

بانه خانہ یاقوبیان

پڑمان



عەلا ئەسوانی

بائەخانەیی یاقوبیان

رۆمان

وەرگیترانی:

سەباح ئیسماعیل



دەزگای چاپ و بلاکردنەوهی ئاراس

هەولێر - هەریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بڵاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولێر
هه‌ریمی کوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspess.com
وارگه‌ی ئینته‌رنه‌ت www.araspublishers.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

عه‌لا ئه‌سوانی
بائه‌خانه‌ی یاقوبیان- رۆمان
وه‌رگێرانی: سه‌باح ئیسماعیل
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٢٦٥
چاپی دووهم ٢٠١٢
تیریز: ١٠٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولێر
ژماره‌ی سپاردن له به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتبخانه گشتیه‌کان ٣٦٤ - ٢٠١٢
نه‌خشانده‌ی ناوه‌وه و رازانده‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کرهم
پیت لیدان: ئۆژین سه‌باح
هه‌له‌گری: بۆکان نووری، تریسکه ئه‌حمه‌د

ژینک:

ژماره‌ی پێوانه‌یی ناوده‌وله‌تی کتیب
ISBN: 978-9966-487-32-4

پيشه‌کي

ده‌بوو بهر له رۆمانی "شیکاگو" رۆمانی "باله‌خانه‌ی یاقوبیان" م وهر بگيرایا، مخابن بهر له‌وه‌ی بریاری وهر گيرانی بدهم، چووم ته‌ماشای فیلمی "باله‌خانه‌ی یاقوبیان" م کرد، لى بریا نه‌مبینایه؛ چونکه فیلمه‌که گه‌لیک له ئاستی به‌رزى رۆمانه‌که‌ی که‌م کردبووه‌وه.

له سۆنگه‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌و رۆمانه دژ به‌فینده‌میتتالیزمی ئیسلامییه و دیمه‌نی سیکسیه‌ی هۆمۆسیکسوالیشى تیدان و دژ به‌سیاسه‌تی دیکتاتوریانیه‌ی پيژیمی میسرى قسان ده‌کات، فیلمه‌که هینده شپ‌وینرابوو و لى قرتینرابوو، به‌ته‌واوی چيژه هونه‌رییه‌که‌ی له‌دهست دابوو. ئه‌مه وای لى کردم نه‌ک هه‌ر بریاری وهر گيرانی نه‌دهم، به‌لکو هه‌ر نه‌یشی خوینمه‌وه. راستییه‌که‌ی به‌وه‌م نه‌ده‌زانی عه‌لا ئه‌سوانی گوته‌نی: "له میسردا سانسۆر له‌سه‌ر فیلم هه‌یه و له‌سه‌ر کتیب نییه".

پاش ماوه‌یه‌ک هه‌ینی دوا چاوپیکه‌وتنی عه‌لا ئه‌سوانیم خوینده‌وه، که چۆن گله‌یی و گازنده له‌وه ده‌کات، "ئه‌مه ناشرینکردنیکی زۆر گه‌وره‌یه، وه‌لی ئه‌م ناشرینکردنه فیلمه‌که‌ی گرتووته‌وه، نه‌ک رۆمانه‌که‌ی من نووسیومه. له که‌تواری ئه‌م‌رۆدا به‌را به‌ر به‌م فیلمه من هه‌چ به‌رپرسیار نیم... ئه‌وه ده‌ستدریژیکردنیکی رووت و ئاشکرایه بۆ سه‌ر داهیان".

ئه‌م قسانه وایان لى کردم بگه‌ریمه‌وه سه‌ر رۆمانه‌که و بیخوینمه‌وه، ئینجا له مه‌زنی رۆمانه‌که گه‌یشتم و زانیم چه‌نده غه‌دری لى کراوه.

ئه‌سوانی تا بلای رۆماننووسیکی بویره و به‌رپرسیی ئه‌وه هه‌لده‌گریت، که نووسیویه‌تی و له‌وه‌ی ده‌ینوو‌سیت ژيوان نییه. ئه‌مه‌ش کارىکی وای کردوو له

لايەن حكومەتى مىسرەوہ "كە ئەو بەرپېژىمىكى پۆلىسى ناو دەبات" خۆشەويست و لە بەردلان نەبىت و لە كوئىت و قەتەرىش فىلمەكەى قەدەغە بگرىت.

ئەو بەردەوام باجى نووسىنەكانى دەداتەوہ و كىشە و ئارىشەى زۆرى دىنە رى، ياخۇ راستتر دەىخەنە رى. نووسەر لەم رۆمانەيدا دەللىت، ئەگەر ئىسلامى سىياسى دەسلەلات بەدەست بگرىت، ئەوا دەبىت چ دۆزەخىكىمان بۇ بنىتەوہ؟ بەپال ئەو شەوہ ژيانمان لە ولاتىكى عەرەبىدا بۇ وىنا دەكات و دەبەوت بلىت ئەم شىوہ ژيانەش ھەر بەردەوامى نابلت و چەندە تەمەنى دىكتاتوران درىژ بىت، ھىندە كارەسات و مالىورانىمان بۇ دەھىنن و لەژىر ھەرپەشەى ترس و تۆقىندا دەژىن.

ئەو دەبىژىت ئەو نادادپەرەرى و نايەكسانى و ھەژارىيە دەبنە مۆلگە و مالى ئارامى تىرۆر، ئەو دژوستانەوہى دىموكراسى و دواكەوتووى دەسلەلاتە مامانى بۇ ھاتنە دىنای تىرۆر دەكات.

كاتىك دەللىت دەكرىت لەم سەر زەمىنەدا بەھەشتىكى واقىعى بۇ مرۆفەكان بنىات بنرىت، مەبەستى ئەو ھەبە بلىت سەرتاپاى دىنا بووئە دۆزەخ.

ئەسوانى وەكو نووسەررىكى خودان ئەزمون لەو كارەساتانەى بەرپۆن وريامان دەكاتەوہ. ئەو كارەساتە مرۆيىيانەى لە ساىەى رىژىمە تۆتالىتارىيەكاندا ھەمىشە لەسەر پىن و لە ھەر ساتىكدا بىت مەزەندەى روودانىان دەكرىت.

ئەو بەھىچ شىوہىك لە رۆمانەكانىدا مەبەستى تايبەتى سىياسى بەكار ناھىتت، بەلكو بۇ ئامانچىكى ئەدەبىي پروت دەياننووسىت.

عەلا ئەسوانى سالى ۱۹۵۷ لە مىسر ھاتوئەتە دىناوہ، كورى عەباس

ئەسوانىي پارىزەر و رۆماننووسى كۆچكردووى ناوداره. خويىندى له قوتابخانهى ئەلىسىي فرەنسى له قاهىرهدا تەواو كردوو و ماستەرى له نۆشدارىي ددان له زانكۆي ئەلينيۆي له شيكاگو دا بە دەست هيناوه. ئىنجا له مەدرىد ئەدەبىي ئىسپانىي خويىندوو و زمانى ئىنگلىزى و فرەنسى و ئىسپانىي دەزانتىت. دوو كۆمەلە چىرۆك و سى رۆمانى بە چاپ گەياندوون. ئەندامىكى چالاكى بزافى لىبرالىي كىفايەي بەرھەلستكارە. له سالى ۱۹۹۰-ەو دەستى داوھتە نووسىن و ئەم رۆمانەي بەر دەستتانی له سالى ۲۰۰۲ دا بلاو كردووھتەو. كه له سالى ۲۰۰۶ دا كرا بە فىلمى سىنەمايى و سالىك دواى ئەوھش كرا بە زنجىرەي تەلەفزيونى. رۆمانەكانى بۆ زۆرىك له زمانەكانى دنيا وەرگىرپراون و چەندىن خەلاتى جىھانىي له بواری ئەدەب و خەلاتى برۆنۆ كرايسكىشى وەكو داكۆكىكارىك له مافەكانى مرۆف له دواى وەرگىرپراى رۆمانى شيكاگو بۆ زمانى ئەلمانى پى بەخسرا.

بالەخانەى ياقوبىيان سالى ۱۹۳۴ ھاگۆب ياقوبىيانى مليۆنپىرى ئەرمەنى بنىاتى ناوھ. ئىستاش ماوھ و له شەقامى تەلەت حەرە.

ئەم بالەخانەيە بە پىكھاتەي دانىشتوانەكەيەوھ له موسلمان ديان، له ھەژار و دەولەمەند بەگشت تويژەكانىەوھ وەكو شوپىن له واقىعە جوگرافىيەكەي دادەمالرپىت و دەچپتە خانەي پەمزوھ و وەكو بالەخانەيەكەي كۆزمۆپۆلىتى مىسر لەودا دەبىنرپتەوھ، دانىشتوانەكەشى خەلكەكەين.

رۆمانى "بالەخانەى ياقوبىيان" رۆمانى توورپىي و تاسەي گۆرانە له بەرابەر ئەو واقىعە تالەي، كه ناكرىت چاوپۆشى لى بكرىت.

له رۆمانەكەدا مەملانپىيەكى زۆرجار نەبىنراو له نپوان بەھىز و بى ھىزدا ھەيە، بەتايبەت له نپوان سەرمايەداران و نەداراندا، لەم نپوھدا ھەژاران دەبنە سووتەمەنى ماشىنى زەبەلاحى سامان كۆكردنەوھ و دامركىنەرەوھى

گري ئالۆشى سىكسىيان.

حاجى عزامى مليۆنىر بيوهژنىكى لىقهوماوى شوخ و شەنگ و نازدارى خوشى لەخۆ نەديو دەستەمۆ دەكات و دەچەوسىنىتەوہ.
تەلال شىنى خاوەن كۆگاي جلوبورگ لە بەرابەر دە جونەيەدا لەسەر جەستەى ناسكى بوسەينەى كارمەندى نەداردا دەلەوہپریت.
هەينى تەهای خوشەويستى پى دەلەيت لای تەلال كار مەكە و دەرچۆ، ئەميش لە كاتىكدا خانەوادەكەى چاويان لە دەستى ئەوہ و بەو مووچەيە دەگوزەرين، بەتەها دەلەيت:

- ئەمرەكەى قوربان.. دە تۆ ئەو دووسەد و پەنجا جونەيەهەم بەدرى، كە لای تەلال بەدەستى دەهينم، ئىتر ناھيلىم لە تۆ زياتر كەس بمىينيت.
حاتەم رەشىدى دەولەمەندى نەسرۆ لە بەرابەر بەدەيەتەنى حەز و ئارەزووەكانيدا بەسىكسكردن لەگەل هەمان رەگەزدا، عەبد رەبەى سەيدى بى پارە و پوول و دەسەلات تەفرە دەدات و لە بەرابەر دەوام نەكردنى لە خزمەتى سەربازيەكەيدا، بەدەر لە ئىرادەى خۆى دەبىت بەمىردى، كە بەناچارى بەرژەوہندىيەكى هاوبەشى كاتى كۆيان دەكاتەوہ، بەلام لە كۆتاييدا ناكۆكيەكان دەگەنە چلەپۆپە و شەپ و ئاژاوەى تونديان لى دەكەويتەوہ.

لەو لاشەوہ تەهای خويندكارى كورى شازلىى دەرکەوان ئاواتى گەورەى ئەوہيە بىتە ئەفسەرى پۆليس، لە كاتى تاقىكردنەوہى وەرگرتندا لە كۆلچى پۆليس هەموو هەنگاوەكان بەسەرکەوتوويى دەپریت، وەلى هەر لەبەرئەوہى پيشەى باوكى دەرکەوانىيە، رەتى دەكەنەوہ و وەرناگيريت.
ئەو نادادپەرەرى و لاقەكردنەى لە بەنديخانەدا وای لى دەكەن، واز لە كۆلچ بەينيت و بەناچارى بىتە تيرۆريست و لە خەمى ئەوہدا بىت چۆن تۆلەى خۆى لەوانە بستىنىتەوہ، كە بەو دەردەيان برد.

زۆرىيى كاراكتەرەكانى رۆمانەكە "زىاتر ئافرهتەكان" كەسانى سەرلى
شىواو و ونن، بەدووى خودى خۇياندا دەگەپىن.

لە رۆمانەكەدا تەنيا تارمايىيى دوو منداڭ بەدى دەكرىن، يەكيان ھەر
بەكۆرپەلەيى بەزۆر لە سكى دايكيدا مافى ژيانى لى دەسەننەو ە و لەبارى
دەبەن، ئەوى تىش تووشى نەخۇشى دەبىت و گيان لەدەست دەدات.

لېرەدا نووسەر لەم پەنجەرەنەو دەروانىتە ژيان و ئومىدى بەدىكردى
تروسكەى ھىواى ئاسۆيەكى نوچ بەدى ناكات، چونكە ھەر كۆمەلگەيەك بەر
بەمردنى كۆرپەكانى نەگرىت، داھاتوويەكى ناديار لە چاوەروانىدا دەبىت.

سەباح ئىسماعىل - كەركووك

۲۰۰۹/۵/۱۸





مه‌ودای نیوان گوزهری به‌هله‌ر له‌و شوینه‌ی زه‌کی به‌گ دسوقیی لی نیشته‌جی بوو، له‌گه‌ل نووسینگه‌که‌ی له‌ باله‌خانه‌ی یاقوبیان سه‌د مه‌تری تیپه‌ر نه‌ده‌کرد، لی گشت سبه‌ینانیک ئه‌و ماوه‌یه‌ی به‌سه‌عاتیکی ته‌واو ده‌بری، چونکه‌ ده‌بوو به‌ده‌م ریکرنه‌وه‌ یه‌ک یه‌ک چاکوچونی له‌گه‌لدا بگردنایا: دوکانداره‌ جلفروش و پیلأوفرۆش و ئه‌وانی کاریان تییدا ده‌کرد «له‌ هه‌ردوو ره‌گه‌زه‌که‌» ئافه‌ته‌ گه‌رسۆن و کارمه‌ندانی سینه‌ما و ئه‌وانه‌ش، که‌ به‌رده‌وام هاتوچۆی دوکانی قاوه‌ی به‌رازیلی فرۆشه‌که‌ ده‌کن، ته‌نانه‌ت ده‌رگه‌وان و بۆیاخچی پیلأو و ده‌رۆزه‌که‌ر و پۆلیسی هاتوچۆش، که‌ زه‌کی به‌گ یه‌ک یه‌ک به‌ناو ده‌یناسین، سلاویان لی ده‌کات و هه‌والی دنیایان لی ده‌پرسیت. زه‌کی به‌گ پیشینه‌ترین که‌سی دانیشتووی شه‌قامی سلیمان پاشایه‌. له‌ ئاخروئۆخری سالانی چله‌کاندا هاته‌ ئیره‌، دای ئه‌وه‌ی له‌ نیرده‌که‌ی له‌ فه‌رنسا گه‌رابوووه‌، ئیتر لی جیا نه‌بووه‌وه‌. ئه‌م پیاوه‌ لای خه‌لکی گه‌ره‌که‌که‌ که‌سیکی میلی و خوشه‌ویست بوو، به‌هاوین و زستان به‌قاته‌ پانوپیۆره‌که‌یه‌وه‌، که‌ جه‌سته‌ له‌ر و لاوازه‌که‌ی داپۆشیبوو، به‌ده‌رده‌که‌وت، هه‌روه‌ها به‌ده‌سته‌سره‌ جوان ئوتووکراوه‌که‌یه‌وه‌، که‌ هه‌میشه‌

له گیرفانی چاکه ته که یه وه ته که ته کیتی، هه مان رهنگی ملبه سته که یه هه لگرتووه، له گهل ئه و سیگار ه ناوداره ی رۆژانی شکۆیی کوبا به به ها بوو، ئیستاش بووه ته جوریکی بۆن ناخۆشی خۆمائی. ده موچاوه چرچ و لۆچه پیره که یه و چاویلکه ئه ستووره پزیشکی یه که یه و ددانه بریقه داره ده سترده کانی و قژه ره شه بۆیاغ کراوه په رچه م کورته که یه، که لای چه په وه بۆ ئه و په ری راستی به مه به سته داپۆشینی که چه لیه که یه هه لی دابووه وه، به کورتی زه کی دسوقی شیوه ئه فسانه یییه کی وهرگرتووه، ئه مه ش وا ده کات ئاماده بوونی سه رنجراکیش و به ته واوی ناراسته قینه بیت «چون له هه ر ساتیکدا له پر ون بیت، یاخۆ وه ک ئه کته ری ک رۆلێک بگپریت و دوا ی ئه وه ی له نمایشه که یه ده بیته وه جلی نمایشی لی فری ددات و سیپا له کانی له به ر ده کاته وه»، خۆ ئه گه ر پوحسووکی و قۆشمه یی و نوکته بی ئابرووه کانی و توانا سه یره که یه له قسه کردن له گهل هه ر که سیکدا چاوی پی بکه ویت ده لپی کۆنه دۆستیکیتی، له نه ئینی ئه و گه رموگورپییه ی له به رابه ر هه ر که سیکدا، که له شه قام تووشی دیت، ده گه ین. راستی هه ر که زه کی به گ سه عات ده ی به یانی له وسه ری شه قامه که وه به ده رده که ویت، له هه موو لاه به یانیت باشی لی ده که ن و زۆر جاریش هه ندیک له و کوروکالانه ی له دوکانه کاندا کار ده که ن به شوخییه وه به ره و لای دین و ئه و پرسیاره سیکسیانیه ی لی ده که ن، که به لای ئه وان ه وه په نه انه .

زه کی به گیش بۆ وه لامدانه وه بیان په نا بۆ ئینسکلۆپیدیای سیکسییه قه به که یه ده بات و «به دریتی و تاموچیژ و دهنگی به رزه وه تا هه مووان بی بیستن» وردترین نه ئینی سیکسییان بۆ روون ده کاته وه، نه ک هه ر ئه مه، به لکو هه ندیک جار داوا ی قه له م و کاغه زیان لی ده کات «له چاوترووکانی کدا بۆی په یدا ده که ن»، تا کو به روونی بۆ لاهه کان وینه ی هه ندیک شیوازی ده گمه نی سه رچیپی بکیشیت، که رۆژانی گه نجیتی به خۆی تا قی کردووه ته وه.

زانبارى زۆر گرینگ لەسەر زەكى دسوقى ماون...

ئەو، كورە گچكەى عەبدولعال پاشا دسوقى گەورە پىاوى ناسراوى وەفدە، كە زياد لە جارێك پۆستى وەزارەتى گرتە دەست و يەكێك بوو لە گەورە دەولەمەندانى بەر لە شۆرش، خوێ و بنەمالەكەى پتر لە پىنج ھەزار دۆنم زەوى كشتوكاالىيان ھەبوو. زەكى بەگ بىروانامەى ئەندانەى لە زانكۆى پاريسى فرەنسى وەدەست ھىنا، بەسانايى پىشېبىنى دەكرا لە سۆنگەى دەسلەلات و سەرەت و سامانى باوكىيەو رۆلێكى بەرچاوى سىياسى لە ميسردا بگيرت، كەچى لەپر شۆرش ھەلگيرسا و رەوشەكە گۆرا:

عەبدولعال پاشا گيرا و دراىە دادگەى شۆرش. ھەرچەندە ماوھىەك دەستبەسەر بوو و زۆربەى مال و سامانەكەى لى سەندرايەو، تاكو چاكسازى كشتوكالى بەسەر جووتياراندا دابەشى بكات، لى تۆمەتى گەندەلى سىياسى بەسەردا نەسەپا. ھىندەى نەبرد پاشا لە داخاند دىقى كرد و گيانى لە دەست دا. ئەم كارەساتەى باوك كارىگەرى لەسەر كورەكەى جى ھىشت، ئىتر نووسىنگەى ئەندانىيارىيەكەى، كە لە بالەخانەى ياقوبيان كردبوويەو شكستى ھىنا، تا واى لى ھات لەگەل رۆژگاردا بوو شوپىك زەكى بەگ كاتى لى دەبردە سەر، رۆژنامەى دەخویندەو و قاوھى دەخواردەو و برادەر و دۆستە ئافرەتەكانى سەريان لى دەدا، ياخۆ چەندىن سەعاتى لە بانىژەكەى دەبردە سەر و لە ھاموشۆكەران و ئەو ئۆتۆمبىلانەى، كە بەشەقامى سلیمان پاشادا تى دەپەرىن، رادەما..

خۆ ئەو تىكشكانەى زەكى دسوقى ئەندانىار لە ژيانى رۆژانەيدا بەدەستىيەو دەينالاند تەنيا بۆ ھەلگيرسانى شۆرش ناگەریتەو، بەلكو لە بناغدا دەگەریتەو بۆ كەمتەرخەمى و ھەلپەى چىژوەرگرتن، راستىيەكەى بەدریژى شەست و پىنج سالى ژيانى تا نھۆ بەھەموو رووداو و ناكوکىيەكانى بەخۆشى و ناخۆشىيەكانىيەو بەدەورى يەك وشەدا

ده سوورپنه وه: ئافرهت.. ئه و يه كيك له و كه سه واقعيانه به به يه كجاره كى
ديلى ده ستي ئافرهته، به لاي ئه وه وه ئافرهت ئاره زوويه ك نيه ماويه ك گر
بگرئ، هه ينى تيرى بكه يت دابمركيته وه، به لكو جيهانكي تزي له تفره دانه
له وينه ي بئ كوتاييدا خوئ نوئ ده كاته وه، چونكه به چه ندين شي وه
دهتور ووژينيت:

مه مكي تورت و پر، به گو به هه لزه پيوه كانيه وه ده لئي دنكه تري به تامه،
كه فه لي نهرم و شل و له ريويان هه ر ده لئي چاوه رواني ئه وه ن له ناكورا له
دواوه درندانه هه لكوتيته سه ريان، ئه ي ئه و ليوه سوور كراوانه ي ماچ
دهنو شن و ئاهي له زهت هه لده كيشن، قزيش به گشت شي وه
دهر كه وتنه كانيه وه «درئز و شوڤ و ئارام، ياخو درئزي ئه گريجه شپتانه
په شو كاو، يان درئزيه كه ي مامنا وه نديه كي سه قامگير بيت، يانيش ئه و
كورته ئه گريسونه كوران هيه ي كه س نه زانيت له چ ره گه زيكه»، چاوانيشي..
ئاي له غه مزه ي په نهاني راستگو، يان دروي چاواني بي ئابروي ياخو
شه رميوني، ته نانهت به ناز و تووره و نارازي، ئاي له جواني.. تا ئه م راده به
و پتريش زه كي به گ كوشته ي ئافرهت بوو، شاره زاي هه موو جوړيكيان بوو،
هه ر له كاميله ي كيژه وه جاخزاده ي خالوزاي شاي پيشوو، كه له گه ليدا
داوونه ريتي ناوچيگه ي پاشايي و سرووته كاني فيربوو:

به درئزيي شه و مؤم داگيرساندن و باده ي شه رابي فره نسي، كه هه ز
ده وروژيني و ترس ده ره وينتته وه، جگه له گه رماوي به ر له پيك گه يشتن، كه
جه سته ي به كرئيم و بو ن چه ور ده كات. له كاميله ي وه جاخزاده وه "كه تا بلتي
به ئالوشه" فير بوو چو ن ده ست پئ بكا و كه نكي ده ست هه لگرئ و چو ن
چو نى به وشه ي ناسكي فره نسي داواي خو شترين دوخي سيكسي بكات،
هه روه ها زه كي به گ له گه ل ئافرهتدا له گشت چينيك رايبواردبوو..
سه ماكه ري روژه ه لاتي و ئافرهتي بياني و خانماني كو مه لگه و زني
پياويليكي خوا پيدا و به ناوبانگ و كيژه خو يندكاري زانكو و دوانا وه ندي،

به لکو سۆزانی و جووتیار و خزمه تکاری مالانیش، هه ریه که و تامی خۆی هه یه .

گه لیک جار به پیکه نینه وه به راوردی ده کرد له نیوان نوینی کامیله خاتوون، که ده بیته به ئه ته کیت بجوو لیته وه له گه ل ئه و ده رۆزه که ره ی شه و پکیان به سه رخۆشی به ئۆتۆمبیله بیوکه که ی هه لئ گرت و بر دیه ئه پارتمان که ی خۆی له گوزهری به هله ر. کاتیک بر دییه گه رما وه وه، تا کو به ده سته ی خۆی بیشوات، بینی له بهر هه ژاری ده رپیکه ی له کیسه چیمه نتۆ دروست کرد وه، تا ئیستاش به میهره بان ی و خه مه وه له یادیه تی چۆن ژنه تیکچوو، هه ینی ده رپیکه ی دا که ند به پیتی درشت له سه ری نووسرا بوو "چیمه نتۆی تازه ی پۆرتلان دی"، هه روه ها ئه وه شی بیر ناچیت شه نکترین ئا فره ته ئه م ناسی بی تی و له هه مووشیان گه رمتر بوو.

ئه م هه موو ئه زموونه هه مه ره نگه وایان له زه کی دسوقی کرد ببیته ژنناسی کی راسته قینه، له "ئا فره تناسی" دا «وه کو خۆی ناوی لئ نابوو» بیردۆزی سه یر و دانسقه ی هه بوون، ره نگه به دل ت بن، یاخۆ ره تیان بکه یته وه، لئ به راستی شایانی تیرامان:

بۆ نموونه ئه وای ده بینیت ئا فره تی له پاده به ده ر جوان و شوخوشه نگ به سه روشتی خۆی له جیگه دا ئه وینداری کی ساردوسره، هه رچی ئه و ئا فره تانه شن جوانیه که بیان مامنا وه ندیه، یاخۆ ئه وان ه ی تۆزیک ناشرین ئه و هه میشه گه رمن، چونکه به راستی پیوستیان به خو شه ویستییه و گشت هه ولکیان بۆ پارێکردنی دۆسته که بیان ده خه نه گه ر.

زه کی به گه بروای وایه، کاتیک ئا فره ت به تاییه ت پیتی "سین" ده رده بریت نیشانه ی ئه وه یه چه نده له خو شه ویستی کردندا گه رموگوره. بۆ نموونه ئه گه ر ئا فره تیک وشه ی "سوسو"، یاخۆ وشه ی "به سه بووسه" ی به حینه ی وروژینه ر ده ربری تی ده گه یین ئه مه له کاتی سه رجییدا هونه رمه نده و

پېچەوانەكەيشى راستە، ھەروەھا زەكى بەگ پىي وايە، ھەر ئافرەتېكى سەر پرووى ئەم زەمىنە بەدەورېدا كايەيەكى ئەتمۆسفىرى وا ھەيە بەردەوام شەپۆلى نەبىنراو، ياخۆ بېستراو ھەيە، لى بەشپوھەيەكى ھەست پى كراوى پەنھان دېت و دەچېت. ئەوى خۆى لەسەرخوئىندنەوى ئەم شەپۆلانە رابھېئىت پەى بەو دەبات ئەم ئافرەتە چەندېك لە لايەنى سېكسەو تېرە. شەرم و وىقارى ئەو ئافرەتە ھەرچەندېك بېت ئەوا زەكى بەگ دەكارېت لە رېگەى زىنگانەوى دەنگى، ياخۆ توندىي پىكەنېنە زىاد لە پىويستەكەيەو، يانېش گەرمىي دەستى لە كاتى تەوقەكرىندا ھەست بەرسىتتى سېكسى بكات، ھەرچى ئەو ئافرەتانەن كە ئالۆشى شەيتانىيان ھەرگىز دانامركىتەو، "ئافرەتانى قەدەر" وەك چۆن زەكى بەگ بەفرەنسى ئاواى ناو دەبردن، ئەو ئافرەتە ئالۆزانەى لەناو جىگەى خۆشەويستىدا نەبېت ھەست بەبوونى راستەقىنەى خۆيان ناكەن، ئەوانەى چىژى سېكسى بەھەمووچىژى دنيا ناگۆرئەو. ئەم بوونەوەرە سەرەرۆيانە تىنوويتىيان بۆ لەزەت بەرەو چارەنووسىكى ترسىنەرى ھەتمىيان دەبات.

ئەم جۆرە ئافرەتانە ھەر وەك زەكى دسوقى جەختى لەسەر دەكاتەو، گشتىيان يەك روخسارىيان ھەن، ئەگەر چى دەموچاويشىيان بگۆرېت، ئەوانەشى كە گومانىيان لەم راستىيانە ھەيە با بچن تەماشاي ئەو وئىنانە بکەن، كە رۆژنامەكان لەسەر ئەو ئافرەتانەى بلاو دەكەنەو بەتۆمەتى دەست تىكەلكردن و بەشداربوون لە كوشتنى مېردەكانىياندا برپارى لەداردانىيان بەسەردا دراو. «بەكەمىك لى وردبوونەو» بۆمان دەردەكەوئىت، كە ھەموويان ھەمان سەرۇفەسالىيان ھەن، زۆرچار لىويان قەوى و دەمىيان پان و داپچراو، رەنگوروشىيان تژى لە ئالۆش و تەماشاكردنىشىيان چون ئاژەلېكى برسى، درەخشاو و بەتالە.

ئەمرۆ يەكشەمەيە: دوكانەكان لە سلېمان پاشا دەرگەكانىيان دادەخەن و

مه‌یخانه و سینه‌ماکان جمه‌یان دیت له خه‌لک، شه‌قامه تاریکه دوکان داخراو و باله‌خانه به‌شیواز ئه‌وروپاییه دیرینه‌کان ده‌لئی به‌شیکن له فیلمیکی خه‌مناکی رۆمانسیی رۆژئاوایی.

له سه‌ره‌به‌یانییه‌وه سازلیی پیره‌ده‌رگه‌وان کورسییه‌که‌ی له تهنیشت ئاسانسهره‌که‌وه ده‌باته سه‌ر شوسته‌که له به‌رده‌م باله‌خانه‌ی یاقوییان، تا بزانیته له‌م رۆژی پشووه‌دا کئی ده‌رده‌چیت و کیش وه‌ژوور ده‌که‌ویت.

زه‌کی دسوقی به‌ر له نیوه‌رۆ گه‌یشته نووسینگه‌که‌ی، هه‌ر له یه‌که‌م ساته‌وه ئه‌بسه‌خرۆنی به‌رده‌ست درکی به‌ره‌ه‌نده‌کانی هه‌لویتسه‌که‌ کرد، دوا‌ی بیست سال کارکردن له‌گه‌ل زه‌کی به‌گدا به‌سه‌رنجدانیک درک به‌وه ده‌کات خاوه‌ن کاره‌که‌ی به‌وپه‌ری پیکپۆشییه‌وه خۆی لی دابی و بۆنه خوشه‌که‌شی، که تهنیا بۆ بۆنه‌کانی له خو دده‌ات پیتش خۆی بکه‌وی، مانای وایه شپه‌رزه‌یه، هه‌لده‌ستی و داده‌نیشی و به‌تووره‌یییه‌وه دئی و ده‌چی و جی به‌خۆی ناگریت و به‌سه‌رپی دوویی و ره‌قییه‌وه وه‌لام به‌تاسه‌کانی ده‌داته‌وه. ئه‌مه‌ش هه‌میشه مانای ئه‌وه بوو، که به‌گ چاوه‌روانی یه‌که‌م ژوانیتی له‌گه‌ل ده‌نکه تازه‌که‌یدا.. ئه‌بسه‌خرۆن له‌وه تووره نه‌بوو، که جه‌نابی به‌گ به‌بی هۆ سه‌رنه‌شتی کرد، لی به‌شیوه‌یه‌ک چون له دۆخه‌که گه‌یشته‌یت سه‌ری له‌قاند و خیرا له گسکدانی سالۆنه‌که بووه‌وه، پاشان هه‌ر دوو دارشه‌قه‌کانی گرته‌ ده‌سته‌وه به‌توندی و به‌خیرایی ده‌یکیشان به‌مافووری ناو ژووره درێژه‌که‌دا، تاکو گه‌یشته ژووره گه‌وره‌که‌ی به‌گ لیی دانیشته. به‌ده‌نگیک به‌شاره‌زایی خۆی فیر بووبوو ته‌واو بی لایه‌نانه قسه‌ بکات، گوتی:

– جه‌نابتان کۆبوونه‌وه‌تان هه‌یه؟.. "شته‌کان" بۆ جه‌نابتان ئاماده‌ بکه‌م؟ به‌گ چون له دلی خۆیدا ئه‌و شیوه قسه‌کردنه شیواوه هه‌لبژیریت تا به‌رسفی بداته‌وه، ته‌ماشایه‌کی کرد و تاویک لیی راما.. چاوی له دیشداشه قه‌ستۆره میلداره‌که‌ی بری، که له چه‌ندان شوینه‌وه دارزابوو، هه‌روه‌ها له

دارشقه‌کانی و شوینی براوی قاچی و دهموچاوی چرچ و لۆچی به‌چه‌ناگه
چه‌رمو و چاوه بچووکه تژی له مه‌کر و بزه پارانه‌وه ئاسا زندۆق
چووکه‌یه‌وه، که هه‌رگیز لێی جیا نابیته‌وه..

-خیرا پیداوایستییه‌کانی کۆبوونه‌وه ئاماده بکه.

به‌گ له ده‌مه‌ی ده‌چوو به‌نیزه‌که "به‌له‌کۆنه" به‌سه‌رپێوه وای پێ گوت.
"کۆبوونه‌وه" واتا فه‌ره‌ه‌نگی هاویه‌ش، ته‌نیا مانه‌وه له نووسینگه‌که‌ی
له‌گه‌ڵ ئافره‌تیکدا، هه‌رچی "پیداوایستییه‌کان" له هێمای ئه‌و سرووته
دیارکراوه‌یه ئه‌بسه‌خرۆن به‌ر له خۆشه‌ویستیکردن بۆ به‌گی ده‌سازینیت:

ده‌رزیه‌کی "ئه‌لترا‌ی بی" ی له لارانی ده‌دات، که گشت جارێک به‌ده‌نگی
به‌رز ده‌نالینیت و نه‌فره‌ت بۆ ئه‌بسه‌خرۆنی ده‌ست قورسی که‌ر ده‌نیریت،
دوای ئه‌وه کوییک قاوه له‌سه‌رخۆ فر ده‌کا و پارچه‌یه‌کی بچووکی ئه‌فیون
ده‌خاته ژیر زمانیه‌وه و ده‌مژیت، به‌ قاپیکی گه‌وره‌ی زه‌لاته‌وه له ناوه‌راستی
خوانه‌که‌دا به‌ته‌نیشته‌ بوتله‌ ویسکییه‌ مارکه "بلاک له‌یبل" هه‌که و دوو
په‌رداخ‌ی به‌تال و ده‌فریکی کانه‌زایی "شه‌مپانیرا" ی پر له به‌فری شه‌ش
پالوویی، کۆتایی به‌م سرووته دینیت. ئه‌بسه‌خرۆن ده‌ستویرد سه‌رگه‌رمی
سازکردنی شته‌کان بوو، له کاتیکدا زه‌کی به‌گ دانیشتبوو و له بانیزه‌که‌وه
ده‌یروانییه‌ سه‌ر شه‌قامی سلیمان پاشا، جگه‌ره‌یه‌کی پێ کرد و چاوی له
هاموشۆکه‌ران بریبوو، هه‌سته‌کانی له نیوان تاسه‌ی سه‌رکردووی بۆ ئه‌و
پیکه‌ه‌یشته‌ جوانه و که‌لکه‌له و دلله‌راوکی له‌وه‌ی "ره‌باب" ی ئه‌وینداری
پابه‌ندی به‌لینه‌که‌ی نه‌بیت و نه‌یه‌ت، به‌مه‌ خه‌رجی مانگیکی، که له که‌وته‌نه
دوایدا خه‌رجی کرد، به‌فیرۆ ده‌چیت. هه‌ر که به‌که‌م جار له باری "کایرۆ" له
مه‌یدانی ته‌وفیقییه، که له‌وێ خزمه‌تی ده‌کرد، ئه‌م چاوی پێ که‌وت نیتر شیت
و شه‌یدای بوو. به‌ته‌واوی که‌وته‌ ژیر سیحرییه‌وه و وای لێ هات رۆژانه
هاتوچۆی ئه‌و باره‌ی ده‌کرد، تا‌کو بیبینیت. له وه‌سفکردنیدا بۆ براده‌ریکی

پیری گوتی:

- بهه موو بازاری و وروژاندنیکیه وه نمونه ی جوانی میلییه، ده لئی ئیستا له یه کیک له که قاله کانی مه محمود سه عید هاتوه ته دهر.

پاشان زهکی بهگ تاکو زیاتر بۆ هاوه له که ی پروون بکاته وه، دریزه ی دای:

- ئه و نوکه رهت له یاده که له مالتاندا کاری ده کرد، چۆن ئه و ده می هه رزه کار بوویت ختووکه ی خه ونه سیکسیه کانی ده دایت؟ ئه و په ری ئاوات ئه وه بوو خۆت به دواوه ی بنوسینیت و ئه و ده می له ئاشخانه که دا قاپ ده شوات، به هه ردوو ده ستت پر به و مه که قیته توندوتۆلانه یدا بکه یت؟ ئه ویش به شیوه یه کی وا داده چه مییه وه تا سووقدانه که ت پیوه ی زیاتر بیت، پاشان بهر له وه ی خۆی بداته ده سته وه به شیوه بهرگریکردنیک ی وروژینه ره وه ده یگوت "گه وره م.. شووره بییه گه وره م" .. ده من ئیستا له ره بابدا ئه و گه نجینه یه م بینیه ته وه.

وه لئ گه نجینه دۆزینه وه ئه وه ناگه یه نیت، که تۆ ده ستی به سه ردا بگریت، له پیناوی ره باب خاندا زهکی بهگ ناچار بوو بهرگه ی گه لیک شتی وه رسکه ر بگریت:

وهک چه ندین شه و له شوینیک ی پیس و پۆخل و تهنگ و تاریکی وهک باپی "کایرۆ" دا بباته سه ر. هینده ی نه ده ما له سۆنگه ی قه ره بالغی و دووکه له جگه ره ی په نگ خوار دووه وه هه ناسه ی له بهر بیری ت و له بهر به رزیی دهنگی نه وارکه ی، که بۆ ساتیک له په خشکردنی گۆرانیی ئاست نزم نه ده وه ستا، خه ریک بوو که پر بیت، باسی ده مه قالی پیس و به گژ یه کدا چوونی هاموشۆکه رانی باره که هه ر مه که، که تیکه لن له پیشه گه ر و خو پیری و به ره لای ناویزه ی سیکسی، جگه له باده ی خراپی براندیی گه ده سووتینه ر، که به نابهلئ شه وانه نو شی ده کات، ههروه ها ده مپیسی و قسه به یه ک گوتنی بی مانا له سه ر حیسابی یه کتر، که ناچاره پشتگوپی بخا و

بهخشیشیکی زۆر بۆ شوینەکه و بهخشیشیکی لهوهش زیاتر بخاته سینگی کراسهکهی رهبابهوه، کاتیکیش پهنجهی بهر مهکه پر و ههلهپیهوه لهریوهکانی دهکهوئیت، دهمودهست ههست دهکات خوینی گهرمی له جهستهدا قولپ دهدا و حهزی شیتانه تهوژم دیننی و وا زۆری لئ دهکات خهریکه ئازاری پئی بگهیهنیت.

زهکی بهگ ههموو ئهمانهی له پیناو رهبابدا قبول دهکرد و جار دواى جاریش داوهتی دهرهوهی دهکرد، کهچی ئهوه بهنازهوه رتهی دهکردهوه و ئههیش بئ ئهوهی پهتی هیوای بیسیت چهند بارههی دهکردهوه، تاکو ئهوهبوو دویننی قایل بوو، که له نووسینگهکهی سههری لئ بدات، ئههیش له خویشیاندا کاغهزیکى پهنا جونهیهی "ههگیز پهشیمان نهبوو" خسته نیو مهکهکانیهوه، ئههیش لئی نیزیکی بووهوه تا ههناسه گهرمهکانی دهموچاویان گردها، رهباب لئوی خوی گهست و بهدهنگیکی ههستبوینی واوه بهیهکجاری ورهه رووخاند، بهگوئیدا چریاندا:

– خوشهویستم.. له پیناوی ههموو ئهوانههی بۆت کردم سبهیننی خهلاتت دهکهم.

زهکی بهگ بهرگههی دهرزیی (ئهلترا بی)یه پر له ئازارهکههی گرت و کهوته ئهفیون مژین. لهسهرخۆ قومی له یهکهم پیکى ویسکیهکه دهدا، پاشان پیکى دووهم و سییهمی بهسهردا کرد. هیندههی نهبرد لهو شلهژان و نیگهرانیهه پزگاری بوو و تهزووی خویشی دای گرت. یادهکان بهئارامی له شیوهی ئاوازیکی ناسک و خهمرهویین له سههیدا ختووکهیان دهدا. ژووانی رهباب لهگهلهیدا سهعات یهکی پاش نیوهرۆ بوو، ههیننی دووجاران کاتژمیری قهد دیوارهکه لئی دا، خهریک بوو زهکی بهگ بئ ئومید بیت، کهچی، له ناکاو زرمهه دارشهقهکانی ئههسهخرۆنی لهسهه کاشیی ژوورهکه بهرگوئیه کهوت، زۆری پئی نهچوو دهموچاوی له کهلهیننی دهرکهکهوه بهدهرکهوت و

بههناسه بركي و شله ژانده، وهك چؤن ههواله كه ههر به پراستي دلخوشي
كرد بئيت، گوتي:

- جه نابی بهگ، ره باب خان گه پشت.

سالی ۱۹۳۴ بوو هاگۆب ياقوبيانی مليۆنير و سه رگه وهی ئه رمه نييه
نيشته جيکاني ئه وسای ولاتي ميسر بيری له بنياتناني ته لاريک بو
نيشته جيکردن کرده وه، تاكو ناوی هه لبرگريت، بۆيه چاكترين شويی له
شه قامی سلیمان پاشا هه لبرژارد و گريبه ستي له گه ل نووسينگه يه کی
به ناوبانگی ئه ندازياری ئيتاليدا به ست و نه خشه سازييه کی جوانی بو کرد:

ده نهۆمی بلند له سه ر شيوازی کلاسيکی ئه وروپی: بانيزه کانی به کۆته لی
پوخساری گريکی له به رد تا شراو نه خشي ندرابن، پایه و نه رده وان و
پيره وه کانی سه رجه میان له مه رمه ری سروشتی بن، ئاسانس ره که ييشی
مارکه ی شندله ر له سه ر نويترين شيواز بئيت.

دوو سالی ره به ق به بنياتنانييه وه خه ريک بوون، دوايی شاکارتيکی ناوازه ی
ته لارسازی وای لی ده رچوو له بان هه موو پيشبينيه کانه وه بوو، به پرا ده يک
وای له خاوه نه که ی کرد داوا له ئه ندازياره ئيتالييه که بکات له ناوه وه له سه ر
ده روازه که ی، ناوی "ياقوبيان" به پيتی درشتی لاتینی هه لکۆلئيت، شه وانيش
به نيۆن بدره وشيته وه، تا ناوی به نه مری به ئيلئيه وه و مولکدارييتی ئه و ته لاره
دلرفينه ی بپاريژيت.

له و رۆژانه دا باله خانه که که سانی هه لبرژارده ی تيدا نيشته جي بووبوون،
وه زي ر و پاشاکان له گه وه ده ره به گ و پياواني پيشه سازی بيانی و دووان
له ژناني مليۆنيري جووله که «يه کيان له بنه ماله ی ناسراوی بوسپري بوو»،
خواره وه ی باله خانه که به يه کسانی له نيوان گه راجيکی فراواني چه ندين
ده رگه لای دواوه، ئۆتۆمبيله کانی خه لکانی نيشته جيی ناو ته لاره که ی تيدا

دهمانهوه «زۆربهيان جوړی مۆدیل بهرزی وهک پۆلز پوښ و بيوک و شوډرلېت بوون». له پيشهوهش دوکانيکي گهوهی سى سووچى، ياقوبيان وهکو پيشانگهيهک بۆ بهروبوومه زيوينهکانى بهرهمى کارگهکانى تهرخان کردبوو، ئەم پيشانگهيه بۆ ماوهى چل سال سهرکهوتوانه کارى کرد، دواتر پهيتا پهيتا بهرهو خراپى پوښى، تا بهم دوايييه حاجى محهمهد عهزام کړپيهوه و کردى بهدوکانى جلفروشتن.. له سهربانه گهورهکەشى دوو ژوور به پاشکۆکانيهوه بۆ دهرگهوان و خيزانهکەشى تهرخان کران. له لايهکەشى ترهوه، له سهربانهکە په نجا ژوورى بچووک به پى ژمارهى ئەپارتمانەکان دروست کران. روويهى هەر ژووریک له دوو مهتر تى نهدهپهري، ديوار و دهرگهکانى له ئاسنى خاو دروست کرابوون، به جوړه قفلېک کلۆم دهدران کليلهکانيان پادهستى خاوهن ئەپارتمانەکە دهکرد.

ئەو ژووره ئاسنينانه ئەو کات بۆ مه بهستى جياجيا دروست کرابوون، وهک کوڭگای خوړاک و شوينى مانهوهى سهگ «ئەگەر زه به لاح، ياخو در بووايا»، ههروهها شوشتنى سپيال، که چهند ژنه جلشوړيکى تاييهتمهند ئەنجاميان دهدان «بهر له بلابوونهوهى جلشوړى کارهبايى»، جلهکانيان له ژورهکە دهشوشت و له سهر تهنافى دريژ بهپانىي سهربانهکە ههليان دهخستن. ههريگيز ئەو ژووره ئاسنينانه بۆ تيدا خهوتنى خزمهتکارهکان بهکار نههينراون، رهنگه له بهرئوه بوو بيت دانيشتوانى ئەوساى بالهخانهکە بهئوروستوکرانى و بيانويهکانهوه، ويناى ئەوهيان نهکردبیت مرؤفېک بتوانيت له ژووریکى تهنگى وادا بنويت، ههروهها له ئەپارتمانە گهوره و خوښهکانياندا «ههنديک جار ههشت، ياخو ده ژووريان تيدا بوون»، ژووریکيان بۆ خزمهتکارهکەيان تهرخان دهکرد..

سالى ۱۹۵۲هاوکات له گهه ل هه لگيرسانى شوړشدا هه موو شتهکان گوړان.. کوچى جوولهکە و بيانويهکان بۆ دهروهى ميسر دهستى پى کرد، هه ئەپارتمانېک خالى دهبوو يه کسه يه کيک له ئەفسهري هيزه

چه کدارهکان، که ئەو کات خودان دەسەڵات بوون دەستی بەسەردا دەگرت، تا سالانی شەستەکان نیووەی نیشتهجێیانی ئەپارتمانەکانی بەلخەکانەکه ئەفسەری پلە جیا جیا بوون، لە یەک ئەستێرەوه تاکو سی ئەستێرە لە شان، که تازه ژنیان هینابوو، تا دەگاتە لیواکان، که بەخیزانە گەرەکانیانەوه دەیانگواستەوه بەلخەکانەکه. که سێکی وهک لیوا دەکروری «بەپێوهبەری نووسینگەیی سەرۆک محەمەد نەجیب لە کاتی خۆیدا» توانی دوو ئەپارتمانێ گەرە لە نەۆمی دەیهەم وەرگریت. یهکیانی بۆ خۆی و خیزانەکهی تەرخان کرد، ئەوی تریش وهکو نووسینگەیهکی تاییهت، بۆ ئەوانهیی ئیشیان لای هەبوو لە دواي نیوهرۆوه دەیکردەوه..

ژنانی ئەفسەرەکان بۆ یهکه مین جار ئەو ژووره ئاسنینهان بۆ مەبهستی دی به کار هینا، کردیانن به شوینی حهوانهوهی خوانچی و چیشتلینەر و کیژە مندالە بەردەستەکان، ئەوانی لە گوندەکانهوه هینرایون، تا خزەتی ژنی ئەفسەرەکان بکەن، هەندیک لە ژنه ئەفسەرەکان، چونکه بنهچیان لادیی بوو، پیدیان ئاسایی بوو مریشک و کەرۆشک و مراوی لەو ژووره ئاسنینهاندا بهخێو بکەن.

دەفتەری تۆماری گەرەکی رۆژئاوای قاهیره سیخناخ بوو لە سکالای گەرەکنشینە دیرینهکان، دەیانویست رۆی لە پەرودەکردنی پەلهوهر لە بان سەربانەکان بگرن، لێ بەردەوام لە پێگهیی دەسەڵاتی ئەفسەرەکانهوه ئەو سکالانامانە دەخرانە لاوه، وای لێ هات خەلکهکه سکالاکانیان برده لای لیوا دەکروری، ئەویش بههۆی پێگهیی لهنیو ئەفسەرەکاندا توانی ئەو دیارده ناتەندروسته نههێلێت.

دواتر لە سالانی هەفتاکاندا کرانەوه یهک هاته کایهوه، پارهدارهکان لەناو شارهوه گواستیانەوه بۆ گەرەکی ئەندان زیاران و شاری نەسر، هەندیکیان ئەپارتمانەکانیان لە بەلخەکانهیی یاقوبیان فرۆشت و بریکیشیان کردیانە

نووسینگه و نۆرینگی نۆژداری بۆ کوره تازه کۆلیج تهواوکردوو هکانیان،
 یاخۆ کردیان به مۆتیل و به کری به گه شتیاره عه ره به کانیان ده دان ..
 سه ره نجام هیواش هیواش پیه نندی له نیوان ژوو ره ئاسنینه کان و
 ئه پارتمانه کانی باله خانه که دا پچرا و خوانچی و خزمه تکاره دیرینه کان له
 به رابه بریک پارهدا ده ستیان له ژوو ره ئاسنینه کانیان بۆ خه لکانی
 تازه هاتوو ی گونده کان هه لگرت، یاخۆ له شوینیکدا له ناوه ندی شار کاریان
 ده کرد و ئاتاجی خانوو یه کی نزیك و هه رزان بوون .. ئه وی یارمه تی دان
 به ئاسانی ده ستی لی هه لگرن، مردنی مسیۆ "گریگۆر" ی ئه رمه نیی جیگری
 باله خانه که بوو، که به و په ری وردی و ده ستپاکییه وه مولک و مالی هاگۆب
 یا قوبیانی به ریوه ده برد و له دیسه مبه ری هه موو سا لیکدا قازانجه که ی بۆ
 سويسرا ده نارده، که له دوا ی شوړش میرا تگرانی یا قوبیان بۆ ئه وی کۆچیان
 کردبوو. له پاش گریگۆریش فیکری عه بدولشه هیدی پارێزه ر جیی گرتوه،
 که بۆ پاره هه موو شتیکی ده کرد، ریژه یه کی زۆری له ده سته ه لگرتوو
 ده سه ند، هه روه ها ریژه یه کی شتی له کریچییه تازه که ده سه ند تا کو
 گریبه سته که ی بۆ بکات. کاره که به وه کۆتایی هات له سه ربانه که
 کۆمه لگه یه کی نوی تهواو سه ربه خۆ جیا له وی باله خانه که دامه زرا، هه ندیک
 له وانه دوو ژوو ریان به ته نیشته یه که وه به کری گرت و خانوو یه کی بچکۆ له بیان
 به ئاوده ست و گه رماوه وه لی دروست کرد، لی ئه وانه ی تر «که له پاده به ده ر
 ده ستکورت بوون» به هاو کاری بۆ هه ر سی چوار ژوو ر گه رم او یکی
 هاوبه شیان بنیات نا، ئیتر وای لی هات کۆمه لگه ی سه ربان هیچی جیاواز
 نه بوو، له گه ل هه ر کۆمه لگه یه کی میلیبی تر له میسر دا:

زارۆکان به پیخاوسی و به نیوه رووتی له مسه ر بۆ ئه وسه ر ته را تینیان بوو،
 ژنانیش رۆژه که بیان به نان ئاماده کردن و له به ر رۆژه که دانیشتن و له پاشمله
 قسه کردن و غه یبه تکردن ده برده سه ر، به رده و امیش ده مه قاله بیان ده بوو،
 پیسترین جوینیان به نامووسی یه کتر ده دا، که چی هینده ی نه ده برد ئاشت

دەبوونەووە و چون هیچ رووی نەدابیت بەگەرمی ماچی یەکتریان دەکرد و
هەندیک جار لە خۆشەویستی و دڵسافیدا هۆن هۆن فرمیسکیان دەپشت.
هەرچی زەلامەکانیش بوون ئەوەندە گوێیان بەشەری ژنان نەدەدا و
بەبەلگەیهکی تری ناتەواوی ئاوەزیانیان دادەنا، کە پێغەمبەر (د.خ)
لەبارەیانەووە وای فەرموووە.

بەرۆژەووە پیاوانی سەربان لە پیناوی پاروویەک ناندا زەحمەتی و
ماندوو بوونیکێ زۆریان دەکێشا، دەمەو ئیوارەش کە بەشەکتەتی دەگەراندەووە
هەولێ بەدی هینانی سێ چێژە بچوو کەکانیانان دەدا:

خواردنی گەرموگۆری بەتام و چەند بەردە تەماکوێیەک "معسل" و ئەگەر
دەستبکەوێت حەشیشەش، بەتەنێ، یاخۆ لە شەوانی هاویندا بەکۆمەل لە
سەربان دەیانکێشا. هەرچی چێژی سێیەمە "سێکس"ە، کە سەربان
نشینەکان بەهەلپەووە بەرەو پیری دەچن و مادامەکی حەلألە هیچ شەرم و
فەدیەک لە راشکاوی باسکردنیدا نابیننەووە، ئا لێردە دژایەتیەک بەدی
دەکریت:

پیاوی سەرباننشین وەکو زۆریک لە خەلکە رەمەکییەکە پێی شەرمە لە
بەرەبەر زەلامەکاندا ناوی ژنەکەیی بیات، بۆیە بەدایکی فلان، یان
بەمنداڵەکانی ناودەبات، بۆ نموونە دەلێت "منداڵەکان ملووخییەیان لێ نابوو"
ئێتر ئامادەبووان تێ دەگەن مەبەستی ژنەکەیهتی. هەمان زەلام شەرم ناکات
لە کۆر و کۆبوونەووەی پیاواندا باسی بچووکتەری وردەکاریی پێوەندییە
تایبەتیەکانی لەگەڵ ژنەکەیدا بکات، تا رادەیهک پیاوانی سەربان گشت
شتیک لەبارەیی پێوەندییە سێکسییەکانی یەکتەرەووە دەزانن.

هەرچی ژنانن سەرەرای پلەیی ئاینداری و پابەندبوونی ئاکارییان، ئەوا
سەرچەمیان زۆریان حەز بەسێکسە و لەبارەیی وردەکارییەکانی ناوچی،
بەسرتە و چپەچپ بۆ یەکتەری دەگێرنەووە، خۆ ئەگەر تەنیا بن ئەوا بەزولالی و

بی شەرمانه دهریقینهوه.

ئەوان تەنیا لەبەر دامرکاندنهوهی ئالۆش ئارەزووی سیکس ناکەن، بەلکو لەبەرئەوهی سیکس و بەتەنگەوههاتنی پیاوهکانیان بۆیان ئەو هەستەیان دەدات، کە سەرەرای ئەو دەستکورتی و هەژاریهش هیشتا جوانییهکەیان پاراستوو و بەدلی مێردهکانیان.

لەو دەمەیی منداڵەکان دواي شامکردن و سوپاسکردنی خوا، لەوهی مالاکەیان پڕ لە خواردنه و بەشی هەفتەیهک زیاتر دەکات و یەک دوو عانەشیان بۆ رۆژی رەش هەلگرتوو، ئەو ژوورهشی تێیدا دەژین گەلیک پاک و پوختهیه. پیاوه، شەوی پینچ شەممە هیند حەشیشەیی کیشاوه بەمیشکی سافهوه بی و داوا لە ژنەکەیی بکات یان نا، ئەوا لەسەرپهتی دواي ئەوهی خۆی دەشوات و بەری دەتاشی و بۆن لە خۆی دەدات بەدەنگییهوه بیت، یان ئەم چەند سەعاته کورتانهی بەختەوهری نەداتی نیشانهی ئەوهیه سەرەرای هەموو شتیکی ژیانی کلۆلی ژنەکەیی سەرکەوتوو.

ئەم کاره پێوستی بەوینەکیشیکی دەسترنهنگینه، تاکو دیمەنی روخساری ژنیکی سەربانهکەمان بۆ بگوازیتەوه، سەرلهبهیانی رۆژی هەینی، هەینی مێردهکەیی بۆ نوێژکردن دادهبەزیت، ئەویش لە سۆنگەیی شوینەواری خۆشەویستییهوه ئاوێک بەخۆیدا دەکات، پاشان دەچیتە سەربان هەتا چەرچەفه شووراوهکە هەلخات، لەو ساتەدا بەقژی تەری و پێستی سوور هەلگەراوی و سەرنجدانه پاراوهکانییهوه دەلێی گولیکه تینویتی بهئاونگی بهیان شکاوه و تەواو پێگەییوه.

تاریکی شەو پاشەکشەیی دەکرد و سێدەیهکی نوێی رادەگەیاندا، ترووسکاییهکی کز لە سەربانهکەوه تیشکی دەداوه، لە پەنجەرەیی ژوورهکەیی شازلیی دەرکەوانهوه دەهات. چونکه تەهای کوری لە نیگەرانییدا شەو خەو

نهچووه چاوی، نوژی بهیانی و دوو رکات سوننه تیشی کرد، پاشان بهدیشداشه سپیه که یه وه له ژووره که یدا له سهر جیه که ی دانیشته و له بیده نگیی ژووره که یدا کتیبی "دعاء المستجاب" ی دهخوینده وه و بهدنگیکی نزم دهپارایه وه:

"خوایه رووم له تویه و ئه مرۆ بهخیری بگپریت، له خراپه دوورمان بخهیت و خراپه نهیه ته پریمان، خوایه ئه و دیده هه میسه بیدارانته لیمان بی و لیم خو شبه، پشت و په نامه تا ناخوشی نهیه ته سهر ریگی ژیانم.

ئه ی خوای مه زن و بهخشنده رووم له تو کرد، توش روخساری میهره بانئ خۆتم لی بکه، دهستی لیخوشبوونم بو دریز بکه و به پرووی گه شاوه و لی رازیبوونه وه به زه بیته پیمدا بیته وه".

تا تیشکی خۆره که بهر ژووره که کهوت ته ها هه خه ریکی نزا خویندن بوو، ئیتر په یتا په یتا جووله کهوته ژووره ئاسنینه کانه وه:

دهنگه دنگ و هه را و زهنا و پیکه نین و کوکه کوک و کردنه وه ی دهرکه و داخستنی، بونی ئاوی گهرم و چای و قاوه و خه لووز و ته ماکو دههات.. به لای خه لکانی سه ربانه که وه سه ره تایی رۆژیکی نوئ بوو، هه رچی ته ها شازلی بوو درکی به وه کردبوو، که ئه مرۆ بو یه کجاری چاره نووسی دیار ده کریت، دوا ی چهند سه عاتیکی که م ده چیه پیشه وه بو دهسته ی کۆلیجی پۆلیس، دوا به ره به ست بو کتیه رکیتی ئاواتی دوور، هه ر له مندالییه وه خه ونی به وه وه ده بینی بیته ئه فسهری پۆلیس، له پیناوی به دیه پینانی ئه و خه ونه شیدا هه موو توانایه کی خسته گه ر. له دوانا وه ندیدا خۆی زۆر ماندوو کرد، تا کو ریژه ی ۸۹/زی به شی ویزه بی به ده ست هینا، بی ئه وه ی مامۆستای تاییه تی گرتبیت «جگه له هه ندی وانه ی به هیژکردنی قوتا بخانه نه بیته، که باوکی به هه زار حال کریکه ی دابین کرد». له پشووی هاوینیشدا «به خه رچی ده جو نه یه له مانگی کدا» چووه سه نته ری لاوانی عابدینه وه، هه روها به رگه ی

پراھینانہ قورسہکانی لەشجوانیی گرت، تاکو جەستەییەکی وەرزشیی ھەبیت و بۆ تاقیکردنەوہکانی توانای جەستەیی کۆلێجی پۆلیس نامادە بیت.

لە پیناوی بەدیھاتنی ئەم خەونەدا تەھا خۆی لە ئەفسەرانی پۆلیسی ناوچەکە نزیک کردووە، تاکو وای لێ ھات گشتیان بوونە برادەری، چ ئەو ئەفسەرانی لە بەشی قەسرلنیل کار دەکەن، یاخۆ ئەوانی خالی کۆتسیکای سەر بەئەو بەشە، ھەر لە ڕیگەیی ئەوانەو تەھا ھەموو وردەکارییەکی تاییەت بەتاقیکردنەوہکانی وەرگرتنی بۆ کۆلێجی پۆلیس زانی، ھەر وەھا بەو بیست ھەزارەشی زانی، کە دەولەمەندەکان وەکو بەرتیل دەیدەن، تاکو وەرگرتنی کورەکانیان پێ مسۆگەر بکەن «چەند بەئاواتەو بوو ئەو برە پارەییە ھەبووایا». ھەر لە پیناوی ھینانەدی ئەو خەونەدا تەھا شازلی گەنجەفە و بێ شەرمیی دانیشتوانی بالەخانەکەیی قبوول دەکرد، ھەر لە منداڵییەو یاریدەیی باوکی دەدا، ھەینی زێرەکییەکەیی لە خویندندا بەدەرکەوت، دانیشتوانەکە بەشیوہی جیا جیا لێکیان دەدایەو:

ھەندێکیان ھانی خویندنیان دەدا و یەک دوو عانەییەکیشیان دەدای و پیشبینی دوارۆژیکی پرشنگاریان لێ دەکرد، ھەرچی ئەوانی تریش بوون «کە زۆربەیان پێک دەھینا» ئەوا بیروکەیی "کورە زێرەکەکەیی دەرکەوان" تا رادەھیک بێزاری دەکردن، ھەولیان دا باوکی بەو قایل بکەن دوا ناوھندی بچیتە نامادەیی پیشەسازی... "تاکو پیشەییەک فیتریت سوودی بۆ تۆ و بۆ خۆشی ھەبیت"، ئاویان بەمام شازلیی پیرەمێرد دەگوت و وایان نیشان دەدا بەزەبیان پێدا دیتەو.

کاتیک تەھا چوووە دواناوەندییەو و بەردەوام بوو لە سەرکەوتنەکانی لە خویندەکەیدا، رۆژی تاقیکردنەوہیان لێ دەپرسی و کاری قورسی وایان بەسەردا دەدا کاتی زۆری لێ ببا، پاشان بەخشیشیان بەسەردا دەباراند تا ھەلی خەلەتین، ھەزیکە نەگریسی شاراوہشیان لە دلدا بوو تا لە

خویندنه که می بکهن. تهها له بهرئه وهی پئویستی به پاره بوو بهو کارانه رازی بوو و خویندنه که می به قوربان دهکردن، گه لیک جار یهک دوو رژژ خو ندهچووو چاوی، تا ئه نجامی ئامادهیی دهرچوو و سه رجه می پلهکانی له پلهی زۆریک له کورانی باله خانه که زیاتر بوو، ئیتر وای لی هات بۆ له بۆلکه ران به ئاشکرا قسه بیان دهکرد، له بهر بهر ئاسانسه ره که هر یهکیکیان بهوی تر دهگه یشت به قه شمهرییه وه لئی دهرسی، داخۆ پیرۆزیایی له دهرکه وانه که کردوو له سه ر پله باشهکانی کوریه که می؟ پاشان به تیزه وه دهیگوت، کوری دهرکه وان بهم زوانه له کۆلیجی پۆلیس وهرده گیریت و ده بیته ئه فسه ری دوو ئه ستیره له شان، یه کسه ر ئهوی تر به راشکاوییه وه بیزاریی خوئی دهرده بری و یه کهم جار بۆ رهوشتی تهها و کۆشش و ماندوو بوونی دهگی راییه وه، پاشان ئهوی دهرکاند، که «چون ئهوی مه بهستی بیت متمانه یه نهک که سه که» پۆستی پۆلیس و دادوه ری و پۆسته هه ستیاره کان به گشتی ده بیته بۆ مندالی خه لک بن، چونکه کوری دهرکه وان و ئوتوچی و هاوشی وه کانیا ن ئه گه ر هر ده سه لاتیک به ده سه ته وه بگرن ئه وا بۆ قه ره بوو کردنه وهی ناته واوی و گری دهر وونییه کانیا ن، که له گه ل سه ره تایی پیگه یان دنیا نه وه تووشیا ن بوون، به کاریان ده هیتن، دواتر قسه که می به نه فره تکردنی عه بدلناسر، که خویندنی به خو رایی کرد، ته واو ده کات. یانیش فه رموو ده یه کی پیغه مبه ر (د.خ) ده کات به نموونه: "رۆلهی به دخووان فیتر مه کهن" ..

هر له دواي دهرچوونی ئه نجامه کان خه لکی باله خانه که خو یان ته شقه له یان به تهها ده کرد و له سه ر بچووکتیرین شت سه رکۆنه یان ده کرد، وهک ئه وهی که ئۆتۆمبیله که ده شوات بیري ده چیت لاس تیکه کان بگه ر پینته وه شوین خو یان، یاخۆ که بۆ شوینیکی دووری دهنیرن چهند خوله کییک دوا ده که ویت، یان که بۆ شتکیرین بۆ بازاری دهنیرن له ده داواکاری یه کیانی بیر ده چیت، به ئه نقه ست و به ئاشکرا سووکا یه تییا ن پی ده کرد، تاکو وای لی

بکهن بیته وهلام، که ئەم سووکایه تیپانە ی پێ قبول نییه، ئەوسا دەر فەتی زێرینیان بۆ هەڵدەکهوێت تاکو راستی پێ رابگهیهنن:

ئەو لێره جگه له دەرکه وانیک هیچی تر نییه، خو ئەگەر به ئیشه که ی نارازیه با بۆ یه کیکی جی بهیلت که پویستییه تی.. لی ته ها هه رگیز ئەم دەر فەتی پێ نه دان، له به رابه ر توور ه یییه که یاندا بیده نگیی هه لده بژارد و به نیمچه بزه یه که وه سه ری داده نواند، روخساره قۆزه ره شتاله یییه که ی که شاکیکی وای دهدا، که له وه ی پێی ده که ن نارازیه، ته واو له توانا شیدا یه وه لام به و سووکایه تیپانە ی پێی ده که ن بداته وه، لی ریزگرتن له گه وه ری پێی ئەوه ی پێ نادات.. ئەمه یه کیکی له و دۆخانه بوو، که ته ها له کاتی ته نگانه دا وه کو ئامرازیکی دا کو کیکردن به کاری ده یینا، تا کو ئەوه ی له دلایه تی بیلت و له هه مان کاتیشدا خو ی له گرفت دوور بخاته وه. ده ست به نمایشی دۆخیلتیک ده کات و هینده ی پێ ناچیت چون راسته قینه بیت به راستگویی به جیبی ده گه یه نیت، بۆ نمونه چه زی به دانیشتن له سه ر کورسی به ر دەرکه نه ده کرد، تا کو ناچاری له به ر هه ستان بۆ ئەم و ئەو نه بیت، خو ئەگەر له سه ر کورسییه که بووایا و چاوی به یه کیکی بکه وتایا به ره و لای دیت خو ی به شتیکه وه خه ریک ده کرد، تا کو ئەرکی له به ر هه ستان نه کیشت، وا راهات بوو به دیار کراوی به پێی ریز قسه له گه ل باله خانه نشینه کان بکات و وه کو کارمه ندیک له گه ل سه رۆکه که یدا مامه له بکات نه ک وه ک نوکه ریک له گه ل ئاغا که یدا، هه رچی کورانی هاوته مه نیشی بوون، ئەوا وه کو هاوتای خو ی لێپانی ده روانی و به ناوی خو یانه وه گازی ده کردن و وه کو هاوه لی گیانی به گیانی گالته ی له گه لدا ده کردن و جار جاریش کتیبی قوتا بخانه ی لی ده خواستن، ره نگه هه ندیک جار پویستی به و کتیبانه ش نه بوو بیت، به لکو مه به ستی ئەوه بوو بیریان بخاته وه سه ره رای ئەوه ی کوره دەرکه وانه هاو رپێی خو یند نیشیانه.. ئەمه خراپیی ژبانی روژانه ی بوو:

نه داری و کاری پر له شه کهت و قسه ی ره قی دانیشتون و ئەو پینچ

جونەيھە لوولدرادەي ھەموو شەمووانىك باوكى دەيداتى، كە بەھەزار نارى
عەلى بەشى ھەفتەيەكى دەكات، ديمەنى دەستى ناسك و گەرمى يەككە لە
دانىشتوانەكە لە جامى ئۆتۆمبىلەكەو بەخاوييەو دەبىت تاكو
بەخشىشىكى بداتى، دەبىت ئەويش دەستى منەتبارىي ھەلبىرەت و بەگەرمى
و دەنگى بىستراوھە سوپاسى چاكەكارەكە بكات، ئەو نىگا دزىوھ بەزمان
ھاتوھى ئۆخزىيان پى دەھاتەوھ، ياخۇ ئەو لىبوردەبىيە ھاوسۆزە لە شەرما
پەنھانە لە "بابەتەكە"، ھەينى لە چاوى برادەرە قوتابىيەكانىدا بەدى دەكات،
ئەو كاتى سەردانى دەكەن و بۆيان دەردەكەوئەت، كە نىشتەجىي ھۆدەي
دەرکەوانە "لە سەربان" .. ئەو پرسىيارە قىزەونە وەرەسكەرەي ئەوانى
بەبالەخانەكە نامۆن لىي دەكەن "تۆ دەرکەوانىت"؟ ..

بەئەنقەست قنگگرانى جىنشىنانى بالەخانەكە لە كاتى ھاتنە ژوورەوھدا
واي لى دەكات رابكا و ئەوى بەدەستىيانەوھى «جا چەندىك سووك و بى
نرخىش بىت» بۆيان ھەلبىگرەت.

بەم شىئوھى بەم دەردىسەرىيە رۆژ بەرپى دەكات و كاتىك درەنگانىك
دەچىتە ناو جىوھ، ھەمىشە گىيانى پاك و بەدەستىئۆتوھوھى، پاش ئەوھى
نوئىزى شىوان و شەفەع و وىترىش دەكات، قەدەرىك لە تارىكىي مىچەكە
رادەمىنى، تا ھىواش ھىواش بەرز دەفرى و بەچاوى خەيال خۆي
بەئەفسەرى پۆلىس دەبىنەت، چۆن شانازى بەجلە فەرمىيەكەوھ دەكات و
ئەستىرە زىوئەكان بەسەر شانىوھ برىقەيان دى و دەمانچە مىرىيەكەشى
بەلاقەدەوھ تەكەتەكىتى، ھەروھە واي دەھاتە بەرچاوى بوسەينە سەيدى
خۆشەويستى خواستوھ و گواستوويەتییەوھ بۆ ئەپارتمانىكى شىا و لە
گەرەككى زۆر چاك، دوور لە ھەرا و زەناي سەربان و پىسىيەكەي،
بروايەكى تەواوى ھەبوو، كە خوا يەكەمىن شت ھەموو خەونەكانى بەدى
دېنەت، چونكە بەپىي تانا خۆپارىزى دەكا و ئەركەكانى ئىسلام دەپارىزى و
خۆي لە گوناھى گەورە دوور دەخاتەوھ، خوايش لەم ئايەتەدا مژدەي بەبەندە

خوایان بناسیبا و خواریز بان، دروازهی بهرکهتمان له ئاسمان و زهمینهوه بهروویاندا دهکردهوه".

دوهمیش ههمیشه پهروردگار جی متمانهیهتی، پیغهمبهری مهنیش له فهرموودهیهکی قودسیدا بهزمانی خواوه دهفرموویت: "من بهگورهی دلای بهندهی خووم، بهچاکه بیرم لی بکاتهوه، یان بهخرایه ئهوا بهو لایهیدا دهشکینم"، ئهوتانی خوا بهلینهکهی بهجی هینا، له ئامادهیی سههرکهوت و سوپاس بۆ یهزدانی مهن له گشت تاقیکردنهوهکانی کۆلیجی پۆلیسدا درچوو و تهنیا پشکنینی جهسته ماوه، بهپشتیوانیی خوا ئهوهش دهبرپیت.

تهها ههستا دوو رکات نوژی بهیانی و دوو رکات قه لای گتیرایهوه، پاشان ئاوکی بهخویدا کرد و ریشی تاشی و جلهکانی له بهر کردن، له بهر ئهم تاقیکردنهوهیه قاتیکی رهنگ خو له میشی و کراسیکی سپی و بۆینباختیکی شینی قه شهنگی کریبوون، ههینی له ئاوینه دوا سهرنجی له خوئی دا زور کهشخه دههاته بهرچاو، بهمه بهستی خواحافیزی دایکی ماچ کرد، ئه ویش دهستی نایه بان سهریهوه و بهنهرمی له بهر خویهوه ورته ورتی بوو. قیجا بهگهرمی کهوته نزاکردن بۆی. تهها دل کهوتهی پی کهوت، له دروازهی درگه که بینی باوکی بهخدی خوی چوارمشقی له سههر سهکوکه دانیشتوو، کابرای پیره له سهرخو ههستا و قهیریک له تهها راما، پاشان دهستی نایه سههر شانی و بزیهکی بۆ کرد، سمیله چهرمووهکهی له رییهوه و دهمه خالی له ددانهکهی بهدرکهوت، بهشانازییهکهوه گوتی:

- پیشهکی لیت پیروژ بی جهنابی ئهفسهر.

سهعات دهی تیپه راندبوو، شهقامی سلیمان پاشا جمهه دههات له ئۆتۆمبیل و له خه لک، زۆریهی دوکانهکان کرابوونهوه، تهها بیرى کردهوه هیشتا سهعاتیکی تهواوی بۆ تاقیکردنهوهکه له بهردهمدایه، له ترسی ئهوهی

نهكو له ئاپۆرهی ناو پاسدا گیانی پیس بیت بریاری دا تهكسییهك بگریت،
ئاواتی ئهوهشی خواست ئهوکاتهی که ماوه لهگهڵ بوسهینهیدا بهسه
بهریت. وا ریککهوتبوون ئهم بهبهردهم فرۆشگهی شنن بۆ جلفروۆشی، که ئه
کاری تیدا دهکرد رت بیت، ئهویش ههر که بینی، بهبههانهی شت هینان له
کوگا مۆلهت له تهلالی خاوهن دوکان بستنیت، دواتر له ههوارگهی دلان لای
باخچه تازهکه له مهیدانی تهوفیقیه پیک بگهن.

بهو شیوهیهی لهسهری ریککهوتبوون تهها نزیکهی چارهکیک دهبوو لهوئ
دانیشتبوو، تا بوسهینه دهکهوت، ههستی کرد لهگهڵ دیتنیدا دلای بهخوریه
کهوت. شیوهی رۆیشتنهکهی گهلیک پی جوان بوو، بهههنگاوی بچووک و
لهسهرخۆ وهک ئهوهی شهرم بکات، یاخۆ لهبههر ههر هۆیهک بیت له شتیکی
ژیوان بوویتهوه، یان چون بهئاگه داریهوه لهسههر هیلکه بروات نهکو
بشکیت ملی که چ کردبوو و دهرویشت. تیبینی کراسه سووره تهنگهکهی
بهری کرد، چون وردهکارییهکانی جهستهی بهدهر دهخات و له شهقهکهی
سههر سینگییهوه مهکه توندهکانی بهدهردهکهوتن. ههستی توورهی دایگرت،
ئهوهی بیر هاتهوه چون پیشتر لهسههر ئهوه لهگهڵیدا تیکی داوه، که چی تر
ئهم کراسه لهبههر نهکات، لی توورهییهکهی خواردوه و نهیویست ئهم بۆنهیه
تیکی بدات. بوسهینه ههینی خهنییهوه، ددانه سپی و سۆلهکانی لهگهڵ دوو
خالی رهشی دلگیر، که دهوری لیوه رهشباوهکانیان دابوون، بهدهرکهوتن.
لهسههر بهرژینه مهرمهرییه نهوییهکهی باخچهکه بهتهنیشتههاوه دانیشته،
پاشان بهلایدا وهرسوورا و بهسهرسامیهوه بهچاوه رهنگ ههنگوینییه
گهورهکانیهوه گوتی:

– ئهم ههموو کهشخهیییه؟! –

بهدهنگیکی کزی گر تئ بهربووهوه وهلامی داوه:

– من ئیستاکی دهچم بۆ تاقیکردنهوهی لهشریکی، ئیتر حهزم کرد بتبینم.

- خوا پشتیوانت بیت.

به‌میهره‌بانیه‌کی راستگۆیانه‌وه وای گوت. ئه‌ویش به‌توندی دلی وه‌لیدان
کهوت و له‌ی ساته‌دا چه‌زی ده‌کرد له‌ ئامیزی بگریت.

- ده‌ترسیت!؟

- به‌ته‌مای خوا داومه‌ته‌ ده‌ستی په‌روه‌ردگار هوه، هه‌رچییه‌ک بیت پی
پرازیم..

چون پیشوه‌خت وه‌لامه‌که‌ی ئاماده‌ کردیت، یان وه‌ک ئه‌وه‌ی قسه‌ بکات تا
قه‌ناعه‌ت به‌خۆی بینیت، وای گوت. پاشان ساتیک بیده‌نگ بوو و له‌ی ده‌می
له‌ چاوانی ده‌روانی به‌نهرمییه‌وه‌ گوتی:

- دوعام بۆ بکه.

- خوا سه‌رکه‌وتووت بکات ته‌ها..

به‌گه‌رمییه‌وه‌ وای گوت، پاشان وه‌ک ئه‌وه‌ی په‌یی به‌وه‌ بردیت زیاد له
پیویست هه‌سته‌کانی ئاشکرا کردوون، دریژه‌ی دایی:

- ده‌بی برۆم، چونکه ئیستا مامۆستا ته‌لال چاوه‌ریمه‌.

خه‌ریکبوو ده‌رۆیی، ویستی به‌هیلایته‌وه‌ که‌چی ده‌ستی دریژ کرد، تا
ته‌وقه‌ی له‌گه‌لدا بکات، له‌ هه‌مان کاتیشدا خۆی له‌ سه‌رنجه‌کانی ئه‌و به‌دوور
ده‌گرت، به‌زمانیکی ئاسایی فه‌رمییه‌وه‌ گوتی:

- به‌ته‌مای خوا.. سه‌رکه‌وتوو ده‌بیت.

ته‌ها دوا‌ی ئه‌وه‌ له‌ناو ته‌کسییه‌که‌دا بیری له‌وه‌ کرده‌وه‌ بوسه‌ینه‌ له
به‌راه‌ریدا گۆراوه، ئه‌مه‌ راستییه‌که‌ ناکرێ له‌ بیر بگریت، ئه‌م باشی
ده‌ناسیت، تاقه‌ نیگایه‌ک به‌سه‌ بۆ ئه‌وه‌ی له‌ ناخی بگات، چونکه ئه‌م له‌سه‌ر
په‌ره‌ی دلی هه‌موو ورده‌کارییه‌کانی ئه‌زبه‌ر کردووه‌:

رووه‌ به‌خۆشی گه‌شاوه‌ یاخۆ خه‌مگینه‌که‌ی، زه‌رده‌خه‌نه‌ سه‌رسامکه‌ره‌که‌ی

و روخساره سوور هه لگه پراوه که ی ئه گهر شه رم بکات، نیکا پر له رق و دیمه نی تووره و تۆسنی «ئینجاش هه رجوانه».. ته نانه ت ئه گهر ئیستا کیش له خه و هه ستابیت هه زی ده کرد لی بروانیت، چونکه ده موچاوی خه و آلووی وای لی ده کات له مندالکی هیمن و هۆگر بکات.

زۆری خوشده ویست له بیرگه ی خۆیدا وینه ی مندالیی ئه وی پاراستبوو چون له سه ربان گه مه ی له گه لدا ده کرد، به دوویدا رای ده کرد و به ئه نه قه ست خۆی پیوه دنوو ساند و ئه و بۆن سابوونه ی له قژییه وه ده هات ختووکه ی دها، وینه که ی ئه و کاتی له قوتابخانه ی بازرگانی قوتابی بوو، کراسه سپیه گیرفان شینه که ی له بهر ده کرد له گه ل گۆره ویه کورته سپی و پیلآوه ره شه کانی، هه ینی ری پی ده کرد چون مه مکه تازه ده رچوو هه کانی بشاری ته وه ئاوا جان تاکه ی له ئامیز ده گرت، ئه و وینه جوانانه ی کاتیک له قه ناتر خه یریه و باخچه ی ئازه لان پیاسه بیان ده کرد، هه ر ئه و رۆژه بوو که خوشه ویستی خۆیان بۆ یه کتر را گه یاند و به ئینی بۆ یه کتر بوونیان به یه ک دا، پاشان ئه و شه یدا ی بوو و چون ژنه بچووکی بیت که وته پرسیار کردن له باره ی ژیانیه وه، هه ردووکیان له سه ر گشت شتیک له دها تویدا ری ککه وتبوون، ته نانه ت چه ند مندالی لی ببیت، له گه ل ناویان و ئه و ئه پارتمانه ی تییدا زه ماوند ده کهن. که چی له پری کدا بوسه ی نه گۆرا، وه ک جار ان بایه خی پی نه دها و به که مه ته رخه می و تیز پی کردنه وه باسی "پروژه که یان" ی ده کرد، زۆر جار ان له گه لیدا به شه ر ده هات و هه ر جار ه ی به به هانه یه که وه خۆی له ژووان ده دزییه وه، له دوا ی مردنی باوکییه وه وای لی هات.. باشه بۆ وا گۆرا؟! داخو ئه وینه که یان ته نیا هه زکی هه رزه کارانه بووه و هه ینی گه وره بوو لی ری زگار بوو، یاخو که سیکی دی خوش ده ویت؟ ئه م بیرو که یه وه کو درک به دلیدا ده چه قی، مامۆستا ته لالی ده هاته به رچاو «خاوه ن دوکانه که ی بوسه ی نه کاری لا ده کرد» چون به جلی زاوایییه وه ده ستی بوسه ی نه ده خاته بن هه نگلییه وه.. ته ها هه ستی کرد خه میکی قورس چۆکی له سه ر دلی گیر

کردوو، کاتیک ته کسبیه که له بهردم بینای کۆلجی پۆلیس راوهستا ئەم هاتهوه سەر خۆی، لهو ساته‌دا وای هاته به‌رچاو ترسناک و میژووویییه، وهک ئەوهی قه‌لای قه‌ده‌ر بێت و بریار له‌سه‌ر چاره‌نووسی بدات، دیسانه‌وه ترس له تاقیکردنه‌وه دای گرت‌ه‌وه، لهو کاتی له‌ده‌روازه‌که نزیک ده‌بووه‌وه، له‌دلی خۆیدا نایه‌ته‌لکورسییه‌کی خۆیند.

ئهو زانیارییه‌ی له‌سه‌ر ئەبسه‌خرۆن به‌ده‌سته‌وه‌ن زۆر که‌من:

ئیمه‌ نازانین به‌ر له‌ چل سالی خه‌ریکی چی بووه، هه‌روه‌ها هیچیش له‌باره‌ی ئهو دۆخه‌ی قاچی راستی تیدا برایه‌وه نازانین.. ئه‌وی ده‌یزانین به‌ر له‌ بیست سال، له‌و رۆژه‌ زستانه‌ باراناوییه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات، کاتیک ئەبسه‌خرۆن به‌ئۆتۆمۆبیله‌ شو‌فرلیته‌ ره‌شه‌که‌ی خاتوو سه‌نا گه‌یشه‌ته‌ باله‌خانه‌ی یاقوبیان، که‌ بێوه‌ژنیکی قیپتی به‌بنه‌چه‌ سعیدی ده‌وله‌مه‌نده، له‌ دوا‌ی مردنی می‌رده‌که‌ی خۆی بۆ په‌روه‌رده‌کردنی دوو کوره‌که‌ی ته‌رخان کردوو، لێ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش بێ دلی خۆی نه‌ده‌کرد و جار جار و لایمی به‌داخواییه‌کانی جه‌سته‌ی ده‌داوه. زه‌کی دسوقی له‌ یانه‌ی ئۆتۆمبیلدا ناسی و تا ماوه‌یه‌ک له‌گه‌لیدا بوو، هینده‌ی چیژوه‌رگرتنی له‌و پێوه‌ندییه، ویژدانی ئاینی نازاری ده‌دا و زۆر جاران دوا‌ی ته‌واوبوون، له‌ باوه‌شی زه‌کی له‌ پرمه‌ی گریانیکی به‌کۆلی ده‌دا. بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی هه‌ست به‌گوناه‌کردن له‌ پێگه‌ی کلێساوه‌ خیریکی زۆری ده‌کرد. ئا لیره‌وه هه‌ر هینده‌ی "بورعی" فه‌راشه‌ کۆنه‌که‌ی نووسینگه‌ی زه‌کی مرد، سه‌نا زۆری لێ کرد تا ئەبسه‌خرۆن لای خۆی دامه‌زرینیت «که‌ ناوی له‌ لیستی یارمه‌تی له‌ کلێساوه‌ تیدا بوو» ئه‌وه‌تانی ئەبسه‌خرۆن مشک ئاسا سه‌ری دانه‌واندوو و خۆی کرژ کردوو ته‌وه، هه‌ر له‌ یه‌که‌م پیکه‌ه‌یشتنی له‌گه‌ل زه‌کی به‌گدا، که‌ به‌بینینی دیمه‌نی ناپوخته‌ و لاقی براوی و جووته‌ دارشه‌قه‌که‌ی، که‌ له‌ سو‌ال‌که‌ر ده‌چوو، به‌تیزه‌وه به‌فره‌نسی به‌سه‌نای هاوه‌لی گوت:

- ئازىزم من نووسىنگە بەرپۆتە دەبەم نەك كۆمەلەي خىرخوازي.

چونكە خاتوو سەنا نازى دەكىشا و مېھرەبانىي لە بەرابەردا دەنواند، لە ئەنجامدا بەنابەدلىيەو ئەبەسەخرۆنى وەرگرت، لە ھزرى خۆشىدا وای دانابوو بۆ چەند رۆژىك دلى سەنا رابگریت و پاشان دەرى بكات، وەلى ھەبەت.. ئەبەسەخرۆن ھەر لە رۆژى بەكەمەو لىوہشاوھىيەكى كەم وینەي بەگەر خست:

توانايەكى سەيرى بەردەوامى لەگەل كارى قورسدا ھەبوو، تا ئەو پادەھىي رۆژانە داواي لە بەگ دەكرد كارى تریش بداتە سەريا، ئەمە جگە لە ژىرى و رۆخوشى و تىگەيشتووييەكەي وای لى دەكرد لە كاتى خۆيدا رەفتارى گونجاو بنوینیت، ھەر وەھا نەپنىگىرىي رەھا، وەك ئەوہى ئەوى لە بەردەمىدا رۆو دەدات نەبىنىبىتى و نەيش بىستىبىتى، تەنانەت ئەگەر تاوانى كوشتنىش بىت.

لە سۆنگەي ئەم خەسلەتە مەزنانەوہ، داواي چەند مانگىك زەكى بەگ وای لى ھات نەيدەتوانى تەنانەت بۆ تاقە سەعاتىكىش دەستبەردارى ئەبەسەخرۆن بىت. زەنگىكى نوپى لە ئاشخانەي ئەپارتمانەكە دانابوو ئەو دەمى ئاتاجى بوایا گازى دەكرد. مووچەكەشى بۆ زیاد كرد و رىگەي پى دا لە نووسىنگە بىننیتەوہ «ئەمەي پىشتەر لەگەل كەسدا نەكردوہ».

ئەبەسەخرۆن ھەر لە رۆژى بەكەمەوہ لە سروسىتى بەگ گەيشت، زانى كە بەگ نازكىشراو و ھەزى بەراباردنە، خەون ئەرخەوانى و بەردەوام بىرى لای كەيف و سەفایە.

ئەم جۆرە پىاوانە «بەپىتى ئەزموونى درىژى ئەبەسەخرۆن لە ژياندا» زوو توورە دەبن و وشكن، لى بەدەگمەن ئازار دەدەن و ئەوپەرى كاردانەوہيان پىداھەلشاخان و سەركۆنەكردنە. ئەبەسەخرۆن لەوہ گەيشتبوو سەر نەنیتە سەر بەگ، ياخۆ چى بویت بچىت بۆ لای، نا، بەلكو ھەمىشە داواي

ئېبوردنى لى بىكات و دەستەوداوينى بىت، ھەتا بەدلى دەبىت. ئەبىسەخرۆن
لەگەل ھەر رىستەيەكدا "قورىان" ى بەكار دەھىنا، بۆ نمونە ئەگەر بەگ
بېرسىيايا: "سەعات چەندە؟" ئەبىسەخرۆن ئاوا وەلامى دەداوہ:
"قورىان.. سەعات پىنچە..!"

راستىيەكەى خۆ گونجاندنى ئەبىسەخرۆن لەگەل ئىشەكەيدا لە نووسىنگە،
لەوہ دەكات تا رادەيەك دياردەيەكى بايۆلۆجى بىت، لە ناوجەرگەى
تارىكيەكى خامۆش، كە لە رۆژدا ئەپارتمانەكەى دەگرتەوہ لەگەل ئەو بۆنە
ناخۆشەى لە تىكەلپوونى بۆنى كەلوپەلى كۆن و شىدارى مائەوہ، لەگەل بۆنى
تىژى ئەسپەنك، كە بەگ پىي گوتووە لە پاكردەنەوہى گەرماوہكەدا بەكارى
بەھىنەت، لەو نىوہدا ھەينى ئەبىسەخرۆن لە گۆشەيەكەوہ بەدارشەقەكانى و
دېشداشە ھەمىشە چلكنەكەى و روخسارى پىر و كلۆل و پىكەنەينە
رپاكارانەكەيەوہ بەدەر دەكەوېت، لەو كاتەدا دەلپى بوونەوہرپكە لە بوارى
سروشتىي خۆيدا چالاک دەبىتەوہ «وہكو ماسى لە ئاودا، ياخۆ مېروو لەناو
زىرايدا»، كە بەبەھانەيەكەوہ لە بالەخانەى ياقووبيان دەچىتە دەر و بەناو
ئاپۆرا و گرەگرى ئۆتۆمبىلدا لە شەقام ھەتاوى بەردەكەوېت پياسە دەكات،
ئەو دەمە دەلپى ديمەنىكى نائاشنا و ئاوارتەى ھەيە «چون چەكچەكەيلەيەك
بىت لە رۆژى رووناكدا»، ئىتر دەق ناگرىتەوہ تا نەچىتەوہ نووسىنگە، لەو
شويئەى بىست سالى رەبەقى لە تارىكى و شىدا بەسەر برد.. دەبى ئىمە
بەوہ فرىو نەخۆين وا دابنەين ئەبىسەخرۆن تەنيا نۆكەرىكى گوپراپەلە و
ھىچى تر، راستىيەكەى ئەو زۆر لەوہ زياترە، لە پشت ديمەنى لەرولاواز و
رپاكارىيەوہ برۋايەكى پتەو و ئامانجىلى دياركر او خۆيان مەلاس داوہ، كە
ئازايانە و كەللەرەقانە لە پىناو ھاتنەدېياندا دەجەنگىت.

ئەم جگە لە پەرورەدە و فېركردنى سى كچەكەى، بەخىۆكردنى مەلاكى برا
بچووكى و مندالەكانىشى گرتوونەتە ئەستۆى خۆى.. لىرەوہ تى دەگەين
ئىواران بەتەنى لە ئۆدە بچووكەكەيدا خەرىكى چىيە، ئەوى ئەو رۆژە

به دهستی هیناوه له قرووش و پارهی کاغزی بچووکی لوولدرای به ئارهقه تهریوو، جا وهکو به خشیش دهستی که وتبیت، یان له پارهی شت کرین بۆ نووسینگه خستبیتیه لاه، له گیرفانی دیشدا شه کهیدا دهی دههینیت «شیوازی ئه بسه خرۆن له جامبازیدا نمونهی وردی دستیره نگی نییه له قۆلبپیندا، ئه وهک پیشه کاران له نرخه ئه و شتانهی دهیکریت زیاده پۆیی ناکات، چونکه نرخه کان دیارن، یاخۆ له هه سا تیکدا دهشی بزانیان. لئ ئه و، بۆ نمونه، پۆژانه نهختیک له قاوه و چای و شهکر دهخاته لاه، که ئهسته مه هیچ که سیک تیبینی بکات، پاشان ئه و دزیو تهی دهخاته کیسهی تازه وه و له گه ل وهسلکی نویدا، که له گه ل سونی دوکانداری شه قامی مه عرفدا ریکه وتبوو، به زه کی به گی بفرۆشیته وه».

ئێواران بهر له وهی بچیته ناو جیگه وه، دوو جار به وردی پاره کهی ده ژمیریت، پاشان پینوسه قۆپیه بچوو که که، که هه میسه به پشت گوئی هه وه تهی ده دههینیت، بری ئه و پارهیه دنوسیت، که دهستی که وتوو، ئینجا به شی پاشه که وتکردنی لئ ده دههینیت «که پۆژانی یه کشه مه دهیخاته دهفته ری پاشه که وتکردنه وه و ئیتر هه رگیز دهستی لئ نادات»، دواتر له و ماوه ته وه پیداو یستیه کانی خانه واده که وه که ی دابین دهکات، خۆ ئه گه ر شتیکیش مایه وه یان نا، ئه و ئه بسه خرۆنی فه له ی باوه ردار، خه و ناچیته چاوی ئه گه ر نوژی منه تباری بۆ په روه ردار نه کات، ئیتر له بیده نگیی شه ودا به سرت ه سرت و سله مینه وه یه کی راستگۆ یانه له به رابه ر کۆته له که ی یه سوعی له چوارمیخه دراوی قه د دیواری ئاشخانه که ده وه ستیت:

"... سه روه رم، چونکه خواردنی خۆم و زارۆکانت دام، من سوپاست ده که م و با هه ر ناوت شکۆدار بیت.. ئامین".

یه ک دوو وشه ی پیوست له سه ر مه لاک..

ھەموو پەنجەکانی دەست و ھەک یەک نین، لێ ھەموویان بەرپێکی دەجووڵێنەو ھاوئێشیک بەجێ بگەینن.. لە گۆرپەپانی یاری تۆپیندا، یاریچی ناوەند زۆر بەوردی تۆپەکە دەنیریت، تاکو لە نزیک پێی ھێرشبەرەکەدا بداتە زەوییا و گۆلێک تۆمار بکات.. بەم ئاواوە پێوەندی ئێسەخرۆن لەگەڵ مەلاکی برابردا بەشیوەیەکی گونجاوی دڵگیر بەرپێوە دەچیت.. مەلاک ھەر لە منداڵییەو جلدوورین لە ۆرکشۆپی کراس دوورین فێر بوو، بۆیە خزمەتکردن لە مالان و ھەکو براکەیی داماو و کەساسی بۆ جێ نەھێشتبوو، راستیش بەبالای بچووک و جلە خۆمالییە رەشباوەکەیی و ۆرگە زەکەییەو لەگەڵ دەموچاوە تیکسمرپاوە ناشرینەکەیی، کە لە سەرەتادا کەشاکێکی خراپی لێ وەر دەگرت، کەچی ئەو یەکسەر بزەییەکی بۆ دەکات، بەگەر می دەست لەناو دەستی دەنیت و بەکۆل دەیدوینێ، ستایشی دەکات و پێزی لێ دەنیت، ئینجاش لەسەر گشت بۆچوونەکانی رازی دەبیت «مادامەکی توخنی بەرژەو ھەندییەکانی ناکەویت»، پاشان بەزۆر جگەرپەکی کیلۆپاترای «لە پاکەتە ژاگاو ھەکەیی کە بەئاگەدارییەو دەری دەھینیت و ھەموو جارێش چون مروری بیت لە ساغ و سەلامەتی دُنیا دەبیت» دەدات.. ھەرچەندە ئەم میھرەبانییە لە رادەبەدەری لایەنێکی تری ھەپە، چونکە ئەگەر پێویستی کرد ئەوا مەلاک زۆر بەسانایی دەمۆدەست دەبیتە کەسیکی زمانپیس و بی ئابرووی وا تەنیا شایان بەبەرەلایەکی پەرۆدەکراوی سەر شەقامی و ھەکو ئەو.. مەلاک دوو دژایەتی لە خۆ گرتووە: دیندەیی و ترسنۆکی.

ھەزێکی توند بۆ ئازاردانی ھەیارەکانی و ترسێکی زۆر لە ئەنجامەکانی. لە کاتی شەپکردندا وا رەھاتبوو بەو پەری تواناوە تا ھەلویتستەکە پێگە بدات ھێرش بەریت، خۆ ئەگەر بەرھەلستی نەبینییەو ئەوا چون نەزانیت مانای ترس چییە زۆر بی بەزەییانە ھەلی دەکو تاپە سەر، خۆ ئەگەر بەرھەرووی بەرھەلستی راستەقینە ببوایەتەو، یەکسەر کلکی دەنایە

ناوگه‌لی و دهکشایه‌وه.. ئەم هه‌موو شاره‌زایییه‌ی مه‌لاک ده‌خه‌رته‌ سهر دانایی و ژیری ئه‌بسه‌خه‌رون خۆی، ئەم دووانه‌ پیکه‌وه‌ ته‌واو به‌پیکوپیک کاربان ده‌کرد و شتی سه‌یروسه‌مه‌ریان لی ده‌بیه‌سترا.

هه‌ر دوو برا ویستیان ژووریکیان له‌ سه‌ربان ده‌ست بکه‌ویت، چه‌ندین مانگ خه‌ریکی پلان دانان بوون، تاکو کات و ساتی به‌جیکه‌یانندی هاته‌پیشی. هه‌ر هینده‌ی ره‌باب چووه‌ لای زه‌کی به‌گ، ئه‌بسه‌خه‌رون له‌ لاشیانی ده‌رگه‌که‌ وه‌ستابوو، داچه‌مییه‌وه‌ و به‌ بزیه‌کی سووکی فیلبازانه‌وه‌ وتی:

- قوربان.. به‌یارمه‌تیت من به‌په‌له‌ به‌ئیشیک ده‌رده‌چم.

