

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی رۆشنیبری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکت شیخ یه‌زدین

سه‌رنووهر: به‌دران شه‌مه‌د هه‌بیب

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولتیر

س. پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

ئه‌وێستا

نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت

ئەوئىستا

نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئېران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگېرى بۆ كوردى:

عومەر فارووقى

ناوى كىتېب: ئەوئىستا - نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئېران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگېرى بۆ كوردى: عومەر فارووقى

بلاوگراوہى ناراس - ژماره: ۱۴۲

دەرھېنانى ھونەرى: بەدران ئەحمەد حەبىب

دەرھېنانى بەرگ: شكار شېخ عەفان نەقشېنەندى

خۆشئوسىبى بەرگ: ھونەرمەند محەمەد زادە

پىت لېدان: دلاوەر سادق - عەزىز عەبدوخلالىق

ھەلەگىرى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل - لوتفى عەبدولفەتاح

سەرپەرشتىبى چاپ: ئاوردەحمان مەحموود

چاپى يەكەم - چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھەولېر - ۲۰۰۲

له كىتېخانەى بەرپۆتەبەراپەتېبى گىشتىبى رۆشنىبىرى و ھونەر لہ ھەولېر ژماره (۲۴۳) ى سالى

۲۰۰۲ ى دراوہتى

بەناوی بەرزی ئەهورامزەدا

خۆتەنەری هێژا و زانا...

بۆ هەموومان پوونە ئیمەمی کورد لە ولاتیکدا ژیان دەبەینە سەر که نیشنگای باووباپیرانمان بوو و هەزاران سالە رەگەز و نەتەوێی خۆتێپاکی کورد لەم نیشتمانە موقەددەس و پیرۆزەدا ژیان دەبەنە سەر و هەرگیز لە داب و رەوش و نەرتی پیتشینیان لایان نەداو، ئەگەرچی هێرشێ داگیرکەرەن بەزۆری شمشیر و گوللە و کۆت و بەند و گەمارۆی ئابووری و فەرەنگی توانیوەتی تا رادەپێتک ئایین و دابی خۆیانمان بەسەر داسەپیتن، بەلام رەوشی پیرۆزی هەرەکوژی کوردەواری هەر و لە کۆتستانەکان و کوخەکان و گوندەکان و سینگی پیرە پیاوان و پیرەژاندا پارێزراو و دەست بەدەست و سینە بەسینە گەیشتە دەستی ئەم نەسلە و ئەرکی سەرشانی ئیمەیشە که بەئاودپیری درەختی هەرەکوژی فەرەنگ و زانستی نەتەوێی کورد تیبکۆشین، شاخ و بەرگی ئەو دارە زۆرتەر و بەدەنەکەسی ئەستورتر کەین. بەکێ لە شویتەوارە کۆنەکانی میللەتی ئێران که کورد لە رۆژگارانی کۆندا خاوەن و دامەزرێنەری ئایینی شارپاری و شاردارێ و مەدەنییەت لە ولاتی ئێراندا بوو نامە پیرۆز و موقەددەسی ئەوێستانە که وەکو کتیبی ئاسمانی حەزرەتی زەردەشتی مادی جینگای رێز و حورمەتی باقی ئایینەکانی ئاسمانی بوو تا ئەمڕۆکەیش که چەند سەدە بەسەر هاتنی دینی ئیسلامدا تیبەرپووە یەشتا ئەو کتیبە بەشێوەی رەسمی رێزی لێ دەگیریت و بەپیتی قانۆنی بنەرەتیبی ئێران، دینی زەردەشت وەکو دینی ئیلاهی و ئاسمانی هاوڕێ لەگەڵ ئایینەکانی مەسیحی و یەهودی و موسلمان جینگای حورمەت و رەسمییەتی هەیه.

من بۆ خۆم لەسەر ئەو باوەڕم که عینوان و ناوی کتیبی زەردەشت، کوردی پەتیبە و (ئەوێستا) بەمەعنا ئیستاکیە و لە کوردستانی ئێران و ئێراقدا دیتەکار، بۆ وێنە:

چەلان قەندیل مەلای مەندیل بەسەر بوو

(ئەوێستا) شێخی سەرسەوزە و کەواشین (حەقیقی).....

ئەوێستی ئەمانە لە شیعەر و ئەدەبی کوردیدا فرەوانن، بەلام بەداخەووە قەلەم بەدەستانی عەجەم کوردی نازانن.

مامۆستا شێخ محمد قانع، شاعیری هەرە مەزن و هێژای کورد که بۆ هەتا هەتا یە وەکو ئەستێرەپێکی پرشنگدار لە ئاسمانی فەرەنگ و ئەدەبی کوردستاندا جینگەر بوو و شیعەرەکانی وێردی سەر زمانی کۆمەلانی خەلکی کوردستان و چین و توێژەکانی نیشتمانی پیرۆزی ئیمەیه، سەبارەت بە ئایینی زەردەشت و کتیبی پیرۆزی ئەوێستا فەرموویەتی:

کتیبی زەردەشت که ئەوێستایە

وەک باقی کتیب خەلاتی خواپە

بەزمان هەورامی هاتە سەر بەشەر

یانی های زەردەشت بووی بەپیتغەمبەر

تا دەورەیی خۆی بوو وەک باقی دینان

بەلام نەسخ بوو ئەویش بەقورئان

ماریفەت و پیر و تەهی شالیارە

که پیرشالیار لە گشت دیارە

شاخی هەورامان، هەرچەند رەنجەرۆم

زۆر چاک بزانه که مەمنوونی تۆم

چونکه پاراستت تۆ ئەو زمانە

تیکەلت نەکرد... لە گەڵ بیگانه

بەرستی، فەرموودی مامۆستا قانع سەبارەت بەوێستی بەوێستی بوو زۆر جینگای باپەخ و سەرنجە و، من بۆ خۆم بەزۆر وشە و ناو گەیشتوم که لەو مەبەستە نەدیگمان دەکاتەو... جینگای سەرنجە، هەر کات لە کوردستان و زەردەشت ناودەبەن، لەگەڵ ئەویشدا ناوی پیری شالیار دیتە نامازەو و ئەویش ریشەیی و لە مێژوودا و هیچ لەوێدا گومان نییە که نیشتمانی ئیمە و بەتایبەت شاخەکانی هەورامان، مەلەبەندی پیرۆزی ئایینی زەردەشت بوون، زۆر جینگای داخ و حەسرەتە که مامۆستایانی غەیرە کوردی ئێرانی هەرگیز نامادەیی ئەو نەبوون لەسەر بنەرەتی ئەم دینە و کوردبوونی زەردەشت لەگەڵ ئیمەدا باس و گوتیتر بکەن و هەر کاتێ پای کەوتیبت و لەگەڵیان سەبارەت بەم مەبەستە دوایتیم بەزووترین کات و زۆر تەنگەزەرانی وەلامیان داومەتەووە که ئێوەی کورد خۆتان دەخەلتین و ئەوینداری کەسایەتی خۆتان و لەم چەشنە قەسە و گوتارانەیی که هیچ بنەرەتیان نییە، کەچی ئیمە بۆ ئەوێ بیسەلمیتین زەردەشت کورد بوو و کتیبەکەیی کوردییە و کوردستان مەکوێ ئەو ئایینە پیرۆزە بوو؛ بەلگە و شویتەوارمان فرەوانە، بۆ وێنە... هەموو ئەو مامۆستایانەیی دەیانەوێت خۆیان بەدەن لەم بوارە و بپەرێنەووە ئەو پەری باسەکە.. دەبێ بزائن که زەردەشت تاقە کەس نەبوو.

زەردەشت ناوی پیاویکی زانا بوو لە خێلتی سپیتەمان و، هەر وەکو چۆن بەدینەکانی تر دەبێژن مەسیحی و بودایی و موسلمان، بەم دینەیش دەبێژن زەردەشتی و ئەو دەلبیلی ئەو نییە ناوی پیتغەمبەرەکەیی زەردەشت بیت.

بەحەکایەت و روایەتی ئەوێستا که مامۆستا پورداوولی کۆلیتەووە لە ئایینی زەردەشتدا مەقاماتی دینی چەند کەس بوون و لەپاش پیتغەمبەری مەزن ئەوانەیی لە چوار قورنەیی عالیمدادا بوونەتە خەلیفە و جینگەداری ئەو. هەر بەزەردەشت ناویان بردوون... جەرەیان پیتغەمبەری گەرە (زەردوشرە) خاوەنی و شتری زەرد، (حەزرەتی زەردەشت) که تەواو بوو، خەلیفەکانی بەناوی (زەردەشتۆم) بوونەتە جینشینی و هەر کاتێ ئەویش وەفاتی کردبیت ئەوێه شوراویکی ئایینی وەکو چۆن ئەمڕۆکە لە واتیکاندا عەمەل دەکەن، بەو شێوازە خەلیفە و جینگەداریان تەعین کردووە و ناوی مەقامی ئەو بەرێزە (زەردەشتۆم) بوو

و هەر ئه‌وه‌یه هه‌ندێ که‌س تووشی هه‌له و ناله‌باری بوون و یه‌ک ده‌بێژی زه‌رده‌شت کوردی بووه له‌ناوچه‌ی ورمیج و، یه‌کێ ده‌لێت ئه‌و یه‌کێ تر بووه له‌ هامون و سیستان و بلوچستان و... له‌ راستیدا هه‌موویان هه‌قیانه و له‌ ته‌واوی ناوچه‌کانی ئێرانی مه‌زندا، هه‌تا سنوره‌کانی چین و تورکستان (زه‌رده‌شت) بووه و یه‌ک له‌ پاش یه‌ک تا کاتی ساسانیان ژیاون که له‌و کاته‌دا موبه‌دی گه‌وره‌ به‌ناوی (کورتیر) مه‌قامی موبه‌دی موبه‌دانی دانا و ئیتر ناوی (زه‌رده‌شتۆم) نابینن.

وه‌کو له‌ کتییی کۆنی هه‌ورامان دا، سید عبدالصمد توداری نووسیویه‌تی، په‌یره‌وانی دینی زه‌رده‌شت تا سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی مانگی له‌ شاخه‌کانی هه‌وراماندا ژیاون و دژ به‌موسولمانان شه‌ریان کردوه و یه‌کێ له‌ مشایه‌خی ته‌ریقه‌تی شازلی به‌ناوی شیخ عبدالرحمن ئه‌ده‌دل له‌ کاتی شه‌ر دژی زه‌رده‌شتیه‌کانی هه‌ورامان کوژراوه.

سید عبدالصمد له‌ کتییی خۆیدا که‌ ناوه‌که‌ی (نور الانوار)ه نووسیویه‌تی، سه‌رکرده‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان (قوبادی مه‌زه‌دک)ی ناو بووه و له‌ شاخه‌کانی هه‌ورامان دا چالاکی نواندوه.

دیاره‌ مامۆستای زانا ئایه‌الله شیخ محمد مه‌ردوخ کوردستانی (علیه‌ الرحمه) له‌ میژووی خۆیدا نووسیویه‌تی که‌ جه‌دی مه‌زنی ئه‌و به‌ناوی مه‌ولانا گشایش هاته‌ هه‌ورامان و په‌ره‌ی به‌ئیسلام داوه، به‌لام وه‌کو ده‌زانین به‌ر له‌و، پیرخدری شاهۆ هاتوه‌ و هه‌روا (کائوسای هه‌جیج) که‌ سوڵتان عبیدالله که‌ بۆ خۆی له‌ ریزی به‌ماله‌ی نه‌بووه‌تی ئیسلام بووه‌ هاتوه‌ته‌ ناوچه‌ و به‌پله‌ی (که‌ی ئوس) گه‌یشتوه‌ و له‌گه‌ڵ خه‌لکی سازاوه‌ و هه‌مه‌ چه‌شنه‌نهرمی و مه‌دارای کرده‌، هه‌ر بۆیه‌ ئیستا که‌یش ریزی لێ ده‌گرن و خۆشه‌ویستی خه‌لکی موسولمانی ناوچه‌که‌یه‌ و مه‌قامی (که‌ی ئوسی) بووه.

-که‌ی ئوس- کاک ئوسا- کاک کاووس... مه‌قامی بووه‌ که‌ هه‌ورامیه‌کان به‌پیشه‌وای خۆیان وتوه‌ و به‌ناوی (ئوسا) که‌ ریشه‌که‌ی له‌ که‌ی ئوس و ئه‌ویش برائ نه‌چیره‌قانی ساسانی و کوری قوباد و باوکی پاو بووه‌ و ئیستا که‌ به‌هه‌له‌ که‌ی ئوسیان کردوه‌ته‌ (کۆسه) و، ئه‌مه‌یش هه‌له‌ بیه‌یکی گه‌وره‌یه‌ که‌ محاوهره‌ وای لێ کردوه‌. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ تا ئیستا باس نه‌کراوه‌ که‌ له‌ شاری سه‌قزدا مه‌زاری پیری شالیار هه‌یه‌ و گۆره‌که‌ی له‌ قه‌راخی خه‌نده‌قی قه‌لای میژوویی سه‌قز ماوه‌ته‌وه‌ و له‌سه‌ر ده‌رگا که‌ی نووسراوه‌ ئارامگای (پیرشه‌لالی) و ئه‌مه‌یش هه‌ر هه‌له‌ی محاوهره‌ی ئه‌م و ئه‌و هۆز و تایفه‌یه‌ که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا فره‌وان و به‌هه‌مووان راده‌گه‌ینم که‌ ئه‌م مه‌زاری پیرشه‌لالی سه‌قزیش هه‌ر مه‌زاریکی کۆنی پیرانی زه‌رده‌شتیه‌یه‌ و بۆمان ده‌سه‌لمینیت که‌ پیری شالیار واته‌ (وه‌زیر) له‌ ناوچه‌کانی کوردستاندا ژیاون و ئه‌رکی خۆیان ئه‌نجام داوه‌ و، ئه‌مه‌یش روون کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر باشه‌ بۆ داها‌توان که‌ به‌یاری یه‌زدان، به‌شوێنیدا بڕۆن و هه‌رچی مه‌به‌سته‌ روونی بکه‌نه‌وه‌.

خوێنه‌ری هه‌یژا... لیکۆلێنه‌وه‌ له‌ ئایینی زه‌رده‌شت و میژووی کورد نیازی به‌کتیبه‌یکی جودا و پر ناوه‌رۆک هه‌یه‌ و ئیتمه‌ له‌ مه‌به‌ستی ئه‌سلی و سه‌ره‌کی خۆمان که‌ وه‌رگێرانی ئه‌ویستای پیرۆز به‌زمانی کوردیه‌یه‌ دوور ده‌خاته‌وه‌، به‌لام پیتویست بوو تا راده‌یه‌ک له‌ وه‌لامی ئه‌وانه‌دا که‌ خۆیان له‌ ته‌مه‌دونی کورد لا ئه‌ده‌ن به‌کورتی ئاماژه‌ بکه‌م.

هیوادارم ئه‌هورای مه‌زن یارمه‌تیم بدات و بتوانم به‌وه‌رگێرانی وشه‌ به‌وشه‌ی ئه‌و کتیه‌یه‌ موقه‌دده‌سه‌ی که‌ چه‌ند هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نی هه‌یه‌ و له‌م شکل و شیوه‌دا له‌ ده‌ست تۆفان و شه‌ر و هه‌یرش و ئاگر تیه‌هردان و قه‌تل و بپ و قه‌لاچۆی دوژمنانی کورد و ئێرانی رزگار بووه‌ و که‌وتوه‌ته‌ ده‌ستی ئیتمه‌، خزمه‌تیکم به‌زمان و میژوو و فره‌هه‌نگی دێرسالی کوردستان کردبیت و ئه‌مه‌یش هانده‌ری بێ بۆ ئه‌ویندارانی شارستانیه‌تی نه‌ته‌وه‌ی خۆتپاکی کورد که‌ له‌ میژووی پر له‌ شانازی و سه‌روه‌ری خۆیان غافل نه‌بن و بۆ خۆپیشه‌خستنی له‌ کتیه‌رکیی فره‌هه‌نگی گه‌لانی جیهاندا تیه‌یکۆشن، له‌ هه‌مان حاڵدا و له‌م پیشه‌کیسه‌دا ده‌خوازم به‌پرسیانی ئه‌و بنکه‌ و مه‌لبه‌ند و داموده‌زگا رۆشنیارییه‌ی که‌ له‌ چوار پارچه‌ی کوردستان و هه‌روا له‌ ولاتانی ئه‌وروپایی و ئه‌مریکایی و ئیسکاندیناوی تیکۆشانیان هه‌یه‌، گۆشه‌یه‌یک بکه‌نه‌وه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و نووسینی کولتور و میژووی کورده‌واری و به‌وه‌رگێرانی و نووسینه‌وه‌ی شوێنه‌واری مه‌کتوب و سه‌رزاره‌کی کوردستان، خزمه‌تیکی شایان بکه‌ن و کتیه‌خانه‌ی نیشتمان ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌ن.

سه‌قز-عومه‌ر فارووقی
١٣٨٠ کۆچی مانگی

ده‌ستپگ

نهم دهفته‌ره‌ی که گه‌بیشته‌وه‌ته دهستی خوینه‌رانی هیژا، به‌هول و تیکۆشانی زانای پایه‌برز (جلیل دوستخواه) نهمسفه‌هانی کۆکراوه‌ته‌وه. چند سال بهر له نیستا کاتی که له زانستگای تاران (کۆلیجی نهمده‌بیات) (۱) وانهم ده‌ته‌وه، له‌گه‌ل نهم به‌ریزه ناشنا بوم. له کاتی رابوردنی پله‌ی ماجستیر و دوکتۆرا تیکه‌یشتهم که مرۆفیک‌کی زانا و به‌هسته و نهم هبوایه له مندا بووژایه‌وه که نهم لاوه خوینده‌واره ده‌توانی له گۆره‌پانی ئیرانشوناسیدا هه‌نگاو هه‌لگرت و خزمه‌تیک‌کی شایان بکاته فهره‌هنگی نه‌ته‌وايه‌تی و دیرسالی نهم سه‌رزوه‌ینه.

گومانی تیدا نیبه خوینه‌رانی هیژا بهر له‌مه، و تاره‌کان و مه‌قالاتی نهم به‌ریزه‌یان له گۆشاره‌کاندا خوینده‌ته‌وه و شاهیدی نهم که تیکه‌یشتنی من و هیوای من بهو لاوه زانایه بیهوده نه‌بوه، نهمیش له کاتیکدا له‌م چند ساله‌ی دواییدا چند کهس له به‌سال‌اچووانی بی‌مایه و بی‌سه‌واد ده‌ستیان داوه‌ته کاری ئیرانشوناسی و کتیبی پیرۆزی نهم‌یشتایان کردوه‌ته شه‌مامه‌ی یاری و ده‌ست به‌ده‌ست کایه‌ی پی‌ده‌کن، جا بۆیه من له ده‌ست به‌کاربوونی لاوان پیشوازی ده‌که‌م که بهر به‌م ناهه‌مواریانه بگرین.

زۆر چاکه نهم‌وینداریانی ده‌ست به‌تال ناگادارین که به‌خۆش‌بیه‌وه فره‌یک له لاوانی زانا له نهم‌ریکا و نهم‌وروپا و ئیراندا به‌خویندنی نهم‌یستا و فارسی کۆن و په‌له‌وی و هه‌روا زمانی سنسکریت که له بنه‌ماله‌ی زاراوه‌کانی کۆنی نهم‌یه خه‌ریکن و له بیست و پینج سال له‌مه‌و پیشه‌وه تا به‌نهم‌پۆکه ده‌گات هه‌زاران کهس له قوتاییانی زانستگان، کهم تا کورت، له‌گه‌ل نهم زمان و زاراوه‌ندا ناشنا بون و نهم‌یشتایش له سی چوار جیک‌گای تاران و له‌ناو زانستگاندا نهم زمانانه به‌شپوه‌ی دهرس به‌قوتاییان فیتر ده‌کرتین.

نهم‌یستا که نهم‌توانی بلیت (نهم‌یستا) به‌زمانی (بزمازی) بووه و، نهم‌گه‌ر نهم به‌سال‌اچووانه‌ی که پتگای راستیان لی ونبوه نهم ئه‌بیدعایه بخه‌نه به‌رباس و لیکۆلینه‌وه، ده‌بینه جیک‌گای گالته و ته‌حاته‌های زاناییانی لاو و پسپۆرانی راسته‌قینه و، به‌ره‌مه‌ی نهم‌وانه غه‌یری به‌رد و کلۆنیه که به‌م لا و نهم‌ولای خۆیاندا فری ده‌ده‌ن.

هه‌مووان ده‌زانن که زمانه کۆنه‌کانی ناریایی وه‌کو (نهم‌یستا) و (پارسی کۆن) و (سنسکریت) دژوارترین زوانه کۆنه‌کانی جیهان و یه‌کجار له زمانه‌کانی یۆنانی و لاتینی و عیبری قوولتر و سه‌ختترن. نهم به‌سال‌اچووه گومرا‌هانه گومان ده‌کن ده‌توان به‌وه‌پیشه‌تانی چند کتیبی بی‌ناوه‌رۆک و په‌رده‌راو، خۆیان بخه‌نه زومره‌ی ئیرانشوناسان، له حالیکدا نهم که‌ره‌سته‌گه‌لی نهم‌یستا و به‌رده‌سته‌ی نهم‌وان که‌وتوه له‌پیشدا له‌لایه‌ن زاناییانی راسته‌قینه‌وه فری دراو، چونکه نهم‌وانه دروستکراوی هیندوستان و فره‌نسه‌ن و دانه‌رانی نهم به‌ره‌مانه، هه‌رگیز ئیرانیان نه‌دیوه و له‌گه‌ل فهره‌هنگی نهم ولاته ناشانین.

(۱) ناوی نهم به‌سال‌اچووانه له سه‌ره‌تای یه‌که‌م به‌رگی یه‌سنا (چاپی دووه‌م تاران ۱۳۴۰) نووسراوه.

نهم‌پۆکه له مه‌یدانی ئیرانشناسیدا، به‌تایبه‌ت نهم‌یستا، سه‌دان به‌رگ کتیب به‌زمانه مه‌زنه‌کانی نهم‌وروپایی وه‌کو ئالمانی و نهم‌گیلیسی و فره‌نسه و رووسی و نهم‌تالیایی به‌قه‌له‌می زاناییانی ناودار و رۆژه‌لاناسانی پایه‌برز که‌وتوه‌ته به‌رده‌ستی نهم و نهم‌هر که‌س به‌یه‌وت له‌م ریک‌ایه‌دا هه‌نگاو هه‌لگرت پیوستی به‌ریتونتی نهم‌وانه. نهم‌هر هه‌یج که‌س به‌قه‌سه‌ی کانگا Kanga و دارمستتر Dar-mesteter و هه‌فالانی نهم‌وان ناکات.

هیربود (کانگا) که له مانگی ماری ۱۹۰۴ ی زایینی و له ته‌مه‌نی شه‌ست و پینج سالیدا کۆچی دوایی کرد، له‌ناو رۆژه‌لاناسانی رۆژئاوا و نهم‌یوانگی نه‌بوو. دارمستتر که له سالی ۱۸۹۴ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، توانی بگاته ناوونیشان، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی زوو، هه‌له‌کانی که‌وته‌ن روو، نووسراوه‌کانی بی‌بايه‌خ بون. بیستوه‌مه یه‌کن لهو به‌سال‌اچووانه و توویه‌تی مه‌عنای (نهم‌یستا) له فهره‌هنگی کانگادا دۆزیوه‌ته‌وه. ده‌ی با بزاین نهم فهره‌هنگه بۆ خله‌تاندنی مرۆفی ساویلکه چی تیدا‌یه.

(کاولجی ئی دلجی کانگا) له پارسیه‌کانی هیندوستان، سالی ۱۹۰۰ ی زایینی به‌ره‌مه‌یک‌کی به‌ناوی فهره‌هنگی نهم‌یستایی گجراتی - نهم‌گیلیسی - له شاری به‌مه‌یه‌ی چاپ کرد که به‌شپوه‌ی نهم‌یستایی بان (دین ده‌بیره) نووسراوه. که‌چی نهم که لافی زایینی نهم‌یستای لیته‌دا ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل نهم‌لف و بی‌ته‌یستایش ناشنا نیبه. نهم‌هر من نازانم کابراکه خه‌ت و شپوه‌ی نووسینی نهم‌یستایی نازانیت، چۆن هاتوه و فهره‌هنگیک‌کی بهو شپوه‌ی چاپ و بلاو کردوه‌ته‌وه.

نهم کتیبانه‌ی که به‌ناوی پیداپوونه‌وه‌ی (یه‌سنا) و غه‌یره چاپ و بلاو‌کراونه‌ته‌وه، هه‌ر نهم شه‌رحه‌ن که بۆ خۆم له‌سه‌ر نهم‌یستام نووسیه‌وه، به‌لام هاتوون، نووسینه‌که‌ی منیان مه‌سخ کردوه. فهره‌هنگی نهم‌یستایی کانگا کتیبیک‌که له شپوه‌ی (فهره‌هنگی نهم‌جومه‌ن نارای ناصری) که بايه‌خی شپوه‌واره‌کی کانگا، هه‌ر به‌قه‌ده‌ر بايه‌خی فهره‌هنگی ناوبراوه. بیجگه له‌وه کانگا، به‌یارمه‌تی هیربودی زانا (ده‌ابری) Dahabar سالی ۱۹۰۹ ی زایینی فهره‌هنگیک‌کی نهم‌گیلیسی نهم‌یستایی چاپ و بلاو کردوه و چاپ‌که‌ره‌که‌ی که سالی ۱۳۳۱ ی هه‌تاوی به‌رانبه‌ری دیسامبری ۱۹۵۲ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، دیباچه‌یک‌کی بۆ نهم فهره‌هنگه‌ی داناوه و نووسیه‌تی.

بۆ چاپی نهم فهره‌هنگه له نووسراوه‌کانی گیگر Geiger و جه‌کسون gackson و به‌تایبه‌ت فهره‌هنگی ئیرانی کۆنی بارتوله Bartholomae که ناغای کانگا نه‌یانیدیه‌وو که‌لکم وه‌رگرتوه.

له‌م دیباچه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وتیت که فهره‌هنگی نهم‌یستایی گوجراتی نهم‌گیلیسی کانگا، ده‌بی چۆن به‌ره‌مه‌یک بی‌ت.

به‌داخه‌وه نهم به‌ره‌مه له هه‌له و غه‌له‌توپه‌له‌ت خالی نیبه و، هه‌روا (کانگا) له‌نیو ساله‌کانی ۱۸۸۰ ی زایینی له به‌مه‌یه‌ی چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه. (کاو‌سجی ئی دلجی کانگا) هیربودیک‌کی زانابوو که ماوه‌ی چل سال له فیترگه‌ی مه‌لا فه‌یروز له شاری به‌مه‌یه‌ی هیندوستاندا وانه‌ی ده‌وته‌وه و نهم کتیبانه‌ی که دایناون و ناوم بردن به‌غه‌یری شه‌رحی نهم‌یستا به‌زمانی گوجراتی، هه‌موویان له‌لای من هه‌ن و سوودیان لی وهرده‌گرم، نهم‌له‌ته‌ته‌وه، نهم‌یستا کۆچی دوایی کردوه و نابی ناوه‌که‌ی له‌گه‌ل هیربود (مانک

فریدونجی کانگا) که حامدی خودا هه ماوه و زاناییتی پایه بهرزه بهسه هو بگرین. ئەمانه‌ی نووسیم له‌بەرئەوه بوو ئەگەر ناوی فەرهنگی کانگاتان ژنه‌فت، بزانی کێ بووه و به‌ره‌مه‌که‌ی چۆنه، چۆن به‌و شتیوه به‌لای منه‌وه جینگای سه‌رنج نییه. ئیتر به‌کوردی و کرمانجی ئەلیم. ئەوانه‌ی که ده‌عه‌یه‌ی زانایی لهم بواره‌دا لێنه‌دا هیچیان پێ نه‌بوو و قولایی و به‌ده‌لی و که‌شکین.

هه‌ر لهم عه‌وامانه، به‌سالاجوویکی دی هه‌یه که به‌وته‌ی تورکه‌کان زمانی (ئه‌جنه‌بی)ش ده‌زانی و خۆشی ئەلیت که ئەزانی و دی وه‌رگێراوی ئەوێستای (انکتی دوپرون) و وه‌رگێراوی (زه‌نده‌ئوویستا)ی (دارمستتر) به‌رووی مندا ده‌کیشیت.

باشه... وه‌رگێراوی ئەوێستای دوپرون له‌پاش دوو سه‌د سال به‌کار دێ؟ یان کتیبی فیزیک و کیمیای سه‌ده‌و دو سه‌د سال له‌مه‌وپێش، ئیستا که بۆ خه‌لکی جینگای سوود؟ ده‌ی با بزانی (انکتیل دوپرون) کتیبه و وه‌رگێراوی ئەوێستای ئه‌و چۆنه؟

یه‌که‌م جار له‌ سالێ ۱۷۰۰ی زاینیدا کتیبیک سه‌باره‌ت به‌دینی بیروزی زه‌رده‌شت له‌ ئه‌وروپا به‌قه‌له‌می رۆژه‌لاتناسی بریتانیایی به‌ناوی توماس هاید tomashayde چاپ و بلاوکرایه‌وه که ئه‌ویش ناوه‌رۆکی به‌ره‌مه‌که‌ی له‌ سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌کانی یۆنانی و رۆمی و ئیترانی و عه‌ره‌بی کۆ کرابوو، له‌وانه‌یه‌ چهند کاتی تر یه‌کی له‌و به‌سالاجووانه‌ تامه‌زرووانه‌ی تریان خودا نه‌خواسته‌ لایه‌کی ساویلکه‌ و به‌ته‌مای ناو بیته‌ و ئەم به‌ره‌مه‌ بۆ من قوت کاته‌وه، چۆن زانیی زمان مه‌رجی تیگه‌یشتن له‌ کتیب نییه و ئەم کتیبه‌یش به‌زمانی لاتین نوسراوه.

هه‌ر ئەم کاره‌ وای کرد که (ئه‌براهام انکتیل دوپرون Abraham Anquetil du Perron) فه‌رانیسی له‌گه‌ڵ ئایینی زه‌رده‌شت ناشابوو و له‌به‌ر ئەمه‌ رێگای هیندوستانی گرت به‌ر و له‌گه‌ڵ پارسیه‌کاندا گوتوبیژی کرد. له‌ ۲۴ی فه‌ره‌یه‌ی ۱۷۵۵ی زاینی له‌ بنده‌ری لوریان (Lorient) سواری پاڤۆر بوو و له‌و کاته‌دا بیست و شه‌ش سال ته‌مه‌نی بوو و له‌به‌ر ئه‌وه‌ خه‌رجی رێگای پینه‌بوو، له‌ناو که‌شتی ده‌ستی کرد به‌کاروئیش و پاش شه‌ش مانگی له‌ ده‌هه‌می مانگ ئوتی ئه‌و ساله‌دا گه‌یشته‌ (پوندیشری Pondichery) له‌ قه‌راخی رۆژه‌لاتی هیندوستان و خه‌لیجی به‌نگاله‌وه‌ پاش رهنج و کوپه‌ره‌ری فه‌روان، بۆ ۲۸ی ئاویری ۱۷۵۸ی زاینی خۆی گه‌یاند سه‌رت (Surt) که به‌نده‌ریکی هه‌ریمی به‌مه‌یه‌یه‌ و ماوه‌ی سێ سال تا سالێ ۱۷۶۱ له‌وێ مایه‌وه.

مامۆستای دوپرون له‌وێ به‌ناوی (ده‌ستورداراب) له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی خۆشی زۆر شاه‌زا نه‌بوو، به‌لام هه‌ر چۆن بوو، ئەمی تیگه‌یاند، چونکه‌ پارسیه‌کانی هیند به‌شیتوه‌ی سونه‌تی و نیژادی و پشتاویشت مه‌زده‌سنایان، یادگرتوه‌ و هه‌رچه‌ند ئەمه‌ میراتیکی مه‌زن و پیروژه، به‌لام له‌باری عیلمیه‌وه‌ ئه‌رزشی ئەوێستای ئەلعانی نییه‌ که به‌شیتوه‌ی عیلمی و زمانناسی دانراوه.

له‌وه‌دا گومان نییه‌ که ده‌ستورداراب، رۆژگاری خۆی یه‌کێ له‌ پێشه‌واپانی زانای ئایینی زه‌رده‌شت بووه له‌ هیندوستان که ده‌سته‌په‌روه‌ده‌ی (ده‌ستورجاسی کرمانی) بوو و ئه‌ویش که‌سی بوو که بۆ سه‌رکه‌شی پارسیه‌کان و گه‌یاندنی دا‌بونه‌ریتی ئایینی زه‌رده‌شت به‌هاوکیشانی خۆی چوو بووه هیندوستان و پێیان

ده‌گوت ولایه‌تی.

له‌و ماوه‌ که‌مه‌یدا که له‌ (سورت) بوو دوو سێ که‌س له‌ پارسیه‌کانی هیند زانستی ئایینی له‌و فیروون که یه‌کێ له‌وانه‌ هه‌ر ئەم ده‌ستورداراب، مامۆستای انکتیل دوپرون بوو، ئه‌وی تریان ده‌ستورکاوو بوو. ده‌ستورجاسی کرمانی له‌ رۆژی ئه‌نیران (سپه‌مه‌ین رۆژ)ی مانگی گولانی سالێ ۱۰۹۰ی یه‌زدگردی: ۲۶ی نوامبری ۱۷۲۰ی زاینی له‌ کرمانه‌وه‌ چوو هیند و پاش هه‌شت یا نۆ مانگ، سالێ ۱۷۲۱ گه‌راوه‌ بۆ کرمان.

ده‌ستورداراب کوری موه‌ده‌زۆراب کوری موه‌ده‌ به‌همه‌ن کوری موه‌ده‌بارام کوری موه‌ده‌دفرامه‌رز کوری موه‌ده‌دشاپور کوری موه‌ده‌ که‌ی قوباد له‌ به‌همه‌نی رۆژ (رۆژی دووه‌م) له‌ مانگی سپندارمه‌ز (په‌شه‌مه‌) سالێ ۱۱۴۱ی یه‌زدگردی: ئوتی ۱۷۷۷ زاینی وه‌فاتی کرد و هه‌فتا و پینج سال ته‌مه‌نی بوو.

من بۆ خۆم له‌ به‌رواری رۆژی سه‌وته‌می مانگی ژانویه‌ی ۱۹۳۴ له‌ شاری (سورت) بووم. ده‌ستور به‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا (Kumana) له‌و کاته‌دا په‌نج و پینج سال ته‌مه‌نی هه‌بوو و هه‌وته‌مینی نه‌ته‌وه‌ی (ده‌ستورداراب) مامۆستای (بینکتیل دوپرون) بوو، هاته‌ به‌ره‌وپیرونی من و ئه‌و کتیبی که ئیستا له‌ کن منه‌ سه‌باره‌ت به‌ (دوپرون) و (ده‌ستورداراب) دانراوی (جیوانجی جه‌مشیده‌دی) به‌ره‌سمی یادگاری دایه‌ ده‌ستی من ئه‌و کاته‌ من له‌گه‌ڵ ئه‌و موه‌ده‌ی پاک نیژاده‌دا چوینه‌ ئه‌و میوانخانه‌ی که ده‌ستورداراب له‌وێدا بو، ماوه‌ی سێ سال زه‌ند و ئەوێستای فیرونی ئه‌نکتیل دوپرون کرد. ئه‌و هۆده‌ی که ده‌رس و باسی ئه‌و دوانه‌ی لێ ده‌کرا، سووتا بوو، باوکی ده‌ستوربه‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا که به‌ده‌ستور (به‌همه‌ن نه‌وشیروان) مه‌شه‌ور بوو هیشتا زیندوو و هه‌شتا و چوار سال ته‌مه‌نی بوو.

(انکتیل دوپرون) که زمانی فارسی ده‌زانی ئه‌وه‌ی که له‌ مامۆستای خۆی ده‌ستوردارابی ده‌ته‌وه‌ی، ده‌ینووسیه‌وه‌ و پاڤۆرتی زه‌ند و ئەوێستای له‌ دوا‌ی سێ سال ته‌واو کرد. سه‌رنجی ئەم نووسینه‌ پیمان ده‌لێن که به‌داخه‌وه‌ له‌ وه‌کانی مامۆستای خۆی تێ نه‌گه‌یشتوه‌. انکتیل دوپرون، له‌ پاژده‌ی ماری ۱۷۶۱ی زاینی سووتی به‌جیه‌یشت و چوو ئه‌وروپا و له‌ زانستگای ئەکسفورد خه‌ریکی موقابیله‌ و به‌رانه‌رکردنی ئه‌و کتیبه‌ ده‌ستورساره‌ی ئەوێستا و په‌له‌وی بوو که له‌ هیندوستان ده‌ستی خستبوون و له‌گه‌ڵ نوسخه‌کانی نامه‌خانه‌ی (بودلیان) به‌رانه‌ری کردن و، ئەنجا له‌ به‌رواری ۱۴ی مانگی مه‌ی ۱۷۶۲ی زاینی چوو پارسی و سه‌د و هه‌شتا به‌رگ کتیبی ده‌ستورسی خۆی که به‌زمانه‌کانی ئەوێستا و په‌له‌وی و پارسی و سنسکریت بوون به‌نامه‌خانه‌ی ته‌وایه‌تی ئیستای پارسی، ئەسپارد. پاش ئه‌وه‌بوو، سه‌ر ئەنجام له‌ سالێ ۱۷۷۱ی زاینیدا وه‌رگێراوی ئەوێستای خۆی به‌ناوی (زه‌ند ئەوێستا) (Zand Avsta) له‌ دوو به‌رگدا چاپ و بلاو کرده‌وه‌ و بۆ خۆشی له‌ سالێ ۱۸۰۵ی زاینی کۆچی دوا‌ی کرد.

له‌پاش ئه‌و بۆ ماوه‌ی شه‌ست سال که‌س له‌ ئه‌وروپادا قه‌ره‌ی ئەوێستا نه‌که‌وت به‌غه‌یری کلکر: Kleuker که زه‌ند و ئەوێستای ئەنکتیل دوپرونی کرده‌ ئالمانی و سالێ ۱۷۷۶-۷۷ی زاینی بلاوی کرده‌وه‌.

پتی ناوی بلیم و دیاره که ئیتر ئو شویتنه واره‌ی دوپرونه‌یه که سه‌ده زیاتره له زومره‌ی ئوئیستا شوناسی دانای نییه و بایه‌خی پین نادریت. ئو سه‌ره‌زیه بۆ ئو به‌سه‌که له پیشاهنگانی ئم ریگا سه‌خله‌ته بووه و سه‌فه‌ری ئو له هه‌لومه‌رجه‌دا بۆ ولاتی هیندوستان، ماجه‌رائیکی سه‌رنج راکیش و جیگای نافه‌رینه. ئیستایش له کتیبه‌ ئه‌ستوره‌ ته‌نها دیباچه‌که‌ی که باسی پارسیه‌کانی ولاتی هیند ده‌کات جیگای سوود و سه‌رنجه، ئه‌گه‌رچی له دیباچه‌ی هه‌له‌ی فره‌وان ده‌که‌وئیه به‌رچاو و، هه‌رچی که له‌ویدا باسی کراییت نابین به‌تاقانه‌ی بزاین. ئو هه‌لانه‌ی له کتیبه‌که‌ی (مدی): (Mudi) خراوته به‌ر باس.

زانا (ئوژون بورنوف Eugene Burnouf) رۆژه‌لاتناسی فه‌ره‌نسی بناغه‌ی زانستی بۆ ئه‌وئیستاشناسی دامه‌زران و ئه‌ویش وه‌کو زۆریه‌ی زانایانی سه‌ده‌ی نۆزده‌ی فه‌رانسه‌ تینگه‌یشت که زمانی سنسکریت له بنه‌ماله‌ی زمانی ئه‌وئیستایه و ده‌بین بۆ له یه‌که‌دانه‌ی روویکه‌ینه کتیبی مه‌زنی هیندوه‌کان به‌ناوی (ودا) (Veda) و، به‌م شتیه‌ ئه‌وئیستای له چوارچێوه‌ی راپۆرتی کۆنی پێشوو هینایه‌ده‌ر (هات) له‌گه‌ڵ یاداشت گه‌لیکی زۆردا له سالی ۱۸۴۰-۱۸۴۶ی زایینی به‌شی نۆه‌می یه‌سنای چاپ و بلا‌وکرده‌وه.

یاهه‌ری بورنوف بۆ وه‌رگێران و ناماده‌کردنی سنسکریت، نریوسه‌نگ (Neryosang) کوری (ده‌اول: Dhavel) موبه‌دی پارسیه‌کانی له پایانی سه‌ده‌ی دوازه‌هه‌می زایینی بوو.

کاتی بورنوف سه‌رنجی سنسکریتی، نریوسه‌نگی دا و ته‌رجمه‌که‌ی دوپۆزی چاو پیکه‌وت، زانی که ئو ته‌رجمه‌ بناغه‌ی بیکه‌ی باشی نییه و له رووی وه‌رگێراویکی کۆنی سونه‌تیو ئه‌نجام دراوه و ئه‌وانه‌یه که له موبه‌دانی سورتی بیستوهه.

پاش وه‌فاتای بورنوف له سالی ۱۸۵۲، تاقمێ له زانایانی په‌هله‌وی و ئه‌وئیستاشناسی و سنسکریتناس هاتنه‌ مه‌یدان و هه‌ر کام به‌نۆره‌ی خۆیان ئاسه‌واری به‌نرخیان خولقاند و بۆیان به‌جێ هێشتین که ئه‌گه‌ر له‌سه‌ریان برۆین باسه‌که‌مان دوور و درێژ ده‌بین.

دارمستتر Darmesteter له‌ناو ئه‌مانه‌دا که‌سێکه که ته‌رجمه‌ی ئه‌وئیستای خۆی له سێ به‌رگدا ساله‌کانی ۱۸۹۲ - ۹۳ بلا‌و کرده‌وه و ئه‌وه‌ی ئاسان بووه وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی فه‌رانسی و ئه‌وه‌ی نه‌ختی دژواربوو، کردوویه‌تی به‌زهند و راپۆرتی په‌هله‌وی. له‌به‌ر ئه‌مه‌ زمانناسی ناودار به‌ناوی میه‌ meillet که مانگی سپتامبری ۱۹۳۶ی زایینی فه‌وتی کرد گوتوویه‌تی: وه‌رگێراوی گاته‌های دارمستتر که له رووی راپۆرتی پاله‌وی کراوه کارێکی هه‌له‌یه چونکه بنه‌مای راپۆرتی سه‌ره‌کی پاله‌وی دروست نییه.

له‌نیو دوو سه‌د و سی و هه‌شت به‌ندی گاسه‌کاندا، که‌متر به‌ندیکم دیوه که دروست بن و به‌داخه‌وه دارمستتر له مانا و کاکلی ئو به‌ندانه‌ تی نه‌گه‌یشتوه و ئه‌وه‌ی ئو نووسیبویه‌تی له‌گه‌ڵ شتیه‌واری باقی ئه‌وئیستاسه‌کاندا ناخوینتیته‌وه و باقی کاره‌کانیش به‌داخه‌وه هه‌روایه و ئه‌م مه‌عنایه ده‌گرتیه‌وه.

دارمستتر له‌گه‌ڵ ئه‌م که‌م کاریه‌یشتدا، له زانایانی هۆشیار و زیره‌کی ئه‌م چاخه‌ بوو و، زۆری پین مه‌لۆم که سالی ۱۸۹۴ی زایینی و له ته‌مه‌نی چل و پینج سالییدا وه‌فاتای کرد.

دارمستتر له ۲۳ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۶ تا یازده‌ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۷ی زایینی له ولاتی هیندوستان بوو و شاره‌کانی پارسینشین به‌مه‌ی و (پونه‌ونه‌وساری) و (سورت) و پێشاهه‌ری دیبوو و له‌گه‌ڵ چه‌ندکه‌س له ده‌ستوران و سه‌رگه‌وره‌کانی پاری هه‌قال و دۆست بوو، به‌لام له‌وه ده‌جێ پارسیه‌کان پێشوازیان لێ نه‌کردیته‌، که‌چی له‌گه‌ڵ رۆژه‌لاتناسانی وه‌کو (وست West) بریتانیایی و هۆگ (Havg) ئالمانی و منان Menant فه‌رانسی و جکسن gackson ئه‌مه‌ریکایی و زۆر که‌سی تر زۆرباش بوون و له نووسراوه‌کانیاندا به‌خێر و خۆشی ناماژیه‌یان پین کردوون.

که‌م که‌س ده‌ناسم وه‌کو دارمستتر بکه‌وئیه به‌ر لۆمه و گالته‌ی توێژکاران، رای ئو سه‌بارته به‌میژووی کۆنی ئه‌وئیستا بوو به‌هۆی هه‌لوئستی چه‌ندکه‌س له زانایان، چونکه ده‌یه‌ویست میژووی ئه‌وئیستا بیه‌ستیه‌وه به‌میژووی یه‌هوه‌وه.

ئه‌وانه‌ی که ئیترانیان خۆش ده‌وئیت و له نا‌کو و چاویان ده‌که‌وئیت به‌ئوئیستای (ده‌هارله: Deharle) یان دارمستتر و، غه‌یری ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ ناچۆر و بچ مه‌سه‌ره‌فه، به‌ره‌می تر نانس، و باشه له نیوان سه‌دان که‌س ئه‌وئیستاشناسی مه‌زن و زانادا ئه‌م دووانه به‌خه‌نه ئه‌ولا و، به‌تانه‌وته‌شهر و قسه‌ی بچ سه‌روین لۆمه‌ی من نه‌که‌ن، چونکه من ئه‌و دوانه و هه‌قاله‌کانیان زۆر چاک ده‌ناسم و ئه‌گه‌ریش به‌م بۆنه‌وه توانج و ته‌شهر لیبده‌ن و هێرش بکه‌نه سه‌ر من، ته‌نها بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی تیکه‌نانیکه و په‌زایه‌تی ئه‌ربابه‌کانیان و بۆ ناو ده‌ره‌ینانه.

ئه‌مه‌رۆکه ولاتی ئیمه به‌ر له هه‌موو شتی پیدایه‌ستی به‌لاوانی خوینده‌وار و غیره‌تمه‌ند هه‌یه که بتوانن میراتی پیرۆزی باپیرانی خۆیان رابگرن و ئیزنی ئه‌وه نه‌ده‌ن ئه‌م به‌ساله‌چوانه‌ی بچ سه‌واد و تووره و ته‌وه‌زل و هێج نه‌زانانه، که نامه‌وی ناویان ببه‌م، ده‌ست بکه‌ن به‌عه‌وامبازی و بینه هۆی دلساردی و ناهومییدی خوینده‌واران و زانایانی.

جه‌وان له‌کو‌تاییدا، ده‌خوام یه‌زدانی مه‌زن یارمه‌تی لاوی تیکۆشهر و زانا و پاکتینه‌ت جه‌لیل دوستخواه بدات و ریگای رزگاری بپینتیه به‌ریای.

تاران گلارینانی ۱۳۴۲ی هه‌تاوی

ئیبیراهیم پوردوود

نوسینی فارسی ئەم نامە پیرۆزە پیشکەش دەکەم
بەهەموو پاکان و راستان و نازادەکان و بەوانە
بیرکردنەوێیان چاکە و ئاخالوتیان چاکە و رەفتاریان
چاکە و بەو مەزقە نازادانە کە ئاواتیان سەرکەوتن
و شادمانی و ژبانی خوێش و سەرپەستە بو
دانیشتوانی ئەم بووم و بەرەو بەوانە ئامانجی
ئاخیری و بیر و کردەوێیان، ژبانیکی شاد و
بەختەوێرانە یە بو دانیشتوانی سەر ئەرز و زەوین
بە تیکراییی.

پیشکەشە

جلیل دوستخواه

(تاران)

پیشواتار

ئەوئىستا كۆنترىن نووسراوھى ئىيرانىيانە، كاتى ئەم بەرھەمە ئەگەرچى بەدروستى پروون نىبىھ، بەلام بەلانى كەمەو دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ.

ئەوھى كە ئەمرو وا لە بەردەستى ئىمەدا و ناومان ناوھ (ئەوئىستا)، ھەموو ئەو كىتەبە مەزنىھ نىبەھ كە لە رۆژگارانى ھەرە كۆنى رابردودا كەلگى لى وەرگىراوھ. لە راستىدا بەشىكى فرەوان لەم كىتەبە مەزنىھ لە كاتى ھىرشى دۆژمانان و گىرەوكىشەھى جۆر بەجۆرى رابردودا تىداجووھ و بووھتە قورىانى نەزانى و درىندەخووبى ئەھرىمەن سروسشان.

لە روايەت و نووسراوھەكانى زەردەشتى دەبىژن ئەوئىستايان كە بەدپىرى زىرپىن نووسىببو و لە دۆى نىشت، واتە لە دەبىرخانىھى پادشاھىدا دەيانپاراست.

ئەوئىستاي رۆژگارى ساسانىان ۳۴۵۷۰۰ وشە و زەند (شىئەھى پالەھى) ۲۰۹۴۲۰۰ وشە بوو، كەچى ئەمروكە لە مەتنى ئەوئىستا ۸۳۰۰۰ واژەمان بۆ بەجى ماوھ.

ئەسلى ئەوئىستا ۲۱ نەسك واتە كىتەب بوو بەرانبەر ۲۱ واژە نىبىشى... يە تائەھوئىرپو... كە لە دوغا و نزا گرنگەكانى نايىنى مەزداپەرستى بووھ و شەرحى ئەو دەنووسىن.

بەلكو دەمەوئىت، ھەلئىزاوئىكى ئەوئىستا، بەزمانىكى سادە و ساكار و پروون بىخەمە بەردەستى فارسى زمانەكان و چەشمەھى لەبىر و باوېر و جىھانىبىنى قەدىمى ئىرانىيەكان بەخوئىنەران بناسىنم.

ھەر بۆيە لە وتارى دوور و درىژ سەبارەت بەئەوئىستا و سەرنجى ورد لە چەند و چوئىتى بەشەكانى ئەو خۆم لائەدەم و تەنبا ئاچەرىك ئەدەمە دەستى خوئىنەران تا خۆزبان ھەنگا و ھەلگرن و لەو سەرچاوانەھى كە بەختەوھرانە لە رۆژگارى ئىمەدا فرەوانن سوود وەرگرن.

ئەو زمانەھى كە ئەوئىستاي پى نووسراوھ و بەزمانى ئەوئىستايى ناوى دەرھىتاوھ، يەكئى لە زمانە قەدىمەكانى بەشى رۆژھەلاتى ئىرانە كە زەمانى رەواج و برەھى ئەومان بۆ دەرئەكەوت و ھەرچەند قسەھى زۆرى لىكراوھ، بەلام من نامەوئى لىرەدا ئەوانە بەھىنمە گۆر.

لە ھەر حالدا زمانى ئەوئىستايى يەكئى لە زمانە مەزنىھەكانى ئىرانى قەدىم بوو و لەگەل زمانە كۆنەكانى وەكو سنسكرىت و پارسى كۆن قەومايەتى نەزدىكى ھەيە و زۆرەھى واژەكانى ئەوئىستا بەكەمى ئالوگۆر، لە زمانى فارسى ئەمرودا ھەن.

شىئەھى نووسىن و خەتى ئەوئىستايى يەكئى لە شىئاوھ گرنگەكانى نووسىن لە دنىاداھە كە دىن دەبىرەھى ناو بووھ و، بەمەعناى خەتى كە لەچاخى ساسانىاندا ئەوھى لە ئەوئىستا ماوېو، بەشىئەھى قەدىم بەشىان كرد بە ۲۱ نەسك (نوسخە) كە ناوھەكان و شەرحى ئەم نوسخانە لە كىتەبى پالەھى (دىن كرد) و كىتەبەكانى تر نووسراوھ.

نەسكەكانى بىست و يەكانەھى ئەوئىستا سى بەش بوون بەم شىئەھى.

۱- نەسكەكانى گاسانىك لە زانست و كارى مېنەھى.

۲- نەسكەكانى داتىك لە زانست و كارى جىھانىدا.

۳- نەسكەكانى ھاتك مانسرىك لە باسى كەدەھەكانى جىھانى خاكى و جىھانى ھەتاھەتايى.

ئەوئىستاي ئىستاكانە شەش بەشە، برىتەن لەگاساكان، يەسنا، يەشتەكان، وردەئەوئىستا، وىسپرو، وەندىداد، كە لە جىگاي خۆيدا سەبارەت بەھەركامىان قسە دەكەين.

ئەوئىستا لە يەك زەمان و بەدەست يەك نەفەر نەنووسراوھ، گاساكان كە قەدىمىترىن بەشى ئەوئىستان بەبىگومان لە ھەلئەستەكانى زەردەشتى و تەمەنىان دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ، بەلام بەشەكانى تر لە رۆژگارانى پاش زەردەشت و بەدەستى كەسانى تر نووسراون و زۆر شتى وا ھەن كە لەگەل نايىنى زەردەشت نەبوون، بەلام پاشان تىكەلئى بوون.

من نامەوئى لىرەدا سەبارەت بەئەوئىستا تەحقىق بكەم و باسىكى تەواو و لىكۆلئىنەوھ بىخەمە بەرچاوى خوئىنەران لەو شىئەھى كە نووسراوھەكانى دىنى پى دەنووسن.

سەبارەت بەچلۆنايەتى پەيداھوونى ئەم شىئەھى نووسىنە گوتار فرەوانە كە لىرەدا باسى ناكەين، تەنبا لەبەر ئەوھى خوئىنەرانى ئەم كىتەبە نمونەيان ھەبىت، چەند دىر بەشىئەھى ئەوئىستايى و دىن دەبىرە كە بەندىكە لە گاساكان، لىرەدا دەنووسىن بىگومان ھەر ئىرانى ئازادىخوواز و زانا، كاتى لە مەزنايەتى ئەوئىستا و تىداجوونى بەشىكى مەزنى ئەو بەرھەمە موقەدەسە ئاگادار دەبى، بەتوندى دادەچىت و غەم و پەژارە دايدەگرىت و ئەمە بەسپاچارەگى و رۆژە رەشى دەزانى، بەلام ئىتر ئەمروكە دەبى باوھركەين، كارى لە دەست ئىمە نايىت و ناتوانىن ئەو فەر و شەوكەتى دىرپىنە وەدەست خەينەوھ، بەلام دەتوانىن دەست بەدەبىنە دەستى يەك و ئەو كۆلەكە شكاو و دىوارە قلىششاوانە رابگرىن و لە تەواوى ئەمانە، تۆشەيك بۆ سەفەرى ئەمرو و بەيانىمان بىخەينە لا.

ئەم ئەوئىستايە، ئىستاكەش ئەوئەندە مەزنىھ كە ئىمە بەسەرنجى ئەو بتوانىن رابردووى پى لە سەروھرى و سەبەرىزى باووبپىرافمان بناسىن و پى بناسىن. لەم ئاويئە ساف و بى گەردەدا ئەتوانىن تەماشاكەين كە چۆن ئەوانەھى بەر لە ئىمە لەم نىشتمانەدا ئىرانىان بردووتە سەر، خاوەنى بىروباوھرى پاك و خاويىن و بەرز بوون.

لە باوھرى پىشنىبىانى ئىمەدا، جىھان و ھەرچى لەوئاھە دىرپىن و جوان و خاويىن و ھەمووبان بەدەستى ئەھورامەزدا خەلق كراون و بەسپەندى مېنەھى، خىرەدى پاكى مېنەھىش ناوېراون.

ھەروا بەرواى پىشنىبىانى ئىمە، ھەرچى ناپاكى و پىسى و ناخاويىنى و چەپەلئى و تارىكى و چارەدەھى ھەيە بەرھەمى كارى ئەھرىمەن يا ئەنگەرەمىنو يا مەنشى ناپاك و پىسە.

ئادەمىزاد، لەم ناوھدا پى ئەوھى بەچارەنووسىكى نادىارەوھ بەستراوئىتەوھ و پى ئەوھى ناچارى دەتوانى

له نيوان دوو هيزی پروناکی و تاريکيدا يه کيان هه لئيريت و له گه ليدا پتوه ندى هه بيت.

پتوتيني ژيان ليردا نهويه که مرؤف رووکاته (سپه ندمينو) و له په يکار و شه ر له گه ل نه هريمندا يارمه تي بدات و تا دوا هه ناسه ی ژيان ده ست له په يکار دژی نه هريمه ن هه لته گريت.

له تاييني زه رده شتدا، مرؤف نازاد و سه ربه ست خه لئق کراوه و هيچ چاره نووس و زور و ته قدری ناتوانع نهو به ره و رتيگای ناديار به ريت. مرؤف مافی نه وهی هه به شپوهی نازاد، له م سه ر زه وينه دا بژی و له وانه ی دلئ ده خوازيت و له گه ل پاکي و جوانيدا سازگارن به رخوردار بيت.

ژيان لای مرؤفی نه ويستايی سياچال و به نديخانه ی ترسناک نييه، به لکو به هه شتيکی رؤشن و سه رسه وز و دلرفينه. نه م به هه شته به ده ستی مرؤف خه لئق ده کريت و نه رکی نهويه له هيرشي نه هريمه ن بيپاريزيت.

دونييا به هه شتي کافره کان و به نديخانه ی پاريزکاران نييه، به لکو مه يدانی ته لاش و تیکوشان و جموجولئ خه لکی پاک دل و رووناکبين و راستی په رسته و هه رکه س له م مه يدانه پانويه رينه دووری بکات و خو له قوربن به اوپت و له خو شيبه کان و په ستی و بوله نديه کانی نهو به رکه نار بي... نهو به بؤ ويرانی دنيا يارمه تي نه هريمه ني داوه هه رچی ده رویشی و سوالکهری و سه رداخستن و گريان و ماتم و غم و په ژاره به هه مووی کرده وی نه هريمه ني و ناره وان و، مرؤفی مه زدا په رست هه رگيز روو له و کارانه ناکات و ژيانی نهو به سه ربه رزی و شادمانی تیده په ريت. سپه ندمينو و ئيمشاسپه ندان و ئيزه ده کان نوينه ري پاکي و کرده وی چاک و ژيانی نازاد و پر له ناوه دانين، له به رانه ردا نه هريمه ن و ديوه کان و درؤژنان و درؤ په رستان، نوينه رانی سياچاره گی و تاریکی و په ليدين.

ژيان له نه ويستادا به مه عنای گوړه پانی خه بات و زؤرانی سپه ندمينو و نه هريمه ن، پاکي و ناپاکي، جوانی و ناشيرینی، خو شبه ختی و به ده ختیه و له م مه يدانه دا نه وهی رزگار ده بی و سه رده که وپت سپه ندمينو و پاکي و سه ربه ستیيه.

مرؤف له نه ويستادا، قاره مانی نه م مه يدان و پاله وانی خه باتکار له شه ري پاکي و ناپاکيدايه و پله وپايه ی نه وه نده به رزه که وه کو ياریده ده ری سپه ندمينو، ريشه ی غه دری نه هريمه ن ده که نييت و جيهانتيکی پاک و خاوتين و پرووناک بونياد ده نييت. نه هورامه زدا نه خودای به خشه نده و دلؤقان و پارانه وه به و، نه خودای زور و تووره و قين و رق و مه کره. به لکو نهو خودای راستی و پاکي و راستگویی و په يمان دؤستان و وه فاداران به عه هد و به لئنه و په يره وانی نه هورایش ده بين و ابن.

نه هورامه زدا خواست و ئيراده ی خوئی به بالائين و راستترين نازانيت، به لکو له نه م شاسپه ندان و ئيزه دان و فره وه ره و ناده ميزادان بؤ په يکار دژی نه هريمه ن، داوای يارمه تي ده کات و زؤريه ی نه وانه له قورب و پایه و پله دا، ده هينيتته پال خوئی و له م ناوه دا ته فاو ده تي له به ينی ژنان و پياواندا نييه و به و جؤره حورمه تي (ناناهيتا) ده گريت، حورمه ت و ريزی ميته ريش و او داده نييت.

ژن له هه موو ژياندا هاوشانی پياوه و هه ميشه ناوی که بيانو و کيزه کان له کن ناوی پياواندا هاتوه.

نه ويستا به پياوان ده لئيت، له ژنانی پاکدامن و جوان و رازاوه سوود وه رگرن و بيانکه نه هاوژيني خو تان و، نه مه يش له زؤريه ی په رکه کانی نه ويستادا دووپات کراوه ته وه.

له گاساکاندا ده بين که زه رده شت، کيزی خوئی به ناوی (پوروچيست) بؤ هه لئيرار دنی ميترد به دلئ خوئی سه ربه ست و نازاد داده نييت و، مه جهوري ناکات له گه ل چ که سپيکدا زه ماوه ند بکات. به کورتی، سه رانه سهری نه م نامه کؤن و باستانيه، پيشانده ر و گوئی پاله وانی و پاکي و راستی و شادی و نازاده گی و دلاوه ری باو و باپيرانی سه ربه رزی ئيمه يه و، رتيگا و ره وشتي ژيانتيکی باشه بؤ ناوه دانی و سولخ و پيکه وه ژيان به خوئی و کامه رانييه وه.

ناوایه چند نمونه له تاييني پيروزی زه رده شت، قه ده ميترين هؤزانوانی ئيرانی و په يامه يينه ري پاکي و راستی.

له روايه ت و سونه ت و نه قلی زه رده شتيه کاندا و نووسراوی ميژوونوسانی بؤنانيدا ده بينژن: کاتي زه رده شت له دايک بوو، بزهی پيکه نيینی له سه ر ليتوان بوو.

نه م نووسراوانه ده يسه لمينييت که تاييني ئيرانی، له سه ر بناغه ی شادی و کامه رانی و نازادی و خوئی رباوردن دانراوه و غه مباری و په روئی و ماتمه ين له م تايينه دا نييه.

نايا نه مه هوئی چيبه که (داریوش) پادشاه له به رده نووسه که ی بيستونوندا نووسيويه تي... به غی مه زنه نه هورامه زدا که نه م زه وينه ی به دی هيناوه و ئاسمانی خه لئق کرده وه و مرؤفی بؤ شادی خه لئق کرد؟

نه... نه مه بيته ده نه نووسراوه، به لکو نهو مه يه و پایه ی بيروای پيشينيانی ئيمه يه و هه ر بؤيه به نه ژماری نهو رؤژانه ی که ئيستا ئيمه پرسمان هه يه و ره شپوشی ده که ين، نه وان جه ژنيان هه بوو و هه ميشه بلئسه و شؤله ی ناگری پيروز و جاودانی له به رانه رياندا گری ده سه ند.

گه ر ولاتی ئيمه که زه مانتيک شه وچرای رؤژگارن بوو هه مووان ناهه رين و نيایش بوو و سه روودی ناگر و هه تاو و باران بوو نه گه ر تير و نه گه ر ده ی... هه رکاميان، که ی، به فه ری سه ور و رازاوه به هاران ده ر به هاران بوو. نه مرؤکه له م به ره ی نه هورايييه بيته شه و ناوتنه ی دلمان ژه نگی خه فته و پرسه ی گرتوه، ده بين هؤکاره کانی نه ک نه نيا له ژير بينای جه ماوه ردا، به لکو ده بی له ناو به د ناموزی خوئی و بيگاننه کان و له ياد برنده وه و بيته رواييمان سه باره ت به گه نجينه ی دره وشاوی فه ره نگی نياکامان بدؤزينه وه. به داخ و که سه ری فره وان... ديز زه مانتيکه باوه شمان بؤ فه ره نگی هه نده ران ناوه لا کرده وه و هه رچی دئ و ده هين، قه بوولی ده که ين و هه رگيز له خو مانان نه پرسيه که ئيمه کيئن؟ له کويدا ويستاوين؟ با ليی نه دوپين، چونکه سه ری نه م گورسه زور دريژه.

يه کجار مایه ی شادييه که له مه ولا، ئيرانييه کان، نه ويستايان هه بيت و ريزی لي بگرن، نه ک به ناوی کتبييکی تاييني، به لکو به بؤنه ی نهو که نه م به ره مه، به کئ له نه ستونده ک و پایه کانی فه ره نگی

تیرانه‌وینه و جیگای خوځه‌تی که سهرنجی بدن و به‌وردی و له‌سهره‌خو بیخویننه‌وه و، له‌وه سهرمایه مه‌زینی فهره‌نگیه‌وه په‌ی بیهن به‌فهر و شه‌وکه‌تی پیشینینانی سهره‌رز و نازادی خوځیان و بو داهاتوو دهرسی لئ وهریگرن.

من نه‌گهر بزنام نه‌م به‌رهمه جیگای خوځی له‌نامه‌خانه‌ی تیرانینان داگرتووه، ئیتر ماندوویی له‌شم دهرده‌جیت و پاداشی زهمه‌ته‌کانی خوځم وهرگرتووه، چونکه به‌راستی منیش وه‌کوهر ئیرانیییکی بیدار و له‌خه وه‌ستا، تووشی غه‌م و په‌ژاره ده‌بم که ده‌بینم هه‌ندئ له‌هاونیشتمان‌ه‌کان و نه‌ندامانی بیه‌ماله‌ی کونی تیرانی دوچار یی موبالاتی بوون و رابردووی خوځیان یی گرنه‌گ نییبه و له‌یه‌زدان ده‌خوازم نه‌م چه‌شنه بیه‌ر و نا‌کاره‌مان لئ دوورخاته‌وه و هه‌موومان له‌گه‌ل رابردووی سهر شار له‌شانازی خوځماندا ناشت بیینه‌وه و بیه‌کینه‌ده‌ستمایه‌ی کار و تیکوځشانی بیه‌ر و چان بو داهاتووی پر له‌هیوی خوځمان... با وای.

نیویانگی نه‌ویستا نه‌وه نه‌بووه ههر له‌رژوگاران پیتشوودا بووبیت، به‌لکو له‌م سهرده‌مه‌یشدا و له‌پاش رابووردنی چه‌ند سه‌ده تاریکی و غه‌دری سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، زور که‌س له‌زانایان و زانست دوستانه‌ی رژوئاو روویان کردووه‌ته نه‌م نه‌ستیره‌ی نورانی و تیشکه‌هاوپیژه به‌ی موزایه‌قه و بیه‌دریغ کات و ته‌مه‌نی خوځیان کردووه‌ته فیدای نه‌ویستا و ژه‌نگ و ته‌پ و تزوی قه‌دییمان له‌سهرروچای سړی و کردیانه‌ی ناوینه و جامیکی خاوپین و نورانی و نایانه به‌رده‌ست نه‌وینداران فهره‌نگ و زانست له‌جیهاندا و، نه‌مروکه به‌رهمه‌ی زهمه‌ته‌کانی نه‌وانه له‌دوورترین ولاتانی رژه‌ه‌لات و رژه‌ئاوادا له‌به‌رده‌ستی لیک‌لهران و خوځینه‌وه‌راندنا هه‌یه.

نه‌گهر کوگای نووسراوه‌کانی (گلدنر) (۱) Geldner و یوستی Justi و بارتوله Bartholomae و ئیشپیکیل Spiegel و دارمستتر Darmester و میه Meillet و جه‌کسون Jackson و نه‌وانه‌ی دی سهاره‌ت به‌نه‌ویستا به‌خینه به‌رده‌ست و هه‌ریه‌ریان لئ بده‌ین، بزمان دهرده‌که‌ه‌ویت که‌چ خزمه‌تیکیان به‌تیرانییه‌کان کردووه و چه‌نده مافیان به‌سهرمانه‌وه هه‌یه. لیره‌دا جیگای خوځه‌تی به‌په‌چه‌وانه‌ی نه‌وه‌ی له‌م رژه‌گاره‌دا تیده‌کوځن ره‌نج و مه‌راره‌تی زانایانی رژه‌ه‌لات نادیده‌بگرن، ئیمه‌ بیه‌ن و له‌وه هه‌موو تیکوځشان و زهمه‌ته‌سویاس بکه‌بین و له‌هه‌موو جیگاییکه‌دا به‌گویره‌ی خوځی ریزیان لئ بگرن.

ماموستا ئیبراهیم پورداوود له‌تیراندا پیشگامی دووباره‌ی زیندوکردنه‌وه‌ی نه‌ویستا به‌شپوه‌ی عیلمیه و کاری جوامیرانه‌ی نه‌وه که‌چل سال له‌مه‌وویش ده‌ستی پیکرد، نه‌ویستای له‌کتیبیکی دو‌عا و نزای عامیانه‌ی ده‌ستی موبه‌ده‌کانی زهرده‌شتی کرد به‌کتیبیکی مه‌زن و سهرنج راکیشی عیلمی.

بهر له‌کاره‌کی پورداوود، نه‌ویستا وه‌کو به‌یته‌کونه‌کانی تیرانی دم به‌ده‌م نه‌قل ده‌کراوه نه‌گهر بنوسم پورداوود گیانی تازه‌ی کرد به‌له‌شی نه‌ویستا؛ درؤم نه‌کردووه.

وه‌کو ماموستا نووسیویه‌تی، به‌رهمه‌ی کاره‌کی نه‌وه به‌له‌به‌رچاوغرتنی تیکوځشانی ماموستایانی

(۱) نه‌م مقاله‌ی سالی ۱۳۴۱ه‌تاوی نووسراوه‌که‌وای نووسینه‌کی پورداوود ده‌کاته هه‌شتا سال له‌مه‌وویش.

رژه‌ئاوا و شوینه‌واره‌کانی نه‌وان بووه و ته‌قالا و شه‌ونخوونی ماموستا پورداوود و زانستی خوځی و به‌رهمه‌ی کاری نه‌و زانایانه، بووه‌ته نه‌م ده‌فته‌ره و که‌وتووه‌ته به‌رده‌ست هه‌موو خوځینه‌ران و ناشقانی فهره‌نگی دیرسالی تیران.

ماموستا پورداوود، هاوکات له‌گه‌ل نووسینی راپورته‌که‌ی خوځی، له‌هه‌رجیدا به‌شپوه‌ی دانانی په‌راویز، گوتارگه‌لی کورت و دریزی بو روون کردنه‌وه‌ی باسه‌که و سهاره‌ت به‌مپیژوو و فهره‌نگی قه‌دیمی تیرانی نووسیوه و له‌راپورتی پارسی نه‌ویستای پورداوود تا ئیستا هه‌وت به‌رگ چاپ و بلاو کراوه‌ته‌وه و دوو به‌رگی ساوه به‌ناوی (ویسپیر دووه‌ندیداد) که‌له داهاتوودا چاپ ده‌کرتین و، به‌راستی گه‌نج و خه‌زینه‌ییکی مه‌زن که‌خوځینه‌ران له‌سهرچاوه و کتیبگه‌لی تر بیه‌نیاز ده‌کات. چونکه کاره‌کی ماموستا پورداوود عیلمیه و ویده‌چیه هه‌ندئ که‌س نه‌توان به‌وه چه‌شنه‌ی پیوسته‌ سوودی لئ وهریگرن و له‌ولایش نه‌وانه‌ی چاپی کردوون له‌بازاردا نه‌مان و دره‌نگ ده‌ست ده‌کون، منی کرد به‌مه‌نموری نووسینی نه‌م کاره مه‌زنه و ده‌ستووری پیدام که‌هه‌رچه‌ند له‌خوځمانا بیه‌نم و سه‌واد و زانستی نه‌وه‌م نییبه و زوریش به‌کاری خوځینه‌وه سهرم قاله، به‌لام نه‌متوانی فهرمووده‌ی نه‌و ماموستایه که‌حقی به‌سهر منه‌وه فره‌وانه قه‌بوول نه‌که‌م، بزیه به‌رتیوتی و فیترکردنی نه‌و زانا بلیمه‌ته، ده‌ستم دایه‌کار و قولم لئ هه‌لمالی و نووسینه‌وه‌ی نه‌ویستام گرتنه نه‌ستوی خوځم، به‌لام له‌هه‌موو کاتی نووسیندا ههر له‌گه‌ل ماموستاکه‌م پیوه‌ندیم هه‌بوو، هه‌موو به‌شه‌کانی ناماده‌کراوم بو ده‌خوځینه‌وه و نه‌ویش به‌وردی گوترایه‌ل بوو و له‌ههر جیگایه‌کدا به‌شپوه‌ی ریتوتی و نووسین و نامازه و لابردنی که‌زیه‌یه‌کان ده‌ستی دایه‌بالم و تا‌ناکامی ئیشه‌که له‌خزمه‌تیدا سوودم وهرگرت.

جارجاریش له‌سهر وشه‌یک وه‌یان مه‌عنای رسته‌بیک له‌گه‌ل ماموستادا ده‌مه‌ته‌قیم ده‌کرد و جاری وا بوو به‌ناچار ده‌چوممه سهر نه‌و شتانه‌ی سهاره‌ت به‌نه‌ویستا له‌هیندوستان و نه‌وروپادا چاپ کرابوون و چاره‌ی کاره‌که‌م ده‌کرد. به‌راستی من شانازی ده‌که‌م به‌وه‌ی که‌ماموستای وا زانا و پایه‌به‌رزم هه‌بوو.

له‌وه‌رگرتیانی مه‌تندا بو نه‌وه‌ی خوځینه‌ر باشتر سوودی لئ وهریگریت به‌ئیحازه‌ی ماموستاکه‌م، وشه‌کانم جیه‌جه‌چ کردووه و نه‌وانه‌ی یی زیادکراون له‌ناو گیومه‌دا به‌م شپوه { } دیاری کراون په‌راویزه‌کانی ژیره‌وه‌ره‌قه، یه‌کجار کو‌تا و جه‌م و جو‌ره بو قازانجی گشتی وام لئ کردووه و نه‌گهر بتانه‌ویت زیاتر بزنان وا باشه سهرنجی یاداشته‌کانی ماموستا پورداوود بدن.

زورم هه‌ولداوه له‌وشه‌ی بیه‌گانه سوود وهر نه‌گرم و به‌زمانی پارسی بنوسم و پیم وایه ته‌نیا له‌چه‌ند واژه‌ی بیه‌گانه، به‌قه‌ده‌ر قامکه‌کانی ده‌ست که‌لکم وهرگرتووه، که‌نه‌مه‌یش بو خوځی به‌چه‌شنی نه‌دای ئیحترامه به‌زمانی نه‌ته‌واپه‌تی تیرانییه‌کان، جودا له‌وه‌یش شپوازی نووسینه‌که به‌له‌ونیکه‌ نووسه‌ر به‌ره‌و زمانی فارسی و نووسینه‌وه‌ی راده‌کیشیت.

گه‌وره‌ترین هو‌ی نه‌وه‌ی ئینسان روو ده‌کاته نه‌ویستا نه‌ویه‌که مرؤقی تیرانی به‌شپوه‌ی نیژادی، فهره‌نگ و زمان له‌ناو ره‌گه‌کانی له‌شی و له‌نیو خوځینه‌دا په‌وانه. من بو خوځم به‌نیشتمانپه‌روه‌رده ده‌زانم و نه‌ویش نه‌که نه‌وه چه‌شنه نیشتمان‌دوستییه که‌هه‌موو چاکبیه‌کان به‌ماف و مالی ولاتی خوځم و هه‌موو

نالەباری و تاریکییەکان بەماف و مالتی بیگانەکان بزانم، بەلکو لەسەر ئەو باوەڕەم کە دەبێ مرۆفی ئێرانی چاوی دلتی بکاتەوه و بەسەرئنجدانی فەرھەنگی پر شەو کە تی دێرسالتی خۆی، تیبیکۆشیت، بنەمالە کە و کۆمەلە کە ی بۆ ئەستورترکردنی و ڕەواجی ئەوھان بەدەن و لە زرق و برق و جلفی و بەدەرەفتاری کە دەستاوەردی تەمەدونی ڕۆژئاوا یە خۆی لابدات چونکە دلەستەن بەفەرھەنگی غەرب. بۆ ئیمە ی ئێرانی کە خێوی فەرھەنگی دێرینی وەکو ئەو ئێستاین و لانی کەم دوازدە ھەزار سال لەمە و پێش خاوەنی بەرھەمی ئاوا ئەخلاق ی بووین، دەبیتە مایە نەنگ و زەبوونی و رسوایی.

ئەو ئێستا و یان ھەر بەلگە ییکی مێژوویی لەو چەشنە نابێ وەکو مەدرەکی نیژاد پەرستانە سەرھنجی بدریتیی و بیتە ئاوازی لایە لایە بۆ خەونیتی قورس و یان سبھر و جادوو بۆ بیخە بەری، بەلکو دەبێ ببینە سروود و ناھەنگ بۆ ھەلگرتنی ھەنگاوی قورس و قایم و بتوانی کاروانی پاشکەوتووی گەلانی ئێرانی بەرھە و پێش بخات و بگەینە مەلەبەندی شارستانییەت.

نووسەر لە ھەموو مامۆستایان و خاوەنرایان و قوتابیان و ئەوانە ی ئەم بەرھەمە بۆ خۆتێندنەوه ھەل دەبێترین، دەپارێتەوه و چاوەروانە کە لە ناتەواوی کارە کەم چاوپۆشی نەکەن و ھەرچەشنە عەیب و ئیراد و کەژی و نابارییان تێدا دۆزبێیەوه ناگادارم بفرەموون، چونکە ھەرگیز یەک تاکە کەس ناتوانی بەبێ یارمەتی کەسانی تر کاریکی باش و دروست ئەنجام بدات.

جەلیل دوستخواھ

تاران دە ی جۆزەردانی ۱۳۴۱ ھەتاوی

بەرانبەری ۳۶۷۷ ئێرانی کۆن

سرۆدی بەرزێه سنا

بەیان ئەنگوت و سەلای دا خروس
 لە مائی شاریار، بەرزۆ بوو دەنگی کوس
 چەرخ شۆردییەو دەنگی تاریکی شەو
 ئەی مویەد هەلسە و راچەنێ زوو لە خەو
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 راچەنە مویەدا... ئاگرت هەلکەرۆ
 پەردە یەشی شەو زوو بسووتینە
 دینی باپیران زیندوو هیششتا
 روو لە تاو و خۆر وەرەگەرینە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 لە سەردا هاتوو دەورە و رۆژگار
 دینی فەرەهی ماوەتەو یادگار
 ئەم نامە ی کۆنەمیراتی تۆبە
 گوتاری پیتشوووی باوانی تۆبە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تا جیهان بەمیتەر شادە و خورەمە
 تا زولفی نیگار ئالۆز و دەرەمە
 تا گولوی لالە... پەر لە شەوونمە
 پێگای لار مەچۆ... بۆ لای چاه مەچۆ
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەرخۆشیت دەوێت، لەشت ماندوو کە

تیکۆشە و ئەهریمەن سەرەونخوون کە
 تالە ئەهریمەن رزگار بێ ولات
 ئەمجار دەبیته خاوەن ئابروو

بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەر لەنا خی دل میهت شاردو
 گەر لە دوژمنان دلّت خویناوه
 گەر عیشقی ولات و لە سەری تو
 لەم کوپە ی کۆنە ساغەری بخۆ
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تو دەبێ راست بیت، هەرەها پیاوی کار
 بەشیوەی پالەوان لە رۆژی کارەزار
 دەبێ شەر بەکەیت لیتل دێوی نابەکار
 وەک ئەجدادی خۆت بەپاکی و چاکەکار
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 روو مەچەرخیته قەت لەم گەنجی شایەگان
 سەر مەپێچە تو لەم پەندی باستان هەر
 راست بیستە و راستی بخوینە
 کەو شوین راستی و بەراستی بیژە
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 هەر چەند لە کاتی وەرگێرانی مەتنی پارسی ئەوێستادا، مەعنای وشەکان و ناوی کەسایەتییەکانی
 دینی پیرۆز و ئیزەدەکان نووسراوە و لە پای وەرەقە ی خۆیاندا هەن، بەلام بەپێی سیستم زانی کورت و کوتاه،
 لەم بەشەشیدا هەندی لەو ناوانە ی کە ئەمرۆکە بۆ ئێمە نائاشنان بنووسم کە خۆینەر لە کاتی خۆیندەوێ
 کتیبە کەدا لەگەڵ ئەوانە ئاشنا بیت.
 (ئەشەم و هو)، یەتائەهو... سەرەتای دوعاکانی هەرە بەرز ی ئایینی پیرۆز و بەدوای ئەواندا بەم شێوە

ستایش و نیایش دهکن.

