

أين، علمانية، فئدهميتاليزم



محەمەد ئەركۆن

ئاین، عەلانییەت، فێدەمێنتالیزم

وەرگیڕانی:

شوان ئەحمەد



دەزگای چاپ و بلاکردنەوهی ئاراس

هەولێر - هەریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترونی aras@araspess.com
وارگه‌ی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

محهمه‌د ئه‌رکۆن
ئاین، عه‌لمانییه‌ت، فینده‌مینتالیزم
وه‌رگنیرانی: شوان ئه‌حمه‌د
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٢٨٨
چاپی دووهم ٢٠١٢
تیریز: ١٠٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌رپوه‌به‌رایه‌تیی گشتیی کتیبخانه گشتییه‌کان ٦٥٣ - ٢٠١٢
نه‌خشاندنی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کرهم
هه‌له‌گری: شیرزاد فه‌قی ئیسماعیل

ژینک:
ژماره‌ی پێوانه‌یی ناوده‌وله‌تیی کتیب
ISBN: 978-9966-487-57-7

پڙست

- پيشه‌کي: بوجي دهبيت عملاني بين؟ 7
۱. دياردهي فيندهميتتاليزم 15
۲. نئين و عملانيهت 29
۳. عملانيهت و ئيسلام - نئاتورک وهک نمونه‌پهک 91



پيشه کی

بۆچی ده بئیت عهلمانی بین؟

له راستیدا بۆ ئه وهی له مانا مهیدانییه کانی عهلمانییهت بگهین، ناچارین له سه ره تادا سروشتی ئه و دۆخه سیاسییه بناسینه وه که سیسته میکی وهک عهلمانییهتی تیدا پیاده دهکریت. ئاخۆ عهلمانییهت وهک سیسته میکی قابیلی خواستنه، یاخۆ پیشتر پیویستی به له بارکردنی زه مینه ی کولتوری هه یه؟ پرسیاریک که بۆ سیسته میکی وهک دیموکراسییه تیش هه مان شته. پاشان ئاخۆ عهلمانییهت بی دیموکراتییهت داده مه زریت، یاخۆ به پیچه وانه وه دهکریت دیموکراسییه تیکی هه قییمان بی عهلمانییهت دهستگیر بئیت؟ به لکو له نزیکه وتنه وهی وه لآمی ئه م پرسیارانه دا شتی کمان بۆ روون بئته وه.

له سه ره تادا هه ق وایه له و پیوه ندییه به یه کدا چوو ه بگهین که له نیوان چه مکی دیموکراسی و عهلمانییه تدا هه یه، بی ئه وهی خۆمان به وه وه خه ریک بگهین که کامیان پیش ئه وی تریان دهکهن. مادامیک ئیمه دهخوارین له سروشتی ئۆرگانی ئه و پیوه ندییه بگهین که ئه م دووانه پیکه وه گری دهدات. له راستیدا پرسی عهلمانییهت پرسی کۆمه لگه یه کی مه ده نییه، کۆمه لگه یه ک که ریکخستنیکی ئاسۆیی و ته ندروستی هه یه. له و پرووه وهی که مه وداکانی ده ربړینی له به رده مدا ئاوه لایه و خاوه نی تویتز و گرووی کۆمه لایه تی جۆراوجۆره. واته خاوه نی ته نیا ماسکیک نییه، بگره هه ر تویتز و گرووی پیک به پپی پیکه و به رژه وه ندی کۆمه لایه تی خۆی روخساری تاییهت به خۆی هه یه.

کۆمه لگه یه ک که به ته بیعهت ناچار ده بئیت بۆ راییکردنی پیکهاته ی

كۆمەلەيەتى خۇي ھېزى، كۆمەلەيەتى و سىياسى جۇراوجۇر بەرھەم بەھىنەت، يان لانى كەم پىويستى بە نمايندەكردنى جۇراوجۇر بېت. ھەلبەت ئەگەر بەشىكى ئەم نمايندەيە سروشتىكى كۆمەلەيەتى ھەبىت، ئەوا بەشىكى ئەم دىكەي فۆرمىكى سىياسى ھەيە و پىويستى بە گەلەكردنى حزبىانە ھەيە. حزىش بەو مانا تەندروستەي مەبەستمانە، بىتتەيە لە رىكخستن و جەلەوگىرکردنى خەون و خەياللى گروپپىك ياخۇ توپپىكى كۆمەلەيەتى ديارىكراو و داوترىش بە سىياسىكردنى بە ئاراستەي بەدەھىناندا.

بەم مانايشە كە فرەحزى ياخۇ فرەنمايندەيى، بەرەنجامىكى سروشتى كۆمەلەيە مەدەنىيە. رىگرتنىش لە بە مەدەنىيەونى كۆمەلەگە، لە ھەمان كاتدا بەرپاكردنى سىستەمى فرەحزى، ھىچ نىيە جگە فېللىك بۇ رازاندنەوہى خوانى دەستەلات. واتە ئەزمونىكى سىياسى بۇ خۇي دەبىتە رىگر لە بەردەم بە مەدەنى نەبىونى كۆمەلەگەي مەدەنىدا، ئەويش بە غەرقرى كۆمەلەگە لەناو ئاراستەيەكى جەماوہرى تاك روخساردا و قۇرغىكردنى ھەموو مىكانزمە مەدەنىيەكانى دەرىپىن و خۇخەملاندن.

لە ھەمان كاتدا رىگەدان بە دامەزاندنى پارتى سىياسى بەناوى بەرپاكردنى ژيانى فرە حزىيەوہ، ئەمەش بە بۇچوونى ئىمە فاولگرتنىكى ئاشكرايە لە پرۆسەي مەدەنىيەت و دىموكراسىيەت و ئامانجى ھەلسوكەوتىكى لەو جۇرە، تەنيا بەخشىنى شەرعىيەتتىكى سىياسى كاتىيە بە دەستەلدارىتتەيەك لە رىگەي بەكارتۇنىكردنى ژيانى فرەحزىيەوہ. مادامىك كە كردنەوہى ئاسۇ كۆمەلەيەتتەيەكانى كۆمەلەگە و دابىنكردنى كەنالە مەدەنىيەكانى تەعبىر لەخۇكردن، رىستىك ئىجرائاتە و پىش بەرپاكردنى سىستەمى فرەحزى دەكەوېت، ديارە حزب بەو پىناسەيەي سەرەوہ كە باركردن و ناردنى خەيال و نىيەتى گروپپىكى كۆمەلەيەتى خاوەن روخسارە بۇ ئامانجىكى ديارىكراو.

بېگومان دۆخېكى مەدەنى لەو جۆرەى باسماڭ كړد، پېويستى به ديموكراسييهت ههيه وهك سيسته ميگ بۆ رېكخستنى ژيانى سياسى ههموو ئه و هيزانهى، ئهركى نماينده كړدى توپژ و گروهه كانيان دهچته ئهستو. ماداميك كۆمه لگه يهكت ههيه له رووى پتكهاتهى كۆمه لايهتى خويه وه ،سيما و روخسارى جياواز و فورمه له بووى تيدايه و هيزيكى كۆمه لايهتى دياريكراو دهستى به سهر كۆى ستراكترى كۆمه لگه دا نه گرتووه. بۆيه دهبيت ژيانى سياسى ئه و كۆمه لگه يهش به ميكانيزميكى سياسى وه ها رېكخريت كه پانتايى دهسته لاتي سياسى بۆ نماينده يهكى دياريكراو قورغ نه كريت.

ته نيا ميكانيزميكيش بۆ پاراستنى دهستكه وته مەدەنييه كانى كۆمه لگه، سيسته مى ديموكراسييه ته. ئه و سيسته مهى پانتايى حوكم كړدى له به ردهم زياد له هيزيكدا ئاوه لا دهكات و سندووقى هه لېزاردى دهكات هه حهكى بالادهستى هيزيك به سهر هيزيكى تردا، بى ئه وهى شانسى حوكم كړدى له به ردهم هيج توپژ و گروهه ييكدا دا بخت.

به لام ههموو ئه و هيزه سياسى يانهى له دنيا دا هه قى نماينده كړدى به خويان ددهن، دهخوازن هه لگري شه رعييه تيكى وه ها بن كه له رېگه يه وه دهستكراوه ييى خويان پياده بكن. ئه م ته رحهش زياتر بۆ ئه و كۆمه لانه دهشيت كه ستراكترىكى مەدەنى نييه و ته نيا په يمانى كۆمه لايهتى و متمانهى توپژه كۆمه لگه يييه كانى به س نييه بۆ به خشينى شه رعييه تى نماينده يى.

هه لېهت له كۆمه لگه ي له و جۆره شدا هيزه سياسى يه كان مافى فراوانتر و دوور مه و داتر به خويان ره و ده بينن. ئه مهش بېگومان شه رعييه تى زياتريان لى دهخوازيت. دياره شه رعييه تى ئاينيش به هيزترين جۆرى شه رعييه ته كه هيزيكى سياسى له ساته وهختيكى كۆمه لگه يدا په ناي بۆ به ريت، به جۆريك كه رهنگه شه رعييه تيكى له و جۆره قه دهرى ئه و هيزه سياسى يه له ههموو ئه و

لښېچينه وه و چاودېريانه بدنښته وه که هه موو هڅيزيکي سياسي له واقعي ميدانيدا، پښويسته له سهری مومارسه بکړت.

ليړه وه قسه له سهر زهروورته سيسته ميک دهکين که ناوی عه لمانيه ته و يه کيکه له و کهرسته نرگاننيانه ی، کوم ه لگه ی مه دهنی و ديموکراسيه تي پي ته و او ده بيت. به لام چون؟

بيگومان به خشي ني شهريه تي ناي ني به هڅيزيکي سياسي، له ويدا خه تره که زمينه يه کي پيروزکراو بو نه و هڅزه دابن دهکات، له کاتيکدا زمينه ي کار ي سياسي له بنه رتدا زمينه يه کي مه داني و کوم ه لگه ييه، به ه موو ماناکاني کوم ه لگه ييوون که ه لبت نه و رڼه ييوون و گوراوييه دهگه ني ت که بهرزه و هندی تويز و گروهه کوم ه لايه تييه کان دهيسه پښت.

واته شهريه تي ناي ني که ره ه نديکي ناسماني هيه و به ته بعه ت سروشتيکي پيروزکراو و رها به ه موو نه و نايديايه و نه ريتانه ددات که ده بنه ه لگري، له وه ختيکدايه که حزب نماينده ی نه و گريبه ندييه کوم ه لايه تييه دهکات که گروهه يکي کوم ه لايه تي دياريکراو وهک نه مانه تيکي مه دهنی پي ده به خشي ت. مه به ست له نه مانه تي مه دهنی ه موو نه و متمانه رڼه ييه که له بنه رتدا، رڼه ی بووني بهرزه و هندی گروهه و تويزه کوم ه لايه تييه کان دهيسه پښت.

مادامک پيکهاته ی کوم ه لگه پيکهاته يه کي گوراو و دنياييه، بويه ناکريت نايديايه کي سياسي به شهريه تيکي جيگير و ناسماني نوښنه رايه تي بکات. حزبي سياسي له بنه رتدا داهڼراويکي دنيايي و کوم ه لگه ييه، بو داوکيکردن له رستيک نييه ت و نه ريتي کوم ه لايه تي دياريکراو، له کاتيکدا ناي ني که بهرزه و هندی دني و دنيايي پانتاييه کي به شهري فراواني هه يه به ه ند و ه رده گريت، نه مه ش له ويدا خه تره نه و هڅزه سياسي يه شهريه تيکي ناي ني به خو ي ددات و وه می نه وه ی لا دروست ده بيت که

دەتوانىت لە يەك كاتدا، نەمىندەى ھەموو كۆمەلگە بەسەر يەكەو بەكات. ئەمەش ئەگەر لە بۆچووندا و ھەمىكى زەق بىت، ئەوا بىگومان لە پراكتىكى سىياسەتدا دەگاتە خۆسەپىنى و تۆتالىتارىيەت.

لە لايەكى ترەو ئەين لە رووى زەمىنەو مەودايەكى سەروو مېژووئى ھەپە و بۆ ھەموو كات و شوپىنك دەست دەدات، ھەلبەت ھەلگرتنى شەرعىيەتى ئاينى بۆ حزب بىانووى رەھابوونى دەست دەخات و ئەو تايەتمەندىيە دنيايىيانەى لى دەسپىنەتەو كە لە بنەرەتدا حزب خاوەنپىتى. بەلام با سەرنجمان بە لاي رەنگدانەو سىياسى و مەيدانىيەكانى ئەم دۆخەدا بەرىن و بزەن، لە كوئىدا ئەم شتەنە سىستەمى عەلمانىيەتمان لى دەكەنە زەرورەتەك.

بىگومان سىستەمى فرەحزبى تەندروستترىن فۆرمى ژيانى سىياسى كۆمەلگە، بەو پىيەى لە بنەرەتدا كۆمەلگە پىكەتەيەكە لە زىاد لە توئز و گرووپىكى كۆمەلەيەتى و ھەلبەت بەرژەوئەندىيەك پىك دىت. بەلام رىكنەخستنى پىوئەندى نىوان سىياسەت و ئاين ياخۆ راستتر بەخشىنى شەرعىيەتى ئاينى بە پارتىكى سىياسى، رىگە لە بەردەم سىستەمى نەمىندەى جۆراوچۆر ياخۆ ھەقى نەمىندەكردن تەنبا بۆ ئەو ھىزە قۆرغ دەكات، ئەمەش خەتەرەكە تەنبا جياكردنەوئەى سنوورە بە يەكچووھەكانى نىوان ئاين و سىياسەت كۆتايى پى دەھىتەت.

واتە بە تەبىعەت بەخشىنى شەرعىيەتى ئاينى بە ھىزىكى سىياسى، داخستنى دەرگايە لەسەر پىوئەستبوونى ژيانى فرەحزبى و ھىزى جۆراوچۆر و كردنەوئەى دەرگاشە لەسەر ئىنفرا دىيەتى دەستەلاتخاوى، مادامىك ئاين زەمىنەيەكى تاقانە بۆ نەمىندەكردن دەستەبەر دەكات.

ئەمە لە لايەك و لە لايەكى ترەو تا ئەو دەقەيەى شەرعىيەتى ئاينى تەنبا ھىزىكى سىياسى سەرىشك بەكات، كەواتە ھەمان ھىز نەك ھەر شەرعىيەتى

تاقانە بوون بگرە كۆتابوونيش بۆ خۇي مسۆگەر دەكات. واتە پىي وا دەبىت كە نەك ھەر نوپنەرى تاقانەي كۆمەلگەيە، بگرە نوپنەرى ھەميشەييشى دەبىت. لىرەبەدواوہ ئەوہى پىي دەوترىت ئالوگۆرى دەستەلات، چ مەعنايەكى نامىنىت و پانتايى حوكمكردن بۆ ھىزىك بە بەردەوامى دەكەويتە سەرپشت. لەم رووہشەوہ ديموكراسيىەت وەك سيستەمىكى سياسى بۆ رىكخستنەوہى ژيانى سياسى كۆمەلگە و سەرپىشخستنى سيستەمى عەلمانى پىويستە، بەوپىيەي كە ناكرىت و نابىت گرەو لەسەر جياكردنەوہى دەسەلاتى سياسى بكەين لە ئاين و سنوورە بەيەكداجووەكانى ئىوانيان لى بكەينەوہ، تا ئەو دەقەيەي ھەموو ئەو ميكانىزم و كەرەستە ئۆرگانىيانەمان لە بەردەمدا نەبىت كە بۆ سەرخستنى ئەم پرۆسەيە واتە بە عەلمانىكردن پىويستمانە.

بۆ نمونە بەرپاكردنى ژيانى فرە حزبى و ئىجرائاتە مەيدانىيەكانى ئەم بوارە و بەگەرخستنى سيستەمى ھەلبىژاردن، لەناو ژيانى سياسى و كوردنەوہى دەرگاي ياسايى لەسەر ئالوگۆركردنى دەسەلات و دابىنكردنى كەنالە مەدەنىيەكانى دەربرين و ياسارپىژكردنى سەرئاپاي ژيانى سياسى، زنجيرەيەك تەرتىباتە بۆ ئەوہى سيستەمى عەلمانىيەتى پى بخرىتە سەر پى، ياخۆ لانى كەم لە پرۆسەي وەرگرتنەوہى شەرعىيەتى ئاينى لە ھىزە سياسىيەكان، يان بە دەرپىنكى تر دەرھىنانى بەرەي پىرۆز لە ژىر پىي ھىزە سياسىيەكان، نەكاتە دروستكردنى فەوزايەكى سياسى و كۆمەلەيەتى قوول ياخۆ قەيرانىكى متمانەكردن بخولقنىت.

بۆيە رەنگە ھەلسوكەوتى پىويست لەم بوارەدا پىشتر دروستكردن و دابىنكردنى زەمىنەي مەدەنى و ياسايى متمانەكردن بىت، تاوہكو بۆشايىيەك دروست نەبىت لە پرۆسەي گواستنەوہى ستراكترىكى مەدەنى و رپژەيى.

رەنگە واقىعى سياسى و كولتورى كوردى، ھەنووكە لە ھەموو كات پتر

پښوېستې به پراکتیک کړدنی سیستمی عهلمانیه بیت، به تاییهت که دیاردهی هه لگرتنی شه رعیهتی ئاینی له لایه ن چهنه هیژیکې کۆمه لایه تی و سیاسیه وه که ههندیک به (ئیسلامی سیاسی) ناوزهندی دهکن، بووهته به شیک له ژیانی سیاسی و کۆمه لایه تیمان. به ئەندانه یهک هه موو ئه و ئیجرائاته دیموکراسیهی تازه به تازه خراونه ته گهر، تیکرا له بهردهم هه ره شهی دیاردهیه کی له و جوړه دایه.

هه لبت به رگرتنیش له شه پۆلیکی له و شیوهیه، ته نیا به پتر دیموکراتیزه کړدنی ژیانی سیاسیمان چاره سه ر ده کړیت. ئەگه ر پروسه ی دیموکراتیزه کړدنی له رستیک نه ریت و ئیجرائات پیکه اتبیت، ئەوا تیوریزه کړدن و وه رگړانی کتیبیکې له م جوړه به شیکه له و پروسه یه.

توانا عوسمان



۱
دیاردهی فیندهمیتالیزم



هاشم سألخ: به دريژايي ئەم سالانەي دوایي، ئسوولییەت بووئەتە
یەکیک لەو مەسەلانەي جیهانی عەرەبی بە خۆیەو سەرقال
کردوو. چۆن لەم دیاردەيە تێ دەگەیت و ھۆکارەکانیشی چۆن
لێک دەدەیتەو؟

محەمەد ئەرکۆن: لە چوارچێوہی ئیسلام خۆیدا ناتوانین لە ئسوولییەت
تێ بگەین، گەر بێتو بە ئسوولییەتی ناو ئاینەکانی تری بەراورد نەکەین.
ناشتوانین بە شیوہیەکی دروست تاوتوێی بکەین، گەر مێتۆدە
مێژووییەکانمان بەسەردا پراکتیزە نەکرد. بۆ نموونە ھەکی ئەوہی لە
رۆئاوادا بەسەر ئسوولییەتی مەسیحیدا کرا.

کاتی ئەو ھاتووہ فیکری عەرەبی یاخۆ ئیسلامی، دەست بە لیکۆلینەوہی
ئەو شتانە بکات کە لە دەرەویدا روو دەدەن. بە تاییەتی لە بواری ئەو
لیکۆلینەوہ تازانەي بە شیوہیەکی گشتی لە دەوری ئاینەکان خول دەخوات.
مەبەستم ئەو لیکۆلینەوانەيە کە پێوہستە بە واتای دیاردەي ئاین و ئەو
ئەرکانەي لە کۆمەلگەدا رای دەپەرێنێ.

لێرەوہ بانگی موسلمانان دەکەم تا زیاتر و زۆرتر، بایەخ بەوہ بدن کە
مێژوو فیترمان دەکات. بایەخ بەوہ بدن کە زانستە کۆمەلایەتیەکان،
لەبارەي دیاردەي ئاینەوہ پیمان دەلێن. بەم پێیە و بۆ ئەوہی لە دیاردەي

ئسولۇيىيەت تى بگەين، ئەوا ناچار دەبىن تا لە رىتى زانستە
كۆمەلەيەتتەكەنەو بۇ بچىن. مەبەستم ئەوئەيە، پىويستە زانستە
كۆمەلەيەتتەكەنە (ياخۇ زانستە ئىنسانىيەكەنە)، بەسەر ترادىسيۇنى
ئىسلامىدا جىبەجى بگەين. وەك چۆن پىش ماوئەيەكى زۆر لە ئەورۇپا بەسەر
ترادىسيۇنى مەسىھىدا پراكتىزە كرا.

ئەلەتە موسلمانە كۆنسىرفاتىف و ئسولۇيىيەكەن بەرپەرچمان دەدەنەو
دەلئىن: (زانستە كۆمەلەيەتتەكەنە بەسەر ترادىسيۇنى ئىسلامىدا پراكتىزە
نابى، چونكە بەرھەمى رۇئاوايە. بەم پىيەش موسلمانان كاريان بەسەريەو
نىيە!).

ئەم ھەلۇيىستە سلبىيە لە زانستە ئىنسانى و كۆمەلەيەتتەكەن بە تەنيا
ئسولۇيىيەكەن ناگرتتەو، بگرە تا ئىستاش ئەمە ھەلۇيىستى زۆرەيى زۆرى
رۇشنىبىرانى عەرەب و ئىسلامىيە. ئەلەتە لەناو ئەمەدا چەند حالەتتىكى
رېزىپەر ھەيە، مايەي خۇشحالئىشە كە چەند حالەتتىكى رېزىپەر ھەيە. بەم
جۆرە موسلمانان بە داخراوى لەناو بازنەيى ترادىسيۇنىكى داخراو بەسەر
خۇيدا دەمىننەو.

ئەوان نايانەوئىت بوارى گفتوگۇ و مشتومر بەرراوان بكرىت و دەرگاكان
بخرىنە سەرپىشت، تا ھەوايەكى تازە لىيان بەدات. ئەوان نايانەوئىت زانستە
كۆمەلەيەتتەكەنە بەسەر ترادىسيۇنى خۇماندا پراكتىزە بكرىت، لە پىناو
نويكردنەوئى ترادىسيۇن و سەرلەنوئى تەئولكردنى ئىسلامدا، بەو پىيەي
ئىسلام دياردەيەكى ئاينى مەزنى لە رېزى دياردەكەنى ترادا. ئەوان لەو
ناگەن كە مېتۇدى بەراوردكارى لەگەل ئەوانى ترادا چەند بەسوودە، بە
مەبەستى تىگەيشتن لە خود. جگە لە ئىسلام چەنان ئاينى تر لە جىھاندا
ھەيە، ئەوئەتائى مەسىھىيەت و يەھوودىيەت و بووزىيەت و ھىندۇسىيەت و ..
ھتد، ھەيە.

کهواته ئیسلام وەکو دیاردەیهکی ئاینی (بە شیۆهیهکی رەها)، جیاواز نییە لە تەواوی دیاردەکانی تر. ئەو دیاردانەی پێوەندییان بەو ئاینانەوه هەیه که باسماڤ لێکردن. ئەلبەتە ئەو هەلۆیستەهێ لێردا وەری دەگرین هەلۆیستیکێ زانستییه، ئەمەش تەواو پێچەوانەهێ هەلۆیستی ئیماڤی دۆگمايی یاخۆ هەلۆیستی پاسیڤی ویزدانیه که بە درێژایی سەدان سال، بە میرات له باووپایرانمانەوه بۆمان ماووتەوه.

مسلۆمانی تەقلیدی یان ئسوولێ، له ههچ شتیکدا هەلۆیستی له هەلۆیستی مەسیحیهکی تەقلیدی یاخۆ یەهوودیهکی ئسوولێ جیاواز نییە. له بەرئەوهی هەریهک له وان له ناوهخۆیدا داخراوه و پێی وایه خۆی رەهایه و له دەرەوهی خۆشیدا ههچ شتیکێ تر بوونی نییە، یان وهکی بلێی ئەوانهی وهک ئەو نین گومرا و سەرلێشێواون.

مەبەستم له هەلۆیستی پاسیڤی ویزدانیش، ئەوانەن که دەیانەوێت تەنیا له پێی ئیمانیکێ تەقلیدییهوه قسه له سەر ئیسلام بکریت. بەدەر له وهش هەموو ئاقاریکی شیکاری ئەقلانی و زانستی وهلاوه دەنن. مادامە کیش ئەم ئاقاره بالادەسته، ئیتر مەحاله یهک هەنگاو بەرهو پێش بچن. کهواته وا پێویست دهکات رەخنه‌ی مێژوویی رادیکال به‌سەر ئسوولیه‌کان و غهیره ئسوولیه‌کانیشدا پراکتیزه بکریت، واته به شیۆهیهکی گشتی به‌سەر فیکری تەقلیدی جێبەجێ بکریت.

هاشم سألح: هەندیک دەلێن گوایه ئسوولیه‌کان په‌یره‌وی ئاقاریک له ئاقاره‌کانی ئیسلام ده‌کن، هه‌رچی ئاقاری ئەقلانی و هیومانستیشه (واته ئاقاری موعته‌زیه و فه‌یله‌سووفه‌کان) پشتگوێ ده‌خن. رات چیه به‌م قسانه؟

محەمەد ئەرکۆن: بێگومان، بەلام ئەو ئاقاره ئسوولیه (یاخۆ سەله‌فیه)ی

له سهدهی سیازدهوه جیگیر بووه دهستی به پهلهاویشن کردووه، تهشه نهسهندن کردووه، داهینان و بهرهمی ئهمرۆ نییه. ئسوولیهکانی ئهمرۆ پهگوریشیهیان له رابردوودا ههیه، تهنا ته وهکی دهبینین پهگوریشیهیان له رابردوویهکی دووریشدا ههیه. ئهوان لهسه زهمینهیهکی ساز و لهبار کار دهکن، یان تۆ بلی گهشه دهکن. زهمینهیهک له میژه ئامادهکاری بۆ دهکرئ و پئی بۆ خوۆش دهکریت. نهینی هیز و توانا و تهشه نهکردنی خیرا و به پهلهیان لیره دایه. قوتابخانه فیهیهکان به تهواوی له ولاتانی ئیسلامیدا بلاو بوونه تهوه، له هه ر ولاتیکیشدا یهکیک لهو مزهه بانه پهیرهو کراوه. له تورکیا مهزهه بی حه نه فییان پی په سه ند بووه، له سعودیه حه نه به لی، له میسر شافعی و له مه غریبی گه وره دا مالیکی و له ئیران جه عفه ری شیعی و .. هتد.

ئهم تایه ته نه ندی تییه بهر ته سک و سنوورداره، به پاشه کشه یهک له فره ئایدیۆلۆجی و فیکری داده نریت که له سه رده می کلاسیکی، یان له سه رده می زیرینی ته مه نی شارستانی عه ره بی ئیسلامیدا له ئارادا بووه. پلورالیزم بهر له پێخستنه ناو سه رده می دووباره کردنه وه و ته قلید و کاویژکردن (واته له سه رده می داوه شان و داخستنی ده رگه ی ئیجتیهادا)، شتیکی مومکین و رتیبیدراو بوو. بۆیه هه ر ئه وه نده به س نییه بلیین ئسوولیه ته لادانیکه له ئیسلام یاخۆ بلیین پیوه ندی به ئیسلامه وه نییه، له بهر ئه وه ی ئه مه چاره سه ری کیشه که ناکات. گرفته که له مه قوولتره و ئسوولی و غهیره ئسوولیه کانیش ده گریته وه.

ئسوولیه کان که سانیکن بیگومان به هه موو تیکسته کانی فیکری ئیسلامی ئاشنا نین. بگره ته نها بهو ئاقاره ئاشنان که به درێژایی میژوو بالاده ست بووه. واته ئاینزا سوننییه کان له لایهک و ئاینزا شیعییه کان له لایهکی تر، به لام هه ریهک له مهزهه بی سوننه و شیعه هه ر له سه ره تای سه ده ی سیازده وه دوو چاری چه قبه سه ستنیکی ترسناک هاتن، یاخۆ

پاشه‌کشه‌یه‌کی ترسناکیان به‌خۆوه بینی، ئەمەش تا سەده‌ی بیستەم بەرده‌وام بوو، واتە تا رۆژگاری ئەمرۆمان. ئەم داخرانە میژوووییە تا ئیستاش بە شیوه‌یه‌کی زانستی لەلایەن موسلمانەوه تاوتوێ نەکراوه و لیکۆلینە‌ی له باره‌وه ئەنجام نەدراوه. گەر لیکۆلینە‌وه‌ی له باره‌وه بکرایه، له‌وه ده‌گه‌یشتین که ئەو په‌وشه‌ی تێی که‌وتووین ده‌گه‌رێته‌وه بۆ ئەو سەده تاریکانه‌ی چووینه‌ ناوی و هه‌تا ئیستاش لێی نه‌هاتووینه‌ته‌ ده‌ر.

ئەمە مانای وایه ئیمه میراتگری ئەو سەرده‌مانه‌ین که له‌ جه‌وه‌ری پلورالیستی یاخۆ له‌ بره‌ستی فیکری و ئایدیۆلۆجی خاڵیه، نه‌ک میراتگری ئیسلامی شکۆداری سەرده‌می کلاسیکی بین (ئیسلامی کلاسیکی شه‌ش سەده‌ی به‌که‌می کۆچی ده‌گرێته‌وه، واته تا ده‌وره‌ی مردنی ئین روشد). ئەمە هه‌قیقه‌تێکی میژوووییە و جیگه‌ی گومان نییه.

بەم پتیه‌ پتیه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی میژوووییانه‌ سەیری مه‌سه‌له‌کان بکه‌ین. تا بزانی ئسوولیه‌ت بۆچی گه‌شه‌ ده‌کات و له‌ هه‌موو جێیه‌کدا ته‌شه‌نه‌ ده‌سینی و په‌لوپۆ ده‌هاوێت. ناگریت له‌م شتانه‌ تێ بگه‌ین گەر بێتو له‌ چوارچێوه‌ی ماوه‌یه‌کی زه‌مه‌نی کورته‌خایه‌ندا سەرنجمان دا، واته له‌ ماوه‌ی بیست سالی رابردوودا (با بلیین له‌ ساته‌وه‌ختی به‌ریابوونی شوێرشێ - خومه‌ینی-یه‌وه له‌ سالی ۱۹۷۹)، بگره‌ پتیه‌یه‌که‌ مه‌سه‌له‌کان له‌ چوارچێوه‌ی روانگه‌ی میژووویی درێژخایه‌ندا ده‌ستنیشان بکه‌ین، وه‌ک ئەوه‌ی میژوونووسی به‌ناوبانگ "فیرنان برۆدیل" باسی لێ ده‌کات.

