

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنییری

\*

**خاوهنی ئیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین**

**سهرنووسه: بهدران شههمهدههیب**

\*\*\*

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس، شهقامی گولان، ههولتیر

**چاوهروانی**

# چاوه پروانی

وه رگپړانی:

تاهير عوسمان

کتيب: چاوه پروانی - چپرۆک

وه رگپړانی: تاهير عوسمان

بلاوکراوهی ناراس- ژماره: ۵۵۰

دهرهينانی هونه ربي ناوه وه: ناراس نه کرم

دهرهينانی بهرگ: حه ميد تازمووده

هه له گری: شيرزاد فهقی ئيسماعيل

سه رپه رشتیي چاپ: ناوړه حمانی حاجی مه محمود

چاپی به کم، هه ولير- ۲۰۰۷

له کتيبخانهی گشتیي هه ولير ژماره (۳۰۰) ی سالی ۲۰۰۷ ی دراوه تی

## بەرايى

ئەو كۆمەلە چىرۆكە ۋەرگىپىراۋەى بەر دەستت بەرى قەلەمى چەند ناۋىكى دىارى ھونەرى چىرۆك نووسى عەرەبى ھاۋچەرخە. رەنگە چىرۆك نووسەكان لە پووى تەمەن و قۇناغى نووسىن و زۆرى بلاۋ كوردنەۋەو ناۋبانگ لە يەكتىرى جىابن بەلام ھەرىكەيان بەجىا جى دەستى لەو ھونەرە بەرزەدا ديارەو خاۋەن ئەزمون و شىۋازى تايبەتى خۆيەتى و مۆركىكى تايبەتى بەچىرۆكەكانىەۋە ديارە كۆ كوردنەۋەشيان لەو كۆ چىرۆكەدا ۋەكو چەپكە گولئىكى رەنگاۋ رەنگە چونكە ھەر چىرۆكە و گوزارشت لەو توانا و لىھاتوويىيە دەكات كە خاۋەنەكەى پىي گەشىتوۋە و تەرمۆمەترى سوار چاكى و سەرکەۋتەنى نووسەرەكەيە. بەو ئومىدەى بەو چەند چىرۆكە ھەلبىژاردەيە خزمەتتەيكان بەكتىبخانەى كوردى و چىرۆك نووسە بەسەلىقەكانى خۇمان بەتايبەتى گەياندىبى و بشبىتە سەرەتايەك بۆ ۋەرگىترانى كورته چىرۆكى عەرەبى و كۆكردنەۋەى لە شىۋەى كتىبدا كە ديارە ئىمەى كورد زياتر ئەدەبىياتى بيانى لە زمانى عەرەبىيەۋە ۋەردەگىرپىن و كەم بەلاى ئەدەبىياتى عەرەبى ھاۋچەرخ و بەتايبەتى چىرۆكى عەرەبىدا دەچىن...

ۋەرگىپىراۋەى

۲۰۰۶/۱۰/۲۰ - ھەۋلىتر

# چاوه پروانی

به دیعه نهمین

ئیسقان واقعی بوو، دهکواته ریگامان بدن با بهتواوی له نووکهوه بیگرینهوه، گهرما به پیستهوه دنووسا، بیگومان نه دهبینرا، به لام ههستیان پی دهکرد، هر چنده تیبینیهکی سهرنج راکیش ههیه دهبی بیخهینه هزری خومانهوه، که لهوانهیه راست نهبی بلین ههستیان پی دهکرد، هر چنده نهوه لهگهله حالهتیکی وادا دهگونجی، بهلکو راستتر وایه و لهواقعی حال نزیکتره نهگهر بلین ههستیان بهبوونی دهکرد. لهگهله نهوهشدا ئیمه نهوه بهباش دهرانین که ناشی بهشیوهیهک باسی گهرما بکهین و بهو مانایه لئی بدوین (ههست بهبوونی دهکن)!

چونکه گهرماکه هیچ رههندیکی ماددی نهبوو، نهو تایهتمهندییهی پی ببهخشی (ههبی). وهکو هر بوونهوهریک له بوونهوهره ماددییهکان، جا گیانله بهر بی، یا پروهک، یاخود مروف لهگهله گشت نهوانهشدا مروف خهریکه وهکو بوونهوهریکی زهبللاح بههردوو چاوی خوی دهیبینی، که بهبی رکا بهر بال بهسه کهشی هولهکهدا دهکیشی، پهلاماری لووتهکان دهداو دووچاری وشک بوونیان دهکا، ههناسه وهرگرتن و دانهوه نهسته م دهکا. تاخنکان خوی بهسه ملهکاندا دادهگری، پیلوی چاوهکان دهسووتینی. لپوهکان وهکو خاکیک لی دهکا، که وشکایی شهقارشهقاری کردبی. ناگراوی و زور قورس دیار بوو، تهنانهت لینج دهردهکوت، وهکو مادهیهکی چریشی هر که بهر پیست کهوت، کونهکانی لهشی دادهخت، بون بوگه نییهک له ژوروهوه ههلی کرد، ئارهقه لهو لاشانه دهتکایهوه، که زوری چاوهروان کردن نهو هیچیهی که نهجامی نادهن ماندووی کردبوون. دهسته سرهکان بو نیو چهوان و رومته و چهناگهکان بهرز دهکرانهوه، ههندیکیان

رووداوهکه نهوهنده سهیر بوو، دهوله مهنترین خهبال له توانایدا نهبوو وینهیهکی دهقاو دهقی نهو بینیته بهرچاو یاخود مافی خوی پی بدا وگوزارشتی لی بکا. تهنانهت نهگهر توانای ههلفرینی بو نهو جیهانه عاجباتیانه ههبی که هیچ پهیههندییهکیان به ژیانی سهر زهویمانهوه نییه، نهگهر بمانهوی بهراستگویی باسی بکهین دهبی ههقایهتهکه هر له سهرهتاوه بگریپنهوه، که هیچ له رووداوه ئاساییهکانی ژیانی روزهانمان جیا نهدهکرایهوه تهنانهت هیچ تایهتمهندییهکی نهبوو، تاوهکو بایهخیکی کهمیشی پی بدری، که ناکری دوور له خهسلتهکانی خوی باسی بکهین نهویش تا سهر

رهنگا و رهنگ وه به شیکیشیان سپی که له جوولانه و هدا هاوشیوه بوون و بی هه ودا نارهقه هه لفقولاه کانیان وشک ده کرده وه، که چه شنی باله کانی کۆتریکی سپی ده له رینه وه، هه ندیک که سی تریش هه وای گیرسا وه که ی به رامبه ر سه وچاوی خویان به رۆژنامه ی به یانیان ده جوولانه وه، ئه و ته نگیه ی که که ش و هه و خنکینه ره که به رپایان ده کرد، له کونه کانی پیسته وه دزه ی ده کرد، له گه ل سوورانه وه ی خویندا تیکه ل ده بوو، له سینه کان و خانه کانی تۆری ده ماره کاندای جیگیر ده بوو، پاشان ده بووه ئاهو هه ناسه و تووره یییه که له چاوه کاندای ده ره که وه ت. یا ناوه ناوه له سینه کاندای ده ته قیه وه و له ناو خه لکیدا چه شنی شه پۆلیکی نارهایی په تا ئاسا له به کیکه وه بو یه کیکی تر ده گوپزرایه وه، چه ندانکیکی تریش له خوا ده پارانه وه نازاری چاوه پروانیان له سه ره لگرئ و...

کات کیسه لیکه هه زار ساله له بیرکراوه، نازانی زهوی بی وهستان له دهوری خویدا ده سوورپته وه قه ره بالغیه که ش له گه ل تپه رپوونی هه ر چرکه یه کدا پتر ده بوو، ئافره ت و پیانو، لاه و کچ، لاشه کان ده جوولانه وه و بو راست و چه پ و مرده چه رخان، تا به دوا ی سر وهیه کی هاویندا بگه رین. ده روونه بیزار بووه کان ببووژینیتته وه، یا له بو شاییه کی تازه دای بگه ری تیایدا بگه رسیته وه. له بو هه ناسه ی خه لکی تر و لیک خشانندی ئه و لاشانه رزگاریان بی که ناره قه یان لی ده تکا، به شیوه یه کی بی ئاگاییش، پیش ده که وتن، یاده گه رانه وه، به لکو به ختیان بینئ شتیکی دوور له بیزار ی بدۆزنه وه، ناوه ناوه ش چاوه کان بی هه ودا ناره قه یه سه رچاوه ی ئه و شته چاوه پروان نه کراوه ده کرین. خه لکی تر دین و قه باره ی له شه به یه ک که وه تووه کان زیاد

ده بی، تیایان بوو سه ر کۆت، هه بوو عه گالیکی عه ره بی یا جامانه یه کی سوور یا خود ره شی له سه ره بوو، ئافره تیان تیابوو سه ری خوی به چه فیه یه کی رهنگا و رهنگ پۆشیوو، هه بوو عه بایه کی له ته وقی سه ری دانا بوو، به دامینیشی تۆزی زهویه که ی ده مالی و ژهنگاویکی به با ده کرد، له ناو ئه و حه شاماته بیزاره دای چه ند شریتیکی رهنگا و رهنگ شادیان لی ده تکیه وه و له قزی ئه و کیژولانه گری درابوون که له گه ل دایکیان هاتبوون. چه ندین ئاهو هه ناسه به با ده دران، وشه، پرسیار، که ی، له کوئی، ئه و، ئه ری ته واهو نه بوو، نانا، وای پیده چی، گه رما ئۆف ئۆف، ده مانکوژی، ئافره تیکی گه نج به ده ما که وت و بوورایه وه، هه ندیک ده یان گوت به رگه ی پاله په ستوی هه و خنکینه ره که ی نه گرتوو. بوون بۆگه نی و گه رما و پاله په ستوی خوین. هه روه ها گو تیان ئۆتۆمبیلیکی فریا که وتن بو نه خو شخانه یه کی نزیکی برد. به لام گویم له هۆرنی ئۆتۆمبیله که نه بوو، هه روه ها ئه و ئافره ته شم نه بینی که وتیان که وت!!

هه موو چاوه کان له یه ک خالدا به یه ک ده گه ن، په نجه ره یه کی بچوو ک له دیوارکی شووشه به ندی تاریک، ناوه ناوه تارمایی مرۆقیکی له پشت ده ره ده که وئ، ئاپۆره ی خه لکه که به ره و شوینی تارماییه که هیرش ده بن. هه ر وه ک ئاردی ئاسن بن له ناو کیلگه یه کی موگناتیسیدا. له گه ل جوولانه وه ی تارماییه که ی پشت دیواره شووشه یییه تاریکه که به ره و راست و چه پ ده چن. سه ره هه لده برن، مله کان به شیوه یه کی ناسایی دریز ده کرینه وه. لاشه کان پال به یه کتری ده دن، به ریه ک ده که ون، شان له شان ده خشی، هه ول ده درئ ریگای گه شتته لای په نجه ره بچووکه که بپرن، له ئاسمانی هۆله که دای ده نگیک وه کو ویزه ی

هەنگ مەلەى دەکرد، مقۆ مقۆيەك مرۆف وشەيەكى بە ماناى لى جيانە دەكردهوه، بەلام وا مەزەندە دەكرا پەيوەندى بە كرددارى (گەلالە كردنەوه) هەبى و ئەو فەرمان و مانايەى لى هەلدەهينجىرئى كه بشى دەروونە هەلچووەكانى پى ئارام بكرىتەوه (گەلالە كراپەوه، گەلالەى كردهوه، گەلالە دەكرىتەوه). بەلام نە شتىك روودەدا، نە كهسىك دى، باروودوخەكەش بەپەله بۆ حالەتى سروشتى خوئى دەگەرئىتەوه، (لەگەل ون بوونى تارمايىيەكەى پشت دىوارە شووشە بەندە تاريكەكە) مقۆ مقۆيەكان دەتوینەوه، ویزەى هەنگ دوايى دى، سەرەكان دەگەرئىتەوه شوینی ئاسايى خوئان، پیلووەكان خاوەنەوه، بەبى دەنگى جارىكى تر چاوەروانى بال بەسەر هۆلەكەدا دەكيشى. چەند چركەيەك تىدەپەرى و جارىكى تر دەنگدانەوهى مقۆ مقۆ و پسكە پسك دەبووئىتەوه. زەوى لە سوورانەوهى خوئى بەردەوام دەبى خۆر دەگاتە ناوەراستى ئاسمان، كات دەم ژمىر، دواى دەم ژمىر تىدەپەرى، هېچ شتىك نىيە ئاماژە بۆ ئەوه بكا كەوا چاروانىيەكە درىژە ناكيشى. كۆكەيەكى وشك لە ورگى دەهۆلئىكى بەتالدا دەردەچى و هۆلەكە پر دەكاتەوه لەگەلیدا پىرەمىردىك مىلى لار دەبىتەوه، كه لەسەر كۆنە كورسىيەكى دار دانىشتبوو، وه دەكەوتە بىدارىيەكى قوولەوه، وهكو هيوايەكى پۆشن لە بەيانىيەكى فىنكدا، جارىكى دىكە تارمايىيەكە لەپشت دىوارە شووشە بەندە تاريكەكەوه دەردەكەوى، دەوهستى، دەستەكانى كاغەزەكان هەلگىر و وەرگىر دەكەن. هەندىكيان هەلدەگرئى، تارمايىيەكە ون دەبى. پاشان دەگەرئىتەوه، كاغەزەكان وەردەگىرئى، هەندىكيان دوور دەخاتەوه پاشان دەروا و دىتەوه، كاغەز بەرز دەكرىنەوه، هەندىكيان نزم دەكرىنەوه، چاوه مۆلەقەكان بەدواى

هاتوچوئى تارمايىيەكەى پشت دىوارە شووشەيىيە تاريكەكە هەراسانن هەرەك چۆن جەماوەرى هاندەرانى يارى تىنس دەجوولئىنەوه، جارىكى دىكە لاشەكان پال بەيەكترەوه دەننن. بۆ لای راست دەجوولئىنەوه، بۆ باكوور وەردەرچەرخىن، پيش دەكەون، دەگەرئىنەوه، سەرەكان بەرز دەكرىنەوه، ملەكان درىژ دەبنەوه، لە ناكاویشدا پەنجەرە بچووكةكەى دىوارە شووشەيىيەكە دەكرىتەوه، هېچ سەرىك ديار نىيە، بەلكو دەستىكى رەش لە پەنجەرەكە دەردەكەوى، كۆمەلئىك كاغەزى توند گرتوو، دەمودەستىش چەندان دەست بەرز دەكرىنەوه و پال بەيەكترى دەدەن. يەكتر در دەدەن، هەلدەكشىن لە هەولئى ئەوەدان بگەنە پەنجەرە بچووكةكە و دەستيان بەكۆمەلە كاغەزەكە رابگا. لەناو هۆلەكەشدا چەند وشەيەك بە با دەكرىن، وريابە، ئاگادار بە، تكايە، دەستە كاغەز هەلگرەكە ئىستا بەرز دەبىتەوه، لە هەمان كاتدا دەرگای هۆلەكە دەكرىتەوه چەندىن كەسى نوئى دىنە ژوورەوه، لەگەل هاتنىشيان هۆلەكە جەنجالتر دەبى لەنا چاوەروانىيەكدا، بايەك هەلدەكا بۆنىكى گەنيو لەگەل خوئىدا دىنى، چەشنى ئەوهى كه لە بىرە نەوتىيەكاندا هەلدەستى. لە بۆشايىيەكە دەسوورئىتەوه، بەر روخسارەكان دەكەوى سىيەكان تژى دەكا، دەرزى ئاسا لاشەكان دەچزئى، خوئىن لە دەمارەكاندا دەكولئى، سوورايىيەكى چەشنى شەفەق روخسارەكان دادەپۆشى، وهكو شەپۆلەى دەريا، دەستەكان بۆ هەوراز پال دەنرئىن تابه كاغەزەكان بگەن. بايەكە خول دەخوا، دەسوورئىتەوه دەسوورئىتەوه، لەناكاو كاغەزەكان لە دەستە درىژ كراوهكەى ناوپەنجەرەكە دەرفىنن، بايەكە لە ئاسمانى هۆلەكەدا دەسوورئىتەوه، بەرەو هەوراز لەگەل كاغەزەكاندا

چەشنى ستوونىكى كاغەزى دەردەكەوئى كە بەدەورى تەوهرى خۆيدا خول بخواتەو. دەستەكان لەدواى بايەكە پال بەيەكتى دەدەن. شوپن كاغەزەكان دەكەون. لەگەلدا خول دەخۆن، لاشەكانىش لەگەل جوولانەوئى با و كاغەرەكان سوور دەخۆن. لە كاتىدا حەشاماتەكە بەبئى ئاگايى چەشنى يەك قەبارە دەسوورانەو، لە ناكاو ئاسمانى ھۆلەكە لەگەل سەرسورمانى ھەموواندا پىرى دەستەسپى كاغەزى بە باچوو دەبئى. رۆژنامە و شىرتى قژى مندالان، لە كاتىدا خەلكەكە بە واقورماويەو لە ديمەنەكە رادەمان، شتە بچووكە رەنگاو رەنگەكان مار ئاسا لە ئاسمان دەسوورانەو، لەگەل كاغەزە بە با چووكاندا ديمەنىكى دەگمەنى سەرنج راکيشيان پىك دەھينا، بەلكو بلئى سەمفونىايەكى رەنگىنى بئى وئىنە. زۆرى نەبرد پىكھاتەيەكى ترى رەنگاو رەنگ لە دەستە سەرسە ئاساييەكان چەشنى پۆلە كۆتريك تىكەلئان بوون، كۆفە سوور و رەشەكان سەرى خاوەنەكانيان كۆت كرو بەشىوہەكى ناسك و جوان كەوتنە سەماكردن، مار ئاسا پىچيان دەخوارد، بەرز دەبوونەو و دادبەزىن، بە سەرهەكان دەكەوتنەو و پاشان لەگەل بەرز بوونەويان جەماوهرى چاوەروانىكەران خۆيان ھەلدا بيان گرنەو دەست. بەلام بايەكە لە ئاسمانەكەدا دەسوورايەو، خوليك دوو خول كاغەزەكانى ھەم ديسان دادبەزانەو، تا جارىكى تر بەروخسارو قژەكان دەكەوتنەو، ختووكەى بچووكەكانى دەدا، چەند قىژەيەكى ناسك لە ئاسمانەكە چەشنى زەنگى لەدايكبوون دەبيستەران. ھىواش ھىواش ھەموو دەستەكان دادبەزىن. كۆمەل دواى كۆمەل، بەلام چاوەكان بەسەر سوورمانەو چاودىرى سەما سەمفونىيەكەيان دەكرد. مندالەكان

خۆيان ھەلدا، ھەلدەپەرىن و لەسەر رىتمى سەما سىحرييە ھەلواسراوہەكى ئاسمان سەمايان دەكرد، تەنانەت ھەر ھەموويان شەپۆلەيان دەدا، بئى ئەوئى بزەنن چى دەكەن. ھەر ھەموو مەست بوون، گشتيان ئەويان لە بىر كەلە پىناويدا ھاتبوون، لەناكاو بەر لەوئى خەلكەكە لەبازنەئى ئەو سىحەر بەئاگا بئىنەو، لە نيو حەشاماتەكەدا دەنگىك بەرز بۆو وداواى لە خەلكەكە كەرد دەرگا داخەن، چەند مندالەك بەرەو دەرگا رايان كەرد ھەر كە دەرگا كەش بەرووى بايەكە داخرا، بئى دەنگىيەكى ترسناك بلاو بۆو، ئەو كاتە شىرتەكان لە سەماكەيان وەستان و كەوتنە خوارەو، ھەر وەھا جامانەو رۆژنامە و دەستەسپە كاغەزىيەكانىش كەوتنە سەر زەوى، ئىنجا ھەر ھەموو خەلكەكە گەرەو بچووكيان، ژن و پياويان خۆيان ھەلدا، ساتمەيان دەكرد، رايان دەكرد، لىرەو لەوئى بەدواى ئەو شتانەدا دەگەران كە بە ھى خۆيان دەزانين، بەلام ئەوئى سەير بوو وە بىوہ ماپەى سەرسورمان كاغەزەكان لە جياتى ئەوئى ئەوانىش بکەونە سەر زەوى بەرز بوونەو، تا بە بنمىچى ھۆلەكەو لكان، ھەر وەك بنمىچەكە بەماددەيەكى چرىشى موگناتىسى پاك كرابىتەو. ھەندىك لە دەستەكان بۆ قۆزتنەوئى كاغەزەكان بەرز كرانەو، بەلام بىريان كەوتەو كە ناتوانن بگەنە بنمىچەكە، بۆيە بەھىواشى جارىكى تر دابەزىنەو وە چاوەكان ھەر سەيرى سەرەويان دەكرد، بەلكو ئەمە خاويە يارمەتییان بدات ئەو شتانەيان دەست بکەوئىتەو كە لىيان ون بوو!!

\* سەرچاوە/ گۆڤارى الاقلام ژ (٦) سالى ١٩٩٩ ل ٥٧-٥٨



# یه‌که‌م مردن

کازم‌حه‌سونی

چزا، یاخود شتیکی نائاسایی رووی دا. ئەگەر بەئەنقەستیش سەیری کۆمەلە مندالەکەیی نەکردایە. کچە بچووکهکەیی خۆی نەدەبینی بە تەننورە سپییەکە و جاننا پڕ لە یارییەکەیی که لەسەر شانییەوه هەلەقۆزییەوه و قاچی بەزەویدا دەکیشا. بۆشی دەرکەوت کاتیک بەلایدا تێپەری خەریک بوو بانگی یەکیک لە هاوڕیکانی خۆی دەکرد. زۆر ئەستەم بوو بەرگری بکا. بیری کردەوه بەپەلە سەیری بکاو بەس، هەربۆیە بەوریایییەوه ئاوریکی دواوەی دایەوه، تا کچەکەیی نەبینی، بەزۆر لەخۆ کردنەوهش ئارەزوویەکی بە تینی شاردهوه که لەناخەوه داوای لێ دەکرد بوەستی و پڕ بەچاوهکانی تیی بروانی و دوا خوا حافیزی لێ بکات!!

ئەیی دوا جارنییە لە ژیانیدا دەبینی، بەلام ئەمە پێچەوانەیی سووربوون و پێدا گرتنیەتی لەسەر مردن. خۆی بۆ ئەوه ئامادەکرد دان بەخۆیدا بگری. تا دواچرکهکانی کاتە کەمەکەیی تەواو دەبی و گرنگی شارندنەوهی کارهکەیی بیرکەوتەوه که دەبی بەهەر شیوهیەک بیئت تا کۆتایییەکەیی ببات. بی هووده هەولێ دا ئەو وینەییە فەرامۆش بکات. که لە مێشکیدا چەسپیبوو، چاوی بۆ هەر لایەکیش دەبرد قردیلە جوانەکانی و شیوهی دەم بەپرسیاری دەردهکەوتن که لەگەڵ سەر بەرز کردنەوهدا ئاراستەیی دەکرد. هەر لەگەڵ تێپەربوونیش بینیبووی که چۆن لەیاریی کردن دەوەستی و بایەکه یاری بەجلەکانی دەکات. بەلام چاوهکانی بەدوایەوه بوون. لە دوورەوهش لە قوولایی شەقامەکەدا دەستی بۆ هەلەبیری. هەر بەم جورەش تا زۆر دوور کەوتەوهوه له چاوی و ن بوو. لەوانەشە تا دواي مردنیش هەر دەستی بۆ هەلبیری، ئەمەیی بۆ خۆی چرپاند، واش مەزەندەیی دەکرد که دەنگە

تەنیا نیو کاتژمیری لە چاوهروانی مردندا ماوه که بەئۆتۆمبیلەکەیی ماوهی نیوان مالهوهو نووسینگەکەیی پێ دەبریت. لەگەڵ رۆشستندا بۆ یەکهەمجار سروویەکی فینکی بەیانانی هەلمژی. بەلای کۆمەلە مندالیکدا تێپەری. که بەجاننا بچووکهکانیانەوه روویان لە باخچهکانیان دەکرد. کهمیک هیواشی کردەوه بینی که بەدەم رۆشستنهوه گالتهو یارییان دەکرد. روخسارو جلوپەرگە رازاوهکانیان بە تیشکی زیڕینی رۆژ دەرەوشایەوه، لە ئاوینەکەیی بەردەمی چاوی بەزەردەخەنەییەکی هیمنی خۆی کەوت. بەبی ئاگایی گەرایەوه دواوه، دەستەکانی لەسەر سووکانهکه سربوون، ئایا ئاگریک بە دەستیەوه

ناسکه که ی بهر له وهی ون ببی زور له بوشاییدا له ریوه ته وه. میلی کاتژمیره که ی دهخشی و خوله که کۆتاییه کانی چه شنی دلۆپه ی ئاو دهتوانه وه و نزیك بوونه وه ی کۆتاییان دهرده بری، به لام زانی که تا دوا چرکه ی پیش مردن هه رحه ز به بیستنی گۆرانییه ناسکه کانی ئیوارانی ده کاو چیژیکی زور له سهیر کردنی وه ده گرئ، زور دلگیره، کاتیک به جلویه رگه ئالووالاکه ی له پیشیدا دهوریته وه به قاچ له زه ویداندا سه مای بۆ ده کات ئای له جوانی مندال!!