ئەلف: راستی، چاکترین پاشەکەوت و ھەوین و ھۆی سەرکەوتن و رۆژگاری خۆش و رابواردنی باش بۆ ئەو کەسە یە کە خەزایاری چاکترین راستییە.

ب: زەردەشتی مەزن لە پرووی راستییە ھەلبەتێراوە، ئەو سەرۆدەری مینەوی و پیرۆز کە لە خەزینەیی کردەوکانی خۆیدا، کردارە باشەکانی مەرۆف دەپارتیزیت ھەتا رۆژی پەسلان دەگات و ئەوانە دەباتە خزمەتی (مەزدا) بۆ داوەری.

پ: شارباری و شکۆی مەزدا بێتە بەشی کەسێ کە نیگاہدار و لایەنگر و پاسداری ھەژاران بێت.

کەوی: بە سەرداران و سەرانی دێوێرستان دەبێژن.

سرووش: مەلاییکەیی فەرمانبەردار و گوێ بیستی مەزدا و لە شەوانەدا مەخلوقاتێ پاکێ مەزدا دەپارتیزیت.

خورداد: مەلاییکەیی پەنجوم و نیگاہبانی ئاو لە دونیادا.

ئەمورداد: ناوی مەلاییکەیی شەشومی ئەھورا و نیگاہبانی گزۆگیای جیھان.

مەیەزد: بە پێشکەشی وشک و غەیرە ئاوی دەبێژن کە دینداران دەیان ھێنایە شوینی پیرۆز.

سوشیانت: بە مەعنای (نەجاتدەر) و ناوی ئەوێ کە لە پایانی جیھاندا دیت وەکو چۆن مەسیحییەکان بە تەمای ھاتنی عیسان و دەیان موسولمان چاوەروانی ھاتنی موخەمەدی مەھدین، زەردەشتییەکانیش چاوەروانی ھاتنی سوشیانتن و، لێرەدا باوەر و ئیمانی ھەموو دینەکانی ئاسمانی بە ھاتنی نەجاتدەری ئاخەر زەمان یەک دەگرنەو.

پردی چین وەت: وەکو پردی سیرات لە دینی ئیسلامدا کە لە رۆژی قیامەتدا ئایینداران و پارتیزکاران لەو پردە دەپەرنەو و تەوانکاران دەکەونە خوارێ.

ھەمەستەکان: واتە بەرزخ... جێگای بەینی جەھەننەم و بەھەشت.

گەرزەمان: بەھەشتی ھەتاهەتایی و عەرشێ ئەعلا.

موغان: بەئۆمەتی زەردەشت دەبێژن.

بەرسەم: سفەری راخراو لەو پێشکەشیانەیی کە دەیبەن بۆ ئاورگا.

باژ: دوعا و نزای کورت.

چەکاد: لوتکەیی چیا.

فرەوھەر: بەکوردی دەبێتە فرەبەرە خاوەنی قازانجی فرەوان، لە ئایینی زەردەشتدا بەرۆحی ئینسان دەلێن لە عەینی ھالدا بەرەوانی ھەموو گیانلەبەرەوان دەبێژن فرەوھەر.

ئەھورامەزدا: سەرۆدەری زانا.

سپەندمینیو: فریشتەیی خیرەدی پاکێ ئەھورا.

ئوردی بەھەشت: ناوی فریشتەیی دووھەم و نوێنەری ئەھورایە لە راستی و پاکیدا و لەم جیھانە، پارتیزەری ناگرە.

بەھەمن: ناوی یەکەم مەلاییکەیی بەرزێ یەزدانە و نوێنەری بییری پاک و زانایی و خیرەدی ئەھوراییە و لەم دنیا دا کاری ئامۆژگاری و تارێ چاکە یە.

گوشورون: ناوی فریشتەیی پارتیزەری ئازەل و چوارپایانی بەسوودە.

سپەندارمز: ناوی مەلاییکەیی چوارەم و نیگاہبانی ئەوین و خۆشەویستی ئەو دنیا و نیگاہبانی ئاوەدانی و سەرسەوزی جیھانە و ھاندەری مەرۆفە بۆ کشتوکال و بەرھەم ھێنانی دەغلووان.

سپیتەم، یان سپیتەمان یان ئەسپیتەمان یان سپیتەمان کە لە ھەموویان سوودیان وەرگرتووە بۆ ناوی بێنەمالەیی زەردەشتی یەکەم.

شەھریوەر: ناوی مەلاییکەیی سیتەمە و پاسداری ئاسن و یاریدەدەری ھەژاران و بێ نەوایانە لەسەر زەوین.

ئەشی: فریشتەیی دەسلالت و توانایییە.

گەری ھەمە: یەکنێ لە پێشەوایانی دژبەدین.

کەرپەن: تاقمێ لەوانەیی دژی زەردەشت بوون.

زور: بەو پێشکەشانەیی دەبێژن کە ئاوی و تەر بوون و دەیانبرد بۆ ئاورگای پیرۆز لە بەرانبەری ویدا (مەیەزد) ھەبە کە پێشکەشی غەیرەیی ئاوەکی وشکە.

تیشتەر: ناوی ئەستیرەبێکی پیرۆزە، ئەز، پیموایە ناوی راستییەکەیی (تیشتەر) بێ.

میتەر: فریشتەیی نوور و رووناکێ و پاسداری عەھد و پەیمان و ھەر کات ناوی دەبەن پیتی دەبێژن، خاوەنی دەشتەکانی پانوبەری... واتە ھەموو ئەو پێدەشت و چۆل و بیابانەیی لە جیھان ھەن گۆرەپانی ھاتوچۆی ئەستیرەیی شکۆداری میتەر.

نازەر: ناگر: ئاور واتە فریشتەیی پارتیزەری ناگری پیرۆزە.

ھاوھەنان: ھاوھەنان: ناوی مەقامی بوو لە ئاورگەیی پیرۆز کە بەرپرسی ئاوەنە و دەستەبوە و ھەومی موقەددەسیان کوتاوە و ئامادەیان کردووە.

زەردەشتوم: بەجێگەدارانی زەردەشت دەبێژن و پورداوود لە تەفسیری کوردەیی ۲۹ ژمارە ۱۱۵ میتەر بەشتدا سەبارەت بەو نووسیبووەتی.

ئەنیران: دوو مەعنای ھەبە... لە فرەھەنگدا، ئەنیران واتە... (ھەندەران) وەکو دەبێژن ئیران و ئەنیران... ئیران و ھەندەران، بەلام لە ئەو ئیستادا ئەنیران بە مەعنای جیگا و مەکانی تیشکی بێ زوالە.

زامیاد: زام ئیزەد: واتە مەلاییکەیی نیگاہبانی زەوین.

هه‌وم: ناوی چه‌شنی گیایه که له زمانی فارسییدا (ریش بز) واته ریشی بزنی پیده‌لین.
مامۆستای زانا و فه‌ره‌نگ نووس دوکتور موعین له فه‌ره‌نگی به‌ترخی خۆیدا نووسیویه‌تی، هه‌وم
گیایکی تاییه‌ته که له شیرهی ئەو شه‌رابی تاییه‌تی (ئیندره) ئیزه‌دی هه‌وره‌ تریشقه (په‌عد) سازده‌که‌ن.
شه‌رابی سازکراو له گیای هه‌وم، له‌کن ئاریاییه‌کان زۆر پیروژه و خواردنه‌وه‌ی ئەو شه‌رابه وه‌کو عیباده‌ت
وا بووه.

وه‌رگێری کوردی

عومه‌ر فاروقی

زەردەشت، سەلادەر و خۆینەری سەرودی
یەک بوونە... ئەز، کە بۆ خۆم هۆنەر و سەرودسازم،
لە حەن وی دا ناتوانم خۆم رابگرم و
نەغمەکانی زەردەشت وەک سەرودی
ناسمانی بۆ لای خۆیان رامدەکیشن.
(راییبندراتات تاگور)
پیتۆل و هۆزانوانی مەزنی هیندوستان

دهفتهری یه کهم- گاتاگان

(گوتنه کان)

گاتاگان یان هونراوه کانی زهردهشت قه دمیترین به شی ئه ویستان، که ئه وانیش به شیکن له (یه سنا) و له بهر ئه وهی هه لبه سته کانی زهردهشتن، گرنگی و تایبه تمه ندی فره یان هیه و له بهر ئه مه به شیوهی جیا ناویان بردووه و له دهفتهری تایبه تدا نووسیویانه... جگه له مانه، گاساکان، هه لبه ستنی وه شیوازی ناخافتنی له گه ل به شه کانی دی ئه ویستا و یه سنادا ته فاوه تیان هیه و جیاوازی و شه کان و شیوهی دارشتنی پیتنه کان و وشه کان، ئه وه دهفتهره له به شه کانی ئه ویستا، جیا ده کا ته واو دهیسه لمینی که له وان قه دمیتره.

به هه ر کام له به شه کانی (یه سنا) ده لئین (هات) (۱) و گاساکان بریتین له حه قده هات و ئه وان له حه فتا و دوو هاتی یه سنا جیا ده بنه وه.

هه ر کام له (هاته کان) چه ند به ندیان هه ن و له پرووی ئه ژمار و شیوهی هه لبه ستنی ئه وه هونراوهی که له م به ندانه دا و یژراون، به په نچ ده سته به ش کراون به هه ر ده سته ده لئین یه ک (گاسا) و ناوی جودایان لئ ناون.

ناوی هه ر کام له په نچ هونراوهی (گاساکان) له وشه ی ده سته یه کی ئه وه گاسه وه رگیراوه، غه یری گاسای یه که م (ئه هونود) که نیوه که ی له دوعا و نزای (یه تائه هۆ و ئییرئو) که رۆژگاری له سه رووی ئه م گاسا نووسرا بوو ئیستا له براوهی ۱۳ هاتی ۲۷ یه سنا جیگای گرتووه، وه رگیراوه.

وشه ی گاسا، له ئه ویستادا به مه عنای (سرود) نووسراوه له زمانی سنسکریت دا ئه م وشه هه ر به و مه عنایه و له زمانی پارسی نیوه راستدا (پاله وی) به Cas و له جه معدا به (Casan) نووسیویانه. له ویدا نامه ی ئایینی پره همه نه کان، گاساکان یان به هه لبه سته ی پاش نه زم نیو بردووه و له نووسراوه کانی دینی بودایش دا هه ر به و جوړه باسی کراوه.

سه رنجی گاسه کانی زهردهشت بۆمان پروون ده کاته وه که ئه مه له درێژه ی وتاره کان و نامۆژگاری به کانی زهردهشت نووسراوه، که به شیوهی (نه زم) بوون، به لام ئه م رۆکه، له و وتارانه هیچمان بۆ نه ماوه ته وه و ئه گه ر به شی له م سرود و هه لبه سته یه بی سه روبنن نابی سه رمان سوپیمینی، چونکه به ره مه ی ئه وه هۆکارانه ن و تمان که هه ر کام له په نچ هونراوی گاساکان خاوه نی چه ند (هات) و، هه ر (هات) خاوه نی چه ند (به ند) ه، جا، لئیردها، ژماره و چۆنیه تی ئه وه هات و به ند به خوینه ران را ده گه یین:

۱- ئه هه ونو گاسا (ahunavanw gatha) خاوه نی حه وت هات (یه سنا هات ۲۸-۳۴) و سه د به ندی هیه و هه ر به ندی کی سی هه لبه سته ی شازده هه جائیه و تامل بوون له نیو هه جاکان دا، له پاش حه وته مینی هه جایه (۹+۷).

۲- ئوشته وه دگاسا (Ostavad gatha) خاوه نی چوار هات (یه سنا هات ۴۳-۴۶) و ۶۶ به ند و هه ر به ند په نچ شیعه ی یازده هه جائیه و تاملی به ینی هه جاکان له پاش هه جای چواره مه (۷+۴).

زهردهشت- پیغه مبه ری مه زدیسه سنا، له م هه لبه سته دلرفین و هه ست بزویانه دا، به زمانیکی شاعیرانه و له روانگی خۆبه وه به ویته ی هه لبه سته وانیکی بییر فره وان و فره زانا و داهاتووبین و خاوه نی هه سته ی مرۆقشایه تی بی غه ل و غه ش توانیویه تی ئامانجه کانی ئایینی پاکی خۆی به شیوازیکی کورت و پر ناوه رۆک به هه مووان رابگه بنیت.

خوینه ری گاساکان ناتوانیت به سه رنج و خویندنه وه ی ئه وه هه لبه سته ی له هه موو چه م و خه می ئایینی پیروزی زهردهشت بگات، به لام ده توانی به ئاسانی له پاکی و راستی و نازده گی ئه و تیبگات و تامه زرو و تینوی یادگرتنی ئه م ئایینی پاک و پیروزی ئیرانی بیت و له سببه ری لق و گه لای ئه م هونراوه جوانانه دا حه ز ده کات خۆی به اویتته باوه شی فره هه نگ و ئایینی ئیرانی و وه کو پریواریک به ره و پیتش هه نگا و بنیت.

گاساکان، قه دمیترین ده فته ر یا دیوانی هه لبه سته ی ئیرانه که توانیویه تی له گیتراوی توفانی کاره سات و هیرشه ی سوپای ئه هریمه ن و چنگالی ره ش و چه په لی دیوه کان و هه لمه تی ئه وانیه ی دزی مرۆقشایه تی و فره هه نگی راسته قینه ی ئه م ولاته ن رزگاری بیت و بگاته ده سته ئیمه.

ئه وه هه لبه سته ی له م ده فته ره دیرینه دا نووسراون هه موویان پیشانده ری پاکی و چاکی و به نازادی ژبان و رۆژه باشی و کامه رانی جه ماوه رن.

(۱) بۆ هه موو کوردی که به هه ر زاراوه یه ک له زمانی کوردی قسان ده کات مه عنای (هات) دپاره (ئامه دهن) به فارسی و (گیلدی) به تورکی و نازه ری و به گشتی مه عنای به خت و شانسه ددهات بۆ وینه ده بیژن... فلانه که س هاتییه تی. ع.ف.

ئەھۆ نۆد گاسا

پەسنا . ھات . ۲۸

۱

ئەي مەزدا(۱)... لە کاتی پەرستش و پارانەویدا، دەستەکانم بەرەو تۆ ھەلدینم و داواي ژيان و بەرھەم ھیتان (سپەندمینو) (۲) لە تۆ دەکەم و خوازیاری پەنا و ئارامی و شادمانیم لە بۆ ھەمووان.
ئەي (ئوردی بەھەشت) (۳) من ئاواتم ئەو ھەبە کە (بەھەمن) (۴) و (گوشورون) (۵) شادومان کەم.

۲

ئەي (مەزدا ئەھورا) بەھاریکاری ئوردی بەھەشت کە یارمەتیدەری پاکان و چاکانە، داوا دەکەم و دەخوازم ھەردوو جیھانی (خاکی و مینەوی) (۶) ناوێدان کەیت و بیانبەخشیت بەمن، کە لە رووی راستی و پاکی ھەروونەو ھەرۆم تیکردوویت.

۳

ئەي ئوردی بەھەشت، تۆ و بەھەمن و مەزدا ئەھورا و (سپەندارمەز) (۷) داھیتەری ولاتی جاویدان و

۱- مەزدا و (ئەھورا) و (ئەھورامەزدا) ھەموویان نیتوی خودا و یەزدانی مەزنی ئایینی زەردەشتن کە ناویان لە ھەرۆوی ھەموو فرشتەکان و ئیزدەکانەو ھە (مەلایکە) دیت. لە گاساگاندا، تەنیا بە سێ شیتو ناوی لێ براو، ئەھورا مەزدا بەمەعنای ھەرۆوی زانایییە.

۲- سپەندمینو واتە خیرەدی خاویتی خودا کە زۆرتر ناوێکە لە ھەرۆوی ناوی فریشتەکانەو ھەرووسریت (شایەد ناوی جیرییل بێ...).

۳- ئوردی بەھەشت، ناوی دووھەمین فرشتە مەزنی ئایینی زەردەشت دایە و نویتەری راستی و پاکی ئەھورا لە جیھانی مینەوی و چاوەدێر و پارێزەری ئاگرە لەسەر زەوین دا.

۴- بەھەمن، ناوی فرشتە یەکەمە و نویتەری بیری خاویتن و زانایی ئەھورامەزدا و بەرپرسی فیکردنی ئاخافتنی چاکە بەمروژ.

۵- پەوان- فرشتە چاوەدێر و پارێزەری چوارپایانە و بەرپرسی پاراستنی ئەو چوارپایانە کە بۆ مروژ سوودیان ھەبە.

۶- جیھانی مینەوی- واتە دنیا بیکتی تر و یان جیھانی بەرز و ئەو جیھانە کە مروژ پاش مردن و کوچکردن لە جیھانی خاکییەو ھەگاتە ئەوئ.

۷- سپەندارمەز- کە لە پارسیدا بە (ئەسفەند) دەوتریت ناوی فرشتە چوارمە و نویتەری پارێزکاری و عیرفانە و لە جیھانی مینەوی دا نویتەری تاقەت و سەبیر و لەخۆبوردویی ئەھورامەزدا بە و لە جیھانی خاکیدا چاوەدێر و پارێزەری زەوین و ناوێدان و سەرسەوزییە و بەفرشتە میویان داناو و لەبەرئەو ھەوێرتان و جوتیاران بەکاری خۆیان دنگەرم بن و کشتوکال بەکن و توویانە ئەم فرشتە کچی ئەھورایە و لە بەرانبەری ئەودا (نازەر) یان داناو کە دەلێن ئەویش کوری ئەھورایە.

مینەوین بۆ پاکان و ئایینداران، من بەو چەشنە شیواي ئیو ھەبە بۆ ئەو ئایین و باو ھەرە خاویتنە دەخوینم و دەھۆنەو و سلاو دەنێرم... ئەوجار داواي یارمەتیتان لێ دەکەم و دەخوازم یارمەتیم بدەن.

۴

من دەمەوێت بەھاریکاری بەھەمن بێمە چاوەدێر و پارێزەری (پەوان) (۸) ی خەلکی، چونکە باش دەزانم ئەھورامەزدا پاداشی کردووە چاکەکان چۆن دەداتەو.

تا ئەو کاتە ھیز و ھەناوم ھەبیت، دەبە پینوین و راھنمای جەماو ھەلک، بەرەو ئایینی راستی و راستەقینە.

۵- کە ھەگاتە بەرۆ ئەو روژی کە من بتوانم بەچاوانی خۆم (ئوردی بەھەشت) و (بەھەمن) و بارەگای شکۆداری (ئەھورا) و پەپەوان و فەرمانبەران (مەزدا) ببینم؟

من بەم وتارە بەرزانە، تاوانکاران و دێو پەرستان دەھینمە سەر پیتگای راست و وایان لێ دەکەم کە پینە سەر دینی راستەقینە ئەھورایی.

۶

ئەي مەزدا... کردووی چاک و دلۆقانی و لیبوردویی دائیمی و راستی و تەکانی خۆت بە (زەردەشت) عەتا بفرمۆ.

ئەي ئەھورا... یارمەتیدەری بێ توانا و بەھیز و دەسەلاتدارمان بۆ بنبیرە تا بتوانین بە یارمەتی ئەو بەسەر دوژمندا زال بێن.

۷

ئەي (ئوردی بەھەشت) داوات لێ دەکەم پاداش و ھیز و کامەران و بیری چاک بە یارمەتیدەری ئیمە (گوشناس) (۹) عەتا بفرمۆیت.

ئەي (سپەندارمەز)، تکتات لێ دەکەم، نیاز و داواکارییەکانی ئەو، بەرناو ھەبە.

ئەي (مەزدا) ئەي پادشای خاوەن شکۆ، بەمن کە پیغەمبەری تۆم توانا و ھیز بەدە کە بتوانم بەھۆنراو و ھەرۆوی بەرز و جوان، ستایشت بکەم.

۸

ئەي چاکترین، من داواي چاکە دەکەم لە تۆ، ئەي ئەھورا کە تۆ باشترین و راستترین، لە تۆ دەخوازم چاکە (فەرشوشتەری) (۱۰) دلاو ھەبەیتەو و بەمن و بەو کەسانە لیبیان دەبووریت، پەفتار و خو و

۸- پەوان- یەکی لە ھیزەکانی مروژە کە پاش مردنیش ھەر دەمیتیتەو.

۹- گوشناسب، یەکی لە پادشاکانی کیان بوو کە ھەکو شاھنامە و ئەوتیستا نووسیویانە یارمەتیدەری زەردەشت بوو و ئایینی پیرۆزی ئەوی قەبول کردووە و پەری پێداو.

۱۰- (فەرشوشتەری Farasustar) ھەزیری گوشناسب و یەکی تر لە یاریدەھەرانە زەردەشت بوو.

ئهی مهزدا ئه هورا! ئهی ئوردیبه ههشت، ئهی به ههمن نامهوی به وهی داخوازی دهروونی خاوینی کردهوی چاکتان لی ده کهم، بتان بیترینیم.

ئیمه دهبی هول بدهین و تیبکوشین که سروود و ستایشی خۆمانتان پیشکەش بکهین.
ئیهون که بانترین هیزن و ده توانن کامه رانی هه دوو جیهان به من و پهیره وانم به خشن.

ئهی مهزدا ئه هورا! داوات لی ده کهم ئاواتی ئهوانهی که کرداریان باشه و راست ده کهن بهینیتته دی و کامه وایان که پیت.

چون ده زانم وشه و پارانه وه بۆ رزگاری و لیبوران لای تۆ قه بوول ده کريت. سوودی هه یه.

ئهی مهزدا چون ئه ز پارێزهری کردهوی چاک و راستیم و تا هه تاهه تایه رایان ده گرم، تۆیش به و زاناییه ی که هه ته، به من یادیده و به زمانی خۆت پیم بلتی و ئاگادارم بکه که جیهانی سه ره تایی چۆنه .

یه سنا . هاتی ۲۹

(گوشورون) رووی کرده باره گای ئافه ریده گار و هاواری به رز کرده و خرۆشانی که:

منت بۆچی خولقاند؟ کتیبه ئه و که سه ی که منی دروست کرد؟ رق و ئه سته م و دلرَقی و غه در و بی شه رمی منیان تووره کرده وه، ئهی ئافه ریده گار تۆ یه گانه پارێزهری منی، بی و له کامه رانی و به ختیاری وه رزێره کان به منیش بده.

ئهو کاته ئافه ریده گاری چوارپایان پرسیاری کرد له ئوردی به هیشته کچی ده ناسی که بتوانی بۆ چوارپایان میرغوزار و ئالفجار و کیتلگه بیکی چاک و سوودبه خش دروست کات و ئهوانه یش بیارێزیت؟
چ که سه ی هه لده بتریری بۆ پاراستنی چوارپایان که توانای ئه وهی هه بیته بهر به رق و درۆ بگرت؟

ئوردی به ههشت وه لّامی ئافه ریده گاری به م جوّره دایه وه: له دنیا دا بۆ چوارپایان، پارێزهری بی نازار و دیندار نابینم جه ماوه ری خه لک ناتوان به و قه ناعه ته بگهن که ده بی له گه ل ژێرده سه ته کانیاندا ره وش و کرده و یان چاک بی.

له نیسو کۆمه لانی خه لکدا، به هیزتر له هه مووان ئه وه یه که هاوار کات و من بخوازیته و منیش

مهزدا چاکتر له هه مووان ده زانی که بهر له مه کۆمه لانی خه لک و دیوه کان چیان کرد و له دوا رۆژیشدا چ ده کهن. هه ر ئه هورایه ده توانی له جیهاندا دادگه ری و عه دا لّه ت دابنیت و ئیمه یش ئه وه مان ده ویت که ئهو، ده ی هه ویت.

ئیسستا ره وانی من و چوارپایانی بزۆک و ئاوس ده ستمان هه لّیناوه و نیایشی ئه هورا ده که بن و ده خوازیم و لیی ده پارێمه وه. کارێ بکات له لایه ن درۆ په رستان و دیوه کانه وه زیان و چه ره سه ری تووشی شوانه کان و مرۆقی دیندار و پارێزکار نه بیته.

مهزدا ئه هورا که بناغه دانه ری ئایینه و فره زانایه به (گوشورونی) فه رموو له ناو چوارپایاندا که س نییه بیسته پارێزهری ئه وان چونکه ئافه ریده گار ئه وانی خه لّق کرد و دایه ده ست شوانه کان و وه رزێره کان، تا رزق و پیداو یستی فره وانیان بی و ژبانی باش به رنه سه ر.

مهزدا ئه هورای هاوده می راستی، له م جیهانه که ره سه ی ژبانی بۆ چوارپایان دابین کرد و فره ی کردن، تا مرۆقه کان به ئیراده و فره مانی ئه هورا بتوانن له وان سوود وه ربگرن و به هره به رن. ئه مجار گوشورون رووی کرده به هه من و پرسیاری لی کرد.

ئهی به هه من... تۆ له نیو جه ماوه ری خه لکدا، کچی ده ناسیت که بتوانی پارێزهری چوارپایان بیته؟
به هه من وه لّامی دایه وه: (تاقه نه فره ی که من ده ناسم و ئایینی ئیمه ی قه بوول کرده وه زه رده شتی سه پیته مانه.) (۱) ئهی مهزدا، هه ر ئه وه که په ره ی داوه به دین و ئه ندیشه و بییری راستینی ئیمه له جیهاندا و هه ر له بهر ئه وه یه که ردمان به خاوه نی ئاخافتن و وتاری جوان و دلنشین.

گوشورون نالانی و وتی: چون ده توانم به پیاوکی لاواز به ناوی پارێزکاری چوارپایان دلخۆش به له حالیکدا چاوه روانی پادشاهیتی خاوه ن شکۆ و به ده سه لّات بووم؟ که ی ده گات ئه و کاته ی که یاریده درێکی توانا و به هیزم هه بیته؟

(۱) سپیته مان... ناوی به مه لّهی زه رده شت بووه و به سپیته مان و سپیته مه یش نو سه راه واته هۆزی سپیته م.

زهردهشت وتی ئەی ئەهورا... ئەی ئوردی بههشت... ئەی بههمهن... بێن توانایی بدەن بهچوارپایان و پیاویکی خاوەن هێز و بهتوانایان بۆ بکەن بهپارتیزکار بهلکو بتوانی هێمنایهتی و ئاسوودهگی و ئارامی بهرقهرار بکات.

ئەي مهزدا! من ئيمانم ههيه که تو يه کهم داھینەر و خالقی پیاویکی وایت.

کوا راستی و کردهوی چاک و شارپاری؟ ئاهای... ئەي کۆمه لانی خه لک... بێن و ئيمان بهپین بهمن و بپنه سهر ئەو ئایینه مهزنه ی من تا راستی و کردهوی چاک و دهسه لاتداری رووتان تی بکات.

ئەي ئەهورا

ئێستا بۆ پاراستنی ویسته کانی تو، ئاماده و راویستام.

یهستا . هاتی ۳۰

لێره دا ئەوهی که بۆ ههر پیاویکی زانا پێویسته و دهبی لهیادی بکات و خوازباری ژنه فتنی ئەوه دهپێژم.

سه بارهت بهیاد و ستایشی ئەهورا قسه دهکه م^(۱) ئافه رین بۆ بههمهن ده نپرم، سه بارهت بهو مرۆقه ده پێژم که وته کانم ده ژنه ویت و له یادیان دهکات و ههروا بهوانه عه مه ل دهکات. ئەگه ر ئەوهی ئەم وته و ئامۆژگاریانه ده ژنه وی، عه مه لی پین بکات، دهگاته دیداری رۆشنایی ئەبه دی و کامه ران ده پیت.

به رله وهی رۆژی ئاخری بگات، چاکتره ئەوانه ی ده پیتته هۆی رزگاریتان بژنه ون و جیاوازی نیتوان دوو ئایینی مه زدا بی و ئەهریمه نی بناسن و هۆش و بیری خۆتان بخه نه کار و بزانی که له ئاکامدا گه ردوون به قازانجی ئیمه یه .

سه ره تا، دوو گه وهه ری لفه و دوانه له بیری و گوتار و کردهوی چاکدا په یدا بوون. له م نپوه دا ئەوانه ی بیری باشیان هه بوو گه وهه ری راستییان هه لپژارد و هه لیان گرت و، ئەوانه ی چه وت و به دفه ر بوون گه وهه ری درۆیان هه لگرت.

(۱) لێره دا زهردهشت قسه دهکات.

چونکه ئەم دوو گه وهه ره به یه ک گه یشتن، کۆشکی شکۆداری ژبان له گه وهه ری به که مه وه سازکرا و سه دای تاریکی و نه مان، له دووهه می ها ته ده ر.

له پایانی جیهاندا، لایه نگران و ئەویندارانی راستی و چاکی له باره گای مینهوی ده که ونه به ر لیبوردن و نووری ئەهورایی و کامه روا ده بن و ئەوانه ی که وتنه شوین درۆ و خرابی له دۆزه خی ره ش و تاریکی ئەهریمه ندا نو قم و گرفتار ده بن.

له م دوو گه وهه ری سه ره تایی (سپه ندمینو) که ئاسمانی بچ سنوور و بچ برانه وه وه کو بالا پۆشی ئەو وایه و، هه موو ئەوانه ی که شاد و خه ندان ئایینی چاکییان هه لپژاردوه و به کرده وه ی باشی خۆیان په زامه ندی مه زدا ئەهورایان وه ده ست هینا وه کامه ران ده بن و ئەهریمه ن درۆ په رسته کان و درۆ په ره ران به کرده وه ی خرابی خۆیان شه رمه زارن.

دپوه (*) کانیش نه یانتوانی چاکی و خرابی و راستی و درۆ له یه ک جیا بکه نه وه و ئەوکاته ی سه باره ت به وانه که وتنه لیدوان و هه لخه له تاون، بووه هۆی ئەوه که کرده وه ی نا په سه ندیان هه لپژارد. ئەوکات، هه موویان پینکه وه روویان کرده دیوی (قین)، تا به یارمه تی ئەو، ژبانی خه لک تینکبه دن.

ئەو که سه ی رووبکاته گه وهه ری راستی و چاکی، شه هریوه ر^(۱) و به همهن و ئوردی به هه شت و سپه ندارمز، یارمه تی ئەده ن و له تیکۆشان بۆ رێگای راست و لابر دنی درۆ، ده بنه پشت و په نای، به چه شتی که له رۆژی په سلاندا به سه ره ره زی ئازموونی ئاسن^(۲) ته واو ده که ن و له به رانبه ر خیلێ درۆ په رستاندا یه که م که س ده بی که به ره و به هه شتی جاویدان هه نگاو ده نی.

ئەي مهزدا

ئەو زه مانه کاتی سزای تاوانبارانه و پهیره وانی دینی درۆ، سزا ئەدرین، به همهن، ولاتی جاویدانی و

(*) دپو بهمه عنای خودا و ئافه ریده گار به لام زهردهشت به ر له به رچاوگر تینی رابردووی به ر له خۆی ئەوانه ی که له گه ل ئەو سازگار نه بوون به دیو ناوی برد.

(۱) شه هریوه ر ناوی سپه مه مین فرشته یا (ئیمشاسپه ند) ه و نوپنه ری توانایی ئەهورایه و ئەرکی پاراستنی ئاسنه کان و یارمه تی بچ نه وایانی له سه ر شانه .

(۲) ئازموونی ئاسن، بۆ رۆژی په سلان و ناسینی مه زدا په رست و دپوه رسته و ده لپن ئەوه ی مه زدا په رست بچ له و ئیمتخانه ده ردی.

مینه‌وی تۆ بۆ پاداشی ئەوانەیی له گوناھ لایان داوھ و پەپەرھوی راستی و پاکی بوون، نامادە دەکات و ھەموو ئەوانەیی کردار و ئاکاریان چاک بووھ له خوانی تۆ بەھرە دەبن.

۹

ئەیی مەزدا

ئیمە خوازباری ئەو کەسانەیین کە له ژباندا ئالوگۆر و ھدی دین ئەی ئوردی بەھەشت، ئەیی بەرزترین فریشتەکان بیین و ھاریکاریان بکەن و یارمەتیمان بدەن بەو چەشنەیی کە بییر و باوھەرمان یەک بن و له گومانی و دوودلی لامان بدەن و ھەمووان بتوانن چاک و خراب بناسن.

۱۰

بەلێ... ئەو کاتە کە راستی سەرکەوتیت و درۆ تیبیشکیت، ئەوانەیی کە وەشوتن ناوی چاک کەوتن بەو پاداشەیی کە نەویدیان پیدراوھ دەگەن و له کۆشکی چاکی بەھەمن و مەزدا و ئوردی بەھەشتدا یەک دەگرنەوھ.

۱۱

ئاھای... خەلکینە

ئەگەر ئەو ئایینە نیدراوھ مەزدا قەبوول بکەن ئەوھ دەکەونە ئاسوودەگی و ئاسایش و ئارامی جاویدانی، له رنج و زبانی درۆپەرستان ئاگادارین، داھاتوو بەدلی ئیوھ دەبن.

بەسنا ھاٹی ۳۱

۱

{ئەیی مەزدا، ئەیی گەورەترین و مەزنترینی فریشتەکان}: من بەیادی تۆ، ئەو وتانەیی بۆ درۆپەرستان و تیکدەرانی جیھانی راستی تال و ناگەواھ و بۆ ئەویندارانی (مەزدا) خۆش و گەواراھ دەلیمەوھ.

۲

ئاھای... خەلکینە

لەبەر ئەوھیی ئیوھ ناتوانن رێگای راست بۆ خۆتان بدۆزنەوھ و ھەلێ بژیرن... (مەزدا ئەھورا) منی کرد بەداوھری ھەر دوو دەستەیی (مەزدا پەرستان و دیوپەرستان) و ھەلیسانم و ناردمی بۆ لاتان، بەلکو بتوانم رێگای راست بەئیوھ پیشان بدم و ھەموومان پیکەوھ، لەسەر بناغەیی دینی راستین، پەوتی ژبانمان داھەزرینین.

(مەزدا ئەھورا) بۆ خۆی من دەناسیت و شاھیدی دروستی ئایینی منە.

۳

ئەیی مەزدا، داوات لێ دەکەم بەزبانی خۆت ئەو سزای کە له ئایینی راستیدا بۆ تاوانباران و

دروستکارانت داناوھ بفرمویت تا منیش بزاتم و له ھەموو گیانداران بخوازم بیئە سەر دینی تۆ.

۴

ئەیی بەھەمن، له ھەر کاتێ کە (ئوردی بەھەشت) و (مەزدا) و (سپەندارمز) و (ئەشی) (۱) و ھەموو فریشتە مەزنەکان، بۆ یارمەتی بانگ دەکرتین، من بۆ خۆم خوازباری شارباریکی بەتوانا و بەھیزم تا بتوانم له پەنای ھیز و توانای ئەو دا بەسەر سوپای درۆدا زال بيم.

۵

ئەیی بەھەمن، له باشترین بەھرە و پاداشی دینی راستین ئاگادارم بکە تا بزاتم و له یادی کەم و حالی بيم، چونکە بەمن بەخیلی دەبن.

(ئەیی مەزدا ئەھورا)، بە من خەبەر بدە لەوھیی روو دەدات و لەوھیی نابێ ئاگادارم بکە.

۶

باشترین پاداش پیرۆزی ئەو زانایی کە من له وتاری دینی راستین سەبارەت بەھەتاهەتایی بوونی ولاتی مەزدا کە بەھەمن بۆ فەرھەم دەکات و ھەلێ دەدات ئاگادارکات.

۷

ئەوھیی کە سەرھەتا بەجوان کردن و ئارایشی بەھەشتی پر له نوور کە جوانترین و باشترین سروشتی ھەییە، بییر بکاتەوھ، ئەو کەسەیی کە بەزانایی خۆی دەبیئە ئافەربدگاری راستی.

ئەیی مەزدا

تۆ بەھیزی مینەوی خۆت بەھەشتی جوان دەرازینیتەوھ.

(ئەیی ئەھورا):

تۆ له پاش تیدراوونی جیھان ھەر بەو چەشنەیی دەمینیتەوھ کە له سەرھەتای ئافەربنشدای بووی.

۸

ئەیی مەزدا، ئەو کاتەیی کە بەچاوانی خۆم له تۆ حالی بووم، له کانگای دلەمووھ بییرم له تۆ دەکردوھ و زانیم کە تۆ ئەوھل و ئاکامی ھەر شتی و باوکی کرداری چاک، کە تۆی داداری راستین و دروستی و تۆی داوھر و فەرماندەری ھەموو کردوھەکانی جیھان.

۹

ئەیی مەزدا ئەھورا، ئەو کاتە کە ئازەلەکانت نارد و عەقەلت پیدان بینە یاری و ھرزیران یان بچنە نیو خێوھت نشینان، (سپەندارمز) و زانایی بەدیھیتانی چوارپایان، له تۆوھ بوو.

۱۰

ئەیی مەزدا، بەفەرمانی تۆ بوو کە چوارپایان، و ھرزیرەکان و ئازەلەدارەکانیان و ھکو پارێزەری کردوھیی

(۱) asi: ئەشی... ناوی فرشتەیی تاوانگەری و سزایە

چاک به‌خواه‌نی خوځیان زانی.

(ئەى مهزدا)، خټووت نشینی کۆچەر (که کشتوکال نه‌کات) هەرچی تی بکۆشیت ناتوانی له په‌یامی چاکی و به‌ره‌که‌تی تو به‌هره‌ بیات.

۱۱

ئەى مهزدا، ئەوکاته که له سه‌ره‌تای جیهاندا، ره‌وانی ئیمه‌ت خوڵقانده‌ له‌ عه‌قل و زانایی خوټ به‌شت داین، ئەوکاته که گیانته‌ کرد به‌له‌شماندا، په‌یامی کرده‌وه‌ی باشت به‌ئیمه‌ یاددا تا هەر که‌س نازادانه‌ بوټ خوټی دین قه‌بوول کات.

۱۲

هەر ئەوکاته درۆزن وه‌کو راست وتار و نه‌زان وه‌کو زانا له‌ ده‌روونه‌وه‌ هاواربان کرد و هه‌رکام خه‌لکیان بوټ‌لای ئایینی خوځیان بانگه‌یشت ده‌کرد. (سپه‌ندارمز) بوټ‌خوټی ناگای له‌ ره‌وانی سه‌رگه‌ردانه‌، یا به‌وانه‌ی دوودلن و نازانن ئایینی باش هه‌ل‌بێترین یارمه‌تی ده‌دات.

۱۳

ئەى مهزدا، تو ناگا و بینایت و له‌وه‌ی له‌ ئاشکرا و په‌نا و نیه‌اندا ده‌کریت خه‌به‌رداریت و له‌ ره‌وټی په‌سلاندا له‌وانه‌ ده‌پرسیته‌وه‌. به‌کرده‌وه‌ی چاک خوټ‌ش‌نوود ده‌بیته‌ و به‌کرده‌وه‌ی خراپ نیگه‌رانیت و جه‌زای هه‌مووان به‌تۆبه‌.

۱۴

(ئەى ئەهورا)، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، له‌وه‌ی ره‌وټیت و له‌وه‌ی دیت، له‌ سلاو و پارانه‌وه‌ی پاک‌دینان و له‌و پاداشه‌ که به‌پاکان و ناپاکان عه‌تای ده‌فه‌رموویت. ئەى (مهزدا)، ئەم هه‌مووه‌، له‌ ره‌وټی په‌سلانا چۆن ده‌بی؟

۱۵

ئەى (مهزدا)

له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، سه‌زای ئەو که‌سه‌ی که یارمه‌تی درۆزن و درۆ په‌رسته‌تی بدات، ئەو ناپاکه‌، یارمه‌تی بدات و بیکاته‌ شاربار، چیبه‌؟

ئەى (ئەهورا)، {له‌ تو پرسیار ده‌که‌م} جه‌زای ئەو به‌دغه‌ر و به‌دکرده‌ی که ده‌ستمایه‌ و پیتداویستی ژبانیه‌ی له‌ نازادی وه‌ره‌زیرانی دروست‌کردار و چوارپایان په‌یادا ده‌کات چیبه‌؟

۱۶

ئەى (مهزدا) ئەهورا، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م... ئایا ئەو نیک خوټی و چاک نیه‌اده‌ی که به‌راسته‌ی بوټ زیاد‌کردنی هه‌یزی بنه‌ماله‌ و ئاوه‌دانى گوند و ولات تیده‌کۆشیت، ده‌بیته‌ وه‌ک تو؟ (۱)

(۱) واته‌ ناپانه‌ و کرده‌وانه‌، یه‌زدانین و تو پیتیان شاد ده‌بیته‌؟

ئەى مهزدا ئەهورا، ئەو که‌سه‌ به‌کام کردار و له‌ کام کاتدا ده‌بیته‌ خودایی؟

۱۷

ئەى ئەهورا، (پرسیارت لی ده‌که‌م) مه‌زنترین په‌یره‌وه‌ی راستی و گه‌وره‌ترین لایه‌نگری درۆ کئی هه‌یه‌؟ زاناییک پیوسته‌ (تا) زانیاریکی به‌م چه‌شنه‌ وه‌لام بداته‌وه‌ و ناگامان بکات تا له‌ مه‌ولا، نه‌زان نه‌توانیت که‌سێک بخله‌تین. ئەى مهزدا، تو بیه‌ به‌ئامۆزگار و مامۆستای کرده‌وه‌ی چاک بوټ‌ئیمه‌.

نه‌که‌ن هه‌رگیز یه‌کێ له‌ ئیوه‌ به‌وتار و ئامۆزگاری درۆ په‌رست گوټی بدات، چونکه‌ ئەوه‌ (سیاه‌کار)ه‌ به‌کرده‌وه‌ و وتاری خوټی ده‌بیته‌ هۆی ویرانی خان و مان و گوند و ولات.

(ئاهاى... خه‌لکینه‌)، بێن یه‌ک بگرن و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگ ئاماده‌ که‌ن و خیتلی درۆ په‌رستان به‌زه‌بری شه‌ر و په‌یکار له‌ ولاتی خوټان ده‌رکه‌ن.

۱۹

ئەى (ئەهورا)، به‌ (وتاری) ئەو که‌سه‌ ده‌بی گوټی بده‌ین که‌ راسته‌ و له‌ راستی بیه‌ر ده‌کاته‌وه‌، به‌و که‌سه‌ی که‌ زانا و ده‌رمانده‌ری زامه‌کانی ژبانیه‌ ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر کۆگای ناگری په‌ره‌زدا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ سه‌واوه‌، گوټاری راست و دلگیر نه‌داکات.

ئەى مهزدا، پاداش و سه‌زای مه‌زدا په‌رستان و دتوپه‌رستان له‌ کاتی خوټیدا و به‌سه‌ری وه‌خت بده‌روه‌ و بوټیان به‌ش که‌.

۲۰

ئەو که‌سه‌ی که‌ رووبکاته‌ په‌یره‌وه‌ی راستی (زه‌رده‌شت) له‌ داهاتوودا ده‌سته‌وه‌یه‌خه‌ی تاریکی و چاره‌په‌شی دایمی و هاواری نه‌دامه‌ت نابیت.

ئاهاى... ئەى په‌یره‌وانی درۆ. ئاوايه‌ داهاتووتان. ئەگه‌ر له‌و کارانه‌ په‌ژبووان نه‌بن و روو نه‌که‌نه‌ کرده‌وه‌ی چاک و دینداری.

۲۱

(مهزدا ئەهورا)! پادشاهی و مه‌زنایه‌تی دایمی و توانایی و پارێزکاری و ویردانی ئاسووده‌ ده‌کاته‌ نه‌سیبی که‌سێک له‌ بیرو کرده‌وه‌ی چاکدا دۆست و یاری نه‌وه‌.

۲۲

ئەم زاته‌ (زه‌رده‌شت) له‌ به‌رانبه‌ر ئەوانه‌دا که‌ خاوه‌نی هه‌سته‌ی پاک و ده‌روونی خاوتین، دیاره‌ و ئەوه‌، که‌ به‌وتار و کرده‌وه‌ی خوټی، بووه‌ته‌ پارێزه‌ری راستی و ولاتی جاویدانی و مینه‌وه‌ی (مهزدا).

ئەى (مهزدا ئەهورا)، ئەوه‌ (زه‌رده‌شت) که‌ عه‌بد و فه‌رمانبه‌ر و یاوه‌ری راستین و هه‌تاهه‌تایی تو ده‌بی.

۱

ئەى ئازادەكان... ئەى وەرزیران، ئەى پیتشەوایان، ئەى دپوهكان ئیوه لەسەرتانە بۆ شادومانی و خوشنوودی (مەزدا ئەهورا) گوێرپایەلی وتار و نامۆزگاریبەکانی من بن و لەوانە وەكو فەرمانبەریتک پەپرهوی بکەن.

(ئازادەكان و وەرزیرەكان و پیتشەوایان لە وەلامی زەرەدشتدا دەلێن):

(ئیمە) هاتووینەتە سەر ئەو راستی و باوەرە کە وەكو خزمەتکاران و فەرمانبەرانى تۆ، ناپاکان و بەدوستانەکان دوورخەینەوه و دەریان بکەین.

۲

(مەزدا ئەهورا) – ئەو خودای یەگانە، خاوەنى مەنشى چاک ئەو یارە چاکە، ئەو راستیبە درەوشاوه. لە توانایی خویدا وەلامی ئەوانى دایهوه و گوتى: ئیوهمان هەلبژارد لەبەر ئەوهى پارێزکار و بێ دەغەلە و راست و ئیتر ئیوه لە بەندەگانی (تایبەتى) ئیمە بن.

۳

ئەى دپوهكان، ئیوه لە تۆ و توخمى (کردهوى ناحەزن) ئەو کەسەى تا درەنگانى ئیوه پەرەستش دەکات، بۆ درۆ و تارىف کردنى بەدرۆبە. ئیوه هەرلە قەدیمەوه بەم کردەوانە لە (هەوتەمین بووم) (۱) ناوتان هەیه.

۴

لەو کاتەوه کە ئیوه بوونەتە فەرمانرەوا، بەخراپترین شتوازی حکومەتى لە فەرمانە نالەبارەکانى ئیوهدا خو دەنوینى. بەوانى کە لە کردەوى چاک دوور دەکەونەوه و پشت دەکەنە عەقل و لە (مەزدا ئەهورا) و راستی رووی خوێان وەرەگێرن دەلێن: (دۆستان و لایەنگرانی دپوهكان).

۵

ئەى دپوهكان، ئیوه بەبیر و گوتار و کردارى ناحەز و تێکدەرى ئەهیمەنى کە شتیهى ئیوه و پەپرهوانى و درۆبە، کۆمەلانى خەلک لە شەقامى ژبانى باش و هەتاهەتایى لادەدن و دەیان خەلەتێن.

۶

ئەى ئەهورا، هەرچەند {گەرهم} (۲) لە تاوانباریدا ناوی دەرھیناوه، بەلام دیارە تۆ پاداش و سزای هەر کەست لەیاده و بەباشترین شتیه لەوانە ئاگادارى.

(۱) هەوتەمین بووم... قەدیم دەیان وت دنیا هەوت ثقلیمە یان هەوت و لاتە و بەئێرانیان دەگوت و لات یان ثقلیمی هەوتەم.

(۲) پیتشەوای درۆپەرستان و لە سەرکردهکانى کەیانى بووه.

ئەى مەزدا!، فەرمانى تۆ و دینی راستین (لە رۆژی پەسلاندا) و لە ولاتی مینەویدا دەرەدەچیت.

۷

بۆ مەرۆفی زانا سزاوارنیبە تاوان بکات، هەمووان دەزانن پزگاری لە گوناھ و بەهره وەرگرتن لە پاداشی باش پیتوستی بەوێه مەرۆف لە نازمایشی (ئاسنى سۆروکراو)دا پزگاری بیت. ئەى (مەزدا ئەهورا)، تۆ لە هەمووان چاکتر، ئاخ و ئاکامى تاوانباران دەزانى.

۸

یەکنى لە تاوانبارانى ناودار و ناسیاو (جەم و یوئنگهان) (۱) ئەو کە لەبەر خوشنوودی مەرۆف، گۆشتخواردنى بەوان فیئر کرد.

ئەى مەزدا، کارێكى وا بکە، من، لە زومەرى تاوانباران نەبم و بەرەحمى خۆت لە وان دوورم کەرەوه.

۹

ئەو نامۆزگاریبەى کە بەوتارى خراپە، مەرۆف فیئری کردەوى نالەبار دەکات و جەماوەرى خەلک لە ئاکارى باش دوور دەکاتەوه و ناهیلێت ئەوان بن بەخاوەنى قەدر و قییمەت.

ئەى مەزدا ئەى (ئوردی بەهەشت)، من بەم وتانەى کە لە ناخى دل و گیانمەوه دپن لە کن ئیوه گازندە دەکەم.

۱۰

نامۆزگاریبەى خراپە کە وتارى خراپ پەرە پیتدەدات و ناوی هەتاو و نازەلەکان بەخراپى دەبات و بەوانى سەلادەرى راستى و نازادین دژنام دەدات و لای خەلک بەدرۆزنیان دەناسینى و کیتلگەکان ساف دەکات و دژ بەرپیتووانى ریتگای راست چەک هەلەدەگریت.

۱۱

ئەوانەى ژبان تێکدەرن پەپرهوانى درۆن و یەكجار تیتدەكۆشن و هەول ئەدەن تا کەى بانووهكان و کویتخاکان لە رەحم و لیتبوردنى یەزدان دوور بخەنەوه.

ئەى مەزدا، ئەوان، پەپرهوانى راستى لە چاکترین کردەوهكان دوور دەخەنەوه.

۱۲

ئەوان بەوتارى خەلەتینەر، کۆمەلانى خەلک لە چاکى دوور دەخەنەوه. مەزدا، نەفرین دەنیریت بۆ ئەوانەى بەشادومانی و خوشییەوه خوینى نازەل دەریژن. ئەوانە، (گەرهم) (۲) و هاوێلانى ئەو (کەرپەن) (۳) و شاربارى خوازبارى درۆیان هەلبژارد و لەسەر خوێان داناون.

(۱) Vivanghan نیوی بابی جەمشیدە کە زەرەدشت بەخراپى یادى دەکات.

(۲) garham: پیتغەمبەرى درۆ پەرستان بووه.

(۳) karapan: ناوی تاقمى لە پیتشەوایانى دپو پەرستان.

له رۆژی پهسلاندا، (گهرهم) و هه‌موو ویرانکاران و خراپکارانی جیهان، ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و به‌سزای خۆیان ده‌گن.

ئەى (مه‌زدا)، ده‌بیین ئەو کاته‌ى که ئەم ناپاکانه دینه‌ نالە و هاوار له‌و کاته‌ى پینغه‌مبه‌رى تۆ (زه‌رده‌شت) ئیزنیان پین نادات، ته‌نانه‌ت سه‌رنجی به‌هه‌شتیش به‌دن.

زۆرله‌ میتزه‌ که (گهرهم) و (که‌وى)یه‌کان^(۱) ده‌ستیان داوه‌ته‌ ده‌ستی یه‌ک و عه‌قل و زانایی خۆیان له‌ده‌ست داوه‌ و خه‌ریکن یارمه‌تى درۆپه‌رستان ده‌ده‌ن.

ئەوان، په‌یره‌وانی خۆیان هان ده‌ده‌ن بۆ کاول‌کردنی ئاورگه‌کان و پینان وایه‌ به‌م پینشکه‌شه‌ خوتنویه‌ ده‌توانن (هه‌وم)^(۲) بۆ وه‌دره‌نگ خستنی مه‌رگ، بیزنه‌ یارمه‌تى خۆیان.

که‌ریه‌نه‌کان و که‌وییه‌کان له‌ رۆژی په‌سلاندا ده‌که‌ونه‌ به‌ر تۆله‌ى ئەوانه‌ى که ئەمه‌رۆکه‌ ئازاریان ئەده‌ن و ناهیتلن به‌ئازادی بژین. ئەو سته‌مدیدانه‌ى که ئەمه‌رۆ ئازار ده‌بیین له‌ جیهانی ئەولادا، ده‌که‌ونه‌ سه‌رای خۆشى و کامه‌رانى.

چاکترین شت ئەوه‌یه، پیاوی پارێزگار و هۆشمه‌ند فیترتان بکات.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)، دژ به‌وه‌ى به‌ئازار تووشی ترسم ده‌کات، توانا و هه‌یزم پینیده‌ و به‌سه‌ریدا زالم بکه، به‌و چه‌شنه‌ى که بتوانم دۆستان و لایه‌نگرانی خۆم له‌ ئازار و خۆفى په‌یره‌وانی درۆ، بپارێزم.

یه‌سانا . هاتى ۳۳

به‌و چه‌شنه‌ى که له‌ ئایینی سه‌ره‌تایی ژياندا هاتوه‌، له‌ رۆژی په‌سلاندا، داوه‌ر له‌ به‌ینی په‌یره‌وى راستی و په‌یره‌وانی درۆدا و له‌وانه‌ى ئەو دوانه‌یان له‌گه‌ل یه‌ک تیکلاو کردوه‌، به‌دروسته‌ترین شپوه‌ ره‌فتار ده‌کات.

ئەو که‌سه‌ ده‌توانیت به‌خته‌وه‌ر بچ که به‌بیر و زانایی و کرده‌وه‌ى باشی خۆى، زبان بگه‌ینیت

به‌درۆپه‌رستان و ئەوان هه‌یدایه‌ت بکات بۆ قه‌بوول‌کردنی دینی راستی و ببیته‌ هۆی شادومانی ئەهورا مه‌زدا.

ئەو که‌سه‌ى که بۆ په‌یره‌وانی راستی، واته‌ ئازاده‌گان و پینشه‌ویان و وه‌رزیزان و شوانه‌کان، خوازیاری چاکى و به‌خته‌وه‌رى و داها‌تووی چاک بچ، له‌ ئاکامدا خۆیشی پای ده‌که‌ویتته‌ سه‌رای خۆشبه‌ختی و به‌هه‌شتی مینه‌وى.

ئەى (مه‌زدا)! ئەوه‌ منم که به‌په‌رستشى تۆژه‌نگی نافه‌رمانی و خراپه‌کارى له‌ دلان پاک ده‌که‌مه‌وه‌ و مرۆفای ئازاده‌ له‌ چنگ خیره‌سه‌ر و که‌شاوه‌رز له‌ ده‌ست هاوسیتی درۆپه‌رست و پینشه‌واکانیان له‌ ده‌ست لۆمه‌که‌ران و چیمه‌ن و میتیگه‌ و ئاژه‌له‌کان، له‌ ده‌ست گزیره‌کان و کاربه‌ده‌ستانی زالم و غه‌ددار خه‌لاس ده‌که‌م.

ئەى (مه‌زدا)! له‌و کاته‌یدا که به‌پینوانی رینگای راست و دانایی ولاتی باش و خاوه‌نى کرداری چاکه، ده‌ستم ده‌گاته‌ ژيانی هه‌تاهه‌تایی له‌ خزمه‌تى ئەهورامه‌زدا... ئەى سرووش^(۱) که له‌ هه‌مووان مه‌زنترى. داواى یارمه‌تیت لى ده‌که‌م.

منم ئەو پینشه‌وا که به‌هینانی ئایینی راستی، رینگای دروستم پینشانى خه‌لک دا، ئیستاکه، له‌ (به‌همه‌ن) ده‌خوازم رینگای باشتر کردنی کشتوکالم پینشان بدات، تا به‌و کرده‌وه‌ى دروستی وه‌رزیزى ژيانی گه‌ل چاک بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)! هیوام وایه‌ که (به‌همه‌ن) و (ئوردی به‌هه‌شت) ببینم و سه‌بارده‌ت به‌م خوازیارییه‌، له‌گه‌لیان دابنیشم و گوتویژیان له‌گه‌ل بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا) ئەى (ئوردی به‌هه‌شت) ئەى (به‌همه‌ن) ئەى چاکه‌کان، بچن و به‌تیشکی خۆتان رووبکه‌نه‌ من و خۆتانم لى ئاشکرا بکه‌ن تا هه‌موو کۆمه‌لانی خه‌لک بروام پى بکه‌ن و ئیمانم پى بچن. ده‌بى هه‌موو مه‌زنایه‌تى و چاکه‌کان له‌ناو جه‌ماوه‌ردا ئاشکرا و دیار بن و جگه‌ له‌ (مۆغه‌)کان، جه‌ماوه‌رى خه‌لک روو بکه‌نه‌ ئایینی راستی.

(۱) سرووش له‌ ئایینی زه‌رده‌شت دا بیزه‌دی فه‌رمانبه‌رى و پاسه‌وانی چاکانه‌ و (مه‌زدا) شه‌وانه‌ له‌گه‌ل ئەو ده‌بیت. له‌ ئیسلامدا هه‌ندى زانایان سرووش به‌حه‌زرتی (جبریل) علیه‌ السلام ناو ده‌به‌ن.

(۱) که‌وى: کیا... واته‌ سه‌رانی ناودارى ناريايى.

(۲) haoma: ناوی شه‌ربه‌تیکه‌ که له‌ گیای هه‌وم ده‌یانگرت و ده‌یاننۆشى.

ئەي (بەھمەن) ، داوات لى دەكەم دەنگم بناسبىت كە بۆ دادخواھى ھاتومەتە لات.
ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ، داوتان لى دەكەم سالاو و دروودى من بژنەون و بىناسن كە
پېشكەشتان دەكەم.

ئەي (خورداد) (۱) ئەي (ئەمورداد) (۲) ، ستايش و نىيايش و پارانەھى من بژنەون و لىبوردنى
ھەتاھەتايىيان بگەنە بەشم.

ئەي (مەزدا) ، زانايى تۆ و رەحم و چاكخوازى دوو يارى تۆ (خورداد و ئەمورداد) پېشكەش بەو كەسە
بېت كە بېتە پەپرەوى دىنى من و بېتە رېبوارى رېگاي چاكى و راستى.
ئېمە (پاكدينان) لە ياورەي ئەو دووانە (خورداد و ئەمورداد) كە خاوەنى پەوانى يەگانەن بېبەش
مەكە.

ئەي (مەزدا) ، ھەموو خۆشپىيەكان و شادكامىيەكانت كە تايبەتى خۆتە ، (ئەوانەي كە ھەن و ئەوانەي
كە دەبن) بەخواست و پەزامەندى خۆت بەئېمە عەتا بەفرموم. بەدەستىارى (بەھمەن) خۆشپىيەكانمان زىاد
بەكە بەيارمەتى (شاربوەر) و (ئوردى بەھەشت) لەشى ئېمە لە رەنج و زەحمەت رېگار بەفرموم.

ئەي (مەزدا ئەھورا) ي بەتواناتر... ئەي (سپەندارمز) ئەي (ئوردى بەھەشت) ي گەشەدارى گيان. ئەي
(بەھمەن) ئەي (شاربوەر) وتارەكانى من بژنەون. ئەو كاتەي نامەي كەردەھى ھەر كەس دەكەويتە
بەردەستتان، لە بەخشىن و بەزەبى درىغى مەكەن و لىيان ببورن.

ئەي (ئەھورا) رووم تىبىكە و لە (سپەندارمز) ھېز و توانام پى بەدە. لە پەوانى خاوپىن بەپاداشى چاكە
ھېز و زۆرم پى بەدە، لە ھېزى (ئوردى بەھەشت) مەزنتىرەن ھېز و ئاوەلا دەستى و لە ھېزى (بەھمەن)
بەخشىن و دلۆقانېم پى بەدە.

ئەي (ئەھورا)... ئەي (سپەندارمز) بەسروشتم راستى ياد بەدن... ئەي ئەوانەي جىگا دوورەكان
دەبىن... بۆ ئەوئەي بېتىم و رېتىمىاي خەلگ بىم لەو نىعمەتانەي كە لە دىيائى مېنەويىدا ھەتانە وەكو
كەردەھى چاك، بېبەشم مەكەن.

(۱) خورداد بەمەنئەي پىكەوتن و چاكى، (ناوى پەنجەمىن بىمىشاسپەندە و لە جىھانى خاكى دا نىگاہبانى ئاوە)
(۲) ئەمورداد... بەمەنئەي بى مەرگى و جاودانى ناوى فرشتەي شەشمە و پارتىزەرى گىباھ

كردارى پاك، وتارى پاك و بىرکردنەھى پاك، دروشمەكانى ھەلبىتراوى (زەردەشت) ن بۆ ژبانىكى
باش و سەركەوتووانە و پىرۆز. بەو دروشمانە و بەو كەردەوانە و عەمەل كەردن بەوانە فرمانبەرى خۆم و
ئىتاعەي خۆم بەبارەگاي ئەھورامەزدا پېشكەش دەكەم.

يەھسنا . ھاىى ۳۴

ئەي مەزدا، ئېمە خوازىارى بىر و گوتار و كەردەھى چاكىن و داوات لى دەكەين بەوانەي كە پىيمان عەتا
دەفرەموىت و لاتمان ئاوەدان و جاودان كەبن.

ئەي (مەزدا)! پىاوى پارتىزكار (زەردەشت) كە راستى لە ناخى دەروونىدايە بىر و كەردەھى خەلگى
چاك كردار و پاكدين لەگەل سروود و ھۆنراھى شوكرى تۆدا، پېشكەشى بارەگات دەكات.

ئەي (ئەھورا) ، ئەي (ئوردى بەھەشت) ئېمە (مەيەزد) مان ھاورى لەگەل ستايشدا بەناوى پېشكەش
بۆ ئىوھەنئە تا ھەموو ئەوانەي خاوەنى كەردەھى چاكى ھەتاھەتايىن، بىنە خىوى ولاتى جاودانى.

ئەي (مەزدا) ئەوئەي بەچاكى و باشى بىر دەكاتەو، ھەمىشە لە پەناي تۆدايە.

ئەي (ئەھورا) ، دەخووزىن كە ئاگرى تۆ، واتە خاوەنى ھىزى راستى و ئەو ھىزەي كە لە فەرمانى
راستىدا يادى كراو، بەئاشكرا دۆستان شاد و دوژمنان تووشى رەنج و ناكامى و مشەقەت بكات.

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەوئەتا رووم كەردە ئىوھە و لە گەلتانم... ئىوھە بۆ
بەخشىن بەفەقىران و بى ئەنوايان چتان ھەيە و لە شاربارى و توانايى خۆتان چىيان پى ئەدەن؟
ئېمە، لە زىانكاران و تاوانباران و دىوان و درۆپەرستان دوور كەوتىنەو و لەوان جىابووينەو.
(روومان لە ئىوھە كرد).

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) چۈنكە ئىوھە بەراستى توانا و خاوەن ھىزن ئەوئەي
نېشانى ئەوئەي كە دەتوانم كارى دنيا وەرگىرەم و ھەلى شىتوېنم. بەچەشنى كە شادمانتر و لەسەرەخۆتر
بەستايش و دوعا رووتان تى بەكەم.

ئەي (مەزدا)، پياۋانى ھەلگەوتتو جوامىيرانى ئەمەكناس و ھەفادارانى چاك كىردارى تۆ، كە ھەرچەند توشى ئازار و زەحمەت و كىردەھى خراپى دوژمنانى تۆن، بەلام كۆمەلانى خەلك بەرە ھۆشيارى و فېربوونى دىنى راستى و كىردەھى باش، ھان ئەدەن، كامانەن؟
ئەي (ئوردى بەھەشت)، من تەنھا تۆ دەناسم. بىچ و پەنادەر و پشتىوانى من و ھەموو چاكان بە.

ئەي (مەزدا)، پېتېشە و ايانى دېوپەرستان) گەرەكيانە بەكردەھى ناپەسەند و ھەرپەشەي خۆيان، خۆف بىخەنە دلئى (مەزدا) پەرستەكان.
بەداخەو (پېتېشە و ايانى دېوپەرستان) لە من بەھىزترە و لەگەل ئايىنى تۆدا دوژمنە. ئەوانەي كە روو نەكەنە دىنى راستىن، لە رۆژى پەسلاندا رېگاي بەھەشتيان نادەن.

ئەي (مەزدا)؛ (سپەندارمىز)ى مەزن لە كىن زانايان و فرەزانان، پلە و پاىەي بەرزە. ئەو كەسانەي بەكردەھى ناحەز و نالەبار، ئازارى بەدەن، ھەرگىز رووى رزگارى و ئاسوودەگى نايىن و چەندى دېوكان لە ئېمە دوورن، ئەوانىش لەگەل ئايىنى راستىدا ئەوئەندە دوورن.

ئەي مەزدا ئەھورا، زاناي خاوەن را (زەردەشت) ئېمەي بۆ كىردارى چاك و دەروونى پاك و پەرستشى (سپەندارمىز) واتە ئەو يارى راستەقىنە ھىواي ولاتى مېنەوي تۆ، پەندو ھان داوھ.

ئەي (ئەھورا)، ھەتاهەتايى بوون و بەرزى تۆ لە ھەر دوو جىھاندا ھەكو (بەھمەن) و (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمىز) خاوەنى ولاتى بەھىز و پاىەدارن.

ئەي (مەزدا)؛ تۆ يارىدەدەر و پشتىوانى ئەوانەي كە دژ بە دوژمنانى تۆن و لە شەرى بەينى و اندا، دوستانى خۆت ھەكو بەھمەن و ئوردىبەھەشت و سپەندارمىز، سەردەخەيت.

ئەي (مەزدا)، ئايىنى تۆ كامە؟ خواستى تۆ چىيە؟ پەرستش و پىياھەلدانى تۆ چۆنە؟ ئەمانە، ھەمووى بفرموى، تا ھەمووان بېژنەون، ئەو پاداشەي كە (ئەشخ) بەخەلكى دەدات ناوبىە.

لە رېگاي راست و كىردەھى چاك، ئاگادارمان بگە.

ئەي ئەھورا، ئەو رېگاي كىردەھى چاكەي كە بەمنت ئەسپارد و گوتت دووپاتى كەرەوھە لەو رېگا راست و چاكەي كە دروستت كىرد رەوانى (سوشىانتەكان) بەئەو جىگاي كە پاداشى ھەموو بىرمەندانى چاك

كىردار ئەدەنەوھ و ھەدەت بەچاكان داوھ، ھەكو كەوى خەرامان دەپۆن.

بەلئى... ئەي (مەزدا)، تۆ پاداش و خەلاتى سزاوار و لاىەق عەتا دەكەيت بەوانەي كە ھەرزىترن و رەوھو گەلەپرانى چاك بەخىتو دەكەن.

ئەمە لە ئايىنى راستى و جاويدانى تۆدایە كە بۆ ھەتاهەتايە پشتىوان و يارىدەدەرى ھەرزىترن و شوانەكان و رەوھدارەكان بېت. چونكە ئەوان خاوەنى كىردەھو و ئاكارى چاك و بەسوودن.

ئەي (مەزدا)، ئاگادارم بفرموى لە باشتىترن و تارەكان و چاكترىن كىردەھوكان.

ئەي (ئەھورا) ئەي (بەھمەن) ئەي (ئوردى بەھەشت) بەتوانايى و ھىزى خۆتان، لەو ھەمد و سەنا و ستايشەي كە لەسەر شانى عەبەدەكانى خودا قەرەزە، ئاگادارم بگەن تا من تىبىكۆشم ژيان بەكام و مەرامى ئىوھ شاد و تازە بگەمەوھ.

نهشتود گاسا

بەسنا . ھاتى ۴۳

۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)

تۆي كە دەتوانى ھەموو ئاوات و ئارەزووھەكانى مەرۆف بەراوھرد كەيت. لە كانگاي دلئەموھ لېت دەپارېتمەوھ ئاواتەكان و ئامالەكانى ئەوانەي خوازبان قەبوول و بەراوھردى بگەيت.

ئەي (سپەندارمز)، يارمەتى من بده تا بتوانم لە راستى بەھرەوھرم بھ و فەرۆ پاداش و چاكي ژيانم پين بېخشە.

۲

ئەي (مەزدا)، لېت دەخوام ئەوھي كە ئارەزووي بەھەشتى تۆي ھەيە بەچاكترين و پاكترين شېوھ، لەگەل شادومانى پين برانەوھ، پين عەتا بەرموويت... شادى و ژيانى باش و تەمەنى درېژ بەپەپرەوانى راستى بېخشيت.

۳

ئەي ئەھورا، دەخوازين لە چاك، چاكتەر بېت ئەو پياوھي كە لەم ژيانى دنيايى و لەو ژيانى پين برانەوھدا ئېمەي خستە سەر رېگاي راست و بەسوود و رېنوئېنى كردين، ئېمەي برد بەرەو ئەو شەقامەي كە دەگاتە ئەھورا و ئافەرىدە پاكەكانى ئەو.

ئەي (مەزدا) ئەو جوامبېرەي كە پاك و چاكە بوو بە رېنوئېنى ئېمە.

۴

ئەي مەزدا، تۆمان لە جېھانى مېنەويدا بەتوانا و پاك ناسيوھ ئەو كاتەي كە سزا و پاداشى پەپرەوانى راستى ئەدەبېتەوھ و ھەروا تۆلە لە پەپرەوانى درۆ دەكەبېتەوھ، بلىسەي ئاگرى تۆكە ھېزى راستىيە، لەگەل ھېزى كردهوي چاكدا روو دەكەنە من.

۵

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو جارەي بۆ يەكەم جار لە جېھانى پين برانەوھدا چاوم كەوت بەتۆ و سەرئجم دايت، تۆم بەپاكي ناسى و تېگەيشتم كە چۆن پاداشى وتەكان و كردهوھەكانى من ئەدەبېتەوھ و جەزاي چاكەم ئەدەبېت.

ديارە پاداشى وتار و كردارى چاك، چاكەيە و تۆلەي وتار و ئاكارى خراب، خراپەيە. ھەر تۆي كە لە رۆژى پەسلاندا بەھونەرى خۆت چاكە و خراپە دەناسيت و لە يەكبان جيا دەكەبېتەوھ.

۶

ئەي (مەزدا)، ئەو كاتەي، وەدەي ئاكام و رۆژى پەسلان دەگات، تۆ ھاوپېي لەگەل (سپەند مېنو) و (شاربەر) و (بەھمەن) (كە بەكردارى خۆي لە جېھاندا راستى فرەوان دەكات) دېنەدەر و خۆتان

دەنوئېن. (سپەندارمز) جەماوھرى خەلک لە گەيشتنى رۆژى داوھرى ئاگادار دەكات. ئەو كاتە (سپەندارمز) داوھرى دەكات و ديارە، كەس ناتوانى لە داوھرى ئەودا فەرىب و دەغەلە بگات.

۷

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەي دا كە (بەھمەن) ھات بۆ لاي من، پرسىارى لى كرم.

ئەتۆ كىيىت؟ لەگەل چ كەسدا پېوھندىت ھەيە و لە رۆژى پەسلاندا بەكامە ناوونىشان خۆت و ژيانى خۆت دەناسىتەوھ؟ تۆم بەپاكي ناسى.

۸

ئەو كاتە بەوم وت: ئەزم (زەردەشت) كە دوژمنى درۆپەرىست و تەكېھەگا و پەناي بەھېزى پەپرەوانى راستى دەبم تا لە رۆژى ھەلساندا، ولاتى دلخوازي پين برانەوھم بەنەسىب بېت.

ئەي (مەزدا)، تا ئەو كاتەي دەھۆمەوھ و دەپارېتمەوھ، (تا دوا ھەناسە) دوژمنى درۆ و ياوھرى راستىم.

۹

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەيدا كە بەھمەن ھاتە لاي من پرسىارى لى كرم. تۆ لە رۆژى پەسلاندا چۆن خۆت دەناسىتەوھ؟

تۆم بەپاكي ناسى (وھلام داھەوھ) ئەز بەدوعا و نزا و ستايش و پىداھەلدانى ئاگرى پىرۆز خۆم دەناسمەوھ و ھەتا ھېز و توانام ھەبېت، بېر لە راستى دەكەمەوھ و خۆيشم بەدېنى راستى دەناسمەوھ.

۱۰

ئەي (زەردەشت)، سەرنجى دېنى راستىنى من بده و تەماشاكە، من و (سپەندارمز) داواي لى دەكەين تا بېتە لاي ئېمە، جا ئىستا ھەرچى دەخوازي و ھەر پرسىارىتكت ھەيە، بېپرسە لە ئېمە، چونكە پرسىارەكە لە زارى پىاوئىكى بەھېزەوھ دېتە دەرى و ئەو كەسەيش تۆ پرسىارى لى دەكەيت (ھېزى) ئەوھي ھەيە و ئەوھندە بەتوانايە كە بتوانى بەناسانى وھلامى پىاوئىكى قودرەتمەندى وھكو تۆ بداتەوھ.

۱۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو كاتەي (بەھمەن) ھات بۆ لاي من بۆ يەكەم جار لە بېرۆكەكانى تۆي فېر كرم، تۆم بەپاكي ناسى... ئايا سەوداسەرى و دلدارى من بۆ گەياندىنى پەيامى دېنى تۆ بەكۆمەلانى خەلک، واتە ئەو ئايىنە پىرۆزەي كە بەفەرموودەي خۆت چاكترين و پاكترين ئايىنە، دەبېتە ھۆي رەنج و ئازارى من؟

۱۲

ئەو كاتەي كە فەرمانت دا بەمن، ئەي زەردەشت... (ھەلسە بۆ يادگرتنى دېنى راستى و روو بگە راستى)، ئەز بەر لەوھي ولاتى مېنەوي پرازىتەوھ و بەر لەوھي (سرووش) لەگەل (ئەشى) بەتوانادا بېنە

دهری و سزا و پاداشی تاوانکاران و چاکه کاران بدهنوه، بی ئوهی نافهرمانیم کردبیت، پرووم کردۆته راستی.

۱۳

ئهی (مهزدا ئههورا)، ئهوکاته که (بههمهن) بۆ ناسینهوهی تکای من له تۆ، هاته لای من، تۆم بهپاکی ناسی.

ئهی (مهزدا)، ئهو ژبانه بۆ برانهوه که له توانای تۆدایه و هیچ کهس ناتوانی وادارت کات بهبهخشینی ئهو، واته ئهو ژبانه دلخوازه که له ولاتی مینهویدا وهدهت داوه، بهنهسیبی منی که.

۱۴

ئهگهر لهم دنیای خاکیدا یاری و پهناى خودایی خۆت له من درێغ نهکهیت، بههاوکاری (ئوردی بهههشت) له شارباری و توانایی ئیزهدهی تۆ بهشدار بیم، هاوړی لهگهڵ پهیرهوانی خۆمدا ههڵدهستین چونکه ئهوان گوێراپهلی فهرمانی ئاسمانی تۆن، ئهوکاته دژ بهوانه ی ئایینی تۆیان قهبول نییبه و بهدخوای تۆن رادهپهڕین و بۆ تێداچوونیان تهلاش دهکهین.

۱۵

ئهی (مهزدا)، لهوکاتهی دا که (بههمهن) و (توشنامییتی) (۱) هاتنه کن ئهز و فیریان کردم و پیتیان یاددام که مهبادا وا ههلسوکهوت بکهیت که ببیته هۆی شادومانی پهیرهوانی درۆ و پهڕیشانی و پهژاره ی پهیرهوانی راستی...، ئهوکاته تۆم بهپاکی شناسی.

۱۶

ئهی (مهزدا ئههورا)، (زهردهشت) زانایی پاکى تۆی بۆ خۆی ههلبژارد. (ئهوانه ی پرووی خۆیان له درۆ وهردهگیرن) پروو دهکهنه ههلبژاردهی پاکى، واته راستی، دهبنه خبۆی بهژنی جوان و هیز و توانا و له ژبان سوود دهبن و له ولاتی (سپه‌ندارمز) دا وهکو ههتاو دهژین.

ئهی (سپه‌ندارمز) دهخوام پاداشی ئهوانه بدهیتهوه که خاوهنی کرداری چاک و دهروون پاکن.

یه‌سا . هاتی ٤٤

۱

ئهی ئههورا، سه‌بارت به‌دوعا، ئه‌ویش ئه‌و دوعای که سزاواری پله و پایه‌ی به‌رزی تۆیه پرسپارت لى ده‌که‌م. وه‌لامم بده‌روه؟

ئهی مه‌زدا، هه‌ر تۆ سزاوار و لایه‌قی ئه‌وه‌ی، دوعا و نیایشی وام فیر بکات تا به‌ده‌ستیاری (ئوردی به‌هه‌شت) ی، هیتا ئیمه‌ یارمه‌تی بده‌ن که کرده‌ی چاک و لاقمان داپوشیت.

(۱) tusna maiti توشنامییتی نوینه‌ری هیمناپه‌تی ره‌فتار و مه‌نش.

۲

ئهی ئه‌هورا، پرسپارت لى ده‌که‌م و به‌دروستی پیم بلتی. کۆمه‌لانی خه‌لک چۆن لهم جیهانه‌دا ده‌که‌ونه به‌ر په‌حم و به‌زه‌یی تۆ و پاداشی کرده‌وه‌ی چاکیان وهرده‌گیرن؟ ئایا به‌راستی ئه‌وانه‌ی کرداری باشیان هه‌بێ. به‌ختیار و کامه‌هوا ده‌بن؟

ئهی (مه‌زدا) ئهی (راستی)، ئه‌و پیاوه‌ پاکه (زه‌رده‌شت) ئه‌و دۆست و ده‌رمان به‌خشی ژبان، دل په‌رۆشی رۆژی په‌سلانه (ئه‌و موژده‌ی رزگاری ده‌دات به‌خه‌لکی)

۳

ئهی (ئه‌هورا)، له‌ تۆ پرسپار ده‌که‌م. به‌من وه‌لامم بده‌روه... له‌ پیکهاتنی سه‌ره‌تای ژبان دا (ئافه‌رینش) باوکی راستییه‌کان چ که‌سه؟ کتیبه‌ که‌ هه‌تاو و ئه‌ستیره‌کان ده‌خاته‌ گه‌ران؟ (۱) ئه‌وه‌ به‌هیزی چ که‌سه‌ که‌ مانگه‌ شه‌و ئه‌دره‌وشی و ئه‌مجار که‌م نوور ده‌بیتته‌وه؟

ئهی مه‌زدا، من خوازیاری ئه‌وهم که‌ ئه‌مانه‌ و زۆر شتی تر بزانه‌م...

۴

ئهی ئه‌هورا، له‌ تۆ پرسپار ده‌که‌م... چ که‌سه‌ زه‌وینی له‌ژیر و، ئاسمانه‌کانی له‌ سه‌رۆ راگرتوه‌ و داناگه‌ون؟ چ که‌س ئاوه‌کان و گیاکانی خه‌لق کرد؟ چ که‌سه‌ی هه‌ور و بای هیتناپه‌ هه‌ره‌که‌ت و جۆش و خورۆش و ره‌وتی توند کردن؟

ئاهاى... ئهی (مه‌زدا)... داداری چاک مه‌نش و چاک کردار...

