

جۆن لۆك

نامه يه ك له باره ي لئبوورده يسيه وه



جۆن لۆك

نامهیهك له بارهی لیئووردەیییهوه

وهرگیترانی له عه ره بییه وه:

عه بدوره زاق عه لی



دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس

ههولیر - هه ریمی کوردستانی عێراق

هه موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس
شه قامی گولان - هه ولیر
هه ریمی کوردستانی عیراق
هه گبهی ئه لیکترۆنی aras@araspess.com
وارگهی ئینته رنیتت www.araspublishers.com
ته له فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ۲۸ تشرین (۲) ۱۹۹۸ هاتووته دامه زران

چۆن لۆک

نامه یهک له باره ی لیبوورده یییه وه
بۆ عه ره بی: د. عه بدوره حمان به دهوی
بۆ کوردی: عه بدوره زاق عه لی
کتیبی ئاراس ژماره: ۱۱۰۴
چاپی یه که م ۲۰۱۱
تیریز: ۱۰۰۰ دانه
چاپخانه ی ئاراس - هه ولیر
ژماره ی سپاردن له به رتوه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان ۱۹۸ - ۲۰۱۱
نه خشانندی ناوه وه: ئاراس ئه کره م
رازاندنه وه ی به رگ: مریه م موته قییان
هه له گری: تریسکه ئه حمه د حه مید
رینووسی به کگرتوو: به دران ئه حمه د حه بیب

تۆلەرانس بە كوردی خۇمان

بەدران ئەحمەد حەبیب

بەپیتی ئەركی خۆم لە دەزگای ئاراس، لەم رۆژانەدا دوو نامیلکەم لەبارەى لىبووردەيى "تۆلەرانس" دەو خۆیندەو. يەكەمیان سالى ۱۶۸۹ لەلایەن جۆن لۆكى فەيلەسوفى بەریتانیایىيەو هاتووئە نووسین و دووهمیان لەلایەن فەيلەسوفى فرەنسایى فۆلتیرەو لە سالى ۱۷۶۳دا. بىگومان كاتىكى زۆر بەسەر نووسینی ئەم شاكارانەدا تى پەريو تا ئیمە كردمانن بە كوردی، بەلام ئیستەش كات زۆر گونجاوہ یۆ بلاوكردنەوہی ئەم كولتورە لە كوردستان. زۆر جار لیرە و لەوئى لە زارى پیاوہیلى ئاینی یان حزبەيلى ئاینیيەو هەلۆیستى دژبەرمان لە ئاست ئاین و مەزەبەيلى ترەو دیتە گوئى. ئەورویای سەدەيەلى ناوہراست زۆرى دەرد و پەرتشانى بەدەست سړینەوہی يەكتر لە سۆنگەى جیاوازی بیروبوچوونى كلیسە و هەلسوكەوتى كلیسا لە ئاست پۆشینى جلوبەرگ و تەنانەت جۆرى خواردنیشەوہ چىشت، خۆینىكى زۆر رۆا. دواچار هاتنە سەر ئەوہى كولتورىك دابھین ناویان لى نا تۆلەرانس.

تۆلەرانس یان لىبووردەيى ریزگرتنە لە هەست و بىرکردنەوہی ئاینیانیەى خەلک، ریزگرتنە لە چۆنیەتیى بەئەنجام گەیانى رۆپرەسمى ئاینی، چۆنیەتیى تىگەبىشتن لە نامەيى خوابی كە لە كتیبگەلى پیرۆزدا هاتوون و خەلكەكە چۆنى تى گەبىشتوون. دەسەلاتىك لەسەر رووى زەويدا نییە رتە هەبى ئاین یان تىگەبىشتن لەبارەى ئاینەوہ بسەپینى بەسەر مرۆفدا. دەولەت و یاسا و میران بۆیە هەن، ئەم مافانەیان بپاریزن نەك پىشپیلیان بکەن. تەنانەت هیچ كلیسە و مزگەوت و پەرستگەيەك نییە، ئاین یان رىچكەيەك بەسەر مرۆفدا ساغ بکاتەوہ. ئەم پەرستگەيانە كۆمەلەى بەخۆھىشتن و ئەندامانیان ئازادن لە چوونە پال یان كشانەوہ لىیان.

له خویندنه وهی جۆن لۆکدا، هیئنده شهیدای رستهکانی دهبووم تاس دهیبردمه وه،
حهز دهکهم ههندیك لهو چێژانه بۆ ئیوهش بگوازمه وه. لهبارهی پێوهندیی دهسهلاتی
سیاسی به ئاین و ریچکه "مهزهه" هوه دهلی: "یاساگهل مافیان بهسهه راستی
بۆچوونی ئاینیه وه نییه، مافیان بهسهه تهناهی و ئاسایشی دهولت و یهکهیهکهی
خهله وه هیه". "راستی، هیزی پێویست نییه تا بچیته عهقله وه"، "کۆمهلهگی
سیاسی تهنا له پێناو پاراستنی کاروباره دنیاویهکانی مرۆفدا هاتوونه ته
دامه زانندن نهک بۆ مه بهستیکی تر. ئاین راست بی یان نا، زیان به کاروباری
دنیاوی هاولاتیان ناگهینی". یان دهلی: "دهسهلاتی دهولت پێوهندیاره به
خێروبیترگهلی شاریهانه وه، تابه ته به کاروباری دنیاوی و مافی ئه وهی نییه خۆی له
هیچ پرسیک بدا پێوهندیی به و دنیا وه هه بی". "کۆپینی ههستی مرۆفیک پێویستی
به رووناکاییه، سزادانی جهسته توجاران ناتوانی ئه مه بکا. "لهبارهی پێوهندی
کلیسه هه وه به ئازادی مرۆف له ئایندا، دهلی: "کلیسه هیچ دهسهلاتیکی دنیاوی
نییه، شمشیر و ئاگر که رهستهی گونجاو نین بۆ فیرکردن. "بیگومان جۆن لۆک
زاراوهی کلیسه له جیاتی په رستهگه به کار دهینی که مزگهوتیش دهگریته وه. ئه
کولتوره مرۆفانییه به رزه، ئه مرۆف له گشت کات زیاتر بۆ کۆمهلهگی ئیمه له
کوردستان پێویست و ناچاریه. هیوادارم بلابوونه وهی ئه م دوو نامیلکه ییه رۆیان
بیی له بلاوکردنه وهی رووناکایی به هزرده، نه خاسمه هزری ئه وانهی راستی
ئاینی تهنا له کلاو پۆژنه ی میشکی خۆیا نه وه دهینن.

له م ناوچه یه ی ئیمه و له م سالانه ی دوا بیدا، رووداوگهل هاتنه پێشه وه جهسته و
دهروونیان هه ژاند، کوشتنی به کۆمهلی کریستیان تهنا له به ره ئه وهی کریستیانن،
تهنانهت کوشتن و برینه وه له نیوان موسلمانان خۆشیاندا به هۆی جیاوازی
ریچکه ی شیعه تی و سوننه تییه وه. له ناو یه ک مه زه بیه شدا به گاور دانان بوون به
دۆخیکی ئاسایی. تۆمه تی هه لگه رانه وه دانه پال، یان بی ریزی به رامبهه ر خوا و
په یغه مبه ران، تۆمه تی که له ئاو خوار دنه وه ئاسانتر له لایه ن پیاوانی ئاینی و حزبیلی
ئیسلامیه وه. له به ره ئه مه بلاوکردنه وهی کولتوری تۆله رانس له ناو جفاکی کوردیدا،
به ره له وهی ماکه ی به دیه یینی ئازادی بی بۆ تاک له رووی ئاینداری و
خوا په رسته ییه وه، خزمه تیشه به لابران و رادیکالانی ئاینی تا ئاین به کار نه هیین
بۆ چه وساندنه وه و تیرۆری دهروونی و جهسته یی که خوا ری پی نه داوه. دهینن

تیرۆری جهستهیی گه‌وره‌ترین دیاردهی ئەم ده‌ساله‌ی دوایی بووه. له ۱۱ی ئەیلوولی ۲۰۰۱هوه تا ئەمڕۆ، بزاوگه‌لی ئیسلامیی لاپر رژانه "به‌شانازییه‌وه" ده‌یکه‌ن. سرینه‌وه‌ی جیاوازی له "تۆی ئاینی یان مه‌زه‌بی، بووه به‌شیک له کولتووری دنیای عه‌ره‌ب و ئیسلام. بووه به‌شیک له پیناسه‌که‌ی که ئەمه‌ گه‌وره‌ترین له‌که‌ی داوه به ئاینه‌که.

بیتگومان ناتوانین بڵێین ئەوروپا و ئەمه‌ریکا که پیتشقه‌ره‌و‌لی کولتووری تۆله‌رانسن، ئەوانیش ته‌واو رزگارن له کولتووری سرینه‌وه‌ی "ئه‌وی تر"ی جیاوازی. فره‌نسا له‌چه‌ک و ده‌سمال قه‌ده‌غه ده‌کا، سوئیسرا مناره‌ی مزگه‌وت، له ئەمه‌ریکا قه‌شه‌یه‌ک ده‌یه‌و‌ی قورئان بسووتین. له هه‌موو با‌له‌فرگه‌یه‌کی ئەوروپا و ئەمه‌ریکا به گومانه‌وه له موسلمان ده‌روانن و ده‌پیشکن. ئەمانه راسته کاردانه‌وه‌ن بۆ رووداوی ۱۱ی ئەیلوول به‌لام کاردانه‌وه‌ش زۆر جار هینده‌ی کار دزیو و بی پاساوه. هه‌رچۆن بی، سرینه‌وه یان گومان جیاوازی له "تۆی ئاینی، بووه به کیشه‌یه‌کی سه‌رتاسه‌ری مرۆفایه‌تی.

ئه‌رکی رۆشنبیران و داووده‌زگا رۆشنبیرییه‌کانه هه‌ول بدن تۆوی تۆله‌رانس و ریزگرتن له "ئه‌وی جیاوازی ئاینی و ریتجه‌یی بلّو بکه‌نه‌وه. به‌کی‌لگه‌ی هزری مرۆفدا هه‌ر به بۆنه‌ی کتێبه‌وه، نمونه‌یه‌ک ده‌هینمه‌وه له بنووسیکی هاوسه‌رده‌م، خاتونیک به‌خه‌یالی خۆی بیرئاینی رژانه‌ی بۆ سه‌لاحه‌دینی ئه‌یووبی نووسیوه، بنووس به‌گوێره‌ی ناوه‌که‌ی ده‌بی ئه‌روپایی بی "جنفیاث شوقیل"، سه‌لاحه‌دینیش گه‌وره‌ترین سه‌رکرده‌ی شه‌رکه‌ری ئاینیه، به‌لام با بزانه‌ی له‌باره‌ی دوا ساتی به‌ر له چاو لیکنانیه‌وه چی ده‌نووس؟ سه‌لاحه‌دین له ده‌می ئاووزینگدا ده‌ل: "مرۆف ده‌بی له‌م‌رۆوه شه‌ری یه‌کتر نه‌که‌ن. دایه گیان پێیان بلّی ته‌نیا یه‌ک خوا هه‌یه. خوای کریستیان و جوو هه‌ر یه‌کێکه. خوایه‌کی تاک و ته‌نیا و گشتی، نه له که‌س زاوه و نه که‌سی لّی ده‌زێ. ئیبراهیم و مووسا و مه‌سیح و پاشان محمه‌دی نارووه. ته‌نیاش یه‌ک ئاین هه‌یه ئه‌ویش ئاینی ئەم خوا ته‌نیايه."

کولتووری تۆله‌رانس وه‌ک شله‌یه‌کی لووس ده‌چوو‌ریته گیانه‌وه، گیانیش تا لیتی بخواته‌وه تینه‌وه‌تی ناشکی، جه‌سته و هزر به‌رده‌وام ده‌بخوازن. منیش پیم خۆشه و ده‌خوایم لاوانی کوردستان ئەم دوو نامیلکه‌یه بخویننه‌وه که له‌م رژانه‌دا به

فرهوانی بلاو دهبنهوه. ئەمه دۆزینهوهی خوێه له کولتور و دهبه ریکدا که تیددا و نین و چی دهکهین پیناسه مان پێ نادا. شتیکی ویستم له سه رهتای ئەم نووسینهوه باسی بکه م و کهوته دوایی، وهرگێری ههردوو نامیلکه کهیه، هه فانی هیژام "عهبدوپه زاق عهلی"، له ئاستی زمانه کوردیه کهیه و رهوانیه دارشتن و له ههقه هاتنی ئەم دهقه کۆنه فهلسه فهییا نه دا، دۆش دامام و سه رسام بووم. کابرا خوێ هاوێشته بن باریکی گرانه وه به وهی بالاده ستیی خوێ له وهرگێراندای بۆ سه ر زمانی کوردی خسته روو، ئیتر ناشی دهست هه لگرێ. فه رموون ببین، زمانی هاوسه رده می کوردی لیته وه دهست پێ دهکا. ئەمه ش سوودیکی تری ئەم کاره گرینگه ی ده زگای ئاراس که زۆری پێ به خته وهرم.