واته بۆ ئەوه‌ی له‌ نه‌ینیی ئەم دیارده‌یه‌ تێ بگه‌ین که له‌ ئیستادا ته‌واوی جیهانی ئیسلامی گرتووه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها بۆ ئەوه‌ی ره‌گورپه‌شێ وه‌ها دیارده‌یه‌که‌ ده‌ستنیشان بکه‌ین، ئەوا پتیه‌یه‌که‌ هه‌شت سەده‌ بگه‌رێته‌وه‌وه‌ دواوه. به‌م جۆره‌ ده‌بینین زانستی میژوو مه‌سه‌له‌کانمان به‌ جوێرێک بۆ روژن ده‌کاته‌وه که له‌وه‌وه‌ به‌ر لێی بێئاگا بووین ئەمە گەر زانییمان چۆن

چۆنى له پرووى مېتودىيەوه به كارى بېنېن، ياخۇ به چ شىئوھيەك بهسەر
ترادسيۆنى ئىسلامى دېرىنماندا پراكتيزەي بکەين.

ئەمە بىرى رەخنەيى لەناو ئىسلامدا نوئى دەكاتەوه، ئىمەش له
هەلومەرجى ئىستادا ئەوپەرى پىويستيمان پىيەتى. ھاوکات لەگەل
ئەمەشدا، فیکرى ئىسلامى بهسەر ئاقارى زانسته ئىنسانىيەکان و
دەسکەوتە مەعرفىيەکانيدا دەكاتەوه. ئەو دەسکەوتە مەعرفىيەکانەي مەحالە
لەمړۆ بەدواوه پشتگوويان بخەين. بەم جۆره دەبين پراكتيزەکردنى ئاقارو
رېبازە مۆدېرنەکان بهسەر ترادسيۆنى ئىسلاميدا، شتیک نيپە به تەنها
حەزى پى بکەين، بگره خواستیکى پىويست و هەنووکەيپيە، بۆ ئەوهي
فیکرى ئىسلامى له قەتيسمانى زەمەن و دووبارەبوونەوهي سەردەمەکان
رژگار بکەين.

هاشم سالح: تۆ تەواوى پرۆژه فیکرىيەکەت له ژير ئەم ناوئيشانە
پان و پۆردا دادەنپیت: (رەخنەگرتن له ئەقلی ئىسلامى)،
مەبەستت چيپە لەمە؟

محەمەد ئەرکۆن: ئەم پرۆژەيە بۆ يەكەم جار لەو کاتەدا لەدايک بوو که
سەرقالى ئامادەکردنى تيزهئى دکتۆراکەم بووم، لەبارەي "مەسکوهيەي" وه
وهکی فەيلەسوف و ميژوونووسیک. "ئىبن خەلدوون" نمونە به
"مەسکوهيەي" دینیتەوه، ئەمەش بەلگەي گرینگی ئەوه... ئەم بىرپارە
ئاسۆيەکی گەرەي له بەردەمدا کردمەوه، لەبەرئەوهي ئازادىيەکی
سەرسورھینەرم له بىرکردنەوهيدا بەدى کرد، گەر بۆتو لەگەل ئەقلی ئاينى
دۆگماتىستى باودا بەراورد بکریت.

لاي "مەسکوهيەي" ئەوهم بەدى کرد که ئەو بەشىوهي فیکرى يۆنانى
سەترى ئەقلی دەکرد، فیکریک که پيشتر دەقەکانى وەرگيردرا بوونە سەر

زمانی عەرەبی، بەرلەوێ "مەسکۆهیی" لە سەدەى چوارەمى كۆچى
(دەیهى زایینی)دا، چا و بە دنیا هەلپینی و پى بگات.

ئەم بیرمەندە موسلمانە پابەندى ئەقلى رەخنەیی فەلسەفى بوو، بە هەموو
رەهەندەکانییهوه. پاشان دواى ئەوه ئاشناى ئەو بیرمەندانەى تر بووم كە
هاوسەردەمى "مەسکۆهیی" بوون، لە ریزی پيشەوەشیاندا "ئەبوحەییانى
تەوحیدی". بەم جۆرە کارنامەیهكى تەواوم لەبارەى ئەو نەوه رۆشنبیرەوه
نووسى، ئەوهى "مەسکۆهیی و تەوحیدی".

وهكى دەزانریت ئەوان پیکهوه لە رینگهى نامە گۆرینهوهوه (یان پرسىار و
وێلامهوه) کتیبكى هاوبەشیان داناوه، ئەویش کتیبى (الهوامل والشوامل)ه،
كە لە زمانەکانى تردا نمونەى دەگمەنە و یهكێكه لە گەنجینهکانى
ترادسیۆنى عەرەبى ئیسلامى. بەلى خویندنهوهم بۆ "مەسکۆهیی و
تەوحیدی" لە ئەقلىهتى بەرتهسكى دۆگمایى رزگارى كردم، ئەو ئەقلىهتهى
مەخابن تا ئەمڕۆش بەسەرماندا بالادەسته.

هاشم سألح: جیاوازی چیه لە نێوان پرۆژه رەخنەیییهكهى تۆ
لە ئەقلى ئیسلامى، لەگەڵ پرۆژه رەخنەیییهكهى "محەمەد عابد
جابرى" بۆ رەخنەگرتن لە ئەقلى عەرەبى ئیسلامى؟

محەمەد ئەركۆن: پيم وايه (جابرى) بەشدارى لە بزواتى ئیستهلأكکردنى
ئایدیۆلۆجییانەى ترادسیۆندا دەكات. بە مانایهكى تر ئەو دەیهویت
دەسكەوتەکانى سەردەمى كلاسكى یان سەردەمى زێرینی تەمەنى
شارستانی ئیسلامى نیشان بدات. دەشیهویت عەرەبى ئەمڕۆ لەوه دُنیا
بكاتەوه كە ئەوان رۆژیک لە رۆژان، رابردووێهكى شكۆداریان هەبووه و لە
ئیسلاشدا دەتوانن پشتمى پى ببەستن، تا لە رێیهوه بتوانن پووبەرپووی
تازەگەرى ئەوروپایى ببهوه. بەلام كيشهكه ئەوهیه كە چارهسەر لە

ئىستھلاكى ئايدۆلۆجىيانەي كەلەپووردا نىيە، يان لە شانازىكردن بە باووپايرانەو نىيە، بگرە لەوهدايە ئەم كەلەپوورە بكرىتە خالى دەسپىك بۆ پراگەيشتن بە كاروانى شارستانىيەت و سەردەم.

ترادسيۆنى عەرەبى ئىسلامى لە سەردەمى كلاسكىدا، ھەر بە كۆت و بەندى كەش و ھەواي ئەقلى سەدەكانى ناوہراستەو دەمىنيتەو، سەرەراي گرىنگى و مەزنى. ترادسيۆن چارەسەر نىيە، بگرە ئەو ئامرازەيە گەر بىتو بزاني چۆن چۆنى بەكارى دىنين و گەشەي پى دەدەين و تىي دەپەرىنين، ئەو دەتوانين بگەينە چارەسەر. ھاوكات لەگەل ئەمەشدا چەمكى ئەقلى ئىسلامى زياتر مەلووسترە لە چەمكى ئەقلى عەرەبى، لەبەرئەوہى ئەقلى ئىسلامى لەناو تىكست و ئەقلى ئىنسانەكاندا ئامادەيى ھەيە و دەتوانين بەشىوہەكى ئاشكرا و ھەست پىكراو دەستى لى بدەين، بەو پىيەي ئىمە ھەموو رۆژىك بەرى دەكەوين. كەواتە تاوتويكردى لە رىي لىكۆلینەوہەيەكى رەخنەيى مىژوويىيەو، نەك لىكۆلینەوہەيەكى تەجرىدى و خەيال ئامىز، كارىكى شياوہ. بەم مانايە رەخنەگرتن لە ئەقلى ئىسلامى يەكەمىن ھەنگاويكە پىويستە بنرىت، تا موسلمانان پى بخەنە ناو نوڭگەرييەو و ببنە خاوەنى نوڭگەرى.

ئەوہى راستى بىت "جبرى" خۆي لە بەكارھىنانى چەمكى رەخنەگرتن لە ئەقلى ئىسلامى لاداوہ و ئەو چەمكەي بە رەخنەگرتن لە ئەقلى عەرەبى گۆرپوہ، ئەمەش بۆ ئەوہى لە سەرئىشە و گىروگرفت و بەرپرسىارىتى بەدوور بىت. ئەمە فىللىكى ئاشكرا و پوونە و لە كەس شاراوہ نىيە. ئەو كىشانەي لەمىرۆ و سبەيدا پووبەروومان دەبىتەوہ، برىتتىيە لە كىشەي رەخنەگرتن لە ئەقلى ئىسلامى. لەبەرئەوہى ئەقلى عەرەبى بۆ خۆي ئەقلىكى ئاينىيە، يان تا ئىستاش قۇناغى ئاينى لە بووندا تىنەپەراندوہ. كەواتە چۆن دەتوانين رەخنە لە ئەقلى عەرەبى بگرين، بى ئەوہى رەخنە لە ئەقلى ئاينى بگرين؟! ئەمە كارىكى مەحالە. بەم جۆرە رەخنەگرتن لە ئەقلى تىۆلۆجى

سەدەکانی ناوەراست که سەدان سألە بالادەستە بەسەرمانەو، ئەرکی گەرەمی تەواوی رۆشنییری عەرەبییە.

بەبێ ئەنجامدانی ئەم کارە نە ئازادی هەیه و نە رزگار بوون. بەلگەش بۆ ئەمە ئەو هیه که له ئیستادا روو دەدات. ئەلبەت ئەمە ئەو ناگەیهنی که "جابری" هیچ شتیکی نەکردوو. بیگومان ئەو هەولەئەو بەسوودە و له گرینگترین ئەو هەولانەیه که ئیستا له کایە رۆشنییری عەرەبیدا هەیه، بەلام ئەمە بەس نییه و سەبووری نادات. پێویستە ئەمە تێپەرین بەرەو ئەو قوولتر و دوورتره. به کورتیه کهی پێویستە بچینه ناو جهوهری گيروگرفته راسته قینه کانه وه. ناییت به بیانوی له بهرچا و گرتنی میللهت یاخۆ جه ماوهر و.. هتد، خۆمانی لێ لابهین.. پێویستە رهنه بگاته رهگوریشهی شته کان، نهک به وهنده بوهستی ختوکه یان بدات یان به ناسکیه وه قهره یان بکه ویت.

هاشم سألح: بۆچی رۆئاوا سەر دەمی رێنيسانس یاخۆ دا برانی له گەل سەدەکانی ناوەراست بەخۆیەو بینی، بەلام ئیمە نەمانینی؟

محەمەد ئەرکۆن: ئیمە دوو هەولدانمان بۆ رابوون بە خۆمانەو بینی، بەلام هەردووکیان لەبار بران. یه که میان وهک باس مان کرد له سەر دەمی کلاسیکیدا رووی دا و دوو میان له سەدەئە نۆز دەمدا بوو. ئەگەر بوار له بەردەم رێنيسانس یه که مدا بره خسایه به ردهوام بوايه، ئەوا ئیمە جلهوی میژوو مان دهگرتە دەست و رۆشن گەری فکریشمان دەناردە ئەوروپا، یان بەلایەنی که مەو ه ئەوا ئیمە لەم رۆشن گەرییەدا پێشیان دهکهوتین.

راستییه کهی ئیمە به درێژایی هەردوو سەدەئە ئۆیەم و دەیهمی زاینی (واته سیییه م و چوارەمی کۆچی)، له بوارهکانی زانست و ئەدەب و

فەلسەفەدا لە پېشەۋە بوۋىن، لە سەرەتاي سەدەي دوازدهۋە ئەوروپا زۆر شتى لى ۋەرگرتىن. بەلام بە داخەۋە ئەم پېنسانسە فيكرىيە شكۆدارە زۆر نەژيا و لەلايەن چىنكى كۆمەلايەتى كراۋەي ۋەكو چىنى بۆرجۋازى لە ئەورۇپا، پشتىۋانى لى نەكرا. ئاشكراشە گەر لە سەدەي ھەژدەدا ئەم چىنە دروست نەبۋايە و بەسەر بىر و بۆچۈنە تازەكاندا و نەكرايەتەۋە و پشتىۋانى لە فەيلەسوفانى رۆشنگەرى نەكرايە و، ئەۋا ئەورۇپا نەي دەتۋانى لە دروستكردن و دامەزراندنى ئەۋ شارستانىيەتەي ئەمپىرۆ لەبەر چاۋماندايە سەرگەۋتۋو بىت. چونكە ئەۋە چىنى بۆرجۋاز بوو كۆسپ و تەگەرەكانى دەرەبەگايەتى لەناو كۆمەلدا رامالى، ھەر ئەۋيش بوو چىنى كۆنى خانەدانەكانى لە شوپنەكانى خۇيان ھەلكەندن و بەشدارى لە پىكھېننى نوپگەريدا كرد. بەلام ئەۋ چىنە بۆرجۋاز بازگانىيەي لاي ئىمە لە سەردەمانى "مەئموون" و جىگرەكانىدا گەشەي سەند و پشتىۋانى لە فيكرى رۆشنگەرىي موعتەزىلە و فەيلەسوفەكان دەكرد ھەر زوو بەلادا ھات و لەناو چوو. ئەۋيش بە ھۆي گۆرانى رىگە بازگانىيەكان لە جىھانى عەرەبى ئىسلامىيەۋە بۆ شوپنەكانى تر. ھەرچى پېنسانسەكەي ترمانە كە لە سەدەي نۆزدەدا دەستى پى كرد و تا ناۋەراستى ئەم سەدەيە بەردەوام بوو، بەھەمان شىۋە و بە ھۆي چەند ھۆكارىكى ناۋەخۆيى و دەرەككىيەۋە لەبار برا.

تا ئىستاش سەرلەنۆي چاۋەرىي رابوونىك دەكەين. ئەگەر بۆ ھەزار جارىش لە ھەستانەۋەدا شكستمان ھىنا، ئەۋا دەبىت جارىكى ترىش واتە بۆ جارى ھەزار و يەكەمىن، تەكان بەدەينە بەر خۆمان. ھەموو ئەۋەي لە ئىستادا دەبىينىن، زەمىنە خۆشكردنكىكە بۆ سەردەمى رابوونى عەرەبى و ئىسلامى لە داھاتوۋدا. بەلام ئەمەش ئەگەر لە رىگەي فيكرىكى تازەۋە نەبىت، ئەنجام نادرىت.

هاشم سالح: ئاخۇق رۆشنىبىرانى رەخنەگرى وا لە ئارادان،
بتوانن مېتۆد و ئاقارە نوپىيەكان بەسەر باس و لىكۆلپىنەوھى
ترادىسيۇنى ئىسلامىدا پراكتىزە بىكەن؟

مەھمەد ئەركۆن: وا ھەست دەكەم تا ئىستا رۆشنىبىرىكى موسلمانى وا
نىيە، بوپىرېت قەرەى رەگورپىشەى كېشەكان بىكەوېت. ئەلبەتتە چەند
تەقەللەپكە لە ئارادايە، بەلام دوور نارۆن. پىويستە ئەوھە بزانىت كە فىكرى
عەرەبى ئىسلامى لە ساتەوھختى "ئىبن روشد و ئىبن خەلدوون" ھوھ، لە
بەخشش و ئەفراندىن وھستا. بەم جۆرە كېشەوھرىكە لە بىر لېنەكراوھ و ئەو
شتانەى ئەستەمە بىرى لى بىكېتەوھ، بە درېزايى ئەو ھەموو ماوھ زۆرە لە
گۆرەپانى ئىسلامىدا لە سەرپەك كەلەكە بوون. ئەمە ماناى واپە كەلپىنكى
مىژوويى گەرە و بەرفراوان ھەپە و پىويستە نەھىلرېت يان كەم بىكېتەوھ.
بىگومان پىويستە ئەوھى لە رېنىسانسى سەدەى نۆزدە تا ناوھراستى
سەدەى بىستەم رووى دا لە بەرچاوا بىگرىن، چونكە رابوونخوازەكانى وھك
"تەھا حسىن" و نمونەكانى بە درېزەپىدەرى يان ھاوپىيازى "ئىبن روشد و
ئىبن خەلدوون" دادەنرېن.

بەلام ئەم ئاقارە ئەقلاىيە رەخنەپىيە لە سالانى دواتردا بەردەوام نەبوو،
ئەوېش لەبەر چەند ھۆپەكى ناوھخۆپى و دەرەكى. دەرېت بلىپىن بە درېزايى
ئەو ماوھپە، لىكۆلپىنەوھى مىژوويى - رەخنەپى بۆ ترادىسيۇنى ئىسلامى دوا
دەخرا. ئەو دواخستەش لە ژىر ناوى پىويستى خەبات و تىكۆشان لە دژى
ئىستعمار بوو. ئەمە لە كاتى خۆپىدا كارتىكى رەوا و بەجى بوو، لەبەرئەوھى
ئازادكردنى ئىرادەى نىشتمانى لە پىش ھەموو شتىكەوھ بوو.

لەوھە ھەلومەرجىكدا ئەوھە كەلەپوورە دەتوانىت سەنگەرىكى پتەو، بە
دەورى كەسايەتى كۆمەلاپەتى و نىشتمانىدا دروست بىكات. بەوھە ھاوكات
ناكرېت لەناو گىژەى مەلمانى و بەگژاچوونەوھى داگىركاراندا يان لە حالەتى

هه‌بوونی هه‌په‌شه‌ی ده‌ره‌کی‌دا، ئه‌و پرۆسه‌یه‌ به‌گه‌ر پ‌خ‌ر‌یت، به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌
په‌رژاینه‌ سه‌ر خۆمان، ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌ ره‌خنه‌ییانه‌ ده‌بنه‌ شتیکی پ‌یویست،
ئه‌ویش له‌ پ‌ینا‌و قوتار بوون له‌و چوارچۆه‌ دۆگماییه‌ ئه‌رسۆده‌کسیه‌ی
که‌له‌پوور. ئیتر له‌ پاش پ‌زگاری ده‌ره‌کی سات و وه‌ختی پ‌زگاری ناوه‌خۆیی
هاتوه‌. ته‌شه‌نه‌کردنی ئه‌و بزاوته‌ ئسوولییانه‌ی ئیستا به‌ گور و تینه‌وه‌یه
چییه‌ و ئه‌گه‌ر گه‌وره‌ترین به‌لگه‌یه‌که‌ نه‌ب‌یت له‌سه‌ر پ‌یداویستی به‌شداریکردن
له‌م لیکۆلینه‌وه‌ ره‌خنه‌یییه‌ قوول‌ه‌ی که‌له‌پووردا..

٢
تاین و عملانیهت



هاشم سالح: ناکریت ئېمه ئم مەسەلە گەورانەى پېوھندى بە
ھيومانىزمى کلاسیكى ئەورویایی و شیوازی مەریفەى
کلاسیکییەو ھەیە بوروژینین، ھەرەھا باس لەو شۆرشەى
بیرمەندانى فرەنسى بکەین بەسەر ئم چۆرە بیرکردنەو ھەیدا کە
بە درێژایی قۆناغەکانى پېشوو لە ئارادا بوو، بى ئەوھى بیر لەو
شۆرشەى تۆنەکەینەو، بەسەر ئۆریانئالیزمدا کە ئەمەش بۆ
خۆى بەشیکە لە ھيومانىزمى ئەورویایی کۆن و لى جیا
نابیتەو. ئەلبەتە شەرى تۆلەگەل ئۆریانئالیزمدا شەرىكى
رووکەشانەى ئایدۆلۆجى نییە، بەو شیوھى کە ەرەب و
موسلمانان سەردەمانىكى دوور و درێژە شەرىكى توندى لەگەلدا
دەکەن و ھەنووکە بووئە شتیکى بېتاقەتکەر و دووبارەبووھو،
بگرە ئەوھى تۆ ترسناکتر و زۆر قوولترە، لەبەرئەوھى پېوھندى بە
جەوھەرى سیستەمى مەریف و ئەو وەرچەرخانەى
ئەبستمۆلۆجیەو ھەیە کە ئۆریانئالیزم تا ئیستاش نایەوئیت
میتۆد و بەرەنجامەکانى لە بەرچاؤ بگریت. دەکریت لەم رووھو
مەسەلەکەمان ھەندیک بە درێژى بۆ باس بکەى؟

محەمەد ئەرکۆن: کیشەى من لەگەل ئۆریانئالیزم و میتۆدەکانیدا کۆنترە
لەوھى تۆ دەیزانیت. مەسەلەکان لەو کاتەو دەستیان پى کرد کە لە سالى

۱۹۵۰ خۆپىندىكارى كۆلىجى ئاداب بووم لە زانكۆي جەزائىر. ئەو كات مامۆستاكان (هەموويان فرەنسى بوون) بە هيچ جۆرىك كىشەكانى كۆمەلگەي جەزائىر يان كىشەكانى كۆمەلگە عەرەبىيەكان يان ئىسلامىيەكانيان بەھىند وەرنەدەگرت. واتە مەبەستم ئەوھىيە ئەوان بە شىوھىيەكى مەعريفى و ئەبستمۆلۇجى ئەو كىشانەيان نەدەخستە روو، يان ھەولئى ئەو بەدەن گەر چارەسەريشى نەكەن ئەوا دەستنيشاني بکەن. ئەوان لە دوورەو و زۆر لە دوورەو، لىيان دەروانى و لە دەروە سەيرى ئەو كىشانەيان دەکرد، وەكى ئەوھى پىوھندى بەوانەو نەبىت. پاشان لەوھش گرینگتر ئەوھىيە كە لە كاتى روانگەيەكى ھيومانىزمى بورجوازي فرەنساىيەو سەيريان دەکرد، ئەو ھيومانىزمە پروكەشەي دواتر "فۆكۆ" و كەسانى وەك ئەو بە پرويدا وەستانەو.

ئەو كات كۆلتوورى رۆئاوا خۆي بە كۆلتوورىكى يۆنقىرسالى جىھانى دەدايە قەلەم. بۆ ئەوھش ھاتىووە جەزائىرەو تا جەزائىرىيە درندەكان بکاتە كەسانىكى شارستانى (واتە بۆ ئەوھى داخلى بە شارستانىيەتيان بکات)، نەك ھاتىبىت وەك ئىستعمارىك ولاتەكەيان داگير بکات. واتە كۆلتوورى فرەنسى شانازى بەوھو دەکرد كە بالادەستى بەسەر ھەموو كۆلتوورەكانى تردا ھەيە و ناپەوئىت، ددان بەو كۆلتوورانە و تەنانەت بە زمانى نەتەوايەتیشياندا بنىت.

لەو قۆتاغەدا ئىسلام لەلایەن ئاينى مەسحىيەو پەراوئىز خرابوو موبەشیرەكان بەو مەبەستە ھاتنە جەزائىر، تا خەلکانى ئەوئ لەسەر دىنى خۆيان لادەن و بيانكەنە مەسحى. من بۆخۆم لەگەل ھاوتەمەنەكاندا ھەموو ئەم شتانەمان ئەزموون کرد. پىويستە ئەمانە بزانيت، تا لە بنەماي بىرکردنەو و بايەخى رۆشنىبىرى من حالى بيت. پىويستە خەلكى ئەمانە بزانت تا لە ھۆكارەكانى ياخيبوونى فيكرى من تىبگەن و بزانت من دەمەوئ چى بنىات بنىم.

من لای خوّمه وه هر به وهنده ناوهستم (وهکی هه ندیک باسی دهکن)،
ته نیا شت رت بکه مه وه یان پرووختیم یاخو رهخه بگرم. سه ردهمانی
ئیسستعمار من له فهزایه کی سه رکوتکراو و که پرولال و بیدهنگ و ناومیددا
ژیاوم. وتم (که پرولال) و (بیدهنگ)، له بهرئه وهی له جه زائیردا بهر له
سه ره خوئی، جه زائیرییه ک مافی ئه وهی نه بوو نارهبایی نیشان بدات یاخو
قسه له سه ره مه سه له کان بکات، چونکه ئه و کاته ئیسستعمار له دواپوژه کانیدا
بوو، زور له جارن توندتر و درنده تر بوو، له بهرئه وهی ههستی به دواوایی
مانه وهی خوئی دهکرد.

ئیسستعمار بهم شیوه لووتبه رزییهی خوئی وه، ئاماده یییه کی به هیزی له ناو
زانکوډا هه بوو. ئیمه ته نیا پینج یان شش خویندکاری به ئه سل جه زائیری
بووین زمان و ئه ده بی عه ره بیمان ده خویند، به لام فره نساییه کان که له
کوئلیجه کانی تر ده یان خویند ژماره یان هه زاران کهس ده بوو. ئه لپه ته
فره نساییه کان چه زیان به خویندنی زمانی عه ره بی نه ده کرد و کهم تا زور
هه ولی ئه وه یان دها، ری به خویندنی نه دن و ئاستهنگی له به رده مدا
دروست بکن. لیره وه بیر له رادهی سهختی هه لومه رجیکی وا بکه ره وه، به
نیسه ت گه نجانی جه زائیره وه.

له و کاته وه سه ره تاکانی ره تکرده وهی ئوریانتالیزم له ناخدا چه که ره ی
کرد، به هه موو میتود و ئاقاره کانییه وه. پاشان یاخیبوونم له دژی کوّمه لگه و
بارودوخی کوّمه لگه و دژی ئه و زولم و سته مه ی دووچاری کوّمه لگه ی
جه زائیری بوو بوو دهستی پی کرد. ئه وکات سه رنجی ئه وه م دها و ئه و
که لینه به رینه م ده بینی که له سه رجه م ئاسته کاند، له نیوان پیشکه وتن و
گه شه سه ندنی فره نسا و دواکه وتوویی جه زائیردا هه بوو. له و سه رده مانه دا
جه زائیر گیرۆده ی ئاقاری سکولائی قوتابخانه ی ته قلیدی و دووباره بووه وه و
نه زوک بوو بوو، ئه مه له کاتیکدا فره نسا و شارستانیه تی پوئاوا به
شیوه یه کی گشتی شانازیان به خوینه وه ده کرد و پشت ئه ستور بوون به

هیز و تازهگه‌ریی خو‌یان.

له‌ناو ئەم هه‌لومه‌رجه‌دا یه‌ک شت زه‌ینی منی داگیر کرد، ئەویش ئیراده‌ی تیگه‌یشتن و مه‌عریفه‌ بوو. من ده‌مویست بزانه‌م بۆچی هه‌لومه‌رج وه‌هایه‌؟ بۆچی به‌م جو‌ره‌یه‌ که‌ هه‌یه‌؟ ئەمه‌ ئەو پرسیاره‌ سه‌ره‌تایی و ریشه‌یییه‌ بوو که‌ له‌ پشت ته‌واوی لیکۆلینه‌وه‌ و بیرو بۆچوونه‌کانمانه‌وه‌ بووه‌، به‌ درێژایی سی‌سال و تا ئەم‌ڕۆ. بۆ نموونه‌ با شتیکت بۆ بگێرمه‌وه‌ که‌ له‌ سه‌رده‌مانه‌دا کاتیک خویندمه‌وه‌ رایچه‌له‌کاندم، ئەویش گوته‌اره‌ به‌ناویانگه‌که‌ی "ئهمیر شه‌کیب ئەرسه‌لان" بوو به‌ ناوی: (بۆچی موسلمان دو‌اکه‌وتن و ئەوانی تر پێشکه‌وتن؟). ئەم پرسیاره‌ لێم نه‌بووه‌وه‌ و به‌رده‌وام داوای وه‌لامی لێ ده‌کردم. به‌م جو‌ره‌ داخ‌ل به‌ رێگه‌ی دۆزینه‌وه‌ی تیگه‌یشتن و عیرفان بووم.

رهنگه‌ هه‌ر له‌به‌ر ئەم هۆیه‌ش بوویت تیکه‌ل به‌ خه‌باتی سیاسی یان به‌ حزبه‌ سیاسییه‌کان نه‌بووم، له‌به‌رئ‌وه‌ی ئەمانه‌ دروشم و شیکاری و لێکدانه‌وه‌ی خێرا و به‌ په‌له‌یان پێشکێش ده‌کرد، کارێک که‌ تینوویه‌تی نه‌ده‌شکاندم و نه‌یده‌توانی رازیم بکات.

هاشم س‌ال‌ح: تاییه‌تمه‌ندی و ده‌گمهنی ئاراسته‌ی فکریی تۆش لێ‌ره‌دایه‌، به‌ به‌راورد به‌ نه‌وه‌یه‌ له‌ رۆشن‌ب‌یی‌ران و ئایدیۆلۆجیستانێ عه‌ره‌بی که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی تیکه‌ل به‌ ژبانی سیاسی و حزبییه‌تی بوون. ئەمه‌ش زۆربه‌ی کاتی بردن، به‌ راده‌یه‌ک مه‌سه‌له‌ی که‌شفی مه‌عریفی و توێژینه‌وه‌ی زانستییه‌یان فه‌رامۆش کرد.

محهمه‌د ئەرکۆن: رهنگه‌ وا بی‌ت. به‌هه‌ر حال، زۆربه‌ی لاوانی جه‌زائیر چوونه‌ ریزی بزووتنه‌وه‌ نیشتمانییه‌کان، له‌ پێناو به‌ده‌سته‌هێنانه‌ی

سهر به خوييدا . ئهم مهسه له يه گرینگی زۆر هه بوو، له پيش شته كانی تره وه بوو. به لام من لای خوومه وه، به مه به ست ريگه ی فكرم بۆ رزگار بوون هه لېژارد. به لام ياخي بوونی فكري من هه مان ياخي بوونی تيكۆشه ريكي سياسي بوو. به ته نيا ئامرازی كار كردن و بهرنامه مان جياواز بوو. به لام ئه و ئامانجه ی مه به ستمان بوو يه ك شت بوو، ئه ویش بریتی بوو له ئازادی و به دهسته پێنانی سهر به خويی.

له حاله تی يه كه مدا ئامانج ئازا كردنی سياسي نيشتمانی بوو، له حاله تی دوومه دا (حاله تی من) رزگاری فیکری و ئه قلی، جه زائیریه كان و ته واوی موسلمانان و عه ره ب بوو. وهك ده بینیت شه ری دووم هيجی له شه ری يه كه م كه متر نييه، بگره زۆر ئالۆزتره و له رووی زه مه نييه وه. دوور و دريژتره سه ره تا ره خنم له و شيوازی وانه و تنه وه يه گرت كه له زانكۆی جه زائیردا ميژوويان پي ده وتينه وه. ئه وه شتيكي ترسناك بوو كه نه له زانست و له په يره و و پرۆگرامی خویندن نه ده وه شايه وه. خویندنی ئه ده ب يان زمانی عه ره بی و.. هتد، هه ر به و چۆره بوو.

