

# بادينان، سۆران، بابان

له جياتى دهۆك، أربيل، سلیمانى

كۆمهلهوتار



# بادینان، سۆران، بابان

له جیاتی دهۆک، ئه ربیل، سلیمانی

کۆمهله وتار

جهمال بابان



دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس

ههولیر - ههریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس  
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر  
هه‌ریمی کوردستانی عێراق  
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspress.com  
وارگه‌ی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com  
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35  
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

جه‌مال بابان  
بادینان، سوۆران، بابان له جیاتیی دهۆک، ئه‌ربیل، سلیمان  
کتیبی ئاراس ژماره:  
چاپی په‌که‌م ٢٠١٢  
تیریز: دانه  
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌رپه‌وه‌به‌راهه‌تی گشتیی کتیبخانه گشتیه‌کان - ٢٠١٢  
نه‌خشاندنی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کرهم  
هه‌له‌گری: تریسکه ئه‌حمه‌د

ژینک:  
ژماره‌ی پێوانه‌یی ناوده‌وله‌تیی کتیب  
ISBN: 978-9966-487-79-9

### پېرست

- 7 ..... بادينان، سۆران، بابان له جياتيى دهۆك، ئەرييل، سليمانى
- 22 ..... خانزاد و نامه به نرخه كهى مامۆستا رهفوق حيلمى
- 28 ..... ئاورپك له ميژووى دزهى
- 35 ..... ميژووى له بيرنه چوو ولاتى سليمانى و شه ره كهى رهشيد عالى گه يلانى
- 38 ..... تۆزى كيش كۆن به ياد كردن بانگه پيشتنى هه نديك قوتابى بۆ به غدا
- 46 ..... فرميسك بۆ مۆنتكارلۆى كوردستان
- 51 ..... خه لكه هاواره... خزمه هاواره ئاگر و دووكه لى... (سووما) بى بواره
- 55 ..... ديمه نى رۆژانهى رووداوه كان
- 57 ..... ديمه نى رۆژانهى رووداوه كان
- 59 ..... ديمه نى رۆژانهى رووداوه كان
- 61 ..... ديمه نى رۆژانهى رووداوه كان
- 63 ..... ديمه نى رۆژانهى رووداوه كان
- 65 ..... نامه يه كى كراوه
- 73 ..... تيشكيك بۆ سه ر ملاملانى ئه مړۆى كوردستان و گه نده لى له بهر...



بادینان، سۆران، بابان  
له جیاتی دهۆک، ئه ربیل، سلیمانی

پیشه کی :

له رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ ژماره (٥١٥٥) رۆژی چوارشهم ٢١/٤/٢٠١٠ له لاپه‌ره‌ی یه‌کدا هه‌واڵیکم خوینده‌وه که‌وا پارێزگاری موسه‌ننا ده‌بیته (ورکا) ... له‌سه‌ر داوای کۆمه‌ڵی مه‌ده‌نی له پارێزگاکه، به‌وه‌دا که (ورکا) ناوی شارستانییه‌تیکه‌ی دێرینی ناوچه‌که‌یه و ئه‌و هه‌نگاوه‌ش جوړیکه‌ له شانازیکردن به‌ میژوووه، نموونه‌شیان به‌ناوی پارێزگاکانی نه‌ینه‌وا و ئه‌نبار و بابل هه‌ناوه‌ته‌وه که ناوی له شارستانییه‌ دێرینه‌کانه‌وه وه‌رگیراوه.

که ئه‌م هه‌واڵه‌م خوینده‌وه، خه‌یاڵ برده‌یه‌وه بۆ رۆژگاری سه‌رده‌می به‌عسییه‌کان که ناوی چه‌ند پارێزگایه‌کیان له عێراقدا گۆپی و دایانه پال رووداو یاخۆ شوینی میژووین وه‌ک ناوی حله‌یان گۆپی به‌ بابل، ناسریه بوو به‌ زیقار، عه‌ماره بوو به‌ میسان، دیوانیه بوو به‌ قادسیه، کووت بوو به‌ واست، مووسل بوو به‌ نه‌ینه‌وا که (تکریت) یش بوو به‌ پارێزگا، ناویان نا سه‌لاحه‌دین به‌ناوی سولتان سه‌لاحه‌دینی ئه‌یووبیه‌وه که له تکریت له‌دایک بووه، هه‌رچه‌نده ئه‌وان هه‌رگیز ئه‌و پیاوه‌یان هه‌ر به (عه‌ره‌ب)یان داناوه، که‌رکووک بوو به‌ ته‌ئمیم، رمادی بوو به‌ ئه‌نبار، منیش له‌و ده‌مه‌دا نیشه‌ته‌جی به‌غدا بووم، شتیکم له‌ بابته پارێزگاکانی کوردستانه‌وه نووسی هه‌ر له‌سه‌ر بۆچوونی رووداو یاخۆ شوینی میژووین یان به‌ره‌ی حوکمران و که‌سایه‌تی ناودار نووسی و دام به‌ رۆژنامه‌ی "العراق" که گوایه‌ پاشماوه‌ی رۆژنامه‌ی کورده‌کانه که بۆ بلاو بکاته‌وه .. هیچ.

\* پېشنيازەكانم بەمجۆره بوو:

ناوی پارێزگای دهۆک بگۆردریت بۆ پارێزگای (بادینان) و ناوی پارێزگای (اربیل - ههولێر) بگۆریت بۆ پارێزگای (سۆران) و ناوی پارێزگای سلێمانی بگۆریت بۆ پارێزگای (بابان).

بێگومان ئەگەر رۆژنامەیی (العراق) یش ئەو نووسینەیی بۆ بکاردایەوه، بەعس هەر زوو زیندەبەچالیان دەکرد. و ئەمڕۆ کە کوردستان بە دەست پۆلەکانیەوه خۆمان فەرمانیەوای و لاتی خۆمان نین ئەم پېشنيازە سەرلهنووی دەخەمە پێش چاو، داوا دەکەم لە کاربەدەستانی بە قوولی سەیری ئەم پەنێهە من بکەن و لێی بکۆلنەوه و ئەگەر پێویست بوو بخریتە بەردەمی چەند لایەنێکی تر بۆ زیاتر لیکۆلینەوه و بریاردان لەسەری.

بەلگەنامە:

یەكەم: لە بابەت (دهۆك)هوه:

میرنشینى بادینان بەگۆرەى چەند رایەکی پەسند لە دەور و پوشتى سەتەى سێز دەمی زاینیدا دامەزراوه، لەم بابەتەوه (شەرەفنامە) دەلێت: حاکمی (قەلای گارون) لە ولاتی شەمەدینانى پۆهەلات سى کوری هەبوو: شەمسەدین و منتشاً (منهت شا) و بەهائەدین شەمسەدین رووی کردە هەکاری و لهوئى میرایەتییى بۆ خۆی دامەزرا، منتشاً چوو (کلیس) لهوئى ئیمارەتى خۆی پێک هینا و بە (ال مەند) ناوی دەرکردوو، بەهادینیش رووی کردە ئامیدی (عمادیه) لهوئى میرنشینى دامەزرا که بە (آل بهاءالدین) یاخۆ (بەهدینی) ناسرا.

خوا لێخۆشبوو (انوار مائی) دەلێت: هەر وهها (شرفنامە) ش که رەگ و ریشهی میرهکانی بادینان دەچیتەوه سەر یهکیک لهو والییانهی خهلیفهکانی عەباسی که حوکمرانی کوردستان بوو یاخۆ دەچیتەوه سەر (عباس) ناویک،



بۆیە میرهكانى بادىنان بهناوى (عباس)هوه بهناوبانگن ئهگينا خۆيان  
عهباسى نين واتا ناچنهوه سهه خهليفهكانى عهباسى.

ئهم بههادينه پياويكى له خواترس خۆشهويستى دانىشتوانى ولاتهكهى  
بووه، چونكه له سهردهمى ئهوا ئاسايش و بارى ولات بهرهو پيشكهوتن و  
ئاسوودهى دهرويشت و گهلىك شوپنى تر هاتنه ژير پكتيفيهوه. دواى خۆى  
نهوهكانى ههموو خۆيان به كور و كورهبزاي عهبلس (عباس) ناو دهبرد تاكو  
له رووى ئاينيشهوه خهلكهكه بروايان پتيان بئى كه ئهوانيش (ئال البيت)يان  
خۆشدهوئى و ريزيان لئى دهگرت.

ئا بهمجۆره ئهم ميرايهتويه بهناوى (بهاء الدين)هوه ناوى دهركرد به  
كوردى (بهاء الدينان) بوو به (بهادينان) ئينجا (بادينان).

هههچنده ههئى ميژووناس دهئىن: گوايه ناوى (بادينا) له (بهاء الدين)  
كۆنتر و لهپيشتره. دهئىن گوايه بادينا له وشهى (اديبان)ى كۆنهوه هاتووه  
كه ناوى ناوچهيهك بووه دهكهوته نيوان رووبارى ديجله و زاپ ياخۆ زىي  
بجووكهوه كه ئهم ناوچهيه زاخۆ و دهۆك و ئاكرى و ئاميدى و ههكارى  
دهگرتهوه.

گوايه (ئهديابين)يش ههه ناوچهى (حرياب) دهگرتهوه. ههروهها ناوهكانى  
(أدياب- أديابن- هاديابين) ههموو بن و بنچينهى (بادينان و أديابن) بكهيت  
سهير دهكهيت زۆر لهيهكهوه نزيكن و فهرقىكى ئهوتويان نيهه.

چهند ميژووناسيكي تر (بادينان) بهگهلىك كۆنتر دادهئىن لهوانهى كه  
باسمان كردن. ئهوانه له رووى زمانهوه (بادينان) ليك دهدهنهوه، گوايه  
وشهى (الديانه) له (دانيا)وه پهيدا بووه.

ئهم ناوهش له ناوچهى (بادينان)دا ههبووه و ههه (بهدينان)ى دهگرتهوه  
كه بهههچهلهك (الدين الطيب ياخۆ احق الاديان) دهگرتهوه كه ئهوهش  
ديانهتى زهدهشتيهكانى خۆى له (بادينا)يشدا بلاو بووهوه ديسانهوه گوايه

(بادينان) له (باغ- دين) وانا باخچه‌ی ئاين هاتووه بهو بروايه‌ی كه له ناوچه‌كه‌دا ئاين و مه‌زه‌به‌ی جوړه‌و‌جوړ هه‌بوون وه‌ك: زه‌رده‌شتي و جووله‌كه و ديان و ئيسلام و ئيزدي...  
(سه‌رچاوه: كتيبى اماره بادينان- كاوه فريق احمد ناميدي) چاپخانه‌ی خه‌بات - دهوك).

دووه‌م: له بابه‌ت (اربيل - هه‌ولتر)ه‌وه.

(ئينسكلوپيدياى هه‌ولتر به‌رگى - ۳) سه‌باره‌ت به ناوى پاريزگاي هه‌ولتر (اربيل) ده‌لئت: بيروراى جياواز له‌باره‌ی چوئيه‌تیی په‌يدا‌بوونيه‌وه هه‌يه، هه‌نديك پييان وايه ئه‌م ناوه له بنه‌ره‌تدا له (اربيل)وه هاتووه پاشان گوړانى به‌سه‌ردا هاتووه و بووه به (هه‌ولتر) به‌م شيوه‌يه:

- (اوبيل، اوبيل، اويل، اوريل، هوپيل، هه‌ولتر)، به‌لام هه‌نديكى تر پييان وايه ناوى هه‌ولتر له وشه‌ی ئه‌رييله‌وه به‌م شيوه‌يه هاتووه (اربيل، ارويل، اولير، هه‌ولتر). ئينجا ده‌لئت: سه‌باره‌ت به‌ناوى (اربيل) بو‌يه‌كه‌م جار ئه‌م ناوه له تي‌كسته‌كانى پاشاي سو‌مه‌رى (شولكى ۲۰۰۰ پ.ن)دا به‌شيوه‌ی (اربيلم) پاشا له سه‌رده‌مه جياجياكانى ئاشوورى و فارسى و يوئنانى و عه‌ره‌به‌ی، گوړانى به‌سه‌ردا هاتووه و به‌ناوى (اربيل- ئه‌ربائيلو) بنجى داكوټاوه به‌م شيوه‌يه:

(اربيلم- اربائيلو- اربيرا- اربيل- اربيل) كه ماناى چوار ديت كه ئيستا و له كوئن به‌يه‌كيك له شاره كوئنه‌كانى جيهان ديتته ژماردن... و ناوچه‌كانى پاريزگاي هه‌ولتر به‌رده‌وام به‌شيك بووه له‌و ئيمپراتور و ده‌ولتانه‌ی يه‌ك له‌دواى يه‌ك هاتوون و ناوچه‌كه‌يان داگير كردووه وه‌كو (گوټى، كاشى) دواتريش سه‌رده‌مى ئاشووريه‌كان ديت كه زيرين‌ترين سه‌رده‌مى كوئى شارى هه‌ولتر و ناوچه‌كانى ده‌وروبه‌رى بووه به‌تايبه‌تى ئه‌و

كاتەى شارى ھەولپىريان كرده مەلپەندى ئاينى خۆيان، دواى ئاشووربىيەكان ئەخمىنىيەكان (ھەخانەنشىيەكان) و فرسىيەكان (پارتەكان، ئەشكانىيەكان) ئىنجا ساسانىيەكان، دواى ئەوان سەردەمى ئىسلام دەست پى دەكات: لەم بەينەدا ماوەى فەرمانرەوايەتتى مىرنشىنى ئەتا بەگى بە گرینگترىن ماوە دەژمىردىت لە مېژووى شارنشىنى ھەولپىردا، چونكە لەو سەردەمەدا ھەولپىر بووزانەوہىيەكى زۆر بەخۆو دەبىنىت لە سەرجم بوارەكانى بىناسازى و زانستى و ئاينىدا بەتايبەتى لەسەردەمى فەرمانرەوايىيى (سولتان موزەفەرەدىنى كۆكبىرى كە منارەى موزەفەرەى (منارەى چۆلى) و نەخۆشخانە و چەندىن خانەقا و پەناگە بۆ نەخۆش و بى نەوايان و رېبواران دروست كرا، پاشان ھەريەكە لە مەغۆلى و جەلائىرى و دەولەتى مەرى سېپى و مەرى رەش و سەفەوى تاكو دەگاتە سەردەمى داگىركەرى عوسمانى (۱۵۱۴-۱۹۱۸) كە تەواوى ناوچەكانى پارىزگاي ھەولپىر كەوتە ژىر دەسەلاتيان، مىرنشىنى سۆران كە لەو سەردەمەدا نىمچە سەربەخۆيىيەكى لە ناوچەكەدا ھەبوو، دەسەلاتى تەواوى بەسەر ھەموو لايەكدا لەوانە ھەولپىر ھەبوو، پتر لە پايتەختىكى بۆ خۆى ھەلبىژارد لەوانە (خەلىفان، ھەرىر، ھەولپىر، دوين، رەواندز) ھەر لەو سەردەمەدا شارى رەواندز ھەندى بووزانەوہى لە بوارەكانى بىناسازى و بازىرگانى.. بەخۆوہ بىنيوہ كە ئەمە بۆ خۆى ھۆكارىكى تىرى گەشەى شارنشىنە لە پارىزگاي ھەولپىر.

\* بۆچى پىشنىيازى (سۆران) لە جياتىيى (اربىل) دەكەين؟

دەرکەوت كە ناوى (اربىل) زياتر لە (اربا- يلو)وہ ھاتووہ كە واتاى (اربعة - الحقّة). چوار خوا) دەگەيەنىت و بەوہ ناوى دەرکردووہ كە سەنتەرى عىبادەتى ژنە خواوہندى بەناويانگ عەشتارە كە بەناوى (عەشتار- ئەربلا) ناسراوہ.

ناوى شوينى پەرسىتگايەكەش لە نووسىنى مېخى (مزمارى) بەشىوہى

(ای کشان- الملا) هاتووو که واتای (مالی- سیرة الاقلیم: گهوره ژنی دهقەر) دهگهیه نیت جگه له وهی په رستگای (Ashur) خوا بووه.

له کتیبی (المرتد الي مواطن الاثار والحضارة) نووسین و دانانی (طه باقر و فوناد سفر) که دوو شوینه وارناسی هه ره به ناوبانگی عیراقن که له زوووه به (ارییل) وتراوه ادیابین (Adiabın) یاخۆ (حدیاب) له لایهن ئه هلی شامه وه. دووریش نییه حریاب له وشه ی (زاب) وه هاتی، چونکه ئارمییه کان به زاب ده لێن: (ژب)، ئه وسای ادیابین دهقهری هه ردوو زێ دهگهیه نیت واتا زێی گهوره و زێی بچووک.

ئیتتر له و پرووه لیكدانه وه و بۆچوون زۆره، له وانهش تیهه لکیشانی ناوی (ارییل) وه ولتیره به و جۆره ی گوایه هه ولتیر له شیکردنه وه ی (ارییل) وه هاتوو، یاخۆ به پیچه وانه وه.

هه رچهنده ناوی ارییل له میژوو دا چه سپ بووه به و جۆره ی که هه یه، به لام که سه یر ده که ین ده بینین هه ر مۆرکی ئاشووری له مۆخیا یه که و ابوو بۆچی نه گه رتینه وه سه ر ناوه کوردییه میژوو یینه که ی خۆی که چه ندان سال و زهمان هه ر (سۆران) ی پێ وتراوه ئه و ناوه ی که گه لی کورد ئیستا و هه میشه هه ر شانازی پیوه کردوه.

دوا به لگه شمان (ئینسکلۆپیدیای هه ولتیره) که تازه به ده به رگی قه شه نگ ده رچوو. که به رگی سییه می له لاپه ره ی (۱۳۴۱) وه تا ده گاته (۱۳۷۷) که هه مووی به شان و باهووی (سۆران) و بنه ماله ی سۆران و میر محه مه دی پاشای ره واندرزا هه لده دا و له پرووی میژوو یینه وه و به گویره ی سه رچاوه و به لگه نامه باسیان ده کات و به مجۆره: (چاکسازی میر محه مه د له پرووی ئابوورییه وه - له پرووی کشتوکاله وه - له پرووی پیشه سازی و لیدانی دراو (سکه) بی (۳۵) لاپه ره.

یه که م: (فه رمانره وایانی سۆران له کتیبی شه ره فنا مه وه که باسی

بنه‌ماله‌ی میرانی سۆران ده‌کات... هەر وا دیت تا ده‌گاته (بنج و بناوانی میرانی سۆران) له لاپه‌ره‌ی (۱۳۴۶ تا ۱۳۵۷) به نزیکه‌ی (۳۰) سه‌رچاوه.

دووه‌م: (پرۆژه‌ی میرنشینی سۆران بۆ سه‌ربه‌خۆیی عێراق ۱۸۳۲ زاینی). دوکتۆر عیماد عه‌بدولسه‌لام ره‌ئووف (لاپه‌ره‌/ ۱۳۵۸ - ۱۳۶۱). ئەم نووسینه‌ی نرخ‌ی له‌وه‌دایه‌ که دوکتۆر عیماد پشتی به‌چهند به‌لگه‌نامه‌یه‌ک به‌ستووه، که دوو جوۆر هه‌ولێ پاشای ره‌واندن (میر محهمه‌د) ده‌خاته پێش چاو که له‌وه‌وپێش شاراوه‌ بوو، یه‌که‌میان: رێک که‌وتن و قسه‌کردن له‌گه‌ڵ (محهمه‌د عه‌لی پاشا)ی میسر (که ئه‌ویش والیی عوسمانیه‌کان بوو له میسر، به‌لام به‌ ئازایه‌تی و ژیری خۆی له عوسمانیه‌کان جیا بووه‌وه و سه‌ربه‌خۆیی بۆ میسر پێک هێنا.

له‌لایه‌کی تره‌وه به‌قسه‌ی میر محهمه‌د عه‌لی که وه‌لی عه‌دی فارووق بوو، گوایه محهمه‌د عه‌لی پاشا به‌ ره‌گه‌ز کوردی دیاربه‌کره، کۆواری (نوروز العراق الجزء السابع ۱۹۸۸ ص ۲۶ که له مجله‌ المصور القاھریه‌ی سالی ۱۹۴۸ مقابله صحفیه مع الامیر المصري وسليل عائلة محمد علي الكبير وهرگرتووه ج.ب).

\* قسه‌کردن له‌گه‌ڵ محهمه‌د عه‌لی:

سێیه‌م: رێککه‌وتنیکی سێ قۆلێ پاشای گه‌وره (حلف کوردی - عه‌ره‌بی - مملوکی) واتا رێک که‌وتن له‌گه‌ڵ عه‌ره‌ب و (مه‌مالیک که ئه‌و کاته ده‌ستیان ده‌رۆشت له به‌غدا، بگره له عێراقدا)، به‌لام عوسمانیه‌کان هه‌ستیان به‌مه کرد، زوو فریای خۆیان که‌وتن و پرۆژه‌که‌یان به زه‌بروه‌نگیکی ته‌واوه‌وه تیک شکاند.