به‌ر له‌وه‌ی قسه‌که‌ی ته‌واو بکات، به‌گ «که‌ له‌گه‌ل دۆسته‌که‌یدا سه‌رقال بو» ئاماژه‌یه‌کی بۆ کرد که‌ بروات. ئه‌ویش له‌سه‌ره‌خۆ ده‌رگه‌که‌ی داخست، کاتیک به‌دارشه‌قه‌کانی به‌سه‌ر کاشیی ژووره‌که‌دا ده‌رۆشیت ده‌تگوت پوخساری ده‌گۆریت. بزهی سه‌رشۆری و پر له‌ پارانه‌وه‌ی ون بوو، له‌ بری ئه‌وه‌ دیمه‌نیکي شیلگیرانه‌ی تژی له‌ نیگه‌رانی جیی گرته‌وه‌.. ئه‌بسه‌خه‌رون رووی له‌ ئاشخانه‌ بچووکه‌که‌ی ته‌نیشیت پارهی ئه‌پارتمانکه‌ کرد و به‌وریاییه‌وه‌ له‌ ده‌وربه‌ری روانی، فیکجا خۆی دایه‌ سه‌ر دارشه‌قه‌که‌یدا و خۆی به‌رز کرده‌وه‌، تاکو توانی به‌ئاسپایی وینه‌ی مریه‌م که‌ به‌دیواره‌که‌وه‌ بوو لی بکاته‌وه‌، له‌ پشتییه‌وه‌ ده‌لاقه‌یه‌ک هه‌بوو، ده‌ستی دریژ کرده‌ ناوییه‌وه‌ و چه‌ند به‌سته‌یه‌ک پارهی ده‌ره‌ینان، پاشان به‌ئاگه‌دارییه‌وه‌ خسته‌نی به‌رکییه‌وه‌، ئینجا دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌هیمنی ده‌رگه‌که‌ی داخست له‌ ئه‌پارتمانکه‌ ده‌رچوو.. هه‌ینی گه‌یشه‌ به‌ر ده‌رکی باله‌خانه‌که‌ به‌دارشه‌قه‌کانیه‌وه‌ به‌لای راستدا وه‌رسوو، گه‌یشه‌ لای ژووری ده‌رگه‌وانه‌که‌، هینده‌ی پی نه‌چوو مه‌لاکی برای که‌ چاوه‌روانی بوو به‌ده‌رکه‌وت، هه‌ردوو برا به‌سه‌رنجیک له‌یه‌ک گه‌یشه‌تن، دوا‌ی چه‌ند خوله‌کیک شه‌قامی سلیمان پاشایان بری و به‌ره‌و

يانەى ئۆتۆمبىل بۇ چاوپىكەوتن بۇ لاي فېكرى عەبدولشەھىدى پارىزەر و
برىكارى بالەخانەى ياقوبيان چوون.

ھەردووكيان خويان بۇ ئەم دىدارە ئامادە كىردبوو، چەندىن مانگ بوو
بەردەوام باسيان لىوۋ دەكرد بەشىۋەھىكەك ھىچيان نەمابوو بىلېن، بى ئەۋەى
متەق بىكەن بەرى كەوتن.

ئەبىسەخرۆن لەژىرەۋە ھەر ورتەورتى بوو نزاى بۇ مەرىمى پاكىزە و
يەسوعى دلسۆز دەخوئىند، تاكو لەم كارەياندا ئاگەداريان بن و
سەركەوتىيان بۇ بەدەست بىن. ھەرچى مەلاك بوو مېشكى دەگوۋشى، تا
برىگەى كارىگەر بۇ قسەكردن لەگەل فېكرى بەگدا ھەلبىزىت.

ئەو چەند ھەفتەيەى دوايى بەكۆكردەۋەى زانىارى لەبارەى ئەۋەۋە
بردەسەر، زانى فېكرى لە پىناۋى پارەدا ھەموو شتىك دەكات، بۇ
خواردنەۋە و ئافرەتىش سەرى پىۋە نەبوو.

لە نووسىنگەكەى لە "قصر النيل" چوۋە سەردانى، بەر لەۋەى بچىتە ناو
باسكردى ژوورە ئاسنىيەكەى لاي دەروازەى سەربانەكە، كە بەمردنى ئەو
عەتتە رۆژنامەفرۆشەى لە تەنبايىدا ژيا و سەرى ناپەۋە، چۆل بوو. ئىتر
ژوورەكە دراپەۋە خودان بالەخانەكە، مەلاك ھەمىشە خەۋنى بەم ژوورەۋە
دەبىنى و دەيوست بىكات بەدوكانى كراس فرۆشتن، دواى ئەۋەى سى
سالى تىپەر كىردبوو و كاتىك مېردمنداڭ بوو بەپىي رەۋشەكە لەم دوكان
دەيگواستەۋە بۇ ئەو دوكان. بوتلىك وئىسكىي لە جوۋرى "ئۆلد پار" پى
بەخشى. ھەينى چوۋە ناو باسەكەۋە فېكرى بەگ داۋاى كىرد ماۋەى بداتى،
تاكو بىرىكى لى بىكاتەۋە. دواى پىداگرتنى مەلاك و براكەى رازى بوو
ژوورەكەيان لە بەراپەر شەش ھەزار جونەيەدا بداتى. لە يانەى ئۆتۆمبىل، كە
وا راھاتبوو گشت يەكشەموۋانپىك لەۋى نانى نيوەرۆى بخوات، كاتى بۇ
دىاركردن. دوو برا گەپشتنە يانەكە، ئەبىسەخرۆن لە گەۋرەبى شوپنەكە

ترس زایه دلپهوه، تهماشای مه پمه ره سروشتییه که ی زهوی و دیواره کانی داپوشیبوون دهکرد، له گهل مافووره کولکنه سووره که ی تا لای ئاسانسره که دریژ بووبووه، چون مه لاک ههستی پی کردبیت قوئی گووشی تا ئاگه دار بیته وه، پاشان هاته پیشه وه و به گهرمی دهستی له ناو دهستی ده رگه وانه که نا، گووشی و پرسپاری فیکری عه بدولشه هیدی لی کرد. مه لاک حیسابی بو پوژتیکی وا کردبوو، له ماوهی دوو ههفته ی پیشوودا خوئی به کریکاره کانی یانه که ناساندبوو و به قسه ی خویش کردبوونیه برادهری خوئی و هه ندیک دیشداشه ی سپییشی پی به خشیبوون. ئیتر خوانچی و کریکاره کان کتبه رکتی به پیره وه چوونی نهو دوو برایه بوون، بردیانن بو چیشخانه که له نهومی دووهم، که فیکری بهگ له وئی له گهل کچه هاوه لیکي قه لهوی سپی نانی نیوه روئی دهخوارد. هه لبت بو دوو برا جوان نه بوو دانیشتنه که له بهگ تیک بدن، یه کیان نارد تا له ئاماده بوونیان ئاگه داری بکاته وه.

له ژوویریکی چه پهک چاوه رییمان دهکرد. هینده ی نه یرد فیکری عه بدولشه هید به جهسته تیکسمراو و سه ره رووتاه که ی و روخساره سپی و سوور هه لگه راوه که یه وه، که هه ره له بیانییه کان دهچوو، به ده رکه وت. ئیتر یه کسه ره له سووربوونه وه ی چاوی و سووکه قورسییه که له قسه کردنیدا زانیان زوری خواردووه ته وه. دوا ی سالو و زمان شیرینی نه بسه خرۆن ناویریکی دریژی ته رخان کرد بو ستایشی بهگ و دلباشیه که ی و له یه سوع چوونی له گشت هه لسوکه وتیکیدا، قسه ی له سه ره نه وه دهکرد «مه لاک ی برایشی گوئی رادیرابوو و وای نیشان دهدا خووشی به و قسانه دا دپته وه»، که چۆن بهگ له کریی کیشه ی زۆریک له نوینه رگره کانی خویش ده بیت، نه گهر دلنیا بوو غه در لی کراو و نه دارن و توانای پاره دانیان نییه.

- ده زانی مه لاک فیکری بهگ چی به نوینه رگری دهستنه رویشتوو ده لیت کاتیک بیه ویت پاره بدات؟

ئەبەسەخرۆن بەم ئاوايە پرسىياري كرد، ھەر زووش خۆي وەلامى خۆي
دايەوہ:

- پيى دەلئيت.. برۆ كړنؤشى منەتبارى بۆ مەسيح بيه، چونكە ئەو كړيى
كيشەكەتى سەرلەبەر دا.

مەلاك لئوہكانى خۆي مژين و دەستەكانى لەسەر ورگە زلەكەي گريدان،
سەرى دانەواندبوو و كاريگەرييهكى زۆرى پئوہ دياربوو، گوتى:
- فەلەي راستەقىنە وا دەبئيت.

لئى فيكرى بەگ سەرەراي مەستىيەكەي ئاگاي لە روتى قسەكان ھەبوو،
ھيئدە بەناواخنى قسەكانيان ئاسوودە نەبوو، بەزمانىكى شيلگيرانەوہ تا
پرسەكە بېرئيتەوہ، گوتى:

- ئەو پارەيەي لەسەرى ريككەوتبووين ھينانان؟

ئەبەسەخرۆن ھاواري كرد:

- بيگومان فوربان..

لەو دەمى دوو كاغەزى بۆ دريژ كرد دريژەي پي دا:

- ئەوہ گريبەستەكەيە وەك چۆن لەگەل جەنابتاندا ريككەوتين، خوا
پيروزي بكات.

باشان دەستى بۆ بەركى دريژ كرد تا پارەكە دەرھيئيت، ئەو شەش
ھەزارەي لەسەرى ريككەوتبوون ھينابووي، لئى بەسەر ھەموو گيرفانەكانيدا
دابەشى كردبوون، تاكو بەپيچوپەنا تۆزيكى لئى گل بداتەوہ. دەسپيک چوار
ھەزار جونەپھي دەرھينا و بەداخ و كەسەرەوہ بۆ بەگى دريژ كرد، ئەويش
بەتوورەبييەوہ شيراندى:

- ئەمە چيە.. ئەي كوا باقىيەكەي؟!

ھەردوو برا چون پيکەوہ گۆرانى بلين، كەوتنە پارانەوہ:

ئەبىسە خرۆن بەھەناسە بىر كۆپۈ بەدەنگە كىزە نووساۋەكەھى و مەلاكىش بەدەنگە بەرزە بارىكە تىژەكە يەۋە، قىسەكانىيان بەشىۋە يەك تىكەل بە يەك بوون هېچيان لى نەگە يىشت، بەكورتى بەقسە كردن لەبارەھى دەستكورتىيان و سوئندىيان بەمەسىحى نەمر، كە ئەۋ پارە يەيان قەرز كردوۋە و ناتوانن لەۋە زياتر بەن، دەيانوئىست سۆزى بەگ بۆ خۆيان راکىشن، كەچى فېكرى بەگ تۆز قالىك چىيە دلى نەرم نەبوو، بەلكو توورە يىيەكەھى زىادى كرد، گوتى:

– ئەمە ئىشى مندا لوتوالە. قىسەھى وا ناچىتە مىشكى منەۋە.

ۋەرسوورا تا بگە رىتەۋە چىشتخانەكە، لى ئەبىسە خرۆن كە پىشېبىنى ئەمەھى كردبوو، بەتوندى بەشىۋە يەكەھى وا خۆى ھاۋىشتە بەردەمى بەگ بەلادا ھات و خەرىك بوو بگەۋىت، پاشان بەجوۋلە يەكەھى خىرا لە گىرفانى دىشداشەكەيدا دەسچە يەكەھى ھەزار جونە يەھى دەرھىنا و لەگەل ئەۋى دىدا پەستايە گىرفانى بەگەۋە، ئەۋىش سەرەراي توورە يىيەكەھى بەرھەلستى نەكرد و لىگەرا پارەكە بئاخننە گىرفانىيەۋە. دەبوو ئەبىسە خرۆن سەرلەنوئى ناۋبىرىكى تر لە سۆز و مېھرەبانى خواستن تىھەلچىتەۋە، زىاد لە جارىك وىستى دەستى بەگ رامووسىت، دواتر پارانەۋە بەجۆشەكەھى بەجوۋلە يەكەھى تايبەت، كە بۆ پىۋىستى ھەلگرتبوو كۆتابى پى ھىنا، لە ھىكرا لە ناۋقەدەۋە خۆى بۆ دواۋە چەماندەۋە، پاشان بەھەردوۋ دەستى دىشداشە چلكنە شىرەكەھى راکىشا و لاقە براۋە بەستراۋ بەپارچە دەستكردە رەشباۋەكەھى بەدەر كەوت، بەدەنگىكى نووساۋى پچىر پچىرى واۋە ھاۋارى كرد بەندى دلى دەپساند:

– جەنابى بەگ خوا مندا لىكانت لى نەستىنەت.. من دەستەۋىستانم و لاقم براۋەتەۋە.. پەككەۋتەم و باۋشېك مندا لى بەئەستۆمەۋە يە، مەلاكىش خەرجىي چوار مندا لى و دايكىيانى بەسەرەۋە يە.. قوربان ئەگەر مەسىحت خۆش دەۋىت بەدلىشكاۋى مەمنىرەۋە..

ئەمە لە سەرۋى ئەۋەۋە بوو فېكرى بەگ بەرگەھى بگىرەت، دواى قەبرىك

هه‌رسنکیان دانیشتبوون گریبه‌سته‌که‌یان ئیمزا ده‌کرد:

فیکری عه‌بدولشه‌هیدی وه‌رس و بیزار له‌وهی ده‌رگیری قۆل‌پیرینی سۆزداری بوو، وه‌ک خۆی دوابی ناوی لی نا، ئەمه‌ی بۆ کیژه‌ هاوه‌له‌که‌ی ده‌گیرایه‌وه، مه‌لاکیش بیری لای په‌که‌مین هه‌نگاو بوو، که له‌ ژوو‌ره‌ تازه‌که‌یدا له‌ سه‌ریان جیبه‌جیتی ده‌کات.

هه‌رچی ئەبسه‌خرۆن بوو، دوامین گوزارشتی کاریگه‌ری به‌روخساریه‌وه هه‌شتبووه‌وه:

نیگایه‌کی خه‌مباری دلشکاو وه‌ک که‌سیتی ده‌سته‌وه‌ستان، که‌ گه‌لیک له‌ سه‌رووی توانای خۆیه‌وه‌ی به‌خه‌رج دابیت، لی له‌ ناخیدا له‌ سۆنگه‌ی ئیمزاکردنی گریبه‌ستی ئۆده‌که‌وه‌ گه‌لیک دلخۆش بوو، هه‌روه‌ها چونکه‌ به‌لیزانیی خۆی توانی ده‌سپه‌یه‌کی هه‌زار جونه‌یه‌ی، که‌ گه‌رمییه‌کی خۆشبه‌خشی به‌گیرفانی لای چه‌پی دیشداشه‌که‌ی ده‌به‌خشی، قوتار بکات.

به‌لای که‌مه‌وه‌ سه‌د سال ده‌بوو سه‌نته‌ری بازرگانی و کۆمه‌لایه‌تی قاهیره له‌ ناوه‌راستی شاردا بوو، له‌ شوپنه‌ی گه‌وره‌ترین بانک و کۆمپانیای بیانی و فرۆشگه‌ی بازرگانی و نۆرینگی پزیشکی و نووسینگه‌ی پارێزه‌ره‌ ناو‌داره‌کان و سینه‌ما و ریستۆرانتی به‌ناویانگی لی بوون، ده‌سته‌بژیری دێرین له‌ ناوه‌راستی شاردا بنیاتیان نابوو، تا ببیته‌ گه‌ره‌کی ئه‌وروپیی قاهیره، به‌شیوه‌یه‌ک که له‌ گشت پایه‌ته‌خته‌ ئه‌وروپاییه‌کاندا شه‌قامیلێک ده‌بینیته‌وه‌ کوتومت له‌مه‌ بچن. به‌هه‌مان شیوازی ته‌لارسازی و به‌رچاوی میژوویی په‌سه‌نه‌وه‌، تا سه‌ره‌تای سالانی شه‌سته‌کان له‌ ناوه‌راستی شاردا سیما ته‌واو ئه‌وروپاییه‌که‌ی پاراستبوو، بیگومان ئه‌وانی زۆر ژابن ئه‌و قه‌شه‌نگییه‌یان باش له‌ بیره‌.

هه‌لبه‌ت نه‌شیواو بوو کورانی شار به‌دیشداشه‌کانیانه‌وه‌ به‌ناوه‌راستی

شاردا پیاسه بکهن، ئەسته‌میش بوو به‌و دیمه‌نه میالییه‌یان‌ه‌وه له ریستۆرانت‌ه‌کانی وه‌ک گرۆپی و ئەم‌ریکایییه‌کان و ئۆنیۆندا جی‌یان بکریته‌وه، ته‌نانه‌ت له سینه‌ما میترۆ و سان جیمس و رادیۆ و ئەو شوپنا‌نەش، که چوونه ژووره‌ویان پێویست به‌قات له‌به‌رکردن ده‌کات بۆ پیاوان و کراسی ده‌ره‌وه‌ش بۆ ئا‌فره‌تان، سه‌رجه‌م فرۆشگه‌کان رۆژانی یه‌کشه‌م و جه‌ژنه‌کانی دیا‌نه کاسۆلیکه‌کانی وه‌ک کریسمس و سه‌ری ساڵ دایان ده‌خست.

ناوه‌ندی شار ده‌تگوت پایه‌ته‌ختیکی ئەوروپایییه تا ئەوپه‌ر ده‌رازایه‌وه، جام‌خانه‌کانی به‌رده‌م به‌پیرۆزباییکردن به‌زمانه‌کانی فره‌نسی و ئینگلیزی و دره‌ختی بچووک و بووکه‌شووشه له شی‌وه‌ی بابانوئیل ده‌رازینرا‌نه‌وه، ریستۆرانت و باره‌کانیش پ‌ر ده‌بوون له بیانییه ئەرستۆکراتییه‌کان، ئەوانه‌ی به‌خواردنه‌وه و گۆرانی و سه‌ماکردنه‌وه ئاهه‌نگیان ده‌گێرا.

ناوه‌ندی شار پرده‌بوو له باری بچووک بچووک، تا‌کو خه‌لکه‌که بتوانن له کاتی هه‌وانه‌وه و پشوودا چهند په‌رداخێک هه‌ل‌ده‌ن و مه‌زه‌ی به‌تام به‌نرخ‌ی ماقوول بخۆن.

له سییه‌کان و چله‌کاندا هه‌ندیک له باره‌کان له‌گه‌ڵ خواردنه‌وه‌دا به‌مه‌به‌ستی رابواردن نمایشی بچووک‌کی ژه‌نیاری یۆنانی، یاخۆ ئیتالییان به‌رپۆه ده‌برد، یان تیپی سه‌مای کیژه بیانیی جووله‌که‌یان ده‌هێنا.

تا کۆتاییی سالانی شه‌سته‌کان ته‌نیا له شه‌قامی سلیمان پاشادا نزیکه‌ی ده‌ باری بچووک هه‌بوون، پاشان هه‌فتا‌کان هاتنه‌ پێش‌ی، ئیتر وای لێ هات په‌یتا په‌یتا ناوه‌ندی شار بایه‌خی خۆی له‌ده‌ست دا و ناوجه‌رگه‌ی قاهیره گواسترایه‌وه بۆ ئەو شوپنه‌ی ده‌سته‌بژیری نوێی لێ بوو، وه‌ک ئەندازیاران و نه‌سر. ئیتر وای لێ هات شه‌پۆلیکی گه‌وره‌ی دینداری کۆمه‌لگه‌ی میسری گرته‌وه، بۆیه له‌لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه شیواو نه‌بوو مه‌ی بخۆیته‌وه، حکوومه‌ته

یهک له دواى یهکهکانی میسریش لهگه‌ل‌ئو گوشاره ئاینیه‌دا هاووه‌لام بوون «رهنگه موزایه‌ده‌ی سیاسی له‌سه‌ر په‌وتی ئیسلامی به‌ره‌ه‌ل‌ستکار کردبیت» بویه‌مه‌ی فرۆشتنی ته‌نیا له‌ میوانخانه و ریستورانته‌گه‌وره‌کاندا ریگه‌ پی‌ دا و ری‌ی مؤله‌تدانیسی له‌ باره‌ بچووه‌که‌کان بری و له‌ دۆخی مردنی خاوه‌ن باره‌ "بیانییه‌کان زیاتر" حکومه‌ت مؤله‌تی باره‌که‌ی پووچه‌ل‌ده‌کرده‌وه و مه‌رجی له‌سه‌ر میراتگرانی داده‌نا بیکه‌نه‌ شتیکی تر.. هه‌موو ئه‌مانه و بیجگه‌ له‌ هه‌لمه‌ته‌ به‌رده‌وامه‌کانی پۆلیس به‌سه‌ر باره‌کاندا، ئه‌فسه‌ره‌کان هاموشۆکه‌رانی باره‌که‌ ده‌پشکنن و سه‌یری پسه‌وله‌کانیان ده‌که‌ن، هه‌ندیک جاریش به‌مه‌به‌ستی منه‌کردنیان ده‌یانپ‌چنه‌وه‌ بۆ پۆلیسخانه. ئیتر به‌م شیوه‌یه، له‌گه‌ل‌ه‌ه‌شتاکاندا، له‌ گشت شاردا له‌ چه‌ند باره‌کی بچووک له‌ملا و له‌ولا زیاترت نه‌ده‌که‌وتنه‌ به‌رچاو، که‌ خاوه‌نه‌کانیان توانیبووین خۆیان به‌رووی شالۆی ئاینی و سته‌می ده‌سه‌لاتدا رابگرن. ئه‌مه‌شیان به‌دوو ریگه‌ ئه‌نجام دا:

خۆشاردنه‌وه و به‌رتیل. وای لی‌ هات له‌ ناوه‌ندی شاردا هیچ باره‌یک بوونی خۆی رانه‌ده‌گه‌یاند، به‌لکو وشه‌ی باره‌ له‌ تابلۆکاندا ده‌گۆردرا به‌وشه‌ی چیشته‌خانه، یاخۆ کافی شۆپ، هه‌روه‌ها خودان باره‌ و کۆکاکانی مه‌یفرۆشی به‌ئه‌نقه‌ست جامی دوکانه‌کانیان ره‌ش ده‌کرد، تاکو ژووره‌وه‌ دیار نه‌بیت، یانیش له‌به‌ر ده‌رکی دوکانه‌که‌دا کلینیکس، یاخۆ هه‌ر شتیکی تریان داده‌نان تا چالاکییه‌ راسته‌قینه‌که‌یان به‌ده‌ر نه‌که‌ویت. ریگه‌ش به‌هیچ که‌سه‌یک نه‌ده‌درا له‌سه‌ر شۆسته‌که‌ له‌ به‌راه‌ر باره‌که‌دا بخواته‌وه، ته‌نانه‌ت له‌ به‌راه‌ر په‌نجه‌ره‌یه‌کی کراویشدا، که‌ بروانیتته‌ سه‌ر شه‌قامه‌که‌.

دواى ئه‌وه‌ی چه‌ند دوکانیکی مه‌یفرۆشی به‌ده‌ستی لاوانی سه‌ر به‌په‌وتی ئیسلامی سووتینران، ریتوشوینی توند گیرایه‌ به‌ر، له‌ لایه‌کی دیشه‌وه‌ ده‌بوو ئه‌و خاوه‌ن باره‌ که‌مانه‌شی ماون به‌ریکوپتیکی به‌رتیلی زۆر به‌ئه‌فسه‌رانی ئاسایشی سه‌ر به‌خۆیان و به‌رپرسانی پارێزگه‌ش بده‌ن، تاکو لیان گه‌رپن

به بهر ده وامي کار بکهن.

له بهر نه وهی فرۆشتنی خواردنه وهی ههرزانی خوّمالی بهرتيله که پر ناکاته وه، خاوهن باره کسان ناچار بوون "رېگه يه کی تر" بۆ داهات به دهسته ينان بدۆزنه وه، هه نديکيان له رېگه ي به کاره ينانی سۆزانی وه له پيشکيشکردنی خواردنه وه دا کارناسانیان بۆ له شفرۆشی کرد «وهکو له باری کایرۆ له ته و فیه و باری میدۆ و باری پوسی کات له عیماده ددين ئەمه کرا».

ئه وانی تریش له پیناوی چه ن د قات قازانجکردن، له باتی کرپن پروویان له چیکردنی خواردنه وه له کارگه ي سه ره تايیدا کرد، هه ر وهک له باری هالجیان له شه قامی عه نتيکه خانه و باری جامایکا له شه قامی شه ریف پیره و کرا.

ئه م خواردنه وه دروستکرا وه خراپانه کاره ساتی جه رگ بریان به دوا وه بوون، گرینگترینیان ئه وه بوو، که به سه ر هونه رمه نديکی شپوه کاری گه نجا هات، که له ئه نجامی خواردنه وه ی برانديی تیکچوو وه له باری هالجیان، تووشی کوپری هات.

ئه وسا داواکاری گشتی بریاری دا باره که دا بخريت، لی دوايي خاوه نه که ی توانی به شپوازی باو جارێکی تر بیکاته وه.

به م ئاوايه، ئه و باره بچووکانه ی له ناوه ندي شاردا مابوون وهک جار ان هه رزان و پاک و پوخته نه مابوونه وه بۆ رابواردن، به لکو بووبوونه مۆلگه ي خراپی بی رۆشنایی و هه واگۆرکي و زۆربه ي کات به ره لا و گومان لیکراوان هاموشۆیان ده کردن.. له گه ل بوونی ئاوارته ي ده گمه ن بۆ ئه م ریتسايه، وهکو باری مه کسیم له رېگه که ی نیتوان شه قامی قه سرلنیل و سلیمان پاشا، هه روه ها باری چينۆ، که ده که وته ژیر باله خانه ی یاقوبیانه وه.

چینۆ chez nous وشهیهکی فرهنسییه مانای "له مالمان"ه، شویننهکه بهچهند پلهیهک له خوار شهقامهکه وهیه، پروناکی تهنانت له پوژیشدا کز و تاریکه، ئەمەش له سۆنگه‌ی په‌رده ئەستورەکان و باره‌گه‌وره‌که‌ی لای چه‌پ و می‌زه ریزکراوه‌کانی له داری سروشتییه‌ی رهنگ تیر دروستکراو، چرا کۆنه‌کانی له‌سه‌ر شیوازی قیه‌ننا و کاره‌هونه‌رییه‌ له دار و برۆنز تاشراوه‌کانی به‌دیواره‌که‌وه هه‌لواسراون و نووسینه لاتینییه‌کانی سه‌ر سفره کاغه‌زییه‌کان و په‌رداخه‌گه‌وره‌کانی بیره، هه‌موو ئەمانه سیمای په‌بی pub ئینگلیزی به‌باره‌که ده‌دن. له ه‌اوینیشدا ه‌ه‌ر ه‌ینده‌ی شه‌قامی سلیمان پاشا به‌هه‌راوزه‌نا و گه‌رمی و ئاپۆراکه‌یه‌وه جی ده‌هیلیت و خۆت به‌باری چینۆدا ده‌که‌یت، داده‌نیشیت تا له ئارامی و به‌ر هه‌وای فینک و پروناکی کز و ئاسووده‌دا بیره‌ی سارد هه‌لقورینیت... دهموده‌ست هه‌ست ده‌که‌یت چون له ده‌ست ژیانی پوژانه "خۆت شار‌دیتته‌وه" ئەم هه‌ستکردنه به‌تایبه‌تمه‌ندیتی، زیاتر باری چینۆ جیا ده‌کاته‌وه، که له بناغه‌دا به‌وه ناسراوه شویننیکه بۆ پیکه‌ه‌یشتنی نه‌سرۆکان «له زۆر رابه‌ری گه‌شتوگوزاری پوژئاواایدا به‌م ئاوايه ناسرابوو»..

خودان باره‌که ناوی عه‌زیز بوو، به "ئینگلیزی" بانگیان ده‌کرد «بۆیه ئەم نازناوه‌ی لی‌نرا، چونکه به‌په‌سته‌سپی و قه‌ژه زه‌رده‌که‌ی و چاوه شینه‌کانیه‌وه کوتومت له ئینگلیزی ده‌کرد» تووشی نه‌سرۆیی هاتبوو. ده‌لین له‌گه‌ل یۆنانییه بیره‌که‌ی باره‌که‌ی هه‌بوو هه‌لساوه و دانیشتوو، خۆشی ویستوو و به‌ر له مردنی باره‌که‌ی پێ به‌خشیوه.

هه‌روه‌ها ئەو قسه‌یه‌ش هه‌بوو گوايا ئاهه‌نگی بی ئابرووی ریک ده‌خست، تیندا نه‌سرۆی بۆ گه‌شتیاره عه‌ره‌به‌کان ده‌هینا و له گه‌وادیکردن به‌نه‌سرۆوه پارهی باشی ده‌ست ده‌که‌وت، له‌و پارهی به‌رتیلی ده‌دا و له‌ده‌ست بینه‌و به‌ره‌ی ئاسایش رزگاری بوو‌بوو و ته‌واو ئاسووده‌ بوو، ئاماده‌یی و رووخۆشییه‌کی باشی هه‌بوو، له‌ژێر چاودێری و سه‌ره‌رشتییه‌ی ئه‌ودا

نەسرۆكان لە باری چينۆدا پيک دەگەن، يەکتەر دەناسن و لەو گوشارە کۆمەلایەتیەیی پيی لە ئاشکراکردنی حەزەکانیان دەگریت قوتار دەبن.. شوینی نەسرۆکانیش وەکو حەشیشە چاندن و مۆلگەیی قومار، ئالوودەبووانی لە ئاستی کۆمەلایەتی و تەمەنی جیاچايدان.

لە نيوانياندا دەستکارە و پيشەوەر و لاو و بەسالچوويان تيدان، تەنيا نەسرۆیی پيکەو کۆی کردوونەتەو.. نەسرۆکانیش وەکو چەتە و قۆلپران و ھەموو ئەو دەستە و تاقمانەیی لە دەرەوہی داوونەريت و ياسادان، زمانیکی تايبەت بەخۆيان دادەھيئن، بەشيۆەيەک کەسی تر لتيان نەگات. بەنەسرۆی نەريئي دەلئين "کۆديانا"، ناويکی مپييينەیی لی دەنيئن، تا لەناو خۆياندا بيناسنەوہ، وەکو سوعاد، ئينجی، فاتمە،... ھتد.

نەسرۆی ئەريئيش پيی دەلئين "بورغەل"، خۆ ئەگەر پياويکی سادە و ساکار و نەزان بيت، ئەوا پيی دەلئين "بورغەلی ساکار"، بەسيیکسی نەسرۆش دەلئين "چوونە پال يەک". يەکتەر دەناسن و بەھۆی جوولەیی دەستەوہ لەنيو خۆياندا گفتوگۆی نەيئیی دەگەن، ئەگەر يەکیان لە کاتی تەوقەکردندا دەستی ئەوی تری گووشي و بەقامکی ياریی بەمەچەکی کرد، مانای وايە دلی تى چووه، ياخۆ ئەگەر نەسرۆکە دوو پەنجەیی دەستەکانی ليک نزيککردنەوہ و لە کاتی قسەکردندا جوولاندنی مانای ئەوہیە ھاوہلەکەیی بۆ "چوونە پال يەک" بانگھيشتن دەکات، ئەگەر يەک پەنجە ئامازەیی بۆ دلی کرد ئەوا مەبەستی ئەوہیە ھاوہلەکەیی دلی بردووه، ئيتر بەم شيۆەیی..

عەزە ئينگليزی زۆر بەتەنگ حەوانەوہ و دلخۆشیی مەعمیلەکانی چينۆوہ بوو، لە ھەمان کاتيشدا ريگەیی بەرھەفتاری نامۆ نەدەدا. «وہکو ھەموو بارەکانی تر» لەگەل شەو ھاتن و زۆر خواردنەوہياندا دەنگيان بەرز دەکردەوہ و حەزی قسە گەرمکردنیان زیاتر دەبوو. لی بەدەمەستانی چينۆ ئارەزووی پەرين و سەرگەرميان بەرز دەبيتەوہ و قسەیی پري لە عەشقبازی و

گالتە و گەپى ناقۇلايان دەگۈزىيەو، وا رېك دەكەوئىت يەكيان دەستى درېژ دەكات بۇ ھاوۋەلەكەي، ئا لېرەدا ئىنگلىزى يەكسەر دېتە پىشەو و گشت پىگەيەك بۇ سەپاندى رېكوپىكى دەخاتە گەپ، ھەر لە چپەچپى ژىرانەو تەكو ھەرەشەكردن بەدەرکردنى كەسى ئاژاۋەگىپى ناو بارەكە . گەلېك جارېش ئىنگلىزى ھەلدەچى، روخسارى سوور ھەلدەگەپىت و ئەو نەسرۆيەي ئالۇشى گرى گرتوۋە دەشواتەو:

- گوئى بگرە.. مادامەكى لاي من دانىشتوۋى رېزى خۆت بگرە، ئەگەرېش ھاوۋەلەكەت بەدلە ھەستە لەگەلېدا بېرۇ، بەلام نەكەي ناو بارەكە دەستى بۇ بېيەت.

ئەم توندىيەي ئىنگلىزى ناگەرېتەو بۇ داوئىن پاكى، بەلكو حىسابى سوود و زىان دەكات، گەلېك جار ئەفسەرانى ئاسايش سەر لە بارەكە دەدەن.. راستە بەوئەندە واز دېئىن لە دورەو بەخىرايى سەپىركى ناو بارەكە بگەن و ئەوانى دانىشتوۋنە بېزار نەكەن «ئەمەش بۇ ئەو ھەموو بەرتىلە دەگەرېتەو، كە وەرى دەگرن»، لى ھەر بەراستى ئەگەر بەدەرەشتىيەكيان لەناو بارەكەدا بېنى، ئەوا دنيا بەيەكدا دەدەن، چونكە دەبېتە ھەلېكى باش تەكو ئىنگلىزى بېروئېننەو.

بەر لە نېوۋەشەو دەرگەي بارەكە كرايەو و حاتەم پەشىد لەگەل لاوئىكى پەشتالەي بېست سالىدا بەدەرکەوت، جلى ئاسايى لەبەردا بوو و قژى لە شېوۋەي سەربازان تاشىبوو. ئەوانى لەوئى بوون تەواو سەرخۆش بووبوون، ھاواريان دەكرد و گۇرانىيان دەچرى، لى ھەر ھېندەي حاتەم خۆي بەژووردا كرد، ھېمەن بوونەو و بەلاپرەسەنى و كەمېك ترسانەو لېيان دەروانى. دەيانزانى "كۆديانا" يە، لى لەمپەرىكى يەكلاكەرەوۋەي سىروشتى رېي لى دەگرتن رېزى لى نەگرن، تەننەت زۆرتىن ھاموشۆكەر لە بەدخوۋىي و

خراپه كاریدا نهیده توانی جگه له ریز شتیکی تر له بهرابهردا بنوینیت،
هۆیهکانیش زۆر بوون:

حاتهم رهشید رۆژنامه وانیکى ناسراو و سه رنوسه رى رۆژنامه ی لۆکیری
LECAIRE بوو، که به زمانى فرهنسى له قاهیره دا دهردهچوو. ههروهها
ئه رستۆکراتییه کی دیرینیش بوو، دایکی فرهنسى بوو و بابیشی دوکتۆر
حه سه ن رهشیدی یاساناسی ناودار و له په نجاکاندا راگری کۆلیجی یاسا
بوو، ده بی ئه وهش بلین حاتهم رهشید له نه سرۆ کۆنه پارێزه کان بوو «ئه گهر
ته واو بۆی چووین»:

خۆی ریسوا ناکا و سووراو و سپیاو ناکات، یاخۆ وه کو زۆریک له
کۆدیاناکانی تر به شیوه یه کی وروژینه ر خۆی بنووشتی نیتته وه. له دیمه ن و
ره فتاریدا هه میسه به لته اتووپییه وه له نیوان قۆزییه کی ناسک و ژنانیبووندا
ده وه ستیت. بۆ نمونه قاته که ی ئه مشه وی سووریکی جه رگیی شه رابییه،
ئیشاریکی زهردی له مله باریکه که ی به ستبوو، زۆرییه که ی خستبووه ژیر
کراسه گۆلینه له ئاوریشمی سروشتی دروستکراوه که یه وه، هه ردوو چمکی
یه خه پانه کانی به سه ر چاکه ته که یدا شوۆر بوو بوونه وه، به شیکى و بالای ریک
و سیما فرهنسییه ورده که یه وه له ئه ستیره یه کی سینه مایى ده چوو، ئه گهر
ئه و چرچ و لۆچییه ی ده موچاوی نه بوایا، که رۆژگار بۆی جی هیشته بوو،
له گه ل ئه و دیزه بییه په نه انه قیزه وه نه پر له کلۆلییه ی هه میسه روخساری
نه سرۆکانی داپۆشیوه. عه زه ئینگلیزی لئی چوو په شى، سلای لى کرد.
حاته میش به گهرمی ته وقه ی له گه لدا کرد و به شه نگییه وه ده ستی بۆ دۆسته
گه نجه که ی درپژ کرد و گوته:

- عه بد ره ببه ی هاوه لم. سه ربازه له ئاسایشی گشتی.

- به خیری.

عه زیز بزه یه کی بۆ کرد و چاویکی له جه سته ی پر و به هیزی لاوه که بری،

پاشان هەردوو میوانەکەى برده سەر مێزێکی لاجەپى بێدەنگ و داخوارییهکانیانى تۆمار کرد:

پێکێک جنى تۆنیک بۆ حاتەم و بوتلێک بیرهى هاورده بۆ عەبد رەببە، لهگەڵ هەندیک مەزەى گەرموگور... پەیتا پەیتا میوانەکان ئاگایان لەوان بڕا و دەستیان بەقسەکردن و پێکەنین بەدەنگى بەرز کردەوه. ئەو دووانەش چون له گفتوگۆیهکی درێژ و ماندووکهردا بن، حاتەم بەدەنگێکی نزمهوه دەدا و له دۆستەکەى دەروانى و هەولێ دەدا قایلی بکات، کەچى عەبد رەببە بۆ ئەوهى هاوسۆزیهکی له تەکدا هەبێت بەتوندی بەرسقى دەداوه، حاتەم ساتیک بێدەنگ دەبوو و سەرى دادەنواند، ئینجا تێهەڵدەچوووه.

نزیکەى نیوسەعات قسانیان کرد، لەم نێوهدا دوو بوتل و سێ پێکیان خواردەوه. حاتەم پشتى دایه کورسییهکەوه و سەرنجێکی قوولێ له عەبدە بڕى:

- ئەمە دوا قسەتە؟! -

عەبدەهیش که زوو خواردنەوه کارى لێ دەکرد، بەدەنگى بلند بەرپەرچى دایهوه:

- بەلێ.. -

- عەبدە گیان دە ئەمشه و لهگەڵمدا وەرە سبەینى قسەى لێ دەکەین.

- نەخێر.

- بەیارمەتیت عەبدە.

- .. نا.. -

- باشه.. دەکریت بەهیمنى لهیهک بگهین؟! .. ئەوهنده خۆت قهلس مهکه.

حاتەم بەم ئاوايه بەنازەوه وای گوت و پەنجەکانى بەدەسته گۆشتنەکەى عەبدەدا، دەهیتان که لهسەر مێزەکەى درێژ کردبوو. ئەم زۆر لێکردنە تاوى بۆ عەبدە هیتا و دەستى کیشایهوه، هەناسهیهکی دایهوه و بەبێزاریهوه گوتى:

- پیم گوتی ناکری لات بمینمه وه . من بهبۆنه ی تۆوه ههفته ی رابردوو سی جار درهنگ چوومه وه .. ئەفسه ره که رهوانه ی ته میکردنم دهکات .
- گوپی مه ده ری . من واسیده یه کم بۆ لای ئەو ئەفسه ره دۆزیوته وه .
- ئاهوو ..

عه بده بهم ئاوايه به وه پرسییه که وه هاواری کرد و پالکی به بوتله بیره که وه نا و قلهپه وه بوو ، زرنکه یه کی لیوه هات . له شوینه که ی ههستا و بهتوره بییه وه سهیریکی حاته می کرد ، به پرتا و گه یشته ده رگه که ، حاته م هه ندیک پاره ی کاغه زی له جزدانه که ی دهره ئینان و فری دانه سه ر میزه که ، پاشان به په له که وته دوا ی دۆسته که ی .

بۆ چه ند ساتی خامۆشییه ک باره که ی داگرت ، پاشان قسه و قسه لۆکی سه رخۆشان دهستی پی کرد :

- کورینه بورغهل سه ری لی شیواوه .

- ئەفسوس بۆ ئەوی دلداریی کرد و درێژه ی نه کیشا .

- ئای له تۆ لوسی ، پاره ت لی بردم به لووسی .

ئاماده بووان له قاقای پیکه نینیان دا و به خرۆشان و دهنگی به رزه وه گۆرانیه کی بی ئابرووانه یان ده گوته وه ، تا عه زه ئینگلیزی ناچار بوو خۆی تی هه لفورتنی و بیدهنگیان بکات .

وهکو زۆریک لهو میسر بیانه ی له گونده وه هاتبوون ، محهمه د سه ید «یاریده ده ری چیشتلینر له یانه ی ئۆتۆمبیل» ده میک بوو تووشی به لهاریا بوو بوو ، دوا یی بووه ئەگه ری هه وکردن و لاوازکردنی جگه ری و له په نجا سالیدا کوشتی . بوسه ی نه ی کچه گه وره ی بیری هاته وه ، دوا ی ئەوه ی خیزانه که ی له ئەپارتمان به چوکه که یان ، که پیکه اتبوو له دوو ژوو و ئاوده ستیک له سه ربانی باله خانه ی یاقوبیان ، له رۆژیکی مانگی ره مه زاندا

بوو بهربانگیان دهکرد، باوکی ههستا تاكو نووژی ئیوارئ بکات، له هیكرا گویان له شلپهیهکی قورس بوو بهر زهوی كهوت، بوسهینه قیژهکهی دایکی بیرهاتهوه، چۆن بهدهمی پر له هاوارهوه زیریکاندی:

- فریای باوکتان بکهون.

گشتیان بهپرتاو رایان کرد. بوسهینه و سهوسهن و فاتن و مستهفای چکۆله، باوکه بهدیشداشه سپییهکهیهوه لهسه چاریایهکه راکشابوو، جهستهی تهواو سارد بووبوووه و دهموچاوی شین هه لگه رابوو، کاتیک پزیشکیان بو هانی «گهنجیک بوو شله ژانی پیوه دیار بوو» خیرا دهستی بهشکنینی کرد، پاشان ههواله دلته زینه کهی راکه یاند، کچهکان له قیژهیان دا و دایکیشیان بهتوندی بهدهموچاوی خویدا دهکیتشا، تا کهوته سه زهوییهکه. ئهوسا بوسهینه قوتابی بهشی بازرگانی بوو، خهونی خۆی ههبوو و بو ساتیک گومانی له هاتنه دییان نه دهکرد:

تهواوی دهکا و شوو بهتهها شانزلی خۆشهویستی دهکات، دواي درچوونی له کۆلتجی پۆلیس. له ئه پارتمانیکي گهوره و شیاوی دوور له سهربان دادهنیشن و له کچ و کورپک زیاتر ناهین، ههتاكو بتوانن دهروستی پهروه دهکردنیان بین. لهسه هه موو شتیک ریککه وتبوون، کهچی له پر باوکه مرد و خیزانه کهی له چۆلهوانی جی هیشت. مووچه کهیان تا بلپی کهم بوو، بهشی خهرجی قوتابخانه و خواردن و جلو بهرگ و کرئ خانووی نه دهکرد. دایکه زوو گۆرا، جلی رهشی فری نه دا، رۆژ به رۆژ له لاوازی ده دا و وشک هه لات، سیمای ئه و دیمه نه یه کلاکه رهوه پیاوانه یه ی وهرگرت، که بیوه ژنه دستکورت هکان لهوانی تر جیا دهکاتهوه. هیواش هیواش جیق لدا نه تنگتر ده بوو، زۆر بهرووی کچهکاندا هه لده گزا، ته نانه ت مستهفای چکۆلهش له جوین و لیدانه کانی قوتار نه بوو، له دواي هه ر شه رکردنیکیش که فوکولی گریان بهری نه ده دا، وهکو رۆژانی یه کهم به سه زه وه ناوی خوالی خۆشبووی

نه ده برد. به لکو به داخ و که سهر و بی ئومیدییه وه قسه ی له باره وه ده کرد، چون ریسوای کرد بیت و له م رۆژه ره شه دا جیی هیتت بیت. پاشان وای لی هات له هفتیه که دا به دوو رۆژ و سی رۆژ گوم ده بوو، له به یانییه وه ده رده چوو و شه و دره نگان ده هاته وه، برستی لی برابوو، بیده نگ و خه یال بردو، چهند کیسه یه کی له چیشتی لئراوی تیکه ل به یه ک «برنج و ته ره و قنچه که گوشت» ی به ده سته وه بوون، گهرمی ده کردنه وه و پیی ده دان تا بیخۆن. ئەو رۆژه ی بوسه ی نه ده رچوو و دیبلۆمی به ده ست هی نا دایکه چاوه پیی کرد تا شه و هات و هه مووان نووستن، ئینجا له گه لیدا چوو ه سهربان، شه و یکی گهرمی هاوین بوو، زه لامه کان نیرگه له یان ده کیشا و گف تو گو یان ده کرد، بریک ژنیش له ترسی گهرمای ژوو ره ته نگه ئاسنینه کان یان خۆیان دابوو بهر بایه که، دایکه سلاویکی لی کردن و بوسه ی نه ی بۆ ئەوسه ره وه، بۆ لای په رژینی سهربانه که برد. بوسه ی نه دیمه نی ئۆتۆمبیله کان و رۆشنا یییه کانی شه قامی سلیمان پاشای له و شه وه دا له سهربانه وه چۆن بینیبوو ئاوا ی بیر هاته وه، له گه ل روخساری مۆنی دایکی و سه رنجه بزه پرسیار ئامیزه کانی و ده نگه گره سهیره که ی، کاتیک له باره ی ئەو خه مه ی خوالخۆشبوو بۆی جی هیتت بوو و به ده سته ییه وه ده ی نا لاند، بۆی ده دوا و پیی گوت که له مالتیکی باش له زه مالک کار ده کات و بۆیه لی شار دیبو وه، تا کو له دوا رۆژدا کار له شوو کردنی بوسه ی نه و خوشکه کانی نه کات «هه ی نی خه لک پی بزانه دایکیان خزمه تکاری مالا نه». پاشان دایکه داوا ی له بوسه ی نه کرد له سبه ی نی وه به داوا ی کاردا بگه ریت.

بوسه ی نه مه قی نه کرد، قه ی ریک له دایکی رام، له به رابه ریدا شه پۆلی میهره بانیه که دا ی گرت، به لایدا چه مایه وه و له ئامیزی گرت، ئەو ده می راید ه مووسی وای به می شکدا هات ده موچاوی وشک و زبر بو وه ته وه و بۆنکی سهیری تازه له جه سته ییه وه دیت، بۆنی ئاره قه ی تیکه ل به گل، که له گیانی خزمه تکارانه وه دیت.

بۆ رۆژی دوايى بوسهينه هموو ههولئى خسته گهړ تا ئيشيك بدۆزيتتهوه. له سالتىدا چهندين جار ئهم ئيش و ئهه ئيشى كرد:

سكرتيره له نووسينگه ي پاريزهريك، ياريدهدهري جوانكارىي خانمان، په رستاريكى تازه فيربوو له نۆرينگى ددان.

گشت ئهم كارانه ي له بهر هۆيهك جئ هيشت، دواي ئهوه ي چهندين جار ههمان سه رها ت چهند پات بووهوه:

به پيره وه چوونى گهرم له لايهن خوا وهنكاره وه، گرينگى پيدانئىكى له راده به دهر، ئينجا گالته له گه لدا كردن و ديارى و خه لاتى بچووكى پاره و ئاماژه كردن به زياتر، له بهر ا به ردا ئه و يش به نه رمى ره تى ده كرد ه وه «تاكو ئيشه كه ي له ده ست نه دات». لئ خوا وهنكار به رده وام ده بوو تا كار ه كه ده گه يشته ئه وه پرى، ئه و ديمه نه ي دوايى، كه هه زى لئ نه ده كرد و لئى ده ترسا، هه ميشه ش رووى ده دا يه وه:

هه ينئى كابر اى گه و ره ده يو يست به زۆر له نووسينگه خالييه كه ي ما چئىكى بكات، يا خو خۆى پئوه بنووسينئىت، يان ده ستى به دا كه ندنى ده ري پئكه ي ده كرد تاكو روويه رووى واقعى بكاته وه، ئه و يش پالئىكى پئوه دهنه و دوورى ده خسته وه و هه ره شه ي فيزا ح كردن و ئابرو و بى ردى لئ ده كرد. ئيتر ده گۆرا و روخسارى تۆله سينه رى به دهر ده خست، دواي ئه وه ي گالته ي پئى ده كرد ده رى دهنه گوايا "خوزه رى پاك دامين" ه، يا خو واى دهنواند ئاكارى تاقى ده كاته وه و دلئىا ي ده كرد ه وه وه كو كچى خۆى ته ماشا ي ده كات، پاشان هه ليكى ده ره خساند «دواي نه مانى ئابرو و چوونه كه» و به هه ر هۆيه كه وه بو ايا ده رى ده كرد.

ئهم سال بوسهينه فيرى گه ليك شتان بوو:

بۆ نمونه زانى له شولاريكى جوان و ورووژينه رى هه يه، چاوه گه و ره قاوه يى و لئوه پره كانى و سينگه به رزه كه ي و سمت و كه فه ل و پاشووه خره

له‌ریوه‌که‌ی، هه‌موو ئه‌مانه بنه‌مای گرینگن بۆ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ خه‌لكدا، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌شی بۆ ساغ بووه‌وه، كه سه‌رجه‌م پیاوان چه‌نده به‌ویقار بن و پایه‌یان به‌رز بێت، له به‌رابه‌ر ئافره‌تی جواندا ئه‌وپه‌ری لاوازن. ئه‌مه‌ش پالی پێوه نا تا تاقیکردنه‌وه‌ی پر له شه‌رانگیزی و کات به‌سه‌ربردن ئه‌نجام بدات، هه‌ینێ بجواپه‌ته‌ له‌ی پیرێکی به‌ته‌مه‌نی ماقوول، پێی خو‌ش بوو تاقی بکاته‌وه، ده‌نگی ناسک ده‌کرد و ده‌چه‌مییه‌وه، تاكو سینگه‌ پره‌که‌ی به‌ده‌ر بکه‌ویت، پاشان ده‌موده‌ست چێژی له‌ دیمه‌نی کابرای به‌ویقار وه‌رده‌گرت، چۆن نه‌رم بووه و له‌ تاوا گری گرتوه و چاوانی تینووی هه‌ز و ئاره‌زوون.

ئاخ هه‌لكێشان و په‌رۆشیی پیاوان بۆی، له‌زه‌تیکی پێی ده‌به‌خشی نزیك بوو له سه‌بووری پێدا هاتنه‌وه و خو‌شی هاتنه‌وه به‌خه‌میان، هه‌روه‌ها له‌مسالدا ئه‌وه‌شی بۆ ده‌رکه‌وت، كه دایکی ته‌واو گۆراوه و هه‌ینێ بوسه‌ینه له سه‌ونگه‌ی شه‌ر پێی فرۆشتنی پیاوانه‌وه وازی له‌ کاره‌که‌ی هێنا، دایکه هه‌واله‌که‌ی به‌بێده‌نگیه‌کی نزیك له جارسیه‌وه وه‌رگرت، کاتیکیش دووباره بووه‌وه له‌گه‌ڵ هه‌ستان و به‌جیه‌یشتنی ژوره‌که‌دا به‌بوسه‌ینه‌ی گوت:

– براكانت پێویستیان به‌هه‌ر قرووشیکی ئیشه‌که‌ت هه‌یه، کچی وریا و زرنگیش ده‌زانیت چۆن خو‌ی و کاره‌که‌ی بپاریژیت..

بوسه‌ینه به‌م قسانه‌ خه‌م و په‌ژاره و سه‌رسامی دای گرت، له‌ دلی خویدا پرسی:

"چۆن خو‌م له به‌رابه‌ر خاوه‌نکارێکدا بپاریزم ده‌ریکه‌یم بۆ دابکه‌نیت؟!"

چه‌ندین هه‌فته به‌م شیویه‌ مایه‌وه، تاكو فیفیی کچی سابری ئوتوچی دراوستیان له سه‌ر بان به‌ده‌رکه‌وت، زانیبووی بوسه‌ینه له ئیش ده‌گه‌ریت، بۆیه هاتبوو تا پێی بلێ فرۆشیاریکیان له فرۆشگه‌ی شن بۆ جلوپه‌رگ پێویسته، هه‌ینێ بوسه‌ینه باسی ئاریشه‌ی خو‌ی له‌گه‌ڵ خاوه‌نکارانی پێشوو بۆ کرد، فیفیی هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لكێشا و دای به‌سینگه‌ی خویدا،

به نار هزاييه وه قيژاندى به سهريدا:

- دهنانى زور بي ميشكيت!؟

فيفى دنياي كرده وه زياد ۹۰٪ى خاوه نكاره كان بهم ئاوايه رهفتار له گه ل
ئو كيژانه دا دهكهن، كه لايان كار دهكهن. ئو كچه شى رتهى بكا ته وه
دهرده كريت و سه د كچى تر دينه شويني و پازيشن.

ههينى بوسهينه ويستي نار هزايى دهربريت، فيفى به گالته پيكر دنه وه لتي
پرسى:

- جه نابت دهرچووي به شى به ريوه بردنى زانكوئى ئه مه ريكييت؟!..
دهرژه كارانى سه ر شه قامه كان وه كو تو ديبلومي بازرگانبيان ههيه!

فيفى بوى روون كرده وه لاواندنه وهى خاوه نكار "له سنوورى خوئى"
به نازايه تي داده نريت، دنياي واقع شتيكه و ئه وي له فيلمه ميسريه كاندا
دهيبنيت شتيكى تره، ههروه ها دنياي كرده وه كچيلىكى زور دهناسيت
سالانيك له فروشگه ي شنندا كاريان كرد و "له سنوورى دياركراو" وه لاميان
به خواسته كانى ماموستا ته لالي خودانكار ده دايه وه. ئيستاش زنى
به خته وه رن و مندا ل و مالي خويان ههيه و ميترده كانيشيان زور خوشده ويت.

- باشه بو دوور برؤين؟

بهم ئاوايه فيفى پرسى يارى كرد و نمونه يه كي له سه ر خوئى هينا يه وه،
ئه وه تاني دوو ساله خوئى له و فروشگه يه كار دهكات و مووچه كه ي سه د
جونه يه هه، كه چى به "زيره كيى خوئى" جگه له ديارى سي ئه وه نده ي ده ست
ده كه ويت، ئينجاش تاكو ئيستا مقه يه تي خوئيه تي و كچى ناو كچانيشه،
ئه وه بيشى قسه ي له سه ر بكا ت په نجه دهكات ه چاوييه وه، هه زار كه سيش ئاوات
دهخوازن شوويان پي بكا، به تايبه ت ئيستا مووچه ي هه يه و له گه ل
هاوه لانيدا مانگانه پاره دهخاته لاوه تاكو بتواني خوئى خري بكا ته وه.

بو رؤزي دوايى، بوسهينه له گه ل فيفيدا چوو بو لاي ماموستا ته لال له

فرۆشگه‌که‌ی. بینی کابرایه‌کی چل ساله‌ی سپیکه‌له‌ی چاوشینی سهر پروتاوه‌ی قه‌له‌وه، لووتی پان و سمیلکی فاش به‌ملاو به‌ولای ده‌میدا شوپ بووه‌ته‌وه. ته‌لال هیند قوژ نه‌بوو، بوسه‌ینه زانی حاجی شنی سووری له دوا‌ی چهند کچ ئەم تاقه کورپی بووه. حاجی له رۆژانی یه‌کگرتندا له سووریاوه هاتبوو و بۆ یه‌کجاری لیره‌دا سه‌قامگیر بووبوو. ئەم فرۆشگه‌یه‌ی بۆ خۆی کرده‌وه، که چوووه ناو ته‌مه‌نه‌وه، ئەم بازگانیه‌ی بۆ کورپه تاقانه‌که‌ی جی هیشته، هه‌روه‌ها ئەوه‌بیشی زانی، که ژنی هیناوه و ژنیکی میسیری جوانی هه‌یه، دوو کورپی لێ بووه، که‌چی ئینجاش چاوبرسیتی بۆ ئافرهت له بن نایهت. ته‌لال ته‌وقه‌ی له‌گه‌ل بوسه‌ینه‌دا کرد «دهستی به‌توندی گووشی» و له کاتی قسه‌کردندا چاوی له‌سه‌ر سینگ و جهسته‌ی هه‌لنابری.

دوا‌ی چهند خوله‌کیک له‌سه‌ر ئیشه تازه‌که‌ی ده‌سته‌کار بوو.

چهند هه‌فته‌یه‌کی نه‌برد فیفی فییری کرد ده‌بی چی بکات:

چۆن بایه‌خ به‌خۆی بدات، نینۆکه‌کانی ده‌ست و پتی بۆیه بکات و که‌میک به‌ری سینگی به‌ربداته‌وه و ناوقه‌دی کراسه‌که‌ی ته‌نگ بکات، تاکو سمت و که‌فه‌لی به‌دیار بکه‌ون.

ده‌بوو به‌یانیان دوکانه‌که بکاته‌وه و له‌گه‌ل هاوکاره‌کانیدا خاوینی بکه‌نه‌وه، پاشان خۆی ریک بخا و له‌به‌ر ده‌رگه‌ی فرۆشگه‌که بوه‌ستیت «ئه‌مه‌ش شیوازیک بوو بۆ راکیشانی کریاران له گشت فرۆشگه‌کانی جلفروشتندا پیره‌و ده‌کرا» هه‌ینی کریاریکیش دیت ده‌بی رووی بداتی و داواکانی به‌جی بگه‌یه‌نیت و وای لێ بکات که‌لوپه‌لیکی زۆر بکریت «نیو له سه‌دای ئەوه‌ی ده‌فرۆشیریت بۆ ئەوه»، هه‌لبه‌ت ده‌بی چاوپۆشی له شه‌رپه‌فرۆشینی کریارانیش بکات ئەگه‌ر چهن‌دیک بی ئابرووانه‌ش بن. ئەمه سه‌بارهت به‌کار، هه‌رچی "بابه‌ته‌که‌ی تره" ئەوا مامۆستا ته‌لال له سییه‌مین رۆژی هاتنه‌که‌یه‌وه ده‌ستی پێ کرد. ده‌مه‌و ئیواره بوو، فرۆشگه‌که خالی بوو له کریاران، ته‌لال

داوای لئ کرد بیت به داویدا بۆ کۆگاکه، تاكو هه موو جوړه كه لویه له كانی پئ
نیشان بدات، بوسهینهش به پیدهنگی دووی كهوت، تیبینی تارمایی
بزه خه نه یه کی گالته جارانه ی به پرووی فیفی و كچه كانی تره وه كرد، كۆگاكه
بریتی بوو له ئه پارتمانکی مه زن له ژیرزه مینی باله خانه كه ی ته نیشته
دوكانی ئه مریكه ی له شه قامی سلیمان پاشا، ته لال بردیه ژووره وه و
دهرگه كه ی كلۆم كرد، بوسهینه له دهو روبه ری خوئی روانی:

شوینه كه شیدار و رووناکییه کی كز و هه ناسه تیدا ته نگ ده بوو،
سیخناخ بوو له سنووقی تا بنمیچ هه لدراره. درکی به وه كرد بوو چی له سه ره
بیكات، بویه هه ره له ریگه وه خوئی ئاماده كرد بوو، قسه كانی دایکی
بیرهاتنه وه "براکانت پیوستیان به هه ره قرووشیکی ئیشه كه ته هیه، كچی
وریا و زرنگیش ده زانیت چۆن خوئی و کاره كه ی بیاریزیت.."

ئه و کاتی مامۆستا ته لال لئی نزیك بووه وه، ههستیکی به تین و دژ به یه ك
دای گرت:

پیداگرتن له سه ره به کارهینانی هه لی له بار و ئه و ترسه ی سه ره پرای هه موو
شتیک دهیگوشی و هه ناسه برکی پی پئ ده خات و هه ست به شپوه
دلته كچوونیک ده كات. لاپره سه نیه کی په نه انیش دای گرت بوو تا بزانت
مامۆستا ته لال چۆنی مامه له له گه لدا ده كات:

داخو قسه ی خووشی بۆ ده كا؟! بۆ نمونه پیی ده لیت خو شم ده ویی، یاخو
هه ول ده دات ره پوراست ماچی بکات؟! زوو وه لامه كه ی درایه وه، ته لال له
دواوه پری پیدا كرد، به توندی له ئامیزی گرت و ئازاری پئ گه یاند، خوئی
پیوه نووساند و بی ئه وه ی ورته ی لیوه بیت گه مه ی به جهسته ی ده كرد، زۆر
توندوتیژ بوو، ده یویست زوو ره هه ت بیت، دوو خوله کی نه برد ته واو بوو،
جله كانی بوسهینه ی ته ر كرد و به ده م هه ناسه برکیوه به چریه وه پیی گوت:

- گه رماوه كه له وسه ره وه یه به لای راستدا.

له ودهمی کراسه که ی به ئاو پاک ده کرده و بیرى ده کرده وه، ئیشه که زۆر له وه ئاسانتر بوو، که ئه و بۆی چوو بوو، شتیک بوو وهک چۆن له پاسدا به کیک خۆی پئوه بنووسینت ئاوا بوو «که زۆرجاران به سه ریدا ده هات»، ئامۆژگارییه که ی فیفیی بیرهاته وه، که دواى ئه وه چی بکات؟ که رایه وه لای ته لال و به دهنگیکه وه تا توانی هه ولی دا ناسک و فریوده رانه بیت، گوتی:

- پئویستم به بیست جونه یه هه له جه نابت.

ته لال بۆ ساتیک لئی ورد بووه وه، دواتر چون پئشبینی ئه وه ی کرد بیت به په له دهستی به گیرفانیدا کرد، له و ده می پاره یه کی لولدرای ده دایه ده ست به زمانیکی ئاساییه وه پئی گوت:

- نا.. ده جونه یه به سه .. هه ر که کراسه که ت وشک بووه وه به دوومدا وه ره بۆ فرۆشگه .

پاشان ده رچوو و ده رگه که ی له دواى خۆیه وه داخست.

هه ر جاریک و به ده جونه یه . مامۆستا ته لالیش هه فته ی دووجاران ده یه ویت، هه ندئ جاریش ده یکاته سی. فیفیی فییری کرد چۆن ماوه نا ماوه یه ک سه رسامیی خۆی بۆ کراسیکی فرۆشگه که ده ربیریت و زۆر له ته لال بکات تا پئی به خشیته .. وای لئ هات پاره ی باشی ده ست ده که وت و جلی جوانی له بهر ده کرد، دایکی ئه وه ی زۆر به دل بوو و ئه و پاره یه ی له وی ده ستاند ئارامیی پئ ده به خشی، ده یخسته توئی مه که کانیه وه و به گه رمی بۆی ده پاراپیه وه. له به رابه ر ئه و نزا کردنه دا حه زیکی نه گریسی په نه ان بوسه یه نی داده گرت، که به روونی له دایکی بگه یه نیت پئوه ندیی له گه ل ته لالدا هه یه، دایکه ش ئه و په یامه ی پشتگوئ ده خست و بوسه یه ش زیاتر پئی له سه ر ئه و ئاماژه کردنه داده گرت، تا وای لئ هات پشتگوئ خستنی دایکه ئاشکرا و بۆش و به تال بوو، ئه و کات بوسه یه وهک ئه وه ی ده مامکی

درۆزنه‌ی بێتاوانی به‌رووی دایکیه‌وه دامالیت و جهخت له‌سه‌ر به‌شداریکردنی له‌و تاوانه‌دا بکات، هه‌ستی ئاسووده‌یی دای ده‌گرت.

به‌تیپه‌ربوونی کات پیکگه‌یشته‌کانیان له‌ کۆگاکه‌دا کاریگه‌رییه‌کی وای له‌ ناخی بوسه‌ینه‌دا جۆ ده‌هیشته‌ هه‌رگیز به‌میشکیدا نه‌ده‌هات، نه‌یده‌توانی نوێژی به‌یانان بکات «تاقه‌ فه‌رمانی خوا بوو به‌جی ده‌گه‌یاندا»، چونکه‌ له‌ ناخه‌وه‌ شه‌رمی له‌ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ له‌گه‌ڵ "یه‌زدان" دا ده‌کرد و ئه‌وه‌ هه‌سته‌ی له‌لا روایوو، چه‌ندیک ده‌ستنوێژ هه‌لگریت ئه‌وا هه‌ر گه‌لاوه‌، بۆیه‌ به‌رده‌وام خه‌وی ناخۆشی ده‌بینی، له‌ خه‌و راده‌په‌ری و چه‌ندین رۆژ دله‌نگ و خه‌مبار ده‌مایه‌وه‌. ئه‌و رۆژه‌ی له‌گه‌ڵ دایکیدا بۆ دیده‌نی ئیمام حوسین چوو، هه‌ر که‌ رۆیشه‌ته‌ ناو نزرگه‌که‌وه‌ بخور و رووناکی گرتیانه‌ خو و هه‌ستی به‌و ئاماده‌بوونه‌ بنج داکو تاوه‌ شاراوویه‌ کرد، که‌ دلی پر ده‌کات، تاکو له‌ ناکاو له‌ پرمه‌ی گریانیکێ درێژی دا..

که‌چی له‌لایه‌کی تره‌وه‌، نه‌یده‌توانی پاشه‌کشه‌ بکا و به‌رگه‌ی هه‌ست به‌گوناه‌کردنی نه‌ده‌گرت، بۆیه‌ به‌گه‌رمی به‌ره‌هه‌ستیی ده‌کرد.

سیمای دایکی هاته‌ به‌رچاو پیتی راده‌گه‌یاندا نۆکه‌ریی مالان ده‌کات، هه‌روه‌ها بییری له‌ قسه‌کانی فیفی له‌باره‌ی رۆژگار ده‌کرده‌وه‌ چۆن به‌رپۆه ده‌جیت، زۆرجاریش له‌ خانمه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌ کریاره‌ شوخ و شه‌نگه‌کان راده‌ما و به‌په‌رۆشییه‌کی نه‌گه‌رسانه‌وه‌ ده‌پرسی:

– ده‌بی ئه‌م ئافه‌رته‌ چه‌ند جارخۆی دابیتته‌ ده‌سته‌وه‌، تاکو ئه‌و پاره‌یه‌ی به‌ده‌ست هێنابیت؟

ئه‌م به‌ره‌هه‌ستیی تونده‌ی هه‌ستکردن به‌گوناه‌ دل‌ه‌قی و په‌ژاره‌ی بۆ جۆ هیشته‌، بۆیه‌ به‌رaber به‌خه‌لک متمانه‌ی له‌ده‌ست دابوو، یاخۆ به‌هانه‌ی زۆری ده‌هینایه‌وه‌، زۆرجار بییری ده‌کرده‌وه‌ «پاشان داوای به‌خشینی ده‌کرد»، په‌روه‌ردگار ده‌یویست بیدا به‌زه‌ویدا، چونکه‌ ئه‌گه‌ر وانه‌بوایا ئه‌وا

دهولمهندی دهکرد، یاخۆ چهند سالیکی تر باوکی دههیشتهوه «بۆ ئه و چهند ئاسانه»، دواتر پهیتا پهیتا رقی له تههای خۆشهویستی ههلهستا و ههستیکی نامۆی وا دای دهگرت، که ئه م گه لیک له و بههیتزتره، ئه م پینگه ییوه له دنیا گهیشتهوه، هه رچی ئه وه له لاویکی خودان خه یال پلاو و خوشباوهر زیاتر ههچی تر نییه، وای لی هاتوو ه بهو گه شبینیهی به ئاینده دلتهنگ و شیتگیر دهی، به گالته پیکردنه وه پهی ده لیت:

- تۆ خۆت به عه بدولحه لیم حافظ داناوه؟ گه نجی هه ژاری کۆلنه در ئه وه به به تیکۆشان ئاواته کانی به دی ده هینیت.

ته ها نهیده زانی هۆی ئه م داخ و سوئییه چییه؟ پاشان وای لی هات گه چهل و تهوس پیکردنه که ی تووهری دهکرد و دهستیان به شه ر دهکرد. جار تیکیان داوای لی کرد له ئیشه که لای ته لال واز بهینیت، چونکه ناوی زراوه، ئه ویش به چاوقایمییه وه لیی روانی و گوتی:

- ئه مره که ی قوربان.. ده تۆ ئه و دووسه د و په نجا جونه یه هه م به درئ، که لای ته لال به دهستی ده هینم، ئیتر نا هیلم له تۆ زیاتر که س بمبینیت.

ته ها وهک ئه وه ی تینه گه یشت بیت ساتیک لیی راما، تووهری گرتی و پالیکی به شانیه وه نا، قیزان دی و که وته جویندانی، پاشان ئه لقه زیوینه که ی بۆی کریبوو تووهر هه لدا، له دلی خۆیدا ئاواتی ئه وه بوو پیوه ندییه که بیان هه لوه شیته وه، تا کو له وه هه ست به گونا که رده ئازار دهری له کاتی بینیدا تووشی ده بیت، قوتار بیت. له هه مان کاتیشدا نهیده توانی بۆ په کجاری دهستی لی ببیته وه. چونکه خۆشی دهویست و میژوویه کی دریز له ساتیلی جوان له نیوانیاندا هه بوو. هه ر که دهیی نی خه مباره، یاخۆ نیگه رانه، چون دایکی بیت گشت شتیکی بیر ده چوو وه و میهره بانیه کی راستگۆیا نه دای دهگرت. چهن دیکیش ناخۆشی و شه ر و ده مه قاله له نیوانیاندا بقه وما یا، لیی خۆش ده بوو و ده گه رایه وه لای. هه لبهت نیوانیان ساتیلی ده گمه ن و دلگیری

بیگه‌ردیشی به‌خۆوه ده‌بینی، لی هینده‌ی پی نه‌ده‌چوو زویرییه‌که ده‌یگرته‌وه. به‌دریژیایی ئه‌و پۆژه گله‌یی و گازنده‌ی له‌خۆی ده‌کرد له‌سه‌ر ئه‌و دل‌په‌قییه‌ی ئه‌م به‌یانیه‌یه‌ له‌ به‌راه‌ریدا نواندی. ته‌ها ئاتاجی یه‌ک دوو قسه‌ی پر له‌ هاندان بوو له‌مه‌وه، چونکه له‌ تاقیکردنه‌وه نزیکه بووه‌ته‌وه، ئه‌میش باشی ده‌زانی چه‌ندین سا‌له‌ ته‌ها ئاواتی ئه‌م شته‌یه، به‌راستی دل‌په‌قی له‌ به‌راه‌ریدا نواند، باشه‌ چی لی دیت ئه‌گه‌ر به‌وشه‌یه‌کی خۆش، یاخۆ بزیه‌که گوری به‌به‌ردا بکات، کاشکی هه‌ندی‌ک له‌گه‌لیدا ده‌مایه‌وه و کاتی له‌گه‌لدا ده‌برده‌سه‌ر.

بوسه‌ینه‌ هه‌ولی دا دوا‌ی ده‌وام ته‌ها ببینیت، به‌ره‌و گۆره‌پانی ته‌وفیقیه‌ ملی نا، له‌سه‌ر په‌رژینی باخچه‌که، وا راهاتبوون هه‌موو سه‌ر له‌ ئیواره‌یه‌که له‌وی یه‌کتیری ببینن، چاوه‌ری پی بوو. دنیا به‌ره‌و تاریکبوون ده‌رۆیی، گۆره‌پانه‌که‌ش له‌ هاموشۆکه‌ران و فرۆشیاران جمه‌ی ده‌هات، له‌و ده‌می به‌ته‌نی له‌وی دانیشتبوو، تووشی چه‌ندین شه‌ر پی فرۆشتن هات، که‌چی ئینجاش نزیکه‌ی نیو سه‌عات چاوه‌روانی کرد و ئه‌و هه‌ر نه‌هات. ئه‌وه‌ی به‌هزدا هات ره‌نگه‌ تووره‌ بوویت، چونکه ئه‌م سه‌ره‌له‌به‌یانیه‌ی رووی پی نه‌دابوو. هه‌ستا به‌ره‌و ژووره‌که‌ی ته‌ها له‌ سه‌ریان ملی نا، ده‌رگه‌ی ژووره‌که‌ کرابوووه، دایکی ته‌ها به‌ته‌نی دانیشتبوو و نیگه‌رانی به‌روخساره‌ پیره‌که‌یه‌وه دیار بوو. بوسه‌ینه‌ی له‌ ئامیز گرت و ماچی کرد، پاشان له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ به‌ته‌نیشته‌ خۆیه‌وه‌ی دانا و گوتی:

– دل‌م زۆر ده‌ترسیت بوسه‌ینه‌.. ته‌ها له‌ به‌یانیه‌وه بو تاقیکردنه‌وه رۆیشتنوه و هیشتا نه‌گه‌راوه‌ته‌وه.. خوا ده‌ست به‌با‌لمانه‌وه بگریت کچم.

به‌ته‌مه‌نی و رۆژانی مه‌ینه‌تی نه‌بوایا، که‌ کاریگه‌رییان به‌روخسارییه‌وه جی هیشتبوو، حاجی عه‌زام به‌قۆزی و ده‌وله‌مه‌ندییه‌که‌ی و به‌ده‌موچاوه

سوورھەلگەراوھکەپەوھ، لەبەر تەندروستی باشییەکەھێ و پێستە لووسە بریقەدارەکەھێ، لە سۆنگەھێ شارەزایی سەنتەری لاجیتی بۆ جوانکاری لە گەرھکی ئەندازیاران، کە ھەموو ھەفتەپەیک سەری لێ دەدا، وھکو ئەستێرەپەکی سینەمای، یاخۆ پاشایەک تاجی شکۆمەندی و ئارامیی لەسەر نابیت، بەدەردەکەوت. زیاد لە سەد قاتی لە باشتەری جۆر ھەبوو، پۆژی یەکیانی لەبەر دەکرد، لەگەڵ بۆینباختی کراوھ و پێلاوێکی ھاوردەھێ کەشخە ..

پۆژانەش بەرەبەیانان بەئۆتۆمبیلە سوورە مەرسیدسەکەپەوھ بەشەقامی سلیمان پاشادا شۆر دەبوو و لەلای ئەمریکەپەوھ دەھات. لە کوشنەکەھێ دواوھ دادەنیشت و بەتەسبیحە کارەباییە دەنک وردەکەھێ، کە ھەمیشە بەدەستیپەوھ بوو، تەسبیحاتی دەکرد. پۆژی بەپێداچوونەوھ بەمولک و مائەکانی دەست پێ دەکرد:

دوو فرۆشگەھێ گەرھێ جل فرۆشتن، یەکیان لە بەرابەر ئەمریکەپەوھ، ئەوێ تریش لەژێر بالەخانەھێ یاقوبیان، لەو شوپنەھێ نووسینگەکەھێ و دوو پێشانگەھێ فرۆشتنی ئۆتۆمبیل و چەند دوکانێکی کەرستە فرۆشی لێھە لە شەقامی مەعروف، جگە لە خانووی زۆر لە ناوھندی شار و چەندین تەلاری تر، کە لە تەواو بووندان و بەم زوانە بەئاسماندا ھەلەدەکشێن و ناوونیشانی "عەزام بۆ بەلێندەرایەتی" لە خۆ دەگرن.

ئۆتۆمبیلەکە لێژ دەبیتەوھ و لە بەرابەر ھەر دوکانێکدا دەوھستت. کریکارەکانیش ئاپۆرە بەدەوریدا دەبەستن و بەگەرمی سلاو لە حاجی دەکەن و ئەویش بەئامازەپەکی دەستی بۆیان دەسەنیتەوھ «ھێند بەدەنگێکی نەبێستراو و لەسەرخۆوھ دەیکات تیبینی ناکەیت»، ئیتر دەمۆدەست سەرۆکی کریکارەکان، یاخۆ پێشینەترینیان لە پەنجەرەھێ ئۆتۆمبیلەکە نزیک دەبیتەوھ، بەلای حاجیدا دەنووشنیتەوھ و لە پەوشی کاری دەگەپەنیت، یاخۆ

له ئیشیکدا پرسى پى دهکات، حاجى عهزاميش بهوردى گوئى رادهديرى و سهرى دادهگرى و برۆ چپهکانى بهیهکدا دها و لئوهکانى لیک توند دهکا و بهچاوه رپوييه بچوکه خو له ميشييه ههميشه ههلاوساوهکانيه وه له ئهجامى ههشيشه کيشانه وه، چون چاوى له شتیک له ئاسۆگه بریپیت له دوور دهروانیت. ئینجا بهدهنگه گرپه کلاییکه ره وه و کهمدووییه کهى دیته قسه، ههزى بهچه نه بازى، یاخۆ ژاوه ژاوه نییه، ههندیک وایان دهزانى ههزکردنى بۆ بیدهنگى، بهجیگه یاندنى «چونکه زۆر بروادار بوو» فرموده کهى پیغه مبه ره (د.خ): "ئهگه ره کهکتان هاته قسه، یا خیر بلیت یانیش بیدهنگ بیت"، ههروهها بهسامانه بى شوماره کهى و دهسه لاتته زۆره کهیه وه، پئویستی به قسهى زۆر نه بوو، چونکه قسهى ئه وه کلاییکه ره وه بوو و دهبوو به کسه ره جیبه جى بکریت، ههروهها ئه وه ئه زمونه دريژهى له ژياندا، وای لى دهکات به تاقه نیگایه که پهى به شته کان به ریت.

ئه م ملیۆنێره پیره که شهست سالى تپه ره کردبوو، له سى سالییه وه به تهنى له پارێزگهى سووهاجه وه به دواى نان په یادکردندا بۆ قاهیره هات، به سالاچوانى شه قامى سلیمان پاشا باشیان له بیره چۆن به دیشدا شه و میزه ره وه له سه ره زهوییه که له راره وى ئه مریکه هین دانیشتیوو، سندوو قیكى بچووکى له بهردهمدا بوو، پیلایى بویاغ دهکرد، ماوه به کیش له کتیبخانهى بابیک بهردهست بوو، پاشان دواى ئه وه بۆ ماوهى بیست سالی گوم بوو، له پر به سامانیكى زۆره وه به ده ره که وت.

حاجى عهزام دهیگوت له کهندا و کارى دهکرد، که چى خه لکه که بروایان نه دههات، وا بلاو بوو گوایا له سۆنگهى بازرگانیکردنى به ماده هۆشبه ره کهانه وه چه ندىن سالی زیندانى کیشاوه، ههندیکیش پى له سه ره ئه وه دادهگرن، که تاكو ئیستاش هه ره خه ریکى ماده بپهۆشکه ره کهانه، باشترین به لگه ش له راده به ده ره دهوله مهنديیه که یه تی، که له گه ل قازانجى کۆمپانیاکانى و برى فرۆشتنه کانیدا نایه ته وه، ئه مه ش ئه وه ده گه یه نیت، که چالاکییه

بازرگانیه‌کانی ته‌نیا په‌رده‌پۆشکردن بۆ ساخته‌کاری و قۆلپین.

به‌چاوپۆشیکردن له‌ دروستی ئه‌و پروپاگه‌ندانه، حاجی عه‌زام بۆ ئه‌وه‌ی که‌س شان له‌ شانی بدات، بووه‌ گه‌وره‌ی سلیمان پاشا، خه‌لکیش بۆ ناو‌بژیوانی و پێویستی روویان تۆ ده‌کرد، به‌م دوا دوا‌یییه‌ به‌چوونه‌ ناو حزبی نه‌ته‌وه‌یییه‌وه، دواتر بوونی هه‌مدیی کۆره‌ بچووک‌یی به‌جیگری داوهری گشتی، ده‌سه‌لاتی زیاتر بوو.

حاجی عه‌زام خولیا‌یه‌کی سه‌یری بۆ کرینی خانووبه‌ره و دوکان هه‌بوو، به‌تایبه‌ت له‌ ناوه‌ندی شاردا، وه‌ک بلیتی جه‌خت له‌و دۆخه‌ تازه‌یه‌ی له‌و شوینه‌دا بکاته‌وه، که‌ رۆژتیکیان تێیدا هه‌ژار و نه‌بوو بوو.

.. ئه‌وا بۆ دوو سال ده‌چیت.

حاجی عه‌زام به‌خدی خۆی هه‌ستا تا نوێژی به‌یانی بکات، بینی ده‌رپیکه‌ی ته‌ر بووه، وه‌رس بوو، ئه‌وه‌ی به‌میشکدا هات تووشی نه‌خۆشیه‌ک بوو بێت، که‌چی هه‌ر هینده‌ی خۆی به‌گه‌رماوه‌که‌دا کرد تا خۆی بشوات، زانی شه‌یتانی بووه، به‌کسه‌ر وینه‌ی شیواو و دووری ئه‌و ئافه‌رته‌ رووته‌ی له‌ خه‌وندا بینیبووی هاته‌ به‌رچاو، ئه‌م دیارده‌ نامۆیه‌ی بۆ پیریکی سه‌روو شه‌ست سالی وه‌ک خۆی پێ سه‌یر بوو. پاشان له‌ رۆژیکێ پێ له‌ ئیشدا له‌ بییری کرد. که‌چی چه‌ندین جار گه‌راپه‌وه‌ سه‌ری، تا وای لێ هات رۆژانه‌ به‌ر له‌ نوێژی به‌یانی خۆی له‌و له‌شپیسیه‌ پاک ده‌کرده‌وه.

کاره‌که‌ هه‌ر به‌مه‌نده‌وه‌ نه‌هه‌ستا. چه‌ندین جار خۆی له‌ چاوه‌دزی له‌ به‌رابه‌ر جه‌سته‌ی ئافه‌رته‌ کریکاره‌کانی فرۆشگه‌که‌ پاراست. هه‌ندیکیشیان به‌غه‌ریزه‌ هه‌ستیان به‌ئاره‌زوو هه‌لسانی کرد، بۆیه‌ به‌ئه‌نقه‌سه‌ت داده‌چه‌مینه‌وه‌ و له‌ به‌رابه‌ریدا به‌ناسکی ده‌دان، تاکو هه‌ز و ئاره‌زووی ببزوین، بۆیه‌ ناچار بوو پتر له‌ جارێک پتیا‌ندا هه‌لشاخێ و قسه‌یان پێ بلیت.. ئه‌م هه‌زه‌ کتوپه‌ر شه‌یتانه‌یه‌ حاجی عه‌زامی ته‌واو ته‌نگه‌تاو کردبوو،

یەكەم لەبەرئەوێ لەگەڵ تەمەنیدا نایەتەو، دووهمیش چونكە بەدرژایی
ژیانی ئەملاو ئەولای نەبوو، پرواشی وایە خۆ بەدوور گرتنی لەو شتانە
خوا بەدلی نییە هۆیەکی سەرەکی ئەو سەرکەوتنەن، كە بەدەستی
هێناون:

ئەو لە هەموو تەمەنیدا نەخوار دوو تەو «هەرچی حەشیشە كە
دەیکیشی، ئەو زۆریك لە زانا ئاینیەكان جەخت لەسەر ئەو دەكەنەو
نایەسەندە نەك گلاو، یاخۆ حەرام، هەر وەها ئاوەز نابات و پال بەمرۆڤە
نانیت تا بەدکاری، یاخۆ تاوان بكات وەك ئەوێ خوارنەو دەيكات، بەلكو
بەپێچەوانەو حەشیشە وا لە پیاو دەكات هێمنتر و گران و سەنگینتر و بێر
تیژتر بێت»..

حاجی لە هەموو تەمەنیدا زینای نەكردوو، وەكو سەیدییەكان زوو ژنی
هێناو، لە درژەو ژیانیدا پیاوانی پارەداری زۆری بینيون خۆیان دەدەن
دەست حەز و ئارەزووكانیانەو و سامانیکی زۆر لە دەست دەدەن.

حاجی نەهینی ئاریشە شەهوەتەكە بۆ هەندیک لە برادەر
بەتەمەنەكانی دركاند، ئەوانیش دانیان كردوو ئەوێ روو دەدات
دیاردەیهکی كتوپرە و دواي ئەو بۆ یەكجاری نامینت:

– ئەمە شیرینی روچە.

حاجی كامیلی بازگانی چیمەنتۆ بەخەننەو وەو وای گوت.. لئ
بەتێپەر بوونی رۆژ شەهوەتەكە بەردەوام و توندتر بوو، وای لئ هات بوو
بارتێکی قورس بەسەریه، لە سۆنگەیهو پتر لە جارتێك لەگەڵ حاجیه
سالحە خیزانی، كە چەند سالتیک لەم بچووكتەر، تووشی دەمەقائ
هاتوو. بەو گەرموگورییه ناکاوهی سەیری هاتئ، زیاد لە جارتیکیش
بەسەرکۆنەکردنەو پێی گوت كورەكانیان بوونەتە پیاو و لەسەریانە وەكو
دوو ژن و مێردی بەتەمەن ریز لەخۆیان بگرن، ئیتتر حاجی هیچی بۆ

نهمايهوه ئهوه نهبيت بۆ شايخ سههماني زاناي ناسراو و سهروكي كوومه لهي خيروازيي ئيسلاميي بگيرپتهوه، كه عهزام له گشت كاره ديني و دنيايييه كانيدا بهرابه و رينويينيكهري خوئي دهزاني، تهنا نهت له هيچ شتيكي گرینگدا له كار و له ژيانيدا ههنگاو ههناهييت ئهگه پرس بهو نهكات.

بهدهيان ههزار جونهيه دهخاته بهردهستي، تا بهزانياريي خوئي له كاري باشدا خهرجي بكا، جگه لهو دياريه بهنرخانهي له دواي هه مامه لهيهكي باش له ئهنجامي دوعا و نزاكانيهوه بهدهستي دههييت، پي دهبهخشييت.

له دواي نويزي ههيني و وانهي ههفتانهي ئايني، كه شايخ سهمان له مزگهوتي سهلام له شاري نهسر دهيداتهوه، حاجي عهزام داواي لي كرد بهتهني بيت، گرفتهكهي خوئي بۆ باس كرد، شايخ گوئي راديرابوو، پاشان قهيريك بيدهنگ بوو و بهكهفوكوليكهوه له توورهيهيهوه نزيك بوو، گوئي:

- سوبحانه لا حاجي.. باشه بۆ خوت ئاوا تهنگاو كردوو، له كاتيكا پورهردگار ريگهي له بهردهمتدا والا كردوو بهرام؟ بۆچي دهركه بۆ شهيتان دهخهيه سهه گازی پشت تابگليته گوناچهوه؟ دهبيت وهك خوا فهرماني پي داويت بهداوين پاكي بمينيتهوه، پورهردگار ژنهيناني زياد له ئافرهتتيكي بۆ چهلال كردوو، بهمهريجيك وهك يهك تهماشايان بكهيت. ناوي خواي لي بيته و بهر لهوهي بگليته چهرامهوه ههلهي چهلال بكه.

- من كابرايهكي گهورهه، ئهگه ژن بهينم له قسهي خهلكي دهترسم.

- ئهگه له چاكهخواري و خواپهستيت دنيا نهبوومايا ئهوا مهزندهي خرايم لي دهكرديت. قسه و قسهلوكي خهلكي، ياخو توورهبووني يهزدان؟ داخو ئهوي خوا چهلالتي كردوو بهههرامي دهزانيته؟ تو پياويكي خواپيداويت و تهنهروستيت باشه، ههز و ئارهزووش بۆ ئافرهت تيدايه. ژن بهينه و جياوازي مهكه له نيوانياندا.. پورهردگار پي خوشه ئهوي پي پي

داوه حه لالی بکهیت.

حاجی قهیریک به دوودلی مایه وه "یاخۆ وای نواند"، شیخ سه مان بهرده وام سهری نابوو سه تا رازی کرد، به لکو "مالی ئاوا بیت" ئه رکی قایلکردنی سی کوره کهشی فهوزی و قه دری و حه مدیی "جیگری داواکاری گشتی" له ئه ستۆ گرت، ئه م دووانه ی دواییان حه زه که ی باوکیان به سهیر هاته بهرچا، لی هه رچۆنیک بوو پییان قبول بوو. هه رچی فهوزی کوره گه وری و دهسته راستی له کارکردندا بوو نابه دلی پیوه دیار بوو، که چی ئینجاش نارهنایی دهنه بری، پاشان له کۆتاییدا به نازاره وه گوتی:

- ئه گه هه ر ده بی حاجیی باوکمان ژن به ئینیت، ئه وا له سه رمانه ژنیکی باشی بۆ هه لبرترین، نه کو بکه ویته داوی حه رامزاده یه که وه ژیانی لی تال بکات.

له سه ر ئه وه ریکه وه تن به داوی ئافره تیکی گونجاودا بگه رین، حاجی عه زام ناسیاوه جی برواکانی پاسپارد بگه رین و له م چه ند مانگه دا ئافره تیکی باشی بۆ بدۆزنه وه، خر ئه وانه ی بۆیان ده ستنیشان کردبوون بینین، لی به شاره زایی خۆی ئه وی هه لسوکه وتی به دل نه بوو ره تی کرده وه، ئه میان زۆر جوانه که چی چاوله دهر و به دخووه، ئه م نامووسی خۆی ناداته ده ست شتی واوه، ئه میشیان بچووک و به نازه به داخوازییه کانی ماندووی ده کات، ئه مه ش به ته ماحه و زۆری حه ز له پاره یه. به م ئاوا یه حاجی گشت ئه وانه ی بۆیان ده ستنیشان کردبوون ره تکرده وه، تا کو سوعاد جابری فرۆشیاری له فرۆشگه کانی هانۆ له ئه سکه نده رییه بینی. بیوه ژن بوو و کورپکی هه بوو، هه ر هینده ی بینی ئاوهزی له ده ست دا:

ئافره تیکی سپی، خرین، جوان و له چک له سه ر:

قزه قه ترانییه نه رمه که ی به ردابوو وه، ئه گریجه کانی له ژیر سه رپۆشه که یه وه سه ره تاتکییان بوو، دوو چاوی ره شی گه وری ئه فسووناوی

و لیوه پره حەزبزوینەکانی، پاک و پوختە و بایەخدانی بەجەستەیی لە شیوهی کێژە ئەسکەندەرییەکان تا ئەوپەری بوو. نینۆکەکانی دەست و پەنجەکانی پێی کردبوون و بەوردەکارییەوه دەوروبەرەکهی پاک کردبوونەوه، هەرچەندە بۆیاغی نەکردبوون «هەتا بۆیەکه ریئ لە ئاوی دەستنوێژ نەگریت»، دەستەکانیشی نەرم و شل بەکریم چەور کرابوون، تەنانەت پازنەکانی لەوپەری پاقرێدا بوون، ناسک و توند قلیشی تێدا نەبوو، هێند بەردە پرەشەیی پێدا هێنابوو سوورەوه بووبوون.. سوعاد کاریگەرییەکی بەسۆز و سەرنجراکتیشی لە دلی حاجیدا چەقاند و پتریش بەو شکانەوهیە سەرسام بوو، که هەژاری و قورسیی ژیان بۆیان جی هیشتەبوو. بیریشی لەوه کردەوه، که رابردووی هێند خەوشدار نییە:

شووی بەبەردتاشیک کردبوو و کورپکی لی بووبوو، پاشان جیی هیشتەبوو و چوووو بۆ عێراق، ئیتر هەوایی برابوو و دادگە لە ترسی قسە و قسەلۆک و ئابرووچوون تەلاقی داوو.

حاجی بەنەهێنییەکی یەکیکی نارد تا پرسسیاری خۆی و ئیش و جی و ریگەیی بکات. هەموو خەلکەکه ستایشی رەوشتیان کرد.

پاشان نوێژی ویست وخواز "استخارە"ی کرد و سوعادی بەقەلافەتییکی دڵگیرهوه هاته خەو «لە خەونەکهدا خۆی تەواو داپۆشی بوو و وهک ئەو ژنانەیی پێوهیان شەیتانی دەبیت خۆی روت نەکردبووهوه».. ئا لیرهوه، حاجی عەزام ناوی خوای لی هینا و لە سیدی بەشەر سەری لە خیزانەکهی سوعاد دا. لەگەڵ هەمیدۆی برا گەورەیی دانیشت «که قاومچی بوو لە مەنشیە» لەسەر گشت شتیک ریگکەوتن، حاجی عەزام بەخدی خۆی لە مامەلەکردندا راشکاوانە و بەروونی کاری دەکرد و قسەیی یەک بوو، لەسەر ئەم مەرجانە سوعاد چاپری خواست:

۱- دەبی سوعاد بیت لە قاهیرە لەگەلیدا بژیت و تامری کورە بچووکیشی

لاى داپيرهى له ئەسكەندەرييه جى بهيلىت، "كەنگى بۆى ھەلكەوت"
بچىت سەرى لى بدات.

۲- نيشانىكى دە ھەزار جۈنەيھى بۆ دەكرىت و بىست ھەزارىش
مارەيىيەكەى دەدات، پاشەكيشى لە پىنج ھەزار جۈنەيھى زياتر نايت.
۳- دەبى زەماوندەكەيان نەيىنى بيت، ھەروھە دەبى ئەوھش باش بزانت
ئەگەر حاجىيە سالىھەى ژنى يەكەمى بەو بەزمەى زانى، ئەوا ناچارە
دەمودەست سوعاد تەلاق بدات.

۴- لەسەر سوننەتى خوا و پىغەمبەر ژن دەھىتت، لى بەھىچ شىوھىكە
نايەوى مندالىان بيت.

حاجى عەزام زۆر لەسەر ئەم مەرچەى دوايىيان مكوپ بوو، يەكجار
بەروونى بەھەمىدۆى راگەياند نە تەمەنى و نەيش زرووفى رىگەى ئەوھى پى
دەدن، ئىستا بيتە باوك، خۆ ئەگەر سوعاد ئاوس بوو، ئەوا يەكسەر ئەوى
لەسەرى رىككەوتىون ھەلدەوھىتەوھ.

- چىتە...!!

ھەردووكيان لەناو جى بوون، سوعاد بەكراسى شىنى نووستىيەوھ، كە
سىنگە قىتە لەريوھەكى و ھەردوو رانى و قۆلە سپىيەكانى بەدەر خستبوون،
حاجى عەزام بەدیشداشە سپىيەكەيەوھ بەتەنشتىيەوھ راكشابوو. رۆژيان
بوو، گشت رۆژىك دواى ئەوھى حاجى نوپۆى ئىوارەى لە نووسىنگەكەى
دەکرد، بەرەو ئەپارتمانە گەورەكەى لە نەۆمى ھەوتەمى بالەخانەكەى بۆى
كريبوو بۆ لى سەردەكەويت، نانى نيوەرۆاننى دەخوا و تا بەر لە شىوان
لەگەلدا دنووت، ئىنجا لى دەگەرپت تاكو رۆژى دواتر. ئەمە تاقە سىستەم
بوو دەيتوانى لە رىگەيەوھ بى ئەوھى پشىوى بکەويتە خانەوادەكەيەوھ
بىبىنت، كەچى ئەمرۆ بەپىچەوانەى نەرىنى خۆيەوھ، ماندوو و نىگەرانه.

بیری له شتیک دهکردهوه بهدریژایی رۆژ تیکی دابوو، له بیرکردنهوه ماندوو بووبوو، له سۆنگهیی ئەو چهند جگهره پێچراوهی له پاش نانخواردن کیشابوونی ههستی بهژانهسهه و دلتیکچوون دهکرد، له دلی خویدا ئاواتی دهخواست سوعاد لێی بگهڕی ههندیک بنووت، کهچی ئەو دهستی دريژ کرد و سهری حاجی خسته نيو ههردوو لهپه نهرموشلهکانییهوه، که بۆنیکي خویشیان لێ دههات، سوعاد بهدوو چاوی گهورهیهوه لێی ورد بووهوه و بهگویتدا چرپاند:

- چیته گیانهکههه؟

حاجی بزهییهکی بۆ کرد و لهبن لیوانهوه گوتی:

- گرفتی کار زۆرن..

- سوپاس بۆ خوا، تهندروستیت له ههموو شت گرینگتره.

- سوپاس بۆ خوا.

- قسهتههه بهخوا گشت دنیا بارتهقاي ئەوه نییه چرکهیهکه خهمت ههبت.

- راست دهکهیت..

- قسه بکه چی وا بیزاری کردوویت؟

- چیه خهمت نییه!؟

- خوا بتگرێ حاجی.. من له تو زیاتر کیم ههیه؟

حاجی بزهییهکی بۆ کرد و بهمنهتبارییهوه لێی روانی، دواتر لێی نزیک بووهوه ماچیکي گۆنای کرد، کهمییک سهری گهرانده دواوه و بهدهنگیکي شیلگیرانهوه گوتی:

- پشت بهخوا.. بهنیازم خۆم بۆ ئەنجوومهنی گهل ههلبژیرم..

- ئەنجوومهنی گهل؟

- بهلێ.

سوعاد پیچەك پەشۆكا، چونكە پیشبینی ئەوێ نەدەکرد، هیندەى نەبرد
هاتەوێ خۆى و پرووى بەزەردەخەنەیهكى دلخۆشانە گەشایەوێ و
بەشادمانییەوێ گوتی:

- هەزار جار پیرۆزت بۆ حاجى.. نازانم هەلەلە لێدەم، یاخۆ چى بکەم؟!
- خوا ئاسانى بکات و سەرکەوم.
- بەپەناى خوا..

- دەزانى سوعاد ئەگەر بچمە ئەنجوومەنەوێ ئىشى ملیۆنى دەکەم؟
- بۆگومان دەچیت.. قابیلە ئەوان لە تۆ باشتر دەدۆزنەوێ؟
پاشان چون گروگال لەگەڵ کۆرپەدا بکات لێوێکانى درێژ کردنەوێ و
بەراناوى مۆ لەگەلیدا دوا:

- گولەکەم من لە تۆ دەترسم، ئەگەر لە تەلەفزیۆن دەرچى و بەم جوانییە
بتبینن دەلێى مانگیت، دەترفین و لە دەستى منت دەردەکەن.
حاجى لە قاقای پیکەننى دا، ئەویش لێى نزیک بووێ تا ئەم هەستى
بەگەرمى جەستە گرگرتووێ کرد، ئەو دەستى هینا و بەشارەزایى خۆى
کەوتە دەستبازى، لە کۆتاییدا کارى خۆى کرد، خەنینهوێهێكى پڕ لە ئالۆشى
کرد و بینى چۆن ورووژا، ئەم بەپەلە بوو تا دیشداشەکەى دابکەنیت، لە
کاتى داکنندا سەرى لە کونەکەى گیر بوو..