ئه مه ی به هه لچوونه وه دهر بری و له بهر کاریگه رییه که ی به ده نگیک ی له رزۆکه وه دووباره ی کرده وه. به راستی شتیکی ناخۆشه!

بی هه ودا چاوه پروانی گه رانه وه م ده کاو دهمه و ئیواره سرووده که ی ئاماده ده کات تا چه شنی رۆژانی تر بۆم بچریت، گشت ئه مانه ی به بیردا دهات، کاتیک به بیر کردنه وه ریگاکه ی دهر بری، سه رباری چاره نووسه نووته که که ی زانی که دوا ئاره زوی ژیا نی بیستنی گۆرانی و سرووده کانی که که یه تی. که خه ریک بوو به ئاسانی له بیردا بسپردرته وه. زوری نه مابوو پیکه نینی به خۆی بیت که گۆرانییه که ی له میشکی خۆیدا دووباره ده کرده وه. له ساتیکیشدا دهنگه که ی له نا کاو به رز بۆوه دهستی به گۆرانی گو تن کردو هه لی مردنی چاوه پروان کراوی خۆی قۆزته وه، ههروهک چۆن خۆی له ئازاریکی سهخت رزگار بکات. خه یالی بۆ دوور بری کرد، چاره نووسه که ی خۆی بیر چوو وه. هه رچه ند کاتیک ی زور که می مابوو، که سهیری کاتژمیره که ی کرد، راجله کی و زانی که وا کات به خیراییه کی که م وینه تیده په ری، ئه وه دهمه ش هیچی له به رده م نامینتته وه ته نها روو له نووسینگه که ی بکات و پال به دهرگا که وه بنی

و له ژووره وه ش به توندی دایبخات، له وانه یه که میک بله رزی، یان شتیکی بلای، به لام دهموده ست ته قه له خۆی ده کات، ئه وه دهمه هاواره که ی بۆ دوا جار به توندی له ناو بی دهنگی و خامۆشی نووسینگه که دا ون ده بی. پاشان، بۆشایی، ئینجا مردنه که ی ته واو ده بیت ئه وه دهمه ش ناتوانی تیکشکانه که ی ببینی، یاگۆرانییه کانی چۆن له گه ل هاتنی ئیواره دا مه رگ لولیان ده دات. کاتیک چاوه پروانی بیتزاری ده کاو خه وه دهبیاته وه، به لای چونکه مردوه کان له مه ناگه ن، به لام زور بییری له وه ده کرده وه چۆن و هه میشه خۆی له ناو خه ونه کانیدا ده شاریتته وه، به خیرایی و به ناگایی ئۆتۆمبیله که ی لی ده خوری له گه ل ته واو بوونی کات و له چرکه ی دیاریکراوی مردندا ئۆتۆمبیله که ی له به رده م باخچه ی مندالان وه ستا. وای مه زنده ده کرد که وا له به رده م ئه وه ته لاره دا وه ستاوه که نووسینگه که ی تیا یه، به توندی و وریاییه وه بۆ چه که که ی گه را. چه ند چرکه یه کی به سه ردا رهت بوو، ببینی، هه نگا وه کانی به خورتی به ره و ژووریک ی فراوانی ده بن کچه که شی یه کسه ر به را کردن به ره و رووی هات و خۆی بۆ هه لداو دهستی کرده ملی. ههروهک یه کیک تازه هوشیار بوو بیتته وه، هه ست به ئارامی کردنیکی زور بالی به سه ر دا کیشا. که له باوه شی ده گرت و به سینگی خۆیه وه دهنای پاشان ببینی دهستی گرتوو وه چه ماوته وه ئینجا مندال ئاسا ده یگوت (تاتی، تاتی) به هه لچوونیک ی سهیره وه به دهم قاقای پیکه نینه وه که وته گۆرانی گو تن، منداله کان به خۆشی و شادییه وه سهیریان ده کرد، مامۆستا که شی به سه ر سوورمانه وه چاوی تی بریبوو، ههروهک باوه ر به وه نه کات که هه ر ئیستا له مردن رزگاری بووه!!

\* سه رچاوه / گۆفاری الاقلام ژ (۳) سالی ۲۰۰۰

**فۆيا**

جهليل نئلقهيسى

وشه‌ی ترسی تیا به‌کار هی‌نا‌بوو. له‌و ده‌مه‌ی بیرم له‌و زۆری به‌کار هی‌نا‌نه‌ی وشه‌ی ترس ده‌کرده‌وه‌له‌نا‌کا‌و سیسرکه‌یه‌ک به‌قه‌باره‌ی که‌رویشکی‌ک خۆی کرده‌ سالۆنه‌که‌و زۆر له‌سه‌رخۆ و به‌جولانه‌وه‌یه‌کی چه‌شنی بووکه‌ شووشه‌یه‌ک که‌ به‌پاتری کار بکات ده‌رۆیشت، دوا‌ی چه‌ند سوورپکی نمایش کردن له‌ ده‌وری رووبه‌ریکی ژووره‌که‌و له‌ ده‌وری خۆیدا، لیم نزی‌ک که‌وته‌وه‌و له‌ ده‌وری سی مه‌تر له‌و شوینه‌ی دانیشتبوم به‌هیمنی وه‌ستا. هه‌ردوو سمیله‌ درێژه‌کانی بۆ چه‌ند لایه‌ک سووران، هه‌روه‌ک بیان‌ه‌وئ له‌ هه‌موو شتیکی گه‌وره‌ و بچووکی ژووره‌که‌ وردببنه‌وه، پاشان له‌سه‌رخۆ به‌ئاراسته‌ی من وه‌ستان، چه‌ند سه‌رنجیکی دووردریژی تی گرتم. هه‌ر ئه‌و کاته هه‌ستم به‌توانا و توندو تیژی و تال و ترشی وشه‌ی ترس کرد وه له‌ به‌رچی تۆلستۆی له‌و دوو لاپه‌ریه‌ ئه‌وه‌نده‌ جاره به‌کاری هی‌نا‌وه، بیده‌نگیه‌کی سه‌یر با‌لی به‌سه‌ر ژووره‌که‌دا کیشا. ئه‌و میرووله‌ گه‌وره‌یه‌ له‌ نا‌کا‌و وای لی کردم بیه‌ گیرۆده‌ی هه‌ستیکی په‌نگ خواردوو ئالۆزو نادیار و به‌ ژان و سوئی. به‌بی ویستی خۆم بوومه‌ دیلی ترس و بیمیکی سامناک. ترس هه‌روه‌ک چۆن هه‌ندی جار هۆش ته‌مومژاوی ده‌کا، و توانایه‌کی بیه‌کردنه‌وه‌ی وابه‌ئاده‌میزاد ده‌به‌خشی تا ده‌گاته ئه‌و دیو سنووری شته هه‌ست پیکراوه‌کان. هه‌سته‌وه‌ریه‌یه‌کانیش تا چله‌پۆیه‌ ده‌خاته ژیر رکیفی خۆیه‌وه‌...

به‌کورتی باش ده‌زانم من که‌وته‌م به‌اریکی سایکۆلۆژی ئالۆزه‌وه، سیسرکه‌که‌ به‌هه‌ردوو چاوی تی‌ی ده‌روانیم و به‌هه‌ردوو سمیله‌ درێژه‌که‌ی لیم ورد ده‌بووه، هه‌روه‌ک شتیکی گرینگ و سه‌رسوپه‌ینه‌ر بپشکنی. له‌ پیش خۆمدا گوتم: جه‌لیل ئارام بگره، ک‌ی ده‌زان‌ی به‌لکو ئه‌وه‌ سیسرک نه‌بی!! ئه‌ی که‌واته‌ چیه‌؟ ئای خوايه‌ ته‌نیکی (کا‌کا‌وی)م

ئێواره‌یه‌ک به‌ته‌نیا له‌ سالۆنه‌که‌ دانیشتبوم و که‌سیش له‌مال نه‌بوو، ده‌رگا داره‌که‌م کرده‌وه‌ شنه‌بایه‌کی سارد خۆی کرده‌ ژووره‌وه، چوار کاتژمیر ده‌بوو ته‌زووی کاره‌با پچرا‌بوو، ئاره‌قه‌ له‌ هه‌موو له‌شم ده‌تکا، به‌لام من به‌لاملیه‌یه‌کی خۆشه‌وه‌ له‌ خویندنه‌وه‌ی شا‌کاره‌که‌ی تۆلستۆی (ئانا کارنينا) به‌رده‌وام بووم، که‌ ده‌ستۆیفسکی مه‌زن له‌ یه‌کیک له‌ دانیشته‌کانی خواردنه‌وه‌دا به‌گالته‌جاریه‌وه‌ له‌ باره‌یه‌وه‌ گوتبووی (کاره‌ساتیکه‌ له‌ کاره‌ساته‌کانی ژووری دانیشن و سالۆنه‌کان). یه‌کیک له‌ کورتترین به‌شه‌کانی ئه‌و پۆمانه‌ی به‌رده‌ستم زۆر سه‌رنجی راکیشام که‌ ته‌نها له‌ دوو لاپه‌ره‌ پیک هاتبوو. چونکه‌ نووسه‌ر ده‌ جار

له بهر دهمدايه، قه باره‌ی، هیله‌کانی، ریژه‌کان، کیش ئه‌و له بوشایی  
 سالۆنه‌که له تابلۆیه‌که ده‌کا. دوا‌ی بێ ده‌نگییه‌کی زۆر، چه‌شنی  
 ده‌زوویه‌کی باریک و له‌گه‌رمه‌ی چه‌په‌سانی مندا. سیسرکه‌که  
 به‌ده‌نگی‌کی باریک و فرمی‌سکاوی و زۆر خه‌فه‌تبارانه‌ گوتی- ئیواره  
 باش نازیزه‌که‌م جه‌لیل ئه‌لقه‌یسی، زۆر داوا‌ی لی‌بورده‌ن ده‌که‌م چونکه  
 من خویندنه‌وه‌که‌م پێ بریت...، له‌ناکا‌و وا هه‌ستم ده‌کرد ته‌زوویه‌کی  
 کاره‌بای خیرا گرتوومی، دلم که‌وته خورپه‌ کردن و بیناییم لیل بوو،  
 خه‌ریک بوو له‌جی‌گای خۆمدا بکه‌وم، سیسرکه‌که‌ درێژه‌ی پێ داو  
 گوتی- ئه‌گه‌ر شووشه‌یه‌کی ئه‌و شه‌رابه‌ نایابه‌ت هه‌بوا‌یه که‌ پێی ده‌لین  
 (CHAMBERTIN) بی‌گومان ئارامتر ده‌بووی و گه‌رم و گوپتر له‌گه‌لم  
 ده‌دا‌ی. جارێکیان که‌ زۆر بۆ من دل‌گران بووی و له‌ ری‌گای توانای  
 پاراسایکۆلۆجی بینیتم تۆ ئه‌و شه‌رابه‌ت ده‌خواردوه‌. هاهاها...  
 چیی، ئایا وشه‌کانم ده‌تترسینێ جه‌لیل؟ ئیستاش به‌هه‌مان  
 هه‌ستیاریی نه‌خۆشه‌ توند و تیژه‌کانتی...!!!، بی‌گومان دیمه‌نم وه‌کو  
 سیسرکه‌یه‌که‌ هیله‌کانی می‌شکتی وروژاندوووه‌ په‌شی‌وی هه‌موو  
 ئینجی‌کی له‌شتی گرتۆته‌وه‌. وشه‌کانی وروژاندمی و به‌توانایه‌کی  
 سه‌رووی توانای مرو‌ف به‌ده‌نگی‌کی خنکاوه‌وه‌ گوتم+ تۆ کی‌ی؟ گوتی-  
 من؟؟ باشه‌، من مرو‌فی‌کی یه‌کگرتووم وه‌ تۆش هه‌مدیسان  
 یه‌کگرتووی... ژیا‌نی یه‌کگرتوویی ئه‌سته‌مه‌ به‌لام تامو چی‌ژی‌کی هه‌یه‌....  
 ئیستاش وه‌کو من له‌ هه‌موو شتی‌کدا متمانه‌ ده‌که‌یته‌ سه‌رخۆت؟  
 مه‌به‌ستم متمانه‌یه‌کی ره‌هایه‌، من به‌ته‌نیا هه‌ول ده‌دم هه‌موو شتی‌ک  
 له‌ باره‌ی ژیا‌ن و کۆمه‌ل بزانم... من به‌قو‌لی له‌گه‌ل ده‌روونی خۆمدا  
 ده‌ژیم و ناوه‌وی خۆم، وه‌ به‌لاملیش دژی کاره‌ساته‌کانم تێ ده‌کۆشم.  
 گوتم + تۆ؟! له‌ هه‌موو شتی‌کدا متمانه‌ ده‌که‌یته‌ سه‌رخۆت! وه‌ به‌قو‌لی

له‌گه‌ل خۆتندا ده‌ژی؟. وه‌لامی دامه‌وه: به‌لێ هاو‌رپیم...، زۆر لێی ورد  
 بوومه‌وه‌ بۆچوونه‌ سه‌یره‌که‌ی که‌می‌ک له‌ ترسه‌که‌ی ره‌واندمه‌وه،  
 وه‌نازانم له‌به‌رچی و سه‌رباری په‌شو‌کان و ترس و نیگه‌رانیم، له‌ناکا‌و  
 داستانه‌ نه‌مره‌که‌ی خۆمانم بی‌رکه‌وته‌وه‌ (هه‌زارو یه‌ک شه‌وه). وه  
 چی‌رۆکی گه‌وره‌م نوعمان که‌ ده‌بیته‌ سه‌گ و چه‌شنی ئاده‌میزادی‌ک  
 ره‌فتار ده‌کات. هه‌مووشتی‌ک ده‌شی- گوتم: خۆتم پێ نانا‌سینێ؟ وه  
 چۆن ناوی منت زانی؟

+ به‌ده‌نگی‌کی ناسک وه‌لامی دامه‌وه‌ و گوتی: که‌می‌ک بوه‌سته‌،  
 بی‌گومان نازیزه‌که‌م جه‌لیل خۆتم پێ ده‌ناسینم.

- باشه‌ گوتت که‌وا به‌قو‌لی له‌گه‌ل خۆتندا ده‌ژی؟ چۆن و بۆ؟؟

+ به‌لێ ژماره‌یه‌کی که‌م نه‌بی خه‌لکه‌که‌ی دیکه‌ وا ده‌بینم هه‌روه‌ک  
 زه‌ویه‌کی نه‌ناسراو بی!!

-زه‌وی نه‌ناسراو بۆ؟؟

+ چونکه‌ ئه‌ویتر تیم ناگات، وه‌ ده‌یه‌وی گوپرایه‌لی بم، یا منی ئامیر  
 بیکه‌مه‌ گوپرایه‌لی خۆم، ئه‌وه‌ گه‌مه‌یه‌کی پیسه‌، ئه‌ری جه‌لیل تۆ ده‌زانی  
 من دوا‌ی ئه‌و کاره‌ساتی گۆرانه‌ درامییه‌ به‌ده‌ست چییه‌وه‌ ده‌نالینم؟

-چی؟؟

+ به‌ده‌ست به‌یه‌که‌وه‌ نه‌گونجانی توند و تیژی نیوان عه‌قل و گیان.

به‌ده‌ست خۆم نه‌بوو سووکه‌ پیکه‌نینیکم گرت و گوتم+ چۆن؟ چۆن؟؟

- ترسی‌ک هه‌یه‌ له‌وه‌ی ده‌ریکه‌وم، منی ئاده‌میزادی زیره‌ک، رشت له  
 ئیشه‌کانم، مایه‌ی پێکه‌نین بم!!

+ پیکه‌نین تۆ هه‌رگیز شایانی ئه‌وه‌ نیت پیت پیکه‌نین!!

- مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه‌ شتیه‌م پیکه‌نیناوییه‌... وانیه‌؟؟

+ نانا هه موومان دهستکردی سروشتین و له سروشتدا دهژین و بۆی دهگه پرتینه وه .

ئای چیت له شیوه داوه، سروشت شته سهیرو سهمه ره کانمان پیشکەش دهکاته وه نهیینه کی شاراوویه کهس په نهانی و ناواخنه کهی نازانی؟ گوتم + تۆ له کاره که تدا رشت بووی، به ته وای چ کار یکت ئەنجام دها؟

- جه لیل هه موو شتیکت پی راده گه یه نم... ئارام بگره، تۆ له وه خه لکه که مانه ی که به باشی تیم گه یشتوون، گوئی بگره تۆ ده زانی مانای ئە وه چیه خود بچیته ناوه وه ی خۆی؟؟

+ بیگومان، بیگومان دهیزانم!

- وه ده زانی ئە وه خوده چۆن خۆی له بۆشایی ناوه وه دا بزر دهکا؟

+ تیده گه م... تیده گه م مه به ستت له پووه فه لسه فییه که ی داخستنی دهروونه له ناو دهرووندا .

- ئافه رین... ئافه رین، چی رووده دا، ئای، ئە وه رووده دا که مرۆف ئە وه پارچه زهویه ره قەش ده دۆرینن تا له سه ری بوه ستی .

+ راسته، راسته .

- ئای خودایه، من چەند دلشادم که تۆ تیم دهگه ی، جه لیل تۆ وه ک سه راب هاوړی خۆشی و ناخۆشیت، باشه پرسیا ری کاره مه مت کرد،

، ئی چاکه، خه ونم ده بینی خه ون... خه ون... به لئی خه ون!

+ چیی ی... خه ون ده بینی؟

- خه ون به وه وه ده بینم له پیشه که مدا پیش بکه وم و په ره به توانا کانم بدم و ئە وه پلانه وه رگرم که له گه ل خواسته کانمدا

دهگونجی... ها ها... به لām چی رووی دا؟

هه ر ئیستا ده بیینی... بروانه هاوړتی به نرخم، سه رنج له وه گۆرانکارییه درامییه بده که له لای شکسپیر و ده ستۆیفسکی له چەند خوله کیکدا رووده دن... به لئی تۆ له بارودۆخی ئە نتۆلۆژی من دهگه ی، وه له بهر ئە وه ی من ده زانم چەند به گه رمی له پینا و مندا گریاوی کاتیک جامی شه رابی (CHAMEBRTIN) ت ه لده دا . وه ده زانم تۆ ئە وکاته زیاتر ده گریای که خوشکم به دار لئی ده دام ، تۆ له گۆشه گیری که تدا به هه موو توانای خۆت هاوړت کرد... ئە ی گه مژه، ئە ی سپله، چەند جار که ده رگایان له سه رم داده خست هاوړت ده کرد... ئە وه دیواره چینیه له دهووری ئە وه مرۆفه چاکه لابه رن... ئیوه سپله ن

+ شیوه که ت چەند ئازارم دها، ئایا هه روا ده میتیته وه، وه تاکه ی؟

- بیگومان ده میتمه وه، به لām تۆزه هیوا یه کم هه یه بۆ خودی خۆم .

+ هیوا... هیوا... ئایا دوا ی ئە وه گۆرانکارییه ش هیوات هه یه؟

- تۆ ده زانی ئە وانه ی بۆ بیست سال به کاره سه خته کانیشه وه زیندانی ده کرین ، هیوا یه کی سه یریان هه یه هیوا،... هیوا یه ک چه شنی ورتینه یه ک!

+ به لām گریمان ئە وه گۆرانکارییه دوا ی زیاتر له بیست سال رووی دا

ته مه ن چی به به ره وه ده میتی؟

- جه لیل تۆ گووت چی له ته مه ن ده میتیته وه؟ پاشان بۆ کوئی بگه رپمه وه، بۆ خیزانه که م، ئە وه خیزانه ی که تیم نه ده گه یشت، بۆ ئە وه

خوشکه م که هه موو کۆششیکم کرد تا بچیته ئامۆژگای مؤسیقا . وه ئە وه خوشکه بهر له هه مووان دارکاری کردم . له بهر ئە وه لئی دام

چونکه من رۆژیک له بهر خه مۆکی خۆم ویستم له ده رگا که وه سه یرکه م بزانه م چی له ماله وه رووده دا... ئای شورا ی چینیان له ده ور دروست

کردم، جهليل گوي بگره دهزاني خوشکم به وهه لسوکه وته تونده  
ويستی چيم بؤ بسه ليني؟

+ چيي؟

- بيسه ليني كهوا نه نروپوللوجي اي (ژان ژاك روسو) له بنه ماي  
تايهت به سروشتي ئاده ميزاد، ئاده ميزادي ره سهن و بي تاوان،  
راسته، به لام كه داركاري كردم داني به بوچووني - كانت -  
فهيله سوف هينا كهوا شه رانگيزي له مروف رهگ داکوتاوه. به لي  
هروهها نه وهم له مياني هه لسوكه وتي نهواني تريس له كومله دا بؤ  
روون بؤوه و فيري بووم، به لي له گهل خه لكيدا فيربووم چؤن له خؤم  
بگه... خوشکم، كاك جهليل په ردهي له سه ر دلئكي (لوسه ر) ي به ردين  
هه لدايه وه، نه مه ي به دهنگيكي قه تيسماوي پر له گريان دووباره  
دهكرده وه... به لي دلئكي (لوسه ر) ي به ردين...!!!

+ له پاشان چيي روويدا؟؟

- به قوولي خؤم ناسي، وه له بهر نه وه ي بيركرده وه ي قوول ترسناكه  
ترسناكه، سهيركه بوومه ته سيسركه، ئاي له گه وره يي عه قلم له نازار  
چه شتندا، عه قلم كه بهرگه ي عه قله كاني تر ناگرئ، عه قله بچووكه كان،  
عه قلي گه وره ي وه كو منيش لاي تؤ شاراوه نييه ناتواني به بي نازادي  
بزي، تؤ له گه لامي جهليل؟

+ به لي به هه موو هه ستيكمه وه.

- مه زنه، تؤ گويگرئكي بي وينه ي، سهيركه نه وه نه نجامي نه وه  
نازاديه يه كه بؤي تيگوشام. نازاديش يا تؤوي مردن يا تيكداني  
خودي تيايه.

+ به لام نازادي دهتواني مروف بؤ پله يه كي پيروژ به رزبكاته وه.

به پيكنينه وه دووباره ي كرده وه - پيروژ... پيروژ، جوانه جوانه  
دهتواني نه وه شي بؤ زياد بكه ي خه سلته ته فريشته ييه كان له مروفا  
دهرويني.

+ نه مه راسته، زؤر راسته

- لايه نه فريشته ييه كه ي نازاديه كه م باجي نه وه گؤرانكاريه ي بي  
دام، خيزانه كه م رهفتاره فريشته ييه كانيان، هوشيار ي و به ناگاييم له  
شيوازه زالم و شهيتانيه كانيان، به هه قؤزته وه.

+ به لام تؤ وهك بيزانم له و جؤزانه ي كه به قوولي له دهرووني خؤي  
دهگات، پاشان ئايا به راستي له ناكامه كاني نازاديه كي قوول بي  
ئاگابووي، يا گويت به هه لسوكه وتي عه قله ورديله كان نه ده دا؟

- نازانم... نازانم هاوپريم چه ند ته نگره يه كي رهگ داکوتاوي  
دياريكراو له گياني مروفا هه ن، ناكرئ تيبان بگه يت و دهوريان  
بدهيت نه گه ر هه رچي فه لسه فه ي ماددي و سروشتيشي بؤ به كاربيني.

+ بؤ؟؟

- نازانم له وانه يه به له ده ستداني نازادي، نازاديه كي زؤر ده گمهن،  
نه و نازاديه ي لتي ده گه رام، نازاديه ك له جؤريكي سهير و مه زن،  
دورنييه به هؤي وه ده ست نه هيناني دووچاري ده ماره له رزه بووبم  
چونكه هه ميشه به لامله يه كي هيتيريانه لتي ده گه رام. هاوپريم نازانم  
له كوئ خويندوومه ته وه كهوا بيرؤكه ي دهسته لاندان وه كو ده رزي  
سپرينگي وايه، چه ند سالي به سه ردا بروا قوولتر ده بي، نه گه ر  
ويستت له سالي يه كه مدا دهري بكه ي نه وه تاله موويه كي قزتي له  
ره گه وه له گه لدا ده رده چيت. له سالي دووه مدا هه روهك نه وه وايه  
پيستته كه بدريني، له سالي سييه مدا ده بي ئيسقاني بؤ بشكيني، له



سالی چوارهدما وهكو ئەمه وایه به شتیك له میشتی له گه‌ل دهرکه‌ی.

+ باسی ئەو دهماره له‌رزهمان بۆ ناکه‌یت، چ جۆریکه؟

- ئای خودایه، کاک جه‌لیل باوه‌ریکه، چهند بره‌ گریکانیک بی هووده، هه‌ولم دهدا له‌ ریگای شیوازه‌ جه‌سته‌یییه‌کان لێی رزگاریم، ته‌واو وه‌کوفی لیه‌اتوه‌وه‌کان، له‌ناکاو بینیمت ئەو گۆرانکارییه‌م به‌سه‌ردا هات!!

