

# شانامه كوردى

چيرۆكى رۆسته م و زوراب

چوار دهقى جياواز و يهك چيرۆك

**SHANAMEY KURDI**  
CHIROKI ROSTEM U ZORAB  
CHWAR DEQI CYAWAZ U YEK CHIROK

Copyright: Siawas Goudarzi  
Utgivare: Apec Förlag AB  
Print 2013  
ISBN: 978-91-86139-72-8

# شانامه‌ی کوردی

چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب

چوار ده‌قی جیاواز و یه‌ک چیرۆک

ئاماده‌کردنی:

سیاوه‌ش گۆده‌رزی



ده‌زگای چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی ئاراس

هه‌ولێر - هه‌رێمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیك هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوكردنه‌وهی ئاراس  
شه‌قامی كولان - هه‌ولیر  
هه‌ریمی كوردستانی عیراق  
هه‌گبه‌ی ئه‌لیكترۆنی aras@araspess.com  
وارگه‌ی ئینته‌رنیتت www.araspublishers.com  
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

شانامه‌ی كوردی - چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب  
ئاماده‌کردنی: سیاوه‌ش گۆده‌رزى  
كتیبی ئاراس ژماره: ١٣٨٧  
چاپی یه‌كه‌م ٢٠١٣  
تیریتژ: ٦٠٠ دانه  
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌رپوه‌به‌رایه‌تیبی گشتیبی كتیبخانه گشتیبه‌كان ٢٠١٣ - ٢٠٧  
نه‌خشاندنی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌كره‌م

ژینك:  
ژماره‌ی پێوانه‌ییبی ناوده‌وله‌تیبی كتیب  
ISBN: 978-91-86139-72-8

وهبەردانی سێ دەقی چیرۆکی پۆستەم و زۆراب لە شانامەى  
كوردیدا لەگەڵ بەكترى. وهبەردانی دەقه كوردییهكان لەگەڵ  
دەقی هەمان چیرۆك لە شانامەى فیردهوسیدا،  
بلاوكردنەوهى دەقیكى نوێ لە چیرۆكى پۆستەم و زۆراب بۆ  
یهكەم جار.



پیرست

- 9 ..... سهرتا -
- 17 ..... وهبردانی دهقه جیاوازهکانی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له شانامه‌ی کوردیدا -
- 17 ..... \* پاشخان
- 19 ..... \* وهبردانی نوسخه جیاوازهکان
- 19 ..... ۱- دین و ئاماژه‌ی ئایینی (ئیسلام و یارسان)
- 23 ..... ۲- ئاماژه و تایبەتمەندییە کوردییەکان
- 25 ..... ۳- زمان و جیاوازیی شیوه‌زار
- 29 ..... ۴- جیاوازی ناوهرۆک له تیکستدا
- 35 ..... ۵- دارپشتنه‌وه و دووباره نووسینه‌وه
- 37 ..... ۶- قاره‌مان و که‌سایه‌تییه‌کان
- 41 ..... وهبردانی دێر به‌دێری دوو دهق -
- 217 ..... چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له دهقی شانامه‌ی فارسیی فیردهوسی ..... -
- 219 ..... ۱- کورته‌ی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب، دهقی فیردهوسی
- 222 ..... ۲- جیاوازییه‌کان له نێوان دهقی فارسی و کوردیدا
- 249 ..... وهبردانی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابی کرمانجیی ژووورو له‌گه‌ڵ دهقه ..... -
- 251 ..... ۱- پاشخان
- 254 ..... ۲- جیاوازییه‌کان
- 263 ..... دهقی داستانه‌کانی رۆسته‌م و زۆراب له چوار دهقی کوردیدا -
- 265 ..... ۱- دهقی نووسخه‌ی سیاوه‌ش گۆده‌رزی
- 351 ..... ۲- دهقی نووسخه‌ی محمه‌د ره‌شید ئەمینی
- 425 ..... ۳- دهقی نووسخه‌ی ئیره‌ج به‌هرامی
- 491 ..... ۴- دهقیکی بلاونه‌کراوه
- 548 ..... - فهره‌ه‌نگۆک





## سەرەتا

كاتىك خەرىكى نووسىن و ھىتانه سەر رېنوووسى كوردى، وەرگىران، دارىشتنەو و پەراوئىز نووسىنى يەكئىك لە دەسنوووسەكانى چىرۆكى رۆستەم و زۆراب بووم، كە دواتر لە كۆتايى سالى ۲۰۱۲ لە دەزگاي ئاراس لە ھەولتەر چاپ كرا، لەگەل ئەوھى دەمزانى دەقە كوردىيەكانى شانامە جياوازى تەواويان لەگەل شانامەى فارسىي فىردەوسىدا ھەيە، ھاوكات سەرەنجم بۆ ئەوھش پاكىشرا، كە دەقە كوردىيەكانىش بۆ خۆيان زۆر لىك جياوازن. ئەم جياوازىيە نەك تەنيا لە زاراوھى جياوازدا بەلكو لە فۆرم، دارىشتن و تەنانەت ناوھەركىشدا لە نىو دەقە جياوازەكانى چىرۆكى رۆستەم و زۆرابدا بەرچاوان.

بىجگە لە چەند شانامەى چاپكراوى كوردى، ئەوئىش تەنيا وەك دووبارە نووسىنەوھىيەك يان ھىتانه سەر رېنوووسى كوردى، ھىشتا لىگەران و لىكۆلئىنەو و ھەبەردانى دەقە كوردىيەكانى شانامەى كوردى لەگەل دەقى فىردەوسى و ھەروھەا ھەبەردانى دەقە جياوازە كوردىيەكان لەگەل يەكترىدا نەكراوھ. نەك تەنيا لىكۆلئىنەو بەلكو ھەتا ئىستاش شانامەى زارەكى، كە خەرىكە دوا بىژرەكانىيان لە كوردستاندا كۆچى دوايى دەكەن، تۆمار نەكراون و بە دەيان و بگرە سەدان دەسنوووسى شانامەى كوردىي دىكە ھىشتا بە چاپ نەكراوى خەرىكن لە بىر بچنەوھ.

لە سۆنگەى پىويستىيەكى گرىنگى چاپ و بلاوكردنەوھى دەقە كۆنە كوردىيەكان و لىكۆلئىنەوھە لە سەريان، بىيارم دا ھەبەردانىك لە نىوان نوسخە جياوازەكانى لانى كەم ھىچ نەبى وەك سەرەتايەك لە نىوان چىرۆكە جياوازەكانى رۆستەم و زۆرابدا بگەم. بۆ ئەوھش وەك ھەولتەكى سەرەتايىي سى نوسخەى چاپكراوى جياوازى چىرۆكى رۆستەم و زۆرابم لە نىو سى كۆتەيدا ھەلبىژارد: "شانامەى كوردى، داستانى رۆستەم و زۆراب، سىياوھش گۆدەرزى، "شاھنامەى كوردى (ھەورامى)، محەمەد رەشىد ئەمىنى و "شاھنامە كوردى، ئىرەج بەھرامى".

لە دووتويى ئەم كۆتەيەكى كە ئىستا لە بەردەستدايە، لە پىشدا وەر بەردانىكى گشتى

داستانی رۆسته‌م و زۆراب له هەر سێ دهقی ئاماژەپێکراوی سەرەوهم کردووه. لێره‌دا وه‌ک  
 بنه‌مای لیکۆلینه‌وه‌ی وه‌به‌ردان چهند سیمبۆلیکم هه‌بژاردووه و خالی هه‌و به‌ش و لیک  
 جیا‌یی هه‌ر سێ ده‌قه‌که‌م له سۆنگه‌ی سیمبۆله‌کانه‌وه ده‌رخستووه. دواتر وه‌ک شی‌وازی  
 لیکۆلینه‌وه‌ی کلاسیک دوو دهقی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له دوو شانامه‌ی کوردی  
 نوسخه‌ی گۆدهرزی و شاهنامه‌ی کوردی نوسخه‌ی ئه‌مینی دێر به‌دێر وه‌به‌ر وه‌به‌ر یه‌کتری  
 داوه. به‌ دوا‌ی ئه‌مه‌دا هاتووم و هه‌مان دوو دهقی وه‌به‌ردراوم جارێکی دیکه وه‌به‌ر دهقی  
 چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له شانامه‌ی فیرده‌وسی داوه و هه‌و لَم داوه لێره‌شدا لیکچوون و  
 جیا‌وازی نیوان شانامه‌ی کوردی و فارسی له‌م چیرۆکه‌دا ده‌ر بخه‌م. پاشان له به‌شیکی  
 دیکه‌ی کتێبه‌که‌دا هه‌و لَم داوه وه‌به‌ردانیکی سه‌ره‌پێی له نیوان چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب به  
 کرمانجی سه‌روو و ده‌قه کوردیه‌کانی دیکه و دهقی هه‌مان چیرۆک له شانامه‌ی  
 فیرده‌وسیدا بکه‌م. دواتر جارێکی دیکه هه‌ر سێ دهقی نوسخه‌ی گۆدهرزی، نوسخه‌ی  
 ئه‌مینی و نوسخه‌ی به‌هرامیم له رینووسیکی هه‌و به‌شدا نووسیوه‌ته‌وه. له نوسخه‌ی  
 گۆدهرزیدا ته‌نیا هه‌له‌کانی چاپی پێشووتر راست کراونه‌ته‌وه. له نوسخه‌ی ئه‌مینیدا  
 هه‌له‌کان له وشه و دێردا راست کراونه‌ته‌وه و رینووسی چیرۆکه‌که یه‌کده‌ست کراوه.  
 نوسخه‌ی به‌هرامی له چاپی پێشووتردا ته‌نیا دووباره‌نووسینه‌وه به‌ رینووسی فارسی بووه،  
 که ئه‌ویشم له بنه‌وه به‌ رینووسی کوردی نووسیوه‌ته‌وه و هه‌روه‌ها هه‌له‌کانیشم ساغ  
 کردووه‌ته‌وه. هه‌ر له‌م به‌شه‌دا ده‌قیکی بلآونه‌کراوه‌ی نوسخه‌یه‌کی دیکه‌ی چیرۆکی رۆسته‌م  
 و زۆرابم به‌ وینه‌ داناوه. ئه‌م ده‌قه به‌ دوو خه‌ت نووسراوه‌ته‌وه، خه‌تی یه‌که‌م زۆر خانا  
 نووسراوه، که ده‌کرێ له رووی وینه‌کان به‌ ئاسانی بخویندریته‌وه. خه‌تی دووهم شی‌واو و  
 تیکه‌ل پیکه‌ل نووسراوه و هه‌تا راده‌یه‌کیش به‌شیک له به‌یته‌کان نه‌ماون، که ئه‌م به‌شی  
 کۆتاییه‌ پێوستی به‌سه‌راستکردنه‌وه هه‌یه. به‌ گشتی ئه‌م نوسخه‌یه ته‌واو نییه. ئه‌م ده‌قه  
 له لایه‌ن شانامه‌ناسی کورد کاک بیه‌رووز چه‌مه‌نارا له کتێبخانه‌ی ده‌وله‌تی به‌رلین وێرای  
 کۆمه‌لێک ده‌سنووسی دیکه‌ی بلآونه‌کراوه، به‌ ده‌ستم گه‌یشتووه.

له دوا به‌شی کتێبه‌که‌دا فه‌ر هه‌نگۆکیکم بۆ ناو و وشه زه‌حمه‌ته‌کان داناوه، که له خۆیدا  
 ده‌توانی یارمه‌تیده‌ریکی بچووکی ئاسان خویندنه‌وه‌ی ده‌قه جیا‌وازه‌کانی رۆسته‌م و زۆراب  
 بێت.

## بۆ ئەم کتیبە؟

شانامە کوردییەکان پێناسەییەکی کوردییان ھەیە و بە ناوی شانامەیی کوردی ناسراون و جیاوازیی بەرچاویان لە باری فۆرم و ناوەرێکەووە لەگەڵ شانامەیی فیردەوسیدا ھەیە. کەوابوو شانامەیی کوردی بەشێکە لە ناسنامەیی ئەدەبی کوردی و لەو پێوانگەییەشەووە بەشێک لە ناسنامەیی نەتەوہییی کورد پێک دینێ. ھەر بۆیە ھەموو ھەولدانیک لە پێناوی چاپ و بڵاوکردنەووە، لیکۆلینەووە و لێگەرانی زیاتر لە شانامە کوردییەکان بە کامە شتوہزاری کوردی بێت، جیاوازیی نییە، لە خۆیدا ھەولدانیکە بۆ بتەوکردنی ناسنامەیی کوردی و ھاوکات جولاندن و قایمکردنی ھەستی ھاوبەشی کوردی لە ھەموو بەشە جیاوازیەکانی کوردستاندا. ئەگەر لە باری کولتوورییەووە لەم بەشەیی کوردستان بۆ ئەو بەشەیی کوردستان لە ژێر کاریگەریی کولتووری دەوڵەتی سەردەستدا گۆرانیک لە نیو بەشە جیاچاکی کوردستان ھەبێت، ئەو ئەدەبی کوردی بە گشتی و ئەدەبی زارەکی و شانامە کوردییەکان بە پێچەوانە، ژانری ھاوبەشی کورد لە ھەموو کوردستانن. کەوابوو ھەر چەشنە ھەولدانیک بۆ چاپ و بڵاوکردنەووە و لیکۆلینەووە لە پێناوی شانامەیی کوردیدا ھەولدانیکە لە پێناوی بتەوترکردنی ناسنامەیی نەتەوہییی کوردا.

لەم سالانەیی دوایدا چەند شانامەیی کوردی لە ئێران چاپ و بڵاوکراونەتەووە. ئامانج لە بڵاوکردنەووەی شانامە کوردییەکان چی بێت با بێت، ئەمە لە ناخی خۆیدا ئەرێنییە و ھەک جۆریک خزمەت بە ئەدەبی کوردی دیتە ژماردن. بەلام لایەنیک نەرێنی لەم پتوہندیەدا بەتایبەتی بە سەرەنجدان بەو نوسخە چاپکراوانەیی شانامە، کە من دیتوومن، ئەوہیە یەکەم، تەنیا جۆریک دووبارە نووسینەووەی شانامەکانە ئەویش بە رینووسی فارسی، کە ئەمە لە خۆیدا خۆیندەووەی دروستی چیرۆکەکانی شانامە زۆر تووشی گرفت دەکا. چونکە رینووسی فارسی لە بنەرەتێرا بۆ کوردی ناشی. بۆ رینووسی فارسی لە دووبارەنووسی شانامە کوردییەکاندا بەکار دەبرێ؟ ئەمە لە خۆیدا، جێگەیی سەرەنجدە، لە کاتیکدا ئیمە رینووسیکی ھەتا رادەھیک جێگرتووی کوردیمان لە ھەر دوو بەشی کوردستان، باشوور و رۆژھەلاتدا ھەیە. لە لایەکی دیکەووە لە پتیشەکی و ناساندنی ئەم شاناماندا جۆریک لیک گریدانێ دەستکرد لە نیوان شانامەیی کوردی و شانامەیی فیردەوسیدا بە ئامانج و مەبەستیکی تایبەتی کراو. ھەک ھەمان وتەیی مەنشوور، کە کوردەکان ئێرانین و ئەدەب و مێژووی ھاوبەشیان لەگەڵ ئێراندا ھەیە. لێرەدا ئیتر مەبەست ئێرانی کەوناران، شوپین و

وارگهی کورد، فارس، به‌لوج و... نییه به‌لکو مه‌به‌ست ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی ئیستای ئیرانه. راسته کورد و ئیرانییه‌کان میژوو و میتۆلۆجیای هاوبه‌شیان هه‌یه به‌لام ئەمه نابێ بیته هۆکار، که له ژیر ئەم ناو‌نیشانه‌دا ئەده‌بی کوردیش به سووک و ئاسانی بدزری و بکریته ملکی ده‌وله‌تیکی نه‌ته‌وه‌یه‌ک، که خه‌لکی کورد له مافه نه‌ته‌وايه‌تییه‌کانی بیه‌ش ده‌کا. ئەوه‌ی، که له ژیر په‌رده‌دا له ئیرانی ئیمرۆدا له‌م پپوه‌ندییه‌دا ده‌کرێ، له راستیدا هه‌ول‌دانێکی شاراو‌هی ناسیۆنالیزمی ئیرانییه، که ده‌یه‌وه‌ی شانامه کوردیه‌کان له ناسنامه‌ی راستینه‌ی کوردی خۆیان دا‌بیری. به‌لام لیکۆلینه‌وه زانستییه‌کان له سه‌ر شانامه کوردیه‌کان ده‌توانن ئه‌وه‌ه‌ولانه نه‌زۆک و بێ کاریگه‌ر بکا. که‌وايه له‌وه‌ سۆنگه‌یه‌وه گرینگه شانامه کوردیه‌کان وه‌ک چۆن هه‌ن دووباره به‌ رینووسی ئیستای کوردی بنووسرینه‌وه، لیکۆلینه‌وه‌یان له سه‌ر بکری، ئاماژه‌ تایبه‌ت و کوردیه‌کانیان ده‌ست‌نیشان بکری و به‌ بێ ده‌مارگرژی و له سه‌ر بنه‌مای لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی جیا‌وازییه‌کانیان له‌گه‌ڵ شانامه‌ی فیرده‌وسیدا ده‌رخری و دواتریش وه‌ک به‌شیکی گرینگ له ئەده‌بی کلاسیکی کوردی بخرینه‌ به‌رده‌ستی خۆینه‌رانی کورد.

جیا‌واز له‌ لایه‌نی ناسنامه‌ی کوردی له شانامه کوردیه‌کاندا و جیا‌واز له‌وه‌ی، که ئەوان به‌شیکی گرینگ و نه‌چرا‌ون له ئەده‌بی کوردی، دیسان شانامه کوردیه‌کان وه‌ک ره‌نگدانه‌وه و ئەزموون لێ‌وه‌رگرتنی ئەوه‌ی له‌ رابردوودا ر‌ووی داوه و ئەوه‌ی ئیستا له کوردستان ر‌وو ده‌دا گرینگیه‌کی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه. ده‌گوترێ به‌شیکی زۆر له ئەفسانه‌کان راستن و ره‌نگدانه‌وه‌ی میژوو و به‌سه‌رهاتی که‌وناران. میژوو‌زانیک ده‌بێ ئاگای له میتۆلۆجیا و ئەفسانه‌کان هه‌بیت بۆ ئەوه به‌ باشی له میژوو تێ بگا. ئەگه‌ر هاتوو تیگه‌یشتنێکی راستیش له میژوو نه‌کرێ ئەوه خۆپ‌دنه‌وه‌ی راستیه‌کانی ئیستا، که له پاشخانی دوینیدا خۆیان هه‌شارداوه، نابیندرین. که‌وابوو ئیمه وه‌ک کورد به‌ بێ ئاگاداری له میتۆلۆجیا و ئەفسانه‌ی خۆمان ناتوانین نه‌ له رابردوو تێ بگه‌ین و نه هه‌نگا‌ویش به‌ره‌و پ‌یشه‌وه به‌ها‌و‌یژین. له‌وه‌ سۆنگه‌یه‌وه شانامه کوردیه‌کان باشترین سه‌رچا‌وه‌ی میتۆلۆجیایی کوردین.

به‌ گشتی ده‌کرێ بگوترێ به‌ ده‌گمه‌ن ره‌نگه ده‌سنووسێکی کۆن ده‌ست بکه‌وێ، که به‌ ته‌وا‌وه‌تی و ر‌یکوو‌پ‌تیک و بێ عه‌یب نووسرا‌بیته‌وه. بێجگه له‌وه، به‌ ده‌گمه‌ن ده‌سنووسێکی کوردیش هه‌ل‌ده‌که‌وێ، که دوا‌ی سه‌د سا‌ل یان زیاتر له‌ که‌شی نم و شی، قرتاندنی جرج و مشک و که‌مه‌ته‌رخه‌می و نه‌زانیی چۆنیه‌تی پاراستن، پارێزرا‌و بیت. ته‌نیا له‌م چوار

نوسخه جياوازهى شانامه، كه له م كتيبهدا دهخريته بهر سهرنجتان، ئەم كهمايهسييه به  
روونى دهبيندرئ. له نوسخهئ ئەمينيدا نهك دئير چهند لاپهړه له چيرپوكهكه فهوتاوه. له  
نوسخهئ بههراميدا ئەگهړچى دواى بلاوكردنهوهى چيرپوكهكesh ئاماژهئ پئ نهكراوه، بهلام  
بهشى كوتاييى چيرپوكهكه به دهيان دئيرى ناتهواوه. له نوسخهئيهكى نويدا، كه بؤيهكهمجار  
له م كتيبهدا بلاو دهكرتتهوه، ديسان بهشيك له چيرپوكهكه نادياره. له نوسخهئ گؤدهرزيدا،  
كه به ساقترين نوسخه دهژميردرئ ديسان دهيان وشهئ شتواو و نهخويتراو دهبيندرئ.  
كهواته له سؤنگهئ راستييهكى بهم شتويه، دهتوانرئ له وهبهردانى نوسخه جياوازهكانى  
چيرپوكى رؤسته م و زؤرابدا، چيرپوكيكي تهواو و جيگهئ باوهړ له سههه موو نوسخه  
جياوازهكان ساخ بكرتتهوه. كهوابوو دواچار چاپ و بلاوكردنهوهى ئەم كتيبesh ههنگاويكي  
گرينگه لهو پتئاوهدا.



۱

دهقه جياوازه كانى چيرپۆكى رۆستهه و زۆراب له شانامهى  
كورديدا، خاله هاوبهش و ناكۆكه كان





## دەقە جياوازه كانى چيرۆكى رۆستەم و زۆراب له شانامەى كوردیدا

پاشخان :

له نێو شانامە كوردییەكاندا دوو جۆرى سەرەكی شانامە هەیە. یەك شانامەى نووسراو و یەكیش شانامەى زارەكى، كه رەنگە دەیان شیوازی جياوازی ئەگەر له بەیتبێژان و میرزاكانى كوردستان بە دەنگ تۆمار كرابن، هەبێت. هەر دوو جۆرى شانامە بۆ خۆیان بە دەیان شیوازی جياوازیان هەیە، كه بە پێى ناوچە و هەریمی جياواز گۆرانیان بە سەردا هاتوو. خالى سەرەكى و هاوبەشى هەموو شانامە كوردییەكان ئەوەیە، كه باس و گێرانهوێ پالەوانەتى و قارەمانانى ئەفسانەیی دەكەن. له هەر داستان و چیرۆكى كوردیدا باسى پالەوانگەلى ئەفسانەیی بكرى ئەو ئەو چیرۆكانە چ زارەكى و چ نووسراو بن، دەكەونە نێو چوارچێوەى شانامەى كوردییەوه. شانامەى كوردی، "رەزنامە" یان "شەپنامە" شى پى دەگوترى. زۆربەى هەرە زۆرى شانامە كوردییەكان بە تايبەتى ئەوانەى نووسراونەتەوه بە شیوەزارى گۆرانى یان هەورامى نووسراونەتەوه. تیکەلى و لێك نیزیكى ئەم دوو زاراوییه وای كردوو، كه له شانامەكاندا جیگۆرکى بە ناوى هەورامى له باتى گۆرانى یان بە پێچەوانەوه بكرى. بێجگە له شیوەزارى گۆرانى، شانامەى كوردی بە شیوەزارى دیکەى كوردی وەك سۆرانى (جافى)، لەكى و کرمانجی سەروو هەیە. هەر وها شانامەى لۆریش وەك نزیكترین شانامە له بارى زمانەوه بە شیوەزارى لەكى و زمانى كوردی چەند شیوازی جياجیای هەیە.

شانامە كوردییەكان بە گشتى وەك بەسەرھات و ناوى پالەوانەكان، وەك شانامەى فیردەوسى دەچن. بەلام بە پێى هەلكەوتەى جوگرافى، مەزھەبى و ئیتنىكى گۆرانكارى بەرچاو له ناوەرۆكى شانامە كوردییەكاندا له درێژایى میژوودا هاتووته گۆرئ. هیندیك كەس بە تايبەتى ئەوانەى، كه تا ئیستا شانامە كوردییەكانیان چاپ و بلاوكردووتهوه شانامە كوردییەكان وەك وەرگێرانى دەقاودەق یان وەرگێرانى ئازادى شانامە دەزانن. من

له گه‌ل ئه‌م بۆچوونه نيم و وهك دواتر له دريژاييي خويندنه‌وه‌ي ئه‌م كتيبه‌دا دهرده‌كه‌وي، شانامه كورديه‌كان پيناسه‌يه‌كي تايه‌ت به خويان هه‌يه، كه له فۆرم و ناوه‌پۆكدا له شانامه‌ي فيرده‌وسي جياوازن. هه‌ربۆيه شانامه كورديه‌كان نه‌ك وهك وه‌رگيران له شانامه‌ي فيرده‌وسي به‌لكو ناسنامه‌ي تايه‌ت به خويان وهك "شانامه‌ي كوردى" هه‌يه. شانامه كورديه‌كان ته‌نيا له بارى زمانيه‌وه نا به‌لكو له بارى فۆرم و ناوه‌پۆكيشه‌وه جياوازي به‌رچاويان له‌گه‌ل شانامه‌ي فيرده‌وسي هه‌يه.

جياوازيه‌كي به‌رچاو له نيوان شانامه كورديه‌كان و شانامه‌ي فيرده‌وسيدا ئه‌وه‌يه، كه له شانامه كورديه‌كاندا ته‌نيا چيرۆكي پاله‌وانگه‌ل باس كراوه نه‌ك ديرۆكي ئه‌شكاني و ساساني وهك له شانامه‌ي فيرده‌وسيدا هه‌يه. له شانامه كورديه‌كاندا چيرۆك گه‌ليكي وهك رۆسته‌م و زۆراب، رۆسته‌م و زه‌رده‌هه‌نگ، رۆسته‌م و ئه‌سفهنديار، رۆسته‌م و شوغاد، به‌همه‌ن و فه‌رامه‌رز، به‌رزو و فلاوه‌ند، مه‌نيژه و بيژهن و... هه‌يه و ئيتتر ئه‌و به‌شه له شانامه‌ي فيرده‌وسي، كه به شيوازيكي كرۆنۆلۆجيك باسي ديرۆكي پادشاياني ساساني و به‌ر له‌وان ده‌كا، نيه‌يه.

له كاتيكا شانامه كورديه‌كان پيناسه‌ي كورديه‌ي خويان هه‌يه به‌لام بۆ خووشيان جياوازي به‌رچاويان له‌گه‌ل يه‌كتريدا هه‌يه. له‌م سى نوسخه‌يه‌ي چيرۆكي رۆسته‌م و زۆرابدا، كه ليره‌دا وه‌به‌ر يه‌كتري دهرين و هه‌روه‌ها نوسخه‌يه‌ي چاپ نه‌كراوى هه‌مان چيرۆك له كتيبخانه‌ي ده‌وله‌تي به‌رلين، كه دواتر ويته‌كاني ئه‌و ده‌قه‌ش له‌م كتيبه‌دا بلاو ده‌كرينه‌وه، هه‌ر چواريان جياوازيان پيكه‌وه هه‌يه و ته‌نانه‌ت چهند به‌يتيكا نابيندرينه‌وه، كه له يه‌كتري بچن. ليره‌دا ده‌گه‌ينه ئه‌و ئه‌نجامه، كه په‌نگه سه‌دان جوړى جياوازي شانامه‌ي كوردى هه‌بن. بي‌هه‌روز چه‌مه‌نارا، شانامه‌ناسى كورد باس له‌وه ده‌كا، كه ئه‌و زياتر له شيسست جوړى شانامه و زياتر له شيسست هه‌زار به‌يت شانامه‌ي كورديه‌ي كۆكردوه‌ته‌وه<sup>١</sup>. من پيم وايه هه‌ژمارى شانامه زۆر له‌وه زياتره ئه‌گه‌ر بيتو ئه‌وه له به‌رچاويگرين، كه له رابردوودا هه‌ر خپل و هۆزتيك يان ته‌نانه‌ت بنه‌ماله‌يه‌كي كورد خاوه‌نى جوړتيك شانامه‌ي تايه‌ت به خويان بوون. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر شانامه كورديه‌كان به كرمانجيه سه‌روو نه‌ژميترين ديسان هه‌ژمارى شانامه‌كان له‌وه هه‌ژماره ئاماژه پى كراوه زۆر زياترن.

١. چمن آرا، به‌روز، درآمدى بر ادب حماسى و په‌لوانى كوردى با تكي بر شاهنامه كوردى، مجله علمى پژوهشى جستارهاي ادبي، دانشگاه فردوسي مشهد، سال ٤٤، شماره ١، بهار ١٣٩٠

شانامه‌ی زاره‌کی، که له رابردوودا ده‌نگبژان به ئاهه‌نگه‌وه له دیوه‌خان یان له نیو‌گه‌وره ره‌شمالاندا خویندووویانه‌ته‌وه، له لای کورده‌کۆچهره‌کان هه‌ر له لورستانه‌وه تا باکوری کوردستان بره‌وی هه‌بووه. به‌لام ئیستا به داخه‌وه بیجگه له چه‌ند شانامه‌یه‌کی زارکی، که خراونه‌ته سه‌ر کاسیت، به ده‌یان و سه‌دان شانامه‌ی دیکه به هۆی گۆران له پیکهاته‌ی کۆمه‌لگای کوردستان له نیو‌چوون و شوینه‌واریکیان لئ نه‌ماوه.

### وه‌به‌ردانی نوسخه جیاوازه‌کان :

له‌م به‌شه‌دا سئ نوسخه‌ی چاپکراوی جیاوازی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له نیو سئ کتیدا هه‌لده‌بژیردرئ:

یه‌که‌م، شانامه‌ی کوردی، داستانی رۆسته‌م و زۆراب، سیاوه‌ش گۆده‌رز، ئاراس له هه‌ولیر، سالی ۲۰۱۲.

دووه‌م، شاهنامه‌ی کوردی (هه‌ورامی)، مه‌حمه‌دره‌شید ئه‌مینی کوردونیا، سلیمانی، سال نادیار.

سپه‌هه‌م، شاهنامه کردی، ئیره‌ج به‌هرامی، ئانا، تاران، سالی ۲۰۱۰.

من لیره‌دا وه‌ک یه‌که‌م به‌شی کتیبه‌که ئه‌م سئ ده‌قه به‌بنه‌ما ده‌گرم و وه‌به‌ردانیکی گشتی هه‌ر سئ ده‌قه‌که ده‌که‌م و هه‌ول ده‌ده‌م وه‌ک بنه‌مای لیکۆلینه‌وه‌ی وه‌به‌ردان چه‌ند سیمبۆلیک هه‌لبژیرم و خالی هاوبه‌ش و لیک جیاویی هه‌ر سئ ده‌قه‌که له سۆنگه‌ی سیمبۆله‌کانه‌وه ده‌ریخه‌م.

### ۱- دین و ئاماژه‌ی ئاینی

دین و باوه‌ری دینی چ یارسانی و چ ئیسلام له چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا له هه‌ر سئ چیرۆکه‌که‌دا ده‌کرئ وه‌ک سیمبۆلی جیاکه‌ره‌وه‌ی شانامه‌ی کوردی له فارسی دابنرئ. به شپوه‌یه‌کی دیکه ده‌کرئ بگوترئ دین پیناسه‌یه‌کی کوردی به شانامه‌ی کوردی ده‌دا و وه‌ک دایکۆتۆمی یان "پیناسه‌ی لیک جیا" شانامه‌ی کوردی له شانامه‌ی فیره‌ده‌وسی داده‌بری.

ده‌قه پیره‌زه‌کانی یارسان وه‌ک ده‌فته‌ری سه‌ره‌ئه‌نجام له خۆیاندا ئه‌و سه‌رچاوه ئاینییانه‌ن، که چیرۆکه‌کانی شانامه‌ی کوردی هه‌تا راده‌یه‌کی به‌رچاو تییاندا ره‌نگی داوه‌ته‌وه. ناوی پادشا و پالنه‌وانگه‌لیکی وه‌ک که‌یقوباد، که‌یکاوس، جه‌مشید، ئارش و رۆسته‌م و زۆراب و هه‌روه‌ها چیرۆکه‌کانی وه‌ک رۆسته‌م زۆراب و رۆسته‌م و ئه‌سفه‌ندیار له

دهقه ئاینیه‌کانی یارساندا هەن<sup>۲</sup>. بیجگه له‌وه ناوه‌رۆکی چیرۆکه‌کانی شانامه‌ش کاریگه‌ری گه‌وره‌ی ئاینی یارسانی پێوه‌یه. له‌ داستانی رۆسته‌م و زۆرابدا باوه‌ری ئاینی دونادون، یان ته‌ناسوخ، که‌ بنه‌مای ئاینی یاری له‌ سه‌ر راوه‌ستاوه، به‌ روونی ده‌بیندری. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه ده‌کرێ کاریگه‌ری مه‌زه‌به‌ی ئیسلامی وه‌ک پیناسه‌یه‌کی تایبه‌ت بۆ شانامه‌ی کوردی دابندرێ. وه‌ک جیاوازی به‌رچاو چ له‌ ده‌سپێک و چ له‌ کۆتاییه‌ی چیرۆکه‌که‌دا له‌ ده‌قی کوردیدا به‌ شیوه‌ی جیاوازه‌ ژماریک به‌یتی تایبه‌ت هەن، که‌ هێمان بۆ بیروبووچوونی ئیسلامی و به‌ تایبه‌ت شیعه‌ی نووسه‌ر یان بیژهری کوردی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب. ئەم به‌یتانه‌ ده‌که‌ونه‌ ده‌ره‌وه‌ی چیرۆکه‌که‌ و هه‌یچ پێوه‌ندییه‌کیشیان به‌ ناوه‌رۆکی خودی چیرۆکه‌که‌وه‌ نییه. ئەم به‌یتانه‌ وه‌ک پێشه‌کی، ناواخن یان کۆتایی چیرۆکه‌کان له‌ لایه‌ن بیژهری کوردی چیرۆکه‌کانه‌وه‌ داندراون و پێوه‌ندی ئۆرگانیکیان له‌گه‌ڵ ناوه‌رۆکی چیرۆکه‌کاندا نییه. به‌لام دیسان هه‌مان ده‌سپێک و کۆتاییه‌ی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابی کوردی پیک دێن و به‌شیک جیا نه‌کراوه‌کان له‌ کۆی چیرۆکه‌که‌، ئەلبه‌ت له‌ خۆپندنه‌وه‌ و دارشتنیک کوردیدا.

#### ئیسلام:

بۆ نموونه له‌ ده‌قه کوردیه‌کانی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا، ناوی ئیمامانی شیعه‌ و بیروباوه‌ری مه‌زه‌به‌ی نووسه‌ر تیکه‌ هه‌لکێشی چیرۆکه‌که‌ له‌ ده‌سپێک و کۆتاییدا کراوه. بیجگه له‌وه له‌ ناوه‌راستی چیرۆکه‌کاندا له‌ مناجات یان پارانه‌وه‌ی رۆسته‌م له‌ یه‌زدان ناوی ئیمامانی شیعه‌ هاتوون، که‌ ئاماژهن به‌ باوه‌ری مه‌زه‌به‌ی دانهر یان بیژهرانی چیرۆکه‌کانی رۆسته‌م و زۆراب.

له‌ چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا هاتووه:

به‌ ره‌فه‌رف سوار عه‌رسه‌ی لامه‌کان

به‌ شه‌وق پابۆس ئاغه‌ی خوراسان

به‌ دولدۆل سوار سه‌له‌وه‌لا فه‌تا

په‌ریش نازل بی سه‌وره‌ی چل...

لێره‌دا "ره‌فه‌رف" ناوی یه‌کیک له‌ دوو ئه‌سپی سه‌ره‌ته‌ی مه‌حمه‌ده. "ئاغه‌ی خوراسان"

۲. چمن آرا، به‌روز، درآمدی بر ادب حماسی و په‌لوانی کردی با تکیه‌ بر شاهنامه‌ کردی، مجله‌ علمی پژوهشی جستارهای ادبی، دانشگاه فردوسی مشهد، سال ۴۴، شماره‌ ۱، بهار ۱۳۹۰

مەبەست ئىمام رەزا، ئىمامى ھەشتەمى شىعەكان و "دۆلدۆل" ىش بەھەمان شىۋەيە ناۋى يەككىكى دىكە لە ئەسپەكانى ھەزرىتى مەھمەدە.

لە شىۋىنى دىكەى چىرۆكى رۆستەم و زۆرابدا ھىندىك چەمك و دەستەواژەى ئاينى ئىسلامى ۋەك وشەى "قەساس" لە باتى "تۆلە" ھاتوۋە، كە دىسان گوزارە لە باۋەرى مەزھەبى دانەرى شانامەى كوردىيەۋە دەكا.

لە چىرۆكى رۆستەم و زۆراب نوسخەى بەھرامىدا ئاۋا ھاتوۋە:

ئاما پەى قەساس جگەرگۆشەى وئىش

سەف بەستەن نە دەشت بى خۆف و ئەندىش

چەمكى "غەزا"، كە ناۋەرۆكىكى ئاينى ھەيە و ماناى شەرى موسلمان لە دژى كافر دەدا لە شەپنامەى چىرۆكى رۆستەم و زۆراب لە چەند جىگەدا لە چىرۆكى رۆستەم و زۆرابى كوردىدا ھاتوۋە.

لە چىرۆكى رۆستەم و زۆراب نوسخەى بەھرامىدا ھاتوۋە:

ئىختىيار ۋە تۆن ھەر چە رەزات ھەن

مەيلتەن ئاشتى يا عەزم غەزاتەن

"رۆژى كەربەلا" مەبەست رووداۋى كەربەلا و كوژرانى ھەزرىتى حسەين و ھەفائەكانىەتى، ئەم بەيتەى خواروۋە لە نوسخەى ئەمىنى ۋەك زۆر بەيتى دىكە تەنيا تايبەتە بە شانامەى كوردى و ئاماژەيە بە بيروباۋەرى مەزھەبى دانەرى شانامە:

ۋاچە جەى دنيا رۆستەم خەتا كەرد

خەتاي فەرزەندان رۆى كەربەلا كەرد

لېرەدا چەند نمونەيەكى دىكە لە ئاماژە مەزھەبىيە ئىسلامىيەكان لە چىرۆكە جياۋازەكانى شانامەى كوردى لە چىرۆكى رۆستەم و زۆرابدا دەخريئە بەر سەرەنج:

نوسخەى گۆدەرزى:

نام ھەق بەردەن ئەلاھوئەكبەر

جە ھەردوۋ تەرەف گرتشان كەمەر

نوسخەى بەھرامى:

ھەر دوۋ واتشان ئەلاھوئەكبەر

گىرتشان بە چەنگ كەمەربەند يەكدگەر

نوسخه‌ی ئه‌مینی:

به تەو فیهق حەق ئە لاهو ئە کبەر  
بازەم وه کوشتی گرتشان کەمەر

یان:

زال زەر نهوهد، شاد بی وه جه‌مین  
کەردش شوکرانه‌ی ره‌به‌لعاله‌مین

نوسخه‌ی گۆدەرزی:

به یا ره‌ب یا ره‌ب هەر شه‌و بی‌داران  
به سه‌دای ئە کبەر سویح و ئیواران

خالیکی جیگه‌ی سه‌ره‌نج له چیرۆکه کوردیه‌کانی رۆسته‌م و زۆرابدا ئەوهیه له کاتی‌کدا شوپنه‌واری ئایینی زه‌رده‌شتی به ده‌قی فیرده‌وسییه‌وه ماوه به‌لام له ده‌قه کوردیه‌کاندا ئەمه‌ سردراوه‌ته‌وه یان زۆر کەم ره‌نگ کراوه. وه‌ک نموونه له ده‌قه کوردیه‌کاندا له باتی مۆیدی زه‌رده‌شتی له شانامه‌ی فیرده‌وسیدا وشه‌ی وه‌زیر دانراوه.

یارسان:

باوه‌ری دوونادوون یان ته‌ناسوخ وه‌ک بنه‌مای ئایینی یارسان به زه‌قی به چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابی شانامه‌ی کوردیه‌وه دیاره و هەر ئەمه‌شه وه‌ک فاکته‌ریکی هه‌ره گرینگ زیاتر له هه‌موو فاکته‌ره‌کانی دیکه، پیناسه‌یه‌کی کوردی به چیرۆکه‌کانی رۆسته‌م و زۆراب دها و ئەوان له شانامه‌ی فیرده‌وسی جوئ ده‌کاته‌وه. له کۆتایی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا له ده‌قی فیرده‌وسیدا، (ئەلبه‌ت له‌م نوسخه‌یه‌ی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابی فیرده‌وسی، که لێره‌دا که‌لکی لێ وه‌رگیراوه) دواي ئەوه ته‌همینه له مه‌رگی زۆراب ئاگادار ده‌بی دواي سالیکی له غه‌م و خه‌فته‌ی زۆرابدا ده‌مری به‌لام له ده‌قه کوردیه‌کاندا و له هەر دوو نوسخه‌ی گۆدەرزی و ئەمینیدا چیرۆکه‌که درێژه‌ی ده‌بی. دواي ٤٠ رۆژ نازیه‌تباری ته‌همینه به له‌شکه‌ریکی گه‌وره‌وه ده‌چیته شه‌ری رۆسته‌م دواتر به نیو‌بژیوانی زال ئاخه‌ره‌که‌ی ته‌همینه ئاشتی له‌گه‌ڵ رۆسته‌مدا ده‌کا و پیکه‌وه ژیانیکی نوئ له زابول ده‌ست پئ ده‌کن و دواي نو مانگ کورپکی دیکه‌یان ده‌بی، که ناوی ده‌نین "فه‌رامه‌رز" و به‌و شیوه‌یه زنجیره‌ی پالنه‌وانانی سام به‌رده‌وام ده‌بی. ئەمه‌ش وه‌ک ئاماژه‌ی پئ کرا له فه‌لسه‌فه‌ی دوونادوونی ئایینی یارسانه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه. هەر په‌یوه‌ست به‌م باسه‌وه جیگه‌ی تی‌رامانه له

زۆربەى چىرۆكە شىعەرىيەكاندا چ لە چوارچۆپەى شەپنامە و شانامە يان لە دەرەوہى ئەوان بە شىوہەزارى گۆرانى، باوہەرى دوونادوون رەنگدانەوہى زەق و بەرچاوى ھەيە. وەك نموونە دەتوانين ئاماژە بە وەرگىترانى كوردىيى چىرۆكى "گول و بولبول"<sup>۳</sup>، لە نووسىنى مىرزا كازمى ھەمەدانى بكەين، كە لەم چىرۆكەشدا دوونادوون بنەماى ھزرىيى چىرۆكەكە پىك دىئى.

كارىگەرىيى ئاينى يارسان لە رەستە و دەستەواژە بەكارھاتووہكانى چىرۆكى رۆستەم و زۆرابدا لە زۆر شوپىنى دىكەى چىرۆكەكەدا دەرەكەوئى. لە چىرۆكى رۆستەم و زۆراب نوسخەى بەھرامىدا لە دوو دىردا ھاتووہ:

ھەر چە بپرسى ژە پالەوانان

پەرىت مەوانووم چووین دەفتەروانان

لە نوسخەى گۆدەرزىشدا بە ھەمان شىوہ ھاتووہ:

ھەر چى مەپرسى جە پەھلەوانان

پەنەت مەواچوون چون دەفتەروانان

لێرەدا دەفتەر يان كەلام بە سروودە ئاينىيەكانى يارسان دەگوتى. ئەو كەسانەى كە بتوانن دەفتەرەكان بە ئاسانى بخوین و لىكدانەوہيان لە سەر بكەن پىيان دەگوتى دەفتەروان يان دەفتەرخوینەوہ. لەم بەشە لە چىرۆكەكەدا لە بەر ئەوہى ھەجىر ناوونىشانى پالەوانانى ئىترانى بۆ زۆراب بەيان دەكا، دانەرى چىرۆكى رۆستەم و زۆراب، ناسناوى دەفتەروانى بە ھەجىر داوہ. ئەمەش بە روون و ئاشكرایى دەرى دەخا، كە دانەر يان بىژەرى چىرۆك، يارسانى و پىرەوى ئاينى دىنى يارسان بووہ و باوہەرى مەزھەبىيى خوئى تىكەل بە چىرۆكەكە كردووہ.

۲- ئاماژە و تايپەتمەندىيە كوردىيەكان

چەند تايپەتمەندى و ئاماژەيەك لە چىرۆكى رۆستەم و زۆرابى شانامەى كوردى بەتايپەتى نوسخەى ئەمىنىدا ھەن، كە نەك لە شانامەى فىردەوسى بەلكو لە شانامە كوردىيەكانى دىكەدا نین. جوگرافىاي كوردستان و داب و نەرىتى تايپەت بە كوردستان لە چىرۆكى رۆستەم و زۆرابدا بە جۆرىك رەنگى داوہتەوہ.

۳. ئەم چىرۆكە لە سالى ۲۰۰۰ لە لایەن سىاوەش گۆدەرزىيەوہ لە چاپخانەى نىنا لە سوید چاپ كراوہ.

ناو و شوپنی جوگرافیای کوردستان:

له چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب نوسخه‌ی ئەمینیدا باسی شوپنی جوگرافی کوردستان  
وهک نمونه کۆی زۆر ناسراوی بیستوون له قه‌راغ شاری کرماشان کراوه، که له شانامه  
کوردیه‌کانی دیکه‌دا نییه:

رۆسته‌م جه ره‌خش خه‌سته‌و سه‌رنگوون  
مه‌له‌رز جه بیم چوون کویی بیستوون

لاواندنه‌وه و چه‌مه‌ری:

چه‌مه‌ری رۆپه‌سمیکی تاییه‌تیی پرسه و شینگیرییه، که له‌ودا لاواندنه‌وه و شینگیری به  
ئاهه‌نگیکی تاییه‌تییوه و پیرای ده‌هۆل و زورنا له ده‌قه‌ری کرماشان و کوردستانی خواروودا  
به‌رپوه ده‌چی. له نوسخه‌ی ئەمینیدا به‌شیکی ته‌واو به ناوی شیوه‌نی ته‌همینه بۆ زۆراب له  
شیوازی چه‌مه‌ری و لاواندنه‌وه‌ی کوردیدا هه‌یه، که له نوسخه‌کانیدا دیکه‌دا نییه و ئەمه‌ش  
ته‌نیا تاییه‌تمه‌ندییه‌کی کوردیه‌ی له چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا:

رۆله‌ی گۆل ده‌ماخ، گۆل باخانم رۆ  
سنه‌وبه‌ر قامه‌ت، لایلاخانم رۆ  
فه‌رزه‌ند عه‌زیز، نۆجوانم رۆ  
سالار سپای شای توورانم رۆ  
چراغ دیدهی جه‌هان بینم رۆ  
(قیره‌ لعیون)، نازانینم رۆ  
زینه‌ت مه‌جلیس بوزورگانم رۆ  
مه‌رد هونه‌رمه‌ند په‌هله‌وانم رۆ  
ساحیب گورز و تیغ شوڤ و شه‌رم رۆ  
چالاک مه‌یدان پر هونه‌رم رۆ

ئەقینی نیوان پالەوان و کچه جوتیار:

له ئەده‌بی زاره‌کیی کوردیدا زۆر چیرۆک هه‌ن، که باسی ئەقین و خو‌شه‌ویستی نیوان  
کوره‌ ده‌وله‌مه‌ند و کچه هه‌ژار، کوره‌ ئاغا و کچه جوتیار ده‌کهن. به هه‌مان شیوه له  
چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب نوسخه‌ی ئەمینیدا باسی ئەقین و دل‌داریی زۆراب بۆ کچه



جوتیاریک دهری. ئەمەش تاییبەتمەندییەکی کولتووری ئەقینداریی نیوان کور و کچی گوندە، کە لە ئەدەبیاتی زارەکیی کوردیدا زۆر باوە. ئەمە لە خۆیدا پێناسەییەکی زیاتری کوردی بە چیرۆکی شانامەیی کوردی دەدا، کە لە شانامەیی فیردەوسی لە چیرۆکی رۆستەم و زۆرابدا نییە:

سپای بی سامان ئارۆ تا ئیوار  
لوان وە جاگەیی سەبزه و میترغوزار  
یاوان وەجای خووش، دل نشین بی  
یەک قەتە زەمین توران زەمین بی  
یەک دوختەرئ دەقان سالار  
مەنشور بی حوسنش نە پرووی رۆزگار  
زۆراب چوون شنهفت نام ئەو دوختەر  
عاشق بی وەنەش مەرد دلاوهر

### ۳. زمان و جیاوازیی شیوهزار

لە پێشدا ئەو بلیتم، کە من زمانناس نیم، لێردەدا تەنیا جیاوازییە بەرچاوەکان لە بەکارهێنانی شیوهزاری جیاوازا لە نوسخە جیاوازهکاندا دەرەخەم و خۆم لە قەرەیی لیکۆلینەووی وردی زمانناسییانەیی چیرۆکی رۆستەم و زۆراب نادەم. جیاوازیی نیوان شیوازهکانی هەورامی و گۆرانی ئەوەندە لیک نزیکن، کە زۆر زمانناس هەردوو شیوهزارە کە بەیەک دادەنێن یان شیوازی گۆرانی بە زمانی نووسینی هەورامی و شیوهزارەکانی دیکەیی خوارووی کوردستان دادەنێن. لە چیرۆکی رۆستەم و زۆراب نوسخەیی ئەمینیدا دانەری چیرۆک، کە نەناسراوە لە کۆتاییی چیرۆکە کەدا باسی ئەو دەکا، کە چیرۆکە کەیی بە "لەفز" شیوهزاری گۆرانی دارشتوو:

شوکور وە یەزدان حەیی سوبحانی  
تەمام بی داستان لەفز گۆرانی  
ئەر سەد مەزمونش ماچان گۆرانی  
ئەیی لەفز گۆران شە کەرفشانی

ئەمە لە کاتیکدا، کە ئەو شانامەییە لە لایەن ئەمینییەو بە ناوی "شانامەیی هەورامی" ناوێر کران. ئەمە لە خۆیدا ئەگەر دەمارگرژی شیوهزاری پێوه دیار نەبێت، کیشە و گرفت

نييه. چونكه وهك و ترا شيوه زاره كان ئەوئنده ليك نزيكن، كه جياكردنه وهيان بۆ زمانناس نهبي زهحمهت بيت<sup>٤</sup>. به لام به هه رحال ئەم گرفته وهك تيرمينؤلوجي دهبي به شيويه كه چاره سهر بكرتت و ئەمهش دهگه ريتته وه سهر زمانناس و پسپوراني شيوه زاره كان<sup>٥</sup>.

چيرۆكي رۆسته م و زۆراب نوسخه ي به هرامى يان وهك له دهقه كه دا هاتوو: "رۆوسه م و زووراو" شيوه زارتيكي تيكه لاه له نيوان گۆراني / هه ورامى و له كيدا. ئەگه رچى دووباره نووسى چيرۆكه كه ئيره ج به هرامى شيوه زارى به كار هاتوى وهك گۆراني ناويدر كردوو، به لام شيوه زارى به كار هاتوو به ته واوتى جياوازى له گه ل دوو نوسخه ي گۆدهرزى و ئەمينا هه يه. له م نوسخه يه دا "زه" له باتى "جه" به كار هاتوو و دهيان وشه ي ديكه، كه له نوسخه كانى ديكه ي چيرۆكه كه دا نين<sup>٦</sup>. رۆسته م و زۆراب به شيوازي گۆراني كوردى خوارو يان له كى وهك "رۆوسه م" و "زووراو" نووسراون. وشه كانى "دويت" كچ و وشه ي "چووين" (وهك) له نوسخه كانى گۆدهرزى و ئەمينا نين:

٤. بيهرووز چه مئارا، چهند وشه يه كى نيو شانامه ي كوردى به هه ر دوو شيوازي گۆراني و هه ورامى وه به ريه ك داوه. ليره دا ليك نزيكى و تيكه لاهى ئەم گۆراني و هه ورامى ده بيندري:

به شيو (گ: به شيو، ه: به شيو) بلتي (گ: باجا، ه: واچه) خوئي (گ: ويش، ه: ويش) ده بكيشا (گ: مه كيشا، ه: مه كيشا) چيه (گ: چيشه ن، ه: چيشه ن) خوئين (گ: هوون، ه: وون). چمن آرا، بهروز "درآمدی بر ادب حماسی و پهلوانی كردى با تكيه بر شاهنامه ي كردى".

٥. بيهرووز چه مئارا له نامه يه كى ئيلكترۆنيكا بۆ نووسيوم: "گوراني (ستاييل) شيوازيكي ئەده بيه، كه وهكوو چه تريك به سهر زاراهه كانى كوردى خوارو وهك: كه له وري، له كى، هه ورامى و لوپى كاريگه رى هه يه. من له وتاريك كه له گه ل پرؤفيسؤر كراين بروك دا نووسيومانه باس له وه دهكهن، كه گوراني بۆ خوئي زاراهه يان ديالكت نييه به لكو ستاييلكي ئەده بيه، كه تهنيا بو شيعر به كار دهر دريت و له هيج شوينتيكا لاپه ريه ك يان ديريك به خشان به گۆراني نه دۆزرا وه ته وه.

٦. چيگه ي سه ره نجه له نوسخه ي ئەمينا تهنيا له دووبه يتيه كدا وشه ي "زه" له باتى "جه" ي هه ورامى يان گۆراني به كار هاتوو، كه ئەمه به هيج شيويه ك له نوسخه ي گۆدهرزى نييه. شيمانه ي ئەوه هه يه ئەو دووبه يتيه له نوسخه ي ديكه وه كه وتيپته نيو نوسخه ي ئەمينا:

مه علوم بۆ جه لات پور ناموهر  
 زه توران ئامان سپاي پر خه تهر  
 ئيسه زه توران شاي ئەفراسياب  
 ئامان وهى مه كان سپاي بي حه ساب

کەس وینەى ڕۆسەم پور زال سام  
ویش نەکەرد وە پەند واتەى خاس و عام

...

وە هەوا چووین تەپەر نە ئاو چووین ماسى  
يا چووین ستاره شه و نه سياهى

...

دوێت کەژدەهەم گورد ئافەرىد نام  
دیش هەجیر نە جەنگ زور او بی ناکام

دواتر وشەکانى وەک "پور"<sup>۷</sup> بە مانای کورپ یان "گورد" یان "گورد" بە مانای پالەوان لە  
نوسخەى بەهرامیدا هەروەک شانامەى فیردەوسى زۆر بەرچاوان بەلام لە نوسخەکانى  
ئەمىنى و گۆدەرزیدا زۆر دەگمەن بەکار هاتوون، یان وشەى "گورد" لە بنەپەتدا  
بەکارنەهاتوون:

ژە لیتان حەریف ئەى گورد کودامەن  
کیتان هونەرمەند پڕ زۆر و سامەن

...

دیش سوار کلاوزەپین نە سەرەن  
پور گۆدەرزەن، گىو ناموهرەن

شیوەزارى نووسىنى هەردوو نوسخەى گۆدەرزى و ئەمىنى زۆر لیک نزیکن یان هەر  
یەکن، بەلام لە بەکارهێنانى وشە و زماندا و هەروەها لە ناوهرۆکدا زۆر لیک جیاوازن.  
جیگەى سەرەنجە بۆ تاقەجاریکیش لە نوسخەى گۆدەرزیدا وشەى فیلەتەن نابیندرى و لە  
باتى ئەو وشەى پیلەتەن هەیه کە هەمان مانا دەدا. بە پێچەوانەش لە نوسخەى ئەمىنىدا  
تەنیا تاقە جاریک پیلەتەن بەکارهاتوو و لە جیگاگانى دیکەدا فیلەتەن نووسراوە. دواتر لە  
نوسخەى ئەمىنىدا لە باتى "هون"، کە وشەیهکى کۆنى هەورامى یان گۆرانىیە و ئیستاش

---

۷. لە نوسخەى ئەمىنىدا لە زۆر جیگادا لە باتى وشەى "بەر" کە هەمان بەر یان پلینگە "پور"  
نووسراوە، پێم وایە ئەم وشە هەلەیه و بە هەلە لەرێنووسى فارسى کە "بور" دەنووسرێت،  
وەرگیراىت.

له زمانى ئاخافتنى ھوراميدا رۆژانەدا بەكار دەبرى، وشەى "خوون" بەكار ھاتوو. بەلام  
له ھەموو نوسخەى گۆدەرزىدا يەك جارىش وشەى "خوون" نەنوسراوھ:

كەيكاس پەرسا پیلەتەن چوونى

پەوسە مەزانۆ جگەر پر ھوونى

ئەم دیاردەى گۆرپنەوھى وشە كۆنەكان بە ھىندىك وشەى زۆر بەكار ھاتوو له زمانى  
فارسى يان كوردى ئىمرۆيدا بە شىوھىكى گشتى له نوسخەى ئەمىنىدا دەبىندرى. بەلام  
بە پىچەوانە له ھەموو نوسخەى گۆدەرزىدا بۆ نمونە جارىكیش وشەى "زن" بەكار  
نەھاتوو و له باتى ئەو "زن" بەكار ھاتوو:

ولات پر مەبۆ جە واتە و خەبەر

چەنى زەن جەنگ كەرد سۆھراب سەرور

له لایەكى دیکەوھ له كاتىكدا بۆ نمونە له نوسخەى بەھرامىدا وشەى كۆنى كوردى وھك  
"دویت" كچ بەكار ھاتوو و له نوسخەى گۆدەرزى و ئەمىنىدا زۆر جار كناچە يان وشەى  
"دوختەر" كچ، كە ئىستا له فارسىدا "دختەر" بكار دەبرى، بەكار ھاتوو:

دوختەر خجّل مەند جە مەيدان كار

بە حیلەبازى ئاما بە گوفتار

ماچان پالەوان شای ئەفراسياب

چەنى يەك دوختەر نمانا عەتاب

بۆ خویندەوھى دەسنوسەكان ئەگەر وردىبىنىكى زۆر بەكار نەھاتبیت، دەكرى ھىندىك  
ھەلەى بەرچا و بۆ نمونە تەنانەت له خویندەوھى ناوھكاندا، دواتر له دووبارەنوسىدا  
رووى دايت. وھك نمونە "گورگین و میلاد" له نوسخەى ئەمىنىدا وھك دوو ناو ھاتوو، كە  
ئەمە ھەلەى، بە پىئى میتۆلۆجى ئىرانى گورگین كورى میلاد بوو و بە گورگىنى میلاد بە  
ناوبانگ بوو بەلام له نووسىنى ھورامى يان گۆرانىدا بە رىنوسى فارسى وھك دوو ناو  
"گورگین میلاد" نوسراو، كە ئاوا دەخویندەتەوھ: "گورگىنى میلاد". بەلام بەھۆى رەچا و  
نەكردنى وردىبىنى له دووبارە نووسىنەوھدا وھك دوو ناوى جیاواز نوسراون. نمونەىكى  
دیکە وشەى "مەردەنان" (مردووم)، له كۆى چىرۆكەكاندا چەن جار وشەى "مەرد" بەكار  
ھاتوو، كە ھىندىك جار ماناى "پیاو" دەدا و ھىندىك جارىش ماناى "مرد" دەدا. بەلام له  
رىنوسى فارسىدا ھەردووکیان "مرد" نوسراون، كەواتە ئەگەر وردىبىنى بەكار نەبرى،  
گرفت و ھەلەى گەرە ھەم له دووبارەنوسى و ھەم له تەنانەت خویندەوھشدا روو دەدا.

ئەمە لە ھەمان کاتدا ئەو دەردەخا، کە چەندە پینووسی فارسی بۆ نووسینەوێ زمانی کوردی بە گشتی نەپۆر و نەگونجاو. بۆ نمونە لە ھەورامیدا دەنگێکی دیکە ھەیە، کە لە نیو شێوہزارەکانی دیکە کوردیدا نییە و لە ئەلفووپی کوردیدا بە پیتی ئارامی یان ەربە پیتیک بۆ ئەم دەنگە دانەندراو. بۆ پیتی کۆتایی وشە "ئید" دەنگێک ھەیە لە نیوان "دال" و "گاف" دا ئەم دەنگە لە گۆرانی یان ەورامیدا ھەیە بە لام لە سۆرانیدا نییە. ھەر لێردا ئەو ەش دەردەکەوێ، کە ئەم پینووسە ئیستای کوردی بۆ شێوہزارەکانی خواروی کوردستان وەک ەورامی، لەکی و لۆری گونجاو نییە و پێویستی بە زیادکردنی پیتی دیکە ھەیە.

ھەندیک جار وشەکان وەک پۆران لە کیش و سەرۆای شیعەرەکاندا لە چیرۆکە جیاوازیەکاندا گۆردراون. لە زۆر جێگادا وشەکانی وەک "سەحرا" کراوہتە سارا یان "سنع" کراوہتە سن یان سند، کە ئەمانە تەنیا ھۆکاری گونجانندی وشە لە نیو کیشی شیعەر بوو و پێوہندیان بە شێوہزاری جیاوازیە نییە.

وەک دوا سەرەنجیش لە پێوہندی لەگەڵ زماندا، لە دەسنووسەکاندا ھەموو نیشانە ریزمانییەکانی وەک (، ؟ و ھی دیکە) لە دەسنووسەکاندا نین و بۆ کارئاسانی و ھاسان خویندەو، ھەول دراو لە نوسخە ی چاپی چیرۆکەکاندا رەچاو بکرین و دابندرین. وەک نمونە تا قە نیشانەییەکی ریزمانی لە خودی دەسنووسەکاندا نابیندرین.

۵. جیاوازی ناوہرۆک لە تیکستی چیرۆکەکاندا

فۆرم و دارشتنی چیرۆکەکانی رۆستەم و زۆراب لە شانامە ی کوردیدا زۆر لیک جیاوازی و ئەمەش کار دەکاتە سەر گۆرانی بەرچاو لە ناوہرۆکی چیرۆکەکاندا. لە نوسخە ی ئەمینیدا چیرۆکە بەو دەست پی دەکا، کە تەھمینە کچی پادشای سەمەنگان گەلآلە ی دزینی رەخشی رۆستەم دادەرپێژی بۆ ئەو رۆستەم بۆ شار ی سەمەنگان بۆ لای خو ی رابکیشی. لەم نوسخە یەدا لە دووہمین بەیت بە دواو، چیرۆکە بەم شێوہیە دەست پی دەکا:

تەھمینە واتش وە یاران تەمام

دیہەنم نە خاو نەوہی زال سام

رەخش فیلەتەن باوہرن پەریم

ئەوسا مەزانۆم چەنی کار ویم



واتش خودایا ئەوی سەد مەن قووت

بە رۆژ تەنگی مەستانوم چەنەت

جاریکی دیکە لە رەوتی چیرۆکەکەدا باسی ئەو سەد مەن وزەیه دەکری، کە رۆستەم لە کاتی چوون بۆ سەمەنگان بە قەرز بە خودای دابوو و ئیستا لێرە بۆ شەڕ لەگەڵ زۆراب لێی وەر دەگریتەو:

سوجدەوی زەمین بەرد نە رووی سەر زەمین

وات شوکورم بە تۆن رەبەلعالەمین

ئەو سەد مەن قووت من بەخشام بە تۆ

بدری وەنەم نەجـاتـم پەـی بۆ

چونکە رەزاش بی خودای کەرەم کەر

ئەو سەد مەن قووت سپەردش وەبەر

جیگەیی سەرەنجە، کە لە شانامەیی لەکیشدا هاتوو لە بەر ئەووی رۆستەم لە بەر قورساییی لەشی نەیدەتوانی بەریتگەدا بڕوا و لاقەکانی لە عەرز رۆ دەچوو، لە خودا پارایەو، کە هیندیک لە وزە و زۆری لێ کەم بکاتەو بۆ ئەو بتوانی ریتگە بڕوا<sup>۸</sup>.

دواتر لە درێژەیی چیرۆکەکەدا و دواي پیتگەیشتنی تەهمینە و رۆستەم، لە نوسخەیی گۆدەرزی و بەهرامیدا هاتوو؛ رۆستەم بە تەهمینەیی گوتوو ئەگەر کورت بوو ناوی بنی زۆراب، کە ئەمە لە نوسخەیی ئەمینیدا نییە:

نوسخەیی بەهرامی:

نە ویرت نەوەر زووراوش نام بۆ

بەو تەور بپەرورەر چەنی و تەمام بۆ

لە نوسخەیی گۆدەرزیدا:

بە نام و نشان سوهراب بۆ نامش

پەرورەرش ببۆ جە عەقل و فامش

دواتر جیگەیی سەرەنجە لە کاتی گەڕانەووی رۆستەم لە سەمەنگان لە شانامە کوردییەکاندا، رۆستەم دەچێ بۆ لای کەیکاوس شا و داستانی رابو، دزانی رەخش و چوون بۆ سەمەنگان دەگریتەو، کە ئەمانە لە شانامەیی فیردەوسیدا نین تەنانەت لە

۸. زبان و ادبیات، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، زمستان ۱۳۸۷ - شماره ۸۸.

نوسخه‌ی به‌هرامیدا رۆسته‌م به درێژی چیرۆکی خوێ و ته‌نانه‌ت باسی ته‌همینه‌ش بۆ که‌یکاوس شا ده‌گێریتته‌وه و ئه‌ویش خه‌لاتی ده‌کا:

داخڵ بيم وه شار پادشای سه‌مه‌نگان  
نه قه‌سر جامرێژ ئه‌و که‌رده‌م مه‌کان  
ماره‌ی کناچه‌ی شا نه ئه‌و زه‌مان  
بریم په‌ری ویم وه په‌سم ده‌وران  
سه‌حه‌ر دا دیار وه په‌خش بيم سوار  
ئامام بی مدار خدمه‌ت شه‌هریار  
ئید بشنه‌فت ژه ئه‌و ئافه‌رین وانا  
ته‌له‌ب که‌رد که‌نجوور پادشای دانا  
واتش باوهره خه‌لاتی ته‌مام  
بپۆش به ئه‌ندام پور زال سام  
هه‌م چه‌نی و که‌وه‌هر دانه‌ی بی شمار  
که‌ردش وه خه‌لات رووسه‌م بی مدار

تایبه‌تمه‌ندییه‌کی دیکه چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له نوسخه‌ی ئه‌مینیدا، که له باری ناوه‌رۆکه‌ شانه‌مه‌ی کوردی له هی فارسی و فیرده‌سی جیا ده‌کاته‌وه، ئه‌وه‌یه، که زۆراب له رێگای هێرش بۆ سه‌ر ئێران له‌گه‌ڵ کچه جوتیریکدا زه‌ماوه‌ند ده‌کا و به‌ره‌مه‌ی ئه‌مه‌ش کورپیک ده‌بی به ناوی به‌رزوو. زۆر جیکه‌ی سه‌ره‌نجه، که سه‌لماندن و پالپشتییه‌ک بۆ ئه‌مه له لایه‌ن عیماده‌دین ده‌وله‌ت‌شاهی<sup>۹</sup> له خویندنه‌وه‌ی تایبه‌تی خوێ له ئه‌وێستا و

۹. عیماده‌دین ده‌وله‌ت‌شاهی له ساڵی ۱۲۸۸ی کۆچی مانگی له شاری کرماشان له بنه‌مه‌آله‌یه‌کی ناسراو و ئه‌ریستۆکراس له دایک ده‌بی. له نیوان ساڵه‌کانی ۱۳۳۰ و ۱۳۳۲ رۆژنامه‌ی جفاکی سیاسی "گه‌نجه‌وه‌ر"ی به زمانی فارسی له کرماشان بلاوکردوه‌ته‌وه. له ساڵی ۱۳۲۷ ده‌بیته سۆفی له نیو ده‌رویشه‌کانی ناسراو به نه‌عه‌مه‌توڵاهی. پاشماوه‌ی ۳۵ ساڵی دوایی ژیانی ته‌رخان ده‌کا بۆ لیکۆلینه‌وه له زمانی ئه‌وێستایی و فیربوونی زیاتر له ۲۳ بن زاراه‌ی کوردی. له ساڵی ۱۳۶۳ یه‌که‌م کتیبی به ناوی "جوگرافیای رۆژئاوای ئێران یان کێوه نه‌ناسراوه‌کانی ئه‌وێستا" (جغرافیای غرب ایران یا کوه‌های ناشناخته اوستا) و (داستان رستم و سهراب به روایت اوستا) بلاو ده‌کاته‌وه. عیماده‌دینی ده‌وله‌ت‌شاهی له ۱۶ی گه‌لاویژی ساڵی ۱۳۷۰ له ئه‌مه‌ریکا کۆچی دوای کرد و ته‌رمه‌که‌ی له شاری قوم له ئێران به خاک سپێردرا.



سروده‌کانی فەرودەردین یەشتدا هەیه. بە پێی روانگەى دەولەت‌شاهی، رۆستەم لە شینگێر زۆرابدا لە دەقى ئەو یستا زۆر جار وشەى (زاواى بە ئاکام نەگەیشتوو) دوویات دەکاتەو. واتە زۆراب بەرلەوہى بە دەستى باوکی بکوژرئ زەماوەندى کردوو و وەک ئیستا پێى دەگوترئ تازە زاوا بوو. لە چیرۆکی رۆستەم و زۆراب نوسخەى ئەمینیدا هاتوو، کە زۆراب لە رینگای هیرش بۆ سەر ئیران لە نیوان سەمەنگان و قەلاسیدا، ئەفیندارى کچە گوندیەک دەبى و دەیحوازئ.

دەولەت‌شاهی وشەى ئەویستایى "یەزەمەئید" وەک کوردی "ی زامایى دى" لە فەرودەردین یەشتدا دەخوینتەو، کە لە کوردی ئیمرودا بە مانای "ئەمە زاوا یەتیت بوو" دیت. دواتر ئەوہى جیگای سەرەنجى دەولەت‌شاهی بوو ئەم وشەیه زۆر جار لە گەل وشەى "سوراو" (زوراو یان زۆراب) لە دەقى ئەویستادا هاتوو و ئەمەش بوو تە سەرەتایەک بۆ سەرھەلانی بۆچوونەکەى، کە فەرودەردین یەشت هەمان لاواندەوہى رۆستەمە لە سەر زۆرابى تازەزاواى کوژراو.

ئەم چیرۆکەى نیوان زۆراب و کچە جووتیر تەنیا لە نوسخەى ئەمینیدا هەیه و ئەمەش ناوەرۆکی شانامەى کوردی نوسخەى ئەمینى لە هەموو نوسخەکانى دیکە جیا دەکاتەو.

فەسلێ کۆتاییى چیرۆکەکانى رۆستەم و زۆراب لە کوردیدا خالى سەرەکیى جیاوازیى شانامەى کوردی لە گەل شانامەى فارسىیە. لە نوسخەى بەھرامیدا لە گەل ئەوہى دوافەسلێ چیرۆکەکە بۆ چوونى تەھمینە بۆ لای رۆستەم دواى کوژرانى زۆراب تەرخان کراوە بە لام لە پریکدا چیرۆکەکە کۆتاییى پى دیت و ئیتەر باسى دووبارە زەماوەند و دواتر لە دایکبوونى کورى دووہم بە ناوی فلامەرز ناکرئ. شیمانەى ئەوہ دەکرئ ئەم چیرۆکە بە ئەنقەست برا بیت ھەر بۆیە کۆتاییى چیرۆکەکە وەک نوسخە کوردیەکانى دیکە ناچئ. بە لام ناوەرۆکی فەسلێ کۆتاییى چیرۆکی رۆستەم و زۆراب، پیناسە یەکی بە تەواوەتى کوردی دەدا بە شانامەى کوردی و وەک پيشتریش ئاماژەى پى کرا ئەمە لە باوەرى دوناوونى یارسانى و تى ھەلچوونەوہ و ژيانەوہ سەرچاوە دەگرئ. لە نوسخەى ئەمینیدا چیرۆکەکە درێژەى دەبئ و لە سەر جەم ۲۹ دوو دیریدا باسى ناشتن و سازکردنى گلکۆ بۆ زۆراب لە شارى زابول دواتر گەرانەوہى سوپای تۆرانى و باسکردنى چۆنیەتى کوژرانى زۆراب لە زمان ھومان پالەوانى تۆرانى بۆ ئەفراسیاب شای توران دەکرئ. بەھەمان شێوہش لە نوسخەى گۆدەرزیدا چیرۆکی رۆستەم و زۆراب بە کوژرانى زۆراب کۆتاییى نایەت بە لکو تەھمینە و رۆستەم جارێکی دیکە بۆ بەردەوامیى ژيان پیکەوہ تى ھەلچەنەوہ.

کاتیک دەقى كوردى چىرۆكى رۆستەم و زۆراب بەو شىۋەيە كۆتايى دىت، كە چىرۆكەكە نەك مردن بەلكو ژيان و دووبارە تى ھەلچوونەو دەكاتە وشەكانى كۆتايى، ئەمەش لە خۆيدا حالەتى تراژىك و خەمەينەرى چىرۆكەكە لا دەبا. ھەر ئەمەش وا دەكا لە بارى ناوەرۆك و فورم و شىۋازى دارشتنى چىرۆكەو، دەقى كوردى خۆى لە دەقى فيردەوسى، كە وەك تراژىكتىن چىرۆكى شانامە يان وەك "خەنامە" ناسراو، جوى بىكاتەو.

وەك گوترا نوسخەى بەھرامى شىمانەى شىواندن و قرتاندنى دوا فەسلى چىرۆكەكەى لى دەكرى و وەك نوسخەكانى گۆدەرزى و ئەمىنى چىرۆكەكە كۆتايى پى نايەت. لە كاتىكا تەھمىنە شمشىرى بەرز كر دووئەو كە لە رۆستەمى بدا، زال دەستى دەگرى و ناھىلى و بەو شىۋەيە چىرۆكەكە لە پرىكا بە كۆتايى دىت:

رووسەم وات بە ئەو پىر زەمانە  
قەسەم وە بىچوون يەكتاي يەگانە  
رازىم تا ئەو تىخ بىشانۆ بە توند  
لادى نە فەرقم وە بى چوون و چەند  
كەس وىنەى رووسەم پور زال سام  
وئىش نەكەرد وە پەند واتەى خاس و عام  
يا رەب بە حاجەت سەيد سەرور  
مەكەر ئازارم رۆيى مەحشەر

لە نوسخەى ئەمىنىدا دواى ئاشتبوونەو دەقى تەھمىنە و رۆستەم چىرۆكەكە بە شىۋەيەكى بەتەواوئەتى جياواز بە كۆتايى دىت:

نۆ ماھ و نۆ رۆژ چونكە بى تەمام  
رۆشن بى چراغ نەوئەى زال سام  
نامش فلامەرز جەنگى نىاشان  
وئەناز و ئەعزاز جەم بى جە لاشان  
رۆستەم چەنى زال تەھمىنەى بىگەرد  
كەردن شوكر زات تاك تەنياى فەرد

بە ھەمان شىۋەى نوسخەى ئەمىنى و بە ھەمان ناوەرۆكىش، نوسخەى گۆدەرزى بە برىك جياوازى فورم و دارشتن بە كۆتايى دىت:

جه نۆ ماھ ويهرد، نۆ پۆ بی تهمام  
رۆشن كهرد چراغ نهوهی زالّ سام  
فهرزهنديقّ جه شپّر هونهرمهندهتر بی  
به بالآ چوون سام، ساحیب هونهر بی  
نامش فهرامهرز جهنگی نياشان  
يهكسهر كوی شادی جهم بی جه لاشان  
رۆستههم چهنی زالّ تههمنهی بيگهرد  
كهردن شوكر زات، تاك تهنيای فهرد  
چهند پارچهی قوماش چهند خهزینهی سام  
بهخشان وه مسكين گهدای ناتهمام

۵. شیوازی دارشتهوه و دووباره نووسینهوه

چیرۆکی رۆستههم و زۆراب له نوسخهی گۆدهرزیدا ۹۵۸ بهیت، له نوسخهی ئەمینیدا ۸۳۰ بهیت و له نوسخهی بههرامیدا ۷۳۰ بهیته. ئەمهش يهكیكي ديكه له جياوازییهکانی نیوان چیرۆکی رۆستههم و زۆراب له شانامهی کوردیدايه.

چیرۆکی رۆستههم و زۆراب نوسخهی گۆدهرزى له سههر دهسنووסיكى تهواو و بى كهموکورتي ئاماده کراوه. چیرۆکی نوسخهی ئەمینی له سههر دوو دهسنووس، كه يهكهميان تهنيا ۵۱ لاپهه بووه، دووهميان، كه ئەويش ناتهواو بووه و سههرجهم ۶ لاپههه له نيوهراستدا لى نهماوه و به زهحمهتیش خويندراوهتهوه، ساق کراوتهوه، ههر بۆيه ئەو نوسخهيه تهواو نييه و له سههر نوسخهی بههراميش روونکردنهويهك له چاپی چیرۆکهکهدا نييه. به پى ههژمارى بهيتهکان دهکرى ئەوه بگوترى، كه نوسخهی گۆدهرزى له ههر دوو نوسخهی ئەمینی و بههرامی تهواوتر و جيگهه متمانهتره. لهگهه ئەوهی له نوسخهی ئەمینیدا لانی كهم بهشیک و به دهیان بهیتی ديكه ههن، كه له نوسخهکانی گۆدهرزى و بههرامیدا نين و ههروهها ناوهرۆکی بهيتهکانیش پیناسهيهکی بههيزترى کوردیيان ههيه بهلام دهيارنهمانى ۶ لاپههه و ساق نهبوونهوهی دهیان بهیتی ديكه له چیرۆکهکهدا كهمايهسييهکی گهورهيه، كه له چیرۆکی نوسخهی گۆدهرزیدا نييه. كهمايهسيی ههره گهورهی نوسخهی بههرامی ئەوهيه، كه كۆتايی چیرۆکهکه شيمانهه دهست تى وهردان و قرتاندنی ههيه و چیرۆکهکه له پیناسه کوردیيهکهه، كه جارێکی ديكه پیکههيشتنی

رۆستهم و تهمینه و دواتر له دایکبوونی فلامه‌رز، داده‌بدری، لیره‌دا ده‌کرئی له تیکه‌لکردنی چیرۆکه‌کانی رۆستهم و زۆراب نوسخه‌کانی گۆدهرزی و ئەمینی چیرۆکیکی ته‌واوی رۆستهم و زۆرابی کوردی ته‌واو و بی‌که‌موکورتی ساق بکریته‌وه.

له هه‌مان ته‌وه‌ره‌ی فۆرم و دارش‌ت‌ن‌ی‌ش‌دا پ‌ی‌وی‌سته‌ ئه‌وه بگوت‌ری، که نوسخه‌کانی گۆدهرزی و به‌هرامی له باری زمانیه‌وه ده‌وله‌مه‌ند‌ترن له نوسخه‌ی ئەمینی. لاوازی له هه‌لب‌ژاردنی وشه و هه‌بوونی فۆرمی لاوازی دارش‌ت‌ن‌ی شیع‌ری به‌ کۆی ده‌قی نوسخه‌ی ئەمینییه‌وه دیاره. له به‌ران‌به‌ر ئەمه‌دا نوسخه‌کانی به‌هرامی و گۆدهرزی فۆرم و دارش‌ت‌ن‌ی به‌ه‌ی‌ز‌تریان هه‌یه.

له ده‌ست‌نووسه‌کاندا سه‌رفه‌سل‌ی به‌یازه‌کان پاش هه‌ر فه‌سل‌یک به‌ فارسی نووسراون. له نوسخه‌ی گۆدهرزی و به‌هرامیدا سه‌رفه‌سله‌کان هه‌ر به‌ فارسی نووسراون. له چاپی چیرۆکه‌که‌دا دیسان سه‌رفه‌سله‌کان له نوسخه‌ی به‌هرامیدا نه‌کراون به‌ کوردی و هه‌ر به‌ فارسی وه‌ک خۆی داندراون. له نوسخه‌ی ئەمینی‌دا ته‌نیا ۶ سه‌ر فه‌سل هه‌یه، که ئەمه‌ش که‌مایه‌سییه‌کی دیکه‌ی فۆرم و دارش‌ت‌ن‌ی ئه‌و نوسخه‌یه‌ ده‌رده‌خا به‌لام له نوسخه‌کانی گۆدهرزی و به‌هرامیدا ۱۵ سه‌ر فه‌سل جیا‌واز بۆ بابه‌ته‌ جیا‌وازه‌کانی نیو چیرۆکه‌که‌ دیاری کراوه. ئه‌وه‌ی که بۆ سه‌رفه‌سله‌کان به‌ گۆرانی یان هه‌ورامی نه‌نووسراون جیگه‌ی سه‌ره‌نجه و هه‌ر ئەمه‌ش ت‌یزی ب‌یه‌رووز چه‌مه‌ن‌ارا به‌ه‌ی‌ز ده‌کا، که گۆرانی ته‌نیا ش‌ی‌واز و ستایلی شیع‌ر بووه. هه‌ر بۆیه‌ چون سه‌رفه‌سله‌کان ده‌که‌ونه‌ ده‌ره‌وه‌ی چوارچ‌پ‌وه‌ی شیع‌ری ئه‌وه به‌ فارسی نووسراون. له دارش‌تن و هه‌لب‌ژاردنی وشه‌دا به‌ بی‌ گویدانه‌ پاشخانی میت‌ۆل‌وج‌یی چیرۆکه‌که‌ ئازادییه‌کی به‌رفراوان له لایه‌ن دان‌ه‌ر و ب‌ی‌ژه‌رانی چیرۆکی رۆستهم و زۆرابی شانامه‌ی کوردیه‌وه په‌چاو کراوه. بۆ نموونه‌ وشه‌ی "فه‌ه‌نگ" یان فه‌ه‌نگی، که به‌ مانای رۆژ‌ئا‌وایی یان ئه‌وروپایی دئ، بۆ وینه‌کردنی که‌ره‌سته و ئامرازی شه‌ر له ده‌قه کوردیه‌کاندا به‌کار هات‌وه. یان له نوسخه‌ی ئەمینی‌دا چه‌کی "ش‌ی‌ست تیر"، که چه‌کیکی مۆد‌یرنه، ده‌بین‌د‌ری، که له نوسخه‌کانی گۆدهرزی و به‌هرامیدا نییه.

زۆر جار له باتی په‌خش وه‌ک ناوی ئەس‌پی رۆستهم له نوسخه‌یه‌که‌دا ته‌نیا "ئه‌س‌پ" به‌کار‌برد‌راوه. هه‌روه‌ها وشه‌ی "ئ‌یران" وه‌ک یه‌ک له چیرۆکه‌کاندا به‌کار‌نه‌هات‌وه. وه‌ک نموونه‌ له نوسخه‌ی گۆدهرزی‌دا که‌م‌تر له وشه‌ی "ئ‌یران" که‌ل‌ک وه‌رگیراوه، له کات‌یک‌دا له نوسخه‌ی ئەمینی و به‌هرامیدا زۆر‌تر وشه‌ی ئ‌یران به‌کار برد‌راوه. ئ‌ی‌تر ئه‌مه به‌ مه‌به‌ست بووب‌ی یان بی‌ مه‌به‌ست پ‌ی‌وه‌ندیان به‌ زه‌قی دان‌ه‌رانی شانامه‌ی کوردیه‌وه هه‌یه، که له

که سیکه وه بۆ که سیکی دیکه جیاوازی ههیه. بهو حاله شه وه جیاوازییهکی تهواو له نیوان زابولستان یان زابول، که پۆسته م خه لکی ئه وهی بووه و ولاتی ئیراندا داده ندری. له نوسخه ی ئه مینیدا ئاوا هاتوو:

مه یو وه ته عجیل نمه ز یه چیشه ن  
جه ئیران ئامان ئه حوالی پیشه ن

له هه ژمار و دانی ژماره دا جیاوازی له نیوان نوسخه جیاوازه کاندای ههیه. به دهگمه ن هه لده که وی، که هه ژماره کان وهک هه ژماری پاله وان، سواره و شه پکه ران، ئه سپ و خه زینه یهک بگرته وه. به شیوه یهکی گشتی له نوسخه کوردیه کاندای هه میسه هه ژماره کان زۆر زیاتر له وهی له دهقی فیرده وسیدا ههیه، نیشان دراون. وهک نمونه له دهقی فیرده وسیدا باسی ناردنی چهند دانه یاقووتیک له لایه ن پۆسته مه وه بۆ زۆراب کراوه به لام له نوسخه کوردیه کاندای ئه سی یاقووته کراوته چهند باری ئه سپی جه واهیر و خه زینه:

له نوسخه ی به هرامیدا:

فه رما وه گه نجوور سا وه خه زینه  
بار که رد وه ئه سپان کالای وه رینه

له نوسخه ی گۆده رزیدا:

فه رما به گه نجوور دانه و جه واهیر  
بار که رد وه ئه سپان چون سه نگ باهیر

۶. قاره مان و که سایه تییه کانی ناو چیرۆکه کان:

پۆسته م و زۆراب:

پۆسته م و زۆراب دوو قاره مانی سه ره کیی چیرۆکه که ن، له نوسخه ی گۆده رزیدا، پۆسته م ۱۳۸ جار، له ئه مینیدا ۹۴ جار و له به هرامیدا ۱۱۶ جار به لام زۆراب له نوسخه ی گۆده رزیدا ته نیا ۷۵ جار، له نوسخه ی ئه مینیدا ۷۵ جار و له نوسخه ی به هرامیدا ۶۱ جار به کار هاتوون. لیره دا ده بیندری، که جیاوازی به رچاو له هه ژماری ناوه کانی پۆسته م و زۆراب له نوسخه جیاوازه کاندای ههیه. بیجگه له وه ناوه کانی به شیوه ی جیاواز له نوسخه جیاوازه کاندای به کارهاتوون. له نوسخه ی به هرامیدا "پووسه م" بۆ پۆسته م و "زوروا" بۆ زۆراب و له نوسخه ی گۆده رزیدا "سهراب" بۆ زۆراب به کارهاتوون. جیگه ی سه ره نه که له نوسخه ی به هرامیدا زۆر جار "زوروا سه مه نگانی" و "پووسه م زابولی" به کارهاتوون.

زال باوکی پۆستهه له نوسخه ئه مینیدا ۲۲ جار له نوسخه گۆدهرزیدا ۳۵ جار و له نوسخه بههرامیدا ۳۰ جار بهکار هاتوو. به لام دایکی پۆستهه پروودابه، تاقه جارێک ناوی نه هاتوو، ئه مه له کاتیکدايه، که له هه مان چیرۆک له دهقی فیردهوسیدا چهند جار ناوی پروودابه هاتوو.

زهواره:

جی پامانه که "زهواره" برای پۆستهه و کورپی زال، که هه میشه له شه رهکاندا له گه ل پۆستهه مدا بووه، له چیرۆکه جیاوازهکانی پۆستهه و زۆراب له شانامه ی کوردیدا به پیچه وانه ی شانامه ی فیردهوسی ته نیا به ک جار ئه ویش نه ک وه ک برای پۆستهه به لکو ته نیا وه ک پاله وانیک ئیرانی ناوی هاتوو:

نوسخه ئه مینی:

بوزورگان چوون گیو، گۆدهرز و "که شواد"

زهواره و بههرام، شیدوش و فه ره اد

نوسخه ی گۆدهرز:

بوزورگان، گیو، گۆدهرز و که شواد

زهواره و بههرام، شیدوش و فه ره اد

گوردئافه رید:

گوردئافه رید کچی که ژدههه م و برای پاله وانی ئیرانی هه ژیره، که له چیرۆکی پۆستهه م و زۆرابدا له شه ردا له لایه ن زۆرابه وه ده گیردری و دواتر خۆی به فی ل پرگار ده کا. جیگه ی سه ره نجه له نوسخه جیاوازهکانی شانامه ی کوردیدا به شیوازیک جیا له فیردهوسی باسی کراوه و هاوکات وینه کردنیک یه کده ستیش له گوردئافه رید له شانامه کوردیه کاندا نابیندری. له نوسخه ی گۆدهرز و ئه مینیدا له گه ل ئه وه ی باسی گوردئافه رید ده کری به لام ناوی ناهیتندری و ههروه ک کچی که ژدههه م به ناوی "خاهه ر" واته خوشکی هه ژیر و "دوخته ر" کچی که ژدههه م باس کراوه. له نوسخه ی بارامیدا ناوی گوردئافه رید هاتوو و ته نانه ت سه ره سه لیک به ناوی "شه ری نیوان زۆراب و گوردئافه رید" مه هه یه.

نوسخه ی گۆدهرز:

خاهه ر چوو که دیش ماجه رای هه جیر

سیا بی جه قار وینه ی په نگ قیر

نوسخه‌ی ئەمینی:

خاھەر چونکە دی ماجه‌رای هه‌ژیر  
سیا بی جه قه‌هر وینه‌ی سیا قیر  
له نوسخه‌ی به‌رامیدا به‌م شیوه‌یه باسی گوردئافه‌رید کراوه:  
دویت که‌ژده‌هه‌م گوردئافه‌رید نام  
دیش هه‌جیر نه‌ جه‌نگ زووراو بی ناکام  
سه‌رتاپا پۆشا ئەسه‌له‌حه‌ی نه‌به‌رد  
شی وه لای بابۆش ده‌روون پر ژه‌ ده‌رد  
که‌ژده‌هه‌م واتش رووم سفید که‌ردی  
نامووست ژه‌ ده‌س ئە‌ی شیر دهر به‌ردی

...

وه گوردئافه‌رید چه‌نی و سه‌رسام  
واتش بواچه ده‌بیـــــر بای وه لام

جیگه‌ی لیوردبوونه‌وه‌یه، که ژن له چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا ئەگه‌رچی لایه‌نی ئازایه‌تی  
و شه‌رکه‌ریی باس کراوه‌و ئاوه‌لناوی پال‌ه‌وان له ژنیک‌ی وه‌ک گوردئافه‌رید نراوه‌ به‌لام  
دیسان سیمبۆلی فیل و ته‌له‌که‌یه. ته‌همینه‌ کچی پادشای سه‌مه‌نگانیش به‌هه‌مان شیوه‌ فیل  
و ته‌له‌که‌بازه و پیلانی دزینی ره‌خشی رۆسته‌م دادریژێ. له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی گوردئافه‌رید ژنیک‌ی  
ئازا و شه‌رکه‌ر بووه و شه‌ری باشیشی له‌گه‌ڵ زۆراب کردووه‌ به‌لام دواتر به‌ "مه‌کر و حیل‌ه‌ی  
ژنانه‌" خۆی له‌ ده‌ستی زۆراب پرگار کردووه‌.

ژنده‌په‌زم:

له نوسخه‌ جیاوازه‌کانی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا، باسیکی درێژ له‌ سه‌ر ژنده‌په‌زم  
یان ژنده‌په‌زم برای ته‌همینه‌ و پال‌ه‌وانی تۆرانی کراوه، که چۆن ته‌همینه‌ رای سپاردووه، که  
زۆراب له‌ باوکی ئاشکرا بکا. له نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا باسی ئەوه‌ ناکرێ، که ژنده‌په‌زم برای  
ته‌همینه‌ بووه و دواتریش ته‌نیا له‌ چه‌ند به‌یتیکدا باسی راسپاردنی ژنده‌په‌زم له‌ لایه‌ن  
ته‌همینه‌وه‌ کراوه، که باوک و کوپ لیک ئاشکرا بکا بۆ ئەوه‌ یه‌کیان به‌ ده‌ستی ئەوی  
دیکه‌یان نه‌کوژرێ. به‌لام له نوسخه‌ی ئەمینیدا به‌ روونی باسی ئەوه‌ کراوه، که ژنده‌په‌زم

خالوی ته‌همینه بووه:

برادرئی داشت ته‌همینه‌ی نازدار  
نامیش زنده‌ره‌زم به رووی رۆزگار  
بانوو وه سه‌د ناز سه‌دا که‌ر وه لیش  
خه‌یلی نه‌سیحه‌ت ئه‌و وانا په‌ریش  
ئه‌مانه‌ت فه‌رزه‌ن برای نام‌دار  
زۆراب جه‌ رۆسته‌م بکه‌ر ئاشکار

به‌لام له‌ نوسخه‌کانی به‌هرامی و گو‌ده‌رزیدا زۆر دواتر له‌ ره‌وتی چیرۆکه‌که‌دا و پیش له‌ کوشتنی ژنده‌ره‌زم له‌ لایه‌ن رۆسته‌مه‌وه‌ باسی ژنده‌ره‌زم ده‌کرئ، به‌ پیچه‌وانه‌ له‌ نوسخه‌ی ئه‌مینیدا له‌ چه‌ند فه‌سلێک پیشتر و له‌ کاتی ئاماده‌کاری زۆراب بۆ هیرش بۆ سه‌ر ئیران باسی ژنده‌ره‌زم ده‌کرئ.<sup>۱۰</sup>

له‌ نوسخه‌ی به‌هرامیدا ئاوا هاتوووه:

نه‌ ئه‌و دهم زووراو ژه‌ مَلک تووران  
که‌مه‌ر به‌ست په‌ی جه‌نگ، ئاما به‌ ئیران  
دایه‌ش زنده‌ره‌زم هه‌مه‌راش کیانا  
فراوان وه‌ پیش نه‌سیحه‌ت وانا  
واتش ئامانت مه‌شی به‌ ئیران  
مه‌یاوی به‌ ره‌زم جه‌نگی دلیران

۱۰. جیگه‌ی سه‌ره‌نجه‌ له‌ چه‌ند نوسخه‌ی فارسیشدا ئه‌م جیاوازییه‌ هه‌یه، به‌ گویره‌ی وتاریکی دوکتور عه‌لی عه‌باس په‌زایی نوورئابادی، له‌ داستانی رۆسته‌م و زۆراب به‌ زاراوه‌ی له‌کی باسی ئه‌وه‌ش کراوه، که‌ ژنده‌ره‌زم لال بووه و ته‌نانه‌ت ئه‌و شه‌وه، که‌ رۆسته‌می دی هه‌تا خه‌ریک بوو خۆی بناسین، وشه‌ی رۆسته‌می نه‌که‌وته سه‌ر زمان و رۆسته‌میش چاوه‌پیتی نه‌کرد و کوشتی. به‌ پیتی قسه‌ی نوورئابادی ئه‌مه‌ مه‌سه‌له‌یه‌ له‌ ده‌قه‌ جۆراوجۆره‌کانی شانامه‌ی فارسیدا وه‌ک یه‌ک نین. بێجگه‌ له‌وه‌ له‌ هه‌موو ده‌قه‌کانی شانامه‌شدا ئاماژه‌ به‌ خزمایه‌تی ژنده‌ره‌زم و زۆراب نه‌کراوه. بۆ نمونه‌ له‌ نوسخه‌ی چاپی موسکۆدا ته‌نیا ئاماژه‌ به‌ پالئه‌وانیک کراوه، که‌ له‌ لایه‌ن ته‌همینه‌وه‌ بۆ ناساناندی رۆسته‌م به‌ زۆراب. ئیتر نه‌ ناوی هاتوووه و نه‌ باسی خزمایه‌تی ئه‌و له‌گه‌ڵ زۆرابدا کراوه. له‌ نوسخه‌ی دیکه‌ی شانامه‌ی فارسیدا بۆ نمونه‌ له‌ نوسخه‌ی ژول مول فه‌رانسیایی و مه‌له‌ک شوعرای به‌هاردای باسی ژنده‌ره‌زم وه‌ک خالوی زۆراب کراوه.



۲

### وهبەردانی دێر بەدێری دوو دەق

وهبەردانی دێر بەدێری دوو دەقی چیرۆکی رۆستەم و زۆراب لە شاهنامەیی کوردی (هەورامی)، موحەمەد رەشیدی ئەمینی و شانامەیی کوردی، داستانی رۆستەم و زۆراب، سیاوەش گۆدەرزى



چەند روونکردنەوھیک:

پتویستە لێرەدا ئاماژە بە چەند روونکردنەوھیک لە سەر بەراوردکردنەکە بکەم و هاوکات چەند تێبیینییەکی گشتی لە سەر چیرۆکی رۆستەم و زۆراب لە شاھنامەیی کوردی (هەورامی)، کۆکردنەوھیی و دووبارەنووسی موحەدرەشیدی ئەمینی بکەم. دیارە دواتر لە کاتی وەبەردان هەر دوو چیرۆکەکەدا، هەموو تێبیینییەکانی دیکەیی خۆم لە پەراویژدا دەخەمە بەر سەرەنج.

روونکردنەوھیکان:

بەکەم، چیرۆکی رۆستەم و زۆراب نوسخەیی ئەمینی ئەگەرچی بە رینووسی کوردی نووسراوە بەلام کەموکورتیی زۆر لە رینووسەکەدا هەیە، کە من هەولم داوە جاریکی دیکە چیرۆکەکە بخەمەوھ سەر رینووسی کوردی.

دووم، بە هەلەیی تەکنیکی یان هەلەیی ئینسانی بێت، وشەکان لە بەیتەکاندا پتیکەوھ لکێندراون یان لیک جوی کرانەتەوھ، کە ئەمەش بووئەتە هۆی ئەو ئەگەر خۆینەر، گۆرانی/ هەورامی خۆینەوھیی باش نەبێ، ناتوانی بە ئاسانی و بە بێ هەلە چیرۆکەکە بخۆینیتەوھ، ئەم کیشەییەش سەرراست کرانەتەوھ.

سێیەم، لەگەڵ ئەوھیی رینووسی کوردی لە بەرچاوە نەگیراوە بەلکو لە خودی چیرۆکەکە و دواتر لە هەموو کتیبەکەش رینووسی یەکدەستی تیدا رەچاوە نەکراوە. وەک نمونە دەیان وشە هەن، کە بە دوو جۆری جیاوازی نووسراون؛ وەک دنیا و دونیا، دوو و دو، خوفتان و خەفتان و هەتا دواتر...

چوارەم، ژمارەیک وشە و دەستەواژە و نیوہەبیت لە چیرۆکەکەدا لە لایەن منەوھ راست کرانەتەوھ. ئەو وشانەیی کە خراونەتە نیو ئەم نیشانەیی [ ] هی من. پێنجەم، لە بەراوردکردنەکەدا وەک کورتکردنەوھ نیشانەیی "ن ئە" بۆ (نوسخەیی ئەمینی) و "ن س" بۆ (نوسخەیی گۆدەرزێ) دیاری کراوە.

چیرۆکی رۆستهم و زۆراب له شاهنامهی کوردی (هه‌ورامی)، کۆکردنه‌وهی و  
دوو یاره‌نووسی موحمه‌د ره‌شیدی ئەمینی به‌م شیوه‌یه ده‌ست پێ ده‌کا:

شهرت و شۆن دروست کۆنه عه‌یاران  
ته‌بیب زامان دلّه‌ی بی‌ماران  
به‌ل جه نفووسی دۆعای خاسان بۆ  
موشکێ داروم په‌یتان ئاسان بۆ  
ته‌همینه واتش وه یاران ته‌مام  
دیه‌نم نه‌ خاوه‌ی نه‌وه‌ی زالّ سام  
ره‌خش فیله‌ته‌ن باوه‌رن په‌ریم  
ئه‌وسا مه‌زانۆم چه‌نی کار ویم  
تا به‌یۆ وه‌ی جا نامدار رۆستهم  
به‌لکو خوداوه‌ند بی‌اونۆ وه‌هم  
ئه‌گه‌ر ئه‌ی کاره‌ بکه‌رین ته‌مام  
مه‌به‌خشو پیتان خه‌لات و ئه‌نعام  
یاران واتش‌شان ئه‌ی نوور دیده  
ئه‌مرت موتاعه‌ن ئه‌ی به‌رگوزیده  
خاترت جه‌م بۆ ویت مه‌ده‌ر وه‌غهم  
په‌ریمان سه‌هله‌ن ئه‌ی کار رۆستهم  
هه‌تا زینده‌نان نه‌ رووی رۆزگار  
گیانمان نه‌رات مه‌که‌رین نسا  
ئه‌لوهداع که‌رده‌ن یاران جه‌ دل‌به‌ر  
ئه‌سله‌حه و ئه‌سباب پۆشاشان نه‌وه‌ر  
په‌نا به‌ردشان وه‌حه‌ی قه‌دییر  
ره‌وان بین وه‌ رای قه‌دییر و ته‌قدییر  
ره‌وان بین وه‌را چوون جگه‌رریش‌شان  
داخڵ بین وه‌ جای (عه‌جیب و له‌کان)

ئەي جاگە بازىم ياران دل غەم  
بچىن بە گوفتار ..... ۱۱

هەتا ئېرە، ئەم ۱۳ بەيتە (دوو دېرە) لە دەستنووسەكەي گۆدەرزى (ن گ) دا نىن. ئەمەش نەك تەنيا وەك دەسپىك بگرە لە بارى ناوەرۆكيشەو دەستنووسەكان لىك جيا دەكاتەو. وەك لېرەدا هاتوو تەمىنە كچى پادشاي سەمەنگان بە پلان و بەرنامە، گەلالەي ئەسپ دزىنى رۆستەمى دارىشتوو هەتا ئەو رۆستەم بە دواي ئەسپى دزراويدا بچىتە سەمەنگان و لەوئى تەمىنە بىبىنى. بەلام لە نوسخەي (ن گ) دا هېچ ناماژەيەك بە گەلالەي ئەسپ دزىنى رۆستەم نەكراو بگرە كاتىك رۆستەم لە دەشتى نەخچىر لە راو دەبى بە هەلكەوت سوارانى تورانى ئەسپەكەي دەبىن و دواتر بە زۆر كەمەندى دەكەن و لەگەل خۆياندا دەبىن بۆ سەمەنگان. لە نوسخەكەي (ن گ) دا ئاوا مەبەستى رۆستەم بۆ دەرکەوتن لە مال باس كراو: (بە مەبەستى راو لە كۆشك دەرچوو، پىي لە ئەسپى چوون بالئەدى تەياردا، كەمان و تىرى خەدەنگانى لە پشت بەست و پرووى لە دەوروبەرى شارى سەمەنگان كرد).  
لە درېژەي نوسخەي ئەمىنىدا هاتوو:

رۆژى نىشتە ۱۲ بى رۆستەم وەغەمناك  
هۆرئىزا وەپا بەور سىنىنە چاك  
گورز گاوسەر، تىغ ھندى كار ۱۳  
ساختەي ئوستادان دەور رۆزگار

۱۱. لە دەسپىكى نوسخەي (گۆدەرزىدا) داستانەكە بەم ۳ دوو دېرە دەست پى دەكا:

بە نام داناي حور زولجەلال  
جەهان ئافەرىن مانگ و رۆژ و سالى  
ئەرىدۆ تەوفىق خوداوەند جە سەر  
بواچون دەستان نەوئى زال زەر  
تەمامى دۆستان خاتر شاد كەرئىم  
جەنگنامەي رۆستەم سۇھراب ياد كەرئىم

۱۲. لە نوسخەي گۆدەرزىدا "نشتە بى" نووسراو.

۱۳. لە نوسخەي گۆدەرزىدا ئەم دېرە بە شىئوئەيەكى دىكە هاتوو: كەمەند و كەمان تىغ ھىندىكار،

دېرى دووھەم لە ھەر دوو نوسخەدا وەك يەكن.

كهلهی دپو سفید خوفتان پۆست بهور  
 بکهردش نهوهر پههلههوان دهور<sup>۱۴</sup>  
 كهمهند و كهمان چل زهرع خهدهنگ  
 پۆشا وه ئهندام كهمه بهست وه تهنگ<sup>۱۵</sup>  
 ئاوهردش شهست تیر ئهسلههههی گران  
 دا نه رووی كهمه وه ئهندهك زهمان<sup>۱۶</sup>  
 هۆرپزا وهپا شـیـر نامـوهر  
 ئارزووی كهباب گۆرش كهفت نه سهه  
 پا نیـا وهپهخش راهی بی رهوان  
 روو كهرد وه مهكان پادشای سهمهنگان<sup>۱۷</sup>  
 یاوا وهمهیدان گوزهرگای شكار  
 گیلایهه شكار نه رووی میـرغوزار<sup>۱۸</sup>  
 بهعزی جه گۆران ویش<sup>۱۹</sup> دی وهچهم  
 پا نیـا<sup>۲۰</sup> وهپهخش ئهوان كهردن پهه

۱۴. ئەم بەیتە ش له نوسخەى گۆدەرزیدا جوړیکى دیکه هاتوو و باسى كەللهى دپوسفیدی تیدا نییه:

دهرع پۆلادین چهنى پۆست بهور  
 پۆشا به ئهندام پههلههوان دهور

۱۵. ئەم بەیتە له نوسخەى گۆدەرزیدا نییه.

۱۶. ئەمهش بهیتیکه له نوسخەى گۆدەرزیدا نییه.

۱۷. لەم بەیتە و بهیتی پیش ئهوا مهبهستی رۆستهه بۆ چوون بۆ لای سهمهنگان باس کراوه و له ناوهپۆکدا لهگهڵ نوسخەى گۆدەرزیدا ههچ جیاوازییهکیان نییه بهلام له داپشتن و جیگه ربوونی وشهکاندا جیاوازی ههیه.

۱۸. ئەم دیره بهو ناوهپۆکهوه له نوسخەى گۆدەرزیدا نییه. بهلام له جیى ئهو دیری دیکه ههیه.

۱۹. ههمان دیر له نوسخەى گۆدەرزیدا ههیه بهلام وهك دهبینن لیرهدا وشهى "ویش" ههچ مانایهك نادا له نوسخەى گۆدەرزیدا "وهحشى" نووسراوه، كه ئەمه راستتره.

۲۰. له نوسخەى گۆدەرزیدا له باتى "پا نیا وهپهش" نووسراوه "جهولاندا به رهخش".

تیری جه تهرکش دا نه رووی کهمان  
 وه په‌نجه‌ی پر زۆر نادره‌ی زهمان<sup>۲۱</sup>  
 ره‌ها دا جه شه‌ست تیر جه‌رسم  
 داش نه سینه‌ی گۆر گوزهر کهرد جه دم<sup>۲۲</sup>  
 وه‌په‌نجه‌ی پر زۆر هه‌وادا که‌م‌ه‌ند  
 کیشا بی ئه‌ندیش ئاوهردش وه‌ب‌ه‌ند<sup>۲۳</sup>  
 سه‌رش جه تهن که‌ند وینه‌ی شی‌ر مه‌ست  
 چه‌رمش به‌و ده‌ستوور هه‌وادا به‌قه‌ست<sup>۲۴</sup>

له‌نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا راست ئه‌م به‌یته هه‌یه، که لیره‌دا نین:  
 دره‌ختی به‌ زۆر که‌ند جه‌ بی‌خه‌وه  
 لاشه‌ی گۆر ئاوهرد که‌رد وه‌ سی‌خه‌وه  
 (ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

ئاهیری نه‌و ده‌شت سه‌حرا ئه‌فرۆزا  
 چه‌ند هی‌زم ئاوهرد وه‌یه‌ک جا سۆزا<sup>۲۵</sup>  
 یه‌ک سی‌خی ئاوهرد ساخته‌ی که‌بابی  
 داش وه‌رووی ئاهیر چوون مرغ ئابی<sup>۲۶</sup>

۲۱. ئه‌م دیره له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا به‌کن، بی‌جگه له‌وه له‌باتی "جه" "نه" نووسراوه، که هه‌ردوو لیره یه‌ک مانا ده‌دن.

۲۲. له‌نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا له‌باتی "تیر" پیکای "نووسراوه. ده‌بی لیره‌دا "تیر" له‌نوسخه‌ی ئه‌مینیدا راست بی‌ت.

۲۳. له‌باتی "کیشا بی ئه‌ندیش" له‌نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا "ئو گۆر زامدار" نووسراوه.

۲۴. دیری دووهم له‌هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا به‌کن. به‌لام دیری یه‌که‌م له‌نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا به‌م جۆره هاتوه: "سه‌ر بری ئو گۆر چه‌نی پا و ده‌ست"

۲۵. له‌هه‌ردوو نوسخه‌دا بی‌که‌م و زیاده‌ک به‌ک هاتوون.

۲۶. دیری یه‌که‌م له‌نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا ئاوا هاتوه: "سیخ گۆر ئاوهرد ساخت که‌بابی". له‌دیری دووهمدا له‌"وه" له‌نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا "نه" هاتوه.

لادی چهرخنا نه کـــهردش درهنگ  
ئاوهردش بهدار کهندش نه رووی سهنگ<sup>۲۷</sup>  
تهمام گوشت و مهغز چهنی ئیستخان  
بواردش به شاد به ئهمر سوچان<sup>۲۸</sup>

راست له م شوینه، له نوسخه‌ی گۆدهرزیدا دوو دیریکی دیکه ههیه، که لیره‌دا نییه:

شهراره‌ی کهباب نه مهغزش جا کهرد  
ئاما په‌ری خا و جایـ به‌نا کهرد

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

زین جه کۆل رهخش ئاوهردش به‌وار  
رهخشش ره‌ها کهرد نه رووی می‌رغوزار<sup>۲۹</sup>  
زین رهخش ئاوهرد نیـــــا وه بالین  
به ئهمر مه‌عبوود ره‌به‌عاله‌مین<sup>۳۰</sup>  
نه پای می‌رغوزار بالینی جا کهرد  
رهخش دل فرزان ره‌های چرا کهرد

---

۲۷. له دیری یه‌که‌مدا له نوسخه‌ی ئه‌مینیدا "لادی" نووسراوه، له نوسخه‌ی گۆدهرزیدا "خه‌یلی" نووسراوه. لادی یانی کهم و خه‌یلی یانی زۆر. له دیری دووهمدا له نوسخه‌ی گۆدهرزیدا ئاوا نووسراوه: "ئاوهردش به شاد کهندش نه رووی سهنگ"

۲۸. له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن.

۲۹. له نوسخه‌ی گۆدهرزیدا ئاوا هاتوووه:

نه پای مورغزار پیله‌ته‌ن جا کهرد  
رهخش ئاما نه ده‌ور رۆسته‌م چرا کهرد

۳۰. له نوسخه‌ی گۆدهرزیدا به‌م شتیه‌یه هاتوووه:

زین رهخش ئاوهرد نیاش نه بالین  
به ئهمر مه‌عبوود پادشای سه‌رین



ئەسلەھەى رۆى جەنگ جە تەن كردهوه  
سەر نىا وه زىن خاوش بەردهوه<sup>۳۱</sup>  
جە تەقدىر حەق بىناى لايەنام  
هېچ نەوى بىدار تا وه دماى شام<sup>۳۲</sup>

هەتا ئېرە لەگەل ئەوهى دارشتنى بەیتەكان لىك جياوازن بەلام لە ناوهرۆكدا وەك يەكەن.  
تەنيا ئەوه نەبى، كە لە نوسخەى گۆدەرزىدا باسى ئەوه كراوه، كاتىك رۆستەم دەورويەرى  
تاقى كردهوه، كە چۆلە و كەسى لى نىيە، رەخشەكەى بۆ لەوهران بەرەلا دەكا. ئەمە لە  
بەیتەكانى نوسخەى ئەمىنىدا نىيە<sup>۳۳</sup>.

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

ناگا جە توركان دە نەفەر سوار  
ئامان بەو مەكان بە عەزم شكار<sup>۳۴</sup>  
جەو مەكاندا ئامان ويەردن  
جە نەكا دىشان شۆن رەخش بەردن<sup>۳۵</sup>

---

۳۱. لە نوسخەى گۆدەرزىدا ئاوا هاتوو:

سلاح رۆى جەنگ جە تەن كەردهوه  
سەر نىا وه گورز خاوش بەردهوه

۳۲. لە نوسخەى گۆدەرزىدا بەم شىئوويە هاتوو:

هېچ نەبى بىدار تا بە نماى شام  
جە تەقدىر چەرخ بەناى لايەنام

۳۳. هەر چەند نگا كەرد كەس نەبى ديار

رەخشش رەها كەرد نە رووى مورغزار

۳۴. ئەم دوو دېرە لە هەر دوو نوسخەكەدا هەروەك يەك هاتوون.

۳۵. لە نوسخەى گۆدەرزىدا ئاوا نووسراوه:

جەو دەشت نەخچىر ئامان ويەردن

جە ناکاو نىشان نە شۆن رەخش بەردن

شین وه شوون رهخش تورکان بی درهنگ  
رهخش ههم نگا کهرد پروو نیا وه جهنگ<sup>۳۶</sup>

لیره‌دا دوو بهیت له نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا هه‌یه، که له نوخسه‌ی ئه‌مینیدا نییه:

کیشا به رۆسته‌م نه‌عه‌ری سه‌همناک  
هیچ نه‌بی بی‌دار به‌ور سینه چاک

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

تورکان په‌ری رهخش مه‌وستن که‌مهند  
مل نه‌دا پيشان رهخش هونه‌رمهند<sup>۳۷</sup>  
خوفش هیچ نه‌که‌رد ئه‌و جه دلیران  
سه‌ر په‌نج ته‌ن که‌ند چوون نه‌په شیران  
سه‌ر په‌نج ته‌ن که‌ند ئاخر سه‌ره‌نجام  
به‌ه‌لقه‌ی که‌مهند وستشان نه‌دام

له نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا رهخشی رۆسته‌م له پيشدا سه‌ری که‌سێک و دواتر سه‌ری دوو که‌س، سه‌رجه‌م سه‌ری سی سواری تورانی به‌چه‌پۆله له له‌ش کردووه‌ته‌وه، نه‌ک سه‌ری پینج که‌س وه‌ک له نوسخه‌ی ئه‌مینیدا هاتووه. له ن گ وا هاتووه<sup>۳۸</sup>.

---

۳۶. ئه‌م دوو دیره له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا هه‌روه‌ک یه‌ک هاتوون.

۳۷. له ن گ ئاوا هاتووه:

سواران په‌ی رهخش مه‌وستن که‌مهند  
تاو دا به‌ تورکان رهخش هونه‌رمهند

۳۸.

هیچ خوفش نه‌که‌رد ئه‌و جه دلیران  
سه‌ر ج یه‌کی که‌ند چوون نه‌په شیران  
سی نه‌فه‌ر سه‌ر که‌رد، ئاخر سه‌ره‌نجام  
به‌ه‌لقه‌ی که‌مهند وستشان نه‌دام

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

دەردەم دەرساەت گرتشان وە تاو  
بەردن وە تووران هیچ نەکەردن خا<sup>۳۹</sup>  
بیناشان وە ناو تەویڵەخانە  
مەحفووز ئەسرار وەبی گومانە  
شەرح رەخش تەمام ماجەرای خەبەر  
واتش پەیی دلبەر جە پا تا وەسەر  
تەهمینە جە شاد سەنامە کەردش  
سەر وە چەرخ بەرز هەفتەمین بەردش  
شاد و شکۆفە بی سەول شا پەرور  
بەخششا وە یاران گەنج و سیم و زەر  
نەیی جا بازمی تەهمینە وەیی کار  
بشین وە سەر وەخت پەهلەوان کار<sup>۴۰</sup>  
جە تەقدیر حەق بینای لایەنام  
هیچ نەوی بیدار تا وە دمای شام<sup>۴۱</sup>  
رۆستەم نە خاودا تەن کیشا و خیزا  
هۆریشا وەپا چوون بەور ستیشا<sup>۴۲</sup>

۳۹. بە کەمێک جیاوازییە وە لە ن گ ئاوا هاتوو:

دەردەم دەرساەت کەردشان بەتاو  
بەردن وە تووران شەو نەکەردن خاو

۴۰. ئەم بەیتە و ۴ بەیتی پیش ئەو، سەرچەم ۵ بەیت لە ن گ دا نییە. ئەمەش وەک بەشیک لە  
چیرۆکە، کە باسی نەخشە و پیلانی تەهمینە بۆ دزینی رەخشی رۆستەم دەکا لە ن گ دا  
نییە. ئەمەش لەو بارە وە جیکەیی سەرەنچە، کە گێرانە وەیی هەمان چیرۆک لە دوو نۆسخەیی  
جیاوازدا دوو گێرانە وەیی جیاوازی هەیه.