٢٠١١/٣/٧

ئەي پياۋە خانەدانەكە^(۱)، پرسىيارت لى كر دووم، ئاخۇ بۆچوونم چىيە لەبارەي لىبوردەيىي بەرانبەرىنىي (التسامح المتبادل) نىوان مەسىحىگەل، منىش بەكورتى ۋەلام دەدەمەۋە، ۋا ديارە ئەۋە پىۋەرى بەرزى كلىساي راستەقىنەيە. خەلكىك دەتوانن شانازى بەدىرىنىي شوپنەكان و نازناۋگەل و شكۆمەندىي خۋاپەرستىيەكانەۋە بكن، هيندىكى تر بۆيان هەيە خۇ بەچاكىي سىستەمەكەيانەۋە بابدن، ھەموۋانىش بۆيان ھەيە بە راست و دروستىي بىروباۋەريان خۇشحال بن (چونكە ھەركەسە و بىروباۋەرى خۇ بە راست و دروست دەزانى)، تىكراي ئەم پرسانە و پرسگەلى ترى لەم جۆرە، راست دەۋى، بەلگەن بۇ خەباتى خەلك لە پىناۋ ھىز و دەسەلاتدا، بەر لەۋەي نىشانەگەلىك بن لەبارەي بەكلىساي مەسىحەۋە. ئەۋەي خاۋەنى ئەمانە بى، پىۋىستى بەخۇشەۋىستى و رەحمەت و چاكەي خەلك بەگشتى، نابى مرۇقىكە دوورە لە داننان بەبىروباۋەرى مەسىحىدا، بگرە ھەر مەسىحى نىيە: "پاشاگەلى مىللەتان سەردارىان دەبن، ۋەلى ئەۋە كارى بەسەر ئىۋەۋە نىيە" (ئىنجىلى لۇقا، ئىسحاحى ۲۲، دەستەۋاژەي ۲۵). بەفرياۋەر ۋا بەقوتابىيەكانى (حوارىيە) دەلى. ۋەلى ئاينى راست، شتىكى ترە: ئاين، بۇ خۇھەلكىشانى ۋالەتى نىيە، بۇ بالادەستىي ئىكلرۇس و توندوتىژى نىيە، ئاين بۇ رىكخستنى ژيانى خەلكە بەپىي چاكە و خواناسى. ئەۋەي گەرەكىەتى بچىتە ژىر بەيداخى مەسىحەۋە، دەبى دەستبەردارى خراپىيەكانى خۇبەزلزانبن و ھەزەكانى خۇى بىي؛ ئەگەرنا، بەبى ژيانىكى بىگەرد،

ئاكارى پاك، بەزەبى و نەفسناسكى، بېھوودەيە مرؤف ھەر ناوى مەسىح بلىتەوہ. "تۆئەى ئەو كەسەى رىگەى راست گرتووه، پىويستە ھانى براكانىشت بەدى بۆ رىگەى راست" سەرورەى واى بەپوترس گوت (لوقا ۲۲: ۳۲). ئەوہى نەتوانى خۆى رىگار بكات، زەھمەتە بتوانى باوہر بەخەلكى بىنى كە زۆر بەتەنگ رىگار كىرەنەوہىە. كەس ناكارى دلسۆزانە و بەھموو توانايەوہ بكوشى تا خەلك بكاتە مەسىحى، ئەگەر مەسىحىيون لە ناخى خۆيدا نەچەسپىبى. كەواتە، گەر بمانەوئى پروا بە ئىنجىل و قوتابىيەكانى مەسىح بکەين، كەس ناتوانى بەبى خۆشەويستى، بلى مەسىحىم، ھەرەھا بەبى ئەو بىروباوہرەى بە "خۆشەويستى" كار دەكات نەك بە "ھىز" (۲).

ئىستە، من ھاواری وىژدانى چەوسىنەرەن، داركارىكەرەن و تالانچىيان و ھەموو ئەوانە دەكەم كە بەناوى ئايەوہ خەلك سەردەبىرن، پىم بلىن ئاخۆ ئەوہى دەبەن لە سۆنگەى خۆشەويستى و چاكەوہىە؟ بروايان پى دەكەم، گەر بىنم، ئەو دەمارگەر سەرگەرمانە، بەھەمان شىوان، برادر و ناسىاوەكانى خۆشيان سزا دەدەن كاتىك بەرانبەر رىنۆئىيەكانى ئىنجىل ھەلە دەكەن، ئەگەر بىانبىنم بەئاگر و ئاسن لە دووى برا خراپەكارەكانىان، گەر پىشيان بلى، ئەوہ و خۆشەويستى دەردەبىرن و دەلین ئىمە دەمانەوئى بەو ئازار و داركارىيە، نەفسەكان رىگار بکەين.

گەر وەك دەلین، بەھۆى خۆشەويستى و چاكەوہ مائەكانىان بەتالان دەبەن، لاشەكانىان دەشىوئىن، گرتىگە و برسەتەتەيان بەسەردا دەسەپىن، بەناوى باوہردارى و رىگاربوونىان لەودنىيا، لەمدنىيا لەنىويان دەبەن، ئەدى بۆچى لەنىوياندا "زىنا، فىلپازى، دلپىسى و ھەموو ئەو پرسانەى شاينەى كافران، بەربلاوہ، وەك پەيامبەر دەلى. (پۆلس لە نامەكەيدا بۆ خەلكى رۆما، ژمارە ۱)؟"

باشە، ئەم پرسانە و ھاوشىوہكانىان، زۆرتەر دژبەر نىن لەگەل نەمرىي خوادا، بىگەردىي كلىسا و رىگاربوونى نەفسگەلدا، وەك لە ھەر بىروباوہرىكى تر كە لەگەل برىارەكانى كلىسا يان جىبەجى نەكردنى ھەر پەرسەتەكى تردا نايەتەوہ؟ ئەم ھەموو سەرگەرمىيە لە پىناو خوا، كلىسا و رىگاربوونى نەفسگەلدا بۆچى، ئەم ھەموو غىرەتە راستەقىنەيە چىيە كە دەگاتە ئەوہى خەلك بەزىندووويەتى بسووتىنرى؟ بۆچى ئەو سەرگەرمىيە سزاي خراپە و گەندەلى و داوئىنپىسى نادات

که به‌شایه‌تیی هه‌مووان ئه‌و شتانه به‌ته‌واوی دژی بیروباوه‌ری مه‌سیحین؟ بۆچی هه‌یچ گرینگی به‌م پرسانه نادرئ، که‌چی به‌هه‌موو توانایه‌که‌وه، هه‌ر خه‌ریکی دنده‌دانن، سزای ئه‌وانه بدرئ که جیاوازییه‌کانیان پڤوه‌ندیی به‌پرسگه‌لیکی وردی ئه‌وتۆوه هه‌یه که خه‌لکه ره‌شوکییه‌که هه‌ر تییان ناگه‌ن، یان پڤوه‌ندیی به‌پڤه‌وه‌کردنی هیندیگ رڤوره‌سمه‌وه هه‌یه؟ باشه، کام له‌و دوو به‌ره‌یه‌ی سه‌باره‌ت به‌و پرسگه‌له، مشتومریانه له‌سه‌ر هه‌قن، کامیان سه‌رقالی هه‌رتووقییه‌ت و لاملین - ئه‌و وه‌لامه‌ نازانین تا ئه‌و پۆژه‌ی بریار له‌ ناکوکیی ئیوانیان دهرئ. ئه‌و که‌سه‌ی دوا‌ی یه‌سووعی مه‌سیح بکه‌وئ، باوه‌ری به‌بانگه‌که‌ی هه‌بئ و مه‌شخه‌لی ئه‌و به‌رز بکاته‌وه، هه‌رتووقی نییه، ته‌نانه‌ت گه‌ر واز له‌ باوک و دایکی، رڤوره‌سمه‌کانی ولاته‌که‌ی، ژیان‌ی گشتی و نیو کۆمه‌لگه‌ش بئنی.

سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ناگردیی ئیوان کۆمه‌له‌کان، ده‌بیته رڤگر له‌ به‌رده‌م رزگاربوونی نه‌فسه‌کاندا، وه‌لی "زینا، خراپه، پیسی، هه‌وه‌سبازی و بت‌په‌رستی و هاوشڤه‌کانیان"، کردارگه‌لیکی جه‌سته‌یین، به‌یامبه‌ر پۆلس له‌و باره‌یه‌وه ده‌لی: "ئه‌و که‌سه‌ی ئه‌و کردارانه ئه‌نجام بدات، له‌ خڤروبیتری خوا بڤبه‌رییه" (نامه‌یه‌که بۆ خه‌لکی گالاتیییه ۵: ۱۹ - ۲۱). بۆیه ئه‌وه‌ی به‌دلسۆزییه‌وه بۆ ده‌ستکه‌وتنی خڤروبیتری خوا ده‌کوئشئ، له‌و بروایه‌شدا به‌ ئه‌رکیه‌تی بکوئشئ و بپاریته‌وه، نابئ که‌متر له‌و تیکۆشانه‌ی ته‌ماشای هه‌ولی بنبرکردنی ئه‌و کاره خراپانه بدات و له‌ پڤشتری بزانی، وه‌ک له‌ هه‌ولی نه‌هڤشتنی کۆمه‌له ئاینیه جیاوازه‌کان. به‌لام گه‌ر پڤچه‌وانه‌ی ئه‌مه‌ کاری کرد، هاوکات به‌هه‌مان دل‌ره‌قی و دژایه‌تی مایه‌وه به‌رانبه‌ر ئه‌وانه‌ی له‌ بیروباوه‌ردا لئی جیاوازن و چاوی پۆشی له‌و هه‌موو کرداره خراپه که شایه‌نی یه‌کتک نین بلئ مه‌سیحیم، با به‌رده‌وام ناوی کلّیسانی له‌سه‌ر ده‌م بی، ئه‌وه ده‌پسه‌لینی هاوار بۆ که‌سێکی تر ده‌کات نه‌ک بۆ گه‌وره‌ییی خوا.

ئه‌وه‌ی به‌لامه‌وه سه‌یره و تووشی شوکم ده‌کات و خه‌لکی تریش تووشی شوک ده‌کات، ئه‌وه‌یه که‌سێک گوايه زۆر مه‌به‌سته‌یه‌تی نه‌فسێک رزگار بکات، به‌بیانوی گڤرانه‌وه‌ی بۆ سه‌ر رڤی راست، نازاری ده‌دا یان ناچاری ده‌کات بیروباوه‌ری بگۆرئ. هه‌رگیز که‌س باوه‌ر ناکات، سه‌رچاوه‌ی هه‌لوپڤستیکی ئه‌وها، خو‌شه‌ویستی و چاکه‌ بی. گه‌ر یه‌کتک مه‌زه‌نده‌ی کرد که پڤویسته خه‌لک،

به شمشیر و ناگر، هیندیک بیروباوهر وهر بگرن و ناچار بکرین خواپه رستییه کی جیاواز له وهی خویمان باوهر پان پییه تی، نه نجام بدن، یان پیی وایی ده توانی بیروباوهری هه رتوقیه کان بگوری و ناچار یان بکات بجنه سه ر بیروباوهریک که باوهر پان پیی نییه، ده توانی نه و کردارانه بکات که ئینجیل ریگهی به هیج مه سیحیه که نه داوه نه نجامیان بدات، هیج باوهر دارتیکش له خوئی قبول ناکات، هیج گومانی تیدا نییه که نه و پیاوه ده به وئی زوترین خه لک له دهوری خوئی گرد بکاته وه که بیروباوهر پان وهک نه و بی. نه م کارانه بکات و مه به سستی شی بی کلئیساکهی مه سیحی بی، نه وه کئییه پروا به شتی واکات؟ بویه هیج سه ر نییه خه لکیک - هه رچی بلین - له پینا و پیشکه وتنی ئاینی راسته قینه و کلئیسای مه سیحیدا، خه بات ناکهن، بگره چه کگه لیک به کار دین که زور دووره له سه ر بازهیلی مه سیحیان. نه گهر نه وان، وهک سه ر کرده رزگار کاره که مان، به راستی گهره کیانه نه فسگه ل رزگار بن، ده بی شوئینپی نه وه لگرن و چاو له و نمونه کامله بکن که شانزادهی ناشتی دایر شتوو و که سه نیزی که کانی ده ور به ریشی نار دووه تا میلله تان ناچار بکن و له دهوری کلئیسایان گرد بکنه وه، بی هه لگرتنی شمشیر و به کار بردنی هیز، به لکه به ئینجیل، به نامه ی ناشتی، به ره فتاری جوان. خو نه گهر واک پیویستی بگردایه، کافران به زهبری چهک به ئینرینه ژیر بار، نه گهر بویسترایه کویر و لامله کان له سه ر لیشی وای، به سه ر بازهیلی چه کدار بگه ر پینرینه وه، خو ئاسانتر بوو، نه و کاره، سه ر بازهیلی ئاسمان جیبه جی بکن، له هه موو پاریزه ریکی کلئیساش باشتریان جیبه جی ده کرد، چه ندی به هیزیش بی.

لیتپووردهیی له نیوان نه و که سانه ی بیروباوهری ئاینیان جیاوازه، پرسیکه؛ ئینجیل و عه قل لیتی رازی دهن، بگره شتیکی سهیره به لای خه لکه وه، مرؤف له م رۆژه روونا که دا، چاوی نه بینی. لومه ی لووتبه رزی و چاولیبوونی هیندیک ناکه م، لومه ی سه رگه رمیی زبر و خراپ و هه لچوونی خه لکیکش ناکه م. ئاخر نه وان، هه لگه لیکن له وانیه له کاروباری مرؤفایه تیدا، ریشه کیش نه کرین. به لام که سیکش نییه هه ز بکات به و خه سلته تانه بنا سرخ، که سیش نییه نه وه لانه، سه ری لی نه شیویتن و هه ول نه دا له رپی شار دهنه وه و ره نگر دهنه وهی و ناولینانیکی تره وه، به چاکه باسی نه کرئ. به لام بو نه وهی ریزگرتنی ده ولته و یاسا گه ل نه کاته بیانوی چه و ساندنه وه و دلره قیه کی پیچه وانیه مه سیحیه ت، - به پیچه وانیه وه،

بۆ ئۇەۋى، ھىندىك كەس بەناۋى ئاينەۋە، ھەۋلى قسوتارىبون لە سزى
تاوانكارىيەكانيان نەدن، - لە پىناۋ ئۇەۋى كەس، ھىچ شتىك بەسەر خۆى و
كەسى تردا نەسەپىنى، بەناۋى ئۇەۋى گوايە دئسۆزى شانادەيە، يان بەناۋى
ئۇەۋى باۋەردارىكى راستگۆيە - دەلىم، لە پىناۋ ھەموو ئەمانەدا، پىويستە
كاروبارە ئاينىيەكان لە كاروبارە مەدەنىيەكان جيا بكةپنەۋە. سنوورى ورد لە
نىوان كئىسا و دەۋلەت دابىتىن، گەر نا بەھىچ شىۋەيەك ناكۆكىگەلى نىوان
ئەۋانەى بەراستى بەتەنگ رىزگارکردنى نەفسگەل و رىزگارکردنى دەۋلەتەۋەن لەگەل
ئەۋانەى ھەر بەدەمى دەلىن گوايە بەتەنگ نەفسگەلەۋەن و لە خەمى دەۋلەتدان،
چارەسەر نابى.