له و كاته وه تا ئیستا ئه و ياده وه رييه خراپانه م هه ر لا ماوه. پاشان به ئینی ئه وم به خوّم دا سه ره له بهر ئه وه بگۆرم. كاتيک له سه ره تا ی شه سه ته كاندا بوومه مامۆستا له سوڤوڤ، ده سه ته جي ئه و ئاقار و ميژدانه م په يره و كرد كه ته واو له په يره و و بهرنامه ی ئۆريانتاليزمه كان جياواز بوون. بۆ نمونه ئه وانه ی له سه ره تا ی (واته له ساڵی ۱۹۶۰ وه به ده ست نيشانكراوی) ئاماده ی وانه كانم بوون، ده زانن راده ی جياوازی له نيوان مه نه جيه تی ئۆريانتاليزمه كاندا چهنده. له كاتی و تنه وه ی ئه و وانا نه دا چهنده قتيكم له كتيبی ميژوونوسی فرهنسی (Robert Mandrou) له باره ی بنه ما ی فره نسای تازه وه بۆ خویندكاره كان ده خوینده وه، ئه م ده قانه م بۆ روون ده كردنه وه و له گه لياندا ده كه و تمه باس كردنی، به مه به سستی ئه وه ی ئه و جياوازی يه يان بۆ ده ربخه م كه له نيوان مه نه جيه تی ميژووی تازه و

مەنھەجىيەتى ئۇرپانئاليزمىدا ھەيە. ھاۋكات باسى ئەۋەم بۆ دەكردن كە چۆن دەكرىت مەنھەجىيەتى يەكەمىيان بەسەر مېژوۋى كۆمەلگە غەرەبى و ئىسلامىيەكاندا پراكتىزە بكرىت، بۆ ئەۋەى بەرەنجامى چاكتەر و بە سوودترمان دەسگىر بېت.

تۆ ئەۋە دەزانىت كە "رۆبېرماندرۆ" سەر بە گروۋپى (مېژوۋى تازەيە) لە فرەنسادا، واتە سەر بە گروۋپى قوتابخانەى (بلاۋكراۋەى سالانە) يە. نەۋەك سەر بە قوتابخانەى (مېژوۋى كۆن) بېت كە مېژوۋ بە شىۋەيەكى فىلۇلۇجى و ۋەسفىي پەتى لېك دەداتەۋە. پاشان لە دواييدا گرفتىكى تازەى تر ھاتە بەردەم رەۋاتى زانستىم، ئەۋىش پىۋەندى بە تىكستى قورئانى و چۆنىيەتى خويىندەۋەى تىگەيشتن بوو لە ۋەدقە ھەبوو. ھەر دواى ئەۋەى كارنامەى دكتوراكەم لەبارەى (مرۆگەرى غەرەبى لە سەدەى چوارەمى كۆچى) دا تەۋاۋ كرد و لە لىكۆلېنەۋەى فىكىرى ئىسلامى كلاسكى بوومەۋە، ھەستىم كرد دەبېت زىاد لەۋە بۆ دواۋە بگەرېمەۋە. واتە بگەرېمەۋە سەر چركەساتى قورئان، بۆ ئەۋەى مەسەلەكان بە شىۋەيەكى راست تى بگەم ھەرۋەھا بۆ ئەۋەى باس و لىكۆلېنەۋەكەم سەبارەت بە مېژوۋى فىكىرى ئىسلامى، لەسەر بنەمايەكى بەھىز و پتەۋ دابرىژم ئەم مەسەلەيەش ۋەك دەزانىت بە درىژايى چەندىن سال و تا ئىستا بە خۆيەۋە خەرىكى كىردووم.

خالى سەرھتا و دەسپىكى ئەم كارەش ئەۋە بوو، بە رىكەۋت ھەندى شتى گرېنگم لەبارەى ئىنجىلەۋە بەرچاۋ كەۋت. فزوۋلى مەعرفىي خۆم پەلكىشى كىردم بەرەۋ جى و شوۋىنى تر و ئاينى تر، بۆ ئەۋەى وىنەكە لە چوارچىۋەيەكى بەرفراۋانتردا ببىنم و لە رېتى بەراۋردكردن و ھەلسەنگاندەۋە تاۋتوۋى بگەم. بەراۋردكارىش بۆ خۆى بنەماى زانست و تىگەيشتنە. رۆژىك بەسەر كىتېبەكانى "دانييل رۆس" دا كەۋتم سەبارەت بە ئىنجىل. "رۆس" بۆ خۆى نووسەرېكى مەسىحىيە و لە چل و پەنجاكاندا ژمارەيەك كىتېبى لەبارەى ئىنجىلەكان نووسىۋە. بەرھەمەكانى زۆر مىللى

بوون و به شیوازیکى جوان و سه‌رنجراکیش نووسرابوون، ئەم پیاوہ ئەندامى ئەکادیمیای فرەنسى بوو. کاتیک بۆ یەكەم جار کتیبەکانیم بەرچاو کەوت، لە خۆم پرسى ناکریت ئیمەش سەبارەت بە قورئان شتیکی لەو جۆرەى ئەو بکەین؟ چ بەرەنجامیکمان دەسگیر دەبیت، گەر بەم شیوہیە بەراوردکاریمان لە ئیوان ئینجیل و قورئاندا کرد؟

ئەمە دەستپیک بوو، هەر ئەمەش بوو بەم جۆرە و لە بواری قورئاندا، دەستم بە کار کرد و سەرەنجامیش ئەو کتیب و توێژینەوانەى لى بەرەم هاتبوو کە خۆت دەیزانیت.

هاشم سألح: ئەمە مانای وایە تۆ ئەوت بەرامبەر قورئان کردووہ کە بیریارانى رەخنەى میژووی ئەوروپایی لەگەڵ ئینجیل و تەوراتدا کردوویانە.. بە واتایەکی تر تۆ دەقى قورئانیت هیناوەتە ناو چوارچێوەى توێژینەوہى زانستی هاوچەرخەوہ، بەم جۆرەش ئیسلامت داخڵ بە (میژووی ئاینى بەراوردکاری) کردووہ؟

محەمەد ئەرکۆن: بەلى، بېگومان. هەر ئەمە بوو لەلایەن میتۆی رۆهەلاتناسییەوہ رەت دەکرایەوہ، ئەو میتۆدەى ئیسلامى لەناو تايبەتمەندییەکی بەرئەسکدا قەتیس دەدا، تا پێوہندى بە هیچ شتیکی ترەوہ نەبیت. ئەوان قسە لەمەر بەهای (یەهوودییەت - مەسیحییەت) دەکەن و ئیسلام دەکەنە دەرەوہى گۆرەپانى دینە (ژيارییەکان)، یان دەرەوہى ئاینى کۆمەلگە شارستانییەکان.

یاخۆ لە باشتەرىن حالەتدا گەر دەست بە بەراوردکردنى ئیوان قورئان و تورات و ئینجیل بکەن، تەنیا بۆ ئەوہیە بلاین قورئان چییە جگە لە لاساییکردنەوہى ئەوان و وتنەوہى شتەکانى ئەوان.. هەرچۆنیک بیت ئەوان

بلیمه‌تی و وزه و واتای زاتی قورئان دسر نه‌وه، له‌وش گرینگتر نه‌وه‌یه که له‌کایه‌ی وه‌ی یه‌کتاپه‌رستیدا دووری ده‌خه‌نه‌وه و نه‌و بواره تهنیا به مافی یه‌هوودییه‌ت و مه‌سیحییه‌ت ده‌زانن.

به‌لام ئیمه ده‌زانن قورئانیش وه‌ک نه‌وان ده‌چیتته چوارچیه‌ی ئاینی یه‌کتاپه‌رستی، کتومت وه‌ک هه‌ریه‌ک له‌ئینجیل و ته‌ورات. ناکریت چاره‌سهری نه‌و کیشسه هه‌له‌سه‌سیراوانه بکریت که به‌دریژایی چه‌ندین سه‌ده‌یه له‌نیوان هه‌رسی ئاینه یه‌کتاپه‌رستییه‌که‌دا هه‌یه، تهنیا به‌ژیر و ژوورکردنی نه‌و مه‌نه‌ه‌جیه‌ته ته‌قلیدی و هه‌ساسییه‌ته به‌رته‌سکه نه‌ییت. له‌به‌ر نه‌م هه‌ویه‌یه ده‌بینیت من کاتیک قسه له‌باره‌ی ئیسلامه‌وه ده‌که‌م، به‌رده‌وام ئاماره بۆ یه‌هوودییه‌ت و مه‌سیحییه‌ت ده‌که‌م. بۆ نه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌کان بخمه ناو دیدگایه‌کی به‌راوردکاری راست و دروسته‌وه.

به‌لام نه‌و هه‌کاره راسته‌قینانه چین که هانم ده‌دن بۆ نه‌وه‌ی، مه‌نه‌ه‌جیه‌تیکی به‌راوردکاری به‌رفراوان بگره‌ به‌ر و هه‌میشه له‌هه‌ولئیه نه‌وه‌دا بم، له‌و چوارچیه‌ به‌رته‌سکانه بیمه ده‌ری که تیدا هه‌ر ئاینه و نه‌وی تر ئافه‌رۆز ده‌کات؟ پیم وایت سه‌ره‌کیتترین شتیک لیره‌دا پویست به‌وه بکات جه‌ختی له‌سه‌ر بکه‌ین، مه‌به‌ستی روونکردنه‌وه‌ی ئاراسته‌ی فیکری و مه‌عرفی خۆم نه‌وه‌یه، هه‌رچی پتوه‌ندی به‌مه‌غریب نشینه‌کانی وه‌ک نه‌وه‌ی منه‌وه هه‌یه، نه‌وه‌یه ئیمه له‌ناو فه‌زایه‌ک له‌پیکۆلکردنی فکری و پیکۆلکردنی کولتووریدا ژیاين و گه‌وره بووین. ئیمه له‌و ئاماده‌یی و زانکۆیانه‌دا خوتندمان که شتیاویکی فره‌نسا‌ییان هه‌بوو. له‌ویدا هه‌مان نه‌و وانه و به‌نامه‌ی فیکرکارییه‌مان پێ ده‌وترا که خوتندکاریکی پارسی لیره ده‌بخوتند.

ئه‌مه شتیکه ره‌نگه تۆ یاخۆ نه‌وانه‌ی هاوته‌مه‌نی تۆن نه‌یزانن، به‌تایبه‌تیش تۆ سه‌ر به‌ولاتانی رۆه‌لاتی عه‌ره‌بیت نه‌ک رۆئاوا‌ی عه‌ره‌بی. به‌لام

ھاوکات که وهکی هەر فرهنساییهک لهویدا کولتووری فرهنساییمان پئی دهوترایهوه، ئیمه لای که سوکار و خزمانمان له کۆمه لگهی جه زائیریدا عهره ب و موسلمان بووین. له بهر ئهم هۆیه دووچارای شوکیکی فیکری بووین، شوکیکی به زهبر و پراوپر.

من هەر له ته مهنی حهوت سالی مه وه دهستم به فیروونی زمانی فرهنسی کرد، ئه ویش له خویندگه یه کی سه ره تایی وهک هه موو ئه و جیلهی وهکی من وابوون، له نه وهی جه زائیر و مه غریب و تونس. ئهم پرۆسه یه ش ته نیا دوا ی سه ره خویی کۆتایی هات.

کاتیکی بهم رادهیه کولتووریکه تر و زمانیکه تری ده دریتی و پاشان له ناو کولتوورو زمانی ره سه نی خۆتدا گه شه ده که یه ت و گه ره ده بیته، ئه و تووشی راپله کین و شوکیکی توند ده بیته و هه ست به هه ناسه سواری و دادران ده که یه ت. به لام ئهم ئه زموونه (رووه ناکۆکه شی له وه دایه)، ئه نجامی ئیجابی و گه وره شی لی ده که ویته وه. یان راستتر بلّین ئه و شته پۆزه تیقه ی له مندا دروست کرد، سه ره رای ئیش و ئازار و ئه و شوکه تالهی یه که مین جاری.

له بهر ئه وه من هه ست به نا ئوم ییدی ده که م، کاتیکی ده بینم ئه و خویندکارانه ی ئه مرۆ له ولاتانی عه ره بییه وه دینه ئیره بۆ ئاماده کردنی بروانامه ی دوکتۆرا، ئاستی رۆشن بیریان به ئه ندازه یه کی زۆر لاوازه. به داخه وه بۆ ئه و که لبوونه رۆشن بیرییه ی به ره نجامی ئه وه یه که رۆشن بیرییه کی بیانی تازه یان نییه، له پال رۆشن بیرییه کی عه ره بییه ره سه ندا.

ئه مرۆ ئیمه ئه وه ده زانین که نا کریت رۆشن بیرییه کی مه نه جی و زانستی راسته قینه دامه زرینین، گه ر بیتو خویندکار خاوه نی زمانیکه بیانی یان ته نانه ت دوو زمان (بۆ نموونه ئینگلیزی و فرهنسی) نه بیته. ئه مه ش زیان به زمانه ئه سلاییه که یان ناگه یه نیت یاخۆ لپی که م بکاته وه. بۆ نموونه

ئەلمانىيەكان جگە لە زمانى خۆيان قسه بە زمانىكى بيانى تر دهكەن (كه زۆر جار زمانى ئىنگلىزى) يه. مەسەلهكەش لای ھۆلەندىيەكان و تەواوى گەلانى باكورى ئەوروپا بەو شتوويە.

بناغەى پرۆژە رەخنەبىيەكەم و تىكەلبوونم بە بواری توپژىنەوہى زانستى، ئەوہىە من ھەرگىز دەستبەردارى رۆشنىبرىي ئەسلى خۆم نەبووم و پىوہندىم بە كۆمەلگە و ژىنگەى ئەسلى خۆمەوہ نەپچراندوہ. بە پىچەوانەوہ ھەولئى ئەوہم داوہ (ئەگەرچى لە تاراوگەش بووم)، بەرپرسىارىتتى تەواو سەرشانى خۆم بخەم. مەبەستم لەوہش لە ئەستۆگرتنى بەرپرسىارىتتى كەشفكردى كىشەى ژىنگەى ئەسلى خۆم و دەستنىشانكردى گىروگرفتەكانى ناوى بووہ، لە پىناو يارمەتيدان بۆ چارەسەركردىيان. ھاوكات بە جىدىش (بەلام بە دىدگايەكى رەخنەبىيەوہ)، كەرەستەكانى رۆشنىبرىي ئەوروپىم وەرگرت. دوای زمانى فرەنسايى و رۆشنىبرى فرەنسايى، فىرى زمانى ئىنگلىزىش بووم. ھەنووكە كەم تا زۆر وەكى زمانى فرەنسايى دەستم بەسەر ئەویشدا دەشكى.

ھاشم سالىح: يانى وەك زمانى فرەنسايى!؟

مەمەد ئەركۆن: بەلى، بەلى. ئەو كارەشم بە مەبەست كرد لە پىناو فراوانتركردى ئاسۆى مەعرفىمدا. چەندىن كىتەب و نووسراو ھەن لەبارەى ترادىسيۆنى ئىسلامى و عەرەبىيەوہ كە راستەوخۆ بە زمانى ئىنگلىزى دەنووسرىن و مەرج نىيە نەك ھەر بۆ عەرەبى، بگرە وەرگىرپرىنە سەر زمانى فرەنسايىش. ھەروہا مەنھەجياتى نوئى لای ئەنگۆ - سەكسۆن ھەن كە رەنگە لای فرەنسايىيەكان نەبىت. سەرەراى ئەوہش زمانى توپژىنەوہى زانستى ھاوچەرخ لە ئىستادا ئىنگلىزىيە، نەك تەنيا لە بواری بەزانستە سروشتىيەكاندا، بگرە سەبارەت لەو بوارانەشدا كە پىوہندىيان بە زانستە مروقايەتییەكانەوہ ھەيە. ھەروہا من بۆ خۆم ناچارم بەوہى زمانى

ئىنگلىزى بەكار بېتىم، بۇ وتنەۋەي ئۇ لىكچەرانەي ناۋ بەناۋ لە ھەريەك لە
ۋلاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەريكا و ئەلمانيا و ۋلاتانى تىرى ۋەك ئەۋاندا
پېشكىشى دەكەم.

ھاشم سالىح: ئەمىرۇكە لە كۆمەلگە عەرەبىيەكانى رۇھەلاتى
ناۋەرپاستدا، تەقىنەۋەي سەرجم ناكۆكى و دابەشبوونە تايەفەي
ۋ مەزھەبىيە كۆنەكان دەبىنن، ئەم بارودۇخەش تەنيا تايەت
نىيە بە لوبنان، بگرە تەۋاۋى ۋلاتانى عەرەبى و دەۋرۋەرى
گرتوۋەتەۋە و ھەرەشەش لە يەكەتى و يەكانگىرى ناۋەخۆيى ئۇ
ۋلاتانە دەكات.

پرسىيارەكە ئەمەيە: گەر تۆ دەبوو، لە كورانى ئەم ناۋچەيە، چ
پلاننىكى زانستى و پەرۋەردەيت يەككىك بوويتايە، بۇ قوتاربوون
لەم قەيرانەش نەبىت ئەۋا لانى كەم بۇ دەستنىشانكردى ھۆكارى
ئۇ قەيرانە و خستنه بەر باسى بە شىۋەيەكى راست و دروست؟
من ئەمە لە كاتىكدا دەلېم كە بىر لەۋ ھەموو نووسىنە رەشانە
دەكەمەۋە، لە ئىستادا بازارپان پىر كىردوۋە و لافى ئەۋە لى دەدەن
گوايە باسى ئۇ ھەقىقەتە دەكەن كە لە تايەفە و ئايەكان
شاراۋەيە، كەچى لە واقىعدا بەمە ئاگرەكە خۆشتر دەكەن.

ھاۋكات كە باسى ئەمەش دەكەم بۇ خۆم بىر لە چۆلى و بەتالچى
كايەكە دەكەمەۋە، لە ھەر كىتئىكى مېژۋويى و زانستى تايەت
بەۋ مەسەلەيە. لە واقىعدا ئەۋەي ھەيە يان كىتئى كەلەپوورى
كلاسكىيە كە بە شىۋەيەكى زانستى و مېتۇدېيانە تاۋتوئ
نەكراون و كەلكيان لى ۋەرنەگىراۋە و تىروانىنىكى رابردوۋ
خوازانه سەبارەت بە رابردوۋ دەسەپپن، ياخۇ كىتئى ئىسلامىيە

ھاوچەرخەكانە كە زۆربەیان، لە كۆتیبە ئیسلامییە كلاسكییەكان
زۆر سنووردارتر و ھەژارتر و بەدوورترن لە پرووداوەكانی واقع و
میژوو.

كەواتە بۆ بە پروودا و ھەستانەوھی لێشاوی بێشوماری ئەو كۆتیبە
نامیژوویی و نامیتۆدییانە چیت دەكرد كە كۆشەكان قوولتر و
زیاتر دەكەن، لە بری ئەوھی دەستنیشانیان بكەن و پێگەھی
چارەسەریان بۆ بدۆزنەوھ. بە واتایەکی تر چارەسەر بۆ ئەمە چی
بکەین؟

محەمەد ئەركۆن: بە رای من، ئەو پرسیارەھی دەیکەین لە بنەڕەتەوھ
پێوھندی بە تیروانینی سیاسی بۆ دەوڵەت و ئەو پێوھندییانەوھ ھەییە كە لە
نیوان دەوڵەت و ئەو شتەدا ھەییە كە ئیمە بە زاراوھ فەلسەفییە سیاسییە
ھاوچەرخەكان پێی دەلێن كۆمەلگەھی مەدەنی (Lasocite Civile).

ھاشم سالیح: مەبەستتە بۆ ئیمە كۆمەلگەھی مەدەنیمان نییە،
بۆ نموونە وەك ئەوھی لە فرەنسادا ھەییە؟

محەمەد ئەركۆن: ئەلبەتتە ئیمە كۆمەلگەھیەکی پەرت و پەرش و بلاومان
ھەییە كە تا ئیستا ملکەچی بیرو باوهر و رەفتار و ھەلسوگەوتە زۆر
كۆنەكانە و شوێندەستی پەرسەندنی تازەھی پێوھ دیار نییە. تەواوی توێژە
كۆمەلایەتیەکانیش كە كۆمەلگە پێكدین، لە پرووی مافوھ یەكسان نین! بە
تایبەتی مافی رادەربڕینی ئازاد و تەعبیر لەخۆکردن. بە شێوھییەکی گشتی
دەربڕینی ئازاد لە كۆمەلگەكانی ئیمەدا بوونی نییە. كۆمەلگەكانی ئیمە
ئازادانە تەعبیر لە خۆیان ناکەن و سەركوت كراون. ھۆی نەبوونی ئازادی
رادەربڕینی ئەوھییە، ئەو دەوڵەت و پێژیمە سیاسییانەھی دواھی قوونای
سەربەخۆیی دەسەلاتیان گرتە دەست، لەلایەن تاقمیک لە خەباتگێرە

سیاسییه‌کانه‌وه قۆرغ کران.

گومانی تیدا نییه ئەو کەسه تیکۆشەرانه لەناو کۆمەلگەکانی ئیمه‌وه پەیدا بوون، بەلام (رۆشنبیری سیاسیان) لە دەرەوه‌ی کۆمەلگەکانماندا بەدەست هینابوو. کاتیکیش دەلێم رۆشنبیری سیاسی بە زیادەرۆیییه‌وه دەلێم، لەبەرئەوه‌ی لە واقیعدا رۆشنبیرییه‌کی راسته‌قینه‌ی یه‌کانگیر نییه. ئەوه‌ی هه‌بووه رۆشنبیری سۆسیالیستی. بووه ئەم رۆشنبیرییه‌ش لە دەرەوه‌ی کۆمەلگەکان و بارودۆخ و کەله‌پووری ئیمه‌دا دروست بووه و گەشە‌ی کردووه. ئەوانه‌شی ئەو تیکۆشەرە سیاسیانه‌ دهناسن کە پاش سەر‌به‌خۆبوون جله‌وی کاروباریان گرتە دەست، دەلێن رۆشنبیری ئەوان لە دید و بۆچوونی ئایدیۆلۆجی پچرپچر و داپرژاو و هه‌مه‌جۆر دروست بووه. ئەوه‌ش بریتیه‌ له‌و رۆشنبیرییه‌ی به‌ گشتی پێی ده‌گوتریت سۆسیالیستی و به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ دوا‌ی په‌نجا‌کانه‌وه‌ پهره‌ی سه‌ند. گه‌یشتنی ئەو کەسانه‌ به‌ کورسی حوکمرانی، بووه هۆی ئەوه‌ی ته‌واوی شه‌ره‌کانی رزگاری نیشتمانی به‌ ناوی ئایدیۆلۆجیای (شۆرشگیرانه) یان (سۆسیالیستیانه) روو‌ بدەن، ده‌خوازم هه‌ردوو وشه‌که‌ ب‌خه‌یته‌ ناو دوو کەوانه‌وه‌.

واته‌ خه‌بات بۆ رزگاری نیشتمانی به‌ ناوی رۆشنبیری لیبرالیه‌ته‌وه‌ نه‌بووه و نه‌ش ده‌بوو به‌ ناوی ئەو‌یشه‌وه‌ روو‌ بدات، لەبەرئەوه‌ی ئەوه‌ رۆشنبیری خودی داگیرکەر خۆی بوو. ئەو پرسیاره‌ی لێره‌دا دیته‌ پێش‌ ئەمه‌یه، جۆری ئەو رۆشنبیرییه‌ سۆسیالیزمه‌ شۆرشگیرانه‌یه‌ کامه‌یه، له‌ چل و په‌نجا‌کاندا له‌ به‌رده‌م ئەو خه‌باتگیره‌ سیاسیانه‌دا بووه کە دوا‌ی سەر‌به‌خۆیی پێه‌رایه‌تی ولاتیان کرد؟ پێم وایه‌ ئەوه‌ رۆشنبیری سیسته‌مه‌ دیموکراتیه‌ میلییه‌کان بووه کە ئەو کات له‌ ولاتانی رۆه‌لاتدا باو بوو.

هاشم س‌ال‌ح: مه‌به‌ستت رۆشنبیری پارته‌ کۆمۆنیستییه
مه‌حه‌لییه‌کانه‌؟

محەمەد ئەركۆن: بەلگە پارته كۆمۇنىستەكان كە سەر بە ئەنتەرناسیونالیزمی كۆمۇنیستی بوون (مۆدیله سنالیینیەكەى یاخۆ مۆدیله چینیەكەى ماوتسی تۆنگ یان شیوه تیتویینیەكەى، لەبەرئەوهی تیتۆ هاوری عەبدولناسر بوو، لە پتی عەبدولناسریشەوه هەندى كاریگەرى لەسەر جیهانی عەرەبى دروست كردهو).

بەهەر حال هەرچۆنیک بیت ئەم مەسەلەیه بە خۆیهوه خەریكى كردهووم و ئۆمید دەكەم توێژەریكى لاو دەست بە لىكۆلینهوهی بكات، ئەوكات لەبەر پۆشنایى ئەمەدا بە شیوهیهكى زانستیى تۆكمە بكەوتە تاوتویكردى سەرچاوهكانى پۆشنییریى سیاسى سەركردهكانى ئەو پۆژیم و دەولەتانهى، راستهوخۆ دواى قۆناغى سەرەخۆیى لە تهواوى ولاتانى عەرەبى و ئىسلامیدا دەسەلاتیان گرتە دەست. گەر وهك پتویست ئەم لىكۆلینهوهیه ئەنجام درا، ئەوا وینهكەمان بۆ پوون دەكاتەوه و بەو جۆره خەيالدانه سیاسیهى لەو سەرەمەدا باو بووه ئاشنامان دەكات (مەبەستم لە خەيالدان شتیكى تره زیاد لە خەيال و بریتییه لە كۆمەلىك دید و بۆچوونى پێكهوه گریدراو كە ئاراستهى هوشیاری تاكهكەس دەكات).

وتم خەيالدانى سیاسى ئەو سەركردانه و ئەو گروهه فیکرى و سیاسیهانە. ئیمە كاتیک ناوى ئەو گەوره سەركردانه دینینه بەرچاوى خۆمان كە جلهوى كاروباریان گرتە دەست و چەند بریارىكى ترسناکیان دەرکرد لە تافى سەرەخۆییدا، سەرنج دەدەین بە شتیكى كەمیان خاوهن فکریكى سیاسى بوون. ئەم خالە شایانى قسەلىكردنیکى بەرفراوان و تاوتویكردنیکى قوولە و ئەو كاتەشم نییه تا لیرهدا شیکردنهوهى لە بارهوه بكەم. بۆ روونكردنهوهى ئەم قسانهى وهك قسەیهكى ئەبستراكت و تیۆرى دینه بەرچاو، دوو نمونه دینمهوه. نمونهكانیش تایبەته بە "مستەفا كەمال ئەتاتورك" لە تورکیا و "حەیب بۆرقیبه" لە تونس.

هاشم سالح: بەلام "كەمال ئەتاتورك" سەر بە قۇناغى لىبرالىزمە
كە بەر لە قۇناغى (شۆرشى سۆسيالىستى)بە؟

محەمەد ئەركۆن: ئەلبەتتە واىە. بەلام نمونەيەكى زۆر گرینگە، لەبەرئەوہى
ئەو بەر لە كەسانى تر بوو، ئەوا پى دەچىت بوويىتە پيشەنگ و نمونەيەك
بۇ ئەو سەرکردانەى لە دواييدا هاتن. ئەمە بۆيە دەلیم چونكە كە توركيا
ولاتىكى ئىسلامى گەورەيە و دەيىت حسابى بۇ بكرىت. راستە توركەكان بە
خۆيان دەلین نيمە ئەورويابين، لە پینا و خۆنزيككردنەوہ لە ژيارى ئەورويابى،
بەلام لە رووى رۆشنبىرى و ميژووييەوہ ئەوان سەر بە شارستانىيەتى
ئىسلامين. نمونەى "ئەتاتورك" زۆر بە كەلكە بۇ ليكۆلینەوہ و بۇ ئەوہى پەند
و عيبرەتى لى وەرگيرين. ليرەدا ئەزمونى پياويك دەينين لە فرەنسا فيربووہ
و خويندوويەتى (بە تايبەت لە ئەكادىمىيى سەربازى شارى تۆلۆز).

ئەمەش لە سەر وەختى كۆمارى سىيەمى فرەنسايدا بوو كە عەقلى
پۆزەتقىستى توندرەو تىيدا بالادەست بوو. قۇناغىك كە بە عەلمانىكردنىكى
فرەنسى دژ بە پياوانى كلىسا لەبرەودا بوو. "ئەتاتورك"يش لە ژير
كارىگەرى ئەم تىروانينە ئايدىيۆلۆجىيەدا بوو. بە عەلمانىكردنى فرەنسى لە
دوادواى سەدەى نۆزدە و سەرەتاكانى سەدەى بيستدا، مومارەسەكردنى لە
بارودۆختىكدا بوو كە شەر و ملمانىتى سياسى لە نىوان دەولەت (واتا
كۆمارى سىيەم)، لەگەل كلىساي فرەنسى كە لە پینا و پاراستنى دەسكەوت
و بەرژەوہندىيەكانى خۆى و ھەروەھا كۆنترۆلكردنى كۆمەليدا دەجەنگا،
لەوپەريدا بوو.

كلىسا بە خواستى خۆى دەستى لە كۆنترۆلكردنى كۆمەلگە ھەلنەگرت،
بەلكو بە زۆر ناچار كرا. ئەم ملمانىيە رووبەروو بوونەوہيەكى گشتى و
سەرانسەرى لە فرەنسادا ھىنايە گۆرچى كە لە يەك كاتدا دەولەت و
كۆمەلگەى مەدەنىشى گرتەوہ. ئەمە دەرفەتى ئەوہى بۇ كۆمەلگەى فرەنسى

پەخساندا، تا بەرەو پېش بچى و خۆى لەو كۆت و پتوهندە كۆنانە راپسكىنى
كە رېگر بوون لە بەردەميدا .

ئەو ھەموو لايەنە سلبىيەى ھاوشانى قۆناغى عەلمانىيەتى توندپەوى
فرەنسى بوون، پېويستە لەمپۆدا (وھك ئەوھى لە دواييدا ديمە سەر
باسكردى) راست بكرتەوھ و تەواو بكرت. گەشەكردى عەلمانىيەت لە
فرەنسا گەشەكردىكى سروشتى و مەقول بووھ و دواى ماوھىەكى دوور و
درېژ لە كېشمەكېشى فيكرى و دىالەكتىكى كۆمەلايەتى - رۆشنىبرى
دروست بووھ، ئەم پروسەيەش لە سەردەمى رېنيسانس و لە سەدەى
شازدەوھ دەستى پى كرووھ و بە درېژايى سەردەمى رۆشنگەرى (لە سەدەى
ھەژدەدا) بەردەوام بووھ لە سەدەى نۆزدەدا (سەدەى پۆزەتيفستى و زانست
و باوھرى رەھا بە پېشكەوتن)، گەشتووتە ترۆپك. بەلام لە توركييا كارەكە
تەواو جياوازە. توركييا ولاتىكى تەقلیدیيە و ھىچ شتىكى نە لە رېنيسانس و
نە لە رۆشنگەرى بەخۆوھ نەديوھ، بەم پىيەش گواستەوھى ئەم ئەزمونە
مىژووييە كتومت وھك خۆى چۆن ھەيە لە فرەنساوھ بۆ كۆمەلگەى تەقلیدی
توركى، بۆ خۆى سەررۆيى و سەرکېشىيەكە كە بەرەنجامەكانى پېشبينى
ناكرت.