۴۱. ئەم دێرەش لە (ن گ) دا نییە.

۴۲. لە (ن گ) دا لە باتی "تە خاودا"، "جە خاودا" نووسراوە.

لټره له نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا دوو بهیت هه‌یه نوسخه‌ی ئه‌مینیدا نییه:

بیدار بی ج خااو هۆرټزا وه‌پا  
دیا که ره‌خشش نه‌مه‌ندهن وه‌جا  
رۆسته‌م نگا که‌رد ره‌خش نه‌مه‌نده بی  
سه‌ر سی ئاده‌م ج ته‌ن که‌نده بی

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

هه‌رچه‌ند نگا که‌رد ره‌خش نه‌وی دیار  
هۆرگی‌لا جه ره‌نگ شی نه جامه‌ی قار<sup>٤٣</sup>  
ده‌ست دا وه خوفتان ساخته‌ی پۆست به‌ور  
پۆششا وه بالاش په‌هله‌وان ده‌ور<sup>٤٤</sup>  
ته‌کش به‌ست نه پشت که‌مه‌ند و که‌مان  
روو که‌رد نه مه‌سکه‌ن پاشای سه‌مه‌نگان<sup>٤٥</sup>  
زینش چه‌نی گورز گرت وه کۆله‌وه  
روو نیا وه ده‌شت سارای چۆله‌وه<sup>٤٦</sup>

---

٤٣. ئه‌م دټره له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن بټجگه له (ن ئه) دا له باتی "ته‌بی"، "نه‌وی" نووسراوه.

٤٤. له ن گ دا نووسراوه ده‌ست دا "نه خه‌فتان". له ن ئه له زۆر شویندا خه‌فتان و خوفتان نووسراوه، که دیاره ئه‌م ناگه‌رټته‌وه سه‌ر ده‌ستنووسه‌کان چونکه له‌واندا به رټنووسی فارسی "خفتان" نووسراوه.

٤٥. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

تټغش به‌ست نه پشت که‌مه‌ند و که‌مان  
روو نیا به مَلک شار سه‌مه‌نگان

٤٦. دټری یه‌که‌م له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن، له دټری دووه‌مدا له ن گ دا ئاوا هاتوووه: روو که‌رد به ماوای هه‌رده چۆله‌وه

وهختی بهراوه ئهو مهشی وه قین  
 تا پشت زانو مهنیشت وه زمین<sup>۴۷</sup>  
 خهریک مهنده بی نهو بیاوان چۆل  
 گاهی پوست وه زین گاهی زین وه کۆل<sup>۴۸</sup>  
 دوو کۆهی گران یهک به یهک بهتهر  
 فیلهتهن و زین گورز گاوسهر<sup>۴۹</sup>  
 رۆستهه دهنگ دلیر نامی نامه بهرز  
 سهه مهن زۆرش دا وه خودا وه قهرز  
 واتش خودایا ئهی سهه مهن قوهت  
 به رۆژ تهنگی مهستانووم چهته<sup>۵۰</sup>  
 وات شوکرم به تۆ بازا ئیلاهی  
 نهی شهرمهندهگی هیز و پهناهی<sup>۵۱</sup>  
 فره کس ماچان یه [رۆستهه مهردهن]  
 جه دهشت نهچیر خهستهگی بهردهن<sup>۵۲</sup>

۴۷. ئەم دوو دێره له ن گ دا نییه.

۴۸. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

خهریک مهنده بی بیاوان چۆل  
 گههی پشت به زین گههی زین به کۆل

۴۹. ئەم دێره و دوو دێری دواى ئهو له ن گ دا نییه. جیگهی سههرهنجه یهكجاریش وشهئى فیلهتهن  
 له ن گ دا نییه، بهلكو پيلهتهن ههیه. به پێچهوانهش له ن ئه دا تهنیا تاقه جاریك پيلهتهن  
 هاتوووه و له جیگاكانى دیکه دا فیلهتهن نووسراوه.

۵۰. وهك وترا ئەم برگیه له ن گ دا نییه. هاوكات ئەم مهسهلهئى قهرزکردنی هیز له خوا جاریكى  
 دیکه له ن ئه دا له شوینێكى دیکهئى چیرۆكهكه دوویات دهكریتتهوه، كه له ن گ دا لهویشدا نییه.

۵۱. ئەم دوو دێره له (ن ئه) دا لاوازهو مانایهكى وا نادا. له ن گ دا ههمان دوو دێرى ئاوا هاتوووه:

وات شوکرم به تۆن باری ئیلاهی  
 جه شهرمهندهگی و جه روو سیاهی

۵۲. ئەم دوو دێره له ن گ دا نییه.

جه لای هامسهران هابیم شهرمهسار  
بیم وه سهرزهنشت واتهی رۆزگار<sup>۵۳</sup>  
لیره دا برکهیه که له ن گ دا ههیه، که لیره دا نییه:  
هه نی وه بی رهخشی پشه یوهن حال م  
که کیش بووه جهنگ گورز و گوپالم  
(ن ئه) بهردهوام دهبی:

جه راگهی ههفت خوان گیانم وه ئه و بی  
ره فیهق رای چۆل هام راز شه و بی<sup>۵۴</sup>  
تا که هفت وه دمای شوون رهخشی ویش  
که مهر بهست وه جهنگ په هله وان پیش<sup>۵۵</sup>  
مه نزل به مه نزل به خاتر غه مین  
مه شیا به راوه به تووران زه مین<sup>۵۶</sup>  
لیره چند برکهیه کی دیکه له ن گ دا ههیه له ن ئه دا نییه:

جه لای هامسهران پا بیم شهرمهسار  
بیم به سهرزهنش واتهی رۆزگار  
فره کهس ماچان یه رۆسته م مه ردهن  
چ سوو پیش ئامان رهخششان به ردهن

---

۵۳. له هه دوو نوسه که دا به بی جیاوازی وه که یه کن.  
۵۴. دیری یه کهم له هه دوو نوسه که دا وه که یه کن به لام دیری دووهم له ن گ دا به شیهویه کی دیکه  
هاتووه:

ره فیهق رای چۆل هه م رای شه وم بی  
۵۵. له هه دوو نوسه که دا وه که یه ک هاتوون.  
۵۶. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

مه نزل به مه نزل تا تووران زه مین  
زه ویر و مه لال خاتر پر غه مین

تا كهفت ئه و دماي شوڻ رهخش وپش  
كه مهر بهسته جهنگ په هله وان پيش  
جه زور بازووي زهر ب گران گورز  
وه مهر كو مهشي زمين مه دا لهرز  
به دواي ئه م بهيتاندها، فه سايكي نوځ له ژير ناوي "مناجات كردني روسته م" دا له ن گ  
دا هه يه كه له ن ئه دا نبييه:

وات شوكرم به تون يا بار ئيلاهي  
جه شهرمه ندهگي جه روو سياهي<sup>۵۷</sup>  
يا ره ب به حاجه ت موقه ره بان ت  
به عهرش عه زيم مه لايكه كانت  
به ره فهره سوار عه رسه ي لامه كان  
به شهوق پابوس ئاغه ي خوراسان  
به دولدول سوار حه لوه لا فه تا  
په ريش نازل بي سـووره ي چل ...  
په ناهم به تون فـرياد رهس هانا  
ئر نه ده ي ته و فيق نييه ن توانا  
جه ئه سلحه حه ي سه نگين، گورز و كوځپالم  
نه مه ندهن تاقه ت، په شيـوه ن حالم  
جه و ده مدها واتش فه رياد رهس هانا  
ناته وانش بي هم بي توانا  
مه نزل به مه نزل ته ي كه ردش به قين  
هه را تاكه ياوا به تووران زمين

---

۵۷. ئه م به يته ليره دا جاريكي ديكه دوپات كراوه ته وه.

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

سوپ سەحەر نە وەقت شوعلەى شەوق نوور  
شەهر سەمەنگان دیار دا جە دوور<sup>۵۸</sup>  
لێرەدا لە ن گ دا بەیتیکى دیکە هەیه، که لە ن ئە دا نییه:  
تەک دا بەو حەسار خاتر جە خەم کەیل  
عەرەق جە بالاش مەپێزا چوون سەیل

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

یەکا یەک تورکان ئاگابین جە کار  
خەبەر بەردشان پەرى شەهریار<sup>۵۹</sup>  
واتن جە سەحرا شەخسى وەقارەن  
یەقین پەهلەوان خەنجەر گوزارەن<sup>۶۰</sup>  
سەرتا پاش پولاد زەرپۆشەوه  
زینش چەنى گورز ها وه دۆشەوه<sup>۶۱</sup>  
یەکی شناساش واتش رۆستەمەن  
پیاده کەفتەن دەروون پر غەمەن<sup>۶۲</sup>

۵۸. ئەم دوو دێرە لە هەر دوو نوسخەکەدا وەک یەک هاتوون.

۵۹. ئەم دوو دێرە لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

چەند کەس جە تورکان ئاگابین جە کار  
خەبەر بەردشان وەلای شەهریار  
۶۰. ئەم دوو دێرە لە ن ئە دا ناریکی و لاوازییەکی پێوه دیارە. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

واتن جە سەحرا شەخسى دیارەن  
ئەلبەت پەهلەوان خەنجەر گوزارەن

۶۱. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

سەرتاپا وه بەرگ ئاهەن پۆشەوه  
زینش چەنى گورز ها به دۆشەوه

۶۲. لە ن گ دا، کەسێک نا بەلکو خودی پادشای سەمەنگان رۆستەمی لە دوورەوه ناسیووتەوه:

پادشا واتش یاران رۆستەمەن  
پیاده کەفتەن دەروون پر خەمەن



نهو دهشت و سهحرا شكارش كهردهن  
 نه قارهن به گورز رهخششان بهردن<sup>۶۳</sup>  
 پادشای سهمنگان به دلّه پر جه بهخت  
 ئاما وه پیشسواز فیلهتهن وه جهخت<sup>۶۴</sup>  
 چند مهنزلّ كهشین خاسه‌ی شه‌هریار  
 نه‌هالی پیشسواز نه‌وه‌ی نامدار<sup>۶۵</sup>  
 چین [شین] وه لای رۆسته‌م به‌گانه‌ی پر فام  
 به قهر و نه‌عزاز كهردشان سلام<sup>۶۶</sup>  
 شـا  
 په‌ی چیش پیاده په‌شی‌و حاله‌نی<sup>۶۷</sup>

۶۳. له ن گ دا ئه‌م دوو دیره به شیوه‌یه‌کی دیکه هاتووه:

جه دهشت نه‌خچیر شكارش كهردهن  
 سه‌ر نیان وه خاو رهخششان بهردن

۶۴. وا دیاره له ن گ دا هه‌له‌یه‌ک پرووی داوه، چونکه له پیشدا پادشا بق‌خوی رۆسته‌م  
 دهناسیته‌وه و دواتر هاتووه، که کاتیک پادشا له هاتنی رۆسته‌م ئاگادار بوو:

سا شا ئید شنه‌فت هوریزا جه تهخت  
 لوا وه پیشسواز پیله‌تهن وه جهخت

۶۵. له ن گ دا ئه‌م دوو دیره‌ش به جوړیکی دیکه هاتووه:

چه‌ندی نه‌عیانان نامه‌ی شه‌هریار  
 لوان وه پیشسواز نه‌وه‌ی نامدار

۶۶. ئه‌م دوو دیره له ن گ دا به شیوه‌یه‌کی به ته‌واوته‌ی جیاواز هاتووه:

سه‌رتاپاش پۆشان روی زهمین جه لاش  
 كهفتن ن ما به‌ین گهرد خاك پاش

۶۷. دیری دووه له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک به‌کن به‌لام دیری به‌که‌م له ن گ دا به بریک  
 جیاوازیه‌وه ئاوا هاتووه: پادشا وات رۆسته‌م نه‌وه‌ی زاله‌نی.

په‌نهم واچه راس ئینه کئی کهردهن  
جه و دهشت نه‌چیر ره‌خش تو به‌ردهن<sup>٦٨</sup>

له درٲٲه‌ی پرسیارکرانی پادشا له رٲوستهم دوو دوو دٲٲٲکی له ن گ دا هه‌یه، که له ن ئه  
دا نییه:

کئی بو چه‌نی تو په‌نجه بیازو؟  
سه‌ر وه چه‌ند دارق وه کئی مه‌نازو؟

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

رٲوستهم وات گٲٲٲم بریان کهرده بی  
سه‌رنیام وه گورز خاوم به‌رده بی  
بی‌یدار بیم نه‌ خاوه‌رٲٲام وه پا  
دیام که ره‌خشم نه‌مه‌ندهن وه جا  
شٲٲٲم ئاوه‌ردهن من وه ش‌شار تو  
وه غه‌زه‌ب شارت قه‌تل و عام مه‌بو  
به‌ حوکم عه‌زیم ره‌خشم په‌یدا کهر  
[یا] [شٲٲن] ره‌خشم (نه‌ شه‌هره) جا کهر  
هر جه [که‌هته‌ران] تا وه [مه‌هته‌ران]  
هه‌فت ته‌به‌ق ئاسمان ره‌خش په‌یدا کهران<sup>٦٩</sup>

---

٦٨. له ن گ دا دٲٲٲی به‌که‌م به‌ برٲٲک جیاوازییه‌وه ئاوا هاتووه:

بواچه په‌نهم ئینه کئی کهردهن  
جه دهشت نه‌خچیر ره‌خش تووش به‌ردهن

٦٩. هه‌تا ئٲٲره، ئهم پٲٲنج دوو دٲٲره له هه‌ر دوو نوسخه‌ی گ و ئه‌ دا بی‌جگه له هٲٲندٲٲک جیاوازیی  
که‌م بایه‌خ وه‌ک یه‌ک هاتوون.

به تەوفىق پاك بىناى بى ھەمتاھ  
كارى مەكەروون خوون بشۆ وە راه<sup>۷۰</sup>

لە ن گ دا دوو دىرئىكى دىكە ھەيە، كە لە ن ئە دا نىيە:

تۆ ھەم بەو دەستوور جگەر پر جە خوون  
بە زەخم تىغم مەبى سەرنگوون

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

ئەى قەسر و ئەيوان دەروازە و ھەسار  
بە زەرب گورزم مەبۆ يەختەسار<sup>۷۱</sup>

لێرەدا جارئىكى دىكە لە ن گ دا دوو دىرئىكى دىكە ھەيە، كە لە ن ئە دا نىيە:

شا كە ئىد شەنەفت ترسا فەراوان  
لەرزا وینەى بىد نە پرووى شەتاوان

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

واتش پەھلەوان خاتر شاد كەرىم  
گردین بە تەجىل رەخش پەيدا كەرىم<sup>۷۲</sup>

---

۷۰. لە ن ئە دا لە باتى "ھوون" كە وشەيەكى كۆنى ھەورامى يان گۆرانىيە "خوون" ھاتووە. بەلام لە ن گ دا زۆر كەم وشەى "خوون" بەكارھاتووە. ئەم دياردەى گۆرینەوھى وشە كۆنەكان بە ھىندىك وشەى فارسى يان سەردەمىي كوردى لە ن ئە دا دەبيندري. لە ن گ دا ئەم دوو دىرە بەم شپۆھە ھاتووە:

وەرئە بە يەزدان پەناى بى ھەمتا  
كارى مەكەروون ھوون بشۆ بە را

۷۱. لە ھەر دوو نوسخەكەدا وەك يەك ھاتوون.

۷۲. لە ن گ دا ئاوا ھاتووە:

وات رۆستەم ئەمشەو خاترشاد كەرىم  
سەھەر وە تەجىل رەخش پەيدا كەرىم

وه توندی تیژی کار نییهن مهیسه  
 به لهفز شیرین مار مهیو وه بهر<sup>۷۳</sup>  
 [میهمان] عزیز نوور دیدهنی  
 رهزمئاوهر دهور بهر گوزیدهنی<sup>۷۴</sup>  
 ئیمشه و بنیشه تا وه سوب سههر  
 گوڤش دهر وه رازان یاران دلبره<sup>۷۵</sup>  
 سههر رهخش ویت موکه مهل تیار  
 پهریت ماوهروم سهره نه انجام کار<sup>۷۶</sup>

له ن گ دا ئەم سی دوو دیره هاتوون که له ن ئە دا نین:

ئیمشه و میهمان بهر تا سوب مه درۆ رهنگ  
 هه نی پهری رهخش دل ماوهر به تهنگ  
 ههر چند گنج و مال توحفه ی ته مامه ن  
 ههر چند که نيزان چه نی جه لامه ن  
 ته مامی یه کسه سههر پابندارته ن  
 ههرچی مه و اچی به دل وازته ن

۷۳. ئەم دوو دیره له ن گ دا له خواره وهرتر له دواى سى بهیتی دیکه هاتوووه:

به توند و تیزی کارن مه بۆ مهیسه  
 به لهفز شیرین مار مهیو وه بهر

۷۴. ئەم دوو دیره له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

میهمان عزیز نوور دیدهمی  
 قه دەم ئاوهردهی بهر گوزیدهمی

۷۵. له ن گ دا به شیوهیه کی که میک جیاوازتر بهم شیوهیه هاتوووه:

ئیمشه و بۆ وه بهزم تا وه سوب سههر  
 گوڤش بدیم وه دهنگ رازان دلبره

۷۶. له دوو نوسخه که دا ههروهک یهک هاتوون، ئەوه نه بێ، که جیگه ی ئەم دوو دیره و دیره کانی

پیش و پاش خۆی له ریزبه ندیی ههر دوو نوسخه که دا لیک جیاوازن و شوین گۆرکیتیان پێ

کراوه.

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

رۆستەم چوون شەفت ساکن بی جە دەرد  
لوا وە ئەیوان ئالای لاجی وەرد<sup>۷۷</sup>  
هەتا تاریک بی شەو ئاما وەبەر  
چراغان کریا فانوسان یەکسەر<sup>۷۸</sup>  
جەمعی جە تورکان دیبای ئەتلەس پۆش  
کەمەر بەند کار رەندان مەهی نۆش<sup>۷۹</sup>  
سەف سەف جەم بین پەری تەماشای  
رۆستەم نشتەبی نە حزوور شا<sup>۸۰</sup>  
هەوا بی تاریک شەو ئاما بەوار  
چراغان کریا فانوس وە هەزار<sup>۸۱</sup>

---

۷۷. لە هەر دوو نۆسخەدا وەک یەکن، تەنیا لە باتی "و" لە ن گ دا "نە" نووسراوە.

۷۸. لە ن گ دا ئەم دوو دێرە نییە. هاوکات دوو دێرەکە لە جینگەیی خۆیدا نییە. من پێم وایە ئەمە شێوازێکی دیکەیی دراپژراوی ئەم دوو دێرەیی خوارەویە، کە بە هەڵە لە ن ئە دا کەوتووتە دواوە:

هەوا بی تاریک شەو ئاما بەوار  
چراخان کریا فانوسان هەزار

۷۹. لە ن گ دا ئەم دوو دێرەش لە هەمان شوێندا نییە و لە چەند دوو دوو دێری خوارتر هاتووە. بێجگە لەو دوو دێرەکە بە شێوازێکی دیکەیی جیاوازتر دراپژراوە:

تەمامی تورکان دیبای ئەتلەس پۆش  
کەمەر بەستەکان دانەیی دور بە گۆش

۸۰. لێرەش بە هەمان شێوە لە ن گ دا ئەم دوو دێرەش لە هەمان شوێندا نییە و لە چەند دوو دوو دێری خوارتر هاتووە:

سەف سەف جەم بین پەری تەماشای  
رۆستەم شی وەبان تەخت پادشا

۸۱. هەمان دوو دێری لە ن گ دا هەیه بەو جیاوازییە، کە لە دێری دوومدا ئاوا هاتووە: چراخان کریا فانوسان هەزار

ليزهدا سى دوو ديري له ن گ دا ههيه، كه له ن ئه دا نين:

ئەيوان لاجه وەرد جەواھير سيفت  
خشت بۆگولاًو گەنج بى زەحمەت  
موتەلأ پالشت ديباي چيني باف  
عەنبەر گول ئاويز جە بۆى موشك ناف  
جە هەر جا فانۆس، مەشعەل نەھادە  
دیدهى پى خومار لەب مەست بادە

(ن ئه) بەردەوام دەبى:

ساقى پى مەكەرد پيالەى شەراب  
سەركەشان سەرمەست بادەى بۆگولاًب<sup>۸۲</sup>  
نالەى موتريان سەدای ساز تەرز  
مەياوا بە گۆش كەھكەشان بەرز<sup>۸۳</sup>  
موتەكاي پالشت ديباي چيني كار  
نيشت وەبان تەخت پەھلەوان كار<sup>۸۴</sup>

---

۸۲. له ن گ دا ئاوا هاتووہ:

ساقى پى مەكەر وە پيالەى شەراب  
سەركيشان سەرمەست چەنى بۆى كەباب

۸۳. له ن گ دا ئاوا هاتووہ:

نالەى موتريەبان سەدای ساز تەرز  
مەنشت نە پای عەرش كەھكەشان بەرز

۸۴. ئەم دوو ديرة له ن گ دا نييه. بەلام دوو ديرة كه به هەمان مانا و ناوەرۆك له ديرةكانى پيشووى نيون گ دا ههيه.

نه مهستی شهراپ چه ساقی ساده  
 نه دیدهی پر خار چه مهستی باده<sup>۸۵</sup>  
 رۆستهه عهجهب مهند نهو کار کردار  
 نه فهرش ئه یوان کورسی زهرهنگار<sup>۸۶</sup>  
 گۆش دا وه شادی ساکن بی چه دهرد  
 وهخت نیمه شهو مهیل خاوش کهرد<sup>۸۷</sup>  
 خه لوهت کهردشان چهند ئه میر و شا  
 شی وه خابگا ئه و شیپر هه یجا<sup>۸۸</sup>  
 رۆستهه م شی وه تۆی دیبای فهرش زهر  
 خاوش بهردهوه وینهی شیپر نه<sup>۸۹</sup>

---

۸۵. ئه مه له ن گ دا نییه به لام له باتی دوو دیریکی دیکه ههیه، که له ن ئه دا نییه:

مهست باده و فانۆسان گه وههر  
 شهوق دا نه جامرپیز وینهی نوور خوهر

۸۶. له ن گ دا، ئاوا هاتووه:

رۆستهه عهجهب مهند ههیران بی چه کار  
 چه بهزم ئه یوان، کورسی زهرهنگار  
 ۸۷. ئه م دوو دیره به شیوازیکی دیکه ئاوا له ن گ دا هاتووه:

گۆش دا به سازان ساکن بی چه دهرد  
 وهخت نیمه شهو مهیل خاوش کهرد

۸۸. ئه م دوو دیره به شیوازیکی دیکه ئاوا له ن گ دا هاتووه:

رۆستهه م وه ئه یوان هۆرپیزا وه پا  
 لوا وه جامرپیز خه لوهتخانهی شا

۸۹. له دوا دیری ئه م فهسله له ن گ دا دوو دیریکی ئاوا هاتووه:

مهست باده بی بی خۆف و ئه ندیش  
 سه رنیا نه خاو په هله وهنا پیش

توهمه تهن نه خاوا بمانۆ نهی جا  
 بشین وه سهه وهخت ئه و شوخ ههيجا<sup>۹۰</sup>  
 کناچی پادشا سه وداش كهفت نه سهه  
 مه هجه مين وينه ی خورشید خاوه<sup>۹۱</sup>  
 وهخت نیمه شه و هوریزا وه پاها  
 ویش ته بدیل بکهرد جهه مين وينه ی ماه<sup>۹۲</sup>  
 [دوو] ئه برۆی قه تران قه له م كه شهیده  
 موژان چون ئه لماس سورمه چه ریده<sup>۹۳</sup>  
 خالان چوون جه وهه ره جهخت هه جهه  
 لئوش وينه ی له عمل دندان چوون گه وهه ره<sup>۹۴</sup>

---

۹۰. ئەم دوو دێره له ن گ دا نییه و له باتی ئه وه فهسلێکی نوێ به ناوی: "چوونی تههمینه کچی پادشا بۆ لای رۆسته م و ومخه به رهینانی ئه و" دهست پێ دهکا:

۹۱. له ن گ دا ئەم دوو دێره ئاوا هاتووه:

کناچه ی پاشا هه واش كهفت نه سهه  
 وه جهه مين وينه ی ماه منه وهر

۹۲. ئەم دوو دێره، كه دوا ی چهند دوو دێرێکی دیکه هاتووه و به هه له له ن گ دا هاتووه، به شیوازیکی جیاوازتر به م شیوهیه هاتووه:

وهخت نمه شه و بیدار بی جه خاوا  
 پۆشا وه بالآ دیبای بۆ گولآو

۹۳. ئەم دوو دێره له ن گ دا به شیوازیکی جیاوازتر به م شیوهیه هاتووه:

دوو ئه برۆی قه تران قه له م كه شهیده  
 موژان چون ئه لماس نه دهور دیده

۹۴. ئەم دوو دێره له ن گ دا به شیوازیکی جیاوازتر به م شیوهیه هاتووه:

خالان لاجه وهر د زولف كوگای عه نبه ره  
 له بان وينه ی لال دندان چون گه وهه ره



وه بالا وینهی [بهآقیس] پهری  
 بهکشمهی چاوان زوهره و موشتهری<sup>۹۵</sup>  
 نسف نیمهشهو بیدار بی جه خاو  
 بیوشا وه بالاش دیبای بوگولاو<sup>۹۶</sup>  
 شهو کهرد وه دوو نیم رهوشهن کهرد [دوو] شه م  
 بهرگش که پوشا به وینهی ئهرقه م<sup>۹۷</sup>  
 وینهی دل بهران ئاما نیشته جه لاش  
 وه په نجهی [بیگهرد] مالا دهست وه پاش  
 له باتی ئه م بهیتهی سه ره وه دوو دیری به شوین یه کدا له ن گ دا به م شیوهیه  
 هاتوون:

تهک دا وه روسته م جه رووی تازه وه  
 سه رتاپا وه بهرگ ئالای تازه وه  
 ئاما وه بالین نشته وه سه رینش  
 دهست شهرم مالا وه رووی جه مینش

---

۹۵. ئه م دوو دیره له ن گ دا به شیوازیکی جیاوازتر به م شیوهیه هاتووه:  
 بالا به وینهی په ری زای پهری  
 یه کی جه ئه وان زوهره و مشتتهری  
 ۹۶. ئه م دوو دیره له ن گ دا به شیوازیکی جیاوازتر به م شیوهیه هاتووه:  
 وه خت نیمه شهو رووشن کهردش شه م  
 بهیراقش پوشا شی وه لای روسته م  
 ۹۷. ئه م دوو دیره له ن گ دا نییه. به لام دوو دیریکی نزیک به و ناوه روکه هیه، که له ن ئه دا نییه:  
 وه په نجهی شمشاد ئالای بو عه ن بهر  
 شه معش گرت وه دهست چون شه مس خاوه

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

[بێدار] بی نه خا و بادە نوڤشیدە  
دیش که نیشتە بی یهک روو پوڤشیدە<sup>۹۸</sup>  
واتش ئەی عەزیز پەیی چیش ئامانی  
مەتلهبت چیشەن نهی جامدرانی  
واتش ئەی دلبر پەنەم ناسازەن  
پەیی چیش ئامانی چیشت نیازەن<sup>۹۹</sup>  
وات نیازم ئیدەن ئەوهند نەمەردام  
تەماشای بالایی روڤستەم بکەردام<sup>۱۰۰</sup>  
تۆ راگەیی هەفت خوان بی هام دەم و یار  
تەیی کەردی تەمام وە تەنھا سوار<sup>۱۰۱</sup>

---

۹۸. بەم شیوهیه له ن گ دا هاتوو:

بێدار بی جه خا و، بادە نوڤشیدە  
دیش که نشتە بی یهک نوور دیدە

۹۹. له باتی ئەم دوو دوو دیره، له ن گ دا تەنیا دوو دیریکی بەم شیوهیه هاتوو:

روڤستەم وات ئەی شەخس سهول سه رئه فران  
پەیی چیش ئامانی چیشتەن نیاز؟

۱۰۰. ئەم دوو دیره له ن گ دا به شیوازیکی جیاوازتر بەم شیوهیه هاتوو:

واتش بینایم ئەید من نیـــــــان  
تەماشای روڤستەم کەرون به دلوان

۱۰۱. ئەم دوو دیره له ن گ دا به شیوازیکی جیاوازتر بەم شیوهیه هاتوو:

تۆ راگەیی هەفت خوان کەردی یهخته سار  
ن جهان گەرای به تەنیا سوار

ههفتا و دوو ديو ئالای زبردهست  
ماباقی دیوان تهمام ههچى ههست ١٠٢  
شنهفتم گۆرت وهبريان كهردهن  
جه هونهرمهندی وه تهنها وهردهن ١٠٣

له ن گ دا له باتی ئەم چوار دوو دیرهى خوارهوه پینچ دوو دیری ههن:

نه ئەلكووس تورک نه ئەفراسیاب  
هیچ كهس جه مهیدان تۆ نهکردش تاب  
ئیران و تووران ئاوردت به دهست  
ههفتا و دوو ديو به زۆر دهستت بهست  
جهو ساوه سهودای تۆم كهفتهن خهيال  
به خهم مهویرۆ جه لام ماه و سال  
جه دهور قهديم شاهان كهيدا  
جفت من و تۆ نه مه بۆ پهيدا  
كهس نهديهن وه چه م بهژن بالای من  
جهمین بى خهوش خال ئالای من

(ن ئە) بهردهوام دهبی:

خۆ نهدی وه چه م بهژن بالای من  
جهمین [بیگهرد] خال ئالای من

١٠٢. له ن گ دا تۆزیک خوارهوهر له ریزهبندی ن ئە دا دوو دیریکى ئاوا هاتووه:

ئیران و تووران ئاوردت به دهست  
ههفتا و دوو ديو به زۆر دهستت بهست

١٠٣. له ن گ دا بهم شیوهیهکی دیکه هاتووه، وهک ریزهبندیش شوینی ئەم دوو دیره له ههمان

شوینی ن ئە دا نییه. له باری ناوهڕۆک و جوانکارییهوه، ئەمهمیان لهبارتره:

شنهفتم گوریت بریان كهرده بى  
جه هونهرمهندیت تهنيا ورده بى

وہختی وہ سہردا بکیشووم نیقاب  
مہشونہ حجاب شہمس چہنی مہتاب  
جہان تا جہان دونیا سہرانسہر  
نییہن وینہی من پیم بکہر باوہر  
ہا واتم وہ تو گفتوگو تہمام  
مروہت مہند وەتو باقی (وہسلام) ۱۰۴

(ن ئہ) لہ ژیر سہرفہسلی "مارہپرینی تہمینہ بقو رۆستہم" بەردہوام دەبی:

ئەر من جہ بابۆم تہلەب بکہری  
کار پەوای من بە جا باوہری ۱۰۵  
کناچہ پادشای سہمەنگان منم  
بەرگوزیدہی خاس پرووی جہان منم ۱۰۶  
عالہم حەسرەت مہند خال ئالامەن  
شاہان [گشت] حەیران بەژنو [بالامەن]

---

۱۰۴. وەک دەبینین لیرەدا لہ ن ئہ دا ئەم فەسلە تەواو دەبی و سہرفەسلیکی دیکە لہ ژیر ناوی  
"مارہپرینی تہمینہ بقو رۆستہم" دەست پی دەکا. بەلام لہ ن گ دا سہرفەسلیکی تازە  
ناکریتەوہ و چیرۆکەکە ھەروا درێژەیی ھەیە.

۱۰۵. لہ ن گ دا بەم شیوہیەکی تۆزیک جیاوازتر ئاوا ھاتووہ:

ئەگەر جہ بابۆم من تہلەب کەری  
کامرہوایی من وەجا باوہری

۱۰۶. لہ ن گ دا بە شیوہیەکی تۆزیک جیاوازتر ئاوا ھاتووہ:

کناچەیی پاشای سہمەنگانەنان  
بەرگوزیدہی چەشم گشت جہانەنان

شاهان حسره تمهه نند پابؤس پامه ن  
 سه راسه ر [توفه يل] زولف سيامه ن<sup>۱۰۷</sup>  
 فه رزه ندي ج ه من ج ه پشت تو بؤ  
 ئيران و تووران [گشت] يه كي مه بؤ<sup>۱۰۸</sup>  
 كناچه ئيد وات شي به جاكه ي وئيش  
 وه ته نه ها بماند پور بي نه نديش<sup>۱۰۹</sup>  
 رؤسته م چوون شنه فت جه و په ري نه ندام  
 ته له ب كه رد وه زير ساحب عه قل و فام<sup>۱۱۰</sup>  
 كياستش وه لاي شاه شه هريار  
 [بيؤ] [وه] [جامريز] زه رورمه ن كار<sup>۱۱۱</sup>

---

۱۰۷. له باتي ئه م دوو دي ره و دوو دي ري سه ره وهش، له ن گ دا ئه م دوو دي ره هاتووه:

شاهان حسره تمه نند پابؤس پامن  
 سه راسه ر توفه يل زولف سيامن

۱۰۸. له ريزبه نديدا ئه م دوو دي ره له ن گ دا له سه ره وه تر پئيش سي دوو دي ري دي كه به م شيويه ه  
 هاتووه:

فه رزه ندي ج ه من ج ه نه سل تو بؤ  
 ئيران و تووران مو تيعش مه بؤ

۱۰۹. له ن گ دا به شيويه كي زؤر جياوازتر ئاوا هاتووه:

ئه يدش وات په نه، شي به ماواي وئيش  
 چوو كه ته نه ها مه نند په هله وان پئيش

۱۱۰. له ن گ دا به شيويه كي توؤتيك جياوازتر ئاوا هاتووه:

رؤسته م ئيد شنه فت جه په ري نه ندام  
 ته له ب كه رد وه زير ساحب عه قل و فام

۱۱۱. له ن گ دا به شيويه كي توؤتيك جياوازتر ئاوا هاتووه:

كياساش وه لاي شاه شه هريار  
 بيؤ وه جامريز زه رورمه ن كار

پادشا شنهفت بیدار بی جه خاو  
[ئاما] [وه] جامریز وه تهعجیل و تاو<sup>۱۱۲</sup>

لیره دا دوو دیریکی سه رهنج راکیش له ن گ دا ههیه، که له ن ئه دا نییه. شای تووران له  
ترسی رۆسته م پالنهوانهکانی له دهوری خۆی کۆ دهکاتهوه، بهر لهوهی رۆسته م بهو شهوه  
بچینه لای:

وات په هله وانان گورد بیان وه بهر  
نهوا که رۆسته م قهستم که رۆ سهر

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

تهمام به گله ران مه رسه عی که مه ر  
حوکم که رد لیشان ئاورد وه نه زهر<sup>۱۱۳</sup>  
شا چهنی رۆسته م شیری کاره زار  
[نشت] وه بان تهخت کورسیی زه رنگار<sup>۱۱۴</sup>  
رۆسته م چهنی شا که کایهت مه که رد  
هرفی مه و اچوون وه نهت نه بۆ که رد<sup>۱۱۵</sup>

---

۱۱۲. له ن گ دا به شیوهیهکی تۆزیک جیاوازتر ئاوا هاتوووه:

پادشا شنهفت بیدار بی جه خاو  
ئاما وه جامریز وه تهعجیل و تاو

۱۱۳. له ن گ دا بهم شیوهیه هاتوووه:

تهمام به گله ران مه رسه ع که مه ر  
ئامان به ئه یوان ئالای بۆ عه ن بهر

۱۱۴. ئهم دوو دیره له ن گ دا نییه.

۱۱۵. له ن گ دا به شیوهیهکی تۆزیک جیاوازتر ئاوا هاتوووه:

رۆسته م چهنی شا حیکایهت مه که رد  
وات هرفی ماچوون وه نهت نه یۆ که رد

بۆ تا من و تۆ په‌یوه‌ندی [که‌ریم]  
 کاری وه‌نده پیر په‌سه‌ندی [که‌ریم]<sup>۱۱۶</sup>  
 ماچان گولت هه‌ن نه‌ په‌رده‌ی که‌ره‌م  
 ئومید هه‌ن جه‌لات بنمانی که‌ره‌م  
 ئەو گول وە لازم بۆ به‌خشه پیمان  
 تا رای بزورگیت مه‌علووم بۆ لیمان<sup>۱۱۷</sup>  
 شا واتش رۆسته‌م ئه‌ر به‌وت مه‌یله‌ن  
 ته‌خت و کناچیم نه‌رات توفه‌یله‌ن<sup>۱۱۸</sup>  
 جه‌ هه‌ر دوو ته‌ره‌ف ئه‌وه‌ل بین رازی  
 فتوای نکاح مه‌ند ئاوه‌ردن قازی<sup>۱۱۹</sup>  
 قازی ته‌له‌ب که‌رد پادشای دانا  
 به‌ ره‌سم تورکان عه‌قدشان وانا<sup>۱۲۰</sup>

۱۱۶. له‌ ن گ دا به‌م شیویه هاتووه:

بۆ تا ئیمه و تۆ په‌یوه‌ندی که‌ریم  
 کام‌ره‌وایی به‌ جا ئاوه‌ریم

۱۱۷. له‌ باتی ئەم دوو دوو دیره له‌ ن گ دا ته‌نیا دوو دیریکی به‌م شیویه هه‌یه:

گولێ جه‌ باغچه‌ت ببه‌خشه پیمان  
 دارای بوزورگیت مه‌علووم بۆ لیمان

۱۱۸. له‌ ن گ دا به‌ شیویه‌کی تۆزیک جیاوتر ئاوا هاتووه:

پاشا وات رۆسته‌م ئه‌رتۆ مه‌یلته‌ن  
 ته‌خت و کناچه‌م گرد توفه‌یلته‌ن

۱۱۹. ئەم دوو دیره له‌ ن گ دا نییه.

۱۲۰. لیره‌دا له‌ هه‌ر دوو نوسه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن، بێجگه له‌وه که له‌ باتی "به‌ ره‌سم تورکان" له‌ ن گ

دا "به‌ ره‌سم قانون" نووسراوه.

قازی ته‌له‌ب که‌رد پادشای دانا  
 به‌ ره‌سم قانون عه‌قدشان وانا

ئاخِر وه مهيلان [كارسان] كه رهم  
رؤسته م ته همينهش ئاوهرد وه هرهم ۱۲۱

فيله تهن خيـزا دانهي لالش بي  
ئه شته هاي جه مين زولف و خالش بي ۱۲۲

گا بؤي له عمل كال ليمؤي تهر مه كهرد  
گا دهست نه ما [بهين] شه مامان زهرد ۱۲۳

.....  
۱۲۴.....

تا وهخت سه حهر له باله ب كهردن  
جه كه وسهر له عمل شه ربهت مه وهردن ۱۲۵

---

۱۲۱. له هر دوو نوسخه كه دا وهك يه كن.

۱۲۲. ليردا وشهي "خيـزا" به هه له كه وتووته نيو ديـري يه كه مي شيعره كه وه، دروسته كه ي وشهي "حهيران"ه. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

پيله تهن حهيران دانهي لالش بي  
ئاشوفتهي جه مين زولف و خالش بي

۱۲۳. له ن گ دا به شيويه كي توژيك جياوازتر ئاوا هاتوو:

گا بؤسهي له بان چون لال بيگهرد  
گا دهست نه مابهين شه مامان زهرد

۱۲۴. له چيگهي دوو ديـره ي ليردا پاك كراوه ته وه بان نه خوئندراوه ته وه له ن گ دا ئاوا هاتوو:

ئو شهو كه جه م بين وه شادكامي  
كامـرـهـوا بين به نيك نامي

۱۲۵. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

تا به وهخت سويح رازان مه كهردن  
جه گولشهـن له بان شه ربهت مه وهردن



سهحهه جه بازوی رۆستهه م...  
 لهه عمل قهه دیمی گهه وههه ر لال بی ۱۲۶  
 بهه تاقی جهه تهه رح دانهه ی دهه ریا بی  
 لهه عمل [خهه زانهه ی] کهه یکاوس شا بی ۱۲۷  
 بهه ر ئاوهه رد جهه بال بداش وهه دلّ بهه  
 ئهه گهه ر مندالّی خودای کهه رهه م کهه ر ۱۲۸  
 ئهه ر [مادینهه] بۆ نهه گیسووش ببهه ند  
 وهه لاش بمانۆ تا بهه وهخت چهه ند ۱۲۹  
 وهه ر نیه رینهه بی جهه بازوش بهه شاد  
 ههه تا جهه بابۆش باوهه روش وهه یاد ۱۳۰  
 حوکمهه ش بۆ سهه ام نهه ریمان  
 جهه هونهه رمهه ندیش نییهه ن وهه جهه هان

۱۲۶. لیرهه دا شوینی بهه تال دهه بی وشهه ی "بی لالی" بیتهه . لهه ن گ دا ئاوا هاتووهه:

سهحهه ر نهه باهۆی رۆستهه م بی لالی  
 لال قیهه مهه تی دانهه ی زولالی

۱۲۷. لهه ن گ دا ئاوا هاتووهه:

بهه سافی جهه تهه رز دانهه ی دهه ریا بی  
 لال خهه زینهه ی کهه یکاووس شا بی

۱۲۸. لهه ن گ دا ئاوا هاتووهه:

بهه ر ئاوهه رد جهه بال فهه رما بهه دلّ بهه  
 ئهه ریدۆ فهه رزهه ند کهه رهه مدار جهه سهه ر

۱۲۹. لهه ن گ دا ئاوا هاتووهه:

ئهه ر ماینهه بۆ نهه گیسووش ببهه ند  
 نگاش بدارهه تا بهه وهخت چهه ند

۱۳۰. لهه ن گ دا ئاوا هاتووهه:

ئهه ر نیه رینهه بۆ نهه باهۆش بهه ست  
 نشانهه ی بابۆش زو بدهه بهه دهه ست

لیږدهدا دوو دپړیک له ن گ دا هه‌یه، که له ن ئه دا نییه:  
به نام و نشان سوهراب بؤ نامش  
په‌روهرش ببؤج عه‌قل و فامش  
(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بې:

وهختی که سالش هفت و هشت یاوا  
بنیهش وه مه‌کته‌ب ..... ۱۳۲  
تا عه‌قلی توفلش نه‌مانؤ چه سهر  
کالای یه‌زدانی بکه‌رو نه‌وهر ۱۳۳  
ئوسا جهو دما به گورز و که‌م‌ه‌ند  
۱۳۴ .....  
تؤ هر .....  
ئینه واتم پیت هه‌نی ویت زانی ۱۳۵

---

۱۳۱. ئه‌م دوو دپړه که لاره‌سه‌نگی‌شی تیدایه له ن گ دا به شیوازیکی دروستر هه‌یه، دیاره نه له هه‌مان پیزبه‌ندیدا:

حوکمش به وینه‌ی سام نه‌ریمان  
جه هونه‌رمه‌ندیش نه‌بؤ نه جهان  
۱۳۲. چیگه‌ی به‌تال لپړدهدا ده‌بې "تا نه‌بؤ ساوا" بیت. له ن گ دا ئاوا هاتووه:  
وهختی که سالش هفت و هشت یاوا  
بنیهش وه مه‌کته‌ب تا نه‌بؤ ساوا  
۱۳۳. "کالای یه‌زدانی" لپړدهدا به هه‌له داندراوه، دروسته‌که‌ی ئه‌وه‌یه لپړدهدا هاتووه:  
عه‌قل توفه‌یلش نه‌مانؤ نه سهر  
که‌لام یه‌زدان که‌رده بؤش نه وهر  
۱۳۴. له ن گ دا ئاوا هاتووه:  
ئوسه جهو دما به گورز و که‌م‌ه‌ند  
ف‌ه‌ند په‌له‌ویش باوهرؤ نه وه‌ند  
۱۳۵. له ن گ دا ئاوا هاتووه:  
نه‌با هه‌رزه بؤ ش‌ی‌ت کلکانی  
ئانه واتم پیت هه‌نی ویت زانی

لیره‌دا له ۱۷ دوو دیریدا دیالوگیکی دوور و دریژهی نیوان پړۆسته‌م و ته‌همینه سه‌باره‌ت به چوونی پړۆسته‌م و به‌جیه‌یشتنی ته‌همینه و گه‌ران‌ه‌وه بۆ لای شای ئیران له ن گ دا هه‌یه که له ن ئه دا نییه:

ته‌همینه شنه‌فت جه پړۆسته‌م هه‌وال  
په‌ری لووانش شادی که‌رد به‌تال  
واتش ئه‌ی پړۆسته‌م نه‌وه‌ی زال سام  
شه‌لا ئه‌ی چهند پۆ نه‌نیشتیای وه لام  
دمای لووانت دهردم کارییهن  
شه‌و و پۆ په‌ریت شین و زارییه‌ن  
نه‌ی دنیای پر فه‌ند لووای باداباد  
نمه‌ز خاترم به‌ کئی بکه‌م شاد  
زنده‌گیم ته‌م بۆ ئیسه‌سه وه‌بئی تۆ  
نوور بیناییم وه‌بئی تۆ نه‌بۆ  
به‌ ویم مه‌زانۆ پۆح په‌وانم  
وه‌ئه‌سرین مه‌شۆ سورمه‌ی چه‌مانم  
ته‌همینه ئید وات پړۆسته‌م که‌رد خه‌نده  
واتش ئه‌ی نه‌فام عه‌قل نه‌مه‌نده  
من مو‌تبع که‌ردن گرد و لگه‌ی توران  
نه‌وا ده‌ست و برد که‌ران جه ئیران  
مه‌بۆ بگیلۆن چه‌نی په‌خش به‌ قه‌ست  
تا که‌ه دوش‌منان باوه‌رۆ به‌ ده‌ست  
موسه‌خه‌ر که‌رون گشت و لگه‌ی توران  
تا دوش‌مه‌ن نه‌بان چه‌نی شای ئیران  
هه‌ر که‌سی ده‌عوای په‌هله‌وانیش بۆ  
نیشانه‌ی مه‌رگش بکیانو په‌ی تۆ

به تەووفیق حەق دانای بێ ئەفسوس  
 گشت موتیع کەرون بە شای کەیکاوس  
 تۆ خاتەر جەم بە، بە ویت مەدەر خەم  
 مەپلت جە لای من زەرەبێ نییەن کەم  
 بە شاد بنیشە چەنی بابۆی ویت  
 عەقڵت کەم نەبۆ، شیت مەبە سەر شیت  
 هەمیشە خوەش حال شکۆفە چون گۆل  
 تۆ زەرەبی جە خەم ماوەرە نە دل  
 ئەگەر کە یەزدان چەنیت گەرم بۆ  
 نەسیبت ئاخر جە لای من مەبۆ  
 ئەگەر نامم سەبز ببۆ جە لات  
 تۆ چەنی و نام سپەردەم بە خودات

دوای ئەم دیالۆگەیی نێوان پۆستەم و تەهمینە، درێژەیی چیرۆکەکە بەم بەیتەیی خوارەوه لە ن  
 گ دا بەردەوام دەبێت:

پۆستەم کە ئێد وات نام خودا بەرد  
 دەر دەم دەر سەعات پەخشش تەلەب کەرد

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

ئەوسا هۆرێزا وەخت سوبخ دەم  
 پۆشا خوفتان ئەسپابش نەودەم  
 حسب الفرمودەیی پەهلەوان کار  
 پەخششان پەریش کەردە بی تەیار

فیله‌تهن خیزا به ره‌خش بی سوار  
 هی‌مهت خواهی که‌رد جه لای شه‌ه‌ریار<sup>۱۳۶</sup>  
 رۆسته‌م چی وه لای پادشای ئیران  
 وه پیش‌ش‌وازش بین ته‌مام دلیران<sup>۱۳۷</sup>  
 شایات فیله‌تهن نیی‌ه‌نی دیار  
 وه بی‌تۆ مولکم ببۆ یه‌خته‌سار<sup>۱۳۸</sup>  
 وه بی‌تۆ بریان نوور دوو چاوان  
 ته‌خت و شاهیی من ه‌ه‌ر وه تۆ ره‌وان<sup>۱۳۹</sup>

۱۳۶. لیره‌دا له باتی ئەم سێ دوو دیره له ن ئە دا، له ن گ دا به پینج دوو دیری باسی مائناوایی  
 رۆسته‌م ده‌کری:

ساکه جه رۆسته‌م شنه‌فتن تورکان  
 ره‌خششان ئاوه‌رد به دید و به گیان  
 په‌هله‌وان به‌ور هۆر‌یزا وه پا  
 ته‌مام ئە‌س‌بابش ئاوردن به را  
 ه‌سه‌ب ئە‌لفه‌رمووده‌ی په‌هله‌وان کین  
 ره‌خششان ئاوه‌رد، په‌ریش که‌رده‌ن زین  
 ئە‌وسا هۆر‌یزا وه‌خت سووب سه‌حه‌ر  
 بی‌وشا خه‌فتان به‌سه‌تتش که‌مه‌ر  
 ره‌خششان ئاوه‌رد رۆسته‌م بی سوار  
 هی‌مهت خواهی که‌رد جه لای شه‌ه‌ریار

۱۳۷. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

رۆسته‌م شی وه ته‌خت پادشای ئیران  
 ئامان وه پیش‌ش‌واز ته‌مام دلیران

۱۳۸. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

که‌یک‌اوس په‌رسا نیی‌ه‌نی دیار  
 وه بی‌تۆ ته‌ختم ببۆ یه‌خته‌سار

۱۳۹. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

به بی‌تۆ عومرم نه‌نۆ نه‌ جه‌هان  
 حوکم شاهیی من ه‌ه‌ر به تۆ ره‌وان

پوښتهم وات ئه‌ی شا نه‌داری خه‌وهر  
 چه ماجه‌رایهم ویه‌ردن جه سهر ۱۴۰  
 جهو دهشت نه‌چیر شای ئه‌فراسیاب  
 که‌رده بیم خه‌یال ئاره‌زووی که‌باب ۱۴۱  
 جهو شکار گوریم بوریان که‌رده‌بی  
 سه‌رنیام به گورز خاوم به‌رده‌بی ۱۴۲  
 هوریزام وه‌پا ره‌خش نه‌مه‌نده‌بی  
 سه‌ری په‌نج نه‌فه‌ر جه‌تن که‌نده‌بی ۱۴۳  
 شیم نه‌کوره‌ی خه‌شم هم نه‌جامه‌ی قین  
 ره‌خشتم په‌یدا که‌رد نه‌تووران زهمین ۱۴۴  
 که‌یکاوس شنه‌فت ئه‌و باس و ئه‌حوال  
 که‌ردش ئافه‌رین وه‌ئولاد زال ۱۴۵

۱۴۰. له‌ن گ‌دا ئاوا هاتوو:

پوښتهم وات ئه‌ی شا نه‌درای خه‌به‌ر  
 چه ماجه‌رایم ویه‌ردن وه‌سهر  
 ۱۴۱. له‌ه‌ر دوو ده‌ست‌نووسه‌که‌دا وه‌ک‌یه‌ک هاتوون. بی‌جگه‌ له‌وه‌ له‌ن گ‌دا "جه" هاتوو و له‌ن  
 ئه‌دا "جه‌و".

۱۴۲. لیره‌شدا ه‌روا له‌ه‌ر دوو ده‌ست‌نووسه‌که‌دا وه‌ک‌یه‌ک هاتوون. بی‌جگه‌ له‌وه‌ له‌ن گ‌دا  
 "جه" هاتوو و له‌ن ئه‌دا "جه‌و".

۱۴۳. له‌ن گ‌دا به‌شپوه‌یه‌کی جیاوازتر ئاوا هاتوو:

بیدار بیم جه‌خاو ره‌خش نه‌مه‌نده‌بی  
 سه‌ر سی ئاده‌م جه‌تن که‌نده‌بی

۱۴۴. له‌ن گ‌دا بریک جیاواز ئاوا هاتوو:

من شیم نه‌غه‌زه‌ب هم نه‌جامه‌ی قین  
 ره‌خشتم په‌یدا که‌رد جه‌تووران زهمین

۱۴۵. ئه‌م دوو دیره‌ له‌ن گ‌دا نییه‌.

پۆستههه گیلآوه شی به سیستان  
 بهو مولک مهسکهه بهو ماوا و مهکان<sup>۱۴۶</sup>  
 ئاماوه لای زال بهیر بی ئه ندیش  
 نماهه لاش عه رزه و حال ویش<sup>۱۴۷</sup>  
 زال زهه نه وهه شاد بی وه جهه مین  
 کهردش شوکرانهی [ره به لهاله مین]<sup>۱۴۸</sup>

لیره دا ئهه فهسله له چیرۆکی پۆستههه و زۆراب له ن گ دا تهواو دهبی و فهسلکی نوی له  
 ژیر ناوی " چیرۆکی له دایکبوونی سوهراب" دهست پی دهکا .

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

جه شاری تووران چه نی ئه حوالان  
 تههمینهی نه جیب شای سۆسهه خالان<sup>۱۴۹</sup>

گهردونای گهردون پاسه کهرد کاری<sup>۱۵۰</sup>

۱۴۶. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

جهو دما پۆستههه شی وه سیستان  
 بهو تهخت و مهسکهه بهو زید و مهکان

۱۴۷. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئاما وه لای زال بی خوف و ئه ندیش  
 نه مانا جه لاش عه رز حال ویش

۱۴۸. ئهه دوو دیره له ن گ دا نییه.

۱۴۹. وهک دهبیندیری ئهه دوو دیره مانا نادا، له ن گ دا بهه شیهویه هاتوووه:

ئهوسا جه تووران بشنۆ ههوالان  
 تههمینهی بی عهیب شای سۆسهه خالان

۱۵۰. له ن گ دا ئهه دوو دیره بهه شیهویه هاتوووه:

دایم پهی پۆستههه مهنالآ جه دهره  
 گهردونای گهردوون بار پهحمش کهرد

نۆ ماھه و نۆ پوژ جەمابەین و یەرد  
فەرزەندی ئاوەرد..... ۱۵۱

لێرەدا لە ن گ دا دوو دێرێک هەیه کە لە ن ئە دا نییه:

مژگانیشان بەرد پەیی رۆستەم زال  
فەرزەندیت بیەن چون ماھ زولال

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

رۆستەم چوون شنهفت شادی نمانا  
گەوهەر ئەفشان کەرد حەمد حەق وانا ۱۵۲  
فەرما بە گەنجوور بشکەن خەزانە  
بارکەران لێشان قەبای شاهانە ۱۵۳  
چەند دانە یاقووت دوردانەیی دلکیش  
کیاست پەیی تەهمینه هەم فەرزەند ویش ۱۵۴

---

۱۵۱. لە ن گ دا ئەم دوو دێرە بەم شێوەیە هاتوو:

جە نۆ ماھ و یەرد نۆ رۆ بی تەمام  
فەرزەند ویش بی سوهراب نیا نام  
۱۵۲ بە جیاوازییەکی کەم بایەخەوه لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

رۆستەم ئێد شنهفت شادی نمانا  
گەوهەرفشان کەرد، ئافەرین وانا  
۱۵۳. لە ن گ دا بە جۆرێکی دیکەوه ئەم دوو دێرە هاتوو:

فەرما بە گەنجور دانە و جەواھێر  
بارد کەرد وه ئەسپان چون سەنگ باھێر

۱۵۴. بە بێ ناوھێنانی تەهمینه لە ن گ دا بە جۆرێکی دیکەوه ئەم دوو دێرە هاتوو:

چەند دانە یاقووت چەند گەنج دلکیش  
کیاست وه تووران پەیی فەرزەند ویش



تەمام خەرج كەردەن ئەو نە سەركارش  
۱۵۵.....

ئېرەدا لە ن گ دا دوو دېرىك ھەيە كە لە ن ئە دا نېيە:

يەك رۆز دە رۆز يەك ماھە سال بى  
بە جەمىن وېنەي رۆستەم زال بى

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

وہ يەك سالگى چوون دوو ساله بى  
۱۵۶.....

مەنیا وە زەمىن كودەكان چىن چىن  
مەبەست دەست و پاى پەھلەوان وە قىن ۱۵۷

چونكە جە ئەولاد ئەسل رۆستەم بى  
يەككى چوون زۆراب نە عالەم كەم بى ۱۵۸

---

۱۵۵. لە ن گ دا ئەم دوو دېرە ديسان نەپۆرە. ئەمەش يەكەم دوو دېرە ھەتا ئېرەي چىرۆكەكە، كە  
بە يارمەتیی ھەر دوو ن گ و ن ئە ساق نەكرايىتەوہ:

تەمام خەرج كەران ئەو جە سەركارش  
نگەھدارش بۆ حەق نگەھدارش

۱۵۶. ئەم دوو دېرە لە ن گ دا ئاوا ھاتووہ:

وہ يەك سالگىش چوون دوو ساله بى  
وہ پەنج سالگى سەرقەباله بى

۱۵۷. لە ن گ دا بە شىوہيەكى زۆر جياوازتر ئاوا ھاتووہ:

مەنیا وە زەمىن منالان وە چىنگ  
نە ھەر كەس مەدا مەوہستش نە دەنگ

۱۵۸. ئەم دوو دېرە رىزىك دواتر لە رىزىندىي ن ئە دا بەم شىوہيە لە ن گ دا ھاتووہ:

چونكە جە ئەولاد توخم رۆستەم بى  
كەس وېنەي سۇھراب نە عالەم كەم بى



وه په نجهی پر زور هونه رمنده نمان  
جه هونه رمنده نمان ویم په سه نده نمان<sup>۱۶۵</sup>  
نییهن جه تووران مونسب بۆ پیم  
جه تووران زهمین من جه پشت کیم<sup>۱۶۶</sup>

لیره دا له ن گ دا له دوو بریگه دا زوراب مه ترسیی لیدان ده خاته بهر دایکی، ته هیمنه  
ئه گهر بیتو راستی باوکی بۆ ئاشکرا نه کا. ئەمه له ن ئە دا نییه:

په نهم واچه راست خه یال نه کهری  
وه رنه جه دهستم سزا مه وهری  
ئه ئیسه راستش مه واچی وه لام  
وه رنه وه زه ربی مه که روت ناکام

(ن ئە) بهرده وام ده بی:

ئه گهر تو مه بوت جه من بوینی کام  
به ویم زورابم بابۆم چیشنه نام<sup>۱۶۷</sup>

---

۱۶۵. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

وه په نجه و بازو هونه رمنده نمان  
جه هونه رمنده نمان دل په سه نده نمان

۱۶۶. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

کس نه مه وینۆن مناسب به ویم  
جه تووران زهمین من جه پشت کیم؟

۱۶۷. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئه مه بوت جه من تو بوینی کام  
ئه من سوهرابم بابۆم چیشنه نام؟

دادی جواب دا ئه‌ی بهرگـوزیده  
 فه‌رزهند عه‌زیز هم نوور دیده<sup>۱۶۸</sup>  
 جه واتهی ره‌قیب به‌دوازان جه‌نگ  
 ویت مه‌دهر وه غه‌م دلّ ماوهر وه ته‌نگ<sup>۱۶۹</sup>  
 کی بو چه‌نی تو چه‌نجسه بو‌زوق  
 سه‌ر له جه‌نگ دارو وه کی بنازوق<sup>۱۷۰</sup>  
 بابوت پوسته‌مه‌ن شای که‌مه‌ر [لالان]  
 شیران [جه] تاو [شه‌ت] گورزش مه‌نالان<sup>۱۷۱</sup>  
 جه راگه‌ی هه‌فت خوان تا مازنده‌ران  
 خالی که‌رد زه‌مین جه جادووگه‌ران<sup>۱۷۲</sup>

لی‌ره به‌دواوه له ن گ دا ۲۳ دوو دیری هه‌یه، که ن ئه دا نییه. لی‌ره‌دا دوا‌ی ئه‌وه زو‌راب  
 چیرۆکی باوکی خو‌ی پوسته‌م گوئی لی‌ ده‌بی، هه‌ر زوو بریار ده‌دا، که هیرش بکاته سه‌ر  
 ئیران. دوا‌ی پوو‌خاندنی ده‌سه‌لاتی که‌یک‌اوس شا، باوکی پوسته‌م له سه‌ر ته‌ختی

۱۶۸. له ن گ دا "دایه" دایکه‌و ئاوا هاتوووه:

دایه، دایه جواب ئه‌ی بهرگـوزیده  
 فه‌رزهند نامدار هم نوور دیده

۱۶۹. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

جه واتهی به‌دان به‌دوازان جه‌نگ  
 به‌د گومان مه‌به دلّ ماوهر به ته‌نگ

۱۷۰. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

یه‌کی بو چه‌نیت په‌نجسه به بازو؟  
 سه‌رش وه چه‌ند بو وه کی مه‌نازو؟

۱۷۱. دوا‌ی راستکردنه‌وه‌ی هه‌له‌کان له ن ئه دا، له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

۱۷۲. به که‌می‌ک جیا‌وازیی که‌م بایه‌خ له دیری یه‌که‌مدا، له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

هه‌ر جه هه‌فت‌خوان تا مازنده‌ران  
 خالی که‌رد زه‌مین جه جادووگه‌ران

پادشاهی تیی ئیراندا دابنئی و دواتر بگه پیتته وه شا ئەفراسیاب له توورانیش برپووختینی و بۆ خۆی ببیتته شای تووران. به یارمه تیی تههمینهی دایکی له شکرێک کۆ دهکریتته وه و زۆراب خۆی ئامادهی شه پ دهکا. به شیکێ سهرهنجراکیشی نیو ئەم به شه، که له ن ئە دا نییه، باسی په یادکردنی ئەسپ بۆ زۆرابه، که ئاخهره کهی رهخشیک له تووی رهخشی رۆسته م له لایهن گهنجیکی توورانییه وه پیشکەش به زۆراب دهکری. دواى ئەم ۲۳ دوو دیره له ن گ دا، ئەم فهسله ش له چیرۆکه که کۆتاییی پی دیت.

سوهراب ئید شنهفت ساکن بی جه غه م  
 جه شادی سه ربه رد وه چه رخ هه فته م  
 وات سا من فه رزه ند رۆسته م بۆ پده ر  
 ئیران و تووران مه بۆ موسه خه ر  
 ئەربدۆ ته وفیق جه هان ئافه رین  
 له شکر مه کی شون وه ئیران زه مین  
 نه گیو نه گۆده رز زه نه نده ی پر زۆر  
 نه توس نه که سه ته هم نه به هرام گۆر  
 نه شا نه گورگین نه ئەولاد که ی  
 به کی نه مازون چون دار که رون په ی  
 هه ر وه خت شای ئیران ئاوه رده م به ده ست  
 ئەوسا جه و دما وینه ی شیر مه ست  
 چه نی شای تووران مه یونه عه تاب  
 مه نیشۆ نه ته خت شای ئەفراسیاب  
 فه رما وه دایه ش له شکه ر ته له ب که رد  
 په ida بی خرۆش زه مزه مه ی نه به رد  
 سپاه ی جه م که رد جه تورکان چین  
 جه هاره ی ئەسپان مه له رزا زه مین

دانه تهپل و کۆس پادشا وینه  
شکست دا وه تهخت لالّ خه زینه  
تیپ تیپ دا لهشکر دهسته بی شمار  
واتش به دایه نه جیش بۆ سوار  
دایه حوکمش کهرد جه تووران هه مه  
په ریش ئاوه ردهن ته مامی ره مه  
که مه ند گرت به دهست شی نه دلیشان  
به که مه ند یه ک یه ک گیر مه دا لیشان  
دهست مه نیا نه پشت ئه سپان سه ر مه ست  
سه ست مه بی ئه سپان چه نی زۆر ده ست  
جه و ئه سپان خاس هیچ ناما به کار  
دهسته پاچه بی نه جیش بۆ سوار  
ناگا پهیدا بی یه ک نه و چه وانئ  
وات ئه سپی دارون جه مادیانئ  
ئه سپم جه ئه ولاد رهخش رۆسته مه ن  
وینه ی ئه و ئه سپه نه عالم که مه ن  
ئه و شه و که رهخش رۆسته م جه لام بی  
مادیانیم بی ئه و شه و به فالّ بی  
ئیسه جه و توخمه ئه و ئه سپه په دیدان  
لایه ق به ره کاب خاسه ی پادشان  
په رهنده چون بهرق ره وهنده چون باد  
مه گهر خاترت به ئه و ببۆ شاد  
سوهراب فه رماواش ئاوه رد وه نه زهر  
جه توخم رهخش بی نه وه ی ناموه ر

دهست ئاوهرد وهبان سهخهري پشتدا  
زهري نه له خشا نه ژير مشتدا  
سوهراب فهرواش ئه سپش كهردن زين  
يهكي نمازون جه مهردان كين

وهك دهيندرئ ليره دا ئاخافتنئ نيوان زوراب و دايكي له ن ئه دا بهردهوام دهبي و تههمينه  
زور پهسني روستهم دها . لهم بهيتهي خوارهوه ههتا ۱۰ دوو ديري ديكه له ن گ دا نيبه:

وه زور هونهر جه عهسههئ مهساف  
تارنا ديوان تا به كووهئ قاف  
جهرگ ديوسفيد بهر ئاوهرد وه بهر  
پوست بهور خهفتان كهلهي ديونهسهر  
نهوهي نهريمان سام رۆژ جههنگ  
بهور بهيان كوش سهركهئد ئه رژهنگ  
باش بالا دهست تهمام سهروهرا  
كوشهئدهي ديوان راي مازهندهرا  
گهوارهئدهي جام بادهي بو گولاب  
كوشهئدهي شيران شاي ئه فراسياب  
گورز گاوسهر مهگيرق وه دهس  
هيچ بيمش نيبهئ [ئهسلهئ نه] هيچ كهس  
وهختي ديوشكاف مهشانق وهقار  
[مهجوشق وه جوش] پههلهوان كار  
نه دؤست نه دوشمن نه فهرزهئد پدهر  
نه وهخت دهعوا نه كهردش گوزهر  
هيچ كهس خهلاسيش نيبهئ نه بهئدش  
نه داران تاو [شهت] ههلقهئ كه مهئدش

شـيـر و ديو و بهور ئه ژده هاي كووسار  
 هيچ كام جه بهندش نه بين پايه دار  
 سه رگرد سوره ت گرد ريش سيا و دوو فاق  
 كه مه ربه ند باريك سينه پر فـهـراق  
 سوب سه حـهـر نه دم ههنگامهـي خروس  
 خيزا جه توركان سهـداي تهـپـل و كوس<sup>۱۷۳</sup>  
 زؤراب دلير كه مه ر بهست وه تهـنگ  
 ئيرادهش ئيدهن بشو پـهـري جهـنگ<sup>۱۷۴</sup>  
 سوار بي وه ئهـسـپ كهـرنا ژهـنيا  
 لهـشـكهـر گشت نه پای ساي سهـرا كيشا<sup>۱۷۵</sup>  
 [ئارو] كه زؤراب كه مه ر بهست وه تهـنگ  
 ئيرادهش ئيد بي بشو پـهـري جهـنگ<sup>۱۷۶</sup>

ليره دا له ن ئه دا، باسئكي دريژ له بارهـي ژندهـرهـزم پـالـهـوانـي توورانهـوه ههـيه، كه چؤن  
 تهـهـمينه راي سپاردوو، كه زؤراب له باوكي ئاشكرا بكا. ههـمان ناوهـر پـوكيش له ن گ دا  
 ههـيه بهـلام بهـو جياوازيهـه، كه له ن گ دا باسي ئهـوه ناكرئ ژندهـرهـزم براي تهـهـمينه بووه و  
 دواتریش تهـنيا له چهند بهـيتـيـكـدا باسي راسپاردني ژندهـرهـزم له لايهـن تهـهـمينهـوه كراوه،  
 كه باوك و كور ليك، ئاشكرا بكا بؤ ئهـوه يهـكيان به دهستی ئهـوي ديكهـيان نهـكوژري.

۱۷۳. له ن گ دا له سهرووي ئهـم دوو ديره ، فهـسـلـيـكي نوئ له ژير ناوي " لهـشـكهـر كيشاني زؤراب  
 بؤ ئيران " كراوه تهـوه. ئهـم دوو ديره له ههـر دوو نوسخهـكهـدا وهـك يهـكن.

۱۷۴. ئهـم دوو ديره له ن گ دا بهـشـيوهـيهـكي زؤر جياوازتر هاتوو:

بيدار بي سوهراب وهقت سوب سهـحهـر

پوشنا خهفتان بيهستش كهـمهـر

۱۷۵. ئهـم دوو ديره له ن گ دا بهـشـيوهـيهـكي زؤر جياوازتر هاتوو:

دانه تهـپـل كوس كهـرنا ژهـنيا

لهـشـكر گشت جه شار سهـمهـنگان كهـنيا

۱۷۶. ئهـم دوو ديره له ن ئه دا ههـمان دووهم دوو ديري پيش خؤيهـتي به بريك جياوازيهـوه.



ئەمەش نەك وەكو ریزبەندی له ن ئە دا بەلكو زۆر دواتر دواى گەیشتنى لەشكەرى تووران  
بە ئێران، ئەم باسە لە ن گ دا لە فەسلێ "چوونى پۆستەم بۆ خەیمەى سوهراب و كوشتنى  
ژنده‌په‌زم" بەم شیوه‌یه‌ى خواره‌وه دیتە گۆرێ.

دایەش زنده‌په‌زم چەنەش کیانا  
فەراوان جە لاش نەسیحەت وانا  
واتش ئامانت مەشى بە ئێران  
مەیاوی نەزد جەنگی دلێران  
لازم کەیکاس شای ئێران زەمین  
ماوهرۆ پەى جەنگ سپای سەهمگین  
ئارۆ مەعرەکەى جەنگ شی‌یران بۆ  
هەیاوووی نەبەرد دەنگ دلێران بۆ  
ئەر پۆستەم جە دوور مەوینی وه چەم  
لادی شوۆ بە لاش تۆ بە خاتر جەم  
خەیلی ساکن بەر تۆ نە خاک پاش  
نیشانەى فەرزەند عەرز کەرە جە لاش  
چونکە بە تەقدیر پادشای بی‌باک  
بە دەست پۆستەم، سوهراب بۆ هەلاک

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

برادەری داشت تەهمینه‌ى نازدار  
نامیش زنده‌په‌زم بە روی پۆزگار<sup>١٧٧</sup>  
بانوو وه سەد ناز سەدا کەرولیش  
خەیلی نەسیحەت ئەو وانا پەریش<sup>١٧٨</sup>

١٧٧. لە ن گ دا نییه.

١٧٨. لە ن گ دا نییه.

ئەمانەت فەرزەن بىراى نامدار  
زۆراب جە رۆستەم بکەر ئاشكار ۱۷۹

[ئارۆ] كە نەبەرد جەنگ شىرانەن  
هەيا ھوى تىر دەنگ دلىرانەن ۱۸۰

لازم كەيكوس ئەو مىر كەيان  
ماوهرۆ لەشكەر بى سەر و سامان ۱۸۱

.....  
۱۸۲ ..... وە جەخت و زۆر

.....  
..... نە خاك قەدەم گاش

قبول كەردش حەرف بانوى موختەرەم  
..... لوا چە نىش زىندەرەزم

.....  
..... نەكەردش درەنگ

لىرەشدا لە ن ئە دا لە درىژەى چىرۆكەكەدا باسى بەسەرھاتى ئەقىندارىيى زۆراب بۆ  
كچە جووتىرىك كراو، كە لە ن گ دا نىيە:

۱۷۹. دىرى يەكەم لە ن گ دا نىيە و ناوهرۆكى دىرى دووھمىش زۆر دواتر لە ن گ دا ھەيە.

۱۸۰. لە ن گ دا ئاوا ھاتوو:

ئارۆ مەعرەكەى جەنگ شىران بۆ

ھەياھووى نەبەرد دەنگ دلىران بۆ

۱۸۱. لە ن گ دا ئاوا ھاتوو:

لازم كەيكوس شای ئىران زەمىن

ماوهرۆ پەى جەنگ سپای سەھمگىن

۱۸۲. ئەم دوو دىرە ناتەواو و دوو دىرە ناتەواوھەكەنى دواى ئەو، سەرچەم چوار دوو دىر لە ن گ  
دا نىيە.

سپای بی سامان ئارۆ تا ئیوار  
 لوان وه جاگهی سهبزه و میړغوزار ۱۸۳  
 یاوان وه جای خوۆش دلنشین بی  
 یهک قهتعه زهمین توران زهمین بی  
 یهک دوخته ری دهقان سالار  
 مهنشور بی حوسنش نه روی رۆزگار  
 زۆراب چوون شنهفت نام ئه و دوخته  
 عاشق بی وهنش مهرد دلاور  
 دهردهم دهرساعت مهرد دلاور  
 كهفت نه کارسازی مهحبوبی دلبر  
 چهن جبهه و خهلعته مهردان پردان  
 کیاستش وه لای سالار دهقان  
 پهسند كهرد خهلات دهقان وینهی شیر  
 دهردهم قبول كهرد ئه و مهرد دلیر  
 وه حوسن و رهزا به سوّج و سیلاح  
 دوخته ره یه زۆراب كهردشان نیکاح  
 كهردن ئارایش مهحبوب دلبر  
 پووشان سهرتاپاش بادهی جه زهر  
 نازدار باوان ئه و شوخ دلبر  
 مهدهوشا وینهی خورشیدی خاور  
 مهحبوب بی عیب.....  
 نازدار باوان نامش بی شرو

۱۸۳. ئەم دوو دیره و ۱۰ دوو دیری دواي ئه و كه باسی داستانی ئه وینداریی زۆراب دهكهن له ن  
 گ دا نییه.

ئەو شەھەر دوشان يايوان بە مراد  
 غەمان ئەيام [گشت] داشان وەباد  
 سەھەر خىزىيا سپادار زۆراب  
 ئەسبابىش پۇشا وە تەعجىل و تاب<sup>۱۸۴</sup>  
 سوار بى وە رەخش بى خۆف و ئەندىش  
 راھى بى نەودەم راھان گىرنە پىش  
 راھى بى وە را سپاي بى سامان  
 پەي مولک ئىران تەعجىل دادەوان  
 واتشان زۆراب كەمەر بەست وە جەنگ  
 ھا شى وە ئىران نەكەردش درەنگ<sup>۱۸۵</sup>  
 ھىما كودەكەن نادىدە سالەن  
 مەيلش وە شمشىر گورز و گۆپالەن<sup>۱۸۶</sup>  
 سا كە ئىد شەنەفت شاي بولند ئىقبال  
 شادى نمانا خەيلى بى خوەشحال<sup>۱۸۷</sup>

---

۱۸۴. لە جىگەي ئەم دوو دىرە و دوو دوو دىرى دىكەي دواي ئەو لە ن گ دا تەنيا ئەم دوو دىرە  
 ئەويش بە شىوازىكى جياواز ھاتووه:

ياوا بە جەيخون كەشتى وست نە ئاب  
 خەبەر بەردشان پەي ئەفراسىياب

۱۸۵. لە ن گ دا ئاوا ھاتووه:

واتشان سوھراب پشتش بەست وە جەنگ  
 ھاشى بە ئىران نەكەردەش درەنگ

۱۸۶. لە ھەر دوو نوسخەكەدا وەك يەك ھاتوون.

۱۸۷. لە ن گ دا ئاوا ھاتووه:

شا كە ئىد شەنەفت شاي تووران زەمىن  
 كيانا پەرىش ھەزار ئافەرىن

فهرما خهزانه بشکین بی دهنگ  
بارکه‌ران ئه‌سبان تازی به سه‌د ره‌نگ<sup>۱۸۸</sup>  
چهند ئه‌سپ و وشتر مه‌رسه‌عی که‌مه‌ر  
کیاست په‌ی زۆراب نه‌وه‌ی ناموه‌ر<sup>۱۸۹</sup>  
فهرما وه هومان چه‌نی باره‌مان  
[بیۆشن] سیلاح که‌مه‌ند و که‌مان<sup>۱۹۰</sup>  
سان دا به سپا چل هزار سوار  
سپه‌ردش به دست هومان سالار<sup>۱۹۱</sup>  
شاوات به هومان بزانه چی‌شهن  
من هر جه رۆسته‌م خاترم ری‌شهن<sup>۱۹۲</sup>

---

۱۸۸. له ن گ دا له ریزه‌ندییه‌کی دیکه‌دا ئاوا هاتوو:

فهرما به گه‌نجوور دانه‌ی گران سه‌نگ  
بار که‌ران ئه‌سپان تازهی عه‌جبه‌ ره‌نگ

۱۸۹. له ن گ دا له ریزه‌ندییه‌کی دیکه‌دا ئاوا هاتوو:

چهند ئه‌سپ ئه‌سته‌ر چهند زه‌رین که‌مه‌ر  
کیاست وه پيشک‌ه‌ش نه‌وه‌ی ناموه‌ر

۱۹۰. له ن گ دا له ریزه‌ندییه‌کی دیکه‌دا ئاوا هاتوو:

فهرما به هورمان چه‌نی به‌هره‌مان  
بیۆشان سه‌لاح که‌مه‌ند و که‌مان

۱۹۱. له ن گ دا له ریزه‌ندییه‌کی دیکه‌دا ئاوا هاتوو:

ساندا سپای ویش سی هزار سوار  
سپه‌ردش به دست هومان خونخوا‌ر

۱۹۲. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

شاوات به هومان مه‌زانی چی‌شهن  
ئهن جه رۆسته‌م خاترم ری‌شهن

ئەمانەت فەرزەن زىنھار سەد زىنھار  
رۆستەم جە زۆراب نەكەرى ھۆشيار ۱۹۳  
[ئارۆ] كە نەبەرد جەنگ شىران بۆ  
مەيدان نەبەرد دەنگ دلىران بۆ ۱۹۴  
كارى بكەرى رۆستەم وە غەمناك  
وە دەستى فەرزەند ویش ببۆ ھىلاك ۱۹۵  
ھومان پىر زۆر كەمەر بەست بە تاو  
بەرشى جە ئىوان شای ئەفراسياب ۱۹۶  
ھومان بە فەرمان شای لەشكەرشكەن  
شى وەلای زۆراب نەوہى فيلەتەن ۱۹۷

---

۱۹۳. لە ن گ دا ئاوا ھاتووە:

ئامانت فەرزەن زەنھار سەد زەنھار  
رۆستەم بە سوھراب مەكەران ئىزھار

۱۹۴. لە ن گ دا ئاوا ھاتووە:

ئارۆ مەعرەكەى جەنگ شىران بۆ  
ھەياھۆى نەبەرد، دەنگ دلىران بۆ

۱۹۵. لە ن گ دا ئاوا ھاتووە:

كارى بكەران رۆستەم بۆ خەمناك  
بەدەست فەرزەند ویش ببۆ ھەلاك

۱۹۶. لە ن گ دا ئاوا ھاتووە:

ھومان ھۆرپىزا كەمەر بەست بە تاو  
بەرشى جە ئىوان شای ئەفراسياب

۱۹۷. لە ن گ دا ئاوا ھاتووە:

سپا بەرد بە ھوكم شای لەشكەرشكەن  
شى وەلای سوھراب نەوہى پیلەتەن

شى وه لای زۆراب هوممان پری زۆر  
 تهمام خه لاتان ئاوهرد وه جزوور<sup>۱۹۸</sup>  
 هوممان خه لاتان ئاوهرد وه نه زهر  
 په سه ند كهرد خه لات شير ناموهر<sup>۱۹۹</sup>  
 راهی بی وه را شير پری هونه  
 نه كهردش نه ندیش مهرد دلاوهر<sup>۲۰۰</sup>  
 گوزهر كهرد جه ئاب وه ساحل یاوا  
 خه میمه و بارهگا كهردشان وه پا<sup>۲۰۱</sup>

له ن گ دا لیږه دا سه رفه سه لیکى نوئى به ناوی "شهړی هه ژیر له گه ل سوه راب و  
 گرفتاریوونى ئه و به ده ستى سوه راب" ده ست پى ده كا .

(ن ئه) به رده وام ده بى:

یه کى جه وه سه سار كهرده بی مقام  
 هه جیر [گۆده رز] مه به رده شان نام<sup>۲۰۲</sup>

۱۹۸. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

شى وه لای سوه راب هوممان پری زۆر  
 خیزا جه جه یحوون سه دای بانگ شو

۱۹۹. ئه م دوو دیره له ن گ دا نییه .

۲۰۰. له ن گ دا له مانادا به شپوازیكى زۆر جیاوازتر هاتووه:

سپای بی سامان راهی بی په ی جه نگ  
 سالار تووران نه كهرده ش دره نگ

۲۰۱. له ن گ دا ئه م دوو دیره نییه، له باتى ئه وه دوو دیری دیکه هه یه و ئه وه ش ده بیته دوا دیری  
 ئه م فه سه له له چیرۆكه كه، كه له ن ئه دا وا نییه:

ده رۆژ ده شه و كهردشان یه لغار  
 یاوان به سه رده رای سفیدحه سار

۲۰۲. له هه ر دوو نوسخه كه دا وهك یه كن .

لیژهدا دوو دیتیک له ن گ دا ههیه که له ن ئه دا نییه:

دایم جهو حهسار نیشتهبی به شاد  
به فهرموودهی حوکم گوډهرز کهشواد

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

خه بهر جه قاسد یاوا وه هه جیر  
واتن پهیدا بی گهرد [زمهه ریر] ۲۰۳

ئهم دوو دیرهش له ن ئه دا نییه:

جه ده ریای جه یحون تا سفید حهسار  
ئانا پهیدا بی چهنی گهرد و تار

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

هه ژیر هم شنهفت سییا بی جه قار  
پوشا وه ئه ندام جامه ی کارهزار ۲۰۴  
ئه سپش که ردش زین که مریه نندش بهست  
ئاما وه مهکان وینه ی شی ر مهست ۲۰۵

---

۲۰۳. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

خه بهر سوهراب شی وه لای هه جیر  
واتن پهیدا بی گهرد زمهه ریر

۲۰۴. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

هه جیر بید شنهفت شی نه جامه ی قار  
پوشا به ئه ندام جامه ی کارزار

۲۰۵. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

ئه سپه ر وست نه دوش که مریه نندش بهست  
روو که رد به مهیدان نیرهش گرت به دست



کیشا وه تورکان نه‌عره‌ی گرانی  
[ بهیۆ وه ] مه‌یدان یه‌ک په‌هله‌وانی ۲۰۶

ئاخر سپای کین، کین یارتان  
نه سپا مازو، نه سه‌ردارتان ۲۰۷

زۆراب چوون شنه‌فت سیا بی جه قار  
ئاما وه مه‌یدان به‌زم کاره‌زار ۲۰۸

لیرده‌دا دوو دیرتیکی دیکه له ن گ دا هه‌یه، که له ن ئه دا نییه:

ئه‌سپهر وست نه دۆش ته‌رکش چه‌نی تیر  
جه‌ولان دا به ئه‌سپ لوا په‌ی هه‌ژیر

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

هه‌ژیر وات ئه‌ی شه‌خس توۆ چیش نامه‌نی  
وه‌پای ویت وه‌دام نه‌هه‌نگ ئامه‌نی ۲۰۹

ئه‌گهر توۆ نه ده‌ست من به‌رشی وه‌به‌ر  
ئه‌وسا عه‌زم ته‌خت که‌یکاوس بکه‌ر ۲۱۰

---

۲۰۶. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

کیشا وه تورکان نه‌عره‌ی گرانی  
بیۆ نه مه‌یدان یه‌ک په‌هله‌وانی

۲۰۷. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئینه سپای کین، کین سه‌ردارتان؟  
نه سپا بازون نه سه‌ردارتان

۲۰۸. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

سوه‌راب ئید شنه‌فت سیا بی جه قار  
پۆشا به ئه‌ندام جامه‌ی کارزار

۲۰۹. له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن.

۲۱۰. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئه‌گهر توۆ جه ده‌ست من به‌رشی وه‌به‌ر  
ئه‌وسا ده‌عوای ته‌خت که‌یکاوس بکه‌ر

ئەم گەفتوگۆیەى نىوان زۆراب و ھەژىر لە ن گ دا نىيە، بىجگە لە دوو دوو دىرېك نەبى،  
كە ئەوئىش لە رىزىبەندىى ن گ دا لە شوپىنكى دىكەدا ھەلكەوتووھ لە سەرھتەى  
فەسلەى "شەرى ھەژىر لەگەل سۆھراب و گرفتاربوونى ئەو بە دەستى سۆھراب" دا .

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

زۆراب چوون شەفت و اتش دلاوهر  
نام تۆ چىشەن جە عەرسەى خەتەر ۲۱۱  
وات نامم ھەژىر بابۆم گۆدەرزەن  
شېر رووى مەيدان ھەم ساحىب گورزەن  
دايم نەى ھەسار مەنشىن وە شاد  
وھفەرموودەى ھوكم شای كەيان نژاد  
پەى جەنگ و جەدەل شای ئەفراسياب  
نىشتە نيم نەى جا وە تەعجیل و تاب  
ھاواتم وەتۆ ئەحوالات تەمام  
ھەرچى پىت مەيو باقى و سەلام  
زۆراب و ھەژىر بە يومن داوهر  
تۆ مەبى زەليل كەيكاس بى سەر  
ئەر بدۆ تەوفىق بى ھەمتەى داوهر  
ئىران و تووران مەكەم موسەخەر  
ئەو پەھلەوانان دانای ھونەرمەند  
ماوەررووم وەگىر وە ھەلقەى كەمەند  
ھەژىر گۆدەرز سىيا بى جە قار  
دەست دا وە تىر پەھلەوان كار

---

۲۱۱. ئەم دوو دىرەو ۹ دوو دىرى دواى ئەو لە ن گ دا نىيە.

ئامسانه پيش زهربي دا وهنهش  
دهسته پاچه بي رهها بي چهنهش

له ن گ دا دوو ديترك ههيه كه ليتره دا نيه:

دهست بهرد وه نهيزه پهله وان كار  
داش نه كه مهربند سوهراب نامدار

(ن ئه) بهرده وام دهبي:

[جه] مهوداي ئه لماس تير پر خهتر  
ئه سلنه وه زوراب نياوا زهره<sup>۲۱۲</sup>  
نويهي زوراب بي ئه وشير دهستان  
پا نياوا وه ئه سپ رهها كهرد عه نان<sup>۲۱۳</sup>  
ئه وه ل ئي سسم زات ئاوهردهش وه ياد  
وه په نجهي پر زور بازو كهرد گوشاد<sup>۲۱۴</sup>  
داش نه كه مهربند هه ژير سه رمهست  
كه ندش نه روي زين دهست و پاش ببهست<sup>۲۱۵</sup>

---

۲۱۲. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

جه مهوداي ئه لماس نهيزهي پر خهتر  
ئه سلنه وه سوهراب نه بي كاريگر

۲۱۳. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

نويهي سوهراب بي دهست بهرد وه سنان  
ره كاب دا وه ئه سپ سه مهند دا جه ولان  
۲۱۴. له ن ئه دا ئه دوو ديتره سهروين كراوه به لام له ن گ دا ئاوا هاتوو:

وه په نجهي پر زور بازو كهرد گوشاد  
ئه وه ل زات حهق ئاوهردهش وه ياد

۲۱۵. له ههردوو نوسخه كهدا وهك يهك هاتوون.

بهردش پهی هومان وهدهست بهسته  
 زنجیر نه گهردهن وه سهر شکسته<sup>۲۱۶</sup>  
 یاران پهی ههژیر شیوهن کهردن داد  
 کهردشان فهریاد وه داد و بی داد<sup>۲۱۷</sup>  
 خاههر چونکه دی ماجهرای ههژیر  
 سیا بی جه قهر وینهی سیا قیر<sup>۲۱۸</sup>  
 شی وه لای بابوش دهر وون پر جه دهر  
 پوشا بهرگ جهنگ ئهسلهحهی نه بهرد<sup>۲۱۹</sup>  
 واتش ئهی بابو ههژیر گیریا  
 چی سهردهمه نه روممان بی سیا<sup>۲۲۰</sup>

له م ریزیه نندییهی ئیره دا چوار دوو دیری له پشت سهری یه کتری سه بارهت به ئیزن  
 خواستنی خوشکی ههژیر له باوکی و چوونه شهر له گهل زوراب و توله سه نندنه وهی براکهی،  
 له ن گ دا ههیه، که له ن ئه دا نییه:

۲۱۶. له ههردوو نوسخه که دا وهک یهک هاتوون.

۲۱۷. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

یاران هه جیر نه بالای هه سار  
 کهردشان فهریاد خرۆشان به زار

۲۱۸. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

خاههر چوو که دیش ماجهرای هه جیر  
 سیا بی جه قار وینهی رهنگ قیر

۲۱۹. به کهمیک جیاوازی له دیری دووه مدا له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

شی وه لای بابوش دهر وون پر جه دهر  
 پوشا به ئه ندام ئه ساسهی نه بهرد

۲۲۰. به کهمیک جیاوازی له دیری دووه مدا له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

واتش ئهی بابو هه جیرت گیریا  
 جهی سهر زهمینه روممان بی سیا

رۆخسهت دهر په نهم تا من چوون مهردان  
 بستانون قهساس جه ئه و په هله وان  
 جه تن خوای قهساس هه جیر سه رمه ست  
 ئه و په هله وان ه با و هرون به ده ست  
 بابۆ رۆخسهت دا دوخته ر په ی مهیدان  
 بکه رۆ نه به رد چه نی په هله وان  
 ئه سپه ر و گه هیم ته مام ئاهه ن به ر  
 دوودی برادره دل کسه باب جگه ر

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

ئه سپهش کهرد وه زین سه رتا پا [ته یار]  
 له جام لاجه وهره کار زه رهنگار ۲۲۱  
 دوو زولفش به زیر کولا (که ر هوشیار؟)  
 ئاما نه مهیدان عه رسه ی کاره زار ۲۲۲  
 ته کش به ست نه پشت سه دوچل خه دهنگ  
 هه ر یه کی وه زنش سی مه ن بی وه سه نگ ۲۲۳

۲۲۱. ئه م دوو دیره له ریزه ندیی ئیره له ن گ دا نییه به لام دوو دیری دیکه ی به و ناوهرۆکه له هه ر دوو نوسخه کاندا هه یه .

۲۲۲. وهک وشه کان له ئیو که وانه خراون، لانی که م دیری یه که م له م دوو دیره دا مانا نادا . دواتر له ن گ دا وشه ی "کلاوخود" که له شانامه ی فیردوسی شدا هاتوو ه و مانای کلاوی ئاسنین دها ، هه یه به لام له سه رجه م ن ئه دا وشه ی کلاوخود نابیندری . "له ن گ دا ئاوا هاتوو ه:

دوو زولفش نه زیر کلاوخود که رد تار  
 پۆشا دهرع جهنگ سه ربه ی کارزار

۲۲۳. ئیره دا له ناوهرۆکدا جیاوازییه کی به رچاو له هه ژماردا له ئیوان هه ر دوو نوسخه که دا ده بیندری:

ته رکش به ست نه پشت چه نی چل خه دهنگ  
 هه ر یه ک په یکانش دوو مه ن بی به سه نگ



زۆراب ئىد شنهفت غه زهب كهرد خه پال  
 ئاما نه مهيدان نه وهى توخم زال<sup>۲۲۸</sup>  
 وه خه شم خرؤشا دهست بهرد وه كه مان  
 ئاما وه همدان ئه ژده هاي ده مان<sup>۲۲۹</sup>  
 دوخته ر ئيدش دى پيچا وينه ي مار  
 دهست دا وه گوپال خه ياته ي تاودار<sup>۲۳۰</sup>  
 سه د و چل خه دنگ مه ودای موشكاو  
 ساخته ي ئوستادان توحفه ي [تازه ساو]<sup>۲۳۱</sup>  
 دا نه رووى كه مان يه كايه ك وه قار  
 پيكا وه زۆراب خه دنگان [زار]<sup>۲۳۲</sup>  
 ته ركش خالى مه ند، خالى بي كه مان  
 نۆبه كهفت وه دهست ئه ژده هاي ده مان<sup>۲۳۳</sup>

۲۲۸. لانیکه م دیری یه کهم له م نوسخه یه دا مانا نادا. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

سوهراب ئید شنهفت هۆر هیلآ جه رهنگ  
 ئاما نه مهيدان عه رسه ي دهشت جهنگ

۲۲۹. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

دوخته ر خرؤشا دهست بهرد ئه و كه مان  
 ستیزا چون شی ر ئه ژده هاي ده مان

۲۳۰. ئەم دوو دیره له ن گ دا نییه.

۲۳۱. لیتره شدا وهك هه ژمار دوو نوسخه كه جیاوازییان پیکه وه هیه. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

چل چووب خه دنگ مه ودای مووشكاو  
 ساخته ي ئوستادان توحفه ي تازه ساو

۲۳۲. له ههردوو نوسخه كه دا وهك يهك هاتوون.

۲۳۳. به كه ميک جیاوازییه وه له دیری یه کهمدا، له ن گ دا ئاوا هاتوو:

ته ركش توهی بي خالى بي كه مان  
 نۆبه كهفت به دهست ئه ژده هاي ده مان





واتش په هله وان شـيـر پـر هـونـه  
 بواچم په ریت ته مام سه رانسهر ۲۳۹  
 تو شـيـر شـکار پـر زور و زاتی  
 کوشه ندهی شیران روی سه ر بساتی ۲۴۰  
 شیر هونه رمنه ند به رهندهی روی کار  
 نامت بهد مه بق جه رووی روزگار ۲۴۱  
 ماچان پاله وان شای نه فراسیاب  
 چهنی یهک دوخته ر نمانا عهتاب ۲۴۲  
 جه لای هامسه ران خجل مه مانی  
 مورهی بهند مولک تورکان مه شانی ۲۴۳  
 ولات پر مه بق جهی واته و خه بهر  
 چهنی ژن جهنگ که رد زوراب سه روه ر ۲۴۴

۲۳۹. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

واتش نهی جهوان مهردانه کردار  
 نامت بهد مه بق نه رووی روزگار

۲۴۰. له ن گ دا نییه.

۲۴۱. له ن گ دا نییه.

۲۴۲. به که میک جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

ماچان په هله وان شای نه فراسیاب  
 چهنی دوخته ری نه مانا عهتاب

۲۴۳. له ریزبه نندییه کی دیکه دا و به جیگورکی کردن له نیوان "نیرانی" و "تورکاندا" له ن گ دا ئاوا هاتووه:

جه لای هامسه ران خجل مه مانی  
 مه بی به واتهی په ند نیرانی

۲۴۴. له ریزبه نندییه کی دیکه دا له ن گ دا هاتووه بیجگه له وه له هه موو نسخه ی گ دا جاریکیش وشه ی "ژن" به کار نه هاتووه و له باتی نه وه "زهن" به کار هاتووه:

ولات پر مه بق جه واته و خه بهر  
 چهنی زهن جهنگ که رد سوه راب سه روه ر

ههژیر ها جه لات ئه جیرت که ردهن  
من یار تونا تا وه پوی مه ردهن<sup>۲۴۵</sup>  
تۆ بۆ چه نی من شهرت و وه فا که  
که مه ندت نه پشت با هووم ره ها که<sup>۲۴۶</sup>

له م ریزه نندییه ی ئیره دا له ن گ دا دوو دوو دیری هه یه، که له ن ئه دا نییه:

شهرت بۆ چوون یاران قه دیم زه مانه  
بسازۆن چه نیت بی مه نع و تانه  
ئه گهر یه که سه عات مه ده ریم ده ستور  
مه شووم به و سه سار فه راوان زور

(ن ئه) به رده وام ده بی:

هه رچی گهنج و مال خه زینه م ته مام  
ماوه رۆم په ریت تا وه دمای شام<sup>۲۴۷</sup>  
زۆراب چوون شنه فت خه یلی بی خوشحال  
عاشق بی وه زولف قه ترانی نو خال<sup>۲۴۸</sup>

---

۲۴۵. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

هه جیر ها جه لات زهنجیرت که ردهن  
منیچ به رده ی تۆم تا به رووی مه ردهن

۲۴۶. له ن گ دا نییه.

۲۴۷. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

هه رچی گهنج و مال خه زینه ی ته مام  
ماوه رون په ریت بی سه بر و ئارام

۲۴۸. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

سوه راب ئید شنه فت خه یلی بی خوشحال  
عاشق بی وه زولف قه ترانی زو غال

ھۆركيشا كەمەند ساختەي [چەرم] خام  
دوختەر بەو دەستوور رەھا بی جە دام<sup>۲۴۹</sup>  
جە دەست زۆراب خەلاس بی بەندش  
شى وە لای ئەقوام خیش و فەرزەندش<sup>۲۵۰</sup>  
شى وە تۆی حەسار بالای سیمین رەنگ  
كيشان بە داخل بالا شوخ شەنگ<sup>۲۵۱</sup>  
واتش ئەي زۆراب خاكت وەسەر بۆ  
نیشانەي شادیت وەخت خەتەر بۆ<sup>۲۵۲</sup>  
ھۆرگیلە وە پەس خاكت بۆ وەسەر  
مەکیانم خەبەر پەي ئیران یەكسەر<sup>۲۵۳</sup>

---

۲۴۹. بە كەمیک جیاوازی لە دیری یەكەمدا، لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

ھۆر گرتش كەمەن ساختەي چەرم خام  
دوختەر بەو دەستوور رەھا بی جە دام

۲۵۰. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

جە دەست سوھراب بەرشی بی ئازار  
روو سفید سەربەرز شى وەپای حەسار

۲۵۱. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

پیا بی جە ئەسپ بالا شوخ شەنگ  
شى وە بورج بەرز قەلای سەخت سەنگ

۲۵۲. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

كيشا نەعرەي سەخت سەول سیم ئەندام  
وات ئەي پەهلەوان دوور جە عەقل و فام

۲۵۳. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

ھۆرگیلە جە ملک خاكت وە سەر بۆ  
نەسیب شادیت وەخت خەتەر بۆ

هۆرگیله وه پەس خاكت وه سەر بۆ  
وه لای كه هيكائوس مه كيانوم خه بهر ٢٥٤  
رۆسته م جه ئه ولاد دهستان سامه ن  
ئه و بۆ خه وهر دار كارت ته مامه ن ٢٥٥  
زۆراب چوون شنهفت سیا بی جه قار  
واتش ئه ی دوخته ر بی رای جادووکار ٢٥٦

لیره دا له ن گ دا، دوو دێرێك هاتوو ه كه له ن ئه دا نییه:

نه زانام به مه كر ئه فسوون نمایت  
وه رنه كه ی جه به ند من مه بی راهیت

(ن ئه) به ردهوام ده بی:

نه ی وهخت خۆ تاریك سه روهخت شامه ن  
جه لای عاقلان كووشش هه رامه ن ٢٥٧

---

٢٥٤. له ن ئه دا دێری یه كه م هه مان دوو پاتكراره یی دێری یه كه می دوو دێری پێش خۆیه تی. له ن  
گ دا ئاوا هاتوو ه:

وه رنه په ی كاوس مه كیانۆم خه بهر  
سپای بی سامان بكی شوت به سه ر  
٢٥٥. دێری یه كه م له هه ردوو نوسخه كه دا وهك یه كه به لام له دێری دوو هه مدا كه میك جیاوازی هه یه.  
له ن گ دا ئاوا هاتوو ه:

رۆسته م جه ئه ولاد دهستان سامه ن  
ئه ر بیۆ به جه ننگ عومرت ته مامه ن  
٢٥٦. به كه میك جیاوازی له ن گ دا ئاوا هاتوو ه:

سوه راب ئید شنهفت سیا بی جه قار  
واتش ئه ی بی رای شووم جادووکار  
٢٥٧. دێری دوو هه م له هه ر دوو نوسخه كه دا وهك یه كه، له دێری یه كه مدا جیاوازی هه یه:  
ئارۆ خۆ تاریك سه ر وهخت شامه ن  
جه لای عاشقان كووشش هه رامه ن

به‌ئى گهر مه‌ندم به ئىزن داوهر  
 ئه‌ى قه‌لاى عه‌زيم موحه‌م موسه‌خه‌ر<sup>٢٥٨</sup>  
 وه زۆرى بازوو وه زه‌رب گه‌—ئوپال  
 ئه‌ى قه‌لاى عه‌زيم مه‌كه‌رمى پامال<sup>٢٥٩</sup>  
 ئه‌وسا مه‌وينى مه‌عه‌ره‌كه‌ى شىيران  
 مه‌علووم بۆ جه‌لات پادشاي ئىيران<sup>٢٦٠</sup>  
 دوخته‌ر ئىدش [شى] وه جاگه‌ى وئيش  
 نشست وه بان ته‌خت هه‌يچ نه‌وى ئه‌ندىش<sup>٢٦١</sup>  
 بابۆ وات فه‌رزه‌ند پرووت سفيد كه‌ردان  
 وه نامووس به‌رشيت نه‌ ده‌ست شىيران<sup>٢٦٢</sup>

---

٢٥٨. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

به‌ئى به ته‌وفيق جه‌هان ئافه‌رين  
 سه‌حه‌ر من به زوو بازوى سه‌همگين

٢٥٩. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئه‌ى قه‌لاى سه‌نگين ده‌روازه و سه‌سار  
 وه زه‌رب گه‌ئوپال مه‌بۆ يه‌خته‌سار

٢٦٠. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئه‌وسا مه‌زاني مه‌عه‌ره‌كه‌ى شىيران  
 مه‌پرسۆ جه‌ لات ره‌زم شاي ئىيران

٢٦١. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

دوخته‌ر ئىد شنه‌فت ئاما نه‌ جاي وئيش  
 شى به لاي بابۆش به خوۆف ئه‌ندىش

٢٦٢. دىرى يه‌كه‌م له هه‌ر دوو نوسه‌كه‌دا وه‌ك يه‌كن، له دىرى دووه‌مدا جياوازي هه‌يه:

بابۆ وات دوخته‌ر پرووت سفيد كه‌ردان  
 وه نامووس به‌رشيت ج ده‌ست مه‌ردان

دوخته و ات بابؤ هرگیز نه دیمان  
مه و اچی سامهن یا خو نه ریمان ۲۶۳

لیره دا له ن ئه دا هاتوو که ۷ دیر نه خویندرا و ته وه. که و ابی ده بی دیری هه شته میش  
هه بیت، که لیره دا نه هاتوو. بیجگه له وه له ن گ دا به پی ریزبندی راست له م شوینه دا  
هیچ دوو دیریکی دیکه نابیندیری:

وینه ی رۆسته مه ن نه جهنگ که رده نش  
که س نییه ن نه ی جا هه ما وهرده نش ۲۶۴

لیره دا دوو دیریک له ن گ دا هه یه، که له ن ئه دا نییه:

هه جیرت گیریا به کی بنازیم  
چارمان ئیده ن شار به جا بازیم

(ن ئه) به رده و ام ده بی:

سه ردار گران سه همناک ویشه ن  
یا نوتفه ی سامهن یان سام هه ر ویشه ن ۲۶۵

له ن گ دا ئه م ۷ به ی تانه هه ن که له ن ئه دا نین. رهنگه له و شوینه ی، که باسی  
نه خویندرا نه وه ی ۷ دیر ده کری مه به ست هه ر ئه م به ی تانه ی ئیره بن، که له ریزبندی ن ئه

---

۲۶۳. دیری یه که م له هه ر دوو نوسخه که دا وهک یه کن، له دیری دوو مه دا جیاوازی هه یه:

دوخته و ات بابؤ هرگیز نه دیمان  
ماچی رۆسته مه ن سام نه ریمان

۲۶۴. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

وینه ی رۆسته مه ن وه جهنگ که رده نش  
نه مه بؤ چاره ی دوا به رده نش

۲۶۵. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

سه ردار گران سه همناک پی شه ن  
یا نه وه ی سامهن یا هه ر سام ویشه ن

دا لهو شوینه هه لکه وتبیت. له ن گ دا به دواى ئه و بهیتانه دا فهسله که کۆتایی پی دیت و فهسلکی نوی به ناوی " نامه نووسینی باوکی هه ژیر بۆ که یکاوس شا" دهست پی دهکا. لیره دا " گوردن آفه رید" خوشکی هه ژیر، که ناوی نه هاتوو به سه رهاتی شه کردنی خوئی له گه ل زۆراب بۆ باوکی ده گپیته وه:

وه باهو قهوی وه سینه چاکه ن  
 وه زۆر پر هیز وه جه مین پاکه ن  
 جه هونه رمه ندیش نییه ن نه جه هان  
 به عه زم کوشته ی که یکاوس ئامان  
 هه جیرش بگرت قهستش که رد به قهست  
 نیاش نه رووی خاک دهست و پاش بهست  
 دوو زولفم نه زیر کلاو خود که رد تار  
 شیم نه رووی مه ساف عه رسه ی کارزار  
 سه د چووب خه دهنگ پیکام نه گیانش  
 به که به ک چون نه شته ر نشت نه ئیستخوانش  
 ئه سپه ر قه له م که رد وه تیغ ئابدار  
 کلاو خود که نییا زولفم دا دیار  
 ئه وه ند جه نگ که رد م په نه م نه مه ند گیان  
 وه فه ند جه دهستش ئینه به رشیان

(ن ئه) به رده وام ده بی:

بابۆ ئید شنه فت خه یلی بی سه رسام  
 پروو که رد به ده بیر ساحیب عه قل و فام<sup>۲۶۶</sup>

۲۶۶. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

بابۆ ئید شنه فت خه یلی بی سه رسام  
 ته له ب که رد وه زیر ساحیب عه قل و فام

فهرما ئه‌ی ده‌بیر نامه‌ به‌نا که‌ر  
ئیب‌تیدا به‌ نام موشکولّ گوشا که‌ر<sup>۲۶۷</sup>  
قه‌له‌م گرت به‌ دست دا نه‌ روی ته‌حریر  
نویسا به‌ نام بینای [بی‌ نه‌زیر]<sup>۲۶۸</sup>

لیره‌دا له‌ ن ئه‌ دا سه‌رفه‌سلّیکی نوئی به‌ ناوی "نامه‌نووسینی گو‌ده‌رز بۆ که‌یکاوس  
شا"<sup>۲۶۹</sup> دست پی‌ ده‌کا. به‌لام وه‌ک دیترا له‌ ن گ دا چهند به‌یتیک پیشتر ده‌ستی پی‌  
کردوو. بیجگه‌ له‌وه ده‌سپّیکی نامه‌کان له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا زۆر له‌ یه‌ک جیاوازن. له‌ ن  
ئه‌دا ئاوا دست پی‌ ده‌کا:

ته‌رقیم که‌رد نامه‌ نام کردگار  
کیانا دروود سه‌نای بی‌ شمار  
به‌لّی که‌یکاوس پادشای ئی‌یران  
سالار سه‌ره‌نگ جه‌نگی دل‌ی‌یران  
مه‌علووم بۆ جه‌لات شای ئی‌یران زهمین  
شه‌هنشای سه‌ردار سپای سه‌همگین  
ئومید هه‌ن به‌ زات جه‌هان ئافه‌رین  
بمانی به‌ شاد نه‌ رووی سه‌ر زهمین

له‌ ن گ دا به‌شیوه‌یه‌کی دیکه‌ به‌م سی‌ دوو دیره‌ دست پی‌ ده‌کا:

نویسا وه‌ لای پادشای ئی‌یران  
یه‌عنّی که‌یکاوس شای ده‌نگ دل‌ی‌یران  
ئومید هه‌ن به‌ زات جه‌هان ئافه‌رین  
بنیشی وه‌ شاد نه‌ رووی سه‌ر زهمین

۲۶۷. له‌ ن گ دا نییه‌.

۲۶۸. له‌ ن گ دا نییه‌.

۲۶۹. که‌ژده‌هم یان گو‌ده‌رز هه‌ر دوو له‌ چیرۆکه‌ جیاوازه‌کاندا هاتوون.



جہوانی چون شیر غورہندہی دہمان  
رہفیکش ہومان چہنی بارہمان

(ن ئہ) بہردہوام دہبی:

ہا جہ لای تورکان شای ئہفراسیاب  
ئامان وہی مہکان سپای بیٰ حہساب<sup>۲۷۰</sup>  
چہند خیمہ گولّ پرنگ ئہبریشہم تاف  
سہحرا و سہر زہمین بیٰ وہ دانہی ساف<sup>۲۷۱</sup>  
جہوانی جہ سنغ یازدہ سالن  
سالار سہرکەش کہمہربہند لالہن<sup>۲۷۲</sup>  
ہەر کا مہکیشو تیغ ہندی کار  
نہہنگ نہ دہریا نہدارو قہرار<sup>۲۷۳</sup>  
جہ توران ئامان پہی شہہریاری  
قہلامان بہ زور گرتہن بہ خاری<sup>۲۷۴</sup>

---

۲۷۰. دیری یہکہم لہ ہہردو نوسخہکہدا یہکن، بہلام لہ دیری دووہمدہ جارتکی دیکہ ناوی

"ئیران" لہ ن ئہ دا ہہیہ، کہ لہ ن گ دا نییہ. لہ ن گ دا ئاوا ہاتوہ:

ہا جہ لای تورکان شای ئہفراسیاب

ئامان بہ ئیران سوپای بیٰ حہساب

۲۷۱. لہ ہہر دوو نوسخہکہدا یہکن، بیجگہ لہوہ لہ باتی "سہحرا" لہ ن گ دا "سارا" ہاتوہ.

۲۷۲. لہ ہہر دوو نوسخہکہدا یہکن.

۲۷۳. بہ کہمیک جیاوازییہوہ لہ ہہر دوو نوسخہکہدا وک یہکن:

ہەر گا بکیشو تیغ ہندی کار

نہہنگ نہ دہریا مہبو بیٰ قہرار

۲۷۴. لہ ہہردو نوسخہکہدا وک یہکن، بیجگہ لہ دیری دووہمدہ نہبیت، ئہمہی ن گ دروستہ:

جہ توران ئامان پہی شہہریاری

قہلامان بہ زور کہردہن حہساری

ههژیر شی پهریش بهندش کهرد وه قهست  
نیاش وه زهمین دهست و پاش ببهست<sup>۲۷۵</sup>

لیردها له ن گ دا دوو دیتیک ههیه، که له ن ئه دا نییه:

ههنی نه‌مه‌ندهن تهنه‌ها سواری  
بشو به مهیدان په‌ی کارزاری

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

ههنی نه‌مه‌ندهن جه‌نگ سواران  
بشین به مهیدان په‌ی کارزاران<sup>۲۷۶</sup>

له دریتیه‌ی نامه‌ی گو‌ده‌رز بۆ که‌یک‌اوس شادا له ن ئه دا چهند دوو دیتیکی دیکه هاتوون،  
که له‌گه‌ل ن گ دا جیاوازییان هه‌یه. له ن ئه دا نامه‌که به‌م سۆ دوو دیره کۆتایی دیت:

عه‌رزه نویسیا سه‌رتا پا ته‌مام  
نویسا مۆر که‌رد گو‌ده‌رز پر فام  
داش به دهست په‌یک په‌رهنده‌ی پر دهو  
ویشان کۆچ که‌ردن هه‌ر به نیوه‌شه‌و  
کیشان گه‌نجوو و مالّ خه‌زانه ته‌مام  
به‌رشین جه‌و مه‌کان بی سه‌پر و ئارام

له دریتیه‌ی نامه‌که‌ی گو‌ده‌رز بۆ که‌یک‌اوس شادا، له ن گ دا هه‌ژمارتکی دیکه‌ی زیاتر  
دوو دیری هه‌ن، که له نوسخه‌ی ئه دا نین:

---

۲۷۵. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

هه‌جیر وست وه چه‌نگ خه‌سته‌ی دلّ خه‌مین  
کیشا وه که‌مه‌ند پاره‌ی سه‌همگین

۲۷۶. له ریزه‌بندی ن گ دا له هه‌مان شویندا نییه و ئاوا هاتوو:

هه‌نی نه‌مه‌ندهن تهنه‌ها سواری  
بشو به مهیدان په‌ی کارزاری

ئەگەر كە شا ویش زو نهیۆ وه جهنگ  
 هەنى جه هەسار نیهن جای درهنگ  
 هەرچى گەنج و مال توحفه و مەتامەن  
 هەر چەند كە فەرزەند یان ئەقرەبامەن  
 شەو راگە نەهات مەگیرون نه وەر  
 پەژارە نەبى جا تا به رووى مەحشەر  
 ئیختیار به دەست شای بڵند ماوان  
 سینهمان به تیغ دوژمن شكاوان  
 عەرزى زەلیلى سەرتاپا تەمام  
 نويسا به سۆز یاوا به ئەنجام  
 داش به دەست پەیک پەرنەدهى پر دەو  
 ویشان كۆچ كەردن هەر جه نیمە شەو  
 كیشان گەنج و مال گوریزان به تاو  
 بەرشین جه ئەیوان شەو نەکردن خاو

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

سەحەر چوون خورشید نوورش بى ئیزهار  
 سپای قەتران پۆش جبەهش بى قەرار<sup>۲۷۷</sup>  
 جەهان پۆشاوه كالأى نوۆ رەنگى  
 بیدار بى جه خاو ئەژدەهای جهنگى<sup>۲۷۸</sup>

۲۷۷. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

سەحەر چوون خوهرشید جه كەل بەر ئاما  
 سپای بى سامان جه خاو هوریزا

۲۷۸. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

پۆشان وه بالآ كالأى فەرهنگى  
 بیدار بى جه خاو سوهراب جهنگى

سیلاح رۆی جهنگ ته‌مام دا نه ویش  
 شی وه کۆل ره‌خش بیّ خوؤف و ئه‌ندیش<sup>۲۷۹</sup>  
 سپای بیّ سامان خیزا په‌ی نه‌به‌رد  
 زه‌مین بی به قییر هه‌وا لاجیوه‌رد<sup>۲۸۰</sup>  
 جه‌ولان دا وه ئه‌سپ نه‌وه‌ی نام‌دار  
 له‌شکه‌ر روو که‌ردن وه ده‌روازه‌ی شار<sup>۲۸۱</sup>  
 [سواران] شه‌ر جویای په‌زم جه‌نگ  
 دیشان خالییه‌ن قه‌لای ته‌خت ته‌نگ<sup>۲۸۲</sup>  
 گیلان په‌ی دوخته‌ر جه‌ سه‌ر تا به وار  
 نه‌وی نیشانه‌ی نه‌وه‌ی نام‌دار<sup>۲۸۳</sup>

---

۲۷۹. به که‌میک جیاوازییه‌وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سه‌لاح رۆی جه‌نگ پۆشنا به ویش  
 شی نه کۆل ره‌خش بیّ خوؤف و ئه‌ندیش

۲۸۰. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سپای تورکان خیزان په‌ی نه‌به‌رد  
 زه‌مین بی وه قییر هه‌وا لاجه‌وه‌رد

۲۸۱. به بریک جیاوازییه‌وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

جه‌ولان دا به ئه‌سپ نه‌وه‌یی نام‌دار  
 شکستن به گورز ده‌روازه و سه‌سار

۲۸۲. ئەم دوو دێره له ن گ دا به هه‌له نووسراوه، ده‌بی دروسته‌که‌ی ئەمه‌ی سه‌ره‌وه له ن ئه‌ دا  
 بێت. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سواران دا وه جویای په‌زم جه‌نگ  
 کیشان نه مابه‌ین قه‌لای سه‌خت ته‌نگ

۲۸۳. له هه‌ر دوو نوسه‌که‌دا به‌کن.