سنووری دهسه لاتی فرمانره وای مهدهنی

پیم وایه، دهولت کومه له خه لکیکن له پیناو ته نیا نامانچیکدا که بریتیه له پاراستنی خیروبیره مهدهنییه کانیاں گرد بوونه ته وه. مه به ستم له "خیروبیره مهدهنییه کان": ژیان، نازادی، پاراستنی جهسته و دوورگرتنی له نازار، دهستختنی مائی دهره کی، وهک: خاک، پاره، مال،... هند.

نهرکی فرمانره وای مهدهنییه، - له رپی یاساگه لیکه وه که بهیه کسانی به سهر هه موواندا جیبه جی بکری - سهرومائی تیکرای گهل، یه که یه که یان، بهباشترین شیوه پپاریزی و دهستختنی ژیرخانی ژیانیاں بو دابین بکات. خو نه گهر که سیک ویستی نهو یاسایانه به شیوه یه کی ناروا ببه زینتی، ده بی نهو بویرییه ی سهرکوت بکری له رپی ترس و سزادانه وه. سزاش بریتیه له بیبه ریکردنی له هه موو یان به شیک لهو خیروبیره ی مافی خوئی بوو، بگره نهرکی بوو، نه گهر وای نه کردایه. به لام چونکه کهس به ویستی خوئی رازی نابی له به شیک نهو خیروبیره بیبه ش بکری، یان راستتر بلین له ژیان و نازادی، بویه دادگه کان، له پیناو سزادانی نهوانه ی مافی خه لکی تر پیشیل دهکن، چه کدار دهکرتین به هیزیک که بریتیه له کوئی هیزی هه موو تاکه کان.

پیم وایه، هه موو نه وه ی دواتر باسی دهکین، دهیسه لینی، که هه موو نیشی فرمانره وای، ته نیا بریتیه له پاراستنی نهو خیروبیره مهدهنییه. مافهیل و دهسه لاتی فرمانره وای مهدهنی، ته نیا پاراستنی نهو خیروبیره و هه ولی پهره پیدانیه تی، نابی له هیچ باریکدا، خوئی له داره تی کاروباری نه فسه کان بدات^(۳).

یه که م: چونکه نه فرمانره وای مهدهنی و نه هیچ که سیک تر، پاریزگاریی نه فسه گه لیان پی نه سپردراوه، خوا پی نه سپاردوون، چونکه تا نیسته نه مانبیس تووه خوا نهو دهسه لاته ی به که سیک دابی، نه بادا خه لکانی تر ناچار

بکات بچنه سهر ئاینه که ی ئه و. دیسان نابی خه لکه که ش ئه و دهسه لاتهیان به فرمانره و دابی، چونکه کهس نییه دهستبهرداری تایبه تمه ندیی ژبانی خوی بیی و به ناچاری چوو بیته سهر ئاینیک که یه کیکی تر به سه ریدا سه پاندووه، با ئه و یه که، شازاده بی یان که سیکی ئاسایی^(۴). ئاخر، هیچ که سیک ناتوانی، ته نانهت گهر مه به سستی شی بی، باوهر بیئی به ئاین یان مه زه بیکی به زور سه پیتراو. باوهر هینان، هیژ و کاریگری ده داته ئه و ئاینه راسته قینه یه ی مایه ی رزگار بوونه؛ چونکه ئه وه ی دهیسه لینی هه رچییه ک بی، چهندی خوت وا پیشان بده ی ئه و جوهره په رستانه ی ئه و جیبه جی ده که ی، هه رگیز له ناخی دلته وه پروا ناکه ی که ئه وه ی دهیکه ی، ره وایه و خوا لیت رازییه، ئه مه ش ده بیته ئاسته نگ له به رده م رزگار بووندا و باشیش نییه مروف بیخاته ئه ستوی خوی. ئاخر تو، به و شتوازه، له جیاتی ئه وه ی به ئاینداری، گونا هه کانی ترت بسر پته وه، به جوړیک خوا ده په رستی، سوور ده زانی لیت رازی نابی، به مه ش دوو خه تا ده خه یته سهر گونا هه کانت؛ دوو پرووی و که م سهر نجان ی گه وره بیی خوا.

دووم: چاو دیریکردنی نه فسگه ل نابی له چوارچیوه ی کاره کانی فه رمانره وای مه ده نیدا بی، چونکه هه موو دهسه لاتیک زوره ملییه کی تیدایه، به لام ئاینی راسته قینه و رزگار کار، بریتییه له بیروباوهری ناخی نه فس، که به بی ئه و، هیچ شتیک لای خوا نرخی نییه؛ ئاخر هه ر سروشتی عه قلی مروف وایه، هه رگیز ناتوانی به هیچ هیژیکی ده ره کی، ناچار بکری. ده توانی گهر بته وئ ده ست به سه ر مال و مولکی خه لکدا بگری، ده توانی جه سته ی زیندانی بکه ی و دارکاریشی بکه ی، به لام گهر بته وئ له پی ئه و سزایانه وه هوکمدانی عه قلی له سه ر شتگه ل بگوری، ده سته تال در ده چی.

به لام له وه یه بلتی: رهنگه فه رمانره وای په نا بۆ پاسا وگه ل بیات، به مه ش هه رتوو قیگه ل راده کیشی بۆ ریگه ی راست، رزگاریان ده کات. ده با وایی! به لام له م پرسه دا، فه رمانره وای، وه ک خه لکانی تر وایه. به فی رکردن، به پیگه یاندن و راستکردنه وه ی هه له به هو ی پاسا وگه له وه، فه رمانره وای ئه وه ده کات که پیویسته هه مووان بیکه ن؛ فه رمانره وای ناچار نییه ده سته ردار ی مروقیه تی و مه سیجیه تی خوی بی. به لام خه لک وای لی بکه ی پروا بکه ن شتیکه و فه رمان بده ی شتیکه تره،

گەر به پاساوه خه لک ناچار بکهی شتیکه و به فرمان ناچاران بکهی، شتیکی تره. ئەمهی دوااییان، ئیشی دهسه لاتی مه دهنیه، به لام یه که میان ئیرادهی چاک دهیکات. مافی هه موو که سیکه خه لک وریا بکاته وه، رینوئینیان بکات، هه له کان ناشکرا بکات و به پاساوه گهل هه ول بدات خه لک برۆا به بیروباوه رهکانی بکن، به لام ئەوه ئیشی فرمانره وایه، فرمانگهل دهریکات و به نووکی شمشیر خه لک ناچار بکات. ئەمه، ئەوهیه که ده مویست بیلیم: دهسه لاتی مه دهنی بوئی نییه، بنه ماکانی بیروباوه رهتیاان به هۆی یاساگهل مه دهنیه وه بسه پینئ، جا بابته که پتوهندی به بیروباوه رهگه له وه هه بی یان به شیوازهکانی خواپه رستی. هیزی یاساگهل، به بی سزادان ون ده بی، ئەگەر سزاکه لیش بریاران لی درا، بیهوودهیه و مه گەر چۆن، دهنه به ده گمه ن نه بی، برۆا به کهس ناهین. خو ئەگەر که سیک و یستی، بو خۆر زگارکردن، باوه به ئاینیک بینئ یان نه ریتیک جیه جئ بکات، ده بی له ناخوه برۆای وابئ که بیروباوه ره کهی راسته، ئەو په رستنا نه ش لای خوا قبوولن و ئیشیان رازیه، هه چ سزایه ک ناتوانئ برۆا پتکردنیک له و جۆره بدنه مرۆف. گۆرینی ههستی نه فسیک، پیوستی به رووناکاییه که، سزادانی جهسته ناتوانئ ئەوه بکات.

سپیه م: جاودیری رزگاربوونی نه فسگهل، نابئ ئیشی فرمانره وای مه دهنی بی، چونکه وا گوتمان دهسه لاتی یاساگهل و هیزی سزاکه ل، ده توان نه فسه کان بگۆرن، له رزگاربوونیاندا سوودی نییه. ئاخر مادامه کی ئاینی راسته قینه، ئاینیکه، مادامه کی ئەو ریکه یه ده گاته مه نزلگهی شادی، ریکه یه که، که واته چ ئومیدیک ههیه زۆرتین ژماره ی خه لک بیگهنئ، ته نانهت ئەگەر هه موو مردووانیشمان خسته باریکه وه هه ریه که یان بتوانن بریارگه لی عه قل و ویژدانی خۆشیان وه لائین و کویرانه دوا ی بیروباوه ری سزاده که یان بکه ون و به گویره ی یاساگه لی نیشتمان که یان خوا بپه رستن؟ بوچوونه ئاینیهکانی سزاده گهل، به جۆریک فره و لیکتر جیاوازن، هه چ چار نییه، ده بی ریکه و دهرگه ی به هه شت، ته سک بن و بو کۆمه لیک خه لکی گه لیک که می دانیشتوانی هه ریمیک کراوه بن؛ ده بی خۆشگوزهرانی هه تاهه تایی و سزای هه تاهه تایی، به گویره ی ریکه وتی رۆژی زاین بی، ئەمهش تا بلئی ناماقووله و هه رگیز له خوا ناوه شیتته وه.

تەنیا ئەو ھۆكارانە، ھۆكارگەلىكى تىرىش كە دەكرى لەو رووھوۋە باس بكرىن، پىم
وايە بەسە بۇ ئەوھى بگەينە ئەو سەرنەنجامەي؛ ھەموو دەسەلاتى دەولەت،
پىوھستە تەنیا بەخىروبىرە مەدەنىيەكانەو، تايبەتە بەبەرتوھبردنى تەنیا كاروبارى
دنيايى و مافى ئەوھى نىيە، خۆى لە دارەتى ھىچ شتىك بدات كە پىوھست بى
بەودنیاوھ (ئاخىرەت).

کلیسا و سنووری دهسه لاتی

دهبا ئیسته بزانی کلیسا چییه . پیم وایه، کلیسا، کۆمه لهیه کی ئازادی خه لکیکه که بهیست و ئیراده ی خویمان گرد بوونه ته وه له پینا و په رستنی خوادا بهو شتوازه ی پتیا وایه که خوا لئیا وهرده گری و رزگار بوونیشیا مسوگر دهکات.

دهلیم: "کۆمه لهیه کی خاوه ن ئیراده"، چونکه هیچ کهس له سکی دایکیه وه ئەندامی هیچ کلیسایه ک نییه؛ گهر نا، ئەندامیه تیه که ی، دروست وهک زهوی، له باوک و باپیرانیه وه بق دهمایه وه، ئەو کاتیش به بیروباوه ر قهردارباری که سوکاره که ی ده بوو، هیچ شتیکیش لهو باره ناقولتر نییه. به لکه، ده بی پرسه کان بهم شیوه یه ی دادی، مه زنده بکرین: مرؤف، سروشتیانه له نیوچه وانی نه نووسراوه ئەندامی کلیسایه ک بی، پایه ندی گروویکی ئاینی بی، بگره ئەو لای خو یه وه ده چته نئو کۆمه لیکه وه که لهو باوه رده ایه له نئو ئەو کۆمه له یه دا پیره وی ئاینی راسته قینه دهکات و په رستنه کانیسی له لایه ن خاوه لی وهرده گیری. ته نیا هۆکاریکیش که وای لی دهکات له نئو ئەو کۆمه له یه دا بمینتته وه، هه مان هۆکاری چوونه نئو کۆمه له که یه که بریتیه له: هۆشیاری رزگار بوون لهو دنیا. خو ئەگه ر رۆژیک له رۆژان هه له یه کی له مه زه به که دا بی، هه سته به خواریه ک کرد له په رستنه کاندا، ده بی ئازاد بی له ده رچوون لهو کۆمه له یه، وهک چۆن له چوونیدا ئازاد بووه؛ ناخر هیچ کۆمه له و یه کگرتووییه ک نییه شیمانیه وازه یان و لی دوورکه و تنه وه ی تیدا نه بی، مه گه ر یه کگرتووییه هه مووان له باره ی هه ولی راسته قینه و دلسۆزانه وه بق ژیا نی نه مری ئەو دنیا. کلیسا، شوینی ئەندامه لیکه به ئاره زووی خویمان لهو پینا وه دا گرد بوونه ته وه.

لیره وه، بۆمان روون ده بیتته وه که ده بی به شوین هیزی کلیسادا بگه ریین و بزانی لاره ملی (خاضع) کامه یاساگه له.

مادامه کی هه ر کۆمه له یه ک، چه ند ئازاد بی، هۆکاری پیکه اتنه که شی چه ند لاواز

بئی، ئەو كۆمەلەيە، كۆمەلەي ئەھلى زانست و بايەخداران بئی بەفەلسەفە، يان بازگانگەلىك بن كه كاسپىيەكەيان كۆي كرديتتەنەو، يان كۆمەلەيەكى دەستبەتال بن و تەنيا بۆ قسەكردن و عەقل وەرگرتن، كۆيوويتتەنەو، دەلىم، مادامەكى ھەر كۆمەلەيەك گەر ياسايەكى نيوەخۆيىي نەبى، يەكسەر ھەلەوەشيتتەو، كەواتە پىويستە ھەموو كۆمەلەيەك ياسايەكى ھەبى: شوين و كاتى كۆيوونەو، ھەكەيان ديارى بكات، مەرجهكانى ئەندامبوونى كۆمەلەكە و لى دەرچوونى ديارى بكات، كارەكان رىك بخت و ريزبەنديان بكات و كارى لەو جۆرە. ھەك باسشمان كر، ئەندامبوون تىيدا خۆويستىيە، دوورە لە ھەموو زەبر و زۆرەملتيەك، بۆيە دارشتنى ياساكانيشى ھەر بەدەستى ئەندامانى كۆمەلەكە خۆيانە يان بەلايەنى كەمەو – ئەلبەت ھەمان مانا دەدات – ئەوانەي كۆمەلەكە بەئەندامىيەتتيان رازى بوو.

بەلام رەنگە بگوتري، كلئىسايەك نىيە بى قەشەيەك كە دەسلەلتىكى دەمودەستى لە پەيامبەرەنەو پى نەدرا بى تا بەرپۆھى ببات.