گواستەوھى ئەم ئەزمونە گەورەيە بۆ ولاتىكى تەواو جياواز لە فرەنسا،
ولاتىك كە خاوەن مىژوو و مەرجەيەتتىكى رۆشنىبرى تەواو جياوازە،
بىنەوبەردەى گەورە و كاردانەوھى زۆرى لى كەوتەوھ. ئەوھتا لە كۆمەلگەى
توركى ئەمپۆدا پەى بەو كارىگەرييە نىگەتيفانە دەبەين. سەرەراى لايەنە
ئىجابىيەكانى ئەو ئەزمونە سەرمەشقى "ئەتاتورك" كە ئافەرۆز ناکرت.

ھاشم سالىح: بەلام ئەكادىمىستە توركەكان، ئەوانەى لە كۆنگرەى
زانستى لەبارەى ئىسلامەوھ ئامادە بوون و چاومان پىيان كەوت،
ئەو كۆنگرەى بەم دوايىيە لە پاريس بەستراو بۆ خۆت ئامادەى

بوویت، پٺيان وتم: (ناکریټ له پرۆسهی به‌علمانیکردن له تورکیا بکشینه‌وه، شالووی ئیستای ئاقاری ئیسلامگه‌راکانیش ناتوانیت بټه مایه‌ی ژیره‌و ژورکردنی سیسته‌می عه‌لمانییه‌ت...).

محهمه‌د ئه‌رکۆن: به‌ئێ، گومانی تیدا نییه "ئه‌تاتورک" ئه‌زمونی عه‌لمانییه‌تی به‌ شیوه‌یه‌کی توند و رادیکالانه به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی تورکیدا سه‌پاند. پرۆسه‌ی به‌علمانیکردن له‌ تورکیا توندپه‌وانیه‌ی و جیی مشتومره‌، نه‌ک کراوه و میانپه‌وانه‌ بټت. به‌م جوژه‌ ئه‌وا جیی مه‌ترسییه‌ و به‌رده‌وامیش له‌ ژیر هه‌ره‌شه‌دا ده‌بټت. له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌موو په‌هه‌نده‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی تورکی له‌به‌رچاو ناکریټ، به‌ تایبه‌ت په‌هه‌ندی ئاینی ئه‌م کۆمه‌لگه‌یه‌ که‌ په‌گورپیشه‌یه‌کی قوولئ هه‌یه. هاوکات فره‌ نه‌ژادی و فره‌ مه‌زه‌بی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی تورکیش په‌چاو ناکات، بگه‌ به‌ جوړیک ره‌فتار ده‌کات وه‌کی ئه‌وه‌ی ته‌واوی ئه‌م شتانه‌ له‌ ئارادا نه‌بن و په‌کراست پشتگوټیان ده‌خات.

به‌م جوژه‌ وه‌ها عه‌لمانییه‌تیک تاکر په‌هه‌ندانه‌ ده‌مټینه‌ته‌وه‌ و له‌ ئاست گه‌روگرفته‌ واقیعی و راسته‌قینه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی تورکیدا کوټر ده‌بټت. به‌هۆی ئه‌وه‌شه‌وه‌ گه‌رانه‌وه‌ی ئایدۆیۆلۆجیا ئاینی و مه‌زه‌بی و ئه‌تنیکیه‌کان ده‌بینن که‌ چۆن سه‌رله‌نوئ له‌م سالانه‌ی دواییدا، هاتنه‌وه‌ ریزی پټشه‌وه‌ی پووداوه‌کان. "ئه‌تاتورک" پټی وابوو هه‌موو ئه‌وانه‌ ته‌نیا له‌ پټی پرۆسه‌ی به‌علمانیکردن و سه‌پاندنی به‌ زه‌بری هټز پرۆسه‌ی به‌علمانیکردن له‌ تورکیا، پرۆسه‌یه‌ک بوو له‌ سه‌ره‌وه‌ نه‌ک له‌ خواره‌وه‌، له‌ ده‌ره‌وه‌ بوو نه‌ک له‌ ناوه‌خۆدا. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌م هۆیه‌شه‌ تورکیا نه‌یتوانی بټته‌ نمونه‌ و پټشه‌نگتیک بۆ کۆمه‌لگه‌ ئیسلامیه‌کانی تری وه‌ک، کۆمه‌لگه‌ی ئیرانی یان پاکستانی یاخۆ میسری یان سووری یان عیراقی و.. هتد. به‌ پټچه‌وانه‌وه‌ ئه‌و پۆلی نمونه‌یه‌کی خراپی بینی، نمونه‌یه‌ک نابټت په‌یره‌و بکریټ و لاسایی بکریته‌وه‌.

دووم نموننه كه باسى لى دهكهى-، نموننهى "حهبيب بۆرقىبە" . ئەم پياوه تونسييه له رووى كولتوروييهوه، نموننهى بهرهمى كۆمارى سىيهمه له فرهنسا. له و ماوهيهدا "بۆرقىبە" وهك كهسانى تر له دهستهبژيره بۆرجوازيهكانى شار و پايتهخته عهرهبى و ئىسلامييهكان، له ئامادهيى و زانكۆكانى فرهنسادا خويندوويهتى. وهك دهزانين ئەم دهستهبژيرهش به بهراورد لهگهڵ ئەم ژماره زۆرهى ترى هاوالتياندا كه جۆره خويندنيكى تريان وەرگرتوو (ئەويش خويندنيكى تهقليدى و لۆكالى بووه)، ژمارهيان كه متر بووه. كهواته "بۆرقىبە" له رووى رۆشنبيرييهوه، له و ماوهيهدا دروست بوو كه فرهنسا ياساى جياكردنهوهى له نيوان كلتسا و دهولتهدا فهرز كرد. لهمهش چهكمى دهولتهى عهلمانى كهوتهوه، هەر لهم قوئاغهدا چۆنييهتى مومارسهكردنى دهولت بۆ ئهرك و فرهمانهكانى بهرامبهر به كۆمهلگهى مهدهنى ديارى كرا. له كاتيكدا ئەم عهلمانييهته ريزى فرهلايهنى كۆمهلگهى مهدهنى دهگرت و به يهكسانى مامهلهى لهگهڵ ههموو چين و تويزهكاندا دهكرد و بووه پرهنسيپيكي كۆنكرىتى، كهچى لهبهرامبهردا ههموو ئه و شتانهى پيوهندييان به رۆشنبيرى ئاينى كۆمهلگهى فرهنساييهوه ههبوو وهلاوه خران ياخۆ كهم كرانهوه. وتم رۆشنبيرى ئاينى و نهم وت سرووت و رپورهم و خواپهرستى، چونكه ئەمانه دوو شتى تهواو ليك جياوازن.

له و كاتهوه تا ئەمرو رۆشنبيرى ئاينى كۆمهلگه، له جوارچپوهى رپورهم و رينمايييهكانى كلتسادا به. فهزايهى كلتساش ههركيز تيكهڵ به فهزاي گشتى كۆمهلگهى مهدهنى نابيت كه دهولت دهسهلاتى بهسهريدا ههيه. كهواته جياكاريهكى روون و ئاشكرا رووى داوه و ديوارىكى جياكهرهوه، له نيوان ئەو فهزايهى تايبهته به مومارسهى ئاين و رۆشنبيرى ئاينى، لهگهڵ فهزاي گشتى بۆ مومارسهكردنى ژيانى مهدهنى و كۆمهلايهتى و سياسى ههيه. "بۆرقىبە" له ژير كاريگهرى ئەم مۆديلهدا بوو، بۆيه ههولى دا بيگوازىتهوه تونس و ويستى سنوورىكى بهكلاييكه رهوه له نيوان ئەوهى

مەدەنىيەت و دەولەت بالادەستە بەسەرىدا لەگەڵ ئەوھى ئاينىيە دروست بکات. تەنانەت جورئەتى ھەبوو ئىجتىھاد لەوھشدا بکات كە تايبەت بوون بەپروكنە سەرھەككىيەكانى ئىسلام كاتىك پىگەھى دا بە نەگرتنى پۆژووى پەمەزان گەر ئەوھ كۆسپ بخاتە بەردەم پىرۆسەھى بەرھەمھەينانى دەولەت و كۆمەلگە. ھەروھەدا دەستكارى ياساكانى ئەحوال شەخسى كرد، لە پىنى ئەو چاكسانىيانەھى بۆ گۆپىنى ياساى تەلاق و قەدەغەكردنى فرەژنى پىشنىيازى كرد.

"بۆرقىبە" ئەم كارانەھى لەبەر ئەوھ كرد، چونكە پىاوپىك بوو لەناو چوارچىوھى ئەو مۆدەلە فرەنسىيە بەناويانگەدا بىرى دەكردەوھ كە پىنى وابوو پىويستە ئاين كورت بكرىتەوھ و تەنبا پىوھندى بە ژيانى تايبەتى ھاوولتايانەوھ ھەبىت و بەدوور بىت لە كايەھى گشتى و فەزاي گشتى كۆمەلگەھى مەدەنى كە لە ژىر رىكفى دەولەتدايە. ئەو بە پىويستى دەزانى مەرچەعياتە ئاينى و مەزھەبىيەكان لە كايەھى فەزاي مەدەنى بکاتە دەرەوھ، لەبەرئەوھى سەرچاوھى دابەشبوون و ئاشووين.

ھاشم سالىح: لەمەشدا لەسەر ھەق بوو؟

مەھەد ئەركۆن: ئەلبەتە لەسەر ھەق بوو. من داواى كىشانەوھ، لە مەسەلەھى بەعەلمانىكردن (بە ماناى جياكردنەوھى كلىسا لە دەولەت). ناكەم، بگرە داواى ئەوھ دەكەم چاوى پىدا بخشىنرىتەوھ و دەولەمەندتر بكرىت. ئەویش لە رىگەھى سەرلەنوئى بىركردنەوھ لە مەسەلەھى كايەھى ئاينى و كايەھى دنيايى، بەو پىيەھى ھەردووکیان دوو پەھەندى لىكدانەبراو و جيانەكراوھى مروفن. من دەلیم رىگەھى كى تر ھەيە بۆ چارەسەر كردنى مەسەلەھى عەلمانىيەت لە ولتانى ئىسلامىدا و رىگەھى 'ئەتاتورك و بۆرقىبەش' تەنبا رىگايەك نىن، رەنگە بە كەلك و سەرکەوتووش نەبووين. بەلگەش بۆ ئەمە ئەوھى كە ئىستا روو دەدات، لەو گەرانەوھ بەھىزەھى بزائوتە سىياسىيە

تایینییهکان له ههریهک له توونس و تورکیا و ولاتانی وهک ئەواندا .
هاوکات له گهڵ ئەمهشدا کۆمه‌لگهی توونسی ئەو جوولانهوه فیکرییه به‌رز
و لیبرالییهی به‌خۆوه نه‌بینی، وهک ئەوهی له فرهنسا له ساته‌وهختی
سه‌ردهمی رۆشنگه‌ریدا رووی دا . که‌واته سه‌پاندنی به‌عه‌لمانیکردن به‌سه‌ریدا
له سه‌روهه و له ده‌روهه، بۆ خۆی سه‌رکیشییه‌که پێشبینی ئەوه ناکریت چ
به‌ره‌نجامیکی لی ده‌که‌ویتته‌وه . پێویسته به‌ر له‌وهی ئەم بریاره بویر و
سه‌رکیشییانه بدریت که ههریهک له "ئه‌تاتورک و بۆرقیبه" پێی هه‌ستان،
زهمینهی بۆ ساز بکریت . ئەمه‌ش کاریکه تا ئیستا رووی نه‌داوه .

تا ئیستا هیچ تیۆریزه‌یه‌کی کامل ده‌ره‌ق به‌ بیروکهی عه‌لمانییه‌ت له
رۆشنییری عه‌ره‌بی - ئیسلامیدا نییه . عه‌لمانییه‌ت له‌سه‌ر زهمینهی واقع له
پێی کار و کرده‌وه‌وه په‌یره‌وه ده‌کریت، به‌لام له به‌رامبه‌ر ئەم شته‌دا و له
گوتاری عه‌ره‌بی هاوچه‌رخدا هیچ تیۆریزه‌یه‌کی مه‌سئولانه نییه . توێژه‌ره
جه‌سووره‌کان له کۆین؟ رۆشنییران کوان؟ ئەو بیرمه‌ندانه له کۆین که
ده‌توانن به‌ هه‌موو سه‌نگ و قورسای خۆیانه‌وه، رووبه‌رووی ته‌واوی
هه‌ره‌شه‌کانی ئیستا و رابردوو ببه‌وه؟

له‌به‌ر ئەوه کاتیک داوای چاوگی‌پرانه‌وه به‌م ئەزمونه سه‌ره‌تاییانهی
عه‌لمانییه‌تدا ده‌که‌م، نابیت وا له‌م قسانه بگه‌ن که من دژی عه‌لمانییه‌ت یان
نازادی بیرویا و عه‌قلم . من بۆ خۆم پێشتر وتم: (به‌عه‌لمانیکردن هه‌لوێستی
رۆحه له به‌رده‌م گرفتیی مه‌عریفه‌دا) . به‌و مانایه‌ی ناخۆ مرۆف مافی ئەوهی
هه‌یه نه‌هێنییه‌کانی گه‌ردوون و کۆمه‌لگه بزانیته‌ت، یان ئەو مافه‌ی نییه؟ ناخۆ له
دۆزینه‌وه‌ی نادیاره‌کان و پێبه‌رایه‌تیکردنی میژوودا، باوهر به‌ ئەقلی بکه‌ین
یان نا؟ ناخۆ مرۆف ده‌توانیت به‌ ته‌نیا له رێی عه‌قلییه‌وه، له شته‌کان بگات
و بریار بدات یان نا؟ هه‌ندیک ده‌لێن مرۆف پێویستی به‌ هیزتیکی ده‌ره‌کی
(یان سروشتی) هه‌یه، تا ئاراسته‌ی بکات و کاره‌کانی بۆ ئاسان بکات .

هەندیکى تریش دەلین، نەخپەر مرۆف خۆی دەتوانیت کارەکانى بەرپۆه بەریت و گرتەکانى چارەسەر بکات و جوانترین و باشتەین شپۆهى ژيانیش لە کۆمەلگەدا دابنیت. لە حالەتى یەكەمدا دەبینە لایەنگرى هیومانیزمى ئاینى و لە حالەتى دووهمدا هەوادارى هیومانیزمى نوێ دەبین.

من پیم وایە دەکریت پپوهندییەكى تازه لە نیوان ئەم دووانەدا دامەزرین، بە جوریک کەمتر گرزی یاخۆ ئالۆزى تیدا بیت، وەك ئەوهى لە سەدهى نۆزدهدا لە ساتى بالادەستى عەلانییەتى توندپەودا لە فرەنسا هەبوو. ئەمپروش سەرنجى ئەوه دەدەین ریکەیهكى تر هەیه بۆ تیگەیشتن لە عەلانییەتیک کە زۆر ئیجابیتر بیت؟

هاشم سالح: تەنانەت لە فرەنسا شادا؟

محەمەد ئەرکۆن: بەلێ تەنانەت لە فرەنسا شادا. ئەو قسانەى پپیشتر لەبارەى فرەنساوه کردم، مەبەستم ئەزموونى ئەوان بوو لەم بارەیهوه، بە هەموو ئیجابیات و کەموکورییەکییەوه. فرەنسا ئەمپروۆ لە قوناعى کردنەوهى فەزایەكى مەدەنى سەرتاسەریدا یە بۆ تەعبیر لە پلورالیزمى ئاینى. پپ دەچیت فشارى هەبوونى ئیسلام و قورسایى ئەو پەوندە ئیسلامییه لەو، کاریگەرى خۆى هەبوو بیت لەم مەسەلەیهدا. بەرپرسانى فرەنسا سەبارەت بە عەلانییەت ئیستاکى دەستیان کردوو بەوهى هەندى پرسیار لە ئەزموونى میژوویى خۆیان بکەن.

ئەلبەتە ئەوان جەخت لەسەر ئەوه دەکەنەوه کە ناشیت لە پرۆسەى بەعەلانیکردن بچینه دواوه و لپى بکشینەوه، لەبەرئەوهى ئەوه عەلانییەت بوو بە شپۆهیهكى گونجاو دەرفەتى بۆ هاتنە ئارای مافەکانى مرۆف و هاوڵاتیبوون پەخساند و هەر ئەو بووه مایەى دروستبوونى ئەوهى بە پیکهاتەى کۆمەلگە مەدەنى ناوى دەبین. تەواوى ئەم دەسکەوتە

ئىجابىيانهى سىستەمى نوئى، بەرھەمى ئەو شۆرشە مەزنىھە كە بەر لە دوو سەد سالىك رووى دا . فرەنساش دوای ئەوھى بەروبوومە بەكەلكەكەھى چىيەوھە و پىشتر و تا ئىستاش لە سايەيدا دەحەسىتەوھە، ئامادە نىيە دەستبەردارى بىت . بەلام ئىستاكى پرسىياري ئەوھە دەكات كە ئاخۆ ناكريت بە شىوانىكى جيا لەوھى سالى ۱۹۰۵ (واتە سالى جياكرنەوھى كلتسا لە دەولت، بە شىوھىھەكى پەسمى و قەدەغەكردىنى ھەر شتىك لە خوئندنگەكاندا كە پئوھندى بە ئاينەوھە ھەبىت)، لە ھەلمانىيەت بگەين؟
لەسەر بەشى بەكەمى ئەم مەسەلەھە تەبان، بەلام بەشى دووھمى بووھتە جىي قسە و باس .

ھاشم سالىح: بەلام فرەنسا دوای ئەوھى قوناعى ھەساسىھەتى ئاينى سەدەكانى ناوھەراستى تىپەپراندوھە ئەمە دەكات، دوای ئەوھى ھىچ ترستىكى لە ئاژاوھە و پشپووى نەماوھە، گەر بىتوق قسە لەسەر مېژوووى ئاينەكان لە فەزاي گشتى كۆمەلگەھى مەدەنىدا بكرىت؟

مەھمەد ئەركۆن: بىگومان واھە . ھەرچۆنىك بىت ئىستا حزبە سىياسىيەكانى فرەنسا (تەننەت پارتى سۆسىيالىستىش كە ئەمە زۆر گرىنگە)، بە رووى ئەو بۆچوونەدا دەكرىنەوھە كە بوار بە رۆشنىبىرى ئاينى ياخۆ رۆشنىبىرىيە ئاينىيەكان دەدات تا تەعبىر لە خۆيان بگەن . دەشىت شىوانى ئەم تەعبىركردەن لەلايەن دەولتەوھە رىك بخرىت تەواو ھەك چۆن دەولت ئەو شىوانە ديار دەكات كە سەندىكاكان تەعبىرى لە خۆيان پى بگەن، يان ھەك چۆن ستاىلى كاركردىنى ھونەرى و مۆسىقى و تەلارسازى .. ھتد، رىك دەخات .

ھاشم سالىح: ئەمە ئەوھە دەگەپەنى فرەنسا بىرى لەوھە كرديتەوھە

سەرلەنۆی مەسەلە ئاینییهکان بخاتەووە ناو پرۆگرامی خویندن،
پاش ئەوێ له ساڵی ۱۹۰۵ هە بە تەواوی پێی لەو کارە گرت؟

محەمەد ئەرکۆن: هینانەو هیان وەکو خواپەرستی و تەبشیر نا، بگره وەکو
سیستەمیکی رۆشنبیری گەرە که رۆلێکی مەزنیان لە میژووی مرۆفایەتی
ئەوروپایی و غەیرە ئەوروپاییدا بینوو. بەلام خویندنی ئاین وەک
ئایدیۆلۆجیای ئیمانی و تیۆلۆجیای تەبشیری، ئەوا ناشیت بەئینریتەو.
لەبەرئەوێ ئەمە کەرتبوون و دابەشبوونیک لە ریزی کۆمەلگەیی فرەنسیدا
دروست دەکات که لە رووی مەزەهەبی و ئاینییهو هەمەجۆرە (کاسۆلیک،
پرۆتستانت، جوولەکه، ئیسلام..). هەرچی خویندنی ئایدیۆلۆجی و ئیمانی
ئاینیشە، ئەوا لەو چوارچێوە تایبەتەیی کۆمەڵەسەدا دەبیت که بۆی دیاری
کراو. یاخۆ لە مزگەوت یان پەرستگا و.. هتد، دەبیت.

خەسڵەتیکی ئیجابی عەلمانییهتی پێشوو ئەوێهه که تەبشیر و خویندنی
عەقیدەیی له خویندنگەیی گشتی و فەزای گشتی کۆمەلگەیی مەدەنییدا قەدەغە
کرد، گەر ئەمەش نەبوایه شۆرشی فرەنسی نەیدەتوانی ئەو کۆمەلگە
مەدەنییه بەو جۆرەیی ئەمرۆ دروست بکات. ئەوێهه مەبەستەمە له خویندنی
میژووی ئاینەکان وەک سیستەمیکی کۆلتووری، بریتییە له لیکۆلینەوێ
ئەنترۆپۆلۆجیای ئاینی.

دەزانی ئەمرۆ مامۆستایانی خویندنگە ئامادەیییهکانی فرەنسا، نازانن
چۆن چۆنی دەقیکی ئەدەبی "باسکال" باس بکەن. ئەویش لەبەر هۆیهکی
ساده که خویندکاران هیچ زانیارییهکیان لەبارەیی میژووی ئاینی
مەسیحییەو نییه. تەنانەت مامۆستاکانیش زۆر جار شتیکی وایان پێ نییه،
شایانی باسکردن بیت.. پێویستە ئەووت له یاد نەچی ئیمە کاتیک قسە له
عەلمانییهت دەکەین، له فرەنساداين نهک له سووریا یان میسر یاخۆ
جەزائیر. عەلمانییهتیش بەر له دوو سەد ساڵ تەواوی فەزای کۆمەلگەیی

فره‌نسای گرتەوہ، ئامادەگی ئاین لێرە و لە ژيانی کۆمەڵی مەدەنیدا، بەراورد بە ئامادەگی لە ولاتانی ئێمەوماناندا زۆر لاوازه.

لەبەر ئەوە کاتێک لە بەردەم عەرەبیک یان موسڵمانیکدا قسە دەکەم، ئەوا بانگهێشتیان دەکەم بۆ عەلمانییەتی زیاتر و داوایان لێ دەکەم زیاتر لە دیدیکی میژوووییەو لە ئاین بروانین. کاتیکیش لە بەردەم فرەنسییەکاندا قسە دەکەم ئەوا داوایان لێ دەکەم وەک پێویست دیاردە یانینی وەرگرن، نەک شانیان هەلته‌کین گەر هاتوو وشە ی (ئاینم) لە بەردەمیاندا باس کرد.

هاشم سالح: بەلام لە فرەنسادا چەند کۆلیجیک هەن کە ئەنسەرۆپۆلۆجیای ئاینیان تێدا دەخوینرێت؟

محەمەد ئەرکۆن: بێگومان، کۆلیجی لەو جۆرە هەن، بەلام لە سیستەمی خویندنی رەسمیی گشتیدا نین. هەر وەها ژمارە ی پێویستی لە پەسپۆران نییە بۆ وتنەوێ وانە ی ئاین، بە پێی مەنەجیەتیکی میژووویی نەک بە شیوە ئیمانییە تەقلیدیە باوەکە ی. پێویستە بە باشی لە هەلۆیستی من حالی بیت، من دژ بە خویندنی ئاین نیم بە شیوازه تەقلیدیەکە ی، بەلام پێویستە ئەمە لە مزگەوت یان لە کۆلیجیادا بیت نەوێک لە پەیمانگەکانی توێژینەوێ زانستی و زانکۆکاندا. پێویستە تەقلیدیەکان بەوێ رازی بن چەند کۆلیجیک بۆ سۆسیۆلۆجیای ئاین و میژووویی ئاینی بەراوردکاری و ئەنسەرۆپۆلۆجیای ئاین، لە زانکۆ عەرەبی و ئیسلامییەکاندا بکریته‌وێ. وەک چۆن ئەوان پەیمانگە و داوودەزگای جۆراوجۆری خۆیان هەیه، ئەوا پێویستە دیدگای میژووویی نوێش پەیمانگە و دامەزراوی تایبەت بە خۆی هەبێت. کاتیکیش باس لە راستکردنەوێ ئەو مەسەلە ی عەلمانییە تە دەکەم کە لە سەدە ی نۆزدەدا باو بوو، ئەوێ بەو مانایەیه کە هەریەک لە فەزای ئاینی و عەلمانی بە شیوەیه‌کی باشتەر و زۆر تۆکمە تر رێک بخریته‌وێ.

ههروهك چۆن نابيت مروّف به ناوى وتهزا تيؤلؤجيهكان ياخؤ به بههانهى
(بهرگيركردن له شته پيرؤزهكان) له ئازادى بىركردنهوه مهحرووم بكرىت،
ئاوههاش نابيت رى له مروّف بگيرىت لىكؤلئنهوه لهبارهى ئاين بكات و تىيدا
قوول بىتهوه. دهبيت دياردهى ئاينى به بواريكى بهكهلك بؤ مهعريفه و
تىگهيشتن دابنرىت.

تا ئىستاش زؤر له عهلمانىيه فرهنسىيهكان به چاوى سووك دهرواننه
ئهوانهى پسپۆرن له زانسته ئاينىيهكانداو، پيشوهخت به كؤنهپهريستان له
قهلم دهدان! ئەمەش ههلوپستىكى عهلمانى رووكهشه، نهك ههلوپستىكى
عهلمانى قوول يان منهوهر بيت. چونكه وهك پيشتر وتم، عهلمانىيهت برىتييه
له ههلوپستى رۆح له بهرامبهر گرفتى مهعريفه دا. دياردهى ئاينى بؤ خؤى
يهكپك له رهههندهكانى مروّف و كؤمهل پىك دىنيت. بهم پىيهش نابيت به
هيند وهرنهگيرىت ياخؤ چاوپوشى له باسكردنى بكرىت، به بههانهى
(پيشكهوتن) يان (پيشكهوتنخوازى)يهوه..

گهر هاتوو ئەمەمان كرد (ئەمەش ئەوه بوو كه به درىژايى ماوهى رابردوو
له ولاتانى عهربى و ئىسلاميدا پرووى دا)، ئەوا ئاين واى لى دىت تايبهت
بيت بهو پياوه تهقليدييانهى وپنهيهكى كهلهپوورى ئىمانى لى دهخهنه روو،
واته وپنهيهكى نامىژووى و نامهعريفى. من بؤ خؤم نه دژ به تىروانىنى
ئاينم و نه دژ بهو پياوه ئاينىيانهشم كه رىژى خؤيان دهگرن و تهواوى كاتى
خؤيان بؤ كاروبارى رۆحى نهوهك سياسى تهرخان دهكهن. بهلام من داواى
ئهوه دهكهم ئەم تىروانىنەى ماوهيهكى درىژ بالادهست بوو به سههمانهوه، له
رى تىروانىنەى تروهه (مهبهستم تىروانىنى مىژووييه)، پارسهنگ
بدهينهوه كه چاكه و خىرى زؤرى بؤ عهرب و موسلمانان تىدايه.

دهگهريمهوه بؤ ئەو نمونەيهى پيشووتر و دهليم له دواى ئەوه فرهنسا به
درىژايى قؤناغى يهكه مى عهلمانىيهت، توانى ئازادى فكريى خؤى له چنگ

هه ره شه و تۆقاندنی كه هه نووتی دهر به ینیت كه له رووی میژووویییه وه
بالادهست بوو، ئهوا ئیستا ئه وهی لی چاوه پروان دهكریت ئیعتبار بۆ دیاردهی
ئاینی بگنریته وه و پله و پایه ی خۆی پی به خشیته وه كه له بواری لیکۆلینه وه
و توپژینه وه دا شایسته یه تی، چونكه وه ها دیاردهیهك سه رچاوه یه کی مرۆی
و فیکریه، وه كو ته واوی سه رچاوه كانی تر و پیویسته وه هاش تاوتوی
بكریت و لیکۆلینه وه ی له باره وه بكریت.

ئه لبه ته له فه زای كوومه لگه ی مه ده نیدا وه كو ئیستا باوه، ریکه نادریت هیچ
ئاینیک پرویاگه نده ی ئاینی بۆ خۆی بکات، به لام وهك باسم کرد له م پروه وه
چا و به عه لمانیه تدا ده خشیتریته وه، بۆ ئه وهی زۆر کارا تر و کاملتر بیت و
بایه خ به هه موو ره هه نده كانی مرۆف بدات، به بی ئه وهی هیچ یه ك له و
ره هه ندانه بسریته وه. سییه مین نمونه ش كه ده مه ویت باسی بکه م
شا "هه سه نی دووم" ه له مه غریب. ئه م پیاوه میراتگری سیسته میکی پاشایی
ئیجگار کوته و سه ره تای ئه م سیسته مه پاشایه تییه ش ده گه ریته وه بۆ سالی
(۸۰۸ زاینی)، کاتیک بۆ یه که مین جار بنه ماله ی ئیدریسیه کان له ویدا (واته
له مه غریب) دامه زرا.

هاشم سالح: به لام ئه و بۆ خۆی ئیدریسی نییه؟

مه مه د ئه رکۆن: نه خیر، ئه م پاشایه ی ئیستا سه ر به بنه ماله ی
عه له ویه کانه. به لام پیویسته ئه وه بزانیته له سه رده می ئیدریسیه کانه وه
نه ك بنه ماله یه ك، بگره چه ندین بنه ماله دوا به دوا ی یه ك حوکمرانی
مه غریبیان کردوه. ئه وهی لیره دا مه به ستمه ئه وه یه كه ده ولته تی ئیسلامی بۆ
یه که م جار سالی (۸۰۸ زاینی) له شاری (فاس) دامه زرا. ئه م میژوووه ش
گرینگه له به رئه وهی ئه و ده ولته تی له و کاته دا دامه زرا، به رده وامیه کی بی
پچرانی به خۆیه وه بینی كه له زۆربه ی ولاتانی عه ربه ی و ئیسلامیدا رووی
نه داوه.

ھەر بۇ نموونە لە جەزائىردا چەندىن پچىران و دابىران رووى دا و ھىچ بەردەوامىيەكممان نەبىنى، وەكى ئەوھى لە مەغرىبدا ھەيە. پى دەجىت ئەمە ھۆكارى ئەو شلوقى و گرژى و ئالۆزىيە بىت كە كەسىتى جەزائىرى بە شىوھىيەكى گشتى بە دەستىيەو دەئالۆزىيەت. بەلام لە مەغرىبدا پرنسىپى دەولەتى ئىسلامى، واتە ئەو دەولەتەى خۆى دەباتەو سەر مەشرووعىيەتتىكى دىرىن و دەگەرپتەو بۇ رۆژگارى پىغەمبەر، بگرە راستەوخۆ خۆى بەم مەشرووعىيەتەو دەبەستىتەو، بە شىوھىيەكى بەردەوام ئامادەگى ھەبوو. عەلەوويەكانى مەغرىب خۆيان دەبەنەو سەر پىغەمبەر و خۆيان بە نوھى ئەو دەزانن.

ھاشم سالىح: كەواتە رەچەلەكىيان لە رۆھەلاتە؟

محەمەد ئەركۆن: ئەلبەتە. ئىدىرىسىيەكان لەلايەن ئەمەوويەكانەو وەدەر نران، پاشان روويان كرده مەغرىب بۇ ئەوھى بىنەمالەيەكى شاھنشايى لە چوارچىوھى مەشرووعىيەتى عەلیدا (مەبەستم عەلى كورى ئەبى تالىب) دابمەزىنن.