کیشان گهنج و مالّ بارخانهی ویشان  
نشتن جهو حهسار خاتر په‌ریشان<sup>۲۸۴</sup>

قاسد گۆدهرز چوون ته‌یر تیژبال  
یاوا وه ئییران وینه‌ی بای شه‌مال<sup>۲۸۵</sup>

مه‌نزلّ به مه‌نزلّ لوا به راوه  
نامه دا به دهست که‌یکاوس شاوه<sup>۲۸۶</sup>

سه‌راسه‌ر نه‌حوالّ ویشان نما‌نا  
جه لای که‌یکاوس پادشای دانا<sup>۲۸۷</sup>

که‌یکاوس وانا نامه‌ی دل‌ییران  
خرۆشا وه قار پادشای ئییران<sup>۲۸۸</sup>

نیبا به نای به‌زم یاران ته‌لب کهرد  
بیژهن چهنی گیو [گورگین میلاد]<sup>۲۸۹</sup>

---

۲۸۴. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

کیشان بهو حهسار بارخانه‌ی ویشان  
نشستن وه خه‌مناک خاتر په‌ریشان

۲۸۵. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

قاسد چوون شاباز جه‌نگی دل‌ییران  
تا یاوا وه نه‌زد پادشای ئییران

۲۸۶. له ن گ دا نییه.

۲۸۷. له ن گ دا نییه.

۲۸۸. له ن گ دا له شوینیکی دیکه ریزبه‌نیدیدا ئەم دوو دیره بهم شیوه‌یه هاتوووه:

چون وانا عه‌رزهی جه‌نگی دل‌ییران  
خرۆشا به قار پادشای ئییران

۲۸۹. له‌م دوو دیره دا، دیری دووهم به شیوه‌یه‌کی زۆر جیاوازتر له ن گ دا هاتوووه:

نیان به‌زم س‌ساز یاران ته‌لب کهرد  
خدای دان به جام تا به شه‌فه‌ق زهرد

له ریزبهندي له ن گ دا، ئا لیره‌دایه، که نامه‌به‌ری گۆده‌رز ده‌گاته لای که‌یکاوس شا و  
ئهم دوو دوو دیره هاتوو، که له ن ئه دا نییه:

چهند په‌هله‌وانان حازر بین جه لاش  
دهست وه بان دهست مه‌که‌ردن سه‌ناش  
شا دیش قاسدی ئاما جه لاه  
عه‌رزش دا به دهست که‌یکاوش شاوه

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

توس و فه‌یبورز شازاده‌ی که‌یان  
شیدوش شاپور نه‌وه‌ی دلیران ۲۹۰

لیره‌دا دوو دیرتیک له ریزبهندي ن گ دا هه‌یه، که له ن ئه دا نییه:

بیژهن چهنی گیو، گورگین میلاد  
ره‌هام و به‌هرام، گۆده‌رز که‌شواد

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

جه‌م نه ح‌زوری شای ئیران دیار  
ته‌ک دان وه بالین کورسی زه‌رنگار ۲۹۱  
خیزا نۆشا نۆش پیاله‌ی بیگه‌رد  
ره‌هام و به‌هرام گۆده‌رز و که‌شواد ۲۹۲

---

۲۹۰. له ریزبهندي ن گ دا، که له شوینیکی دیکه‌دا هه‌لکه‌وتوو به‌م شیوه‌یه هاتوو:

توس و فه‌ریبورز شازاده‌ی که‌یان  
شیدوش و قوباد نه‌وه‌ی که‌یانان

۲۹۱. له ن گ دا نییه.

۲۹۲. وه‌ک خۆی ئه‌مه له ن گ دا نییه، به‌لام هه‌مان ناوه‌رۆک و هه‌مان ناو له دوو دوو دیری دیکه‌دا،  
که له ن گ دا هه‌یه که پیشتر هاتوو.

شا وات وه ياران خاترم پيشهـن  
 [سپايي] ئامان عهـداوهـت پيشهـن ٢٩٣

شا قسهـى زؤراب يهـكايهـك تهـمام  
 وانا پهـريشان ئاخـر سهـرهـئهـنجام ٢٩٤

واتش پهـهلهـوان جهـنگيتان كامهـن  
 كيتان هونهـرمهـند پي زؤر و سامهـن ٢٩٥

سهـهـر سپاهـى مكهـمهـل تهـيار  
 راهـى بؤ بهـو جا وينهـى ئهـبر تار ٢٩٦

بهـو تهـور سپاي تورك كهـرو قهـتل و عام  
 هـهـر بواچانهـوه تا دهـور ئهـيام ٢٩٧

---

٢٩٣. ئهـمه له ن گ دا نيهـه.

٢٩٤. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

شا قسهـى سوهراب سهـرتاپا تهـمام  
 وانا پهـريشان سهـرسام بين سهـرسام

٢٩٥. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

واتش پهـهلهـوان جهـنگى كوـدامهـن؟  
 كيتان هونهـرمهـند پي زؤر سامهـن؟

٢٩٦. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سهـهـر سپاي جهـنگ مهـسپارؤش بهـ دهـست  
 راهـى بؤ پهـى رهـزم وينهـى شـير مهـست

بهـ دواى ئهـمهـدا دوو ديريكي ديكه هاتووه كه له ن ئه دا نيهه:

فهـردا [پهـرى ليك] شوـلهـى ئافـتاب  
 برؤ بهـو مهـكان سپاي بيـ حيساب

٢٩٧. له ن گ دا ديري يهـكهـم وهـك يهـكن و ديري دووهم ليك جياواز:

بهـو تهـور سپاي تورك كهـرو قهـتل و عام  
 هـهـر واچان بهـ راز تا يومهـلقهـيام

جـهـو پهـهـلهـوانان ئالای پر هونەر  
هیچ کس پهری جهنگ نه بهستش که مەر ۲۹۸

ته مام گشت مات بین سه راسیمه وار  
ئاخر سه رنه نجام ئامان به گوفتار ۲۹۹

واتن پادشاه جـهـوانی وهی ته ور  
وه (نیکی) مه دق شمشیر نه روی هور ۳۰۰

نه جاگهی هه ژیر که ردهن وه بهند  
وه یه زدان پاک یه کتای خودا وهند ۳۰۱

مه گهر هه ر پوسته م جه زابول زه مین  
به یو وه جهنگ وه مهیدان کین ۳۰۲

وه رنه هیچ ته ور نمه بویش وه چار  
کس نییه نه همتاش نه روی رۆزگار ۳۰۳

لیره دا له ن گ دا ئه م فهسله ته واو ده بی و فهسلکی نوئی له ژیر سه ر دیری "نامه  
نووسینی که یک اوس بۆ لای رۆسته م" ده ست پی ده کا .

۲۹۸ . له ن گ دا ئاوا هاتووہ:

ئو په هله وانان نه پای تهخت شا  
ته مام سه راسه ر گرد زه رین کولا

۲۹۹ . له هه ر دوو نوسخه که دا وه کوو یه کن .

۳۰۰ . له هه ر دوو نوسخه که دا یه کن ، بیجگه له وه وشه ی "نیکی" به هه له که وتووہ ته نیو ن ئه دا .  
دروسته که ی وشه ی "کینه" یه که له ن گ دا هاتووہ .

۳۰۱ . له هه ر دوو نوسخه که دا یه کن ، بیجگه له وه له ن گ دا له باتی "نه" لیره دا "وه" هاتووہ .

۳۰۲ . له هه ر دوو نوسخه که دا دیری یه که م وه کو یه کن ، دیری دووهم له ن گ دا ئاوا هاتووہ: بیو  
پهری جهنگ نه مهیدان کین

۳۰۳ . دیری دووهم له هه ر دوو نوسخه که دا وه ک یه که ، بیتی یه که م له ن گ دا ئاوا هاتووہ: وه رنه  
بی دستوو ر هیچ نه دارق چار



(ن ئه) بهردهوام دهبي:

کهیکاوس شنهفت خهیلئ بی سهرسام  
تهلهب کهرد وهزیر ساحیب عهقل و فام ۲۰۴  
وهزیر حازر بی جه لای کهیکاوس  
تهک دا وه کورسی ساف ئابنوس ۲۰۵

لیردها فهسلئیکی نوئ له ژیر سهردیتری "نامه نووسینی کهیکاوس بۆ پۆسته" له ن ئه دا  
دهست پی دهکا:

قهلهم گرت به دهست دا نه روی تهحریر  
نویسا به نام بینای بی نهزیر ۲۰۶  
ئهوهل ئیسم زات یهزدان ئینشا کهرد  
بهنام بی چون بی ههمتای بیگهرد ۲۰۷  
دوعای فراوان نویسا وه زال  
وهنت مهعلووم بۆ پیری کۆنه سال ۲۰۸  
دوههم به پۆستههم نهوهی زال سام  
بمانی به شهاد نه دهوری ئهيام ۲۰۹

---

۳۰۴. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

شاههردما وهزیر حازر بی جه لاش  
سوجهی زهمین بهرد نه رووی خاک پاش

۳۰۵. له ن گ دا نییه.

۳۰۶. له ههر دوو نوسخهکهدا یهکن.

۳۰۷. له ن گ دا نییه.

۳۰۸. له ن گ دا نییه.

۳۰۹. له ن گ دا نییه.

به لئی هئی رۆستهم نهوهی پورسام  
باش بالادهس دلیران تهمام ۳۱۰

دایم سپههدار جهرگهیی سهروهان  
جهه لاد دیتوان رای مازهندهران ۳۱۱

له ن گ دا ئەم دوو دیره هاتوو، که له ن ئە دا نییه:

هەر به مهرز رۆم تا وه مـلک چین  
نامت مهنشوورهن جه رووی سهرزهمین

(ن ئە) بهردهوام دهیی:

بهور بهیان پۆش کهلههیی دیتو نهسهه  
شییر سههمگین کوشهندهی ئەژدهر ۳۱۲

ساحیب زۆر و زات گورز نۆسهه مه  
نهوهی زال زهر بـیخۆف جه دوشمهه ۳۱۳

جه دوشمهه نهتهرس به رۆژ داوا  
جهرگ دیتو شکاف وه تیغ مهودا ۳۱۴

مهعلووم بۆ جه لات پور ناموهر  
[ژ] توران نامان سپای پری خهتهه ۳۱۵

۳۱۰. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

به لئی هئی رۆستهم پههلهوان جهنگ  
کوشندهی دیتوان ئەولاد ئەرژهنگ

۳۱۱. له ههر دوو نوسخهکه دا بهکن.

۳۱۲. له ن گ دا نییه.

۳۱۳. له ن گ دا نییه.

۳۱۴. له ن گ دا نییه.

۳۱۵. له ن گ دا به شیوازیکي دیکه هاتوو. جیگهیی سهرهنجه له ن ئە دا وشهیی "ژه" له باتی  
"جه" ی ههورامی یان گۆرانی لهم دوو دیره و ژمارهیهک دوو دیری دیکه دا هاتوو که له ن گ دا  
نییه. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

مهعلووم بۆ جه لات وهختم بی وهختهه  
ههژیر ها خهریک زندان سهختهه

ئیسسه ژ توران شای ئه فراسیاب  
ئامان وهی مهکان سپای بی حساب<sup>۳۱۶</sup>

سپاهدار زۆراب زهنهندهی دهمان  
هیمان [گولپه رگش] نهو رهستهی ساوان<sup>۳۱۷</sup>

له ریزبهنندی ن گ دا دوو دیریک ههیه، که لیره دا نییه:

سوهراب سپههدار جهنگی مهوانۆ  
خهنجهر جه رووی چهرخ ههفتهم مهشانۆ

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

جوانی جه سنع یازده سالانهن  
سالار سه رکهش که مه رینه لاله ن<sup>۳۱۸</sup>

نه وهقت مهیدان مه عره کهی نه بهرد  
کۆی خارا به دست ئه و مه بۆ وه گهرد<sup>۳۱۹</sup>

---

۳۱۶. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

ها جه لای تورکان شای ئه فراسیاب  
ئامان پهی مهکان سپای بی حیساب

۳۱۷. له چیگهی ئه م دوو دیره ، دوو دیریکی زۆر جیاواز و دوور له یهک له ن گ دا هاتوو:

چهند کهس په هلهوان زهنهندهی دهمان  
هومان و قوباد چهنی بههره مان

۳۱۷. له ههردوو نوسخه کهدا وهک یهک هاتون. وشه ی "سنع" له ن ئه دا و "سن" و یه ههلهش  
"سند" له ن گ دا نووسراون.

۳۱۹. به کهمیک جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتوو:

نه وهقت مهیدان مه عره کهی نه بهرد  
کۆی خارا به گورز ئه و مه بۆ به گهرد

چهند په هله وانان جهنگی هه مـراشهـن  
گشت که مەر بهـسته حازر جه لاشهـن ۳۲۰

سپای تورانی عهـداوت پـیشهـن  
یهک زۆراب نامی سهـردار ویشهـن ۳۲۱

سپا سالارهن نهـوتول نهـمام  
سالار سهـرکـهـش پر زۆر و سامهـن ۳۲۲

ههـرچی پالـهـوان سهـرحهـد نشینهـن  
یهکایهک مهـحبـووس خاتر غهـمگینهـن ۳۲۳

ههـژیرش به زۆر وه زۆر کهـردهـن قهـست  
بهـتاو نه مهـیدان دهـست و پاهش بهـست ۳۲۴

لیـرهـدا ئەم دوو دیرهـی خوارهـوه له ن گ دا هاتووـه:

وه زهـرب باهـۆی زۆر سهـهـمگین  
نگون کهـرد نه خاک سارای سهـرزهـمین

---

۳۲۰. له ن گ دا ناوهـرۆکی ئەم دوو دیره تیک ههـلکـتـیـشی دوو دیرهـکی دیکه کراوه. چاو له دووهـمین  
پهـراویزی، پيش ئەم پهـراویزه بکه.

۳۲۱. له ریزبهـندی ن گ دا نییه، بهـلام ئەمه ههـمان دوو دیره دووپاتکراوهـی نامهـی گوـدهـرز بۆ  
کهیکاووس شایه.

۳۲۲. له ریزبهـندی ن گ دا نییه.

۳۲۳. له ههـردوو نوسـخهـکهـدا وهک یهک هاتوون، بیـجگه لهـوه له ن گ دا لهـباتی وشهـی  
"سهـرحهـدنشین" وشهـی "کورسی نشین" نووسراوه.

۳۲۴. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ههـژیرش وه جهـنگ قهـستش کهـرد وه قهـست  
داش وه زهـمـیندا دهـست و پاش بهـست

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

هه‌نی نه‌مه‌ندهن جه‌نگی سواران  
بشین وه مه‌یدان په‌ی کاره‌زاران<sup>۳۲۵</sup>  
ئامانت فه‌رزه‌ن زینه‌هار سه‌د زینه‌هار  
وه‌ختی مه‌وینی نامه‌ی شه‌هریار<sup>۳۲۶</sup>  
بپۆشه‌ سیلاح جه‌نگی وه ئه‌ندام  
وه‌تاو ته‌عجیل حازر به‌ر جه‌ لام<sup>۳۲۷</sup>  
نامه‌ دا به‌ ده‌ست گیو هونه‌رمه‌ند  
په‌هله‌وان چوون تیر جه‌ه‌نده‌ی که‌مه‌ند<sup>۳۲۸</sup>  
که‌بووته‌ر فراز راهی بی وه جه‌خت  
ده شه‌وانه‌ رۆژ به‌ وه‌خت و بی وه‌خت<sup>۳۲۹</sup>

---

۳۲۵. له ریزه‌ندیی ن گ دا نییه، به‌لام ئه‌مه هه‌مان دوو دیری دووپاتکراوه‌ی نامه‌ی گۆده‌رز بۆ که‌یکاو‌س شایه.

۳۲۶. له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون بێجگه‌ له‌وه، که‌ له ن گ دا وشه‌ی "مه‌وانی" (که‌ خویندت) له جێگه‌ی وشه‌ی "مه‌وینی" (که‌ دیدت) هاتوووه.

۳۲۷. له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون بێجگه‌ له‌وه که‌ له ن گ دا له جێگه‌ی "به‌ر"، "به‌" نووسراوه.

۳۲۸. به‌ که‌میک جیاوازی له‌ دیری یه‌که‌م و جیاوازی زۆر له‌ دیری دووه‌مدا له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

نامه‌ش دا به‌ ده‌ست گیو هونه‌رمه‌ند  
سوار بی وه ئه‌سپ جه‌ه‌نده‌ی سه‌مه‌ند

۳۲۹. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

گیو سه‌ره‌ئه‌فراز راهی بی وه جه‌خت  
ده رۆژ و ده شه‌و به‌ وه‌خت بی وه‌خت



پړوښته م چوون شنهفت دهردهم بی سوار  
 ۳۳۶ ئاما وه بیرون دهروازهی هسه سار  
 نگا کهرد واتش نهوای دوشمه ن بؤ  
 ۳۳۷ جوای جهنگ کین جای فیله تهن بؤ  
 نگا کهرد جه دوور دانای هوشیار  
 ۳۳۸ ئاورد وه نه زهر پرهفتاری سوار  
 زاناش تاج کلاو ته لاش نه سه رهن  
 ۳۳۹ بهرگوزیده وی ویش گیوی نه زده رهن  
 ئاما وه پیشواز دست وست نه گهرده ن  
 ۳۴۰ دیدم رهوشن بی تاسهی توم که رده ن  
 دست گرت به دست لوان وه ئه یوان  
 ۳۴۱ خدمه تش مه که رد به رۆح و به گیان

لیره دا له ریزه ندیی ن گ دا دوو دیریک ههیه، که له ن ئه دا نییه، ئه مهش پرسیاریکه،  
 که رۆسته م له گیوی دهکا، وهک له ن ئه دا دواتر ده بیندری، تهنیا وه لامی گیو داندراره:

۳۳۶. له هه ر دوو نوسخه که دا وهک بهک هاتوون.

۳۳۷. له ن گ دا نییه.

۳۳۸. له ن گ دا نییه.

۳۳۹. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

زاناش کلاو خود ته لا نه سه رهن

خاهه ر زاده ی ویش گیو ناموه رهن

۳۴۰. به که میک جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

تا یاوان به هه م دوو دست نه گهرده ن

دیدم رۆشن بی تاسه تم که رده ن

۳۴۱. به که میک جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

دست گرتن وه هه م تا شین به ئه یوان

موبه ت مه که ردش به دیده و به گیان

پادشا چاقه ن؟ گۆدەرز چ کارەن؟  
جە پەهلەوانان کى حورمەت دارەن؟

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

وات پادشا وە كەيف گۆدەرز وە كارەن  
جە پەهلەوانان كى خاتەر دارەن ٣٤٢  
وات شوکور وە تۆ گشت وە دەماغەن  
قەلا گىريان هەجىر دووساخەن ٣٤٣  
[شاهنشاه] كىاست وە تەعجىل و تاو  
زىنهار سەد زىنهار شەو نەكەرى خاو ٣٤٤  
سەردارى گران سەهمناك ئامان  
[پەهلەوانىوون] زۆرش بى سامان ٣٤٥  
سەد و دوو هەزار سوار جە لاشەن  
چەند پەهلەوانان جەنگى هەمتاشەن ٣٤٦

---

٣٤٢. لە ن گ دا بەشپۆهى پرسىارى رۆستەم لە گۆدەرز هاتوو، بەلام لىرەدا سەروىنى ئەم دوو  
دېرە لە ن ئە دا بە هەلە هاتوو.

٣٤٣. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

واتش بە دەولەت گشت بە دەماخەن  
قەلاکە گىريان هەژىر دوستاخەن

٣٤٤. دىرى دووهم لە هەر دوو نوسخەدا يەکن، بەلام دىرى يەكەم ئاوا لە ن گ دا هاتوو:

شا منش كىاست بە تەعجىل و دەو

٣٤٥. دىرى يەكەم لە هەر دوو نوسخەدا يەکن، بەلام دىرى دووهم ئاوا لە ن گ دا هاتوو:

پەهلەوان جەنگ زۆرش بى سامان

٣٤٦. لە ن گ دا لە بارەى ژمارەى سوارەکانەوه "دەور دوو هەزار" (نزىك بە دوو هەزار) هاتوو  
بەلام وەك دەبىندرى لە ن ئە دا سەد و دوو هەزار سوار هاتوو. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

دەور دوو هەزار سىپا جە لاشەن

چەند پەهلەوانان جەنگى جە لاشەن



به لئی ویننه ی ئه و شپیر سه همگین  
 نییه ناپهیدان نه رووی سه رزمین<sup>۳۴۷</sup>  
 رۆسته م وات گیلام به زات و هونه  
 نه دیم په هله وان جه ویم زیاته ر<sup>۳۴۸</sup>  
 به لئی جه دوخته ر شاه ی سه مه نگان  
 [به ویم] مه زانو فه رهن دیم پهیدان<sup>۳۴۹</sup>  
 ئه گه ر ئه و بییه ن مندالیش که رده ن  
 ئابرو حه یای هه جیرش به رده ن<sup>۳۵۰</sup>  
 هیما کوده که ن نادیده ساله ن  
 بی خه به ر نه ره زم گورز و گوپاله ن<sup>۳۵۱</sup>  
 گیو هونه رمه ند نامه ی شه هریار  
 ئاوهر د دا وده ست په هله وان کار<sup>۳۵۲</sup>

۳۴۷. دیری دووم له هه ر دوو نوسخه که دا وه کوو په کن، به لام دیری په که م ئاوا له ن گ دا هاتوووه:

نامش سوهرابه ن، به ور سه همگین

۳۴۸. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

رۆسته م وات گیلام دنیا سه راسه ر  
 نه دیم په هله وان جه ویم زیاته ر

۳۴۹. له هه ر دوو نوسخه که دا وه ک یه ک هاتوون.

۳۵۰. ئه م دوو دیره له ریزبه ندیی ن گ دا له خواره وه ی دوو دیری پیش ئه و له ریزبه ندی ن ئه دا

هاتوووه. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئه گه ر ئه و بییه ن یاریش په ی که رده ن  
 به رووی ئاشستی هه ژیرش به رده ن

۳۵۱. ئه م دوو دیره له ریزبه ندیی ن گ دا له سه ره وه ی دوو دیری پیش ئه و له ریزبه ندیی ن ئه دا

هاتوووه: له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

هیمای کوده که ن نادیده ساله ن  
 هام قابیل نییه ن هیمای منداله ن

۳۵۲. دیری په که م له هه ر دوو نوسخه که دا یه کن، دیری دووم ئاوا له ن گ دا هاتوووه:

ده رده م دا به ده ست په هله وان کار

رۆستهه گرت به دهست خهیلای نگا کهرد  
 له‌رزیا وینه‌ی بید، خووفش نه دل بهرد<sup>۳۵۳</sup>  
 واتش وه یه‌زدان کارساز بی چوون  
 وه زه‌ربی تیغم مه‌یۆ سه‌رنگوون<sup>۳۵۴</sup>  
 یا وه زه‌رب گورز مه‌که‌روم قه‌ستش  
 یا نه جای هه‌جیر مه‌به‌ندم ده‌ستش<sup>۳۵۵</sup>  
 ئەو که ده‌عوای ته‌خت که‌یکوس که‌ردن  
 چاره‌ش مه‌رده‌نه‌ن هه‌ مه‌یۆ مه‌رده‌ن<sup>۳۵۶</sup>  
 [ئیم‌شه‌و] وه هام‌راز جامی بنۆشیم  
 سه‌حه‌ر جامه‌ خه‌شم غه‌زه‌ب مه‌بۆشیم<sup>۳۵۷</sup>

له‌ باتی ئەم دوو دێره‌ی خواره‌وه، له‌ ن گ دا ته‌نیا یه‌ک دوو دێری ئاوا هاتووه:

مه‌یل که‌رده‌ن وه جام نشته‌ن به‌ دل‌شاد  
 که‌یکوس شاشان هه‌یچ نه‌ما به‌ یاد  
 (ن ئە) به‌رده‌وام ده‌بی:

مه‌یل که‌ردن به‌ جام شه‌و نیشتن به‌ شاد  
 غه‌مان دونیا یه‌کسه‌ر دان وه باد

۳۵۳. له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

۳۵۴. له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، ته‌نیا له‌ باتی وشه‌ی "یه‌زدان" له‌ ن ئە دا، له‌ ن گ دا "دانا" نووسراوه.

۳۵۵. له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، ته‌نیا له‌ باتی وشه‌ی "مه‌به‌ندم" له‌ ن ئە دا، له‌ ن گ دا "مه‌یونون" نووسراوه.

۳۵۶. له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

۳۵۷. به‌ جیاوازییه‌کی که‌م بایه‌خه‌وه له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

ئەم‌شه‌و با هام‌ده‌م جامی بنۆشیم  
 سه‌حه‌ر به‌رگ خه‌شم غه‌زه‌ب بیۆشیم

خدئ دان وه كهيف [نشتن] وه دلشاد  
 كهيكائوسشان هيچ ناما وه ياد  
 نياشان مهجليس سي رۆژ و سي شهو  
 پهي بهزم بسات كيواني نهو<sup>۳۵۸</sup>  
 جه مهستي شهراپ هيچ نامان وهفام  
 رۆژي چوارهمي ئاخو سه رئه نجام<sup>۳۵۹</sup>  
 گيو وات به رۆسته م رادهي سه بر چهند  
 ئه و رۆ سي رۆژهن منت كهردهن بهند<sup>۳۶۰</sup>  
 ياخو سوار بهر يا دهستوورم دهر  
 نهواي پادشا قهستم كهرۆ سه<sup>۳۶۱</sup>  
 كهيكائوس پهي جهنگ جهختش وهتاوهن  
 هيچ نييهن وهفام مهستي شهراوهن<sup>۳۶۲</sup>

۳۵۸. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سي رۆ تا شهوان مهجليس نياشان  
 لادي كه م نهبي شهريهت جه لاشان

۳۵۹. به جياوازييهكي كه م بايهخه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

جه مهستي شهراپ هيچ نه بين وه فام  
 پهي رۆي چه هارم ئاخو سه رئه نجام

۳۶۰. له ن ئه دا وهك ليره دا و هينديك شويني ديكه ي چيرۆكه كه دا ده بيدرئ وشه ي "ئه ورو" له  
 باتي وشه ي "ئارو" له ن گ دا دووبات كراوه ته وه. بي جگه له وه ديري دووهم له هر دوو  
 نوسخه كه دا يه كن و ديري دووهم له ن گ دا ئاوا هاتووه: گيو وات به رۆسته م داراي  
 هونه رمه ند.

۳۶۱. ديري دووهم له هر دوو نوسخه كه دا وهك يه كن. ديري يه كه م له ن گ دا به كه ميك  
 جياوازييه وه ئاوا هاتووه:

يا سوار ببه يا دهستوورم دهر

۳۶۲. به بريك جياوازييه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

كهيكائوس خه شمش پهي جهنگ به تاوهن  
 هم فامش نييهن مهست شهراوهن

وهك له ږوونكر دنه وهى ئەمىنى له كتيبه كه دا هاتوو له ږه دا وهك ږيزه ندى ۵ لاپه ږه  
به ياز هكه، كه هر كامه يان ۱۵ "ډير" بووه، نه ماوه. ئەم به يتانه و هه موو لاپه ږه كان له ن گ دا  
هه ن.

له ن گ دا وهك ږيزه ندى له ډير ږه چير ږه كه دا هه تا كو تايي ئەم فه سله، ئەم ۸۰ دوو  
ډير ه كه له ن ئە دا نييه، هاتوو ه:

مه با دا جه وهخت سه رمه ستى شه راب  
بو اچو ږي مان حه رف نا سه و اب  
ږو سته م وات به گيو وهس كه ر خه يالان  
شي ران جه تاو شهت تيغم مه نالان  
كه يكاوس جه لام چوون مشتي خا كه ن  
چ په روام چ خو ف شاي سه ه منا كه ن  
فه رما غولا مان ئالاي كه مه ر زه ږ  
زين كه ران وه ږه خش په رهنده ي بي په ږ  
كه مه ر به ست نه پشت شه و نه كه رده ن خاو  
يا وان به ئي ران جه ولان دان به تاو  
گو ډه رز و به هرام، فه رهاد و قويا د  
زه نگه ي شاوران گو رگين ميلاد  
جه ننگي سواران هه زاران هه زار  
ئامان وه ږي شسواز نه وه ي نامدار  
ږو سته م چه ني گيو پيا بين جه ږه خش  
ئامان به ئي وان ئالاي عه جه ب نه خش  
سو جده ي سه لام كه رد داناي هونه ر مه ند  
پادشا وه قين عه له ي كيش بسه ند  
شي نه جامه ي قين، خه شمش خر ږو شا  
ږوو كه رد به ږو سته م وه هه يبه ت جو شا

به رووی خهشمه وه که یکاوس به قار  
 واتش به رۆسته م هه رزه ی هه رزه کار  
 هیچ نه مه ترسی جه حوکم شاهی؟  
 نه هیۆت وه چه م من چون گه دای؟  
 گیوم کیاسته ن زینه هار سه د زینه هار  
 هه ژیر نه به نده ن قه لآ یه خته سار  
 تو دایم نه فـیکر به زم رازه نی  
 جه حوکم شاهان بی نیازه نی  
 ئەگه ر جه ده مدا تیغی مه بی پیم  
 ئەوسه به تاقی مه زانای من کیم  
 به یه زدان پاک تیغی مه شه ندم  
 سه رت چون ترنج جه ته ن مه که ندم  
 شا فه رما به گیو رۆسته م که ر بدار  
 جه گو فتار من چون نه بیه ن په ژار  
 گیو ناماش نه دل ده ست و برد نه که رد  
 شه رم جه رۆسته م که رد، کیشا ئاه سه رد  
 شا فه رما وه توس به وری نه ئاغوش  
 رۆسته م چه نی گیو هه ردوو به دار که ش  
 وه زه رب چوماغ چووی سه خت په رام  
 بریزه ناخوون په نجه و پاش ته مام  
 توس ئاما وه خه شم توندی که رد نیگار  
 که مه ربه ندش گرت بکیشو ش به دار  
 رۆسته م چون شنه فت شادی که رد به تال  
 خرۆشا به خه شم نه وه ی توخم زال

واتش که یکاوس و سهن قین و قار  
 نه داری وه یاد ج هفای رۆزگار  
 چهنی دئو سفید خجل مهنده بی  
 گره گوشایت گشت وه بهنده بی  
 چهند نه ره دیوان سهر جه تهه کهنده  
 هیچ کهس نیاراست بیۆ نه وهنده  
 چهند په هله وانان به لّخ و بوخارات  
 به دهست به سته ئاوه ردهم به لات  
 شـــــــــــــــــاهیم دا به تو من....  
 به دار که ردهم جه تۆنه پنداشت  
 تو توخم جه مشید من نه وهی زالم  
 جه تو حازرهن بهخت و ئیق بالم  
 ئهر من نه ترسون جه یه زدان پاک  
 چ کاوس چ لام یهک مشتی خاک  
 سا که هکایهت رۆستهه بی تهمام  
 توس سپه هدار زۆر دا به ئه ندام  
 گرتش که مه ره بند پیله تن به قار  
 تا بهر جه ئه یوان بکیشوش به دار  
 رۆستهه به غه زهه ب مشتی دا نه توس  
 وستش نه رووی خاک وینهی سیاپوس  
 پا نیا وه رهخش سوار بی وه زین  
 بهرشی جه ئه یوان جوشیا به قین  
 واتش من رۆستهه ئه ولاد زالم  
 کی دارۆ تابشت گورز و گویالم

ئەر من نەترسۆ جە يەزدان پاک  
 پادشا جە لام وینەى مشتى خاک  
 جەولان دا بە ئەسپ بى سەپر و ئارام  
 راهى بى بە عەزم پراى زابول مەقام  
 واتن پادشا مەست شەرەبى  
 لادى توندى كەرد، تۆيچ بى دەماخى  
 چەند پەهلەوانان مەجلىس نشین بى  
 يەكايەك مەحبوس خاتر خەمین بى  
 واتن بە گۆدەرز تۆ پەهنمایى  
 ئەركان دەولەت پای تەخت شایى  
 واچە كەيكاوس مەر سەرسامەنى  
 ديوانەى كەم هۆش بى عەقل و فامەنى  
 رۆستەمت پەى چیش كەردەن خاتر تەنگ  
 مینای تەخت ویت پارە كەرد وە سەنگ  
 گۆدەرز چون شنەفت نەكەرد مدارا  
 ئامانە پای تەخت پادشای دارا  
 واتش پادشام نەدارى خەبەر  
 يەكى چون رۆستەم شير پرهونەر  
 چەند كيشا پەرىت جەفای فەراوان  
 چەند جادوو بە تیغ هیندى شكوان  
 چەند كيشا پەرىت تەپل بەشارەت  
 چەند گەنج شاهان ناوهرد بە غارەت  
 چەند نۆبەت بە جەنگ شای ئەفراسياب  
 جە هوون مەردان زەمین كەرد ئاب

ئيسه جه لاي تو پوچ و بيكاره  
 مايهش حرف سارد، خه لاتش داره  
 پادشا شنهفت ئاما نه جاي و يش  
 كياست ئه و دماي په هله وان پيش  
 عومرم روسته مهن سام نه ريمان  
 من جه گوفته ي و يم هابيم په شيمان  
 گوډه رز و به هرام فه رهاد و قوباد  
 شيدوش و شاپور، گورگين ميلاد  
 توس، فه ريبورز چه ني كه سته هم  
 چهند كه س دليران راهي بين وه هم  
 ياوان به روسته م ياران گشت ته مام  
 به شهت قانون كه ردشان سه لام  
 واتن به روسته م ئاخر يه چيشه ن؟  
 تو جه شاي ئيران خاترت ريشه ن؟  
 سوار گران به رگوزيده ي جه ننگ  
 بي تو عومرمان نه بو يه كدره ننگ  
 دليران په ريت گرد خاتر ته ننگه ن  
 هامسه ران زوير مات بیده ننگه ن  
 باش بالا ده ست، جه نگی دليران  
 گوش مه ردو وه حرف پادشاي ئيران  
 پادشا بي هوش مه ست ترياكه ن  
 لادي توندي كه رد مه گه ر چ باكه ن  
 روسته م وات گوډه رز ساحيب عه قل و فام  
 وه سه ن حرف پوچ واته ي ناته مام



من و سیدق ساف ئیقرارم کهردن  
ههنی جهی دهما تا به پۆی مهردن  
ههر تاکه زیندهم نه رووی پۆزگار  
پهژارهه جه دهین دیدهی شههاریار  
ئهمن گورز و تیغ رهخشم جه لامهن  
چ پهروام جه قین کهیکاوس شامهن  
گۆدهرز ههم جه نۆ ئاما به گوفتار  
وات ئهی پههلهوان عهسههی کارزار  
ههچی (تۆ) وچی راستهن تهمام  
به ئی هرهف ئیدهن ئاخر سه ره ئه نجام  
ئیرانی مه دان ته عنهی بی ههساب  
مه و اچان پۆستهه ته رسا جه سوهراب  
پۆستهه چون شنهفت ساکن بی جه قین  
ته رسا جه تانهی واتهی مه نا و مین  
خاتر گۆدهرز ئاوهر دیش به جا  
گیلاوه ئاما وه پای تهخت شا  
پادشا شنهفت ئاما وه پیدشواز  
وات من هه رفیم وات تۆ بکیشی ناز  
شاهیت دا وه من منت کهرد وه شا  
مه بۆ تا وه سه سه ره ریش وه را  
وه فه رزه ندیم گرت، دهست به دامانت  
لادی توندیم کهرد جه دیر ئامانت  
ئیسه په شیمان خاتر خه مینم  
نه مه ندهن په ریت رهنگ نه جه مینم

رۆستهم وات ئه‌ی شا گونا کاره‌نان  
 ببه‌خشم ئه‌من شه‌رمه‌ساره‌نان  
 هه‌ر تاكه‌ زینده‌ی سه‌ر پرووی بیساتم  
 به‌نده‌ی كه‌مه‌ته‌ره‌ین ئیستاده‌ی پاتم  
 منیچ یه‌كینان جه‌ گه‌رده‌ن كه‌شان  
 جه‌ غولام گونا جه‌ خواجه‌ به‌خشان  
 ئه‌ریدۆ ته‌وفیق پادشای جه‌بار  
 په‌ری تۆ سوهراب مه‌كیشون به‌ دار  
 ئه‌و كه‌ ده‌عوای ته‌خت كه‌یكاوس كه‌رده‌ن  
 جا مه‌رده‌نه‌ن هه‌ر مه‌بۆ مه‌رده‌ن  
 شا وات بۆ ئه‌مشۆ جامی بنۆشیم  
 سه‌حه‌ر به‌رگ خه‌شم غه‌زه‌ب بیۆشیم  
 ئه‌وه‌ند بکیشم سپای بی شومار  
 دنیا وه‌ سوهراب جه‌نگی بیۆ تار  
 رۆسته‌م چه‌نی شا پروو كه‌رد به‌ ئه‌یوان  
 زه‌مه‌مه‌ی سازان یاوا به‌ کپوان  
 مه‌یل كه‌رده‌ن به‌ جام باده‌ی عه‌نبه‌ر فام  
 گۆش دان به‌ رازان دلپیران ته‌مام  
 ئه‌و شه‌و تا سه‌حه‌ر یاران سه‌راسه‌ر  
 گۆش دان به‌ ئاهه‌نگ رازان دل‌به‌ه‌ر

لیره‌دا له‌ ریزبه‌ندیی ن گ دا فه‌سلکی نوئی به‌ ناوی "له‌شکرکیشانی كه‌یكاوس شا بۆ  
 شه‌ری سوهراب" ده‌ست پی ده‌کا. ئه‌م به‌شه‌ له‌ چیرۆکه‌که‌ له‌ ن ئه‌ دا له‌ درێژه‌ی چیرۆکه‌که‌  
 برآوه‌، لیره‌دا له‌ ن گ دا درێژه‌ی چیرۆکه‌که‌، كه‌ له‌ ۳۱ دوو دیری پیک دیت، به‌م شیوه‌یه  
 ده‌ست پی ده‌کا:



شی وه لای سوهراب سهراسیمه پهنگ  
 واتش په هله وان نییهن جای درهنگ  
 سپای بی سامان ئامان جه ئیران  
 سپه هدار کاوس شای دهنگ دلیران  
 فری مه ترسون خاترم پیشهن  
 جه سپای عهزیم دل به نه ندیشهن  
 سوهراب وات هومان چ وهخت خه من؟  
 ئه رسه د که یکاوس سپاش عهزیمهن  
 وه یه زدان پاک به نای لامه کان  
 گردین به ده ستم مه بان وه بی گیان  
 زه پهی خو ف نه که رد نه وهی نامدار  
 شی وه بورج بهرز باروونهی هسار  
 دیا وه له شکر سپای ئیراندا  
 وه خهیمهی سه درهنگ، دهنگ دلیراندا  
 ته مام دهشت کوه هاموون پو شا بی  
 جه نه رعهی ئه سپان زه مین جو شا بی  
 چهند هه زار بهیداخ سه رکیشان به ئه وج  
 سه حرا و سه رزه مین له شکر مه دا مه وج  
 پلنگان جه کوه به کسه ر ستیزان  
 شیران جه فه ریاد له شکر گوریزان  
 فه رما تا هه ژیر حازر بی جه لاش  
 سو جدهی زه مین به رد نه رووی خاک پاش  
 سه رتا پاش خه ریک هه لقه که مهن د بی  
 گه رده نش به ته وق سه د هه لقه به ند بی

سوهراب وات ههژير خهستهی په شيو حال  
 ئارۆ فهراوان مه پرسون ئه حوال  
 جه گيو جه گۆدهرز جه به هرام جه توس  
 جه رۆسته م زال جه شا كه يكاوس  
 جه توخم گۆدهرز جه ئه ولاد سام  
 هه چي مه پرسون راست واچه جه لام  
 ئه گهر تو مه بۆت كارت بو خوشتهر  
 هه چي مه پرسون راست جوابم ده  
 ئه گهر راست واچي راست مه يو نه رات  
 ئه گهر بهد مه واچي بهد مه يو نه رات  
 ههژير ئيد شنهفت ئاما نه گوفتار  
 واتش ئه ي جه وان نه وه ي نامدار  
 هه چي مه پرسو جه په هله وانان  
 په نهت مه واچون چون دهفتهر وانان

ليره دا وهك ريزه ندى سه رفه سلتيكي ديكه به ناوي "هه والپرسيني سوهراب له ههژير" له  
 ن گ دا دهست پي دهكا، كه ئه م دوو ديپريانهش سه رجه م ۸۲ دوو ديپري دهبن له ن ئه دا  
 نين:

په رساش ئه و خهيمه ي نيلينگي زه رپاف  
 تيرهك زه ر ستوون ئه بريشه م ته ناف  
 چه ند فه رشي زه رپاف ديپاي چينيكار  
 وستهن نه مابهين كورسي زه رپهنگار  
 خه يلى چادره ن بي شومار به دهو  
 جومله حازره ن نه پاي تهخت ئه و

نشتهن سپههدار سهر به تاجهوه  
 سهرمهستهن وه بان كورسى عاجهوه  
 جه لای دهست راست تا وه پای عهلهم  
 سهف سهف سواران جهنگى بين جهم  
 نهو سام سههمناك فهرى سامداران  
 نام نهو واچه فهرى نامداران  
 ههژير وات خهيمهى كهيكاهوس شاهه  
 ساحب بهزم رهزم تيب سپاهه  
 پهرساش نهو خهيمهى سورخ نهتلهس فام  
 تهناف تاي خهيات ستوون سيم فام  
 ستوون نوقرهبهند نالای زهر وهرهق  
 مهدروشو نه تهرح ستارهى شهبهق  
 سهر عهلهم نه تهرح كهلههى نهژدههان  
 كالاش قيمهتى ديبای پري بههان  
 نه پای عهلهمدا نيشتهن جهوانى  
 سهف پيكان جه لاش چند پهلهوانى  
 واتش سپههدار سپای لهشكره  
 نامش مهوانان توس نهوزهره  
 پهرساش نهو خهيمهى زهره لاجهوهرد  
 تيرهك زهر ستوون پهنجه وهش پهيكهرد  
 بهيداخى كيشان پهيك نهههنگ وار  
 حاشيهى بهيداخ ديبای كهس نهدار  
 زهمزهمهى سازان سهداى كوس جهنگ  
 بهر مهيق جه سوژ جه خهيمهى گولرهنگ

وات خهیمه‌ی گۆده‌رز سام سه‌همناک  
جه ره‌زم شی‌یران هیچ نه‌دارۆ باک  
شی‌یران سه‌ر ئه‌فکه‌ند خاشاک پاشه‌ن  
فه‌رزاندان هه‌فتا هه‌فت که‌س جه لاشه‌ن  
په‌رساش ئه‌و خه‌یمه‌ی سو‌رخ گولناری  
ستوون نوقره به‌ند لاجه‌وهرد کاری  
ته‌ناف ئه‌بریشه‌م تی‌ره‌ک دانه به‌ند  
به‌ند که‌رده‌ن به ناز چه‌ند هه‌لقه‌ی که‌مه‌ند  
سه‌ر عه‌له‌م چوون مار زه‌نه‌نده‌ی ته‌وار  
نه ده‌ورش مه‌دران سو‌واران هه‌زار  
واتش خه‌یمه‌ی گیو خه‌نجه‌ر گوزاره‌ن  
فه‌رزه‌ند گۆده‌رز هه‌م نام‌داره‌ن  
داماد رۆسته‌م شی‌یر پر زاته‌ن  
کوشنده‌ی دپوان سه‌ر رووی بیساته‌ن  
په‌رساش ئه‌و خه‌یمه‌ی ساف سفید ره‌نگ  
سه‌ف به‌سته‌ن تپدا سو‌اران جه‌نگ  
ته‌ناف ئه‌بریشه‌م سه‌رستوون جه سیم  
ساخته‌ی ئوستادان نادره‌ی قه‌دیم  
جووانی جه ته‌رح گولّ خونچه‌ی ناز  
گۆش دان وه ئاهه‌نگ سه‌دای سوّز ساز  
تاوس په‌ر پیکان نه‌ ده‌وران تاج  
ویش نشته‌ن وه بان کورسی چووب عاج  
واتش فه‌ریب‌ورز زه‌رین کولاهه‌ن  
گوزیده‌ی شی‌یران فه‌رزه‌ند شاهه‌ن

په‌رساش ئه‌و خه‌يمه‌ی دیز ديبا ره‌نگ  
 قه‌تاره ئه‌سپان چه‌نی گورز جه‌نگ  
 به‌سته‌ن نه‌ ده‌ورش يه‌کايه‌ک ته‌مام  
 چه‌نی چه‌ند ئه‌سپان مه‌رسه‌ع لجام  
 به‌يداخي جـه‌ ته‌رح چناران به‌رز  
 سه‌رکيشان به‌ ئه‌وج سه‌ماوات ئه‌رز  
 سه‌ر عه‌له‌م ج ته‌رح که‌لله‌ی شي‌ر نه‌ر  
 مه‌شينو وه‌ باد ئالای سوب سه‌حه‌ر  
 وات خه‌يمه‌ی به‌ه‌رام نه‌وه‌ی گو‌ده‌رزه‌ن  
 ده‌نگ نيک ناميش نه‌ عاله‌م به‌رزه‌ن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌يمه‌ی زه‌رپه‌فت خارا  
 هه‌يرانه‌ن چوون چه‌تر جه‌مشيد دارا  
 که‌نارش زه‌رپه‌فت حاشيه‌ش گولنار  
 کالای قيمه‌تی مه‌تای که‌س نه‌دار  
 ستوون چووب عاج ئاراسته‌ن جه‌ زه‌ر  
 نم داده‌ی گو‌لاب مشک ئاهوو به‌ر  
 به‌يداخي نه‌ ده‌ور خه‌يمه‌ش مه‌له‌ران  
 سه‌ر کيشان به‌ ئه‌وج سه‌حفه‌ی ستاران  
 نشته‌ن به‌ زه‌مين به‌ خاتر گوشاد  
 که‌ه‌يانان که‌ه‌ی نه‌پوش وه‌ ياد  
 وات خه‌يمه‌ی په‌ژن باشی ئي‌رانه‌ن  
 دوخته‌رزای روسته‌م توخم شي‌رانه‌ن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌يمه‌ی سه‌بز ني‌لره‌نگی  
 سه‌ر عه‌له‌م جه‌ ته‌رح ئه‌ژده‌های جه‌نگی



میخ دامان جه سیم، سه‌ستوون جه زهر  
ئه‌سه‌ر ئوستادان ئاراستهن وه فه‌ر  
ته‌ناف ئه‌پرشه‌م که‌شیده‌ن به‌ تاب  
تیره‌ک دانه‌به‌ند، نم داده‌ی گولاب  
نه‌ ده‌ورش کی‌شان په‌رده‌ی بی‌ شمار  
به‌سته‌ن به‌ سه‌د ته‌رز ته‌نافان هه‌زار  
جوانی وه‌ به‌رگ رووی مه‌یدانه‌وه  
وه‌ گورز و گولاب بی‌ سامانه‌وه  
ته‌کدان وه‌ کورسی وینه‌ی شیر مه‌ست  
غولامان جه‌ لاش ده‌ست وه‌ بان ده‌ست  
ره‌خشی نه‌ مابه‌ین خه‌یمه‌ش دیاره‌ن  
عه‌نان سوورمه‌ دوز زینش ته‌یاره‌ن  
چهند هه‌لقه‌ی که‌مه‌ند ساخته‌ی چه‌رم خام  
به‌ند که‌رده‌ن وه‌ زین، چه‌م وه‌رده‌ن ته‌مام  
سیلاح رووی جه‌نگ به‌ ویش ئاراستهن  
خه‌فتانش وه‌ چه‌رم به‌وران ئاراستهن  
ئه‌و مه‌رد و ئه‌و ره‌خش ئه‌و هه‌لقه‌ی که‌مه‌ند  
جه‌ ئیرانیان ئه‌وم که‌رد په‌سه‌ند  
ئه‌و سام سه‌همناک فری سامداره‌ن  
نام ئه‌و واچه‌ گران نامداره‌ن  
نام ئه‌و واچه‌ هه‌رچی نام‌ه‌ش هه‌ست  
نه‌با به‌ ده‌ستم زووتر بی‌قه‌ست  
هه‌ژیر گودهرز شووم شه‌رمسار  
به‌ مه‌کر و ئه‌فسوون ئاما وه‌ گوفتار

واتش ئه‌ی سوه‌راب خاتر زویرم  
 نامش نه‌مه‌نده‌ن ئه‌سله‌ن جه‌ ویرم  
 هه‌ر ئید مه‌زانۆ پیر زۆر و سامه‌ن  
 وه‌ تازه‌ جه‌ موک بوخارا ئامه‌ن  
 چه‌نی چه‌ند هه‌زار جه‌نگی دلیران  
 ئامان وه‌ ئیمداد پادشای ئیران  
 سوه‌راب وات ئه‌ی مه‌رد شوم دل جه‌ سه‌نگ  
 نه‌ز کۆن رۆسته‌م په‌هله‌وان جه‌نگ؟  
 سه‌را په‌رده‌ی چه‌تر خه‌یمه‌گاش کامه‌ن؟  
 ئاخ‌ر جه‌ کام لاش ماواو مه‌قامه‌ن؟  
 وات شین وه‌ گه‌شت باغچه‌ی عه‌جه‌ب ته‌رز  
 نشته‌ن نه‌ پای چه‌تر چناران به‌رز  
 گو‌ش دان به‌ ئاهه‌نگ نه‌غمه‌ی نه‌هانی  
 نامان وه‌ ئیمداد سپای ئیرانی  
 سوه‌راب وات چ وه‌خت واده‌ی گول گه‌شته‌ن  
 سه‌راسه‌ر به‌تال ئه‌ر سه‌د به‌هه‌شته‌ن  
 هه‌ر جا شه‌هری هه‌ن دارۆغه‌ تیشه‌ن  
 که‌مه‌ر به‌سته‌ی جه‌نگ گشت تاعه‌ت کیشه‌ن  
 به‌کی چون رۆسته‌م ئه‌و په‌هله‌وانه  
 دیارش نییه‌ن جه‌ سپا و سانه  
 به‌قین مه‌ه‌زانۆن ئینه‌ و یانه‌ن  
 سه‌راسه‌ر هه‌رفت مه‌کر و ئه‌فسانه‌ن  
 سوه‌راب وات په‌نه‌ش ئه‌ری په‌هله‌وان  
 هه‌ر چه‌ند جه‌ رۆسته‌م من په‌رسام نشان

هەر چەند كە پەرسام تۆ راستت نەوات  
مەبۆ تا هەفت ساڵ زندان ببۆ جات  
هەژیر گۆدەرز شووم شەرمەسار  
فری جە دڵدا ویش كەرد گەرفتار  
ویش بە ویش مەوات ئەى پەهلەوانە  
فری جە رۆستەم پەرسا نیشانە  
ئەرم نیشانەى رۆستەم بدۆم پيش  
نەكەروم پەنھان راست بوچۆم پيش  
مەبادا جەى حەرەف ئاخىر سەرئەنجام  
زەرەر بۆ پەرى نەوہى زال ســــام  
هەر ئید خاستەرن نەكەروش عەيان  
ویم بدۆم وە تیغ پەژار بۆ جە گیان  
بابۆى من گۆدەرز خەنجەر گوزارەن  
فەرزەندان هەفتاد هەفت نامدارەن  
بە غەير جە ئەولاد تايغە و خویشان  
تەنيا لاشەى من نەبۆ دلپشان  
وات سۆھراب كەم تەرس نە بېرم نە وەر  
پندار كە پەيدا نەبیم جە مادەر  
یە چ ویا نە دڵ نەوازییــــەن  
ئاخىر مەكیشم یە خوۆ بازییەن  
ئەگەر جە كوشتم تەقسیر بکەرى  
نامەرد ئەو كەسە خودا نا قەبرى  
سۆھراب ئید شەفت غەزەب كەرد خەيال  
خروشا بە خەشم، شادی كەرد بە تال



دیش که بهزم پوزم توران به تابهن  
سوهراب هر نه فکر جام شهراپهن  
جه لای دهست راست هومان نیا بی  
جهو لاش بارهمان مهجلیس نیا بی  
چهند کس دلیران جه باده سهرمهست  
حازر بین جه لاش دهست وه بان دهست  
به بالآ چون سام سهنگین سوار بی  
به ههیبهت چون شیر جویای شکار بی  
پوستهم عهجهب مهند خهیلای نگا کهرد  
واتش ئهی یهزدان تاک دنیای فهرد  
به دهست و باهو چون من مهنمانو  
خهنجر نه رووی چرخ ههفتهم مهشانو  
به بالآ وینهی سسام نهیریمان  
هیران بی وهنهش، پیش نه‌مهند ئیمان  
به‌لی چون سوهراب جه توران زهمین  
که‌مه‌ر بهست به جه‌نگ، ئامان بهزم کین  
دایهش زنده‌پوزم چهنهش کیانا  
فهراوان جه لاش نه‌سیحهت وانا  
واتش ئامانت مهشی به ئیران  
مه‌یاوی نه‌زد جه‌نگی دلیران  
لازم که‌یکاوس شای ئیران زهمین  
ماوهرق‌په‌ی جه‌نگ سپای سه‌همگین  
ئارق‌مه‌عه‌که‌ی جه‌نگ شیران بو  
هه‌یاوووی نه‌به‌رد ده‌نگ دلیران بو

ئەر رۆستهم جه دوور مهوینی وه چه م  
لادی شو به لاش تو به خاتر جه م  
خهیلی ساکن بهر تو نه خاک پاش  
نیشانهی فهرزند عهرز کهره جه لاش  
چونکه به تهقدیر پادشای بیباک  
به دست رۆستهم، سهراب بو ههلاک  
ئهو شهو که رۆستهم قسمهت ئاوهردهش  
تهماشای سهراب جهنگی مهکهردهش  
ناگا جهو دهمدای خیزا زنده پرهم  
به تاو و تهعجیل هوریزا جه بهزم  
جه مهستی شهراب بادهی بو عهنبهر  
هیچ نه بی وه فام ناگاشی وه بهر  
خهیلی نگا کهرده شهخسی دی وه چه م  
مه دران نه پای چهتر بی دهنگ و ماتهم  
هر چند زنده پرهم لیش په رسا ئه حوال  
پیش نه دای جواب نه وهی توخم زال  
هیچ نه دای جواب چهنهش نه کهرده دهنگ  
زنده پرهم جه خوف هورگیلا جه رهنگ  
که مه ربه ندش گرت، کیشا بی ئه ندیش  
رۆستهم وه غه زه ب پایا وه پیش  
مشتی دای وه نهش به غه زه ب رۆستهم  
ئاما وه لادا مه غزش کهفت نه دم  
خه لتان بی نه خاک چون سهنگ خارا  
په ژار بی جه گیان جه خه م بی دارا

هومان هۆرئيزا چەنى بارەمان  
دیشان زنده پەزم كەفتەن وه بى گيان  
پەوسە بى تەقدير بەناى بان سەر  
فەرزەند جە بابۆ بوينو زەرەر  
سەرسام بين سەرسام يە كار كى بۆ  
جە گەردش چەرخ، دەوران بى پۆ

لېرە بە دواوه جاريكى ديكە درئزەى چيرۆكەكە له ن ئە دا دەست پى دەكاتەوه:

واتشان زۆراب نمەز كى كەردەن  
تۆ سەلامەت بى زنده پەزم مەردەن<sup>۳۶۳</sup>  
هۆرگرتن نە خاك ئاوەردن پەريش  
پەشيۆ بى جە حال مەرگ خالۆى وپش<sup>۳۶۴</sup>  
زۆراب ئيدش دى سىيا بى جە قار  
بىزار بى جە نۆش بادەى خوڤشگەوار<sup>۳۶۵</sup>  
ئاما نگا كەرد خەيلى عەجيب مەند  
جەو مەرد پرهۆش داناي دل پەسەند<sup>۳۶۶</sup>

۳۶۳. بە كەمىك جياوازيهوه له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

واتشان سوهراب تمەز كى كەردەن  
تۆ سەلامەت باى، زنده پەزم مەردەن

۳۶۴. وهك پيشتەر باس كرا له ن گ دا باسى ئەوه نەكراوه، كه زينده پەزم خالۆى زۆراب بيت، بەلام  
له ن ئە دا وا هاتوووه، ئيستاش ليرەدا جاريكى ديكە له ن ئە دا ئاماژە بە ژنده پەزم وهك  
خالۆى زۆراب كراوه. دواتر ئەمه له ديزەكانى دواتريشدا دووپات دەكریتەوه. له ن گ دا ئاوا  
هاتوووه:

سوهراب ئيد شنهفت سىيا بى جە قار  
پەژار بى نە جام بادەى خوڤش گەوار

۳۶۵. له ن گ دا نيبه.

۳۶۶. له هەر دوو نوسخەكەدا وهك يەكن، بيجگه له وه كه له باتى وشەى "دل پەسەند" ليرەدا له ن  
گ دا "هونەر مەند" نووسراوه.

کهفته بی نه خاک چوون مینای بیگهرد  
 مهجرووح مهقتوول جهمین لاجهوهرد<sup>۳۶۷</sup>  
 واتش ئه‌ی یاران ئیمشه‌و تا سه‌هر  
 چند کس دلیران جه‌نگی پر هونه<sup>۳۶۸</sup>  
 بگیلان نه دور له‌شکر وه بی غم  
 چوون عه‌سه‌س داران بداران وه‌چم<sup>۳۶۹</sup>

له ریزیه‌ندی ن گ دا دوو دیریکی جوان، که هاوکات په‌ندیکی پیشینانی کوردییه، لیره‌دا  
 هه‌یه که له ن ئه دا نییه:

گورگی به دزدی می‌شی مه‌ورۆ  
 مه‌ر من مه‌رده‌نان حه‌قم بوهرۆ

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

سه‌هر به ته‌وفیق دانای خاس و که‌ست  
 هه‌رکس ئید که‌رده‌ن ماوه‌روش به ده‌ست<sup>۳۷۰</sup>  
 من په‌ری خالۆم نه‌بوون خاتر ته‌نگ  
 به‌ی ته‌وره که‌رده‌ن چه‌رخ مینا ره‌نگ<sup>۳۷۱</sup>

۳۶۷. دیری یه‌که‌م له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون، به‌لام دیری دووهم له ن گ دا ئاوا  
 هاتوو: ره‌نگ زه‌رد زایف، جه‌مین لاجه‌وه‌رد  
 ۳۶۸. دیری یه‌که‌م له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون، به‌لام دیری دووهم له ن گ دا به  
 جینگۆرکی نیوان وشه‌ی "دلیران" لیره‌دا "جه مه‌ردان" نووسراوه:  
 چند کس جه مه‌ردان جه‌نگی پر هونه  
 ۳۶۹. له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.  
 ۳۷۰. دیری دووهم له هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، به‌لام دیری دووهم، که نه‌پۆری له هه‌ر دوو  
 نوسخه‌که‌دا هه‌یه، له ن گ دا ئاوا هاتوو: سه‌هر به ته‌وفیق دانای خاس په‌سه‌نت.  
 ۳۷۱. لیره‌دا له مانا و وشه‌دا دیری یه‌که‌م له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا لیک جیاوازن. له ن گ دا ئاوا  
 هاتوو:

په‌ری زنده‌په‌زم نه‌بان خاتر ته‌نگ  
 پی ته‌وره‌ن که‌ردوون چه‌رخ مینای ره‌نگ



ئەوسا چوون رۆستەم شى بە دماوہ  
ياوا وە ئوردوى كەيكاس شئاوہ ۳۷۲

گيو ئەو پەهلەوان پايتهخت شا بى  
ئەو شەو پاسەبان ئيران سپا بى ۳۷۳

ئەو دەم وە شمشير بەرەندەى دوودەم  
ئاما بشانۆ بە فەرق رۆستەم ۳۷۴

لە ن گ دا ئەم دوو دېرە ھەيە، كە ليرەدا نبيە:

رۆستەم شناساش گيو سەرکەشەن  
بە شەو كيشكىچى، دل بى ئەنديشەن

(ن ئە) بەردەوام دەبى:

... مەستەتان نوور دیدەمن  
سەوارگران بەرگوزیدەمن ۳۷۵

واتش بە رۆستەم جە كۆ بیهەنى  
وہتەنھا سوار ئەو كۆ شیهەنى ۳۷۶

۳۷۲. دېرى يەكەم لە ھەردوو نوسخەكەدا وەك يەكن، دېرى دووہم جياوازيان پيگەوہ ھەيە. لە ن

گ دا ئاوا ھاتووە: ياوا بە ئوردوو، گيو دى جە پراوہ

۳۷۳. لە ن گ دا بەم شيوہيە ھاتووە:

گيو ھەم پەهلەوان پايتهخت شا بى  
بە شەو پاسەبان ئيران سپا بى

۳۷۴. لە ن گ دا بەم شيوہيە ھاتووە:

دەست دا بە شمشير پەى رۆستەم تاو دا  
پەهلەوان چون ديش شناساش دەرجا

۳۷۵. ئەم دوو دېرە ناتەواوہ ليرەدا لە ن گ دا بە شيوہيەكى تەواو ئاوا ھاتووە:

واتش نەكەردى نوورى دیدەى من  
سوار گران بەرگوزیدەى من

۳۷۶. دېرى دووہم لە ھەردوو نوسخەكەدا يەكن. دېرى يەكەم بە پريك جياوازيەوہ ئاوا لە ن گ دا

ھاتووە: گيو پەرسا رۆستەم جە كۆ بيهەنى؟

شيم ته ماشاي زؤرابم كه ردهن  
 كه مهر به ستهي جهنگ جه مهردان مه ردهن<sup>۳۷۷</sup>  
 به بالا جه تهرح نؤ بهر نه مامهن  
 چمان هر جه توخم ئه ولاد سامهن<sup>۳۷۸</sup>  
 حهيف په هله وان توران ولاته ن  
 رؤحش جه قهيران يه ومول مه ماته ن<sup>۳۷۹</sup>  
 مه زانون نه جهنگ شمشير مه شانؤ  
 حهيف كه په هله وان بي سهر مه مانؤ<sup>۳۸۰</sup>  
 ساتي حه كايه ت پهرى گيو مه كه رد  
 ئاما به جاي وئيش دهروون پر جه دهرد<sup>۳۸۱</sup>  
 سهر نيا به رهخت شى نه جامه ي خاب  
 نه نؤشا به شاد پيال هيه شه راب<sup>۳۸۲</sup>

---

۳۷۷. ديري دووم له هردوو نوسخه كه دا به كن. ديري يه كه م به بريك جياوازييه وه ئاوا له ن گ دا  
 هاتووه:

واتش تماشاي سوهرابم كه ردهن

۳۷۸. له هردوو نوسخه كه دا وهك يه كن.

۳۷۹. له هردوو نوسخه كه دا وهك يه كن.

۳۸۰. له ن گ دا به كه ميك جياوازييه وه ئاوا هاتووه:

مه زانو نه رووي ئه بر شمشير مه شانؤ

حهيف به دهست من بي سهر مه مانؤ

۳۸۱. له هردوو نوسخه كه دا وهك يهك هاتوون بيچگه له وه كه له ن گ دا له با تي وشه ي "ساتي"  
 ليره دا، وشه ي "خهيلي" نووسراوه.

۳۸۲. به بريك جياوازييه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سهر نيا وه گورز، شى نه جامه ي خاب

ئهو شهو نه نؤشا پيال هيه شه راب

لهم ریزبهنديیهی ئیره‌دا، له ن گ دا سهرفه‌سلیکی نوئی به ناوی "شه‌ری نیوان سوهراب  
و پۆسته‌می زال بۆ جاری یه‌که‌م" ده‌ست پئی ده‌کا:

سه‌رنیا [به ره‌خت] ده‌روون ماته‌م بی  
کۆکۆ په‌ژاران جه لای ئه‌و جه‌م بی ۲۸۲

سه‌حه‌ر شو‌عه‌لی شه‌مس دانه‌ پرووی زه‌مین  
به ئه‌مر فه‌رمان ره‌به‌له‌عالمین ۲۸۴

له ریزبهنديی ن گ دا لی‌ره‌دا دوو دوو دیری هه‌یه، که له ن ئه‌ دا نین:

سپای خوهر به ئه‌مر دارای سه‌ما و ئه‌رز  
عه‌له‌م دا نه‌ بورج کۆساران به‌رز  
خیزان خرۆشان جه‌رگه‌ی سپاهی  
ژهنیا ته‌پل کوس بارگه‌ی شاهی

(ن ئه‌) به‌رده‌وام ده‌بی:

بی‌دار بی نه‌ خا‌و زۆراب جه‌نگی  
ته‌ن پۆشا وه‌ زه‌رع ساخته‌ی فه‌ره‌نگی ۲۸۵

خیزا و خرۆشا هه‌ر دوو سپاهان  
دان جه‌ ته‌پل کوس خشمه‌ت په‌ناهان ۲۸۶

---

۲۸۳. له ن گ دا نییه.

۲۸۴. ئه‌م دوو دیره له ن گ دا به شیوه‌یه‌کی زۆر جیاوازتر و هاوکات جوانتر ئاوا هاتوه:

سه‌حه‌ر چوون خرووس وانا به ئاهه‌نگ  
دریا په‌رده‌ی تار زولمات شه‌و ره‌نگ

۲۸۵. دیری یه‌که‌م له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک به‌کن، دیری دووهم به که‌میک جیاوازییه‌وه ئاوا له ن  
گ دا هاتوه: ویش پۆشا وه‌ ده‌رع ديبای فه‌ره‌نگی

۲۸۶. ئه‌مه ده‌بی هه‌مان دوو دیری دوو دیر پيشتر له خۆی له ن گ دا بیت، که له ن ئه‌ دا ئاوا هاتوه:

خیزان خرۆشان جه‌رگه‌ی سپاهی  
ژهنیا ته‌پل کوس بارگه‌ی شاهی

سیلاح پوئی جهنگ هه رچی بی ته مام  
 په ریش ئاوردن پویشا به ئەندام<sup>۳۸۷</sup>  
 پا نیا وه ئەسپ جه هانپه یماوه  
 روو نیا وه تیپ که یکاوس شاوه<sup>۳۸۸</sup>  
 یاوا وه ئوردو کەس ئاماش نه وەند  
 په نجا میخ نه چه تر که یکاوسش کهند<sup>۳۸۹</sup>  
 بوزورگان نه دهور خیمه ی شه هریار  
 گوریزان جه ترس نه وه ی نامدار<sup>۳۹۰</sup>  
 روو به که یکاوس بانگ سه همناک  
 زهره ی دلیران ته مام مه بی چاک<sup>۳۹۱</sup>  
 واتش که یکاوس ئه ر پادشانی  
 سالار سه رهنگ ئیران سپانی<sup>۳۹۲</sup>

---

۳۸۷. دیری یه کهم له ههردوو نوسخه کهدا وهک یه کن، دیری دووهم به که میک جیاوازییه وه ئاوا له ن  
 گ دا هاتووه:

نام یه زدان بهرد پویشا به ئەندام  
 ۳۸۸. دیری یه کهم له ههردوو نوسخه کهدا وهک یه کن، دیری دووهم ئاوا له ن گ دا هاتووه: روو نیا  
 وه تیپ ئیران سپاوه

۳۸۹. دیری یه کهم له ههردوو نوسخه کهدا وهک یه کن، دیری دووهم ئاوا له ن گ دا هاتووه:  
 ههشتا و دوو میخ چه تر کاوس کهند

۳۹۰. دیری یه کهم له ههردوو نوسخه کهدا وهک یه کن، دیری دووهم ئاوا له ن گ دا هاتووه:

گوریزان جه تاو په هله وان کار

۳۹۱. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

کیشا بانگ سهخت نه عره ی سه همناک

زه ره ی دلیران جهنگی مه بی چاک

۳۹۲. له ههردوو نوسخه کهدا وهک یه ک هاتوون.

بۆ وه رووی مهیدان پهزمگای شییران  
 نگا کهر وه پهزم جهنگی دلپیران<sup>۳۹۳</sup>  
 بهنام بی چوون بهنای بی تهناف  
 ئارۆ نه مهیدان مهعرهکهی مهساف<sup>۳۹۴</sup>  
 تا جه خیمهی ویت ناوهروت وه بهر  
 نهکیشتوت نه خاک سیای پرختههر<sup>۳۹۵</sup>  
 شهو جه پای بهیداخ نهکیشتوت وه دار  
 نهشوون وه جای ویم بگیروۆ قهرار<sup>۳۹۶</sup>  
 کهیکاوس شنهفت گیوش کهرد پهوان  
 یاوا وه رۆستهه چوون شیر غوران<sup>۳۹۷</sup>  
 ئامان پههلهوان شوۆخ زه بهردهست  
 کهر نه دارۆ تاب چهنیش کهرۆ قهست<sup>۳۹۸</sup>

۳۹۲. به کهمیک جیاوازیی کهم بایهخهوه له ههر دوو نوسخه کهدا وهک یهک هاتوون، له ن گ دا ئاوا هاتووه:

بۆ نه رووی مهیدان پهزمگای شییران  
 نگا کهر نه بهرد جهنگی دلپیران

۳۹۴. دپیری دووهم له ههر دوو نوسخه کهدا وهک یهکن، دپیری یه کهم ئاوا له ن گ دا هاتووه:

من سهوگهند به زات بهنای بی تهناف

۳۹۵. له ههر دوو نوسخه کهدا وهک یهک هاتوون.

۳۹۶. به بریک جیاوازییهوه ئاوا له ن گ دا هاتووه:

شهو نه پای بهیداخ نهکیشتوت به دار  
 نه شوۆم وه جای ویم نهگیروۆم قهرار

۳۹۷. له ن گ دا "چون دی" هاتووه، دهبی "چون شنهفت" له ن ئه دا راستر بیت. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

کهیکاوس "چوون دی" گیوش کهرد پهوان  
 وات رۆستهه بیۆ چوون پهیک دهوان

۳۹۸. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

ئامان پههلهوان شوۆخ زه بهر دهست  
 کهر نه دارۆ تاب، مهر ئه کهرۆش قهست

گیو که هاناش بهرد رۆسته‌م بی رهوان  
وستش نه باهو که‌مهند و که‌مان<sup>۳۹۹</sup>

غله‌له‌ی عه‌زیم فه‌ریاد و زاری<sup>۴۰۰</sup>  
خیزا جه مابه‌ین مه‌ردان کاری<sup>۴۰۱</sup>

لیرده‌دا له ن گ دا دوو دیریک هه‌یه، که له ن ئه دا نه‌هاتوووه:

جه‌ی گف‌توگۆ بی نه‌وه‌ی نام‌دار  
که‌یک‌اوس به‌کسه‌ر لیش بریا قه‌رار

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

واتشان رۆسته‌م که‌ی مه‌یۆ دیره‌ن  
شا خه‌ریک وه ده‌ست چنگال شیره‌ن<sup>۴۰۲</sup>

رۆسته‌م عه‌جه‌ب مه‌ند واتش یه دیره‌ن  
سپا وه‌ی ته‌وره خاتر په‌شیره‌ن<sup>۴۰۳</sup>

---

۳۹۹. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

گیو چوون هانا بهرد رۆسته‌م بی سوار  
ئه‌سپه‌ر وست نه دۆش په‌هله‌وان کار  
۴۰۰. به دوا‌ی ئه‌م دوو به‌تییه‌دا لیرده‌دا له ریزبه‌ندیی ن گ دا چوار دوو دیری پیشووتر به که‌میک  
جیاوازییه‌وه دووپات کراوه‌ته‌وه، که له ن ئه دا نییه، چاو له نوسخه‌ی سه‌ره‌کی بکه.

۴۰۱. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

واوه‌یلای عه‌زیم خیزا به زاری  
خیزا جه مه‌ردان شیران کاری  
۴۰۲. لیرده‌دا جیاوازییه، که ئه‌وه که له ن ئه دا له زمانی که‌سانی دیکه‌وه قسه ده‌کرئ به‌لام له ن گ  
دا له زمان که‌یک‌اوس شاخۆیه‌وه قسه ده‌کرئ. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

واتش که رۆسته‌م که‌ی مه‌یۆ دیره‌ن  
له‌شکر ها خه‌ریک چه‌نگال شیره‌ن  
۴۰۳. دیری دووهم له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک به‌کن. دیری یه‌که‌م له ن گ دا ئاوا هاتوووه: رۆسته‌م  
چوون شنه‌فت واتش یه دیره‌ن.

شا واتش رۆستهم كهی مهیۆ دیره  
 لهشكر ها خهريك چهنگال شیره<sup>٤٠٤</sup>  
 نهوهم كه رۆستهم نهكهردش درهنگ  
 ئاما به مهيدان وینهی شیر چهنگ<sup>٤٠٥</sup>  
 روو كهرد وه زۆراب كودهك خهرامان  
 كهفتی نه دهريای بی سهر و سامان<sup>٤٠٦</sup>  
 مهگهر نهشنهفتی چهی وهرتهر نام  
 به پای ویت ئامای كهفتی نه دامم<sup>٤٠٧</sup>  
 مسكين سهرسام خهيال پهركهنده  
 مسهخهه مهبی وه گورز بهنده<sup>٤٠٨</sup>  
 زۆراب وات ئهی پیر جههان دیدهكار  
 چهמידهی دهوران جهفای رۆزگار<sup>٤٠٩</sup>

---

٤٠٤. له دوو ریزبهندی جیاواز له ههردوو نوسخهكهدا بهكن، كهواته ئه و دوو دیره له پهراویزی  
 دووهمی پيش ئهم پهراویزهدا هاتوو، ههمان دووپاتهی ئهم دوو دیرهیه بهلام به شیوازیکي  
 دیکه. ئهگهري ئهوه ههیه ئهم دوو دیره به ههله كهوتیته ناو نوسخهی ئهمینییهوه.  
 ٤٠٥. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

ران نیا وه رهخش نهكهردش درهنگ  
 ئاما نه مهيدان پهی مهساف چهنگ

٤٠٦. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

رۆستهم وات سوهراب كودهك خهرامان  
 كهفتهنی نه گيچ دهريای بی سامان

٤٠٧. له ن گ دا نییه.

٤٠٨. له ههردوو نوسخهكهدا وهك پهك هاتوون.

٤٠٩. له ههردوو نوسخهكهدا وهك پهك هاتوون

جه لای عاقلان دانای هونهرمه‌ند  
نالایه‌ق وه‌تۆن واتهی ناپه‌سه‌ند<sup>۴۱۰</sup>

ئه‌ر تۆ چوون ده‌ریا من چوون باده‌نان  
جه هونه‌رمه‌ندی هونه‌ر زاده‌نان<sup>۴۱۱</sup>

ئه‌م دوو دیره له ن گ دا به‌لام لیره له‌م ریزبه‌ندییه له ن ئه‌ دا نییه:  
به‌لئی پی‌ره‌مه‌رد، دیوانه‌ی که‌م فام  
ئارۆ به‌که‌مه‌ند ساخته‌ی چه‌رم خام

(ن ئه‌) به‌رده‌وام ده‌بی:

ئه‌ر شی‌یر ئه‌ر به‌ور ئه‌ر ئه‌ژده‌هانی  
ئه‌ر سام ده‌وران نه‌وه‌ی که‌هانی<sup>۴۱۲</sup>

به‌هه‌لقه‌ی که‌مه‌ند مه‌کیشوت وه‌خاک  
سینه‌ت وه‌ ئه‌لماس هندی بکه‌م چاک<sup>۴۱۳</sup>

پۆسته‌م وات زۆراب واتهی چه‌رم گه‌رم  
خاسته‌ره‌ن جه‌ پاز ئاواز بی شه‌رم<sup>۴۱۴</sup>

---

۴۱۰. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون، بی‌جگه له‌وه نه‌بیت له باتی وشه‌ی "هونه‌رمه‌ند"  
لی‌ره‌دا له ن گ دا "خره‌مه‌ند" (عاق‌ل) هاتووه.

۴۱۱. به‌ بریک جیاوازیی که‌م پایه‌خه‌وه، له ن گ دا ئاوا هاتووه:

ئه‌ر تۆ چوون ده‌ریای من هه‌ر باده‌نان  
جه هونه‌رمه‌ندان، هونه‌ر زاده‌نان

۴۱۲. له ن گ دا نییه.

۴۱۳. دیری دووم له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن. دیری یه‌که‌م له ن گ دا ئاوا هاتووه:

جه مه‌رکۆبه‌ی زین مه‌کیشوت نه‌ خاک

۴۱۴. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.



به لئی تو کـودهک نادیده سـالی  
 بی خـه بهر جه رهم گورز و گـیالی<sup>۴۱۵</sup>  
 هیمای گهرم و سهرد دنیای پرستم  
 نامان به گـوشـت نه دییه نت وه چه<sup>۴۱۶</sup>  
 من شیـر پر زات نادره ی دهورم  
 من پیـر پر زور کوشنده ی بهورم<sup>۴۱۷</sup>  
 ستاره ی رووی زات گهردون گهوامه ن  
 مه زانو من زات شیـران جه لامه ن<sup>۴۱۸</sup>  
 بینای بی زهوال شوکرانه م وهتـون  
 دهفته رخانه ی ئه سل گشت وه دست تـون<sup>۴۱۹</sup>

لیره دا دوو دیریک له ن گ دا له م ریزه ندییه دا هاتوو، که له ن ئه دا نییه:

وهر نه مهل و مؤر وهحشی گشت تهمام  
 مه شناسق فه رزهند ویش به عهقل و فام

۴۱۵. له هردوو نسخه که دا وهک یهک هاتوون.

۴۱۶. له هردوو نسخه که دا وهک یهک هاتوون.

۴۱۷. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

من پیـر زهرهان نادره ی دهورم

من شیـر پر زات کوشنده ی بهورم

۴۱۸. دیری دووهم له هردوو نسخه که دا وهک یهکن، دیری یه کهم ئاوا له ن گ دا هاتوو:

ستاره ی رووی چه رخ گهردان کودامه ن

۴۱۹. به بریک جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتوو:

بینای بی زهوال شوکرمان پیته ن

دهفته رخانه ی ئه سل به دست ویتنه ن

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

بهلی چوون رۆستهه دانای دور شکاف  
ئارۆ نه مهیدان مهعههکهی مهساف<sup>٤٢٠</sup>

بهو تهوور نه فهرزهه ویش بی ههراسان  
ههه چهنه نگا کهرد بهکتر نهناسان<sup>٤٢١</sup>

ئاخر سههه نهجام سههه کیشان وه جههنگ  
به نهه مر تهقهدهر چهه رخ مهینا رهنگ<sup>٤٢٢</sup>

ئهه دوو دیره له ن گ دا ههیه، که لیره لهه ریزه نهیدییه دا نییه:

دهست پیکا وه چووب نهیزهه میووشکاو  
سهه پهه وست نه دۆش پههلههوان داو

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

داشان وه ههه مدها نیزهه گورز و تیغ  
جهه زههه نهه ندهام نهکهه ردهن دریغ<sup>٤٢٣</sup>

جهه مهه ودهای نهه لماس نیزهه خهتهه رناک  
ههه لقههه زههه نشان جهه تهه بی چاک چاک<sup>٤٢٤</sup>

---

٤٢٠. به کهمیک جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

بهکی چوون رۆستهه دانای دور شکاف  
ئارۆ نه مهیدان مهعههکهی مهساف

٤٢١. له ههه ردهو نوسخهه کهدا بهکن، بههجه له وه له باتی "بهکتر نهناسان" لیره له ن گ دا "کهس  
کهس نهناسان" نووسراوه.

٤٢٢. دیری بهکهه له ههه ردهو نوسخهه کهدا بهکن، دیری دووهه بهه شیهه به له ن گ دا هاتووه:

گهه ردهه نهه یوان چهه رخ مهینا رهنگ

٤٢٣. له ههه ردهو نوسخهه کهدا وهک بهک هاتوون، بههجه له وه له باتی "وههه مدها" لیره له ن گ دا "وه  
بهکدها" هاتووه.

٤٢٤. دیری بهکهه له ههه ردهو نوسخهه کهدا وهک بهکن، دیری دووهه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

ههه لقهه زههه نشان مههه ریزا نه خاک

شکيا چوون سنان سهرنيزه کهم بی  
 قهتره‌ی خوون جه فهرق گؤناشان جهم بی<sup>۴۲۵</sup>  
 گا تیغ و گا گورز گا خه‌ده‌نگ شانان  
 دلیران نهو رۆژ زهر بهت مه‌نمانان<sup>۴۲۶</sup>  
 دوو کۆی بی سامان نه‌له‌خشان نه جه‌نگ  
 نه ئید زویر بی نه نهو خاتر ته‌نگ<sup>۴۲۷</sup>  
 رۆسته‌م فراوان خوفش نه دل به‌رد  
 واتش یا یه‌زدان تاک ته‌نیا فه‌رد<sup>۴۲۸</sup>  
 من هه‌ر جه توفلیم جه‌نگ‌آزما بیم  
 کوشه‌نده‌ی دیوان شووم گومرا بیم<sup>۴۲۹</sup>  
 چهند جه‌نگ دیوان جه لام بی ئاسان  
 هه‌رگیز وهی ته‌وره نه‌ویم هه‌راسان<sup>۴۳۰</sup>  
 خه‌یلئ فکرش که‌رد سییا بی جه ده‌رد  
 جه‌ولان دا وه ئه‌سپ پاره‌ی په‌هنه‌وه‌رد<sup>۴۳۱</sup>

۴۲۵. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

شکيا چووی سه‌نان سه‌رنه‌یزه کهم بی  
 قهتره‌ی هوون جه فهرق زامشان جهم بی  
 ۴۲۶. به که‌میک جیاوازییه‌وه له ن گ دا ئاوا هاتوو:  
 گا گورز و گا تیغ گا تیر مه‌شانان  
 دلیران به زۆر زهر بهت مه‌نمانان  
 ۴۲۷. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.  
 ۴۲۸. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون، بی‌جگه له‌وه له باتی "یا" لیره‌دا له ن گ دا "ئه‌ی"  
 هاتوو.  
 ۴۲۹. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.  
 ۴۳۰. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون، بی‌جگه له‌وه له باتی "وه‌ی ته‌ور" لیره‌دا له ن گ دا  
 "وه‌ی ده‌ستوور" نووسراوه.  
 ۴۳۱. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون، بی‌جگه له‌وه له باتی "ئه‌سپ" لیره له ن گ دا  
 "په‌خش" نووسراوه.

وه په نجهی پر زور کوشه ندهی هه زار  
گرتش که مه ربه ند زو رابی سالار ٤٣٢

فـراوان به زور بازووی بی ئه ندیش  
کیـشا نه له خـشا نه رووی زین ویش ٤٣٣

نۆبهی زو راب کهفت گورزی که رد نه کار  
رهخـش تا وه زانوو غـرق بی نه غو بار ٤٣٤

له باتی ئه م دوو دیره له ن ئه دا، دوو دیریکي ئاوا له ن گ دا هاتوو:

جه زور بازوش قه لخان بی وه گهرد  
نه که ردش ئه ندیش نه نالا جه دهرد

(ن ئه) به ردهوام ده بی:

داش به دوو شانیهی دوش روسته مدا  
قه لخان بی خاشخاش ریزا وه هه مدا  
روسته م بازووش {نه لخشاش} نه گهرد  
نه که ردش ئه ندیش نه نالا جه دهرد  
واتش چوون جه زه ربی گورزم نه نالی  
بی شک روسته می ئه ولادی زالی ٤٣٥

٤٣٢. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

وه په نجهی پر زور که نه ندهی مو غار  
گرتش که مه ربه ند نه وهی نامدار

٤٣٣. له هه ردوو نوسخه که دا وهک یهک هاتوون.

٤٣٤. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

نۆبهی سوهراب بی گورز که ردش نگار  
رهخـش دا به زانوو که ردش نگوونسا

٤٣٥. له هه ردوو نوسخه که دا وهک یهکن، بیجگه له وه له باتی "ئه ولاد" لیره له ن گ دا "جه توخم"

هاتوو.

راسهـن مهـواچان فيلهـتهـن تۆنى  
 جهـ ئهـولاد زال هـونهـر بى شـۆنى<sup>٤٣٦</sup>  
 هيچ ناما نه گۆش قسهـى فهـرزهنـدش  
 نهـكهـردش قبول گوفتار و پهـندش<sup>٤٣٧</sup>  
 وات ئهـر تۆ بگنى بهـ [چنگ] رۆستهـم  
 هـهـنى زندهـگى مهـوينى بهـ چهـم<sup>٤٣٨</sup>  
 رۆستهـم پالهـوان پر زۆر و سامهـن  
 كهـى چوون من بهـ جهـنگ تورانى ئامهـن<sup>٤٣٩</sup>  
 جهـلاى فيلهـتهـن من [كهـمتهـر نيهم]  
 نا لايهـق بهـ جهـنگ مهـيدان كينهـم<sup>٤٤٠</sup>  
 زۆراب ئيد [شهنهـفت] هـهـنى دهـنگ نهـكهـرد  
 دهـست پيكا بهـ تيغ خيـزا پهـى نهـبهـرد<sup>٤٤١</sup>  
 [ئارۆ] مهـعهـرهـكهـى گورز گران بى  
 زهـمين چوون بازار ئاههـنگهـران بى<sup>٤٤٢</sup>

٤٣٦. دىرى دووم له هەردوو نوسخەكەدا وەك يەكن، دىرى يەكەم بەم شێوەیە لە ن گ دا هاتوووە: پهوسه مهواچان پيلهتهن تۆنى.

٤٣٧. له هەردوو نوسخەكەدا وەك يەكن، بيجگه لهوه له ن گ دا دوو دىرىكى دواتر ديت و وەك ريزيهندي دهكهويته دواتر، ههروهها له نيوان "گوفتار و پهندش" واو نيهه.

٤٣٨. له هەردوو نوسخەكەدا وەك يەكن، بيجگه لهوه له ن گ دا دوو دىرىكى پيشتر ديت و وەك ريزيهندي دهكهويته پيشتر.

٤٣٩. دىرى يەكەم له هەردوو نوسخەكەدا وەك يەكن، دىرى دووم ئاوا له ن گ دا هاتوووە: كهى چوون من جهنگ تۆ ناتهمامهـن

٤٤٠. دواى راستکردنهوى ن ئه، له هەردوو نوسخەكەدا وەك يەكن، بيجگه له "به" ليره، كه له ن گ دا "وه" نووسراوه.

٤٤١. له ن گ دا نيهه.

٤٤٢. له ن گ دا نيهه.

قه‌لخان بی خه‌شخاش ریژیا نه دۆش  
 سواران سه‌رسام ئه‌سپان شین نه هۆش<sup>٤٤٣</sup>  
 رۆسته‌م جه ره‌خش خه‌سته‌و سه‌رنگوون  
 مه‌له‌رزا جه بیم چوون {کویی بیستوون}<sup>٤٤٤</sup>  
 سنان و گورز و تیر هیچ ناما وه کار  
 غه‌مگین بین نه جه‌بر جه‌فای رۆزگار<sup>٤٤٥</sup>  
 ئاخ‌ر به فه‌رمان جه‌هان ئافه‌رین  
 هر دوو جه ئه‌سپان ئامان وه زه‌مین<sup>٤٤٦</sup>  
 وه عه‌زم کوشتی ده‌ست وه‌هه‌م به‌ردن  
 تهن و گیان به زات یه‌زدان سپه‌ردن<sup>٤٤٧</sup>  
 ده‌ست پێچان وه پێچ هه‌لقه‌ی که‌مه‌ربه‌ند  
 وستشان نه ته‌رز که‌مان و که‌مه‌ند<sup>٤٤٨</sup>  
 له‌جام ئه‌سپان به‌ستشان نه سه‌نگ  
 هه‌لقه‌ی زریشان پاره بی به‌چه‌نگ<sup>٤٤٩</sup>

٤٤٣. له ن گ دا نییه.

٤٤٤. له ن گ دا نییه.

٤٤٥. به هیندیک جیاوازییه‌وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سا کا گورز و تیغ هیچ ناما به کار

غه‌مین بی به جه‌ور جه‌فای رۆزگار

٤٤٦. له هه‌ردوو نوسه‌که‌دا یه‌کن، بێجگه له‌باتی "فه‌رمان" لێره‌دا له ن گ دا "مه‌یلان" نووسراوه.

٤٤٧. له هه‌ردوو نوسه‌که‌دا یه‌کن، به‌لام وه‌ک ریزبه‌ندی له ن گ دا سی دوو دیری له خواره‌وتر

هه‌لکه‌وتووه.

٤٤٨. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

پێچان وه رووی زین هه‌لقه‌ی که‌مه‌ربه‌ند

وستهن وه رووی خاک که‌مان و که‌مه‌ند

٤٤٩. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

لجام ئه‌سپان به‌سته بین وه سه‌نگ

هه‌لقه‌ی زریشان پاره بی جه‌چه‌نگ

لادی به دهستوور کوشتی نهکار بی  
دنیا جه لاشان تاریک و تاری بی ۴۵۰

لیره‌دا دوو دیریک له ن گ هه‌یه، که ل ن ئه دا نییه:

لادی جه مه‌یدان کسه نه‌بی دیار  
دلیران سه‌رسام سه‌راسیمه‌وار

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

زۆراب به ته‌وفیق حه‌ی لایه‌نام  
کیشا که‌مه‌ریه‌ند نه‌وه‌ی زال سام ۴۵۱

به‌رده‌ش تا به دۆش خه‌سته‌ی دل غه‌مگین  
هه‌واش دا نه خاک سیا سه‌رزه‌مین ۴۵۲

ئاما وینه‌ی شی‌یر دره‌نده‌ی شکار  
نشت نه سینه‌ی [به‌ور] کۆنه‌ی رۆزگار ۴۵۳

ده‌ست پی‌کا وه تیغ حه‌لقه‌ی سه‌همناک  
سینه‌ش وه ئه‌لماس هن‌دی که‌رۆ چاک ۴۵۴

۴۵۰. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

بازهم وه کوشتی گرتشان که‌مه‌ر  
دوو په‌نجه وه قه‌هر وه یاران یه‌کسه‌ر

۴۵۱. دیری دووم له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌که، دیری یه‌که‌م ئاوا له ن گ دا هاتوووه: جه‌وان به  
ته‌وفیق به‌نای لایه‌نام.

۴۵۲. دیری دووم له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌که، دیری یه‌که‌م ئاوا له ن گ دا هاتوووه: به‌ردش،  
ئاوه‌ردش خه‌سته‌ی دل غه‌مین.

۴۵۳. له ن ئه دا له زۆر چی‌گادا له باتی وشه‌ی "به‌ور" که هه‌مان به‌بر یان پلینگه "پور" نووسراوه،  
پیموایه ئه‌م وشه هه‌له‌یه و به هه‌له به رینوووسی فارسی "بور" وه‌رگیرابیت. دیری یه‌که‌م له  
هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌که، دیری دووم ئاوا له ن گ دا هاتوووه: نشت نه پرووی سینه‌ی  
په‌هله‌وان کار.

۴۵۴. دیری دووم له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌که، دیری یه‌که‌م ئاوا له ن گ دا هاتوووه: ده‌ست پی بکا  
وه تیغ حه‌ریه‌ی سه‌همناک.

پښتېم وات زوړاب كودهك خهرامان  
 هرفي مهواچون مروتهن ئامان<sup>٤٥٥</sup>  
 مهوير جه قانون گهردن فهرازان  
 وهختي جه مهيدان كوشتي (مهسازان)<sup>٤٥٦</sup>  
 هر كس نه وهل جار مېو سهرنگون  
 مېهخشاش نه راي كارساز بېچون<sup>٤٥٧</sup>  
 وهختي دووهم جار نگون بي وهخاك  
 نهوسا وه نهلماس سينهش مېو چاك<sup>٤٥٨</sup>  
 وه سهد مېكر و فهن حيله بازي وېش  
 خهلاس بي جه دهس شير بي نهنديش<sup>٤٥٩</sup>

نهم بهيته له ن گ دا ههيه، كه له ن نه دا نيه:

سوهراب پښتېم نه مهيدان وهردا  
 به وينهي وهيلان به سوورهد سهردا

(ن نه) بهردهوام دهبي:

٤٥٥. ديري دووهم له هردو نوسخهكه دا يهكه، ديري يهكه ن ئاوا له ن گ دا هاتووه: پښتېم وات

سوهراب بهور بي سامان

٤٥٦. وشه "سازان" ههلهيه و به پي ن گ وشه "بازان" واته دؤراندن دروستره. بيجگه له وه له

هردو نوسخهكه دا يهكن.

٤٥٧. له هردو نوسخهكه دا يهكن.

٤٥٨. له ن گ دا به گؤريني "بكر" ئاوا هاتووه:

وهختي دووهم جار وستي نه پوي خاك

نهوسا به نهلماس سينهش بكر چاك

٤٥٩. به بريك جياوازيه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

به سهد مېكر و فهند، حيله بازي وېش

خهلاس بي جه دهست بهور بي نهنديش



هەردووشان غەمگین خاتر پەریشان  
روو کەردن هەر کەس وە خەیمەیی ویشان<sup>٤٦٠</sup>

ئەم دوو دێرەش لە ن گ هەیه، کە لێرەدا نییه:

دوو مەرد پێ زات بێ خۆف و ئەندێش  
شەو ئاما لوان هەر یەک نە جای ویش

(ن ئە) بەردەوام دەبێ:

هومان کە پرسا پۆستەم چە کەردی  
جە مەیدان رەزم دەعوای نە بەردی<sup>٤٦١</sup>

واتش ئەیی هومان بێشەک پۆستەمەن  
سەد گورز دام [وئەش] هێما پێش کەمەن<sup>٤٦٢</sup>

نە کەردش ئەندێش نە لە خشا نە جاش  
زێش رێزە بی بە وینەیی خاشخاش<sup>٤٦٣</sup>

---

٤٦٠. لە ن گ دا بە بریک جیاوازییەوه، ئاوا هاتوو:

هەر دووشان خەریک خاتر پەریشان  
روو کەردن بە چەتر خەیمەگای ویشان

٤٦١. لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

هومان وات سوهراب ئارۆ چ کەردی  
نە مەیدان جەنگ عیلاج نە کەردی

٤٦٢. لێرەدا کردار لە دێری دووهمدا بە هەڵ بەکار هاتوو. لە ن گ دا ئاوا کۆی دووبەتییه کەیی  
هاتوو:

سوهراب وات هومان بێ شەک پۆستەم بی  
سەد گورز دام وئەش هێما پێش کەم بی

٤٦٣. لە هەردوو نۆسخە کەدا یەکن.

به گورز و شمشیر به حلقه‌ی که‌م‌ه‌ن‌د  
 هیچ نه‌وی عه‌لاج بگ‌ی‌رون جه به‌ن‌د<sup>۴۶۴</sup>  
 ئاخر وه کوشتی ده‌ست وه‌ه‌م به‌ر‌د‌ی‌م  
 ته‌ن و گیان وه زات یه‌زدان سپه‌ر‌د‌ی‌م<sup>۴۶۵</sup>  
 به‌نام بی‌چوون پادشای جه‌بار  
 وستم به رووی خاک ئه‌و شی‌ر سالار<sup>۴۶۶</sup>  
 به حه‌رف و ئه‌فسوون به‌رشی جه ده‌ستم  
 هه‌نی جه مه‌یدان کوشتی نه وه‌ستم<sup>۴۶۷</sup>  
 سینه‌ش وه ئه‌لماس نه‌که‌ردم خه‌ته‌ر  
 به‌خشام وه بی‌چوون دانای که‌رم که‌ر<sup>۴۶۸</sup>  
 هومان وات زۆراب یه توچه که‌ردی  
 پهری به‌خت ویت فره به‌د که‌ردی<sup>۴۶۹</sup>

---

۴۶۴. دیری یه‌که‌م له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، دیری دووهم له ن دا ئاوا هاتوو: نه‌کریاش عیلاج  
 هیچ ناما نه وه‌ند.

۴۶۵. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

۴۶۶. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

وه نام بی‌چوون نه مه‌یدان کار

وستم نه رووی خاک به سه‌د کارزار

۴۶۷. دیری دووهم له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، دیری یه‌که‌م له ن دا ئاوا هاتوو: ئاخر وه  
 ئه‌فسووس به‌رشی جه ده‌ستم.

۴۶۸. دیری یه‌که‌م له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، دیری دووهم له ن دا ئاوا هاتوو: به‌خشام نه رای  
 حه‌ق به‌نای بان سه‌ر.

۴۶۹. به که‌میک جیاوازییه‌وه ئاوا له ن گ دا هاتوو:

هومان وات سوهراب خه‌یلی به‌د که‌ردی

پهری به‌خت ویت فره ره‌د که‌ردی

تۆ ئوت نەكوشت ئۇ تۆ مەكوشق  
غارەت سپات وە توران مەشوق<sup>۴۷۰</sup>  
شیری وە دەستور كەفتەن نە دامت  
رەھا دای جە بەند كەم بیەن فامت<sup>۴۷۱</sup>

لیرەدا لە درێژە ی قسەکانی هومان لە ن گ دا دوو بەیتی دیکە هاتوو، كە لیرەدا نین:

ئەر بدۆ تەوفیق دانای خاس كەست  
ئەمجار پەهلەوان ئاوەردی بە دەست  
بە تیغ ئەلماس هیندی خەتەرناك  
مەدرش ئامان جەرگش بکەر چاك  
(ن ئە) بەردەوام دەبی:

زۆراب بە خەندە ئاما بە گوفتار  
واتش ئە ی هومان سەرتیپ سالار<sup>۴۷۲</sup>  
سەحەر وە تەوفیق جەهان ئافەرىن  
ئیمجار نە كوشتش تەقسیر نەكەرىن<sup>۴۷۳</sup>  
رۆستەم جە زۆراب هۆرگیلا جە دەرد  
ئاما وە دەروون [خەیمە ی] لاجەوورد<sup>۴۷۴</sup>

---

۴۷۰. لە باتی وشە ی "غارەت" لیرە، لە ن گ دا "ئاوارە" هاتوو، بیجگە لەمە لە هەردوو نوسخەكەدا  
وەك یەك هاتوون.

۴۷۱. لە باتی "وێ" لیرەدا، لە ن گ دا "بە ی" هاتوو، بیجگە لەمە لە هەردوو نوسخەكەدا وەك  
یەك هاتوون.

۴۷۲. لە ن گ دا نییە.

۴۷۳. لە ن گ دا نییە.

۴۷۴. بە كەمێك جیاوازییەو لە ن گ دا ئاوا هاتوو:

جە ی لاو رۆستەم هۆرگیلا جە دەرد  
ئاما نە مابەین خەیمە ی لاجەوورد

كهيكاس پهرساش فيلهتهن چۆنى  
 چيشهن مهوينوت جگهر پر خوونى<sup>٤٧٥</sup>  
 يهك تهنها جهوان نهبهستى دستش  
 يا به گورز ويّت نهكهردى [قهستش]<sup>٤٧٦</sup>  
 رۆستهه وات شاهم پهشيوهن حالّم  
 مهشوّ وه تاراج گورز و گوپالم<sup>٤٧٧</sup>  
 خجلّ مهندهنان به دستى كهسى  
 مهگهر فهرياد رّهس وه فهرياد رّهسى<sup>٤٧٨</sup>  
 چهند سالّ و چهند وهخت من پههلهوانم  
 كوشهندهى ديوان مازهندهرانم<sup>٤٧٩</sup>  
 نهتهرسام جه رّهزم ديوان جادوو  
 سفيد ديوم كوشت بىّ خوؤف و ئهرجوو<sup>٤٨٠</sup>

٤٧٥. ليرهدا جياوازييهك له نيوان دوو نوسخهكه له دوو وشهدا ههيه، كه زۆر جار دووپات كراوتهوه. وشهكانى "فيلهتهن" و "خوون" ليرهدا، له ن گ دا ههميشه وهك "پيلهتهن" و "هون" هاتوون. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

كهيكاس پهرسا پيلهتهن چونى  
 پهوسه مهزانو جگهر پر هونى

٤٧٦. له ههردوو نوسخهكهدا يهكن.

٤٧٧. له جياتى "شاهم" ليرهدا له ن گ دا "ئهى شا" نووسراوه. بيچگه لهوه له ههردوو نوسخهكهدا وهك يهك هاتوون.

٤٧٨. به كهميك جياوازييهوه ئاوا له ن گ دا هاتووه:

خجلّ مهندهنان جه دست يهك كهس  
 مهگهر خوداوهند كه رۆم فهرياد رّهس

٤٧٩. ديري دووهم له ههردوو نوسخهكهدا وهك يهك هاتوون، ديري يهكهه به بريك جياوازييهوه

ئاوا له ن گ دا هاتووه: چهند سالهن چهند وهخت من پههلهوانم

٤٨٠. ديري يهكهه له ههردوو نوسخهكهدا وهك يهك هاتوون، ديري دووهم ئاوا له ن گ دا هاتووه:

تهى كهردهن زههين به تهنيا سوار

ئارۆ من خەریک یەک نەورەسییدەم  
جە زۆر بازووش قامەت چەمیدەم<sup>٤٨١</sup>  
مەرھەم خوداوەند یاری بۆ جە سەر  
وەرنە [جەیی] مەیدان [کۆی] مەشۆن وەبەر<sup>٤٨٢</sup>

لە ن گ دا لەم پیزبەندییە ئێرەدا فەسلێکی نوێ بە ناوی "پارێنەوێ رۆستەم لە خودا  
بۆ سەرکەوتن بە سەر زۆرابدا" ھەیە، کە لێرە لە ن ئە دا نییە. لەم فەسلەدا ٨ بەیت ھەیە،  
کە ژمارەییەکیان وەک ن ئەمینی دەچن، بەلام جیاوازی بەرچاوەوەیە لە ن ئە دا باسی  
ئەو سەد مەن وزەیی، کە رۆستەم لە کاتی چوون بۆ سەمەنگان بە قەرز بە خودای دابوو و  
ئێستا لێرە بۆ شەر لەگەڵ زۆراب لێی وەردەگریتەو، نەکراوە. ئەمەش شتیکی ھەر لە ن ئە  
دا ھەیە. ٨ بەیتیان لە ن گ دا ئەمانەن:

ھەتا نیمەشەو زەلیل و زەکار  
مەپێزا ئەسیرین مەوات یا غەفار  
بە ویم مەزانون گونە کارانم  
عاسی و عوسیانبەر دوور جە یارانم  
بە یارەب یارەب ھەر شەو بێداران  
بە سەدای ئەکبەر سووچ و ئیواران  
بیاوہ بە داد من تەنییا بآلم  
ئەگەر نیاوی پەشیوہن حآلم  
بیاوم بە داد پادشای شاھان  
رۆزی دەھەندە جەمەع گومراھان

---

٤٨١. لە ن گ دا ئاوا ھاتووہ:

ئیسە ھا خەریک یەک نەورەسییدەم  
پەژارەم جە گیان قامەت چەمیدەم  
٤٨٢. لە باتی "نە مەیدان" لێرە "نە دەستش" لە ن گ دا ھاتووہ. وەکی دیکە وەکو یەکن.

بیام به داد پادشای بیباک  
وه تیغ سوهراب جهرگم نهیۆ چاک  
مهواتش یا رهب فهریادپرس هانا  
ئه نهدهی تاقهت نییهن تهوانا  
مناجاتش کهرد رۆستهه به زهکار  
دۆعاش قهبولل کهرد رهب جههاندار

له ن ئه دا له باتی ئه و ۸ بهیته له ن گ دا، ئه م ۴ بهیته هاتوووه:

به دیدهی ئه سرین کهردش مناجات  
نالآ وه دهرگای قازیولحاجات  
سوجهی زهمین بهرد نه پرووی سه رزهمین  
وات شوکورم به تۆن ره به له عاله مین  
ئه و سه د مه ن قوه ت من به خشام به تۆ  
[بدری وه نه م نه جـاـتم په ی بۆ]  
چونکه ره زاش بی خودای که ره م که ر  
ئه و سه د مه ن قوه ت سپه رده ش وه به ر

لیره له م ریزه ندییه له ن گ دا سه رفه سلکی نوچی به ناوی "شهیری نیوان سوهراب و  
رۆستهه بۆ جاری دووهم و کوژرانی سوهراب به دهستی رۆستهه" ههیه، که له ن ئه دا  
نییه.

سهحهه چون سپای خوهرشید خاوهر  
جه بهر کوهی قاف سه رکیشا وه بهر<sup>۴۸۳</sup>

---

۴۸۳. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

سهحهه چون خوهرشید نه بورج خاوهر  
سهه کیشا وه بورج که یوان ئه خزهر

لیتره، له ن ئه دا ۱۰ بهیت هاتوون وهک ریزبهندی له ن گ دا لیتره نه هاتوون بگره له شوینی دیکه دا به کهمیک جیاوازییه وه هاتوون. له باسی پالنهوانه ئیرانییهکاندا، که له م به شه دا هاتوون له ن گ له چهند فهسلی پیشتردا و ناوی ئهوان له کاتی باسی کۆشکی کهیکاوس شادا کراوه.

سپا دهشت و کۆی هاموون پۆشا بئ  
جه نه عرهی فیلان زه مین جۆشا بئ  
هه رچی په هله وان زۆر زبه ر دهست  
یهک یهک سوار بین چوون فیلان مهست  
[گورگین میلاد] به هرام و قویاد  
شیدوش و شاپوور گۆدهرز و گوشاد ۴۸۴  
گیو هونه رمه ند بیژهن چهنی ئه و  
سوار بین وه ئه سپ سالار خواهش ره و  
[ره هام و به هرام ئه ولاد گۆدهرز] ۴۸۵  
شاهزاده ی که یان توس و فه ریپوز  
[سیلاح] رۆی جهنگ سه راسه ر ته مام  
پۆشا وه ئه ندام نه وه ی نیکنام  
ئارۆ هه رچه ند سه نگ نه رووی سارا بی  
پولاد ههفت جۆش نه کۆی خارا بی

---

۴۸۴. وهک لیتره دا ده بیدری "گورگین و میلاد" وهک دوو ناو هاتووه، ئه مه هه له یه، به پتی میتۆلۆجیی ئیرانی، گورگین کوری میلاد بووه و به گورگینی میلاد به ناویانگ بووه به لام له نووسینی هه ورامی یان گۆرانیدا به رینووسی فارسی وهک دوو ناو "گورگین میلاد" نووسراوه، که ئاوا ده خویند ریتته وه: "گورگینی میلاد"

۴۸۵. له ن ئه دا هه له یه کی دیکه لیتره رووی داوه، که ده بی راسته که ی ئاوا بییت: "ره هام و به هرام ئه ولاد گۆدهرز" واته ره هام و به هرام کورهکانی گۆدهرز.

به‌لاو بی په‌ی رهم نه‌و نه‌و یووی سارا  
وینه‌ی شیر مه‌ست دلّ جه غم دارا  
یه‌کسان بی جه سم نه‌سپان سه‌رمه‌ست  
سواران جه‌نگ راهی بین به‌قه‌ست  
جه ه‌ردوو ته‌رف که‌رنا ژه‌نیا  
سه‌دای ته‌پلّ و کوس ئیرانی سپا

لیره‌دا جاریکی دیکه ه‌ر دوو نوسخه‌که وه‌ک ریزبه‌ندی یه‌ک ده‌گرنه‌وه:

دانه ته‌پلّ و کوس سپای تورک و چین  
بانگ ره‌ستاخیز که‌فت نه‌و یووی زمین<sup>۴۸۶</sup>  
نه‌یه‌ک لا ته‌رتیب ئیران سپا بی  
دره‌فش بی خه‌وش که‌یان وه‌پا بی<sup>۴۸۷</sup>  
رؤسته‌م په‌ی نه‌به‌رد بیدار بی جه خاو  
ته‌ن پو‌شا وه [درع] جامه‌ی تازه‌ساو<sup>۴۸۸</sup>  
[سیلاح] رۆی جه‌نگ ته‌ما دانه‌ویش  
شی به‌ کۆل ره‌خش بی خۆف و نه‌ندیش<sup>۴۸۹</sup>

۴۸۶. له ه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

۴۸۷. له ه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون بی‌جگه له‌وه له باتی "نه‌یه‌ک لا" لیره، له ن‌گ دا "جه‌یه‌ک جا" نووسراوه.

۴۸۸. دیری یه‌که‌م له ه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌که، لیره‌دا "جامه‌ی تازه‌ساو" له ن‌ه دا هه‌له‌یه، راسته‌که‌ی "ه‌ربه‌ی تازه‌ساو"، دیری دووهم ئاوا له ن‌گ دا هاتووه: ته‌ن پو‌شا وه درع ه‌ربه‌ی تازه‌ساو.

۴۸۹. ئەم دوو دیره له ن‌ه دا دووباره بووه‌ته‌وه. له ن‌گ دا ئاوا هاتووه:

سیلاح رۆی جه‌نگ ه‌رچی بی ته‌مام  
نام یه‌زدان به‌رد پو‌شا به‌ ئەندام



جهولان دا به پرخش پهرندهی تهبیار  
ئاما وه مهیدان عهسهی کارهزار<sup>۴۹۰</sup>  
جهو تهرهف زؤراب پؤشا دهرع جهنگ  
ئاما به مهیدان نهکهردش درهنگ<sup>۴۹۱</sup>

له ن گ ئهم بهیته هاتووه، که لیره له ن ئه دا نییه:

هر دوو سوار بین بی پهروا جه خهم  
ئامان نه مهیدان روو نیان وههم

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

پؤستهه وات زؤراب کودهک خهرامان  
کهفتی نه دهریای پر سهه و سامان<sup>۴۹۲</sup>  
تؤ نه راگهی چهفت غهلهت کهفتهنی  
به زؤر مهردان ئهجار رهفتهنی<sup>۴۹۳</sup>  
زؤراب وات ئهی پیر خهستههی پهشیو حال  
ئارؤ فراوان مهپرسوون ئهحوال<sup>۴۹۴</sup>  
ئهر پؤستهه تؤنی نام ویت ببهه  
نهوا که حهیفهه بمانی بی سهه<sup>۴۹۵</sup>

---

۴۹۰. له باتی "جهولان دا" له ن گ دا "پا نیا" نووسراوه. بیجگه لهوه له ههردوو نوسخهکهدا وهک  
یهک هاتوون.

۴۹۱. له ههردوو نوسخهکهدا وهک یهکن.

۴۹۲. دپیری یهکهه له ههردوو نوسخهکهدا وهک یهکن، دپیری دووهه له ن گ دا ئاوا هاتووه: کهفتهنی  
نه گتیج دهریای بی سامان.

۴۹۳. له جیاتی "مهردان" لیره له ن گ دا "گورزم" هاتووه، بیجگه لهوه له ههردوو نوسخهکهدا وهک  
یهک نووسراون.

۴۹۴. له ههردوو نوسخهکهدا وهک یهک هاتوون.

۴۹۵. به کهمیک جیاوازی و جیگۆرکی و شهکان له ن گ دا ئاوا هاتووه:

له ن گ دا بهیټیکي ئاوا هاتووه، که لیږه له ن ئه دا نییه:  
رؤسته م واتهی ئه و نه گرتش نه گؤش  
جؤشا، خرؤشا، دهروون مه دا جؤش

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

هیچ ناما نه گؤش قهول فهرزهندهش  
نه کهردهش نه گؤش گوفتار و پهندهش ٤٨٦  
واتش ئه ی بهدبخت دوور جه عهقل و فام  
بی خه بهر جه حال دونیا نا ته مام ٤٩٧  
یه وهخت مهیدان کوشتی بازیهن  
چه جای مه کر و فهند حیله بازیهن ٤٩٨  
نمهیۆ به کار گه زاف و خه لاف  
مهردانه دستوور بۆ به رووی مه ساف ٤٩٩  
دوو جه نگی سوار جه هم جودا بین  
جه کؤل ئه سپان جه نگی پیا بین ٥٠٠

---

ئهر توؤ رؤسته می نام ویت ببه ر  
وهرنه جه مهیدان مه مانی بی سهر  
٤٩٦. به که میک جیاوازی که م بایه خه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

هیچ ناما نه گؤش قسه ی فهرزهندهش  
نه کهردهش قه بوول گوفتار پهندهش  
٤٩٧. به که میک جیاوازی که م بایه خه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

وات ئه ی ههرزه کار ئه بله ی ناته مام  
جاهیل نادان، دوور جه عهقل و فام  
٤٩٨. له ههر دوو نوسخه که دا وهک یهک هاتوون.

٤٩٩. له ن گ دا نییه.

٥٠٠. له باتی "جه نگی" له ن ئه دا له ن گ دا "دهردهم" نووسراوه، که ئه مه ی دواپه یان راسته،  
بیجگه له وه له ههر دوو نوسخه که دا وهک یهکن.

لیتره له ن ئه دا فهسلایکی نویی له ژیر ناوی "کوشتنی زؤراب به دهستی پړوسته می زال" دهست پړی دهکا، که هه مان سهردیتر له هه مان پریزهندی له ن گ دا نییه:

نام حهق بهردن ئه لاهوئه کبهر

جه هردوو تهرهف گرتشان که مه ر<sup>۰۱</sup>

وهختی ستاره ی [لیشان] مه بو گوم

قهزای ئاسمان مه که رو مه علووم<sup>۰۲</sup>

[دوو] کووی بی سامان پدچییان وه هم

پدچییان چوون پیچ ماران ئه رقم<sup>۰۳</sup>

له ن گ دا له م پریزهندی به یتیک هاتوو، که له ن ئه دا نییه:

ته مامی له شکر هر ناگاشان بی

چه م نه رای مهیدان تماشاشان بی

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

فیلتهن چوون شییر دپهنده ی شکار

نام یه زدان بهرد سیا بی جه قار<sup>۰۴</sup>

زؤرابش کیشا وست [نه] رووی زهمین

دهست بهرد [ئو میان] قه بزه ی تیغ کین<sup>۰۵</sup>

---

۰۱. به که میک جیاوازییه وه ئاوا له ن گ دا هاتوو:

به ته و فسیق حهق ئه لاهوو ئه کبهر

بازهم وه کوشتی گرتشان که مه ر

۰۲. له ن گ دا نییه.

۰۳. دیری دووم له هردوو نوسخه که دا یه کن، به که میک جیاوازییه وه دیری یه که م ئاوا له ن گ

دا هاتوو: دوو کووی بی سامان چه م وهردن به هم.

۰۴. له باتی "فیلتهن چوون" لیتره له ن گ دا "پړوسته م به وینه ی" نووسراوه. بیجگه له وه له هر

دوو نوسخه که دا وهک یهک هاتوون.

۰۵. دوا ی راستکردنه وه ی هه له کان له ن ئه دا، له هردوو نوسخه که وهک یهک هاتوون.

هەرچی ئامان وات هیچ نهداش ئامان  
 خه نجهر شهند وهنهش شیر بی سامان<sup>۵۰۶</sup>  
 به مهودای ئەلماس به پهندهی خه تهر  
 جهرگش پاره كهرد جه پشت گوزهر كهرد<sup>۵۰۷</sup>  
 بالآ چوون نه مام ساوای زهرستوون  
 پاره بی جه تهن پهنگین بی به خوون<sup>۵۰۸</sup>  
 زۆراب وات ئەی پیر گومرای دل جه سهنگ  
 من كوشتی وه تیغ ژارئالووی فه رهنگ<sup>۵۰۹</sup>  
 به لئى تو به ویت نه درای خه به بهر  
 جه دهست بابۆم چۆن مهشی وه بهر<sup>۵۱۰</sup>  
 وات بابۆت كـــــــــــــــــی ن نامش گنو نام  
 تو وهی كودهکی چۆن ستهن نه دام<sup>۵۱۱</sup>

۵۰۶. به كه میك جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

ههر چهند ئەمان واست پش نهدا ئەمان  
 خه نجهر هوركیشا بهور بی سامان

۵۰۷. به كه میك جیاوازییه وه له ن گ دا ئاوا هاتووه:

به مهودای ئەلماس سههر نه یزهی خه تهر  
 جهرگش پاره كهرد جه دل شی وه بهر

۵۰۸. به بریک جیاوازی كه م بایه خه وه له ن گ دا به م شیوهیه هاتووه:

بالآی نه ونمام، ساوای زهر ستوون  
 پاره كهرد وه تیغ پهنگین بی وه هوون

۵۰۹. به بریک جیاوازی له ن گ دا به م شیوهیه هاتووه:

سوهراب وات ئەی پیر پرای دل جه سهنگ  
 من كوشتی وه تیغ سههر مهودای خه دهنگ

۵۱۰. له ههر دوو نوسخه كه دا یه كن.