وەک ئەوێ فىلمى سینهماى ببینیت، لەگەلیدا جووت بیت و پێى
هەلبچیت، لە کۆتاییدا گلۆپەکان پێ ببن و بگەریتەوێ سەر واقع، سینهما
جێهێلێت و لە شەقامە جەنجال بەئۆتۆمبیل و هاتوچۆکەرانەکە ئەو بایە
ساردە لێت بدات، هەموو شتەکان بگەریتەوێ دۆخى سروشتى خۆیان،
ئەوێت بێتەوێ بێر ئەوێ ببینت تەنیا فىلم بوو.. نواندن و هیچى تر.. بەم
شێوێهە تەها شارزلى بووێرهکانى ئەو پۆزەى بێر هاتنەوێ:

قه لافهت دهرخستن، رارهوه دريژه به مافووری کولکنی سوور راخراوهکه، ژووره پانووپوره دريژهکهی بنمیچیکی بلندی هه بوو، نووسینگه گه وره کهی لهسه زهوی ژووره که وا بلند بووه ته وه ده لئی سه کۆی دادگاییکردنه، ئەسکه میله چه رمییه نزمه کهی لهسه ری دانیشتبوو، ئەو سی لیوایه پیش به جهسته زه به لاهه شلوشاوه کانیا و قاته سپی و قۆچه بریقه داره مسینه کانیا و پله و نیشانه چرووسکه داره کانیا بهسه سینگ و شانیا نه وه، سه رۆک لیواش به زه ده خه نه یه کی دیسپلینکراوی بهوردی کیشراوه وه به خیره اتنی دهکات، پاشان ئاماژه بو ئەندامه کهی لای راستیش، که دهسته کانی لهسه میزه که دريژ کردبوون و سه ره که چه له کهی دهبرده پیشه وه و پرسیا ری ئاراسته ده کرد، ئەو دووانه ی تریش چون هه وشه یه کی له زار بیته دهر هه لی بسه نگین و چاودیری سیمای بکه ن، ئاوا چاویان تی بریبوو. چۆنی مه زنده کردبوو ئەو پرسیا رانه یان لی کرد، پیشتریش براده ره ئەفسه ره کانی دنیا یان کردبووه وه، پرسیا ره کان له باره ی قه لافه ته وه هه میسه دووباره و ناسراون، تاقیکردنه وه کهش بریتیه له راپه راندنیکی رواله تی، یان بو دوورخستنه وه ی توخمه زیدیره وه کان لهسه ر بنه مای راپۆرتی ئاسایش، یانیش بو جه ختکردنه وه لهسه ره وه رگرتنی به ختداران لهوانه ی له ملا و لهولا ته شه بزیا ن کردبوو.

ته ها زۆر باش پرسیا ر و ولامه "نموونه ییه" مه زنده کراوه کانی له بهر کردبوون و له به رابه ر لیژنه که دا به یی ترس و به هیمنیه وه به رسقی ده داوه. گوتی نمره کانی هیند باشن ئاماده یی ئەوه ی تیدایه له کۆلیجه باشه کاندایا وه ر بگیری ت، لی کۆلیجی پۆلیسی پی به گه نتره، تاکو له شوینی خو یه وه، وه کو ئەفسه ری پۆلیس رازه ی نیشتمانه که ی بکات. هه روه ها جه ختی لهسه ره ئەوه ش کرده وه، که کاری پۆلیس ته نیا ئاسایش نییه، وه ک زۆریک بو ی ده چن، به لکو کۆمه لایه تی و مرو ییشه، نموونه ییسی بو ئەم بو چوونه ی هینا یه وه.

- باوكم دهركه وانه گهرهم.

ليوا بزهيه كي هاتى و شله ژانى پيوه ديار بوو. دواتر به سهر كاغه زه كاندا
نووشتا يه وه و به ئاگه داريه وه شتيكى نووسى، به هه مان بزه وه سهرى
هه لبرى و گوتى:

- سوپاس كورم... برۆ.

دايكه هه ناسه يه كي قوولى هه لكيشا و گوتى:

- رهنگه هه ز له شتيك نه كهن، به لام بووتان وه خير گه رى..

بوسه ينهش به تونديه وه گوتى:

- قابيله ئه فسهرى پولىس چيه؟ ئه فسهران له خه م زياتر له سهر دل..
خه نى له خوم هه ينى به جلى سه ر باز يه وه چه ند مليميك وهرده گريت.

ته ها رۆژه كه ي به سووران وه به شه قامه كاندا بر دبووه سهر، تا ته واو
ماندوو بوو بوو گه رابوو وه سه ريان، له سهر قه نه فه كه به هه مان قاته وه، كه
به يانى له به رى بوو سهرى دانه وان دبوو و دانيش تبوو، ئيستا ئه و قاته
ره ونه قى له ده ست دابوو، لۆچ بوو بوو و هه رزان ده هاته به رچاو، دايكى
ويستى له خه مى كه م بكا ته وه:

- كورم تو دنيا ت له خوت بار كر دووه، ئه وه نده نا هيتت... جگه له كو لي جى
پولىس هى با شتت له به رده م دا يه.

ته ها سهرى دانه وان دبوو و مه ته قى نه ده كرد، كاره كه له قسه كانى دايكى
مه زنتر بوو. هيتده ي نه برد دايكى چوو ه ئاشخانه كه وه و له گه ل بوسه ينه دا
جى هيتت، ئه ويش هاته ته نيش تيه وه له سهر قه نه فه كه، لى نزيك بووه وه
و به ميهره بان ييه وه به گو يدا چر ياند:

- تو گيان پيغه مبه ر خوت دلته نگ مه كه ته ها.

دهنگى ئه و هه ستى بزواند، به ئازاره وه ها وارى كرد:

ئەم پرسىيارەى پى ناكاو بوو، ورتەيەكى لىنوه هات و خوئى لە نىگاكانى
پاراست:

- بەپشتىوانى خوا .

بەخەمبارىيەوه گوتى:

- بوسەينە تۆ بەرابەر بەمن گۆراوى، دەزانم.

بوسەينە دەمەقالەيەكى ترى لە ئاسۆدا بەدى کرد، لە کاتى هەستاندا
گوتى:

- تۆ ئىستا شەكەتتت.. هەستە بنوو، سبەينى قسەى لى دەكەين.

ئەو پۆيشت، بەلام ئەم خەو نەچووە چاوى. بىدار بوو، بىرى دەکردەوه،
بەسەدان جار روخسارى لىواى سەرۆك لىژنەى هاتە بەرچا و چۆن
بەشىنەيى وەك ئەوهى چىژ لە سووكردى بىننيت، لى دەپرسىت:

- كورم باوكت دەرکەوانە؟

دەرکەوان.. ئاى لەو پەيڤە سەيرە، نە بەمىشكىدا هات و نەيش مەزەندەى
دەکرد.. وشەيەك گشت ژيانىتى.. سالانىكى درىژ لەگەلدا ژيا و
بەدەستىيەوه دەينالاند و بى سلكردنەوه بەرەهەستى دەکرد، زۆرى هەولدا
لە دەستى رزگار بىت، كۆشا تاكو لە دەلاقەى كۆلجى پۆليسەوه بچىتە ناو
ژيانىكى پر لە رىزى شايستەوه، لى وشەى "دەرکەوان".. لە كۆتايى
كىبەرکى تاقەت پرووكىنەكەدا چاودروانى بوو، تا لە دوا ساتدا هەموو
شەكانى لى تىك بدات.

بۆچى لە دەسپىكەوه پىيان نەگوت؟ بۆچى لىوا تا كۆتايى هىشتىيەوه و
سەرسامىي خوئى لە بەرابەر وەلامەكانىدا دەرخت، پاشان دوا گوللەى نا
بەسەريەوه. "هەستە لە پىشم هەى كورى دەرکەوان.. كورى دەرکەوان
دەتەوى لە كۆلجى پۆليس وەرگىرئىت؟ كورە دەرکەوان بىتە ئەفسەر؟..
بەخوا چاكە".

تهها بهناو ژوورهکهدا دههات و دهچوو، مکور بوو لهسهه نهوهی دهبی شتیک هه بکات. له دلّی خویدا دهیگوت ناکریت بهم ناوایه پرسیوای بکهن و قسان نهکات.. ناکریت له ساتیکدا ئەم هه موو ماندوووونیهی لهدهست بدات.. وای لّی هات هیدی هیدی دیمهنی تۆلهسهندنهوهی ئەفسانهیی وینا دهکرد:

بو نمونه خوئی دهبینیهوه پهیفی کاریگهه بهسهه لیواکانی لیژنهکهدا لهبارهی هاوتایی دهرههت و رهوایی و دادپهروهه دهخویندهوه، که خوا و پهیامبههکههی (د.خ) فهرمانمان پی دهکهن، ئیتر لهسهه نهوهی کردبوویان هیند سههکۆنههی کردن، تا بوونه دلّویک ناو و بهسهه دهست و پیدایا کهوتن و رایان گهیانده که کۆلیجی پۆلیس وهگیرا.. له دیمهنیکی تریشدا خوئی هاته بهرچاو چۆن پهخههی لیوای سههروک لیژنههی گرتوو و بهسهه ریدا دهشیرینیت:

- تۆ حهقت بهسهه نهوهوه چییه باوکم چ ئیشیک دهکات؟.. هههی ساختهچی بهرتیلخۆر..!!

ئینجا بهتوندی چهند مشتیک بهناو دهمییدا دهدا و دهکهوئته سهه زهوییهکه و له خوینی خویدا دهگهوزیت.. بهخدی خوئی کاتیک تووشی ههلوپستی وای دهبووهوه، که دهرۆستیان نهدههات نهندیشههی دیمهنیلی وای دهکرد. لّی ئەمجار دیمهنه پر له تۆلهسهندنهوهکان بهو هه موو توندیهیانهوه کهفوکۆلیان دانهدهمرکاندهوه، ههست به پرسیواییکردن دهپهاری، تا بیرۆکهیهک بهمیشکییدا هات و زۆری لّی کرد، لهسهه کورسی و میزه بچووکهکههی دانیشته، کاغهز و خامههی دهرهینا و بهخهتی گهوره لهسههروهی لاپهههکههی نووسی:

"بهناوی خوای بهخشنده و میهرههبان.. سکالایهک بو جهنابی سههروک کۆمار..."

ساتیک وهستا و سههه کیشایه دواوه، له شکۆیی و مهترسیی گوتهکانی

ههستی به ئاسوودهبی کرد، پاشان دهستی به نووسین کرد.

ئهمه ندهم به به تالی جی هیشت، چونکه قسه یه کم نه بوو تییدا بینوسم..
په یقه کان بو په سنی غه مباری، یاخو خویشی ئاسایی دهست ددهن.
هه چی ساته مه زنه کانی شادین، وهک ئه وهی زهکی دسوقی له گه ل ره بابی
خوشه ویستیدا تییدا ژیا، ئهوا به راستی خامه له به رابه ره وهسفر دنیدا لال
ده بیت. ویرای ئه و پروداوه دلته زینه شه زهکی بهگ هه میشه ره بابی جوان و
قه شهنگ به روه خساری شه رابی جادویی و چاوه ره شه گه وره کانی و لئوه
گۆشته قرمزیه کانییه وه قژی به ردا بووه وه و به سه ر شانیدا هاتبووه خوار،
له به رابه ری دانیشته و ویسکی هه لدهدا و به دهنکه ورو زینه ره که ی گه مه ی
له گه لدا ده کرد، پاشان ده چوو هه رماوه که وه و ده گه رایه وه کراسیکی
کراوه ی کورتی نووستنی وای له به ر کردبوو گشت گیانی به دهره وه بوو،
به زه ده خه نه پر له ناز و عیشوه که یه وه لئی ده پرسی:

- له کوئی بنوین؟

هه روه ها ئه و چیره خوشه ی جهسته ناسک و گه رمه که ی پتی به خشی..
هه موو ورده کارییه دلگیره کانی ئه فیندارین زهکی بهگ به بییری خوئی
دینیته وه. له هیکرا وینه که له میشکیدا شه ژا و به توندی تیکچوو، پاشان
ده بری و به تالاییه کی تاریک و ههستیکی به ئازاری ژانه سه ر و دل به یه کدا
هاتن له دوا ی خوئی جی ده هیلت، دوا شه له یادی بیت دهنگیکی کزی له
شیوه ی فیشکه ی مار به رگوئی که وت، به دوا ی شهیدا بوئیکی تیژ به ر په رده ی
لووتی که وت، ره باب له و کاته دا به چاویکی بزی پرسیار نامیزه وه چون
چاودیری شتیک بکات، لئی روانی. دوا ی ئه وه زهکی بهگ هیچی بیر
ناکه ویته وه.

به زه حمه ت هه لسا، گریه گری توندی سه ریشه شه هه راسانی کردبوو،
بینی ئه بسه خرۆن به ته نیشته یه وه وه ستاوه، نیشانه ی شپرزهی پتوه دیار

بوو، به پي له سهر داگرتنه وه به گوښيدا ده چرپاند:

- قوربان شه كه تيت پټوه دياره.. پزیشك بېنم؟

زه كي بهگ به زحمه ت سهره قورسه كه ي راوه شاندا، نه وپه پي تواناي خسته گه پ تا بيري پهرش و بلاوي كو بكا ته وه، بيري هاته وه زور نووستو وه، ويستي بزاني سعات چنده، سهيري كاترميره زيړه كه ي دهستي كرد، كه چي نه يدوزييه وه، هروها جزدانه كه ي كه له سهر ميړه كه ي تهنيشتييه وه داي نابوو، نه بينييه وه. ئيستا بو ي روون بو وه دزي لي كراوه. په يتا په يتا زاني زيانه كاني چي و چي نين:

جگه له كاترميره ئالتونويه كه و پينجسه د جونيه، كه له جزدانه كه يدا بوون، زه كي بهگ تاخميك پينووسي زيړي ماركه ي "كروس" «به قووتو وه كه يه وه به كار نه هينرا بوون»، هروها چاويلكه يه كي خوري ماركه ي "پيرسول" .. لي به دبه ختيي گوره له دزيني نه نگوستيله ئلماسه كه يدا بوو، كه هي ده ولت دسوقي خوشكه گوره ي بوو:

- دزيم لي كراوه نه بسه خرؤن.. رهاب رووتانميه وه.

به م ئاوايه زه كي بهگ قسه ي كرد، به پروتوقوتی له سهر ليواري قه نه فه كه ي، كه بهر له توژيك لانكي خوشه ويستي بوو، دانيشت. له ودمه دا به جله كاني ژيرييه وه و جهسته له پ و لاوازه كه ي و دمه كه لوسه جوقا وه كه يه وه «هر بو نه وه ي بتوانيت خوشه ويسته كه ي ماچ بكا ت، تاخمه ددانه كه ي دا كه ندبوو».. له نه كته ريكي قوشمه ي كلؤلي ده كرد له نيوان دوو برگه دا وچان بدات.. سهري خسته به يني هردوو دهستييه وه و هستي به وپه پي كلؤلي ده كرد، نه بسه خرؤن كه به و پروداوه گوره يه تيك چوو بوو و شله ژابوو، سهگ ئاسا و كو سه كي به ستر او به دار شه قه كاني به عه رزه كه يدا ددا و به هم مو لايه كدا به ناو ژورره كه دا دهات و ده چوو، پاشان به سهر زه كي به گدا نوشتايه وه و به ه ناسه بركيوه گوتي:

- قوربان.. خه بهری پۆلیس لهو ده له قۆره بدهین؟

زهکی قهیریکی بیری کردهوه، پاشان به نیشانهی نارازیبوون سهری لهقاند و متهقی نهکرد، ئه بسه خرۆن زیاتر لئی نزیک بووهوه و به گوێیدا چرپاند:

- قوربان.. ده بی شتیکی پی نه دابیت خوار دبیتتهوه، یاخۆ شتیکی به ده موچاوتدا کردبیت؟!

زهکی دسوقی ئاتاجی ئهم پرسیاره بوو، تاكو جامی توورپیی و جوینبارانی به سههر ئه بسه خرۆنی به سه ته زماندا بیاری نیت. به هه رحال، له كو تایدیدا هاریکاری كرد تاكو هه لبسیت و جله كانی له بهر بكات، ئیتر بریاری پۆیشتنی دا.. به تلێکی شهو راکشابوو، سه رجه م دوكانه كانی شه قامی سلیمان پاشا دایان خستبوو، زهکی قاچه كانی به دواى خویدا به كیش ده كردن، هیند سهری ژانی ده كرد و شه كهت و ماندوو بوو به لادا ده هات، په ی دهر په ی ئه وه په ری رق و كینه له ناخیدا پهنگی خوارده وه.. بیری ها ته وه له پیناوی ره بابدا چه ندیک ماندوو بوونی كیشا و پارهی كو كرده وه، ئه ی ئه و شته به نرخانه ی لئی دزی؟ چۆن ئه م هه موو شتانه له گه لیدا روو ده دن؟ زهکی دسوقیی خانه دان، وێلی دواى ئافرهت و دۆستی كچه میران، ئه وه تا سوژانییه کی هه چوو پووچ و ناچیزه ته فره ی دها و دزی لئ ده كات.. په نگه ئیستا له گه ل دبه ره كهیدا بی چاویلکه پیرسو له كه و پینووسه ئالئونیه مارکه كرۆسه كانی «كه هه رگیز به كاری نه هینان» پیشكیش بكات و به و پیره بی میشكه پیکه نن، كه شه قه كه ی خوارد. ئه و ی زیاتر ده هری كرد بوو ئه وه بوو، كه ناتوانیت خه به ری پۆلیس بدات، نه كو ئابرووی بچیت، بیگومان ئه وكات ده گاته وه ده وله تی خوشکی. ههروه ها ناشتوانی به دواى ره بابه وه بیت، یاخۆ له بارى كایرۆ كه له وئ ئیش ده كات سكالای له ده ست بكات، چونكه به دلنیا یییه وه ئه وه ده زانیت خودان باره كه و سه رجه م ئه وانه ی له وئ كار ده كه ن، ئالووده ی تاوان و خاوه ن پیشینه ن، دووریش نییه ئه و

دزییه بۆ ئەوان کرابێت. له گشت حالهتهکاندا ناکریت شانبهشانی ئەم دژ بهرهباب بوهستنهوه، زۆریش پێی تۆ دهچیت تێی ههلبههه، ههروهک بهخۆی بینی چی بهمیوانه گێرهشیۆینهکان دهکهن.

کهواته ههچی له بهردهمدا نهماوهتهوه ئەوه نهبیت سههرلهبهری رووداوهکه لهبیر بکات، چهندیک زهحمهت و ئازاریهخشه، لهسههر ههموویشیهوه ئەوه خهمی له سۆنگهی دزینی ئەنگوستیلهکهی دهولهتی خوشکییهوه پێی لهسههر سینگێ گێر کردوه. کهوته سههرکۆنهکردنی خۆی: "ههینی ئەنگوستیلهکهی له پاپتازیانی زۆرینگه له دواي چاککردنهوهی وهگرته، بۆچی له نووسینگهکهی ههشتیهوه و زوو بۆ مالهوهی نهبردهوه؟. باشه ئیستا چی بکات؟ ناتوانیت ئەنگوستیلهیهکی نوێ بکریته، ئەگه توانیشی ئەوا دهولهت خشلهکانی خۆی وهک منداڵهکانی دهناسیتهوه.."

له ههموو شت زیاتر لهوه دهرتسا رووبهرووی دهولهتی خوشکی ببهیتهوه. تهنانهت کاتیک گهیشه نزیك ماله گوزهری بههلهر بهنیگهراخی له بهرابهر دهرکه وهستا و وای بهمیشتکدا هات بچیت لای یهکێک له برادرهکانی بمیتهوه، خهریک بوو وابکات، لێ دهرنگی کات و ههستکردنی بهشهکهتی وایان لێ کرد سههریکه ویت، ئیتر سههرکهوت.

- جهنابی بهگ له کوێ بوویت؟

هه ههیندهی خۆی بهئهپارتمانکهدا کرد دهولهت بهم قسهیه بهرهو رووی بووهوه، له هۆلهکهدا لهسههر قهنهفهکهی بهرابهر بهدهرکهکه چاوهپێی دهکرد، ئەگریجه لولدرارهکانی له رهنگی بهروو رهنگ کردبوون، دهموچاوه چرچ و لۆچهکهشی بهسووراو و سپیاو داپۆشی بوو، جگه رهیهکی قونک ئالتوونی بهگۆشهی دهمیهوه تهکه تهکی بوو، رۆبیکێ شین جهسته رهقوتهقهکهی داپۆشیبوو، بابووجه شیوه کهرویشکییه سپیهکهی له پێیهکانی

هه لکیشابوون و به دهرزیی تریکو پارچهیه که خوریی دهرست، دستهکانی زۆر به خیرایی بی وچان و ماندوووویون دهنگوت له جهستهی جیا بوونه تهوه کاریان دهکرد، به خدی خوی دهیتوانی جگهره بکیشی و تریکو بریسیت و قسانیش بکات.

- ئیوارهت باش.

زهکی دهمودهست وای گوت و ههوللی دا یهکسهه بچیتته ژوورهکهیهوه، کهچی دهولت هیرشی کرده سههری و بهروویدا قیزاند:

- تو چیت؟ له ئوتیل دانیشتوویت؟ کوری باوکم تۆزیک رهوشتت هه بیت. ئهوه سی سهعاته من له دهرگه و په نجه رهوه چاوه ریتتم.. خه ریک بوو پیوه ندیی به پۆلیسه وه بکهه.. وتم شتیکی به سههردا هاتوه.. خوا بتگرئ، ئاخر من نه ساغم. دهتهوی بمکوژیت؟ خوایه به زهیی پیمدا بیته وه.. خوایه بمبهوه و پرگارم بکه.

ئه مه وهک ده سپیکیکی خیرا بوو بۆ دهمه قاله یهکی دوور و دریز، دوور نییه ههتا به یانی بهردهوام بیت، زهکی لهو دهمی به په له هۆله کهی دهبری، گوتی:

- داوای ئیبووردن دهکهه دهولت. گه لیک شهکهت و ماندووم. دهچم دهنووم و په نای خوای له گه لدا بیت سبهی هه موویت بۆ دهگیرمه وه.

- شهکهت و ماندووی چیت به خیر؟ لهو ئافره تانهی وهک سهگ به دهواریاندا دهخوولیتته وه و بۆنیان پیوه دهکهیت؟ کوره پیره له خوا بترسه.. عومری پیره مه ریکت ماوه.. ئه گهر رووبه رووی خوا ببیتته وه چی پی ده لیت؟

له گه ل ئهه هاواری دوا پیدا، له پشتته وه به توندی پالکی به زهکییه وه نا، له تریکی برد، لی هیزی کوکرده وه و خوی به ژووره کهیدا کرد، هه رچه نده دهولت سهه سهختانه به رهه لستی کرد، کهچی ئهو توانی دهرگه کهی له سهه دابخات و کلله که به سستیته گیرفانییه وه.. دولهت دهیقیژاند و دهسکی دهرگه کهی راده ته له قاند تا بیکاته وه، لی زهکی ههستی کرد ئه مجاریش

لهدهستی قوتاری بوو، له دلی خویدا گوتی، با هر بقیژنیت، هینده نابات شلوکوت دهبی و ملی دهشکینیت. پاشان هر بهجلهکانیهوه لهسه روهوئلهکهی راکشا. هیلاک و خه مبار بوو، رووداوهکانی ئه مړوی بیر خوئی دههینانهوه، بهفره نسی بلمه بلمیکی کرد:

– چ رۆژیکی پر له بهدبهختیه.

پاشان بیرى له دهولت کردهوه و له خوئی پرسى:

– چۆن ئه و خوشکه شیرینهی گۆرا بهم پیره ئیسکفوره درندهیه؟

خوشکهکهی ته نیا سى سال لهم گه وره تر بوو، تا ئیستاش له بیریه تی چهند کچیکی ناسک و نه شمیل بوو، جلی قوتابخانهی "ئه لیر دؤدیو" ی به رنگی زهره و خه نه ییه وه له بهر ده کرد، هه ندیک کۆپله ی هونراوهکانی لاقوئین، که له باره ی ئاژه له وه بوون، ئه زبه ر کوردبوون، له ئیواره هاوینییهکانیشدا له هۆلی ماله کۆنه که یاندا له زمالک «ئه وه بوو پاشا دواى شوړش فرۆشتی» پیاووی ده ژهند. هیند به دلگیری دهیژهند خاتوو شدیدى ماموستای فیرگه ی میوزیک قسه ی له گه ل پاشادا کرد، تا بۆ پیشپرکیی نیوده ولته تی ئاره زوومه ندان له پاریس بینیریت، لی پاشا ئه وه ی رته کردهوه.

دهولت شووی به یوزباشی فرۆکه وان حه سه ن شه وکته کرد و کچ و کورپکی لی بوو "هانی و دنیا"، پاشان شوړش هه لگیرسا و شه وکته له سۆنگه ی پتوهندی توندوتۆلی به بنه ماله ی پاشاوه خانه نشین کرا، زۆری پی نه چوو له ناکاو مرد و هیتشتا چل و پینج سالی ته واو نه کوردبوو، دواى ئه وه دهولت دوو شووی تری کردهوه و مندالی نه بوو. دوو شووی سه رنه که وتوو، ته نیا دهردیسه ری و تووریه ی و جگه ره کیشانیان بۆ جی هیتشت، پاشان کچه که ی پیگه یی، شووی کرد و چوو بۆ که نه دا.

هه ینى کوره که ی کۆلیجی پزیشکی ته واو کرد، دهولت له جهنگیکی

به‌رده‌وامدا بوو له‌گه‌لیدا تا بهر به‌کوچکردنی بگریت، گریا و هاتوهاواری کرد و له گشت خزمه‌کانی پاراپه‌وه تا قایلی بکهن له‌گه‌لیدا بمینیتته‌وه، که‌چی پزیشکی لاو «وه‌کو زۆربه‌ی پۆله‌کانی نه‌وه‌که‌ی» تا راده‌ی بی ئومیدی له میسر بیزار بوو، بۆیه بریاری کوچکردنی دا و داوای له دایکی کرد له‌گه‌لیا بجیت، که‌چی ره‌تی کرده‌وه و به‌ته‌نیا مایه‌وه.

پاشان ئه‌پارتمان‌ه‌که‌ی گاردن ستییی به‌کری دا و چوو لای زه‌کی له ناوهراستی شاردا دابنیشیت.. ئیتر هه‌ر له یه‌که‌مین رۆژه‌وه ئه‌م دووانه چون باوه‌کوشته‌ی یه‌کدی بن، له رکه‌به‌رایه‌تی و به‌گژ یه‌کدا چوونه‌وه‌ی یه‌کتری نه‌وه‌ستان.

زه‌کی له‌گه‌ل سهر‌به‌خۆیی و ئازادیدا راهاتبوو، زۆری به‌لاوه زحمه‌ت بوو یه‌کتکی تر هاوبه‌شیی ژيانی بکات:

ناچار بیت پابه‌ندی کاتی نووستن و نانخواردن بیت، پيشه‌کی به‌ده‌وله‌ت پاراگه‌یه‌نیت ئه‌گه‌ر نیازی بوو دره‌نگ بیتته‌وه.. بوونی ئه‌و پتی له سهر‌دانی ده‌نکه‌کانی له ماله‌که‌ی خۆیدا ده‌گرت، ئه‌وی زیاتر دلته‌نگی کردبوو خۆه‌لقور تاندنی بوو له ورد و درشتی ژيانی و هه‌ولی به‌رده‌وامی بۆ زالبوون به‌سه‌ریدا.

ده‌وله‌تیش به‌ده‌ست ته‌نیایی و کلۆلییه‌وه گیرۆده‌ بوو، زۆری خه‌م ده‌خوارد، که بی سوود و ده‌سکه‌وت ژيانی دوايي دیت، دواي ئه‌وه‌ی له شووکردنه‌که‌یدا شکستی خوارد، مندا له‌کانی له پیریتی جییان هیشت، ئه‌وی زیاتر ته‌نگه‌تاوی کردبوو زه‌کی بوو، ئه‌و هه‌رچه‌نده پتی له‌سه‌ر گۆر بوو، ئینجاش خۆی به‌پیر نه‌ده‌خوینده‌وه.. تا نووکه بۆن له خۆی ده‌دات و ناز و فیز ده‌کا و ده‌که‌ویته دووی ئافره‌ت. ده‌بینیت له به‌را به‌ر ئاوینه‌دا به‌پیکه‌نین و مزه‌مزوه خه‌ریکی خۆیه‌تی، یاخۆ تییینی ئه‌وه ده‌کات دلخۆشه و زه‌وقی هه‌یه، ئیتر ئه‌م پیش ده‌خواته‌وه و ئۆقره ناگریت، شه‌ری پی ده‌فرۆشی و

پئیدا هه‌لده‌شاخی، شالای ده‌برده سه‌ر رابواردن و خه‌یال پلاوییه‌کانی، ئەم‌ه‌ش نه‌ک به‌مه‌به‌ستی چاکه‌کردن، به‌لکو هه‌لکو‌تانی به‌م شیوه‌یه‌ی بۆ سه‌ر ژیان له‌گه‌ڵ ئەو بێ ئومێدییه‌ی ئەم هه‌ستی پێ ده‌کات، ناگونجیت. خه‌شم و قینی له‌ به‌را به‌ر زه‌کیدا له‌ تووره‌یه‌ی پرسه‌داره‌ خه‌مباره‌کانی ده‌کرد بۆ گیان پیاویک له‌ ماته‌مینیدا له‌ قاقای پیکه‌نین بدات. هه‌روه‌ها له‌ نیوان ئەو دوو پیره‌دا هه‌موو ئەو شتانه‌ش که پیری له‌گه‌ڵ خۆیدا ده‌یه‌نیت، وه‌ک وه‌رسی و بێ ئارامی و شپ‌رزیه‌ی، جگه‌ له‌ ئالۆزییه‌ی له‌ نزیک‌بوونه‌وه‌ی زیاد له‌ پئویستی نیوان دوو که‌سدا دروست ده‌بیت:

یه‌کیان له‌ گه‌رماو بیت و ده‌رنه‌چیت، ئەوی تریش بیه‌وی خۆی بشوات، یه‌کیان ده‌موچاوی تورشاوی ئەوی تر ببینیت کاتیک له‌ خه‌و هه‌لده‌ستیت، یه‌کیان هه‌ز به‌بیده‌نگی بکات و ئەوی تریش هه‌زی به‌قسه‌ بیت. ته‌نیا بوونی به‌رده‌وامی یه‌کیکی تر شه‌و و رۆژ لیت جیا نه‌بیته‌وه، ته‌ماشات بکات و خۆی هه‌لقوریتیته‌ ئیشته‌وه و به‌و قسانه‌دا بجیته‌وه، که ده‌یانلێیت و له‌گه‌لتدا دابنیشیت نان بخوات و جیره‌ی ددانه‌کانی له‌ کاتی جاویندا په‌ستت بکه‌ن، ته‌نانه‌ت ته‌قه‌ی که‌وچکه‌که‌ی له‌ به‌رکه‌وتنی به‌قاپه‌که‌دا ته‌واو بیزارت بکات.

زه‌کی به‌گه‌ دسوقی له‌سه‌ر جیگه‌که‌ی هه‌لایژابوو و شریتی رووداوه‌کانی به‌میشکدا تپه‌ر ده‌بوو، ورده‌ ورده‌ خه‌وه‌نوتکه‌ دایگرت، لێ رۆژه‌ شوومه‌که‌ی کۆتایی پێ نه‌هاتبوو.

له‌ نیوان خه‌ون و بیداریدا بوو، گوێی له‌ جیره‌ی کلیله‌ یه‌ده‌که‌که‌ بوو، که ده‌وله‌ت ده‌یزانی چۆنی بدۆزیته‌وه، ده‌رگه‌که‌ی کرده‌وه و لێی نزیک بووه‌وه، له‌ تووره‌یه‌ییاندا چاوی چووه‌ پشتی سه‌ری، هیند شله‌ژابوو به‌هه‌ناسه‌برکیوه‌ گوتی:

- ئەنگوستیله‌که‌ له‌کوێیه‌ زه‌کی؟

جەنابى سەرۆك، بەم شىۋەيە دەيىن كورى خۇتان، تەھا محەمەد شازلى، بەدەستى جەنابى لىۋاي سەرۆك لىژنەي تاقىکردنەۋە لە كۆلجى پۇلىس، ستەم لى كراۋە و مافم خوراۋە.. پەيامبەرى خوا دروودى يەزدانى لەسەر بىت لە دەستىدا دەفەرموئەت:

"ئەۋ گەلانەي رابدوۋ سەرىپاكيان لەناوچوون، ئەگەر پياۋيكي گەورە دزى بىكراديا، ئەۋا چاۋيان لى دەپۇشى، لى ئەگەر ھەژارېك بىكراديا لە داريان دەدا. بەۋ خاۋايە ئەگەر دەسپىسى لە فاتمەي كچىشم بىينم چاۋپۇشى لى ناكەم و دەستى دەپرمەۋە."

.. پىغەمبەر راستى فەرموۋە.

جەنابى سەرۆك..

زۆرم رەنج كىشا و ماندوۋ بووم، تاكو لە بەشى شەشى وئەيى رېژەي ۸۹م بەدەست ھىنا، ھەرۋەھا بەپشتىۋانىي يەزدانى مەزن تۋانيم لە گشت تاقىکردنەۋەكانى ۋەرگرتن لە كۆلجى پۇلىس سەركەۋتن بەدەست بەھىنم.. جەنابى سەرۆك داخۇ رەۋايە ھەر لەبەرئەۋەي باۋكم كابرەيەكى مەرد و ھەژارە و كارى دەرگەۋانى دەكات لە كۆلجى پۇلىس بىبەرى بىكرىم؟

جەنابى سەرۆك، ئەي دەرگەۋانى كارىكى ئابروومەندانە نىيە، گشت كارىكى ئابروومەندانەش ماىەي رېز نىيە؟!

تكاكارم لە جەنابتان بەچاۋى باۋكىكى دلسۆزەۋە، كە ھەرگىز قايل نابت يەككە لە رۆلەكانى ستەمى لى بىكرىت، چاۋيەك بەم سكالايەمدا بخشىن..

جەنابى سەرۆك دۋارۆزى من لەسەر بىپارىكى جەنابتان ۋەستاۋە، منيش بەپشتىۋانى يەزدانى مەزن لە ئاۋردانەۋەي پىر لە بەخشندەتان دلىنام.

خوا پايدارتان بىكات بۇ ئىسلام و موسلمانان.

كورى دلسۆزتان

تەھا محەمەد شازلى

ژماره‌ی ناسنامه ۱۹۵۷۸ قەسرلنیل

ناوونیشان: بالەخانە‌ی یاقووبیان ۳۴ شەقامی تەلەت حەرب- قاھیرە

چون سەرکردە‌یەکی براوہی جەنگ بێت و بەکەژاوہی سەرکەوتنەوہ بێتە ناو ئەو شارە‌ی دوا‌ی کوشتوکوشتاریکی زۆر دەستی بەسەردا گرت. مەلاک بەدائیکی خۆشەوہ لە سەربانی بالەخانەکە بەدەرکەوت، تاکو ژوورە تازەکە‌ی وەربرگرت، قاتە خۆمالییە شینەکە‌ی بۆ بۆنەکانی ھەلگرتبوو لەبەر کردبوو، فیتە‌یەکی درێژی بەملیدا شۆر کردبوو، بەلای ئەوہوہ وەک «پلە‌یەکی سەربازی ئەفسەر و بیستەکی پزیشکی و ابو» نیشانە‌یەکی جیاکەرەوہی پیشە‌ی بەرگدرووی بوو، ئەو بەیانییە کۆمەڵیک کریکاری بۆ ئامادەکردنی ژوورەکە لەگەڵ خۆیدا ھینابوو:

ئاسنگەر و کارەباچی و بۆرچی و چەند مێرمندالیک بۆ بەردەستی..
وہستا مەلاک لەژێر لێوہوہ نوێژی سوپاسگوزاری بۆ مریەم و یەسوعی داسۆز کرد، پاشان دەستی برد تا بۆ یەکەمین جار ژوورەکە بکاتەوہ، بۆنی بۆگەنییەکی بیسی لێ دەھات، چونکە سالیکی رەبەق لەو کاتی عەتییە‌ی رۆژنامەفرۆش مردبوو داخراوہ.

«مەلاک ھەندیک شتومەکی ئەوی بینی، فەرمانی بەمێرمندالەکان دا لە کارتۆنیکی گۆرەدا کۆی بکەنەوہ».

ئێستا.. مەلاک لە ناوہراستی ژوورەکەدا راوہستاوہ، پەنجەرەکە‌ی کردووەتەوہ و تیشکی رۆژ ژوورەکە‌ی گرتووەتەوہ، بەدووردریژی و بەوردی پینوینی بۆ کریکارەکان دەردەکات تا چی بکەن، جارناجاریکیش یەکتیک لە دانیشتوانی سەربان دەوہستی و بەلاپرەسەنییەوہ سەر دەردەکات تا بزانیت چ دەکەن. ھەندیکیان کەمیک دیقەت دەدەن و دەپۆن، ھەندیکی تریشیان پیرۆزبایی ژوورە تازەکە لە مەلاک دەکەن و بەھیوای خۆشگوزەرانێ تەوقە‌ی

لهگه لدا دهگهن، هه لبهت هه موو دانیشتونانی سه ربان ئاوا دلنه رم نین، دواى که متر له نیو سه عات هه والکه به سه رباندا بلاو بووه وه، هینده ی نه برد دوو که س، که که مترین خو شحالییان به هاتنی کرچی تازو پوه دیار نه بوو، به ده رکه وتن:

ماموستا حامد هه واس و عه لی شوفیر... په که میان فه رمانبه ره له ده سته ی نه ته وه یی خه رجیی ته ندروس تی، به ریوه به ره که ی لی تی تووره بوو و له مه نسووره وه، که مالی لی تی بوو بو قاهیره ی گواسته وه، ژووړیکی له سه ربان گرت به تاقی ته نی خو ی تییدا ده ژیا، وا زیاد له سالیکه بیه وه خه ریکه تا گواسته وه نارواکه ی هه لوه شینیته وه و بگه ریته وه شاره که ی خو ی، ماموستا حامد هه واس په کیکه له گه وره ترین سکا لانووسه فه رمیه کان، چیژیکی گه وره له هه لژاردنی بابه تی سکا ل و دارشته وه ره وانیدییه که یدا ده بینیت، پاشان به خه تیکی ریگ و ئاسان خویندنه وه ده ی نووسیت و تا کو تاییش چه ندیک زحمه تی بیته ری به دوا دا چوونی بو ده کات، چونکه به شیوه یه که له شیوه کان خو ی به لیپرسراوی دروست راپه راندن له گشت بواره کاندان له هه ر شوینیکدا لی تی نیشته جی بیت، یاخو پییدا گوزر بکات، داده نیت. هه میسه ش نه و کاته ی به ده سته وه یه ر ژوانه سه ر له به ریوه به ری گه رکه و پاریزگه و پولیس بدات، به پیداگری و وردئاگاییه وه به دوا دا چوون دژ به و ده سته فرۆشانه ی له سه ر شه قامه که دا دوور له شوینی نیشته جی ده وه ستن سکا لکه ی پی شکیش ده کات، لی به نه رکی خو ی ده زانیت بی ماندوو بوون و کو لنه دان سکا ل له دوا ی سکا ل له سه ر نه م له یاسا ده رچووانه بنووسیت، تا کو له کو تاییدا پولیس بجوولینی بیانگرن و ده ست به سه ر شتومه که کانیا ندا بگرن. ئیتر ماموستا حامد له دووره وه چاوی له و دیمه نه ده بی و هه ست به ئاسووده بی ده کات، که نه رکه که ی بی دریغی به جی هی ناوه و ناته واوی تییدا نییه.

هه رچی عه لی شوفیره نه وا مه ی خوړیکی به رباده، په نجای تیپه راندووه و هیشتا بوخچه ی نه کراویه، وه کو لیخوړ له کو مپانیای ده رمان کار ده کات،

پوژانه هەر که دەست له کار بەر دەدات، بە کسەر روو له مەیخانە ی عەرابی
له تەو فیقیه دەکات، لەوێ نانه کە ی دەخوات و ئیتر تا درهنگانی دەخواتهوه.
تەنیایی و خراپی جۆری خوار دهنه وه کە ی کاریان لێ کردبوو و کردبوویانه
کە سێکی دوورە پەریزی چاونه ترسی وا هەندیک جار بەدوای شەردا دەگەرا،
تا کو وزه دوژمنکارانه کە ی تێدا خالی بکاتهوه.

مامۆستا حامد حەواس له مەلاک نزیک بووهوه و سلاویکی لێ کرد،
پاشان بەویەری ریزه وه له گە لیدا دا:

– ئەرێ برا سەبارەت بەم ژوورە هیچ گرتی بەستتکت پێیه ئەو مافەت له
خاوەن ماله وه بداتی، که وهک شوینی بازرگانی بەکاری بهینیت؟
– بێگومان گرتی بەستم پێیه.

مەلاک بەگەرمییەوه وه لآمی داوه، پاشان له جانتا چەرمییە بچووکە کە یدا
وینە پەکی گرتی بەستە کە ی دەر هینا، که له گە ل فیکری عەبدولشە هیددا ئیمزای
کردبوو، حامد کاغە زە کە ی لێ وەرگرت، چاویلکە پزیشکییە کە ی لەسەر
چاوی دانا و بەوردی سەیری کرد، ئینجا گرتی بەستە کە ی گە رانده وه بۆ مەلاک
و بەنەرمییەوه گوتی:

– گرتی بەستە کە بەم شیوه یه بهتاله ..

– بهتاله؟

مەلاک بەشپرزەییەوه ئاوا ی وه لآم دایه وه.

– بێگومان بهتاله .. بەپێی یاسا سەربان بۆ سوود و قازانجی گشت
دانیشتوانه کە یه تی و نا کریت سوودی گشتی بۆ مەبەستتکی بازرگانی
بە کرێ بدریت.

مەلاک لهو قسە یه تی نه گە یشت، بهتوورە یییه وه چاوی برییە مامۆستا
حامد، که به پروا به خو بوونه وه درێژە ی پی دا:

– ئەمە بۆ دادگا زیاد له حوکمێکی تێدایه که هەلی بووه شینتیه وه،

– گوئی بگره.. قسهی زۆرم ناوێت، تروتفاقت بپێچهوه و ناوی خوای لێ
بێنه.

– چیه، چی رووی داوه؟! کهربازارییه چیه؟!

– به لێ کهربازارییه قوربان.

عهلی شوفیر له ودهمی وای گوت یهخهی مه لاکێ راکیشا و شهپازلهیهکی
به بناگوێدا سرهواند، ئهمهش بانگهشهیهک بوو بۆ شهپکردن.. به ئاسانی و
به تهواوی تواناوه ئامادهیی شهڕی تیدا بوو، وهک ئهوهی کارێکی رۆتینی
ساکار بکات، یاخۆ یارییهک بکات خۆی ههزی پێی بیت:

دهستپێک که لهیهکی توندی به دهموچاوی مه لاکدا کیشا، پاشان دوو
مستی دا به ناو زگیدا، سێیهمیشی به لووتیدا کیشا، خۆین به که پوویدا هاته
خواری. مه لاک ویستی به رگری بکات، بۆکسیکی به درۆی له دهموچاوی
ناحهزهکهی گرت، بۆش رۆیی و بهری نهکهوت، پاشان له ودهمی درابوو بهر
شهق و مشتتهکوڵه هاواری لێ ههستا و بووه ژاوه ژاو و غهلبه غهلب،
کرێکارهکان له ترسی ئهوهی تووشی کیشه نهیهن، هه لاتن. له گشت لاه
خه لک هاتن ته ماشایان دهکرد، له هیکرا ئه بسه خرۆن له سه ربان پهیدا بوو،
کهوته باوکه رۆ و واوهیلی و په نا بۆ هینان، شه ره که به رده وام بوو تا عهلی
شوفیر مه لاکێ ده رکرده ده ره وهی ژوره که، مامۆستا حامد هه واسیش هه
زوو خۆی دزییه وه و چوو له ته له فۆنی کوشکی جگه ره فرۆشه کهی به رابه
باله خانه که وه بانگی پۆلیسی فریاکه وتنی کرد، هه ندهی پێ نه چوو
ئه فسه ریکی پۆلیسی لاه و چهند سه رباز و ئاسایشیک هاتن و هه موو
شه رکه ره کانیا ن ده ستگیر کرد:

مه لاک و شاگردهکانی، ههروه ها ئه بسه خرۆن و عهلی شوفیر، هه رچی
حامد هه واس بوو له ئه فسه ره که نزیک بووه وه و به نه رمی سلۆتیکی لێ کرد،
پاشان گوتی:

- گه ورهه جه نابت ياسات خویندووه، ئه و برايهش "ئامازهی بۆ مه لاک کرد" دهيه ویت دوکانیکی بازگانیی له سه ربان بکاته وه. سه ربانیش هه مووان سوودی لی دهینن بۆیه نابت بۆ بازگانی به کار بهینریت، جه نابیشتان باش ده زانن ئه مه تاوانیکه و گونجاندنی به پیتی یاسا ده ستریتیکردنه و سزاکه ی چه پکردنه، رهنگه سی سالتیک ببات.

- تو پاریزهریت!!؟

ئه فسه ره که بهم شیوهیه پرسپاری له ماموستا حامد کرد، ئه ویش به پروا به خو بوونیکه وه وه لامي دایه وه:

- گه ورهه من حامد هواسم، جیگری به رتیه بهری به رتیه به رایه تیی به دوادا چوونم له دهسته ی نه ته وه یی خه رجیی ته ندروستی لقی مه نسووره. ههروه ها من یه کیک له زیان لیکه وتوو هکانم له بهرزه وهندی گشتیی سه ربانه که دا مافم خوراوه.. باشه جه نابی بهگ خاوهن مال چۆن سه ربان بۆ مه به سستی بازگانی به کړی ده دات!!؟ ئه مه ده ستریتیکردنیکه بهرچاوه بۆ سه ر بهرزه وهندی گشتیی دانیشتوانه که.. ده شی دوا ی ئه وه ئاسانسهر و بهر ده رکی باله خانه کهش به کړی بدات!! ولات بی خاوهنه، چیه؟! نا.

ماموستا حامد بهم شیوه نمایشکردنه وه ته ماشای خه لکه ئاپورا به ستوو هکه ی کرد، تا هانیان بدات، قسه کانی کاریگه رییان له سه ربان جی هیشته و به نار هزاییه وه پرته و بۆله یان ده ربیری و سه رسورمان به پرووی ئه فسه ری لاوه وه دیار بوو، هه ندیک تی فکری، پاشان به جار سییه وه گو تی:

- چاکه، ده ی هه مووتان پیتشم بکه ون بۆ پۆلیس خانه.

دوکتۆر هه سه ن ره شید یه کیک له ناودارانی یاسایه له میسر و له جیهانی عه ره بیدا، له شیوه ی ته ها حوسین و عه لی به ده وی و زه کی نه جیب مه حممود و ئه وانی تر. ههروه ها یه کیک له و روونا کبیره گه وانه ی سالانی

چله‌كانه، كه خوښندنې بالاښان له رۇژئاوا ته‌واو كرد و گه‌رانه‌وه بۇ ولاته‌كه‌يان، تا ئه‌وه‌ى له‌وئى فـيـرى بوونه موو به‌موو وه‌كو خوئى له زانكو مىسرىبه‌كاندا پراكتيزه‌ى بكهن. له‌چاو ئه‌مانه‌وه به‌گشت ئاكارىكى ئه‌رىنى و نه‌رىنييه‌وه "پيشكه‌وتن" و "رۇژئاوا" دوو زاراهه بوون به‌ك واتاښان ده‌گه‌ياندا، لاي هموويان جوړه به‌پيروژكر دنيك بۇ به‌ها مه‌زنه رۇژئاواييه‌كان هه‌بوو:

ديموكراسى و ئازادى و دادپه‌روه‌رى و كارى جدى و يه‌كسانى، هه‌روه‌ها پشتگوئى خستنيكيان بۇ كه‌له‌پوورى نه‌ته‌وه و رق لـيـبونـه‌وه له داوونه‌ريت هه‌بوو، گوايا كوئ و به‌ندن و به‌ره‌و دواكه‌وتن راپيچمان ده‌كات، بويه ئه‌ركى ئيمه ئه‌ويه لى قوتار بين، تاكو رښيسانس به‌دهست ده‌هين.

دوكتوړ ره‌شيد له كاتى خوښنيدا له پارس "جانيت"ى كيژه فرهنسي ناسى، خوښويست و له‌گه‌ل خويدا هيناي بۇ مىسر، خواستى و تاقه كورپكى "حاته‌م" لى بوو. ئه‌و خيزانه به‌دل و به‌گيان رۇژئاواييه‌انه ژيان، حاته‌م بىرى نايه‌ت رۇژيک دوكتوړ ره‌شيدى بابى سه‌رى له‌سه‌ر به‌رمال دانايت، ياخو رۇژووى گرتبـيـت، پايپ له لىوى نه‌ده‌بووه و شه‌رابى فرهنسيش هميشه له‌سه‌ر مي‌زه‌كه‌ى بوو، ئه‌و كاسيتى گورانپه‌انه‌ى له فرهنسا ده‌رده‌چوون له مالى ئه‌مان ده‌وترانه‌وه، به‌زورپيش له ماله‌وه به‌فرهنسى ده‌وان، له‌سه‌ر شيوازي رۇژئاواييه‌كان گشت شتيك له ژيانى خيزانه‌كه‌دا به‌پيتى بنه‌ماى كات و نه‌خشه‌دانان به‌رپوه ده‌چوو، ته‌نانه‌ت بينينى براده‌ران و خزمان و وتارى تايه‌ت نووسين.

دوكتوړ ره‌شيد هه‌فتانه سه‌عاتى دياركراوى بۇ داده‌نا، پياو هه‌ق بلـيـت وپراى توانا عه‌قـلـيـيه گه‌وره‌كه‌ى وزه‌يه‌كى بى پايانى له‌سه‌ر ئيشكردى به‌رده‌وام هه‌بوو، له ماوه‌ى بيست سالدا قه‌له‌مبازيكي گه‌وره‌ى له بوارى كوئينه‌وه له ياساى شارستاني مىسريدا به‌دهست هينا. رۇژ له دواى رۇژ ئه‌ستيره‌ى له دره‌وشانه‌وه‌دا بوو، تاكو بووه راگرى كوئيجى ياسا له زانكوئى

قاهیره، دواتر کۆمهلهی یاسایی نۆودهولتهی له پاریس وهکو دیارترین سهده یاساناس له جیهاندا ههلیان بژارد.

له بهرئهوهی بهردهوام له وانهبیژی و توژیینهوهکانیدا نقوم بووبوو و کاری جانیتهی ژنیسی وهرگیپران بوو له باییۆزخانهی فرهنسی، حاتهمی کورپان مندالیی بهخه مباری و ته نیایی برده سهه، ته نانهت به پیچه وانهی گشت مندالانهوه هزی له رۆژانی قوتابخانه بوو و رقی له پشووی دریژی هاوین ده بووهوه، چونکه به ته نیایی و به بی هاوهل و گه مه کردن ده بیبرده سهه، و پرای ئه و ته نیاییه کوشندهیه شهستهی به نامۆیی و بی رئا لۆزی ده کرد. حاتهمی چکۆله زۆری کاتی خۆی له گه ل خزمه تکاره کاندایه برده سهه، گه لیک جاریش دایک و بابی (که هه می شه سهه رقالم بوون) له گه ل یه کییک له خزمه تکاره کاندایه بی یانهی جهزیره، یاخۆ بۆ سینه مایان ده نارد.

له نیوان ئه وه موو نۆکه رانه دا حاته می چکۆله ئیدریسی خوانچی، به جلوبه رگه پانو پۆره سپییه که ی و قایشه سووره پانه که ی و کلاره دریژه که ی و قه دوبالای که له گه ت و جهسته ی باریک و به هیزی، به قۆزی و ده موچاوی ره شتاله و چاوه بریسکه داره ژیری نوینه کانییه وه زه رده خه نه پروناکی به خشه که ی، که ددانه سپییه ریکه کانی له گه لیدا به دهر ده که وتن، به دلدا چوو بوو. ئیدریس وا راهاتبوو له گه ل حاته مدا له ژووره گه وره که ی ده یروانییه سهه شه قامی سلیمان پاشا، دابنیشیت، گه مه ی له گه لدا بکات و هه کایه تی ئاژه لانی بۆ ده گی راپه وه و گۆرانیی جوانی نووبیی بۆ ده چری و ماناکانی بۆ روون ده کرده وه، ئیدریس ئه و کاتی باسی دایک و براکانی و گونده که ی بۆ ده کرد، که به مندالی ئه ویان لیان دوور خستوه ته وه، هه تا له مالان نۆکه ری بکات، دهنگی هه لده چوو و فرمی سک ده زانه چاوانیه وه.

حاته م: ئیدریسی به دلدا چوو و پتوه ندییه کی توندوتۆل له نیوانیاندا دروست بوو، تا وای لی هات رۆژانه چه ندین سه عاتیان پیکه وه ده برده سهه.

ههینی ئیدریس دهموچاو و ملی حاتهمی ماچ دهکرد و بهگویتیدا دهچرپاند "تۆ جوانیت.. خوشم دهوویت" حاتهم ههستی بهسلهمینهوه، یاخۆ بهترس و بیم نهدهکرد، بهلکو ئهو ههناسه گهرمه‌ی هاوه‌له‌که‌ی، که بهر جهسته‌ی دهکوت، بهشیوه‌یه‌کی په‌نه‌ان ده‌یورووژاند. ماچوموچ له نیوانیاندا به‌رده‌وام بوو، تا رۆژێکیان ئیدریس داوای لێ کرد جله‌کانی دابکه‌نیت، ئهو کات حاتهم نۆ سالی ته‌مه‌ن بوو، شهرم و شله‌ژان دایان گرت، لێ له کۆتاییدا بۆ پێ له‌سه‌ر داگرتنی هاوه‌له‌که‌ی شل بوو، که جهسته سپییه لووسه‌که‌ی به‌را‌ده‌یه‌ک وروژاندبوی له ده‌ریای چیژدا هه‌ناسه‌ی هه‌له‌لووشی و به‌نووبی قسه‌ی نا‌حالیی به‌گویتیدا ده‌چرپاند، وپرای ئاره‌زووی به‌تینی ئیدریس، به‌هێواشی و به‌ئاگه‌داریه‌وه کردی به‌له‌شی حاتهمدا و داوای لێ کرد ئه‌گه‌ر که‌مترین ئیشی هه‌بوو پێی بلیت، ئهم شی‌وازه‌ی له‌گه‌لیدا په‌یره‌وی کرد سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست هینا، ته‌نانه‌ت که ئیستا حاتهم په‌که‌مین جاری له‌گه‌ل ئیدریسدا بێر خۆی دینیته‌وه ئهو هه‌سته نامۆیه به‌یه‌کداچوووه دای ده‌گریت، که ئهو کات بۆ په‌که‌مین جار هه‌ستی پێ کرد، لێ هه‌رگیز بیری نایه‌ت ئازاری پێ گه‌یبیت، داوای ئه‌وه‌ی ئیدریس پێزانندی حاتهمی بۆ لای خۆی وهرسووراند و به‌گه‌رمی لێوی ماچ کرد، پاشان له چاوانی روانی و به‌چرپه‌وه پێی گوت:

– من بۆیه ئه‌مه‌م کرد، چونکه خوشم ده‌وویت. ئه‌گه‌ر تۆش منت خوش ده‌وویت نه‌که‌ی ئه‌وی رووی دا بۆ که‌سی باس بکه‌یت. ئه‌گه‌ر پێیان بلیت ئه‌وا دارکاریت ده‌که‌ن و منیش ده‌رده‌که‌ن، دووریش نییه بابت بمخاته زیندانه‌وه، یاخۆ بمکوژیت، ئیتر هه‌رگیز نامبینته‌وه.

پێوه‌ندیی حاتهم به‌ئیدریسه‌وه چه‌ندین سالی خایاند، تا له پێ دوکتۆر ره‌شید له شه‌که‌تیدا له کاره‌که‌ی میشکی ته‌قی، ئیتر ژنه‌که‌ی ناچار بوو تا ده‌ست به‌خه‌رجیه‌وه بگریت زۆرێک له خزمه‌تکاره‌کان ده‌رکات. ئیدریس مالی جێ هیشته و که‌س هه‌والی نه‌زانی، دووریه‌که‌ی به‌را‌ده‌یه‌ک کاری له

دەروونی حاتەم کرد، ئەو سالاھ لە دواناوەندی نمرەى زۆر كەمى بە دەست
هێنا، ئیتر نوقمى ژيانى نەسرۆى بوو. ئەوا بۆ دوو سال دەچیت دايكى
كۆچى دواىيى كردوو و ئیتر بۆ يەكجارى لە دوا كۆت لەسەر لەزەتەكانى
پزگار بوو، دەرامەتێكى واى بۆ ماىەو و ژيانى ئاسوودە بكات «جگە لە
مووچە ماقوولەكەى لە رۆژنامەكەو» ئەپارتمانە گەورەكەى لە بالەخانەى
ياقوبیان تازە كردوو، تا لەو سىما كلاسىكیەى پزگارى بكات، لە
خەلۆهتگەى هونەرمەندىكى بۆهیمىیەو نزیكتر بوو وەك لە مالى خیزانىكى
سەقامگیر، ئیستا بەكەیفى دلى خوێ دەتوانیت بۆ چەند رۆژێك، هەندىك
جار بۆ چەند مانگێك لە جێیەكەیدا میواندارىی دۆستەكانى بكات.

حاتەم پیاوانىكى زۆرى ناسى و بەهۆى جیاجیاو لێیان دوور كەوتەو،
وەلى ئالۆشییە شاراو پڕ لە گوناھەكانى هەمیشە پێوەند بوون بەئیدرىسى
خوانجیەو، چون پیاو لە ئافرەندا لە وینەى یەكەمین ئەوینى دەگەریت، كە
بۆ یەكەمین جار لەگەلیدا لەزەتى گۆرپیەو، حاتەمیش لە هەموو پیاواندا
منەى ئیدرىس دەكات، ئەو نیرە سەرەتایىیە بەهیزەى سەرەراى رەقى و
دڕندەبى و ملهورپیەكەى هێشتا شارستانیەت نەرم و ناسكى نەكردوو،
هەرگیز لە بیركردنەو لە ئیدرىس ناكەو، زۆر جار بەپەرۆشییەكى
سووتینەرى بەتامەو بیری لى دەكاتەو، هەستكردنى ئەو كاتى بەدەما
لەسەر زەویى ژوورەكە پالکەوتوو «دەلێى بەچكە كەرۆشكێكە و خوێ
رادەستى چارەنووسى كردوو» بەچاوى سەرنجى ئەو نەقش و نیگارە
فارسىیانەى سەر مافوورەكە دەدات، لە كاتێكدا جەستە گەرمە
لێوانرێژەكەى ئیدرىس پێوەى نووساوه دەبگوشى و دەیتوینیتەو، ئەوى
ماىەى سەرسورمان بوو گشت كارە سێكسىیەكانیان هەمیشە لەسەر زەویى
ژوورەكە ئەنجام دەدا و سەرناكەوتە سەر سىسەمەكە، ئەمەش زیاتر
دەگەریتەو بۆ ئەوئەوى ئیدرىس هەستى بەكەمبوودى خوێ وەكو نۆكەرێك
دەكرد و لە لایەنى دەروونىیەو نەیدەتوانى جێگەى گەورەكەى بەكار بەینیت،

ھەرچەندە لەژیریشیدا بێت.

بەر لە چەند مانگیك، شەویکیان حاتەم تەواو سەرخۆش بوو، ئالۆشییەکی بێ ئەندازە دایگرت، سەعات دەی شەو دابەزییە خوارووە، تا لە ناوەندی شاردا پیاسە بکات «ئەمەش کاتی گۆرانی نۆبە ئیشکگرتنی سەرباز پۆلیسەکانە، کە سەرچەم نەسرۆکان ئاگایان لەو ھەبە ھەبە و ھەول دەدەن لەو نیوانەدا دۆستەکانی خۆیان لە پۆلیس ھەلبژێرن».

حاتەم چاوی بەناو سەربازە سادەکاندا دەگێرێ، لەو دەمی خۆیان بۆ پۆلیستەو ھەمە ئەمە کردووە، تا عەبد رەبەیی بینی "کە زۆر لە ئیدریسی دەکرد" لەگەڵ خۆیدا بەئۆتۆمبیل بردی و ھەندیک پارەشی پێ دا، دەستبازی لەگەڵدا کرد، ھەتا توانی فریوی بدات، دواي ئەو ھەبە رەبە زۆری کرد و کۆشا، تاکو بتوانیت لەو پتوھندییە لەگەڵ حاتەمدا ھەبەتی قوتاری بێت، حاتەمیش بەلێزانینی خۆی لە ئەوینداریی نەسرۆ درکی بەو ھەبە کردبوو، کە نەسرۆی تازەکاری "بورغەل" ھەبە رەبە، بەسروشتی خۆی ھەست بەگوناھێ گەورە دەکات، ھێند نابات دەگۆریت بۆ داخ و پەژارە و رقی رەش لە بەرابەر نەسرۆی "کۆدیانا"، کە فریوی دەدات. ھەر ھەبە ئەو ھەبە دەزانیت کە ئەزموونی نەسرۆ لەگەڵ بەردەوامبوونی و چێشتنی لەزەتەکەیدا لای نەسرۆی بورغەل ئەگەر لە سەرەتادا چەندیک رقی لێ بێت و لێی دوور بکەوتتەو، پەیتا پەیتا بۆ شاوھتیک رەسەن دەگۆریت. بەم ئاوايە پتوھندی نیوان حاتەم و عەبد رەبە لە نیوان پتکگەیشتن و ھەولێ لیک دابراندا دەخولیتتەو. ھەر دوینی بوو عەبد رەبە باری چینی جی ھێشت، تا لە دەست حاتەم ھەلبێت، لێ دووی کەوت و زۆری لێ کرد تا لەگەڵ خۆیدا بردی بۆ ئەپارتمانەکی و بەر لە خۆشەویستی کردن بوتلیک شەرابی بەھیزی فرەنسییان خواردووە، ئەو ھەبە حاتەم بەم بەیانییە لە گەرماوھەکی خۆی خاوەندووتەو و خۆی ناوھتە ژێر لێزمە ئاوی گەرمی دووشەکە، کە لەسەر جەستە ھەستی پێ دەکات، ھەر دەلێی سوپایەک لە میروولەي تامبەخشە،

به زرده خه نه وه يادی شه وه پر له گه رموگورپيه که هی له گه ل عه بد ره به دا ده کرده وه، شه راب گری له شاهوتی به ردا بوو، بویه چند جار یک به توندی به خویه وهی گووشی، حاتم وهستا تا له بهر ئاوینه که دا خوی وشک بکاته وه و به وریاییه وه شوینه وروژینه ره کانی پاک بکاته وه و به کریمی بوندار چه وری بکات، پاشان رۆبیک کشمیری په مهبی له خوی پچا و له گه رماو ده رچوو به ره و ژووری نووستن، له عه بد ره بهی نووستوو رامابوو:

روخساری ره شتالهی و لیوه ئه ستورره کانی و لووته پانه که هی و برۆ پره کانی، که سیمایه کی به کلاکه ره وه بیان به ده موچاوی به خشیبوو، به سه ریدا نووشتایه وه و ماچیکی کرد، بیدار بووه وه و به گرانی پیلوه کانی هه لئنان.

Bonjour "به یانیت باش".

حاتم به نه رمییه که وه به ده م بزوه بۆ عه بد ره به وای گوت، که تۆزیک راست بووه وه و پشتی دایه سیسه مه که وه، سینگه تووکنه پانه رهش داگیرساوه که هی به ده ره که وت، حاتم به ماچ به ربوووه گیانی، لی ئو به ده سه ته کانی ده موچاوی دوور خسته وه، پاشان سه ری دانه واند و چون واوه یلی بکات، به ئازاره وه گوتی:

- حاتم به گ من قور کرا به سه رما.. سبهی ئه فسه ره که مان ره وانهی ته میگردنم ده کات.

- ئوهۆ عه بده.. دیسانه وه باسی ئه فسه ره که بکهینه وه.. پیم گوتی گوتی مه ده ری. من واسیدهیه کم بۆ لای ئه فسه ره که دۆزیوته وه.. لیوایه کی زۆر گه ورهیه له وه زاره ت.

- تاکو تۆ له گه ل واسیده که یا قسه ده کهیت، من له به ندیخانهی لیمان توور دراوم.. ژنه که م و کوره بچووکه که م له شار له سه ر زگی خه لک ده ژین جه نابی به گ.. ئاواتم ئه وه یه رۆژیک زووتر خزمه تی سه ربازییه که م ته ووا بکه م، ئه گه ر بخزیمه زیندانه وه ئه و مال و مندالم له پرساندا ده مرن.

بوو داده‌خرا، دراوسپکان له زهکی بهگ نزیك بوونه‌وه و گوتیان ئهمه‌ی ږوو ده‌دات هه‌رگیز له‌و ناوه‌شیتته‌وه، ئه‌گه‌ر ناكوکيیه‌کانیان چه‌ند زۆر بن، ئه‌وا بۆ که‌سانی به‌پړی‌زی وهک زهکی بهگ و ده‌وله‌ت خاتوون نه‌شیاوه به‌م ئاوايه شه‌ر بکه‌ن. زهکی بهگ به‌ده‌م بزه‌وه به‌خه‌مباری سه‌ری له‌قاند و پړیشت. به‌ر له‌وه‌ی بچیتته ئاسانس‌ه‌که‌وه به‌زمانیکي دۆستانه‌ی پړ له‌ لیبووردنه‌وه به‌دراوسپکانی گوت:

- بمبه‌خشن جارسم کردن. هیچ نییه‌ ته‌نیا له‌یه‌ک نه‌گه‌یشتنه. خوا یارب‌ی به‌باشه‌ دوایی دیت.

ئهو هه‌موو چیرپۆکه‌ زۆره‌ یه‌ک به‌دوای یه‌کانه‌ی له‌سه‌ر که‌مال فولی ده‌وتران جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌که‌نه‌وه، که‌ له‌ خیزانیکي زۆر هه‌ژار له‌ شبن کۆمی پارێزگای منوفیه‌دا له‌ دایک بووه، سه‌ره‌ږای هه‌ژاریه‌که‌ی له‌وپه‌رێ زیره‌کی و ئاواتخواریشدا بووه، له‌ سال‌ی ۱۹۵۵دا دوا قو‌ناغی خویندنی به‌پله‌یه‌کی به‌رز له‌سه‌ر ئاستی ولات ته‌واو کرد، هه‌ر هینده‌ی چووه‌ کۆلیجی یاسا ده‌ستی به‌کاری سیاسی کرد.

که‌مال فولی به‌رپزه‌ پێوه‌ندی به‌گشت ږیکخراوه‌کانی ده‌سه‌لاته‌وه‌ کرد: ده‌سته‌ی ږزگاری و یه‌کتیی نه‌ته‌وه‌یی، پاشان یه‌کتیی سۆسیالیستی و ږیکخراوی پێشه‌نگان و ئینجا مینه‌به‌ری ناوه‌ند و حزبی میسر، له‌ دوا‌ییشدا حزبی نه‌ته‌وه‌یی.

له‌ ماوه‌ی ئه‌م هه‌موو گۆږانانه‌دا هه‌میشه‌ شیلگیرترین ئه‌ندام بوو بۆ پره‌نسیپه‌کانی حزبی ده‌سه‌لاتدار، ده‌نگی‌شی له‌ هه‌موویان به‌رزتر بوو، له‌ سه‌رده‌می ناسریدا وانه‌ی گوته‌وه‌ و چه‌ندین کتیی له‌سه‌ر چه‌تمیه‌تی گۆږانی سۆسیالیستی و پێوستیه‌ میژوو‌ییه‌که‌ی نووسی. کاتیکیش ده‌وله‌ت به‌ره‌و سه‌رمایه‌داری وه‌رگه‌ږا، یه‌کیک له‌ توندترین لایه‌نگرانی

به‌تایبه‌تکردن و ئابووری ئازاد بوو و له‌ژێر سایه‌ی په‌رله‌مانه‌وه هه‌لمه‌تیکه‌ی توندوتیژی دژ به‌که‌رتی گشتی و ئایدیۆلۆجیه‌ی تۆتالیتارییه‌کان به‌گشتی به‌رپا کرد، په‌نگه‌یه‌کیکه‌ له‌و سیاسه‌توانه‌که‌مانه‌ بیت توانییان بۆ زیاد له‌ سی سالی به‌رده‌وام کورسییه‌که‌یان له‌ په‌رله‌مان بپاریزن، راسته‌ هه‌موو جارێک هه‌لبژاردن له‌ میسر بۆ به‌رژه‌وه‌ندیی حزبی ده‌سه‌لاتدار ساخته‌کاریی تیدا ده‌کریت، لێ ئه‌وه‌ش ته‌واو راسته‌، که‌ فوولی به‌هره‌یه‌کی سیاسی راسته‌قینه‌ی وای تیدا به‌کاریت له‌ کۆمه‌لگه‌ی دیموکراسیدا به‌رزترین پۆستی ده‌ولت به‌رپوه‌ ببات، هه‌ر ئه‌م به‌هره‌ په‌سه‌نه‌ خۆی، وه‌ک چۆن به‌سه‌ر زۆریکه‌ له‌ به‌هره‌کان له‌ میسر دا دیت، لای داوه‌ و شیۆینراوه‌ و تیکه‌ل به‌درۆ و ده‌له‌سه‌ و دوو‌پووی و ئاژاوه‌گێری بووه. تا وای لێ هات ناوی که‌مال فوولی لای میسریه‌کان واتای گه‌نده‌لی و پیاپی ده‌گه‌یاند. له‌ پۆسته‌ حزبییه‌کاندا تا پله‌ی ئه‌مینه‌داری ریک‌خراوه‌یی له‌ حزبی نه‌ته‌وه‌یی وه‌رگرت، له‌ هه‌لبژاردنه‌کانی میسریدا بووه‌ ده‌سه‌لاتداری یه‌که‌م، ئه‌و کاندیدی ده‌کرد، له‌ پالیئوراوانی حزبی کچی بووستایا دووری ده‌خسته‌وه‌، هه‌ر به‌خۆشی سه‌ره‌رشته‌یی ساخته‌کارییه‌کانی هه‌لبژاردنی له‌ ئه‌سکه‌نده‌رییه‌وه‌ تا ئه‌سوان ده‌کرد و به‌رتیلی زۆری له‌ کاندیدکراوه‌کان ده‌سه‌ند، تاکو مسۆگه‌ری بکات، که‌ ساخته‌کارییه‌ هه‌لبژاردنه‌کان له‌ به‌رژه‌وه‌ندیی ئه‌واندایه‌، له‌ هه‌مان کاتیدا گه‌نده‌لییه‌که‌ی به‌گه‌مه‌ی گه‌وره‌ داده‌پۆشی:

به‌رژه‌وه‌ندی گۆرینه‌وه‌ و ئاسانکاری، که‌ به‌میلیۆنانی بۆ گه‌وره‌ سیاسه‌توانان فه‌راهه‌م ده‌کرد، هه‌روه‌ها راپۆرتی ئاسایش و به‌لگه‌نامه‌ی نه‌ینی لادانی به‌رپرسان ده‌سه‌لمین، فوولی گشت ئه‌مانه‌ی لای خۆی به‌مه‌به‌ستی هه‌ره‌شه‌ لیکردن، یاخۆ ئه‌گه‌ر پێویستی کرد بۆ لیدانیان ده‌پاراست. له‌ گشت کۆیوونه‌وه‌ سیاسیه‌کانی ئه‌نجوومه‌نی گه‌لدا، یاخۆ حزبی نه‌ته‌وه‌یی، ئه‌گه‌ر فوولی قسه‌ی بکردایا، ئه‌وا هه‌مووان بیده‌نگ ده‌بوون، سه‌رنجیکه‌ تیز له‌وه‌وه‌ به‌س بوو بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ر به‌رپرسیکه‌ له‌ به‌رپرسه‌کان

بتۆقۇنىت.. لەم بوارەشدا پرووداوى بەناوبانگى ھەبوو، چەندىن بەرپرسى بەبەرچاوى خەلكەو بەزەويدا داون، ھەر لەبەرئەوھى قسەكانيانى بەدل نەبوو، بۆ نمونە ئەو ھەلمەتە كوئىرانەيەى بەر لە چەند سالىك «بۆ بەرژەوھەندىي گەورە بەرپرسان» دژ بەدوكتۆر غەمراويى پارىزگارى بانكى ناوھەندى بەرپۆھى برد، كە لە كۆتاييدا بوو ھۆى دەست كىشانەوھى.

نمونەيەكى نزيكتر:

وھزىرى ئەوقاف، كە تا رادەيەك جەماوھرى ھەبوو، ھەر ئەمەش بەو ھەلەيەيدا برد، كە وا بزائيت بەھىز و كاريگەرە، سالى پار لە كۆبوونەوھى مەكتەبى سياسىيى حزبدا ھەستا و بەتوندى ھىرشى كرده سەر گەندەلىي سياسى و داواى پاكسازىي لە حزبدا كرد، لە لادەران و ئەوانى لە رىگەي پۆستەكانيانەوھ قازانچ بەدەست دەھىن. فولى ئاماژەى بەوھزىر دا تا وتەكەى تەواو بكات، كەچى بەردەوام بوو و ھىچ گوئى پى نەدا، ئىتر فولى بەقەشمەرى پىكردنەوھ قسەكانى پى برى و بەشىوھى نمايشى شانۆيى بەدەورى خۆيدا ئاوپى لە ئامادەبووان دەدايەوھ:

– ئەللا.. مەسەلە چىيە جەنابى وھزىر؟ مادام بەرپىزتان ھىند بەتەنگ لەناوبردى گەندەلىيەوھن.. لە خۆتەوھ دەست پى بکە برا.. تۆ دە مليۆن جونەيھت لە بانكى خزمەتگوزارى قەرز کردووه، ئەوا بۆ پىنج سال دەچىت نەتداوھتەوھ.. بەراست لىپرسراوانى بانك بەنيزان سكالآت لەسەر تۆمار بکەن و ئابرووت بەرن.

ئىتر وھزىر رەنگى ھەلبىزىكا و بەيىدەنگى لە نىوان پلار و پىكەنىنى ئامادەبوواندا دانىشت.

حاجى عەزام ھەموو ئەم شتانەى باش دەزانى، لىرەوھ ھەر ئەوھەندەى برپارى خۆ كاندىدکردنى لە ھەلبىزاردنەكانى ئەنجوومەنى گەلدا دا، داواى

چاوپیکه وتنی له گه ل که مال فولیدا کرد، که مال فولی تا چند ههفته یه ک سستی نواند، پاشان هه رچونیک بوو کاتیک له نووسینگه ی پاریزهر یاسر فولی کوری له شه قامی شیهاب له ئەندازیاراندا بۆ دیار کرد، دواى نوێژی ههینی حاجی عهزام و فهوزی کوری بۆ شوینی دیارکراو چوون، نووسینگه یه کی خالی تهنیا پاسه وان و که مال فولی و یاسری کوری لی بوون، عهزام و فولی باوهشیان له یه ک دا و خوشدووی و سوعبه تیان گۆرییه وه، وا دههاته بهرچاو ههردووکیان دوو هاوهلی دیرینی نزیک له یه کتر بن، که خوشه ویستی و لیکگه یشتن و ریز کۆی کردنه وه. دواى قسه و باسی دریزی په لوی لی بووه وه، وهک دهستپیک، عهزام چووه ناو بابته که وه، باسی خوشه ویستی خۆی بۆ خه لک و ههز و ئاره زووی بۆ خزمه تکردنیان کرد، زیاد له فهرمووده یه کی پیغه مبه ری له سه ر چاکه کردن و ئه وی کاروباری موسلمانان راده پهرینیت هینانه وه، فولی سه ری بۆ قسه کانی ده له قاند، تا عهزام گه یشته خالی مه به ست و گوتی:

– بۆیه باشتترین ویست و خوازم بۆ پهروه ردار بهرز کرده وه و به پشستیوانی خوا بریارم دا خۆم بۆ هه لبژاردنه کانی داهاتوو له سه ر ده فه ره که م، فه سر لنیل خۆم کاندید بکه م. خوازیارم حزبی نه ته وه بی له سه ر پالوتنم قایل بیت، ئیتر که مال بهگ من له ژیر فهرمانتدام بۆ هه ر پیوستیه ک.

فولی وای نیشان دا له بیرکردنه وه یه کی قوولدا یه، وپرای ئه وه ی پشبینی ئه وه ی کردبوو که عهزام گوتی، فولی ئه وه ی ببینیا یا له ناخه وه شتیکی دژ به یه کی له لا دروست ده بوو:

زیره کی و زوو بۆ شت چوونه که ی و ئاماده بوونی بهرده وامی له لایه که وه، له لایه کی دیشه وه قه له وی و ورگه شوژیوو و بۆینباخه هه میشه نه ختیک شلبوو هه کی و رهنگی جله ناشرینه نه گونجاوه که ی و بۆیاغکردنی قژی

به‌شيوه‌یه‌کی ناپوخته و دهموچاوه پره ئه‌ستووره‌که‌ی و نیگا نه‌گریسه
درپدانه درۆینه‌که‌ی و شیوه قسه‌کردنه بازارپیه‌که‌ی. کاتیک دهستی بۆ پیش
خۆی درێژ دهکات و په‌نجه‌کانی دهستی دهجوولینیت و شان و زگی له کاتی
قسه‌کردندا وهک ژنیکی به‌ره‌لا هه‌لده‌ته‌کینیت.

گشت ئه‌مانه دیمه‌نی وا لی ده‌که‌ن تا ئه‌ندازه‌یه‌ک پیکه‌نینه‌پنه‌ر بیت «چون
برگه‌یه‌ک بۆ بینهران پیشکیش بکات» هه‌روه‌ها له ناخدا هه‌ستیکی سووک و
قیزه‌وه‌ن جی ده‌هیلینیت.

فولی داوای له هه‌ردوو یاریده‌ده‌ره‌کانی کرد کاغه‌ز و خامه‌یه‌کی بۆ بین،
پاشان دهستی به‌وینه‌کیشان کرد. چهند ساتیک تیپه‌رین ئه‌وه‌هه‌ر خه‌ریکی
وینه‌کیشان بوو، تاکو حاجی عه‌زام وای مه‌زنه‌ده کرد شتیکی له گۆریدایه،
لی هینده‌ی نه‌برد فولی له وینه‌کیشان بووه‌وه، پاشان کاغه‌زه‌که‌ی بۆ لای
حاجی عه‌زام وه‌رسووړاند، ئه‌ویش سه‌یری هاتی هینی بینی وینه‌ی
که‌رویشکیکی گه‌وره‌یه، قه‌یریک بیده‌نگ بوو، پاشان به‌دۆستانه‌وه پرسى:

- له مه‌به‌ستی جه‌نابت ناگه‌م قوربان.

فولی ده‌موده‌ست وه‌لامی دایه‌وه:

- تۆ ده‌خوازیت سه‌رکه‌وتن له هه‌لبژاردنه‌کاندا مسۆگه‌ر بکه‌یت و له
داواکراو ده‌پرسیت، منیش وینه‌ی داواکراوم بۆ کیشایت.

- که‌رویشکیکی ته‌واو؟! که‌مال به‌گ ملیۆنیک جونه‌یه‌؟! ئاخه‌ر گه‌لیک
زۆره.

عه‌زام مه‌زنه‌ده‌ی ئه‌وه‌نده‌ی کردبوو، لی دای نابوو سه‌نگ و سووکیه‌یه‌کی
له‌گه‌لدا بکات به‌لکو که‌میک دایگریت. فولی گوتی:

- گوئی بگره‌ حاجی!! بروا به‌خوا ده‌که‌یت؟

ئه‌وانی له‌وتی بوون پیکه‌وه گوتیان "لانیلا هه‌ ئیله‌لا"

- من له‌وه‌قهرانه‌ی تر، که‌ له‌ قه‌سرلنیل که‌مترن ملیۆن و نیو و دوو

مليۆن دەسىنم، ئەوھتا ياسرى كورم له بەردەمتە با پىت بلىت. بەلام بەو خوايه گەورەيه حاجى من تۆم خوۆش دەو پىت و حەز دەكەم لەگەلماندا له ئەنجومەن بىت. دواى ئەو ئەم پارەيه تەنيا بۆ من نىيه، من پۆستە چىيەكم له تۆى وەردەگرم و دەيگەيەنمە يەككى تر، بەخۆت باش دەزانىت.

حاجى عەزام ھەندىك نىگەرانىي پىشان دا، پاشان پرسى:

– باشە كەمال بەگ ئەگەر ئەو پارەيه بەدەم، پشت بەخووا دەرچوونم مسۆگەرە؟!

– شوورەيىيە حاجى، تۆ لەگەل كەمال فوليدا قسە دەكەيت. سى سالا شارەزاي پەرلەمانم. ھىچ پالئوراويك له ميسردا نىيە بەپەناى خوا بى ويستى ئىمە سەرکەو پىت.

– بىستوومە ھەندىك كەسى بى توانا دەيانەو پىت خويان لەسەر قەسرلنىل كاندىد بکەن.

– گوپى مەدەرى، ئەگەر بەپشتىوانى خوا رىككەوتىن، ئەوا خدرى زىندەش دژى تۆ خوۆى كاندىد بکات ھەر تۆ دەر دەچىت. ئەمە ئىشى منە حاجى. پاشان فولى لە قاقاي پىكەنىنى دا و پشتى دايە كورسىيەكەو و ناو لەپى بەورگە زلەكەيدا ھىنا و بەفیزىكەو گوتى:

– خەلگە سادەكە وا دەزانن ئىمە ساختەكارى له ھەلبژاردندا دەكەين.. نا، ھەموو مەسەلەكە لەو دايە ئىمە ناخى خەلكى ميسرمان باش خویندوووتەو. ئەم ميسرىيانە خوا لە سىبەرى حكومەتدا خولقاندوونى.. ھىچ ميسرىيەك بۆى نىيە لە حكومەتەكەى ھەلگەرتتەو. ھەلبەت مىللەتیش ھەن رادەپەرن و ياخى دەبن، ھەرچى ميسرىيە بەدرىژايى تەمەنى بۆ تىكە نانىك سەر دادەنوینىت. ئەم قسانە لە مېژوودا ھاتوون، لە دنيا دا گەلى ميسر لە ھەموو گەلنىك ئاسانتر حوكمى دەكرىت.. ھەر كە دەسەلات دەگرىتە دەست ميسرىيەكان گوپرايەلت دەبن و ملت بۆ كەچ دەكەن، ئىتر

به کامی دلی خۆت به پۆه یان ببه . هەر حزیکیش دسه لاتی به دهسته وه بیت و هه لێژاردن بکات، ده بیت بیباته وه، چونکه مه رجه هه موو میسر ییه کان پشتگیری له حکومهت بکهن. خوا وا خولقاندوونی.

عه زام وای نیشان دا که تیاماره و قه ناعه تی به قسه کانی فولی نییه، پاشان پرس یاری چۆنیه تی پاره دانه که ی لی کرد، ئەویش به سانایی وه لامی دایه وه:

- ناوی خوای لی بیته حاجی. ئەگەر پاره که کاشه ئەوا خۆم وه ری ده گرم، خۆ ئەگەر چه کیشه به ناوی پارێزه ر یاسر فولی کورمه وه بینووسه، هه روه ها گریه سته تک له سه ر هه ر کیشه یه ک بیت له گه لیدا مۆر ده که ییت، چون ئەو تئیدا بریکارت بیت. هه لبه ت به خۆت ده زانیت ئەمه پۆره سمیک ی پروکه شه. حاجی عه زام نه ختیک بیده نگ بوو، پاشان ده فته ری چه که کانی ده ره ئینا و ئەو ده می خامه ز پینه که ی ده کرده وه، گو تی:

- چاکه .. به پشتیوانی خوا .. ئیستا چه کیک به نیوه ی پاره که ده که م، دوا ی ده رچوونیش خوا یار بیت ئەوی تر ده ده م.

- نا کاکه شوور هییه .. به مه زویرم ده که ییت .. ئەم قسانه له گه ل مندالدا بکه، سیسته می کار لای من بده و وه رگه ریه .. هه موو پاره که بده و منیش ئیستا پیرۆزبایی ئەنجوومه نت لی ده که م و هه ر ئیستا له گه لندا فاتیه که ی پیکه وه ده خوینین.

ئمه دوا سه نگ و سووکی بوو له عه زامه وه، هه ینی دۆرا و خۆی دایه ده سه ته وه، چه کیک ی ملیۆن جونه یه ی نووسی و به خدی خۆی به وردی پشکنی و بۆ فولی درێژ کرد، ئەویش لی وه رگرت و دایه ده ست کوره که یه وه. پاشان رووی کرایه وه و به دلی خۆشه وه گو تی:

- پیرۆزه حاجی. با به ناوی خوا وه فاتیه که یه ک بخوینین، خوا دلمان فراوان و سه رکه وتوو مان بکات، گریه سه ته که ش لای یاسر ئاماده یه.

هەر چواریان، فولی و عهزام و کورهکانیان، چاویان نووقاندن و دهستیان له پیش خۆیان بهمهبهستی پارانهوه پان کردهوه و لهژیر لێوهوه فاتیحهیان دهخویند.

حاجی عهزام چهکهکهی بهفولی دا و وای هاته بهرچاو، که ههلبژاردن له بهرژهوهندیی ئه ودا یه کلا بووهوه، بهلام وانهبوو، ململانی له دهقهری قهسرلنیلا له نیوان پتر له چهند خاوهنکارێکدا بوو، ههر یهکه و دهیویست کورسی کرێکاران له ئهنجوومهنی گهلا بهدهست بهینیت، بههیزترین بهربههکانی حاجی عهزام، حاجی ئهبو حمیدهی خاوهن زنجیره دوکانی جلفروشیی "الرضا والنور" ی بهناوبانگ بوو.

چون دوو جهمسهری لیکچوو له سروشتدا له یهک دوور دهکهونهوه، رقی توندی نیوان حاجی عهزام و ئهبو حمیده له بناغهدا دهگهڕیتهوه بۆ هاووشیهیبیان له گهلیک لایهنهوه، ئهبو حمیدهش عهزام ئاسا کرێکارێکی ساده و ساکار بوو له بهندهری پۆرسهعید، پاشان له کهمتر له بیست سال سامانهکهی زیادی کرد و بووه گهورهترین ملیۆنێری میسر، خهڵکی بۆ یهکهمین جار ناوی ئهبو حمیدهیان بیست، ئهوه دهمی زنجیره فرۆشگه گهورهکانی له قاهیره و ئهسکهندهرییهدا کردهوه، ئینجا رۆژنامه و تهلهفزیۆنهکانی بهریکلام داگرت، تیایاندا بهلینی دها، ههر خانمیک بریاری ئهوهی دا سهڕپۆش بکا و تهواو خۆی داپۆشیت، پاشان وهک نیشانهی واز لێ هێنان جله مۆدهکانی رادهستی فرۆشگهکه بکات، ئهوا چهند کراسیکی تازهی شۆڕ و سهڕپۆشی رهنگاوریهنگی پێ دهبهخشریت.

ئهو کات خهڵکی سهریان لهم بانگههیشته سهره سوورما، سهراسیمهیبیهکهیان زیاتر بوو کاتیک بینیان فرۆشگهکانی "الرضا والنور" بهراستی جلی کۆنهیان له دهیان خانم وهرگرت و له باتی ئهوه کهلوپهلی

گرانبه‌های ئیسلامیی نوئی بی به‌را به‌ر بی دهبه‌خشن.

ئو ئامانجه پیرۆزه‌ی پرۆژه‌که ری له‌وه نه‌گرت هه‌ندیک ئافرته‌ی له بناغه‌دا خو داپۆشیو و له‌چک له‌سه‌ر، له‌وانه‌ی ویستیان سوود له‌و جل به‌خۆراییی دانه وهریگرن، خۆیان بخزیننه ناوه‌وه. ده‌هاتن و وایان ده‌نواند، که هه‌شتا له‌چکیان نه‌پۆشیوه، ده‌چوون جلی مؤده‌یان که هی خۆیانیش نه‌بوو، به‌فرۆشگه‌که دها، تاکو له‌ جیاتیی ئه‌وه جلی نوئی وهریگرن.

فرۆشگه‌کانی "الرضا والنور" هه‌ینی به‌م گه‌مه‌یه‌یان زانی، له‌ گشت لایه‌ک ئاگه‌دارینامه‌یان بلاو کرده‌وه تئیدا هه‌ره‌شه‌ی سزای یاسایییان له‌وانه کرد، که فیئ و گزی ده‌که‌ن، چونکه ئه‌و گرێبه‌سته‌ی ئافرته‌که مؤری ده‌کات، له کاتی درۆکردندا مه‌رجی سزایی ده‌یگریتته‌وه.

وێرای ئه‌م سه‌رپه‌چییانه ئینجاش پرۆژه‌که سه‌رکه‌وتنیکی گه‌وره‌ی به‌ده‌ست هینا و هانی هه‌زاران ئافرته‌ی دا خۆپۆشن و له‌چک له‌سه‌ر بکه‌ن. له‌ پرۆژنامه‌کانیشدا بابه‌تی تۆمارکراو (پاره‌که‌ی درابوو) له‌سه‌ر پرۆژه‌که ده‌رچوو. تئیدا حاجی ئه‌بو حمیده رای گه‌یاند پاره‌یه‌کی زۆری بو خه‌یرکردن له‌ ری خوای مه‌زندا ته‌رخان کرده‌وه، له‌ دواي راپۆژ له‌گه‌ل زاناکاندا بینی باشترین ریگه، وه‌کو هه‌نگاوی یه‌که‌م که خزمه‌ت به‌بانگه‌شه‌که‌ی بکات، ئه‌وه‌یه یارمه‌تی خۆپۆشینی ئافرته‌ موسلمانه‌کان بدات، تا ته‌واو پابه‌ندی ده‌ستووور و فه‌رمانه‌کانی خوا بن. کاتیک لییان پرسی دابه‌شکردنی به‌هه‌زاران جلی نوئی به‌خۆراییی چه‌ندی تی ده‌چیت؟ ئه‌بو حمیده به‌رسفی نه‌دایه‌وه، جه‌ختی له‌سه‌ر ئه‌وه کرده‌وه ئه‌و پاره‌یه لای په‌روه‌ردگار ده‌ژمیریت.

بیگومان پرۆژه‌ی جل و له‌چک به‌ناوی ئه‌بو حمیده‌وه بازی دایه جیهانی ناوبانگه‌وه و کردی به‌ئه‌ستیره‌ی کۆمه‌لگه‌ی میسری، لی هه‌نده‌ی نه‌برد به‌بلاوی واته‌وات له‌ملا و له‌ولادا بلاو بووه‌وه، که ئه‌بو حمیده یه‌کیک له گه‌وره‌ترین بازرگانانی هیرۆیینه و پرۆژه ئیسلامییه‌که‌شی روپۆشیکه بو

قۆلېرىن و پارە كۆكردنەوہ. ھەروہا ئۇو بەرتیلانہی بەگہورہ لېپرسراوانی دەدات رېگہ لە دەستگېرکردنی دەگرن.

ئەبو حمیدە ھەولیکى زۆرى دا تا كاندید بکریت بۆ حزبی نەتەوہی لە دەقەرى قەسرلنیل، کاتیک حزب رای گەیاند حاجی عەزام كاندید دەکات، ئەبو حمیدە گەلیک توورہ بوو و لای گەورہ بەرپرسان ھەولى زۆرى دا، وەلى بى سوود بوو، چونکہ قسەى فولى لە سەروروى قسەى ھەمووانەوہ بوو، گەورہ بەرپرسىک، کہ دۆستى نزىكى ئەبو حمیدە بوو، سکا لاکەى حاجى عەزامى لە فولیہوہ بیست، بزەبەک گرتى و گوتى:

- گوئى بگرہ ئەبو حمیدە.. بەخۆت دەزانیت من خۆشم دەویى و بەرزەوہندیى تۆم دەویت، نەکەى ناکۆكى لەگەل فولیدا بنییتەوہ. ئەگەر ئەمجارہ نەچوویتە ئەنجومەنى گەلەوہ ئەوا بەپشتیوانى خوا جارى دیت لەپیشە، بەلام ھەرگیز نەکەیت فولى لەدەست بدەیت، چونکہ پشتى ھەبە و تا بلایى گەیشتووہ و زرنگیہکەى لەوہدا نییە، ئەگەر توورہ بیت گرفتى وات بۆ دەنیتەوہ وینای ناکەیت.

کەچى ئەبو حمیدە پاشەکشەى نەکرد، بەلکو بەفەرمى وەکو بیلایەنیک چووہ پیشەوہ و دەقەرى قەسرلنیل بەسەدان پۆستەرى ھەلبژاردن پى کردەوہ، کہ وینە و ناو و ئارمى ھەلبژاردنەکەیشى "کورسیہکەى" لەخۆ گرتبوون، شەوانە دەوارى گەورہى ھەلبژاردنى لە ناوہراستى شاردا لەو شوپنەى لایەنگرانى خۆى لى بوون، ھەلدەدا و گوتارى بۆ دەدان، تیدا ھیرشى دەکردە سەر حاجى عەزام و ئاماژەشى بەسامانە ھەرامەکەى و ھاربوونى بۆ شاوہت دەدا "بەئاماژە بۆ ژنھینانە تازەکەى"، عەزام لەم بەرکەوتنە توورہ بوو و خۆى گەیاندە فولى. راست و پەوان پى گوت:

- سوودى كاندیدکردنى حزب چىیە ئەگەر رېگہ بەجوین پى دانى شەوانە بەبەرجاوى خەلکەوہ بەمن، نەگرتیت!؟

فولی سهری لهقاند و بهلینی باشی پی دا. پاشان بۆ پۆژی دواپی
پاگه یاندنکی دا سهرجه م پۆژنامه کان له یه که مین لاپه رهدا به مانشی تی
گه وره دایان گرتبوو، تئیدا وتبووی:

حزبی نه ته وه پی له هه ر ده فهره و یه ک پالیئوراوی هه یه، ئه رکی حزبییش وا
ده خوازیت، گشت ئه ندامانی حزب به هه موو هی زیانه وه له پشت پالیئوراوی
حزب بووهستن. ههروه ها هه ر ئه ندامیک دژ به پالیئوراوی حزب خۆی کانید
بکات، ئه وا له لایه نی حزبییه وه لی پرسینه وه ی له گه لدا ده کریت و دواپی
هه لئار دنیش له حزب وه دهر دهنریت.

ئو قسانه به روونی ئه بو حمیده یان ده گرتنه وه، که هه ره شه کاری لی
نه کرد و به رده وام بوو له هه لمه ته تونده که ی دژ به حاجی عه زام، وای لی هات
پۆژانه ده واریان هه لده دا و به سه دان دیارییان به سه ر دانیشتوانی ئو
ده فهره دا دابه ش ده کرد. هه ردوو لا له سه ر کۆکردنه وه ی شوینکه وتوو و
لایه نگران له رکابه رایه تیدا بوون به هه ر پێگه یه ک بیت.

پۆژانه شه ر و ئاژاوه ی پر له توندوتیژی رووی دده دا و برینداری زۆری لی
ده که وته وه، و پیرای ئه وه ده سه لاته گه وره یه ی هه ردوو نه یار هه یانبوو،
ده زگاکانی ئاسایش بیلا یه ن وه ستان، زۆربه ی چاره کان هی زه کانی پۆلیس
دواپی ته وا و بوونی شه ره که ده گه یشتن، یاخۆ به شیوه یه کی ره مزی بریک له وه
شه رکه رانه ی ده گرت، که هه ر هینده ی ده گه یشتنه پۆلیسخانه بی کۆلینه وه
به ر دهران..

به هه ر هۆیه که وه بیت، کۆلیجی ئابووری و زانسته سیاسییه کان
به ریکپۆشی و خۆش رابواردن ناسرابوو، ئه گه ر پرسیا ری کۆلیججه که ت له
خویندکاره کان یان بکردایا به پروا به خۆبوونه وه ده بیانگوت:

– ئابووری و زانسته سیاسییه کان.

به خۆه لکیشان و گوئی پی نه دانه وه «چون بلین.. به لی، وه ک ده بینیت

ئىمە لەسەر لوتكەين» كەس نازانئىت نەينىي ئىم تىشك خستنه سەرە چىيە!
پەنگە لەبەر ئىو بەتەنيا بەچەند سالىك دواي كۆلچەكانى تر دامەزرا،
ئەمەش سىمايەكى تايبەتى پى بەخشيوه، ياخۇ حكومەت بەتايبەت بۇ
ئىو دى دامەزرا ندووه "بەمل وتيارى" تاكو كچى سەرۆك جەمال عەبدولناسر
تئيدا بخوئىت، يان زانستە سىاسىيەكان وا لە خوئىندكارەكانى دەكات
پئوھەندىيەكى توندوتۆلى رۆژانەيان بەرپووداوەكانى جىھانەوھەبىت، ئەمەش
كارىگەرىي لەسەر شىوازي بىرکردنەوھ و مامەلەكردنەيان جى دەھىت.

لە دوايشدا، دوور نييە، چونكە ئەم كۆلچە بۇ ماوھىيەكى زۆر دەرۋازى
پادشايى بوو بۇ كاركردن لە وەزارەتى دەرەوھ، كورى پياوھ گەرەكان وەكو
ھەنگاوى يەكەم بۇ كارى دىپلوماسى دەچوونە ئەم كۆلچەوھ.