چواره‌م: (میرنشینی سۆران له سه‌ته‌ی نۆیه‌می کۆچی/ پازده‌ی زاینی نووسینی رایبعه فه‌تاح خۆشناو زانکۆی سه‌لاحه‌دین. (ل ۱۳۶۲ - ۱۳۶۴) به



ئەوانەش (غەریب یاخۆ دوور بن لە راستییەوه). بگرە وەك هەقیقەتێك  
هەبوون و تا ئیستاش لە هەندێك شوێن یاخۆ لە لایەن هەندی كەسەوه هەر  
ئەو ناوانە بەكار دەهێنرێن. قەینا ناوی (هەولێر) بۆ شاری خۆی بمینیتەوه.  
بەلام ئێمە مەبەستمان ناوی ناوچەكە یاخۆ پارێزگایەكە بگۆریت بە  
(سۆران)ی میژووین وەك ئەو هەموو پارێزگایانە ی تری عێراق. چونكە ناوی  
(ارییل) ناویکی ئاشوورییە و كوردی نییە.

ناوی پارێزگای (كوت) گۆرا بە (واسط) چونكە (كوت) لە عێراقدا بە  
واتای ئەو كۆخە دیت كە جووتیار لە گۆی پرووبار بە قامیش و گەلا دروستی  
دەكەن و بە قور و خستی قور ئەملا و لای و سەری دەگرن. ئەمە لە راستیدا  
شتیكى ئەوتۆ نییە كە ناوی پارێزگایەك بیت بۆیە ناوەكە ی گۆرا بۆ (واسط)  
كە (واسط) شوینیکی میژووینی ناوچەكە یە.

هەر وەها (موصل) كە چەند بۆچوونێك لە سەر ناوەكە ی هەیه وەك:  
(مەسبلا) كە زەینەفون لە گەرانەكەیدا سالی ٤٠١ پ.ز. باسی دەكات. یاخۆ  
(مەشبالو) كە ناویکی ئاشوورییە بە واتای زەویوزاری نزم دیت. بە عەرەبیش  
(موصل) بە واتای ئەو شوینە یە كە دوو شوین بەیەك دەگەیهنیت. بۆیە ناوی  
پارێزگایەكە لە (موصل) هەو گۆرا بۆ (نەینەوای میژووین)، بەلام ناوی  
شارەكە ی موصل وەك خۆی مایەوه.

سێیەم: لە بابەت (سلیمانی) یەوه:

(سلیمانی) هەتا نزیکە ی سالی کانی بیستی سەتە ی پیشوو هەر بە (ولاتی  
بابان) ناسرابوو. دەیان بە لگە نامە هەیه لەم رووهوه: بە لگە نامە شیعرەكە ی  
حاجی قادری كۆیی یەكسەر مەبەستەكە دەپیکێ كە دەلێت: لە پۆما كەوتە  
بەرچاوم كە سێکی هایم و حەیران- بەرەنگا تێ گەیییم كورده بە شیوه ی  
ئەهلی كوردستان - چوومه خزمەتی پرسیم برادر خەلکی کام جیگای؟ لە  
کام لا هاتووی؟ گریا وتی: بابان، گوتم بابان؟ دلم داوه و وتم باوکه

هه موومان بئى كه سڀن لڀره - چ قهوماوه له گهلى حهيفه مهگرڼى ههروهكو  
باران، گوتى بؤ غوربهت و پرووتى نښه گريان و هاوارم \_ له داخى حاكمى  
خؤمه له شان و شهوكتى و كردان.

به لام به پښوويستى دهزانم هر له م بابهته شيعره ي هه ندى له شاعيره  
ناودارهكانى ترش بخمه پيش چاو. دواى ئه وه دهست بكم به ليكدانه وه و  
رافه كردنى ئه و خاله ي كه مه به ستمه .

شيخ رهزاي تاله بانى ده لڼت:

له بېرم دئ سوله يمانى

كه دار مولكى بابان بوو

نه مه حوكمى عهجه م،

نه سو خره كيشى ئالى عوسمان بوو

تاكو ده لڼت:

عه رهب ئينكارى فه زلى

ئيوه ناكه م ئه فزه لن ئه ماما

سه لاحه دين كه دنياى گرت

له زومره ي كوردى بابان بوو

قبورى پر له نوورى ئالى بابان پر

له رحمه ت بئى

كه بارانى كه فى ئيحسانيان وهك

هه ورى نيسان بوو

پيره ميږدى نه مريش ده لڼت:



خو پاداشتی ئەم نەهامەتییهی،  
وا دایهوه و وام دی  
به پپی خۆی هاته بهرپیم، تاجی  
گهوهرداری کوردی  
سه لاهه دین جه لالی وای نه بوو،  
تاریخ له بهرچاوه  
پاشاکانی بابان ئەمرن به عزهت  
پۆژیکی واوه

ئەوپه حمان بهگی سالم له قهسیده دوور و درێژه کهیدا که باسی کوژانه وهی  
چرای بابان دهکات به دهستی عوسمانییهکان، ئەم چهند بهیتیهی لئ  
هه لده بژێرین که دهفه رمووی:

لیم گه پین با گۆشه گیر بم،  
دهسته ئەژنۆ، کهف زه نان  
گێژه لۆکهی بای ئەدامهت، تاری  
کرد سه فحهی جیهان  
تورکی قورصی خۆر که قاتع بوو،  
تلوعی کرد به رهقس  
که وکه بهی ماهی مرادی ئەهلی  
بابان بوو نیهان  
ئەهلی بابان گریه کهن بو خانهدانی  
ئاغەتان

نیمی مهخبوس، نیمی مهقتول،  
نیمهبی مهنفی کران  
ههوری بهدبهختی، که هاته پرووی  
فهلک وهک رهنگی قیر  
کهوکهبهی ماهی مرادی، نههلی  
بابان بوو نیهان  
ساعیقه و بهرقی نه دامهت،  
زولمهتی دا، شهرق و غهرب  
بهرده بارانه به مهخسوسی،  
لهسهر مولکی بابان

ماموستای خوا لیخوشبوو عهبدولخالق نهسیری لهژیتر ناوی (سهردهمیکی  
رابدوومان) باسی کوردستانی گهوره دهکات و به خهیاڵ ههموو پارچهکانی  
لهیهک دهدا و دهلیت:

سنه و سابلاخ و کرماشان و کهرکووک و سلیمانی  
شنۆ و لاجان و سهردهشت و بهناوشا سهیوانی

تا دهگاته:

کهند و نهسههد ئاباد و بروجرد و نههاوهند  
سههند و قهسری شیرین و لوپ و  
سهرپیل و گهیلانی  
دهعیه نهردهلانی لوپ زبان و  
قهومی جهنگاوهر

ئەمانە يەكدگير بوون لەژێر  
بەيداخی بابانی  
ئەسیری بۆ تەرەقی و ئیتیحادی  
شەئنی ئەم قەومە  
فیداكە سەرۆت و مالت بەناوی  
حەقمە ئینسانی  
ئینجا بە شیعری تەر و پاراوی

(لەیلان - شەفیکە عەلی) کۆتا بە شیعەر دەهینی و دەچیتە سەر ناوهرۆکی  
باسەکه مان:

چەندە لام جوان بوو، لاوی کوردستان  
هەلیان گرتبوو، خەنجەری دەبان،  
ئەورەحمان پاشا، سەرداری بابان  
هاتە دیدەنی سوپای کوردستان  
بەناو سوپادا ئەسورایەوه  
دلی سەربازی پێ ئەکرایەوه، ئینجا  
بەدیم کرد، شیخ مەحمودی نەمر  
بۆ گیانی دوژمن، بووبوو بە ئاگر  
هەر لەو دەربەندە ی باسمان کرد ئیستا  
پووبەرووی دوژمن، وەك پلنگ وەستا  
با دروست کرێ، دوو پەیکەر لەژێر  
بەدەست و بازووی کورد گەلی دلیر

یەکیک بۆ شیخ بی بەردە قارەمان  
دووهم بۆ پاشای بەجەرگی بابان  
بەرامبەری یەک، لە گەرۆوی بازیان  
بدرەوشیتەوه بەدیدەنیتان، با دیدەى ئیمە بگەشیتەوه.

\* پێش سلیمانی و دواى دروستکردنى سلیمانی:

پێش سلیمانی چەند شارۆکە و شار سەنتەرى میرایەتیی بابان بوون و  
ولتەکش هەر بە دەقەرى (بابان) ناسرابوو، ماوهیەک نەبی لە رووی  
(ئیدارى)یەوه (ولتە شارەزور) یان بە ئیداره و والیی بەغداکە هەموو  
لەژێر فەرمان و ئیدارهى سەلتەنەتى عوسمانیدا بوون.

بەهەر حال لە سەرەتاوه ئەم شویتانە باسیان دەکەین سەنتەرى  
میرنشینەکەى بابان بوون، بەلام هەر بەدەقەرى بابان ناودەبران.

– مەرگە لە ناوچەى (بنگرد) سەر بەقەزای پشدر، لە سەر دەمی (سولتان  
سلیمانی قانونی) دا که دەکاتە نزیکەى سالی ۱۵۹۶ز.

– دارەشمانە دیسانەوه لە ناوچەى پشدر سەدەى شانزەى زاین.

– ماوهت (۱۶۰۸ – ۱۶۱۹ز) سەر دەمی بەکر بەگی بابان.

– قەلاى بەکراوا سەر دەمی بەکرە سوور واتا بەکر بەگی بابان که ئەو  
قەلاى و جۆگەى بەکرەجۆى ئاوا کردەوه (۱۶۱۹ – ۱۶۲۷ز).

– قەلاچوالان (۱۶۶۹ – ۱۷۸۴ز).

– سلیمانی (۱۷۸۴ – ۱۸۵۱ز) تا کۆژانەوهى چرای میرایەتیی بابان .

لام وایە ئەم بەلگە نامانە قەناعەت بەهەموو کەس یاخۆ داواکارییەکەى من  
دەسەلمێنن که ناوی میژووینی ناوچەکە (بابان) بووه و دواى کۆتایی  
میرایەتیی بابانیش، هەر بەو جۆرە رویشتووہ تا سەرەتای بیستەکانی

سەدەى رابردوو ئەمە (راى) نووسەرىكى كەمىك شارەزايە بە مېژووى  
ولاتەكەى و ميللەتەكەى، ئەگەر پەسندكراو پىي وەرگىرا ئەوە خزمەتتىكى  
كردووە.

رەنگ ھەيە زۆر كەس بلى ئىستا و لەم بارودۆخە ئالۆزەى عىراقدا  
لەبارەى ئەمىرۆى سىياسى و ئابوورى و كۆمەلايەتتى كوردستانەو، كەى  
پۇژى ناو گۆرىنە وەلامى منىش بۆ ئەوان ئەوەيە: ئەم كارە درىژخايەنە دواى  
ناو گۆرىنى ھەر پارىزگايەك بىگومان گۆرىنى گەلىك شتى ترى بەدوادا  
دەت، بۆيە منىش ھەر لە ئىستاوہ ئەم پىشنيازەم خستە بەرچاو.

\* پۇژانى كوردستانى ژمارە (۵۱۷۱) دووشەم ۲۰۱۰/۵/۱۰

\* كوردستانى نوئ (۵۱۷۷) سالى ۲۰۱۰/۵/۱۷ بلاو كراوہتەوہ.

### خانزاد و نامه به نرخه که ی مامؤستا ره فیک حیلمی

سال، سالی ۱۹۵۶ بوو، به کاروباری میری له ناوچه ی هه ولیردا به پرتوه بهری ناحیه ی (کندیناوه) بووم که ناوه راسته که ی (دیبه گه) بوو، کاتی دوا ی نیشم زیاتر به خویندنه وه ده برده سه ر کتیبیکم بگرتایه به دهسته وه تا شه و له بهر چرا و لؤکس ته و او نه کردایه هه تا ویش بکه و تایه دام نه دنا .

له سه ردا نه کانی هه ولیردا جاریک مامؤستا گیویی ره حمه تی که هه موو جاریک هه گبه که می بؤ پر ده کردم له چاپکرا وه کانی له مه ر چاپخانه که ی خوی. ئه و جار ه (لالؤ که ریم) ی کاک جه مال نه به زی دمی که هه ر له و ساله دا (واتا ۱۹۵۶) ده رچوو بوو. منیش که گه ر امه وه شوینی خؤم و خویندمه وه .. که و باسی کویره وه ریی دانیشتوانی لادی ده کات سه یرم کرد من شتی گه لیک زؤر ترم لایه، (یه که م هه له له و چیرؤ که دا ته مه نی خانزاد بوو که سه رنجی مامؤستا هه ردی زیاتر راکیشابوو) به ودا که و هه ر له مندالیمه وه زؤربه ی ژیانم له لادی به سه ر بردوو و ئیستاش هه ر له ناحیه گیرساومه ته وه. منیش یه کسه ر قه له مم لی گرت به دهسته وه و له ماوه یه کی که مدا خانزاد نووسییه وه و چهند جاریک پیدا چوو مه وه، یه که م که س بؤ ماله وه مم خوینده وه که ته و اوم کرد سه یرم کرد خو ر خو ر ئاو به چا ویدا هاته خواره وه، بؤم روون بووه وه که نووسیینه که م کاریگه ره، له گه ل ئه وه شدا هه ر به ترس و له رزه وه ناردم بؤ براده ری دلسؤزم (کاک ره ئووف مه عرووف خاوه نی کتیبخانه ی گه لایؤژ له سلیمانی) تا کو پیشانی چهند که سیک ی بدا، ئه گه ر دوا ی سه نگانن باش ده رچوو چاپی بکات.

دوا ی ماوه یه کی کورت وه لامم له کاک مسته فا سألح که ریمی ها وریمه وه

وهرگرتوه که خانزادی گه یانبووہ پیزی نووسینه هہره بہنرخهکانی کتبخانہی کوردی و پیشهکیهکیشی بۆ نووسیوو لهگه‌ل هہندیک تیبینی تردا (به‌لام چند هہله‌یهک له چیرۆکه‌که‌دا بوو، نه من و نه کاک مسته‌فا هہستمان پی نه‌کردبوون تاکو دواي چاپکردنی).

ئینجا با به‌کورتی بییرمه‌وه که خانزاد له چاپ درا و بلاو بووه‌وه و منیش لهو بهینه‌دا سه‌رتیکی سلیمانیم دا، سه‌یرم کرد خانزاد نیمچه شو‌ریشیکی له چیرۆکی کوردیدا به‌ریا کردووہ، له‌سه‌ر شه‌قام له‌ناو بازار له مائی خزم و (نرخاندنی ره‌فیع حیلمی به‌و جو‌ره بۆ خانزاد مایه‌ی شانازی و سه‌ره‌رزیه بۆ من) برادر، هہر که‌سیکم ئەدی پی‌رو‌زباییان لی ده‌کردم، منیش هہندی جار پروام به‌خۆم نه‌ده‌کرد و له دلی خو‌مدا ده‌موت (... ئەمه منم، ئەم شو‌رشه‌م به‌ریا کردووہ)؟ ئەمه‌ش یه‌که‌م به‌ره‌مم بوو، بۆیه پروام به‌خۆم نه‌ده‌کرد، چیرۆکه‌که هه‌مووی (٥٦) په‌ره بوو، باسی ژبانی نا‌هه‌مواری لادی و دهرد و ئەندی‌شه‌ی ئەو هه‌زارانه و مال و مندالیان و گیرخواردنیان به‌ده‌ست زۆردار و، ره‌وشت و جی‌ماوی ناپه‌سند و به‌شوودانی کچ و ژنه‌یانی کور و به‌مه‌به‌ست نه‌گه‌یشتنیدا ده‌کات: بۆ نمونه ئەمه‌ش چند بره‌یه‌که له ده‌ستپیکردنی چیرۆکه‌که .. ( ... له ته‌لاره دوو نه‌ومه‌که‌ی مائی کاکلی حاجی مه‌حموود، عه‌شاماتیکی زۆر له خه‌لکی دێیه‌که گرد بوونه‌وه، هہر که‌سه ته‌کانی زۆر دها بۆ پیشه‌وه و هه‌ولی ئەوه‌ی بوو، که‌له‌به‌ریک بخاته قه‌له‌بالغیه‌که‌وه، تا خو‌ی بگه‌یه‌نیتته ده‌سته پی‌رو‌زه‌کانی مام کو‌یخا و ماچیان بکات به‌هۆی گه‌رانه‌وه‌یه‌وه له مائی خوا، به‌لام هہر یه‌کیک له‌وانه به پی‌وه بوون هه‌نگاو‌یکیان نه‌ده‌نا بۆ پیشه‌وه، تا شه‌ش هه‌نگاویان دهرده‌وه دواوه، له کاتیکدا که لی‌شاوی خه‌لکه‌که یه‌قی ئەدایه‌وه بۆ پاشه‌وه. خو‌ بۆنی هه‌ناسه و چه‌وره دووکه‌لی جگه‌ره و قه‌نده و سه‌بیل که له‌گه‌ل بۆنی خه‌لووزی نه‌گه‌شاوه‌ی چا لی‌نان و دووکه‌لی داری ته‌ری خو‌شنه‌کراوی چیش لی‌ناندا تیکه‌لاو ده‌بوون، به‌مه زۆربه‌ی خه‌لکه‌که ته‌نگه‌نه‌فه‌س ده‌بوون و ئاره‌قیان

دهرشت، به لām کئی گوویی ده دایه خوئی، ئینجا به ههر لایه کی مالله که دا بتروانیا به که و سهاوهری وهرشاوی زهره و سپیی جو شکر او قوړیه ی قاجاری عهجه می پر له چای له تهنیشه وه ریز کراوه، سی چوار زه لامیش هه تۆزه نه تۆزیک هه لدهستن سوړیک ده خوڼ به ناو خه لکه که دا، گولاو پوژین ده که ن، هه نه وه ندهش ده زانی له نا کاو دهنگی به رز ده بیته وه، پر به دم هاوار ئه کا سهیدی عالم حبیب الصلوات خه لکه که ش به جاریک هه موو بوئی ئه سینیتته وه (اللهم صلی علی سیدنا محمد وعلی اله...).

ئمه پیشه کییه که ی بوو، ئه گه توارا جاریکی تر له چاپ بدریتته وه له لایه ن ده زگایه کی رو شنبیری ئه وه زور باشه و ئه گه نه شکر ئه و به (۵- ۶) زنجیره بتوانری له روژنامه یه کی وهک هاوکاریدا بلاو بکریتته وه، بو ئه وه ی خوینده واری به ریز ئه م چیروکه ببین بزانی شایانی ئه وه هه لسه نگانده یه که ماموستای گوره خوا لیخو شبوو ره فیک حیلمی له و نامه یه ییدا که کاک مسته فا سألح که ریم له کوواری (رهنگین)ی خو شه ویستدا له ژماره (۳۶) دا بلاوی کرده وه؟ ناخو ئه وه هه لده گری به سینگ و ترازووی ئه و روژه و اتا چل و دوو سأل له مه و به ر له ژووری نووسینی ماموستای هه موو لایه ک خوا لیخو شبوو توفیق وه بی به گ له ژوور (گو می شله قوا)ی کاک موحه رهم محمه دئه مین دابنریت؟ من هه رگیز هدی ئه وه م نییه له نووسیندا پیش ماموستا توفیق وه بی بکه وم، به لām ئه و گله بییه ی ماموستا ره فیک حیل می ش له وه بی به گی ئه کات له جیی خو یه تی چونکه گله بیی زور به ی خوینده واری کورد له وه بی به گ ئه وه بوو، که پیاویکی رو شنبیر و میژووناس و زمانزان و تیگه یشتوو بوو، که چی به ره می زور که م بوو له چاو نووسه رانی تری کوردا وهک خوا لیخو شبووان عه لئه دینی سه جادی و شیخ محمه دی خال و نووسه رانی تر.

له کاتی خویدا له روژنامه ی (ژین) دا زور خانزادی نرخاند و زور که سیش



رهخنه یان لی گرت یه کیچ له وانه ی نرخاندیان (مامۆستا ش، ب) ژماره ۱۳۶۱ ی رۆژی ۱۹/۹/۱۹۵۷ دا شتیکی جوانی نووسیوو، که ئەمه هه ندیک برکه یه تی، له پیشه کییه کهیدا و ئەلیت: (باسی مسته فا سألح که ریم دهکات له پیشه کییه کهیدا و ئەلیت: (به راستی چووته ناوجه رگه ی چیرۆکه که وه و به وردی له سه ری دواوه .. ئەوه هانمان ئەدا و پالمان پیوه ئەنی که نه ک جارێ، جارها بیخوینتته وه ..).

ئینجا دیتته سه ر خانزاد و ئەلیت (خانزاد که نووسه ره که ی مامۆستا جه مال بابانه ئەلیم به راستی جیی شانازییه بۆ میلیله تی کورد که گه نجیکی وه کو جه مال بابانی هیه و دهستی چاکه ی کردووه به لادا و ژبانی تایبه تی خۆی ترخان کردووه بۆ ژبان وه ی نویسی چیروکی کوردی، چ چه شنه چیروکی، چیروکی که ده ردی کۆمه لایه تیمان دیاری ئەکات و ده رمانی بۆ ده دۆزیتته وه، چیروکی که له ناوجه رگه ی کۆمه له که مانایه که ژه هری ده رده که ی هه موو سألک قوربانیمان پی ئەدا، ده ردیکی ئەوتۆ که هه زاران سألله تی ئیمه کۆت و زنجیر و ده ستخه رۆ کردووه).