۵۱۱. له ن گ دا نییه.

زۆراب چوون شنهفت ئاما به گوفتار  
 واتش ئەر هه‌ی پیر کۆنه‌ی پۆزگار<sup>٥١٢</sup>  
 باپۆم پۆسته‌مه‌ن شای که‌مه‌ر لالان  
 شیران جه‌ تاو شه‌ت گورزش مه‌نالان<sup>٥١٣</sup>  
 ئەر مه‌ی وه‌ مورغ په‌ره‌نده‌ی شکار  
 وه‌ هه‌لقه‌ی که‌مه‌ند ماوه‌رۆت به‌ وار<sup>٥١٤</sup>  
 فیله‌ته‌ن شنهفت شادی که‌رد به‌ تال  
 سه‌رسام بی جه‌ سام نه‌وه‌ی توخم زال<sup>٥١٥</sup>  
 واتش نیشانه‌ت جه‌ پۆسته‌م چیشنه‌ن  
 په‌نه‌م واچه‌ راست دل وه‌ ئه‌ندیشنه‌ن<sup>٥١٦</sup>  
 واتش لالیپوه‌ن باه‌ویه‌ند بال  
 نیشانه‌ی پۆسته‌م نه‌وه‌ی توخم زال<sup>٥١٧</sup>  
 دایه‌م جه‌ توران به‌سته‌ن وه‌ بال  
 نگا که‌ر به‌ ویت په‌شیوه‌ن حال<sup>٥١٨</sup>

٥١٢. له‌ ن گ دا نییه‌.

٥١٣. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

٥١٤. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

٥١٥. له‌ ن گ دا ئاوا هاتووه‌:

پۆسته‌م ئید شنهفت شادی که‌رد به‌ تال

سه‌رسام بی سه‌رسام نه‌وه‌ی توخم زال

٥١٦. دیری دووهم ته‌نیا جیاوازیی "به" له‌ ن گ دا له‌ باتی "وه" لیره‌دایه‌. دیری یه‌که‌م به‌ بریک

جیاوازییه‌وه‌ ئاوا له‌ ن گ دا هاتووه‌: واتش نیشانه‌ی پۆسته‌م چیت پیشنه‌ن؟

٥١٧. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن.

٥١٨. دیری یه‌که‌م ته‌نیا جیاوازیی "نه" له‌ ن گ دا له‌ باتی "وه" لیره‌دایه‌. دیری دووهم به‌ بریک

جیاوازییه‌وه‌ ئاوا له‌ ن گ دا هاتووه‌: نگا که‌ردنش په‌شیوه‌ن حال.

رۆستهم نگا كهرد دانهی لال ویش  
 شناسا جه بال فهرزند دل ریش<sup>۵۱۹</sup>  
 دهست دا به خهفتان قوبای چینی کار  
 پاره پاره كهرد خرؤشا وه زار<sup>۵۲۰</sup>  
 هۆردا وهســـــــــــــــــــــهردا وه ئاواز بهرز  
 دیش كه گيو ئامان بههرام و گوډهرز<sup>۵۲۱</sup>  
 واتن فیلهتهن ئاخیر یه چیشهن  
 پهی چیش وهی دهستور خاترت ریشهن<sup>۵۲۲</sup>  
 رۆسته م وات گوډهرز مهپرسه حال م  
 پشتم شكستهن شادی بهتالم<sup>۵۲۳</sup>  
 بی وه غهزه ب پیم دهعوای نه بهردم  
 جگهرگای فهرزند ویم پاره كهردم<sup>۵۲۴</sup>

۵۱۹. له ههر دوو نهسخه كهدا یهكن، تهنیا له جیگای "جه" لیره له ن گ دا "ته" ههیه.

۵۲۰. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

دهست دا نه خهفتان دیبای چینی تار  
 جه سه پاره كهرد خرؤشا به زار

۵۲۱. بیجگه له جیاوازییهكانی وهك "هۆردا وه سهردا" لیره له باتی "هۆرداش به سهردا" له ن گ و "ئامان" و "ئاما" له ن گ دا، له ههر دوو نوسخه كهدا یهكن.

۵۲۲. له ن گ دا به تۆزیک جیاوازییهوه ئاوا هاتوووه:

واتن به رۆسته م ئاخیر یه چیشهن؟  
 پهی چیش پهی تهوره خاترت ریشهن؟

۵۲۳. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

رۆسته م وات گوډهرز مهپرسه نهحوال  
 فهرزهنده ویم بی، بیم به كۆی زوخال

۵۲۴. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

جه وهخت پییری وادهی ویهردم  
 جگهرگای فهرزند، ویم پاره كهردم

خەنجەر ھۆركيشا وئيش بىكەرۆ قەست  
گيو مەكەرد زارى گۆدەرز مەگرت دەست<sup>۵۲۵</sup>  
بوزرگان كيشان خەنجەر جە دەستش  
ناللا پەي فەرزەند نە ئاوات وەستش<sup>۵۲۶</sup>  
گۆدەرز وات رۆستەم ئارق وئيت مەكوشى  
فايدەش نييەن ئەو جە دەست بەرشى<sup>۵۲۷</sup>  
بەقسا نەدارۆ ئەي دونيىاي فانى  
ئەر سەد ئەو مەردەن تۆ وئيت مەمانى<sup>۵۲۸</sup>

لېرەدا بەيتىك لە ن گ دا ھەيە كە لېرە لە ن ئە دا نييە:

ئەي دنياي خراپ ھەر پەوسەش كەردەن  
ھەزار چوون رۆستەم، سوھرابش مەردەن

(ن ئە) بەردەوام دەيى:

فەلەك وەي دەستوور نوويشتەن جە سەر  
فەرزەند جە بابۆش بوينۆ زەرەر<sup>۵۲۹</sup>

---

۵۲۵. لە ھەردوو نوسخەكەدا يەكن.

۵۲۶. لە ھەردوو نوسخەكەدا يەكن.

۵۲۷. لە ن گ دا ئاوا ھاتووه:

گۆدەرز وات رۆستەم ئەر وئيت بىكوشى

چ كەلك مەگيرۆ، جە دەستت بەرشى

۵۲۸. لە ھەردوو نوسخەكەدا يەكن.

۵۲۹. لە ن گ دا ئاوا ھاتووه:

گەردوون پى دەستوور نويسان جە سەر

بابۆ جە فەرزەند نەدراۆ خەبەر

شاهان هوشهنگ جهمشید و دارا  
 کیش نهکهرد نه پای رووی سهنگ خارا<sup>۵۳۰</sup>  
 کۆشی فهریدهوون زوحاک تازی  
 نمەز وه ئەفسوون کیش نهدا بازی<sup>۵۳۱</sup>  
 پۆستهه وات گۆدهرز تۆ ویت مهزانی  
 کئی چوون من بی رحم جهی دونیای فانی<sup>۵۳۲</sup>  
 به مهوای ئەلماس ههتا که تاوام  
 جگهراگی فهزهند جهنگی شکاوام<sup>۵۳۳</sup>  
 هیچ کەس وینهی من نه ژیر گهردوون  
 ویش وه دهست ویش نهکهرد سهرنگوون<sup>۵۳۴</sup>  
 بهئی ههم وه حوکم دۆعای خاسان بۆ  
 شهفای ئەی زامه مهگهر نوشدار بۆ<sup>۵۳۵</sup>

---

۵۳۰. له ن گ دا به پریک جیاوازییهوه ئاوا هاتوووه:

جه شاهان هوشهنگ جهمشید و دارا  
 کیش نهکهردن بهند پای سهنگ خارا

۵۳۱. دیری یهکهه له ههردوو نوسخهکهدا یهکن، تهنیا جیاوازیی بچووک له دیری دووهمدایه، که

ئاوا له ن گ دا هاتوووه: به مهکر و ئەفسوون کیش نهدا بازی؟

۵۳۲. له باتی "بی رحم" لیرهدا له ن گ دا "بییهن" هاتوووه. بیجگه لهوه له ههردوو نوسخهکهدا  
 وهک یهکن.

۵۳۳. له جیاتی "ههتا" و "جهنگی" لیرهدا له ن گ دا "ههرتا" و "جهنگیم" نووسراوه، وهکی دی له  
 ههردوو نوسخهکهدا وهک یهکن.

۵۳۴. له ن گ دا نییه.

۵۳۵. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

مهگهر وه حوکم دهوای تاریخات  
 شهفای ئەی زامه به نوشدارو بات



ها جه خه زینهی که یکاوس شاوه  
جه گۆشهی سه ندووق توحفهی ته لآوه<sup>۵۳۶</sup>

ئومیده ن جه لای گۆدهرز دانا  
ئیمجار پهی زۆراب مروه تن هانا<sup>۵۳۷</sup>

ئه م دوو دوو دیره له ن گ دا ههیه، لیره له ن ئه دا نییه:

هۆرینه وه پا مه که هر مه دارا  
بشۆ وه پای تهخت پادشای دارا

(ن ئه) بهردهوام دهیی:

شۆ وه لای کاوس شای که مه هر لآان  
عهرز بکه ره جه لاش وهی ته ور ئه حوالان<sup>۵۳۸</sup>

واچه جهی دونیا رۆسته م خه تا که رد  
فه رزه ندش وه تیغ جگه ره جیا که رد<sup>۵۳۹</sup>

ویش روو سیا که رد پهی قه تل فه رزه ند  
بکیانۆ دهوا وه بی چوون و چه ند<sup>۵۴۰</sup>

---

۵۳۶. وهک وشه و وهک پیزمان جیاوازی ههیه، به لآم ناوه رۆک هه ره یه که. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

هانه خه زانهی که یکاوس شادا

نه گۆشهی سندوق ساختهی ته لآدا

۵۳۷. "ئومیده ن" لیره له باتی "ئومیده هه ن له ن گ دا نووسراوه. "ئیمجار" لیره دا و "ئهمجار" له ن گ دا پتوه ندیی به ده ستوونی نوسخه کانه وه نییه، پتوه ندیی به زهوقی ئاماده که ره ههیه. بیجگه له وانه له هه ردوو نوسخه که دا وهک یه که هاتوون.

۵۳۸. دیری یه که م له هه ردوو نوسخه که دا یه کن. دیری دووه م به بریک جیاوازییه وه ئاوا له ن گ دا هاتووه: عهرز که ره جه لاش پهی ته ور هه والان.

۵۳۹. دیری یه که م له هه ردوو نوسخه که دا یه کن. دیری دووه م به بریک جیاوازییه وه ئاوا له ن گ دا هاتووه: خه تایی فه رزه ندان رۆی که ره به لا که رد.

۵۴۰. له ن گ دا به شتیاوژیککی زۆر جیاوازتر ئاوا هاتووه:

زه ره ی نویش داروو ئه گه ره جه لاشه ن

بکیانۆ په ریم دیده م نه راشه ن

له ن گ دا له باتی ئەم چەند بەیتەى خوارەوه، ه بەیتى دیکه له ن گ دا هاتوووه که له بهر  
جیاوازیی بهرچاوه له گهڵ ن ئە دا، لیتره دادهندریڤن:

داروویى دارۆ ته قسسىر نه کهه رۆ  
ئەو رهنج من بهردم ئەویچ مه ورۆ  
ئەر بدۆ شهفا دانای کردگار  
دایمەن ئەوقسات نه رۆی رۆزگار  
هەر تاکه زیندهم گیانم نه راشەن  
که مه ر بهستهی جهنگ حازر جه لاشەن  
زه ره یۆ نۆشدارو بدۆ په ی سوهراب  
له ب ته شنه ی هه لاک، شه و نه که رده ن خاب  
گۆدهرز به ته ئجیل نه که رد مدارا  
لوا وه پای تهخت پادشاهی دارا

(ن ئە) بهردهوام دهی:

یهکی چوون زۆراب شوخ دیده مهست  
نه پای تهخت شاه نمه یۆ به دهست  
ئەر بدۆ شهفاش خودای که ره م کهر  
ئەویش شییری وهن جه من زیاتەر  
هه تا که زیندهی پرووی سه ر بیساتەن  
که مه ر بهستهی جهنگ حازر جه لاتەن  
گۆدهرز شی واتش رۆسته م کیاناش  
خواجه و غولامیم ئەر مه ندهن جه لاش<sup>ه</sup>

هه ١. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

وات پادشا رۆسته م منش کیاستەن  
خواجه و غولامیم ئەگەر هه ن راستەن

زهړه‌ی نوښتـــــــــــــــــدارو بدهر په‌ی زږواب  
 له‌ب تشنه و هیلاک بی خورد و بی‌خاب<sup>۵۴۲</sup>  
 کاوس وات گډه‌رز جه ویت بو خه‌به‌ر  
 دیت واتم وه توس رږسته‌م وه‌دار که‌ر<sup>۵۴۳</sup>  
 چه گف‌توگږوش که‌رد به سه‌د قار و قین  
 توسش وست نه خاک سیای سه‌رزه‌مین<sup>۵۴۴</sup>  
 ئارږ جه‌و ده‌مدا چو‌ن بی ده‌ماغش  
 هی‌مان ها نه جه‌نگ کو مه‌دن داغش<sup>۵۴۵</sup>  
 ئه‌وسا رږسته‌م بی وه ته‌ن‌ها سوار  
 یه‌کا یه‌ک مه‌وات نه رووی شه‌ه‌ریار<sup>۵۴۶</sup>

ئه‌م به‌یته له ن گ دا هه‌یه، لیره له‌م ریزه‌ندیی‌ه‌دا له ن ئه‌ دا نیی‌ه:  
 وه‌ختی سار‌یژ بو‌ زام فه‌رزه‌ندش  
 هه‌ر یه‌ک جه‌ شاهان نیی‌ه‌ن گه‌زه‌ندش

۵۴۲. به شپوه‌یه‌کی که‌می‌ک جیا‌وا‌تر له ریزی ئه‌و ۵ دوو دیره‌ی سه‌ره‌وه له ن گ دا هاتووه.

۵۴۳. له ن گ دا به بریک جیا‌وا‌زیی‌ه‌وه ئاوا هاتووه:

شا وات ئه‌ی گډه‌رز جه‌ ویت پرس خه‌به‌ر  
 دیت فه‌رمام به توس رږسته‌م به دار که‌ر

۵۴۴. له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، بی‌جگه له‌وه له باتی "چه" له ن ئه‌دا "چه‌ند" له ن گ دا  
 نووسراوه.

۵۴۵. "ئارږ" له ن گ دا راست کراوه‌ته‌وه، بی‌جگه له‌وه دیره‌ی دووم لیره‌دا مانا نادا و دروسته‌که‌ی  
 له ن گ دا هه‌یه:

ئارږ جه‌و ده‌مه‌دا چوون بی ده‌ماغش  
 هی‌مای هه‌ر نه مه‌رگ من مه‌ندن داغش

۵۴۶. "ته‌ن‌ها" لیره له ن گ دا "ته‌نیا" یه. "نه رووی" لیره‌دا له ن گ دا "چه‌نی" یه. وه‌کی دیکه له  
 هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن.



ھۆرئىزا گۆدەرز بى سەبىر و ئارام  
 شى وە لاي پۆستەم نەوھى زال سام<sup>۵۵۳</sup>  
 واتش كەيكاس بى عەقل و فامەن  
 دىوانەى بى ھۆش شىت سەرسامەن<sup>۵۵۴</sup>  
 كەردەن خەياللات بى ھودەى باتل  
 نۆشدارو جە لاش ھىچ نەبى حاسل<sup>۵۵۵</sup>  
 ھەر وىت حازرەن ئەر بشى وە لاش  
 بستانى داروى دەرمان پەى شەفاش<sup>۵۵۶</sup>  
 پۆستەم چوون شەنەفت كەرد شىن و زارى  
 فەرما غولامان خاسەى دىارى<sup>۵۵۷</sup>  
 لەحافى جە فەرش دىباى بۆگوللو  
 ئاوەردن پەرىش وە تەعجىل و تاو<sup>۵۵۸</sup>  
 دەست كىشا لاشەى فەرزەند شىرىن  
 نيا جە مابەين، دىباى كار چىن<sup>۵۵۹</sup>

۵۵۳. دىرى دووم لە ھەردوو نوسخەكەدا وەك يەكە، دىرى يەكەم بە كەمىك جياوازيبەوہ ئاوا لە ن

گ دا ھاتووہ: گۆدەرز ئاماوہ بى سەبىر و ئارام.

۵۵۴. لە ن گ دا وشەكان چىگۆر كىيان پى كراوہ:

واتش كەيكاس شىت سەرسامەن

دىوانەى كەم ھۆش بى عەقل و فامەن

۵۵۵. لە ھەردوو نوسخەكەدا وەك يەك ھاتوون.

۵۵۶. لىرەدا لە ن ئە دا چەند ھەلەيەك رووى داوہ. لە ن گ دا ئاوا ھاتووہ:

ھەر وىت خاسترەن ئەرىشى وە لاش

بستانى پەرىش دەوا پەى شەفاش

۵۵۷. لە ھەردوو نوسخەكەدا وەك يەك ھاتوون بىچگە لە "كەرد" لىرەدا، كە لە ن گ دا "وہ" ھاتووہ.

۵۵۸. لە ھەردوو نوسخەكەدا وەك يەكەن.

۵۵۹. لە ھەردوو نوسخەكەدا وەك يەكەن.

ھۆرگرتن نہ خاک سییای پری غویار  
 بەردشان وہ سەحن خەیمەیی زەرەنگار<sup>۵۶۰</sup>  
 زۆراب جە مەیدان ئاوەردن وہ بەر  
 ھەرکەس زۆراب دی خاک مەکەرد وہ سەر<sup>۵۶۱</sup>  
 خەیزا پەیی ماتەم نالەیی دلیران  
 سپای سیستان سەرکەردەیی ئیران<sup>۵۶۲</sup>  
 بوزورگان چوون گیو، گۆدەرز و گوشاد  
 زەوارە و بەھرام، شیدوش و فەرھاد<sup>۵۶۳</sup>  
 گورگین و ئەشکۆش شاپوور و بیژن  
 گشتشان جەم بین جە دەور شیوون<sup>۵۶۴</sup>  
 سەفا سەف جەم بین یاران خرۆشان  
 بوزورگان تەمام قەترانی پۆشان<sup>۵۶۵</sup>  
 رۆستەم پەیی جەستەیی فەرزەند مەناللا  
 نالەش مەیاوا وہ عەرش باللا<sup>۵۶۶</sup>

۵۶۰. لە ھەردوو نۆسخەکەدا وەک یەکن.

۵۶۱. لە ھەردوو نۆسخەکەدا وەک یەکن، بیجگە لە باتی "ئاوەردن وہ بەر" لێرە لە ن گ دا "ئاوەرد  
 وەبەر" نووسراوە.

۵۶۲. لە باتی "سپای سیستان" لێرەدا لە ن گ دا "سپای تورکان" نووسراوە، بیجگە لەو لە ھەر  
 دوو نۆسخەکەدا وەک یەکن.

۵۶۳. "گوشاد" لێرەدا ھەڵەییە، دروستەکەیی "کەشواد" ھ ئەوھیی لە ن گ دا ھاتوووە. بیجگە لەو لە  
 ھەر دوو نۆسخەکەدا وەک یەکن.

۵۶۴. ئەمە لە ن گ دا نییە.

۵۶۵. دێری دووھم لە ھەر دوو نۆسخەکەدا یەکن، دێری یەكەم ئاوا لە ن گ دا ھاتوووە: وہ نالەیی  
 نەبەرد جەو دەم خرۆشان

۵۶۶. لە ھەر دوو نۆسخەکەدا وەک یەکن.

زۆراب وات ئه‌ی پیسر نه‌وه‌ی توخم زال  
وهس که‌ره زاری وه‌سه‌ن په‌شیو حال<sup>۵۶۷</sup>

په‌وسه بی ته‌قدیر حه‌یی لایه‌نام  
بابۆ جه‌ فه‌رزهنه‌ن نیاوۆ به‌ کام<sup>۵۶۸</sup>

به‌ئی سپای من نشته‌ن نه‌ سارا  
نشته‌ن وه‌ غه‌مناک دلّ جه‌ غه‌م دارا<sup>۵۶۹</sup>

له‌ ن گ دا ئه‌م به‌یته‌ هه‌یه، که‌ لیره‌ له‌ ریزه‌ندی ن ئه‌ دا نییه‌:

ته‌ماشان بریا، مه‌ندن وه‌ بی‌ که‌س  
ره‌نجشان یه‌کسه‌ر به‌رشی وه‌ عه‌به‌س

(ن ئه‌) به‌رده‌وام ده‌بی:

من ها وه‌ ئه‌لماس پاره‌ بی جه‌رگم  
ئه‌مانت فه‌رزهن، جه‌ دمای مه‌رگم<sup>۵۷۰</sup>

مازه‌ که‌هیکوس به‌ رۆژ یا شه‌وان  
بوازۆ به‌ قه‌سد جه‌نگ چه‌نی ئه‌وان<sup>۵۷۱</sup>

له‌ ن گ دا ئه‌م به‌یته‌ هه‌یه، که‌ لیره‌ له‌ ریزه‌ندی ن ئه‌ دا نییه‌:

---

۵۶۷. دیری یه‌که‌م له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا یه‌کن، دیری دووهم ئاوا له‌ ن گ دا هاتوووه‌: وه‌س که‌ر زاری و شین وه‌س به‌ر په‌شیو حال.

۵۶۸. له‌ باتی "حی‌ی لایه‌نام" لیره‌دا له‌ ن گ دا "به‌نای لایه‌نام" نووسراوه‌. بی‌جگه‌ له‌وه‌ له‌ هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

۵۶۹. له‌ باتی "نشتن نه‌ سارا" له‌ ن گ دا "جه‌و ده‌شت و سارا" نووسراوه‌، بی‌جگه‌ له‌وه‌ له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

۵۷۰. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

۵۷۱. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

یهکی چهنیشان بکیانی وه شهو  
بویران نه مَلک به تهئجیل و دهو

(ن ئه) بهردهوام دهبی:

بشان به توران خاتر پهریشان  
ساکن بان جه مولک مهزلگای ویشان<sup>۵۷۲</sup>  
ئهوسا گورز و تیغ ئهساسه‌ی جه‌نگم  
خهفتان چینی دهرع شهو ره‌نگم<sup>۵۷۳</sup>  
بکیانه په‌ی دایه‌م حال‌م په‌شیوه‌ن  
خهفتانم جای زام فیله‌ته‌ن پیوه‌ن<sup>۵۷۴</sup>  
بنالۆ په‌ی به‌خت تال‌ه‌ی زه‌بوونم  
په‌ی زامان سه‌خت قیমে‌ی دهروونم<sup>۵۷۵</sup>  
سه‌رنیام وه خاک ها من ویه‌ردم  
بی‌زام جه دین یاران فه‌ردم<sup>۵۷۶</sup>  
سه‌رم شی وه‌ته‌وق دل‌م بی وه خوون  
من جه ئیرانی هابیم سه‌رنگوون<sup>۵۷۷</sup>

۵۷۲. له باتی "جه" لیره‌دا له ن گ دا "به" نووسراوه، وه‌کی دی له هه دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

۵۷۳. دیری دووهم له هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتووه. دیری دووهم له ن گ دا ئاوا هاتووه:

خهفتان چهنی خود هه‌م دهرع جه‌نگم

۵۷۴. له جیاتی "بکیانه" و "فیله‌ته‌ن" لیره‌دا له ن گ دا "بکیان" و "په‌له‌ته‌ن" نووسراوه. بی‌جگه‌ له‌وه له دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

۵۷۵. له دوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

۵۷۶. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

من یا بیم نه خاک پای سه‌نگ خاران

په‌زار بیم جه دین ئاوازه‌ی یاران

۵۷۷. له ن گ دا نییه.



سه‌رنیام به خاک پای سہنگ خاران  
بی‌زارم جہ دین نازوردهی یاران<sup>۵۷۸</sup>

خہیلی حہرفش وات حہکایہت وانا  
شہو ناما بہ وار ئہرواحش دانا<sup>۵۷۹</sup>

گیان سپارد وہ ژار مہودای پرخہتہر  
بی‌زار بی جہ عہیش دونیای ستہمگہر<sup>۵۸۰</sup>

شکورمان بہ زات تاک تہنہای فہرد  
ئہرواح جہ بہدہن نہ ہم جودا کہرد<sup>۵۸۱</sup>

ئاروق خہستہی تیغ زام کاری بی  
ئہرواح سپہردہ نادپاری بی<sup>۵۸۲</sup>

سہحہر نہ ہنگام گولبانگ یا حہی  
شا فہرما کیشان قہتاران کہی<sup>۵۸۳</sup>

داشان وہ ہمددا نہو دہشت کینہ  
کوچ کہردہن جہ شار زابل زہمینہ<sup>۵۸۴</sup>

---

۵۷۸. بہ شیوہیہ کی کہمیک جیاوازتر دوویات کراوہتہوہ.

۵۷۹. دیری یہ کہم له ہر دوو نوسخہ کدا وک یہک ہاتوون، دیری دووم له ن گ دا ئاوا ہاتووه:

شہو ناما بہ ئہمر بی باک دانا

۵۸۰. له ن گ دا ئاوا ہاتووه:

گیان سپہرد بہ نیش ژار ئالووی نہ بہرد

پہ ژار بی جہ عہیش دنیای ستہم کہرد

۵۸۱. له ن گ دا نییہ.

۵۸۲. له ن گ دا نییہ.

۵۸۳. له ن گ دا ئاوا ہاتووه:

سہحہر چہنی سوچ گول بانگ یا حہی

شا فہرما کیشان قہتاران تہی

۵۸۴. له باتی "زابل" لیرہ له ن گ دا "کابل" ہاتووه، دروستہ کہشی ہر دہبی کابل بیت، چونکہ

رؤستہم بقوخی له زابلوہ ہاتبوو بقو شہر. بیجگہ لہوہ له ہردوو نوسخہ کدا یہ کن.

بارخانان بار، کیششان به راوه  
 سپای ویش هورگرت شین به دماوه<sup>۵۸۵</sup>  
 چهنی سواران سپای زابولی  
 چهنی قهوم خویش سپای کابلی<sup>۵۸۶</sup>  
 دهروون وه غه مناک خاتر جه غهم کهیل  
 ریژان پهی زؤراب ئه سرینان چوون سهیل<sup>۵۸۷</sup>  
 رۆسته م عهجهب مهند بی هوش و سه رسام  
 سهرا په ردهی چتر دیبای عه نه بهر فام<sup>۵۸۸</sup>  
 ستوون سه یوان رهنجیده که مهند  
 چهند فهرش و چهند رهخت کورسی دانه بهند<sup>۵۸۹</sup>  
 ناهیری نه و دهشت سه حرا فرووزا  
 ته مامی جه م که رد وه یهک جا سووزا<sup>۵۹۰</sup>

---

۵۸۵. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

بارخانه بار که رد کیششان به راوه  
 سپای ویش هورگرت شی به دماوه

۵۸۶. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

به عزئی سواران سپای کابولی  
 چهنی قهوم و خویش جه رگه ی زابولی

۵۸۷. له باتی "دهروون" لیتره له ن گ دا "مهندن" هاتوووه، بیجگه له وه له ههردوو نوسخه که دا وهک  
 یهک هاتوون.

۵۸۸. له باتی "عهجهب مهند مهند" لیتره له ن گ دا "خجل مهند" نووسراوه، بیجگه له وه له ههردوو  
 نوسخه که دا وهک یهک هاتوون.

۵۸۹. له باتی "رهنجیده" لیتره له ن گ دا "زنجیره" هاتوووه، بیجگه له وه له ههردوو نوسخه که دا  
 وهک یهک هاتوون.

۵۹۰. له ههردوو نوسخه که دا یهکن.

ٲهوسا لاشهه ساف فهرزهند دلٲهر  
جاي زامش پر كهرد جه ميشك و عهنبهر<sup>٥٩١</sup>

ٲم دوو بهيته له ن گ دا ههيه بهلام وهك ريزبهندي ليره له ن ٲه دا نيه:

نيان نه تابووت ٲالاي دل ٲهزير  
جاي زامش پر كهرد جه عهتر و عههير  
نشت نه كوٲ ٲهسپ مهسرهع لجام  
كيشا وه زابول نهوهي زال سام

(ن ٲه) بهردهوام دهبي:

هٲرگرتن نه خاك سايي پر غوبار  
بهردن وه لاي زال كوٲهه رٲزگار<sup>٥٩٢</sup>  
خهبر شي ٲهه زال كوٲهه زهمانه  
سهرسام بي جه سام خيزا جه يانه<sup>٥٩٣</sup>  
چهني ٲههل بهيت بهرشين جه [ٲهيوان]  
زلزلههه زاريش ياوا وه كههيوان<sup>٥٩٤</sup>

---

٥٩١. ٲيري يهكهه له ههردوو نوسخهكهدا يهكه، ٲيري دووهم ٲاوا له ن گ دا هاتووه:

شوستن به كافوور، بوئ مشك عهنبهر

٥٩٢. له ههردوو نوسخهكهدا وهك يهكن.

٥٩٣. به بريك جياوازييهوه ٲاوا له ن گ دا هاتووه:

خهبر شي ٲهه زال دهور زهمانه

سهرسام بي سهرسام خيزا جه يانه

٥٩٤. ٲيري يهكهه دواي راسكردنهوه له ن ٲه دا له ههردوو نوسخهكهدا يهكن، ٲيري دووهم ٲاوا له

ن گ دا هاتووه: زلزلههه زاري ياوا نه كيوان.

دیشان که پوستانه پهدا بی جه دهشت  
 ئهسرین چوون سهیلانو نه دیده مهوشت<sup>۵۹۵</sup>  
 زال زهر ناما دهروون پر جه دهرد  
 دری یهقهه ی ویش جهمین لاجه وهرد<sup>۵۹۶</sup>  
 فهرما که تابوت ئاوهردن پهریش  
 بوینو جه ناو جگرگوشه ی ویش<sup>۵۹۷</sup>  
 سهیر کهردش جه زام بیهوش بی چوون سینگ  
 تاساو تهواسا هیچ ناما به دهنگ<sup>۵۹۸</sup>  
 وه سهوهان مسمار ئاهن پاره کهرد  
 تهماشای رۆخسار ئه و بیچاره کهرد<sup>۵۹۹</sup>  
 به بالا چوون سام شای کهمه ر لالان  
 وه ههیهت چوون بهور دهرنده ی سالان<sup>۶۰۰</sup>

ئهم بهیهته له ن گ دا ههیه که لیژهدا له ریزبهندی ن ئه دا نییه:

۵۹۵. له باتی "جه" و "سیلانو" لیژره، له ن گ دا "جهو" و "سیلاب" هاتوو، بیجگه لهوانه له ههردوو  
 نوسخه که دا یهکن.

۵۹۶. له ن گ دا دوو دیره که سه رهوژیر ئاوا هاتوو:

یهقه و دامان چاک، جهمین لاجه وهرد

زال زهر ناما، دهروون پر جه دهرد

۵۹۷. له باتی "که" و "جه ناو" له ن گ دا "تا" و "زامان" نووسراوه، وهکی دیکه له ههردوو  
 نوسخه که دا یهکن.

۵۹۸. له ن گ دا نییه.

۵۹۹. له ههردوو نوسخه که دا یهکن.

۶۰۰. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

دیا وه سوهراب شای کهمه ر لالان

وه باهوو چوون شییر، دهرنده ی سالان

سه‌ن‌عش به ده سالّ فیشته‌ر نه یاوان  
جگه‌رگاش به تیغ هیندی شکاوان

(ن ئه) به‌رده‌وام ده‌بی:

پوو که‌رد وه رۆسته‌م زالّ زهر وه جه‌خت  
وه‌نالّ‌هی زه‌بوون کی‌شا بانگ سه‌خت ۶۰۱  
واتش ئه‌ی فه‌رزهن‌د شووم ناپه‌سه‌ند  
شه‌رمه‌نده‌ی پوو زهر د جه‌ عالّ‌م ریشخه‌ند ۶۰۲  
نه‌ترسای جه‌ خوؤف رۆی یومه‌له‌حشهر  
فه‌رزهن‌دت وه تیغ ژارنّالووی خه‌ته‌ر ۶۰۳  
کوشتت وه بیّ ره‌م شکاوات جه‌رگش  
په‌نگ که‌ردی وه خوون سه‌رتای به‌رگش ۶۰۴  
ده‌ستت پاره‌ی تیغ مه‌ودای خه‌ته‌ر بۆ  
ماوات زمه‌ره‌ریر یومه‌له‌حشهر بۆ ۶۰۵

---

۶۰۱. به‌که‌میک جیاوازییه‌وه ئاوا له‌ ن گ دا هاتووه:

پوو که‌رد به‌ رۆسته‌م، زالّ سیا به‌خت  
وه نالّ‌هی نه‌فرین کی‌شا بانگ سه‌خت

۶۰۲. به‌که‌میک جیاوازییه‌وه ئاوا له‌ ن گ دا هاتووه:

واتش ئه‌ی فه‌رزهن‌د نه‌خش ناپه‌سه‌ند  
شه‌رمه‌نده‌ی پوو ره‌ش ده‌رگای خوداوه‌ند

۶۰۳. له‌ جیگه‌ی "یه‌ومه‌ل" له‌ ن گ دا نووسراوه "ده‌شت"، بی‌جگه‌ له‌وه له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک  
یه‌ک هاتوون.

۶۰۴. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌کن.

۶۰۵. له‌ باتی "یه‌ومه‌له‌حشهر"، له‌ ن گ دا "یه‌ومه‌له‌سه‌فه‌ر" نووسراوه، بی‌جگه‌ له‌وه له‌ هه‌ردوو  
نوسخه‌که‌دا وه‌ک یه‌ک هاتوون.

چهند رۆژ جـه زابول شين و زارى بى  
واوهيلا و رۆ رۆ بى قـهـرارى بى ٦٠٦  
ئاخر سهـرهـئهـنجام لاشهـى نۆجهـوان  
سپهـردن به خاك به ئهـمر سوپهان ٦٠٧

لهـم ريزبهـندييهـى ئـيره، له ن گ دا فهـسلـيـكى نوئـى له ژـير ناوى "گهـيشـتنى هـهـوالـى  
كوژراني سوهـراب به داىكى و هاتنى بۆ شهـر لهـگهـل رۆـستهـم" دهـست پـى دهـكا. ئهـم  
سهـرفهـسلهـ له ن ئهـ دا لهـم شوينهـ له ريزبهـنديدا نيهـ.

له ن ئهـ دا لـيرهـ چـيرۆـكهـكهـ دريژهـى دهـبـى و له سهـرجهـم ٢٩ بهـيتدا باسى دوو تهـوهـرهـ دهـكـرئ  
كه له ن گ دا نيهـ. تهـورهـى يهـكهـم باسى ناشتن و سازكردنى گـلـكۆ بۆ زۆراب له شارى زابول  
دهـكـرئ و له تهـوهـرهـى دووهـمدا باسى گهـرانهـوهـى سوپاى تورانى و باسكردنى چۆنيهـتـيـى  
كوژراني زۆراب له زمان هومان پالـهـوانى تورانى بۆ ئهـفـراسـياب شاي توران دهـكـرئ:

نه شادى نه عهـيش نه كامهـراني  
بيـزار بين جه گشت، سپاى ئـيراني ٦٠٨  
ئهـو دهـم فـيـلهـتهـن به ئهـندوهـ و دهـرد  
ئوستادى مهـعمار عارف تهـلـب كهـرد  
سازا گونبهـدئ جه سهـنگ مهـر مهـر  
خاكش زهـعـفهـران عهـترش چوون عهـنـبهـر  
چوار ئوتاق ئهـيوان توحـفـهـى تهـلـبهـند  
خاستهـر جه قيرتاس خاسهـى سهـمهـرقهـند

٦٠٦. بـيـجـگهـ له "جه" و "فهـرياد" لـيرهـدا، كه له ن گ دا "نه" و "رۆرۆ" نووسـراوه، له هـهـردوو  
نوسخهـكهـدا وهـك يهـك هاتوون.

٦٠٧. به هـيـندـيـك جـياوازي و پاش و پيشـخـستنى وشهـكان له ن گ دا ئاوا هاتووه:

ئاخر سهـرهـئهـنجام خهـستهـى ناتهـوان  
سپهـردن وه خاك لاشهـى نهـوجهـوان

٦٠٨. ئهـم دوو دـيرهـ و ٢٨ دوو دـيريـ دواى ئهـو له ن گ دا نيهـ.

دەرگاش دا نه بهند له‌عمل مرواری  
 بمانو نه ئه‌یمام په‌ی یادگاری  
 دەرگاش دا نه بهند له‌عمل زهرین تاب  
 په‌ی یادگاری نشان‌ه‌ی زوړاب  
 تاریخ ته‌قویم زیبای زه‌بر جه  
 سالنامه‌ی مهرگش نویسان جه مهرقه  
 ساکن بی نه خاک نه‌وه‌ی دل‌یران  
 فارغ بی جه فه‌تخ توران و ئ‌یران  
 مه‌نزل گرت نه خاک ئه‌ژده‌های ئه‌ژده‌ر  
 مه‌واتت هه‌رگیز نه‌بی جه ماده‌ر  
 عومر جوانیش نیاوا وه کام  
 بی‌زار بی جه عه‌یش دونیای ناته‌مام  
 مات و مه‌لوول بی مه‌قتوول و مه‌دفوون  
 نه خاک خاری خار و سه‌رنگوون  
 زه‌بوون بی زه‌لیل به زام کـاری  
 هاشه نامه‌ش مه‌ند په‌ی یادگاری  
 ئه‌گه‌ر هه‌زار سال عومرت بو ته‌مام  
 عاقیبه‌ت مه‌رگه‌ن ئاخر سه‌ره‌ئ‌ه‌نجام  
 له‌شکر توران نه جه‌یحوون ویه‌رد  
 هومان په‌ی زوړاب شین و زاری که‌رد  
 گورز و خه‌فتان و که‌مه‌ند و که‌مان  
 کیاست په‌ی دایه‌ش وه شار توران  
 داخل بی وه‌شار شای ئه‌فراسیاب  
 ته‌ل‌ب که‌رد هومان وه ته‌عجیل و تاب

واتش ئەى ھومان خەستەى پەشىو حال  
 زۆراب چىشش كەرد بەيان كەر ئەحوال  
 ھومان وات ئەى شا حال بەد حالەن  
 زۆراب مەزلووم شادىش بەتالەن  
 سى رۆژ نە مەيدان چەنى فيلەتەن  
 دەعوا كەردشان بە گورز و [كەمەن]  
 رۆژ چوارەم چەنى بابۆى ویش  
 كوشتى گرتشان بى خۆف و ئەندىش  
 ھۆرگرت فيلەتەن تاوہ فەرق سەر  
 وستش بە زەمىن سىيائى پر خەتەر  
 وە حيلە و ئەفسوون ئامان سەد ئامان  
 زۆراب بەخشاش نە راگەى يەزدان  
 چوون رۆژ پەنجەم سەر ئەنجام ويەرد  
 فيلەتەن زۆر سەند زۆراب زەبوون كەرد  
 ھۆرگرتش وەقار تا وە فەرق دوون  
 وستش بە زەمىن سىيائى سەرنگوون  
 ھەرچەند ئامان واست ھىچ نەداش ئامان  
 خەنجەر شەند وەنەش زۆر بى سامان  
 دانە رووى سىنەش جە پشت كەرد گوزەر  
 پەشىو بى حالش زۆراب سەرورەر  
 خەستە بى وە تىخ ژارئالووى خەتەر  
 مەنزىل بەرد بە خاك سىيائى پر خەتەر  
 ئەى خەبەر شەفت شائى ئەفراسياب  
 پەى مەرگ زۆراب جەرگش بى كەياب



چه‌ند رۆژ زاری که‌رد شووم کینه‌خا  
 ره‌سم ته‌عزیه‌ش به‌رئاوهرد به‌جا  
 ئەو سا‌په‌ی دایه‌ش به‌ردن ئە‌حوالان  
 واتش‌شان زۆراب نادره‌ی سالان  
 نه‌ مه‌یدان وه‌ تیغ رۆسته‌م زه‌بوون بی  
 سه‌رتاپای بالاش ئالووده‌ی خوون بی  
 یانه‌ش بی نه‌ خاک پای سه‌نگ خاران  
 بی‌زار به‌جه‌ رووی دیدار یاران  
 دایه‌ چوون شنه‌فت وه‌ی ته‌ور ئە‌حوالان  
 وه‌ ناخوون مه‌که‌ند په‌ی فه‌رزه‌ند، خالان ٦٠٩  
 دایه‌ چوون شنه‌فت ئە‌حوال فه‌رزه‌ند  
 که‌فت[نه‌]رووی زه‌مین ده‌رده‌م بی {هۆشمه‌ند}  
 ئاماوه‌ به‌ هۆش وه‌ختی نیمه‌رۆ  
 خرۆشا وه‌ شین جه‌مین ماه‌ نۆ

٦٠٩. لێره‌دا جارێکی دیکه‌ ره‌وتی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له‌ نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا به‌م چوار دوو  
 دێره‌ ده‌ست پێ ده‌کاته‌وه‌، که‌ به‌ جووریک له‌ نوسخه‌ی ئە‌مینیشدا له‌ شیوازی دیکه‌ و له  
 ریزه‌ندیی دیکه‌دا هاتوون:

ئە‌وسه‌ په‌ی دایه‌ش به‌ردن هه‌والان  
 واتن که‌ سه‌هراب نادره‌ی سالان  
 جه‌ مه‌یدان تیغ رۆسته‌م زه‌بوون بی  
 سه‌رتاپای بالاش ئالووده‌ی خوون بی  
 خه‌سته‌ بی به‌ تیغ ژارئالووی خه‌ته‌ر  
 مه‌نزل به‌رد وه‌ خاک تاریک بی‌ ده‌ر  
 دایه‌ په‌ی فه‌رزه‌ند شنه‌فت هه‌والان  
 وه‌ ناخوون مه‌که‌ند فه‌یرووه‌ خالان



فدای تیر و تیغ بی نازمهندت بام  
 فدای رهم و گورز دوشمهن سه‌ندت بام  
 فدای دوو گونای شه‌وچراغت بام  
 فدای زام سه‌خت دل پر داغت بام  
 فدای نه‌وخیزی بالای سه‌ولت بام  
 فدای گول غونچه‌ی دهور له‌علت بام  
 فدای تاج و ته‌خت دایه‌ره‌ی شاهیت  
 دایه وه فدای جه‌هان مه‌تاهیت  
 رۆحم بۆ فیدای رۆح شیرینت  
 سه‌د جار وه سه‌رگه‌رد دیده‌ی رهنگینت  
 سه‌رم بۆ فدای به‌رگ شه‌و رهنگت  
 دایه وه فدای ئه‌سپ گول رهنگت  
 دایه وه فدای تاج خه‌سه‌ره‌ویت  
 بابۆ به‌ فدای بازووی په‌هله‌ویت  
 فدای بالات بام نه‌ونمام نۆ  
 ساتی نه‌مانۆ عومرم وه بی تۆ  
 فه‌رمان دهر وه قه‌تل چابوک سواران  
 ده‌ست ئه‌ندازی که‌ر چه‌نی دلیران  
 به‌رمانه‌سپان په‌ریت که‌ران زین  
 وه‌خوون دشمنه‌ن رهنگین که‌ر زه‌مین  
 بی که‌یفیشان که‌رد نه‌ رووی رۆزگار  
 وینه‌ی شه‌هیدان جگه‌ر خه‌سته‌ی خار  
 بینای عومرشان به‌ر ئاوه‌ر جه‌ بیخ  
 نه‌ رای لوتف و رهم مه‌که‌ره‌ دریغ

ئومىد ھەن بە زات جەھان ئافەرىن  
 ئەو كەس كە تۆ كوشت وە شمشىر كىن  
 بگنۆ وە دەستىم پارە كەم جەرگش  
 نە سەر تا وە پا خونىن بۆ بەرگش  
 چەند رۆژ تا شەھوان شىن و زارى بى  
 يانەى تەھمىنە جە زەوق خالى بى  
 چل رۆژ جامەى بەرگ ئازىيەتى پۆشا  
 شەو نە جاي تەعام زووخا و مەنۆشا<sup>٦١٠</sup>  
 ئاخىر سەرئەنجام كەمەر بەست بە قار  
 قەسەم وەرد بە زات يەكتاي كردگار<sup>٦١١</sup>  
 سوب چوون عەياران مەپۆشۆ جەمىن  
 لەشكر مەكيشون وە ئىران زەمىن<sup>٦١٢</sup>  
 زابول و سىستان چەنى زال سام  
 بسووزون وە نەفت سوزان بۆ تەمام<sup>٦١٣</sup>

---

٦١٠. لە ن گ دا بە برىك جياوازييه وە ئاوا ھاتووہ:

چل رۆژ جامەى رەزم ئازىيەتى پۆشا  
 شەو نە جاي تەعام زووخا و مەنۆشا

٦١١. لە ن گ دا بە برىك جياوازييه وە ئاوا ھاتووہ:

ئاخىر سەرئەنجام شى نە جامەى قار  
 قەسەم وەرد بە زات داناي كردگار

٦١٢. لە ن گ دا ئاوا ھاتووہ:

من چوون عەياران مەپۆ شون جەمىن  
 لەشكەر مەكيشون وە ئىران زەمىن

٦١٣. لە ن گ دا بە برىك جياوازييه وە ئاوا ھاتووہ:

سەراى سىستان، يانەى زال سام  
 مەسووچون وە نەفت سەراسەر تەمام

جه تهنخواي قهساس خوون فهرزهندم  
 ئهر پؤستهه جه دوور بهيو نه وهندم<sup>٦١٤</sup>  
 شهرت بو من وه تيغ بشكاوم جهرگش  
 رهنگين كهه وه خوون سهرتاپاي بهرگش<sup>٦١٥</sup>  
 زال زهر چهنى فيلهتهن ههر دوو  
 بگيرم نه گهچ ههفت شهوانه رو<sup>٦٦١</sup>  
 روژي تههمينه نشت وهبان تهخت  
 تهلب كهرد وهزير وه تهعجيل و جهخت<sup>٦١٧</sup>  
 ههرچي جه توران تا به مولك چين  
 لهشكهه من ههن نه رووي سهرزهمين<sup>٦١٨</sup>

٦١٤. له ن گ دا به بريك جياوازييهوه ئاوا هاتووه:

جيوهتي قهساس هوون فهرزهندم  
 ئهر پؤستهه جه دهور بيو نه وهندم

٦١٥. له ن گ دا به بريك جياوازييهوه ئاوا هاتووه:

شهرت بو من به تيغ بشكاو جهرگش  
 رهنگ كهروون به خوون سهرتاپاي بهرگش

٦١٦. ئهم دوو دييره له ن گ دا نييه، وهك دياره لارهسنگييهك له كيتشي شيعرهكهدا ههيه.

٦١٧. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

فهرما تا وهزير لهشكر تهلب كهرد  
 به ناله و خرؤش زهلهههيه نهيهرد

٦١٨. ئهم دوو دييره و ١٥ دوو دييري دواي ئهوان له نوسخهيه گوډهرزيدا نين. له لايهكي ديكهوه ئهم

دوو دوو دييره له ن گ دا ههن، كه له ن ئه دا نين:

سيلاح روئي جهنگ پؤشا به قامهت  
 خرؤشا جه داخ سهوداي نه دامهت  
 ئه لماس پهيه جهنگ بهست نه رووي كه مهه  
 تهن پؤشا به دههه جه پا تا به سهه

مهېو جهم كه ران تا وادهى ههفت رۆ  
ئاوازهى سوپام وه توران مه شو  
وهزير هوريزا ئاما وه جاي وپش  
ته له ب كه رد سه ردار تورانى وه پيش  
ههفت رۆژ و شهوان قه له م گرت به دهست  
نويسا نامه ته مام هه رچى ههست  
په رى هه ر سه رحه د كاغه ز كيانا  
وهزير عاقل ئه مين دانا  
به وه عدهى چل رۆژ له شكر توران  
جهم بهست نه پاى تهخت شوخ بى ئامان  
هه رچه ند په هله وان سه رحه د نشين بى  
يه كا يه ك نه پاى تهختش غه مگين بى  
دل به ر وات ياران تورانى مه كان  
ديتان چيشش كه رد زؤراب جوان  
غيرهت نه مه ندهن جه توران زه مين  
ئه گه ر نه كي شتون سپاى سه همگين  
ئه ر حقه زؤراب ناوه رون به دهست  
به دنام بو توران تا به رۆى ئه لهست  
واتشان به لى سه رچه شمه ي توران  
به ته و فيق حقه داناى لامه كان  
كارى بكه رون به و مو لك ئي ران  
بيخ و بنچينه ش بكه رون ويران  
ئه و شه و قه رار دان سپاى توران شار  
سوب سه حه ر پو شان جامه ي كاره زار

له (ن ئە) له ژیر سەرفەسلێکی دیکەدا بە ناوی "لەشکەرکیشیی تەهمینه بۆ سەر ئێران"،  
چیرۆکەکه بەردەوام دەبێ:

سپا خرۆشا زەمین بی وەگەرد  
تەهمینهی بی عەیب خالان لاجە وەرد  
و تەب و تەعجیل لەشکەر تەلەب کەرد  
بەر ئاما خرۆش زەلزەلەیی نەبەرد  
لەشکرێ جەم کەرد جە تورکان چین  
دانه تەپل کوس پەیی زابول زەمین  
دە هەزار سوار جەهنگی دلێران  
حازر بی پەیی جەهنگ پادشای ئێران ٦١٩  
تەهمینه چەنی سەد نامی سوار  
بی وە چەرخچیی سپای بی شمار ٦٢٠  
لەشکر روو نیسا بە دەشت سارا  
جە دیدەش سەیلو خوناو مەوارا ٦٢١  
نەزدیک بی وەمەرز ئێران زەمین  
هۆردانه رووی دەشت چەند خەیمەیی رەنگین ٦٢٢

---

٦١٩. له ن گ دا له باتی ده هەزار، سی هەزار نووسراوه و ئاوا هاتوو:

سی هەزار سوار کەمەر بەستەیی جەنگ  
بەرد وە سیستان نەکەردش درەنگ

٦٢٠. له ن گ دا نییه.

٦٢١. له ن گ دا ئاوا هاتوو:

سەف کیشا پەیی جەنگ نەو دەشت سارا  
جە دیدەش ئەسرین چوون سەیل مەوارا

٦٢٢. له ن گ دا نییه.

خهيمه رهنگارهنگ كهردشان وهپا  
 دا نه دهبدهبهی كوس و كهرهنا ٦٢٣  
 جه نالهی نهفیر چل تار پر جوش  
 زهمین و زهمان ئاما به خرؤش ٦٢٤  
 خه بهر شی پهی زال كؤنهی جههان گهرد  
 واتن تههمینه جهمین لاجه وهرد ٦٢٥  
 ئامان پهی قهساس جگهرگؤشهی ویش  
 سهفدان لهشكرش بی خؤف و ئهندیش ٦٢٦  
 شمشیر پهی جهنگ كهردن نه وهردا  
 بهند كهردن نهوهر حهلقههی كهمهردا ٦٢٧  
 سهوگه‌ندش واردن وه یهكتای یهكتنه  
 مهشانؤ نه حهلق سینهی فیلهتهن ٦٢٨

٦٢٣. له ن گ دا نییه.

٦٢٤. له ن گ دا نییه.

٦٢٥. له ن گ دا به بریک جیاوازییه وه ئاوا هاتووه:

خه بهر شی پهی زال دهررون پر جه دهرد  
 واتن تههمینه، خالان لاجه وهرد

٦٢٦. له ن گ دا به بریک جیاوازییه وه ئاوا هاتووه:

ئامان پهی قهساس جگهرگؤشهی ویش  
 سهف کیشان پهی جهنگ نه دارؤ ئه‌ندیش

٦٢٧. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

ئه‌لماس پهی جهنگ بهسته‌ن وه كهمه‌ر  
 سپاش ئاوهرده‌ن پهی عه‌رسه‌ی خه‌ته‌ر

٦٢٨. له ن گ دا ئاوا هاتووه:

سهوگه‌ندش واردن به یهكتای بیته‌ن  
 بشانؤ به فهرق سینه‌ی پیلهته‌ن



ئەوسا ھۆرپىزا رۆستەم چەنى زال  
بەرشىن جە ئەيوان خەستە پەشىو حال<sup>۶۲۹</sup>  
ئامان وە پىشسواز تەھمىنەى بىگەرد  
يەقە و دامان چاك جەمىن لاجەوورد<sup>۶۳۰</sup>

لېرەدا دوو بەيت لە ن گ دا ھەيە، كە ل ن ئە دا نىيە:

دايە پەى سۇھراب خاتر پەرىشان  
جەولان دا بە ئەسپ تا ياوا پىشان  
تەھمىنە جە دوور رۆستەم دى وە چەم  
خروشا وىنەى ماران ئەرقەم<sup>۶۳۱</sup>  
دەست بەرد وە ئەلماس نىزەى پىر خەتەر  
بشانۆ بە فەرق نەوەى زال زەر<sup>۶۳۲</sup>  
زال زەر ئاما دەستش گرت بە دەست  
فراوان جە لاش عوزر رۆستەم واست<sup>۶۳۳</sup>

---

۶۲۹. لە ن گ دا بە بىرىك جياوازيبەو ھاوا ھاتوو:

ئەوسە ھۆرپىزان رۆستەم چەنى زال  
بەرشىن جە ئەيوان خەستەى پەشىو حال

۶۳۰. لە ن گ دا ھاوا ھاتوو:

شىن وە پايەنداز تەھمىنەى بىگەرد  
يەقە و دامان چاك خاك بەسەر مەكەرد

۶۳۱. لە ن گ دا ھاوا ھاتوو:

ساتىق نىگا كەرد رۆستەم دى وە چەم  
خروشا جە تەرز ماران ئەرقەم

۶۳۲. لە ن گ دا ھاوا ھەيە:

ھۆركيشا ئەلماس ژارئالووى فەرەنگ  
بشانۆ نە فەرق پەھلەوان جەنگ

۶۳۳. لە ھەردوو نوسخەكەدا وەك يەك ھاتوون.

رۆستهم وات پدهر مه‌ند زهمانه  
 به حه‌ق بێچوون يه‌کتاي يه‌گانه<sup>٦٣٤</sup>  
 بازه يه‌ک شمشیر بشانو به ویم  
 قه‌تلم واجبه‌ن هه‌رچی به‌یۆ پیم<sup>٦٣٥</sup>  
 هه‌ر گه‌ور و ته‌رسا مه‌واچان بېرام  
 کى فه‌رزه‌ند ویش که‌رده‌ن ناتهمام<sup>٦٣٦</sup>  
 زال وات فه‌رزه‌ند تو چیش مه‌زانی  
 په‌وسه‌ بی ته‌قدیر ئه‌مر سوڤحانی<sup>٦٣٧</sup>  
 حه‌ریفان ده‌ور مه‌ردان عاقل  
 که‌س کار ته‌قدیر نه‌که‌رده‌ن بائل<sup>٦٣٨</sup>  
 دونیا تا وه‌ سه‌ر نه‌مه‌نده‌ن وه‌ که‌س  
 شوکرمان به‌ ده‌ست فه‌رد فه‌ریاد ره‌س<sup>٦٣٩</sup>

٦٣٤. له‌ ن گ دا به‌ بریک جیاوازییه‌وه‌ ئاوا هاتوو:

رۆستهم وات: ئه‌ی پیر ده‌ور و زهمانه  
 به‌ حاجه‌ت بێچوون يه‌کتاي يه‌گانه

٦٣٥. له‌ ن گ دا ئاوا هاتوو:

بازه يه‌ک تیغی بشانو په‌ریم  
 قه‌تلم واجبه‌ن هه‌رچی بێۆ پیم

٦٣٦. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک يه‌ک هاتوون.

٦٣٧. له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک يه‌ک هاتوون.

٦٣٨. له‌ ن گ دا له‌ باتی "حه‌ریفان" لێره‌دا "حه‌کاکان" نووسراوه‌. بێجگه‌ له‌مه‌ له‌ هه‌ردوو نوسخه‌که‌دا وه‌ک يه‌ک هاتوون.

٦٣٩. له‌ ن گ دا ئاوا هاتوو:

هه‌ر ئێد خاسته‌ره‌ن هه‌ر دووتان به‌هه‌م  
 بنیشه‌ن به‌ شاد خاتر که‌ران جه‌م

لهم ریزبہندییہی ئیرہدا، سی بہیت له ن گ دا هەن، که لیرہ له ن ئه دا نین:

به لئ یه زدان پاک ئه و دەم جـه نۆوه  
جای سفتهی زامان ساریژ که رده وه  
هەرگیز خەم تا سەر نەمەندنه وه کهس  
شوکرمان به زات فەرد فەریاد رەس  
خەیلئ پەڕیشان هەکایهت بکەرد  
تا که هەر دووشان ساکن بین جە دەرد

(ن گ) بەر دهوام ده بی:

پیاده بی جە ئەسپ خەستە ی دل زوخال  
گۆش دا به رازان واتە ی پیـره زال ٦٤٠  
ئەوسا جە و دما زال زەمانه  
دەستش گرت وه دەست بەردش وه یانه ٦٤١  
شەو نیشتن به شاد چەنی فیله تەن  
شکاوان جە تەرح گول غونچە ی چەمەن ٦٤٢  
یەک هەفتە جە و قەسر ئالای دلگوشاد  
خدئ دان وه عەیش غەمان دان وه باد ٦٤٣

٦٤٠. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

ئاخر سەرئەنجام ساحیب زولف و خال  
گۆش دا به رازان واتە ی پیـره زال

٦٤١. له ن گ دا ئاوا هاتوووه:

به چەند دەلالەت وه چەند بەهانە  
تەهیمینش وست کەرد بەردش وه یانه

٦٤٢. له هەردوو نوسخە کەدا وهک یەکن، بی جگە له وشە ی پیلە تەن له باتی فیله تەن، که

جیگۆرکییان پی کراوه.

٦٤٣. له هەردوو نوسخە کەدا وهک یەکن.

دیسان ھم جہ نۆ بینای بیہتھرین  
نیا وہ رھم چوون ئوہۆل وھرین<sup>۶۴۴</sup>  
نۆ ماھ و نۆ پۆژ چونکہ بی تھمام  
رۆشن بی چراغ نہوہی زالّ سام<sup>۶۴۵</sup>

لھم ریزبہندییہدا بہیتیک لھ ن گ دا ھہیہ، کہ لھ ن ئہ لیرھدا نییہ:  
فہرزہندیۆ جہ شیّر ھونہرمہندھتر بی  
بہ بالآ چوون سام، ساحیب ھونہر بی  
نامش فالامہرز جہنگی نیاشان  
وہناز و ئہعزاز جہم بی جہ لاشان<sup>۶۴۶</sup>  
رۆستھم چہنی زالّ تھمینہی بیگہرد  
کھردن شوکر زات تاک تھنیای فہرد<sup>۶۴۷</sup>

لھ ن گ دا لھ کۆتای چیرۆکھکھدا ئھم بہیتانہ ھاتوون، کہ لھ ن ئہ دا نین و چیرۆکی  
رۆستھم و زۆراب بہو شیۆہیہ بہ کۆتایی دیت:

رۆستھم چہنی زالّ تھمینہی بیگہرد  
کھردن شوکر زات، تاک تھنیای فہرد

---

۶۴۴. لھ ن گ دا بہ بریک جیاوازییہوہ ئاوا ھاتووه:

دیسان ھم جہ نۆ بہنای بیہتھرین  
باز ھم حاملّ بی، چوون ئوہۆل وھرین

۶۴۵. لھ ن گ دا بہ بریک جیاوازییہوہ ئاوا ھاتووه:

جہ نۆ ماھ ویہرد، نۆ رۆ بی تھمام  
رۆشن کھرد چراغ نہوہی زالّ سام

۶۴۶. لھ ن گ دا بہ بریک جیاوازییہوہ ئاوا ھاتووه:

نامش فہرامہرز جہنگی نیاشان  
یہکسہر کۆی شادی جہم بی جہ لاشان

۶۴۷. لھ ھردوو نوسخہکھدا وھک یهکن.

چەند پارچەى قوماش چەند خەزىنەى سام  
 بەخشان وه مسكين گەداى ناتەمام  
 تەمامى يەكسەر گوشاد بين جە خەم  
 بە شادى كەردن شوكر حەق دەر دەم  
 ئەلحەمدوليللا باقى وه سەلام  
 خاتمەى "كتاوى" ياوا بە ئەنجام  
 ئەمجار بە حاجەت سەيد سەرور  
 شافىع عوسيان رۆى دەشت مەحشەر  
 ... ياران تابەغەى رەسوول  
 هەر چەهار ئىمام بەرحەق مەقبوول  
 بە شەق ئىمامان چەھار دەمەسووم  
 بە شای شەھيدان حوسەين مەزلووم  
 بە شەق ئەو خاسان جە دەرگای جەبار  
 ببەخشۆ گونای عاسى خەتاکار  
 ئومىدم ئىدەن جەمەع حازرين  
 بياوان بە کام، نەبان دل غەمین  
 هەزاران دروود هەزاران سەلام  
 ز ما بەر مەحمەد عەلەيەسەلام

لە ن ئە دا چىرۆكەكە بە شىوازىكى جياوازتر لە نوسخەى گۆدەرزى بەم بەيتانە خوارەوه  
 بە كۆتايى ديت. لېرەدا دانەر باسى ئەووش دەكا، كە بە شىوازى گۆرانى كە لەفزيان  
 شىوہزارىكى شيرين و "شەكەرفشان" ە چىرۆكەكەى بە شيعر ھۆنيوہتەوہ.

ئەمجار بە شوکور گوشادى جەمین  
 كەردن شوکور زات رەبەلعالەمین

شوکور وه یهزدان حه‌ی سوپحانی  
 ته‌مام بی داستان له‌فنز گۆرانی  
 ئه‌ر سه‌د مه‌زمونش ماچان گۆرانی  
 ئه‌ی له‌فنز گۆران شه‌که‌رفشانی  
 سه‌پیر که‌ر جه‌ی دونیای بی به‌قای فانی  
 دۆست که‌س نییه‌ن به‌ جاویدانی  
 غه‌پیر جه‌ زات توحفه‌ی که‌ره‌م که‌ر  
 هیچ که‌س نمازۆ دونیای پر خه‌ته‌ر  
 بی‌هۆش مه‌گیلۆن جه‌ی دونیای فانی  
 هیچ که‌س سه‌ره‌ئهنجام، دنیا نه‌زانی  
 ئه‌گه‌ر قه‌هره‌مان پووی سه‌ره‌زمینی  
 ئه‌گه‌ر پادشای دارا نگینی  
 خه‌سته‌ی جگه‌رسۆز پۆزگار مه‌بی  
 سه‌رنگوون ژیر سه‌نگ و خار مه‌بی  
 به‌ده‌ن په‌روه‌ده‌ی نازداران شه‌نگ  
 ئاخ‌ر سه‌ره‌ئهنجام جاش مه‌بق نه‌ سه‌نگ  
 زینه‌هار وه‌ی دونیای په‌لید ئه‌خزه‌ر  
 حوب ماوهر وه‌نه‌ش مه‌به‌ده‌ که‌مه‌ر  
 چه‌ند پۆژی وه‌ می‌هر دنیا شاده‌نی  
 ئاخ‌ر سه‌ره‌ئهنجام ره‌نج وه‌ باده‌نی  
 ئه‌ی دونیای فانی بی وه‌فای بی‌هوود  
 سه‌ره‌ئهنجام پووج سه‌رمایه‌ی بی‌سوود  
 مه‌شغول به‌ زکر راگه‌ی قیامه‌ت  
 خه‌م پیکه‌ نه‌ رای قیامه‌ت قامه‌ت

تۆشەي قيامەت پەي ویت بکەر جەم  
بەلکەم جە مەحشەر نەوینی ستم  
گۆشەگیری کەر پەي ویت بە راحت  
جە رەنج دونیا ببە فەرارەت  
مەزانی دونیا ئیدەن ئەتوارش  
ئەگەر مەردەنی مەکەر بازارش  
هەنی کافيیەن نەسیحەت بەس بۆ  
حەرفی کافيیەن ئەر کەسی کەس بۆ  
بە تەوفیق حەق رەحیم و ئەرەم  
تەمام بی کتاب زۆراب و رۆستم  
تەمام بی داستان زۆراب و رۆستم  
هەر کەس بوانۆش مەبۆ دل ماتەم  
یا رەب بە حاجەت پێغەمبەرانت  
بەخشە گونای بەندەي عوسیانت  
بەندە روو سیا کەفتەي دەرگاتم  
چەمەرای رەحمەت دەفەع زولماتم  
ئەگەر نەبەخشی بەندەي روو سیا  
مائوس مەمانۆ تا یەومەل عەتا  
ئیلتیجام ئیدەن پادشای جەبار  
بەبەخشە گونای جەمەع گوناکار  
خسوس ئەي مەجلیس جە پا تا وه سەر  
سەعید و شەقی ئەر خەیر و ئەر شەپ  
سەغیر و کەبیر ئەنسا و موزەکەر  
بەبەخشە بە نور پاک پێغەمبەر

عەفوكەر گونای مەجلیس ئەحباب  
كاتب و قاری (سامع - لکتاب)  
فردەوسی توسی دانای پڕ فهام  
باعس ئیجاد شههنامهی ئەپام  
هەم سولتان مەحموود غەزنەووی مقام  
عەفوی رحمت بان جه یه ومه لقیام  
دایه و بابۆمان ئەجداد و ئوستاد  
پۆحشان به رحمت رحمان ببۆ شاد  
هەزاران دروود هەزاران ســـــــــــــــــلام  
زما بهر موحمەد عەلەیهو سەلام



۳

چيرپۆكى رۆسته م و زۆراب له دهقى شانامهى فارسى  
فيردهوسى و وهبەردانى له گەل دوو دهقى چيرپۆكى رۆسته م  
و زۆراب له شانامهى كوردیدا



۱. كورتهى چيرۆكى رۆستهم و زۆراب له دهقى شانامهى فارسى فيردهوسى

ليدها بۆ ئهوه تيگهيشتنىكى گشتيش له سهر ئهوه چى بىي، كه له شانامهى فيردهوسى دهقى فارسى له چيرۆكى رۆستهم و زۆرابدا باسى چى كراوه. كورتهيهك له چيرۆكى رۆستهم و زۆراب دهخريته بهر سهرهنج<sup>۶۴۸</sup>:

رۆژيىك رۆستهم بۆ دهركردنى غهم و خهفته چوو بۆ راو. له سنوورى خاكى توران تى پهرى، گۆرپىكى راو كرد، برژاندى ههمووى خوارد و خهوى لى كهوت. سوارانى تورانى چاويان به رەخشى رۆستهم كهوت، لهگهڵ ئهوهى رەخشهكه چەند كەسپىكى لى كوشتن بهلام ئاخرهكهى به كهمند گرتيان و لهگهڵ خوياندا برد.

كه رۆستهم له خهوهستا، رەخشهكهى نهمابوو. زين و كهرهستهى بهجىماوى رەخشهكهى له كۆل كرد و به شوين رەخشدا گهرا. رۆستهم شوين پى رەخشى برده شارى سەمەنگان. لهوئى مەترسىيى خسته بهر شای سەمەنگان ئەگەر بپتو رەخشهكهى بۆ پهيدا نهكا ئهوه لافاوى خوین لهو شاره ههلهستينى. به پىچهوانهى توند و تيزييهكانى رۆستهم، شای سەمەنگان ميواندارييهكى شاهانهى له رۆستهم كرد و بهلىنى پى دا رەخشهكهى بۆ پهيدا بكا. ئهوه شهوه له كۆرى وهزير و پياوماقولانى تورانيدا رۆستهم به بهزم و رەزم، گوڤگرتن له مۆسيقا و گۆرانى و شەراب خواردنهوه خەرىك بوو. به مەستى و ماندوووتى چوو سەر جىگا و خهوى لى كهوت.

له نيوهشهودا تههمينه، كچى شای سەمەنگان كه ناويانگى رۆستهمى فره بيستبوو، هاوړى لهگهڵ كارهكەرىك، چوو سەر جىگای رۆستهم و وهخهبرى هينا و ئەفین و خوشهويستى خۆى بۆ ئهوه باس كرد. تههمينهش كه له جوانيدا كهه وینه بوو، هەر زوو رۆستهم ئەفیندارى بوو. تههمينه داواى له رۆستهم كرد، كه هەر ئهوه شهوه له باوكى خوازبىنى بكا بهو هيوايه، كه مندالىكى له رۆستهم بىي.

۶۴۸. كورتهى ئەم چيرۆكه له سەر ئەم نوسخهيهى شانامهى فيردهوسى وەرگيراهه: كتيبي "رستم و سهراب" به ههولى "محمد حسين كنگرانى فراهانى" چاپى يهكهه ۱۳۶۹، چاپخانهى سازمان تبليغات اسلامى حوزه هنرى.

هر ټو شوه شای سهمهنگان داخوایزی پوښتمی پهسند کرد و پوښتم و تهمینه بوون به ژن و شوو. بهیانی، که پوښتم دهیوویست پروا یاقووتیکې به تهمینه دا که وهک نیشانهی پوښتم ټهگر کچ بوو له قزی بیهستی و ټهگریش کوړ بوو له باسکی بیهستی. دواي نو مانگ تهمینه کوړیکې بوو، که ناوی نرا زوړاب. به لام کوړ چ کوړیک، له سی سالاندا گهمهی چهوگان فیتر بوو، له پینج سالاندا هاویشتنی تیر و کهوان و له ده سالاندا بوو به پالوانیک، که رکهبهری بو پیداندهبوو. زوړاب باسی باوکی خوئی له دایکی دهپرسی و هاوکات پیچی رادهگهینی ټهگر بیتو راستییهکهی پی نه لی دهیکوړی. ټهویش راز و نهینی باوکی بو ناشکرا دهکا و نیشانهکهی باوکی پی ددا به لام هاوکات زوړاب وشیار دهکاتهوه، که له بهر ټهوه ټهفراسیاب شای توران دوژمنایهتی له گهل پوښتمدا هیه نابی ټهوه بهم نهینییه بزانی، هاوکات ټهوهشی پی ده لی هوئی راگرتنی ټهوه نهینییه بیجگه لهمه ټهوهش بووه، که ټهوه نهچی بو لای باوکی و ټهوه به تنیا بهچی نه هیلی. کاتیک زوړاب زانی، که باوکی وی پوښتمه، بریاری دا هیرش بکاته سهر ئیران، له وی کیکوس شا له سهر تهختی شایهتی لابهری و پوښتمی باوکی له جیگهی ټهوه دابنی. دواتر له ولوه بگه پیتهوه سهر توران و ټهفراسیاب له پادشایهتی بخا و بو خوئی له جیگهی ټهوه له سهر تهخت دابنیشی.

زوړاب له شکریکی پیکهوه نا، کاتیک ټهفراسیاب لهمه ناگادار بوو ټهویش له شکریکی گهرهی هاوړی له گهل دوو پالوانی تورانی، هومان و بههرمان ویرای دیارییهکی زور نارد بو زوړاب. ناردنی لهشکر و دیاری له لایه ټهفراسیابهوه پلانیکی شارهوه له دزی زوړاب بوو نهک یارمهتی. چونکه ټهفراسیاب هاوکات ناموژگاری هر دوو پالوانی تورانی کرد، که زوړاب و پوښتم له یهکتری ناشکرا نهکن. پیلانهکش ټهوه بوو؛ دواي ټهوه پوښتم به دهستی زوړاب کوژرا، زوړابیش له خهودا بکوژن و بهو شیویه شهری پوښتم له سهر شا ټهفراسیاب و توران له کوژل بکنهوه.

زوړاب هیرش دهکاته سهر ئیران و ههژیر پاسهوانی قهلا سپی له سهر سنوور له شه پیکدا له گهل زوړاب به دیل دهگیری. دواتر گوردنافه رید کچی که ژدههم فهرانداری قهلا دهچپته شه پی زوړاب و دواي شه پیکي سهخت، ټهویش به دیل دهگیری به لام، که زوړاب بوی درهکوهی کچه، ټهفینداری دهبی و نازادی دهکا. دواي ټهوه گوردنافه رید به فیل خوئی له دهستی زوړاب رزگار دهکا و دواتر له گهل دانیشتونانی قهلا به شهوه قهلا بهچی دیلن و هاوکات له نامه یهکدا کهیکوس شا له هیرشی سپای تورک ناگادار دهکن.

که نامه به کهیکاوس شا دهگا، به پهله گیو دهنیتریته زابول لای پۆسته، که هرچی زووه خوئی بگهیه نیته لای شا. پۆسته ب قسهکانی گیو له سهر زۆراب تووشی سهرسورمان دهبی به لام له چوون بۆ به هاناوه چوونی شا پهله ناکا و دواى سى پۆژ رېواردن و خواردنه وه ئاخه که ی بۆ لای کهیکاوس وه پۆ ده که ی.

کهیکاوس که له وهدرهنگه وتنی پۆسته تورپه بووه، فرمان دهدا پۆسته و گیو له سیداره بدرین. پۆسته بهم هه لویسته ی شا زۆر تورپه دهبی و به شا ده لئى ئەگەر راست ده که ی و ئەوهنده ئازای، ئەو دوژمنه ی هاتوو به بن ده رگا که ت (زۆراب) له سیداره بده نه که من. کهیکاوس شا دواتر له ناچاریدا په ژیان ده بیته وه و گۆدهرز رهوانه ی لای پۆسته دهکا و ئەویش قه ناعه ت به پۆسته دهکا بگه ریته وه.

سپای ئیران و توران له به رانبه ر یه کدا راده وستن. شه ویک پۆسته جلی تورانی له به ر دهکا و ده چیت زۆراب له نزیکه وه ده بینى به لام، له کاتی گه رانه وه دا زهنده ره زم، که له لایه ن ته همینه وه سپێرد رابوو پۆسته و زۆراب له یه کتری ئاشکرا بکا، ده کوژی.

دواتر زۆراب ده یه وه یی که هه ژیر پۆسته می پی نیشان بدا به لام هه ژیر له ترسی ئەوه پۆسته به دهستی زۆراب بکوژی، له پیناساندنی پۆسته خوئی ده بویری و ئەوی پی نیشان نادا.

شه ریکی دهسته و یه خه له نیوان پۆسته و زۆرابدا ده ست پی دهکا. هه ر دوو پالنه وان هه موو هیژ و وزه ی خوئیان به به کاره ی تانی نیزه، سه نان و شمشیر و گورز به کار ده بن. دواتر به تیر و که مان درێژه به شه ر دهن. دواى ئەوه که سیان ناتوانی ئەوی دیکه یان ژیر بخا و به سه ریدا زال بیت، هه رکامه یان هیرش ده کاته سه ر له شکه ری ئەوی دیکه یان و ژماره یه ک له سوارانی هه ر دوو لا ده کوژی. دواى ماویه ک به سه ر خوئیاندا دینه وه و ئەو جار درێژه ی شه ر هه لده گرن بۆ پۆژی دواتر.

شه و پۆسته له ترسی ئەوه ی نه کا به دهستی زۆراب بکوژی له لای برا که ی به ناوی زهواره وه سیه ت دهکا. زۆرابیش له هومان ده پرسى ئەو پالنه وانه ی من ئیمرو شه ریم له گه لدا کرد بیی و نه بی پۆسته بوو. به لام هومان به پیی راسپارده ی ئەفراسیاب، پۆسته می پی ناسینی.

پۆژی دواتر هه ر دوو پالنه وان ده ست به زۆرابازی ده که ن. دواى ماویه ک زۆراب ده توانی پۆسته له عه رز بدا و کاتیک ده یه وه ی سهری له له شی جوئی بکاته وه پۆسته می پی ده لئى له

ئايىن و نەرىتى ئىمەدا يەكەم جار كە پالەوان لە عەرز درا نايكوژن، دەبىبەخشن و جارى دووم دەيكوژن، ھەر بۆيە زۆراب لە كوشتنى پۆستەم خۆى دەبوپىرى و ئازادى دەكا.

جاريكى ديكە پۆستەم و زۆراب دەست بە زۆرانبازي دەكەن، ئەمجارە پۆستەم، زۆراب لە عەرز دەدا و بە خەنجەر زكى ھەلدەدپى. زۆراب بە پۆستەم دەلى؛ ئەگەر باوكم پۆستەم ئاگادار بى، كە كورپەكەى زۆراب بە دەستى تۆ كوژراو، ئەگەر بىبى بە ماسى و لە دەريا خۆت ون بكەى يان بىبى بە ئەستىرە و خۆت لە ئاسمان ھەشار بەدى ئەو پۆستەم دەتبىنئەتوھ و لە تۆلەى كورپەكەيدا دەتكوژى.

پۆستەم يەكسەر بېھۆش دەكەوئ و دواى ماوھىك، كە ومخەر دىتەوھ پىي دەلى؛ بزنام تۆ نىشانەيەكت لە پۆستەم ھەيە؟ زۆراب باسكەندەكەى، كە نىشانەى پۆستەمى پىوھە نىشان دەدا. پۆستەم دەبھەوئ خۆى بكوژى بەلام گەرەكان رىگەى پى ناندەن. دواتر زۆراب داوا دەكا سوارانى تورانى بە بى ئەوھى تووشى كوشت و كوشتارى كەيكاسو شا بن، پەوانەى توران بكرىنەوھ. پۆستەم داواكەى جىبەجى دەكا.

پۆستەم لەو كاتەدا وھبىرى نۆشداروويەك دەكەوتتەوھ، كە لە لاي كەيكاسو شا ھەيە، ھەر بۆيە گۆدەرز دەنپىرى و پىي دەلى؛ بە كاوس بلى ئەگەر تۆزىك لە چاكەكانى منى لە بەرچا و ماوھ، كەمىك نۆشدارووم بۆ زۆراب، كە لە سەرەمەرگدايە بۆ بنپىرى. بەلام كەيكاسو شا لە ترسى ئەوھ بە زىندوومانەوھى زۆراب، باوك و كور تەخت و بەختى ئەو ويران بكەن، لە ناردنى نۆشدارووخۆى دەبوپىرى و زۆراب دەمرى. بە بىستنى ھەوالى مردنى زۆراب، تەھمىنەش لە بەر خەم و خەفەتان دواى ماوھىك گيانى دەسپىرى و دەمرى و بەم شىوھە چىپۆكى تراجىك و خەماوى پۆستەم و زۆراب كۆتايى دىت.

## ۲. جياوازيەكان لە نيوان دەقى فارسى و كوردى چىپۆكى پۆستەم و زۆرابدا

لىرەدا ھەول دەدەم كورتەى دەقى فىردەوسى چىپۆكى پۆستەم و زۆراب وھەر دوو نوسخەى ئەمىنى و گۆدەرزى بدەم و خالە جياواز و ھاوبەشەكانيان وھدەرخەم:

ھاوكات ھەر لىرەدا جاريكى ديكە ئەوھش وھبىر دىنمەوھ بەھەمان شىوھ، كە زۆر نوسخەى جياوازي شانامەى كوردى ھەيە، بە دەيان و سەدان نوسخەى جياوازي شانامەى فىردەوسى ھەيە و ھەتا ئىستا لانى كەم زياتر لە ۵۰ نوسخە تۆمار كراون. ھەر بۆيە ئەم وھەردانەى من لىرەدا تەنيا ئەو نوسخە چاپىيە لە داستانى پۆستەم و زۆراب لە شانامەى فىردەوسى دەگرىتەوھ، كە پىشتەر لە پەراويزى كورتەى داستانەكەدەبە فارسى

ئامازە بە ناوھكەى كرابو<sup>٦٤٩</sup>. ئەوھى ناوھرۆكى چيرۆكى رۆستەم و زۆراب لە نوسخە سەرھكيبەكان يان ھاويچەكانى ديكەى شانامەى فيردەوسيدا بە جۆريكى ديكە ھاتبن، كە لەگەل ئاكامى ئەم باسەى من ليرەدا يەك نەگريتهو ئەو پيوھندى بەم وەبەردانەى ناو ئەم كتيبەوھ نيبە.

### تايبەتمەنديبە جياوازەكان :

وھك لە كورتهى دەقى فارسىي چيرۆكى رۆستەم و زۆرابدا ھات، كرۆكى داستانەكە لە دەقە فارسى و كورديبەكاندا ھەر وھك يەك دەچن. لە زۆر شويندا تەنانەت وردەكاريبەكانى ناو داستانەكەش وھك يەك دەچن<sup>٦٥٠</sup>. بەلام چيرۆكى رۆستەم و زۆراب لە شانامەى كورديدا ھەر وھك زۆربەى چيرۆكەكانى ديكەى شانامەى كوردى، كە ھاوكات لە شانامەى فيردەويسدا ھەن، لە فۆرم و ناوھرۆكدا جياوازن و دەرئى بگوتري پيناسەيبەكى كورديبان ھيبە. كاريبەبى مەزھەبى لە چيرۆكى رۆستەم و زۆرابى شانامەى كورديدا پيناسەيبەكى تايبەت بە شانامەى كوردى دەدا و ھەر ئەمەش يەكئىك لە ھۆكارەكانە، كە شانامەى كوردى لە ھى فيردەوسى جيا دەكاتەوھ. وھك جياوازيى بەرچا و نەك تەنيا لە دەسپيك و لە كۆتايى چيرۆكەكەدا، كە ديارە ئەوانە دەكەونە دەرەوھى چوارچيۆھى چيرۆكەكەوھ و پارانەوھى مەزھەبى ھيبە بەلكو لە دەق و ناوئاخنى چيرۆكەكەدا ئامازەيبەكى زۆر ھەن، كە ھيما بۆ بيروبوچوونى نووسەر يان بيژەرى كوردىي چيرۆكى رۆستەم و زۆراب دەكەن. بە گشتى ئەو ئامازە مەزھەبىيانەى، كە لە دەقە كورديبەكانى چيرۆكى رۆستەم و زۆرابى كورديدا ھەن ھيچ پيوھنديبەكيان بە ناوھرۆكى شانامەى فيردەوسيبەوھ نيبە.

لە دەقى فيردەوسيدا پيشەكى چيرۆكەكە بەم شيۆھيبە دەست پى دەكا:

كنون رزم سھراب رستم شنو

دگراھ شنيدستی اين هم شنو

٦٤٩. رستم و سھراب، محمد حسين كنگرانى فراھانى، چاپى اول ١٣٦٩، سازمان تبليغات اسلامى حوزە ھنرى.

٦٥٠. لە كۆتايى چيرۆكى رۆستەم و زۆراب نوسخەى ئەمييندا لە دوو ديريكتدا دانەرى شانامە

باسى زاناي و تيگەيشتويى فيردەوسى لە نووسينى شانامەدا دەكا:

فردەوسى توس داناي پر فھام

باعس ئيجاد شەھنامەى ئەيام

یکی داستان است پر آب چشم  
 دل نازک از رستم آید بخشم  
 اگر مرگ داد است بیداد چیست  
 زداد این همه بانگ و فریاد چیست  
 از این رازجان تو آگاه نیست  
 بدین پرده اندر تو راه نیست  
 کنون رزم سهراب گویم درست  
 از آن کین که با او پدر چون بجست

له دهقه کوردییه‌کاندا، چیرۆکه‌که به مناجات و نزا و پارانه‌وه له خودا دهست پی ده‌که‌ن و ناو به‌ناو ناوی ئیمامانی شیعه و بیروباوه‌ری مه‌زه‌بی دانه‌ری شانامه‌ی کوردی تیکه‌هه‌لکیشی چیرۆکه‌کان له ده‌سپیک و کۆتاییدا کراوه. بیجگه له‌وه له نوسخه‌ی کوردییه‌کاندا له مناجات یان پارانه‌وه‌ی رۆسته‌م له یه‌زدان به دهیان به‌یت له ناوئاخنی خودی چیرۆکه‌که‌دا هه‌یه، که هیچ پتوه‌ندییه‌کیان به دهقی فارسییه‌وه نییه. وهک نمونه باسی حه‌زه‌تی ره‌زا ئیمامی هه‌شته‌می شیعه‌کان له مه‌شه‌ه له ئیران، شه‌هیدانی که‌به‌لا و ناوی ئه‌سپه‌کانی حه‌زه‌تی مه‌حمه‌د کراوه. هیندیک چه‌مک و ده‌سته‌واژه‌ی ئایینی ئیسلامی وهک بۆ نمونه وشه‌ی "قه‌ساس" له باتی "تۆله" هاتوو، که دیسان گوزاره له باوه‌ری مه‌زه‌بی دانه‌رانی شانامه‌ی کوردی ده‌که‌ن، که له شانامه‌ی فیرده‌وسیدا نین. له لایه‌کی دیکه‌وه شوینه‌واری ئایینی زه‌رده‌شتی، که هیشتا به دهقی فیرده‌وسیه‌وه ماوه له دهقه کوردییه‌کاندا سراوه‌ته‌وه یان زۆر که‌م په‌نگ کراوه. وهک نمونه له دهقه کوردییه‌کاندا له باتی مۆبدی زه‌رده‌شتی له شانامه‌ی فیرده‌وسیدا وشه‌ی وه‌زیر داندراوه:

بفرمود تا موبدی پره‌نر

بیاید بخواهد ورا از پدر

له کۆتایی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا له دهقی فیرده‌وسیدا، دوا‌ی ئه‌وه ته‌همینه له مه‌رگی زۆراب ئاگادار ده‌بی دوا‌ی سالیک له غه‌م و خه‌فه‌تی زۆرابدا ده‌مری و چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب کۆتایی دیت. به‌لام له زۆربه‌ی دهقه کوردییه‌کاندا و له‌م دوو دهقه‌ی لێردا (نوسخه‌ی گۆده‌رزی و ئه‌مینی)، چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب به‌مردنی زۆراب به‌کۆتایی



نايهت. بهلكو چيرۆكهكه دريژهى دهبي. دواى ٤٠ پوژ ئازيهتبارى تههمينه به لهشكهريكي گهروهوه دهچيته شهري رۆستهتم، دواتر به نيويژيوانى زال تههمينه ئاشتى لهگهڵ رۆستهمددا دهكا و دواى نو مانگ كورپكي ديكهيان دهبي، كه ناوى دهني فلآمهرز "فهرامهرز" و بهو شيويه زنجيرهى پالوانانى سام بهردهوام دهبي. ئەمەش له فەلسەفەى دونادونى ئاينى يارسانهوه سهراوهى گرتووه و زۆربهى چيرۆكهكانى ديكهش به شيوهزارى گورانى ههمان كوتايى چاوهري چيرۆكهكان دهكا. له لايهكى ديكهوه بهردهوامى ژيان دواى مردنى زۆراب له دهقى كوردى چيرۆكى رۆستهتم و زۆرابدا له خویدا حالهتى تراجيک و خهمهينهري چيرۆكهكه لا دابا. هەر ئەمەش وا دهكا له بارى ناوهروك و فۆرم و شيوازی دارشتنى چيرۆكهوه دهقى كوردى له دهقى فيردهوسى، كه وهك تراجيكترين چيرۆكى شانامه ناسراوه، جوئ بکریتهوه. ئەمەش له خویدا ههموو رەوتى فۆرم و دارشتنى چيرۆكى رۆستهتم و زۆراب له شانامهى كوردیدا له فيردهوسيهكهى جيا دهكاتوه.

خالى جیگهى سهرنج ئەويه لێردها كاريگهري مهزههبي شيعه و يارسان پێكهوه له دهقه كوردیهکاندا دياره.

له لايهكى ديكهوه له دهقى كوردیدا رۆستهتم و تههمينه شهويكى رۆمانتيك بهسهر دهبن كه لهودا باسى ماچ و دهست لهملکردن و مهكگوشين كراوه، ئەمه به دريژى له دهقه كوردیهکاندا هاتووه، كه ههمان دهق له فيردهوسيدا به ههمان جوانى و دوورودريژى نههاتووه. ئەمەش وهك لايهنيكى ديكهى جوانكارى كوردى شانامهى كوردى له دهقى فيردهوسى دادهبرئ. بهتايهتى مۆركيكي كوردهوارى له ژوان و پيگگهيشتنى دوو دلدار له دهقه كوردیهکاندا بهراوه.

تايهتتهنديهكى ديكهى ئەم دهقه كوردیه ئەويه به دهگهمن له نيو ١٠٠٠ بهيتدا رهنگه تهنيا يهك دوو بهيتيک كه دهقاودهق وهك شانامهى فيردهوسى له يهك بچن. وهكو ديكه ههموو چيرۆكهكه له دارشتن، فۆرم، شيواز، ههلبژاردنى وشه، ناماژه و دهستهواژه كاريگهريهكى خۆمالي و كوردهواري پيوه دياره.

ئەو دهگهمن بهيتانهى كه له دهقه كوردیهکان و دهقى فيردهوسيدا وهك يهك دهچن:

فـردهوسى: چـنين است رسم سـراى درشت

گـهـى پشت زين و گـهـى زين به پشت

كـوردى: خـهريک مـهنـده بى بـيا بان چۆل

گـهـى پشت به زين گـهـى زين به كۆل

فیردهوسی: که تیزی و تندی نیاید بکار  
 بنرمی برآید ز ســـــوراخ مـــــار  
 کوردی: به توند و تیژی کار نه مه‌بو مه‌یسهر  
 به له‌فـز شـیـرین مار مه‌یۆ وه بهر  
 فیردهوسی: گر تیغ بودی کنون پیش من  
 ســـــرش کندمی چون ترنجی ز تن  
 کوردی: به یه‌زدان پاک تیغی مه‌شه‌ندم  
 سه‌رت چون ترنج جه تهن مه‌که‌ندم  
 فیردهوسی: چه کاوس پیشم چه یک مشت خاک  
 چرا دارم از خـــــشم کـــــاوس باک  
 کوردی: ئه‌ر من نه‌ترسو جه یه‌زدان پاک  
 پادشا جه لام وینه‌ی مشتتیی خاک

#### وه‌به‌ردانی وردی ده‌قه‌کان :

لی‌ره به‌دواوه‌ه‌ولّ ده‌دهم وه‌به‌ردانیکی وردی ده‌قی فیردهوسی له‌گه‌لّ دوو ده‌قی چیرۆکی  
 رۆسته‌م و زۆراب له‌ نوسخه‌ی گۆده‌رزی و نوسخه‌ی ئه‌مینیدا بکه‌م. له‌ نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا  
 (ن گ) ویکچوونه‌کان زۆر به‌رچاوتره‌، له‌ ده‌سپیکیی داستانه‌که‌وه‌ هه‌تا کۆتایی وه‌ک ره‌وتی  
 رووداوه‌کان له‌ چیرۆکه‌که‌، ناوه‌کان و که‌سایه‌تییه‌کانی ناو چیرۆکه‌که‌ به‌ هه‌ندیک  
 جیاوازییه‌وه‌ وه‌ک یه‌ک ده‌جن. له‌ نوسخه‌ی ئه‌مینیدا (ن ئه‌) ویکچوونه‌کان به‌ هه‌مان شیوه‌ی  
 نوسخه‌ی گۆده‌رزی نییه‌ بی‌جگه‌ له‌وه‌ چه‌ند به‌شیک و چه‌ند رووداویکی دیکه‌ به‌ چیرۆکه‌که‌وه‌  
 زیاد کراوه‌، که‌ له‌ ده‌قی فارسیی شانامه‌دا نییه‌. له‌م به‌شه‌دا هه‌ولّ ده‌دهم له‌ به‌راوردکردنی  
 هه‌ر دوو نوسخه‌که‌دا به‌ تایبته‌ ویکچوون و جیاوازییه‌کانی نیوان ده‌قی فارسی و ده‌قه  
 کوردییه‌کان به‌راورد بکه‌م.

یه‌که‌م لیکچوونیک که‌ له‌ به‌راوردکردنی نوسخه‌ کوردییه‌کان و ده‌قی داستانی رۆسته‌م و  
 زۆراب له‌ شانامه‌ی فیردهوسیدا وه‌به‌رچاوه‌که‌وی، که‌سایه‌تییه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ناو  
 چیرۆکه‌که‌ چ له‌ شانامه‌ی فیردهوسی و چ له‌ نوسخه‌ کوردییه‌کاندا زۆره‌ی که‌سایه‌تییه‌کان  
 به‌ بریک جیاوازییه‌وه‌ وه‌ک یه‌ک هاتوون. له‌ به‌ره‌ی تورانی ئه‌م که‌سایه‌تییه‌کانه‌ هه‌ن:

ئەفراسیاب پادشای توران، زۆراب کورپی رۆستەم، تەھمینه کچی پادشای سەمەنگان و دایکی زۆراب، هومان و بارەمان یان بەھرەمان دوو پالەوانی تورانی و ژندەرەزم یان ژندەرەزم برای تەھمینه و خالۆی زۆراب. لە بەرەوی ئێرانیدا کاوس یان کەیکاوس شا، رۆستەمی زال، گیو، توس و گۆدەرز و ھەژیر یان ھەجیر چوار پالەوانی ئێرانی، کەژدەھەم یان کەستەھەم فەرمانداری قەلا سپی و کچەکەیی گوردنائفەرید ھەن.

لە نوسخە کوردییەکاندا لەگەڵ ئەوێ باسی داستانی شەری گوردنائفەرید لەگەڵ زۆراب کراوە، بەلام ناوی گوردنائفەرید نەھاتوو. لە باسی ژندەرەزما لە نوسخەیی ئەمینیدا وەک خالۆی زۆراب ھاتوو بەلام لە نوسخەیی گۆدەرزیدا ناویک لە خالۆیوونی ئەوی تیدا نییە. لە کەسایەتیە لاوەکیەکانیشدا بۆ نمونە لە ھەر دوو نوسخە کوردییەکەدا باسی روودابە دایکی رۆستەمی زال نەھاتوو بەلام لە شانامەیی فیردەوسیدا باسی روودابە کراوە، کە شینگیری زۆراب دەکا.

ھەژماری بەیتەکان لە نوسخە کوردییەکاندا لەگەڵ شانامەیی فیردەوسی<sup>٦٥١</sup> جیاوازیی بەرچاویان ھەیە. لە نوسخەیی گۆدەرزیدا ٩٥٨ بەیت و لە نوسخەیی ئەمینیدا ٨٣٠ بەیت. شانامەیی فیردەوسی ئەو نوسخەیی، کە لەم بەراورد کردندا کەلکی لێ وەرگیراوە، ١٤٣٥ دوو دێرە.

یەكەم جیاوازییەکی بەرچاوی، کە لە نیوان دەقی فیردەوسی و دەقی کوردیدا ئەویش لە نوسخەیی ئەمینیدا تووشی دەبین لە دەسپێکی چیرۆکەکەیی، کە لە راستیدا ناوەرۆکی دەقی کوردی لە فارسی جیا دەکاتەو. لە دەقی کوردی نوسخەیی ئەمینیدا ھاتوو: تەھمینه کچی پادشای سەمەنگان پێشتر لە خەودا رۆستەمی بینوو و ئەفینداری قەد و بالایی بوو. ھەربۆیە فەرمان بە سوارە و سەرباز و گزیری خۆی دەدا ھەر جۆریک بوو رەخشی رۆستەم بگرن و بیھینن بۆ سەمەنگان، چونکە ئەو دەم رۆستەم ناچار دەبێ بە دوای رەخشەکەیدا بێتە سەمەنگان. ئەم دەرفەتەش کاتیک دیتە گۆرئ، کە رۆستەم بۆ راو نزیکیی شاری سەمەنگان دەبیتەو. ئەم بەشە لە چیرۆکی رۆستەم و زۆراب بە وشەش لە دەقی شانامەیی فیردەوسیدا باسی نەکراوە. لە شانامەیی فیردەوسیدا ھاتوو، رۆستەم دوای خواردن خەوی لێ دەکەوئ، دەستەبەک لە سوارانی تورک بە ویدا تێپەر دەبن، کە بە

٦٥١. ھەموو داستانی رۆستەم و زۆراب لە نوسخەیی ژول مول و مەلەک شوعەرای بەھار ١٤٤١ بەیتە بەلام لە نوسخەیی موسکۆدا ١٠٥٩ بەیتە بێجگە لەو لە ھەمان نوسخەدا ١٩٠ بەیتی دیکە لە پەراوێزدا و لە دەرەوێ چوارچێوێ چیرۆکەکە ھەیە.

رېځهوت تووشى رېخشى رۆسته م دهن. رېخشه كهيان زور پى جوان و بهييز دهبي، هيريويه به زور دهيگرن و دهيبه نه وه بۆ سه مهنگان بۆ نه وه له مائىنى خويانى به رين و نه سپى جوانى لى وه به رهه م بهين.

له ده سپىكى چيرۆكدا هه ژمارى سه ربازانى كوژراوى تورانى به ده ستى رېخشى رۆسته م هه م له ده قى فارسى و هه م له ده قى نوسخه ي كوردى گۆده رزيدا ۳ كه سن به لام له نوسخه ي كوردى نه مينيدا ۵ كه س نووسراوه. له نوسخه ي هه م فارسى و كوردى گۆده رزيدا رېخشى رۆسته م له پيشدا سه رى كه سيك و دواتر سه رى دوو كه س، سه رجه م سه رى سى سوارى تورانى به چه پۆله له له ش كر دووه ته وه، نه ك سه رى پينچ كه س وه ك له نوسخه ي نه مينيدا هاتووه.

دواى دزرانى رېخشى رۆسته م و به كو لگرتنى زىنى رېخش و وه رېكه وتن بۆ سه مهنگان له هه ر دوو نوسخه كوردى به كه دا باسى پارانه وه ي رۆسته م له يه زدان ده كرى بۆ مان دوويتى و يارمه تيدانى. له نوسخه ي نه مينيدا باس له وه ده كرى، كه رۆسته م له به ر هي ز و وزه ي خوى و له به ر گرانيى باره كه ي كو لى و رۆچوون به ناو عه رزدا داوا له خوا ده كا، كه برىك له وزه كه ي وه برگرى و له كاتى پيوستدا وى داته وه. نه مه له ده قى فارسى و له نوسخه ي گۆده رزيدا نيبه.

به لام نه مه له شوينى ديكه ي شانامه له باسى رۆسته مدا باس كراوه، كه رۆسته م له به ر گرانايبى له شى به هه ر كو پيه كدا برؤيشتبايه هه تا نه ژنۆ له نيو عه رز رۆ ده چوو نه مه ش واى كر دبوو ريگه چوون رۆسته مى تووشى گرفت كر دبوو هه ر بويه داوا له يه زدان ده كا كه برىك له هي ز و وزه ي كه م بكاته وه هه تا گرفتى له ريگه چووندا نه ييته پيش. به لام چۆن له نوسخه ي نه مينيدا له و به شه له چيرۆكى رۆسته م و زؤرابدا هاتووه جيگه ي سه ره نجه چونكه جاريكى ديكه له به شى شه ر له گه ل زؤرابدا، رۆسته م بۆ به زاندى زؤراب پيوستى به هي ز و وزه ي زياتر له وه ي خوى هه يه، ده بى هه ر بويه داوا له خوا ده كا نه وه هي زه ي به قه رز لاي نه وى دانا بوو بوى بگه رين يته وه. هه روه ها له هه مان به شى شه رى دووه مى زؤراب و رۆسته م به شيك به ناوى مناجات و پارانه وه له خوا بۆ سه ركه وتن به سه ر زؤرابدا له لايه ن رۆسته م هه يه، كه ديسان له ده قه فارسى به كه دا نيبه. بي جگه له وه له نوسخه ي كوردى گۆده رزى له مناجاتى رۆسته مدا چه ند به يتىك هه يه، كه هيچ پيوهنديى به ده قى فارسى به وه نيبه.

دواتر له نسخه كوردییه‌كاندا باسی كورسیی زهره‌نگار<sup>٦٥٢</sup> وهك كورسییه‌کی تایبته  
کراوه، که له فارسییه‌که‌دا بهو شیوه‌یه باس نه‌کراوه.

له شانامه‌ی فارسیدا نهو شه‌وه‌ی ته‌همینه ده‌چپته لای رۆسته‌م له به‌راورد له‌گه‌ل  
نوسخه كوردییه‌كاندا چند جیاوازییه‌کی به‌رچاو ده‌بیندری. له ده‌قی فارسیدا ته‌همینه  
له‌گه‌ل ژنه کاره‌که‌ریک، که شه‌میکی به‌ده‌سته‌وه گرتووه ده‌چپته لای رۆسته‌م، له نوسخه  
كوردییه‌كاندا ئەمه له نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا نییه به‌لام له نوسخه‌ی ئەمینیدا هه‌یه.  
ته‌همینه له کاتیکدا که کاره‌که‌ریک به‌ته‌نیشتییه‌وه‌یه و مؤمیکی به‌ده‌سته‌وه گرتووه  
پیکه‌وه ده‌چنه ژووری تایبته‌ی رۆسته‌م و به‌چوونه ژووره‌وه‌ی ئەوانیش رۆسته‌م وه‌خه‌به‌ر  
دیت.

له شانامه‌ی فیرده‌وسیدا هاتووه:

یکی بنده شمع معتبر بدست  
خرامان بیامد به بالین مست  
پس بند اندر یکی مـاـهـرـوی  
چو خورشید تابان پر از رنگ و بوی  
ازو رستم شیردل خیره بماند  
برو بر جهان افرین را بخواند

له ده‌قی فارسیدا رۆسته‌م به کرانه‌وه‌ی ده‌رکه‌ی ژووره‌که‌ی وه‌خه‌به‌ر دئ و هه‌لده‌ستی به‌لام  
له نوسخه كوردییه‌كاندا دوا‌ی نه‌وه ته‌همینه له ته‌نیشتی رۆسته‌م که خه‌وتووه، داده‌نیشی و  
ده‌ست به ده‌ست و پیتی یان روومه‌تیدا دینتی وه‌خه‌به‌ر دئ. دواتر له ده‌قه فارسییه‌که‌دا  
ته‌همینه چند هۆکاریک بۆ پیکه‌هیشتنی ئەوان به‌یه‌کتري و به‌ستنی په‌یمانی ژن و شوویی  
له‌گه‌ل رۆسته‌م باس ده‌کا، که له ده‌قه كوردییه‌كاندا نین یان به‌شیوازی دیکه هاتوون.

٦٥٢. له ده‌قی له‌کی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا ئاوا باسی "کورسی زهره‌نگا" کراوه: له  
میوانداری پادشای سه‌مه‌نگاندا هه‌ر کورسییه‌ک بۆ رۆسته‌م دین له به‌ر گرانیی رۆسته‌م له  
ژیریدا ده‌شکی، ئاخه‌ره‌که‌ی ته‌ختی زهره‌نگار که زۆر قایم و خۆراگر ده‌بی بۆی ساز ده‌که‌ن و  
ده‌توانی له سه‌ری دانیشی.

زبان و ادبیات، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، زمستان ۱۳۸۷ - شماره ۸۸

له فیردهوسیدا ئاوا هاتووه:

تو را ام کنون گر بخواهی مرا  
بیند همی مرغ و ماهی مرا  
یکی آنکه بر تو چنین گشته ام  
رد را ز بهر هوا کشته ام  
و دیگر که از تو مگر کردگار  
نشاند یکی کودکم در کنار  
سه دیگر که رخشت به جای آورم  
سمنگان همه زیر پای آورم  
چو رستم بدانسان پریچهره دید  
ز هر دانشی نزد او بهره دید  
دگر آنکه از رخس داد آگهی  
ندید ایچ فرجام جز فرهی

ههروه‌ها له نوسخه کوردیه‌کاندا باسی ناردنی وه‌زیر بۆ لای باوکی ته‌هیمنه کراوه، به‌لام له دهقی فارسیدا باسی ناردنی موبدیکي زه‌رده‌شتی کراوه. دیسان له نوسخه‌ی کوردیی گۆده‌رزیدا باسی ئه‌وه کراوه کاتیک رۆسته‌م ده‌نیریتته لای شا و به‌و شه‌وه وه‌خه‌به‌ری دین، ترسی لی ده‌نیشی و پال‌ه‌وانان له ده‌وری خۆی کۆ ده‌کاته‌وه نه‌کا رۆسته‌م به‌ته‌مای کوشتنی بیت، ئه‌مه له دهقی فارسی و هه‌روه‌ها له دهقی کوردیی ئه‌مینیشدا نییه.

له نوسخه‌ی کوردی ئه‌مینیدا باسی دزینی ره‌خشی رۆسته‌م وه‌ک گه‌لآله و پیلانی ته‌هیمینه ده‌کری بۆ ئه‌وه رۆسته‌م به‌ره‌و سه‌مه‌نگان راکیشی، به‌لام ئه‌مه له نوسخه‌ی گۆده‌رزى و له ده‌قه فارسیه‌که‌دا نییه. به‌لام به‌ سه‌ره‌نجدانیک له وتووێژ و گفتوگۆی نیوان رۆسته‌م و ته‌هیمینه وه‌ک له دهقی فارسی و نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا هاتووه، ته‌هیمینه به‌لین دها ئه‌گه‌ر هه‌موو سه‌مه‌نگانیش گه‌راوه ئه‌وه ره‌خشه‌که‌ی بۆ په‌یدا ده‌کا دیاره پیش له‌وه باوکی ته‌هیمینه ئه‌و به‌لینه به‌ رۆسته‌م دها، که هه‌تا سبه‌ینی ره‌خشه‌که‌ی بۆ په‌یدا ده‌کن.

که‌وایی وادهدکه‌وئی ته‌همینه ده‌بی پلانیک‌ی شاراوه‌ی له ژیرسه‌ردا بوویت بویه به تی‌رادیتوویی به‌لینی دیتنه‌وه‌ی ره‌خشی رۆسته‌م ده‌دا. هر بویه له نوسخه‌ی ئەمینیدا دزینی ره‌خشی رۆسته‌م وه‌ک پیلانیک له لایه‌ن ته‌همینه‌وه دانراوه و چەند به‌یتیکیش بۆ ئەوه ته‌رخان کراوه که له ده‌قه فارسییه‌که‌دا نین.

جینگه‌ی سه‌ره‌نجه له کاتی ئامۆژگاریی رۆسته‌م پێش به‌جیه‌پشتنی ته‌همینه له نوسخه‌ی کوردی گۆده‌رزنی و نوسخه‌ی به‌هرامیشدا باسی ئەوه کراوه رۆسته‌م به ته‌همینه‌ی وتوو هه‌گه‌ر کورپیکت بوو با ناوی "زۆراب" بیت، که دیاره ئەمه له ده‌قی فارسیی شانامه‌دا نییه. هه‌روه‌ها له نوسخه‌ی کوردی گۆده‌رزیدا له ۱۷ به‌یت دیالۆگیک‌ی دوور و دریزی نیتوان رۆسته‌م و ته‌همینه هه‌یه، که ته‌همینه داوا له رۆسته‌م ده‌کا به جیی نه‌هیلئ و له لای بمینیت‌ه‌وه، رۆسته‌میش ئەم داوای ته‌همینه به‌گه‌جی داده‌نئ و ده‌لئ پاراستنی هه‌موو خاکی ئیران به من سپێدراوه چۆن من ده‌توانم ده‌ستبه‌رداری ئەم ئه‌رکه‌م که خراوته سه‌ر شانم. دیاره ئەمه له شانامه‌ی فێرده‌وسیدا به‌و شتویه نه‌هاتوو.

له ده‌قی فارسیی شانامه‌دا داوای گه‌رانه‌وه‌ی رۆسته‌م له سه‌مه‌نگان باسی ئەوه کراوه رۆسته‌م راسته و راست ده‌چیت‌ه‌وه بۆ سیستان بۆ لای زال:

وز آنجا سوی زابلستان کشید

کسی را نگفت آنچه دید و شنید

به‌لام له نوسخه کوردییه‌کاندا و له نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا باسی ئەوه کراوه رۆسته‌م له پێشدا ده‌چیته لای که‌یکاوس شا، داستانی چوونی خۆی بۆ راو، دزینی ره‌خش و چوون بۆ سه‌مه‌نگانی ده‌گێرت‌ه‌وه، که دیاره باسی ته‌همینه ناکات، دواتر ده‌چیت‌ه‌وه بۆ زابل و سیستان.

له ده‌قی نوسخه‌ی گۆده‌رزیدا هاتوو رۆسته‌م چەند باری ئەسپ جه‌واهیتر و به‌رده‌گه‌لی قیমে‌تی و هه‌ژماریک یا‌قووت و گه‌نجینه‌ی گرانبه‌هار ره‌وانه‌ی توران کرد به‌لام له ده‌قی فارسیدا ته‌نیا باسی سێ دانه یا‌قووت و سێ به‌ردی زیر ده‌کرئ له‌گه‌ل نامه‌یه‌کا، که دیاره له ده‌قه کوردییه‌کاندا باسی نامه نه‌کراوه. له نوسخه‌ی ئەمینیدا باسی شکاندن دهرکه‌ی خه‌زینه و ناردنی چەند دانه یا‌قوتیک کراوه، دیاره له‌ویشدا ئاماژه به هه‌ژمار نه‌کراوه.

که زۆراب له دایک ده‌بی له ده‌قه‌ی کوردی گۆده‌رزیدا له له به‌شی ره‌وتی گه‌وره‌بوونی زۆرابدا ده‌قی فارسی و نوسخه کوردییه‌کان به هیندیک جیاوازییه‌وه وه‌ک یه‌کن. بۆ نمونه

له دهقی فارسی له بهیتیکدا ئەوه هاتوو، که زۆراب زۆریکی وای ههبوو ئەسپی له کاتی غارداندا به گرتنی کلکی رادهگرت، ئەمه له نوسخه کوردییهکاندا نییه.

دواتر جیاوازییهکی بهرچاو له نیوان بهسههاتی پرسیارکردنی زۆراب له سهه باوکی له تههمینه له نیوان دهقه فارسی و کوردییهکاندا ههیه. له ههه دوو دهقه کوردییهکهدا واهاتوو که هاوتهمهنهکانی زۆراب به زۆر و باهۆی ئەو ئیهرهییان بردوو، چونکه کهس نهیتوانیوه هاوشان و هاوتای ئەو بیت بۆیه جاریک کهسیک پیتی وتوو تۆ زۆلی و کهس نازانی کوری کیت و باوکت کتییه<sup>٦٥٣</sup>. ئەمه له دهقه فارسییهکهدا نییه. تهنیا ئەوه ههیه زۆراب پرووه لمالاوانه "گستاخ" دهچیتته لای دایکی و پیتی دهلی ئەگهر راستیی باوکم پی نهلیتی دهتکوژم.

گر این پرسش از من بماند نهان  
نمانم ترا زنده اندر جهان

له وهبهردانی دهقه کوردییهکان و دهقی فیردهوسیدا چۆنیهتی ئاگاداریبونی زۆراب له چیرۆکی نیوان رۆستهه و تههمینه جیگهی سههههه، که جیاوازی له نیوان دهقی کوردی و فارسیدا ههیه. له دهقی کوردیدا زۆراب کاتیک دهبینی له هاوتهمهنهکانی خۆی زیاتره و هیژ و توانایهکی زۆرتری لهوان ههیه، ئەوان ئیهرهیی پی دههه و دواي شهه و سههشکاندنیا، زۆراب بهرۆکی تههمینه بهگری و راستیی باوکی لی بهرسیت، ئەویش باسی رۆستهه وهک پالوانتیکی بهنیوبانگ دهکا، که هاوکات شا ئەفراسیاب له توران دوژمنایهتی دهکا و ههه بۆیه ئەفراسیاب نابی ئەمه بزانتیت. بهلام له دهقی فارسیدا هاتوو کاتیک زۆراب خۆی له هاوتهمهنهکانی بههتتر دهبینی، ئەمه بۆی دهبیتته مهتهل و

---

٦٥٣. له دهقی لهکیی داستانی رۆستهه و زۆرابدا ئاوا هاتوو: ژنیک که کورهکهی به دهستی زۆراب دهکوژری لهبهه ترسی بنهمالهی تههمینه ناویتری به ئاشکرا باسی بکا بهلام له کاتی شینگیری و لاواندهوه کورهکهیدا به لاهه باسی ئەوه دهکا له بهختی ئیمه کهسیک کوری ئیمهی کوشته کهس نازانی باوکی کتییه و له چ پشتیکه؟ زۆراب دواي بیستنی ئەم قسانه دهچیتته لای دایکی و ناچاری دهکا نهینیی باوکی بۆ بدرکینتی:

بابوت رووسهههه و باپیهرت زاله  
نیششونی بابوت یک دونه لاله

زبان و ادبیات، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، زمستان ۱۳۸۷ - شماره ۸۸



پرسیار دهکا گهلۆ دهبی ئه و له کامه بن و بنهچه و کامه ئهسل و نهسهب بیته.

دواتر دواى ئهوهى تههمینه چیرۆکی رۆستهه بۆ زۆراب دهگیریتتهوه، باسی دوو هۆکار دهکا، که ههتا ئیستا ئهمهى به نهینی راگرتبوو یهکهه له بهرئهوه تههمینه نهیوستوو زۆرابی لى دوور بکهوتتهوه و بچی بۆ لای رۆستهه دووه ئهوه تههمینه زانیویهتی ئهفراسیاب شای توران دوژمنایهتی لهگهڵ رۆستهه ههبووه و مهترسیی ئهوهی داناوه به لایهک به سهه زۆرابدا بیته، بیجگه لهوه له دهقی فیردهوسیدا دیسان وشیارى به زۆراب دهری، که نابى ئهفراسیاب بهم نهتینییه بزانی. دیاره له دهقه کوردیهکاندا باسی ئهمه نهکراوه.

دگر گفته: افراسیاب این سخن

نباید بداند ز سر تا به بن

که او دشمن نامور رستم است

به توران زمین زو همه ماتم است

له دهقه کوردیهکان و له دهقی گۆدهرزیدا باسی ئهوه کراوه، که تههمینه فهرمانی کۆکردنهوهی لهشکهری بۆ زۆراب داوه، که ئهمه له دهقه فارسییهکهدا بهو شیویه نههاتوو. دواتر لیرهدايه، که مهسهلهی ژندهههزم خالۆی زۆراب له نوسخهى کوردی ئهمیندا دیتته بهر باس و تههمینه براههی ژندهههزم رادهسپیرى زۆراب و رۆستهه لهیهکتری ئاشکرا بکا نهکا یهکیان به دهستی ئهویان بکوژى.

دواتر له دهقه کوردیهکاندا به دریژی باسی داستانی کۆکردنهوهی ئهسپ و تاقیکردنهوهی زۆراب بۆ ههلبژاردنی ئهسپیکى باش بۆ شهه کراوه، که له دهقه فارسییهکهدا بهو شیویه نییه.

که دارم یکی کره رخشش نژاد

به نیرو چو شیر و به پویه چو باد

دیاره له دهقه فارسییهکهدا تهنیا باسی دیتنهوهی رهخش کراوه و لیرهشدا مهبهست له ئهسپیکه له تۆوی رهخشی رۆستهه بهلام له دهقه کوردیهکاندا به تایبهت له نوسخهى گۆدهرزیدا به دریژی باسی ئهوه کراوه چون ئهوه شهوهی رۆستهه له سهههنگان بووه لهگهڵ ماینیکی بهفالددا جووت بووه و ئیستا له جووتبوونه رهخشیک ههیه. زۆرابیش له نیو

هه موو ئه سپه كانى سه مهنگاندا تهنيا ئه و ئه سپه په سه ند دهكا كه له رهخشى رۆسته م پهيدا بووه .