كەچى تەھا شارلى لەودەمى فۆرمى كۆلچى ئابوورىي وەكو يەكەمىن
ئارەزوو پى دەكردەوھ، شتى لەم بابەتەي بەمىشكدا نەھات، ھىواي
بەكۆلچى پۇلىس بۇ يەكجارى لەدەست دا، حەزى دەكرد سەرکەوتنەكەي
بەوپەرى تواناوە بەكار بەئىت.. ئەمە ھەمووى بوو. رۆژى يەكەمى خوئىندن
ھەينى بەژىر كاتژمىرى زانكۆدا رەت بوو، كە گوپى لە لىدانە بەناوبانگەكەي
بوو، ھەستى ترس و سەر بەرزى دايگرت، دواتر چووھ ناو تەلارەكەوھ، كە لە
تئىكەلبوونى قسە و پئىكەننى سەدان خوئىندكاردا زرمەي دەھات.

كەوتنە يەكترناسىن و قسەي خۆش گۆرىنەوھ، ئەو كات تەھا ھەستى كرد،
كە لە بەرابەر ئەم ئاپۆرە زەبەلاھەي لە ئاژەلىكى ئەفسانەي دەكات ھەزار
سەرى ھەبىت و گشت چاوەكان روو لەو بن، خۆي بەچووك دەھاتە پئىش
چا. بەپەيزەكاندا سەرکەوت و چوو لەوسەر دانىشت، وەك ئىوھى لە
شوئىنكى ئارامدا خۆي مات دايىت، بەشىوھىك ئەوان ببىئىت، لى ئەوان
ئەو نەبىن. پانتۆلىكى جىنزی شىن و تى شىرتىكى سىپى لەبەر كردبوو.

لەو دەمى لە مال دەرچوو پرواي وابوو، كە زۆر شىكە، لى پاش ئىوھى

هاوه له خویندکارهکانی بینی، د دنیا بوو جلهکانی هرگیز له و باشانه نین، بهتایبهت پانتو له که ی لاسایکردنه وه به کی خراپ و کلۆلی پانتو لی جینزی په سه نه. مکور بوو له سه ر ئه وه ی باوکی قایل بکات ده ستیک جل له ئه ندازیاران، یاخو زه مالک بکریت، له بری فرۆشگه کانی "الرضا والنور"، که جله هر زانبا یی ه کانی لی ده کریت. هه روه ها له دلی خویدا بریاری دا خو ی به که س نه ناسینیت، چونکه یه کتر ناسین مانای زانیاری له سه ر یه کتر گوړینه وه، دوور نییه له گه ل کومه لیک هاوه لدا وه ستابیت (بو نمونه کیزیشیان له گه لدا بن) و یه کیان پرسیاری پیشه ی بابی لی بکات، ئه وسا چی بلت؟

پاشان که لکه له ی ئه وه دایگرت، ئه گه ر یه کیک له م خویندکارانه ی دانیشتون مالیان له باله خانه ی یاقویان بیت؟ رهنگی ته ها جاریک پاکه ته جگه ره ی بو باوکی کریبیت، یاخو ئوتومبیله که ی شوشیتیت، ئه وه ی دهینایه بهرچاوی ئه گه ر ئه و خویندکاره بزانت کوری ده رگه وانه که یان له هه مان کولیدجا له گه لیه تی، داخو چی روو ده دات؟

به رده وام به م شیویه بیرى ده کرده وه، وانه کان یه ک به دوا ی یه کدا تی ده پهرین تا دهنگی بانگی نیوه رۆ بهرز بووه وه، هه ندیک له خویندکاره کان هه ستان بو نوپژکردن، ته هاش به ره و مزگه وتی کولیدج دوویان که وت. "به دلخوشییه وه" تیبینی ئه وه ی کرد، که ئه وانیش وه کو ئه م هه ژارن و سیمای لادیییانه به زوریانه وه دیاره، ئه مه ش هانی دا دوا ی نوپژکردن له یه کیان بپرست:

- تو یه که مین سالت؟

ئه ویش به بزه و به دۆستانه وه وه لامی داپه وه:

- ئینشالا.

- ناوت چیه؟

- خالد عەبدولرحىم.. له ئەسىۆتم، ئەى تۆ؟

- تەها شازلى.. له شارم لىره.

ئەمە يەكەمىن يەكترناسىنى تەها بوو، راستىيەكەى هەر له يەكەم ساتەوه چون رۆن يەكسەر له ئاو جيا دەبىتەوه و له سەرەوه توپژالۆك چى دەكات، خویندكاره دەولەمەند و هەژارەكان لىكتر جيا بوونەوه و دەستەى جياجيا و داخراویان له دەرچووانى قوتابخانەكانى زمان و خودان ئۆتۆمبىلى تايبەت و جلى هاوردە لەبەر و جگەرەى بیانى كىش پىكەپىنا.

جوانترین و شىكترین كىژىش بۆ لای ئەمان دەچوون، هەرچى خویندكاره هەژارەكانىش بوون، وەكو مشكى تۆقىو بەشەرەوه چەپەچىيان بوو و بەیەكدا دەهاتن.

له كەمتر له مانگىكدا تەها هاوئەلى دەستەى مزگەوتى كرد و له هەموویان نزیكتر بۆ ئەو خالد عەبدولرحىم بوو:

بەبالای كورت و جەستەى لەر و لاوازیهوه دەتگوت قامىشه، رەشتالەیبییهكەى و چاویلکە پزىشكىیه چوارچۆه رەشه هەرزانبەهاكەى، كه سىمايهكى شىلگىرانەى پى دەبەخشى، بەو جله مۆدىل كۆنه ئاسايییهوه بەمامۆستايهكى تازه دەرچووى دەكرد. تەها زۆرى خوۆش دەویست، رەنگە لەبەر ئەوه بى، چونكه وەك خوۆى هەژاره، ياخۆ راستىيەكەى ئەوهیه ئەو لەم دەستكورتتره «گۆرهوییه پینه پینه كراوهكانى، كه هەمىشه له كاتى نوپژکردندا بەدەر دەكەوتن، باشتىرین گەواهیدهرن»، هەر وهها لەبەرئەوهى خوۆشدهویست، چونكه له ئاین قوول بووبوووه و له كاتى نوپژکردنىشدا دەوهستا و بەمانای وشه لهگەل پەرودرگاردا دەژیا، دەستەكانى گرى دەدان و لەسەر دلى دادەنان و بەتەواوى كرىنۆشى دەبرد و سەرى دادەنواند، تاكو ئەوى بیبىنىت بزانیت ئەگەر ئاگر بەربوووه، ياخۆ تەقه بەتەنىشتییهوه كرا، ئەوا بۆ ساتىك چىیه نوپژهكەى نابرىت، تەها چەنده بەئاواتهوه بوو وەك

خالد له گه لږ برائاندا سهرنجه کانيان گورييه وه، پاشان به که یفخو شيبه وه
گوتی:

- گوی بگره ته ها، برپارم دا خیریکم له توه دهست بکه ویت.. سبهی
سهعات ده له گوره پانی ته حریر له بهر ابر چایخانهی علی بابا چاوه پریم
بکه.. پیکه وه له مزگه وتی نههسی کوری مالک نویت دهکین و بهشتیوانیی
خوا به جه نابی شیخ شاکرت دهناسینم.

بهر له بانگی هینی به دوو سهعات، مزگه وتی نههسی کوری مالک ته واو
سیخناخ بوو له نویتکه ران، سه رجه میان له خویندکاره نیسلامیه کان بوون،
هه ندیکیان کراس و پانتولیان له بهر دا بوون، زوره شیان به جلی
پاکستانیه وه بوون:

دیشدا شهی سپی، یاخو شین، دهگه شته خوار نه ژنق، ژیریشی پانتولیک
بوو له هه مان رنگ، سه رپیچیکی سپیش لچکیکی به پشت ملدا شوو
بوو ته وه، نه مانه گشتیان له دلپا به ندانی شیخ محمهد شاکر و
پیروه وکه رانی بوون، روظانی هینی زوو بو مزگه وت دههاتن، تاکو بهر له
قهره بالغ بوون شوین بگرن، نه و کاته شیان بهیه کتر ناسین و خویندنی
قورئان و توویتی ناینی دهبرده سهر، بهر بهر هیند زور بوون شوینه که
نهیده گرتنه خو، بویه بهر پرسانی مزگه وت به دهیان مافووریان ده رکرد و له
گوره پانه کهی بهر ابر مزگه وت رایان خستن. نیتتر بهیه کجار پر بوو له
نویتکه ران، تا وی لی هات هاتوچو به ته واوی وه سستا، ته نانهت
ژووړچکه کهی بان، که تایبهت به کچه قوتابیه کان بوو، هه رچه نده له چاو
به دوو بوو، که چی نهو دهنگه دهنگه لیوهی دههات نیشانهی نه وه بوو، که
تا نه و په پی قهره بالغه.

مایکروفونی مزگه وت که کرایه وه، زیکه یه کی توندی لیوه هات، پاشان

دەنگەكە ساف بوو، يەككەك لە قوتابییەكان بەدەنگیكى خۆشەوه كەوتە قورئان خویندن، خویندكارەكانیش بەدل و بەگیان گوئیان بۆ رادیرابوو، كەشێكى ئەفسانەیی و راستگوئیانه و خاوین بوو.

ئەو دیمەنە سەرەتایییە مەزنە بەتەنگ دنیا نەهاتنە، رۆژانی یەكەمی ئیسلامی بەهزردا دەهینایەوه، لەپەر هاواری "لا إله إلا الله" و "الله اكبر" بەرز بوووه، خویندكارەكان ئاپۆرەیان بەست و هەستان، تاكو دەستی شیخ شاکر بگوشن.

شیخ شاکر لە دەورووبەری پەنجا سالی دەبوو، بالای مامناوهندی و ریشیكى تەنكى خەنەیی دانابوو، روویەكى جوان و دوو چاوی کاریگەری گەورەى هەنگوینی، جلیكى لە شیوهی قوتابییەكان، كە دوگمەكانی سەرەوهی رەش بوون، لەبەر دەکرد..

زۆری زۆری خویندكارانی ئاپۆراکەى دەورووبەری دەناسی، تەوقەى لەگەڵا دەکردن و باوەشى لی دەدان و لە حالوبالیانی دەپرسی. چەند ساتیكى برد تا لە دوانگەكە سەرکەوت، سیواکیكى لە بەرکی دەرھینا و لە دەمی ژەند، پاشان ناوی خوای هینا و لە گشت لاوه دەنگی "الله اكبر" بڵند بوووه و مزگەوتەكەى هینایە لەرزین، شیخ بەدەستی ئاماژەى كرد و دەمودەست كپ و هیمن بوونهوه، بەسوپاسبژیری بۆ خوا و پیا هەڵدانی، دەستی بە گوتارەكەى كرد، پاشان گوتی:

- كوران و كچانی خۆشەویست..

ئومیدەوارم هەر یەككەك لە ئیوه ئەم پرسیارە لە خۆی بکات:

مرۆف چەند سال لەسەر ئەم دنیاىەدا دەژیت؟!... وەلام:

تەمەنى مامناوهندیى بنیادەم لە باشتەرىن دۆخدا لە ۷۰ سال تێپەر ناکات.. ئەگەر لەم ماوهیە ورد بینەوه دەبینین گەلیك كورته.. هەر وهه رپی تێدەچیت تووشى نەخۆشى، یاخۆ رووداویك ببی و بمریت. ئەگەر چا و بەناو

ناسیاو و هاوه لانتدا بگپریت، دهبنیت زیاد له کهسیک له تهمه نی لاییدا کتوپر گیانیان له دهست داوه، ههموو ئهوانهش که له گهنجیدا مردوون، هرگیز ئهوهیان بهمیشکدا نه هاتوو، که دهمرن.. ئهگهر زیادیش بیرى لى بکهینهوه، دهبنین ئادهمیزاد سهپریشکی دوو شت کراوه و سییه می نییه:

یان ههموو ههول و کوششی بۆ ئهم ژيانه کورتهی دنیاى فانی بخاته گه، که رهنگه له هر کاتیکدا بیته بى ئهوهی بهخوی بزانیته له دهستی بدات، وهکو ئه و پیاوهی ویستی مایکی خویش و دلگیر بۆ خوئی بنیات بنیت، چوو له لی دریا دروستی کرد، بهمش مالله کهی له ههموو ساتیکدا له ژیر هه رهشهی شهپوله تووره کانی دریا دا بوو، نهکو بى و بهئاسانی بیرووخینیت، ئه مه هه لباردنی سه رنه که وتوو.

هه رچی هه لباردنی دوومه، که خوی مه زمان بانگمان بۆی دهکات، ده بیت موسلمانان ئهم دنیا به وهکو قوناغیکی کورت و راگوزهر له ژيانی نه مری روجدا تهماشا بکهن، ئهوی ژيانی بهم مانایه وه بباته سه ر، ئهوا ئهم دنیا و ئه و دنیا ش دهباته وه و هه میشه دلخویش و ئاسوودهیه، ئازا و چاونه ترسه و له په روه ردگاری مه زن نه بیت له کهس سل ناکاته وه. خوا په رستی راسته قینه مردن نایتوقینیت، چونکی به کوتایی بوونی دانانیت، هه ر وهک ماددییه کان بۆی دهچن، به لکو مه رگ له لای خوا په رست ته نیا گواسته نه وهی روجه له جهسته ی فانییه وه بۆ ژيانی هه تا هه تایی، ئهم بروا راسته قینه یه وای له چه ند سه د خوا په رستیکی سه ره تایی سه ره له دان کرد به سه ر سوپای ئیمپراتورییه ته مه زنه کانی ئه و سه رده مه دا سه ربکه ون، وهکو فارس و رومه کان، ئهم موسلمانان ساده و ساکارانه به پشتیوانی هتزی بروا و خو شه ویستی راسته قینه یان بۆ مردن، له پیناوی خوا و رقی قوولیان له خو شی و رابواردنه کانی دنیا ی رۆینده دا "زائل"، له به رزکردنه وهی ئالای ئیسلام له سه رتاپای جیهاندا سه رکه وتنیان به دهست هینا.

خوا له پښاوی بهرز و پیرۆزراگرتنی ناوی خویدا، جیهادی بهسهردا
سهپاندوین. جیهاد وهکو نوښ و رۆژوو ئهركيكي ئيسلامييه، بهلكو
جیهادکردن له هه موو ئهركهكان گرینگتره، بهلام فهرمانيهوا گهندهلهكان،
ئهوانهههلهپههپاره و چيژن، ئهوانه بهيارمهتیی زانا دووروهكانیان له
سهردهمی داتهپیندا حوكمی جیهانی ئيسلامييان کردوه، بهئهقهست
جیهادیان له ئهركهكاني ئيسلام دوورخستوهتهوه، چونكه درکیان بهوه
کردوه ئهگههلهکهکه بهجیهادهوه پيوهند بن، ئهوا له دوايیدا بهسهر
خویندا ئاوژوو دهپيتهوه و تهخت و تاراجیان لهدهست دهن، بهم ئاوايه
"بههتکردنهوهی جیهاد" ئيسلام له مانا راستهقینهکههه خوی بهتال کرایهوه
و ئهم ئاینه مهزنهمان بۆ کۆمهلهک سرويوتی بی مانا گۆردرا، که موسلمان
وهکو یاریی وهزشی، که تهنیا کۆمهلهک جوولههه جهستههه بی روحن،
ئهنجامیان دهنات.

کاتیک موسلماننهکان جیهادیان وه لانا، بوونه کۆلههه دنیا، بهتهنگیههوه
بوون و له مردن دهتۆقین و ترسنۆک بوون، بۆیه دوژمنانیا بهسهریاندا زال
بوون و ملیان پی کهچ کردن. پهروهردگاریش نوشوستی و دواکهوتن و
ههژاریی بۆ برینهوه، چونکه پهیمانی یهزدانی مهزنیان شکاند.
ئهی کوران و کچانی خوشهويست..

فهرمانيهواکانمان وا رادهگهیهنن گوايا پیرهوی دهستووری ئيسلام
دهکن، له هه مان کاتیشدا جهخت لهسهر ئهوه دهکهنهوه، که بهدیموکراسی
دهمانبهن بهرپوه.. خوا بهخوی دهزانیته چهنده درۆ دهکن. دهستووری
ئيسلامی لهم ولاته مالوپرانهه ئیمههه له کار کهوتوه، ئیمه بهیاسای
فههنسای عهلمانی دهبرین بهرپوه، که ری بهمهخواردهوه و زینا و
ههسرۆییش دهنات، مادامهکی ههردوو لارازین، بهلكو دهولته خوی له
قومار و مهیفرۆشی سوود دهبینیت، پاشان ئهوه پاره ههرامه له شیوهی

مووچه به موسلمانان دهدات، بۆيه نه فرهتي حهراميان بهر دهكه وپت و خوايش بهر كهت له ژيانيان دهكيشيته وه، ئه و دهوله ته ديموكراسييهي بانگه شهي بۆ دهكهن، ساخته كاري له ههلبژاردنه كاندا دهكات و كهساني بيتاوان دهگريته و ئه شكه نجهيان دهدات، تاكو ئه و تا قومه دهسه لاتداره تا سهر بهردهوام بن.. ئه وانه درۆ دهكهن، درۆ دهكهن، درۆ دهكهن، دهپانه وپت بروا به درۆ و دهله سه كانيان بكهين.. ئه وه تا ئيمهش به دهنگي بهرز و بلند پتيان پاده گه يه نين.. نامانه وپت كۆمه لگه كه مان سۆسيالستي و ديموكراسي بيت.. دهمانه وپت ئيسلامي و ئيسلامي بيت.. تيده كووشين و به سه ر و ماله وه ئامادهين، هه تاكو ميسر دهگه رپته وه سه ر ئيسلام.. ئيسلام و ديموكراسي دوو دژن هه رگيز پيكه وه هه لئاكه ن.. چۆن ئاو و ئاگر، ياخۆ پووناكي و تاريخي پيكه وه كۆ ده بنه وه؟

ديموكراسي و اتا خه لك خويان فه رمانه واييي خويان بكه ن، ئيسلامي ش جگه له فه رمانه واييي خوا هيچ شتيكي تر نازانيت، دهپانه وپت دهستووري په روهردگار بخه نه به رده م ئه نجوومه ني گه ل، تا جه نابي نوينه ران برپار بدن داخۆ دهستووري خوا بۆ پياده كردن ده شپت، ياخۆ نا؟.. " وشه ي گه وه له زاريان ده رده چپت و قسه كانيشيان درۆن". دهستووري په روهردگار و توو پيژي له سه ر ناكري و ناشپت پييدا بچنه وه، به لكو گوپرايه لبي دهكريت و يه كسه ر به جي دهگه يه نريته، ئه گه رچي رفته ستوورانيش پتيان ناخۆش بيت.

رۆله كانم وهرن با پيكه وه جي خوا له دلدا بكه ينه وه، ئيمهش له م كو بوونه وه پيرۆزه ماندا به لئين نوئ دهكه ينه وه، كه ئه م ئاينه ي بۆ رزگار بكهين، به هه رچي شتيك هه مانه جيهادي له پتيان ودا بكهين، روحمان له پتيان هه رزان بكهين، تاكو وشه ي يه زدان به به رزي بمينيته وه..

هوتاف ليدان و "الله اكبر" بلند بووه وه، شيخ له قسه كردن وهستا، تاكو ئارام بوونه وه ئه و هه ر سه ري دانه وانديبوو، پاشان گوته:

- رۆلەكانم..

ئەركى لاوانى موسلمان له ئەمرۆدا ئەوهيه، بهچهمكى جيهاددا بچيتهوه و بيخاتهوه هزر و دلى موسلمانانهوه، هەر ئەمهشه زراوى ئەمهريكا و ئيسرائيل و فهريمانهوا ناپاكهكانمانى بردووه، ئەوان تۆقيان له رابوونى گهورهى ئيسلامى چووه، كه رۆژ له دواى رۆژ له ولاتماندا توندتر و بههيتتر دهبيت، كۆمهله موجهيديكى كه له حزبولا و بزوتنهوهى حماس توانييان ئەمهريكاي زهبعلاه و ئيسرائيل، كه شكستيان بۆ نيهه ببهزين، له كاتيكدا لهشكرى بى شومارى عهبدولناسريان تيك شكاند، چونكه بهدنيا شهري كرد و دينى بير چووهوه.

پاشان خرۆشاني شىخ گهيشته رادهيهك هوتافى كيشا:

- جيهاد، جيهاد، جيهاد.. ئەى نهوهكاني ئەبو بهكر و عومەر و خالد و سهعد.. ئەمرۆ هيوای ئيسلام بهئيوهوه بهنده، وهك چۆن رۆژانېك بهباوياپيراني مهزنتانهوه بهند بوو.. له ريگهى خوادا بجهنگين و ئەم دنيايه سى بهسى تهلاق بدن، وهك چۆن ئيمامى عهلىي كورى ئەبوتاليب خوا لىي رازى بيت، تهلاقي دا.

خوا چاوى ليتانه تاكو بهلېنهكهتان بهجى بگهيهن، برواتان پتهو بى و پاشگهز نهينهوه، ئەگينا زيان دهكهن.. بهمليؤنان موسلمان، كه داگيركهرى زايؤنى سهري پى شوؤرکردوون و نامووسى ههلال كردوون، هانا بۆ ئيوه دههين، تا ئابرووى تكاويان بۆ بگهريئنهوه.

ئەى لاوانى ئيسلام، ئەم زايؤنيستانه له ههوشهى مزگهوتى ئەقساتان مهست دهن و زينا لهگهله شفرؤشاندا دهكهن.. ئەى ئيوه چيتان لهدهست ديئ؟

شلهژانى خوئندكارهكان له زيادبووندا بوو، يهكيان له ريزى پيشهوه راست بووهوه و بهلاى ئاپؤراكهدا وهرسوورا و كهفوكولى هيند بههيز بوو، بهدهنگى پچراوهوه هوتافى كيشا:

- ئىسلامىي ئىسلامىي.. نەپۇز ھەلاتى و نەپۇز ئاۋايى..

بەسەدان كەس لە دوايەو دەيانگوتەو، پاشان گشت خويىندكارەكان
يەكەنگ و بروسك ئاسا سرودى جيهادىان گوتەو.

بەدىان ھەلھەلە لە ژوورۇچكەى كچە قوتابىيەكانەو دەھات، شىخ شاكىر
ھەماسى بەرز بووبوۋەو دەنگى لى ھەلبىرى:

- بەيەزدانى مەزن من ئەم شوينەم ھىند بەخاۋىن و پىرۇز دىتە بەرچاۋ
ھەست دەكەم چواردەورى بەفرىشتە تەنراۋە، بەو خاۋايە دەولەتى
ئىسلامىتان لەگەلدا دەبىنم، كە چەندە بەھىز و بەشكۆيە، دوژمانى نەتەوہى
ئىسلامىش دەبىنم لە ترسى برواى بەتىنتان زەندەقىان چوۋە، دەسەلاتدارە
ناپاكە دوورۋوۋەكانىشمان، نۆكەرانى رۇژئاۋاي خاچپەرست، پشت بەخوا
كۆتايىي دادپەرۋەرانەى خۆيان بەدەستى پاقرى ھەمىشە بەدەستنوۋىژى
ئىۋەو دەبىن.

پاشان نوۋىژى دابەست و بەسەدان خويىندكار لە دوايەو ئاپۆرەيان بەست،
ئەۋىش بەدەنگىكى خۆشى كارىگەرەو سۋورەتى ئال عومرانى بۆ
خويىندەو:

وہناو خوا كە دەھندە و دلۇقانە

تا دوو پروگەلىش بناسى: پىيان وترا: ئىۋەش وەرن لە رىتى خوا غەزا
بەن، يان بىنە ھىزى بەرگىرى، گوتيان: ئەگەر بن زانىبا شەرى و بەسەردا
سەپاۋە، ديارە و دەووتان دەكەوتىن. ئەۋى رۇژى لە بىدىنى نىكتىر بوون تا لە
باۋەرى بەخوا. ئەو شتانەى بەدەم دەيلىن، ئەۋە نىيە كە رازە و لە دلىاندایە:
خوا لەۋەى دەپشارنەو ئەگەدارترە. ئەۋانەى كە خۆيان نەچوۋبوۋە غەزا،
لەمەرى ھاۋەلانىان دەگوت: ئەگەر بەقسەيان كىرەباين نەدەكوژران. بىژە: سا
ئەگەر راست دەكەن، خۆ لە مردن بپارىزن. ئەۋ كەسانەى لە رىتى خوادا
كوژراون، ھەرگىز نابى بەمردوويان حىساب بەن: ھەر زىندوون و خوا

بژیویان دهداتی: دلّیان خوْشه بهو چاکهیه که خوا دهربارهی کردوون. شادن بهوهش که ئەوانه‌ی وا نه‌گه‌یشتوننه ئەمان و بهجی ماون، هیچ ترسیکیان له‌سه‌ر نابی و هیچ خه‌میکیان له‌به‌ر نابی.

دلّیان خوْشه به‌نیعمه‌تی خوا و زیاده به‌شانه‌ی ئەو. بهوهش که خوا پاداشی باوه‌رداره‌کان ون ناکا. ئەو که‌سانه‌ی که له پاش برینداربوونیش فه‌رمانی خوا و پیغه‌مبه‌ریان به‌جی هینا، بو ئەوانیانه وا کاری چاکیان کرد و له خوا ترسان، پاداشیکی گه‌وره هه‌یه.

ئەو که‌سانه‌ی پێیان وتن: گه‌له کۆمه‌گیو لی کراره و به‌پانه‌وه دینه سه‌رتان، ئەشی ترسوو لێیان هه‌بی: باوه‌ریان به‌هیزتر بووه و گوتیان: ئیمه هه‌ر خوامان بی به‌سمانه و چاکترین پشت و په‌نامان ته‌نیا ئەوه. هاوپی ده‌گه‌ل نیعمه‌ت و چاکه‌ی خوادا - بی ئەوه‌ی تووشی زیان بن - گه‌رانه‌وه و هه‌لوه‌دای ره‌زای خوا بوون: هه‌ر خواشه چاکه‌ی گرینگی به‌ده‌سته. (۱)

"خوا پاستی فه‌رموو"

هه‌ر ئەوه‌نده‌ی له نوێژ بوونه‌وه خویندکاره‌کان هوروژمیان هینا، تا ته‌وقه له‌گه‌ل شیخدا بکه‌ن، پاشان له هه‌وشه‌ی مزگه‌وت چوار چوار لپی دانیشتن، خوێان به‌یه‌کتر ده‌ناساند و قورئانیاں ده‌خویند و قسه‌یان له‌سه‌ر ده‌کرد، له‌ودیه‌و دوانگه‌که‌وه شیخ شاکر له‌سه‌ره‌خۆ له ده‌رگه بچووکه نزمه‌که‌وه به‌ره‌و نووسینگه‌که‌ی رۆیشت، که جمه‌ی ده‌هات له خویندکاران، هه‌ر یه‌که و به‌بۆنه‌یه‌که‌وه ده‌یویست بیبینیت، ئەوانی له‌وی بوون به‌ره‌و لای ملیان نا و باوه‌شیاں لی دا، هه‌ندیکیان ده‌یانویست ده‌ستی ماچ بکه‌ن، که‌چی ئەو به‌توندی ده‌ستی کشانده‌وه. دانیشتن و به‌بایه‌خه‌وه گوپی بو کیشه‌ی هه‌ر

(۱) وه‌رگێرانی ئەم چهند ئایه‌ته و ئەوانی تریشم ده‌قاوده‌ق له: وه‌رگێراوی قورئانی پیرۆز - مامۆستا هه‌ژار - وه‌رگرتوووه. (و)

خویندکارێک رادهگرت، هه‌ندیک چریه‌ چرییان ده‌کرد و دواى ئه‌وه خویندکاره‌که ده‌رۆشت.. له‌ کۆتاییدا ته‌نیا چهند خویندکارێک مانه‌وه، خالد عه‌بدولرەحیم و ته‌ها شازلیشیان له‌گه‌ڵدا بوون.. ئه‌مانه زۆر له‌ شیخه‌وه نزیک بوون، ئاماژه‌ی به‌یه‌کیان دا، هه‌ستا چوو ده‌رگه‌ی نووسینگه‌که‌ی به‌سورگی داخست.. خویندکارێکی که‌ته‌ی ریش درێژ ده‌ستی به‌قسان کرد، به‌ده‌نگێکی شیلگیرانه‌ی بلنده‌وه به‌شیخی گوت:

– مه‌ولانا، ئه‌مه شه‌رفروشتن به‌ئاسایش نییه.. ئه‌وان ده‌ستدریژیان کرده سه‌رمان، هاوه‌له‌کانمانیان به‌بێ تاوان له‌ مالى خۆیان گرتوه و له‌ زیندانیان په‌ستاون.. هه‌موو ئه‌وه‌ی داواى ده‌که‌م ته‌نیا نارەزایى ده‌ربیرینیکه به‌هه‌ر شیوه‌یه‌که بێت.. مانگرتن، یاخۆ خۆپێشاندان له‌ پێناو به‌ردانى برا گیراوه‌کانمان.

خالد به‌بن گوێی ته‌هایدا چرپاند و ئاماژه‌ی به‌ خویندکاره‌ تیکسمراره‌که دا:

– تاهیری برامان.. ئه‌میری کۆمه‌له‌ له‌ زانکۆی قاهیره‌دا.. خویندکاری دوا قۆناغی کۆلیجی پزشکیه‌.

شیخ گوێی بۆ قسه‌کانی لاهه‌که رادایرا، پاشان که‌میک تیفکری و به‌هیمنی و زه‌رده‌خه‌نه‌وه، که هه‌میشه به‌لێوییه‌وه بوو، گوتی:

– کارێکی باش ناکه‌ین ئه‌گه‌ر له‌م کاته‌دا دار به‌شاره زه‌رده‌واله‌ی ئاسایشدا بکه‌ین، رێژیم به‌هاوپه‌یمانی کردن له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌ریکا و زایۆنیسته‌کاندا به‌بیانوی رزگارکردنی کویت تێوه‌ گلاوه.. دواى چهند رۆژێکی که‌م جه‌نگێکی کافرانه‌ی پر له‌ سته‌م هه‌لده‌گیرسیت، تێیدا موس‌لمانه‌ میسرێیه‌کان به‌راهه‌ری ئه‌مه‌ریکا برا عێراقییه‌کانیان ده‌کوژن، ئه‌وسا خه‌لکه‌که له‌ حکومه‌تی میسری هه‌لده‌گه‌رێنه‌وه و پشت به‌یه‌زدان بزوتنه‌وه‌ی ئیسلامی راهه‌رایه‌تیان ده‌کات.. وا بزانی ئیستا تیگه‌پشتیت کوری من.. ئاسایشی ده‌وله‌ت گێچه‌لمان بێ ده‌که‌ن، به‌و مه‌به‌سته‌ی

وه لاميان بدهينه وه و بههانهيان بدهينه دهست، تاكو گورزی كوشنده له ئيسلاميهكان بسرهوینن. لهگوتارهكهی ئهمرۆدا تيبينیی ئهوهت نهکرد من بهگشتی لهسهري رۆيشتوومه و بهراشكاوانه باسی جهنگی چاوهروانكراوم نهکردوه؟!.. چونكه ئهگهر هيرشم بكردايهته سهر چوونه پالی میسر بۆ ناو هاوپهيمانيهكه، ئهوا سبهی مزگهوتهكهيان دادهخست، منیش پيويستم بهمزگهوتهكهيه، تاكو گهنگان كۆ بكهوه بۆ ئه كاتهی جهنگ دهست پي دهكات.. نا كورپی خۆم.. ئاقلی نيه ئیستاكي زهفرمان پي بهرن.

لييان بگهري با برايانی موسلمانمان بهپيش قهرهولیی زايونيسته له ئاین دهرچووهكان له عيراق بكوژن، ئهوسا بهچاوی خۆت دهبینی بهپشتيوانیی خوا چی دهكهين.

- كی پي گوتیت تا جهنگ دهست پي دهكات ئهوان ليان دهگهريین؟.. ئهه باوه بهخۆيوونهت له كوپوه هینا؟ ئهمرۆ بیست له رابهانی بزوتنهوهی ئيسلامييان گرتوه، سبهینیش ئهوانی تر دهگرن ئهگهر بهرههستيان نهكهين.

كوپه لاههكه بهم ئاوايه بهتوندی بهرپهچی دایهوه، كشمواتی دای گرتن و شلهژانكيان پتوه دیار بوو. شیخ نیگایهکی سهرزهنشتكارانهی له لاههكه گرت و بههمان هيمنييه وه گوتی:

- له خوا دهخوایم رۆژیک بیت لهو توند تهبيعهتیهت رزگار بیت كورم.. خاوهنباوهری تهواو ئهوهیه له کاتی توورهبووندا خۆی لهدهست نه دات، ههر وهك چۆن خۆشهويستمان دروودی خوای لهسهه بیت فيری كردووین.. دهزانم خۆشهويستیت بۆ براكانت و ويژدانن بۆ ئاینهكته بهرهو ئهه توورهبييهت دهبن، كورم من دلنیات دهكهمهوه و بهیهزدانی مهزن سویندت بۆ دهخۆم، پشت بهخوا دهبيت زهبری كوشنده لهه ریزیمه كافره بدهين، بهلام له کاتی شیاودا.

بۆ ساتتىك شېخ بېدەنگ بوو، پاشان بەوردى لەو كۆرە گەنجە رامما و
درېژەي پى دا:

- ئەمە دوا قىسمە .. بەپەنای خوا ھەولەكانم بۆ ئازادکردنى گىراوھەكان
بەگەپ دەخەم، سوپاس بۆ خوا دۆستمان لە ھەموو شوپاندا ھەن .. ھەرچى
مانگرتن و خۆپىشاندا نىشە، ئەوا لەم قۇناغەدا من رام لەسەريان نىيە .

كۆرە لاوھەكە سەرى داخست و دياربوو بەئازار ھەو بېدەنگ بوو، ھىندەي
نەبرد روخسەتى رۆيشتنى خواست و تەوقەي لەگەل ئامادەبوواندا كرد،
كاتىك گەيشتە لاي شېخ، بەسەريدا نوشتايەوھ و دووجار سەرى ماچ كرد،
وھەك ئەوھى كاريگەريى مشتومرەكەيان بسرىتەوھ، شىخىش بەبزەيەكى
دۆستانە و ھاوخەمانەوھ داي بەسەر شانيدا، پاشان خويندكارەكان يەك لە
دواي يەك رۆيشتن، جگە لە تەھا و خالد عەبدولرەھىم كەس لەوئى نەمابوو،
خالد لە شېخ نزيك بووھوھ و گوئى:

- مەولانا .. ئەمە تەھا شانزىلى ھاوھەلمە لە كۆلچى ئابوورى، كە
لەبارەيەوھ قىسم بۆ كردىت .

شىخىش بەخىرھاتنى كرد و گوئى:

- بەخىربىيى، بەخىربىيى .. چۆنى كۆرى خۆم؟ زۆر شتم لە خالدى
ھاوھەلتەوھ لەبارەي تۆوھ بىستووھ .

شەر و پىكدادان لە پۆلىسخانە توندتر بووھوھ ..

حامد ھەواس لە كۆنوووسى فەرمى (المحضر الرسمى) مەلاك خەي
بەدەست بەسەرداگرتنى ژوورەكە تاوانبار كرد و داواي كرد پەوانەي
دادگاي بكەن . مەلاكىش لاي خۆيەوھ، وپنەيەكى لە گرپەستى ژوورەكە
بەكۆنوووسەكەوھ ھاوپىچ كرد و مكوپ بوو لەسەر نووسىنەوھى كۆنوووسىكى
تر، تپيدا حامد ھەواس و عەلى شوفىرى بەھەلكوتانە سەرى و لپدان

تاوانبار کردن، ههروهها داوای سهلمانندی بریندارییه که پیشی کرد. له گه لّ
پۆلیستیکدا رهوانه‌ی نه‌خۆشخانه‌ی ئه‌حمهد ماهریان کرد.

به‌راپۆرتیکه‌وه گه‌راپه‌وه، که هاوپیچی کۆنوو سه‌که‌یان کردبوو، عه‌لی
شوفیر به‌ته‌واوی نکوولی له ده‌ستدریژیکردنه سه‌ر مه‌لاک کرد و به‌وه‌ی
تاوانبار کرد، که برینداریبوونه‌که‌ی له ده‌سه‌له‌به‌ست زیاتر هیچ نییه.

ئه‌مه ده‌رباره‌ی کێبه‌رکێی یاسایی، هه‌رچی شه‌ری مانه‌ویشه "معنوی"
هه‌موویان پیاده‌یان کرد، هه‌ر که‌سه و به‌ریگه‌ی خۆی، حامد حه‌واس بۆ
ساتیک چیه‌یه له به‌لگه‌ هینانه‌وه‌ی یاسایی له‌باره‌ی سوودی گشتیی
دانیشتوانه‌وه نه‌وه‌ستا، ئه‌مه‌ش به‌پشتگیری بریاری دژ وه‌ستانه‌وه... که‌چی
هاتوهاواری ئه‌بسه‌خروڤن به‌رز بووه‌وه و له ئه‌فسه‌ره‌که ده‌ستی به‌پارانه‌وه
کرد و دیشدا شه‌که‌ی هه‌لدايه‌وه "له کاتی ته‌نگانه‌دا ئه‌مه ئاکاری بوو" و لاقه
براهه‌که‌ی ده‌ره‌تینا و ده‌ستی به‌هاوار کرد:

- به‌زه‌یی گه‌وره‌م، به‌زه‌یی... ده‌مانه‌وێ کاسبی بکه‌ین، که‌چی وه‌ده‌رمان
ده‌نێن و تیمان هه‌لده‌دن.

هه‌رچی مه‌لاک بوو، نواندنه‌که‌ی له پۆلیسخانه ده‌گه‌من و بێ هاوتا بوو،
ئه‌و زوو درکی به‌وه کردبوو، که ئه‌فسه‌ره پۆلیسه‌کان هه‌ر هاوولاتییه‌ک
له‌سه‌ر بنه‌مای سێ شت هه‌لده‌سه‌نگین:

دیمه‌ن و پیشه و شیوازی قسه‌کردنی... به‌پیتی ئه‌م هه‌له‌سه‌نگاندنه‌ش له
به‌شی پۆلیس ریز له هاوولاتی ده‌گیریت، یاخۆ ریسوا ده‌کریت و دارکاری
ده‌که‌ن. له کاتیکدا جله میلییه‌که‌ی مه‌لاک هیچ که‌شاکتکی تایبه‌تی لای
ئه‌فسه‌ره‌کان جێ نه‌ده‌هێشت، هه‌روه‌ها پیشه‌که‌ی وه‌کو کراسدروو به‌پیتی
پێویست ریزی پێ نابه‌خشیت، هیچ نه‌مایه‌وه جگه له شیوازی قسه‌کردن
نه‌بیت... ئا لیره‌وه مه‌لاک و راهات، ئه‌گه‌ر به‌هه‌ر هۆیه‌که‌وه بیت بجیتته
به‌شی پۆلیسه‌وه، یه‌کسه‌ر دیمه‌نی خاوه‌نکارێکی سه‌رقال به‌ئیشی به‌په‌له و

ترسناک بگریته خو و واینونیت زور جارپسه بهله کارخستنی بهم شیوهیه، هروهها بهزمانیکی نزدیک له پتهی لهگه‌ل ئهفسه رهکاندا بدویت، تا وایان لی بکات دوو دل بن له بهنزم ته ماشاگردنی. ئیتتر هر قسه یه کی دهکرد، پاشان بهجهخت له سه رکردنه وه بهرووی ئهفسه ره که دا دهیشیراند:

- جهنابت بهخوت ده زانیت، هروهها منیش ده زانم.. قومیسهر بهگیش هر ناگای لییه و جهنابی بهرپوه بهری ئاسایشیش بی ناگا نییه..

بهکارهینانی زمانی پتهی لهگه‌ل ناو بردنی بهرپوه بهری ئاسایش «وهک ئه وهی نزدیک بی و بگریته پتوه ندیی پتوه بگریته» شیوازیکی کاریگر بوو، وای له ئهفسه رهکان دهکرد بهنا به دللییه وه له سووکایه تی پتکردنی مه لاک بکشینه وه.. ئه وهتان، ئه بسه خرۆن و مه لاک و حامد حه واس له به رابه ر ئهفسه ره که دا وه ستاون له هاوارکردن ناوه ستن، له پشتیشیا نه وه عه لی شو فیری به دمهسته، ده لیتی کۆنتر یاسر نه نکی به ته مه نه، که رۆلی خو ی له ژهنیندا بزانیته و به دهنگه گر په خنکا وه که یه وه به رده وام هه مان رسته بلتته وه:

- جهنابی بهگ، سه ربانه که ئافرهت و خیزانی لییه، ناگریته به وه قایل بین هه رچی و په رچی بین هه ستمان بریندارمان بکه ن، ئه ی جهنابی بهگ.

کابرای ئهفسه ره له رقاندا پیشی ده خوارده وه، ئه گه ره له ئه نجامه که ی نه ترسایا، فه رمانی به پۆلیسه کان ده دا فه لاقه و تیلاترینیان بکه ن.. که چی له کۆتاییدا له سه ره کۆننوسه که ی نووسی بیانه بن بۆ دادگه. ئه و نا کۆکیکارانه له ژووری حه پسدا تا به یانی مانه وه، هه ینی سه رۆکی دادگه بریاری به وه دا، که مه لاک مافی ئاکنجیوونی له ژووره که دا هه یه "زیان پی که وتوش با په نا بۆ دادوهری بیات".

بهم شیوهیه مه لاک به سه رکه وتوویی گه رایه وه سه ربانه که، پاشان هه ندیک پیاباش هاتنه نیوانه وه و لهگه‌ل هه ردوو نه یاره که ییدا، عه لی شو فیر و حامد

حهواس «که وای نیشان دا ئاشت بوو تهوه، کهچی له سکا لانونوسین دژ بهمه لاک و بهوردی شوینکه وتنی وازی نه ده هیئا» ئاشتیان کردهوه.. لی بریاری دادگه خالی دهسپیک بوو بۆ مه لاک، که له ماوهی ههفتهیه کدا دیمه نی ژووره کهی به ته وای گۆری:

ئو دهرگه یه ی دهیبرده وه سه ربانه که داخست و دهرگه یه کی گه وره ی له ژووره که ی ناوه وه کرده وه، پارچه یه کی پلاستیکی گه وره ی هه لواسی به پیتی عه ره بی و لاتینی له سه ری نووسی بوو "کراسی مه لاک"، له ژووریش ه وه میژیکی گه وره ی بۆ برین و چهند کورسیه کیشی بۆ مه عمیله کان دانا بوو، وینه یه کی مریه می پاکیزه له گه ل وینه ی وتاریکی ئینگلیزی له ژیر سه ردیری "مه لاک خله.. به رگدروویه کی مه زنی میسریه"، که له رۆژنامه ی "نیویۆرک تایمز" ی ئه مه ریکایی دهر هیئا بوو، به دیواره وه هه لواسین.

له و وتاره دا رۆژنامه نووسه ئه مه ریکاییه که له لاپه ره یه کی ته وادا باس له ده ستره نگینی مه لاک له کراس بریندا ده کات، له ناوه راستی لاپه ره که شدا وینه یه کی گه وره ی مه لاک داگیراوه، که فیته کهش به ملیدا شوو بوو ته وه و ئه ویش چون ئاگای لی نه بیت یه کی وینه ی بگرت، مژوولی برینی پارچه قوماشیکه. هه ر که سیکیش پرسیاری ئه م وتاره ی لی بگردایا، مه لاک بۆ ده گتیرایه وه کابرایه کی بیانی «پاشان دهر که وت په یامنیکی نیویۆرک تایمز له قاهیره» به مه به سستی دوورینی چهند کراسیک هاتوو ته لای، مه لاک سه یری پتدا هاتوو بۆ رۆژی دوا یی گه راوه ته وه لای و چهند وینه گرتکی بیانیی له گه لدا بووه، هتند به کراس برینه که ی سه رسام بوونه، له سۆنگه ی ئه وه وه ئه م بابه ته یان له گه لدا ساز داوه.. مه لاک به شتیه یه کی ئاسایی ئه م پروودا وه ده گتیرته وه، پاشان به دزیه وه چاویان تی دهر بیت، ئه گه ر بینییانی بیتا قهت و به گومانن، ئه وسا ده یگواسته وه بۆ بابه تیکی تر «وهک ئه وه ی هیچ نه بوو بیت»، لی ئه گه ر بریویان کرد، ئه وا مه لاک درێژه ی ده داتی و جهخت له سه ر ئه وه ده کاته وه کابرای بیانی "خه واجه" پتی له سه ر ئه وه داگرت، هه ر

دەبىت لەگەڵدا بۆ ئەمەرىكا بىت، تاكو لەوئى وەكو كراسدور بەچەند دەپەيت كار بكات. وەلى، بىگومان ئەوئى رەت كردهو، چونكە رقى لە دوورەولائىيە.. پاشان مەلاك بەپروا و شانازى بەخۆكردنەو كۆتايى بەقسەكانى دىنەيت و دەلەيت:

- ديارە.. لە دەرەو هەموويان هەناسە بۆ كراسدروويەكى زيرەك هەلدەكيشن.

رووى راستەقەينەى پروداوئەكەش ئەوئى، بەسيونىي وئىنەگر لە گۆرپەپانى عوتبە، لە توانايداىە بابەتەيكى رۆژنامەوانى لە هەر رۆژنامەيەكدا چۆنيان بويت، بۆ هەر كەسەك هەلبەستەيت، تەيدا قسە لەسەر دەستەنگىنى بكات: رۆژنامەى عەرەبى بەدە جونەيە، رۆژنامەى بيانيش بەبىست جونەيە، ئىشەكە بەلای بەسيونىيەو هەيچى تى ناچەيت، جگە لە ناوى رۆژنامەكە وئىنەيەكى ئەو كەسە، دوايش بابەتى ئامادەى هەيە، تەيدا نووسەر لەسەر شتەيكى سەير دەدوئەيت، كە لە شەقامى قاھيرەدا بينويەتى، ئەوئىش وەرشەى فلان كەسە، كە كراسدروويەكى بلىمەتە، ياخۆ دوكانى جامبازى فيسار كەس، بەسيونى ئەم هەموو شتەنە بەشەپەيەكى دياركراو دەخاتە ئامپىرى فۆتۆكۆپىيەكەيەو و وئىنەكە وا دەرەچەيت دەلەيتى هەر بەراستى لە رۆژنامەو وەرگىراو.

وئى.. مەلاك خە چى لە دوكانە تازەكەى دەكات؟ هەلبەت كراس دەدوورەيت، لى دوورين بەشەيكى كەمى چالاكەيە رۆژانەيىيەكانى، چونكە بەكورتى ئەو چى شتەيك پارهى تەيدا بىت، ئىشى لى دەكات:

هەر لە بازگانىي پاره گۆرپەنەو و مەيى قاچاغەو، تاكو دەلەلەي خانوبەرە و مۆتەيل و كچە لادىيى بردن بۆ شەخە عەرەبەكان، لە رىگەي هەندەيك كەسى دياركراو، كە لە گوندەكانى جيزە و فەيومەو بۆيان

دههين.. هه تاكو رهوانكردي كريكار بۆ كهنداو له بهرaber دوو مانگ مووچهدا .

ئهم كار و چالاكييه كراوهيهش واي لي كرد، بهتنگ ئهوهوه بيت زانياري لهسهر خهلكي كو بكا تهوه و بهوردترين نهينيان بزانييت، چونكه دوور نييه گشت كهسيك له ههر ساتيكا بيت مامه لهي له گه لدا بكهيت و بچوكترين زانياري له كاتيكي دياركراودا سوودي پي بگهيه نييت و كاريگه ريبهكي يه كلاكه رهوهي لهسهر ئهوه هه بييت، كه مامه لهي له گه لدا دهكات .

پاشان بهكامي دلي خوئي ريككه وتنيكي له گه لدا مور دهكات .
روژانه ههر له بهر به يانهوه، تاكو سهعات دهي به ياني گشت جوړه كهسيك هاموشوي دوكانه كهي مه لاک دهكهن:

كرياري دهستكورت، هه ژار، دهولمه مند، شيخه عه ره به كان، ده لال، ئافره تي خزمه تكار، كچان بۆ مو تيل، بازرگاناني بچووك، قومسيونچي ..

لهم نيوهدا، مه لاک دي و دهچي، قسه و هاوار دهكا و دهخه نيته وه و شوخي دهكا، تووره دهبي، شهر دهكا، بهسه دان جار سويندي درو دهخوا و له گه ل ئهم و ئه ودا ريك دهكه وييت، وهك ئه وهي ئه كته ريكي دي ريني دره وشاوه بيت و به چيژ لي بينينه وه رو ل له شانودا لهسهر رو مانتيك بگي ريت، كه ماويه كي زور بيت راهيتاني لهسهر كرديت و تهواو به سه ريدا زال بووييت .

مه لاک روژانه دوو جار بوسه ينه سه يدي ده بيني، له كاتي چووني بۆ كار و له گه رانه وه يشدا، ههر له يه كه مين نيگاوه سه رنجي راكيشا، چونكه جوانه و له شيكي حه زبويني هه يه، هه روه ها هه ستيكي تري بهرaber ي هه بوو، كه تا راده يهك وه سف ناكرييت، ئه مهش واي لي ده كرد له وه دلنيا بيت ديمه ني روخساري بي مانا و درو ينه يه و به و راستييه ش نييه، كه ده يه وييت بينوينييت، كه وته زانياري لهسهر كو كردنه وه و گشت شتيكي لهسهر زاني،

واى لىٰ هات سلاوى لىٰ دهکرد و پرسىارى تهنروستىي دايكى لىٰ دهکرد، ههروهه پرسىارى ئهوهى دهکرد داخو فرۆشگهى شنن بو جلفروشى، كه ئهوه كارى تيدا دهكات پىوستى بهكراس بهنرخىكى گونجاو ههيه "ههلبهت بهشتياكهيشى پاريزراوه"⁽²⁾ ئىتر پهيتا پهيتا له ههموو بابهتلكدا قسهى لهگهلا دهکرد:

كهش و ههوا و دراوسى و شووكردن.. راستىيهكهشى بوسهينه ههركيز خووشى بهمهلاكدان دههاتهوه، نهيشى دهتوانى بهرى پى بگريت، چونكه رۆژانه بهبهردهميدا تى دهپهري، ههروهه لهبهرنهوهى دراوسىيان بوو و بهسهلارپيهوه قسهى لهگهلا دهکرد، ئهوه دهرفتههيان پى نهدهدا، تاكو هيرشى بباته سهه، جگه لهوهى ئهه خووشى رادهستى قسهكردن بوو لهگهلايدا، چونكه شتىكى بهرچاو له رهوشتيدا واى لىٰ دهکرد مى بو كه چ بكات.. مهلاك لهبارهى ههه شتىكهوه قسهى بو بكرديا، ئاوازي دهنگ و نيكاكانى وا پىي دهگهيشتن چون پىي بليت:

"خوت وا نيشان مهده بى ئههلا و ئهولايت، ههموو شتىكت لهبارهوه دهزانم"

ئهم نامه نهوتراوه بهره بهره روون و بههيز دهبوو، تاكو له دلىٰ خويدا گوتى، نهكا تهها پتوهندييهكهيانى ئاشكرا كردبیت.

مهلاك هپواش هپواش لىٰ نزيك دهبووهوه، تاكو رۆژيكيان لهپر نيگاپهكى پرسىارناميزى لهسهرخوى له سينگه پر و جهسته توندوتولهكهى گرت، پاشان بهبهدخووييانهوه لىٰ پرسى:

- تهلال شنن مانگانه چهندت دههاتى؟

بوسهينه رق و توورهبييهكى توند داى گرت و ئههجار بريارى دا بهوپهري

(2) بهشتيا: عموله، ئهوه بره پارهيهى دهلالتيك، ياخود دهزگايهك لهبرى كاريكدا وهى

دهگريت. (و)

توندوتیژییهوه بهرهو پرووی بوهستیتتهوه، کهچی له کۆتاییدا خۆی بینیهوه وا
وهلامی دههاتهوه و خۆی له تهماشاکردنی بهدوور دهگریت:

- ۲۵۰ جونهیه.

دهنگی پچر پچر و سهیر دههات، چون یهکیکی تر بیت قسه بکات، مهلاک
پیکهنی و لئی نزیك بووهوه وهک ئهوهی درێژه بههیرشهکهی بدات، گوتی:

- تۆ زۆر بی میشکیت.. ئهو پارهیه گهلیک کهمه.. گوئی بگره، من ئیشیکم
بۆت دۆزیوهتهوه مانگی ۶۰۰ جونهیهت دهست دهکهویت. ئیستا وهلام
مهدهوه، بهکاوهخۆ بیرى لى بکهروهه، رۆژیک دوو رۆژ ئینجا وهروهه.



زهكى دسوقى له بارى مهكسىم ههستى بهئاسوودهيبهكى تهواو دهکرد .
هه هيندهى گۆرهپانى سلىمان پاشا بهرهو بارىكه رتبهكهى بهرابهه
يانهى ئۆتۆمبىل دهبرىت، لهگهئ پالنانى دهرگه دارينه بچووكه نيو
شووשהيبهكه بهدهستى و برىنى رارهوهكه، ههستىكى واى لا دهرويت، چون
ئامىرى كات بۆ سالانى قهشهنگى پهناكانى بگهريئىتهوه:

ديوارهكان بهرهنگى سىپى رهنگ كراون و تابلوى راستهقىنهى گهوره
هونهرمهندانان پتوه ههلواسراون، رووناكيبهكى كپ و خاموش له گلۆپه
جوانهكانى تهنىشتهوه دههات، موزهكانىش بهپهپۆى بىگهردى سىپى
داپۆشرايون، دهفر و قاپ و خاويلى نووشتاوه و كهوچك و چهقۆ و
پهرداخى شووشهى ههمهرهنگ لهسهه شىوازى فرههسى بهسهريانوه ريز
كرايون.

رارهوهكهى بۆ گههماوهكه دهچوو پهردهى "پاراخان"ى گهورهى شىنيان پيدا
دابوو، لهوسهريشهوه بارىكى خنجيلانهى رىكوپىك، بهتهنىشتىشيبهوه
پيانۆيهكى كۆن، خاتوو كرستىنى خودان بار بۆ هاوهلهكانى دهژهند. له بارى
مهكسىم گشت شتهكان ديمهنى رابردوى جوانيان ههگرتوون، وهكو

ئۆتۆمبىلى رۆلز رايىسى دېرىن و دەستكىشى خانمە سىپىكەلانى بەژن درىژەكان و كالاو پەردار و ئامپىرى گرامافونى كەپەنادار و دەرزى زىر و وینەى كۆنى رەش و سىپى چوارچىو پەش، كە لە ژوورەكاندا ھەلىان دەواسىن و ماو ھە ناما ھەك دەگەپنەو ھە سەريان و لىيان رادەمپن، ئىتر ھەست بەتاسە و پەژارە دەكەن..

خاوەن بارى مەكسىم:

مەدام كرسىن نىكۆلاس، يۆنانىيە و لە سەرووى شەست سالىيە ھە، ھەر لە مىسر لە دايك بوو و لەویدا ژياو، لە ھونەرى نىگار كىشاندا شارەزايە و پىنانۆ و كەمانچەش دەژەنى و لىھاتوانە گۆرانىيىش دەچرىت، چەند شوويەكى كرىو و ژيانىكى پر لە ھەراو زەناى خوشى بردووتە سەر. لە سالانى پەنجاكانەو پىوھندىيەكى ئەویندارى گىرگرتوى لەگەل زەكى بەگدا بەستوو، دواتر كوژايەو و دۆستايەتییەكى قوولى چەسپاوى جى ھىشت..

ھەندىك جار زەكى بەگ و سەرقال دەبىت بۆ چەندىن مانگ نايىنەت، كاتىكىش ھەست بەدلتەنگى دەكات، ياخو رەوشى خراپ دەبىت، پەناى بۆ دەبا و ئەویش ھەمىشە لە چاوەروانى ئەودايە. بەگرىنگى پىدانەو گوتى بۆ رادەبىرەت و بەدلسۆزىيەو مۆچىارى دەكات و دايك ئاسا مېھربانىيە لە بەرابەردا دەنوینەت.

ئەمىرۆش ھەر ھىندەى زەكىيى بىنى لە دەرگەى بارەكە دىتە ژوورەو، ھەلەھەلى لى دا و لە ئامپىزى گرت و رومەتەكانى رامووسىن، پاشان ھەردو شانى گرتن و سەرى بردە داو و بەچاوە شىنەكانى سەرنجى دايى و گوتى:

– وا ديارە خەمبارى برادەر؟

زەكى بەدلىكى پر لە كەسەرەو بەزەيەكى بۆ كرد و خەرىكوو شتىك بلىت،

کهچی متهقی نهکرد و کرسټین چون لئی گه‌یشتبیت سهری له‌قاند، پاشان داوای دانیشتنی سهر ئه‌و میژهی ته‌نیشت پیانۆکه‌ی لی کرد، که ئه‌م هه‌زی پی ده‌کرد، ناردی بوتلیک شه‌راب و مه‌زه‌ی ساردیان بۆ هینا. چون گولی وشکراوه هه‌ندیک له بۆنه خو‌شه‌که‌ی هه‌ر ده‌پاریزیت، کرسټینیش شوپنه‌واری جوانیه به‌سه‌رچوه‌که‌ی هه‌ر پیوه دیاربوو، جه‌سته توندوتۆله باریکه‌که‌ی و قرژی بۆیه‌کراو و بۆ دواوه هه‌لدراوی و ئه‌و ماکیاجه هیمنه‌ی دیمه‌نیکی پر له وبقار به‌روخساره چرچ و لۆچه‌که‌ی ده‌به‌خشیت. ئه‌و ده‌می پی ده‌که‌نیت ده‌موچاوی له نیوان میهره‌بانی و لیبوورده‌ییدا ئالوگۆریتی، که ته‌نیا شایان به‌داپیره‌یه‌کی باشن، هه‌روه‌ها ئه‌و فریودانه کۆنه‌ی ده‌گه‌رپته‌وه و بۆ ساتیک بریسکه ده‌داته‌وه و ده‌کوژیته‌وه، کرسټین به‌پیتی نه‌ریت و خواستی سهر میژ هه‌زی چوووه سهر شه‌راب، پاشان ئاماژه‌ی به‌مه‌یگیره پیره نوییه‌که‌ دا، دوو پیکی لیوانلیوی بۆ تیکردن، له‌گه‌ل قوم لیداندا زه‌کی ئه‌وی رووی دابوو بۆی گه‌یرایه‌وه، ئه‌ویش به‌بایه‌خه‌وه گوی پی رادیرابوو، پاشان به‌نارازیبوونه‌وه پیته فرهنسییه‌کانی به‌شپوهیه‌کی هارمۆنی ناسکه‌وه ده‌ربری:

– زه‌کی تۆ زیده‌گویی ده‌که‌یت.. ئه‌مه ده‌مه‌قاله‌یه‌کی ئاساییه.

– ده‌وله‌ت ده‌ری کردم.

– هیند تووره بووه ئه‌و هه‌له‌شه‌یییه‌ی کردوووه. رۆژیک دووان و داوای لیبووردنت لی ده‌کات. ده‌وله‌ت تووره‌یه، به‌لام دللی باشه. بیریشته نه‌چی تۆ ئه‌موستیه به‌ترخه‌که‌یت ون کردوووه، هه‌ر ئافره‌تیکیش له دنیا‌دا بیته ئه‌گه‌ری بزکردنی خشله‌که‌ی، ئه‌وا ده‌رت ده‌کات.

کرسټین به‌خو‌شیه‌وه وای گوت، وه‌لی زه‌کی به‌په‌ستییه‌وه وه‌ستابوو و به‌خه‌مباریه‌وه وتی:

– ده‌وله‌ت له میژه پلان بۆ وه‌ده‌رنا‌نم له ئه‌پارتمان‌ه‌که‌دا داده‌نیت، بزبوونی

ئەنگۈستىلەكەش بۇ ئەو بەھانەيەكى باش بوو.. پىم گوت ئەنگۈستىلەيەكى
نوۋىت بۇ دەكرىم، كەچى قايىل نەبوو.

- تىناگەم.

- دەولەت دەيەوۋىت دەست بەسەر ئەپارتمانەكەدا بگريت.

- لەبەر چى؟

- دۋستى ئازىزم.. بەخۆت دەزانىت من ھىند بەلایى ئاينەوہ ناچم، ھەندىك
شت ھەن من ھەرگىز بىريان لى ناكەمەوہ، وەكو دابەشكردى مال و
ميراتى.

كرستىن سەرنجىكى دا و تىگەيشت. زەكى لەگەل پىكردى پەرداخەكەيدا
درېژەي بەقسەكانى دا:

- من نەژنم ھىناوہ و نەيش مندالم ھەيە، كەنگى مردم ئەوا مال و مولكم
بۇ دەولەت و مندالەكانى دەمىننەوہ.. ئەويش دەيەوۋىت ھەر لە ئىستاوہ
ھەموو شت بۇ مندالەكانى مسۆگەر بكات. دوينى لە كاتى دەمەقائىكەماندا
پىم دەلەيت: رىگەت نادەم مافمان زەوت بكەيت.. دەبزانە.. ئاوا بەوپەرى بى
شەرمىيەوہ، ئەو واى داناوہ چى شك دەبەم ھى مندالەكانىن، وەك ئەوہى من
تەنيا پاسەوانى پارەكەم بىم.. دەيەوۋىت بەر لەوہى بمرم ميراتەكەمى بدەمى.
ئىستا تىگەيشتى؟

- نا زەكى..

كرستىن بەم ئاوايە دەنگى ھەلبىرى، وا دياربوو تۈزىك مەست بوۋىت،
زەكى ويستى قسە بكات، كەچى بەگەرمىيەوہ قسەكانى پى بىرى:

- نايى دەولەت ئاوا بىر بكاتەوہ..

- دواى ئەم ھەموو سالى ھىشتا سادە و ساكارىت.. بۆچى سەيرت
بەشەردا دىتەوہ؟ تۆ وەكو مندال بىر دەكەيتەوہ: وا دەزانىت ئەوانى باشن
ھەمىشە زەردەخەنەيان لى دەبارىت و پرويان خۆشە، ئەوانەيشى

شهر انگیزن دهموچاویکی قهلب و برۆکانیان پر و تیسکاوین.. ژیان زۆر لهوه
ئالۆزتره، شهر له ناخی دلنه مترین و نزیکتین کهسماندا ههیه.

- فهیله سووفه نازیزه کهم تو زیده گوئی دهکیت. گوئی بگره.. با گره و
لهسهر بوتلیکی گهره ی بلاک لهیبل بکهین.. ئەمشه و پیوهندی به دهوله تهوه
دهکه م و ئاشتتان دهکه مهوه، ئەو کات یه خهت دهگرم بوتله که بکریت، نه که ی
له قسه ی خۆت ژیان ببیته وه.

زهکی له باره که ده رچوو و بی مه بهست به ناو شاردا پیاسه ی دهکرد، پاشان
گه رایه وه نووسینگه که ی. ئەبسه خرۆن «لهو به زمه ی رووی دابوو بی ئاگا
نه بو» به خه مباریه که وه له گه ل روخساریدا دهگونجا، به پیره وه هات و
به خیرایی و گهرمییه وه چون دلی بداته وه خواردنه وه و مه زه ی بو ناماده کرد.
زهکی له بانیزه که دهستی به خواردنه وه کرد، تا ئەو ساته ش ئومیدیکی
به وه هه بوو له گه ل دهوله تدا پیک بینه وه.. ههستی دهکرد هه ر چۆنیک بیت
خوشکیتی و ناکریت ئازاری پی بگه یه نیت.. نیو سه عات تپه پری، زهنگی
ته له فۆنه که لپی دا، دهنگی کرسین به شله ژاوی هات:

- زهکی.. پیوه ندیم به دهوله ته وه کرد.. داوای لیبووردن دهکه م، وا دیاره
شیتگیه بووه و مکوره لهسه ر ده رکردنت له ئەپارتمان ه که دا.. گوئی،
کلپه که ی گوپیوه و سبه ی که لوپه له کانت بو ده نیریت.. من ئەوه ی روو ده دات
ناچیته میشکمه وه.. قسه ی له باره ی گرتنه به ری ریوشوینی یاساییه وه
دهکرد له دژی تو به کاری بهینیت.

- ریوشوینی یاسایی چی؟!

زهکی لهو کاتی ههستی به قورگیه ران دهکرد، ئەم پرسیاره ی کرد.

- بۆی روون نه کردمه وه، به لام ده بیت ئاگه داری خۆت بیت زهکی.. گشت
شتیکی له دهست دیت..

بۆ رۆژی دوايي ئه بسه خرۆن كورپيزگه يه كي له شه قامه وه هينابوو چه مه دانتيكي گه وره ي هه لگرتبوو، توومه ز دهوله ت گشت جله كانى زه كيى نارديوو، دواي ئه وه گه ليك داوانامه ي له به شى پۆليس ه وه بۆ هات. دهوله ت چه ند كو نووسى كي به مه به سته چه سپاندى خاوه ندارى تى ئه پارتمان ه كه نووسى بوو، به ئين نامه شى به زه كي نووسى، كه توخنى نه كه وى ت، هه نديك له دۆست و برادران ويستيان بي نه نى وان ه وه و پى كيان بي ننه وه، وه لى دهوله ت ره تى كرده وه و زه كييش چه ندين جار به ته له فۆن پى وه ندى پى وه كرد، كه چى دهوله ت بى سته كه كه ي به روودا داخست. له ئه نجامدا راويزى به يه كيك له پاريزه ره كانى كرد و پى راگه ياند، هه لوى سته نه خراپه و نه يش نايابه، چونكه ئه پارتمان ه كه به ناوى باوكى به وه به كرى دراوه، دهوله ت مافى خۆيه تى تىيدا ني شته جى ببى ت، دلن ياشى كرده وه، كه په تى ياسا دريژه و ره فقا رى گونجا و له كاتى وادا پشت به توندوتى ژى ده به سته ت، بۆيه "زۆر به داخه وه" له سه ره يه تى چه ند به ره لايه ك بگري ت و دهوله ت له ئه پارتمان ه كه دا ده ربكا و نه هى لى ت پا به ژووردا بكات، ئىنجا با ئه و په نا بۆ دادگه ببات. ئه مه تا قه چاره سه ره بۆ ناكو كى له م با به ته.

زه كي له سه ر بى رو كه ي پاريزه ره كه رازى بوو، پى شنى ازى ئه وه يشى كرد، هه ينى دهوله ت سه ره له به يانى رۆژى يه كشه مه به خدى خۆى بۆ بانك ده چى ت، بى روات ده رگه كه بشكى نى و كى لۆنه كه ي بگورى ت، ئه ميش پاريزه ره كه ي دلن يا كرده وه، ده رگه وان و دراوسى كانى رى له جى به چى كردنى پلان ه كه ي ناگرن، له ناخه وه به جۆش و خرۆشه وه ده دا، لى له ناخى خۆيدا ئه وه ي باش ده زانى شتى واى له ده ست نا يه ت، نه به ره لايه ك به كرى ده گرى و نه يش دهوله ت ده رده كا و نه سه نگ و سووكى شى له گه لدا ده كات. به راستى كارى واى له ده ست نا يه ت.

لى ده ترسى ت؟ دوور نى به .. ئه م هه رگى ز به ره نگارى نا بى ته وه، هه ميشه له به رده مي دا پاشه كشى ده كات، چونكه به سروشتى خۆى جه نگا وه نى به، هه ر

له مندالییهوه ههز بهمللانی و گرفت ناکات، بهههر نرخیکیش بیت خۆی لی دوور دهگریت، ئەم له بهرئوهوه دهری ناکات که خوشکییهتی، تهنانهت ئەگەر ئەپارتمانەکهی بۆ خۆی داگیر کرد و بهرەلای شەقامەکانیشی بکات، ئەوا دلی پێ خۆش نییه، ئەم کیشمهکیشه لهگه‌ڵیدا خەمباری کردووه، چونکه هه‌رچییهکیش بکات ناتوانیت وه‌کو مرۆفیکێ درنده و شه‌رخواز بیر بکاتهوه. ناتوانیت ئەو وینه دیرینهی له بیر بکات، که خۆشی ده‌ویست، چه‌نده ناسک و شه‌رمن بوو، ئای چه‌ند گۆراوه، خەم بۆ ئەوه ده‌خوات، که پێوه‌ندی به‌خوشکه تاقانه‌که‌یهوه به‌م راده‌یه گه‌یشت، له‌وه راده‌مینیت که له‌گه‌ڵیدا کردی، ده‌پرسیت داخۆ ئەم هه‌موو دل‌ره‌قییهی له‌ کوپوه هیناوه؟ چۆن دلی هات به‌به‌رچاوی دراوسێکانه‌وه وه‌ده‌ری بنیت، ئەه‌ی چۆن توانی له‌ به‌رابه‌ر ئەفسه‌ره‌که‌دا له‌ به‌شی پۆلیس دانیشی و کۆنوس دژ به‌براکه‌ی پر بکاتهوه، جارێک بیری نه‌کرده‌وه ئەمه‌هه‌ برایه‌تی و رۆژیک خراپی بۆی نه‌بووه، تا‌کو به‌م شیوه‌یه پاداشتی بداته‌وه؟

پاشان بره‌ مال‌مولکێک ئەوه ده‌هینیت مرۆف که‌سی خۆی له‌ده‌ست بدات؟ راسته‌ ئەو زه‌وییه‌ی له‌ چاکسازی کشتوکالی سه‌نده‌وه، ئیستا چه‌ند قات نرخه‌که‌ی زیادی کردووه، لی دوا‌ی مردنی هه‌مووی بۆ ده‌وله‌ت و منداله‌کانی ده‌میننه‌وه. به‌هه‌ر حال.. ئیتر گرفت نانه‌وه و له‌ نرخه‌ی خۆ که‌مکردنه‌وه له‌ پای چی؟!

زه‌کی هه‌ستی کرد خه‌م و که‌سه‌ر په‌یتا په‌یتا سیبه‌ری ره‌شی به‌سه‌ر ژیانیدا ده‌کشیت، چه‌ندین شه‌وی بی ئەوه‌ی تۆزقالتیک خه‌وی بچیتته‌ چا و رۆژ کردووه، تا گزنگ له‌ بانیزه‌که‌ داده‌نیشی، ده‌خواته‌وه و جگه‌ره‌ ده‌کشیت و بیر له‌ رووداوه‌کانی رابردوو ده‌کاته‌وه.

هه‌ندیک جار وای به‌میشکدا دیت، که هه‌ر له‌ مندالییه‌وه خۆشیی له‌ خۆی نه‌دیتوو و به‌ده‌خته.. هه‌ر رۆژی له‌دایکبوونه‌که‌ی له‌ جیی خۆیدا نه‌بووه،

ئەگەر بەر لەو بەپەنجا ساڵ بەتایەتە دنیاو، ئەوا ژيانى بەتەواوى دەگۆرا.. ئەگەر شۆرش نىسكۆى بەئىنايا، ئەگەر زوو شا فاروق بەخۆ بکەوتايا و ئەفسەرە ئازادىخوازەکانى بگرتايا، کە بەناو يەک يەک دەيناسين، ئەوا شۆرش بەرپا نەدەبوو و ئەو کات زەكى ژيانىكى پراستەقىنەى شايان بەخۆى دەژيا، زەكى بەگى كورى عەبدولعال پاشا دسوقى، سەد دەر سەد وەزارەتتىكى بەدەست دەهينا، دوور نىيە سەرۆكى وەزيران بووايا، ژيانىكى شكۆمەند، کە بەپراستى شايان بەو بوو، لە برى ئەم بى سەرەوبەرەبى و سووكايەتى پىكردنە:

قەحىپەيەك بىپهۆشى دەكات و دزى لى دەكات، پاشان خوشكەكەى دەرى دەكات و لە بەرابەر دراوسىكاندا ئابرووى دەبات، لە ئەنجامدا لە نووسىنگەكەى لەگەڵ ئەبەسەخرۆندا دەنووت، داخۆ ئەمە بەدبەختىيە، ياخۆ ناتەواويەك لە كەسايەتيدا هەيە هەميشە واى لى دەكات پريارى هەلە وەر بگريت؟

بۆچى لە دواى شۆرش لە ميسردا مايهو؟! دەيتوانى بچيت بۆ فرەنسا و ژيانىكى نووى دەست پى بکات، وەك چۆن زۆرىك لە رۆلەى خىزانە گەرەکان کرديان، وا نەبويا وەك چۆن هەندىك لە برادەرەکانى کرديان، کە لە هەموو شتتيدا لەو كەمتر بوون، ئىستا شتتىكى تر بوو، كەچى لە ميسر مايهو و پەى دەر پەى لەگەڵ ئەو رەوشە نالەبارە خراپەيدا راهات، تاكو گەيشتە ئەوپەرى خراپى، باشە ئەى بۆ ژنى نەهينا؟ كاتىك گەنج بوو، گەلىك ئافرەتى جوان و دەولەمەند بەدەوریدا دەهاتن، كەچى رەتى دەکردنەو، تا هەلى لە كىس چوو، ئەگەر ژنى بەئىنايايا ئىستا كورى گەرە بوو، ئاگايان لى دەبوو و گالتهى لەگەڵ منداڵەکانيان دەکرد و خۆشى دەويستن.. ئەگەر تاقە كورپكى هەبووايا دەولەت ئەم هەموو پەندەى پى نەدەدا، ئەگەر ژنى بەئىنايا هەرگىز هەستى بەم تەنياييە كوشندەيە نەدەکرد، ئەو هەستە رەشەى ئەم چەند بىبىستايا يەكىك لە برادەرەکانى مردوو، لە

نزیكبوونهوهی له مهرگ ئاگهداری دهكردهوه.

ئهو پرسياره ليله كاتيك سهر دهنهته سهر سهرين بهدواوهيهتي.. مهرگ كهی و چۆن دیت؟ ئیستا دیتهوه یادی كاتی خوئی هاوهلیکی پيشبینی مردنی خوئی كرد. له بانیهی نووسینگهكهی دانیشتبوون، پاشان نیگایهکی پهنهانی لی كرد، له پر، چون له ئاسۆوه شتیکی بهرچاو كهوتبیت، بهئارامیهوه گوتی:

- زهکی من مردنم نزیك بووتهوه.. من بۆنی نامۆی مهرگ دهكهم.

ئهم هاوهلهی دواي چهند رۆژیک بی ئهوهی نهخۆش بیت ههر بهراستی مرد. ئهم رووداوه وای لی كرد پرسیت "كاتیک خهموک و تیکشکاو" دهبیت مردن بۆنیکی دیارکراوی ههبت، له دوا دوايي ژياندا دهور و خولی مرۆف بدات و ههست بهنزیك بوونهوهی بکهین؟ ئهی کۆتایی چۆنه؟ داخۆ مردن وهک خهویکی دريژه و مرۆف ههگیز تیدا بیدار نابیتهوه؟ یاخۆ وهکو باوهرداران بروایان پیهتی، ههلسانهوه و پاداشت و سزا ههیه؟ دهبی پروهردگار له دواي مردن ئهشکههجهی بدات؟ خو ئهم نه باوهرداره و نه نوپژ دهکات و نه رۆژووش دهگریت.. ئهمه راسته.. وهلی بهدریژایی ژيانی ئازاری کهسی نهداوه، نه فیلی کردوووه و نه دزی کردوووه و دهستی بهسهر مافی کهسیدا نهگرتوووه، ههگیزیش دريخی له یارمهتیدانی ههژاراندا نهکردوووه، بهدهر له مهخواردنهوه و ئافرهت، بروا ناکات گوناھتی بهمانای گوناھ کردبیت.. ئهم کهلکهلانه بهردهوام سهروالیان دهگرت و چهندين رۆژ بهدهستیانهوه دهینالاند، نزیکهی سی ههفتهی له نووسینگهکهیدا بردهسهر. سی ههفتهی پر له خهه و کهسهر، سههلهبهیانیهکیان بهشتیکی خویش دوايي هات، چون شهوی دريژ روون دهبتهوه، تهمی خهه و پهژارهکش له ساتیکی ئهفسووناويدا ئاوا رهوییهوه، زهکی ههگیز ئهو دیمههه خوшіهینهی بیر ناچیتهوه، بهسهدان جار لهگهڵ موسیقایهکی خهمرهوپندا

بیری دیته وه، له بانیزه که دانیشتبوو قاوهی سبهینانی هه لده قوراند و جگه ره ی به بادا دهدا و تهماشای شه قامه جه نجاله که ی ده کرد، ئه بسه خرۆن به له قه له ق خۆی به سهر گۆچانه که یدا دهدا و به دیار ده که وت، به پچه وانهی سروشتی پری له پارانه وهی، زهرده خه نه یه کی شاراوهی نه گریس به پرویه وه دیار بوو:

- چیت ده ویت؟

زه کی به گ ده ستپیش که ری کرد و به دهن گیک ی نووساوی راگه یینه وه، وه لی شتیکی جیای دلنیا ییکه بر وایه کی له راده به ده ری به ئه بسه خرۆن به خشیبوو، له زه کی به گ نزیك بو وه وه، داچه مایه وه و به گویتدا چرپاند:

- قوربان.. من و مه لاک ی برام شتی کمان هه یه ده مانه وئ پیتی بلین.

- چیتان هه یه؟

- قوربان شتیکی ئاوا بو جه نابت..

- قسه بکه که ره، هه ر تو م ما بوو.. شتی چی؟

ئه بسه خرۆن به سه ریدا چه مایه وه و چرپاندی:

- سوکه رتیره یه کمان بو جه نابت دانا وه.. کیژیکی باشه. هه لبه ت جه نابت

له م دو خه خراپه دا پتویستت به سوکه رتیره یه که تا ئاگای لیت بیت.

زه کی به گ هاته وه خۆی و سه رنجیکی قوولی تیگه شتووانه ی له

ئه بسه خرۆن گرت، وه ک ئه وه ی کو دیک ی تاییه تی پی گه شت بیت، یاخو

رسته یه کی به زمانیکی نهینی بیست بیت و لپی گه شت بیت، به په له به رپه رچی

دایه وه:

- قهیدی چییه.. بابیبینم.

ئه بسه خرۆن بیده نگ بوو، که میک وه لامی به ته فره ی نازاردانی گه وره که ی

دایه وه، به هیورییه وه گو تی:

- واتا جه نابت دته ویت بیبینی؟

به گیش به خیرایی سهری له قاند، تاكو شله ژانه كهی بشاریته وه، وای نیشان دا سهری شه قامه كه دهكات.. به شیوازی نهو جادووگه ره له دوا دوايي یارییه كه دا شته سهره كان به دهر دهخات، نه بسه خرۆن وهر سوورا و له گه ل به زه ویدا کی شانی گوچانه كه یدا دور كه وته وه. نزیکه ی ده خوله کیك ون بوو و نهوی له گه ل خویدا هینا، هه رگیز نهو ساته ی بیر ناچپته وه، هه ینی بو یه كه مین جار بینی، کراسیکی سپیی له به ردا بوو، به گولی سه وزی گه وره داپوشرا بوو، به جه سته یه وه چه سپ بوو بوو و گیانی دیار بوو، له قو له كورته كانییه وه بازو وه مه رمه رییه ناسكه كانی به دهر كه وتبوون.. نه بسه خرۆن دهستی راكیشا و گوتی:

- خانوو بوسهینه سهد.. باوکی خوالیخو شبووی پیاویکی چاك بوو، لیزه له سهربان له گه لماندا نیشته جی بوو، خوا له گوناھی خو شبیته، بو من و مه لاک له برایهك زیاتر بوو.

بوسهینه به ههنگاوی كورتی له رزیوه وه هاته پیشی، پاشان بزه یه کی كرد و پوخساری به شیوه یهك کرایه وه دلّی زه کیی پیکا، ئینجا گوتی:

- به یانیت باش جه نابی بهگ.

ئەوانى لە پېشدا تەھا شانزلییان دەناسى ئىستا زۆر بەزەحمەت دەیناسنەو، بەتەواوى گۆرا بوو، وەك ئەوئەى كەسایەتییە پېشینەكەى بەكەسیكى تری تازەیان گۆرییتەو، كارەكە ھەر لەوئەدا نەبوو، كە جە بیانییەكانى بەجلى ئىسلامى گۆریون، نەیش لەبەرئەوئەى ریشەكەى بەردابووئەو و دیمەنكى پر لەشكۆ و ویقاریان پى بەخشیبوو و لە تەمەنى گەورەتر دیار بوو، ھەرئەوئەو كونجەى تەنیشت ئاسانسەرەكەش نەبوو لای پارەوى بالەخانەكە، كە لەگەل برادەریكى ریشنى خویندكارى لە كۆلجى ئەندازە، كە لە نەۆمى پینجەمدا بوو، بەنۆرە بانگیان لى دەدا. گشت ئەم گۆرانكارییانە لە دیمەنن، ھەرچى ناوئەوئەى بوو ئەوا روحيكى بەھیزی ھەلمەتەبەرى نوپى ھەبوو.

واى لى ھاتبوو دەرۆی و دادەنیشت و بەشۆوازىكى تازە قسەى بۆ خەلكى بالەخانەكە دەکرد، بۆ یەكجاری ئەو خۆبەكەمزانین و ترس و بەخۆداشكانەوئەوئەى لە بەرابەر خەلكیدا نەما بوو، ئەو ئىستا بەشۆوئەوئەى بەرەوروویان دەبیتەوئەو گەلىك شانازى بەخۆیەوئەو دەكات، گوپى پى نەدەدان و كەمترین سەرکۆنە، یاخۆ ریسواى قەبوول نەدەکرد، ھەرئەوئەو گوپى بەو كاغەزە بچووئەو پارانەش نەدەدان، كە پتییان دەدا و پتویستى تازەى بۆ خۆى پى دەكرى.. یەكەم لەبەر باوئەرى چەسپاوى بەوئەى خوا نانى دەدات، دووئەمیش چونكە شىخ شاکر لە بازرگانىكردن بەكتىبى ئاینییەوئەو كرووئەوئەى بەھاوبەشى خۆى، لە كاتى دەست بەتالییدا بۆ چەند شوپىنك دەردەچیت و پارەىكەى باشى لى دەست دەكەوئەوئەى، ئەو ئىستا خۆى لەسەر ئەوئەوئەى پادەھیتىت خەلكى خۆش بوئەوئەى و لە خواشدا رقى لىیان ببیتەوئەو، لە

شىخەۋە فىر بوو ئادەمىزاد ھىچپوۋچ و زۆر لەۋە نزمترن، كە لەبەر سىفەتە دىنبايىيەكانىيان خۆشمان بوين، ياخۇ رىقمان لىيان بىتتەۋە، بەلكو دەبىت ھەستەكانمان لە بەرابەرىاندا بەپىي پابەندبوونىانەۋە بىت بۇ دەستورى پەرورەدگار، بەم پىيە تىروانىنى بۇ زۆرىك لە شتەكان گۇرا:

ھەندىك لە خەلكەكەى خۆش دەۋىست، چونكە لەگەلىدا باش بوون و يارمەتلىيان دەدا «لەبەرئەۋەى زۆرىان پى دەبەخشى، ئەم لەبەر خوا رقى لىيان بو»، چونكە نوپۇز ناكەن و ھەندىكىشىيان مەيخۆرن، براكانى لە كۆمەلى ئىسلامى ھىند خۆش دەۋىست ئامادە بوو لە پىناۋىاندا خۆى بەخت بىكات. پىۋەرە دىنبايىيە كۆنەكانى چون خانوۋىەكى دارووخاۋى كۆن ئاۋا ھەرسىيان ھىنا و نرخاندىكى ئىسلامى راستەقىنە بۇ خەلك و شتەكان شوپىنلىيان گرتەۋە، ھىزى باۋەر لە دلىدا ژىابوۋەۋە و دەسلەتتىكى تازەى ئازاد لە ترس و شەرانگىزى پى بەخشىۋو، لە مردن نەدەترسا، لە ھىچ خەلقەندەبەكىش سلى نەدەكردەۋە، ئىتر توانا و دەسلەتتى ھەرچەندىك بوۋايا، ئىستا لە ژىانيدا لە ھىچ ناترسى تەنيا لە سەرىپچىكردىنى خوا و توۋرەبىيەكەى نەبىت، ئەمەش بۇ پەرورەدگارى مەزن ئىنجاش بۇ شىخ شاكەر دەگەرپتەۋە، كە ھەرچەند لەگەلىدا دابنىشتايا باۋەرى بەيەزدان و زانىارىيە لەبارەى ئىسلامەۋە زىاتر دەبوو، تەھا خۆشى وىست و ھۆگرى بوو و بوۋە يەكىك لە نىكەكانى، تەنانەت شىخ رىگەى پى دا ھەر كات وىستى سەردانى مالىكەى بىكات، ئەمەش پاىيەكى نىكە و شىخ تەنيا بەدۆستە گىانى بەگىانىيەكانى دەبەخشىت.

تاقە شتىك لە دلى تەھادا، كە ھى سەردەمى كۆن بوو بۇى مابوۋەۋە:

خۆشەۋىستىيى بوو بۇ بوسەينە، زۆرى كۆشا تا ھەستى لە بەرابەرىدا ملكەچى بىرە تازەكەى بىكات، لى نەيتوانى، ھەۋلى دا قاىلى پابەندبوونى بىكات:

هەردووکیان بەبەدەنگی بەنیۆ هاموشۆکەرانداندا تێپەڕین، تاکو گەیشتنە
کۆنە ھەوارەکەیی خۆیان لە گۆرەپانی تەوفیقیە. ھەر ھێندەیی دانیشتن،
بەسەریدا شیراندی:

- تۆ پێم نالێی چیت لە من دەوێت؟ ھەر پۆژە و گرفتیک دەنییتەو؟
- ئەوی مایەیی سەرسورمان بوو وەک ئەوی ھەر ھیچ نەبووبێت، یەكسەر
توورەیییەکەیی دامرکایەو. ساتیک چاوەڕێی کرد، پاشان بەدەنگیک زۆری لە
خۆی کرد، تاکو ھێمنانە بێت چون سۆز و میھرەبانی پێ ببەخشیت، گوتی:
- بوسەینە نکات لێ دەکەم لێم توورە مەبە.
- پێت دەلێم چیت لێم دەوێت؟
- دەمەوێت لەو ھەوالەیی بیستومە دُنیا بم.
- دُنیا بە..
- یانی چی؟
- واتا ئەوی بیستوووتە راستە.
- بوسەینە بەروویدا دەوستانەو و قسەکانی بەرە و پێرانیو دەبرد.
- لە فرۆشگەیی تەلأل دەرچوویت؟
- لە ئیش لای تەلأل نەمام، نووکە لای زەکی دسوقی کار دەکەم..
- شوورەیییە یان حەرامە جەنابی شێخ؟
- بەدەنگیک کزەو گوتی:
- زەکی دسوقی ناوبانگی باش نییە.
- بەلێ، ناوبانگی باش نییە و خەریک ئافەرەتە، وەلێ مانگی ٦٠٠ جونەییەم
دەدات.. لەبەرئەوێ من خێزانیک بەکۆلمەوێ و جەنابیش ناتوانیت
خەرجی قوتابخانە و خواردن و خواردنەووم بۆ دابین بکەیت، کەواتە بەرپۆرت
حەقت نەبێت.

- كچى بوسهينه له خوا بترسه.. تو كه سيكى باشيت.. نه كه ى خوا له خوت برهنجينيت.. ئيشى باش بكه و پهروهردگار رزقت دهدات.
- راسته رزق له دهستى خوادايه، وهلى هيچمان نيه بيخوين.
- من دهوانم ئيشيكي گونجاوت بو بدوزمهوه.
- حهياتم ئيش بو خوت بدوزهوه.. من زور له ئيشه كه م رازيم.
- ئاوا.

- بهلى ئاوا.. شتيكي ترت ههيه بيليت؟

بهگالته پيكر دنهوه ئاوا پرسيارى لى كرد، پاشان سه رله نوئ خه شم و توورپه يى دايرگ ته وه، ههستا له بهردهمى وهستا، بهدم ريكخستنى قرثيه وه تاكو بروات، گوتى:

- گوئى بگره ته ها.. من له و سه ريه وه پيدا ديم.. ليره دا چيرۆكه كه مان براهه وه.. با هه ر كه س و به رپى خويدا بروات.. به يارمه تي خوت، ئيتر پيوست ناكات يه كتر بينين.

پاشان به په نهانيه كه وه بزه يه كي هاتى و له و دهمى ههنگاوى هه له پنايه وه بروات، گوتى:

- ئه وه تا تو ريشت هيشتوو ته وه و پابه ندى ئاينيت، كه چى من جلى كورت و رووت له بهر ده كه م.. ته نانه ت شيوه شمان بو يه كترى ناگونجيت.

خانوو ه كه ى شيخ شاك ر ته نگ و خاكه رايى بوو.. دوو قات بوو و له خشتى سوور دروست كرابوو، كه وتبووه گه ره كيكي ته سكه وه له دارلسه لام. له دوو ژوور و هوئيكدا شيخ شاك ر و هه ردوو ژنه كه ى و هه وت كوړ و كچه كانى، كه له قوناغى جيا جياى خوښندا بوون، ده ژيان. شيخ له گه ل ميوانه خوښندكاره كانيدا له سه ر نيشانه يه ك ريك كه وتبوون، به وه دا ده يانى ناسيه وه.. سى جار يه ك له دواى يه ك له ده ركه كه بده ن.

تەھا لە دەرگای دا، دەنگی شیخ لە ژوورەووە هات:

- هاتم..

گویتی لە جوولە بوو، زانی ئافرەتەکان دەچنە ژوورەکەیی ئەوسەرەووە، دەنگی هەنگاوە قورس و لەسەر خۆکانی شیخ و ئحم ئحمکردنی هاتە بەر گوئی. هیندەیی نەبرد بە دەم ناوی خوا هینانەووە دەرگەکەیی کردەووە:

- تەھا.. بەخیربیتت کورم..

- بمبوورە ئەگەر بیزارم کردبێ، دەمەوێت کەمێک قسەت لەگەڵدا بکەم.

- وەرە.. فەرموو.. چییە ئەمڕۆ بۆ زانکۆ نەچوویتە؟

تەھا لەسەر قەنەفەکە لای پەنجەرەکەووە دانیشت، لەگەڵ بوسەینەدا چی پروویدا بوو بۆی گێرایەووە، هەموو شتێکی گوت، وەسفی ناخی خۆی بۆ کرد، شیخیش گویتی رادێرابوو و یاریی بەتەسبێحەکەیی دەکرد، ئەو دەمی شیخ هەستا چای هینا، چەند ساتیک بێدەنگ بوو، سەرلەنوێ گویتی بۆ شل کردەووە، تاکو تەھا لێ بوووەووە، ماوەیەک تێفکری، دوایی وتی:

- کورەکەم، ئاینە راستگۆکەمان خۆشەوێستیی حەرام نەکردووە، مادامەکی پرۆژەبەکە و ناتگەیهنیتە سەرپێچی.. بەلکو بەئابرووترین خەلقەندەیی خوا، مستەفا سالاوی خوای لێ بیت، خاتوو عایشەیی خۆشویست، هەموو ئەو رێوایەتانەش باسیان کردووە و لەسەری کۆکن، گرافتەکە لەوهدایە ئەو ئافرەتە هەلبژێریت، کە شایان بەسۆزی تۆیە، داخۆ وردەکارییەکانی ئەو ئافرەتە چین؟ پیغەمبەری خوا دروودی خوای لێ بیت، دەفەرموویت:

"لەبەر سێ هۆ داخواری ئافرەت دەکریت.. جوانی و سامان و ئاینەکەیی. بەدەستخۆشییەووە باوەردارەکە هەلبژێرە" .. پیغەمبەر راستی فەرموووە..
پەرۆردەیی راستەقینەیی ئیسلامییە بەرت پێ دەگریت تووشی قەلبەبەک بیت، وەک ئەووی ئیستا بەدەستییەووە دەنالینیت، تۆ و سەرجم پۆلەیی

نەوھەكەت پەرور دەی ئیسلامیتان نەبوو، چونكە لە ولاتیكى عەلمانیدا پێگەییون و عەلمانیانەش فێرکراون، بۆیە وا پراھاتوون بەشیوھیک بیریکنەوھ ئاین لێوھى دوور بێت، ئێوھ بەدڵ گەرانەوھ ناو ئیسلام، كەچی ئاوەزتان كاتی پێ دەوێت، تاكو لە عەلمانییەت رزگاری بێت و بۆ ئیسلام پاراو بێت، وەكو چەندین جار پیم كوتوویت فێرە چۆن لە خوادا خەلكت خۆشبویت و ھەر لەویشدا رقت لە خەلكی ببیتەوھ، بەبێ ئەمە ھەرگیز موسلماننییەكەت كامڵ نابیت، ئەو گرفتەى ئیستا بەدەستیئەوھ ئازار دەكیشیت، ئەوھ بەرمەبنایەكى سروشتی سەد لە سەدە بۆ دوورخستەوھت لە پەروردگار، ئەگەر بۆ تاقە ھەلویتستیکیش بێت لە ژیان، ئەگەر لە سەرەتای دلپێوھبوونت بەو كچەدا لە خۆت بپرسیایا داخۆ چەندە بەئاینەوھ پێوھستە.. ئەگەر پابەندبوونی بەئیسلامەوھت بكردایەتە مەرچیک بۆ پێوھندییەكەتان، ئەوا وەكو ئیستات لى نەدەھات..

شیخ دوو پیاڵە چای تێ كرد و یەکیانی دایە تەھا، ئەو ی تریشى خستە سەر سینییە فافۆنەكەى لە كۆنیدا رەنگی گۆراو، لەو دەمی بەلەسەرخۆیییەوھ قومی لە چایەكە دەدا، گوتی:

– خوا بەخۆی دەزانیت من چەندىك تۆم خۆش دەوێت كورەكەم، زۆریشم پێ ناخۆشە بەخەمبارى بۆ لای شیخەكەت بێت و ئەویش لە برى دلت بداتەوھ وانەییەكت بۆ بخوینیت، بەلام بەو خوايە من ئامۆژگارییەكى باشت دەكەم، ئەو كیژە لەبیر خۆت بەرەوھ تەھا، چونكە گومرا بووھ و تۆش لاویكى بەباوهر و پابەند بەئاینى، كچىكى خۆت ئاسا موسلمان بێت، خۆت لەسەر لەبیركردنى رابھێتە و پشت بەنوێژ و خویندى قورئان ببەستە، كارەكە لە دەسپێكدا قورس دەبیت، بەلام دوایى بەپشتیوانى یەزدان بۆت ئاسان دەبیتەوھ.. پاشان تۆ ئاینەكەت بیریكدووھ تەھا؟! كوا جیھاد تەھا؟! كوا ئەركت لە بەرابەر ئیسلام و موسلماناندا؟ دوینىكە ئەو جەنگە پۆخە دەستی پێ كرد و دەسەلاتدارانمان بەسەر كردایەتى كافران ملیان بۆ شەر دژ

بەموسلمانان دا.. ئەركى لاوانى موسلمان لە ميسردا ئەوهيه شوپش دژ بەم
پيژيمه كافرە بكن.. تەها تۆ ئەوەت پى قبوولە لە بەرابەر كۆمەكى ئەو
موسلمانانەى رۆژانە بەهەزارانسان لى دەكوژيەت، سەرشۆر بيت و خۆت
بەكچىكى داوينتەرى گومراوه ماندوو بكهيت، كه جىي هيشتوويت؟ خواى
گهوره و ميهربانمان رۆژى قيامەت پرسىارى بوسهينهت لى ناكات، بەلكو
لئىرسينهوت لەسەر ئەوه لى دەكات، كه چىت لە پىناوى سەرخستنى
ئىسلامدا كرووه.. لەو رۆژە مەزنەدا چى بەپەروردگار دەلييت؟

تەها سەرى دانەواند و كاريگەرىي قسەكانى پىوه ديار بوو، دواتر بەخەم
و پەژارە و شەرمەوه وتى:

- چەند جارىك پەيمانم بەخووا داوه لە بىرى بكم، لى بەداخهوه
دەگەريمهوه و بىرى لى دەكەمهوه.

- شەيتانى ناخ بەئاسانى خۆى ناداته دەستەوه، بەهەك جارىش
ناگهيتە خواپەستىي تەواو.. جيهادى ناخ تەها گەورەترين جيهاده، وهكو
پىغەمبەرى خوا دروودى خواى لى بيت فەرموويهتى.

- باشە مەولانا چى بكم؟

- نويز بكه و قورئان بخوينه.. لەسەريان بەردەوام بە كورەكم، تاكو
پەروردگار خۆشحالت دەكات، تەها دەبيت بەلئىم بەديتى ئىتر بەهەر
شيوهيهك بيت نابيت ئەم كچه ببينيت.

تەها تەماشايەكى شىخى كرد و متەقى نەكرد.

- ئەمە بەلئىنە لە نيوان من و تۆدا تەها، من دلئىام پشت بەخووا ئەم بەلئىنە
ناشكىنيت.