۵

ئهی (ئه‌هورا)، له‌ تۆ پرسپار ده‌که‌م، وه‌لامم بده‌روه، ئه‌وه‌ کتی هه‌یه‌ که‌ پرووناکیی به‌که‌لک و تاریکی خه‌لق کرد؟ کتیبه‌ که‌ خه‌ونی خۆش و وه‌خه‌به‌ر کردنه‌وه‌ی له‌ خه‌ون دروست کرد؟ کتیبه‌ که‌ سه‌رله‌به‌یان و نیوه‌ رۆژ و شه‌وی، واته‌ ئه‌وانه‌ که‌ په‌یمان و به‌لین ده‌خه‌نه‌وه‌ یاد خه‌لق کرد؟

۶

ئهی (ئه‌هورا)

له‌ تۆ ده‌پرسم... به‌من به‌رموو... ئایا به‌راستی ئاواپه‌ که‌ من موژده‌ به‌خه‌لکی ئه‌ده‌م؟ ئایا (ئوردی

(۱) خوینه‌ری هیتا... سه‌ره‌نجی پرسپاره‌کانی زه‌رده‌شت لهم به‌شه‌ و زۆر کامی تر له‌ وته‌کانی زه‌رده‌شت ئایه‌ته‌کانی قورئانمان بیه‌ر ده‌خاته‌وه‌ و پرسپاره‌کانی هه‌زه‌تی ئیبراهیمی خه‌لیل (ع) و ئه‌و پرسپاره‌ دیتته‌ ئارا که‌ هه‌ندێ له‌ میتژوونوسان پیتیان واپه (زه‌رده‌شتی یه‌که‌م) هه‌مان هه‌زه‌تی ئیبراهیم بووه‌. ئه‌وه‌یش ده‌زانین شوینی ژبان و راپه‌ڕینی هه‌زه‌تی ئیبراهیم له‌ (ئورفه‌= رۆحا) که‌ له‌ کوردستانی تورکیه‌دا هه‌لکه‌وتوو بووه‌ و ناوی باوکی، یان مامی (نازه‌ر) که‌ ناویکی غه‌یره‌ عه‌ره‌بیه‌ ده‌ی سه‌لمینیته‌ که‌ ئیبراهیم له‌ ولاتی ئییراندا بووه‌ و له‌ زومره‌ی کوردانه‌... چ زه‌رده‌شت بێ... چ ئیبراهیم...

بههشت) و (سپه‌نارمز) به‌کرده‌وی خوځيان دښنه يارمه‌تی پاک‌دينان؟ نایا (بههمن) له لایانی تۆ و،
ئیمه ده‌کاته خاوه‌نی ولاتی (مینه‌وی) تۆ؟

نهای. ئهی (مه‌زدا)

تۆ چوارپای ناووس و به‌پیتت بۆ چ که‌س خه‌لق کرد؟

۷

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م، به‌من به‌رموو: چ که‌س (شاریوه‌ر) و (سپه‌نارمز)ی هیتزای خه‌لق کرد.

چ که‌سه که به‌فره‌زانیبی، خوشه‌ویستی کوری له دلی باوک داناوه؟

ئهی (مه‌زدا)

من ده‌مه‌ویت که تۆ و (سپه‌نارمز)ی پاک و ئافه‌ریده‌گاری هم‌مو ئه‌وانه بناسم.

۸

ئهی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... پیم بلتی... چلۆن ره‌وانی من ده‌که‌ویته به‌ر لیبوردویی هاوری له‌گه‌ل شادی تۆدا؟

ئه‌ز، ناموزگاربییه‌کانی تۆم له یاده و دابی ژبیانیش له (ئوردی بههشت) و (بههمن) ده‌پرسم و به‌شیتوی دروست یادی ده‌گرم.

۹

ئهی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا من که پارتیزه‌ری دینی خه‌لکی بیرخاوتیم و بوومه‌ته رینوتینی

ئه‌وان له شه‌قامی راستیدا، ده‌توانم موژده‌یان بده‌م که ئه‌وان ده‌گه‌نه سه‌رای (مینه‌وی) و دښنه ئه‌و

جیگای که (مه‌زدا) و (ئوردی بههشت) و (بههمن)ی تیا نوستوون؟

۱۰

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا (خه‌لک) بۆ رزگاری و راستی و ئیمانی خوځيان روو ده‌که‌نه من

و پیتیان وایه ئه‌م دینه به‌ره‌کته ده‌خاته جیهانه‌وه، یان به‌هیوی عه‌فو و لیبوردنی تۆ رووم تی ده‌که‌ن؟

۱۱

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا پارتیزکاری و فه‌رمانبه‌ری رووده‌کاته ئه‌و که‌سانه‌ی که من دینی

تۆم فیر کردوون؟

ئه‌ز، یه‌که‌م که‌سم که بۆ پیغه‌مبه‌ری هه‌لبژیراوم و دژ به‌وانه‌م که دوژمنی دینی راستین و به‌دیدي
به‌دخاوییه‌وه ته‌ماشایان ده‌که‌م.

۱۲

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... له نیۆ ئه‌و ده‌سته‌یدا که قسه‌یان بۆ ده‌که‌م و له‌گه‌لیان ئه‌دویم، کتیبه

به‌په‌روی راستیبه و کتیبه به‌په‌روی له درۆ ده‌کاته؟ کام یه‌ک له‌وان دوژمنن؟ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ی که بۆ

لیبوردنی تۆ له‌گه‌ل مندا شه‌ر ده‌کاته کامه؟ نایا ئه‌وه نابیی به‌دوژمنی من و نابیی حه‌سابی له‌سه‌ر بکه‌م؟

۱۳

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... چلۆن ده‌توانم دښوی درۆ له خۆم دوور بخه‌مه‌وه و ببینیم بۆ لای ئه‌و

دلره‌شانه‌ی که ئافه‌رمان و دلره‌قن و نایان هه‌ویت راست بن و له‌گه‌ل راستیدا پتیه‌ندیان هه‌بیت و په‌ند و

ئاموزگاری چاک ناژنه‌ون و کرده‌وی چاکیان نییه؟

۱۴

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... چلۆن ده‌توانم درۆ بده‌مه ده‌ستی به‌هیزی راستی، تا به‌فه‌رمانی تۆ له

پیشه هه‌لی قه‌نتی شکه‌ستی سه‌خت بدات به‌دروژه‌پرستان و بۆ ئه‌وان ره‌نج و شه‌ر و نابه‌سامانی به‌دیاری

به‌پیتن.

۱۵

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا تۆ ده‌توانی که ئه‌گه‌ر دوو سوپای ناسازگار بگه‌ن به‌یه‌ک،

به‌یارمه‌تی (ئوردی بههشت) بگه‌یته هانام.

ئهی مه‌زدا... به له‌به‌ر چاوگرنتی ئه‌و په‌یمان‌ه‌ی که تۆ له سه‌ری ویستاوی، یارمه‌تی کامه سوپا ئه‌ده‌یت و

کامیان سه‌رده‌خه‌یت؟

۱۶

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... کتیبه ئه‌و هیتزه پیرۆزه که پشت و په‌نای ئایینی تۆیه؟

ئهی (مه‌زدا)... بی و ئاشکرا ئه‌و سه‌روه‌ریده‌رمان به‌خشی ژبان، ئه‌و که کرده‌وی چاک و مه‌نشی باش

رووی تیکردوو به‌بنیره بۆ لامان (تا یارمه‌تی زه‌رده‌شت و په‌په‌روانی بدات).

ئەي ئەھورا

پرسیارت لى دەكەم و پىتم بلتى، چلۇن دەتوانم كامى دل بۆگەيشتنى بەتۆبەرتاوردە بکەم. چلۇن دەتوانم وتەکانم بخەمە کار و بەھریان لى وەرگرم بۆتۆ. ئایا دەکرتت زاتى بى برائەودى و راستى ئایىنى تۆلە گىبانى ئەو کەسەدا کە خىبى راستىیە، تىکلاو بکەین؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە و بەمن بلتى، ئەو دەست پەنجەي کە وەعدەت بەمن داوہ، برىتى لە دە سەر مایىن و دە سەر ئەسپ و يەك نەفەر وشتر وەکو گەبانەن و بى برائەودى دەھش و بەخشىنى تۆبەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) دەگاتە دەستى من؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە. پىتم بلتى... ئەو دەي کە وەعدەي دەست رەنج و معاش بەکەسىتک دەدات و خىيلاف دەکات... سزای لەم دنیادا چىبە؟ من لە سزای ئەو لە جىھانى ئەولادا ئاگادارم.

پرسیارم ئەو ھەيە... دىوہکان دەتوانن بىنە (خواوہند) تىكى چاک؟ لە حالتىکدا ئەوان بۆ خویان (کەرپەن) و (ئوسىچ) و (کەوى) بان داناوہ تاكو ئاژەلەکانىان بۆ بکوژن. ئەمانە پەپرەوى دىنى راستى نېن و ئاژەل و چوارپایان بۆ کشتوکال ناوت و ناکەن پەروەردەي ئاژەل بکەن بەلکو دەیان کوژن.

پەسنا . ھاتى ۴ە

ئىستە قسە دەكەم، ئەو ھاتوومەتە ئاخافتن: ئاھای ئەو کەسانەي کە لە دوور و نزىکەوہ ھاتوون و دەتانەوتت بىنە پەپرەوى دىنى راستى، گوتم پى بدن و وتەکانى من بژنەون و پەندەکانى من لە يادکەن، چونکە ئەو ھەي من دەبىژم ئاشکرايە.

پىتان پادەگەينم... ئىزنى ئەو مەدەن ئاموژگارى خراپىيەکان، واتە ئەو درۆپەرستەي کە بەزمانى خۆي و گوتارى خەلەتېنەر ئىوہ بۆ لای ئایىنى نابار و خراب بانگ دەکات بەئاواتى خۆي بگات و جار تىكى تر لى بشلەژىنەت.

ئىستە سەبارەت بەدوو گەوھەرى سەرەتايى ژبان بۆتان باس دەكەم. گەوھەرى پاکی بەگەوھەرى

چەپەلئى وت: کردار، ئاموژگارى، زانست، ئایىنى، وتار، رەوان و منایەتى ئىمە لەگەل يەك سازگارنېن.

لەو ھەي (مەزدا ئەھورا) ي زانا، لە سەرەتاي ژباندا بەمنى گوت باستان بۆ دەكەم. ئەوانەي لە نىوان ئىوہدان ئەگەر پوونەكەنە ئەو دىنەي کە من سەلام داوہ، لە كوٹايى ژبانى خویاندا تووشى نەگبەت و نەدامەت و پەشىمانى دەبن.

سەبارەت بەو ھەي کە بۆ جىھان چاکترە قسە دەكەم.

ئەي (مەزدا)... من ئایىنى راستىم ھىتا و ئاموژگارى خەلکم کرد. ئەو ھەي کە جىھانى خەلق کرد (بەي ھىتا) باوکی وەرژىرى چاک کردارە و زەوینىش كىژى باش و باروہرى ئەوہ. کەس توانای ئەو ھەي نىبە ئەو (ئەھورا) ي کە بۆ ھەمووان پەروژشە و (چاکەي ھەمووانى دەوي) بخلەتېنى.

سەبارەت بەو ھەي (مەزدا ئەھورا) ي پاكتر بەمنى گوت بۆتان دەبىژم. ئەو گوتەي کە ژنەفتنى بۆ ھەمووان چاکە.

ئەوانەي کە بۆ شادی من بىنە فرمانبەرى ئەو (زەردەشت) لە سىتېبەرى کردوہي چاکى خویاندا دەگەنە پرگارى ھەتاھەتايى. لەو ھەي کە لە ھەمووان مەزنترە دەبىژم.

ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەو دەپەرستم و ستايشى دەكەم، ئەو زاتەي کە خوازىارى ژبانى چاک بۆ ھەمووانە (مەزدا ئەھورا) بەھىزى نادىار و پاکی خۆي دوعا و نزای من دەژنەوتت، چونکە ئەوانەم لە سەرچاوہي چاکى ھىتاوہ. دەي با ئەو، بەزانای بى پادەي خۆي من لەوانەي کە بۆ خەلک باشن ئاگادار بکات.

ھەموو زىندەوہران و ھەموو ئەوانەي کە بوون و لە داھاتوودا دەبن

تىدەگەن و دەزانن کە پەپرەوانى راستى کامرەوا و شادومان و پەپرەوانى درۆ بۆ ھەتاھەتايە لە زەحمەت و رەنج و نالەباريدا دەژىن. ئەمانەن کە (مەزدا ئەھورا) لە ولاتى بەھەشتى خۆيدا سازانويەتى.

ئەگەر پاداشى چاکت دەوتت، دەبى کردە و ستايش و پارانەوہت لە ئەھورا چاک بى. بەلئى: ئىستە دەمەوتت بەچاوى خۆم بروانم بۆ رىگاکانى ولاتى مېنەوى و ھەروا سەرنجى رىگای کردار و گوتار و بىرى چاک تماشاکەم لەو کاتەي بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) توانىمان (مەزدا ئەھورا) بناسىن، دوعا و

پارانه‌وهی خۆمان له باره‌گای ستایشی ئه‌ودا، روژناوه.

۹

بێن و (مه‌زدا) به منایه‌تی چاکی خۆتان خۆش‌حال‌که‌ن. چونکه (مه‌زدا) توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ روژگار و ژبانی ئیمه‌ تاریک یا روون بکاته‌وه. ده‌ی با (مه‌زدا ئه‌هورا) توانامان بدات به‌چاکی بیناسین و ئه‌مجار به‌کرده‌وه‌ی چاک و له‌ سببه‌ری دینی راستیندا به‌ره‌که‌ت بدات به‌کشوکاڵ و ده‌خڵ و دان و چوارپاکانمان و رزق و روژی بنه‌ماله‌مان فره‌وان بکات.

۱۰

بێن و (مه‌زدا) ستایش که‌ن و ریزی لی بگرن. ئه‌و که‌سه‌ی هه‌میشه‌ هاوار کات و داوای یارمه‌تی بکات له (مه‌زدا ئه‌هورا) و ریزی لی بگریت ژبانی باش ده‌بیته‌ و ئه‌مه‌یش (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) به‌منیان وتوو و موژده‌یان داومه‌تی که‌ په‌یره‌وانی من ده‌توانن داوای رزق و هیز و توانای خزمه‌ت و کاری ره‌وا له‌و بکه‌ن و به‌یاری ئه‌و، به‌هره‌مند ده‌بن.

۱۱

ده‌ی ئه‌ی (مه‌زدا ئه‌هورا)

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ له‌مه‌به‌دوا خه‌لکی خراب و به‌د فه‌ر و به‌د نه‌یهاد به‌په‌ستی سه‌رنج بدات و نه‌فرین له‌ دێوه‌کان بکات، ده‌بیته‌ یاوه‌ری دینی پاکی تو و ئه‌تۆبش وه‌کو باوک و برای وی ده‌بی.

یه‌سا . هاتی ٤٦

۱

رووبکه‌مه‌ کام سنووری کام ولات؟ بوچ لایتیک و بوکامه‌ سه‌رزه‌وین بچم؟ ئه‌وه‌تا، پێشه‌واکان و سپاهیه‌کان دووریم لی ده‌که‌ن و وه‌رزتیره‌کانیش ئاکاریکی وایان نییه‌ ببنه‌ هۆی شادومانی من. ده‌سه‌لاتدارانی درۆ په‌رستی ولات، دژ به‌من و رقیبان لیمه‌. (ئه‌ی مه‌زدا ئه‌هورا) پیم بلتی، چون ده‌توانم تو شاد و رازی بکه‌م؟

۲

ئه‌ی (مه‌زدا)

ئه‌ز هۆی بچ ده‌سه‌لاتی خۆم ده‌زانم. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سامانی فره‌وانم نییه‌ و هه‌ژارم، قه‌وم و که‌س به‌سووک و بچ ده‌سه‌لاتم ده‌زانن.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز له‌ کن تو، شکایه‌ت ده‌که‌م و گله‌بیم هه‌یه‌. تو بو خۆت سه‌رنجی ژبان و کرده‌وه‌ی من بده‌ و هه‌روه‌کو دۆسته‌تیک که‌ یارمه‌تی دۆسته‌که‌ی ده‌دات بچ به‌ها نامه‌وه‌. من له‌ دینی راستین و له‌وه‌ی که‌ ده‌بیته‌

سه‌رمایه‌ی ئاکاری چاک، ئاگادار که‌.

۳

ئه‌ی (مه‌زدا)

که‌ی ده‌گات ئه‌و کازیوه‌ی روژی رزگاری که‌ هه‌مووان ئامۆژگاریه‌کانی دینی راستین قه‌بوول که‌ن؟

ئه‌وانه‌ی (به‌همه‌ن) دپته‌ هانا‌یان چ که‌سانیکن؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز توّم بو بیداری و ئاگاداری خۆم هه‌لپژارد.

۴

ئه‌و به‌د فه‌ری درۆ په‌رسته‌ی تاوانباره‌، به‌رگری ده‌کات له‌وه‌ی پێشه‌وا‌یانی دینی راستین، به‌په‌روه‌رده‌ی ئاژده‌ و مه‌ر و مالات له‌ گونده‌کانی ولات خه‌ریک بن.

ئه‌ی (مه‌زدا)

خوازیاری هاتنی که‌سه‌یکم که‌ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ له‌ شاریاری بخات. ئه‌وه‌ی وابکات، ده‌بیته‌ یه‌کی له‌ پێشه‌وه‌کانی ژبان و ده‌توانی بیته‌ رچه‌شکین و رینگای ئایینی راستی و چاکی برازینیته‌وه‌.

۵

ئه‌و زانایه‌ که‌ بو خۆی په‌یره‌وی دینی راستیه‌ بتوانیت په‌یره‌ویکی درۆ په‌رستی بو لای خۆی، واته‌ رینگای راست رینۆینی بکات له‌ سه‌ریه‌تی جینگای ئه‌من و به‌متمان به‌ ئه‌و ساز بکات تا دوژمنان و هاودینه‌کانی پیشووی نه‌توانن به‌تۆله‌ی ئه‌وه‌ی له‌ دینی درۆ په‌رستی لای داوه‌ سزای بدن.

۶

هه‌ر کاتێ ئازاده‌بیک خوازیاری ئه‌وه‌ی بچ که‌ په‌نای بدن، به‌لام ئه‌وه‌ی که‌ ده‌توانی ئه‌و کاره‌ بکات یارمه‌تی نه‌دات و درتگی لی بکات به‌بچ گومان ئه‌و ئازاده‌، هه‌م دیسان رووده‌کاته‌وه‌ لای ئافه‌ریده‌گاری درۆ په‌رستان و ئه‌وه‌یش یارمه‌تی نه‌داوه‌ وه‌کو یاریده‌ده‌ری درۆ په‌رستان دپته‌ ئه‌ژمار.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای جیهانه‌وه‌، هه‌ر راست په‌رستی یاریده‌ده‌ر و دۆستی راست په‌رستیکی تره‌ (په‌یره‌وانی راستی وه‌کو براده‌رن).

۷

ئه‌ی (مه‌زدا)

له‌و کاته‌ی درۆ په‌رست دپته‌ شه‌ری من و ده‌ی هه‌ویتی ئازارم بدات غه‌یری (نازه‌ر) و (به‌همه‌ن) که‌ په‌ره‌پنده‌ری دینی راستین چ که‌سه‌ی ده‌بیته‌ یاریده‌ده‌ر و پالپشتی من؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

نئی (مهزدا)

دهخوازم ئیزنی ئوه نهدن بهوکهسهی که خهیاآ نازارداینی منی له سهردایه ، سهدهمه لئ بدات .
دهی با ئه و بیرو ناکاره نابارهی که بؤمن دهی ههویت ، ببیتنه وهبالی ئهستوی خوی و زبانهکه بؤ خوی
بگه ریتهوه بهلهونئ که له ژبانی باش بئ بههره و تووشی خراپه بیت .

کئی بوو ئه و جوامیتره که بؤ بهکهه جار به ئیمه ی یاددا تاکو له نافه ریده گاری کارسازو داوه ری بئ
هاوتا و پاک ریز بگرین ؟

جه ماوه دهیان ههویت که وتهکانی (ئوردی بهههشت) ی تو و ئه وهی (گوشورون) به (ئوردی
بهههشت) ی وت و له (بههمهن) ی پرسپار کرد بژنهون .

نئی (مهزدا ئه هورا)

داوات لئ دهکهه بهههشتی جاویدان بکهیتنه بهشی ئه و پیاوه یان ئه و ژنه ی که له فرمانی تو و دینی
راستی تو په پیره ی دهکات . ئه ز ، هاوری له گه ل هه موو ئه وانه ی که نیایش و په رستشی تو ده که ن له پردی
(چین وهت) (۱) ده پهرینه وه .

(که ریه نه) کان و (کهویه) کان ، واته ئه وانه ی که ده گهنه سه ر پردی (چین وهت) له ش و گیانیان له
حه یه تدا دینه له رزین ، ئه وانه ی که بؤ هه تا هه تابه ، ها قالا و له بنه ماله ی درۆن ، بؤ تید ابردنی ژبان
رئگی خراپه پیشانی خه لک ده دن و کاری ناشایستیان بئ ده که ن .

ئه و کاته ی که (ئوردی بهههشت) له سببه ری تیکۆشانی (سپه ندارمز) ی ژبان خۆش روویکاته رۆله کان
و قوم و خویشانی (فهریان) (۲) ی تۆرانی ، (بههمهن) لییان قه بوول ده کات و (مهزدا ئه هورا) یش له
رۆژی په سالندا ئه وان شاد ده کات .

(۱) cinvat یا cinvad به مانای تاقی کرده وه و له دینی زه رده شت دا ناوی پردیکه که رۆژی په سالان له
سه ریه وه ده رۆن و چاکه کان ده پهرنه وه و خراپه کان له ناگری دۆزه خ ده که ون... له دینی یه هود و دینی ئیسلام دا
به مه ده لئین پردی سپرات (صرات) .

(۲) Faryan ناوی بنه ماله یبیکي تۆرانیبه که په پیره ی دینی زه رده شت بوون .

کئی هه یه له نیۆ جه ماوه ردا که (سپهسته مان زه رده شت) شادومان بکات به وه ی که دینه سه ر دینی
راستی و په ره ی بئ ده دات ؟

ئه و که سه که په ره بدات به دینی ئه و ، سزاواری ئه وه یه که له جیهاندا ناودار و سه ربه رز بئ و (مهزدا
ئه هورا) یش ژبانی جاویدانی ده کاته قسمهت و (بههمهن) سامانی ئه و فره وان ده کات و ئیمه یش ئه و
به دۆستی باش و یاریده ده ری دینی راستی ده هینینه ئه ژمار .

نئی (زه رده شت)

کبیه ئه و مرۆقه پاکدینه که بؤ په ره پیدانی ئایینی مه زنی (موغ) ده بیتنه یاریده ده ری تو ؟

چ که سه ئه وه ی ده به هه ویت به م شانازیبه بگات و ناوی خوی به رز بکاته وه ؟
ئه وه کاک (گوشتاسب) ه که له ئاکامی کاردا ده بیتنه یاریده ده ر و پشتیوانی دینی راستی .

نئی مهزدا (ئه هورا)

ئه ز ، بانگه واز ده که م به دروشمی وتاری چاک و کرده وه ی چاک بؤ ئه و مرۆقانه ی که دینه سه ر رئگی
دینی راستی و تۆبش له پاداشی ئه وه دا کۆشکی جاویدانی په ردیس ده که یته قسمه تیان .

نئی (هه چه ت سپیان) (۱) ئه ی (سپهسته مانیان) (۲) ، ئه ز له گه ل ئیوه مه ... زانا و نه زان له یه ک جیا
بکه نه وه ئیوه به م کرده وه تان ، راستی ده که نه به شی خۆتان ، چونکه راستی ماکی یه که مین ئایینی
ئه هوراییبه .

نئی (فه رشوشته ر هۆگۆ) (۳) هاوری له گه ل ئه م جوامیترانه دا به ره و بهههشتی جاویدان وه رن ئیمه هه ز
ده که بین که له و بهههشته دا خۆش و شاد کام بئ .

ئه وئ جئگی راستان و پارتیزکارانه و ولاتی هه تاهه تایی ئه وانه یه که له م جیهانه دا خئوی ده روون و
منایه تی و کرده وه ی باش بوون و (مهزدا ئه هورا) له ویدا به به رفه روانی ده تان هه سینئیتته وه .

نئی (جاماسب هۆگۆ) ئه ز له جئگی خۆیدا باسی فه رمانبه ری و پارتیزکاری و لیته اتویی تو ده که م
سه بارهت به گیانبازی و فیداکاری له پینا و ئایینی راستی (مهزدا ئه هورا) دا ، که به هاریکاری (ئوردی

(۱) Hactasp نیوی چواره مین پشتی زه رده شته و دیاره به ره ی ئه وانه خزم و که سوکاری زه رده شت بوون .

(۲) Sapitaman نیوی پشتی نۆه مین زه رده شته و به ره ی ئه و خزمی زه رده شت بوون .

(۳) Farasustar وه زبری گوشتاسب و برای جاماسب و یه کئی له پشتیوانانی زه رده شت بووه .

بههشت) واته ئهو ئاموژگار زانايه كه زانا و نهمزان دهناسيت، نه نجام دهبيت. ئهوهى كه بهراستى له ئاييىنى من پهيرهوى دهكات سزاوارى ئهوه كه چاكتريى دارايى و كردهوى چاكي بدهمى و ئهو كهسهى دهى ههويت شهركات، سزاي ههر شهره.

ئهى (مهزدا) ئهى (ئوردى بههشت)

بهم شپوازه من، خواستهكانى ئيه بهراورد و شادتان دهكم، ئهوهيه فرمانى زانست و خووى من.

۱۹

ئهو كهسهى كه له رووى دينى دروستهوه ههنگاو بهرهو من ههنگريت و ئهوهى بهكامى منه ئه نجامى بدات، سزاوارى پاداشه. ئهو كهسهى كه جيهانتيكى ترى پيدراوه، لهم جيهانهدا ببيتته خيوى جووتنى چوارپاي زگدار و بزوك و بههرچى ناواتى خوڤهتى بگات.

ئهى (مهزدا)... ئهى كهسنى كه چارهسازترينى، ئهم ناواتانه بهيارمهتى و فرمانى تو بو من ديتتهدى.

پهسنا . شاتى ۴۷

۱

ئهو مرؤقهى كه بيتته لاي (سپه ندمينو) و دينى راستين و گوتار و بيري و كردارى چاك پيشكەش بگات، ئهوه (مهزدا ئههورا) توانايى و پارتيكاري و فرهوانى و جاويدانى پي ده بهخشيت.

۲

ئهوهى كه بو (سپه ندمينو) باشتره، دهبي بهوتار و خووى چاك كردهوى باش بيخهينهروو. ههريه كردار و گوتار و بيري چاكي كه مرؤف دهتوانى خوڤى به (مهزدا ئههورا) نزيك بگاتوه و (مهزدا) بهوانه مرؤف دهناسيت.

۳

ئهى (مهزدا)

توڤى بابى پاك و مهزنى (سپه ندمينو) ئهوهى كه له پاش پرسيار و وهلام لهگهله (بههمه)دا ناژهلى شادى هينهري بو ئيمه خهلق كرد. ئهو كاته (سپه ندمينو) بو كيتلگه ئاسودهگى پيدا.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهوه درؤ پهستهكان بوون كه خوڤان له فرمانى (سپه ندمينو) لادا نه راستى پهستان. ئهوهى كه بهكم و زياد شاد و توانايه، دهبي لهگهله راستى پهستان ميهرهبان و دؤى درؤ پهستان بي.

۵

ئهى (مهزدا ئههورا)

تو بههاريكاري (سپه ندمينو) بو ههرچى چاكيه به ليتت داوه بهراستى پهستان، بهلام نايه پهيرهوانى درؤ دهتوانن له نيعمهت و چاكيهكانى تو بههره و دريگرن؟

۶

ئهى (مهزدا ئههورا)

فرهوانن ئهوانهى دهيان ههويت بينه سهه دينى راستى و خوڤبارى ئهوهن بژنهون ئهو كاتهى تاقي كردهوى ئاگر دى، بهيارمهتى (سپه ندمينو) و (سپه ندمينو) و (ئوردى بههشت) پاداش و توڤهى راستى پههست و درؤ پههست چؤن ئهدهيتهوه.

پهسنا . شاتى ۴۸

۱

ئهى (ئههورا)

كاتى دهگهينه ژماردى رؤزهكان، راستى بهسهه درؤدا زال دهبي بهچهنى كه گوناهاكاران و دپوهكان بهسزاي كردهوى خرابى خوڤان دهگهن و ئهوانهى كه نيايشى توڤان كردهوه له پهحم و بهزهبي تو بهخوردار دهبن.

۲

ئهى (ئههورا)

داوات لى دهكم، ئاگادارم بكهيت لهوهى كه بو خوت دهزانى: پرسيارم ئهوهيه، پيش گهيشتنى رؤڤى پهسلان و سزادانى تاوانباران و درؤ پههستان، پهيرهوانى راستى دهتوانن لهم جيهانهى ئيستادا درؤ پههست بهزىن؟

ئاشكرايه وهلامى ئهم پرسياره، پهيامى چاكيه لهم جيهانهدا.

۳

چاكتريى ئاموژگارى بو مرؤقى زانا ئهوهيه كه (ئههورا)ى پاك و مهزن بزمان بهبان دهكات.

ئهى (مهزدا)

مرؤقى زانا دهبي بهيارمهتى عهقل و زانستى خوڤى و بيري پاك له ئاييىنى تو و كاكله و ماكى ئهو دينه پيروزه تيبگات.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهو مرؤقهى كه تاوڤى بيرو گوتار و كردارى چاك و كاتى له بيري و گوتار و كردارى نابار پهيرهوى دهكات و ههركات بيهويت روو بگاته ئاييىنى راستى تو و ههه زمان بيهويت ببيتته لادهر، ئهوه له رؤڤى

پهسلاندا له سهر و بست و خواستی تو له كومه لانی خه لك جودا ده كړیتته وه و ناوا مرؤقی ده به نه
(همه سته كان) (۱).

۵

ئهی (سپه ندارمز)

داوات لی ده کم شاریارانی چاک کردار و خاوه نی بیری چاک له م ولاتهدا پادشاهی بکه ن.

ئهی (ته هورا)... شاریارانی خرابکارمان به نه سیب مه که.

ئهی (سپه ندارمز)

تکای من وایه که جه ماوه ری خه لکی بینه ختیوی مال و ژیبانی باش و گیاجار و نالفزاری خوش و
بژوبین بو ناژله کان فراهه م بکه یت.

۶

به لئج (سپه ندارمز) خیتوت و خانو مانی چاک و هیتی باش به نیمه عه تا کرد و (به همهن) بو
ناژله کان چیمهن و میترگی باشی خولقاندووه.

(مه زدا ته هورا) له سه ره تای بینای دنبادا به یارمه تی (نوردی به هه شت) گیای له زه وین پرواند و
نالفزاره کانی پهره پیتدا.

۷

ناهای... ئهی ته و که سانه ی خوازیری پاداشی چاکن، بین و به قه بوولکردنی دینی راستین که زهرده شت
(مرؤقی پاک) هیناویه تی رقی و کینه له خوتان دوور بخه نه وه و نه سته م لایهن.

ئهی (ته هورا)

ناوا مه خلوقاتی که خاوه نی کرده وی چاکن بو هه تاهه تایه له مالی توذا به کامه رانی ده ژین.

۸

ئهی (مه زدا)

دابه شکردنی چاکی له ولانی توذا چونه؟ پاداشی تو چونه؟ به لئج... پاداش بو من کامه یه؟ ته و
داوهریه ی که به ناوجیتکه ری (نوردی به هه شت) ده بکه یت و ته وه ی به یارمه تی (به همهن) کرده وه کان
هه لده سه نگینی و پاریزکاره کان داوای ده که ن که یه؟

۹

ئهی (مه زدا) ئهی (نوردی به هه شت)

که ی ده نیوتین که نیوه به هیتتر و به ده سه لات و توانا تر له وانن که هه ره شه له من ده که ن؟

داوه ری (به همهن) م به ناشکرا پی رابگه تین.

رژگاریده ر (*) ده بی بزانی که پاداشی ته و بو پهره پیتدان به دینی راستی چیبه؟

۱۰

ئهی (مه زدا)

که ی په یامی من ده گاته کومه لانی خه لکی و که ی ده ی ژنه ون و دهم ناسن؟ بو که ی پیسی و چه په لی
(که ره نه کان) له ولات دوور ده خه یتته وه چونکه ته وان له رووی رقی و کینه و، به بلاو کرده وه ی درؤ و
بوختان شاریاران و سه ردارانی مه زن ده خله تین که ی ته وانه لاده به یت؟

۱۱

ئهی (مه زدا)

له چ کات و چ زه مان دا ولاتمان ده بیتته ختیوی میترگ و زاری بژوبین و ناوه دانی و سه ر و سامان هاوری
له گه ل پاریزکاری و راستیدا؟ کامانه ن ته وانه ی دینه یارمه تی و نیمه له به رانه بر خوتین خوارانی
درؤ په رستدا ده پاریزن؟ چ که سانن که سه رته نجام ده گه نه کرداری چاک؟

۱۲

ئهی (مه زدا)

ته مانهن رژگاریده رانی ولات که بو شادی و ره زای تو به قه بوول کردنی کرداری چاک، له دینی راستی
په یره وی ده که ن.

ته مانهن که رقی و کینه دوور ده خه نه وه و ده سته ی غه دداران و سته مکاران له ولات کوتا ده که ن.

یه سنا . هاتی ۴۹

نیستا له میژه که (بیندوه) (۱) گه وره ترین شه ر خوازی دژ به مننه له حالیکدا من خوازیری ته ودم که
لاده ره کان و گومراکان بخه مه سه ر رتیگی راست و شادیان بکه م.

ئهی (مه زدا)

داوات لی ده که م په نام بده یت و پاداشی چاکم بده یتته وه!

ئهی (به همهن)

مه رگ و نه مان بنیره بو (بیندوه).

(*) رژگاریده ر فارسیه که ی ره اننده... واته زهرده شت.

(۱) Bandva: یه کین له شاریارانی دیو یه سنا و دژی زهرده شت بووه.

(۱) Hamastakan: به رزه خ: مه کانی له نیوان دوزه خ و جه نه ت

له میژده که (ببندوه) بوووته ناموژگاری درۆ و له راستی و مرۆفایه تی رووی خوئی ودرگیتراوه و نای ههویت که (سپه‌ندارمز) قه‌بوول کات و یا له‌گه‌ل (به‌همهن) دا بیته پرسیار و وه‌لام... ئه‌و، پیتگی له من گرتوه.

ئهی (مه‌زدا)

له ئایینی ئیمه‌دا راستی بۆ سوود و قازانج و درۆ بۆ زیان دانراون. ئاواتی من ئه‌وه‌به هه‌موو ئه‌وانه‌ی پیتگی راستیان لێ ون بووه بیته‌وه سه‌ر پیتگی راستی. ئهی خه‌لکینه... من داواتان لێ ده‌که‌م له‌گه‌ل درۆ په‌رسته‌کان ناموشه‌و مه‌که‌ن.

ئه‌وانه‌ی بیرو نیه‌ادیان باش نییه له ناو کۆمه‌لدا خۆیان وه‌کو شوان و پیتبه‌ر داوه‌ته ئه‌ژمار و به‌زمانی خۆیان خه‌ریکی په‌روه‌راندنی رق و ئه‌سته‌من. کرده‌وه‌ی خراب لای ئه‌وان فره‌وانه و له پۆژی په‌سلاندا مه‌قام و جیتگی دیوه‌کان که تاییه‌تی درۆ په‌رسته‌کان ده‌بیته به‌شیان.

ئهی (مه‌زدا)

کامیابی و دل‌اوایی له ژبانه‌دا بکه‌ره به‌شی ئه‌وه که توانیوه‌تی پۆح و نیه‌ادی خوئی له‌گه‌ل (به‌همهن) دا گریژ بدات و به‌ناو بژیوی (ئوردی به‌هه‌شت) بیته‌ تاشنای (سپه‌ندارمز).

ئهی ئه‌هورا

ئه‌ز له‌گه‌ل ئاوا که‌سانیکدا رووده‌که‌ینه ولاتی مینه‌وی تو.

ئهی (مه‌زدا) ئهی (ئوردی به‌هه‌شت)

لێنتان ده‌پاریمه‌وه و داواتان لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی له تواناتاندا هه‌یه بۆم بخه‌نه کار تا بتوانم به‌یارمه‌تی زانست و عیلمی ئیوه په‌رهبه‌م به‌دینی راستی و له جیهاندا بلاوی بکه‌مه‌وه.

ئهی (مه‌زدا)

ئهم قسه‌ بگاته (به‌همهن) و (ئوردی به‌هه‌شت) و ئه‌تۆیش بۆ خۆت ئهی (ئهورا) لیم بژنه‌وه و پیتوینم به‌رمسو کام پیتشه‌وا و کام سه‌رداری سوپای دادوهر هه‌ن که به‌قه‌بوول کردنی دینی راستی، په‌ره‌ به‌دن به‌کشتوکال و ئاوه‌دانی ولات و سه‌لای چاکی به‌دن.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا) ئهی زاتی هه‌تاهه‌تایی

ئه‌ز ده‌خوایم بۆ هه‌میشه شادی به‌ده‌یت به (فره‌شوشته‌ر) و له‌گه‌ل (ئوردی به‌هه‌شت) په‌یوه‌ندیان هه‌بیته و ولاتی مینه‌وی خۆتم به‌دیتی.

ئهی (ئهورا)

من و (فره‌شوشته‌ر) خوایاری ئه‌وه‌ین که له زومره‌ی نیتراوه‌کانی تو بیته ئه‌ژمار.

جاماسب - نیگه‌بان و یاریده‌ده‌ری دینی راستین که بۆ گه‌یاندنی قازانج به‌دین خولقاوه، فره‌مانه‌کان بژنه‌ویت.

ئه‌وه‌ی وتاری راسته له‌گه‌ل درۆ په‌ره‌ست تیکلاو نه‌بیته. هه‌مووان ئه‌وه بزانتن که له پۆژی په‌سلاندا پۆح و په‌وانی په‌په‌وانی راستی، چاکترین پاداش وه‌رده‌گرن.

ئهی (مه‌زدا) ئهی توانای مه‌زن

خوو و سروشتی چاکه و په‌وانی په‌په‌وه‌ی راستی و پارتیزکاران و تیکۆشه‌ران له باره‌گای تو‌دا ده‌پاریم تا تو به‌هیزی بی برانه‌وه‌ی خۆت ئه‌وه به‌پاریت.

ئه‌وانه‌ی ده‌بنه فره‌مانبه‌ر و په‌په‌وه‌ی شاریارانی خراب، له زومره‌ی ئه‌وانه‌ن که وتار و کردار و بیرو چاکیان نییه.

ئه‌وانه له ئاکامی ژبانه‌دا ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و له خواره‌مه‌نی چه‌په‌لی تاوانباران ده‌خۆن و بۆ هه‌تاهه‌تایه ده‌چنه زومره‌ی خان و مانی درۆزنه‌کان.

ئهی (ئوردی به‌هه‌شت) یاوه‌ری تو کامه‌یه؟

ئهی (به‌همهن) من که (زه‌رده‌شتم) داوای یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م و ده‌خوایم پشتیانم بی.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا)

من به‌ستایش و پارانه‌وه‌ی خۆم، مه‌دح و ئافه‌رینی تو ده‌که‌م و تکام وایه یاریده‌ده‌رم بیته. تکات لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی که لای تو له هه‌رچی به‌خشینه چاکتره، بیکه‌یته به‌شی من.

یه‌سا . هاتی ۵۰

پرسیاری من ئه‌وه‌یه، پاش ته‌واو بوونی ژبانه‌ی ئهم جیهانه، که‌سه‌ی هه‌یه پۆح و په‌وانی من یاری بدات؟

ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) لەو كاتەي كە من داواي يارمەتيتان لى دەكەم، غەيرى (مەزدا ئەھورا) كە بەراستى ناسيومە، كىيە دەتوانى ياوەر و پراگرى من بيت؟

۲

ئەي (مەزدا)

چلۆنە ئەحوالى كەسى كە خوازبارى پەرودەدى ئازەلە و بەو چەشنە شادى دەخاتە ولانى و ناواتى ئەوھىە ئازەل و كشتوكالى سەرەسەوزى ھەبىت.

ئەوھى كە بەپەرەوى دىنى راستىن ژيان بەریتە سەر لەناو زۆرىەي ئەوانەي كە چاويان برپووتە ھەتاو.

لە رۆژى پەسلاندا، بەھەشت، واتە سەراي ھۆشيارانى پى ئەدەيت.

۳

ئەي (مەزدا)

ئەوھى كە بەيارمەتى و ھارېكارى (ئوردى بەھەشت) و بەنيوژپوي (شاربەر) و (بەھمەن) بەلئيت داوہ بەوى بېەخشە چون ئەو(۱)، ئەو پىاوەي كە بەھپىزى (ئەشى) دەتوانى دىنى راستى لە ولانى دراوسىي درۆپەرستدا بلاوبكاتەوہ و ژيان لەوى بخاتە ئاوەدانى.

۴

ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەي (شاربەر):

ئىستا من، دەتان پەرستم و ستايشتان دەكەم تا (ئەندامى) نوئەرى (كردەوہكان) كە جوائميران لە ئاواتى وى دان فەرمانبەردارانى لە رېگاي فەرمانبەردارانى نايىنى راستىنەوہ روو بكاتە(۲) (گەرزەمان)(۳).

۵

بەلئ، ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

لېم روونە كە لە دلۆفانى و لېبووردنى ئىوہ بېبەش نابم چونكە ئىوہ پەيامھېنەرى مېھربانين و بەيارمەتى ئاشكرای خۆتان بۆ راپەرىنى ئىمە، لە بەھەشتى خۆتان جىمان دەكەنەوہ.

۶

ئەي (مەزدا)

ئەوھتا، پىغەمبەرى ئەويندار و نيايش گەرى تۆ (زەرەشت) واتە ئەو (يارى راستى) ھاوارت لى دەكات.

ئافەرىدەگارى زانست بەنيوژپوي (بەھمەن) نايىنى خۆي بەمن فېر بكات تا لە ژيانى خۆمدا زمانم بەغەيرى راستى نەگەرىت و نەيەتە ناخوتن.

۷

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن)

ئەوہ دوعا دەكەم و لىستان دەپارېمەوہ و نيايشتان دەكەم تاكو ئىوہ بەسواری چارەوای تىژپو و سەمەندى بىابان نەوہرد و بەھپىز و توانا بېنە خوار و يارمەتيم بەدن.

۸

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەز، بەھۆنراوہكانى خۆم و بەو سرودانەي كە بەتېكۆشانى خۆم بلاوم كردووتەوہ بەرەو بارەگاي بەرزى ئىوہ دەستەكانم ھەلھېناوہ و بەوئىنەي پارېزكاران نيايشتيان دەكەم تا لە ھەرچى كە بەھونەر و كردەوہي چاك دېنە ئەزمار بېبەشم نەكەن.

۹

ئەي مەزدا، ئەي ئوردى بەھەشت

ئەو كاتەي كە دەستم بگاتە پاداشى دلخوازي خۆم، بەكردەوہ و ستايش و پەرەستين و ئىخلاقي چاكەوہ و بەپارانەوہ رووت تېدەكەم. پاش ئەوہ تېدەكۆشم ھەتاكو بۆ ھەمىشە بىر و باوہرم چاك بى و پەيرەوى دىنى راستى بم و لە پاداشى چاكە بەھرە وەرېگرم.

۱۰

ئەي مەزدا، ئەي ئەھورا، ئەي بەھمەن

ھەرچى كردەوہي چاكم كردووە و لە داھاتوودا ئەنجامى دەدەم و ھەرچى لەم جىھانە و لە حانى من بايەخدارە و ھەرچى جوانى ھەبە و سزاواری سەرنج و تەماشاشا و لەزەتە وەكو تېشكى جوانى ھەتاو و كازبوہي بەيان، ھەموويان بۆ نيايشى تۆن.

۱۱

ئەي مەزدا... ئەي ئوردى بەھەشت

ئەز دەخوازم بەستايشگەر و عەبدى تۆم بناسن و تا ئەو كاتەي ھېز و توانام تېدايە ھەر وەفادارم. دادارى جىھان بەلوتفى خۆي وا بكات كە كۆمەلانى خەلكى بگەنە كامەرانى و ھەرچى لە بۆ وان چاكە بەنەسبىيان بيت.

۱- ئەم دوعاى بۆ كا گوشتاسب كردووە.

۲- زەرەشت دەلئ، لە پاش مردن كردەوہكانى مرۆف لە ئەندامى كېيىكى لەباردا رووى تېدەكات و لەگەل خۆي دەبىاتە بەھەشت... كردارى درۆ پەرستان لە ئەندامى پەتبارەبكدادىت و دەبىانباتە دۆزەخ.

۳- carzaman: واتە جىگاي نوورى بى برانەوہ و بەھەشتى خودايى.

ودهوخته رگاسا

یه سنا . هاتی ۱

۱

ئەي (مەزدا)

ولاتی چاک و هەلبژیراوی تۆ (باشترین بههری راستی) بۆ که سیکه که تیبیکۆشیت کرده و هکانی باش و بهرەزای تۆین. ئیستا من بهلینم داوه تا ئەو ناوانه بۆ خۆم و کهسانی دی و هچنگ بینم.

۲

ئەي (مەزدا) ئەي (ئەهورا) ئەي (سپه‌ندارمز) ولاتی مینهوی خۆتان (بههشت) که سامانی ئیویه، به‌نیویژیوی (بههمن)، به‌من و ئەوانه‌ی نیایشی ئیوه ده‌کن بنۆین.

۳

ئەي (ئەهورا) ئەي (ئوردی بههشت) ئیوه ده‌بێ دهنگ و سه‌دای ئەوانه‌ی بژنه‌ن که له وتار و له کردارا، نامۆژگارییه‌کانی ئیویه‌یان قه‌بوول کرد.

ئەي مەزدا

تۆو (بههمن) یه‌که‌م نامۆژگار و مامۆستای ئەوانن.

۴

ئەي (مەزدا)

ئەوانه‌ی ره‌نجیان کیشاوه له کویدا پاداشیان ده‌ده‌یته‌وه و ده‌یان‌خه‌يته بهر به‌زه‌یی خۆت؟
جه‌ماوه‌ری خه‌لک له کویدا له‌گه‌ڵ (ئوردی بههشت) و (سپه‌ندارمز) و (بههمن) و (شاریور) دا یه‌ک ده‌گره‌نه‌وه و ده‌بنه هاو‌ده‌م؟

۵

ئەگه‌ر وه‌رزیری زانا و چاک کردار بیت و هه‌که‌مییه‌ت بداته ده‌ستی داوه‌ری زانای راست وتار (زه‌رده‌شت) و ئەوجار نیایش بکات، بئیگومان له‌ رۆژی په‌سلاندا ده‌که‌ویتته بهر لیبووردن و به‌زه‌یی (مەزدا).

۶

له‌ رۆژی په‌سلاندا (مەزدا ئەهورا) ئەوی له‌ هه‌رچی باشتره‌ ده‌یداته ئەوانه‌ی به‌وته‌ی ئه‌ویان کرد و ئەوی له‌ هه‌رچی خراپه، خراپتره‌ ده‌یکاته نه‌سیبی ئەوانه‌ی له‌ پێگای راست لایان دا و بوونه هۆی نارەزایی ئەو.

۷

ئەي ئەو که‌سه‌ی گیانداران و ئاوه‌کان و گوول و گیات خوولقاند داوات لێ ده‌که‌م به‌یارمه‌تی (سپه‌ندمینو) توانایی هه‌تاهه‌تایم پێ بدیه‌ت.

ئەي مەزدا

به‌نیوی بژیوی (بههمن) هیتز و پایه‌داری و خۆراگری له‌ کاتی هه‌که‌مییه‌ت و داوه‌ریدا بکه به‌نه‌سیبی من.

۸

ئەي (مەزدا)

ئیستا له‌ دوو مه‌به‌ست قسه‌ ده‌که‌م... چونکه‌ پێویسته ئەوه بۆ هه‌ر زانایه‌ک دووپات بکه‌مه‌وه. ئەو خۆشی و شادمانییه‌ که ده‌بیتته به‌شی راستی په‌ره‌ست و ئەو خراپی و ناله‌باریه‌ که ده‌بیتته به‌شی په‌یره‌وانی درۆ. به‌لێ... پێغه‌مبه‌ری شاده که بتوانی دینی خۆی به‌زانایان بگه‌ینیت.

۹

ئەي (مەزدا)

تۆ، به‌ئاگری بلێسه‌دار و ئاسنی سوورۆکراو سزای مه‌زدا په‌ره‌ستان و دیویه‌ره‌ستان ئەده‌یتته‌وه... بێ و له‌ گیانه‌کاندا نیشانه‌ دابنێ... قازانج بۆ په‌یره‌وانی راستی و زیان بۆ په‌یره‌وانی درۆ.

۱۰

ئەي (مەزدا)

به‌غه‌یری (که‌وی) که له‌ ته‌وه‌ره و زاده‌ی ئەه‌ریمه‌نه و خراپه‌ی خه‌لکانی ده‌ویت، که‌سی تر خوازیاری له‌ناو بردن و تیداچوونی منی نییه... داوا ده‌که‌م له‌ (ئوردی بههشت) تا به‌هینانی پاداشی چاکه‌ بیتته هانام.

۱۱

ئەي (مەزدا)

کوا ئەو پیاوه‌ی که دۆستی (سپه‌نتمان زه‌رده‌شته)؟ کتیه‌ ئەوه‌ی که له‌ دینی راستی دهرس وه‌رگیریت؟
کتیه‌ ئەو دروست کرداره‌ی که له‌ پروانگه‌ی کرده‌وه‌ی چاکه‌وه سه‌رنجی ئایینی (موغ) بدات و تیفکریت.
کتیه‌ (سپه‌ندارمز)؟

۱۲

غولامی په‌ست و به‌دفعه‌ری (که‌وی) کاتی گه‌یشت به‌ (زه‌رده‌شتی سپه‌نتمان) له‌ناو به‌فری زمستاندا و به‌چاوی خۆی دی چاره‌واکانم له‌تاو سه‌رما ده‌له‌رزان و ناچار دابه‌زیبوم، یارمه‌تی نه‌دام و منی شاد نه‌کرد و پێگای نه‌دام^(۱).

(۱) له‌ مه‌تنی فارسی دا (چاکر) نووسراوه و له‌ فه‌ره‌نگ دا چاکر واته (غولامباره) و به‌پروای زه‌رده‌شتییه‌کان سزای مرۆفی (غلامباره-مفعول) مه‌رگه.

بهم چه شنه، درۆپهرهست نیهادی خوئی دهرخست و خوئی له پاداشی چاکه بیبشه کرد. رهوانی ئه و لهسه پردي (چین وهت) دا تووشی ههراسانی دهین و چونکه بهکردهوی زیانباری خوئی له ریگای راست دوور کهوتهوه.

(که ره نهکان) له دابی دروستی وهزتری پهیرهوی ناکهن و خهریکی نازاری چوارپایان و ئاژه له کانن. ئه ی (مهزدا) داوات لی دهکهم ئه و داوه ری و سزای که بۆ بنه ماله ی درۆپهرهستان بۆ رۆژی پهسلان دات ناوه، ئیستاکه بیخه کار.

حهق دهست و پاداشی که زهردهشت بۆ (موغان) و پهیرهوانی دینی راستی وهعهدهی داوه، داخل بوونه به (گهرزه مان) واته ئه و جیگای که بۆ بهکهم جار (مهزدا ئه هورا) به نووری خوئی پیروزی کرد. ئه مهیه ئه و پاداشی زرگاریبه که من له پهنا ی تیشکی ئیخلاق و کردهوی چاک و راستیدا به ئیوه م وهعهده داوه.

شاریار (که ی گوشتاسب) له گه ل ئه وه ی پادشاه بوو ئایینی (موغان) ی قه بوول کرد و ریگای ئیخلاق ی چاک و ئامۆزگاری (ئه هورا) ی پاک و راستی هه لئێژارد. بهم چه شنه کاری ئیمه ده گاته ئه نجام.

(فه رشوشته ری هۆگۆ) (۱) په بیکه ریکی مه زنی به من نیشان دا. داوا دهکهم له (مهزدا ئه هورا) ی توانا، ئه وه ی که ئه و خوازباریه تی و دهیبه ویت له ریگای دینی پیروژدا پیی بدات تا له دهوله مه ندی و راستی به شداریت.

جاماسب هۆگۆ (۲) - ئه م ئایینه راستی وهکو فه ره ی ئیزه دی بۆ خوئی هه لئێژارد... ئه و له دووی ولاتی (به همن) ده گه ریت.

ئه ی (ئه هورا)

داوات لی دهکهم که جاماسب و هاو بی رهکانی له پهنا ی به خشی تۆدا بن.

(مه دیومه سپیته مان) (۳) پاش ئه وه ی له نیهادی خویدا پیغه مبه ری ناسی به لینی داوه ئه وه ی که له

(۱) Hvovi: به کوردی ده بیته رازگۆ یا درکینه ری راز و کچی فه رشوشته ر بووه.

(۲) جاماسب هۆگۆ: په کی له باوه رانی زهردهشت.

(۳) madyumah: له بنه ماله و ئامۆزای زهردهشت بووه و په کی له ئه ندامانی هۆزی سپیته مان و یاریده ده ری زهردهشت.

ئایینی مه زدا ی یادگرتووه و بۆ خوئی به چاکیان ده زانی له ناو کۆمه لانی خه لکدا په ره ی پی بدات و ئاگاداریان بکات له و دینه پاکه.

ئه ی که سانج که یه کتان گرتووه و له گه ل (ئوردی به ههشت) و (به همن) و (سپه ندارمز) دان.

له کاتی نیایش و دو عادا ستایشتان دهکهم و له (مهزدا) ده خوازم به و جو ره ی وهعهده ی داوه یارمه تیتان بدات.

پیاو به پارێزکاری پاک ده بیته وه و له پهنا ی بی و گوتار و کرداری چاکدا ده توانی په ره بدات به دینی خوئی.

(مهزدا ئه هورا) به نیو بژیوی (به همن) ولاتی مینه وی خوئی به پیای و اخه لات دهکات. من ئاواتم ئاوا پاداشیکه.

(مهزدا ئه هورا) ئه و که سه ی به چاکی ده ناسیت که کرده وه و ستایشی به راستیه.

ئیمه یش ئه وانه ی که بوون و همن، به ناوی خویمان ستایشیان دهکهم و به ناردنی دروود و سه لام لییان نزیک ده بیته وه.

وہیشتو یشت گاسا

باشترین سامان که تا ئیستا بووه هەر ئهوهیه که (مهزدا ئههورا) به (زهردهشت سپیتهمان) ی بهخشیه و له تیشکی راستیدا خهلاتی دهکات ئهویش شادی و خوژی ژیانی هەر دوو جیهانه (مهزدا ئههورا) ئهم خهلاته بههموو ئهوانه ی پهیرهوی دینی راستی ئه و بن دهبهخشیت.

یاوهرانی دینی راستین و کهسانج وهکو (کهی گوشتاسب) و (کوری زهردهشت سپیتهمان) و (فهرشوشتهر) که بهبیر و گوتار و کرداری چاک (مهزدا) شاد دهکن و خوژیسیان بهرووی شادهوه دهچنه نیایشی ئه و و ریگیای راست و دینی پاک (ئههورا) دهرازیینهوه لایهقی پاداشی چاکه ی ئههوران.

ئهی (پوره چیست) (۱) له تهوهروی (ههچ تهسب) و بنهمالهی (سپیتهمان)... ئهی جوانترین کیژی زهردهشت من ئه و پیاهم بو تو ههلبژاردوه بو هاوسهروی و بو خویم ئیخلاق و کردهوی چاک و راستی ئه و م تا قی کردوهتهوه.

جا تویش بو خوژت بیری لی بکه رۆله عهقل و زانستی خوژت بههره وهریگره و پرس و جو بکه و ریگیای چاک بو خوژت ههلبژیره و بهجیگیای بیهره.

بهلی من بهدل گهرمی (پوره چیست) بو کردهوی دینی پینوینی دهکه م هه تاکو باوک و شوو وهرزیهران و نازادهگان له و که پاکدینی، پاکدینانه خوشحال بن.
(مهزدا ئههورا) بو دینی چاک و بهرزای تا هه تاهه تابه پاداشی چاک و نوورانی و ئیخلاق ی باشی پین عه تا کات.

ئهی (جاماسب) ئهی (پوره چیست) من ئیوه ئاموژگاری دهکه م و ئه مانه ی دهلییم بو ئیوه و هه موو ئه و کیژانه ی که شووه کهن.
ئیهویش ئهم په ندانه له یادبکه ن و له نیهادی خوژتانا رایان بگرن، چونکه بو گه یشتنی ئیوه (کیژان) به دونیای ناخیرهت و جیگیای چاک کرداره کان به کارتان دین.
ئیهو له سه رتانه بو کاری دینی راستین له گه ل یه کدا کیبه رکی بکه ن چونکه ده بیته هوی رزگاری و

(۱) Pourucista: ناوی کچی بچوکی زهردهشته... لیهره دا بومان روون ده بیته وه که ده سه ده له مه و پیش له ئیراندا ژنان بو هه لبژاردنی هاوسه ر نازاد بوون و زهردهشت فه رمانی داوه که کچه که ی بیهر له شووه که ی بکاته وه.

ناهای... ئهی پیوان و ژنان

بزائن... ئه گه ر ئه مرۆکه ده بیین پهیره وانی درۆ بهروالهت بوونه ته خیتی سامان و شادکامی، له رۆژی پهسلاندا هه موویان لی وه رده گرنه وه و بهختیان وه رده گه ریته و له بو درۆ په رهستان سزا و جهزای دریغ و هه سرهت و خوارده مه نی دۆزه خی دانراوه.

ئیهویش ئه گه ر وه کو درۆ په رهستان بکه ن، ژیان ی ئه و جیهانه به ده ستی خوژتان تیک ده دن.

تا ئه و کاته ی تی بکوژن بو دین پهروه ری و خه لک ده عوهت بکه ن بو قه بوولی دینی راستی، ئه وه پاداشی چاک ی ئایینی موغان له رۆژی پهسلاندا ده بیته به شتان. له حالیکدا ده بیین پهیره وانی دینی درۆ به پشستی کۆمه وه له ژیر باری گوناخدا چه ماونه ته وه و به ره و دۆزه خ ده رۆن.

جا ئه گه ر ئیهویش ئه مرۆکه پشت له ئایینی (موغ) هه لکه ن و روو بکه نه درۆ په رهستان، داهاتووتان ده بیته بانگی دریغ و هه سرهت و په شیمانی.

ده ی با (مهزدا) شاریارانی به هیز هان بدات بو دینی راستی و له په نای هیز و توانای ئه واندا بتوانین به سه ر درۆ په رهستان و دوژمنانی دینی راستیدا زال بین. دیاره به دکرداران له م دنیا دا خله تاون له دونیای ناخیره تدا به ناله و فریاد و هاواری خوژبان په ژبان ده بنه وه.

ده ی با (ئههورا) به هیزی ئه و پادشاهانی دینداره گونده کان ناوه دان و هیمن و شاد بکات. زۆر ناخینی که (مهزدا) واته ئه وه له هه مووان مه زنتره درۆ په رهستان نابوود ده کات.

ئه و به دکیش و به دفه رانه ی که خوازیاری ئه وه ن، به ریژه کان و هه لبژیره وانه کان، ره زل و خواری بن ئه وه سزاواری تید اچوون و سزای دژواری جیهانی ناخیره تن.

کوا ئه و داوه ر و شاریاره ی که هه ر له م دنیا دا بجیته شه ری درۆ په رهستان و گیانیان لی بستینی و بیانکوژیت یان بیانکیشتیه ژیر ده سه لات و بیانکاته فه رمانیه ر کوا؟ له کوئییه؟

ئهی (مهزدا) هه رتۆی ئه و که سه که ده توانی ئاوا شاریاریکی دادگه رمان بو بنیتریت و بتوانی ژیان ی هه ژاران و بی نه وایان دروست کات... ئه مه ته نها له قودرهت و توانای تۆدایه.

یهسنا

لهسه رتهای گاساگاندا سهبارت به یهسنا و تمان و لیره یسدا به نووسینی یاداشتییکی کورت تیده کوشین خوینهرانی به ریز له گهل هم به شهی نهو یستادا ناشنا بکه بن. یهسنا، یهکی له کونترین به شهکانی نامه میهنوی نهو یستایه و دارای هفتا و دوو به شه و هرکام لهو به شان له نهو یستادا (haiti) و په هلهوی و فارسی (هات) یان (ها) یان پین دهلین و تمان که گاسه کان ۱۷ هات له ۷۲ هاتی یهسنان و له به ره نهو هونراوهی زردهشتن، هم همیشه به جیا نیویان هیناوه. له هفتده هاتی گاساگان و په ندهکانی نهو له سه رتهای هم دهفته ردها قسه مان کرد و ئیتر پیوستی به وتهی زیاتر نیبه:

له په نجا و په نج هاتی پاشماوهی (یهسنا) هوت هاتی (۳۵-۴۱) haptang haiti دهلین و به جیا ناویان بر دووه و له وه دهچی زه مانئی نژیکی نووسینی گاساگان هم میش نووسراییت. تا قمی له لیکوله ران پییان وایه هاتی ۴۲ به شوین هم هوت هاتدا دیت، به لام ناوه رۆکیان یک ناگر نهوه و له وه دهچی هم له پاش هوت هاتکه نووسراییت. له هشت هاتی (۳۵-۴۲) له ناوهاتی ۳۴ (ناخری نهو نودی گات) و هاتی ۴۳ (سه رتهای نهو شو دگاسا) فاسیله هیه. هر روا هاتی ۵۲ له ناوه چوارم و په نجومی گاساگاندا جیگای گرتوه و (هوشبامی) ناوه و دوعای تایه تی به یانانه.

ماکی هاتهکانی (یهسنا) ستایش و نیایش (نهورا مهزدا) و (نیمشاسپه ندان) و (نیزه دهکان) و باقی خولقاوهکانی باشی نهو رایین. نیمه له ناوه په نجا و په نج هاتی یهسنادا سی هاتی ۵ و ۱۰ و ۱۲ مان هه لبرژارد و له دهفته ردها نووسیمان، چونکه ناوه رۆکی هم سی هاته شیرینتر و سه رنج راکیشترن بو خوینهران و زور دلگیرتر له باقی هاتهکانی یهسنا به.

له هاتی ۹-۱۰ (هوم haoma) گیای موقه دده سیکه که له گوشینی نهو، چه شنه شه ربه تیکیان ساز ده کرد و له جه نه کان و نیایشی دینیدا به وینهی شه رابی موقه ددهس ده یان خوارده وه.

به ره له مه دپانه که زردهشت بو خوی له گاساگاندا لومهی نهوانهی کردوه که شه ربه تی هوم ده خونه وه، که چی چونکه له ناوه نهو ته تی نهودا برهوی په یدا کردبو و په پیرهوانی زردهشت ده یان خوارده وه، له پاش زردهشت، ناوی هوم وه کو په ریزیکی پیروز چوه نیو نووسراوه کان و سروده پیروزه کانی زردهشتی و به وینهی نیزه و هیزیکی تایه تی داوی یارمه تی لیکراوه... نهوه که له دوو سروده و به رچاوی خوینهر و سه رنجی بیستیار ده که ویت، زهوق و ههست و خه یالوی بوونی شاعیرانهی نهوانن و نه مه میش به راستی بو نه دهی هره کونی نیمه جیگای فخر و شانازی به که پیشینینی نیمه توانیویانه بهو شیوه سرود دابینن.

له هاتی ۱۲ دا یهکی له په پیرهوانی (مهزدا) له فرمانه راری و پاک دلی خوی قسان دهکات و بو سه مانندی راستی وتهکانی خوی سویند ده خوات. لیره اده قسه له ستایشی پاک و راستی و جوانی و

ژیانی سه ربه رزانه و زه و خراپوئی درۆ و پیسی و رق و کینه یه، مرۆفی (مهزدا) په رست به زمانی خوش و دهنگی زولال نهیدرکینتی که بیرو و گوتار و کرداری چاکی هیه و دژ به نه هریمه نان و ناپاکان و دیوه کانه و له گهل په پیرهوانی درۆ په یوهندی نیسه. نهوه رای ده گه نییت... که نازادی و گیان و مال و سامانی خه لکی جیگای پاراستن و حورمه تن و له گهل خه لکدا غهیری چاکی رفته ر ناکات.

مهزدا په رست نهو وینهی هیه که بو ناو و گیا و زهوبین و ناسمان و ناده میزاد و چوار پایان نیحترام و ریزی هیه و هیچ ناهه ریدیک بن هووده به پیس نازانیت.

له ناکامدا تیده گه یین مرۆفی مهزدا په رست هزاران سال پیش له مه هاوار دهکات که ئیتر که ره سهی شه ری وه لا ناوه و به ناههنگی دلگیری ناشتی و نازادی به ره و جیهانی مرۆفایه تی ههنگاو هه لده گریت.

به خویندنه وهی هم سرودانه به نه ندیشه و بیرو و کرده وهی باپیرانی خومان ناشنا ده بین و واژهی (یهسنا) یش بهم چه شنه لیک ده ده نه وه.

له نهو یستا yasnā و له سنسکریت yajna و له په هلهوی yazasn، به مه عنای ستایش و ریشه و مه سده ری هم وشه له نهو یستادا yaz و له سنسکریت yaj و له پارسی کون دا yad و له په هلهوی دا yastan یا yazitan ده نووسریت. له زمانی فارسیدا ریشهی هم (یهزد) و (نیزه) و (یهزانه) که به شیوهی تاقانه دیته کار و بومان ماوه ته وه، هر روا وشه جه زن له yasna نهو یستایی سه رچاوهی گرتوه، چونکه جه نه مه زنه کانی ئیران هم موویان نایینی دینی بوون و هم وشه مان له وی بو به چی ماوه.

ناوهکانی (یهزدگرد) و (یهزدخواست) و (یهزدآباد) و (یهزد) و (نیزه دی) هم موویان ریشهی (یهسنا) ن(۱)

یهسنا . هاتی ۹

۱

سه ره له به یانی که زردهشت خه ریکی پاک کرده وهی (ناگردان) بوو و سرودی ده خویند، هوم له په یکه ری پیایو کدا هاته لای و زردهشت پرسپاری لیکرد. نه توچ که سی که به گیانی نورانی و بن پرا نه وهی خوت له په یکه ری جوانترین که سدا هاتیه پیش چاوم و خوتم پی ده نوینی.؟

۲

هوم، واته نه وهی مهرگ دوور ده خاته وه وه لامی دایه وه.

نهی زردهشت

نه هومم، پاک و دوور که ره وهی مردن. بن و من ده ستخه و بو خوارده وه نامادم بکه.

(۱) له شاریانی ساسانی سی که سیان به یه زده گرد ناوانن و هر روا بوونی دینی (نیزه دی) له کوردستاندا و له لالشی پیروز یادگاریکی مه زده سنا به و زور نیشانهی تریشمان هیه که له جیگای خویدا باسی ده کم. ع. ف.

ئەى (سپپتەمان)

له تارىقى مندا هەلده سروودى نىايش، وهكو چۆن له مه وودوا سوشىانته كان ده بىكه ن.

۳

زه ردهشت گوتى:

دروود بۆ تۆ ئەى هه وم... ئەوهى بۆ يه كه م جار تۆى ئاماده كرد چ كه س بوو و كام پاداش و به ختى چاكى بوو به نه سيبى؟

۴

هه وم، پاكى دوورۆ كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى: بۆ يه كه م جار (وه يونگهان) (۱) له جيهانى خاكيدا منى ئاماده كرد و به پاداشى ئەو كرده وه بوو به خاوه نى كورپى به ناوى (جه مشيد) كه خبوى چەند ره وهى چاك له ئاژەل بوو و به راستى ئەو خاوه ن شكۆتري ن كه سى بوو له ناو ئاده ميزاده كان كه تا ئەو كاته خو لقا بوون، چاوى به وينه ي خۆره تاو بوو و له كاتى شارىارى خۆيدا گىيانداران و مروقى له مه رگ دوورخسته وه و ئاوه كان و گياه و ميترگه كان وشك نه بوون و خواره مه نى نه هاته كه ميبى.

۵

له كاتى شارىارى (جه م) دا نه سه رما يوو نه گه رما، نه پيرى هه بوو و نه مردن و خه لكى له رقه به رى و چاويلكه رى كه خو لقاوى دپوه كانن به دوور بوون و باوك و فه رزەند هه ره كه كو تازه لاوى پانزه سه الهه خو بان ده نواند.

۶

(زه ردهشت) هه م ديسان پرسىارى كرد:

ئەى (هه وم) پاش ئەوه چ كه سى بۆ جارىكى تر تۆى سازكرد و پاداشى ئەو چ بوو؟

۷

(هه وم) پاكى مه رگ زدا وه لامى دا به وه:

بۆ دووه م جار (ئاتبين) (۲) له جيهانى خاكيدا منى سازكرد و له پاداشى كردارى چاكى خۆيدا بوو به خاوه نى كورپى به ناوى (فه ره يدون) له بنه ماله ي به توانا.

۸

ئەوه كه (ئاژى ده اكى) (۳) خاوه نى سى پوزه و سى سه ر و شه ش چا و اته ئەوهى كه چالاك دپوتىكى يه كجار به هپنز و درۆزن و يه كجار زۆردار بوو ئەو دپوه درۆزنه ي كه ئەه ريه ن ئەوى بۆ گه ياندى زيان و

كوشتنى راستى نارد بووه جيهان، له عه رزدا و كوشتى.

۹

(زه ردهشت) بۆ جارى سپيه م پرسىارى كرد:

ئەى (هه وم)

چ كه سى بۆ سپيه مين جار تۆى له م جيهانى خاكيبه دا ئاماده كرد و پاداشى كرده وه كه ي چ بوو؟ (هه وم) ي پاك و دوورخه ره وهى مه رگ وه لامى دا به وه.

سپيه مين جار (ئه تره ت) (۱) منى ئاماده كرد و له پاداشى ئەوه دا بوو به خاوه نى دوو كور به ناوه كانى (ئورو ئەخشيه) و (گه رشاسب) (۲) كه يه كه ميان داوه ر و حاكمى بوو خاوه نى داد و، دووه ميان پاله وانى بوو به توانا و لاوتىكى شه ننگ بوو به قزى دريژ و پيئكه وتوو و گورزىكى قورسه وه.

۱۱

ئەو كه سه ي ئەژديه ي شاخدارى ژاراوى و زه رده نگی كوشت ئەو ئەژديه ا خاوه نى ژارى زه رد به بليندى يه ك نيژه بوو و جارى وا بوو ئەسپ و سوارى پيئكه وه قووت دده ا. ئەو پاله وانه تپوانى.

گه رشاسب، له كاتى نيوه رۆدا، قازانى ئاسنى ده نايه سه ريشتى ئەو ئەژديه ا و به ناگرى ئەو، چيشتى ساز ده كرد تاكو جارىك ناگر زۆرى بۆ ئەژديه اى زيانكار هپتا و هه لسا و له ژيتر قازانه كه ده رچوو و ئاوى كولاتو رژايه عه رز، به لام گه رشاسب خۆى كيشايه كه نار و زيانى پى نه گه يشت.

۱۲

زه ردهشت بۆ جارى چواره م پرسىارى كرد:

ئەى (هه وم)

ئەوه چ كه س بوو، جارى چواره م ئەتۆى له م دنباى خاكيدا ئاماده كرد و پاداشى ئەو كرده وه چاكه ي ئەو چ بوو؟

۱۳

(هه وم) ئەو پاك و دوور كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى چواره مين جار (پوروشه سب) له جيهانى خاكيدا ئاماده ي كردم و به پاداشى ئەو كرده وهى بوو به خاوه نى رۆله ييئكى وه ك تۆ چالاك و پياو چاك، تۆ ئەى زه رده شتى پاك و موقه دده س له بنه ماله ي (پوروشه سب) (۳) و دژى ناپاكان و دپوه كان و خاوه نى ئاييىنى پاك و راسته قيبه نى.

(۱) thritha: يا (اترت) كه له چەند كتيبدا به باوكى گه رشاسب ناوبراوه.

(۲) urvaxsaya: ناوى براى گه رشاسبه.

(۳) pourusspa: ناوى باوكى زه ردهشت.

(۱) vivanghan. ناوى باوكى جه مشيد.

(۲) atbin باوكى فه ره يدون.

(۳) azhidahaka: واته زحاك يا ده هاك كه له شاه نامه دا به ناوى ماردوش ناسراوه.

ئەى (زەردەشت) ئەى ناودارى (ئىيران وىچ) (۱) تۆ بووى كە يەكەم جار دوعاى (ئەھونە و ئىرىە...ت) (۲) بەچوار دەنگ ھەلبەست و نىوہى دووھەمى ئەو دوعات بەدەنگى بەرز و ئاھەنگى بولەند خوتىندەوہ.

ئەى (زەردەشت) ئەى بەھىزترىن و دلبرترىن و تىكۆشەرتىن و پىشەرەوتىن و پىرۆزترىن ئافەرىدەى مېنەو... تۆ بووى كە ھەموو دىپوہكانت وا لىكرد خۆيان داىشارن لە حالىكدا بەر لە تۆ وەكو بەنى ئادەم لەسەر ھەرد دەگەرەن، بەلام تۆ ئەوانت لە زەوينا قايم كرد.

(زەردەشت) گوتى:

سلاو لە ھەوم، ھەومى چاك و باش كە لە رووى راستىيەوہ خوئىقنىراوہ و دەرمانى دەردانە و داراى شاخەى نەرم و رەنگى وەكو زەردە و كاتى دەىخۆنەوہ، چاكترىن شەرىتە و چاكترىن ئارامكەرى رۆج و پەوانە.

ئەى (ھەوم) ى زىرىن بەتۆدا ھەلدەلئىم:

داوات لى دەكەم و دەخوازم دلبر و سەرگەوتوو و زال بىم و بەھۆى خواردنەوہى تۆ، بىمە خاوەنى عەقل و زانستى فرەوان ھەر وەكو شارىارىكى كامپەوا دەسەلاتم ھەبىت و بتوانم (دپوہكان و درۆزەكان تىك بشكىنم).

ئەى (ھەوم) ى زىرىن

دەخوازم يارمەتىم بەدەت تا لە شەرى دوژمنان، چ دپوہكان و چ مرۆقى نابار و چ جادووگەرەن و غەدداران و (كەوہەكان) و (كەرىنەكان) و ئەوانەى زىانىدەرن و ئەو دوپاى گومپراہ و گورگى چوارپا و ھەموو ھىز و لەشكرى دوژمن تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) ئەى دوورخەرەوہى مردن، لە تۆ داواى ئەم بەخشىنە دەكەم، بەھەشتى پاكەن... واتە ئەو جىگا پان و بەرىنەى كە رووناكە و جىگای ئاسايش و ھەسانەوہىيە.

لە تۆ داواىكى ترم ھەىە، لەشساخى و بەھىزى لەش و گىيان. ئەى (ھەوم)، ئەى دوورۆ خەرەوہى

(۱) ئىران وىچ، سەرزەوینى سەرەكى ئارىكان.

(۲) (يەتائەھو و بىرىو) سروودى زەردەشتە و لە سى شىعر سازكراوہ.

مەرگ، لە تۆ داواى بەخشىنى سىتھەم دەكەم.. ئەویش ژيانى درىژ خايانى گىيانە.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ و نەمان، لەتۆ خوازيارى چوار بەخشىنم - ئەز بەكامرەوایى و دلبرى و شادمانى لە جىھانى پانوبەرىندا بتوانم شەرخوازان و درۆزەكان تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) دوورخەرەوہى مردن لە تۆ داواى بەخشىنى پەنجوم ھەىە. ئەز بەھىز و تواناى فرەوانەوہ بىتەدەر و بتوانم شەرخوازان و درۆزان نابوود بكەم.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ

لە تۆ داواى بەخشىنى شەشەم دەكەم - با بۆ يەكەم جار ئىمە بۆى دزەكان و رىگرەكان و گورگەكان بكەين و پىتيان بزائىن، قەت نەكات ئەوان بەر لە ئىمە ھەست بكەن. كارى بكە بۆ ھەمىشە ئىمە بەرلەوان ھەستىان پىن بكەين (بۆ كارى خراپى خۆيان و دپىشمان نەكەون).

(ھەوم) ھىز و توانا دەداتە ئەو دلوانەى كە لە گۆرەپانى خەباتدا ئەسپى خۆيان غار داوہ.

ھەوم دەگاتە يارمەتى ئەو ژنانەى كە ئاوسن و رۆلەى ناودار و پارىزكار عەتا دەكات و بەوانەى كە بەخواستى خۆيان فىرى داپونەرىتى ئابىنى راستىن دەبن پاكى و زانايى دەبەخشىت.

(ھەوم) دەگاتە فرىاى كىژەكان و ئەو كچانەى قەىرەن و شوويان نەكردووہ ئەگەر داواى لى بكەن، دەبنە خاوەنى شووى وەفادار و پەمان شناس.

ئەو (ھەوم) بوو كە توانى (كرسانى) (۱) لە شارىارى بخت، ئەو پادشا كە لە تەماعكارى خۆيدا ھەر دەينالاند و دەىگوت، لەمەولا ئىتر پىشەوای دىنى بۆ ولاتى من نايىت. ئەو كەسە كە دەبەوىست بەر بەھەموو كەس بگرىت و ھەرچەشنە جوولانەوہ سەركوت بكات.

خۆش بۆ تۆ ئەى (ھەوم) كە بەھىزى خۆت وەكو شارىارى.

خۆش بەحالى تۆ ئاخاوتنى راست و چاك دەزانى.

خۆش بەحالى تۆ كە نىازت بەپرسىار نبىيە بۆ گوته راستەكان.

(۱) Kersani - يەكى لە شارىارانى (دپو يەسنا) كە دژى زەردەشت بووہ.

ئەي (هەوم)

بۆ يەكەم جار (مەزدا) كەمەري (۱) ئەستىپره نيشانى دىنى پاكى مەزديه سنای به تۆ بەخشىوه و بهوشىوه، هەميشه كەمەرت بەستوه و لەسەر لوتكهى چيا، پارىزهري و نار و ئايىنى ئىزهديت.

ئەي (هەوم) ئەي مەزنى بنەماله، ئەي مەزنى گوند، ئەي مەزنى شار، ئەي سەرۆكى ولات، ئەي پارىزكار و زانا. هيز و سەرکهوتن و دلوايى پرگاريدەري تۆ بۆ خۆم له تۆ دەخوازم.

قىنى رقه بهرەكافمان لى دووربخەرەوه و هەر كەس لەم مالهەدا، لەم گوندهدا، لەم شارەدا و لەم ولاتەدا گوناه دەكات و خەرىكى ئاكارى خراپ و دزىوه، له پای بخه و عقل و هوش و زانستى لى بستينهوه و رۆزگارى تيره و تار و بۆ خۆى تى بشكىينه.

ئەو كەسەي رقى له ئىمەيه و چاوى بەكردهوه و ئەندامى مەدا هەلتاييت پای له رۆيشان بويستيت و دەستەكانى له كار بکهون و چاوهكانى زهوين نەبين و هەروا چاوهكانى له حاندى گياندارانى زيانيدەر نەبين.

ئەي (هەوم) ي زيرين

هەلسه و دژ بەئەژديهايكى سامدارى زەرپهنگ كه خەرىكه پەيكەري پارىزكاران نابود دەكات بەكەرەسەي شەر هەلتۆست بگره.

ئەي (هەوم) ي زيرين

ئەوه راهزەنى ناپەكار و خۆنخۆر رینگايان گرتوه و ژيانى پارسا و پارىزكار له مەترسيدايه... دەي كەرەسەي شەر هەلگره و بچۆ بۆ شەريان.

ئەي (هەوم) ي زيرين

هەلسه بۆ شەري فەرمانرەواي درۆزن و درۆپەرست كه بههەستى پىروزی و سەرکهوتن خەرىكى نابودکردنى پەيكەري پارسايه.

ئەي (هەوم) ي زيرين

(۱) كەمەر: واتە كوشتى يا كوشتى، پشتوينى زەرەدەشتى كه له ۷۲ رشتە خورى سيبى دروست دەكرا و دەيان بەسته كەمەريان.