+ له‌پاشان هه‌ستت کرد ئیراده‌ت تیک شکا؟

- به‌لی... به‌لی (ناهیکه‌ی هه‌لینا هه‌ر وه‌ک یه‌کێک خه‌فه‌تیکی زۆر گه‌وره‌ له‌ دلی خۆی هه‌لبگرێ و هه‌میشه‌ نازاری بدا) به‌لی... به‌لی

+ چۆن و له‌به‌ر چی؟

- به‌ له‌ده‌ستدانی خۆشه‌ویستی، هه‌میشه‌ خۆشه‌ویستی راسته‌قینه‌م دهدۆراند، تیگه‌یشتنی ئەوانی ترم له‌ خۆم له‌ده‌ست دهدا، که‌سم نه‌دۆزییه‌وه‌ تیگا مانای ئەوه‌ نییه‌ من نا‌ئاسایی بم، وه‌ من ته‌نانه‌ت که‌ سیسرکه‌م هه‌ست به‌نا‌ئاسایییه‌تی خۆم ده‌که‌م. وه‌ تۆش بیست ساڵ له‌مه‌وبه‌ر دانت به‌نا‌ئاسایییه‌تی من دانا، وه‌ له‌ پیناوی مندا گریای، ئەری ناسیمت؟ من (گریگۆری سامسا)م، کاک جه‌لیل. به‌هاواریکی خنکاوه‌وه‌ گوتم - مه‌حاله. مه‌حاله.

- مه‌حال له‌م جیهانه‌دا نییه، هه‌موو شتیکی له‌ گه‌ردووندا ئەگه‌ری پوودانی هه‌یه.

+ گریگۆری، ئای خوایه، تۆ له‌ شاره‌که‌ی مندا ئارابخا و له‌و هاوینه‌ گه‌رمه‌ چی ده‌که‌ی؟

- خووم به‌ گه‌ران به‌ شاراند گرتوه‌وه. جارێکیان چهند مه‌تریک له‌و

پیاوه‌ به‌ریزه‌ سیگمۆند فرۆید دوور بووم، یه‌کێک له‌ وانه‌کانی ده‌گوتوه‌وه‌ ده‌یگوت گه‌شه‌کردن خووگرتنی یه‌که‌مه‌وه‌ هه‌موو خووگرتنه‌کانی تریش ته‌نها جیگره‌وه‌ی ئەون، به‌لی به‌هۆی کارکردنم له‌ کۆمپانیای زامنکردن خووم به‌وگه‌رانه‌وه‌ گرتوه‌وه. به‌لام بۆ به‌ تاییه‌ت سه‌ردانی تۆم کردوه‌وه، چونکه‌ تۆ له‌ پیناوی مندا نازاریکی زۆرت چه‌شت.

+ به‌ریز گریگۆری

- به‌لی.

+ باشه‌ باروودۆخی ده‌روونیت ئیستا چۆنه‌، ئایا تۆ دلشادی یا خه‌مباری به‌و چاره‌نووسه‌؟

به‌لاتینی وه‌لامی دامه‌وه‌ و گوتی (OMNES UNA NOX MANET) واته‌ که‌س له‌ قه‌ده‌ری خۆی رزگاری نابێ. هه‌ل‌سام، لێی نزیکی که‌وتمه‌وه‌ له‌سه‌ر چینچکان دانیشتم و به‌و په‌ری سۆز و خۆشه‌ویستی ده‌ستم به‌پشتیدا هیئا و گوتم - نازیزه‌که‌م که‌س له‌ قه‌ده‌ری خۆی رزگاری نابێ، ئەوه‌ نازادییه‌ ئەه‌ی (گریگۆری) کاتیک نازادییه‌که‌ له‌گه‌ل ده‌روونی خۆمان جێمان ده‌هێلێ ته‌نها نازاوه‌ی ناو گیانی خۆمان ده‌دۆزیته‌وه‌.

- به‌لی... به‌ته‌واوی!

+ گریگۆری به‌ریز ده‌توانم چیت پێشکه‌ش بکه‌م؟

- هه‌یج شتیکی... هه‌یج شتیکی، سوپاس که‌ به‌خۆشه‌ویستییه‌وه‌ گویت لێ گرتم، ئەمه‌ش زۆره‌.

+ له‌کۆتاییدا ئایا گریگۆری له‌ دواساتدا پیت وایه‌ تۆ له‌و مملانییه‌ درامییه‌ سه‌رکه‌وتوو بوویت، یا شکستت هیئاوه‌؟

- نازیزه‌که‌م جه‌لیل شکستیکی گه‌وره‌ هه‌زار سه‌رکه‌وتنی بچووکی

بهقوربان بئ، خو له دواى خوّم رهنگه هيچ سيسرکهيهکى تر نه بئ!!  
چهشنى سوارئک سهربارى پئکها ته ئالۆزهکهى خوئ، بوّم  
چهمايهوه، پاشان به جوولهيهکى له سهرخو و بهنهرم و نيانى  
سالۆنهکهى جيّهتشت، دواى کهوتم له دهرهوه بينيم، لهزهوى بهرز بووه  
له ئاراستهيهکدا فرى، له ناکاو بالندهى سهير لهکاتى ئاسمان برينيدا  
نووزهيهکى خهمناک و پر له ئازارى لئوه دههات.  
\* سهراوه/ کوڤارى الاقلام ژ (ه) سالى ۱۹۹۹ ل ۶-۴۸

# کاروانی ٹہسکہ ندہر

کلشان بہیاتی

خۆم كېشايۇ بۆم رۈون بۆۋە ئەم مەسەلەھى لېتى دەدوان زۆر ئالۆزە، بابەتەكەش لەسەر يەككەك لە ئافرەتە سەر لېشىۋاۋەكانە ھەر ۋەك پوور نەجمە پېناسەھى كىردبوو. مەسەلەھەكى ژنانەھى رۈوتە بەلام كرايە كېشەھەك كە چارەسەر كىردنى ئەستەم بى، بۆيە دايكەم ھەزى نەدەكرد لە كۆبوونەۋەكانىدا بەشداربەم بەو بىيانوۋەھى كە مەسەلەھەھەكى بۆگەن و وشك ھەلاتوۋى لەم چەشەنە ھەر زوۋ بۆن و بەرامەكەھى پەرت دەبى و بەپەلەش بلاۋ دەبىتەۋە، لەم رەفتارەھى دايكەم گەھىشتم و زانېم دايكەم دەسۋورې و دەگەپرى دىۋار و شۋورايەك رۆ دەنى و بىرپارو ھەرمائىشتى وا دەردەكا، ھەركاتېك ھەست بەۋە بكات قسەھەك لە ئارادايە ئەۋە نايەۋى ئېمە بۆنى بکەين و تېۋەھى بگلىين. لە سەرەنجەكانى پوور نەجمەۋ سىما توندو تىزەكانى دايكەم ئاراستەۋ گۆشەكانى مەسەلەكەم دەستنىشان كىرد، بابەتەكە بلاۋبۆتەۋەۋ بۆنەكەھى دوو رۆژ پېشتر تەشەنەھى كىردبوو، ژنان و كچانى گەپرەك دەپان كوتەۋە و ھەۋالەكە گەھىشتە مالەكەھى ئېمەش، بەلام دايكەم خۆى وا نىشان دەدا كەۋا كچ و نەۋەكانى لېتى بى ئاگان، پوور نەجمە دەپچىرپاند ھەۋالەكە بشارىتەۋەۋ بەدەم بايدا بدا، كەش و ھەۋاى مالەكەھى پاكەۋ نايەۋى گەردو تۆزى لى بىنىشى، بەلام يەككەك لە نەۋەكانى بەگوتى يەككەكى تىرى چىرپاند و قسە و باسەكە لەناۋ مالەكەدا دەسۋورايەۋە، گەھىشتەلاى دايكەم، بەلام ئەۋ ھەۋالەكەھى بەدرۆ خستەۋەۋ گوتى: قسەھەكى ھەلبەستراۋە: كچەكە لەبەر رېك نەكەۋتن لەسەر مەسەلەھى شۋوكىردنى چوۋەتە مالى خالى كە دەكەۋىتە دەۋرۋبەرى شار، دايكەم بەم شىۋەھى بىيانوۋى بۆ ھەۋالەكە ھىنايەۋە گوتى باسەكە بېرنەۋەۋ نەكەۋنە گوناھەۋەۋ چۈنكە باس كىردنى خەلك

دايكم دەرگای ئەو باسەھى داخست كە پوور نەجمە دەستى پىكردبوو، ھەركە بىنىمى خۆم دەكەمە ئەۋ ژوورەھى كە بەيەكەۋە كۆى كىردبوونەۋە، بۆيە باسەكەھى بەتەۋاۋى گۆرى. پوور نەجمە پەشۆكاۋ زمانى تىك ئالا، ھەركە بىنى دايكەم چاۋى لى دەنۋوقىنى چۈنكە تازە خەرىك بوۋ بەناۋ باسەكەدا رۆبچى و بەبنج و بناۋانى ئەۋ رۈوداۋەدا بىروا. كە پېشتر ناۋەرۆكەكەھى دۆزىبۆۋە. باسەكە ھەلپىروكا، ئەندامەكانى بىران، پاشان بەتەۋاۋى و زۆر لە سەرخۆ لە بارىەك ترازو لە ھەۋاى ژوورەكەدا ون بوو، لەبەر ئەۋەھى پېشتر چەندىن جار لەگەل دايكەم و پوور نەجمەدا دانىشتبووم سىماكانى ھەقايەتەكەم لای

غەبەتەو خواش ئەو كەسانەى خۆش ناوئى كە عەيب و نەپنى خەلگى تر ئاشكرا دەكەن. زۆرى نەخايند براژنەكەم رووداوهكەى دووپات كردهوه و گوتى كچەكە لەگەل لادىيەك راي كردهوه كە بەلئىنى شوويكردنى پئى دابوو. دايكم كەمىك مات بوو، سيماي شىواو چاوى برپيه بنمىچى ژورەكە، پئلووهكانى جوولاند و كەوتە دووان: لەوانەيه ويكچوون و تىكەلئيهك لەقسەو رووداوهكاندا هەبئى. زۆرجار چەندىن رووداو پئىك دەچن. دوو رووداو يان زياتر لە يەك رووداو يەك دەگرەوه. جارى واش هەيه قسە و باسەكان تىكەل دەبن و دەبنە هۆى ئالۆز بوونى مەسەلەكەو رووداوهكان. دووبارە بئى دەنگ بۆوه، لە بئەندىگىهەى خۆيدا نوقوم بوو زانيم چى لە مئشكىدايه. چەندىن باس و هەقايەت لە هزرمدا رپچكەيان دەبەست، دايكم بەشىوهيهك و پوور نەجمەش بەشىوازئىكى پپچەوانە بۆيان گيئرابوومەوه، بۆيه چەندىن حالەت لە هزرمدا چەسپا بوو، دايكم رووداوهكەى بەچەندىن شپوه هۆنئيبۆوه. هەر شپوهبەك جيا لە شپوهكەى پئيش خۆى، هەرچەندە هەموو جارئىكيش هەريەك ناوهرۆكى هەبوو. رۆژگار زۆر كاريشى لە بىر كەوتنەوه و هزرمدا كردبوو. بەلام دەمتوانى رووداوهكە بەبىر خۆم بئىنمەوه چەند شتئىكم بەوردى بەبىر دئتەوه هەر وهك چۆن لە دايكمم بئىستبوو دەلئىن يەكئىك لە كچانى گەرەك بزر دەبئى لە سەردەمئىكدا كە خانووهكانى گەرەك شانيان بەشانى يەكتردا بوو، پەيوەندىيەكى كۆمەلأيهتى زۆر بەهئىزيان لە نئواندا هەبوو، دايكم گوتى: رۆژگارئىك بوو پەيوەندىيەكى كۆمەلأيهتى توندو تۆلمان لە نئواندا هەبوو، هەر وهك ئئمە لە گەرەكدا يەك خانوو بئىن و هئىچ شوورە و ديوارئىك لەپەكممان جيا نەكاتەوه، ژيان گۆرا، سيماي

خانووهكان شپوان، كۆلەگەكانى گەرەك رووخان و دەروونەكان بۆگەنيان كرد گوتيان كچەكە بەدواى ئەو پياوه لادئىيه كەوت كە بۆ كەلوپەل كرپن هاتبووه شار، هاتبووه خوازبئىنى، كچەكەش چونكە زۆرى خۆش وئىستبوو، بەلام باوكى و براكانى شمشئىريان بەروويدا هەلئىشابوو، بۆيه لەگەل كچەو كەلوپەلەكانى روويان لە شوئىئىكى ناديار كرد كە هئىچ كەس نەيگاتئى- كچەكە بەحالەتئىكى پئى لە نائومئىدى و هئىوا براندا رەت ببوو وئىستى بەشەمەندەفەر و كاروانەكە رابگا، خەرىك بوو مئشكم بەدواى بئانوووهكانى راکردنەكەيدا دەگەرآو خۆئىشم بئىنيەوه لەگەل رووداوهكەدا تىكەل بووم و كەوتمە ناو گيئراوى رووداوهكە. كچەكە تەمەنى چەند بوو؟ دايكم بئى دەنگ بوو، پەشوئكا سەرنجئىكى تئىزئى تئى گرتم و هەر زوو لە مەبەستى گەئىشتم و مئيش نەقم لئى برا، هەوالئىكى ديكە بلآو بۆوه و لەناو خەلئىدا دەنگى دايەوه، بەلام بەشىوازئىكى تر، لە هەوالە كەدا هاتبوو كەوا كچەكە ئارەزووى ئەوهى كردبوو لە پائتەختدا نئىشتهجئى بئى و لە تەنگى و ناخۆشى خانووهكانى گەرەك رزگارى بئى، كە بئىزئى لئى دەكردهوه و هئىواى دەخواست لئى دوور بكەوتتەوه. دايكم ئەوهشى خستە سەر كەوا خانەوادهى كچەكەش لە گەرەكەكە كۆچيان كردو تا هەتايە بزربوون. پاش ئەوهى هەوالئى كچەكە و پياوه لادئىيهكە ئالآى خئىزانەكەى داگرت و ناوبانگى زراندن. چراى رووداوهكە ماوهبەك كوزاياهوه، بەلام زۆر بەپەلە جارئىكى ديكە سەرەتائى هەقايەتئىكى تر پەيدا بوو كە كچئىك لە ئاكامى تايەكى بەهئىزدا و پاش چەندىن رۆژ نەخۆشى بۆ دايكى گيئرابۆوه، هەرچەندە دايكەكە گوتبووى كچەكەى ورتنە دەكاو شتەكان تىكەل يەكتر دەكات. لە قسەى كچە تا لئىهاتوووهكەدا هاتبوو

کهوا بهسه رها ته که هه رگیز بهو شیوهیه نه بووه که خه لکی باسی دهکن هیچ شتیکی له م بابه تهش رووی نه داوه، چونکه ئه و کچه ی که ون ببوو ماموستا بووه و ئاستیکی رووشنبیری به رزی هه بووه و خاوهن که سایه تییه کی به هیزیش بووه. بویه مه حاله ناویانگی خوئی بزپینی و پایه کوومه لایه تییه که ی خوئی له نیو خه لکیدا بدو پینی، کچه نه خو شه که له دریزه ی قسه کانیدا بو دایکی گوتبووی ماموستایه که ی کاتیک له پیش چاوان ون بووه که وینه ی ئه و راپورتانه ی کچه قوتابییه کانی کو کردو ته وه، که پیشتر خوئی به مه بهستی یارمه تیدانیان له وانه که دا داوای ئاماده کردنی لی کردبوون. هه ندیک له راپورته کان کو ده کاته وه و پاشان له سه ر یه کییک له راپورته کان ده وه ستی و هیچ راپورتیکی تر وهرناگری. زهرده خه نه یه که ده که ویتته سه ر لیوانی، نیوچه وانی ده که شیتته وه، ههروهک شتیکی گرینگی دوزییتته وه له ناوه راستی هوله که داده نیشی و ده که ویتته خویندنه وه ی راپورته که، پی ده که نی هه ر به دم پیکه نینیشه وه هوله که جی ده هیلی، کچه قوتابییه که واقی ورمه مینی، کاتیک هاورپیکانی ده وری ده دن و پرسیماری له باره ی راپورته که لی ده کن، چونکه جیا له گشت قوتابییه کانی تر کچه که ئاستی خویندنی نزم و ته مبه ل بووه له هه لسوکه وت کردنیشدا وریا نه بووه. کچه تا لیها تووه که دریزه به قسه کانی ده داو ده لی پیمان سهیر بوو قوتابییه کی که مزان راپورتیک ئاماده بکا، ماموستا نه وه ندی به دل بی له خو شیا نا بکه ویتته پیکه نینه وه پیمان وا بوو کچه که راپورتیکی زانستی بو ماموستا ئاماده کردبی، ههروهک خوئی بوی ده ستنیشان کردبووین، له بهر نه وه ی پی گوتبووین راپورتیکی زانستی بنووسین، ناوه روکیکی مروقانه ی هه بی و سوود

به گشت مروقایه تی بگه یه نی، کچه که ده میک بی دهنگ بوو به لام که کچه کان زوریان لی کرد، دانی به وه دانا که وا راپورته که ی سه باره ت به گه شته که ی- ئه سکه ندهر- بووه بو زهوی تاریکستان، بی دهنگ بووین له یه کتری راماین و له کچه که مان پرسی باشه ئه سکه ندهر بو رووی له خاکی تاریکستان کرد؟! کچه که زمانی تیک ئالو پاش که میک دانی به وه دانا نه و ئه سکه ندهر ناناسی و ناشزانی خاکی تاریکستان که وتوته کوئی و له بهر چیش بو نه وی چووه. هه موو به پرویدا هه لشاخاین و به یه ک دهنگ گوتمان باشه نه ی بو له سه ری دهنووسی و بابه تیکی زانستی لی دروست ده که ی، نه که ی جاریکی تر روو له قوتابخانه بکه ی، پیش نه وه ی بومان روون نه که یته وه - ئه سکه ندهر- نه و شوینه ی بو هه لبار دووه کچه که گوتی پیم وایه خاکی تاریکستان زهوی نائومید و هیوا براوانه و خوازیارانی ئاوات و برایه تی یه کجاره کی رووی تی ده کن. هه ر نه وه ندو کچه که هیچی تری نه درکاند. ماموستا له قوتابخانه دابراو به رپوه به رایه تیش فه رمانی له سه ر کار لابرندی بو دهر کرد. له بهر جه ختکردنی قوتابییه کانیش له خاوهن راپورته که، تا هوی کوچکردنی- ئه سکه ندهر- بو خاکی تاریکستان روون بکاته وه. نه ویش قوتابخانه ی جیه پشست، پاشان باوکی هینایه وه بو قوتابخانه و به به رپوه به ری راگه یاند که وا کچه که ی گیله و هیچ له باره ی گه شت و گه رانه کانی- ئه سکه ندهر- نازانی و داوای له قوتابییه کانیش کرد له مه ودوا وازی لی بین.

که دایکم یه که مجار نه و رووداوه ی بو گیرامه وه بوو به مایه ی سه ر سوورمانم و نه م رووداوه پالی پپوه نام له ناو کتیب و سه رچاوه کاندنا به داوای هۆکاره کانی گه شته که ی- ئه سکه ندهر- دا بگه ریم بو خاکی

تاریکستان. بەلام پوور نەجمە پیتی گوتم پیویست بەو ھەموو گەران و خۆ ماندوو کردنە ناکات. مەسەلەکە وەکو رۆژ دیارە. ھەقاییەتی ئەسکەندەریش وەکو ھەموو ھەقاییەتەکانی تر لای ھەموو خەلک ناسراوە. ئەسکەندەر سوپا و ھێزێکی زۆری کۆکردەووە سنوور و دۆل و چیا و کیشوەر و ئوقیانووسەکانی بری. بۆ گەران بەدوای ئەو کانییەتی کە ئاوەکەیی ژیان درێژ دەکا گەشتیکی ناخۆش و پر لە مەترسی ئەنجام دا ھەموو پێداویستیەکی بۆ ئامادە کرد. تا بەو کانییە بگات. پوور نەجمە لە قسەکردن وەستاو گوتمی ناتوانم درێژە بەگێرانەووەی ھەقاییەتی ئەو پیاو بەدەم کە شەو و رۆژ لە خاکێکی وشک و چۆلدا بوو. پێم وایە- ئەسکەندەر- دەمری و ھیچ کامیش لە سەرباز و سەرکردەکانی ھەستی پێ ناکەن و دەلێن گیانی ھەرماو و درێژە بەگەشتەکە داو و لە تاریکیدا بەدوای کانییەکا گەراو و گوتمی راستی و ناراستی ئەو ھەقاییەتە نازانم، منیش لە داپیرەم بیستوو دایکیشم بۆی گێراو مەتەو و ھەقاییەت و بەسەرھاتەکانیش ھەروان لە نەو ھەیکەو بەو نەو ھەیکەکی تر گویزانوونەتەو خۆشم زۆر لە ھەقاییەتی ئەسکەندەر و ئەو گەشتە سەیرەمیدا نەکوئییەو بەو خاکی تاریکستان، ھەر وەک چۆن پوور نەجمە بۆی گێرامەو، چونکە ھیچ پەپوھندی بەمنەو نەبوو پێم وایە ھەقاییەت و رووداویکی ئاساییەو دێ و دەروا. بەلام ھەندیک جار خۆمی پێو خەریک دەکەم و لەگەڵ خۆمدا دەدویم و لێی دەکوئمەو. ھەقاییەتیکی دیکە لە شێوھی ئەم رووداو و ھەقاییەتە بۆ خۆم دادەرپێژم و دەھۆنمەو، وای دادەنێم ھەقاییەتەکەیی ئەسکەندەر تەواو بێ ھەر وەک لە سەر زاری پوور نەجمەدا بیستم، ئەسکەندەر و گیانەکەیی لە ئاسماندا بسوورپنەو و بەدوای ئەو

کانییەدا بگەرین کە ئاوەکەیی درێژە بە ژیان دەدا. گومانێ ئەو دەبەم ئەو کچەیی لەبەر چاوان و ن دەبی، پاش ئەوھی ژیاننامەیی ئەسکەندەر دەخوینیتەو، ئەو دەگاتە ئەو کاروانەیی کە روو لە خاکی تاریکستان دەکات، یا ھەر نەبی خۆی بۆ ئەو ساز کردوو کۆچ بکاو لە شوینیک چاوەروانی کاروانەکە بکات کە پێی وابوو کاروانەکەیی گەشتووتی و یا بەم نزیکانە دەبگاتی. ھەقاییەتەکە ھەر چوونیک بیت، وای بۆ دەجم گەشت و کۆچکردن کچەکیان ھوشیار کردبیتەو لە شوینیک بۆ گەران وەستا بێ، یاخود لە رینگا ئەو شتەیی دۆزبیتەو کە بۆی چوو بوو، لەو دُنیا بوو کە گەشتەکەیی ئەسکەندەر تەنھا ھەقاییەتیکە و ھیچی تر و نە سوودی ھەبە نە زیان، یا ھەر نەبی لە رینگا چاوی بەدانایەک، فەیلەسووفیک، یا ئافرەتیک وەکو دایکم یاخود پوورە نەجمە کەوتبێ و بەسەرھات و چیرۆکی تریان بۆ گێرا بیتەو و ھەقاییەتیکی جیایان بەگویدا چرپاندبێ. برۆی بەتەواوی گۆرابی، ژیان ھەقاییەت و چیرۆکی سەیر و سەمەرەبە، دایکم دەبگوت رۆژیک دادی ھەر مەرۆقە و بەشیوانیک بەدوای ژیان خۆیدا دەگەری و لە شتیکیشدا دەیدۆزیتەو. ژن بەختەو ھەری خۆی لە پیاو و پیاویش دەبیتە نیوھی یا ھەر ھەموو بەختەو ھەری ئافرەت. ئەو لیکدانەوھی منە بۆ ھۆی ونبوونی ئەو کچە، چونکە بەختەو ھەری خۆی لە پیاو لادییەکەدا دۆزیووتەو لەگەڵ خۆمدا گوتم ئەمە بۆچوونی دایکمە ھەرچۆنی بوی و رەفتار دەکا. ئەگەر بۆچوونەکەشی راست بێ و وای دادەنێم بۆچوونەکەیی و لیکدانەوھەکی لە بارەیی کچەکە کە گوتم و ن بوو و ناوی کەوتە نیو رووداوو سەربوردەکان راست بێ، پێم وایە گیانی ئەسکەندەر لە گەران و سووراندا وەستا بێ، و ھیچ پاساوئیکیش