من يەكەم جار داوا دەكەم ئەو بريارەم بۆ روون بكنەنەو كە بەپىي ئەو، ياساي كلئىساي داناو. زىدەرپويش ناكەم ئەگەر داوا بكەم، لەم پرسە ترسناكەدا، روونكردنەو، بەرستەگەلىكى روون بنوسري. چونكە رستە ھەيە مانايەكى ھەيە كەچى دەكرى بەمەبەستەتتىكى تر لىك بدرتتەو، كاتىك مەسيح دەلى: "لە ھەر كۆپتەك دووسپتەك گردبوونەو، من لەوئيم" (ئىنجىل مەتتى ۱۸ : ۵۰)، باشە گەر كۆمەلەيەك، مەسيحيان لە نيوادا بى، ئىتر چى دەمىنى بۆ ئەوھى ببىتە كلئىسايەكى راستەقىنە. ئەم پرسە بۆ تۆ جى دىلم بريارى لى بدەي. ئەوھى لى دلىان، بۆ رزگاربوونى راستەقىنە ھىچ شتىكى تر پىويست نابى، ئەوھش مەبەستەكەي ئيمە دەپىكى.

دووم، تەكا دەكەم، سەرنجى ئەو بەدە ھەر لە سەرەتاو، جىاوازي لە نيو ئەوانەدا ھەبوو كە دەلئىن فەرماترەوايانى كلئىسا، لەلايەن مەسيحەو، ديارى كراون، ئەو ديارىكردنەش دەبى لەگەل بەردەوامى بەدواي يەكدا ھاتنى پەيامبەريەتتييدا (التوالي الرسولي) بەردەوام بى. وھلى ھەر دەبى ناكۆككيان، ئازادىي ھەلبژاردنى بۆ خەلكەكە لى بكووتتەو، بۆيە ھەر مرؤفك ئازادە بچتتە نيو ئەو كلئىسايەو كە پىي باشتەر.

سپیه، منیش رازیم، تۆ دوتوانی، فرمانرہ وایهکت هہبی لهو فرمانرہ وایانهی بهو زنجیره بهدوای یهکهدا دیاری دهکرین، بهو مہرجہی هاوکات منیش بتوانم، بجمہ نیو ئہو کۆمہ لہیہوہ کہ پیم وایہ بهراستی رزگار دەبم. بہم شیوہیہ ئہو نازادییہ کلّیسیاییہی - تۆ داوای دهکەہی - بۆ ہر دووکمان باشہ، ہر دووکمان فرمانرہ وایہکی دلخوازی خویمان دەبی.

مادامہکی زۆر بہتہنگ کلّیساوہی، دەبا رینگہم بدری بپرسم: بۆ کلّیسیای راستہقینہی مہسیح وا شیواتر نییہ، مہرجی بہشداریی^(۵) لهو پرسانہدا، تہنیا لەواندا، ئہو مہرجانہ بن کہ گیانی پیروژ بہروونی و بہوشہگہلیکی راشکاوانہ لہ کتیبی پیروژدا وەک مہرجی رزگار بوون، باسیان دەکات؛ دیسان دەپرسم: ئہمہ باشتر نییہ لہوہی خەلکانیک داہینان و لیکدانہ وەکانی خویمان بہسەر خەلکی تردا بسہپینن، وەک ئہوہی لای خواوہ ہاتین و بپاریش لہ یاساکانی کلّیسا بہدن - وەک ئہوہی بہرہایی بۆ بیروباوہری مہسیحی زہروور بن، بہمہرجی لہ نیو گوتہکانی خوادا نین، یان بہلایہنی کہمہوہ فرمانی پی نہکردوون بہراشکاوانہ -؟ ئہوہی بۆ چوونہ نیو کلّیسیایہکەوہ داوای شتیک دەکات کہ مہسیح وەک مہرجی نہمری ئہودنیا، باسی نہکردوہ، دیارہ دەیہوی کۆمہ لہیہکی هاوبوچوونی خوئی و لہ پیناو بہرژہوہندی خویدا پیک بینن. بہلام چۆن بہو کلّیسیایہ دەگوتری کلّیسیای مہسیح کاتیک پشت بہمہرجہیلک دەبہستی، ئہو مہرجانہ نین کہ مہسیح دایناون و خەلکیک وەرناگری، لەوانہیہ رۆژیک لہ رۆژان، مہسیح لەودنیا وەریان بگری؟ بہلام لہبەر ئہوہی ئیرہ شوینی ئہوہ نییہ باسی نیشانہکانی کلّیسیای راستہقینہ بکەین، بۆیہ بہبیری ئہو کہسانہی دینمہوہ کہ زۆر بہجوؤش و خرۆشہوہ بہرگری لہ سرووتہکانی کۆمہ لہکەیان دەکەن، ئہوانہی بہردہوام هاوار دەکەن: کلّیسا! کلّیسا و ہەللابان ناوہتہوہ، رەنگہ بہہمان ہۆکار، وەک هاوار هاواری زیوینگەرہکانی ئہفسوس لہ پیناو دیانای خاتوونہ خواوہندیاندا (سفری کارہکانی پەيامبەران، ئیسحاحی ۱۹) - دەلیم بیریان دینمہوہ کہ ئینجیل، لہ زۆر شویندا باسی ئہوہ دەکات، قوتابییہ راستہقینہکانی مہسیح، دەبی مہزەندہی چەوسانہوہ بکەن و بیچیزن؛ وەلئ ئہوہی کہ دەبی کلّیسیای راستہقینہی مہسیح خەلک بچەوسینیتہوہ و لہ دوویان بی و بہزہبری ہیز و شمشیر و ناگر، ناچاریان بکات بچنہ سەر بیروباوہرہکانی، یەک بہباری خویم، شتی لہو جوورہم نہخویندووہتہوہ لہ ہیچ

شونڤيڭكى "سەردەمى تازە" دا .

ئامانجى ھەموو كۆمەلەيەكى ئاينى، ۋەك گوتىم، پەرسىنى خىۋايە، مەسكە رەكردنى ئەمىرىي ئەۋدىنىشە لەۋ رېئىيەۋە. بۆيە دەبى ھەموو سىستېمىك لە پىناۋ ئەۋ ئامانجەدا بى ۋ ياساگەلى كلىساش لەۋ چوارچىۋەيەدا بىن. لەم كۆمەلەيەدا شتىك نىيە يان ناشى پىۋەست بى بەخىروپىرى مەدەنى يان زەۋىنىيەۋە، نابى بەھىچ ھۆكارىكىش، ھىز بەكار بەئىرى. چونكە ھىز، ھەموۋى لە دەستى فەرمانرەۋاى مەدەنىدايە، دەستخستىن ۋ بەكارھىننى خىروپىرە دەرەكىيەكانىش، لە بىن دەستى ئەۋدان.

دەلىي: باشە گەر كلىسا ھىزىكى پەيگىرىي نەبى، چۆن خەلك رەچاۋى ياساكانى دەكەن؟ ۋەلامى منىش: ئەۋ بەشە گونجاۋە شتىگە لە كە پىۋىست ناكە پىرەۋ بىرى، مەگەر رەگىكى قولى لە دەروندا داكوتابى ۋ بەۋىژدانىشەۋە بى. ئەۋ چەكانەش كە ۋا دەكەن، ئەندامانى كۆمەلەكە ئەركەكانىان جىبەجى بەن: بانگەپىشتىنكرىن، ۋرىاكرىدەۋە ۋ رىنۋىنىيە. خۆ ئەگەر گوناھباران بەۋ رىيانە نەگەرەۋە، سەرلىشىۋاۋان نەگەرەۋە سەر رىگەى راست، ھىچ نامىنىتەۋە جگە لەۋەى ئەۋ سەرسەختە منجرانەى (المعاندون العنيدون) ئومىدىك بۆ چاكبۋنەۋە ناهىلنەۋە، لە كۆمەلەكە دەر بىرىن. ئەمەش، ئەۋبەرى دەسەلاتى كلىسايە. تاكە سزاش؛ برىنى ھەر پىۋەندىيەكە لە نىۋان جەستە ۋ ئەندامە براۋەكەدا، تا ئەۋ كەسە سەر كۆنە كراۋە، لەنىۋ كلىسادا نەمىنىتەۋە.

ئەركگەلى خەلك بەرانبەر لىبورودەيى

كاتىك بىرپارىكى وا درا، دەبوايە شەنوكەويكى ئەركەكانى پىووست بەلتبورودەيىيەو بەكەين. پىش ھەر شتىك دەلیم:

يەكەم: ھىچ كلىسا يەك ناچار نييە، بەناوى لىبورودەيىيەو، كەسكىك وەك ئەندامى خۆى بەللىتەو كە - سەرەراي ئاگەدار كىردنەو - سوور بى لەسەر پىشلىكردنى ياساگەلى ئەو كۆمەلەيە، خۆ ئەگەر رىگەي پى درا و سزا نەدرا، ئەو كۆتايىي كۆمەلەكەيە، چونكە ياساكانى، تاكە مەرگەلى بەشدارى و رايەلەي نيوان ئەندامانىەتى. لەگەل ئەوئەشدا، دەبى بىرپارى بىبەرىكردنەكە⁽¹⁾، وشەگەلى سووكايەتى و بەكارھىنانى توندوتىژىي جەستەيى و مالىي دەرگراو كەي، تى ئەكەوئى. ئاخر بەكارھىنانى ھەموو جۆرە ھىزىك، بەدەستى فەرمانرەواي مەدەنيە وەك گوتمان، بۆ ھىچ كەسكى تر نييە ھىز بەكار بىنى، مەگەر بۆ پەرچدانەوئەي ئەو ھىزە بى كە بەدژى بەكار دى. بىبەرىكردن، نابى بىتتە ھۆكارى لىسەندەنەوئەي خىروپىرە مەدەنيەكان يان ھەر خىروپىرئىكى تايبەتى كەسەكە. ئاخر ئەو خىروپىرە (مولك و مال)، ئى ئەوئەيە كە كەسىيەتییەكى مەدەنيى ژىر سايەي فەرمانرەواي مەدەنيە.

بىبەرىكردن ئەمانە دەگرتتەوئە: ئەگەر بىرپارى بىبەرىكردنەكە لەلایەن كۆمەلەكەوئە دەرچوو، يەكگرتوويىي نيوان جەستەكە (كۆمەلەكە) و يەككىك لە ئەندامانى ھەلدەوئەشپتتەوئە؛ مادامەكى ئەو يەكگرتوويىيەش ھەلوئەشايەوئە، كەواتە ئەو ھاوبەشيەتییەش ھەلدەوئەشپتتەوئە كە كۆمەلەكە دەيدانە ئەندامانى كە ھىچ كەس مافىكى مەدەنيانەي تپیدا نييە. راستییەكەي ھىچ زىانئىكى مەدەنى بەر بىبەرىكراو ناكەوئى، خۆ ئەگەر لە نوپژى رۆژى يەكشەمدا، پياوئەكەي كلىسا، نان و شەرابەكەي نەدايە، لەبەرئەوئەيە كە بەپارەي خەلكى تر كراون، نەك بەپارەي ئەو. دووھم: ھىچ كەسكى تايبەت بۆى نييە لە ھىچ بارىكدا، زىان بە مولك و مالى

نامه‌دهنیی که سیکی تر بگه‌یه‌نی به‌بیانوی ئه‌وه‌ی ئه‌و که سه له‌سه‌ر ئاینیکی تره یان سرروت و په‌رسته‌کانی جیاوازن. ده‌بی هه‌موو مافه‌یله مرۆفانی و مه‌ده‌نییه‌کان، وه‌ک مافه‌یلکی پیروژ بینه پاراستن. ئه‌و مافانه ناکه‌ونه بن باری ئاینه‌وه؛ ده‌بی خۆ دوور بگیری له به‌کاره‌ینانی توندوتیژی یان زیانگه‌یاندن به‌مافی مه‌سیحی یان هه‌ر که‌سیکی تر. ده‌بی بنه‌ماکانی دادپه‌روه‌ری بخه‌ریته سه‌ر ئه‌رکه‌کانی تری وه‌ک چاکه و خۆشه‌ویستی. ئه‌مه‌ فه‌رمانی ئینجیل و رینوئینی عه‌قل و کۆمه‌له. خۆ ئه‌گه‌ر که‌سیک له‌ ری‌ی راست ده‌رچوو، سه‌ر له‌ خۆی ده‌شوینی، هه‌ر خۆشی زه‌ره‌مه‌ند ده‌بی. له‌به‌ر ئه‌وه‌ بۆت نییه‌ سزای بده‌ی و له‌ خه‌روبه‌ری ئه‌م ژبانه‌ بیه‌شی بکه‌ی به‌هۆی ئه‌وه‌ی تۆ له‌و باوه‌رهدای گوايه له‌ودنیا تووشی ده‌رده‌سه‌ری ده‌بی.

کاتیک باسی لیبوورده‌یی به‌رانبه‌رینم کرد که چۆن ئه‌و که‌سانه‌ی ئاینیان جیاوازه، ده‌بی هاوکاریی یه‌کتر بکه‌ن، هه‌مان شتیش ده‌لیم له‌باره‌ی کلێسا جیاوازه‌کانه‌وه که به‌شپوه‌یه‌ک له‌ شپوه‌کان، وه‌ک که‌سه‌ تایبه‌ته‌کانن: هیچ کلێسایه‌ک له‌ کلێسایه‌کی تر بالاده‌ستتر نییه، با فه‌رمانه‌ه‌وای مه‌ده‌نیش سه‌ر به‌یه‌که‌کیان بی. مادامه‌کی ده‌وله‌ت ناتوانی مافیکی تازه‌ بداته‌ کلێسا، بۆیه مافیکی تازه‌ نادری به‌ده‌وله‌تیش. له‌به‌ر ئه‌وه، فه‌رمانه‌ه‌وای مه‌ده‌نی سه‌ر به‌کلێسایه‌ک بی یان نا، ئه‌و کلێسایه‌ وه‌ک خۆی ده‌مینی، واته‌ کۆمه‌له‌یه‌کی ئازادی خاوه‌ن ئیراده. کلێسا به‌ئه‌ندامبوونی فه‌رمانه‌ه‌وای مه‌ده‌نی، نابیته‌ خودان هێزی شمشیر، هه‌روا به‌وازه‌ینانی ده‌سه‌لاته‌کانی پێشتری نادۆرینی که بریتین له‌ فێرکردن و بیه‌ریکردن. مافیکی نه‌گۆری هه‌ر کۆمه‌له‌یه‌کیشه‌ بیه‌وی هه‌ر ئه‌ندامیکی ده‌ربکات که پتی وایه‌ شیاوی ده‌رکردنه، زیادبوونی ئه‌ندامه‌کانیشی، مانای په‌یداکردنی ده‌سه‌لات نییه‌ به‌سه‌ر ئه‌وانه‌دا که ئه‌ندام نین. هه‌ر بۆیه، ئاشتی، دادپه‌روه‌ری و دۆستایه‌تی، پرسگه‌لیکن ده‌بی کلێساگه‌لی جیاواز له‌ نێوان خۆیاندا په‌چاویان بکه‌ن، وه‌ک چۆن تاکه‌کان وا ده‌که‌ن، بی ئه‌وه‌ی یه‌کێک داوا بکات به‌سه‌ر یه‌کێکی تردا بالاده‌ست بی.

روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م پرسه‌ پێویستی به‌نمونه‌یه‌ک هه‌یه، با وای دابنێن له‌ قوسته‌نتینییه، دوو کلێسا هه‌یه، یه‌کیان سه‌ر به‌مه‌زه‌بی "لۆمه‌که‌ران"^(٧)، ئه‌وه‌ی

تریشیان سەر به‌مه‌زه‌بی "لۆمه‌نه‌که‌رانه". ئاخۆ که‌سیک بۆی هه‌یه بلی کلتیسیایه‌کیان ده‌کاری ئه‌ندامی کلتیساکه‌ی تر له ئازادی یان مولک و مالی بپه‌ری بکات (وه‌ک ئه‌وه‌ی له جێیه‌کانی تر رووی داوه)، چونکه لادهرن و له بیروباوه‌ری و سرووته‌کاندا جیاوازن، یا سزای شاربه‌ده‌ر یان کوشتنیان بدات، له‌وبه‌ریشه‌وه توركمان بیده‌نگ دانیشتون و ده‌بین، مه‌سیحی مه‌سیحی ده‌چه‌وسینتته‌وه؟ ئه‌گه‌ر کلتیسا که‌ بۆی هه‌بوو خراپه به‌رانبه‌ر ئه‌وی تر بکا، من ده‌پرسم کامه‌یانه و ئه‌و مافه‌ی له کوێ هینا؟ بیگومان وه‌لامه‌که ئه‌وه‌یه؛ ئه‌و کلتیسیایه‌ی بیروباوه‌ری راسته، ده‌توانی خراپه به‌رانبه‌ر کلتیسا که‌ی تر بکات که کلتیسیای لادهران و هه‌رتوو قییه‌کانه. ئاخ‌ر کلتیسا بیروباوه‌ر که‌ی هه‌رچۆنیک بی، هه‌ر خۆی پێ راسته و ئه‌وانی تری پێ گومران. به‌و شت‌وازه ناکۆکی نیوان کلتیسا که‌ل له‌باره‌ی راستی بیروباوه‌ری و بیگه‌ردیی په‌رسته‌کانیانه‌وه، له نیوان هه‌ردو لادا هاوسه‌نگه، هه‌چ دادوهریکیش له قوسته‌نتینییه و له هه‌ر ولاتیکی تری دنیا، ناتوانی بریار له‌وه بدات. له‌و پرسه‌دا، حوکم ده‌گه‌ریتته‌ بۆ دادوهری بالادسته به‌سه‌ر هه‌موو مرۆفایه‌تیدا، هه‌ر ته‌نیا ئه‌و سزای لادهران ده‌دات، تا ئه‌و رۆژه‌ش با ئه‌و خه‌له‌ک بیه‌ن گونا هێکی چه‌ند گه‌وره‌یه، زو‌لمیش ده‌خه‌نه سه‌ر ئه‌گه‌ر سه‌رلێش‌یاوویان نه‌بی، ده‌یخه‌نه سه‌ر خۆ به‌زلزانیان، کاتیک به‌وپه‌ری سه‌ختی و ناشیرینییه‌وه ئازاری ئه‌وانی تر ده‌دن له‌به‌ر ئه‌وه‌ی بیروباوه‌ریان له‌وان جیاوازه.

خۆ ئه‌گه‌ر توانرا بزانی بیروباوه‌ری کام لایه‌ن راسته، ئه‌وه ماف ناداته کلتیسا راسته‌که، ئه‌وانی تر له‌نیو ببا. چونکه کلتیساکان هه‌چ ده‌سه‌لاتیکی دنیا بیه‌ن، شمشیر و ئاگریش، دوو که‌ره‌سه‌ی گونجاو نین بۆ راستکردنه‌وه‌ی هه‌له و فێرکردن و گێڕانه‌وه‌ی خه‌له‌ک. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا با وای دابنێن، فه‌رمانه‌روای مه‌ده‌نی، شمشیری دایه ده‌ست به‌کێکیان تا بتوانی به‌په‌زنامه‌ندی ئه‌و، سزای لادهران بدات، ئاخۆ که‌سی هه‌یه بلی، سو‌لتانی تورکی بۆی هه‌یه کلتیسیایه‌کی مه‌سیحی بالادسته بکات به‌سه‌ر برا ئاینییه‌کانی تریدا؟ ئه‌وه‌ی مه‌سیحی نه‌بی، بۆی نییه مه‌سیحی که‌ل بچه‌وسینتته‌وه سه‌بارت به‌ئاینه‌که‌یان، بۆیه ناتوانی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ش بداته هه‌چ کۆمه‌لێکی مه‌سیحی، به‌کێک خۆی ده‌سه‌لاتیکی نه‌بی، ناتوانی بیداته که‌سی تریش.

له وه رامپنه، دهبنی هه مان شت بۆ شانشینیکی مهسیحیش هه رایه. هیزی مهدهنی له هه موو چیگهیهک وهک یهکه، ئهگه ر ئه وه دهسه لاته له دهستی شانزادهیهکی مهسیحی بی، ناتوانی دهسه لاتی زیاتر بداته کلێسایهک، وهک چۆن شانزادهیهکی میللهتیکی تریش ناتوانی ئه وه بکات، واته ناتوانی هه رگیز هیچ دهسه لاتیک بدات. لهگه ل ئه وه شدا، شایانی لیوردهبونه وهیه، کام خه لکه ی بۆ پشتیوانیی راستی و به رهنگاربوونه وهی ناراستی و شیمانیهی لیکترازان زۆر به جۆشه، به دهگمه ن نه بی جۆش و خرۆشیان له پینا و خوادا ناجوولی، ته نیا ئه و کاته جۆش و خرۆشی ناخیان دهجوولی که فه رمانرهبوای مه دهنیان لهگه لدا بی.

که کاریش گه یشته ئه وهی لایهنگریی فه رمانرهبوای مه دهنی به هیزیان بکا، نزا له ئاشتی و خۆشه و یستی مه سیحی بخۆینه. بۆیه پیویسته هانی لیووردهبیی نیوانیان بدری. خو ئه گه ر خو یان نه دایه پال دهسه لاتی مه دهنی، ده توان - به خۆراگرتن و چیگری - خو یان له به ردهم ته شه نه کردنی بته رستی، ئه فسانه و هه رتوقیبیه تی ده وره ریاندا بگرن که هیندیك جار سه به رته به خو یان و ئایه که بیان دهیانترسینی. ئه وان که تواناکانی خو یان به جۆش و خرۆش و به دلی خو یان ناخه نه گه ر بۆ به رهنگاربوونه وهی ئه وه لانه ی به رانبه ر ته ختی پاشا یان فه رمانرهبو ده بیته وه؛ ئه مه ش تا که ئامرازی دروسته بۆ بلاوکردنه وهی راستی، مه به ستم کاتیک خیر و چاکه و هاوکاریی مرۆفانه، پاساوگه لی عه ق لانی شیان ده چیتته پال.

له به ر ئه وه، نه تا که کان، نه کلێساگه ل، نه ده وله تان هیچ ره واییان به ده سته وه نییه په لاماری مافه مه ده نییه کانی ئه وانی تر بدن و مولک و مالیان تالان بکه ن به نیوی ئایه وه. ئه وانه ی ریگه یه کی تریش پی ده زانن، داوایان لی ده که م با بیر له وه بکه نه وه مرۆفایه تی به ره و چ ناکۆکی و شه رۆشۆریک ده بن، چۆن هانی تالان برۆ و کوشتن و رق و کینه ی هه تا هه تایی ده دن. ئاشتی و ئاسووده بی، بگه ره هیچ دۆستایه تییه کی نیوان خه لک ناچه سپی و ناشپاریزی، ئه گه ر ئه و بۆچوونه ی پی وایه سه ره وه ری (ده سه لات) لوتفیکی خوا بییه^(A) و ئاین پیویسته به زه بری چه ک بلاو بکریته وه.

سییه م: با بزانی ئه رکی لیوورده بی، چی ده خاته ئه ستوی ئه و که سانه ی خو یان

له ههموو مرؤفگهل، له رهشهخه لکه کهه (gens laica) - پیمان خو شه ئه وهامان پی بلین-، جیا کردووه ته وه، بهو پییهی سه ره به کلێسان و وه زیفه یه کی ئاینیان هه یه، جا قه شه بن یان کاهین یان هه ره نازناویکی تریان له خو نابی. ئه لیهت باس، باسی رهگ و ریشهی هیز و پیگه ی پیاوانی ئیکلیروس نییه. به لام ده لیم، سه رچاوه ی ده سه لاته که یان هه ره کوئییه ک بی، مادامه کی کلێسایه پیویسته له نیتو کلێسادا بمیننه وه، نابی له هه یچ دۆخیکدا ده ست له کاروباری مه ده نی وه رده ن، چونکه کلێسا خو ی، به ته واوی جیا و جیاوازه له ده ولت و کاروباری مه ده نی. سنووری هه ردوولا نه گۆره و نابی بگۆری. ئه وه ی ئه م دوو کۆمه له که له بنچینه و ئامانج و ناوکرۆکدا، تا سه ره ئیسک جیاوازن، تیکه ل بکات؛ ئه وه ئاسمان و زهوی تیکه ل ده کات، تیکه لکردنی دوو پرسه که زۆر دوور و دژبه ری به کترن. بۆیه که س ناتوانی، جا پله و پایه ی له کلێسادا هه ره چیه ک بی، که سیکی تر بیه ش بکات له وه ی بچینه نیتو کلێسایه کی تره وه یان سه ره بیروباوه ریکی تر یان ئازادی زهوت بکات یان ده ست به سه ره به شیک مولک و ماییدا بگری سه بارهت به ئاینه که ی. ئاخه ره ئه وه ی مافی گشتی کلێسا نییه، ناکری و به گویره ی هه یچ یاسایه ک، نابیهت مافی هه یچ ئه ندامیکی کلێسا.

به لام ته نیا هینه به س نییه پیاوانی کلێسا توندوتیژی و تالان و جو ره کانی تری چه وسانه وه پیره و نه که ن، ئاخه ره ئه وه ی بلی شوینگره وه ی په یامبه رم، فیکردنی خسته ئه ستوی خو ی، ئه رکیه تی گوئگرانی ئاگه دار بکاته وه له باره ی ئه رکه کانی ئاشتی و ئیراده ی چاکه به رانبه ره هه موو خه لک، وه ک یه ک به رانبه ره لاده ر و خاوه ن بیروباوه ری راست، به رانبه ره هه موو ئه وانیه ی له بیروباوه ردا له گه لی جیاوازن، وه ک ئه وانیه ی له گه لی کوکن. له سه ری پیویسته، داوا له هه موو خه لک بکات، ره نگه خاوه ن پله و پایه ی ده ولتیشیان تیدا بی، بانگه یشتن یان بکات بۆ خو شه ویستی، نه رمونیانی، لیبوورده یی، هه ول بدات ئه و خه لکه هیزور بکاته وه که له پینا و ئاینه که یاندا یان بوغزانندی ئه وانی تر دا، جۆش و خرۆش و سه ره گه رمی گرتوونی. نامه وی باسی چۆنیهت و چه ندایه تی به ری ئه و هه ولانه بکه م له کلێسا و ده ولتدا پیکه وه، باسی ئه و کاتانه بکه م که ده نگ له مینه به ره کانه وه به رز ده بنه وه و داوا ی ئاشتی و لیبوورده یی ده که ن - ده لیم نامه وی وه سپی ئه وه بکه م تا به خراپه له باره ی که سانیکه وه نه دویم که نامه وی که س له قه در و قیمه تیان که م بکاته وه، با له وانیش