هەلبگره چەك و كەرەسەي جەنگى دژى ئەو تىكەدر و گومرايه كه بهروالته ئايىنى له ياده بەلام له كردهودا عەمەلى پى ناكات.

ئەي (هەوم) ي زيرين

هەلسه بەكەرەسەي جەنگى دژى ئەو ژنى خۆفروش و جادووگەري پياونما كه مالهەي بووه تە پەناگاي گوناھكاران و كردهوكانى وەكو هور له بەرانبەري بادا، لەرزان.

ئەي (هەوم) ي زيرين هەلبگره چەك و كەرەسەي جەنگى دژ بەهەر كەسى كه دەپهەويت زيان بدات له پەيكەري پارسا و پارىزكار (زەرەدەشت).

پەناسا - هاتى ۱۰

دپوهكان و دپله دپوهكان لپره دوورين، سرووش، نوپهري چاكي لپرهدا پايەدار بن. (ئەرت) ي چاك، لپرهدا، لەم خان و مانەدا كه مالى (ئەهورا) و (هەوم) ي راستپهروهره بەئارامى سەقامگير بن.

ئەي فرەزانا: ستايش دەكەم ئە ئاوهنەو دەستەي زيرينه كه شاخەي (هەوم) ي تيا دەكوتن لەگەل (باژ) (۱) دا.

ئەي فرەزانا ستايش دەكەم هيزى بازوى پياوانه و هاوهنه و دەستەي زيرين كه (هەوم) ي تيا دەكوتن لەگەل باژدا.

ئەي هەوم

سوپاس و پىزانين بۆ هور و باران كه بوونەتە هۆى سەوز بوون و پەيدا بوونى تۆ لەسەر لوتكهى چياكان دا.

ئەي هەوم

سوپاس و ستايشى من بۆ هەموو پانايى زهوين كه تۆي له باوهدش گرتوه. من سوپاس و ستايش دەكەم لەو كپلگه و دەشتە پان و بەرینانەي كه تۆيان وەكو رازاوه ترين گياي خوش بۆ و گياي تايبه تى (مەزدا) له باوهدش گرتوه.

ئەي (هەوم)... ئەي سەرچاوهي راستى

كه لەسەر لوتكهى چياكان دپتهدەر و هەمووان له تۆ سوود وەر دەگرن.

(۱) Bazh بەمەعناى ئاواز و دوعا و نزا، له كاتى كوتانى گياي هۆم دا دوعايان خويندوووه پىيان وتوه باژ.

بنازه و سهربرز به و بهه مو ساقه و ریشه و پهله کانتتهوه و بهشاده ماره کانتتهوه شانازی بکه چونکه من (زرددهشت) تاریخیت دهکهم.

- نهگهر ئیوه ستایشی هوم بکه، زیاد دهکهن. - پیاوی که هوم ستایش کات زال دهبیت. - کهترین نهفشورده و کهترین جورعه و کهترین ستایش و ئیمان بههوم بۆ کوشتنی هزار دتو بهسه.

لههر مالتیکدا (هوم) هه بیت و نیایشی بکه و ریزی لی بگرن و (بیخونهوه) نالودهگی و چه پهلی و نهخوشی نابوود دهبیت.

بهلی... مهی خراپه و رق و شهی و قبینی لهگه لدايه بهلام مهی (هوم) په یامهینهری دۆستی و راستیه و مهستی ئه سووک و ساده و بی زبانه.

ئهو کهسانهی که (هوم) یان وهکو رۆله کانی خویان خوش دهویت له بهرانبهردا بهه سیلهی هوم درمان دهکرتین و لهش و گیانیان له نهخوشی دهه سیتهوه.

نئی هوم: لهو درمانهی که دردی خۆت چاره سهردهکهن بهمن بده.

نئی (هوم): بهمن عهتا بکه لهوهی که دهتوانی دوژمنی پی شکهست بدهیت.

نئی (هوم): خوازباری دۆستی و پهحمه تی تۆم، (ئههورا مهزدا) ستایش دهکهم و ههروا (ئوردی بهههشت) یش.

نئی دلاور و دلۆشان ئافهریدهی دادار. خودای هونهر تۆی دروست کرد. تۆ... نئی دلاور و دلیر ئافهریدهی دادار. خودای هونهر ئه تۆی لهسهر لوتکهی ئهلبورز: هه رهبرز چهقاند و پرواند.

پاش ئهوه بانهه بیکی پاک و کارزان هات و تۆ و ریشهی برد بۆ کهژهکان و بلاوی کردیتهوه. له نپوان لوتکه کانی (ئوپاییری سهئهن) (۱) و (سه تروسار) (۲) و (کوسروپهت) (۳) و لیواری (وهیش پهس) (۴) و داوینه کانی (سپیسست گهون) بلاو بوویتهوه.

له مهتنی فارسیدا جینگای ئه م کهژانه مهعلوم نهکراوه بهلام بهرای من ناوه کانیان ئاشنان و من وا دهزانم ۱ سههه ند ۲- سارده کۆسان ۳- کۆسرهت ۴- کۆسالان

(۱) سپی سهنگ بن که له نازهر ئابادگان و گهورک و ههولیر و سنه و مهبابدن و بهم شپوه زهرددهشت دهلی تۆی =

لهو کاتهی هاتیت و له م کهژانه دا پر له شیر و جۆراوجۆر بهرهنگی زهرد روایت، درمانه کانت لهگه ل خوشی (بههمن) دا ئاویتته بوون.

ئیسنا نئی (هوم) ئهو بهدکرداری که دهیهویت گه زه ند م لی بدات دوور خهروه و نابودی بکه.

(هوم) ستایش دهکهم چونکه بی نهویان به خواردنی ئهو دهبنه خاوهنی کردهوهی داراکان و دهروونیان گهوره دهکاتهوه.

نئی (هوم) زیڕینی تیکه لا و لهگه ل شیر. تۆ بۆ ئهوهی سوودت لی وهرده گرتیت به کجار به که لکی و دهیکه بته خاوهنی دهسه لات و پیاوانی زۆر و بهپاکی و زانایی دهژی.

ئهوانه ی (هوم) دهخونهوه نابی وهکو په رچه می کاویان و به دلخوازی خویان لهگه ل شنه ی بادا بله رزن.

ئهوانه ی به خواردهوهی تۆ مهستی دهکهن ده بی هوشیار و زینده دل و کارزان و لپوه شاهه بن.

نئی (هوم) ی راست و راستیه روه ر.

ئه ز پهیکه ری خۆم که وهکو داریکی چاک رواوه پیشکه شی تۆ دهکهم.

من لهوهی زویرنیم که ئه و ژنه نابه کار و که م عه قله دهیه ویست (ئاگره وان) (۱) بخله تینی و به (هوم) فهربیی بدات. چونکه ئه و ژنه بۆ خۆی هه لخله تاوه و بهک سه ره نابود دهبیت. (هوم) هیچ کاتتی دلۆقان نییه به رانه ر بهوانه ی بیان ههویت هه ر خویان بینوشن و بهشی هه ژاران نه دن. ئه و هه رگیز بهوانه نادات فره ندانی که بتوانن رۆژی له رۆژان بگه نه مه قامی (ئاگره وانی).

من تا رۆژی په سلان که شه ری نیوان دوو گه وهه ری سه ره کی (ئههورا و ئههریمه ن) بهرقه راره لهگه ل پهنج مه بهست هه م و لهگه ل پهنج مه بهست نیم. لهگه ل بییر و گوتار و کرداری چاک و فه رمانبه ری و راستیدا هه م. لهگه ل بییر و گوتار و کرداری خراپ و نافه رمانی و درۆدا، نیم.

هوم له لوتکه ی جیای هه ر بهرزه وه (البرز) به که ژه که کانی ولاتی ئاریادا بلاو بوته وه. ع. ف (۱) له مهتنی فارسی دا (اتریان) نووسراوه بهلام راسته که ی ئاگره وانه که له پیشه وایانی دینی بوون. ع. ف.

زهردهشت وتی: سلاو له هوم كه (مهزدا) عهتای كردوو. سلاو له هوم، من هه موو (هه موه) كان ستایش ده كم. چ ئه وانهی له سهر لوتكه ی چیاكان سه وزده بن و چ ئه وانهی له قوولایی دۆله كاندا ده رۆین و چ ئه وانهی ژنان كه ندویانه و له قوژینی مالاندا هه لیبان گرتوون و رایان ده گرن.

ئهی (هوم)

من تو ناخه مه سهر ئه رز و به ریچ، به لكو تو سزاواری جامی زیوین و جامی ئالتونی، چونكه به راستی تو خاوه ن شكۆ و هه ره به رزی.

ئهی (هوم)

ئه مه به شیعره كان و سلاوه كان و په سه نه كانی تو ئه مه به گوته ی راست كه هینه ری دروستی و سه ركه وتن و به رانبه ر به دوژمن چاره ساز و ده رمان به خشه.

ئهی (هوم)

ئه مه، هه مووی بو تو به ... به لام بو من مهستی تو به توندی دئ به ره و رووناكیم ده بات مهستی تو سووك و له سه ره خۆیه مهستی تو (هوم) ی هۆی سه ركه وتن و زالبوون هه میشه به م شپوه ستایش بکه ن.

سلاو له چوارپایان، گوته ی خۆش، بو چوارپایان، موباره کی بو چوارپایان، خۆراک و ئالفزار بو چوارپایان، کشتوزهرع بو چوارپایان، چونكه ئه وان بو ئیمه خۆرشت دپن.

ستایش ده كم بو (هوم) ی مه زن و گه لازتیرین، هه ومی شادی هینه ر و هۆی مه زنا به تی جیهان و دوورخه ره وی مه رگ. ئه ز، بو هه موو (هۆمه) كان ستایش ده كم.

لیته دا، (فره وه هه ر) (۱) و پاداشی (سپه ته مان زه رده شت) ی پاک ستایش ده كم.

یه سنا - هاتی ۱۲

من، لۆمه ی دپوه كان ده كم

ئه ز دووپاتی ده كه مه وه كه مه زدا په رست و دوژمنی دپوه كان و په په ره وی ئایینی ئه هورا مه زدام.

من ستاینده و په رستنده ی ئه هورا و ئیمشا سپه ندانم.

(۱) له فارسی دا (فروهر) دهنوسن به لام راستیه که ی کوردیه و فره وه هه ر به عنی خاوه نی به ره ی فره وان.

ئه ز، ئه هورامه زدا ی مه زن، خودای چاکی، ئه و پاکی شکۆدار و سزاواره ستایش ده كم چونكه هه ر ئه وه سه رچاوه ی هه موو چاکیسه كان و ئه وه به دیهینه ری مه خلوقات و چوارپایان و نوور و رووناکی... ئه و رووناکی ئه هورایه كه جلویه رگی شادی کرده به به ر جیهانیا ندا. (۱)

(سپه ندرمز) ی چاک هه لده بژتیرم... با ئه ویش بو من بی من رووی خۆم و هه رده گپیرم له و جه رده و دزانه ی چوارپا و ئاژه ل ده به ن من بیتزارم له وانهی دپن و روو ده كه نه گونده كانی (مه زدا) په ره ستان و خه ریکی كاولکاری و خاپوور کردن.

ئه ز رپیز ده گرم له سه ره به ستی و ئازادی مرۆف و هاتوچۆی هه ر كه س له خانه و كاشانه ی خۆیدا و هه موو كه س له گه ل ئاژه ل و چوارپایانی خۆیدا له م ولاته ئازاده. له كاتی نیایش و دوعا به رانبه ر به (زوور) (۲) دووپاتی ده كه مه وه. له م كاته و ده سترتیزی ناکه مه سه ر گوندی مه زدا په رستان و قه سدی له ش و گیان و مالی كه س ناکه م. (۳)

ئه ز پپوه ندی خۆم له گه ل دپوه كانی ناحه ز و به دفه ر ده پستیم.

ئه ز تیتكلاوی خۆم له گه ل درۆزان و ناحه زان و ئه وانهی قسه ی درۆ و بوختان بو ئه م و ئه و سازده كه ن، تیتكده دم. له دپوه كان و په په ره وانیا ن، ساحیران و جادوو كه ران و جادوو په رستان و هه موو ئه وانهی به دیهینه ر و خولقیته ری چه وتی و ناله بارین دووری ده كم.

به م شپوه به، پپوه ندی خۆم له گه ل یه كه یه كه ی درۆ په رستان و شه پخوازان و ئه وانهی ئازاری خه لك ده دن و گوته ر و بیرو و کرداریان چاک نییه ده پستیم.

(ئه هورامه زدا) زه رده شتی وا فیر کرد. له و كاته ی كه مه زدا و زه رده شت له گه ل یه كدا ده په یفین، له هه موو گوته بیژ و شنووه كاندا و له كۆبوونه وه كاندا (ئه هورامه زدا) به م شپووه ی دیتان زه رده شتی ته علیم داوه.

به م شپوه و به و له ونه (زه رده شت) پپوه ندی خۆی له گه ل دپوه كان پساند و له هه موو وته كان و له

(۱) به راستی نووسراوه كانی ئه ویتستای موقه دده س زۆرجار له گه ل قورتانی پیرۆزدا یه ك ده گرنه وه و جیگی خۆبه تی له كتیبیکدا ئایه ته كانی هه ردووکیان به رانبه ر که ن.

(۲) Zor: بریتیه له شه ریته و خواردنه وه كه پیتشه كشی ئاورگایان ده کرد.

(۳) بو وینه سه رنجیکی دووباره ی هاته كانی ۱ و ۲ بدن و هه روا هاتی ۱۶ له به سنای هاتی ۱۰ كه یه كجار له گه ل ئایه كانی قورتانی پیرۆزدا یه ك ده گرنه وه وه كو (الله نور السموات والارض)... ع.ف

کۆبونەوه‌کاندا و هەر کاتی له‌گه‌ڵ (مه‌زدا) ده‌هاته ئاخفتنی ده‌یگوت:

ئەزیش مه‌زدا په‌رستم و له‌ دێوه‌کان دوور ده‌که‌ومه‌وه.

۷

ئەز ئەو ئایینه‌م خۆش ده‌وێت که‌ رێژ ده‌گریت له‌ ناوه‌کان و له‌ گۆڵ و گیا و له‌ ئاژه‌له‌کان.

ئەم ئایینه (ئه‌هورامه‌زدا) دایناوه‌ بۆ پیاوانی پاک و چوارپایانی چاک. ئەمه‌ ئایینی و دینی زه‌رده‌شت که‌ی گوشتاسب، فره‌شوشته‌ر، جاماسب و دینی هه‌موو (سوشیانتی) راستپه‌روه‌ر و پاکه‌ که‌وايه... من یه‌ک مه‌زداپه‌رستم، من ئەم دینه‌م خۆش ده‌وێت.

۸

من هه‌م دیسان به‌زمانی رێک دووپاتی ده‌که‌مه‌وه، که‌ من، مه‌زداپه‌رستم و زه‌رده‌شتیم و پروام به‌م دینه‌ هه‌یه.

ئەز بێر و گوتار و کرده‌وه‌ی چاک ده‌که‌م و به‌وانه‌ باوه‌رم هه‌یه.

۹

ئەز، به‌دینی راستینی (مه‌زديه‌سنا) پروام هه‌یه و ده‌زانم ئەمه‌ دینی ئاشتیبیه و که‌ره‌سه‌ی شه‌ر و پێکدادانی فری داوه.

ئەمه‌ له‌ناو هه‌موو دینه‌کاندا (له‌وانه‌ی هه‌ن و دین) مه‌زنتین و باشترین و جوانترین دینه.

ئەمه‌ دینی ئەهورایی زه‌رده‌شته‌ که‌ هه‌رچی شتی باشه و هه‌رچی کرده‌وه‌ی چاکه‌ به‌مالتی ئەهورامه‌زدای ده‌زانن.

ده‌فته‌ری سیهه‌م

یه‌شته‌کان

یه‌کی له‌ به‌رزترین و رازاوه‌ترین به‌شه‌کانی ئەوێستا به‌ (یه‌شته‌کان) ناوناوه، وشه‌ی (یه‌شت) له‌ مه‌عنادا وه‌کو (یه‌سنا) وایه و جیاوازی ئەو دووانه‌ ئەوه‌یه که‌ (یه‌سنا) به‌مه‌عنا‌ی دو‌عا و نیاسیسه‌ بۆ هه‌مووان به‌لام (یه‌شت) ستایشی تایبه‌ت به‌ییمشاسپه‌ندان و ئیزه‌دانی دینی (مه‌زديه‌سنا) یه.

به‌شیک‌ی یه‌شته‌کان بیست و یه‌ک دانه‌یه و ناوی زیاتری ئەوانه‌ هه‌رناوی ئەو ئیزه‌دانه‌ن (مه‌لاییک) که‌ سی پۆژی مانگه‌کان به‌ناوی ئەوان کراوه.

له‌ چاخی ساسانییه‌کاندا ئەژماری یه‌شته‌کان له‌مه‌ فره‌وانتر بوون که‌ به‌داخه‌وه‌ به‌ر هه‌ترش که‌وتوون هه‌ر بۆیه‌ له‌ناو ئەمانه‌ی که‌ ئیستا ماون هه‌ندێ پچر پچر و نابه‌سامانی هه‌یه و نووسینه‌کان و مه‌عناکانیان یه‌ک ناگره‌وه، بۆیه‌ ده‌بی ئەمانه‌ به‌دوو به‌شی کورت و بۆله‌ند دا به‌ش که‌ین.

له‌ یه‌شته‌ کورته‌کاندا شتوازی نووسینی باش نییه‌ و تازه‌ دهنوێتن، به‌لام له‌ یه‌شته‌ بۆله‌نده‌کاندا شتوازیکی پوخته و پاراوی نووسینی ده‌بینن.

(یه‌شته‌کان) کۆنترین و به‌رزترین سرووده‌کانی ئێرانین که‌ بۆ ئیمه‌ به‌میرات ماون، شتوازی وانه (مه‌نزوم) به‌لام وه‌کو (گاساکان) نابن و ده‌توانین بلێین زمانی ئەوێستایی له‌کاتی دانایی یه‌شته‌کاندا زۆر پاراوتر بووه له‌ زمانه‌ی دانایی گاساکان و دانه‌ر توانیویه‌تی له‌ باری نووسینه‌وه، هه‌نگاوی به‌ره‌وپیش هه‌لگریت.

یه‌شته‌کان، نه‌ک هه‌ر تاریفی ئیزه‌دان، به‌لکه‌ هه‌لگری زۆریه‌ی ئەو داستان و ئەفسانه‌ و هه‌کایه‌تانه‌ن که‌ باو و باپیرانی ئیمه‌ هه‌زاران ساڵ له‌مه‌وپیش دایان ناوه و هه‌روا شه‌ری نیوان ئێرانیه‌کان و دراوسێکان له‌م به‌شه‌دا تۆمار کراوه.

له‌گه‌ڵ ئەمانه‌دا پێم وایه (یه‌شته‌کان) نه‌نووسراون و چهند دانه‌یان هه‌لجێتیاون به‌و هیوایه‌ی که‌ له‌ داها توودا هه‌مووی بنوسین.

لێره‌دا شه‌ش یه‌شت له‌ یه‌شته‌کانی مه‌زن نه‌قل کراون و نامه‌وی زۆریان له‌سه‌ر بنوسم چون هه‌ر کامیان وه‌کو بووکی رازاوه‌ خۆ دهنوێتن و پێوستیان به‌تاریفدان نییه‌، به‌شه‌کانی یه‌شته‌کان به‌ (کورده) ناوناون.

ثابان يهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) به (سپيته مان زرده شتی) وت:

ئهی (زرده شت سپيته مان)

(ئهردی وهیسور ئاناھیتا) (۱) ستایش که چونکه ئه و له پانایی جیهاندا بلاو بووه ته وه و دهرمان به خشه و دوژمنی دیوه کان و پهیره وی ئایینی ئه هورایی... ئه و سزاواری ئه وه به که له جیهانی خاکی دا ستایشی بکن و لیبی بیارینه وه.

ئه وه ئه و پاکه ی که گیان به خشه و ره وه و سامان و خپو و زید و ولات زیاد ده کات.

۲

ئه وه که نوتفه ی پیاوان پاک ده کاته وه و ره حه می ژنان بۆ زاین ئاماده ده کات.

ئه وه که ژنان له ئیش و ژانی زاین نه جات دده ات و پاش زاین شیر ده رژیته نیو مه مکی ژنان.

۳

ئه وه، ئه و پین که وتوو جوانه که له هه موو جیگادا ناوی هه یه .

ئه وه، ئه و مه زنه ی که به وینه ی هه موو ئاوه کانی ره وانی دنیا مه زنه و به هیزی فره وان له که ژنی (هوه گر) (۲) ده رژیته ناو ده ربای (فراخ کهرت). (۳)

۴

ئه و کاته که (ئهردی وهیسور ئاناھیتا) ئه وه ی که هه زار چه م و هه زار ده ربای چه ی، هه رکام به مه زنا یه تی ریگی چل رۆژ پیاوی چاکه سوار هه یه بۆ لای (فراخ کهرت) ده رۆن و هه موو لیواره کانیان سه وز و خۆش هه و و له جۆش و خروش دان.

۵

ئه م ئاوه، من خولفاندومه و هه ر چه می بۆ حه وت ولات ده روات و چه می که زستان و هاوین وه کو یه ک وایه و ناوی (ئهردی) یه (۴) و به خواستی من نوتفه ی پیاوان و ره حه می ژنان و شیرینی ژنان پاک ده کاته وه.

۶

من، (ئههورامه زدا) به هیزی خۆم (ئاناھیتا) م خه لقی کرد تا ماڵ و گوند و شار و ولات ئاوه دان بپن و له وانه نیگاھبانی و پاسه وانی بکه م و ببه په نا و پالپشتی که سان.

۷

ئهی (زرده شت)

(ئهردی وهیسور ئاناھیتا) له لایان ئافه ریده گاری جیهان (مه زدا) نیرراوه به بازووه کانی سپی و جوانیبه وه که به زیتر و خشل و گه وه هری شکۆدار رازاونه ته وه و هه رکامیان به ئه ندازه ی شانی ئه سپیکن.

(ئاناھیتا) له شیکی نازدار و ره وانیکی به کجار به هیتز و توانای هه یه، به لام له دهروونی خۆیدا له وه بپیر ده کاته وه...

۸

... کام کهس نیایشی من ده کات و کامه کهس نۆشابه ی (زور) له گه ل شیر تیکه ل ده کات و ههروه کو پالوده دهیکاته پیشکه شی من؟ من بۆ که سیتیکی وا دلپاک و وهفادار ناواتی خۆشی و شادمانیم هه یه و ده خوازم بۆ هه همیشه شاد و کامه ران بپن.

۹

ئه ز، بۆ (ئهردی وهیسور ئاناھیتا) له بهر نور و شکۆداری به دهنگی به رز نیایش ده کم، من بۆ ئه و پیشکه شی (زور) ده هینم و به وته ی باش و چاک تاریفی ده کم.

ئهی (ئهردی وهیسور ئاناھیتا) ده ی با تۆیش به ژنه فتنی بانگی دوعا و نیایشی ئیمه، بگه یته هانامان چونکه به و چه شنه باشتر ده تناسین و تاریف ده که یین و (هه وم) ئاویته ی شیر و (به رسه م) هاویری له گه ل بپیر و گو تار و کرده وه ی چاک و (زور) پیشکه ش ده که یین. (۱)

(ئههورامه زدا) بۆ خۆی ئه و ژنان و پیاوانه ی که چاکترین و باشترین دروود و ستایش پیشکه ش ده کن و (ئوردی به هه شت) پاداشیان دده اته وه، به چاکی ده ناسیت. ئیمه ئاوا ژنان و پیاوانی ستایش ده که یین.

۱۰

(دوو پات کردنه وه ی به ندی یه که مه)

کور دهی دووه م

۱۱

ئه وه (ئاناھیتا) که سواری گه ردوونه ی خۆی بووه و لغاوی چاره واکانی گرت به ده سه ته وه و لیبی ده خوری. ره وانی ئه و که خوازیاری نام وه ری و خۆشی خه لکه له م ئه رپا به دا هه همیشه له وه بپیر ده کاته وه.

(۱) Barsam ناوی تۆلیکی باریک بووه که له کاتی دوعادا له ده ستیان ده گرت به و تۆله یان وتوو (به رسه م) و به و چه قۆی پیتیان برپوه و توویانه (به رسه مچین) و له ئاورگایش که ده بانسووتاند پیتیان ده گوت (به رسه مدان).

(۱) aredvi sura ananita : به مه عنای چه می پاک و به هیتز و فرشته ی پارێزه ری ئاوه کانه و به وینه ی ژنیکی جوان پیشان دراوه.

(۲) hukairyra: له ئه ویتستادا به رزترین لوتکه ی چیای ئه لبورزه.

(۳) فراخ کهرت: ناوی به حرکه... وی دچی به حری خزر بپن.

(۴) aredvi: چه میکی موقه دده س.

کام کهس نیایشی من دهکات و کامه کهس (زور) له گه ل شيردا تیکه لاو دهکات و بهوینهی پالوده پیتشکهشی منی دهکات. من، بۆ کهسیکی ناوا وهفادار و دلپاک، ناردهزوی خوشی دهکام و خوازیاری نهوهم بۆ ههتا ههتا یه شادبیت.

کوردهی سههم

۱۲

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۳

نهوه که نهراپه کهی بهچار چارهوای گهوره و سپی له یهک رهنگ و یهک رهگهز لی دهخوری و دپته شهری دوژمان و بهسهر ههسوو دژی گهلبیهکان و دپوان و جادووکهران و پهریبهکان و (کهوی) یهکان و (کهریه نه) کانی سته مکاردا زال دهبیت.

کوردهی چوارهم

۱۴

بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه.

۱۵

نهوه، نهو زۆردار و نوورانییه بالا بهرز و خوش ههیکه لهی که وهکو ناویکی ههلقولیو و خرۆشان، به نه ندازه و فرهانی ههسوو ناوه کانی رووی زهوین له حه ره که تدایه.

کوردهی پهنجوم

۱۶

بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه.

۱۷

نافه ریدگار (نه هورامه زدا) له ولاتی (ناریاویچ) (۱) و له قهراخی چۆمی (وهنگوهی داییتسیا) (۲) (ههوم) له گه ل شیر تیکه ل کردبوو و نه مچار به زمانی عه قل و به بیر و گوتار و کرداری چاک، له گه ل (زور) و ناخافتنی بهرز، ستایشی ئانا هیتای کرد.

۱۸

(نه هورامه زدا) داوای له (ئانا هیتا) کرد، نهی (نهردی وهیسور ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا، کارتیکی وا بکه که زه رده شتی پاک کوری (پوروه شه سب) بۆ ههتا ههتا یه له سهر ئایینی من بی و به شپوهی

(۱) ناریاویچ ناوی ولاتی سه رتهای ناریاکان بووه.

(۲) vanguhi daitya: ناوی چۆمیکه له ولاتی ناریاویچ بووه.

مه بهست نهو یه که (نه هورا) بۆ خۆی په سنی ناهید دهکات و خه لک ده بی وا بکه ن.

ئایینی من بدویت و بهو چه شنه ی دینی من هه لسیته و دانیشیت.

۱۹

(نهردی وهیسور ئانا هیتا) که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، وتهی نه هورامه زدا ی قه بوول کرد و داخوازی نهوی جیبه جی کرد.

کوردهی شهشوم

۲۰

بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه.

۲۱

هۆشهنگی پیتشدا دی له سهر چپای (ههرا) سه د نه سپ و هه زار گاو و هه زار سه ر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۲

نه مچار داوای لی کرد: نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا یارمه تیم بده تا کو بتوانم بیمه شار یارتیکی مه زن له م جیهانه دا و به سهر هه سوو ناحه زان و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهو یبه کان و که ریبه نه کانی سته مکاردا زال بم و بتوانم دوو بهش له سی به شی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په رستهانی (وه رین) (۱) بدهم به عه رزا.

۲۳

ئانا هیتا که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، نهوی کامر ده وا کرد و خواسته کانی هۆشهنگ به راوهرده بوو.

کوردهی حه وهتم

۲۴

بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه.

۲۵

جه مشید که خاوه نی ره وه و گه له ی فره وان بوو له سهر دوندی چپای (هۆکه ر) سه د چاره وا و هه زار گاو و ده هه زار سه ر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۶

جه مشید داوای کرد له ئانا هیتا

نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا - بی و یارمه تیم بده تا کو بیمه مه زنتین شار یار له م جیهانه دا و بتوانم به سهر خه لکی ناحه ز و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهو یبه کان و که ریبه نه کانی

(۱) varena ناوی باستانی ولاتی گیلانه.

سته مکاردا زالّ بیم و بتوانم سامان له دهست دپوهکان دربیتم.

۲۷

ئاناھیتا که همیشه سهارهت بهینه رانی پیشکەش و ئەوانە ی (زور) ی بۆ دین مەرهمەتی هەیه،
جەمشیدی کامپەوا کرد.

کور دە ی ههشتوم

۲۸

بەندی یەكەم لیڤه دا دهخویننه وه.

۲۹

ئازیدهاکی سځ پوزه له ولاتی (بابل) سەد ئەسپ و هەزار گا و دە هەزار سەر مەری بەئاناھیتا
پیشکەش کرد.

۳۰

ئازیدهاک داوای کرد له ئاناھیتا:

ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوانا.

بځ و یارمەتیم بده تا بتوانم حەوت ولات له بەنی ئادەم خالی کەم و هەموویان نابود بکەم.

۳۱

بەلام ئاناھیتا بەخواری ئەو رووی خویشی نیشان نەدا و ولامی نەدا یه وه.

(بەندی نۆهەم لیڤه دا دهخویننه وه)

کور دە ی نۆهەم

۳۲

بەندی یەكەم لەم بەشە دا دهخویننه وه.

۳۳

فەرەیدون کوری (ئاتین) له بنەمالە ی بەتوانا و له ولاتی چوار گۆشە ی (وهرینه) سەد ئەسپ و هەزار
گا و دە هەزار سەر مەری پیشکەش کرد.

۳۴

فەرەیدون داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوان - ئەو قودرەتەم پځ عەتا بکە که بتوانم
بەسەر ئازیدهاکی سځ پوزه و سځ سەر و شەش چاودا که زۆر بەهیتز و توانایه و دپۆتکی درۆزن و
خڵەتینەر که ئەهههه ئەو ی بۆ تیدابردنی راستی خەلق کردوه زالّ بیم و سەر بکەوم و بتوانم هەردوو
ژنەکانی ئەو، واتە (شەهناز)^(۱) و (ئەرنەواز) که سزاواری بنەمالە ی پاک و شایستە ی ئاوس بوونی

(۱) شەهناز و ئەرنەواز ناوی دوو کێژۆلە ی جەمشید، پادشای پیشدادین که وەکو له نەقلە کۆنەکانی ئێراندا
نووسراوه ئازیدهاک پاش کوشتنی باوکیان ئەسیری کردن.

تەوهرە ی پاک و زیاد بوونی رۆلەکانی پاکین بەچنگ بیتم و بیانرفیتیم.

۳۵

ئاناھیتا که همیشه خواریاران و هاوهرەندەکانی پیشکەشی (زور) کامپەوا دەکات، فەرەیدونی
یارمەتی دا تا بەئاواتی خۆی بگات.

کور دە ی دههەم

۳۶

بەندی یەكەم لیڤه دا دهخوینریتته وه.

۳۷

گەرشاسب، پالەوانی دلیر له لیواری دەریاچە ی (پیشینگە) سەد ئەسپ و هەزار گا و دە هەزار سەر
مەری بەئاناھیتا پیشکەش کرد.

۳۸

گەرشاسب داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوانا. یارمەتیم بده تا بتوانم بەسەر
(گەندەر)^(۱) ی پارژنە زیریندا کەوا له لیوارەکانی دەریای خروشان ی (فەراخ کەرت) سەریکەوم و ئەو
توانام پځ بده که لەم سەرزهوینە پانویەرینە دا بەتاخت بگەمە سەری و بناغە ی مالتی ئەو درۆ پەرستە
پرووخینم.

۳۹

ئاناھیتا که همیشه خواریاران و هینەرانی پیشکەشی (زور) کامیاب دەکات، گەرشاسبی بەئاواتی
خۆی گەباند.

(بەندی نۆهەم لیڤه دا دهخوینریتته وه)

کور دە ی یازدههەم

۴۰

بەندی یەكەم لیڤه دا دوویات دەکرتیتته وه.

۴۱

ئەفراسیای توّرانی و نابەکار له هەنگی ژیر زهوینی خۆیدا سەد ئەسپ و هەزار گا و دە هەزار سەر
مەری بەئاناھیتا پیشکەش کرد.

۴۲

ئەفراسیای داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوانا پځ و یارمەتیم بده تاکو بتوانم ئەو

(۱) candareva ناوی دپۆتکی ئەفسانەیی بووه که بەدەستی گەرشاسب کوژراوه.

(فهری ئیزه‌دی) که ئیستا له ئیوان به‌حری فه‌راخ که‌رتدا مه‌له ده‌کات بگرم و ده‌دستی به‌خه‌م چونکه نه‌وه (فهری) ولاته‌کانی ئاریایی و زهرده‌شتی پاکه.

۴۳

به‌لام ئاناھیتا خوازباریبه‌کانی ئه‌فراسیایی قه‌بوول نه‌کرد.

(به‌ندی نه‌وه‌م لیتره‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

کورده‌ی دوازده‌هه‌م

۴۴

به‌ندی یه‌که‌م لیتره‌دا دوویات ده‌بیته‌وه.

۴۵

که‌ی کاوس، له‌سه‌ر لوتکه‌ی چیای (ئیرزیفیه) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌شی ئاناھیتا کرد.

۴۶

که‌ی کاوس له ئاناھیتای خواست ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - بی و ئه‌و هیز و توانام پی عه‌تا بکه تا بتوانم بیمه‌ شاریار و فه‌رمانه‌وای مه‌زنی سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر دپوه‌کان و جادوه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌کان و هه‌موو خه‌لکی ناحه‌ز و گوناھکاردا زال بیم.

۴۷

ئوردی و هیسور ئاناھیتا، که هه‌میشه خوازباران و هاوه‌رانی پی‌شکه‌شی (زور) کامه‌وا ده‌کات، تکای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

به‌ندی نه‌وه‌م دوویات ده‌کریتته‌وه.

کورده‌ی سیزده‌هه‌م

۴۸

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌کریتته‌وه.

۴۹

که‌یخوسره‌و، پاله‌وانی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی که وه‌کو ستوونی راگری ولات وایه، له لیواره‌کانی ده‌ریاچه‌ی قوول و پانی (چی چه‌ست) (۲) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌ش کرد.

(۱) erezifya: له مه‌تنی فارسیدا نووسراوه جیگای ئه‌م که‌ژه دیار نییبه به‌لام من به‌بێ گومان ده‌نوسم که ئه‌وه چیای پی‌رزوی (زیویه)ی نزدیکی سه‌قزی ئیستایه.

(۲) caecasta ناوی باستانی ده‌ریاچه‌ی ورمی له شاری ورمی.

۵۰

که‌یخوسره‌و داوای کرد، ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - یارمه‌تیم بده که بیمه‌ گه‌وره‌ترین شارباری سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر هه‌موو ناحه‌زان و دپوه‌کان و جادوه‌که‌ران و په‌ریبه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌ غه‌دداره‌کاندا زال بیم به‌له‌وین که من هه‌میشه له‌پیش هه‌مووانه‌وه عه‌رپابه‌ی خۆم تاوبده‌م و هه‌رگیز و له هه‌یج کاتدا خۆم و یاهه‌رانم به‌داوای دوژمنانی نابه‌کار که به‌سواری دپنه شه‌رمان گرفتار نه‌بین.

۵۱

(ئوردی و هیسور ئاناھیتا) (۱) که هه‌میشه سه‌بارت به‌وانه‌ی پی‌شکه‌شی (زور)ی بو دپین مه‌رحمه‌تی هه‌یه، تکا و خواستی ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی چوارده‌هه‌م

۵۲

به‌ندی یه‌که‌م لیتره‌دا دوویات ده‌کریتته‌وه.

۵۳

(توس) (۲) پاله‌وانی جه‌نگاوه‌ر له‌کاتیگدا سواری چاره‌وی بوو ستایشی ئاناھیتای کرد و له‌وی خواست که هیزی فره‌وان بدات به‌چاره‌واکانی خۆی و سوپاکه‌ی و هه‌روا دوعای کرد که ته‌ندروست و له‌ش ساخ بی و بتوانی له دووره‌وه دوژمنانی بناسیت و دوژمنی کینه‌وه‌ر و دل‌ره‌ق به‌یه‌ک زه‌رب بخاته‌ خوار.

۵۴

توس داوای کرد له ئاناھیتا

ئه‌ی (ئوردی و هیسور ئاناھیتا)... ئه‌ی چاک... ئه‌ی به‌توانا! بی و یارمه‌تیم بده که بتوانم له ریگای (خه‌شه‌روه‌سوک) (۳) و له‌سه‌ر (گونگ)ی به‌رز و پاک، ریگای کوره‌کانی پی‌رانی و هیسه‌ بگرم و به‌سه‌ریاندا زال بیم و سه‌ر زه‌وینه‌کانی توران بگرم و لیپیان بکوژم په‌نجاها... سه‌دها... هه‌زارها... ده

(۱) به‌راستی زۆر له‌وه بی‌رم کردۆته‌وه که بۆچی ئاناھیتا وا خوتراوه‌ته‌وه و به‌م ئاکامه‌ گه‌یشتن که راستیبه‌که‌ی ئه‌وه‌یه (ئه‌ی دویتی رووسور ئاناھیتا) واته ئه‌ی کیژی روو سوور... ئه‌مه‌یش له‌ناو کورداندا باوه که به‌کیژی چاک و خاوه‌ن ناموس ده‌لین (روسور) و (دویت) له ناوچه‌ی کرمانشان به‌کچ ده‌لین.

(۲) توس: کوری نه‌وزه‌ر یه‌کتن له پاله‌وانه‌کانی ئیران و نامر هیزی سوپای که‌ی خوسره‌و بووه و ماوه‌بی‌کیش داوای تاج و ته‌ختی ئیرانی ده‌کرد. توس له سه‌فه‌ری که‌ی خوسره‌و بو جیهانی باقی یه‌کت له هاوریکانی ئه‌و بوو و سه‌رئه‌نجام خۆی و هاوریکانی که‌وتنه‌ ژیر هه‌ره‌سی به‌فر و کوم بوون، توس یه‌کت له سوشیانته‌کانی دینی زه‌رده‌شته.

(۳) xsathro suka ناوی ده‌ریه‌ندێ بووه له‌سه‌ر که‌ژی گه‌نگ و ئه‌ویس له ئه‌ویستادا kangaha ناوی چیاییک بووه له ولاتی توراندا و ئه‌و دژه‌ی که ده‌لین له ولاتی توران بووه و سیاوه‌ش دروستی کردوه له‌سه‌ر ئه‌و چیای بووه.

۵۵

(نردی و هیسور ناناھیتا) که همیشه هینهرانی پیشکشی (زور) کامهوا دهکات نهویشی بهئاواتی خوی گه یاند.

(بهندی نههم لیتره دا دهخوتنهوه)

کوردهی پانزدهههه

۵۶

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنهوه)

۵۷

پژلهکانی دلیری (پیران و دیسه) (۱) له دربهندی (خهشهروه سوک) و لهسه (گهنگ) ی بهرز و پاکدا سده نسهپ و هزار گا و ده هزار سهه مهریان کرده پیشکشی ناناھیتا.

۵۸

کورانی پیران و دیسه خوازبار بوون. نهی دویتی رووسور ناناھیتا... نهی چاک... نهی بهتوانا، یارمه تیمان بده که بتوانین له جهنگ دژ به توسی پالنهواندا سهه ریکه وین و سهه زه وینهکانی ئیرانی داگیر بکهین و خه لکه کهی قه لاچۆ بکهین، په نجاها، سهدها، هزارها، ده هزارها، سده هزارها.

۵۹

دویتی رووسور ناناھیتا، ئاواتی نهوانی بهراورد نه کرد و قوربانی و دعای لی قه بوول نه کردن.

کوردهی شانزدهههه

۶۰

(بهندی بهکهم لیتره دا دوویات دهکهنهوه)

۶۱

کهشتی رانی کارزان (پانوره) (۲) لهو کاته پیدا که بهدهستی (فهه ریدون) وهکو قالاو بهرز کراو و بالی لیده دا، دهستی کرد بهدوعا و ستایشی ناناھیتا.

۶۲

(پانوره) سهه شهو و سهه رژزی په پیتا په پیتا له حالی په روازدا بوو و نهیتوانی له مالی خوی بنیشیتتهوه.

(۱) و دیسه برای په شهنگ و مامی نه فراسیاو بووه و کورهکانی جهنگاورد بوون و له شه ری نیوان نه فراسیاو و کهی خوسره ودا کوژراون.

(۲) paurva: ناخودای کهشتی بووه که فهه ریدون نهوی کرد بهلاشخۆر و خستیه هه لفرین و نهه نهفسانه تنها له نهویتستادا نووسراوه.

کاتی سهه شهو و سهه رژزی تهواو بوو، له کازیهوی بهیاندای رووی کرده (دویتی رووسور) ناناھیتا و هاواری کرد که:

۶۳

نهی (دویتی رووسور ناناھیتا)

تکات لی دهکهم زوو بگه ره فریام و من وهکو په نابه ریک قه بوول بکه و نهزر دهکهم نهگه بهزیندوویی بگه رپتمه وه بو سهه زه وینی خه لفرای و نهه ورا و له مالی خۆم بنیشمه وه، له قهراخی چۆمی (رهنگها) هزار (زور) وهکو پالودهی ئاویته به (ههوم) و شیر بو تو ساز و پیشکشی دهکهم.

۶۴

نهوچار دویتی رووسور ناناھیتا له ههیکه لی کیژیکی زور جوان و له بار و پیکه وته و بالا بهرز و داوین پاکدا پشتوینی بهستبوو و جووتی کهوشی زپین و درهوشاوهی له پین کردبوو خوی نواند و هاته دهر.

۶۵

نهه جار دهستی برد و بازووی (پانوره) ی گرت و له ماوه بیکی کورتدا هینایه خوار و نهی هیشته هینچ ناسیب و سهدهمه ی تووش بی و ههروهک دعای کردبوو له سهه زه وینی خه لفرای (نهه ورا) دا نیشته وه و رووی کرده خان و مانی خوی.

۶۶

دویتی رووسور ناناھیتا که همیشه دعای پیشکشی کهرانی (زور) قه بوول دهکات، نهویشی بهئاواتی خوی گه یاند.

۶۷

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنهوه)

۶۸

جاماسب، له کاتیکدا نهی دیت له شکری (دیوه سنا) ی درۆ په رست له دووره و خه ریکی خۆساز کردن بو شه ر و دهیانه ویت بیته پیش، سده نسهپ و هزار گا و ده هزار سهه مه ری کرد بهقوربانی و پیشکشی ناناھیتا.

۶۹

نهو داوای کرد... نهی دویتی رووسور ناناھیتا، نهی چاک، نهی بهتوانا یارمه تیم بده که به نه اندازی هه موو ئاریاییهکان دهستم بگاته سهه رکه وتن و بهسهه درۆ مناندا زال بم.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ سہبارہت بہہیتنہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ،
 ٹویشی کامرہوا کرد.

کوردهی ہہژدہہم

(بہندی یہکہم دووپات دہبیتہوہ)

(ٹہشوز دہنگہہہ) (۱) کوری (پورو زاخ شتی) (۲) و (ٹہشوز دہنگہہہ) و (سریت) (۳) کورانی
 (سایوژدوری) (۴) لہلای ٹیہدی مہزن و سہروہری درہوشاوه و خاوهنی چارہوای تووندروہی (ٹہپہم
 نپات) (۵) سہد چارہوا و ہزار گا و دہ ہزار سہر مہریان پیشکشہشی ئاناھیتا کرد.

ٹہمجار داواپان لہی کرد، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی توانا.

یارمہتیمان بدہ کہ بتوانین بہسہر تورانیہکانی (دانو) و (کہر) و (وہر) لہ بنہمالہی (ٹہس بہن) (۶)
 و ہروا (دوٹیکنیت) دا زال و سہرکہوتوو بین.

دویتی رووسور ئاناھیتا، کہ ہمیشہ بہہیتنہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ، دوغای
 ٹہوانی قہبول کرد.

کوردهی نوزدہہم

(بہندی یہکہم لیرہدا دووبارہ دہکہنہوہ)

(ویست ٹورو) (۷) لہ بنہمالہی (نہوزہر) (۸) چوہ قہراخی رووباری (ویتنگوہہٹیتی) (۹) و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۱، ۲، ۳، ۴) sayuzhdri و thrita و pouruahaxsti و asavzdangaha ہر چوارپایان لہ پاریزکاران و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۵) apamnapat لہ فرشتہکانی پاریزکاری ٹاو و لہ یارانی ئاناھیتا بہ.

(۶) asaban ناوی بنہمالہیہیکی ناوداری تورانی بوہ.

(۷) vistauru. ناوی یہکچ لہ سہردارانی ٹیرانی باستان بوہ.

(۸) naotara، کوری مہنوچپہر (ماہنہوچپہر) واتہ رووالہتی وکو مانگی تازہیہ لہ پادشاہانی ٹیران بوہ
 بہدہستی ٹہفراسیاو کوژراوہ.

ہر مانگی نوئی بن دلہ پشٹیوہ... چوژن ہیلال شٹیوہی ٹہبروی توی پیوہ. (مہولہوی) =

پیشکشہشی ئاناھیتای کرد و لہژیر لیوہوہ بہوتہی راست دوغای دہکرد و دہیگوت.

ٹہی دویتی رووسور، ئاناھیتا

ٹہز بہراستی لای توئیقرار دہکہم کہ بہٹہژماری تووکی سہرم لہ دوژمنانی تو واتہ (دپیوہسنا) م
 کوشتوہ... داوات لہ دہکہم بہپاداشی ٹہو خزمہتہ ریگاییتیکی وشکم لہ نیو رووباری (ویتنگوہہٹیتی)
 بو بکہرہوہ.

لہو کاتہدا کیٹی رووسور، ئاناھیتا لہ ہیکہلی کیٹیکی جوان و لہبار و تہرلان و بالابہرز و داوین
 پاک، پشتوتینی جوانی بہستبو و کہوشی زپین و درہوشاوهی لہ پی کردبو و بہخشل و زپیر (۱) و زیوہر
 خوی رازاندبو و دہرکہوت و دہستی برد و ناوہکہی وکو تالہ بہنی گرت و دہربہند و بواریکی وشکی بو
 کردہوہ.

دویتی رووسور ئاناھیتا، ہمیشہ خوازباران و ہینہرانی پیشکشہشی (زور) ی خوش دہویت و
 دوغایان قہبول دہکات، ٹہویشی بہئاواتی خوی گہیاندا.

کوردهی بیستہم

(بہندی یہکہم لیرہدا دووپات دہکہنہوہ)

(یوٹیشٹہ) (۲) لہ بنہمالہی (فہریان) (۳) چوہ دوورگہی شہپول شکیٹی (رہنگہا) و سہد چارہوی و
 ہزار گا و دہ ہزار سہر مہری کردہ پیشکشہشی ئاناھیتا.

پاش ٹہوہ خوازبار بو، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی بہتوانا، یارمہتیم بدہ تا
 بہسہر (ٹہختیہ) (۴) ی فیلباز و کہللہ شہقدا زال بہم و بتوانم بہ ۹۹ پرسیاری ٹہو کہ لہ رووی دوژمنی و
 مہکر و حیلہ بو منی داناوہ ولام بدہمہوہ.

= (۹) vitanguhaiti ناوی چومیتکہ لہ ٹیراندا.

(۱) ٹہم چہشنہ کارہ لہ قورٹانی پیروز و کتیبہ عہدی عہتبق دا باسی کراوہ کہ یہزدان لہ چومی نیل دا ریگای
 بو موسا کردہوہ تا خوی و یاوہرانی لہدہست فیرعون رزگار بن لہوانہیہ سہرچاوهی یہک بن.

(۲) yoista: یہکی لہ ناودارانی تورانی و لہ بنہمالہی فہریان کہ زہردہشتی بوون.

(۳) faryan: ناوی بنہمالہیہکی مہزنی تورانی کہ لہسہر دینی زہردہشت بوون.

(۴) axtya: یہکی لہ دپیوہسناکان کہ ۹۹ مہتہلی داہینابوو.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ خوازاران و هینهرانی پیشکشی (زوری) خوش دویت
 نهویشی به ئاوانتی خوی گه یاند.

کوردی بیست و یه کم

(بهندی یه کم دووباره ده بیته وه)

(نه هورامه زدا)ی خاوه ن شکو فرمانی دا:

ئهی (دویتی رووسور ئاناھیتا) له سهر ئهستیره کانه وه رووبه سهر عهرز وهر گهری و همم دیسان له ویتوه
 بگه پتوه بو جیگای خوت.

ئهی (ئاناھیتا)

سزاوهر که فرمانه وایان و دلیران و ناوداران و ولات و کوره کانیان ستایش و نیایشی تو بکه ن.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بیج جه نگا وهران و دلیران له تو بخوازن که دهستیان بگاته (فهردی ئیزه دی) و چاره وای به غار و
 ههروا پیشه وایانی پارێزکار له تو بخوازن که بینه خاوه نی رهوان و ئیراده ی قهوی و به هیتز و بگه نه
 زانیاری پتر و به وانه ی نه هورا بو سهر که وتن و پیرۆزی و باشتیرین ژبان خه لقی کردوون.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بیج کیژۆله کان، واته نه وانه ی لایه قی شووی چاکن له تو بخوازن بینه خیتی شووی باش و مالی
 چاک و خانمی مالی خویان بن.

ده بیج ژنانی جوانی ئاوس له کاتی زاییندا له تو بخوازن که زایینیان ئاسان بی و (منالی باشیان
 بییت).

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا

توی که دهسه لاتت ههیه و ده توانی هه موو نه و خواستانه بهراورد بکهیت.

ئهی زهردهشت

دویتی رووسور ئاناھیتا، له سهر ئهستیره کانه وه رووی کرده سهر نه و عهرزه که خولقینراوی نه هورایه و
 دانیشت و گوئی.

ئهی (سپیتسه مان) به راستی و بیگومان، (نه هورامه زدا) توی هه لبارد و داینایت بو سهروهری و
 پیشه وایی جیهانی خاکی و منی کردوه به جیمایه و پارێزهری هه موو نه وانه ی به پاکی خه لق کراون.

ئهو به هوی (فهردی) و تیشکی منه که به نی ئادهم و چوارپایان له بچووک و گه وره به سهر عهرزا
 ده گهرین و له جموجۆلدان. نهز، پاسدار و پارێزهری هه موو مه خلوقاتی چاک و پاکم و به یارمه تی
 (مه زدا) په ناھگای نه وانم.

زهردهشت له ئاناھیتای پرسی:

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا، ئهی نه و که سه ی که به فرمانی مه زدا شه قامتیکیان بو سازکردی تا له
 سه رچاوگه ی هه تاو و بگه یته عهرز تا کو ماره کان و (ناریشن) (۱) و (وهوژه که) (۲) و
 (وه رینوودیش) (۳) کان نه توانن گارت لی بگرن و سه ده مه ت لی بدن. نهز به چ له ونی ده توانم سوپاس و
 ستایشی تو بکه م؟

دویتی رووسور ئاناھیتا له وه لامدا گوئی:

له کازیه ی به یانه وه تا کاتی ئیواره و خوداشاردن هه تاو، تو و باقی پیشه وایانی ناگاداری پرسیار و
 وه لام و خاوه نرا که گوته کانی ئیته دی پاک، کاری تی کردوون ده توانن له نوشابه ی (زوری) من بنوشن.
 ئهی زهردهشت... به و چه شنه ده توانی نیایش و ستایشی من بکهیت.

له (زوری) من یهک (هه ریتسه) (۴) نه وانه ی لهرز و یایان ههیه و نه دامیان ره سا نییه و یهک
 (سه چی) (۵) و یهک (که سویشه) (۶) ژنی یا که سی که گاساکان ناھونیتته وه و نه وه ی (گول) بووه و ده بیج
 له خه لکی جیا بکریتته وه نابی بخونه وه.

(۳، ۲، ۱) ناوی سی گیانله بهری زبانی دهرن له چه شنی مار و له وه ده چی مه رام له مهانه دوویشک و قرژانگ و...
 بن به تایبته ناوی (وهوژه که) شیهوی دوویشک ده دات، له سنه پیتی ده لین (دوماره کول).

(۶، ۵، ۴) Kasvis و Saci و Hareta ناوی سی چه شنه ئازارن که له وه پتر له مه تنی فارسیدا نه نووسراوه به لام
 من پیم وایه نه و نه خو شینانه برین له هاری یان شیتی و گولی و کهوته بی.

له قه ده مه وه شیتته کانیان به پته و زنجیر ده به سه ته وه و پیتیان ده وتن په تیاره و ههروا گوله کانیان شاربه دهر و
 نه فی ده کرد، چونکه زور بوایتن له ده ره وه چه ند هۆده یان بو ساز ده کردن و پیتیان ده وتن ماله سه بوری یان ماله
 گولان و ئیتستایش له ده ورو بهری سه قز چه ند جیگا به ناوی ماله گولان مه شهوون و له نزدیکی مه بابادیش دا
 گوندیکی تایبه تیان بو سازکراوه و مافی هاتنه شاریان نییه و له ره ژیمی پیشوودا دیومه له چه ند شار نه و
 گوندی تایبه تی گوله کانیان دروست کرد بوو. ئیتستا که عیلم پیش ره وتی کرده به خو شیه وه نه و چه شنه ئازارانه
 بنی یان کنترۆل و به ریه ست کراون به لام قه دیم ناچار بوون شاربه دهریان بکه ن.

نهوانه‌ی کوپړ و کهړ و کورته بالا و بچ عه‌قلن و ددانه‌کانیان تاق و لوقه بیان کوم و پشتیان چه‌ماوه‌ته‌وه، بیان نه‌خوشینی (نهره) بیان هه‌یه و هه‌روا نه‌وانه‌ی (غه‌ش) ده‌کن و به‌شایه‌دی هه‌مووان بچ عه‌قل و سه‌فی و دپوانه‌ن نابچ (زور) بخونه‌وه. نه‌ز، له‌ثابین و مه‌راسمی به‌رپاکراو که له‌و چه‌شنه که‌سانه‌ی تپیدا بن، به‌شداري ناکه‌م.

زهرده‌شت له‌ثاناهیتای پرسی

نه‌ی دویتي رووسور ثاناهیتا

نه‌و (زور)ه‌ی که دپوه‌رستان و دروه‌ره‌رستان له‌پاش داچونوی هه‌تاو و له‌تاریکی شه‌ودا پیشکه‌شی توی ده‌کن چی لیج دی؟

دویتي رووسور ثاناهیتا له‌وله‌امدا گوتی

نه‌ی زهرده‌شت... نه‌ی پاک... له‌ثابینی (زور) که نه‌ز بچ خوم نه‌چم چ شه‌ش سه‌د که‌س، چ هه‌زاران که‌س له‌یاوه سه‌رایان و که‌سانی په‌ست و قسه‌قور و بچ نه‌سل و نه‌سه‌ب به‌شداري تپیدا ده‌کن نه‌وه سزاوار و لایه‌قی دپوه‌کانه و مافی منی پتوه‌ نییه.

نه‌ز، چپای زپینی شکوداری (هوکهر) ستایش ده‌که‌م که دویتي رووسور ثاناهیتا به‌سه‌ر شاخی نه‌ویدا به‌به‌رزایی بالای هه‌زار که‌س ناده‌میزاد خوی دهنوتی. دویتي رووسور ثاناهیتا، به‌شکوداری و مه‌زنايه‌تی هه‌موو ناوه‌کانی جیهانه. هه‌ر نه‌وه که به‌هیز و توانای هرچی ته‌واوتر دهراته پیش.

کورده‌ی بیست و دووه‌م

به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه.

مه‌زدیه‌سناکان (به‌رسه‌م) به‌ده‌ست دینه ستایشی نه‌و، (هوه‌و)کان ستایشیان کرد و خوازیری سامان و دارایی پتر بوون و (نه‌وزه‌ر) په‌کان هه‌لسان بچ ستایش و پارانه‌وه له‌و داوای چاره‌وای به‌غار و یورغه‌بان کرد.

له‌ماوه‌یتکی که‌م خایاندا، (هوه‌وکان) بوون به‌ختوی سامانی فره‌وان و (نه‌وزه‌ریه‌کان) بوونه‌خواه‌نی چاره‌وای چاک و (گوشتاب) (۱) له‌م ولاته‌دا چاکترین چاره‌وایه‌کانی به‌غار و یورغه‌ی بوو.

(۱) له‌نزدیکی ناوجه‌ی ته‌خت سوله‌یمان له‌محالی تیکان ته‌په‌ی هه‌وشار و له‌کوردستانی ئیران که ویرانه‌کانی =

دویتي رووسور ثاناهیتا، که هه‌میشه خوازیران و هینه‌رانی پیشکه‌شی (زور) کامره‌وا ده‌کات، هه‌موویانی به‌ناواته‌کانیان گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و سی‌ه‌م

(به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

هه‌ر نه‌وه که‌م خاوه‌نی هه‌زار رووبار و هه‌زار ده‌ریاچه‌یه که هه‌ر کامیان به‌درتزیایی پښگای چل روژی نه‌سپ سواریکن. له‌قراخی هه‌ر کام له‌م ده‌ریاچانه‌دا مالیان ساز کردوه بوی به‌سه‌د په‌نجیره‌ی دره‌وشاوه و هه‌زار نه‌ستونوه، مالیتکی په‌کجار گه‌وره که له‌سه‌ر هه‌زار پایه و ستون دانراوه. (۱)

له‌هه‌ر کام له‌م کوشکانه‌دا، ته‌ختی دانراوه به‌بالنج و دوشه‌که و سه‌رینی جوان و خوش بچ.

نه‌ی زهرده‌شت

دویتي رووسور ثاناهیتا له‌نه‌ندازه و به‌رزایی بالای هه‌زار که‌س ناده‌میزادا دپته‌خوار و به‌شکود و عه‌زه‌مه‌تی هه‌موو ناوه‌کانی جیهان خچ دهنوتی و دهراته پیش.

کورده‌ی بیست و چاره‌م

(به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویاره ده‌که‌نه‌وه)

زهرده‌شتی پاک له‌(نارباویچ) و له‌که‌ناری چومی (وه‌نگوه‌ی دانیتیا) (هه‌وم)ی ناوتپته‌ی شیر کرد و

= شاری (شیز) و (ناورگه‌ی نازهر گوشنه‌سب) ماوه و هه‌ندچ له‌میژوو زانه‌کان به‌جیگای زهرده‌شتی ده‌زانن. ناوجه‌یتکی زپین و ته‌لایی هه‌یه که نیستا بووه‌ته (کان: مه‌عدن) و به‌شپوه‌ی رسمی کارخانه‌ی لیج دانراوه و سالانه چه‌ندین کیلو شمسی نالتون دهردیتن بچ ده‌وله‌ت... دوور نییه نه‌وه چپای هوکهری نه‌ویستا بی. ع.ف (۱) په‌کی له‌م مالانه بریتیه له‌مه‌عه‌دی ثاناهیتا له‌قراخی چومی گاماسیاب و له‌نزدیکی شاری کرماشان که پتی ده‌لین (که‌نگاوه‌ر) به‌رای من ناوی سه‌ره‌کی نه‌م جیگا له‌دوو حالدايه.

الف: که‌نگاوه‌ر: که‌نیکي گاور واته کچی گاور که پاش هیرشی عه‌ره‌ب به‌نومه‌تی زهرده‌شتیان و ته‌مه‌جوس یا گاور و ناوی مه‌عه‌دی ثاناهیتا بووه به‌که‌نیشکی گاور.

ب: که‌نگاوه‌ر: بریتیه له‌که‌نیشکی ناگر که له‌و ناچه‌دا به‌کچ بیژن که‌نی، بیان که‌نیشک و چونکه ناگری پیروزی تیا‌بووه و توویانه کچی ناگر و نه‌و ناوه به‌مروری زه‌مان بووه‌ته که‌نگاوه‌ر. به‌هه‌ر حال ویرانه‌کانی مه‌عه‌دی ثاناهیتا له‌وی ماوه.

ع.ف

له گه‌ل (به‌رسه‌م) دا کردی به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا و (زور)ی هینابوو و به‌زمانی ئه‌ندیشه و به‌گوتاری بوله‌ند و بیرو گوتار و کرده‌وی چاک و پاک ستایشی ئانا‌هیتای کرد.

۱۰۵

زهردهشت خوازیار بوو

ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا ئه‌م کامیابی و یارمه‌تی و هیزم پی‌ بده که من بتوانم (کاک گوشتاسب) کوری (لوه‌راسب) پرتیوتی بکه‌م تا بز هه‌میشه بیته سه‌ر دینی راستی و هه‌موو کرده‌وه‌کانی به‌رانبه‌ری ئایینی من بی.

۱۰۶

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازیاران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامره‌وا ده‌کات، دوعای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی بیست و په‌نجوم

۱۰۷

(به‌ندی به‌که‌م لیته‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۰۸

کاک گوشتاسبی دلۆفان و دلاوا له به‌رانبه‌ری ئاوی (فه‌رزدان) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۰۹

وه له‌وی خواست: ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا

ئه‌ز یارمه‌تی بده که بتوانم له پانایی جیهاندا و له جه‌نگی به‌ریاکراودا به‌سه‌ر (تسریاوه‌نت)ی (۲) دژبه‌دین و (پیشه‌ن)ی (۳) دتیوپه‌رست و (ئه‌رجاسب)ی (دتیروه‌ند)دا (۴) زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۰

ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازیاران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامیاب ده‌کات ئه‌ویشی به‌ئاوات و ئاره‌زووی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و شه‌شهم

۱۱۱

(به‌ندی به‌که‌م لیته‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

۱۱۲

(زه‌ریر) به‌رانبه‌ر به‌ئاوی رووباری (داییستی) و له‌سه‌ر پشتی چاره‌واکه‌ی و له‌حالی جه‌نگدا سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری کرد به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا.

۱۱۳

وه داوای لی کرد

ئهی دویتتی رووسوور، ئهی ئانا‌هیتا، ئهی چاک و به‌توانا - ئه‌و توانم پی‌ بده که له پانای جیهاندا به‌سه‌ر (هومه‌یه‌ک)ی (۱) دتیوپه‌رستدا که خاوه‌نی چه‌پۆله‌ی بولینده و خۆی له هه‌شت قوژبندا هه‌شارداوه و هه‌روا به‌سه‌ر (ئه‌رجاسب)ی درۆپه‌رستدا زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۴

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازیاران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی زوری کامره‌وا کردوو، ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌وت

۱۱۵

(به‌ندی به‌که‌م لیته‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۱۶

(وه‌نده‌ر مه‌ئینیش) (۲) برای ئه‌رجاسب له نزدیکی زه‌ریای فراخ که‌رت سه‌د چاره‌وای و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۱۷

وه خوازیار بوو ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا من کامیاب و زال بکه تا بتوانم به‌داگیرکردنی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی به‌سه‌ر کاک گوشتاسب و سواری جه‌نگاوه‌ر واته زه‌ریردا سه‌ر بکه‌وم و لییان بکوژم په‌نجا، سه‌دها، هه‌زارها، ده هه‌زارها و...

۱۱۸

به‌لام دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا وه‌لامی نه‌دایه‌وه و ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی نه‌گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌شتم

۱۱۹

(به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

(۱) frazdanava: ئاوی زه‌ریاچه‌پیک بووه له سیستان دا.

(۲) tathryavant: ئاوی یه‌کێ له دوژمنانی زه‌رده‌شت بووه و گوشتاسب کوشتوو یه‌تی.

(۳) pesana: ئاوی یه‌کێ له ره‌قیبه‌کانی گوشتاسب بوو.

(۴) دتیروه‌ند واته درۆزن و درۆپه‌رست و ئه‌سه‌له‌که‌ی درۆ و نیبوه.

(۱) humayaka: بکه‌تی بووه له تورانیان و په‌یره‌وی دتیوپه‌سنا که به‌ده‌ستی (زه‌ریر) کوژراوه.

(۲) vandaremainis برای ئه‌رجاسب و یه‌کێ له میرزاده‌کانی ئایینی دتیوپه‌سنا بووه و خه‌لکی توران.

هەر ئه‌وه که (ئه‌هورا مه‌زدا) له‌بهر خاتری وی چوار ئه‌سپی تیژره‌وی باو باران و هه‌ور و ته‌رزه‌ی خولقاندووه.

ئهی زه‌رده‌شت سپیته‌مان!

لهم چوار چاره‌وايه، هه‌میشه بۆمن باران و به‌فر و شه‌ونم و ته‌رزه‌ ده‌بارن.

(به‌نده‌کانی ۹ و ۹۶ لهم به‌شه‌دا دووباره ده‌که‌نه‌وه)

کور ده‌ی بیست و نۆه‌هه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لی‌ره‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا (په‌نام) ی زی‌پینی له‌بهر کرده‌وه و راویستاره و گوئی راگری سروودی (زور) ه و له‌ده‌روونی خۆیدا ئه‌ندیشه ده‌کات.

کام که‌س نیایشی من ده‌کات و کامه‌ که‌س دیتسه‌ لام و (زور) ی ئاویته به‌شیر ده‌کاته پالوده و پیشکه‌شم ده‌کات؟

ئه‌ز، بۆ که‌سبکی وا که‌ ئه‌و خزمه‌ته‌م پێ بکات خوازباری خۆشی و شادمانی هه‌تاهه‌تایم.

کور ده‌ی سی هه‌هه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لهم به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا، هه‌میشه به‌ویته‌ی کیژیکی جوان و پیکه‌وتوو و ته‌رلان و له‌بار، که‌مه‌ری به‌ستوو و به‌قه‌د و بالایی راسته‌وه کراسی چیندار و گران قیسه‌ته‌ی له‌بهر کرده‌وه و به‌داوینی پاکه‌وه خۆی ئاشکرا ده‌کات.

ئاناھیتا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ ره‌وشتی ئه‌وه (به‌رسه‌م) ی له‌ ده‌ست گرتوو و گو‌شواره‌ی زی‌پینی چوار گو‌شه‌ی کرده‌وه ته‌ گو‌پچکه‌ی و ملوانکه‌ی جوانی له‌ مل دايه.

ئه‌و پشتویته‌که‌ی وا به‌ستوو تا هه‌ر دوو مه‌مه‌که‌ی جوان ده‌رکه‌ون و به‌و چه‌شنه‌ی به‌ژن و بالایی جوانتر و دلگرتتر پیشان بدات.

له‌سه‌ر سه‌ری ئاناھیتا تاجیکی زی‌پینی هه‌شت گو‌شه‌ دانراوه ئه‌و تاجه وه‌کو چه‌رخیک دروستکراوه که به‌شیکی لێ هاتووته‌ ده‌ر و به‌نه‌وارێ له‌زی‌ر چنراو به‌ یه‌ک سه‌د ئه‌ستیره‌ی زی‌پین را‌زاوه‌ته‌وه.

دویتی رووسوور ئاناھیتا، کراسیکی له‌ پیسته‌ی سێ سه‌د به‌بری می‌و(۱) له‌به‌ردایه، پیسته‌ی به‌بری می‌و که‌ گیانداریکی ئاوییه و له‌نیو ئاوه‌کاندا ده‌ژیت جوانترین پیسته و ئه‌گه‌ر به‌کاتی خۆی شکار بکریته به‌ویته‌ی زی‌ر دره‌وشاوه‌یه.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا. ئیستا داوای یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م که به‌قوربی فره‌وانه‌وه بيم به‌شاریاری مه‌زن و خاوه‌ن ده‌سه‌لات... ئه‌و شاریاریه‌ که به‌توانی خۆراک و میلاکی فره‌وان دروست بکات و به‌هره و به‌خشینی هه‌ر که‌س به‌زیادی بدات، ئه‌و شاریاریه‌ که له‌ودا خواره‌مه‌نی و ئازووکه و شتی خۆش تام و خۆش بۆ هه‌بیته... ئه‌و شاریاریه‌ که له‌ودا ئه‌نباره‌کانی ده‌خ‌ل و دان و پرزق و ئازووکه و هه‌رچی به‌کاری جه‌ماوه‌ری خه‌لک دێ فره‌وان ده‌ست بکه‌وێت.

ئهی دویتی روو سوور ئهی ئاناھیتا، ئهی به‌توانا ئیستا له‌ تۆ خوازباری دوو چالاکیم، یه‌کیان دوویا و یه‌کیان چواریا، دوویا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ جه‌نگدا وریا و زیره‌که و چوار پا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ر دوولای سه‌نگه‌ره‌وه به‌ره‌ی دوژمنان تێبکدات و تێکیان بشیوتین له‌ چه‌پ بۆ راست و له‌ راسته‌وه بۆ چه‌پ.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا هه‌لسه و بۆ ئه‌م ستایش و نیایشه و بۆ ئه‌م پیشکه‌شه له‌سه‌ر نوچکه‌ی ئه‌ستیره‌که‌نه‌وه که‌ پایه‌گای بولیندی تۆن، به‌ره‌و سه‌ر زه‌وینی خولقی‌نراوی ئه‌هورامه‌زدا و به‌ره‌و هینه‌ری پیشکه‌شی (زور) به‌په‌له وه‌ره.

بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ تۆ ئه‌و رزگار ده‌که‌یت... بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ له‌ رووی پاک‌ی و راستیه‌وه زورت پیشکه‌ش ده‌کات به‌ره‌و لای ئیسه به‌په‌له وه‌ره تا هه‌موو جه‌نگاوه‌ران و دلا‌ایان و که‌سانێ وه‌کو کاک گوشتاسب به‌توانن بگه‌رینه‌وه سه‌ر خان و مانی خۆیان.

زه‌رده‌شتی مه‌زن که‌ به‌راستی هه‌ل‌بێ‌نراوه، ئه‌و سه‌روه‌ری مینه‌وییه که‌ له‌ خه‌زینه‌ی کرده‌وه‌کانی خۆیدا به‌کرداری چاک کۆمه‌لانی خه‌لک ده‌پاریزیته و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌ خزمه‌ت (مه‌زدا) تکایان بۆ ده‌کات و

(۱) Bavri گیانداریکی ده‌ریاییه و به‌لاتینی Fidet به‌ئینگلیزی Beaver ناو ده‌بێت و نابێ به‌ به‌وری کتیی بزاین.

شاریاری (مهزدا) بۆ ئەو کەسە یە کە پارێزەر و پاسدار و حیمایەیی هەژارانە .
 ئەز سلاو دەنێرم بۆ هەموو ئاوەکانی چاک کە (مهزدا) دروستی کردوون و هەروا سلاو بۆ دویتی
 پووسوور ئاناھیتا .
 راستی، چاکترین تۆشە و مایەیی بیتەرۆزییە، داھاتووی چاک بۆ ئەوانە یە کە خاوەنی کردار و گوتاری
 راستن .
 شکۆداری و مەزنایەتی و لەش ساخی و سەرکەوتن و کامیابی گیانی و سامان و دارایی و پۆلەکانی
 سالت و پیکەوتوو و ژبانی درێژ خاین، لەم جیھانە و بەھەشتی جاویدان و حەسانەو لە جیھانی ئەبەدی
 بۆ ئەو کەسانە یە کە بە راستی تۆ (مهزدا) دەپەرستن و ستایش و نیایشت دەکەن. (*)

تیبینی: خودا لیخۆشبوو عیما دەدین دەولەت شاهی لە کتیبی خۆیدا بە ناوی کتووەکانی نەناسراوی ئەوتیستا پیتی
 وایە... شاری دینەوەر لە ناوچەیی کرماشان لە ئەسل دا (ین ئاوەر) بوو و زەردەشت لەم شارەدا هەلساوه و
 بۆیە ناوی بوو ئە (دین ئاوەر) و هەروا نووسیویەتی چیسای ھۆکەر کە جینگای نیایشی زەردەشت بوو لە
 نزیککی شاری دین ئاوەر... (دینەوەر).
 (*) بە راستی داوا لە خۆتەرەن دەکەم جارێکی دی و بە سەرنجی ورد، بەشی ۱۳۳ بخوینەو و ئەمجار لە گەڵ
 نووسراوەکانی باقی کتیبە پیرۆزەکانی وەکو عەھدی عەتبیق و قورئانی پیرۆز و فەرموودەیی ئەنبیاکان و
 ئەولیاکان بەراوەردی بکەن و تیبگەن کە پێشینیانی ئێمە خودا پەرست بوون ئەک بە تەبلیغاتی عەرەب
 مەجوس و ئاگرپەرەست... سلاو لە پووحی پاکیان. ع.ف

تیریه‌اشت

کور دهی یه کهم

۱

(تههورامه زدا) به (زهردهشت سپیته مان) ی گوت:

ئه ی زهردهشت

تۆم کرد به سه روهری ههردوو جیهان له ناو ئاده میزاددا. مانگ و (مه یه زدا) (۱) و خان و مان ستایش ده کهم تا ئه ستیره ی (ته شته ر) ی خاوهن شکۆ هاوړئ له گه ل مانگدا فه ر و مه زنا یه تی بدن به دلیران. ئه ز (ته شته ر) (۲) ئه ستیره ی به خشنده ی خان و مان ستایش ده کهم و پیشکه شی (زور) ی بۆ ده به م.

۲

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که هینه ری خیر و خوشی بۆ بنه ماله یه ، ئه وه ئه ستیره ی بهرز و دره وشاوه و بولیند که به تیشکی خۆی هیمنا یه تی و دهرمان ده به خشی به مرۆڅ و نور و رووناکی پاک و بیگه رد بلا و ده کاته وه .

ئاوی ده ریای پان و بهرین ستایش ده کهم و سوپاس بۆ روویاری (وهنگوهی) بلیند ئاوازه و هه روا ستایش ده کهم (گوش) ی که مه زدا خولقاندوو یه تی و فه ر و توانای که یانی و فره وه هه ری (سپیته مان زهردهشت) ی پاک ستایش ده کهم.

۳

به هاوار و دهنگی بهرز هاوړئ له گه ل پیشکه شی (زور) و (هوم) ئاویتته کراو به شیر و له گه ل (به رسم) دا، به زمانی عه قل و زانست و گوتار و کردار و بیری چاکه وه، ئه ستیره ی (ته شته ر) نیایش ده کهم (مه زدا هه روا) بۆ خۆی ئه و پیاوانه و ئه و ژنانه ی که به چاکترین شیواز عیبادت ده کهم ده ناسیت... من سوپاس ده کهم له و چه شنه مرۆڅانه .

کور دهی دووهه م

۴

ته شته ر، ستاره ی شکۆ دار و مه زن که هه لگری نوتفه ی ئاوه و به توانا و مه زن و خاوهن هیزه و له دووره ده بیندریت و به ده سلالات و مه زن و له ته وه ره ی (ئه په م نه پات) ستایش ده کهم.

کور دهی سیهه م

۵

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی خاوهن شکۆ که هه موو چوارپایان له ورد و بچووک چاوه پروانی ئه و ده کهن و هه روا سته مکارانی پیشۆ و (کایسته کان) که بهر له مه خه ریکی شه راره ت بوون چاوه پروانی ئه ون. که ی و له چ کاتدا (ته شته ر) ی خاوهن شکۆ سه ر هه ل دینیت؟

له چ کاتدا بۆ جار یکی دی و ئاوه کان ده بوو ژینه وه و له سه رچاوه کانه وه به توانایی و هیزی ئه سپ دیته ده ر؟

کور دهی چواره م

۶

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که به چالاک و په له روو ده کاته ده ریای (فه راخ کهرت) و ههروه کو تیری (په ران) که (نارش) (۱) چاکترین تیره نه ندازی ئیرانی له سه ر چیا ی (ئه ئیربوخسوت) خستی بۆ چیا ی (خوانه ونه ت) (۲).

۷

له و کاته دا (تههورامه زدا) هیزیکی سه ر سوړینه ری عه تا کرد به (نارش) و فه رمانی دا به ئا و و گیا و (میهر) خاوه نی ده شته کانی پانویه رین تا رینگا بۆ تیری ئارش بکه نه وه .

کور دهی په نه جوم

۸

سوپاس بۆ ته شته ر ئه ستیره ی خاوهن شکۆ که به سه ر په ریبه کاندایا زال ده بیت له و کاته ی په ریبه کان له په یکه ری ئه ستیره ی دونباله داردا دیته ده ر و له که نار ه کانی به حری قوول و به هیزی (فه راخ کهرت) ی دل بزوین و خوش دیمه ن که ئاوه کانی به شیک زوری زه وینیان دا پو شیوه ، خۆرا ده کیشن ئه مجار تیشته ر له هه یکه لی ئه سپیکه ی جوان و پاکدا دیت و به شه پۆلی به حره که و به هیزی با ی ئه و شه پۆلانه هیزی په ریبه کان تیده شکینیت.

۹

ئه و کات (سه ته وه پس) (۳) که به کاتی به خشینه وه ی پاداش دیته ده ر ئه و ئاوانه ده گه ی نیتته حه وت ولات. ئه و جار (تیشته ر) ی جوان و چه له نگ و ناشتی به خش رووده کاته ئه و ولاتانه و ئه وان له سالتیکی

(۱) erexsa ناوی ئارش تیره نه ندازی ناوداری ئیرانی که به نووسینی شاهنامه و ئه ویتستا به هاویشتنی تیر له لوتکه ی ئه لبورز بۆ فه راخی ناموزه ر یا سنوره کانی ولاتی ئیرانی دیاری کرد و گیانی خۆی له که مان خست و پاش تیره که ، مرد.

(۲) Airyoxsutha و xvanavat ناوی دوو چیا بوون له ئه لبورز و خۆراسان.

(۳) Satavaesa: ناوی ستاره ی نیکه ی تیشته ره و ناوی یکه ی له پارته رانی ئه و.

خۆش بههره ده‌بەن.

بهو شتوه ههموو سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریایی ده‌که‌ونه خۆشی و ئاوه‌دانی.

کورده‌ی شه‌شه‌م

۱۰.

سوپاسی (تیشته‌ر) ئه‌ستیره‌ی شکۆدار ده‌که‌بین که به (ئه‌هورا)ی گوت:

ئهی (ئه‌هورامه‌زدا)... (ئهی عه‌قل و فامی پاک)، ئهی خولقیته‌ر و به‌ده‌یه‌نه‌ری جیهانی خاکی... ئهی دوور له هه‌ر عه‌یب و نوقسان.

۱۱

ئه‌گه‌ر مرۆف له نیایش و دوعای خۆیاندا، له من ناو به‌بن و ستایشم بکه‌ن. هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ی ناوی مه‌لاییکه‌کانی دی ده‌به‌ن و ستایشیان ده‌که‌ن من به‌گیانی جاویدان و ریشه‌داری خۆمه‌وه روویان تی ده‌که‌م و له زه‌مانتیکی له پێش دانراو و به‌کاتی خۆی له یه‌ک، یان دوو، یان په‌نج شهودا ده‌گه‌مه لایان.

۱۲

سوپاسی تیشته‌ر ده‌که‌بین (تیشته‌ر به‌بینی)^(۱) یه‌کان ستایش ده‌که‌بین هه‌روا سوپاسی ئه‌و ستاره‌ی که له پاش (تیشته‌ر) دیته‌ده‌ر و (په‌روین) و (حه‌وتوره‌نگ)^(۲) ستایش ده‌که‌بین بۆ ئه‌وه‌ی هه‌تاهه‌تایه له به‌رانبه‌ر په‌رییه‌کاندا پراوه‌ستان.