پاشان شىخ هەستا و چەكمەجەى مئزە كۆنەكەى كردهوه و پىنەيهكى
دەرھيتنا، كه لە رۆژنامەيهكى بيانىيهوه دەرھيترايوو، هاويشتىيه باوھشى
تەھاوه و گوتى:

- سهیری ئەم وینانە بکە .. باش لینی وردبەرەوه .. ئەمە برا موسلمانەکانتن
له عێراق، که ناپالمی فرۆکەکانی هاوپه‌یمانان پارچه پارچهی کردوون ..
بروانه چۆن جهسته‌یان هه‌لا هه‌لا بووه و مندال و ئافره‌تیشیان له نێودان ..
ئاوا به‌موسلمانان و مندالەکانیان ده‌که‌ن و فه‌رمانه‌وه‌وا ناپاکه‌کانیشمان
هاوشان له‌گه‌ڵ کافراندا له تاوانه‌کانیاندا به‌شداری ده‌که‌ن.
پاشان شیخ وینه‌یه‌کی تری هه‌لگرت و له پێش چاوه‌ته‌های به‌رز کرده‌وه و
گوته‌ی:

- له روخساری ئەم مندالە عێراقییە وردبەرەوه بزانه چۆن ناپالمی
ئەمه‌ریکایی شیتال شیتالی کردووه .. باشه لێپرسراوی ئەم مندالە وه‌کو
خوشک و دایکت له ئەستۆی تۆدا نییه .. تۆ بۆ پشتیوانیان چی ده‌که‌یت؟! تا
ئێستاش شوینی خه‌م و په‌ژاره بۆ دۆسته گومراکه‌ت له دلتدا ماوه؟
وینه‌ی مندالە ده‌موچاوه‌شیواوه‌که تا بلیی نازاربه‌خش بوو، ته‌ها
به‌که‌سه‌ره‌وه گوته‌ی:

- مندالی موسلمانان به‌م شیوه درندانه‌یه بکوژرین و ته‌له‌قزیونی
میسرییش گه‌وره زانایانی ئەزه‌هر کۆ ده‌کاته‌وه، تا جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه
بکه‌نه‌وه، که هه‌لۆیستی حکوومه‌تی میسری له لایه‌نی شه‌رعه‌وه راسته،
هه‌روه‌ها بانگه‌شه‌ی ئەوه ده‌که‌ن، که ئیسلام بۆ لێدانی عێراق پێگه
به‌هاوپه‌یمانی له‌گه‌ڵ ئەمه‌ریکادا ده‌دات.
بۆ یه‌که‌مین جار شیخ گه‌رم بوو و ده‌نگی هه‌لبێی:

- ئەم شیخانه دوو‌پوو و به‌دکارن، فه‌قیی سولتانه‌کانن و تاوانیان لای
خوا گه‌وره‌یه .. هه‌رگیز نابیت ئیسلام شانبه‌شانی کافران له کوشت و بێی
موسلماناندا به‌هه‌ر هۆیه‌که‌وه به‌شدار بیت .. پالپشتی شه‌ریعه‌تیش هه‌ر
قوتابییه‌ک له پۆلی یه‌که‌می شه‌ریعه‌دا ده‌یزانیت.
ته‌ها به‌بروا بوون به‌قسه‌کانی شیخ سه‌ری له‌قاند . شیخ چون بیری

هاتبیتهوه له پیر گوتی:

- گوی بگره، سبهی پشت به خوا براکانت خویشاندانیکی گه وره له زانکودا دهگیرن.. تکا دهکهم دوا نهکه ویت.

ساتیک وهستا و دریژهی پی دا:

- ناتوانم بهخوم رابهیری خویشاندانهکه بکه، بهلام تاهیری براتان پشت بهخوا ئهمیرتان دهبیت.. کویونهوهشتان له بهرابهر هوی ئاههنگهکانه دوا نوژی نیوهوړ.

تهها سهری رهامهندی لهقاند، ههستا روخسه تی رویشتن بخوازی، وهلی شیخ داوی لی کرد پهله نهکات، هندیک له ژورهوه خوی بزر کرد، پاشان بهلیوی پر له زردهخه نهوه گه رایهوه و لهو دهمی نامیلکه یهکی بچوکی دهایی گوتی:

- ئمه "پهیمانی کاری ئیسلامی" یه، دهمه ویت بهته نی بیخوینیتهوه، دوا یی قسه و باسی لهسه دهکین، پشت بهخوا تهها چی شتی خراب بهمیشتکتا بیت ئمه له بیرتی دهباتهوه.

سهرله بهیانیی رژی هینی قوربانی بهزهویدا دران. سی گولکی گه وره شهویان بهته نیشته ئاسانسه رهکهوه له رارهوی تهلاری یاقوبیان رژی کردهوه. هینی بانگی بهره بهیانی دا، پینج قهساب کهوتنه گیانیان، شهتهکیان دان و سهریان برین، دوا چهند سهعاتیک کهولیان کردن و کهوتنه پارچه پارچه کردنیان، ئینجا گۆشته کهیان کرده ئهو کیسانه ی بو دابه شکردن ئاماده کرابوون، هر ئه وهندهی نوژی هینی تهواو بوو شهقامی سلیمان پاشا جمه ی دهات له خه لک، هه شاماتیکی زور له دهوری فروشگهی عزام کویونهوه، خه لکانی تا بلپی هه ژار بوون:

دهرزه کهر و سهرباز پولیس و کورپیژگهی پخاوس و ئافره تی رهشپوش

مندالە ساواکانیان له باوہش بوون، یاخۆ بەدوای خۆیاندا بەکیشیان دەکردن، گشتیان بۆ ئەو هاتبوون بەشی خۆیان له گۆشت قوربانییەکان وەرگیرن، که حاجی عەزام له سۆنگەیی سەرکەوتنی له هەلبژاردنەکاندا دابەشی دەکرد.

له بەرaber دەرگەیی سەرکەویی فرۆشگاکی فەوزیی کورە گەورەیی حاجی عەزام بەدیشداشەپەکی سپییەو وەستابوو و کیسە گۆشتەکانی هەلدەگرت و بۆ خەڵکەکی دەهاویشت، ئەوانیش ئاپۆرایان بەستبوو و بۆ بەدەستەینانی گۆشت بەدەست پالیان بەیەکتەرەو دەنا، تا وای لێ هات کەوتنە شەڕکردن لەگەڵ یەکتەردا و هەندیک برینداریشی لێ کەوتەو، کرێکارانی فرۆشگەکی ناچار بوون وەردیان ئاسا بەقایش له پالنهان بدەن، تاکو له جامی پیشەوەیی فرۆشگەکی دووریان بخەنەو، نەکو له پالنهستۆیەدا بشکێت.

له ژوورەو حاجی عەزام له پیشەوە دانیشتبوو، قانئیکی شینی کەشخەیی لەبەر کردبوو، لەژێریشەو کراسئیکی سپی و ملبەستئیکی سووری نەخشینی بەستبوو.

ئەنجامی هەلبژاردنەکی بەفەرەمی سەرلەئێوارەیی پینجشەم راگەپەندرا و حاجی عەزام کورسییەکی له ئەنجوومەنی گەل له دەقەری قەسرلنیلدا "کرێکاران" بەسەرکەوتنئیکی بەرچاوەو بەسەر ئەبو حمیدەیی نەیاریدا بەدەست هینا، کە دەنگئیکی زۆر کەمی هاورد «فولی بەئەنقەست ویستی ئەبو حمیدە زیانئیکی گەورە بکات و وا دەنگ بداتەو ببیتە پەند بۆ ئەوانەیی له دواڕۆژدا سەرپێچی رینوئینییەکانی دەکەن» حاجی عەزام هەستی بەمنەتبارییەکی قوولی راستگۆیانە له پەرورەدگاری مەزنەو کرد، کە پشتی زیاتر گرت و سەرکەوتنئیکی گەورەیی پی بەخشیی، بۆیە ئەمیش هەر له دەمی بەهەوالەکەیی زانی، زیاد له بیست رکات نوێژی منەتباریی کرد و

پښتونښی کردن گوږه که سه ربړن و به نه ښیښ نژیکه ی بیست هزار
جونه بهی به سه خیزانه نهدار و هه ژاره کاند دابه ش کرد، که خوی به خوی
ده کردن. بیست هزاره دیکه شی دایه شیخ سه مان تا به پی زانی خوی
بیداته پیاوچاکان، نه مه جگه له و بیست هزار جونه بهی به شیخ سه مان
به خشی.

حاجی هینی بیری له سوعاد ده کرده هه سستیکی تر ختووکهی دلی
دهدا، چون نه مشه و به بونه ی نه و بردنه وه دلگیره وه نه هنگی له گه لدا
بگیریت؟

ورده کاری جهسته نرم و شل و گهرمه که ی به می شکدا دهات، ههستی
کرد به راستی خوشی دهویت، له دلی خویدا گوتی، په یامبه ری خوا درودی
خوای له سه بیت، له سه هق بوو کاتیک گه شبینی له نافرته تا
ده بینیه وه، هه ندیگ نافرته هه به راستی پایان به خیره، هه که پیاو
دهیان خوازیت خیری به سه ردا ده رژی، سوعادیش یه کیکه له وانه، سه رکه وتن
و پیت و فیری له گه ل خویدا هینا. نه و هتا سه رکه وتنی به دست هینا و
ده چته نه جوومه نی گه له وه، کاری خوا چند جوانه. نه و نیستا نوینه ری
نه جوومه نی گه لی خه لکی ده فیری قه سرلنیله، نه وانه ی رژی گاریک
پیلوه کانیان بو دریز ده کرد، تا بیان سرپته وه و به نزمی له سه ره وه لیان
دهروانی و پاره کیهان بو هه لدهدا، نه و نیستا جه نابی نوینه ری به ریزه.
پاریمه ندی دادوهری "حصانه قضائیه" هیه و بی رهامه ندی نه جوومه
ری له هه لایه نیک ده گریت توخنی بکه ویت، له مه ودوا وینه ی له رژی نامه و
ته له فزیونه کاند ده ده که ویت و هه موو رژیک هاوشان له گه ل وه زیره کاند
کو ده بته وه و ته و قیهان له گه لدا ده کات..

نه و نیستا ته نیا کابرایه کی ده وله مند نییه و بهس، نووکه نه و له پیاوانی
ده ولته و ده بیت له گه ل هه موواندا له سه نه مه مایه بجوولیته وه، له مه ودوا

له ئیشی گهوره دا کار دهکات و دهیگهیه نیتته ئاستی زه به لاجهکان، ههنگاوی داها توو دهیگهیه نیتته لووتکه، ده بیته یه کیک له و پینج شهس گهورانه ی سه رتاپای ولات، ئه گهر ئه و مامه له یه ی نه خشه ی بۆ داناوه سه ر بگریته، له خانه ی ملیۆن پیره وه ده گوازیته وه بۆ ملیار دپیر، یان دوور نییه بیته ده ول مه ندرتین کهس له میسردا، رهنگه وه زاره تیک وه ربگریته... به لئ وه زاره ت...!! بۆ نا؟! ئه گهر خوا بیه ویت شتیک نییه ئه سته م بیت، کهنگی ئه و خه ونی به ئه ندامیتی ئه نجوومه نی گه له وه ده بینی؟ پاره سه ر به زه حمه ت و ئه سته م شوپ دهکات و دووریش نزیک دهکاته وه، وه زاره تیش ده بیت وه ک چۆن ئه نجوومه ن به دی هات...

له م رامانانه یدا قوول بوو بووه وه، تاکو بانگی ئیواری دا، به خدی خۆی پیشنوژی کریکارهکانی دهکرد، هه رچه نده «له سه ر ئه وه داوای به خشین ی له په ره رده گار کرد» له و ده می نوژی ده کرد زیاد له جاریک بییری له جه سته ی سوعاد کرده وه، هه ر هینده ی له نوژه که ی و ته سبیحات بووه وه به په له هه سته و رۆیی، خۆی به باله خانه ی یاقو بیاندا کرد و سواری ئاسانه ره که بوو به ره و نهۆمی هه وته م، ئای له و تاسه گرگرتووه پیداره به تامه، وه کو پیشبینی کرد بوو، هه ر هینده ی کلله که ی بادا سوعاد له به رابه ری بوو، به رۆبیککی سووره وه که گشت گیانی به ده ره وه بوو چاوه رپی ده کرد، هه ره ها ئه و بۆنه خۆشه ی، که به ر لووتی که وت و ختووکه ی هه سته کانی دا، به له نجه ولار به ره و لای هات، هه ینی گوی له هه نگا وه کانی و خشه ی رۆبه که ی به سه ر زه ویه که دا ده گرت، دلئ وه خورپه که وت، سوعاد باوه شی لی دا و کاتیک به لئوه کانی یاری به گوی ده کرد، به گویدا چرپاند:

- پیرۆزه خۆشه وسته که م... هه زار جار پیرۆزه.

له ساتیکی ده گمه نی هه لآویره دا سوعاد رووی راسته قینه ی خۆی به ده ر

دهخات، له ناکاو له چاوانیدا وهکو برووسکه یهک روخساری دهگه پښته وه
سه ر دیمه نی راسته قینه ی، پښک وهک نه کته ر پښک چوڼ دوا ی نه وه ی پو له که ی
خو ی ده بینت دهگه پښته وه سه ر که سایه تی خو ی، جلی نمایش له خو ی
داده مائی و مکیا ژه که ی دهمو چاوی لاده بات، هه مان نیگای شیلگی ری
به هیوری بیدار بووه وه، که به که له ره قی و پیداگری شتیک بیر خو ی
دښته وه، به سیمای سوعاده وه در ده که و ی و ده ری دهخات، له هه ر کاتیکدا
بیت نه مه ی به سه ردا دیت:

نه وه می له گه ل حاجیدا نانی دهخوار د و دهمه ته قی ده کرد، ته نانه ت له ناو
جیگه ش دهمه ته قی ده کات، له نامیزیدا نه مدیو و نه ودیو ده کات و ده کو شیت
تا نیریتیه سیسبو وه که ی بورو ژینیت، پاشان نه م بریسکه یه له چاوانیدا
شه وق دداته وه و جهخت له سه ر نه وه ده کاته وه، که می شکی له بیر کردنه وه
ناو هستیت نه گه ر له گه رمه ی خو شه ویستیکردنیشدا بیت، زور جار ان له توانا
تازه که ی خو ی له سه ر پو ل بینینی دروژنانه سه ری سوور دهمینیت، هه رگیز
پیشتر نه یزانیوه درو چیه، به در یژایی ژیا نی نه وی له سه ر دلانی بوو له سه ر
زاری بوو، نه ی نه م هه موو پو ل نواندنه له کو یوه هات؟

به لیزانییه وه پو لی ژنی خو شه ویست و شهیدا و به به زه یی و خه مخور
ده بینت، وه کو نه کته ری پیشه وه ری لی هاتووه، به ته واوی کو نتر و لی
هه سته کانی خو ی ده کات:

که نگ ی بیه ویت ده گری و پیده که نیت و تووره ده بیت، نه و نیستا له گه ل
حاجی عه زامدا له ناو جیگه دا له دیمه نیکدا پو ل دهمینیت:

نه و ژنه ی نیریتیه ی پیا وه که ی به دل ه، خو ی راده سته کردووه، تا کو
به به هیزی خو یه وه چی بویت به جه سته ی بکات، چاوی دهنوقینیت و ناخ و
نوف ده کات، که چی جگه له لیکخشاندن هه ست به هیچ شتیک تر ناکات،
ته نیا به ری هککه و تنی دوو جه سته ی رووتی ساردوسر و وه رسکه ر، له بیره

تیزهکهی خویشیدا، که له پشتهوه خوئی مه لاس داوه و بو ساتیک چیه بی
ئاگا نابیت، سه رنج له له شی ماندوو و شه که تی حاجی ده دات، که دوا
مانگیک له ژنه پینانه کهی هه لچوونه کهی نه ما و لاوازیه کهی به درکه وت،
خوئی له ته ماشا کردنی سپیتی پیسته پیره چرچ و لۆچه کهی و مووی که م و
پرژ و بلاوی سه ر سینگ و گویه بچووکه ره شه کانی ده پاریزیت، ئه و ده می
دهستی بهر جهستهی ده که ویت چون به ههردوو دهستی پیسیسۆکیک، یاخو
بو قیکی لینی قیزه ون بگریت، ئاوا بیزی دیته وه. گشت جاریکیش جهستهی
توند و باریکی مه سهوودی میردی یه که می بیر دیته وه، که بو یه که مین جار
خۆشه و یستی له ودا بینیه وه، رۆژانیک خۆش بوون، بزه به ک دای ده گری و
بیری ده که ویته وه چه ندیک خۆشی ده ویست و تاسه ی بینینی ده کرد، ده ست
پیدا هینان و گری هه ناسه کانی به سه ر سینگ و ملیدا ئاگریان تی به رده دا،
به حه زه وه له که لیدا دنووست و له ده ریای بی هۆشی له زه تدا ده توایه وه،
هه نی ئاگه دار ده بووه وه هه ستی به شه رم و فه دی ده کرد.

سه ری دوور ده خاته وه و وه خت به ری ده کات، تا کو خوئی له نیگای
چاوه کانی بیاریزیت، ئه ویش دهیدا له قاقای پیکه نین و به ده نگه گره
تونده که یه وه ده لیت:

– ئه وه چیه کچی شه رم ده کهیت.. قابیل ئیشیکی خراپمان کردوه.. بی
میشک ئه مه شه رعی خوایه؟

ئای له جوانی و قه شهنگی ئه و رۆژه دوورانه، می رده کهی خوئی
خۆشه ده ویست و له دنیا دا هیچی ناخواست ئه وه نه بیت پیکه وه بژین و
کوره که یان به خپو بکه ن، به و خوایه نه پاره ی ده ویست و نه داواکاری
هه بوو، له ئه پارتمان به چووکه کهیدا له عه سافره ی ته نیش ت ئاسنه ری که گه لیک
به خته وه ر بوو، جلی ده شوش ت و چیشتی لی دهن ا و شیر ی به تامر ده دا و
زه وییه کهی ده سربیه وه، ئینجا ئاویکی به خۆیدا ده کرد و خوئی ده پازانده وه و

تا درهنگانیک چاوه پیتی مهسعوودی دهکرد، دهیبینی ماله که ی وهک ئه وهی
کۆشک بیت گه وره و پاک و خاویز و پرووناکه.

پیی گوت گریبه سستیکی بۆ کارکردن له عیرا قدا به دست هیناوه، ئه م رهتی
کرده وه و هه لچوو و شه ری له گه لدا کرد و چه ندین رۆژ له گه لیدا نه نووست،
هه ر بۆ ئه وهی ری له سه فه رکردنی بگریت.. قیزاندی به روویدا:

- دوور ده که ویته وه و جیمان ده هیلت؟!!

- یه ک دوو سالیکه و پاره یه کی باش دینمه وه.

- هه موویان وا ده لێن و هه رگیز ناگه رینه وه.

- واتا نه بوونیت به دله.. ئیمه ژیانکی مه مره و مه ژێ ده گوزه رتین.. ده بی
به درێژایی ژیانمان هه ر به قهرز و قۆله بژین!?

- په یتا په یتا بچوو کیش گه وره ده بیت.

- ته نیا له ولاتی ئیمه دا نا.. هه موو شتیک پیچه وانیه.. لای ئیمه گه وره
گه وره تر ده بی و بچوو کیش ده بوو کیته وه.. پاره پاره ده هیلت و هه ژاریش
نه داری.

له بریار وه رگرتندا به هیمنی ده دا. ئیستا چه ند په شیمانه له وهی
گوێزایه لی بوو، خۆزگه تا سه ر به ره له سستی ده کرد. ئه گه ر تووره ببوایا و
مالی جی هیشتایا، ئه وا گوپی لی راده گرت و له سه فه رکردنه که ی ژیان
ده بووه وه. زۆری خۆشه ده ویست و به رگه ی دوور که وتنه وهی له سوعد
نه ده گرت، که چی ئه م به ئاسانی راده سستی بوو و لی گه را بروات.. هه موو
شتیک به خت و نیوچه وانه.. مهسعوود سه فه ری کرد و ئیتر بۆ یه کجاری
نه هاته وه، ئه م دلنیا یه له جهنگدا مردووه و هه ر له ویتشدا ناشتوو یانه
به بزریان داناوه، ئه مه به سه ر زۆر خیزاندا له ئه سکه نده رییه هات، که ئه م
به خۆی ده یانناسیت، چونکه نا کریت مهسعوود جی به یلت و واز له
کوړه که ی به یلت.. ئه سته مه.. به دلنیا یییه وه نه ماوه، گه یشته لای خوا و

ئەمى بەتەنيا بۆ چەرمەسەرى ھېشتەو، سەردەمى خۆشەويستى و ھەستى راستەقىنەى بەكۆل و شەرم و كاتى جوان بەسەر چوو، لە خۆى دا و برسى كەوت، تاكو كورەكەى پى بگەيەنئىت. تەواوى پياوانىش دەموچا و جەستە و جەلكانىان جياوازن، ھەلئى ھەردەم نىگاكانيان يەكن:

ئابرووردن و روونكردەوھى و بەلئىندان بەھەموو شتەك ئەگەر رازى بوو. ئەويش درندانە و بەزەحمەت بەرھەلستى دەكات، ھەلئى دەترسئىت رۆژئىك ماندوو بئى و خۆى بداتە دەستەو، ئىشەكەى لە شوئىنى ھانۆ تاقتە پرووكئىنە و پارەكەشى كەمە، خەرجىي كورەكەيشى لە زيادبووندايە و ھەك ئەوھى چىايەكى بەكۆلەوھە بئىت، بارى سەر شانى قورس بوو. ھەرجى خزمەكانىن سەرچەمىان "بەھەمىدۆى برايشىيەو" يان ھەك خۆى دەستيان كورته، يانىش ناپياون و بەئومئىدى شتى باش يارمەتئى دەدەن و بەبيانووى درۆزنانە داواى لئىبووردن دەكەن و قەرزى نادەنى، سالانئىكى سەخت ژيا، خەرىك بوو كفر بكا و زياد لە جارئىك ورەى بەردا و لە بئى ھىوايى و پئويستىدا ھىندەى نەمابوو بگەوئتە زەلكاوى ھەرامەو، كاتئىك حاجى عەزام لەسەر سوننەتى خوا و پئىغەمبەر داواى كرد، بەوردى لئىكى دايەو، لە بەرابەر خەرجى و پئويستىيەكانى كورەكەيدا جەستەى خۆى بەحاجى دەبەخشئىت، ئەو مارەبىيەى عەزام داى پئى، دەستى لئى نەدا، بەناوى تامرەو بەبانكى سپارد، تاكو داوى دە سال سئ قات زياد بكات. سەردەمى سۆز بەسەر چوو، ئئىستا كارەكە حىسابى بۆ كراو، بەرەزامەندى و رىككەوتن شتئىك لە بەرابەر شتئىكى ديدا، رۆژانە دوو سەعات لەگەل ئەم پيرەمئىردەدا دەنوئىت و پارەكەى ھەردەگرئىت، كورەكەيشى لە ئەسكەندەرىيە جئى ھىشتوو، بەتاسەوھى بۆ تامر و گەلئىك جار ھەست بەبەتالئى شوئىنەكەى بەتەنىشتىيەو دەكات، ئئىتر كولى گريانى دانامركئىتەو، ئەو بەيانىيە كاتئىك بەبەردەم قوتابخانەيەكى سەرەتايدا رەت بوو و مندالەكانى بەجلى قوتابخانەو بئىنى، ئەو ھاتەو بئر، لە پرمەى گريانى دا و چەندىن

پوژ بهخه م و تاسه وه بو تامر تلایه وه، خوئی هاته بهرچا، جهسته خنجیلانه
 گهرمه که هی له جیگه که هه لده گرت و له گهرماو دهموچاوی دهشوا و جلی
 قوتابخانه هی له بهر دهکا و خواردنی به یانی بی بو ناماده دهکا و هه لی
 دهخه له تینیت، تاکو کوپک شیر به ته واوی بخوات، پاشان له گه لیدا
 داده به زیت، هه تا سواری ترام بن بو قوتابخانه، ده بیت ئیستا له کوئی
 بیت؟.. چهنده به زهی پی دا دپته وه.. ئه و ته نیایه و دووریشه، ئه میش له م
 شاره ساردوسره قیزه ونه گهره یه دا، که که سی تیدا نانسیت، به تاقی ته نی
 له ئه پارتمانکی گهره دا ده ژیت، که هیچ شتیکی تیدا هی خوئی نییه، وه ک
 ئه وهی دز یاخو داوینیس بیت، تاقه ئیشی ئه و سه رجی بییه له گه ل ئه م پیره
 پیاوه دا، که پوژانه به یته یزیه رووه خواره شه که ته که هی و جهسته نهرمه
 قیزه ونه که یه وه پی له سه ر سینگ کی گیر دهکات، ئینجاش ناهیلیت سه فهر بکا
 و سه ر له تامر بدات، کاتیکش له باره یه وه ده دوت چون پی ناخوش بیت
 خوئی مرموچ دهکات، ئه میش له گشت ساتیکدا تاسه ی کوره که هی دهکات،
 ئاواخوازه ئیستا ببینی و به توندی له ئامیزی بگریت، بونی پیوه بکا و
 دهست به قره ره شه نهرمه که یه دا بهینیت، ئای.. خوژگه دهیتوانی بهینیت و
 له قاهره له گه لیدا بژیت.

ههرگیز حاجی عه زام له سه ر ئه مه رازی نابیت، ئه و له سه ره تاوه مه رجی
 بو دانا کوره که ی جیهیلیت، به راشکاوی پی گوت:

- من به ته نیا دهتخوازم به بی مندال.. باشه؟

له و دهمه دا پوخساره ساردوسره ره قوته که هی بیر هاته وه و له ناخی
 دل وه رقی لی بووه وه، وه لی ده گه رپته وه و خوئی قایل دهکات، که ههرچییه ک
 بکات له پینا و بهرزه وه ندی تامر و دوا پوژی ته تی، چ سوودیکی هه یه ئه گه ر له
 ئامیزی دایکیدا بژیت و دهرۆزه له خزم و نه ناسیا و بکه ن؟ ده بیت سوپاسی
 عه زام بکات و منه تباری بیت، نه ک رقی لی ببپته وه، هیچ نه بیت به حه لالی

خواستی و بژیویی له ئەستۆ گرتوو، ئەم بیرۆکه پیاوهکراوه راستهوخۆیه
بریار لهسەر پێوهندیی لهگهڵ حاجیدا دهدات، بهپیتی شهرع ئەو خاوهنی
جستهیهتی، مافی ئەوهی ههیه هەر کاتیک و چۆنیشی بویت بێته لای، بۆیه
لهسهریهتی ههردهم ئاماده بێت، پۆژانه بهخۆ رازاندنهوه و بۆن لهخۆدانهوه
چاوهڕپتی بکات، ئەو مافی خۆیهتی ههست بهساردیهکهی نهکات، ههروهها
وای لی نهکات ئەم ههست بهلاوازی و بیتواناییهکهی خۆی لهناو جیگهدا
بکات، ئەو ئیستا پهنا بۆ فیلیکی تر دهبات، که هەر بهرهمهک فیری بووه،
تاكو ئەم له روو دانه مینیت:

هاوار دهکات و بهنینهکهکانی پشتی بریندار دهکا و وا دهنوینیت، که
گهشتوووته ترۆیکی چیژ، ئینجا جهسته شهکهتهکهی له باوهش دهگرئ و
وهک ئەوهی لهزته مهست و سرێ کردبیت، سههر دهخاته سههر سینگ،
هینده نابات چاوی ههڵدین و دهکهوینته رامووسانی چهناگه و ملی و
ئهموستهکانی بهسینگیدا دههینیت، پاشان بهدنگیکی ناسکهوه
دهچرینیت:

- به راست .. کوا شیرینی سههرکهوتنت له ههلبزاردنهکاندا؟
- شیرینی تۆ له چاومدایه .. دیاریهکی گهورهیه.
- خوا بۆ منت بهیلێت گیانی من .. تهماشاکه .. پرسیاریکت لی دهکهم
به راست وهلامم بدهرهوه.
- حاجی سههری دایه پال سیسهمهکه و بهگرینگی پیدانهوه سههری کرد و
دهستیشی هەر لهسههر شانە رووتهکهیدا بوو .. گوتی:
- منت خۆشدهوینت؟
- سوعاد زۆر، خواش بهخۆی دهزانیت.
- واتا داوای هەر شتیکم له دنیايا کرد بۆمی دهکهیت؟
- بێگومان.

- باشه.. ئەم قسه يهت له ياد نه چيٽ.

حاجي به دوو دلييه وه نيگاي كرد، كه چي ئەو برياري دابوو ئەم شيه و
 رووبه رووي نه بيته وه، بويه گوتي:

- .. په نا به خوا ههفته ي داهاوو شتيكي گرينگت پي ده ليم.

- نا.. ئەم شيه و بيلي.

- نا چاو هكه م.. با يه كه م جار د لنيا بيم.

حاجي پيكيه ني و گوتي:

- چيه مه ته له؟

ماچي كرد و به دهنگيكي وروژينه رانه وه به گوئي دا چرپاند:

- نا.. مه ته له.

ناوازه سيكسييه كان به سروشتي خويان له و پيشانه ي پشت به پيوه نديبون
 به خه لكه وه ده به ستن دا هينان ده كهن، وه كو: پيوه نديي گشتي و نواندن و
 ده لالي و پاريزه ري.

ده لئين گوايا سه ركه و تنيان له م بو ارانه دا ده گه رپته وه بو رزگار بوونيان له
 شهرم، كه ده رفه تي سه ركه و تن له ده ست ئەواني دي ده رده كات، هه روه ها
 ژياني ناوازه يي پر له ئە زمووني هه مه چه شن و نا ئاسايي مرؤقه كان و ايان
 لي ده كات زياتر سروشتي كه سه كان بناسن و كاريگه ري زياتريان
 له سهريان هه بيٽ، ئەم ناوازانه له پيشه ي چيژ و خه يالي وه ك: ئەندازه ي
 ديكوژ و ديزايني جلويه رگدا لي هاتوون، زانراوه كه به ناوبانگه ترين
 نه خشه سازي جلويه رگ له جيهاندا له ناوازه كانن، رهنگه سروشتي
 سيكسيي دوو لايه نه يان و ايان لي بكات ديزايني جلي وروژينه ري ئافره تانه
 بو پياوان بكن و به پيچه وانه شه وه.

ئەوانه ي حاتم ره شيد ده ناسن رهنگه رايان له سه ري جوايه ز بيٽ، وه لي

دهبى دان به وهدا بنين، كه ئاره زوويه كى ناسك و به هر هيه كى ره سه نى له
هه لېژاردنى رهنگه كان و جلو به رگ و ته نانه ت ژوورى نووستنيشدا هه يه.
حاتهم له گه ل دوسته كانيدا به خوئى ئه و شتوازه مئيينه بازاريه يى زور يک له
ناوازه كان دروستى ده كه ن ده گور يت:

پؤدره له دهموچاوى نادات، كراسى نووستنى ئافره تانه له بهر ناكات،
شه مامه به ندى دروستكراو نابه ستيت، وه لئى هه ول ديدات جي پنه جيه
شاره زايانه يى له درخستنى جوانييه كه پيدا وه كو ژنانييه ك به رجه سته بكات:
ديشدا شه يى ته نكى نه خشينراو به رهنكى جوان له سه ر جه سته پروته كه يى
له بهر دهكات، ريشى به ته واوى ده تاشيت و بروكاني به شتويه يه كى گونجاو و
حيساب بؤ كراو هه لده گري و به سووكى چاوه كانى ده ريتيت، پاشان قره
نرمه كه يى به ره و دوا هه لده داته وه، يا خو لئى ده گه ري پهرچه مى به ملا و
به ولايدا بلاو بيته وه..

بهم شتويه هه ميشه له خو ري كخستنيدا ده كوشيت نمونه يى لاوى جوانى
سه رده مه ديرينه كان به ده ست به ينيت، حاتهم بهم سه زه ناسكه يه وه
جلوبه رگى نوئى بؤ عه بده يى هاوه لئى كرى:

پانتولئى ته سك تا به هيزي ده ماره كانى به ده ر بخت، كراس و فانيله يى
رهنگ كال، تاكو روخسارى ره شتالئى بريقه بداته وه، هه ميشه ش يه خه يان
كراوه بيت، تا ده ماره كانى مل و تووكى سينگه پره كه يى نيشان بدات..
حاتهم له گه ل عه بده دا به خشنده بوو:

پاره يه كى زورى دا پئى و بؤ خيزانه كه يى نارد، راسپيريه كى له
فه رمانده يى سه ربازگه كه وه بؤ وه رگرت، مامه لئى له گه لئى باش بوو و
مؤلته يى يه ك له دواى يه كيان پئى دها، هه مووى له گه ل حاتمه دا ده برده سه ر،
چون بووك و زاوا بن و له مانگى هه نگوينيدا بزين:

له گه ل گزنگدا بيدار ده بنه وه و چيژ له ده سته تالئى و ته مبه لئيه كه يان

وهردهگرن و له گرانبههاترين ريستورانتدا نانيان دهخوارد و دهچوونه سينه‌ما و بازارپيان دهکرد، شه‌ويش پيکه‌وه دهچوونه ناو جيگه‌وه، دواي ئه‌وه‌ي ته‌واو تير ده‌بوون، له‌به‌ر چا کزه‌که راده‌کشان و دهستيان له ملي يه‌کتر ده‌کرد، هه‌نديک جاريش تا به‌ياني ده‌مه‌ته‌قي يان بوو حاتهم ئه‌و ساته پر له ميه‌ره‌باننيانه هه‌رگيز له بير ناکات.. ئه‌و دم له خو‌شه‌ويستي تير بووه و وه‌کو مندالتيکي ترساو خو‌ي به‌جه‌سته‌ي به‌هي‌زي عه‌به‌وه ده‌نووسينت، پشيله ئاسا لووتي ده‌ژهنيتته پيسته ره‌شه زبره‌که‌يه‌وه و هه‌موو شتيکي بو باس ده‌کات:

مندالتي و باوکی و دایکه فره‌نسييه‌که‌ي و ئيديريسي يه‌که‌م ئه‌ويني، ئه‌وي مايه‌ي سه‌رسورمان بوو عه‌به‌ده وي‌راي که‌مي ته‌مه‌ني و نه‌زانيه‌که‌ي له هه‌ست و سو‌زي حاتهم ده‌گه‌يشت، واي لي هات پي‌وه‌ندييه‌که‌ياني پتر چووه دل‌ه‌وه. سلکردنه‌وه‌که‌ي يه‌که‌مي نه‌ما و شه‌يدايبه‌که‌ي به‌تامي پر له گونا ه جيي گرت‌ه‌وه، هه‌روه‌ها بووني پاره و سه‌ره‌رزي و جلي نو‌ي و خواردني خو‌ش و شويني شکودار، که عه‌به‌ده روژتيک له روژان خه‌وني به‌چوونه ناويانه‌وه نه‌بينبوو، به‌شه‌وانيش له شه‌قام کاتيک له‌گه‌ل حاتهمدا ده‌که‌رايه‌وه، پيي خو‌شبوو به‌ديمه‌ني شيکيه‌وه به‌ته‌نيشت سه‌ره‌بازه‌کاني ئاسايشي نيونه‌ندا تيه‌ري و له دووره‌وه سلوايان لي بکات، چون بو خو‌ي به‌سه‌لينييت ماوه‌يه‌که له‌گه‌ل ئه‌م کلول و نه‌دارانه‌ي به‌يي مانا و ئه‌نجام به‌دريژاييي چه‌ندين سه‌عات له‌به‌ر خو‌ر و سه‌رما وه‌ستاون، جياوازي هه‌يه .

ئو دوو دوسته روژانتيکي پر له به‌خته‌وه‌ريي ته‌واويان برده‌سه‌ر، پاشان کاتي جه‌ژني له‌دايکبووني عه‌به‌ده هات، که به‌حاته‌مي گوت ئه‌م بو‌نه‌يه‌ي به‌لاوه گرینگ نييه، چونکه ئه‌وان له سعیدن و ته‌نيا له ژنه‌يان و سونه‌تکردندا ئاهه‌نگ ده‌گي‌رن، که‌چي حاتهم سوور بوو له‌سه‌ر ئاهه‌نگگي‌ران، سواري ئوتوموبيلي کرد و به‌بزه‌خه‌نه‌وه پيي گوت:

- من ئەمشەو شتىكى جوانم بۆ كر دوويت، بەلام پىت نالىم.

- شتى چى؟

- ئارامت ھەبى.. ئىستا دەيزانى.

حاتەم وای گوت و بەدەم ئاژۆتنى ئۆتۆمبىلەكە يەو بە ئاقار يىكى تردا، بزىويىەكى مندا لانه بەروخسارىەو ديار بوو، ريگەي سەلاح سالمى برى و چووه شارى نەسرەو، دواتر ريگەكەي برى تاكو گەيشتە شەقام يىكى لابەلاي بارىك، دوكانەكان داخرا بوون و شەقامەكەش نىمچە تاريك بوو، لى كوشكىكى لە ئاسن دروستكراوى تازه بۆياغ كراو بەدەر كەوت، لە تاريكىيەكەدا بريقەي دەدايەو، ھەردووكيان لە ئۆتۆمبىلەكە دابەزىن و لە بەراپەر كوشكەكە وەستان، عەبدە گوپى لە زرنگەيەك بوو، بينى حاتەم زنجيرەيەك كلىلى بچووكى دەر كر دوو و كلىلەكانى بۆ دريژ كر و بەمىھەرەبانىيەو گوتى:

- فەرموو.. ژۆيوز ئەنيقەر سىر.. joyeux anniversaire .. ھەموو سال يىك

بەخوشى.. ئەمە ديارىي منە بۆ تو.. خوا بكا بەدلت بىت.

- من ھىچ تىناگەم.

حاتەم لە قاقاي پىكەنىنى دا و گوتى:

- ئاى سەيدى.. چىيە مېشكت داخراو؟ ئەم كوشكە ھى تۆيە، من

واسىدەيەكى گەورەم كر تا تاوانىم لە پارىزگا بۆتى بكرم.. ھەر كە خزمەتى سەربازىيەكەت تەواو كر شتومەكت بۆ دەكرم، تاكو شتى تىدا بفرۆشيت.

پاشان لىنى نزيك بوو و بەچرپەو گوتى:

- ئاوا پۆحى من، كار دەكەيت و پارەت دەست دەكەوئ و لە مندا لكانتى

خەرج دەكەيت، ھەروەھا ئەو ھش مسۆگەر دەكەم، كە ھەتا ھەتا لگەلما دەمىنيتەو.

عەبدە قيژەيەكى بلندى كر و لەو دەمى بەپىكەنىنەو باو ھشى لە حاتەم دا

له ژیر لئوهوه سوپاسی دهکرد.

شهویکی جوان و دلرفین بوو. پیکهوه له ئەندازیاران شامیان بهماسی کرد، عهده بهتهنیا خۆی کیلویهک پوڤیان "گه مبهری" ی بهبرنجهوه خوارد، له گه ل خواردنیشدا دوو بوتل شهراپی سویسرییان خواردوه، حیسابهکهی گه یشته زیاده ۷۰۰ جونهیه، حاته م بهفیزه بهکارتی تایبته بهخۆی دای، کاتیک نه شهوه پیکهگه یشتن حاته م خه ریکبوو له نازاری خۆشیدا بگرییت، ههستی کرد بآلی گرتووه و له ئاسماندا دهفرییت، ئاواتی دهخواست له ده مه دا کات بووه ستیت، دواي خۆشه ویستیکردن وهکو جارن له ناو چیگه دا پیکهوه نووسابوون، رووناکیی کزی مؤمه درێژه که سه مای دهکرد و سیپه ره که ی ده که وته سه ر دیواره که ی به رابه ر، که به کاغزی نه خشی پناو سواخ درابوو.

حاته م زۆریک له سه ر ههستی خۆی له به رابه ر عه ده دا، قسه ی کرد.
عه ده ش مه قی نه ده کرد و چاوی له به رده می خۆی بریبوو، جدیه تیکی له نا کاو به سیمایه وه دیار بوو، حاته م به ئارام لی برانیکه وه وتی:

- چیه عه ده؟!

.....

- چیه؟!

- ده ترسم حاته م به گ.

عه ده به هیوری و دهنگیکی خنکاوه وه ده دا.

- له چی ده ترسیت؟!

- له خواي مه زن و میهره بان.

- ده لئیت چی؟!

- له خواي مه زن و میهره بان.. ده ترسم له سه ر ئه وه ی ده یکه یین سزما ن

بدات.

حاتهم بیدهنگ بوو و له تاریکیه کهدا لپی راما.. شته کهی پی سهر بوو،
دوا شتیک بیرى لی کردبیته وه ئه وه بوو له گهل دۆسته کهیدا له باره ی ئاپنه وه
قسه بکات.

- ئەم قسانه چین عه بده؟

- گه وره من به دریتزاییی ژیانم خه ریکی خواپه رستی بوومه، له گوند پیم
دهلین شیخ عه بد ره به.. هه میشه نویتزه کانم له کاتی خویدا له مزگه وت
ده کرد و ره مه زانانیش به رۆزوو ده بووم، جگه له سوننه ته کانی تریش، تاکو
تۆم ناسی و گۆرام.

- ده ته ویت نویتز بکهیت عه بده؟! نویتز بکه.

- چۆن نویتز بکه م له کاتیکدا گشت شه ویک دهخۆمه وه و له گهلندا ده نووم؟
وا ههست ده کهم خوا لیم تووره یه و سزام دهدات.

- خوا سزامان دهدات له بهر ئه وه ی یه کتریمان خو شده ویت؟!

- خوا ئەم خو شه و یستییه ی لی هه رام کردووین.. ئەمه تاوانیکی تابلیی
گه وره یه.. مه لای مزگه وتمان له گوند ناوی شیخ دراوی بوو، خوا له گوناھی
خۆش بیت، پیاویکی چاک و خواپه رست بوو. له گوتاری رۆژی هه یینیدا پیی
ده گوتین:

"نه کهن توخنی مندالبازی بکه ون، تاوانیکی هیند گه وره یه عه رشی
په روه رداگار له تووره ییایندا ده له رزیت".

حاته م خو ی نه گرت، له ناو جیگه راست بووه وه، گلۆپه کهی پی کرد و
جگه ره یه کی گر دا، به ده موچاوه جوانه کهی و کراسه ته نک و ناسکه که یه وه،
که به سه ر جهسته رووته کهیدا دابوو، ده تگوت ژنیکی جوان و قه شه نگی
تووره و تۆسنه، دوو که لی جگه ره کهی دهردا و له پر هاواری کرد:

- عه بده به راستی سهرت لی شیواندووم.. نازانم له مه زیاتر چیت بۆ
بکه م؟ من خو شم ده وپی و بیرت لی ده که مه وه، هه میشه ش هه ول ده دم دلت

خۆش بکهه، له بری سوپاسم بکههیت بهم تهرزه ژيانم لی تال دهکههیت؟!
عهده بهبیدههنگی پراکشابوو له میچهکههی دهروانی، دهستی خستبووه ژیر
سهری. حاتهم له جگههکه بووهوه و پیکیک ویسکیی بۆ خۆی کرد، بهکبین
نای بهسهروهه، پاشان گهراپهوه و بهتهنیشته عهدهوه دانیشته و
بههیمنییهوه گوته:

- گوئی بگره پۆحهکهه، خوا گهورهیه و بهبهزهیییه، نهک قسهی شیخ و
مشایهخی نهزانی گوندهکههتان.. خه لکانیکی زۆر نوێژ دهکهه و پۆژوو
دهگرن، کهچی دزی دهکهه و نازاری خه لکی دهدهن، خوا سزای ئهمانه
دهدات.. هه رچی ئیمهین، من دلنیام خوا لیمان خۆش دهبیته، چونکه ئیمه
نازاری کهس نادهین.. ئیمه تهنیا بهکترمان خۆشدهویته.. عهده گیان توخوا
لیمی تال مهکه.. ئهمشه وه جهژنی له دایکبوونته پیویسته رابویرین.

سهه له ئیوارهی پۆژی بهکشه مه ئه مه رووی دا.. بوسهینه دوو ههفته
دهبوو چوو بووه سهه ئیشه نوێیه کهه، لهو نیوه دا زهکی دسووقی گشت
ههنگاوه ئاماده کاریه کانی گرتبووه بهه:

سهه رتا هه ندیک کاری پێ سپارد:

دانانی دهفته ریک بۆ ژماره ته له فۆنه کان و دانی پاره ی وه سللی کاره با و
رێکخستنی کاغهزه کۆنه کان. پاشان له باره ی خۆیه وه دهستی به قسان کرد:
هه سته کردنی به ته نیایی و هه ندیک جار په شیمان بوونه وه ی له وه ی ژنی
نه هیناوه، ههروه ها سکا لای خۆی له دهست دهوله ت لای کرد و پیتی گوت، که
چهند خه فته له وه رهفته ره ناشرینانه ی له به رابه ر ئه میدا دهکات، دهخوات.
ئینجا پرسیا ری له باره ی خیزانه که ی و برا بچوو که کانی وه کرد، ماوه نا
ماوه به کیش پیدای هه لده دا، ستایشی کراسه شیکه که ی و شیوه ی قز
داهینانه که ی دهکردن، که جوانیی پوخساری زیاتر به ده رده خات، زۆریش له

جەستەى رادەما، لە ياريزانىكى كارامەى بلياردى دەکرد، كە بەبرواوہ
حيساب بۆ ليدانەكانى بكات، ئەوئيش ئاماژەكانى بەبزهيهكى
تىگەيشتوانەوہ وەردەگرتن «بەبەرورد لە نئوان مووچەى زۆرى و ئيشە بى
نرخەكەيدا بەس بوو، تا لە رۆلى چاوەروانكراوى بگات»، چەندىن رۆژ
ئاماژەکردن لە نئوانياندا بەردەوام بوو، تاكو جارتيكيان لەو دەمى خۆى بۆ
رۆيشتنەوہ ئامادە دەکرد، پىي گوت:

- بوسەينه، من زۆرت لى رازىم.. بەهيوام ھەر پىكەوہ بين.

- بەسەر چاو.

بەم ئاوايە بەناسكى واى گوت تاكو پىگەى بۆ خوۆش بكات. ئەوئيش
دەستى گرت و پرسى:

- گەر داواى ھەر شتىكم لى كردىت بۆمى دەكەيت؟!

- ئەگەر شتەكە لای من بىت بىگومان بۆتى دەكەم.

زەكى ھەردوو دەستى بوسەينهى بەرەو دەمى بەرزکردنەوہ و ماچى كردن،
تاكو مەبەستى خۆى ئاشكرا بكات، پاشان بەگوڤيدا چرپاند:

- سبەى داواى نيوەرۆ وەرە.. تاكو بەتەنيا بين.

بۆ رۆژى داواى لە ماوہى ئەو سەعاتەى بوسەينه لە گەرماوى بردە سەر و
مووى زيادەى لە گيانى دەکردەوہ و بەردەرەشەى بەپاژنەكانيدا دەھتينا و
كرىمى لە دەست و پىستى دەدا، بىرى لەوہى روودەدا دەکردەوہ، واى بينى
پىوہندى جەستەى لەگەل پىرە پىاوئىكى وەكو زەكى دسوقيدا، تا رادەيەك
سەير و ناوازە دەبىت، ئەوئيشى بىر ھاتەوہ، كە ھەندىك جار لى نزيك
دەبىتەوہ لەگەل ئەو بۆنى جگەرەيەى لە جەلەكانىوہ دىت، بۆنىكى ترى تىژ و
كۆن، ئەو بۆنى بىر دەخاتەوہ كە بەمندالى ھەينى لە دۆلابە كۆنە تەختەكەى
دايكى جلى تىدا دادەنا، خۆى دەشاردەوہ لووتى پر دەکرد. ھەرەوہا بىرى
لەوہش دەکردەوہ، لە بەرابەريدا ھەست بەسۆز دەكات، چونكە پىاوئىكى

تینگه‌یشتوو و به‌نرمی مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کات، هر به‌راستی‌یش
به‌سته‌زمانه، چونکه له‌م ته‌مه‌نه‌دا به‌تاقی ته‌نی ده‌ژیت، نه ژن، نه مندال.

ئیواری چوو بۆ نووسینگه‌که‌ی، بینی زوو ئه‌بسه‌خرونی به‌ری کردبوو و
به‌ته‌نیا دانیشتبوو چاوه‌ری ده‌کرد. بوتلیک و یسکی و په‌رداخیک و قاپیک
به‌فری له‌به‌رده‌مدا بوون، چاوانی که‌میک سووره‌وه بوویون، بۆنی
ئه‌لکه‌هولیش ژوره‌که‌ی ته‌نیبوو، هه‌ستا و به‌خیره‌هاتنی کرد، پاشان دانیش
و په‌کین ئه‌وی له‌په‌رداخه‌که‌دا مابوووه‌ نای به‌سه‌روه، به‌خه‌مباریه‌وه
گوتی:

- زانیت چی بووه‌؟!

- خیر؟!

- ده‌وله‌ت داوای گلدانه‌وه "حجز"ی له‌ دژم به‌رز کردوووه‌ته‌وه.

- یانی چی؟!

- واتا داوای له‌ دادگه‌ کردوووه‌ ریم لی بگریت، که‌ په‌فتار به‌مولک و
ماله‌که‌مه‌وه بکه‌م.

- خواجه بمانپاریزه.. باشه بۆ؟!

- تاکو هیشتا نه‌مردووم میراته‌که‌م بیات.

له‌و ده‌می پیکیکی بۆ خۆی ده‌کرد به‌ئازاره‌وه‌ وای گوت.. بوسه‌ینه‌ش له
به‌رابه‌ریدا هه‌ستی به‌سوژ کرد.

- خوشک و برا لیک زویر ده‌بن، وه‌لی هه‌رگیز په‌کتری ریسوا ناکهن.

- تۆ وای ده‌بینیت.. ده‌وله‌ت له‌ پاره‌ زیاتر هیچ نابینیت.

زه‌کی سه‌ری ناره‌زایی راوه‌شاند به‌واتا (بی سووده)، بۆ ئه‌وه‌ی قسه‌که
بگۆریت گوتی:

- له‌گه‌لدا ده‌خۆیته‌وه‌؟!

- نا سوپاس .

- له ژيانندا نه خوار دووه ته وه؟!

- له هه موو ژيانمدا .

- په ردا خپک تاقي بکه ره وه .. يه کهم جار تاله دوايي پي که يه فخر خوش
ده بيت .

- سوپاس .

- به داخه وه .. خوار دنه وه شتيکي زور ناسکه .. بيان يه کان نرخی
خوار دنه وه له نيمه زياتر ده زانن .

- من تيبيني نه وه م کردووه ، که جه نابت وهک بيان يه کان ده ژيت .

بزه يه کی کرد و وهک نه وه ی بوسه يه مندا لیکي زمان پاراو بيت ،
به شه يدايي و ميهره بان يه وه له روخساري راما و گو تي :

- تکايه نيتر مه لي جه نابت .. راسته من پيرم ، به لام پيوست ناکات
به دريژايي کات نه م بابه ته م بير بخه يته وه .. هر به راستي وايه ، من هه موو
ته مه نم له گه ل بيان يه کاندا بوومه .. له قوتابخانه ي فرهنگسي په روه رده کراوم
و زور به ي هاوه له کانم بياني بوون ، من له فرهنگسي فير بووم و چندين سال
له ويتدا ژياوم .. پاریس وهکو میسر شاره زام .

- ده لین پاریس خوشه .

- خوش ..؟! هه موو دنيا له پاریسه .

- باشه بؤ له وي نه مایته وه؟

- .. نه مه چیرو کيکی دريژه .

- بؤم باس بکه ، چیمان هه يه .

بوسه يه بؤ نه وه ی خه می کهم بکاته وه پیکه نی ، نه ویش بؤ يه که مین جار
خه نیيه وه ، بوسه يه لي نزيک بووه وه و به دؤستانه وه پرسى :

- پراسته.. ئەي بۆ له فرەنسا نەژاييت؟!
 - زۆر شت دەبوو له ژياندا بيانکەم، کەچی نەمکردن.
 - بۆ؟!
 - نازانم.. ئەو دەمی له تەمەنی تۆدا بووم وام دەزانی هەر شتیەک بکەم
 ئاکامەکەي له دەستمدایە.. نەخشەم بۆ ژيانم دەکیشا و له هەموو
 شتەکانیش دُنیا بووم.. کاتیکیش گەورە بووم زانیم هیچ شتیکی وا له
 دەستی مَرۆفەکاندا نییە.. سەرتاپای دنیا قەزا و قەدەرە.
 هەستی کرد خەریکە خەم و پەژارە دايدەگریت، ئاهیکی هەلکیشا و بەدەم
 زەردەخەنەوہ لێی پرسى:
 - حەزت لێیە سەفەر بکەیت؟!
 - بێگومان.
 - حەز دەکەیت بۆ کۆی برۆیت؟!
 - هەر شوینیک لەم وێرانەییە بەدوور بێت.
 - تۆ رقت لە میسرە؟!
 - بێگومان.
 - ماقوولە!.. کەس هەيە رقی له ولاتەکەي بێتەوہ؟!
 - من شتیکی چاکم لێ نەبینییەوہ، تاکو خۆشم بویت.
 ئەم قەسەییە کرد و رووی خۆی هەلمالی. زەکی بەجۆش و خرۆشەوہ
 بەرپەرچی داپەوہ:
 - دەبیت هەر یەکیک لە ئیمە ولاتی خۆی خۆشبویت، چونکە ولاتەکەي
 وەکو دایکیتی.. کەس هەيە رقی له داکی خۆی بێتەوہ؟!
 - ئەم قەسە تەنیا له گۆرانی و فیلمەکاندا هەن.. خەلک هیلان زەکی
 بەگ.

- ههژاری پێ له نیشتمانیپهروهه ناگریت.. زۆریه زۆری سهركرده
 نیشتمانیپهكان ههژار و نه دار بوون.
 - ئەمه بۆ وهختی ئیوه.. ئیستا خهلكی یهك لهوی تر بیزاره.
 - خهلك وهك كێ؟!
 - گشت خهلك.. بۆ نمونه ئهه كیژانهی له قوتابخانهی بازرگانی
 لهگهلمدا بوون.. سهركیایان ئاواتیان ئهوه بوو لهم ولاته دهریچن.
 - بهم رادهیه؟!
 - بیگومان.
 - ئهوی سوودی بۆ ئهم ولاته نه بیست سوودی بۆ كهس نابیت.
 زهکی ئهم پرستهیهی له زار ترازو و ههستی كرد قورس بوو،
 زهردهخه نهیهکی بۆ كرد، تا له کاریگهری قسهکهی بۆ سهه بوسهینه کهم
 بکاتهوه، ئهویش راسته پێ ههستا و بهکهسهروهه گوتی:
 - تۆ تێ ناگهیت، چونکه باش دهگوزهریت.. ئهگه دوو سهعات له
 وێستگهی شهمندهفهه بوهستیت، یاخۆ سی قوناغ سواری ئۆتۆمبیل ببیت و
 ههموو رۆژیک گیانت دهریچیت، ئەمه چیه دهگهڕیتتهوه مالهوه.. کاتیک
 مالهکهت دهرمی و حکوومهت لیت دهگهڕیت بهخۆت و مال و مندالتهوه له
 شهقام له چادردا دابنیشیت.. یان ئهفسهڕیک جوینت پێ دهدا و لیت دهدات،
 تهنیا له بهرئهوهی بهشهو سواری مایکروباس بووته.. یانیش بهدریژایی
 رۆژ بهدوای کاردا بهفرۆشگهکاندا دهسووریتتهوه و دهستت ناکهویت..
 کاتیک بهو ههموو قهلافهتهوه خویندنت تهواو کردوو و له جونهیهتک زیاترت
 له گیرفاندا نییه و جاری وا ههیه ئهوهش نییه.. ئهوه دم دهزانیت بۆ رِقمان
 له میسهره..
 بێدهنگیهکی قورس دایگرتن، زهکی بریاری دا بابهتهکه بگۆریت، له
 شوینهکهی ههستا و رووی له نهوارهکه کرد و بهشوخییهوه گوتی:

- ئىستا جوانترين دەنگت له دنيايا بۆ لى دەدم.. ئافرهتتىكى سترانىيىزى
فرهنسىيه ناوى ئەدىس بياقه.. ناودارتيرين سترانىيىزه له مېژووى
فرهنسادا.. ناويت بىستووہ؟!

- من فرهنسى ھەر نازانم.

زەكى دەستى راوہشاندى بەو مانايەى گرینگ نىيە، پلى بەدوگمەى
نەوارەكەوہ نا و دەنگى مۆسىقايەكى سەما ئامىز له پيانۆوہ ھات، دەنگى
پوون و گەرم و بەھىزى بياف بەرز بووہوہ، زەكى لەگەل رىتمى ئاوازەكەدا
سەرى دەلقاندەوہ، گوتى:

- ئەم گۆرانىيە رۆژانىكى خۆشم بىر دەخاتەوہ.

- وشەكانى چى دەلئىن؟!

- باسى كىژىك دەكات له ناوہراستى ئاپۆرايەكدا وەستاوہ، پاشان
خەلكەكە بەزۆر بۆ لاي يەككەوہ پالى پتوہ دەنئىن، كە نايناسىت. ھەر كە
يەكەم جار بىنى ھەستىكى جوان داىگرت و ھىواى ئەوہى خواست ھەموو
ژيانى لەگەلئىدا بىتئىتەوہ، كەچى لە ھىكرا خەلكەكە لئىان دوور خستەوہ..
لە كۆتايىشدا بەتەنيا خۆى ماىەوہ و ئەو كەسەى ئەم خۆشى ويست بۆ
يەكجارى ديار نەما.

- بەداخەوہ.

- بىگومان گۆرانىيەكە جەفەنگى تئدايە.. واتا ھەر يەككەك لە ئىمە دەشىت
بەدرئىايى تەمەنى بەدواى كەسىكى شىاودا وئىل بىت، كەچى كاتىك
دەيدۆزىتەوہ لئى و ن دەبىت.

ھەردووكيان بەتەنىشت مېزەكەوہ وىستابوون، بەدەم قسەكردنەوہ لئى
نزىك دەبووہوہ، دەستەكانى خستنە سەر كۆلمەكانى، بۆنە تىزە كۆنەكە
بوسەينەى كاس كرد، لەو دەمى لە چاوى پامابوو، گوتى:

- گۆرانىيەكەت بەدل بوو؟!

- خۆش بوو.
 - دهنانیت بوسهینه من هەر به راستی پڤویستم به که سیکه وه کو تو بوو!

 - چاوه کانت زۆر جوانن.
 - سوپاس.
 به نه رمیه وه وایگوت و روخساری داگیرسابوو، لئی گهرا تا زیاتر لئی
 نزیک ببیتته وه، تا کو لئوی بهر ده موچاوی کهوت، پاشان له ئامیزی گرت،
 هیندهی پئی نه چوو ناو ده می تامی ویسکیه کی تیزی لئوه ده هات.

- بوو که خان بۆ کوئی؟!
 مه لاک به نه گریسیه که وه لئی پرسی و بهو به یانییه زووه له بهردهم
 ئاسانسهره که دا پڤشی لی گرت، بهدهم خۆ پاراستنییه وه له نیگا کانی،
 ولامی داوه:
 - دهچم بۆ ئیش.
 مه لاک له قاقای پیکه نینی دا و پرسی:
 - وا دیاره ئیشه کهت به دلّه؟!
 - زه کی بهگ پیاویکی باشه.
 - گشت که سیک باشن.. بۆ ئه و ئیشه ی پڤم گوتی چیت کرد؟
 - هیشتا.
 - مانای چیه؟!
 - هیشتا دهره تم بۆ نه ره خساوه.
 مه لاک نیوچه وانی تیک نا و به شپوهیه که له تووره یی دهچوو لئی روانی،
 به توندی دهستی گرت و گوتی:

- گوئی بگره کچی باش.. ئیشه که گه مه نییه.. دهبی ئەم ههفتهیه
گرێبهسته که ئیمزا بکات.. تیگه یشتی؟

- به چاوان.

ئهمه ی گوت و له دهستی هه لات، ئینجا خۆی به ئاسانسهره که دا کرد.

له به یانی زوووه له زۆربه ی کۆلیجه کاندانا نارهبازیی خۆیندکاران دهستی
پێ کرد، خۆیندنیان په کخست و هۆله کانی خۆیندنیان داخست، پاشان
به کۆمه ل ده پۆیشن، هوتافیان دها و لافیته ی دژ به جهنگی که نداویان
هه لگرتبوو، کاتیک بانگی نیوه رۆ بڵند بووه وه، نزیکه ی پینج هه زار
خۆیندکاری کچ و کور بۆ نوێژی نیوه رۆ له گۆرهبانه که ی به رابه ر هۆلی
ئاههنگه کان ریزیان به ست (کورهبانه له پشه وه و کچانیش له دواپانه وه)
ئهمیری کۆمه لی ئیسلامی، برا تاهیر پشهنوێژی ده کردن. پاشان نوێژی
بزیان بۆ روحی شه هیده موسلمانه کانی عیراق کرد، هینده ی نه برد تاهیر
سه رکه وته سه ر پلیکانه کانی به رابه ر هۆله که، به دیشداشه سپی و پیشه
ره شه که یه وه وه ستا، له مایکرو فۆنه که وه دهنگی به رز بووه وه:

- برایان...

ئه مرۆ هاتووین تا کو کوشتنی موسلمانان له عیراقی براماندا پراگرین،
هیشتا ئومه تی ئیسلامان نه مردوو وه کو دوژمنان ده خوازن، پیغه مبه ر
دروودی خوای له سه ر بیته ده فه رموویت "تا رۆژی دوا یی خپه ر له
ئومه ته که مدایه .."

جا برایان با ئیمه ش قسه ی خۆمان بکه یین و دهنگی لی هه لبرین، تا
ئه وانه ی ده ستیان له ناو دهستی گلای دوژمنانی چنگ به خۆینی سووری
موسلمانان ناوه بییستن..

ئه ی لاوانی ئیسلام..

ئېمە لە كاتىكدا قسە دەكەين، ئىستا پۆكىتى كافرهكان بەسەر عىراقى
براماندا دەبارىن، ئەوان شانازى بەووە دەكەن، كە بەغدايان خاپوور و
وېران كرد، دەلېن دواى ئەوھى وئىستگەكانى كارەبا و ئاويان بەتەواوى تىك
شكاند بەغدايان بۆ سەردەمى بەردىن گەپاندۆتەو، برايان ئىستا لە ھەر
چاوترووكانىكدا بەھەزاران موسلمانى عىراقى، كە ناپالمى ئەمەريكايى
پىستيان دادەمالىت، شەھىد دەبن. كارەساتەكە ئەوسا تەواو كالم بوو
عانىك فەرمانرەوايانمان گوپيان بۆ ئەمەريكا و ئىسرائىل شل كرد، لە برى
سوپاى موسلمانان پووى چەكەكانيان لەو زايۆنپانەھى فەلەستىنيان داگير
كردوو و مزگەوتى ئەقسايان گلاو كردوو، بكەن، دەسەلاتدارانمان
فەرمانيان بۆ سەربازانى ميسرى دەرکردوو، تا برا موسلمانەكانيان لە
عىراقدا بكوژن.

ئەى برايانى موسلمان...

دەنگتان بەوشەى حەق ھەلبىرن.. بەدەنگى بلند بيلين با دەنگ بداتەو،
تاكو ئەوانەى خوینی موسلمانانان فرۆشت و پارە و سامانى پاورووتيان
لە بانكەكانى سويسرادا داناو، گوپيان لى بيت.

لە ھەموو لاو ھوتاف بەرز بوووە، ئەو خویندكارانەى بەسەر ملی
براكانیانەو بوون ھوتافيان دەكيشا، بەھەزاران كەسش بەكول
دەيانگوتەو:

"ئىسلامى.. ئىسلامى.. نە پۆژھەلاتى و نە پۆژئاوايى"

"ئەى جوولەكە خەيبەر خەيبەر.. لەشكرى محەمەد ھەر دەگەرپتەو"

"ئەى دەسەلاتداران، ئەى نارەسەنینه.. خوینی موسلمانانتان بەچەند
فرۆشت؟"

تاھير نامازەى پى دان و بیدەنگ بوون، دەنگى پر لە توورەى نەپەى لپوھ
دەھات:

- دوینی شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆنه‌کان له‌گشت دنیا‌دا، وینه‌ی ئه‌و سه‌ربازه ئه‌مه‌ریکاییه‌یان پێشان ده‌دا، که خۆی بۆ ئه‌وه ئاماده ده‌کرد، تا پۆکت به‌که‌سه‌وکارمانه‌وه له‌ عێراق‌دا بنی و بیانکوژیت.. ده‌زانن ئه‌و به‌رازه ئه‌مه‌ریکاییه‌ به‌ر له‌وه‌ی بیه‌او‌پۆتیت چی له‌سه‌ر نووسی بوو؟.. نووسیوی.. له‌گه‌ڵ ریز و سلۆم بۆ خوا.. موسلمانینه.. ئه‌وان تیز و گالته به‌خواکه‌تان ده‌که‌ن، ئه‌ی ئیوه چی ده‌که‌ن؟!.. ئه‌وان له‌ناوتان ده‌به‌ن و ده‌ست بۆ ژنه‌کانتان درێژ ده‌که‌ن و قه‌شمه‌ری به‌په‌روه‌ردگاری مه‌زنتان ده‌که‌ن.. ئایا پیاوه‌تی و شکۆمه‌ندیتان تا ئه‌م راده‌یه پێشیل کراوه؟!.. جیهاد جیهاد جیهاد..

با هه‌مووان قسه‌ی به‌رز و بلن‌دمان بیسن.. نا بۆ ئه‌م جه‌نگه پۆخله.. نا بۆ کوشتنی موسلمان به‌ده‌ستی موسلمان.. قه‌سته‌م به‌خوا به‌ر له‌وه‌ی ئومه‌تی ئیسلام بیه‌ته پاروویه‌کی چه‌ور به‌ده‌م دوژمنانه‌وه، ئیمه‌ ده‌مرین.. نابینه پیلۆ بۆ ئه‌مه‌ریکا به‌ئاره‌زووی خۆی له‌ پیمان بکات و دامان بکه‌نیت. خویندکاره‌کان تاهیریان خسته سه‌ر شان و ئاپۆراکه‌ش به‌ره‌و ده‌روازه‌ی سه‌ره‌کی زانکۆ ملی نا، ئامانجی خۆپێشانده‌ران ئه‌وه بوو بچنه سه‌ر شه‌قامه‌که، تاکو خه‌لکه‌که‌ بده‌نه پالیان، وه‌لی هێزه‌کانی ئاسایش له‌ به‌رابه‌ر زانکۆ‌دا له‌ چاوه‌روانیاندا بوون، هه‌ر که‌ خویندکاره‌کان چوونه‌ گۆرپه‌پانه‌که‌وه، سه‌ربازه‌ چه‌کداره‌کان به‌تیلۆ و خووده و زری ئاسنینه‌وه هێرشیان بردنه سه‌ر و به‌وپه‌ری توندوتیژییه‌وه ده‌ستیان به‌لێدانیان کرد، هاوار و ناله‌ی کیژه‌ خویندکاره‌کان بلند بووه‌وه و خویندکار تیلیکی زۆر که‌وتن و بریندار بوون و خوینیان پزایه سه‌ر قیری شه‌قامه‌که، که‌چی هێشتا ئاپۆره‌ی خویندکاران به‌لێشاو له‌ ده‌روازه‌که‌وه هه‌لده‌قوولین و زۆریان توانییان هه‌لبێن، دوور له‌و سه‌ربازانه رایان ده‌کرد، که به‌دوایانه‌وه بوون، ئه‌و خویندکارانه توانییان گۆرپه‌پانی زانکۆ بپرن و سه‌رله‌نوێ لای کۆپریه‌که یه‌کیان گرته‌وه، تیپی تری ئاسایشی ئیوه‌ند هه‌لیان کوتایه سه‌ریان، که‌چی

بەسەدانىيان بەرەو باليۆزخانەى ئيسرائيل مليان نا، لاي باليۆزخانەكەش
گەلىك لە ھىزى تايبەت بەدەر كەوتن، بۆمبى فرميسكرپيژيان بۆ
خويندكارەكان دەھاويشت، دووكەل بلىند بوو ۋە ديمەنەكەى بەيەكجارى
داپۆشى، پاشان دەنگى تەقەيەكى زۆر ھات..

تەھا شازلى بەدرپيژايىي رۆژەكە لە خۆپيشاندانەكەدا بەشدار بوو، لە دوا
ساتدا ئەو كاتى ھىزەكانى ئاسايش لە بەرابەر باليۆزخانەى ئيسرائيلدا
خويندكارەكانىيان دەستگير دەكرد، ئەو راي كرد.

بەپيى رېككەوتنەكەيان تەھا رۆيشت بۆ چايخانەى ئۆبىرچ لە گۆرپەپانى
سەيدە زىنەب، لەوئى لەگەل ھەندىك لە براكاندا بەيەك گەيشتن، تاهيرى
ئەميريشيان لەگەلدا بوو، كە رووداۋەكانى رۆژەكەى ھەلسەنگاندن، پاشان
بەدەنگيىكى خەمبارانەو گوتى:

- تاوانكاران بۆ سەرلېشىۋاندىنمان بۆمبى فرميسكرپيژيان ھاويشت،
پاشان تەقەيان لە خويندكارەكان كرد. لەو نېۋەدا براتان خالد حەربى لە
كۆلچى ماف شەھيد بوو. ئىمەش ئەسپاردەى خۋاي دەكەين و لىي
دەپارپينەو لە گوناھەكانى خۆش بىت و سۆز و بەزەبى خۆى بەسەردا
ببارينى و پەنا بەخۋا جىي بەھەشت بىت.

ئەوانى لەوئى بوون فاتىحەيان لەسەر روحى شەھيد خويند و ھەستى
ترس و خەمۆكى داي گرتن. پاشان برا تاهير راسپيىرپيە پيويستەكانى
رۆژى داھاتووى بۆ روون كردنەو، پتوھندىكردن بەئاژانسەكانى دەنگوباسى
بيانييەو بۆ جەختكردنەو لەسەر شەھيدبوونى خالد حەربى و سەردانى
خانەۋادەى گيراۋەكان و رېكخستنى خۆپيشاندانى نوئى لە شوپىنكدا، كە
ھەرگىز لە مەزەندەى ئاسايشدا نەبىت.

ئەوى بەتەھا سپيىررابو ئەو بوو كۆۋارى سەر ديوار بنووسى و

سەرلەبەیانى زوو بەدیوارەوھى ھەلۆاسیت، بۆ ئەم مەبەستە كۆمەلەك
خامەى رەنگاوپرەنگ و فایلى كرىن. دەرگەى ژوورەكەى لە سەربان لە خۆى
داخست، لە ئىشكردن وا بەردەوام بوو تەننەت بۆ بانگدان دانەبەزىيە
گۆشەكەى خوارەوھ و نووژى مەغرىب و شىوانى بەتەنیا كرد، نەخشەسازىيە
دە لاپەرەى بەوینە و نووسینەوھ بۆ كۆوارەكە كرد، نیوھ شەوئى دەرنگ لە كار
بووھوھ، ھەستى بەشەكەتى و ماندوووبوونىكى زۆر كرد، لە دلى خۆیدا گوتى
چەند سەعاتىكى كەمى لە بەردەمدا ماوھ بۆ نووستن، چونكە دەبى بەر لە
سەعات ھەوتى بەیانى بۆ كۆلچ بىروات، دوو ركات نووژى سوننەتى شىوانى
كرد، پاشان گلۆپەكەى كوژاندەوھ و لەسەر لای راست لىي راکشا، ئىنجا
دوعاى بەر لە نووستنى وتەوھ:

"خوایە رووم لە تۆ كرد و پشتم دایە پەنای تۆوھ، بەویستى خۆم بىت،
ياخۆ لە ترساندا خۆم ئەسپاردەى تۆ كرد، ھىچ پەناگە و قوتارىبوونىكم لە تۆ
نییە تەنیا لای خۆت نەبىت، خوایە باوهرم بەو كتیبە ھینا كە ناردووتە و بەو
پىغەمبەرەش، كە رەوانەت كرد".

پاشان كەوتە خەوئىكى قوولەوھ، دواى قەيرىك ھەستى كرد خەون
دەبىنیت، لە دەنگە دەنگى تىكەل بەئاگا ھاتەوھ، چاوى كردهوھ تىبىنى ئەو
تارمايىيانەى كرد لە تارىكییەكەدا دەجمان، لەپر رووناكییەكە پى بوو، سى
زەلامى كەتەى بەبان سەرەوھ بوون. یەكیان پتر لىي نزیك بووھوھ، بەتوندى
شەپازلەيەكى لى دا، دواتر قزى گرت و بەتوندى بەلای راستاى
وهرسووراند، تەھا بۆ یەكەمین جار ئەفسەرىكى گەنجى بىنى بەگالته
پىكردنەوھ لىي پرسى:

– تۆ تەھا شارللیت؟!

وہ لامى نەدایەوھ، ئەوانى تر بەتوندى بەربوونە سەر و گویلاكى،
ئەفسەرەكە پرسیارەكەى دووبارە كردهوھ، تەھا بەنووژەبەكەوھ گوتى:

- بهائی ..

ئەفسەرەكە بەلێراستبۆنەووە گوتی:

- كۆرى قەحپە خۆت لێم كەردووەتە سەرۆك ..

ئەمە ئاماژەبەك بوو، ئیتر تێی بەربوون، ئەوی سەیر بوو نە نارەزایی دەربەری نە هاواری كرد، تەنانت بە دەستی دەموچاوشی نەپاراست. بەو لێدانە روخساری مەیی بوو، بەتەواوی رادەستی لێدانەكانیان بوو، توند گرتیان و بەرەو دەرەوێ ژوورەكە رایان كیشا.

لە نیوان ئەو دەیان كەسەى هۆلى رېستۆرانتى شەرقیان لە ئوتیلی شیراتۆن جەزیرە پر كەردبوو، كەم لە هاوولاتیانی ئاساییان تیدا دەبینیت، لەوانەى لە رۆژانی پشوویدا دەستگیرانەكانیان، یاخۆژن و مندالەكانیان لەگەڵ خۆیاندا بۆ كەباب خواردنیكى بەتام دین، زۆربەى هاموشۆكرانى رېستۆرانتەكە لە پیاوماقوولانی كۆمەلن:

خاوەنكارى بەناویانگ و وزیر و پارێزگارەكانى ئیستا و پیشووش، بۆ رېستۆرانتەكە دین تا نانەكەیان بخۆن و دوور لە چاوى رۆژنامەنووسان و لاپرەسەنەكان كۆیوونەوێ خۆیان بكەن. بۆیە پۆلیس بەچرى پاسەوانیان دەكرد، ئەمە جگە لەو پاسەوانە تاییەتانی لەگەڵ گەرەكاندا دین. وای لى هات كەبابخانەكەى شیراتۆن هەمان رۆلى یانەى پاشایی ئۆتۆمبیلی لە سیاسەتى میسریدا بەر لە شۆرش دەبینی، چەندین سیاسەت و رێككەوتن و یاسا كاریگەرى خۆیان لەسەر ژيانى ملیۆنان میسرى جى هیشتوون، كە لە كەبابخانەى شیراتۆن لەسەر میزى پر لە گۆشتى برژاو ئامادە كراون و لەسەرى رێككەوتوون، جیاوازییش لە نیوان یانەى ئۆتۆمبیل و كەبابخانەى شیراتۆن بەوردی گوزارشت لەو گۆرانە دەكات، كە بەسەر دەستەبژیری دەسەلاتداری میسریدا بەر لە شۆرش و دواى شۆرشدا هاتوو، وزیرە

ئەرسىتىۋاتىيەكانى پېژىمى لەناوچوو، بەفېرکردن و ئاكارى رۆژئاوايى پروتياىنەو، يانەي ئۆتۆمبىل بۆ ئەوان گەلىك گونجاو بوو، چونكە شەوانيان لەوئى دەبردە سەر و ژنەكانىشيان بەجلى نيوە پروتى شەوئاھەنگەوہ لەگەل خۆياندا دەبرد و وئسكىيان دەخواردەوہ و يارىي پۆكەر و برىدجيان دەکرد..

ھەرچى گەورەكانى ئەم سەردەمەن، زۆرچار بەبنەجەي لادىيىيان و پابەندبوونى بى ئەملا و ئەولايان بەنەریتە ئاينىيەكان و چلئىسيان لە بەرابەر خواردنى خۆشدا، ئەوا كەبابخانەي شىراتۆن تابلئى بۆ ئەوان گونجاو، چونكە لەوئى باشتىن كەباب و كفتە و كۆترى ئاخىراو دەخۆن، پاشان چەند پيالئەيەك چاي دەخۆنەوہ و نىرگەلە دەكىشن، كە لەسەر داخوازيي ئەوان بۆيانيان ھىناوہتە ژوورئ، لەكاتى خواردن و خواردنەوہ و كىشاندا قسە لەبارەي كاروبارى پارە و بزىنس نەدەبراىەوہ.

كەمال فولى داواي بينىنى حاجى عەزامى لە كەبابخانەي شىراتۆن كرد، حاجى عەزام و فەوزىي كورى بەر لە وادە ھاتن. دانىشتن و دەستيان بەنىرگەلە كىشان و چا خواردنەوہ كرد، تاكو كەمال فولى لەگەل ياسرى كورى و سئ لە پاسەوانەكانى بەدەر كەوت، پاسەوانەكان ئەو ناوھيان پشكنى، دواتر يەكيان فسكاندىە بنا گوئى فولى و ئەوئى سەرى رازىبوونى لەقاند، داواي بەگەرمى باوھش لە يەك دان بەحاجى عەزامى گوت:

– چى بكەين حاجى.. دەبئ شوئىنەكە بگۆرىن.. پاسەوانەكان رايان لەسەر نىيە، چونكە شوئىنەكە كراوہ و بەرچاوہ.

حاجى عەزام رازى بوو و لەگەل كورەكەي و فولى رابوون و پرويان لە مېزىكى دوور كرد، كە پاسەوانەكان لەو سەرەوہ بەتەنىشت فوارەكەوہ بۆيانيان دەستنىشان كردبوو، لەوئى دانىشتن و پاسەوانەكانىش لەسەر مېزىكى نىزىكى حىساب بۆ كراو دامەزران، كە دەيانتوانى چاويان لە مېزەكە بېت، وەلئ مافى ئەوھيان نەبوو ئەوئى لەسەر مېزەكە باس دەكرىت بېيستن.

له قسه‌ی گشتیه‌وه ده‌ستیان پئی کرد:

پرسیار له یه‌کتری کردن له‌باره‌ی ساغ و سه‌لامه‌تی و مال و منداڵ و سکالای دهق به‌ستوو له‌سه‌ر ماندوو‌بوون له کار و زۆربوونی به‌پرسیاریتییه‌کان، ئینجا فولی به‌زمانیکی دۆستانه‌وه به‌حاجی عه‌زامی گوت:

- به‌راست، بیروکه‌ی هه‌لمه‌ته‌که‌ت له ئه‌نجومه‌نی گه‌لدا دژ به‌ریکلامه‌ پرووته‌کانی ته‌له‌فزیۆن کاریکی باش بوو و ده‌نگدانه‌وه‌ی لای خه‌لکی دروست کرد.

- پیاوه‌تی ئیوه‌یه که‌مال به‌گ... خاوه‌ن بیروکه‌که خۆتیت.

- مه‌به‌ستم ئه‌وه بوو خه‌لکه‌که بتناسن، چونکه تۆ ئه‌ندامیکی تازه‌ی ئه‌نجومه‌نی گه‌لیت... سوپاس بۆ خوا هه‌موو رۆژنامه‌کان له‌سه‌رتیان نووسی.

- خوا پشتیوانمان بیت، تا بتوانین چاکه‌کانت بدهینه‌وه.

- بمبه‌خشه حاجی.. خوا ئاگای ئییه تۆ براهیکی ئازیزی منیت.

- به‌رای تۆ که‌مال به‌گ ده‌بی ته‌له‌فزیۆن له‌سه‌ر هه‌لمه‌ته‌که‌که بپرات و به‌ر به‌م ریکلامه سووکانه بگریت؟

فولیش به‌که‌فوکولتیکی "په‌رله‌مانی" یه‌وه شیراندی:

- غه‌سپه له‌سه‌ری وه‌لام بداته‌وه.. من له کۆبوونه‌وه‌ی نووسینگه‌ی سیاسیدا به‌وه‌زیری راگه‌یاندنم گوت: نابیت ئه‌م گالته‌جارییه به‌رده‌وام بیت.. ئه‌رکمان ئه‌وه‌یه ره‌وشتی خه‌زان له ولاتماندا بپاریزین.. کئی به‌وه رازییه کچی یاخۆ خوشکی سه‌یری سه‌ما و قنگ بادان بکات، له کۆپش؟ له میسری ولاتی ئه‌زه‌هر؟!

- من سه‌رم له‌و کیزانه سوپ ده‌مینیت، که به‌رووتوقووتی له ته‌له‌فزیۆن ده‌رده‌چن، باشه ئه‌مانه که‌سوکاریان نییه؟! باوک و برایان له‌کۆپن؟ هه‌ر

له بهرئوهی لییان دهگه پین دهبی وا له خویمان بکهن؟

- نازانم جوامییری چی لی هات؟ .. ئهوی لیگه پیت ئافرتهی ئاوا خوئی
رووته وه بکات ئه وه تهرسه .. پیغه مبهری خواش دروودی خوی لهسه ر بیت
نه فرتهی لی کردوون.

حاجی عهزام سهری لهقاند و بهسله مینه وه گوتی:

- بهتایبهت گهواد چاره نووسی دۆزهخ و خراپترین چاره نووسه، خوا
به دوورمان بخت.

ئه م گفتوگۆیه دهستییک و بۆنده مکردن و ده مه زهر دکردنی تواناکان، وهکو
راهینانی خو گه رمکردن، که یاریچیانی تۆپی پی بهر له دهست پیکردن
ئه نجامی دهدهن، ته می ترس رهوییه وه و گه رموگوری دانیشتنه که ی گرته وه،
که مال فولی سهری به ره وپیش لار کرده وه و بزهیه کی کرد، له کاتیکدا
ئاغزه ی نیرگه له که ی له نیو قامکه کانیدا دهجوولاند، به دهنگیکی پر له مانا وه
گوتی:

- به راست .. بیرم چوو پیت بلیم پیروژه!

- خوا خوشت بکات .. له چی؟!

- لهسه ر بریکاریی ئۆتۆمبیلی تاسۆی ژاپۆنی.

- ئا ..

عهزام بهم ئاوايه به دهنگیکی کزه وه بهر په رچی دایه وه و ترووسکه ی
ئاگه داری کردنه وه یه کی له ناکاو له چاوانیدا رهنگی دایه وه، پاشان سهری
دانه واند و مژیکی له نیرگه له که دا، تاکو بواری بیرکردنه وه به خوئی بدات و
هه ر وشه یه کی له زار دهرده چوو دهیکیشا:

- کوا بابه ته که هیشتا ته و او نه بووه که مال بهگ .. من تازه داوای بریکاریم
پیشکیش کردووه، وا ژاپۆنییه کانیش سوؤراخ و پشکنیم لهسه ر دهکه ن ..
رهنگه رازی بین و بریکارییه که م بدهنی، دووریش نییه رهتی بکه نه وه .. ناوی

خو بئنه و له پئناوی پیغه مبهردا دوامان بۆ بکه.

فولی بهدنگی بئند له تریقهی پیکه نینی دا و دهستی کیشا به بان چۆکی حاجیدا و به گهرمییه که وه گوتی:

- پیره پیاو ئەم قسانه بۆ من ده کهیت؟ .. نا برا تۆ ئەم ههفتهیه بریکارییه کهت وهرگرت.. بۆ خستنه وه بیریش ت روژی پینجشم فاکسی ره زامه ندیت بۆ هاته وه.. رات چیه؟!

عه زام به پئدنگیه وه لئی روانی، ئەویش به شیلگی ریه وه درێژهی به قسه کانی دا:

- حاجی عه زام گوی بگره.. من ناوم که مال فولیه.. پیاویکی راستم وه کو شیر «به دهستی نیشانهی راسته و راستی کیشا».. من قسه م به که.. وا بزانه تاقیت کردم وه.

- خوا چاکهت بداته وه.

- با له وسه ریه وه بيم؟! قازانجی ئەم بریکارییه حاجی سالانه ۳۰۰ ملیۆن تۆ ده پهرتیت.. بئگومان ئەو خواجه به خۆی ده زانیت من خیری تۆم ده ویت.. به لام تیکه ی وا گهره یه بۆ تۆ.

- مانای چیه؟

به م شیوه یه عه زام بهدنگیکه تونده وه شیراندی، فولیش له وه ده می چاوی تۆ بریبوو وه لامی داوه:

- واتا نابێ به تهنیا بیخۆیت حاجی.. ئیمه چاره کیمان ده ویت.

- چاره کی چی؟

- چاره کی قازانجه که ی..

- ئیوه کین؟!

فولی له فاقای پیکه نینی دا و گوتی:

- توخوئا ئەمە پرسىيارە مامۆستا.. كورە كابرا تۆ خۆت خەلكى ئەم
ولاتەيت و ھەموو شت بەچاوى خۆت دەبينىت.

- مەبەستت چىيە؟!

- مەبەستم ئەو ھىيە، من لە برىيى پىاوه گەورەكە قسان دەكەم.. پىاوه
گەورەكە داواى كردووھ لە برىكارىيەكەدا ھاويەشت بى و چارەكى
قازانجەكەى ببات.. تۆ بەخۆت باش دەزانىت! گەورەمان ئەگەر داواى شتىك
بكات دەبىت بىيات.

نه‌هامه‌تییه‌کان یه‌ک له دوای یه‌ک نایه‌ن..

هر کات حاجی عه‌زام ئه‌و رۆژه‌ی بیر بکه‌وتبایه‌وه‌ی ده‌گوت..

له‌ ده‌وریه‌ر سه‌عات ده‌ی شه‌و دوای ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر داواکه‌ی که‌مال فولی قایل بوو، شیراتۆنی جی ه‌یشت. ده‌بوو رازی بوایا، چونکه‌ به‌ه‌یز و توانای کابرای گه‌وره‌ ده‌زانیت، ه‌هرچه‌نده‌ بیرۆکه‌ی چاره‌کێک له‌ قازانجه‌که‌ی زۆر پی ناخۆش بوو.. پرۆژه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ئاوا پێوه‌ی هیلاک و ماندوو ده‌بی و به‌ملیۆنانی له‌سه‌ر خه‌رج ده‌کات، پاشان کابرای گه‌وره‌ دیته‌ سه‌ر حازری و چاره‌کێک له‌ سووده‌که‌ی ده‌بات. درۆ و ده‌له‌سه‌ و به‌ره‌لایی.. له‌ دلێ خۆیدا به‌تووهره‌بییه‌وه‌ی وای گوت، ئینجا بریاری دا تیکۆشیت بۆ دۆزینه‌وه‌ی پێگه‌ چاره‌یه‌ک، که‌ به‌ر به‌م زۆردارییه‌ بگریت.

ئۆتۆمبیله‌که‌ی به‌ره‌و ماله‌که‌ی له‌ ئه‌ندازیاران ملی ده‌نا، حاجی عه‌زام ئاورپکی دایه‌وه‌ و به‌فه‌وزیی کوری گوت:

- برۆ بۆ مال و به‌دایکت بلی من ئه‌مشه‌و نایه‌مه‌وه.. ده‌بی له‌باره‌ی بابته‌که‌ی فولییه‌وه‌ هه‌ندیک پێوه‌ندی بکه‌م.

فه‌وزی به‌بێده‌نگی سه‌ری له‌قاند و دوای ئه‌وه‌ی ده‌ستی باوکی، که‌ به‌سه‌ر شانیه‌وه‌ بوو رامووسی، لای مال دابه‌زی، بابی پتی گوت:

- سه‌بی به‌یانی زوو خوا یار بیت له‌ نووسینگه‌دا به‌کتر ده‌بینین.

حاجی عه‌زام له‌سه‌ر کوشنه‌که‌ پراکشا و هه‌ستی به‌حه‌سانه‌وه‌ کرد، داوای له‌ لێخوره‌که‌ کرد بۆ باله‌خانه‌ی یاقوبیانی به‌ریت، له‌به‌ر سه‌رقالیی به‌بریکارییه‌که‌وه‌ چه‌ندین رۆژ بوو سوعدی نه‌بینیبوو، له‌و ده‌می ئه‌وی

بەمیشکدا ھات بزیھەکی ھاتی و بییری لەو دەکردووە چۆن سەیری بەھاتنەکە ی دیت بۆ لای، چۆنی دەبینیت، ئیستا بەتەنیا چی دەکات؟! نای چەند بەتاسە ی شەویکەوھە لەگەڵیدا، شەویک تێیدا لە خەم و خەفەت رزگاری بێت و لە ئامیزی ئاسوودەیییدا بیدار ببیتەوھ.. ئەوھ ی بەمیشکدا ھات لە تەلەفۆنی ئۆتۆمبیلەکەوھ پێوھندی پپوھ بکات، تاکو ئامادەیی خۆی وەرگریت، کەچی پپی باش بوو لە ناکاو بداتە سەریا، تاکو بزانتیت چۆنی پیشوازی لی دەکات، ھەر بەراستییش وای کرد، شوفیرەکە ی ئیزن دا و بەرەو ئەپارتمانەکە سەرکەوت، بەھپوری کلیلەکە ی بادا و چووھ ھۆلەکە، لە ھۆلەکەوھ دەنگیک بیست، بەئاسپایی نزیک بووھوھ.. بینی لەسەر قەنەفەکە راکشاوھ، پیجامە یەکی سووری لە پێدا بوو، قژی بەرۆلە لوول داوو و دەموچاویشی بەکریم سواخ داوو، سەیری تەلەفزیۆنی دەکرد، ھەر کە بینی بەقیژە ی پیشوازییەوھ لە شوینی خۆیدا ھەلبەزییەوھ، باوھشی لی دا و بەگلەیییەوھ گوتی:

- حاجی ئاوا؟!.. ھەر ھیچ نەبوا یا تەلەفۆنت بکردا یا، تاکو حیسابی خۆم دەکرد، یا حەز دەکە ی بەناشرینی بمبینیت.

- تۆ دەلێی مانگیت.

حاجی ئاوا ی بەگویدا چرپاند، ئینجا خۆی پپوھ نووساند و بەتوندی باوھشی لی دا، ئەویش وەک ئەوھ ی تپوھ ی بژەنن ھەستی بەئالۆشی کرد، سەری بەرەو دوا گەراندوھ و بەخۆدزینەوھ و بی شەرمییەوھ گوتی:

- حاجی، گشت شتیک لای تۆ ئاوا بەپەلە یە.. چاوەرپی بکە با ئاویک بەخۆمدا بکەم و تیکە نانیکت بۆ ئامادە بکەم.

شەویان وەک ھەموو جار بەسەر برد، خەلۆوز و نیرگەلە ی بۆ ئامادە کرد، تا ئەو ئاویکی بەخۆیدا کرد ئەم ھەندیک ھەشیشە ی کیشا. پاشان جلەکانی داکنەدن و خۆی شوشت، دیشداشە سپییەکە ی بەسەر جەستە پرووتەکە ییدا

له بهر كرد و له گه ليدا نووست، ئهم لهو جوړه پياوانه بوو خه مه كانيان به سيكس كردن دهره وينه وه. ئه مشه و دوور له خدي خوي زور به گهرمي و خوړم كردی، ته نانه ت دواي ئه وهی لیبوونه وه سوعاد ماچی كرد و لهو دهمی لووتی به لووتيدا دهخشانده، به چرپه وه گوتی:

- هيشتا چه وراييت تيدا ماوه.

سوعاد له قاقای پیکه نینی دا و پشتی دایه سیسه مه که وه و به شوخییه وه گوتی:

- دهی با مه ته له که ت پی بلیم.

- مه ته لی چی؟!

- های.. ئاوا زوو له بیرت کرد؟! .. مه ته له که حاجی.. ئه وهی وت پتی دلنیات ده که مه وه که خوشت دهویم.

- ئا ببووړه راست ده که هیت.. ئه مشه و می شکم زور سه رقاله.. دهی خاتوونه که مه ته له که ت پی بلی.

سوعاد به لایدا وهر سوورا، وهک ئه وهی ههست له کاردانه وه که ی راگریت، به بیده نگیه وه ته ماشایه کی کرد، دواپیش زه رده خه نه یه کی پان روخساری گرت ه وه و گوتی:

- رژی هینی بو دوکتور چووم.

- دوکتور؟! خیره؟!

- ماندوو و بیتا قه ت بووم.

- چاک ده بیته وه ئینشالا.

قاقا پیکه نی و گوتی:

- نا.. دهر که وت ماندوو یییه کی شیرینه.

- تینا گه م..

- پېرۆزه خۇشەويستەكەم.. ئەو بۇ دوو مانگ دەچىت سىم ھەيە.

بارھەلگىرە گەورەكە لە بەردەم بالەخانەى ياقويياندا ۋەستا.. جگە لە چەند پەنجەرەيەكى بچووك نەبىت، كە تەلبەند كرابوون تەواو داخرا بوو. سەربازەكان بەلپدان و تېھەلدان بەپۆستال، تەھا شازلييان پېش خۇيان دا، بەر لەوھى بەپال بىخەنە نۆتۆمبىلەكەو، چاويان بەپەرۆيەك شەتەك دا، پاشان دەستيان بۇ دواوہ برد و لە كەلەچەيان دا، ھەستى كرد توندى ئاسنەكە بەسەر دەستىيەوہ پېستى دادەمالىت، نۆتۆمبىلەكە سىخناخ بوو بەگىراوہكان، لەوانەى بەدرىژايىي رېگەكە لە ھوتاف كېشان نەدەوہستان:

"لا ئىلاھە ئىللە لا.. ئىسلامى.. ئىسلامى"

دەتگوت بەھاوار كىردنيان بەسەر ترس و شلەژانەكەياندا زال دەبن، پاسەوانەكانىش لىيان گەران بەكامى دلى خۇيان ھوتاف بكىشن، نۆتۆمبىلەكە لەپر بەوپەرى خىرايىيەوہ دەرپەرى و زياد لە جارېك خويىندكارەكان بەسەر يەكدا كەوتن. دوايى لە ھىكرا ۋەستا، جىرەي دەروازەيەكى كۆنى ئاسننننن بىست، نۆتۆمبىلەكە لەسەر خۇ رېي كرد، پاشان سەرلەنوى ۋەستايەوہ و دەرگەكەى دواوہ كرايەوہ، كۆمەلىك سەرباز بەھاوار كىردنەوہ پشستىنەكانيان كىردەوہ و بەربوونە وىزەى ئەو خويىندكارانەى بەدەم ھاوارەوہ لە نۆتۆمبىلەكەوہ دەكەوتن، ئىنجا گوپيان لە ۋەرىنى سەگى پۆلىسى بوو، كە ھىندەى پى نەچوو پەلاماريان دان، تەھا ويستى دوور بکەويتەوہ، ۋەلى سەگىكى زەبەلاح پرى پيدا كرد و داي بەزەويدا، بەكەلبەكانى كەوتە سەر سىنگ و مىلى، تەھا خۇي ۋەرگىرا تاكو دەموچاوى لە كەلبەى سەگەكە پپارىزىت، بىرى لەوہ كىردەوہ ئەوان لى ناگەرىن بەدەستى ئەم سەگانە بمرن، خۇ ئەگەر مردىش ئەوا بەھەشت بەدەست دەھىنىت، كۆلى نەدەدا، لە دلى خۇيدا ئايەتى قورئانى دەخويىندەوہ و

کۆپلەیلێکی لە گوتارەکهی شیخ شاکری وهبیر خو دەهینانهوه، بۆی دەرکهوت نازاری جهستهی دهگاته لووتکهیهکی دیارکراوی له وزه بهدەر، دواتر پهیتا پهیتا ههستکردنی له بهرابهريدا کهمتر دهبووهوه.. کتوپر سهگهکان چون ئاماژهیان پى درايیت، کشانهوه، بۆ چهند خولهکێک له کونجیکهوه وهستا بوون، ئینجا سهربازهکان سههلهنووی ههلیان کوتایه سهریان و بێبهزهیبیانه بهربوونه گیانیان، پاشان یهک یهک پيش خۆیانیان دان، تهها ههستی کرد بهراپهویکی دريژدا دهیانبهن، دهرگهیهک کرایهوه و براهیه ژووریکه گهوهی قانگدراو بهدووکهلی جگهره، دهنگی ئهوه ئهفسههانهی لهوئى دانیشتبوون لیک جیا دهکردهوه، قسهی ئاسایی پیکهنینهینهریان دهکرد، یهکیان بۆی ههستا و تا هیزی تیدا بوو شهپازلهیهکی خێوانده پشتهسهری، بهروویدا شیراند:

- ناوت چیه کوری باش؟

- تهها محهمهد شارلی.

- چی؟! گویم لی نییه.

- تهها محهمهد شارلی.

- دهنگت ههلبیره ههی قههپه دایک.

تهها بهههموو توانایهوه هاواری دهکرد، کهچی ئهفسهههکه زللهیهکی تی سرهواند و سههلهنووی و بۆ سییهمین جار لئی پرسیهوه، دواتر بهتیههاندان بهربووه گیانی، تاکو کهوته سهه زهوییهکه، ههلیان ساندوه و بۆ یهکهمین جار دهنگیکه هیمنی نووساو بهشینیهی و پروا بهخۆبوونهوه بهرز بووهوه، دهنگیک تهها ههههگیز له یادی ناکات:

- تهواو کورینه.. لیدان بهسه.. ئەم کوربه دیاره زیرهک و ژیره.. وههه

کورپی خۆم نزیك بهههوه.

بهههوه سههچاوهی دهنگهکهیان پال نا، تهها دئنی بوو ئهوه سهههههکهیهانه

به شهرفم ئیستا بهرت ددهم.. ده ئیت چی؟

تهها شیراندی:

- من هیچ ریکخراوهیه کم نییه.

- ئه ی بۆ پهیمانی کاری ئیسلامیت لایه؟

- ده مخویندهوه.

- به لام ئازیزم ئه مه کتیبی ریکخراوهیییه.. ده ی تهها به لکو خوا ریگه ی

راستت پی نیشان بدات.. پیم بلای رۆلی تو له ریکخراوهکه دا چیه؟

- من هیچ له ریکخراو و میخراو نازانم.

دیسانه وه تیهه لدان دهستی پی کردهوه، تهها وای ههست ده کرد جار یکی

تر ئازاره که ی چله پۆیه ی تیهه راندهوه، تا نزیکتر بییته وه له بیرۆکه یه ک، که

له دهره وه درکی پی دهکات، دهنگی سه رۆک به هیمنی که وته وه بهر گوئی:

- کوری خۆم بۆ وا له خۆت ده کهیت.. بۆچی ئه وی دهیزانیت ناید رکینیت و

خۆت قوتار نا کهیت؟

- به خوای مهزن، که وره م ئاگام له هیچ نییه.

- تو ئازادیت.. گوناھی خۆت له ملی خۆت.. ئه وه ت بیر نه چیت من تاقه

که سم لیره دلم باشه.. ئه م ئه فسه رانه خوانه ناس و پیاوکوژن، ئیشیان ته نیا

دارکارکردن نییه. ئه مانه ئیشی تا بلای دزیو ده که ن.. ده ته ویت قسه بکهیت

پان نا؟!

- به خوای مهزن ئاگام له هیچ نییه.