دوا ی ئەوه مامۆستا (ش.ب) خۆشی ئەچیتته ناوجه رگه ی چیرۆکه که وه و ده لیت: (به لی مامۆستا جه مال بابان چیرۆکی خانزادی پیشکیش به خوینده وارانی کوردی خۆشه ویست کردووه که پیشانمان ئەدا که چۆن کچ وه ک مه رومالآت ئەفرۆشریت و، چۆن سهروه ت و سامانی دنیا یی چاومان کوپر ئەکات که چۆن هه ندی ره وشت و خووی کۆن و نا په سند بنه ماله ئەرووخی نی وه کو ته ق و تۆقی شایی که زۆری ئەگی پریت به شین و واوه یلا.....).

دوا ی ئەوه مامۆستای به ریز کۆتایی به نووسینه که ی ئەهینیت ئەفه رمووی (... هه تا له سه ری برۆم هیشتا که مه، (له کاتی خۆیدا له رۆژنامه ی ژیندا زۆر که س خانزادی نرخاند و زۆر که سیش رهخنه یان لی گرت). به لام پیش

ئەوھى كۆتا بە نووسىنەكەم بەينىم، پىرۆزبايىيەكى گەرم لە ھەموو كوردىكى  
خۆشەويستى دلسۆز ئەكەم بەوھى كە نووسەر و بوژە خۆشەويستەكانى  
كورد گورىيان داوھتەوھ خۆيان دەستيان كوردوھ بە بەرھەمھينانى نووسىنى  
ئەدەبىي و كۆمەلەيەتى تاكو بمانگەيەننە پىزى ميللەتانى تىرى گىتى. تۆش  
كاكى خۆشەويست مامۆستا جەمال بابان لە كانگەي دلمەوھ سالاوئىكى  
گەرمى دلسۆزانەت لى ئەكەم ھيوام واىە بەردەوام بيت لەسەر نووسىنى وا  
بەنرخ و خزمەتى گەلەكەمان).

جا بۆ ئەوھى خويىندەواری ئازىز وا دەنەزانى من ھەر لەسەر نرھاندن  
ئەپۆم و خۆمى پىوھ ھەلئەكيشم، ئەوھش رانگەيەنم كە لە كاتى خۆيدا  
پەخنە لە كەموكووپى و ھەندىك ھەلەي خانزاد گىرا، لەلایەن مامۆستايان  
(خوا لىخۆشبوو شاكر فەتاح، مامۆستا م. ھۆشەنگ شەقلاوھ (كاك)  
ھەمەبۆرى خۆمان، مامۆستا ئەحمەد ھەردى خوا لىخۆشبوو مامۆستا قادر  
قەرگەيى، دوكتور قادر شالى).

يەكەم ھەلە ھەو چىپرۆكەدا تەمەنى خانزاد بوو كە سەرنجى مامۆستا  
ھەردى زياتر راكيشابوو چىپرۆكەكە ئەگەر پىتەوھ بۆ سەردەمى (تەمووين)  
واتا ئازوووقە داپەشكردن لەلایەن مېرىيەوھ بە بۆنەي ئاگرى شەپى گىتى  
دووھەوھ كە ئەوسا پالەوانى چىپرۆكەكە (خانزاد) ئافرەتتىكى ھەرزەكارى  
تەواو لە ھەپەتى گەنجى و جوانيدا بوو، بەلام لە كۆتايى چىپرۆكەكەدا كە  
بەمجۆرە ھاتووھتەوھ ئەلئىت:

ئىستاش دانىشتوانى دىي ھۆمراوا ھەموو پۆزى ھەينىيەك  
سەرلەبەيانى پىرەژنىكى كوئىرى چەماوھ ئەبىن، زەلامىكى رىشسى دەستى  
رانگەيشىت و بە كوتەكوت ئەبىاتە سەر گۆرستان، پىرئىژن دەمىك ئەگرى و  
ئەلاوئىتەوھ، دەمىكىش نزا ئەكات و ئەپارپتەوھ، لە دوايدا ھەلئەسى  
بەپەلەكوتى لەگەل چاوساغەكەيدا ئەپواتەوھ مالى خۆى، ئەچپتە سەر

بەرمال نوپژ ئەکات وێرد ئەخوینن، ئەو پیریژنه کوپره خانزاده و لەسەر گۆری بایزی خوشەویستی ئەو واویلاپە ئەکات. جا بەویدا که چیرۆکەکه سالی ۱۹۵۷ چاپ کرا، کەواپو لە ماوەی بەینی شەری گەورە دووم (۹۳۹-۹۴۵) و (سالی چاپکردنی چیرۆکەکه) که ئەکاتە (۱۷-۱۸) سال خانزاد بەو جۆرە پیر نابیت، وا سەیر بکری زۆر تەواوە.

جگە لەوەی زۆر کەس رەخنەیان لەو بوو، کە ئەبووایە ئەنجامەکی بەخۆشی واتا بەیەگەهیشتنی خانزاد و بایز کۆتایی بەاتایە کەچی وا نەبوو. منیش لە وەلامدا وتوومە و دەیلیمەو کەوا من کاتی خۆی (پۆمیۆ و جولیت)م بە فلیمی دی کە نووسەرەکی (شیکسپیر)ی شاسواری شانۆنوسانی گیتیە. ئەو هەلەیهی بوو بە هۆی خۆکوشتن و لەناوبردنی هەردوو دلدەرەکه زۆر کاری لی کردبووم، لەلای خوشمان ئەوسا و بگرە ئیستاش و هەرچی ئامانج و هەول و تەقلای چەند سالە لادیی هەیه زۆرجاری وا هەیه لە پریکدا بە شتیکی پوچی بی سوود و زۆر بە ئاسانی ئەبی بە هەلم و ئەچی بە ئاسماندا، واتا بە بای هەوا ئەروا) وەک تەقلەکردنی لە شاییدا کە لە پریکدا خوشییهکە ئەبی بە ناخۆشی و شاییهکە ئەبی بە شین.

کەواپو ئەنجامەکی بۆیە وا هاتوو تەووە کە کار لە خەلکی بکات و ازیان لەو کردەووە زیانگەیینانە پی بەینن بیگومان چیرۆک نووسینیش بۆچوون و پای خۆی هەیه... لە کۆتاییدا، سوپاس و هەزار چەپکە گۆلی پاراوە و بۆن خۆش بۆ گۆری مامۆستای گەورە رەفیق حیلمی خاوەنی (یاداشت)ی بەنرخ کە چلە پۆپەیی نووسینەووەی میژووی کوردە لە ماوەی راپەریندا، خاوەنی (شعر ادبیاتی کوردی)، بەدوو بەرگ کە شیعری (کەلەشاعیرەکانی کوردی) تیا نرخلاندوووە و رەخنەیی لی گرتوون کەواتە نرخلاندنی پیاویکی وا و بەو جۆرە بۆ خانزاد مایەیی شانازی و سەربەرزیه بۆ من.

## ئاورپىك له ميژروى دزهىي

(سالى ۱۹۵۶) موديرى ناحيهى كه ندين اووه بووم. خوا ليخوشبوو حه سهن ئاغاي مامى سليمان ره سوول ئاغا له له ديهگه دائه نيشت زوو زوو سه رى لى ئه دام، ئه مهى ليره دا ده بنووسم له وم وهرگرتووه و له زمانى ئه وه يه به بي هيچ ده ستكار يه ك.

تكا له برا دزه ييه كان<sup>۱</sup> ئه كه م ئه گهر مشتى تريان لا هه يه بيخه مه سه رى. چونكه تا ئيستا ده تانم بلّيم ئه م چمكه له ميژروى عه شره تيكي گه وره ي كورد تاريكه). دزه يي نسبت به (دزه) ي گه وره له گوندى دزه وه هاتووته ئه م ناوچه يه و ميژروى هاتنى ئه گه ر يته وه بو پيش زه مانى كوره پاشاي ره واندن<sup>۲</sup>.

له ويوه هاتووته (ره شوان) به ره حاله يه تي دواى ئه وه چووته (قوشته په) له وي ساكن بووه<sup>۳</sup>. دواى قه ره نياغا مه حمود ئاغاي كورپى بو شه ر ئاساته ي وهرگرتووه. هه تا ئه م دوا ييه ش مه ركه زيان هه ر قوشته په بوو. له وه پيش هه ر (رحاله) بوون، به لام نزيكه ي (۱۰۰ - ۱۵۰) ساليك ئه بي له (رحاله) يه تي كه وتوون.

دواى مه حمود ئاغا، فارسا غاي كورپى رئاسه تي وهرگرت له زه مانى فارسا غادا دووان له خزمه كانى (حوزير) و (وه سمان) ئه چن بو ناوچه ي ره واندن له ري پياوى پاشا كوره ئه يانكوژن، پاشا كوره ي ره واندن بو دلنه وايبيان ئه نيرى بو لاي فارسا غا (له كاتيكا كه پاشا دواى شه ره كه ي له گه ل بابانه كاندا ئه يانشكي نى و ناو ده ر ئه كات ئه مه ش سالى (۱۲۴۲ هـ ئه بيت)<sup>۴</sup>. ئه لىت: ئه گه ر ئه مر ئه كات خو م قاتيله كانم بو ئه نيرم له وي

بیانکوژی یاخۆ لیره خۆمان ئەیانکوژین. فارساغا وەلامی ئەداتەوہ ئەلئیت  
 ەرزى پاشا بکەن گوێ ئەداتى دوو سەگ کوژراون. کە ئەم جوابە ئەبەنەوہ  
 بۆ پاشا کۆرە ئەلئیت: دەنگ مەکەن دزەبیم تیک دا. لەسەر ئەم قسەبە  
 ئیسماعیل ئاغا لە فارساغاى مامى عاجز ئەبیت و دیتە گوندی (گرد مەلا)،  
 لەوێوہ بە دزیی فارساغاوہ ئەنئیریت ەشیرەتى (گی) ئەهئیت و لەگەڵ  
 پیاوی خۆیدا ئەیانئیریتە سەر (دەربەندی گۆمەسپان) و (بانەمان)، بەشەو  
 ەردوو نوقتەکە ئەگرن و چل کەسێکی نەفەر تیدا ئەبیت ئەیانکوژن. کە  
 خەبەر ئەگاتەوہ پاشا کۆرەى رەواندز گلەبى لە فارساغاى ئەکات ئەویش  
 ئەلئیت: من ئاگام لى نەبووہ. ئەلئیت دەباشە بۆ متمانە دوو کورى خۆتم بنیرە  
 لا؛ ئەویش جووتى کورى (حوسپن و مارف) بە (رەهینە) ئەنئیریتە لای پاشا،  
 خۆشى بار ئەکات ئەچیتە لای (چەمى دویز) کە جیاواز بێتەوہ لە دزەبى و لە  
 گى. دواى ئەوہ لەشکرى پاشا کۆرە دیتە سەر دزەبى. سمایل ئاغا و  
 کەسوکارى و ئامۆزاکانى بە پیاوہکانیەوہ دیتە سەنگەرەن (نزیک دى  
 گەرەسوور) لە شاخى قەرەچوغى بەینى کەندیناوە و مەخمور لەوئى خۆیان  
 قایم ئەکەن. لەشکرى پاشا دیتە سەریان. (کاپو مەلا) و (ەلى حەسەن -  
 شىخى گى) ئەچن تالان بێنن لەوبەرى زى و ولاتى مووسل، تەسادوف  
 لەشکرى پاشاى کۆرە ئەکەن لەبەن مووسل نزیک نەینەوا، لە (يارمجه)  
 شەرىكى باش ئەکەن، گەلێک کەس لە پیاوہکانى پاشا، لە پاشرا لەناو  
 (حاوى) دا لە گەرانەوہدا ەردووکیان ئەکوژین.

لە قەرەچوغیش شەرى ەەر ەبوو پیاوی پاشا زەفەریان پى نەبات تاکو لە  
 دوايیدا لەبەر بى زەخیرەبى تەنگەتاو بوون، لە برسە بوونە دوو بەشەوہ،  
 بەشیکیان چوونە ناو (شمر) کە ئەمانە ئەولادى حەسەن ئاغا (حوسپن و  
 سلیمان و رۆستەم) و مالى فارساغاش لە دەم زى کۆبە مانەوہ. تائیفەى  
 سمایل ئاغاش ەستان چوونە کەرکووک لەوێوہ بۆ چەمچەمال لای حەمە  
 شەریف ەمەوہند<sup>۵</sup>. لەویش نەحەوانەوہ چوونە تاسلوجە لەوئى ەلیان دا،

ئەمەش لە زەمانی ئەحمەد پاشا<sup>۶</sup>. یاخۆ مەحمود پاشای باباندا بوو. لەوئێ  
مانەو لەگەڵ پاشای باباندا رێک کەوتن، پاشا خەلاتی کردن و لوتف و  
مەرحەمەتی دەرھەقیان نواند. ئەسپێکی باشی خەلاتی رحمان برا  
بچکۆلە ئیسماعیل ئاغا کرد، ئەویش بە سواریەو ئەبیت گواپە دەلێت  
دانابەزم تا لەشکر نەدەیت بچمە سەر کۆیە کە کۆرە پاشای رەواندز  
گرتبووی. پاشای بابان لەشکری ئەدات و لەگەڵ عەبدوللا بەگی  
صاحبقران ئەچن کۆیە داگیر ئەکەن. لە دواییدا رحمان ئەگە پێتەو،  
دەستی پاشا ماچ ئەکات و داوای ئیزنی لێ ئەکات و ئەچیتەو و لاتێ دزەیی  
و دۆستایەتیان لەگەڵ بابانەکاندا دەوام دەکات.

کە پاشا کۆرە لەناو ئەچیت فارساغا لە گوێ زیو ئەگە پێتەو ئەیهوئیت  
بچیت بۆ بەغدا بۆ ئەوێ لەوئێ بەھۆی والییەو برا گەرەبەتی عەشیرەتی  
دزەیی وەرگیرتەو. ئەگاتە ئاشی بەردینە یاخۆ (دربکە) نزیک گوندی  
(رھیمات) شەو لەگەڵ پیاویکدا ئەچن لەوئێ ستار بگرن تا بەیانی لە پڕ  
فارساغا ئەزیرپێن و پیاوێکە لەگەڵیدا ئەبیت رانەکات، لە دواییدا کە  
ئەچنە سەری هەندیک جلوبەرگ نەبیت هەتا کو لاشەکەشی نابینەو، کەس  
نەزانی چی لێ هات. دوو کورەکەشی کە وەختی خۆی لای پاشا کۆرە  
دەستبەسەر بوون، ئەوانیش کە ئەزانن پاشا لەشکری نارووەتە سەر  
وچاگی قەرەنیاغا، لە حەپسخانەو، خۆیان دەریاز ئەکەن بەلام لە  
بەرزییەو ئەکەوێ خوارووە هەپروون بە هەپروون ئەبن. هەرەھا داوی پاشا  
کۆرە تایەفەیی بایزیش لەناو عەرەبەکانی (شمر - لای سفۆک) دینەو بۆ  
قوشتەپە بۆ لای سمایل ئاغا هەر رەئیسیان بوو، داوی ئەو کاکەخانی کورپی  
بوو بەرەئیس، داوی کاکەخان رحمان بوو بەرەئیس، داوی رحمان حاجی  
بایز (گەرەیی تایەفەیی بایز) داوی ئەویش حاجی فارساغای کورپی، داوی  
ئەو حەمەدی حەسەن ئاغا ئەحمەد پاشا، داوی ئەو ئیتر رئاسەتی عموومی  
کوژایەو. رەئیسەکانی ئیستا<sup>۷</sup>. هی تایەفەیی مام خولە: عەلی مەحمود

کاکهخان و سهلمان ئاغا و حهسهن ئاغان.

تایهفه‌ی بایز: حوسین مه‌لا و عه‌لو خورشید

مائی پاشا: خدر به‌گ ئه‌حمه‌د پاشا

مائی فارس ئاغا

شه‌ری عه‌شایه‌ری، دزه‌یی له‌گه‌ل بلباسه‌کاندا شه‌ریان بووه، بلباسه‌کان هاتوونه سه‌ر دزه‌یی و له‌پیشدا ئه‌وان سه‌رکه‌وتوون به‌لام له‌ دواییدا دزه‌یی هه‌لساونه‌ته‌وه موفقی بوون به‌سه‌ریاندا و یه‌کێک له‌ سه‌رۆکه‌کانیان لی کوشتوون که حه‌مه‌ده‌مینی مامه‌ند ئاغا بووه. هه‌روه‌ها دزه‌یی و گه‌ردی به‌شه‌ر هاتوون له‌ ده‌وره‌یه‌ری سالی (١٨٩٥) دا، (وسو) ناو برای مه‌حمودی کاکه‌خانی تیدا کوژراوه هه‌روه‌ها له‌گه‌ل شیخ بزه‌ینی و (العبید) دا هه‌ریان بووه، به‌لام ئیستا ئه‌لحه‌مدولیلای هیچ ناکۆکییه‌ک نه‌ماوه و هه‌موو وه‌ک برا به‌ریکۆپێکی و خووشیییه‌وه پیکه‌وه ئه‌ژین خوا پیمان ره‌وا ببینی<sup>٨</sup> (لیره‌دا قسه‌کانی حه‌سه‌ناغا ته‌واو ئه‌بیت).

له‌ کتیبی (العشائر الكردية) دا، وه‌رگێرانی فوناد حه‌مه خورشید ده‌لێت پیاوه ناو‌داره‌کانی ئه‌م عه‌شیره‌ته (عه‌شیره‌تی دزه‌یی) ئه‌مانه‌ن:

یه‌که‌م: برامی بایز ئاغا. پیاویکی به‌ته‌مه‌ن گه‌وره و قۆزه، ره‌وشتی به‌رزه، ره‌وشنبیریکی وه‌هایه که باشترین پیشه‌وای عه‌شایه‌ری لی ده‌رچیت. هه‌موو که‌س خووشیان ئه‌وێت و ریزی ئه‌گرن. له‌ کاروباری کشت‌سازیدا شاره‌زایی ته‌واوی هه‌یه. ده‌یتوانی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ خه‌لک له‌ ده‌وری خوێ کۆ بکاته‌وه، به‌لام ئاغا‌کانی تر پتی ناده‌ن. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا پیاویکه له‌ کاروباری شه‌ریدا ده‌ستی ئه‌روات و ژماره‌یه‌کی زۆری پیاوی له‌ ده‌وره ئه‌توانی له‌ ره‌ژی خویدا به‌کاریان به‌ی‌نیت.

دووه‌م: ئه‌حمه‌د پاشا: ئه‌م پیاوه هه‌ر خه‌ریکی کاروباری بازرگانی و پاره کۆکردنه‌وه‌یه به‌ جوړیک ئه‌لێن (میلیۆنێر) ه.

پاره نفووسی له ناو عه شیره ته که پیدا پئی پیدا کردووه، به لام له گه ل  
ئوه شدا پیاویکی زیرهک و گورج و گولیکی که موینه یه. ئه لاین له کاروباری  
مالداری و پاره کوکردنه و هدا وینه ی نییه، ئه وندهش گوئی ناداته کاروباری  
کشسازی. ئه و به پچه وانه ی برایم ئاغاوه حهزی له شه پروشوری عه شایه ری  
نییه چونکه کار ئه کاته سه ر ده سته که وتی. خه رج و باج ئه دا به لام کوره کانی  
ناخاته شه ره وه، ئیتر هه ر چوئیک بیت شان له شانی برایم باین ئه دات،  
ئه گه ر که موکوورییه که هه بیت به پاره راستی ئه کاته وه.

سییه م: حاجی پیرداود: ئه م پیاوه ده سه لاتی وه ک برایماغا و ئه حمه د  
پاشا نییه. به لام له گه ل ئه وه شدا نابی پشتگوئی بخریت. له راستیدا پیاویکی  
راستگو و قورس و گرانه و ئه وانه ی ده روپشتی هه موو خویشیانی ئه ویت و  
ده سته به سه ر دیهاتیکی زوردا ئه روات.

ئه و کتیبه<sup>۹</sup> هه ندی شتی تری تیدایه له بابته عه شیره تی دزه بی و  
عه شیره ته کانی تره وه، ئه وه ی ئه یه وئی بیخوینیته وه هه ر چوئیک بیت سوودی  
هه ر هه یه .