بۆ گه‌ران نه‌مابى چونكه يه‌كئىكى تر ده‌ستى به‌سه‌ر كانىي ژياندا گرتوووه ئىستا كانى و ژيانه‌كه تهنيا هى ئەون. گومان له زۆر شتى تريش ده‌كه‌م و له دارپشتن و داهينانى هه‌قايه‌تيكى نوئى له‌ناو هه‌قايه‌ته كوئنه‌كاندا ده‌وه‌ستم، كاتئىك له‌وه دئنيا ده‌بم كه تازه پئويستم به‌دارپشتن و هه‌لبه‌ستنى هه‌قايه‌ته‌كان نييه، داىكم گوتى واز له داهينانى ئەم هه‌قايه‌تانه بئنه هه‌چ كه‌لكئىكان نييه، ژيان ئەزموون و كاركرده، مرؤفئيش سوود له تاقىكرده‌وه‌كان وهرده‌گرئى، بروام به‌گوته‌كانى داىكم هه‌ناو ده‌ستم له داهينانى هه‌قايه‌ته‌كان هه‌لگرت. ئىستا هه‌چ هه‌قايه‌تيك له‌ناو هه‌قايه‌تيكى تر دروست ناكه‌م. هه‌روه‌ها داىكم گوتى ژيان هه‌له، مرؤفى زيره‌كيش ئەوه‌يه هه‌له‌كان بقوژئته‌وه كه هوشيارو به‌ئاگا ده‌بم، ئاره‌زووى دارپشتنى هه‌چ هه‌قايه‌تيك نابى. له‌وانه‌يه له‌به‌ر ئەوه‌بى كه من هه‌موو كاتى خووم به‌ كاركرده‌وه به‌سه‌ر ده‌بم به‌لام كه ده‌چمه سه‌ر جئىگاي نووستن، ئەو ئاره‌زووم زيندوو ده‌بئته‌وه و خووم له توئى هه‌قايه‌تيكى تازه‌دا ده‌بينمه‌وه. شه‌ويكىيان كه‌مئىك خه‌والوو بووم پاش ئەوه‌ى به‌رنامه‌كانى ته‌له‌فزيوون ته‌واو بوون و داىكم و پوور نه‌جمه هه‌ر زوو به‌زوو خه‌وتن، من خه‌وم زرا بئروكئى دانىشتنى باخچه و چئژ وهرگرتن له ديمه‌نى شه‌و و تاريكئى كه‌وته مئشك. كاتژمئير (٣) تئپه‌رى كردبوو. بايه‌كى ساردو خووش دئى بووژاندمه‌وه، چه‌ندين بوئى خووشم له‌گه‌ل هه‌وا سارده‌كه‌دا هه‌لمئى، هه‌ستم به‌تئوويه‌تى كرد، رووم له بوئى ئاوه‌كه كرد، گه‌رده لئوئىكى گه‌وره‌م بينى بايه‌كى به‌هئيز ده‌يه‌ئنا كه له‌لايه‌كى تاريكه‌وه هه‌لى كردبوو تاريكئى كه كه‌دوو كه‌لى لئى هه‌لده‌ستا، گوئيم له ترپه‌ى پئى ئاژه‌له‌كان بوو به‌توندى به‌زه‌وى ده‌كه‌وتن له‌گه‌ل چه‌ند ده‌نگئىكى پچر

پچر و له دواى يه‌ك، هه‌راو ده‌نگه ده‌نگئىك په‌يدا بوو، رووناكى له ژووو پاره‌وه‌كان كوژايله‌وه، بئده‌نگئىه‌كى ترسناك بائى به‌سه‌ر شوئنه‌كه‌دا كئيشا، گوئيم لئى بوو يه‌كئىك به‌هاوه‌له‌كه‌ى ده‌گوت: به‌كاروانه‌كه بئى ئەمشه‌و لئره پشوو ده‌ده‌ين و ده‌مئينه‌وه!!!  
\* سه‌چاوه/ گوئارى الاقلام ژ (٥) سائى ٢٠٠٢ ل ٧٢-٧٤



# سەر و جاتا

عەدنان ئەحمەد ئەلروبيعي

پشتینه چهرمه دریژه که ی به سهر شانی چه موهیه و له تهنیشتمه وه ده ته کیته وه، ناوله پی دهستی چه پیشم به هیمنی له سهر ئه و که لینه ده گیرسیته وه که سهره براوه که له ناو جانتا که دروستی کردو وه، بومه ته مرؤفیکی دیکه، ئیستا به شه قامه کاندای درؤم و سهری براوی مرؤفیکم له جانتا که مدا هه لگرتو وه. نه شیتم و نه ورینهش ده کم، نه هوشیشم له دست داوه، هه ر ئه و کاته ی بریاری کوشتنیم دا، دوا ی ئه وه ی ئه و هه موو به زمه ی پی کردم پلانم بؤ هه موو شتیک دارشت، هه موو شتیک به چاکی به پرتوه چوو. ئیستا هیچم نه ماوه ته نها بجمه کتیبخانه و بؤ ده ستخه رؤدانیش سهر دانی بنکه ی پؤلیس بکه م، پاش ئه وه ی وه کو جار ان سلاویکی گهرم لیکرد به خاوه ن کتیبخانه که م گوت: هیچم بؤ باس مه که کارم زوره کتیبه کانت کو کردو ته وه؟

+ به لئ بیکومان، باوه شیک کتیبی خسته ناو زهر فیکی کاغز و گوتی: ئه مه ئه و کتیبانه ن که شهیدایانی، گشتیان کۆن، دانانیشی؟ هه ر وه ک پلانم بؤ دانا بوو سهری کاتژمیره که مم کردو خۆم وا درخست که دوا که وتوومه و به ده نگیکی به رز:

- ئای دوا که وتم، بوو به پینچ پیویسته دوا ی نیو کاتژمیر له ماله و بوم وه ده بی بجمه بنکه ی پؤلیس دزییان لی کردووم. کاتژمیر شهش بوو واته کاتژمیریک دوا ی کوشتنی ریسانی گۆر هه لکه ن، کتیبه کانم خسته ناو جانتا سووره که وه و به په له خوا حافیزیم لی کرد، هه ستم به وه نه کرد ئه وه ی به سه رما دئ سهر بی، به لام سهیره که ئه وه بوو ریسان له ناکاوو بهر له سالیکی زیاتر کاتیک سهر دانی ئه و کتیبخانه یه م کرد له به رامبه رما درکه وت، ئه و دهمه کو مه لیک کتیبی کۆنم هه لده دایه وه، له دوا وه هه ستم به جوولانه وه یه کی له ناکاو کرد،

من به راستی گۆراوم، چونکه دهستم دایه کاریکی ترسناک و به هیمنی و بیدهنگی جیبه جیم کرد... به چیژ وهرگرتنه وه، به لئ پیاویکی راسته قینه م به به زو خوینه وه کوشت که ناوی ریسانی گۆر هه لکه ن بوو، چاوه دیریم کرد، پاشان شوینی که وتم و ته قه م لی کرد، له نیو چهوانی به ته واوه تی له نیوان هه ردوو چاویم دا. ئینجا وه کو بزن سهرم بری، سهریم به ده ستیک له له شی جیا کرده وه که هه رگیز نه ده له رزین. به دوو چاویش تیم دهروانی که ببری ببری نه ده ترووکان. به بی دلله راوکی سهریم بری، به پوخته یی، پاشان سهره که م خسته زهر فیکی نایلۆن و کردمه ناو جانتا پیسته که مه وه، که رهنگی سووره، ئا ئه وه تا

ئاورۇم دايەوۋە سى كەسم بىنى لەگەل دوو پۇلىسدا رووبەرۇوم دىن يەككىيان ئاماژەى بۇ من كردو بەدەنگىكى بارىك گوتى: ئەوۋە خۆيەتى...

دوو پىاۋەكەى تىش بەدەنگ و جوولانەوۋە تايىبەتتەكەى خۆيان ئەمەيان بۇ دووپات كردهوۋە، وە بەوۋە تۆمەتباريان كردم گوايە من خۆم بەئۆتۆمبىلى پىاۋە دەنگ بارىكەكەدا كىشاۋە و رام كردوۋە. چوۋىنە بىكەى پۇلىس ھەرچەندى كردم سوۋدى نەبوۋ، لەبەردەم ئەفسەرى لىكۆلئىنەودا سوئندم خوارد، كە ئەۋىش بەشىۋەيەكى سەير سوور بوو لەسەر ئەوۋە كەوا من تاوانبارم. وە پىشتەر منى لە شوئىنك بىنىۋە كە بىرى ناكەۋىتەوۋە كۆيە و كەى بوۋە تا ئىۋارەى رۆژى دوايى بەر نەبووم. دواى ئەوۋە پىاۋە دەنگ بارىكەكە وەكو بەزەيىك بە من، لە داۋاكەى خۆى پاشگەز بۆۋە، وە بۇ واق ورمائىم دواى ئەوۋەى لە بىنايەكە ھاتىنە دەرۋە پىى راگەياندم كەوا من دەناسى و گوتى جاران بەيەكەوۋە لە گەرەكك بويىن و دراوسى بويىن. بەنامۆى سەيرى دەموچاۋىم كرد، سەرنجى چاۋە زەردە تىژەكانىم دا كە لە چاۋى پشیلەيەكى فىلباز دەچوون، بەپەلە لەپشت چاۋىلكەيەكى روۋنى چوارچىۋە جوان جوولەيان بوو، كورتە بالا، بەلام تىك سمرراۋ، بەدەنگە گرەكەى گوتى:

+ ھىشتا نامناسى من رىسانى گۆر ھەلكەنم.

چاۋەرۋانى ۋەلامى من نەبوۋ بەدلىيايىيەوۋە زەردەخەنەيەكى كرد، كە ۋەلامم نەدايەوۋە درىژەى بە قسەكانى دا و گوتى

+ ناوم رىسن بوو كورى سابىرى گۆرھەلكەن.

ئەوكاتە يەكسەر بلىسەيەك روۋناكى لەناو سەرما ھەلگىرسا وە

ۋىنەى مندالىكى لەرى قز بزم ھاتە بەرچاۋ بەكراسە سىپىيەكەيەوۋە ۋەستاۋە و دەگرىى، ئەوۋە رىسنە! چۆن واى لى ھاتوۋە؟ بەمندالى خۆش گازانده بوو، كەم يارى لەگەلدا دەكردىن، خۆشەويست نەبوۋ، ژنانى گەرەك دەيان گوت ئامادەبوۋنى بەدبەختى لەگەلدايە، لەوانەيە لەبەر پىشەكەى باۋكى بوۋى، لەبەر ئەوۋەى باۋكى گۆرلىدەرى شارەكەمان بوو ئىمەش لى دەترسايىن و پىمان وابوۋ ھاورىى جنۆكەو شەيتانەكانە...

- ئاى، بەراست ئەوۋە تۆى... بەلام؟

+ ناۋەكەى خۆم گۆرىۋە... ئىستا باشتەرە.

- راستە بەلام ھەرگىز خۆم بەئۆتۆمبىلەكەى تۇدا نەداۋە، تۆ ئەوۋە دەزانى.

ھەستم كرد توورەيى جارىكى تر سىنگم گر دەدا. ئەو كەمىك شىۋا بەلام دانى بەخۆيدا گرت و گوتى بمبوورە لىك چوون بوو، ئەو پىاۋەى خۆى پىاكىشام تەواۋ لە تۆ دەكا. داۋاى لىبورن دەكەم... ھەر ئەو ئىۋارەيە لە يەكتر دابراين، بەلام مەسەلەكە دوايى نەھات چۈنكە لىك چوون نەبوۋ ھەرۋەك ئەو دەيگوت بەلكو رىسان چاۋدىرى دەكردم خەرىك بوو شوئىنم دەكەوت. ئەو كات ھەستم بەو شتە نەكرد، چەند رۆژىك بەسەر روۋاۋەكەدا تىپەرى خەرىك بوو لە بىرى بكەم تا ئەو رۆژە شوومە ھات كە برىارم دا ئۆتۆمبىلەكەم بفرۆشم. بەرۆژىكى خۆشم لە قەلەم دا، ھەر كە گەيشتمە پىشانگا يەكك يەكسەر ئەو نرەى پى دا كە مەبەستم بوو، پارەكەشى دەمودەست پى دام وە گەياندىمەوۋە مالاۋە بەلام ھەر كە شەو داھات پۇلىس مالاۋەكەيان گەمارۆدام و دەرکەوت پارەكە ساختەيەو بەلاۋكردنەۋەى ئەو جۆرە

پارهیه تاوانباریان کردم، نه قسه‌کانم نه قسه‌ی شایه‌ده‌کان نه‌خاوه‌ن پیشانگا نه بۆندی کرین و فرۆشتنی ئۆتۆمبیل‌ه‌که سوودیان نه‌بوو، مانگیک زیاتر له ژووره‌وه مامه‌وه، تا ریسانی گۆر هه‌لکه‌ن هه‌ولێ بۆ نه‌دام ئازاد نه‌کرام ئیواره‌یه‌ک له ناکاو هاته بنکه‌ی پۆلیس و ئه‌فسه‌ره‌که بانگی کردم که‌وا به که‌فاله‌ت ئازادم ده‌که‌ن و ریسان خۆیشی که‌فاله‌تی کردم، به‌سینگ ده‌ریه‌راندنه‌وه لای ئه‌فسه‌ره‌که دانیشتبوو، جار‌جاره په‌نجه‌ی به‌سه‌ر روومه‌تیدا ده‌هیتنا. ریسان که‌ه‌یاندمی‌ه‌وه ماله‌وه و سوپاسم کرد. ئه‌وه ده‌مه‌ی بۆ له ده‌ستدانی ئۆتۆمبیل و پاره‌که دلی ده‌دامه‌وه، پیتی راگه‌یاندم که‌وا به‌ریکه‌وت به‌لای بنکه‌ی پۆلیسدا هاتوووه په‌یمانی داوه هه‌ولێک بدا و مه‌سه‌له‌که دوا بخات. چونکه‌ بابه‌ته‌که زۆر سانایه. له‌وه‌ته‌نگه‌یه‌ی رزگار نه‌بووبوو کاره‌ساتیکی گه‌وره‌ترم تووش هات، له‌کاتیکدا که‌هیچم نه‌بوو باوکم دلّه کوته‌ی گرت و گیانی له‌ده‌ست دا به‌لام ریسان دووباره له‌پیشه‌وه بوو، هه‌موو شتیکی گرت هه‌ستۆ ئه‌وه‌ی پیتی راگه‌یاندم که‌وا پێشتر په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل باوکم هه‌بووه به‌به‌رده‌وامی کاریان له‌گه‌ل یه‌کدا کردوو پیم سه‌یر بوو ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌ی پتی گوتم که‌وا باوکم له‌دوارۆژه‌کانی ژیا‌نی دووچاری نه‌بوونی‌یه‌کی گه‌وره ببۆوه. بۆیه کاره‌کانی له‌لا ئاشکرا نه‌ده‌کردم هه‌ر دوا‌ی ته‌واو بوونی پرسه‌که‌ش ریسان هه‌وا‌لێکی نا خۆشتری پتی راگه‌یاندم که‌وا قه‌رزیکی زۆری لای باوکم هه‌یه‌وه ئه‌ویش ئه‌گه‌ر زۆر پێویستی پتی نه‌بایه داوا‌ی نه‌ده‌کرده‌وه، له‌ناو سه‌رسورمانی هه‌مووان به‌شه‌رمه‌وه چه‌ند کۆمپیا‌له‌یه‌کی ده‌ره‌هیتنا که‌ په‌نجه‌ مۆری باوکمیان له‌سه‌ر بوو، که‌س باوه‌ری به‌وه نه‌کرد، پێویست بوو پۆلیس و توپزه‌ر و پسپۆران

بینه‌ ناو مه‌سه‌له‌که‌وه، دوا‌ی چه‌ند مانگیک له‌ ئازار و مه‌ینه‌تی ریسان ده‌ستی به‌سه‌ر هه‌موو ئه‌و شتانه‌ داگرت که‌ باوکم جیی هیشتبوو، ئه‌و به‌لگانه‌ی پێشکه‌شم کردبوون هیچ که‌لکیان نه‌بوو چونکه‌ کۆمپیا‌له‌کانی ئه‌سلی و باوه‌ری‌کراو بوون و له‌لایه‌ن شایه‌ده زیندوو‌ه‌کان مۆرکرا‌بوون که‌ گه‌وره‌ترین سویندیان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ خوارد که‌وا باوکمیان بینیه‌وه ئه‌و پارانه‌ وه‌رگری و کاغه‌زه‌کان مۆرکا. خانوو‌ه‌که‌م فرۆشت و شوقه‌یه‌کی یه‌ک ژووریم له‌ گه‌ره‌کیکی هه‌ژار په‌یدا کرد. له‌گه‌ل ئۆتۆمبیلیکی کۆن که‌ هه‌ر زوو دزرا، به‌ده‌ختی له‌ هه‌موو شتیکی یه‌خه‌ی گرتم، له‌هیچ شتیکیدا نه‌مب‌رده‌وه، هیچ پرۆژه‌یه‌کم سه‌رکه‌توو نه‌بوو گه‌یشتمه‌ ئه‌و باوه‌ری که‌وا من زۆر نه‌گه‌تم به‌را‌ده‌یه‌ک که‌س وه‌کو من نییه. هیچ گومانیکم له‌ ریسانی گۆر هه‌لکه‌ن نه‌ما، له‌ به‌رامبه‌ریدا هه‌ستم به‌رق و قین ده‌کرد. به‌لام له‌به‌ر سه‌روشتی لێبوردیه‌ی خۆم و له‌به‌ر ئه‌و هه‌موو به‌لگانه‌ی بۆ وه‌رگرتنه‌وه‌ی قه‌زه‌کانی پێشکه‌شی کردن و جاریکیشان له‌به‌ر ده‌مما گریا. بۆیه به‌وه‌ رازی بووم که‌ به‌سه‌رم هات، چونکه‌ بینیم فرمی‌سک له‌ چاوه‌ فیل‌بازه‌کانی ده‌هاتنه‌ خواره‌وه، سویندی خوارد که‌وا ئه‌گه‌ر زۆر پێویست نه‌بوا‌یه داوا‌ی نه‌ ده‌کرده‌وه، ریسان چه‌ند مانگیک ون بوو، گوئی بیست بووم که‌ سه‌فه‌ری ده‌ره‌وه‌ی کردوووه. که‌وته‌ ناو داوی خۆم، ژیا‌نم زۆر زه‌حمه‌ت بوو، هه‌موو خۆشیه‌یه‌کی دونیام بیر چۆوه‌ چاوم به‌هاوری و ناسیا‌وه‌کانم نه‌ده‌که‌وت نه‌ ده‌چومه‌ لای که‌س و نه‌که‌سه‌یش سه‌ردانی ده‌کردم. وازم له‌ راوه‌دوونانی ئافه‌رتان هیتنا، به‌لکو ته‌نانه‌ت بیرۆکه‌ی ژن هیتانم له‌ می‌شک‌مدا ده‌رکرد. سوپاسی خوام کرد که‌وا بی‌ خیزان بووم، ئه‌گینا مندا‌له‌کانم له‌برسا ده‌م‌ردن،

بەم جۆرە مامەووە تا ڕووداویکم تووش هات ھەموو شتێکی سەرەو ژوور کرد وە کردمییە دڕندەییەکی تەواو، ئیوارەییەکی دواى ھیلاکییەکی زۆر کاتیک بۆ شوققەکەم دەگەرمامەو، پیاویکم بینی لە دەروازەى بەلەخانەکە چاوەروانیم دەکا . بەدوودلیەو لە ئیم نزیك کەوتەو و بەسەر سوورماوییەو تێی ڕوانیم دلەراوکیی پێو دیار بوو، دەستە لەرزۆکەکانی بۆ درێژ کردم و داواى لێ کردم بەپەلە بچینە سەرەو، تا شتێکی گرینگم پێ ڕابگەینێ. ڕووناکی لە ناو شوققەکەدا کز بوو دیوارە ڕووتەکان نیگەرانییەکی زیاتریان بەشوینە نیمچە تاریکەکە دەبەخشى، ھەندێ کەلوپەل دووکورسى و مێزێکی تەلخ، تاکە قەنەفەییەکی درێژ کە لە سەرى دادەنیشم و دەخەوم. پیاووەکە بەوریاوییەو لەسەر سووچیکی کورسییەک دانیشت، چاوەکانی بریسکەى ترسیان لێ دەردەکەوت. بەزمانیکی تیک ئالووە پێی ڕاگەیاندم کەوا ڕیتسان لە ناوی بردووم؟! ئەو واى دەرخست کەوا خۆم بەئۆتۆمبیلەکەى داداوەو ئەو لە پشت ڕووداوی پارە قەلپەکان بوو ھەر ئەویش ھانى چەند کەسیکی داو ئۆتۆمبیلەکەم بدن، ئەو بێ ڕادە ڕقی لێم بۆتەو، وام ھەست دەکرد پیاووەکە گیان دەدا و شەکان بەپەلە و بەیەکەو لە زاری دەردەچوون. کارەساتی گەرەش ئەو دەمە بوو کە دوا بۆمبى تەقاندەو بۆی گێرمامەو کەوا ڕیتسان چۆن چەند کەسیکی ڕاسپاردووە گۆری باوکم ھەلەنەو لە یەکەم شەوی ناشتنی لە گۆرەکە دەری بێنن تاپەنجە مۆرى لەسەر کۆمپیاڵەکان وەرگرن پاشان بیگەریننەو ناو گۆرەکە. لەناکاودا بەرووی پیاووەکەدا ھەلشاخام و بۆ لای چووم، ھەردوو لاشانیم گرت و پام ھەژاند، ئەو ھیچی نەکرد و تەسلیم بوو، لاشەى بەنەرم و خاوی مایەو، چەند دەنگیکی بێ مانام لە دەم دەرچوو. نازانم چەند ئاوا ماینەو وازم لە

ھاوارکردن ھینا، پیاووەکەم بەردا کەوتە سەرزیو و لە تەنیشتییدا دانیشتم و سەرم کردە نیوان ھەردوو ئەژنۆم. دواى ماوہیەک بێدەنگی سەرم ھەلبێری، ڕووناکی بەپروخسارە ئیسقانییەکەى - دا دەرکەوت، بەچاویکی پر لە ترس سەیری دەکردم، دادانە بەفرینەکانی دەرکەوت کە دەمە خالییەکیان پڕکردبۆو. دەنگەکەى بەکزی ھاتە بەرگویم و گوتی ئەو یەکیک بوو لە ھاوڕێکانی ڕیتسان، بەلام ناکۆکیان کەوتۆتە نیوان و خۆی لە بەندیخانە بینیوتەو، پاشان نەھامەتى ڕووی تێ کردووەو ھەموو شتێکی لە دەست داو، ئەوھشی پێ گوتم کەوا ڕیتسان لە ناوی دەبات. ھەرۆک چۆن منیش بەو ئاکامە دەگەینێ. پیاووەکە کرپوو، دوودل بووم لەوھى کە مابى، ھەتا ئەو چرکەپەش ھەر دوودلم. چونکە نازانم پاش ئەو چی ڕووی دا، پیاووەکە لە شوققەکە چووە دەرەو یا تیایدا مایەو، ئەگەر مرد تەرمەکەى بۆ کوێ چوو؟ ئەوھى بیرمە من ھەر لەو ساتەو بڕیارم دا ڕیتسانی گۆر ھەلکەن بکوژم، بەر لەوھى ئەو من بکوژی، ئا ئەوھتا سەرە بڕاووەکەى لەناو جانتاکەدایە. لەمرۆ بەدواو ناتوانی بەدەنگە گرەکەى کاسم بکا. یا دزی بکا، یاخود فیلم لێ بکا. یا یەکیک بکوژی. تازە چیتەر چیژ لەو شتەو وەرناگرێ کە لە من و خەلکانی تر دەستی دەکەوت. ھەستم بە خۆشى دەکرد کاتیک بەھیواشی ھەنگاوم دەنا، ئەفسانەى گۆر ھەلکەن کۆتایی ھات. تەرمەکەى دەدۆزنەو بەلام کەس نایناسیتەو. سەریم ھەلپاچی، تەنانت جەکانیشیم داکنەند، کە لە بنکەى پۆلیس نزیك دەکەومەو، بەتەواوی ھەست بە سەرکەوتن دەکەم، دلەم بەپەلە لێدەدا، کاتیک ڕووبەرووی دوا چرکە دەبمەو، بەلام چۆن بچمە ناو بنکەکەو کە سەریکی بڕاوم لەناو جانتاکەم ھەلگرتوو. لەگەل ھەر ھەنگاویکەدا بەرەو بنکەى پۆلیس ھەستکردن بەترس بۆ ناو دلەم ڕیچکە دەگرێ،

قاجم شل بوو، بۆ يه كه مجار حه زم له گه رانه وه كرد. باشتر وايه بگه پيمه وه، بچمه قه راخ رووباره كه و سه ره كه فری دمه ناو ئاوه كه. هه موو شتيك دوايي دیت، به لام پيم چاك بوو به رده وام بم و پلانه كه به ته واوي جيبه جي بگه، ته نانه ت به مردويه تيش هيچ هه ليك بۆ گۆر هه لگه ن جي ناهيلم، به هه نگاوي خيراتر چوممه پيشه وه. شتيك له ناوه وم به هيمني شه پۆله دها. ئه وسا له ناكاو له شويني خو مدا چه قيم، هه روهك بوومه په يكه ريكي به ردين، وام ده زاني دلم له نيوان قاچه كاندا بهر ده بيته وه ئاسمان گشتي به سه ر سه رمدا ده كه وي، شتيكه باوه ر ناكري، ترس به چاريك تيكي شاندم قاچه كانم خه جاله تيان كردم، خه ريك بوو به لادا بچم، وا له وييه ئۆتۆمبيلي ريساني گۆر هه لگه ن وه كو ميرووله يه كي گه وره له بهر ده رگاي بنكه كه وه ستاوه، خاوين، ده بريقيته وه، من باشي ده ناسم، ئۆتۆمبيلي وه كو هي ئه و له م شارهدا نيه، ئه مه چۆن رووده دا؟ كي بۆ ئيره ي هيناوه؟، له ماله كه ي، له گه راجه كه به كليدراوي جيم هيشت، كليله كانيشم دواي له يه كتر جيا كردنه ويان له م شارهدا، له چند شوينيك توور هه لدا، تا كه س بۆي نه دۆز ريته وه، هه ستم به بوورانه وه كرد هه ولم دا سه ري خو م راگرم و نه كه وم، هه موو شتيك له ده ورو پشتمدا به شيويه كي ترسناك ده سوورپيته وه له تاريكي دا نقوم ده بي. ترسه كه م زيادي كرد، بي پاريز له سه ر زه وييه كه دانيشتم و جانتا كه مم كرده وه... و سه رم كرده ناوي!!