بئی. به لآم ده لیم، پیویسته پرسه که وایی. ناخر نه گهر به کیک وه زیفه که بی باسی
ثاینی خوا و ریئوینییه کانی ئینجیل بئی، بچی شتی تریان فیر بکات، نه وه یان له
کاره که بی خویدا نه زانه یان له راپه راندنی نه رکه کانیدا که مته رخمه و سه بارهت
به وهش، ریژیک له به ردهم شازاده بی ئاشتیدا، پرسیار بی لی ده کری. نه گهر له سه ر
مه سیحیگه ل پیویست بی بیر له توله سه نندن نه که نه وه، گهر هوت جارن
سووکایه تییان پی بکری و هه ر سووکایه تییه کیش هفتا جارن، نه دی نه وانه بی
قته زیانیان پی نه گه یشتوو له که سه وه، ده بی چه ند هیمن بن، چه ند خۆ له
زیانگه یانندن به که سانیک خۆ به دور بگرن که هه رگیز زیانیان پی نه گه یاندوون،
ده بی به تاییه تی خویان له وه که سانه به دور بگرن که ته نیا سه رقالی کاری تاییه تی
خویانن و هیچی تر، ته نیا بیر له وه ده که نه وه به گویره بی پروباوهری خویان خوا
به رستن، جا نه و په رستانه یان هه رچونیک بن، گرینگ خویان باوهریان پییه تی و
پتیان وایه له و دنیا ریگاریان ده کات. هه رچی نه و پرسانه شه که به موک و مالی
دنیا بی و جهسته وه پیوهستن، مافی هه ر مروقتیکه ئازادانه چون رهفتار ده کات.
ناخر کهس له وه زویر نایی، ناخر دراوسیه که بی کاروباری مالی خۆی چون به ریوه
ده بات، یان زهوییه که بی تو نه کردوه، یان که که بی نه داوه به که سیکی شیواو. کهس
خۆی به وه وه بیزار ناکات کابرایه ک بیئیته وه سه ر پیی راست که هه ر خه ریکی
کاری خراپه و به فیروانی پاره کانیه تی به خواردنه وه. خه لک ئازادن، مالی خویان
ئاوه دان ده که نه وه یان ویران، پاره بی خویان به راست و چه پدا خه رج بکه ن، نه وه
هه مووی ریگه پی دراوه و کهس خۆی له و شتانه هه لئا قورتیئی. به لآم کاتیک پیش
مندالنه کانی ناکه وی تا بیانباته سه روته ئاینیه کان و نه ئینییه کانی نه و
سه روته یان بۆ باس بکات، ئیتر دراوسیه کانی ده که ونه بۆله بۆله و سه رکونه کردن
و تومه تبار کردن، هه رکه سه و خۆی بۆ سزادانی نه و (تاوانباره) ئاماده ده کات،
گهر به سه رگه مه کان بی، هه ر زو په لاماری بده ن و تالانی بکه ن، نه وهش به رده وام
ده بی تا کابرا ده که یه ننه به ردهم دادوه و ده خریته کرتیگه، دواتر حوکی له داردان
یان ده سته سه رداگرتنی ماله که بی دهری. راسته پیوانی ئاینی سه ر به هه موو
کومه له ئاینیه کان، بۆیان هه یه به گز نه و هه ولانه دا بچنه وه که له گه ل
بیروباوهریاندا ناکۆکه، بۆشیان هه یه له و دۆخانه دا هه رچی دانایی و توانای
پاساودانه وه و پرواپته ئانیان هه یه به کاری بیئ؛ به لآم پیویسته به لایه نی که مه وه

دەست لە كەسەكان نەدەن، نابى لەبەر لاوازيى پاساوهكانيان، پەنا بۆ توندوتىژى بىەن كە ئەو كارى دەسەلاتىكى ترە و لە پياوانى كلىسا ناوەشيتەو. نابى دەستبەردارى بيروباوهر و لىهاتوويى خويان بىن و هانا بۆ شمشىرى دەسەلات بىەن. رەنگە ئەو سەرگەرمىيە كە دەبىتە ھۆكارى ئاشكرا بوونى خۆشەويستيان بۆ راستى، ئەو سەرگەرمىيە تەنيا بەئاگر و ئاسن رىنوئىنى دەكا، دەلىم رەنگە ئەو بىتە ھۆكارى رىسواكردى چاوچنۆكيان و دەرخستنى ئەو راستىيە كە خەمى خۆسەپاندىان پىش ھەر شتىكى ترە.

زۆر زەحمەتە بتوانى وا لە خەلكە عاقلەكە بكرى بىروا بكن، مرۆف لە دلىەو نائاتەخوازە براكانى رىزگار بىن، بەنيازپاكيىەو ھەول دەدات لە دۆزەخى ھەتاهەتايى بيانپارىزى، لە كاتىكدا لەم دنيا دەيانداتە دەست گرووكار (جەلاد) تا بەزىندووئەتى بيانسووتىنى و بەروويكى ساردەو كە پارىبوونى پىو ديارە، تەماشاي ئەو دىمەنە تۆقتەرە بكات.

ئەركەكانى فەرمانرەوا لەبارەى لىبور دەھىيەو

دوچار ھەر دەبى ئەركەكانى فەرمانرەوا لەبارەى لىبور دەھىيەو بەزانىن كە ئەركەكانى زۆر گرینگن.

سەلماندىمان كە چاودىرىي نەفسگەل، ئىشى فەرمانرەوا نىيە، مادامەكى دەسەلاتى ئەو تەنیا دانانى ياساگەل و ناچار كەرنى خەلكە كە جىبەجىيان بەن لە رىي سزادانەو. بەلام ھەر مەركەب دەتوانى چاكە لەگەل براكانىدا بكات، فىريان بكات و رىيان بكاتەو و بەياساگەلى باش، بروايان پى بىنى. بەم شىوازە، ھەموو مەركەب بۆى ھەيە ئاگەدارى خۆى بى، كەسەش ناتوانى ئەو مافەى لى زەوت بكات. لەوانەيە كەسەك بلى: دەبى شىاوى ئەو چاودىرىيە بى؟ بەلام گەر كەسەك تەندروستىي خۆى و كاروبارەكانى مالىكەي پشتگوئى خست، يان ئەو كاروبارانەي فەرمانرەواى گشتى، بەفەرمانىك رىي نەدات ھەزار بى يان نەخۆش بگەوى؟ ياساگەل ھەول دەدەن، چەندى بتوانن، سەر و مالى تاكەكان لە پەلامارى كەسانى تر بپارىزن؛ وەلى ناتوانن كەسەكان لە كەمتەرخەمىي خۆيان و رەفتارى خراپيان بپارىزن. ئاخى ناتوانى كەس ناچار بگى تەندروستىي باش بى، بەزۆر دەولەمەند بى، خوا بۆ خۆى، خەلك رزگار ناكات، گەر خۆيان نەيانەوى.

با وى دابنىن، سازادەيەك (فەرمانرەوايەك) ويستى خەلكەكەي ناچار بكات دەولەمەند بن، تەندروستىيان باش بى، دەتوانى ياسايەك دەربكات بلى دەبى تەنیا بچنە پزىشكانى رۆما، نابى چ بخۆن ئەو خواردانە نەبى كە ئەو پزىشكانە ديارىي دەكەن؟ دەبى بلى نابى يەك كەس دەرمانىك يان خواردنىك بخوات ئەوانە نەبى كە لە فاتىكان يان چىشتخانەيەكى جنىف ئامادە كرابى؟ دوايى، بۆ ئەوئەزىيانى ئەو خەلكە خۆش بى پىويستە ھەموويان بىنە بازركان يان موزىكژەن؟ دەبى بلى پىويستە ھەمووتان بىنە خاوەنى ھۆتيل يان بازركان، چونكە خەلكىكى تر بە

هۆتیل و بازگانى دهولهمه‌ند بوون و خىزانه‌كانيان زور خوش دهژين؟ وهلى تو دهلى ههزار ريگه ههيه بۆ دهولهمه‌ندبوون، بهلام ريگه‌ى رزگاربوون يه‌كئكه. ئەمه قسه‌يه‌كى راسته، به‌تاييه‌ت ئەگەر ئەوانه كرديان كه خه‌لك ناچار ده‌كهن ئەم رييه و ئەويان بگرنه بهر. چونكه گەر ئامرازه‌كان زوريش بن، يه‌ك پاسا و بۆ ناچار كردنيان نييه، ئەگەر به‌هه‌موو هتيزى خۆم به‌پۆبهم بۆ ئۆرشه‌ليم - به‌پيى جوگرافياى پيرۆز - بۆچى ليم بدرى به‌بيانوى ئەوهى پيلاوم له پيدا نييه يان قۆم به‌شيو وازيكي دياريكرا و نه‌بريوه يان ده‌ستنويزم نه‌شووشتوه؟ يان به‌بيانوى ئەوهى له ريگه گوشت يان خواردنيكي چاگم خواردوو؟ يان به‌بيانوى ئەوهى خۆم له پيچاوپيچه‌كاني ريگه و شيو و دۆله‌كان پاراستوو و به‌ريگه‌يه‌كدا رۆيشتووم پيچ و قورى كه‌متره، له‌نيو ئەو ريگايانه‌ى به‌و ئاراسته‌يه‌دا ده‌رۆن، يان له‌به‌رئوه‌ى هيندى برادهرم بينى له ريگه، زور خاكي نه‌بوون يان هينديكي تر زور په‌ست نه‌بوون، يان شوين رينوينيكي تاج له‌سه‌ر كه‌وتم، يان رينوينه‌كه‌م تاج له‌سه‌ر نه‌بووه و عبا سپييه‌كه‌ى نه‌پوشيوووه؟ گەر جوان ورد بينه‌وه، ده‌بينن ئەم پرسه هيجوپوچانه‌يه زۆربه‌ى جارن، دزايه‌تتى نيوان براگه‌لى مه‌سيحى ده‌خولفين، ئەو براگه‌له‌ى هه‌ر هه‌موويان له پرسه ناوكرۆكه‌كاني ئايندا كوكن، ئەو شته هيجوپوچانه‌ش گەر له ئەفسانه‌گه‌ل و دوورويييه‌وه نه‌ئالينرين، ده‌كرى ره‌چاو بكرين يان نه‌كرين، بى ئەوهى هيج زيانك به‌ئايين و ئاراسته‌ى نه‌فسه‌كان بگه‌يه‌نن.

به‌لام با خۆبده‌ينه ده‌ست ده‌مارگيران، ئەوانه‌ى سه‌ركۆنه‌ى هه‌موو شتيك ده‌كهن كه به‌دليان نه‌بى، گوايه ئەو دۆخانه ريگه‌گه‌ليكي جياوازيان لى ده‌بيتته‌وه، ئاراسته‌شيان جياوازن، كه‌واته له‌مه چى تى ده‌گه‌ين؟ ته‌نيا ريگه‌يه‌كيان، ريگه‌ى راستى رزگاربوونه، وهلى له‌نيو ئەو هه‌زار ريگه‌يه‌ى خه‌لك ده‌يانگرنه بهر، تا ئيسته ساغ نه‌بووه‌ته‌وه ريگه‌كه‌ى رزگاربوون كامه‌يانه. چاوديري ده‌ولت يان مافى سه‌پاندى ياساگه‌ل، وا ناكات فه‌رمانر هوا چاكتر ريگه راسته‌كه بدۆزيتته‌وه وهك له خه‌لكه ئاساييه‌كه كه له پيى تويزينه‌وه و كوئينه‌وه ده‌يدۆزنه‌وه. با وای دابنين جه‌ستم لاوازه و نه‌خوشييه‌كى مه‌ترسیدارم هه‌يه، ته‌نيا يه‌ك چاره‌سه‌رى هه‌يه و ئەويش نازاندري، ده‌بى فه‌رمانر هوا چاره‌سه‌ريكم بۆ دابنى، چونكه ته‌نيا يه‌ك ده‌رمانم هه‌يه و ئەو ده‌رمانه‌ش له‌نيو ئەو هه‌موو ده‌رمانه‌دا ناناشرينته‌وه؟

ئىستە تاكه رېگه يەكم له پيشه بۆ رزگارى له مردن، ئاخق وا باشتره فرمانرەوا چ فرمان دهكات ئەوه بگه؟ ئەوهى دەبى ھەموو مرؤفېك لىي بگه رى له پېناو خۆيدا بەتېرامان و لىكۆلېنەوه و ھەلسەنگاندىن، بەھسىب بۆ كردن - نابى حسىب بۆ كردن وا سەير بگرى كه تايبەتە بەمرؤفگەلىك، شانزادان، بەھىزتر لەوانى تر، زاین دەبن، بەلام له رووى سروشتەوه، لەگەل لادەرانى تر دا يەكسانن. راستىيەكەى، لە فرمانرەوايى يان ھونەرى فرمانرەواييدا، ماریفەتى له پرسەكانى تر دا زۆر گەرەك نىيە، لە ھەموو ماریفەتەكان دوورتر؛ ئاينى راستەقىنە كامەيە. ئەگەر وا بووايە (واتە بيانزانيايە ئاينى راستەقىنە كامەيە ھەر لەبەرئەوهى مافى فرمانرەوايىيان ھەيە)، ئەدى بۆچى، فرمانرەوايىانى دنيا له كاروبارى ئايندا تا بلىي جياوازن؟ بگرە با واى دابنەين، رېگەى ژيانى نەمرى، بەلای شانزادەوه ناسراوترە وەك له خەلگەكە، يان بەلایەنى كەمەوه لەنىو ئەم لىلاو باوەر نەكردنەدا، باشتر وايە شوين قسەكانى فرمانرەوا بگەوين. ئەگەر بلىي: ئەگەر فرمانرەوا فرمانى پى كردى بژىويى خۆت بەبازرگانى پەيدا بگەى، رەتى دەكەيتەوه، چونكە گومان دەكەى لەو رېگەيەوه پارە پەيدا بگەى؟ منيش وەلامت دەدەمەوه: بازرگانى دەكەم وەك شانزادە فرمانى داوه، چونكە ئەگەر زەرەم كرد، ئەو دەتوانى قەرەبووى ھەول و كاتە لەدەستچوووەكەم بەجۆزىكى تر بۆ بكاتەوه، گەر راست بكات، وەك دەللى گوايە ئەو له برسەتى و ھەژاريم دەپاريزى، دەتوانى له شكاندا بآلم بگرى و ھەلم سىننیتەوه، ئەگەر ھەموو شتىكم له بازرگانيدا له دەست دا، جا بەنەزانى بى يان له بىبەختى. ئەمە ئەگەر بازرگانى بوو، خۆ ئەگەر بىنە سەر ئەو دنيا، پرسەكە زۆر جياوازه: ئەگەر لەو بازرگانىيەياندا (ئەو دنيا - ئاخىرەت) زەرەم كرد، بارم لار بوو، فرمانرەوا ناتوانى - بەھىچ جۆرىك - قەرەبووم بكاتەوه، كارەساتەكەم كەم بكاتەوه، يان كەمىكىش بى، خۆشەبەختيم بۆ بگيرپتەوه، نەك بگيرپتەوه دۆخى جارار. كەواتە چ گرهنتىيەك ھەيە بۆ مەلەكووتى ئاسمان؟

رەنگە بلىي ئىمە ئەو فرمانرەوايەتيە گوناھ نەكردەيە (الحكم المعصوم) كە لەسەر ھەموو خەلك پىويستە گوپرايەل و لايەنگرى بن، نادەينە فرمانرەواى مەدەنى، بەلكە بەكلىساي رەوا دەبينن: ئەوهى كلىسا بىللى، فرمانرەواى مەدەنى فرمان بەھەمووان دەكات پابەندى بن ئەو، دەسلەلاتى خۆى بەكار دەھىنى تا وا