\* په راویزه کان:

۱. لیره دا مه به ست ئاغاکانی دزه بییه که له قه ره نیاغاوه ده سته پئی ئه کات.
  ۲. کوژه پاشا، یاخو حه مه پاشا، یاخو میری گه وره سالی ۱۱۹۸ کوچی (۱۷۸۳)  
زاین له شاری ره وانن له دایک بووه. به ناو بانگترین میریکی کورد بووه له  
قه له مره وی خویدا. سالی (۱۲۵۳ کوچی - ۱۸۲۸) زاینی عوسمانییه کان له  
شاری (ترایزون) کوشتیان. سهیری (مشاهیر الکرد و کردستان) جزمی دووم  
لاپه ره (۱۴۷-۱۴۸) بکه.
  ۳. به م حیسابه قه ره نیاغا ئه بی له ده وره به ری سالی ۱۷۵۰ زاین.
  ۴. ئه وه ی حه سه ناغا ئه لیت، هه ندیکی ته واوه و ئه وی تری ناته واوه.
- میری گه وره که هیزی پیدا کرد. هات به ره وه هه ولیر داگیری کرد، شویشی



دزهبییه‌کانی دامرکانه‌وه، ئینجا به‌رهو ئالتوون کۆپری و کۆیه و رانیه کشا تا گه‌یشته سه‌ری زتی کۆیه که کردی به سنووری به‌ینی خۆی و بابانه‌کان. والیی به‌غدا (عه‌لی ره‌زا شا که دواي داود پاشا هات).

ناچار دانی پیدای نا و پله‌ی پاشایه‌تی پی به‌خشی. میر نه‌وه‌ستا سالی (۱۲۴۹) کۆچی به‌رهو عه‌قره و عه‌مادیه کشا و سه‌عید پاشای میری بادینانی به‌دیل گرت. دواي ئه‌وه ملی نا به‌رهو (به‌عشیقه) و (جزیره‌ی ابن عمر) و (نصیبین) و (ماردین) هه‌مووی داگیر کردن.

عوسمانییه‌کان له‌مه ترسان. سوڵتان به‌سه‌رکردایه‌تی (صدری اعظم محمد رشید پاشا) له‌وێوه هێزیکێ ریک خست، له‌ملاشه‌وه عه‌لی ره‌زا پاشای والیی به‌غدا به هێزیکه‌وه هه‌ردوو بۆی هاتن، به‌لام پاشای کۆره کشایه‌وه بۆ گه‌لی عه‌لی به‌گ له‌وێ خۆی قایم کرد. له‌شکری عوسمانی هه‌چی بۆ نه‌کرا. ئینجا وه‌ک هه‌موو ده‌ستبرینیکێ تر که عوسمانییه‌کان ئه‌یانکرد، هانایان برده به‌ مه‌لا، مه‌لای خه‌تی که (فتواي) دا هه‌ر که‌سیک ده‌س له‌ له‌شکری خه‌لیفه‌ی ئیسلام بکاته‌وه ته‌لاقی ئه‌که‌وێ. به‌مجۆره له‌شکری پاشا هه‌ریه‌که به‌لایه‌کدا بلاوه‌ی لی کرد، پاشای نه‌گه‌تیش ناچار خۆی دا به‌ده‌ست (صدر اعظم) هه‌وه بردی بۆ ئه‌سته‌مبۆل له‌وێ لێی خۆش بوو، ئه‌ویش ویستی بگه‌رێته‌وه بۆ ره‌واندن، به‌لام (عه‌لی ره‌زا پاشای والی به‌ گه‌رانه‌وه‌ی قایل نه‌بوو، بۆیه په‌کیکیان نارد، دواي میر محه‌مه‌د که‌وت **تاله** (ترابزن) له‌ سالی (۱۲۵۳) کۆچیدا کوشتیان (سه‌رچاوه‌ی پیشوو).

له (تاریخ السلیمانیه وانحائها- لاپه‌ره ۱۵۲) ئه‌مین زه‌کی به‌گ ئه‌فه‌رمووێ داود پاشای والیی به‌غدا به‌راتی خه‌رج و باجی عه‌شیره‌تی دزهبییه به‌رهو رووی مه‌حموود پاشای بابان کردبووه‌وه، هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌مه مه‌حموود پاشای بابان له‌ سالی ۱۲۴۲ کۆچیدا له‌گه‌ڵ فارسا‌غای دزهبییدا تیک چوو. به‌لام له ئه‌نجامدا مه‌حموود پاشا شکا و گه‌رایه‌وه...

۵. لای خۆمان ناوبانگی به‌ شه‌ریف هه‌مه‌وه‌ند ده‌رکردوو له‌ ده‌وربه‌ری سالی ۱۲۵۲ی کۆچیدا سه‌رۆکی عه‌شیره‌تی هه‌مه‌وه‌ند بووه. وای له‌ فه‌له‌م دا که کورپی ئه‌وره‌حمان پاشای بابانه و جینشینیه‌تی. پیاویکی ره‌ق و ئازا و ترس

له جهرگیدا نه بوو، بههزار سواریکهوه شهړی لهگهټ سهرتاشی بانگ کردووه وتی: ئەم سهره پاک بتاشه، سبهینۆ یا ئەبۆ به ژیر تاجی پاشاییه، یا ئەبین بهسەر ږمهوه.

چۆن نوقلانهی بۆ خۆی لی دا وهها دەرچوو. ږۆزی دواپی له شهردا سهریان پهړاند و کردیان بهسەر گاسنی ږمهوه (تاریخ السلیمانیة وانحائها. لاپهړه ۱۵۷).

ئوهندهی من بیزانم ئه وړهحمان پاشای بابان پیاوړیکی گهلیک به دین و له خواترس بووه جگه لهوهی به (تعبیر)ی ئه و ږۆزانهی دوازده عیلم بووه و دهرسی به مهلا و فهقیکان وتووه، جگه لهوهی که فهزمانهوا بووه. له هیچ سهرچاوهیهکی تر نه بیستراوه که ئه وړهحمان پاشا ژنی هه بوو بیت ناوی (ږه ندانه) بوو بیت که دایکی شریف هه مه وهنده، گوايه سکی پر کردووه ئینجا ماره ی کردووه که من ئەم کرده وهیه به دوور دهزانم له ئه وړهحمان پاشاوه.

۶. به گویره ی (تسلسل احداث) به رای من ئه حمه د پاشای دوا میری بابانه که له سالی ۱۲۵۴ کوچیدا بوو به میری سلیمانی.

۷. مه به سنی سالی ۱۹۵۶ که ئەم میژووهی تیدا نووسراووته وه له کاتیکدا حه سهن ئاغا ئه وسا که خۆی ته مهنی (۶۵) سال زياتر بوو.

۸. حه سهن ئاغا شه جره یه کی دوور و دريژی ئاغا کانی دزه یی پی وتم که نووسیومه ته وه. به لام وا ئەزانم هه ندیک راستکردنه وهی ئه ویت، ئه ویش خوا بیکات له کاتی خۆیدا ئه یگه په نم به شوینی خۆی.

۹. ئەم کتیه له راستیدا (تقریری استخباراتی- بهریتانیا)یه له ده ستپیکردنی ساله کانی بیستدا نووسراووته وه، هتجگار بۆ ئه وهی پتوهندی ئه و عه شایه رانه به شیخ مه حموودی حه فیده وه ږوون که نه وه، بۆ کاتی ده ست وه شانندی خویان.

## مېژوروی له بیرنه چوو

### ولاتی سلیمانی و شهزاده کە ی پەشید عالی گەیلانی

سالی ۱۹۴۱ له جوولانهوهی مایسی ئەو سالەدا کە بە (شەزادە کە ی پەشید عالی) ناویانگی دەرکردووه، من قوتابی شەشی سەرەتایی بووم و تاقیکردنەوهی وهزاری (بکلوریا)مان ئەدا، ئەو سالە چونکە شەزادە کە مان دژی ئینگلیز بوو، لەبەر ئەوه له تاقیکردنەوهی بەکەلۆزیدا، ئینگلیزی لابرا، ئیمەش گەلیکمان پی خوشبوو، چونکە ئەرکیکی قورس لەسەر شانمان لاچوو، بەتایبەتی جەژنی ئەو کەسانە بوو کە له ئینگلیزیدا کۆل بوون.

ئەوساکە وەک بیرم دئ (حوسین فەوزی پاشا) مۆتەسەرپی سلیمانی بوو. پۆژیک سەرلەبەیان لە قوتابخانە کۆیان کردینەوه بەپێوەبەری قوتابخانە (کەمالەدین داود)ی ناو بوو، ئەویش لەوهی ئەکرد خزمی مۆتەسەرپی بیت.

کەمالەدین وتەیهکی گەرموگوری دا، دژی ئینگلیزی داگیرکەر و دوور و درێژ له جوولانهوهکە و سەرکردەکانی کە پەشید عالی و چوار ئەفسەرەکە بوون دوا، ئینجا وتی: ئیستا ئەچین بۆ ناو شار لە مزگەوتی گەوره مۆتەسەرپی لەم بابەتەوه قسە ئەکات. ئەمە ی وت ئیتر بە مەشق بەرهو مزگەوتی گەوره پۆشتین، سەرمان کرد عەشاماتیکی زۆر لە ناوهدا کۆ بوونەتەوه، ئیمەش لە شوینی (تربیه)ی ئیستا، بەرامبەر مزگەوتی گەوره چووینە سەربان لەوێ دانیشتین. بەر مزگەوت سیخناخ یەکیکی تری ئەهەگرت، عەسکەر و بەرپز باندى مۆسیقاکەیان بە ناوهدا نمایشیان

ئەكرد، ئەوسا (مكبرة)ى دەنگ نەبوو، كە كۆپوونەوہیەكى وەھا بووبوواپە بە بورپە سندوقى قەوان یا شتېك لەو بابەتە قسەیان ئەكرد .

موتەسەرف قسەى كرد . لە نپوہى قسەدا بوو، ئەوئندەم نەزانى ئەو سەربانەى ئیمەى لەسەر بوو ئاگرى گرت، ئیتر كەس ھۆشى لای وتەى موتەسەرف نەما و ھەریەكە بەلایەكدا بازمان دایە خوارەوہ، تا ئاگر كوژایەوہ .

كەلېك كەس لەو كۆپوونەوہیەدا قسەیان كرد، ئەوہى من لە بیرم بېت، (امر حامیە) و (كمال الدین داود) و لە پیاوہ ئاینیەكان خوا لېخۆشبوو مەلا مستەفا حاجى مەلا رەسوول بوو كە خەلكەكەى زیاتر ھەژاند ئیتر خۆقەیدكردن دەستى پى كرد، بۆ چوونە (غەزا) دژى ئینگلیزى كافر . وا بزائم (امر حامیة توفیق ارکان) و (امر فوج محمد عەلى كوردى) بوون .

وہك بیرم بېت (چونكە وا نزیكەى ٤٧ سالى بەسەردا تىپەرى) دوو ئافرەت (تطوع)یان كردبوو لە ریزى سەربازەكاندا، یەكئىكان حاجى عەتیەى ناو بوو، ژنىكى سوروسپى چاوشینی تىكسمر بوو، ئەوسا تەمەنى پەنجا سال ئەبوو، دەموچاوى چرچ و لۆچى تى كەوتبوو، ئەوى تریان ئامە ئیرانى ناو بوو ئەمەیان ژنى كابرایەكى نانەوا بوو تەلاقى دابوو، بەرەللاى كرددبوو، ئەمیان ئافرەتئىكى جوانكیلە بوو . ئەم دووانە بەرگى سەربازییان لەبەر كرابوو، لام وایە حاجى عەتیە نائب عەرف و دوو خەت بوو . ئەم ئافرەتانەیان بە شار و دېھاتەكانى سەر بە ولاتى سلیمانیدا ئەگىرا تا ھەستى خەلك بېزوینن و بېنە ریزى سەربازییەوہ بۆ پارێزگارى لە ولات، بەراستیش ئەمانەش كەم یا زۆر كاریان كرده سەر خەلكەكە و گەلېك كەس ناوى خۆیان تۆمار كرد بۆ غەزا .

لە قوتابخانەكەماندا، دەستە یاخۆ تىپى پرگاركەر و یارمەتى دامەزرا و اتا (فرق الانقال والاسعاف) بۆ ئەوہى ئەگەر فرۆكە ھات بۆردمانى كرد و خەلك

بریندار بوون، یاخۇ ئاگر كهوتەوه، ئەم قوتابییە فریای یارمەتی و كوژانەوه بکهون، دەسا وەك من له بیرم بیت یەك جار فرۆكه هاتە سەر سلیمانی ئەویش بەیاننامەى بەناوی (عبدالاله) وه فری دا دژی حکومەتی پەشید عالی.

دوای ئەوه ئەوهندەى نەبرد (واتا ئەم جوولانەوهیە هەمووی دوو مانگی خایاند) دوای ئەوه ئینگلیز و (عبدالاله) هاتنەوه و دەستیان گرتەوه بەسەر باری ولتدا تاكو له شوژی چواردهی تەمووزی سالی ۱۹۵۸، هەتاهەتایە دوور خزانەوه و بارودۆخیکی تر هاتە کایەوه.

## تۆزۈش كۆن بە ياد كۆردن

### بانگه‌يشتنى ھەندىك قوتابى بۆ بەغدا لە سالى ۱۹۴۵

سال، سالى ۱۹۴۵ بوو، ئەو سالەي كە شەپرى گىتتىي دووھى تيا بەكۆتا ھات بە ملشكانى ھىتلەر و فاشىستەكانى ھاوپىتى كە ناويان توور دراپە سەرە نوئلكى مېژووھە ھەتاھەتايە، جىھان لەوھدا بوو پشووئەكى پيا بېتەھە و پشت لە شەپرى و شەپرى فرۆشتن بكات و گەلان و مىللەتان ھەناسەئەكى ئازادى ھەلمژن، ئا لەو سالەدا بوو لە قوتابخانەي (سانەويي سلىمانى)، دەنگ بىلاو بووھە وتيان پانزە قوتابى لە سلىمانى و پازدە لە كەركوك و ئەوھندەش لە ھەولپىر، لە پشووئە نيوھى سالدا ئەبىرپن بۆ بەغدا، يەككە ئەيووت ئەمە بە بۆنەي سەرکەوتنى سوئندخۆرەكانەوھەيە و يەككە ئەيووت بۆ مەبەستى سىياسىي ترە، ھەر كەسە قسەئەكى ئەكرد و، ھەر قوتابىئەك بە ئارەزووي خۆي رەملى لى ئەدا، ئىنجا قسە ھاتە سەر ئەوھى ئاخۆ ئەم پازدە كەسە چۆن ھەلئەبىژپىرپن... يەككە ئەيووت باوكم خۆ ھىشتا شەپرى بە تەواوھتى نەپراوھتەوھە بۆيە كەس پى نايەتە بەغدا، ئەوھى بىشپىھن ئەبى زىرەكەكان، يەكەم و دووھم بېت، ياخۆ لەشولارى بۆ وەرزش رېكوپىك بېت ياخۆ ھونەر مەند بېت.

ئەم مقومقويە لەپېش تاقىكردنەوھى نيوھى سالەوھ بە مانگىك دەستى پى كەرد، من ئەوسا لە پۆلى چوار بووم و قوتابىئەكانى رىزى پېشەوھ بووم لە كۆشش و خويئندندا و مامۆستايان خۆشيان ئەويستەم، بۆ خۆئامادەكردن بۆ تاقىكردنەوھى نيوھى سال، ئەوھندەي تر گورم داپە خۆم تى كۆشام، خواي من و تۆ كەردى لە نيوھى سالدا بە دووھم دەرچووم، دواي ئەوھى ئەنجام بىلاو

كرايه‌وه و (نمره) وەرگيرا، به (۳) رۆژيش ليسته‌ي قوتابيان كه ئه‌چن بۆ به‌غدا، هه‌لواسرا، به‌ككيان من بووم، ئه‌وانى تر وهك له بىرم بن: كاك عه‌لى ئه‌حمه‌د ته‌ها و كاك عومه‌رى حاجى مه‌لا خاليد و عومه‌رى حاجى فه‌تاحى هه‌لواچى و خوا لي‌خۆشبوو (روپين ئۆفيك ئوسكانيان له عوده‌كه‌ي) و (مه‌حموود مه‌مه‌د قادر و خوا لي‌خۆشبوو ئه‌حمه‌دى براى به‌هۆى ده‌نگخۆشيانه‌وه) و ئه‌وانى ترم له بىر نه‌ماوه.

به‌رپوه‌به‌رى قوتابخانه‌كه‌مان ئه‌وسا (وديع فتح الله ميرزا) بوو، له ديارنه‌كاني مووسل بوو، به‌لام خۆى مامۆستايه‌كى زۆر زيرهك و (أداري) بوو، له جىي خۆيدا په‌تى ئىداره‌ي توند ئه‌كرده‌وه و له كاتى تريشدا شلى ئه‌كرده‌وه، قوتابى ريزيان ئه‌گرت و ليشى ئه‌ترسان. مامۆستاي وهرزيش خوا لي‌خۆشبوو (سالح عه‌لى) بوو، كه به راستى پياويكى به‌رپز و دلسۆز و خۆشه‌ويست بوو له‌ناو قوتابياندا. ئه‌م دووانه پيش رويشتنمان به رۆژيک كۆيان كردينه‌وه، گه‌ليک ئامۆزگاريى باوكانه و دلسۆزانه‌يان كردين وتيان: ئه‌بى رويشتان به‌رز بى و كرده‌وتان جوان بى و نمونه‌ي قوتابىي ولات بن و ئه‌وه‌ي سه‌ركيشى بكات و پى زياد راكيشيت، كه گه‌رايه‌وه حسابيكي قورسى له‌گه‌ل ئه‌كرت.

به‌مجۆره بلاوه‌يان پى كردين، كه بۆ سبه‌ينى رۆژى پينجشهم (۸) شوبات سه‌رله‌به‌يانى هه‌ر كه‌سه به خۆى و جانتايه‌وه له‌به‌ر قوتابخانه‌دا كۆ بيينه‌وه و له‌ويوه برۆين.

به‌راستى ئه‌و شه‌وه له خۆشياندا خه‌وم لى نه‌كه‌وت، چونكه تا ئه‌و ته‌مه‌نه به‌غدام نه‌ديبوو، خه‌يالم به‌ملا و لادا ئه‌رۆيشت، هه‌ر ليكم ئه‌دايه‌وه، ئاخۆ چى ببينم و كى ببينم، هه‌ستام ده‌ستم كرد به وتودانى جله‌كانم و بۆياخكردى قۆنده‌ره‌كانم... ئه‌و شه‌وه نه‌مه‌يشت يه‌ك كه‌س له‌و مالله‌دا بنويت. به‌يانى زوو هه‌لسام جانتام خسته عه‌ره‌بانه‌كه‌ي (عومه‌ره سوو) به‌وه

و بهر هوقوتابخانه و لآخی عه ره بانه دهستیان کرد به لۆقه، ئینجا چوار ناله .. زۆری پێ نهچوو هه موو گرد بووینه وه، مامۆستا سآلح عه لی خۆی له گه لمان هات و لپیرسراومان بوو، پاسیکی ته خته ی شهق و شه ر به ته قه تهق هات و له بهر قوتابخانه دا<sup>1</sup> وهستا، هه ریه که جانتای خۆی فریخ دایه سه ره که ی و چووین دو عاخوازیمان له مام ره حیم کرد و<sup>2</sup> سآلحه فه نی چوو ه پێشه وه دانیشته و ئیمهش له خانه کانی دواوه دانیشتهین.

پاسی چی؟ له هه ر یه کێک له خانه کانی دواوه دوو ته خته ی درێژ و رهق و تهق بێ دۆشهک و بێ بهرگ قایم کرابوون، گوایه ئه مانه (کوشن) بوون. سێ چوار تایه ی سواو فریخ درابوونه سه ر بانه که ی، گوایه ئه مانه یه ک بوون... ئیمه گویمان نه ئه دایه و وامان ئه زانی سواری (سو په رسالۆن) بووین، ریک که وتین، چه ند قوتابییه کی زیادیش له گه لمان هاتن به لام ئه وان له سه ر حسابی خۆیان. هه ر که سه له دانیشتهندا قاچی چوو ه ناوگه لی به رامبه ره که یه وه، ده رگه که، زمانه ی ده سکه که ی سوا بوو، له بهر ئه وه ئه ویشمان به په رۆ به ست و شاگردی شو فیره که له سه ره وه له و بهر سه رمایه خۆی مه لاس دا و پاس که وته جووله و ئیمهش ده ستمان کرد به سه روود وتن:

ئه ی وه تن چه ند خۆشه و یستی \_ رۆحی شیرینی منی، شاخی  
ره نگا ورهنگی وێژه باعیه سی که یف و سه روور- هه رده مه رهنگیک  
ئه پۆشی، گاه سپی، گاه سه وزه سوور کوردستان، کوردستان،  
نیشتمانی جوان، هه ر بژی به شادی سه ره به ستی و ئازادی.