(وه‌نه‌ند) ستاره‌ی خولقیته‌راوی (مه‌زدا) ستایش ده‌که‌بین بۆ سه‌رکه‌وتن و پێکه‌وتن. بۆ هه‌یزێ که ئه‌هورا بۆ به‌رگری پێ داوه بۆ سه‌رکه‌وتن و زالبوون به‌سه‌ر دوزمندا. تیشته‌ری چاو راست ستایش ده‌که‌بین.

۱۳

ئهی (سپیته‌مان زه‌رده‌شت)

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شکۆ له ده‌ شوه‌ی سه‌ره‌تای مانگدا ده‌بیته‌ لاوتیکی پانزده‌ ساڵه و به‌رواله‌تییکی رووناک و چاو گه‌لینکی پرشن‌گدار و بالای به‌رز و یه‌ک‌جار به‌هه‌یز و توانا و چالاکانه له‌نیو نووردا هه‌لده‌فریت.

۱۴

له په‌یکه‌ری لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار (کوستی)^(۳) بۆ به‌سه‌تن.

له هه‌یکه‌لی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار سه‌رکه‌وتوو و زال بیت.

(۱) Testryaeini: ناوی ده‌سته‌ی پێکی ئه‌ستیره‌ن که ده‌وری تیشته‌ریان گرتوو.

(۲) حه‌وتوره‌نگ: ئه‌وانه‌ن که ئیستا به‌حه‌وته‌وانان له کوردیدا مه‌شه‌ورن.

(۳) kosti: پشت‌تۆبێ بووه له ۷۲ تالی خوری سپی و به‌نیشانه‌ی ۷۲ هاتی یه‌سناکانی ئه‌ویستا له ته‌مه‌نی پانزده‌ ساڵیدا (ئیستا له حه‌وت ساڵیدا) ده‌بیه‌سه‌تن.

له په‌یکه‌ره‌ی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار پای ناوه‌ته ده‌ورانی پیاوه‌تی.

۱۵

کێیه ئه‌و که‌سه‌ی لی‌رده‌ا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیته‌ ئاخافتنی؟

کێیه ئه‌و که‌سه‌ی لی‌رده‌ا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س به‌ (هه‌وم) و (زور)ی ئاویتته به‌شیر ستایش ده‌کات؟

ئه‌ز کامه که‌س به‌عه‌تا کردنی رۆژه‌ی پێکه‌وتوو و تاقمی کورانی چاک ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟... به‌کام که‌س ره‌وانی ئاسووده و به‌رز به‌خشم؟

ئیستا... ئه‌ز، له‌م جیهانی خاکیدا سزاواری ستایش و پێداهه‌لدانم چونکه‌ باشترین ئایینی راستیم هه‌یناوه.

۱۶

ئهی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شکۆ له ده‌ شوه‌ی دووه‌می مانگدا له‌شی خۆی ده‌کاته خاکی و به‌هه‌یکه‌لی گای شاخ زێترین له نووردا په‌رواز ده‌کات.

۱۷

کێیه ئه‌و که‌سه‌ی لی‌رده‌ا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیته‌ ئاخافتنی؟ کێیه که‌سه‌ی که لی‌رده‌ا پرسیار بکات؟... ئیستا کامه که‌س دێ و به‌هه‌ینانی (زور) و (هه‌وم) ئاویتته کراو به‌شیر، عیباده‌تی من ده‌کات؟

ئه‌ز، کام که‌س به‌به‌خشینی ره‌وه‌ی گا ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟ به‌کام که‌س ره‌وانی به‌رز و ئاسووده و پێکه‌وته به‌خشم؟

ئیستا که، ئه‌ز، له‌م جیهانی خاکیدا سزاوار و لایه‌قی ستایشم چونکه‌ چاکترین و راستترین ئایینم بۆ هه‌یناون ئهی سپیته‌مان زه‌رده‌شت.

۱۸

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شکۆ، له ده‌ شوه‌ی سه‌یه‌می مانگدا خۆی ده‌کاته خاکی و له په‌یکه‌ری چاره‌واوییکی سپی و جوان به‌لغای زێرنیشان و گۆیچه‌کی زێرنه‌وه له ناو کۆمه‌لی نووردا ده‌که‌ویتته په‌رواز.^(۱)

۱۹

کێیه ئه‌و که‌سه‌ی له‌م کۆبوونه‌وه‌دا و له‌م جێگادا بیته‌ ئاخافتنی؟

کێیه که لی‌رده‌ا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س دێ و به‌هه‌ینانی پێشکه‌شی (زور) و (هه‌وم) ئاویتته

(۱) تا به‌ر له شوێنی ئیسلامی و رووخانی رۆژمی ئه‌رباب و ره‌عبه‌تی، سه‌رۆک عه‌شیره‌کان و پیاوانی ئازا، چاره‌واکانی خۆیان به‌ (ره‌خت) ده‌رازانه‌وه که بریتی بوو له نوقره و زیتو و هه‌موو سینه و که‌فه‌لی ئه‌سپه‌که‌ی داده‌پۆشی، ئه‌مه له نیشانه‌کانی دینی زه‌رده‌شت بووه. ع.ف

کراو له گه ل شيردا، عيباده تي من ده کات؟

نم، کامه کهس به عه تاگردنی په وپيکي چاره وی به غار، ده وله مه ندکه م؟

نم، به کام کهس په وانی ناسووده و پازاوه به راستی ببه خشم؟

نیستا، من، له م جیهانی خاکیدا شایسته و لایه قی عیباده تم چونکه چاکترین و راستترین نایینم بو هیئان.

۲۰.

نمی (سپیتهمان زهردهشت)

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نسیپیکي جوان به گوچکهی زپین و لغاوی زپین نیشانه وه لای به حری (فراخ کهرت) دپته خوار.

۲۱

له به رانبه ریدا، دیوی (نپوش) له په یکه ری نسیپیکي رهش و لار، به یال و کلکی چه ماوه و به گوچکهی پیچراوه، وه کو نسیپیکي به سام و ترسه پنه ر دپته ده ری...

۲۲

نمی سپیتهمان زهردهشت،

له ویدا تیشته ری خاوه ن شکو و دیوی (نپوش) تیکده گبرین و به شه ر دین و له ماوه ی سنی شه و و سنی ر ژدا، دیوی (نپوش) به سهر (تیشته) دا زال ده بیت و تیکی ده شکینی.

۲۳

نم کاته، (نپوش) دین و (تیشته) هله دگریت و به نندازه ی هزاره نگاهو له ده ریای فراخ کهرت دوروی ده خاته وه. نمجار (تیشته) به گریان و به له شی پر له نیشه وه هاوار ده کات:

وای بو من نمی (نهورامزدا)

نمی داخ و حه سره تم بو ناوه کان و گیاکان،

من ده گریم و پرسه ت لی ده که م بو تو نمی نایینی (مه زدیسه نا)، نموه نیستا کومه لانی خه لک (مرژف) ناوی من نابه ن و ستایشم ناکه ن و منیان له و نیزه ده کانی دی جیا کرده و ته وه و نموان ستایش ده که ن.

۲۴

نم گهر خه لکیی له نویژی خویاندا ناوی من بیتن به سهر زمانیاندا و ستایش بکه ن، هه روه کو باقی نیزه ده کان، به قودره تی دوعای خه لکی هیزی ده نسیپ و ده و شتر و ده گاو ده چیا و ده ناوی که شتیگپیر ده که وپته له شم و به ته و اوی ده به خاوه ن هیز و ده سه لات.

۲۵

(نهورامزدا) به م چه شنه ی گوت... نمز بو خوم نیوی تیشته ری مه زن ده هیتم و په سنی ده که م، نمز

هیزی ده نسیپ و ده و شتر و ده گا و ده که ژ و ده ناوی که شتیگپیری پین ده به خشم.

۲۶

نمی سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو له په یکه ری نسیپیکي سپی و جوان به گوچکهی زپین و لغاوی زپین نیشانه وه لای به حری (فراخ کهرت) دابه زی.

۲۷

له به رانبه ری ویدا، دیوی (نپوش) له په یکه ری نسیپیکي رهشی نابار، به بال و کلکی پیچراوه و گوچکهی لاره وه، به وپنه ی چاره و ایپیکي به سام و ترسه پنه ر ده که وت.

۲۸-۲۹

نمی سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) دیوی (نپوش) ی (۱) به نندازه ی هزاره نگاهو له به حری (فراخ کهرت) دور خسته وه.

(تیشته) ی خاوه ن شکو، به شادمانی و خوشییه وه هاواری رزگاری به رز کرده وه.

سویاس بو نهورامزدا و خوش به حالی من

- خوش به حالی ناوه کان و گیاکان

- خوشی بو تو نمی نایینی پیروزی (مه زدیسه نا)

- خوشی بو نیوه نمی سه رزه وینه کان... نموه تا ناوه کان. له جوگه و جزیره کاندا په وانه و به بی دژواری و به وپنه ی (چاوی قرژانگ) پرویان کرده و ته مه زرا و کیلگه کانتان و به نم تکی ورده وه ده باریته سه ر میترگ و گیاجار و نالفجاره کانتان و له وه رگای ناژه له کانتان بژوین دهن و هه موو جیهانی خاکی له م خه لات به شداره.

۳۰

نمی سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نسیپیکي جوان به گوچکهی زپین و لغاوی زپین نیشانه وه لای به حری (فراخ کهرت) داده به زیت.

(۱) Apaosa ره قییبی تیشته ر و دیوی وشک سالی نایینی زهردهشته و شهبانندی نم به نسیپ رهش و سامناک نیشانه ی خوی مرژی قه دیم له وشکی و بی ناوی و بی بارانی بووه که به داخه وه نیستا ییش خه ریکه به سه رماندا زال ده بیت. ع. ف.

ئەو دەستی لە دەریا و دەردەدات و دەیخاتە جموجۆڵ و شەپۆلەکان دەبنە یاغی و پەل وەشین.

لە ھەموو قەراخەکانی بەحری (فەراخ کەرت) دا تەوژمی ئەو بەوێنە چیا ھەلدەستێ و شەپۆلەکان بەشیوەی قورس و قایم دەھرزۆتین.

ئەو سپیتەمان زەردەشت

پاش ئەو، تیشستەری خاوەن شکۆ جارتیکی تر لە بەحری فەراخ کەرتەو دەیتە سەر و (سەتەو دەیس) ی ھێژايش لە پاش وی دیت.

ئەو کاتە، تەم و مژ لەولای ھیندوستانەو و لەو کەژەو کە لە ناو دەراستی دەریای فەراخ کەرتدا ھەلدەستێ.

لە پشت ئەو مژەدا، ھەورەکان دەردەکەون و بای نیوەرۆ پالیان پێو دەنیت بۆ لای ئەو ناوچەو کە (ھەوم) ی شادی بەخشی تێدایە، ئەو کاتە (با) ی چالاک و چاپووک کە خولقیترای (مەزدا) یە، ھەور و باران و تەرزە دەنیریت بۆ خان و مانی حەوت ولاتی ئەھورایی.

ئەو، سپیتەمان زەردەشت

(ئەپەم نەپات) بەیاریکاری بای قایم و (فەر) ی نھینکراو لەناو ئاودا و فرەو ھەرەکانی پاکان بەھەرەیک لەسەر زەوینەکانی جیھان بەھەرەو تاییەتی دەبەخشن.

کور دەو حەوتەم

(تیشستەر) ئەستێرەو خاوەن شکۆ سوپاس دەکەین کە لە کاتی کازبوو بەیاندا، بەپرشنگداری لە پێگای دوور لە باژ و بەرەو جیگای بەخشینەران دێ و لەو مەکانەو کە پەیمانی داو و سەر پێژە لە ئاودیت بۆ ئەو دەو خاوستی ئەھورامەزدا و ئیمشاسپەندان بەحجی بێنێ.

کور دەو ھەشتەم

تیشستەر، ستارەو شکۆدار پەسن دەکەین کە لە کاتی ھانتی سالددا فەرمانرەوایی زانا، گیانلەبەرانی ئازاد کە لە چیاکاندا دەژین و درندەکانی بیابان پەما، ھەموویان چاوەروانی ئەون.

ئەو ئەستێرەبیکە کە بەدەرھانتی خۆی دەتوانی سالتیکی باش یان سالتیکی خراب بۆ جیھانیان بەدی بێنیت.

ئایا سەر زەوینەکانی ئاریایی سالتیکی خۆشیان دەبیت؟

کور دەو نۆھەم

(بەندی شەشەم دووپات دەکەنەو)

ئەو کاتەو (ئارش) تیری دەھاویشت بۆ ئەو دەو سنوورەکانی ئییران دیاری بکات، ئەھورامەزدا ھێژتیکو فرەوانی بەو تیرە بەخشی و ئیمشاسپەندان و میتەر خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین شەقامیکیان بۆ ساز کرد.

(ئەشی) چاک و مەزن و (پارندی) بەسواری گەردوونەو سووک و جەم و جۆر و لە پشتی ئەودا (تیر) کەوتنە پێگا تا ئەو کاتەو ھەموویان لە کەژو (خوان وەنت) دابەزین و لەسەر عەرز نیشتنەو.

سوپاس و ستایش بۆ تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ کە بەھێزی ئەھورایی سەرکەوت و توانی ئەو پەریسانەو و ئەھرمین ھانی دابوون شکەست بدات چونکە ئەوان دەیانەویست نوتفەو ئا و لەناو ئەستێرەکاندا وشک بکەنەو.

تیشستەر (بەیاری ئەھورا) پەریبەکانی شکەست دا و ئەوانی لە بەحری (فەراخ کەرت) دوور خستەو، ئەو کاتە ھەورەکان ھاتن و ئەو ئاوانەو کە پەمامھینەری سالتیکی خۆشن رەوان بوون. لافاوی بەتەوژم و ئاوی ھەلقوولی و کە لە حەوت ولاتدا حەرەکەت دەکەن لەم ھەورانەدان.

کور دەو یازدەھەم

تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ ستایش دەکەین چونکە ئەو ئاوانەو ویتستاون و ئەوانەو چارین لەگەڵ کانیو و جۆبار و بەفر و باران، ھەموویان ئوگری ئەون.

کەو (تیشستەر) ی شکۆدار سەرمان بۆ دەر دیتنی؟

کەو چاوەکانی ئاوی بەھیتزتر لە شانێ ئەسپەکان، ھەلدەتۆقن؟ چ کاتێ کانیو ھەکان روو دەکەنە کشتزارە جوانەکان و ھەموو پیدەشت و میتەرگۆلان دادەپۆشن و ریشەو گیاکان دەخوسین و ھەموو گۆل و گیاو دار و سەبزی لەو نبعمەتە بەشدار دەبن؟

کوردەیی دوازدههەم

٤٣

سوپاس بۆ تیشتهەر، ئەستیرەیی خاوەن شکۆ کە بە ئاوی خرۆشانی خۆی بیم و هەراسی بێ ئاوی و قاتوقری لە دڵاندا دەشواتەو. ئەگەر مرۆڤ ستایشی تیشتهەر بکات و ببیتتە هۆی خوشی و شادمانی ئەو، لە بەرانبەردا دەتوانی لە کەردم و سەخاوەتی بەهره بیات.

کوردەیی سێزدەهەم

٤٤

تیشتهەر، ستارەیی خاوەن شکۆ ستایش دەکەین چونکە ئەهورامەزدا ئەوی داناوە بۆ سەرورە و نیگاھبانی هەموو ئەستیرەکانی جیھان هەرەکو زەرەدەشتی کرد بە سەرورە و نیگاھبانی مرۆڤ. ئەو (تیشتهەر) ئەستیرەییکی جاودان و هەتاھەتاییبە کە هیچ کاتی جادووگەران و دێوکان ناتوانن زبانی لێبەدەن.

کوردەیی چوار دەهەم

٤٥

سوپاس بۆ تیشتهەری خاوەن شکۆ کە ئەهورامەزدا بەهەزار جۆر چالاکی پێ بەخشییو، ئەو ئەستیرەییەکی هەلگری نوتفەیی ئاو و تواناترین ئەستیرەییە کە هاوڕێ لەگەڵ ئەوانی دیدا لە بەحری نوورا هەلدەفێت.

٤٦

ئەو کە لە پەیکەری ئەسپێکی جوان و سپیدا بەگوێجکەیی زێرین و لغاوی زێرنیشان، لە هەموو دورگەکان و رووبارەکان و جۆگەلەکانی رازاوە و جوانی بەحری (فەراخ کەرت)، ئەو دەریای بەهێز و قوول و خوش دیمەنە کە ئاوەکەیی زۆری زەوینەکانی داپۆشیو، دیتن دەکات.

٤٧

ئەیی سبیتەمان زەرەدەشت

لەو کاتەیی کە سێلاوی پاک کەرەو و دەرمان بەخش لە دەریای فەراخ کەرت سەرەوخوار دەبێ. تیشتهەر ئەو ناوێ بلام و بەش دەکات و ئەو جیگای دەگرێتەو کە (خەلکەکی)عیبادەتیان کردبێ و نیایش و ستایشی ئەویان کردبێ و بەو چەشنە لیبیان رازی بیت.

کوردەیی پانز دەهەم

٤٨

سوپاس بۆ (تیشتهەر) ئەستیرەیی خاوەن شکۆ. ئەو کەسەیی کە هەموو خولقاوەکانی (سپەندمینیو) واتە ئەوانەیی لە ژێر عەززا دەژین و ئەوانەیی لەسەر عەرزدان و ئەوانەیی لە نیو ئاوا دەژین و ئەوانەیی لە وشکی دان، ئەوانەیی هەلدەفرن و ئەوانەیی کە خزۆکن و ئەوانەیی کە کولانەیی ئازادیان هەبە و ئەوانەیی کە لە جیھانی ژێرۆدا دەژین و لە ئەژماری ئافەرینشی بێ سەرەتا و بێ ئاکامی (ئەشان)ن... تیکرێ تامەرزوی

دیداری ئەو (تیشتهەر)ن.

کوردەیی شانز دەهەم

٤٩

ستایشی (تیشتهەر) ئەستیرەیی خاوەن شکۆ دەکەین کە کارزان و فەرمانرەوا و تیمارکەرە.

تیشتهەر میهرەبانە و هەر کەسێ خوش بویت بە شیوێ خورافیی خواستەکانی بۆ دەهێتیتە دی.

٥٠

ئەیی سبیتەمان زەرەدەشت

ئەز، کە ئەهورامەزدام، فەر و شهوکه تی فەر و انم داوہ بە (تیشتهەر) و رەواہ بۆ ئیوہ کە ستایشی بکەن و سوپاسی بکەن وەکو چۆن بۆ منی دەکەن... ئەوتان خوش بویت وەکو چۆن منتان دەوین.

٥١

بۆ ئەو هەی لە بەرانبەر دێوی وشکسالییدا سەر بکەون و بەسەریدا زال بێن رووبکەنە (تیشتهەر)... جیگای داخە هەندی خەلکی نەفام و هەرزهوین و شکسالییان پێ خوشە و بەهاتنی شادمان دەبن.

٥٢

ئەیی سبیتەمان زەرەدەشت

ئەز، بەتایبەت، (تیشتهەر)م کردە شایستەیی ستایش و بەراستی ئەو سزاوار و بەرازەندی نیایش و پرێز و حورمەتە و لەسەر تانە هەموو تان بۆ خوشنوودی و رازی بوونی ئەو تیبکۆشن، هەرەکو چۆن ستایشی من دەکەن.

٥٣

(بەندی پەنج و یەکەم لێرەدا دووپات دەکەنەو)

٥٤

دێوی وشکسالی بۆ ماوەییک، لە هەر شوو و هەر رۆژدا، لێرە و لەوێ سەری دەکێشا و دەبەویست هینزی ژیان و هومید بەژبان، لە جیھانی خاکیدا نابوود بکات و کۆمەلانی خەلک لە ژیان دلسارد بکاتەو.

٥٥

بەلام (تیشتهەر)ی خاوەن شکۆ هات و ئەو دێو هات و بەزنجیری سێلاو چەند لای قایم و نەچر دەست و پای بەست وەکو چۆن هەزار بیاوی بەقووەت، یەک نەفەر بێن و دیلی بکەن.

٥٦

ئەیی سبیتەمان زەرەدەشت

لەسەر زەوینەکانی ئاریاییدا بۆ (تیشتهەر)ی خاوەن شکۆ، ستایش و نیایش بکەن، ئەو عیبادەتە و

چاکه به‌گه‌وه‌ه‌ری راستی برازیتته‌وه به‌چه‌شنی که له شه‌ئنی ئه‌و ئه‌ستیره پیرۆزه‌دا بیت.

ئه‌گه‌ر ئیوه‌ خاوه‌ن ئیمان بن، سوپای دوشمن هه‌رگیز ناتوانیت پای بگاته سه‌رحه‌د و ناو خاک و مال و زه‌وینی ئیوه و هیج کات چاوتان ناکه‌ویت به‌ئالای سوپای دوژمن و له‌ ده‌نگی عه‌رپابه‌ی له‌شکره‌کانیان داناچله‌کن و هه‌روا له‌ سیلاو و نه‌خۆشی و په‌تا بی به‌ری ده‌بن و ولاتتان و گیان و مالتان پارێزراوه.

۵۷

زه‌رده‌شت پرسبای کرد له‌ ئه‌هورامه‌زدا:

ئه‌ی ئه‌هورامه‌زدا، ئه‌ی پاک.

چلۆنه‌ ئه‌و‌یتستایش و نیایشه‌ی که له‌شان و سزاواری تیشته‌ردا بیت له‌ رووی راستیه‌وه؟

۵۸

ئه‌هورامه‌زدا له‌ وه‌لامدا وتی

له‌سه‌رتانه‌ که له‌ سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریابیدا بۆ تیشته‌ری خاوه‌ن شکۆ پیشکه‌شی (زور) ببه‌ن و (به‌رسه‌م) به‌رن و مه‌رپکی سپی و یا په‌ش (یه‌ک په‌نگ) و قه‌له‌وی بۆ به‌رژین.

۵۹

له‌و پیشکه‌شه‌ نابه‌ به‌شی ریگره‌کان و ژنانی به‌دکاره‌ و ئه‌و لادینه‌ی که (گاساکان) ناهۆننه‌وه و دینی ئه‌هورایی تیکنه‌ده‌ن و دژی نایینی ئه‌هورایی (زه‌رده‌شت)ن بدريت (ئه‌و که‌سانه‌ له‌ نایینی تۆدا له‌ ئیحسان بیه‌شن)

۶۰

ئه‌گه‌ر به‌شی له‌و پیشکه‌شه‌ بده‌ن به‌چه‌ته‌ یا ژنی به‌دکاره‌ یان به‌وه (گاساکان) ناهۆنیتته‌وه و تیکده‌ره‌ و دژ به‌دینی ئه‌هورایی زه‌رده‌شته‌... ئه‌وه (تیشته‌ری) خاوه‌ن شکۆ رووی خۆیتان لی وه‌رده‌گیپیت و ده‌رده‌کانتان تیمار ناکات.

۶۱

ئه‌وکاته‌ سیلاو دئ و هه‌موو ولاته‌کانی ئاریایی ده‌گریت و سوپای دوژمن له‌سه‌ر حه‌د و سنووره‌کانه‌وه دیتته‌ ناوه‌ و هه‌رچی به‌رده‌ستیان بکه‌ویت ویرانی ده‌کن و تیکی ده‌شکینن، په‌نجاهاو سه‌ده‌ها و هه‌زارها و ده‌هه‌زارها و سه‌ده‌هه‌زارها.

(به‌ندی سیهه‌م دووپات ده‌بیتته‌وه)

۶۲

(زه‌رده‌شت)ی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لبژیراوه. ئه‌وه ئه‌و سه‌روه‌ری مینه‌وی که له‌ خه‌زینه‌ی کردوه‌کانی خۆیدا، له‌ کرداری چاکی جه‌ماوه‌ری خه‌لک پاسداری ده‌کات و له‌ رۆژی په‌سالندا رووده‌کاته (مه‌زدا).

شاربای (مه‌زدا) بۆ که‌سیکه‌ که پارێزه‌ری بی نه‌ویان و هه‌ژارانه‌.

سلاو ده‌نیرین بۆ (تیشته‌ری) شکۆدار و (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا و خولقیترای (مه‌زدا) که له‌وانه‌وه ئاو په‌یدا بووه.

راستی چاکترین تۆشه‌ و مایه‌ی بیهرۆزییه‌. شادی و سه‌رکه‌وتن و داهاتووی چاک بۆ که‌سیکه‌ که خاوه‌نی کرده‌وه‌ی باش و خوازیاری باشتین راستیه‌.

بیشتریه است

کور دهی یه کم

۱

ئه هورامه زدا، گوتی به سپیته مان زه رده شت

ئه ی سپیته مان

ئه ز (میهر) خاوه نی ده شته کانی پان و به رینم له کاتی خولقاندندا، له باری نیایش و ستایشه وه، به رانه ری خوم داناه و هه ر که س ستایشی ئه و ده کات وه کو ستایشی من وایه.

۲

ئه ی سپیته مان

په یمانشکینی به دکار تیده کوشیت سهرانسه ری ولات کاول بکات بویه که سیککی و له گونه و سووچدا وه کو ئه وه وایه که پیاوئیکی بیگوناح و دینداری شه هید کردییت.

ئه ی سپیته مان

نه کات که په یمانشکین بیت، ئه لیه ته مه به سستی من ئه و په یمانه نییه که له گه ل درۆ په رستی عه قدی ده که ن به لکو مه به سستی من ئه و په یمانه یه که له گه ل په یه وانی دینی راستیدا به ستوتانه.

۳

میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، به و که سه ی که په یمانی ناشکینیت، ئه سپ و چاره وای چاک ده به خشیت و (نازه ری) (مه زده هورا) سه باره ت به وه ی درۆ نه کات و په یمان نه شکینیت، رتگای راست پیشان ده دات.

۴

ئیمه، به هینانی پیشکشی (زور) ده چینه سلاو و ستایشی میهر و ئه و به رتزه ستایش ده که یین و به رزی راده گرین له بهر ئه وه ی به راستی خاوه ن شکو و خاوه نی فه ری ئیزه دییه سوپاسی میهر ده که یین که به ولاته کانی ئاربابی ژبانی خو ش و سه رریتز له ئاسایش و سازگاری به خشیه وه ی با میهر بیته یارمه تیمان و گری له کاری ئیمه بکاته وه و با ئه و خاوه ن شکو بگاته فریادمان و بو دلسوژی و بو چاره سه کردنی ده ردی ئیمه بگات و کاریکی و اه بیته بو سه رکه وتنی ئیمه کاریکات و به هیزی خوی یا ساوداد و رۆزگاریکی خو ش له ولتماندا سه قامگیر بکات.

۵

ئه وه که به هیتز و توانایه و له هه موو جیگادا سه ره ره ز و سه رکه وتووه و هه رگیز ناخله تیت و له سه رانسه ری جیهانی خاکیدا شایان و سزاواری ستایش و نیایشه، هه ر میهره... واته... ئه و که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه.

۶

ئه و مه لاییکه ی به هیتز و توانا، ئه و به هیتزترین نافه ریده، ئه و (میهر) به پیشکشی (زور) ستایش ده که یین و ده چینه ستایش و سلاوی میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به (هه وم) ئاویتته له گه ل شیر و به هه لگرتنی (به رسه م) و به زمانی عه قل و گوتار و کرده وه و بیبری چاک و هینانی (زور) وه.

مه زده هورا، به نده گانی خوی چاک ده ناسیت و ئه وانه ی کرده وه ی چاکبان هه یه، پاداشیان پی ده دات و (ئوردی به هه شت) له به رانه ری ستایش گه راندا پاداشی چاکه ده داته وه.

کور دهی دووه م

۷

سوپاس و ستایشی میهر ده که یین که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه و خپوی گوتاری راسته و له راستییه کان ناگاداره. ئه وه خاوه نی هه زار گویتچکه و خو ش هه یکه لیکه که دارای هه زار چاوی بیبانه و بالا به رتزه که له سه ر بورجیکی قائمدا راویستاره و خاوه ن هیتزه که بو هه میسه پاسدار و نیگاهبانه و چاوی ناچیتته خه و.

۸

ئه وان که سه رانی هه ر دوو ولاتی جه نگاهورن له کاتی هیرشی دوژمنانی خوین خوردا به هینانی پیشکشی (زور) خو یان ده خه نه پال میهر و تکای لی ده که ن که یارمه تیبان بدات و له میهر داوای ئیمداد ده که ن.

۹

میهر خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به هاوکاری (با) ی پیروز و (دامویش ئوپه من) (۱) رووده کاته لای تاقمی له هاوتایانی خوی که به خو شحالی و کرده وه و خو و خدی چاک و بروای راسته قینه، نیایشیان به جی هیناوه و میهر ده چیتته لایان و یارمه تیبان پی ده گه ینیت.

کور دهی سیه م

۱۰

(به ندی هه وتم له م به شه دا دوویات ده بیته وه)

۱۱

ئه و جه نگاهورانه ی که له سه ر قه لپوسی زینی ئه سپی خو یان و له حالی ره زما ستایشی میهر ده که ن بو هه رچی به هیتزتر بوونی چاره ویه کانیا ن و له ش ساغی خو یان ده پارینه وه به لکو بتوانن له دووره وه دوژمنانی خو یان بناسن و هاوتایانی شه رانی خو یان له کار بخهن، و به سه ر دوژمنانی به دفه ر و دلره ق و خراپه ویستدا سه رکه ون و زال بین.

(۱) Damois upamana: یه کی له مه لاییکه کان و یاریده ده ری میهر.

کوردهی چواره م

۱۲

(بهندی حهوتهم لیژدها دوویات دهکهنهوه)

۱۳

ههر ئهوه یهکه م ئیزدهی مینهوی که بهرلهوهی خۆر ده رکهویت بهسواری ئهسپی جاویدان و بی مه رگی خۆی لهسه ر لوتکهی چیا ی (ههرا) ده رده کهویت... یهکه م کهس که به خسل و زیو و زه ری جوان رازاوه ته وه لهسه ر کهژی (ههرا) سه ر دپیتته ده ر و سه رنجی هه موو خان و مانه کانی ئاریایی ده دات.

۱۴

لهو جیگا که شاربارانی دلیر، جهنگاهه ران ئاماده و کۆ ده که نه وه و له ویتدا چیا به رزه کان و له وه رگی بژوین بۆ هیتسه ر هکان هه یه و ده ربای پان و قوولیشی لیبه و هه ر له ویتدا رووباری پان و بی بنی وای تیدایه که شایسته ی که شتیرانی و رابوردنی به له م و پا پۆرن و رووده که نه به ردی خارا و لایه نه کانی (مه رو) و (هه رات) و (سوغد) و (خاره زم).

۱۵

میتهری توانا و خاوه ن به زه بی و دلاوا، ئیستا که یه کجار په رۆشه و بۆ ولاته کانی (بیبرزه بی) و (سه وه هی) و (فه رده زه فشه و) و (ویده زه فشو) و (واوروبریشتی) و (وئوروجیری شتی) و (خونیرسی دره وشاوه) واته ئه و جیگای که په ناگای ئه منی چاره وی یه گانه له دلّه خۆر پیدایه. (۱)

۱۶

ئو مه لایکه ی به هه شتی که به خشینه ری (فه ری) و (شارباری) یه روو ده کاته هه موو ولاته کان و یارمه تی ئه و که سانه و ئه و پاکدینه ی ده دات که بچه لای و به پیشکه ش کردنی (زور) ستایشی بکه ن تا ده ستیان بگاته سه رکه و تن.

کوردهی پهنجوم

۱۷

هیچ کهس ناویریت به رانه بهر به و درۆ بکات نه خاوه ن مال، نه کوپخا، نه شاره وان، نه سنوره وان.

۱۸

ئه گه ر خاوه ن مال یان خاوه ن گوند، یا شاره وان، یا ستوره وان، له گه ل میتهدا ناراست بن و درۆ بکه ن ئه وه ده بته هۆی نارهبازی و رق میتهر و مال و گوند و شار و ولات و سه روه ران و به گله رانی مه رز و بووم نابوود ده بن.

(۱) مه به سستی له و رووبار و ناوانه (جه بحون) و (هه ری روود) و (زه ره شانه) که هه موویان له خوراسان و ئه فغانستانی ئه مرۆن.

۱۹

میتهر، رق ئه ستور و شه مزاو روو ده کاته ئه و جیگای که په یمانشکینی تیدایه، هیچ کاتی درۆ زانستی ناتوانی له ئه ندیشه ی ئه ودا چی خۆش بکات.

۲۰

په یمانشکینان دین به لام چاره وه واکانیان له کاتی سواریبووندا لییان لا ده دن و غار ناکه ن و ئه گه ریش به قامچی و مه همیز ناچاران بکه ن بیته ده ر ئه وه به شتیه ی ئاسایی غارناکه ن له به ر ئه و هه موو قسه و گوتوبیژی نابار و درۆ به که شتیه و ئایینی دوژمنانی میتهره، هه ر نیه ریه ییک بکه ن بۆ میتهر ده گه ریته وه بۆ خۆیان.

۲۱

ئه وانه ی درۆ به میتهرن، ئه وه نده به گوتاری خراپ و هه رزه گۆبی و قسه ی قۆر، میتهریان له خۆیان په نجاندوه ئه گه ر له کاتی جه نگ و مه دیدانی ره زمدا به نیه زه، حه ریفی خۆیان بیکن، ئه وه نیه زه له جیگای کاری ناکه ویت و ده گه ریته وه بۆ خاوه نه که ی.

کوردهی شه شه م

۲۲

ئه گه ر بیته و له گه ل درۆ نه که ن و به راستی بیته ئاخافتن و هاتوچۆ، ئه وه بی نیاز ده بن و له هه رچی گیروگرفته خه لاسیتان دیت.

۲۳

ئو میتهر، ئیمه له گه ل تۆ درۆ مان نه کردوه، ده ی بی و نیازه کائمان به راوه رد بکه، تۆ ده توانی بیم و هه راس بکه یته دلّی په یمانشکینان.

تۆ قادری و توانات هه یه که به دیتنی درۆ، په یمانشکینان گرفتار بکه یته و چاو و ده ست و گوتیچکه ی ئه وان و هیزی بازووه کانیان لی بستینی.

۲۴

ئه وانه ی به بی ئالایش و له رووی راستیه وه رووبکه نه میتهر و ئه ویان خۆش گه ره ک بی و یارمه تی بدن، ئه وه له گه زه ندی تیری په ران و نیه زه ی دوژمنان پارێزران و ئه وانه کاریان لی ناکه ن.

کوردهی حه وه تم

۲۵

ستایشی میتهر ده که بن، ئه وه سه روه ریکی به توانایه و قازانجی بۆ هه مووان هه یه و داها تووی له به ر چاوه و نیایش ده کات.

خاوه ن سامانی که پایه گای بولیتند و به رزی هه یه و ئه ندامی هه موو له و ته کانی بیبزدن... ئه و یه ل و

پالەوانی جەنگاوەر کە خاوەنی دوو بازووی بەهێز و توانا یە.

۲۶

ئەو کە دێوەکان سەركوت دەکات و دژی تاوانباران و پەیمانشکێتێنە و پەریبەکان دەخاتە تەنگەبەری.
ئەو کە ئەگەر درۆی لەگەڵ نەکەن، هێزێکی فرەوان بە ولات دەبەخشیت و ئەو ئەگەر لەگەڵی راست
بن و درۆنەکەن، سەركەوتن و پیرۆزی بە ولات، خەلات دەکات.

۲۷

ئەو کە فەر و پیرۆزی لە ولاتی دوژمن دوور دەخاتەوێ. ئەو کە لە دووی دوژمنانی تێکشکا و
هەلاتوو دەکەوێت و دە هەزار زەخمیان لێ دەدات و برینداریان دەکات.
میپەر... ئەو کە سەپە کە خاوەنی دە هەزار دیدەبانە و لە هەموو شتەکان ناگادارە و هەرگیز ناخەتێت.

کوردەوی هەشتم

۲۸

ئەو کە پارێزەری ئەستوونەکان و کۆڵەکەیی کۆشکە بەرزەکانە و هێز دەدات بەدارەپاکان تا راویستێن.
بنەمالەکان شاد بکەن... ئەو کە پەوێ هێستەر و خولامان دەبەخشیت و لەهەر مالباتی دلپەنج ببیت،
ریشەیان هەلەدەکەن.

۲۹

ئەو میپەر
ئەتۆ سەبارەت بەکۆمەلانی خەلک و سەرزەوینەکان هەم دلۆفانی و هەم جەببار.

ئەو میپەر

هەر تۆی کە خولقێنەری ناشتی و بەدیپێنەری جەنگی.

۳۰

ئەو میپەر

ئەو تۆی کە کۆشکی پازاوە و ژنانی جوان و بالنجی پان و جیبوانی باش و داخراو و کەژاوەی
شکۆدار بەمرۆف دەبەخشیت. ئەو تۆی کە کاخی بەرز و ژنانی بەژن جوان و گەردوونەیی پازاوە و باشکۆ
عەتا دەکەیت بەپیاو.

پەپەرەوانی راستی لە مالهەکانی خۆیاندا بەنیایش و هێنانی پیشکەشی (زور) ستایش دەکەن.

۳۱

ئەو میپەر

ئێمە بەناوێردن لەتۆ و پیشکەشی (زور) لە کاتی خۆیدا ستایش دەکەین.

ئەو میپەری بەتوانا، تۆ بەدوعای راستی و هاوردنی پیشکەشی (زور) عیبادەت دەکەین.

143

ئەو میپەر

تۆ بۆ کەس ناخەتێت و لە فەرب بەدووری. ئێمە بەهاوردنی ناوی تۆ و تەقدیمی پیشکەشی (زور)
ستایش دەکەین.

۳۲

ئەو میپەر

بێ و ستایشی ئێمە بژنەوێ...

ئەو میپەر

ستایشی ئێمە قەبوڵ بەرموو...

ئەو میپەر

بە خوازیارەکانی ئێمە وەلام بەدەرەو و نیازەکانمان قەبوڵ کە.

ئەو میپەر

سەرنجی پیشکەشەکانی (زور) بەدە و لە کاتی نیایشدا خۆمان بێ بنوێنە و رووآلەتت دەرخە.

ئەو میپەر

دوعاکان و پەسنی ئێمە لە گەنجینەیی عەفو و لیبووردنا دابنێ و لە مالمی ستایشدا، بیهێنە خوار و
بیان پارێزە.

۳۳

لەسەر ئەو عەهد و پەیمانەیی کە لە نێوان ئێمە و تۆدا بەستراوە کامەرەوامان بکە.

ئەمە بە ئەوانەیی لە تۆمان دەوێت،

دەولەتمەندی- توانایی- سەركەوتن شادی- دادگەری - ناوی چاکە - ئاسایش و ئارام بوونی
دەروون- هێزی ناسین- زانستی بیلاهی- سەركەوتن بەو چەشنەیی کە ئەهورا خولقاندوویەتی- دەست
خستنی کەسایەتی ناودار لە رووی راستییەو و تێگەیشتن و دەرکی و تەیی مینەوی و تەعلیماتی
ئیبلاهی.

۳۴

ئێمە سەربکەوین دلپێرانە و شاد و خوێرم بەسەر دوژمناندا و، هەرەو بەسەر ئەوانەیی خرابیبیان دەوێت و
لە چاکە بەدوورن.

یارمەتیمان بەدە هەموو دوژمنان شکەست بەدین چ ئادەمیزاد بن و چ جادوو گەران و پەریبەکان و
کەویبەکان و کەرپەنەکان.

کوردەوی نۆهەم

۳۵

ئەو کە بەگوتارەکانی خزی عەمەل دەکات، ئەو کە سوپا و لەشکەر دەرازیبێتەو، ئەو کە خاوەنی

144

هزار چه‌شنه چالاکییه و نه‌وه که شاربارتیکی به‌توانایه .

۳۶

نه‌وه که ناگری شهر هله‌ده‌گیرسینیت، نه‌وه که سهرکه‌وتن ده‌کاته نه‌سیبی جه‌نگاوه‌ران، نه‌وه توانا ده‌دات به‌جه‌نگاوه‌ران تا بتوانن سه‌فی دوژمنان تینکبدن و تاقمه‌کانی شه‌رخوازان و دوژمنان پهرش و بلاو بکاته‌وه و له به‌کیان بیسینییت و دلّه‌خورپین و هه‌راس بخاته ناو له‌شکری دوژمنان.

۳۷

نه‌وه که ده‌توانن درۆزنه‌کان نابوود بکات و سه‌ریان له لاشه جیا بکاته‌وه و دوژمنان تووشی په‌ژاره و هه‌راس بکات.

ده‌ی با سه‌ریان به‌پین چی، نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل میه‌ردا درۆ ده‌کن.

۳۸

نه‌وه مالانه‌ی هه‌راس هیننه‌رن با ویران بن و له مرۆف خالی بن. نه‌وه مالانه‌ی که په‌یمان‌شکینان و درۆپه‌رستان و قاتله‌کانی پاکدینان له‌ودا مؤلیان خواردوو به‌پرووخین...

گاگه‌لی نازادی برۆتینه‌کان که له مالباتی په‌یمان‌شکیناندا به‌دیل گیراون و خراونه‌ته ژیر باری عه‌رپابه، گریان و نالان.

۳۹

هه‌ر کاتج (میته‌ر) واته‌ خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلشکاو و نارازی بچ و تینه‌کو‌شاییتن خوشحالی بکه‌ن... نه‌وه تیری که‌مانی په‌یمان‌شکینان له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که نه‌وه تیرانه به‌په‌لی بازوو شاهین برازینه‌وه و زینتی که‌مانه‌کانیان سه‌خت و کیشراوه‌بیت و تیره‌هاو‌پیتی به‌ئه‌زمون بیه‌هاو‌پیت له هه‌ده‌ف نادات... مه‌گه‌ر میته‌ر خوشحال بکه‌ن. هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلی ئیشابیت و بۆ خوشحالی نه‌وه تینه‌کو‌شاییتن، نه‌وه به‌رده‌کانی قه‌لماسکی په‌یمان‌شکینان و درۆزنانی دژ به‌میته‌ر له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که هاو‌پیره‌ی به‌رد و هه‌لسوو‌پینه‌ری قۆچه‌قانیه^(۱) که دارای بازووی به‌هیت و توانابن.

۴۰

هه‌ر کاتج میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین دلی شکابیت و بۆ رازی کردنی نه‌وه تی نه‌کو‌شن، نه‌وه خنجیری تیری په‌یمان‌شکینان هه‌رگیز له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت.

نه‌گه‌ر په‌یمان‌شکینان بۆ خوشحالی و رازی کردنی میته‌ر نه‌کو‌شن هه‌رچه‌ند (گورزی) گران و قورس بۆ دوژمنان بخه‌ن له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت با هاو‌پیره‌ی گورز، به‌هیت و خاوه‌ن ئه‌زمون بیت، مادام که میته‌ر شاد

(۱) نه‌وه‌ی که له فارسییدا پیتی ده‌لین (فلاخن) و له که‌ره‌سه‌کانی شه‌ری رۆژگارانی رابردوو بووه له کوردیدا به‌(قه‌لماسک) و (قۆچه‌قانی) مه‌شه‌وره. ع.ف

نه‌که‌ن به‌مرام ناگه‌ن.

۴۱

هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین شاد و رازی نه‌بیت درۆزان و په‌یمان‌شکینان تووشی نازاوه و دلّه‌خورپین ده‌بن و (ره‌شه‌ن) تووشی هه‌راسیان ده‌کات و (سرووش) ی پاک به‌هاو‌کاری بیزه‌دانی پارێزه‌ر سه‌فی نه‌وان له‌یه‌ک جودا ده‌کاته‌وه و ده‌که‌ونه که‌نده‌لانی نابوودی.

۴۲

نه‌وه کاته، درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان رووده‌که‌نه میته‌ر و ده‌لین:

نه‌ی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وانه چاره‌واکانیان رفاندین، نه‌مانه به‌شمشیری خۆیان بازووانی به‌هیتزی ئیمه‌یان قرتاند.

۴۳

نه‌مه‌جاره، (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وان له‌نیو‌خاک و خۆلا ده‌تلینیتنه‌وه په‌نجـا- سه‌ده‌ها- سه‌ده‌هه‌زارها- هه‌زارها ده‌هه‌زارها- ده‌هه‌زارها سه‌ده‌هه‌زارها، چونکه (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین له‌وان تووره و دلشکاوه (میته‌ر) درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان).

گورده‌ی ده‌هه‌م

۴۴

نه‌وه، که مالله‌که‌ی، به‌پانایی و نه‌دازه‌ی هه‌موو سه‌رزه‌وبینه و له جیهانی خاکیدا بناغه‌ی داناوه، مالیکه‌گه‌وره و ئاسوده و بچ نیباز له هه‌رچی شته، مالیکه‌ی دره‌وشاوه که په‌ناگای فره‌وانه و ده‌توانن زۆر که‌س بخاته په‌نا‌ی خۆی.

۴۵

هه‌شت که‌س له یارانن (میته‌ر) له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپاکان و سه‌ریورجه‌کان وه‌کو دیده‌وان دانیشتون و چاوه‌روان و دل په‌رووشی په‌یمان‌شکینه‌کانن نه‌وان به‌تایبه‌ت سه‌رنجی نه‌وه ده‌ده‌ن که بۆ یه‌که‌م جار له درۆیی کردوه.

نه‌وان، حیمایه و چاوه‌دپیری نه‌وانه ده‌که‌ن که هیتش ده‌به‌نه سه‌ر په‌یمان‌شکینه‌کان و درۆپه‌رسته‌کان و قاتلیسنی پاکدینه‌کان.

۴۶

میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، خۆی بۆ نیگه‌هبانی و پاسداری ناماده‌ کردوه و له رووبه‌روو و پشتی سه‌روه به‌وینیه‌ی دیده‌وانتیکه‌ی نه‌خه‌لتاوه سه‌رنجی هه‌موو لایه‌ک ده‌دات. به‌م شیتوازه (میته‌ر) زانا و توانا و نه‌خه‌لتاوه که ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه بۆ ئیمداد یارمه‌تی و پاسداری نه‌وانه‌ی که خاوه‌نی بیری کردوه‌ی چاکن، ناماده‌یه.

کوردە یاز دەهەم

٤٧

ئەو، ناودارێ کە ئەگەر توورە ببیت دەتوانی لە نێوان جەنگاوەرانی دوو سەرزەویندا، بەزبانی سوپای خۆتێرێژ و خۆتێن خۆر، سەفەکان و ڕەدەکانی سوپا تێک بشیوتیت و چارهواکان بخاتە سەرشتی و بیان ئالۆزیت بەچەشنی کە نەزم لە دەستی سوپاھیان دەر بجیت.

٤٨

ئەگەر (میتەر) بەزبانی سوپای خۆتێن خۆری دۆژمن، ڕەدەکانی جەنگاوەران تێکبدات و ئەسپەکان بخاتە غار و هەلبەزین، دەستەکانی پەیماناشکێنان لە پشتەو دەبەستن و چاویان لە حەدیقە و دەردتێنیت و گوێچکەکانیان کەر دەکات و هێز لە پايان دەستتێنیت، بەچەشنی کە هیچ کەس نەتوانی پایەداری بکات، بەم چەشنە یۆزگاری ئەوانە کە پشت لە میتەر هەڵدەکەن.

کوردە دواز دەهەم

٤٩

(بەندی حەوتەم لەم بەشدا دوویات دەکەنەو)

٥٠

ئەو کە ئافەریدگار، واتە (ئەهورامەزدا) لەسەر نوچکە کەژتێکی بەرز و درەوشاوی خاوەن چەندڕشته، مەرقد و ئارامگای یۆ ساز کردوو، لەوێدا کە شوو نیبە و تاریکی نیبە، بای سارد و بای گەرم نیبە، نەخۆشین و مردن نیبە و لە چەپەلێ و پیسی خۆتێنراوی دیو بەدووورە. لەسەر چپای (هەرەبیستی) (١) تەموژ هەڵناسیت.

٥١

ئارامگای سازکراوە کە ئیمشاسپەندان هاواهەنگ لەگەڵ هەتاودا بەرەوانی خۆش و بییری پاکەو دەیان ناوە تا میتەر بتوانیت لەسەر بەرزایی چپای (هەرەبیستی) سەرنجی جیهانی خاکی بدات.

٥٢

ئەگەر مەروێکی حیلەباز و بەدفعەر، بێتە بەرەو، میتەر خاوەنی دەشتە مەزنەکان، بەهەنگاوی توند و بەپەلە، گالیسکە خۆی ساز دەکات و هاوڕێ لەگەڵ سرووش و (نەربوسەنگ) دا دەکەوێ کار و ئەو مەروێ بەدفعەر نابوو دەکەن، چ لە مەیدانی شەردا یان لە جەنگی دەستەویەخەدا، لە عەززی ئەدەن و دەیکۆژن.

(١) Haraiti: وەکۆ مامۆستا پورداوود و مامۆستا دوستخواه لە لاپەرە ٢٠٧ی ئەوتیستادا نووسیویانە بەمەعنا (هەرەبەرز) و ئەمەیش ناو و مەعنا کوردی چپای ئەلبورزە. ع.ف

کوردە ی سیز دەهەم

٥٣

(بەندی حەوتەم دوویات دەکرتتەو)

ئەو کە دەستەکانی بۆ لای (ئەهورامەزدا) بەرز کردوو تەو و دیتە ئاخوتن.

٥٤

ئە (ئافەریدگاری) پاک کردار

ئەز پشتیوانی هەموو خۆتێنراوەکانم... ئەز نیگاہبانی هەموو ئەوانەم خەلق کراون، ئەو ئافەریدگاری چاک کردار، مەروێکان لە دوعا و نزای خۆیاندا یادێ من ناکەن و لە پەسنی مندا هیچ نالین و بەو شیوەی باقی مەلاییکەتەکان تەقدیس دەکەن، بۆ منی ناکەن.

٥٥

ئەگەر مەروێکان لە ستایشی خۆیاندا ناوی ئەز بێن و پەسنم بکەن و منیش وەکو باقی مەلاییکەکان حیساب کەن و بێخەنە ئەژمار، ئەو منیش بەژیانی هەتاھەتایی و درەوشاوی خۆم بەو کاتە پەیمان بەستراوە، دەگەمە سەریان و لە بەرانبەر مەروێ پاکەکاندا خۆم پیشان دەدەم.

(٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩... بەندەکانی ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٤ و ٥ و ٦ لەم بەشانەدا هەمەدیسان دەخۆتێندرێنەو)

کوردە ی چوار دەهەم

٦٠

(بەندی حەوت دوویات دەکرتتەو)

ئەو کەسە ناوی چاک و ستایشی چاک بۆ ئەو سزاواری.

ئەو کەسە کە بێھروزی دلخوازی مەروێکان بەوان عەتا دەکات.

ئەو کە دەهزار دیدەوانی هەیه... میتەری تانا بەهەموو شت کە هۆشیارە و نەخەتاو...

کوردە ی پانز دەهەم

٦١

ئەو کە هەمیشە راوتیستاو... پاسداری بیدار و دلیری خاوەن هەلویتست کە ناوەکان زیاد دەکات و لە بەرانبەری ژنەفتنی گریان و نالینی خەلک بۆ وشکسالی، بارانی فرەوان دەبارتێ و گیا و چیمەن سەوزدەکات.

ئەو کە بۆ هەر سەرزەوین یاسای هێناو، ئەو کارزانی نەخەتاو و هۆشیار کە هەلبێتێراوی بەزدا.

٦٢

ئەو کە هەرگیز هێز و توانا بەمەروێ درۆزن و پەیماناشکێن نادات و هەروا هیچ کاتێ مەروێ درۆزن و

په پیماننشین له نیو جه ماوهردا مه زن و ریژدار ناکات.

۶۳

ئە میهر... تۆ دەتوانی خۆف و ترس بەسەر مرۆفی پیماننشیندا زال کەیت، تۆ دەتوانی لە کاتیکدا یرقت هەل دەستت، هیزی بازوو و تەوانی لاقەکان و بینایی چاوان و ژنەوایی گوێچکە لە پیماننشینان وەرگریتهوه.

ئەو کەسە بیسانی بەمیهر هەبیت، هەرگیز تیری پەرران و زەخمی نیزی دوزمانی لی ناکەویت... ئەو خاوەنی دە هەزار دیدەوان و بەتوانا و ئاگاداری هەموو شتێ و هەرگیز ناخەتیت.

کور دە ی شانز دەهەم

۶۴

(بەندی حەوتەم لەم بەشەدا دوو پات دەبیتەوه)

ئەو کە بۆ پەواجی دینی راستین، لە هەموو جیگادا خۆی نواند و نووری خۆی گەیانده حەوت ولات و پروناکی کردنەوه.

۶۵

ئەو لە نیوان چالاکەکاندا، چالاکترین و لە نیوان پیمانناساندا وەفادارترین و، لەناو دلیراندا، دلیرترین و لەناو بوژاندا بوژترین و، لەناو فریادەرساندا فریادەرستینە.

ئەو کەرەوه و گەله دەبەخشیت و هەروا شارباری و ئەولادی سالح و لیھاتوو و بیهرۆزی و کامەرائی و راستی دەبەخشیت.

۶۶

ئەو کە خاوەنی (ئەرت) ی چاک و (پارەند)ە و سواری عەرپابە ی تیزرەو دەبیت و هیزی پیاوانە و (فەری کە یانی) و هیزی ئاسمانی هەتاهەتایی و هەروا نیرووی (دامویشن ئەوپەمەن) و هیزی (فرەوهەر) ی پاکدینەکان و هیزی (فرەوهەر) ی ئەوێ مەزدا پەرستانێ پاکدین کۆی کردەوه هەموویان یاری و یاوهری ئەدەن.

کور دە ی حەق دەهەم

۶۷

ئەو کە بەسواری عەرپابە ی بەهەشتی خۆی کە خاوەنی چەرخێ بەرزە لە ولاتی (ئەرزەهی) یەوه روو دەکاتە ولاتی (خونیرەس) و لە هیزی زەمان و فەری ئافەری دە ی مەزدا و سەرکەوتنی خولقی تیراوی ئەهورا بەرخوردارە.

۶۸

عەرپابە ی میهر بەهۆی (ئەرت) ی چاک و بلیندپایەگا دەگەریت دینی (مەزدا) یرگای بۆ میهر کردەوه

و یرجە ی بۆ شکاند تا ئەو نووری سپی و بەهەشتی و درەوشاوه کە پاک و بی سبەر و هۆشیارە بتوانی بەناسوودەگی یرگای خۆی بگریته بەر.

ئەسپەکانی میهر لە پانایی ئاسمانەکاندا بەهەل فرین دەکەونە گەران (دامویشن ئوپەمەن) هەمیشە دەر بەندەکان و یرگاکانی میهر ئامادە دەکات و دیوێکان و درۆ پەرستانێ (وهرینه) تووشی هەراسانی و وحشەت دەبن.

۶۹

نەکات ئیمە خۆمان دوچار ی شەری میهر بکەین و لە خۆمانی (تورپە کەین) چونکە ئەو دەتوانی لە بەرانبەر حەریفدا هەزار فیئل و فەن بخاتە کار و دە هەزار دیدەوانی هەیه و ئەو (میهر) ی توانا لە هەموو شت ئاگادارە و بەهیچ لەونی ناخەتیت.

کور دە ی هەژ دەهەم

۷۰

(بەندی حەوتەم لەم بەشەدا دوو پات دەبیتەوه)

ئەو کە (بەهرام) خولقی تیراوی ئەهورا، وەکو یەکانە ی دیان تیز کە لە خۆی بەرەوانی دەکات لە پییشیەوه دەروات، ئەو وەکو برەر کۆ بە چنگالی تیزهوه دەتوانی بەیەک زەخم حەریفی خۆی لە پا بخات، یەکانە ی تورپە و جەنگاوەر کە هیچ کەس ناتوانی نزدیکی بکات و دارای سەر و چاوی خال خال و پای ئاسن و چنگالی لە ئاسنە و هەروا کلک و چەناکە و سمەکانی لە ئاسنی تیزن.

۷۱

لە هەلاتن و غاردا کەس ناتوانی بەری کەویت و خاوەنی رقه و پالەوانیکە بەشیتەوی پیاوانە لە مەیدانی رەزما دوزمن لە عەرز دەدات، کەچی یەشتا بروای بەوه نیبە حەریفی کوشتیت لەبەر ئەوه، هەمدیسان زەخمی تری لی دەدات مۆخی سەری و مۆغەرە ی پشتی دەشکیت. مەغزی سەر کە سەرچاوە ی هیزی ژبانه.

۷۲

پاش ئەوه (بەهرام) پەیکەری پیماننشینەکان هەل دەدریت و پیئشەکان و قژ و میئشک و خوتینی تیکلاو دەکات و هەلیان دەریژیت.

کور دە ی نۆز دەهەم

۷۳

(بەندی حەفتەم لی رەدا دوو پات دەبیتەوه)

ئەو کە دەستەکانی بەرەو ئاسمان بەرز دەکاتەوه و بەبیری پاک و پەوانی شاد و دەنگی بەرز دەبیتیت.

ئەى (ئەھورامەزدا) (ئەسپەندمىنو) ئەى خولقېنەرى جىھانى خاكى... ئەى پاك.

۷۴

(بەندى پەنجا و پەنج لېرەدا دووپات دەبىتتەوہ)

۷۵

ئىمە خوازىارى ئەوہىن پشتىوانى ولاتى تۆ بىن. ئىمە نامانەوېت لە مائبات و گوند و شار و ولاتى خۆمان جىا بىنەوہ، كەوايە با (مىتەر) خاوەنى بازووى بەھىز بىتتە پاسدارى مە و لە شەرى دوزمانان بمان پارىتت.

۷۶

تۆى كە بەر نىگارى دوزمنى رق ئەستور و مرۆقى بىرچەوت دەبىتتەوہ و نابوودى دەكەيت. تۆى كە قاتلەكانى مرۆقى پاك و بى تاوان بەسزاي خۆيان دەگەبىتتە... ھەر تۆى فرىادپەسى بەتواناي حاجەتمندان... تۆى خاوەنى ئەسپ و عەرپابەى جوان.

۷۷

ئەى مىتەر... ئىمە داواى يارمەتت لى دەكەين. دەى با بگەى بەھانامان، تا ئىمەيش بەپىشكەشكردى (زور) فرەوان و چاك بۆ رەزامەندى تۆ دەكۆشەن بەلكو لە سىبەرى حىمايەتى تۆدا بتوانىن لە مائەكانى خۆماندا بەبى گەزەند و بەئاسايشەوہ بژىن.

۷۸

ھەرتۆى كە پارىزەرى نىشتمانى ئەویش لە كاتىكدا، ئىمە بتوانىن مىتەر خاوەنى دەشتەكانى پانوبەرىن لە خۆمان رازى بگەين تۆ دەبىتتە پارىزەرى نىشتمان و ولاتى دوزماننىش كاول و خاپوور دەكەيت. ئەز، لېرەدا داواى يارمەتت لى دەكەم، ئەى مىتەرى بەھىز و بەتوانا، تۆ لە ھەموو كات و لە ھەموو شوتىندا سزاوارى ستائىشى و لايەقى نىياشى... ئەى سەرورەرى خاوەن شكۆ و مەزنى ئەم نىشتمانە... دەى با بگەيتە ھانامان و يارمەتيمان بەدەيت.

۷۹

كور دەى بىستەم

ئەوہى كە لە (رەشن) مالى وەرگرت... ئەوہى كە (رەشن) بۆ ھاوونشىنى و ھاوتاي ھەمىشەى خۆى مالى پىداوہ.

۸۰

ئەى مىتەر... تۆ نىگاہبان و چاودىرى مائباتى، تۆ راگرى ئەو كەسەى درۆنەكات، تۆ پاسدارى بنەمائە و پشتىوانى ئەو كەسانەى كە لە درۆ خۆ لاددەن.

ئەز، لە سىبەرى نوورى سەرورەرىكى وىنەى تۆدا، باشترىن ھاوونشىنى و سەرکەوتنى ئەھورابىم دەست

دەكەوېت. سەرئەنجام، تاقمى پەيمانشكىنان لە گۆرەپانى داوہرى ئەھورادا لە خاك و خۆل دەگەوزىن.

كور دەى بىست و يەكەم

۸۱

(بەندى ھەوت و ھەفتا و نۆ لەم كاتەدا بۆ جارىكى تر دەخوېننەوہ)

۸۲

ئەوہ كە (ئەھورامەزدا) ھەزار چەشنە چالاكى پىداوہ و دە ھەزار چاوى بۆ تەماشاكردن پى بەخشىوہ و لە سىبەرى ئەو چالاكىيانە و ئەو چاوانەيە كە دەتوانى پەيمانشكىنان بخاتە ژىر سەرنج و ھەر ئەو نىعمەتانەى (ئەھورا) بە (مىتەر) بەخشىوہ، بۆ كەس ناخلەتت چونكە دە ھەزار كەس دىدەوانى ھەيە و بەسەر ھەموو شتىكدا زال و ئاگادار و بىنايە.

كور دەى بىست و دووہم

۸۳

ئەوہ كە شەھرىارى ولات، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى خۆى ھەلپناوہ و لىتى دەپارپتەوہ بۆ يارمەتى.

ئەوہ كە شارەوان، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى بەرز كردۆتەوہ داواى يارمەتى لى دەكات.

۸۴

ئەوہ كە سىكە (خاوەنى گوند) دەستەكانى بۆ لاي ئەو ھەلپناوہ و لىتى دەپارپتەوہ و داواى يارمەتى دەكات.

ئەوہ كە (خاوەن مال) لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرەولاي ئەو ھەلپناوہ و داواى يارمەتى لى دەكات.

لە ھەر لا كە دوو كەس بۆ پشتىوانى يەك ھەلسن، لە رووى راستىيەوہ دەستەكانىيان بەرەو (مىتەر) بەرز بگەنەوہ و داواى يارمەتى بگەن.

لە ھەر لا كە مافى ھەزارىكى بەرپەوى ئابىنى راستى لەژىر پىن خرابىت و ئەویش لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرز بگاتەوہ و داواى يارمەتى بگات لە مىتەر.

۸۵

ئەوہى سكالاي ھەيە، پەنا بەرپتتە بەر ئەو. ئەگەر بەدەنگى بەرز نىياش بگات و دوعا و نزا بخوېنپتتەوہ، ئاوازى دەگاتە لاي ئەستىردەكانى ژىر عەرز و لە دەورادەورى زەوېن دەئالپت و لە ھەوت ولاتى سەر عەرزدا بلاو دەبىتتەوہ.

۸۶

ھەروان چوارپاكان يا گايىك كە دزراپتت و لە رەوہى خۆى دوور خرابىتتەوہ، داواى يارمەتى لە مىتەر

كهى (ميټهر)ى دلاور، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين، بهشويتن ئيممهدا تاو دهدات و پهوى گاگهل
پزگار دهكات؟

كهى (ميټهر) ئيمه پزگار دهكات و له دست مالباى درو نهجاتمان دهدات و ديسانهكه دهمان
گهړينېتهوه بړ ناو بڼه مالئى راستان؟

۸۷

(ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين له ههر كهس رازى بيت بهزوتيرين كات دهگاته ئيمداد و
پزگارى دهكات. بهلام نهوى كه دلئى ميټهرى نازار داوه، له ههر مقام و پهدهدا بيت بهر غهزه بى
دهكوييت و تولئى لى دهكاتوه و مال و گوند و شار و ولات و دهزگاي پادشاهى نهو خاپوور دهكات.

كوردهى بيست و سېههه

۸۸

(ههوم) نهوى هيتز و دهرمان دهبهخشيت... نهو فرمانپهواى دلوقان و دلرفينه، بهو چاوه زهرانهى
لهسهر دوندى چىباى (هوكهر) كه بهرزترين لوتكهى كهژى (ههرهبيتى) به (بهرسهه) و (زور) و گوتارى
راست و بيخهوشى هيتابو و پيشكهشى كرد به (ميټهر).

۸۹

نهوه كه (نههورامهزدا)ى پاك، نهوى له ژمارهى (زهوت)^(۱) دا هيتابه حيساب، تا بهسهدا و تاوازى
بوليند (يهسنا) بهونيتتهوه و ستايش بكات.

نهو، بهويتنهى (زهوت) كه چالاكانه ستايشى (مهزدا) دهكات و (يهسنا) دهونيتتهوه بهدهنگى بهرز
بهستايشى (نههورا) و ئيمشاسپهندان مهشغوله و دهنگى خوئى دهگهينيتته نوورگهى ژيرين و نهو تاوازه
بهدهورادهورى زهويندا دهگهريت و له كهوت ولاتى سهر عهزدا بلاو دهبيتتهوه.

۹۰

نهو كهسهى كه بهويتنهى يهكهه (هاوهنان)^(۲) شهريهتى (ههوم) و نهستيرهى نيشاندارى مينهوى
لهسهر دوندى چىباى (ههرهبيتى) پيشكهشى كرد. (نههورامهزدا) بهو شهريهتهى كه بهجوانى تاويتته
كراپو، نافهرينى وت و ئيمشاسپهندانئيش نافهريبيان دووپات كردهوه و خوژ، واته خاوهنى چارهواكانى
بهتاو و توندرهوه له دوورهوه، موژدهى ستايشى پيدا.

(۱) (زهوت) دهتوانين وهكو زابت يان كاربهدهست مهعناى بكهين و يهكئى لهو موبهدهتهى بووه كه له ناورگادا
مهراسمى ئيجرا كردهوه.

(۲) (هاوهنان) مهزنترين پيشهواى دروستكهرى (ههوم) بووه و دهتوانين بهناوى بهرپرسي (هاوهنهودهسته) ناوى
بهرين كه ههوميان كوتاوه. ع.ف.

۹۱

سلاو بوئ توئى (ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين... نهى (ميټهر) نهى خاوهنى ههزار گوتچكه
و دههزار چاو، ههر توئى سزاوارى ستايش و لايهقى نيابيش لهنيو بڼه مالئى مروثا يه تيدا.

نهى خوئش بهحالى نهو مرؤقهى كه بهراستى نيابيشى تو بكات و، له حالتيكدا، پووشى له دستى
گرتووه و بهدهستىكى تر (بهرسهه) و نهوجار شيرى خاوين و هاوهنهى هيتاوه بهدهستى پاك و شوژاوه و
هاوهن و دهستهى شوژراوه و خاوين و (بهرسهه)ى بلاو كردهوتهوه و لهگهئ (ههوم) نامادهى دهكات و
سروودى (نههونهو بيرييه) دهخونيتت.

۹۲

(نههورامهزدا)ى پاك و (بههمهن) و (نوردى بهههشت) و (شاربهر) و (سپهندارمز) و (خورداد) و
(نهورداد) ههموويان، روويان كرده نهو ئايينه و بهدروستى مليون لى ناوه (نههورامهزدا)ى چاك و پاك
بهفهريمان و دهستورى دين، سهروهرى مرؤقهكانى له بهههشتدا، بهميټهرداوه تا نهو له ناو ههموو
خولقاوهكاندا فرمانپهواى لهش و گيان بى و بهچاكى و لياقهتهوه وهكو باشترينى خولقيتراوهكان بيت.

۹۳

دهى باواين كه تو، نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين لهههر دوو زهمانى ژباندا، پهنامان
بدهيت چ له ژيانى جيهانى خاكى و چ له ژيانى جيهانى بى برانهوهدا.

بمان پاريزه له گهزندهى دروپهريست و دپوى رق و تووردهى، له دهسته، لهشكرهكانى دروپهريست كه
دروهشى خوئتاوى ههلدهدن و له هيرش هيتانى دپوى رق و تووردهى و نهو هيرشهى كه قينى فيلهبازى
(ويزاتو)^(۱) واته نهو خولقيتراوى نههريهه بهرياي دهكات.

۹۴

دهى با واين كه توئى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين هيتز و توانا بدهيت بهچارهويكلمان و
لهشى خويمان ساخ كهيت تاكو بتوانين دوژمنهكلمان له دوورهوه بناسين و له بهرانبهرى هيرشى واندا له
خومان بهپهوانى بكهين و كهژهوان و بير چهوتهكانى رق نهستور بهيهك زخم تيك بشكينين.

كوردهى بيست و چوارم

۹۵

(بهندى كهوتهم لهه بهشهدا دووپات دهبيتتهوه)

نهوى كه له پاش داچوونى خوږ بهدهروونى زهويندا دپتتهدهر و دوو گوشهى نهه عهرزى (گردوپان)^(۲)
و دووره قهراخ دهساويتتهوه و ههرچى كه لهناو زهوين و ئاسماندا ههيه، سهرنج دهدات و دهيان بيتت.

(۱) vidatu: دپوى مهرگ و هاوكارى (aesma) يه.

(۲) بهراستى جيتگاي سهرسوپرمانه كه له زانستى نهمرؤى جيهاندا ناوى گاليله، بهناوى كاشفى گردبوونى زهوين
سهبت كراوه، كهچى نهويستا له ههزاران سال بهر لهودا، چونايهتى شكلى زهوينى پيشان داوه: نهمه جيتگاي
سهرنجه و بهسهراحت نووسيوهتهى زهوين گرد و پانه. ع.ف.

گورزیه کی سهد گری و سهد تیغه له دهست دهگریت و دهی هاویژیت بۆ رهقیبهکان و دهیان خات. ئەو گورزه له (ئاسنی) دارپژراوی زهرد و زپری ئاویته و رهق دروستکراوه و قایمترین و چاکترین که رهسهی جهنگه بۆ سه رکهوتن به سه ر دوژمندا. (۱)

ئهریمه نی سییاچاره و به دکاره له به رانبهر ئه ودا تووشی په ژاره و هه راس ده بیته. (بوشاسب) ی دهستدریژ له به رانبهریدا وه حشهت دهکات... نهک هه ر ئه و به لکو، ته وای دیوهکان چ ئه وانه ی دیارن یان ئه وانه ی خو یان دهشارده وه و درۆ په رستانی (وه ریته) له به رانبهر ویدا دهکونه هه راس.

نهک به ی ئیمه ومانان خو مان تووشی شه ر بکه ی له گه ل میه ری خاوه ن ده شته کاندای. ئە ی (میته ر) خاوه نی ده شته کانی گه وره... نهک به ی لیمان توو ره بی و زه خمدارمان بکه یته چونکه تو به یترترین و چالاکترین و توندترین و سه رکه و توو ترین ئیزه دانی که له دونیادا خو ت پیشان ده دیت... ئە ی میته ر... ئە ی خاوه نی ده شته کانی گه وره.

کور ده ی بیست و په نجو م

(به ندی حه و ته م دووپات ده بیته وه) ئە وه ی که هه موو دیوه کانی داشارراو و درۆ په رستانی (وه ریته) له به رانبهریدا ده ترسن، ئە و سه ره وه ی و لات، ئە و میته ر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، به سواری له لای راستی ئە م زه وینه گرد و دوو ره قه راخدا دیته ده رۆ.

به لای راستیدا (سرووش) ی نیک و پاک سوار بووه و به لای چه پیدا (ره شه ن) ی پیکه و ته و بالا به رز سواره و به ده وریاندا له هه ر لاو و فریشته کان و ئاوه کان و گیاه و فره وه ره کانی پاک له جه ولاندا ن.

میته ر، دلته ر و خاوه ن شکۆ، به هاو ریته کانی خو ی پی شه که ش ده کات تیر ی بچووک به ئه ندازه ی په لی شه هین و پازاوه.

چون میته ر به سواری ده گاته سه ره زه وینی په یمانشکینه کان، سه ره تا گورز ده خات بۆ ئه سه په کان و پیا وه کان و تووشی هه راسیان ده کات و ئه مجار ئه سه په کان و پیا وه کان له پی ده خات و مه رگیان به نه سیب ده کات.

(۱) شی سوازی تاوانده وه ی به ردی ئاسن (زه وب ناهه ن) و تی که لکردنی ئاسنی زه رد (برنج) له گه ل (زپری: ئالتون) دا پيشانده ری سه نعه تی دروستکردنی که ره سه ی شه ر له چاخ ی زه رده شتدا بووه. ع.ف.

کور ده ی بیست و شه شه م

(به ندی حه و ته م دووپات دهکهنه وه.)

ئه وه ی که به سواری ئه سپی سپی، نیزه ی سه رتیژ به چپو ی به رز و تیری دوو رهاویژی له دهسته، ئە و په ل و پاله وانی جه نگاوه ر و چالاک.

ئه وه که ئه هورا ئه و ی بۆ نیگا هبانی و پاسداری و بیته رزی مرۆف داناوه، ئە و که پاسدار و دیده وانی چاک ژبانی جه ماوه ره، ئە وه که هه رگیز خه و ی لی ناکه ویت و به دلکی زیندوو، بووه ته نیگا هبانی خو لقیتر اوه کانی (مه زدا) و له سه ر په یانی خو ی راویستا وه.

کور ده ی بیست و حه و ته م

(به ندی حه و ته م دووپات ده بیته وه)

ئه وه که بازو وه کانی هه ره بلیندن و په یمانشکینه ن ئه گه ر بشگه نه هیندستان یان له رۆژئاوای جیهان ده یان له لیواری رووباری (ئه ده نگ) یا له ناو دلای عه رزدا، په ییدا ده کات و ده یان کوژیته.

میته ر، به و بازو وه بولیندانه، ده چپته شه ری ئە و په سته ی که له ریگای راست لایداوه یان ئە و ده روون ره شه ی که له به ر خو یه وه و ده زانیته، میته ر کوپه ر بووه و له کرده و ی خرابی من ئاگادار نییه... گرفتاری ده کات و به سزای خو ی ده گه ییت.

ئه ز له ده روونی خو مدا وای بیر ده که مه وه. له هه موو جیهاندا که س نییه بتوانی هاوتایی ئه ندیشه ی چاکی (میته ر) بکات و له به رانبهریدا به د ئه ندیشه ی بکات. له هه موو جیهاندا که س نییه وه کو (میته ر) خاوه نی وتاری مینه و ی بیته و له به رانبهریدا به دگوتاری بکات.

که س نییه له جیهاندا بتوانی وه کو میته ر خاوه نی کرداری چاک بی و له به رانبهریدا به دکرداری بکات.

له هه موو جیهاندا که س نییه وه کو میته ری مینه و ی خاوه نی گو تیچکه ی ژنه وای ئاراسته به هه زار کارزانی بیته و له هیزی ژنه وایی به هه ردار بیته.

هه ر که س درۆ بیژیته (میته ر) ئاگای لیبه تی و ده بیینی و هه نگاو هه لده گریته به ره ویتیش، میته ری توانا، به ره ویتیش ده پروات به سه رنج و تماشای رووناک و جوان و به چاوه تیرینه کانی به ره وکه پان تا که پانی دنیا دوو ربین ده خات.

کام کەس من ستایش دەکات؟

کۆبە ئه‌وه‌ی درۆ ده‌کات؟

کام کەس به‌چاکی ناوی من ده‌بات و ستایشم ده‌کات؟

کام کەسه به‌خراپی ناوی من ده‌بات؟

به‌کام کەس شکۆ و مه‌زنايه‌تی و له‌ش ساخی ببه‌خشم؟ من کە ده‌سه‌لاتی کارێکی وام هه‌یه‌.

بۆ کامه‌ کەس نه‌واده و رۆله‌ی پیکه‌وتوو گه‌وره‌ بکه‌م؟ به‌کام کەس (بێ ئه‌وه‌ی ناگای لێ بێ)

شاریاری به‌ده‌سه‌لات و به‌هێز هاورێ له‌گه‌ڵ سوپای فره‌وان و کهره‌سه‌ی جه‌نگ و به‌ره‌وانی ببه‌خشم؟

شاریاری بێ وینه پادشاهیکی به‌توانا کە قادر بێ ره‌قیبان سه‌رکوت بکات، یه‌ک پادشای دلاوه‌ر و

سه‌رکه‌وتوو و شکه‌ست نه‌ناس کە چۆن تووره‌بێ و رقی هه‌لسیت، فه‌رمان ده‌رکات و بێ ماتل بوون

فه‌رمانه‌کانی ئیجرا بکه‌ن و به‌م شتیوه‌ ره‌وانی ماندوو و غه‌مگینی میته‌ر ئارام بکات و شادی بۆ

بگه‌رتیته‌وه‌.

کامه‌ کەس به‌نه‌خۆشین و مه‌رگ مویته‌لا بکه‌م؟

کام کەس تووشی هه‌ژاری و خواری بکه‌م و به‌و ده‌رده‌ ئه‌شکه‌نجی بده‌م؟

ئه‌ز کە ده‌سه‌لاتی کارێکی وام هه‌یه‌ - رۆله‌ دلاوه‌ره‌کانی چ کەس به‌زه‌خمی مه‌رگ دوچار بکه‌م؟

کور ده‌ی بیست و هه‌شته‌م

به‌ندی هه‌وته‌م لێره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌.

ئه‌وه‌ (میته‌ر) کە سه‌په‌ر و زریه‌ی زێرینی له‌ به‌ر کردوو و قامچی هه‌لگرتوو و عه‌رپابه‌ی تاوداوه‌، ئه‌وه‌

سه‌روه‌ری به‌هێز و دلێر و پالنه‌وانی جه‌نگاوه‌ر.

(به‌ندی ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، له‌م به‌شه‌دا ده‌خۆتێرته‌وه‌)

ئه‌و رێگای کە میته‌ر بۆ دیداری نه‌یشتمانی راستوێژان و پێشی گرتوو، رۆشن و نوورانییه‌، ده‌شته‌کانی

پان و به‌رین و قۆل، قه‌راخه‌کانیان گرتوو و چوارپایان و ئاده‌میزادان به‌سه‌ره‌ستی له‌وێ ده‌گه‌رتن.

ده‌ی یا وا بێ کە هه‌ردوو مه‌زن (میته‌ر) و (ئه‌ه‌ورا) له‌و کاته‌یدا کە ده‌نگی شه‌لاق هه‌لده‌ستی و

ئه‌سه‌به‌کان شه‌یه‌ه ده‌کێشن و تیری تیژ له‌ که‌مانه‌کان پرتاو ده‌کرتن، بێنه‌ یارمه‌تیمان. له‌و کاته‌ی رۆله‌ی

ئه‌وانه‌ی به‌رووی ناخۆشه‌وه‌ پێشکه‌شی (زور)یان بۆ میته‌ر هێنا ده‌کوژرتن و له‌ خاک و خۆین ده‌گه‌وزرتن.

کور ده‌ی بیست و نۆه‌م

به‌ندی هه‌وته‌م لێره‌دا دووپات ده‌که‌نه‌وه‌.

ئه‌ی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، ئه‌ی سه‌روه‌ری کە پێوه‌ندیت هه‌یه‌ به‌مالی خودا و کوێخا

و شاره‌وان و ستوره‌وان و (زه‌رته‌شتوم)^(۱)

ئه‌ندازه‌کانی، په‌یمانی میته‌ر له‌ نیوان هاوسه‌راندا ۲۰ و له‌ به‌ین دوو هاوکاردا ۳۰ و به‌ینی دوخویش ۴۰

و له‌ نیوان دوو جیراندا ۵۰ و له‌ به‌ینی دوو پێشه‌وای دینیدا ۶۰ و به‌ینی شاگرد و مامۆستا ۷۰ و له‌

نیوان خه‌زوو و زاوادا ۸۰ و له‌ به‌ینی دووبرادا ۹۰ ئه‌ندازه‌یه‌.

ئه‌ندازه‌ی په‌یمانی میته‌ر له‌ نیوان باب و دایک و ئه‌ولادان ۱۰۰ و له‌ به‌ینی دوو ولاندا ۱۰۰۰ و له‌

نیوان ئومه‌تی دینی مه‌زادا ۱۰،۰۰۰ میته‌ر خاوه‌نی ده‌سه‌لاتیکی وایه‌ و هه‌میشه‌ وا ده‌بیته‌.