ھاشم سالىح: كەواتە ئەمانە لە سەرھتادا شىعە بوون و پاشان لە

دواییدا ھەلگەرانەو و بوونە سوننى؟

محەمەد ئەركۆن: نا، نا. لەو كاتەدا تەنیا يەك مەشرووعىيەت لە ئارادا بوو، ئەویش گەرانەو بوو بۇ پىغەمبەر و كەلەپوورى پىغەمبەر و (سوننەتى پىغەمبەرايەتى). سوننە و شىعە بەو مانا باوھى ئەمرۆ ھەيە، يان وەك ئەوھى لە دواییدا ھاتە ئارا نەبوو. پىويستە ئەو بزانىت كە ئىمە ھىشتا لە سەرھتای سەدەى نۆيەم (۸۰۸ زاینى) دابىن، بىر و راي ئاينزاكانىش تەنیا لە سالى (۸۵۰ زاینى) دا (ئەم مېژوو بە چاكى لای خۆت تۆمار بگە)، ھاتە ئارا و رەگى داکوتا. ئەم جياكارىيانە لە دواییدا روويان دا. موسلمانان

پښيان وايه ئهوان له سهرهتاي خهليقهتهوه سوننه ياخو شيعه ن! ئهمه ش
وههمه و وينه يه كي ناميژوويييه سه بارهت به ميژووي ئيسلامي.

بوچي به شيويه كي تاييه تي بايه خ و گرينگي به مهنه جييه تي ميژوويي
دهدم؟ تو ليږدها ئه و بوارهم دهديتي تا جاريكي تر جهخت له سهر ئه وه
بكه موه كه موسلمانان كار به مهنه جييه تي ميژوويي بكن و به شيويه كي
ميژوويي برواننه كاروباري خويان، ئه و كات له زور له وههمانه پرگاريان
دهبيت كه هيچ بناغيه كي راست و دروستيان نييه.

چه مكي سوننه و شيعه به شيويه كي (مادي و مهنه وي)، ته نيا دواي
سي ياخو چوار سهده له دهركه وتني ئيسلام هاته ئارا. به هر حال
دروستبووني هردوو ئه رسوده كسييه تي سوننه و شيعه ئه و كاته به
تواوتي بووه واقيعي حال كه كتيبي حديس لاي هردو لايان چه سپي:
(بوخاري و موسليم) له بهرهي سوننه و (كليني و ئين باوهي) له بهرهي
شيعه. به لام بهر له م قوناغه موسلمانان ته نيا به مانا سهره تاييه كاني
وشه كه هه بوون. هرچي دهسته و تاومه تيولوجي و سياسييه كانيشه، ئه و
له رووي ميژوويييه وه پينه گه يشتبوون و له يه كترى جيانه بوو بوونه وه، ته نيا
پاش ماويه كي دوور و دريژ له مملانيي ئايديو لوجي و سياسي و
دهسه لاتخواري نه بيت. ليږدها دوايي بهم باري سهرنجه م دههينم، بو ئه وه
بگه ريمه وه سهر مه سه له ي مه غريب و ده ليم: پاشاي ئه وئ دريژه به
كه له پووريكي زور ته من دريژ له مه شرووعيه تي ئيسلامي ده دات.

ئهم حالته ش له هيچ ولايتيكي ئيسلامي تر دا، ئه و بهرده و اميه تيه ي به
خويه وه نه بينيوه و دريژه ي نه بووه. هه نديك جار سه بارهت به بهرده و امي تي
دهولت و بنياتي دهولتي مه ركه زي، له گه ل مه غريبا وه كي نمونه ي دووم
باس له ميسريش ده كريت. بيگومان هه ر له زوه وه له ميسردا هه يكه لي
دهولت هه بووه، به لام ئه و مه شرووعيه ته ي حوكمي دهولت ده كات

بەردەوامی ئۆزىنى نەبووۋە دەكى ئۆزى لى مەغرىبدا ھەبووۋە. بۇ نىمۇنە لى مەشرووعىيەتدا لى نىوان فەتمىيەكان و مەمالىكەكاندا دابرا ئىكى تەواو ھەيە.

ھاشىم سالىخ: مەبەستت دابرا نە لى مەزھەبدا؟

مەمەد ئۆزى: بەلى، دابرا ئىكى تەواو لى مەشرووعىيەتدا ھەيە، لى بەرئۆزى مەشرووعىيەتلى فەتمىيەكان ھەمان مەشرووعىيەتلى مەمالىكەكان نىيە. بەلام لى مەغرىبى دۇوردا تەنەت گەر بىنەمالە شاھنشايىيەكانىش گۆرابىن (لى ئىدرىسىيەكانەوۋە بۇ مورابىتىن و مووھىدىن و ەلەوويەكان) و ناوى پاشاكانىشىان گۆرابىت، ئۇوا ھەموويان سەر بە يەك مەشرووعىيەتلى ئىسلامى بوون.

ھاشىم سالىخ: بەلى، بەلام (فەتمىيەكان و مەمالىكەكان) ئۇوانىش سەر بە مەشرووعىيەتلى ئىسلامىن؟

مەمەد ئۆزى: بەلام بە ھەمان شىوان نا، چۈنكە مەمالىكەكان دەك بە ناوھەكاندا ديارە بە رەچەلەك كۆيلە بوون. ھەوللى ئۇوھىان داوۋە دەولەتلىك دىروست بىكەن و لەسەر چەندىن مەشرووعىيەت و چەندىن مەزھەب يارى بىكەن.

ھاشىم سالىخ: ئۇوانە سوننى بوون؟

مەمەد ئۆزى: بەلى سوننى بوون و فەتمىيەكان شىعە بوون. ناپىت ئەم دابرا نە مەزھەبى و تىۋلۇجىيەش بەھىند و ەرنەگىرىت. بەلام لى مەغرىبدا بە بەردەوامى مەزھەبى (مالىكى) بالادەست بووۋە، لەوھش گرىنگىر رەچەلەكى بىنەمالەيە. لى بەرئۆزى بىنەمالەي پاشا بەردەوام و بە شىۋەيەكى راستەوخۇ خۇي دەباتەوۋە سەر خۇدى پىغەمبەر، واتە خۇي دەباتەوۋە سەر تروپىكى

مه‌شرووعییه‌تی ئاینی مه‌شرووعییه‌تیک که له‌سه‌روو هه‌موو شتیکه‌وه‌یه و هیچ شتیکه سه‌رووی ناکه‌ویت.

که‌واته لیره‌دا ده‌گه‌مه‌ کۆتایی و ئه‌سلی مه‌به‌ست، شا "حه‌سه‌نی دووهم" به‌ پیچه‌وانه‌ی "ئه‌تاتورک و بۆرقیبه‌" وه، هه‌ولێ جوژه‌ ته‌بایی و پیکه‌وه‌ژیانیکی له‌ نیوان مه‌شرووعییه‌تیک ئیسلامی دیرین و ره‌سه‌ن له‌گه‌ڵ نوێگه‌ری و سه‌رده‌مدا داوه. "حه‌سه‌نی دووهم" شیوازی به‌ عه‌لمانیکردنیک خیرا و له‌ ناکاوی په‌یره‌و نه‌کرد، عه‌لمانییه‌تیک وه‌ها دیار بێت وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ هینزابیت زیاد له‌وه‌ی به‌ره‌می کۆشش و ته‌قه‌للای ناوه‌خۆ بێت. به‌لام ئاخۆ شا "حه‌سه‌ن" له‌م کاره‌یدا سه‌رکه‌وتوو بووه‌ یان نا، ئه‌مه‌ مه‌سه‌له‌یه‌کی تره‌.

ته‌نیا مه‌به‌ستم له‌ هینانه‌وه‌ی ئه‌م نمونانه‌ روونکردنه‌وه‌ی جیوازی ئه‌و هیل و ئیشکردنانه‌ بوو که ده‌وله‌تی عه‌ره‌بی - ئیسلامی پاش سه‌ربه‌خۆیی په‌یره‌وییان کردوه، ئه‌مه‌ش له‌ پینا و چاره‌سه‌رکردنی گیروگرفته‌کانیان و گه‌یشته‌ په‌ره‌سه‌ندن و گه‌شه‌کردن، له‌ کاتیکدا نوێگه‌ری ئه‌ورویی له‌ ده‌رگه‌کانی ده‌دان.

به‌لام گه‌ر بێتو سه‌یری دۆخی جه‌زائیر بکه‌ین، ئه‌وا دابرانیک میژووویی ته‌واو ده‌بینن. دابرانیک له‌ بنیاتی ده‌وله‌تدا، دابرانیک له‌وه‌ی پتوه‌ندی به‌ مه‌شرووعییه‌ته‌وه‌ هه‌یه، دابرانیک له‌ کولتور و ئایدیۆلۆجیای سیاسیدا. له‌ جه‌زائیردا هه‌موو شتیکه‌ پارچه‌ پارچه‌ یان دابراوه، چونکه‌ ئه‌و بۆشاییه‌ی ئیستعماری فره‌نسی له‌ دوا‌ی خۆیه‌وه‌ به‌جێ هێشت، له‌ پتی ئایدیۆلۆجیایه‌کی خواستراوه‌وه‌ پر کرایه‌وه، ئایدیۆلۆجیایه‌ک نامۆ به‌ پیکهاته‌ی ئه‌و ولاته‌ و ره‌گه‌زه‌ پیکه‌ینه‌ره‌ سه‌ره‌کیه‌کانی. ئه‌و ئایدیۆلۆجیا خواستراوه‌ش بریتی بوو له‌ سۆسیالیزم. به‌م جوژه‌ جه‌زائیر له‌ دوا‌ی سه‌ربه‌خۆیییه‌وه‌ به‌ سۆسیالیزم ده‌ستی پێ کرد، یان بلتین به‌ شیوازیکی تایبه‌تی سۆسیالیزم ده‌ستی پێ کرد، ئه‌وه‌ی له‌باره‌ی جه‌زائیره‌وه‌ وتم،

دهشیت له باره ی عیراق یان سوریا یاخو ولاتانی تری وهک ئەوانیشه وه بیلین. له هه موو جیه کدا سه رنجی دیار دهیه کی نه گۆر و گشتی ده دهین، ئەویش مه سه له ی دابرا نیکی قووله له نیوان ده ولت و کۆمه لگه ی مه ده نیدا .

هاشم سألح: ئەمه مانای وایه کۆمه لگه ی مه ده نی ته نیا له ری ته قینه وه وه نه بیت ناتوانیت ده نگ هه ل بریت. ههروه ها ناشتوانیت له ری ته واوی هیزه پیکه ی نه ره کانی و چین و توپزه کانییه وه گوزارشت له خو بکات؟

مه مه ده ئه رکۆن: به لی ئەمه راسته .. لای ئیمه کۆمه لگه ی مه ده نی کۆمه لگه یه کی چه پینراوه. ئیمه ده زانین نا کریت چاره سه ری ئەو گیر و گرفتانه بکهین که سه باره ت به رۆه لاتی عه ره بی (لوبنان، سووریا، عیراق، میسر ..) خسته روو، مه گه ر ته نیا هاوکار ییه که له نیوان ده نگی کۆمه لگه ی مه ده نی یان روونتر بلین ده نگه جو را و جو ره کانی ناو کۆمه لگه ی مه ده نی، له گه ل ده ولت که به پر سیاری تی ئەم ده نگانه ی له سه ر شانه دروست بیت.

مه به ستم ئەوه یه بلیم ده بیت ده ولت ریزی ئەو ده نگانه ی کۆمه لگه ی مه ده نی بگریت و هه لومه رچی له بار و داو ده زگای شی او یان بو ده سته به ر بکات تا له ری یانه وه گوزارشت له خو یان بکه ن، له بری ئەوه ی بکه ویت ته سه رکوتکردن و چه پاندنیان.

به لام چۆن چۆنی ده توانین بگه ی نه ئەوه؟

یه کهم له ری وه زاره تی رۆشن بیری و را گه یان دنه وه، دوو هم له ری گه ی وه زاره تی پهروه رده وه. پدویسته کتی بی خویندنگه کان به شیوان یکی تازه دابنرین، نه که هه ر ئەوه ش بگره ده بیت سه رجه م پرۆگرامه کانی خویندن له ولاتانی ئیسه لامی و عه ره بیدا بگۆردرین، له به ره ئەوه ی له ئاست پید او یستییه کانی کۆمه لگه دا نین و په نگدانه وه ی کۆمه لگه نییه. هاوکات بو ار

بۆ ھەموو دەنگەکانی کۆمەلگە نارەخسینیت، بۆ ئەوەی گوزارشت لە خۆیان بکەن و پێگە لە بەردەم ئایندە و نوێگەریدا ناکاتەوہ.

پێویستە لە خۆیندنگە عەرەبییەکاندا لە قۆناغەکانی سەرەتایی و ناوەندی و دواناوەندی و تەنانەت زانکۆکانیشدا، میژوو بەو شێوەیە بوتریتەوہ کە روونم کردوہ و باسم لێ کرد، نەک بەو جوۆری ھەتا ئیستاش پەپرەو دەکریت. ئەمە ھەنگاویکی سەرەکی و پێویستە لە پیناوی گرتنەبەری پێگە نوێگەری و عەلمانییەت و ئایندەخواریدا.

ئەو شێوەیە ھەنووکە لە کۆمەلگە عەرەبییەکاندا میژووی پێ دەوتریتەوہ، شێوەیە کە راستەوخۆ دەبیتە مایە ئاژاوە نانەوہ و پیکدادانی گرووپەکانی ناو کۆمەلگە (بە شێوەیەکی تاییبەت بروانە کیشە لوبنان). گەر دەمانەوێت کیشە و ئاژاوەکان بەردەوام بن ئەوا با درێژە بە وتنەوہی وانە میژوو و پەروردە ئاینی بدەین، ھەرۆک ئەوہی ئیستا دەیکەین. گەر دەمانەوێت درێژە بە دابەشبوون و پارچە پارچە کردنی کۆمەلگە مەدەنی بدەین، ئەوا با بەم شێوەیە ئیستا لەسەر وتنەوہی میژوو بەردەوام بین. لەبەر ئەم ھۆیە دەئێم، با کەس سەری لەو کارەساتانە نەسورمێ کە لەمرۆدا روو دەدەن، چونکە ئەمە بەروبوومی ئەو درەختەیە.

چارەسەر و وەلامی ئەو پرسیارە گرینگی کردت لەم چەند وشە سادەدایە: (با مادە میژوو بە شێوەیەکی زانستی و کراوہ و گونجاو لەگەڵ واقعدا بخویندریت و بوتریتەوہ). پێویستە ئەم دەولەتانە دەست لە بەسووک سەیرکردنی (واقیع و میژوو) و پیکھینەرەکانی واقیع و میژوو ھەلگرن و ھەموو ئەوانە لە بەرچاوی بگرن و بە یەکسانی سەیریان بکەن. تەنیا بەم جوۆرەش دەتوانین توندوتۆڵ پیکھاتە کۆمەلگە مەدەنی بچنین و لەگەڵ یەکەمین راچلەکیندا دووچاری داداران نەبیت. ئەمە وەلامە و ئەمەش چارەسەر.

من وتم مادهی میژوو نه مگوت فهلسهفه. یه کهم جار میژوو پاشان فهلسهفه. ئەمەش دەمانگیریتەوه بو ئەوهی له سەرەتای قسەکانماندا باسمان کرد سەبارەت بە ئەولەویەتی زانستی میژوو، مەنەه جیبیەتی میژوویی بەراورد لەگەڵ شتەکانی تردا. ئەلبەت من نامەوێت خویندنی فهلسهفه بسرمهوه، بەلام دەلیم زانستی میژوو ئەولەویەتی ئەبستمۆلۆجی هەیه. بە مەرجیک وا له میژوو تیبگەین کهوا تەواوی زانسته ئینسانییە دیارەکانی وهک (سۆسیۆلۆجیا و ئەنسرۆپۆلۆجیا و دیمۆگرافیا و ئابووری و پەرودەیی ئاینی و.. هتد) دەگریتەوه. ئیمە ئیستا هیچ شتی لەمەر کۆمەلگەکانی خۆمان نازانین و بێئاگاین له واقعیی کۆمەلگەکانمان. ئەمستا ئیمە میژووی کۆمەلگەکانمان دەشیوینن و بە میژووییەکی تری خەیاڵی دەگۆڕین، میژووییەکی که پێوهندی به واقعیهوه نییه. هەموو ئەمەش له پێی ئایدیۆلۆجیا و بەهۆی ئایدیۆلۆجیاوه دەکریت. کهواته دەتەوێت چۆن چارهسەریک بخهینه روو بو واقعییک که له ئارادا نییه!

لێرەدا دەگەینه ئەوهی چاکسازیکردن له سیستمی خویندن و پرۆگرامهکانیدا به شیوهیهکی ریشهیی، چ پێداویستییهکی هەنووکەین. ئەمەش ئەرکی سەرشانی وهزارەتی پەرودە و لێرسراوانییەتی. نازانم گەر پێویستمان به وهزارەتی کاروباری ئاینی بمینیت یان نا.. من هەتا ئیستاش ئەم پرسیاره له خۆم دهکههه.

هاشم سالح: ئەم وهزارهته لای ئیمه (له سووریا)، پێی دەلێن وهزارهتی ئەوقاف..

محەمەد ئەرکۆن: ئەمە هەر هەمان شتە.. لای ئیمە (له جەزائیر) پێی دەلێن وهزارهتی کاروباری ئاینی. بههەر حال ئەمە مانای وایه ئیمە هێشتا دەستبەرداری نەبووین و وهک خۆی هێشتوو مانەتەوه. لێرەدا پێویستە به باشی لەگەڵ هەردوو وهزارهتی پەرودە و رۆشنیبریدا کار بکات. پێویستە

به شیوهیهکی زۆر کراوه پۆلی خۆی بگێریت و به روحیهتیک کار بکات که به ئاراسته‌ی دروستکردنی کۆمه‌لگه‌یهکی مه‌دهنی هه‌نگاو بنیت، بۆ ئه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ بپیتته پیکهاته‌یهکی یه‌کگرتووی پته‌و. به‌لام گهر ئه‌م وه‌زاره‌ته ده‌ستبه‌رداری هه‌موو داووده‌زگا و په‌یمانگه ئاینیه‌کانی خۆی نه‌بوو که خۆیندنی ته‌قلیدی و مه‌زه‌به‌ی و تابه‌فه‌گه‌ری و نامیژوویی بلاو ده‌که‌نه‌وه و کۆمه‌لگه‌ پارچه‌ پارچه‌ ده‌که‌ن و گیانی ئاژاوه‌گێری و دووبه‌ره‌کی تیدا ده‌چین، ئه‌وا پێویسته ده‌ستبه‌جی دابخریت.

ئه‌م وه‌زاره‌ته پێویسته به‌ رۆحیکی کراوه‌وه کار بکات، بۆخاتری رزگارکردنی کۆمه‌لگه‌ی مه‌دهنی له‌ گری کۆنه‌کانی، نه‌ک به‌ گیانیکی پرویاگه‌نده‌یی ئایدیۆلۆجیه‌وه که ستایشی ئاینیکی دیاریکراو یاخۆ مه‌زه‌به‌یکی دیاریکراو ده‌کات و ئاین و مه‌زه‌به‌کانی تر به‌ سووک سه‌یر ده‌کات. کاریک که به‌ داخیک زۆره‌وه تا ئه‌مرۆش درێژی هه‌یه و روو ده‌دات. ده‌بیت ری به‌م روحیه‌ته به‌رته‌سکه‌ی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست بگێریت، گه‌رنا ئه‌وا نه‌ چاره‌سه‌ریکمان ده‌سگیر ده‌بیت و نه‌ رزگاریشمان ده‌بیت.

هاشم سالح: به‌لام گوتاری ئایدیۆلۆجیی باو (به‌ هه‌موو جوژه‌کانیه‌وه)، ئیعتراف به‌ پیکه‌پنه‌ره‌کانی واقع ناکات و به‌ شیوه‌یهکی زانستی و مه‌عریفی به‌رپرسیاریتی ناگریته ئه‌ستۆ. له‌به‌رئه‌وه‌ی پتی وایه ده‌توانیت له‌ ریگه‌ی بازدان به‌ سه‌ریاندا ئه‌و کیشانه‌ تێپه‌رینیت، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی هه‌موو جاریک ده‌بینیت له‌ به‌رده‌میدا قووت بوونه‌ته‌وه و ریگه‌ی پی ده‌گرن.

محهمه‌د ئه‌رکۆن: ئه‌وه‌ی ده‌یلتیت وایه. ئه‌و ده‌وله‌ته‌ی هه‌یه موماره‌سه‌ی پرۆسه‌ی بازدان به‌سه‌ر قوناغه‌کاندا ده‌کات و لێیان هه‌لدیت. پێش ناچیت به‌و شیوه‌ و قۆرمه‌ی ئیستایه‌وه توانای له‌ ئه‌ستۆگرتنی به‌رپرسیاریتی ئه‌و واقیعه‌ کۆمه‌لایه‌تی و رۆشنبیری و میژوویییه‌ی هه‌بیت که تابه‌ته‌ به

کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی. کیشه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ش لی‌ره‌دایه. ئەو ده‌وله‌ته‌ی له‌ پاش سه‌ربه‌خۆیی دامه‌زرا، شکستی خۆی له‌ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی واقیعه‌دا سه‌لماندا، پیم وایتت رووداوه‌کانی ئەم چه‌ند ساله‌ی دوایی به‌لگه‌ی ئەوه‌ن.

ئەو ده‌وله‌ته‌ی ئیستاهه‌یه‌ به‌ خۆی ده‌لیت، گهر بی‌تو ته‌واوی پیکه‌ینه‌ره‌کانی واقیعه‌ ره‌چاو کرد و ئیعتراقم پی‌ کردن وه‌کی ئەوه‌ی له‌واقیعه‌دا هه‌یه‌ و گهر ئیعتراقم به‌ هه‌مه‌ره‌نگی و فره‌ده‌نگی کرد له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نیدا، ئەوا یه‌که‌تی نیشتمانی رووبه‌رووی پارچه‌پارچه‌بوون و له‌ به‌ریه‌که‌ هه‌له‌وه‌شان ده‌بیته‌وه. ئەوه‌ له‌ کاتیکدا ئیمه‌ ده‌زانین ئەم ده‌وله‌ته‌ سه‌ره‌تا‌کانی خۆی و مه‌شرووعییه‌تی خۆی، له‌سه‌ر دیدگایه‌کی تایبه‌تی له‌مه‌ر یه‌که‌تی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی بی‌نا کردوه، ئەویش ئەو بۆچوونه‌یه‌ که‌ له‌ناو نه‌ته‌وه‌ تازە دروستبووه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌دا باو بوو. ده‌وله‌تی دوای قو‌ناغی سه‌ربه‌خۆیی ده‌که‌و‌یتته‌ خواستنی ئەم مۆدیله‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌ مه‌رکه‌زییه‌ له‌ ئەوروپا، به‌بی‌ ئەوه‌ی پرسیار له‌ مه‌شرووعییه‌تی ئەم جو‌ره‌ خواستنه‌ و هه‌لومه‌رجی دروستبوونی بکات، ده‌وله‌تی ئیمه‌ ئەم مۆدیله‌ ده‌خوازیت به‌ بی‌ ئەوه‌ی بپرسیت له‌وه‌ی چۆن چۆنی نه‌ته‌وه‌یه‌کی تازه‌پیکه‌یش‌تووی وه‌ک فره‌نسا له‌ سه‌رده‌می "هه‌یغ کابی" پاشاوه (واته‌ به‌ر له‌ هه‌زار سالی ته‌واو له‌ ئیستا)، له‌ پیناوی پاراستنی یه‌که‌تی نیشتمانی خۆیدا له‌ هه‌ولدا بووه.

ریژیمه‌ سیاسی و حزبه‌ ئایدیۆلۆجییه‌کانی ئیمه‌ له‌ رووی می‌ژووویییه‌وه، پرسیاریان له‌ چۆنییه‌تی دروستبوونی ئەو نه‌ته‌وه‌یه‌ی ئیستای فره‌نسا نه‌کردوه و له‌وه‌شیان نه‌کو‌لیته‌وه‌ چۆن چۆنی هاتووته‌ ئارا. بگره‌ بی‌ چه‌ندوچون ده‌ستیان به‌ سه‌پاندنی ئەم مۆدیله‌ کرد وه‌ک خۆی و به‌ شت‌وه‌یه‌کی زۆره‌مل‌ییانه. به‌بی‌ هه‌یغ زه‌مه‌ینه‌خۆش‌کردنیک یان ده‌سکاریکردنیک، بۆ ئەوه‌ی له‌گه‌ڵ ئەو واقیعه‌ تازه‌یه‌دا بگونجیت. سه‌ره‌رای ئەوه‌ش ده‌یان ویست یه‌که‌تی نیشتمانی له‌سه‌ر یه‌که‌ پایه‌گا له‌ پایه‌گا‌کانی نه‌ته‌وه‌، یاخۆ له‌سه‌ر یه‌که‌ بنه‌ما له‌ بنه‌ما‌کانی دابمه‌زینن، واته‌ په‌یره‌وی یه‌که‌

دەنگ لە دەنگەکانیان کرد و دەمبەستی دەنگەکانی تریان کرد. بەم ھۆیە شتێکی سەیر نییە کە کیشە و گرتەکانی ناو کۆمەڵگەی مەدەنی پاش تێپەرپوونی دەیان سال بەتەقنەو. ئەمەش بۆ خۆی ئەو ھەڵە گەورەییە کە لایەنە پێوەندیدارەکان نایانەوێت ئیعترافی پێ بکەن.

شیکردنەوەی میژوووی و کۆمەڵایەتی و سیاسی (بە مانای فەلسەفەی سیاسی)، ھەڵە ئەو پێوەندیانە نێوان دەولەت و کۆمەڵگەی مەدەنی، زۆر بە ئاسانی دەر دەخات. شتێکی تریش کە ھەز دەکەم سەرباری ئەو قسانە سەرھەمی بخەم، ئەو ھەڵە کە فیدراڵییەت وەکی چارەسەرێکی سیاسی گونجاو بۆ کیشە فرەکولتووری لە کۆمەڵگەی مەدەنیدا، بە ھیچ شێوەیەک بە خەیاڵی ھیچ سەرکردەیکە سیاسی عەرەبی یاخۆ ئیسلامی و ھیچ کەسیکی تردا نەھاتووە.

ھاشم سالح: لەبەر چی؟

محەمەد ئەرکۆن: لەبەر ئەوەی عەرەب و موسڵمانان ھەمیشە لە کاتی مەرکەزییەتەو، بیریان لە مەسەلەی دەولەت کردووەتەو.

ھاشم سالح: ناخۆ ئەمە بۆ کاریگەریتی مۆدێلی فرەنسی و ناسیۆنالیزمی ئەوروپایی دەگەرێتەو، یاخۆ پێوەندی بە خودی میژوووی ئیسلامی خۆیەو ھەیە؟

محەمەد ئەرکۆن: نا، ئەمە ھەمووی بۆ کاریگەری مۆدێلی فرەنسی یان ئەوروپایی ناگەرێتەو. لێرەدا پتویستمان بەو ھەڵە بازنە شیکردنەوەی میژوووی بەرفراوانتر کەین، بۆ ئەوەی ماوھەیکە زەمەنی دوورتر و کۆنتر بگرێتەو. ئەمەش ماوھەیکە بە تەواوەتی سەدە نۆزدە (کە سەدە ناسیۆنالیزمی ئەوروپایییە) تێ دەپەرینیت. لەم سەرۆبەندەدا دەبوو ئەو کەلەپوورە دوور و درێژ و ئیجگار دێرینە ئاینە یەکتاپەرستەکانمان بە

هیند وەرگرتایه. به لām با بزانی ناینی یه کتاپه رستی به ته واره تی چی دهگه یه نیت؟

ناینی یه کتاپه رستی به تنیا مانای برابوون به یهک خواوند ناگه یه نیت، بگره هاوکات به مانای راگه یاندنی هه بوونی یهک هه قیقه تیش دیت که له ری ئینسانه کانه وه ته عبیری لی ده کریت. با بزانی نهم دهسته واره ی دواییان چ مانایه کی هه یه؟

مانای وایه به رده وام که لیتیکی گوره له نیوان ئه وه قیقه ته دا هه یه که کتیبه ئاسمانییه کان مه به ستیانه و (ئهمهش بۆ خۆی حه قیقه تیکی کراوه و به برشته، له بهر ئه وه ی به شیوه یه کی مه جازی - رهمزی ته عبیر له خۆی دهکات) له گه ل هه قیقه تی تیۆلۆجییه کان (واته فوقه هاکان)، له بهر ئه وه ی ئهمانه (واته فوقه هاکان) ئه وه هه قیقه ته رهمزییه کراوانه ی ناو کتیبه پیروژهکان به جوړه هه قیقه تیکی مه رکه زی داخراو (Log Centriqu) دهگۆرن.

ئیمه دهشزانی که فوقه هاکان (به مانا بهر فراوانه که ی وشه که) دهست له ناو دهست کاریان له گه ل دهسه لاتی سیاسی، واته له گه ل خه لیفه یان ئیمپراتۆر یاخۆ ئهمیر و سولتان و پاشا و سه رکوژماردا کردوه. که واته هاریکارییه کی پته و له سه ر ئاستی بۆچوونی تیۆری و له سه ر ئاستی موماره سه ی سیاسی و بهرجه سه ته بوونی داووده زگایی ناو پیکهاته تیۆلۆجییه کان (که بهر نه جامی ناینه یه کتاپه رستییه کانه) و له نیوان چه مکی ده ولته ی مه رکه زیدا هه یه. ئهم کیشیه به قوولی پیوهندی به فه لسه فه ی سیاسییه وه هه یه. جوژیک له ناکوکی و جیاوازی له نیوان کولتووری سیاسی (که له روانگه ی فیدرال ییه ته وه سه یری کیشه و گرفته کانی کو مه لگه ی مه دهنی دهکات)، له گه ل فیکری سیاسییدا (فیکریک که له ریگه ی چه مکی تاکر په هندی و مؤنۆپۆلی و سه نته رییه ی ئاراسته کراو رووه وه هه قیقه ت، واته حه قیقه تی ده ولته و حه قیقه تی تیۆلۆجی له یهک کاتدا

سهیری کیشه و گیروگرفتهکانی کۆمه‌لگه دهکات، هه‌یه.