له م بابه ته ئه وی ده مانوت نه مانده وته وه، ئه وهنده زۆر بوون، ئیمه له م که یف و خۆشیه دا، پاسیش هه ر چه ند تاسه یه کی بکر دایه، که ئه وسا تاسه ی رینگه زۆر زۆر بوو، هه ریه که ئه چوو ه باوه شی به رامبه ره که ی و ئه گه رایه وه شوینی خۆی، ئه توت له جۆلانه داین، رۆیشته ن نه گه یشتینه تاسلۆجه، مه کینه ی پاس که وته دلّه کوتی و شاگرد دابه زی، میکوتیکی ته خته ی به ده سته وه بوو، هه ر



پاسهکه بوهستایه، ئهیدایه ژیر تایه‌ی دواوه، بۆ ئهوه‌ی نه‌گه‌ریته‌وه، قوتابی دابه‌زین به پال پاسمان سه‌رخست. به‌لام له سه‌ربه‌ره‌و‌خواره‌که‌دا پیره پاس بالی لی په‌یدا بوو، ئه‌وه‌نده‌م نه‌زانی شه‌قه‌یه‌کی لیوه هات به‌قه‌ده‌ر توپیک ده‌نگی هات، تومهن ئه‌مه تایه‌ی ته‌قی، نه‌خیر قوتابی له‌وه‌ش ورووکان، ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد تایه گۆپ‌درا لی‌خو‌ر‌ها‌ژو‌ای رۆیش‌تین تا گه‌یش‌تینه چایخانه‌که‌ی ته‌ینال، له‌وئ پشوویه‌کمان دا و چاو ئه‌وی نانی نه‌خواردبوو به‌رچایی له‌گه‌ل خوارد و که‌وتینه‌وه پئی، دووچار تایه‌مان په‌نچه‌ر بوو، بی‌جگه له ته‌قیوه‌که، به‌مجۆره تا گه‌یش‌تینه لای (کویره‌که) <sup>۲</sup> ی نزیک که‌رکووک، له‌وئ پاسه‌که راوه‌ستا و هه‌ریه‌که‌مان یه‌ک دوعانه، زۆر زۆر ده فلسیان ئه‌کرده ده‌ستییه‌وه، ئه‌ویش به‌ده‌نه‌ک به‌رپوه ئه‌چوو، بگه‌ ده‌وله‌مه‌ندیش بوو بوو.

ئیمه له به‌یانیه‌وه که‌وتووینه پئی، ئیواره تاریکی کردبوو، که گه‌یش‌تینه که‌رکووک له‌وئ له ئوتیل (شمس) که خاوه‌نه‌که‌ی (عه‌لی به‌گ) بوو، له‌وئ دابه‌زین به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی ماندووی ریگه و برسیمان بوو، هاتینه خواره‌وه، له (مطعم شمس) نانیکێ باشمان خوارد، دوا‌ی ئه‌وه چووینه سینه‌ما، دوا‌ی ئه‌وه گه‌راینه‌وه ئوتیل به‌لام ئه‌و شه‌وه له‌به‌ر کچ و ئه‌سپ و پیسی ئوتیله‌که خه‌ومان لی نه‌که‌وت، بۆ سبه‌ینی به‌ شه‌مه‌نده‌فه‌ر له‌گه‌ل قوتابیانی که‌رکووک و هه‌ولێردا چووین بۆ به‌غدا و، یه‌کسه‌ر بردیانین له (کسه‌ره) له (معهد تربیه‌ی بدنیه) که به‌رامبه‌ر (بلاط ملکی) بوو له‌وئ دایان به‌زانین، ئه‌و دانشگایه به‌شی (داخلی) تی‌دا بوو، قوتابییه‌کان بۆ پشووی نیوه‌ی سا‌ل هه‌ر که‌سه رۆیش‌تبوووه مالی خو‌ی، که‌سی لی نه‌ما‌بوو، به‌راستی جیگه‌مان له‌وئ گه‌لێک پاک و ته‌میز و خواردنمان زۆر ریکوپی‌ک بوو، واتا له‌وئ ماندوویه‌تیمان هه‌سایه‌وه، ئه‌وه‌ی سه‌ره‌وکاری هاتنی ئیمه‌ی ئه‌کرد، مامۆستا (عبدالرزاق هلالی) بوو، که به‌راستی پیاوێکی زیره‌ک و قسه‌خۆش و رووخۆش و به‌خزمه‌ت بوو، به‌نامه‌یه‌کی خو‌شی بۆ دانا‌بووین بۆ ئه‌و ده

پۆژەیی که لهوئ ماینهوه.

ئهو شوپنانهی چووین: بۆ (متحف القصر العباسي) و (اسالهی ئاو) و (ئیسستگهی کوردی- اذاعة) و (ئاھهنگیک له دار المعلمین عالی) و (مرکز تلفونی اوتوماتیکی) و (معهدی ثقافی بریطانی) بوو. بهلام له هه مووی گرینگتر چوار جیگهی تر بوون، که هه ر چواریان کارتیکی زۆریان تی کردین و ئیستاش من له بهرچاومن.

ئهمین زهکی بهگ خوا لپی خویش بیت، ئهوسا که بهدهست نهخویشی "گۆچ و ئیفلجیجیوونهوه" ئهتلایهوه، مالیان له (عیواضیه) بوو، سألح ئهفهندی زۆری له کهس نهکرد، وتی ئهوی ههز ئهکات بیت بچین بۆ زیارهتی بهیانی پۆژی (۱۹۴۵/۲/۱۶) پۆژی ههینی بوو ده پازده کهسیک چووینه خزمهتی، که ئیمه چووین مهلایهکی سهرسپی لی بوو، وتیان ئهمه مامۆستا عهلائهدین سهجادییه، ئهمین زهکی بهگ بهو نهخویشییه ئهوهنده رووی داینی و به گهرمی بهخیرهاتنی کردین و ئامۆژگاریی کردین که بخوینین و تهنیا به خویندن خویشمان و میللهتهکهشمان پیش ئهکهوی، قسهکانی زۆر کاری لی کردین و ده ماری گرتین سروودیکی نیشتمانیمان بۆ وت، ئهویش خوړخوړ ئاو بهچاوهکانیدا هاته خوارهوه و گهلیک له خوای گهوره پارایهوه که هه موومان سهرنجا و پیشمان بخات.

هه ر بۆ نزیک عهسری ئهو پۆژه چووین بۆ (یانهی سههرکهوتنی کوردان - نادي الارتقا<sup>۱</sup> الكردي)، زۆر له پیاوه گهورهکانی کوردیش به بۆنهی ئیمهوه بانگ کرابوون.

ئاھهنگیکی قسهکردن و ووتهدان، ههلهپه رکی و گۆزانی وتن کرا، به کامپرا گهلیک وینه گیرا، ده ماری کرژ بووبوو، دهست کرا به (با بژی - هه ر بژی)، سروودی نیشتمانی به کول و ترا، ئهوهندهی تر خهلهکهکه ده ماری گرتنی، خوا لیخویشبوو توفیق وههبی لهوئ بوو ئهوسا وهزیر بوو بهلام وهزیری (معارف)

وهك بيرم بيت (دكتور ابراهيم عاكف الالوسي) بوو، توفيق وههبي بهگ پتي  
 پاگه ياندين كه بو دووسبه ي رۆزي يه كشه م (۱۸- شوبات عهسر لاي ئه و له  
 ماله وه دهعه وتين، به لام له وه گرنگتر ئه وه بوو، ئه و شه وه ي كه له ئاههنگي  
 (دار المعلمين عالي) بووين، (وصي) ئه مير عهبدولئيبلا هاتبوو، ئيمهش به  
 گوراني وه له پهركي و ياري تر گه ليك چووين به دلدا، ئه بووايه بو رۆزي  
 دوايي تريش برؤيشتينايه وه، به لام (وصي) به عهبدوره زاق هيلالي وتبوو كه  
 سبهيني عهسر لاي ئه و ميوانين. له راستيدا من ئه و شه وه خه وم لي  
 زرايه وه، هه ر بيرم ئه كرده وه ئاخو شوين و مالي ئه م پياوه كو شكه كه ي چو  
 بيت و له چي دروست كرابيت!

ئيتر له رۆزي دوايدا، دواي نيوهرقو پای گه و ره هات به شوينماندا و  
 وه زيره كان و عهبدوره زاق هيلالي و مامؤستايان له (قصر الرحاب) كو  
 بووينه وه، (وهصي) پيشوازييه كي گه رمي كردين و ئه وه نده مان نه زاني  
 (مه ليك فه يسه لي دووم) يش كه ئه وسا مندال بوو، هات بو ماندا .... له چه پله  
 و گوراني دهستي پي كرد به عوده كه ي روبين ئوفيكه وه به راستي زوريان پي  
 خوشبوو، به لام ئه وه ي من بيرم لي ئه كرده وه (قصر الرحاب) به و جو ره  
 دهر نه چوو، راسته شوينه كه ي باخ و باخاتيكي گه و ره و فراوان بوو، به لام  
 ژوره كان شتيكي ئه وتويان تيا نه بوو كه سه رنج راكيشن ته نيا ئه وه نه بيت  
 كه ئه رزه كه ي به ته خته دا پو شرابوو، سه ر ئه وه ش تا كه تا كه فه رشي گه و ره  
 گه و ره ي جوان دا خرابوون. دواي ته وا بووني ئاههنگه كه، يه كه يه كه ته وقه مان  
 له گه ل مه ليك و خالدا كرد و گه راينه وه بو (معهد) بو رۆزي دوايي نوره ي  
 ئاههنگه كه ي مالي توفيق وههبي بوو، كه ئه وسا ماليان له وه زيره و به  
 ته وا وه تي نزيك (دار المعلمين عالي) بوو، هه رچه ند زستان بوو، به لام  
 عه سريكي هه تاو و خوش بوو به ره هيو انيكي گه و ره يان هه بوو كه جي ئه و  
 هه موو خه لكه ي تيا بو وه وه كه سه د و په نجا كه س زياتر ئه بووين، ئه مين زه كي  
 به گيش ته شريف ي هينا بوو، به لام به به تانيه ك له هه يوانه كه شان و ملي

داپۆشرا بوو، جگه له و ماجد مستهفا، جهمال بابان، عه لائهدين سه جادی، محهمه بریفکاني و گه لئک پياوی تری کورد له وئ بوون، له هونه رمه ندانیش وهک بیرم بیت له ژندا فهوزیه محهمه و دوو سییه کی تر، جگه له پياوی دهنگخۆش.. باخچه که شیان گه و ره و فراوان بوو، به راستی کرا به به زمی گۆرانی و هه لپه پکئیه کی که ئیمه ی گهنج و خوئنگه رم زۆرمان پی خۆشبوو، به تهنیاش له ناو ئه و هه موو قوتابیانهدا من جلی کوردیم له گه ل خۆمدا بردبوو، ئه و پۆژه له به رم کردبوو، بۆیه زیاتر دیار بووم و ئافره ت ئه هاته نه دهستمه وه بۆ هه لپه پین، منیش ئه وه نده ی تر ده مار ئه یگرتم، به لام گوئی ئاهه نگه که هه ر کاک مه محموود محهمه قادر و خوا لئخۆشبوو ئه حمه دی برای بوون، به و دهنگه خۆشه یان مه لیان به ئاسمانه وه رانه گرت. میزی رازاوه ی مائی تۆفیق وه هبی به گ **جۆری** هه یچ شوئینیکی تر نه بوو، ئه وه نده شتی له سه ر بوو، که ئیستا و ئه وساش میزی وا رازاوه م نه دی و نه دییه وه.

به مجۆره رۆژمان گه یانده به ۱۸ ی شوپاتی ۱۹۴۵، ئیتر له ئاهه نگه که گه راینه وه، هه ر ئه و ئیواره یه له و پوه چووینه وه بۆ (مههد) شتومه کمان کۆ کرده وه و یه کسه ر بۆ ئیستگه ی شه مه نده فه ر، به راستی خه لکیکی زۆر هاتن بۆ ئیستگه بۆ ره وانه کردنمان، به تاییه تی کورده کانی به غدا و بۆ به یانی له که رکوک له گه ل قوتابیه کانی تر دا جیا بووینه وه. منیش به کول **دهست و مۆچم** له گه ل کاک (بلال) کرد، که قوتابیه کی هه ولپیری بوو، له و گه شته دا بوو بووین به برا ئینجا ئه وانی تر.

به راستی ئه م گه شته بوو به هۆی ئه وه ی چاومان بکریته وه و بتوانین که میک به ریپی خۆمان ببینین، یه کتری بناسین زۆر شوپین و شوپنی میژووین و پیرۆز و پياوی گه و ره ببینین، ئه و پياوانه ی که هه ریبه که له لایه ن خۆیه وه و به قه ده ر خۆی ئامۆژگاریان کردین و پئگه ی پاشه رۆژمانیان له به رچاو روون کردینه وه، ئه مه جگه له مامۆستا سألح عه لی که وهک باوکیکی خۆشه ویست

و دلسۆز لهگه‌لمان ئه‌جوو لایه‌وه و نه‌یده هه‌شت کهس له کهس بکه‌وی.  
هه‌زار چه‌پکه گۆلی بۆنخۆش بۆ سه‌ر گۆپی ئه‌و پیاوانه‌ی باسمان کردن و  
هه‌زار ئه‌وه‌نده‌ش په‌حمه‌ت بۆ گیانیان ئه‌وانه‌ی فه‌رمانی یه‌زدانیان به‌جۆ  
هه‌تاوه، داوای ته‌ندروستی و بۆ وه‌یش بۆ زیندوو‌ه‌کان ئه‌که‌م.

\* په‌راویزه‌کان:

۱. ئه‌وسا قوتابخانه - له سه‌ره‌وه بوو، لای نه‌خۆشخانه‌ی کۆنه‌وه، پشته‌وه‌ی  
هه‌موو ده‌شت بوو، وه‌ک ئیستا پر نه‌بوو بووه‌وه به‌ خانوو که گه‌یشته‌وه‌ته  
دامینی گۆیژه و ئه‌زم.

۲. مام په‌حیم یاخۆ په‌حیم کۆله‌یی باوکی مامۆستا عه‌بدو په‌حیمی نووسه‌ره مام  
په‌حیم پیاویکی نه‌ختیک خیل و سمیلکی په‌شی قیتی پتوه بوو، به‌لام ریژی  
خۆی زۆر ئه‌گرت چ له‌گه‌ڵ مامۆستایان و چ له‌گه‌ڵ قوتابیدا من خۆم زۆرم  
خۆش ئه‌ویست. هه‌مو به‌یانیه‌ک که ئه‌چووم بۆ قوتابخانه (پۆزباش) تازه  
داهاتبوو. پۆزباشم لێ ئه‌کرد، له وه‌لامدا ئه‌یوت به‌ مودیری عه‌ربه‌ت بیت، ده  
هه‌رواش بوو، که له (حقوق) ده‌رچووم یه‌کسه‌ر به‌ مودیری ناحیه‌ی تانجه‌پۆ  
(عه‌ربه‌ت) دامه‌زرام که نزیک سلیمانیه‌. مام په‌حیم ئیشکگر و اتا (حارس)ی  
قوتابخانه‌که مان بوو.

۳. کابرایه‌کی پیری کوپر له بن کۆخیکدا له سه‌ر ریگه‌که نزیک که‌رکووک  
داده‌نیشت. ده‌یانوت سی ژنی هه‌یه و خه‌لکی ئه‌و دێهاتانه‌ی ئه‌و ناوه‌یه. هه‌رکه  
گویی له ده‌نگی ئۆتۆمۆبیلێک بوایه به‌خۆی و گۆچانه‌که یه‌وه ئه‌هاته لایه‌وه  
لیخو‌ریش ئه‌وه‌ستا هه‌ر کهسه شتیکی بۆ هه‌وا ئه‌دا، مندا لێکی له‌گه‌ڵ بوو بۆی  
گرد ئه‌کرده‌وه.

## فرمیسک بۆ مۆنتکارلۆی کوردستان

پیش راپه‌رینه‌که‌ی ساڵی ۱۹۹۱ به‌ نزیکه‌ی چوار مانگ ئیمه‌ که‌ ئه‌وسا مالمان له‌ به‌غدا بوو هاتینه‌وه‌ سلیمانی، مالمان له‌ به‌غدا جی هه‌شت کابرایه‌کی میسرایی ناسیاومان بوو گرتمان به‌کری وه‌ک پاسه‌وان وامان ده‌زانی هه‌ر ته‌نیا چهند رۆژیکمان پێ ده‌چی و ئه‌گه‌ر پێنه‌وه‌، دُنیا بووین که‌ سه‌دام ئه‌و بێ عه‌قلیه‌ ناکات که‌ نزیکه‌ی شازده‌ ده‌وله‌ت هه‌ره‌شه‌یان لێ کرد که‌ ئه‌بێ کویت چۆل بکات، ئه‌وه‌ بوو کابرایه‌کی سه‌رکیش و مه‌غروور سوپاکه‌ی نه‌کیشایه‌ دواوه‌ تا به‌ شه‌ق پتیا چۆل کرد، عه‌سکه‌ری قور به‌سه‌ر هی وا هه‌بوو (به‌سه‌ری قوتی و به‌ پتی په‌تی) وه‌ک ده‌یانگه‌ر پرایه‌وه‌ له‌ به‌سه‌روه‌ بۆ به‌غدا ئه‌گه‌ر پرایه‌وه‌.

له‌ سلیمانی بووین، دواى شکانی سه‌دام له‌ شه‌ری کویتدا ده‌ستی کرد به‌ لێدانی میلیه‌ت به‌ ناوی (صفحة الغدر والخیانه): له‌ باشووری عێراق و له‌ کوردستاندا به‌ ناوی (انفال) هه‌وه‌، وتیان سوپا دیته‌ سه‌ر سلیمانی چونکه‌ له‌ شاری سلیمانیدا شوژیشکی وا رووی دا و خه‌لکه‌که‌ ئه‌وه‌نده‌ داخ له‌ دل بوون له‌ سه‌دام و به‌عس و ده‌سته‌ودایه‌ره‌ی که‌ پیاوه‌کانی به‌ پارێزگار و هه‌موو کاربه‌ده‌ستانی به‌عس له‌ دایه‌ره‌ی ئه‌منه‌ سووره‌که‌ مۆلیان خوارد و له‌وێوه‌ به‌ره‌هه‌لستان ئه‌کرد، به‌لام ئه‌وه‌نده‌یان به‌رگه‌ نه‌گرت که‌ زۆربه‌یان کوژران و باقیی چهند که‌سیکی زۆر که‌میان پرزگاریان بوو.

ئیمه‌ له‌ مالى خزمیکمان بووین پیش چۆلکردنی شار به‌ دوو رۆژ هه‌موو شتیکمان له‌ خواردن و نوین شتی پتویستمان له‌ خۆمان هه‌لگرت و به‌ سێ (گه‌یپن- سه‌یاره‌) روومان کرده‌ (ته‌ویله‌) به‌ ریگه‌ی خورمالدا که‌ خۆم له‌

په نجاکاندا (مدیر ناحیة) بووم له وئ، که به شوینی دئییه که دا تیپه رین نه مزانی ئەمه شوینی خورماله خوښه ئاواکه ی جارانه. به ره که ت دا هه ندی پشمه رگه له قاپی (ته وئله) وه ستابوون، هه رچه ند له گه لیان خه ریک بووین نه یانه یشت بچینه ژووره وه، ئیمه ش راست گه راینه وه و پرومان کرده هه له بجه (بیگومان هه له بجه ی کۆن) دهمه وئپواره بوو، له قاپی شاردا پیاویکی پۆشته و په رداخ دانیشتبوو پرساری مالی حامد به گی جافمان لی کرد و وتی که سیان لیره نین، بۆچ ئەپرسن؟

وتمان جیگه یه کمان ئەوئ تیدا بجه وئینه وه، کابرا وتی فه رموون له گه ل من. له گه ل خوومان سوارمان کرد به ناو هه له بجه دا، نه خیر به ناو (ویره شارا) بردینی، له دلی خوودا ئەموت تو بلتی له یه کیک له م خانووه رووخاوانه دا دامان به زینتی، به ره که دا که گه یشتینه شوینی مه به ست، سه یرمان کرد دوو هۆده و هه یوانیکی ریکوینک به لام په نجه رهکانی یه که پارچه شووشه یان پیسوه نه ما بوو. ئیمه ش به هۆی دووربینی خزمه که مانه وه له سلیمانی که پیکه وه هه ره له سه ره قسه ی ئەو دوو رۆژ پیش چۆلکردنی شار ده رچووین، نایلۆنی ئەستور و بزمار و چه کوشیشمان له گه ل خوومان هینابوو، کوئی هه موومان (۲۲) که س به ژن و منداله وه، ده ستمان کرد به گرتنی نایلۆن به په نجه رهکاندا، له و دوو ژووره دا وامان ئەزانی له (ئوتیل پالاس)ین، چونکه بۆ ئەو رۆژه ی شار چۆل کرا (دو رۆژ دوا ی کوچی ئیمه) کوچ و ره وه گشتیه که له هه موو کوردستاندا ده ستی پی کرد، بۆ نمونه گه رین به شه و و رۆژیک له سلیمانییه وه ئەگه یشتنه عه ربه ت، زۆری خه لکه که یاخو هه موویان هه ره له گه رینه که باندا ئەمانه وه و چه ند که سیکیش به داخه وه به رگه ی ئەو رۆژه تووشه یان نه گرت گیانیان دا به ده سته وه. به شه و که سه یری ریگه ی سلیمانی - هه له بجه مان ئەکرد، ریگه که سه رانسه ر تا چاو بر بکات چراخان بوو به هۆی (لایت)ی گه رینه وه که وه ک میرووله ئەو ریگه یه یان گرتبوو بۆ ده رچوون و خوکردن به ئیراندا.