- ته واو.. که یفی خۆته.

چون وشه ی نهینی بیت، هه ر هینده ی ئه فسه ره که وای گوت له گشت لاره

به ربوونه گیان تهها، دواتر توورپان هه لدایه سه ر زه ویه که و زیاد له

دهستی ک دیشدا شه که یان پشکنی و جلهکانی ژیره وه یان له بهر دا که ند،

بهه‌موو هیزیه‌وه به‌ره‌ه‌آستی کرد، که‌چی به‌سه‌ریدا رژان و به‌پی و ده‌ستیان که‌مه‌ندک‌یشیان کرد، دوو ده‌ستی ئه‌ستووور تلیشه‌کانی دو‌او‌ه‌یان گرت و لیکیان جیا کردنه‌وه، هه‌ستی به‌ته‌نیکی ره‌ق کرد له دو‌او‌هی ده‌چه‌قیت و ناوه‌وی ده‌دپیت، هاواری کرد، به‌هه‌موو توانایه‌وه قیزاندی، هیند هاواری کرد، تا وای هه‌ست کرد قورگی ونجی ونجی ده‌بیت.

له‌گه‌ل هاتنی زستاندا عه‌بد ره‌به ژیانی نو‌یی ده‌ست پی کرد.

خزمه‌تی سه‌ربازییه‌که‌ی له ئاسایش ته‌واو بوو، بۆ یه‌کجاری جله سه‌ربازییه‌که‌ی دا‌ک‌ه‌ند و کراس و پانتۆلی له پی کرد و له کوشکه تازه‌که‌ی ده‌ست به‌کار بوو، ناردی به‌دوای هه‌دییه‌ی ژنی و وائیلی کوره شیره‌خۆریدا له سعید، هه‌موویان له ژوو‌ریک له سه‌ربانی با‌له‌خانه‌ی یاقوبیاندا نیشته‌جی بوون، که حاتهم ره‌شید بۆی به‌کرئ گرتبوون.

عه‌بده ته‌ندروستی باش بوو و کیشی زیادی کرد، دایه‌میشیی پیوه دیار بوو و له دیمه‌نی له‌پولاو‌زی سه‌ربازان قوتاری بوو، زیاتر له‌بازرگانیکی گه‌نجی سه‌رکه‌وتووی پر له بر‌وا به‌خۆبوون و چوست و چالاکی قاهیره‌یی ده‌کرد «وی‌رای ئه‌وه‌ی شیوه زمانه سعیدییه قورسه‌که‌ی پاراستبوو، له‌گه‌ل نینۆکه درێژه پیسه‌کانی و ددانه زه‌رده‌وه بووه‌کانی له ئه‌نجامی جگه‌ره کیشاندا و ئه‌و خوار‌دنانه‌ی پیدان‌ه‌وه ده‌نووسن و پاکیان ناکاته‌وه»، قازانجیکی باشی له فرۆشتنی جگه‌ره و شیرنه‌مه‌نی و سارده‌مه‌نی ده‌کرد، خه‌لکی سه‌ربانه‌که‌ش به‌شیوازی خۆیان عه‌بده و خیزانه‌که‌ی و دراوسی نو‌تیه‌که‌یان به‌گه‌ن کرد:

روو‌پیدانی تیکه‌ل به‌وریایی و لاپره‌سه‌نی، که‌چی رۆژ له دوای رۆژ زیاتر هه‌دییه‌یان به‌د‌ل‌دا ده‌چوو، ئیتر ره‌نگه له‌به‌ر جه‌سته ریکه باریکه‌که‌ی و کراسه ره‌ش و پوخساره گه‌نم ره‌نگیه‌که‌ی و خاله‌ شینه تیره‌که‌ی خوار چه‌ناگه‌ی و

خواردنه سعیدییه‌کانی "بتاو و ویکا" و شیوه قسه‌کردنه ئه‌سوانیییه‌که‌ی
بیت، که پئیان خۆشبوو به‌پیکه‌نینه‌وه لاسایی بکه‌نه‌وه..

عه‌بده وا له دراوسێکانی گه‌یاندبوو، وه‌کو ئاشچی لای حاتهم ره‌شید ئیش
ده‌کات، که‌چی ئه‌وان پروایان پئی نه‌کردبوو، چونکه ناوازه‌یی حاتهم‌میان پئی
ده‌زانی، هه‌روه‌ها له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌فته‌ی به‌لای که‌مه‌وه دووجاران لای
ده‌مایه‌وه، ئه‌مان له‌نیو خۆیاندا قسه‌ی خۆشیان له‌سه‌ر ئه‌و "خواردنانه‌ی
شه‌و" ده‌کرد، که‌ عه‌بده بۆ حاتهم‌ی لئی ده‌نیت، به‌هه‌موو شتیان ده‌زانی و
قبوولیان بوو، به‌گشتی ره‌فتاریان له‌ به‌رابه‌ر هه‌ر که‌سیکی نه‌سرۆدا له‌سه‌ر
را‌ده‌ی خۆشه‌ویستیان بۆی وه‌ستابوو، ئه‌گه‌ر رقیان لئی ببوایه‌ته‌وه ئه‌وا بۆ
سه‌رکه‌وتنی چاکه‌ به‌ره‌و رووی ده‌وه‌ستانه‌وه و به‌درنده‌یی له‌گه‌ڵیدا به‌شه‌ر
ده‌هاتن و رییان له‌ منداڵه‌کانیان ده‌گرت لئی نزیک ببنه‌وه. لئی ئه‌گه‌ر وه‌کو
عه‌بد ره‌به‌ خۆشیان بویستایا، ئه‌وا وه‌ک گومرا و به‌سته‌زمانی‌ک
چاوپۆشیان لئی ده‌کرد و مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵدا ده‌کرد، ئه‌وه‌شیان ده‌گوته‌وه،
سه‌ره‌نجام گشت شتی‌ک قسه‌ت و نسیبه‌ و دوور نییه‌ خوای مه‌زن
رینیشاندهری بیت "چهندان که‌س له‌وه‌ش خراپتر بوون و دوایی په‌روه‌ردگار
رئی راستی پئی نیشان دان و ده‌رگه‌ی خیری لئی کردنه‌وه و بوونه‌ پیاوچاکی
خوا"، ئاوايان ده‌گوت لئویان ده‌گازین و به‌سۆزه‌وه سه‌ریان را‌ده‌وه‌شاندا.

ژیانی عه‌بد ره‌به‌ تا را‌ده‌یه‌ک بئی گرفت به‌رئوه‌ ده‌چوو، لئی پئوه‌ندی
به‌هه‌دییه‌ی ژنییه‌وه ئالۆز بوو، هه‌دییه‌ به‌و ژبانانه‌ تازیه‌یه‌ پر له‌ خۆشگوزه‌رانیه‌یه
به‌خته‌وه‌ر بوو، وه‌لئ شتیکی قوول و تیکچرژاو له‌ نێوانیاندا هه‌بوو،
هه‌ڵده‌چوو و داده‌مرکایه‌وه، جار جاریش له‌ چاو ون ده‌بوو، لئی
به‌رده‌وامبوونی هه‌بوو، کاتیک دوای شه‌و را‌بواردن له‌گه‌ڵ حاتهم‌دا،
سه‌به‌ینتکه‌ی ده‌چوو به‌لایه‌وه، شله‌ژاوی و تووره‌یی پئوه‌ دیاربوون، خۆی له
ته‌ماشاکردنی چاوه‌کانی ده‌پاراست و له‌سه‌ر بچووکتترین شت به‌توندی
سه‌رکۆنه‌ی ده‌کرد، ئه‌ویش وه‌لامی تووره‌یییه‌که‌ی به‌بزه‌یه‌کی خه‌مبارانه

دەدايەت، ئەم زياتر شىتگىرى داي دەگرى و دەشېرىت:

- قسە بکە ھەى بى مىشک.

- خوا لىت ببووریت.

ھەدىە بەدەنگىكى كزەو بەرسقى دەداتەو و لەوئ دەروا تاكو ھىمن دەبىتەو، كاتىكىش لە سەرچىيدا جىگەكە دەيانگرىتە خو، گەلىك جار عەبدە بىر لە حاتەمى ئەوینداری دەکاتەو و ئەودەم ھەست دەکات ھەدىە مىشكى دەخوئىتەو و نىگەرانییەكەى لە جەستەى خویدا دەشارىتەو. عەبدە بەوپەرى دلرەقىیەو سىكىسى لەگەلدا دەکرد، چون بەر بەبىرکردنەو بەگرىت، یاخو وەك ئەوەى لە سۆنگەى پىزانىیەو بەنەسروئىیەكەى دەستدرىژى بکاتە سەر و سزای بدات، كاتىكىش خالى دەبىتەو لەسەر پشت لى رادەكشى و جگەرەپەك پى دەکات و چاو دەبرىتە بنمىچى ژوورەكە، ئەویش بەتەنىشتىیەو پال دەكەوئ و شتە تىكچرژاوەكەش لە نىوانىاندا ھەلواسراو، ناتوانن نەپشتگوئى بخەن و نەيش ئاماژەى پى بەن. تاقتە جارىك عەبدە وەلامى بەو مەملانى پەنھانەى ناخى دایەو.. لە پشتگوئى خستنى ماندوو و شەكەت و لەسەر دللى گەلىك گران بوو، لە دللى خویدا ئاواتى ئەوەى دەخواست لە برىى ئەم چاوشارىكى پر لە ئازارە ھەدىە رووئەرووئى بوەستىتەو، ئەگەر بەروویدا ھەلشاخى و بەھەتىوبازى تۆمەتبارى بکات، ئىتر لەو بارە رزگارى دەبى و ھەموو شتى بۆ ئاشكرا دەکات و بەسادە و ساكارى بۆى روون دەکاتەو، كە ناتوانىت دەسبەردارى حاتەم بىت، چونكە پىوئىستى بەپارەپە.. لە ناکا و پىى گوت:

- دەزانى ھەدىە، ئەم حاتەم بەگە پىاوئىكى زۆر چاکە.

.....-

- دەزانىت چەند دللى لامانە؟

.....-

- بۆ بېدەنگیت؟

- چونکه نه چاكه و نه هيچ.. هه موو مه سه له كه نه وه يه تو كابر ايه كي ده ستپاكي و نه و يش له ئيشدا پشتي پي به ستوويت.

ئەمە ئەو بەھانە يە بوو لە بەرابەر دراوسێكاندا دەيگوتەو، لە سۆنگە ي ئەو خۆگۆيلکردنە ي عەبدەو، كه بايي شەرمکردني نەھيشتبوو، ئەم قسانە ي بەتوور پيويەو كردن. عەبدەيش لەسەر ئەو ھەلشە پيويە ي تووزيک پەشيمان بوو، بەھيتمنيويەو گوتی:

- كچي دەبي ئيمه منەتباري بين، چونكه ئەو گشت ئەم شتە باشانە ي بۆ کردووين.

- شتي باشي چي؟ ھەر كەس و لە بەرژەوئەندي خويدا كار دەكات، من و تويش ئەو چاك دەزانين.. خوا لە ئيشي حاتەم و گشت رۆژەكانی بمانبەخشيت.

قەسەكانی بەلایەو قورس بوون، بېدەنگي لي كرد و پروي بەلای ديوارەكەدا وەرچەرخاند، ھەديە لە بەرابەريدا ھەستی بەسۆز و بەزەبي كرد.. لي نزيك بوو، و دەستی عەبدە ي خستە نيوان دەستەكاني و ماچي كردن، بەميھربانويەو چرپاندي:

- باوكي وائيل.. خوا بۆ ئيمهت بەھيلى و رزقي ھەلالت پي ببەخشيت.. عەزەتم ئەو يە يەك دوو قرش بخەيتە لاو و كوشكيك بۆ خۆت بکەيتەو، مولكي خۆت بيت و نەحاتەم و نەكەسي تر هيچيان لات نەميتيت.

لەسەر شپۆزاي و لاتە داگيركارە زەبەلاحەكان مەلاك خلە بۆ دريژەدان و كوئنترولكردن دەكوشا.. بەردەوام ھيژيكي پيداگري ناوھكي دنە ي دەدات، بەھەر نرخ و شپۆزايك بيت، دەست بەسەر ھەموو شتيكدا بگريت و لەبەر دەستيدا بيت. ئەو لەو دەمي گەيشتوووتە سەربانەكە لە ھەولە ئەو دەايە

لئیراوانه بهگشت لایهکدا پهلوپۆ بهاوئیت.

کارهکه بهگهرماویکی فهرامۆشکراوی بچووک دهستی پئ کرد، که پرووبه رهکهی یهک مهتری دووجا دهبوو، کهوتبووه لای راستی شوینی هاتنه ژوورهوه، ههر هیندهی مهلاک بینی ههولئ دهست بهسهرداگرتنی دا:

مقهبای کارتۆنی بهتالی له بهردهمیدا دانا، پاشان لهناو گهرماوهکهدا عهباری کردن، ئیتر پهیتا پهیتا بهقفلیکی گهره دای دهخست و بهبههانهی بوونی کوتال لهناو سنووقهکاندا، که دوور نییه ئهگهر گهرماوهکه کراوه بیت بدزین، کلپلهکهی له گیرفانی خویدا دادهنا. دواي گهرماوهکesh پرووبه ریتی گهرهی سهربانهکهی داگیر کرد و پری له مهکینهی بهرگدرووی کۆن و تیکچوو کرد و بهخه لکهکهی راگه یاند (ئهوانههی لهم کاره نارازی بوون)، چاوه ریتی یهکیکه له نزیکترین دهرفتهدا بیت ئه م مهکینه ببات و چاکیان بکاتهوه، لی ئه و کهسه خاوهن قسهی خوئی نییه و ههمیشه دوا دهکه وئیت، تهلهفۆن بۆ مهلاک دهکات و له دوا ساتدا پئی ده لیت ئیشتیکی بۆ دهرچوووه و دنیامان دهکاتهوه، که دواي یهک دوو هفتهی تر دیت و مهکینهکان دهبات.

به م شیوهیه مهلاک ئهمرۆ و سبهیان پئی دهکات، تا خستنیه بهردهم ئهمری واقیعهوه.

ههرچی ئه و کونه گهرهیهیه، که له دیوارهکهی سهربانی کردوووه، بهیهک لیدانی له ناکاو کردی، له ماوهی کهمتر له سهعاتیکدا سی دارتاشی هینا، دهرگهیهکی داریان دروست کرد و کونهکهیان پئی گرت و قفلئیکیشیان لی دا، کلپلی ئه وهیشی ههر لای خوئی هیشتهوه.

به م ئاوايه له هیچه دۆلابتیکی تری بۆ عهبارکردنی کالاکانی بهدهست هینا.

مهلاک له م شهزانهدا «لهسهر شیوازی سیاسهتوانه دنیا دیتهکان» بهههر شیوهیهک بووایا تووریهی و نارهبازیی خه لکهکهی کهم دهکردهوه، ههر له

هئمنکردنه ووه تاكو ساردكردنه ووهى بابه ته كه، ته نانه تئ گهر پئويستى بكردايا (به كه مى پئويستى ده كرد) ده مه قائلئ تونده كانيش، له بهخت باشى خوئى له مه شدا بوئى هات، مامؤستا حامد حواس دواى ئه ووهى سكالانامه كانى بوئى نزيكهى سه رجه م بهرپرسانى ولات نارد، توانى گواستنه ووه به خورتى به كهى بوئى قاهيره هه لوه شئنته ووه و بوئى زئدى ره سهنى خوئى له مه نسووره بگه پئته ووه، به مه مه لاك له ناحه نزيكى سه رسهخت پزگارى بوو، كه ده يتوانى پيلانه فراوانخوازه كهى له سه ربان لئ تيك بدات، هه لبهت ده سته ووه بچوو كه كانى وهك گه رماو و دؤلاب، شاوه تى زه ويوزارى مه لايان هئندهى بردنه ووهى فه رمانده يه كهى سه ربازى گه ووه له شه تره نجا تير ده كرد، خه ونى به لئدانى كهى گه ووه ده بينى، كه پاره يه كهى زورى لئ به دست به ئنت:

بوئى نمونه دست به سه ر پارچه زه ويه كهى باشدا بگريئ، ياخوئى ئه پارتمانى كهى گه ووه ئه وى تيايه تى بمريئ و ئه م بوئى خوئى بيگريئ، ئه م دؤخه ي دوايىيان له ناوه راستى شاردا باوه، گه ليك جار روو ده دات پيرى كهى بيانى بوئى كه س و بوئى خيزان لار ده بيته ووه و نزيكترين ميسرى لئيه ووه، دست به سه ر ئه پارتمان كه يدا ده گريئ، ئوتوچى، ياخوئى ئاشچى، يان ميردى خزمه تكاره كهى، به په له خوئىان ده گه يه ننه ئه پارتمان كهى و تئيدا نيسته جئى ده بن، كوئووسئيكيش پر ده كاته ووه مانه ووهى خوئى تئيدا جيگير ده كات و قفله كانى ده گورئيت، ئينجا نامه ي توئمار كراو (به مه به ستنى چه سپاندنى دؤخه كه) بوئى خوئى ره وان ده كات و له گه ل شايه دحاله به درؤكاندا له به رابه ر دادگه دا جه خت له سه ر مانه ووهى به رده واميان له گه ل بيانى به مردووه كه دا ده كه نه ووه، پاشان پاريزه ريك راده سپيرئيت به دوا داچوون بوئى كيشه دريژخايه نه له سه رخوئى كه دژ به خاوه ن باله خانه كه بكات، كه زورجار سه رهنجام ناچار ده بيت له گه ل داگيركه رى ئه پارتمان كه دا له به رابه ر پاره يه كهى گه ليك كه متر له نرخى خوئى ريك بگه وئيت. به ختداریه كهى وا چون

شەنبا گەمە بەلقى درەختەکان دەکات، ئاوا ختووگەى خەونەکانى مەلاكى دەدا، ئەپارتمانەکانى بالەخانەى ياقوييانى لە مېشكىدا بەسەر دەکردنەوه، داخۆ دەرەتانى دەست بەسەردا گرتنى کاميانى هەيه، بينى نزيكترينيان لەژێر دەستیدا بېت ئەپارتمانەگەى زەكى دسوقيه، شەش ژوور و ھۆليک و دوو گەرماو و بانيزەيهكى گەرە، كە دەيروانيه شەقامى سەليمان پاشا، زەكيش كابرەيهكى پيرى تەنيايه ھەر كاتيك بمریت دەمریت، ئەپارتمانەكەش بەكرتیه كريت بەميرات نامينتتەوه، ھەر وھا بوونى ئەبەسەخرۆنى براى لەناو ئەپارتمانەكەدا ئيشەكە بۆ مەلاك ئاسان دەكاتەوه، تاكو لە كات و ساتى خۆيدا دەستى بەسەردا بگريت. دواى بيرکردنەوه و پراويزى فراوانى ياسايى مەلاك لەسەر پيلانتيك چيگير بوو:

گرتبەستى كۆمپانيايهكى خەيالى لەگەڵ زەكى بەگدا مۆر بكات و لە فەرمانگەى خانووبەرە تۆمارى بكات، پاشان بيشاريتتەوه تاكو ئەگەر زەكى مرد مەلاك گرتبەستەكە دەر بكات، ئەو كات ناكريت لە ئەپارتمانەكە دەرى بگەن، بەو حيسابەى ھاوبەشى بازرگانى خوالخۆشبووه، باشە زەكى چۆن گرتبەستەكە ئيمزا بكات؟! ئا ليرەوه بيرى بۆ بوسەينه سەيد چوو، زەكى دسوقى لە بەرابەر ئافرەتدا لاوازە، بۆيە ئافرەتەيكى وتو وريا دەتوانيت بيخافليني و بى ئەوهى ئاگەدار بېت ئيمزاي پى بكات، مەلاك بەپينچ ھەزار جونەيه لە بەرابەر بەدەستەينانى ئيمزاي زەكى دسوقى، لەگەڵ بوسەينهدا ريككەوت، دوو رۆژيشى بۆ بيرکردنەوه پى دا. گومانى لە رازيبوونى نەبوو، وەلى ويستى وا نیشان نەدات بۆ ريككەوتنەكە بەپەرۆشە. وەك پيشبيني كردبوو قايىل بوو، وەلى راستەوخۆ و بەروونى بوسەينه لى پرسى:

- ئەگەر گرتبەستەكەم بۆ ھينايەت و ئيمزاي زەكى دسوقى بەسەرەوه بوو.. من چۆن بزەنم تۆ ئەو پارەيه دەدەيت؟!

مەلاك ئامادە بوو بۆ وەلامدانەوه، بەپەلە گوتى:

- سيستمەكە بیدە و وەرگرەيه.. با گرتبەستەكەت لا بېت، تاكو پارەى

ببیتته مایه‌ی گالته‌جاری، ئەگەر ئەو لەبەر بی پارەیی پتوهندیی له‌گه‌ڵ ته‌لالدا دانابیت، ئەوا هه‌ندیک له‌ ژنانی سه‌ریان ده‌ناسیت، ته‌نیا بۆ چیژ وه‌رگرتن ناپاکی له‌ مێرده‌کانیان ده‌که‌ن، له‌ سه‌ره‌نجامیشدا ئەم هیشتا پاکیزه‌یه و ده‌کاریت شوو به‌هه‌ر پیاویکی به‌پێز بکات و زمانی ئەوه‌ش ده‌بریت به‌خراپه‌ باسی بکات.

بوسه‌ینه‌ له‌و ده‌مه‌وه‌ی لای زه‌کی دسوقی ده‌ست به‌کار بووه، له‌ ده‌رفه‌تیک ده‌گه‌ریت بیقۆزیتته‌وه، تا به‌دزییه‌وه ئیمزاکه‌ی پێ بکات، لی ئیشه‌که هه‌روا ئاسان نه‌بوو، چونکه ئەو پیره ره‌زا قورسه نه‌بوو، که بیری لی ده‌کرده‌وه، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه گه‌لێک میه‌ره‌بان و تیگه‌یشتوو بوو، به‌پێزه‌وه مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌کرد، ئەمیش له‌گه‌ڵیدا هه‌ستی به‌وه نه‌ده‌کرد، که له‌ به‌راپه‌ر پارهدا ئەوه‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌کات، وه‌ک ئەوه‌ی لای ته‌لال هه‌ستی پێ ده‌کرد، ته‌لال جلی له‌به‌ردا نه‌ده‌هیشت و بی ئەوه‌ی ورته‌ی له‌ ده‌مه‌وه‌ بیت، یاری به‌جه‌سته‌ی ده‌کرد، که‌چی زه‌کی له‌ به‌راپه‌ریدا نه‌رمیی ده‌نواند، خیزانه‌که‌ی ناسی و براکانی خۆشه‌وێستن و دیاری گرانیه‌ها و شتی زۆری بۆ ده‌کری، پێزی له‌ هه‌سته‌کانی ده‌گرت و به‌بایه‌خه‌وه گوپی له‌ قسه‌کانی ده‌گرت و هه‌کایه‌تی خۆش و به‌تامی رابردووی بۆ ده‌گێرایه‌وه، ته‌نانه‌ت پێکگه‌یشتنیان له‌ناو چیگه‌دا ئەو هه‌ست به‌بێز لیکردنه‌وه‌ی لا نه‌هیشت، که له‌گه‌ڵ ته‌لالدا هه‌ستی پێ ده‌کرد.

زه‌کی ده‌تگوت له‌ جی په‌نجه‌کانی به‌سه‌ر جه‌سته‌یه‌وه ده‌ترسیت، وه‌ک ئەوه‌ی یاری به‌گولێک بکات دوور نییه له‌ که‌مترین توند گووشیندا بوهریت، ئاوا به‌ناسکی ده‌ستی پێدا ده‌هینا. ئەو زیاتر ده‌سته‌کانی راده‌مووسین «هه‌رگیز بروای نه‌ده‌کرد رۆژیک پیاویک ده‌ستی ماچ بکات»، له‌ یه‌که‌مین شه‌ودا ئەو ده‌می جه‌سته‌یان به‌ر یه‌ک که‌وتن، له‌ ئامێزی گرت و به‌نه‌رمی به‌گویتدا چریاندا:

- ئاگادار به‌.. من کچم.

به‌دهنگیکی نزمه‌وه پیکه‌نی و گوتی:

- ده‌زانم.

پاشان ماچی کرد، بوسه‌ینه هه‌ستی به‌جسته‌ی کرد به‌ته‌واوی له باوه‌شیدا ده‌تویته‌وه.. زه‌کی شی‌وازیکی ئەفسووناوی له خوشه‌ویستی‌کردندا هه‌بوو.. چون یاریچییه‌کی دیرین بی‌ت و لاوازی له‌شی به‌کارامه‌یییه بالا‌که‌ی جی بکاته‌وه، له بری هه‌ره‌تی لاوی پشتی به‌شاره‌زایی ده‌به‌ست. بوسه‌ینه له دلی خویدا خوژگه‌ی ئەوه‌ی ده‌خواست له دوا رۆژدا ئەو پیاوه‌ی شوی پی ده‌کات وهک ئەم هه‌ست ناسک بی‌ت، لی دلی‌پوه‌بوونه له راده‌به‌ده‌ره‌که‌ی به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان دلت‌هنگی ده‌کرد، چونکه له ناخیدا هه‌ستی به‌گونه‌ها ده‌کرد، ئەو میه‌ره‌بانیه‌ی له به‌را به‌ردا دنواند، که‌چی ئەم ناپاکیی له‌گه‌لدا ده‌کات و نازاری ده‌دات، ئەو پیاوه‌ باشه‌ی هاوخه‌می بوو و نازی ده‌کیشا و نه‌ینیه‌کانی ژبانی خۆی بۆ باس ده‌کرد، هه‌رگیز وینای ئەوه ناکات ئەم پیلان دابنیت، تا‌کو له دوا‌ی مردنی ده‌ست به‌سه‌ر ئە‌پارتمان‌ه‌که‌یدا بگریت.

هه‌رچه‌ند بیر له‌وه ده‌کاته‌وه خۆی له پیش چاو ده‌که‌ویت و رقی له خۆی ده‌بیته‌وه، چون پزشکیک به‌لایه‌وه زه‌مه‌ته نوشداری بۆ ژنه‌که‌ی، یاخۆ مندا‌له‌کانی بکات، ئەمیش زۆری به‌لاوه قورسه فریوی بدات، خو زیاد له جاریک له‌وه ده‌می سه‌رخۆش ده‌بوو، هه‌ولێ داوه ئیمزای له‌سه‌ر گرێبه‌سته‌که دابنیت، که‌چی له دوا ساتدا ژبوان بووه‌ته‌وه، نه‌یده‌توانی.

دوا‌ی ئەوه "سه‌یری هاتوو" به‌توندی سه‌رکۆنه‌ی خۆی کردوو و هه‌ستی بی‌زاری و کۆل‌دان دایگرتوو، راستییش به‌زه‌یی هاتنه‌وه‌ی به‌زه‌کیی پیردا و هه‌ست به‌گونه‌ها‌کردنی له لایه‌ک و حه‌زی شیتانه‌ی بۆ پاره له لایه‌کی تره‌وه، له ناخیدا به‌هه‌مان هتیره‌وه له مملانی‌دا بوون، تا‌کو ویستی خۆی کۆ کرده‌وه و بریاری دا کاره‌که ببریته‌وه و له نزیکترین ده‌رفه‌تا ئیمزاکه‌ی وه‌ر بگریت.

- ئەگەر چاڭ دېقەت بەدەيت گىشت قاتەكانم زستانەن.. چونكە زستانان بۆ
ئەم ئاھەنگانە ئامادە دەبووم، تاوسانانىش بۆ ئەوروپا دەچووم.

لە رېستورانى مەكسىم دانىشتبوون، دواى ئەوھى نانى شىوانيان
خوارد، بەتلىكى شەو پاكشاپوو و چىشتخانەكە خالى بوو لە
ھاموشۆكەران. بوسەينە كراسىكى تازەھى شىنى لەبەر كردبوو، سىنگە
سپىيەكەھى و شەقى مەمكى بەدەرەوھ بوون. زەكى بەتەنىشتىيەوھ دانىشتبوو
وئىسكىي ھەلدەدا و كۆمەللىك وئىنەھى كۆنى پى نىشان دەدا، لە وئىنەكاندا
وھكو لاوئىكى قوۆز و شىكى دەم بەخەندە دەھاتە بەرچا، بادەبەكە
بەدەستەوھ بوو و لە نىوھراستى كۆمەللىك ئافرەت و پياودا وھستابوو،
زەلامەكان قاتيان لەبەردا بوو و ئافرەتە قەشەنگەكانىشيان جلى پرووتيان
لەبەردا بوون. بەردەمىشيان خوانى رازاوى پر لە خواردن و شووشەھى
گرانەھى شەراب بوو.. بوسەينە بەپەرۆشىيەوھ تەماشاي وئىنەكانى دەكرد،
پاشان ئاماژەھى بەيەكيان دا و بەپىكەنىنەوھ دەنگى ھەلپىرى:

- ئەمە چىيە؟! ئەم قاتە زۆر عەنتىكەيە.

- ئەمە قاتى ئاھەنگە.. كاتى خۆى ھەر بۆنەيەك و قاتى تايبەت بەخۆى
ھەبوو.. قاتى بەياني لەگەل قاتى ئىوارە و شەوئاھەنگدا جيا بوو.

- دەزانىت ئەو كات جوان بوويتە.. لە ئەنوەر وھجدى دەجىت. (۲)

زەكى لە قاقاي بەرزى پىكەنىنى دا، پاشان ساتىك بىدەنگ بوو و گوتى:

- من رۆژانىكى خۆش ژياوم بوسەينە.. زەمەنىكى تر بوو.. مىسر دەتگوت
ئەوروپايە.. پاكى و رىكپۆشى، خەلكەكەش بەرھوشت و بەرپىز بوون، كەس
سنوورى خۆى نەدەبەزاند.. من بۆ خۆم شتىكى تر بووم. وھزەم باش بوو،
پارەم ھەبوو و گىشت برادەرەكانم لە ئاستىكى دياركراودا بوون و شوئىنى

(۱) ئەنوەر وھجدى (۱۹۰۴-۱۹۵۵): ئەكتەرىكى بەرگەز سوورىي ناودارى سالانى
سىيەكان تا پەنجاكانى مىسر بوو (وھرگىز).

تایبەتی خۆم ھەبوو شەھوم لى بەسەر دەبرد.. يانەى ئۆتۆمبىل و کلەبى محەمەد عەلى و يانەى جەزىرە.. ئاى چ رۆژگارێک بوو.. گشت شەھوێک پێکەنەن و شەھوئاھەنگ و خواردەنەو و گۆرانى. ميسریش بىگانەى زۆرى تىدا بوو.. زۆربەى زۆرى خەلکى ناو شار بىگانە بوون، تاكو عەبدولناسر لە سالى ۵۶ دەدەرى نان..

- باشە بۆ دەريانى کرد؟!

- يەكەم جار جوولەكەكانى دەركرد، بىگانەكانى تریش لە خۆيان ترسان و رۆيشتنەو.. بەراست رات لەسەر عەبدولناسر چىبە؟!

- من دواى مردنى ئەو لە داىك بوومە.. نازانم.. ھەندىك بەپالەوانى ناو دەبەن و ھەندىكىش بەتاوانكار.

- عەبدولناسر خراپترين فەرمانرەوايە لە ميژووى ھەموو ميسردا.. ولاتى ويران کرد و نسكو و نەدارىيى بۆ ھىناين.. ئەو تىكشكانەى لە كەسايەتییى ميسرىدا كرى پىويستى بەچەندان سألە تاكو چاك بكریتەو.. عەبدولناسر ميسرىيەكانى فىرى ترسنۆكى و ھەلپەرستى و دوورويى کرد.

- ئەى باشە بۆ خەلکى خۆشيان دەویت؟!

- بەقسەى كى خەلکى خۆشيان دەویت؟!

- خەلکانىكى زۆر دەناسم زۆريان خۆشەدەویت..

- ئەوى عەبدولناسرى خۆشەدەویت، يان نەزانە يانىش سوودى لى بينيوە. ئەفسەرانى ئازادىخواز كۆمەلێك منداڵ و ھەرچى و پەرچى ناو كۆمەلگە بوون.. نەبووى كورى نەبوو بوون.. نوحاس پاشاش پياوێكى باش و دلایى نەداران بوو، لىيان گەرا بچنە كۆلتىجى سەربازىيەو، ئەنجامەكەشى ئەو بوو كوودەتای ۵۲ يان کرد.. ميسريان گرتە دەست و تالان و برۆى دنيايان کرد و بوونە مليۆنير.. بىگومان دەبیت عەبدولناسريان خۆشبویت، چونكە سەرۆكى چەتەكان بوو.

بەداخ و كەسەرەوھ قسانی دەكرد و ھىند شلەژابوو تەواو دەنگى لى
ھەلبېرېبوو، ھەستى بەمە كرد، بۆيە بزەھىكى نابەدلى كرد و گوتى:

– باشە تاوانى تۆ چىيە من سەرت بەسياسەتەوھ دەيەشىنم.. رات
چىيە شتىكى خۇشت بۆ لى بدەم؟ كرستىن.. بەيارمەتى خۆت وەرە..
plait Viens sil te

كرستىن لە نووسىنگە گچكەكەى تەنىشت بارەكە دانىشتىبوو،
چاويلكەيەكى پزىشكىي لە چاو كردبوو و مژوولى ژماردن بوو، بەئەنقەست
خۆى خالافاندبوو تاكو پىكەوھيان جى بەئىلت، پاشان بەدەم زەردەخەنەوھ بۆ
لايان ھات، ھىند زەكىي خۇشەويست بەرادەھەك، كە دەبىيىنى بەختەوەرە لە
دەوھ پىي دەگەشايەوھ، ھەر وھەا بوسەينەشى زۆر چووه دەوھ..
زەكى لەو دەمى ھەردوو دەستى بۆ درىژ كردبوو بەسەرخۇشى بەفرەنسى
ھاوارى كرد:

– كرستىن.. ئىمە دوو دۆستى دىرىنى بەكتر نىين؟!
– بىگومان.
– كەواتە.. لەسەرتە ئىستا چىم بویت بۆمى بەكەيت.
كرستىن خەنىيەوھ و گوتى:
– ئەمە دەكەوئىتە سەر جۆرى داواكەت.
– داواكەم ھەرچىيەك بىت دەبى جىبەجىي بەكەيت.
– كاتىك وەكو دوئىنى شەو نىو بوتل وئىسكىت خواردبىتەوھ، دەبىت خۆم لە
داخوازىيەكانت بىارىزم!
– دەمەوئىت ئىستا گۆرانىمان بۆ بچرپىت.
– گۆرانى بچرم.. ئىستا؟ ناتوانم.
گفتوگۆكانى نىوانىيان چون سرووتىكى پىويست بن، ھەمىشە بەم ئاوايە

دووباره دەبوونەوہ:

داوای گۆرانیی لئ دەکات، لیبووردنی لئ دەخوازیت، ھەینئ مکوړ دەبیت
لەسەری، نارەزایی دەردەبەری و خوئی نەخۆش دەخات، لە کۆتاییشدا قایل
دەبیت.

دوای چەند خولەکتیک کرسستین لە بەرابەر پیاوۆکەدا دانیشت و
بەقامکەکانی گەمەیی بەکلێلەکان دەکرد، ئاوازی جیا جیا لێو
دەردەچوون، کتوپر، لە ساتیک دیارکراودا چون تەلەفۆنیک پێشبینی
نەکراوی بۆ ھاتبیت، چاوەکانی داخستن و روخساری تیک چوو و کەوتە
ژەنین، دەنگی مۆسیقاکە بەتوندی لەو شوێنەدا بلۆ بوو، دەنگی بەسافی
لئ ھەلبەری، لێھاتووانە گۆرانییەکی ئەدیس بیاقی دەگوتەوہ:

نا.. لە ھیچ شتیک ژیان نیم..

ھیچ شتیک

نە چاکە میوانداری کردم نە خراپە..

ھەموو شتەکان لای من چونیک

گرم لە خەرمانی یادەوہرییەکانم بەردا..

ئیتەر پێویستم بەخەم و خۆشییەکانم نەماوہ

لە رابردوو رزگار بووم و گەرامەوہ خالی سفر

تاکو لە ئەوینی تۆوہ دەست پێ بکەمەوہ.

دوای بەسەربردنی شەو ئاھەنگەکە، گۆرەپانی سلیمان پاشایان بەرەو
نوسینگە بری، زەکی تەواو مەست بوویو، بوسەینە لە ناوقەدەوہ گرتبووی،
ئەویش بەزمانیک قورسەوہ شیوہی گۆرەپانەکەیی لە زەمانی زوودا بۆ
وہسف دەکرد. لە بەرابەر فرۆشگە داخراوہکاندا وەستا و گوتی:

– ئا لێرەدا باریککی جوان ھەبوو خاوەنەکەیی یۆنانی بوو،

به‌ته‌نیش‌تیشیه‌وه کوافیر و ریستورانت هه‌بوون، لیره‌شدا دوکانی لابؤرسا
نؤفا بؤ پیسته بوو. گشت فرۆشگه‌کان لووتکه‌ی پاکی بوون و کالایان له
له‌ندن و پاریس نمایش ده‌کرد.

بوسه‌ینه گویی رادیابوو و به‌نیگه‌رانییه‌وه چاوی له هه‌نگاوه‌کانی ده‌برین
نه‌کو بکه‌ویت، به‌هیوری ده‌رۆیشتن، تا‌کو گه‌یشتنه باله‌خانه‌ی یاقوبیان،
زه‌کی له به‌راه‌ریدا وه‌ستا و هاواری کرد:

- بینیوته چ ته‌رزیکی بیناسازی دلگیره.. ئەم باله‌خانه‌یه ملیم به‌ملیم له
باله‌خانه‌یه‌که‌وه گواستراوه‌ته‌وه به‌چاوی خۆم له گه‌ره‌کی لاتینی له پاریس
بینیومه.

بوسه‌ینه ویستی له‌سه‌رخۆ پالی بنی و له شه‌قامه‌که‌ی به‌پینیته‌وه، که‌چی
ئهو درۆیه‌ی پی دا:

- ده‌زانی بوسه‌ینه من وا هه‌ست ده‌که‌م باله‌خانه‌ی یاقوبیان مو‌لکی منه..
من له هه‌موویان زووتر تیدا نیشته‌جی بوومه.. می‌ژووی هه‌ر بنیاده‌م و
مه‌تریکی دوو جای باله‌خانه‌که ده‌زانم.. زۆری ته‌مه‌نم لیره‌دا به‌سه‌ر بردوو،
رۆژانیکی خۆشم تیدا به‌ری کرد، وا هه‌ست ده‌که‌م ته‌مه‌نم له‌گه‌ل
ته‌مه‌نیدا‌یه.. رۆژیک له رۆژان ئەم باله‌خانه‌یه برمی‌ت، یاخۆ شتیکی لی بیت،
ئهو من دهموده‌ست ده‌مرم.

زۆر به‌زه‌حمه‌ت له شه‌قامه‌که‌ په‌رینه‌وه و له پلیکانه‌کان سه‌رکه‌وتن، به‌هه‌ر
حالی‌ک بوو گه‌یشتنه ئەپارتمان‌که، بوسه‌ینه پی گوت:

- له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که پال به‌ده‌روه.

ته‌ماشایه‌کی کرد و بزبه‌یه‌کی بؤ کرد، پاشان له‌سه‌رخۆ دانیش‌ت، لرخه‌ی
سینگی ده‌هات، وا دیار بوو هه‌ولێکی زۆری ده‌دا تا‌کو بیته‌وه سه‌ر خۆی،
بوسه‌ینه بؤ ئه‌وه‌ی له‌و دوودلییه‌ رزگاری بیت تاوێکی دا و خۆی پیوه
نووساند، به‌ده‌نگی‌کی نه‌رمه‌وه گوتی:

- من داوايه کم لیت ههيه دهتوانی بۆمی جیبهجی بکهیت!؟

ویستی وه لآمی بداته وه، که چی له ئەنجامی زۆر خواردنه وه دا زمانی له گۆ که وتبوو، له پیشی خۆی دهروانی و هه ناسه ی دهخوارد وه، بوسهینه که لکه له ی ئەوه دای گرت، که له وانهیه ئیستا گیان له دهست بدات، بۆیه خۆی کۆ کرده وه و گوتی:

- داوايه کم به بانکی ئەهلی داوه و داوای قهرزێکی بچوو کم کردوو .. ده ههزار جونهیه .. له ماوه ی پینچ ساڵدا به سووده که یه وه دهیده مه وه . داوای دهسته بهر "کفیل" م لئ ده کهن . بئ زحمهت دهتوانی دهسته بهریم بکهیت؟
دهستی له سه ر پانی دانا بوو و به دهنگێکی ناسک و له رزیوه وه چرپاندی، به راده یک زه کی به و سه رخۆشیه ی خۆیه وه ده موچاوی به روومه تییه وه نووساند و ماچی کرد، ئەویش ئەمه ی به رازی بوون دانا و به خۆشیه وه قیژاندی:

- سوپاس .. خوا بۆ منت بهیلت.

پاشان ههستا و به په له کاغه زهکانی له جانتاکه ی ده رهینا و پینوو سیکی دایه دهسته وه:

- بئ زحمهت لیره ئیمزاکه بکه .

کاغه زی راسته قینه ی بۆ داوای قهرزکردن ئاماده کردبوو، گریبهسته که ی مه لاکیشی خسته بووه نیوانیا نه وه، زه کی ئیمزای ده کرد، ئەویش دهستی گرتبوو تا یارمه تی بدات، که چی له هیکرا راوهستا، به زمانیکی قورسه وه ورته ورتی بوو و ماندوویی پیوه دیار بوو:

- ئاودهسته که ..

بوسهینه چون له ئاماژه که نه گه یشتیبت، بۆ ساتیک مه ته قی نه کرد، ئەویش به دهستی ئاماژه ی کرد و به قورسییه که وه گوتی:

- ده مه ویت دهست به ئاو بگه یه نم.

بوسه‌ینه کاغهزه‌کانی خستنه لاره و به‌زحمه‌تییه‌وه راستی کرده‌وه، ئه‌ویش
خۆی دابوو به‌سه‌ر ده‌ستیدا، تا‌کو چووئه ئاوده‌سته‌که‌وه، ده‌رگه‌که‌ی داخست
و گه‌رایه‌وه، کاتیک گه‌یشته ناوه‌راستی ژووره‌که له دواوه گویتی له زرمه‌یه‌کی
توند بوو.

ئه‌و شه‌وه کافیتیریای گروپی له شه‌قامی عه‌دلی جمه‌ی ده‌هات له خه‌لک،
زۆربه‌یان له ئه‌ویندارانی هه‌رزه‌کار بوون، له‌وانه‌ی گلۆپه‌ کزه‌کانی باخچه‌که
ئاسووده‌یی پێ ده‌به‌خشین، چونکه‌ روخساریان ده‌شاریته‌وه و بێ
وه‌رسکردن و خۆتیه‌لقورتاندنی که‌سیک خۆشه‌ویستی ده‌گۆرینه‌وه. پیاویکی
په‌نجا سالی تیکسمراوی بالا مامناوه‌ندی، قاتیکی به‌به‌ر گه‌وره‌ی په‌شباو و
کراسیکی سپیی کراوه‌ی بێ ملبه‌ستی له‌به‌ردا بوو، خۆی به‌و شوینه‌دا کرد.
جله‌کانی به‌به‌ری فلّت و نه‌گونجاو بوون، ده‌تگوت هی خۆی نین، کابرا لای
می‌زه‌که‌ی ته‌نیشته‌ ده‌رگه‌که‌وه دانیشته و داوای کوپیک قاوه‌ی ساده‌ی کرد.
به‌بێ‌ده‌نگی له شوینه‌که رامابوو، جار ناچاریک به‌نیگه‌رانییه‌وه له
سه‌عاته‌که‌ی ده‌روانی، دوا‌ی نزیکه‌ی نیو سه‌عات گه‌نجیکی په‌شتاله‌ی
له‌رولوا‌ز، که جلی وه‌رزشیی له‌به‌ردا بوو، گه‌یشته و بۆ لای کابرا
تیکسمراوه‌که رویشته، به‌گه‌رمی باوه‌شیان له یه‌ک دا، پاشان دانیشتن و
به‌ده‌نگی نزم که‌وتنه‌ قسه‌کردن:

- به‌خیریته‌وه ته‌ها.. که‌ی ده‌رچوویت؟

- دوو هه‌فته‌یه.

- به‌دنیاییه‌وه ئیستا تۆ له‌ژێر چاودێری دایت.. ئه‌وی هه‌سان پێی گوتی

له‌گه‌ڵ هاتنتدا بۆ ئێره‌ کردت؟

تهها سهري لهقاند و شېخ شاکریش دريژهی پي دا:

- برا حسان کهسیکی تهواو جی پروایه.. با پیوهندیت لهگهل مندا له ری پی ئهوهوه بیټ، نیتر ئه له کات و شوینی پیکگهیشتمانت ئاگه دار دهکاتهوه. ههلبهت ئیمه ئه شوینانه ههلههبریرین، که جیی گومان نین.. بو نمونه ئه شوینه قهرهبالغ و تاریکه، ئه مهش وا دهکات گونجاو بیټ.. ههروهها له باخچه گشتی و ریستورانتهکان و ههندیگ جاریش له بارهکاندا یهکتر دهبینین.. بهلام.. نهکهی لهسهه دانیشتنی بارهکان رابیټ.

شېخ شاکر خه نییهوه، وهلی تهها کپ و لال دانیشتبوو، بیدهنگیهکی قورس دایگرتببون، دواپی شېخ بهداخ و کهسههروه ههلی دایی:

- ئیستا ئاسایش ههلمهتیکی بهرفراوانی تاوانکارانهیان بو سهه تهواوی ئیسلامیهکان بهری خستوهه.. گرتن و ئهشکه نهجهدان و کوشتن.. ئهوان له کاتی گرتندا تهقه له برا بی چهکهکانمان دهکهن و دواتر بهبه رهه لستکاری دهسه لاتندارانیا تۆمهتبار دهکهن.. پوژانه کوشت و کوشتاری راسته قینه ئه انجام دهدهن و پوژی قیامهت به خوینی ئهه بیتاوانانهوه دهسوتین.. ناچار بووم مال جیهیللم و له مزگهوتیش دابریتم.. دهبینیت چوئیش دیمه نی خۆم گۆریوه.. بهراست.. رات لهسهه شېخ شاکر بهدیمه نه بیانیه که یهوه چیهه؟!

شېخ له قاقای پیکه نینی دا، ویستی بهوه نهختیک چهوهکه خوش بکات، لی بی سوود بوو.. سیبه ریکی چه سپاوی خه مۆکی به نیویاندا دريژ بووهوه، هیندهی نه برد شېخ ملی بو دا، ئاهیکی هه لکیشا و تۆبهی کرد، ئینجا گوتی:

- ورهت بهرز بی تهها.. من ههستت پی دهکهه و له ئازارهکانت دهگهه کوری خۆم.. دههویت گومراییان چییان پی کردیت لای پهروه دگار بیانژمیریت، به پشتیوانی خوا باشترین پاداشتت ده داتهوه.. ئه وهش بزانه بههشت خه لاته بو ئهوانه ی له پیناوی یه زاندا ئازار دهکیشن.. ئهوی

بهسرتدا هات باجیکی سووکه موجهیدینهکان بهویستی خویمان له پیناوی
بهرزکردنهوهی وشه‌ی راستیدا دهیده‌نهوه.. فه‌رمانه‌هواکانمان به‌رگری له
به‌رژه‌وهندی و سامانه‌ناره‌واکه‌یان ده‌که‌ن، ئیمه‌ش به‌رگری له ئاینی خوا
ده‌که‌ین.. ئیمه‌ داوای ئه‌و دنیا ده‌که‌ین، ئه‌وانیش داوای ئه‌م دنیا.. کوتالیان
زیانمند و که‌مه، هه‌رچی ئیمه‌ین ئه‌وا په‌روه‌ردگار به‌لینی سه‌رکه‌وتنی پی
داوین، ئه‌ویش هه‌رگیز له به‌لینی خو‌ی پاشگه‌ز نابیته‌وه.

ته‌ها وه‌ک ئه‌وه‌ی چاوه‌روانی قسه‌ی شیخ بوو‌بیت، تاکو به‌ر به‌خه‌مه‌کانی
به‌ره‌لا بکات، به‌ده‌نگیکی نووساوه‌وه‌ گوتی:

- ریسوایان کردم مه‌ولانا.. به‌شیویه‌که‌ ریسوایان کردم هه‌ستم ده‌کرد
سه‌گه‌ به‌ره‌لاکان که‌رامه‌تیان له من زیاتره‌.. تووشی هه‌ندیک شت بووم
هه‌رگیز بروام نه‌ده‌کرد موسلمانیک شتی وای لی بووه‌شیته‌وه.

- ئه‌وانه‌ به‌کۆده‌نگی زانایان موسلمان نین، به‌لکو کافرن.

- با کافریش بن.. ئه‌ی زه‌ره‌یه‌که‌ به‌زه‌ییان نییه؟ ئه‌ی کور و کچ و ژنیان
نییه‌ خو‌شیان بوین و به‌زه‌ییان پیناندا بیته‌وه؟ من ئه‌گه‌ر له ئیسرائیلیش
بگیرامایا ئه‌وا جووله‌که‌ وایان لی نه‌ده‌کردم.. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر گزیریکی ناپاک
به‌ئاین و ولاته‌که‌میش بوومایا ئه‌مه‌یان پی نه‌ده‌کردم.. من له‌و تاوانه
ده‌پرسم، که‌ شایان به‌م سزا گه‌وره‌یه‌یه‌.. ئاخۆ پابه‌ندبوون به‌شه‌ریعت و
ده‌ستووری خوا تاوانی گه‌وره‌یه‌؟!.. هه‌ندیک جار له‌ گرتوو‌خانه‌دا وام ده‌زانی
ئه‌وی له‌ پیشم روو‌ده‌دات راسته‌قینه‌ نییه‌.. مؤته‌که‌یه‌که‌ و هه‌ر بیدار بیمه‌وه
ده‌بینم ته‌واو بووه‌.. ئه‌گه‌ر بروام به‌په‌روه‌ردگاری مه‌زن نه‌بوایا، ئه‌وا خو‌م
ده‌کوشت، تا له‌و نازاره‌ رزگارم بیت.

ناره‌حه‌تی به‌روخساری شیخه‌وه‌ دیار بوو، مه‌ته‌قی نه‌کرد، که‌چی ته‌ها
مشتی توند گووشی و گوتی:

- چاویان به‌ستمه‌وه‌ تا نه‌یان ناسمه‌وه‌.. وه‌لی من سویندم خواردوو‌ه و

گفتم به خوا داوه وازيان لى نههينم.. دهياندۆزمهوه و يهك يهك تۆلهيان لى
دهستينمهوه.

- كورپى خوّم، ئامۆڭگاريت دهكهم ئەم ئەزموونه تالە توور ههلهدهيت و
پشتى تى بكهيت.. دهزانم ئەوى لىتى داوا دهكهم زهحمهته، لى تاقه
ههلويسى راست ئەميه.. ئەوى له گرتووخانه بهسهرتدا هاتوو تهنيا
تايهت بهتۆ نييه.. بهلكو ئەوه چاره نووسى هه موو ئەوانهيه لهم ولاته قور
بهسهردا داواى حهق دهكهن، بهرپر سهكانيش چهند ئەفسهريك نين، بهلكو
رېژيمى كافر و تاوانكاره، كه فهريمانه واييمان دهكات.. دهبيت رووى رمى
توور هيبهت له سهرتاپاي رېژيمهكه بكهيت نهك لهو كهسانه.. خواى مهن له
قورئاندا دهفهرموويت " بى سۆ پيغه مبهري خوا سهرمه شقى چاكه بۆ ئيوه
"خواى مهن راستى فهرموه.. مستهفا دروودى خواى لهسهر بيت له مهككه
تهشقهله و سووكايه تيبان پى دهكرد، هينديان ئازار دا تاكو سكالاي برده
لاى خوا لهسهر كه م ئەزموونى و بى ئابروويى خهلكهكه، كه چى ئينجاش ئەو
جيهادهى نهكرد تۆله سهندنهوه له تاكهكان، بهلكو تهنيا خه مى ئەوه بوو
چۆن بانگه وازهكهى بلو بكا تهوه. سه رنهجام كاتيك ئاينى ئيسلام سهركهوت
پيغه مبهر له كافر هكان خو شبوو و ئازادى كردن.. دهبيت ئەم وانهيه فير بيهت
و پيرهوى بكهيت.

- ئەوه پيغه مبهري خوا دروودى خواى لهسهر بيت وا بوو، خو من
پيغه مبهر نيم. ناتوانم ئەوى ئەو تاوانكارانه پيبان كردم له بير بكه م، ئەوى
بهسهرمدا هات له هه موو ساتيكدا به دوامه وهيه. خه ناچيته چاوم، لهو
دهمى درچوومه بۆ زانكو نه رويشتووم، برواش ناكه م بچم.. رۆژهكه له
ژووره كه مدا ده بهمه سه ر، له گه ل كه سدا نادويم، هه نديك جار وام به ميشكدا
ديت ئاو هز له دهست ده دم.

- وره بهرمه ده تهها، بههزاران لاوى موسلمان گيران و بهناشرينترين

شپوه ئهشکهنجه دران، کهچی ههر هیندهی دهرچوون له جاران سوورتر بوون لهسه بهروودا وهستانهوهی زولم و زۆرداری، ئامانجی راستهقییهی پێژیم له ئهشکهنجهدانی موسلمانهکان تهنیا له بهر ئازاردانی جهستهییان نییه، بهلکو مه بهستیان تیکشکاندنیا نه له لایهنی دهروونیهوه، تاکو توانای جیهادکردن له دهست بدن.. تو ئهگه خۆت رادهستی خهه و پهژاره کرد، بهمه ئامانجی کافراوت بهدی هیناوه..

شیخ قهیریک لئی راما، پاشان لهسه میزهکه دهستی گرت و گوتی:

- کهنگی بۆ زانکو دهگه ریتتهوه؟! -

- ناگه ریمهوه.

- بهلکو ده بیت بگه ریتتهوه.. تو خویندکاریکی زیرهکیت و خۆت ماندوو دهکیت، بهشتیوانیی یهزدان دوارپۆژیکی گهشت چاره روانه... ناوی خوای لی بینه و ئهوی رووی دا له بییری خۆتی بهروهه و بگه ریوه سهه وانه و کۆلیجه کهت.

- ناتوانم.. ئیتر به چ روویه کهوه چاو له روویاندا ههلبینم.

تهها له پیر بیدهنگ بوو، پاشان دهموچاوی کرزهوه بوو و بهتوندی ههناسهی دایهوه:

- ئاخر مهولانا لاقه بیان کردووم..

- وسبه.

- ده جاران سوورم بوون مهولانا.. ده جاران.

- پیم گوتی بیدهنگ به تهها.

شیخ بهتووریهیی وه شیراندی، کهچی تهها بهتوندی بهسه میزه کهیدا کیشا، کوپهکان له رینهوه و زرنه بیان لیههات. شیخ ههستا و بهوه رسییه کهوه بهتههای گوت:

- ورهت بهرز بېت تهها .. خه لکی ته ماشامان دهکهن .. دهبی ئیستا لیره
بروین .. گوئی بگره، دواى سهعاتیکى تر له بهرابهر سینهما میتروډا
چاوه پیت دهکهم .. ئاگه داری خوټ به و دلنیابه له وهی که سیک به دواته وه
نه بېت.

بۆ ماوهی دوو ھەفتە حاجی عەزام قایلکردن و ھەڵخەڵەتاندن و ھەرەشە و توندوتیژی بەکار ھێنا.. گشت رێگەییەکی لەگەڵ سوعاددا تاقی کردەو، کەچی بەمکۆرپوونەو ھەڵبەسەرکەو بێرۆکەو لەبارچوونی رەت کردەو، ئەوئەندەو نەبەرد ژیان لە نیوانیاندا بەتەواوی وەستا:

نە قسەو عەشقبازی و نە خواردنی بەتام و نە ھەشیشە و نە پێکگەیشتنی نیو جێگە، ھێچیان بەدەستەو نەبوو قسەو لەسەر بکەن لە لەباربردن زیاتر، ھەموو رۆژیک دیت بۆ لای و لە بەرابەریدا دادەنیشیت:

بەھیمنی و نەرمونیانی قسەو بۆ دەکات، دوایی پەیتا پەیتا ئاوەزی لەدەست دەدا و تیک دەچن.. بەسەریدا دەشیرینیت:

- تۆ رێککەوتی و ئیستا پەشیمان بوویتەتەو..

- ھەستە بمخنکینە.

- ھەر لە یەکەم جارەو و تمان ئاوسبوون قەدەغەییە.

- چییە تۆ خوامانیت تا ھەرام و ھەڵاڵی بکەیت؟.. یاخۆ زۆلمان ھێناو؟!

- ئافرەت ئەقل بێنەو بەر خۆت و لەم گەرفتەمان رزگار بکە.. خوا لیت پاری بیت.

- نا.

- سێ بەسێ تەلاقت دەدەم.

- تەلاقم بەدە.

حاجی وشەو تەلاقی بەدەنگێکی ساختەکارانەو بەتالەو دەردەبەری، چونکە لە ناخەو دەیویست لەدەستی نەدات، وەلئ بێرۆکەو مندال ھێنان و

ئەمىش لەم تەمەنەدا بىت بەلايەو شتەكى ئەستەم بوو، خو ئەگەر پىگەش بدات ئەوا كورەكانى ھەرگىز ناھىلن، باشە ئەگەر حاجى ژن، بەژنى دووھى نەزائىبىت، ئەى چۆن ئەمەى لى بشارىتەو، كە مندالى ترى ھەيە!؟ ھەينى حاجى عەزام لە قايلكردى سوعاد ناومىد بوو لى گەرا و بو ئەسكەندەريە سەفەرى كرد، ھەمىدۆى براى سوعادى بىنى و ئەوى روويدابوو ناىە مستىيەو. ھەمىدۆ ھەندىك راما و تاوىك تىفكرى، پاشان گوتى:

- شەيتان بەنەھلەت بكە حاجى. ئىمە ھەردووكمان خەلكى شارىكىن و كەسىش لە داوونەرىت زویر ناىت. راستە من برايم وەلى ناكارم داواى ئەوہى لى بكەم سەكەكەى لەبار بىت. لەبار بردن ھەرامە و منىش كاپرايەكم لە خواى خوّم دەترسم.

- بەلام رەيس ئىمە پىككەوتىن.

- پىككەوتىن و لە بەلەن دەرچووین. ھەقت لەسەرمانە گەورەم. بەپىاوھتى ھاتىنە پىشەو و با بەپىاوھتىش دەرچىن. حاجى گيان بەوى خوا لەسەرى رازىيە مافى شەرى خوى بەرى و تەلاقى بە.

لەو دەمەدا روخسارى ھەمىدۆى بەسپلە و دووروو و قىزەون دەھاتە بەرچاو، لە دلى خویدا ئاواتى ئەوہى دەخواست شەپازلەپەكى تى بسەرەواندايا و داركارى بكردايا، لى ئاوەزى خستە گەر و ھەرچەندە لە ناوہو دەكولاً، كەچى لىيدا رویشت. لە پىگە لە كاتى گەرانەوھىدا بەرەو قاھىرە كتوپر بىرۆكەپەك بەمىشكىدا ھات، لە دلى خویدا گوتى:

- يەككە ماوہ، دلنىام تەنيا ئەو دەتوانىت لەم كىشەيەم دەرباز بكات.

شىخ سەمان گەلىك بەجەنگى كەنداوہو سەرقال بوو، روژانە وانە و كۆرى پىكەخست و وتارى درىژى بو روژنامەكان دەنووسى، تاكو ھوكمى شەرى لە جەنگى رىزاركردى كوئىدا روون بكاتەو. ھوكومەت چەندىن جار

له ته له فزینونه کانه وه میوانداریی کردووه و بانگه‌یشتنی کرد، تاکو گوتاری ههینی له گه وره ترین مزگه وتی قاهیره دا بدات، شیخ به لگه ی شه رعی بۆ خه لکه که له سه ر دروستی هه لویستی فه رمانه وایانی عه رب ده هینایه وه، که له پینا و رزگار کردنی کویت له داگیرکاری عیرا قدا بانگی هیزه کانی ئه مه ریکا یان کردووه ..

حاجی عه زام سی رۆژی ره به ق به دووی شیخ سه ماندا عه ودال بوو، تاکو سه ره نجام توانی له نووسینگه که ی له مزگه وتی سه لام له شاری نه سردا بیدرۆژیته وه، له وه ده می به نیگه رانییه وه له روخساری راما پیی گوت:

- مه ولانا چیته؟ زۆر ماندوو دیاریت.

- له یه که مین رۆژی جه نکه که وه زۆر به که می ده نووم.. گشت رۆژیک کۆر و کۆبوونه وه و چاوپیکه وتنه، به په نای خوا له م رۆژانه شدا بۆ ئاماده بوون له دیداری به په له ی زانایانی موسلمان سه فه ری سه وودیه ده که م..

- نا مه ولانا.. ده بیت ئاگات له ته ندروستی خۆت بیت.

جه نابی شیخ ئاخیکی هه لکیشا و ورته یه کی لیوه هات:

- ئه وی ده یکم له وی له سه رمه که متره، له یه زدانی مه زن ده پاریمه وه ئیشه کانی به دل بیت و بیانخاته ته رازووی چاکه کانه وه.

- ده کريت سه فه ره که ت بۆ سه وودیه دوا بخه یت و هه ندیک وچان به دیت.

- په نا به خوا که مترخه می ناکه م.. شیخ غامدی پیوه ندیی پیوه کردم، ئه ویش زانایه کی پایه داره، هه لبه ت که س له یه زدان به پایه دارتر دانائین.. له وی له گه ل برایانی زانادا به یاننامه یه کی شه رعی ده رده که یین بۆ کۆلپیدان به ئاژاوه گێران و هه ره س پی هینانی یه ک به دوای یه کی به هانه کانیان بۆ خه لکی، پشت به خوا له به یاننامه که دا به لگه ی شه رعی ره وایی په نا بردن بۆ له شکری گاوری رۆژئاوا به مه به سستی رزگار کردنی موسلمانان له تاوانکاری گومرا سه دام حوسه یین، ده خه یینه به رچاو.

حاجی عهزام به پروابوونه وه به قسه کانی شیخ سهری له قاند، ساتیک له بیدهنگی تپه پری، پاشان شیخ دهستی نایه سهر شانی و به دۆستانه وه پپی گوت:

- ئەمی تو چۆنیت؟.. وا بزانیم بۆ شتیک بۆ لام هاتوی.

- نامه ویت خه مت زیاتر بکه م.

شیخ بزیه کی هاتی و جهسته تیکسمراوه که هی گه رانده وه سهر کورسییه پيشووداره که و گوتی:

- به تاييه تۆ هه رگيز نابيته مايه ی خه م زيادکردن بۆ من.. فه رموو قسه بکه .

کاتیک حاجی عهزام و شیخ سه مان گه يشتنه ئەپارتمان ه که هی سوعاد له باله خانه ی یاقوبیان، جلی ماله وه ی له به ردا بوو، به خو پاریزی وه شیخ سه مان ی به خیره اتن کرد و به په له خو ی به ژوردا کرد، دوا ی چهن د خوله کی ک گه رایه وه، سهری داپۆشی بوو و سینیه کی زیوینی به دهسته وه بوو، دوو په رداخی خو شاوی لیمۆی ته زیوی به سه ره وه بوون. شیخ فریکی لی دا و به تامکردنه وه چاوانی نووقاندن، وه ک ئەوه ی بۆنه یه کی بۆچوونه ناو بابته که دۆزیبته وه، سه یریکی عه زامی کرد و به پیکه نینه وه گوتی:

- خو شاوی لیمۆ به تامه .. ژنه که ت به پراستی کابانیکی چاکه .. برا مه منوونی خوا به له سه ر ئەم نیعمه ته.

عه زام سهری داوه که هی گرت و له مه به سته گه یشته، گوتی:

- هه زار جار منه تباری خوام مه ولانا .. سوعاد کابانی مال و ژنیکی باشیشه، وه لی ره گه نیز و که لله ره قه .

- که لله ره قه !؟

شیخ ئەم پرسیاره ی کرد و سه رسوپمانیکی دروستکراوی نیشان دا و

ئاۋرپى لە سوعاد دايەو، ئەوئش بەزمانىكى شىلگيرانەو پىشى كەوت:

- بىگومان حاجى گرفتهكەى بۇ جەنابت باس كرووہ؟!

- يەزدان لە گرفتمان بەدوور بگريت.. گوئى بگره كىژى خۆم، تۆ ئافرهتتىكى موسلمانيت و لەسەر شەرعى خوا دەرۆيت، پەروردگارى مەزن فەرمانى بەژن داوہ لە ھەموو كاروبارى دنيادا گوئرايەلى پياوہكەى بىت، تەنانەت مستەفا سلاوى خواى لى بىت، دەفەرمووت: "ئەگەر بۇ بوونەوهرىك ھەبوايا كرىنۆشى بۇ بوونەوهرىكى تر ببردايا، ئەوا فەرمانم بەژن دەدا كرىنۆش بۇ مئردەكەى ببات". پىغەمبەر راستى فەرمووہ.

- ژن بەحەلال گوئى بۇ پياوہكەى رادەدئريت ياخۆ بەحەرام؟!

- تۆبە لە حەرام كىژى خۆم.. گوئرايەلى بنيا دەم لە سەرپىچىكردى پەروردگاردا نىيە.

- چاكە، مەولانا تۆ خۆت پىي بلى.. دەيەويت سەكەم لەبار بەرم.

ساتىك بىدەنگى داىگرتن، پاشان شىخ سەمان بزەيەكى ھاتى و بەدەنگىكى ھىمانەوہ گوتى:

- كچى خۆم تۆ لە سەرەتاوہ لەگەلدا رىككەوتيت مندالت نەبىت، حاجى عەزامىش پياوئكى گەورەيە و بارودۆخكەى رپى ئەوہ نادات.

- تەواو.. بەوہى خوا لەسەرى پارزىيە با تەلاقم بدات.

- ئاخىر ئەگەر بەسكپرى تەلاقت بدات ئەوا بەشەرع دەبىت پابەندى كۆرپەكە بىت.

- واتا تۆ قايليت لەبارى بەرم؟!

- تۆبە خوايە.. ھەلبەت لەباربردن حەرامە، بەلام ھەندىك راي فيقھيى جى بروا ھەن پى لەسەر ئەوہ دادەگرن خۆ رزگاركردن لە ئاوسى لە مانگى يەكەمدا بەلەباربردن ناژمئردريت، چونكە لە سەرەتاي مانگى سىيەمدا روح دەچىتە بەر كۆرپەلە.

- ئەمە بەقسەى كى؟!
 - فەتوای جى پروای گەورە زانایانى ئاین..
 سوعاد بەگالتە پیکردنەوہ خەنییەوہ و بەداخ و کەسەرەوہ گوتى:
 - پەنگە ئەوانە شىخ و مشایەخى ئەمەریکایی بن.
 - بەئەدەب و پرەوشتەوہ لەگەڵ جەنابى شىخدا بدوئ.
 حاجى بەم ئاوايە سەرکۆنەى کرد، ئەویش بەنىگایەكى هارانە و
 بەسەر سەختییەوہ گوتى:
 - با ھەر کەس و خۆى بەپرەوشت بکات.
 شىخ خۆى تىھەلقورتاندى و بەھیمیئییەکەوہ گوتى:
 - تۆبە لە توورپییە یەزدان.. سوعاد کچم لە کەلى شەیتان وەرە خواری..
 خوانەخواستە ئەمە رای من نییە، من رایەكى فیقھیی جى باوہرت وەك
 خۆى بۆ دەگوارمەوہ.. شارەزایانى ئیسلام گەیشتوونەتە ئەو باوہرەى
 لەباربردنى كۆرپەلە بەر لە مانگی سێیەم لەژیر بارودۆخى زالدا بەکوشتنى
 روح دانانریت.
 - واتا لەبارى بەرم بەگوناھ دانانریت؟! ئەمە بەقسەى كى؟!.. بەقورئانیش
 سویندم بۆ بخۆیت ئینجاش بروات پى ناکەم!
 حاجى عەزام ھەستا و لى نزیك بووہوہ، بەتوندى بەسەریدا شیراندی:
 - پتم گوتى بەئەدەبەوہ لەگەڵ جەنابى شىخدا بدوئ.
 سوعاد وەستا، بەدەستى ئامازەى کرد و قیژاندی:
 - جەنابى شىخى چى!! گشت شتەکان بەدەرکەوتن.. تۆ پارەت پى داوہ تا
 دوو قسەى باشت بۆ بکات.. لەباربردن لە دوو مانگی یەكەم حەلالە
 وەنییە؟!.. مامە شىخ شوورەیییە بۆ تۆ.. ئەى لە دەست خوا بۆ كوئ
 دەرۆیت!؟

شیخ سەمان پېشبینی ئەو پەلامارە کتوپرەیی نەدەکرد، رەنگی هینا و
برد و بەئاگەدارکردنەووە گوتی:

- ریزی خۆت بگرە کیزم، نەکەیت سنووری خۆت ببەزینیت.

- سنوور بەزاندنی چی و تەرەماشیی چی .. هەیی شیخی درۆدەلەسە ..
چەندی پێ دایت تاکو لەگەڵیدا بییت!؟

- هەیی دەلە سەگی نارەسەن.

حاجی عەزام بەم شیوەییە دەنگی هەلبەری و زللەییەکی بەبنا گوێیدا
سەرەواند، سوعاد قیزاندی و کەوتە لالانەو، کەچی شیخ سەمان دەستی
عەزامی گرت و دووری خستەو، بەچرپەو قسەیی بۆ دەکرد. هیندەیی نەبرد
رۆیشتن و زرمەیان لە دەرگەکەو هینا.

سوعاد بەجنێو و نەفرەت دوویان کەوت، لە توورەبیاندا لە داخ قسەکانی
شیخ سەمان و زللەکەیی عەزام، کە بۆ یەکەمین جار لێی دا لەرز گرتبووی،
شوین زللەکە زۆر دیشا. لە دلی خۆیدا بریاری دا تۆلەیی لێ بکاتەو، وێرایی
ئەو ئەسودەییەکی پەنەان دایگرت، چونکە لەگەڵیدا یەکلای کردەو. هیچ
شتیک لە نیوانیاندا نەما تاکو پابەندی بییت، یاخۆ لە بەرابەریدا لە روو
دابمینییت، لێی دا و جوینی پێ دا، ئیتر لەمەودوا رق و سووک تەماشاکردنی
لە بەرابەریدا ئاشکراتر دەبییت، راستییەکەیی توانای خۆی لە شەرکردن و
دروین داندا بەلاو تازە بوو، دەتگوت لەپەر شەرەنگیزی لە ناخیدا
تەقیوئەو، چەندی ئازار و ژان لە ناخدا کەلەکە بووبوون، ئیستا کاتی
لێرسینەو، ئیستا ئامادەیی بیکوژیت، بیان ئەو بەر لەو هی ئەم خۆی لەبار
بەریت بیکوژیت.

هەینی تۆژیک هیور بوووەو لە خۆی پرسیی باشە بۆ هیند بەتەنگ
سکەکەییو هیوئەتی! .. بێگومان ئەم خواپەرستە و لەباربردنیس حەرەمە،

ههروهها له کرداری لهباربردن تۆقی دهچیت، چونکه زۆریک له ژنان لهژیریدا دهرناچن.. ههموو ئەمانه بۆچوونی دروستن، وهلی لاوهکین.. ههزیکى غهريزى چهسپاو دنهى دهدات درندانه بهرگرى له سکهکەى بکات، وا ههست دهکات ئەگەر مندالەکەى ببيت ئەوا کهرامهتى بۆ دهگهريتهوه، ژيانى مانايهکى نوێ و شهرفمەندانه له خۆ دهگریت، ئەو ئافرهته نهداره نابیت، که عهزامى مليۆنير كرى، تاكو دوو سهعاتيك دواى نيوهروان لهگهلايدا رابويريت، بهلكو ژنيكى راستهقينهيه و ناکریت پشتگوێ بخری و سووکايهتى پى بکریت، دهبيتته دايكى كورهکەى، دهچيته دهرهوه و دپته ژوورى كورى حاجيى بهباوشهوهيه، ئەى مافى خۆى نييه وا بکات؟ برسيتى زۆرى کيشا و دهرۆزهى کرد و زهبوونى زۆرى چهشت و بهسهدان جار ئەوهى رەت کردهوه له رى لا بدات، تا له کۆتاييدا قايل بوو جهستهى بخاته بهردهستى پيرهميزدیک له تهمەنى باوکى دايه، ئينجا بهرگهى ئيسکقورسى و خهموکى و دهموچاوه چرچ و لۆچهکەى و قژه بۆياغ کراوهکەى و پياوهتبييه پووکاوهکەى بگریت، ههروهها وا نيشان بدات دهيشارپتهوه و جهستهى هيند تينووى ئارهزووکردنه له تاوا ديشيت، بهدزييهوه وهکو ئەوهى دۆستى بيت بيته لای و بروات، شهوان بهتاقى تهنيا له جييهکى ساردوسر و ئەپارتمانىکى گهرهى تۆقینهردا بنوێ و گشت شهويک ناچار بيت گلۆپهکان پى بکات، تاكو تهنيايييهکەى برهوينيتهوه، رۆژانه بهتاسهى كورهکەيهوه بگرى و دوايش کاتى هاتنى عهزام بيت خۆى بۆ برازينيتهوه و ئەو رۆله بگيریت، که پارهکەى وهردهگریت.

ئەى توخوا مافى خۆى نييه دواى ئەو ههموو زهبوونيه بۆ تهنيا جارێک ههست بکات ژن و دايکه، ئەى مافى خۆى نييه كورپكى شهرى بپى و سامانىكى واى بۆ بمينيتهوه بۆ يهكجارى له ههژارىيى دوور بخاتهوه؟ خوا ئەم سکهى وهکو پاداشتيكى دادپهروهرانه لهسهر ئەو ئارامگرتنهى، که بههيچ نرخێک دهستبهردارى نابيت، پى بهخشيوه.. سوعاد بهم ئاوايه بپيرى

کردهوه، پاشان چووہ گہرماوہکےوہ، جلہکانی دا کہندن، کاتیک ناوہ گہرمہکہ بہسہر جہستہ پروتہکہیدا دہپرژا ہہستیکسی سہیر و تازہ دایگرت، ئہو جہستہیہی عہزام بہکاری ہینا و گلاو و زہلیلی کرد، لہپر نازاد بوو و بووہ مولکی خوئی، دہست و قوئل و قاچ و سینگی، ہہر پارچہیہک لہ لہشی بہنازادی ہہناسہ دہدات، لہ ناخیدا ہہست بہتریہیہکی کز و جوان دہکات، تریہیہک گہورہ دہبیتہوہ و گہشہ دہکات و رۆژ لہ دواي رۆژ پری دہکات، تا کاتی خوئی دئی و کوڑپہیہکی قشتیلہی دہبیت، کہ کتومت لہ خوئی دہکا و سامانی باوکی بۆ دہمینیتہوہ و پیز و شکۆ و دۆخہ شیاوہکےہی بۆ دہگہریتہوہ، لہ ناو بہخوڈا کردن بووہوہ، گیانی وشکےوہ کرد و جلی نووستنی لہبہر کرد، ئینجا نوپژی خہوتنان و سوننہتی کرد، پاشان لہسہر جیپہکےہی دانیشٹ و دہستی بہقورٹان خویندن کرد، تا وہنہوز بردیہوہ.

– کئیہ؟!

لہ جوولہ و چپہچپیک کہ لہ دہرہوہی ژوورہکہدا دہہات لہ خہوہکےہی بہناگا ہاتہوہ، ئہوہی بہمیشکدا ہات دزیک خوئی بہئہپارتمانہکہدا کردبیت، لہ ترسا زہندہقی چوو، بریاری دا پہنجہرہکہ بکاتہوہ و ہانا بۆ دراوسینکان بیات:

– کئیہ؟!

سہرلہنوئی بہدہنگیکسی بہرز ہاواری کردہوہ و گوئی رادیرا، لہ تاریکیہکہدا لہسہر نوپنہکےہی دانیشتبوو، دہنگہکان بران و کپیہک ئہوئی داگرت، بریاری دا بہخوئی سووسہیہکی بکات، جوولا و پپی لہسہر جیپہکہ داگرت، لی ترسیک لہ پہلوپوئی خست، بروای بہخوئی ہینا ئیشہکہ تہنیا ترسہ و ہیچی تر، گہرایہوہ سہر جیگہکےہی و سہرینیکی دا بہبان سہر خویدا، چہند ساتیک تیپہرین ہہولئی دا بنویت، لہپر بہتوندی دہرگہی

ژوورهکه کرایهوه و بهر دیوارهکه کهوت، ههلیان کوتایه سه‌ری.

چار پینچ کهس بوون، له تاریکیه کهدا روخساریان دیار نه‌بوو، گرتیان و یهکیان به‌بالیفه که هه‌ناسه‌ی له‌بهر بری، ئه‌وانی تریش ده‌ست و پئیان گرت، ویستی به‌هموو هیزیه‌وه خوی راپسکینیت و پر به‌دهم هاوار بکات، گازیکی له‌وه دا که بالیفه‌که‌ی به‌سه‌ر ده‌میدا دابوو، وه‌لی به‌ره‌آستیکردنه‌که‌ی بی سوود بوو، چونکه به‌توندی شه‌ته‌کیان دا و به‌یه‌کجار له په‌لوپوئیان خست، ئه‌وان به‌هیز و راهینراو بوون، یه‌کیان قوئی کراس پیجامه‌که‌ی له‌به‌ریدا بوو هه‌لکیشا و هه‌ستی کرد شتیکی تیژ وهک درک به‌قوئیدا ده‌چیت، هی‌واش هی‌واش جه‌سته‌ی له لاوازی و خاویونه‌وه‌ی دا، پاشان چاوانی لی‌ل بوون و هه‌ستی کرد شته‌کانی ده‌ورو به‌ری چون خه‌ون بن دوور ده‌که‌ونه‌وه و نامین.

رۆژنامه‌ی لۆکیتر LeCaire به‌ر له سه‌د سال له قاهیره‌دا دامه‌زرا، له هه‌مان ئه‌و ته‌لاره دیرینه‌ی ئیستا له شه‌قامی جه‌لا دایه، له رۆژی دامه‌زراندنییه‌وه تا‌کو ئیستا رۆژانه به‌زمانی فره‌نسی ده‌رده‌چیت بۆ ئه‌وانه‌ی قسه‌ی پی ده‌که‌ن و له قاهیره‌دا ده‌ژین، هه‌ینی حاته‌م ره‌شید کۆلیجی ئادابی ته‌واو کرد، دایکه فره‌نسییه‌که‌ی توانی کاریکی له‌و رۆژنامه‌یه‌دا بۆ بدۆزیته‌وه، خوا هه‌لناگری ئه‌ویش لی‌ها توویی خوی له بواری رۆژنامه‌وانیدا به‌ده‌ر خست و زوو به‌ریان کرده‌وه، تا‌کو له چل و پینچ سالی‌دا بووه سه‌رنوو سیار، گۆرانکارییه‌کی زوری خسته رۆژنامه‌که‌وه و به‌شیکی به‌زمانی عه‌ره‌بی بۆ خوینه‌ری میسری کرده‌وه، به‌مه تیرازی رۆژنامه‌که‌ له رۆژیکدا گه‌یشه‌ته سی هه‌زار دانه، ئه‌مه‌ش بۆ رۆژنامه‌یه‌کی بچووکی ناوه‌خویی گه‌لیک زۆره. ئه‌م سه‌رکه‌وتنه‌ش وه‌کو ئه‌نجامیکی سروشتی و دادپه‌روه‌رانه بۆ توانا و ماندوو بوون و پیوه‌ندییه کاریگه‌رییه‌کانی به‌نیوه‌نده جوراوجۆره‌کان و توانای بی پایانی له‌سه‌ر کارکردن ده‌گه‌ریته‌وه، که له بابیه‌وه بۆی مابوووه.

ئەگەر زانيمان حەفتا كەس «لە نپوان كارمەند و رۆژنامەوان و وینەگر»
لەژئە دەستیدا لە رۆژنامەكەدا كار دەكەن، ئەوا يەكەمەین پرسیار
بەمیشكماندا بێت ئەوێه:

داخۆ بەنەسرۆ سێكسییەكەى دەزانن؟.. وەلام: بەئى بېگومان، چونكە
خەلك لە ميسردا بايەخ بەژيانى تايبەتى كەسەكان دەدەن و بەوردناگايى و
پیداگرتنەوه لە نەپنییەكانى دەپشكنن.. بابەتى نەسرۆییش ئەستەمە
بشاردریتەوه، بۆیە گشت كارمەندانى رۆژنامەكە پى دەزانن سەرۆكەكەیان
حیزە. وێرای ئەوێ قیز و رقیان لى دەبیتەوه، نەسرۆیى حاتەم رەشید تەنیا
سێبەریكى كآلەوهبووى دوور لە وینە بەهیزە قایلکەرەكەپەتى لە كاردا، ئەوان
درک بەنەسرۆیىكەى دەكەن، وەلى لە كاتى مامەلەكردنى رۆژانەیاندا
لەگەلى هەرگیز هەستى پى ناکەن، رەنگە زیاد لە پىویست جیدی و
یەكلاکەرەوه بوویت، رۆژانە چەندین سەعاتى لەگەلایاندا دەبردە سەر، بى
ئەوێ بچووکترین جوولانەوه، یاخۆ ئاوردانەوهى لى ببینریت دەلالەت لە
حەز و ئارەزووكانى بکات، هەلبەت جار جار رۆوداوى لایەلا هەر روى
دەدا:

رۆژنامەوانىكى تەمبەل و بى بەهرەى لا بوو، حاتەم چەند راپۆرتىكى
خراپى پى دا، تا بیکاتە بەهانەيەك بۆ دەرکردنى لە رۆژنامەكە،
رۆژنامەوانەكە لە نیازی سەرنووسیار گەیشت، بریاری دا تۆلەى خۆى لى
بکاتەوه، بوونى سەرجهەم رۆژنامەنووسەكانى لە كۆبوونەوهى هەفتانەدا
بەهەل زانى و داواى قسەكردنى كرد، كاتىك حاتەم رینگەى پى دا،
بەتیزەجارپیهوه گوتى:

– دەمەویت بپروكەى نووسینى راپۆرتىكى رۆژنامەوانى لە سەر دیاردەى
نەسرۆیى سێكسى لە ميسردا بەجەنابتان رابگەيەنم.
بیدەنگییهكى روو لە گرژى ئامادەبووانى گرتەوه، رۆژنامەوانەكە نەپتوانى

بزخه نه که هی بشاریته وه، دهیویست بهمه حاتهم ریسوا بکات، ئه ویش به بیدهنگی سه ری دانه واند و دهستیکی به قژه خاوه کهیدا هیئا «له کاتی شتی له ناکاو و ئالۆزیدا وای ده کرد» و خوئی کیشایه وه و به هیورییه وه گوتی:

– پرواناکهم بابه تی وا سه رنجی خوینه ران رابکیشیت.

– به لکو به لایانه وه زۆر گرینگه، چونکه ژماره ی حیزه کان له زیادبووندان و هه ندیکیشیان پۆستی گه وره یان به دهسته وهیه، لیکۆلینه وه زانستییه کانیش ده ریان خستوو، که که سی قونده ر له لایه نی ده روونیه وه بۆ رابه رایه تی له هیچ داووده زگایه کدا ناشیت، ئه مه ش له ئه نجامی ئه و شیواندنه ده روونیه ی که سی نه سرۆ دروستی ده کات.

هیرشیکی رامالکه ری بیه زه ییانه بوو، حاتهم بریاری دا به توندی به رسقی بداته وه، پی گوت:

– ئه و شیوازه کۆنه ت له بیرکردنه وه دا، یه کیکه له هۆیه کانی سه رنه که وتنت له کایه ی رۆژنامه نووسیدا.

– ئایا حیزی بووته ئاکاریکی پتیکه وتنخوازانه؟!

– گرفتی نه ته وه یی ولاته که مانیش نییه .. ئه ی مامۆستای رۆشنبیر، میسر له سۆنگه ی نه سرۆیی سیکسییه وه دوانه که وتوو، به لکو به هۆی گه نده لی و دیکتاتوریه ت و سته می کۆمه لایه تییه وهیه .. ههروه ها چاوپرینه ژیا نی تایبه تی خه لکی ره وشتیکی سووک و ریسوایانه یه و له گه ل رۆژنامه یه کی دیرینی وه کو لۆکیردا نایه ته وه.

رۆژنامه نووسه که ویستی ناره زایی ده رپریت، حاتهم یه کسه ر قسه کانی پی بری:

– گف تو گو ته واو.. تکات لی ده که م بیده نگ بیت، تا کو بتوانین له سه ر بابه ته کانی تر قسه بکه ین.

بەم شێوەیە حاتەم لێهاتوانە شەرەکەى بردەووە و بۆ هەمووانیش بەهێزى کەسایەتیی خۆى و ملکەچنەکردنى بۆ هەرپەشەکەى بەدەرخست .

جارێکى تریش تووشى هەمان هەلۆیستی سەخت هاتەووە، ئەمەیان بازارپتر بوو، نووسیارێک کە لەژێر راھیناندا بوو تەشقەلەى پى کرد، حاتەم لە نیوان کریکارانى چاپخانەکەدا وێستا بوو سەرپەرشتیی رۆژنامەکەى دەکرد، نووسیارەکە بەبەهانەى گەفتوگۆو لێى نزیک بوووە و ئاماژەى بەشتیک لەناو کاغەزەکەى سەر مێزەکە دا و لە دواوە سووقى پێوە دا، حاتەم یەكسەر هەستی بەمانای جوولەکەى کرد و بەئاسپایی دوور کەوتەووە و سوورانەووەى بەناو چاپخانەکەدا بەشێوەیەکی ئاسایی دەست پى کردەووە، کاتیەک گەراییەو نووسینگەکەى بەدوای نووسیارەکەیدا نارد و ئەوانى لە ژوورەکەدا بوون ئیزن دان، پاشان چەند خولەکیک بەپێوە هێشتییەووە و بى ئەوێ رێگەى دانیشتنى پى بدات، یاخۆ ئاورى لى بداتەووە، تەماشای کاغەزەکانى بەردەمى دەکرد، سەرەنجام سەرى بلند کرد و لێى ورد بوووەووە، بەهێواشى پى گوت:

- گوێ بگرە.. یان ریز لە خۆت دەگریت، یانیش ئیستا لە رۆژنامەکەت وەدەردەنیم، تینگەیشیت؟

کابرای نووسیار ویستی و نیشان بدات ئاگای لە هیچ نییە و بیتاوانە، کەچی حاتەم بەزمانیکى یەکلاکەرەووەو بەر لەوێ بگەریتەووە سەر خۆیندەووەى کاغەزەکان، گوتى:

- ئەمە دوا ئاگەدارکردنەووەیە.. بى چەندوچون.. فەرموو.. قسە تەواو..

کەواتە حاتەم پەشید هەر ژنانى نییە، بەلکو کەسیکی بەهەردار و هەولدەریشە، تاقیکردنەووە فێرى کردووە و بەتوانا و زیرەکیی خۆى گەیشتووەتە لووتکەى سەرکەوتن لە پیشەکەیدا، وێرای ئەوێش رۆشنیریکی

بەرزە و چەند زمانىك بەرپەوانى دەزانىت "ئىنگلىزى و ئىسپانى و فرەنسى،
وېراى عەرەبىيەكەى" خويىندەنەوى قوول و بەرفراوانى گەياندىيە بىرى
سۆسىالىزم، لەژىر كارىگەرىدا بوو و دەكۆشا ھاوپىيەتتى گەورە
سۆسىالىستە مىسرىيەكان بكات، لە سۆنگەى ئەم دۆستايەتتەيەو جارېكيان
لە دواوایی هەفتاكاندا لە ئاسايش بانگ كرا، لىكۆلئەنەويان لەگەلدا كرد،
وہلى پاش چەند سەعاتىكى كەم دواى ئەوہى لە پەرۋەندەكەيدا نووسىيان
"كەسىكى ھاوسۆز و نارېكخراوہ" بەريان دا.

ئەوہبوو زياد لە جارېك رۆشنىرييە سۆسىالىستىيەكەى بۆ چوونە رىزى
رېكخراوہ كۆمۆنىستىيە نەينىيەكانيان پالوت "پارتى كرىكاران و پارتى
كۆمۆنىستى مىسرى"، لى نەسرۆيىيە ناسراوہكەى بەرپرسەكانى لە ھاتنە
رىزەوہى ژيان دەكردەوہ.

ئەمە كەسايەتتى راستەقىنەى راگەياندرارى حاتم رەشىدە، ھەرچى
ژيانە نەينىيە نەسرۆكەى بوو، زياتر لە سىندووقىكى داخراوى پر لە يارىي
قەدەغەكراوى لەبەردلانى گوناھكارى دەكرد، شەوان بىكاتەوہ و چىژى لى
وہرېگرىت، دواتر داي بخاتەوہ و ھەوللى لەبىركردنى بدات، لە كاتىكدا
دەكۆشىت سىنورى نەسرۆيىيەكەى لە ژياندا بۆ تەنگترىن رۋوبەر كەم
بكاتەوہ، رۆژى ئاسايى خۆى وەكو رۆژنامەوانىك و سەرۆكىكى پىشەوا
دەژىت، بەشەوانىش لەناو نوپندا بۆ چەند سەعاتىك دەست لەملانىي لەزەت
دەبىت و لە دلى خۆيدا دەللىت، زۆربەى زۆرى پياوانى دنيا زەوقى دياركراوى
خۆيان ھەن و گوشارى ژيان و ايان لى دەكات لى سارد ببنەوہ، گەلىك
كەسايەتتى دەناسى لە بەرزترىن ئاستدا بوون:

پزىشك و راوېژكار و مامۆستاي زانكۆ، پەرۆشى خواردەنەوہ، ياخۆ
ئەففىون، يان ئافرەت، يا قومار بوون، ئەمانەش لە سەرکەوتن و پىزىيان لە
بەرابەر خۆياندا كەم ناكەنەوہ، ئەویش قەناعەت بەخۆى دىننىت، كە

نەسرۆییەكەى شتێكى لەم بابەتەیه، تەنیا ئەوەندەیه ئارەزوویەكى جیاپە، زۆرى حەز بەم بىرۆكەییە، چونكە ئاسوودەى دەكات و هاوسەنگى بۆ دەگەرێنیتەوه و پێزى پێ دەبەخشیت، ئا لێرەوه هەمیشە چاوى لە پێوەندیەكى جێگیرە لەگەڵ دلبەرێكى هەتاھەتاییدا، تاكو بەرێگەییەكى ئاسوودە تێرى بكات، نەسرۆییەكەیشى تەنیا بەشەوان لەناو جێگەدا قەتیس دەخوات، چونكە ئەودەمى تەنیا و بێ خۆشەویستە وای لێ دیت حەزە شێتانهكەى بەرەو دۆخێكى ئابرووبەرانیە دەبات، رۆژانێكى تالی پر لە ئازارى بەرێ كرد، وای لێ هات هاموشۆى ئەو شوپنانهى دەكرد، كە نەسرۆكانى لیبوون، لەگەڵ گومان لێكراوان و هەرچى و پەرچیاندا خۆى زەلیل دەكرد، تاكو لە نێویاندا دلبەرێك بدۆزیتەوه شەوێكەى لەگەڵدا رۆژ بكاتەوه، پاشان چارەى نەبێنیتەوه.

چەندێك تووشى دزی و سووكایەتى پێكردن و هێرشكردنە سەر هاتوو، جارێكىیان بەشێوەیەكى گەلێك درندانە لە گەرماویكى میللیدا لە گەرەكى حوسین دارکاریان كرد و كاتژمێرە زێرەكەى و جزدانەكەیان لێ سەند.

حاتەم دواى ئەو شەوه سەرشیتانه چەندان رۆژ گۆشەنشینی لە مالى خۆیدا هەڵدەبژارد، نە كەسى دەبینى و نەیش قسانى لەگەڵ كەسدا دەكرد، زۆرى دەخواردووه و لە ژيانى خۆى رادەما، بەرق و توورەییەوه باب و داىكى بەبیردا دەهاتن.. بەخۆى دەگوت، ئەگەر تۆزێك كاتیان بۆ چاودێرىكردنى تەرخان بكردايا، ئەمیش بەم دۆخە نەدەگەشت، كەچى هەردووکیان مژووڵى ئاواتە پیشەییەكانى خۆیان بوون و بەرەو بەدیھتێنانى سامان و شكۆیى رۆیشتن و ئەمیان بۆ نۆكەرەكان جێ هێشت، تاكو یاریى بەجەستەى بكەن، ئەم هەرگیز سەركۆنەى ئیدریس ناكات و بۆ ساتێك چیبە گومان لە خۆشەویستیە راستەقینەكەى ناكات، ئاواتى ئەوێهە بۆ جارێك دوكتۆر حەسەن پەشیدی بابى لە گۆرەكەیدا راست بێتەوه، تاكو گوێى لە رایەكانى لەبارەىووه بێت، لە بەرابەریدا دەوەستیت و رۆوبەرووی نیگا تیز و

دیمه‌نی تیکسمپراو و پایه شکۆبه‌خشه‌که‌ی ده‌بیتته‌وه.. لئی ناترسی و پئی ده‌لئیت:

- ئە‌ی زۆر زانای گه‌وره، ئە‌گه‌ر ژيانی خۆت به‌یاسای مه‌ده‌نی به‌خشیبیت، بوچی ژنت خواست و منت هینایه‌ دنیاوه؟!.. ره‌نگه‌ له‌ یاسادا بلیمه‌ت بیت، وه‌لی به‌دنیاییه‌وه‌ نازانیت چۆن ببیته‌ باوکیکی راسته‌قینه‌.. له‌ هه‌موو ژياندا چهند جارت ماچ کردووم.. چهند جار له‌گه‌لمدا دانیشتوویت، تا‌کو باسی گرفته‌کانی خۆم بۆ بکه‌م؟!.. وه‌کو ئە‌وه‌ی من شتیکی ناوازه، یاخۆ که‌فالیکی ده‌گمه‌ن بم پئی سه‌رسام بووبیت و هه‌لت گرتبیت و له‌ بیرت کردبیت، ماوه‌ نا ماوه‌یه‌ک کاتیک خسته‌ی پری کارکردنت ریت پئی ده‌دات، بیرت ده‌که‌وئته‌وه‌ و هه‌ندیکی لئی راده‌مئینیت و سه‌رله‌نوئ له‌ بیرت ده‌چیتته‌وه‌..

هه‌رچی جانیتی دایکیه‌تی هه‌ر به‌راستییه‌کانی خۆی به‌ره‌ورپووی ئە‌ویش ده‌بیتته‌وه‌:

- له‌ مه‌یگی‌پری بارپیکی بچوکی گه‌ره‌کی لاتینی زیاتر هه‌یچ نه‌بوویت، هه‌ژار و نه‌خوینده‌وار، شووکردنت به‌باوکه‌م گواستنه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی گه‌وره‌ بوو، هه‌رگیز خه‌ونت پئوه‌ نه‌ده‌بینی، که‌چی دوا‌ی ئە‌وه‌ به‌دریژایی سێ ساڵ رقت له‌ باوکه‌م ده‌بووه‌وه‌ و ده‌ماریت ده‌گرت، چونکه‌ ئە‌وه‌ میسری بوو و تۆش فرهنسی، پۆلی ژنه‌ ئە‌وروپاییه‌کی شارستانیت له‌ناو کۆمه‌لایک هه‌رچی و په‌رچیدا ده‌گی‌را، به‌رده‌وام ئاخ و ئۆفت بوو له‌ ده‌ست میسر و میسریه‌کان، به‌دلرەقی و لالووتییه‌وه‌ مامه‌له‌ت له‌گه‌لدا ده‌کردن.. فه‌رامۆشکردنی من به‌شیک بوو له‌ رق لئ بوونه‌وه‌ت له‌ میسر، درۆم نه‌کردبیت زیاد له‌ جاریک ناپاکیت له‌ باجم کردووه‌، نا به‌لکو دنیام، هه‌ر به‌لای که‌مه‌وه‌ له‌گه‌ل مسیۆ بیناری سکرتری بالیۆزخانه‌دا، که‌ چهن‌دین سه‌عات له‌سه‌ر جێیه‌که‌ راده‌کشاییت و به‌ته‌له‌فۆن به‌چرپه‌وه‌ قسه‌ت له‌گه‌لیدا

دهکرد و شهوهت روخسارتی دادهگرت و دوورت دهخستمهوه، تا بچم لهگهډ
خزمهتکارهکاندا گهمان بکهم.. له راستیدا تۆ داوینتهپریت و ئهوهنده بهسه
بو پیاویک له بارهکانی پاريسدا دهستی والا بکات، تا دهی وهک تۆ
بدوژیتهوه..

لهو ساته تاریکانه دا بی هیوایی حاته م دادهگریت و ههست
بهسه رشوړیکردن دای دهگریت و مندال ئاسا رادهستی گریانیکی بهکول
دهبیت، ههندیک جاریش بیر له خوځوشتن دهکاتهوه، لی ئه و بویرییهی نییه
پهنای بو بیات.. کهچی ئیستا له باشتین دؤخیدا یه:

پئوهندییهکی سهقامگیری لهگهډ عهبد رهبه دا دانا، لهوهشدا سهکرهوت
ژیانی ئهوی له ریگهی کوشک و ژوورهکهی له سهربان بوی بهکرئ گرتبوو،
بهخووه گرئ دا، ههروهها تیربوونی سیکسیشی مسوگر کرد و بو
یهکجاری پتی له باری چینۆ و شوینهکانی تری نهسرۆکان بری، زوریش له
عهبده دهکات خویندنهکهی تهواو بکات، تاکو ببیته پیاویکی بهرپزی
رؤشنبیر، تا له ههست و بیرى بگات و شایان بهدؤستایهتییه
ههمیشهیییهکهی بیت..