هاشم سألخ: که‌واته ئه‌وه تهنیا هه‌قیقه‌تیکه و هه‌یج هه‌قیقه‌تیکه تری قبول نییه؟

محهمه د ئه‌رکۆن: بئگومان. ئه‌م خۆی وه‌ک تاکه هه‌قیقه‌تیک نیشان دهدات. ئه‌و دروشمه به‌ناوبانگه‌ی ده‌لالت: (عه‌ره‌ب یه‌ک نه‌ته‌وه‌یه و خاوه‌نی په‌یامیکی نه‌مره)، دروشمیکی جوان و ره‌وانه، به‌لام ئاخۆ پئویست به‌وه ناکات به‌هه‌موو جیاوازی و فره‌ره‌نگیه‌کانه‌وه سه‌یری واقع بکه‌ین؟ ئاخۆ مافی ئه‌وه‌مان هه‌یه ئه‌و جیاوازی و فره‌ره‌نگیه پشته‌گۆی بخه‌ین، بۆ ئه‌وه‌ی واقع به‌ درۆ بخه‌ینه‌وه و باوه‌ر به‌و دروشمه بکه‌ین؟ گهر وامان کرد کی له‌مه سوودمه‌ند ده‌بیت؟

من ده‌لالت نه‌ واقع و نه‌ دروشمه‌که که‌سیان قازانج ناکهن. ته‌نانه‌ت ئیستا فره‌نساش له‌و مه‌رکه‌زیه‌ته توندوتۆله‌ی خۆی خاوه‌ن ده‌کاته‌وه، پلانیکه‌ گشته‌ی به‌رفراوان بۆ سیاسه‌تیکه‌ی لامه‌رکه‌زی ده‌گریته‌به‌ر. که‌واته ئیعترا‌فکردن به‌پلورالیزم و هه‌مه‌ره‌نگی و جیاوازی، دژ به‌هاوکاری یاخۆ یه‌که‌تی و یه‌کگرتن نییه. بگره‌ کاریکی وا یه‌کگرتویی به‌هه‌تر ده‌کات. واقعیت و زۆر ئینسانیت ده‌بیت. سروشتی مرۆف خۆی هه‌مه‌جۆر و هه‌مه‌ره‌نگ و جیاوازه. هه‌رچی ئه‌و دروشمه‌ سیاسییه کۆنکریتیه‌شه، بواریک بۆ جیاوازی و هه‌مه‌ره‌نگی ناهه‌یتیه‌وه.

ئه‌وه‌ی راستی بیت ئه‌م دروشمه دروشمی ئه‌و کولتوره سیاسییه‌که هه‌یمه‌نه‌ی به‌سه‌ر هه‌موو فۆرمه‌کانی ده‌وله‌تدا کردوه. ئه‌و ده‌وله‌ته‌ی له‌ رووی میژووویییه‌وه له‌ فه‌زای ئیسلامیدا به‌رجه‌سته بووه، ئه‌گه‌رچی رۆژیک له‌ رۆژان به‌ شیوه‌یه‌کی ته‌واوته‌ی نه‌گه‌یشه‌تووته ئه‌نجام. له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌رده‌وام ناوچه‌ی چه‌په‌ک و سه‌خت و دووره‌ ده‌ست، یاخۆ ناوه‌ندی ده‌سه‌لاتخوازی

پکابەر له ئارادا بووه. بۆ نموونه له مهغرییدا بهردهوام جیاوازییهکی روون و ئاشکرا له نێوان دوو کایه‌دا هه‌بووه، وڵاتی (المخزن) و وڵاتی (السباع)، (ئهم ناولینانه هه‌تا ئهمرۆش شتیکی باوه).

وڵاتی (المخزن) بریتییە لەو کایه سیاسییه‌ی ده‌وله‌تی مه‌رکەزی تییدا بالاده‌سته و پارێزهری هه‌قیقه‌تی ئیسلامیه‌، به‌و جوهری فوکه‌ها و موته‌که‌لیمین دیاریان کردووه. هه‌رچی وڵاتی (السباع)ه، بریتییە له ناوچه دوورده‌سته‌کان و هه‌ریمه‌ چه‌په‌ک و هه‌له‌ته‌کان که مل بۆ ده‌وله‌تی مه‌رکەزی ناده‌ن و ناچنه ژیر کۆنتروڵیه‌وه. ئهم دابه‌شکردنه زۆر گرینگه و زۆر کۆنیشه.

گه‌ر بمانه‌وێت ده‌ستنیسانی کیشه هه‌نووکه‌بییه‌کانی ده‌وله‌تی عه‌ره‌بی ئیسلامی بکه‌ین، ئه‌وا ده‌بیت له پتی میژووی ماوه درێژه‌وه (ئهمه‌ چه‌مکه به‌ناوبانگه‌که‌ی - فیرنان برۆدیل -ه، یه‌کیک له گه‌وره پیشه‌نگه‌کانی میژووناسی نوێ له فرهنسا)، سه‌یری مه‌سه‌له‌کان بکه‌ین.

سه‌یرکردنمان بۆ میژوو (یان بۆ کیشه و گرفته‌کانی) ده‌گۆریت، گه‌ر هاتوو له بری ماوه‌یه‌کی زه‌مه‌نی کورتخایه‌ن (سه‌ده‌یه‌ک یان دوو سه‌ده) ماوه‌یه‌کی درێژتر (بۆ نموونه چه‌ندین سه‌ده‌مان) وه‌رگرت. بۆیه ئهم کیشه‌یه‌ی له پرسیاره سه‌ره‌کییه‌که‌ی تۆدا هاتوو له‌مه‌ر تایفه‌گه‌راییی و مه‌زه‌به‌گه‌راییی له رۆه‌له‌تی عه‌ره‌بیدا، ناكریت به‌ ته‌نیا له ماوه‌ی سی یان چل ساڵدا لیک بدرینه‌وه. بگه‌ر ده‌بیت چه‌ندین سه‌ده‌ بچینه‌ دواوه، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی ئهم کیشه‌یه‌ چۆن چۆنی دروست بوون، بۆچی دروست بوون و به‌ چ شتیه‌یه‌ک ته‌شه‌نه‌یان سه‌ند و جیگیر بوون؟

هه‌موو ئهم شتانه‌ش حزبه‌ سیاسییه‌کان و تیۆرسینه هه‌له‌شه‌کانیان که سه‌رقالی ورده‌کارییه‌کانی ئیستان و به‌ دوا‌ی رووداوه‌کاندا هه‌له‌وه‌دایانه، وه‌لامی ناده‌نه‌وه. که‌واته ده‌بیت ده‌ست به‌م شتیه‌یه‌که‌وه‌یه بکه‌ین،

شیکردنهوهی دهولت و میژووی تیۆلۆجیای سیاسی، نهوهک تهنیا شیکردنهوهی فهلسهفهی سیاسی که رینۆینی یان ئاراستهی دهولت دهکات. دواى ئهوهی له تاوتویکردنی ئهم مهسهلهیه دهبینهوه له قوئاغی ئیسلامی کلاسیکیدا، دهکریت بیینه سهر ههلسهنگاندنی قوئاغی هاوچهرخ. ئهوکات دهتوانین ئهوه ئاشکرا بکهین چۆن چۆنی فهلسهفهی سیاسی دهولتهی نهتهوهیی هاوچهرخ (دهولتهتیک که بهرهنجامی ناسیۆنالیسته یهکگرتووخوازهکانی سهدهی نۆزدهمی ئهوروپایه، لهگهڵ ئهوه ئهقله عهلمانیهی باسمان لی کرد)، درێژکراوهی ئهوه تیۆلۆجیا سیاسیهیه که له سهردهمی کلاسیکی رۆژگاری خهلافهتدا ئاراستهی دهولتهی ئیسلامی کردوه. بهو مانایهی ئهم دهولتهی ئیستا بهردهوامیهتهی ئهوه، بهلام به بهرگیکی تر و به تیرم و چهکم و زاراوهی ترهوه. له جیاتی ئهوهی پیشتر پیمان دهوت ئومهی ئیسلامی یان ئومهی محهمهدی، لهگهڵ تهواوی ئهوه دونیابینییه ئاینیهی هاوشانی بوو، ئهمیستا دهلێن ئومهی عهرهب یان نهتهوهی عهرهبی، یاخۆ نهتهوهی تورک یان نهتهوهی فارس و، هتد..

سهرکرده سیاسیهکان لهم پرۆسهی بهردهوامیتهی و بهدوایهکدهاتنه ناکۆلنهوه، لهبهرئهوهی ئهوان دهسهلاتی سیاسیان له دستدایه و دهپانهوئیت پارێزگاری لی بکهن. واته (رهخنهگرتن له ئهقلی سیاسی)، به ئهرکی خۆیان نازانن. ههر کاتیکیش توێژهریک یاخۆ میژوونوووسیک بهم کاره ههلهدهستیت، ئهوا تاوانباری دهکهن بهوهی کهسیکه پێوهندی بهو مهسهلهیهوه نییه، یاخۆ هیچ نازانیت و پێویسته گوێی لی نهگیریت.. ئهمه ئهگهر نهشلین ئهوه کهسه خائینه به ئومهی عهرهبی و ئیسلامی!.. چونکه ئهوان له پیناوسووککردن و شکاندنی زمانی شیکردنهوهی وردی میژوویدا، پهنا دهبنه بهر بهکارهینانی چهکیکی بهرپهردانهوهی رهها، واته تهکفیرکردن و ناوزهکردنی ئهوه کهسه به خائین. ئهم چهکی بهرپهردانهوه رههایهش له یهک کاتدا له لایهن سهرکرده سیاسیهکان و پیاوانی ئاینیهوه بهکار

دههينریت، ههروهها له لایهن ئهوه فرمانبهره ئایدیۆلۆجییانه شهوه پهیرهوه دهکریت که جیگهی فوکهها تیۆلۆجیهکانیان له مومارسهکردنی ئهم وهزیفه بهرپرچدانهوه ترسناکهدا گرتوهتهوه.

هاشم سالح: ئهم مهسهلهیهت به ئاشکرا له کتیبی (تاریخیه الفکر العربی الاسلامی) که سالی ۱۹۸۶ له بیروت بلاومان کردهوه، خستبووه روو. لهویدا باست له مهسهلهی ئهوه پتوهندییه دیالهکتیکیه کردبوو که له نیوان ترۆپکی سهروهیری بالایی مهشرووعیهت و ئهوه دهسهلاته سیاسییهدا ههیه که له سهرهتاوه تا رۆژگاری ئهمرۆمان، لهسهر خاکی ئیسلام بهردهوام بووه. پتم وایت ئهوه لیکدانهوهیه زۆر لهبار و له جی خۆیدا بوو.

محهمهده رکۆن: بهلئیههه موو ئهمانه پهیهسته به مهسهلهیهکی گشتی و ههمیشهیی که من ناوی دهنیم (ترۆپکی سهروهیری بالایی). ئهم ترۆپکی سهروهیری بالاییه له ترادسیۆنی ئیسلامیدا (پتشتهر و له ئیستاشدا)، رۆلی به پیرۆزکردنی دهسهلاتی سیاسی دهگپیت و ههندیک کات دهسهلاتیکی زۆر راستهوخۆ دنیاگهراو توندوتیژه.

هۆکارهکشی ئهوهیه له زهینی خهلیکیدا، خهیاڵدانی تیۆلۆجی ئایینی به تهواوتهی تیکهڵ به خهیاڵدانی سیاسی بووه. زۆریهی زۆری خهلیک تهنانهت رۆشنبیرانیش ناتوانن له یهکیان جیا بکهنهوه، لهبهرئهوهی ئهمرۆکه سیاسیتهمدار خۆی له بهرگی تیۆلۆجی و ئاینیدا نیشان دهدات و ئهم گهمهیهش بهسهر ههمواندا تێ دهپهپیت.

ئهمهش بۆیه روو دهدات، چونکه ئهم مهسهله میژووویییه ئالۆزه تا ئیستا تاوتوتی نهکراوه و نه له زمانی عهههیداو نه له زمانهکانی تردا نهبووته جیگهی قسه و باس. له کاتیکدا جیاکردنهوهی نیوان تیۆلۆجی و سیاسی له

ولاتیکی مۆدیرنی عەلمانیدا (بۆ نموونە وەک فرەنسا)، زۆر روون و ئاشکرایە. پۆلی گوتاری سیاسی لە ساتەوختی سەر بەخۆییەوه، بە واتایەکی تر (سەرکەوتنی) ئەم گوتارە لەو هادایە توانیویەتی مەشرووعییەتی ئایدیۆلۆجی و سیاسی بێنیتە جێگە ی گوتاری تیۆلۆجی (ئەو گوتارە ی مەشرووعییەتی بە خەلیفە و سیستەمی خەلافەت دەدا).

هاشم سەلح: بەلام هەنووکە ئەم گوتارە بەلادا دیت و تیکۆپیک دەشکیت، لە بەرامبەریشدا تیبینی گەرانەوه ی گوتاری کۆن (مەشرووعییەتی تیۆلۆجی) دەکەین کە ئەمیش لەلای خۆیەوه دوا ی ئەزموونی دە سال بەرەو تیکشکان دەچیت؟

محەمەد ئەرکۆن: بەلای، بێگومان. هەنووکە ئەو گوتارە ی بەلادا دیت و لەبەر یەک هەلەوه شیت، بەلام ئەلته رناتیفەکە ی ئامادە نییە. کاتیک لە هەندێ وڵادا پرودای خۆیناوی روو دەدات، دەبینین دەسەلاتی سیاسی بە توندی سەرکوتی دەکات. پاشان تۆزیک ملی بادەدات تا ئەو گەردەلولە دەنیشیتەوه. دوا ی ئەوه ی شتەکان دەخاتەوه سەر پێگە ی خۆیان و سەرلەنوێ دەست دەکاتەوه بە پرسە ی ئاساییکردنەوه، وەک ئەوه ی هیچ شتیک رووی نەدایت. بەم جۆرە مەسەلەکان بەر دەوام دەبن تا پرودای خۆیناوی تازەتر روو دەدات.

بۆیە من وەک مێژوونووس و توێژەر یک تەئکید لەسەر گرینگی شیکاریی پەخنە ی دەکەمەوه لەسەر کیشە ی دەوڵەت و کیشە ی مەشرووعییەت و کیشە ی کۆمەلگە ی مەدەنی کە تا ئیستاش وەکی پێویست لە وڵاتی ئیمەدا دروست نەبووه. کەوا دەلێم مەبەستم هێر شکردنە سەر ئەو دەوڵەت و پێژمانە ی ئیستا نییە چونکە ئەمە ئەرکی من نییە، بگرە ئەرکی من ئەوه یە لە پێی میتۆدەکانی فەلسەفە ی سیاسی و تیۆلۆجیای سیاسییه وه هەلومەرجی ئیستا شی بکەمەوه.

لېرەدا ئەم ھەلە دەقۆزمەوہ تا ئاماژە بۆ ئەوہ بکەم کە تیرمی (تیۆلۆجیای سیاسی) باو وەکی پۆیوست بەربلاو نییە، بۆیە دەبیت بایەخی پۆ بدەین، چونکە زۆر گرینگە بۆ حالیبوون لەوہی ھەنووکە لەناو کۆمەلگە ئیسلامی و عەرەبییەکاندا چی روو دەدات. ئاقاری ئیسلامی ھاوچەرەخ، تیۆلۆجیای سیاسی بە گوتاریک پەردەپۆش دەکات گوايە گوتاریکی ئاینییە، بەلام لە واقعیدا گوتاریکی سیاسی تەواو دنیاوییە.

ھاشم سالیح: بەلام خەلکی نازانن چۆن چۆنی جیاوازی لە نیوان گوتاری سیاسی و گوتاری تیۆلۆجیدا بکەن، بۆیە دەکەوئە دواي ئەو گوتار و دروشمانەي خۆیان دەدەنە پال ئاین و لافی مەشرووعییەتی لێ دەدەن. ئەمە لە کاتیکدا خۆی پڕۆژەییەکی تەواو سیاسی، دەسەلاتخواری، مادییە.

محەمەد ئەرکۆن: بەلێ، بێگومان. لېرەوہ وەکی پۆیستر باسەم کرد، تیکەلێیەک لە خەيالدانى (تیۆلۆجى - سیاسى) جیھانى ئیسلامی ھاوچەرەخدا روو دەدات. ئەمەستا ئەم جیھانە سەرلەبەر نوقمە لەناو ئەو خەيالدانەي باسەمان لێ کرد. کاریکی گرانه کایەي تیۆلۆجى لە کایەي سیاسی بە عەلمانیکراو لە یەکتەر جیا بکریتەوہ. ئەم لێک جیاکردنەوہیە لە ئەوروپادا روون و ئاشکرایە، بەلام ئەم مەسەلەيە بەر لە شۆرشى فرەنسى و نەبوو. فەزای ئەقلانى سەدەکانى ناوہراست کە ئاین تێیدا تیکەل بە ھەموو شتیک بووبوو یاخۆ ھەموو شتیکى کۆنترۆل کردبوو، جیاوازی لەو فەزا ئەقلانییەي قۆناغى مۆدێرنە. شیکردنەوہي مەسەلەکە بەم جۆرە تەنانەت لەلایەن رووناکبیرە موسلمان و عەرەبەکانیشەوہ رووی نەدا.

کەواتە دەبیت چی بەو جەماوەرە ھەزارە بلێین کە دەرگیری بەو ئایدیۆلۆجیایە کە بە میراتی بۆی ماوەتەوہ و لەسەر باوەرپێکردن و پەرستنی راھاتووہ؟ مەسەلەکە ھەرچۆنیک بیت ئەوا لە دنیای ئێمەدا

پرۆسەى عەلانییەت و بە عەلمانیکردن ڕوو دەدات، تەنانەت بە بى ئەوەى
هەستیشى پى بکەین. بەلگەش بۆ ئەمە ئەوەیە کە خواستى پیکهینانى
یەكەتییەكى نیشتمانى نەتەوہیى لەسەر مۆدیلى ئەوروپایى، بە تەواوى لە
هوشیاری دەستەجەمعیدا جیگەى ئایدیای یەكەتیی محەمەدى یاخۆ
ئیسلامى گرتووەتەوہ (کە بریتییە لە ئایدیایەكى ئاخیرەتخوانى تیۆلۆجى،
نەك ئایدیایەكى میژییى بىت).

كى ئیستا لە سووریا یان میسر یاخۆ عیراق، خەون بە گەرانەوہى
خەلافەتى عوسمانى یان بە دروستکردنى یەكەتییەكى ئیسلامییەوہ
دەبینیت؟ لەبەرامبەردا خەلکانىكى زۆر هەن خەون بە دامەزراندنى
یەكەتییەكى نەتەوہیى یان هەریمايەتى هەندىك ناوچەى عەربییەوہ دەبینن.
كەواتە بمانەویت و نەمانەویت عەلانییەت پرۆسەيەكە و لە واقیعی ئیماەدا
رۆوى داوہ. ئەمەش تەنیا نمونەيەكە لەناو هەموو ئەو نمونە زۆرانەى لە
ئەژماردن نایەت. تەنانەت دەبینن عەلانییەت زمانیش دەگریتەوہ، بە
سەرچەم زاراوہ و پیکهاتەکانییەوہ. دیدگای ئاخیرەتخوانى (واتە ئاینى-
تیۆلۆجى)، بە تەواوى ئاوا بووہ و موسلمانە هاوچەرخەکان نازانن ئاقارى
ئاخیرەتخوانى چى دەگەيەنیت. لە سەرۆبەندى ئەمەدا ئایدیای یەكەتى
نیشتمانى بە تەواوہتى وەكى جۆرىك لە ئاین یاخۆ تیۆلۆجیای زەمینی،
رۆلى خۆى وازى دەكات.

ئەم پرۆسە میژوووییە (مەبەستم پرۆسەى بەعەلمانیکردنە)، زۆر گرینگە و
هەنووکە لە سەرتاسەرى جیھانى ئیسلامى لە قۆناغى جیخۆگرتنداىە. با
دیاردەى گەرانەوہى گوتارى (ئیسلامى) و ئەو دروشم و زاراوانەى بە
توندى دینەوہ ئارا چەواشەت نەكەن، چونكە ئەم مەسەلەيە شتى زۆر قوولتر
و گرینگترى لەپشت خۆیەوہ حەشار داوہ. لەمڕۆدا عەلانییەتى (فیعلی و
واقیعی) تەواوى كۆمەلگە عەربى و ئیسلامییەكانى گرتووەتەوہ. بەلام كەس
دەركى پى ناكات و سەرنجى ناداتى، هۆكەشى زۆر ئاسانە، لەبەرئەوہى

وهكى پيويست گوتارى شيكارگهري مؤديرن، له كايه ي روشنبيري
ئىسلاميدا له ئارادا نيه.

هاشم سالح: كهواته عهلمانيهت له كۆمه لگه كانماندا بهرده واهمه؟

محهمه د ئركۆن: بيگومان، من پيم وايه ئه مرۆكه جيھانى ئىسلامى و،
ههروهها عه رهبى، كه وتونهته ژير بارى هيژىكى عه مانىي گه وره وه، به لام
نازانين چۆن چۆنى، شرۆفه ي بكه ن به م جوړه ناشتوانين ئه و پرۆسه يه
بيبين. ئه مه به وه دهچيت كه له دهستپيكي گفكوگۆكه ماندا له باره ي "الطبري"
باسم كرد. "الطبري" كاتيك دهبوت: (خوا دهفه رمويت). پاشان ته فسيري
خۆى دهكرد وهك ئه وهى ته واو هاوشپوهى قسه ي يه زدان ياخۆ مه به ستى
يه زدان بيت، نه يده زانى بيئاگايانه گه مه به سيسته مه تيؤلوجيه كان دهكات.
چونكه به لاي "الطبري" يه وه چه مكي سيسته مى تيؤلوجى بو خۆى بريتي بوو
له بير لى نه كراوه. "الطبري" سيسته ميكي هيترمىنوئيكي به ره هم دههينا پيى
وابوو ته نيا ئه وهى ئه و راسته. بي ئه وهى بزانيته له وانه يه سيسته مى
هيترمىنوئيكي و سيمؤلوجى تر له ئارادا بن كه بيگومان له ئارادا بوون.

به هه مان شپوه ئيمه ش ئيستا له جيھانى ئىسلاميدا دهژين كه له قوناغى
به عه لمانىيوونيكي به رفراواندايه، به بي ئه وهى بتوانين له چوارچيوه عه لمانيه
په تيه كه يدا بيبينين. ههروهها بي ئه وهى بتوانين ئه و پرۆسه جوړاوجوړانه
بيبين كه به هۆيانه وه رۆژ له دواى رۆژ پرۆسه ي عه لمانيهت و دنياگه رايى
به ره هم دينن. پاشان چاومان دنووقينين، يان بللى ئه وان له ريى ئه و تيرمه
ئىسلامىيانه وه كه ئه م پرۆسه ي به عه لمانىكردنه مان لى دهشاريته وه،
چاوه كانمان پى دادهخن.

ئه وهى ئيستاكي روو ددهات وهه اي نيشان ددهن وهك ئه وهى ئاينى و
ئىسلامى بيت. له كاتيكدا له ژير په رده ي ئه م ئىسلاميه ته دا، پرۆسه ي

به‌علمانیکردنیکی زۆر به‌رفراوانتر و تیکوپیکده‌تر روو دهدات. که ده‌لیم به‌رفراوانتر و تیکوپیکده‌تره، له‌به‌ر ئه‌وه‌یه:

یه‌که‌م: ئه‌م پرۆسه‌یه ته‌واوی هه‌لومه‌رجه مادیه ئیجابیه‌که‌ی، بۆ موسلمانان روون و ئاشکرا نییه.

دووهم: جیهانه‌کۆنه‌کان تیکوپیک دهدات و له‌جیگه‌یاندا جیهانی تازه دروست ده‌کات.

به‌لام به‌هۆی نه‌بوونی لیکدانه‌وه و شیکردنه‌وه‌ی زانستی ورده‌وه له‌ ناوچه‌رگه‌ی کۆمه‌لگه‌ عه‌ره‌بی و ئیسلامیه‌کاندا، ئه‌وا هیچ‌که‌س ئاگای له‌ مه‌سه‌له‌کان نییه و خۆمان له‌ناو پشێوی و ئاژاوه‌یه‌کی مه‌عنه‌وی ته‌واویدا ده‌بینینه‌وه. ده‌لیم پشێویه‌کی مه‌عنه‌وی، ده‌کرا بشلیم پشێوی و بی سهرویه‌یه‌کی سیمۆلۆجی. ئه‌م پشێوی و بی سهرویه‌یه‌ ته‌نیا سیسته‌می زمانی ناگرته‌وه، بگره‌ ته‌جاوژی ئه‌و سیسته‌مه‌ ده‌کات و سه‌رجه‌م دیارده‌ و بواره‌کانی ژبانی ئیسلامی ده‌گرته‌وه. هه‌ر بۆ نمونه ئه‌وه‌تا سیسته‌می ته‌لارسازی به‌ده‌ست ئه‌و پشێویه‌ مه‌عنه‌ویه‌وه ده‌نالێت، له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌بینین بینایه‌کی تازه‌ی قه‌شه‌نگ و جوان به‌ ته‌نیشته‌ بینایه‌کی کۆنی رووخاوه‌وه‌یه.

به‌ کورتی ده‌بینین کۆن تیکه‌ل به‌ تازه‌ بووه، به‌ شێوه‌یه‌کی بی سهرویه‌رو نارێک له‌ رووی مه‌عنه‌وی و ده‌لالیه‌وه. به‌ نیسه‌ته‌ جلویه‌رگ و سیسته‌می جل له‌به‌رکردنیشه‌وه هه‌مان شته. له‌یه‌ک شه‌قامدا هه‌موو جووره‌ جلویه‌رگیک ده‌بینیت، له‌ ته‌قلیدی کۆنه‌وه بۆ تازه‌ترین مۆدیلی ئه‌وروپایی. ئیستا ئیمه له‌ پشێوی و بی سهرویه‌یه‌کی مه‌عنه‌وی و سیمۆلۆجی بیۆئینه‌دا ده‌ژین. ئه‌مه بی ئه‌وه‌ی قسه‌ له‌باره‌ی ئه‌و پشێوی و بی‌سه‌روه‌یه‌ زاراوه‌یه‌یه‌وه بکه‌م که له‌ بواری زمان و نووسینی عه‌ره‌بیدا هه‌یه. توانای ئه‌وه‌مان نییه ته‌عبیر له‌ ئایدیایه‌ک بکه‌ین و دُنیا بین له‌وه‌ی وه‌کی خۆی ده‌گاته‌ خۆینه‌ران. ئه‌مه‌ش به‌

هۆی شیواندنی زۆری ئەم زمانە و تیکدانی مانا و دەلالەتەکانییەوهیە، لەسەر دەستی نووسەرە ھەلەشەکان. بەگشتی بۆشایی و کەموکورتییەک لە لیکۆلینەوه و لیکۆلەرەوهکان، لە فیکر و بیریاران، لە توێژینەوهی زانستی و توێژەرەواندا ھەیە.

هاشم سألج: بیگومان ئەو پۆشنبیرە عەرەبانەیی توانای شروۆفەکردن و لیکدانەوهی ورد و کۆنترۆلکردنی زاراوەکانیان ھەیە، تا ئیستاش ژمارەیان کەمە. بەلام لەگەڵ ئەوھشدا کیشەییەکی تر ھەیە، ئەویش ئەوھییە دەنگ و سەدای ئەوانە لە ژێرەوھییە یاخۆ سست و لاوازە، گەر بە دەنگی سەلەفیە میانرەوھەکانی وەک "شیخ شەعراوی" بەراورد بکەیت. باس لەو دەکریت ئەم پیاوھەموو ھەفتەییەک جارێ لەسەر تەلەفزیۆنی میسر قسە دەکات، بە شیوھییەک کە دوورە لە زانست و میژووھە. لەگەڵ ئەوھشدا ملیۆنان بینەر بەلای خۆیدا رادەکێشیت. لە بەرامبەر دیاردەییەکی گەورە و گرانی لەم جۆرەدا، توێژینەوهی زانستی و توێژەرەوان دەتوانن چی بکەن و چ کاریگەرییەکیان دەبێت؟

محەمەد ئەرکۆن: ئەم دیاردەییە لەم چەند سالی دواییدا بەدیار کەوت. "شیخ شەعراوی" ش لە گۆرەپانەکەدا تەنیا نییە، بگرە کەسانی تری وەک ئەو لە جەزائیریان سووریا یاخۆ لە تونس و سوودان و، ھتد... ھەن. ھەتا ئیستاش ئەمە شیوازی تەعبیرکردنی کۆمەلگەکانی ئیمە بوو لە خۆیان، لەبەرئەوهی بێبەشن لە فرەمینبەری لە قسەکردن و لە ئاقارە فکرییەکاندا. دەسلەلات لە کۆمەلگەکانی ئیمەدا ناچارە بەوهی گوێ لە تەنیا یەک دەنگ بگریت، لە پیناوسەر خستن و دەستەبەرکردنی یەکەتی نیشتمانیدا. لای ئیمە یەکە شت دەبێت گوێی لی بگیریت، دەنگی سەرۆک یان ئەمینداری

گشتی یاخۆ سەرکرده. دووهم دەنگیش دەبیت گۆی لى بگيریت ئەو دەنگەیه
که مەشرووعییهتی ئایینی دەکاتە بەر دەنگی رابەر و ئاقاری سیاسی،
ئەمەش بۆ خۆی بریتییە لە دەنگی ئیسلامی رەسمیی میانرەو، واتە دەنگی
"شیخ شەعراوی" و نموونەکانی وەک ئەو لە ولاتانی تردا.

بەلام وەک پیشتر باسم لى کرد، دەسەلاتی سیاسی خۆیشی گری دراو
بە فەلسەفەیهکی سیاسی خوازاو، نەک هەلقولای کۆمەلگەکانی ئییمە
تەواو وەک ئەو نەخۆشە وان که بەر لە پشکنین و دەستنیشانکردنی جۆری
نەخۆشییهکە، چارەسەرەکەى بۆ دیاری دەکەن. بەم پێشەش مایەى
سەرسورمان نییه که ئاکامی چارەسەرکردنەکان کارەساتی لى بکەوێتەوه.

هاشم سألح: بەلام "شیخ شەعراوی" و کەسانی تر لەوانەى
سەرکردایەتی رای گشتی ئایینی دەکەن، لەناو کۆمەلگەکانی
خۆمان و بگرە لە هەناوی کۆمەلگەکانمانەوه هاتوونەتە دەرەوه لە
دەرەوه نەهینراون و نەخواستراون!

محەمەد ئەرکۆن: چاکتر وایە بلێین لە ناخی خەیاڵدانى کۆمەلگەکانى
خۆمانەوه هاتوونەتە دەر. پێویستە ئاگامان لە مەسەلەکە بێت. ئەوهى
ئەوانە پیشکێشى دەکەن خەیاڵدانى کۆمەلگەکانمانە، نەک مەعریفەیهکی
راستەقینە بێت بەو شتانە. ئەوان بەردەوام خەیاڵدانى ئەو جەماوەرە میلییە
هەژارە پر دەکەن و یاری بە هەست و سۆز و ئارەزووەکانیان دەکەن. بەو
پێش ئەمە خەیاڵدانى بالادەست و سەردەستە لە رووی میژوووییەوه، ئەوا
رێگە لەو دەنگانەى تر دەگریت که لەناو کۆمەلگەکانى ئییمەدا هەن و قسە
دەکەن، بەبى ئەوهى کەس گۆی لىیان بێت و کەس دەنگیان ببیستى. بۆ
نموونە کى لە میسر ناوى "سەید عویس" ی بیستوو؟ کەسانیکى زۆر کەم.
ئەگرچى "سەید عویس" سۆسیۆلۆجە و توێژەرێکى بە توانایە و چەندین
لیکۆلینەوهو شیکارى جوان و راست و دروستى لەسەر کۆمەلگەى میسرى

پیشکش کردووه.. به لام وهک ئه وه وايه له بيا باندا هاوار بکات و کهس گوتی لی نه بیت. ئه و خاوه نی ئه و نامرازه سحر بییه ی راگه یان دن نییه که "شیخ شه عراوی" و کهسانی تر خاوه نیه تی. هۆکه شی ئه وه یه گوتاری ئه و به ئاقاری ئایدیۆلۆجیای ره سمی و گوتاری ره سمیدا ناروات. ئه مهش مانای ئه وه نییه نه ته وه یی یان نیشتمانی نه بیت! به پیچه وانه وه، ئه و بۆ خۆی نه ته وه بییه کی میسرییه و شانازییه کی زۆر به ولاته که یه وه ده کات. به لام په راویز خراوه و گۆشه گیر کراوه.