له كتيبه كو نه كاني ناو كاغه زه كه به ولاوه هيچم له ناو جانتا كه نه دۆز ييه وه!!!

\* سه رچاوه / گوڤاري الاقلام ژ (۱) سالي ۱۹۹۹ ل ۰۷-۰۹-۰۹

## چاوه پروانی چاوه کان ماندوو دهکات

مه هدی عیسا ئه لسه قهر

قاچیدایه، به لّام پیره ژن ریگای به دهسته کانی داوه وه کو دوو گیاندارى بچووک به هیمنی له باوه شیدا بخه ون. له دهرگای ماله کان، له ههردوو لای کۆلانه که مندال، کچ، کور دهرده چن، کتیبه کانیان هه لگرتوو و روو له قوتابخانه ده که ن. پیاوه کانیش په له کردنیان پیوه دیاره، ماله کانیان جی ده هیلن و کۆلانه که هیچ جووله یه کی تیا نامیئی (دوینی شه و له خه ودا بینیم) ئافره ته که له کاتی ئاخفتندا سهیری پیاوه که ی ناکا، که و پیده چی خه یال برد بیتیه وه، بی دهنگی پیاوه که بیزارى ده کاو ئاورپکی لی ده داته وه و ده لی (گویت لیمه). (به لی، به لی) وه لّامه که شی به سه ره له قاندنیک بو دوویات ده کاته وه (له خه ودا بینم کوره بچووکه که مان ئاره زوی ئه وه ی ده کرد چیشتی بو لی بنیم). ئافره ته که له گپرانه وه ی خه ونه که ی ده بیتیه وه، بی دهنگ ده بی، پاشماوه ی خه میک به روخساریه وه دهرده که وی له دوا ی ئه وه ش کات له سه رخو دهر و او به بی دهنگی چاودیری ریگا که ده که ن، سیبه ری دارخورما که له سه ر قیره که گیر ده خوات، ئافره ته که ورته یه ک ده کات، پیاوه که ده ستیک ده خاته سه ر شانی (هیشتا زوه)، (ده لی چی؟)، پیاوه که دهنگی به رز ده کاته وه ده لی (هیشتا کاته که ی به سه ر نه چوه).

ئافره ته که دهسته کانی لیک ده خشیئی، ههروهک خواردنیک تام بکات، هیچ نالیئت چاوه کانی له سه ر ریگا که چه قیون، بو ئه وه ی له گه ل هاتنه ناو کۆلندا بیبینی، که سواری پایسکه کۆنه که ی بووه و جاننا چه رمه بچووکه که ی نامه کانی به ملی پایسکه که وه کراوه و له نیوان ههردوو قاچیدا ته که ته که یه تی، پۆسته چیه که له سه ر ئه وه راهاتبوو، بیان بینى هه موو رۆژیک شان به شانی یه کتر دانیشتون و له

ئافره ته که چاوی بریوووه ریگا که و گوئی: من وا ههست ده که م ئه مرۆ شتی کمان له وانیه پی بگات. پیاوه که سه ره سپیه که ی بو لای برد و گوئی: خوا بکات وا بیت! پیره میرد به دهنگیکی که میک به رز ده دوا و ده می بردبووه نزیک گوئی ژنه که تا گوئی لی بی. ههردووکیان له ته ک یه کتری و هه ر یه که وه له سه ر کورسییه کی دار له به رده م دهرگای ماله که یان له ژیر سیبه ری دارخورمایه کی به رز که له ناو هه وشه که بوو دانیشتبوون. به جووته به کاری رۆژانه یان هه لده ستان، که چاوه روانی و هیوا بوو، پیاوه که دهسته کانی ده خاته سه ر یه ک و له سه ر سه ری گۆچانه که گیریان ده کات. گۆچانه که له نیوان ههردوو



ئارامىيەكى سەيردا چاۋەرۋانى دەكەن. كە پى دەنپتە كۆلەنكەش، بەر لەۋەى بگاتە لايان ھەلدەسنەۋە چاۋەكانيان خۆزگە و ھىۋايان لى دەتكى، لە بەرامبەريان دەۋەستى پايىسكلەكەى كەمىك لار دەكاتەۋە، قاچىكى دەخاتە سەر زەۋى و ئەۋەى تىرىشيان لەسەر پايدەرى پايىسكلەكەى جى دىلى، بەسۆزەۋە سەلاميان لى دەكا، لەۋكاتەدا چاۋەكانيان بەدۋاى جوولانەۋەى پەنجەكانيدا دەگەرپىن، چاۋەرۋانى دەكەن. دەستى بگاتە ناۋ جانناكەيەۋە بەپەنجە مەشق پىكراۋەكانى لەناۋ كۆمەلە نامەيەكدا يەككىيان دەرکا يا زياتر. بە زەردەخەنەيەكەۋە پىيان بلى ئەمىرۆ ئەۋەتان بۆ ھاتوۋە!!! ئەگەرچى پۆستەچىيەكە ماۋەيەكە ئەم كارە ئەنجام نادا، ھەموو ئەۋەى پىي ھەلدەستى زۆر بەنەرمى، ھەرۋەك تاۋانپىكى لە بەرامبەردا كىردىن، دەلى بېۋورن ھىچ نەگەشىتوۋە، لەۋانەيە پۆستەكەتان ھىشتا لە رىگابى ھەرۋەك پۆستەكەيان- دوور لە ھەموو دروستكراۋىكى خودا- لەسەر پىشتى وشترەۋە بىت. بەۋ گوتەيەش سەربارەت بەۋ پۆستە دواكەوتوۋە، كە ماۋەيەكە دووبارەى دەكاتەۋە، حالەتى خۆزگە و چاۋەرۋانىيان لەبار دەبا. كە سەبارى ھەموو ناخۆشىيەكانى، تام و چىژىكى لى بەدى دەكرى. تام و چىژى پەيوەستبوون بەئاۋاتىكەۋە، دەرگاي خەون و خەيال پلاۋى و خويندەنەۋەى ئەۋ نامانەيان بەرۋودا دادەخا كە ھىشتا نەنوسراون. (من وا ھەست دەكەم كەۋا ئىمە... ). پىرەژن رىستە گەشپىنەكەى خۆى دووبارە دەكاتەۋە، سىبەرى دارخورماكە دەكشىتەۋە، كە پىشتەر لە گەرمى تىشكى رۆژ دەپپاراستن، ھىچى لى نامىنپتەۋە تەنھا سىبەرى پەلكىك يا دوۋان نەبىت. كە لە دواۋەيان لەسەر دىۋارە سىبىيەكە دەلەرىيەۋە، گەرانەۋەى مندالان و قوتابيان لە

قوتابخانەكانيان و فەرمانبەران لەسەر كارەكانيان دەبىن پىرەمىرد سەيرى كاتژمىرەكەى دەكاۋ پاشان بە نابەدلىيەۋە بەدەنگىكى بەرز دەلى (با بچىنەۋە ژوورەۋە)، (تۆ بىرۆۋە ژوورەۋە) (ھەتاۋەكە نازارت دەدا) پىرەژن ۋەلامى ناداتەۋە، پىاۋەكە كورسىيەكە بەدەستىك و گۆچانەكە بەدەستەكەى تىرەۋە دەچىتە ژوورەۋە. ئافەرەتەكە بەتەنیا دەمىنپتەۋەۋە لە ناۋ چۆلى و بى دەنگى كۆلەنكەدا چاۋەرۋانى دەكات. پاش ماۋەيەك ھەست بەخاۋبوونەۋەى ئەندامەكانى لەشى دەكا. بەتەزۋويەك كە لەناۋ سەرىدا دەسوورايەۋە، خەۋ پەلامارى دەدا. شەپۆلىكى ھىمىن راپىچى دەكا. لەگەل خۆيدا دەبىيا، لە كەنارىكى فراۋنى دەريادا فرىي دەدا كە لەكەى لە ژىر تىشكى ھەتاۋى نىۋەرۆكەدا زىر ئاسا دەردەوشايەۋە دەيەۋى ئاۋەكە لە جەكانى خۆى بتەكىنى بەلام بۆى دەردەكەۋى كەۋا جەكانى وشكن و تەرىن. تەنانتە دلوپە ئاۋىكىشيان بەرنەكەوتوۋە، بەسەرسورمانەۋە سەيرى دەروپىشتى خۆى دەكات. دەيەۋى بزانت شۆپنەكە كۆپىيە. ئەۋساتە دەبىنى، پۆستەچىيەكە بەپايىسكلە كۆنەكەيەۋە زۆر بەخىرايى بەرەۋ روى دىت، لەبەر دەمىدا دەۋەستى، لە پايىسكلەكە دادەبەزىت بەگلەبى كردن و بەھەناسە سۋارىيەۋە: تۆ لىرە دانىشتۋى لەسەر ئەۋ لە، ئەۋ ھەۋا خۆشەى دەريا ھەلدەمژى، منىش ھەموو شۆپنىكت بەدۋادا گەراۋم!! جانناكەى دەردەكات، پايىسكلەكەى جى دىلى و بى گوى پىدان دەكەۋىتە سەر لەكە. (بىگرە) نامەيەكى پى دەدا، (ئەمەش) جارىكى تىش دەست دەكاتە ناۋ جانناكەى (ئەۋەش سىيەمىان). پى دەكەنى گىشت نامەكانى ناۋ ئەۋ جاننايە بۆ تۆن، ئەمىرۆ لە كچ و كورەكانتەۋە گەپىشتوون، ھەموۋيان، ھەر ھەموۋيان، بەلام پۆستە لە رىگادا دواكەوت!!

جاننا پيستهكهى بهرز دهكاتتهوه، ههلى دهگريتهوهو لهناو كووشى بهتالى دهكاو نامهكان بهسهريدا دهبارن تاڤگهيهك له زهرفى رهنگاوپهنگ كووشى پر دهكهن و لهشى دادهپوشن. چهشنى گردۆلكهيهك له نامه دهردهكهويى كه تهنيا سهري تياياندا بهرز دياره. كه پيرى پيوه ديار نهماوه و زۆر بهختهوهر دهردهكهويى پۆستهچى پى دهكهنى و لهدهوريدا سهما دهكات،

جانناكهى بهرز دهكاتتهوه نامهى لى ههلهوهري و رووى زهوى له دهور و پشتى بهپوشاكيكى جوان دادهپوشى و پيرهژنيش بهبهردهوامى بهبى برانهوه دهچريكينى.

\* سهرچاوه/ گۆڤارى الاقلام ژ (٦) سالى ١٩٩٩ ل ٤٧ - ٤٨

## خه ميگي دواکه وتوو

حه سه به آلا يه حيا

یادهستی مردنی پی ناگات و لئی یاخی دهبی. زۆرانبازی لهگه‌دا ده‌کاو بیگومان به‌سه‌ریدا زال دهبی. ئەوه‌ندهی چاوی بری ده‌کرد، تهرمیکی ده‌بینی له‌ناو سندوووقیکی داردا، تهرمیکی به‌گوریسیک و به‌ستراوه‌ته‌وه ناتوانی بیچرینی، ئەم نییه بتوانی له‌ناو سندوووق و گوریس و ئەو خه‌لکانه‌ ده‌رباز بیی که ده‌وریان داوه‌ ده‌یانه‌وی به‌په‌له له تهرمه‌که‌ی رزگاربین، به‌په‌له... به‌په‌له تا بۆگه‌نی نه‌کردوه، تا له‌به‌ر بۆگه‌نییه‌که‌ی رایان نه‌کردوه، ده‌نگیک له‌گه‌روویدا گیری خواردو نیازی وابوو بلی ئەو په‌ته‌ی بۆ شل که‌نه‌وه، ئەو هونه‌ری را‌کردن نازانی، با چهند کاتژمی‌ریکی تر لامان بمینیتته‌وه. کات لای ئەو به‌سه‌ر چوو، په‌له‌ی لی مه‌که‌ن، ئەم له‌ ژیانیدا به‌په‌له نه‌بوو، بۆ لئی به‌په‌له‌ن، توورپه‌ ده‌بی، تکاتان لی ده‌که‌م توورپه‌ی مه‌که‌ن، شایانی ئەوه نییه که‌س توورپه‌ی بکا. په‌ته‌کان شل که‌نه‌وه، له‌ توانایدا نییه، به‌م جو‌ره مه‌یبه‌ستن، ئەم به‌ده‌سته‌کانی بیر ده‌کاته‌وه، نادوی تا په‌نجه‌کانی به‌شداری قسه‌کانی نه‌که‌ن، جگه‌ره مه‌کیشن دووکه‌ل بیزاری ده‌کا، شته‌کانی به‌روونی له‌پیش چاوی خو‌ی ده‌ویست، به‌بی دووکه‌ل و ته‌پو تو‌ز، له‌ ته‌ندروستی ئەمدا، چای ئیواره‌ بخۆنه‌وه، ئەم که‌زی له‌ چای ئیواران بوو، ده‌توانی چیژ له‌وه‌ وه‌رگری کاتیک ده‌تانینی چای له‌پیش ده‌خۆنه‌وه، ئەم که‌ که‌زی له‌ چای ئیوارانه‌ ده‌توانی چیژ له‌وه‌ وه‌رگری کاتیک ده‌تانینی چای له‌پیش ده‌خۆنه‌وه، ئەم که‌ که‌زی له‌ چای ئیوارانه‌و له‌ توانایدا نییه‌ پیا‌له‌یه‌که‌ له‌و چایه‌ بۆ خو‌ی دابنی، به‌سیه‌تی ئیوه‌ بیخۆنه‌وه، ئەی میوانه‌ خو‌شه‌ویسته‌کانی، با هه‌ست بکا که به‌خشنده‌یه، میوان دۆسته، به‌ئیوه‌ دلشاده، به‌ئیوه‌ و ئەوانه‌ی که‌ دین و ئەوانه‌ی رۆیشن، ئەوانه‌ی که‌یشن و ئەوانه‌ی که‌ بریار وایه‌ بین وشه‌ و وینه‌کان به‌خیرایی ده‌هاتن هه‌روه‌ک زیندانی بووی و هه‌نوکه

خیرا، خیرا هه‌روه‌ک رابکه‌ن، یه‌کسه‌ر تهرمه‌که‌یان هه‌لگرت و کردیانه‌ ناو سندوووقیکی داره‌وه، پاشان خستیانه‌ سه‌ر ئۆتۆمبیلیکی کۆن، ئینجا سندوووقه‌که‌یان به‌گوریس به‌ستایه‌وه، تا له‌ توندو تو‌لی دلنیابن. له‌گه‌ل ئافره‌ته‌کانی تردا وه‌ستابوو، ئەوانه‌ی جلیکی ره‌شیان پۆشیبوو. به‌نا‌ه و خه‌فته‌تیکی زۆره‌وه له‌ دیمه‌نه‌که‌ی ده‌روانی، فرمیسک له‌ چاوه‌کانی قه‌تیس مابوو، کاتی ئەوه‌ هات چاوه‌کانی بکوژینه‌وه، یادگارییه‌کانی وه‌کو وینه‌یه‌که‌ به‌ریکویکی ده‌هاتنه‌ پیش چاو، کاتی ئەوه‌ هات یادگاره‌کانی له‌ بیر بکا. چونکه‌ ئەو تازه‌ هه‌رگیز نایه‌ته‌وه، مردن له‌ بری ئەو هات، ئەم وای ده‌زانی مردن بۆ ئەو مه‌حاله‌،

ئازاد كرابى، لەم چركەى خوا حافىزىيەدا، لەم ساتە يەكلا كەرەوھىيە، نىيازى وابوو بۆ ھەموويان بقىژىنى و پىيان بلى: پىگاي بدن چۆنى دەوى باوا بمرى، ئەمە تاكە ھەلە بۆى مابىتەو تەكاتان لى دەكەم، لەم ھەلە بى بەشى مەكەن، بۆ تەرمەكەى لەژىر ئەو دارخورمايە نانژىن كە خۆشى دەويست با ھەست بەشىرىنيەكەى بكات، بەلى ھەست بكا، مردوو ھەست بەشتە شىرىنەكان دەكەن، بەلام شتە تالەكان، پىشتر تاميان كىردوو، تىايدا ژيان، لاشە و ھىرو گىانيان لەناويدا پىگەيىو، لە تاليدا، لەو شتەى تىايدا ھەشار دراو، بىرى دەكەويتەو ھەقى ئەو وشە ناخوشانەى ھەندىك جارى بىر دەكەويتەو، داخووزىيە زۆرەكان، تا كاريك بكا، خۆشى باشى دەزانى كە بوارى ھىچ كاريك نىيە، ئەم ئەو مەرفەيەكە ھەمىشە شتىكى زىندوو بەردەوامى تىابوو.

+ پىاوھەكە دوو كولىرەى وشك و دە دانە فەلافل بەشى دە سەر خىزان ناكا. زەردەخەنەيەك دەگرى - كەلەشپىرىك و چوار مرىشك لە باخچەكەن و دەلى كەلەشپىرەكە سەر برە.

+ ئەى چوار مرىشكەكە بى كەلەشپىرە بىنەو؟

دەبى دان بەخۆيدا بگرى چونكە ئەم لە پىناوى ئەواندا زۆرى دان بەخۆيدا گرت. لە قوولايى خەمەكان زەردەخەنەيەك دەگرى، دەيزانى ئەم رقى لەو كەلەشپىرە نەفرەت لىكراو بوو، كاتىك بەسەر چوار مرىشكەو دەنازى و تەنھا يەككىيانى بەدل بوو، كاتىك پىنجەمىشى بۆ ھات، بەتەواوى فەرامۆشى كىردو داوى ماوھەك لای لى كىردوو. بەلام ھەمىشە دلسۆزى يەككىيان بوو، تەنھا يەككىك، ئايا ئەمىش دلسۆز بوو؟ نەدەلى بەلى نەبە(نا) وەلام دەداتەو، بەلام ئىستە دووپاتى دەكاتەو كە خۆشى دەويست، ھىچ ئافرەتتىكى دىكەى نەبوو،

مىلانئى لەگەل ئازارەكانى خۆى بەردەوام بوو چاوى برىيە كورە تاقانەكەى، كە بەتەواوى ماناي بى باوكى نەدەزانى، ئەو دەمەى ئەو چارەسەرى زامى دلى خۆى دەكرد، ھەندىك لە ئافرەتەكان سەپىرى ئازارەكانى روخسارىان دەكرد. بەشدارىي خەمى بوون. دلى دەدەنەو، ھەر ئەو نىش دوئى گالتهيان بە ھەژارىيەكەى دەھات. تىوانجيان لەو كارە دەدا كە پىاوھەكەى سوور بوو تىاي بىنئىتەو كاتىك زەردەخەنە ئاسايىيە بىباكەكەى دەردەكەوت، ئىستا كۆمەلە كەسپىك دەورىان داو، رۆژانى داھاتووش كەس دەورى ئەوو كورە تاقانەكەى نادا. تەنھا چوار دىوار نەبى، لەگەل باخچەيەكى چۆل، ھىچ شتىكى تىا نابىنى تەنھا لە شوشەى پەنجەرەكەو نەبىت. كە دار خورماكەشى لىوھ دەبىنى. چاوەروانى دەكرد بەرەكەى پى بگات و وھكو دىارىيەك پىشكەشى ئەو ھاوړپىانەى بكات كە خۆشى دەويستن، كە ئەوانىش ئىستا سوورن لەسەر ئەوھى تەرمەكەى بەپەلە بىن. تا بۆگەن نەكا، ئايا گىانە خىر خوازەكان بۆگەن دەكەن و ھەرەك گىانە شەرانىيەكان پىس دەبن؟ ئەگەر ئەمە وابىت ئەى كوا دادپەرەرى؟ داواى لىخۆشبوونى لە خوا كىرد، گرىا، كاتىك ئۆتۆمبىلە كۆنەكە دەركاى مالىكەى جىھىشت، دەستى بەرز كىردوو، تا بۆ دواجار خواحافىزى لى بكا. كورەكەى لە باوھش گرت، ھەرەك شتىكى لەترسى شكان لە ئامىز گرتبى، لە ترسى تىوانەو، دەيزانى مەينەتى، تەنھا مەينەتى بووھتە ھۆى مردنى، ئەو مەينەتىيەى چەشنى خەنجەررىكى ژاراوى لە ناخىدا مەلەى دەكرد. لەو دەمەيدا بە زەردەخەنەيەكى بى باكانە، ئازارەكانى سارىژ دەكرد، ھەستى دەكرد پەشيمانى دلى دەپىكى كاتىك رقى لەو زەردەخەنەيە دەبوو، بەلام ئىستا ھەزى لىيەتى، ھەزىكى راستەقىنەى بۆ ئەو شتەنە ھەيە كە لە دەستى داون، خەوتن...

خهوتن بهدریژایی رۆژ، نیگهرانی... نیگهرانی بهدریژایی شهو:

+ تۆ بهپێچهوانه‌ی هه‌موو خه‌لكیت؟ به‌زده‌خه‌نه‌یه‌كه‌وه وه‌لامی ده‌دایه‌وه. زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ك كه ده‌یزانی بیژاری ده‌كا. به‌لام له ته‌قینه‌وه باشتره، له‌وه چاكتره به‌روویدا هه‌لشاخی. با توورپیی خۆی به‌جاریك رابگه‌یه‌نی، گوپی بۆ ده‌نگوباسی هه‌موو دونیا راده‌گرت، گشت ئیستگه‌كان ته‌واو ده‌بوون و ده‌رگاكانیان داده‌خست ته‌نها ئیستگه‌ی گیانی خۆی نه‌بیت كه گوپی بۆ بیده‌نگی شه‌و راده‌گرت، بیده‌نگیه‌ی ترسناك، دوورنییه‌ دزیک بيشله‌قینی، یا سه‌گیک یا هه‌ر شتیکی چاوهروان كراو، تاكه شتی چاوهروان كراویش دوور خستنه‌وه‌ی نیگهرانییه‌كه‌یه‌تی. نیگهرانییه‌ك به‌ شتی زۆر گرینگ و دوانه‌خراو خه‌ریك ده‌بی. شته‌كاني وه‌كو ته‌ندروستی، ئارامی، برسیه‌تی، رهنفاری خه‌لك، فیئل كردنیان، دووروووییان، قورسایي ئه‌وه‌ی بینه‌ میوانیک توانای درێژکردنه‌وه‌ی پردی گفتوگوئی له‌گه‌لیاندا نه‌بی. قورسایي ئه‌وه‌ی له‌گه‌لیاندا بدوئ، به‌نوكته‌یه‌ك پێبكه‌نی كه هه‌رگیز شایانی پێكه‌نین نه‌بی، یان ئه‌و داواكاریانان بینه‌ته‌ دی كه هه‌رگیز ته‌واو نابن، قورسایي ئه‌وه‌ی كه میوانه‌كان خزم و كه‌سی ئه‌م بن یا هی ئه‌و. ئه‌میک كه له‌ چركه‌یه‌کی بی ده‌نگی ده‌گه‌را. له‌شوینیکدا كه پری خه‌لكانیک بوو، ته‌نها خزمایه‌تی نزیکي ده‌کردنه‌وه، له‌گه‌ل نه‌ریتی میوانداری له‌پال هه‌ستکردن به‌وه‌ی كه بوونه‌وه‌ریکی كۆمه‌لایه‌تییه‌ و ناتوانی له‌ خه‌لكی دیکه جیا بیه‌ته‌وه‌و له‌گۆشه‌گیریه‌کی ته‌واودا بژی. هه‌رچه‌نده ئه‌م گۆشه‌گیریه زیاتر له‌ خۆی نزیکه بۆ گیانی خۆشه‌ویستتره. له‌ جیهانه‌كه‌ی نزیکتره. هه‌ستی به‌ ته‌نگانه ده‌کرد كه مرۆف بیت.