### \* هه‌له‌بجەى شه‌هیدى یه‌که‌م جار

له‌گه‌ل هۆشيارى خوا لى‌خۆشبووى خزمدا به‌ رۆژ به‌ناو هه‌له‌بجەدا ئه‌گه‌ر اين، يه‌ك خانووومان نه‌دهدى به‌ پيوه مابيت، هه‌رچيبه‌ك هه‌بوو به‌سه‌رومال و دوكان و هه‌مام و شوپنى تر هه‌مووى به‌ ديناميت ژيره‌و زه‌به‌ر كرابوون مالى وا هه‌بوو يه‌كسه‌ر به‌سه‌ر خاوه‌نه‌كه‌ى و مال و مندا ليدا ته‌قىنرابووه‌وه، به‌پاستى گه‌ران به‌ناو ئه‌و شاره‌ خنجيله جوانه‌دا كه مۆنتكارلۆى كوردستان به‌ناوبانگ بوو، به‌ناو كوئىتتى موسه‌له‌حى پروخواوى سه‌قف و شه‌لمانى لولدر او ئاسنى په‌نجه‌ره‌ى پارچه پارچه‌ى مالاندا ئاگرى له‌ جه‌رگ و دل به‌رده‌دا و زولم و زۆرى مرۆى به‌رامبه‌ر به‌ مرۆ ده‌رده‌خست له‌وه‌ويش چەندان جار هه‌له‌بجەم ديوه و تيا ماومه‌ته‌وه و وه‌كىلى قايمقام بووم تيايدا، چەند خۆش و پازاوه و ئاوه‌دان بوو، ئىستاش ئاوا ويران كراوه، پياو چۆن كۆرايىيى دانايه‌ت جوانترين شارى ولاته‌كه‌ى ئاوه‌هاى لى بيت.

رۆژتيك كورتيكى خزم دى كه ئىستا له‌ لهنده‌نه، ئه‌ويش ئه‌و رۆژگار به‌ مال و مندا له‌وه هاتبوونه هه‌له‌بجە، سه‌يرم كرد هه‌موو ده‌موچاوى خوينه و هه‌ستيشى به‌خۆى نه‌كردوه تومەز ته‌راشى كردوه له‌ شله‌ژاوى و نيگه‌رانيدا ئاوا ده‌موچاوى خۆى هيناوته خوارى.

ئيواره‌يه‌ك له‌ ماله‌وه بووين گويمان له‌ راديۆ بوو، وتى سه‌دام (عفو - لىبووردن)ى ده‌ركردوه با هه‌موو كه‌سيك بگه‌رپينه‌وه مالى خويان. به‌پاستى ئه‌مه شتيكى خۆش بوو وا بزانه‌م (راى) گشتىي جيهان و ئه‌و قورساييه‌ى له‌ هه‌موو گيتيدا خرايه سه‌ر سه‌دام له‌ ئه‌نجامى (كوچ و ره‌وه) مليۆننیه‌كه‌دا، ناچارى كرد ئه‌و فه‌رمانه‌ ده‌ربكات. ئيمه‌ش دواى ئه‌وه‌ى چوار شه‌و له‌ هه‌له‌بجە ماینه‌وه، كه به‌ چوار سال ئه‌چوو بۆ سبه‌حيني گه‌راينه‌وه؟ به‌لا له‌ ريگه چيمان دى؟ هه‌ر گه‌رپين بوو له‌به‌ر بى به‌نزینی وه‌ستابوو، زه‌لام





زهره‌رتز بووین، سه‌دام حوسین ئەمانه‌ی هه‌موو کرد بۆ مانه‌وه‌ی خۆی که‌چی ئیستاش ئەوه‌تا له‌ به‌رده‌می دادگه‌دا ده‌لێت که‌ حوکمی (اعدام) درام چونکه‌ عه‌سکه‌ری بووم ئەبێ به‌ گولله‌ من بکوژریم تا‌کو له‌وێشدا هه‌ر درۆی کرد، ئەو کابرایه‌ عه‌سکه‌ری نه‌بوو هه‌رچه‌نده‌ پله‌ی (مه‌هب رکن)ی به‌ خۆی دابوو به‌لێ سه‌رکۆمار به‌ حوکمی شوینه‌که‌ی (قائدی قواتی مسلحه‌) بوو، به‌لام به‌وه‌ نابێ به‌ عه‌سکه‌ری، له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا له‌وێدا ئەو قسه‌یه‌ی فری دا که‌ گوايه‌ ناترسی و ئازایه‌ و پیشینی ئەو حوکمه‌ ئەکات.

شه‌هیدبوونی دووهم جاری هه‌له‌بجه‌ ئەه‌لێنه‌وه‌ بۆ هه‌لێکی گونجاوتر.

.....  
\* رۆژانه‌ی سلیمانی ژماره‌ (٣٠٠) سالی هه‌شته‌م یه‌کشه‌م ٢٠٠٦/٨/٦ به‌رامبه‌ری ١٥ ی خه‌رمانان ٢٧٠٦ ی کوردی.

## خه لکه هاواره... خزمه هاواره ئاگر و دوو که لی... (سۆما) بی بواره

ئو ئاگره میوانه کانی (سۆما) ی رهوانه ی باوهشی مهرگ کرد، گپیشی بهردایه ناخ و ههستی گه لیک، چونکه رووداوئیکی دلته زین و پر له بهدبهختی و په ریشانی بوو.. به کورتی کلپه ی له کانی دهروونی منیشدا هه لگیرسان... ئه ونده هه یه که ده بی بیلیم: (سلیمانی شاری هه لمهت و قوربانی) بهم کاره ساته جه رگبرانه ئاشنایه، له زه لزه له ی چله کانی سه ته ی پيشوو لافاوه که ی سالی ۱۹۵۷ و ره شبگیره که ی ۱۹۶۳ و چه ند به سه ره اتیکی یه خه گری تر.. به لام ئه م ئاگر بارانه ی سۆما زیاتر هه مووانی وروژان و هه ژان.. منیش دوا ی خویندنه وه ی رۆژنامه و سه ییری (TV) خه یال و (واقع) ی رووداوه که م تیکه ل کرد و به زمانی (سامان) به وه که ئه ویش هه ر به خه یالی خۆم ناوم ناوه: ئه م فرمیتسکانه ی لی که وته وه:

سامان: ئه و پینج که سه به ناوی تاریکایی و لیلی ئیواره وهخته دا به شه قامی سالدا راست ملیان نا بو میوانخانه ی سۆما. سۆماش که ئه بوایه وه ک سۆمای چاو خزمه تی بکردنایه و بپه رستنا یه، که چی ئه وان و ئه وان ی تریشی دایه ده ست فه رامۆشی و پشتگو یخستن، واته دانیه قهزا و قه ده ر که به و ده رده چوون.

سامان: دیمه نیکی نه بینراو و قه ومانیکی بیوینه... له ده نگ و هاوار و گریانی ئه و لیکه و ماوانه، که لله م وه ک ته پل، نه خیر وه ک گومه ز ده نگ ی ئه دایه وه... ناخ له ده ریای بهدبهختی، وای له نه هامه تی و په ریشانی که

یہ خہی مرؤف دهگرئ؟!

سامان: له ههموو لایه که وه گه مارؤ درابوو، هیچ که لیتیک نه بوو خوومی بهاومی و رزگارم بی، تهنیا نهومی ههره سهره وهی ئوتیله که نه بی که نه ویش رهوانهی باوهشی نه هامه تی و نیوه مردنی کردم!.

سامان: (به راستی که ئەمانه ی دهگیرایه وه) ئاگریکی تیژ له ئاگر و درکه له که ی سووما تیژتر له کاتی دهروو نییدا هه لدهگیرا بو درکه وتن، بو دۆزینه وهی ریگه ی سه ره له دان، به لام هه ی داخ و سه ت داخ گه ردوون داستانیکی ئاگراوی وای گه یانده نه نجام به که س چاره نه ده کرا و له ناوه راستیشدا له سه ری وه ستا، جگه له وهی وه ک بارانی به هار فرمی سک به چاویدا ده هاته خواره وه و دهنگی به دوو که ل خنکا بوو، بو یه به ئه سپاییه کی چپه ئاسایی کاره ساته که ی دهگیرایه وه.

سامان: ئه و خه لکه ی ناو سووما به دل پرییه کی ئه وهنده گه رمه وه هاواریان ده کرد و ده یاننا لآن... که چی ئه یه وو.. هه یه وو هه موو ده رگه و په نجه ره یان لی داخرا بوو... چه کوشیک، ته وریک به ردیکیان شک نه ده برد فریایان که وی و ئه و قاپی و په نجه رانه ی پی بشکین!

ئای کاکه: لاشه هه بوو نیله نیل له و دۆزه خه دا ده سووتا، زه لام هه بوو، قرخه قرخ، چونکه دوو که ل قاندى دابوو، ئه وه دوا مالآواییم بوو له و گیانه پاکانه یان.

توخوا کاکه وازم لی بیین با گیانم به سه ر بالی ئه و بالنده یه دا **بو یوانی** کردگار، بو شکات، (له سامانم پرسى شکات له کی؟).

سامان: له ته مع و چاو له دووی که بوون به نه هه نگ و چاویش که په رده ی نه ستووری به سه ردا کشا، که سی نه دی و که سی لا هیچ نه بوو، تهنیا پاره و گیرفان نه بی وای له چاوی ته مع که چه خماخه ده دا، وای له دلای ره ق و بی ویژدان که به رد به با ده کات، ئای له گه له گورگ که ده که ونه ناو

میللەت پف له دۆ ناکەن له کاتیکدا ئەمەى دەوت: خەلکەکه وهک گۆمى شلەقواو له بەردەمى ھۆتیل سوّمادا بەناو یەکدا دەهاتن و دەچوون و سەرتاپا لەشیان نیشتبوو سەر موچرکە و ھەموو دانە چۆقییان پى کەوتبوو، ئەژنۆیان لە داخ و خەفەت و نەھامەتیدا دەلەرزى، ھىجگار کەسوکارى خنکاوەکان.. (ئای بەدبەخت خۆین، ئای کلۆل خۆین) لە کۆتاییدا منیش دەلیم و دەلیمەوہ:

نابى ئەم رووداوە پر نەھامەتیە، ھەر وا برۆا و تى پەرى، (۳۰) کەس لە شارەدا بەخۆ و بىگانەوہ، ئاوەھا بە خوت و خۆرايى و بەھۆى (اھمال) و تەماعەوہ ھەلپرووکتن.

پىویستە لەسەر کاربەدەستانى شارەکەم و ھەرىم لە بناغە و بنەچەوہ لەم رووداوە بکۆلنەوہ، ئەو لیژنانەى بۆ ئەم مەبەستە دانراون بەوپەرى دلسۆزى کارسازىیەوہ تى کۆشن، تا دوايى ھەرچى میوانخانە و ھۆتیل و شوققەى کرى و تەلارى بەرزى بە عاسماندا چوو و بینای تری لەم بابەتە کە ھەموو چوار ئەستیرە و پینچ ئەستیرە بە بەرۆکیانەوہیە، چا و بە مەرجى سەلامەتى و ھەسانەوہى میوان و گەشتیاریى ھەموویاندا بگێردیتەوہ و ھەمیشە لەژێر چاودێرى و لیکۆلینەوہدا بن و بە ھىچ جوړیک رێگە نەدرى جارێكى تر نەھامەتیى وا دوویات بیتەوہ، ئەمە پىویستە نەک ھەر لە ناوچەى سلیمانى، بگرە لە ھەولپەر و کەرکووک و دھۆک و ھەموو شار و شارۆکەکانى ھەرىمى کوردستاندا پەچا و بکرى.

ئەو ھەرىمى کوردستانەى لە ھەموو لایەکەوہ رووى تى کراوہ، کەوا لە ھەموو سەرىکەوہ سەلامەتە و ئاسایشى تیدا پارێزراوہ، بەم رووداوە و رووداویكى تری لەم بابەتە، ئەو ناوبانگە پاک و جوانەى نامپینى کە بە ملیاران پارەى بىگانە رووى تى دەکات بۆ و بەرھینان.

ئینجا لە کۆتاییدا پیرەمێرد ئاسایى دەلیم:

هاتن سووتاو و خنكاوهكان بهبهركي رهش و خوينهوه،  
سليمانی و كاربهدهستان هستن سلاو و حهقيان بسيننهوه.

\* سالی نۆزدهم ژماره (۵۲۳۹) دووشههه (۲۶/۷/۲۰۱۰).

## دېمەنى رۆژانەى پرودواوه كان

ياخوا خوا عافوى كا عهولا پاشا و خوا له گوناھى خوښ بى بهراستى پياوټكى پاك و راست و دلسۆز بوو، تا شەش حەوت سالىش لەمەوپيش ھەموو بەيانىيەك وەك ھەلسوكەوتى پيشووى له خەو ھەلدەستا، پياسەپەكى دوور و دريژى ئەكرد بۆى بكرايه و كەس ديار نەبوايه تۆزە تۆزە تراشى ئەكرد، ئينجا ئەھاتەو ژیورەو قايىش و قور و پۆستال و پشتيني ئەوساى چى ھەلگرتبوو ھەموويانى پاك ئەكردەو و ئەگەر پيويست بووايه بۆياخى ئەكردن و جلەكانى ئەگەر وتويان شكابى له وتوى ئەدان و ئەيكردنەو بەدارا، بە دەرمان شەوقى بە تاج و ئەستېرەكانى سەرشانى ھەلدەھيناپەو و ھەموويانى ئەخستەو ناو كەنتۆرەكە ئينجا شير و قەمە و دەمانچەى ئەوساى كە له سوپادا پىي بەخسرا بوون ھەموويانى چەور ئەكردەو و پاكي ئەكردنەو و ھەريەكەى ئەخستەو كیفەكەى خوڤى بەلام ئافەرينەكانى كە له ئەنجامى ئازايەتى و نيشتمانپەرورى و ھەلمەت و بەرگري و دەتەندا وەرى گرتبوون، ئەو (وسام) ئاناھى ھەموو لەناو سندوووقىكى شووشەدا دانابوو له ژوورى ميوان له شوپىكى دياردا دەپيارستن و پيشانى خەلكيشى ئەدان ئەم پياو ھەيشتە پلەى پاشايى له سوپادا تاكو دواى خانەنشينيشى ھەر ھەميشە لەلايەن ھەمووانەو ريزى لى دەگيرا و پرسى پى ئەكرا... چونكە ئەفسەرىكى بەتوانا و ئازا و راست و زيرەك بوو، بەلام بەداخەو لەم دوايبيەدا نەخوشى تەنگى پى ھەلچنى و ماوہيەكى زۆر لەناو جيگەدا خستى تاكەفتەكارى كرد و له ھاتوچۆى ناوماڵ و له جوولانەوہى سەر جيگەشى خست بىر و ھوشى پى نەھيشت... ئيتىر فەرمانى يەزدانى بەجى ھينا.

ئەم پياوۋە پۇژىك روويەكى خۆشى لە گولەخانى ژنى نەدى ئەوئەندەى ئەو  
رووى دەدا بەو و پىزى ئەگرت و دەپلاواند گولەخانە بە پىچەوانەوۋە ھەر  
بۆلەبۆلى بوو، ھەر گازندەى بوو ھەر چىيەكى بۆ بىكردايە، ھەر نارازى بوو  
خۆ ئەگەر بلىى لە تەمەنىشدا ئەوئەندەيان فەرق نەبوو بەلام خوا ھەلناگرى لە  
جوانىدا پاشا گەلىك لە گولە جوانتر بوو، ئەم ھەموو دلراگرتن و لىپووردنى  
ئەو پياوۋەش لەبەر خاترى مندالەكانيان بوو، پياوۋە تازە تووشى بووۋە و  
مندالى گەورەيان ھەيە چى بىكات بۆيە ھەموو شتىكى ئەپەچىنە دلى و  
ھىچى دەرئەدەبىرى تا لە دوايىدا كۆلە بوو بەو جۆرەى كە وتمان بى ئەوۋەى  
ئەو ئافرەتە خزمەتتىكى ئەوتۆى بىكات يا بە دەوروشتىدا بىت..

ھەر كە ھەوالى كۆچى عەولآ پاشا بلاو بووۋە ئىمەى خزم و كەسوكار  
ھەموو بەپەلە چووین...

چىمان دى تەرمەكەى پاشا لە سىندوقدا لە ھۆلەكە دانرابوو ھىشتا  
نەبرابوو بۆ گۆرستان گولەخان شىن و شەپۆرى بوو بە دەورىدا لە خۆى ئەدا  
و روومەتى خۆى ئەرنىيەوۋە، سەر و گوپلاكى خۆى قوراوى كىردبوو،  
ئەپلاوانەوۋە بۆ عەولآ پاشا، بۆ تاج و ئەستىرەكانى سەر شانى بۆ كاتى  
خۆشەويستى دىلدارىيان بۆ ئەو چەند سالى خۆشەى پىكەوۋە لە ژياندا  
بىردىانە سەر كە ھىچ ژن و مىردىك وەك ئەوان رىكوپىك نەبوون كەس وەك  
ئەوان يەكتىريان خۆش نەويستوۋە و كە لە خۆشىيەكەيدا چەندان شەوئى بە  
دىارىيەوۋە پۇژى كىردوۋەتەوۋە... ئىتر لەم بابەتە وەك بولبولى خۆش ئاواز ئەى  
ئەيوت نەيدەوتەوۋە، ئىتر ئەم خەلكە ھەموو واقىيان ورمابوو ئەم خۆنواندن و  
ئەم تەمسىلە چىيە ئەم ئافاتە ئەيكات لە بەرچاوى خەلك و ئەم رەش و  
سپىكردنە چىيە لەوۋەى ئەكرد روحيانەتى پاشا لە غەيبەوۋە بە گولە بلى: خوا  
پووت رەش بكا، ھەتا مابووم مراندمت، دەپىلە لە مردندا ئاسوۋدە بىم...

\* ھاوكارى / چوارشەم ۱۰/۹/۱۹۹۷ ز- ژمارە (۲۷۶۳).



## دېمەنى رۆژانەى پروداوہ کان

(مہاتما گاندی و دایکە تریزا و ھەپسەخان)

ھەرچەند جاروبار ناوی دایکە تریزام لە دوورەوہ دەبیست، نە ئەمزانی ئەم پیریژنە سەیرە چییە و نە دەمزانی خەریکی چییە، ئەوەندە نەبێ ھەر ئەیانگوت ئافرەتێکی خێرخوازە تا لەم بەینەدا لە ھیندستان گیانی پاکى بەخاک سپارد.. ئەوہ بوو جیھانی بەجاریک بۆ خرۆشا بە جۆریک ھەر بۆ ناشتن و شاردنەوہی چەندان ژن و پیاوی بەناویانگی جیھان ئامادە دەبوون..

دەى باشە من پرسیارم لە دنیای ھاگەیانندن و پۆژنامە و کۆوار و رادیۆ و تەلەفزیۆن.. ئەوہیە دایکە تریزا چی کردووہ وا گەیانرایە ئاستی گاندی و ھەر بەو عەرەبانەییە ئەو لاشەکەیان گواستەوہ بۆ شوپنی ھەقى خۆی؟ چونکە ئەوەندەى من بزانی ھەر گاندییەک ھەبووہ لەم جیھانە بەرینەدا و وینەى نەبووہ و رەنگ ھەیە نەشبیتەوہ گاندییەک کە بریتی بوو لە چەند ئیسقانیک و چواریل گۆشت.. بگرە بەقەدەر سیقەتۆرەى مریشکێک گۆشت بە لاران و قۆلییەوہ نەبووہ یاخۆ ھەر چل و چپوێک بوو بۆ خۆی کەچی گیانیکی مرۆفانەى سەخت و نەبەزى و وەھا و چل و چپوہ دابوو کە خاوەنەکەى کردبوو بە نمونەى مرۆى پاک و راست و خاوین و خۆبەختکەر لە رپی گەل و نیشتماندا.. لای خۆمان ئەیانگوت (سان جمۆ بەغداش کەرۆ) جا ئەگەر گاندی بچوو لایەوہ یا رۆژووی بگرتایە ئەوا ئیمپراتۆریەتى بەریتانیای ئەھەژان. ئەو گاندییەى ولاتی ھیندی (کە ئەوسا ھیندستان و بەنگلادیش بوو) لە دەست ئیستیعمارى ئینگلیزی رزگار کرد..

ئەو غاندىيە ھەتا مردىش لە خۆى و (خەرەك) پىك و بزنىك بەولاولو ھىچ سامان و مالىكى نەبوو..

جا خۆ ئەگەر بلىنى نەنە (تريزا) ش ھەرەك غاندى چل و چىوتىك بوو، بەلام ئەويش ھەرەك غاندى بىروباو پىكى پۇلانى ئەوئەندە بەھىزى ھەبوو كە توانى ناو ھەك غاندى دەرکا و خۆشەويستى نەك ھەر گەلى ھىند، بگرە پىز و دلى گشت جىھان بەلای خۇيدا پراكتىشيت لە ئەنجامى خۆبەختکردن و دلسۆزى و خزمەتى مرؤفايەتيدا ئەو ھەبوو لە بەپىكرىدنىدا ژن و پياو، گەرە و مندال، گەنج و پىر ھەريەكە فرمىسكى سوور و سوپىرى بۆ ئەپشت.