تا ئه‌و کاته‌ی کە خۆر له‌سه‌ر لوتکه‌ی (هه‌را) سه‌ر دینیته‌ده‌ر و ئیواره‌ له‌ پشتی که‌ژدا رۆده‌چیت،

ئیمه‌یش به‌نوێژ و ستایشی پێشین و ناخری (په‌سین) رووده‌که‌ینه‌ باره‌گای میته‌ر و به‌و شتیوه‌ نزیدیکی

ده‌که‌ین.

ئه‌ی سپیته‌مان

هه‌رچه‌ند (ئه‌ه‌رمه‌ن) نارازی و رقاوی بێ، من به‌ستایش و نوێژی به‌یانی و ئیواره‌ خۆم له‌ باره‌گای

میته‌ر نزیک ده‌که‌مه‌وه‌.

کور ده‌ی سی

ئه‌ی سپیته‌مان

ستایشی میته‌ر بکه‌ و به‌ئومه‌ت و په‌یره‌وانی خۆت یاد بده‌ کە چوارپای گه‌وره‌ و بچووک و ئه‌و

بالتدانه‌ی کە به‌شاپه‌ری خۆیان دینه‌ هه‌لفرین، پێشکه‌شی میته‌ر بکه‌ن.

(میته‌ر) نیگاهبان و پشتیوانی هه‌موو مه‌زداپه‌رستانی پاکدینه‌. (هه‌وم) بکه‌نه‌ پێشکه‌ش و ده‌بێ

(زه‌وت) بیداته‌ باره‌گای میته‌ر مرۆفی پاکدین ده‌توانی له‌ (زور)ی کە په‌یره‌وانی زه‌رده‌شت (به‌ دابی

(۱) زه‌رده‌شتوم: مه‌زنترین پێشه‌وا به‌جیتیشینانی زه‌رده‌شت ده‌لێن.

ثایینی) دروستیان کردووه بخواتهوه و کاری بکات که میهر خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین بهستایشی خوی خوشحال و شاد بکات تا بتوانی رهوانی نارام بیت.

۱۲۱

زهدشت له ئەهورامهزدای پرسیار کرد:

ئە (ئەهورامهزدا)

مرۆقی پاکدین چۆن دەبی لهو (زور)ه‌ی چاک ئایینی دروستی کردهوه، بخواتهوه و کاریکی وا بکات میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین که ئەو پیاوه ستایشی کردهوه شادومان و رازی بیت؟

۱۲۲

(ئەهورامهزدا) گوتی:

دەبی له‌سه‌ری کاتدا سی شهو و سی رۆژ له‌شی خویان بشۆرن و له‌سزای تاوانه‌کاندا ۳۰ زهره‌ی قه‌مچی له‌خویان بدەن. بۆ ستایش و نیایشی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین دەبی له‌کاتی خویدا دووشه‌و و دوو رۆژ له‌شی خوی بشۆریت و له‌پاداشی تاوانه‌کاندا بیست زهره‌تی قه‌مچی بدەن له‌خویان، که‌سی که بۆ هۆنینه‌وه‌ی (سته‌وت یه‌سنا) و (ویسپرد) شایسته‌ و سزاوار نه‌بیت، مافی ئەوه‌ی نییه‌ بۆ خوشحالی میهر (زور) بخواته‌وه.

(به‌ندی ۶، ۵، ۴، له‌م به‌شه‌دا ده‌خوتیته‌وه.)

کورده‌ی سی و یه‌ک

۱۲۳

(به‌ندی جهوت دوویات ده‌بیتته‌وه.)

ئەوه‌ که (ئەهورامه‌زدا) له‌ (گه‌رزهمان)^(۱)ی نوورانیدا ستایشی کرد.

۱۲۴

بازووه‌کانی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، که بۆ نیگاهبانی پاکدینان ئاوه‌لایه، له‌ (گه‌رزهمان)ی نوورانی دینه‌خوار میهر واته‌ چه‌رخینه‌ری عه‌رپابه‌ی رازاوه‌ و جوان که به‌زیر و زیو و جهواهییری گران رازاوه‌ته‌وه.

۱۲۵

ئەم گه‌ردوونه‌ (عه‌رپابه‌) به‌هۆی چوار چاره‌وای سپی و نه‌مر که خواردنی ئەوان له‌ ئاو و له‌وه‌ری به‌هه‌شته، راده‌کیشریت.

نالی پای به‌رۆیان زیرین (ئالتسون) و نالی پای دوایان له‌ زیو (نوقره‌)یه و هه‌مسوویان لغاوی چه‌نگداریان هه‌یه‌ له‌ ئاسنی گرانقیمه‌ت و به‌و شتبه‌ ئه‌سه‌په‌کان له‌کن یه‌ک راوه‌ستاوین.

(۱) گه‌رزهمان: Carzaman: به‌رزترین جیگای خودا: عه‌رشى ئه‌علا.

۱۲۶

لای راسته‌وه (ره‌شەن) پاک و دادگه‌ر که باشتترین پشتیوانه‌ ئه‌سپی غارداوه‌ و لای چه‌پ (چیستا)ی دروستکردار، واته‌ ئەوه‌ی هینهری پیشکەشی (زور)ه‌ و جلوه‌رگی سپی له‌به‌ردایه‌ و له‌گه‌ل (ئەوه‌یه‌مەن) چاره‌وایان تاوداوه‌.

۱۲۷

(دامویش ئه‌وه‌یه‌مەن) دلیر، سواربووه‌ و به‌وینه‌ی بره‌کی ددان تیش که له‌ خوی به‌ره‌وانی ده‌کات، دیته‌ده‌ر ئەو یه‌کانه‌یه‌کی نیره‌ و به‌چنگالی تیشی خویه‌وه، که ره‌قیب به‌یه‌ک زهره‌ت ده‌خاته‌ کامی مه‌رگ و نه‌مان بره‌رکیتی رقاوی و تووره‌ که نزیك بوونه‌وه‌ له‌و دژواره‌ و، رواله‌تی خال خال و دلاوه‌ر و چالاک و سوارچاکه‌ له‌ پشت سه‌ریه‌وه (میهر) و (نازه‌ر) و (فه‌ری)ی توانای که‌یانی، ئه‌سپی خویان غار ده‌ده‌ن.

۱۲۸

له‌نیو گه‌ردوونه‌ی میهردا که خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرینه، یه‌ک هه‌زار که‌مانی خوشساخت دانراوه‌ که زۆریه‌ی ئەم که‌مانانه‌ زیدارن به‌زیه‌ی گاواسن که به‌هیزی بیر و ئەندیشه‌ به‌ره‌و سه‌ری دتیه‌کان ده‌هاوێژریت.

۱۲۹

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهردا هه‌زار تیر له‌ په‌ری که‌رکه‌س دانراوه‌ که به‌ئیسکی زیرین و کونکراو رازاونه‌ته‌وه‌ و زۆریه‌یان له‌ ئاسن سازکراوین.

ئەم تیرانه‌ به‌هیزی ئەندیشه‌ ده‌فرین و به‌ره‌و سه‌ر دتیه‌کان ده‌هاوێژرین.

۱۳۰

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهردا، یه‌ک هه‌زار نیره‌ی تیش و خوشساخت دانراوه‌ که به‌هیزی پروا و ئەندیشه‌ به‌ره‌و که‌له‌ی دتیه‌کان ده‌بهاوێژن.

له‌ عه‌رپابه‌ی میهردا، یه‌ک هه‌زار ته‌وه‌رزینی دووتیغه‌ی خوشساخت دانراوه‌ که به‌په‌له‌ و هیزی ئەندیشه‌ به‌ره‌و که‌له‌سه‌ری دتیه‌کان، ده‌هاوێژرین.

۱۳۱

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، یه‌ک هه‌زار خنجیری دوو سه‌ر و خوشساخت دانراوه‌ که به‌خیرایی ئەندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و که‌له‌ی دتیه‌کان پر تاوده‌کریین.

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهری خاوه‌ن ده‌شته‌کاندا، یه‌ک هه‌زار (گورزی) ئاسن و خوشساخت هه‌یه‌ که به‌خیرایی و سورعه‌تی هیزی ئەندیشه‌ ده‌په‌رین و به‌ره‌و که‌له‌سه‌ری دتیه‌کان ده‌بهاوێژن.

له عه‌رپراهی میهری خاوه‌ن ده‌شته‌کانی گه‌وره، گورزیک‌کی سووک پرتاوه و خو‌شده‌ست دانراوه و سه‌د گری و یه‌ک سه‌د تیغه‌ی هه‌یه که میهر ئه‌وه به‌ره‌و ره‌قیبان و ناحه‌زان نیشانه‌گیری ده‌کات و هه‌موویان له پا ده‌خات.

ئهم گورزه به‌ئاسنی زه‌رد دارپتراره و به‌زێر جه‌لایان داوه و قامترین و سه‌رکه‌وتووترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه و به‌خێرابی و سورعه‌تی هێزی ئه‌ندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و سه‌ر و که‌لله‌ی دێوه‌کان ده‌هاو‌بێژتین.

میهر، دارای ده‌شته مه‌زنه‌کان، له پاش کوشتنی دێوه‌کان و تیاربندی په‌یمان‌شکینان، له سه‌ر لوتکه‌کانی نیشتمانی (ناری زه‌هی) و (سه‌وه‌هی) و (فه‌ره‌ده‌فشو) و (وه‌یدزه‌فشو) و (واوربرشتی) و (واورجرتی) و ولاتی نوورانی و دره‌وشاوه‌ی (خه‌وینرس) تیده‌په‌ریت.

ئه‌هریمه‌نی سیاکار و دێوی رق له دلێ فیله‌باز (بو‌شاسب) ده‌ستدریژ به‌پراستی تووشی هه‌راس ده‌بن. هه‌موو دێوه‌کان و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) تووشی وه‌حشه‌ت ده‌بن.

(به‌نده‌کانی ۹۸ و ۴ و ۶ و ۵ لیره‌دا ده‌خوینریته‌وه.)

کورده‌ی سی و دوو

به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌کریته‌وه.

ئوه که چاره‌واکانی سپی ره‌نگ، عه‌رپراهه‌که‌ی راده‌کیشن، ئه‌وه که گه‌ردوونه‌که‌ی به‌چه‌رخ‌ی زێرین و به‌رده‌کانی دره‌وشاوه‌ی قه‌لماسکه‌وه دیته جه‌ولان و پیتشکه‌شی (زور) ده‌گه‌پنیته جابه‌گای میهر.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مرۆقه پیتشگامه‌ی که (زه‌وت)ی پاک له نیوان خه‌لکی خاوه‌ن ئه‌زموون و لیتها‌توو و پایه‌به‌ندی گوته‌ی ئیزه‌دیدا قه‌بوولی کردوو و (به‌رسه‌م)ی بلاوکرده‌ته‌وه و به‌یادی میهر بۆ ئه‌و نوێژ ده‌کات، ئاوا ده‌لێت. خو‌ش به‌حالی ئه‌م پیاوه‌ پاکه و پیتشگامه، ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌گه‌ر ئه‌و مرۆقه پیتشگامه بۆ خو‌شحالی په‌وانی (میهر) ئیتاعه‌ی فه‌رمانی بکات و خواسته‌کانی به‌راوه‌رد بکا، ئیتر (میهر) یه‌ک راست و سه‌ربه‌خۆ له‌مالی ئه‌و داده‌به‌زیت.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مرۆقه‌ی که (زه‌وت)ی ناپاکی له نیوان خه‌لکی نه‌زان و بی‌علاقه به

وتاری ئیزه‌دی هه‌لبێژارده ئه‌گه‌رچی (به‌رسه‌م)ی فه‌روانی هیناوه و تا دره‌نگان یه‌سنا به‌هۆنیته‌وه ده‌لێت:
ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک... به‌دا به‌حالی ئاوا مرۆقیک.

ئوه که‌سه‌ی که (مه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (میهر) دارای ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و (دات) (۱) و (ئه‌رشتاد) (۲) و (ره‌شه‌ن) (۳) فه‌روان که روومایه‌ی شانازی جیهان به‌که‌م بژمیتریت... (ئه‌هورامه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (میهر) خو‌ش‌نوود ناکات.

(به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئه‌ی سپیتهمان،

ئه‌ز، میهر، یه‌که‌مین خو‌لقیتراوی چاک و دلیری مینه‌وی، ئه‌و یه‌کجار میهره‌بانی بی‌هاوتا، ئه‌و پایه به‌رزه به‌هیز و دل‌اوهره، ئه‌و قاره‌مانی جه‌نگاوه‌ری لیتها‌توو، ستایش ده‌که‌م.

ئوه، سه‌رکه‌وته که هه‌میشه جه‌نگ افزاری چاک دروستکراو له‌گه‌ل خۆی حه‌مل ده‌کات و له قوولایی تاریکیدا بۆ که‌س ناخه‌لته‌تیت چونکه ئه‌و له هه‌موو که‌س زۆردارتره و دلیرترینی دلیرانه و زانترین به‌خشه‌نده‌یه.

ئوه سه‌رکه‌وتوو که (فه‌ر)ی ئیزه‌دی تاییه‌تی خۆیه‌تی و هه‌زار گوێچکه و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه و ئه‌وه (میهر)ی زانا و به‌هیزی نه‌خه‌لته‌تینراو.

(به‌ندی ۴ و ۶ و ۵ له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینریته‌وه.)

ئوه، ئیزه‌دی به‌توانا و زۆردار و پاک تینه‌ت که له کازیوه‌ی به‌باندا به‌وینه‌ی مانگی نوورانی دپته‌ده‌ر و ئه‌وه‌ی که شه‌و له په‌رده‌ی ره‌شی خۆیدا شار‌دوو‌یه‌ته‌وه، ئه‌م ده‌بخاته روو و ناشکرای ده‌کات.

په‌والته‌ی به‌وینه‌ی ئه‌ستیره‌ی تیشته‌ر، ئه‌دره‌وشیت.

ئه‌ی سپیتهمان،

جوانترین خو‌لقیتراوه‌کانی ئه‌هورا، واته ئه‌وانه‌ی هه‌رگیز له پێگای راست لانه‌ده‌ن عه‌رپراهی (میهر) لیده‌خوین.

(۱) Dat: واته (داد) قانونی ئیزه‌دی که ئیستایش به‌مه‌عنا‌ی عدل و یاسایه.

(۲) arstat: فرشته‌ی دروستی و راستی و نوینه‌ری رۆژ بیت و شه‌شوم له دینی بیهیدا.

(۳) Rhsn: یه‌کن له فرشته‌کانی هاوکاری میهر.

ئەز، ستایش دەكەم ئەو عەرپراپەى ئاراستە و جوان كە (سپەندمىنو) دروستى كرد و بەئەستىرە
پرشنگدارەكان زىنەت دراوه تاكو (مىپەر)ى خاوەن شكۆ تىدا دەنىشت.

ئەو (مىپەر)ى پالەوان و بەتوانا كە لە ھەموو كردهوەكان ئاگادارە و ھەرگىز ناخەتەت و دە ھەزار
دیدهوانى ھەبە.

بەندى ٤ و ٦ و ٥ لەم بەشەدا دووپات دەكرێتەو.

كوردەى سى و پەنجوم

١٤٤

ستایش و سوپاسى (مىپەر) دەكەم كە ئاگادارى دەور تا دەورى ولاتە و چاوى لە ناوەراستى نىشتمانە،
مىپەر كە وا بەسەر ولاتەو و لەوى دەپروانىتە خوار و ژوور و چوارگۆشەى ولات ستایش دەكەم و ئەو
ئاگادارى سنوورەكان و ئەم پەراپەرى نىشتمانە.

١٤٥

سوپاس بۆ مىپەر و (ئەھورا)ى مەزن كە پاكە و ھەتاهەتايى، ستایش و سوپاس بۆ ئەختەرەكان و
مانگ و خۆر و (مىپەر) كە سەرورى سەرتاسەرى ئەم ولاتەبە و ئىمە لە بەرانبەر (بەرسەم)دا ستایشى
دەكەين.

بەندى ٤ و ٦ و ٥ لىرەدا دەخوێنرێتەو.

١٤٦

(زەردەشتى) مەزن، لە رووى راستىبەو ھەلئىراو، ئەو سەرورى مینەوى كە لە خەزىنەى كردارى
خۆیدا، لە كردهو چاكەكانى مەرۆف پاسدارى دەكات و لە رۆژى پەسلاندا دەیان ھىنیتە بەردەستى
(مەزدا). شاربارى و بەزبى (مەزدا) بۆ ئەو كەسەبە كە پاسدار و لایانگرى ھەژاران بێ.

سلاو لە (مىپەر) خاوەنى دەشتەكانى پان و بەرىن و سلاو لە (رام) (١) بەشەدرى كىلگەكان. راستى،
باشترین و چاكترین پاشەكەوت و ماىبەى ژيانى باشە، خۆشى و چاكى ژيان بۆ كەسبە راستكردار و
خوازبارى چاكترین راستىبەكان بىت.

شكۆ و فەر و لەش ساخى و ھىزى بەدەن و سەرکەوتن و گەبىشتنى بەئاواتەكان و سامانى ھىنەرى
ھىمنى و رۆلەى پىكەوتوو و تەمەنى درىژ و بەپىژ و بەھەشتى خودابى و رووناكى و ھەموو ئەو نىعمەتە
خودا پىداوانەى كە مەرۆف ئارەزوويان دەكات، سزاوار و لایەقى كەسبە كە لە تەعلیماتى زەردەشتى
مەزن پەپەوى بكات.

(١) Ram: فرشتەى نىگاھبانى رۆژى بىست و يەكەمى مانگە لە دىنى زەردەشتدا.

فهردهردین یهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) گوتی به (سپیتهمان زهردهشت)

ئهی سپیتهمان

ئهوه به پراستی تو ناگادار ده کم له (فهري) و (هپزي) و يارمه تي و پشتيواني (فرهوه ره كان) و پيت راده گه ينم كه چون (فرهوه ره كان) ي پاك و توانا هاتنه يارمه تي و بوونه پشتيوان.

۲

ئهی زهردهشت

ئهوه به هوي (فهري) و شهو كه تي ئهوانه و به كه من ئاسمانه كانم راگرتوه تا له سه ر عه ر شه وه به ره و زه وين تيشك بخات و ده وراده وري چه رخي زه ويندا نورر بلا و بكاته وه و به وينه ي ماليك راگيري بكن... ئه و ئاسمانه كه ئه هلي به ههشت هه ليان داوه.

ئاسمانتيكي راويستاو و بي سنور كه به وينه ي ئاسنيكي تاواوه و نوراني و دره وشاوه، به سه ر سيه مين لايه ي زه ويندا خو ده نوينييت.

۳

ئاسمانتي به وينه ي جلويه رگي ئه ستيره نيشاني مينه وي كه (مه زدا) و (ميهر) و (ره شه ن) و (سپه ندارمز) له به ري ده كن... ئاسمانتي كه سه ره تاو پاياني له كه س ديارنييه و نابيرييت.

۴-۸

ئهی زهردهشت

ئهوه به (فهري) و نورري ئهوانه كه من (دويتتي روروسور ئانا هيتا) راده گرم ئه و كه له هه موو جيگادا داويتي خوي بلا و كر دووه ته وه و حه كيمي ئيشه كان و نازاره كانه، په رپه وي ديني پيروزي ئه هورايي و دوزمني ديپه كانه.

۹

ئهی زهردهشت

له ساي نورر و فهري ئهوانه و به كه ئه ز، عه رزي وه سيعي خولقي تراوي ئه هورام راگرتوه، ئه م زه وينه جوانه ي كه به رز و بلاوه و زور شتي جواني له نامي زي خوي گرتوه و گياندار و بي گيان و چيا و كه ژ و هه رد و به رد و كاني و ئاو و له وه رگاي فره واني تيديا به.

۱۰

به سه ر عه رزه وه روياري پر له ئاو فره وانن و بو له وه ري چوار پايان و ژيان و راگرتني ئه ستيره كان و گيانداراني په بجگانه و مروفي پاك و سه رزه وينه كاني ئيراني كه له سه ر ئهوانه و گياي هه موو چه شنه

سهوز دهبن.

۱۱

ئهی زهردهشت

ئهوه له سيته ري نورر و فهري ئهوانه كه نوتفه له ره حه مي دايك راده گرم تا نه مرن و پاش ماوه بيتك ئيسك و گوشت و مو و ناخون و ده ست و پا و ئه ندامه كاني ده رووني و له شيان بو دروست ده كم و پتوه نديان ده بيت.

۱۲

ئه گه ر (فره وه ره كان) ي تواناي پاكاني يارمه تي مينيان نه دا بيت، چا كتري به ني ئا ده م و جانه وه ران لي ره دا بو من به جي نه ده مان و درو به قووه ت و به هپزي ده بو و دنياي داده پوشي و درو زان و درو په رستان ده بوونه فه رمان په واي جيهان.

۱۳

درو له نيوان ئاسمان و زه ويندا و له نيوان (سپه ندمينو) و (ئه ننگه ره مينو) سه قام گير ده بو و له و ناوه دا زال ده بو، ئه م جار (ئه ننگه ره مينو) ي سه ركه وتوو، له (سپه ندمينو) ي تيكشكاو ده ستي به ده كيشاوو.

۱۴

له نورر و شكوي ئهوانه كه كانيا وه كان ده توقين و ئاو جاري ده بيت و هه ر به هپزي ئهوانه كه له په ناي زه ويندا گيا و ئالف سهوز دهبن و باي قايم دي و هه وه ره كان به ره و سه رچا وه كاني زه وين راده دات تا چا و گه كان وشك نه بن.

۱۵

له شكوي و نورري ئهوانه كه ژنان مندالي ساخ ده زين و نوتفه له ره حه مي ژنان ده گرسيت و ژنان به ئاساني زا يه مان ده كن.

۱۶

له سيته ري فهري و شكوي ئهوانه كه مروث، زانا و قسه زان و ليها توه ده بي و ده تواني له كو بوونه وي گشتيدا و ته كاني خوي بو ئاماده بووان به بيان بكات و تا ئه و راده بچيته پيش كه له كاتي دوان به رانه ر (گي نوتيمه) (۱) سه ر به رزانه بيته ده ر.

له نورر و فهري ئهوانه كه خو ر ديته ده ر و ريگاي خوي ده گريته پيش له نورري و فهري ئهوانه كه مانگ ريگاي خوي ده بيتي له تيشك و فهري ئهوانه كه ئه ستيره كان ديته ده ر و به ريگاي خوياندا ده رو ن.

(۱) Jaotema: يه كني له ديپه رستان و دژ به زه ردهشت بووه.

فره‌وه‌ره‌کانی پاکانن که له جه‌نگه دژواره‌کاندا باشت‌ترین یار و یاورن.

ئە‌ی سپیته‌مان

فره‌وه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی، مامۆ‌ستایانی ئایینی راستین و فره‌وه‌ره‌کانی سوشیانتنه نوێ‌کهره‌وه‌کانی جیهان که یه‌شتا له‌دایک نه‌زاون له‌ نیوان فره‌وه‌ره‌ی پاکاندا، به‌هیز‌ترینی ئە‌وان دیتنه ئە‌ژمار.

ئە‌ی سپیته‌مان

فره‌وه‌ره‌کانی مرۆ‌قی زیندوو، به‌هیز‌ترین له‌ فره‌وه‌ره‌ی مردوو‌ه‌کان.

ئە‌وه که له‌ سه‌رانسه‌ری ژبایاندا به‌چاکی له‌ فره‌وه‌ره‌ی پاکان پاسداری ده‌کات (میه‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانه و (ئه‌رشتاد) به‌خپۆ‌که‌ری جیهان و زیاده‌کهری گیتی، به‌چاکی نیگاهبانی ده‌کات، چ فه‌رمان‌په‌وای یه‌ک نیشتمان بێت و چ شار‌یاری ولات، ده‌بیتنه سه‌رکه‌وتوو‌ترین که‌س.

ئە‌ی سپیته‌مان

ئە‌مه‌یه، فه‌ر و هیز و یاری و پشتیوانی (فره‌وه‌ره‌کانی) توانا و په‌ڕۆ‌زی پاکان که من به‌راستی تۆم له‌وانه ئاگادار کرد و پیم گوتی که چۆن فره‌وه‌ره‌کانی کارنامای پاکان هاتنه یاری من و پشتیوانییان کردم.

کورده‌ی دووه‌م

ئە‌هورامه‌زدا به‌سپیته‌مان زه‌رده‌شتی گوت،

ئە‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت!

هه‌ر کاتێ له‌م دنیا‌دا چه‌ته و په‌رگه‌ن، هاتنه سه‌ر په‌رگه‌ن و یان له‌گه‌ڵ دیواندا تووشی شه‌ر هاتی، ئە‌م (واژه) به‌هیش بخوێنه... ئە‌م (واژه) په‌رۆ‌زمه‌ندانه به‌تاوازی بولیند بخوێنه.

فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانای پارسایان و پارێزکاران ستایش ده‌کهن و داوای یارمه‌تی ده‌کهن له‌وان.

فره‌وه‌ره‌کانی ماڵ و گوند و شار و ولات ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی (زه‌رده‌شتۆم) ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی ئە‌و پارێزکارانه‌ی که به‌ر له‌مه‌ بوون ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزکارانی ئیستا ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزکارانی که داوای ئە‌مه‌ دین ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی هه‌موو بنه‌ماله و دودمانه‌کان ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی هه‌موو مال‌باته به‌هیز و دودمانه دارا و تواناکان ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی ناسمان ستایش ده‌کهن...

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی ئاو ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی زه‌وین ستایش ده‌کهن.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزه‌ری چوار‌پایان ستایش ده‌کهن.

له‌ فره‌وه‌ره‌کانی پاک سوپاس ده‌کهن که یارمه‌تی نوتفه ده‌دهن تا له‌ منال‌دانی دایکدا گه‌وره‌بن و به‌سه‌لامه‌تی بینه دنیا و هه‌ر له‌ ناو منال‌دانی دایکدا ئە‌و جه‌نینه ده‌کهنه خاوه‌نی خوێن و پیست و گوشت و پییشه و موو و نینۆک و ئە‌ندامه‌کانی کارای ده‌روونی له‌ش و ده‌یانکه‌نه خاوه‌نی ئە‌ندامی بار‌ئاوه‌ر بۆ ئە‌وه‌ی کاتێ گه‌وره‌بن ئە‌وانیش بتوانن بزین و منال‌داربن.

ئە‌و فره‌وه‌ره‌نه ستایش ده‌کهن که به‌خشه‌نده و دلا‌وان و به‌هیز و توانا و ده‌گه‌نه سه‌ر نیازمه‌ندان و به‌کاتی خۆی و دل‌یرانه بۆ یاوره‌ی لێقه‌وما‌وان دین.

له‌ کاتی جه‌نگی خوێناوی و له‌ کاتی په‌رم و په‌یکاردا و اباشه‌ داوای یارمه‌تی بکه‌ین له‌ فره‌وه‌ره‌کاندا.

... که له‌ قه‌وما‌وان و ژێرکه‌وتوو‌ه‌کانی به‌ناحه‌ق، سه‌رده‌خه‌ن و نیازمه‌ندان په‌رگار ده‌کهن و نه‌خۆشه‌کان شفا ده‌دهن و بۆ ئە‌و پارێزکاره‌ی که به‌ستایش و په‌زاهه‌ندی و خۆش‌حالی‌یه‌وه (زور) په‌شکه‌ش ده‌کات، فه‌ر و شکۆ ده‌به‌خشن.

فره‌وه‌ره‌کان، شاد و به‌بزه رووده‌کهنه ئە‌و جیگای که مرۆ‌قی پارێزکار و لایه‌نگه‌ری راستی تێدا‌یه... بۆ ئە‌و شوێنه که مه‌زنته‌رین په‌شکه‌شییه‌کان به‌ین... بۆ ئە‌و جیگای که له‌گه‌ڵ مرۆ‌قی پارێزکار و په‌یوی باشدا دوژمنی نه‌کهن.

کورده‌ی سێهه‌م

ستایش ده‌کهن فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و نیکی پارێزکاران که له‌ نیوان سواره‌کاندا به‌هیز‌ترین و له‌ناو په‌شیره‌واندا چالاک‌ترین و له‌ رده‌ی پشتیواناندا، خۆ‌په‌رگه‌رترین و له‌ نیوان که‌ره‌سه‌ی جه‌نگدا کۆ‌لنه‌ده‌رن. فره‌وه‌ره‌کانی که هیزشی دوژمنان له‌ پشتیوانانی خۆیان دوور ده‌خه‌نه‌وه.

ئەم چاكانە ستايش دەكەين... ئەم باشتەين كەسانە سوپاس دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاكى پارىزكاران ستايش دەكەين، ئەو كاتەى (بەرسەم) دانراوه دەبى داواى يارمەتياى لىبەكەين. لە كاتى شەر و پەيكاردا، لەو جىگاي دلپىران و جەنگاوه‌ران تىدەكووشن دەبى داواى يارىيان لىن بكەين.

لەو كاتەيدا كە (سپەندمىنو) ئاسمانى هەلدا و زەوين و چوارپايان و ئاو و گىاي خولقاند و تەوهرەى ئىنسانى خستە نىو منالدىانى داىكەكان و هەر لەوئى گىيان و خويىن و پىست و ئىسك و موو و ئەندامەكانى دەروونى و ئەندامەكانى زاين و ئاوسكردن و ئاوسوونى پىبەخشىن (مەزدا) لە فرەوهرەكان بۆ نىگاھدارى ئاسمان و زەوين و ئاو و گىا يارمەتى خواست.

(سپەندمىنو) فرەوهرەكانى بەهتيز و هتيمىن و تىزىين و ژنەواى ئامادە و كەمەر بەستەى لە ئارامگاي چاك و پان و بەرىن هەلپژارد و داينان بۆ نىگاھيانى ئاسمان.

كور دەى چوارەم

ستايش دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاك و تواناي پارىزكاران كە بەدلى پاكەوه دۆستيمان دەكەن و كرەوهرەيان چاكە و حەز لە ئاموشوى هەمىشەگى دەكەن و ئازارى مرۆف نادەن و بەر لەمە پىاو چاكان و پاژداران و خاوەن ئەزمونەكان و چارەواكانى تىزپەر و جەنگاوه‌رانى سەرکەوتوو و ئاودارەكان ئەزىت ناكەن.

كور دەى پەنجوم

ستايش و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارىزكاران كە بەدلپىرى و هتيزى فرەوان بۆ زيانى دۆژمنان لە كاردان و لە مەيدانى جەنگدا بارمەتيمان دەدەن و بازووه‌كانى بەهتيزى دژە دىنبىبەكان دەشكىن.

كور دەى شەشوم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارىزكاران كە پەيمان شناس و وفادار و بەهتيز و دلآوهرن و دۆستانى خۆيان لە كاتى تەنگانەدا، پەنا دەدەن و داينيان دەكەن.

ئەوانن، ئەو بەهەشتىبىبەنەى كە چارەى بيمارى دەكەن و لە دەرمىانى (ئەشى) بەشدارن و بەوئىنەى زەوين پان و بەرىن و بەشپوهى رووبار درىژ و بەوئىنەى هەتاو، پاىه‌گه‌يان بەرزە.

كور دەى حەفتم

ستايش دەكەين و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى بەهتيز و چاكى پارىزكاران كە چالاك و دلپىر و جەنگاوه‌رن و ترس دەخەنە دلئى دۆژمنان، هەموو هتيرشەكانى دۆژمنان چ مرۆف بن و چ دپو، تىكدەشكىن و نابووديان دەكەن. فرەوهرەكان كە بەخواستى خۆيان رەقىبان لە كاتى هتيرشدا پەرش و بلاو دەكەنەوه.

ئىيوه... ئەى فرەوهرەكان... ئەى تواناترين خولقىتيراوان. چاكى و زالى و هتيزى سەرکەوتوانەى ئەهورايى خۆتان دەكەنە خەلاتى ئەو ولاتانەى كە خەلكەكەى بتوانن بەچاكى كەلكتان لىن وەرگرن و ئىيوه لەوان و كرەوهرەكانيان رازى بن و لەو سەرزەوينە كە خەلكەكەى قەدرى ئىيوه بزائن و بەلايه‌قى ستايش و سوپاستان بزائن نىگاھيانى دەكەن.

كور دەى هەشتم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى پاك و چاكى پارىزكاران كە ئاودارن و لە جەنگى حەق دژى ناحەق، دەبنە سپەردار و لە رىگاي راست لاتادەن، ئەوهى لە پىشەوه هتيرش بكات و ئەوهى بەدوايدا بىت، داواى يارمەتى دەكەن لە فرەوهرەكان بۆ ئەوهى لە شەريان لابەدن و بىيان پارىزن.

فرەوهرەكان، لىيو بەبزه روودەكەنە شوئىن كە مرۆفى پارىزكار لەويدا روويان كرديبىتە راستى... لەو شوئىنە پىشكەشى گەوره هەبى، لەو جىگاي كە پارىزكار شاد بووبىت.

كور دەى نۆهەم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارىزكاران كە سوپاي بى ئەزمارى چەكداريان بەبەرهەقى شەكاوه و درەوشاوه دەرازىننەوه.

ئەوان بوون كە بەرلەمە لە كاتى پەيكارى (خەشتاوى) (١) دلپىرەكان لەگەل (دانو) دكاندا خۆيان گەيانە.

ئەى فرەوهرەكان... ئىيوه بوون كە بەرلەمە، پەلامار و هتيرشى (دانو) (٢) دكانى تۆزانيان تىكشكاند، ئىيوه كە بەر لەمە شەرى (دانو) دكانى تۆزانيان دامركاند. لە تىشكى يارى ئىيوه‌دا بوو كە بەر لەمە

(١) xstavi: ناوى مالباتىكى ئىراني بووه.

(٢) danu: ناوى مالباتىكى تۆزاني بووه.

(کهرشنه زهکان و (خهشتاوی) پهکانی دلیر و یاریده‌دهری ناودار و سهرکه‌وتووی دین، به‌هیتزتر بوون و ماله‌کانی پر له تاژاودی زیاتر له ده هزار فرمانره‌وای (دانو) هکانیان ویران کرد.

کورده‌ی دههم

۳۹

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانا و پاکی پارٚکاران ستایش ده‌کین که ره‌ده‌کانی دوژمن له دوولای گۆره‌پانی جه‌نگه‌وه تیگده‌شکینن و سوپا سهر لیشیواو ده‌کن و دینه یارمه‌تی پیاوانی چاک و دژ به‌خرابه و به‌دکرداران و چالاکانه دینه هانای دینداران.

کورده‌ی یازدههم

۴۰

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌هیتز و پاکی پارٚکاران، واته ئه‌و دلاوهر و پاله‌وانانه‌ی زال و سهرکه‌وتووی گۆره‌پانی جه‌نگ که به‌کات، هیمن به‌خشن و به‌کات هیرش دینن و به‌کات ده‌که‌ونه هه‌ول و ته‌لاش.

ئه‌و فره‌وه‌هرانه‌ی که پیگه‌وتوو و مه‌زن و لیها‌توون، ئه‌و پاکانه‌ی که ده‌گه‌نه فریادی نیازمه‌ندان و هه‌ژاران سه‌رده‌خه‌ن و به‌وانه‌ی خوازیری کامره‌واییین، ئاواتیان به‌جی دینن و به‌نه‌خۆشه‌کان شه‌فا ده‌ده‌ن.

۴۱

ههر که‌س ستایشی فره‌وه‌هره‌کان بکات، فه‌ر و شکۆی پیته‌ده‌ده‌ن. به‌و شیوه‌ی که زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌و جوانمیره‌ی جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری ئاده‌میزاده‌کان، هه‌رکات‌ی عه‌زمی کاریکی بوو، یان له‌ ریگای خۆیدا تووشی هه‌راس و خۆف ده‌بوو، ستایشی فره‌وه‌هره‌کانی ده‌کرد و ئه‌وانیش فریادی ده‌که‌وتن.

۴۲

ئه‌و کاته‌ی هاواری نیازمه‌ند و لیقه‌وماو‌یک به‌رز بیته‌وه فره‌وه‌هره‌کان به‌سورعه‌تی هیتزی بیرکردنه‌وه، له‌ به‌رزایی ناسمانه‌کانه‌وه دینه‌خوار و به‌هیتزی ئه‌هورایی، سه‌رده‌که‌ون، چونکه ئه‌و هیتزه‌ی ئه‌هورا خولقاندوو‌یه‌تی له‌گه‌لیانه‌وه به‌وانه‌ی له‌سه‌ر ئاییینی راستی وه‌فادارن، باشترین شکۆ و مه‌زناپه‌تی هاواری له‌گه‌ل پاک و سوودی فره‌وان ده‌به‌خشن.

۴۳

فره‌وه‌هره‌کان، ئه‌ستیره‌ی (سه‌ته‌ویس) له‌ نیوان ناسمان و زه‌ویندا ده‌خه‌نه‌گه‌ران تا‌کو باران بباریتیت و هاواری خوازباران بژنه‌ویت و بۆ راگرتنی چوارپایان و مرۆقه‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و له‌ بۆ یارمه‌تی پیاوانی پاک و سه‌وز بوونی گیا و ئالف باران بباریتیت.

۴۴

(سه‌ته‌ویس)ی جوان و دره‌وشاوه و پرشنگذار له‌ نیوان ناسمان و زه‌ویندا ریگه‌ده‌گرتته‌به‌ر و فریادی هه‌ژاران و خوازباران ده‌ژنه‌ویت و داده‌کاته باران بۆ چوارپایان و ئاده‌میزاده‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه

173

و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و بۆ یاری پیاوانی پاک گیا و ئالف سه‌وز ده‌کات.

کورده‌ی دوازدههم

۴۵

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارٚکاران ستایش ده‌کین که له‌گه‌ل خۆیاندا که‌ره‌سه‌ی جه‌نگییان هیتناوه و هه‌موویان له‌ بۆلا سازکرون و سپه‌ری به‌ره‌وانی بولایی، به‌چه‌شنی دره‌وشاوه له‌ گۆره‌پانی شه‌ردا به‌ر چاو ده‌که‌ویت و بۆ نابوودی هه‌زاران دتو، خنجیری تیژیان دره‌هیتناوه.

۴۶

هه‌رکات‌ی له‌ نیوان فره‌وه‌هره‌کاندا شنه‌ی با هه‌لیکات و بۆنی جه‌نگاوه‌ران به‌یتنی، فره‌وه‌هره‌کان پرووده‌که‌نه گۆره‌پانی جه‌نگ و زال‌بوونی دینداران له‌به‌ر چاو گیراوه. ئه‌وان پرووده‌که‌نه ئه‌ولایه‌ی که به‌ر له‌ ده‌رکیشانی خنجیره‌کان له‌ کیتلان و کارکردنی بازووه‌کان، بۆ فره‌وه‌هری پارٚکاران پیشکه‌شیان هیتناوی.

۴۷

فره‌وه‌هره‌کانی توانای پارٚکاران، هاواری له‌گه‌ل (میتهر) و (ره‌شن) و (دامووبیش ئه‌وپه‌مه‌ن) و (باد)ی زال پرووده‌که‌نه ئه‌و جه‌نگاوه‌رانه‌ی که بۆ یه‌که‌م جار به‌شیتوه‌ی راست و بی‌نالایش و بروای پاک و یه‌قین، نیایشیان بکات.

۴۸

ئه‌ولای که فره‌وه‌هره‌کانی پاک و (میتهر) و (ره‌شن) و دامووبیش دوژمنان ده‌کوژن به‌یه‌ک زه‌خمه‌ لییان ده‌خه‌ن

په‌نجاها، سه‌دها، سه‌ده هزارها، هه‌زارها هزارها. (۱)

کورده‌ی سیزدههم

۴۹

سپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی پاک پارٚکاران که له‌ کاتی (هه‌مه‌سپتمده‌م) (۲) له‌ ئارامگاکانی خۆیان دینه‌ده‌ر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ ناگادار بوون، له‌ جیهانی خاکیدا ده‌ژین.

۵۰

کامه‌ که‌س ستایشمان ده‌کات و پیماندا هه‌نده‌ل‌یت؟

کامه‌ که‌س سه‌روودی ستایشی ئیمه‌ ده‌خوینیت و ده‌بیتته‌ هۆی شادیمان؟

چ که‌سه‌ی ده‌ستی دلاوایی و لیبورونی خۆی درٚژ ده‌کات به‌ره‌و ئیمه‌ و به‌هیتانی جلوپه‌رگ و شیر و پیشکه‌شی باش که پیوسته یاریده‌ی راستی ددات و قه‌بوولی ده‌کات؟

(۱) ئه‌و ناوانه‌ی له‌ کورده‌ی ۴۷ و ۴۸ دا نووسراون مه‌لاییکه‌کانی هاوکاری میتهرن.
(۲) (هه‌مه‌سپتمده‌م) به‌مه‌عنای کازبوه و به‌یانی زووه له‌ فارسیدا کاتی صبح ده‌م.

174

ناوی کامه‌یهک له ئیمه ده‌بات و تاريفاتمان ده‌کات؟

بۆ ڕۆحی کامان ستایش ده‌کات و ئهو پيشکەشه چاکانه‌ی به‌کامه‌مان ده‌به‌خشیت و به‌رژوه‌ندی بێ پرانه‌وه بۆ خۆی فه‌راهه‌م ده‌کات.

٥١

مرۆڤی که به‌هینانی پيشکەش و به‌خشینی شیر و جلوه‌رگ بپیتته هۆی شادی (فره‌وه‌هره‌کان) و ستایشی راستی بکات و ئه‌گه‌ر لێ نازورده و دلگران نه‌بن ئه‌وه له باره‌گای ئه‌هورا دوعا ده‌کهن که...

٥٢

به‌ئاوا مالێک به‌رکه‌ت بده‌یت و چاره‌وا و هه‌ستری چاکيان هه‌بیت و ئه‌سپی یورغه و عه‌رپابه‌ی قایم و چاک ره‌ویان هه‌بیت.

ئهم ماله‌ مرۆڤی ته‌مه‌ن درێژ و زانا و زمانزانی هه‌بیت. پیاوی دلاوا و دلیری هه‌بیت که هه‌میشه به‌ده‌سته‌کانی به‌خشش بکات و به‌ شیر و جلوه‌رگ و ئهو پيشکەشيانه‌ی ده‌گاته راستی، ستایشی ئیمه بکات.

کورده‌ی چواره‌هه‌م

٥٣

ستایش ده‌کهن فره‌وه‌هره‌کانی توانا و پاکی پارێزکاران که ڕێگای دره‌وشاوه‌یان نایه به‌ر ئاوه‌کانی خولقی‌نراوی مه‌زدا. ئهو ئاوانه‌ی که له پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆباندان مه‌ن بوون و ڕێگای ڕۆشنتیان نه‌بوو.

٥٤

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که مه‌زدا خه‌لقى کردوون، به‌ره‌و ئهو جیگایانه‌ی که فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و ئهو سه‌ر زه‌ویانه‌ی که له به‌ره‌وه بۆیان دا‌بینکراوه که‌وتوونه‌ته ڕێگا.

کورده‌ی پانزده‌م

٥٥

ستایش و سوپاس بۆ ئهو فره‌وه‌هرانه‌ی که له گیای به‌رز و پیکه‌وتوو، باغه جوانه‌کانیان داناوه. ئهو گیاهانه‌ی که پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆیان ڕاویستا‌بوون.

٥٦

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که له ولاتی مه‌زدا خولقی‌نراون، له‌و جیگایانه‌ی که سه‌ره‌تا فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و بۆ ئهم مه‌به‌سته دانرا‌بوون سه‌وز بوون.

کورده‌ی شانزده‌هه‌م

٥٧

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که ڕێگای چاکیان نایه به‌ر پای ئه‌ستیره‌کان و مانگ و خۆر و (ئه‌نیران)^(١) که به‌ر له‌وه که‌وتبوونه گیتاوی شه‌ر و کیشی دیوه‌کان و به‌و چه‌شنه‌ی سزاواری ئه‌وانه ناویان نه‌بوو.

٥٨

به‌لام ئیستا تا ئاخه‌رین پایه‌گاه له ده‌روگه‌راندن دان و ئهم چه‌رخ و ده‌ورانه ئیدامه‌ی هه‌یه تا ئاکامی جیهان و هاتنی ئالوگۆڕ.

کورده‌ی چه‌فده

٥٩

ستایش ده‌کهن و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاکی پارێزکاران که ٩٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌کهن له ده‌ریای دره‌وشاوه‌ی فراخ که‌رت.

کورده‌ی هه‌ژده

٦٠

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی (حه‌وتۆره‌نگ).^(٢)

کورده‌ی نۆزده

٦١

ستایش ده‌کهن فره‌وه‌هری چاک و پاک و به‌هه‌یزی پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی په‌یکه‌ری (گه‌رشاسب)ی په‌لکه درێژی خاوه‌ن گورز.^(٣)

کورده‌ی بیست

٦٢

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌کهن له نوتفه‌ی پاکی (سپه‌ته‌مان زه‌رده‌شت).^(٤)

(١) ئه‌نیران له ئه‌وتیستا‌دا به‌مه‌عنا‌ی جیگای سه‌قامگیربوونی نووری بپه‌رانه‌وه‌یه واته (فروغ بێ پایان)

(٢) مه‌به‌ست (حه‌وته‌وان) یان هه‌وت برابانه که به‌ئه‌ستیره‌ی دب اکیر ده‌ناسرین.

(٣) زه‌رده‌شتیه‌کان پێیان وایه گه‌رشاسب نه‌مردوووه و، له خه‌ودایه تا ئاخ‌ر زه‌مان هه‌لسیت بۆ یاری‌ده‌ری (سوشیانت).

(٤) له دینی زه‌رده‌شتدا پێیان وایه که نوتفه‌ی زه‌رده‌شت وا له ده‌ریای هامووندا و سه‌ره‌ته‌نجام کیه‌زی له چیا‌ی خواجه دپته هاموون و خۆی ده‌شۆریت. نوتفه‌ی زه‌رده‌شت به‌وه‌سیله‌ی ئهو که‌چه ده‌بوو‌په‌ته‌وه و (سوشیانت) له دایک ده‌بیت و ئهم کاره هه‌ر هه‌زار سال یه‌کجار و بۆ سه‌ن که‌رته تیکراره‌ ده‌بیتته‌وه.

کوردهی بیست و یهکهم

۶۳

فرهوههرهکانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ستایش دهکەین که دهبنه یاریدهدەری فه‌رماندهی جهنگی و نه‌گەر نهو فه‌رمانده په‌یره‌وی دینی راستی بیخ و فرهوههرهکانی له کردهوهکان و باوه‌ری نهو پرازی بن دین و له‌لای راستی نه‌ودا شه‌ر ده‌کەن.

کوردهی بیست و دووههم

۶۴

فرهوههرهکانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ستایش دهکەین که به‌راستی زۆر له‌وانه به‌هێتر و دلێتر و زالت و سه‌رکه‌وتوترن له‌وهی بتوانین به‌زمان باسیان بکه‌ین. نه‌وانن فرهوههرهکانی که ده‌یان هه‌زار که‌س له‌وان دینه‌خوار و ده‌چنه ناوه‌ینه‌رانی پیشکه‌شی.

۶۵

ئه‌ی سپسته‌مان زه‌رده‌شت، نه‌و کاته‌ی که ئاوه‌کانی ئاو‌پته له‌گه‌ڵ (فه‌ری)ی مه‌زدائیدا له‌ ده‌ریای (فه‌راخ که‌رت) (۱) به‌ره‌و خوار ده‌به‌ن.

فرهوههرهکانی توانای پارێزکاران هه‌لده‌ستن چه‌نای چه‌ند هه‌زار - چه‌نای چه‌ندین ده‌ هه‌زارها...

۶۶

تا هه‌رکامیان بگه‌نه‌ لای یه‌ک بنه‌ماله‌ی گوندنشین و شارنشین و نه‌وانه‌ی له‌ نیشتمانی خۆیاندا به‌شوێن په‌یدا کردنی ئاو ده‌که‌ون و ئاو ده‌بیژن.

ئایا چاره‌نووس نه‌وه‌یه نیشتمانی ئیمه‌ کاو و وشک بیخ؟

۶۷

فرهوههره‌کان که له‌ گۆره‌پانی جه‌نگدا بو به‌ره‌وانی له‌ مال و نیشتمانی خۆیان ده‌جه‌نگن واته‌ بو نه‌و جیگای که هه‌رکامیان رۆژ و رۆژگاری له‌ویدا نیشته‌جی بوون. نه‌وان به‌و چه‌شنه‌ی که مرو‌قیکی دلێر به‌هه‌لگرتنی چه‌ک و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگی له‌ مال و دارایی و سامانی خۆی به‌ره‌وانی ده‌کات ده‌که‌ونه په‌یکار.

۶۸

هه‌ر کام له‌و فرهوههره‌نه‌ی که زال ده‌بن، بو گوند و شار و زه‌وینی خۆی ئاو ده‌بات و ده‌بیژیت. سه‌ره‌وین و نیشتمانی من ده‌بی سه‌ره‌وز و گه‌شاوه‌ بی و گیبا و دره‌ختی سه‌وز و به‌نه‌شه‌ بن.

(۱) زه‌رده‌شتیه‌کان ده‌لێن، نوتفه‌ی زه‌رده‌شت له‌ ئاوی ده‌ریای کیانی (هامون) دانراوه‌ تا ناخره‌مان کیژوله‌ یه‌ک له‌ که‌زی خواجه‌ دینه‌ قه‌راخ به‌حری هامون و خۆی ده‌شوێت و له‌و نوتفه‌ ئاوس ده‌بییت و سوشیانته‌ له‌و ده‌بییت و...

۶۹

هه‌ر کاتێ دوژمنانی رق نه‌ستوو و قین له‌ دل، دژ به‌پادشای توانای ولات هه‌لسن، نه‌و شاریاره‌ داوای یارمه‌تی ده‌کات له‌ فرهوههره‌کان.

۷۰

نه‌گه‌ر فرهوههره‌کانی پاک و چاک و توانای پارێزکاران له‌و پادشاه پرازی بن و لینی نه‌ره‌نجابیتن به‌گورجی دینه‌ یارمه‌تی و به‌ره‌و مه‌لنه‌ندی نه‌و هه‌لده‌فرن به‌و شیشه‌ی که په‌له‌وه‌ریکی تیژ بال هه‌لده‌فریت.

۷۱

فرهوههره‌کانی یاریده‌ده‌ر، ده‌چن و دژ به‌دروژنه‌کانی (وه‌رینه) و هه‌لخه‌تاو و تاوانباری په‌یره‌وی نه‌هه‌رمه‌نی ناپاکی مه‌رگ ئافه‌رین، به‌چه‌شنی جه‌نگ نه‌فزار و سه‌هر و جه‌وشه‌ن ده‌که‌ونه کار و به‌جو‌ری که وای تیده‌گه‌ن به‌ یه‌ک سه‌د هه‌زار و له‌ ده‌ هه‌زار سه‌نگه‌ر زه‌خم دارژابیت.

۷۲

به‌م شیشه‌ نه‌ تیغی تیژ و نه‌ گورزی گران و نه‌ تیری چاک هاو‌یژراو و نه‌ به‌ردی قه‌لماسکی که به‌هێتری بازووانی قه‌وی فری درابیت، فریایان ناکه‌ون.

۷۳

فرهوههره‌کانی ئارام و ئاسووده‌ی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ده‌رده‌که‌ون و خۆیان ناماده‌ ده‌کەن تاکو تیبگه‌ن.

(به‌ندی په‌نجاهه‌مین لی‌رده‌دا دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه.)

۷۴

خو و ره‌وشی ئافه‌ریده‌ ستایش ده‌کەین، دینی سوشیانته‌کان ستایش ده‌کەین. ره‌وانی چوارپایانی مالتی و ده‌سته‌مۆ ستایش ده‌کەین، ره‌وانی گیاندارانی جیهانی خاکی ستایش ده‌کەین، ره‌وانی گیانله‌به‌رانی ئاوه‌زی ستایش ده‌کەین. ره‌وانی خه‌زه‌نده‌کان ستایش ده‌کەین، ره‌وانی بالنده‌کان ستایش ده‌کەین. ره‌وانی گیاندارانی بیابانگه‌ر ستایش ده‌کەین، ره‌وانی چه‌رهنده‌کان ستایش ده‌کەین... فرهوههره‌کانی ئه‌م گیاندارانه‌ ستایش ده‌کەین.

۷۵

ستایش بو فرهوههره‌کان، جوائتیران ستایش ده‌کەین، دلێران ستایش ده‌کەین، دلێترین دلاوه‌ران ستایش ده‌کەین، پاکان ستایش ده‌کەین به‌هێزه‌کان و به‌هێزترینیان ستایش ده‌کەین، نه‌وانه‌ی له‌سه‌ر عه‌دی خۆیان راو‌یستاون ستایش ده‌کەین، نه‌وانه‌ی زال و سه‌رکه‌وتوون ستایش ده‌کەین، تیکۆشه‌ران و چالاکه‌کان ستایش ده‌کەین، تیکۆشه‌رتترین تیکۆشه‌ران ستایش ده‌کەین.

چونکه فرهوههره‌کانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران له‌ناو خۆلقیتراوه‌کانی دوو گهوه‌هه‌ردا، تیکۆشترین که‌سان و به‌رله‌وه (سپه‌ندمینیو) و (ئه‌هریمه‌ن) سه‌رقالی کاری ئافه‌رینه‌ش بوون، ئه‌وان له‌ویدا هه‌لسان و تیکۆشانی بی و چانی خۆیان ده‌ست پێتکرد.

ئه‌و کاته‌ی که ئه‌هریمه‌ن به‌زیانی خۆلقاندنی راستیدا په‌ری (به‌همه‌ن) و (ئازهر) ده‌رکه‌وتن.

ئه‌وان، دوژمنایه‌تی ئه‌هریمه‌نی نابه‌کاریان تیکۆشکاند به‌چه‌شنی که نه‌یتوانی سه‌رکه‌ویت و به‌ر به‌حه‌رکه‌تی ئاوه‌کان و سه‌وزیوونی گۆگیا بگرت. ئاوه‌کانی خۆلقیتراوی (مه‌زدا) ئه‌و شاربا‌ره‌ به‌گانه و به‌توانا بی هیچ ماتل بوون که‌وتنه‌ ریتگا و گۆگیا و دره‌ختیان سه‌وز کرد.

ستایش بۆ هه‌موو ئاوه‌کان ئافه‌رین و ستایش بۆ هه‌موو گیاکان ستایش ده‌که‌ین هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانی چاک و توانا و به‌هێزی پارێزکاران. ناوی گیاکان ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین. ناوی فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین.

ئێستا که له‌ نێوان هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانی ئه‌زله‌ی سوپاس و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌هری (ئه‌هورامه‌زدا)ی مه‌زن، که مه‌زنترین و جوانترین و خۆراگرتین و زاناترین و پیکه‌وتووترین و له‌ راستیدا خاوه‌ن شکۆتر و پایه‌به‌رزتر له‌ هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانه.

کورپنوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌هری (مه‌زدا) که په‌وانی سپی و رووناک و دره‌وشاوه‌ی بریتییه‌ له‌ گوتاری مینه‌وی و ئه‌و په‌یکه‌رانه‌ی که له‌ سێبه‌ری ئه‌ودا په‌یدا ده‌بن. جوانترین و مه‌زنترین په‌یکه‌ری ئیمشاسپه‌ندان. خۆزه‌تاوی بی برانه‌وه‌ ستایش ده‌که‌ین که به‌وێنه‌ی ئه‌سپێکی تیژپه‌وه‌.

کورده‌ی بیست و سی

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران و فره‌وه‌هره‌کانی ئیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاربا‌رانه‌ تیژچاو و بالا‌به‌رز و هه‌ره‌ زۆردار و دلیری ئه‌هورایی، ئه‌وانه‌ی بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ پاکن، ستایش ده‌که‌ین.

که هه‌ر چه‌وت که‌س به‌یه‌ک جۆر بیره‌که‌نه‌وه‌، که هه‌ر چه‌وتیان کرداریان به‌رانبه‌رن و (ئه‌هورامه‌زدا)

گه‌وره و سه‌روه‌ر و مه‌زنی هه‌مووانه.

هه‌رکام له‌وان ده‌توانی په‌وانی ئه‌و‌تر که به‌کرده‌وه و بی‌ر و گوتاری چاک و (گه‌ره‌زمان) بی‌ر ده‌کاته‌وه، سه‌رنج بدات له‌و کاته‌ی که رووده‌که‌نه‌ هینه‌رانی پێشکه‌شی (زور) و ریتگای ئه‌وان له‌ویدا رووناک و دیاره‌.

کورده‌ی بیست و چوار

ستایش ده‌که‌ین و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران، فره‌وه‌هری ئازهر (ئاو‌روئه‌زیتشته) (۱) پاکی ئه‌نجومه‌ن و فره‌وه‌هری (سرووش)ی پاک و دلیر و فه‌رمانبه‌ردار و گورزی به‌هێزی ئه‌هورایی و فره‌وه‌هری (نهریو سه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (ره‌شن) راستترین ئافه‌ریده‌کان و فره‌وه‌هری (میه‌هر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و فره‌وه‌هری گوته‌ی چاکی به‌هه‌شتی و فره‌وه‌هری ئاسمان و فره‌وه‌هری ئاو و فره‌وه‌هری زه‌وین و فره‌وه‌هری گیا و فره‌وه‌هری هیتسر و فره‌وه‌هری که‌بیومه‌رس و فره‌وه‌هری دوو جیهانی پاک، ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (که‌بیومه‌رس)ی پاک ستایش ده‌که‌ین، ئه‌و یه‌که‌م که‌س بوو که به‌وتار و ئامۆژگاری (ئه‌هورامه‌زدا) گویێ داوه و مالباتی سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریایی و ته‌وه‌ری ئاریایی له‌و په‌یدا بوون... ئیستاکه، دلاوایی و لی‌بوردن و به‌خشینی فره‌وه‌هری (سپیته‌مان زه‌رده‌شت)ی پاک ستایش ده‌که‌ین و کورپنوشی ده‌به‌ینه‌به‌ر.

یه‌که‌م که‌س که چاک بی‌ری کرده‌وه، یه‌که‌م که‌س که به‌چاکی هاته ئاخافتن، یه‌که‌م که‌س که کرده‌وی چاک بوو، یه‌که‌م ئاگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وه‌رزیر، یه‌که‌م باره‌ینه‌ر و ئاماده‌که‌ری چاره‌وا، یه‌که‌م که‌س که فی‌ر بوو و یه‌که‌م که‌س که خه‌لکی فی‌ر کرد، یه‌که‌م که‌س که نایینی راستی ئه‌هورای قه‌بوول کرد، یه‌که‌م که‌س که هیتسر (ئه‌سپ و چاره‌وا) و راستی و گوته‌ی به‌هه‌شتی و په‌یره‌وی کردن له‌ گوتاری مینه‌وی و شاربا‌ری مینه‌وی و هه‌موو ئه‌و شتانه‌ و ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ چاکانه‌ی خۆلقیتراوی مه‌زدا که به‌راستییه‌وه به‌ستراون... وه‌ری گرت.

(۱) urvazista: وه‌کو دیاره‌ ئاور ناویکی کوردییه و ئه‌م ناوه‌ لی‌رده‌ا یه‌کی له‌ چه‌شنه‌کانی په‌نجگانه‌ی ئاگرن که به‌گۆگیا و چیتو ده‌سووتا.

یه‌که‌م ناگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وه‌رزتر، یه‌که‌م باره‌یتنه‌ری چاره‌وی، یه‌که‌م که‌س که‌ پرووی له دپوه‌کان وه‌رگیترا و مرۆقه‌کانی نامۆژگاری کرد و باری هینان، یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا نیایشی (ئه‌شیم و هو...)ی خویند، یه‌که‌م که‌س که‌ نه‌فرینی کرد له دپوه‌کان و به‌ناشکرا دووپاتی کرده‌وه که‌ مه‌زداپه‌رس و په‌یره‌وی ئایینی زه‌رده‌شتی و دینی ئه‌هورایی و دوژمنی دپوه‌کانه.

۹۰

ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ بۆ یه‌که‌م جار له جیهانی خاکیدا ئه‌و گوتی دینی ئه‌هورای خوینده‌وه که‌ به‌زبانی دپوه‌کانه. ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا موژده‌ی هینا و ئه‌وه‌ی له ئایینی ئه‌هورادا به‌زبانی دپوه‌کانه خوینده‌وه، ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا ئه‌وه‌ی که‌ پێوه‌ندی به‌دپوه‌کان هه‌یه، نایه ئه‌ولا و درکادی که‌ ئه‌مانه بۆ ستایش و نیایشی ئه‌هورا نابن و تابه‌تی دپوه‌کانن، ئه‌وه دلپیری سه‌راسه‌ر ژبانی خۆش و یه‌که‌م مامۆستای سه‌رزه‌وینه‌کان.

۹۱

هه‌ر ئه‌وه که‌ وته‌کانی په‌نهانی مینه‌وی له سه‌روودی (ئه‌شیم و هو...) ناشکرا کرد. ئه‌وه که‌ فه‌رمانپه‌روای جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دونه‌یایه، ئه‌وه ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشته‌ری و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یامه‌یتنه‌ری دینی که‌ باشته‌ری دینه‌کانه.

۹۲

ئه‌وه که‌ هه‌موو ئیمشاسپه‌ندان، هاواه‌نگ له‌گه‌ڵ خۆردا به‌خواستی خۆی و بۆ شادمانی ده‌روونی لایه‌نگری پاک و بێخه‌وش ستایشیان کرد و ئه‌ویان به‌ناوی فه‌رمانپه‌روای جیهان و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دنیا و ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشته‌ری و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یام هاوه‌ری دینی که‌ باشته‌ری دینه‌شناسیوه.

۹۳

ئه‌و کاته‌ی له‌دایک بوو و پای گرت، ئاوه‌کان و گیاکان شادومان بوون، به‌کاتی زاین و گه‌وره‌ بوونیدا، ئاوه‌کان و گیاکان شانازیان کرد، به‌کاتی زاین و گه‌وره‌ بوونیدا، ته‌واوی خولقی‌ترانه‌کانی (سپه‌ندمینو) موژده‌ی رزگاریان به‌خۆیان دا.

۹۴

ئه‌ی خۆش به‌رۆژگاری ئیمه، که‌ یه‌ک ناگره‌وانی پاک (سپه‌تیه‌مان زه‌رده‌شت) له‌ دایک بوو. ئیستا و دوا، زه‌رده‌شت به‌هینانی پێشکه‌شی (زور) و (به‌سه‌م) سه‌ر به‌رز ده‌کات له‌مه‌ودوا، دینی چاکی مه‌زدا له‌ پرووی هه‌وت و لاتنی زه‌ویندا بلاو ده‌بێته‌وه.

۹۵

له‌مه‌ودوا (مپه‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ده‌بێته‌ پشته‌وانی فه‌رمانپه‌روایانی ولات و ئاژاوه‌کان

داده‌مرکیتیت. له‌مه‌ودوا (ئه‌پم نپات)ی به‌هیتز، ده‌بیتته‌ یاریده‌ده‌ر و پشته‌وانی هه‌موو سه‌ردارانی ولات و لغاوه‌کاته‌ دهم ئاژاوه‌گیترا. ئه‌مه‌یه‌ پارێزکاری و فره‌وه‌ری (مه‌دیوماه) (۱)ی پاکی کوری (ناراستی) ستایش ده‌که‌بن... یه‌که‌م که‌س که‌ به‌گوتار و نامۆژگاری (۲) زه‌رده‌شت گوتی داوه...

کورده‌ی سی و یه‌که‌م

۱۴۳

کورپوش ده‌بیتته‌ به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی...ستایش ده‌که‌بن فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی، هه‌روا ستایش ده‌که‌بن فره‌وه‌ری پیاوانی پاکدینی تورانی و ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی (سه‌ئیریه‌م) (۳) و هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سه‌ئیریه‌م).

۱۴۴

ستایش ده‌که‌بن فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سایین) (۴) و ستایش ده‌که‌بن فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی (سایینی) و هه‌روا فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (داهی) (۵) و فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی داهی.

۱۴۵

کورپوش ده‌بیتته‌ به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو ولاته‌کان و فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی هه‌موو کیشوه‌ره‌کان و، هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و پاکی پاکان، له (که‌یومه‌سه‌وه) (۶) هه‌تا (سوشیان) (۷)ی پیرۆز و سه‌رکه‌وتوو.

(۱) madyomah ناوی نامۆژای زه‌رده‌شت و یه‌که‌م که‌س که‌ دینی ئه‌وی قه‌بوون کرد... به‌راستی شه‌باهه‌تی مه‌دیوماه له‌گه‌ڵ هه‌زرتی (عه‌لی) (علیه‌السلام)، لینه‌دا زۆر جینگای سه‌رنجه‌ چونکه‌ ئه‌ویش نامۆژای هه‌زرتی محمد (ص) بوو و له‌ دینی نامۆژای پشته‌وانی کرد... تاریخ چند جار دووپات ده‌بیتته‌وه؟

(۲) arasti: ناوی باوکی مه‌دیوماه و مامی زه‌رده‌شت بووه... له‌ ناوه‌کانیش دپاره که‌ له‌ سه‌ردارانی (ماد) بوون و شایه‌د سه‌رۆکی ماده‌کان؟

- به‌ندی ۹۶ تا ۱۴۲ له‌ مه‌تنی ئه‌سلیدا لابه‌راوه‌ هه‌موویان ستایش فره‌وه‌ره‌کان ده‌که‌ن.

- وا درده‌که‌هویت... فره‌وه‌ره‌که‌ له‌ کوردیدا به‌مه‌عنا‌ی خاوه‌نی (به‌هه‌ری فره‌وان) و هینته‌ری (به‌هه‌ره‌به‌ره‌که‌ته) بریتیه‌ له‌ رۆحی مرۆف که‌ به‌باوه‌ری هه‌موو دینه‌کان رۆح جاویدانه و ده‌میتنی بۆ رۆژی په‌سلان.

(۳) سه‌ئیریه‌م... ناوی ولاتی تره و پتیم وایه ئه‌و ناوچه‌یه‌ لای لورستان که‌ پیتی ده‌لێن سه‌مه‌ره.

(۴) سایینی مه‌علوم نه‌کراوه‌ کام جینگایه‌ به‌لام به‌پروای من ئه‌و ناوچه‌ی رۆژه‌لانی ئیرانه که‌ ئیستایش به‌ (سایین دژ) مه‌شه‌وره.

(۵) ولاتی داهی: به‌گومانی من ناوی قه‌دیمی ناوچه‌ی ده‌ماوه‌نده له‌ ئیران.

(۶) که‌یومه‌رس یه‌که‌م که‌سه له‌ دینی زه‌رده‌شت و مامۆستای ئینسانه و له‌ مقامی هه‌زرتی (ئاده‌م) دایه و شایه‌د ناوی ئاده‌م بێ.

(۷) له‌ دینی زه‌رده‌شت دا وه‌کو هه‌موو دینه‌کان به‌ته‌مای (موعود)ن وه‌کو له‌ ئیسلامدا پیتی ده‌لێن (مه‌دی-عج) ئه‌مانیش ده‌لێن (سوشیان) و چون ئیمه‌ ده‌بیتزین (له‌ ئاده‌م تا خاتمه) ئه‌مانیش ده‌لێن له‌ که‌یومه‌رس تا سوشیان.

دهی با فردهوهه‌کانی (چاکه‌کان) بهم زووانه بیته دیدارمان و دهی به‌شکوئ‌ئوانه بیته یارمه‌تیمان و لهو کاته‌ی تووشی ته‌نگانه ده‌بین به‌پشتیوانی ناشکرای خو‌یان بمان پاریزن، به‌ویته‌ی پشتیوانی (ئه‌هورامه‌زدا) و (سرووش‌ای پاک) و (سپه‌ندمه‌نتر‌ای زانا، ئه‌و په‌یکی دوژمنی دټیو که مائی (ئه‌هورامه‌زدا)، واته دوژمنی دټیو‌کانه و زهرده‌شتی بؤ ناردده جیهانی خاکی تا ببیته په‌ناو دالده‌ی پاکان.

ئهی فردهوهه‌کانی پاریزکاران... ئهی چاکان، ئهی ئاوه‌کان، ئهی گیاکان... بیته خوار و به‌شادومانی و بزوه له‌م مائه دانیشن.

ئهی ته‌وانایان... ئهی تواناترین توانایان.

لیرده‌ئاگره‌وانانی ولات به‌بیری چاکه‌وه ده‌سته‌کانیان بؤ ستایشی ئیوه هه‌له‌پیناوه و بؤ زالبوون و سه‌رکه‌وتنی ئیجه دوعا ده‌کن.

ئیس‌تاکه، کورنوش ده‌بینه به‌ر فردهوهه‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک، چونکه ره‌وانی ئه‌وان لایه‌قی ستایشه و فردهوهه‌کانیان شایسته‌ی دادخواهییه... ئه‌میستا ستایش ده‌که‌بین فردهوهه‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک‌دین، ئه‌وانه‌ی که (ئه‌هورامه‌زدا)ی پاک به‌ستایشی ئه‌وان، پاداشی ئیجه ده‌داته‌وه.

ئز بؤ خوّم له زهرده‌شتم بیستوهه که له ناو هه‌موو پاک‌دینه‌کاندا (زهرده‌شت) به‌که‌م ماموستا و چاکترین ناموژگاری ئایینی ئه‌هوراییه. (۱)

ئه‌میستا (گیان) و (دین) و (بۆن) و (ره‌وانی) و فردهوهه‌ی به‌که‌م ناموژگاران و ئه‌وانه‌ی بؤ به‌که‌م‌جار روویان کرد، له ئایینی راستی... ستایش ده‌که‌بین بؤ پیاوان و ژنانی پاک که بوونه‌ته هۆی سه‌رکه‌وتنی راستی.

ئه‌میستا، گیان و دین و بؤ و ره‌وان و فردهوهه‌ی په‌یامه‌پنه‌رانی دین واته باو و باپیرانی خو‌مان که پیاوان و ژنانی پاک‌دین و له‌کاتی خو‌یاندان بوونه‌ته هۆی زالبوون و سه‌رکه‌وتنی دینی راستی ستایش ده‌که‌بین.

(۱) به‌ندی ۱۴۸ بؤ خو‌ی پیشاندهری ئه‌و بؤ چونه‌یه که (زهرده‌شت) تاقه‌که‌س نه‌بووه... زهرده‌شتی گه‌وره و به‌که‌م ناوی (سپه‌تیه‌مان) بووه و له‌پاش ئه‌و جینشینه‌کانی بوونه زهرده‌شت و هه‌روه‌کو (خه‌لیفه) یان (پاپ) یان (أمیر المومنین) که به‌وانیان ده‌گوت (زهرده‌شتوم) و ئه‌و باس و خواسه‌ی له‌سه‌ر جیگای ژبانی زهرده‌شت به‌م چه‌شنه کو‌تا ده‌ب و گومان له‌وه‌دا نییه (سپه‌تیه‌مان) کورده و بناغه‌دانهری دین و لی‌ره‌شدا نه‌قلی لی‌ کراوه. ع.ف

سوپاس و ستایش بؤ ناموژگارانی ئایینی راستی که به‌ر له‌مه له مالبات و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ژباون.

سوپاس و ستایش بؤ ئه‌و ناموژگارانه و ئه‌و ماموستایانه‌ی که ئه‌میستا له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ده‌ژین.

سوپاس و ستایش بؤ ئه‌و ماموستا و ناموژگارانه‌ی دینی راستی که له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا، له داها‌توودا دینه مه‌یدان.

ستایش ده‌که‌بین و پیزده‌گرین له ماموستایان و ناموژگارانی دینی راستی له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کان که بناغه‌ی راستییان دانا و له گوتاری ئیزه‌دی و هیتمایه‌تی ره‌وان به‌شیتواری جوارو‌جۆر له شادکامی به‌رخوردار و به‌شدار بوون.

زهرده‌شت، فه‌رمان‌ره‌وی جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری مینه‌وی دنیا و به‌که‌م ناموژگاری دینی سه‌رانسه‌ری جیهانی ژیرین ستایش ده‌که‌بین و ریزی لی‌ ده‌گرین چونکه ئه‌و چاکترین خوازباری چاکی گیانله‌به‌ره‌کان، باشترین شارباری مه‌خلوقات، خاوه‌ن شکو‌ترین مه‌خلوقات، زاناترین و ورباترین مه‌خلوقات، پیکه‌وتوترین و لی‌هاتووترین مه‌خلوقی سزاواری ستایش له‌نیو خو‌لقیتراوه‌کاندا، شایسته‌ترین و لایه‌قترین که‌س له مه‌خلوقات که بؤی هه‌یه داوای خو‌شنودی بؤ بکه‌بین، سزاوار و لایه‌قی ئافه‌ربین و ته‌حسینه و به‌راستی له‌لای هه‌رکام له مه‌خلوقاتدا هه‌ر ئه‌و لایه‌قی ستایش و سزاواری نیایشه و به‌راستی و سه‌داقه‌ت رازاوه‌ته‌وه و ته‌حسین ده‌کریت.

ئهم زه‌وینه ستایش ده‌که‌بین، ئه‌و ئاسمانه ستایش ده‌که‌بین، هه‌رچی که له نیوان زه‌وین و ئاسمان چاکه، ستایش ده‌که‌بین، هه‌رچی که سزاواری ستایش و لایه‌قی نیایش و بؤ پیاوی پاریزکار جیگای ریزه، ستایش ده‌که‌بین.

سلالو له ره‌وانی گیانله‌به‌رانی قازانج‌داری سه‌رزه‌وین، ستایش ده‌که‌بین بؤ ره‌وانی پیاوان و ژنانی پاریزکار له هه‌ر سه‌رزه‌وینیکدا، واته ئه‌و ژنان و پیاوانی پاریزکاره که خاوه‌نی پروا و دینی چاکن و له سبیه‌ری دینی پاکدا سه‌رکه‌وتوون.

گیان و دین و بۆن و ره‌وان و فردهوهه‌ی پیاوان و ژنانی پاک که به‌شداری دینی راستی و ئاگادارن و ئیس‌تاکه پاک‌دین یان له رابردوودا بوون و یا له داها‌توودا دین ستایش ده‌که‌بین، چونکه بؤ وه‌چه‌نگ

هينانې راستې تېكوشاون و سهرکه وتوون.

(مهزدا ته هورا) له ناو نافرېده كاني خوږېدا نهو ژنان و پياوانه ده شناسيت... ټيمه له و ژن و پياوانه رټيز ده گرين.

زه رده شتي گوره له پووي راستيېه وه هلېرټيراوه، نهو سهرودري مينه ويېه كه له خه زانه ي كرده وه كاني خوږېدا، له كرداري چاكي مروځ پاسداري ده كات و له روژي په سلاندا نه وانه ده هينيتته خزمه تي (مهزدا). شارياري (مهزدا) و به زه يې نهو يو كه سيكه پاسدار و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايانه.

۱۵۶

ده ي با و ابي كه فروه هره كاني هره به هيزي زال و سهرکه وتووي پارټيزكاران هاوړي له گه ل فروه هره كاني ناموژگارانې سهره تايي ټاييني راستي و فروه هره ي پاكي پيغه مبه ران، به شادي و خوشحالېيېه وه بيته نه ماله.

۱۵۷

با و ابيت كه فروه هره كاني پاكان بين يو نه م خانووه و شاد و خوشنوود بن و به م چه شنه داوای ليبور دن و جهزاي چاكه بكن يو ټومه ت. ده ي با و ابيت كه نهو فروه هره رانه له م ماله به خوشحالي بگه رټينه وه. با و ابي كه فروه هره كان بتوانن دوعا و نزا و پارانه وه ي ټيمه بيهن يو لاي نافرېده گار (نه هورامه زدا) و به ټيمشاسپه نداني بگه يتن. مه بادا بقه وميت كه فروه هره كان رازي نه بن و به گله مهندي و نارده زايي بگه رټينه وه و له ټيمه ي مهزدا په رست دوور كه ونه وه.

۱۵۸

زه رده شتي گوره له پووي راستيېه وه هلېرټيراوه، نهو سهرودري مينه وي كه له خه زينه ي كرده وه كاني خوږېدا له كرداري چاكي مروځ پاسداري و چاو ديري ده كات و له روژي په سلاندا ده يانباته خزمه تي (مهزدا).

شارياري و به زه يې (مهزدا) يو نهو كه سه يه كه چاو ديري و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايانه.

نافه رين يو فروه هره كاني هره تواناي پاكدينان.

نافه رين يو فروه هره كاني ناموژگارانې پيشووي ټاييني راستي.

سلاو له فروه هره كاني په يام هاوهران (پيغه مبه ران).

راستي با شترين ټوشه و مايه ي ژياني چاكي داهاتووه...

روژگاري چاك يو نهو كه سه سزاواره كه راستكردار بيت و خوازياري با شترين راستي بيت.

شكو و مه زنايه تي و له ش ساخي و خوړاگر تي له ش و زال بوون و به تاوات گه يشتن و به چه نك هيناني سامان و دارايي و ناسايشي هه تاهه تايي و فرزند ي ليها توو و پيكه وتوو و ژياني سهره رزانه و ته مه ني

درټيز و به هه شتي پاكان و چاكان و پرووناكي و هه رچه شنه نامراز و هق و كه ره سه ي ناسايش به خش يو نهو كه سه يه كه تو (مهزدا) بپه رستيت و ستايشت بكات.

به هرام یهشت (*)

(*) به هرام له ئه‌وتیستادا verethraghan و له په‌هله‌وی varahram به‌مه‌عنای سه‌رکه‌وتوو و زال، به‌کی له گه‌وره‌ترین بی‌زه‌ده‌دکانی زه‌رده‌شته و فرشته‌ی په‌ژم و سه‌رکه‌وته و نی‌گاه‌بانی رۆژی بی‌سته‌ی مان‌گه و له فارسی‌شدا به‌ئه‌ستیره‌ی مه‌ریخ ده‌لین به‌ه‌رام.

کور دهی یه کم

۱

به هرام... نافع ریدهی نه هورا، ستایش ده کهین:

زهردهشت پرسپاری کرد له نه هورا:

نهی نه هورامه زدای پاک و مینهوی... نهی نافع ریده گاری جیهانی خاکی کامه به له نیوان مه لایکه ته کانی به هه شتی تودا که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی جهنگی هه یه؟

نه هورامه زدا فهرمووی

نهی سپیته مان زهردهشت

نهودی که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی شه ری له پیشدایه (به هرام) و خولقینراوی نه هورایه.

۲

به هرام، یه کم جار وه کو سر وه بیکی فینک و جوانی خولقینراوی مه زدا به ره ولای زهردهشت هه لی کرد و فه ری چاکی مه زدایی و هیز و درمانی نه هورایی هیتایوو.

۳

نه و کات (به هرام) ی هره به توانا به زهردهشتی گوت:

نه ز به هیزترین، سه رکه و توو ترین، زاناترین، چاکترین، به قازانجترین و، چه کیمترین چه کیم بو شفای نه خوشیبه کانم.

۴

نه ز، شه ری و هه را و پیداجوون و نازاوه تیکده شکینم، شه ری هم موو دوژمنه کان چ بی مه رگه کان و په ریبه کان و چ که و به کان و که ره نه غه دداره کان.

۵

کورنوش ده بهینه بهر (به هرام) که (مه زدا) به نوور و شکوی خوی خولقاندوویه تی. به هینانی (زور) ستایشی (به هرام) ده کهین که خولقاوی مه زدایه.

نیمه، ستایشی (به هرام) ده کهین به شیوهی سه ره تایی نایینی نه هورایی به هوم که له گه ل شیر ناو پته کراوه و (به رسه م) راده خهین و به زمانی عه قل و گوتاری جوانی مینهوی و به (زور) و به وتار و کردار و پنداری چاک و ناخافتنی راستی ستایشی ده کهین.