له‌كۆمه‌لگایه‌کی مرۆفایه‌تی بیت. هه‌موو شتیکی بۆ پیاویری، كه

له‌لاویتییدا زانیبووی، له‌سه‌ری په‌روه‌ده ببوو، له‌ باره‌یه‌وه خویندبوویه‌وه، له‌گه‌ل خه‌لكی تردا پیاده‌ی كردبوو به‌لام ئه‌و سكاالی نازاره‌كاني خۆی بۆ ئه‌م ده‌کرد، نازاری ئه‌وه‌ی له‌ برسا بمری، له‌ كاتیكدا ده‌بوو خواردنیکي باش بۆ میوانه قورسه‌كان ناماده بكات. بیته‌ گیل، كه‌مه‌رخه‌م، هه‌روه‌ك هه‌موو خه‌لكی، رازی بیت مافه‌كاني پیشیل بکریت، به‌ده‌ست چه‌ند نه‌خۆشیه‌كه‌وه بناڵینی، دزی لی بکرئ، یا بکوژرئ، له‌ كاتیكدا ئه‌و هیچی نه‌بوو به‌كه‌لكی دزین بیت. هیچ نازایه‌تییه‌كیش بۆ بکوژه‌كه‌ی نییه، به‌لام مرۆفه...، ده‌بی مرۆف گوئی له هه‌موو شتیك بگرئ. هه‌موو شتیك جیه‌جی بكات. رای له هیچ شتیكدا نییه، به‌چه‌ند وینه‌یه‌ك له‌م لاو چه‌ند وشه‌یه‌ك له‌و لادا له‌گه‌لی ده‌دا. گوپی به‌مجۆره قسانه نه‌ده‌دا. لی وه‌رس ده‌بوو، ته‌نانه‌ت هه‌ستی به‌وه ده‌کرد كه به‌شداریکردنی له‌وه‌ی كه ئه‌می تیا به‌ بۆ ئه‌و کاریکی مه‌حال بوو، رازیکردنی به‌و خه‌مه‌ی مملانیی له‌گه‌ل ئه‌و هیزه‌دا ده‌کرد تا به‌بیگه‌ردی بمینیته‌وه، کاریکی ئه‌سته‌م بوو، یا وه‌كو پیاویکی بۆن خۆش بمینیته‌وه. له‌كاتیكدا سه‌رتاپای له‌شی بۆگه‌نی كرد بوو، خه‌میکی دواكه‌وتوو، زۆر دواكه‌وتوو، به‌م جۆره هه‌ستی ده‌کرد خه‌میک ته‌نها خۆی كورتی و درێژییه‌كه‌ی ده‌زانی، خه‌میک هه‌موو ئافره‌ته‌كاني ده‌وروه‌ری به‌شداري تیا ده‌كهن، ئه‌میش به‌ته‌نیا ده‌یزانی كه خه‌مه‌كه‌ی مردن پیش ده‌خات، ئه‌و بی ئاگایه له‌ خه‌مه بکوژه‌كه‌ی، خه‌میک سه‌ره‌تای نییه، به‌لام كۆتایی هه‌یه، سه‌ره‌تای خه‌مه‌كه‌ی نازانی، وا هه‌نوکه هه‌ست به قورساییه‌كه‌ی ده‌كا، قورساییه‌کی گه‌وره... گه‌وره، له‌كاتیكدا ئۆتۆمبیله كۆنه‌كه سندوقه‌داره به‌گوريس توند كراوه‌كه‌ی دوور ده‌خسته‌وه!!

\* سه‌رچاوه‌ی/ گوڤاری آفاق عربیه ژ (۹-۱۰) ساڵی ۱۹۹۶ ل ۶۸-۶۹

# کلیلی زیرین

گولیزار نئوهر

سینەم. بەگالتەوہ گوتەم: داپیرە تۆ بۆلئی هیچ بکاتەوہ؟ داپیرەم گوتی:  
لەوانەئە پۆزۆیک پۆزۆستیت پۆی بیت...

چەند سالیکی بەسەر دەرچووندا تێپەری، داپیرەم کۆچی دواپی کرد، پاشان باوکیشم رێگای ئەوی گرت، ئینجا شووم بە پیاویک کرد کە خۆشی دەویستم و خۆشم دەویست سەرەتا پەسپۆرییەکەمان بەیەکەوہ کۆی کردینەوہ، رۆژیکیان کە سەرقالی ئیشکردن بووین، بینیم سەیری سینگم دەکا، سەرم لەم کردەوہی سوورما، چونکە ئەو کورپکی ریکوپیک بوو، هەرگیز پێشتر ئەم جۆرە کارانەئە نە لەگەڵ من نە لەگەڵ کچەکانی تر نەکردبوو گوتەم: چیتە؟ گوتی: . کلیلەکە؟. گوتەم: کام کلیلە؟

گوتی: لەو رۆژەوہی تۆم بینوہ و کلیلەکە بەسەر سینگتەوہیە، من خۆم لە بەرامبەر تۆدا بۆناگیرئ. پێکەنینم بەقسەکانی هات، هەر وەها گالتەکانی خۆم لەگەڵ داپیرەم بێرکەوتەوہ، ئەوہتا کلیلەکە دایکم بۆ دەکاتەوہ، کە پیم وا بوو لە بەرامبەرەمدا داخرا بۆ!! . ناکرئ یەک چرکەش وای بۆ بچم کەوا کلیلەکە هۆی ئەو پەیوہندییەمان بووئ. چونکە ئاسایییە و زۆریش ئاسایییە نەوہک هەر من بەلکو هەر کچیکێ تریش کە لە شوینیکدا کار دەکات، یەکیک لە هاوریکانم خۆشیان بویم و داوای پەیوہندی بەستەم لەگەڵدا بکەن. هاوریکەتیش هەمیشە رۆلێکی گەورەئە لە بەیەکەوہ کۆکردنەوہی دووکەسدا هەبووہ. تا بەیەکەوہ ژیان بەنە سەر، چارەنووسمان بەیەکەوہی کۆکردینەوہ، هەر چەندە ئیمە دوو جەمسەری جیاواز بووین، رۆژئاوا و رۆژھەلات، باکوور و باشوور، پۆزەتیف و نەگەتیف بووین لە هەموو رايو بێر و بۆچوون و بێرکردنەوہیەکدا دژبەیکە بووین، بەلام بۆ خۆشەویستی و

پێشتر هیچ خۆشییەکم نەدیوو، بەقەد خۆشی ئەو دیارییەئە کە داپیرەم لە رۆژی دەرچووندا پێشکەشی کردم. بانگی کردەم ژوورەکەئە خۆی، لە سندوقە بچووکە نەخشدارەکەئە زنجیرەئەکی زۆری دەرکرد کە کلیلێکی بچووکێ پتوہ بوو، زنجیرەکە زۆر جوان بوو. بۆیە بە سەر سوورمانەوہ گوتەم ئەللا... چەند جوانە!

داپیرەم گوتی وەکو نزیەک بەکاری بێنەو بیکە ملتەوہ. داوای لیکردم رۆوم وەرگیرم و زنجیرەکەئە کردە مەلم، رام کردەلای ئاوتنەکە، دەستم بەکلیلە زۆرەکە داھینا. تا هەست بەجوانییەکەئە بکەم لەسەر



رېز له يه کتر گرتن و دلسوزيمان بۆ يه کتری وهکو يهک بووين. ئەگەر بمويستايه باسی شتیک بکه، دهبوو پيچه وانەي ئەم رايه بۆ خۆم هەلبژيرم که مەبهستمه، چونکه دلنيا بووم ئەم پيچه وانەي بۆچووني مني هەيه ئەم دژه بۆچوونهشم له راستيدا زۆر به دل بوو، که سه يری رووباريکمان بکردايه دەمانبيني که ناری راستەي له که ناری چه پەي جيايه، له هەموو شتیکدا جيا بووين، ئيمه هەردوو کمان بهم شيويه دووکه ناری جياي رووباريک بووين...

له دووره وه کۆشکي گه وری شووره بهرز ده بينم، لای نزيک ده که ومه وه ته و او له کۆشکه کانی به غداي ناو چيرۆکه کانی (ههزارو يهک شه وه) ده کات، که گه يشتمه کۆشکه که له دوريدا سوورامه وه تا ده رگا که ي بدۆزمه وه، که گه يشتمه ده رگا که ش بينيم داخراوه، سه رنجم له ده ورو پشتي دا ده رگا يه کی بچکۆلانەم له گۆشه ي لای چه پيدا بيني، ده رگا که ش کونيکی زۆر بچووکي تيا بوو، يه کسه ر قسه که ي داپيره مم بير که وته وه (له وانەيه پيويستيت پي بيت). زنجيره که م له ملم کرده وه، کليله که م ده ره يناو خستمه ناو کونه بچووکه که ي ده رگا که، کليله که به قه د ده رگا که بوو. بۆلای راست سووراندەم... کرايه وه، پالم به ده رگا که وه نا، بينيم ده رگا که وه که به ته وای کرايه وه. چوومه ژووره وه، تا چاو بر ده کات باخچه و ره زی پر له دارو درمختی تيا بوو، ته و او له باخچه کانی (کۆشکی فرسای) يان ده کرد. رۆيشتم به بۆ هيچ ترس و سلکردنه وه يه که له شوينه که، له رپچکه يه که وه بۆ رپچکه يه کی تری جوانترو خۆشتر ده چووم. به ته نيا ده رۆيشتم هيچ شتیک بۆ دهنگي شوينه که يان نه ده شله قاند ته نها چريکه ي بولبول و جريوه ي چۆله که و گمه ي کۆتره کان نه بۆ، گومه زه

به ردينه کان، بنميچه نه خش کراوه کان به قرميدي سه وزو سوور ده بينران، سهروه يه کی فينک هەلای کرد، گويم له سه مای گه لای داره کان بوو. له رۆيشتن به رده وام بووم، تا له راره ويکی نه خشکراو به به ردي گرانبه ها سه رکه وتم به هيمني و ورياييه وه، وهکو يه کيکی پي خاوس ريم ده کرد، گۆره پانيکی گه وری به ردينم بيني که داره گه وره کان ده وريان دابوو، له ناوه راستيدا نافووره يه که فرميسکه کانی هه قايه ته کۆنه کان يان په خش ده کرد. که ميک ماندوو بووم له سه ر کورسيه کی به ردينی ژير سيه يری دار وه نه شه يه که دانيشتم، که بۆنه خۆشه که ي هه موو شوينه که ي گرتبوو، هه ناسه يه کی قوولم هه لمژی تا بۆنه که ي بگاته ناخی گيانم، ده ستم ده خمه سه ر کليله که و بيرم ده که ويته وه، خۆزگا ئيستا له گه لم بووايه، له گه ل خۆمدا به نه ينی گوتم تۆ ئيستا له کوي؟... به ر له وه ي ناوی ببه م، شه پۆليکی خۆشی باوه شی بۆ کردمه وه بينيم به ره و رووم دای لای نه پرسيم چی مني هينا وه ته ئيره، به يه که وه له ناو کۆشکه چۆله که دا گه رايين، هيچ شتیک نييه ته نها بيدهنگي نه بۆ ديواره کړوکه په کان چه ندين هه قايه تيان له دواي خويان شار دۆته وه که ئەستم بوو تيان بگهين. ده رگا کراوه کانمان بيني، چووينه ژووره وه، هۆليک ده مان گه يه نيته يه کيکی ديکه. چوار چرايه کان هيشووه رووناکيه کی شۆر کراوه بوون. ديواره به رزه کانی به چه ندين تابلوی هونه يری گه وره و به نرخ رازابوونه وه، مۆنالييزای دا فينشی و بۆرتريته ي سلفادۆر دالی و له خواريشه وه تابلويه کی فائيق هه سەنم بيني. که لوپه له به نرخه کان مۆمدانه زه به للاحه رووناکه کان بوونه مايه ي سه رسورمانم، که س ليره نييه ئەي که واته کي ئەم مۆمانه ي داگيرساندوه؟ کۆشکه بيدهنگه که باسی ناوه دانی و

دەرم ھیتنا، ھەردوو کمان بە تامەزرۆیییە وە تیتی راماین، من لەوپەری  
سەرسورماندا بووم چونکە کلیلەکە ی پێو نەبوو!!!  
\* سەرچاوە/ رۆژنامەی الزمان ژ ١٨١٦ رۆژی ٢٣/٥/٢٠٠٤

ژیانێکی خۆش دەکات، ھەروەک کۆشکەکە ئاوەدان بووبی و خەڵکەکە  
چەند چرکەییەک بەر لە گەیشتنی ئیمە رۆیشتن، شتێک چەشنی  
سێبەری ئادەمیزادێک دەردەکەوێ بۆ لای دەچین، لە دەرگاکی دەچیتە  
دەرەوە، دواى دەکەوین، کەس نییە، تەنھا پۆلیک پەپوولەى  
رەنگاوپرەنگ پێشوازییان لێ کردین، بۆ لای گەرەکەیان چووم باوەرم  
نەکردو گۆتم ئای کە جوانە!! وریای لقی دارسیوھە نەبووم، خۆم  
پیاى کیشا، لەو دەمەدا زنجیرەکە لە گەردەنم پچراو دەستیشم  
بریندار بوو، ئەو دەستەسریکی لە گیرفانی دەرکرد تا مەچەکمی پێ  
بەستیتەو، کە چاوم بەخوینەکە کەوت لە ھۆش خۆم چووم، گویم  
لێیە بانگم دەکات: شیلان، شیلان

ناتوانم وەلام بەدەمەو، گویم لێ بوو جارێکی تر دەیگوت: شیلان،  
شیلان

بەئەستەم چاوم کردووە لە بەرامبەرم وەستابوو دەیگوت: چیتە بۆ  
ھەلناسی، لە چوونە دەوام دواکەوتین؟

دەستم بۆ زنجیرەکەى گەردەنم گێرا، نەمدۆزییەو، ھەستم بەو کرد  
مەچەکم بەدەستەسریکی سپی پچراو، بانگیم کرد، لە چیتخانەکە  
وہلامی دایەو: لێرەم خواردن ئامادە دەکەم.

لە چوارپاکە ھاتمە خوارەووە بەخیرایی چوومە لای، دەستم بۆ  
گیرفانی کراسەکەى برد ئەو بەسەرسورمانەو گوتی: دەستت  
چییتە، کەى دەستەسری منت لێ بەستاو؟ چەند بەدواى ئەو  
دەستەسەرە گەرەم نەمدۆزییەو. وەلام نەدایەو... دەستم لەناو  
گیرفانی کراسەکەى گێرا، کە دوینى شەو بەر لەوہى بخەوم  
شوشتبووم و ئوتووم کردبوو، سەرى پەنجەکانم بەزنجیرەکە کەوت،

# میوانی شهو

ناتق خه لوسی

ههستم بهه لئواسراوی له بۆشایییه کدا مایه وه، له شوینی خۆم  
 گیرسامه وه، به نیگه رانییه کی پر نهینییه وه، سهیری خیزانه که مم کرد،  
 بینیم چاوه کانی دهتروو کینی ههروهک پاشماوهی خهونیک له ژیر  
 پیلوه کانیدا مابیته وه، له ناکاوه زهنگه که توندتر لیدرا، ئه و ساته  
 خیزانه که م چاوه کانی کرده وه سهری له سهر سهرینه که بهرز کرده وه و  
 وا ده رکه وت که ترس دهوری دابی، دهستم به ده زوویه کی هیوا و  
 پارانه وه گرتبوو گوتم: گویت له دهنگیک بوو یا من بهه له دا چوومه؟  
 له گه ل دانیشتنی له سهر چارپایه که: به لکو زهنگی ده رگا که بوو! هه رکه  
 زهنگه که ش جاریکی تر لیدرایه وه دوا ده زووی گومانم پچرا، خۆم به ره و  
 ده رگای ژووره که وهرچه رخاندا، دهنگی نار ه زاییه که ی به دوامدا هات و  
 به ترسه وه: ده ته وئ چی بکه ی؟؟

- ده رۆم ده رگا که ده که مه وه بزانه کتییه،

+ پیت وایه کی بیت به وکاته درهنگه ی شه و بیته لامان؟

- دوور نییه خزمیک، یا هاو پتییه ک، دراوسیتییه ک، یا خاوه ن  
 پیوستییه ک بیت و کاریکی به په له ی هه بیت.

+ جا له م کاته دا؟؟

وه لام نه دایه وه، ئه وه تا زهنگه که دووباره ده بیته وه و هیچ بواریک بو  
 گفتوگو ناهیلایته وه، تا گه ی شتمه ده رگای ژووره که، گویم له دهنگی  
 ههنگاوه کانی بوو نزیک ده که وته وه، دهنگی نار ه زاییم وه ستاندی: بو  
 کوئ؟؟

+ له گه لئا دیم

- نه خیر، نکات لی ده که م؟

+ ده ته وئ ریگات بدهم به وکاته درهنگه به تنیا بچیته ده ره وه

زهنگی ده رگایه؟، به راست ده بی زهنگ بی، یا خه یالی پیاویکی بیر  
 ئالۆزه، که تاریکی دهوری داوه و له سهر دوا هیلی جیا که ره وه ی نیوان  
 خه وتن و به ئاگاییدا پال که وتوه، زهنگی ده رگایه؟ به راستی دهنگی  
 زهنگه، زهنگیکی کپ ههروهک به ره می پیا هینانی په نجه یه کی  
 له رزۆک بی، با هه لسمه وه و بزانه مه سه له چییه، په نجه م نایه سهر  
 دوگمه ی کاره بایه که، ژووره که رووناک بووه، که میک چاوه روانم کرد،  
 که هیچ نه بیست هه و لم دا خۆم وا بهه له دا ببه م، که وام زانیوه گویم  
 له زهنگی ده رگا بووه، خه ریک بوو جاریکی دیکه په نجه م بو دوگمه ی  
 کاره بایه که بگه رینمه وه، کاتیک دهنگی زهنگه که له گویمدا زرنگایه وه،

دەرگاکه بکه‌یت‌وه، ناشزانین چی پرووده‌دا؟

- ده‌چمه دهره‌وه و چی ده‌بی بابیی، نامه‌وی هیچ که‌سیک پی‌م بلئی  
خوی له سیبهری ژنه‌که‌ی ده‌شاریته‌وه، ده‌سکی دەرگاکه‌م پراکیشا!!

(+ ئەو پیاوه چەند لاملە، ئەگەر بەتەواوی نەمزانیا‌یه توورە دەبی،  
لئی دەپارامه‌وه‌و پینگام نە‌ده‌دا دەر‌بچی، یا بەبی ئەوه‌ی پی‌ی بزانی  
شوینی ده‌که‌وتم، ئایا ئیستا وابکه‌م؟!

چ ده‌لی ئەگەر ئاویری دایه‌وه‌و له دوا‌ی خوی بینیمی؟ کئی له ئاگری  
توور‌ه‌یی‌یه‌که‌ی ده‌مپاریزی که له چاوه‌کانی و لیوه‌کانی‌یه‌وه دەر‌ده‌چی؟  
به‌لام کئی ئیستا له‌و ناوه‌خته‌دا دیت نه‌چاوه‌رپی‌ی یه‌کتیک ده‌که‌ین،  
نه‌پیشینی که‌سیک!

به‌ته‌نیا له زیندانی نیگه‌رانیدا جیی هی‌شتم، تا به ئاگری ترسه‌وه  
بسووتیم، ده‌با لای دەرگاکه بوه‌ستم).

گویم پراگرت به‌لکو ئەوه‌ی پشت دەرگا دره‌نگ لئی وه ئاگا هاتبین و  
رۆیشتی، له راستیدا ده‌مخواست هه‌روابی، به‌لام چرپه‌یه‌که  
هوشیاری کردمه‌وه‌و له پشت دەرگا‌که‌وه گوتم: کئی‌ه؟

\* دەرگا‌که بکه‌روه تا بزانی کئی‌ه، یا ئیوه ناتانه‌وی پیشوازی له  
میوان بکه‌ن. ئەو ده‌نگه‌ی بیستم نامۆ نییه، به‌لکو وام زهن ده‌کرد که  
سه‌دای ده‌نگی خۆمه ده‌بیستمه‌وه، که‌س له خزم و که‌سان نانا‌سم  
له‌ره‌ی له‌ده‌نگی خۆم بکا، ده‌نگه‌که به‌ه‌یواشی و دانیاییه‌وه هاته  
گویم:

\* مه‌ترسه‌ کورم، دەرگا‌که بکه‌وه.

ئه‌وکاته هه‌ستم کرد که ده‌نگه‌که ده‌گاته گیانم و ئارامیه‌که‌ بآلی  
به‌سه‌رما کیشا(که‌واته هه‌موو شتی‌که جی‌گای دانیاییه، هیچ شتی‌که

مایه‌ی ترس نییه، گویم له ده‌نگی سوورگییه‌که و هه‌نگاوه‌کانی بوو،  
له‌گه‌ل ده‌نگی به‌خیر هینانی میوانه‌که، تا که‌یشتنه ژووری دانیشتن،  
به‌لام کئی به‌م کاته دره‌نگه‌ی شه‌و هاتۆته لامان؟

نه‌پینی ئەو سه‌ردانه له‌ناکاوه چییه؟ چ...؟؟

ئویی، بۆ خۆم ماندوو بکه‌م، سه‌ری خۆم به‌م پرسیارانه کاس بکه‌م،  
بی گومان ئیستا دیت و هه‌موو شتی‌که پی‌ی راده‌گه‌یه‌نی... ئەوه هات).

له ژووری میوانان جیم هی‌شت تا ئەمیش دانیای بکه‌مه‌وه، هیچ  
گومانم نییه که‌وا ئیستا چر‌نووه‌که‌کانی نیگه‌رانی هه‌موو گیانی ونج‌ر  
ونج‌ر ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها هیچ گومانم نییه که‌وا کاریگه‌ری هه‌واله‌که زۆر  
توند ده‌بیت. به‌لام چاره نییه هه‌ر ده‌بی وا بکه‌م...

- ده‌زانی میوانه‌که‌مان کئی‌ه؟

+کئی‌ه

- هه‌لی بی‌نه کئی بیت؟

+ بۆ پ‌سپۆری غه‌یبم؟؟ - باوکمه!!

پراچله‌کی، هه‌روه‌که بلایسه ئاگری‌کی به‌رکه‌وتبی، نیشانه‌ی پرسیار و  
ترسم له هه‌موو به‌شیکی روخساریدا بینی.

+ چۆن باوکت میوانمانه، تۆش ده‌لئی باوکم له زه‌مانیکی زووه‌وه  
مردووه!!،

- به‌راسته مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی خوی جی هی‌شتوووه هاتوووه!!

+ چیی هیناویه‌تی؟

- خۆشه‌ویستی بۆ لای ئیمه‌ی هیناوه! به‌هه‌رحال ئیستا کاتی  
گفتوگۆ نییه، له‌وی جیم هی‌شتوووه، نابی له‌مه زیاتر به‌ته‌نیا جیی

بهیلم، هه موو شتیك له دواییدا ده زانی، دلنیا به.

+ [باوکی، ئایا ئه و پیاوه شیت بووه؟ باوکی چۆن له گۆره کهی دهرده چی، ئەمه ئەگەر تا ئیستا گۆری ماییت و نه بوویته خو له میش، دوای ئه و هه موو کاته ش دیته سهردانی کورپه کهی؟ بۆ پیشتر وای نه ده کرد، ئەگەر به راستی بتوانی ئەم کاره که بکا؟ ئایا پیاوه کهم ته و او بوو، یا ده جوولیته وه ده دوئی و خه ویشی لی که وتوو؟ ئایا من خو م هوشیارم؟

دهستم بۆ ده موچاو و سه ری خو م برد، باشتر وایه بچمه لای ئاوینه که].

لیی ورد بوومه وه کاتیک به جلی سپییه وه به رامبه رم دانیشتبوو، مه لی چاوه کانم له نیوان روخساری ئیستای به رامبه رم و روخساره گیرساوه کهی ناو وینه ی سه ر دیواره که ده سوورایه وه له وانه یه ههستی به وه کردی که من ده مه وئ هه لسم و لیی نزیك بکه ومه وه، ده نگه کهی وه کو وریا کردنه وه یه ک پیم گه شت، ته و او ههروهک کاتی کۆچکردنی

\* وریابه لیم نزیك نه که ویته وه و دهستم لی نه دهی، له شوینی خو ت بمینه وه، کورپه کهم با ئه و مه ودا ته سکه له نیوانماندا بمینیته وه، چونکه ئه و مه ودا یه دوو جیهانی جیاواز، له یه کتری جیا ده کاته وه. که میک بی ده نگ بوو پاشان گو تی

\* حالت چۆنه کورپه کهم؟

- ههروهک ده یینی باوکه، سه رباری هه موو شتیك ژیان به هیمنی به سه ر ده به م، ژن و مندالم هه یه و دهستم له و خانوو به رنه داوه که بو ت جی هی شتم.