هاشم سألح: پاش ئه وه گفتوگۆ که مان گه یشته ئه م ئاسته ده مه ویت لیت بیرسم، پیشنیازی چی ده که ییت بۆ چاره سه ره کردنی ئه و په تا و گیروگرفتنه ی ئیستا له کۆمه لگه عه ره بییه کاندایا به گشتی و له ناوچه ی رۆه لاتی ناوه راست به تایبه تی هه یه؟

محهمه د ئه رکۆن: وهک پیشتر باسم کرد، چاره سه ره ئه وه یه به شتواری نوێ میژووی ئاینه کان و ئه نسروپۆلۆجیای ئاینی بخوینین و به یه کجاری واز له وه بئین، مافی قسه کردن له فهزای مه ده نی گشتی کۆمه لگه دا بده یه ئه و گوتاره ته قلیدییه تایفه گه رییه ی، وه ها خۆی ده رده خات وهک ئه وه ی تاکه هه قیقه ت بیت! ئه مه مانای ئه وه ناگه یه نی ئیمه داوای ئه وه بکه یین یان پیگیری له خه لک بکریت، تا ریوره سم و سرووتی ئاینی ئه نجام نه دن! ئاگات له وه بیت، ئه مه شتیکی نه شیوا و نابه جییه. ئه وه ی داوای ده که یین هاوشیوه ی ئه وه یه بۆ نمونه که له فره نسادا پرووی دا، دوای ئه وه ی کلێسا و ده ولت له یه کتری جیا کرانه وه.

هاشم سألح: که واته ئه وه ی به عه لمانییه تی په رگیر ناوی ده به یین ئیجابی و به سوود بووه، سه ره رای هه موو که موکورییه کی و ئه و ره خنانه ی ئا راسته ی ده که ییت؟

محەمەد ئەركۆن: بېگومان. كى توويەتى ئىجابى نىيە؟! جياكردنەوہى ياساى نىوان كلئسا و دەولەت (ياخۆ نىوان مزگەت و دەولەت)، شتتىكى چاك و پىويستە. فەزاي مەدەنىي كۆمەلگە دەبىت بۆ تەواوى ھاوولائىيان بىت، بى ھىچ جياوازى و جياكارىيەك لە نىوانياندا، ئىتر ھەلگى ھەر بىروباوہرىكى ئاينى بن، كەمىنە بن يان زۆرىنە، مەسىحى بن ياخۆ ئىسلام. ئەمە شتتىكى پىويستە و زۆر گرىنگە. عەلمانىيەتەش بەم مانايە رەوايە و ئەركىكى بەجىيە.

لە كۆمەلگەى مۆدىرنى بەعەلمانىكراودا ھىچ ھاوولائىيەك مافى ئەوہى نىيە خۆى لە ھاوولائىيەكى تر بە باشتر بزائىت، لەبەر ھۆيەكى سادە و ساكارى وەك ئەوہى سەر بە ئاينى زۆرىنەيە يان ئاينزاي زۆرىنەيە! گەر ئەمە راست بىت ئەوا "مىشال رۆكار"ى سەرەك وەزىرانى ئىستاي فرەنسا مافى ئەوہى نەبوو، جگە لە بەرپۆبەرى ناوچەيەك لە فرەنسا زياتر شتتىكى تر بىت، لەبەرئەوہى "رۆكار" پرۆتستانتىيە و زۆربەى زۆرى فرەنسا كاتولىكىن. ياخۆ "ليۆنيل جۆسپان" كە گەورەترىن وەزىرە لە حكومەتەكەى "رۆكار"دا مافى لەوہ زياترى نەدەبوو بەرپۆبەرى زانكۆيەك بىت، لەبەرئەوہى ئەویش بە ھەمان شىوہ پرۆتستانتىيە. ئەم قسەيە "پىير چۆكس"ى.. وەزىرى ناوہخۆى بەلام ئەوہى مايەى خۆشەختىيە ئەوہىە فرەنساىيەكان ئەم جۆرە بىرکردنەوہيان تىپەراندووە، ئەگەرچى لە دواى ماندووبوون و چەرمەسەرىيەكى دوور و درىژىش بىت.

ئىوہش لە ناوچەى رۆھەلاتى ناوہراست دەتوانن ئەو شتانه تىپەرىن، گەر ھاتوو رىگەى رۆشنگەرى و رىنيسانسىكى راستەقىنە و دروستکردنى كۆمەلگەيەكى مەدەنى مۆدىرنان گرتەبەر. ئەمە ماناي وايە عەلمانىيەت قەلەمبازىك و ھەرگۆرانىكى چۆنايەتىيە لە مىژووى كۆمەلگە مرقۇفايەتىيەكاندا. ئەوہ عەلمانىيەت بوو مرقۇفايەتى لە فەزاي ئەقلاى

سەدەكانى ناو دەراستەو، گواستەو بۆ ناو فەزايەكى ئەقلانى پېشكەوتوو و مۆدېرن. بۆ خۆشت دەبىنیت چۆن ھاوولاتیيانى فرەنسى لە ساپەیدا حەساونەتەو و بووئەتە ماپەى ئاسوودەبى تاكەكەس و خېر و خۆشى تەواوى كۆمەلگە.

دەولەتى عەلمانى مۆدېرن كە رى نادات فەزاي گشتى كۆمەلگەى مەدەنى بکەوئەتە بەر شالوو و گوتارى ئایدیۆلۆجى ئاینى، كارىكى راست و دروستى كروو. چونكە گوتارى ئایدیۆلۆجى و تەقلیدى تەبشیری، دەكریت لەناو خیزان یاخۆ لە مزگەوت یان كلیسادا پەخش بكریت. ھەموو ئەمانە رەوان و رېگریمان لى ناکریت، لەبەرئەوئەى عەلمانییەت بە مانای سەپنەو و لەناو بردنى ئاین نایەت یاخۆ رېگە نەدریت بەوئەى خەلك مومارەسەى رېورەسمە ئاینیەكانى خۆى بكات. گەر كار بەم جۆرە بێت، ئەوا ئیمە یەكەم كەسین كە لە دژى رادەوئەستین و رووبەرووی دەبىنەو. سەپیری (پاریس) بکە دەبىنیت موسلمان دەتوانیت رېورەسمەكانى خۆى لە مزگەوتدا بە ئەنجام بگەپنیت، ھەرەھا مەسحى لە كلیسادا و یەھوودى لە كنیس و بووزى لە پەرستگادا و.. ھتد. بەلام كەس زۆر لە كەس ناكات بەو كارانە ھەستى، گەر خۆى ئارەزووى لى نەبیت. بەم جۆرە موسلمانىكى فرەنسى ھەمان ئەو مافانەى ھەپە كە كاتۆلكیەكى فرەنسى ھەپەتى، ئەگەرچى كاتۆلكیەت لە دىرژمانەو ئاینزای زۆرینەى خەلكى ئەو ولاتەپە. بەلام مافی ئەو نادریتە ھىچ كەس بۆ ئەوئەى، فەزاي كۆمەلگەى مەدەنى بۆ بلاوكردەوئەى پەيامەكەى یاخۆ ئاینەكەى بەكار بەپنیت (بۆ نموونە وەك ئەوئەى تەلەفزیۆن یان رادیۆ یان قوتابخانەى گشتى و.. ھتد، بۆ ئەو كارە بەكار بەپنیت)، چونكە ئەمە پشیتوى دروست دەكات و دەبیتە ماپەى كیتشەى تاپفەگەرى. ئەم كارەش بە ھەموو جۆرىك قەدەغەپە. بەم جۆرە فرەنسا دەتوانى پارىزگارى لە بوونى كۆمەلگەى مەدەنى بكات. بە واتایەكى تر، پېویستە فەزاي گشتى كۆمەلگە تاپەت بېت بە فېرکردن و خویندنى

مىژووى ئاينەكان و ئەنسرۆپۆلۇجىيائى ئاينى و زانستى ھىرمىنىۋىتىكى
مۇدىرن..

ھاشم سالىح: ئەي چى لە كۆلچەكانى شەرىعت دەكەيت؟

محەمەد ئەركۆن: دەبىت كۆلچەكانى شەرىعت و (تەواوى پەيمانگە ئاينىيە تەقلىدىيەكان)، رىچكە و شىۋازى خۇيان بگۆرن، بۇ ئەۋەي رۆلى خۇيان بگپرن. ۋەك چۆن پەيمانگەي لىكۆلچەۋەي كاتۆلىكى لە فرەنسا رۆلى خۇي دەگىرپىت، ھاۋكات ۋەك چۆن پەيمانگەي تىۋلۇجى پىرۆتستانتى لە ستراسبۇرگ كارى خۇي دەكات. ھەمان شت بە نىسبەت پەيمانگە ھاۋشپۆھكانى تر لە ئىنگلتەرا و ئەلمانىا و.. ھتد.

بچۆرە ئەم پەيمانگەيانە و سەيرى پەيرەو و پىرۆگرامەكانىيان بكە، تا جىاۋازى نىۋان ئەمان و كۆلچەكانى شەرىعت لاي خۇمان بىينىت. بۇ نمونە بروانە پىرۆگرامى خويىندى تايبەت بە پەيمانگەي تىۋلۇجىيائى كاتۆلىكى لە ستراسبۇرگ. ئەمە پەيمانگەيەكە دەۋلەتى فرەنسى خۇي سەرىپەشتى دەكات و بروانامەي زانكۆيى دەدات بە خويىندكاران، ۋەك ئەۋەي لە تەواوى كۆلچى و زانكۆكانى تىرى فرەنسادا بەرپۆۋە دەچىت. خويىندىش لەم پەيمانگەيەدا بە شىۋەيەكى عەلمانى بەرپۆۋە دەچىت.

ھاشم سالىح: جا بە ئەقلىدا دەچىت ئاينەكان بە شىۋەيەكى
عەلمانى بخويىندىرنىن و بوتىرتەۋە؟!

محەمەد ئەركۆن: بىگومان! خويىندىكى عەلمانىمان ھەيە بۇ تىۋلۇجىيا و مىژووى ئاينەكان و فىكىرى ئاينى كە بەرامبەر بە خويىندى تەقلىدى و ئىمانى ئايدىۋلۇجىيە و ئەمەش چاكتىرىن ماناي عەلمانىيەتە. من لاي خۆمەۋە داۋاي دامەزراندى پەيمانگەيەكى تىۋلۇجىيائى ئىسلامى دەكەم لە فرەنسا، ۋەك ھەموو ئەو پەيمانگەيانەي باس كران. ئەم پەيمانگەيە گەر

دامه زرا، ئەوا مامۆستایانی زانکۆ و توێژەر و پسپۆر له زانسته مرۆفایهتی و کۆمه لایه تیه کان به هه موو به شه کانییه وه، سه ره رشتی ده که ن و له لایه ن شیخ و پیاوانی ئاینیه وه به رپوه نابریت. له به ره وهی ئەوانه ته نیا له مزگه وته کان و ئەو په یمانگه یانه به رپر سیارن که سه ر به مزگه وته کانن. بۆ نمونه مزگه وتهی (پاریس) و ئەو په یمانگه ئیسلامیه ی سه ر به وه رۆلی تایبه تی خۆی به رامبه ر به تایه فه یه که ده گپریت، ئەمه ش بۆ خۆی شتیکی گرینگ و پێویسته. به لام ئەو په یمانگه یه ی من داوا ی دامه زران دنی ده که م ته واو جیاوازه. ئەوه په یمانگه یه که ده بیته بۆ توێژینه وهی زانستی و میژووی له باره ی ئیسلام، وه کی هه ر په یمانگه یه کی تر بۆ توێژینه وهی زانستی له جیهاندا.

مامۆستای تایه تیش داده مه زرین وه که چۆن مامۆستایانی زانکۆی فره نس ی له کۆلیجه کانی کۆمه لئاسی یان میژوو یاخۆ ئەنسه رۆپۆلۆجیا یان ده رووناسی و.. هتد، داده مه زرین. به پیتی هه مان پێوانگی لیها تووی و شاره زایی ئەوان. ئا ئەمه یه مانای ده ولته ی عه لمانی پلۆرالیزمی. ده ولته ی عه لمانی ریزی جیاوازیه کانی کۆمه لگه ی مه دهنی ده گریته و مافی ئازادی راده رپین بۆ هه موو ئەندامه کانی ده سته به ر ده کات. به مه رچیک وه ها ئازادیه که نه بیته مایه ی بلاو بوونه وهی هۆکاری پشیوی و ئاژاوه له ناو کۆمه لگه دا.

ده ولته ت پایه نده به یارمه تیدانی هه ر ده زگایه کی زانستی (په یمانگه بیته یان زانکۆ)، له چوارچه یه که دا به لئینی ئەوه بدات ریزی گوتاری زانستی عه لمانی بگریته سه باره ت به ئاین و مه رچی بوون و بلاو بوونه وهی بۆ مسۆگه ر بکات. که واته هه موو ئەوه ی من داوا ی ده که م بۆ راستکردنه وهی عه لمانییه ت له فره نسادا، ئەوه یه خویندنی میژووی ئاینه کان داخڵ به به رنامه ی خویندنی ئاماده ییه کان و زانکۆکانی ئەوی بگریته. له و روه وهی ئاینه کان سیسته می کولتووری مه زنن و به درێژایی چه ندین سه ده کاریگه رییان

لهسه مرۆقی ئەوروپایی هه‌بووه.

ئەو کات دەکریت مامۆستایان تیکسته کلاسیکیه‌کانی ئەدهبی فرهنسی بۆ خویندکاره‌کانیان باس بکه‌ن و لیککی بده‌نه‌وه. هه‌موو ئەوه‌شی داوای ده‌که‌م له پیناو هینانی عه‌لمانییه‌تیکی راست و دروستدایه بۆ ناو کۆمه‌لگه‌ عه‌ره‌بی و ئیسلامییه‌کان و بریتییه له لابردن و ده‌ستکاریکردنی ئەو پرۆگرامی خویندنه‌ته‌قلیدییه و لابردنی ئەو شیوازه نامیژوویی و ئایدیۆلۆجییه‌ته‌بشیرییه‌ی، له خویندنگه‌ گشتییه‌کاندا ئاینی پێ ده‌خوینریت. له بری ئەوه میژووی ئاینه‌کان و ئەنسرۆپۆلۆجیای ئاینی له جیگه‌یان دابنریت.

پاشان ده‌بیت میژووی سیسته‌مه‌ تیۆلۆجییه‌کان وه‌ها بوتريت‌ه‌وه که سیسته‌می کولتورین، نه‌ک سیسته‌میک بن له راستی ره‌ها و هه‌ریه‌ک ئەوی تر ر‌هت بکاته‌وه. ئەمه‌ش ئەو شته‌یه هه‌ر له منداڵییه‌وه خۆی به‌سه‌ر منداڵی موس‌لمان یان مه‌سیحی یاخۆ یه‌هوودی و بووزیدا فه‌رز ده‌کات، کاتیک توانای ئەوه‌ی نییه به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی رووبه‌رووی بیت‌ه‌وه. ئەم پرۆسه‌یه رۆحی تایفه‌گه‌ری جۆش ده‌دات و به‌رده‌وامیش دووبه‌ره‌کی و دابه‌شبوون له کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نیدا دروست ده‌کات.

پیشتر باس‌م کرد و ئیستاش دووباره‌ی ده‌که‌مه‌وه، خویندنی ئاین به‌ شیوه‌ ته‌قلیدییه‌که‌ی ده‌کریت له چوارچێوه‌ی داووده‌زگا تاییبه‌ته‌کان و په‌رستگا‌کاندا به‌رپۆه‌ بچیت، نه‌ک له‌ناو فه‌زای گشتیی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نیدا. له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی ئەم فه‌زایه بۆ هه‌موو که‌سێکه، به‌بێ گوێدانه ئەوه‌ی سه‌ر به‌ چ تاییفه‌ و ئاینزایه‌که. له‌سه‌ر ده‌وله‌تیش پێویسته به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک بووه پارێزگاری له‌م فه‌زایه‌ بکات، چونکه به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه (وه‌ک تاکه‌ که‌س وه‌ک گرووپ)، له‌مه‌دایه.

بۆ ئەمه‌ش پێویسته له‌یه‌ک کاتدا هه‌ستین به‌ لیکۆلینه‌وه و تاوتوێکردنی

مىژووى تىۋىلۇجىيە يەھوودى و مەسىھى و ئىسلامى، بۇ ئەۋەى بزانين ئەم تىۋىلۇجىيە يانە لە رووى مىژوويىيەۋە چۆن دروست بوون؟ چۆن رۇلى خۇيان دەبىن و چۆن چۆنى ئەقلى تىۋىلۇجى بەرۇلى خۇى ھەلدەستىت؟

ۋەك دەزانىت ئەمە ئەو كارەيە من لە كاتى وتنەۋەى وانەكانمدا لە (سۆرپون)، ئەنجامى دەدەن. ھەندىك جار ئەو لىكچەرانەى من پىشكىشى دەكەم، خەلكانىك ئامادەى دەبن سەر بە ئاينى جىجىيەى ۋەك (مەسىھىيەت و يەھوودىن). دواى موحازەرەكەش كەس نايەت پىم بلىت، تۇ لايەنگىرى ئىسلامت كر دوۋە لە دژى ئەم ئاينانە. پىويستە لەسەر مىژوونووس (بە تايەت مىژوونووسى مىژووى ئاينەكان)، بە شىۋەيەكى پىسپورانە و بابەتايانە كارى خۇى جىبەجى بكات. دەبىت تواناى ئەۋەى ھەبىت مەسافەيەك لە نيوان خۇى و ئارەزووى شەخسى و ئەو بىرو بروايەدا بەيلىتەۋە كە لە مندالىيەۋە لە سەرى پەرۋەردە بوۋە، گەرنا ئەۋا با بچىت كوتارى ئاينى خۇى يان پەند و ئامۇژگارى چاك پىشكىش بكات. بەلام ئەۋكات لەۋە دەكەۋىت بىتتە مىژوونووسىك ياخۇ توۋرەرىك.

من نالىم با خويىندى ئايدىۋىلۇجى سىستەمە ئايدىۋىلۇجى و ئاينىيەكان لىبىرىن، بەلام دەلىم با لە كۆمەلگەكانماندا لە رپى كىرنەۋەى پەيمانگە و كۆلىجەكانەۋە بۇ سۆسىۋىلۇجىيە ئاينەكان و مىژووى بەراوردكارى ئاينەكان و ئەنسرۇپۇلۇجىيە ئاينىيەۋە، ھاسەنگىيەك دروست بىرىت. ئەم كارەش خىرى زۆرى بۇ ھەمو لايەك تىدايە، بۇ زانست و بۇ ئاين بۇ كۆمەلگە. بە برواى من چارەسەر لەمەدايە. ئەمەش بىرىتىيە لە (عەلمانىيەت) بەماناى پروپىرى وشەكە. نەك ماناى ئەۋە بىت ئاين ياخۇ ئيمان نەھىلىت، ۋەكى ئەۋەى ھەندىك مەزەندەى دەكەن! بە پىچەۋانەۋە، عەلمانىيەت گرىنگىيەكى زۆر بە رەھەندى رۇجى و ئاينى مرۇف دەدات.

جىاۋازى نيوان ئەم عەلمانىيەتە و فەلسەفەى پۇزەتقىستى و عەلمانىيەتى رادىكال (كە لە سەدەى نۆزدەمدا باۋ بوۋە و تا ئىستاش لەلايەن ھەندىك

عەلمانی توندپۆوه پەیرەو دەکریت)، لێرەدایە. ئەم بەریانە بە شیوەیەکی تەواو ئەو پەت دەکەنەووە کە مەسەلە ی رەهەندی ئاینی لای مرۆف لە بەرچاوی بگرن، تەنانەت پێگەش بەو نادن قسە ی لێو بەکریت. من لای خۆمەووە عەلمانیەت بەم جۆرە پێناسە دەکەم: (عەلمانیەت بریتیە لە هەلۆستیک ئازاد و کراوە ی رۆح لە بەرامبەر کێشە ی مەعریفەدا). نابیت هیچ شتیک بپیتە لەمپەر لە ئیوان مرۆف و کەشفکردنی شتە نادیارە مادییەکان یان پۆحییەکانی بوون. بە رای من ئەمەش عەلمانیەتیک ئیجابییە کە مرۆف بە هەردوو لایەنی رۆحی و مادییەووە قبوول دەکات، بەبێ ئەو ی رەهەندیک لە رەهەندەکانی کار بکاتە سەر رەهەندیکی تر.

مادامەکی تا ئیستاش لوینان و (غیری لوینانیش) ئەم عەلمانیەتە ئیجابییە کارایەیان وەرئەگرتوووە (نەک عەلمانیەتی سلبی)، ئەوا چارەسەریکی ریشەیی هەمیشەیی بۆ کێشە تراجیدیەکانی خۆیان نادۆزنەووە. مەبەستم لە عەلمانیەتی سلبی هەلۆستی ئەوانە یە کە دەلێن: (باشە با هەریەکە لە ئیمە بە داخراوی لەسەر ئاین و ئاینزای خۆی بمینیتەووە و واز لەو مەسەلانە بەینین کە لیکمان دوور دەخەنەووە و تەفرەقەمان لەناویدا دروست دەکەن. لە بری ئەوانە با تەنیا باس لەو مەسەلانە بکەین کە لیکترمان نزیک دەخەنەووە، وەک مەسەلە ی ئابووری و بازرگانی و کشتوکال و... هتد). بە مانایەکی تر مەبەستیانە بلێن: (ئاین بۆ یەزدان و نیشتمانی بۆ هەمووان).

بەلام ئەفسوس ئەم دروشمە جوانە کێشەکان چارەسەر ناکات، بگرە شیوە خۆدزینەوویە کە لە بەردەم کێشە سەرەکییەکان و نەبوونی جورئەتە لە روویە روویوونەوویان. چونکە ئاین بە تەنیا هی یەزدان نییە، بگرە لەسەر شەقام و لە ناخی تاکە کەس و کۆمەلدا ئامادەیی هەیه.

مادامەکی رۆشنبیرانی عەرەب توانای خستەرووی چارەسەریکی تریان نییە و ناتوانن ئەسلی مەبەست بپێکن و بچنە ناو جەوھەری بابەتەکە، ئەوا

به‌رده‌وام لهم مه‌سه‌له‌یه را ده‌کهن. هاوکات هه‌و‌لی راست‌کردنه‌وهی ئه‌و تیروانینه ترادسیۆنیه ته‌قلیدییه نادهن بۆ ئاین و ریگه‌یه‌کی نوێی عه‌ره‌بی - ئیسلامی و عه‌ره‌بی - مه‌سیحی ناکه‌نه‌وه بۆ عه‌لمانیه‌تیکي ئیجابی، بۆیه من بۆ خۆم ئاسۆی هیچ چاره‌سه‌ریکی گونجاو و له‌بار به‌دی ناکهم. ئه‌مه ئه‌و ئه‌رکه مه‌زنه‌یه له سالانی ئاینده‌دا به‌ره‌و پووی فیکری عه‌ره‌بی ده‌بیته‌وه. له ساته‌وهختی ئیستاشدا هیچ ئه‌رکیک له‌وه به‌گه‌وره‌تر نابینم.

ئه‌و عه‌لمانیه‌ته‌ی بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کهم بریتییه له‌و عه‌لمانیه‌ته ئیجابی و کارایه‌ی مانای هه‌ماهه‌نگی کولتووری و به‌رپرسیاریتی فکری ده‌گه‌یه‌نیت. من له چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ تاقه‌تپرووکیین و قورسه‌کان سل ناکه‌مه‌وه، به‌لام به‌جۆریک چاره‌سه‌ری ده‌کهم ریگه به خۆم نه‌دهم، ئاینزایه‌ک له دژی ئاینزایه‌کی تر یاخۆ ئاینیک له دژی ئاینیکی تر هه‌لبژێرم. له‌به‌رئه‌وه‌ی من ده‌مه‌وێت له بنیاتی ئه‌قلی ئاینی و شیوازی کارکردنی ئه‌قلی ئاینی و وه‌زیفه‌کانی بکۆلمه‌وه، هه‌رچی جه‌وه‌ه‌ری ئاین و ئاینزاکانه وه‌ک خۆیان به‌ لامه‌وه گرینگ نین. ره‌نگه له جه‌وه‌ه‌ر و ورده‌کارییه‌کاندا جیاواز بن، به‌لام میکانیزمه‌کان یه‌ک شتن.

هاشم سالح: ئه‌وه‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی به‌ لای تۆوه گرینگه، تاوتویکردنی میکانیزمه‌کانی ئه‌قلی تیۆلۆجیه..

مه‌مه‌د ئه‌رکۆن: به‌لێ، ئه‌وه‌ی به‌ لای منه‌وه گرینگه لیکۆلینه‌وه‌یه له‌و میکانیزمه ئه‌قلانییه‌ی بووته‌ مایه‌ی به‌رهمه‌ینانی ئه‌م سیسته‌مه تیۆلۆجی و عه‌قائیدییه جیا‌جیا‌یانه. هاوکات گرینگیش به‌ باس و لیکۆلینه‌وه‌ی میکانیزمه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش ده‌دهم که ئه‌م سیسته‌مه ئایدیۆلۆجیانه له پینا‌و ئامانجی ده‌سه‌لاتخوازیدا به‌کاری ده‌هین. به‌ واتایه‌کی تر، کاری من لیکۆلینه‌وه‌یه له میکانیزمه‌کانی لیکترازان و دا‌برانی نیوان (تیۆلۆجی و/سیاسی) و گه‌رانه به‌ دوا‌ی کاریگه‌ری هه‌ریه‌ک له‌م دووانه له‌سه‌ر یه‌کتی.

ئەمەش ئەو ەلمانىيەتە ئىجابىيە، ەھۆلى ئاشتى دەدات لە نىوان ئاينەكان و ئاينزا و گرووپە دىنيە جىاجىاكاندا .

بەلام ئەم ەھۆلىستە ەلمانىيە بەرفراوان و كراوۋىيە ەدەستەينانى زۆر گرانە، چونكە پىويستى بە تىكويپىكان و پروخاندنى ئەو دىوار و بەربەستانە ەھىيە سەردەمانىكى زۆر مرۆفیان كۆنترۆل كىردبوو، ەروەھا رۆژگارنىكى زۆرىش خەلكانى يەك نىشتەمانيان لە يەكتىرى نامۆ كىردبوو، لىكان جىا كىردبوونەو. بۆ ئەم مەبەستەش پىويستە ەھۆلى لەناوبردى (كتىبە رەشەكان) بدرىت كە تۆ لە پرسىيارە سەركىيەكەتدا باسە لى كىرد. ئەو كىتپانەنى لە ەلومەرجى ئىستادا ئاگرەكە خۆشتر دەكەن. ئەو كىتپ و بلاوكراوانەنى پىرن لە ەھۆلى و ەھۆلى مىژوويى و لە رووى زانستىيەو نىرخىكى ئەوتۆيان نىيە. پىويستە ەھۆلى قەلاچۆكردىيان بدرىت، نەك ەلام بدرىنەو (چونكە شاينەنى ەيچ ەلامدانەو ەيەك نىن)، بگرە دەبىت لەرىي زىاتركردنى بلاوكراوۋە مىژوويى و مەنەجىيەكانەو لەبارەنى پىوئەندى نىوان (ئان و كۆمەلگە و مىژوۋ) ەو. ئەو كارە بكرىت رەنگە لەم رووۋەو پىويست بەو ەش بكات، لىكۆلىنەو ەيەكى گەورە سەبارەت بە چۆنىيەتى سەرهەلدانى سەرجەم قوتابخانە و ئاينزا ئىسلامىيەكان بگەين لە سەردەمى كلاسكىدا. بە واتايەكى تر لەو بگۆلىنەو چۆن چۆنى ئەو ئاينزاينە پەريان سەندوۋە بەردەوام بوون، تا گەيشتوۋە بە ئىمە. ئازادى بەدى نايەت تەنيا ئەو كاتە نەبىت كە دەستمان بە كەشفكردىنى ساتەو ەختى سەرتا و بنەرتى كىرد و مەسەلەكەمان لە جوارچىپوۋە دىدگاپەكى مىژوويى ماوۋە درىژدا خستە روو، ەك پىشتر باسمان كىرد.

ەرجى لىكۆلىنەو سىياسىيە رووكەشەكانە، ئەو لە ماوۋە مىژوويى بىست سالىان سى سالىدا باس لە مەسەلەكە دەكەن و پىيان وايە ئەمە فىتى ەيزە دەرەكىيەكانە، ەيچ چارەسەر ناكەن، بگرە ئەو كارە دەبىتە كۆسپ و رىگر لە بەردەم چارەسەر كىردىدا .

چاره سەر به بلاوکردنه وهی باس و لیکۆلینه وهی میژوووی و
پۆشنبیرکردنی خه لک و پراهنانیان له سەر لۆجیکی تازهی فیکر ده بێت، بۆ
ئوهی بتوانن لهو جۆره هه لۆیسته کراوهیه تیبگهن. مادامه کیش کۆمه لگه
عه ره بی و ئیسلامیه کان نه وهکانی خۆیان بهو جۆره فیر نه کردوه و بهو
ئاراستهیهی من هیله پان و بهرینه کانیم بۆ دهستنیشان کردی، پۆشنبیری
نه کردوه، ئهوا شه ری تایفه گه ری و مه زه به گه رای بی بهردهوام ده بێت. به لام
ئه فسووس، کۆمه لگه کانمان تا ئیستاش له مانای عه لمانییه تی ئیجابی و
سوودهکانی بی ئاگان. زۆربهی موسلمانان تا ئیستاش وهک شتیکی
نیگه تیف و پروخینه، سهیری عه لمانییهت دهکن.

هاشم سالح: پتیا وایه عه لمانییهت ئامانجی له ناوبردنی ئاینه!

محهمه د ئه رکۆن: به لێ بروایان وایه، ئه مهش له بنه ره ته وه قه ناعه تیکی
هه له یه. عه لمانییهت به پتی ئه و مانایه ی واته مه به ستمه زۆر سووره له سەر
په هه ندی پۆچی و ئاینی مرۆف و له جیگه ی شیاو و راست و دروستی
خۆیدا دایان ده نیت. پتیه نادات سیاسه تمه داران و بازرگانه کان، بۆ
ئامانجی ناپاک و خراپه کاری به کاریان به یین.