ئاخ كە منىش داخ و خەفەتم خوارد كەوا لەناو ئىمەدا تۆ بلىنى ئافرەتتىكى خىرخوازى ھەك نەنە تريزا ھەلنەكەوتبى.. بۆچى نەء كى ئەلى ئەگەر ژنىكى ھەك ھەپسەخانى نەقىبىش عەينى ھەلومەرجى بۆ برەخسايە نەدەگەيشتە عاستى دايكە تريزا، بەلى ھەپسەخانىش ئافرەتتىكى كەم نەبوو بۆيە ئەبى ئويش پۆژىك لە پۆژان ھەقى خۆى بدريتى و لە بىرمان نەچىتەوھ.

ھەزار چەپكى گولى جوان و بۆنخۆش و رازاو ھەبى گيانى غاندى نەمر و، دايكە تريزاي خۆبەخت و ھەزار ئەوئەندەش سلاو بۆ گيانى ھەموو خىرخواز و خزمەتكارىكى گەل و مرؤفايەتى..

\* ھاوکارى، ژمارە ۲۷۹۱، پۆژى ۱۰/۲۹/۱۹۹۷.

## دېمەنى رۆژانەى پروداوه كان

مەملەكەتى ھەنگ جىھانىكى سەيروسەمەرە، چۆن بنىات نراوۋە و چ سىستەمىكى تيا پەيرەو ئەكرىت و فىداكارى چەند تىدايە.. ئەوھتا مېينەى كرىكار ھەر خەرىكە لەم گولەوہ بۆ ئەو گول و لەم دارەوہ بۆ ئەو دار. پۆخى گول ئەمژى و ئەيھىنئىتەوہ ئەيكات بە ھەنگوين ئەويش بۆ زەخىرەى خواردن و بۆ زستان و كاتى تەنگانە.. داىكى ھەمووانىش كە شاژنە، ئەمىش بە دلسۆزى و دووربىنى ھەر خەرىكى پىكخستن و ھىلكەكردن و زىيادكردنى ژمارەى ھەنگەكانە، نىرە تەمەلەكانىش ئىشوكارىيان نىيە لە خواردن و سك لەوہراندن زياتر تەنيا لە كاتى داواكردنى شاژندا كاميان ئازا و بە گورجى سوارى ئەبى بە ئاسمانەوہ بەوہ تۆپىژ ئەبىت و ئەو ھەنگە نىرەش بۆ خۆى ئەمرى.

لە مالىوہ كورەيەكى ھەنگم ھەبوو لە سايەى ئەو باخجۆلەيەى لە ھەوشەكەمدا كروومە، گەلىك گولى جۆرەوچۆرم تيا ناشتبوو لەوانەى كە ھەنگ ھەزى پى ئەكەن وەك گولەباخ و نازناز و لالۆ عەباس.. ھەنگەكانم بوژاوانەوہ و كەوتنە ھەنگوين دروستكردن، يەكەم سال كە كوورەكەم برىيەوہ چەند كىلۆيەك ھەنگوينم دەستكەوت و دووہم سال زياتر لە كىلۆم لى دەرھىتا و چەند كىلۆيەكىشم لە كوورەكەدا ھىشتەوہ بۆ خواردى ھەنگەكان خۆيان، چونكە نابى ئەو ھەنگە ھەژارانە ھەر چىيەكىيان كۆ كردووتەوہ بەرەنجى شانى خۆيان من ھەمووى بەرم (وەك ھەندى كەسى بى وىژدان ئەيكەن). لەگەل ھەنگە خۆشەويستەكانمدا بەمجۆرە دوو سال ھاتىن، كۆلىك دلم پىيان خۆش بوو، ھەرچەند سەيرم ئەكردن، خۆم بە لالۆى روغزايى

ئەزانى كە سەيرى رانە مەرەكانى خۇيانى ئەكرد. گەز گەز بالام ئەكرد.

كاكە گيان: ئەومندەم زانى زەردەوالەى دوابراو ورووكانە ھەنگەكانم، منىش شەو و رۆژ لىم ئەكوشتن و سرىشم بۆ دائەنان كە پىوھى بلكىن و كوورەكەم ئەگواسستەوھ لە شوپىنكەوھ بۆ جىگەيەكى تر، بى سوود بوو ھەنگەكانىش وەك بلىي لەبەر دلى من (چونكە يەكترمان زۆر خۇش ئەويست و خزمەتم ئەكردن) بەينىك دانىان بە خۇياندا گرت، بەلام ھەركە وای لى ھات زەردەوالە زياتر جىي پى لىژ كردن، تومەز ھىرشىيان بردووتە ژوورەوھش بۆ ناو كوورەكە. بەوھ شازن ھەستى بە خەتەر كرووھ كەوا خەرىكە شارەكەش و مندالەكانىشى سەرەونگوم بكات... ئىتر ئەبى بىر لە پىگەى رىزگاربوون بكاتەوھ، واتا نۆرەى خەبات و تىكۆشانە لە پى ژيان و مردندا... وا ديارە كەوتبووھ خۇئامادەكردن، كاتىكم زانى خۇى و رۆلەكانى بەدوايەوھ، كوورەيان بەجى ھىشت و بوى دەرچوون، رۆژىك كە سەرى كوورەم ھەلايەوھ كسپەيەك لە جەرگمەوھ ھات كە سەيرم كرد تاكە ھەنگىك نەماوھ چاوم پىر لە ئاو بۆ ئەو دۆستە خۇشەويستانەم، ئەو دۆستە دلسۆز و خۇبەختكەرانەم، ئەو ھەنگە نازدارانەم كە ھىچ ئەركىكىيان بەسەرمەوھ نەبوو ھىچم بۆ خەرج نەدەكردن، كەچى ئەوان ئەو ھەموو ھەنگوینەيان ئەدامى كە وەكو ئەلین دەرمانە بۆ نەوھت و نۆ دەرد و نەخۇشى.

خۆزگە ئىمەى مرۆش وەك ھەنگ پاك و دلسۆز و رىكوپىك و لەناو خۇدا يەك دەبووین و گيانى (تضحیة) مان تيا ئەبوو، يارىدەى يەكترمان ئەدا و زيانمان بۆ يەك ئەبوو بزائن پىرەمپىردى لە پەندەكانى پىشنىاندا چۆن ستايشى ھەنگ ئەكات كە ئەلئت:

ھەر ھەنگ نامووسى خۇى رادەگرئ  
بە پىاويەوھ دا، لە داخا ئەمرئ

\* ھاوکارى، ژمارە (۲۷۵۹)، چوارشەم ۱۹۹۷/۹/۳

## دېمەنى رۆژانەى پروداوه كان

ھېشتا (كړينه كهم) به تەواو ەتى له تەنېشت شوسته كەوه رانه گرتېوو، كورپكى گەنج له بەر دەمدا پەيدا بوو، ھەر له خۆيەوه ژمارەى ئۆتۆمۆبېلە كەى لەسەر پارچە كاغەز نووسى و دايە دەستم كە (۱۰۰) دیناریشى لەسەر نووسرابوو، باشە كورم ئەمە چيیه؟ - چۆن ئەوه چيیه؟ ئەمە (وصل)ى كړينه كەتە و پارەكەش كړيى (گەراجيە) يە.

- باشە كورم، تۆ كئيت و (هوية) و ناو و نيشانت؟ كورە بەسەر سامييه كى تەواو ەوه سەيرى كردم وەك كفرم كړدبیت ووتى: عمى اشوف حيل تحقق ويای، وتم: كورپى خۆم من كەريښكت تەسليم ئەكەم نرخەكەى ھېچ نرخىكى نييه، ئەى نابى بزائم تۆ چيت و كئيت؟ له دواييدا باسى كړيى گەراجم له گەل ئەكەيت، كامەيە گەراجەكەت؟ ئەمە ھەمووى شەقام و قەراغى شەقام و اتا شوستهى شارەوانييە ئيتەر من ئەم پارەيە به تۆ بۆچ بدەم؟

- ئاخر من به (اجار)م گرتوو، بەلئى باشە كوا (عقد اجار)كەت با ببينم بەسەرچا و منيش حەقى تۆ بەزىادەوه ئەدەم، وەلامى دامەوه وتى (عقد)كەم له مالەوه ھەلگرتوو نەو ەك بڤهوتى. وتم: له شووشەى بگرە و بيكەرە ملت بۆ ئەو ەى خەلك بروت پى بكات.

- باشە خالۆ وا بزانه من گاردم و چاوديريى كەرينەكەت ئەكەم. وتم باشە ئەى ئەگەر لەو سەرەوه ھاتمەوه و كەرينەكەم و تۆش ھەردووكتان نەما بوون، يەخەى كى بگرم وتى: مامە گيان من پاسەوانى ئەم ريزە كەرينە دوور و دريژەم و كە لەسەر ئەم شەقامە وەستاون و ھەموو (وصل)ى منيان پتيە.



## دیمه نی رۆژانه ی رووداوه کان

خه لکه که به تایبته باوکه که ی هه موو ده ستیان کرد به هه لانی کوره، یه کیک ده بیوت قاره مانه، دووهم ده بیوت رۆسته می زه مانه، سییه م ده یگوت، نه خیر ئیوه نازانن ئه مه ئه سکه نده ری یۆنانه ئه م پیا هه لدان و به تانویۆ هاتنه له و ولاته دا به جۆرێک دهنگی دایه وه .. هه ر دهسکه گوڵ و دیاری و شیرینی بوو به و میرمندا له پیشکیش دهکرا که ته مه نی له پازده ساڵ تیپه پری نه کرد بوو.

شته که ش چی بوو؟ جارێک کوره به ته نیا له ماله وه بوو هه رکه سی دز هاتنه سه ر ماله که بۆ شت دزین کوره ش که هه ستی پێ کردن زۆر ترسا و کونه مشکی لی بوو به قه یسه ری له م کون بۆ ئه و کون خۆی دهشارده وه تاکو به رێککه وت تفه نکه که ی باوکی که وته به رده ستی که پری بوو له فیشه ک، له تاو گیانی خۆی و له ترسا دهستی دایه تفه نکه که و به لام هه موو گیانی وهک بی ناو ئا و ئه له رزی، دهستی کرد به ته قه له دزه کان هه رسیکیانی هه لپری و له دوا ییدا ده رکه وت دووانیان له ده ره وه که وتوون و کوژراون، سییه میان رزگاری بووه.

باوکی کوره که هاته وه ماله وه و ئه مه ی دی و به پێچه وانیه ی ژنه که یه وه ویستی ئه م رووداوه بکات به کاریکی میژووین له نازایه تی و هاتنه ده ست دژی دز و پیاو خراپ. به لام کوره که خۆی دوا ی رووداوه که زۆر سه غله ت بوو وهک بلپی خوین گرتبووی شه و خه وی ناخۆشی ده دی و کاره ساته که ئه هاته وه به رچاوی ئیتر له ترسا جپی به خۆی نه ئه گرت به تایبته تی که دزی سییه مییش به دوا ی سه ری کوره دا ئه گه را بۆ ئه وه ی خوینی هاو پیکانی ون

نهکات و تۆلهيان بسينى.

پياويک دراوسىيى ئەم ماله بوو، له کاتى خویدا ئەویش شتىكى لەم بابەتەى بەسەر هاتبوو، ئەوەندەيان هەلدا بوو، کابرا تا بەينىک سەرى لى تىک چووبوو، له دوايیدا هەستى بەخۆى کرد و بە خۆيا چوووه، سەيرى کرد ئەو ئەم پياوه نىيه که خەلک بەمجۆرەى ئەدەنه قەلەم بۆيه رىگەى راست و رەمەکىيى بۆ خۆى گرتەوه تا گەرپاوه سەربارى ئاسايى جا ئەو پياوه ئامۆژگارىيى باوک و دايكى کورپە مېرمندا لێکەى کرد کەوا ئەوەندەى هەلنەدەن سەيرى (واقىع) بکەن ئەم شتە لەم کورپەى روو داوه هەروەک بەسەر هاتەکەى ئەو وایه بى کەم و زياد.. ئەوەتا کورپە له ترسا نه خەوى هەيه نه خواردن به ئاسوودەيى چونکه له راستى دوور کەوتوو تەوه ئەو قارەمان نىيه و پۆستەم و ئەسکەندەر نىيه، جا بۆ ئەوهى بگەرپیتەوه سەر دوخى ئاسايى و ژيانىكى رەمەکى بژى پىويستە باوکەکەى به خویدا بچیتەوه و واز له هەلدانى کورپەکەى بىنى و رىگەش به خەلکى نەدا و ئەو بەستە زمانە ئەوەندە بەناهەقە هەلبدەن کورپەکە خۆشى ئەمەى زۆر پى خۆش بوو چونکه خۆى زۆر باش ئەيزانى که دز کوشتنەکەى له نازايەتى نەبووه و له ترسدا بووه ئىتر بەوه کورپە ژيانى ئاسوودەيى و هىمنىيى بۆ گەرپاوه وهک جارن جا براى براى ئاگات له خۆت بىت کەس به خۆرايى بۆ شتىک هەلمەدە که له باريا نەبىت. ئەوەتا پىرەمىردى نەمر له پەندەکانى پيشنياندا ئەلپت: ئەوى که لەسەر تەجروبه برپا هەر چىيەک بلپت پىي بکە برپا.

بىرۆکەى ئەم کورته چىرۆکە له فىلمىكى بىگانەوه هاتوووه که کەنالى يەكى تەلەفزیۆنى بەغدا شەوى پىنج شەممە ۷-۶/۸/۱۹۹۷. بەناوى (المسلىح البرى) هوه پيشانى دا.

\* هاوکارى، ژماره (۲۷۵۱)، چوارشەم ۲۰/۸/۱۹۹۷.



### نامه‌یه کی کراوه

بۆ خزمهت به‌پێزان (جه‌نابی سه‌رۆک مام جه‌لال) و (جه‌نابی  
د. به‌ره‌م) و (جه‌نابی د. کاوه‌ی وه‌زیری رۆشن‌بیری) و  
(جه‌نابی پارێزگاری سلێمانی)

سکاڵای په‌یکه‌ری بابانه‌کان و گومه‌زی سه‌دری ته‌ختی ئاخیرهت

دل له‌ محنه‌ت که‌یله، سه‌یری ناوشارم نییه  
عه‌ینی چاوم خوینی تی زاوه له‌ داخی مه‌ردومان  
صاعیقه و به‌رقی نه‌دامه‌ت، زولمه‌تی دا شه‌رق و عه‌ره‌ب  
به‌رده‌بارانه به‌مه‌خ‌صوصی له‌سه‌ر موڵکی به‌بان  
چاوی عیبه‌ره‌ت هه‌لبه‌ره‌ ئه‌ی دل له‌ وه‌زعی ده‌هری دوون  
سه‌یرکه سا تورک، فه‌له‌ک چی کرد به‌ زومره‌ی کورد و زبان  
حاکمه رۆمی له‌سه‌ر ته‌ختی سلێمانی درێغ  
که‌وته ده‌ستی دێوی دوون میه‌ری (سلێمان) ئه‌لئه‌مان.

هه‌لبه‌ژارده له‌ شیوه‌نی چه‌زهرتی سالم بۆ بابانه‌کان دوا‌ی کۆتاییه‌پێنان به  
ده‌سه‌لاتیان له‌لایه‌ن عوسمانییه‌کانه‌وه له‌ به‌ینی ساڵه‌کانی (١٨٤٧-١٨٥١).  
(ئه‌مه خۆی چامه‌په‌کی دوور و درێژه که به‌و بۆنه‌یه‌وه وتراوه).

ئیمه‌ش ئه‌لئین (ئه‌مپۆ) نه‌ سایقه و به‌رقی په‌شیمانی سلێمانی تاریک  
کردوه نه‌ (رۆمی واتا عوسمانی) حاکمه، نه‌که‌وتووینه‌ته ده‌ست دێوی دوون،

نە كورد بوو بە بەردی قۆچەقانی...

كوردستان ئەمڕۆ بە دەست ڕۆڵەكانی خۆیە وەهتە، پڕیشکی ئاگری كوردایەتی بە جۆریك تەنیوەتەو، سەرانسەری كوردستانی گرتووەتەو... گریكوپۆرە بەختی كورد لە كردنەو یاخۆ كراوەتەو... میللەتی كورد خەریكە خۆی لە مەیدانی شەرەقۆچی ئێران و تورکیا ڕزگار ئەكات... ئەگەر ئەمڕۆش نەبێ، سبەینی، واتا كورد لەو دەرچوووە وەك ڕانەمەر مەمەلە بەكری وەك گەلەگورگ بیدەنە پێش و دراوسێكانی وەك جاران سەیری بكەن. باوەری قەومیەت و دیموكراتیەت و ئازادی بە جۆریك بلیتسەیی سەندوو، گرە پیرۆزەكەیی بەهەموو لایەكدا تەنیوەتەو... ئیتر كورد بە زمانی لووس ناخەلتی.

كورد خەریكە بە خۆیدا دیتەو، هەنگاو ئەنی بۆ پێشەو، نەخێر هەر میللەتێكیش بەم قۆناغانەدا تێ ئەپەیت. بەلێ (گەندەلی و دەستدریژی بۆ سەر مائی میللەت و گیرفانی پڕ لە حەرام و چا و برینە پلە و پایە و... گەلێك شتی تر ماون و گور نەكراون) بەلام من وەك مەرۆیەکی دنیا دیدە و نەختێك شارەزای میژوو، (هەر گەشبینم بە هیز و باز و توانای میللەتەكەم... هەموو دەست لەناو دەست وەك برا، یەك تەن و یەكتا بەرەو پێشەو، تا ئەگەینە كاروانی میللەتانی پێشكەوتوو..

ئا لێرەدا پێویستە نەك هەر ئەمڕۆ و سبەینی، بگرە هەموو كات ئاوری لە میژووی میللەتەكەمان بدەینەو... خۆ بە خۆراییی نەگەیشتوینەتە ئەم پلە و پایە، پەند لە ئەزموون وەرگیرین، چیمان لا باش بوو، چی پیرۆز بوو، بەكەلكمان هات وەری بگرین و لەسەری برۆین و شتی بۆ سوود و ناپەسند و دژ بە بەرژەوێندی میللەت فری دەینە زبڵخانەیی میژوو... بۆیە ماوین چونكە هیز و تۆوی بەرگری و مانەوێمان تیاپە ئینجا بەرەو (سەردێرەكەیی سەرەو، بەرەو هەیکەلەكان و گومەز و سەرای سلیمانی).

\* ههیکه‌لی برابیم پاشا

برابیم پاشایه‌ک که وه‌ک مه‌لا نه‌جمه‌دین ئە‌لێت: "ناتوانم ب‌لێم برابیم پاشا له ئە‌سکه‌نده‌ری مه‌قدۆنی و ئە‌بوجه‌ع‌فه‌ر مه‌نسور زیاتره که شاری (ئە‌سکه‌نده‌ریه) و (به‌غدا)یان" دروست کرد به‌لام هه‌رگیز له‌وان که‌متر نییه. ئە‌مجا ئە‌گه‌ر کورد هه‌یکه‌ل بۆ پیاوه‌ گه‌وره‌کانی دروست بکا، یه‌که‌م که‌س برابیم پاشایه که هه‌یکه‌لی بۆ بکری". منیش ئە‌لێم: بۆ پێکه‌یتانی هه‌یکه‌لیکی گه‌وره و له‌ برونز لێژنه‌یه‌کی عیلمی و هونه‌ری پێک به‌یتیری و له‌ به‌رده‌رگه‌ی سه‌را یاخۆ (قاپی شار) دابنرێت ئە‌و (سه‌لکه) ئێستا له‌ به‌رده‌رگه‌ی سه‌را دانراوه، هه‌لگرتن و نه‌بوونی گه‌لیک باشته‌ره، چونکه ئە‌گه‌ر به‌ پۆژ به‌ تاییه‌تی به‌ دوایدا نه‌گه‌ریت نایدۆزیته‌وه به‌ شه‌ویش به‌ چرای رۆن گه‌رچه‌که‌وه هه‌ر لێت ون ده‌بیت.

ئە‌و برابیم پاشایه‌ی "مه‌ولانا خالید له‌ بابته‌ دروستکردنی شاری سلێمانیه‌وه پیتی وتوووه:

ناوی به‌ناویکه‌وه‌یه هاونیشان  
ئاگری نه‌مرود بۆته گولستان  
بانگ ئە‌که‌نه من هه‌موو ئە‌هلی یه‌قین  
انک فی‌ه‌ا لمن الخالیدین

ئە‌مین زه‌کی به‌گیش ئە‌لێت: "برابیم پاشا به‌ دروستکردنی شاری سلێمانی جێماویکی به‌نرخ‌ی بۆ میلیه‌تی کورد به‌جی هیشته".

به‌ کورتی نه‌هه‌یکه‌له‌که‌ی یه‌که‌م جار وه نه‌ ئە‌مه‌ی ئێستا نه‌ به‌روا‌ه‌ت و نه‌ له‌ رووی هونه‌ره‌وه هه‌ردووکیان سه‌رکه‌وتوو نین و شایسته‌ی ئە‌و پیاوه‌ گه‌وره‌یه نین که ئە‌م شاره و مزگه‌وتی گه‌وره‌ی و چه‌ندان مزگه‌وتی تری دروست کردوووه.