\* به لام خانوویه کی ته و او جیا وازه

- به لی بابه، کاتیک زۆر به سه ر دوور که وتنه وه ی تو ره ت بووه، خانوو هه که خه ریک بوو بر میت، منیش رووخاندم و سه ره له نو ئی دروستم کرده وه، زۆر شت له زه مانی ئیمه دا گۆراوه، له وه ی که له زه مانی ئیوه دا هه بوو، ئیستا سه ر ده مانی که شته کان له چاو ترووکاندنیکدا ده گۆرین. به لام بابه پیم بلی چۆن ماله که مانت ناسییه وه؟ چونکه سیماکانی له گه ل جار اندا زۆر گۆراوه، که میک داما، پاشان به زه ر ده خه نه یه که وه رووی تی کردم:

\* شتیکی زه مته نه بوو کورپه کهم، راسته ههروهک گو ت سیماکانی گۆراوه، به لام هه ر له شوینی خو یه تی، ده زوویه کی نه یینی هه نگاوه کان ی به ره و ئیره ده هی نام. باو کم سه یری کردم، ئینجا سه ری هه لبری و چاوی به وینه که ی خو ی که وت، که له سه ر دیواره که هه لواسرابوو، که میک ورد بووه، تا په تی ئه و بی ده نگیه بچرینم که له نیوانماندا بوو گوتم- وینه ی تو یه بابه، له ناو ئه و شتانه م دۆزییه وه که له لای دایکم بو ت جی هی شتبوو م، له جامم گرت و چوار چی وه م بۆ دروست کرد و هه لم واسی تا به به ر ده وامی له گه ل ما بیت، به زه ر ده خه نه یه که وه گو تی:

\* ئایا ده زانی تو ئیستا وینه یه کی له خو م؟

- ده زانم بابه... ده زانم، باوه ر ده که ی ئه وه ی چاوی به و وینه یه ده که وئ و ده زانی وینه ی خو مه، که س باوه ر نا کا که وینه ی تو بیت. باو کم له جوولانه وه دا زۆر زۆر وریا بوو، ههروهک له وه بترسی جوولانه وه شوینیک بشکینئ، به لام بینای له سه ر هیچ شتیك نه ده گیرسایه وه، وه کو مه لیکی نیگه ران لیره و له وئ ده یگوازته وه، ده یه وئ هه موو ورده کاریه کان ی شوینه که کۆ بکاته وه، من روخساری

بەرپەنگى خۆلەۋە دەبىنم، بۆنى ئەو خۆلە دەكەم كە لىيەۋە ھەلدەستى و تىكەل بەسروەى پىگەيشتنى خورماو بۆنىكى دىكەى كۆنى شىدار دەبى.

(ئىستا چى لەوئى روو دەدات؟ باسى چى دەكەن؟ ئايا زانىۋىيە كورەكەى ژن و مندالى ھەيە؟

ئايا باشتەر نىيە نەۋەكانى خۆى بىنى و بيانناسى؟، ئەو مىوانمانە، دەشى ئىمە بەئەركى خانەخوئىيەتى ھەلنەسەن، بۆ خواردىكى بۆ ئامادە نەكەم، يا ھەر فەنجانە قاۋەيەك؟ ، بۆ ھەر ھىچ نەبى پەرداخى ئاۋى بۆ نەبەم؟ چىمان پى دەلى، مىۋانى مالى كورى خۆيەتى و ھىچىشى پىشكەش نەكەين).

گويم لە دەنگى ھەنگاۋەكانى بو، كە چومە دەروە بىنىم بەرەو چىشتخانەكە دەچى، دەيەۋى چى بكات؟ بەپەلە بۆ لاي چوم و پرسىارىك پىشم كەوت- بە تەماى چى؟

+ شتىك بۆ باوكت ئامادە دەكەم، بۆ ئىمە جوان نىيە شتىك نە دەينە مىۋانەكەمان.

- پىۋىست بەۋە ناكات، باۋەرناكەم ئارەزوۋى ھىچ شتىك بكا.

+ باشە بۆ ئارەزوۋى ناكات؟

- ئەو لە جىھاننىكە دور لە جىھانى ئىمە، ھەرۋەك دەزانى، ئەو شتەى بۆ نابى كە پىشكەشى دەكەين.

+ ھەرۋەھا خەرىك بوو مندالەكانت ھوشىار كەمەۋە تا باپىريان بىين!!

- باشە!! ئەگەر وات كرىدى.

+ بەلام بۇ نا؟

- ھىشتا كاتى ئەۋە نەھاتوۋە، بە پەلە بگەرپتوۋە ژورەكەت.

فەرمانەكەى بە گرانى بەجى ھىنام، لەگەلىدا تا بەردەرگاي ژورە ھاۋبەشەكە چوم.

ورپنەى خۆبەشت زانين لە ناخيدا پەنگى دەخواردوۋە (دەبى باسى چى بگەين؟ باسى ئىستا، تائىستا باسى رۆژە بەسەرچوۋەكانمان نەكردوۋە، رابردوۋە دورەكان، كەمىك دامام بەر لەۋەى پىرسم) - باۋەردەكەى باۋوكت تا ئىستا پرسىارى دايكىم نەكردوۋە؟ - دور نىيە لىى توورە بوۋى؟ بەلام بۆ لىى توورەيە، خۆى لىى دور كەوتتوۋە بەبى ئەۋەى ھىچ شتىكى بۆ جى بەيلى، دۋاي نەخۆشى و مەى خواردەنەۋە، كۆششى كرىد ھەۋلى دا، بىست سال رەنجى دا تا كورەكەى كرىد بەپىاۋ، بۆ لىى توورەيە؟ بەراست بۆ لىى توورە دەبى؟ ئەگەر بەراست توورە بىت؟! كاتىك چومەۋە لاي ئەۋ پرسىارە دوام كەوت. ئەۋ ھىشتا بەبى دەنگى دانىشتوۋە بەبى ئەۋەى مەلى چاۋەكانى لەسەر شتىك بىشىتەۋە، كاتىك چاۋەكانى لەسەر من گىرسايەۋە، زۆر لىم ورد بۆۋە تا جارىكى دىكە لە بەرامبەرى دانىشم، ئارەزوۋى لى نىك بوۋنەۋەى لەناۋ دلما بو، ھەزم دەكرد سەرم بخەمە سەر سىنگى و زۆر بگرىم، تا ئىستا پرسىارەكە زۆرم لى دەكا (بۆ ھەۋاللىكى دايكىم نەپرسى؟)، ئەگەر پرسى دەلىم ماۋەبەكى زۆرە مردوۋە، دۋاي ئەۋەى مۆمى تەمەنى خۆى و روۋناكى چاۋەكانى بەۋ بەخشى، خەرىك بوو پرسىارە سەختەكە لە لىۋەكانم بەرپىتەۋە بەلام نازانم چۆن رىگام گرت، لەۋانەيە لەبەر ئەۋە بى كە خۆى پرسىارەكەى لە بىر بردمەۋە.

\* چیت له باره ی منوهه بیر ماوه کورکه کم؟

– بیریکی کول، چی پیشبینی لی دهکری تا یادگاری هه لگری، کاتیک جیت هیشتم ته مهنم چوار سالان بوو، به لام ته نهها دوو دیمهن به گۆشه ی بیرمه وه گیرساوته وه، بیرت دهکهم به لام وهکو خه ونیک، تو پیده که نیت و کاتیک سهیری دایکمت دهکرد شووشه و گولدانه قورینه کانی دهخسته سندووقیکی ته نه که وه داوای لی دهکردی له باخچه که ی ماله وه بیشاریته وه، راست دهکهم یا ته نهها خه یاله؟

له ره ی پیکه نینی باوکم هاته گوئی، وام ههست دهکرد هه مان نه و پیکه نینه ده بیستم که په نجا سال له مه و بهر گوئی بیستی ده بووم گوئی راست ده که ی کورم نه و کاته رۆژانی شه ر بوو هه واله کان ده یانگوت فرۆکه کانی ئینگلیز میش ئاسا ده فرن و شاره راپه ریوه کان بۆردومان ده که ن، باوه ر ده که ی ترسی شووشه و گولدانه کانی هه بوو، زیاد له وه ی ترسی خوی بیت.

– تا ئیستا هه ندیکیمان وهکو دیارییه کی به نرخ پاراستوه!

\* باشه، دوایی!؟

– ئای بابه دیمه نیکی زۆر سامناک بوو، درزیکی قوولی له گیاندا دروست کرد، نه و ئیواره خه مباره ی خوشکه گه وره که ت به گژیانه وه له باوهشی کردم، بردمی تا له سندووقه داره که ی هه یوانه که نزیک که وته وه، له نیو شین و رۆرۆی ناماده بوواندا ناماره ی بۆ سندووقه که کردو به هه نسکی گریانه وه گوئی (نه وه باوکتته)، دانه ویمه وه، سه ری سندووقه که م هه لدايه وه چاوم به روخساریک که وت سپی، خوینی تیا نه مابوو، له ترسا چریکاندم به راشکاوی بابه نه و دیمه نه تائیستا سیبه ری به سه ر گیانمه وه ماوه، سوۆزم بۆ باوکتیک هه بوو، ئامیزی پیا

بکه م و بمخاته سه ر سینگییه وه، بانگی بکه م (بابه)، هه روهک چۆن مندالانی تر بانگی باوکیان ده که ن، دیاریم بۆ بینی، رۆژانی جه ژن له گه ل خویدا بمباته نه و شوینانه، که باوکه کان نه و کاته منداله کانی خویان بۆی ده برد. شه به نگی خه میکم بینی، سه ر و سیمای باوکمی داپۆشیبوو. بۆم ده رکه وت که وا نه و هه له م ده ست که وتوو، نه و هویه بزانه م بۆ پرسیا ری دایکم ناکا. سه رم هه لبری و گوتم:

– چیرۆکیکتیم دۆزییه وه له یه کتیک له رۆژنامه کانی سه رده می خۆتان بلاو کرابوو چیرۆکه که ته مهنی (هه) ساله.

گوئی:

\* مه به ستت کام چیرۆکه؟

– نه وه ی به ناو نیشانی (سه لویه)، بیرت که وته وه؟

\* بیرمه... بابه نه و (سه لویه) کتییه؟

\* کورم یه کتیک بوو له به ره مه پر له ئازاره کانی سه رده مه که مان، پیم وایه سه رده مه که ی ئیوه له و جوړانه رزگاری بووه.

زۆر پیکه نیم تا فرمیسک له چاوه کانما قه تیس ما، له وانیه له راستیدا فرمیسکی گریان بیت. به ئازاره وه سه رم بۆی له قاند – له نمونه کانیا ن رزگار بووه؟! له سه رده می ئیمه دا ئازارو مهینه تی وا هه یه مندال پیر ده کا !!

له و بیرۆکه یه دوور نه که وتمه وه، که تائیستا هه راسانی کردووم. جا بۆ له په نجه ره ی نه و چیرۆکه وه مه به سته که م نه پیکم!؟

– بابه پاله وانی چیرۆکه که ت له واقعدا بوونی هه بوو؟

\* بی گومان.



به لآم من رېگام نه داو دوور نه که و تمه وه هر لیم نریک که و ته وه دآم که و ته لیدان و به دیواری په راسووه کانم ده که و ته، هه ستم به هیژنیکى شارراوه کرد بو خوئی راده کی شام، له ناکاو ده ستم به رز کرده وه له ئامیزى بگرم هر که ده ستم به له شى که و ته هه ستم کرد باو کم لیک هه لوه شاو بوو به توژنیکى به با چوو، باو کم له چاو ترووکانیکا دا ون بوو، به ترسه وه قیزاندم که و تمه سهر کورسییه که، گویم له دهنکی چند ههنگاو یکى به په له بوو، نه هاته ژورده وه و توقیو هاته به رچاوم، وام تیپینی کرد ههروهک خه له چاوهکانى خوئی بته کینى به دهنگیکى پر له ترس گوتى + چى رووى داوه؟

- باو کم له نئو ده ستمدا لیک ترازاو ون بوو!!

به دوو چاوى پر له پرسىاره وه تپى روانیم و دوورنییه وا بزانی به راستى شیت بوویم.

گوتم- بوئى خوئل ناکه ی؟

+ بوئى ده که م.

- گهرد و توژ نابینى؟

+ ده بیبیم.

- نه مه پاشماوه ی باو کمه، باوه ر بکه که میک پیش ئیستا له گه لآما بوو ئا نه وه تا ده بیته گهردیله ی توژ و به با ده چى، باوه ر بکه لیره بوو!!

+ باوه ر ده که م، به س نییه تو بینیت، ههروهک هه همیشه خه و نت پیوه ده بیبى.

- به راست خه ونم پیوه ی ده بیبى؟ به لآم خه ونم به باو کیکى له خوئل نه ده بیبى، بیت و پاشان لیک بترازى و له هه وای ژورده که مدا بلاو ببیته وه.

- چاوت پى که و ته؟

\* چاوم پى که و ته.

- بهر له وه ی دایکم بناسى؟

\* به ته وای نازانم.

بینیم ترووسکه ی خه میک له چاوهکانییه وه دهرده چى، هه ستم کرد ئاره زوو ناکات دريژه به قسه کان بدات، خه ریک بوو پیرسم بو له ئاخفتنى سهر دایکم دوور ده که و یته وه، ئایا هه ستردنه به تاوانیک وای لى کردوه تا ئیستا به دواوه یه تى. چونکه به بى نه وه ی هیچ شتیکی بو جى به یللى لى دوور که و ته وه؟ بینیم هه ستم به ته نگاوى ده کا هه لسا یه وه و گوتى:

\* کاتى نه وه هاتووه بگه ریمه وه مه مله که ته که م. له سهر دهرگا که وه ستم ریم لنگرت:

- نا بابه گیان باوه ر ناکه م گه رابیته وه چون رېگات دده م جاریکى تر کوچ بکه ی، دمه وى به خیزانه که م و نه وه کانت بناسینم، حه زده که م بتبینن، لیت بروانن، خو شه ویستیان بو تو زیاتر ده بى!

\* تو بینیمت پیم وایه نه مه ش هه موو شتیکه.

- نه خیر بابه نه مه هه موو شتیک نییه. به بى نه وه ی له شوینى خو مده بجوولیمه وه، ههنگاو یک هاته پیشه وه، رېگه ی نادم بروات، دمه وى قهره بووى نه وه هه موو سالى دایران بکه مه وه، له باوه شى بگرم، بمخاته سهر سینگییه وه و بانگى بکه م (بابه) و وه لآم بداته وه، ئا نه وه تا دیته پیشه وه و به دهنگیکى له رزوک ده لى:

\* رېگام به رده...

+ سوپاسی خوا بکه لیږه بوو به تۆز و له جیځایه کی تر نه بوو.  
- گویم له دهنکی چهند ههنگاویکه!  
+ نه وه بی گومان کورپه کانتن و له وانه یه قیزه کهت له خهویکی خوشی  
کردبن.  
- یا بۆنی باوکم چووته سیه کانیانه وه.  
+ نه مهش راسته، بههر حال با نه م باسه داخهین دهستت بینه  
جوان نییه مندال له کانت بین و بهم حالتهه بتبینن...  
دهستم دریت کرد دهسته له رزۆکه کانی قۆستیانه وه و رای کیشام،  
کاتیک ژووری میوانه کانم جیهیشت وام بۆ دههات که من بۆنی باوکم  
دهکه م و خهریکه بۆنه که له هه موو شوینیک بلاو بیته وه!!  
\* سه رچاوه/ گوڤاری الموقف الثقافی ژ (۱۵) سالی ۱۹۹۸ ل ۶۱-۵۶

# وهزی زاویئ کردن

عه بدولباقی شه مسان

دیتتەو. چەند تا سەى دەكەم، ھەموو شتتیکى پى رادەگەيەنم و سكالای حالى خۆمى بۆ دەكەم چەند شيرين دەردەكەوئى كاتتیک بەناخدا رۆدەچى، بۆنى ئارەقەكەى دەكەم، پەنجە بەدلۆپە ئارەقەكانى سەر پشتى دادىنم، بانگ كردنەكەى چەند دەمەهژىنى و كاتتیک لە لووتكەكەدا خۆى ھەلدەداتە خوارەووە منداڵ ئاسا خۆى بە سینگ ھەلدەواسى، دەگرى، سكالالە ناخۆشیی نامۆی دەكا، پىم دەلى چەند خولیاى بينىم بوو، ماچم دەكا، يارىم لەگەلدا دەكا، تا كازيوە ھەست بە كات ناكەين، كاتتیک ئەو تەواو بى ھىز دەبى، پرسيارى منداڵەكانم لیدەكا، لەسەر پشت پال دەكەوئى، قاچەكانى درىژ دەكا، دەستى بە بەرزى لە پشت سەرى دادەنى. لاشەى قىت، ھەر وەك ھەربەشتىكى لە ئەوہى دىكە جىابوو بىتەو، گوپى لى دەگرم لىوہكانم ماچى دەكەن و سەرتاپاى لەشى شانە دەكەن. ھەموو شتتیکم بىر دەچىتەو، عوزرخوازى بۆ دەھىنمەو، داواى لى خۆشبوونى لى دەكەم، كارەساتى خۆم بىر ناكەوئىتەو تەنھا كاتى گەرانەوہى نەبى. فرمىسك چەشنى جۆگەلە بەخوڤ دىتە خوارەووە كاتتیک دەبينم سوارى ئۆتۆمبىلەكە دەبى و پىگاگە قووتى دەدا!!!!

– تكات لى دەكەم كەنالەكە بگۆرە، يا رىمۆتەكەم بدەيە.

بەم وشانە رىگەى وەرگرتن و پەخشكردنەكەى برى، بەگرانىيەوہ دواى چەند چركەيەك:

+ توخوا، بۆ خاترى ھاوړىيەتيمان لىم گەرى با ئەو بەرنامەيە تەواوكەم لەسەر جىهانى ئاژەل!!

– من دەمەوئى چەند گۆرانييەك، يا شتتیکى ھەمەرەنگ بىنم، ئەمروڤ پشووئى ھەفتەيە، تۆش دەزانى ئەمروڤ بەچا و ترووكاندنىك تەواو دەبى،

گوند ھەمان گوند و كىلگەكەمان ھەمان كىلگە و خانووەكان ھەمان خانوو، ڤووہكان ھەمان ڤووى جارائن، بەلام ئەمروڤ بۆ ئەم جوانتر و شيرينتر دەردەكەوتن، سەرنج لە ئاسۆ دەدا، دەفري و لە شەققەى بالى دەدا، لەوئى لە گردەكە دادەبەزى و چەشنى بالندەيەكى مئینە سەما دەكا. سەيرى خانووەكان دەكا، بەرد بە بەرديان ماچ دەكا. نىو ماچ بەلكو ماچىكى تەواوى بەردە بچوو كەكانى كەلئەكەكانىش دەكا. جارىكى تروش بۆ لای دراوسىيەكەى چوو، داواى لىبوردنى لى كرد و ھەموو شتتیکى بىر خۆى بردەو. تەنانەت ديارىيەكيشى بۆ برد، ئىوارە زۆریش دوابكەوئى بەر لە خۆرئاوابوون

ههست بهخیرایییهکههئ ناکههین تهنها بهیانی نهبئ کاتیک کاتژمیر وهکو ئاشیکه گران ری دهکاو لاشه و دهمارهکانمان سست و خاو دهکاتهوه.

+ هاوړیم باش تیت دهگهه، بهلام ههز لهو بهرنامهیه دهکهه، سهیر که نهو دوو شیره چوون وازی لهگهه بهچکهکانیان دهکن، بهه جوړهش بهردهوام دهبن تا گهوره دهبن، بهچکهکان یا لهگهه رهوهکه بهردهوام دهبن یا دادهبرین و له دارستانهکهده سوورپینهوهوه گهسته ملمانئ و راوکردن له پیناو مانهوهدها دهست پی دهکن. نازانم نهوانه بیر دهکهنهوه. یا سووزیان ههیه. ئایا دایک و باوک و براکانیان دهناسنهوه. نهگهه دوا چهنهین سال پینان گهیشتن. نازانم، نازانم، بهلام دهتوانین وهلامهکه لهو بهرنامهیه بیستین، با ئیستا سهیر بکهین و پاشان گتوگو دهکهین.

- بهلام تو سهیری بهرنامهکه ناکهه، داواشم نه دهکرد کهنالهکه بگوړی تا بینیم خهیاال بردتیهوهوه چاوهکانت نهبلهق وهستاون، ههروهک سهیری رووداوهکانی ناوهوهت بکهه، نهوهک شاشهه تهلهفزیونهکه. وهلامی پرسیارهکهه نه دایهوه له سهیرکردنی بهرنامهکه بهردهوام بوو، هاوړیکهه بو چهنه چرکهیهک روانی، بهلکو وهلام بداتهوه بهلام بی سوود بوو... بو سوود لهه کاته وهرنهگرم و ههلسم جله پیسهکانم بشووم و ریش بتاشم و ههنهتیک شتی تر نهجام بدهم. ئیوارهه بو ههوانهوهوه سهیر کردنی تهلهفزیون، جیهان بهو نامیره بچووه دههینمه ناو ژووره بچووهکهکهه. که ملیونان جار دنیا بچووه دهکاتهوه. ئای لهو جیهانه سهیره، رووی له گههماوهکه کرد، دهرگای کردهوه، ههستی بههیلاکی دهکرد، جله پیسهکان زوون

دهستی دریزکرد یهکههجار کراسیکه دهکردو دهستی بهشوشتنی کرد، دهنگی پیشکهشکهههه بهرنامهکه له بویشای مالکهه مهلهه دهکرد، له رینهوهه تهلهفزیون ئاژاوهیهکی کههه دروست دهکرد، بهلام دهیتوانی به باشی بیستئ، له جل شوشتن بهردهوام بوو، دوا چارهکه سهعاتیک ناوهراستی پشتی به ژان کهوت، بیری له پشوویهکی چهنه چرکههه کردهوه، تا له ژووری پیشوازی مهسهلهیهکه لهگهه هاوړیکهه باس بکات. دهستهکانی نهشوشتبوو، هیشتا پاشماوهه سابوونیان پیوه بوو، بولای هاوړیکهه چوو بینئ نهلبومی وینهکان ههدهداتهوهوه دلپه فرمیسک له قوړتی چاویدا خهریکن بینه خوارهوه، پیلاوهکانی داکهه، تا ههست نهکا بینویهتی، فرمیسک و نازارو زنجیرهه مهینهتییهکان بهردهوام دهبن جئی هیشته تا بسووتئ و دووباره له خو له میشهکهه دروست بیتهوه!!