بکات، خه لک له کاروباری ناینیدا، تهنیا باوهر بهوه بکهن که کلّیسا بریاری لّی دهدات، بهم شیوازه، دسه لاتی بریاردان له دهستی کلّیسادا دهمینتته وه. فه رمانزهوا، خوئی ملکه چی کلّیسا ده بی و داوا له خه لکیش دهکات ملکه چ بن. وه لامم بق ئه مه: کتیه ئه وه نابینئی، ناوی کلّیسا که سهروهختی هاوه لانی مه سیح زور به پیز بوو، دواتر بق خوئل له چاوکردنی خه لک به کار دئ؟ هه رچوئیک بی، ئیسته ئه و قسانه به که لکمان نایهن. ده لیم وه نه بی فه رمانزهوا له خه لکه که، زیاتر شاره زای ئه و تووله ریگه یه بی که به ره و ئاسمان ده چی، بویه ناتوانم بیکه مه ریونینی خوّم، چونکه له وانیه هه ر هینده ی من شاره زای ئه و ریگه یه بی، دلنیاشم خه می رزگار بوونی له خه می من که متره. نمونه ی ئه و پاشایانه ی ئیسرا ئیلیکه ل چه ند زوره که ئه گه ر ئیسرا ئیلیه کان شوینیان بکه وتنا یه سه ریان لّی ده شیوا و ریگه ی په رستنی راسته قینه ی خوایان ون ده کرد و بتگه لیان ده په رست، به مه ش مائی خو یان ویران ده کرد. توّش هاتووی داوام لّی ده که ی ئازا بم و پیم ده لّی ئیسته هه موو شت دروست و بیوهین، چونکه ئه وه ی فه رمانزهوا فه رمانی پی ده کا داره سای سزاشی له و خه لکه هه لریوه، فه رمانه ناینیه کانی خوئی نین، به لکه ئی کلّیسان. وه لّی من ده پرسم: کام کلّیسا؟ وا دیاره مه به ست، ئه و کلّیسا یه که شازاده لّی رازیه. ئه مه مانای وا نییه، هه ر به زه بری هیزی که مه رشکین، به یاسا و سزاگه ل، رام کیشن بق ئه م کلّیسا یان ئه وی تریان و ئه دی ئه وه خو سه پاندنی فه رمانزهوا نییه به سه ر کاروباره ناینیه کاندا؟ باشه جیاوازی چییه گه ر خوئی راپیچم بکات یان بمدا ته ده ست که سیکی تر؟ له هه ردوو باره که دا، من لاره ملم بق ئیراده ی ئه و، ئه ویش له هه ردوو باره که دا، بریار له رزگار بوونم دهدات. بلّی ئه و جووه ی به فه رمانی پاشا بتیکی ده په رست، ئاسووده تر بووی، چونکه پی گوتراوه، له کاروباری ناینیدا، پاشا له خووه را قسان ناکا، هه رگیز هیچ شتیک به خه لکه که ی خوئی نالی تا ئه نجوومه نی کاهینان و زیتوانان بریاری لّی نه دن که ئه وه فه رمانیکی راسته قینه ی خواییه؟ خو ئه گه ر ئاینی هه ر کلّیسا یه ک ببیته ئاینی راسته قینه و جتی باوهر، تهنیا له به ره ئه وه ی کاهین و زیتوانان و لایه نگرانیان ده لّین ئاینه که بیان راست و رهوانه و تا پییان بکری داکوکی لّی بکهن، ئه دی کام ئاینه دهمینتته وه، لار و قه لب و مه ترسیدار بی؟ گه ر گومانیکم له بیرو باوهری سوکنیوسی نییه کان Sociniani، یان په رستنه کانی لایه نگرانی لوته ر هه بوو، وا

باشتره بۆ من بچمه نيو ۋەو كلىسا يان ۋەوى تريان، بهگويدهى فەرمانى فەرمانرەواى مەدەنى، چونكە ۋەو هيچ برياريك له كاروبارى ئاينيدا نادا بهپي دەسهلاتى زانايانى كلىسا و بهراويژى ۋەوان نهبي؟

با راست بيژين و دان بهودا بنين كه كلىسا (ۋهگر وهك كۆروهنديكى پياوانى ئاينى و ابى و برياران بدات و شايهنى ۋەو ناوه بى)، فەرمان بۆ دهربارى پاشا دهربكات چاكتره لهوى دهربار بۆ كلىساى دهربكات. ئيمه باش دهرانين، بارى كلىسا چۆن بوو له سەردەمى پاترياركه ۋەرتەدۆكسيهكان يان له سەردەمى ۋەريوسييهكاندا. بهلام گەر بگوتري ۋەو سەردەمانه زۆر كۆنن، ئيمه دەلئين، ميژووى ئينگلتهرا، نموونهى نويمان پيشان دەدات كه چۆن له سەردەمى فەرمانرەوايىي هينرى، ۋەدوارد، ماري و ۋەليزاييسدا^(۹)، پياوانى ئاينى تەنيا بهفيكهيهكى شازاده، بريارگەل، كەرەسهكانى بيروباوهر و شيوازي پەرسنهكانى خويان گۆريوه. ۋەو پاشايانهش، هەريهكهيان بهئارەزووى خوي فەرمانهكانيان له كاروبارى ئاينيدا دەرکردوه، كهسيك مهگر شيت بى، رهنكه بليم بى ئاين بى، نهلى بهگويكردى ۋەو پاشايانه له كاروبارى ئاينيدا، سووكايهتييه بهويژدان و خواپەرسهتييهكان. پيويستم بهوه نيه لهوه زياتريش بليم. كه كار گەيشته ۋەوى، پاشا، بريار له كاروبارى ئاين بدات، چ جياوازيهكه نيه لهوهدا كه خوي ۋەو برياره بدات يان پرس و را و راويژ به كلىسا و پياوانى كلىسا بكا. بريار و ناكوكى و شهروشوري پياوانى ئاينى روون و ئاشكرايه، بهو بارهوه، ناكري بريارگەلى پاشا دروستتر بن ۋهگر ۋەوانى له پشتوه بن و دهنگى ۋەوان هەبي و نهبي، شتيك ناخاته سەر دەسهلاتى مەدەنى. تيبينى دهكرى، شازادهگەل، كه متر بهقسەى ۋەو پياوه ئاينيانه دهكەن و نرخيك بۆ بۆچوونهكانيان دادەنن، ۋهگر لهسەر بيروباوهرى خويان نهبن و پەرسنهكانيان وهك ۋەوان نهبن.

بههەر باريك، خالى سەرەككى دەستنيشانكردى بريارى يهكلاييكهروه له م پرسەدا، ۋههيه: ۋهگر تەنانەت بير و بۆچوونى فەرمانرەوا له كاروبارى ئايندا راست بى، ۋهو ريگهيهى بانگهيشتنى بۆ دهكات بهراستى ئينجىلى بى، لهو دنيا من رزگار ناكات، ۋهگر خۆم له دلوه باوهرم پي نهبي. ۋهگر بهريگهيهكدا رويستم كه دژى ويژدانى خۆم بوو، هەرگيز نامگهيهنيتە مهزارى خوشبهختان.

لهوانهيه بهپيشهيهك دهوله‌م‌ند بم رقيشم لتي بيته‌وه، لهوانهيه به‌د‌رمانگه‌ليک چاک بيمه‌وه، متمانهم پتي نه‌بي؛ وه‌لي به‌ئاينتيک رزگار نابم، لتي به‌گومان بم، يان به‌په‌رستنيک ه‌زي لي نه‌که‌م. باوه‌ردار، که‌لک له ئاکاري پوواله‌تانه نابيني، باوه‌ردار، پتيوستي به‌باوه‌ر و دلسوزييه‌ک هه‌يه له ناخه‌وه تا خوا لتي رازي بي. ئه‌و دهرمانه‌ي ده‌يخوي چهند باش بي، مه‌رج ئه‌وه‌يه گه‌ده‌ت قبوولي بکا، هه‌له‌يه نه‌خوشيک ناچار بکه‌ي دهرمانتيک بخوات که رهنگه له‌شي ئه‌و دهرمانه بگوري بو ژهر. ئه‌و گومانه‌ي له ئاين ده‌کري هه‌رچييه‌ک بي، ئه‌وه‌ي چهندوچون هه‌لناگري ئه‌وه‌يه که گه‌يشتته ئه‌و بروايه‌ي ئاينتيک ناراسته، مه‌حاله سوودي لي ببيني. بويه، بي سه‌روبه‌رييه کاتيک فه‌رمانه‌وه‌وا خه‌لکه‌که‌ي ناچار ده‌کات باوه‌ر به‌ئاينه‌که‌ي ئه‌و بيتن، گوايه رزگاريان ده‌بي. ئه‌وان، گه‌ر باوه‌ردار بن، خويان دين، گه‌ر وا نه‌بن، خويان زيانم‌ندن که بچنه نيو ئاينه‌که‌شه‌وه. هه‌ر بويه هه‌رچه‌نده هه‌وله‌کانت نيازچاکانه و چي بکه‌ي تا گياني خه‌لک رزگار بکه‌ي، ناتواني مرؤفيک ناچار بکه‌ي خوي رزگار بکات، دواچار هه‌ر ده‌بي لتي گه‌رپتي بو خوي و ويژداني خوي.

پرسه ریگه کان نه سولتان و نه کلیسا دهسه لاتیان به سهردا ناشکی

به م شتوازه، خه لکمان له هه موو بنده سستییه ک نازاد کرد له کاروباری ئاینیدا .
ئوکات دهبی چی بکه ن؟ هه موو خه لک ده زانن و دهیسه لپین که خوا، دهبی
به ئاشکرا بپه رستری ئه گه رنا، خه لک بۆچی ناچاری کۆبوونه وه گشتییه کان
ده کرین؟ مادامه کی نازادی خه لک، پرستی چی سپیوه، دهبی کۆمه لکی کلیسای
پیک بپن تا لپی کۆ بینه وه، نه ک ته نیا بۆ ئه وهی ئه ده بگه لی جوان لیکتر فی ر بن،
به لکه بۆ ئه وهی به ئاشکرا خوا په رستی بکه ن، په رستنیک که پیشانی خوی
به توانای بدهین؛ ده زانین بۆچی ئه نجامی ده دهین، تا بروا بپنن؛ خوا شایه نی ئه
په رستنانه یه، تا هانی ئه وانی تریش بدهین - له ریگه ی بیروباوهری بیگه رده وه،
ئاکاری پیروژ و سرووتگه لی به حیسمه ته وه - بۆ خۆشویستنی ئاین و راستی، تا
پیکه وه به کۆمه ل کاریک بکهین که به ته نیا ناکری.

من ناوی "کلیساکان" (۱۰) کۆمه له ئاینییه کان دینم که پئویسته فه رمانره وا
قبوولیان بکات، چونکه پرسه که پئوه ندیی به ئیمه وه هه یه، سه باره ت به و خه لکه ی له
کۆمه له کاندایا کرد بوونه ته وه، به و شپوه یه ی بۆ هه موو مرۆفیک ریگه پیدراو و ره وایه،
مه به ستم بایه خ به رزگارکردنی گیانی بدات، له م پرسه دا، جیاوازی نییه له نیتوان
کلیسای پاشا و ئه وانی تر دا .

به لام چۆن ناچاری بوو، له هه ر کلیسایه کدا، دوو پرس به تاییه تی بوونیان هه بی
که بریتین له په رستنی رواله تی و بیروباوهر، دهبی هه ریگه که شیان به جیا لپی
بکۆلرته وه، تا هۆکاری گشتیی لیوورده یی، باشتر روون ببیته وه.

أ- فه رمانره وا، ناتوانی، جیا له کلیسای خۆیدا یان له کلیسایه کی تر دا، به یاسا،
پتیره وکردنی رتوره سمگه لیک یان سرووتگه لکی په رستن، بسه پینتی، ته نیا
له به رئه وهی ئه و کۆمه لانه نازادن، بگره له بهر ئه وهش که هه ر په رستنیک بۆ

خوايه، بۆيه دهبي مرؤفهكان بهو شپوز و لهو سنووردها ئهجامي بدن كه پييان وايه لاي خوا وهردهگيرئ، خو ئهگهر مرؤفگهل تهواو متمانهيان بهخواپه رستييه كه بيان نهبي، خواش لتيان وهرناگرئ. ئهوه دژبهرييه، مرؤف ئازاد بگهين له ئاينداری كه ئامانجهكه ي رازيكردي خوايه، بهلام ناچاری بگهين به شپوزايك خواپه رستي بكا كه خوا له خوئي تووره بكا. لهوانهيه پيم بلجي تو مافيك به فهرانپهوا نادهي كه هه مووان پتي رهوا دهيين، مبه ستم: دهسه لات به سهر پرسه ريكه كاندا⁽¹¹⁾؛ خو ئهگهر ئهوه دهسه لات هشي لي بسه ندريته وه، شتيكي واي بو نامينته وه دهسه لاتي به سهردا بشكي، منيش وه لامت دهدهمه وه: من دان به وهدا دهنيتم كه پرسه ريكه كان، رهنگه تهنيا ئهوه پرسانهي، دهبي ملكه چي دهسه لاتي ياسادانان (= فهرانپهوا) بن.

١- بهلام ئه مه ماناي ئه وه نييه، فهرانپهوا، دهتواني چوني بوي لوا، بريار له هه موو پرسه ريكه كان بدا. خيري گشتي، بنه ما و پتوهری ياسادانان، خو ئهگهر شتيك خيري بو كومه لگه نهبي، با ئه وه شته ريكيش بي، نابي بخريته چوارچيوه ي ياساوه.