(مه زدانه هورا) بو خوی چاود پیره و ناگای له ناموشوی ژنان و پیاوانی پاکدین هه یه و ده زانی چ که س له وان به شیوهی نایینی راستی، باشتترین چه شنی ستایش به جی دین... نیمه ییش سوپاس و ستایش ده کهین بو نه و چه شنه ژنان و پیاوانه.

کور دهی دوو هم

۶

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۷

(به هرام) که نه هورا خولقاندوویه تی، بو جاری دوو هم له قالبی به دهنی که لیکتی نیر و جوان به شاخی زتیرینه وه رووی کرده (زهردهشت).

له سه ر شاخه کانی نه و (نهمه) به له ونیکتی باش سازکراوو و به رچاو ده کهوت.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به م شیوه خوی نواند.

(به ندی په نجوم دوویات ده کرتیته وه)

کور دهی سیه هم

۸

به ندی یه کم له م به شه دا دوویات ده بیتته وه.

۹

(به هرام) ده ستکاری نه هورا، بو جاری سیه هم له په یکه ری نه سپی جوان و سپیدا و له حالیکدا گوتیچکه کانی زهر و لغاوی زتیرینی له زارداوو رووی کرده (زهردهشت). له سه ر ته ختی ناوچاوی نه ودا (نهم) (۱) دهرهاتوو و زور چاک ده بینرا.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به و چه شنه خوی پیشان دا.

(به ندی په نجوم دوویات ده بیتته وه).

کور دهی چواره م

۱۰

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۱۱

(به هرام) خولقاو و ده ستکاری (نه هورا) له جاری چواره مدا چوه قالبی به دهنی و شتریکتی سه رمه ست و گازگر و سرت و هه لخه و لوقه داخه کهر و تیژره و که خوربیه که ی بو جلویه رگی مرؤف به کار ده هات و به و چه شنه خوی به زهردهشت پیشان دا.

۱۲

و شتری که له ناو نیره کانداه شوین جووتی خویدا ده که را و خاوه نی هیزیکتی فره وانه و و شتریکه که

(۱) ama: واته هیز و دلیری و ناوی فرشتهی دلیرییه.

ههركات رووبكاتە وشتری میسو، مهیلی زۆری بهوان ههیه و ئەو وشترە میوانه‌پیش له په‌نا‌ی ناوا و شترێکی نیڕ و زۆرداردا ههست به‌هیمناپه‌تی و ناسایش ده‌کەن.

۱۳

یهک وشتر به‌ره‌نگی روّشن که چاوه‌کانی دوربینی ئەو له شه‌وه‌زەنگدا وه‌کو چرا له دوروه‌هه‌ دایسین، وشتری که له زاریه‌وه‌ که‌فی سه‌پی دیته‌ده‌ر و له‌سه‌ر ئەژنۆگان و پای چاکی خۆی راویست‌اوه‌ به‌شیه‌وی شاریاریکی تاقانه و به‌هه‌یز که په‌رۆشی خۆی ده‌نوێنیت.
(به‌ندی په‌نجوم له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌).

کور ده‌ی په‌نجوم

۱۵

به‌ه‌رام، خولقاوی ئەه‌ورا، بو‌ په‌نجومین جار چوه‌و به‌ده‌نی په‌که‌نه‌یێکی نیڕ و وای ده‌نواد که ده‌ی هه‌وێت به‌دانه‌کان و چنگاله‌کانی خۆی په‌لامار بدات و رووی کرده (زه‌رده‌شت).

په‌که‌نه‌یێکی وا که ره‌قیسی به‌یه‌ک زه‌خم ده‌کوشت و هه‌رکاتی رقی هه‌لسیت که‌س ناتوانی نزیکی به‌که‌وێت، ئەو په‌که‌نه‌یێکی دلپه‌ره‌ به‌رواله‌تی خاله‌خال که خۆی بو‌ په‌یکار ئاماده‌ ده‌کات و له هه‌رلاوه هه‌لمه‌ت ده‌هینێ.

به‌ه‌رام، ده‌ستکاری ئەه‌ورا به‌م شپوه‌ خۆی پيشان دا.

(به‌ندی په‌نجوم لیته‌دا دووپات ده‌کریته‌وه‌).

کور ده‌ی شه‌شوم

۱۶

به‌ندی په‌که‌م لیته‌دا دووباره‌ ده‌خوێنریته‌وه‌.

۱۷

به‌ه‌رام له‌ جاری شه‌شومدا بوو به‌ تازه‌لاوێکی پانزه‌ ساڵه‌ و ده‌لال و به‌رواله‌تی جوان و چاوانی رووناک و پای به‌چوکه‌له‌ی خۆیه‌وه‌ رووی کرده‌ لای زه‌رده‌شت... به‌ه‌رام، ده‌ستکاری ئەه‌ورا به‌م شپوه‌ خۆی نواند.

(به‌ندی په‌نجوم ده‌خوێنریته‌وه‌)

کور ده‌ی هه‌وته‌م

۱۸

به‌ندی په‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دووباره‌ ده‌خوێنریته‌وه‌.

۱۹

به‌ه‌رام خولقیینراوی ئەه‌ورا بو‌ که‌ره‌تی هه‌وته‌م چوه‌و به‌ده‌نی (شاهین) که په‌له‌وه‌په‌که‌ شکاری خۆی به‌چنگاله‌کانی ده‌گریت و به‌ده‌ندوک هه‌لی ده‌دریت و به‌و شکل و شه‌باهه‌ته‌ خۆی به‌زه‌رده‌شت نواند

به‌وینهي شاهیني که له‌ناو بالنده‌کانی دنیا‌دا، به‌ره‌زه‌فهرتین و تیزه‌هه‌ترین و ناماده‌ترین بالنده‌کانه‌.

۲۰

له‌ نیو گیانداراندا ته‌نها ئەوه‌ که خۆی له‌ زه‌خمی تیری هاوێژراو خه‌لاس ده‌کات ئەگه‌رجی ئەو تیره‌ زۆر چاک هاوێژرایت. ئەوه‌ له‌ کاتی کازیوه‌ی به‌یاندا به‌شپوه‌ی ری‌کو‌پیک و له‌ هه‌له‌فرینداپه‌ و له‌ سه‌لای به‌یان تا کاتی خه‌وتان بو‌ وه‌چه‌نگ خستنی میلاک له‌ گه‌ران و هاتوچۆداپه‌.

۲۱

ئەوه‌ که له‌ ته‌نگه‌به‌ری چیپاکاندا شابالی خۆی بلاوه‌کاته‌وه‌ و هه‌روا له‌ سه‌ر لوتکه‌ی که‌ژکه‌ن و له‌ قوولایی دۆله‌کان و له‌سه‌ر چۆمه‌کان و به‌سه‌ر به‌رزایی و لق و پۆپی داره‌کاندا شابالی خۆی پراکیشاوه‌ و بو‌ ناوازی په‌له‌وه‌ره‌کان گوێی رایه‌له‌، به‌ه‌رام، خولقیینراوی ئەه‌ورا به‌م شپوه‌ خۆی ده‌نوێنیت.

کور ده‌ی هه‌شتوم

۲۲

به‌ندی په‌که‌م لیته‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌.

۲۳

به‌ه‌رام، به‌نده‌ی ئەه‌ورا بو‌ جاری هه‌شتم چوه‌و به‌ده‌نی په‌که‌ سه‌ر به‌رانی کیوی و پیکه‌وتوو و جوان و به‌شاخه‌ پیتچاوپیتچ و قه‌شه‌نگه‌وه‌ رووی کرده‌ زه‌رده‌شت... به‌ه‌رام به‌نده‌ی ئەه‌ورا به‌م شپوه‌ خۆی نواند.

به‌ندی په‌نجوم لیته‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌.

کور ده‌ی نۆهه‌م

۲۴

به‌ندی په‌که‌م لیته‌دا دووباره‌ ده‌بیته‌وه‌.

۲۵

به‌ه‌رام، که ئافه‌ریده‌ی ئەه‌ورایه‌، بو‌ که‌ره‌تی نۆهه‌م چوه‌و قالیی به‌ده‌نی بزنه‌کیوی جوان که دارای شاخه‌کانی سه‌رتیه‌شو هات بو‌ لای زه‌رده‌شت و خۆی پین نواند.

به‌ندی په‌نجوم دووپات ده‌بیته‌وه‌.

کور ده‌ی ده‌هه‌م

۲۶

به‌ندی په‌که‌م دووپات ده‌بیته‌وه‌.

۲۷

به‌ه‌رام له‌ جاری ده‌هه‌میندا چوه‌و کالبودی پیسایکی شکو‌دار و پیکه‌وتوی ده‌ستکاری مه‌زدا که دشنه‌یکی به‌زیر کوترای به‌ده‌سته‌وه‌ بوو و جلوه‌به‌رگه‌کانی به‌زیر و گه‌وه‌ری جوانی جۆراو‌جۆر رازابونه‌وه‌

و چووه لای زهردهشت، بههرام نافه‌ریده‌ی مه‌زدا بهم شیوه خۆی نواند.
به‌ندی په‌نجوم دووپات ده‌کرتیه‌وه.

کورده‌ی یازدهه‌هم

۲۸

سوپاس ده‌که‌ین له (بههرام) خولقی‌نراوی (ئه‌هورا) که پیاوان دلیر ده‌کات و جوربه‌یان ده‌داتی و نه‌یاران ده‌مرینیت و هم‌موو شتی تازه ده‌کاته‌وه و ناشتی و ئاسایش به‌دیاری ده‌هینیت و هم‌موویان به‌چاکی و خۆشی ده‌گه‌بیتیه‌ ئاکام.

(زه‌ردهشت) ی پاک بۆ سه‌رکه‌وتن له بیرو و کرده‌وه و گوتاری چاک و بۆ‌زالبوون له کاتی پرسیار و وه‌لامدا، نیایشی به‌هرام ده‌کات.

۲۹

(بههرام) که خولقی‌نراوی (ئه‌هورایه) تۆی به‌پیت و به‌ره‌که‌تی له‌گه‌ل هیزی باسک و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌ده‌ن و هیزی بینایی چاوانی به (زه‌ردهشت) عه‌تا کرد. ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی ماسی (که‌ره) (۱) ی ناو ناو توانای هه‌بوو و ده‌یتوانی باریکترین رسته‌ی شه‌پۆله‌کان له چۆمی (ره‌نگه‌ها) ی دووره‌قه‌راخ به‌قوولایی بالایی هه‌زارکه‌س ئاده‌میزاد ببینیت.

کورده‌ی دوازدهه‌هم

۳۰

به‌ندی بیست و هه‌شت لی‌ره‌دا ده‌خویننه‌وه.

۳۱

(بههرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به‌زه‌ردهشت تۆی پر پیت و به‌ره‌که‌ت و باره‌پنه‌ری هاو‌پۆ له‌گه‌ل هیزی باسکه‌کان و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که هاوتایی بینایی ئه‌سپی ده‌کرد و ده‌یتوانی له شه‌وه‌زنگی بی‌ئه‌ستیره و به‌هه‌ور داپۆشراودا، تالی مووی ئه‌سپ که له یال و کلکی چاره‌ویی دا‌که‌وتبیت بدۆزیتیه‌وه.

کورده‌ی سیزدهه‌هم

۳۲

(به‌ندی بیست و هه‌شته‌م دووپات ده‌کرتیه‌وه).

۳۳

(بههرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به (زه‌ردهشت) تۆی پرپار و هیزی بازووه‌کانی له‌گه‌ل به‌ره‌وانی و له‌ش ساخی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی که‌ره‌که‌سی زهرین ته‌وق ده‌یتوانی له‌تی گوشت

(۱) Kara ناوی چه‌شنی ماسی ئه‌فسانه‌یی بووه له ده‌ریای فه‌راخ که‌رت.

به‌ئه‌ندازه‌ی مشتی ئاده‌میزادیک له دووره‌وه به‌ئه‌ندازه‌ی دووری نۆ ولات بدۆزیتیه‌وه هه‌رچه‌ند به‌ویته‌ی یه‌ک ده‌ریی بدره‌وشیت و یان به‌ئه‌ندازه‌ی سه‌ری یه‌ک ده‌ریی بی.

کورده‌ی چواره‌هه

۳۴

(بههرام) خولقی‌نراوی ئه‌هورا ستایش ده‌که‌ین.

زه‌ردهشت له ئه‌هورای پرسیار کرد: ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ی مینه‌وی و پاک، ئه‌ی ئافه‌ریده‌گاری جیهانی خاکی ئه‌گه‌ر جادووی پیاوانی به‌دخواز م‌شه‌مرینیت، چاره‌م چیه‌ی؟

۳۵

(ئه‌هورامه‌زدا) وه‌لامی دا‌په‌وه:

ئه‌ی (زه‌ردهشت)... په‌لێ گه‌وره له شابالی هه‌لۆ په‌یدا بکه و بیساوه به‌له‌شی خۆتا و به‌و شیوه، سیحر و جادووی دوژمن پوچه‌ل ده‌بیتیه‌وه.

۳۶

هه‌ر که‌س (پیشه) یان په‌لی ئه‌م بالنده دلیره‌ی پیت هیچ پیاوکی توانا و زۆردار ناتوانی زه‌فه‌ری پیتبات و بیکۆزیت، چونکه په‌لی ئه‌و په‌له‌وه‌ره مه‌زنه، فه‌ری فره‌وان به‌وه‌که‌سه ده‌دات که هه‌لیگر تووه و ده‌یخاته په‌نای خۆی.

۳۷

ده‌ی که‌وا‌بوو، فه‌رمانه‌روا و سه‌رداری ولات ناتوانیت به‌جاری سه‌د که‌س له‌وانه‌ی په‌لی شه‌هینیان ها‌پێ بکۆزیت... ئه‌و ته‌نها ده‌ره‌قه‌تی یه‌ک که‌س دپت و ده‌روات.

۳۸

ئه‌و که‌سه‌ی په‌لی شه‌هین پیتیه، ده‌بیتیه‌ خاوه‌نی هه‌بیه‌ت و شکۆ و هم‌مووان سللی لی ده‌که‌ن، به‌چه‌شنی که هم‌موو دوژمنان بۆ گیانی خۆیان له (من): ئه‌هورا، ده‌ترسن و له‌و هم‌موو هیزی و زالبوونه‌ی من خۆف ده‌که‌ن.

۳۹

ئه‌و هیزی و زالبوونه‌ی که فه‌رمانه‌روایان خوازیاری ئه‌ون، پۆله‌کانیشیان به‌ته‌مان و هم‌موو ناودارانیش خوازیارن.

کاک کاووس خوازیاری ئه‌وه‌بوو و ده‌یه‌ویست به‌ئه‌ندازه‌ی ئه‌سپی یان به‌قه‌ده‌ر و شتریکی سه‌رمه‌ست و یا به‌را‌ده‌ی قودره‌تی ئاوکی سزاواری گه‌میوانی هیزی هه‌بیت.

۴۰

ئه‌و هیزی زالبوونه (فه‌ره‌یدون) هه‌ببوو و توانی (ئاژیدهاک) که خاوه‌نی سی قه‌پۆز و سی سه‌ر و

شەش چاۋ و ھەزار چەشەنە فەیل و تەلەكە بوو شەكەست بەدات. ئەو (ناژیدھاك) زلھەیزبەكی درۆ و دێومانەند و ھەرە زۆرداریبوو كە ئەھرمەن بۆ نابوودكردنی جیھانی ھەستی خولقاندبووی.

كور دەى پانز دەھەم

٤١

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خولقاندوویەتی... دەى با فەر و شكۆى (بەھرام) بەرەكەت بەدات بەم مائە و كەللەى گای تێدابیت و بەو شیبەى كە ھەورى بارانزا و (سېمورغ) چیاكان دادەپۆشن.

كور دەى شانز دە

٤٢

(بەھرام) ستایش دەكەین كە عەبدى (ئەھورایە).

زەردەشت لە ئەھورای پرسی:

ئەى ئەھورامەزداى پاك و مەینەوى، ئەى ئافەرىدەگارى جیھانى خاكى، بەمن بێژە كە بەھرام لە چ جىگا بێك ناو بېھین و داواى یارمەتى لى بکەین؟... لە كۆپى ئەو ستایش دەكەین و نیايشى بکەین؟

٤٣

ئەھورامەزدا لە ۋەلامدا گوتى: ئەى سەپتەمان زەردەشت ئەوكاتەى دوو سوپا لە بەرانبەرى يەكدا رادەوێستى بەلام پېشەرەوانى سوپا سەرنەكەون و تېشكەوكان تووشى شەكەستى دواجارى نابن.

٤٤

لە سەر رېتگای ھەردوو سوپادا، چوارپەل لە بالى شەھین بلاو بکەرەو.

ئەو سوپای كە بۆ يەكەم جار و زووتر بگاتە لای (ئەم)ى جوان چاك و قەد و بالا جوان و (بەھرام)ى خولقینراوى ئەھورا و پېشكەشيان بەداتى سەرکەوتن دەكاتە بەشى خۆى و زال دەبیت.

٤٥

ئافەرىن بۆ (ئەم) و (بەھرام) كە ھەردووکیان پشتیوان و پاسدارن.

دەى با ھەردووکیان بەم لاۋادا ھەلبفرن... دەى با ھەردووکیان بۆ سەرەو ھەلبفرن.

٤٦

ئەى زەردەشت

ئەم گوتەى خودایىبە بەھیچ كەس، جگە لە باوك یا برای داىك و بابى یا ناگرەوان فېرمەكە، ئەمە و تەبىكە بەھیز و ھەتاھەتایى، بەھیز و بەربلاو و سەرکەوتوى سەرزمان و دلان، گوتەبىكە دەرمانبەخش كە پەرتشانى لەسەر دەردەكات و مەلھەمى سەر برین و زامەكانە.

(بەندى پەنجوم لېرەدا دووپات دەكەنەو).

كور دەى حەقدە

٤٧

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە خولقینراوى ئەھورایە و ھاوڕى لەگەل (میتەر) و (رەشەن) دەچیتە ناو تىپ و دەستە رازاوەكانى جەنگاوەران و پرسىار دەكات.

- چ كەس لەگەل (میتەر)دا درۆى كردووە؟

- چ كەس رووى خۆى لە (رەشەن) وەرگێراوە؟

مەرگ و نەخۆشین بکەمە بەشى چ كەسى... چونكە ئەز توانای ئاوا كارگەلێكم ھەيە.

٤٨

(ئەھورامەزدا) فەرمووى:

ئەگەر مەرۆف بەو چەشەنى كە سزاوارە، پېشكەش بگەینیتە بارەگای (بەھرام) و ستایش و نیايشى بکەن و شان و شكۆ و حورمەت و رېزى رابگرن، ھېچ كاتى لافاو و ژار و جەنگاوەرانى دوژمن كە بەئالای شەكاوہ رازاۋنەتەوہ و خاوەنى عەرپراہى جەنگین رووناكەنە سەرزەوینەكانى ئێرانى.

٤٩

زەردەشت لە ئەھورامەزداى پرسی:

ئەى ئەھورامەزدا، چلۆنە ستایش و نیايشى (بەھرام) بەو چەشەنى كە لایەقى ئەو بېت و بەراستى و چاكى ئەنجامى بەدەین.

٥٠

ئەھورامەزدا فەرمووى:

لەسەر زەوینەكانى ئێرانیدا وا چاكە مەرپى يەك رەنگ رەش یا سپى یا رەنگى تر بۆ (بەھرام) بېرژێن.

٥١

ئەو پېشكەشە بۆ جەردە و ژنى بەدكارە و ئەو تاوانبارەى كە (گاساكان) ناھۆنیتەوہ و تېكدەرى ژبانە و دوژمنى دىنى ئەھورایى (زەردەشت) حەرەمە و نابى بیان دەنت.

٥٢

ئەگەر لەو پېشكەشە، بەشى چەتە و ژنى خۆفرۆش و ئەو تاوانبارەى (گاساكان) ناھۆنیتەوہ و تېكدەرى ئایىنى زەردەشتە بەدن، بەھرامى بەندەى ئەھورا، چارەى دەردیان ناكات و دەرمانیان ناداتى.

٥٣

(ئەگەر ئېسە يارىدەرى ئەو چەشەنە كەسانە بەدن) لە ناكاۋدا لافاو دى و سەرزەوینەكانى ئێرانى دادەپۆشیت و سوپای دوژمنان ھېرش دېتن و سەر زەوینەكانى ئێرانى داگېر دەكەن و لىيان دەكوژن سەدان، سەدان ھەزار، ھەزار دە ھەزار، دە ھەزارا، سەد ھەزارا.

ئەو كاتە ئەھورامەزدا ھاواردەكات و دەلئیت:

ئەي خەلکینە لەم كاتەیدا كە دێوەكان (ویامبور) (۱) و دێوپەرستان خۆین دەپێژن و لافاوی خۆین شەپۆل دەدات (بەھرام) بەندەي ئەھورا و (گوشورون) ئافەریدەي داداری پاک بۆچی ستایش ناکەن؟ ئایا ئەوانە كە خولقیترای ئەھورامەزدا شیاوی ستایش نین؟

لەم ئاژاوەدا كە دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان گیای (ھەپیرسی) و (نیمزەك) (۲) دەھاوێژنە نێو تاگرەوھ.

لەم ئاژاوەدا كە دێوانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ دەست دەكەن بەئازاری (گا) و كەمەری دەچەمێنەوھ و مۆغەرەي پشتی دەشكێنن و رای دەكێشن بەو چەشنەي كە سەری دەبرن بەلام نایكوژن. لەم ئاژاوەدا دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ گوێچكەكانی گا دەردەكێشن (۳). ئایا (بەھرام) و (گوشورون) كە ئافەریدەي داداری پاكن شیاوی ستایش و نیایش نین؟ (بەندی پەنجوم دوویات دەكەنەوھ)

كوردەي ھەژدەھەم

ستایش دەكەین بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خولقاندووپیەتی و (ھەوم) ی دوورخەرەوھي مەرگ لە ئامیژ دەگرم (ھەوم) كە پاریزەرە لە ئامیژ دەگرم. (ھەوم) كە لەش دەپاریزیت لە باوھش دەگرم. ئەوھي كە لقی لە گیای (ھەوم) ی پێبیت لە كاتی شەردا لە گرفتاری و شەری دوژمن دەپاریزیت.

تا ئەز ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز ئەم سوپای دوژمنە بەیەكجاری شكەست بەدم، تا ئەز، ئەم سوپا كە بەدوای مندا غاردەكەن و پەلامارم بۆ دینییت بەتەواوی تێبشكێنم. (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ)

كوردەي نۆزدەھەم

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) ئافەریدەي دەستی ئەھورا، ئەو تاشە بەردەي كە لە (سیغوئیری) یە (۱) لە ئامیژ دەگرم ھەرەكو رۆلەي فەرمانرەوا چۆن ئەوھ لە باوھش دەگریت منیش وادەكەم و دەھزار كەس لە رۆلەكانی فەرمانرەوايان كە بۆ پالەوانی و سەرکەوتن دەستنیشان كراون، ئەو لە ئامیژ دەگرن.

تا بەویئەي ھەموو ئێرانییەكان سەرکەوتنی بەكجاری و چەنگ بێرم، تا من ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز، بەیەكجاری ئەم سوپای دوژمنە تووشی شكەست بەكەم... تا من ئەم سوپای كە بەغار لە دوام كەوتووھ تێكشكێنم...

(بەندی پەنجوم دەخوێنەوھ)

كوردەي بیستەم

(بەھرام) ئافەریدەي ئەھورا ستایش دەكەین. (زەردەشت) ی مەزن لە رووی راستییەوھ ھەلبێژاوە. ئەوھ سەرورەي مینەوی كە لە خەزینەي كرداری خۆیدا، كردهوھي چاكی مرۆف دەپاریزیت و لە رۆژی پەسلاندا ئەوانە دەھێنیتە بارەگای پیرۆزی (مەزدا).

شاریاری (مەزدا) بۆ كەسێكە، پاسدار و پاریزەری ھەزاران بیت.

- ھێستەرەكان بەھێزین و مەزدا ھێزیان بدات.
 - سەرکەوتن و گوتاری ھیدی و ھیمن پێشكەشی چوارپایانی باربەر بێ.
 - خواردەمەنی و ئالفی چاك بۆ وان بێ.
 - پۆشش (كورتانی چاك و زینی چاك) بۆ ئەوان بێ.
 - كشت و دانەي باش (جۆ و گەرمەشانی) بۆ وان بێ.
 - ستوران (۲) بۆ دابینکردنی خواردەمەنی ئێمە فرەوان بن.
- (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ).

(۱) sighuire: ناوی سەرزەوینیكە خاوەنی بەردی قیمەتی بووھ و ئەو بەردانە موقەددەس بوون. لە ئیسلامدا دەلئین (احجار كريمة).

(۲) ستور یان ستوران لە فەرھەنگدا بەمەعناي چوارپای سوارییە وەكو ھێستەر و قاتر و ئەسپ و ولاخ و بەوانە دەلئین كە باربەن و سواری بەدن وەكو فیردەوسی فەرموویەتی: بەسوومی ستوران لەو دەشتە پانە ئاسمان ھەشت و زەوین شەشانە

(۱) yiyambura: ناوی تاقمی لە دێوەكانە.

(۲) namedhka , Hapere: ناوی دووگیان، كە سووتاندنیان ھەرام بووھ.

(۳) لەم بەنداندا، پاسی نازاری نارەوای حەییواناتی مالی دەكات و ھیرش دەباتە سەر ئەوانەي بەنارەوا نازاری گا دەدەن وەكو ئەوھي لە ولاتی ئەسپانیا باوھ و بەوھرزشی دەزانن و زۆر نامەردانە گای بێ تاوان دەكوژن. ع.ف

کوردهی بیست و یهکهم

۶۲

سوپاس بۆ (بههرام) که سه‌فی جه‌نگاوه‌ران تیکده‌دات و هه‌روا تا‌قمه‌کانی به‌ریزکراوی جه‌نگاوه‌ران بلاوده‌کاته‌وه و ئەوان ده‌خاته گیتزای بی‌ده‌سه‌لانی و ده‌یان شله‌ژیتیت و به‌ته‌واوی پرش و بلاویان ده‌کاته‌وه.

(بههرام) ئەوه‌نده به‌توانایه که ده‌سته‌کانی به‌سه‌فکراوی جه‌نگاوه‌رانی دوژمن له دپوه‌کان و دپو په‌رستان و جادوو‌که‌ران و په‌ریه‌کان و که‌ریه‌نه‌کان و هه‌موو ئەو غه‌ددار و سته‌مکارانه ده‌خاته گیتزای بی‌ده‌ره‌تانی و وایان ده‌شله‌ژیتیت که خویان بۆ ناگیریتته‌وه.

(به‌ندی په‌نجوم دوویات ده‌که‌نه‌وه)

کوردهی بیست و دووهه‌م

۶۳

ستایش و سوپاس بۆ (بههرام) که ده‌ستکاری ئەهورایه، له‌و کاته‌یدا که سه‌فه‌کانی جه‌نگاوه‌ران یه‌کیان گرتوه، ئەو (بههرام) په‌یدا ده‌بیته و ده‌سته‌کانی په‌یمان‌شکیتان له پشت سه‌ریانه‌وه که له‌بیچه ده‌کات و بینای چاوه‌کانیان تار ده‌کات و گو‌یچکه‌کانیان که‌ی ده‌کات به‌چه‌شنی که ئیتر که‌س توانای ئەوه‌ی نامیتنی پێ هه‌لبگریت و به‌ره‌وانی بکات.

(به‌ندی په‌نجوم ده‌خوینریتته‌وه)

۶۴

(زه‌رده‌شت)‌ی مه‌زن له‌ رووی راستیی‌هوه هه‌لبیزتراره، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی که له‌ خه‌زینیه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا، له‌ کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆفایه‌تی پاسداری ده‌کات و، له‌ رۆژی په‌سلاندا ئەوانه ده‌خاته به‌رچاوی (مه‌زدا) و، شاریاری مه‌زدا شیباوی ئەو که‌سه‌به که چاوی له‌ هه‌ژاران و بی‌نه‌وایان بیته و له‌ ژباندا بیانپاریزیت.

ئافه‌رین ده‌نیرم بۆ (بههرام) که به‌نده‌ی ئەهورایه و (ئوپه‌رتات) (۱)‌ی زال و سه‌رکه‌وتوو. راستی، چاکترین تۆشه و پاشه‌که‌وت و هه‌وینی ژبانی خۆشه، رۆژگاری باش و رابوردنی خۆش بۆ ئەوانه‌یه که به‌راستی ده‌ژین و له‌ درۆ به‌دوورن، شکۆ و مه‌زنایه‌تی و سه‌رکه‌وتن و له‌ش ساخی و سامان و دارایی و ته‌مه‌نی درێژ و مندالان و ته‌وه‌ره‌ی پاک و سه‌ره‌رز و ئاسایش و هیتمانیه‌تی ژبان و به‌هه‌شتی پاکان و چاکان و رووناکی هه‌تاهه‌تایی و هه‌موو چه‌شنه‌ هۆ و نامراز و که‌ره‌سه‌ی کامه‌رانی بۆ ئەو که‌سه‌یه که ستایشی (تۆ) بکات. (۲)

(۱) uparatat: فرشته‌ی زالبیون پارێزه‌ری سه‌رکه‌وتوو‌ه‌کانه و لێره‌دا به‌مه‌عنای توانا و بالا ده‌سته.

(۲) مه‌به‌ست له‌ (تۆ) لێره‌دا دیاری نه‌کراوه، ئەز پێم وایه مه‌به‌ست (زه‌رده‌شت)ه به‌لام له‌ولایش چونکه سه‌ره‌تا ناوی به‌هرام براوه‌ شایه‌د مه‌به‌ست به‌هرام بی.

زامیاد یهشت (*)

(*) zamyad: زام یهزد بهمه‌عنای بیژدهی نیگاهبانی زه‌وبنه و ئەم به‌شە‌ی له یه‌شته‌کان بۆ ستایشی ئەو دانراوه، له هه‌شت به‌ندی سه‌ره‌تای ئەم به‌شه، ناوی که‌ژە‌کان نووسراوه و پاشان دپته سه‌ر باسی (فه‌ر) که بهمه‌عنای هینزیکه ئەهورایی یا خودایی و به‌شپوازی جۆراوجۆر خۆی ده‌نوینیت و له‌گه‌ڵ هه‌ر که‌س بیت ده‌یکاته‌ خاوه‌ن شکۆ و مه‌زنایه‌تی و بۆبه (فه‌رکیانی) به‌شی پادشاهانی ئەفسانه‌یی که‌یانی بووه... ئەگه‌ر چاک تیفکرن زامیاد، ده‌بپته زه‌وبن بیژۆد یا ئیژه‌دی پارێزه‌ری زه‌وبن.

کور دهی یه کمم

.....

۹

فهري كه يانی، كه مهزدا خه لقی کردوه و به بالادهستان و پاريزكاران و تيكوشه رانی چالاک و نهوانه ی كه بلیمهت و هه لکه وتوون عه تا ده کرتیت، ستایش ده که یین.

۱۰

ئهو فهري كه تايبه تی نه هورامه زدايه و ئه و زاته موقه ددهسه له سيبه ری ئه ودا به نده گانی خوئی خه لقی ده کات، یه کجار جوان و دلرفیین و دره وشاوه و کارامایه.

۱۱

هه تاکو نهوان، جیهان تووشی ئالوگۆر بکه ن و له نوئی بناغه ی دانین چونکه جیهان پیر نابیت و نامریت و نارزیت و هه تاهه تايه زیندوه و بۆ هه میشه گه شه و نه شه ده کات. له و کاته پدا که مردوه کان بۆ جاریکی تر هه لده ست و ژيانی بی برانه وه ده ست پیده کات و (سوشیان) دیته دهر و جیهان به ئاره زووی خوئی و به مه یل و قودره تی خوئی ژیر و ژور ده کات و ئالوگۆر وه دی ده هیئتیت. (۱)

۱۲

جا، له و کاته دا که جیهان ده بیته فه رمانبه رداری راستی و نه بوون و نه مان معنای نابیت و درۆ له م جیهانه دا جیگای نابیت و ده گه ریته وه بۆ ئه و شوینه ی لیبی هاتبوو تا کو راستی په رستان تووشی ئاژاوه و چه رمه سه ری بکات... له م کاته دا تاوانبار نابوو ده بیت و خله تینه ر و حیهله باز له جیهان دوور ده که ویتته وه.

۱۳

به ده نگی به رز ستایش ده که یین بۆ (فه ری که یانی) که هیژیکی نه هورایی و شکۆداره. به هیئانی ئاوی (زور) و (هه وم) که له گه ل شیردا ئاویته کراوه و به راخستنی (به رسه م) و زمانی عه قل و گوتاری به هه شتی، کردار و گوتاری چاک ستایش ده که یین.

(مه زدانه هورا) بۆ خوئی چاک ده ناسیت ئه و ژنان و ئه و پیاوانه ی که له ناو مه خلوقاتی ئه ودا به چاکترین شیوه نیایش و ستایش ده که ن... ئیمه ییش ژنان و پیاوانی وا که بوونه ته هوی ره زامه ندی (مه زدا) ستایش ده که یین.

(۱) له م به شه دا، دینی موقه ددهسه ی زه رده شتی نه بی له گه ل باقی دینه کانی خودایی و به تايبه ت دینی پیروزی ئیسلام یه که ده گره وه. وه کو ده بین لیره دا وه عده ی قیامه ت دراوه و ئه و رۆژی مردوه کان قیام ده که ن و هه لده ستن که ئه مه به سه راحت له قورتانی که رمیدا زیکر کراوه وه کو ده زانین له دینی ئیسلامدا ئه وه چه زره تی مه هدی (ع) به ناوی ئیمامی زه مان دیت و جیهان تووشی ئالوگۆر ده کات و به لام له دینی زه رده شتدا (سوشیان) جیگای ئیمامی زه مان ده گریت و ئه وه ییش ده یسه لمینتی که رۆژی په سلان راسته و هه موو دینه ئاسمانیه کان به وه پروایان هه یه. (ع.ف)

کور دهی دووه م

۱۴

(به ندی نه وه م دووپات ده کرتیتته وه)

۱۵

ئهو (فه ری) ه ی که تايبه تی ئیمشاسپه ندانه، ئه وه شاربیاری تیژیین و مه زن و زۆر به توانا و دلیر و دلاوی نه هورایی و پاک که بی برانه وه یه و هه رگیز مه رگ نابینیت.

۱۶

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک بییر ده که نه وه

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک دینه ناخوتن

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک کار ده که ن

ئهوان له بییر و گوتار و کرداردا یه کسانن

(ئه هورامه زدا) خالقی و سه روه ری هه موویانه.

۱۷

ئهوان ده توانن سه رنجی ره وانی یه ک بده ن و تیده گه ن و ده بین که ره فتار و گوتار و نه ندیشه ی هه موویان چاکه له و کاته پدا به ره و جیگای پیشکه شی (زور) هه لده فن، ریگیان روون و نورانییه.

۱۸

ئیمشاسپه ندان که یاوهر و پشتیوان و یاریده دهری (ئه هورامه زدا) خو لقیته نر و سازنده و ریکیوییکه ری هه موو جیهانن.

۱۹

ئه مانه که خوازیا ری تازه کردنه وه ی جیهانن، جیهانی که پیرنایب و نامریت و نارزیت و ناپووکیتته وه، زیندووی بی برانه وه، سه رکه وتوو و کامره وای بی پسانه وه.

له و کاته پدا که مردوه کان هه مدیسان هه لده ستن و ژيانی بی برانه وه و هه تاهه تایی ده ست پیده کات و (سوشیان) دیته دهر و جیهان به ئیختیاری و ئاره زووی خوئی ده ری زینیتته وه.

۲۰

(به نده کانی ۱۲ و ۱۳ لیره دا دووباره ده خویننه وه)

کور دهی سیه م

۲۱

به ندی ۹ لیره دا دووپات ده که نه وه.

(فهر) که مال و تاییه تی بیزه دانی مینه وی و سوشیانتی کانی له دایک بوو و له دایک نه بووه و هه روا مالی تازه هیته ران و نالوگوژیکه رانی جیهانی تازه یه .

به ندی نۆزده هم دووپات ده بیته وه .

(به ندی دوازده هم دووباره ده خویننه وه)

کورده ی چوارم

(به ندی نۆهم ده خویننه وه)

ئهو (فهر) ه بو ماوه یه کی درێژخایه ن تاییه تی (هۆشه نگ)^(۱) ی پیشدادی بوو، بهو چه شنه ی که دهسه لاتی به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا هه بوو و پادشاهی کرد و به سه ر مرۆقه کان و دپوه کان و جادووگه ران و په ریان و که ره نه کان و کتیویه کانی^(۲) غه دداردا زال بوو و توانی که دوو به ش له سێ به شی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په رستانی (وه رینه) نابوود بکات...

(به ندی ۱۳ دووپات ده که نه وه)

کورده ی پهنجوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه تاییه تی (ته مورس زینا وه ند)^(۳) بوو به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا

(۱) ناوی هۆشه نگ کوردییه و ئیستایش له موکریان ناوی (شه نگه) فره وان و به لوانی به که وتوو ده لێن شوخ و شه نگ و ئهو له هۆشه نگه وه ها توه .

(۲) که ویه کان به مه عنا ی کتیویه کان و به خه لکی دانیشتوی جیبایان وتوو ئه مرۆکه بیه له ولاتی تورکیه (تۆزان) به کورده کان ده لێن (کتیوی لهر) واته کتیویه کان و دانیشتوانی چیا... به راستی جیگای سه رنج و داخه که ئه م وشه ی ئه و ئیستا ئیستا که بیه هه ر ماوه وه کو چلۆن ده بیان جار له ئه و ئیستا دا به که ره نه کان و که ویه کان گو تراوه سته مکار و غه ددار... ده ولته تی لایبکی تورکیه ئیستایش به کورد ده بیتریت کتیوی و زۆر جار شتی خراپیان پێده لێن و له بلا و کراوه کان و ده زگا کانی پرو پا گانده راید ه که یه ن. (ع.ف)

(۳) له ناو خه لکی و له شاهنامه دا ته مورس به دپویه ند مه شه ره ، به لام ئه و ئیستا به (زین وه ند) ناوی بر دووه ئه ویش هۆی ئه ویه که زینی خسته سه رپشتی (ئه هریه ن) و کردی به ئه سپ و سێ سال غاری پیکرد .

پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و دپوه کان و جادوو که ران و په ریه کان و که ره نه کان و کتیویه کانی سته مکاردا زال بوو .

به چه شنه ی که به سه ر هه موو خه لکان و دپوه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو و ئه هریه نی خسته هه یکه لی چاره وا و سێ سالی ره به ق به دوا قه راخی زه ویندا غاری پێ ده کرد...
(به ندی سێ زده هم دووپات ده بیته وه)

کورده ی شهشوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه که بو ماوه یه کی درێژخایه ن بوو به مالی (جه مشید) خاوه نی ره وه ی فره وان ی مه ر و مالیات به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و که ره نه کان و کتیویه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو .

ئهو توانی، دارایی و قازانج و ره وه ی فره وان به سه ره رزی له دپوه کان بستینیته وه و له ماوه ی پادشاهی ئه ودا خوارده مهنی و خوارده وه به لاش بوو و گیانله به ران نه ده مردن و ناوه کان و گیاکان وشک نه ده بوون .

له کاتی پادشاهی ئه ودا، نه سه رما بوو نه گه رما و نه مردن و نه به خیلی که له ده ستکاره کانی دپوه ، به لێ، به م شپوه بوو رۆژگاری ئهو، به ر له وه درۆ بکات و زاری خۆی به وته ی نادروست و هه لئه ئالوده بکات .

ئهو کاته که (جه مشید) درۆی کرد و زار و زوانی خۆی به گوتاری نادروست پیس کرد (فهر) به ئاشکرا و له په یکه ری با لنده یه یکه دا له به دهنی ئهو ها ته ده ر، جه مشید خاوه نی ره وه و شکۆی فره وان که هه سته به وه کرد په یوه ندی (فهر) ی لێ پسا وه کز و په ریشان بوو و له به رانه به ر دوژماناندا که دپوه کان بوون داما و به ناچار خۆی له زه ویندا شار ده وه .

بو یه که م جار (فهر) له (جه مشید) کوری (ویوه نگه هان) پچرا و له قالبی شاهینی که دا بو ده ره وه فری، میته ر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، ئهو بیستیاره گو یچه که سووکه، که به هه زار شپوه چالاکی ده زانی (فهر) ی پچرا وه ی جه مشیدی گه رته وه . ستایش ده که یه ن بو (میته ر) شار یاری هه موو سه رزه وینه کان که (ئه هورامه زدا) ئه وی وه کو مه زنترین و باشکۆترین ئیزه دانی مینه وی خه لقی کردوو ه .

بۆ دووهم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئنگه‌هان) پچرا و له شیتوێ شاهینیکدا بۆ دەرۆ هەلڤی، (فەرەیدون) له رۆلەکانی مالباتی (نابتین) که له پاش (زەردهشت) سەرکه‌وتوترین ناو‌دارانی چاخی خۆی بوو (فەر) ی هەلانتوو و پچراوه‌ی جەمشیدی گرتە‌وه.

(فەرەیدون) که ناژیدهاکی سێ پوزه و سێ سەر و شەش چاو و خاوه‌نی هەزار جۆر چالاکێ، ئەو دێوی هەرە بەهێزی دەرۆ، ئەو بە‌لای جیهانییە و بەهێزترین دێوی دەرۆزن که (ئەهریمەن) بۆ ناله‌باری جیهانی خاکی و مەرگی راستی، دروستی کردبوو، له عەرژدا و تینکی شکاند.

بۆ سێهەم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئنگه‌هان) پچرا و له هەیکەلی شاهیندا، بۆ دەرۆ هەلڤی (گەرشاسب) ی دلیر که له پاش زەردهشت و له سێبەری پیاوه‌تی و لێهاتوویی مەردانە‌ی خۆیدا بەهێزترین پالە‌وانی زەمانی خۆی بوو (فەر) ی جەمشیدی گرتە‌وه.

هێزی دلیری و مەردانە ستایش دەکەین که بوو‌ته بەشی گەرشاسب، واتە ئەو دلیرە‌ی که له سەر پای خۆی راویستاو و نەحەساوه‌توو و نەنوستوو و هەر وا بێداره.

گەرشاسب، هەر ئەو قارەمانە‌ی که ئەژدیه‌ی شاخدار واتە ئەو رەنگ زەرد و ژاراویبە‌ی که هەزار سک و مل و کە‌پووی هەبوو و ژاری زەرد رەنگی بە‌بەرزایی یەک نیتزە دە‌پە‌ری و بە‌ئاسانی چاره‌وا و مرۆقی هەل‌دە‌لوشی له زه‌ویندا و تۆپانی.

گەرشاسب، له‌کاتی نیوه‌رۆژدا، له‌سەر پشتی ئەژدیه‌یا و له مە‌نجە‌لی ئاسندا چیتستی دە‌کولاند. ئەو ئەژدیه‌ی نابه‌کاره که له تینی ئاگر بێزار بوو و عاره‌قه‌ی لێ دە‌باری بە‌ناکا و هە‌للات و مە‌نجە‌لی چیتستی کولای پێ له ئاوی رۆژاند و گەرشاسبی لێهاتوو و قاره‌مان بە‌گورجی خۆی لادا و چوو قه‌راخی ئاگر بێ ئە‌وه‌ی زیانی بۆی هە‌بیت.

(گەرشاسب) ئەو کە‌سه‌یه که (گە‌نده‌روی) (١) پاژنه ته‌لای کوشت، ئەو که خاوه‌نی قه‌پۆزی هە‌راو بوو، دژ بە‌راستی هە‌لسابوو، ئەو دێوتیک بوو که نۆ‌کە‌س له‌ کورانی (پە‌سنیه) (٢) و کورانی (نیوبیک) (٣) و کورانی (داشتیان) (٤) و (هیتاسب) (٥) زێ‌پین تاج و (وره‌شو) (٦) له‌ مالباتی (دانی) (٧) و (پیتە‌ئون) (٨) دۆستی پە‌ریبە‌کانی کوشت.

(١) gandoroy: ناوی دێوتیکی بە‌سام بوو که گە‌رشاسب کوشتوویه‌تی. ٨،٧،٦،٥،٤،٣،٢. ناوی ئەو کە‌سانه و ئەو مالباتانە‌ن که ئەهریمەن لێی دابوون له‌ بە‌نده‌کانی ٤١، ٤٢، ٤٣. دەر‌ده‌کە‌وت که ئەو له‌و سەر‌ده‌مه‌دا بۆ خە‌لک زۆر خراپ بووه و گە‌رشاسب بە‌کوشتنی ئەو خزمە‌تی خە‌لکی کردوو.

هەر ئەو بوو که (ئارزوشمەن) خاوه‌نی دلیری و خوی مە‌ردانە‌ی کوشت...

ئەو بوو که (سناویزە‌ک) ی کوشت، ئەو شاخدارێ دە‌ست قورسە‌ی که له‌ کۆبوونه‌وه‌کاندا دە‌یگوت: من یه‌شتا تازه‌ لاوم و هەر‌کاتی بگه‌مه‌ ته‌مه‌نی لاوی، زه‌وین دە‌کە‌مه‌ چه‌رخ و ئاسمان دە‌کە‌مه‌ گە‌ردوونه‌ی خۆم.

ئە‌گەر، گە‌رشاسبی دلیر من نه‌کوژیت (سپه‌ندمینو) له (گرزە‌مان) ی رۆشن دە‌کیشمه‌ خوار و ئەهریمەن له‌ جە‌هە‌نمی تاریک راده‌کیشم بۆ سەرۆ و (سپه‌ندمینو) و (ئەهریمەن) دە‌بی پێ‌کە‌وه، دروشکە‌ی من را‌کیشن. گە‌رشاسبی دلا‌وه‌ر چوو ه‌شە‌ری ئەم یا‌غیبیه و هێزی ژبانی لێ سە‌نده‌وه و نابوودی کرد. (بە‌ندی سێ‌زده‌هەم لێ‌ره‌دا دو‌ویات دە‌کە‌نه‌وه)

کور دە‌ی حه‌وته‌م

بە‌ندی ٩ له‌م بە‌شه‌دا ده‌خویننه‌وه.

(سپه‌ندمینو) و (ئەهریمەن) بۆ وه‌ده‌سته‌تێنانی (فەر) ی ناباب که‌وتنه‌ کار و هەر‌کامیان چالاکترین و نه‌به‌زترین په‌یکی خۆیان نارد بە‌شو‌تینیدا.

(سپه‌ندمینو)، (بە‌همەن) و (ئوردی بە‌هه‌شت) و (نازەر) و (ئە‌هورامه‌زدا) ی نارد و ئەهریمەن (ناک من) و رقی خویناوی که‌ره‌سه‌ی (ناژیدهاک) و (سپیتور) ی ئاواره‌کە‌ری (جە‌م) ی ناردە شو‌تینی.

ئەو کاته، نازەری (مه‌زدا‌نه‌ه‌ورا) هاته‌ پێش و وا تینفکری: ئەز ده‌توانم (فەر) ی نایاب بە‌ده‌ست بێ‌نم. ناژیدهاکی سێ پوزه و ناشیرین و بە‌دخو بە‌جو‌پین و دژ‌نام بە‌دوای ئەو دا‌هات و گو‌تی:

ئە‌ی نازەری (ئە‌هورامه‌زدا)

بگه‌ر‌ه‌وه و نزدیکی (فەر) مه‌که‌وه، چونکه‌ بێ‌تو ئەم (فەر) ی نایابه‌ ده‌ست بخه‌یت، به‌یه‌ک‌جاری نابو‌دت ده‌که‌م به‌چه‌شنێ که نه‌توانی ئەم سەر‌زه‌وینی خو‌لقاوی ئە‌هورا رووناک بکه‌یتە‌وه.

ئەو کاته (نازەر) بۆ پاراستنی جیهانی راستی له‌م دژ‌وارییه‌دا بیری کرد‌وه و ده‌سته‌کانی خۆی کیشا‌یه‌وه چونکه‌ ناژیدهاک زۆر بە‌سام و ترسه‌تێنه‌ر بوو.

ئەمجار، ئاژىدھاكى سى پوزە بەدنىھاد ھات و واى بىر كوردەو
 - ئەز دەتوانم ئەم (فەر)ى نايابە بگەمە مالى خۆم.
 - ئازەرى (مەزدا ئەھورا) بەم گوتارانە كەوتە دواى.

ئەى ئاژىدھاك

بگەرپەو و لىئى نەزىك مەبەرەو، چونكە ئەگەر بىتو دەستت بگاتە ئەم (فەر)ى نايابە، دەتسووتىنم و
 خۆت و قەپۆزت دەكىشمە ناو كۆگای ئاگر و، وات لى دەكەم كە ئىتر نەتوانى بۆ تىدابرەدى جىھانى
 راستى پاى خۆت لەسەر زەوینی خەلقراوى ئەھورامەزدا دا بنىت...
 ئەمجارە، ئاژىدھاك خۆفى لە دل نىشت و ترسا، چونكە بەراستى ئاگر زۆر بەھىز و گراوى بوو.

پاش ئەمانە (فەر) گەيشتە دەریای (فەراخ كەرت) و (ئەپەم نەپات)ى خاوەنى چارەواى توندەرپەو بى
 ماتل بوون بەئاواتى وەچنگ خستنى ئەو غارى دا و گوتى: ئەز، ئەم (فەر)ى نايابە لەبن ئەو دەریا
 قوولەو ەيان ھەر دەریایىكى قوولى دى وەچنگ دەخەم.

سەرورەرى خاوەن شكۆ و شاربارى شىدەر (ئەپەم نەپات) خاوەنى ئەسپى توندەرپەو، ئەو دلپەرى كە
 دادرەسى دادخواھانە، ئەو دى كە مرۆقەكانى پەرورەدە كرد، ئەو دى كە مرۆقەكانى رازانەو، ئەو ئیزەدى
 ئاوەكان كە ھەر كاتى ستابشى بگەن بەئاسانى دەى ژنەوئىت ستابش دەكەين.

(ئەھورامەزدا) گوتى بە (سپىتەمان زەردەشت): ئەى زەردەشتى پاك ھەركام لە مرۆقەكان كە بتوانن
 (فەر)ى ناياب وەچنگ بگەن بەئەندازەى يەك (ئاگرەوان) جەزای چاكەيان دەدەمەو.

و ە لە (ئەرت)^(١)ى ئاسايش ھىنەر كە چوارپايان و گياكان پىشكەش دەكات، بەھرمەند دەكات و تا
 يەك سالى تەواو ھەر چى رۆژە سەرکەوتن دەبىتە بەشى ئەو تا بەھىزى فرەوانەو دۆژمن شكەست بدات
 و بەپالپىشتى ئەم سەرکەوتنە و ئەو پىشتىوانىيە، بەسەر سوپاى خوينخۆرى دۆژمناندا زال دەبىت و ھەموو
 دۆژمنان تووشى شكەست و پاشەكشە دەكات.

(فەر)ى بەھىز و ناياب و گرانبەھا كە (مەزدا) خەلقى كوردو ە ستابش دەكەم و بەپاسى ئەو شكۆ و

(١) art: مەلايىكەى دەولەمەندى و دەسلەتە لە دىنى زەردەشتدا.

مەزنايە تىبىە، بەھىنەنى ئاوى (زور) و (ھەوم)ى ئاوتىتە بەشپىر و دانانى (بەرسەم) و زمانى عەقل و
 ئاخافتى مینەوى و كوردەوى چاك و قسەى راست و بەدەنگى بەرز نىياش دەكەين.

(مەزدا ئەھورا) بۆ خۆى چاك دەناسىت ئەو ژنان و پىساوانەى لەنىو مەخلوقاتدا كە بەچاكترىن شىو ە و
 لەسەر بنەماى ئايىنى راستى، ستابشى ئەويان كوردو ە... مینىش ئاوا ژنان و پىساوانى ستابش دەكەم.

كوردەى ھەشتەم

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەكرىتەو ە.

ئەو (فەر)ى كە تايبەتى مالىتەكانى ئىرانى و زەردەشتى پاكە، ئەو (فەر)ى كە (ئەفراسىياو)ى
 تۆرانى نابەكار بەئاواتى رفاندنى ئەو لە دەریای (فەراخ كەرت) جلو بەرگى خۆى لە بەركەند و بەر لەمە
 بەشوپن ئەودا، ھەلات. (فەر) بەگورجى تاوى دا و لە دەستى ئەفراسىياو دەرچوو و ھەلات و ئىتر لەو
 كاتەو دەرپاچەى (خوسرەو) لە دەریای فەراخ كەرت پەيدا بوو.^(١)

ئەى سپىتەمان زەردەشت

ئەو كاتەى كە ئەفراسىياوى تورانى و ھەرە بەھىز، دەم بەبۆلە و جنىودانەو، لە دەریای (فەراخ كەرت)
 ھاتەو ە گوتى: (بىشە يەسنە ئەھمايى)! من نەمتوانى ئەو (فەر)ى كە تايبەتى بنەمالەكانى ئىرانى و
 زەردەشتى پاكە برقىتم.

... ئەو ە تا، تەر و وشك، گەرە و بچووك، جوان و ناشىرىن و چاك بەبەكەو ە تىكەل دەكەم تا
 (ئەھورامەزدا) بىخەمە تەنگەبەرى... ئەى سپىتەمان زەردەشت:

لەو كاتەدا ئەفراسىياوى تۆرانى بۆ جارىكى تر خۆى ھاویشتە دەریای (فەراخ كەرت).

ئەفراسىياو بۆ دووھەم جار جەلەكانى داكەند و كەوتە مەلە بەشوپن (فەر)دا و دەيزانى كە ئەو تايبەتى
 بنەمالەكانى ئىرانى و زەردەشتى پاكە، (فەر) بەپەلە بۆى ھەلات و خۆى لە دەست ئەفراسىياو دەر كرد و
 لە جىگای ھەلاتنى ئەودا (تافگە بىك) بەناوى (و ەنگەزدا ە) لە دەریای فەراخ كەرت جىا بوو و ھەمووان
 دەزانن.

(١) و ەكو ئەوتىستا نووسىو بىەتى دەریاچەى خوسرەو لە پەنجە فرسەخى دەریاچەى چى چەست واتە ورمى دا بوو،
 بەلەبەر چاوغرتنى ئەو راستىيە تەنبا دەریاچەى ئەو ناوچە كە ٥٠ فرسەخ لە ورمى دور بى ھەر دەریاچەى
 (زرىبار)ى مەريوانە، كە ئىستابش بەناوى مېتەر رازاوەتەو ە و مېتەروان = ئاوى مېتەر و (وان) لە كوردى
 كۆندا بەماناى (ئاو ە) بۆ وئىنە شارى وان كە گۆلى ھىە يان چۆمى سىر + وان ... (ع.ف)

٦٠

ئەي سېپتەمان زەردەشت

ئەو كاتە كە ئەفراسيابى تۆرانى بەجنىوداين لە دەرياي (فەراخ كەرت) ھاتە دەردۆ گوتى:
(ئەيس ئيسە يەسنە، ئەھمايى، ئەونيسە، ئەيسە، يەسنە، كھمايى).

ئەز نەمتوانى (فەري) بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينم و سوودى لى وەر بگرم.

٦١

بەندى پەنجاو ھەشت دەخوئيرتتەو.

٦٢

ئەفراسياب بۆ سېھەم جار... وەكو بەندى ٥٩ دەخوئيرت.

پاش ئەو، تافگەي مەشھور بەدەرياچەي (ئەوژدن وەن) لە دەرياي فەراخ كەرت جيا كرايەو.

٦٣

بەندى ٦٠ دەخوئيرتتەو.

٦٤

ئەفراسياب نەيتوانى ئەم (فەري) تايبەتى بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينت، ئەم
(فەري) بەھيژ و دوورە دەستى ئەھورايى كە دەستكارى مەزدايە دەبى بەدەنگى بەرز و ئاوى (زور) و
(ھوم) ئاويتەي شير و (بەرسەم) و زمانى عەقلى و ئاخاوتنى مينەوى و گوتار و كردار و تەي راست
ستايش بگەين...

مەزدائەھورا

ژنان و پياوانى كە لە رووى راستى و بەدلى پر لە ئيمان ستايش دەكەن، زۆر چاك دەناسيت...
ئيمەيش ستايش دەكەين بۆ ئەم چەشنە ژنان و پياوانە.

كور دەي نۆھەم

٦٥

بەندى نۆھەم دووپات دەبیتەو.

٦٦

(فەري) مالى ئەو كەسەيە كە شاربارى ئەو دەرکەوتبیت لە نيوانى رووبارى ھيرمەند و دەرياچەي
كەيانى و لەو جىگادا چياي (ئەوشيدەم) ھەلگەوتوو و بەدەورادەورى ئەودا ئاويكى فرەوان رەوانە و بۆ
چياكان و ميترگ و مەلبەندەكان دەكەويتە رىگا و چەمەكان...

٦٧

... (خواسترا) و (ھوسپا) و (فردسا) و (خوارنگھييتى) جوان و (ئويستوييتى) توانا و (ئەوروزا)

211

خاوەنى ئالفجارى فرەوان و (بييرى) و (زرنومەييتى) و (ھيرمەند)ى خاوەن شكو و دلپاك كە بەو
شەپۆلە سپيانە دەھاژيتى و توفان دەكات و بەرەو دەرياي كەيانى دەروا و خۆي دەكيشيتە ناو دەريا.

٦٨

ھيرمەند كە بەئەندازەي ئەسپىن تواناي ھەيە، كە بەقەدەر وشترتېك ھيژى ھەيە، كە بەئەندازەي
پياويك ھيژى ھەيە و (فەري) كەيانى تايبەتى ئەو.

ئەي (زەردەشت)ى پاكا.. ئەوئەندە فەري كەيانى لە ھيرمەنددا ھەيە كە دەتوانى ھەموو ولاتانى دژ
بەئيران ھەلگەنيت و لە ئاوا نوqmيان بكات.

٦٩

لەو كاتەدا خەلكى ئەو ولاتانە لە خان و مانى خۆيان بۆ بەرى دەين و برسپەتى و تينوويەتى و سەرما
و گەرما سەريان لى دەشيوتيت. بەم شتوہ (فەري) كەيانى) بۆ يارى پياوانى پاكدين و مەزداپەرستە و
پەناو پالپشتى بئەمالەكانى ئيرانى و گيانلەبەرانى (پەنجە) يە. (١)
(بەندى ١٣ لەم بەشەدا دووپات دەكرتتەو).

كور دەي دەھەم

٧٠

(بەندى نۆھەم لىرەدا دەخوئيرتتەو).

٧١

ئەو (فەري) ھى كە بوو بەقسەتى كاك قوباد و كاك پياوہ و كاك كاوس و كاك ئارش و كاك پەشين و
كاك بيارش و كاك سياوہش.

٧٢

ھەر بۆيە كە بانىيەكان ھەموويان چالاک و پەھلەوان و پارتىزكار و بيباك و توانا و بەخوو و خدە مەزن
بوون.

(بەندى سيزدە لىرەدا دەخوئيرتتەو)

كور دەي ياز دەھەم

٧٣

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەبیتەو.

٧٤

ئەو (فەري) ھە بوو بەنەسيبى كە يخوسرەو لەبەر ھيژى چاكى و لەبەر سەرکەوتنى كە ئەھورا پيتى دابوو و

(١) مەبەست لە گيانلەبەرانى پەنجە، ھەيواناتى مالى و ئاوى و ئەوانەن بۆ مرۆف سووديان ھەيە و دەبنە مالى.

له بهر جياوازی و پږيږي که نه هورايي بوو، له بږ فەرمانه چاکه کاني بږ نه وهی فەرمانه کاني نالوگږ پيان تي نه ده هات، له بهر نه وهی کهس نه يده توانی دږ به فەرمانه کاني بيت، له بهر نه وهی بي مائل بوون، دوژمناني شکه ست ددها.

۷۵

له بږ هيږي نارام و له ش ساخی و (فهري) ده ستکاري مه زدا، بږ ږوله کاني چاک و هو شيار و زانا و گوتار جسون و به هيږي. بږ دلاوه ري چاو ږووناکي بي به ري له نيازي نه وهی بگه نه فرياي، بږ نه و ناگاداري بهی که سه باره ت به داهاتوو و به هه شتي بيگومان...

۷۶

... بږ شاري باري باشکو و دره وشاوه، بږ ږياني دريږ خيان، بږ هه مو ږوژاني باش، بږ درمان.

۷۷

به م جوړه که (که يخوره) به سره دوژمندا زال بوو و له و گيروداره دا و له و کاته يدا که دوژمني فيلباز، به سوري شهري له گه ل ده کرد، نه که و ته داوي شاراوهی دوژمن.

کاک خوره، سره وري سره که و توو، ږوله ی تو له نه ستيني سياره شي دلير که به ناجواميري کوشتيان و تو له نه ستيني (نه غريده) (۱) دلير که توانی (نه فراسياب) ي نابه کار و برکه ی، و اته (که رسپوه زي) خسته داو و قولبه ستي کردن.

(به ندي سيزده هم ليره دا دووپات ده بيته وه)

کوردهی دوازده هم

۷۸

به ندي نه هم ليره دا دووپات ده بيته وه.

۷۹

نه و (فهري) هی که تايبه تي (زه رده شت) ي پاک بوو که به شپوهی دين بيړی کرده وه و به شپوهی دين هاته ناخوتن و کرده وه کاني به شپوهی دين بوون له سره سره جيهاني خاکيدا، له راستيدا راسترين و له شاري باري چاکترين شاريار، له شکو و مه زنايه تيدا خاوهن شکوترين و مه زنترين و له (فهري) دا خاوهن (فهري) ترين و له سره که و تندا، سره که و توو ترين و زالترين بوو.

۸۰

به رله (زه رده شت) دپوه کان به اشکرا، له سره زویندا جه ولانيان ده کرد و به اشکرا کامره و بوون و به پانه وه ژنانيان له باوه ش ميړده کانيان ده رفاوند و گوپيان له ناله و زاري نه وان نه بوو و له کهس نه ده ترسان.

(۱) نه غريده: يه کي له پراکاني نه فراسياب و دوستي ږيرانيه کان بووه.

۸۱

نه و کاته ی زه رده شت هات و سه لای دا و نيايشی (نه هون و نه يره يه) چوارجار به ده نگی زولال...
نيوهی هه وه لي به تامل بوون و نيوه ی دووه می به ناوازی بولیند خوینده وه، هه موو دپوه کان به ژنه فتني نه و سروده شله ژان و په ژاره دايگرتن و له کاتيکی که مدا نه وانه که زمان له وتني فساديان عاجزه، خوږيان له ږير زه ويندا قايم کرد.

۸۲

نه فراسيابي نابه کاري توژاني هات بږ لای زه رده شتي پاک و خوازياري (فهري) بوو و بږ و چنگ هيپاني (فهري) ی زه رده شت هه موو حهوت ولا تي عه رزي پتوا و به شوپن (فهري) دا ناواره بوو.
به لام (فهري) و زه رده شت، هه ر دوو کيان خوږيان کيشايه دواوه و به چه شنه ی که خواستي من (نه هورمه زدا) و دينی پاکی مه زدا په رستي بوو، به کامی خوازيارانی راسته قينه هاتنه کار...
(به ندي سيزده هم دووپات ده بيته وه)

کوردهی سيزده هم

۸۳

به ندي نه هم له م به شدا دووپات ده که نه وه.

۸۴

نه و (فهري) ه که تايبه تي کاک گوشتاسب بوو و نه و يش به شپوهی دين، بيړی ده کرده وه و به شپوهی دين هاته ناخوتن و به شپوهی دين کرداری ده کرد و به و شپوه که نه و دينی پيرزي ستايش کرد و توانی دپوه کان له لای پاکان دوور بختاوه.

۸۵

نه و که سي بوو به گورزی سه نگی و قورسه وه بوو به پريپواری ريگای نازادی و توانی به و گورزی سه رکوتکه ري خو ی ريگای نازادی په يدا بکات و بوو به باسک و بازووی ناسنين بږ پاراستني دينی نه هورايی زه رده شت.

۸۶

نه و که سي بوو که توانی دينی پيرزي زه رده شت ناشکرا بکات چونکه به ر له و، نه م دينه له به نندا بوو به لام نه و نازادی کرد و جاري دا و له ناو جه ماوه ري خه لکدا بلاوی کرده وه...
نه و دينه ی که به راستی مه زن و لانه دهره و حيمايه ی نالغجاره کان و ميړگه کان و چوارپايان ده کات و نه م دينه به چوارپاياني خاوهن به هره و جيگای بږوین رازاوه ته وه.

۸۷

کاک گوشتاسبی دلير توانی به سره (تسرياهنت) ی دږ به نايين و (په شه ن) ی دپوه رست و

(نهرجاسب)ی(۱) درۆپهرست و باقی (خپوهنه‌كان)ی(۲) تاوانبار و په‌گه‌ز ناپاكدا زال و سهرېكه‌وېت...
به‌ندی سېژده‌هم دوو پات ده‌بېته‌وه.

۸۸

به‌ندی نۆهم له‌م به‌شده‌دا دوو پات ده‌كړېته‌وه.

۸۹

ئو (فه‌ر)ه كه ئېستاكه بووه‌ته ياوه‌رى (سوشيان‌ت)ى پېرۆز و هاوه‌له‌كانى ئو، له‌و كاته‌پدا كه ئه‌وان له‌جيهاندا ئالوگۆز ده‌كهن و سه‌رله‌نوټى بيناى ده‌كه‌نه‌وه.

(باقى به‌ندی يازده‌هم لېره‌دا ده‌خوټېرېته‌وه)

۹۰

به‌نده‌كانى ۱۲ و ۱۳ له‌م به‌شده‌دا دوو ياره‌ ده‌خوټېننه‌وه.

كوردەى پانزده‌هم

۹۱

(به‌ندی نۆهم لېره‌دا ده‌خوټېننه‌وه)

۹۲

له‌و كاته‌پدا كه (بېستوت بېرته) په‌يكى خوټقېنراوى (مه‌زدا) كورى (ويسب تئورويېرى) له‌ ئاوى كه‌يانسى دېته‌ده‌رۆ، گورزىكى له‌بارى به‌ده‌ستۆ گرتووه، ئه‌وه هه‌ر ئه‌و گورزه‌يه كه (فه‌ره‌يدون)ى دلېتر له‌كاتى سه‌ركوت كردن و كوشتنى ئاژېده‌اك له‌ده‌ستى گرتوو.

۹۳

- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست ئه‌فراسيابى تۆرائېبه‌وه بوو له‌و كاته‌پدا كه (زه‌نگياب)ى درۆزنى ده‌كوشت.
- ئه‌و گورزه له‌ده‌ست كاك خوسره‌ودابوو، له‌وكاته‌ى كه ئه‌فراسيابى تۆرائى كوشت
- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست كاك گوشتاسېه‌وه بوو كه وه‌كو ئامۆزگارى راستى سويای خۆى ته‌علیم دده‌ا.
- (بېستوت بېرته) ده‌توانى به‌م گورزه به‌سه‌ر درۆدا زال بېت و له‌ مالى راستى بېكاته‌ دهره‌وه.

۹۴

(بېستوت بېرته) به‌چاوى عه‌قل و ئېدراك سه‌رنجى هه‌مووان دده‌ات.

(بېستوت بېرته) به‌چاوى دلۆفانى و لېبوردن سه‌رنجى هه‌موو جيهانى خاكى دده‌ات و ئه‌و ته‌ماشاشا كرده‌ى ده‌بېته‌ هۆى جاويدانى و هه‌تاهه‌تايى بوونى جيهان.

(۱) ئه‌و ناوانه‌ى له‌ به‌ندی ۸۷ نوسراون سى كه‌س له‌ دوژمنانى ئايىنى زه‌رده‌شت بوون.

(۲) له‌ مه‌تنى ئه‌ويستادا نوسراوه (خپوهنه‌كان) ناوى مالبا‌تېك بووه، به‌لام به‌گومانى من مه‌عناى ئه‌وه يه‌ك مالبا‌ت ناگړېته‌وه و وه‌كو نوسراوه و ديگر (خپوهن)هاى ته‌هكار... به‌مه‌عناى باقى ئه‌وانه‌ن كه دژ به‌ئايىنى زه‌رده‌شت بوون و خپوهن واته‌... خاوه‌نه‌كان يا خاوه‌ن مالنه‌كان.

۹۵

هه‌فالانى (بېستوت بېرته) سه‌ركه‌وتووانه دېنه‌ده‌ر، هه‌موويان به‌بېرى چاك و به‌گوتارى چاك و به‌كردارى چاك رازاونه‌ته‌وه و هه‌رگېز درۆناكه‌ن و رق و كېنه‌ى خوټناوى به‌دخوازان و به‌د (فه‌ر)ان توانايان نېسه‌ له‌ به‌رانبه‌رى ئه‌واندا راوېست و هه‌موويان راده‌كه‌ن و راستى به‌سه‌ر درۆى ره‌ش و به‌د په‌گه‌زدا سه‌رده‌كه‌وېت.

۹۶

كرده‌وى ناحه‌ز و به‌د په‌فتاران تووشى شكه‌ست ده‌بن و ئه‌وانه‌ى خاوه‌نى كردار و خووى په‌سه‌نديده‌ن سه‌رده‌كه‌ون، ئه‌وانه‌ى درۆزن و قسه‌ى درۆيان كرده‌وه شكه‌ست ده‌خۆن و ئه‌و كه‌سانه‌ى راستبېژن و به‌راستى دېنه‌ ناخاوتن سه‌رده‌كه‌ون... خوردا و ئه‌موردا، برسېه‌تى و تونبېه‌تى ناحه‌ز، هه‌ردوو كيان شكه‌ست دده‌ن.

ئه‌هرېمه‌نى به‌د فه‌ر و تاوانبار و ناپاك هه‌لدېت.

(به‌ندی سېژده‌هم لېره‌دا ده‌خوټېننه‌وه.)

- زه‌رده‌شتى گه‌وره، له‌ رووى راستبېه‌وه هه‌لبېژراوه، ئه‌وه سه‌روه‌رى مېنه‌وى كه له‌ خه‌زېنه‌ى كرده‌وه‌كانى خۆيدا له‌ كرده‌وى چاكى مرۆفه‌كان نېگاهداری ده‌كات و ده‌يان پارېزېت تا له‌ رۆزى په‌سلاندا بېان خاته به‌رده‌ستى مه‌زدا و داوه‌رى له‌سه‌ر بكه‌ن.

- شاربارى و مه‌زنايه‌تى (ئه‌هورامه‌زدا) شياوى ئه‌و كه‌سه‌يه كه پارېزه‌ر و لايانگر و حېمايه‌ى هه‌ژاران بېت...

دروود و سوياس بۆ چپاي ده‌ستكار و خوټقېنراوى مه‌زداى به‌خشېنه‌رى راستى و ئاسايش، واته (ئوشېدرېنه) (۱) و هه‌روا دروود و ستايش بۆ (فه‌ر)ى كه‌يانى كه مه‌زدا خوټقانديه‌تى و ئه‌و (فه‌ر)ه‌ى كه تايبه‌تى مه‌زدايه و له‌ ده‌ستى ئېمه به‌دووره.

(۱) مه‌رحوم عېماده‌دين دولتشاهى (رحمه‌ الله عليه) به‌ره‌مه‌يكي جوانى هه‌يه به‌ناوى (كوه‌هاى ناشناخته اوستا) به‌لام مامۆستايانى ميژووى هاوچه‌رخ (زۆربه‌يان) حه‌زى پى ناكهن و كاتى من ده‌ستم كرد به‌م كاره مامۆستا فه‌ره‌يدون جوئېدى لېنى نووسيم كه ئه‌مه كاريكى باشه بۆ گه‌لى كورد و پېرۆزبايى لى كردم، به‌لام راي سپارد كه قسه‌كانى مه‌رحومى دولتشاهى نه‌نووسم و خه‌لك تووشى هه‌له نه‌كه‌م... دياره تا ئېره به‌قسه‌م كرده‌وه به‌لام ئېستاكه به‌وه‌رگېراني ئه‌ويستا خوټشم خه‌رىكم وه‌كو ئه‌و مه‌رحومه‌م لى دى و ناوه‌كان بۆم ناشان و ناچار ده‌بم بېاننووسم و ئه‌وه‌يش ده‌زانم كه مامۆستايان پورداوود و دوستخواه و جوئېدى و... كوردى نازان به‌تايه‌ت كوردى كرمانجى و هه‌ورامى و گۆرائى كه پرن له وشه‌ى كۆن و په‌هله‌وى و ئه‌ويستايى و، ئه‌گه‌ر كوردبېان بزانيبائيت زۆر به‌ئاسانى دانبان پېاده‌نا كه ئه‌م كنيبه پېرۆزه‌ى ئه‌ويستا كوردبېه و زۆربه‌ى مه‌كانه‌كان و جېگاكاني له كورده‌ستان، به‌لام داخه‌كه‌م... ئه‌وان وه‌سيه‌له و سه‌رمايه و پر و پاگانده‌يان هه‌يه و ئېمه‌يش بېكه‌س و ده‌ست خالى و ده‌ره‌قه‌تيان نايين و زۆرېش جېگاي داخه كه عېلمى ئه‌وان له‌گه‌ل چه‌شته هه‌ستېكى (پان فارېسم) تېكه‌ل بووه و نالېم پان ئېيرانېست، چونكه ئه‌وه هه‌موو كورده‌كان ده‌گړېته‌وه و ئېمه قايل به‌كورد و ئېرانين و ئه‌وان هه‌موو شت به‌فارس و به‌لوجستان و سيستان ده‌زانن، جا بۆيه به‌چپاي (ئوشېدرېنه) كه نووسېه‌تى چپايكه له سيستان من وا ده‌زانم چپاي (وشه‌ده‌ره) بى له‌سه‌ر شېوى سه‌قز...

ناحه‌قم نېسه بېژم كه بوومه‌ته ده‌وله‌تساهى...! (ع.ف)

- راستی چاکترین پاشه‌کوت و هه‌وینی ژینی باشه... ژینی باش و سه‌به‌رزانه تاییه‌تی ئه‌و که‌سه‌یه که راست کردار بیت و خوازیری چاکترین راستی بی. شکۆ و (فه‌ر) و له‌ش ساخی و پایه‌داری به‌دهن و کام‌ه‌وایی و سامان و دارایی هاو‌پۆ له‌گه‌ڵ ئاسایش و هه‌یمنی و ئاسووده‌گی و مندالانی چاک و لیهاتوو و قۆز و ژینی درێژخایان و به‌هه‌شتی پاکان و چاکان و پرووناکی و هه‌موو چه‌شنه‌ هۆ و ئامرازی ئاسایش و ئاسووده‌گی بۆ ئه‌و که‌سه‌یه که تو... ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ستایش و په‌رستش بکات.

وهنديداد

وهنديداد، ناوی بهشیک له ئه‌وێستایه که زیاتر باسی یاساکان و دابونه‌ریتی ژبانی تایبه‌تی په‌رپه‌وانی زه‌ردهشت ده‌کات و له راستیدا ئه‌مه (شهرع) یان (فیقهه)ی دینی زه‌ردهشته و خوینهر له‌گه‌ڵ ئه‌حکامی شهرعی ئه‌و دینه ناشنا ده‌کات.

وشه‌ی (وهنديداد) بۆ خۆی وشه‌بێکی قه‌لب کراوه و له راستیدا واژه‌ی ئه‌وێستایی videradata به‌مه‌عنای قانونی دژ به‌دیوانه و مرام له (دێو) هه‌ر وه‌کو پێشتریش ناما‌زه‌مان بۆ کرد، خونکارانی ئاریایی و په‌یامه‌پهنه‌رانی ره‌گه‌زی ئاریا، به‌ر له زه‌ردهشت بوون که به‌هاتنی زه‌ردهشت و کتیبه‌ی پیروزی ئه‌وێستا، ئیتر ماوه و ده‌رفه‌ت و ئیعتیباری ئه‌وان ته‌واو بوو.

له ئه‌ده‌بی ئه‌مرۆی ئێراندا زۆرجار ناو له کتیبه‌ی ده‌به‌ن به‌ناوی (ده‌ساتیر) و ده‌بێژن په‌یامه‌به‌ریکی ئاریایی به‌ناوی مه‌باباد هینا‌ویه‌تی و ئه‌مه‌یش به‌گومانی زۆریه‌ی زانایانی عیلمی میژوو و ئه‌وێستاناسان و ئیترانشوناسان، شتیوازیکی (جه‌علی) و بێ بنه‌مایه که ئه‌وانه‌ی دژ به‌دینی زه‌ردهشت بوون و یان که‌سانیک بۆ مه‌به‌ستیکی تایبه‌ت ئه‌مه‌یان هینا‌یه مه‌یدان به‌لام ته‌په‌له‌که‌یان دهنگی وای نه‌بوو و که‌س به‌رپه‌ی نه‌پێوان.

جگه له‌مه، بۆ هه‌مووان روونه که پێش له زه‌ردهشت، چه‌ند ئایینی له‌ناو ره‌گه‌زه‌کانی ئاریاییدا بووه و به‌هاتنی زه‌ردهشت ئه‌وانه پووجه‌ل بوونه‌ته‌وه و چونکه شانیه‌ن نه‌داوته به‌ری به (دێو) و دژ به‌مرۆف ناسراون وه‌کو نووسراوه‌کانی (مه‌زديه‌سنا) پێشانی ده‌دن، وه‌نديداد نوسخه‌ی نۆزده‌هه‌م له بیست و یه‌ک نوسخه‌ی ئه‌وێستای رۆژگاری ساسانیان بووه که ئه‌ویش که‌وته به‌ر په‌لاماری هێرشکه‌ران و له به‌لای بیگانه‌کان بیه‌ش نه‌بوو، به‌لام ئه‌وه‌ی ئه‌مرۆکه بۆ ئێمه به‌جیماوه، به‌ئه‌ندازه‌ی ئه‌وه‌نده بووه که له چاخی ساسانییه‌کاندا هه‌بوو.

به‌شه‌کانی (وهنديداد) به (فه‌رگه‌رد) ده‌ناسرین و ئه‌م به‌شه‌ دارای بیست و دوو فه‌رگه‌رده و سه‌باره‌ت به‌یاسا‌کانی دینی له ولاته‌کانی زه‌ردهشتی باس کراوه.

له فه‌رگه‌ردی چواره‌م تا حه‌فده به‌روونی باسی قانون کراوه و سزای تاوانباران و زیانکاران دیاری ده‌کات.

له مه‌تنی فارسیدا ئه‌م به‌شه وه‌کو نمونه هاتوه که خوینهران له‌گه‌ڵ (داد) و په‌وشی دینی و پزیشکی و ده‌رمان ناشنا بکات.

به‌داخه‌وه وه‌کو ده‌بین هه‌ندێ له (به‌نده‌کان) هه‌لیت و په‌لیت و له‌وه ده‌چی ده‌ستکاری کرابیتن وه‌کو ۹-۸ له فه‌رگه‌ردی په‌نجمه‌دا.

فه‌رگه‌ردی په‌نجوم

۷-۱

پرسیار: ئه‌گه‌ر که‌سێ له قوولایی رووباریکدا بمریت و په‌له‌وه‌رێ له لوتکه‌ی چیا به‌ره‌و ئه‌و جیگا بیه‌ته خوار و له به‌ده‌نی ئه‌و مردووه بخوات و دیسانه‌که هه‌لفریت بۆ سه‌رۆ و له‌سه‌ر لقی دار یان له جیگایه‌کی

بژوین بنیشتیه‌وه و ئه‌و جیگایه به (ریقنه‌ی) خۆی پیس بکات، پاش ئه‌وه پیایه‌یک بچیت و له‌وه لقه‌داره و یان له‌وه پووش و پلاشه به‌ییریت و ئاگری لێ سازیکات سزای تاوانی ئه‌و چیه‌ی؟

وه‌لام: لاشه‌ی مردارۆبوو که سه‌گ یان په‌له‌وه‌ر، یان باومیش به‌یه‌نیت که‌س تاوانبار ناکات، چونکه ئه‌گه‌ر وا بوایت به‌له‌به‌رچاوگرته‌ی ئه‌وه‌ی که مردارۆ بوو له هه‌موو جیگا، به‌تایبه‌ت ده‌شت و کۆساراندا فره‌وانه، دلێ هه‌مووان پرده‌بوو له هه‌راس و ترس و خۆف و زۆرکه‌س خۆیان به‌سزاواری مردن ده‌زانی.