\* سهراوه/ روظنامهه الزمان ژ ۲۴۲ بهرواری ۱۹۹۹/۶/۸

لهبارهي تهوهي ون بوو و نهگه رايهوه

بهديعه تهمين



پیداویستی بکریم له گه‌لما بوو، من ناتوانم به‌بێ ئەو له مال بچمه دەرەوه که گه‌رامه‌وه ماله‌وه‌ش دیسان پێویستی ده‌کرد له‌گه‌لما بیت، چونکه من ناتوانم بێ ئەو بگه‌رێمه‌وه که‌واته چیم کرد، شته‌کانم له ئۆتۆمبیله‌که داگرت، خواردنی نیوه‌رۆم ناماده کرد، په‌رداخیک چام خوارده‌وه، ته‌له‌فۆنم بۆ هاوڕێیه‌کم کرد تا له‌ته‌ندروستی دانیام، بۆ کاتژمێریک یا چند کاتژمێریک ئەو رۆمانه‌م خوینده‌وه که دوو رۆژ له‌مه‌وبه‌ر ده‌ستم به‌خویندنه‌وه‌ی کردبوو، به‌دریژیی ئەو کاته دانیابوم له‌وه‌ی که له‌گه‌لمایه، چونکه براده‌رو هاوڕێی رینگامه‌ پاسه‌وانیکی راستگۆمه، ئەو هه‌موو کاروباریکی ژیانم له‌هاتن و چووندا بۆ به‌رێ ده‌خات، ته‌نانه‌ت ئەو به‌یانیه‌ که ده‌ریش چووم، که‌شه‌که به‌شیوه‌یه‌کی نائاسایی توژاوی بوو، گه‌رده‌ لوولیکی سووری چر هه‌موو شاری داپۆشیبوو، باخچه‌که‌م به‌و هه‌موو دارو روه‌ک و لق و پۆپه‌ی تیای بوو، توژ داپۆشیبوو، هه‌موو شتیکی خه‌می له‌ دڵدا ده‌چاند، ر‌ه‌شه‌بایه‌کی باشووری به‌ تین گشت شتیکی گه‌ردوونی راده‌مالی، دار هه‌نجیری پیروژ که‌ خوا سویندی پێ خواردووه، چه‌شنی گیانله‌به‌ریکی ئەفسانه‌یی فره‌ ده‌ست و قاچ و لق دهرده‌که‌وت. هه‌مووی ده‌له‌رییه‌وه چله‌کانی سه‌ر ده‌که‌وتن و داده‌به‌زین. لقه‌کانی بۆ لای راست و چه‌پ ده‌جوولانه‌وه، من پێم وابوو ئەو بایه‌ که پال ده‌نی، نه‌وه‌ک بایه‌ک بیه‌ژێنی. خوشکم هه‌ولی دا له‌چوونه‌ بازار په‌شیمانم بکاته‌وه پێی گوتم بازنه‌ی بینین دیاری کراوه و دیتن له‌ که‌ش و هه‌وای وادا ئەسته‌مه و گه‌رانه‌وه‌ش مسۆگه‌ر نییه. چاوه‌پوان که‌ تا بایه‌که ده‌شکێ و توژه‌که په‌رت و بلاو ده‌بێته‌وه، به‌لام گویم پێ نه‌دا سوور بووم له‌سه‌ر چوونه‌ دهره‌وه، من دانیابوم که له‌گه‌لما ده‌بێ و ئەویش

ده‌توانی پارێزگاریم بکاو به‌ساخی و ته‌ندروستییه‌کی ته‌واو بگه‌رێنیته‌وه ماله‌وه، چوومه‌ بازار، له‌وێوه بۆ لای نه‌مامگه‌یه‌ک وه‌رچه‌رخام تانه‌مامیکی سیبه‌رو چه‌ند گولێک بکریم. به‌لام نه‌مامگه‌که وه‌کو گۆره‌پانیکی جه‌نگ دهرده‌که‌وت که تازه‌ نه‌وه‌کانی هۆلاکو به‌لکو فاندال (\*) دوا‌ی ئەوه‌ی خاکه‌که‌یان داگیرکردین، جێیان هێشتبێ، کێلگه‌و بێستانه‌کانیان وێران کردین، ئاگریان به‌ردایه‌ کێلگه‌ی گه‌نمه‌کانمان، داره‌کانیان هه‌لپاچی، باخچه‌کانیان تیکداو، گوله‌کانیان فری دایه‌ سه‌ر زه‌وی، دوا‌ی ئەوه‌ی هه‌موو شتیکی، هه‌موو شتیکیان خاپوور کرد رایان کرد و گه‌رانه‌وه‌ ولاته‌که‌ی خۆیان، خاکیکی وێرانیان له‌دوا‌ی خۆیان جیه‌ه‌شت، به‌بێده‌نگی گریام هه‌رکه‌ چاوم به‌و وێرانکارییه‌و کاره‌ساته‌ و مردنی گوله‌کان که‌وت، که‌ ملیان خوار بووبوووه‌ په‌ر هه‌ناسکه‌کانیان له‌ناو خۆلدا رۆچوو بوو. له‌ خاوه‌ن نه‌مامگه‌که‌م پرسى: کێ ئەوه‌ی کرد. گوتی ر‌ه‌شه‌با له‌ باشووره‌وه‌ هه‌لی کرد، لی بیابان و گه‌رما و وێرانکاری له‌گه‌ل خۆیدا هینا، هه‌موو شتیکی کوشته‌ که‌ ده‌ستی من و ده‌ستی باب و باپیرانم ناشتووین، به‌خه‌مباری گه‌رامه‌وه‌ ماله‌وه، ئەمه‌ش به‌لگه‌یه‌که‌ که‌وا له‌گه‌لمان بووه چونکه من ناتوانم بگه‌رێمه‌وه‌ ماله‌وه‌ ئەگه‌ر ئەوم له‌گه‌لدا نه‌بێ خۆزگا گویم له‌ ئامۆژگاری خوشکم ده‌گرت. ئەگه‌ر وام بگردایه‌ ئەو خه‌مه گه‌وره‌یه‌ی سه‌ر دلم هه‌لنه‌ده‌گرت جاریکی تر له‌ خۆم پرسییه‌وه هه‌روه‌ک باوه‌ر به‌خۆم نه‌که‌م ئەگه‌ر له‌گه‌لمابوو، ئە‌ی له‌ کوێ ون بوو؟، ده‌بێ له‌ شوپنیک له‌ناو باخچه‌که‌ی ماله‌وه‌ خۆی نه‌شاردبێته‌وه، له‌ ژێر دار زه‌یتوونه‌که، له‌ژێر سیبه‌ری گوله‌ نه‌سرینه‌کان، ئەویم پشکنی، هه‌موو شوپنیکێ دیکه‌ش، به‌لام نه‌مدۆزییه‌وه، جاریکی تر دانیشتم تا



بیر له کاته به سه رچوو هکان بکه مه وه، دویننی له گه لمابوو دویننی، دویننی، بهر له وهش له گه لمابوو به لکو چهند سالیکی دوورو دریزه هاوپی ریگامه، ئەوا سانایه دهستم لی هه لگری به مجۆره له ناکاو به هیچ شوینیک نه زانم که بشی تۆی لی بیت. له سه ره که ناری رووباره که له ژیر سیبهری داریکی زل دانیشتن، که سیبهره کهی که وتبووه سه ره زهوی گهرمایه کی به تین بوو، گه لا وشکه کانی ههروهک له پایزدا بن هه لده وه رین. گوته تۆ بۆ خاکیکی دوور سه فهر ده کهی لهوئی له خۆت ده گه پیی، داوات لی کردم یاوه ریت بکه م، گوتم نا. من لی ره له دایک بووم، لی ره ژیاوم، لی ره ش دهمرم، گوته که واته به ته نیا به بی کهس و هاوپی سه فهر ده که م. به لینت پی دام و له ناو تۆز و بادا ون بووی، هه ره له وکاته وه هیچ هه والیکتم نه بیستوه ته نانه ت نازانم به کوئی گه یشتی، له گه رما و هه رینی گه لا وشکه کان بیزار بووم، گوتم ده گه پیمه وه ماله وه، به لیتم دا و تۆش له گه لمابوو توخوا له کوئی بزر بووی؟. له ژنه فالچییه کم پرسی گوته (زهوی خوا فراوانه، چاره نووس وایه، بهر له وهی خۆر ئاوابی، ده بی له شوینیکه وه بۆ شوینیکی دیکه کوچ بکات، ئەو سی پهره کاغه زه بگره، له کاتی خۆر ئاوابووندا له رۆژی یه که م یه کیکیان بسووتینه، دووه میان له گه ل زه دهی خۆری رۆژی دووه م بسووتینه، ههروه ها له رۆژی سییه م به هه مان شیوه به مه رجیک له گه ل خۆر ئاوابووندا مۆمیکی سپی داگیرستنی ئەویش خوا یاری به م نزیکانه دیته وه).

هه موو ئەوانه م جیبه جی کرد. که ژنه فالچییه که پی گوتم، به لام بزر بووه که هه ره نه گه رایه وه ئەگه ر چی ناؤمید نه بووم، جاریکی دیکه له هه موو قوژبینیکی ماله وه لیی ده گه پیم. له گشت ژووو تارمه کاند،

له ژیر زه مینه کۆنه که، هه موو ئەو شتانهی له سه رده می کۆندا خۆشم دهوین لهوئی بوون. تۆپه نایلۆنه زه رده که م که له مندالیم وازیم پی ده کرد، یارییه بچووکه کانم، قردیله کانی قژم، کتیبه کانی هه قایه ت و گه شت و شه وانه، ئەو کاتژمیره کۆنه ی دیوار له باوکمه وه بۆم جی مابوو. هیشتا به سه ره دیواره وه یه. هه رچه نده میله کانیشی له سووران که وتوون، گشت ئەوانه و زۆر شتی دیکه ی بچووکه لهوئی بوو، چاپه سته مسه که به نه خشه سۆمه رییه که یه وه، ده لله کانی قاوه به هه رسی قاجییه وه، هه موویان له ژیر زه مینه که بوون، ته نانه ت ده نگدانه وه ی هه قایه ته کانی داپیره م له سه ره مرۆف و جنۆکه و درنده و خشۆکه کان هیشتا لهوین، خۆشه ویستی و شه وق و سۆزیک و پاشماوه ی بۆن بخوریکی ته ریم بۆ دین، ئاه ئەو رۆژانه چهند ناخۆش بوون!

ئاه هه موو شتیکی لهوئی بوو، ته نها کلیلی ئۆتۆمبیله که م نه بی که ون بوویوو!!

\* فاندال: هۆزیکه ئەلهمانی بوو، فه ره نسا و ئەسپانیاو باکووری ئەفریقاییان ته ی کرد.

له سه ده ی پینجه می زاینیدا رۆمایان داگیرکرد. له بهر درندایه تی ئەو هۆزه ناوه که یان مانایه کی دیاریکراو هه لده گری واته ویرانکردنی مولک و سامانی خه لکی دیکه!!

\* سه رچاوه/گۆفاری الاقلام ژ (۳) سالی ۱۹۹۹ ل ۶۰-۶۱

## بني دهنگي و دهنگدانه وه

سه لآحه دين زهنگه نه



چونکه ئەوهی مەبەستیەتی بی دەنگییەکی تەواوە واتە نایەوی هیچ وشەیک ببیستی لەبەر ئەوهی قیژەیی گۆرانی بیژو هاواری فرۆشیاری جنیوی بازاری و پارانەوهی سواکەر و نزای پیڕیژن هەراسانیان کردووە. تەنانەت لە خویندەوهی هەوالهکان و ریکلامهکان و هۆنراوە بی تامەکانیش رادهکات ، که هەولم دا بەهه موو شیوهیک رازی بکه م ، تا لهو هه رایه ی بیستن رزگاری بیت، دوا جگه ره ی دهستی توور هه لدا و پتی پیا نا و به تووره یی و نار هزاییه وه رویشت، منیش سه رسورمان و خه م خوار دنم بۆمایه وه. خۆم به تهنیا بینیه وه، دهنگانه وهی وشه کان چه شنی زهنگیکی گه وه له هزرمدا ده زرنگانه وه، تا بووه له رینه وهیه کی گه وه، که به تیپه ربوونی کات زیاتر ده بوو. هیدی هیدیش گویم له دهنگانه وهی چه ندین دهنگی تیکه ل و ناله ی نه خووش و قیره ی بیژه رو هاواری فرۆشیار و نزای دایکان و جنیوی بازار پیه کان و قیژه ی گۆرانی بیژو زیکه ی وتاریژان و پلمه پلمی شاعیران ده بوو. که تیکیان ده کرده وه گوئیان ده سمیم، به راده یه ک هه رای ئەو دهنگانه شیواندمیان، ههسته وه ریه کانیان ئیفلیج کردم چه شنی مارانگازیک به دوا ی ئەو پیاوه قه له وه رام ده کرد که له ناو قه ره با لعییه که دا ون بوو تا منیش سکا لای حا لی خو می بۆ بکه م و له سه ر داخو ازیه که ی له گه لی ریک بکه وم!!!

\* سه رچاوه/ گو قاری الا قلام ژ (٤) سا لی ١٩٩٩ ل ٧١

بۆ ھەر کاتق خەون بىتتە ھەلم خەيال پىياردەرە

مىيەم كافىيە

چرکه‌ی خه‌وبینین به‌سه‌رکه‌وتن و گۆرانی بارو دۆخه‌که‌ی که‌وته‌سه‌ر لیوانی...، که‌س له‌مه‌ودوا ناتوانی ریسوای بکا یا به‌روویدا بقیژینی، ته‌نانه‌ت به‌(سابیر)ی رووتی و بی‌نازناو بانگی بکات، هه‌ر هه‌موو به‌به‌رپز سابیر بانگی ده‌که‌ن، موختاری که‌ره‌که‌ئو پیاوه‌لاشه‌زل و روخسار کریت و زمان شپه، خاوه‌ن بازارکه‌که‌که‌سه‌سابیر کاری تیدا ده‌کات، ناچار ده‌بی‌ت ریزی لی‌بگری و ستایشی بکات. چونکه‌ئو له‌پیناوی پارو به‌رژه‌وه‌ندی تایبه‌تی خو‌ی ئاماده‌یه‌ده‌ست له‌که‌رامه‌تیش هه‌لگری خاوه‌ن ئو خانووه‌ی که‌سالیک له‌مه‌وبه‌ر، له‌روژی گواستنه‌وه‌ی سه‌عه‌دی‌ه‌ی خیزانی تیدا نیشته‌جییه، سه‌عه‌دی‌ه‌ی کچی حاجی مه‌بروک، ئو کچه‌ی هه‌ر له‌یه‌که‌م چرکه‌ی بینینیدا بوو به‌دیلی جوانییه‌که‌ی، دوو چاوی هه‌نگوینی، قژیکی ره‌ش به‌هیواشی یاری به‌روخساری ده‌کات. دوو لیوی سوور بیگومان تامیان له‌هه‌نگوین شیرینتره، به‌ژن و بالایه‌کی جوان که‌ده‌رکه‌وتنی جووته‌مه‌کی و ده‌رپه‌رینی سمته‌جوانه‌کانی تام و چیژیکی زیاتری پی‌ده‌دا. به‌تایبه‌تی له‌کاتیکدا که‌ده‌چوو له‌ی و به‌خه‌یال تیر ماچی ده‌کرد. شیخی گونده‌که‌خو‌ی جاریکی دیکه‌له‌دانیشتنی شه‌وانی دوکانه‌که‌ی موختار، له‌به‌رده‌م پيش سپیانی گوند ده‌ری ناکات. به‌لکو له‌به‌ری راده‌کات و له‌قسه‌کانی ده‌ترسی و لی‌ده‌پارپته‌وه‌له‌گه‌لیان دابنیشی... به‌رپز سابیر به‌خوا ئه‌مشه‌و ریگه‌ناده‌م برۆی، پیاوه‌که‌چیته‌دیاره ئیمه‌شایانی ئه‌وه‌نین لمان بمینیته‌وه؟ وا مه‌لی ئیمه‌هه‌ر چه‌نده گه‌وره‌بین جه‌نابت له‌ئیمه‌گه‌وره‌تری، به‌لام بمبووره‌ئه‌مشه‌و به‌تایبه‌تی، واده‌یه‌کی گرینگ هه‌یه. ئه‌و کاته‌چه‌ندین بیانوو دینیته‌وه، هه‌ر چه‌ند جاریکیش له‌دانیشتنه‌کان دوور که‌ویتته‌وه. واهه‌ست ده‌کات به‌سه‌ر فه‌رمانه‌کانی شیخ زال بووه‌و ته‌نانه‌ت جاریکیش ریزی

جگه‌ره‌که‌ی داگیرساند، سه‌ره‌نجیکی له‌کاغه‌زه‌که‌ی به‌رده‌می دا، له‌خیزانه‌که‌ی که‌وته‌په‌له‌کردن. که‌چوو بوو قه‌له‌می بو‌بینی، کاره‌که‌ی له‌په‌ری گرنگیدایه و دواکه‌وتن قه‌بوول ناکات. چونکه‌دوای که‌متر له‌کاتژمیریک گشت پلیته‌کانی گره‌وکردنی وهرزش کو‌ده‌کرینه‌وه‌له‌به‌ر ئه‌وه‌پیویسته‌به‌ر له‌وه‌ی کاته‌که‌به‌سه‌ر بچی پلیته‌که‌ی پر بکاته‌وه به‌تایبه‌تی ئه‌مپو‌که‌هه‌فته‌یه‌کی ته‌واوه‌بو‌دابینکردنی پارهی پلیته‌که‌جگه‌ره‌ی له‌خو‌ی هه‌رام کردوه. خو‌ی به‌ته‌رکیزکردن و په‌له‌نه‌کردن رازی کرد، دوورنییه‌به‌هو‌ی هه‌لسوکه‌وتیکی له‌م جو‌ره‌سامانیکی گه‌وره‌و ژیانیکی پر له‌خو‌شی له‌ده‌ست بدا. زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌له

نەگرتوو. ھەموو جارێک ئەمە دەکا تا پێزی لای گەورە و بچووک کەم بکاتەو. شێخ چەندین جار ریسوای کردوو و لێی داو و تەنانەت ئەو زەردەخەنەشی لێ سەندوو کە خۆی وا بەهەڵ دەبا ھەر بەتەنیا ھی خۆیتە. سابیر بەدەنگی خێزانەکە ھۆشار بۆو کە لە تەنیشتیەو ھە بانگی دەکردو خەریک بوو قۆچەیی چاکەتەکە ھە دەووریەو... خۆت ئامادە ناکە؟ یا وادە ھە سەردانی خزمەکانت بێر چۆتەو؟ دەشزانێ ئەمرۆ شەممە ھە زۆر بەزەحمەت پاسمان دەستدەکەوئ و بەکاتی جارێ ناگەینە ئەوئ، کاتژمێرێک یا زۆرترمان پێ دەچێت، سەری لەسەر کاغەزەکە بەرزکردو، رووی لە خێزانەکە ھە کرد، بێنی بەقەشەنگ ترین جلوبەرگی جیھانی پاراوتەو، ھەموو شتێکی جێگای سەر سوورمان بوو، شێوھێ قژ داھێنانی، ئەو بۆنە بیانییە ھە لەخۆی داوو، ئەو پارچە ئەلماسە ھە پشتمینیەو بوو، لێی نزیک کەوتەو ھەردوو دەستی لەناو قەدی وەرینا و ماچی کرد، بەزۆر لە خۆکردن دوور کەوتەو، چونکە زۆر ئەستەمە کاتێک ئەو لەبەر دەمیدایە، بەسەر ئارەزووکانی خۆیدا زۆر بێ. ئەگەر کارەکە بەدەست خۆی بووایە ھەموو چرکە ھە ک خۆشی دەویست و گشت شەوئیکیش لەگەڵی دەنووست، بەلام گرینگ نییە مادامەکی ئەو تاکە پیاویەتی و ئەم بەھەموو مێتاتیەکیەو لەژێر دەسلاتی خۆدایە. چیتر لەبەرەمبەر جوانییەکە ھە دۆش دانامینئ، بەتایبەتی ئەمجارە کە خۆیان بۆ سەردانی خزمەکانی ئامادە دەکەن ئەمەش یەکەمین جارە داوی ئەو گۆرانکارییە ھە بەسەر ژیانیدا ھات، ئەو تەخانوویەکی گەورەو فراوانی ھە ھە کەلوپەلێکی زۆر و جوانی تێدایە، باخچە ھەکی دڵگیر دەوری داو و ئۆتۆمبیلەکە ھە جۆری ماریسیدسیکی سپی پان و پۆرە. ناوھە ھە بەپەردە ھە ئاوریشم داپۆشراو، پیکۆردەر و تەلەفۆنی تێدایە،

بەلام گەورەترین سامان خۆشەویستی خەلک و پێز گرتنیانە، سەرچەم دانیشتوانی گوند ھەزار و یەک حیسابی بۆ دەکەن لە ھاتن و چووندا سەلامی لێ دەکەن، بازرگانەکان بۆ و دەستەپێنانی متمانە ھە ئۆ کێپرکێیانە، شێخی گوند و ئەفسەری پۆلیس خۆیان لێ نزیک دەکەنەو، ئای لەو خواپە ھە کە بارودۆخ دەگۆرئ، ھەفتە ھە رابردوو یەکیک بوو لەوانە ھە کە ھێچ ناھێن، ئەمرۆش بوو تە بەرپێز سابیر و خۆی بوو تە ھەموو شتێک، پاش ئەو ھە داو ھە ئۆتۆمبیلەکە ھە بە شتی خۆش و بەتام پێرکە. سەرکەوت لە تەکیدان دانیشت بێدەنگییە کە زۆری نەخایاند و دەرگای گفتوگۆی کردو ھە گوئی: ھەموو ئەوانە ھە دەتبینن ئێرەییان پیت دئ، بەتایبەتی ژنانی گەرەک، ئەوانە لەبەر جوانییەکە تە قینیان لێ ھەلدەگرتی، ئەمرۆش شوخترین و دەولەمەندترینانی، دایکم، زۆر باش دەزانم بەخۆشییە کە مان دڵشادە، و ھە خۆی بۆ ئەو رابواردن و شادییە ئیمە ئامادە دەکات بەپێرۆزیایی لێکردن پێشوازیمان لێ دەکات، فرمیسک لە چاوەکانی قەتیس دەمینئ منیش تێر لەباوھشی دەگرم و پارە ھەکی زۆری پێ دەدەم و پێی رادەگەینەم دەبئ خۆی ساز بکاو لەگەڵ ئیمەدا سەفەر بکا، با خانووھە ھە بۆ برا ھەژارە کەم و خێزانەکە ھە بیت، ئەو گەمژە ھە مێشکی براکەمی بۆگەن کردوو ھە داوای لێ دەکا دەستبەرداری دایکم بئ و دەلئ: ئەو بوو بەچەند مانگ، خزمەتکردنی دایکت ماندووی کردووم. ئەرئ شەرم ناکا؟! برۆ و بەجێمان بئئ؟! ئای لە تۆ ژنە کە خانووھە کە خانووی خۆیتە! بەنازەو قسەکە ھە پێ دەبێرئ و لێی نزیک دەکەوئتەو ھە لەشی لە لەشی دەخشینئ و دەلئ: من پێچەوانە ھە ئەو ھە نەگوتو. بەلام نازیزە کەم من مەبەستم ئەو ھە بەتەنیا لەگەڵ تۆدا بژیم تەنیا بۆ رۆژیکیش بیت!! لەم حالەتەدا دەتوانی بەبیروراکانی براکەم

پازی بکاو حیکایهت و چیرۆکی وا هه‌لده‌به‌ستی تا دایکم ناچار بکات. سهردانی خوشکه‌کانم بکا و لایان بمینیتته‌وه.

ئایا پازیت له ماله‌که‌ی خۆی به‌پیسوایی بژیت؟

+ بیگومان نه‌خیر، ده‌زانم تۆ ره‌سه‌نی به‌مه پازی نابیت، به‌لکو بیروکه‌ی هینانی دایکمت به‌دلله، تا لای خۆمان بمینیتته‌وه، هه‌رچه‌نده دانت به‌خۆشه‌ویستی دایکم نا. ئه‌ویش سۆز و خۆشه‌ویستی دایکت زیاتر بۆ ده‌گه‌رینیتته‌وه، به‌لکو خۆشه‌ویستی بۆ تۆ له خۆشه‌ویستی خوشکه‌کانم زیاتر ده‌بیت، پازیکردنی دایک و باوک پازیکردنی خودایه‌ خوداش به‌ره‌که‌ت ده‌خاته ناو ماله‌ی نه‌وه‌کانمان و شادییه‌که‌مان زیاتر ده‌بیت و ده‌بینه‌گه‌وره‌ی خۆمان و که‌س ناتوانیت پیسوایی و شه‌رمه‌زاریمان بۆ بینێ. بیگومان ده‌بیته جی قسه‌ی گوند و پا و بۆچوونه‌ کراوه‌کان سه‌باره‌ت به‌ئیمه‌ پتر ده‌بن و له‌وانه‌شه‌ ئیمه به‌ جیاوازی ریزه‌کانی بیرکردنه‌وه له‌وان جیا‌بین... به‌راستی پیاویکی مه‌رده، سه‌یرکه‌ چۆن پاره و پوول فریوی نه‌دا و دایکی له‌ بیر نه‌کرد، خوا به‌ره‌که‌ت بخاته ناو ماله‌ و خیزانه‌که‌ی، ئه‌و ته‌نها به‌ختی یار بووه، پۆژیک دادی دره‌نگ یا زوو هه‌موو شتی‌ک ده‌دۆزینێ، ئه‌و سامانه‌ی به‌بی ئاگادار کردنه‌وه‌یه‌کی پیش وه‌خت دیت، زۆرنابات به‌بی وریاکردنه‌وه‌ش ده‌روات. ژیان و کرده‌وه‌کانی هه‌رامه‌و گره‌و کردنیش له‌ گونا‌هه‌ گه‌وره‌کانه!!

+ سابیر... چیته‌ پیاوه‌که‌ ئه‌وه‌ سییه‌م جاره بانگت ده‌که‌م وه‌لام ناده‌یتته‌وه، نه‌خۆشی؟ جیگه‌یه‌کت دیشی؟؟

سابیر به‌ ده‌نگی خیزانه‌که‌ی به‌په‌ش‌شۆکاوی راپه‌ری، سه‌رنجی له‌ کاتژمیره‌که‌ی سه‌ر دیوار دا زانی هه‌موو شتی‌کی له‌ ده‌ست داوه‌ هیچی بۆ نه‌مایه‌وه‌ ته‌نها خه‌ون نه‌بی!!

\* سه‌رچاوه‌/ رۆژنامه‌ی الزمان ژ ٢٨٧ له ٢/٤/١٩٩٩

## پێرست

- 7 ..... چاوه‌روانی- به‌دیعه‌ ئه‌مین.
- 17 ..... یه‌که‌م مردن- کازم هه‌سونی.
- 23 ..... فۆبیا- جه‌لیل ئه‌لقه‌یسی.
- 37 ..... کاروانی ئه‌سکه‌نده‌ر- کلشان به‌یاتی.
- 49 ..... سه‌ر و جانقا- عه‌دنان ئه‌حمه‌د ئه‌لروبیعی.
- 61 ..... چاوه‌روانی چاوه‌کان ماندوو ده‌کات- مه‌هدی عیسا ئه‌لسه‌قه‌ر.
- 69 ..... خه‌میکی دوکه‌وتوو- هه‌سه‌به‌للا یه‌حیا.
- 77 ..... کللی زێرین- گولیزار ئه‌نوه‌ر.
- 85 ..... میوانی شه‌و- ناتق خه‌لوسی.
- 101 ..... وه‌رزی زاوژی کردن - عه‌بدولباقی شه‌مسان.
- 107 ..... له‌ باره‌ی ئه‌وه‌ی ون بووو نه‌گه‌رپه‌وه - به‌دیعه‌ ئه‌مین.
- 115 ..... بی ده‌نگی و ده‌نگدانه‌وه - سه‌لاحه‌دین زه‌نگه‌نه.
- 121 ..... بۆ هه‌ر کاتی خه‌ون ببیته‌ هه‌لم خه‌یال بریارده‌ره - مریه‌م کافیه.