له دهقى فيردهوسيدا كاتيک خه بهر به ئه فراسياب پاشا دهگا، كه زۆراب له شكه رى كۆكردووه ته وه و خه ريکه هيرش بکاته سه ر ئيران، ئه فراسياب پاشا له نه ئينى پتوه ندى با وکايه تى نيوان رۆسته م و زۆراب ئاگاداره، كه ئه مه له نوسخه كوردیيه كاندا به و شتويه نه هاتووه .

هنوز از دهان بوى شير آيدش  
همى راي شمشير و تير آيدش  
چو افراسياب اين سخنها شنود  
خوش آمدش و خنديد و شادى نمود  
به گردان لشکر سپهدار گفتم  
كه اين راز بايد كه ماند نهفت  
پسر را نبايد كه داند پدر  
ز پيوند جان و ز مهر گهر  
مگر كان دلاور گو سالخورد  
شود كشته بر دست اين شيرمرد  
چو بى رستم ايران به دست آوريم  
جهان پيش كاوس تنگ آوريم  
وزان پس بسازيم سهراب را  
ببنديم يك شب بدو خواب را

دواتر كاتيک زۆراب به ره و ئيران وه رى دهكه وى و له ئاوى جه يحوون ده په رپته وه و خه بهر به ئه فراسياب شا دهگا، له دهقه كوردیيه كه ي گۆده رزيدا باسى ناردنى سى هزار سه ريان كراوه به لام له دهقه فارسىيه كه دا باسى ناردنى دوا زده هزار سه ريان كراوه .  
ههروه ها له دهقه فارسىيه كه دا باسى نامه يه كى ئه فراسياب شا بۆ زۆراب دهكرى، كه له ودا هانى ده دا هيرش بکاته سه ر ئيران و دواتر ئه ویش له شكه ريكى سي سه د هزار

كەسى ئامادە دەكا و ئەويش بە دواى ئەواندا ھېرش دەكاتە سەر ئىران، كە ئەمە لە دەقە كوردىيەكاندا نين.

دواتر لە دەقە فارسىيەكەدا باسى ئەو دەكرى چۆن زۆراب لە رېگا ھەتا دەكاتە قەلا سې لە ئىران چۆن گوندەكانى سەر رېگا دەسووتىنى، كە ئەمە لە دەقە كوردىيەكاندا نىيە.

سوى مرز ايران سپه را براند  
همى سوخت ز آباد چيزى نماند

لە دەقى كوردىيە نوسخەى ئەمىنىدا زۆراب لە رېگای بەرەو قەلا سپىدا عاشقى كچە جوتيارىك دەبى و ھەر لەوئى زەماوئەند دەكا، كە ئەمە نە لە نوسخەى كوردىيە گۆدەرزی و نە لە دەقى فارسى شانامەى فیردەوسیدا ھەيە. لە نوسخەى ئەمىنىدا ھاتوو؛ ھېشتا زۆراب ناگاتە ناو خاكى ئىران كاتىك لە شونىنك خەرىكى ھەوانەو و پشووئان، خەبەر بە زۆراب دەگا كچە جوتيارىكى جوان ھەروەك مانگى چوارە لەم نزيكانە دەژى. دۆستانى زۆراب ئەوئەندە باسى جوانى كچەكە لای زۆراب دەكەن ئەويش دەچىتە سەر ئەو كانيەى كچە جوتيارەكە بۆ ئاوهينان ھاتووچۆى دەكا. زۆراب كە كچە جوتيار دەبىنى يەكجى ئەفیندارى دەبى و لە باوكى خوازىننى دەكا. كچ لە زۆراب مارە دەكەن. زۆرابىش ھەر وەك باوكى رۆستەم تەنيا شەويك لە لای بووك دەمىنیتەو، زۆراب ئەنگوستیلەيەكى خۆى بەجى دىلى و بەرەو ئىران وەرئ دەكەوئ. دواتر ئەو كورپىكى دەبى كە ناوى دەنن بەرزو فلاوئەند. جىگەى سەرەنجە لە شانامەى كوردیدا داستانىك بە ناوى بەرزو فلاوئەند ھەيە، كە ئەم داستانە لە شانامەى فیردەوسیدا نىيە بە ھەمان شتووش زۆربەى پالەوانەكانى چىرۆكەكەش لە شانامەى فیردەوسیدا نين.<sup>٦٥٤</sup>

دواتر لە دەقە فارسىيەكەدا باسى قەلا سې وەك قەلايەكى قايم و خۆراگرى سنوورى ئىران دەكرى و ھەروەھا فەرماندارى قەلا كەسىكە بە ناوى كەژدەھەم، كە لە دەقە كوردىيەكاندا باسى ناكرى. لە دەقە كوردىيەكە نوسخەى گۆدەرزیدا ئاوا باس دەكرى كە

---

٦٥٤. دەقى تەواوى چىرۆكى بەرزو فەلاوئەندە لە شاھنامەى ھەورامى كۆكردنەوئى مەحمەد رەشىد ئەمىنىدا ھەيە. ئەم چىرۆكە بەم شتوويە دەست پى دەكا كە ئەفراسياب شا "بەرزو فەلاوئەند" كورپى زۆراب ھەروەك باوكى زۆراب پەوانەى شەر لەگەل رۆستەم، كە دەبىتە باپىرى دەكا و بەو شتوويە چىرۆكىكى پر لە ھەماسە و كارەساتى دىكە لە شانامەى كوردیدا لە دايك دەبىت.

پالەوانی قەلا کەسیکە بە ناوی هەژیر، لە لایەن گۆدەرزى کەشوادەوێ دانرابوو. لە دەقە فارسییە کەدا فەرمانداری قەلا کەژدەهەم یان کەستەهەمە. دواتر کاتیک هەژیر دەچیتە شەری تورکان هەم لە دەقە کوردی و هەم لە دەقە فارسییە کەدا باسی دیالۆگیکی نیوان زۆراب و هەژیر دەکرێ بەلام لە دەقە فارسییە کەدا باسی ئەو دەکرێ زۆراب بە هەژیری وتووێ و دیارە زۆر باوەرپت بە زۆر و بازووی خۆتە، کە بە تاقی تەنیا هاتووێتە شەری من بەلام ئەمە لە دەقە کوردییەکاندا نییە. دواتر لە کاتی شەری نیوان هەژیر و زۆرابدا، لە دەقە فارسییە کەدا هاتووێ کاتیک هەژیر وەبن دەکەوێ و لەو کاتەى زۆراب دەیههوی سەری لەش جوێ بکاتەو، ئەویش دەپارێتەو و زۆراب لە کوشتنی خۆش دەبێ. دیارە ئەمە لە دەقە کوردییە کەدا نییە و تەنیا باسی ئەو دەکا دەست و لاقی دەبەستری و پەوانەى لای هومان دەکرێ، کە دیارە ئەمەش لە دەقە فارسییە کەدا هاتووێ بەلام دواى ئەو هەژیر دەپارێتەو و زۆراب لێی خۆش دەبێ.

هەم نوسخەى کوردیی گۆدەرزى و هەم لە شانامەى فارسیی فیردەوسیدا باسی شەری نیوان گوردنآفەرید و زۆراب کراو، کە لە کاتی شەری و گرتنی گوردنآفەرید و دواى ئەو ئاشکرا بوو پالەوانی بەدیگیرو کچە، نەیکوشت و عاشقی بوو. لێرەدا گێرانهو کە یەکن بەو جیاوازییە، کە لە هەر دوو نوسخە کوردییە کەدا ناوی گوردنآفەرید نەهاتوو، هاوکات لە نوسخەى کوردییەکاندا باسی ئەو کراو هەرکامە لەو تیرانەى گوردنآفەرید بە زۆرابیەو نا و پیکای تەنیا پەیکانی تیرەکان ۳ مەن قورسایییان هەبوو، کە ئەمە لە دەقی فارسی شانامەدا نییە.

فیردەوسى ئاوا باسى گەردنآفەرید دەکا:

زنى بود بر سان گردى سوار  
 همیشه به جنگ اندرون نامدار  
 کجا نام او بود گردآفرید  
 که چون او به جنگ اندرون کس ندید  
 چنان ننگش آمد ز کار هجیر  
 که شد لاله رنگش به کردار قیر  
 نهان کرد گیسو به زیر زره  
 بزد بر سر تاج رومی گره

جیاوازییهکی دیکه‌ی گه‌وره لیژدها ئه‌وه‌یه له‌ نوسخه کوردییه‌کاندا هه‌ژیر و گوردنآفه‌رید وهک خوشک و برا و هه‌ردووکیان کور و کچی که‌ژدهه‌م هاتوون، دیاره به‌ بئ‌ ئه‌وه‌ی ناوی که‌ژدهه‌م هاتبئ‌ به‌لام هاوکات هه‌ر له‌ ناساندنی هه‌ژیردا له‌ کاتی شه‌ر له‌گه‌ل زۆراب وهک کورپی گۆده‌رزی که‌شواد هاتووه، که‌ ئه‌مه‌ی دواتریان راسته و له‌ ده‌قه فارسییه‌که‌ی شانامه‌شدا وایه. به‌ پپی شانامه‌ی فیرده‌وسی، که‌ دیاره ئه‌ویش له‌ ده‌قه کۆنه‌کانی دیکه وه‌رگیراوه. هه‌ژیر کورپی گۆده‌رزی که‌شواد<sup>٦٥٥</sup> و برای گیو و ٧٩ برای دیکه بووه، که‌ هه‌موویان پالّه‌وان بوون و کورپی گۆده‌رزی که‌شواد بوون.

هه‌روه‌ها له‌ شانامه‌ی فارسیی فیرده‌وسیدا باسی ئه‌وه‌ کراوه کاتیک له‌شکه‌ری توران ده‌چیته نیو‌قه‌لا سپی و به‌ چۆلکراوی ده‌یبین زۆراب له‌ چوونی گوردنآفه‌رید په‌ریشان ده‌بئ‌ و چه‌ند رۆژ هه‌روا تئ‌ ده‌په‌ری، که‌ هومان له‌مه‌ ئاگادار ده‌بئ‌ و هه‌ول دها گوردنآفه‌رید له‌ سه‌ری زۆراب ده‌ربکا و ده‌لئ‌ ئیمه به‌ ئاسانی قه‌لامان گرت و بۆ شه‌ر هاتووین و ده‌بئ‌ درێژه به‌ شه‌ر بده‌ین و بیری گوردنآفه‌رید له‌ خۆت دوور بخه‌وه.

توئی مرد میدان این سروران

چه کارت به عشق پری پیکران

اگر خفته ای زود برجه به پای

و گر خود بیائی زمانی مپای

هومان به‌ زۆراب ده‌لئ‌: تۆ په‌یمانیکت له‌گه‌ل ئه‌فراسیاب به‌ستووه، که‌ ده‌بئ‌ هه‌تا سه‌ر وه‌فادار به‌و په‌یمانه بمینیته‌وه. ئه‌گه‌ر سه‌رکه‌وتی ئه‌وه هه‌موو که‌س له‌ ده‌ورت کۆ ده‌بنه‌وه. به‌ دوا‌ی ئه‌م قسانه‌ی هوماندا جاریکی دیکه زۆراب په‌یمان نوئ‌ ده‌کاته‌وه. که‌ دیاره هه‌موو ئه‌م قسه و باسانه‌ی نیوان زۆراب و هومان له‌ نوسخه کوردییه‌کاندا نین.

له‌ هه‌ر دوو ده‌قه کوردی و فارسییه‌که‌دا هاتووه کاتیک گیو نامه‌ی که‌یکاس شا ده‌با بۆ رۆسته‌م و له‌ هاتنی زۆراب ئاگاداری ده‌کا. رۆسته‌م باسی ئه‌وه ده‌کا کورپکی له‌ کچی پادشای سه‌مه‌نگان هه‌یه به‌لام ئه‌و هیشتا منداله. به‌لام له‌ ده‌قی کوردی گۆده‌رزیدا ئه‌وه‌شی لی‌ زیاد کراوه ئه‌گه‌ر زۆراب بی‌ت و هیشی کردووه و هه‌ژیری به‌ دیل گرتووه ئه‌وه

٦٥٥. دیاره به‌ سه‌دان سال و زۆر به‌ر له‌ شانامه‌ی فیرده‌وسی له‌ ئه‌ویستادا باسی گۆده‌رز و بنه‌ماله‌ی گۆده‌رز وهک بنه‌ماله‌یه‌کی ناسراو و پالّه‌وان کراوه.

بیگومان به شوخی نه و کارهی کردوه، که دیاره ئه مه له دهقی فیردهوسیدا نییه.  
له فیردهوسیدا ئاوا هاتووه:

از آزادگان این باشد شگفت  
ز ترکان چنین یاد نتوان گرفت  
من از دخت شاه سمنگان یکی  
پسر دارم و هست او کودکی  
هنوز آن نیاز دل و جان من  
نه مرد مصاف است و لشکر شکن  
همی میخورد با لب شیر بوی  
شود بی گمان زود پرخاشجوی

له دهقی فارسیی شانامه دا دواى ئه وهی که یکاوس شا له رۆسته م توره دهبی و فه رمان  
به توس دها له سی داری بدا هاتووه، که توس هه لدهستی و رۆسته م پیی و ابووه دهیهه وی  
فه رمانی کاوس به جی بگه ینی، هه ر بۆیه لیی دا و نه خشی زهویی کرد به لام له دهقه  
کور دییه کاندای به شیوهیه کی دیکه هاتووه و باسی شک و گومان نه کراوه بگره هاتووه، که  
توس دواى مۆره کردنه وه له رۆسته م و گرتنی پشتینده که ی دهیه ویست بیباته دهره وه و له  
داری بدا هه ر بۆیه رۆسته م لیی دا.

له دهقی فردهوسیدا قسه کانی که یکاوس شا ئاوا هاتووه:

که رستم که باشد که فرمان من  
کند پست و پیچد ز پیمان من  
اگر تیغ بودی کنون پیش من  
سرش کندمی چون ترنجی ز تن  
بگیرش بپر زنده بر دار کن  
وزو نیز مگشای بر من سخن  
ز گفتار او گیورا دل بخست  
که بردی به رستم بر آنگونه دست  
بر آشففت و با گیو و با پیلتن  
بدو خیره مانده همه انجمن

بفرمود پس گوس را شهریار  
که رو هر دو را زنده بر کن به دار  
بشد گوس و دست تهمتن گرفت  
بدو مانده پرخاشجویان شگفت  
که از پیش کاوس بیرون برد  
مگر اندر آن تیزی افسون برد  
تهمتن بزد دست بر دست گوس  
تو گفستی ز پیل ژیان یافت کوس

له دهقی فارسیدا له هه‌مان شهر و دهمه‌قاله‌ی نیوان رۆسته‌م و که‌یکاوس شادا ئاماژه  
به چه‌مکی کۆیله کراوه، که له دهقه کوردییه‌کاندا نییه. ئە‌گه‌رچی ناوه‌رۆکی هه‌ر دوو دهقه  
کوردی و فارسییه‌که وه‌ک یه‌کن به تاییه‌تی ئە‌وه‌ی، که رۆسته‌م به شا ده‌لێ تۆ هیچ نه‌بووی  
من تۆم کرد به شا، ئیستاش چ شا و چ مستیک خۆلم به‌لاوه یه‌که.

چه کاوس پیشم چه یک مشت خاک  
چرا دارم از خشم کاوس باک

به‌لام راست ئە‌و دێره که له دهقه فارسییه‌که‌دا هاتوو ئە‌وه‌یه من کۆیله‌ی تۆ نیم من ته‌نیا  
کۆیله‌ی یه‌زادتم، له دهقه کوردییه‌کاندا نییه.

چه آزاردم او نه من بنده‌ام  
یکی بنده آفریننده‌ام

دواتر که رۆسته‌م ده‌روا له هه‌ر دوو دهقه کوردی و فارسییه‌که‌دا باسی گرفت و  
غه‌مباریی پالەوانانی ئیرانی ده‌کری. له دهقه فارسییه‌که‌دا چهند به‌یتیکی جیاوازتر هه‌یه.

غمین شد دل نامداران همه  
که رستم شبان بود و ایشان رمه

دیاره ئە‌مه‌ش تاییه‌تمه‌ندییه‌کی دهقه کوردییه‌کانه ئە‌گه‌رچی له ناوه‌رۆکدا له زۆر شوین  
هه‌ر وه‌ک دهقه‌که‌ی فیرده‌وسی ده‌چن به‌لام به ده‌گمەن له نیو هه‌موو شانامه کوردییه‌کان  
چهند به‌یتیک هه‌بن ده‌قاوده‌ق وه‌ک هی فیرده‌وسی بچن. شاعیرانی کورد به پێی زه‌وقی

خویان بیجگه له وهی له ناوه پۆکیشدا له چهند جیگایه ک گۆرانکاریان کردووه، وهکو دیکه سه به سستی تهواو له دووباره دارپشتنه وهی دهقه کوردیهه کاندایه بووه. بهو حاله شهوه وهک پیشتر ئامازهی پی کرا چهند بهیتیک له چیرۆکی رۆستهه و زۆرابی شانامهی کوردیدا ده بیندیرین دهقاودهق وهک هی فیردهوسی دهچن.

کاتیک زۆراب ههژیر بانگ دهکا و دهیهه وئ پالهوانانی ئیرانی پی بناسین. له ناساندنی گۆدهرز له دهقی فیردهوسیدا باسی گۆدهرز وهکو سه رهلهشکهری ئیرانی که ۸۰ کورپی ههیه و هه موویان پالهوانن کراوه به لام له دهقی کوردی گۆدهرزیدا باسی ۷۷ کورپی گۆدهرزی کردووه، که ئیستا له لای دانیشتون، وهک له هه ره دوو دهقی فارسی و کوردیدا ده بیندیرن هه میشه ههژمارهکان وهک یهک نین و کهم و زیادیان ههیه.

دواتر که له درێژهی خه به پر سینی زۆرابدا ههژیر دیته سه ره رۆستهه له دهقی شانامهی فیردهوسیدا هاتووه دهلی وهک بیستوومه ئه وه پالهوانیکه له چینه وه هاتووه. زۆراب وتی ناوی چیه، ههژیر وتی نازانم. دووجار زۆراب پرسی ناوی چیه؟ به لام ههژیر وهلامی نه دایه وه و ته نیا وتی ئه وه پالهوانیکه له چینه وه هاتووه. زۆرابیش لای خۆیه وه نیشانهی ئالای رۆستهه، که ئه ژدیهای پتویه و له دایکی بیستوو، دهبینی به لام باوه ری نه ده کرد که رۆستهه بیت. له دهقه کوردیهه که دا ئه مه به شیوازیکی دیکه هاتووه و ههژیر دهلی ناوی ئه و پالهوانهه له بیر نه ماوه، ئه وهنده دهزانم له ولاتی بوخاراوه هاتووه. وهک بیستوومه هاوړی له گه ل چهند هه زار شه پر که ری ئازا به هانا و کۆمه کی شای ئیرانه وه هاتووه.

له وتووێژی نیتوان زۆراب و ههژیردا هیندیک جیاوازی دیکه نیتوان دهقه کوردی و شانامهی فیردهوسیدا وه بهرچاو دهکه ون. له دهقی فیردهوسیدا هاتووه زۆراب وتی تۆ باسی هه موو پالهوانیکت کرد رۆستهه نه بی، چۆنه رۆستهه سه ره لهشکهری ئیرانی لیره نه بیت؟ چۆنه له شه پر یکدا کاوس بۆ خۆی هاتووه، رۆستهه می لی نییه؟ زۆراب وتی ئیستا به هاره و کاتی گولستان، رهنگه ئه و له زابولستان بیت و به هار له وئ به سه ره بیا. له دهقه کوردیهه که دا باسی ئه وهی که یکاوس بۆچی لیرهیه و رۆستهه نییه نه کراوه هه ره وه ها ته نیا باسی ئه وه کراوه رهنگه ئیستا ئه و له گه شتوگوزار و ناو گولستان بیت، ئیتر باسی سیستان و شوینی بوونی رۆستهه نه کراوه. له دهقی فیردهوسیدا به درێژی باسی ئه وه کراوه که بۆچی ههژیر ناوی رۆستهه ئاشکرا ناکا و هاتووه: ههژیر وتی زۆراب ئه وهنده باسی رۆستهه دهکا ده بی به ته مای کوشتنی بیت، ئه گه ره رۆستهه بکوژری کۆ به رگری له کاوس و لهشکهری ئیران بکا؟ باوکی من ۸۰ کورپی ههیه، وهک گیو، بهرام، رهام،



شیدوش، که من بکوژریم شتیک ناقهومی و خوئی دهکاته قوربانی مانهوهی رۆسته‌م و ئیران.

له شانامه‌ی فیردهوسیدا ئاوا هاتووه:

پس از مرگ من مهربانی کنند  
زدشمن بکین جان ستانی کنند.  
چنین دارم از مـوید پاک باد  
نباشد چو ایران تن من مباد

له دهقه کوردییه‌که‌دا ئەو ورده‌کاریبانه‌ی فیردهوسی به هه‌مان شیوه‌نه‌هاتوون. به دوا‌ی ئەمه‌دا له دهقی فیردهوسیدا هاتووه هه‌ژیر به رۆسته‌م ده‌لی: تو چ قینیکت له رۆسته‌م هه‌یه؟

گفت این چه آشفتن است

همه با من از رستم گفتن است

هه‌رچیت له دهست دیت بیکه، من بکوژه، به‌لام تو رۆسته‌م نابە‌زینی. له‌گه‌لیدا رۆوبه‌روو ببی به زیندوویی ناگه‌ریتیه‌وه. زۆرابیش پشته ده‌ستییه‌کی لی دا و نه‌خشی عه‌رزى ده‌کا. به‌لام له دهقه کوردییه‌که‌دا زۆر جار ناوی هه‌ژیر به "هه‌ژیری شووم" هاتووه، که ئەمه له دهقی فیردهوسیدا نییه. له هه‌مووش گرینگتر له دهقه کوردییه‌که‌دا دوا‌ی ئەوه‌ی زۆراب له بیستنی ناوی رۆسته‌م له هه‌ژیر هیوا‌براو ده‌بی یه‌کسه‌ر هه‌ژیر له قه‌لا حه‌واده‌اته خواره‌وه و هه‌ژیر ده‌کوژئی و ئیتر داستانی هه‌ژیری گو‌ده‌رزى که‌شواد له‌م چیرۆکه‌دا به‌کو‌تایی دیت به‌لام له دهقی فیردهوسیدا هه‌ژیر نا‌کوژرئی و دواتر له په‌وتی داستانی رۆسته‌م و زۆراب‌دا له چه‌ند شوینتیکى دیکه‌دا سه‌ر هه‌لده‌اته‌وه.

له دهقی فیردهوسیدا دوا‌ی کوژرانی ژنده‌ره‌زم، زۆراب هه‌مان شه‌و بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی ورده‌ی سه‌ربازه‌ تورکه‌کان فه‌رمان ده‌دا و پیرای قایمکاری و دانانی کیشک له به‌زم و په‌زمى خو‌یان نه‌که‌ون و درپژه به خواره‌دنه‌وه و به‌زمى خو‌یان بدن، که ئەم به‌شه‌ی دوا‌یی له دهقه کوردییه‌کاندا نییه. له دهقی فیردهوسیدا ئاوا هاتووه:

اگر گم شد از بزم من ژنده‌رزم

نیاید همی سیر جانم ز بزم

به هومان بفرمود تا می خوریم  
همه لشکر غم ز می بشکریم

بۆ پۆژی دوایی، زۆراب به تهنیا هیرش دهکاته سهر لهشکهری ئێران و یهکسههر دهچێته سهر خیمه‌ی کهیکاوس شا. که ئه‌مه وهک ریزبه‌ندیی زۆر پێشتر له نوسخه‌ی کوردیی شانامه‌دا هاتوو، بێجگه له‌وه لێره‌شدا هیندی‌ک جیاوازیی به‌رچاو له نیوان دوو نوسخه‌ی کوردی و فارسیدا هه‌یه. بۆ نمونه کاتیک زۆراب هیرش دهکاته سهر خیمه‌ی کهیکاوس شا میخی خه‌یمه‌که‌ی هه‌لده‌که‌نی و به‌شیک له باره‌گاکه‌ی ده‌رووخینێ ده‌لی ئه‌و شه‌وه‌ی ژنده‌په‌زم کوژرا سویندم خوارد کهیکاوس بکێشمه دار.

کز ایران نمانم یکی نامدار  
کنم زنده کاوس شه را بدار

له دهقی کوردیدا یه‌که‌م باسی ژنده‌په‌زم نه‌کراوه. دووهم ناوی ئه‌و پالائوانانه‌ی زۆراب ناویان دینی و ده‌یه‌ه‌وی بینه شه‌ر له دهقی کوردیدا نین وهک گیو، گو‌ده‌رن، توس و فه‌ریبورز کوری کهیکاوس شا. سێهه‌م له باتی هه‌لکه‌ندنی ۷۰ میخی خیمه‌ی کهیکاوس شا له دهقی گو‌ده‌رزیدا ۸۲ میخ و له دهقی ئه‌مینیدا ۵۰ میخ هه‌لده‌که‌ندری.

دواتر له دهقی فیرده‌وسیدا هاتوو کهیکاوس وتی با به‌په‌له که‌سیک بچێته لای پۆسته‌م، که ئه‌م تورکه (زۆراب) ئێره‌ی وێران کردوو و له ناودار و پالئوانه‌کانیش که‌س نییه بچێته شه‌ری. توس چوو بۆ لای پۆسته‌م و ئه‌وه‌ی کهیکاوس وتبووی و ئه‌وه‌ی بۆ خۆی به‌ چاوی خۆی دیبوو بۆ پۆسته‌می گێرایه‌وه. پۆسته‌م به‌ توسی وت: پادشایانی که‌یانی منیان هه‌م به‌ به‌زم و خۆشی و هه‌م بۆ شه‌ر بانگه‌هێشتن ده‌کرد به‌لام وا دیاره کاوس شا تهنیا منی بۆ شه‌ر گه‌ره‌که. ئه‌مه له دهقه کوردیه‌که‌دا به‌و شیوه نه‌هاتوو. یه‌که‌م له باتی توس له فیرده‌وسیدا له کوردیدا گیو چووته لای پۆسته‌م، دووهم له کوردیه‌که‌دا باسی دیسان وه‌دره‌نگ که‌وتنی پۆسته‌م کراوه، که له دهقی فیرده‌وسیدا نییه. له نوسخه‌ی کوردیی گو‌ده‌رزیدا ئاوا هاتوو: کهیکاوس به‌ په‌له و ده‌سته‌بجی گیوی به‌ شوین پۆسته‌مدا نارد و وتی: پالئوانیکی گه‌نجی ده‌ست و په‌نجه قه‌وی هاتوو، که‌س توانای به‌ربه‌ره‌کانیی له‌گه‌لدا نییه مه‌گه‌ر تهنیا هه‌ر ئه‌و بیکوژی.

له دهقی کوردیدا تهنیا جاریک له هه‌موو چیرۆکه‌که‌دا تووشی ناوی زه‌واره ده‌بین ئه‌ویش

نهک وهک برای پښتېم. به لآم له دهقی فیردهوسیدا زهواره، که برای پښتېمه له چهند شویندا ناوی دیت. له دهقی فیردهوسیدا پښتېم بهر له وهی بچیته شهړی زؤراب له لای زهواره وهسیهت دهکا و دهلی: من سبهی بهیانی دهچمه شهړ، له نیوان دوو له شکهردا دوو فهرسهخ ریگایه، تو بهیانی زو ئالاکه، که رهستهی شهړم له بن خیمه که بؤ ئاماده بکه، ئه گهر له مهیدانی شهړ سهرکه وتم ئه وه وهدرنگ ناکه وم و ده گهریمه وه. ئه گهر ههتا خورئاوا نه هاتمه وه ئه وه کوژراوم، به لآم شین و زاریم بؤ مه که و قین و توورهش مه به. هیچ کهس له ئیوه نابی بچیته مهیدانی شهړ و له گهل تورانییه کان شهړ بکا، یه کسه ر بگه ریته وه لای زال و چیرۆکی کوژرانه کهی بؤ بگیره وه.

چنین بود فرمان یزدان پاک

و گردد به دست جوانی هلاک

دلخوشی دایکم بده وه و پتی بلی خهفت نه خوا:

به مادر نگوئی همه راز خویش

که هنگام شادی چه آید به پیش

بروز جوانی به زندان شوی

بر این خانه مستمندان شوی

نگوئی چه آمد به پیش از پدر

چرا بر در یدت بدین سان جگر

...

اگر سال گردد فزون از هزار

همین است راه و همین است کار

به زالیس بلی که یکاوس له بیر نهکات و ئه گهر پیوستی هه بوو، له شهردا یارمه تی بد. دهقی ئه م وهسیه ته له دهقی کوریدیدا نییه.

دواتر له هه ژماری شه رهکانی نیوان پښتېم و زؤرابدا له دهقی فارسی و کوردی جیاوازی هیه. له دهقی کوریدیدا تنیا ئامازه به دوو شهړ کراوه، شهړی یه کهم که پښتېم به عه رزدا ددری و له و کاتهی زؤراب دهیه وهی بیکوژی پښتېم فیلی لی دهکا و خوئی رزگار دهکا، له شهړی دووه مدا زؤراب وه بن دهکه وهی و پښتېم دهیکوژی. له دهقی

شانامه‌ی فیرده‌وسیدا هاتووه: دواى شه‌رى يه‌که‌م، زۆراب به به هومانى وت ئه‌وه‌ی، که ئيمرۆ له‌گه‌ڵ مندا شه‌رى کرد هه‌ر وه‌ک من ده‌چوو، بالای و سه‌ر و بيچمى. وه‌ک ئه‌وه‌ و بوو ئيمه‌يان وه‌ک يه‌ک دروست کردبیت. هه‌ر کاتيک ده‌بينم سه‌يره ره‌حمى ئه‌و ده‌چيته دلمه‌وه، هه‌موو ئه‌و نيشانانه‌ی دايکم داويه‌تى له‌ ئه‌ودا هه‌يه. شکم هه‌يه ره‌سته‌م بۆ خۆى بیت. ئه‌گه‌ر ئه‌و بیت من چۆن ده‌توانم شه‌رى له‌گه‌ڵدا بکه‌م. هه‌تا ئيره به بریک جياوازيه‌وه له ده‌قه کورديه‌که‌دا هه‌يه به‌لام دواتر فيرده‌وسى له دريژهدا دنووسى: هومان به زۆرابى وت: من چهند جار له‌گه‌ڵ ره‌سته‌مدا شه‌رم کردوه، ره‌سته‌م نييه، ره‌خشى ره‌سته‌م له کوئ ئه‌سپى ئه‌م کابرايه له کوئ؟ ئه‌م قسانه‌ی هومان له ده‌قه کورديه‌که‌دا نين. له ده‌قى فيرده‌وسى له باسى شه‌رى دووه‌مدا هاتووه: به‌يانى زۆراب چوو هه‌يدانى شه‌ر و به دم پيکه‌نيه‌وه به ره‌سته‌مى وتى دوينى شه‌و چۆن خه‌وتى؟ چۆن هه‌ستاي؟ ئه‌و تير و شمشيره‌ت فرى بده و با له ئه‌سپه‌کان پياده بين، له‌گه‌ڵ يه‌ک دانيشين و له‌گه‌ڵ خواى خۆمان په‌يمان به‌ستين، که ئيتر پيکه‌وه شه‌ر نه‌کهين، وه‌ره ناو و ره‌گه‌زى خۆت بۆ من باس بکه.

زنام تو کردم بسی جستجوی

نگفتند با من تو با من بگوی

له ده‌قه کورديه‌که‌دا ته‌نيا ئاوا هاتووه: ئيمرۆ پرسيار و باس و خواستى زۆرم له‌گه‌ڵ تۆدا هه‌يه. ئه‌گه‌ر تۆ ره‌سته‌مى ناوى خۆت بلای، با ئيمرۆ له مه‌يدانى شه‌ردا به ده‌ستم نه‌کوژرێ. هه‌ر ليره له ده‌قى فيرده‌وسيدا هاتووه زۆراب وتى ئه‌ی پياوى پير هيواداربووم به مه‌رگى سه‌روشتى بمرى به‌لام ئيستتا تۆ ئه‌وه‌ت ده‌وى با وا بیت. ئه‌مه له ده‌قه کورديه‌که‌دا نييه. هه‌ر دوو له ئه‌سپ دابه‌زين، هه‌وسارى ئه‌سپه‌کانيان به به‌رده‌وه به‌سته‌وه، هه‌ردووکیان به دلێكى غه‌مگينه‌وه ده‌ستيان کرد به زۆرانبازی، شه‌لالی عاره‌قه بوون. دواتر زۆراب له نه‌کاو ره‌سته‌مى به‌هه‌رز دا.

چو شیر دمنده زجا در بجست

کمر بند رستم گرفت و کشید

یکی نعره بر زد پر از خشم و کین

بزد رستم شیر را بر زمین

زۆراب چوو هه‌ر سینگى، خه‌نجه‌رى بن پشتيندى کيشا تا سه‌رى ره‌سته‌م له لاشه

جوئ بکاتهوه، رۆستهه وتی له ئاینی ئیمهه نهریت وا نییه. زۆراب له رۆستهه دور کهوتهوه. دواتر هومان پپی وت: تازه شییری گیراوت به دهستی خۆت رزگار کرد. زۆراب له وهلامدا وتی هیچ نییه بهیانی به زنجیرکراوی دهیهینمه بهر دهستت. دیاره ئەم دیرانهی دواپی له نوسخه کوردییهکهه نییه. دواي ئەوه رۆستهه به فیئله دهستی زۆراب رزگاری دهبی دهچئ و له یهزدان دهپارپتهوه. له دهقی فیردهوسیدا باسی پارانهوه و دواتر پهسهندکردنی خواستی رۆستهه له لایهن خواوه کراوه:

همان زور خواهم کز آغاز کار

مرا دادی ای پاک پروردگار

دواتر له دهقی فیردهوسیدا هاتووه دواي ئەوه یهزدان زۆرهکهی ههول جاری بۆ گهپاندوه، رۆستهه سواری رهخش بوو و گهپایهوه مهیدانی شهر. زۆراب وتی ئەی پالەوان تۆ تازه له چنگی شیر رزگارت بووبوو، تۆم به به پیریت بهخشی، بهلام وا دیاره چاریکی دیکه گهپایهوه. دوباره له ئەسپ دابهزین و ئەسپهکانیان به بهرد بهستهوه، پشتیئندی یهکتربینیان گرت. رۆستهه توانی قژی زۆراب بگری و به توندی بۆ خوارهوی رابکیشی، پشتی خوار کردهوه، دای به عهرزدا، تیغی ههکیشا و زگی زۆرابی دراند، زۆراب ناخیکی ههکیشا و کهوت. زۆراب هاته زمان وتی: گهردوون کلیلی مهرگی منی به تۆدا دهنه تۆ بی تاوانی، ئەم جیهانه پیره ئاوا زوو منی به گهنجی کوشت، هاوتهمهنهکانی من ئیستا خهیکی یارین و منیش ئەوا ئیستا له خاکدا کهوتووم. له دهقه کوردییهکهه ئەم قسانهی زۆراب نییه. دواتر زۆراب له دهقی فیردهوسیدا درێژه به قسهکانی دهه و دهلی: بهلام ئەگه تۆ بیی به ماسی و له دهريا ون بیی و بیی به ئەستیرهئ ئاسمانان له دهستی باجم رزگارت نابئ. له دهقی کوردیدا ئاوا هاتووه: ئەگه خۆت دهکهی به بالنده و به ئاسماناندا دهفری ئەوه به کلافهئ کهمهند دهتهینتته خوار. له درێژهی دهقی فیردهوسیدا کهمیک دواتر هاتووه: زۆراب وتی من دهمرم و کاری تورانییهکانیش تیک چوو، تۆ نههیله سپای توران به دهستی کاوس قهلتوبر بکری چونکه ئەوان به خاتری من هاتوون و لهم شهره بهشدارن، من به تهما بووم تۆ له سهه تهخت دابنیم نهزمانی به دهستی تۆ دهکوژیم. ههژیر لای منه زۆر پرسیارم لئ کرد تۆی پی ئاشکرا نهکردم، نیشانهکانی دایکم لای تۆ دی بهلام چارهههوس و ابوو.

چنینم نوشته است اختر به سر

که من کشته کردم بدست پدر

له چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب ده‌قی فیرده‌وسیدا یه‌که‌م که‌س، که ده‌چیته لای رۆسته‌م له  
دوای کوژرانی زۆراب، زه‌واره برای رۆسته‌مه، به‌لام له ده‌قه کوردییه‌کاندا باس له زه‌واره  
ناکرۆ و باسی ئه‌وه کراوه، که پال‌ه‌وانگه‌لی وه‌ک گیو گۆده‌رز و به‌ه‌رام ده‌چنه لای رۆسته‌م.  
له ده‌قه کوردییه‌که‌دا باسی ئه‌وه کراوه زۆراب داوای له رۆسته‌م کردووه نه‌هیلۆ  
که‌یکاوس شا هیرش بکاته سه‌ر سپای توران به‌لام ئه‌وه‌ی له ده‌قی فیرده‌وسیدا به‌دریژی  
باسی کراوه، وه‌ک هۆکاری هیرش نه‌کردن له ده‌قه کوردییه‌که‌دا نییه. له درێژه‌ی ده‌قه  
فارسییه‌که‌دا هاتووه: رۆسته‌م گه‌رایه‌وه لای سپای ئیران، له هاتنی خو‌شحال بوون به‌لام  
هه‌موو گیانی تۆز و خو‌لاوی بوو، به‌ وانی وت نه‌چن بۆ شه‌ری ئیران. زه‌واره چووه لای  
رۆسته‌م، رۆسته‌م هاواری کرد کوره‌که‌ی خو‌م به‌ ده‌ستی خو‌م کوشتووه، به‌ زه‌واره‌ی وت  
بچیته لای هومان پیتی بلۆ شه‌ر له نیوانماندا نه‌ماوه، هومان به‌ زه‌واره‌ی وت خه‌تای  
هه‌ژیری شووم بووه رۆسته‌می به‌ زۆراب ئاشکرا نه‌کرد، ئیستا ده‌بی هه‌ژیر له باتی ئه‌وه  
سه‌ری ببردۆ. زه‌واره گه‌رایه‌وه قسه‌کانی هومانی گێرایه‌وه، رۆسته‌م هه‌ژیری گرت و  
خه‌ریک بوو بیکوژی، که پال‌ه‌وانانی ئیرانی نه‌یان‌ه‌یشت. هه‌موو ئه‌م قسانه، بێجگه له  
گه‌رانه‌وه‌ی رۆسته‌م به‌ سه‌روسه‌تکی خو‌لاوییه‌وه هه‌چی دیکه له ده‌قه کوردییه‌که‌دا نییه، له  
ده‌قه کوردییه‌که‌دا هه‌ژیر چهند رۆژ له‌مه‌وبه‌ر کوژراوه، زه‌واره‌ی برای رۆسته‌میش نییه، که  
هه‌والی شه‌ر نه‌کردن بگه‌یه‌نیته سپای تورک و قسه‌کانی هومان بێنیته‌وه بۆ لای رۆسته‌م.  
دواتر له ده‌قه کوردییه‌که‌دا ئه‌وه‌ی که زۆراب به‌ رۆسته‌م ده‌لۆ نه‌هیلۆ که‌یکاوس شا توخنی  
سپای توران بکه‌وی و که‌سێک بنیتری بۆ لایان، که به‌ره‌و توران پاشه‌کشه بکه‌ن زۆر دواتر  
زۆراب له دوا‌هه‌ناسه‌کانی ژیانیدا به‌ رۆسته‌می ده‌لۆ.

له درێژه‌ی چیرۆکه‌که‌دا له ده‌قه فارسییه‌که‌دا هاتووه رۆسته‌م گۆده‌رزی بۆ نو‌شداروو  
نارده لای کاوس شا. کاوس پیتی وت مه‌گه‌ر له بیرت کردووه زۆراب چۆن هات و خه‌ریک  
بوو بمکوژی. له بیرت چوو زۆراب خه‌ریک بوو له دارم بدا.

از ایرانیان سر ببرم هزار

کنم زنده کاوس کی را بدار

له دهقه كوردییه‌كه‌دا ئەو به‌شه له قسه‌كانی كه‌یكاوس شا كه روو به رۆسته‌می كردوو هه‌یه به‌لام وهك له دهقه فارسییه‌كه‌دا باسی زۆراب كراوه، له‌وی نییه. دواى ئەوه كه‌یكاوس شا له دانی نۆشداروو خۆی ده‌بوێرئ، له دهقه فارسییه‌كه‌دا هاتوو: رۆسته‌م بۆ خۆی چوو به‌لام له رینگای چوون بۆ لای كاوسدا بوو خه‌به‌ریان به رۆسته‌م دا زۆراب گیانی سپارد<sup>٦٥٦</sup>. ئەمه له دهقه كوردییه‌كه‌دا نییه. له دهقی فیرده‌وسیدا باسی ئەوه كراوه له دواى مردنی زۆراب، كاوس چوو له رۆسته‌م پێی وت: هه‌موو كه‌س له جیهاندا ده‌مرئ كه‌سیك زووتر و كه‌سیك دره‌نگتر، من كه ئەو پالنه‌وانه‌م له دووره‌وه دیت وتم ئەمه له تورك ناچئ. رۆسته‌م پێی وت له‌گه‌ڵ توركاندا شه‌ر مه‌كه، كاوس وتی ئەگه‌ر تۆ شه‌ر له‌گه‌ڵ ئەواندا نه‌كه‌ی، ئیمه‌ش نایكه‌ین. ئەمه‌ش له دهقه كوردییه‌كه‌دا نییه.

دواى پاشه‌كشه‌ی هه‌ر دوو سپای ئێران و توران، و دواتر گه‌رانه‌وه‌ی ته‌رمی زۆراب بۆ زابل له دهقی فیرده‌وسیدا باسی روودابه‌ دایکی رۆسته‌م ده‌كرئ چۆن شینگیری زۆراب ده‌كا، كه ئەمه له دهقه كوردییه‌كه‌دا نییه و له هه‌یج شوینێكدا تووشی روودابه ناو نابین.

له كۆتایی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب له دهقی فیرده‌وسیدا، دواى ئەوه ته‌همینه له مه‌رگی زۆراب ئاگادار ده‌بئ دواى سالیك له غه‌م و خه‌فه‌تی زۆرابدا ده‌مرئ كه له دهقه كوردییه‌كاندا ئەمه نییه. له دهقه كوردییه‌كاندا دواى ٤٠ رۆژنازیه‌تباری، ته‌همینه به له‌شكه‌ریکی گه‌وره‌وه ده‌چیته شه‌ری رۆسته‌م به‌لام به ناویژیوانی زال، ته‌همینه ئاشتی له‌گه‌ڵ رۆسته‌مدا ده‌كا و دواى نۆ مانگ كورێکی دیکه‌یان ده‌بئ ناوی ده‌نێن فه‌رامه‌رز.

٦٥٦. له دهقی شانامه‌ی له‌كیدا گه‌رانه‌وه‌یه‌کی دیکه هه‌یه: كاتیک رۆسته‌م زگی زۆرانی درى و زانیان وتیان ته‌نیا چاره‌سه‌ری ئەوه چل شه‌و ورۆژ به كۆله‌وه هه‌لی بگری به بئ ئەوه شوینیک له جه‌سته‌ی زۆراب وه‌ره‌رز بکه‌وئ، رۆسته‌م بۆ رزگاریی زۆراب ئەم كاره دژواره‌ی كرد به‌لام له رۆژی ٣٩ه‌میندا، ئەهه‌ریمه‌نیک له شپوه‌ی ژنیک له سه‌ر چۆمیک ده‌رده‌که‌وئ، كه خۆی به شوشتنی ده‌واریکه‌وه خه‌ریك كردوو، رۆسته‌م پێی ده‌لئ ئەوه خه‌ریکی چیت؟ ژنه‌كه‌ش ده‌لئ ئەم ده‌واره ئەوه‌نده ده‌شۆم كه سپی بێته‌وه، ئەویش ده‌لئ هه‌ی نه‌زان چۆن ره‌ش، سپی ده‌بیته‌وه، ئەویش ده‌لئ ئەى ئینسانی مردوو چۆن زیندوو ده‌بیته‌وه؟ ئەمه واده‌كا رۆسته‌م تووره ببئ به ده‌ستیک زۆراب بگری و به‌ده‌سته‌كه‌ی دیکه‌ی پیره‌ژنه‌كه هه‌لبگری و به‌عه‌رزیدا بکوئ و بیکوئ. له‌و كاته پێی زۆراب له‌عه‌رز ده‌خشی و ده‌مرئ. دياره ئەم گه‌رانه‌وه‌یه نه له دهقی فیرده‌وسی و نه له دهقه كوردییه‌كانی دیکه‌ی وهك نوسخه‌ی ئەمینی و گۆده‌رزیدا نییه.

زبان و ادبیات، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، زمستان ١٣٨٧ - شماره ٨٨.

ئەمەش لە خۆیدا بەشیکی سەربەخۆیە لە شانامەی کوردی و بەدوای بەخاکسپاردنی  
زۆرابدا دیت بە ناوی "چوونی تەهمینه بۆ شەری رۆستەم"، کە لە شانامەی فیردەوسیدا  
نییە.



۴

وہبەردانیکی سەرەپیی چیرۆکی رۆستەم و زۆراب بە  
کرمانجیی ژووروو لە گەڵ دەقە کوردییەکانی دیکە و دەقی  
فارسی فێردەوسیدا



## ۱. پاشخان:

خویندنه وهیه کی تایبەت له ئەدەبیاتی کرمانجی سەرۆو له سەر چیرۆکی رۆستەم و زۆراب ههیه. چیرۆکی رۆستەم و زۆراب لەم سالانە ی دواییدا له لایەن خوەرشید میرزەنگی<sup>657</sup> کراوەتە رۆمان و بە کرمانجیی ژووروو بە پیتی لاتین بلأو کراوەتەوه. ئەم داستانە له سەر بنەمای چیرۆکی رۆستەم و زۆراب له شانامە ی فیردەوسیدا جارێکی دیکە دارپژراوه و نووسەر بە پیتی زهوق و تیروانینی خۆی و له شیوازیکێ نویدا چیرۆکەیه ی دارپشتوووه. ئەو نووسەرانی باکووری کوردستان، که باسی رۆستەم و زۆراب دەکەن، زۆر بە تیروادیتوووییەوه رۆستەمی زالیان بە کورد زانیوووه. وتنیکی زارەکی ناسراویش له باکووری کوردستان ههیه دەلی: "رستەم بە ئەسلی خوە کوردە". شاعیر و نووسەری کوردی واش له باکووری کوردستان هەن ناسناوی "زال" باوکی رۆستەمیان بۆ خوێان هەلبژاردوووه. شاعیری ناسراوی کوردیش جگەرخیوین له زۆر شیعردا باسی رۆستەمی زالی وهک کورد کردوووه. "کا فەرەیدوون؟ کا درەفش، تاخا کایان له کوویه، کا گوهدەرز و کا رستەم، کا ئەو مەیدان له کوویه؟ له شیعریکی دیکەدا جگەرخیوین له سەر رۆستەم دەلی: "ئەم گوهدەرزین، سەربلندین، دەقچرینین، وهک رستەم بدەن دەنگ".

سەعیدی نرسی کوردیش له "رەسالة ی" نووردا باسی رۆستەمی زالی وهک کورد کردوووه، بەلام گۆیا له چاپی دواتری رەسالة ی نووردا بە زمانی تورکی ناوی کورد بە رۆستەمی زالەوه سەراوەتەوه. بیجگە له وهش دەزانین که شەرەفخان ی بتلیسی<sup>658</sup> له شانامەدا باسی رۆستەمی زال و بنەماله و بنهچه ی ئەو وهک کورد دهکا. له شەرەفنامەدا هاتوووه: له نێو دیرۆکی کورداندا پالەوان و قارەمانیکی وهک رۆستەمی ئین زال دەرکەوتوووه، که له سەردەمی که یقوبادی که یانیدا ژیاوه. ئەو میترخاسه له هەرتیمی زابولستان له دایک بووه، هەر بۆیه به ناوی رۆستەمی زابولی به ناوبانگه. نووسەری شانامه، فیردەوسی ئەو وهک کورد ناودێر دهکا.

657. Risteme Zal, Roman, Xursid Mîrzengî, Wesanen Rewşên

658. Serefname, Serefxan Werger: M. Emîn Bozarslan, Wesanên Deng

به دواي گهړان به شوين سهرچاوهي کرمانجيدا له سهر داستاني روستهم و زوراب، ههر دوو بهرگي کتیبی "زارگوتنا کوردا" م<sup>٦٥٩</sup> له کۆکردنهوهي ئۆريخانئ جهليل و جهليلئ جهليل وهدهست كهوت. له بهرگي دووهي ئهم کتیبهدا داستانيک به ناوي "روسته م و جهنگليمه" ههيه. به لام جيگهي سهرهنجه ئهم چيرۆکه تهنيا ناوي روستهمي زال و هيچ پيوهندييهكي به ئهو روستهمه زالهي له شانامه کوردييهکان يان دهقي فيردهوسيدا باس کراوه، نييه. ليرهدا روستهم پالوانیکه تهنانهت له زابوليش واته ولاتي خوئي نانسري. رۆژيک ئهسپهکهي روستهم به ناوي رهخشي بهلک ههآدئ و دهچيته شاري زابول (ههمان شاري روستهم)، روستهميش ئهسپ له ماله مهزني شارهکه به ناوي مهسيخان پهيدا دهکا، دواتر مهسيخان به رايژ لهگهآ وهزير و گزير کچهکهي خوئي به ناوي فرهنگ شههابي دهداته روستهم، روستهم دواي چل رۆژ دهگهريتهوه ئيران و دواتر فرهنگ کورپيكي دهبي به ناوي زوراب. زوراب هيرش دهکاته سهر ئيران و کورپيكي روستهم واته براکهي خوئي به ناوي فهرامهرز دهکوژئ و ههتا دواتر<sup>٦٦٠</sup>... ئهم چيرۆکه چ وهک فورم و چ وهک كهساپهتييه سهرهکيبهکاني نيو چيرۆکهکه و ههروهها ناوهروک جياوازييهكي زوري لهگهآ چيرۆكي روستهم و زورابدا ههيه. دياره ئهوهش نابئ له بير بکري چيرۆكي روستهم و زوراب و ههموو چيرۆکيكي ديکهي نهووسراوي سهر زارهكي لهم بهيتبيژ بئو بهيتبيژ، لهم ههريم بئو ئهو ههريم گوراني بهسهردا هاتوو و ري ئهوهشي تي دهچي ئهم چيرۆکه له بناغهوه چيرۆكي روستهم و زوراب بيت، که گورابي.

کتیبی ديکه به کرمانجی سهروو و به لاتینی به ناوي "روسته م زال" له کۆکردنهوهي ئهديپ پولات<sup>٦٦١</sup> ههيه. لهم کتیبهدا ههموو بهسهرهاتي روستهمي زال له شانامهدا کۆ کراوتهوه و به ناوي يهکه م رۆمانی فۆلۆکلۆری يان گهلهري کوردي بلاو کراوتهوه. له بهشيک لهم کتیبهدا چيرۆكي روستهم و زوراب به دريژي له شيوازي نهسردي بلاوکراوتهوه، ههر بۆيه دهکري لهم کتیبه وهک بنهما بۆ بهراوردکردن لهگهآ نوسخه

659.Zargotina Kurda, Ordixane Celil u Celile Celil, Moskva, 1978

٦٦٠. دهقي ههمان چيرۆک له کتیبی "زارگوتنا کوردا" جاريکی ديکه به کورتکراوهي به ناوي "روسته م زال" له کتیبیکدا به ناوي "داستانين کوردي ژ زارگوتنا کوردي" له لايهن رهشو زيلان و سهردار رهوشههوه بلاوکراوتهوه:

Serdar Rosan. Destanên Kurdî ji Zargotina Kurdî, Enstîtuya Kurdî ya Stenbolê, Reso Zilan-661. RISTEM ZAL, Destanek Gelêrî, Berhevkar: EDİB POLAT, Dîarbekir 2000

کوردییه‌کانی دیکه که لکی لّی وهر بگیری.

لیتره به‌رله‌وهی بچمه سهر جیاوازییه‌کان له نیتوان نوسخه‌ی رۆسته‌م و زۆرابی ئەدیپ پۆلات و نوسخه کوردییه‌کانی دیکه و ده‌قی فیرده‌وسیدا، ئاماژه به‌چهند تیبینییه‌کی گشتی پتویستن:

یه‌که‌م، چوارچێوه‌ی ئەم چیرۆکه به‌ کرمانجی سه‌روو هه‌روه‌ک نوسخه‌ی شانامه‌ی فیرده‌وسی و هه‌م وه‌ک نوسخه کوردییه‌کانی به‌ کرمانجی خواروو یه‌که، واته‌ ده‌سپێک و ره‌وتی چیرۆک و رووداوه‌کانی ناو چیرۆکه‌که و هه‌روه‌ها که‌سایه‌تییه سه‌ره‌کییه‌کانی ناو چیرۆکه‌که هه‌ر وه‌ک یه‌کن.

دووهم، هیندیک ده‌سکاری به‌رچاوی تێدایه، که له هه‌یج کام له نوسخه‌کاندا چ فارسی و چ کوردی نین. وه‌ک نمونه له زۆر شویندا باسی هورموز خوای زه‌رده‌شتی کراوه. راسته له هه‌موو نوسخه‌کانی دیکه‌شدا باسی یه‌زدان ده‌کرێ و ده‌زانین سه‌رچاوه‌ی ئەمه‌ش زه‌رده‌شتیه به‌لام ناویک له هورموز له نوسخه‌کاندا نییه.

سێیه‌م، هیندیک پیناس و شیکردنه‌وه که له شانامه‌دا و له چیرۆکه‌کانی دیکه‌ی رۆسته‌مدا هاتوون و له خودی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابدا نه‌هاتوون له نوسخه‌ی کرمانجی سه‌روودا وه‌به‌رچاوه‌که‌ون. راسته ئەمه یارمه‌تی زیاتری خوینەر ده‌دا تا باشتر له چیرۆکه‌که بگا به‌لام ئەوانه له ده‌قی چیرۆکه‌دا نین. په‌نگه هۆکاری سه‌ره‌کی بۆ ئەمه‌ش ئەوه بیت چیرۆکه‌که له شیعره‌وه بۆ نه‌سر گۆردراوه و نووسه‌ر ده‌ستی ئاوالا بووه ئەو گۆرانکاریانه له چیرۆکه‌که‌دا بکا. بۆ نمونه ئەوه‌ی له شیعردا ته‌نیا وه‌ک ئاماژه‌یه‌ک هاتوو له نه‌سریدا له رسته‌یه‌ک یه‌ک چهند رسته‌یه‌کدا ده‌ربهری.

چوارهم، به‌ خویندنه‌وه‌ی هه‌موو چیرۆکه‌که بۆم ده‌رکه‌وت که زۆر له ده‌قه فارسییه‌که نه‌یه‌که، که‌واته ده‌توانم ئەوه بیژم په‌نگه وه‌ک ئەدیپ پۆلات بۆخۆیشی له پیشه‌کی کتێبه‌که‌دا ئاماژه‌ی پێ کردوو، که له شانامه‌ی فیرده‌وسی به‌ زمانی تورکی ٦٦٢ که‌لکی وه‌رگرتوو، هه‌موو چیرۆکه‌که له ژێر کارتیکه‌ری ده‌قی شانامه‌ی فیرده‌وسیدا. دیاره دواتر من به‌ وردی دیمه سه‌ر ئەم بابته. به‌لام له هه‌مان کاتدا هه‌ر له‌م نوسخه کوردیه‌دا له چهند جیگا ئاماژه به‌ ده‌قی به‌یته‌کان به‌ کوردی ده‌کرێ، که ئەمه‌یان وه‌ک بۆ خوێ دیسان له پیشه‌کیدا ئاماژه‌ی پێ کردوو، که له ده‌قی به‌یتبێژان ٦٦٣ که‌لکی وه‌رگرتوو، که

662. Şêxname-Fîrdevsî: Çar Cild. We anên Wezareta Perwerdeyîya Nêtewî Turkîye

663. Evdîlqadirê dengbêj Çavkanî: M. Kizilkaya, di pirtûka Dîwana Wunda de

ئەمانە پېۋەندىيەكەيان بە خودى دەقەكەى فېردەوسىيەۋە نىيە . كەۋاتە بە كورتى دەتوانىن بېژىن ھەموو نەسرى چىرۆكەكە لە شانامەى فارسى فېردەوسى بە ھىندىك دەسكارىيەۋە ۋەرگىراۋە و بەيتە كوردىيەكانىش ھەمان دەقى گەلەرى يان فلۆكلۆرى كوردى چىرۆكى رۆستەمى زانن، كە لە شوپنى دىكە ۋەرگىراۋن و كراۋەتە ناۋاخنى كىتەبەكە . بېجگە لەم جىاۋازىيانەى لە بنەۋە ئاماژەيان پى دەكرى، ھەموو چىرۆكەكە ۋەك نوسخە كوردىيەكانى دىكە و بەتايىبەت دەقى شانامەى فېردەوسى دەچى .

پىنجەم، لەم نوسخەيەدا ئەۋەى لە شانامەى فېردەوسىدا ۋەك ئاين يان باۋەرى ئىمە ھاتوۋە ۋەك عورف و عادەتى ئىرانى ۋەرگىراۋە، كە ديارە ئەمە جىگەى گرفته چونكە لە دەقى فېردەوسىدا رۆستەم ۋەك پالەۋانى ئىرانى ناسراۋە نەك ۋەك خەلكى ئىران و رۆستەم خەلكى سىستان و بە پى شانامەى فېردەوسى خەلكى زابل لە سىستان بوۋە . كەۋاتە كاتىك بۆ نمونە رۆستەم يان گىۋى گۆدەرزى كەشۋاد، كە خزم و زاۋاى رۆستەمىشە دەلى لە ئاينى ئىمەدا واىە يان وا نىيە ئەمە راست بە ماناى ئاينى ئىرانى نىيە .

## ۲ . جىاۋازىيەكان لە نيوان چىرۆكە جىاۋازەكانى رۆستەم و زۆراب

لە دەسپىكى چىرۆكى رۆستەم و زۆراب لە شانامەى كوردى كرمانجى سەرۋودا، يەكەم جىاۋازىيەك كە توۋشى دەبن جىگۆركى گۆر بە گاكىۋىيە . لە فارسىدا گۆر زۆرجار ۋەك ئاسك ھاتوۋە لەگەل "گور"ى ئىستا كە بە ماناى كەرەكىۋى دىت جىاۋازە . دواتر لە ھەژمارى سوارانى توركدە جىاۋازى ھەيە لە نوسخە كوردىيەكانى دىكەدا ھەژمارى دە سوارى تورك ھاتوۋە بەلام لىرەدا باسى ھەفت ھەتا ھەشت سوار دەكرى .

كاتىك رەخشى رۆستەم بەرەو سەمەنگان دەبردى، خەلكى لە دەورەى رەخش كۆ دەبنەۋە پرسیار دەكەن ئەم ئەسپە ھى كىيە، ئەۋانىش دەلىن ئەمە رەخشى رۆستەمەۋ لە چۆلەۋانى گرتوۋمانە . خەلكى دەھاتن و ماينەكانى خۆيان ۋەبەر رەخش دەدا بۆ ئەۋە لە تۆۋى رەخشى رۆستەم بىنە خاۋەن ئەسپى چاك و رەسەن .

كاتىك رۆستەم دەچىتە سەمەنگان لە نوسخە كوردىيەكاندا ھاتوۋە چۆن خەبەر بە پادشاى سەمەنگان دەدرى و ئەۋانىش دەچنە پىشۋازىي رۆستەم . بەلام لىرەدا وا ھاتوۋە، كە رۆستەم دەچىتە شارى سەمەنگان لە دەرکەى مالىك دەدا و مندالىك دەرکەى لى دەكاتەۋە و رۆستەمىش خۆى پى دەناسىنى . مندالەكەش ھەلدى بۆ قەسرى پادشا و

هه‌وآلی هاتنی رۆسته‌م راده‌گه‌ینئ.

له کاتی چاوپیکه‌وتنی رۆسته‌م له‌گه‌ل پادشای سه‌مه‌نگاندا ئەو توندوتیژی و هه‌رێشانه‌ی له تیکسته کوردییه‌کانی دیکه‌دا هه‌یه، لێره به هه‌مان شتیه نییه. بۆ نمونه لیره باسی ئەوه کراوه رۆسته‌م رۆو به پادشای سه‌مه‌نگان ده‌لئ: "ئه‌گه‌ر بێتو ئه‌سپه‌که‌م بۆ په‌یدا نه‌که‌ن، بۆ ناوبانگی شاره‌که‌تان باش نابئ چونکه خه‌لکی ده‌لئین سه‌مه‌نگانییه‌کان په‌خشی رۆسته‌میان دزیوه". به‌لام له ده‌قه کوردییه‌کاندا باس مه‌ترسی خسته‌سه‌ری تیک و مه‌کاندانی قه‌لای سه‌مه‌نگان له لایه‌ن رۆسته‌مه‌وه ده‌کرئ.

له کاتی چوونی ته‌همینه بۆ لای رۆسته‌م هه‌روهک ده‌قی ئەمینی باسی هاو‌پێه‌تی کاره‌که‌ریک له‌گه‌ل ته‌همینه ده‌کرئ. باسی کاره‌که‌ریک ده‌کرئ به هاو‌پێه‌تی ته‌همینه مۆمیکێ به‌ده‌سته‌وه گرتوووه و ده‌چێته لای رۆسته‌م. لێره‌دا رۆسته‌م به هۆی کرانه‌وه‌ی ده‌رکه وه‌خه‌به‌ر دئ، چهند جارێ چاوی ده‌گه‌لۆفئ و ده‌لئ ئایا ئەمه راسته یان هێشتا مه‌ستی شه‌راب به‌ری نه‌داوم. پرسیار ده‌کا تۆ کێی دواتر، که بۆ ماوه‌یه‌کی کورت، که‌س وه‌لام ناداته‌وه، له پرسیاره‌که‌ی په‌ژیوان ده‌بێته‌وه، به‌لام هه‌ر زوو ته‌همینه وه‌لام ده‌داته‌وه. دوا‌ی ئەوه‌ی خۆی ده‌ناسینئ، رۆسته‌م ده‌لئ ئەمه "هورموز" بۆمی نارده‌وه. ئەمانه له نوسخه کوردییه‌کانی دیکه‌دا نین. دواتر به پێچه‌وانه‌ی نوسخه کوردییه‌کانی دیکه و هه‌روه‌ها ده‌قی شانامه‌ی فیرده‌وسیشدا باسی ئەوه ناکرئ ته‌همینه داوا له رۆسته‌م بکا له لای باوکی خوازبێنی بکا و ئەو شه‌وه رۆسته‌م و ته‌همینه پێکه‌وه ده‌بن و لای به‌یانی رۆسته‌م نیشانه‌یه‌ک به ته‌همینه ده‌دا بۆ ئەوه وه‌ک ناسینه‌وه‌ی باوکی به مندا‌له‌که‌یان بدا و پێی ده‌لئ نابئ که‌س به‌م نیشانه‌یه‌ بزانئ. ئەمه‌ش له نوسخه کوردییه‌کاندا نییه. دواتر رۆسته‌م ده‌چێته لای باوکی ته‌همینه و رازی پێکه‌وه‌بوونی خۆی و ته‌همینه ئاشکرا ده‌کا، که ئەمه‌ش له ده‌قه‌کانی دیکه‌دا نییه. به‌لام لێره له با‌تی نارده‌نی وه‌زیر بۆ خوازبێنی ته‌همینه وه‌ک له ده‌قه کوردییه‌کانی دیکه‌دا هاتوووه، هه‌روه‌ک شانامه‌ی فیرده‌وسی باسی موبدیکێ زه‌رده‌شتی کراوه که په‌یمانی ژن و شووبیی ئەوان ده‌به‌ستئ. به‌لام لێره شتیک زیاده‌کراوه هه‌چ پێوه‌ندی به هه‌موو ده‌قه‌کانی دیکه‌وه نییه، ئەویش ئەوه‌یه له‌وه‌ی باوکی ته‌همینه، که رۆسته‌م و ته‌همینه پێکه‌وه‌ن خۆش‌حاله له‌به‌رئه‌وه‌ی په‌چاوی به‌رزه‌وه‌ندی سیاسی کردوووه یان وه‌ک له چیرۆکه‌که‌دا هاتوووه: "پشتی کو رسته‌م زال بو زافئ وی، پاشا هه‌سابئ هه‌زا خوه‌یا سیاسی کر". به‌ پێی هه‌موو ده‌قه‌کانی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب، رۆسته‌م ته‌نیا شه‌ویک له سه‌مه‌نگان ماوه به‌لام له نوسخه‌ی کرمانجیی ژوو‌رودا

دواى پهيمانى ژن و شوويى، شهويكى ديكه له سهمهنگان دهمنيتهوه. بۆ لای بهيامى ئەو كارهكهري، كه يهكهم شهو هاوړپييه تي تههمينهى بۆ لای رۆسته م كردبوو له ناکاو دپته ژوورى رۆسته م و تههمينه و دهلئى رهخشی بهلکهك ديترايهوه. ئەمهش له نوسخه كوردییهکانى دیکه دا نییه و بیجگه لهوه ناوی ئەسپی رۆسته م، كه رهخش بووه له دهقه فارسى و كوردییهکانى دیکه دا هەر به ناوی رهخش هاتوو، به لām له م نوسخه کرمانجییه و ههروهها نوسخهیهكى دیکه ی کرمانجیدا<sup>664</sup> ناوی رهخشی رۆسته م وهك رهخشی بهلکهك براوه. رۆسته م كه رهخش دهبینى دهزانى بریندار كراوه، دهیشوا و تیمارى دهكا، ئەمهش دیسان له دهقه كوردییهکانى دیکه دا نییه. دواتر رۆسته م، كه سهمهنگان بهجى دپلئى به پى ئەم نوسخهیه یهكسه روه له سیستان دهكا كه لیرهشدا به پیچهوانهى دهقه كوردییهکانى دیکه لهگهڵ دهقهكهى فیردهوسیدا یهك دهگریتهوه. دواتر له باسى گهورهبوونى زۆرابدا دیسان باسیك، كه له دهقه كوردییهکاندا ههیه و دهلئى مندالان ئیریهى به زۆر و بازووى زۆراب دهبن و قسه و تانهى لى ددهن، كه زۆله و باوكى دیار نییه، له م نوسخهیهدا نییه و لیرهش ئەم دهقه لهگهڵ چیرۆكى فیردهوسیدا یهك دهگریتهوه. دواى ئەوهى تههمینه چیرۆكى باوكى بۆ ئاشكرا دهكا باسى ئەوهش دهكا، كه رۆسته م چهند دیارییهكى بۆ ناروووه و پى ددها به شهرتیک نابى له لای كهس باسى بكا. ئەمهش به ههمان شیوه له دهقى فیردهوسیدا ههیه و له دهقه كوردییهکاندا به ههمان روون و ئاشكرایى نییه. ئەلبهت بهو جیاوازییه، كه له دهقى فیردهوسیدا باسى نامهیهكیش لهگهڵ دیارییهكان دهكرئى كه لیرهدا باسى ناکرئى. دواتر تههمینه باسى دوو شت دهكا؛ یهكهم ئەوه ئەفراسیاب شا دوژمنى رۆسته م و نابى بهمه بزانی و ههروهها زۆرابیش نابى بجى بۆ لای باوكى چونكه ئەو گلى ددهاتهوه و ئیتر دایكى نابینى، ئەم دوو مهسهلهیه ههردووکیان له دهقى فیردهوسیشدا هه ن به لām له دهقه كوردییهکانى دیکه دا نین. دواتر به پیچهوانهى نوسخه كوردییهکانى دیکه وه ئەفراسیاب هه ر زوو له مهسهلهى هیرشى زۆراب بۆ سه ر ئیران ئاگادار دهكرئى و هیشتا زۆراب خهريكى ئامادهكارى شه ره، كه ئەفراسیاب لهشكه ر و دیارى و پالەوانى بۆ دهنیری واته كاتیک هیشتا زۆراب له سه مهنگانه. به لām له نوسخه كوردییهکانى دیکه و ههروهها دهقى شانامه دا دواى ئەوه زۆراب خهريكه له چۆمى جهیحوون بیه ریتهوه، هیزی یارمه تیدهرى تۆرانى پى دهگا. له رهوتى چیرۆكه كه دا له شوینىكى دیکه ئەم نوسخهیه و ههروهها دهقى شانامه ی فیردهوسى یهك دهگرتهوه ئەویش

664. Destanên Kurdî ji Zargotina Kurdî, Enstîtuya Kurdî ya.



ئەوھىيە، كە زۆراب لە ھىرش بۆ سەر ئيراندا ھەرچى گوند و مەزرايە ھەتا قەلە سپى دەسووتىنى، كە ديارە ئەمە لە دەقى فېردەوسيشدا ھەيە بەلام دەقە كوردىيەكانى دىكەدا نىيە. دواتر بە پىي ئەم نوسخەيە لەشكەرى زۆراب ئالای سەمەنگانى پىيە، كە ئەمە لە نوسخە كوردىيەكانى دىكەدا باسى نەكراوھ. كاتىك لە شەرى نىوان ھەژىر و زۆرابدا، ھەژىر وە بن دەكەوئ، بە پىي ئەم نوسخەيە ھەژىر دەپارپتەوھ و داوا دەكا لە بەر ڤن و منداڵەكەى نەيكوژئ، كە ديارە ئەمەش نە لە دەقە كوردىيەكان و نە لە دەقى فېردەوسيدا نىيە<sup>٦٦٥</sup>.

بەلام مەسەلەيەكى سەرەنجراكىش ئەوھىيە لەم نوسخەيەدا باسى شەرى نىوان گوردئافەرىد و زۆراب ناكري تەنيا باسى ئەوھ دەكري كاتىك زۆراب و لەشكەرى تۆرانی ھاتنە نىو قەلە، دىتيان قەلە چۆل كراوھ و ريش سپى قەلە كەژدەھەم و كچەكەى گوردئافەرىد قەلەكەيان چۆل كەردوھ و پۆيشتوون. ئەمە لە كاتىكدايە ھەم لە دەقى فېردەوسى و ھەم لە يەك دوو دەقى نوسخە كوردىيەكاندا باسى شەرى بەناوبانگى نىوان زۆراب و گوردئافەرىد كراوھ.

لەم نوسخەيەدا لە ژندەرەزم وەك كورى پادشای سەمەنگان و خالۆى زۆراب ناوى ھاتوھ، ئەمەش تەنيا لە دەقە جياوازەكانى فېردەوسيدا ھاتوھ، لە دەقە كوردىيەكاندا لە دەقى گۆدەرزى تەنيا وەك پالەوانىكى تۆرانی ناوى ھاتوھ و لە دەقى ئەمىنيدا وەك خالۆى زۆراب، كە ديارە ھەمان براى تەھمىنە و كورى پادشای سەمەنگانە. لە باسى گۆدەرزى، كەشواد لە زمانى ھەژىرەوھ باسى گۆدەرز و ٨٠ لە كورەكانى دەكري

---

٦٦٥. لە باسى ھەژىر لە سەر پۆستەم و ھۆكارى نەھاتن بۆ شەر لە زمانى ھەژىرەوھ ئاوا لە چىرۆكى گەلەرى پۆستەم و زۆرابدا ھاتوھ:

Belê, mîre min mîrê mîran e,  
 Ew pêlewan û nêçîrvan e,  
 Neçîrvanê şêr û pilingan e,  
 Bi şev û roj li deşt û çîyan e,  
 Ez sond dixwum bi Rehman e,  
 Ew niha digere li Zabilistan e,  
 Niha rûniştiye li nav bostan e,  
 Ew mêreKî be sed mêran e,  
 Nayê şerê xişim û cahilan e,  
 Vedixwe meyê, dikuje pezkûviyan e,

که ئەم ههژمارهش راست وهک دهقی شانامه‌ی فیردهوسییه و له دهقه کوردییه‌کانی دیکه‌دا ههژماری جیاوان هاتوو. له نه‌درکانی ناوی رۆسته‌م و نه‌ناساندنی رۆسته‌م به زۆراب لیره‌دا هه‌روهک دهقی فیردهوسی باسی پال‌هوانیکی چینی ده‌کری به پێچه‌وانه‌ی نوسخه کوردییه‌کان، که ده‌گوتری پال‌هوانیکه له بوخاراوه هاتوو. له‌م نوسخه کوردییه‌دا زۆراب گه‌لیک له هه‌ژیر ده‌پارپته‌وه رۆسته‌می پێ نیشان بدا و ته‌نانه‌ت به‌لینی پێ دها هه‌موو گه‌نجینه‌ی شاری سه‌مه‌نگانی پێ بیه‌خشی، دیاره ئه‌مه‌ش له نوسخه کوردییه‌کانی دیکه‌دا نییه. هه‌روه‌ها دوا‌ی ئه‌وه هه‌ژیر رۆسته‌م به زۆراب نانسینی لیره‌شدا هه‌روه‌ک دهقی شانامه زۆراب لینی دها و ته‌ختی عه‌ززی ده‌کا به‌لام وه‌ک له نوسخه کوردییه‌کانی دیکه‌دا هاتوو، زۆراب هه‌ژیر له قه‌لا فری ناداته خواره‌وه و نایکوژی، که دیاره دواتر له چه‌ند جیگه‌ی دیکه‌دا ناوی هه‌ژیر له په‌وتی رووداوه‌کان له‌م نوسخه‌یه‌دا وه‌به‌رچاو ده‌که‌وی. ئه‌مه‌ش لیکچوونیکی دیکه‌ی نیوان ئەم نوسخه و دهقی فیردهوسییه<sup>٦٦٦</sup>.

جیاوانییه‌کی دیکه‌ی ئەم نوسخه و نوسخه کوردییه‌کانی دیکه ئه‌وه‌یه، که لانی که‌م له سی جیگه‌دا رۆسته‌م قسه‌کانی ته‌همینه‌ی دایکی و نیشانه‌کانی رۆسته‌می وه‌بیردیته‌وه، که ئه‌مه‌ش له نوسخه کوردییه‌کانی دیکه‌دا نییه.

له نوسخه‌ی فیردهوسیدا ناوی ئەسپی زۆراب سه‌مه‌نده، له نوسخه کوردییه‌کانی دیکه‌شدا چه‌ند جار ناوی سه‌مه‌ند هاتوو، به‌لام لیره‌دا ته‌نیا باسی ئەسپی زۆراب، که له تۆوی په‌خشه رۆسته‌مه‌ کراوه و له جیگایه‌کیشدا وه‌ک ئەسپی عه‌ره‌بی Hespekî Erebi ناوی هاتوو.

لیره‌ش هه‌روه‌ک نوسخه‌ی فیردهوسی له کاتی هێرشێ زۆراب بۆ سه‌ر خیمه‌ی که‌یکاوس شا و پماندنی به‌شیک له خیمه‌که‌یدا، دهقی قسه‌کانی زۆراب له‌م نوسخه کوردییه‌دا هه‌روه‌ک دهقی فیردهوسی ده‌چی، که ده‌لی من دوا‌ی کوشتنی ژنده‌په‌زمی خالۆم سویندم

---

٦٦٦. له له‌شکه‌رکیشانی که‌یکاوس شا بۆ سه‌ر زۆراب له دهقی گه‌له‌ری کرمانجی سه‌روودا دا ئاوا هاتوو:

El û xêbet,  
Bi tirs û heybet,  
Meşiya, çû;  
Zû û her zû,  
Kawûs li pêş.  
Pêlwanan da dû

خوارد تۆ بگرم و له دارت بدەم، دياره ئەو بەشەى باسى ژندەرەزم دەكرى له نوسخە كوردىيەكانى دىكەدا نىيە.

له نوسخە كوردىيەكانى دىكەدا هاتوو، زۆراب هات و ۷۰ مېخى خېمەكەى كەيكاس شای هەلكەند و هەر بۆيە لايەك له خېمەكە پما. لەم نوسخەيەدا هاتوو كە زۆراب رەمىكى وای له خېمەكە دا ۷۰ مېخى خېمەكە هەلكەندرا. كەيكاس شا لەم نوسخەيەدا دواى ئەو زۆراب هېرش دەكا و خېمەكەى بەسەردا دوووخىنى و پالەوانە ئىرانىيەكان ناوێرن نزيكى ببەنەو، دەلى:

"خوولى ل سەر من بە، من ژى دگۆت پەهلەوانىن من هەنە". دواتر له نوسخە كوردىيەكاندا هاتوو كەيكاس شا گيو بە پەلە دەنيرىتە خېمەى رۆستەم تا بە هانايەو بەيت، بەلام لەم نوسخەيەدا كەيكاس شا توس دەنيرى بۆ لای رۆستەم نەك گيو. ليرە لەم نوسخەيەدا له پاش چوونى توس بۆ لای رۆستەم بۆ يەكەم جار باسى زوارە براى رۆستەم دیتە گۆرې، كە ئەمە له نوسخە كوردىيەكانى دىكەدا نىيە بەلام لە دەقى فيردەوسيدا هەيە. دواتر كاتىك بۆ يەكەمجار رۆستەم زۆراب له ناو جەرگەى شەرى و مەيداندا دەبينى دەلى من نامىهوى له پيش چاوى لەشكەر شەرى بكەين و دەبى بچينه شوينىك دوور لەوان. ئەمەش له نوسخە كوردىيەكانى دىكەدا نەهاتوو، بەلام هاوكات هەر لەو نوسخە كوردىيەكاندا بە بى ئاماژەكردن ئەو دەردەكهوى، كە رۆستەم و زۆراب له دوور له چاوى هەر دوو لەشكرى توران و ئيران شەريان كردوو.

له دەسپېكى شەرى نىوان رۆستەم و زۆرابدا هەتا كۆتايى لەم نوسخەيەدا هيندىك رستە و ئاماژە هەن له نوسخە كوردىيەكانى دىكەدا نين. وەك نموونە رۆستەم بە زۆراب دەلى: "تول تەمەنى كورى من دای، ئەز ناخووزم دەست له بەر تە پاكەم، تە بكۆژم". يان "تە ناهەشەبى ترکان، بە خودى تو ژ وانرە نابى هەفال" يان زۆراب رۆستەم وەك "خالو" بانگ دەكا و رۆستەميش زۆراب وەك "خوارزى". له شوينىكى دىكەدا هاتوو، زۆراب خەرىك بوو بە رۆستەم بلى: "خالو بېهنا باقى من ژ تە دى". له شوينى دىكەدا زۆراب خوى وەك "ئەز سوهرابى سەمەنگانى مە" دەناسىنى و باسى خوى دەكا و ئەمەش له چەند جىگای دىكەى چيرۆكەكەدا دووپات دەكرىتەو.

له دەقى فيردەوسيدا يەكێك له هۆكارەكان، كە رۆستەم دواى ئەو هوش زۆراب ناوئيشانى لى دەپرسى و راستى خوى نالى ئەو هەيە رۆستەم نايەوى دواتر توركان بلين رۆستەم پالەوانى ناودار بە دەستى كەسىكى نەناسراو كوژراو، ئەمەش راست لەم نوسخەيەدا هەيە



رۆستەم ھەيەتی رەخش نییە ھەر بۆیە ئەو پالەوانە رۆستەم نییە<sup>٦٦٧</sup>.  
 لەم دەقە کوردییەدا لە پێشدا ئەو زۆرابە باسی ئەو دەکا بۆ رۆستەم، کە خەتای ھەژیر  
 بوو تۆی بە من نەناساند. دواتر ھومان لە پاسپاردەھیکەدا لە رێگەیی زەوارە بۆ رۆستەم  
 ھەمان شت دوویات دەکاتەو و خەتای کوژرانی زۆراب دەخاتە ئەستۆی ھەژیر. بەلام لە  
 دەقی فیردەوسیدا تەنیا ئاماژە بە پاسپاردەیی ھومان دەکری. دیارە ھەموو ئەمانەش لە  
 نوسخەیی کوردیی گۆدەرزیدا نین.

پاش برینداربوونی زۆراب و داوای زۆراب لە رۆستەم، کە شەر لەگەڵ سپای توراندا  
 نەکا، رۆستەم بۆ خۆی دیت و بە لەشکری ئێران رادەگەییەنێ شەر مەکن و زەوارەیی برای  
 دەنیریتە لای ھومان، کە بگەریتەو و لاتی توران و شەر کۆتایی پێ ھاتوو. ئەمەش لە ھەر  
 دوو ئەم دەقە کوردییە و دەقی فیردەوسیدا ھەییە بەلام لە دەقی گۆدەرزی و ئەمیندا نییە.

باسی نۆشداروو یان نۆشداروو لە ھەردوو نوسخەیی فیردەوسی و ئەم نوسخە کوردییەدا  
 وەک یەکن تەنیا ئەو نەبێ لەم نوسخەییەدا ناویک لە دەرمانەکە نابری. دواتر کاتیک  
 کەیکاوس شا وەلامی نا بە گۆدەرز دەدا و دەرمانەکەیی وێ نادا و ئەویش دەگەریتەو،  
 رۆستەم بە قەستی کوشتنی کەیکاوس شا دەچێ بۆ لای خیمەکەیی ئەو، لە نیووی رێگادا  
 کەسیک لە پشتەو ھاوار دەکا: "یا پێلەوانی جیھانی، سوھراب ئیدی ژ تە دەرمان  
 ناخووزە، تابووت دەخووزە، فەگەرە". ئەم بەشەیی دوایی لە دەقی فیردەوسیدا بەو شیوویە  
 نەھاتوو بگرە ئاوا ھاتوو، کە کەیکاوس شا بە دانی نۆشداروو رازی بوو و دەرمانەکەیی  
 بە رۆستەم داو بەلام لە کاتی گەرانیو و ھینانی دەرماندا، لە نیووی رێگا زۆراب گیانی

٦٦٧. لە چەند بەیتیکی گەلەریدا زۆراب بەم شیوویە باسی رۆستەم بۆ ھومان دەکا:

Hûmano! Bimeyzîne, baş guh li mnin bidêre,  
 Neyareê min ne ditirse, ne dilerse, wek şêr e,  
 Çavronî ye, mêjîpak, dilê wî jî weke zêr e,  
 Li meydanê egît e, be Xwedê ew pir biker e.  
 Ez posman im ji xwîna vî şerî, dilê min pir zîz e,  
 Ew ne dijmin e, ji male ye, xwînşêrîn e dilezîz e,  
 Em betilîn, hesp betilîn, çirûskên şûr wîze wîze,  
 Ez bi rik im, lê bi şik im: Efrasîyab bi me dileyîze.  
 Guman dikim; ew Ristemê Zal e, bavê min e,  
 Ne bi xerez e, ne bi kîn e, ne neyar û dijmin e,  
 Ger mirim, hûn ê bêjin ew mêt e, lê emir kin e,  
 Ristem bimre, hûn ê bêjin ji me re qet reqîp tune ...

سپاردووه . جیگهی سهره‌نجه له دهقی کوردیی به‌هرامیدا هاتوووه دوای ئه‌وهی که‌یک‌اوس  
شا له دانی نوڤداوو خۆی پاراست، رۆسته‌م وتی ئه‌گهر له یه‌زدان نه‌ده‌ترسام ئه‌وه ههر  
ئیهستا ده‌چووم و که‌یک‌اوس شام ده‌کوشت.

هه‌روه‌ها به‌ پیتی ئه‌م نوسخه‌ کوردییه‌ کرمانجییه‌ تهرمی زۆراب ده‌برد‌ریتته‌وه سه‌مه‌نگان،  
که‌ ئه‌مه‌ له‌ خۆیدا کۆتایی چیرۆکه‌که‌ هه‌م له‌ ده‌قی فیرده‌وسی و هه‌م له‌ ده‌قه‌کانی دیکه‌ش  
جوئ ده‌کاته‌وه چونکه‌ تهرمی زۆراب نه‌ک بۆ سه‌مه‌نگان به‌لکو ده‌برد‌ریتته‌وه زابول بۆ لای  
زال و پروودابه‌، باوک و دایکی رۆسته‌م.

لاواندنه‌وهی رۆسته‌م ئه‌وهی، که‌ ده‌وله‌ت‌شاهی پیتی وایه‌ له‌ ئه‌ویستای زه‌رده‌شتیشدا هه‌یه  
یه‌ک‌یک له‌ بر‌گه‌ ههر خه‌مه‌ینه‌ره‌کانی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابه‌. له‌ ده‌قی گه‌له‌ریی  
کرمانجیی سه‌روودا به‌ هه‌مان شیوه‌ ئه‌م لاواندنه‌وه‌ مۆرکیکی کوردیی پتوه‌ دراوه‌ . رۆسته‌م  
به‌م شیویه‌ زۆراب ده‌لاوینیتته‌وه:

Te ev felaket bi min nekir  
Dem miftê da destê te  
Jîyana min fedaye te kir  
Xalo, sûc ne yê te ye,  
Kuştin riya mêra ye,  
Mîrin emrê Xweda ye,  
Derdê mezin ew derde,  
Kêf kêfa neyara ye,  
Wê bêjin Suhrab kutin,  
Pêlewanî bi me maye...  
Ax lo bavo. Lo bavo, wax lo bavo lo bavoî.  
Biçûk bûm, sewî nezin bûm xalo,  
Diya min gotibû nîşanên bavo  
Emrê min bi heza wî derbas bû,  
Lê niha hêviya min jî xelas bê,

Hemî lêgerîna, sewî mezin bûm xalo,  
Mîn ne bav dît, ne reng ne jî rû,  
Ez va dimrim, êş û xeter jî li dû  
Masî û teyr, hesp an jî stêrk bî tu,  
Nafilitî ji bavê min tu zû bi zû.  
Ax lo bavo. Lo bavo, wax lo bavo lo bavoî.

۵

دهقی داستانه کانی پۆسته م و زۆراب له چوار دهقی کوردیدا





یەكەم  
شانامەى كوردى  
داستانى رۆستەم و زۆراب  
سیاوەش گۆدەرزى



به نام دانای حسی زوولجسه لال  
 جههان ئافهرین مانگ و رۆژ و سال  
 ئه ربدو ته و فیک خودا و هند جه سه  
 بواجون دهستان نه وهی زال زه  
 ته مامی دۆستان خاتر شاد که ریم  
 جهنگنامهی رۆسته م سوهراب یاد که ریم

\*\*

رۆیی نشته بی رۆسته م به غه مناک  
 هۆرینا وهپا بهور سینه چاک  
 که مهند و که مان تیغ هیندیکار  
 ساختهی ئوستادان دهور رۆزگار  
 دهوع پۆلادین چهنی پۆست بهور  
 پۆشسا به ئه ندام په هله وان دهور  
 پانییا وه رهخش په رهندهی تیار  
 بهرشی جه ئه یوان به عهزم شکار  
 که مان بهست نه پشت چهنی خه دنگان  
 رووش که رد به ماوای شار سه مهنگان  
 مه همیز دا به رهخش بهور پر هونه  
 سوار گران شیپر ناموهر

رووکەرد نە سەحرا نە کەرد مدارا  
بە عەزى گىلىيا نە دەشت سارا  
بە عەزى جە گۆران وەحشى دى وە چەم  
جەولان دا بە رەخش، گۆران کەردەن رەم  
تيرى نە تەرکش دا نە پرووى کەمان  
وە پەنجەى پر زۆر نادرى زەمان  
رەها دا بە شەست پىکای حەجەر سم  
داش نە سىنەى گۆر گوزەر کەرد جە دم  
وە پەنجەى پر زۆر هەوادا کەمەند  
ئەو گۆر زامدار ئاوەردش نە بەند  
سەر برى ئەو گۆر چەنى پا و دەست  
چەرمش بەو دەستوور هەوا دا بە قەست  
درەختى بە زۆر کەند جە بىخەو  
لاشەى گۆر ئاوەرد کەرد وە سىخەو  
ئاهرى نەو دەشت سەحرا ئەقرووزا  
چەند هیزم ئاوەرد وە بە کجا سووزا  
سىخ گۆر ئاوەرد ساخت کەبابى  
داش نە پرووى ئاهر چوون مورغ ئابى  
خەيلى چەرخناش نە کەردش درەنگ  
ئاوەردش بە شاد کەندش نە پرووى سەنگ  
تەمام گۆشت، مەغز، چەنى ئىستخوان  
بوارش بە ئەمر پادشای سوپجان  
شەرارهى کەباب نە مەغزش جا کەرد

ئاما پەرى خاۋ جايى بەنا كەرد  
زىن رەخش ئاۋەرد نىئاش نە بائىن  
بە ئەمر مەعبوود پادشاي سەرىن  
ھەر چەند نگا كەرد كەس نەبى ديار  
رەخشش رەھا كەرد نە پوۋى مورغزار  
سىلاح پوۋى جەنگ جە تەن كەردەۋە  
سەرنىيا ۋە گورز خاۋش بەردەۋە  
جە رەنج راھان جە مەستى كەباب  
سەر نىيا ۋە گورز شى نە جامەى خاب  
نە پاى مورغزار پىلەتەن جا كەرد  
رەخش ئاما نە دەۋر پوۋستەم چرا كەرد  
ھىچ نەبى بىدار تا بە نماى شام  
جە تەقدىر چەرخ بەناى لايەنام  
ناگا جە توركان دە نەفەر سوار  
ئامان بەۋ مەكان بە عەزم شكار  
جەۋ دەشت نەخچىر ئامان ۋىەردن  
جە ناكاۋ نىشان نە شوۋن رەخش بەردن  
شىن ۋە شوۋن رەخش توركان ۋە بىدەنگ  
رەخش ھەم توركان دى، روو نىيا بە جەنگ  
كىشا بە پوۋستەم نەعرەى سەھمناك  
ھىچ نەبى بىدار بەۋر سىنە چاك  
سواران پەى رەخش مەۋەستەن كەمەند  
تاۋدا بە توركان رەخش ھونەرمەند

هیچ خوڤش نه کهرد ئه و جه دلیران  
سه ر جه یه کی کهنه چوون نه ره شیران  
سی نه فهر سه ر کهره، ئاخر سه ر نه نجام  
به هه آقهی که مهنه وستشان نه دام  
ده رده م ده رساعهت که رتشان به تاو  
به ردهن وه توران شه و نه کهردن خاو  
رؤسته م جه خاودا تهن کیشا و خیزا  
هؤریتزا وه پا چوون به ور سستیزا  
بی دار بی جه خاو هؤریتزا وه پا  
دیا که رهخشش نه مهنه دن وه جا  
رؤسته م نگا کهره رهخش نه مهنه بی  
سه ر سی ئا ده م جه تهن که نده بی  
هه رچهنه نگا کهره رهخش نه بی دیار  
هؤرگیلا جه رهنگ شی نه جامه ی قار  
ده ست دا نه خهفتان ساخته ی پؤست به ور  
پؤشا به ئه نده م په هله وان ده ور  
تیغش به ست نه پشت که مهنه و که مان  
روو نیا به ملک شار سه مهنه گان  
زینش چه نی گورز کهره به کوئه وه  
روو کهره به ماوا ی هه رده چؤئه وه  
خه ریک مهنه بی بیابان چؤل  
گه هی پشت به زین گه هی زین به کوئل  
وات شوکرم به تۆن باری ئیلاهی

جه شه‌رمه‌نده‌گی و جه روو سیاهی  
جه لای هامسه‌ران یه بیم شه‌رمسار  
بیم به سه‌رزهنش واتهی رۆزگار  
فره کس ماچان یه رۆسته‌م مه‌رده‌ن  
چه سور پیتش ئامان ره‌خششان به‌رده‌ن  
هه‌نی وه بی ره‌خش په‌شیوه‌ن حال‌م  
که کی‌شوو وه جه‌نگ گورز و گوپالم  
جه راگهی هه‌فتخوان گیانم به‌ئو بی  
ره‌فییق رای چۆل هه‌م رای شه‌وم بی  
تا که‌فت ئه‌و دمای شۆن ره‌خش ویتش  
که‌مه‌ر به‌سته‌ چاک په‌هله‌وان پیتش  
مه‌نزل به‌ مه‌نزل تا توران زه‌مین  
زه‌ویر و مه‌لال خاتر پر غه‌مین  
جه زۆر بازووی زه‌رب گران گورز  
وه هه‌ر کۆ مه‌شی زه‌مین مه‌دا له‌رز

\*\*\*

۲

### پارانه‌وه‌ی رۆسته‌م له‌ یه‌زدان

وات شوکریم به‌ تۆن یا بار ئیلاهی  
جه شه‌رمه‌نده‌گی جه‌ روو سیاهی  
یا ره‌ب به‌ حاجه‌ت موقه‌ره‌بان‌ت  
به‌ عه‌رش عه‌زیم مه‌لایکه‌کان‌ت  
به‌ ره‌فه‌رف سوار عه‌رسه‌ی لامه‌کان  
به‌ شه‌وق پابۆس ئاغه‌ی خوراسان

به دولدول سوار حهلوهلا فهتا  
پهريش نازل بي سـوورهى چل ...  
پهناهم به تون فـرياد رهس هانا  
ئر نهدهى تهوفيق نييهن توانا  
جه ئهسلهحهى سهنگين، گورز و گوپالم  
نهمهندهن تاقهت، پهشيوهن حالم  
جهو دهمدا واتش فهرياد رهس هانا  
نه تهوانش بي هم بي توانا  
مهنزل به مهنزل تهى كهردش به قين  
هر تاكسه ياوا به توران زهمين  
سوب سهحر نه وهقت شولهى شهوق نوور  
شههر سهمهنگان دياردا جه دوور  
تهك دا بهو حهسار خاتر جه خهم كهيل  
عهرق جه بالاش مهريزا چوون سهيل  
چهند كهس جه توركان ئاگابين جه كار  
خهبر بهردشان وهلاى شههريار  
واتن جه سهحرا شهخسى ديارهن  
ئهلبهت پههلهوان خهنجهر گوزارهن  
سهرتاپا وه بهرگ ئاهن پوشهوه  
زينش چهنى گورز ها به دوشهوه  
پادشا واتش ياران روستهمن  
پياده كهفتهن دهروون پر خهمن  
جه دهشت نهخچير شكارش كهردهن  
سهر نيان وه خاو، رهخششان بهردهن



سا شا ئىد شنهفت هۆرپزا جه تهخت  
لوا وه پيششوان پيلهتهن وه جهخت  
چهندي ئه عيانان نامهى شههريار  
لوان وه پيششوان نهوهى نامدار  
سهرتاپاش پوشان روى زهمين جه لاش  
كهفتن نه ما بهين گهرد خاك پاش  
پادشا وات: رۆستهه نهوهى زالنهى  
پهى چيش پيادهى؟ په شيو حالنهى؟  
بواچه په نهه ئينه كى كهردهن؟  
جه دهشت نهخچير رهخش توش بهردهن؟  
كى بو چهنى تو په نجه ببازو؟  
سهه وه چهند دارو وه كى مهنازو؟  
رۆستهه وات: گوريم بريان كهرده بى  
سهه نيام وه گورز خاوم بهرده بى  
بيدار بيم جه خاو، هۆرپزام وه پا  
ديام كه رهخشم نهههندهن وه جا  
شونم ئاوردهن من وه شار تو  
به غهزهه شارتههتل و عام ببو  
به حوكم عهزيم رهخشم پهيدا كهر  
يا شون رهخشم نه شار جيا كهر  
ههر جه كههتهران تا به ميتههيران  
ههفت تهبهق زهمين رهخش پهيدا كهران  
وهرنه به يهزدان پهناى بى ههمتا  
كارى مهكهروون هون بشو به پا

تۆ ھەم بەو دەستوور جگەر پر جە خوون  
 بە زەخم تێغم مەبی سەرنگوون  
 ئەی قەسر و ئەیوان دەروازەى حەسار  
 بە زەرب گورزم مەبۆ یەختەسار  
 شا کە ئێد شەنەفت ترسا فەراوان  
 لەرزا وینەى بێد نە رووی شەتاوان  
 وات رۆستەم ئیمشەو خاترشاد کەریم  
 سەحەر وە تەئجیل رەخش پەیدا کەریم  
 ئیمشەو بۆ وە بەزم تا وەسوب سەحەر  
 گۆش بێدیم وە دەنگ پازان دلپەر  
 سەحەر رەخش ویت موکەمل تەیار  
 پەریت ماوەرۆن سەرئەنجام کار  
 بە توند و تیزی کا نە مەبۆ مەیسەر  
 بە لەفز شیرین مار مەبۆ وە بەر  
 مێھمان عەزیز نوور دیدەمی  
 قەدەم ئاوەردەى بەرگـوزیدەمی  
 ھەر چەند گەنج و مال توحفەى تەمامەن  
 ھەر چەند کەنیزان چەنى جە لامەن  
 تەمامى یەكسسەر پائىندارتەن  
 ھەرچى مەواچى بەدل وازتەن  
 ئیمشەو مێھمان بە، تا سوب مەدرۆ رەنگ  
 ھەنى پەرى رەخش دل ماوەر بە تەنگ  
 رۆستەم چون شەنەفت ساکن بی جە دەرد  
 روو کەرد نە ئەیوان ئالای لاجەوەرد

تەمامى توركان دىباي ئەتلەس پۇش  
كەمەر بەستەگان دانەى دور نه گۆش  
سەف سەف جەم بىن پەرى تەماشنا  
رۆستەم شى وەبان تەخت پادشا  
هەوا بى تارىك شەو ئاما بەوار  
چراخان كرىا فانۆسان ھەزار  
ئەيوان لاجە وەرد جەواھىر سىفەت  
خشت بۆگوللو گەنج بى زەحمەت  
موتەلا پالشت دىباي چىنى باف  
عەنەبەر گول ئاويژ جە بۆى موشك ناف  
جە ھەر جا فانۆس، مەشعەل نەھادە  
دەدەى پر خومار لەب مەست بادە  
ساقى پر مەكەرد وە پيالەى شەراب  
سەركىشان سەرمەست چەنى بۆى كەباب  
نالەى موتەربان سەدەى ساز تەرز  
مەنشت نە پاى عەرش كەھكەشان بەرز  
رۆستەم عەجەب مەند ھەيران بى جە كار  
جە بەزم ئەيوان، كورسى زەرەنگار  
گۆش دا بە سازان ساكن بى جە دەرد  
وەخت نىمە شەو مەيل خاوش كەرد  
رۆستەم وە ئەيوان ھۆرىزا وە پا  
لوا وە جامرىز خەلۆتخانەى شا  
مەست بادە و فانۆسان گەوھەر  
شەوق دا نە جامرىز وینەى نوور خوەر

مهست باده بی، بی خوف و نهدیش  
سه‌رنیا نه خاو په‌له‌وان پیش

\*\*\*

۳

### چوونی ته‌همینه کچی پادشا بق لای رۆسته‌م و ومخه‌به‌ره‌ینانی نه‌و

کناچه‌ی پاشا ه‌واش که‌فت نه‌ سه‌ر  
وه جه‌مین وینه‌ی ماه‌ منه‌وهر  
دوو ئه‌برۆی که‌تران که‌له‌م که‌شیده  
مژان چون ئه‌لم‌اس نه‌ ده‌ور دیده  
خالان لاجه‌وهرد زولف کۆگای عه‌ن‌به‌ر  
له‌بان وینه‌ی لال دهن‌دان چوون گه‌وه‌ر  
بالا به‌ وینه‌ی په‌ریزای په‌ری  
یه‌کی جه‌ نه‌وان زوهره‌ و مشته‌ری  
وهخت نیمه‌شه‌و بیدار بی جه‌ خاو  
پۆشا وه‌ بالا دیبای بۆگولاو  
وهخت نیمه‌شه‌و رۆشن که‌ردش شه‌م  
به‌یراقش پۆشا شی وه‌لای رۆسته‌م  
وه‌ په‌نجه‌ی شمشاد ئالای بق عه‌ن‌به‌ر  
شه‌معش گرت وه‌ ده‌ست چون شه‌مس خاوه‌ر  
ته‌کدا وه‌ رۆسته‌م جه‌ پرووی نازوه‌و  
سه‌ه‌رتاپا وه‌ به‌رگ ئالای تازوه‌و  
ئاما وه‌ بالین نشت وه‌ سه‌ه‌رینش  
ده‌ست شه‌رم مالا وه‌ پرووی جه‌مینش

بیدار بی جە خا، باده نۆشیدە  
 دیش کە نشتە بی یەک نوور دیدە  
 رۆستەم وات ئەی شەخس سەول سەرئەفران  
 پەی چیش ئامانی، چیشتەن نیاز؟  
 واتش بینایم ئیـد من نیاز  
 تەماشای رۆستەم کەرون بە دلوان  
 شنەفتەم گۆریت بریان کەردە بی  
 جە هونەرمەندیت تەنیا وردە بی  
 تۆ راگەهی هەفتخوان کەردی یەختەسار  
 نە جەهان گەرای بە تەنیا سوار  
 نە ئەلکوس تورک، نە ئەفراسیاب  
 هیچکەس جە مەیدان، تۆ نەکردش تاب  
 ئیـران و توران ئاوردت بە دەست  
 حەفتا و دوو دیو، بە زۆر دەستت بەست  
 جەو ساو سەودای تۆم کەفتەن خەیاڵ  
 بە خەم مەویرۆ جە لام ماہ و ساڵ  
 جە دەور قەدیم شاھان "کەی" دا  
 جـفت من و تۆ نەمەبۆ پەیدا  
 کەس نەدیەن وە چەم بەژن بالای من  
 جەمین بی خەوش خاڵ ئالای من  
 ئەگەر جە بابۆم من تەلەب کەری  
 کامرەوایی من وەجا باوهری  
 فەرزەندی جە من جە نەسل تۆ بۆ  
 ئیـران و توران مۆتیەش مەبۆ

کناچهی پاشای سه‌م‌ه‌نگانه‌نان  
 به‌رگوزیده‌ی چه‌شم گشت جه‌ه‌انه‌نان  
 شاهان سه‌سره‌تمه‌ند پابؤس پامن  
 سه‌راسه‌ر توفه‌یل زولف سیامن  
 ئیدش وات په‌نه، شی به‌ماوای ویش  
 چوو که‌ته‌نها مه‌ند په‌هله‌وان پیش  
 رۆسته‌م ئید شنه‌فت جه‌په‌ری ئه‌ندام  
 ته‌له‌ب که‌رد وه‌زیر ساحب عه‌قل و فام  
 کیاناش وه‌لای شاه شه‌هریار  
 بیۆ وه‌جام‌ریز زه‌روور من کار  
 پادشا شنه‌فت بی‌دار بی‌جه‌خاو  
 ئاما وه‌جام‌ریز وه‌ته‌نجیل و تاو  
 وات په‌هله‌وانان گ‌رد بی‌بان وه‌به‌ر  
 نه‌وا که‌ رۆسته‌م قه‌ستم که‌رۆ سه‌ر  
 ته‌مام به‌گله‌ران مه‌رسه‌ع که‌مه‌ر  
 ئامان به‌ئهیوان ئالای بۆ عه‌نبه‌ر  
 رۆسته‌م چه‌نی شا حیکایه‌ت مه‌که‌رد  
 وات هه‌رفی ماچون وه‌نه‌ت نه‌یۆ گ‌رد  
 بۆ تا ئیمه‌ و تۆ په‌یوه‌ندی که‌ریم  
 کام‌ره‌وایی به‌جا ئاوه‌ریم  
 گولّی جه‌باغچه‌ت ببه‌خشه‌ پیمان  
 دارای بوزورگیت مه‌علووم بۆ لی‌مان  
 پاشا وات: رۆسته‌م ئه‌رتۆ مه‌یلته‌ن  
 ته‌خت و کناچه‌م گ‌رد توفه‌یلته‌ن

قازى تەلەب كەرد پادىشاى دانا  
 بە رەسەم قانۇن ئەقىدىشان وانا  
 ئاخىر بە مەيلان كارساز كەرەم  
 رۆستەم تەھمىنەش ئاۋەرد وە كەرەم  
 پىلەتەن حەيران دانەى لالاش بى  
 ئاشوفتەى جەمىن زولف و خالاش بى  
 گا بۆسەى لەبان چون لال بېگەرد  
 گا دەست نە مابەين شەمامان زەرد  
 ئەو شەو كە جەم بىن وە شادكامى  
 كامرەوا بىن بە نىك نامى  
 تا بە وەخت سوبىچ رازان مەكەردن  
 جە گولشەن لەبان شەربەت مەۋەردن  
 سەحەر نە باھۆى رۆستەم بى لالى  
 لال قىممەتى دانەى زولالى  
 بە سافى جە تەرز دانەى دەريا بى  
 لال خەزىنەى كەيكاووس شا بى  
 بەر ئاۋەرد جە بال فەرما بە دلبەر  
 ئەربدۆ فەرزەند كەرەمدار جە سەر  
 ئەر ماينە بۆ نە گىسسووش بېنەند  
 نگاش بدارە تا بە وەخت چەند  
 ئەر نىرېنە بۆ نە باھۆش بەست  
 نشانەى بابۆش زوو بدە بە دەست  
 بە نام و نشان سىوھراب بۆ نامش  
 پەرۋەرش بېۆ جە ئەقىل و فامش

وهختی که سالتش هفت و هشت یاوا  
 بنیهش وه مهکتب تا نه بۆ ساوا  
 عهقل توفه یلایش نه مانۆ نه سه  
 که لام یه زدان که رده بۆش نه وه  
 ئه وسه جه و دما به گورز و که مه ند  
 فه ن په هله وانیش با وهرۆ نه وه ند  
 حوکمش به وینه ی سام نه ریمان  
 جه هونه رمه ندیش نه بۆ نه جه هان  
 نه با هه رزه بۆ شیت کاکانی  
 ئانه واتم پیت هه نی ویت زانی  
 ته همینه شنهفت جه رۆسته م هه وال  
 په ری لوانش شادی که رد به تال  
 واتش ئه ی رۆسته م نه وه ی زال سام  
 شه لائیه ی چه ند رۆ، نه نیشتیای وه لام  
 دمای لوانت دهر دم کاریی هه  
 شه و و رۆ په ریت شین و زارییه ن  
 نه ی دنیایی پر فه ند لوی باداباد  
 نه ز خاترم به کی بکه م شاد  
 زنده گیم ته م بۆ ئیسه وه بی تۆ  
 نوور بیناییم وه بی تۆ نه بۆ  
 به ویم مه زانو رۆح ره وانم  
 وه ئه سرین مه شۆ سورمه ی چه مانم  
 ته همینه ئید وات رۆسته م که رد خه ند  
 واتش ئه ی نه فام عه قل نه مه ند



من موتيع كهردن گرد و لكه‌ي توران  
نه‌وا دهست و برد كه‌ران جه ئيران  
مه‌بو بگيلون چه‌ني ره‌خش به قه‌ست  
تاكه دوش‌منان باوهرؤ به دهست  
موسه‌خه‌ر كه‌رون گشت و لكه‌ي توران  
تا دوش‌مه‌ن نه‌بان چه‌ني شاي ئيران  
هه‌ر كه‌سي ده‌عواي په‌هله‌وانيش بو  
نيشانه‌ي مه‌رگش بكيانو په‌ي تو  
به ته‌وفيق حه‌ق داناي بي نه‌فسوس  
گشت موتيع كه‌رون به شا كه‌يكوس  
تو خاتهر جه‌م به، به ويت مه‌ده‌ر خه‌م  
مه‌يلت جه‌ لاي من زه‌ره‌يي نييه‌ن كه‌م  
به شاد بنيشه‌ چه‌ني بابوي ويت  
عه‌قلت كه‌م نه‌بو شيت مه‌به سه‌رشيت  
هه‌ميشه‌ خوه‌شحال شكوفه‌ چون گول  
تو زه‌ره‌ي جه‌ خه‌م ماوهره‌ نه‌ دل  
ئه‌گه‌ر كه‌ يه‌زدان چه‌نيت گه‌رم بو  
نه‌سيبت ئاخهر جه‌ لاي من مه‌بو  
ئه‌گه‌ر نه‌مام سه‌بن ببو جه‌ لات  
تو چه‌ني و نه‌مام سپه‌رده‌م به خودات  
رؤسته‌م كه‌ ئيد وات نام خودا به‌رد  
ده‌ر ده‌م ده‌ر سه‌عات ره‌خشش ته‌له‌ب كه‌رد  
ساكه‌ جه‌ رؤسته‌م شنه‌فتن توركان  
ره‌خششان ئاوهره‌ به‌ ديد و به‌ گيان

په هله وان بهور هوريزا وه پا  
 ته مام نه سبب ايش ئاوردن به را  
 حه سبب نه لفرمووده ي په هله وان كين  
 ره خششان ئاوه رد، په ريش كه رده ن زين  
 نه وسا هوريزا وهخت سوب سه حه  
 بپوشا خهفتان ببه ستش كه مهر  
 ره خششان ئاوه رد روسته م بي سوار  
 هيمهت خاهي كه رد جه لاي شه هريار  
 روسته م شي وه تهخت پادشاي ئيران  
 ئامان وه پيشواز ته مام داييران  
 كه يكاوس په رسا نييه ني ديار  
 وه بي تو ته ختم ببوق يه خته سار  
 به بي تو عومرم، نه منو نه جه هان  
 حوكم شاهي من هه به تو ره وان  
 روسته م وات: نه ي شانداري خه بهر  
 چه ماجه رايم ويرده ن وه سه  
 جه نه خچير شاي نه فراسياب  
 بكه رد خه يال ئاره زوي كه بات  
 جه شكار، گوريم شكار كه رده بي  
 سه نيام وه گورز خام به رده بي  
 بيدار بيم جه خاو ره خش نه مهنده بي  
 سه ر سي ئادم جه تن كه نده بي  
 من شيم نه غزه ب هه م نه جامه ي قين  
 ره خشم پهيدا كه رد جه توران زمين

جهو دما پڙسته م شى وه سيستان  
بهو تهخت و مهسكهن بهو زید و مهكان  
ئاما وه لای زال بی خوف و نهندیش  
نه مانا جه لاش عهرز حال ویش

\*\*\*

٤

### چیرۆكى له دايكبوونى زۆراب

ئهوسا جه توران بشنۆ ههوالان  
تههمينهى بى عيب شای سۆسهن خالان  
دايم پهى پڙسته م مهنالآ جه دهرد  
گهردوونای گهردوون بار رهحمش كهرد  
جه نۆ ماھ ويهرد نۆ رۆ بى تهمام  
فهرزهند ویش بى سوهراب نیا نام  
مرگانيشان بهرد پهى پڙسته م زال  
فهرزهندیت بيهن چون ماھ زولال  
پڙسته م ئید شنهفت شادی نمانا  
گهوههرفشان كهرد، ئافهرين وانا  
فهرما به گهنجوور دانه و جهواهير  
بار كهرد وه ئهسپان چون سهنگ باهير  
چهند دانه ياقوت چهند گهنج دلکيش  
کياست وه توران پهى فهرزهند ویش  
تهمام خهرج كهران ئهوه جه سهركارش  
نگههدارش بۆ حهق نغههدارش

يهك رۆز ده رۆز يهك ماهه سالل بي  
 به جه مين وينهي رۆستهم زالل بي  
 وه يهك سالله گيش چون دوو سالله بي  
 وه پهنج سالله گي سه رقه بالله بي  
 مهنيا وه زه مين منالان وه چنگ  
 نه هر كهس مه دا مه وه ستش نه دهنگ  
 وه په نجهي پر زور مه كندش سهران  
 كهس نه بي هه متاش جه نام ئاوهران  
 چونكه جه ئه ولاد توخم رۆستهم بي  
 كهس وينهي سوهراب نه عالم كهم بي  
 توركان عاجز بين يه كسهر جه ده ستش  
 كهس نه مه تاق بكه روقه ستش  
 واتشان ئهي زولل ويلل هر جايي  
 بي بابو زاده مادهر خه تايي  
 كهس نه مه زانو ئه سلل تو جه كوون؟  
 جه پشت كيئي؟ وه بي شهرت و شوون؟  
 سوهراب ئيد شنهفت سيا بي جه قار  
 شي وه لاي دايهش، خرؤشا به زار  
 واتش ئهي دايه په نهم واچه راست  
 حه رفي مه پرسون په وسه دلم واست  
 وه په نجه و بازوو هونه رمه نده نان  
 جه هونه رمه ندي دلل په سه نده نان

کەس نەمەوینۆن مناسەب بە ویم  
جە توران زەمین من جە پشت کیم؟  
پەنەم واچە راست خەیاڵ نەکەری  
وەرنە جە دەستم سزا مەوهری  
ئەر ئیسە راستش مەواچی وە لام  
وەرنە وە زەریی مەکەرۆت ناکام  
ئەر مەبۆت جە من تو بۆینی کام  
ئەمن سوهرابم بابۆم چیشەن نام؟  
دایە، دایە جواب ئەهی بەرگوزیدە  
فەرزەند نامدار هەم نوور دیدە  
جە واتەهی بەدان بەدوازان جەنگ  
بەد گومان مەبە دل ماوەر بە تەنگ  
یەکی بو چەنیت پەنجە ببازو؟  
سەرش وە چەند بۆ؟ وە کی مەنازو؟  
بابۆت رۆستەمەن شای کەمەر لالان  
شیران جە تاو تیغش مەنالان  
هەر جە هەفتەخوان تا مازەندەران  
خالی کەرد زەمین جە جادووگەران  
سوهراب ئید شەفت ساکن بی جە غەم  
جە شادی سەریەرد وە چەرخ هەفتەم  
وات سا من فەرزەند رۆستەم بۆ پەدر  
ئیران و توران مەبۆ موسەخەر

ئەرىدۆ تەوفىق جەھان ئافەرىن  
 لەشکر مەكشون وە ئىران زەمىن  
 نە گىو، نە گۆدەرز زەنەندەى پر زۆر  
 نە توس، نە كەستەھەم، نە بەھرام گۆر  
 نە شا نە گورگىن نە ئەولاد "كەى"  
 يەكى نەمازون چون دار كەرون پەى  
 ھەر وەخت شای ئىران ئاوەردەم بە دەست  
 ئەوسا جەو دما وینەى شىر مەست  
 چەنى شای توران مەيونە عەتاب  
 مەنیشۆ نە تەخت شای ئەفراسیاب  
 فەرماوہ دایەش لەشكەر تەلەب كەرد  
 پەیدا بى خروۆش زەمزەمەى نەبەرد  
 سپاھى جەم كەرد جە توركان چىن  
 جە ھارەى ئەسپان مەلەرزە زەمىن  
 دانە تەپل و كۆس پادشا وینە  
 شكست دا وە تەخت لال خەزىنە  
 تىپ تىپ دا لەشكەر، دەستە بىشمار  
 واتش بە دایە نە جىش بۆ سوار  
 دایە حوكمەش كەرد جە توران ھەمە  
 پەرىش ئاوەردەن تەمامى رەمە  
 كەمەند گرت بە دەست شى نە دلشان  
 بە كەمەند يەك يەك گىر مەدا لشان

دهست مهنيا نه پشت ئهسپان سهه مهست  
سهست مهبي ئهسپان چهني زور دهست  
جهو ئهسپان خاس هيچ ناما بهكار  
دهسته پاچه بي نه جئيش بو سوار  
ناگيا پهيدا بي يهك نهوجهوانئ  
وات ئهسپئ دارون جه مادايانئ  
ئهسپم جه ئهولاد رهخش روستهمن  
وينهي ئهه ئهسپه نه عالم كهمن  
ئهه شهو كه رهخش روستهه جه لام بي  
ماديانئيم بي، ئهه شهو به فال بي  
ئيسه جهو توخمه ئهه ئهسپه پهيدان  
لايهق به رهكاب خاسهه پادشان  
پههنده چون بهرق، رههنده چون باد  
مهگهه خاترت به ئهه ببوق شاد  
سوهراب فههماواش، ئاوهرد وه نهزهه  
جه توخم رهخش بي نهوهي ناموهه  
دهست ئاوهرد وهبان سهخهههه پشتهدا  
زهههه نهلهخشا نه ژئير مشتهدا  
سوهراب فههماواش ئهسپش كهردن زين  
يهكئ نمازون جه مهردان كين