پرسیار: ئه‌گه‌ر که‌سێ بیه‌ویت باغ و کیتلگه‌ی خۆی ئاودێری بکات و له جاری یه‌که‌م یان دووه‌م و سێهه‌مدا بزانی که‌لاکی سه‌گ یان په‌وه‌ی یا گورگ له جۆباره‌که که‌وتوه و به‌و ئاوه پیسه ئاودێری کردوه سزای چیه‌ی؟

وه‌لام: ئه‌و چه‌شنه کارانه که‌س تاوانبار ناکات و ئه‌گه‌ر میتش یان با یا سه‌گ و گورگ له که‌لاکی مردار بکه‌ون بۆ جیگای تر تاوانیان نبیه و با نه‌بیته‌ هۆی ئه‌وه خۆف و هه‌راس له‌سه‌ر دلان بنیشت.

۹-۸

- ئایا ئاوه‌توانی ئاده‌میزاد بکوژیت؟

وه‌لام: نه، ئاوه‌میزاد ناکوژیت... (ئه‌ستوویداتو) ئاده‌میزاد ئه‌سه‌ر ده‌کات و دێوی (وه‌تێو) ئه‌و ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات، ئاوه‌ نوقم ده‌کات و پاشان ده‌یخاته قه‌راخ، له‌وه کاته‌دا بالنده‌کان دین و ده‌یخۆن تا به‌ختی یاریده‌ی بدات و بگاته ئاخ و ئاکام.

- ئایا ئاگر ئاده‌میزاد ده‌کوژیت؟

وه‌لام... نه، ئاگر ئاده‌میزاد ناکوژیت... (ئه‌ستوویداتو) ئاده‌میزاد به‌دیل ده‌گریت و دێوی (وه‌تێو) ئه‌و ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات و به‌ئاگر له‌ش و گیانی ئه‌و ده‌سووتینیت تا به‌خت بگات و کار بگاته ئاکام.

۱۰-۱۴

ئه‌و کاته‌ی هاوین پروات و وه‌رزی زمستان بگات، مه‌زداپه‌رستان ده‌بێ سێ (که‌ده) بۆ مردووه‌کان ساز بکه‌ن به‌چه‌شنی که جیگای له‌شی ئاده‌میزاد بیه‌ته‌وه و سه‌ری به‌رز و پای راکیشراو و ده‌سته کراوه‌کانی نازار ده‌دات.

ده‌بێ له‌شی بێ گیانی مردووه‌کان بۆ ماوه‌ی سێ شه‌و و سێ رۆژ یان سێ شه‌و له (که‌ده) دا دابنن تا ئه‌و کاته‌ی که بالنده‌کان ده‌که‌ونه هه‌لفرین و گژوگیا سه‌وز ده‌بن و ئاوه‌کان ده‌بوژینه‌وه و له جۆباره‌کانه‌وه ده‌رۆن و با‌ی به‌هار، زه‌وین وشک ده‌کاته‌وه.

ئه‌وه‌کاته، ده‌بێ مه‌زداپه‌رستان، جه‌نازه‌ی مردووه‌کان بیه‌نه (ده‌خمه) و له‌به‌ر خۆره‌تاودا دا‌یان بنن تا ئه‌وه‌کاته‌ی باران بیاریت و بدات له‌وه جه‌نازانه و هه‌موو ئه‌و چلک و خویناوی له‌شی مردووه‌کان بشوژینه‌وه و بالنده‌کان هه‌موو گوشتی له‌ش و ئه‌وانه‌ی له مردووه‌کان ماونه‌ته‌وه بیه‌خۆن و ئه‌و جیگا خاوین بکه‌نه‌وه.

ئه‌گه‌ر مه‌زداپه‌رستان، لاشه‌ی مردووه‌کان تا یه‌ک ساڵ نه‌خه‌نه به‌ر خۆر، ده‌بێ سزا بدرین وه‌کو سزای ئه‌و تاوانباری که مرۆفێکی پاکي کوشتیبت و ئه‌و سزا و حوکمه په‌وايه ئیجرا بکریت.

- ئايا تۆ... ئەي ئەھورامەزدا، كە ئاۋ لە دەرياي فەراخ كەرت پەوان دەكەيت، ھەر لەو كاتەيشيدا ھەور و با دەخەيتە جەولان؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ئاۋ دەخەيتە ئاۋ دەخمەكان ھەتاكو جيتگاي چلەك و خويىنى لاشەي مردوۋەكان بشۆرئەتەو؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ھەرچى پيس و ناپاكە راي دەدەيتە نيو دەرياي (پويتىك)؟ (۱)
بەلئى... ئەي سېپتەمان زەردەشت... ھەروايە كە گوتت:

ئەو مەنم كە ئاۋ دەرياي (فەراخ كەرت) دەخمە كار و لەگەل ئەودا با و ھەور بەپەلە دەنيرم. ئەو مەنم كە بەئاۋ و با و ھەور، دەخمەي مردوۋەكان دەشۆرمەو و خويئاۋ و چلەك و ئيسكى مردوۋەكان لادەبەم.

- ئەز- ئەھورامەزدا، ھەرچى ناپاكە لە سەرزەوين راي دەدەم و ھەر ئەو كاتە دەيان ھاوئيمە دەرياي (پويتىك).

- ئاۋەكان ماۋەبېتەك لە نيو دەريادا دەگەپەن ھەتا پاك دەبنەو و پرودەكەنە دەرياي فەراخ كەرت و داري پېرۆزى ئەھورايى لەويدا گىيائى فرەوان سەوز دەبن و لە ھەر چەشەنە گژوگىيا سەدھا، ھەزارھا، ھەزارھا دە ھەزارھا دەپۆين.

- ئەز، ئەھورامەزدا، بۆ خواردەمەنى چواربايان و مەرۆقى پاك و گىيانلەبەرانى قازانجدار، باران دەبارئيم.

- مەرۆقەكان لە گەنى مەن دەخۆن و گىيانلەبەرانى خاۋەن سوود لە گىيا، ئەمەيە چاك، ئەمەيە جوان، ئەمەيە ئەوانەز تۆ بەراستى گوتت.

- ئەھورامەزداي پاك، بەم فەرموۋانەي خۆي، زەردەشتى شاد كرد.

- ئەم ئايىنى راستىيە بۆزبانى باشتەر و داھاتوۋى چاكتر، كيفايەت دەكات.

ئەي (زەردەشت) ي پاك... ئەمە دىنى مەزىدەسنايە كە خاۋەنى دروشمەكانى بېر و گوتار و كوردەوي چاك دەكاتە خاۋەن بەھرە و پاك و كافى.

- ئەي ئافەرىدگارى پاكى جىھانى خاكى:

ئەم ئايىنى زەردەشتە كە دوژمىنى دېۋەكانە تا چ رادە مەزنتەر و باشتەر و جوانترە لە ئايىنەكانى تر؟

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

ۋەلامى تۆ ئەۋەيە كە ئەم ئايىنى دژ بەدېۋەكانى زەردەشتىيە ئەۋەندە چاك و پاك و جوانە، لە بەرانبەر ئايىنەكانى تردا، ۋەكو ئاۋ دەرياي فەراخ كەرت لە بەرانبەر باقى ئاۋەكانى دنيادا.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

(۱) puitika: ناۋى لئى لە دەرياي فەراخ كەرت.

دەتوانم بېژم، ئەم ئايىنى دژ بەدېۋى زەردەشتىيە لە گەۋرەيى و مەزنايەتيدا بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەھايە كە دارىكى بەرز و پىر شاخ و بەرگ، چلەدارىكى بچووك لە حانى خۆيدا بشارىتەو.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

دەتوانم بېژم كە ئەم ئايىنى زەردەشتى دژ بەدېۋەكان لە مەزنايەتى و چاكى و جوانيدا، بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەكو ئەۋە وايە كە ئاسمان دەورادەۋرى عەرز بگريت.

فەرگەردى ھوتەم

۳۶

ئەي ئافەرىدگارى جىھانى خاكى:

ئەگەر مەزداپەرستان بىيانەۋيت نەخۆشيني و برىنەكان دەرمان بكنە چۆنى دەست پى بكنە؟ ئايا چاكترە بۆ تاقىكردنەۋى زانايى خۆيان لەسەر مەزداپەرستان كار بكنە يا دېۋپەرستان؟

۳۷

دەرمانكەران دەپى سەرەتا كارى خۆيان لەسەر دېۋپەرستان تاقى بكنەنەۋە نە مەزداپەرستان:

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) يەكەم جار بەدەنى يەك دېۋپەرستى ھەلدېرى و بېتتە ھۆي مردنى ئەو و بۆ دوۋھەم جار بەيەكى تر خۆي تاقى بكاتەۋە و نەخۆشەكە بمرېت و بۆ سېھەم جار ئەم كارە بكات و ئەۋيش بكوژتت ئيتەر مافى پزىشكى نىيە و ئەو كەسە بۆ ھەتاھەتايە نەزانە و نابى دەرمان بكات. (۱)

۳۸

ئيتەر رەۋا نىيە ئەو كەسە، مەزداپەرستان دەرمان بكات يان لەناۋ ئەۋاندا خەرىكى (جەراھى) بېت و بەكردەۋەكانى خۆي زىيانان توش بكات.

ئەگەر كەسپكى بەۋ چەشەنە نەزان، مەزداپەرستان دەرمان بكات و لەناۋ ئەۋاندا بكەۋيتتە (كاردپزىشكى): (جەراھى) و زىيانان پى بگەنيتت، ئەۋە سزاۋارى مكافاتە و سەبارەت بەۋ زىانەي كە داۋبەتى مەزداپەرستان ۋەكو تاۋانبارىكى كە بەعەمد ئەۋ كارەي كردبېتت سزا دەكرتت.

۳۹

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) بۆ يەكەم جار جەراھى خۆي لەسەر يەك نەفەر دېۋپەرست تاقى بكاتەۋە و لەشى ھەلدېرېت و چاكى بكاتەۋە و بۆ دوۋھەم جار و سېھەم جارېش ئەۋ كارە بكات و نەخۆشەكە چاك بېتتەۋە، ئەۋ دەرمانكەرە بۆ ھەميشە زانا و خاۋەن ئەزمونە.

۴۰

ئيتەر رەۋايە ئەم دەرمانكەرەي خاۋەن ئەزمونە بچېتتە ئاۋ مەزداپەرستان و عىلاجى نەخۆشەنەكانيان

(۱) لەۋ زەمانەدا نەيانزانىۋە لەمشكى نازمايشگاہ و كەرۋيشك و ئەمانە سوود ۋەرگن و بەناچار ايان باش زانىۋە تاقىكردنەۋە لەسەر دوژمنان بكنە كە ئەگەرېش كوژرا غەمى بۆ نەخۆن!

٤١

په‌وایه که یه‌ک ئاگره‌وان دهرمان بکات بۆ نه‌وه‌ی کارتیکی چاکی کردبیت و یه‌ک خاوه‌ن ماڵ عیلاج بکات و حه‌قده‌ستی به‌ئه‌ندازه‌ی چوارپایتیکی له‌ر لێ بستیتیت. خاوه‌نی گوندی که عیلاجی کرد حه‌قده‌ستی نه‌و، به‌های چوارپایتیکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر شاره‌وانی دهرمان کرد حه‌قده‌ستی نه‌و دکتوره به‌ئه‌ندازه‌ی به‌های چوارپایتیکی فره‌چاکه. نه‌گه‌ر شارپاری ولاتی دهرمان کرد حه‌قده‌ستی نه‌و یه‌ک عه‌رپابه‌ی چوار نه‌سپه‌یه. (١)

٤٢

نه‌گه‌ر که‌ییانوی ماڵیک عیلاج بکات حه‌قی نه‌و به‌های ولاخیکی میوه نه‌گه‌ر خیزانی ناغای گوند دهرمان بکات حه‌قه‌که‌ی سه‌ری مانگایه و هه‌روا حه‌قی دهرمانی ژنی شاره‌وان به‌های یه‌ک سه‌رمایینه و نه‌گه‌ر خیزانی فه‌رمانه‌وه‌ای ولات (شارپار) عیلاج بکات حه‌قده‌ستی نه‌و پزیشکه به‌های وشتریکی میوه.

٤٣

بۆ دهرمانی کوری کویخا حه‌قده‌ستی باشتین هیستره و نه‌گه‌ر باشتین هیستره دهرمان بکات پاداشی نه‌و هیسترتیکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر هیستری وه‌سه‌ت عیلاج بکات به‌ئه‌ندازه به‌های هیسترتیکی له‌رو نه‌گه‌ریش هیسترتیکی له‌ری دهرمان کرد و یان چوارپایتیکی بچووک عیلاج کرد حه‌قده‌ستی نه‌و به‌ئه‌ندازه‌ی خواره‌مه‌نی یه‌ک ژهم گۆشته.

٤٤

ئه‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

نه‌گه‌ر له‌ناو پزیشکاندا هه‌بن نه‌وانه‌ی به‌کار، عیلاجی نه‌خۆشین ده‌که‌ن و نه‌وانه‌ی به‌ده‌رمان داین ده‌که‌ونه موعالیجه‌ی نه‌خۆشه‌کان و پزیشکی هه‌بیت که به‌وته‌ی جوانی بیزه‌دی، نه‌خۆشه‌کان دهرمان بکات نه‌وه دهرمان به‌خۆشترین پزیشکانی جیهانه و زۆر له‌وانه چاکتره که به‌هه‌لدیرینی زگی نه‌خۆشه‌کان عیلاجیان ده‌که‌ن، باشتین شپوه هه‌ر نه‌و گوتار دهرمانییه. (*)

(١) له‌م به‌نداندا، حه‌قی ویزی دکتوره‌کان دیاری کراوه و به‌هۆی شان و باڵ و راده‌ی توانای هه‌ر که‌سج بۆ های (ویزیت) بۆ پزیشک دانراوه.

(*) خوتنه‌رانی هه‌ژا: نه‌م نووسراوانه بۆمان ده‌سه‌لمیتن که ئیرانییه‌کانی قه‌دیم له‌ حه‌وت هه‌زار سال له‌مه‌وه‌پێشدا نه‌خۆشه‌کان عه‌مه‌لی جهراحی کراون و فیرده‌وسی له‌ شاهنامه‌دا باسی (کورتاژ)ی پرودابه‌ی دایکی رۆسته‌می کردووه که چۆن مندالیان له‌ پالۆی دهره‌یناوه. لیره‌یشدا (گفتاره‌رمانی) به‌چاکترین شپوه ده‌زانی له‌ حالیکدا خه‌لک پتیان وایه نه‌وه شتی تازه‌یه.

ویسپیره‌د

ویسپیره‌د، ناوی به‌شی له‌ نه‌ویستایه که به‌شیوازی (یه‌سنا) نووسراوه و له‌کاتی نیایشدا هاوړی له‌گه‌ل (یه‌سنا) ده‌یخوتینه‌وه. مه‌عنای نه‌م به‌شه که له‌ دوو وشه‌ی (ویسپ) و (ره‌تو) دروست کراوه ده‌بیتته (هه‌موو سه‌ره‌کان) یان (هه‌موو ره‌ده‌کان) که باسی ستایشی پاکان و پارێزکاران و مه‌زنه‌کان و جوامیران و نه‌وانه‌ی له‌ ئایینی پیروزی مه‌زدااییدا به‌مه‌خلوقاتی چاکی نه‌هورامه‌زدا دانراون ده‌کات. له‌راستیدا نه‌م به‌شه ستایشنامه و سوپاسنامه‌ی نیاکانی پاکی ئیمه‌یه که بۆ به‌زه‌یی و گه‌وره‌یی نه‌هورامه‌زدا هۆنیوانه‌ته‌وه.

ویسپیره‌د له‌ نه‌سلدا به‌ (یه‌سنا) و به‌سزاوه و له‌ مه‌راسیمی دینیدا هه‌رگیز به‌ته‌نها نا‌یخوتینه‌وه و زۆر کات له‌گه‌ل یه‌سنا و وه‌ندی‌داد، ده‌یخوتینه‌وه، به‌شه‌کانی ویسپیره‌د، به‌وینه‌ی یه‌شته‌کان، ناوی (کورده‌) یان لێ نراوه وه‌کو ده‌بیژن ٢٤ تا ٢٧ کورده بوو. له‌م به‌شه‌دا بۆ نمونه کورده‌کانی حه‌وته‌م و پانزده‌م پزیشکه‌شی خوتنه‌ران ده‌که‌ین.

کورده‌ی حه‌وته‌م

١

گوته راسته‌کان ستایش ده‌که‌ین، سرووشی پاک ستایش ده‌که‌ین، (ئه‌شی) چاک ستایش ده‌که‌ین، (نه‌ریسه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین ئاشتی سه‌رکه‌وتوانه ستایش ده‌که‌ین، نه‌و مرۆفانه‌ی ناکه‌ون و له‌ رێگا لاناددن ستایش ده‌که‌ین، فره‌وه‌ره‌کانی پاکدینان ستایش ده‌که‌ین، پردی چینه‌وت ستایش ده‌که‌ین (گه‌رزه‌مان)ی نه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌که‌ین، به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین که هینه‌ری رووناکی و هه‌موو خۆشیه‌کانه.

٢

چاکترین رێگای به‌ره‌و به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین (بیرش‌تاد) ستایش ده‌که‌ین که جیهان زیاد ده‌کات و به‌باری ده‌هینیت و قازانجی پیده‌گه‌ینیت، دینی مه‌زداپه‌رستی ستایش ده‌که‌ین، (ره‌شه‌ن) راستترین ئافه‌ریده‌کان ستایش ده‌که‌ین، (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ستایش ده‌که‌ین، (پارندی) چالاک ستایش ده‌که‌ین، نه‌و چالاکترین چالاک نه‌ندیشان، چالاکترین چالاک گوتاران، چالاکترین چالاک کرداران، نه‌وه که نه‌ندام چالاک ده‌کات.

٣

پاله‌وانی پیاوانه ستایش ده‌که‌ین، که بۆ پیاوان فه‌رعانه ده‌هینیت که به‌هۆش فه‌رعانه دده‌ات که توندتر له‌ دلیرتر له‌ دلیره و هه‌روه‌کو به‌هه‌رته‌زده‌ی ده‌گاته پیاو و ده‌بیتته هۆی خه‌لاسی پیاوان له‌ گرفتاری. نه‌و خه‌ونه‌ی که مه‌زدا داویه‌تی و مایه‌ی شادمانی گیانله‌به‌ران و ئاده‌میزادانه ستایش ده‌که‌ین.

٤

نه‌وانه‌ی که به‌ر له‌ ئاسمان و ئاو و زه‌وین و گیاه و گیانله‌به‌رانی چاک و به‌سوود خه‌لق کراون ستایش

دهكهن.

دهربای فهاړخ كهړت ستایش دهكهن، بای چالاکى دهستكارى مهزدا ستایش دهكهن، ناسمانى درهوشاوه كه بهر له ههستى جيهان خهلق كراوه ستایش دهكهن.

۵

(نازهړ) كورې (ئههورامهزدا) كه رتگای پاكیبه ستایش دهكهن، (زور) و (كوشتى) و (بهرسه)مى كه له رووى راستیبهوه راخرابیت و رهدى پاكى ستایش دهكهن، (ئهپه نه پات) و (نیروسهنگ) ستایش دهكهن.

(دامویش ئهوپهمن)ى دلیر ستایش دهكهن، روى مردووهكان ستایش دهكهن، فرهوههرهكانى پاكدينان ستایش دهكهن.

ئههورامهزدا، رهدى مهزن ستایش دهكهن، ئه كه له پاكیدا وا له سر هه مووانه وه، ستایش دهكهن. هه موو سروودهكانى نایبى زردهشتى ستایش دهكهن، هه موو ئه و كرده دینیبیانى كه ئه نجام دراون و له داهاتوودا ئه نجام ده درین ستایش دهكهن.

كوردهى پانزدهههه

۱

راسپى، (۱)

ئهى مهزداپهرستى زردهشتى:

دهستهكان و پاكان و هوشى خوت بؤ ئه نجامى كردارى چاك و بهجيهيتاننى داد و دروستى و پاريز له كردهوى خراپ و بیداد و نادروستى و له بؤ وهرزبهرى چاك، ناماده بكه و ببخه ره كار تا وهرزیده بن و له لينه هاتووبى رزگاربان بكه بهلكو به توانا و ناماده بن.

۲

با وا بچ كه بؤ ستایشى ئههورامهزدا، تواناترين پاكى كه ئيمه ستایشگهري ئهوين، بؤ بچ ماتل بوون و بچ خزان له خويتندنهوى دووباره خويتندنهوه و له بهر كردن و بژاردن و هونينهوى حهوت هاتى پيرورزى يهسنا، ليره دا ژنهفتن و فرمانبهردارى بيته در و وهبرچاو بكه ویت.

۳

با وا بچ... كه بؤ خويتندنهوى وتارهكانى پيرورز و ستایشى ئههورامهزدا و نازهري ئه و كه بههيزترين هيزى دوژمن شكينه و دهيناسين و له داهاتوويشدا دهيناسين، ژنهوايى و فرمانبهردارى بيته تارا.

۴-۵

سروودهكانى ستایش و نيايش و ثافه رين پيشكهشى ئههورامهزدا و ئيمشاسپهندان و اړدانى پاكى

(۱) راسپى، يهكى له مويدانى زردهشتیبه كه وهزيفهئى ئه و بهجيهيتاننى مهراسمى نيايشه.

مهزن و گهوره ترين جواميرى ئه و واته (ئهشى) سهركهوتوو و نيايشى جوامير په سهند و له سه هه مووانه وه بؤ ئه و بيت.

ستايش بؤ (سپهندهنتره) و دينى مهزداپهرستى به (ئهستوت يه سينه) و هه موو جواميران و نيايش و نزاكانى جوامير په سهند كه به (هه وم)ى پيشكهش دهكهن.

سه راسهري ثافه رينشى پاك، بؤ ستایش و نيايش و خوشنودى و ثافه رينخوانى ئه و ژنه واى ژنه وايان، له سه رها و بؤ ناكام و ئه نجام، وهكو بووه و وهكو دهبيت.

(زهوت) يه تائه هو و بيسر بو... كه تاتر و خهش بهمن دهبيت (راسپه) ئه سارتوش ئه شات چيت ههچا... كه پياوى پاكدين و زانا دهبيت.

مهزدا ئه هورا، ژنان و پياوانى كه له ناو ثافه ريده گاندا چاكترين ستایش به شيوه ي نايبى راستى به چن دههين دناسيته وه... ئاوا ژنان و پياوانى ستایش دهكهن.

بهندى يه كه م دوويات دهكهنه وه.

ستايش بؤ سرووشى پاك، ئههورامهزدا جواميرى مهزن ستایش دهكهن، ئه و كه سيكه له پاكيدا پاكترين و له مهزنايه تيدا، مهزنترين و ههروا ستایش دهكهن بؤ هه موو سروودهكانى نايبى زردهشت.

- هه موو كرداره چاكه كان كه به جيمان هيناون و له داهاتوودا به كاربان ده بهين ستایش دهكهن.

مهزدا ئه هورا بؤ خوى ناگای ليه و ژنان و پياوانى كه چاكترين ستایش و عيبادهت بؤ ئه و دهكهن به چاكى دناسيت و جهزای چاكه يان ده داته وه، ئيمه يش ئاوا ژنان و پياوانى ستایش دهكهن. (*)

(*) خوته رى به ريز... به داخه وه ئه وانه مهتنى فارسىيان وهرگيراوه له م به شه دا زور سهركهوتوو نه بوون و من بؤ خوم ئيقرار دهكهم كه منيش وهكو ئه وان تووشى هه له بووم و له راستيدا ئه وه خه تاى ئيمه نيبه و دياره مهتنى سه رده تايبى به ده ست دوژمنانى ئيران ده ستكارى كراون و ئه سله كه ي نه ماوه...

کورتہی نہویستا

ورده ئه‌وئىستا له زمانى په‌هله‌ويدا (xortak arestak) به‌مه‌عنای ئه‌وئىستای بچووکه و بۆ خۆى به‌شىكى تاييه‌ت نيبه، به‌لکو هه‌لټيراييکه له سه‌رانسه‌رى به‌شه‌کانى ئه‌وئىستا که له چاخى پادشاهى شاپورى دووه‌مى ساسانيدا به‌ده‌ستى مويه‌دى مويه‌دان، نازه‌پاد ميته‌ر ئه‌سپه‌ندان نووسراوه تا بپه‌دينه‌کان بتوانن له نوټز و جه‌ژن و عه‌زاو نيایش و دوعا و نزا و دا‌بونه‌ريتى مانگانه و سالانه، سوودى لى وهره‌بگرن.

ئو نوسخه و ده‌فته‌رانه‌ى که له کورته ئه‌وئىستا به‌جيماون به‌قه‌ده‌ر يه‌ک نين و هه‌ر که‌س به‌پيى نياز و زه‌وقى خۆى به‌شىكى لابر دووه و يان پيى زياد کردوه، هه‌ر بۆه له‌ناو ئه‌و ده‌فته‌رانه‌ى بۆمان به‌جيماون باسى وایان تپدايه که له ئه‌وئىستای مه‌زندا نين و ئه‌وه‌يش هۆى ئه‌وه‌يه که ئه‌و به‌شانه‌ى له ئه‌وئىستای گه‌وره که له چنگى زهمانه و هيرشکه‌ران رزگار نه‌بون، ليره‌دا به‌کورتى جينگير بوون و نووسراونه‌ته‌وه.

کورته ئه‌وئىستای فارسى که به‌هه‌ول و تیکۆشانى مه‌ردانه‌ى مامۆستای مه‌زن، پورداوود ناماده کراوه خاوه‌نى هه‌شت به‌شه و زۆريه‌ى نيایش و ستایش و دوعا به‌ناوييه‌کانى دىنى موقه‌ده‌سى زه‌رده‌شت که به‌دريژايى سال و بردى زمانى پيشينيانى ئيمه‌ بوون، ليره‌دا وه‌به‌رچاو ده‌که‌ون.

خوينه‌رى کورته ئه‌وئىستا به‌خوينه‌ده‌وى ئه‌و له‌گه‌ل زۆريه‌ى خاله‌کان و نيایشه‌کان و ستایشه‌کانى دىنى مه‌زدا ناشنا ده‌بيت.

له‌م کتبه‌دا ئيمه له هه‌شت به‌شى ورده ئه‌وئىستا دوو به‌شمان هه‌لټيرادووه بۆ وه‌رگيتران به‌ناوه‌کانى (سى رۆژه‌ى مه‌زن) و (ئافه‌رينگان).

ده‌بى بزاین له ئيرانى کۆندا به‌شکردنى مانگ به‌چوار حه‌وته باو نه‌بووه و ئه‌م شپوه پاش هيرشى تازيبه‌کان بۆ سه‌ر ئيران ره‌واج دراوه. ئيرانييه‌کان، ساليان به‌دوازده مانگ و، مانگيان به‌سى رۆژ به‌ش کردبوو و، چونکه تیکراى رۆژه‌کان ده‌چوونه سپسه‌د و شه‌ست له کۆتايى سالدا، په‌نج رۆژيان به‌ناوه‌کانى (ئه‌ندره‌گه‌ه) يا (به‌هيزه‌ک) يا (وه‌هيزه‌ک) يا (په‌نجه‌دزديده) يا (خه‌مسه‌ى مسترقه) ده‌ناساند و ناوى په‌نج سه‌رودى گاساکانيان لى ده‌نا.

سه‌باره‌ت به‌به‌شى ئه‌وه‌ل، سى رۆژه ده‌بى عه‌رزتان که‌م که ئه‌مانه نيایش و ستایشه‌کانى ئاده‌ميرادى پارتيکار و پاکدين و مه‌زدايى بوون که هه‌ر رۆژ له يه‌کى له کاته‌کانى په‌نجگانه‌ى شه‌و و رۆژ وه‌کو نوټيى ئىستای ئيمه راده‌ويستان و روويان ده‌کرده ئيمشاسپه‌ندان و ئه‌و فریشته‌ى که ئه‌و رۆژه به‌ناوى ئه‌و کرابوو ده‌يان خوينه‌ده‌وه.

ئو به‌شه‌ى تری ورده ئه‌وئىستا که هه‌لټيرايوه (ئافه‌رينگان) ناوى يه‌ک رپشته نيایشن که سه‌ره‌تيان به (ئافه‌رين) ده‌ست پى ده‌کات و چوارشپوه‌ن:

۱- ئافه‌رينگانی ده‌همان واته ئافه‌رينى ده‌هه‌م که سه‌ره‌تای سال و رۆژه‌کانى چواره‌م و ده‌هه‌م و سپه‌مه‌ى هه‌ر مانگ و له کاتى فه‌وتى که‌سيکدا ده‌يانخوينه‌ده‌وه و تاييه‌تى پارانه‌وه بۆ رزگارى و شادى رۆحى مردووه‌کان و کامه‌رانى زيندووه‌کان بوو.

۲- ئافه‌رينگانی گاساکان - ئه‌م دوعا له په‌نج رۆژى ناخري سالدا که وتمان به‌ناوى ئه‌نده‌رگه‌ه و يان به‌هيزه‌ک ... ده‌يانخوينه‌ده‌وه و ئه‌ميش بۆ شادى رۆحى مردووه‌کان بوو.

۳- ئافه‌رينگانی گه‌هه‌نبار که له رۆژه‌کانى په‌نجگانه‌ى هه‌ر شه‌ش گه‌هه‌نبارى سال ده‌يانخوينه‌ده‌وه و سه‌باره‌ت به‌شپوه‌ى جه‌ژنه‌کانى شه‌شه‌يه.

بۆ هه‌رکام له رۆژه‌کانى سى گانه‌ى مانگ ناوى يه‌کى له ئيمشاسپه‌ندانيان دانابوو و وایان ده‌زانى که ئه‌و فریشته، بۆ هه‌تاهه‌تايه پاسدار و نيگاهبانى ئه‌و رۆژه‌يه.

ناوى مانگه‌کانيش هه‌ر به‌ناوى شه‌ش ئيمشاسپه‌ند و شه‌ش بيزه‌دن که نيوى ئه‌م شه‌شه‌ى ئاخري له‌سه‌ر رۆژه‌کانيش دانراون و هه‌ر کاتى نيوى رۆژ و مانگ يه‌کيان بگرتايت، ده‌يانکرد به‌جه‌ژن و به‌پيرۆزيان ده‌زانى.

ساليش به‌دوو وه‌رز به‌ش کرابوو که شه‌ش مانگى به‌ناوى هاوينى گه‌وره و شه‌ش مانگى به‌ناوى زمستانى گه‌وره‌بوو و له يه‌کى مانگى ئابان تا کۆتايى ئه‌سفه‌ند دريژه‌ى بوو.

ئيرانييه‌کان پسيان و ابو جيهان له شه‌ش نۆبه‌دا خه‌لق کراوه و ئورمه‌زد له شه‌ش جاردا که به‌رانبه‌رى يه‌ک سال ده‌بوو، جيهانى خاکی خولقاند که له زمانى په‌هله‌ويدا به‌مه‌ ده‌بيتن (گاسانبار) و له فارسى (گاهانبار) يان (گوه‌نبار) که له گه‌يشتنى هه‌ر کامياندا جه‌ژنيان ده‌گرت و پيشکه‌شيان ده‌برده کن مويه‌دى مويه‌دان.

ئيرانييان پسيان و ابو ئه‌هورامه‌زدا، سه‌ره‌تا ئاسمان و ئه‌مجار ئاو پاش ئه‌وه زه‌وين و له جارى چواره‌مدا گۆگيا و جارى په‌نجوم مه‌ر و مالات و بالنده و باقى حه‌يوانات و له جارى شه‌شومدا مرۆفى خولقاندووه.

۴- ئافه‌رينگانی رپيتوبن که تاييه‌تى فریشته‌ى نيگاهبانى هاوينى گه‌وره‌يه و رپيتونگه‌ه به‌کاتى نيوه‌رۆژ تا عه‌سر واته به‌ينى نيمه‌رۆ و عه‌سر ده‌بيتن.

له‌م چوار به‌شه‌دا خوينه‌ران ده‌توانن به‌جوانى له‌گه‌ل چلۆنايه‌تى ستایشه‌کان و نيایشه‌کانى پيشينيان ناشنا بن و له‌شپوه‌ى فکر و بېرکردنه‌وه و جيهانينى ئه‌وان باشر تيبگه‌ن.

سى رۆژه‌ى مه‌زن

۱

هورمه‌زدى شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌که‌ين، ئيمشاسپه‌ندان واته ئه‌و شاربارانى چاک و ده‌روون پاک و چاک کردار ستایش ده‌که‌ين.

۲

به‌همه‌ن، ئيمشاسپه‌ند ستایش ده‌که‌ين، ئاشتى سه‌رکه‌وتوو که سه‌رباشقه‌ى ئافه‌ريده‌گانه ستایش ده‌که‌ين، زانست... واته ئه‌و سه‌رشته‌ى که مه‌زدا داويه‌تى ستایش ده‌که‌ين، زانست و ئامۆزگارى که مه‌زدا عه‌تای کردووه ستایش ده‌که‌ين.

جوانترین نیمشاسپه‌ندان، واته نوردی به‌هشت ستایش ده‌کین، (ئه‌بیریه‌من ئیشیه) ئه‌و توانای که مه‌زدا داویه‌تی ستایش ده‌کین (سنوکا) ی چاک و وردبین و دووربینی، عه‌تاکراوی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

شاریوه‌ر، ئیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، ئاسنی تاواوه ستایش ده‌کین.
ئهو، که په‌ناهدهر و پالپشتی بۆ نه‌وایان و هه‌ژارانه، ستایش ده‌کین.

ستایش بۆ سپه‌ندارمزی چاک، (راتا) ی چاک و دووربین و داهاتوبین که خه‌لاتی مه‌زدایه ستایش ده‌کین.

خوردادی ئیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین (یا بیریاهوشیتی) ستایش ده‌کین، فریشته‌کانی پاک ی سال و سه‌روه‌رانی راستی و په‌وانی پاک ی ئه‌وان ستایش ده‌کین.

ئهمورداد، ئیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، په‌وه‌کانی باش به‌خێوکراو ستایش ده‌کین، خه‌رمانه‌کانی پر پیتو به‌ره‌کت ستایش ده‌کین، (گنوکرینه) ی به‌هیزی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

.....

هاوه‌نگاه: مپهر خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پانویه‌رین ستایش ده‌کین (رام) له‌وه‌رگای بژوین ستایش ده‌کین.

(پیتونگاه): نوردی به‌هشت و نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئوزیرنیگاه: سه‌روه‌ری مه‌زن و شاریری شیدوه‌ر، ئه‌په‌منه‌پاتی سوار چاک ستایش ده‌کین، ئوی پاک ی خه‌لات‌کراوی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئه‌وسیروتریمگاه: فره‌وه‌ره‌کانی چاک و به‌توانا و پاک ی پاکدینان ستایش ده‌کین، ژنان و ده‌سته‌ی رۆله‌کانیان ستایش ده‌کین.

(یا ئیریاهوشیتی) و (ئهم) ی چاک دروست کراو و سه‌وز بوو و (به‌هرام) ی ئه‌هورا داده و (ئه‌وپه‌رتات) ی سه‌رکه‌وتوو ستایش ده‌کین.

(ئوشوهینگاه): (سروش) ی پاک و پیکه‌وتوو و زال و به‌ره‌کتی جیهان، واته ئه‌و سه‌روه‌ری پاکیه ستایش ده‌کین.

(ره‌شن) راستترین راستان ستایش ده‌کین، هه‌روا بیرشادی خاوه‌ن به‌ره‌کت و جیهانپه‌روه‌ر ستایش ده‌کین.

دادار (دی به‌نازهر) ئه‌هورامه‌زدای شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌کین، ئیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاریریانی چاک کردار و ده‌روون خاوینه ستایش ده‌کین.

نازهر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین (فه‌ر) ی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین، فه‌ری ئیرانی که مه‌زدا خه‌لاتی کردوه ستایش ده‌کین، فه‌ری که‌یانی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین، نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

کاک خوسه‌رو و ده‌ریاچه‌ی خوسه‌رو ستایش ده‌کین چیای (ئه‌سنه‌وه‌نت) ستایش ده‌کین، ده‌ریاچه‌ی چیچه‌ست، که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین ستایش ده‌کین، فه‌ری به‌هیزی که‌یانی ستایش ده‌کین، نازهر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئهی نازهری پاک ی جه‌نگاوه‌ران، ئهی ئیزه‌دی خاوه‌ن فه‌ر، ئهی ئیزه‌دی کارساز و ده‌رمانبه‌خش، ئیمه ستایشی تو ده‌کین.

نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین، ستایش بۆ هه‌موو ئاگره‌کان، ئیزه‌دی نه‌ریوسه‌نگ ستایش ده‌کین.

ئابان، ئه‌و چاکه و به‌سووده‌ی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین دویتی رووسور ئاناھیتای پاک ستایش ده‌کین، ستایش و سوپاس بۆ هه‌موو ئه‌و ئاوانه‌ی که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین و هه‌روا بۆ ئه‌و گژوگیای که پیتی به‌خشیوین.

ستایش و سوپاس بۆ خۆزه‌تاوی هه‌تاهه‌تایی و خاوه‌ن شکۆ و چاکسوار و خاوه‌نی ئه‌سپی تیزه‌رو.

سوپاس و ستایش بۆ (مانگ) که نوتفه‌ی گای نیری لای خۆی راگرتوو فره‌وه‌هری په‌وانی گای تاخانه ستایش ده‌کین، ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی گای جوړاوجۆر و په‌وانی ئه‌وان.

ستایش ده‌کین بۆ ئه‌ستیره‌ی شکۆدار و مه‌زنی (تیر)، (سه‌ته‌وه‌یس) ی به‌توانا که (مه‌زدا) هیزی سه‌رخستنی ئاوه‌کانی پیتداوه ستایش ده‌کین و هه‌روا ستایش ده‌کین و ریز ده‌گرین له هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه‌ی ئاوه‌کانیان له نامیزی خۆیان گرتوو، ریز و پیتزاین بۆ هه‌موو ئه‌ستیره‌کانی هه‌لگری تو ی زه‌وین و هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه و تو ی گیاکانیان هه‌لگرتوو.

ریز و ستایش بۆ (وه‌نه‌ند) ئه‌ستیره‌ی هه‌لئیراوی مه‌زدا و هه‌روا ستایش ده‌کین بۆ (حه‌وت ره‌نگ)

یا حهوته وانانی باشکۆ و دهرمانبهخش له بهر ئهوهی له بهرانبهر جادووگهران و پهرییهکاندا راویستاوه.

۱۴

پێژ و سوپاس بۆ (گوش)ی چاک و چاککردار و بۆ (دهرواسپی) بههیز و توانا که مهزدا خولقاندووویهتی.

۱۵

پێژ و ستایش بۆ (دادار)ی (دی بهمیهر)ی (ئههورامهزدا)ی خاوهن شکۆ و بۆ ههموو ئیمشاسپهنهاندانی ئهو شاریارانهی که خاوهنی نیهاد و دهروونی پاک و چاکن.

۱۶

میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، ئهو فریشتهی ناواری ههزار گوێچکه و ده ههزار چاو ستایش دهکهین لهگهڵ (پام) بهخشینهری لهوهرگا چاکهکان.

۱۷

ستایش و پێژ بۆ (سرووش) ئهو فریشته خۆش ئهندام و قهد و بالا جوانه که فرهوانکهری جیهانه و سهروهری پاکیه.

۱۸

(رهشن) که راستترین دهستکاری مهزدايه هاورێ لهگهڵ (ئهرشتاد)ی بهرهکهتدهری جیهان ستایش دهکهین.

۱۹

(فهروهردین)ی پاک و بهتوانای پاکدینان ستایش دهکهین.

۲۰

(بههرام) که ئههورای پێ داوین ستایش دهکهین، (ئهم) که بهچاکی دروست کراوه و بهچاکی سهوز بووه ستایش دهکهین و ههروا (ئوپرات)ی سهرکهوتوو ستایش دهکهین.

۲۱

(پام) که خاوهن و بهخشهندهی لهوهرگای بژوینه ستایش دهکهین، (ئهندروا)ی پاک و چالاک، که دیدهوانی باقی ئافهزیدهگانه ستایش دهکهین.

ئهی (ئهندروا)... ههچی که له عهقلی مینهوی پاک که تو ههته ستایش دهکهین. (با)ی سهرلهبهبان و (با)ی ئیواران ستایش دهکهین، دلیری و پیاوهتی ستایش دهکهین.

۲۲

(با)ی پاک و بهسوود ستایش دهکهین، (با)ی چوار جیههت که له ههر چوارلای ههستییهوه شنهی دی ستایش دهکهین و دلیری و پیاوهتی (مهردانه) ستایش دهکهین.

۲۳

(دادار)ی (دیبهدین) ئههورامهزداي خاوهن شکۆ و ئیمشاسپهنهاندانی قهشهنگ، ئهو شاریارانی پاک نیهاده ستایش دهکهین.

۲۴

ستایش دهکهین دینی پاکی مهزداپهروستی (چیستی) (۱) راستترین خهلاتهکانی مهزدا ستایش دهکهین.

۲۵

(ئهرد)ی چاک ئهو (شیدوه)ی مهزن و شکۆداره که خاوهنی هیز و قهد و بالای جوانه و دلۆشان و دلاویه ستایش دهکهین، (پارندی) خاوهنی گهردوونهی سووک و پهوان ستایش دهکهین، (فه)ی ئیترانی و خهلاتی مهزدا ستایش دهکهین، فه)ی کهیانی و فه)ی بههیزێ که مهزدا پێیداوین ستایش دهکهین و ههروا ستایش بۆ فه)ی ئههورایی زهردهشت.

۲۶

(ئیشتاد)ی بهپیت و بهرهکهتی جیهان و چپای (ئوشیده)ین که مهزدا بهجیهانی داوه ستایش دهکهین.

۲۷

ئاسمانی درهوشاوه و (بههشت) جایهگای پاکان و راستان که پره له شادی ستایش دهکهین.

۲۸

(زامیاد) ئهو فریشتهی چاک و بهبهرهکهته ستایش دهکهین. دروود بۆ ههموو ئهم جیگا و ههوارگه و بژوینه و ئهو چپای (ئوشیده)ینهی مهزدا داده که مهلبهندی ئاسایش و هیتمنایهتییه ستایش دهکهین، فه)ی کهیانی بههیز و بهسوود و ئهو فه)ی تاییهتی مهزدايه و بهدهست ئادهمیزاد ناکهوتیت ستایش دهکهین.

۲۹

(میهرئهسپهنه)ی ههره خاوهن شکۆ و هههمهزن ستایش دهکهین، دروود بۆ ئهو ئایینهی که دژ بهدپهوهکانه... دروود بۆ ئایینی پاکی زهردهشتی، یادگاری کۆنهی پێشینیان، ئهو پروا و ئیمان به (میهرئهسپهنه) ههمانه ستایش دهکهین. دروود بۆ هۆشی پێزانینی دینی مهزداپهروستی و ئهو زانیانهی لهسه (میهرئهسپهنه) ههمانه. زانستی سروشتی که خهلاتی مهزدايه ستایش دهکهین، زانست و ئامۆژگاری که مهزدا خهلاتی کردوین ستایش دهکهین.

(۱) cisti یا cista بهمهعناي فرشتهی پاریزه)ی زانست و زاینه و (چیستا) واته زانست یا دانش. چیستا وشهیهکی پهسنی کوردی کۆنه بهمهعناي چیهه؟ که له بهرانبهردا زانست دپته ئارا. (ع.ف)

ئەنیران- فروغی بىن پايان و فریشتەى پاسدارى تیشكى هەتاهەتايى ئەهورامەزدا ستایش دەكەين. دروود بۆ (گەرزەمان)ى رووناك و پوچن، ستایش دەكەين. (هەمەستەگانى) جاويدانى و پردى (چينوت) ستایش دەكەين، سەرورە مەزن، شاربارى شيدودەر (ئەپەم نەپات) خاوەنى ئەسپى بەهيز و بەغار ستایش دەكەين.

ئاوى پاكى خەلاتى مەزدا ستایش دەكەين (هەوم)ى زىپىن و بەرز (هەوم)ى فرەوانكەرى جيهان، (هەوم)ى دوورۆخەرەودى مەرگ ستایش دەكەين.

(دەمان) ئافەرىنى چاك و پاك ستایش دەكەين، دروود بۆ (هەوم)ى لاپەرى مەرگ و (دەمان ئافەرىن) و (داموئيش ئەوپەمن) ئيزەدى بەهيز و دلاوەر ستایش دەكەين، دروود بۆ هەموو ئيزەدانى پاكى مېنەوى و هەموو ئيزەدەگانى پاك و راستى جيهان.

(ئافەرىنگانى دەمان)

۱

زەردەشتى مەزن لە رووى پاكيەو و بەراستى هەلئېتراو و پەيامبەرى راستەقىنەى ئەهورامەزدايە و ئەو كە لە خەزىنەى كردارەگانى خۆيدا، كردەوەگانى مەرۆقى كۆكردووەتەو و نىگەهباى ئەوانەيە تا پوژى پەسلان كە دىيانباتە خەمەتى مەزدا و داوهرىيان لەسەر دەكەن.

شاربارى مەزدا بۆ ئەو كەسەيە كە پاسدار و نىگەهدارى هەژاران و بىن ئەوايانە.

راستى باشتەرىن پاشەكەوت و هوى پوژگارى چاك و داهاوتوى باشە و ژيانى خۆش و سەرپەرزانە بۆ ئەو كەسەيە كە كردەوەگانى راست و دروست بن و خوازبارى چاكترين راستى بىت.

ئەز، دووپاتى دەكەمەو كە مەزداپەرست، زەردەشتى، دوژمنى ديوەكان و پەپرەوى ئايىنى ئەهورايم.

ئافەرىن و دروود بۆ خۆشنوودى (دەهم ئافرىتى) و (داموئيش ئەوپەمن) كە شىباوى سەلام و ستایش و سوپاسن. با ئافەرىنباىن بكەين و شادبن.

ئەى موبەدى (راست پەى) (۱) بخوینە: يەتا ئەهوەوئېرىۆ: كە (زاوت) (۲) بەمن دەبېژئيت: (ئەسارتوش ئەشات چیت هەچا) و ئەو گوتارى پياوى پاكدینە.

(۱-۲) (راس پەى) و (زاوت) واتە راست پەى و زابت ناوى دوو موبەدن لە ئاورگا و ئەركى خۆتندەوئى سروودە پېرۆزەگانى دینە و نبایش دەكەن.

بپارپتەو كە خۆشنوودى و چاكە و بەرەكەت و پياوئەتى پاكدینان بگەرىتەو بۆ مائەكان. بپارپتەو كە راستى و توانايى و قازانج و فەر و خۆشى هاوړئ لەگەل پېشەوایى بەرزى دینى ئەهورادا (زەردەشت) رووبكەنەو شوئین و ولاتى ئېمە.

۳

نەكات هېچ كاتى دەست لە رەو و گاهەل بەردەن، نەكات هەرگېز راستى بەردەن، نەكات هەرگېز پياوئەتى و كەرامەتى مەرۆقاىەتى بەردەن، نەكات هېچ كاتى ئەهورا لە ياد بكەن دەبى پتوئەندى ئېمە و ئەهورا پوژ بەرپوژ قايتمر بىت.

۴

دەى با بپارپتەو (فرەوهرە)گانى پاكى چاكانى خودا هاوړئ لەگەل دەرمانى (ئەشى) كە بەپانايى زەوين و دريژايى رووبارەكان و بەرزى خۆرەتاوون، روو بكەنە ئەم مالباتە تا پوژگارى باشن لە مائدا بەدى بىت و بەفەر و شكۆى مائەكان زياد بكەن و بېنە بەرەهەلستى نەياران.

۵

بپارپتەو كە لەم مائەدا فرەمانبەردارى بەسەر ئافەرمانى و ئاشتى بەسەر ناسازگارى، جوامېرى بەسەر پەستى و خۆراگرتن بەسەر غرور و خۆبەزل زانين، گوتارى راست بەسەر گوتارى ناراست و، راستى بەسەر درۆدا زال بن.

۶

وامان لى بىن كە ئيمشاسپەندان بتوانن تا پوژى پەسلان لېرەدا فرەمانبەردارى و پاكدینى و ستایشەكان و پارانەو و دوعا و نزاكان وەكو پېشكەشە چاكەگانى ئېمە وەرېگرن.

۷

نەكات ئەم مائە لە خۆشى فەر و خۆشى هەستى و خۆشى لېهاتوو و شىباو و هەقالاىەتى هەميشەى (ئەشى) كە رېدار و پتوئىنى پاكيە، خالى و بۆش بىت. لە يادمان بىت كە راستى باشتەرىن پاشەكەوت و هوى پوژگارى باشە و پوژگار و رابواردنى چاك و دلخواز بۆ كەسكە دروست كردار بىت و خوازبارى راستى و پاكى.

۸

(راسپى)... بخوینە... ئەهورامەزدا خاوەن شكۆ و خاوەن دەسەلاتە (زاوت و راسپى) بخوین... زەردەشت دەلېت... من بۆ شاربارى پادشاه خوازبارى هېزى فرەوان و سەرکەوتنى زياترم، ئەز دوعا دەكەم كە شاربارى خاوەن داد، بگاتە مەقامى بەرز و تەمەنى درېژ و بېتتە خاوەنى عەقل و زانست و هۆش و پايەدارى راستى... ئاوايە ئاواتەگانى من بۆ شاربارىكى دادوهر.

ئەز خوازىبارى ھىزى فرەوانى ئەھورا دادەم تا بتوانى شارىبارى دادوهر بەرانبەرى دوژمنەكەى سەر بخت. من و پەيرەوانى من چاودىرېن و چاودىرېن تا ھەر كاتى دوژمنان بىيانەھويت بىنە شەرى ولات و شارىبار، ھىرش بگەينە سەريان و بەيەك زەخم لە مەيدان دەريان بگەين.

۱۰

ئاواتى من ئەوھە لەكاتى شەرى و پەيكار دژ بەناحەزان و نگرېسان و رقەبەران، بەسەرياندا زال بىم و سەر بگەوم.

۱۱

ئەز خوازىبارم لە بىرى چاك و گوتارى چاك و كردهوى چاكدا كامرەوا بىم و دوژمنان و دىوسىرەتان نابوود بگەم تا خۆم و ئومەتم لە ئاسايشدا بىن و رۆح و رەوانمان بحەسىتەوھ.

۱۲

ئەز ئاواتم ئەوھە پىوانى تىكۆشەر و پاك بەسەر مرۆقى بەدكردار و بەدھەردا زال بىن و بۆ خۆم تا درەنگانى بژىم و ژيانم بەكامرەوايى تىپەربىت.

ئەز خوازىبارى رووناكى شادى ھىنەر و بەھەشتى شادى بۆ مرۆقى پاك و راست كردارم. لە يەزدان دەپارتمەوھ و ابى و ئاواتم بىتەدى.

ئەز كوړنوش دەبەمە بەر خاوەنى بىر و گوتار و كردارى چاك چ لىرە بى و چ لە ھەر قوژنىكى ئەم جىھانەدا بژىت، لەلای من خاوەنى رىز و حورمەتە و لە ژمارەى مەزەكانى جىھاندايە و بۆ من مەزن و خاوەن رىزە ھەرەكو خۆم چۆن بۆ دلېرى و چاكى تىدەكۆشم.

۱۳

زەردەشتى مەزن پەيامبەرى چاكىبە و بەراستى ھەلبىتراوى يەزدانە و ئەوھ سەرورى مېنەوى ئەم دىنيايە كە لە خەزىنەى كردارى خۆيدا نىگاھدارى و نىگاھبانى دەكات لە كردارى چاكى ئۆمەتى خۆى ھەتا رۆژى پەسلان دەكات و دەپانخاتە بەرچاوى مەزدا و داوھىيان لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆ و كامرەوايى مەزدايى بۆ كەسىكە لەم جىھانەدا پاسدار و لايانگر و راگرى بىن نەوايان و ھەژاران بىت.

لە بۆ (دەھم ئافرىتى) پاك و (داموئىش ئەوپمەن)ى خاوەن ھىز ستايش و نىيايش و داواى ھىزى زىاتريان بۆ دەكەم...

راستى، چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى خۆشە، رۆژگارى چاك و رابواردنى دلخواز و كامەرانى بۆ كەسىكە خاوەنى بىرى پاك و دروستكردار و خوازىبارى راستى بىت، من بۆ ئەو كەسانە دەپارتمەوھ... با ھەمووان و ابىن، بەو شىوھى دەمەوئىت.

ئافەرىنگانى گاساگان

۱

زەردەشتى مەزن بەراستى ھەلبىتراو و پەيامبەرى مەزدايە، ئەوھ سەرورى مېنەوى كە لە خەزىنەى كردارەكانى خۆيدا لە كردهوى چاكى ئۆمەتى خۆى نىگاھدارى و پارىزەرى دەكات تا رۆژى پەسلان كە ئەوانە دەخاتە بەر دەستى (مەزدا) و داوھرى لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆى (ئەھورا)يى بۆ كەسىكە پاسدار و نىگاھبانى ھەژارانە، راستى چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى باش و چاكە.

رۆژگارى باش بۆ كەسىكە دروستكردار و خوازىبارى باشترىن راستى بىت.

من دووپاتى دەكەمەوھ كە مەزداپەرست و زەردەشتى و دوژمنى دىوان و پەيرەوى ئايىنى ئەھورابىم.

ستايش و نىيايش و پەزنامەندى و ئافەرىن بۆ (ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر و بۆ ئىمشاسپەندان و بۆ گاتاكانى پاك، سەرورى شارىاران و پاكان (ئەھونەدگاسا)، (ئوشتودگاسا)، (سپەنتمەدگاسا)، (وھوخشترگاسا) و (وھىستوئىشت گاسا).

۲

بەپەزنامەندى و خۆشى (فرەھەرەكانى) بەھىز و ھەرە سەرکەوتوى پاكدينان و فرەھەرەكانى يەكەمىن ئامۆزگارانى سەرەتايى ئايىنى نىپاكان، ستايش و نىيايش و خۆشى و ئافەرىن بۆ ئەوان دەخوتىن.

راسپەى (يەتائەھوھەئىرىو...) كە زاوت بەمن دەبىتت زاوت (ئەسارتوش ئەشات چىت ھەچا) كە مرۆقى پاكدين و زانا دەبىتت.

۳

(ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر ستايش دەكەين، (ئىمشاسپەندان) ئەو شارىبارانى چاك و چاكخوژە ستايش دەكەين، گاتاكانى پاك، سەرورى شارىاران و پاكان ستايش دەكەين.

– ئەھونەوھ و گاسا... سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– ئوشتودگاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– سپەندەمەدگاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– وھوخشترگاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– وھىستوئىشت گاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين.

فره‌وه‌ره‌کانی چاکی به‌توانای پاکان که له کاتی (هه‌مه‌سه‌پتمده‌م) له نارامگاکانی خۆیان دینه‌ده‌ر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ زانین لیره ده‌مینه‌وه، ستایش ده‌که‌ین.

چ که‌س ستایش بۆ ئیمه ده‌کات؟ چ که‌س سروودمان بۆ ده‌هۆنیه‌وه و شادمان ده‌کات؟ چ که‌س به‌ده‌سته‌کانی دلارا و به‌خشه‌نده‌ی، شیر و جلوهرگ و پیداو‌یستی ژبان په‌زیراییمان لی ده‌کات؟

به‌و پیشکه‌شانه‌ی که له بۆ ئەوان راستی ده‌هینیت، له ناوی کام یه‌ک له ئیمه ستایش و یاد ده‌کریت؟ په‌وانی کام یه‌ک له ئیمه ده‌که‌ویته به‌ر ستایش؟

ئو پیشکه‌شانه به‌کامان ده‌بخشن تا‌کو خۆرشی جاویدان و هه‌تاهه‌تایی بکاته قسمة‌تی خۆی؟

مرۆفّی که ستایشی فره‌وه‌ره‌کانی توانای پاک بکات و به‌هاوردن و داینی ئو خه‌لاتیانه، واته شیر و جلوهرگ بۆ ئەوان، ده‌گاته راستی و هه‌رکات ئەوانه له مالتی ئو مرۆفّه به‌خۆشی بگه‌رینه‌وه، ئیتر له

بۆی ده‌پارینه‌وه و له ئەه‌ورا ده‌خوازن خاوه‌نی ئو مالت به‌هه‌مه‌ند بیت له په‌ودی چاک و چاره‌وی و هه‌یستری به‌توانا و چالاک و گه‌ردوونه‌ی په‌وان و قایم و مندالی زانا و بیژهر.

بزانی که راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هه‌وینی رۆژگارانی خۆشه و رۆژگاری خۆشیش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازیاری راستی بیت.

راسته‌ی: ئەه‌ورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و خاوه‌ن فه‌ره (زاوت و راستیه‌ی) ئەز بۆ شاریاری پادشاه خوازیاری هه‌یزی زیاتر و سه‌رکه‌وتنی زیاترم.

(به‌ندی ۸ تا ۱۲ ئافه‌رینگانی ده‌مان له‌م به‌شه‌دا ده‌خویننه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن، په‌یغه‌مبه‌ر و نیراوی راسته‌قیینه و هه‌لبه‌زیراوی ئەه‌ورامه‌زدا، ئه‌وه سه‌روه‌ری مینه‌وی که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وی چاکی مرۆفّ نیگا‌هداری و پاسداری ده‌کات هه‌تا رۆژی

په‌سلان دیت و ده‌بانخاته به‌رچاوی مه‌زدا و داوه‌رییان له‌سه‌ر ده‌که‌ن.

شاریاری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه پارێزه‌ر و نیگا‌هدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

ده‌پارته‌سه‌وه هه‌روا بی که ئاواتی منه، که‌سه‌ی که ئاوه‌کانی ئەه‌ورایی به‌چاکترین ئاوی (زور) و به‌جوانترین (زور) و به‌و (زور)ه‌ی که پارێزکاری بالا و تۆیه‌تی، ستایش بکات، ده‌بیته خاوه‌نی فه‌ر و

شکۆ و له‌ش ساخی و سه‌رکه‌وتن و سامان و دارایی فره‌وان که هه‌وینی ئاسایشن ده‌بیته قسمة‌تی ئو، هه‌روا رۆله‌کانی پیکه‌وتوو و دلیر و ته‌مه‌نی درێژ و پرپیت و به‌ره‌که‌ت و پاشانیش به‌هه‌شتی پاکان و

پووناکی دایمی و شادیه‌یتنه‌ر بۆ ئه‌وه... راستی چاکترین پاشه‌که‌وتی مرۆفّ و هۆی وه‌ده‌ست خستنی ژبانیکێ چاکه، رۆژگاری خۆش بۆ ئه‌وه که‌سه‌یه خوازیاری چاکترین راستیه‌یه، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده

هه‌زار ده‌رمان بگات، ئه‌ی مه‌زدا... بگه‌ هاوارم و یارمه‌تیم بده ده‌ی با له گۆناه دوور بکه‌ومه‌وه.

راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازیاری راستی بیت.

(ئافه‌رینگانی گه‌هه‌نبار)

زه‌رده‌شتی مه‌زن هه‌لبه‌زیراوی مه‌زدا و له رووی راستیه‌یه‌وه هه‌لبه‌زیراوه، ئه‌وه سه‌روه‌ری مینه‌وی و ئه‌مینی مه‌زدا که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆفّ نیگا‌هداری ده‌کات هه‌تا

رۆژی په‌سلان دیت و ئەوانه ده‌باته خه‌مه‌تی مه‌زدا.

شاریاری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه نیگا‌هدار و پاسدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

راستی چاکترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رابواردن و رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار بی و خوازیاری راستی بیت.

ئەز دووپاتی ده‌که‌مه‌وه که مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی و دوزمنی دێوه‌کان و په‌په‌وی ئایینی ئەه‌وراییم.

له (هاوه‌نگا)دا ستایش و نیایش و په‌زامه‌ندی و ئافه‌رین ده‌نیرم بۆ سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ و سال و جه‌ژنه‌کانی سال، بۆ خۆش‌حالی سه‌روه‌ری مه‌زنی پاکی و بۆ شادی و خۆشکامی سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ

و سال و جه‌ژنه‌کانی سال که له نیتوان هه‌موو سه‌روه‌رانی پاکیدا مه‌زنترین سه‌روه‌رانت.

۲

... ستایش په‌و و راستیه‌ی و زاوته.

۳

ئە‌ی مه‌زدا په‌رستان: په‌وايه که بۆ (په‌د) و له بۆ (میددیورم) ئە‌گه‌ر بتوانن به‌ناوی (مه‌به‌زد) په‌کسه‌ر به‌رخ‌ن که تازه له شیر کراییت پیشکه‌ش بکه‌ن... ئە‌گه‌ر که‌سه‌ی ئه‌وه نه‌توانیت...

۴

وا باشه به‌ئهنده‌ی به‌سه‌ندی (ه‌ورا) بدات و پیشکه‌شی بکات به‌و فه‌رمانگوزارانه که چاکتر له فه‌رموده‌کانی (مه‌زدا) ئاگادارن و له راستیدا راستترین و له شاریاریدا باشترین شاریار و له راستیدا،

تاقی کراونه‌ته‌وه و دل‌سۆز و خه‌مخۆری هه‌ژاران و بی نه‌وابانن و به‌هاواری لێقه‌وماوان ده‌گه‌ن، بیانده‌نی با بیخۆنه‌وه... ئە‌گه‌ر نه‌توانن.

۵

باری گه‌وره له داری وشک هه‌ل‌گرن و بیسه‌ن بۆ مالتی (په‌د) ئە‌گه‌ر ئه‌وه‌دیش ناتوانن باری بچووکت‌تر به‌قه‌ده‌ر کۆلی ئاده‌میزاد، یان هه‌ر نه‌به‌ی باوه‌شی چل و چیتوی وشک بیه‌نه مالتی په‌د و پیشکه‌شی بکه‌ن،

٦

له سه رتانه ئيمان بيئن كه شاربيري و شكوي هه تاهه تايي هه شياوي نه هورامه زدايه كه چاكتر و باشتتر له هه كهس شاربيري دهكات. به راستي شاربيري بو كه سي رهوا بزائين كه چاكتره له گشت كهس، نه ويش هه شياوي نه هورامه زدايه و ياري نوردى به ههشت و، نه مه يه نهو خه لاتهي كه ده بيته هو ي ره زامه ندى (رده).

٧

له سه ره تاي سال هه تا (ميديو زهرم) له مانگي (نوردى به ههشت) و له روي (دهي) چل و پهنج روزه، نهو كه سهي كه له رووي راستي به وه بو رهواني خو ي له م جيهانه دا هه زار سه ره مه يان به رخ خه لاتي پياواني پاكدين بكات له وانهي كه (نوگري نوردى به ههشتن) له دنياي جاويداندا پاداشي گه وري نه ده نئ. نه ي سپيته مان زه ردهشت نهو (ردهي) كه (مه يه زدي) داوه له بهرانه ر بيديني تكدا كه يه كه م (مه يه زدي) (ميديو زهرم) ي نه داوه له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي به نده گي نازانريت.

٨

له (ميديو زهرم) تا (ميديو شه م) له مانگي تيردا و له روي (دهي) دا شه ست روزه... نهو كه سهي له م كاته دا بو شادي روي خو ي له م جيهانه دا هه زار سه ره مانگا به گو تيره كه وه بدات به پياواني پاكدين، واته له وانهي نوگري نوردى به ههشتن له دنياي جاويداندا پاداشي هه ره مه زني ده ده نئ. نه ي سپيته مان زه ردهشت نهو (ردهي) كه (مه يه زدي) داوه له بهرانه ر نهو پاكدينه ي كه دووه مين (مه يه زدي) (ميديو شه مي) نه داوه له نيوان مه زدا په رستاندا به پي مان شيكين ده ناسن.

٩

له (ميديو شه م) تاكو (په تيه شه هيم) له مانگي شاربيره دا و روي نه نيران هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سهي له م كاته يدا بو شادي رهواني خو ي له رووي يه قين و ئيمان و راستي به وه يهك هه زار سه ره مائني جواندار به خشيت به پياواني پاكدين و له وانهي كه نوگري (نوردى به ههشتن) نهو له دنياي بي پرا نه وه دا پاداشي مه زن و هه رده گريت. نه ي سپيته مان زه ردهشت ردهي كه (مه يه زدي) داوه ئيتر ناخو ينيته وه نهو چاكدينه ي كه سي هه مين (مه يه زدي) (په تيه شه هيم) ي نه داوي و له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي (وه ر) ي (١) گه رمي نازانريت.

(١) وەر var: تاقیکردنه‌وه‌ی گوناهاکار و بی تاوان بوو و به‌دوو چه‌شنی سارد و گه‌رم ئیجرايان کردوو و (وه‌ر) ی گه‌رم به‌ئاسنی سوورکراوه تاقی کراوه‌ته‌وه.

١٠

له (په تيه شه هيم) تا (نه ياسه ريم) له مانگي ميته ردا و له روي نه نيران سي روزه، نهو كه سهي هه بييت و بتواني به يه قيني دل و له رووي راستي به وه بو شادي روي خو ي يهك هه زار نه فهر و شتری ميو له گه ل كوچه كه كيدا بدات به پياواني پاكدين، له وانهي نه ويندار و نوگري نوردى به ههشتن له دنياي هه تاهه تاييدا به پاداشي گه وره دهكات.

نه ي سپيته مان زه ردهشت

ردهي كه (مه يه زدي) داوه ئيتر نهو پاكدينه به شياوي كامه راني نازاني كه چواره مين (مه يه زدي) (نه ياسه ريم) نه داويت و به نابوودي چوارپاكاني مالي خو ي مه حكومي دهكات.

١١

له نه ياسه ريم تا (ميدياريم) له مانگي ده ي دا و له روي (به هرام) هه شتا روزه، نهو كه سهي به يه قيني دل و بيير و پروا و له رووي راستي و سه دا قه ته وه، هه زار سه ره له ره وه ي خو ي خه لات بكات به پياواني پاكدين، له وانهي نوگر و نه وينداري (نوردى به ههشتن)، له دنياي بي پرا نه وه دا خه لاتي گه وره و هه رده گرن.

نه ي سپيته مان زه ردهشت

ردهي كه (مه يه زدي) داوه، نهو بيدينه ي كه (مه يه زدي) (ميدياريم) ي په نجه مين جاري نه داوه به شياوي كامه راني نازانيت و مه حكومي دهكات به نابوودي هه مو به هره و سامانه كاني.

١٢

له (ميدياريم) تا (هه مسپتمده م) له روي (وه هيشتو ئيشت گات) هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سهي به راستي و له رووي پروا و باوه ري پاكه وه بو شادي رهواني خو ي له م دنيا دا هه رچي ته ر و وشكي كه هه يه تي و جوان و به كه لكه به خشيت به پياواني پاكدين، له وانهي وا نوگر و نه وينداري نوردى به ههشتن له دنياي بي پسانه وه دا پاداشي مه زني پي ده گات.

نه ي سپيته مان زه ردهشت

ردهي كه (مه يه زدي) داوه، نهو بيدينه ي كه شه شه مين (مه يه زدي) (هه مه سپتمده م) ي نه داوه، به ري له ديني نه هورايي ده زمي ريت.

١٣

بي نه وه ي تاواني كرديت، ره وايه به سه ري دا بخروشن و بو ئي تان و بي هيچ تاوانيكي تر، ده ري بكن و (نارشي) (١) بو نهو ره وايه، ردهي بي هدين واده كات و هه روا بي هدين بو رده.

(١) narsni: تاوانیکه سزاواری مهرگ واته بی لیبوردن، سزای مهرگه.

راستی چاکترین پاشه‌کوت و هۆی رۆژگار و رابوردنی چاکه و، ئەوه‌یش سزاواری ئەو کەسه‌یه کە خۆی راسته و خوازیاری چاکترین راستیه.

۱۴-۱۸

راسپه‌ی: ئەهورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و مه‌زن و خاوه‌نی فه‌ره (زه‌وت و راسپه‌ی): من بۆ شاریارای پادشاه خوازیاری هه‌یزی فه‌روانتر و سه‌رکه‌وتن و زالبوونی زیاده‌ترم.
(به‌ندی هه‌شتوم تا دوازه‌هه‌می «ئافه‌رینگانی ده‌همان» دوویات ده‌کریته‌وه).

۱۹

زه‌رده‌شتی مه‌زن به‌راستی هه‌لبێژیراوی ئەهورایه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە له‌ خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا نیگاهداری ده‌کات له‌ کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف و پاسداری ده‌کات له‌وانه تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانخاته به‌رده‌ستی مه‌زدا. شاریارای و شکۆی مه‌زدا و کامه‌رانی خه‌لاتی ئەو بۆ کەسه‌ی سزاواره کە پارێزه‌ر و نیگاهبان و چاودێری هه‌زاران و بی‌نواپان بیته.

راستی چاکترین پاشه‌کوته بۆ تاینده و هه‌وینی رۆژگارانی خۆشی داهاتوه و ئەوه‌یش سزاواری کەسه‌یکه کرده‌وه‌کانی راست بن و خوازیار و لایانگری باشتترین راستیه.

ده‌پارێمه‌وه و ده‌خوایم وا بیته... به‌و چه‌شنه‌ی ئاواتی منه، مرۆقه‌کان راست بن و به‌راستی و به‌شادی بژین.

(به‌ندی ۱۲ له ئافه‌رینگانی ده‌همان لێرده‌دا ده‌خویننه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن په‌یامبه‌ری راسته‌قینه و هه‌لبێژیراوی مه‌زدا، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده‌هه‌زار ده‌رمانمان بۆ بگات... ئەه‌ی مه‌زدا... بگه‌ره یاری من و یارمه‌تیم بده و له تاوان و خه‌تا لام بده.

(ئافه‌رینگانی رپیتوین)

۱

زه‌رده‌شتی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لبێژیراوه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف ده‌خاته خه‌زینه‌ی کرداره چاکه‌کانی خۆی تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانباته کن مه‌زدا، شاریارای و شادی و شکۆی خه‌لاتی ئەهورا سزاواری ئەو کەسه‌یه کە پاسدار و نیگادار و چاودێری هه‌زاران و بی‌نواپان بی.

راستی چاکترین پاشه‌کوت بۆ رۆژانی داهاتوه و رابواردنی و رۆژگاری خۆش بۆ ئەوانه‌یه خوازیاری

راستی بن و له رووی راستیه‌وه بژین و له تاوان و خه‌تا خۆ لا بدهن.

ئەه‌مه‌مدیسان ده‌بێژم کە مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی دوژمنی دێوه‌کان و په‌یره‌وی ئایینی پاک‌ی ئەهوراییم.

ستایش و نیایش و خۆشحالی و ئافه‌رین بۆ (رپیتوین)ی (۱) پاک و سه‌روه‌ری پاک‌ی.
ستایش و نیایش و خۆشبوودی و ئافه‌رین به‌ (فه‌راده‌ت خه‌شو) (۲) و (زه‌نتوم)ی (۳) پاک و سه‌روه‌ری پاک‌ی.

۲

بۆ په‌زنامه‌ندی (ئهورامه‌زدا)ی خاوه‌ن فه‌ر و خاوه‌ن شکۆ و (ئیمشاسپه‌ندان) و ئوردی به‌هه‌شت و ئازهر، واته رۆله‌ی ئەهورا و بۆ په‌زنامه‌ندی هه‌موو مه‌لاییکه و فریشته‌کانی پاک‌ی مینه‌وی و جیهانی و (فه‌روه‌ره)کانی هه‌ره به‌توانا و زالی پاک‌دینان، فه‌روه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی نامۆژگارانی ئایینی و فه‌روه‌ره‌کانی ستایش و نیایش و خۆشبوودی و ئافه‌رین خوینان، بخوینن.

راسپه‌ی (یه‌تا ئەهوه ئیریو) کە زاوت به‌من ده‌بێژیت. زاوت: (ئه‌سارتوش ئەشات چیت هیچا) کە پیایوی پاک‌دین و زانا ده‌بێژیت.

۳

ئهورامه‌زدا، له‌و گوتانه‌ی کە بۆ رده‌ی (رپیتوین) هاتبووه خوار بۆ سپیته‌مان زه‌رده‌شتی فه‌رموو:
ئەه‌ی زه‌رده‌شت... ئیستاکه پرسیارم لێ بکه و هه‌رچی ده‌خوای بیسه، چونکه پرسیارای تۆ هه‌ر ئەو پرسیارای پیایوی به‌هێز و ده‌سه‌لاته و ئەوه‌یش کە تۆ پرسیارای لێ ده‌که‌یت... (واته ئەهورا) توانا و زانایی ئەوه‌ی هه‌یه کە به‌پرسیاره‌کانی تۆ وه‌لام بداتوه.

۴

زه‌رده‌شت پرسیارای کرد له ئەهورا:

ئەه‌ی ئەهورامه‌زدا... ئەه‌ی عه‌قلی کولل، ئەه‌ی داداری جیهانی خاکی، ئەه‌ی پاک... پیایو له ژياندا چ ئەندازه به‌ره‌ ده‌بات؟ پاداشی چه‌ندیکه؟ ده‌ست په‌نج و حه‌قی ئەو کە بگاته ده‌ستی؟

(۱) Rapithovn: فرشته‌ی نیوه‌رۆژیان فرشته‌ی هاوین له ئایینی زه‌رده‌شت.

(۲) Fradtsu: فرشته‌ی نیگاهبانی ئازهل و گیانله‌به‌رانی حه‌یوانی بچووک.

(۳) Zantum: فرشته‌ی پارێزه‌ری مه‌لبه‌نده و له یاریده‌ده‌رانی رپیتوین.

ئەو پىياوھى كە بۆ پەزىمەندى دەد (رېپىتوین) بېجىتە سىلاوى و بەدەستى پاك و شۆراوېهە و بەئاودەنە و دەستەى پاك و شۆراوھ (بەرسەم) راپىخت و (ھەوم) دابىنى و ئاگر ھەلگىرسىنىت و سرودى (ئەھون و ھىبىرە) بىخوتىت لە كاتىكدا زمانى بەگوشراوھ و فوشوردەى (ھەوم) تەپ بووھ و ھەموو ھۆش و ھەوھەسى خۆى بداتە گوتارى پاكى مېنەوى و روو بىكاتە لای (رەپىتوین) و پىشكەشى بىكات.

ئەھورامەزدا لە ۋەلامدا فەرمووى:

ئەى سېپتەمان زەردەشت

بەو ئەندازەى باى باكوور ھەلسىت و سەرانسەرى جىھانى خاكى بگرتتەوھ و پەروەردەى بىكات و قازانجى پىن بگەىنىت و شادى بۆ بھىنىت، ئەو پىياوھ بەو ئەندازە پاداشى خۆى وەردەگرتت.

ئەو پىياوھى بۆ پەزىمەندى (رېپىتوین) سىلاوى بۆ بنىرتت و ستايشى بىكات.

(بەندى پەنجوم دەخوتىرتتەوھ)

ئەھورامەزدا بەزەردەشتى فەرموو لەو گوتانەى كە بۆ رېپىتوین ھاتووه.

راستى چاكتىرىن داھات و پاشەكەوتە بۆژىيانى باش و رۆژگارى چاك و رابواردنى خۆش بۆ كەسى سزاوارە كە ئۆگرى راستى بىن و خوازبارى راستى و خۆلادەر بىت لە تاوان و خەتا.

زەردەشتى مەزن، بەراستى ھەلېرتىراوى ئەھورايە و پەيامبەرى ئەوھ و پاسدارى و نىگاھدارى دەكات لە كەردوھ چاكەكانى مەژقەكان و ئەوانە دەخاتە گەنجىنەى كەردارەكانى خۆى و رايان دەگرتت تا رۆژى پەسلان دەكات و بۆ داوھرى دەبانخاتە بەردەستى ئەھورامەزدا.

ئەز دووپاتى دەكەمەوھ و دەبېژم كە مەزداپەرست، زەردەشتى، دوژمنى دېوھەكان و پەپرەوى ئايىنى پاكى ئەھورايىم.

- تەواو -

كۆتايى

لە رۆژى سېشەممەى شازدەى ئەمورداد مانگى سالى ۱۳۸۰ى ھەتاوى بەرانبەرى ھەوتى ئاگوستى سالى ۲۰۰۱ى زايىنى و ۲۷۵۱ى كوردى كاتىمىر شەشى پاش نىوھرۆ بەكاتى ھاوینە لە شارى سەقزى كوردستاندا تەواوم كەرد و، لە كارى وەرگىرپانى ئەو بەرھەمەى مامۆستا ئىبراھىم پورداوود و مامۆستا جەلېل دوستخواھ چاپى (انتشارات مرواريد تهران) چاپى سېھەم ۱۳۶۱ى ھەتاوى بوومەوھ. سوپاس بۆ ئەھورامەزدا... بۆ خوداى يەگانە كە ئەو ھەلە و دەرفەتەى پىن عەتا كەردم تا بتوانم ئەم نامە و شوپنەوارە باپەخدارەى ھەرەكۆنى ئىران = كوردستان بەزمانى سۆرانى وەرگىرپم و پىشكەشى بىكەم بەنامەخانەى كوردستانى مەزن تا ئەمىش لەلای كىتېبە پىرۆزەكانى ئاسمانى لەوى بىپارتىزىن، چونكە ئەوان فرە زوو كرابوون بەكوردى و مەتنى (كتاب مقدس) و (عھد عىبىق و جەدېد) دەيان سالە كراوھ بەكوردى، بەلام جىگای ئەوىستای خۆمان خالى بوو... مالىتان ئاودەدان و دلىتان خۆش بىن.

تكايە ئەگەر دىتان يا، ياداكووتووه و سەھووم كەردووه خۆتان چاكى كەن و ئەوانەى كە ھىچىيان بۆ كورد و كوردستان نەكەردووه و ھەر خەرىكى دۆزىنەوھى عەىب و ئىراد و رەخنەى بىن خود و خوتە و بۆلەن و ھىچىستىران لە خۆ نەگرتووه نەىكەنە ھەلاھەلا و تەحاتەحا و بەفەرمایشى مەولانای پۆمى ئەگەر ئىتوھ چاكتىرى لى دەدەن... فەرموون كەس بەرى پىن نەگرتوون... ھەم دىسان سوپاس بۆ ئەھورای خاوەن شكۆ و خاوەن فەر كە ئەم ھەلەى پىن عەتا كەردم.

سەقز - عومەر فاروقى

ناوهرۇك

- ۱- پيشه كىيى وەرگىيى كوردى 5
- ۲- دەستپىك: ئىبراھىم پورد اوود 9
- ۳- پيش وتار: جليل دوستخواه 17
- ۴- ئەمانە بزائىن... كۆكردنە وەي وەرگىيى كوردى 26
- ۵- سرودى مەزديە سنا 31
- ۶- گاتە كان... گوتە كان 33
- ۷- دەفتەرى دووھەم... يە سنا 85
- ۸- دەفتەرى سىتھەم... يەشتە كان 98
- ۹- دەفتەرى چوارەم... وەندىداد 219
- ۱۰- دەفتەرى پەنجوم... ويسپرد 226
- ۱۱- دەفتەرى شەشوم... كورتەي ئەويستا 229