- عهبده گیان.. تۆ وریا و ههستهوهریت، دهتوانیت بهماندوووون
بارودؤخت باشتیر بکهیت.. تۆ ئیستا دهستت دهکهوئ، بهرپوه دهچن و
گوزهرانت چاکه، بهلام پاره ههموو شتیک نییه.. دهبیت فیریت و ببیته
پیاویکی بهرپز..

تازه له خوځهویستیگردنی بهیانیان بووونهوه، حاته م بهرووتی له
سیسهمهکه دابهزی، بهههنگاوکی سهما ئامیزی خهون ئاراهه لهسه نووکی
پهنجهکانی دهرویشت، بهخدی خوی ههینی له خوځهویستی تیر دهبیت،
خوځحالی و بووژانهوه بهروویهوه دهبینران، پیکیکی بو خوی تیکرد،
عهبدهیش لهسه جییهکه ههلایزابوو، خهنییهوه و بهشوخییهوه گوتی:

- بۆچی دعتەوئیت فیر بم؟!
- تاکو بهرئیز بیت.
- واتا من بهرئیز نیم؟!
- بئگومان بهرئیزیت.. بهلام دهبئیت فیر ببیت و بروانامه بهدهست بهئینیت.
- بروانامه ی لا ئیلاھه ئیلاھه لا.
عەبدە لە پیکەنینهکە ی بەردەوام بوو، حاتەم بەگلەییکردنیکەو تەماشای کرد و گوئی:

- من بەراستیمە، دهبئیت خۆت ماندوو بکەیت.. دەخوئینی و ئامادەیی بەدهست دەهئینیت و دەچیتە کۆلیجیکی گەرەوہ.. بۆ نمونە کۆلیجی یاسا.
- کنگر و ماستیش بەوادە ی خۆی.
- نا عەبدە.. نەکەیت ئاوا بئیر بکەیتەوہ.. تۆ هئیشتا تەمەنت ۲۴ سالە..
ژیان لە پئیشندایە.
- گشت شتیک بەخت و ئیوچەوانە.
- گەرایینەوہ سەر قسە ی دواکەوتوان..! چارەنوو سی خۆت لە دنیادا تەنیا لە دەستی خۆتدایە.. ئەگەر دادپەرورە ی لەم ولاتەدا هەبوا یا دەبوو یەکیکی وەکو تۆ لەسەر حیسابی دەولەت بیخوئندایا.. فیرکردن و چارەسەر و کار مافی سروشتیی هەر هاوولاتییەکە لە سەرتاپای جیھاندا، بەلام ریزیمی میسری بەئەنقەست لە نەدارانی وەک تۆ دەگەرئیت نەزان بن، تاکو بتوانئیت دزییان لئ بکات و بیان رووتئینتەوہ.. تەماشای بکە حکومەت پیاوانی ئاسایشی ئیوہند لە هەژارتین و نەزانتین کەس هەلدەبژئیرئیت..
تۆ ئەگەر خوئندەوار بوویتایا، لە هەموو ژیانندا و لەژئیر خراپترین دۆخدا رازی نەدەبوویت بۆ پارەیکە کەم لە ئاسایشی ئیوہندا کار بکەیت.. کەچی گەرەکان رۆژانە بەمیلیۆنان جونە یھ لە بەشی میللەت دەدرن..
- تۆ داوام لئ دەکەیت نەهئلم گەرەکان دزی بکەن.. باشە من دەروستی

فهماندهی سهربازگه که دیم، تاکو لیپرسینه وه له گه وره کان بکه م؟!
 - له خۆته وه دهست پی بکه عه بده.. ته قه لا بده و خۆت خۆت فیڕ بکه..
 ئەمه یه که م ههنگاوه بۆ به دهسته پینانی مافه کانت.
 پاشان حاتهم لئی راما و به میهره بانیه وه گوئی:
 - چوزانی.. رهنگه رۆژیک له رۆژان بیته مامۆستا عه بدهی پارێزر.
 عه بده له جیه که ی راست بووه وه و لئی نزیک بووه وه، ههردوو شانی گرت
 و روومه ته کانی ماچ کردن و گوئی:
 - ئەهی کۆ خه رجیی خۆیندنه که م ده کیشیت؟! ئەو ده می خۆیندن ته واو
 ده که م کۆ نووسینگه م بۆ ده کاته وه؟!
 له پیر ده موچاوی حاتهم سوور هه لگه را، له عه بدهی نزیک کرده وه و
 به ئاسپاییه وه گوئی:
 - خۆشه ویسته که م من هه رگیز وازت لی ناهینم و هه می شه ش بۆ پاره له
 به رابه ر تۆدا دهستم والا ده بیت.
 عه بده له ئامیزی گرت و هه ردووکیان له ناو ماچوموچی گهرم و درێژدا
 خۆیان له بیر کرد، لی دهنگیک له دووره وه بهر گوئیان که وت، په یتا په یتا
 گوئیان له لیدانی به رده وام و توندی ده رگا که بوو، حاتهم به نیگه رانییه وه
 ته ماشایه کی عه بدهی کرد، پریان به جله کانیاندا کرد و هه رچۆنیک بوو به په له
 له بهریان کردن، حاتهم له پیش ئەودا گه یشته ده رگه که، خۆ به زلانی و
 وه رسی به روخساریه وه دیار بوو، ئاماده یی بۆ پیشهاتیک وهرگرت، دوا یی له
 چاوه ئەفسووناوییه که وه ته ماشای کرد و به سه رسورمانه وه گوئی:
 - ژنه که ته عه بده.
 عه بده به په له ده رگه که ی کرده وه و به تووره بییه وه به سه ریدا شیراند:
 - هه دیه خۆ شتیک رووی نه داوه.. به م ناوه خته چی هیناتی.. چیت
 ده وی؟!

به‌او‌هیل‌یوه ئاماژهی بۆ منداڵه نووستوو‌ه‌که‌ی باوه‌شی کرد و هاواری کرد:

– عه‌به‌ بگه پێم.. کورپه‌که‌مان گیانی وه‌ک ئاگر ده‌سووتی و به‌رده‌وام ده‌رشیته‌وه.. شه‌و تا به‌یانی گریاوه.. ده‌ستم دامینت حاتهم به‌گ.. پزیشکی‌کمان بۆ بێنه، یاخۆ بیبه‌ینه نه‌خۆشخانه.

کاتیک بوسه‌ینه ده‌رگه‌ی گه‌رماوه‌که‌ی کرده‌وه بینی زه‌کی دسووقی له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ که‌وتوو، گیانی یه‌ک پارچه‌ ریشانه‌وه‌یه و توانای جوولانی نییه.. داچه‌مییه‌وه و ده‌ستی گرت، بینی ده‌ستی وه‌ک به‌فر سارده:

– زه‌کی به‌گ.. هیلاکیت!؟

ورته‌ی نادیارای لێوه هات، سه‌یری میچه‌که‌ی ده‌کرد، چوو کورسییه‌کی بۆ هینا، باوه‌شی لێ دا و دای نیشاندا «له‌و ساته‌دا بۆی ده‌رکه‌وت جه‌سته‌ی چه‌ند سووکه»، دواتر جله‌ پیسه‌کانی دا‌که‌ندن و ده‌ست و ده‌موچاو و سینگی به‌ئاوی گه‌رم شوشت، هینده‌ی نه‌برد که‌میک هاته‌وه سه‌ر خۆی، به‌زه‌حمه‌ت توانی بوه‌ستی و خۆی بداته سه‌ر شانیاو پێ بکات، خسته‌یه‌جیه‌که‌یه‌وه و به‌ره‌و ژووره‌که‌ی سه‌ریان سه‌رکه‌وت، به‌هه‌له‌داوان گه‌رایه‌وه و په‌رداخ‌یکی گه‌وره‌ی پونگه‌ی کولای پێ بوو، زه‌کی خواردییه‌وه و خه‌ویکی قوول دایگرت.. شه‌و به‌ته‌نیشتییه‌وه له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌دا مایه‌وه، زیاد له‌ جاریک هه‌ستا و سه‌ری لێ دا.. ده‌ستی له‌ هه‌نییه‌ی دا تا بزانیته‌ تای لێیه‌ یان نا، قامکی له‌به‌ر که‌پووی راگرت، تا له‌ پێکی هه‌ناسه‌دانی دانیایه‌ بێت.. به‌رده‌وام بیدار بوو، بریاری دا ئه‌گه‌ر خراپتر بوو گازی پزیشکی بۆ بکات، له‌و ده‌می نووستبوو له‌ روخساره‌ پیره‌که‌ی راما، بۆ یه‌که‌مین جار وای هاته به‌رچاو راسته‌قینه و ساده و ساکاره، پیاویکی به‌ته‌م‌نی چاکی سه‌رخۆشه، له‌رولواز و نه‌رمونیان، وه‌ک منداڵ مایه‌ی به‌زه‌یییه، سه‌رله‌به‌یانی

به‌رچایبیه‌کی سووکی له‌گه‌ل ماستدا بۆ ئاماده کردبوو. ئه‌بسه‌خرۆن گه‌یشت و به‌وی پووی دابوو زانی، سه‌ری دانه‌واند و به‌خه‌مباریه‌وه له به‌رابه‌ر به‌گی نه‌ساغیدا وه‌ستا، به‌ده‌نگیکی پر له تاسه‌وه گوتی:

- یاخوا ده‌رد و به‌لات لی هه‌لوه‌رین.

زه‌کی چاوی هه‌لینا، بوسه‌ینه ئاماژه‌ی پی دا ده‌ربچیته ده‌ری، پاشان به‌زحمه‌ت هه‌ستا، خۆی به‌دیواره‌که‌وه گرت، به‌هه‌ردوو ده‌ستی سه‌ری توند گرت و به‌ده‌نگیکی نزمه‌وه گوتی:

- سه‌ریشه‌یه‌کی سه‌یرم هه‌یه و گه‌ده‌شم زۆر دیشیت.

- هه‌ز ده‌که‌یت پزیشکت بۆ بانگ بکه‌م؟!

- نا.. هیچ نییه.. من زیاد له پی‌ویستم خواردوه.. زۆرجار ئه‌مه‌م به‌سه‌ردا هاتوه.. کوپیک قاوه‌ی ساده ده‌خۆمه‌وه و دیمه‌وه سه‌ر خۆم.

وای نیشان هه‌دا خۆی گرتوه و توندوتۆله، بوسه‌ینه پیکه‌نی و گوتی:

- گوئی بگره.. به‌سه چه‌نه‌بازی.. تو پیر بوویت و ته‌ندروستیشت تا بلایی خراپه.. به‌سه توانای خواردنه‌وه و شه‌وئا‌هه‌نگت نه‌ماوه.. ده‌بیت وه‌کو پیره‌کانی وه‌ک خۆت زوو بنوویت.

زه‌کی بزه‌یه‌کی هاتی و به‌منه‌تباریه‌وه ته‌ماشای کرد و گوتی:

- سوپاس بوسه‌ینه.. تو که‌سیکی چاک و دلسۆزیت.. نازانم به‌بی تو چیم بکرادیا!

بوسه‌ینه ناوله‌پی خسته سه‌ر ده‌موچاوی و نیوچه‌وانی ماچ کرد. به‌ر له‌وه زۆری ماچ کردبوو، که‌چی ئه‌مجاریان هه‌ستی به‌شتیکی جیاواز کرد، کاتیک لێوه‌کانی به‌ر ته‌ویلی که‌وتن، هه‌ستی به‌وه کرد باش ده‌یناسیت و هه‌ز به‌بۆنه تیژه کۆنه‌که‌ی ده‌کات و ئیتر ئه‌و به‌گه نییه، که زۆریک لێوه‌ی دوور بوو و باسی رۆژگاری بۆ ده‌کرد، ته‌نانه‌ت ئه‌و ئه‌وینداره نیره تیکچرژاوه جیاوازه له‌وه‌وه نییه، به‌لکو ئه‌و ئیستا به‌را‌ده‌یه‌ک لێوه‌ی نزیکه وه‌ک ئه‌وه‌ی

له زووهه بیناسیت، دهنگوت باوکی یاخو خاله‌ی یان مامیه‌تی، چون بوئن و خوینی ئه‌می هه‌لگرتبیت، ئاواتی دهخواست به‌توندی به‌خووه‌ی بگووشیت و باوه‌ش له جه‌سته له‌رولوازه‌که‌ی بدات و له خوئی بگرتیت و لووتی به‌بوئه تیژه‌که‌ی ئه‌و پر بیت، که زۆری هه‌ز پی بوو.

ئه‌وه‌ی به‌بیردا هات ئه‌وی له نیوانیاندا روو ده‌دات شتیکی سه‌یر و له ناکاوه، ئه‌وه‌شی بیر هاته‌وه، که هه‌ر دوینی بوو ویستی هه‌لی بکه‌له‌تینی و ئیمزای پی بکات، هه‌ستی به‌شهرم و فه‌دی کرد، ئه‌وه‌شی به‌بیردا هات فیله‌کردنه‌که‌ی دوینی دوا هه‌ولی بوو بۆ به‌ره‌ه‌لستیکردنی راسته‌قینه‌ی له به‌را به‌ریدا. له ناخیدا ده‌بویست له خوشه‌ویستی بۆی رابکات، به‌شپوه‌یه‌که‌ی له شپوه‌کان زیاتر به‌وه ئاسووده ده‌بوو ئه‌گه‌ر پپوه‌ندییه‌که‌ی له سنووری سیکس و پارهدا کورت بکرایه‌ته‌وه، ئه‌و سیکسی ده‌ویت و ئه‌میش پاره، به‌م ئاوايه وینای سنووری پپوه‌ندییه‌که‌ی ده‌کرد، که‌چی له سنوور ده‌رچوو، ئه‌م ئیستا رووبه‌رووی هه‌ستی راسته‌قینه‌ی خوئی ده‌بووه‌وه و به‌روونی تی دیگه‌یشت، ئاواتی ئه‌وه‌ی ده‌خواست بۆ هه‌میشه له‌گه‌لیدا بووایا، له تهن‌دروستی دلیا بووایا، ریزی لی بگرتایا و له به‌را به‌ریدا هه‌ستی به‌منه‌تباریه‌کی قول بکرایا، برواشی به‌وه هه‌بووایا ئه‌م چی پی بلیت ئه‌و یه‌کسه‌ر تی بگه‌یشتایا.. له‌باره‌ی ژیانیه‌وه، باوکی و دایکی و خوشه‌ویستییه‌ که‌ی بۆ ته‌ها، ته‌نانه‌ت ئه‌و شته قیزه‌وانه‌ی له‌گه‌ل ته‌لآلدا کردوونی بی ئه‌وه‌ی شهرم بکات بۆی باس بکات..

هه‌ینی باسی بۆ ده‌کرد، چون باریکی قورس له‌سه‌ر شانی لاجبیت، ئاسووده‌یییه‌کی ته‌واو دای ده‌گرت، چه‌ندیک دلی به‌سیما پیره‌که‌ی ده‌کرایه‌وه، کاتیک به‌بایه‌خه‌وه گوپی بۆ راده‌دیتر و پرسیاری ورده‌کارییه‌کانی لی ده‌کرد، دواتر قسه‌ی خوئی له‌سه‌ر سه‌ره‌اته‌که‌ی ده‌کرد.. سوژ و هه‌ستکردنی له به‌را به‌ریدا به‌هیزتر ده‌بوو، تا ئه‌و به‌یانیه‌وه بۆی

ساغ بووهوه زهکیی خوْشدهویت، ناتوانیت بی ئهم وشهیه وهسفی ههستی خوْی بکات. ههلبهت ئهو خوْشهویستییه گرگرتووه نهبوو، که بق تههای ههبوو، بهلکو جوْریکی تری جیاواز بوو، هیمن و رهگ داکوتاو، نزیک بوو له حهوانهوه و متمانه و ریژ، ئهم شهیدای بووبوو، درکی پی کردبوو، بق یهکجاری له دوودلییهکهی رزگار بوو و زیاتر خوْی لی برده پیشهوه، ریژانیتی بهختهوهری گهش لهگهآیدا ژیا، زۆربهی کاتی بهیانیان و بهشیک له شهویش لهگهآیدا بوو و بهر لهوهی بنویت چیان کردبوو له میشکی خوْیدا دووبارهی دهکردنهوه، زهردهخهنهیهکی دهکرد و میهرهبانیهک رای دهمالی.

چهندیکی بییری لهوه بگردایهتهوه ناپاکی لی دهکات شتیکی بچوکی تیژ و درکاوی دهرزی ئاژنی دهکرد، ریککهوتبوو لهسه گرپهستهکه ئیمزاکهی وهریگریت، تاکو مهلاک دهست بهسهر ئهپارتمانکهیدا بگریت، ئهم متمانهی ئهوی بهگهپر خستبوو تا ئازاری بدات، ئهی وا نهبوو.؟! ئهی ئامانجی ئهوه نهبوو؟! بیخافلینی و بهسهرخوْشی ئیمزاکهی وهریگریت، ئینجا پینج ههزار جونهیه له مهلاک بسهنیت، نرخی ناپاکییهکهی.. چهندیکی ئهم وشهیه له میشکیدا بزرنگیتهوه زهردهخهنه جوانهکهی و بایهخ دانی پیی و بهههههه وهرگرتنی ههست و سوْزی ئهوی بییر دهکهویتتهوه، ئهوهی بییر دههاتهوه ههمیشه بهنهرمی مامهلهی لهگهآدا کردووه و متمانهی تهواوی پی بهخشیوه، ئهو کات ههست بهخوْی دهکات چهنده بهدنامهک و ناپاکه، قیزی له خوْی دهبووهوه و دهکهوته گیزهنگی ئازاری ویژدانهوه، بهردهوام بهدهم ئهم ههستهوه دهتلایهوه، تا بهیانیانیکیان بهخوْکوت و بق لای مهلاک روْیشت، کاتهکهی زوو بوو، تازه دوکانی کردبووهوه و بهرداخیک چای بهشیری له بهردهمدا بوو لهسهر خوْهلی دهقوراند، له بهراپهريدا سلأوی لی کرد، بهر لهوهی ئازایهتییهکهی برهویتتهوه، گوئی:

- مامه مهلاک من داوای لیبووردن دهکهم.. ئهوی لهسهری ریککهوتبووین ناتوانم جیبهجیی بکهم.

- تیناگم.

- مهسه لهی ئیمزاکه ی ده بیته له زه کیی وهریگرم.. نایکه م.

- بو؟

- ئیتر.

- ئەمه دوا قسه ته؟

- ئا.

- باشه ته واو.. سوپاس.

مه لاک به هیمنیه وه وای گوت و فریکی له چای به شیره که ی دا و رووی لی وهرگیپرا، ههینی مه لاک ی جی هیشت ههستی کرد له باری خه میکی قورس قوتاری بوو، لی سهیری له وه هات ئاوا به سووک و ئاسانی لی بووردنه که ی لی قبول کرد، مه زنده ی ئه وه ی کردبوو تووره و شیتگیب بی، که چی چون پیشبینه ی کردبیت هیمن بوو و به سه ر خویدا نه هینا، یان وه که ئه وه ی شتیکی له ژیر سه ردا بیت. ئەمه چند رۆژیک له دلە راوکییدا هیشته وه، که چی هینده ی پی نه چوو له و که لکه لانه ش رزگاری بوو و بو یه که مین جار ههستی به ئاسووده یی و ئارامیه کی قول کرد، چونکه له ناپاکیکردن له ئاست زه کیدا پاک بووه وه و شتیکی نه بوو لی بشاریته وه.

سه عات هه شتی سه رله به یانی، شیخ شاکر و ته ها شانلی به ره و حه لوان سواری میترق بوون، به دریژیایی چند رۆژ له وتووێژدا بوون، شیخ دهویست ئه وی رووی دا له بیر ته ها بباته وه و سه رله نوی ژبانی دهست پی بکاته وه، که چی خه شم و قینی دانه ده مرکایه وه، به راده یه ک زیاد له جاریک خه ریکبوو هه رس بهینیت، سه رنه جام دوا ی مشتومریکی توند شیخ به روویدا شیراند:

- ئەه ی که واته چیت دهویت؟! نه خویندنت دهویت نه کار، ناشته وئ هیچ

كاميک له برادره کانت ببينيت، تهنانهت که سوکاريشت.. تهها پيم ناليت
چيت دهوت؟!؟

- دهمهوت توله لهوانه بکه مهوه، که دستدرتيزيان کرده سهرم و
سهرشوپان کردم.

- باشه چونيان دناسيتهوه له کاتکدا تو روخساريانت نه بينيوه؟!
- له ريگه دهنگيانهوه.. دتوانم له نيو سهدان دنگدا دنگيان جيا
بکه مهوه.. تکات لي دهکه مهولانا ناوي نهو نهفسره گوره يه م پي بده، که
سهرپرشتي نهشکه نجه داني ده کردم.. پيشتر پيت گوتم ناوه که ده زانيت.
شيخ شاکر خوي کر کردبوو و بيري ده کردهوه..
- تکايه مهولانا.. نوقره ناگرم تا ناوي نه زانم.

- سهد له سهد نهو کهسه ناسم، به لام بهگشتي نهشکه نجه داني له
ناسايش بهسهرپرشتي دوو کهس ده پيت: سهرهنگ سالح رهشوان و
سهرتپ فتهحي وه کيل.. ههر دوو کيشيان دوو تاوانکاري گومران،
چاره نووسيان دوزه خ و خراپترين کوتاييه.. پيم بلي سوودي چي له وهدا
ده بينيتهوه ناوي نهفسره که بزانيت؟!؟

- توله يان لي دهکه مهوه.

- قسه ي قور.. تمهنت بو نهوه تهرخان ده که پيت به دواي يه کتکدا بگه پيت
به چاوي خوتيش نه تبينبيت؟! مملانيه که شيتانه يه و نه نجامه که شي
دورانه.

- تا دواي له گه ليدا ده روم.

- به تهنيا دژ به دسه لاتیک دهجه نگيت سوپا و پوليس و به دهيان چه کی
گوره ي هيه.

- تو وا ده لیت، به خوت فيرت کردين، که موسلmani راسته قينه به تهنی
خوي نه تهويه که.. نه ي پروهردگاري مهن نه يگوتوه "زورجار کومه لي کهم

-بهئیزی خوا- بهسه کۆمه لیکێ زۆردا سههرکه وتوون" .. خوای گهوره
پاستی فهرمووه.

- لاریمان له فهرمانی خوادا نییه، بهلام کیشمه کیشی تو له گه ل
رێژیمه کهدا ژیانته دهست دهدات .. دهمریت کورپه کهم .. هه له گه ل یه کهم
رووبه روو بوونه وهدا دهتکوژن.

تهها بیدهنگ بوو و تهماشای روخساری شیخی کرد، ناوپردنی مردن
کاریگه ریی له دهروونیدا جی هیشته، پاشان گوتی:

- ئیستا من مردووم .. له گرتوو خانهدا کوشتمیان .. ئه وه ده می سوارت
ده بن و پیده که نن .. کاتیک ناوی ئافره تیکت لی دهنین و ناچارت ده که ن
به ناوه تازه که ت ولام بدهیته وه، تۆش به زۆره ملی له ژیر ئه شکه نجه دا
به رسفیان ده دهیته وه .. ناویان لی نابووم فه وزیه .. پۆژانه دارکارییان
ده کردم، تا کو له به رده میاندا بلیم: من ئافره تم و ناوم فه وزیه یه .. ده ته ویت
ئهم هه موو شتانه له بیر بکه م و بژیم!؟

به داخ و که سه ره وه قسانی ده کرد و ددانه کانی له لیوی خواره وه ی گیر
ده کردن، شیخ گوتی:

- گوئی بگره ته ها .. ئه مه دوا قسه مه و له به رابه ر خوای مه زندا گه ردنی
خۆم ئازاد ده که م: که وتنه داوی دژایه تیکردنی ئه م رێژیمه مانای مردنی سه د
له سه ده .

- هیچ له مردن ناترسیم .. من خۆم بۆ شه هیدبوون ئاماده کردووه و له
دلّه وه ئاوات ده خوازم شه هید بيم و بچمه به هه شته وه .

ته می بیدهنگی نیوانیانی داگرت، له پر شیخ له شوینه که ی هه ستا و له
ته ها نزیک بووه وه، که میک له سیمای راما، دوا یی به توندی له نامیزی گرت
و به ده م زه رده خه نه وه گوتی:

- خوا پشتیوانت بیت کوری خۆم .. بروای راسته قینه ئاوا به پیره وکه رانی

دهكات.. گوی بگره.. ئیستا بگه پتوه مال و چون سه فەر ده که هیت ئاوا
چه مه دانه که ت بیچه ره وه.. سبه ی تاق به یانی به کتری ده بینین و ده تبه م.

- بۆ کوئی؟!

بزه که ی شیخ فراوانتر بووه وه و به ئاسپاییه وه گوتی:

- لیم مه پرسه، ئه وی پیتی ده لیم بیکه و له کاتی خۆیدا گشت شتیک
ده زانیت.

ئه م گف تو گو یه دوینی له نیوانیاندا پرووی دا، ته ها تیگه یی
به ره له ئستی کردنی شیخ له سه ره تادا فی لیک بوو بۆ تا قی کردنه وه ی راده ی
سوور بوونی، ئیستا هه ردووکیان له فارگو ئنکی قه ره با لگی می ترۆدا
به بیده نگه به ته نیشته یه که وه دانیش توون. شیخی زانا له په نجه ره که وه
سه رنجی ده ری ددا، وه لی ته ها چاوی له سه رنشینه کان بری بوو و
نه یه دبه بینین، له می شکیدا پرسیا ریکی دل ه را و کیکه ره ده هات و ده چوو:

«ده بی شیخ بۆ کوئی ببات؟!» بیگومان متمانه ی پییه تی، وه لی وێرای
ئه وه ش ترس و دل ه را و کۆ دای گرتوه وه هه ست ده کات ده ست بۆ کار یکی
ترسناک ده بات، جیا که ره وه و بنه ره تیشه له ژیا نییدا، هه سته
به موو چر که یه ک کرد ئه وده می شیخ به گو ییدا چرپاند:

- ئاماده به، له تو پر ه ی چیمه نتۆ له ویتسگه ی داها توودا داده به زین.

ویتسگه ی تو پر ه ناوی کۆمپانیای چیمه نتۆی بۆ خۆی هه لگرتوه، که
سو یسریه کان له سالانی بیسته کاندایان مه زاند، دواتر شو ریش
خۆمالی کرد و توانای به ره مه پینانی زیاتر کرد، تا کو بووه گه وره ترین
کۆمپانیای چیمه نتۆ له جیهانی عه ره بیدا. پاشان وه ک هه ر کۆمپانیایه کی
گه وره ی تر چوو ه ژیر باری کرانه وه و به تاییه تکر دنه وه "خصصه"،

كۆمپانیا بىئانىيەكان شەيرىكى "سەم" زۆريان لى كرى، ھىلى مېترۆكەش بەناوھىراستى زەوىي كۆمپانىياكەدا تىدەپەپرى:

بەلاى راستدا كۆمەلىك ساختمانى كارگىرى و فرنى گەورە، لاي چەپپىش بىبابانىكى بەرفراوان درىژ دەبىتەو، بەشاخ و داخ دەورە دراوھ و كانە بەردىشى لە دەورويەرن، كە لە رىگەى دىنامىتەو تاشەبەردە زەبەلاھەكان دەتەقنىرنەو، پاشان بەبارھەلگى گەورە دەگوزرىنەو، تاكو لە فرنى چىمەنتۇدا بسووتىرنىن.

شىخ شاكر دابەزى، تەھاشى لەگەلدا بوو، وىستگەى مېترۆكەيان برى و بەرەو شاخەكان ملان نا، بەبىبابانەكەدا رۆيشتن، رۆژەكە گەرم و تۆز و خۆلپىش ئەو دەفەرەى داگرتبوو، تەھا ھەستى كرد قورگى ھىشك بووھ و ژانىكى كزى بەردەوام لە بان سىكىيەوھ دى و دەچىت، دواتر دللى تىك چوو و كۆكى. شىخ بەشۆخىيەوھ پىي گوت:

- ئارامگرتنىكى جوانت ھەبىت پالەوان.. لىرە لە سۆنگەى تۆزى چىمەنتۆوھ كەشەكەى پىسە.. سبەى لەگەلدا رادىتت.. بەھەر حال ھىندەمان نەماوھ بگەين.

لە بەرابەر تەپۆلكەيەكى بەردىن وەستان و چەند خولەككىك چاوەرپىيان كرد، گوپىيان لە غرەى ماشىن بوو، ئۆتۆمبىلىكى گەورەى بەرد گواستنەوھ بەدەر كەوت، لىيان نزيك بووھوھ و لە بەرابەرياندا وىستا، شوفىرە لاوھەكە بەدلەيەكى شىرى شىنى رەنگ كالەوھبووى كرىكارانى لەبەردا بوو، بەپەلە سالاوى لەگەل شىخدا گۆرپىيەوھ، شىخ بەچاوى پرسىيار ئامىزەوھ لىي روانى و گوتى:

- خوا و بەھەشت.

شوفىرەكەش بەزەردەخەنەوھ وەلامى دايەوھ:

- ئارامگرتن و سەرکەوتن.

تومەز ئەمە وشەى نەینى بوو. شىخ دەستى تەهای گرت و سەرکەوتنە ناو کابىنەى ئۆتۆمبىلەكەو، ئەوان مەقیان نەکرد و ئۆتۆمبىلەكەش پەیتا پەیتا رینگە شاخاویبەكەى دەبىرى، ئۆتۆمبىلى بارهەلگى تری سەر بەکۆمپانىاکە بەرابەریان دەهاتن، پاشان ئۆتۆمبىلەكە بەرینگەپەکی تەنگەبەرى لاوہکى قىرتاۋنەکراۋدا لای دا، زیاد لە نیو سەعات پىیان کرد، خەرىکبوو تەها نىگەرانیبەكەى بەشىخ رابگەپەنیت، کەچى بىنى سەرقالى خویندنەوہى قورئانیکى بچووکە، سەرەنجام لە دوورەوہ چاۋى بەکۆمەلک شەبەنگ کەوت، پەیتا پەیتا دەکەوتنە بەرچاۋ، دەرکەوت کۆمەلک مالى بچووکى لە خشتى سوور دروست کراۋن، ئۆتۆمبىلەكە راۋەستا، تەها و شىخ دابەزىن، شوفىرەكە بەر لەوہى بسوورپتەوہ خواحافىزى لى کردن.. دىمەنەكە لە شەقامى شوینە ھەرەمەکیبەکانى دەکرد، ھەژارى بەرچاۋ، گۆلاۋ لە رینگە خۆلیبەکان، مریشک و مراۋى بەدەورى مالەکاندا تەراتىنیان بوو، مندا لان بەپىخاۋسى وازىیان دەکرد، چەند ئافرەتیکى لەچک لەسەرىش لەبەر دەرگە دانىشتبوون.. شىخ بەپروابەخۆبوۋنى کەسک چۈن شوینەكە بزانت، ھەنگاۋى دەنا، تەها بەدواپەوہ خۆى بەمالکدا کرد.. دەرگەكەپان برى، چۈنە ژووریکى گەورەى چۆلەوہ، تەنیا مینىکى بچووک و تەختەپەشیک بەدیۋارەكەوہ و ھەسىرىکى گەورە لەسەر زەویبەكە راخراۋو، کۆمەلک لاۋ بەرىشە درىژ و دىشداشە سپیبەکانیانەوہ دانىشتبوون، ھەموویان راستەپى ھەستان تا سلاۋ لە شىخ شاکر بکەن، یەك یەك باۋەشیان لى دا و ماچیان کرد، ئەوى لە ھەموویان بەتەمەنتر بوو تۆزىک دواکەوت، پیاویکى کەتەى چل سالان دەبوو، ریشیکى درىژى بەردابوۋوہ، لە بان دىشداشە سپیبەكەپەوہ پەستەکىكى سەوزى رەشباۋى لەبەر کردبوو، شوینەۋارىک، چۈن شوین زامى برىنیکى قوول بیت و واى لى کردبیت نەتوانیت بەتەۋاۋى چاۋى دابخات، لەسەر پیلوویەوہ تا بان تەویلى کشابوو، کابرا بەدیتنى شىخ گەشایەوہ و بەدەنگە گرەكەپەوہ گوتى:

- سلاوتان لی بیت.. مهولانا تو له کویت؟! نهوه دوو هفتهی ره بهقه
چاوه پیتین.

- بیلال گیان، جگه له ئیشی زور پیویست، هیچ شتیکی ری لی
نه گرتووم.. نهی تو و براکانت چون؟!!

- سوپاس بۆ یه زدان ئیمه خوا یار بیت زور باشین.

- نهی کاره کانتان چون به پتوه دهچن؟!!

- هه ره وه کو له رۆژنامه کاندایه خۆینیتته وه.. به پشتیوانیی خوا له
سه ره که وتنی که وه بۆ سه ره که وتنیکی تر.

شیخ شاکر دهستی له مل ته ها کرد و به بزوه به کابرای گوت:

- بیلال نه مه نه وه ته ها سازلییه که باسم بۆ کردیت.. نمونه ی لوی
پابند و خوا په رست و ئازا، که سیش له خوا به چاکتر دانانین.

ته ها چووه پیشه وه تا کو ته وه ی له گه لدا بکات، ههستی به دهسته
به هیزه که ی کرد، له روخساره شیوا وه که ی راما و قسه کانی شیخ له
میشکیدا دهرنگانه وه:

- ته ها.. به په نای خوا به شیخ بیلالی برای خواییت دهناسینم.. نه میری
سه بارزگه که یه.. به پشتیوانیی خوا لیره له گه ل شیخ بیلالدا فیر ده بیت چون
مافی خۆت بسینیت و تۆلهت له گشت سته مکاران بکه یته وه.

سوعاد به هۆش خۆی هاته وه و به زحمهت چاوی هه لئنا، ههستی به ژان و
دل تی کچوون و ژانه سه ره ده کرد، قورگیشی وشک بوو بوو و ئیشی هه بوو،
په یتا په یتا درکی به وه کرد له نه خۆشخانه یه، ژووریککی گه وره و میچه که
بلند، چهند کۆنه کورسییه ک و میزیککی بچووک له گۆشه که دا بوون، ده رگه
دوو ده رییه که ی دوو کونی خری شووشه یی هه بوون له ده رگه ی ژووری
نه شته رگه ریی فیلمه کانی سالانی چلی میسری ده کرد.. به ته نیشته

چارپایه که یه وه په رستاریکی قه له وی لووت پان وه ستابوو، به سهر سوعاددا نووشتایه وه و دهستی خسته سهر دهموچاوی و به دهم بزوه پیی گوت:

- سوپاس بۆ خوا بۆ سه لامه تیت.. خوا به خشیتی، خوینت به ربوووو.

- درۆزن.

سوعاد به دهنگیکی خنکاووه هاواری کرد و به پالیک په رستاره که ی له خوی دوور خسته وه:

- ئیوه به زۆر مندا له که تان له بار بردم.. به قورا ده تان به مه خواری.

په رستاره که له ژووره که چووه ده ری و تووره بوونیکي شیتانه سوعادی گرتوه، پییه کانی راده و شانندن و به دهنگی به رز ده شیراند:

- ئهی تاوانکارانه مندا له که تان له بار بردم.. پۆلیسی فریا که وتتم بۆ بانگ بکن.. هه مووتان ده خمه زیندانه وه.

هینده ی نه برد درگه کرایه وه و پزیشکیکی لاو به درکه وت، لئی هاته پیشی و په رستاره که ش له دواوه بوو، سوعاد هاواری کرد:

- من سکم هه بوو و ئیوه بی خواستی خۆم له بارتان برد.

پزیشکه که زهرده خه نه یه کی هاتی، دیار بوو دروی ده کرد و دهرسا، به دهنگیکی شله ژاوه وه گوتی:

- خانم جه نابت خوینت بهر بووووو.. هیمن به ره وه، دوور نییه تووره بییه که ت زیانت پی بگه یه نیت.

سوعاد سه رله نوئی له پرمه ی گریانی دایه وه.. ده شیراند و جوینی پی ده دان و ده لایه وه، پزیشک و په رستاره که چوونه دهره وه، دواتر جاریکی تر دهرگه که کرایه وه، هه میدوی برای به در که وت، فه وزی کوری حاجی عه زامیشی له گه لدا بوو، هه میدۆ هاته پیشی و ماچی کرد، سوعاد له پرمه ی گریانیکي به کولی دا و له ئامیزی گرت.

دهموچاوی همیدۆ کرژ بووهوه و لیوهکانی لهسهه یهک توند کردن و
مهقی نهکرد.. فهوژیش بههیمنی کورسییهکی لهسههری ژوورهکهوه
پراکیشا و بهتهنیشته قهرهویلهکهی سوعادهوه دانیشته، سههری گهرانده
دواوه و بهزمانیکی توندهوه چون وانه بهمندال بلیتهوه، دوا وشهییانی بهزهقی
دهردهبری:

- گوئی بگره سوعاد.. ههموو شتیکی قسمهته و نسیبه.. حاجی عهزام
لهسهه شتیکی لهگهآندا ریک کهوت و توش له بهآینهکهته پاشگهز بوویتهوه،
دهستیکهههیش ستهمکارتره..

- خوا تۆلهه له تۆ و له باوکت بسینیتتهوه.. ههی تاوانبارینهی کوپری
سهگانه.

- دهته داخه.

ئاوا بهتوندی شیراندی و رووی گرژ و مۆن بوو، دیار بوو دلرهق و
یهکلاکهروهه بوو، پاشان کهمیک بیدهنگ بوو، ئاهیکی ههآکیشا و دهستی
بهموچیاریهکانی کرد:

- سهههراي کهم رهوشتییهکهته حاجی بهوهی خوا لهسههری رازیهه
مامهلهی لهگهآندا کردیت.. تووشی خوین بهربوون هاتی و خهریک بوو
بمریت، بۆیه تۆمان گواستهوه بۆ نهخۆشخانه و پزیشکیش ناچار بوو
مندالکهته لهبار بهریت.. کاغهزهکانی نهخۆشخانه و راپۆرتی پزیشک
ماون.. ههמידۆ پیتی بلی.

ههמידۆ بهبیدهنگی سهههری دانهواند، دهنگی فهوزی سهههلهنوئی بهرز
بووهوه:

- حاجی عهزامی بایم پیاویکی خواپهسته. تهلاقی دایت و زیاد له مافی
خۆتی پی دایت، خوا پاداشتی بداتهوه.. پاشهکی و پارهی بۆ پراوه، خوا
چۆنی پی خۆشه ئاوا بریمانهوه، بهآکو بهزیادهوه، ههמידۆی برات چهکیکی

کیشیه کی دهکرد، ههروهه دآخۆشی خۆی بهوه ده دایهوه، که خواسته که ی چه ندیک کاتی دلگیری پی به خشی، ئینجاش هینده ی له سه نه که وت، بیر ی له وهش ده کرده وه ئه و ئه زمونه قابیل به دووباره بوونه وه ههیه، چونکه جوان و شوخ و شهنگی هه ژار و نه دار زۆرن و ژنه پنانیش هه لاله و ههچ شه رمیکی تیدا نییه.

دهیویست بهم ئه ندیشانه وینه ی سوعاد له یاده وه ری خۆیدا بسرپه تته وه، هه ندیک جار بۆی ده چوه سه ر و جار جاریش شکستی ده هینا، خۆی هاویشه ناوجه رگه ی کاره وه، تاکو بیر ی بچپه تته وه. کردنه وه ی بریکاری کردنی تاسۆ بۆ ئۆتۆمبیل دوا ی چه ند رۆژیکه، له نووسینگه که ی له گه ل فه وزی و موئینی کوریدا چون له جه نگدا بن، ژووری چالاکیه کانیا ن دامه زرانده. سه ره رشتی دابین کردنی پیداو یستیه کانی ئاهه نگیکی گه وه ی له ئوتیلی سه مه ره میس ده کرد، هه ر به خۆی هه موو گه وه په یوانی شاره که ی بانگه پشتن کردن، هه موویان ئاماده بوون، وه زیرانی ئیستا و ئه وانی پیشوویش، ههروهه به پرسه حکومه تیه گه وه رکان و سه رنووسیارانی رۆژنامه سه ره کییه ناسیۆنالیسته کان، به ده یان ئۆتۆمبیلیش بوونه قوربانی دۆستایه تی ئه مانه، که وهک دیاری، یاخۆ به نرخی ره مز ی پیا ن ده درا ..

ئهمهش به ره زامه ندی به پرسه ژاپۆنییه کان ئه نجام درا، هه ندیک جاریش له سه ر پشینیازی ئه وان بوو، ئاهه نگه که تا دره نگانیک درپژه ی کیشا و ته له فزیۆنیش وهک ریکلامی کرئ درا و به شیک ی په خش کرد، زۆربه ی رۆژنامه کانیش به سه ریا ن کرده وه.

نووسیاریکی گه وه ی ئابووری له رۆژنامه ی "الخبار" دا کردنه وه ی بریکاری کردنی تاسۆی به هه نگاویکی نیشتمانیی بویرانه دانا بوو، که خاوه نکاری ره سه نی میسری محمه د عه زام به مه به سستی شکاندنی قورخر کردنی ئۆتۆمبیلی رۆژئاوایی ده ستپیشکهری کردوه، ههروهه

نووسیاره که داوای له سه رجه م خاوه نکاره میسر ییه کان کردبوو له پیناو رابوونی میسر و سه لامه تیی ئابوو رییه که ی هاوشیوهی حاجی عزام ریگهی راستی قورس و دژوار بگرنه بهر.

به دریژایی دوو ههفته ی تهواو وینه ی حاجی عزام و لیدوانه کانی سه رجه م رۆژنامه کانیا گرتبووه وه، ئه و وینه ناوازه و پر مانایانه ی بلاویش ده کرانه وه کاتی ئیمزاکردنی گریه سستی بریکارییه که بوو، حاجی عزام به دیمه نی تیکسمراو و روخساره بازاری و نیگا فیلاوییه له ریوی چوه که یه وه، به ته نیشتییه وه مسته ر بین کیی سه رۆک ئه نجوومه نی کارگریی کۆمپانیای تاسۆ به بالا کورته ژاپونییه که ی و ته ماشاکردنه راسته و راسته که ی و سیما ژیرانه شیلگیره که یه وه دانیشتیوو... جیاوازی له دیمه نی ههردووکیاندا ئه و ماوه زۆره ی نیشان دهدا، که له نیوان میسر و ژاپوندا روو دهدات.

بریکارییه که هه ر له مانگی یه که مه وه فرۆشتنیکی ئه فسانه یی وای به ده ست هینا له دهره وه ی هه موو پیشبینییه کان بوو، سوود و قازانج به سه ر حاجی عزامدا باری، که به منه تبارییه وه پیشوازیی له نیعمه تی خوا کرد و به ده یان هه زار جونه یه ی وه کو خیر لی دهر کرد. لایه نی ژاپونییش پرۆژه یی لی تری ویستگهی پاراستنی له قاهیره و ئه سکه نده رییه دا خسته به رده م حاجی عزام، ئیتر حاجی عزام خوشترین و شکۆدارترین رۆژانی ژیا نی دهرده سه ر، ته نیا شتیک نه بیت میزاجی تیک دهدا، ویستی فه رامۆشی بکات، لی بیه وو ده بوو... فولی به رده وام به دوا یه وه بوو تا بیگریت، عزامیش ئه مرۆ و سبه ی له گه لدا ده کرد، تا وای لی هات ئه و خو لی شار دنه وه یه دادی نه دا و ناچار ملی بو که چ کرد و بو دیده نیی فولی رۆیشت بو شیراتۆن و خو ی بو سه ری شه ئاماده کردبوو.

هۆلە تاریکه که له گهرمه‌ی رۆژدا له قهره‌بالغیدا جمه‌ی ده‌هات، زیاتر له فارگۆنیکه‌ی پله‌ سی‌ی شه‌مه‌نده‌فه‌ری سه‌عی‌دی ده‌کرد وه‌ک له هۆلی پیش‌سوازی نه‌خۆش‌خانه، ژنان به‌منداله نه‌خۆشه‌کانیا نه‌وه ئاپۆریان به‌ستبوو، بۆنی ئاره‌قه و زه‌وی و دیواره‌کان له‌وپه‌ری پیس و پۆخ‌لیدا بوون. چه‌ند په‌رستاریک چوونه ژووره‌وه‌یان بۆ ژووری پشکنین ریک ده‌خست، جوینیان به‌ئافره‌ته‌کان ده‌دا و پالیان پێوه ده‌نان، مقۆ مقۆ و قیژه و ژاوه ژاویک بوو ئه‌وپه‌ری دیار نه‌بوو.

حاته‌م ره‌شید و عه‌به‌ده، هه‌دی‌ه‌ش کۆرپه‌که‌ی که له گریان نه‌ده‌که‌وت، به‌باوه‌شه‌وه بوو، گه‌یشتن. ماوه‌یه‌ک له قهره‌بالغیه‌که وه‌ستان، پاشان حاته‌م له یه‌کیک له په‌رستاره‌کان نزیک بووه‌وه و داوا‌ی بینینی به‌رپۆه‌به‌ری نه‌خۆش‌خانه‌که‌ی کرد، په‌رستاره‌که به‌بێزاریه‌که‌وه ته‌ماشایه‌کی کرد و گوتی، به‌رپۆه‌به‌ر لێره نییه. عه‌به‌ده خه‌ریک بوو به‌شه‌ر بێت کاتیک پێیان گوت ده‌بیت چاوه‌رێ بکات، تا‌کو نۆره‌ی دیت مندا‌له‌که‌ی بپشکن..

حاته‌م چووه ده‌رێ و خۆی گه‌یانده‌ نزیکترین ته‌له‌فۆن و له رۆژژمێره‌ بچووه‌که‌که‌ی به‌ر باخه‌لی، که هه‌رگیز لێی جیا نه‌ده‌بووه‌وه چه‌ند ژماره‌یه‌کی وه‌رگرتن و ته‌له‌فۆنی بۆ کردن، سه‌ره‌نجام جیگری به‌رپۆه‌به‌ری نه‌خۆش‌خانه‌که به‌دوا‌یاندا هات و پیش‌سوازییه‌کی گه‌رمی لێ کردن و داوا‌ی لێبووردنی کرد، که به‌رپۆه‌به‌ر له‌وێ نییه، جیگره‌که کابرایه‌کی سپیکه‌لانه‌ی قه‌له‌وی چل سالان ده‌بوو، سیمای دل‌باشی و ساده و ساکاریی راده‌گه‌یاند. به‌وردی کۆرپه‌که‌ی پشکنی و به‌ده‌نگیک نیگه‌رانیی تیدا ده‌بینرا، گوتی:

– به‌داخه‌وه دۆخه‌که‌ی دواکه‌وتوو و قورسه‌.. وشک بووه‌ته‌وه و تایی لێیه.

پاشان هەندیک شتی نووسی و بەعەبدەى دا، عەبدە ئارامى لەبەر برابوو و لە جگەرەکیشان و هاوارکردن بەسەر ژنەکهیدا نەدەکەوت. منداڵەکهى کردە باوەشى و لەگەڵ پەرستارەکهدا، که بايەخ پیدانی دوکتۆرەکه ئەویشی گرتەوه، رایان کرد.

کۆرپەکهیان برده ژووری فریاکەوتنەوه و سۆندەى گلوکۆزیان لە قۆڵە وردیلەکهى بەست. رەنگى تەواو زەرد هەلگەرايوو و چاوانى بەقوولدا چووون، دەنگى گریانەکهى هیواش هیواش کز دەبوو، هەمووان خەمیکی قورس دایگرتن، عەبدە هۆیهکهى لە پەرستارەکه پرسى، ولامى داوه:

- ئەنجامى چارەسەرییهکه بەلای کەمەوه دواى دوو سەعاتى تر دەردەچیت.. خوا گەورەیه.

سەرلەنوێ بیدەنگى دایگرتنەوه، هەدیە بەکزییهوه دەگریا، حاتەم عەبدەى خستە لاوه و دەسچەیهک پارەى خستە گیرفانییهوه و دەستى نایە سەر شانى و گوتى:

- بگرە عەبدە ئەمە بۆ خەرچى نەخۆشخانه، ئەگەر پێویستیت بەهەر شتیک بوو پێم بلێ.. من ناچارم بۆ رۆژنامەکه بچم، شەو پێوه نەیت پێوه دەکەم.

- خۆزگە لە زووهوه دەمناسییت.
- بۆچی؟
- ئەو کات هەموو ژیانم دەگۆرا.
- ئەوەتا تێیداين.. دەى ژبانەت بگۆرە.
- چى بگۆرم بوسەینه.. من تەمەنم شەست و پینچ ساله.. واتا دواواييمه.
- کى وا دەلێت.. دەکریئ بیست سى سالى تریش بژیت.. تەمەن لای خوايه.

- خۆزگه.. پېم خۆشبوو به لای که مه وه سی سالی تریش بژياما یا .
پیکه وه له قاقای پیکه نینیان دا .. ئەو به دهنکه گره که ی و ئەمیش به جریوه
جریوه به که له دوا ی یه که کانی .. به رووتوقوتی له جیکه که یاندا راکشابوون،
ئەو باوهشی لای دابوو، قژه ئاوریشمییه پره که ی ختوکه ی قوئی دها .. ته وا و
له ههستکردن به تاییه تمه ندیی جهسته یان رزگار بوو بوون، چه ندین
سه عاتیان پیکه وه به رووتی ده برده سهر، بوسه ی نه قاوه ی بق ده کرد و پیکه
ویسکی و مه زه ی بق ئاماده ده کرد، جار ناجاریش پیکه وه دنووستن، مه گهر
سه رجیییه کی له گه لدا بکردایا، ئەگینا زۆریه ی کات هه روا پیکه وه
راده کشان، گلۆپی ژووره که ی ده کوژانده وه و له بهر رووناکییه کزه له ریوه که ی
له دهری ده هات، سه رنجی دهموچاوی دها، له و ساته دا وای وینا ده کرد
راسته قینه نییه، ئەندیشه یه کی جوان، بوونه وهریکه شه وانه چون له پر
له گه ل گزنگی به یاندا دیت، ئاواش ون ده بیت، قسه یان پیکه وه ده کرد، دهنگی
له تاریکییه که دا به قوولی و سازگار و شیرینی ده هات.

بوسه ی نه له و دهمی له میچه که رامابوو به زمانیکی شیلگی رانه وه گوتی:

- کهنگی سه فهر بکه یین؟!

- سه فهر بق کوئی؟!

- تۆ به لئنت پی دام پیکه وه سه فهر بکه یین.

زه کی سه رنجی دهموچاوی دا و لپی پرسی:

- تا ئیستاش رقت له ولاته؟!

به سه ری ئامازه ی کرد و چاوی له میچه که بریبوو..

- من له م نه وه یه ی ئیوه ناگه م.. روژگاری ئیمه خۆشه ویستی نیشتمان
وه کو ئاین وا بوو.. لاوانیکی زۆر له خه بات له دژی ئینگلیزدا گیانیان
له ده ست دا .

بوسه ی نه له دانیشتنه که ی راست بووه وه و گوتی:

- خۇپشاندانتان دەکرد تاكو ئىنگليز وەدەر بنين؟ ئەوھتا دەرچوون..
واتا رەوشى ولات باشتەر بووھ؟!

- ھۆى بەرەو خراپ چوونى ولات نەبوونى ديموكراتىيەتە.. ئەگەر
پىژىمىكى ديموكراتىيى راستەقىنە لەميسردا ھەبووايا ئەوا دەبووھ ھىزىكى
مەزن.. قورپەسەرىيى ميسر لە دىكتاتورىيەتدايە، دىكتاتورىيەتەش كۆتايىيە
ھەتمىيەكەى ھەژارى و گەندەلىيە لە گشت بوارەكاندا .

- ئەمە قسەيەكى گەورەيە.. من خەونەكانم ھىندەى خۆمن.. ئاواتم ئەوھيە
ئاسوودە بم و خىزان پىكەوھ بنىم.. پىاويك خۆشى بويم و منالەكانم پى
بگەيەنم و لە برى خانوو لە سەربان، مالىكى قنجى جوان و ئاسوودەم
ھەبىت. ئاواتم ئەوھيە بجمە ولاتىكى پاك و خاوين، نە پىسىي تىدا بىت نە
ھەژارى و ستەم.. دەزانى.. برى كچىكى ھاوھلم سى جار لە ئامادەيى
كەوت، سەفەرى كرد بۆ ھۆلەندا، كچىكى ھۆلەندى خواست و ھەر لەوئى
مايەوھ.. بۆمان باس دەكات لەو ولاتانە نە ستەم و نە بوختان ھەيە.. لەوئى
ھەر كەس و مافى خۆى وەردەگرىت، خەلكەكەش رىز لە يەكتەر دەنن،
تەنانەت گسكەرىش لە شەقامدا خەلكەكە رىزى لى دەگرن.. بۆيە خۆزگە
دەخووزم برۆم بۆ دەرەوھ.. لەوئى بژىم، ئىش بكمە و بەراستى كەسىكى بەرىز
بم:

دەمەوئىت لە برى ئەوھى لەگەل يەكىكى وەك تەلالدا دابەزمە كۆگاوه، تا دە
جونەيھەم بداتى، بەرھەمى كارەكەم بخۆم.. دە بزانه.. ھەر جارەى دە
جونەيھى دەدامى.. نرخی دوو پاكەت مارلبۆرۆ.. بەراستى منىش گەمژە
بووم.

- تۆ ئاتاجى پارە بووئىت و كەسى ئاتاجىش بىر ناكاتەوھ.. بوسەينە
نامەوئىت لەسەر رابردوو بژىت.. ھەموو ئەوانەى بەسەرتدا ھاتن لاپەرەپەك
بوو و پىچراپەوھ.. بىر لە دوارۆژ بکەرەوھ.. ئىمە ئىستا لەگەل يەكترداين و

بهخته وهرين، من ههركيز دهست بهردارت نابم.
 ساتيک بيدهنگي دايجرتن، پاشان زهكي بو ئهوهي ته مي خه مباريييه كه ي
 بره وينيتته وه به شوخييه وه گوتي:
 - من به لاي زوره وه مانگيک دوو مانگم له بهردهم دايه، پاره يه كي باش
 وهرده گرم و له گه ل خوڤدا ده تبه م و سه فەر ده كه ين.
 - به راست؟!
 - به راست.
 - بو كوي بروين؟
 - فرهنسا.

قيزه ي ليوه هات و به ههردوو دهستي وهك مندال چه پله ي لي دا، دوايي
 به نه گريسييه وه گالته ي له گه لدا كرد:
 - بهس تو خوت بگه و ناگات له تهنروستيت بيت، چونكه دوايي له وي
 به دهسته وه خهريك ده ميئي و ده بيته به زم.
 كه پيده كه ني ده موچاوي كرژ ده بووه وه و ته وي لي ئاره قه ي دهر ددا، وهك
 ئه وه ي سه يري به و خو شيه له ناكاوهدا هات بيت و برياري دابيت به توندي
 بيگريت نه كو له دهستي دهر چيت، ديمه ني درندانه و نامو ده بوو، زه كي
 باوه شي لي دا و به چرپه وه پي گوت:
 - ته واو.. ريككه وتين؟
 - ريككه وتين.

له دهسته كانيه وه پيدا هات.. يهك يهك ئه موسته كان ي رامووسين، دواتر
 چوه سه ر ناو له په كان ي و باسكي و سينگه نه رم و نوله پره كه ي، هه يني
 گه يشته ئه ستوي قزه پره كه ي هه لدايه وه، تا گو ييه بچوو كه جوانه كه ي بخاته
 ده مييه وه، هه ست ي ده كرد جهسته ي له هه زدا ده سووتيت. ئيشه كه له پسه

پسهوه دهستی پئی کرد، پسهپس چاکترین وشهیه، دهنگیکی زور نزم له پر
دهرچوو و برا، کهچی زهکی گوئی بوسهینهی له زاردا بوو و دهیلستهوه،
چهند چرکهیهک تیپهپرین هیشتا له نامیزی یهکتردا بوون، پاشان دهنگهکه
دووباره بووهوه، ئەمجاریان روون بوو، دهرگهی ئەو ژوورهی تئیدا دهنووستن
لهسەر پشت بوو، برووسکه ئاسا ئەوه بهمیشتکی زهکیدات هات یهکیک له
سالۆنهکهدا دهجوولیتتهوه، بهرووتی له جیهکهی راپهیری و بوسهینهش
قیژهیهکی کرد و بازی دا، تاکو هەرچوئیک بیت بهجلهکانی جهسته
رووتهکهی داپۆشیت، وهک مۆتهکه دیمهنی ترس و تۆقینی بهدوادا هات،
ساتیلکی تیژ و تۆقینه، بوسهینه و زهکی هەرگیز له بیریان ناچیتتهوه:

گلۆپهکان پئی بوون و ئەفسههریکی پۆلیس بهجله فهرمییهکهیهوه
بهدهرکهوت، له دوایشیهوه کۆمهلیک ههوالگهیهن (مخبر) وهستا بوون،
دهولت بهنتویاندا هاته پیشی، زهردهخه نهیهکی بهدی نهگریسانه بهروویهوه
بوو، زۆری نهبرد دهنگه تیژه ناسازهکهی دهتگوت دهنگی مهرگه بلند بووهوه:
- تیزهجاری و بی ئابرووییه.. هەر رۆژی و سۆزانییهک دینیت و لهگهئیدا
دهمیتتهوه.. بهسه گلۆی، برام ویزدانت هه بیت.

- دهمت داخه.

زهکی وهکو یهکه م بهرپه رچدانهوه ئاوا هاواری کرد، له واقورمانهکهی
قوتار بوو و تا ئهوپهری شله ژابوو، جهسته رووتهکهی دهله رزی و له خهشم و
تووره بییاندا چاوانی زهق بوو بوونهوه، بی ئاکایانه دهستی بۆ پانتۆلهکهی
دریژ کرد و لهگهئ له پیکردنیدا شیراندی:

- چی بووه.. ئەم گالته جاریه چیه؟! کئی رتگی پئی دایت بیتته
نووسینگه که مهوه.. ئیزنی دادگهت پتیه؟

به م شپوهیه بهسهر ئەفسه ره لاهه کهیدا شیراند، که ههر له بهراییهوه
سیمایهکی دوژمنکارانهی هه بوو، به دهنگیکی هیمنانهی بهروودا وهستانهوه

به رپرچی دایه وه:

- چیه تو فیری ئیشه که مم ده کهیت؟! من پیوستم به ئیزنی دادگه نییه..
خاتوونی خوشکت له گه لئدا نیشته چیه و سکا لایه کی له دژت نووسیوه،
چونکه داوینپرسی له ماله کهیدا ده کهیت، ههروهها داوای سهلمانندی
دوخه کهی کرد، چونکه داوای جیاکردنه وه دهکات.

- قسه ی بی مانا.. ئەمه نووسینگه ی تایبه تی منه و ئه ویش لیره له گه لئدا
نییه.

- به لام به کلیلی خوئی ده رگه کهی کرده وه و کردمانیه ژووره وه.
ته نانه ت ئه گه ر کلیله که شی پی بییت.. ئەمه نووسینگه ی منه.. به ناوی
منه وه یه.

- باشه ئەم قسانه ت له کۆنوسه که دا جیگیر بکه.
- قسه ی چی؟ من یه خه تان بهر نادم و به قوردا ده تان بهمه خواری..
ده بییت نرخه ده ستر ئیژیکردنه سه ر حورمه تی خه لکی بده نه وه.

- راست ده کهیت حورمه تی داوینته ره کان.
ده ولت بهم ئاوايه شیراندی و چاوانی زهق بوونه وه.
- وتم دهمت داخه.
- تو دهمت داخه، هه ی پیره ی شهرم له خو نه کردوو.
- خاتوون تکایه بیده نگ به.

ئه فسهره که وای نیشان دا تووره بووه، تاکو لایه نگیریه که ی داپۆشیت،
به سه ر ده ولته دا شیراندی، پاشان ئاوری له زه کی دایه وه و گوئی:

- گوئی بگره به ریز.. تو پیاویکی به ته مه نیت و پیوست به خو سوو ککردن
ناکات.

- تو به ته واوی چیت ده ویت؟

- ئەم دۆخە بسەلمىنەن و دوو قسەتان لى وەر بگرين.
 - دۆخى چى بسەلمىنى؟ بلى كە راسپىردراوى.. ئەم ماريە لاسە راي
 سپاردوويت.
 - وا دياره تو زور بى ئابروويت.. گوئى بگره، من بو دواچار پىت دەلىم..
 با ئەم شەوت بەخىر بگەرپىت.
 - ھەر شەم لى دەكەيت؟! من ئىستا بەتە لەفون قسان دەكەم و فىرت
 دەكەم شوپنت كوئيه.
 - ئاوا؟! باشە بمبوورە..
 ئەفسەرەكە ئاوا بەقىنەو بەرسقى داو، پاشان گوتى:
 - كورى باش خوت و سوزانىيەكەت وەرن بو پولىسخانە.
 - من لە بەكارھىنەنى ئەم قسە ناشرىنەت ئاگەدار دەكەمەو، لە
 سەريان بەتوندى لىپرسىنەووت لەگەلدا دەكرىت و مافى ئەووت نىيە
 دەستگىرمان بگەيت.
 - پىت نىشان دەدەم مافى خۆمە يان نا.
 ئەفسەرەكە وەرسوورا و بەھەوالگەپەنەكانى گوت:
 - بيانبەن.

هه‌والگه‌یه‌نه‌کان چون چاوه‌پێی وشه‌یه‌ک بکه‌ن، وه‌کو ئاماژه‌یه‌کی سیحری هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ر زه‌کی و بوسه‌ینه. زه‌کی به‌رگری کرد و ده‌شیراند، هه‌ر‌ه‌شه‌ی ده‌کرد و نار‌ه‌زایی ده‌رده‌پێی، لێ ئه‌وان به‌توندی گرت‌بوویان، هه‌رچی بوسه‌ینه‌ بوو ده‌قیژاند و ده‌یدا به‌ده‌موچاوی خۆیدا و لێیان ده‌پارایه‌وه، هه‌والگه‌یه‌نه‌کانیش به‌ره‌و ده‌روه به‌کیشیان کرد.

له‌ سه‌ره‌تادا ته‌ها هه‌ستی به‌دلته‌نگی ده‌کرد، هه‌نده‌ی نه‌برد به‌تێپه‌ر‌بوونی پوژگار کاتیک له‌گه‌ڵ سه‌سته‌می توندوتۆلی سه‌ربازگه‌که‌دا راهات، ئه‌وه‌ش نه‌ما:

به‌ر له‌ گزنگ بیدار بوونه‌وه و نوێژی به‌یانی و قورئان خوێندن و به‌رچایی، دوا‌یی سه‌عات بێ وه‌ستان مه‌شقی توندی جه‌سته‌یی "له‌ش راهێنان و هونه‌ری شه‌ر" ..

دوا‌ی ئه‌وه‌ برایان کوو ده‌بوونه‌وه تا وانه‌یان پێ بوترێته‌وه "فیقه و ته‌فسیر و زانستی قورئان و فه‌رمووده"، وانه‌کان شیخ بیلال و زاناکانی تر ده‌یانگوتنه‌وه.

دوا‌ی نیوه‌روانی‌ش ته‌رخان بوو بوو راهێنان له‌سه‌ر چه‌ک، سواری پاسیک ده‌بوون «له‌سه‌ری نووسرا‌بوو کو‌مپانیای تو‌رپه‌ر به‌و چیمه‌نتۆی میسری»، ده‌چوونه‌ ناو شاخه‌که‌وه و له‌وێ مه‌شقیان له‌سه‌ر ته‌قه‌کردن و چۆنه‌تی بو‌مب دروستکردن و به‌کاره‌ینانی ده‌کرد، پیتمی سه‌ربازگه‌که‌ خه‌را و نووزه‌به‌ر بوو، بواری بیره‌کردنه‌وه‌ی نه‌بوو، ته‌نانه‌ت دوا‌ی نوێژی شیوان کاتی ده‌مه‌ته‌قیی شه‌و، قسه‌ی نیوان براکان ئاسایی بوو گه‌توگۆی ئاینی ده‌گۆرا، له‌ میانه‌یدا به‌لگه‌ی شه‌ری له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی رێژیمه‌که‌ کافره و پێویسته‌ دژی

بجهنگن و لهناوی بدهن دهکرا، کاتی نووستنیش بلاوهیان لی دهکرد، ژندارهکان دهچوونه خانووی خیزاندارهکان له قه‌دپالی شاخه‌که، زگورتیه‌کانیش دهچوونه ئەو خانووه بچووکە‌ی بۆیان تەرخان کرابوو. تەنیا ئەو دەمه، تەها شازلی له تاریکیه‌که‌دا له‌سه‌ر جی‌یه‌که‌ی راده‌کشا و به‌میشکیکی سافه‌وه پروداوه‌کانی ژیانی دینیتە به‌رچاو، وهک ئەوهی وزه‌یه‌کی پروناکی سه‌رسامکه‌ر له پر له یاده‌وه‌ریدا بکریتە‌وه، بوسه‌ینه سه‌ید ده‌بینی و تاسه‌ رای ده‌مالیت، تاکو وای لی دیت، هه‌ینی کاته خۆشه‌کان بیه‌ر خۆی دینیتە‌وه بزه‌ی دیتی، پاشان تووریه‌ی دای ده‌گریت کاتیک روخساری دوايه‌مین جاری دینیتە‌وه به‌رچاو به‌سووکایه‌تیه‌وه پی ده‌لایت:

- تەها چیرۆکی ئیمه‌ لی‌رده‌ا تە‌واو بوو، با هه‌ر که‌س رپی خۆی بگریت. له ناکاو وه‌کو لی‌دانی یه‌ک له دوا‌ی یه‌ک به‌ته‌پلی سه‌ریدا یاده‌وه‌ریه‌کانی گرتنه‌که‌ی به‌سه‌ریدا ده‌بارین:

تی‌هه‌ل‌دان و سووکایه‌تی و هه‌ستکردنی به‌لا‌وازی خۆی و شه‌که‌تی و تیکشکاو، دوا‌ی هه‌ر جاریک که‌ ده‌ستدریژیان ده‌کرده‌ سه‌ر، ده‌گریا و له سه‌ربازه‌کان ده‌پارایه‌وه، تاکو ئەو داره‌ ئەسته‌وره‌ی تی نه‌یرن، نووزه‌ چیر پچه‌که‌ی هه‌ینی فه‌رمانی به‌سه‌ردا ده‌ده‌ن و ده‌لایت:

- من ژنم..

سه‌رله‌نووی لی‌ی ده‌ده‌نه‌وه و ناوی خۆی لی‌ی ده‌پرسنه‌وه، ئەویش به‌ده‌نگی‌کی خنکاو‌وه چون له سه‌ره‌مه‌رگدا بیت، ده‌لایت:

- فه‌وزیه.

ئیت‌ر ئەوانیش وهک ئەوه‌ی ته‌ماشای فیلمی‌کی کۆمیدی بکه‌ن له قاقای پیکه‌نینیان ده‌دا..

تەها گشت ئەمانه‌ی بیه‌ر دیتە‌وه، بۆیه‌ توانای نووستن له‌ده‌ست ده‌دات،

بیدار دەبی و قەتماغەیی برینەکانی ھەڵدەداتەو، لە تاریکییەکەدا دەموچاوی کرژ دەبیتەو و ھەناسەشی توند دەبیت، چون رابکات ھانکە ھانک دەکات و پقیکی بی ئەندازە توند دەبیریتەو، ئارام نابیتەو تاکو دەنگی ئەفسەرەکان بەمیشکیدا دینەو، پۆلینیان دەکا، جیایان دەکاتەو و بەوریایییەو لە میتشکیدا ھەلیان دەگریت، دواي ئەو ھەزێکی سووتینەری وا دایدەگریت، لە تاوا مووچرک بەلەشیدا دیت، تاسەیی تۆلەسەندنەو دەکات و دینیتەو بەرچاو خۆی چۆن سزای گشت ئەوانە دەدات، کە ئەشکەنجەیان دا و دەستدریژیان کردە سەر. تینویتی بۆ تۆلەسەندنەو سەرتاپای داگرتیوو و ھیز و گورپکی وای پێبەخشی، سەرکەوتنیکی بەرچاوی لە مەشکردنەکانی سەربازگەکەدا بەدەست ھینا، سەرەپای کەم تەمەنییەکە لە شەپری جەستەیییدا بەسەر زۆریک لەوانەیی لە خۆی گەرەتر بوون زال بوو، دواي چەند مانگیک لە تەقەکردن بەتفەنگی ئاسایی و نیوہ ئۆتۆماتیکی و ئۆتۆماتیکی ھونەری نواند، دەیتوانی زۆر بەئاسانی و لێھاتوووییەو نارنجۆکی دەستی دروست بکات، بەرەوپیش چوونە خیراکەیی سەرچەم برایانی تووشی سەراسیمەیی کرد، تا جارێکیان لە مەشقی نیشانشکینیدا لە بیست تەقە یەکیان بەری نەکەوت، شیخ بیلال بەخدی خۆی، کە ھەڵدەچوو زامەکەیی بان برۆی پلی دەدا، لێی نزیک بوووە و دەستی نایە سەر شانی و پیتی گوت:

– خوا دەست بەبالتەو بەگریت تەھا. . لە نیشان شکاندندا بوویتە مامۆستا.

– ئەی کە ی رینگەیی جیھادم پێ دەدەیت؟

تەھا بەم شیوہیە بەبویرییەو وەلامی داوہ و ئەو پرسیارەیی بەھەل زانی، کە ماوہیەک بوو لە ناخیدا گینگلی دەدا، شیخ بیلال کەمیک بێدەنگ بوو، پاشان بە دۆستانەو بەئاسپایییەو پیتی گوت:

- پەلە مەكە كۆپى خۆم.. ھەموو شت بەوادەى خۆى.

چون بىھوئە قسە لەو بارەىھەو بەرئەت بەكسەر لئى دا و رۆئىشت، تەھا بەو
وہلامە نارۆشنەى ئاسوودە نەبوو.. تىنووى تۆلەسەندەوہكەى بوو، واى
ھەست دەكرد تەواو ئامادەىھە بۆ چالاككردن، باشە بۆچى ئەم ھەموو
دواخستەنە؟! ئەو لەو ھاوہلانەى كەمتر نىيە، كە بۆ جىھاد دەردەچن و دواىى
بەخۆ نازىنەوہ بەوہى كرددووىانە دەگەرئەنەوہ و لە براكانيانەوہ دەسخۆشى و
پىرۆزىبايىيان لئى دەكرئەت.

دواى ئەوہ تەھا زىاد لە جارئەك چووہ لائى شىخ بىلال، تا كارى لئى بكات
بىنئەرئەت بۆ چالاككردن، كەچى ئەو بەوہلامى پەنھان مۆلەتى دەداىى،
ھەتاكو لە دواچاردا تەھا توورە بوو و بەتوندى ھاوارى كرد:

- بەم زووانە، بەم زووانە.. پىم نالئەت ئەم زووہ كەنگى دئەت؟! ئەگەر بۆ
جىھادكردن لئىم راناينئەت بۆ پىم نالئەت، تاكو سەربازگەكە جىھادئەم؟
شىخ بىلال وەك ئەوہى كەفو كۆلى تەھا دلخۆشى كرددئەت،
زەردەخەنەكەى زىاتر دەمى پەل كرددەوہ، گوتى:

- پشت بەپەرورەدگار ببەستە تەھا، خوا يار بئەت شتى خۆش دەبىستئەت.
ھەر بەرپاستئەش وابوو.. ھەفتەىھەكى نەبرد ھەندئەك لە برايان پئەيان
راگەيانەد، كە شىخ بىلال داواى دەكات. ھەر ھىندەى لە نوئەزى نىوہرۆ بووہوہ
بەپىرئەت و خۆى بەنووسىنگەكەى شىخدا كرد:

ژوورئەكى تەنگ، مئەزئەكى شەر و چەند كۆنە كورسى و ھەسئەرىك لە پەلكى
دارخورما چنراوى تئەدا بوو، شىخ لە سەرى دانئەشتبوو قورئانى دەخوئەد،
دواى چەند سائەك ھەستى بەتەھا كرد بەتەنئەشتىوہىھەتى، بەزەردەخەنەوہ
پئەشووزى لئى كرد و لە تەنئەشت خۆىوہى دانا.

- بۆ كارئەكى گرئەنگ بەدوومدا نارئەت.

- لەژئەر فەرمانئەدام.

- فرمان تهنيا بۆ پەروەردىگارە.. گۆيى بگرە گەورەم.. بىر پارمان دا ژنت بۆ
بىنن.

شېخ لە ھىكرا واى گوت و پىكەنى، لى تەھا نەخەنىيەوہ.. روخسارە گەنم
رەنگەكەى تىك چوو و گوتى:
- تىناگەم.

- ژن دىنيت كورم.. لە ماناي ژنھينان ناگەيت؟!
ئا لىرەدا دەنگى تەھا بلىند بووہوہ:

- نا مەولانا تىناگەم.. تىناگەم، من لىت دەپارىمەوہ بۆ جىھادىم بىئىريت
تۆش باسى ژنھينانم بۆ دەكەيت.. ھاتووم بۆ ئىرە تا ژن بەھىنم؟! من ھەرگىز
لەمە ناگەم مەگەر بتەوئت گالتم پى بگەيت.

بۆ يەكەمىن جار لە توورەبىياندا دەموچاوى شېخ ھاتەوہ يەك و شىراندى:
- تەھا بۆت نىيە بەم شىوہىە لەگەلمدا بدوئيت، تكام واىە لە بانە رۆژدا
خۆت بگرىت، چونكە دواىى لىت دەرەنجىم.. تۆ دەخوازىت تۆلە لە ئەوانە
بسىئىتەوہ، كە ستمىان لى كردووئيت، منىش پىت دەلئىم:

تۆ تاقە كەس نىت لە ئاسايشى دەولەت ئازار و ئەشكەنجەيان داوئيت،
بەھزاران برايان ئەشكەنجە داوہ.. بەخۆت دەبىنيت، من ئەوہ پاشماوہى
ئەشكەنجەدانە بەروخسارمەوہ، كەچى ئاوەز لە دەست نادەم و رۆژانە ھاوار
بەسەر شىخەكاندا ناكەم.. وا دەزانىت من لە دەرچوون بۆ جىھادكردن
رپت لى دەگرم؟ ئىشەكە لە دەستى مندا نىيە.. من مافى بىر پاردانى چالاكىم
نىيە، بەلكو لە دوا ساتەكاندا ئىنجا پى دەزانم.. من ئەمىرى سەربازگەم
تەھا نەك ئەمىرى گشتى، تەنانەت ئەندامى ئەنجوومەنى شووراي كۆمەلئىش
نىم.. تكا دەكەم لەمە بگەيت، خۆت ئاسوودە بگەيت و ئارامى بەمنىش
بىەخشىت.. من خاوەن بىر پار نىم، ئەوى لە دەستم بىت ئەوہىە ناوت بدەمە
براىانى شووراي كۆمەل، پىم لەسەر ئەمە داگرتووہ و چەندىن راپۆرتەم

لهسهر ئازايهتی و پيشكهوتنت له مهشكوردندا بهرز كردووتهوه، بهلام هيشتا بريارى ناردينتيان نه داوه، بهخوت دهبنيت گوناھى منى تيدا نيه.. ههچهنده بهشاره زاييى خوم وا بزائم بهپشتيوانيى خوا بهم زوانه دهتئيرن.

تهها بيدهنگ بوو و كه ميك سهري دانه واند، دوايى بهدنگيكي كزهوه گوتى:

- مهولانا داواى لئيبوردن لهو شيوه هه لچونهم دهكهم.. شيخ بيالل خوا بهخوى دهزانيت چهندم خوئشدهوييت و ريزت لئى دهگرم.

- دهى بهههندي وهرمهگره كورى خوم.

شيخ بيالل بهم ئاوايه ورتيهكي كرد و له تهسبيحاتهكهى نهكهوت، تهها بهزمانيكي دوستانهوه چون كاريگهريى مشتومرهكه بسريتهوه، دريژهى پئى دا:

- ... بهلام بهراستى سهيرم بهپرسی ژنهينانهكهدا ديت..

- سهيرهكهى له كوئدايه؟! ژنهينان سوننهتيكه له سوننهتهكاني پروهردگار بو ئيمهى ئادهميزاد، خواى مهزن له پيناو چاككردى تاك و كومهلگهى ئيسلاميدا ديناوه.. تو گهنجيت و پئويستى سروشتيت پئى ههيه، ژنهينانهكشت فهرمائيشتى خوا و پئغهمبهرهكهيهتى، پهنا بهخوا له بهرابهردا پاداشتت دهدرتتهوه.. مستهفا دروودى خواى لهسهر بيت دهفهرموويت "كى له ئيوه تواناي ههيه با ژن بينيت" ههروهها فهرماني پئى داوين دروودى خواى لهسهر بيت، ئاسانكارى و پهله له ژنهيناندا بكهين، تا خراپهكارى له موسلمانان دوور بخهينهوه.. ئيمهش لئيرهدا لهسهر ريبازى خوا و پئغهمبهرهكهى دهژيپين و دهمرين و بهپهناى يهزدان ههنگاوئيك چييه لئى لاناوهين.. كهس له خوا بهچاكتر دانانيم، من خوشكيكى بهخشنده و چاكهكارم بو هه لئيراردوويت.

- ئافرهتیک بخوازم نایناسم!!؟

تهها بی بیرکردنهوه ئاوا وهلامی داوه. شیخ بیلال بزهی هاتی و گوتی:
- پهنا بهخوا دهیناسیت.. ئهویش خوشکه رهزوه ئهبعولایه، نمونهی
باشترین ئافرهتی موسلمانان، له ئهسیوت شووی بهبرامان حهسن نوورهدین
کرد، ههینی شههیدبوونی بهدهست هینا، خوا لئی رازی بیت، بهخوی و
کوره بچووکهکهیهوه پهنا ی بۆ هینان، تاکو ژیانیکی ئیسلامیانه لهگهلماندا
بژیت.

تهها متهقی نهکرد، دوودلی پئوه دیار بوو، شیخ درێژهی پی دا:
- کوری خۆم، پهنا بهخوا هیچ شتیکت بهسهردا ناسهپینم.. بهپی شهوع
بهخۆت رهزوه دهبنیت و قسهی لهگهڵدا دهکهیت، ئینجا بهئازادی بریاری
خۆت ددهیت، تکام وایه بهکتیپی ژنهینان له ئیسلامدا بجیتهوه، که له
وانهکهدا بهسهرتاندا دابهشمان کرد.

کوری خۆم، ئهوهش باش بزانه خواستنی ژنه شههید و چاودیری کوره
ههتیوهکهی پهنا بهخوا پاداشتت چهند قات دهکاتهوه.

دهوروبهری نیوهشهو، تهنروستی کۆرپهکه خراپتر بوو و نیشاندهری
شاشهکان له بهشی چاودیری، پشیوی ههناسه و ترپه ی دلیان تۆمار
دهکرد، گازی پزیشکیان کرد، بهپهله هات و پشینیازی کرد دهرزییهکه له
خوینهنهیری بدریت، پهستارهکه دهرزییهکهی لی دا، کهمیک باشتر بوو،
کهچی دوا ی کهمتر له سهعاتیک سهرلهنووی خراپتر بووهوه، ئیتر زۆری پی
نهچوو گیانی لهدهست دا.

پهستارهکه له پرمه ی گریانی دا و بهچهچهفهکه بان دهموچاوه
بچووکهکهی دا، ئینجا له ژوورهکه دهرچوو، ههدهیه هه هیندهی چاوی پی
کهوت فیزاحیکی وای کرد له نهخۆشخانهکهدا دهنگی دایهوه، پاشان کهوته

سەر زهوییه‌که و سه‌ری به‌دهسته‌کانی داپۆشی و که‌وته لالانه‌وه، هه‌رچی عه‌بده بوو روخساره په‌شه‌که‌ی هاته‌وه یه‌ک و ددانه‌کانی له‌سه‌ر یه‌ک توند کردن و جیره‌یان ده‌هات، ئه‌و پا‌که‌ته جگه‌ره‌یه‌ی به‌دهستیه‌وه بوو فلیقاندوه و تووتنه‌که وه‌ک خۆل له‌نیو قامکه‌کانیدا پرژ و بلاو بووه‌وه، هه‌ولێکی بی پایانی دا تا نه‌گرییت، وێرای ئه‌وه‌ش فرمیسکه‌کان له‌ چاویه‌وه دزه‌یان کرد، پاشان به‌ته‌واوی خۆی دایه‌ ده‌سته‌وه و به‌دهنگی به‌رز گریا.. سه‌رجه‌م ئه‌وانی له‌وئ بوون گریان:

کرێکارانی پا‌ککردنه‌وه و په‌رستاره‌کان و که‌سوکاری نه‌خۆشه‌کان، ته‌نانه‌ت پزیشکه‌که‌ش چاویلکه‌که‌ی له‌ چاو کرده‌وه، تا‌کو ئه‌سرینه‌کانی بسپرێته‌وه.

ده‌بوو عه‌بد په‌به و هه‌دییه‌ی ژنی لاشه‌ی کۆرپه‌که‌ له‌ یه‌خچالی نه‌خۆشخانه‌که‌دا تا سبه‌ینی بپارێزن، تا‌کو کاتی ناشتنی دیت، ئه‌مه‌ش دیمه‌نیکی پر له‌ ئازاری تر بوو، ئه‌و ده‌می جه‌سته‌ بچووکه‌که‌ی له‌ نیوان تهرمه‌ گه‌وره‌کاندا دانا، کرێکاره‌ پیره‌که‌ی سه‌ر یه‌خچاله‌که‌ (به‌پێی ئیشه‌که‌ی له‌سه‌ر دیمه‌نی مه‌رگ راهاتبوو) نه‌یتوانی دان به‌خۆیدا بگریت، به‌ده‌نگی‌کی وروژاوه‌وه ده‌ینووژاند:

– "لا اله الا الله.. انا لله وانا اليه راجعون".

هه‌رچی دانیشتوانه‌که‌ی سه‌ربانی با‌له‌خانه‌ی یاقوبیان بوون هه‌ینی هه‌واله‌که‌یان بیست، تا به‌یانی نه‌نووستن، ده‌رگه‌ی ژوره‌کانیان خستنه‌ سه‌ر گازی پشت و چون له‌ چادری پرسه‌دا بن به‌بێده‌نگی چاوه‌رێیان کرد و سه‌ریان دانه‌واندبوو، هه‌ندی‌کی‌شیان (ئه‌وانی نه‌واریان هه‌بوو) شریتی قورئانیان خسته‌ سه‌ر و هه‌موو ده‌نگه‌که‌یان دا‌بووی و له‌ سه‌رتاپای سه‌ربانه‌که‌دا ده‌نگی ده‌دایه‌وه..

به‌ر له‌ گزنگ به‌ماوه‌یه‌کی که‌م عه‌بد په‌به و هه‌دییه‌ له‌ سه‌ربان به‌ده‌ر که‌وتن،

ئازار و شهكەتى پرزەى لى بېيىبون، خەلكى سەربانەكە پىكەو بەرەو لاپان چوون و سەرەخۆشيان لى كردن، ديسانەو خەمەكانيان نوڭ بوونەو، پياوھەكان دەستيان لە مل عەبدە كرد و دەستيان گووشى «گشتيان ئەو پروداو بەراسەتى كارى تى كەردىبون، تەنانەت دىرندەترين و دوژمنانەترينيان، كە عەلى شوفىر بوو، بەخەدى خۆى بۆنى ئارەقى ھەرزان لە دەمى دەھات، وەكو مندالىكى ونبوو بەكول دەگريا»، پىرە شانزى دەرگەوانىش بەسەمىلە چەرمووەكەى و بالا درىژە بارىكەكەپەو، ھەر كە لە باوكە زامدارەكە نىك بوو، تەوقەى لەگەلدا كرد «دۆستايەتتەكى تايبەت لە نىوانياندا ھەبوو» عەبدە بەتوندى باوھشى پىدا كرد و دەموچاوى لە دىشداشە سەپپىكەپىدا ون كرد و بەشپۆە زمانە سەپپىكەپەو دەپلاواندەو:

– كورەكەم رۆيى خالە ..

ھەرچى ژنەكانىش بوون دەيانزانى چۆن گوزارشت لەو كۆستە بكەن:

شىن و واوھىلخيان پەردەى ماتىيەكەپان دەدراند، زۆرىشان ھىند بەتوندى دەيانكەشا بەروومەتى خۆياندا، دەكەوتنە سەر زەوييەكە، ئىتر پەيتا پەيتا گپى خەمەكانيان دامركاپەو، لە كاتى وادا زۆر روو دەدات پياوھەكان زۆريان لە عەبدە كرد ژنەكەى بىنى و كەمىك لە مالىكەپاندا بەسەپنەو، چونكە سەپەنى كارى قورسيان لە بەردەمدا دەبىت، ھەرچۆنىك بوو قايل بوون و چوونە ژوورەو، گلۆپەكە تا بەيانى نەكوژاپەو، چونكە خەو نەچووە چاويان، بەلكو لە مشتومرىكى توندا بوون، تا بوو شەرە قسەى توند و لە سەربان دەنگى دەداپەو ..

دەنگى ھەدپە بىند دەبوو و رىق و قىن و لى راستبوونەو لى دەبارى، كەچى دەنگى عەبدە پەيتا پەيتا نزم دەبوو، تاكو بەتەواوى بىدەنگ بوو. بۆ رۆژى دوايى دواى ئەو كفن و دفن و پرسە تەواو بوو، خەلكى

سه‌ربان سه‌یریان هاتی باره‌لگریکی گه‌وره به‌و شه‌وه له به‌رده‌م ده‌رگه‌ی
باله‌خانه‌که ویستاوه، پاشان عه‌بده‌یان بینی له گواستنه‌وه‌ی که‌لوپه‌لی
ژووره‌که‌دا یارمه‌تی کریکاره‌کان ده‌دات، خه‌لکه‌که به‌سه‌خه‌تیه‌وه
پرسیاریان کرد، عه‌بده‌ش پی‌ی راگه‌یاندن ده‌گوازنه‌وه بو شوینیکی تر له
ئومبابه.

روخساری ته‌واو تی‌ک چوو‌بوو و لالووت بوو، به‌شیوه‌یه‌ک ری‌ی سه‌یر پیدا
هاتن، یان ته‌نانه‌ت ری‌ی به‌گه‌رمی به‌ری‌کردنی گونجاویشی لی‌گرتن.

- عهزام تۆ بههله دهستت پى کرد .

- خوايه تۆيه .. کهمال بهگ من قسهى خۆم له ئهستۆى خۆمه، لى ئيشهکه پىويستی بهکاته .

له رىستۆرانتى شيراتۆندا دانىشتبوون، دۆخهکه بهرهو ئالۆزى دهرويشت، عهزام قسهى لهسهه بابتهتیکى تر دهکرد، کهمال فولى رهنگیکى هینا و برد و بهتوندی گوتى:

- لهناو بابتهتى تردا ونم مهکه .. من منداڵ نیم .. تۆ بهلینت پى دام و پاشگهن بوویتهوه . من بهر له سى مانگ گریبهستهکهم پى دای، تاكو لهگهڵ کابرای گهردها ئیمزای بکهیت، کهچی تۆ خاوه خاوه دهکهیت .

- کهمال بهگ جوان نییه دهلیی خاوه خاوه دهکهیت .. دهبیت ئهم بابته بههاویهشه ژاپۆنییهکهشم نیشان بدهم، منیش چاوهریی کاتی گونجاوم .

- ئیمه چیمان له ژاپۆنییهکان داوه .. گریبهستهکه له نیوان تۆ و کابرای گهرهیه لهسهه ریژهی سوود و قازانج له نیوانتاندا .

- گهرهم، دهبیت ژاپۆنییهکان گشت شتیک بزانی، ئهگهر شتیک له دواپانهوه بکریت دوور نییه بریکارییهکه ههلوهشیینهوه .

کهمال قومیکى گهرهیه له نیرگهلهکه دا، پاشان ئاغزهکهی لهسهه میزهکهی دانا و له پر ههستا، کورهکهی و پاسهوانهکانی میزهکهی تهنیشته لهگهلیدا راست بوونهوه، لهو دهمی خۆی ریک دهخست تاكو پروات، بهزمانیکى یهکلاکه رهوهوه گوتى:

- عهزام تۆ گهمه بهئاگر دهکهیت .. من سهیرم دیت، چونکه تۆ کابرایهکی

ژیریت.. دهبیت لهوه باش بگهیت ئهوی هیناتیه ناو ئهنجومهنی گهلهوه، هر بهخوشی دهتوانیت وهدهرت بنیت.

- کهمال بهگ هره شهه لی دهکهیت!؟

- چۆنی تی دهگهیت تی بگه.

حاجی عهزام ههستا و دهستی بۆ شانی فولی درپژ کرد، تا باوهشی لی بدات، گوتی:

- گهرهم تکا دهکهه گهرهی نهکهپتهوه.

- خوا حافیز.

فولی وهرسوورا تاکو بروات، لی حاجی عهزام قۆلی گرت و پیتی گوت:

- گهرهم قسه وهرگرتن و پی دانه.. قهستهه بهخوا من لهسهه قسهی خۆم.

فولی بهتوررهیییهوه قۆلی راپسکاند، کهچی عهزام لیتی نزیک بووهوه و بهشیوه پارانهوهیهکهوه بهگویتیدا چرپاند:

- کهمال بهگ تکایه گویم بۆ رادیره.. من داوایهکم لات ههیه، تو و منیش ئاسووده دهکات.

فولی بهچاوی پرسیار ئامیزهوه تهماشایهکی کرد، توورهیییهکهشی روخساری بهر نهدابوو، عهزام گوتی:

- دهمهویت چاوم بهکابرای گهره بکهویت.

- کابرای گهره چاوی بهکهس ناکهویت.

- کهمال بهگ تکایه یارمهتیم بده.. ئومیدم ئهوهیه چاوم بهجهنابیان بکهویت و بهخۆم رهوشهکهی بۆ یاس بکهه.. تو ئهوان و نمهکهی له نێوانماندایه داواکهه رهت مهکهوه.

فولی بهنیگایهکی قوولی پرسیار ئامیزهوه چون بۆ دواچار تاقی بکاتهوه،

لهگه ل پویشتندا گوتی:

- بابزانین.

هیند ئاسان نه بوو بۆ حاجی عهزام ئاوا به سووک و سانایی
دهستبرداری چاره کتیک له بریکارییه که هی بیت، نهیشی دهتوانی به پروونی
رهتی بکاتهوه، پروای وابوو مادامه کی ئهوان هیوایه کی که میش بیت بهویان
ههیه، که پئیانی ههات بۆیه دزایهتی ناکهن. داوای دیدهنی کابرای گه وره ی
کرد و پئی له سه ر داگرت، یه که م: تا کو سوود له کات ببینیت.

دوو هه میش ههستی کی په نهانی سه د له سه دی هه بوو، ئه گه ر روو به روو
له گه لیدا قسان بکات ئهوا قایلی دهکات، که ریزه ی قازانجه که یان که م
بکاتهوه، دوا مه بهستی گرینگیشی ئه وه بوو:

هه ر له بناغه وه له بوونی کابرای گه وره دلنیا بیت.. باشه رپی تی ناچیت
بی ئه وه ی کابرای گه وره پی بزانیته ئه م ناوی به کار بهی نیت؟! هه لبه ت
شیمان هه کی لاوازه، لی رپی تی دهچیت..

کاره که چه ند هه فته یه ک و چه ندان پیوه ندیی ته له فوونی برد، له و ماویه دا
عهزام زوری له فولی ده کرد چاوی به کابرای گه وره بکه ویت، سه ر له
به یانیانیک زهنگی ته له فوونی نووسینگه که ی عهزام لپی دا و گوپی له دهنگی
ناسکی سکر تیره که ی بوو، گوتی:

- حاجی عهزام، سلأوت لی بیت.. که مال بهگ له گه لئاندا یه.

دهنگی فولی بیست به سه ر پی پییه وه گوتی:

- رۆژی پینج شه م، سه عات ده ی به یانی گه وره مان ده بینیت. له
نووسینگه که ت ئاماده به و ئۆتۆمبیلکت به دودا ده نیرین.

دهولهت زۆر به وردی پلانه که ی دار شت بوو و به واسی ده و به رتیل توانی

گشت ئەفسەرەکان بۆ خۆی پراکیشیت، بەوپەری رەقی و بئى شەرمییەو
مامەلەیان لەگەڵ زەکی دسوقیدا دەکرد و پێی تەلەفۆنکردنیان لى گرتبوو و
بەگالته پیکردنەو پلاریان تى دەگرت:

- خۆی لیم کردوو بەقالەنتینۆ.

- کەواتە تۆ شیخ شرەیبیت.

- پەنگە مەکینەکە تیک چووبیت و بەدەست ئیشی کردبیت.

قاقا پى دەکەنین و سینه و قورگ پاککردنەو بەدوادا دەهات و
دەکوخین، دەولەتیش بۆ خویشکردنی کەشەکە و هاندان و دەستبەتالی
لەگەلێاندا دەخەنییەو، زەکییش مەقی نەدەکرد، وەلامى نەدەدانەو، ئەو
لەمپەرەى بەدەوری خۆیدا لى دابوو هەرەسى هینا و تەواو بوو، درکی بەو
کردبوو کە بەرەلستیکردنی لە بئى رەوشتیان زیاد دەکات، زۆری بەزەیی
بەبوسەینەدا هاتەو، کە کۆلى گریانی دانەدەمرکایەو.

هەرچى ئەو ئەفسەرەش بوو کە دەستگیری کردن، بەپیکەنینەو گوتى:

- ئیستا چى دەلێت خەواجە؟! زانیت کە خوا لەسەر هەقە؟!!

زەکی بەدەنگیکى نزمەو بەرپەرچى داو:

- رەفتارەکانت نایاساین، من سکالات لە دژ بەرز دەکەمەو.

ئەفسەرەکە شیراندی:

- هیشتا فشه فش دەکەیت؟ بەراستی تۆ زماندریژ و چەقەچناوہى..
کوره کابرا شەرم بەخۆت بێت، تازە تۆ تەواو.. پێیەکت لە ژیان و پێیەکت
لەسەر گۆرە.. یەکیک لە تەمەنى تۆدا بێت دەبى گۆشەنشینی مزگەوت بێت،
نەک لەسەر سۆزانییەک بەرووتى بتگرین، هیشتا رووت هەیه قسان پکەیت؟!
بوسەینە ویستی سۆز و بەزەیی لە ئەفسەرەکە بخوازیت، کەچى بەخەشم
و قینەو پى گوت:

- وسبه هه‌ی کچی قه‌حبه، ئه‌گینا ئیستا کیشه‌ی ئابرووچوونت له‌سه‌ر دهنوسم.

ئیتتر به‌ته‌واوی راده‌ستی بوون و وه‌لامی پرسیاره‌کانی ئه‌فسه‌ره‌که‌یان دایه‌وه، زه‌کی له‌ قسه‌که‌کانیدا جه‌ختی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کرده‌وه، سکا‌لاکه‌ هه‌لبه‌ستراوه، ده‌وله‌ت له‌ نووسینگه‌که‌یدا له‌گه‌لیدا نییه‌ و بوونی بوسه‌ینه‌شی له‌گه‌لیدا وا لیکدا‌یه‌وه، که‌ کچی براده‌ریکتی و له‌گه‌ل خیزانه‌که‌یدا ده‌مه‌قاله‌ی بووه، ئه‌میش لای خۆی هیشتوو‌یه‌تییه‌وه تاکو پیکیان دینیت. پاشان ئیمزای له‌سه‌ر کۆنوسه‌که‌ کرد، هه‌روه‌ها بوسه‌ینه‌ و ده‌وله‌تیش "شکاتکار"، که‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی سوپاسی ئه‌فسه‌ره‌کانی کرد و دُنیا بوو، لیتی دا رۆیشت.

زه‌کی بیده‌نگی هه‌لبژارد و دوا‌ی ئه‌م هه‌موو سووکایه‌تییه‌ که‌وته پارانه‌وه له‌ ئه‌فسه‌ره‌که‌، تاکو به‌هه‌ر حالیک بوو به‌نابه‌دلییه‌وه ریتی پی دا ته‌له‌فون به‌کار به‌ینیت، زه‌کی هاواری بۆ هاوه‌لیکی برد، که‌ له‌ پیتیدا راپیژکار بووه. ئه‌ویش به‌په‌له‌ خۆی گه‌یاند لای، له‌ کاتیکدا هیشتانه‌کینی خه‌و به‌ری نه‌دابوو، چوووه ژووری نووسینگه‌ی سه‌رۆکی بنکه‌ی پۆلیسه‌که‌وه، که‌ زه‌کی بانگ کرد و داوا‌ی دانیشتنی لی کرد، مکو‌ر بوو له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی داوا‌ی فنجانیک قاوه‌ی بۆ بکات و جگه‌ره‌شی داپیتی «چونکه‌ له‌ هه‌را و هوریا‌یه‌دا پاکه‌ته‌ جگه‌ره‌که‌ی له‌ نووسینگه‌که‌ی له‌ بیر کردبوو»، سه‌رۆکی بنکه‌که‌ سه‌رنجیکی داپیتی و به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌وه به‌هیمنییه‌وه پیتی گوت:

- بیگومان.. له‌سه‌ر هه‌موو ئه‌و سووکایه‌تییه‌ی له‌ لایه‌ن هاوکاره‌کانمه‌وه پیت کراون، من داوا‌ی لی‌بووردن ده‌که‌م، تو به‌خۆت ده‌زانیت رووداوه‌که‌ ئاکارییه‌ و بابه‌تیکی ئالۆزه، ئه‌فسه‌ره‌کانیش خه‌مخۆری داوونه‌ریتن و سوپاس بۆ خوا گشتمان خواپه‌رستین.

زه‌کی زاری هه‌لنه‌هینا.. قومی له‌ جگه‌ره‌که‌ی ده‌دا و له‌ ئه‌فسه‌ره‌که‌

ياخۆ له شهوئا ههنگ دهگه پینهوه، كهسى تری تیدا نهبوو.