\*\*\*

### لهشکه رکیشانی زؤراب بق ئیران

سوب سهحر نه وهخت ههنگامه‌ی خروس  
 خیزا جه تورکان سه‌دای ته‌پل کوس  
 بیدار بی سوهراب وهقت سوب سهحر  
 پوشنا خه‌فتان ببه‌ستش که‌مه‌ر  
 دانه ته‌پل کوس که‌رنا ژه‌نیا  
 له‌شکر گشت جه شار سه‌مه‌نگان که‌نیا  
 یاوا به جه‌یحون که‌شتی وست نه ئاب  
 خه‌به‌ر به‌ردشان په‌ی ئه‌فراسیاب  
 واتشان سوهراب پشتش به‌ست وه جه‌نگ  
 هاشی به ئیران نه‌که‌رده‌ش دره‌نگ  
 هی‌مای کوده‌که‌ن، نادیده ساله‌ن  
 مه‌یلش وه شمشیر گورز و گوپاله‌ن  
 سا که ئید شنه‌فت شای توران زه‌مین  
 کیانا په‌ریش هه‌زار ئافه‌رین  
 فه‌رما به هومان چه‌نی به‌هره‌مان  
 بی‌پو‌شان سیلاح که‌مه‌ند و که‌مان  
 ساندا سپای ویش سی هه‌زار سوار  
 سپه‌ردش به ده‌ست هومان خونخوار  
 فه‌رما به گه‌نجور دانه‌ی گران سه‌نگ  
 بار که‌ران ئه‌سپان تازه‌ی عه‌جه‌ب په‌نگ



چەند ئەسپ، ئەستەر، چەند زەرپىن كەمەر  
كياست وە پيشكەش نەوہى ناموہر  
شاوات بە ھومان مەزانى چيشەن؟  
ئەمن جە رۆستەم خاترم ريشەن  
ئامانت فەرزەن زەنھار سەد زەنھار  
رۆستەم بە سوھراب مەكەران ئيزھار  
ئارپۆ مەعرەكەى جەنگ شيران بۆ  
ھەياھۆى نەبەرد، دەنگ دليران بۆ  
كارى بکەران رۆستەم بۆ خەمناک  
بەدەست فەرزەند ویش ببۆ ھەلاک  
ھومان ھۆرپزا كەمەر بەست بە تاو  
بەرشى جە ئەيوان شا ئەفراسياب  
سپا بەرد بە ھوكم شای لەشکرشكەن  
شى وەلاى سوھراب نەوہى پیلەتەن  
شى وەلاى سوھراب ھومان پى زۆر  
خيزا جە جەيھوون سەدای بانگ شۆر  
سپای بى سامان راھى بى پەى جەنگ  
سالار توران نەكەردەش درەنگ  
دە رۆز دە شەو كەردشان يەلغار  
ياوان بە سەرحەد راى سفيدحەسار

\*\*\*

### شەپى ھەژىر لەگەڵ زۆراب و گرفتار بوونی ئەو بە دەستی زۆراب

يەكئى جەو حەسار گرتە بى مەقام  
 ھەجىر گۆدەرز مەبەردشان نام  
 دايم جەو حەسار نىشتەبى بە شاد  
 بە فەرموودەى حوكم گۆدەرز كەشواد  
 خەبەر سوھراب شى وەلاى ھەجىر  
 واتن پەيدا بى گەرد و زمھەرىر  
 جە دەريای جەيھون تا سفید حەسار  
 ئانا پەيدا بى چەنى گەرد و تار  
 ھەجىر ئىد شەنەفت شى نە جامەى قار  
 پۆشا بە ئەندام جامەى كارزار  
 ئەسپەر وست نە دۆش كەمەر بەندش بەست  
 روو كەرد بە مەيدان نىزەش گرت بە دەست  
 كۆشا وە توركان نە عەرەى گرانى  
 بىئۆ نە مەيدان يەك پەھلەوانى  
 ئىنە سپاى كۆن؟ كۆن سەردارتان؟  
 نە سپا بازون نە سەردارتان  
 سوھراب ئىد شەنەفت سىا بى جە قار  
 پۆشا بە ئەندام جامەى كارزار  
 ئەسپەر وست نە دۆش تەركش چەنى تىر  
 جەولان دا بە ئەسپ لوا پەى ھەجىر  
 ھەجىر وات: ئەى شەخس تۆ چىش نامەنى  
 وە پاى وىت نە دام نەھەنگ ئامەنى

ئەگەر تۆجە دەست من بەرشی وەبەر  
 ئەوسا دەعوای تەخت کەیکاوس بکەر  
 دەست بەرد وە نەیزە پەهلەوان کسار  
 داش نە کەمەر بەند سوهراب نامدار  
 جە مەودای ئەلماس نەیزە پەر خەتەر  
 ئەسلەن وە سوهراب نەبی کاریگەر  
 نۆبە سوهراب بی دەست بەرد وە سەنان  
 رەکاب دا وە ئەسپ، سەمەند دا جەولان  
 وە پەنجە پەر زۆر بازو کەرد گوشاد  
 ئەوێل زات حەق ئاوەردش وە یاد  
 داش نە کەمەر بەند هەجیر سەرمەست  
 کەندش نە پرووی زین دەست و پاش بەست  
 بەردش پەی هومان بە دەست بەستە  
 زەنجیر نە گەردەن بە سەر شکستە  
 یاران هەجیر نە بالای حەسار  
 کەردشان فەریاد خرۆشان بە زار  
 خاھەر چوو کە دیش ماجەرای هەجیر  
 سیا بی جە قار وینە پەنگ قیر  
 شی وە لای بابۆش دەروون پەر جە دەرد  
 پۆشا بە ئەندام ئەساسە نەبەرد  
 واتش ئەی بابۆ هەجیرت گیریا  
 جە سەر زەمینە روومان بی سیا  
 پۆخسەت دەر پەنەم تا من چوون مەردان  
 بستانۆن قەساس جە ئەو پەهلەوان



چل چووب خه‌ده‌نگ مه‌ودای مووشکاو  
ساخته‌ی ئوستادان توحفه‌ی تازه ساو  
دا نه رووی که‌مان په‌کایه‌ک به قار  
پیکا وه سوه‌راب خه‌ده‌نگان ژار  
ته‌رکش توهی بی خالی بی که‌مان  
نویه که‌فت به دست نه‌ژده‌های ده‌مان  
سوه‌راب نه‌ی جه‌نگ دی، خه‌یلی خجل‌مه‌ند  
به په‌نجه‌ی پر زور هه‌وا دا که‌مه‌ند  
جه سه‌ر کویه‌ی زین ئاوهردش به وار  
به هه‌لقه‌ی که‌مه‌ند که‌ردش نگوونساو  
پیا بی جه ئه‌سپ، دست به‌رد نه‌و که‌مه‌ر  
دیا کال‌وخود بکیانش نه سه‌ر  
دوو زولف چون قه‌تران قه‌له‌م که‌شیده  
مژان چون نه‌لماس نه دور دیده  
دوخته‌ر خجل‌مه‌ند جه مه‌یدان کار  
حیله‌بازی که‌رد ئاما وه گوفتار  
واتش نه‌ی جه‌وان مه‌ردانه کردار  
نامت به‌د مه‌بو نه رووی رۆزگار  
ماچان په‌هله‌وان شای نه‌فراسیاب  
چه‌نی دوخته‌ری نه‌مانا عه‌تاب  
ولات پر مه‌بو جه واته و خه‌به‌ر  
چه‌نی زه‌ن جه‌نگ که‌رد سوه‌راب سه‌روه‌ر  
جه لای هامسه‌ره‌ان خجل‌مه‌مانی  
مه‌بی به واته‌ی په‌ند ئی‌یرانی

ھەجىر ھا جە لات زەنجىرت كەردەن  
 مەنچ بەردەى تۆم تا بە پرووى مەردەن  
 شەرت بۆ چوون ياران قەدەم زەمانە  
 بسازۆن چەنەيت بى مەنع و تانە  
 ئەگەر يەك سەعات مەدەرىم دەستور  
 مەشۆم بەو حەسار فەراوان زور  
 ھەرچى گەنج و مال خەزىنەى تەمام  
 ماوھرون پەرىت بى سەبەر و ئارام  
 سوھراب ئىد شەنەفت خەيلى بى خوھشحال  
 عاشق بى وە زولف قەترانى زوغال  
 ھۆر گرتش كەمەن ساختەى چەرم خام  
 دوختەر بەو دەستور رەھا بى جە دام  
 جە دەست سوھراب بەرشى بى ئازار  
 پروو سفىد سەرىەرز، شى وەپاى حەسار  
 پىا بى جە ئەسپ بالا شوخ شەنگ  
 شى وە بورج بەرز قەلاى سەخت سەنگ  
 كىشا نەعەرى سەخت، سەول سىم ئەندام  
 وات ئەى پەھلەوان دوور جە عەقل و فام  
 ھۆرگىلە جە ملک، خاكت وە سەر بۆ  
 نەسىب شادەيت وەخت خەتەر بۆ  
 وەرنە پەى كاوس مەكىانۆم خەبەر  
 سپاى بى سامان بكىشوت بە سەر  
 پۆستەم جە ئەولاد دەستان سامەن  
 ئەربىو بە جەنگ عومرت تەمامەن

سوهراب ئید شنهفت سیا بی جه قار  
واتش ئهی بی رای شووم جادووکار  
نه زانام به مه کر ئه فسوون نمایت  
وه رنه که هی جه بهند من مه بی راهیت؟  
ئارۆ خو تاریک سهر وهخت شامهن  
جه لای عاشقان کوشش هرامهن  
به لئی به ته و فیک جه هان ئافهرین  
سه ههر من به زوو بازوی سه همگین  
ئهی قه لای سه نگین دهر وازه و هسار  
وه زهر ب گویال مه یۆ په خته سار  
ئه وسه مه زانی مه عره که هی شیران  
مه پرسۆ جه لات رهم شای ئیران  
دوخته ر ئید شنهفت ئاما نه جای ویش  
شی به لای بابۆش به خووف ئه ندیش  
بابۆ وات: دوخته ر پرووت سفید کهردان  
وه نامووس به رشیت جه دهست مهردان  
دوخته ر وات: بابۆ هه رگیز نه دیمان  
ماچی رۆسته مهن سام نه ریمان  
وینه ی رۆسته مهن وه جه ننگ که ردهنش  
نه مه یۆ چاره ی دوا به ردهنش  
هه جیرت گیریا به کی بنازیم؟  
چارمان ئیدهن شار به جا بازیم  
سه ردار گران سه همناک پیشهن  
یا نه وهی سامهن یا هه ر سام ویشهن

وه باهۆ قهوی وه سینه چاکهن  
وه زۆر پر هیژ وه جهمین پاکهن  
جه هونه رمه ندیش نییهن نه جههان  
به عهزم کوشتهی کهیکاوس ئامان  
ههگیرش بگرت قهستش کهرد به قهست  
نیاش نه رووی خاک دهست و پاش بهست  
دوو زولفم نه زیر کلاو خود کهرد تار  
شیم نه رووی مهساف عهسهی کارزار  
سهه چووب خهدهنگ پیکام نه گیانش  
یهک یهک چون نهشتهر نشت نه ئیستخوانش  
ئهسپهر قهلهم کهرد وه تیغ ئابدان  
کلاو خود کهنیا، زولفم دا دیار  
ئوهند جهنگ کهردم، په نه نه مهند گیان  
وه فهند جه دهستش ئینه بهرشیان

\*\*\*

۷

### نامه نووسینی باوکی ههژیر بۆ کهیکاوس شا

بابۆ ئید شنهفت خهیلی بی سه رسام  
ته له ب کهرد وه زیر ساحیب عهقل و فام  
نویسا وه لای پادشای ئیران  
یه عنی کهیکاوس شای دهنگ دلیران  
ئومید هه ن به زات جههان ئافه رین  
بنیشی وه شاد نه رووی سهه زهمین



جەوانى چۈن شىر غورپەندەى دەمان  
رەفلىقش ھومان چەنى بارەمان  
ھا جە لاي توركان شاي ئەفراسياب  
ئامان بە ئىران سوپاي بى حەساب  
جە خەيمەى گولپەنگ ئەبىرەشەم تەناف  
سارا و سەر زەمىن، بى وە دانەى ساف  
جەوانى جە سن پازدە سالانەن  
سالار سەركەش كەمەر لالانەن  
ھەر گا بكىشۆ تىغ ھىندى كار  
نەھەنگ نە دەريا مەبۆ بى قەرار  
جە توران ئامان پەى شەھرىارى  
قەلامان بە زۆر كەردەن حەسارى  
ھەجىر وست وە چەنگ خەستەى دل خەمىن  
كىشا وە كەمەند پارەى سەھمگىن  
ھەر چەند پەھلەوان سەرحەد نشىنەن  
يەكايەك مەحبوس خاتەر خەمىنەن  
ھەنى نەمەندەن تەنھەا سواری  
بشۆ بە مەيدان پەى كارزارى  
ئەگەر كە شا ویش زو نەيۆ وە جەنگ  
ھەنى جە حەسار نىيەن جاي درەنگ  
ھەرچى گەنج و مال توحفە و مەتامەن  
ھەر چەند كە فەرزەند يان ئەقرەبامەن  
شەو راگە نەھات مەگىرون نە وەر  
پەژارە نەبى جا تا بە رووى مەحشەر

ئىختيار به دەست شای بَلند ماوان  
 سینه‌مان به تیغ دوژمن شکاوان  
 عەرزى زەلیلی سەرتاپا تەمام  
 نويسا به سۆز یاوا به ئەنجام  
 داش به دەست پەیک پەرندهی پر دەو  
 ویشان کۆچ کەردن هەر جە نیمە شەو  
 کیشان گەنج و مال گوریزان به تاو  
 بەرشین جە ئەیوان شەو نەکردن خاو  
 سەحەر چوون خوهرشید جە کەل بەر ئاما  
 سپای بی سامان جە خاو هوریزا  
 پۆشان وه بالآ کالای فەرەنگی  
 بیدار بی جە خاو سوهراب جەنگی  
 سیلاح رۆی جەنگ پۆشنا به ویش  
 شی نه کۆل رەخش بی خوف و ئەندیش  
 سپای تورکان، خیزان پەى نەبەرد  
 زەمین بی وه قییر هەوا لاجەوورد  
 جەولان دا به ئەسپ نەوہیی نامدار  
 شکستن به گورز دەروازەو حەسار  
 سواران (داوہ)، جویای رەزم جەنگ  
 کیشان نه مابەین قەلای سەخت تەنگ  
 گیلان پەى دوختەر جە سەر تا به وار  
 نەبی نشانەى نەوہیی نامدار  
 کیشان بهو حەسار بارخانەى ویشان  
 نشتن وه خەمناک خاتر پەریشان

قاسد چون شاباز جهنگی دلیران  
 تا یاوا وه نهزد پادشای ئیران  
 نیان بهزم ساز یاران تهلهب کهرد  
 خدی دان به جام تا به شفهق زهرد  
 چهند پهلهوانان حازر بین جه لاش  
 دست وه بان دست مهکردن سهناس  
 شادیش قاسدی ئاما جه لاه  
 عهرزش دا به دست کهیکاوس شاه  
 چون وانا عهزهی جهنگی دلیران  
 خروشا به قار پادشای ئیران  
 بیژن چهنی گیو، گورگین میلاد  
 رهام و بهرام، گودهرز کهشواد  
 توس و فهریورز شازادهی کهیان  
 شیدوش و قویاد نهوهی کهیانان  
 شاقسهی سهراب سهرتاپا تهمام  
 وانا پهیشان سهسام بین سهسام  
 واتش پهلهوان جهنگی کودامهن؟  
 کیشان هونهرمهند پر زور سامهن؟  
 سههر سپای جهنگ مهسپاروش به دست  
 راهی بوپهی رهم وینهی شیر مهست  
 فهردا (پهری لیک) شوئی ئافتاب  
 بهرۆ بهو مهکان سپای بی حیساب  
 بهو تهور سپای تورک کهرۆ قهتل و عام  
 ههر وajan به راز تا یومهلقهیام

ئەو پەھلەوانان نە پای تەخت شا  
تەمام سەراسەر گرد زەرین کولا  
تەمام گشت مات بین سەراسیمەوار  
ئاخر سەرئەنجام ئامان بە گوفتار  
واتن پادشا جەوانی پەی تەور  
بە کینە بدۆ شمشیر نە رووی هەور  
وہ جائی هەجیر کەردە بۆش نە وەند  
وہ یەزدان پاک یەکتای خوداوەند  
مەگەر هەر رۆستەم نە زابۆل زەمین  
بیۆ پەری جەنگ نە مەیدان کین  
وہرنە پی دەستوور هیچ نەدارۆ چار  
کەس نییەن هەمتاش نە رووی رۆزگار

\*\*\*

۸

### نامە نووسینی کەیکاوس بۆ لای رۆستەم

شا فەرما وەزیر حازر بی جە لاش  
سوجدە ی زەمین بەرد نە رووی خاک پاش  
قەلەم گرت بە دەست داش نە رووی حەریر  
نووسا بە نام بینای بی نەزیر  
بەلێ هە ی رۆستەم پەھلەوان جەنگ  
کوشندە ی دێوان ئەولاد ئەرژەنگ  
دایم سپەهدار جەرگە ی سەرورەان  
جەلاد دێوان پای مازەندەرەان

هەر به مه‌رز پۆم تا وه مـلـک چـین  
نامت مه‌نشوورهن جه رووی سه‌رزهمین  
مه‌لووم بۆ جه لات وه‌ختم بـی وه‌خته‌ن  
هه‌جیر ها خه‌ریک زندان سه‌خته‌ن  
ها جه لای تورکان شای ئه‌فراسیاب  
ئامان په‌ی مه‌کان سپای بـی حیساب  
چهند کهس په‌هله‌وان زهنه‌نده‌ی ده‌مان  
هومان و قوباد چهنی به‌هره‌مان  
سوه‌راب سپه‌هدار جه‌نگی مه‌وانۆ  
خه‌نجه‌ر جه رووی چه‌رخ هه‌فته‌م مه‌شانۆ  
جه‌وانی جه سن پازده سالانه‌ن  
سالار سه‌رکesh که‌مه‌ر لالانه‌ن  
نه وه‌قت مه‌یدان مه‌عه‌ره‌که‌ی نه‌به‌رد  
کووی خارا به‌گورز ئه‌و مه‌یۆ به‌گه‌رد  
هه‌ژیرش وه‌جه‌نگ قه‌ستش که‌رد وه‌قه‌ست  
داش وه‌زه‌میندا ده‌ست و پاش به‌ست  
وه‌زه‌رب باهۆی زۆر سه‌ه‌هم‌گین  
نگون که‌رد نه‌خاک سارای سه‌رزهمین  
هه‌ر چهند په‌هله‌وان کورسی نشینه‌ن  
یه‌کایه‌ک مه‌حبوس خاتر خه‌مینه‌ن  
ئامانت فه‌رزه‌ن زنه‌هار سه‌د زنه‌هار  
وه‌ختی مه‌وانی نامه‌ی شه‌ه‌ریار  
بپۆشه‌ سه‌یلاح جه‌نگی به‌ئندام  
به‌تاو و ته‌ئجیل حازر به‌جه‌لام

نامهش دا به دست گيو هونه رمنند  
 سوار بي وه ئه سڀ جه ههندهي سه منند  
 گيو سه رنه فراز راهي بي وه جهخت  
 ده رۆز و ده شهو به وهخت بي وهخت  
 يازدهههه نه وهخت شو لهي سوب سه حهر  
 جه زابول زمين سه ر كيشا وه بهر  
 ناگا ديده بان جه بالاي سه سار  
 نكا كهرد جه دوور مه يو يهك سوار  
 شي به لاي رۆستهه م بي سه ير و نارام  
 وات ئه ي په هله وان نه وه ي زال سام  
 سواري جه دوور مه يو جه راوه  
 ها به كوئل ئه سڀ جه هانپه يماوه  
 به ته جيل مه يو تمه ز كه چيشه ن  
 جه ئيران ئامان هه والي پيشه ن  
 رۆستهه م چون شنهفت ده رده م بي سوار  
 ئاما وه بيرون ده روازه ي سه سار  
 زاناش كلاوخود ته لا نه سه رهن  
 خاهه ر زاده ي وپش گيو ناموهره ن  
 تا ياوان به هه م دوو ده ست نه گه رده ن  
 ديده م رۆشن بي تاسه تم كه رده ن  
 ده ست گرتن وه هه م تا شين به ئه يوان  
 موبهت مه كه رده ش به ديده و به گيان  
 پادشا چاقه ن؟ گوډه رز چكاره ن؟  
 جه په هله وانان كي حورمهت داره ن



يا وه زه رب گورز مه كهرون قهستش  
يا وه جاي هه جير مه يونون دهستش  
ئهو كه دهعوای تهخت كه يكاوس كه ردهن  
چارهش مه ردهنه هه مه يو مه ردهن  
ئه مشه و با هه مدهم جامي بنوشيم  
سه هه بهرگ خه شم غه زه ب بيوشيم  
مه يل كه ردهن وه جام نشتهن به دلشاد  
كه يكاوس شاشان هيج نه ما به ياد  
سي رۆ تا شه وان مه جليس نياشان  
لادی كه مه نه بي شه ربهت جه لاشان  
جه مهستي شه راب هيج نه بين وه فام  
په ي رۆي چه هارم ئاخر سه رئه نجام  
گيو وات: به رۆسته م داراي هونه رمه ند  
ئارۆ سي رۆژهن منت كه ردهن به ند  
يا سوار ببه يا دهست وورم ده ر  
نه با پادشا قهستم كه رۆ سه ر  
كه يكاوس خه شمش په ي جهنگ به تاوهن  
هه م فامش نييهن مه ست شه راوهن  
مه بادا جه وهخت سه رمهستي شه راب  
بواچۆ پيمان حه رف نا سه واب  
رۆسته م: وات به گيو وهس كه ر خه يالان  
شيران جه تاو شهت تيعم مه نالان  
كه يكاوس جه لام چوون مشتت خاكه ن  
چه پهروام چه خوڤ شاي سه همناكه ن



فەرما غولامان ئالای کەمەر زەر  
 زین کەران وە پەخش پەرنەدە یی پەر  
 کەمەر بەست نە پشت شەو نە کەردەن خاو  
 یاوان بە ئیران جەولان دان بە تاو  
 گۆدەرز و بەهرام، فەرهاد و قویاد  
 زەنگەیی شاوران گورگین میلاد  
 جەنگی سواران هەزاران هەزار  
 ئامان وە پێشسواز نەووی نامدار  
 رۆستەم چەنی گیو پیا بین جە پەخش  
 ئامان بە ئیوان ئالای عەجەب نەخش  
 سوژدەیی سەلام کەرد دانای هونەر مەند  
 پادشا وە قین عەلەیکش بسەند  
 شی نە جامەیی قین، خەشمش خرۆشا  
 روو کەرد بە رۆستەم وە هەیبەت جوۆشا  
 بە رووی خەشمەو وە کەیکاوس بە قار  
 واتش: بە رۆستەم هەرزەیی هەرزەکار  
 هیچ نەمەترسی جە حوکم شاهی؟  
 نەهیۆت وە چەم من چون گەدای؟  
 گیوم کیاستەن زینهار سەد زینهار  
 هەجیر نە بەندەن قەلایەختەسار  
 تۆ دایم نە فیکر بەزم پازەنی  
 جە حوکم شاهان بی نیازەنی  
 ئەگەر جە دەمدا تیغی مەبی پیم  
 ئەوسە بە تاقی مەزانای من کیم

به یه زدان پاک تیغی مه شه ندم  
 سه رت چون ترنج جه تهن مه که ندم  
 شا فه رما به گیو رۆسته م کهر به دار  
 جه گوفتار من چون نه بیه ن په ژار  
 گیو ناماش نه دل دهست و برد نه کهرد  
 شهرم جه رۆسته م کهرد، کیشا ئاه سهرد  
 شا فه رما وه توس به وری نه ئاغوش  
 رۆسته م چه نی گیو ههردوو به دار کهش  
 وه زهر ب چوماغ چووی سهخت په رام  
 بریزه ناخوون په نجه و پاش ته مام  
 توس ئاما وه خه شم توندی کهرد نیگار  
 که مه ربه ندش گرت بکیشووش به دار  
 رۆسته م چون شنهفت شادی کهرد به تال  
 خرۆشا به خه شم نه وهی توخم زال  
 واتش: که یکاوس وه سه ن قین و قار  
 نه داری وه یاد جه فای رۆزگار؟  
 چه نی دیو سفید خجل مه نده بی  
 گره گوشایت گشت وه به نده بی  
 چه ند نه ره دیوان سه ر جه تهن که ندم  
 هیچ کهس نیاراست بیۆ نه وه ندم  
 چه ند په هله وانان به لڅ و بوخارات  
 به دهست به سه ته ئاوهردهم به لات  
 شاهیم دا به تو نیکیم به چه م داشت  
 به دار که ردهنم جه تو نه پندااشت



واچه كهيكائوس مه ر سه رسامهني؟  
 ديوانه ي كه م هو ش، بي عه قل و فامه ني!  
 رو سته مت په ي چيش كه رده ن خاتر ته نگ؟  
 ميناي ته خت و يت پاره كه رد وه سه ن  
 گو دهرز چون شنه فت نه كه رد مدارا  
 ئاما نه پاي ته خت پادشاي دارا  
 واتش: پادشام نه داري خه بهر  
 به كي چون رو سته م شير پر هونه ر  
 چهند كي شيا په ريت جه فاي فه راوان  
 چهند جادوو به تيغ هيندي شكاوان  
 چهند كي شيا په ريت ته پل به شاره ت  
 چهند گه نج شاهان ئاورد به غاره ت  
 چهند نوبه ت به جه نگ شاي ئه فراسياب  
 جه هوون مه ردان زه مين كه رد ئاب  
 ئيسه جه لاي تو پوچ و بيكاره ن؟  
 مايش هه رف سارد، خه لاتش داره ن؟  
 پادشا شنه فت ئاما نه جاي و يش  
 كياسه ت ئه و دماي په هله وان پيش  
 عومرم رو سته مه ن سام نه ريمان  
 من جه گو فته ي و يم هابيم په شيمان  
 گو دهرز و به هرام فه رهاد و قوباد  
 شيدوش و شاپور، گورگين ميلاد  
 توس، فه ريپورز چه ني كه سته هم  
 چهند كه س دليران راهي بين وه هم

ياوان به رۆستهه ياران گشت تهمام  
به شهت قانونون كهردشان سهلام  
واتن: به رۆستهه ئاخريه چيشهه؟  
تۆ جه شاي ئيران خاترت ريشهه؟  
سوار گران بهرگوزيدهه جهنگ  
بئ تۆ عومرمان نه بۆ به كدرهنگ  
دليران په ريت گرد خاتر تهنگه  
هامسه ران زوير مات بيدهنگه  
باش بالا دهست، جهنگي دليران  
گۆش مهردۆ وه ههرف پادشاي ئيران  
پادشا بئ هۆش مهست ترياكه  
لادي توندي كهرد مهگه چ باكه؟  
رۆستهه وات گۆدهرز ساحيب عهقل و فام  
وهسهه ههرف پوچ واتهه ناتهمام  
من و سيدق ساف ئيقرارم كهرده  
ههني جهه دهه ما تا به رۆي مهرده  
ههر تاكه زيندهه نه روي رۆزگار  
په ژارهه جه دهين ديهه شه هريار  
ئهمن گورز و تيغ رهخشم جه لامه  
چ پهروام جه قين كهيكاهوس شامه  
گۆدهرز ههه جه نۆ ئاما به گوفتار  
وات ئهه په هلهه وان عهسهه كارزار  
هههچي (٠٠٠) واچي راستهه تهمام  
به ئي ههرف ئيدهه ئاخريه سهه نه نجام

ئيرانى مه‌دان ته‌عنه‌ی بى‌ حه‌ساب  
 مه‌واچان رۆسته‌م ته‌رسا جه‌ سوهراب  
 رۆسته‌م چون شنه‌فت ساکن بى‌ جه‌ قين  
 ته‌رسا جه‌ تانه‌ی واته‌ی مه‌نا و مين  
 خاتر گۆده‌رز ئاوهرده‌ش به‌ جا  
 گي‌لاوه‌ ئاما وه‌ پاى ته‌خت شا  
 پادشا شنه‌فت ئاما وه‌ پيش‌شوان  
 وات من حه‌رفي‌م وات تو‌ بکيشى‌ ناز  
 شاهيت دا وه‌ من، منت که‌رد وه‌شا  
 مه‌بو‌تا وه‌ سه‌ر، سه‌ريش وه‌ را  
 وه‌ فه‌رزه‌نديم گرت، ده‌ست به‌ دامانت  
 لادى تونديم که‌رد جه‌ دي‌ر ئامانت  
 ئيسه‌ په‌شيمان خاتر خه‌مينم  
 نه‌مه‌نده‌ن په‌ري‌ت په‌نگ نه‌ جه‌مينم  
 رۆسته‌م وات: ئه‌ى شا گونا کاره‌نان  
 ببه‌خشم ئه‌من شه‌رمه‌ساره‌نان  
 هه‌ر تا‌که‌ زينده‌ى سه‌ر رووى بيساتم  
 به‌نده‌ى که‌مه‌ته‌ره‌ين ئيستاده‌ى پاتم  
 مني‌چ يه‌کينان جه‌ گه‌رده‌ن که‌شان  
 جه‌ غولام گونا جه‌ خواجه‌ به‌خشان  
 ئه‌ري‌دۆ ته‌وفيق پادشاي جه‌بار  
 په‌رى تو‌ سوهراب مه‌کيشون به‌ دار  
 ئه‌و که‌ ده‌عوای ته‌خت که‌يکاوس که‌رده‌ن  
 جا مه‌رده‌نه‌ن هه‌ر مه‌بو‌مه‌رده‌ن

شا وات بۆ ئەمشۆ جامى بئۆشيم  
سەحەر بەرگ خەشم غەزەب بپۆشيم  
ئەوئەند بکيئشم سپاي بى شومار  
دنيا وه سوهراب جهنگى ببۆ تار  
رۆستەم چەنى شا روو کەرد بە ئەيوان  
زەمزمەمەى سازان ياوا بە کيئوان  
مەيل کەردەن بە جام بادەى عەنبەر فام  
گۆش دان بە رازان دلپيران تەمام  
ئەو شەو تا سەحەر ياران سەراسەر  
گۆش دان بە ئاهەنگ رازان دلپەر

\*\*\*

۹

### لەشکرکیشانى کەيکاوس شا بۆ شەپرى زۆراب

سەحەر چوون خييزا شۆلەى ئافتاب  
شا فەرما بە توس بە تەئجیل و تاب  
وئت چەنى گۆدەرز عەلەم وەپا کەر  
سەف سەف سواران جهنگى جيا کەر  
چابوک دلپيران سەد هەزار سوار  
سان دا نە پای تەوق، خاسەى شەهريار  
لەشکر نويسان عاجز بين جه نام  
قەلەم هەم نەمەند، کاغەز بى تەمام  
فەرما بە گەنجوور داراي خەزینە  
وا ئەسپەر بەخششا، مینای سەد وئنه

سواران شا فـهـریدوون فـهـر  
سهـراسهـر پۆشان جامهـی رهخت زهـر  
دانه تهـپـل کوس پراهی بی وه جهـنگ  
جهـهان بی یهـکسهـر، زولمات شهـو درهـنگ  
نارۆ هـهـر چهنـد سهـنگ نهـ رووی سارا بی  
جهـ پۆلای هـهـفت جۆش کوهـ خارا بی  
یهـکسان بی جهـ سم سواران وهـ گهـرد  
بهـردش پهـی گهـردوون گـیـج مهـداو مهـبهـرد  
سی رۆ تا شهـوان کهـردشان یهـلغار  
یاوان وهـ قهـلعهـی رای سفید هـسار  
هـهـوا بی تاریک چهنی گهـرد تیـر  
رووی جهـهان زولمات بی بهـ دهـریای قیر  
جهـو تهـرهـف هومان جهـ بالای هـسار  
نگا کهـرد جهـ دور پهـیدا بی غویار  
شی وهـ لای سوهراب سهـراسیمهـ رهـنگ  
واتش پهـهـلهـوان نییـهـن جای درهـنگ  
سپای بی سامان ئامان جهـ ئیران  
سپهـهدار کاوس شای دهـنگ دلیران  
فری مهـترسون خاترم ریشهن  
جهـ سپای عهـزیم دل بهـ ئهـندیـشهـن  
سوهراب وات: هومان چهـ وهخت خهـمهـن؟  
ئهـرسهـد کهـیکـاوس سپاش عهـزیمهـن  
وهـ یهـزدان پاک بهـنای لامهـکهـکان  
گردين بهـ دهـستم مهـبان وهـ بی گیان



زهږه‌ی خوږ نه‌که‌رد نه‌وه‌ی نامدار  
 شی وه بورج به‌رز باروونه‌ی حه‌سار  
 دیا وه له‌شکر سپای ئی‌یراندا  
 وه خه‌یمه‌ی سه‌دږه‌نگ، ده‌نگ دل‌یراندا  
 ته‌مام ده‌شت کوه هاموون پو‌شا بی  
 جه نه‌رعه‌ی ئه‌سپان زه‌مین جو‌شا بی  
 چهنده‌زار به‌یداخ سه‌رک‌یشان به‌ئو‌ج  
 سه‌حرا و سه‌رزه‌مین له‌شکر مه‌دا مه‌وج  
 پلنگان جه کوه په‌کسه‌ر ست‌یزان  
 شی‌یران جه فه‌ریاد له‌شکر گور‌یزان  
 فه‌رما تا هه‌جیر حازر بی جه لاش  
 سو‌جده‌ی زه‌مین به‌رد نه‌ پرووی خاک پاش  
 سه‌رتاپاش خه‌ریک هه‌لقه‌ که‌مه‌ند بی  
 گه‌رده‌نش به‌ ته‌وق سه‌د هه‌لقه‌ به‌ند بی  
 سوهراب وات: هه‌جیر خه‌سته‌ی په‌شی‌و حال  
 ئارو فه‌راوان مه‌پرسون ئه‌حوال  
 جه گیو جه گودهرز جه به‌هرام جه توس  
 جه رو‌سته‌م زال جه شا که‌یکاوس  
 جه توخم گودهرز جه ئه‌ولاد سام  
 هر چی مه‌پرسون راست واچه جه لام  
 ئه‌گه‌ر تو مه‌بو‌ت کارت بو‌ خو‌ه‌شته‌ر  
 هر چی مه‌پرسون راست جوابم ده‌ر  
 ئه‌گه‌ر راست واچی راست مه‌یو نه‌ رات  
 ئه‌گه‌ر به‌د مه‌واچی به‌د مه‌یو نه‌ رات



ستوون نوقره بهند ئالای زه پورهق  
مه درۆشۆ نه تهرح ستاره ی شه بهق  
سه ر عه له م نه تهرح كه له له ی ئه ژده ها  
كالاش قیمه تی دیبای پر به ها  
نه پای عه له م دا نیشته ن جه وانئ  
سه ف پێكان جه لاش چهنده په هله وانئ  
واتش: سپه هدار سپای له شکرهن  
نامش مه وانان توس نه وزه رهن  
په رساش ئه و خه یمه ی زه رد لاجه وه رد  
تیره ک زه ر ستوون په نجه وهش په یکه رد  
به یداخی کیشان په یکه نه ههنگ وار  
حاشیه ی به یداخ دیبای کهس نه دار  
زه مزه مه ی سازان سه دای کوس جهنگ  
به ر مه یۆ جه سوژ جه خه یمه ی گو لپهنگ  
وات: خه یمه ی گو دهرز سام سه همناک  
جه ره زم شییران هیچ نه دارۆ باک  
شییران سه ر ئه فکه نه خاشاک پاشه ن  
فه رزه ندان هه فتا هه فت کهس جه لاشه ن  
په رساش ئه و خه یمه ی سورخ گو لئاری  
ستوون نوقره بهند لاجه وه رد کاری  
ته ناف ئه بریش مه تی ره ک دانه بهند  
بهند که رده ن به ناز چهنده هه لقه ی که مه ند  
سه ر عه له م چوون مار زه نه نده ی ته وار  
نه ده ورش مه دران سوواران هه زار

واتش خهیمه‌ی گیو خه‌نجهر گوزارهن  
 فه‌رزهنه‌د گۆده‌رز ههم نام‌دارهن  
 داماد رۆسته‌م شی‌ر پر زاتهن  
 کوشنده‌ی دیوان سه‌ر پرووی بیساتهن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌یمه‌ی ساف سفید ره‌نگ  
 سه‌ف به‌سته‌ن تیدا سواران جه‌نگ  
 ته‌ناف ئه‌بریشه‌م سه‌رستوون جه‌ سیم  
 ساخته‌ی ئوستادان نادره‌ی قه‌دیم  
 جوانی جه‌ ته‌رح گولّ خونچه‌یی ناز  
 گۆش دان وه‌ ئاهه‌نگ سه‌دای سۆز ساز  
 تاوس په‌ر پی‌کان نه‌ ده‌وران تاج  
 ویش نشته‌ن وه‌ بان کورسی چووب عاج  
 واتش فه‌ریب‌ورز زه‌رین کولاهه‌ن  
 گوزیده‌ی شی‌ران فه‌رزهنه‌د شاهه‌ن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌یمه‌ی دیز دیبا ره‌نگ  
 قه‌تاره‌ ئه‌سپان چهنی گورز جه‌نگ  
 به‌سته‌ن نه‌ ده‌ورش یه‌کایه‌ک ته‌مام  
 چهنی چهنه‌ ئه‌سپان مه‌رسه‌ع لجام  
 به‌یداخی جه‌ ته‌رح چناران به‌رز  
 سه‌رکی‌شان به‌ ئه‌وج سه‌ماوات ئه‌رز  
 سه‌ر عه‌له‌م جه‌ ته‌رح که‌لله‌ی شی‌ر نه‌ر  
 مه‌شنیۆ وه‌ باد ئالای سووب سه‌حه‌ر  
 وات: خه‌یمه‌ی به‌هرام نه‌وه‌ی گۆده‌رزهن  
 ده‌نگ نیک نامیش نه‌ عاله‌م به‌رزهن

په‌رساش ئه‌و خه‌يمه‌ی زه‌رپه‌فت خارا  
 هه‌يرانه‌ن چوون چه‌تر جه‌مشيد دارا  
 كه‌نارش زه‌رپه‌فت حاشيه‌ش گولنار  
 كالای قيمه‌تی مه‌تای كه‌س نه‌دار  
 ستوون چووب عاج ئاراسته‌ن جه‌ زه‌ر  
 نم داده‌ی گولاب مشك ناهوو به‌ر  
 به‌يداخي نه‌ ده‌ور خه‌يمه‌ش مه‌له‌ران  
 سه‌ر كيشان به‌ ئه‌وج سه‌حفه‌ی ستاران  
 نشته‌ن به‌ زمين به‌ خاتر گوشاد  
 كه‌ه‌يانان كه‌ه‌ی نمه‌يوش وه‌ ياد  
 وات: خه‌يمه‌ی بيژهن باشی ئي‌يرانه‌ن  
 دوخته‌رزای رۆسته‌م توخم شيرانه‌ن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌يمه‌ی سه‌بز نيلره‌نگی  
 سه‌ر عه‌له‌م جه‌ ته‌رح ئه‌ژده‌های جه‌نگی  
 ميخ دامان جه‌ سيم، سه‌رستوون جه‌ زه‌ر  
 ئه‌سه‌ر ئوستادان ئاراسته‌ن وه‌ فه‌ر  
 ته‌ناف ئه‌بريشه‌م كه‌شيده‌ن به‌ تاب  
 تيره‌ك دانه‌به‌ند، نم داده‌ی گولاب  
 نه‌ ده‌ورش كيشان په‌رده‌ی بي شممار  
 به‌سته‌ن به‌ سه‌د ته‌رز ته‌نافان هه‌زار  
 جوانی وه‌ به‌رگ رووی مه‌يدانه‌وه  
 وه‌ گورز و گوپال بی سامانه‌وه  
 ته‌كدان وه‌ كورسی وينه‌ی شير مه‌ست  
 غولامان جه‌ لاش ده‌ست وه‌ بان ده‌ست

رهخشی نه مابهین خهیمهش دیارهن  
 عهنان سورمه دۆز زینش تهیاره  
 چهند ههلقهه کهمهند ساختهه چهرم خام  
 بهند کهردهن وه زین، چه وهردهن تهمام  
 سیلاح رۆی جهنگ به ویش ئاراستهن  
 خهفتانش وه چهرم بهوران ئاراستهن  
 ئه و مهرد و ئه و رهخش ئه و ههلقهه کهمهند  
 جه ئیرانیان ئه وم کهرد پهسههند  
 ئه و سام سههمناک فری سامدارهن  
 نام ئه و واچه گهران نامدارهن  
 نام ئه و واچه ههچیه نامش ههست  
 نهبا به دهستم زووتر ببو قهست  
 ههچیر گۆدهرز شووم شهرمسار  
 به مهکرو ئهفسوون ئاما وه گوفتار  
 واتش: ئه و سوهراب خاتر زویرم  
 نامش نهمهندهن ئهسلهن جه ویرم  
 هه ئید مهزانق پر زور و سامهن  
 وه تازه جه مولک بوخارا ئامهن  
 چهنی چهند ههزار جهنگی دلیران  
 ئامان وه ئیمداد پادشای ئیران  
 سوهراب وات: ئه و مهرد شووم دل جه سهنگ  
 نمهز کۆن رۆستم پههلهوان جهنگ؟  
 سهرا پهردهی چهتر خهیمهگاش کامهن؟  
 ئاخیر جه کام لاش، ماواو مهقامهن؟



هەر ئێد خاسته‌ره‌ن نه‌که‌روش عه‌يان  
ویم بدۆم وه تیغ په‌ژار بۆ چه گیان  
بابۆی من گۆده‌رز خه‌نجه‌ر گوزاره‌ن  
فه‌رزه‌ندان هه‌فتاد هه‌فت نامداره‌ن  
به‌غیره‌ر چه ئه‌ولاد تایفه و خویشان  
ته‌نیا لاشه‌ی من نه‌بۆ دایه‌شان  
وات: سوهراب، که‌م ته‌رس، نه‌بیرم نه‌وه‌ر  
پندار که‌ په‌یدا نه‌بیم چه‌ماده‌ر  
یه چه‌ویانه‌ دڵ نه‌وازییه‌ن  
ئاخر مه‌که‌ی شم یه‌خۆ بازییه‌ن  
ئه‌گه‌ر چه‌کوشتم ته‌قسیر بکه‌ری  
نامه‌رد ئه‌و که‌سه‌خودا نا‌قه‌بری  
سوهراب ئێد شنه‌فت غه‌زه‌ب که‌رد خه‌یال  
خروشا به‌خه‌شم، شادی که‌رد به‌تال  
ده‌ست پیکا وه‌پشت مه‌رد هه‌رزه‌کار  
هه‌وا داش نه‌بورج باروونه‌سه‌سار  
هیچ ناماش به‌چه‌م سپای کاوس شا  
زه‌ره‌ی خۆف نه‌که‌رد، ئاما نشت به‌جا  
جه‌و ته‌ره‌ف چون چه‌تر شاه‌ی به‌پا بی  
شه‌و ئاما کاوس مه‌جلیس نیا بی  
بو‌زورگان نه‌به‌زم خاسه‌ی شه‌ه‌ریار  
مه‌یل که‌رده‌ن وه‌جام باده‌ی خوه‌ش گه‌وار

\*\*\*



### چوونى رۆستەم بۇ خىمەى زۆراب و كوشتنى ژندە رەزم

رۆستەم وات: بە حوكم پادشای ئەعزەم  
 مەبۆ پەهلەوان بوینون وە چەم  
 موشۆن بوینون یە چە سوارەن؟  
 یە پەى چیش ئامان، یا خود چكارەن؟  
 بەرگ شەو رەنگى نە وەر مەكەرەون  
 ئەمشەو ویم وە پای تەختش مەوەرەون  
 هۆرپزا وە جەخت نەوہى زال سام  
 پەنا بەرد وە زات بەناى لا یەنام  
 شەو رەنگیش پۆشا تورانى دەستور  
 روو نیا نەو دەشت زولمات دەيجور  
 تەكدا وە قشون بى خوف و ئەندیش  
 لادى نگا ككەرد پەهلەوان پيش  
 ديش ككە بەزم رەزم توران بە تابەن  
 سوهراب هەر نە فكر جام شەرابەن  
 جە لای دەست راست هومان نیا بى  
 جەو لاش بارەمان مەجلیس نیا بى  
 چەند كەس دلیران جە بادە سەرمەست  
 حازر بىن جە لاش دەست وە بان دەست  
 بە بالا چون سام سەنگین سوار بى  
 بە ھەیبەت چون شير جویای شكار بى  
 رۆستەم عەجەب مەند خەيلی نگا ككەرد  
 واتش: ئەى یەزدان تاك دنیاى فەرد

به دهست و باهو چون من مه نمانو  
خه نجر نه رووی چه رخ هه فته م مه شانو  
به بالا وینهی ســــام نه ریمان  
حهیران بی وهنش، پیش نه مه ند ئیمان  
به لئی چون سوهراب جه توران زه مین  
که مه ر به ست به چه نگ، ئامان به زم کین  
دایه ش زنده ره زم چه نه ش کیانا  
فهراوان جه لاش نه سیحته وانا  
واتش ئامانت مه شی به ئیران  
مه یاووی نه زد جه نگی دلیران  
لازم که یکاوس شای ئیران زه مین  
ماوهرۆ په ی جه نگ سپای سه همگین  
ئارۆ مه عره که ی جه نگ شیران بو  
هه یاهووی نه به رد ده نگ دلیران بو  
ئه ر رۆسته م جه دوور مه وینی وه چه م  
لادی شو به لاش تو به خاتر جه م  
خه یلی ساکن بهر تو نه خاک پاش  
نیشانه ی فه رزنده عه رز که ره جه لاش  
چونکه به ته قدیر پادشای بیباک  
به دهست رۆسته م، سوهراب بو هه لاک  
ئه و شه و که رۆسته م قسمه ت ئاوهر دش  
ته ماشای سوهراب جه نگی مه که ر دش  
ناگا جه و ده مدها خپزا زنده ره زم  
به تاو و ته عجیل هوریزا جه به زم

جه مهستی شهراب بادهی یۆ عهنبهر  
 هیچ نهیی وه فام ناگاشی وه بهر  
 خهیلی نگا کهرد شهخسی دی وه چه  
 مهدران نه پای چهتر بی دهنگ و ماتهم  
 ههر چند زنده پرهزم لیش په رسا ئه حوال  
 پیش نه دا جواب نه وهی توخم زال  
 هیچ نه دا جواب چه نهش نه کهرد دهنگ  
 زنده پرهزم جه خوف هورگیلا جه رهنگ  
 که مه ربه ندش گرت، کیشا بی ئه ندیش  
 رۆسته م وه غه زه ب پانیا وه پیش  
 مشتت دا وه نهش به غه زه ب رۆسته م  
 ئاما وه لادا مه غزش کهفت نه دم  
 خه لئان بی نه خاک چون سهنگ خارا  
 په ژار بی جه گیان جه خه م بی دارا  
 هومان هوریزا چه نی باره مان  
 دیشان زنده پرهزم کهفتنه وه بی گیان  
 په وسه بی ته قدیر به نای بان سه  
 فه رزه ند جه بابۆ بوینو زهره  
 سه رسام بین سه رسام یه کار کی بۆ؟  
 جه گهر دش چه رخ، دهوران بی پۆ  
 واتشان: سه هراب تمه ز کی که رده ن  
 تو سه لامهت بای، زنده پرهزم مه رده ن  
 سه هراب ئید شنهفت سیا بی جه قار  
 په ژار بی نه جام بادهی خووش گه وار

ئاما نگا كەرد خەيلی عەجەب مەند  
 جە مەرد پى ھۆش دانای ھونەرمەند  
 كەفتە بى نە خاك چوڻ مینای بى گەرد  
 رەنگ زەرد زایف، جەمىن لاجە وەرد  
 واتش ئەى یاران ئەمشەو تا سەحەر  
 چەند كەس جە مەردان جەنگى پى ھونەر  
 بگىلان جە دەور لەشكر وە بى خەم  
 چوڻ عەسەسداران بداران وە چەم  
 گورگى بە دزدى مېشى مەورۆ  
 مەر من مەردەنان حەقم بوورۆ  
 سەحەر بە تەوفىق دانای خاس پەسەنت  
 ھەر كەس ئىد كەردەن ماورۆش بە دەست  
 پەرى زەندەپەزم نەبان خاتر تەنگ  
 پى تەورەن گەردوون چەرخ مینای رەنگ  
 ئەوسە چوڻ رۆستەم شى بە دماوہ  
 یاوا بە ئوردو، گىو دى جە راوہ  
 گىو ھەم پەھلەوان پائتەخت شا بى  
 بە شەو پاسەبان ئىران سپا بى  
 دەستدا بە شمشىر پەى رۆستەم تاودا  
 پەھلەوان چوڻ دیش شناساش دەرجا  
 رۆستەم شناساش گىو سەركەشەن  
 بە شەو كيشكىچى، دل بى ئەندىشەن  
 واتش: نەكەردى نوورى دیدەى من  
 سوار گران بەرگوزیدەى من

گیو په رسا رۆسته م جه کۆ بییه نی؟  
وه تهنه ها سوار به کۆ شییه نی؟  
واتش تماشای سوهرابم که رده ن  
که مەر به سته ی جهنگ جه مەردان مەردەن  
وه بالآ جه تەرح نه و بهر نامەن  
چمان هەر جه توخم ئەولاد سامەن  
حه یف که په له وان توران ولاتەن  
رۆحش نه قهیران یه ومه ل مەماتەن  
مهزانو نه رووی ئەبر شمشیر مه شانۆ  
حه یف به دهست من بی سەر مه مانۆ  
خه یلی پەری گیو هه کایه ت مه که رد  
لوا وه جای ویش دهروون پر جه دهر د  
سەر نیا وه گورز، شی نه جامه ی خاب  
ئەو شه و نه نۆشا پیاله ی شه راب

\*\*\*

### شەرى نىوان نۆزىدەپ و رۆستەمى زال بۆ جارى يەكەم

سەھەر چوون خرووس وانا بە ئاھەنگ  
 درپا پەردەى تار زولمات شەو رەنگ  
 سپاى خوەر بە ئەمر داراى سەما و ئەرز  
 عەلەم دا نە بورچ كۆساران بەرز  
 خىزان خرۆشان جەرگەى سپاھى  
 ژەنيا تەپل كوس بارگەى شاھى  
 بىدار بى جە خاوسوھراب جەنگى  
 وىش پۆشا وە دەرە دىبای فەرەنگى  
 سىلاح رۆى جەنگ ھەرچى بى تەمام  
 نام يەزدان بەرد پۆشا بە ئەندام  
 پا نىيا وە ئەسب جەھانپەيماو  
 پرو نىيا وە تىپ ئىران سپا  
 ياوا وە ئوردو، كەس ئاماش نەوھند  
 ھەشتا و دوو مېخ چەتر كاوشش كەند  
 بوزورگان نە دەور خەيمەى شەھرىار  
 گوريزان جە تاو پەھلەوان كار  
 كىشا بانگ سەخت نەەرەى سەھمناك  
 زەھرەى دليران جەنگى مەبى چاك  
 واتش كەيكاوس ئەر پادشەانى؟  
 سالار سەرھەنگ ئىران سپانى؟  
 بۆ نە پرووى مەيدان رەزمگای شىران  
 نگا كەر نەبەرد جەنگى دليران

من سهوگه‌ند به زات به‌نای بی تهناف  
 ئارق نه مه‌یدان مه‌عره‌که‌ی مه‌ساف  
 تا جه خه‌یمه‌ی ویت ناوهرۆت وه به‌ر  
 نه کیشوت نه خاک سپای پر خه‌ته‌ر  
 شه‌و نه پای به‌یداخ نه‌کیشوت به‌ دار  
 نه‌شۆم وه جای ویم نه‌گیرۆم قه‌رار  
 که‌یکاوس چوون دی گیوش که‌رد په‌وان  
 وات رۆسته‌م بیۆ چوون په‌یک ده‌وان  
 ئامان په‌هله‌وان شوخ زبه‌ر ده‌ست  
 که‌س نه‌دارۆ تاب، مه‌ر ئه‌و که‌رۆش قه‌ست  
 گیو چوون هانا به‌رد رۆسته‌م بی سوار  
 ئه‌سپه‌ر وست نه‌ دۆش په‌هله‌وان کار  
 واوه‌یلای عه‌زیم خه‌ی‌زا به‌ زاری  
 خه‌ی‌زا جه‌ مه‌ردان شه‌یران کاری  
 واتش که‌ه‌یکاوس ئه‌ر پادشانی؟  
 سالار سه‌ره‌نگ ئه‌یران سپانی؟  
 بۆ نه‌ رووی مه‌یدان مه‌عره‌که‌ی شه‌یران  
 نگا که‌ر وه زۆر جه‌ه‌نگی دل‌ه‌یران  
 من سهوگه‌ند وه زات به‌نای بی خه‌لاف  
 ئارق نه‌ مه‌یدان مه‌عره‌که‌ی مه‌ساف  
 تا جه‌ خه‌یمه‌ی ویت نه‌کیشوت به‌ دار  
 نه‌شۆن وه جای ویم نه‌گیرۆن قه‌رار  
 جه‌ی گف‌توگۆ بی نه‌وه‌ی نام‌دار  
 که‌یکاوس په‌کسه‌ر لیش بریا قه‌رار

واتش که رۆستههه کهه مهیۆ دیرهه؟  
لهشکر ها خه ریک چهنگال شیرهه  
رۆستههه چوون شنهفت واتش به دیوهه  
سپاهه پی تهوور خاتر په شیرهه  
پان نیا وه رهخش نه که رهش درهنگ  
ئاما نه مهیدان پهه مهساف جهنگ  
رۆستههه وات: سوهراب کودهک خه راما  
کهفتههه نه گهچ ده ریای بی سامان  
مسکین سه رسام خه یال په رکهنده  
موسه خه ره مهی به گورز بهنده  
سوهراب: وات نهی پیر جه هان دیده کار  
چه مهیدهه هیجران جه فای رۆزگار  
جه لای عاقلان دانای خه ردهمهه  
نالایق به تۆن واتهه ناپه سههه  
ئه رتۆ چوون ده ریایی من هه ر باده نان  
جه هونه ره مهه ندان، هونه ر زاده نان  
به لئی پیرمه ره، دیوانهه کهه فام  
ئارۆ به که مهه نه ساختههه چه رم خام  
جه مه رکو بههه زین مه کیشوت نه خاک  
سینهه وه ئه لماس هینههه مه کهه چاک  
رۆستههه وات: سوهراب واتههه چه رب نه رم  
خاسترهه جه پاز ئاوازههه بی شه رم  
به لئی تۆ کو دههک نادیده سهههه  
بی خه بهر جه ره زم گوروز و گوپالی



هيمای گهرم و سهرد دنياي پر ستهم  
نامانت به گۆش، نه دینت وه چه  
من پيیر زهرهان نادره‌ی ده‌ورم  
من شپير پر زات کوشنده‌ی به‌ورم  
ستاره‌ی رووی چه‌رخ گهردان کودامه‌ن؟  
مه‌زانۆ من زات شپيران جه لامه‌ن

\*\*

بينای بي زه‌وال شوکرمان پیتنه  
دهفته‌رخانه‌ی ئه‌سل به ده‌ست ویتنه  
وه‌ر نه مه‌ل و مؤر وه‌حشی گشت ته‌مام  
مه‌شناسۆ فه‌رزهند ویش به عه‌قل و فام  
یه‌کی چوون رۆسته‌م دانای دور شکاف  
ئارۆ نه مه‌یدان مه‌عه‌ره‌که‌ی مه‌ساف  
به‌و ته‌ور جه فه‌رزهند ویش بی هه‌راسان  
هه‌ر چه‌ند نگا که‌رد که‌س که‌س نه‌ناسان  
ئاخر سه‌ره‌نه‌نجام سه‌ره‌کیشان وه چه‌نگ  
گه‌ردش ئه‌یوان چه‌رخ مینا ره‌نگ  
ده‌ست پیکا وه چووب نه‌یزه‌ی مووشکاو  
سپه‌ر وست نه دۆش په‌هله‌وان داو  
داشان وه یه‌کدا نه‌یزه‌و گورز و تیغ  
جه زه‌خم ئه‌ندام نه‌که‌ه‌ردن دريغ  
جه مه‌ودای ئه‌لماس نه‌یزه‌ی خه‌ته‌رناک  
حه‌لقه‌ زريشان مه‌رپزا نه خاک

شکیا چووی سه‌نان سه‌رنه‌یزه کهم بی  
 قه‌تره‌ی هوون جه فه‌رق زامشان جهم بی  
 گا گورز و گا تیغ گا تیر مه‌شانان  
 دلیران به زور زه‌ریه‌ت مه‌نمانان  
 دوو کوی بی سامان مل خشان جه جه‌نگ  
 نه ئیی بی زه‌بوون نه ئه‌و خاتر ته‌نگ  
 رۆسته‌م فراوان خو‌فش نه دل به‌رد  
 واتش ئه‌ی یه‌زدان تاک ته‌نیای فه‌رد  
 من هر جه تفلی جه‌نگ ئازما بیم  
 کوشنده‌ی دیوان شووم گومرا بیم  
 چه‌ند جه‌نگ دیوان جه لام بی ئاسان  
 هرگیز په‌ی ده‌ستوور نه‌بیم هر‌اسان  
 خه‌یلی فکرش که‌رد سیا بی جه دهرد  
 جه‌ولان دا به ره‌خش پاره‌ی ره‌نه‌وهرد  
 وه په‌نجه‌ی پر زور که‌نه‌نده‌ی موغار  
 گرتش که‌مه‌ره‌بند نه‌وه‌ی نامدار  
 زوردا به ئه‌ندام بازوی بی ئه‌ندی‌ش  
 کی‌شا، نه‌خشا، نه‌رووی زین ویش  
 نۆیه‌ی سوهراب بی گورز که‌ردش نگار  
 ره‌خش دا به زانو که‌ردش نگوونسا  
 جه زور بازوش قه‌لخان بی وه گه‌رد  
 نه‌که‌ردش ئه‌ندی‌ش نه نالا جه دهرد  
 واتش چون جه زه‌رب گورزم نه‌نالی  
 بی‌شک، رۆسته‌می جه توخم زالی

پهوسه مه واچان پيلهتهن تۆنى؟  
 جه نه ولاد زال هونهر بى شوئى؟  
 وات ئه رتۆ بگنى به چهنگ رۆستم  
 ههنى زيندهگى نمه وينى وه چه  
 هيچ ناماش نه گۆش قسهى فهرزندش  
 نه كهردش قه يوول گوفتار پهنش  
 رۆستم په هله وان پر زۆر و سامه  
 كهى چوون من جهنگ تۆ ناتهمامه؟  
 جه لاي پيلهتهن من كه مترينه  
 نالايهق وه تيغ مهيدان كينه  
 ساكا گورز و تيغ هيچ ناما به كار  
 غه مين بى به جهور جه فاي رۆزگار  
 ئاخىر به مهيلان جه هان ئافه رين  
 هه ر دوو جه ئه سپان ئامان به زمين  
 پيچان وه رووى زين هه لقهى كه مه ربه  
 وستهن وه رووى خاك كه مان و كه مه  
 لجام ئه سپان به سته بين وه سهنگ  
 هه لقه زرينشان پاره بى جه جهنگ  
 بازهم وه كوشتى گرتشان كه مه  
 دوو په نجه وه قههر وه ياران يه كسه  
 وه عهزم كوشتى دهست وه هم به ردين  
 تهن و گيان به زات يه زدان سپه ردين  
 لادى جه مهيدان كهس نه بى ديار  
 دليران سه رسام سه راسيمه وار

جـهـوان به تـهـو فـیـق به نای لایه نام  
 کـیـشا که مـهـر به نـد نه وهی زالّ سام  
 به ردش، ئاوهردش خهستهی دلّ غه مین  
 هه وادا نه خاک سیای سه رزمین  
 ئاما وینهی شیـر دپندهی شکار  
 نشت نه رووی سینهی په هله وان کار  
 دهستپیکا وه تیغ حه ربهی سه همناک  
 سینهش به ئه لّماس هیندی بکه چاک  
 رۆسته م وات: سوهراب به ور بیّ سامان  
 حه رفیّ مه وچون مروه ته ن ئامان  
 مه ویر جه قانون گه رده ن فه رازان  
 وهختیّ جه مهیدان کوشتی مه بازان  
 هه ر کهس ئه وه لّ بار مه یۆ سه رنگوون  
 مه بخشاش نه رای کار ساز بیچوون  
 وهختیّ دووهه م جار وستی نه رووی خاک  
 ئه وسه به ئه لّماس سینهش بکه چاک  
 به سه د مه کر و فه ند، حیله بازی ویش  
 خه لاس بی جه دهست به ور بیّ ئه ندیش  
 سوهراب رۆسته مش نه مهیدان وهردا  
 به وینهی وهیلان به سه ورهت سه ردا  
 هه ر دووشان خه ریک خاتر په ریشان  
 رووکه ردن به چه تر خه یه گای ویشان  
 دوو مه رد پر زات بیّ خوؤف و ئه ندیش  
 شه و ئاما لوان هه ر یه ک نه جای ویش

هومان وات: سوهراب ئارۆ چه كهردى؟  
 نه مهيدان جهنگ عيلاج نه كهردى؟  
 سوهراب وات: هومان بى شهك رۆسته م بى  
 سهد گورز دام وهنهش هيما پيش كه م بى  
 نه كهردش ئنديش نه لهخشا نه جاش  
 زريش پيزه بى به وينه ي خاشخاش  
 به گورز و شمشير به حلقه ي كه مهند  
 نه كرياش عيلاج هيچ ناما نه و هند  
 ئاخو وه كوشتى دهست وههه م بهرديم  
 تهن و گيان وه زات يه زدان سپهرديم  
 وه نام يچوون نه مهيدان كار  
 وستم نه رووى خاك به سهد كارزار  
 ئاخو وه ئفسوس بهرشى جه دهستم  
 ههنى جه مهيدان كوشتى نه وهستم  
 سينهش به ئلماس نه كهردم خهتەر  
 بهخشام نه راي حهق بهنای بان سهر  
 هومان وات: سوهراب خهيلي بهد كهردى  
 پهري بهخت ویت فیره رهد كهردى  
 تو ئهوت نه كوشت، ئه و تو مهكوشو  
 ئاواره سپات وه توران مهشسو  
 شير بى دهستوور كهفتهن نه دامت  
 رها دای جه دهست، كه م بين فامت  
 ئه بدو ته و فسيق دانای خاس كهست  
 ئه مچار پهله وان ئاوهردى به دهست

به تیغ ئەلماس هیندی خەتەرناک  
مەدرەش ئامان جەرگش بکەر چاک  
جەهێ لاوه رۆستەم هۆرگیلا جە دەرد  
ئامانە مابەین خەیمەهێ لاجەو دەرد  
کەیکاس پەرسا پیلەتەن چونی؟  
پەوسە مەزانۆ جگەر پەر هونی؟  
یەک تەنیا جەوان نەبەستی دەستش؟  
یا بە گورز ویت نەکەردی قەستش؟  
رۆستەم وات: ئەهێ شا پەشیوونەن حالم  
مەشۆ بە تاراج گورز و گۆپالم  
خجڵ مەندەنان جە دەست یەک کەس  
مەگەر خوداوەند کەرۆم فەریاد رەس  
چەند سألەن چەند وەخت من پەهلەوانم  
کوشندەهێ دیوان مازەندەرانم  
نەترسام جە رەزم دیو جادووکار  
تەهێ کەردەن زەمین بە تەنیا سوار  
ئیسە ها خەریک یەک نەورەسیدەم  
پەژارەم جە گیان قامەت چەمیدەم  
مەر هەم خوداوەند یاری بۆ جە سەر  
وەرنە جە دەستش کێ مەشۆن وەبەر

\*\*\*

**پارانهوهی رۆستهه له خودا بۆ سهركهوتن به سهه زۆرابدا**

ههتا نيمهشهه و زهليل و زهكار  
مه پيزا ئه سرين مهوات يا غهفار  
به ويم مه زانون گونه كارانم  
عاسي و عوسيانيار دوور جه يارانم  
به يارهه يارهه ههه شهه و بيداران  
به سه داي ئه كه به سووچ و ئيواران  
بياوه به داد من ته نيا بائم  
ئه گهه نياوي په شيوهن حالم  
بياوم به داد پادشاي شاهان  
رۆزي دهه نه دهه جمهع گومراهان  
بياوم به داد پادشاي بيدباك  
وه تيع سوهراب جه رگم نه بو چاك  
مه واتش يا رهه فهرياد رهس هانا  
ئهه نه دهه تاقهت نيهه تهوانا  
مناجاتش كه رهه رۆستهه به زهكار  
دوعاش قه بوول كه رهه رهه هاندار

\*\*\*

**شەپرى نىۋان زۆراب و رۆستەم بۇ جارى دووم و  
كوژرانى زۆراب بە دەستى رۆستەم**

سەھەر چوون خوەرشید نە بورج خاوەر  
سەر كییشا وە بورج كەییوان ئەخزەر  
دا نە تەپل كوس سىپای تورك چین  
بانگ رەستاخیز كەفت نە رووی زەمین  
جە یەكجا تەرتیب ئییران سىپا بی  
درەفش بی خەوش كەیان وەپا بی  
رۆستەم پەى نەبەرد بیدار بی جە خا  
تەن پۆشا وە دەرع حەربەى تازە ساو  
سىلاح رۆى جەنگ هەرچى بی تەمام  
نام یەزدان بەرد پۆشا بە ئەندام  
پا نیئا وە رەخش پەرنەندەى تەیار  
ئاما نە مەیدان عەرسەى كارزار  
جەو تەرەف سۆھراب پۆشا دەرع جەنگ  
ئاما نە مەیدان نەكەردش درەنگ  
هەر دوو سوار بین بی پەروا جە خەم  
ئامان نە مەیدان روو نیان وەھەم  
رۆستەم وات: سۆھراب كوودەك خەرامان  
كەفتەنى نە گىچ دەریای بی سامان  
تۆ نە راگەى چەفت، غەلەت كەفتە بی  
وە زۆر گورزم ئەمجار رەفتەنى



سوهراب وات: ئەي پير خەستەي پەشيۆ حال  
ئارق فراوان مەپرسون ئەحوال  
ئەر تۆ رۆستەمى نام ویت بېەر  
وهرنه جه مەيدان مەمانى بى سەر  
رۆستەم واتەي ئەو نەگرتش نە گۆش  
جۆشا، خرۆشا، دەروون مەدا جۆش  
هيج ناما نە گۆش قەسەي فەرزەندش  
نەكەردش قەبوول گوفتار پەندش  
وات ئەي هەرزەكار ئەبلەي ناتەمام  
جاھيل نادان، دوور جه عەقل و فام  
پە وخت مەيدان كوشتى بازييەن  
چە جاي مەكرو فەند، حيلە بازييەن؟  
دوو جەنگى سوار جە هەم جيا بين  
جە كۆل ئەسپان دەر دەم پيا بين  
بە تەوفيق حەق ئەلاھوو ئەكبەر  
بازھەم وە كوشتى گرتشان كەمەر  
دوو كۆي بى سامان چەم وەردن بە هەم  
پېچيان چوون پېچ ماران ئەرقەم  
تەمامى لەشكەر هەر ناگاشان بى  
چەم نە راي مەيدان تماشاشان بى  
رۆستەم وینەي شپىر درندەي شكار  
نام يەزدان بەرد سيبا بى جە قار  
سوهرابش كيشا، وست نە رووى زەمين  
دەست بەرد ئەو ميان قەبزەي تيغ كين



دەست دا نه خەفتان ديباي چيني كار  
 جە سەر پارە كەرد خرۆشا بە زار  
 ھەرداش بە سەھەردا بە ئاواز بەرز  
 ديش كە گيو ئاما، بەھرام و گۆدەرز  
 واتن بە رۆستەم ئاخريە چيشەن؟  
 پەي چيش پەي تەورە خاترت ريشەن؟  
 رۆستەم وات گۆدەرز مەپرسە ئەحوال  
 فەرزەندە ویم بی، بیم بە كۆی زوخال  
 جە وەخت پيیری وادەي ویهردم  
 جگەرگای فەرزەند، ویم پارە كەردم  
 خەنجەر ھۆركيشا ویش بکەرۆ قەست  
 گيو مەكەرد زاری، گۆدەرز مەگرت دەست  
 بوزورگان كيشان خەنجەر جە دەستش  
 نالا پەي فەرزەند نه ئاوات وسستش  
 گۆدەرز وات: رۆستەم ئەر ویت بكوشي  
 چە كەلك مەگيپۆ، جە دەستت بەرشي  
 بەقا نەدارۆ ئەي دنيای فانی  
 ئەر سەد ئەو مەردەن، تۆ ویت مەمانی  
 ئەي دنيای خراپ ھەر پەوسەش كەردەن  
 ھەزار چوون رۆستەم، سوھرابش مەردەن  
 گەردوون پی دەستوور نويسان جە سەر  
 بابۆ جە فەرزەند نەدراۆ خەبەر  
 جە شاھان، ھوشەنگ، جەمشید و دارا  
 كيش نەكەردن بەند پای سەنگ خارا؟

كوشى فـهـرهـيدوون زوحـاك تازى  
 به مهـكر ئهـفسـوون كيش نهـدا بازى؟  
 رۆستهـم وات: گۆدهـرز توۆ ویت مهـزانى  
 كى چوون من بيهـن جهـى دنياى فانى؟  
 به مهـوداى ئهـلماس هـهـر تاكه تاوان  
 جگهـرگای فهـرزهنـد جهـنگيم شكـاوان  
 مهـگهـر وه حـوكـم دهـواى تاريخـات  
 شهـفای ئهـى زامه به نوۆشـدارووبـات  
 هـانه خـهـزانهـى كهـيكـاوس شـادا  
 نه گۆشهـى سـندووق ساخـتهـى تهـلادا  
 ئومـيـد هـهـن جهـ لای گۆدهـرز دانا  
 ئهـمـجار پهـى رۆستهـم مـروهـتهـن هـانا  
 هۆرـيـزه وه پا مهـكهـر مهـدارا  
 بشـو وه پاى تهـخت پادشـاى دارا  
 شو وه لای كاوس شـاى كهـمهـر لالان  
 عهـرز كهـره جهـ لاش پهـى تهـور هـهـوالان  
 واچه جهـى دنيا رۆستهـم خهـتا كهـرد  
 خهـتای فهـرزهنـدان رۆى كهـربه لا كهـرد  
 زهـرهـى نوۆشـدارو ئهـگهـر جهـ لاشهـن  
 بكيـانـو پـهـريم ديدـهـم نه راشهـن  
 دارويى داروۆ تهـقسـيـر نهـكهـروۆ  
 ئهـو رهنج من بهـردم ئهـويـچ مهـورۆ  
 ئهـربـدو شـهـفا دانای كـردگار  
 دايمهـن ئهـوقـات نه رۆى رۆزگار

ھەر تاکە زیندەم گیانم نە پراشەن  
 کەمەر بەستەى جەنگ حازر جە لاشەن  
 زەرەییۆ نۆشداروو بدۆ پەى سۆھراب  
 لەب تەشنەى ھەلاک، شەو نەکەردەن خاب  
 گۆدەرز بە تەئجیل نەکەرد مدارا  
 لوا وە پای تەخت پادشای دارا  
 وات پادشا، رۆستەم منش کیاستەن  
 خواجە و غولامى ئەگەر ھەن راستەن  
 زەرەییۆ نۆشداروو بدۆ پەى سۆھراب  
 لەب تەشنەى ھەلاک شەو نەکەردەن خاب  
 شا وات: ئەى گۆدەرز جە ویت پرس خەبەر  
 دیت فەرمام بە توس رۆستەم بە دار کەر  
 چەند گوفت و گۆش کەرد بە سەد قار و قین  
 توسش وست نە خاک سیای سەرزەمین  
 ئارۆ جەو دەمەدا چوون بى دەماخش  
 ھىماى ھەر نە مەرگ من مەندەن داغش  
 ئەو سا رۆستەم بى بە تەنیا سوار  
 یەکایەک مەوات چەنى شەھریار  
 وەختى ساریژ بۆ زام فەرزەندش  
 ھەر یەک جە شاھان نییەن گەزەندش  
 رۆستەم و سۆھراب چوون یەک بگيران  
 شاھى من کامەن، تەخت من ویران  
 گۆدەرز ئاماوە بى سەبەر و ئارام  
 شى وە لای رۆستەم نەوہى زال سام

واتش: كهيكائوس شئيت سهسامهن  
 ديوانهي كهه هوش بي عهقل و فامهن  
 كهردن خهيالان بي هودهي باتل  
 نؤشداروو جه لاش هيچ نه بي حاسل  
 هه وئيت خاسترهن ئه ريشي وه لاش  
 بستاني په ريش دهوا په شفافاش  
 روستهه چوون شنهفت وه شين و زاري  
 فهرما غولامان خاسهه دياري  
 له حافي جه فهرش ديبياي بؤگولاو  
 ئاوردهن په ريش به تهئجيل و تاو  
 دهست كييشا لاشهه فه رزهه شيرين  
 نيا نه ما بهين ديبياي كار چين  
 هؤرگرتن جه خاك سپاي پر غويار  
 بهرديشان وه سهحن خهيمهه زه رهنكار  
 سوهراب جه مهيدان بهر ئاورد وه بهر  
 هه كهس سوهراب دي خاك مه كهرد وه سهه  
 خييزا بي ماتهه نالهه دييران  
 سپاي توركان و سهه كه ردهه ئيران  
 بوزورگان، گيو، گوډهرز و كه شواد  
 زهواره و بهرام، شيدوش و فه رهه  
 وه نالهه نه بهرد جهه دهه خرؤشان  
 دييران گردين قهتراني پؤشان  
 روستهه په جهستهه فه رزهه مه نالا  
 نالهه مهه يوا به عههش بالا

سوهراب وات ئه‌ی پیر نه‌وه‌ی توخم زال  
وهس کهر زاری و شین وهس بهر په‌شیو حال  
په‌وسه بی ته‌قدیر به‌نای لا یه‌نام  
بابو چه فه‌رزه‌ند نیاو به کام  
به‌ئی سپای من جه‌و دهشت سارا  
نشته‌ن وه غه‌مناک دل چه غه‌م دارا  
ته‌ماشان بریا، مه‌ندن وه بی کهس  
ره‌نجشان په‌کسه‌ر به‌رشی وه عه‌به‌س  
من ها به ئالماس پاره بی جه‌رگم  
ئامانت فه‌رزه‌ن چه دمای مه‌رگم  
مازه که‌یکاوس وه رو یا شه‌وان  
بنارو به قه‌ست جه‌نگ چه‌نی ئه‌وان  
یه‌کی چه‌نیشان بکیانی وه شه‌و  
بویران نه ملک به ته‌نجیل و ده‌و  
بشان به توران خاتر په‌ریشان  
ساکن بان به ملک مه‌نزگای ویشان  
ئه‌وسه گورز و تیغ ئه‌سله‌ه‌ی جه‌نگم  
خه‌فتان چه‌نی خود هه‌م ده‌رع جه‌نگم  
بکیان په‌ی دایه‌م حاله‌م په‌شیوه‌ن  
خه‌فتانم جای زخم پیله‌ته‌ن پیوه‌ن  
بنالو په‌ی به‌خت ناله‌ی زه‌بوونم  
په‌ی زامان سه‌خت قییمه‌ی ده‌روونم  
من یا بیم نه خاک پای سه‌نگ خاران  
په‌ژار بیم جه‌ دین ئاوازه‌ی یاران

خهيليٰ حهرفش وات حهكايهت وانا  
 شهو ئاما به ئهمر بيٰ باك دانا  
 گيان سپهرد به نيش ژارئالوي نه بهرد  
 پهژار بيٰ جه عهيش دنياي ستهم كهرد  
 سههر چهني سويح گول بانگ يا حه  
 شافهرما كيشان قهتاران ته  
 داشان به ههدا جهو دهشت كينه  
 كوچ كهردن نه ملك كابول زمينه  
 بارخانه بار كهرد كيشان به راوه  
 سپاي وپش هورگرت شي به دماوه  
 بهعزئي سواران سپاي كابولي  
 چهني قهوم و خوپش جهرگهه زابولي  
 مهندين وه غهمناك خاتر جه خهم كهيل  
 ريزان پهي سوهراب ئهسرينان چوون سهيل  
 روستهم خجلمند بيپهوش و سهرسام  
 سهرا پهردهي چهتر، ديباي عهنبهر فام  
 ستوون سهيوان، زهنجيرهه كهمند  
 چهند فهرش، چهند رهخت، كورسي دانهبهند  
 ئاهريٰ نهو دهشت سهحرا ئهفروزا  
 تهمامي جهم كهرد به يهكجا سوزا  
 ئهوسه لاشهه ساف فهرزند دلپهر  
 شوستن به كافوور، بوئي موشك عهنبهر  
 نيينان نه تابووت ئالاي دل پهزير  
 جاي زامش پر كهرد جه عهتر و عههير





نه ترسای جه خوؤف رۆی دهشت مهحشره؟  
فه رزهدنت وه تیغ ژارنالوی خهتهر؟  
کوشتی وه بی رهحم، شکاواي جه رگش  
رهنگ کهردی به خوون سهرتاپای به رگش  
دهستت پارهی تیغ مهودای خهتهر بۆ  
ماوات زمهه ریر پهومه سهفه ر بۆ  
چه ند رۆ نه زابول شین و زاری بی  
واوه یلاو فه ریاد بی قه راری بی  
ئاخر سه رهئه نجام خهستهی ناته وان  
سپه ردهن وه خاک لاشه ی نه وچه وان

\*\*\*

۱۵

### **گه یشتنی هه والی کوژرانی زۆراب به دایکی و هاتنی بۆ شه ر له گه ل رۆسته م**

ئه وسسه په ی دایه ش به ردهن هه والان  
واتن که سه وهراب نادره ی سالان  
جه مهیدان تیغ رۆسته م زه بوون بی  
سه رتاپای بالاش ئالووده ی خوون بی  
خهسته بی به تیغ ژارنالووی خهتهر  
مه نزل به رد وه خاک تاریک بی دهر  
دایه په ی فه رزهدن شنهفت هه والان  
وه ناخوون مه کهند فه پرووزه خالان  
چل رۆ جامه ی رهزم نازییه تی پۆشا  
شه و نه جای ته عام زووخوا و مه نۆشا

ئاخر سەرئەنجام شى نە جامەى قار  
قەسەم وارد بە زات دانای کردگار  
من چوون عەياران مەيۆ شون جەمىن  
لەشكەر مەكيشون وه ئيران زەمىن  
سەراى سىستان، يانەى زالّ سام  
مەسووچون وه نەفت سەراسەر تەمام  
جيوهتى قەساس هوون فەرزەندم  
ئەر رۆستەم جە دەور بيوّ نە وهندم  
شەرت بوّ من بە تىغ بشكاؤ جەرگش  
رەنگ كەروون بە خوون سەرتاپاي بەرگش  
فەرما تا وهزير لەشكر تەلەب كەرد  
بە نالە و خروّش زەلزەلەى نەبەرد  
سىلاح رۆى جەنگ پۆشا بە قامەت  
خروّشا جە داخ سەوداي نەدامەت  
ئەلماس پەى جەنگ بەست نە رووى كەمەر  
تەن پۆشا بە دەرع جە پا تا بە سەر  
سى هەزار سوار كەمەر بەستەى جەنگ  
بەرد وه سىستان نەكەردش درەنگ  
سەف كيشا پەى جەنگ نەو دەشت سارا  
جە ديدەش ئەسرين چوون سەيل مەوارا  
خەبەر شى پەى زالّ دەروون پىر جە دەرد  
واتن تەهمينه، خالان لاجەوورد  
ئامان پەى قەساس جگەرگۆشەى ویش  
سەف كيشان پەى جەنگ نەدارۆ ئەنديش

ئەلماس پەي جەنگ بەستەن وە كەمەر  
سپاش ئاوەردەن پەي عەرسەي خەتەر  
سەوگەندش واردەن بە يەكتاي بێتەن  
بشانۆ بە فەرق سەينەي پیلەتەن  
ئەوسە ھۆرئەزان رۆستەم چەني زال  
بەرشين جە ئەيوان خەستەي پەشيۆ حال  
شين وە پاينەدان تەھمەينەي بېگەرد  
پەقەو دامان چاك خاك بە سەر مەكەرد  
دايە پەي سۆھراب خاتر پەريشان  
جەولان دا بە ئەسپ تا ياوا پيشان  
ساتيۆ نيگا كەرد رۆستەم دي وە چەم  
خروشا جە تەرز ماران ئەرقەم  
ھۆركيشا ئەلماس ژارئالووي فەرەنگ  
بشانۆ نە فەرق پەھلەوان جەنگ  
زال زەر ئاما دەستش گرت بە دەست  
فەراوان جە لاش عوزر رۆستەم وەست  
رۆستەم وات: ئەي پير دەور و زەمانە  
بە حاجەت بېچوون يەكتاي يەگانە  
بازە يەك تيفي بشانۆ پەريتم  
قەتلم واجبەن ھەرچي بيۆ پيم  
ھەر گەور و تەرسا مەواچان بېرام  
كي فەرزەندە ویش كەردەن ناتەمام  
زال وات ئەي فەرزەند تۆ چيش مەزانی  
پەوسە بي تەقدیر ئەمەر سوبحانی

حهكاكان دهور مهردان عاقل  
كهس كار تهقدير نهكهردن باتل  
هر ئيد خاسته رهن هر دووتان بههم  
بنيشان به شاد خاتر كه ران جهم  
به لي يه زدان پاك ئه و دهم جه نوه  
جاي سفته ي زامان ساريتژ كه رده وه  
هرگيز خه م تا سهر نه مه ندهن وه كهس  
شوكرمان به زات فهر د فهر ياد رهس  
خه يلي پهر يشان هه كايه ت بكهرد  
تا كه هر دووشان ساكن بين جه دهر د  
ئاخر سه رئه نجام ساحيب زولف و خال  
گوش دا به رازان واته ي پيره زال  
به چهنده لاله ت وه چهنده به هانه  
ته هيمينش وست كهرد به ردهش وه يانه  
شه ونشتن به شاد چهنه ي پيله تهن  
شكاوان جه تهر ح گوئخونچه ي چه مهن  
يه كه هه فته جه قه سر ئالاي دل گوشاد  
خدي دان به عه يش خه مان داد وه باد  
ديسان هه م جه نو به ناي بيته تهرين  
باز هه م حامل بي، چوون ئه وه ل وهرين  
جه نو ماه ويهرد، نو رو بي ته مام  
رؤشن كهرد چراغ نه وه ي زال سام  
فه رزه نديو جه شير هونه رمه نده تر بي  
به بالا چوون سام، ساحيب هونه ر بي

نامش فەرامەرز جەنگی نیاشان  
یەكسەر كۆی شادی جەم بی جە لاشان  
پۆستەم چەنی زالّ تەهیمنەیی بیگەرد  
كەردن شوكر زات، تاك تەنیای فەرد  
چەند پارچەیی قوماش چەند خەزینەیی سام  
بەخشان وە مسكین گەدای ناتەمام  
تەمامی یەكسەر گوشاد بین جە خەم  
بە شادی كەردن شوكر حەق دەر دەم

\*\*

ئەلحەمدوولیللا باقی وە سەلام  
خاتمەیی "كتاو" یاوا بە ئەنجام  
ئەمجار بە حاجەت سەید سەرور  
شافیع عوسیان پۆی دەشت مەحشەر  
... یاران تابەعی پەسوول  
هەر چەهار ئیمام بەرحەق مەقبوول  
بە شەق ئیمامان چەهاردە مەعسووم  
بە شای شەهیدان حوسەین مەزئووم  
بە شەق ئەو خاسان جە دەرگای جەبار  
ببەخشو گونای عاسی خەتاكار  
ئومیدم ئیدەن جەمەع حازرین  
بیباوان بە کام، نەبان دلّ غەمین  
هەزاران دروود هەزاران سەلام  
ز ما بەر مەحمەد عەلەیه سەلام

دووه م  
چيرۆكى رۆسته م و زۆراب  
له شاهنامه ي كوردى (هه ورامى)

موحه مه د ره شيدى ئەمىنى

تېينى:

به هۆي كه مو كورتى له دووباره نووسينه وه و خستنه سه ر  
رېنووسى كوردى، ليره دا جاريكى ديكه چاو خشانديك به  
سه ر رېنووسى كوردى چيرۆكه كه دا كراوه و به پيى ده رفه ت  
و تيگه يشتن، هه له كان راست كراونه ته وه.





شهرت و شۆن دروست كۆنه عهياران  
 تهبيب زامان دلّهي بييماران  
 بهل جه نفووسى دؤعاى خاسان بؤ  
 موشكلّى داروم پهيتان ئاسان بؤ  
 تههمينه واتش وه ياران تهمام  
 دهنم نه خاوهى زالّ و سام  
 رهخش فيلهتهن باوهرن پهريم  
 ئەوسا مهزانۆم چهنى كار ويم  
 تا بهيؤ وهى جا نامدار رۆستهم  
 بهلكو خاوهى بياونؤ وههم  
 ئەگهر ئەهى كاره بكهريه تهمام  
 مهبهخشو پيتان خهلات و ئەنعام  
 ياران واتشيان ئەهى نوور ديه  
 ئەمرت موواعهن ئەهى بهرگوزيده  
 خاترت جهم بؤ ويت مهدهر وهغهم  
 پهريمان سههلهن ئەهى كار رۆستهم  
 ههتا زيندهنان نه پرووى رۆزگار  
 گيانمان نهپرات مهكهريه نساار  
 ئەلوهداغ كهردهن ياران جه دلپهر  
 ئەسلّههه و ئەسباب پؤشاشان نهوهر  
 پهنا بهردشان وهحهى قهدير  
 رهوان بين وهپاي قهدير و تهقدير

رهوان بین وهرا چوون جگهرپیشسان  
 داخل بین وهجای عهجیبولهکان  
 ئه‌ی جاگه بازیم یاران دل غم  
 بچین به گوفتار .....  
 کهله‌ی دیو سفید خوفتان پۆست بهور  
 بکه‌ردش نه‌وهر په‌هله‌وان ده‌ور  
 که‌مهند و که‌مان چل زهرع خه‌ده‌نگ  
 پۆشا وه ئه‌ندام که‌مه‌ر به‌ست وه ته‌نگ  
 ئاوه‌ردش شه‌ست تیر ئه‌سله‌حه‌ی گران  
 دانه‌ی پرووی که‌مه‌ر وه ئه‌نده‌ک زه‌مان  
 هۆرپزا وه‌پا شی‌یر نام‌وهر  
 ئارزووی که‌باب گۆرش که‌فت نه‌ سه‌ر  
 پانییا وه‌ره‌خش راهی بی ره‌وان  
 رو‌که‌رد وه‌مه‌کان پادشای سه‌مه‌نگان  
 یاوا وه‌مه‌یدان گوزهرگای شکار  
 گیلا‌په‌ی شکار نه‌ پرووی می‌رغوزار  
 به‌عزی‌جه‌ گۆران ویش دی وه‌ چه‌م  
 پانییا وه‌ره‌خش ئه‌وان که‌ه‌ردن په‌م  
 تیری جه‌ ته‌رکش دا نه‌ پرووی که‌مان  
 وه‌ په‌نجه‌ی پر زۆر نادره‌ی زه‌مان  
 په‌ها دا جه‌ شه‌ست تیر جه‌ه‌رسم  
 داش نه‌ سینه‌ی گۆر گوزهر که‌رد جه‌ دم  
 وه‌ په‌نجه‌ی پر زۆر هه‌وادا که‌مهند  
 کی‌شا بی ئه‌ندیش ئاوه‌ردش وه‌ به‌ند

سهرش جه تهن كهند وینهی شیر مهست  
چهرمش بهو دهستوور ههوادا به قهست  
ئاهیری نهو دهشت سهحرا ئهفروزا  
چهند هیزم ئاوهرد وهبهك جا سوزا  
یهك سیخی ئاوهرد ساختهی كهبابی  
داش وهرووی ئاهیر چوون مرغ ئابی  
لادی چهرخنا نهكـــــهردش درهنگ  
ئاوهردش بهدار كهندش نه رووی سهنگ  
تهمام گوشت و مهغز چهنی ئیستخوان  
بواردش به شاد به ئهمر سویحان  
زین جه كۆل رهخش ئاوهردش بهوار  
رهخشش رهها كهرد نه رووی میرغوزار  
زین رهخش ئاوهرد نیـــــا وه بالین  
به ئهمر مهعبوود رهبهعالمین  
نه پای میرغوزار بالینی جا كهرد  
رهخش دل فران رههای چرا كهرد  
ئهسلهحهی رۆی جهنگ جه تهن كهردهوه  
سهه نیا وه زین خاوش بهردهوه  
جه تهقدیر حهق بینای لایهنام  
هیچ نهوی بییدار تا وه دمای شام  
ناگا جه توركان ده نهفهه سوار  
ئامان بهو مهكان به عهزم شكار  
جهو مهكاندا ئامان ویهردن  
جه نهكا دیشان شوون رهخش بهردن

شین وه شوون رهخش تورکان بی درهنگ  
 رهخش ههم نگا کهرد روو نیا وه جهنگ  
 تورکان پهری رهخش مهوستن کهمهند  
 مل نه دا پیشان رهخش هونه رمهند  
 خووفش هیچ نه کهرد ئه و جه دلیران  
 سه پهنج تن کهند چوون نه ره شیران  
 سه پهنج تن کهند ئاخر سه رنه انجام  
 به هلقه ی کهمهند وستشان نه دام  
 دهردهم دهرساعهت گرتشان وه تاو  
 بهردن وه توران هیچ نه کهردن خاو  
 بیناشان وه ناو تهوئل هخانه  
 مهحفووز ئه سرار وه بی گومانه  
 شهرح رهخش تهمام ماجه رای خه بهر  
 واتش په ی دل بهر جه پا تا وه سه  
 تههمینه جه شاد سه نامه کهردش  
 سه وه چهرخ بهرز ههفته همینه بهردش  
 شاد و شکوفه بی سه ول شا په روهر  
 بهخشا وه یاران گهنج و سیم و زهر  
 نه ی جا بازمی تههمینه وه ی کار  
 بشین وه سه و هخت په هله وان کار  
 جه تهقدیر حهق بینای لایه نام  
 هیچ نهوی بی دار تا وه دمای شام  
 روسته م نه خاودا تن کیشا و خیزا  
 هو ریزا وه پا چوون بهور سستی زیا

هەرچەند نگا كەرد پەخش نەوى ديار  
هۆرگىيلا جە پەنگ شى نە جامەى قار  
دەست دا وە خوفتان ساختەى پۇست بەور  
پۆشسا وە بالاش پەهلەوان دەور  
تەكش بەست نە پشت كەمەند و كەمان  
رەو كەرد نە مەسكەن پاشاى سەمەنگان  
زىنش چەنى گورز گرت وە كۆلەو  
رەو نىسا وە دەشت ساراى چۆلەو  
وەختى بەراو وە مەشى وە قىن  
تا پشت زانو مەنىشت وە زمىن  
خەرىك مەندە بى نە و بىاوان چۆل  
گاھى پوشت وە زىن گاھى زىن وە كۆل  
دوو كۆھى گران يەك بە يەك بەتەر  
فيلەتەن و زىن گورز گاو سەر  
رۆستەم دەنگ دليىر نامى نامەبەرز  
سەد مەن زۆرشدا وە خودا وە قەرز  
واتش خودايا ئەى سەد مەن قووت  
بە رۆژ تەنگى مەستەنوم چەنەت  
وات شوكرم بە تۆبازا ئىلاھى  
نەى شەرمەندەگى ھىز و پەناھى  
فەرە كەس ماچان يە رەسم نەردەن  
جە دەشت نەچىر خەستەگى بەردەن  
جە لای ھامسەران ھابىم شەرمەسار  
بىم وە سەرزەنشت واتەى رۆزگار

جه راگه‌ی ههفت خوان گيانم وه ئه‌و بی  
 ره‌فییق رای چۆل هام راز شه‌و بی  
 تا کههفت وه دمای شوون ره‌خش ویش  
 کهمه‌ر به‌ست وه جه‌نگ په‌هله‌وان پیش  
 مه‌نزل به مه‌نزل به خاتر غه‌مین  
 مه‌شیا به راوه به توران زه‌مین  
 سوب سه‌حه‌ر نه وه‌قت شوعله‌ی شه‌وق نوور  
 شه‌هر سه‌مه‌نگان دیاردا جه دوور  
 یه‌کایه‌ک تورکان ئاگابین جه کار  
 خه‌به‌ر به‌ردشان په‌ری شه‌هریار  
 واتن جه سه‌حرا شه‌خسی وه‌قارهن  
 یه‌قین په‌هله‌وان خه‌نجه‌ر گوزارهن  
 سه‌ه‌رتا پاش پولاد زره‌پوش شه‌وه  
 زینش چه‌نی گورز ها وه دوش شه‌وه  
 یه‌کی شناساش واتش روسته‌مه‌ن  
 پیاده کههفته‌ن ده‌روون پر غه‌مه‌ن  
 نه‌و دهشت و سه‌حرا شکارش که‌رده‌ن  
 نه‌قارهن به گورز ره‌خششان به‌رده‌ن  
 پادشای سه‌مه‌نگان به دلّه پر جه به‌خت  
 ئاما وه پیش‌شواز فیله‌ته‌ن وه جه‌خت  
 چه‌ند مه‌نزل که‌شین خاسه‌ی شه‌هریار  
 ئه‌هالی پیش‌شواز نه‌وه‌ی نامدار  
 شین وه لای روسته‌م یه‌گانه‌ی پر فام  
 به‌قه‌در و ئه‌عزاز که‌ردشان سلّام

شـا و ات پـیلـه تـهـن نـه و هـی زـالـه نـی  
 پـه ی چـیـش پـیـادـه پـه شـیـو حـالـه نـی  
 پـه نـه م و ا چـه ر اس ئـیـنـه کـی کـه ر د هـن  
 جـه و د هـش ت نـه چـیـر ر هـخـش تـو بـه ر د هـن  
 رـؤ سـتـه م و ات گـؤ رـیـم بـر یـان کـه ر د هـ بـی  
 سـه ر نـیـام و ه گـور ز خـا و م بـه ر د هـ بـی  
 بـیـد ار بـیـم نـه خـا و هـؤ رـیـز ام و ه پـا  
 د یـام کـه ر هـخـش م نـه مـه نـد هـن و ه جـا  
 شـؤ ن م ئـا و ه ر د هـن مـن و ه شـا ر تـو  
 و ه غـه ز ه ب شـا ر ت قـه تـل و عـام مـه یـو  
 بـه حـو کـم عـه ز یـم ر هـخـش م پـه یـد ا کـه ر  
 یـا شـؤ ن ر هـخـش م (نـه شـه هـر ه) جـا کـه ر  
 هـه ر جـه کـه هـتـه ر ان تـا و ه مـیـه تـه ر ان  
 هـه ف ت تـه بـه ق ئـا سـمـان ر هـخـش پـه یـد ا کـه ر ان  
 بـه تـه و فـیـق پـاک بـیـنـای بـی هـمـتـا ه  
 کـار ی مـه کـه ر و ن خـو و ن بـشـو و ه ر ا ه  
 ئـه ی قـه سـر و ئـه ی و ان د هـر و از ه و حـه سـار  
 بـه ز ه ر ب گـور ز م مـه یـو یـه خـتـه سـار  
 و اتـش پـه هـلـه و ان خـا تـر شـا د کـه ر یـم  
 گـر د یـن بـه تـه عـجـیـل ر هـخـش پـه یـد ا کـه ر یـم  
 و ه تـو نـدی تـیـز ی کـار نـیـیـه ن مـه یـسـه ر  
 بـه لـه فـز شـیـر یـن مـار مـه یـو و ه بـه ر  
 مـیـه مـان عـه ز یـز نـو و ر د یـد هـن ی  
 ر هـز م ئـا و ه ر د هـو ر بـه ر گـو ز یـد هـن ی

ئىمىشەو بىنېشە تا وه سوپ سەحەر  
 گۆش دەر وه پازان ياران دلېسەر  
 سەحەر رەخش ویت موکەمەل تەيار  
 پەرىت ماوەرۇم سەرئەنجام کار  
 رۆستەم چوون شەفت ساکن بى جە دەر  
 لوا وه ئەيوان ئالای لاجىسە وەر  
 هەتا تارىک بى شەو ئامما وەبەر  
 چراغان کرىا فانوسان يەكسەر  
 جەمەى جە تورکان دىبای ئەتلەس پۆش  
 کەمەر بەند کار رەندان مەى نۆش  
 سەف سەف جەم بىن پەرى تەماشا  
 رۆستەم نشتەبى نە حزور شا  
 هەوا بى تارىک شەو ئامما بەوار  
 چراغان کرىا فانوس وه هەزار  
 ساقى پر مەكەرد پيالەى شەراب  
 سەرکەشان سەرمەست بادەى بۆگولاب  
 نالەى مۆتريان سەدای ساز تەرز  
 مەياوا بە گۆش کەهکەشان بەرز  
 مۆتەکای پالشت دىبای چىنى کار  
 نىشت وەبان تەخت پەهلەوان کار  
 نە مەستى شەراب چە ساقى سادە  
 نە دىدەى پر خار جە مەستى بادە  
 رۆستەم عەجەب مەند نەو کار کردار  
 نە فەرش ئەيوان کورسى زەرەنگار



گۆش دا وه شادی ساکن بی جه دهرد  
 وهخت نیمه شه و مهیل خاوش کهرد  
 خه لوهت کهردشان چهند ئه میر و شا  
 شی وه خابگا ئه و شییری هه یجا  
 رۆسته م شی وه تۆی دیبای فهرش زهر  
 خاوش بهرده وه وینه ی شییر نه ی  
 توهمه تن نه خا و بمانۆ نه ی جا  
 بشین وه سه ر وهخت ئه و شوخ هه یجا  
 کناچی پادشا سه وداش کهفت نه سه ر  
 مه هجه مین وینه ی خورشید خاوه ر  
 وهخت نیمه شه و هۆرینا وه پاه  
 ویش ته بدیل بکهرد جه مین وینه ی ماه  
 دوو ئه برۆی قه تران قه له م که شییده  
 موژان چون ئه لماس سورمه چه ریده  
 خالان چوون جه وهه ر جهخت جه جه ر  
 لیوش وینه ی له عل دندان چوون که وهه ر  
 وه بالا وینه ی به لقیس په ری  
 به کشمه ی چاوان زوه ره و موشته ری  
 نسف نیمه شه و بیدار بی جه خا و  
 پۆشا وه بالاش دیبای بۆ گولۆ و  
 شه و کهرد وه دوو نیم رهوشه ن کهرد دوو شه م  
 بهرگش که پۆشا به وینه ی ئه رقه م  
 وینه ی دل به ران ئاما نیشت جه لاش  
 وه په نجه ی بیگهرد مالا دهست و پاش

بیدار بی نه خاوا باده نوشیده  
دیش که نیشته بی یهک روو پۆشیده  
واتش ئه‌ی عه‌زیز په‌ی چیش ئامانی  
مه‌تله‌بت چیشهن نه‌ی جا مدرانی  
واتش ئه‌ی دل‌بهر په‌نهم ناسازهن  
په‌ی چیش ئامانی چیشته نیازهن  
وات نیازم ئیده‌ن ئه‌وه‌ند نه‌مه‌ردام  
ته‌ماشای بالای رۆستهم بکه‌ردام  
تۆ راگه‌ی هه‌فت خوان بی هام دهم و یار  
ته‌ی که‌ردی ته‌مام وه‌ته‌نها سوار  
هه‌فتا و دوو دێو ئالای زبرده‌ست  
ما باقی دێوان ته‌مام هه‌رچی هه‌ست  
شنه‌فتم گۆرت وه‌بریان که‌رده‌ن  
جه‌هونه‌رمه‌ندی وه‌ته‌نها وهرده‌ن  
که‌سه‌ نه‌دی وه‌چه‌م به‌ژن بالای من  
جه‌مین بی که‌رد بیکه‌رد خال ئالای من  
وه‌ختی وه‌سه‌ردا بکیشووم نیقاب  
مه‌شو نه‌ حجاب شه‌مس چه‌نی مه‌هتاب  
جه‌هان تا جه‌هان دونیا سه‌رانسه‌ر  
نییه‌ن وینه‌ی من پیم بکه‌ر باوهر  
ها واتم وه‌تۆ گفتم وگۆ ته‌مام  
مروه‌ت مه‌ند وه‌تۆ باقی (وه‌سلام)

\*\*\*

### مارمېړینی ته همینه بڼه روښته م

ئەر من جـه بابۆم ته له بـکهـری  
 کار رهوای من به جا باوهری  
 کناچه پادشای سه مهـنگان منم  
 بهرگوزیدهی خاس پرووی جه هان منم  
 عالم سهـسرهت مهـند خال ئالامهـن  
 شاهان گشت سهـیران بهـژن و بالامهـن  
 شاهان سهـسرهتمهـند پابۆس پامهـن  
 سهـراسهـر توفهـیل زولف سیامهـن  
 فهـرزهـندی جـه من جـه پشت تو بۆ  
 ئیران و توران گشت یهـکی مهـبۆ  
 کناچه ئید وات شی به جاکهـی ویش  
 وه تهـنهـا بماند پور بی تهـندیـش  
 روښته م چوون شنهـفت جهـو پهـری تهـندام  
 تهـلهـب کهـرد وهـزیر ساحیب عهـقلو فام  
 کیاستش وهـلای شاه شهـهـریار  
 بیو وه جامرپیز زهـرورمهـن کار  
 پادشا شنهـفت بیدار بی جـه خاو  
 ئاما وه جامرپیز وه تهـعـجیل و تاو  
 تهـمام بهـگلهـران مهـسهـعی کهـمهـر  
 حوکم کهـرد لیشان ئاورد وه نهـزهـر  
 شا چهـنی روښته م شیری کارهـزار  
 نشت وهـبان تهـخت کورسی زهـرنگار

رۆستەم چەنى شا حەكايەت مەكەرد  
 حەرفى مەواچوون وەنەت نەبۆ گەرد  
 بۆ تا من و تۆ پەيوەندى كـەـرـيـم  
 كارى وەندە پير پەسەندى كەريم  
 ماچان گولت هەن نە پەردەى حەرەم  
 ئوميد هەن جەلات بنمانى كەرەم  
 ئەو گول وەلازم بۆ بەخشە پيمان  
 تا راي بزورگيت مەعلوم بۆ ليمان  
 شا واتش رۆستەم نەر بەوت مەيلەن  
 تەخت و كناچيم نەرات توفەيلەن  
 جە هەر دوو تەرەف ئەو لە بين رازى  
 فتواى نكاح مەند ئاوەردن قازى  
 قازى تەلەب كەرد پادشاي دانا  
 بە رەسم توركان عەقدشان وانا  
 ئاخىر وە مەيلان كارساز كەرەم  
 رۆستەم تەهمينهش ئاوەرد وە حەرەم  
 فيلەتەن خيىزا دانەى لالاش بى  
 ئەشتەهاى جەمىن زولف و خالاش بى  
 گا بۆى لەعل كالى ليمۆى تەر مەكەرد  
 گا دەست نەما بەين شەمامان زەرد  
 .....  
 .....  
 تا وەخت سەحەر لەبالەب كەردن  
 جە كەوسەر لەعل شەربەت مەوەردن



فيله تهن خيزا به رهخش بي سوار  
 هيمهت خواهي كهرد جه لاي شهريار  
 روستهم شي وه لاي پادشاي ئيران  
 وه پيشوازش بين تهمام دليران  
 شات وات فيله تهن نييهني ديار  
 وه بي تو مولكم ببو يهخته سار  
 وه بي تو بريان نوور دوو چاوان  
 تهختو شاهي من ههر وه تو رهوان  
 روستهم وات ئهي شانه داري خه وهر  
 چه ماجه رايهم ويه ردهن جه سه  
 جه و دهشت نه چير شاي ئه فراسياب  
 كه رده بيم خيال ئاره زوي كه باب  
 جه و شكار گوريم بوريان كه رده بي  
 سه نيام به گورز خاوم به رده بي  
 هوريزام وه پيا رهخش نه مهنده بي  
 سه ري پهنج نه فهر جه تهن كهنده بي  
 شيم نه كوره ي خه شم هم نه جامه ي قين  
 رهخشتم پهيدا كهرد نه توران زمين  
 كه يكاوس شنهفت ئه و باسو ئه حوال  
 كه ردهش ئافه رين وه ئه ولاد زال  
 روستهم گيلاوه شي به سيستان  
 به و مولك مه سكه ن به و ماواومه كان  
 ئامواوه لاي زال به بر بي ئه نديش  
 نمانا جه لاش عهرزه و حال ويش

زال زهر نهوهد شاد بی وهجهمین  
کەردش شوکرانهی ربه‌لعاله‌مین  
جه شاری توران چه‌نی ئەحوالان  
ته‌همینه‌ی نه‌جیب شای سو‌سه‌ن خالان

.....  
گەردونای گەردون پاسه‌ کەرد کاری  
نۆ ما‌ه‌ه‌و نۆ رۆژ جه‌ما‌به‌ین ویه‌رد  
فەرزەندی ئا‌و‌ه‌رد .....

رۆسته‌م چوون شنه‌فت شادی نمانا  
گه‌وه‌ر ئەفشان کەرد ه‌مد‌ه‌ق وانا  
فەرما به‌ گەنج‌و‌ور بشکەن خەزانه  
بارکەران لێشان قەبای شاهانه  
چەند دانه‌ یاقوت دوردانه‌ی دلکیش  
کیاست په‌ی ته‌همینه‌ ه‌م‌ فەرزەند ویش  
ته‌مام خەرج کەردەن ئەو نه‌ سه‌رکارش

.....  
وه‌ بیه‌ک س‌ال‌گی چوون دوو س‌ال‌ه‌ بی  
.....

مه‌نیا‌وه‌ زه‌مین کوده‌کان چین چین  
مه‌به‌ست ده‌ست و پای په‌ه‌له‌وان وه‌ قین  
چونکه‌ جه‌ ئەولاد ئەسل رۆسته‌م بی  
یه‌کی چوون زۆراب نه‌ ع‌ال‌ه‌م‌ ک‌ه‌م‌ بی  
وه‌په‌نج‌ه‌ی پر زۆر مه‌که‌ندش سه‌ران  
ک‌ه‌س نه‌وه‌ی ه‌ه‌متاش جه‌ نام ئا‌و‌ه‌ران

تورکان عاجز بین یه کسه جه دستش  
 هیچ کسه نه تاوا بکه رو قهستش  
 واتشان ئه ی زۆل و یل هه ر جای  
 بی بابو بی کسه ماده ر خه تایی  
 کسه نمه زانو ئه سل تو جه کوون  
 توخم کییه نی، بی شه رت و بی شوون  
 زوراب ئید شنه فت شی نه جامه ی قار  
 شی وه لای دایه ش خروشا وه زار  
 واتش ئه ی دایه په نه م وچه راست  
 رازی مه په رسون پوسه ی دل م واست  
 وه په نه جه ی پر زور هونه رمه نده نان  
 جه هونه رمه ندان ویم په سه نده نان  
 نییه ن جه توران مونسب بو پیم  
 جه توران زه مین من جه پشت کیم  
 ئه گه ر تو مه بوت جه من بوینی کام  
 به ویم زورابم بابوم چیشهن نام  
 دادی جواب دا ئه ی به رگوزیده  
 فه رزه ند عه زیز هه م نور دیده  
 جه واته ی ره قیب به دوازان جه ننگ  
 ویت مه دهر وه غه م دل ماوهر وه ته ننگ  
 کی بو چه نی تو په نه جه بوازو  
 سه ر له جه ننگ دارو وه کی بنازو  
 بابوت روسته مه ن شای که مه ر لالان  
 شییران جه تاو شه ت گورزش مه نالان



چه راگه‌ی هفت خوان تا مازندهران  
 خالی که‌رد زهمین چه جادوگره‌ران  
 وه زۆر هونه‌ر چه عه‌رسه‌ی مه‌ساف  
 تارنا دیوان تا به کوهی قاف  
 جه‌رگ دیوسفید به‌ر ئاوهرد وه به‌ر  
 پۆست به‌ور خه‌فتان که‌له‌ی دیو نه‌ سه‌ر  
 نه‌وه‌ی نه‌ریمان سام رۆژ جه‌نگ  
 به‌ور به‌یان کوش سه‌رکه‌ند ئه‌رژه‌نگ  
 باش بالا ده‌ست ته‌مام سه‌روه‌ران  
 کوشه‌نده‌ی دیوان رای مازنده‌ران  
 گه‌واره‌نده‌ی جام باده‌ی بۆ گولاب  
 کوشه‌نده‌ی شیران شای ئه‌فراسیاب  
 گورز گاوسه‌ر مه‌گی‌رۆ وه ده‌س  
 هیچ بیمش نییه‌ن ئه‌سله‌ن نه‌ هیچ که‌س  
 وه‌ختی دیو شکاف مه‌شانۆ وه‌قار  
 مه‌جۆشۆ وه‌ جۆش په‌هله‌وان کار  
 نه‌ دۆست نه‌ دوشمن نه‌ فه‌رزه‌ند پده‌ر  
 نه‌ وه‌خت ده‌عووا نه‌ که‌ردش گوزه‌ر  
 هیچ که‌س خه‌لاسیش نییه‌ن نه‌ به‌ندش  
 نه‌داران تاو شه‌ت هه‌لقه‌ی که‌مه‌ندش  
 شیر و دیو و به‌ور ئه‌ژده‌های کۆسار  
 هیچ‌کام چه‌ به‌ندش نه‌بین پایه‌دار  
 سه‌ر گرد و سوره‌ت گرد ریش سیا و دوو فاق  
 که‌مه‌ربه‌ند باریک سینه‌ پر فه‌راق

سوب سهحر نه دهم ههنگامه‌ی خروس  
خیزا جه تورکان سه‌دای ته‌پل و کوس  
زۆراب دلیر که‌مه‌ر به‌ست وه ته‌نگ  
ئیراده‌ش ئیدهن بشۆ‌په‌ری جه‌نگ  
سوار بی وه ئه‌سپ که‌ره‌نا ژه‌نیا  
له‌شکه‌ر گشت نه پای سای سه‌را کیشا  
ئارۆ که زۆراب که‌مه‌ر به‌ست وه‌ته‌نگ  
ئیراده‌ش ئید بی بشۆ‌په‌ری جه‌نگ  
براده‌ری داشت ته‌همینه‌ی نازدار  
نامیش زنده‌ره‌زم به‌ روی رۆزگار  
بانوو وه سه‌د ناز سه‌دا که‌ر وه لیش  
خه‌یلی نه‌سیحه‌ت ئه‌و وانا په‌ریش  
ئه‌مانه‌ت فه‌رزهن برای نامدار  
زۆراب جه‌ رۆسته‌م بکه‌ر ئاشکار  
ئارۆ که نه‌به‌رد جه‌نگ شی‌رانه‌ن  
هه‌یا هوی تیر ده‌نگ دلیرانه‌ن  
لازم که‌یک‌اوس ئه‌و می‌ر که‌یان  
ماوه‌رۆ له‌شکه‌ر بی سه‌ر و سامان  
.....  
..... وه جه‌خت و زۆر  
.....  
..... نه‌ خاک قه‌ده‌م گاش  
قبول که‌ردش حه‌رف بانوی موخته‌ره‌م  
..... لوا چه‌ نیش زنده‌ره‌زم

.....  
نهكەردش درهنگ .....