عه لمانییهت بایه خ به هه موو په وپایه پۆحیه بهرز و بالاکانی ئیسلام
ده دات. بۆ زیاد له سی سال ده چیت من له سۆربۆن وانه ده لیمه وه و
ژماره یه کی زۆر خۆیندکاری موسلمان و عه ره ب گو یبیه تی لیکچه ره کانم
بوون، هه ندیک له وانه سه به ره ت به تیگه یشتن له که له پوور گۆرانیکی
ته وایان به سه ردا هاتوو و هه ندیکی تر گۆرانیکی مامنا وه ندی، به لام به
شیوه یه کی گشتی به ره نجامه کان د لخوا شه کهرن. تۆ بیر بکه ره وه له وهی ئه م
وانه یه ی من ده لیمه وه (له پاره ی میژوووی فیکری ئیسلامی و ئه نترۆپۆلۆجیای
ئاینی) یه وه، له هه موو زانکۆکانی ولاته عه ره بییه کاندای بو تریته وه چی روو
ده دات؟

هاشم سالح: شوپشپكى راستهقىنه روو دهدات..

محهمه د ئهركون: به داخهوه، ئهوهى له ولاتهكانماندا له دواى سهربهخوبونهوه رووى دا، تهواو بهپچهوانهوه بوو. بۆ نمونه له جهزائيردا تا ئىستا ئىسلام له چوارچىوهى ديدگايهكى تهقليدييهوه دهوترىتهوه، ديدگايهكى تفرهقهخوانى - تائيفى.

هاشم سالح: بهلام له جهزائيردا تهنيا يهك ئاين ههيه؟

محهمه د ئهركون: مهبهستم دابهشبوونى ناو كۆمهلگه نيهه، بگره مهبهستم دابهشبوونه بهرامبهر بهوانى تر. سهيرکردنى (بهرامبهر) ئيتتر ئهوه بهرامبهره مهسيحى بيت يان يههوودى ياخۆ بوودى يان تهنانهت ماركسى، سهيرکردنىكى ترسناك و توقينه ره. ئهمهش بهراورد بکه به حالى تهواو كۆمهلگه ئىسلاميهكان. ئهلبهته ئهم ديدگا ترسناكهى سهدهكانى ناوهراست لهو ولاتانهدا كه فرهئاین و فرهمهزههبن زۆر مهترسیدارتره. بهتاييهت له لوبنان و سووریا و عىراق و ميسر و فهلهستين و.. هتد. لهه ههلوهمهرجهدا خويندنى پهروهردى ئاينى به شپوه تهقليدييهكهى، به فيعلى وهك بهنزين كردنه به ئاگردا.

گهر عهلمانيهتتىكى ئىجابى نهيهته ناو ئهم كۆمهلگهيانه و پهگورپيشهى خۆى به قوولئى لهسهه زهمينى ئهوان دانهكوتئى، گهر چهندن كۆلچى بۆ خويندنى ميژووى ئاينى بهراوردكارى و ئهنتروپۆلۆجياى ئاينى نهكرىتهوه و هاوسهنگيهك لهگهئ كۆلچهكانى شهريعت و پهيمانگه تهقليدييهكاندا دروست نهكرىت، ئهوا من لای خۆمهوه هيج ئاسۆيهك بۆ پرگار بوون بهدى ناكهم. پهنگه مهسهلهكان سالتىك يان دوو سالت ياخۆ ده سالت هپور ببنهوه، بهلام سههرلهنوئى فيتنه و ئاشووب و نائارامى سههرههئ دهداتهوه..

۳

عہدنامیہت و ئیسلام
ئەتاتورک وەک نمونەییەک



ھەرچى نموونى تورکيا و ئەتاتورک ئەۋە دەھىنەت لىكۆلینەۋەھىيەكى دور و درىژى لە بارەۋە بکرىت.. لە رۇئاۋا ھوكمىكى پىشۋەختى ئىجاب نەك سىلبى بەرامبەر تورکيا ھەيە، لەبەرئەۋەى پىش سەرجم و لاتانى جىھانى ئىسلامى كەۋتوۋە و پىشتىش بە يەكىك لە بەھا سەرھەكىيەكانى ئەۋروپا و رۇئاۋا دەبەستىت: مەبەستم بەھا (عەلمانىيەتە). ئەمە لە كاتىكدا كە و لاتانى ترى جىھانى ئىسلامى لە ستانىيەت بەدورن و تا ئىستاش بە رووى پىشكەۋتنى بىرو بۆچوون و داۋودەزگاكاندا داخراون! بە شىۋەھىيەكى گىشتى ئەمە ئەۋ ھەساسىتە كۆلتوورى و وىنە باۋەيە (ئىتر ئاشكرا بىت يان شاردرۋە) كە لە ئەۋروپادا سەبارەت بە تورکيا لە ئارادايە.

ئەمە دەلیم لە كاتىكدا ئىمە دەزانىن ئىستاكى ناۋبەناۋ چ مشتومرىكى توند و پروگىر لە ئەنجومەنى بازارى ئەۋروپى ھاۋبەشدا پرو دەدات، سەبارەت بە ئەندامبۋونى ئەم و لاتە ئىسلامىيەى ۋەھا خۆى نىشان دەدات كە بەشىكى ئەۋروپايە و لىي جيا نابىتەۋە.

ۋەك دەشزانىن ھەتا ئىستاش بەئەندام ۋەرنەگىراۋە. ھەمان شت سەبارەت بە و لاتى مەغرىبىش راستە. لەبەرئەۋەى شا ھەسەنى دووم جورئەتى ئەۋەى كرد و لاتەكەى بۆ بازارى ئەۋروپايى ھاۋبەش كاندید بكات! ۋەلامىش بەۋ داۋاكارىيەى روون و ئاشكرا بوو: واتە ۋەرنەگىرىن، لەبەرئەۋەى ئىسلام (ياخۆ بەھاكانى) لەگەل بەھا ئەۋروپايىيەكاندا ناگونجىت. بەم جورە دەبىنن ئىسلام ۋەكى رابردوۋ لەمروشدە بوۋەتە بەرەستىك كە رىگرە لە بەردەم دىالۆگ و پىۋەندىدارىتى لەگەل ئەۋروپا و

پوئاوا به گشتی.

کهواته چی پرووی دا کاتیک (ئهتاتورک) هات و دسه لاتی گرتی دهست، دواي ئه وهی تورکیای عوسمانی (هاوپه یمانی ئه لمانیا له ماوهی جهنگی جیهانی یه کهم) دا تووشی شکست و دۆراندن هات؟ یه کهمین شت پیویسته ئه وهمان له یاد نه چیت که هاوولاتیانی تورک، وهکی قاره مانیکی ژیاری و باوکی تورکیای نوئی سهیری (ئهتاتورک) دهکن. گومانی تیدا نییه ئه وه ئه بو ولاته کهی له چنگی دهمارگیری عوسمانی موخافیزکار دهرهینا خستییه سههر ریگهی نوئیگه ری، به لام له م هه وله یدا هه ندیک ریپه و و بیرو رای به کارهینا و کردنیه نمونه که به رده وام مایه ی ئه وهیه قسه و باسی له باره وه بکریت و رهخنه ی توندی ئاراسته بکریت.

ئه زموونی (ئهتاتورک) به شیوهیه کی راست و دروست و هه مه لایهن هه لده سه نگینین، بو ئه وهشی به وردی ئاستی بایه خ و گرینگی پرۆزه عه لمانیه که ی و کاریگه رییه کانی بپتون، پیویسته له سه رمان وه لامی ئه م دوو پرسیاره بدهینه وه:

- جوۆری ئه و ئیسلامه کامه یه که ده بوو ئهتاتورک له تورکیا له نیوان سالانی (۱۸۸۰-۱۹۳۸) دا واته له ماوهی دروستبوونی له پرووی فیکرییه وه پاشان دهستکردنی به مومارسه ی عه مه لی و کاری سیاسی پیی ئاشنا بیته؟

- شیوازی ئه و عه لمانیه ته چۆن بوو که له و ماوه یه دا دهیتوانی دهست پی بکاتن و بیته خاوه نی؟

له راستیدا تیروانینی ئهتاتورک بو ئیسلام له لایه ک و بو عه لمانیه ت له لایه کی تره وه، هه مان ئه و تیروانینه تهقلیدییه هاویه شهیه که له هوشیاری ساویلکه یی زۆربه ی زۆری پۆشنبیرانی عه ره بی و موسلماناندا هه بووه. له بهرئه وه ی ئه و پۆشنبیرانه له نیوان سالانی (۱۸۸۰-۱۹۴۰) دا به هۆی

خویندنیان له خویندنگه و زانکۆکانی ئه‌وروپادا دووچاری راچله‌کینتیکی فیکری بووبوون. ئه‌م راچله‌کینه له قوناغیکی تری ته‌مه‌نیاندا هه‌ندیک جار کۆنترۆڵ ده‌کرا، هه‌ندێ جاریش له کۆنترۆڵ ده‌رده‌چوو. ئه‌و کۆمه‌لگه ئیسلامیه‌ی ئه‌وانی تیدا له‌دایک بوون (ئیترا ئه‌مه له تورکیا بێت یان له ولاتانی تر) ملکه‌چی کۆمه‌له‌ شتیکی بوون، له‌وانه: ئه‌و شتانه‌ی ئاین پێیان پێ نادات، له‌گه‌ڵ سیحر و جادوودا. هه‌روه‌ها ئه‌و کۆمه‌لگه‌یانه جیاوازییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی بێ ئه‌ندازه په‌یره‌وکردنی سیاسه‌تیکی زۆره‌ملی‌یان تیدا بوو، ئیترا سه‌رچاوه‌که‌ی ناوه‌خۆ بووبیت یان ئیستعمار. ئه‌مه و سه‌ره‌رای دواکه‌وتویی پله‌یه‌کی ترسناک له‌ رووی پۆشن‌بیرییه‌وه. هه‌موو ئه‌مانه‌ش وێنه‌یه‌کی ته‌واو پێچه‌وانه‌ی ئه‌و وێنه‌ی کۆمه‌لگه‌ی فره‌نسی بوو که سه‌رشار بوو به‌و ئازادیانه‌ی سیسته‌می کۆماری له‌ دوا‌ی شوپشه‌وه بناغه‌ی بۆ دارشتبوون. هاوکات کۆمه‌لگه‌یه‌ک بوو لیوانلیو بوو له‌ جموجوولی ئابووری و ئه‌فراندنی پۆشن‌بیری و به‌رفراوانبوونی تیروانینی میژوویی و ئیراده‌ی مه‌عریفه و کۆنترۆڵکردن. له‌گه‌ڵ ئه‌و خۆشگوزهرانی و پاکوخواوینیه‌ی که به‌ شه‌قام و شوپنه‌ گشتیه‌یه‌کان و خانوبه‌ره‌که‌نه‌وه دیار بوو. هه‌روه‌ها ده‌ست‌پێداهێنان و باش به‌کارهێنانی زه‌ویوزار و که‌له‌که‌بوونی سه‌رمایه‌گوزاری له‌ شاره‌کاندا.. هتد.

هه‌موو ئه‌مانه‌ش جیتی سه‌رنجی لاوانی موسلمان یاخۆ ئه‌و عه‌ره‌بانه‌ بوون که به‌ مه‌به‌ستی خویندن روویان ده‌کرده پایه‌ته‌ختی ولاتانی ئه‌وروپایی، به‌ تایبه‌تیش: له‌ پاریس و له‌ندن و به‌رلین و برۆکسل و رۆما و مه‌رسیلیا. هه‌ر ئه‌مه‌ش بوو له‌ خودی (ئه‌تاتورک) خۆی رووی دا، کاتیک رووی کرده شاری تۆلۆزی فره‌نسی بۆ ئه‌وه‌ی له‌ ئه‌کادیمیا سه‌ربازییه‌که‌یدا بخوینیت.

(ئه‌تاتورک) چه‌ندێ به‌ که‌شفکردنی ئه‌وروپا خۆشحال بوو، ئه‌وه‌نده‌ش له‌و چاره‌نووسه‌ میژوویییه‌ش به‌ داخ بوو که به‌ شایسته‌ی خۆی (یاخۆ شایسته‌ی ولاته‌که‌ی) نه‌ده‌زانی.. دوا‌ی (ئه‌تاتورک) (په‌فاعة رافع ته‌هتاوی)

میسری، پاشان (تہا حسین کاتب یاسین)ی جہزائیری و حبیب بۆرقیبہی توونسی، زۆر لہ کہسانی تریش دووچاری ہمان حالہت بوون. ہموو ئہوانہ و ہریہک لہ شیوازی تایبہتی خۆی و لہ پتی نووسین و ہلکسوکہوتہوہ کہوتنہ گوزارشتکردن لہو تراجیدیا میژوووییہ، تراجیدای ئہو جیاوازیہ بی ئہندازہیہ لہ نیوان دوو جیہانی جیاواز لہ یہکتر. ئہم تراجیدیاہش بہردہوام ئالۆزتر دەبیت، لہسەر ئاستی نیودہولتیش بہ شیویہکی زہقتر بہردہوامہ و دریزہی ہہیہ.

ئہمہ ئہو پاشخانہ دہروونی و کولتوویریہ ہاوبہشہیہ کہ لہ پشت ہموو کار و چالاکییہکی سہرکردہیہکی سیاسی عہرہبی یاخۆ موسلمانہوہ راوستاوه (ئیتتر ئہو سہرکردہیہ ہەر کہسیک بیت و سہر بہ ہەر گہل و نہتہویہک بیت)، وہا حالہتیکیش لانی کہم تا کۆتایی جہنگی دووہمی جیہانی لہ ئارادا بوو. ئہو قۆناغہش قۆناغی ہوشیاری ساویلکانہ بوو. مہبہستم لہویہ رۆشنبیران و سہرکردہ سیاسیہکان بہوپہری ساویلکہییہوہ لہو باوہردا بوون ئہوہندہ بہسہ ئہم نمونہیہ بگوازیہوہ (بۆ ئہم ولات یان ئہو ولاتی ئیسلامی)، یان ئہو چارہسہرہ حازرہدہستانہ بخوازیں کہ بوونہ مایہی سہرکہوتن و بالادہستبوونی ژباری رۆئاوا. عہلمانییہتیش یہکیک بوو لہو چارہسہرکاریانہ بۆ ئہو کۆمہلگہیانہی ئاین تییاندا پیشہنگہ و کۆنترۆلی تہواوی چالاکییہکانی ژبانی رۆژانہی کردوہ (ئہلبتہ لیرہدا مہبہستم کۆمہلگہ ئیسلامییہکانہ).

بہلام ئہوکات نہ رۆشنبیران و نہ سہرکردہ موسلمانہکان خاوەنی ئہو رۆشنبیریہ میژوووییہ پتویستہ نہبوون، تا دستنیشانی دروستبوونی ئایدیۆلۆجیای عہلمانییہت لہ رۆئاوا و ئہرکہ کۆمہلایہتی و سیاسی و سنوورہ فہلسہفیہکانی بکہن، وہک ئہوی من لہ لاپہرہکانی پیشوودا کردم. لہسەر ئہمہ ئہم نمونہیہت بۆ باس دہکہم: رۆشنبیری تورکی (عہدوللا سیقیت)، بہریتوہبہری رۆژنامہی (ئیجتیہاد) لہ ساتہوختی

شۆپشى كەمالىيەتدا بەوپەرى ساويلكەيىيەۋە دەنوسىت: (شارستانىيەتى دووھم لە ئارادا نىيە. تەنبا يەك شارستانىيەت ھەيە. وشەى شارستانىيەت ماناى شارستانىيەتى ئەورويپايى، بۆيە پىويستە ۋەك خۆى چۆن ھەيە بىخوازين و بە ھەموو لايەنە سلبى و ئىجابىيەكانىيەۋە بىسەپىنن).

(ئەتاتورك) زۆر لەمە زياتر پىي لى ھەلپرى. ئەو ھەر بەۋەندە نەۋەستا ئەو سەلتەنەيە لايەرىت كە ھوشيارى دەستەجەمعى موسلمانان گەياندبوويانە ئاستى خەلافەتى پىرۆز (ھەر لىرەۋە نارەزايى لە لايەن زانايانى ئاينى ئەزھەرەۋە دروست بوو، بە ھۆى ئەو گورزە رەمزىيە توندەۋە كە بەر ھوشيارى ئىسلامى كەوت). ھاوكات پەلامارى ئەو كەش و ھەۋا سىمۆلۆجىيە ياخۆ سەرچەم موسلمانانى دا. ئەۋە بوو پىتە ەرەبىيەكانى بە پىتى لاتىنى گۆرى و شەبقەى ئەورويپايى لە جىيى (تەربووش) دانا و جلويەرگى ھىنايە جىيى جلويەرگى تەقلىدى و شەرىعەتىشى بە ياساى سويسرى گۆرى.. ۋەك دەشزانرىت ئاھەنگ و بۆنە رەسمىيەكان و موبەق و كەلوپەل و ھونەرى بىناسازى و سالىنامە و.. ھتد، ئەو سىستەمە سىمۆلۆجىيە ياخۆ رەمزىيە پىك دىن كە جىلەۋى ھەساسىيەتى فەردى و دەستەجەمعى كۆمەلگەيەك لە كۆمەلگەكان، شارستانىيەتپىك لە شارستانىيەتەكان دەكات. ھەر ئەم سىستەمەش ئاراستەى ئەو شتانە دەكات كە بەر لە ئەقل و تىگەپىشتن دەگرن (بە پىي زاراۋەى ئىمانوئىل كانت).

ھەموو ئەم سىستەم و شىۋازانە تەنبا لە ماۋەى چەند سالىكدا لە لايەن ئەتاتوركەۋە ۋەلاۋە خران، سىستەمى ئەورويپايان لە جىگەدا دانرا. ئەمەش ئەو ھەلەى شۆرشگىرە فەرەنسىيەكانمان بەبىر دىنئىتەۋە، كاتىك پىيان وابوو دەتوانن سروروت و پەرسىنى مرۆقى بالا، بىننە جىگى سروروت و خواپەرسىتى مەسىحىيەت. لىرەدا ھەم چاكە و ھەم گرىنگىشە بۆ ئەۋەى بگەرتىنەۋە بۆ رۆلى ۋەزىفەى رەمىزى و بايەخى رۆلى ئەم ۋەزىفەيە لە دامەزراندنى سىستەمىكى مەعنەۋى و سىمۆلۆجى تازەدا دەستنىشان

بکەين، که سیستەمی سیاسی و کۆمەڵایەتی و یاسایی و ئابووری نوێی لێ جیا دەبێتەو.

لێرەدا دەتوانین سەرکێشییەک بکەین بەوێی لێکدانەوێیەک لەبارەى سەرکەوتنی هەمیشە و بەردەوامی ئاینییە تەقلیدیەکانەو بەخەینە روو، لەوێ دەتوانن رۆلی ئەم وەزیفە رەمزییە بگێرن، لە بەرامبەرشدا شکستی سەرتاسەرییان یاخۆ مامناوەندی شۆرشە دنیاوییەکان که دژ بە تەقلیدەکانن لە جێگرتنەوێی ئەم وەزیفەیدا دیاری بکەین. ئەویش لە رێگەى تاوتوێکردنی هەر حالەتە وەک خۆی و بە جیا لەوێ تر، بۆ ئەوێ بزانی که چۆن چۆنی پێغەمبەر یان سەرکردهیەکی کاریزمی چارەسەری ئەم وەزیفە رەمزییەیان کردووه، یاخۆ بە چ شیوہیەک کاریان پێ کردووه و بەگەریان خستووه.

بێگومان بە پێی هەلومەرجەکان رەمز رۆلێکی زۆر جیاواز دەگێرێت: بۆ نمونە لەناو کولتوورێکی زارەکیدا که بنیاتیکی میسۆلۆجی هەبێت شتیکی و لەناو سیستەمیکی لۆجیکی مەركەزی کولتوورێکی نووسراودا (کولتووریک که لەناو سنووری روئیای میژوویدا بێت) شتیکی تره. شۆرشى (ئەتاتورک) سەرکەوتنی ئەقلى پۆزەتفستی - میژووگەریتی چەسپاندنەکه زۆر جیاوازه لە هۆشیاری میسۆلۆجی، هۆشیارییەک که تا ئێستاش کاریگەری بەسەر زۆربەى زۆری ئیمانداران و پیاوانی ئاینی و نەخوێندەوارانی تورکیا و ولاتانی تری ئیسلامییەو هەیه. لێرەو دەبینین ئەو دابراڤە ئایدیۆلۆجییەى نێوان سەرکرده شۆرشگێرەکان لەلایەن ئەو جەماوەرەى که سەرکردهکان خوازیارن ئازادى بکەن لەلایەکی ترهوه، پروبەرووی خودی ئەو سەرمايه رەمزیه دەبێتەو که که لەپووری زیندوو، بە درێژی چاخەکان لە هەولێ بە نەکرێکردنیدا بووه.

ئەوکات سیمبۆلەکان تەنیا دەبنە چەند دروشمێک که لە پێیانەو

پراسته وخۆ ههریهک له تازهگهر و کۆنسیترفاتیفهکان خۆیانی پێ دەناسنهوه و به خۆیان ئاشنا دهبن. ئەم ئاماژانه یاخۆ ئەم دروشمه دهرهکیانه ماناکانیان پێچهوانه دهبنهوه، یان دهکریت بلێن له ماوهی خهبات له دژی ئیستعمار له جهزائیر له نیوان سالانی (۱۹۵۴-۱۹۶۲) یاخۆ له ماوهی شۆرشێ ئیسلامی له ئێران له سالێ (۱۹۷۹) هه لگێردرایهوه. ئەو کات حیجاب پۆشین له لایه زنان، یان ریش بهردانهوه له لایه پیاوانهوه و دروستکردنی مزگهوتی تازهی هه مهجۆر و گه رانهوه بۆ جلوهبرگی تهقلیدی و کهلوپهلی کۆن و شهریعت و .. هتد، هه موو ئەمانه بوونه نیشانهی ئیجابی. ئەمهش به پێچهوانه ی ئەوهوهیه، که له سهردهمی (ئەتاتورک) دا رووی دا. هاوکات ئەم شتانه بوونه نیشانهی به دهستهێنانهوهی (شوناسی) ئیسلامی، شوناسیک که له ناوجهرگه ی نیشتمانی خۆیدا له لایه ئیمپریالیزمی رۆئاوا شالای دهکریته سه ر. نووسینهوهی میژووی (ئیسلام) ی هاوچهرخ بهم جۆره، واته له پێی رووداوی سیاسی و زاراوه و دروشمی ئایدیۆلۆجیهوه نا که ناسیۆنالیستهکان میژووی پێ دنوو سنهوه، بگره نووسینهوهی له سه ر ئاستی (بنیاته ئەنترۆپۆلۆجیهی کانی خهیا ل یان خهیا لدان) ئەوه مان بۆ روون دهکاتهوه که چۆن چۆنی ره مزیک ی بهرز و بالا دهپوو کیته وه و دهگاته ئاستیک ی نزم و ته نیا ده بێته نیشانه و دروشمیک. پاشان ئەوه شمان بۆ ئاشکرا دهکات که چۆن چۆنی ئەو ئاماژه و دروشمانه هه ول ی به دهستهێنانهوهی وه زیفه ی ره مزی دهن، به بی ئەوهی له م هه ول یاندا سه رکه وتوو بن. نووسینهوهی میژوو بهم شیوهیه ی دووه میان مانای سه رله نوێ بیرکردنه وهیه له چاره نووسی ته واوی کۆمه لگه مرۆفایه تییه کان، که له چوارچێوه ی تیگه یشتن و مه عقوولیه تیکی تازه ی سه رتاسه ری و ریشه یی دایه. ئەم رۆشن بیرییه زانستییه ی ئیستا ده رفه تی ئەوه مان ده دات ی قه له م بازیک ی مه عریفی وا بده ین تا حال ته ی ئەفسانه یی له بهر زۆر له سه رکرده و شۆرشه خوێناوییه کان بکه ینه وه، به لام داوود هزگا سکولائی و

زانكۆكان كە راستەوخۆ بە دیدگای سیاسی ئەو جۆرە سەرکردانەو ە گری دراون، تا ئیستاش ریگەیی ئەو نادەن تا ئەم رۆحە زانستییه تازەیه بلأو ببیتەو.

تورکیا كە ئەزموونی (ئەتاتورك) بە قوولی كاری تیدا كرد، لەمڕۆدا نمونەیهکی دەولەمەندمان لە پەند و دەلالەت پێشكیش دەكات لە پیناوتوتویكردنی ئەم دیاردەیه. ئەویش ئەوێهە چۆن چۆنی سیمبولە بەرز و بالآكان شلۆق دەبن و تەنیا دەبنە چەند دروشم و ئاماژەیهك. پاشان ئەو ەولەیی بە شیوێهەکی پێچەوانە دەدریت بۆ سەرلەنوێ زیندووکردنەوی ئەو ئاماژە و دروشمانە، سەرلەنوێ كردنەویان بە رەمز لە سیاقیکی ئایدیۆلۆجی و رۆشنبیریادا، بواری ئەوهمان دەدات تا بیر لە مەسەلەیه نەگەرانیو ە لە میژوودا (میژووی كۆمەلگە ئینسانیهكان) بكەینهو.

لەبەر ئەم ەویە پیم خۆشە بە دریزی ئیستیک لە بەردەم نمونەیهی توركیادا بكەم، لەبەرئەوێهە ئەمڕۆ لە ەەر كاتیکی تر زیاتر زۆر بە قورسی ەۆكارەكانی رابردووی ئیسلام لەگەل ەۆكارەكانی تازەگەری یاخۆ ئامادەگی ئەو ولاتە بۆ بە (ئەوروپی) بوون و پینانە ناو مۆدیرنیتەو تیکەل بە یەكتری دەبن و بەیهكدا دەچن. پیم وایە پێویستە لەسەر ەموو ئەو موسلمانانەیه دەربایسی دەولەمەندكردنی فیکری ئیسلامی ەاوچەرخن، كەوا بە دریزی لە بەردەم لیکۆلینەو ە لە ئەزموونی توركیدا بوەستن. بەم جۆرەش دەبیت خۆمان بە رۆشنبیرییهکی ئەنسرۆیۆلۆجی بەراوردكاری چەكدار بكەین، بۆ ئەوێهە دوو بابەت توتوی بكەین كە بە قورسی تەواوی كۆمەلگە ئیسلامیهكانیان بە خۆیانەو سەرقال كرددوو، ەردوو بابەتەكەش پێوەندیان بەو ئەزمونەو ە ەیه كە دژ بە رابردووی تەقالیدەكانە: مەبەستم لەوێهە ئەزموونی (كەلەپوور)، واتە میراتی رۆشنبیری سەردەمی كلاسیکی لە میژووی ەرهبی - ئیسلامی كە ماوێهە سالانی (۱۶۳۲-۱۲۵۸) دەگریتەو. دووهمیشیان بریتیه لەوێهە بە شالۆی فیکری رۆناوا لە قەلەم دەدریت، ئەو

شالودهش به شیوهیهکی تهواو و تایبته له ئەزموونهکهی (ئەتاتورک)دا
بهرجهسته بوو، لهبهرئوهی دهنگدانهوهی ئەم ئەزموونه ئەوهندهیه که له بن
نایهت و کۆتایی نایهت.

محەمەد ئەركۆن

- لە ناوچەى (تاویرت میون) لە ولاتی جەزائیر لەدایک بووه.
- قوناغەکانى سەرەتایى و ناوەندى و ئامادەبى لە شارى (وەهران) خویندوووه.
- پاشان چوووتە جەزائیری پایتەخت و لە زانکۆی ئەوئى زمانى عەرەبى لە کۆلیجى ئاداب خویندوووه.
- لە دواى تەواوکردنى خویندنى زانکۆ، پرووى کردوووتە فرەنسا و لە ناوەراستى پەنجاکانەوه لە پارىس نىشتەجێبە . . سالى ۱۹۶۸ لە زانکۆى سۆربۆن پروانامەى دکتۆرای دەولەتى وەرگرتوووه. کارنامەى دکتۆراکەشى لەبارەى (مەسکوهیپى و ئاقارى مرۆگەرى عەرەبى لە سەدهى چوارەمى کۆچى)دا بووه.
- سالى ۱۹۶۱ بووتە مامۆستای یاریدەدەر لە زانکۆى سۆربۆن، پاشان لە سالى ۱۹۷۰دا کۆرسى میژووى فیکرى ئىسلامى پى دراوه لە هەمان زانکۆدا.
- لە ۱۹۷۶ بۆ ۱۹۸۸ بەپێوەبەرى (پەیمانگەى خویندنى ئىسلامى) بووه لە سۆربۆن.
- سەرنووسەرى کۆوارى ARABICA بووه کە تاییەت بوو بە لیکۆلینەوهى عەرەبى و ئىسلامى.
- لە زانکۆکانى ئەمەریکا و ئەوروپا و ئاسیا و ئەفریقا وانەبێژ بووه.
- ئەندامى لیژنەى نەتەواپەتتى ئاکار بووه لە فرەنسا.

- خاوهنى چەندىن كىتەبى گرىنگە لەبارەى فېكرى ئىسلامىيەوھە كە بە زمانى
فەرەنسى نووسىيونى و، "ھاشم سالىح" لەگەل پېشەكى و پەراويز بۆ
نووسىندا زۆربەى زۆرى وەرگىراونەتە سەر زمانى عەرەبى، لەوانە:
- ۱- مېژووى فېكرى عەرەبى - ئىسلامى ۱۹۸۶.
 - ۲- فېكرى ئىسلامى / خويىندەنەوھىەكى زانستى ۱۹۸۷.
 - ۳- ئىسلام: ئاكار و سىياسەت ۱۹۸۸.
 - ۴- ئىسلام: رەخنە و ئىجتىھاد ۱۹۹۰.
 - ۵- ئىسلام، ئەوروپا، رۆئاوا ۱۹۹۵.
 - ۶- ئاقارى مەرۆگەرى لە فېكرى عەرەبىدا ۱۹۹۶.
 - ۷- چەند مەسەلەيەك لەبارەى رەخنەگرتن لە ئەقلى ئاينىيەوھە ۱۹۹۸.

هاشم صالح

- * سالی ۱۹۵۰ له پاریزگای (لانقیة) له سووریا له دایک بووه.
- * سالی ۱۹۷۳ لیسانسسی له ئهدهب و زمانی عه ره بیدا له زانکوی دیمه شق وهرگرتووه.
- * له هه مان زانکۆ سالی ۱۹۷۵ پروانامه ی ماسته ری پی دراوه.
- * سالی ۱۹۸۱ پروانامه ی دوکتۆرای له زانکوی سووریۆن وهرگرتووه، کارنامه ی دوکتۆراکەشی له سه ر "ریبازه کانی ره خنه ی ئه ده بی نوئ" بووه.
- * به درێژایی ئه م بیست ساله له پال وهرگیترانی زۆربه ی زۆری کاره کانی "محهمه د ئه رکۆن" دا بو سه ر زمانی عه ره بی، چه ندین وتار و لیکۆلینه وه و تیبینی له سه ر فیکری ئه وروپایی تازه پشکیش به کتیبخانه ی عه ره بی کردووه.