زهكى ههستی بهشه كه تیهكى بى پايان و سه رهگێژه و دل هه لشیوان كرد، نه هه لچوو بوو و نه هیش تووره بوو، ته نیا ههستی به وه ده كرد گه دهی زۆری ئازار دهدات و مێشكى به تال بووه و بیری پرژ و بلاوه، پهیتا پهیتا ههستی ده كرد خه می قورس له شیوهی په له هه وری كوچه ریی بهر له زریان لێی نزیك ده بیته وه، سه دان جار ئه و جوین و سووكایه تیهی پێیان كرد بوو بیر خۆی هینانه وه، هه رگیز له خۆی خۆش نابیت ئه گه ر تیکشكا و راده ستیان بوو، خۆی به راورد ده كات "تاكو به رهقی ئازاری خۆی بدات" له نیوان ئه و ریزه ی به درێژایی ژيانى پێی ئاشنا بوو له گه ل ئه و سووكایه تیهی له بنكه پێیان كرد، وه كو گیرفان بێر یان گه واد مامه له یان له گه لدا كرد، ئه وى به راستی دلێ ده گووشیت ئه وهیه، كه به ته وای خۆی دایه دهسته وه، ئه گه ر لێشيان بدایا دهنگی نه ده كرد.. بوچی سه رى بو دانه واندن و خۆی كرده په رۆ كۆنه یهك به ده ستیان وه؟! چۆن ئیراده و ئابرووی خۆی تا ئه م راده یه له دهست دا؟!!

دهبوو تا كو تایی به ره له ستیيان بكات، چیش ده بوو با ببوایا، ئه گه ر به رهقانی له ئابرووی خۆی و نامووسى بوسهینه نه كات، كه ده ستیان بو هینا، داخۆ ئیستا له باره ی ئه مه وه چی ده لیت؟ ئه ی ئیتر چۆن چا و له چاوی بېریت له كات كدا به وشه یهك چیه نهیتوانی بیپارێزیت، ياخۆ به رگری لى بكات؟!!

ئاوړیكى لى دایه وه، به بیده نگیی وه شان به شانى رپی ده كرد، گوپی له خۆی بوو له پر به ده نگیكى كزه وه ده لیت:

- وه ره با له ئه كس لسیۆر دوو تیکه نان بخۆین.. دلنیام ئیستا زۆرت برسییه.

مهقی نه كرد، به بیده نگی به ره و رپستورانته گه و ره كه ی به رابه ر باله خانه ی

ياقوبيان دواى كهوت، كه لهو كاته زوهدا جگه له چهند كرىكارىك، كه سهرقالى شوشتنى ناوى بوون بهئاو و تايوت و بيانىيهكى پير لهو سهروهه بهدم قاهه خواردنهوهه پوژنامهيهكى فرهنسى دهخويندهوه، كهسى ترى تيدا نهبوو.

لهسه مېزىك له بهرابه بهكترى بهتەنيشت جامهكهوه لهو گوښهيهى دوو پيانهكهى شهقامى سلېمان پاشا و عهدهلى ليوه دهبينرا، دانيشتن. زهكى داواى دوو كوپ چايى كرد، بيدهنگيهكى نازاربهخسى قورس داى گرتبوون، زهكى قومىكى له چايهكه دا و بههياوشى چون ريگهى قسهكردن بدوژيتهوه گوتى:

- بوسهينه.. تكايه خوټ دلتهنگ مهكه.. مرؤف له ژيانيدا تووشى ههلويسى نهشياوى زور دهبيت، نهگه لهويدا وهستا نهوا بههلهدا چوهو.. له ميسردا نهفسهرانى پوليس وهكو سهگى هارن، بهداخهوه له سوڼگهى ياساى فرياكهوتنهوه دهسهلاتى زوريان پى دراوه.

ئهوى دهگوت گهلىك بى مانا و نهشياو بوو، بوسهينه سهرى دانهواندبوو، كوپه چايهكهى هه له بهردهمدا بوو و دهستى بو نهبردبوو. زهكى زانى زور خه مباره، گوتى:

- ته نيا دهمهويت نهوه بزانه دولت چون كليلى نووسينگهكه مى دهستكهوتوه؟! نهو نه مكاره گلاوهى كرد، تاكو دهسهلاتى بسهپينيت، لى له ئيستاوه دؤراوه.. پاريزهركه دنياى كردمهوه دهولت دؤراوه.

بهچهنه بازى بهرهه لستى شله ژانهكهى دهكرد، دهكوښا ههلويسىته نازار اوييهكه بو قسهى ناسايى بگوږيت.. شيمانه و گرمانه، پهنگه بهم شيويه بو دهرچوون لهو كلؤلييهى يهخهى گرتوون سهركهوتن بهدهست بهپينيت.

- پاريزهركه مه رجه ياساييهكانى دهستبه سهرداگرتنى بو روون

کردمهوه.. ئەوه بابەتیکى ئالۆزه و دادگه ئاوا بەئاسانى برپار نادات..
دهولهت چونکه نهزانه ئیشهکهى بهئاسان وەرگرتووه.

ههولهکانى بى سوود بوون و بوسهينه زارى ههئنهدهينا، متهقى نهکرد،
دهنگوت توانای بیستن و قسهکردنى لهدهست داوه. زهكى لى نىک بووهوه،
بۆ یهکهمین جار له بهر رۆشنايييهکه تىبينى رهنگ بزړکانهکهى و چاوه
ئاساوهکانى و ئەو رووشانانهى کرد، که بهروخسار و ملیهوه بوون له
ئەنجامى ئەو بهرگرییهى دژ بهههوالگهیهنهکان کردبووى، زهكى بهسۆز و
بهزهبيیهوه بزهی هاتى و دهستی خسته نیو دهستییهوه و چرپاندی:

- بوسهينه ئەگەر منت خوشدهوئیت ئەم شته پووچه له بیر خۆت بهرهوه.
ناسکییهکهى زهكى له سهرووی بهرگههى ئەوهوه بوو، چون بهیهک دهست
بهرکهوتن چیاپهکی درز بردووی بهحال پیکهوه نووساوه ههرهس پى بینیت..
دهستی بهگریان کردهوه و بهدنگیکى نزمهوه گوتی:
- بهدریایى تهمهمن له هیچ شتیکدا بهختم یار نهبووه.

تهها بهئامادهبوونی خوشکان چاوی بهرهزوه کهوت، روخسارى بىنى و
زۆریش لهگهئیدا دوا، زانى سى سال له خۆى گورهتره، ئەوهى گهلیک بهدل
بوو، که زانیارییهکی قوولئى لهبارهى ئاین لا کۆ بووبوووه و شىوازیکی
نهرمونیانى له قسهکردندا ههبوو، لهبارهى خۆى و چۆنیهتیی کوشتنى
حهسهن نوورهدینى میدردى پیشووویهوه قسانى بۆ کرد.. گوتی:

- له رۆژنامهکاندا نووسیبووین تهقهى له کۆمهلیک ئەفسەر کردووه و
ئەوانیش بهناچاری کوشتووین، خوا شایهده ئەو شهوه تهقهیهکی
بهچهکههه نهکرد.. له دهرگهیان دا، دهرگهکهه کردهوه دهستپێژیکیان لى
کرد و دهمودهست خۆى و سى له برایان شههید بوون.. له خۆرا
کوشتیان، خۆ ئەگەر بیانویستایا دهیاننوانى بهزیندوووی بیانگرن.

غهم و په ژاره و سوږبوونه وه به روخساری ته هاوه دیار بوون:

- ریښوینی تازه و ابوو، تا بتوانن زورتین ژماره له ئیسلامییه کمان بکوژن. ناویان ناوه سیاسی گورجگیر. . . نه گهر ئهم ریښیمه کافره بهم درنده یییه له گه ل جووله که دا بجوولایه ته وه، ئهوا له میژ بوو قودس پرزگار بوو بوو.

ره زوه سهری دانه واند و بیده نگییه کی قول دایگرتن، پاشان چون بیه ویت به راشکاوی چی له ژیانیدا پرووی داوه بگریته وه، تی هه لچوووه:

- دواي شه هیدبوونی خوا لی خوشبوو، که سوکارم ویستیان به شووم بدن، زانیم زاوای چاوه پروانکراو نه ندان یاریکی دهوله مه نده، به لام له نوپژکردن دوور که وتوو ته وه، که سوکاره کهم ویستیان قه ناعه تم پی بین، که دواي گواستن هوم پابه ندی نوپژکردن ده بیت، که چی من رازی نه بووم. . . بوم پروون کردنه وه ئه وی وازی له نوپژکردن هینا بیت به شهرع کافره و نابیت ئافره تی موسلمان شووی پی بگات، که چی ئه وان به توندی گوشاریان خسته سهرم، تا کو ژیانم به یه کجار بوو به دوزخ، گرفته که له وه دایه که سوکارم پابه نندین، که سانیکی باشن، لی هه فسوسوس تا نهو له نه زانیدا ده ژین، من له خوم ترسام له تاینم هه لنگه ریښنه وه، ویستم عه بدوره حماني کورم له ژیر فهرمايشتی په روهر دگارا پی بگات، پیوه ندیم به شیخ بیلاله وه کرد و داوام لی کرد، ریگه م بدات له سهر بازگه که دا بژیم.

- ئه ی که سوکارت چیان کرد؟!

- یه کتکم بو لایان نارد، تا دلایان پیمه وه نه بیت و وتم به پهنای خواوه ند بهم زوانه له نزیکتین دهر فته دا سهریان لی ددهم و له یه زدانیس داواکارم نه گهر خراپه یه کم له گه لدا کردین لیم خوشبن.

ههستی ده کرد، که قسه کانی ده بیستیت راستگو ییان تیدا ده بیتت، ئه و سیما جدییه دل سوژانه یه ی به رووه جوانه که یه وه دیار بوو، له کاتیکدا وه کو

مندالکی که تنکهر به راستگویی دانی پیدا دهنه. ههروهها تیبینی ئهوشی کردبوو، که جهستهی پر و پیکه و سینگی توند و بهرز «دوای ئهوه سه‌رزه‌نشستی خۆی کرد لهو بیرهی به‌میشکیدا هاتووه، لهوه په‌شیمان بووهوه». ***

دوای چهند رۆژیک شیخ بیلال بۆ نووسینگه‌که‌ی به‌دوویدا نارد، به‌گه‌رمی ته‌وقه‌ی له‌گه‌لدا کرد، ئینجا تاویک لئی راما و زهرده‌خه‌نه‌یه‌کی واتادار به‌روویهوه ده‌بینرا، چون ده‌سپیکه‌ی قسان بیت له نیوانیاندا، به‌ده‌نگیکه‌ی خنکاوهوه گوتی:

- ها .. رات چیهه؟!

- له‌باره‌ی چیههوه؟

شیخ به‌ده‌نگی بلند پیکه‌نی و گوتی:

- چیهه شیخ ته‌ها نازانیت؟! .. ره‌زوه؟!

ته‌ها بیده‌نگی هه‌لبژارد و به‌شه‌رمه‌وه بزه‌یه‌کی هاتی، شیخ ده‌ستی نایه سه‌ر شانی و گوتی:

- پیرۆزه کوری خۆم.

هه‌ر که رۆژی پینج‌شه‌مه‌ له نوپۆزی شیوان بوونه‌وه، برایان ده‌وریان له ته‌ها دا و پیرۆزباییان لئ کرد، له ژوره‌که‌ی ناویشه‌وه، که بۆ ئافره‌تان دانرابوو، ده‌نگی هه‌له‌هه‌ به‌رز بووه‌وه، خوشکان دوو رۆژ بوو سه‌رقالی رازاندنه‌وه و ئاماده‌کردنی بووکه بوون، دوای چاره‌که سه‌عاتیک له هه‌له‌هه‌ له پیرۆزبایی شیخ بیلال دانیشته، تاکو ماره‌یان بپریت ..

ره‌زوه بۆ ماره برینه‌که برا ئه‌بو سه‌سه‌نی کردبووه وه‌کیلی خۆی «خزم و هاوشاریه‌تی له ئه‌سیوت»، دوو برای تریش بوونه شاید له‌سه‌ر ماره برینه‌که، شیخ بیلال ده‌ستی به‌قسان کرد له‌سه‌ر ژنه‌پنان له شه‌ری خوادا، پاشان ده‌ستی ته‌های خسته ناو ده‌ستی ئه‌بو سه‌مه‌زه و دارشته‌نی ماره

برینه‌که‌ی وت و ئه‌وانیش له دوایه‌وه وتیانه‌وه، که ته‌واو بوون شیخ ورته‌یه‌کی
لیتوه هات:

- خوایه ئه‌م ماره برینه‌یان لی پیروزی بکه‌یت، ریگه‌ی خواپه‌رستییان پی
نیشان بده‌یت و وه‌چه‌ی سالحیان پی ببه‌خشیت.

ئینجا ده‌ستی خسته بان سه‌ر ته‌ها و گوتی:

- خوا پیروزی بکات لیت و پیروزی بکات له‌سه‌رت و له خیردا خوت و
ژنه‌که‌ت کۆ بکاته‌وه.

سه‌رجه‌م برایان هاتنه‌ پیشی، تاکو زاوا له ئامیز بگرن و پیروزیایی لی
بکه‌ن. ده‌نگی هه‌له‌ه‌له به‌رز بووه‌وه، خوشکان گۆرانییان ده‌چری و ده‌فیان
لی ده‌دان:

هاتین بۆ لاتان.. بۆ لاتان هاتین

سالوتان لی بی و

سالومان لی بکه‌ن

ئه‌گه‌ر ئالتوونی سوور نه‌بووایا

شیوه‌کانتان ئاوه‌دان نه‌ده‌بوون

ئه‌گه‌ر گه‌نمه ره‌شگول نه‌بووایا

کچۆله‌کانتان گۆشتن نه‌ده‌بوون

ته‌ها بۆ یه‌که‌مین جار ته‌رزی زه‌ماوه‌ندی ئیسلامی بینی، خوشیی
خوشکان و گۆرانی گوتنیان و شیلگیریی برایان له پیروزیاییکردنی کاریان
تی کرد.

خوشکان ده‌ستی بووکه‌یان گرت و به‌ره‌و ماله تازه‌که‌یان برد:

تاقه ژووریکی گه‌وره گه‌رماویکی بچووی لی جیا کرابوووه، له خانووه
گه‌وره‌که‌ی بۆ ژنداره‌کان ته‌رخان کرابوو، دابریترابوو «که له بناغه‌دا له

کاتی سویسریه‌کاندا جی کریکارانی کانەکانی کۆمپانیای چیمەنتۆ بوو، به‌چۆلی و له بیرکراوی مابوونەوه، تاكو هەندیک له ئیسلامییانەهێ له کۆمپانیاکه کاریان دەکرد گرتیان و کردیان به‌سه‌ربازگه‌هێ نه‌ینیی کۆمه‌ل». ئافره‌ته‌کان رو‌یشتن و بیده‌نگی مزگه‌وتی گرتەوه. برایان له‌گه‌ل زاوادا دانیشتن و قسه‌ی خو‌شیان ده‌کرد و ده‌خه‌نینه‌وه. شیخ بیلال هه‌ستا و گوتی:

– برایان فەرموون با بروین.

ته‌ها ویستی بیه‌تایته‌وه، شیخ پیکه‌نی و گوتی:

– له شه‌وی زهماوه‌ندا نابێ وزه‌ت به‌قسان به‌فیرۆ بده‌یت.

ئیتتر برایان ئەوه‌می له‌ مزگه‌وت ده‌رده‌چوون پلار و لاقرتیی گالته ئامیزیان به‌سه‌ردا باراند و خوا حافیزییان له‌ ته‌ها کرد و رو‌یشتن، تاق و ته‌نیا مایه‌وه، ترسیک دایگرت.. به‌چه‌ندین شیوه‌ی جیا جیا شه‌وی په‌رده‌ی هینایه‌ به‌رچاوی خو‌ی، پاشان ناوی خوای لی هینا و بریاری دا په‌روه‌ردگار چۆنی بریوه‌ته‌وه ئاواي به‌رێ بکات، هه‌رچه‌نده‌ بیرۆکه‌ی ئەوه‌ی، که هه‌یچ ئەزموونییکی له‌گه‌ل ئافره‌تدا نییه‌ نیگه‌رانی کردبوو، که چی ژنه‌که‌ی شاره‌زایی پێشتری هه‌بوو، بۆیه‌ ره‌نگه‌ رازیکردنی قورس بیت، شیخ بیلال چون میشکی خویندبیته‌وه روژی پێشتر ته‌نیای کرده‌وه و له‌باره‌ی ژنه‌تینان و مافی شه‌رعیی ژنه‌که‌ی به‌سه‌ریه‌وه قسه‌ی بو‌ کرد و ئەوه‌ی دووپات کرده‌وه، موسلمان نابیت له‌وه‌ دلگران بیت، که ژنی کونکراوی هیناوه، هه‌روه‌ها نابیت شووی پێشووی ئافره‌تی موسلمان به‌خالی لاواز دابنیت و پیاوه تازه‌که‌ی له‌ دژی به‌کاری به‌ینیت، به‌گالته‌پیکردنه‌وه گوتی:

– عه‌لمانییه‌کان به‌که‌له‌ره‌ق و میشک وشکمان تاوانبار ده‌که‌ن، که چی خۆیان به‌ده‌ست گه‌لێک گرتی ده‌روونییه‌وه ده‌نالین.. داخۆ ئەگه‌ر به‌کیکیان ژنیک هینا پێشتر شووی کردبیت، ئەوا یادی کابرای یه‌که‌م له‌ میشکیدا

بەردەوام بەدوايەو دەبیت و دوور نییە چون لەسەر شوووە لەلایەکی سزای دەدات، رەفتاری خراپیشی لە بەرا بەردا بکات.. ئیسلام ئەم گری دەروونیانە نازانیت..

گشت ئەمانە نامە ی ناراستەوخۆ بوون، تەها تیگەیی چۆن مامە ئە لەگەڵ رەزەدا بکات، هەرەها شێخ لەگەڵیدا باسی ئەوێ کرد، کە لە نیوان ژن و پیاویدا هەیه و ئایەتیکی لە سوورەتی "بەقەرە" ی بۆ هینایەو "ژنان و کێلگەیی خۆتانن: لە هەر کوێو دەتانهو، بچنە کێلگەیی خۆتانەو: تۆشەیه کیش وەپیش خۆ خەن." زیاتر لەسەر روونکردنەوێ "تۆشەیه کیش وەپیش خۆ خەن" رۆشیت، کە لە میانەیدا پەروردگار فیرمان دەکات چۆن بەشێوێهەکی ناسکی مرۆفانە لەگەڵیاندا بێن. شێخ توانای قسەکردنی لەسەر بچووکترین وردەکاری سیکسی بەشێوێهەکی جدی و بەرێزەو هەبوو، بەشێوێهەکی ئابروو لەگەدار نەکات. تەها سوودی لە قسەکانی وەرگرت و گەلێک شت پەیی نەدەبردن، زانی و خۆشەوێستی بۆ ئەو زیاتر بوو و لە دلی خۆیدا گوتی، ئەگەر باوکم لەگەڵمدا بووایا لەو زیاتری بۆ نەدەکردم، کە شێخ بیلال بۆی کردم..

ئەوێتا سرووتی زەماوێند تەواو بوو و برایان جیی دەهیلن، تاکو رووبەرووی ساتی یەکلایی کەرەوێ بێتەو.. بەپەیزەکەدا سەرکەوت و لە دەرگەیی دا، چووێ ژووری بووکەو، بینی لەسەر لیواری نوێنەکە دانیشتوو و سەرپۆشی لەسەر کردووێتەو، قژە قەترانییە ئاوریشمییه کەیی بەسەر شانیدا شۆر بوو بوو، رەشیی پرچی لەگەڵ پێستە سپییە سوور هەلگەراوێهەیدا تابلێی دلگیر بوو، تەها بۆ یەکەمین جار تیبینی مله جوان و دەستە بچووک و قامکە ناسکەکانی کردن، دلی بەتوندی لێی دا و کەوتە کۆکە کۆک، پاشان بەدەنگێکی شلەزاوێهە گوتی:

- سەلامون عەلەیکوم.

رهزوه بزهی هاتی و سه‌ری دانه‌واند، له کاتیکدا روخساری سووره‌وه
بوویوو، بهناسکییه‌که‌وه وه‌لامی داوه:
- وه‌عه‌له‌یکومه سه‌لام وه‌ ره‌حمه‌تولاهی وه‌ به‌ره‌کاتوهو..

سى رۆژ بەدوای يەكدا بۆ كوشكەكە چوو، لى عەبده دەرئەكەوت و حاتەمىش
بى ئومىد نەبوو.

بىھوودە لە گشت شوپان بەدوویدا دەگەر و كىش عەبدهى بناساييا
پرسىارى لى دەکرد.

دوای ھەفتەيەكى دريژ لە منەکردن، بۆى دەرئەكەوت عەبده بۆ يەكجارى
رۆيشتوو، شەپۆلىكى ھار لە خەم و پەژارە رايماى، ھەستى تزی لە ئازار
دايگرت:

بەتاسەوھ بوو بۆ عەبده.. بوونە گەرمەكەى و جەستە بەھيزە توندوتۆل و
دلباشى و پاكى و دەنگە گر و شپوھ قسەکردنە سەئىدییەكەى، ھەرۆھە
بەزەبى پيدا دەھاتەوھ، چونكە دەيزانى چەند كۆرپەكەى خوشدەويست و
چەندىك بەمردنەكەى خەم دەخوات، ھەستى بەپەشيمانى كرد، چونكە ئو
رۆژە لە نەخۆشخانە جىي ھىشت و بۆ رۆژنامەكە چوو، بەخۆى گوت:
دەمتوانى كارەكە دوا بخەم و لەو سەخڵەتییە لەگەلدا بمىنمەوھ.. پىويستى
بەمن بوو بەتەنیشتيیەوھ بم، لى لە شەرماندا ئو داوايەى لى نەكردم.

رۆژ لە دوای رۆژ شەيدايى حاتەم زياتر بوو و ئو ھەستە دايگرت، كە زۆر
بەدبەختە:

سالانىكى زۆرى لە كلۆلى و كۆژاندا بردەسەر، تاكو ھاوھلىكى نەرمونيان
و پر لە ھەستى بى گرفت پەيدا بكات، ھەر ھىندەى ژيانى ئارامى بەخۆوھ
بىنى، كۆرپەكە دەمرى و عەبد رەبە گوم دەبىت، تا سەرلەنوئ حاتەم گەشتە
ويئەكەى دەست پى بكاتەوھ.. دەبى شەوان بەشەقامەكاندا بسوورپتەوھ،
تاكو سەربازىك لە ئاسايشى نىوھند دەدۆرپتەوھ، دوور نىيە دز، ياخۆ
تاوانكارىك بىت داركارى بكات، يان دزى لى بكات وەك چۆن لە پيشدا زۆر
پرووى داوھ، جارىكى تر دەگەرپتەوھ بۆ بارى چىنۆ، تاكو بەدوای بورغەلدا
بگەرپت، ھەرۆھە بۆ گەرماوى جەبەلاوى لە حوسىن تا مېردمنداىكى

هەرزهکار پهیدا بکات شاوهتی خۆی پی دابمرکینیتهوه و بهرگهی بازاری و
چاوچنۆکییهکهی بگریت.

بۆ دوای ئەوهی عهبد رهبهی خۆشویست و لێی دلتیا بوو و نهخشهی بۆ
ژیانی ههردووکیان کیشا، لێی ون بوو؟.. هیند زحمهت بوو تا ماوهیهکی
دریژ خۆشی له دۆستهکهی ببینیت؟! ئەگەر برۆی بهخوا ههیه دهبوو
مهزندهی ئەوهی بگردایا ئەمه سزایهکی یهزدانییه بۆ سههر ههتیوبازان،
وهلی بهلای کهمهوه ده دودهکی دهناسیت، لهگهڵ دۆستهکانیاندا ژیانیکی
خاترجهم و ئارام دهگوزهرینن، باشه بۆ بهتایبهت ئەو عهبدهی له کیس
دهچیت.

پهیتا پهیتا دۆخی دهروونی بهرهو خراپی دهپۆیشت، ههزی خواردنی له
دهست دا، بهردهوام دهیخواردوه و مائی جی نهدههیشت، بۆ کاری زۆر
پتویست نهبوایا بۆ رۆژنامهکه نهدهچوو، زوو جیبهجی دهکرد و خیرا بهرهو
مال دهگهراپهوه، چونکه لهوئ بیدهنگی و خهم و یادهوهرییهکانی بهسههر
دهکردنهوه.. ئا لێروکانه عهبده دادنهیشت، لیرهش نانی دهخوارد و ئا
ئهلیرهش جگههکانی دهکوژاندنهوه و لیرهش.. لیره بهتهنیشتییهوه
پادهکشا، حاتهم دهستی بهجهسته رهشهکهیدا دههینا و گشت شوینیکی
پادهمووسی و له کاتی کلپهی شاوهتدا بهنوزهوه دهچرپاند:

– تۆ تهنیا مولکی منی عهبده.. تۆ ئەسپه رهشه کهحیلهکهمی.

حاتهم چهندین شهوی بهکاوتژکردنی یادهوهرییهکانهوه بهسههر برد، خولهک
بهخولهکی پیهوهندییهکهی لهگهڵ عهبدهدا بهمیشکدا هات، شهویکیان له
نیوان پهله ههوری بهدمهستی و بی ئومیدییدا بیرۆکهیهکی بهمیشکدا هات و
برووسکه ئاسا شهوقی داپهوه، رستهیهکی بیر هاتهوه، که جاریکیان عهبده
بهشۆخییهوه گوتی:

– سعیدی ههرگیز دهستبهرداری سعیدییهکان نابیت... بزانه من بۆ هه

کوئیک برۆم دەبی پرسیاری قاووخانەى سەئیدیەکان بکەم و لێى دانیشم.
حاتەم تیبینیى ئەوێ کرد و بەشۆر و شەوقەو تەماشای کاتزەمێرەکەى
کرد، لە یەکی دوا نیوهرۆی تیبەراندبوو، بەپەلە جەکانى لەبەر کردن و دواى
نیو سەعات لە ئومبابە لە هاموشۆکەرەن پرسیاری قاووخانەى
سەئیدیەکانى دەکرد، دواى نیو سەعاتى تر دۆزییەو.. لەو ماوه کورتەى لە
ئۆتۆمبیلەکەى ئەو بۆ بەردەم قاووخانەکەى برى، ئارەقە بەدەموچاویدا تک تک
دەهاتە خوارى، توندیى دڵەکوئیکەى خەریکبوو دلى لە لێدان بخات.

قاووخانەکە تەنگ و پیس و پۆخى بوو، حاتەم بەپرتا و خۆى بەژوردا کرد
و بەحەسرەتەو لەملا و لەولای دەروانى «دواى ئەو بیری لە پێوەندى نێوان
حەزە سەرشیخانەکانمان بۆ شتیىک و توانای بەدیھاتنى دەکردەو، داخۆ
ئەگەر بەتوندی شتیىکمان ویست و ئارەزوومان کرد دیتە دى؟!»، خۆزگەى
دەخواست عەبدە بدۆزیتەو، ھەر بەراستییىش دۆزییەو، بىنى لەوسەرى
قاووخانەکەو دانیشتوو نیرگە لە دەکیشیت، دیشداشەیکە پانویۆرى
مەیلەو رەشى لەبەرکردبوو و مێزەرە زلە سەئیدیەکەیشى بەستبوو، لەو
کاتەدا چوارشانە و شکۆدار دەهاتە بەرچا، دەتگوت دۆتیکى رەشتالەى
ئەفسووناوییە و لە خەيال دروست بوو، ھەر وەھا وا دیاربوو بەخۆیدا
چوویتەو، گەر ابیتەو بۆ بنەچە و رەگى خۆى، چون لەگەل توورەھەلدانى
جلە بیانییەکانى، گشت مێژوو ریزپەرە سەخت و گرانبەکەیشى لەگەل
حاتەم رەشیددا، کە لە بەرابەریدا بۆ ساتیک بەبێدەنگى وەستابوو،
دابمالت. بەچاوى پرسیارنامیزەو چون دلیا ببیتەو، تۆماری بکات و
بوونى بگرت ئەک سەرلەنوێ ون بیتەو، لێى رامابوو. ھێندەى نەبرد بەرەو
لاى تاوى دا و بەھانکە ھانکەو بەشپۆھیک ھاواری کرد، ئەوانى لەوێ
دانیشتبوون خێ ئاوریان لى دایەو:

- عەبدە.. ئاخریەکەى..

شەۋىيە يەكەم ۋەك ئەۋەي چەندىن سالل بېت ژنى بېت، بەئاسانى و سەپپىي پېك گەيشتن، گولەكە لەنئو پەنجەكانىدا كرايەۋە و چەندىن جار ئاۋى دا تا تىر ئاۋ بوو، سەبىرى پېدا ھات و لەۋدەمى وردەكارىيەكانى زەماۋەندەكەي بىر خۇي دېنابەۋە لە خۇي پرسى:

چۆن ئاۋا بەئاسانى لەگەل رەزۋەدا سەركەۋىنى بەدەست ھېنا، لە كاتىكدا پېشتر دەستى بەر دەستى ئافرەتېك نەكەۋىنى؟! ئەي ئەۋ ترس و دلەۋاۋكېيەي لە نوشوستى ھېنان بۆ كوئى رۆيى؟! رەنگە لە لايەنى دەروونىيەۋە دلئى بەرەزۋە كرايىتەۋە، ياخۇ مۆچيارىيەكانى شېخ بىلالى پېرەۋ كىرەبېت، يانېش ژنەكەي بەلېزانىي خۇي ھانى دابېت، ھەموو نەيىيەكانى پىۋ تېبېت و بەلېھاتوۋىي و قسەي خۇش، بى ئەۋەي ۋەك ئافرەتېكى موسلمان شەرمە سىروشتىيەكەي لەدەست دابېت..

تەھا بىرى لە گشت ئەمانە كىرەۋە و گەيشتە ئەۋ بىروايەي خواستنى ئەم ئافرەتە نىعمەتېكى گەۋرەيە، خۋاي مەزن پىي بەخشيۋە، چونكە ژنىكى بەرەۋىشت و دەستپاك و موسلمانىكى راستەقىنەيە، خۇشيوست و ژيانى لەگەلېدا سەقامگىر بوو و سىستەمە رۆژانەكەي بەدل بوو:

بەيانىان جىي دەھىلېت و رۆژەكە لە سەربازگەكە بەسەردەبات، پاشان لە دۋاي نوپىژى خەۋىتان دەگەپتەۋە، دەبىنېت ژوورەكە پاك و خاۋىن و رېكخراۋە و خۋاردنى گەرم و بەتام ئامادە كراۋە، چەندېك ھەز بەدانىشتن لەگەلېدا لەسەر تەپلە دەكات، تاكو پېكەۋە نانى شىۋان بخۆن:

رۋوداۋەكانى ئەۋ رۆژەي بۆ دەگىرپتەۋە و ئەۋىش لەگەل خۇشكاندا قسەي چىيان كىردوۋە بۆي دەگىرپتەۋە، لەگەل كورتەي ئەۋەي لە رۆژنامەكاندا

خویندبوویهوه «چونکه تهها کاتی رۆژنامه خویندنهوهی نهبوو» ئیتر بهقسه خۆش و لاسارییهکانی عهبدوهرحمانی گچکه پێ دهکهن، که ههرگیز دواییان نایهت، مهگهر ئهو کاتی له ناکاو بکهوێته باوهشی خهوهنووچکپوه.. ئیتر رهزوه ههلی دهگرێ و دهیخاته سههر جێیهکهی، که لهسههر زهویییهکه بوێ پراخستووه، ئینجا دهگهپێتهوه خوارنهکه خپ دهکاتهوه و قاپهکان دهشوات، دواى ئهوه دهچێته گهرماوهوه و ئاوێک بهخویدا دهکات، تههاش دهچێته سههر قهرهویله کۆنهکه، لهسههر پشت رادهکشى و چاوهپێی دهکات، له میچی ژووهرهکه رادهمینى و دلێ بو ئهو شهیدایییه پڕ له شلهژانه بهتامه لى دهدات، که ههزی پێ دهکرد و شهوانه چاوهپروانی روودانی دهکرد، تامهزرۆیی بى پایانی بوى، جهسته نازداره بووژاوهکهی دواى ئاوى گهرم بهخۆداکردنى، جگه له پهشتهمالکی گهوره، که لهو دهمی له گهرماو دهردهچوو له خۆی دهپێچا تهواو رووت بوو، ئهو ساته قورسه تژی له ئالۆزییه تیکهله بهههزهى له نیوانیاندا بوو، رهزوه پشتی لى کرد و لهبههر ئاوینهکه کهوته ریکخستنی خۆی، ئهو رسته شلۆقه خالی له مانایانهی بهههناسههرکپوه بهههنگی نزم دهری دهبرین، چون کامی کامی پێ بکات، وای نیشان دهدا قسه له بابتهیکدا دهکات، ئهوهیش له ئاماژهکهی دهگهیشته و پری پێدا دهکرد، قهد و بالابههرزه نهرم و شلهکهی له ئامپز دهگرت و بهماچ و ههناسه گهرمهکانی ختووکهی دهدا، تا شیرینییهکهی سههری دهکرد و له باوهشی رهزوهدا ههستهکانی خالی دهکردنهوه:

خهه و یادهوهری و خهونه بهدی نههاتوووهکانی و ههزی تۆلهسهندنهوهی، که ههرگیز دانهدهمرکایهوه و رقی درندانهی بو گیان ئهشکهنجهدهرانی، تهنانهت ئهو تاسه سیکسییه گرگرتوووه پهنهانهی زۆرجاران له ژووهرهکهی له سههربان دای دهگرت و ئازاری دهدا، له جهستهی رهزوهدا بهتالی دهکردهوه، بهمه ئازاد دهبوو و دهههسایهوه و ئاگرهکهی ناخی دادهمرکایهوه، تاکو خۆشهویستییهکی ئارام و سهقامگیری وا جی بهیلت، شهوانه جیگیرتر بیت.

دوای خوښه‌ویستی کردن به‌منه‌تبارییه‌کی راستگۆیان‌ه‌وه لئی پراډه‌م‌ینت و ده‌ست و پوخ‌سار و تالّ تالی قژی پراډه‌مووسیت، ئیتر بووه پسپۆر له ورده‌کاری و کونج و که‌له‌به‌ره‌کانی گیانیدا و له زمانی گه‌یشت، تا‌کو خوښه‌ویستی‌ه‌که‌یان چه‌ندین سه‌عات دریژه‌ی ده‌کیشا و له میان‌ه‌یدا ده‌موچاوی ره‌زوه چه‌ند جارێک مه‌ست ده‌بوو و دهرده‌وشایه‌وه، چه‌ند مانگیک به‌سه‌ر ئه‌و ژیا‌نه نوێیه‌یدا تیپه‌رین، خوښی و به‌خته‌وه‌ریی نوښی.

شه‌ویکیان دوور له خدی خۆی له‌ناو جیدا شله‌زا و هیچی پئی نه‌کرا.. بیده‌نگی دایگرتن، له هیکرا راسته‌پئی هه‌ستا و چارپایه‌که‌ی ژیریان له‌ریه‌وه، تاوی دا و چراکه‌ی پئی کرد، ئه‌ویش جله‌کانی خر کردنه‌وه، تا‌کو جه‌سته رووته‌که‌ی داپوښیت، به‌نیگه‌رانیه‌وه لئی پرسی:

- هیچ بووه؟! -

مته‌قی نه‌کرد و به‌هیوری له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که دانیشیت، پاشان به‌ئاسپایی داچه‌مییه‌وه و سه‌ری خسته نێوان هه‌ردوو ده‌ستییه‌وه و چون شتی‌ک نازاری بدات ده‌موچاوی کرژ بووه‌وه، ئه‌ویش خۆی گه‌یاندی و ئارامی له‌به‌ر برا:

- ته‌ها چیه‌؟! -

ره‌نگه به‌داخ خوارده‌نه راستگۆیییه‌که‌ی ره‌زوه کاریگه‌ر بووبیت، وه‌رس بوو و به‌توندی هه‌ناسه‌ی دایه‌وه، دوایی به‌خۆ پاراستن له نیگای چاوه‌کانی ره‌زوه، گوتی:

- تکایه ره‌زوه به‌هه‌له لیم تئ مه‌گه.. بیگومان من دلخوښم به‌وه‌ی تۆم خواستوووه و هه‌زار جار سوپاسی په‌روه‌رگار ده‌که‌م، چونکه ژنیکی باشی وه‌ک تۆی پئی به‌خشیم.. وه‌لی من له پیناوی ژنه‌یناندا پیوه‌ندیم به‌م سه‌ربازگه‌یه‌وه نه‌کردوووه.. من له‌گه‌ل شیخ شاکردا به‌ئامانجی‌کی دیارکراوه‌وه هاتم.. جیهاد له ریگه‌ی خوادا.. وا سالی‌که من لیرهم. هه‌موو جووره مه‌شقی‌کم ته‌واو کردوووه، که‌چی تا‌کو ئیستا هیچ چالاکییه‌کیان پئی

نهسپاردووم.. من دترسم بهتتپهريوونی کات پروام لاواز بیت.
بهدهنگیکی کزی خهمبارانهوه قسانی دهکرد، پاشان دهستی بهقاچیدا
کیتشا و بهداخ و کهسهروهه شیراندی:
- ئەگەر شتهکه ژنهینان بوایا ئەوا له هەر شوینیکدا دهمخواستی له
سهربازگهکه نهبیت.. روژانه سهه جار له خۆم دهپرسم من بوچی لیترهم..
پهزوه بو؟! من دلنیام شیخ بیلال توێ بو خواستم، تاکو له جیهادم دوور
بخاتهوه.

پهزوه وهکو دایکیکی تیگههیشتوو و دانا بزهی هاتی، دهستی له ملی کرد و
بهدهنگیکی پر له میهرهوه گوتی:

- پشت بهخوا بیهسته و ئەم بیروکانه له میشتکته دریکه، چونکه ئەوانه
گومان و دوودایی شهیتانن.. شیخ بیلال پیاویکی راستگویی و ههڕگیز درۆ
ناکات، خو ئەگەر بزانتیت شایان بهجیهاد نیت ئەوا له سهربازگهت وهدهر
دهنیت.. ههروهها ئافرهتیکه بهدرهوشتی بو نهخواستوویت، تا له ئاینت دوور
بخاتهوه «لیترهه شپوه گلهبیکردنیک له دهنگیدا بهدی دهکرا». تهها من شووم
پێ کردیت تا بیمه یهکهمین کهس هانی جیهادکردنت بدات و ئەگەر شههید
بوویت یهکهمین کهس بم شانازیت پێوه بکات، له پهروهردگار دهخوایم لهگهتندا
پیمی رهوا ببینیت. وهلی من بهشارهزایی خۆم لهگهت کۆچکردووی شههیددا
دهزانم چالاکییه سهربازییهکان سهیران، یاخو گههه نین، بهلکو حیسابی
وردیان بو دهکریت جگه له براییانی شوورای کۆمهڵ، کهس پێیان نازانتیت.

تهها زاری ههلهینا تاکو نارزهایی دهبریت، کهچی ئەو گورج و بهنهرمی
دهستی نایه سهه دهمی، وهک ئەوهی ریتی قسهکردنی لی بگریت، ئینجا
بهگویتدا چرپاند:

- ئارامت بی تهها.. ئارامت بی. خوا لهگهت ئارامگراندایه.

سه‌عات دهی سه‌ره‌به‌یانی رۆژی پینج‌شهمه، ئۆتۆمبیلیکی جووری ماریسیدی رهش له به‌رابه‌ر باله‌خانه‌ی یاقوبیاندا وهستا و پیاویکی چل سالانی جوانه‌رگ و که‌شخه‌ی لی دابه‌زی، پرسیری کرد تا گه‌یاندیانه نووسینگه‌ی حاجی عه‌زام، سلأوی لی کرد و به‌خۆپه‌سندییه‌که‌وه‌گوئی:

- جه‌مال به‌ره‌کات.. له‌سکرتارییه‌تی پاشاوه.

حاجی عه‌زام له‌ئۆتۆمبیله‌که‌دا به‌ته‌نیشتییه‌وه‌سوار بوو، به‌دریژایی ریگه‌جگه‌له‌چهند وشه‌یه‌ک بو‌روپامایی "مجامله" ئیتر هیچیان نه‌وت، عه‌زام ریگه‌که‌ی به‌ته‌سبب‌حاحات و نزا خویندن برده‌سه‌ر، ده‌یزانی کابرای گه‌وره‌له‌مه‌ریوتیه‌ده‌ژیت، لی هه‌رگیز نه‌وه‌ی به‌میشکدا نه‌ده‌هات ماله‌که‌ی به‌م شیوه‌یه‌یه:

کو‌شکیکی گه‌وره‌ی وا ئه‌و کو‌شکه‌پاشاییانه‌ی بیر هینایه‌وه، که به‌مندالی بینیبووی له‌سه‌ر به‌رزاییه‌ک بوو، له‌قه‌لایه‌کی سه‌ختی ده‌کرد به‌لای که‌مه‌وه‌سه‌د دۆنم سه‌وزایی به‌ده‌وره‌وه‌بوو. ئۆتۆمبیله‌که‌ماوه‌ی نیوان ده‌روزه‌ی ده‌روه‌وه‌و ده‌رگای کو‌شکی به‌نیو سه‌عات بری، به‌ریگه‌یه‌کی درێژدا به‌نیو باخچه‌و دار و دره‌ختدا تیپه‌پین، له‌به‌رده‌م سی بازگه‌دا وه‌ستان تا پیاوانی ئاسایش بیپشکن، که‌سانی تیکسمراو و که‌ته‌قاتیان له‌به‌ردا بوو و بو‌ینباخی یه‌ک ره‌نگیان له‌ملا بوون و ده‌مانچه‌ی گه‌وره‌به‌پشتینه‌کانیاندا شو‌ر بووبوووه‌وه، ئامیری ئه‌لیکترۆنیی له‌شیوه‌ی داریان به‌ده‌سته‌وه‌بوون، زیکه‌یه‌کی ده‌رده‌کرد، به‌وردی ئۆتۆمبیله‌کانیان ده‌پشکنی و دوا‌ی نه‌وه‌سه‌یری ناسنامه‌که‌ی حاجییان کرد و زانیاریه‌کانیان له‌گه‌ل نه‌و کارته‌دا به‌راورد کرد، که‌سکرتیر پی‌دابوون، سی جار نه‌مه‌یان له‌گه‌لیدا نه‌نجام دا، نه‌مه‌ش حاجی عه‌زامی ته‌نگاو کرد، خه‌ریکبوو له‌دو‌اجاریاندا ریئیان پی‌هدات، لی له‌دلی خویدا هیشتییه‌وه‌و نقه‌ی نه‌کرد، سه‌ره‌نجام ئۆتۆمبیله‌که‌به‌راوه‌ویکی پانی پی‌چاوپیچدا سه‌رکه‌وت، تا گه‌یشته‌به‌ر ده‌رگه‌ی کو‌شک.

لهوئيش بهههمان شپوه بهوردی رپوشوئینی توندوتوئلیان لهگه‌دا گرتنه بهر،
ئهمجاریان جانناکه‌ی حاجی عه‌زامیان کردهوه و پشکنییان، ئینجا داوایان
لی کرد ده‌رگه ئه‌لیکترۆنیه‌که بپریت.. دهموچاوی تورش هه‌لگه‌رابوو،
سکریتیر لپی نزیک بووهوه و به‌بی شه‌رمیه‌وه گوئی:

- رپوشوئینی ئه‌منی پئویسته .

پاشان داوای لپی کرد له هۆله‌که‌دا چاوه‌روان بیت، خۆی روئیش و حاجی
عه‌زامیش له چاوه‌روانیدا مایه‌وه، له‌و ماوه‌یه‌دا له دینگه خره مه‌رمه‌ری و له
نه‌قش و نیگاره فارسییه‌کانی سه‌ر قالییه گرانبه‌هاکان و ئاوێزه کریستالییه
زه‌به‌لاحه‌کانی له میچه بلنده‌که‌وه شوڤر بوو بوونه‌وه رامابوو، په‌یتا په‌یتا
هه‌ستی به‌دلته‌نگی و سووکایه‌تی کرد، له‌وه‌ی به‌ئه‌نقه‌ست ده‌یانه‌وئیت
به‌هه‌شتنه‌وه‌ی له چاوه‌روانیدا و گرتنه به‌ری رپوشوئینی توندوتوئلی پر له
زیده‌رۆیی له به‌رابه‌ریدا، سووک و ریسوای بکه‌ن "ئه‌وان له‌و کاتی
سووکایه‌تیم پئی ده‌که‌ن له هه‌مان کاتیشدا پاره و سامانه‌که‌م به‌تالان ده‌به‌ن..
ده‌خوازن بینه سه‌ر حازری و چاره‌کی سوود و قازانجه‌که به‌ن، ئینجاش
وشه‌ی سوپاس له زاریان ده‌رناچیت.. هه‌رچی و په‌رچییه بی ئابرووانه ."

عه‌زام خه‌شم و قین دای گرتبوو، بی‌زاری به‌روویه‌وه ده‌بینرا و وای
به‌میشکدا هات خۆی له‌م چاوپیکه‌تنه بدزیته‌وه، خۆزگه‌ی ده‌خواست ئیستا
هه‌لسیت داوای سکریتیر بکات و پئی رابگه‌یه‌نیت که ده‌روات، چیش ده‌بیت
با ببیت، لی له ناخی خۆیدا ده‌یزانی ئه‌سته‌مه، ئه‌گه‌ر لپی بگه‌رانایا تا
به‌یانی له چاوه‌روانیدا بمایه‌ته‌وه، بوئیری ئه‌وه‌ی تیدا نه‌بوو به‌تاقه وشه‌یه‌ک
ناره‌زایی ده‌رپریت.. ئه‌و ئیستا له‌ناو بازنه‌ی گه‌وره‌کانه، ته‌نیا هه‌له‌یه‌ک
به‌قورا ده‌بباته خوارئ، بۆیه له سه‌ریه‌تی فرتوفیله‌کانی بیر بیته‌وه و
توانا‌کانی بخاته گه‌ر، تاکو کابرای گه‌وره به‌زه‌یی پیدا بیته‌وه و به‌رپژه‌ی
که‌متر له چاره‌ک قایل بیت.. ئه‌مه ئه‌وپه‌ری توانایه‌تی، هه‌ر گه‌وجیتیه‌کیش
له‌وه‌وه نرخه‌که‌ی به‌کسه‌ر و به‌گرانیش له‌سه‌ری ده‌که‌وئته‌وه.. گوئی له ته‌په‌ی

ههنگاوهکان بوو له دوايهوه دههاتن، بهشپوهيهک ترس دای گرت نهیتوانی
ئاوړ بداتهوه، هیندهی نهبرد یهکیک له پاسهوانهکان بهدیار کهوت، ئاماژهی
دا دواى بکهویت.

بهپراگوزره دريژهکهدا ږهت بوون، ترقهی پييان لهسهر کاشييه لوسهکهدا
دهنگی دهدايهوه، گهيشتنه هوئیکى فراوان، لای پيشهوهی میزيکی گوره و
میزيکی گورهتری کوږوونهوهکان ده کورسيی بهدهوردا ريز کرابوون..
پاسهوانهکه ئاماژهی بو عزام کرد دانیشتیت و لهو دهمی دهرويشت
بهساردييهکهوه گوتی:

- لیره چاوهروانبه تا پاشا قسانت لهگهآدا دهکات.

عزام له وشهی "قسانت لهگهآدا دهکات" دا کهوته گومانهوه، پرسى دهبی
ئمه مانای نهوه بیت کابرای گوره لیره نییه؟! نهی بو پتوهندیی پتوه نهکرد
داواى لیبووردن بکات، که ناتوانیت ئاماده بیت، تا نهویش هم
ماندووېونهی نهکیشيايه و هم ماوه زورهش چاوهپړی نهدهکرد، له پر گوئی
له دهنگی بلند بوو له هوئهکهدا دهنگی دهداوه:

- عزام بهخیر بییت.

راستهپي ههستا، ترس دای گرت و له هملا و هولای خوئی دهروانى، تا
سهراوهی دهنکهکه بزانتیت، که نهرمه پتکهنیتکی کرد و دريژهی پی دا:

- مهترسى.. من له شوینیکى ديم، بهلام قسهت لهگهآدا دهکه م و دهتبینم..
مخابن هینده کاتم نییه.. با لهسهر بابهتهکه بدوین.. بوچی داواى بینیت
کردووم؟!

حاجی بیرى کوکردهوه و هوئیکى زوری دا تا له قسهکردندا دهنگی بلند
بکاتهوه، که دوو ههفته دهبوو خوئی بو ئاماده کردبوو، کهچی له ترساندا
بیروکهکان له سهريدا بههلم بوون، دواى چند ساتیک توانی بهزهحمهت
بدویت:

- گه وره من نوکهری تووم و له ژیر فه رمانی جه نابتاندام .. له چاکه و پیاو هتیتاندا نقوم بوووم، خیرتان به سهر ولاتدا سهر دهکات .. خوا بتان پاریزیت و بو میسرتان بهیلتیت. هه موو هیوام نه وهیه چاوی به زهیی له بابه ته که ی من بیرن .. من بهر پرسیاریتیی زورم له سهره و خوا به خوئی ده زانیت چهند مالتکم به سهره وهیه و دهیانژینم. گه وره ریژه ی سووده که زورم ماندوو دهکات.

کابرای گه وره متهقی نه کرد، عه زام گورپکی به بهردا هاته وه و به پارانه وهه دریژه ی پی دا:

- من چاوم له به خشندهیی جه نابتانه .. پیغه مبه ر دهست به بالته وه بگریت، توخوا به دلشکاوی مه مگیروهه، نه گهر به ریژتان ریژه که تان بو نمونه بو یه که له سهر ههشت دابگرتایا، نهوا هه همیشه قهر زارباری جه نابتان ده بووم.

ساتیکی تریش له بیدهنگی تیپه ری، پاشان دهنگی کابرای گه وره به شله ژاوییه وه بهرز بووه وه:

- گوئی بگره عه زام .. من کاتی نه وهم نییه له گهل تودا به فیروئی بدهم .. نه م ریژه یه له سهر تو و نهوانی تریش چه سپاوه .. هه ر بزنسیکی گه وره ی وهک بریکارییه که ی تو به چاره ک له گهلندا هاویه ش ده بین .. نه م ریژه یه ش له به رابه ر کاردا به دهستی ده هینین .. نیمه له باج و بیمه و ئاسایشی پیشه سازی و سانسوری کارگیری ده تپاریژین، هه زار لایه نیش ده توانن پروژه که ت بوه ستین و له چاوترووکا نیکدا پشتت بشکینن .. دوا ی نه وه به تاییه ت تو ده بیت سوپاسی خوا بکه یت نیمه رازی بووین له گهلندا کار بکه ین، چونکه ئیشه کانت پوخلن.

- پوخل؟! -

عه زام ناوا به دهنگی بلند بهر په رچی دایه وه و به جار سییه وه پرته و بو له یه کی نارهنزایی له زار دهرچوو، کابرای گه وره ی تووره کرد و به دهنگی به رزه وه

ئاگەدارى كردهوه:

- تۆ گىژىت يان خۆت گىژ دەكەيت؟! .. تۆ دەسكەوتە راستەقىنەكەت لە ئىشى خراپەوھىيە، جگە لە بريكارىيە ژاپونىيەكەت.. بەكورتىيەكەى تۆ ئىش لە پۆدرە دەكەيت و ئىمە بەھەموو شتەكان دەزانىن.. لەسەر مېزەكە دانىشە و ئەو دۆسىيە بگەرەو، كە ناوتى لەسەر نووسراوھ.. چەندىن راپۆرت لەبارەى چالاكىيەكانتەوھ دەبينىت.. پشكىنەكانى ئاسايشى دەولەت و لەناوبردىنى مادە بېھۆشكەرەكان و ھەوالگىرى گشتى.. گشتيان لامانن و ئىمە رامان گرتوون، ئىمە دەتوانىن كارى تىدا بگەين و لە چاوترووكانىكدا بى سەروشوینت بگەين. عەزام دانىشە، ئاوەزت بەگەر بخە و پەرەندەكە بخوینەرەو، پىيدا بچۆرەو و باشى لەبەر بگە، لە كۆتايىي دۆسىكەدا دانەبەك لە گرىپەستى ھاوبەشى نىوانمان دەبينىتەوھ، ئەگەر پىت خۆشە ئىمزاى بگەيت بىكە.. بەكەيفى دلى خۆت.

پاشان كابراى گەورە پىكەننىكى تىزەجارى كرد و دەنگەكە برا.

عەبدە بەوشكى پىشوازی كرد.. ھەر بەدانىشتەوھ بەساردىيەكەوھ تەوقەى لەگەلدا كرد، پرووى لى وەرگىرا و لە نىرگەلە كىشان بەردەوام بوو، حاتەم زەردەخەنەى ھاتى و بەدۆستانەوھ پىي گوت:

- ئەم چاوپىكەوتنە ساردە چىيە.. ھەر ھىچ نەبىت داواى چايەكم بۆ بگە؟! بى ئەوھى ئاوپرى لى بداتەوھ، عەبدە دەستەكانى بەيەكدا كىشان و بەچايچىيەكەى گوت چايەك بىننىت، حاتەم دەستى بەقسان كرد:

- خۆت خۆشبىت عەبدە.. خۆت بىروات بەخوا و قەدەرى ھەيە.. لى خەمخواردنت بۆ كورەكەت رى لەوھ دەگرىت نەمبىنى!؟

عەبدە لە ناکاو شلەژا:

- حاتەم بەگ توخوا بابەس بىت.. پەرەردگار لىمان خۆش دەبىت. من

کورەكەم بەبان دەستمەووە گیانی لە دەست دا .

- مانای چییە؟! -

- مانای ئەوویە لەسەر ئەووی لەگەڵ تۆدا کردم خوا سزای دام .

- چییە هەر کەسێک کوری بمریت مانای وایە خوا سزای داوہ؟! -

- بەلێ.. پەروردگاری مەزن دەرفەت دەدات، لێ لە بیرى ناکات، منیش

زۆرم هەلە لەگەڵدا کردیت و شایانی سزا بووم .

- کى بەم قسانەى قایل کردوویت؟! هەدیەى ژنت؟ -

- هەدیە یان هەرچ کەسێکی تر، تۆچیت بەسەرەوہ.. پیت دەلیم ئەوی لە

نیوانماندا بوو کۆتایی پى هات.. هەر کەس و بەرپێگەى خۆیدا بروات.. ئیتر

نە بمبینە و نە دەتبینم .

دەنگى شلەژاو و نووسا بوو، دەشیراند و دەستی رادەوہشاندا، چون رپی

گەرانهوہ لە خۆى بگریت، حاتم قەرپیک بیدەنگ بوو، پاشان بەھیمنا

کەوتە قسە و پلانى گۆرى:

- باشە کاکە.. ریککەوتین. تۆ سەریان و کوشکەکەت جى هیشتن، دەتەوئ

پۆهەندییەکەشمان بپریت، من رازیم.. وەلئ خەرجى خۆت و ژنەکەت لە کوئ

دینیت؟

- پرزق لای خوايە .

- بیکگومان لای خوايە.. لى ئەرکى من ئەوویە یارمەتیت بدەم، تەنانەت

ئەگەر پۆهەندییەکەشمان کۆتایی پى هات.. وپرای مامەلەى خراپت لەگەل

مندا، ئینجاش لە خەمى تۆدام .

.....-

- گوئ بگرە.. من ئیشیکى باشم بۆ دۆزیویتەوہ، تاکو هەمیشە ناوم

بەچاکە ببەیت .

عەبەدە متهقی نه کرد، هه نديک دوودلی پيوه ديار بوو، چون شله ژانه که ی بشاريته وه، مژیکي قوولی له نيرگه له که دا:

- نه تپرسی چ کاریک؟! -

.....-

- پام سپاردوون وه کو دهرگه وان له سه نته ری روشنبیری فره نسی له مونیره کار بکهیت.. ئیشیکی پاک و پوخته و بی سه ریشه، مانگانه که یشی پینجسه د جونه یه ه.

عەبەدە زاری هه لئه هینا، وه لامي نه داوه و نارازیبوونیشی دهرنه بری، حاتهم ههستی به سه رکه وتن کرد، بویه دریشه ی پی دا:

- تو شایانی گشت چاکه یه کیت عه بده.. بگره.

له جانتاکه ی به دهستی وه بوو، خامه و دهفته ری چه که کانی دهره نینان و چاویلکه پزیشکییه که ی له چاو کرد، چه کیکي بو نووسی و به زهرده خه نه وه گوتی:

- ئەمه چه کیکي هه زار جونه یه یه بیه بو خه رجیی خۆت، تا کو دهست به کار ده بیت.

ساتیک دهستی راگرت، تا عه بده به هیوری دهستی جوولاند و چه که که ی وه رگرت، ئینجا به دهنگیکي کزه وه گوتی:

- سوپاس.

- عه بده.. من هه رگیز پيوه نديیه که مانم به سه ردا نه سه پاندوویت.. ئەگه ر بریارت دا جیم به یلیت جیم هیله.. وه لی ته نیا داواکارییه کم لات هه یه، که دوا داواکارییه.

- داواکاری یه چی؟! -

حاتهم لی نزیك بووه وه و خوی پيوه نووساند، دوا یی دهستی خسته سه ر

پرائی و به‌دهنگیکی گریگرتوووه به‌گوئیدا چرپاند:

– ئەمشه‌و له‌گه‌لمدا ده‌مینیته‌وه.. ته‌نیا ئەمشه‌و و ده‌بیته‌ دوا شه‌و له
نیوانماندا.. به‌لینت ده‌ده‌می عه‌بده ئەگه‌ر ئەمشه‌و له‌گه‌لمدا بیی، به‌لینت
ده‌ده‌می دوا‌ی ئەوه هه‌رگیز نامینیته‌وه.. تکات لی ده‌که‌م.

له‌ ئۆتۆمبیله‌که‌ به‌ته‌نیشته‌یه‌که‌وه دانیشنبوون، بیده‌نگیه‌کی پر له‌ ئالۆزی
گرتبوونییه‌ خو، حاته‌م پلانه‌که‌ی به‌وردی جیبه‌جی ده‌کرد، مه‌زه‌نده‌ی ئەوه‌ی
ده‌کرد سه‌ره‌نجام عه‌بده‌ بۆ خو‌ی ده‌مینیته‌وه و له‌ به‌راهه‌ر فریوی پاره و کاره
نوئیه‌که‌یدا خو‌ی راناگریت، هه‌روه‌ها هه‌ر هینده‌ی سه‌ره‌له‌نوئ تامی بکاته‌وه،
ئ‌وا پێوه‌ندییه‌که‌یان نوئ ده‌بیته‌وه..

هه‌رچی عه‌بده‌ بوو پاساوی ئەوه‌ بوو، پێویستی و دۆخه‌که‌ به‌سه‌ریدا
سه‌پاندوویه‌تی، له‌و رۆژه‌وه‌ی کوشکه‌که‌ی جی هیشته‌وه، خو‌ی و ژنه‌که‌ی
عانه‌یه‌که‌ چیه‌ نه‌هاته‌وه‌ته‌ ده‌ستیان، ته‌نانه‌ت چای و ته‌ماکو‌ش به‌قه‌رز له
خاوه‌ن قاوه‌خانه‌ هاوشارییه‌که‌وه وه‌رده‌گریت، هه‌روه‌ها له‌ ماوه‌ی که‌متر له
دوو مانگا له‌ سعیدییه‌ ناسیاوه‌کانی سێسه‌د جونه‌یه‌ی قه‌رز کردوه.

شه‌که‌ت و ماندوو بوو هیند به‌دوا‌ی کاریکی گونجاودا بگه‌ریت، چه‌ند
رۆژیک کریکاری کرد و بۆی نه‌چوو هه‌ر، نه‌یده‌توانی به‌رگه‌ی ئەم کاره
قورسانه‌ بگریت:

هه‌ر بۆ چه‌ند جونه‌یه‌یک ته‌شته‌ گه‌چی قورسی به‌شاندا ده‌دا و
به‌دریژایی رۆژ داده‌به‌زی و سه‌رده‌که‌وت، به‌لینده‌ره‌که‌ش جگه‌ له‌ جنیو و
سووکایه‌تی پیکردن نیوه‌ی رۆژانه‌که‌ی ده‌دزی، ئە‌ی که‌واته‌ چی بکات؟!

ئ‌وه‌ ئیشه‌ی حاته‌م پێی گوت پاک و پوخته‌ و گونجاوه، بۆیه‌که‌جاری له
چنگی هه‌ژاری قوتار ده‌کات، چی تیدایه‌ ده‌با به‌س ئەمشه‌و له‌گه‌لیدا
بنوئیت، تاقه‌ جاریک رازی ده‌کات، ئینجا چه‌که‌که‌ی ورد ده‌کاته‌وه و
پێویستی و قه‌رزه‌کانی ده‌داته‌وه.

هەر که له ئیشه نوێیهکهی دهستبهکار بوو پێوهندیی لهگهڵدا دهبرێ و ئهم لاپههه قهزوهه دهپهچیتهوه.. ئهم دلهیه پهروهردگار لێ خۆش دهبیت و تۆبهی قبول دهکات، ئیتر دواى ئهوه له یهکهم دهرفهتدا بۆ حه ج دهچیت، تاکو لهو گوناخانهی کردوونی وهکو یهکهم رۆژی له دایکبوونی پاک بپهتهوه، ئهمه دوا شهو دهبیت گوناھی تیدا بکات، له سبهینتوه تۆبه و پهشیمانیی خۆی رادهگهیهنیت و پێگهی راست دهگریت..

عهبهه له دلی خۆیدا رای گهیا ند بهههده نه ئیت حاته می بینیه، چونکه ئهگه ر پێ بزانی ت ئهوا ژیا نی لێ دهکات بهدۆزهخ، راستیهکهی لهو رۆژهوهی کۆریه کهی مردووه رۆژیک تی نه په رپوه قهه قری لهگه لدا نه کرد بیت و جوینی پێ نه دا بیت و نزای لای خوا لێ نه کرد بیت، داخی کوریه کهی ئاوهزی له دهست دا بوو و بوو یوه باریکی قورس به سه ر ژیا نییه وه، وای مامه له لهگه لدا دهکرد وهک ئه وهی ئهم کۆریه کهی به دهستی خۆی کوشته بیت، ئه وری مایه ی خه م بوو ههستی گونا هباری گرتیه وه و ده رۆستی هات، تا وای لێ کرد زۆر جار شه وان نه ده خه وت، لێ گشت ئهم شتانه ئه مشه و دوا ییان دیت، بۆ دوا جار جهسته ی حاته م تیر دهکات، کاری دهست دهکه ویت و ئیتر تۆبه دهکات.

به بیدهنگی چوونه ئه پارتمانه که وه، حاته م گلۆ په کانی پێ کردن و به شوخییه وه گوئی:

- ماله کهم بی تۆ دۆزهخه .

عهبهه له پر لێی نزیک بووه وه و باوه شی پێدا کرد، ویستی جله کانی له بهر دا بکه نی و لهگه لیدا رابویریت، زۆری په له بوو زوو لێ بیته وه، حاته م وا تیکه پشت ئه وه نیشانه ی زۆر هه زکردنی بیت، به دلخۆشییه کی ژنانه وه پیکه نی و به نازه وه چرپاندى:

- ئارامت بی عه بهه .

رای کرده ژوورهوه، کهچی عهبده بارهکهی کردهوه و بوتلیک ویسکیی دهرهینا و پهرداخیکی گهورهی بۆ خۆی پر کرد، بی بهفر و ئاو یهکبین نای بهسهروهوه، زۆری پیویست بهوه بوو سهرخۆش ببیت، لهو ماوه کورتهی حاتهم مژوولی خۆ رازاندنهوه بوو، چهند پهرداخیکی ههلا، کاریگهیری خواردنهوهکهی پی گهیشته، ههستی بهخوینی گهرم کرد لهدهمارهکانیدا قولپ دهوات، ئەو ههسته دای گرت که زۆر بههیزه و هیچ شتیک نییه بهر بهوه بگریته، که دهیهوئیت جیبهجیی بکات.

حاتهم له گهرماو هاته دهر، پیجامهیهکی ئاوریشمینی گولگولی بهسهر گۆشتهکهوه لهبهردا بوو، بهرهو ئاشخانهکه بای دایهوه، خواردنی گهرمی هینا و لهسهر میزهکهی دانا، پیکیک ویسکیی بۆ خۆی کرد، لهسهرخۆ دهیخواردهوه و بهشیوهیهکی وروژینهر بهزمانی لیواری پهرداخهکهی دهلستهوه، دوایی دهستی خسته سهر قولله قهوییهکهی عهبده، ئاهیکی هه لکیشا و بهگوئیدا چریاندا:

- زۆر بهتاسهوه بووم بۆت.

عهبده دهستی لادا و بهسهرخۆشییهوه گوئی:

- حاتهم بهگ، ئیمه ریککهوتین ئەوی له نیوانماندایه ئەمشه و دوایی بیت..

له سبهینتیه ههر کهس بهرپی خۆیدا بروات.. وایه؟

حاتهم زهردهخه نهیهکی هاتی و قامکی بهسهر لیوه ئەستورهکانی عهبدهدا

هینا، لاسایی شیوه قسه کردنه سعیدییهکهی کردهوه:

- وایه ههی سعیدی.

ئهمجار عهبده بهرگهی نهگرت، وپرای بهرگریکردنه پیکه نیناوی و هاوارکردنی حاتهم، پری پیدا کرد و وهک منداڵ ههلی گرت، فرپی دایه سهر جی خهوهکهی و پانتۆلهکهی داکه ند و خۆی هاویشته بانی، بهتوندی لهگه لیدا رای بوارد، وهک ئەوهی پیشتر نهیکردییت وای پهلامار دا، تهنانهت

حاتەم بەو قسە روون و ئاشکرایەى عەبدە، کە سەرنەگرتنى پلانەکەى
 پراگەیاندا، خەشم و قینی هەستا و گوتى:

- وا رېککەوتین ئەمشەو بمینیتەو.

- ئەوى لەسەرى رېککەوتین من جیبەجیم کرد، هیچت لای من نەما.

- تۆ بەتەواوى خۆت دەناسى کىت؟

عەبدە وەلامى نەداو و بەبیدەنگى جەکانى لەبەر کردن، حاتەم لەودەمى
 توورەبیبیەکەى زیاتر بوو، درێژەى پى دا:

- وەلامم بەرەو.. خۆت دەناسیت کىت؟

- بنیادەمیکم وەک تۆ.

- تۆ جگە لە سەیدىیەکى نەزان و پى پەتى زیاتر هیچى تر نیت.. من لە
 شەقام هەلم گرتیتەو، خاویتم کردیتەو و کردتم بەمرۆف.

عەبدە لەسەرەخۆ هەنگاویک لى هاتە پىشى و بەچاوم سوور
 هەلگەراوەکانیەو لە سۆنگەى زۆر خوارنەووە لى راما و بەورىاکردنەووە
 گوتى:

- تەماشاکە.. نەکەى هەلم لە بەرابەردا بکەیت.. تىگەیشیت؟

حاتەم چۆن شەیتان دەستى لى وەشاندىت و بەرەو هەلدىرى بیات،
 کۆنترۆلى خۆى لەدەست دابوو، بەچاوى گالته پىکردنەو لە عەبدەى روانى و
 گوتى:

- عەبدە تۆ خۆت بىر چووتەو؟! من بەتەلهفۆنىک بەقورا دەتەمە خواری.
 ناتوانیت.

- پىشانى دەدەم دەتوانم یان نا.. ئەگەر ئیستا دابەزىت تەلهفۆن بۆ
 پۆلیس دەکەم، کە تۆ دزىت لى کردووم.

خەریکبوو عەبدە وەلامى بداتەو، لى سەرى بادا و بەرەو دەرگەکە

ههنگاوی نا تا پروات، ههستی دهکرد خوئی بههیزتره و حاتهم ناتوانیت ههپهشهکهی بهجی بگهیهنیت، دهستی برد تا دهرگهی ئهپارتمانکه بکاتهوه، کهچی حاتهم لچکی دیشداشهکهی گرت و شیراندی:

- نارۆیت.

- پیت دهلیم بهرمده.

- که پیت دهلیم بوسته یانی بوسته.

حاتهم له کاتیکدا له دواوه بهتوندی ملی گرتبوو ئاواي بهسهردا شیراند، عهده وهرسوورا و بهئاسانی دهستی لادا، ئینجا تا هیزی تیدا بوو شهپازلهیهکی سرهواندی، حاتهم لئی راما و چاوانی زهق ههلاتن، چون شیت بوویت هاواری کرد:

- له گهورهکته دهدهیت ههی نۆکهری سهگباب.. بهگیانی دایکت نه ئیشت دهدهمی نه پاره.. من سبهینی پیوهندیی بهبانکهوه دهکهم و چهکهکه رادهگرم.. ئیتر تو ئاوهکهی بخۆرهوه.

عهده له ناوهراستی ژوورهکهدا ویتستا بوو، له میشکی خویدا لیکی دهداپهوه، پاشان دهنگیکی دهکرد له دم بهیهکدا دانی ئازهلیکی درندهی توورهی دهکرد، ههلمهتی برده سه حاتهم و دایه بهر پیلهقه و بهمشتیش پیددا دهکیشا، ئینجا بهههموو هیزیهوه ملی گرت و سهری بهدیوارهکهدا دهکیشا، تا ههستی بهخوینه گهرمه لینجهکهی بهسه دهستییهوه کرد.

پاشان دراوسێکان له کۆنوسهکهدا گیرایویانهوه، دهووبه سهعات چواری بهیانی گوئیان له هاوار و نه ره بوو له ئهپارتمانکهی حاته مهوه دههات، وهلی له بهر سروشتی ژیانه تایبهتییهکهی خویان تی هه لئه قورتاند.

وهناو خوا که دههنده و دلوقانه

"با نهوانه‌ی بوقیامه‌تی دەس له دنیا‌یه هه‌لده‌گرن، بچنه غه‌زا له رای خوادا. نه‌وه‌ش که ده‌چیته غه‌زا له ری‌ی خوا، چ بکوژری و چ سه‌رکه‌وی له دنیا پاداش‌یکی گه‌وره‌ی ده‌دینیی. بۆچی ئیوه ناچنه غه‌زا له رای خوا و له‌به‌ر هی‌ز لی گیراوه‌کان؟ له‌به‌ر پیاوان و ژنان و مندا‌لانی که ده‌لین: نه‌ی په‌روه‌رینمان! له‌م شاره‌ و خه‌لکه‌که‌ی ناهه‌قیکارن، رزگارمان که و له لای خۆته‌وه یار و یاوه‌ریکمان بۆ دیاری بکه!"..

شیخ بیلال به‌ده‌نگ و ئاوازیکی خۆشه‌وه له سووره‌تی نیسائی خوینده‌وه، کاری له برایانی نوێژکه‌ری پشته‌وه‌ی کرد، ترس دای گرتن و له دوا‌یه‌وه نزای گوێرایه‌لی و ملکه‌چییان بۆ په‌زدان وته‌وه.

نوێژی به‌یانی ته‌واو بوو، شیخ بیلال که‌وته ته‌سیحات، برایان یه‌ک یه‌ک لێی نزیک بوونه‌وه و به‌خۆشه‌ویستی و ریزه‌وه ته‌وقه‌یان له‌گه‌لدا کرد، هه‌ینیی ته‌ها شازلی به‌سه‌ریدا نووشتایه‌وه شیخ به‌نه‌رمییه‌وه بۆ لای خۆی رای کیشا و به‌گوێیدا چرپاند:

- له نووسینگه‌ چاوه‌روانم به‌.. پشت به‌خوا ئیستا دیم.

ته‌ها به‌ره‌و نووسینگه‌که که‌وته ری و له خۆی ده‌پرسی:

- ده‌بیت شیخ بۆچی بیه‌ویت؟ ده‌بی نه‌و قسانه‌ی کردیان ره‌زوه پیی گه‌یانده‌بیت؟! چونکه نه‌و هه‌میشه ده‌لێت شیخ بیلالی وه‌کو باوکی خۆش ده‌ویت، لی ده‌بیت تا نه‌و راده‌یه‌ی خۆشبویت قسه‌ی می‌رده‌که‌ی له‌باره‌یه‌وه بۆ بگێریته‌وه؟ نه‌گه‌ر کاری وای کردبیت نه‌و ا حیسابی توندی له‌گه‌لدا ده‌کات،

هەرگیز لێی خوێش نابێت، چونکه دهبێت ژن نهئینییهکانی میردهکهی بیاریزیت، ئهگهر شیخیش لهو قسانه‌ی بۆ رهزوه‌ی کردن بپرسیت ئه‌وا درۆی له‌گه‌ڵدا ناکات، قسه‌کان ده‌کاته‌وه و چی ده‌بێت با بپیت.. قابیله شیخ چی ده‌کات؟ ئه‌وپه‌ری له سه‌ربازگه‌که‌ی وه‌ده‌ر ده‌نیت، چش، نرخ‌ی مانه‌وه‌ی له سه‌ربازگه‌که‌دا چیه ئه‌گهر هه‌ر بخوا و بخواته‌وه و بنوێت و هیچ نه‌کات؟ ئه‌گهر شیخ پێی جیهادی پێ نه‌دات، وا چاکه له سه‌ربازگه‌که‌ی ده‌رکات و له کوپه‌ هاتوه بۆ ئه‌وئ بچیته‌وه.

ته‌ها به‌م ئاوایه‌ی بیه‌ر ده‌کرده‌وه، به‌ده‌ستی پالێکی به‌ده‌رگه‌ی نووسینگه‌که‌وه نا و به‌گوره‌وه چوه‌ ژوورئ، بینی دووان له براکان له‌وئ چاوه‌روانین:

دوکتۆر مه‌ججوبی برا، که پزیشکی فیتیرنه‌رییه و چلی تپه‌ر کردوه، له‌و پێشه‌نگانه‌یه که کۆمه‌لی ئیسلامییان له‌ هه‌فتاکاندا دامه‌زراند، هه‌روه‌ها برا عه‌بدولشافی له‌ فه‌یوم، خوێندکار بوو له‌ کۆلیجی ماف له‌ قاهره، چهند جاریک گیراوه و ئاسایش به‌دواپه‌وه بوون، هه‌تا خوێندنی جی هیشته و له سه‌ربازگه‌که‌دا ده‌ژیا، ته‌ها به‌دۆستانه‌وه ته‌وقه‌ی له‌گه‌ڵدا کردن، هه‌رسێکیان قسه‌ی گشتییان ده‌کرد، لێ له‌ ناخه‌وه نیگه‌رانی و چاوه‌روانی پێشه‌هاتیک دای گرتبوون. شیخ بیلال گه‌یشته، ته‌وقه‌ی له‌گه‌ڵدا کردن و به‌گه‌رمیه‌وه باوه‌شی لێ دان، به‌ده‌م بزه‌خه‌نه‌وه هه‌ینی لێیان پامابوو، گوتی:

– لاوانی ئیسلام ئه‌مه رۆژتانه.. ئه‌نجومه‌نی شوورای کۆمه‌ل هه‌لی بژاردوون بۆ چالاکیه‌کی گرینگ ده‌ربچن.

ساتیک له‌ بیده‌نگی تپه‌ری، دواپی برایان تاویان دا و که‌وتنه هه‌له‌هه‌له‌ لێدان و "الله اکبر"یان ده‌کێشا، باوه‌شیان له‌یه‌ک دا و پیرۆزبایییان له‌ یه‌کتی کرد، ته‌ها له‌ گشتیان دلخۆشتر بوو، هاواری کرد:

– سوپاس بۆ په‌روه‌رگار.. "الله اکبر".

دەبىت ئەمان بەئۆتۆمبىلەكەيان رېي لى بگرن، پاشان چەندىك نارنجوڭكى دەستيان پىيە بەيەكجار لىي بگرن، ئىنجا ئۆتۆمبىلەكە جى بەيلىن و ھەر كەسە و بەئاقارىكدا را بكات و تەقە بەئاسماندا بگەن، نەكو يەككىك دوايان بگەويت. ئەگەرىش ھەستيان كرد چاودىرى دەكرىن، ئەوا دوكتۆر مەحجوب «بەو حسىبەى ئەمىرى گرووپەكەيە» دەسەلاتى ئەوھى ھەيە يەكسەر چالاكىيەكە ھەلۆەشىنئىتەوھە و بىوھستىنئىت، ئىتر دەبىت ئۆتۆمبىلەكە لە شەقامىكى لاجەپدا جى بەيلىن و بەجيا جيا بەئۆتۆمبىلى گشتى بۆ سەربازگەكە بگەرىنەوھە..

ھەر ھىندەى ئۆتۆمبىلەكە گەيشتە دەفەرى فەيسەل، خىرايىيەكەى كەم كەردەو، عەبدولشافىيش دەيكوتى بە بوتلە غازەكاندا، تاكو بەخەلكەكە رابگەيەنئىت غاز گەيشت، چەند ئافرەتتىك لە بانىژە و پەنجەرەكانەوھە سەريان كىشا و گازيان كردن، زىاد لە جارىك وەستان و عەبدولشافى چەندىن بوتلى بۆ كرىاران داگرت و پارەكەى وەرگرتن و بەتالەكانىشى خستنە ئۆتۆمبىلەكەوھە، ئەمە رىنوئىنى شىخ بىلال بوو بۆ چاوبەستكردن. ئۆتۆمبىلەكە گەيشتە شەقامى عاكف، ئەو شوئىنەى ئەفسەرەكانى لى نىشتەجىن، ئافرەتتىك لە بانىژەكەوھە داواى بوتلىكى كرد، عەبدولشافى بۆى برد، ئەمە دەرفەتتىكى باش بوو بۆ مەحجوب و تەھا تاكو بەھىورى شوئىنەكە بېشكن..

ئۆتۆمبىلى ئەفسەرەكە مەرسىدسىكى شىنى مۆدىل كۆتايىيە حەفتاكان بوو، لە بەرابەر دەرگەى بالەخانەكەدا دەوھستىت. مەحجوب بەباشى ماوھەكان و دوكانەكانى دەوروبەر و شوئىنەكانى چوونە ژوررەوھە و ھاتنە دەرەوھى ھەلسەنگاندن، ھەر كە عەبدولشافى گەراپەوھە ئۆتۆمبىلەكە لەو شوئىنە دوور كەوتەوھە، دوكتۆر مەحجوب سەپىرى سەعاتەكەى كرد و گوتى: - سەعاتىكى تەواومان لە بەردەمدايە.. راتان لەسەر پيالەپەك چا ھەپە؟

چون دلتیایبیان پی ببهخشیت، بهدهنگیکی تژی له شوخییهوه قسانی دهکرد، ئۆتۆمیلهکه له شهقامیکی نزیك له بهرابهر چاخانهیهکی بچووکدا وهستا، ههرسیکیان دانیشتن و چای بهپونگهیان دهخواردوه، سیمایان تهواو ئاسایی بوو، گومانیان دروست نهدهکرد، مهحجوب بهدهنگیکی بیستراوهوه فریکی له چایهکهی دا و گوتی:

- سوپاس بۆ خوا.. ههموو شتهکان بهجوانی بهرپوه دهچن، تهواوه.

تهها و عهبدولشافییش بهدهنگیکی نزمهوه وتیان سوپاس بۆ خوا.

- دهزانن برایانی ئهنجومهنی شوورای کۆمهڵ بۆ ماوهی سالیکی رهبهق چاودیریی ئامانجهکهیان دهکرد؟

- سالیکی رهبهق؟

تهها بهم شیویه پرسیاری کرد.

- بهیهزدانی مهزن سالیکی تهواو.. بشکنین زهحمهته، چونکه ئهفسهره گهورهکانی ئاسایشی دهولت له خوشاردنهوه زیدهرۆیی دهکهن، زیاد له ناویک بهکار دهبن و له شوینیک زیاتریش نیشتهجی دهبن و ههنديک جاریش لهگهڵ خیزانهکانیاندا زوو زوو لهم ئهپارتمان بۆ ئهوهپارتمان دهگوازنهوه، ههموو ئهمانهش کاریکی وا دهکهن گهیشتن پیدیان نیمچه ئهستهه بیت.

- برا مهحجوب ناوی ئهوه ئهفسهره چیه؟

- پتویست وایه نهیزانیت.

- تی دهگهه قهدهغهیه، وهلی ههز دهکهم بیزانم.

- ناوهکهی له شتیکی دهگۆریت؟

تهها مهقی نهکرد، دواپی قهیرتیک له مهحجوب راما و بهشلهژاوییهوه گوتی:

- برا مهحجوب، ئيمه بهكردهوه دهستان بهجيهاد كرد، دوور نييه خوا شههيدبوونمان پي بيهخشيت و پوحيان پيكهوه سهركهونه لاي خولقپنرهكهيان.. هيشتا پروات پيم نييه له كاتيكدا وا له كهناري مهركداين؟

قسهكاني تهها كاريگهرييان لهسه مهحجوب جي هيشت، لهبهرنهوهي خووشي دهويست بهدنگيكي نزمهوه گوتي:

- سالف رهشوان.

- سهرهنگ سالف رهشوان؟؟

- تاوانكار و كافر و خوينريژه.. چيژ له سهرهششتيكردي ئەشكهنجهداني ئيسلامييهكان وهردهگريت، ههروهها بهرپرسياي راستهوخوي كوشتني زوريك له برايانه له گرتووخانهدا، بهلكو بهدهمانچهكهي خوي دووان له چاكترين لاواني موسلمانني برا هسهن شرباسيي ئەميري فهيوم و دوكتور محمهه رافعي برامان وتهيژ بهناوي كۆمهلهوهي شهيد كردن و له بهنديخانهي عهقرب له بهرابهه گيراوهكاندا شانازيي بهكوشتنيانهوه دهكرد.. خوا له گشت شهيداني سهرفرازمان خووشي و بههشتي پان و بهرينيان پي بيهخشيت، بهپشتيواني خوا بهچاكه پيكممان بگهيهنيت.

به له سهعات يهك بهپنج خولهك ئوتۆمبيلي غازهكه لهو بهروهه له بهرابهه دهركهه بالهخانهكهدا وهستا و عهبدولشافي دابهزي و له كابينهي ليخورينهكه نزيك بووهوه، دهفتههروچكهيهكي له گيرفاني دههيتنا و واي نواند، كه لهگهله مهحجوبي شوفيردا بهحيسابهكانيدا دهچيتهوه، ههردووكيان بهدنگيكي بيستراوهوه گفتوگويان لهسهه ژمارهه بوتلهه فرۆشراوهكان دهكرد، ديمهنيان سروشتي بوو، تهها بهپهروشييهوه مشتووي دهركهكهي گرت، شويني چوونه ژورهوه بو ناو بالهخانهكه كراوه بوو، دلي

هیند بهتوندی لئی ددا خه ریکبوو دتهقی، ههولی دا سه رنج له ته نیا خالیگ
گیر بکات، وهلی تاڤگه یه کی به خوړ له وینه میسکی داگرت، له میانهی
خوله کیکدا سه رتاپای ژیانی دیمه ن به دیمه ن هاته بهرچاو:

ژووره که ی له سه ربانی باله خانه ی یاقوییان و یاده وه رییه کانی مندالی و
دایک و باوکه میهره بانه که ی و بوسه ی نه سهیدی خوشه ویسته کونه که ی و
ره زوه ی ژنی و لیوای فه رمانده ی کولیجی پولیس، که به پیشه که ی باوکی
هه لی سه نگاند، هه روه ها سه ربانه کانی گرتووخانه چو ن لئی دده ن و لاقه ی
ده که ن، شهیدای نه وه بوو بزانتیت داخو نه م نه فسه ره بوو له گرتووخانه دا
سه رپه رشتی نه شکه نجه دانی کرد؟ نه مه ی به مه حبوب نه گوت، نه کو
نیگه ران بیت و له چالاکیه که ی دوور بخاته وه، ته ها چاوی له بهر ده رکی
باله خانه که بریوو و یاده وه رییه کان به خیرایی به بهر چاویدا تیده پهرین.

نه فسه ره که به ده رکه وت، چو نیان بو وه سف کردبوو وا ده رچوو، قه له ویکی
سپیکه لانه، تا نووکه شوینه واری خه و گه رماوی گه رم به ده موچاویه وه
دیاره، له سه ر خو و به بر وا به خو بوونه وه ری ده کا و جگه ره که ی به گوشه ی
ده مییه وه ته که ته کیتی.. ته ها به په له ده رکه که ی کرده وه، دابه زی و ریگ
به ره و پرووی رویشت، ده بوو به هه ر شیوه یه ک بیت ریگه ی پی بگریت و
بیوه ستی نیت، تا کو برایان ده سرپیژی لی بکه ن، نه وسه ته ها به ره و
نو تو م بیله که راده کات و خو ی هه لده داته ناویه وه و بو داپوشینی
را کردنه که بیان نارنجو کیتی دهستی ده ها ویژیت.

ته ها له نه فسه ره که چوه پیشی و به ده نگیکه وه هه ولی دا ناسایی بیت،
لئی پرسی:

- به یارمه تیت ماموستا.. ژماره ۱۰ شه قامی عاکف له کام لاوه یه؟!
نه فسه ره که نه وه ستا، به لووت به رزییه که وه نامارزه یه کی بو کرد و له
کاتیکدا به ره و نو تو م بیله که هه نگاوی دهنه ورته یه کی لئوه هات:

- لهم لاوهيه .

خۆی بوو.. ئەو بوو سەرپەرشتیی ئەشکه‌نجه‌دانی کرد، که فرمانی به‌سەربازەکان دا تیی هەلبەدن و بەقامچی گشت گیانی هەلا هەلا بکەن و داری تۆ بێرن، بۆ هیچ ئەملا و ئەولایەک خۆیەتی، هەمان دەنگی گر و گوێ پێ نەدر و ئەو هەناسەبێرکییەیی لە ئەنجامی جگەرە کێشاندا تووشی بوو بوو.

تەها ئاوه‌زی لە دەست دا و بەرەو لای تەکانی دا، چون نەرەیی توورپیی هاوارێکی تیژی پەنھانی کرد، ئەفسەرەکه بەدوو چاوی پر لە ترسەوه ئاوری لێ دایەوه، روخساری لە ترساندا کرژ بوووه، وەک ئەوهی درکی پێ کردبیت، دەمی داچەری تاکو شتیک بلیت، لێ نەیتوانی، لە پر گوللەیی بەسەردا باری، گشتیان بەر جەستەیی کەوتن، بەشەلای خۆینەوه کەوتە سەر زهوییه‌که، تەها لەو پلانەیی بۆی دانرابوو لایدا، وەستابوو تا بەچاوی خۆی ببینیت دەمریت، هاواری کرد:

- الله اكبر.. الله اكبر.

بەرەو ئۆتۆمبیلەکه گەرایەوه، لێ شتێکی چاوه‌روان نەکراو رووی دا، لە قاتی یەكەم دەنگی هاری شوشه هات، دوو زەلام بەدەر کەوتن، تەقەیان رووه و ئۆتۆمبیلەکه دەکرد، تەها درکی بەوهی روو دەدات کرد، ویستی سەری نەوی بکات و چون لە مەشق فێر بوو بوو بەپێچاوی پێچی رابکات، تاکو خۆی لە گوللەکان پیاڕیزیت، لە ئۆتۆمبیلەکه نزیک بوووه و گوللە وەکو باران بەسەریدا دەبارین، هەینێ دوو مەتری مابوو بگات، هەستی بەساردییەک لە شان و لە سینگی کرد، سەرمایه‌کی تەزیو وەکو بەفر، سەیری پێدا هات، تەماشای گیانی کرد یەک پارچە خۆین بوو، سەرماکه بووه ژانێکی توندی وا قەپالی لێ دەگرت، کەوتە سەر زهوییه‌که بەتەنیششت تاییه‌ی دواوه‌ی ئۆتۆمبیلەکه، لە تاو ئازار هاواری دەکرد، دواپی هەستی کرد

ئەو ئازارە گەورەپە پەیتا پەیتا نامیئیت، هەستی بەهەوانەوہیەکی سەیر
کرد، سەرتاپای داگرت و گرتییە خوئی، دەنگی دووری کەوتە بەر گوئی، کە
لیوان لیو بوو لە:

زەنگ و وێرد خویندن و چریکەیی سروود، دەنگیان دەدایەوہ و لێی نزیک
دەبوونەوہ، وەک ئەوہی لە جیہانیکی نویدا پیشوازی لێ بکەن.

له ئیوار یوه ریستورانته مه کسیم جمه ی دهات ..

جگه له کریکارانی ریستورانته که ده کریکاری تریان هیئا، گشتیان سهرقالی زهوی سرپینه وه و دیوار و گهرما وه که بوون به ئاو و سابوون و شله ی پاقرکردنه وه، پاشان میز و کورسیه کانیا ن گواستنه وه بو ئه ملا و ئه ولای شوینه که، به شیوه یه که ریگه یه کی پانیا ن هیشتبو وه چوونه ژووره وه و باره که یان پیکه وه گری ددها، پروبه ریکی فراوانیش له ناوه راسته وه بو سه ماکردن هیلرا بو وه.

به رده وام له ژیر سه ره رشتی کرسستیندا له کاردا بوون، که جلیکی پانوپوری وهرزشی له بهر کردبو و به خویشی له هه لگرتنی شته کاندایارمه تی ددهان «ئمه شیوازی نه بوو له هاندانیا ن بو کارکردن» جار ناچاریکیش به عه ره بییه تیکشکا وه که ی، که له گه ل کی قسه ی بکردایا ده یکرده می:

– کچی تو گشتیم لی ره بو هه لگره .. باش پاکی بکه وه .. کچی تو هیلاک بوویت چییه؟!

له سهعات هوت شوینه که ته واو ریگ خرابوو، سه رمیزی سپی تازه یان به سهر میزه کاندایا بوو، که تاییه ت بو ئه م بونه یه ده ره یئرا بوون، پاشان سه به ته گول هیئران و کرسستین به خو ی رینوینی کردن له کو ی دایان بنین، چه پکه بچو که کانی کردنه وه و گوله کانی به سهر ئینجاننه کاندایا به ش کردن و فه رمانی به کریکاره کان دا سه به ته گه وره کان لای ده ره وه به در یژایی پار وه که دابنن، پاشان له چه کمه جه ی میزه که یدا پارچه ته خته یه کی که شخه ی ده ره یئا به فره نسی و عه ره بی له سه ری نووسرا بوو:

"ئەمشەو رېستورانى بۇ ئاھەنگىكى تايبەت گىراۋە"

كرستىن لە دەرگەكەى دەرەۋەى ھەئاسى، دواتر سەرى دەرھىنا، تا بۇ دواجار تەماشىا بىكات. شىۋەى رېستورانىتەكەى بەدل بوو، بەپەلە خۇى گەياندە مائە نىزىكەكەى ھەتا جىلەكانى بىگۇرپىت. ھەينى دواى سەعاتىك بەكراسە شىنە جوانەكەى و ماكىياجە ورد و ھىمانانەكەى و قىزە رىكە "شىنىۋن" بۇ سەرەۋە ھەئدراۋەكەى شىۋازى پەنجاكان، گەراپەۋە، تىپە موزىكەكە گەشىتبوو و ئەندامەكانى سەرقالى رىكخستنى ئامپىرەكانىان بوون:

زورنا و سەكسەفون و كەمانچە و ئامپىرى تەپلى ھەمەجۇر.

ئاۋازى ئامپىرە جىاجىياكان دەتگوت گرمەى بوونەۋەرىكى مۇسىقىى زەبەلاحن، بانگەشىستووان بەدەرەكەۋتن، چەند پىرىكى ھاۋەلى زەكى ھاتن، كرسىتىن ھەندىكىيانى دەناسىن و تەۋقەى لەگەلدا كردن، بانگەشىستنى بارەكەى كردن، كە بىرە و ۋىسكى بەخۇراپى پىشكىش دەكران.

مىۋانى زىاتر خۇيان بە ژووردا كرد، ھاۋەلانى بوسەينە لە قوتابخانەى بازىرگانى لەگەل خىزانەكانىاندا ھاتن، ەلى شوفىر «كە يەكسەر رىى خۇى بەرەۋە بارەكە كىردەۋە» و سابىرى ئوتۇچى و ژن و مندالەكانى، ھەرەۋەھا كەسانىكى زور لە سەربانەكەۋە، ئافرەتەكان جلى برىقەدارى بەلىك و پوولەكە نەخشىنراۋىيان لەبەردا بوون، كچانىش كە لە ھەرەتى شووكرىندا بوون، تەۋاۋ خۇيان رازاندبوۋەۋە، بەلكو دەرەتەى شووكرىندە متبوۋەكەيان لە ئاھەنگەكەدا بىتە پىشەۋە، دانىشتوانى سەربان زندۇقىيان لە گەۋرەپى رېستورانىتەكە و شىۋازە ئەۋرۇپاىپىيە دىرىنەكەى چوو، كەچى پەيتا پەيتا بەقسە و پىكەنەن بەدەنگى بلىند، كە لە بى شەرمىيەۋە نىزىكتر بوو ۋەك لە سىروشى بۇنەكە، ترسەكەيان رەۋىيەۋە.

لە سەعات نۇ دەرگە كراپەۋە و چەند كەسىك بەپەلە خۇيان بەژوورىدا

کرد، ئینجا زهکی دسوقی بهدوایاندا هات، قاتیکی رهش و کراسیکی سپیی لهبهردا بوو، پاپیۆنیکی گهورهی سووری له ملی بهستبوو، قژی بۆیاغ کردبوو و بهشیوهیهکی ریک خستبوو و بۆ دواوهی ههڵدابوووه، که پیشنیازی سهرتاشهکه بوو و بهرههه می ههبوو. چونکه ده سال له تهمهنی راستهقینهی بچووکتی دهبینرا، ههنگاونانی کهمیک رهق و چاوانیسی له ئهجمای ئه دوو پهرداخه وئسکییهی ههلی دابوون سوورهوه بووبوون، که حهزی لی بوو ئه شوه بیانخواتهوه، لهگهڵ دهکهوتنی له ئاههنگهکهدا، هاوار و فیکه و چهپله لیدان له ههموو لاهه بهرز بوونهوه:

- پیروژه.

- ههزار جار پیروژ بیت.

چهند ههلههلهیهک بهشهرمهوه بهرز بوونهوه، لهو دهمی خهلهکهکه تهوقه و پیروژباییان لهگهڵا دهکردن، کرسیتین خۆی برده پیشی، باوهشی لی دا و بهشیوه پر له میهرهکهی ماچی کرد:

- دهلیی ئهستیرهی سینهماییت.

بهکهفوکولهوه وای گوت، پاشان ئهیکه ههلیکیشا، لی راما و گوتی:

- چهندم خۆشی پیتدا دیتهوه زهکی.. ئهوهت کرد که دهبوو له میژهوه بنگردایا.

ئهمه ئاههنگی گواستنهوهی بوسهینه سهید بوو بۆ زهکی بهگ دسوقی.

بوسهینه وهک بووکانی تر کهمیک لای قزپیکهکه دواکهوت، پاشان جلی سپیی بووکینیان بۆ هینا، که خوشکهکانی و مستهفای برا بچووکی دامینه درتزهکیان ههنگرتبوو.

هر هیندهی بووکه بهدهرکهوت سهرحهه ئامادهبووان بهبینینی خۆشحال بوون، ئینجا بهروونی و راشکاو دهنگی ریزیک له ههلههلهی یهک له دوا یهکی ئاوازدار بهرز بووهوه، ههمووان دلیان خۆش بوو، دوا ئهوهی تیپه

موزیکه که له شاییه که بووه، بۆفیه که کرایه وه، کرسیتین ههولێ دا شیوازه
ئهوروپاییه که ی ئاههنگ گێران بپاریزیت، بۆیه له سههر پیاوکه گۆرانی
"ژیان له رهنگی گول" ی ئه دیس بیافی ژهند و به دهنگه سازگار هه که یه شی
دهیگوتنه وه:

کاتیک دیته باوهشمه وه و

به گویمدا دهچریتنی:

ژیان له رهنگی گولدا خۆی دهنوینتی

وشه ی "خۆشه ویستی" م پی دهلی:

هه موو پوژتیک هه ره په یف:

به لام، له ناخدا شتیک دروست دهکن...

بووک و زاوا پیکه وه سه مایان کرد، بوسهینه که میک شله ژا و خه ریکبوو
له کاتی سه مادا ساتمه بکات، لی زاوا ههنگاوانانی راستی پی گوت و
به ههلی زانی بینوو سینتیه خویه وه، جووله که به سههر خه لکه که دا تی نه په ری،
که وتنه پلار و لاقرتی گرتنی پر له پیکه نین، زهکی بییری له وه کرده وه
بوسهینه به جلی بوو کینییه وه چهند بوونه وه ریکی خاوین و له بهرد لانه،
دهتگوت ئه مرۆ له دایک بووه و بۆ یه کجاری له خلتته و خهوشی رابردوو پاک
بووه ته وه، که بی هۆ پیسی کرد، کاتیک گۆرانییه که ته واو بوو کرسیتین
ویستی به رووخوشییه وه پیشنیازی گۆرانی فرهنسی تر بکات، لی بیهووده
بوو، چونکه رای گشتی به توندی گوشاریان بۆ هینا، تا کو له نهجامدا
ولامی به داخوازییه کانیا دایه وه و تیپه موزیکه که پارچه مؤسیقا په کی
سه مای پوژه لاتیی ژهند... ئه مه ساتی ئه فسووناوی بوو، ژنان و کچان
(چون له دوا پیدا خویان بینییته وه) دهستیان به چه پله ریزان کرد، که وتنه
ستران وتن و له گه ل ریتمه که دا خویان لار ده کرده وه و زیاد له یه کیک
سمتی شه ته ک دا و سه مایان کرد، زۆریان له بووکه کرد، تا به رسقی

به‌داخو‌از‌ییه‌که‌یان‌ دایه‌وه و رپی پی دان که‌م‌ری ببه‌ستن، پاشان له‌گه‌ل
سه‌ما‌که‌دا جووت بوو و زه‌کی به‌گ دسوقیش به‌چاویکی خوشه‌ویستانه و
سه‌رسامییه‌وه لپی رامابوو، به‌گه‌رموگوپییه‌وه له‌گه‌ل ئاوازه‌که‌دا چه‌پله‌ی لی
ده‌دا و په‌یتا په‌یتا ده‌سته‌کانی به‌رز کردنه‌وه و له‌گه‌ل هه‌له‌له و پیکه‌نینی
ئاماده‌بوواندا شانبه‌شانی بوسه‌ینه که‌وته سه‌ما‌کردن.