سپای بی سامان ئارۆ تا ئیوار  
لوان وه جاگه‌ی سه‌بزه و می‌رغوزار  
یاوان وه‌جای خوۆش دل نشین بی  
یه‌ک قه‌تعه زه‌مین توران زه‌مین بی  
یه‌ک دوخته‌ری دهقان سالار  
مه‌نشور بی حوسنش نه روی رۆزگار  
زۆراب چوون شنه‌فت نام ئه‌و دوخته‌ر  
عاشق بی وه‌نه‌ش مه‌رد دلاوهر  
ده‌ردهم ده‌رساعت مه‌رد دلاوهر  
كه‌فت نه کارسازی مه‌حبوبی دل‌به‌ر  
چهن جبه‌ه‌و خه‌لعت مه‌ردان پردان  
کیاستش وه‌لای سالار دهقان  
په‌سه‌ند كه‌رد خه‌لات دهقان وینه‌ی شیر  
ده‌ردهم قبول كه‌رد ئه‌و مه‌رد دل‌یر  
وه حوسن و ره‌زا به سوۆح و سیلاح  
دوخته‌ر په‌ی زۆراب كه‌ردشان نیکاح  
كه‌ردن ئارایش مه‌حبوب دل‌به‌ر  
پۆشان سه‌رتاپاش بادل‌ه‌ی جه‌ زه‌ر  
نازدار باوان ئه‌و شوۆخ دل‌به‌ر  
مه‌ده‌وشا وینه‌ی خورشیدی خاوه‌ر  
مه‌حبوب بی عه‌یب.....  
نازدار باوان نامش بی شوۆرو

ئەو شەو ھەردووشان ياوان بە مراد  
غەمان ئەيام گشت داشان وەباد  
سەحەر خەيزيا سەپادار زۆراب  
ئەسبابش پۆشا وە تەعجیل و تاب  
سوار بى وە رەخش بى خۆف و ئەندىش  
راھى بى نەودەم راھان گەرنە پىش  
راھى بى وە را سەپاى بى سامان  
پەى مۆلك ئىران تەعجیل دا دەوان  
واتشان زۆراب كەمەر بەست وە جەنگ  
ھا شى وە ئىران نەكەردش درەنگ  
ھىما كودەكەن نادیدە سائەن  
مەپلش وە شمشىر گورز و گۆپالەن  
سا كە ئىد شەفت شای بۆلند ئىقبال  
شادى نمانا خەيلى بى خوەشحال  
فەرما خەزانە بشكىن بى دەنگ  
باركەران ئەسبان تازى بە سەد رەنگ  
چەند ئەسپ و شتر مەرسەى كەمەر  
كىاست پەى زۆراب نەوہى ناموہر  
فەرما وە ھومان چەنى بارەمان  
بپۆشن سىلاح كەمەند و كەمان  
سان دا بە سەپا چل ھەزار سوار  
سەپەردش بە دەست ھومان سالار  
شا وات بە ھومان بزانه چىشەن  
من ھەر جە رۆستەم خاترم ريشەن

ئەمانەت فەرزەن زىنھار سەد زىنھار  
رۆستەم جە زۆراب نەكەرى ھۆشيار  
ئارۆكە نەبەرد جەنگ شىيران بۆ  
مەيدان نەبەرد دەنگ دلىيران بۆ  
كارى بكەرى رۆستەم وە غەمناك  
وە دەستى فەرزەند ویش بىق ھىلاك  
ھومان پىر زۆر كەمەر بەست بە تاو  
بەرشى جە ئەيوان شاي ئەفراسياو  
ھومان بە فەرمان شاي لەشكەرشكەن  
شى وە لاي زۆراب نەوہى فىلەتەن  
شى وە لاي زۆراب ھومان پىر زۆر  
تەمام خەلاتان ئاوەرد وە حوزور  
ھومان خەلاتان ئاوەرد وە نەزەر  
پەسەند كەرد خەلات شىر ناموہر  
راھى بى وە را شىر پىر ھونەر  
نەكەردش ئەندىش مەرد دلاوہر  
گوزەر كەرد جە ئاب وە ساحل ياوا  
خەيمە و بارەگا كەردشان وە پا  
يەكى جەو ھەسار كەردە بى مقام  
ھەجىر گۆدەرز مەبەردشان نام  
خەبەر جە قاسد ياوا وە ھەجىر  
واتن پەيدا بى گەرد زمھەرير  
ھەژىر ھەم شەنەفت سىيا بى جە قار  
پۆشا وە ئەندام جامەى كارەزار

ئەسپش كەردش زىن كەمەربەندش بەست  
ئاما وە مەكان وینەى شپىر مەست  
كیشا وە توركان نەعرەى گرانى  
بەيووہ مەيدان يەك پەھلەوانى  
ئاخر سپاى كين، كين يارتان  
نە سپا مازو نە سەرداتان  
زۆراب چوون شەفت سىا بى جە قار  
ئاما وە مەيدان بەزم كارەزار  
هەژير وات ئەى شەخس تۆ چيش نامەنى  
وہپاى ویت وەدام نەھەنگ ئامەنى  
ئەگەر تۆ نە دەست من بەرشى وەبەر  
ئەوسا عەزم تەخت كەيكاس بکەر  
زۆراب چوون شەفت واتش دلاوەر  
نام تۆ چيشەن جە عەرسەى خەتەر  
وات نامم هەژير بابۆم گۆدەرزەن  
شپىر رووى مەيدان ھەم ساحيب گورزەن  
دايم نەى ھەسار مەنیشين وە شاد  
وہ فەرموودەى ھوكم شای كەيان نژاد  
پەى جەنگ و جەدەل شای ئەفراسياب  
نیشتە نيم نەى جا وە تەعجیل و تاب  
ھا واتم وەتۆ ئەحوالات تەمام  
ھەرچى پیت مەيو باقى و سەلام  
زۆراب و هەژير بە يومن داوەر  
تۆ مەبى زەليل كەيكاس بى سەر

ئەر بدۆ تەوفىق بىي ھەمتاي داوەر  
 ئيران و توران مەكەم موسەخەر  
 ئەو پەھلەوانان داناي ھونەرمەند  
 ماوەرۇم وەگىر وە ھەلقەي كەمەند  
 ھەژىر گۆدەرز سىيا بى جە قار  
 دەست دا وە تىر پەھلەوان كار  
 ئامانە پىش زەربى دا وەنەش  
 دەستەپاچە بى رەھا بى چەنەش  
 جە مەوداي ئەلماس تىر پىر خەتەر  
 ئەسلىن وە زۆراب نىاوا زەرەر  
 نۆبەي زۆراب بى ئەو شىر دەستان  
 پانیا وە ئەسپ رەھا كەرد عەنان  
 ئەو ھەل ئىسم زات ئاوردەش وە ياد  
 وە پەنجەي پىر زۆر بازو كەرد گوشاد  
 داش نە كەمەربەند ھەژىر سەرمەست  
 كەندش نە روى زىن دەست و پاش بېست  
 بەردش پەي ھومان وە دەست بەستە  
 زەنجىر نە گەردەن وە سەر شكستە  
 ياران پەي ھەژىر شىوون كەردن داد  
 كەردشان فەرياد وە داد و بى داد  
 خاھەر چونكە دى ماجەراي ھەژىر  
 سىيا بى جە قەھر وینەي سىيا قىر  
 شى وە لاي بابۆش دەروون پىر جە دەرد  
 پۆشا بەرگ جەنگ ئەسلىھەي نەبەرد

واتش ئه‌ی بابۆ هه‌ژیر گـیـریا  
چی سه‌رده‌مه‌نه روومان بی سیا  
ئه‌سپش که‌رد وه‌ زین سه‌رتا پا ته‌یار  
له‌جام لاجیوه‌رد کار زه‌ره‌نگار  
دوو زولفش به‌ زیر کولا (که‌ر هوشیار)  
ئاما نه‌ مه‌یدان عه‌سه‌ی کاره‌زار  
ته‌کش به‌ست نه‌ پشت سه‌دوچل خه‌ده‌نگ  
هه‌ر یه‌کێ وه‌زنش سی مه‌ن بی وه‌ سه‌نگ  
ئاما نه‌ مه‌یدان خرۆشا وه‌ جه‌خت  
چوون شیر و به‌وران کیشا بانگ سه‌خت  
خرۆشا وه‌ قین دهره‌نده‌ی شکار  
کیشا وه‌ تورکان نه‌عه‌رته‌ وه‌ قار  
واتش ئه‌ی تورکان ئه‌بله‌ی ناتهمام  
سواری په‌ی جه‌نگ حازر بۆ جه‌ لام  
ئارۆ وه‌خت جه‌نگ روی کاره‌زاره‌ن  
کیشان هونه‌رمه‌ند جویای شکاره‌ن  
زۆراب ئید شنه‌فت غه‌زه‌ب که‌رد خه‌یال  
ئاما نه‌ مه‌یدان نه‌وه‌ی توخم زال  
وه‌خه‌شم خرۆشا ده‌ست به‌رد وه‌ که‌مان  
ئاما وه‌ هه‌مدا ئه‌ژده‌های ده‌مان  
دوخته‌ر ئیدش دی پپچا وینه‌ی مار  
ده‌ست دا وه‌ گۆپال خه‌یاته‌ی تاودار  
سه‌د و چل خه‌ده‌نگ مه‌ودای موشکاو  
ساخته‌ی ئوستادان توحفه‌ی تازه‌ساو



دا نه پرووی کهمان په کاپهک وه قار  
پیکا وه زؤراب خسه دهنگان ژار  
ته رکش خالی مهند خالی بی کهمان  
نوبه کفت وه دهست نه ژده های دهمان  
نوبه ی زؤراب بی نه هیب دا سه مهند  
وه په نجه ی پر زؤر هه وادا که مهند  
جه بهرکوی ته رکش که ردش نگونسار  
وه هلقه ی که مهند ئاوردش به وار  
پیا بی جه زین دست به رد په ی که مەر  
جه ناکا کلاو بگیلاش جه سه  
دوو زولف قه ترانی گیسو چون که مهند  
شیر ژن ئیران چابوک هونه رمند  
دوخته ر خجل مهند جه مه پیدان کار  
به حیله بازی ئاما به گوفتار  
واتش په هله وان شیر پر هونه  
بواچم په ریت ته مام سه رانسهر  
تو شیر شکار پر زؤر و زاتی  
کوشه نده ی شیران روی سه ر بساتی  
شیر هونه رمند به رنده ی روی کار  
نامت بهد مه بو جه پرووی رؤزگار  
ماچان پالنه وان شای نه فراسیاب  
چهنی یهک دوخته ر نمانا عهتاب  
جه لای هامسه ران خجل مه مانی  
موره ی بهند مولک تورکان مه شانی

ولات پېر مەبۇجەى واتەو خەبەر  
چەنى ژن جەنگ كەرد زۆراب سەرورەر  
هەژىر ها جە لات ئەسیرت كەردەن  
من یار تۆنا تا وه پۆی مەردەن  
تۆ بۆ چەنى من شەرت و وهفا كەر  
كەمەندت نه پشت باهووم رهها كەر  
هەرچى گەنج و مال خەزىنەم تەمام  
ماوهرۆم پەرىت تا وهدمای شام  
زۆراب چوون شەفت خەیلی بى خۆشحال  
عاشق بى وه زولف قەترانى نۆ خال  
هۆركیسا كەمەند ساختەى چەرم خام  
دوختەر بهو دەستوور رهها بى جە دام  
جە دەست زۆراب خەلاس بى بەندش  
شى وه لای ئەقوام خیش و فەرزەندش  
شى وه تۆى حەسار بالای سیمین رەنگ  
كیسان به داخل بالآ شوخ شەنگ  
واتش ئەى زۆراب خاكت وهسەر بۆ  
نیشانەى شادیت وهخت خەتەر بۆ  
هۆرگیلە وه پەس خاكت بۆ وهسەر  
مەکیانم خەبەر پەى ئیران یەكسەر  
هۆرگیلە وه پەس خاكت وه سەر بۆ  
وه لای كەیکاوس مەکیانوم خەبەر  
پۆستەم جە ئەولاد دەستان سامەن  
ئەو بۆ خەوهردار كارت تەمامەن

زۆراب چوون شنهفت سیا بی جه قار  
واتش ئەهی دوختهر بیپرای جادووکار  
نههی وهخت خۆ تاریک سهر وهخت شامهن  
جه لای عاقلان کۆشش ههرامهن  
بهلّی گهر مههندم به ئیزن داوهر  
ئەهی قهلاهی عهزیم موحهکم موسهخهر  
وه زۆری بازوو وه زهر ب گـۆپال  
ئەهی قهلاهی عهزیم مهکهرمی پامال  
ئەوسا مهوینی مهعهرهکههی شیران  
مهعلووم بۆ جهلات پادشای ئیران  
دوختهر ئید شنهفت شی وه جاگهی ویش  
نشست وه بان تهخت هیچ نهوی ئەندیش  
بابۆ وات فهزهند پروت سفید کهردان  
وه نامووس بهرشیت نه دهست شیران  
دوختهر وات بابۆ ههرگیز نهدیمان  
مهواچی سامهن یا خۆ نهریمان  
وینهی رۆستهمهن نه جهنگ کهردهنش  
کهس نییهن نهی جا ههما وهردهنش  
سهردار گران سههمناک ویشهن  
یا نوتفهی سامهن یان سام ههر ویشهن  
بابۆ ئید شنهفت خهیلی بی سهرسام  
پوو کهرد به دهبیر ساحیب عهقل و قام  
فهرما ئەهی دهبیر نامه بهنا کهر  
ئیبیتیدا به نام موشکول گوشا کهر

قهلّم گرت به دست دا نه روی تهحریر  
نویسا به نام بینای بی نهزیر

\*\*\*

۳

### نامه نووسینی گوردهرز بق کهیکاوس شا

تهرقیم کهرد نامه نام کردگار  
کیانا دروود سهنای بی شمار  
بهلی کهیکاوس پادشای ئیران  
سالار سهرهنگ جهنگی دلیران  
مهعلووم بق جهلات شای ئیران زهمین  
شههنشای سردار سپای سههمگین  
ئومید هه ن به زات جههان ئافه رین  
بمانی به شاد نه رووی سه زهمین  
ها جه لای تورکان شای نه فراسیاب  
ئامان وهی مهکان سپای بی حساب  
چهند خیمه گول رهنگ نه بریشهم تاف  
سهحرا و سه زهمین بی وه دانهی ساف  
جوانی جه سنع یازده سالهن  
سالار سه رکهش که مهربه ند لاله ن  
هه ر کا مه کیشو تیغ هندی کار  
نه ههنگ نه ده ریا نه دارو قسه رار  
جه توران ئامان پهی شه هریاری  
قهلامان به زور گرتنه به خاری

ههژیر شی په‌ریش به‌ندش که‌رد وه قه‌ست  
نیاش وه زه‌مین ده‌ست و پاش بی‌ه‌ست  
هه‌نی نه‌مه‌نده‌ن جه‌نگ س‌واران  
بشین به مه‌یدان په‌ی کارزاران  
عه‌رزه نویسیا سه‌رتا پا ته‌مام  
نویسا مۆر که‌رد گۆده‌رز پر فام  
داش به ده‌ست په‌یک په‌رهنده‌ی پر ده‌و  
ویشان کۆچ که‌ردن هه‌ر به نیوه‌شه‌و  
کیشان گه‌نجوو و مالّ خه‌زانه ته‌مام  
به‌رشین جه‌و مه‌کان بی سه‌بر و ئارام  
سه‌هر چوون خوهرشید نوورش بی ئیزهار  
سپای قه‌تران پۆش جبه‌ه‌ش بی قه‌رار  
جه‌هان پۆشا وه کالای نو ره‌نگی  
بیدار بی جه‌ خاوه‌ژده‌های جه‌نگی  
سیلاح رۆی جه‌نگ ته‌مام دا نه‌ ویش  
شی وه کۆل ره‌خش بی خو‌ف و ئه‌ندیش  
سپای بی سامان خیزا په‌ی نه‌به‌رد  
زه‌مین بی به قییر هه‌وا لاجیوهرد  
جه‌ولان دا وه ئه‌سپ نه‌وه‌ی نام‌دار  
له‌شکه‌ر روو که‌ردن وه ده‌روازه‌ی شار  
سواران شه‌ر جویای ره‌زم جه‌نگ  
دیشان خالییه‌ن قه‌لای ته‌خت ته‌نگ  
گیلان په‌ی دوخته‌ر جه‌ سه‌ر تا به‌ وار  
نه‌وی نی‌ش‌شانه‌ی نه‌وه‌ی نام‌دار

کیشان گهنج و مالّ بارخانهی ویشان  
نشتن جه و حهسار خاتر پهريشان  
قاسد گۆدهرز چوون تهير تيژبال  
ياوا وه ئيران وينه‌ی بای شه‌مال  
مه‌نزل به مه‌نزل لوا به پراوه  
نامه دا به دست كه‌يكوس شاوه  
سه‌راسه‌ر نه‌حوالّ ویشان نمانا  
جه لای كه‌يكوس پادشای دانا  
كه‌يكوس وانا نامه‌ی دليران  
خرؤشا وه قار پادشای ئيران  
نيا به نای به‌زم ياران ته‌له‌ب كه‌رد  
بيژهن چهنی گيو، گورگين ميلاد  
توس و فه‌يبورز شازاده‌ی كه‌يان  
شيدوش شاپور نه‌وه‌ی دليران  
جه‌م نه‌ حزووری شای ئيران ديار  
ته‌كدان وه بالين كورسی زه‌رنگار  
خي‌زا نو‌شا نو‌ش پيال‌ه‌ی بيگه‌رد  
په‌هام و به‌ه‌رام گۆدهرز و كه‌شواد  
شا وات وه ياران خاترم ري‌شهن  
سپايي ئامان عه‌داوت پيشهن  
شا قسه‌ی زؤراب يه‌كايه‌ك ته‌مام  
وانا په‌ريشان ئاخ‌ر سه‌ره‌نجام  
واتش په‌هله‌وان جه‌نگيتان كامهن  
كي‌تان هونه‌رمه‌ند پر زؤر و سامهن

سه‌ه‌ه‌ر سه‌پا‌ه‌ی مکه‌مه‌ل ته‌یار  
را‌ه‌ی بۆ به‌و جا وینه‌ی ئه‌بر تار  
به‌و ته‌ور سه‌پای تورک که‌رو قه‌تل و عام  
ه‌ه‌ر بو‌اچان تا وه‌ ده‌ور ئه‌یام  
جه‌و په‌هله‌وانان ئالای پر هون‌ه‌ر  
هیچک‌ه‌س په‌ری جه‌نگ نه‌به‌ستش که‌مه‌ر  
ته‌مام گشت مات بین سه‌راسیمه‌ وار  
ئاخر سه‌رئه‌نجام ئامان به‌ گو‌فتار  
واتن پادشاه‌ا جه‌وانی وه‌ی ته‌ور  
وه‌ (نیک‌ی) مه‌دۆ شمشیر نه‌ روی ه‌ه‌ور  
نه‌ جاگ‌ه‌ی ه‌ه‌ژیر که‌رده‌ن وه‌ به‌ند  
وه‌ یه‌زدان پاک یه‌کتای خوداوه‌ند  
مه‌گ‌ه‌ر ه‌ه‌ر رۆسته‌م جه‌ زابۆل زه‌مین  
به‌یو وه‌ جه‌نگ وه‌ مه‌یدان کین  
وه‌رنه‌ هیچ ته‌ور نه‌به‌بۆش وه‌ چار  
که‌س نییه‌ن ه‌ه‌متاش نه‌ روی رۆزگار  
که‌یک‌اوس شنه‌فت خه‌یلی بی سه‌رسام  
ته‌له‌ب که‌رد وه‌زیر ساحیب عه‌قل و قام  
وه‌زیر حازر بی جه‌ لای که‌یک‌اوس  
ته‌ک دا وه‌ کورسی ساف ئابنوس

\*\*\*

**نامه‌نوسینی که‌یکاوس بۆ رۆسته‌م**

قه‌لهم گرت به ده‌ست دا نه روی ته‌حریر  
 نویسا به نام بینای بی نه‌زیر  
 ئەوه‌ل ئیسم زات یه‌زدان ئینشا که‌رد  
 به‌نام بی چون بی هه‌متای بی‌گه‌رد  
 دوعای فراوان نویسا وه زال  
 وه‌نه‌ت مه‌علووم بۆ پیری کۆنه سال  
 دووه‌م به رۆسته‌م نه‌وه‌ی زال سام  
 بمانی به شاد نه ده‌وری ئە‌یام  
 به‌لئ ئە‌ی رۆسته‌م نه‌وه‌ی پورسام  
 باش بالاده‌س دلیران ته‌مام  
 دایم سپه‌هدار جه‌رگه‌ری سه‌روه‌ران  
 جه‌لاد دیوان پای مازهنده‌ران  
 به‌ور به‌یان پۆش که‌لله‌ی دیو نه‌سه‌ر  
 شی‌ر سه‌همگین کوشه‌نده‌ی ئە‌ژده‌ر  
 ساحیب زۆر و زات گورز نۆسه‌د مه‌ن  
 نه‌وه‌ی زال زه‌ر بی‌خۆف جه‌ دوشمه‌ن  
 جه‌ دوشمه‌ن نه‌ته‌رس به رۆژ داوا  
 جه‌رگ دیو شکاف وه تیغ مه‌ودا  
 مه‌علووم بۆ جه‌ لات پور ناموهر  
 جه‌ توران ئامان سپای پر خه‌ته‌ر  
 ئیسه جه‌ توران شای ئە‌فراسیاب  
 ئامان وه‌ی مه‌کان سپای بی‌ه‌ساب



سپاهدار زۆراب زهنهندهی دهمان  
هیمان گولبه‌رگش نهو په‌سته‌ی ساوان  
جوانی جه سنه‌ی یازده سالانه‌ن  
سالار سه‌رک‌ه‌ش که مه‌ریه‌ند لاله‌ن  
نه وه‌قت مه‌یدان مه‌عه‌ره‌که‌ی نه‌به‌رد  
کۆی خارا به ده‌ست نه‌و مه‌بۆ وه‌گه‌رد  
چهند په‌هله‌وانان جه‌نگی هه‌مه‌پراشه‌ن  
گشت که مه‌ر به‌سته‌ حازر جه لاشه‌ن  
سپای تورانی عه‌داوه‌ت پيشه‌ن  
یه‌ک زۆراب نامی سه‌ر‌دار ویشه‌ن  
سپا سالارهن نه‌وتوول نه‌مام  
سالار سه‌رک‌ه‌ش پر زۆر و سامه‌ن  
هه‌رچی پاله‌وان سه‌رحه‌د نشینه‌ن  
یه‌کایه‌ک مه‌حبوس خاتر غه‌مگینه‌ن  
هه‌ژیرش به زۆروه زۆر که‌رده‌ن قه‌ست  
به‌تاو نه مه‌یدان ده‌ست و پاهش به‌ست  
هه‌نی نه‌مه‌نده‌ن جه‌نگی سواران  
بشین وه مه‌یدان په‌ی کاره‌زاران  
ئامانت فه‌رزه‌ن زینه‌هار سه‌د زینه‌هار  
وه‌ختی مه‌وینی نامه‌ی شه‌ه‌ریار  
بپۆشه‌ سیلاح جه‌نگی وه ئه‌ندام  
وه‌تاو ته‌عجیل حازر به‌ر جه لام  
نامه‌ دا به ده‌ست گیو هونه‌رمه‌ند  
په‌هله‌وان چوون تیر جه‌ه‌نده‌ی که‌مه‌ند

كه بووتەر فراز راهی بی وهجخت  
 ده شهوانه رۆژ به وهخت و بی وهخت  
 رۆژ یازدههههه وهخت سوب سهههر  
 جه زابل زهمین سههركيشا وه دهر  
 گوزهر كهرد نه ئاب سههراى سههههناك  
 روو نیا به دهشت پوور سینه چاك  
 ناگا دیدهبان جه بالای سههسار  
 نگا كهرد جه دوور پهیدا بی سوار  
 شی وه لای رۆستههه نهوهی زال سام  
 واتش پههلههوان دونیات بۆ وهكام  
 سوارى به تهعجیل مهیۆ وه راوه  
 ها وه كوۆل ئهسپ جهههانپههیماره  
 مهیو وه تهعجیل نمهز په چیشهه  
 جه ئیران ئامان ئهحوالى پیشهه  
 رۆستههه چوون شنهفت دهردهه بی سوار  
 ئاما وه بیرون دهروازهی سههسار  
 نگا كهرد واتش نهوای دوشمهه بۆ  
 جوپای جههنگ کین جای فیلهتهه بۆ  
 نگا كهرد جه دوور دانای هۆشیار  
 ئاوهرد وه نهزهه رهفتاری سوار  
 زاناش تاج كلالو تهلاش نه سههههه  
 بهههگوزیدهی ویش گیوی ئهژدههه  
 ئاما وه پیشواز دهست وست نهههههه  
 دیدهم رهوشن بی تاسههی تۆم كهههههه

دهست گرت به دهست لوان وه ئه‌یوان  
 خدمه‌تش مه‌که‌رد به رۆح و به گیان  
 وات پادشا وه که‌یف گۆده‌رز وه‌کاره‌ن؟  
 جه‌ په‌هله‌وانان کئی خاتر داره‌ن؟  
 وات شوکور وه تۆ گشت وه ده‌ماغه‌ن  
 قه‌لا گیریان هه‌جیر دووساخه‌ن  
 شاهنشا کیاست وه ته‌عجیل و تاو  
 زینه‌ار سه‌د زینه‌ار شه‌و نه‌که‌ری خاو  
 سه‌رداری گران سه‌همناک ئامان  
 په‌هله‌وانیوه‌ن زۆرش بی سامان  
 سه‌د و دوو هه‌زار سوار جه‌ لاشه‌ن  
 چه‌ند په‌هله‌وانان جه‌نگی هه‌متاشه‌ن  
 به‌ئیی وینه‌ی ئه‌و شی‌یر سه‌همگین  
 نییه‌ن ناپه‌یدان نه‌ رووی سه‌رزهمین  
 رۆسته‌م وات گیللم به‌ زات و هونه‌ر  
 نه‌دیم په‌هله‌وان جه‌ه‌ ویم زیاته‌ر  
 به‌ئیی جه‌ دوخته‌ر شاه‌ی سه‌مه‌نگان  
 به‌ ویم مه‌زانو فه‌رزهن‌دیم په‌یدان  
 ئه‌گه‌ر ئه‌و بیه‌ن مندا‌ئیش که‌رده‌ن  
 ئابرو و حه‌یای هه‌جیره‌ش به‌رده‌ن  
 ه‌یما کوده‌که‌ن نادیده‌ سألنه‌ن  
 بی خه‌به‌ر نه‌ په‌زم گورز و گۆپالنه‌ن  
 گیو هونه‌رمه‌ند نامه‌ی شه‌هریار  
 ئاوه‌رد دا وه‌ده‌ست په‌هله‌وان ککار

رۆسته‌م گرت به ده‌ست خه‌یلێ نگا که‌رد  
 له‌رزیا وینه‌ی بید خۆفش نه‌ دلّ به‌رد  
 واتش وه‌ یه‌زدان که‌رساز بیّ چوون  
 وه‌ زه‌ری تیفم مه‌بۆ سه‌رنگوون  
 یا وه‌ زه‌رب گورز مه‌که‌روم قه‌ستش  
 یا نه‌ جای هه‌جیر مه‌به‌ندم ده‌ستش  
 ئەو که‌ ده‌عوای ته‌خت که‌یکه‌وس که‌رده‌ن  
 چاره‌ش مه‌رده‌نه‌ن هه‌ر مه‌بۆ مه‌رده‌ن  
 ئیمشه‌و وه‌ هام‌پاز جامی بنۆشیم  
 سه‌حه‌ر جامه‌ خه‌شم غه‌زه‌ب مه‌نۆشیم  
 مه‌یل که‌ردن به‌ جام شه‌ونیشتن به‌ شاد  
 غه‌مان دونیا یه‌کسه‌ر دان وه‌ باد  
 خدیّ دان وه‌ که‌یف نشتن وه‌ دلّشاد  
 که‌یکه‌وسشان هه‌یچ ناما وه‌ یاد  
 نیاشان مه‌جلیس سیّ رۆژ و سیّ شه‌و  
 په‌ی به‌زم بسات کیانی نه‌و  
 جه‌ مه‌ستی شه‌راب هه‌یچ نامان وه‌فام  
 رۆژی چواره‌می ئاخ‌ر سه‌ره‌ئه‌نجام  
 گیو وات به‌ رۆسته‌م راده‌ی سه‌بر چه‌ند  
 ئەو رۆ سیّ رۆژهن منت که‌رده‌ن به‌ند  
 یا خۆ سوار به‌ر یا ده‌ست‌ووورم ده‌ر  
 نه‌وای پادشا قه‌ستم که‌رۆ سه‌ر  
 که‌یکه‌وس په‌ی جه‌نگ جه‌ختش وه‌تاوه‌ن  
 هه‌یچ نییه‌ن وه‌فام مه‌ستی شه‌راوه‌ن

لیتره دا چیرۆکه که له نوسخه‌ی ئەمینیدا تووشی دابرا‌نی به‌ربلاو ده‌بی و سه‌رجه‌م ٥  
لاپه‌ری نات‌ه‌واوه. چاو له وه‌به‌ردانی دوو نوسخه‌ی گو‌ده‌رزی و ئەمینی له لاپه‌ره‌کانی  
پیشوو‌تردا بکه‌ن.

چیرۆکه‌که‌ دوای دابرا‌ن به‌م شیوه‌یه‌ ده‌ست پێ ده‌کاته‌وه:

واتش‌ان زۆراب ن‌مه‌ز ک‌ی ک‌ه‌رده‌ن  
تۆ س‌لامه‌ت بی زنده‌ره‌زم مه‌رده‌ن  
هۆرگرتن نه‌ خاک ئاوهردن په‌ریش  
په‌شیو بی جه‌ حال مه‌رگ خالۆی ویش  
زۆراب ئیدش دی سیا بی جه‌ قار  
ب‌یزار بی جه‌ نۆش باده‌ی خو‌شگه‌وار  
ئاما نگا ک‌ه‌رد خه‌یل‌ی عه‌جیب مه‌ند  
جه‌و مه‌رد پ‌رهۆش دانای دل په‌سه‌ند  
که‌فته بی نه‌ خاک چوون مینای ب‌یگه‌رد  
مه‌جرووح مه‌قتوول جه‌مین لاجه‌وه‌رد  
واتش ئە‌ی یاران ئیمشه‌و تا سه‌حه‌ر  
چه‌ند که‌س دای‌ران جه‌نگی پ‌ر هونه‌ر  
ب‌گی‌لان نه‌ ده‌ور له‌شکر وه‌ بی غه‌م  
چوون عه‌سه‌س داران ب‌داران وه‌چه‌م  
سه‌حه‌ر به‌ ته‌وفیق دانای خاس و که‌ست  
هه‌رکه‌س ئید ک‌ه‌رده‌ن ماوه‌روش به‌ ده‌ست  
من په‌ری خالۆم نه‌بوون خاتر ته‌نگ  
به‌ی ته‌وره ک‌ه‌رده‌ن چه‌رخ مینا په‌نگ  
ئه‌وسا چوون رۆسته‌م شی به‌ دماوه  
یاوا وه‌ ئوردوی که‌ه‌یک‌اوس شاوه



بی‌دار بی نه خا و زۆراب جه‌نگی  
ته‌ن پۆشا وه زهرع ساختهی فهره‌نگی  
خیزا و خرۆشا ههر دوو سپاهان  
دان جه ته‌پل کوس (خشمه‌ت په‌ناهان)  
سیلاح رۆی جه‌نگ ههرچی بی ته‌مام  
په‌ریش ئاوهردن پۆشا به ئه‌ندام  
پا نیا وه ئه‌سپ جه‌هانپه‌یماره  
روو نیا وه تیپ که‌یکاهوس شاوه  
یاوا وه ئورودو که‌س ناماش نه‌وه‌ند  
په‌نجا میخ نه‌چه‌تر که‌یکاهوسش که‌ند  
بوزورگان نه‌ده‌ور خیمه‌ی شه‌هریار  
گوریزان جه‌ترس نه‌وه‌ی نامدار  
روو به که‌یکاهوس بانگ سه‌همناک  
زهره‌ی دلیران ته‌مام مه‌بی چاک  
واتش که‌یکاهوس ئه‌ر پادشانی  
سالار سه‌ره‌نگ ئیران سپانی  
بو وه رووی مه‌یدان ره‌زمگای شی‌ران  
نگا که‌ر وه ره‌زم جه‌نگی دلیران  
به‌نام بی‌چوون به‌نای بی‌ته‌ناف  
ئارۆ نه‌مه‌یدان مه‌عه‌ره‌که‌ی مه‌ساف  
تا جه‌ خیمه‌ی ویت ناوه‌روت وه به‌ر  
نه‌کی‌شوت نه‌خاک سیای پر خه‌ته‌ر  
شه‌و جه‌ پای به‌یداخ نه‌کی‌شوت وه‌دار  
نه‌شوون وه جای ویم بگی‌رۆ قه‌رار

کهیکاوس شنهفت، گیوش کهرد پهوان  
یاوا وه رۆستههه چوون شییر غوران  
ئاما پههلههوان شووخ زه بهردهست  
کهس نه دارۆ تاب چه نیش کهرۆ قهست  
گیو که هاناش بهرد رۆستههه بی پهوان  
وستش نه باهو کهمهند و کهمان  
غهلغهلهی عهزیم فه ریاد و زاری  
خیزا جه مابهین مهردان کاری  
واتشان رۆستههه کهی مهیۆ دیرهه  
شا خه ریک وه دهست چنگال شییرهه  
رۆستههه عهجهه مهند واتش یه دیوهه  
سپا وهی تهوره خاتر په شیوهه  
شا واتش رۆستههه کهی مهیۆ دیرهه  
لهشکر ها خه ریک چهنگال شییرهه  
نهو دهه که رۆستههه نه کهردش درهنگ  
ئاما به مهیدان وینهی شییر جهنگ  
پوو کهرد وه زۆراب کوردهه کهرامان  
کهفتی نه ده ریای بی سهه و سامان  
مهگه نه شنهفتی جهی وه رتهه نامم  
به پای ویت ئامای کهفتی نه دامم  
مسکین سهه سام خه یال په رکهنده  
مسه خهه مه بی وه گورز بهنده  
زۆراب وات ئهی پیر جههان دیدهکار  
چه میدهی دهوران جهفای رۆزگار





ئاخر سەرئەنجام سەرکیشان وه جهنگ  
 به ئەمەر تهقدیر چەرخ مینا رەنگ  
 داشان وه هەمدا نێزەو گورز و تیغ  
 جە زەخم ئەندام نەکەردن دریغ  
 جە مەودای ئەلماس نێزەهی خەتەرناک  
 حەلقەهی زریشان جە تەن بی چاک چاک  
 شکیا چوون سنان سەرنێزە کەم بی  
 قەترەهی خون جە فەرق گۆناشان جەم بی  
 گا تیغ و گا گورز گا خەدەنگ شانان  
 دلیران ئەو رۆژ زەریەت مەنمانان  
 دوو کۆی بی سامان نەلەخشان نە جهنگ  
 نە ئیید زویر بی نە ئەو خاتەر تەنگ  
 رۆستەم فراوان خووفش نە دل بەرد  
 واتش یا یەزدان تاک تەنیافەرد  
 من هەر جە توفلیم جەنگئازما بیم  
 کوشەندەهی دیوان شووم گومرا بیم  
 چەند جەنگ دیوان جە لام بی ئاسان  
 هەرگیز وهی تەورە نەویم هەراسان  
 خەیلی فکرش کەرد سییا بی جە دەرد  
 جەولان دا وه ئەسپ پارەهی رەهنەوێرد  
 وه پەنجەهی پر زۆر کوشەندەهی هەزار  
 گرتش کەمەریەند زۆرابی سالار  
 فراوان بە زۆر بازووی بی ئەندیش  
 کیشا نەلەخشا نە رووی زین ویش

نۆبەى زۆراب كەفت گورزى كەرد نە كار  
پەخش تا وە زانوو غەرق بى نە غوبار  
داش بە دوو شانەى دوش پۆستەمدا  
قەلخان بى خاشخاش پېزا وە ھەمدا  
پۆستەم بازووش نەلەخشاش نە گەرد  
نە كەردش ئەندېش نە نالا جە دەرد  
واتش چوون جە زەربى گورزم نە نالى  
بېشك پۆستەمى ئەولادى زالى  
پاسەن مەواچان فيلەتەن تۆنى  
جە ئەولاد زال ھونەر بى شۆنى  
ھىچ ناما نە گۆش قسەى فەرزەندش  
نەكەردش قبول گوفتار و پەندش  
وات ئەر تۆبگنى بە چنگ پۆستەم  
ھەنى زىندەگى مەوينى بە چەم  
پۆستەم پالەوان پىر زۆر و سامەن  
كەى چوون من بە جەنگ تورانى ئامەن  
جەلای فيلەتەن من كەمتەرىنەم  
نا لايەق بە جەنگ مەيدان كىنەم  
زۆراب ئىد شىنەفت ھەنى دەنگ نەكەرد  
دەست پىكا بە تىغ خىزا پەى نەبەرد  
ئارۆ مەەرەكەى گورز گران بى  
زەمىن چوون بازار ئاھەنگەران بى  
قەلخان بى خەشخاش پېزا نە دۆش  
سواران سەرسام ئەسپان شىن نە ھۆش

رۆسته م جه پەخش خەستەو سەرنگوون  
مەلەرز جه بیم چوون کۆی بۆستوون  
سنان و گورز و تیر هیچ ناما وه کار  
غەمگین بین نه جەبەر جەفای رۆزگار  
ئاخر به فەرمان جەهان ئافەرین  
هەر دوو جە ئەسپان ئامان وه زەمین  
وه عەزم کوشتی دەست وه هەم بەردن  
تەن و گیان به زات یەزدان سپەردن  
دەست پێچان وه پێچ حەلقە ی کەمەربەند  
وستشان نه تەرز کەمان و کەمەند  
لەجام ئەسپان بەستشان نه سەنگ  
حەلقە ی زریشان پارە بی به چەنگ  
لادی به دەستوور کوشتی نه کار بی  
دنیا جه لاشان تاریک و تار بی  
زۆراب به تەوفیق حەق لایە نام  
کیشا کەمەربەند نه وه ی زال سام  
بەردەش تا به دۆش خەستە ی دل غەمگین  
هەواش دا نه خاک سیای سەرزەمین  
ئاما وینە ی شپەر درەندە ی شکار  
نشت نه سینە ی بەورکۆنە ی رۆزگار  
دەست پێکا وه تیغ حەلقە ی سەهمناک  
سینەش وه ئەلماس هندی کەرۆ چاک  
رۆسته م وات زۆراب کودەک خەرامان  
حەرفی مەواچون مرووتەن ئامان

مهویر جه قانون گهردهن فهرازان  
وهختی جه مهیدان کوشتی مهوازان  
هر کهس نهوهل جار مهبو سهرنگوون  
مهبهخشاش نه رای کارساز بیچوون  
وهختی دووههه جار نگوون بی وه خاک  
ئهوسا وه ئهلماس سینهش مهبو چاک  
وه سهه مهکر و فهن حیلهبازی ویش  
خهلاس بی جه دهس شیر بی ئهندیس  
هردووشان غههگین خاتر پهیشان  
روو کهردن هر کهس وه خهیمه ی ویشان  
هومان که پرسا روستهه چه کهردی  
جه مهیدان رزم دهعوای نه بهردی  
واتش ئه ی هومان بیسههک روستههه  
سهه گورز دام وهنهش هیما پیش کههه  
نه کهردش ئهندیس نه لهخشا نه چاش  
زیش ریزه بی به وینه ی خاشخاش  
به گورز و شمشیر به هلقه ی کههه  
هیچ نهوی عهلاج بگیرون جه بهند  
ئاخر وه کوشتی دهست وهههه بهردیم  
تهن و گیان وه زات یهزدان سپهردیم  
به نام بیچوون پادشای جهبار  
وستم به رووی خاک نهو شیر سالار  
به هرف و ئهفسوون بهرشی جه دهستم  
ههنی جه مهیدان کوشتی نه وهستم

سینهش وه ئەلماس نهکهردم خهتهر  
بهخشام وه بیچوون دانای کهرهم کهر  
هومان وات زۆراب یه توچه کهردی  
پهیری بهخت ویت فره بهد کهردی  
توئهوت نهکوشت ئهو توچه کهوشو  
غارته سپات وه توران مهشو  
شیری وهی دهستوور کهفتهن نه دامت  
رهها دای جه بهند کهم بیهن فامت  
زۆراب به خهنده ئاما به گوفتار  
واتش ئهی هومان سهرتیپ سالار  
سههر وه تهوفیق جههائافه رین  
ئیم جار نه کوشتش تهقسیر نهکه رین  
رۆستهه جه زۆراب هۆرگیلا جه دهرد  
ئاما وه دهروون خهیمه ی لاجه وهرد  
کهیکوس پهرساش فیلهتهن چۆنی  
چیشهن مهوینوت جگهر پر خوونی  
یهک تهنها جهوان نهبهستی دهستش  
یا به گورز ویت نهکهردی قهستش  
رۆستهه وات شاهم پهشیوهن حاله  
مهشو وه تاراج گورز و گوپالم  
خجل مهندنان به دهستی کهسی  
مهگهر فهریاد رهس وه فهریاد رهسی  
چهند سال و چهند وهخت من پههلهوانم  
کوشههندهی دیوان مازهندهرانم

نه ته رسام جه رهزم ديوان جادوو  
 سفيد ديوم كوشت بي خوف و نه رجوو  
 نارو من خهريك يهك نه وره سيدهم  
 جه زور بازووش قامهت چه ميدهم  
 مهر هم خودا و هند ياري بو جه سهر  
 وهرنه جه ي مهيدان كي مهشون و بهر  
 به ديده ي نه سرين كه ردش مناجات  
 نالا وه دهركاي قازي الحاجات  
 سوجه ي زمين بهرد نه پروي سهر زمين  
 وات شو كورم به تون ره به لعاله مين  
 نهو سهد مهن قوهت من به خشام به تو  
 (بدرى و نه م نه جاتم په ي بو)  
 چونكه ره زاش بي خوداي كه ره م كه ر  
 نهو سهد مهن قوهت سپه ردش و بهر  
 سه هر چوون سپاي خوره شيد خاور  
 جه بهر كوهي قاف سهركيشا و بهر  
 سپا دهشت و كوي هاموون پو شا بي  
 جه نه عره ي فيلان زمين جو شا بي  
 هه رچي په هله وان زور زبه ر دهست  
 يهك يهك سوار بين چوون فيلان مهست  
 گوگين و ميلاد، به هرام و قويداد  
 شيدوش و شاپوور گو دهرز و گوشاد  
 گيو هونه رمه ند بي ژهن چهنى نهو  
 سوار بين وه نه سپ سالار خواهش رهو

رەھام و بەھرام ئەولاد و گ—ۆدەرز  
شاھزادەى كەيان توس و فەرىبوز  
سىلاح پۆى جەنگ سەراسەر تەمام  
پۆشا وە ئەندام نەوہى نىكنام  
ئارۆ ھەرچەند سەنگ نە رووى سارا بى  
پولاد حەفت جۆش نە كۆى خارا بى  
بەلاو بى پەى رەزم ئەو نە رووى سارا  
وینەى شىر مەست دل جە غەم دارا  
يەكسان بى جە سم ئەسپان سەرمەست  
سواران جەنگ راھى بىن بە قەست  
جە ھەردوو تەرەف كەرەنا ژەنيا  
سەداى تەپل و كوس ئىرانى سپا  
دانه تەپل و كوس سپاى تورك و چىن  
بانگ رەستاخىز كەفت نە رووى زەمىن  
نەيەك لا تەرتىب ئىران سپا بى  
درەفش بى خەوش كەيان وەپا بى  
رۆستەم پەى نەبەرد بىدار بى جە خاو  
تەن پۆشا وە دەرە جامەى تازەساو  
سىلاح پۆى جەنگ تەما دانەوئىش  
شى بە كۆل رەخش بى خۆف و ئەندىش  
جەولان دا بە رەخش پەرنەدى تەيار  
ئاما وە مەيدان عەرسەى كارەزار  
جەو تەرەف زۆراب پۆشا دەرە جەنگ  
ئاما بە مەيدان نەكەردش درەنگ



پښتانه واک زوراب کوردهک خه راکمان  
کهفتی نه ده ریای پر سر و سامان  
تو نه راگهی چهفت غه لته کهفتنه  
به زور مهردان نه مجار رهفتنه  
زوراب واک نهی پیر خهستهی په شیو حال  
نارو فراوان مه پرسوون نه حوال  
نه رښتانه تونی نام ویت ببه  
نهوا که حهیفه ن بمانی بی سر  
هیچ ناما نه گوش قهول فه رزندهش  
نه که ردهش نه گوش گوفتار و په ندش  
واکش نهی به دبه خت دوور جه عه قل و فام  
بی خه بهر جه حال دونیا نا ته مام  
یه وهخت مهیدان کوشتی بازیه  
چه جای مه کر و فه ند حیله بازیه  
نمهیو به کار گه زاف و خه لاف  
مهردانه ده ستوور بو به رووی مه ساف  
دوو جه نگی سوار جه هم جودا بین  
جه کوئل نه سپان جه نگی پیا بین

\*\*\*

### کوشتنی زۆراب به دەستی پۆستەمی زال

نام حەق بەردەن ئەلاھوئە کەبەر  
 جە ھەردوو تەرەف گرتشان کەمەر  
 وەختی ستارە لێشان مەبۆ گوم  
 قەزای ئاسمان مەکەرۆ مەعلووم  
 دوو کۆی بی سامان پێچیان وەھەم  
 پێچیان چوون پێچ ماران ئەرقەم  
 فیلتەن چوون شێر دێرەندە ی شکار  
 نام یەزدان بەرد سییا بی جە قار  
 زۆرابش کێشا وست نە رووی زەمین  
 دەست بەرد ئەو میان قەبزە ی تیغ کین  
 ھەرچی ئامان وات ھیچ نەداس ئامان  
 خەنجەر شەند وەنەش شێر بی سامان  
 بە مەودای ئەلماس بەرەندە ی خەتەر  
 جەرگش پارە کەرد جە پشت گوزەر کەرد  
 بالآ چوون نەمام ساوای زەرستوون  
 پارە بی جە تەن رەنگین بی بە خوون  
 زۆراب وات ئە ی پیر گومرایی دل جە سەنگ  
 من کوشتی وە تیغ ژارنالیوی فەرەنگ  
 بەلێ تۆ بە ویت نەدرای خەبەر  
 جە دەست بابۆم چۆن مەشی وەبەر  
 وات بابۆت کێن؟ نامش گنو نام؟  
 تۆ وە ی کۆدەکی چۆن ستەن نە دام

زۆراب چوون شنهفت ئاما به گوفتار  
 واتش ئەر هەي پير كۆنەي رۆزگار  
 بابۆم رۆسته مەن شای كەمەر لالان  
 شيران جە تاو شەت گورزش مەنالان  
 ئەر مەبي وه مورغ پەرەندەي شكار  
 وه حەلقەي كەمەند ماوهرۆت به وار  
 فيلەتەن شنهفت شادی كەرد به تال  
 سەرسام بي جە سام نەوہي توخم زال  
 واتش نيشانەت جە رۆستەم چيشەن  
 پەنەم واچە راست دل وه ئەنديشەن  
 واتش لالاي وەن باهو بەند بال  
 نيشانەي رۆستەم نەوہي توخم زال  
 دايم جە توران بەستەن وه بالم  
 نگا كەر به ويت پەشيوەن حالم  
 رۆستەم نگا كەرد دانەي لال ويش  
 شناسا جە بال فەرزەند دل ريش  
 دەست دا به خەفتان قوباي چيني كار  
 پارە پارە كەرد خروشا وه زار  
 هۆردا وهسەردا وه ئاواز بەرز  
 ديش كە گيو ئامان بەھرام و گۆدەرز  
 واتن فيلەتەن ئاخريە چيشەن  
 پەي چيش وهي دەستوور خاترت ريشەن  
 رۆستەم وات گۆدەرز مەپرسە حالم  
 پشتەم شكستەن شادی بەتالم

بی وه غه زهب پیم ده عوای نه بهردم  
 جگه رگای فه رزهند ویم پاره کهردم  
 خه نجهر هۆرکیشا ویش بکهرو قهست  
 گیو مه کهرد زاری، گۆدهرز مه گرت دهست  
 بوزرگان کیشان خه نجهر جه دهستش  
 نالا پهی فه رزهند نه ئاوات وهستش  
 گۆدهرز وات رۆسته م ئارۆ ویت مه کوشی  
 فایدهش نییهن ئه و جه دهست بهرشی  
 به قا نه دارۆ ئه ی دونیای فانی  
 ئه ر سه د ئه و مه ردهن تو ویت مه مانی  
 فه له ک وهی دهستوور نویشتهن جه سه ر  
 فه رزهند جه بابۆش بوینۆ زهره ر  
 شاهان، هوشه نگ، جه مشید و دارا  
 کیش نه کهرد نه پای رووی سه نگ خارا  
 کو شی فه ریده وون زوحاک تازی  
 نه ز وه ئه فسوون کیش نه دا بازی  
 رۆسته م وات گۆدهرز تو ویت مه زانی  
 کی چون من بی ره م جه ی دونیای فانی  
 به مه ودای ئه لماس هتا که تاوام  
 جگه رگای فه رزهند جه نگی شکاوام  
 هیچ کهس وینه ی من نه ژیر گه ردوون  
 ویش وه دهست ویش نه کهرد سه رنگوون  
 به لی هم وه حوکم دوعای خاسان بو  
 شه فای ئه ی زامه مه گه ر نوش دار بو

ها جه خه زینهی که یکاوس شاوه  
 جه گۆشهی سه ندووق توحفهی ته لآوه  
 ئوم ییدن جه لای گۆدهرز دانا  
 ئیمجار پهی زۆراب مروه تهن هانا  
 شو وه لای کاوس شای که مه لالان  
 عه رز بکه ره جه لاش وهی ته ور ئه حوالان  
 واچه جهی دونیا رۆسته م خه تا که رد  
 فه رز هندهش وه تیغ جگه ره جیا که رد  
 ویش روو سیا که رد پهی قه تل فه رز هنده  
 بکی انۆ دهوا وه بی چوون و چه ند  
 به کی چوون زۆراب شوخ دیده مه ست  
 نه پای ته خت شاه نه هیۆ به ده ست  
 ئه ر بدۆ شه فاش خودای که ره م که ره  
 ئه ویش شی ری وهن جه من زیاته ره  
 هه تا که زیندهی رووی سه ره به ساته ن  
 که مه ره به سته ی جه نگ حازر جه لاته ن  
 گۆدهرز شی واتش رۆسته م کیاناش  
 خواجه و غولامیم ئه ر مه ندهن جه لاش  
 زه ره ی نو ش دارو بده ره په ی زۆراب  
 له ب تشنه و هیلاک بی خورد و بی خاب  
 کاوس وات گۆدهرز جه ویت بق خه به ره  
 دیت واتم وه توس رۆسته م وه دار که ره  
 چه گف تو گو ش که رد به سه د قار و قین  
 توسش وست نه خاک سیای سه رزه مین

ئارۆ جەو دەمدا چۆن بى دەماغش  
ھىمان ھا نە جەنگ كۆ مەدەن داغش  
ئەوسا رۆستەم بى ۋە تەنھا سوار  
يەكە يەك مەوات نە رووى شەھرىار  
رۆستەم ۋ زۆراب ئەريەك بگىران  
ئىران ۋ توران مەكەران ويران  
گۆدەرز وات ئەى شا سالار ئىران  
رۆستەم ۋە تەنھا ھەفت خوان كەرد ويران  
نمەدى ۋە چەم رەنج قىمەتدىمان  
نە چەرخ گەردوون دوشمەن فەرىبان  
رۆستەم جەو دەمدا بەر مەشوق جە دىن  
پەى تەخت تۆ كەرد فەرزەند كوشت بە كىن  
چەرخ چەپى ۋاز دوشمەن مەكرباز  
مەيۆ نە دىدەت قەترەى خوون بە تاز  
نەۋاچى گۆدەرز تەدبىرش نەكەرد  
مەكپىشى ئەى ئاخ مەوئىنى ئەى دەرد  
ھۆرىزا گۆدەرز بى سەبەر ۋ ئارام  
شى ۋە لای رۆستەم نەۋەى زال سام  
ۋاتش كەيكاس بى عەقل ۋ فامەن  
دىۋانەى بى ھۆش، شىت سەرسامەن  
كەردەن خەياللات بىھودەى باتل  
نۆشدارو جە لاش ھىچ نەبى حاسل  
ھەروئىت حازرەن ئەر بشى ۋە لاش  
بىستەنى داروى دەرمان پەى شەفاش

رۆستەم چوون شنەفت كەرد شین و زاری  
فەرما غولامان خاسەى دیاری  
لەحافى جە فەرش دىبای بۆگولاولو  
ئاوهردن پەرىش وه تەججیل و تاو  
دەست كىشا لاشەى فەرزەند شیرین  
نیا جە مابەین، دىبای كار چین  
هۆرگرتن نه خاک سیای پر غوبار  
بەردشان وه سەحن خەیمەى زەرەنگار  
زۆراب جە مەیدان ئاوهردن وه بەر  
هەركەس زۆراب دى خاک مەكەرد وه سەر  
خىزا پەى ماتەم نالەى دلیران  
سپای سیستان سەركەردەى ئیران  
بوزورگان چوون گىو، گۆدەرز و گوشاد  
زەوارە و بەھرام، شىدوش و فەرھاد  
گورگین و ئەشكۆش شاپوور و بىژەن  
گشتشان جەم بین جە دەور شیوون  
سەفا سەف جەم بین یاران خرۆشان  
بوزورگان تەمام قەترانى پۆشان  
رۆستەم پەى جەستەى فەرزەند مەناللا  
نالەش مەھیاوا وه عەرش باللا  
زۆراب وات ئەى پىسر نەوہى توخم زال  
وہس كەرە زارى، وەسەن پەشىو حال  
پۆسە بى تەقیدىر حەى لایەنام  
بابۆ جە فەرزەند نىاۆ بە كام

به لئی سپای من نشتهن نه سارا  
 نشتهن وه غه مناک دلّ جه غهم دارا  
 من ها وه ئەلماس پاره بی جه رگم  
 ئەمانت فەرزهن جه دمای مه رگم  
 مازه که هیکاوس به رۆژ یا شهوان  
 بوازۆ به قهسد جهنگ چه نی ئەوان  
 بشان به توران خاتر په ریشان  
 ساکن بان جه مولک مه نزلگای ویشان  
 ئەوسا گورز و تیغ ئەساسه ی جهنگم  
 خهفتان چینی دهرع شه و رهنگم  
 بکیان په ی دایه م حاله په شیوهن  
 خهفتانم جای زام فیله تهن پیوهن  
 بنالۆ په ی بهخت تاله ی زه بوونم  
 په ی زامان سهخت قییمه ی دهر وونم  
 سه رنیام وه خاک ها من ویه ردم  
 بی زام جه دین یاران فه ردم  
 سه رم شی وه ته وق دلّم بی وه خوون  
 من جه ئی رانی هابیم سه رنگوون  
 سه رنیام به خاک پای سه نگ خاران  
 بی زارم جه دین نازورده ی یاران  
 خه یلیّ هه رفش وات هه کایه ت وانا  
 شه و ئامما به وار ئەرواحش دانا  
 گیان سپارد وه ژار مه ودای پر خه ته ر  
 بی زار بی جه عه یش دونیای سته مگر



شکورمان به زات تاک تهنهای فەرد  
ئەرواح جە بەدەن نە هەم جودا کەرد  
ئارۆ خەستەیی تیغ زام کاری بی  
ئەرواح سـپـەردە نادیار بی  
سەحەر نە هەنگام گۆلبانگ یا حەیی  
شا فەرما کیشان قەتاران کەیی  
داشان وە هەمدا نەو دەشت کینە  
کوچ کەردەن جە شار کابوڵ زەمینە  
بارخانان بار، کیشان بە راوہ  
سپای ویش هۆرگرت شین بە دماوہ  
چەنی سواران سـپـای زابولی  
چەنی قەوم خویش سپای کابلی  
دەروون وە غەمناک خاتر جە غەم کەیل  
پیزان پەیی زۆراب ئەسرینان چوون سەیل  
رۆستەم عەجەب مەند بی هۆش و سەرسام  
سەرا پەردەیی چەتر دیبای عەنبەر فام  
ستوون سەییوان رەنجیدە کەمەند  
چەند فەرش و چەند رەخت کورسی دانەبەند  
ئاهیری نەو دەشت سەحرا فرورزا  
تەمامی جەم کەرد وە یەک جا سووزا  
ئەوسا لاشەیی ساف فەرزەند دلبەر  
جای زامش پر کەرد جە میشک و عەنبەر  
هۆرگرتن نە خاک سیبای پر غوبار  
بەردن وە لای زال کۆنەیی رۆزگار

خه بهر شی پهی زال کونهی زهمانه  
 سه سام بی جه سام خیزا جه یانه  
 چهنی نه هل بهیت بهرشین جه نهیوان  
 زه لزه لهی زاریش یاوا وه کسهیوان  
 دیشان که روستهم پهیدا بی جه دهشت  
 نه سرین چوون سه یلاو نه دیده مه وشت  
 زال زه ناما دهروون پر جه دهرد  
 دری یه قه ی ویش جه مین لاجه وهرد  
 فه رما که تابوت ناوهردن په ریش  
 بوینو جه ناو جگه رگوشه ی ویش  
 سهیر که ردش جه زام بیهوش بی چوون سهنگ  
 تاساو ته واسا هیچ ناما به دهنگ  
 وه سه وهان مسمار نه ههن پاره که رد  
 ته ماشای روخسار نه و بیچاره که رد  
 به بالا چوون سام شای که مه ر لالان  
 وه هه بیتهت چوون به ور دهرندهی سالان  
 روو که رد وه روستهم زال زه ور وه جهخت  
 وه ناله ی زه بوون کیشا بانگ سهخت  
 واتش نهی فه رزهند شووم ناپه سهند  
 شهرمهندهی روو زهرد جه عالم ریشخهند  
 نه ترسای جه خوف روی یومه له حشه ر  
 فه رزهندت وه تیغ زار نالووی خه ته ر  
 کوشتت وه بی په حم شکاوات جه رگش  
 پهنگ که ردی وه خوون سه رتای به رگش

دهستت پاره‌ی تیغ مه‌ودای خه‌ته‌ر بۆ  
 ماوات زمه‌هریر یومه‌له‌حشهر بۆ  
 چه‌ند پۆژ جه‌ زابول شین و زاری بی  
 واوه‌یلا و پۆ پۆ بی قسه‌راری بی  
 ئاخر سه‌ره‌نه‌نجام لاشه‌ی نۆجه‌وان  
 سپه‌ردن به‌ خاک به‌ ئه‌مر سویمان  
 نه‌ شادی نه‌ عه‌یش نه‌ کامه‌رانی  
 بیزار بین جه‌ گشت، سپای ئیرانی  
 ئه‌و دهم فیه‌ته‌ن به‌ ئه‌ندوه‌ و دهر  
 ئوستادی مه‌عمار عارف ته‌له‌ب که‌رد  
 سازا گونبه‌دی جه‌ سه‌نگ مه‌ر مه‌ر  
 خاکش زه‌عه‌فران عه‌ترش چوون عه‌نبه‌ر  
 چوار ئوتاق ئه‌یوان توحفه‌ی ته‌لابه‌ند  
 خاسته‌ر جه‌ قیرتاس خاسه‌ی سه‌مه‌رقه‌ند  
 دهرگاش دانه‌به‌ند له‌عل مه‌رواری  
 بمانۆ نه‌ ئه‌یمام په‌ی یادگاری  
 دهرگاش دانه‌به‌ند له‌عل زه‌پین تاب  
 په‌ی یادگاری نشانه‌ی زۆراب  
 تاریخ ته‌قویم زیبای زه‌بر جه‌د  
 سالنامه‌ی مه‌رگش نویسان جه‌ مه‌رقه‌د  
 ساکن بی نه‌ خاک نه‌وه‌ی دلیران  
 فارغ بی جه‌ فه‌تح توران و ئیران  
 مه‌نزل گرت نه‌ خاک ئه‌ژده‌های ئه‌ژده‌ر  
 مه‌واتت هه‌رگیز نه‌بی جه‌ ماده‌ر

عومر جوانیش نیاوا وه کام  
 بیزار بی جه عهیش دونیای ناتهمام  
 مات و مهلوول بی مهقتوول و مهدفوون  
 نه خاک خاری خار و سه رنگوون  
 زه بوون بی زه لیل به زام کـــاری  
 (هاشه نامهش مهند) پهی یادگاری  
 ئەگەر ههزار سال عومرت بۆ ته مام  
 عاقیبهت مه رگه ن ئاخر سه ره نه نجام  
 له شکر توران نه جه یحوون ویهرد  
 هومان پهی زۆراب شین و زاری کهرد  
 گورز و خهفتان و که مهند و که مان  
 کیاست پهی دایهش وه شار توران  
 داخل بی وه شار شای ئە فراسیاب  
 ته له ب کهرد هومان وه ته عجیل و تاب  
 واتش ئەی هومان خهستهی په شیو حال  
 زۆراب چیشش کهرد به بیان کهر ئەحوال  
 هومان وات ئەی شا حالم بهد حاله ن  
 زۆراب مه زلووم شادیش به تاله ن  
 سی رۆژ نه مه دیدان چه نی فیله ته ن  
 ده عوا کهردشان به گورز و که مهن  
 رۆژ چوارهم چه نی بابۆی ویش  
 کوشتی گرتشان بی خوف و ئەندیش  
 هۆرگرت فیله ته ن تاوه فه رق سه ر  
 وستش به زه مین سیای پر خه ته ر

وه حيله و ئەفسوون ئامان سەد ئامان  
زۆراب بەخشاش نه پراگه‌ی په‌زدان  
چوون پوژ پهنجه‌م سه‌ر ئەنجام ویه‌رد  
فيله‌ته‌ن زۆر سه‌ند زۆراب زه‌بوون که‌رد  
هۆرگرتش وه‌قار تا وه‌ فه‌رق دوون  
وستش به‌ زه‌مین سیای سه‌رنگوون  
هه‌رچه‌ند ئامان واست هه‌یج نه‌داش ئامان  
خه‌نچه‌ر شه‌ند وه‌نه‌ش زۆر بی‌ سامان  
دانه‌ پرووی سینه‌ش جه‌ پشت که‌رد گوزه‌ر  
په‌ش‌یو بی‌ حالش زۆراب سه‌روه‌ر  
خه‌سته‌ بی‌ وه‌ تیغ ژارئالووی خه‌ته‌ر  
مه‌نزل به‌رد به‌ خاک سیای پر خه‌ته‌ر  
ئهی خه‌به‌ر شنه‌فت شای ئەفراسیاب  
په‌ی مه‌رگ زۆراب جه‌رگش بی‌ که‌باب  
چه‌ند پوژ زاری که‌رد شووم کینه‌خا  
په‌سم ته‌عزیه‌ش به‌رئاوهرد به‌ جا  
ئهو سا‌په‌ی دایه‌ش به‌ردن ئەحوالان  
واتشمان زۆراب ناده‌ی س‌الان  
نه‌ مه‌یدان وه‌ تیغ پو‌سته‌م زه‌بوون بی‌  
سه‌رتاپای بالاش ئالوده‌ی خوون بی‌  
یانه‌ش بی‌ نه‌ خاک پای سه‌نگ خاران  
بی‌زار به‌ جه‌ پرووی دیدار یاران  
دایه‌ چوون شنه‌فت وه‌ی ته‌ور ئەحوالان  
وه‌ ناخوون مه‌که‌ند په‌ی فه‌رزه‌ند خالان

دایه چوون شنهفت ئه حواله فهرزه‌ند  
کهفت نه رووی زهمین دهردهم بی (هوشمه‌ند)  
ئاماوه به هوش وهختی نیمه‌رۆ  
خرۆشا وه شین جهمین ماه نو  
خرۆشا وه قار وه ناله و حه‌زین  
دهست کهرد به فه‌ریاد وه زایه‌له و شین

\*\*\*

۶

### شیوه‌نکردنی ته‌هیمنه بق زۆراب

رۆله‌ی نازهنین سه‌همگینم رۆ  
جه نه‌وه‌ی شییران دل پر قینم رۆ  
رۆله‌ی گول دهماخ گول باخانم رۆ  
سنه‌وبه‌ر قامه‌ت (لایلا خانم) رۆ  
فه‌رزهند عه‌زیز نۆجوانم رۆ  
سالار سه‌پای شای تورانم رۆ  
چراغ دیده‌ی جه‌هان بینم رۆ  
قره‌ لعیون نازانیم رۆ  
زینه‌ت مه‌جلیس بوزورگانم رۆ  
مه‌رد هونه‌رمه‌ند په‌هله‌وانم رۆ  
ساحیب گورز و تیغ شوڤر و شه‌رم رۆ  
چالاک مه‌یدان پر هونه‌رم رۆ  
ساحیب ده‌ست و برد زری پۆشم رۆ  
مه‌رد موبارز پر خرۆشم رۆ

مهرد مهيدان گير ئيران شارم رۆ  
نادره‌ی زهمان شا سوارم رۆ  
فهدای ئايه‌نه‌ی پشت شانته بام  
فدای سه‌رک‌ه‌شی رۆی مه‌يدانته بام  
فدای تير و تيغ بي نازمه‌ندته بام  
فدای رهم و گورز دوشمه‌ن سه‌ندته بام  
فدای دوو گونای شه‌و چراغته بام  
فدای زام سه‌خت دل پر داغته بام  
فدای نه‌وخيزی بالای سه‌ولته بام  
فدای گول غونچه‌ی دور له‌علته بام  
فدای تاج و ته‌خت دايه‌ره‌ی شاهيته  
دايه وه فدای جه‌هان مه‌تاهيته  
رۆحم بۆ فيدای رۆح شيرينه  
سه‌د جار وه سه‌ر گهره‌ ديده‌ی رهنگينه  
سه‌رم بۆ فدای به‌رگ شه‌و رهنگته  
دايه وه فدای ئه‌سپ گول رهنگته  
دايه وه فدای تاج خه‌سه‌ره‌ويت  
بابۆ به‌ فدای بازوی په‌له‌ويت  
فدای بالاته بام نه‌و نمام نۆ  
ساتي نه‌مانۆ عومرم وه بي تو  
فه‌رمان ده‌ر وه قه‌تل چاپوک سواران  
ده‌ست ئه‌ندازی که‌ر چه‌نی دليران  
به‌رما ئه‌سپان په‌رته‌ که‌ران زين  
وه‌خوون دشمه‌ن رهنگين که‌ر زهمين

بى كەيفيشان كەرد نە رووى رۆزگار  
 وئەنى شەھيدان جگەر خەستەى خار  
 بيناى عومرشان بەر ئاۋەر جە بېخ  
 نە راي لوتف و رەحم مەكەرە دريغ  
 ئوميد ھەن بە زات جەھان ئافەرين  
 ئەو كەس كە تۆ كوشت ۋە شمشير كين  
 بگنۆ ۋە دەستم پارە كەم جەرگش  
 نە سەر تا ۋە پا خونين بۆ بەرگش  
 چەند رۆژ تا شەوان شين و زارى بى  
 يانەى تەھمىنە جە زوق خالى بى  
 چل رۆژ جامەى بەرگ ئازىتەى پۇشا  
 شەۋ نە جاي تەعام زووخاۋ مەنۇشا  
 ئاخىر سەرئەنجام كەمەر بەست بە قار  
 قەسەم ۋەرد بە زات يەكتاى كردگار  
 سوب چوون عەياران مەپۇشۆ جەمىن  
 لەشكر مەكيشون ۋە ئيران زەمىن  
 زابول و سيستان چەنى زال سام  
 بسوزون ۋە نەفت سوزان بۆ تەمام  
 جە تەنخوای قەساس خون فەرزەندم  
 ئەر رۆستەم جە دوور بەيۆ نە ۋەندم  
 شەرت بۆ من ۋە تىغ بشكاوم جەرگش  
 رەنگين كەم ۋە خون سەرتاپاى بەرگش  
 زال زەر چەنى فىلەتەن ھەر دوو  
 بگيرم نە گەچ ھەفت شەۋانە رۆ



رؤیی تههمینه نشت وهبان تهخت  
تهلهب كهرد وهزیر وه تهعجیل و جهخت  
ههرچی جه توران تا به مولك چین  
لهشكهر من ههن نه پرووی سهرزهمین  
مهبق جهم كهران تا وادهی ههفت رۆ  
ئاوازهی سوپام وه توران مهشو  
وهزیر هۆرئزا ئاما وه جای ویش  
تهلهب كهرد سهردار تورانی وه پیش  
ههفت رۆژ و شهوان قهلهم گرت به دهست  
نویسا نامه تهمام ههرچی ههست  
پهری ههر سهرحهه كاغهن کیانا  
وهزیر عاقل ئهمین دانا  
به وهعهدهی چل رۆژ لهشكر توران  
جهم بهست نه پای تهخت شوخ بی ئامان  
ههرچهههه پهللهوان سهرحههه نشین بی  
یهکا یهك نه پای تهختش غهمگین بی  
دلبهر وات یاران تورانی مهكان  
دیتان چیشش كهرد زۆراب جوان  
غیرهه نهمههندهن جه توران زهمین  
ئهگهر نهکیشتون سپای سههمگین  
ئهه حهق زۆراب ناوهرون به دهست  
بهه نام بق توران تا به رۆی ئهلههست  
واتشان بهئی سههرچهشمهی توران  
به تهوفیق حهق دانای لامهكان

کاری بکرون بهو مولک ئیران  
بیخ و بنچینهش بکرون ویران  
ئهو شهو قهرار دان سپای توران شار  
سوب سهحر پؤشان جامه‌ی کاره‌زار

\*\*\*

۷

### لهشکرکیشیی ته‌همینه بؤ سه‌ر ئیران

سپا خرؤشا زهمین بی وه گهرد  
ته‌همینه‌ی بی عه‌یب خالان لاجه‌وهرد  
وه تاب و ته‌عجیل له‌شکهر ته‌له‌ب کهرد  
به‌ر ئاما خرؤش زه‌لزه‌له‌ی نه‌به‌رد  
له‌شکرئ جه‌م کهرد جه‌ تورکان چین  
دانه‌ ته‌پل کوس په‌ی زابول زهمین  
ده‌هزار سوار جه‌نگی دلیران  
حازر بی په‌ی جه‌نگ پادشای ئیران  
ته‌همینه‌ چهنی سه‌د نامی سوار  
بی وه‌ چه‌رخچی سپای بی شمار  
له‌شکر روو نیسا به‌ دهشت سارا  
جه‌ دیده‌ش سه‌یلای خوناو مه‌وارا  
نه‌زدیک بی وه‌ مه‌رز ئیرانی زهمین  
هؤردانه‌ رووی دهشت چهنده‌ خیمه‌ی ره‌نگین  
خیمه‌ ره‌نگاره‌نگ کهردشان وه‌پا  
دا نه‌ ده‌بده‌به‌ی کوس و کهره‌نا

جه نالهي نه فير چل تار پر جوش  
زهمين و زهمان ناما به خروش  
خه بهر شي پهي زال كوڼهي جه هان گهرد  
واتن ته همينه جه مين لاجه وهرد  
نامان پهي قهساس جگه رگوشه ي ویش  
سهفدان له شکرش بي خوف و ئنديش  
شمشير پهي جهنگ که ردهن نه وهره  
بهند که ردهن نه وهره هلقه ي که مه را  
سه وگه ندش واردهن وه يه کتاي يه کتهن  
مه شانوق نه هلقه سينه ي فيله تهن  
ئوسا هوريزا روسته م چهنی زال  
به رشين جه ئه يوان خسته په شيو حال  
نامان وه پيشواز ته همينه ي بيگهرد  
يه قهه دامان چاک جه مين لاجه وهرد  
ته همينه جه دوور روسته م دی وه چه م  
خروش وینه ي ماران ئه رقه م  
دهست بهرد وه ئه لماس نيز پر خه تهر  
بشانوق به فهرق نه وه ي زال زهر  
زال زهر ناما دهستش گرت به دهست  
فراوان جه لاش عوزر روسته م واست  
روسته م وات پدهر مه ند زهمانه  
به هق بيچوون يه کتاي يه گانه  
بازه يه ک شمشير بشانوق به ویم  
قه تلم واجبه ن ههرچی به يو پیم

هەر گه‌ور و ته‌رسا مه‌واچان بىرام  
كئى فه‌رزهند وئيش كه‌رده‌ن ناتهمام  
زالّ وات فه‌رزهند تۆ چئيش مه‌زانى  
په‌وسه بى ته‌قدير ئهمر سوئحانى  
حه‌ريفان ده‌ور مه‌ردان عاقلّ  
كه‌س كار ته‌قدير نه‌كه‌رده‌ن باتلّ  
دونيا تا وه سه‌ر نه‌مه‌نده‌ن وه كه‌س  
شوكرمان به ده‌ست فه‌رد فه‌رياد ره‌س  
پياد بى جه ئه‌سپ خه‌سته‌ى دلّ زوخالّ  
گۆش دا به رازان واته‌ى پىره زالّ  
ئه‌وسا جه‌و دما زالّ زهمانه  
ده‌ستش گرت وه ده‌ست به‌ردش وه يانه  
شه‌ونىشتن به شاد چه‌نى فيله‌ته‌ن  
شكاوان جه ته‌رح گولّ غونچه‌ى چه‌مه‌ن  
يه‌ك هه‌فته جه‌و قه‌سر ئالاي دلگوشاد  
خدئ دان وه عه‌يش غه‌مان دان وه‌باد  
ديسان هم جه نو بيناي بيه‌ته‌رين  
نيا وه ره‌حم چوون ئه‌وه‌لّ وه‌رين  
نو ماھ و نو رۆژ چونكه بى ته‌مام  
رۆشن بى چراغ نه‌وه‌ى زالّ سمام  
نامش فلامه‌رز جه‌نگى نياشان  
وه‌ناز و ئه‌عزازن جه‌م بى جه لاشان  
رۆسته‌م چه‌نى زالّ ته‌همينه‌ى بيگه‌رد  
كه‌ردن شوكر زات تاك ته‌نياى فه‌رد

ئەمجار بە شوکور گوشادی جەمین  
کەردن شوکور زات رەبەلعالەمین  
شوکور وە یەزدان حەیی سویحانی  
تەمام بی داستان لەفزی گۆرانی  
ئەر سەد مەزمونش ماچان گۆرانی  
ئەیی لەفزی گۆران شەکەرفشانی  
سەیر کەر جەیی دونیای بی بەقایی فانی  
دۆست کەس نییەن بە جاویدانی  
غەیر جە زات توحفەیی کەرەم کەر  
هیچ کەس نمازۆ دونیای پر خەتەر  
بێهۆش مەگیلۆن جەیی دونیای فانی  
هیچ کەس سەرئەنجام، دونیا نەزانی  
ئەگەر قەهرەمان رووی سەرزەمینی  
ئەگەر پادشای دارا نگینی  
خەستەیی جگەرسۆز رۆژگار مەبی  
سەرنگوون ژیر سەنگ و خار مەبی  
بەدەن پەرورەدی نازداران شەنگ  
ئاخر سەرئەنجام جاش مەبۆ نە سەنگ  
زینهار وەیی دونیای پەلید ئەخزەر  
حوب ماوەر وەنەش مەبەدە کەمەر  
چەند رۆژی وە مێهر دونیا شادەنی  
ئاخر سەرئەنجام رەنج وە بادەنی  
ئەیی دونیای فانی بی وەفای بێهوود  
سەرئەنجام پووج سەرمايەیی بێسوود

مهشغول به زكر راگه‌ی قیامت  
خه‌م پیکه نه رای قیامت قامهت  
تۆشه‌ی قیامت په‌ی ویت بکه‌ر جه‌م  
به‌لکه‌م جه‌ مه‌حشهر نه‌وینی سته‌م  
گۆشه‌گیری که‌ر په‌ی ویت به‌ راحت  
جه‌ ره‌نج دونیا ببه‌ فراههت  
مه‌زانی دونیا ئی‌ده‌ن ئه‌توارش  
ئه‌گه‌ر مه‌رده‌نی مه‌که‌ر بازارش  
هه‌نی کافیه‌ن نه‌سیحه‌ت به‌س بۆ  
هه‌رفی کافیه‌ن ئه‌ر که‌سی که‌س بۆ  
به‌ ته‌وفیق هه‌ق ره‌حیم و ئه‌رحه‌م  
ته‌مام بی کتاب زۆراب و رۆسته‌م  
ته‌مام بی داستان زۆراب و رۆسته‌م  
هه‌ر که‌س بوانۆش مه‌بۆ دل ماته‌م

\*\*

یاره‌ب به‌ حاجه‌ت پێغه‌مبه‌رانت  
ببه‌خشه‌ گونای به‌نده‌ی عوسیانت  
به‌نده‌ روو سیا که‌فته‌ی ده‌رگاتم  
چه‌مه‌رای ره‌حمه‌ت ده‌فع زولماتم  
ئه‌گه‌ر نه‌به‌خشی به‌نده‌ی روو سیا  
مائوس مه‌مانۆ تا یه‌ومه‌ل عه‌تا  
ئیلتیجام ئی‌ده‌ن پادشای جه‌بار  
به‌به‌خشه‌ گونای جه‌مع گوناکار  
خسوس ئه‌ی مه‌جلیس جه‌ پا تا وه‌ سه‌ر  
سه‌عید و شه‌قی ئه‌ر خه‌یر و ئه‌ر شه‌ر

سه‌غیر و که‌بیر ئه‌نسا و موزه‌که‌ر  
بیه‌خشه به نوور پاک پی‌غهم‌به‌ر  
عه‌فوک‌ه‌ر گونای مه‌جلیس ئه‌حباب  
کاتب و قاری (سامع لکتاب)  
فرده‌وسی توس دانای پر فه‌هام  
باعس ئی‌ج‌اد شه‌ه‌نامه‌ی ئه‌یام  
هم سولتان مه‌حمود غه‌زنه‌وه‌ی مقام  
عه‌فوی رحمت بان جه یه‌ومه‌لقیام  
دایه و بابؤمان ئه‌ج‌داد و ئوستاد  
رؤحشان به رحمت رحمان بیؤشاد  
هه‌زاران دروود هه‌زاران ســـــــــــــــــلام  
زما بهر موحمه‌د عه‌له‌یهو سه‌لام

۱۳۲۹ هجری قه‌مه‌ری





سیٔههٔم

شاهنامه کردی "پروسهٔم و زووراو"

ئیرهٔج بهٔهرامی

تیبینی:

ئهٔم نوسخهٔیهی چیرۆکی رۆستهٔم و زۆراب یان پروسهٔم و زووراو تهٔنیا دووبارهٔ نووسی چیرۆکهٔکهٔ بووهٔ ئهٔویش بۆ سهٔر ریتنوووسی فارسی بهٔلام بهٔ ههٔندیک لی زیادکردنی سهٔر و ژیر بۆ ئاسان خویندنهٔوه. لیژدهٔدا چیرۆکهٔکهٔم سهٔر و بهٔر لهٔ بنهٔوه جارێکی دیکهٔ خستهٔووتهٔ سهٔر ریتنوووسی کوردی و ههٔلهٔکانیش راست کراونهٔتهٔوه.



به نام بیچوون بینای لامهکان  
 نگارندهی نهقش زهمین و ئاسمان  
 پادشای بیبباک لامهکان ماوان  
 سونعش پهشیوهن زاتش فراوان  
 شهوان شهه ئهفرووز ستارهکانه  
 هر رۆ سههب ساز بیچارهگانه  
 ئاگا ژه کردار بهندهی پروسیان  
 بهخشهندهی تهقسیر گونای عاسیان  
 دانای دانشمهند راز کاف و نوون  
 عیلمه لئیحسان شای کهرم پیشوون  
 جه دمای مهدح یهکتای یهگانه  
 گۆش دهن وه دهستان کۆنه زهمانه  
 بهی گۆنه دۆستان خاتر شادکه ریم  
 جهنگنامهی پروسهه و زووراو یادکه ریم

\*\*

رۆژی نیشته بی پروسهه وه خهمناک  
 هۆریزا وهپا بهور سینه چاک  
 تیار کرد سیلاح و پۆشا دهرع جهنگ  
 به ئهندام وهههه کهمهه بهست وه تنگ  
 تورکesh بهست نه پشت کهمههه و کهمان  
 هۆر گیرت و پرووش کرد به ملک توران  
 سوار بی وه رهخش ئهژدهها پهیکهه  
 جهولان دا به ئهه بارهه پیر هونهه

چه‌نی و نه‌و عه‌رسه‌ی ده‌شت پر جه گور  
 نی‌چیرگای دائیم سواران تور  
 چند رهم جه گوران وه‌حشی دیش وه‌چهم  
 ژه که‌له‌ش به‌رشی ته‌مام دهر د و خهم  
 به‌کی ژه گوران وه‌حشی که‌رد دیار  
 ره‌کاو دا وه ره‌خش په‌رنده‌ی ته‌پار  
 توند و بی‌ئمان هه‌وا دا که‌م‌ه‌ند  
 نه‌و گور وه‌حشی دهر دهم که‌رد نه به‌ند  
 سه‌ر گور بری چه‌نی و بی‌مدار  
 چه‌رمش هه‌وا دا پال‌ه‌وان ک‌سار  
 ناهری نه‌و ده‌شت به‌ی پی‌ئ‌ف‌روزا  
 چه‌نی و شاخه وشک وه به‌کجا سوزا  
 داری ههم وه زور که‌ند جه بی‌خه‌وه  
 دا وه لاشه‌ی گور وینه‌ی سی‌خه‌وه  
 جه‌و دهم لاشه‌ی گور چه‌نی و بی‌تاو  
 دانه پرووی ناهر سا که‌رووش که‌واو  
 لادی چه‌رخناش تا‌ک‌سه بوو بریان  
 په‌وسه بو‌ردش گوشت چه‌نی و زقان  
 زین جه ک‌و‌ل ره‌خش هاوردش به وار  
 ره‌خشش ره‌ها که‌رد نه پرووی مور‌غزار  
 چه‌نی وه فکر خاو به سه‌ر که‌ردش جا  
 چه‌م دا نه پرووی ده‌شت جای خاو که‌رد په‌یدا  
 نه‌سه‌له‌ه‌ی ر‌وی جه‌نگ ژه ویش کرده‌وه  
 چه‌م نی‌ا به ههم خاوش به‌رده‌وه



جە دوماي توركان رەخش بەردن بە تاو  
رووسەم ھەم چەنى و بخیزا جە خاو  
ساكە بیدار بی ھۆریزا وەپا  
دیا كە رەخشش نەمەندش بەو جا  
ھەرچە نگا كەرد رەخش نەبی دیار  
بگیلا ژە رەنگ شی نە جامەى قار  
دەس بەرد پەى خەفتان ساختەى چەرم بەور  
پۆشسا بە ئەندام پالەوان دەور  
تێخ بەست نە كەمەر قەلخان وست نە شان  
ھۆرگیرتش گورز و كەمەند و كەمان  
تێخش بەست نە پشت كەمەند و كەمان  
روونیا نە ملك پادشای سەمەنگان  
زین و بەرگ رەخش گییرت بە كۆلەو  
روونیا نەو رپی چەنى و چۆلەو  
وات شوكرم بە زات پاك ئیلاھى  
ژەى شەرمەندەگى و ھەم رووسیاھى  
خەرىكم نەى رپی بیاوان چۆل  
سەحەر پشت نە زین ئیسە زین وە كۆل  
فرى كەس ماچان رووسەم چە مەردەن  
توركان پيش یاوان رەخششان بەردەن  
ژە لای ھامسەران بییم وە شەرمەسار  
ھەم بییم وە پەند واتەى رۆزگار  
ئیسەیش وە بی رەخش پەشیوون ھالم  
كى پەرىم كیشو گورز و گۆپالم

ژه راگه‌ی هفتخوان گيانم وه نه‌و بی  
ره‌فییق پی‌ی چۆل و هه‌م‌پراز شه‌و بی  
ئید وات و پرووسه‌م پال‌هوان پیش  
لادی كه‌هفت نه‌ په‌ی شون ره‌خش ویش  
مه‌نزل به مه‌نزل ژه توران زه‌مین  
ته‌ی مه‌كه‌رد راهان خه‌سته‌و دل خه‌مین  
نه وه‌خت سه‌هه‌ر خیزا شه‌وق هوور  
شار سه‌مه‌نگان دیاردا جه‌ دوور

\*\*\*

۳

### ئاگادار بوونی شای سه‌مه‌نگان له هاتنی رۆسته‌م

یه‌کی ژه تورکان نه بان سه‌سار  
پرووسه‌م دی و خه‌وه‌ر دا به شه‌ه‌ریار  
واتش ژه سارا شه‌خسی میاوا  
بی یال و کۆپال كه‌سه پیش نه‌تاوا  
سه‌رتاپاش وه به‌رگ ئاهه‌ن پۆشه‌وه  
سیلاح و زین و به‌رگ ها نه دۆشه‌وه  
یه‌کیش شناسا واتش پرووسه‌مه‌ن  
ده‌لیر چووین نه‌و نه‌ عال‌ه‌م كه‌مه‌ن  
نه‌و نه‌ رووی ده‌شت نه‌چیرش كه‌رده‌ن  
سه‌رنیا وه‌ خاوسا ره‌خشش به‌رده‌ن  
پادشا ئید شنه‌هفت هۆریزا ژه ته‌خت  
چهند ته‌ن ژه نه‌عیان خاسه‌ هه‌م و جه‌خت

روودان نه سارا سا وه بي مدار  
 لوان وه پيشواز شير عهسهي كار  
 شا په رسا جه ليش پوور زالهني  
 پهي چيش پا پيا و پيشيو حالهني  
 پيم واچه راست ئينه كي كهردهن؟  
 ژه دهشت نه خچير رهخشت چووين بهردهن؟  
 به كي بي چه نيت په نجه بوازو  
 پشيش هه وه كي به كي مه نازو  
 رووسه م وات په كي گورم كهر دكه واو  
 وهر دم جه و دما سه ر نيام وه خاو  
 بيدار بيم نه خاو هوريزام وه پا  
 دييام كه رهخشم نه مه ندهن نه و جا  
 شونش ها وهردهم تا وه شار تو  
 نه جاي رهخش، شارت په خته سار مه بو  
 خاستر هه ئيدهن رهخشم پيا كهر  
 يا شون رهخشم نه ي شار جيا كهر  
 ئيسه مه هته ران هم پراي كه هته ران  
 بفرم ما رهخشم په يا بكه ران  
 وهر نه به يه زدان پاك بي هه متا  
 كاري بكه روم هوون ببوو وه پا  
 ئه ي ئه يوان و قه سر و دهر وازه و ه سار  
 وه زهر ب گورزم مه بو يه خته سار  
 پادشا ئيد شنهفت ترسا فه راوان  
 لهرزا وينه ي بيد نه رووي شه تاوان



واتش پالەوان خاتر وە شـا بۆ  
 بەزان و تاقی رەخـشت پەیا بۆ  
 کار وە قار و قین نەبۆ مەیه سەر  
 وە لەفز شیرین مار مەییۆ وە بەر  
 مەیمان عەزیز نوور نوور دیدەنی  
 تەشریف هاوەر دەی بەرگـوزیدەنی  
 ئیمشە وە هاو دەم بەزم وە پا کەریم  
 سەحەر وە تەعجیل رەخش پەیا کەریم  
 پرووسەم چوون ژنەفت ساکن بی ژە دەرد  
 پروو کەرد بە ئەیوان ئالای لاجە وەرد  
 هەوا بی تاریک روژ بی وە پەیوار  
 کەردشان روژن فانووسان هەزار  
 تەمام کەنیزان دیبای چینی پۆش  
 کەمەر بەستەگان دانە ی دور نە گووش  
 سەفدان نە مەجلیس توند و بی مەدار  
 پرووسەم نیشت نە بان تەخت زەر پەنگار  
 تەکدا وە پشـتی دیبای چینی کار  
 دەسدوز ئوستادان زویدە ی روژگار  
 نەغمە ی خووشخوانان نالە ی ساز تەرز  
 میاوا نە رووی کەهکەشان بەرز  
 ساقی پر مەکەرد پیالە ی شەر او  
 مەنۆشان پە ی پە ی مە وەردن کەواو  
 پرووسەم عەجەب مەند هەم بی وە حەیران  
 ژە ی بەزم و مەجلیس پادشای سەمەنگان

دهنگ نه غمه و ساز رهخش نه يادش بهرد  
وهخت نيمه شه و مهيل خاوش كهرد  
ژه و بهزم مـهـجـليس هـهـوريزا وه پا  
لوا وه جامريز خه لوه تخانه ي شا  
مهس باده بي، بي خـوـف و نهـنديش  
شي نه خامه ي خاو پاله وان پيش

\*\*\*

ع

### هاتني تههمينه كچي پادشاي سهمنگان بو لاي روستهم

نه پشت پهرده پادشاي سهروه  
داشتش كه ناچه يي جهمين وينه ي خوهر  
دوو قهوس نه برؤش به وينه ي كه مان  
چه مش سياتهر چهني و ژه قه تران  
برزانگش وينه ي نه لماس هوونريز  
چهني و خهم وهردهن زولفان شه وديز  
خالان چووين زوخال گوناش گولناري  
ليوش وينه ي لال دنان مرواري  
وهخت نيمه شه و بيدار بي ژه خاو  
وه سهردا سهروين ديباي بوگولاو  
وه په نجه ي بي عيب تالاي بو عه مبه  
شهمعي گرت به دهست وينه ي شهوق خوهر  
نه سهـهـرتا وه پا وه بهرگ دلواز  
ئاما وه بالين رووسهم نه رووي ناز

چەنى وە بېدەنگ نىشت نە سەرىنش  
 دەس كېشا وە نەرم نە پرووى جەمىنش  
 بىدار بى ژە خاۋ بىدېش پوور زال  
 نە بالىن وېش حۆرى بى مىسال  
 پرووسەم پەرسا ژەو حور سەرتەفراز  
 چووين ئاماي بەى جا، چىشتەن نىياز؟  
 نامم تەھمىنە گوزىدەى خوبانم  
 نازار كىناچەى شاي سەمەنگانم  
 شاھان گرفتار زولف سىامەن  
 سەران وە ئاۋات پابووس پامەن  
 بىيەم وەى ئاۋات تاكە نەمەردام  
 تەمەشايى رووسەم بىكەردام  
 شىنەفتم تەنيا بى خۆف وىنەى شىر  
 نە ملىك توران مەكەردى نەچىر  
 تەى كەردى ھەفتخوان وە تەنيا سوار  
 ملىك دىوسفید كەردى يەختەسار  
 نە مازندەران دىوان پىر فەند  
 ئەرزەنگت كوشت و ئەولادت كەرد بەند  
 ژەو ساۋە سەوداى تۆم كەفت نە خەيال  
 وە خەم وىەردم رۆژ و مانگ و سالى  
 ژە دەور قەدىم ھەرتا و ئىسا  
 جىفت من پەرى تۆ نمەبۆ پەيا  
 ئەر كىورپىك، ژە من ژە پشت تۆ بۆ  
 سەرانسەر عالەم وەھەم مەكۆ بۆ

تههمينه ئيد وات شى نه يانهى وئيش  
 تهنيا مهند نه جاش پالوان پئيش  
 پرووسهم ئيد شنهفت ژهو پهري ئه ندام  
 سهحر تهلب كهرد وهزير خاوهن فام  
 كيانش نهو دهم وهلاى شههريار  
 بيؤ وه مهجلس زهرورمهن كار  
 پادشاي سههنگان بيدار بي ژه خاو  
 ئاما به مهجلس به تهعجيل و تاو  
 تهمام بهگلهران مهسهعى كهمه  
 ئامان وه خدمت پادشاي سهروهر  
 پيلهتهن رووش دا وه شاي سههنگان  
 حهرفى مهواچووم با نهبق پهنهان  
 مهبق من و تو پهيوه ندى كهريم  
 كار و شهت قانون، پهسه ندى كهريم  
 گولئى ژه باخت بيهخشو وه پيم  
 ساكه بوزورگيت مالووم بق ژه ليم  
 پادشا وات پرووسهم ئه تو مهيلتهن  
 تهخت و كناچهم سهه توفه يلتهن  
 قازى تهلب كهرد پادشاي سههنگان  
 مارهشان بري هه نه ئه زه مان  
 رؤژ بي وه پيوار وه بي چهند و چووين  
 پرووسهم تههمينهش بهرد وه ئه ندهروون  
 پيلهتهن هيران زولف و خالاش بي  
 ئاشفتههى جهمين بي مسالاش بي

گا چەنى وە بۆسە لىوان بىگەرد  
 گا دەس نە ما بەين شەمامان زەرد  
 ئەو شەو تا وە سوو پازان مەكەردن  
 نە جام ھەم وەسل شەربەت مەوەردن  
 جەى دوما پرووسەم وە بى چووین و چەند  
 بەر ھاوەرد وە بەر سا ژە باھوینەند  
 دانەى قىمەتى چەنى و بى قەرىن  
 بى ژە خەزانەى شاھان وەرىن  
 بەراورد نەبال واتش ئەى دلېبەر  
 ھەرفى مەواچوم ئیسە گۆش بکەر  
 ئەر پەروردگار بدا پىت فەرزەند  
 فەرامۆش مەكەر ھەرگىز نوای پەند  
 ئەر مادىنە بۆ بوەند بە گىسوش  
 وە ناز بدارۆش تا بە وەخت شوش  
 ئەر نىرینە بۆ بوەند بە باھۆش  
 تا نىشانەى بۆ چەنى و نە بابۆش  
 نە وىرت نەوەر زووراوش نام بۆ  
 بەوتەور بپەرور چەنى و تەمام بۆ  
 وە زۆر و ھونەر بە وینەى سىام بۆ  
 ھەم چەنى و دانا و پىر عەقل و قام بۆ  
 جەى دما پرووسەم نە وەخت سەھەر  
 خەفتان ش پۆشا و تىخ بەست بە كەمەر  
 ھىمەت خواھى كەرد سا ژە شەھرىار  
 رەخششان ھاوەرد وەنەش بى سوار

شی وه پایت‌هخت پادشای که‌یان  
 ئامان وه پیش‌سواز ته‌مام دل‌یران  
 داخل بی وه قه‌سر ئالای زه‌په‌نگار  
 سو‌جده‌ی ئه‌و به‌رد نه‌ رووی شه‌هریار  
 شا په‌رسا رووسه‌م واچه بی‌ مدار  
 وه کوو شی ئارۆ به‌ ته‌نیا سوار  
 وه بی‌ تو‌ نه‌بو عوم‌رم نه‌ی دنیا  
 ئه‌ی ته‌خت و ئه‌ی ملّک وه تو‌ هان وه پا  
 رووسه‌م وات ئه‌ی شا نه‌دراوت خه‌وهر  
 من چه‌ ما‌جه‌رایم ویرده‌م ژه‌ سه‌ر  
 نه‌ ده‌شت نه‌چیر شای ئه‌فراسیاو  
 نه‌ دلّ که‌رده‌نم ئاوات که‌ه‌واو  
 گو‌رم که‌رد که‌ه‌واو وهرده‌نم به‌ تاو  
 چووین که‌ خه‌سته‌ بیم دیدم شی نه‌ خاو  
 بی‌دار بیم ژه‌ خاو هۆر‌یزام وه پا  
 سا دیم که‌ ره‌خشم نیی‌ه‌ن نه‌ ئه‌و جا  
 ژه‌ په‌ی ره‌خش ویش؟ نه‌ رووی قار و قین  
 روو بدم نه‌ پ‌یی ژه‌ توران زه‌مین  
 داخل بیم وه شار پادشای سه‌مه‌نگان  
 نه‌ قه‌سر جام‌ریز ئه‌و که‌رده‌م مه‌کان  
 ماره‌ی کناچه‌ی شا نه‌ ئه‌و زه‌مان  
 بریم په‌ری ویش؟ وه په‌سم ده‌وران  
 سه‌حه‌ر دا دیار وه ره‌خش بیم سوار  
 ئامام بی‌ مدار خدمه‌ت شه‌هریار

ئیـد بـشـنـهـفـت ژـه ئـهـو ئـاـفـهـرـیـن وـاـنـا  
 تـهـلـب کـهـرـد گـهـنـجـوـور پـادـشـای دـانـا  
 وـاتـش بـاـوـهـرـه خـهـلـاتـی تـهـمـمـام  
 بـپـوـش بـه نـهـنـدـام پـور زـال سـام  
 هـم چـهـنی و گـهـوـهـر دـانـهـی بـی شـمـار  
 کـهـرـدش وـه خـهـلـات رـوـوسـهـم بـی مـدار  
 رـوـوسـهـم نـه ئـهـو دـهـم سـوجـدـهـی ئـهـوش بـهـرـد  
 هـم ژـه شـای کـهـیـان رـهـخـسـت تـهـلـب کـهـرـد  
 ئـیـزـنـش وـاسـت دـهـر لـاد پـادـشـای کـهـیـان  
 سـا بـشـق وـه لـای پـوـور سـام دـهـسـتـان  
 پـانـیـا وـه رـهـخـش وـه نـهـنـدـهـک زـهـمـان  
 یـاـوا وـه زـاـبـول ئـهـو شـیـر ژـیـان  
 ئـاـمـا وـه لـای زـال بـوـوسـا رـوـوی زـهـمـیـن  
 چـهـنی وـه پـوـور سـام وـانـاش ئـاـفـهـرـیـن  
 سـهـرـانـسـهـر حـهـوـال ژـه پـا تـا وـه سـهـر  
 بـه تـهـفـسـیـل وـانـا پـهـری زـال زـهـر

\*\*\*

### وتن له سهر له دايكبوونی زږابی سه‌مه‌نگانی

ئیسسه ژه توران بشنؤ حه‌والان  
 ته‌هیمه‌ی بی عه‌یب شای سو‌سه‌ن خالان  
 دایم په‌ی منال مـــــــــــــــــه‌نالاً ژه دهره  
 گه‌ردوونای گه‌ردوون ئاخو لوتفش که‌رد  
 نو مانگ و نو ږو ویردش ته‌مام  
 کوپک هاوردش زووراو که‌ردش نام  
 مرگاتیشان به‌رد په‌ری پوور زال  
 کوپک داوه پیت حه‌ییه بی زه‌وال  
 پرووسه‌م چووین شنه‌فت شادی نما‌نا  
 گه‌وه‌ر نه‌فشان که‌رد شوکر حه‌ق وانا  
 فه‌رما وه گه‌نجوور سا وه خه‌زینه  
 بار که‌رد وه نه‌سپان کالای وه‌رینه  
 چه‌نی و گه‌نج و مال پال‌ه‌وان پیش  
 کیاست وه توران په‌ری پوور ویش  
 ته‌مام خه‌رج که‌روون سهر کارش  
 هه‌م چه‌نی و یه‌زدان بو‌نگه‌هدارش  
 زووراو بی یه‌کسال چووین ده سالان بی  
 هه‌م چه‌نی و سهر خیل گشت منالان بی  
 مـــــــــــــــــه‌دا وه زه‌مین ژه نه‌و منالان  
 وه زور باهووش چووین بوزورگ سالان  
 چووین ژه نه‌ولای شه‌خس پرووسه‌م بی  
 نه‌ پرووی سهرزه‌مین به‌ وینه‌ش که‌م بی





بابت رووسه مهن شای که مهن لالان  
 شیران ژه تاو تیغش مه نالان  
 هه جه کوی ئه لبورز تا مازنده ران  
 فهنا که رد به تیغ گشت جادوو گهران  
 زووراو ئید شنهفت ژه دل دهردا خهم  
 ژه شادی سه بهرد وه چه رخ ههفته م  
 وات من زووراوم رووسه م بوم پدر  
 ئیران و توران که روم مسه خهر  
 ئه ربدق ته و فیک جه هان ئافه رین  
 له شکه ر بکی شوم به ئیران زه مین  
 نه شای که هیکاووس و توس نه وزهران  
 نه گیو گودهرز و زهنگه ی شاوران  
 ههم چهنی و به هرام شیر خاوه ن نام  
 یه کی نمازوم ژه ئیران مه قمام  
 جه و دوما مه یوم وینه ی فیل مه س  
 شای توران زه مین ماوهروم به ده س  
 ئه وسا ژه دایه ش له شکه ر ته لب که رد  
 جو شیا و خروشا لادی په ی نه به رد  
 سپاهی جه مع که رد ژه تورکان چین  
 ژه سم ئه سپان مه له رزا زه مین  
 ساندا وه ئه سپان شیر پر هونه ر  
 به خشا وه سپاه دایه ش سیم و زه ر  
 وه ختی ته مامی له شکه ر که رد ته یار  
 په رسا ژه دایه ش سا چیش بوم سوار؟

دایهش فەرماندا چه‌ند رهمه ئه‌سپان  
 هاوهردن په‌رئ پوور پال‌هوان  
 که‌مه‌ند گي‌رت به دس شی نه دليشان  
 مه‌وه‌ست و مه‌گي‌رت په‌کيه‌ک ژه ليشان  
 دس مالانه پشت ئه‌سپان سه‌ر مه‌س  
 سوس مه‌بين ته‌مام جه ئه‌و زور دس  
 جه‌و رهمه ئه‌سپان هيچ ناما به کار  
 دس پاچه که‌فت، ساچيش بو سوار  
 ژه ناکاو ناما شه‌خسي نه‌وجه‌وان  
 واتش به زووراو به شاد نه‌و زه‌مان  
 ئه‌وشه‌و که ره‌خش رووسه‌م نه مال بي  
 مايني داشت‌م نه‌و دم وه فال بي  
 سا ژه توخم ره‌خش ئه‌سپي بي په‌يا  
 لايه‌ق وه سه‌رکار خاسه‌ي پادشا  
 په‌رهنده چووين مورغ، جه‌هنده چووين باد  
 مه‌گه‌ر خاترت به ئه‌و بي‌ق شاد  
 زووراو وات په‌نه‌ش باوهر به نه‌زهر  
 ئه‌و ئه‌سپ ژه توخم ره‌خش نام‌وهر  
 دس هاوهرد نه بان ته‌خت پشت‌شا  
 زه‌ره‌ي نه‌له‌خشا نه‌و زور مشت‌شا  
 زووراو فەرماندا سه‌ه‌ر غولامان  
 سه‌مه‌ند زين که‌ران په‌ريش باوهران  
 پوشناش خه‌فتان نه وه‌خت سه‌ه‌ر  
 سوار بي وه ئه‌سپ پوور پر هونه‌ر

**لهشكهر كيشانى زۆرابى سه‌مه‌نگانى بۆ ئيران و  
گه‌يشتن به‌ قه‌لاى سنوورى له‌ سىپى حسار**

فه‌رمان دا ته‌پل و كه‌ره‌نا ژه‌نيا  
له‌شكهر نه‌ شار سه‌مه‌نگان كه‌نيا  
ياوا وه‌ جه‌يحوون كه‌شتى وست نه‌ ئاو  
لادى خه‌وه‌ر دان وه‌ ئه‌فراسىياو  
واتشان زووراو كه‌مه‌ر به‌ست په‌ى جه‌نگ  
بشى وه‌ ئيران نه‌كه‌ردش دره‌نگ  
سا كه‌ ئيد شنه‌فت شاي توران زه‌مين  
كيانا په‌رئيش هه‌زار ئافه‌رين  
فه‌رماندا هومان هه‌مراى باره‌مان  
بپوشان سىلاح كه‌مه‌ند و كه‌مان  
سان دا سپاهى سه‌ده‌هزار سوار  
سپه‌ردش وه‌ ده‌س هومان هونخار  
چهند ئه‌ستر و ئه‌سپ، زين و به‌رگ ژه‌ زه‌ر  
كياست په‌ى خه‌لات پوور ناموه‌ر  
شاي ئه‌فراسىياو فه‌رما بئدره‌نگ  
زين كه‌رون ئه‌سپان تازى عه‌جه‌ب په‌نگ  
هومان هۆرئيزا نه‌ ئه‌و ده‌م به‌ تاو  
به‌رشى ژه‌ ئه‌يوان شاي ئه‌فراسىياو  
ساهر و يلغار دلير پير فه‌ن  
سپاه به‌رد وه‌ لاي پوور پيله‌ته‌ن

چەنى و بە ئەسپان جەنگى بى مەدار  
رەكاو دان تا شىن بە سفىد حەسار  
ژە دەرياي جەيحوون تا سفىد حەسار  
دنيا بى زەلمات ژە گەرد و غويار  
جەو قەلاى مەرزى گىرتە بى مەقام  
هەجىر گۆدەرز شىر خاوەن نام  
وہ فەرمان شای کيانى تەبار  
ئەو بى نگەھبان نہ سفىد حەسار  
خەوہر زووراو شى وە لای هەجىر  
مەدرا ئىنتزار گورد بى نہزىر

\*\*\*

۷

### شەرى زۆرابى سەمەنگانى لەگەڵ ھەژىر و گوردناڤەرىد و گرفتارىبوونى ھەردووکیان بە دەستى ئەو

جەو دەم دىش سپای تورکان بىدەرەنگ  
سوار بى و روو کەرد بەو سپای پەى جەنگ  
کىشا وە تورکان نەعرەى گرانى  
وات بىو مەيدان سا پالەوانى  
ئەر من نەزانان چىشەن کارتان  
نە سپا ماژۆم نە سەردارتان  
زووراو ئىد شەفت غەزەب کەرد خەيال  
سا شادى هەجىر بکەرۆ بەتال  
پەرسا ژە زووراو تو چىش نامت ھەن  
پەى چىش نامايى، چىش مەقامەت ھەن



واتش ئەي توركان دوور ژە عەقل و فام  
 دەليرى پەي جەنگ حازر بو ژە لام  
 ئارقو وەخت جەنگ نە پرووى شكارەن  
 كيتان هونەرمەند پرووى كارزارەن؟  
 زووراو ئيد شەفت هور گيال ژە رەنگ  
 مەھمىزدا مەر كەو پەرى عەرسەي جەنگ  
 سا ديش زووراو دەس بەرد پەي كەمان  
 خرۆشا وينەي ئەژدەھاي دەمان  
 گوزين كەرد خەدەنگ ژاردار و مووشكاو  
 ھەم چەني و نياش نە كەمان بە تاو  
 پرووش كەرد بە زووراو نە پرووى قين و قار  
 پيكا وە سوھراب خەدەنگان ژار  
 زووراو جەنگي پوور هونەرمەند  
 وە پەنجەي پر زور ھەوا دا كەمەند  
 نە پرووى كۆھەي زين كەردش گرفتار  
 ئەفكەندش نە خاك توند و بى مەدار  
 نەو دەم كەفت نە خاك نە پرووى زين زەر  
 ژە ناكاو كالاو پولاى كەفت ژە سەر  
 زولفان شەوديز لادى بى ئەفشان  
 زووراو ديش ژنەن چەني و بى ھەيران  
 وەختى دىي پازش بى وە ئاشكار  
 نە پەي رپى نەجات حيلەش بەرد نە كار  
 واتش ئەر تو من نەي مەيدان كار  
 بكەري وە بەند نە پرووى پوزگار

مه‌واچان سا ئه‌ی گورد بی نه‌زیر  
 نه‌ عه‌رسه‌ی مه‌یدان ژنیک که‌رد ئه‌سیر  
 ژه‌ لای هامسه‌ران خجّل مه‌مانی  
 مه‌بی وه‌ سه‌رژان خه‌لک ئی‌رانی  
 هه‌جیر هه‌ن وه‌ لات چه‌نی و نه‌ زه‌نجیر  
 سا خاسته‌ر که‌ من نه‌که‌ری ئه‌سیر  
 زووراو ئید شنه‌فت خه‌یلی بی خوه‌شحال  
 عاشق بوی وه‌ زولف قه‌ترانی زوخال  
 هۆرکیشا که‌مه‌ند ساخته‌ی چه‌رم خام  
 دویت په‌ی ده‌ست‌ووور په‌ها بی ژه‌ دام  
 شی وه‌ لای بابۆش دویت نه‌و زه‌مان  
 وات ئه‌ی شه‌خس سامه‌ن یا که‌ نه‌ریمان  
 وینه‌ی رووسه‌مه‌ن ئه‌و نه‌ عه‌رسه‌ی جه‌نگ  
 که‌س نییه‌ن حه‌ریف ئه‌ی شیر زۆر چه‌نگ  
 پر زات و زۆره‌ن هه‌م چه‌نی و بی باک  
 ژه‌ وینه‌ش نییه‌ن نه‌ رووی عه‌رسه‌ی خاک  
 به‌ گورز و گۆپال چه‌نی و هه‌ن ته‌مام  
 یا نوتفه‌ی سامه‌ن یا هه‌ر مه‌بوّ سام  
 زولفان نه‌ ژیر کلاو سا پی‌وار  
 که‌رده‌نم چه‌نی و نه‌ عه‌رسه‌ی په‌یکار  
 خه‌ده‌نگ ئه‌لماس پی‌کام نه‌ گیانش  
 سا جیا که‌رۆ گوشت ژه‌ زوقانش  
 نه‌ ئه‌و ده‌م کلاو ژه‌ سه‌ر که‌فت به‌وار  
 زولفم دادیار بیم وه‌ شه‌رم‌سار





ئیختیار وه تۆن هر چه پهزات ههن  
 مهیلتهن ئاشتی یا عهزم غهزاتهن  
 عهریزهی جانسور چاکر بی تهمام  
 کیانام خدمهت شای والامهقام  
 نامهش دا وهدهس قاسد نهو زهمان  
 تا بوهر وه خدمهت پادشای که بیان  
 جهو دما کییشان گهنج و مالّ به تاو  
 بهرشین جهو قهلاّ به قهتره و شهتاو  
 قاسد به وینهی شههباز تیربالّ  
 یاوا به خدمهت شای بلاند ئیقبالّ  
 وه شههت قانون مههرا به پاره  
 نامهش دا وه دهس کهیکایس شاهه  
 نامهی کهژدههم جهنگی مهرزهبان  
 واناش خرّوشا پادشای ئییران  
 لادی شییران ئییران تهلهپ کهرد  
 ئامان به خدمهت شییران رووی نهبهرد  
 بههرام و پههام و شییدوش و فههاد  
 زهنگهی شاهوران و گورگین مییلاذ  
 شا قسهی زووراو سههرتاپا تهمام  
 وانا پهریشان تهمام بین سههرسام  
 ژ لیتان ههریف ئهی گورد کودامهن  
 کییتان هونهرمههند پر زور و سامهن  
 سههدهزار سوار جهنگی مههروم پیش  
 راهی بو وه جهنگ بی خوف و ئهندهش

وهههم دهی سپای شای توران زهمین  
 نه جوان مهمانۆ نه مهردان کین  
 نهو پالنهوانان نه پای تهخت شـ  
 کسهس نهبی نهو دهم هۆر یزۆ وهپا  
 گشت مات بین چهنی و سهراسیمهوار  
 رووداشان به شا ئامان به گوفتار  
 واتن پادشاه جـهوانی پهی تهور  
 شمشیر مشانا هم نه رووی ههور  
 شیرئ چوون ههگیر ئه و کهردش نه بهند  
 قهسهم وه زات یهکتای خوداوهند  
 مهگر هر رووسهم نه رووی سهرزهمین  
 بۆ وه حهریفش نه مهیدان کین  
 هر وه بهی دستوور مهبۆ چارهی کار  
 وهرنه قهرینهش نییهن نه رۆزگار  
 شاهه رما دهبیر حازر بی وه لاش  
 ئاما سوچده دا نه رووی خاک پاش  
 سهرلهوحهی نامه دهبیر سالخوهرد  
 نویسا به نام تاک تهنیای تهنیای فهرد  
 بهلئ هر رووسهم پالنهوان ککار  
 کوشهندهی دیوان نه رووی رۆزگار  
 سا وه فهрман شاهه فراسییاو  
 ئاما پهری جهنگ سپای بی هساو  
 جوانی چووین سهول نهو خیز ساوان  
 سالش به ده سال فیشتهر نهیاوان

سهرتاپاش سه لای (سیلاح) مهیدان کینهن  
جویای جهنگ خه لک ئیران زهمینهن  
هه جیر پالاهوان سه رحه د نشینهن  
ئیسه نه بهندش خاتر خه مینهن  
زهنهار سه د زهنهار نییهن جای درهنگ  
زوو سوار بهر رهخش روو کهر نه پهی جهنگ  
گیوم سا کیاست به ته عجیل و تاو  
ئامان سه د ئامان شه و نه کهری خاو  
بپۆشۆ سیلاح جهنگی به ئه ندام  
به تاو ته عجیل حازر بوو وه لام

\*\*\*

۸

**ناردنی کیو له لایهن کهیکاوس شا بق زابولستان و گه یاندنی نامه ی شا**

**به رۆسته م به مه بهستی هاتن بق شه ری زۆراب**

نامه ش دا وه دهس گییو هونه رمه ند  
نیشت نه بان زین جه ههنده سه مه ند  
به رشی ژه ئه یوان راهی بی وه جه خت  
سی شه وانه رۆ به وه خت و بی وه خت  
نه رۆیی چواره م نه وه خت سه حه ر  
ژه زابول زهمین سه ر کیشا وه بهر  
نه و ده م دیده بان ژه بان سه سار  
بدیش سه وارئ نه دوور دا دیار  
شی وه لای رووسه م توند و بی مه دار  
سا که رۆ خه وهر شیر عه رسه ی کار

سوارى نه كۆل ئهسپى باد پا  
مهيو وه تهعجيل سا ياوا قهلا  
مالووم نيهن ژه ليم نهونه پهى چيشه  
شايهت ههوال پايتهخت پيشه  
رووسهه ئيد شنهفت دهردهم بى سوار  
بهرشى ژه ئهيوان وه دهروازى ههسار  
دش سوار كالاو زهپين نه سهره  
پور گودهزهه، گيو نامورهه  
ئاما وه پيشواز دهس كهرد به گهرده  
وات ديدهم رهوشن تاسهه توم كهرده  
سا پهسا ههوال پادشاهى كهيان  
نهوزهه نژادان وه هم گودهزيان  
گيو بداش جواو گشت وه دهماخه  
تهنيا ههجيرهن سا وه دهستاخه  
سهردارى ئاما پهى جهنگ ژه توران  
كهس ههمتاش نيهن نه عهسهه مهيدان  
ژه قامهت وينهه پيلهتهن مانا  
مهوا چوون شمشير نه ههور مهشانا  
ههه بهكسهه ههزار سوار هههراشه  
چهند تهه وهيسهگان جهنگى جه لاشه  
رووسهه شى نهه دهه نه يانهه خهيال  
روو كهردش وه گيو شير بى مسال  
وات قهسهه وه زات پاك خاوهه فه  
نهدييم پالهوان ژه ويم زياتهه

من ژه کناچهی شای سه‌مه‌نگان  
کوریک داوه پیم بیچوون یه‌زدان  
په‌وسه مه‌زانۆم ئەو خوردسالهن  
نییه‌ن ئەوی پالەوان چووی که منالهن  
ئەگەر که ئەو بۆ شوون من به‌رده‌ن  
شایه‌ت وه به‌لیتی هه‌جیرش گه‌رتهن  
ژه ئەی دەم هه‌م گییو نامه‌ی شه‌هریار  
دا وه دەس رووسه‌م پالەوان کار  
رووسه‌م گرت به‌ دەس وه‌ندش سه‌راسه‌ر  
خۆفش شی نه‌ دل هۆشش شی ژه سه‌ر  
واتش به‌ یه‌زدان کارساز بیچوون  
وه زه‌رب گورزم مه‌بۆ سه‌رنه‌گوون  
ئەو که داوای ته‌خت که‌یکاوس که‌رده‌ن  
چاره‌ش مه‌رده‌نه‌ن هه‌ر مه‌بۆ مه‌رده‌ن  
یا به‌ زه‌رب گورز مه‌که‌رۆم قه‌سش  
یا نه‌ جای هه‌جیر مه‌وه‌ندم ده‌سش  
ئیم‌شه‌و بی خه‌م جامی بنۆشیم  
نه‌ سه‌حه‌ر جامه‌ی غه‌زه‌و بیپۆشیم  
شه‌و نیشته‌ن وه شاد بنۆشان شه‌راو  
تا وه سه‌حرگا هیچ نه‌که‌ردن خاو  
گۆش وه نه‌غمه‌ و ساز ده‌س وه جام مه‌ی  
بنۆشان وه یاد که‌یانان که‌ی  
سی شه‌و تا سه‌حه‌ر مه‌جلس نیاشان  
به‌ غه‌یر ژه باده‌ نه‌بی ژه لاشان

ژه مهی شهراو بی هوش و بی فام  
 نه رویی چوارهم سهحر سهرنه انجام  
 گیوات وه پرووسهم دلیر زورمه‌ند  
 نیمرۆ سی پرووژهن منت کهرد جا به‌ند  
 سوار به وه رهخش ئیسه به زهروور  
 فکر نه کرۆ شا، من کهردهم قوسوور  
 پرووسهم وات وه گیو وهس کهر خهیا لان  
 شییران ژه تاو تیغم مه‌نالان  
 کهیکاوس نه لام چووین مشتت خاکهن  
 چه پهروام ژه حوکم شای بیباکهن  
 فه‌رما غولامان زوبدهی کهمه‌ر زه‌ر  
 رهخشش زین کهروون په‌رئ شور و شه‌ر  
 گیو و پيله‌ته‌ن لادی بین سوار  
 به تاو و ته‌عجیل بداشان په‌لغار

\*\*\*

۹

### **توره‌بوونی کهیکاوس له رۆسته‌م و به‌جیه‌یشتنی سپای ئیران له لایهن ئه‌وه‌وه**

نه‌که‌ردن دره‌نگ هه‌م نه هیچ مه‌کان  
 داخل بین وه قه‌سه‌ر پاده‌شای که‌یان  
 سو‌جده‌و سه‌لام که‌رد شیر هونه‌رمه‌ند  
 که‌یکاوس ژه قین عه‌له‌یکش نه‌سه‌ند  
 جه‌ی دما چهنی و شی نه جامه‌ی قار  
 پرو که‌رد وه پرووسهم وات ئه‌ی هه‌رزه کار