\* ھەيكەلى ئەورەھمان پاشا

لەسەر پاسباردەى پارىزگارى پىشوو جەنابى كاك دانا ئەحمەد مەجىد ھەيكەلى بۇ ئەورەھمان پاشاى بابان لەلايەن ھونەرمەند زاھىر سىدىقەو بە شىئوھىكى جوان پىك ھات ھەر مامۇستا زاھىر رۆژى (۲۰۱۰/۳/۶) بردى بۇ دەربەندى بازيان كە ئەو شۆينەى بۇ تەرخان كرابوو لەوئى ھەيكەلەكەى دامەزراند. بىرپار وا بوو شۆينەكە و دەوروشتى بە شىئوھىكى جوان و شايستە پىك بخرى و ئەوسا بە ئاھەنگىكى قەشەنگ (افتتاح) بكرى، بەلام بەداخو وە وا بۇ سالىك زياترە كەس لىي نەپرسىوھتەو ۋىمەش ئەم ماوھىە دانمان بەخۆماندا گرت ئەمرۆ سبەى چاوەروان بووين... ھىچ ناچار ئەم ھاوارەمان گەياندا.

\* نۆژەنكردنەوھى سەراى سلېمانى و گومەزى سلېمان پاشاى بابان

سەراى سلېمانى سلېمان پاشاى كورپى ئەورەھمان پاشاى بابان دروستى كرد و سالى (۱۸۳۸) وەفاتى كردووە ئەحمەد پاشاى كورپى تەواوى كرد. لەگەل نۆژەنكردنەوھى سەرا بىرپار درا كە گومەزى سلېمان پاشا لە گردى سەيوان نۆژەن بكرىتەو داوا لە من كرا خەرىتە و بودجەى پىك بىنم. منىش نىكەى ۱۰۰۰ دۆلارم دا بە ئەندانزىارىك ئەو ئىشەى بۇ كردم و لەم رووھە جەنابى پارىزگارى نوپشم دى كە ھاتە سەرا بۇ بەسەركردنەوھى ئىشەكەى سەرا، ئىستا ئەو خەرىتە و نەخشەىە لە بەينى سكرتېرى نۆژەنكردنەوھى سەرا و لە بەينى ئەندانزىارەكە ون بوو لە كاتىكدا كە گومەزى شىخى پىرۆز حاجى شىخ مارقى نۆدى كە راست بە تەنىشت گومەزى سلېمان پاشاوھىە لەسەر ئەركى كاربەدەستان نۆژەن كراوھتەو و گومەزە مېژووېنە رووخاوەكەى سلېمان پاشاش ھەروا ماوھتەو. چاوەرپى ھىمەتى پىاواچاكان ئەكات. حەزرتى نالى فەرمووھتەى.

تافه لهك دهوری نه دا، كه وكه بی ئاوا نه بوو  
كه وكه بی میهری موبارهك ته لعه تی پهیدا نه بوو  
تا سولیمانان، نه بوونه سهدری ته ختی ئاخیره تی  
ئه حمه دی موختاری ئیمه شاهی تهخت ئاوا نه بوو

\* ئاههنگیک بۆ یادکردنه وهی میژووی بابان

چهند سالیک له مه وه بهر كه (مامۆستا سامی شوړش) وهزیری رۆشنبیری بوو له هه ولیر ئاههنگیک فره قه شهنگ ریک خرا بۆ یادی خوا لیخو شیبوو (شیخی نه مر- شیخ مه محمودی حه فید زاده) به راستی ئه و فیستقاله ته واو لایه ق بوو به حه زه ته شیخ. هه ر له و فیستیقاله دا (دوای قسه لیکردن له گه ل مامۆستا شوړش) بریاری دا كه ئاههنگیک له و رادهیه بۆ بابانه کانیش پیک بهینیت... به لام دوای هه ندیک گۆران مامۆستا شوړش له و جیگهیه نه ما. برای به ریز (مامۆستا فه له که دین کاکه یی) هاته شوینی، كه ئه ویش به سنگیک فراوانه وه پیشوازیی له پیشنیازه که کرد دوای ئه ویش (مهی مهنده لای که جیگر بوو) هه ر به گه رمه وه قسه که ی په سند کرد، به لام دواکه وتنی (تصدیق) ی بودجه بوو به ته گه ره و ئیشه که پیک نه هات هه رچهنده شتی بۆ ناماده کرابوو. بۆیه ئیستا روو له دوکتور کاوهی وهزیری رۆشنبیری نوئ ده نیین که ئه م ئه رکه ی به سه ر سی وهزیردا تی پهری و نه هاته دی داوا له مامۆستا کاوهی به ریز ئه که یین بیهینیته دی که ئه مه ش یادکردنه وهی چمکیکی گرینگه له میژووی میلله ته که مان و هه موو (أولیات) ی لای مامۆستا نه وزاد عه زیزه که موسته شاره له وهزاره تی رۆشنبیری له گه ل سلأو و ریزمدا.

\* شیخ رهزای تاله بانی وتوویه تی:

له بیرم دی سولیمانانی که دارلؤلکی بابان بوو  
نه مه حکومی عه جه م، نه سوخره کیشی ئالی عوسمان بوو



**\* مام قانئعئش وتووئه تی:**

به واتهی میژوو، تهواو کوردستان

مولکی بابانه و باببه ئه رده لان

چهند سالیک له مه و بهر که له به غدا بووین، ئاهه نگیک به بۆنه ی  
نۆژهن کردنه وهی (قه لای شیروانه) له یانه ی سه لاهه دین پیک هات. براده ریک  
له ناو قسه کانیدا وتی:

چهند سال بابانه کان حوکمدار بوون شتیکی وهک ئه م قه لایه بیان دروست  
نه کرد. منیش که ئاماده بووم له و کۆرهدا هه ستام و وه لامم دایه وه وتم:

هه ر له دروستکردنی قه لاجوالانه وه هه تا شاری سلیمانی و جوگهی  
به کره جو که ئیستا بووه به شار و کتیبخانه ی بابانییه کان (٦٠٠٠) به رگ و  
ئینجا هاتمه سه ر مزگه وتی گه وره و خانه قای مه ولانا خالید و (١٢)  
مزگه وتی تر هه ر له شاری سلیمانیدا هه موو جیماوی بابانییه کانن به لام  
به رامبه ر به قه لای شیروانه ش وتم بابانییه کانیش قه لای (سرۆچک) بیان  
دروست کرد ئه مانه و گه لیک خزمه تی سوودمه ندی تریان پیشکش به  
میله ته که بیان کرد.

من هه رگیز نالیم هه ندیک له بابانییه کان عه یب و عار و ناته واوییان نه بوو  
(چه م به بی چه قه ل نابییت) به لام هه رگیز به و جوژه نه بوون که هه ندیک که س  
به داخوه ته نیا بۆ نووسین و خوپی شاندان رووه کال و کرچه که ی رۆژگاری  
بابان دهرده خه ن بی ئه وه ی بارودۆخی سیاسی و ئاینی و جوگرافی و  
کۆمه لایه تی ئه و کات و سه رده مه شی بکه نه وه که بابانییه کانن تیادا  
ئه ژیان. له گه ل کیدا وه ده سه لاتداری ئه و رۆژگاره کۆ بوون؟ که عوسمانی  
(تورکیا) و ئیران بوون، چون لووتیان ئه ژهنه کاروباریانه وه و شه پریان پی  
ئه فرۆشتن و برابان ئه کرد به گژ برادا و له گه ل ئه وه شدا بابانه کان چوار

سه ته له ناو نهو ئاگره سوورهدا دهريان برد و نهو هه موو جيماوه به نرخه پيان  
پيشكيش به ميلله ته كه پيان كرد. هه ر نهو ئيران و توركيایه نين كه نه مړو  
(نهك هه ر ته نيا كوردستان) بگره عيراق و ناوچه كه و نه وروپا و نه مه ريكاش  
به ده ستiane وه زه لاله تiane .

كه وابوو نهو (كه له) شاعير و ميژوونووس و نه ديپانه ش هه ر له شه ره فخاني  
به تليسييه وه تا نه مين زه كي به گ و حوسين حوزني موكرياني و حوسين  
نازم به گ و مه ولانا خالیدی نه قشبه ندي و ده ياني تر، هيچيان پياوي  
بابانه كان و مووچه خوړيان نه بوون. بو به خشيش و پله و پايه مه دحيان  
نه كردوون بگره نه قل و ويژدان و هه قيقه تيان كردووه به ئالاي نهو قسه و  
بوچوونان پيان دواچار منيش نه ئيم: من ته نيا چمكيكم له ميژووي ميلله ته كه م  
خستووته به رچاو، خو هه لگيشاني تيا دا نييه (نان نهو نانه يه نه مړو له  
خوانه) خو نه گه ر بو ترئ نه مړو كه ي رۆژي نه م قسانه يه شتي گرینگتر  
هه يه، منيش نه ئيم وا بوو به بيست سال كوردستان به ده ست خو مانه وه يه،  
نه ي نه گه ر نه مړو ئاور له رابردوومان نه ده ينه وه ريزي لي نه گرین نه ي هه لي  
گرين بو كه ي؟

داواكارم نه م داوا و سكالايانه بخرينه پال نهو كاره په سندانه ي كه كراون  
و نه كرين و به رپوهن له گه ل نه وپه ري سوپاس و ريزدا .



## تیشکیک بۆ سەر مەلەنێی ئەمەری کوردستان و گەندەلی لەبەر رووناکی دەقی ئەدەبی و پەندەکانی پیرەمێردەوه

حکومەتی عێراق بۆ عەقلە، ئیمە داوای حوکمی زاتی ئەکەین، کەچی ئەوان دەستی دەستیمان پێ ئەکەن، ئەگەر عەقلیان هەبێ سەر بەخۆیی تەواویان ئەدەن، ئینجا بزانی دواي شەش مانگ لێپرسراوانی کورد، چی بەسەر میلله تدا ئەهین<sup>1</sup>.

ئەمە قسەي خوا لێخۆشبوو بارزانی نەمره، کەوا دیاره له کاتی توورەبوونیدا کردوویەتی، له کاتێکدا نائۆمیدی لایانتر بووه، له ئۆمید و گەشبینی بەرامبەر به دواوژی میلله تەکەي و له وه ئەکات له م رۆژانهي ئیستادا قسەکەي نزیك بیت له هاتنه دی. چونکه ئەو پیاوه، پیاویکی پاک و راست و بۆ تەماع و دلسۆز بوو، خاوهن ئەزموونیکي هێجگار زۆری رۆژگار بوو، هەلسوکەوتی له گەل هەمەجۆرهي ریزهکانی میلله تەکەمانه وه هەبوو. جا ئەگەر واش بیت به لام بێگومان میلله ت هەر به رهو پێشه وه هەنگاو ئەنی و ئەگەر ئەمەرو تووشی هەردوو نشیوی بووی. خو هەر له وێستەدا نامینیتە وه بگره ئەویش پەند له ئەزموونی خوێ و میلله تانی تر وەرئەگرێ و به رهو رۆژگارێکی رووناک و پرشنگذار ئەروات.

چەندەها گەلانی سەر رووی ئەم زهوینه، یهک له دواي یهک هاتن و هەریهکە، دەوری خوێ بینی و دواي ئەوه به رهو کوزانه وه و نەمان رۆیشتن، به لام ئەم کوردهي ئیمه کەوا دیاره تووی مان و بهرگه گرتن له جهستهیدا چه سپاوه که بتوانی بهرامبەر به رووداوی جۆره و جۆر بهرگه

بگرێ، زیندوو و کەلله پەق توانی بەرگەهێ زریان و وهبشوومهی رۆژگار، خۆی  
پرابگرێ.

ئەکەدییهکان له قاپی (دەربەندی تەکیهه قەرەداخ، دەربەند گاور)  
نەخشهه سەرکەوتنیان بهسەر کوردی لولوگوتیدا له شاخهکه ههلاکه‌نن،  
بهلام ناخۆ چیان لێ هات (ئەکەدییهکان و کوردهکان کامیان رۆژگار  
پێچانیهوه و کامیانی هه‌شتهوه. ههروهها ئاسوورییهکان. چەندان جار  
مملانیان له‌گه‌ڵ کوردا کرد و ولاته‌که‌یان داگیر کردن... دسا له دوایدا،  
هەر ئه‌وان به‌دهستی کورد کۆتاییان هات.

مه‌لا ئیدریسی به‌تلیسی له سالی ١٥١٤دا، هەر (٢٣) ئەماره‌ته  
کوردیه‌کانی له (دیاریه‌کره‌وه هه‌تا موس) یه‌ک خست له شیوه‌ی  
فیدرالییه‌تا و پالی دان به سه‌لته‌نه‌تی عوسمانیه‌وه، که ئەمه یه‌که‌م  
ئیداره‌ی ناوه‌خۆیی کورد بوو که عوسمانیه‌کان پێی هه‌لسان، هه‌رچه‌نده  
رۆژگار، به هه‌موو زه‌برونه‌نگی مسته‌فا که‌مال ئەتاتورکیشه‌وه به‌ره‌و  
توانه‌وه‌ی کورد ملی ئه‌نا.. ئەمی باشه ئیستا له تورکیادا خه‌ریکی ئه‌وه  
نێن دان به تورکه شاخاوییه‌کاندا بنێن و ناوه راسته ئه‌سلییه‌که‌ی  
خۆیانێان بۆ بگێرنه‌وه و هه‌موو ماف و داواکارییه‌کانیان دان پێدا بنێن، که  
ئه‌وانیش میلله‌تی کوردن، کوردی تورکیان و له‌گه‌ڵ تورکه‌کاندا هه‌یچ  
فه‌رقیکیان نییه، گریمان ئەم دان پیا‌نانه ئه‌مرۆش جی‌به‌جی نه‌بی،  
سه‌به‌ینی شەقی رۆژگارو یه‌کگرته‌ی کوردی تورکیا که له هه‌لبژاردنه‌که‌ی  
ئهنجومه‌نی شاره‌وانیه‌کاندا به‌دهستیان هه‌ینا له سه‌رانسه‌ری کوردستانی  
تورکیادا ئه‌و راستیه‌ی بۆ هه‌موو جیهان ده‌رخست. واتا فیدرالییه‌ته‌که‌ی  
مه‌لا ئیدریسیان به‌زیاده‌وه خسته‌وه بیری لێ‌پرسراوانی ئه‌مرۆی تورکیا و  
جیهان.

گه پانه وهیه ک بۆ دواوه و ته ته له یه کی رابردوومان

تۆ بلیی ده رگه ی ئەم قاپییه پۆلایینانه هه تاهه تایه هه ر به داخراوی به رووی کورددا . بمینیتته وه و نه کرینه وه؟

به لێ کورد بووبوو به به ردی قوچه قانی به ده سستی داگیرکه رانی ولاته که یه وه، به لام پریشکی ئاگری کوردایه تی ته نییه وه، وانا و گریکویره ی به ختی کورد کرایه وه .. هه رچه نده حوکی بیگانه بینا قاهه ی گرتبووین و په لوی هه ناسه ی لێ بریبووین، هه ر نه وه نده ی مابوو چه پۆکتیکیش بکیشن به سه رماندا بێن: دانیشن ئیوه هه قی ژیاننان نییه ...

به کورتی میله ته ی کورد له پیناوی شه ره قوچی داگیرکه راندا، هه یجگار ئیران و تورکیادا نه بوون به ژیر ده ست و پیوه، نه و دووانه ش ده ستیان به سمیایاندا نه هینا و چاویان به خوین رشتنی کورد روون نه کرده وه.

برایه تی کورد له لایه ن دراوسێکانیا نه وه، له کاتی خویشیاندا، خه نجه ر و چه قویان بۆ تیژ نه کردین که سه رمان بپین.

به لێ له نه نجامی ئەم زولم و زۆرانه دا، بیروباوه ری قه ومییه ت بلێسه ی سه ند، وه ک ئاگر له پوش و په لاش به ربوو بیت ته نییه وه. تاکو له م دواپییه دا به تاییه تی له دوا ی سه ته کانی حه قده و هه ژده دا تۆوی قه ومییه ت له میتشکی کورده دلسۆزه کاندا ته واو چه که ره ی کرد. له میتشکی مه لا و شیخ و پیای نی و سه ردار ی گه ل و بنه ماله به رپزه کان و رۆشنیبه ره کانی نه و رۆژگارده ا ره گی دا کوتا و ده ستیان پی کرد. شوژش بۆ ماف، بی نه وه ی گوئی بده نه کوشتن و برین.

هاتن شه هیده کان به به رگی سووری خوینه وه

دایکی وه ته ن ده هه لسه سلایان بسینه وه

شیخ قادره له پیشهوه سهرقافلای تهوان  
چهند جوانه، خوین و ریشی سپی، پیر و نهوجهوان  
سهیری ئەمانه که، هه مووی کوردی صفاشکه  
گیانیان پیشکەش ئەکرد و دهیانوت بژی وهته  
قوربانی تۆن به پیزه، که غهه له بهر نه بی  
بو ئیمه مردنه ئەگهه ئازاده سهه نه بی  
مهگری، مه ناله، بابه خهفهت دلشکست نهین  
نهختیک له لات ئەمینهوه، بو بههشت ئەچن  
شهوه زهنگی کورد، رۆژه وه بوونی له دوایه

شهوی کورد چهند تاریک و لیل و دریژ بی به لام رۆژی هه به دوادا دی که  
ئو تاریک و لیل بوون کاتهوه.. رۆژ ناکوژیتهوه. ئەم گهلهی ئیمه چهندان  
جار به زمانی لووس خه له تاوین و چهندان هه مان له کیس خۆمان داوه. که  
ئمانه هه موو بوون به ئەزموون له فه رهنگی سیاسی کوردا و جاریکی تر  
نابی به قسهی ئەم و ئەو هه لبخه له تین.

له سیاسهتدا دۆستایهتی هه میشهیی و ناحهزی هه جگاری نییه.. بگره  
به رژه وهندیی دایمی ههیه. ئەم قسهیه له وهزیری دهرهوی پرووسیاوه  
سهری هه لدا و (چه رچل)ی سه رهک وهزیرانی پیشووی به ریتانیا و  
(گۆرباتشۆف) سه رۆکی یه که تیی سو فیه تی ئەوسا سه لینه راوه و (مه لیک  
حوسین)ی شای ئوردن به وردی په پیره وی کرد و ئەیوت (به رژه وهندیی  
ئوردن) له پیش هه موو شتی که وهیه...

ئیتتر به کورتی دوژمن هه ر دوژمنه، له هه ر کوپیه ک بیت، دوور یا نزیک،  
گه وره یا بچووک، زۆر بی یا کهم.. پیاو هه ر ئەبی ناگای له خۆی بی.. نابی

له میژووی کۆندا میرنشینە کوردییەکانمان له بیر بچیت وهک میرنشینى بابان، ئەردەلان، سۆران، بادینان، که بە دەستی ئێران و عوسمانی چۆن فهوتان و... له میژووی نوێشدا، حکوومهتەکهی شیخ مهحمود و کۆمارهکهی قازی محهمەد (کۆماری مههاباد) که بە دەستی ئینگلیز و ئێران و سۆفیهت لهناوچوون.

که وایوو ئه‌ی کورد: ئەمرۆ پۆژی ساروخ و دەستەمۆکردنی مانگ و گەیشتنه مەریخه، ئەبێ واز له سواری عەرەبانەو ئۆتۆمۆبیلی پریشقه بینین. پۆژی بۆمبای ئەتۆم و هیدروژینه خەنجەر و چەقۆ و تفەنگی حسکه به که‌ک نایەن. جا برای به‌پێز ئەگەر تۆ خۆت له تواناتدا نەبوو له‌گەڵ نوێدا برۆی و دەر بە دەری (که‌لا) به و دوور بکه‌وه، رینگا بۆ کوپ و کورەزا کانت چۆل بکه، با ئەوان پیا برۆن... ئەوان کاره‌کهی تۆ ته‌واو کەن، پەندی پێشینه‌انت له بیر بیت له زمان پیره‌مێردی نەمره‌وه که ئە‌ئیت:

(هه‌نده به‌رز مه‌فری بـێـن بـێـباکه  
دیاره بـێـباکی هەر بۆ خوا چاکه  
که قلبی (اقبال) (لابقای) یه  
یه‌که‌م هه‌ل‌کردن پادشاییه  
که خۆت خودبین بـی و بۆ خه‌لک به‌دبین بـی  
نابـی له دوارپۆت ئەمین بـی  
مه‌سنه‌دیش نادری به زۆری چه‌نه  
له‌م زه‌وییه ره‌قه، تۆزێ هه‌ل‌که‌نه  
پیاوی دووربین بـی نابـی ته‌نیا بـی  
که دۆستی نه‌بـی ده‌ستی‌شی نابـی

قەت رېك ناكەون گەورەى ئەم شارە  
تارىكايى شەو و ئىوارە ديارە  
كۆلارە سالىك نىرە و سالىك مى  
هەيە نىرمىن بۆ ھەموو دەمى

سەرچاۋە:

۱- (پۇڭزانى لە مېژوۋى شۆرىشى ئەيلوول)، ە، نووسىنى شەوكتەتى مەلا سمايل.