دنیات ههن وه کام ژه مورغ تا ماهی  
 نمهیۆت وه چهه چوون من گهه دای  
 گیوم کیاستهه نه لات بی مه دار  
 هه جیر ههن نه بهند قه لاش یه خته سار  
 وه دایم نه فکر بهزم و سسازهنی  
 ژه حوکم شاهان بی نیازهنی  
 نه گهر جهی ده مدا تیخ مه بی وه لام  
 نه وسه وه تاقی مه زانی من شام  
 وه یه زدان پاک بهو تهور مه شه ندم  
 سه رت چووین ترهنج ژه بیخ مه که ندم  
 شا فه رما وه گیو رووسه م کهر به دار  
 ژه فه رمان من سه ر پیچا وه قار  
 یو زه رکلاو ئید شنهفت به دهرد  
 چهنی و نه دهروون کیپشا ئاه سه رد  
 فه رمان دا وه توس پادهشای که بیان  
 رووسه م کهر به دار توند و بی ئامان  
 هه م چهنی وه گیو گو دهرز بی مه دار  
 به وینه ی رووسه م بکیپشوش به دار  
 توس ئاما به قین توندی کهرد به کار  
 که مه ربه ندش گیپرت کیپشوش به دار  
 رووسه م ئید بدیش شادیش کهرد به تال  
 خرۆشا ژه قین چهنی و پور زال  
 واتش که هیکاوس وه سه ن قین و قار  
 سانه دهر وه باد جه فای رۆزگار



من چهنی و جهففا ژ پهی تو بهردم  
هم راگهی هفتخوان په ریت ویهردم  
نه بهند دیو سفید مهنده بین خهجل  
گره گوشای گشت من بیم قین نه دل  
جهرگ دیو سفید ژه بیخ بهرکه ندم  
چهنی وه جادوان سه ژه تن که ندم  
چهنی و ژه دیوان بی دین و ئیمان  
فنهنا دام به تیخ نه مازندهران  
من ژه تو چهنی و نیکی و چه م داشت  
به دار کسه ردهنم ژه تو نه په نداشت  
ئه ر تو مه ردهنی ژه رووی قین و قار  
سه ردار سوپای توران که به دار  
نه و دم که گوفتار رووسه م بی ته مام  
توس سپه هدار زور دا به نه ندام  
رووسه م ژه غه زه و مشتت دانه توس  
وه ستش نه رووی خاک رووش بی سه نده روس  
وات من رووسه م نه ولای زالم  
کی دارق تاو شهت گورز و گوپالم  
ئه ر من نه ترسوم ژه یه زدان پاک  
چه کاوس نه لام چه یه ک مشتت خاک  
پانیسا وه ره خش سوار بی وه قار  
به رشی ژه ئه یوان ئالای زه رهنگار  
هر چه ند پالنه وان کورسی نشین بی  
یه کایه ک په ریش خاتر خه مین بی

واتن وه گۆدهرز تۆ رههنمانی  
ئهرکان پر هۆش پای تهخت شانی  
شا ژه پيلهتهن خاتر کهردش تهنگ  
مینای تهخت ویش سا بدا وه سهنگ  
واتشان کاوس شیت سهرسامهن  
هم چهنی و بیهۆش و کهم عهقل و فامهن  
گۆدهرز ئید شنهفت نهکهرد مهدارا  
لادی شی نه پای تهخت پادشاه  
وات مهر پادشاه نه دارق خهوه  
بهلی چووین رووسهم وه زات و هونه  
بکیشا په ریت جهفای فهراوان  
پههلوی دیو سفید به تیخ شکاوان  
ئیسه جه لای تۆ چوون گوناکاران  
سا پیش هرف پوچ خه لاتش داران  
نه ی وهخت که ئاشووب جهنگ شیران ههن  
مهعهکه ی نه بهرد جهنگ دلیران ههن  
به غهیر ژه رووسهم ئه ی شیر زیان  
کی مه شو وه جهنگ سهردار توران  
پادشا ژه گۆدهرز سا که ئید شنهفت  
کیاست وه دمای پالوان وه جهخت  
واتش به رووسهم به ی تهور بواچان  
من ژه گوفته ی ویم بییه م په شیمان

\*\*\*

په ژيوانبوونه وهی که یکاوس له توورپه بوونی له رۆسته م و نارډنی گۆدهرز و

پالاهانه کان به شوینی ئه ودا

جهی دما فه رما پادشای که بیان  
 گۆدهرز و به هرام و زهنگهی شاوران  
 توس و فه ریبورز و گیو و گهسته هم  
 ژه پهی پیله تهن رهوان بین وه هم  
 یوان وه رووسه م دلیران ته مام  
 وه شهرت قانون که ردشان سه لام  
 واتن پالاهان که مهر به ستهی جهنگ  
 هرگیز نه وینیم تو بیت وه دلتهنگ  
 وچه دلتهنگی تو په ری چیشهن  
 پهی چه بهی دهستوور خاترت ریشهن  
 ئیسه بزانا پادشای که بیان  
 ژه و توندی که ردش بی وه په شیمان  
 باش بالاس گشت پالاهوانانهن  
 بکه ره فه راموش واتهی شای که بیان  
 ئاما به گوفتار پور زال سام  
 وات به و دلیران ساحب عهقل و فام  
 سا من وه رووی سدق ئیقرارم که ردهن  
 هه نی ژهی دوما تا وه رۆی مه ردهن  
 هه ر تا زنی بووم نه رووی رۆزگار  
 بیزارم ژه دین رووی شه هریار

تا من گورز و تیخ و رهخشم وه لام ههن  
چه پهروام ژه قین کهیکاوس شام ههن  
گۆدهرز ههم ژه نو ئاما به گوفتار  
وات ئه‌ی پالّه‌وان جه‌هاندیده‌کار  
ههر چه مه‌واچی درووسه‌ن ته‌مام  
حه‌رفی مه‌واچۆم باقی وه سه‌لام  
ژه ئه‌ی مه‌ترسووم سا که دلپیران  
بوچان رووسه‌م ته‌رسانی جه‌وان  
تا که ئید شنه‌فت شی‌ر سه‌ف په‌نا  
ئه‌لتجای یاران هاوهردش وه جا  
وه هه‌مپرای شی‌ران خاوه‌ن زۆر و جا  
گی‌لّوه ئاما نه پای ته‌خت شا  
که‌یکاوس شنه‌فت ئاما وه پیتشوان  
دهس که‌رد نه گه‌رده‌ن گورد سه‌رئه‌فراز  
واتش مه‌زانۆم منت که‌رد وه شا  
چه‌نی وه جه‌فات به‌رد ژه راه و بی‌را  
به‌ینه‌ی فه‌رزهند و بابو پالّه‌وان  
بکه‌ر فه‌رامۆش توندیم نه‌و زه‌مان  
رووسه‌م وات ئه‌ی شام گوناکاره‌نان  
بوه‌خشه‌ گونام شه‌رمه‌ساره‌نان  
ئه‌ربدو ته‌وفیق شه‌هنشای سه‌تار  
ئه‌ی سه‌ه‌ردار تور بکه‌رۆم وه دار  
ئه‌و داوای ته‌خت شای که‌یان که‌رده‌ن  
هیچ نییه‌ن چاره‌ش به‌ غه‌یر ژه مه‌رده‌ن

شا وات بنۆشیم باده تا سهحر  
سهحر جامه‌ی جهنگ بکه‌ریم نه وەر  
ئوه‌ند بکیشوم سپا په‌ری جهنگ  
دنیا به‌ی سهردار جه‌وان که‌رۆم ته‌نگ  
جه‌ی دوما پروسه‌م و ته‌مام دلیران  
ئامان وه ئه‌یوان پادشای که‌پیان  
گشت گ‌یرتن نه بان کورسی زهر قه‌رار  
پشت دان وه پشتی دیبای چینی کار  
تا وهخت سهحر ساده ساقیان  
باده په‌یابه‌ی مه‌دان وه شی‌یران  
سهحر زوو وهختی شۆله‌ی ئافتاو  
خیزا شا فه‌رما وه توس سا به‌ تاو  
تۆه‌مپرای گوردن له‌شکه‌ر وه‌پا که‌ر  
سه‌ف دهر سواران جه‌نگی جیا که‌ر  
له‌شکر نویسان بنویسن ته‌مام  
یه‌کایه‌ک شی‌یران خاوه‌ن نام و نام  
جه‌و دما فه‌رما گه‌نجور جامه‌ی جه‌نگ  
بکه‌رد وه خه‌لات شی‌یران بیدره‌نگ  
شی‌یران جه‌نگی فه‌ریدوون فه‌ر  
دهر لا گشت پۆشان زهره‌ی وشک زهر  
ژه سپای عه‌زیم که‌یکاوس شاوه  
سه‌دای ته‌پل و کوس لادی خیزاوه  
ژه سم ئه‌سپان زهمین بی زه‌به‌رد  
هه‌وا بی تاریک سا ژه تۆز و که‌رد

جهو تهرهف هومان ژه بان حهسار  
مهكهردش نكا ديار دا سوار  
شى وه لاي زووراو سهراسيمهوار  
واتش پالؤهوان نييهن جاي مهدار  
سپاي بي سامان ئامان ژه ئيران  
سپههدار كاوس شاي دهنك داپران  
فرهه مهترسوم خاترهه ريشهه  
ژهه سپاي عهزيم دل به ئهنديشهه  
زووراو وات هومان چه وهخت بيمهه  
ئهه سهه كهيكائوس سپاش عهزيمهه  
قهسهه بهو خوداي بيناي لامهكان  
گشت وه دهس من مهبون وه بي گيان  
جهه دوما زووراو پور نامدار  
شى نه بورج بهرز ژه بان حهسار  
نهو جا چهنيش چهه به سپاي ئيراندا  
ههه به خيمهگاي شا و داپراندا  
تهمام دهشت و دهر لهشكر پووشنان  
ژه سم ئهسپان زههين جووشنان

\*\*\*

**پرسیارکردنی زۆرابی سه‌مه‌نگانی له ناو و  
نیشانی پالنه‌وانانی ئێرانی له هه‌ژیر**

فه‌رما تا هه‌جیر هاوهردن وه لاش  
سا که بپرسۆ چه‌نی و نه‌و سپاش  
سه‌رتاپاش خه‌ریک زه‌نجیر و به‌ند بی  
ملش هه‌م چه‌نی و نه‌ پالنه‌هه‌نگ بی  
زوروا وات به‌ ئه‌و خه‌سته‌ی په‌شیو حال  
ئارۆ مه‌پرسوم فرأوان هه‌وال  
ژه گییو ژه گۆده‌رز ژه به‌هرام ژه توس  
ژه پووسه‌م ژه زال ژه شای که‌یکاوس  
هه‌م چه‌نی و هه‌وال نه‌ ئه‌ولاد سام  
هه‌ر چه‌ مه‌پرسوم راس واچه‌ ته‌مام  
ئه‌ر راس بواچی راس مه‌یۆ نه‌ ریت  
درۆ بواچی به‌د مه‌یۆ په‌ریت  
هه‌جیر ئید شنه‌فت ئاما به‌ گوفتار  
واتش پالنه‌وان عه‌رسه‌ی کارزار  
هه‌ر چه‌ بپرسه‌ی ژه پالنه‌وانان  
په‌ریت مه‌وانوم چووین ده‌فته‌روانان  
په‌رساش ئه‌و خیمه‌ی نیلینگی زه‌رباف  
دیلكش ژه زه‌ر و هۆریشم ته‌ناف  
شه‌خسێک هه‌ن وه‌بان کورسی عاچه‌وه  
نه‌ جامه‌ی زه‌رباف سه‌ر وه‌ تاجه‌وه

به‌یادخی ژه تهرح چناران بهرز  
 سهر کیشاس نه پرووی سه‌ماوات ژه نهرز  
 نه دهس چهپ و راس تا وه‌پای عه‌له‌م  
 سهف به‌سته‌ن مه‌ردان جه‌نگی سا وه‌هم  
 هه‌جیر وات خه‌یمه‌ی که‌یک‌اوس شاه‌ن  
 خاوه‌ن تاج و ته‌خت و ئیران سپاه‌ن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌یمه‌ هۆریشم ته‌ناف  
 خه‌یاته‌ش زه‌ریاف دیلک سیم ساف  
 سه‌راپه‌رده و چه‌تر وینه‌ی زه‌پوره‌ق  
 مه‌رده‌وشۆ ژه تهرح ستاره‌ی شه‌وه‌ق  
 سه‌ر عه‌له‌م ژه تهرح که‌له‌ی ئه‌ژده‌ها  
 لفک‌ه‌ش ژه ئه‌تله‌س و دیبای پر به‌ها  
 واتش سپه‌هدار سان و له‌شکه‌ره‌ن  
 نامش مه‌نش‌وو‌ره‌ن توس نه‌وزه‌په‌ن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌یمه‌ به‌ رنگ لاجه‌و‌ورد  
 ستوون سیم ساف چه‌نی وه‌ بی‌ گه‌رد  
 زه‌مزه‌مه‌ی مه‌ردان و هم شه‌حه‌نه‌ی ئه‌سپان  
 میاوا پرووی چه‌رخ هم نه‌ ئه‌ی زه‌مان  
 واتش خه‌یمه‌گای پی‌یر گو‌ده‌رزه‌ن  
 ئاوازه‌ی پوران چه‌نگیش هم به‌رزه‌ن  
 شی‌ران سه‌رئه‌فراز پابوس پاشه‌ن  
 ئه‌ولادش هه‌شتا و هه‌شت ته‌ن نه‌ لاشه‌ن  
 په‌رساش ئه‌و خه‌یمه‌ی دیبای گو‌لناری  
 چه‌نی و زه‌په‌نگار و جه‌واهی‌یر کاری



تەناف ھۆرپىشم و دىلك دانەبەند  
 ئاۋىزان ژە لىش چەند جەلقە كەمەند  
 درەققىش ژە تەرح پەيكەر نەھەنگەن  
 لەفكەش ژە دىباي ساختەي فەرەنگەن  
 وات خىمەي گىو خەنجەر گوزارەن  
 پور گۆدەرزەن چەنى و نامدارەن  
 زاۋاي پرووسەمەن دلپىر و زۆر چەنگ  
 كوشندەي شىران جەنگى نە پرووى جەنگ  
 پەرساش ئەو خەيمە چووین وەفر سفید رەنگ  
 سەف بەستەن نە لاش سواران جەنگ  
 تەناف ھۆرپىشم و سەر ستوون ژە سىم  
 ساختەي ئوستادان نادەرى قەدىم  
 سەر عەلەم ژە تەرح كەللەي شىر نە  
 لەفكەش دىباي چىن تەمام بال ژە زەر  
 جەوانى ژە تەرح خونچەي وەھارى  
 سەرتاپاش وە بەرگ جەواھىر كارى  
 نىاش نە پرووى سەر پەر تاووسى تاج  
 نىشتە سا وە شاد نە پرووى تەخت عاج  
 وات ئەو فەرىبورز زەرپىن كولاھەن  
 گوزىدەي ئىران فەرزەند شاھەن  
 پەرساش ئەو خەيمەي زەرپاف و تەنيا  
 كەردەنش وە پان وە گۆشەي سارا  
 ستوونش ژە عاج ئاراستە ژە زەر  
 مەدرەوشۆ نە دوور وىنەي شۆلەي خوەر

بهیداخی نه دهر خهیمه ههن وه پا  
 سهر کیشاس وه نهوج وینهی شهو سیا  
 وات خهیمه ی بههرام پور گودهرزن  
 دهنگ دلیرانیش نه عالهم بهرزن  
 پهرساش نهو خهیمه ی سهوز زهرهنگار  
 تهناف هوریشم ستوون نوقره کار  
 شهخسی وه بهرگ رووی مهیدانهوه  
 وه گورز و گوپال بی سامانهوه  
 سلای رووی جهنگ به ویش ناراسته  
 خفتانی ژه چهرم بهورش وراسته  
 نیشته نه رووی تهخت به شاد و سهر مهس  
 دلیران نه لاش دهس وه بان دهس  
 نهسپی هم نه لای خهیمه دیارهن  
 سا زین و بهرگش چهنی و تهیارهن  
 کهمندئ ساخته ی دهوران وهرین  
 بهند کریاس وه زین نهسپ بی قهرین  
 من چهنی و خاوهن نهو نهسپ و کهمهند  
 ژه ئیرانیان سا کهردم پهسهند  
 مهوینوم نهی شهخس چهنی و سامدارهن  
 واچه نه ئیران نهو چه نام دارهن  
 ههچیر ئید شنهفت جه نهو نهی زمان  
 سا چهنی و نه دل بی وه بهدگومان  
 وات به ویش دهرلاد نهی پالنهوانه  
 فری ژه رووسهم پهرسا نیشانه

ئەرمن نیشانەى ړووسەم بدۆم پېش  
 مەترسوم نە ئەى بەور بى ئەندېش  
 نە عەرسەى مەيدان پور زال سام  
 زەرەر بوينو ژە ئەو سەرئەنجام  
 ھەر ئيد خاستەرەن نەكەرۆم عەيان  
 ویم بدۆم بە كوشت بوگزرەم ژە گيان  
 نە تايڤەى گۆدەرز و ھەم نە لای خویشان  
 يا تا ژە ھەجیر نەمانۆ نیشان  
 ھەجیر گۆدەرز چەنى و شەرمەسار  
 بە مەكر و ئەفسوون ئاما بە گوڤتار  
 واتش پالەوان خــــاتر زویرم  
 نامش نەمەندەن ئیسسە ژە ویرم  
 ھەر ئيد مەزانۆم پر زۆر و سامەن  
 ئەو تازە ژە مەلك بوخارا ئامەن  
 چەنى و غەیر ژە ئەو جەنگى دلیران  
 ئامان وە ئیمداد پادشای ئیران  
 زووراو وات ھەجیر شوم بەد ئاھەنگ  
 سا ژە كۆن ړووسەم شپړ عەرسەى جەنگ  
 ھەجیر وات ژە شا چەنى وەن دلتەنگ  
 شاپەت ھەن نە گەشت باغچەى عەجەب ړەنگ  
 گۆش دەى وە سازان چەنى و دەف و نەى  
 ناما وە ئیمدای كەيكاس كەى  
 زووراو وات ھەجیر چە وەخت گولگەشتەن  
 جەى دەمدا باخان ئەر سەد بەھەشتەن

هر جاشا ديوهن ژه‌ی دهم و خهمهن  
 گشت که‌مه‌ر به‌سته نه‌ی کین و جه‌نگهن  
 یه‌کئ چووین رووسهم نه‌و پال‌ه‌وانه  
 په‌ی چه ناپیاس نه‌ی سپا و سانه  
 ئید وات و زووراو خرؤشا وه قار  
 واتش وه هه‌جیر پال‌ه‌وان کار  
 هه‌رچیک لیت په‌رسام راسیت پیم نه‌وات  
 شه‌رت بق تا زنی زندان بق وه جات  
 هه‌جیر ئید شنه‌فت لادی بی مدار  
 واتش به زووراو شی‌ر عه‌رسه‌ی کار  
 ئه‌ر ژه کوشته‌نم دریخ بکه‌رید  
 نام‌ه‌ردی چووین تق خودا نافه‌رید  
 زووراو ئید شنه‌فت گورد بی مسال  
 خرؤشا ژه قین لادی نه‌وه‌ی زال  
 دس پیکا وه پشت مه‌رد هه‌رزه‌کار  
 هه‌واش دا نه بورج بولندای هه‌سار  
 هیچ ناماش به چه‌م سپای که‌یک‌اوس  
 زه‌ره‌ی خوف نه‌که‌رد نه‌و سپا و ژه توس  
 رؤژ بی وه پی‌وار شه‌و بی دیاری  
 یلان شین ژه په‌ی باده گوسساری  
 جه‌و ته‌ره‌ف نه خه‌یمه‌ی کاوس نه‌و سارا  
 شه‌و ئاما مه‌جلس شاه‌ی بی وه‌پا  
 رووسهم وات ئیمشه‌و ته‌نیا و دوور ژه چه‌م  
 نه‌و پال‌ه‌وانه مه‌وینوم وه چه‌م

ئيمشهو مهوينۆم يه چه سهردارهن  
پهري چيش ئاما ژه پهي چه كارهن  
شابات وه پرووسهم ئينه كار تۆن  
گهرداناي گهردوون نگههدار تۆن

\*\*\*

۱۲

**چووني پۆستهم له شهودا بۆ هوردووی تورانییهکان به مهبهستی دیتنی زۆرابی  
سهمهنگانی و کوژرانی ژندهپهزم به دهستی ئهو**

شهو ژه نهسمه دا پالهبان پيش  
هۆريزا ژه بهزم بادهی بي ئهنديش  
شی نه خهيمهی ویش لادی بي دهنگ  
پۆشا به ئەندام خوفتان بي درهنگ  
شهو پهنگی پۆشا عهياران دهستوور  
پروش نیا بهو دهشت زولمات دهيجوور  
تهكدا وه ئهبوان قهسر سهراوه  
لادی نگا كهرد مهردا به پاوه  
ئهو شهو بارهمان مهجلس نیا بی  
زوراو نشسته بی هومان وه پا بی  
چهند تهن دليران ژه باده سهرمهس  
مهردا بين نه لاش دس وه بان دس  
پرووسهم عهجب مهند خهيلي نگاش كهرد  
واتش به يهزدان تاك تهنياي فهد  
وه شان و شهو كهت به ویم مهمانۆ  
بي شك تيخ نه چهرخ ههفتهم مهشانۆ

وه بالا ویننه‌ی ســــام نه‌ریمان  
 پرووسه‌م ئید بدیش چه‌نی و بی‌حه‌یران  
 نه‌ ئه‌و دهم زووراو ژه‌ مــــلک توران  
 که‌مه‌ر به‌ست په‌ی جه‌نگ ئاما به‌ ئیران  
 دایه‌ش زنده‌ره‌زم هه‌مه‌راش کیانا  
 فراوان وه‌ پیش نه‌سیحه‌ت وانا  
 واتش ئامانت مه‌شی به‌ ئیران  
 مه‌یاوی به‌ ره‌زم جه‌نگی دلیران  
 ئه‌گه‌ر که‌ پرووسه‌م ژه‌ دوور دیت به‌ چه‌م  
 لادی بشوۆ لاش هه‌ر به‌ خاتر چه‌م  
 سوچده‌ به‌ر نه‌و دهم هه‌م به‌ خاک پاش  
 نیشانه‌ی فه‌رزه‌ند عه‌رز که‌روۆ وه‌ لاش  
 ده‌خیلم به‌ توۆ که‌م بنۆش شه‌راو  
 هوشیار به‌ چه‌نی و که‌م که‌ر خورد و خاو  
 چووین که‌ نه‌بی مه‌یل بینای لایه‌نام  
 سا بابوۆ و فه‌رزه‌ند بیاوان به‌ کام  
 ئه‌و شه‌و ژه‌ ته‌قدیر کارساز کاران  
 زنده‌ره‌زم نۆشا شه‌راو فه‌راوان  
 خپزا نه‌ مه‌جلس ئاما به‌ ئه‌یوان  
 پرووسه‌م دی به‌ چه‌م چه‌نی و بی‌حه‌یران  
 ده‌می‌ک فکرش که‌رد بانگ که‌روۆ زووراو  
 سا شی نه‌ ویرش ژه‌ مه‌ستی شه‌راو  
 پرووسه‌م ئید بدیش بی‌ خوۆف و ئه‌ندیش  
 توند و بی‌ مدار پا نیئا وه‌ پیش

مَشْتِي دَاش نِه فِهْرَق لَادِي وَه سَتِهْم  
 ژِهو مَشْت بِي مِدَار مِهْغَرَش كِهْفَت نِه دِهْم  
 جِهِي دوما رُووسِهْم شِيْر بِي مَسَال  
 نِه قِهْلَا دَادِيَشْت وَيْنِهِي وَاي شِهْمَال  
 وَهْخَتِي هومان وَهيسِه و بَارِهْمَان  
 دِيْشَان زَنْدِهْرِهْزِم سَا كِه هِهْن بِي گِيَان  
 شِيْن وَه لَاي زُووراو خِهْوَهرش كِهْرِدِن  
 تَو بِيْت سَالْمِهْت زَنْدِهْرِهْزِم مِهْرِدِهْن  
 زُووراو نِيْد شْنِهْفَت بِي وَه غِهْزِهْوَناك  
 شِي نِه جَامِهِي قِيْن دَلِيْر بِي بَاك  
 وَاتش نِهِي يَارَان نِيْمَشِهْوَ تَا سِهْحِهْر  
 چِهْنْد تِهْن ژِه مِهْرِدَان جِهْهَنْگِي نَامُوهر  
 بَغِيْلُون نِه دِهْوَر نِهِي سَان وَ سِيْپَا  
 وَيْنِهِي كِيْشِكْچِي ژِه گَاه وَ بِي گَا  
 سِهْحِهْر بِه تِهْوَفِيْق بِيْنَاي لايِهْنام  
 هِهْر كِهْس نِيْد كِهْرِدِهْن مِهْءِلُووم بُو نِه لَام  
 جِهْوَ تِهْرِهْف رُووسِهْم شِي وَه دوماوَه  
 يَاوا بِه نُورْدُووي كِهْهِيكاوس شَاوَه  
 گِيُو گُوْدِهْرز بِي كِيْشِكْچِي سِيْپَا  
 مِهْگِيْلَا نِه دِهْوَر سِهْهَرَا پِهْرْدِهِي شَا  
 دِهْس بِهْرْد پِهِي شْمَشِيْر يَاوا وَه رُووسِهْم  
 سَا كِه بَشَانُوْ بِهْوَ شِيْر دَرْهْم  
 رُووسِهْم شْناساش گِيُو زَاوَأَشِهْن  
 نِيْمَشِهْوَ كِيْشِكْچِي سَان وَ سِيْپَا شِهْن







مهواتن رووسهم كهى مهيو ديره  
 سپا خهريك چهنگال شيره  
 رووسهم عهجب مهند واتش يه ديون  
 سپا ژه خوفش خاتر په شيوه  
 ركاو دا به رهخش لادى بيـدرهنگ  
 ياوا به مهيدان دلير زور چهنگ  
 نهـعـرهـتهـى كيشا واتش به زووراو  
 پهريت ربي نهجات نييهن ژهى گيژاو  
 ويت نه لاي ويت خهيالت كهردهن  
 مهيو تهخت و تاج شاي ئيران بهردن  
 زووراو وات ئهى پير جههان ديدهكار  
 رنج بهرد وه جهفا ديدهى رورگار  
 نه لاي عاقلان داناي هونهرمهـند  
 نييهن لايهق وه كهس واتهى ناپهسـهـند  
 سا تو ويت وينهى دهرياي توـفـانى  
 منيچ هم غهـرق گيـژاو مهـزاني  
 ئيسه به تهـوفـيق شهـهنشاي بي نام  
 هر وه ئهى كهـمـند ساختهى چهـرم خام  
 مهـكيـشوم به دار ژه پا سهـرنـگوون  
 نه جاي زندهـرهـزم كوژيا وه بي شوون  
 رووسهم دا جواو به گوفتار نهـرم  
 خاستهـرهـن ژه من ويت بكهـرى شهـرم  
 بهـلى تو منال نادیده سـالى  
 چه لايهق نه زهـرب گـورز و گـوپـالى

چهنی وه سهرد و گهرم دنیای پر ستهم  
نهشنهفتی به گۆش نه دینت وه چه  
من پییر زهنهار نادرهی دهورم  
کوشهندهی شیران سهر کهن ژه بهورم  
یهزدان بیچوون ژهی ههرف گهوامهن  
ههر که من زات و زۆر شیران وه لامهن  
بینای بی زهوال شوکورمان پیشهن  
نامهی کارمان ههر وه دهس ویشهن  
شهکاکان دهور مهردان عاقل  
کهس کار تهقدیر نه کهردش باتل  
وهرنه مهل و مۆر وهحشی ههم تهمام  
مهناسون فهرزند ژه رووی عهقل و فام  
بهکی چووین رووسهم دانای دورشکاف  
ئارۆ نه مهیدان مهعهرکهی مهساف  
بهو تهور ژه فهرزند ویش بی ههراسان  
ههر چند نگاهش کهرد فهرزند نهناسان

\*\*\*

۱۳

### یهکهم شهری پرۆسته می زابولی لهگهل زۆرابی سههنگانی

سههرنهجام مهردان جهنگی به ناچار  
رووداشان به ههم نه عهرسهی پهیکار  
وهستشان نه شان ئهسپهران به تاو  
دهس دان به قهبزهی شمشیر مووشکاو

داشان به همدان نپزه و گورز و تیخ  
 ژه هوون فشانی نه که ردهن دریخ  
 ژه زهر ب مه ودا و نی زه ی ژاردار  
 حه لقه ریزشان مه ریزا به وار  
 شکیا شمشیران سه ر سنان گوم بی  
 مهیدان پر ژه گهر د تاریک و ته م بی  
 دوو نه پ نه ژدیها دوو کوی بی سامان  
 مه داشان به هم توند و بی نامان  
 خو فاش شی نه دل رووسه م فهراوان  
 نالا به دادار کار ساز کاران  
 من هه ژه تفلای جه ننگ ازمایم  
 کوشه ندهی دیوان شووم گومرا بیم  
 جه ننگ جادووان ژه لام بی ناسان  
 هه رگیز بهی دهستوور نه بیم هه راسان  
 پیله تن ژهی دهم توند و بی ممدار  
 جه ولان دا به رهخش نه رووی قین و قار  
 دهس بهرد که مه ربه ند زووراو گپرت به قین  
 وه په نجه ی پر زور هورگیروش ژه زین  
 فهراوان وه زور باهو شپی ره نه پ  
 کپشاش نه له خشا پور ناموهر  
 نه نهی دهم زووراو پور ناممدار  
 دهس دا به گورز بشاناش به قار  
 ژه زور باهو ش قه لخان بی وه چاک  
 رهخش تا زرانی لادی نیشت نه خاک

سا که دیش پرووسه‌م شیر پرووی نه‌برد  
 نه‌کـه‌رـدش نه‌ندیش نه‌نالآ ژه دورد  
 واتش ئه‌ر ژه زه‌رب گـورزم نه‌نالآ  
 بیـشک پرووسه‌می نه‌ولادی زالآ  
 په‌وسه مه‌زانوم پیله‌ته‌ن تۆنی  
 نه‌ولاد ده‌ستان پر ژه فه‌ن تۆنی  
 پیله‌ته‌ن واتش هه‌رکـه‌س مه‌زانا  
 که نه‌ی حه‌رف هه‌ن پووج و بی مانا  
 پرووسه‌م پالـه‌وان پر زات ده‌ورن  
 کوشه‌نده‌ی دیوان و شیران و به‌ورن  
 ژه لای پیله‌ته‌ن من که‌مته‌رینم  
 نالایه‌ق ژه ره‌زم مه‌یدان کینم  
 چووین که گورز و تیخ هیچ ناما به کار  
 خه‌مین بین شیران عه‌سه‌ی کارزار  
 سه‌رئه‌نجام هه‌ر دوو شیر بی قه‌رین  
 ژه پشت نه‌سپان ئامان به زه‌مین  
 پروودان به کوشتی لادی بی‌دره‌نگ  
 هه‌لقه زریشان بریا به زور چه‌نگ  
 زووراو که‌رشد یاد بینای لایه‌نام  
 گـیرتش که‌مه‌ربه‌ند پور زال سام  
 به‌رد وه بان سه‌ر پیله‌ته‌ن به قین  
 وه‌ستش نه پرووی خاک سیای سه‌رزه‌مین  
 ده‌ست پیکا مه‌ودای هندی وه بی باک  
 تا په‌هلووی پرووسه‌م هندی که‌رۆ چاک

رښسته م واک سوهراب کودهک خه راکمان  
 هرفی مه واکوون مروتهن نامان  
 بهی تهو بهی قانون گه ردهن فهازان  
 وهختی نه مهیدان کوشتی مهوازان  
 هر کهس نه وول جار مهوستن نه خاک  
 مهوهخشان نه پپی کردگار پاک  
 رووسه م بهی حيله کهرد نه کار ویش  
 رهها بی ژه دس بهور بی نه ندیش  
 جهی دوما هر دوو خاتر په ریشان  
 روو کهردن نه پپی خهیمه گای ویشان  
 هومان واک زووراو نیمرځ چیش کهردی  
 چهنی و ژه مهیدان نهو شیر ویهردی  
 واکش به تاقی نهی شهخس هه ن رووسه م  
 نینه مهزانوم هر وه خاتر جه م  
 به گورز و شمشیر و به هلقه ی که مهند  
 کهس نیه ن وه پیش باوهر وه گه زه نند  
 ناخر په ی کوشتی روو به هم هاوهر دیم  
 سهروگیان به حوکم په زدان سپهردیم  
 نهو دم به تهوفیق بینای کرده گار  
 وهستمش نه خاک وینه ی سهنگ خار  
 بهرشی ژه دهستم ناخر بهی گوفتار  
 مهوهخشون نهو کهس کهفت نه خاک په کجار  
 هومان واک زووراو فره بهد کهردی  
 بهخت به ویت روو کهرد چهنیش په د کهردی

شپیری بهی دهستوور هاوهردی وه دام  
 رهها دای ژه دهس سا بهی گوفتهی خام  
 توئوت نهکوشت ئه تو مکهکوشو  
 هاوار سپات وه توران مهشو  
 ئه بادت تهوفیق ئیجار کردگار  
 سا ژه کوشتهنش هیچ مکه ممدار  
 رووسه ژه زووراو نه عهسهی مهساف  
 جیا بی و ئاما به خهیمهی زهرفیاف  
 کهیکاوس پهرساش پیلهتن چوونیی  
 پهوسه مهوینوم خاتر زهبوونی  
 رووسه وات ئهی شا پهشیوهن حالم  
 مهشو وه تاراج گورز و گوپالم  
 ئیسه چند وهختن من پالوانم  
 کوشهندهی دیوان مازهندهرانم  
 نهترسام ژه رهم دیو جادووکار  
 تهی کهردهم ئه ری وه تهنیا سوار  
 ئارو نه مهیدان ئهی نهورسیده  
 ژه زور باهوش قامهت چهمیده  
 مه هر خوداوهند یاوهر بو ژه سه  
 ورنه ژه مهیدان نمهشوم وه بهر  
 سههر نه ئهو دم خوهرشید خاوهر  
 ژه بورج کوئی قاف سهر کیشا وه بهر  
 دان نه تهپل و کوس سپاهان به قار  
 بانگ رهستاخیز خیزا بی ممدار

نه هەر دوو تهرهف سان سپا بی  
ئالای تهوق جهنگ کهیان وه پا بی

\*\*\*

۱۴

**شەری دووهم، کوژرانی زۆرابی سهمهنگانی  
بهدهستی رۆسته می زابولی**

ژه سپای ئییران رووسهه می مداری  
ئاما به مهیدان په ری کارزار  
جهو تهرهف زووراو پووشا رهخت جهنگ  
ئاما به مهیدان رووسهه می بیدهرنگ ...  
رووسهه وات به ئهو دلیر بی باک  
بیشک سه ره نه انجام مه که فی نه خاک  
چووین نه دل خه یال باتل که ره ده نی  
هه می نه راگه ی چهفت چه نی و رهفته نی  
فری کهس په ی جهنگ من هه ن کینه کیش  
ئاخر سه ره رنگوون مه بۆن بی نه ندیش  
زووراو وات ئه ی پیر خه سته ی په شیو حال  
په نه می واچه راس مه په رسوون ئه حوال  
مه زانووم که تو نه وه ی سامه نی  
ژه جهنگ شییران هه می بی باکه نی  
به ی گورز و گوپال و خهفتان رووی جهنگ  
ئارۆ نه مهیدان دل ماوهر به تهنگ  
ئه رکه ره رووسهه می نام ویت بوهر  
وه ره بی گومان مه مانی بی سه ر



ئەى جار ھەم ڤووسەم واتەى فەرزەندش  
 نەكەردش قەبۆل ھەم چەنى و پەندش  
 واتش ئەى جوان دوور ژە عەقل و فام  
 حەرف بى مانا بکەرۆ تەمام  
 ئەى مەيدان پەرى كوشتى بازىيەن  
 نە جاي حەرف ڤووچ و زوان درازىيەن  
 زووراو ئىد شنهفت سىيا بى ژە قار  
 پىيا بىن ژە زىن ھەر دوو بى مەدار  
 ھەر دوو واتشان ئەلاھوئەكبەر  
 گىرتشان بە چەنگ كەمەربەند بەكدگەر  
 پىچيان بە ھەم بە وینەى ئەرقەم  
 زۆر داشان نە ڤووى قىن و قار بە ھەم  
 چووین بەرگەشت بەخت، ژە نەوہى زال بى  
 نە ئارۆ وە زۆر باھۆش بەتال بى  
 ڤووسەم كەرد ژەو دەم ياد ژە كەردگار  
 زۆر دا بە ئەندام زووراو بى مەدار  
 وەستش نە ڤووى خاك لادى و بى باك  
 دەس بەرد پەى خەنجەر پەھلووش كەرۆ چاك  
 ھەر چەند واست ئامان، پىش نەدا ئامان  
 بشكاواش پەھلووى پور نەوچەوان  
 ڤووسەم بە مەوداى ئەلماس وە بى باك  
 نزاناش پەھلووى فەرزەند كەردش چاك  
 زووراو وات ئەى گورد بىراى دل ژە سەنگ  
 من كوشتى بە تىخ نەكەردى درەنگ

به تاقی ژه ویت نه دارۆت خه وه  
 كه ژه دهس بابۆم نمهشی وه بهر  
 بابۆی من رووسهم نه ولاد زاله  
 نه هه پاله وان خاوهن گوپاله  
 وه ههوا چووین تهیر نه ئاو چووین ماسی  
 یا چوون ستاره شهو نه سیاهی  
 نه ریشی پهیدات كه رۆ بی گومان  
 مهشكاوا په هلووت به تیخ بی ئامان  
 په رسا ژه بابۆت نیشانهت چیشهن  
 بواچه په ریم دل به نه ندیشهن  
 واتش لالی وهن باهۆبه ند بال  
 نیشانهی رۆسته م نه وهی توخم زال  
 دایه م ژه توران به ستهن نه بالم  
 سا بکه نگا، من په شیو حالم  
 رووسهم نگا كه رد دانهی لال ویش  
 شناسا نه بال فه رهنه دل ریش  
 دهس دا به خهفتان دریش تا به وار  
 کلهی دیو سفید ههوا داش به زار  
 نالا و به سهردا به فریایی بهرز  
 تا نهو دهه ئاما گیو پور گوډهرز  
 واتش به رووسهم ئاخیره چیشهن  
 نه پهی کی بهی تهوور خاترت ریشهن  
 رووسهم وات به گیو مه پرسۆه وال  
 سا پشتم شکیا شادیم بی بهتال

نه عهـرسـهـی نهـبهـرد و بیـ مدارا  
 پهـهـلووی پور ویم به تیخ شکاوا  
 هۆرگـیـرت ژه زهمین خهـنـجهـر بیـ مدار  
 قهـست ویش کهـرۆ شـیـر عهـرسـهـی کار  
 لادی ئاگا بی گـیـو نه قهـسـتـش  
 توند ئاما و خهـنـجهـر بگرت ژه دهـسـتـش  
 گـیـو وات وه پروسهـم ئارۆ ویت بکوشی  
 نییهـن چارهـی کار ئهـو ژه دهـس مهـشی  
 بهـقاش به کهـس نییهـن ئهـی دنیای فانی  
 ئهـرسـهـد که ئهـو مرد یا ویت نهـمانی  
 نویسان بهی دهـسـتـوور نامهـی کارمان  
 کهـس ژه دهـس ئهـجهـل نهـبۆ گوریزان  
 کۆن فهـریدوون شا و زوحاک تازی  
 چارهـی مهـرگ نییهـن به ئهـفسـوون بازی  
 شاهان چووین جهـمشـیـر و هوشهـنگ و دارا  
 خهـفـتهـن نه ژیر خاک نهـمناک سارا  
 پروسهـم وات به گـیـو که ویت مهـزانی  
 کـی کهـسی چووین من نهـی دنیای فانی  
 به مهـودای ئهـلمـاس ههـر تاکهـ تاوا  
 پهـهـلووی پور ویش به توند شکاوا  
 ئیسهـ شـیـفای ئهـو نوـشـدارو مهـبۆ  
 ئهـرکـهـسی به توند پهـریم باوهـرۆ  
 مهـواچان نه دل سنووقـچهـی تهـلا  
 ههـن ژهـی دهـوانه خهـزینهـی شا

پرووسه م وات به گيو مدارا مهكه ر  
 بشو به خدمت پادشاي سهروه ر  
 بواچه زهي دهم پرووسه م كه رد خه تا  
 به مهوداي هندي فرهزند كه رد فهنا  
 زهپهي نووشدارو نهگه ر زه لاش هه ن  
 بكيانو پهريم ديدهم نه راشه ن  
 بيناي بان سه ر نه ر بدو شهفاش  
 نهويچ ويتهي من سه ر مهدهي نه راش  
 هه ر تا كه زني پرووي سه ر بسات بو  
 كه مه ر بهستهي جهنگ نه نهي ولا ت بو  
 گيو وات به كاوس پرووسه م نه ي زه مان  
 من كياس ت وه لاي پادشاي كه يان  
 مه درا ئينتزار ئيسه به بي تاو  
 زهپهي نووشدارو بدهي وه زووراو  
 كاوس وات به گيو داروت خه وه ر  
 فه رماندام به توس پرووسه م به دار كه ر  
 به د واتش به شا پرووسه م زه پرووي قين  
 توس هه م وه ست نه خاك سي اي سه ر زه مين  
 ئارو پرووسه م بي وه ته نيا سوار  
 به ي ته ور به د مه وات نه پرووي شه ه ريار  
 وه ختي سارپژ بو زام فره زه نديش  
 مه وه ري نه شاي ئيران په يونديش  
 گيو گو ش كه رد گفته ي كه يكاوس ته مام  
 شي وه لاي رووسه م پور زال سام

واتش که یکاوس کهم عهقل و فامهن  
 هم چهنی و بی هوش و شیت و سهر سامهن  
 کهردش خه یالان بی هه ووده باتل  
 نۆشدارو ژه لیش هم نه بی حاسل  
 نمهن خاسترهن ویت بشی وه لاش  
 بگیر ویت زهرهیی دارو پهی شه فاش  
 رووسهم ئید شنهفت شین و زاری کهرد  
 واتش به یه زدان تاک ته نیای فهرد  
 ئەگهر نه و اچان سه زه نش نه عام  
 به گورز و گوپال هم وه تیخ سام  
 ههر نه ئەی زه مان ژه تهخت وه بیباک  
 مه کهردم کاوس سه رنگون نه خاک  
 چووین دین پیله تن به ناله و ئەفغان  
 لادی غولامان خاسه ی بی ئەمان  
 پارچه ی ژه دیبای ئالای بو گولاولو  
 هاوردن په ریش به ته عجیل و تاو  
 پیله تن لاشه ی پور بی قهرین  
 پیچاش به و پارچه ی دیبای کار چین  
 هۆرگیرتش ژه خاک ژهو دهم بی مدار  
 بهردش به خهیمه ی ئالای زهره نگار  
 زووراو ژه مهیدان هاوردش وه بهر  
 ههر کهس ئەو بدیش خاک مه کهرد به سهر  
 بخپزا ناله ی زاری دلیران  
 شیوهن کهفت ژهو دهم نه سپای ئیران

لادی بوزورگان و شییران ئیران  
تهمامی بهرگ عازییهتی پۆشان  
ئامان به خهیمه‌ی پرووسه‌م ژهو زهمان  
سه‌فبه‌ستن نه لاش ژه دهرد خرۆشان  
پرووسه‌م ژه داخ فه‌رزه‌ند مه‌نالآ  
نالەش میی‌اوا به عه‌رش بالآ  
زوروا وات پرووسه‌م شیر عه‌رسه‌ی جه‌نگ  
ژه کار ته‌قدیر دل ماوهر به ته‌نگ  
هه‌رگیز وه بی مه‌یل بینای لایه‌نام  
زوروا ژه پرووسه‌م نی‌اواش به کام  
هه‌ر به ره‌زای ئه‌و پاره بی جه‌رگم  
ئیسسه بوگزه‌ریم ژه دومای مه‌رگم  
ئامانت ته‌مام ئه‌ساسه‌ی رۆی جه‌نگ  
هه‌م چه‌نی و ئه‌سپم سا وه بی‌دره‌نگ  
بکیانه پهری دایه‌م بی مدار  
تا ژه حال ویم ببوۆ خه‌وه‌ردار  
بنالۆ ژه په‌ی تالع زه‌بوونم  
هه‌م وه زات سه‌خت جه‌رگ پر هوونم  
سه‌ردام وه ئه‌لحه‌ی وه پیم چووین جاران  
مه‌یسسه‌ر نه‌بی دیدار یاران  
زوروا ئید وات وه‌سا گرینش  
به‌رشی ژه قالب گیان شیرینش  
ته‌مام سوران سپای کابولی  
هه‌م قه‌وم و خویشان زال زابولی

دەر وون پر ژه دهر د وه خاتر ژه خهم کهیل  
 مه پیزان نه سرین په ی زووراو چووین سهیل  
 رووسهم به دلریش ژهی داخ سه سهر سام  
 سه رپه رده و چه تر ئالای عه مبه ر فام  
 پشتی قانم دوز و کورسی زه رهنگار  
 هر چند بی نه و جا جمع که رد بی مدار  
 ناهری نه و دهشت لادی فـــــرووزا  
 ته مامی ها و هر د وه یه کجا سوزا  
 جه و دوما لاشه ی زووراو پر زور  
 شورده نش به ئاو زه مزه م و کافوور  
 پیچان به دیبای چینی بی مدار  
 نیان به تابووت ئالای زه رهنگار  
 سه هر نه وهخت گو بانگ یاچه ی  
 خیزاو فه رماندا پاله وان که ی  
 هورگی رتن ژه خاک سیای سه رزه مین  
 تابووت زووراو پور بی قـــــهرین  
 بار که رده ن قه تار کی شان وه راوه  
 سپای ویش هورگی رت شی وه دوماوه  
 سپای زابولی کوچ که رده ن ته مام  
 بشین وه سیستان وه لای زال سام  
 خه ور شی وه زال نه ئهی زه مان  
 بانگ واوه یلاش به رشی ژه کـــــهیوان  
 قه ومان و خویشان و ته مام فه رزه ندان  
 به زاری و نه فغان خاتر په ریشان

ئامان بە ئەيوان ئالاي لاجه وەرد  
مەنالان بە زار و خرۆشان بە دەرد  
بدیشان رووسەم ژە دوور بى قەرار  
پىيا بى نە دەشت مەنالای بە زار  
زال زەر ئىد دىش خىزا بى مدار  
يەخەى زەرورەق دىش تا بە وار  
فەرما تابوتش ھاوردەن پەرىش  
تاکە بوینۆ جگەر گۆشەى ویش  
سى رۆ نە زابول شىن و زارى بى  
بانگ رەستاخىز و بى قەرارى بى  
سەرئەنجام تەمام خەستە و ناتەوان

\*\*\*

۱۵

**ئاگادار بوونى تەھىنە لە کوژرانى كۆرەكەى بە دەستى باوكى، لەشكەر كيشانى  
بۆ زابولستان بە مەبەستى تۆلە كردنە وەى كۆرەكەى و...**

ژە دووما بە دايەى زووراو خە وەردان  
واتشان كە ئەو شىر رووى مەيدان  
نە مەيدان بە تىخ رووسەم زەبوون بى  
سەرتاپا بەرگش ئالوودەى ھوون بى  
سەر نىيا بە خاك سىياى سەرزەمىن  
بىشى وە دىدار ياران وەرىن  
دايەش چووین شەفت تەمام ئەحوالان  
بە ناخون ھۆركەند فلفلى خالان  
بەرگ عازىيەتى وە بالاش پۆشا  
چل شەوانە رۆ نالای و خرۆشا

488



سه‌رئه‌نجام داپه‌ش كه‌مه‌ر به‌ست ژه قار  
 قه‌سه‌م وهرد به زات بيناي كردگار  
 بپوشوم جامه‌ي جه‌نگي دليران  
 له‌شكه‌ر بكيشوم به خاك ئيران  
 ئه‌وسا په‌ي قه‌ساس هوون فه‌رزه‌ندم  
 ئه‌ركه‌ه پور زال بيـــــونه به‌ندم  
 شه‌رت بۆ سا به تيخ بشكاوام جه‌رگش  
 ره‌نگ كه‌روم ژه هوون سه‌رتاپا به‌رگش  
 چه‌ني و گه‌نج و مال به‌خشاشا بي‌مدا  
 له‌شكه‌ر په‌ي قه‌ساس زووراو كه‌رد ته‌يار  
 ژه چوار جانب له‌شكر خرؤشاشا  
 سا چه‌ني وه سوار رووي هاموون پوشاشا  
 جامه‌ي رووي جه‌نگ پوشاشا به‌ئندام  
 خرؤشاشا ژه داخ نوهي زال سام  
 ئه‌سه‌له‌هه‌ي جه‌نگي ته‌مام كه‌رد ته‌يار  
 پا دا وه ره‌ككاو لادي بي ســـــوار  
 خيـزا ژه له‌شكر سه‌دای دار و گير  
 روو كه‌ردن نه ريي يانه‌ي زال پير  
 سي هه‌زار سوار كه‌مه‌ر به‌سته‌ي جه‌نگ  
 روودان وه زابول ســـــا وه بي دره‌نگ  
 فه‌رماندا له‌شكر تا وه سيستان  
 وه هه‌رجا ياوان خاپوور بكه‌ران  
 خه‌ور دان وه زال داناي ســـــالخواورد  
 واتن ته‌هميـــــينه ده‌روون پير ژه دهرد

ئەسلىھەى رۆى جەنگ بکەردش تەيار  
 ھەم چەنى وە ھاوۋەرد سى ھەزار سوار  
 ئاما پەى قەسساس جگەرگۆشەى وئىش  
 سەف بەستەن نە دەشت بى خۆف و ئەندىش  
 ھوريزان ژە جا پرووسەم و ھەم زال  
 بەرشين ژە ئەيوان خەستە و پەشىو حال  
 ئامان وە پيشواز تەھمىنەى بى گەرد  
 سا وە پەخەى چاک و ھەم دلەى پر دەرد  
 داىەى خاتەر پيش توند و بى ئامان  
 رکاودا وە ئەسپ تا ياوا پيششان  
 ھۆر كيشا مەوداى ئەلماس بى درەنگ  
 بشانۆ نە فەرق پالەوان جەنگ  
 زال زەر بە توند دەستش گيىرت بە دەس  
 عوزر پرووسەم واست نە لاش و بى قەس  
 پرووسەم وات بە ئەو پيىر زەمانە  
 قەسەم وە بيىچوون يەكتاى يەگانە  
 پازيم تا ئەو تىخ بششانۆ بە توند  
 لادى نە فەرقم وە بى چوووين و چەند  
 كەس وئىنەى پرووسەم پور زال سام  
 وئىش نەكەرد وە پەند واتەى خاس و عام  
 يا رەب بە حاجەت سەيد سەرورە  
 مەكەر ئازارم رۆى مەحشەر

مانكى رەمەزان سالى ۱۲۴۶ى ھجرى قەمەرى





بسم الله الرحمن الرحيم

بنام دانی بزرگ جلال	جهان آفرین نهی لایزال
نظمی جیشا خاطر اکرام	و بخش ستم سحر بیاد کرم
روی نشسته بر ستم و غناک	هوریزاد باور سینه چاک
کند و حکمان چینی روح ملک	پوشا میدام کمر بست و تک
پایا و خوش پاره ره نورد	بر نشی <del>چشمه</del> <sup>ن</sup> <del>ده</del> <sup>ن</sup> <del>پر</del> <sup>ن</sup> <del>چورد</del>
کمند بیت نشت خبی غدا	روش کرد مکن شهرت کوان
محضیر خورش و پرچم	سوار گران شیر نادر
پاداه صحرای پیش کوش	کمند دست تقار کرد از نود
سید بر راه لید خبی باود	سرس کوبد و <sup>لقصت</sup> <del>موا</del>

درخت زور کند صبح بخور	لاشتم لور او بود داس چه
درختی نوشت صحرا زور	خند منم آورد و یک جانور
خیلی چرخاس مگر نه	آوردش نبال کندش روی
تمام نوشت و بوختی و کجا	بورش با بر بارشای سبحان
شورده کتاب مغزش جگر	اما پر خراب هر کسید ارد
صلاح بود خلب تم کرده	سر نیامد زنده اش بود
خند فوج سبز ز مهر غدار	رما در نوشت خوش مبراه
نپا موزار سلطان جا کرد	خوش اما نمودم در ارد
ناگاه چه ترکان ده ز نور	آمان بود مکان بگرو و سگان
جو دشت نخر تان و بر	چه ناگاه بشین نون زین
شین و برت خوش ترکان بود	خشم نگاه کرد روی

پیش برسم نغمه ستماس	بیچ پدار نهالی در سینه چای
کواران بچش بوستن کند	تا و در تبرکان خوش نمیرند
و بجا صدر تبرکان چو ذلت	یا سر کند چون زره شیران
سه فقر کند زحر سر انجام	و حلقه کند سستان بدلم
دوم در عتک رویش تابو	بدون و دوران نوزادان خان
رستم چو خاودان بشا و خیزر	هو بریزد با چون در سینه زار
چند در پیکار و هو بریزد و پا	دی که خوش شدن نو جا
هر چند نگاه کرد خوش پر	هو ریکلا جبر زنگ نمی بکشد فار
دست در کمان و کوه چرم پر	و شد و اندام کوه سوار
تمیش لب زینت کند و کمان	خروش چون شیر زینت جان
سپه سرگز کرد و بلبلوه	رو نیاید زینت زار

خریک منده بی بیابان چول      کامرنتت بزین کامزین کول  
 دات شکرانم تمیز با باران      جبر شده کج و سبیا  
 جلد نام سران با نیم نرسا      هم دسر زنت ولته روزگار  
 فرکیس ما جان یه ستم مردن      جبرش پیاوان تختشان برون  
 منور و جوش سبون عالم      که کینو و خلب کوز و کولم  
 جبر الگه سقچون لیا نم و رو بی      نینق رار حد نام رازم رو بی  
 کفت رود مارنون خوش وین      کمرت و چاک بچون  
 مترل و مترل و تو روزین      زویر خناک خاطر تر خمین  
 جبر باز و در ضرب بران کوز      و هر کوشه زمین مدار درز  
 مناجات کردن دستم بنجورون



بارب کجاست مقبرات	عجزش عظیم ملا کجاست
بر فرق کور عرصه لامکان	بوق پا بوس آغز خراسان
بدل دل کور جلولا فت	پیش نازل ب سوره هلا تا
بنامان بتون گمرا ما نا	ارند رتاق تین تور نا
چه وصله سنلین کز و کو با نم	مندن تاق تین چون عالم
جو دما و اتش فریارس ما نا	مندن تاق تین تور نا
سنا جانش کرد جو دما رتم	صد خمر زور چه با جو رتم کیم
منزل منزل طی کردش بدین	مهر سنا که یاد توران زمین
صح صح نو دشت نو دشت خوله	شهر سمناک دیار درجه
گمدا بو حصار خاطر عظم نیل	عرق جبه بالاش مزید اچو نیل
چند کس بزگانه چمن جا	خبر بر دست اولای شایه

دائن صحیح الادی دیارن	یقین چو الیخچر کدازن
سربا پاو برک آسن پوزو	زغیش حسی ککر زما بدو نو
پاوش و آتش یارار شمن	لوتیا جوان درون حمن
لودنت نچر شکارش لردن	سربا کچو اد خشتان بردن
پارناه اید شنففت سورزا	شپن و پاندر رسلین و حجت
سربا ماش و سار مرزین جلا	کفتن نماپن رزوه خاک پان
پارنا ورت ستم نوی زدن	چ چیش سدر ستر پنیو جانیا
واتن ستم ایند ک کردن	ندشت نچر خشت و تن بردن
ک بوچی تو پنجه بور زو	زور چند دارو بکله سازو
ورت لوه و کورم بریان کرده	سربا نام ککر ز خادم بزه
سربا م بچم جه خور و سوریزیم	دیکم که خشم نمندان و جا

نوعم زورجان من بجزرتو	نصبت شست قتل و عابم
و حلم عظیم خشم بد کرده	یا نورن خشم چه شاردرکه
هر چه گهتران تمهیران	سفت طبق زمین خشم بد
و زودان پاک خدا پستاه	عمر مگر دم خون زبوره
تو نیم بودستور صبر پر خون	زخم نمشیر مبر سر بلون
طلار پوران در دوزه حصار	بزرگ کوزم مپو بخمار
پادشادت امینو خاطر ناکر	سحر تحویل خشم بد ایم
بستند و تیز کار نبوسیت	دلفظ شیرین مار مود بر
صمان عمر تری نور دیدگ	قدم آورد در سر بر ندیم
هر چند کنج و مار قفسه تان	هر چند کینیران چینی جلا
تا هر کس ماند از تن	هر کس بود مد لوازتن

ایو مسما بر تا صبح میانیک	سنی پر پر حش دل ماور تک
رستم چون شفت سکن	رو کرده ایوان الدی لاجور
چند کس بر مکان و پای	کمر بسته کان در نه در سوش
نار صف جم پس پر مانده	رستم نشت زبان شخت پر شا
هو اذ تار یک تو را فلو	جبر اخان کریا فلو سامنر
ایلان لاجور و چشم صفت	خت بو کلاب لنج صفت
مطلو و پانت و پاچی	جم کلا و زجه بوی شکانف
جه هر جان فوس مشعل شنا	وبده پر خمار کت با وه
ارکان در لت بو زیا و پاه	تاشی و جامم ریخود پر شا
کوش در اب تران سکن	وقت نیمه نو میل خاوش کرد
مرت یلمه ولاد خالی	نوق و انجام رز و نه

ایدن همه در حیرت خا بدین رسم	کناچه پادشاه تو را شکر گفت
جمینش و نیه ماه متوزر	چه ابر در قطر ان قلم کشیده
مزان چون الماس بر رخ دیده	خالان چون جوهر لعل چینی
لبش و نیه للال و ندرم چرخ دیده	بالا و نیه پرزای پرک
کناه بدر بر زهر و شتری	وحش نیه شو پیدار بر تگاه
پوشا و بلاش و پهای و کلاد	بند کرد بد و نیم لور استم
برقش که پوشان بلد استم	دینه و نیه لعل آنت بلاش
و نجه بی عیب و ماله پان	بدر بر چه خواب نرات دیده
دباش و بالین یا خوش شوره	رستم و رت استم درم فرزند
چه چش لعل خشتین نیاز	دوش نیازم بدین مردم
تا شای بالدر رستم کبر و دم	

ششم گوت پیران لرون	جه منر مدیت به تیا ورت
توراد هفت خلان کردی	تسکر در زمین به تیا بودر
نه اللوس ترک زفر کتیا	بسجس جه میدان ونگر شت
ایر لیم و تور لیم آوردی بد	سقا و مفت دیوز در دست
جوساده سو ار تو کم گفتن خیال	دخم مور دیم روز و ماه و سال
جه ایر لیم تورون هر وقت پیدا	جهت منز جهیز تو بنو پیدا
پسکس نیدن پیرن بالایی	چین پلر دصار آلدن
ار منز جه با لیم طلب بگری	کامم رواج جه پلری
ان چه پیرن سه کن منم	بر لند چو کشت در جه منم
نایان حریت مند پوس پاک	سر طفیل زلف سیاسن
فرزند رجه من جه پست تو بود	ایر من و تور لیم کنت هم بود

و شها بمنده پورا پیش	کنا چه اید ورت لایکای پیش
طلب کرد وزیر صاحب عقل	رستم چو پیش شفقت جهریزند
بوی کجام ریز زرد من کما	کیاستش و لا شاه و شهیرا
و مجلس و تعجب و تاب	پادشاه رید شفقت پادرباب
علم کرد لیت آورد بنظر	تام بگیر لهر مرصت کمر
حرف مولا جوم و ت بنورد	رستم چنی شاه حکایت کرد
تاری ز برکت معلوم بولیمان	سکلی جده باغت نیخته بیان
سخت و کجام کرد طفلیتن	پادشاه ورت رستم ارتوین
برستم در دم مقدس نانا	قاضی طلب کرد پانزای دانا
برستم مین کرد در دوجم	آخر و میدهم کله سارم
رشته صهین زلف خاشاک	میلتن جهریز در نالاش بی

کا پوسہ لبان لال لاجورد	کا دست نامین شمالان زرد
لادنو کہ حجم مین وینا کاسے	کام راد وین دل استن جامی
مہرنا وقت صبح سلازل لاد	جہ گوشہ لبان نریت مرد
صحر جہا ہمت لالے	لال قیمتہ عجیب مانے
صاف تر جہ تریح دلنہ درہ	لال قرینہ کیکاوش شادے
برادوش لال فرما بدہر	اربد و فرزند کرمدر جہا
ارزند بونہ کیوش بہ بند	ونا زباور و تا وقت چند
لک فرزند بو بہ با ہوش بہ	نٹ نہ باوش زو بدون بہ
حکمش بو سپہ سام زیمان	جہ مہر مندیش شو در جہا
ادسا ہور ز اوقت صحر	بہ لیت خفان بہ تین کمر
رخشن لور ووش بہ بود	مہت خولس ار جہ لال بہ



فرزندش پدید آید ز سرین خون <sup>کلمه</sup>	نوماه و نوروز چو مکه بی تمام
کو هر ران کرد آفرین و رانا	رستم چون شفقت ساری نمانا
بار کرد و کسب چو کسب با	فرما بلجور در آن جلا هر
کیاست و تورون بی فرزند	چند در نه باقت چند کنج کوش
ملهدارش بوجی ملهدار	تامی خرج کرد لاجه لودگار
و چو سالی سر قباله بی	دکشد سالیس چون در ساله بی
مست دست و بار چهل و پورا <sup>خند</sup>	منیا بر زمین چه منانان چند
کس دینه سهر لب نری نام نم	چو مکه جلا دلا دیکم رستم بی
کس نام تاش نباجه نام لولا	و نچه بر زور مکنش سران
هیچکس زارت ندانست بدو <sup>قشش</sup>	رسمان یا جزین نیکر جود

کس نمز او وصل تو چه کون	چه حکم گسپی ای بی شرط و کون
سهراب ای شفت نمی بجا	شی ملای و دانش خرد و تاجا
دانش ای دایه نیم و چه رسد	حرفی مبرم نیم و چه رسد
و عجب بازوی ستر مندان	چه منبر مست در حوض پندان
کس نه شتایم من خیزند لیم	چه توران زمین من چیستیم
کالا کس بنین همیشه کم کردی	بالله چه دستم سزای موی
اکرمات من جمن دی بکا	دیم سهران بهیم حیفین نام
دایه و چه لب ای بویزم	خیزد ناز و در هم نور دیم
چه ولایت رقب بد و ز بان	میرد بجهان دل ما و طلب
با جوت ستمن شای کم لالان	شیران چه تانبت تیغش تان
هر چه روی سفت خوان تا	تس کردن خون چه جا کوان

سهراب را یوسف مالکین بیچشم	جندار سر بر دیکج سخ بیفتم
دلت من فرزندم بود پدر	ایرهم نو تو دل کرون در بد
اربد و تو منی جهان آفرین	لشکر میگویم و در بران زمین
نه کیونه کو در زواره برزو	نه طوس نه فلان ز نه بگرام بود
ترال نه کرکین نه کاوس	تمام شش ن چون در لپک
وحشتی تو دلان منالیم	مینیم و تختشای افراسیاب
فرمانتاد ایش لشکر طعب کرد	بر آقا خردش ز زاید نبرد
سپاهی حجم کرد نترس کاپان	جسم کسب با ملرز زمین
دش نه طبل کوس با دینا	دواری تکتش کرد کج فخر
ترتیب در لشکر ته شمار	دانش ریدار بچش بوم بود

موت و کف کیر مردان	لمد کرت پست نهی بزدلان
ست مین تمام خنی زبرد	دست مینا و ثبت کسپا پست
دسته باچه کف و پیش بک	جو کسپا خاص صبح نانا کجا
من رسی در رم چه مال دنیا	نانا پدرا بیک زوجه لای
نمین ناید کلافم کس	رسم چه اولاد خوش ستم
ماویان دلا تم رو نو و فال بن	دو نوله من خوش ستم و لام
لادی لبر کا سخت بلون	پسه جو شکر پسا پدران
مکرفا طهرت چه لوبو پونا	پزندن چون غیر چندین پونا
جه کلم خوش بے نونی نامور	سهراب بفر ما رس کدو بطور
زره نلی نتر مشد ر	دست آوردی چا خوش دار
پاک نازوم چه مردان کن	سهراب بفر ما پیش کدو

شکر کشیدن سهراب به ایرازمین  
 صبح صحرا وقت هنگام خروسی  
 خیراجه ترکان صدای طبل کش  
 پداری سهراب وقت صبح مح  
 پوشان خفتان پستش کمر  
 در راه طبل کوس لرنا زینیا  
 لشکرهای جبهه سهراب کتیه  
 یاد در به چون شسته وقت  
 خبر بردن چاه افراسیاب  
 وارتان سهراب پشت بکن  
 منو به ایران مدار دور  
 همان کور کین مآدره مان  
 میلش و شمشیر کوزد کوبان  
 سگه اید شنفشای توران  
 کباناش پریش هزاره دفن  
 قرما بهرمان خبی بهرمان  
 پوشان صلاح کند و کمان  
 سببش بدست بهرمان و نواز  
 فرما که هر خورنده نش کن  
 بار کردن بهرمان تازه

چند پسر چند زین کجاست و پیشش  
شاد و لب بهو نام از پیشش  
آمانت فرزند زینها صد تنها  
دور و معرکه جنگ دیرین  
که در بر کوه رستم و غمناک  
بدت فرزند او میوه هلاک  
نهی بلاد میان سهراب پرزده  
خیزنا چون صدای بانگ تو  
تمام پیکان آورد و منظر  
سپد گرت پسند گرت گم  
سپاس ما را در مین بگرد  
سالار تو را نگرودش درنگ  
سه روتا توان کردش نینفا  
یا در آن بر صدر از سفید حصا  
رزم سهراب با بچه و گرفتار شدن بچه  
بچه بچه سار گرت به مقام  
بچه کودوز میوانون خام

در خصلت علم و درین د	در رسد به باب
وزن پیدار بجای که در مهر	خبر چه سحر است بسی بلای
مهل و جنتا ریک جنی که در تار	جه در یای همچون تا بقصد صفا
پوش با ندرم جامه کارزار	بچهره او شست نشی بخار
آمانمیدان نیزش کرت بد	دیر و کمان که مدتش است
نه سپاه مازون نه سرداران	لاغر کنین کین یار تان
پوش با ندرم جامه کارزار	سحر ای او شست <sup>صفا</sup> بیجا
دشمنش را کرد دور چه	دیر و دست ندوشش هر گشت چینی
و با هم پر زور بهر امن	بچهره او شخص تو چینه تا
روا و در تخت کیست	اگر تو جدت منج نیست دبر

چه بودی الحاس نزه بر خط	اصلا به هر راب بنا و اخر
فوبه شکر رت بدت بود کما	ران نیاب پدم کردین
و پنجه کز زور بازو کردن	اقل زارت حق آوردین
دانش نه کند به چهره است	کندش ز مزمین دت و پش
بودن چه هو مان بدت	ز پنجه نگران بر شکست
یا ران پنجه بالا حصا	کردن فرلا خرون بدار
خاکه حکمته دیش ماجرای	کجا چه قار و نه ز قیر
نشی بلدی بدر درون چو	چو با ندم سائ نه بر د
و ارتش با پنجه کربانی	حیرت ز معنیه روان بیانی
دشمن زین کرد نه باقی	لجام لا جور در کاشن در کما
برکت	



چه بودی الحاس نزه بر خط	اصلا به سهراب نیا و اخر
فوبه شکر رت بدت بود کمان	ران نیابا پدم کردین
و پنجه کب زور بازو کردن	اقل زارت حق آوردین
دانش نه کند به چهره است	کندش ز مزمین دت و پستان
بودن چه هو مان بدت	ز پنجه نگران لب شکسته
یا ران پنجه بالا حصا	کردن فرلا خرون بزار
خاکه حکمه دیش ماجرای	کجا چه قار و نه زنی قمر
نشی بلدی بدردرون چو	چو با ندم ساهه نبرد
دانش با پنجه کبری	حیرت معنیه رو مان بیانی
دشمن زین کردن باقی	لجام لا جور در کاشن در کما
برکت	

دشتر خجل منند جمید لنگار	بجده بازی آه بلفشار
و آتش یگر بسرا عهداری عا	نامت بد موبن روی کارزار
ما جان پهلوانشانی لایق	چریک دشتر فانا عطا
دلات پر موبه و دانه خبر	سختی زن جنگ کرد سحر بر سر
جلالی نام سران حیدرمانی	مبای دواته ملک ایرانی
بچه طالت ز چرخ نگرودن	منات مکران دایره دی مردن
اگر کینت مورزیم دستور	شوم و حصار فرودان طوق
شوم کنج مار خرنیه تمام	مادرون پریت پصبر درام
سهراب پیر شفت خلی بنو	عاشق بی برف قطره ز د خلد
جو رینت کند سخت چرم نام	دشتر بود ستور رها جدر
صدت سهر از خلاص بند	شش مللک از دوقم بخش دل بند

شی درج بر قلای سخت بند	پایه جرت بالای شوخ شکند
دلت ای کله لوان درجه عقدر	کیش نعره سخت سوخیم زدلم
نصیب شادتی وقت خطبه	هور کیده حی ملک کتخابر و
سپاسپان بلیوثیبه	درنده چکیکاوس کتلیا فم خبر
دریویلی مسکن عمرت تمان	رستم جه اولاد دستارمان
دلتش ای سپرلم شوخام کا	سهر ای لید شفت سپا جه قان
دگر نه جه منب منس رمان	تر نام بکله زوننت و درنا
جه لای قما قلدن کوشش حرمان	لو خوتار یک سروخت نامن
سحر منم زور بازوی سکلین	بلی توفیق جهان لقرین
وزرب کرزم موبختی ر	ای قلای سنین در و زوزه حصا
مهر کو جلالت رزم شای ابر	اوره عزرا نه مبعثره شیران

دشمنی شریفی که با کجای د	شش مللک با بوش چو خوف و اندیش
با بود ات فرزند رویت صد کرد	و ناموس ویت چه حکم پریش
دشمنی که با او هرگز ندیدمان	مولا حی سامن یا خوریمان
دیند رستم کجک کردش	منبو چاره دولی بردش
بچه گیری که بکین نباریم	چارمان دیدن سخت مجابیم
سردار کردن سهن پیشین	یا تخم من یا سام خودین
و با بوی قوی و دین جان	وز در برهنه و چمن پاکن
دشمنی که بکین نباریم	دشمنی که بکین نباریم
بچه ترش و قصه هر قصه	نیان روی خاک دستو بخت
وز زلفش نثر بر کلاه کرد و شیا	شیم بر روی میدان عرقه کار
دشمنی که بکین نباریم	یک کجک چون نشترتت بجزار

کسب بر علم کرد تیغ ز بندار      سلاخو کونیا ز لضم در دیار  
 روز جنگ کردم نیم نمودن      وقد جدستش اینه بر کشیان  
 باوش آید شفت خیل در بر      طلب کرد روزی صحت عقرون

نام نوشتن پرچم بر کجاوش

پوس یا نام در زای ذو جلا      پارشای شاهان روز ماه و سال  
 یا کجاوش پادشای ایران      سالار سرتنگ جنگ ایران  
 آید من بزرگ جهان در      بانیان دزدی سرز مین  
 مالا جه ترکان شای زفر کنا      زمانه مکان سپاه چنا  
 چه خیمه گمل رنگ پریشم تن      سار و سرز مین چه در دهان  
 جوزده صنع بازده مین      سالار سرکش شای کمران  
 هرگاه بلی تیغ بندگی کار      ننگ نیر یا موبه بقرار

جہ توران آمان پے شہریار	کرتن طلعان دور حصار
ہنی مندران خبک سولہا	بہ نمیدان پے کار زاری
رختیار بدست نای بلندماو	محوای تیغخان دشمن نکاو
عرضہ ذیلی سرنا پاتا م	ویب بہ زیادہ بانجام
دانش بدست پیک برزہ دو	ویشن کوچ کردن ہر جہ نیر
کین کینچ و مال کریر زبا	برشین و مکان نو کردن خا
سحر چون خورشید جہ و خیرا دہ	سبا قطران پوشیم کیرا دہ
پوشان بری خت کالای تار	پدار جہ خوارب سہر دہ
صلاح روی خبک پوہم ویش	نشی بلکہر خوش بخوف و بند
سبا تر حکمان خیرا پے نیر	زمین جہ و قیر ہورلا جور
جولان در بہ رب زوہ نامدار	شگفتش کیر در روزہ و

کیشان نامین قلای سحر	بولران در جوبای رزم جنگ
نبی نشانه ذوی نامدر	کیشان پد خضر جسته بود
نشتن و نمنا که خاطر پریشان	کیشان و حصار با رخسار و نشان
باد لب ایران وینه بای شمال	قاصد چون شبان شبانت با
نامر در بدست کیجا روشن	قاصد تبجیل راه جلد و ه
خروش باغ را پریشای ایران	چون و نا عرض خفا دیران
خدی و دان بجام تازیانه فرود	نیایش ساز بزم یا درون کعبه
رگام سپهرم کودرز کشود	بیزن هم چنی کرکین میلاد
شبهه و ش قبلانوی کیشان	طوس فریبرزش زرد کیشان
وزن پریشای سر مین جرم	شاه قصه <del>سحر</del> بجام
کیشان هنرمند برزود و من	ورش پهلوان کجا کدر من

کجا کجا

سحر سپای جنگی بسیار بود سب  
 رده‌ای بود بر زم و دینه نیرت  
 فرود لبری یک‌شده آفتاب  
 سیر و مکان سبای چستا  
 بود سپای ترکان بر قطره <sup>عام</sup>  
 هر دو جهان بر زتایوم قیام  
 روپلورانان نیای تخت نله  
 تمام سر لشکر دزرین کلاه  
 تمام کشت مات پین سر <sup>کلاه</sup>  
 رهن سر انجام آمان کفصا  
 در تن پادشاه زده بود <sup>کلاه</sup>  
 به کعبه مدد شمشیر روی بود  
 و جای که بچهره شمشیر نه بند  
 و زور و باک یکنای خرد بود  
 مگر هم رستم نزار ابل زمین  
 بیو بچنگش نمیدان کن  
 و گرنه سپه ستور هیچ ندر بود جا  
 کس نین نام تاش نرو علی گان  
 نام و نشتن کی گاش <sup>بیم ذال</sup>  
 شاه فرما وزیر حازرین ملامت  
 سجده زمین بر دوزوی <sup>کلاه</sup>



فلم کرت سبت دلائل روزی	نویس با بنام بیای بی زیر
بلی هرستم بهلوان جنگ	کشفه د پوران اولاد در
هر لره عز زور و ما و ملک چین	هنت منثورن زدی سزین
پیه جبرکان نای ره زینا	آمان بی مکانی سجا چنا
چند کس بکش پوزننه دمان	هوما لوقبا و چینی بهلوان
چو آج صنع بازده سالان	سالار کس کمر لاریان
وقت دعوا معرکه نبرد	کوی قاف کبوز او موبو برد
هر چند بهلوان سر نشین	بکایک مجوس خاطر منین
امانت فرزند زینها و صورا	دقی موردی نامه شهر بار
پوننه صلاح خلی با بندوم	تبا و تعجل حاضر بر جللم
نامه و درجرت یو منر مند	سوار بی و اسب بندک و دانه

دو روز تا نوران بوقت	کیوسر از رازی به خجست
چه زابل زمین سر کن دبر	روی و هنگام نوله صبح
نگاه کرد جد و پر پیدار بود	مانگاه دیده بان چه بالایی حصا
دست ری بچلوران نویز	شی ملای رستم به صبر و آرا
چه ایران زمان بولاش	کودر جد و میونمزد حش
آما و سپردن در دوز و حصا	رستم چون شتفت در دم به
خلمیر زارده و بش کونامون	ز رانش کلا و خوتلانش
دبیم روشن به ماشه قم کرد	آمان و شور ز سوت و شکر
موت بملردن بدیده و پیا	دست کرتن بهم شین باور
چه بپلورمان کی چه	پادشاه قش کور ز چه کار
قلاکیر با که بچردس خسن	دست شکر دست سنت بدما

منشعبیاستن بتجلی و	زنهار صد زنها رزنگو
سرور کردن سمن ک آمان	هبلوان خجک سهر پیش مان
و و مهر در بورد هم داشتن	چند هبلوران خلی حلاشن
بلی چون سهراب بورد سملین	مین نامیدان نروی سز
رستم ورت کیلیا کیم زرب	منیم هبلوران چه ویم زیاتر
بلی جد ختر پاشای سمن ک	بیم مرزلفم خزر زغم بیدان
همان کودکت نا دیده مان	مام روز نام مقام کشتین مان
اکر او بین در کاشش کردن	بروی شتای هچرش برون
کیومنه مندا نامه شهر بار	آورد در بدست هبلوران
نامه کرت بست خیال کا کرد	لرز و منه بد خویش نعل بر
دانش بد ز نای کار سازگان	و ضرب تیغیم مپوسر کردن

یاوزر

یاوزرب کوز و مکر و قشش	یا بجای هیچ مندون دستش
او که دجولای سخت کجا و کون	چارین مردن هر موبورن
ای شو بهام راز جام دوشیم	صب جامه ختم خضب بریم
میل کرون یکی بم زینین باد	کجا وس شان هیچ ناما باد
سه روز و شب بنان مجلی	فیشتر هر رکان فاصون
جستی شراب هیچ بنین وفا	په روی چهارم زهر سرنگام
کیودت برتم هر دل پیت	ایم و سه روزن منت کردن
یا خولور بر یا جو اجم بذر	نابا د شاه کروم قصت
کجا وس په ختب خت نیا	پهچ مین فامش مست شرین
مبارد جو قست سستی نزا	فلا چو بیان حرف ناو رب
رستم ورت بکیودس کجیالا	شیران چه تابست تیغم شان

چو پرودم حکیم شای سلسا سن	کیکاپوس حبلیم چون شت کن
زین کردن برکش بدی با	فرمان علما ان آلاک کر ز
عراقی و ران و لای پادشاه	بدان در برکش بدی صحر
زنگنه در و کربن میلاد	کو در زهر رام فرما د قباد
آمان و چو از فرماند ر	چنی بود ران هزار گم راز
رو کرده اوان الله و کتیش	پرستم و تعجیل با چه خوش
پارن قیش و عینش نسند	سجده سللم کرد در راه بر بند
رو کرد درستم و رت ای نبره کا	نهی نجاسه قین کیکاپوس بقبا
نبوت حکیم چون سن گودا	دنیای و جلال و حکم شای
بچه مانه بند قلی بخت ر	کیکم کیا سن زنیها صد زنیها
چه حکم شاهان به نیازن	تو دریم نظر بریم سازن

اگر جو دم در دست مدلی پم	اوسا بجیق مزار من کیم
ویردان پاک چشی شنم	شیر چون ترنج چه پنج مکدم
شاهزما بپوستم بدید کهر	چه کفار من بین مقرر
کیونما نذل دست و زر کرد	خلمه زاروش بد کین آه سرد
شاهزما بتوس نشود تایت	رستم چنی کوه مهر بد کن
وز زب چوماغ چه بنجید را	بیزرن ناخون دستو باش تمام
طوس آما بخت بندی کردنک	کمر بندش کرت کلنوش بد کرد
رستم چون شنفت شادک کرد	خرد و شاکشتم نوه شخم زال
دوش کی کاورس سن قین تار	ندار ای دیل چنی مدوز ما
چنی دیو سفید خلی مند	کره کشتایت قوشن کرت بد
چند هیلورمان بلخ و بخور است	بیت بسته آوردم دولت

چند زده دیوان سرجه تن کند	بیچ کس نیار است بر یونیم
شاہیم در تو من کچم دشت	بدار کردم لازم نیندشت
نوه شخم جہشید من نوه زارم	همه خلاصترن بخت ر قالم
از منی نترسام جہ بزدان پا	جہ کیادس جلمم دشت کنا
ساک حکایت رتم ب نام	طوس سجدار زور با بندام
گوش کمر بند سلین بقار	تاج جہ ایوان بکنو بدار
رتم بغضب مشتی در طوس	دستش بزوی خاک ویندیا
با نیا بخشس بولر ب بزین	برشی جہ ایوان کصد قاروتین
مہر چند پہلوان کرسی نین	یکایک پرش مات غلین ب
وز تن بلو در ز تو پہلوان	ارکان دولت کند بدوشان
و جہ کیادس نیت رسان	دیوانہ پہوش جہ عقول مان

رستمش چو پیش خاطر کردی	مینای سختش پاره کردی
کودرز چون شنفست نگرود در	آمانبای سخت بادشای در
دانش پادشاه نذر کی حسرت	بلی چون رستم ز شیر برتر
چو کیش آن پرت جهان	خند جادوش تیغ بندی کاد
چند نوبت از فرکتیا	جه چون مردارن زمین کرد
ایه چون جلای کشته کار	مایش بوج به فلذتن در
پادشاه رید شنفست آماجی کار	کیاست اردمائی پهلوان
عمرم رستمی لوی نریکان	من چه کضمم بجم پیشیان
کودرز و بهرام فرما دنیا	بشودت بور کرکین سیلا
طول خیر برز جنی کستم	هچد کس دیدن روی کستم
بادون بهر کستم بارون کستم	شیرت قافون کردن کستم



دائن برستم لفظیه پیشین	توجه شای ایران خاطر شین
سوار کی کران بر زنده جند	بے تو عمر مان نبویت دنگ
دلیران پرست خاطر تنگین	عام سران ز دیورات مبد شکن
باش بالاکت جنگی دلیران	کوشتم در برابر شای ایران
پادشاه سپوش مت تریاکن	لاذی تنیدی کردوش هم باکن
رستم ذرات کور زجا عقل فاک	دس حرف پوچ مایه نام
مرد حرف صاف اقرارم کردن	همنی جدمودتا بروی مردان
هر تاقه زدم زوی روزگار	پس زارم جدین دبدی شهر بار
دس گرزوتیخ زخشم جلاکن	چه پر ددم چه ققین کیکا دس نشان
کودرز هم چه فو اما بکفتار	دلت ای سہلوان عرصہ کلا
میر می موادمی رزمن تمام	مل حرف ربدن آخر سرخجام

د لیران ندن طعنه چن	مواچان رستم تر سا چه سهر
رستم چون شفق ساکن بچه	رستاجانه مناد منوبه من
خاطر کو در ز آرزو من بجا	کیلده آمانای سخت شاه
پادشاه ابد شفق آما و پوز	دات من حرف و اتم و بلیته
بهت داد بمن منت کوشه	موتابریش بر آه
دختر ندیم کردت دست بر آما	لاوی شدی کردم چه دیر آما
آریه پیمان خاطر من نم	مندان پریت تک منیم
رستم دات ای شاه من کنگ	بجسته کنام فرس رنان
هر تا که زنده روی بر بتم	بندگترین روشاده بتم
منیج بنیا چه کردن کشت	چه نلیم کناه چه خلم کشت
در بد و تو منیج جبار کردار	پری شاه سهر بکشم بدار

چارش مردن ہر ہوش مردن	لوسہ در اولی تخت کی کاوس کران
صب جاہ خشم عقب پر شیم	پادشاہ وارت پڑو جلم کی یوم
دنیا تا یک بوختی تار و مار	مہراوند بکیشون سپای پشما
کوش دران بر سازان دلیران تمام	میناسی کردن بجایم بدعین تمام
شکر کشیدن کیجا دس شاہ بچنگ سہراب ناند	
فشاہر ماہ تبوس ہی در دوز	سحر چون بر آما لدر کوش
صف صف سوران بوختی جا کرد	دہ چینی گورز خوشرو با کرد
سند اسب خاصہ نہر بار	چابک دلیران صد ہزار
قلم ہیچ نند کا تدب تمام	شکر زینت عاجزین جنم
سر اسر سون جاہہ خوش نر	سوران شاہ فریدون نر
جہان بے دوز ظلمات نور تک	در نہ ظیل کوس روزی بے تک

دور و مهر چند سنگ ز روی سار	در بولای سفت چو شمشیر
سه روتا نوان کردن ملخار	نایا دلان قلعه رای سفا
هوا بے تاریک چینی و کور تیر	روی جهان ظلمات بے دریا
چو طرف هومان چه بالای	نگاه کرد چه در بیدار
شی ملکی سهر از شیر کج	دوش بهلوان بین جاوگ
سپاسنا آمان جابرا	ستی سز ز رور جنگ لیرا
فرست سیم خاطر رشن	چه سب عظیم دل باندن
سهراب ورت هومان چه	در صد کیکاوس سبانش عظیم
ویزدون پاک بنای لاسکان	کنت بدست من هم بنای کین
زره خوف نکرده نامدار	شی و برج برز بارونه حصا
دبا لشکر سبای پیراندار	دخمیه صدر تک و تک دیران

تمام دشت و کوه مأمون <sup>بنا</sup>	چه نغمه کسب ازین جو <sup>بنا</sup>
چند هزار پدایح <sup>بنا</sup>	صحرایه حشام <sup>بنا</sup>
پنجهان چه کوه مکیستیزان	سینه را چه فریاد ککر گریزان
فرمانا بچرخ حاضر در جلالت	سجده زمین برد روی <sup>بنا</sup>
سرتاپاش غرق حلقه <sup>بنا</sup>	کردنش بوق حلقه <sup>بنا</sup>
سهراب و رت <sup>بنا</sup>	آرد و فراروان <sup>بنا</sup>
چه بگویم که در زجه <sup>بنا</sup>	چه رستم چه زال <sup>بنا</sup>
چه حکم گوید زجه <sup>بنا</sup>	هر چه سپهریم <sup>بنا</sup>
اگر تو سبوح کارت <sup>بنا</sup>	هر چه سپهریم <sup>بنا</sup>
اگر است و ارحم <sup>بنا</sup>	اگر بد ما می <sup>بنا</sup>
بهر ادب شفت <sup>بنا</sup>	دانش رچو ان <sup>بنا</sup>

هر چه میسوی چه بپلوران  
بخت مولودم چون در قشور بماند

روح اول پر سید سهراب در چرخ بود ز

پساش او خیمه نیلکی زرباش  
سبرک زرستون ابریم طنائف

چند فرزند زربافت سپاسی کما  
دستن نامدین کرسی زرنگار

خیلی چادران پشمار بدو  
جمله حازرن نپای کشت او

نشتن پیت هزار رستاخوه  
سرستن زبان کرسی حاخوه

جلای دست رکت دیارک بهم  
صف صف سواران خلی بنی حم

دو سام سمنافری سام دار  
نام او و او فری سام دار

بچودت خیمه یکاوسن بن  
حساب بنم رزم تیب بن

پساش او خیمه سبز طلائع  
بناف خیاطه ستون بیم خا

ستون نهر و بند آلاک ازرقا  
مدر ذنونه ترج ساره شحاه

سر علم چه ترحم کلاه آردمان	کالانش قیمتی و سپای برسان
نیای علم در نشستن چو آنی	صفت پیکان جلالش چند بهلوان
دانش سپید از سپای سخن	نمیش موزان طوس نوزن
پیش از دخیمه زرد لاجورد	بترک ستون بوخوش و پلور
ز غزمه سازان صدرا کوی	بر سوجه بوزجه خیمه گلرنگ
دلت خیمه کور ز بیم همای	چه رزم شتر پیچ مدار و با
شیران سر فلکند و جان پاشن	خزندان سفال سبک کسین
پیش از دخیمه سرخ کلناری	ستون تفره بند لاجورد کاری
شاف ابریم شتر سر در بند	نبد کردن نیاز چند صلح کند
عسکرم چون باز زدند طوا	مذورش مددا سو بر بدن خرا
تیره خیمه سرخ خندان	خزندان کور ز بیم اندران

دلا و دیرتم شیر زار تن	کشده دیوان روی بر بتم
بر سش او خیمه شافی صغیرت	صفیقین تیره لول سلطان <sup>حنک</sup>
طنائف ابرم سرتون بزم	حش سدا دن مادره قیم
جوانی جبرتح کلفچه بنار	کوش دنک و رنگ صدای <sup>کوزمان</sup>
طاوس پریشان مذوران تاج	وین نشتن و با کرسی چوب عجاج
ویش خیر سبز زرین کلامن	کزیده شیران خرز نون <sup>سمن</sup>
بر سش او خیمه دیزد پناک	قاره ریان جنی کر جنک
بتن مذورش یکا یک تمام	جنی چند سپان مرصع مجام
سبد اخنی جبرتح خادان بزر	سرکشان باوج سماورت <sup>ر</sup>
سرتعم صبر طرح کله شیر نر	مشینو و با لای عجب طرز
والت خیمه هبرام کرم کورن	دنک نیکنایه سینه نعام بوزن



هر چه پیش چه پندوران	پشت مولاجم چون دفتر طمان
احمد رسیدن شهراب	در بجز کوز
پساش رو خیمه نعلی زرباش	تبرک زرتون ابریم
چند فرس زرباش و سپاس	و تن نامین کرسی زربکار
خیلی جا دادن شمار بدو	جمله حازرن بنای کشت
نشتن پت هزار ررتا چوه	سستن و بان کرسی حاجوه
چه لاک دت رست دبان	صف صف سوار از خنک پین جم
رو سام سهند قی سام دار	نام او و او چه فری نامدارن
عجرب دات خیمه سیکاروشن	صاحب بزم و رزم طیب سبازن
پساش رو خیمه سرخ طلسم فاق	طنف تهای خیاط ستون سیم فاق
سبب نفره مند لای زرقا	مدرو نترج سنا ر شحمه

1904

از بدین روز بر تو رسد آن  
 بی تازه زینج می  
 چند روز جنگی و لیران  
 آمان و امید و بهت  
 فلک از دستهای شکر گشته کفام  
 نزد کون رسم بدید  
 ابر در خطر ضمیمه کاشی کامر  
 آفرز کام ل ماور و مقار  
 و چون بنیاد بنیاد بنیاد  
 کون را به صدر رفته اند  
 از با شهر چون دروغ نیشتن  
 بی عجز رسوم از سوهیلوانه  
 حج و ایت زنی نه رسم ندیم پیش  
 میاد عرف آخر سر کامر  
 ز زر زنی شهر و شهر شمس  
 در این دستن کندوم صیان  
 ماور و کون در خنجر کمان  
 در اولی و حشمان  
 در کون و کون در کون  
 فلک از دستهای شکر گشته کفام  
 بی عجز رسوم از سوهیلوانه  
 حج و ایت زنی نه رسم ندیم پیش  
 میاد عرف آخر سر کامر  
 ز زر زنی شهر و شهر شمس  
 در این دستن کندوم صیان  
 ماور و کون در خنجر کمان  
 در اولی و حشمان  
 در کون و کون در کون



<p> سروش مجسمت در کرد بطل  هو در آتش ز سیم بر صفت  شوا اما کیناوس مجرب بی  ار مبلوانه بوینوز و حب  پر حشش کند آن حفا رن  روینا ندرت ظلمات دیور  لا در نفا کوه مهلووان سبب  ظلمه اب هر نه فکر جام سطر  رؤهش بهر انان محبسی  حاضر چی ز لاش رت و بان  و هیت عینت کیه صبا  بنا و یزدان ناک تن  صخر نر حصر مضم  صیران او به شبی کند  مکرتت و خنک  فریوان ز لاش </p>	<p> بر کمال  بیت بر کرده  عینه صبرش و ویا  ظلمت بر اعظم  سوز رن  دش تو را با دستور  خوشه به خوف اندیشی  که بریم رزم تو را و بیاید  تو را است جو مان مدرای  سوز ز یاد که سرت  و عینت کیه صبا  تم عینت صبا  تو عینت صبا  دوینه نسام نری  عینت ظلمه اب و نری  عینت صبا </p>
--	--

وانش آمانت منتهی ایران  
 ارستم و هر دو بنی و جم  
 چونکه به تقدیر بهای بر پاک  
 در ساکن بر نوز خاک با ش  
 نگاه تزد در مد جینا زنده رزم  
 زمسته شتاب آرد بو عینبر  
 کورش تا ش ه سخی دیان هم  
 که بندش کورگی در نذیبش  
 و غضب منتهی او نیش رستم  
 آلمان و بزبان جی بهم لمان  
 و انشان ظاهر اب غزنی کون  
 و ان کوی در زیر پیشی مور  
 ظفر آه امشب اسکر  
 یکیک از نده و رحیمه و بد عم  
 صورت و فتنه در خاص کشت  
 سر و ما و ه

میا در ریح  
 لادش و لاش  
 نکر اب هم و درت  
 نش نه فز ز نظر  
 آمانا جلی و ریز  
 بیج از وفای ناگاه  
 مدها و بار حطبه  
 رستم و غضب  
 آمانا و ان  
 درین ن ز فتنه  
 تو سلام  
 هر من هر زمان حکم  
 حطبه زمره ان جیبی  
 و حبش باره  
 هر کی بد کن ما در  
 با و ی یک سبب و



کیونکہ ہم بہر دستم با سوز  
 و او بچار عظیم ضیعا دراز  
 و اشکش سارستہ کہ بود برین  
 دستم چہینہ شفقت نگردد  
 دستم دان ظہم اب کویک در امان  
 ظہم اب ان ای بہر جہا نزدیک  
 بی بہر مرد دیوانہ کم فاسد  
 نہ بر شوخ کا موروث نہ کنگ  
 دستم ہدایت گوید نہ ریحہ ساط  
 ہاں کہ دستم دنیا بر دستم  
 عزت بہر زہار نادر و نام  
 ست زرد و جرم کردن کواض  
 بینا لاینام شکرانم بہتیمی  
 ورنہ ہار نور و صفت گشت تمام  
 ساجوینہ دستم دانا موشکی  
 ہرگز نہ در زند و بیس با حرا  
 اسپر دست ندوشی مکمل  
 ضیعا از مردان شیران کا  
 نہ کہ گشت ضریب چنگل  
 آما دینہ با ہمندان صید  
 کفایت ذریا رسا در میان  
 جمید ہجران جفا در دور  
 آورد کند ختم جرم تمام  
 مہینت داسی ہند مہر کا  
 بہ جنب ز زینب مگر سحر  
 نامان و گوشت نہ بنت و دم  
 کے دارو تا وقت کرد کویا لم  
 مزالہ جنہ زان شیران کا  
 فقط خانہ کابل و دست  
 مرشدانہ فز زیند و بیس  
 اور و ہمندان معرکہ مصاف  
 ہر چند نقاحی کسی کہ  
 افسر کا نام رکھتا ہے

دکیران بیزو رضبتی مان	کلاه کمره کلاه کمره شمان
نه اید زبلا بانه او خاطر تنک	کوه خراسان عاجز بی و چند
دسته زره زره سینه جامه در اس	کسم وینه سپهر و ظلمت ختر تر
رخش تا اوز کلمی نزی بی کجه	کوه کوه لب کوز ز کوه کوه
تکر در ز اندیش ننه لانه	دور باز در ز قلنی ن با کوه
ببیک استی ز عم زالی	تندر ز ظرب کورم ننه لانه
زا اولاد زال منو هر بشو	کوه کوه کوه کوه کوه
کجه ش قبول کوه آمدن	کوه کوه کوه کوه کوه
هنر زندگی کوه نینر و	کوه کوه کوه کوه کوه
کجه و نه جنگ کوه کوه	کوه کوه کوه کوه کوه
نه لایق و تیغ میدان کینه	کوه کوه کوه کوه کوه
هر دو اسبان آمان و زبلی	کوه کوه کوه کوه کوه
وستی نر خالی کوه کوه	کوه کوه کوه کوه کوه
کجه و نه کوه کوه کوه	کوه کوه کوه کوه کوه
دکیران بیزو رضبتی مان	کلاه کمره کلاه کمره شمان



دست بحد و بیخ مو در خطر ناک  
 رسم ذات ظلم ابرو بر با سامان  
 مور زرقانون کردن فرزان  
 هر که صافه مپوسر کون  
 م بار مپوسر خون  
 گفتند جمله باز و بن  
 این ستمش نمیدان در دا  
 مرد پرزات با خوف ندین  
 کوسان ز ستمش پیران همه ظلم از کوه  
 نام از آن هو مان بندک استن  
 در ستمش حلقه کنند  
 آخر کوش نمیدان کار کار  
 سینه آقا هر یکم خطر  
 هو مان وقتان ظلم از جیف کوه  
 نوا و کنیز او تو مسکوا  
 در ستمش کوشند

ستمش از آن کس  
 حرفه مواجی  
 ز میدان کوش  
 مبخش در لرزه  
 ستمش از آن کس  
 راجه ز دست  
 بزینه از دیکان با صورت  
 دونه مهر یک رنج و صفا  
 نمیدان جنبه  
 صد کتر زم زو سن  
 هیچ مپوسر حلقه  
 دست مپوسر حلقه  
 نخت ام و از حق  
 جز رحمت و بخت  
 حوال گشتنست  
 از در از ز دست



دست تمام دهنون رسم طلا  
 طورش دست نیک و بد  
 بیا بچه موات جنغ سهر  
 هرگز نشاید ان نین  
 تو کم چه بیوت تخت  
 طش و ن دستم نوزال  
 هر کس نظم این بر خانی  
 از اسب زانم قدری  
 امکان و دان را نین  
 شیون کف ن و  
 بدوش من و جیح  
 بی و ن بخت  
 جان نمیشود  
 نین و زایل  
 شنی  
 دست تمام دهنون رسم طلا  
 طورش دست نیک و بد  
 بیا بچه موات جنغ سهر  
 هرگز نشاید ان نین  
 تو کم چه بیوت تخت  
 طش و ن دستم نوزال  
 هر کس نظم این بر خانی  
 از اسب زانم قدری  
 امکان و دان را نین  
 شیون کف ن و  
 بدوش من و جیح  
 بی و ن بخت  
 جان نمیشود  
 نین و زایل  
 شنی

دست تمام دهنون رسم طلا  
 طورش دست نیک و بد  
 بیا بچه موات جنغ سهر  
 هرگز نشاید ان نین  
 تو کم چه بیوت تخت  
 طش و ن دستم نوزال  
 هر کس نظم این بر خانی  
 از اسب زانم قدری  
 امکان و دان را نین  
 شیون کف ن و  
 بدوش من و جیح  
 بی و ن بخت  
 جان نمیشود  
 نین و زایل  
 شنی

## فەرھەنگۆگی ناو و وشە

ئاغەى خوراسان: مەبەست ئىمام رەزا، ئىمامى ھەشتەمى شىعەكانە.  
ئەرژەنگ: ناوى سەرلەشكەرى دىوان لە دىوانى دىوسفید كە لە شەپى مازەندەراندا بە دەستى  
رۆستەم كۆزرا .

ئەژدەھای دەمان: ئەژدەھایەك لەو پەرى توورەبى و ترسناكیدا گرى ئاگرى لە دەم دیتە دەر.  
ئەرقەم: ئەبلەق، رەش و سىپى، ماری رەش و سىپى.  
ئەسپەر: قەلغان، كەرەستەى بەرگرى.

ئەلكوس: پالەوانىكى تورانى بوو، كە بە پىى مېتۆلۆژى ئىرانى بە دەستى رۆستەم كۆزراوھ.  
بەور: بەبر، پلینگ

بەھرام: پالەوانىكى سەردەمى رۆستەم و كەيكاس شا كورپى گۆدەرز.  
بەھرەمان: يان بارەمان پالەوانىكى دىكەى تورانىى ناو شانامە و سەردەمى رۆستەم.  
بەردى خارا: بەردى ھەر سەخت و خۆراگر.

بەيرەق: وشەيەكى توركییە بە مانای ئالا، بەواتای بەیداخ و ئەو پارچەيە دیت، كە لە شەپدا بەرز  
دەكریتەوھ.

بىژەن: كورپى گىو، نەوھى گۆدەرز و خوشكەزای رۆستەم يەككە لە پالەوانانى سەردەمى رۆستەم.  
لە چىرۆكەكانى دىكەى شانامەى فیردەوسیدا بىژەن لە شوینىك بارەمان و لە شوینى  
دىكەش ھومان پالەوانى تورانى دەكوژى.

پیلەتەن: فیلەتەن ناسناوئىكى دىكەى رۆستەمە لە شانامەدا .

تازى: عەرەبى، ئەژدەھاكى تازى يانى زوحاكى عەرەبى.

ترنج: مېوھەكە لە نارنج گەورەترە و پىستەكەى دەكریتە مرەبا، بە عەرەبى پىى دەگوتى تفاع  
مائى.

حەفت خان: يەككى دىكە لە چىرۆكەكانى ئىو شانامەى كوردییە و ھەك يەككە لە شەپە ھەرە پر  
مەترسییەكانى رۆستەم دەژمىردى. ئەم چىرۆكە لە خویندەوھە يان گىرانبەوھە لە شانامەى  
فیردەوسى و شانامە كوردییەكاندا ھە پىش چىرۆكى رۆستەم و زۆراب دەكەوئ، لە پەندى  
كوردى و ئىرانیدا ئەگەر كارىك بە زەحمەت بىت دەلین ھەك ھەفتخوانى رۆستەم واھە.

توس: كورپى نەوزەر. پالەوان و سپاسالارى كەيكاس شا. بنەمالەى "زەرىن كەفش" لە سنە خۇيان  
دەبەنەوھ سەر بنەجەى توس. بە پىى شانامەى فیردەوسى سەرلەشكەرى سپاى ئىران لە

سەردەمى شايانى كەيلىنى كەيقوباد، كەيكاس و كەيخوسرەو شادا بوو. توفەيل: تفل، مندال، زارۆك، بچووك، كۆيلە. جەيخوون: لە فارسيى كۆندا بە ماناي چۆم و پووبارى گەورە هاتوو. هاوكات گۆيا چۆمىكيش بوو لە توركىستان كە لە فارسيدا ئاموودەريا و لە فارسي زۆر كۆنیشدا وەخشابيان پى گوتراوه.

هەكاك: ئەو وستايەى نەخش و نىگار لە سەر بەرد يان جواهير هەلەكەنى. حەوت جۆش: ئاسنىكى قايم و خۆراگرە، كە لە تىكەلكردنى حەوت فلزى وەك ئاسن، مس، زىر، زيو، سرو، جست و ئەرزىز دروست دەبى. خواجە و غولامى: ئاغا و نۆكەرى، لە چىرۆكى پۆستەم و زۆرايدا مەبەست لە مافىكى دوولايەنەيە لە نيوان دوو كەسدا بەرانبەر بە يەكتەرى ئەگەرىچى يەكيان دەسلەلاتدار و ئەوى دىكەيان بېدەسلەلات.

خەدەنگ: جۆرە دارىكى زۆر سەخت و قايم بوو، كە لە رابردوودا تير و كەوانى لى ساز كراوه. خەفتان: يان خوفتان، قەلغان يان جلى تايبەتى شەپ. درەفش: درەفش كەيان يان كاويانى " ئالاي ئيرانىيەكان بوو كە هەتا سەردەمى هاتنى ئىسلام و شكاني لەشكەرى ئيران هەر مابوو.

دييا: جۆرىك قوماشى حەريرى نەرمە كە لە هەوريشم دەچندرى. دەستان: دەستان ماناي داستان، چىرۆك و بەسەرەت دەدا. بەلام هاوكات " دەستان" ناسناوى پۆستەم و بنەچەى پۆستەمە. بىجگە لەو دەستان يانى مەكر و فرت و فىل و گۆيا لە "سام" باپيرەى پۆستەمەو هاتوو، لە شانامەى كورديدا هاتوو: پۆستەم جە ئەولاد دەستان سامەن.

دولۆل: ناوى يەككى دىكە لە ئەسپەكاني حەزەرتى مەحمەدە. ديز: يان ديز ماناي رەنگ دەدا. ناوى ئەسپى خوسرەو پەرويز شەبديز بوو يان ئەسپى رەنگ رەش.

دېو سفيد: ئەو دېوئەى كە بە دەستى پۆستەم لە مازندەران كوژرا. لە داستانى حەوت خوانى پۆستەمدا لە شانامەى فيردەوسى بە دريژەى باسى كوشتنى دېو سفيد كراوه. رۆژى كەربەلا: مەبەست رووداوى كەربەلا و كوژراني حەزەرتى حسەين و هاقالەكانيەتى. رەخشى پۆستەم: هەرەك پۆستەم خۆى بوونەوهرىكى ئەفسانەيى بوو. رەخش تەنيا ئەسپىك بوو، كە دەتوانيوويەتى قورسايى پۆستەم هەلگرى، وەك ئىنسان هۆش و ئاوەزى هەبوو، لە قسەى پۆستەم تى گەيشتوو و شەپى لەگەل شير و ئەژديها كردوو، بە پىي شانامەى فيردەوسى پۆستەم و رەخش هەموو كات پىكەو بوون و ئاخەرەكەيشى هەر پىكەو مردوون.

رەفەرف: ناوى يەككى لە دوو ئەسپى حەزەرتى مەحمەدە. رەستاخيز: پىكەتوو لە رەست بە ماناي مردوو و خيز بە ماناي هەستانەو، هەستانەوئەى مردووان، رۆژى حەشر، كۆتايى جيهان و قيامەت.

ره‌هام: کورپی گۆدهرز و نه‌وه‌ی که‌شواد، یه‌کێک له پالئه‌وانانی سه‌رده‌می رۆسته‌م و دواتر سه‌رله‌شکه‌ری پارامی گۆپ.

زال: باوکی رۆسته‌م کورپی سام کورپی نه‌ریمان.

زمه‌ریز: به مانای سه‌رمای یه‌کجار سه‌خت دئ. تۆز و باوه‌هۆی به‌فره له کاتی سه‌رمای زۆر و له پاده‌به‌دردا.

زه‌ر: یه‌کێکی دیکه له ناسناوه‌کانی زال باوکی رۆسته‌مه. به پتی بۆچوونی عیماده‌دین ده‌وله‌ت‌شاهی زه‌ر له ئه‌وێستا‌شدا هه‌یه و وشه‌یه‌کی کوردییه‌وه و مانای زێرین یان په‌نگی وه‌ک زێر ده‌دا.

زه‌نگه‌ی شاوران: زه‌نگه‌ کورپی شاوران یه‌کێک له پالئه‌وانانی سه‌رده‌می رۆسته‌م و که‌یک‌اوس شا.

زه‌هره: ئه‌ستێره‌ی ناهیدی‌شی پتی ده‌گوترئ.

زه‌واره: برای رۆسته‌م و کورپی زال، پالئه‌وانی‌کی ده‌رباری شا‌کانی ئێران، که زۆرجاریش له شه‌په‌کاندا له‌گه‌ل رۆسته‌م بووه.

ژنده‌په‌زم: یان ژنده‌په‌زم، خالۆی زۆراب و برای ته‌همینه. له ژماره‌یه‌ک شانامه‌ی کوردیدا وه‌ک ته‌نیا وه‌ک پالئه‌وانی‌کی پازدار و باوه‌ری‌تکراوی ته‌همینه و زۆراب ناوی هاتووه.

سام: به پتی میتۆلۆژی ئێرانی بنه‌مائه‌یه‌کی نه‌جیب‌زاده‌ی ئێرانی له سه‌رده‌می 'هورموز'دا بووه. سام باپیری رۆسته‌م واته باوکی زاله.

سورمه: ئه‌و شته‌ی چاوی پتی ده‌پێژن.

سه‌مه‌ند: ناوی ئه‌سپی زۆرابه هه‌روه‌ک په‌خش ناوی ئه‌سپی رۆسته‌مه. په‌نگی مه‌یله‌و زه‌رد، ته‌نیا بۆ په‌نگی ئه‌سپ به‌کار ده‌برئ.

شاپور: ناوی پالئه‌وانی‌که هاوکات شاه‌پور یان شاپور پیکهاتوو له شا و پور، پور واتای کورپی ده‌دا واته کورپی شا، شازاده.

شیدوش: کورپی گۆدهرز و برای گیو، یه‌کێک له پالئه‌وانه ئێرانییه‌کانی سه‌رده‌می رۆسته‌م.

عاج: ددانی فیل که که‌ره‌سته‌ی گرانبه‌های لئ ساز ده‌کری.

عه‌نان: هه‌وساری ئه‌سپ.

فه‌ر: وه‌ک، ئاسا، ویتا.

فه‌رق: سه‌ر، نه‌وقه سه‌ر، راست خه‌تی ناوه‌پراستی که‌لله سه‌ر.

فه‌هاد: پالئه‌وانی‌کی ئێرانی، که له سه‌فه‌ری که‌یک‌اوس شادا بۆ مازهنده‌ران له‌گه‌لئ بووه.

فه‌ریبوز: کورپی که‌یک‌اوس شا که به پتی شانامه له شه‌ری "دوازده رۆخ"دا "که‌لباد"ی کورپی "پیرانی وه‌یسه"ی تورانی کوشت.

قوباد: کورپی کاوه‌ی ئاسنگه‌ر و برای قارن. یه‌کێک له سه‌رله‌شکه‌ره‌کانی ئێران که له سه‌رده‌می پادشایه‌تی نه‌وزه‌ر کورپی مه‌نوچه‌ر له شه‌ر له‌گه‌ل پادشای توران ئه‌فراسیاب به ده‌ستی باره‌مان کوژرا. دوو قوباد هه‌بووه یه‌ک پالئه‌وانی ئێرانی و یه‌ک پالئه‌وانی تورانی. به پتی میتۆلۆجیایی ئێرانی ئه‌فراسیاب و بنه‌چه‌ی تورانییه‌کان له‌گه‌ل ئێرانییه‌کان له یه‌ک بنه‌مائه‌ بوون و هه‌ر بۆیه زۆر ناوی هاوبه‌ش له نێوان ئێران و توراندا له چیری‌و‌که‌کانی شانامه‌دا ده‌بیندرین.

قهساس: چه مکتبی ئیسلامییه بۆ "تۆله".  
کلاو خود: کلاوئاسنین، کلاوی تایبەت بە شەڕ.  
کەستەم: گەستەم، گەستەم، پالەوانیکی سەردەمی پۆستەم.  
کەیی: کەیان، بە پادشا گەرەکان و تراو. بە پادشایانی وەک کەیکاس و کەیقوبادیش گوتراو  
پادشاکانی کەیان، یان کەیی.

کەهتەر: بچووک، نۆکەر.  
کەیکاس شا: دوو مین شا لە زنجیرەیی شایانی ساسانی و یەکیک لە چوار کورپی کەیقوبادشای  
کەیان.

کورسی زەرەنگار: ناوئیکی ئاساییه بۆ کورسیهک کە پادشاهان لە سەری دانیشتون. لە  
گێرانه و یهکی له کیدا له شانامه ی له کیدا هاتوو: له میوانداری پادشای سەمهنگاندا هەر  
کورسیهک بۆ پۆستەم دینن لە بەر قورسای پۆستەم لە ژیریدا دەشکێ، ئاخەرەکی  
تەختی زەرەنگار کە زۆر قایم و خۆراگر دەبێ بۆی ساز دەکەن هەتا پۆستەم بتوانێ لە  
سەری دانیشی.

گوردنآفرید: کچی کەژدەهەم. ئەو کچە پالەوانەیی بۆ رزگارکردنی هەژیر چوو شەری زۆراب بەلام  
گیراو دواتر بە فیل خۆی رزگار کرد. لە شانامه ی فیردەوسیدا لە چیرۆکی پۆستەم و  
زۆرابدا فەسلێک بۆ شەری گوردنآفرید و زۆراب دیاری کراو.

گۆدەرز: پالەوانیکی دیکە سەردەمی پۆستەم کورپی پالەوان کشواد. بە پیتی میتۆلۆژی ئێرانی  
دوو گۆدەرز هەبوو، یەک گۆدەرز کورپی کەشواد و باوکی گیو، واتە ئەم گۆدەرزەیی لە  
چیرۆکی پۆستەم و زۆرابدا ناوی هاتوو کە لە سەر یەک ۸۸ کورپی هەبوو. یەکی دیکەش  
گۆدەرز کورپی قارنی کورپی کاوهی ئاسنگەرە واتە باوکی هەژیر.

گۆر: گۆر یان گور ناسناوی بارامی پینجەم کورپی یەزدگرد بوو، کە لەگەڵ پالەوان بارامی  
سەردەمی پۆستەم و کەیکاس شا جیاوازی هەیه. هاوکات کوترکراوهی گورەخەر، کەرە  
کپوهیه. لە هیندیک تیکستی دیکەدا گۆر وەک ئاسک وەرگێرداوه.

گورگین: ناوی پالەوانیکی ئێرانییه کورپی میلاد کە بە گورگینی میلاد بەناویانگە.  
گیو: پالەوانیکی ناوداری سەردەمی پۆستەم، کورپی گۆدەرز و میتیدی خوشکی پۆستەم.  
لاجەوهرد: رهنگی شین، بردیکی بەنرخ شین کە موروو و ملوانکە و ئەنگوستیلەیی لێ ساز  
دەکرێ.

لال: لەعل، یاقووت، گەوهر، جەواهیتر  
مادیان: مایین، ناوی تاک بۆ مایین لە زمانی فارسیدا.  
مشتهری: ئەستیره ی سەعدی ئەکەر و بەرجیسیشی پێدەگوتری.  
موشکی ناف: بۆنئیکی خۆش کە گۆیا لە ناوکی ئاسک دەگیردری.

مەردەنان: مردووم، مەگەر من مردووم. لە کۆی ئەم چیرۆکەدا چەن جار وشەیی "مەرد" بەکار  
هاتوو، کە هیندیک جار مانای "پیاو" دەدا و هیندیک جاریش مانای مردوو.  
مەهتەر: گەرە، پیاوماقوول.

میش: مهر، پهن.

نوشارو: درماني جيٺانٺوڪي گڏيا مردوواني چاڪ ڪردووه ته وه. له فهرهنگي ديٺخودادا هاتووه:  
درمانتيڪي سرووشي، كه گڏيا له داري سهروي ڪيويي دروست ڪراوه.

وهيسه: وهڪ پالءوانتيڪ له چيرٺوڪي رڳسته م و زورابدا ناوي هاتووه. به پتي بڳووني عيمادهدين  
دهولءتشاهي "وهيسه" يهڪيڪ له پياوچاڪ و گهرهڪاني نائيني زردهشتي بووه و له ههمان  
شوين (له سهر ريگاي نيوان ڪرماشان - رهوانسهر)، كه ئيسٽا وهيسهلقهرهني پي  
دهگوتري، نيٺراوه. هوڪاري ناوديرڪردني شوينه پيروزهڪاني زردهشتي و گورينهوهيان به  
ئسحابهڪاني ئيسلام نهوه بووه كه بهو شيويهه تواندراوه، شوينه پيروزهڪاني زردهشتي  
له ترسي رووخاندن بپاريزري. ئهمهش نهڪ تهنيا له وهيسه بهلڪو به پتي تيروانيني  
دهولءتشاهي زوربه ي شوينه پيروزهڪان له ڪوردستان كه ناوي ئسحابهيهڪي لي نراوه،  
دهگريتهوه و نهوانه له بنه رهدا شويني پيروزي زردهشتي بوون.

هاموون: دهشتايي به بي ڪيو و تهپولڪه، دهشتايي به بي بهزايي و نهوي، له چيرٺوڪهڪدا مهبهست  
نهويهه له بووني نهوه هموه لهشڪهره شيو و ڊول پر ڪرابوون و هموه و لات وهڪ دهشتي  
هاموون تهخت دهينواند.

ههجيير: يان "ههٺير" ليرهه ڪوري گڏهرزي كهشواده. بهلام له ميتولوزيائي ئيرانيدا ههٺيرتيڪي  
ديڪه ههيه كه ڪوري قارني ڪوري ڪاوهي ئاسنگهر بووه، دياره نهيمش هر له سهردهمي  
رڳستههدا زياوه.

هومان: پالءواني توراني نيوشانامه، براي پيران وهيسه و سهلهشڪري سپاي شا نهفراسياب،  
هر به پتي شانامه دواتر به دهستي بيژهن ڪوري ڪيو ڪوٺراوه.