٢- شتگهل - تا چند هه ر به سروشتي خويان ريک بن -، له چوارچيوه ي دهسه لاتگه لي فهرانپهوا دهرده هينري، ئهگهر كه وته دهست كلتسا و خرايه نيو ريورسم يان سرووته كاني خواپه رستييه وه، چونكه كه بووه په رستن، ئيتر پتوهندبي به كاروباري مه دهنبيه وه ناميني، تاكه ئهركي كلتسا، رزگاركردي نه فسه كانه، بهرودراوسي و كومه لگه پتوهندبيان به وه وه نييه ئه م يان ئه وه سرووته پيره و كراوه يان نا. پيره و كردن يان نه كردني هه ر سرووتيك له نيو كومه له ئاينيه كاندا، نه خراپه و نه دهشي خراپ بي بو سهر و مال و ئازادبي ئه واني تر. بو نمونه ئهگهر گوتمان شووشتني مندال به ئاو كاريكي ريكوپيكه. گريمان، فهرانپهوا بوي هه يه به ياسا، فهرانپيک دهرپكات بو شووشتني مندالان، بهو مه رجه ي بزاني كه ئه وه شووشتنه سوود به مندال دهگه يه ني و له نه خو شي ده پياريزي، پرسه كesh هينده ده هيني ياسايه كي بو دهر بكرئ. ناخو كسيك هه يه بلي، فهرانپهوا بوي هه يه به ياسايه كيش دهرپكات بو پاكر كردنه وه ي (تعميد) مندالان له سهر دهستي قه شه يه ك و له گه رماويكي

پیرۆزی تایبەت بەپاکژکردنەوهی گیانەکاندا؟ (یان بەیاسا داوا لە خەڵک بکا سرووتیکی پیرۆز، جا سرووتەکه هەرچۆنیک بێ، پیرۆه بکەن؟)، کێ بێ لە یەکه مین روانینه وه نه زانی ئیمه له بهردهم دوو دۆخی جیاوازداین؟ وامان دانا، مندالەکه مندالی کابرایهکی جووه، ئەوه پرسهکه بۆ خۆی روون و ناشکرایه. کهواته، هیچ شتیک نییه ری له وه بگرێ له نێو خه لکه که ی فه رمان په وادا، جووگه له ههین. مادامه کی تو لاریت نییه له وهی نابێ خراپه به رانه ر جوو بکری به وهی ناچار بکری - دژی بیروباوه ری - له ئاینه که یدا شتیک بکات که شته که بۆ خۆی ریکه، ئاخۆ ئیسته ش پیت وایه ده شی کاریکی ئەوها له گه ل مه سیحیه کیشدا بکری؟

۳- ئەو پرسانه ی هەر بۆ خۆیان پرسه گه لیکی ریکن، ناشی به ده سه لاتیکی مرۆفینی یان بریاریک بکری نه په رستنیکی خوایی ته نیا له به رنه وه ی ریکن، چونکه، پرسه گه ل، تاووتینی ئەوه یان تیدا نییه ته نیا له به رنه وه ی ریکن، ئیتر ره زای خواییان مسۆگه ره، ئاخ ه یچ ه یز و ده سه لاتیکی مرۆفینی نییه، پله و پایه و ده سه که وتیکی به نه ی و وای لی بکەن شایه نی ره زامه ندیی خوا بێ. له کاروباری ئاسایی ژبانیشدا، پیرۆه کردنی پرسه گه لیکی ریکوپیک که خوا چه رامی نه کردوون، به پیتی شه ریه عت ئازاده، بۆیه بواری تیدا نییه بۆ بریارگه ل و ده سه لاتی مرۆفینی.

به لام له ئاین و کاروباره پیرۆزه کاندایا، هه مان ئازادی نییه. له خواپه رستیدا، پرسه ریکه کان شه رعی نین، خواش فه رمانی پی نه کردوون، به فه رمانی خۆی نه یکردوونه ته به شیک له په رستن. ئەگه ر خوا وه ند به تو وره یییه وه پرسه ی: کێ داوای ئەمه ی کردووه (۱۲)؟ که س ناویری وه لام بداته وه و بلی فه رمان په وا فه رمانی کردووه. خو ئەگه ر ده سه لاتی مه ده نی وا فره وان بووه وه، چ شتیک له ئایندا شه رعی نابێ؟ رپۆره سمگه ل چۆن تیکه ل دهین، چه ند شتی پرۆپوچ پشت به فه رمانی فه رمان په وا ده به ستن، با ویژدانی ش ره تی بکاته وه، به سه ر به نه ده کانی خوادا ناسه پینرین؟ چونکه به شی هه ره زۆری له سه ر به کاربردنی ئاین ده وه ستی له کاروباریکدا که بۆ خۆیان ریکوپیکن؛ هه له نین، له به ر ه یچ هۆیه کیش نا، جگه له وه ی کرده ی خوایی نین.

ئاورپىيىن و بەكارهيتنانى نان و شەراب، بۇ خۇيان پرسگەلىكى رېكن له ژياندا . ئاخۇ كەسىك دەلى له پېناو ئەودا، ئەو شتانه، دەرگا، بخرىنه نىو ئاين و بېنه بەشىك له خواپەرستى، بى ئەوهى خوا برىارى دابى؟ ئەگەر هەر هېزىكى مرؤقىنى يان مەدەنى توانى ئەوه بكات، بۆچى فرمان دەرناكات له كۆبوونەوهىكى پىرۆزدا، ماسى بخورى و بېره بخورىتهوه وهك خواپەرستى؟ بۆچى رشتنى خوئنى ئازەلى سەربردراو له كلېساكاندا بەكار ناهېنرئ، يان خۇپاككردنهوه له گوناھان بەئاو يان ئاگر، يان هەر شتىكى لهو جۆرانە؟ بەلام ئەم شتانه تا چەند له دەرەوهى ئاين، رېكوپىك بن، ئەگەر بەبى فرمانىكى خوايى، خرانە نىو سرووتە پىرۆزەكانەوه، لای خوا بېزراو دەبن، وهك بەكارهيتنانى سەگ له قوربانيدا، ئاخىر جياوازی چىيە له نىوان توولەسەگىك و بزندا له لایەنى سروشتى خوايىيەوه كه تا بلىتى سروشتىكى دورە له مادەوه، مەگەر خوا خۇى داواى كرديى ئازەلىكى ديارىكراو بكرىته قوربانى؟ بەم شىوازه، دەبىنى شتە رېكوپىكەكان، هەرچەندە له بندەستى فرمانرەواى مەدەنى بن، ناشى بەو هۆيەوه بخرىنه نىو رېتورەسمە پىرۆزەكانەوه و بەسەر كۆمەله ئاينىيەكاندا بسەپنرئ، چونكه لهگەل بوونياندا بەپەرستى پىرۆز، دەمودەست لهوه دەرەچن پىيان بلىتى كارگەلىكى رېكوپىك.

ئەوهى خوا دەپەرستى، بەمەبەستى رازىكردى دەپەرستى. وهلى ناكرى كارىك بکەين كه يەككى تر فرمانى پى داوين و ئەو دەلى خوا لى رازىيە و راستىيەكەشى خوا قبولى نىيە. ئەوه رازىكردى خوا نىيە، ئەوه وهستانهوه و سەرپىچىيەكه له زانينەوه دەرکرى كه پىچەوانەى مەبەست و ئامانجگەلى خواپەرستىيە.

دەلى: ئەگەر له كاروبارەكانى خواپەرستىدا، هېچ شتىك بۆ مرؤف بەجى نەهیلدرابى، ئەدى چۆن كلېساگەل دەسلەلاتى رېكخستى كات و شوئىنى خواپەرستى لهو شتانه، دەدەنه خەلكىك؟ منيش وهلام دەدەمهوه: له خواپەرستىدا، دەبى جياوازی بکەين له نىوان ئەوهى بەشىكه له خواپەرستىيەكه خۇى و له نىوان ئەوهى بۆ جوانكارى يان ئاسانكارى خراوته سەر خواپەرستىيەكه.

بەشەكه وا دياره خوا فرمانى پى كر دووه و لى رازىشە، كهچى زيادەكه، ئەگەرچى رەنگە نەشى له خواپەرستىيەكهدا فرامۆش بكرئ، بەلام چونكه برىارى

خواییان له باره وه نییه، دهچنه خانهی پرسگه لی رتکوییکه وه. له وانه، کات و شوینی خواپهرستی، داو و دۆخی خواپهرستهکه، چونکه خوا شتیکی له و بارانه وه دیاری نه کردوه.

بۆ نمونه: لای جوو، کات و شوینی خواپهرستی و داوگه لی خواپهرستان و ئه وانه ی به رتوهیان ده بن، هر ته نیا زیاده یه که نین^(*)، به لکه به شتیکن له خواپهرستی جووان، هر که م و زیاده یه که، وا ده کات خه لک گومانیان له وه هه بی خواپهرستییه که بیان ته وای بی و خوا لپی رازی بی. به لام لای مه سیحیگه ل، که نازادییه کی ئینجیلیانیه بیان هه یه، ئه وانه زیاده یه کی خواپهرستییه که ن که بۆ هر کلئیسایه که هه یه به مه بهستی سیستم و به ئه ده بی زیاتر، بیان خاته سه ر خواپهرستییه که؛ وه لی سه باره ت به وانه ی پتیا ن وایه پۆژی خوا^(۱۳)، تایبه ته به خواپهرستی، بۆیه پرسى شوین، پرسىکی زیاده نییه، بگره به شتیکه له خواپهرستی و ناشی بگۆری یان فه رامۆش بکری.

ب- فه رمانره وا، ناتوانی ری له سرووت و رپوره سمگه لیک بگری که به بریاری کلئیسا پتیره ده کرین، چونکه گه ر ئه وه کرا، کلئیسا کۆتاییی دی، ئاخیر ئامانج له وانه، خواپهرستییه به نازادی و به و شتوازه ی کلئیسا باوه ری پتیه تی.

ده لئی گریمان گه ره کیانه مندال بکه نه قوربانی، یان - وه که پتیشتر به ناهه ق مه سیحیه کانیا ن تۆمه تبار ده کرد - ده یانه وی به رده وام بن له سه ر خراپه کاری. ئاخۆ ده کری فه رمانره وا ری به م جۆره کارانه بدات، چونکه له چوارچیه وه ی کۆبوونه وه یه کی ئاییندا پتیره ده کرین؟ منیش وه لام ده ده مه وه و ده لیم: نه خیر ره وا نییه و نابی، وه لی ئه گه ر بریاریان دا گویره که یه که بکه نه قوربانی، به ره وای نازانم ئه وه به یاسایه که قه ده خه بکری.

ملیبۆس^(۱۴)، به پتی یاسا، خاوه نی گویره که که ده توانی له ماله که ی خۆیدا سه ری ببری و کویشی بوئ بیسووتینی، ئه گه ر زیان به سه رومالی که س نه گه یه نی، بۆیه قوربانیه که ی به په رستنی ئایینی ده ژمیردری. به لام ئاخۆ خوا لپی رازییه، ئه وه بیان ئه رکی به نده که خۆیه تی لپی رامینن؛ پۆلی فه رمانره وا ته نیا ئه وه یه نه هیلن کۆمه لگه زیانی به رکه وی، سه رومالی که س زیانی پی نه گات. به م شتوازه ده کری ئه وه ی له جه ژن و ئاهه نگدا خه رج ده کری، بکریته قوربانی. وه لی ئه گه ر

دۆخی گشتی وای خواست که بهرژوهندی دهولت له وهدايه تا ماويه کی دیاریکراو مالآت سهرنه بردری، کاتیک په تایه ک بلاو ده بیته وه و دهویستری مالآت زۆر بنه وه، کی له گهل نه وه دا نییه که فرمانر هوا بۆی هیه ری له خه لکه که هی بگری و نه هیلی به هیچ جۆریک مالآت سهر برن؟ به لام له و باره دا، یاسا، بۆ پرسیکی ئاینی دانه تراوه، به لکه بۆ پرسیکی سیاسی، نه وهی قه ده خه یه، قوریانی نییه، بگره سهر برینی مالآته به گشتی. به م شیوه یه ده بینی جیاوازییه که؛ له نیوان کلّیسا و دهولته تایه.

نه وهی له نیوان دهولته تایه ره وایه، فرمانر هوا، بۆی نییه له کلّیسا دا حهرامی بکات. نه وهی بۆ هه مووان ری پیدراوه، ناشی و ناکری له کۆمه له یه کی ئاینیدا ری لی بگری، نه گهر کاهینه کانی نه م گرووپه یان نه وی تر، ویستیان وه ک پرسیکی بیروژ (ئاینی) به کاری بئین. نه گهر یاسا ری دا، مرؤف له مائی خۆیدا نان و شه راب بخوات، به دانیشتنه وه یان له سه ر چۆک، یاسای مه دهنی بۆی نییه هه مان کاری له خواپه رستیدا لی قه ده خه بکات، سهره رای نه وهی به کاره ئینانی نان و شه راب، لیره دا سهرومر جیاوازه، ئاخ له کلّیسا دا له کاتی سروته بیروژه کاندان به کار ده هیتری و مانایه کی گیانی هیه.

نه و شتانه ی هه ر بۆ خۆیان زیانمهندن بۆ کۆمه لگه و له ژیاندا به یاسا گه لیک له پیناوی بهرژوهندی گشتیدا، قه ده خه کراون، ریگه نادرئ له سروته ئاینیه کانی کلّیسا دا به کار به ئیرین، شایه نی نه وهش نین سزادانیان له سه ر هه لگری. به لام پیویسته له سه ر فرمانر هوا یان ته ووا ناگه دار بن، بانگه پشتنی بهرژوهندی گشتی بۆ به رته سککردنه وهی ئازادیی کلّیسا نه قۆزنه وه؛ بگره به پیچه وانه وه نه وهی له ژیانئ ئاساییدا ره و و ریگه پیدراوه، له دهره وهی بازنه ی خواپه رستیدا، ناکری به یاسایه کی مه دهنی له خواپه رستیدا یان له شوینه بیروژه کاندان، قه ده خه بکری.

ده لئی چۆنه نه گهر کلّیسا یه ک مه یلیکی بته رستانه ی هه بوو، ده بی فرمانر هوا ریگه ی بدات؟ وه لامت ده ده مه وه: نه وه کام مافه دهریته فرمانر هوا تا کلّیسا یه کی خودان مه یلیکی بته رستانه هه لوه شینتته وه، له کاتیکدا به هیچ جۆریک نه و مافه ی سه باره ت به کلّیسا یه کی خودان بیروبا وه ری دروست نییه؟ بۆیه ده بی له بیرت بی، ده سه لاتئ مه دهنی، له هه موو جی یه ک هه مان ده سه لاته، ئاینی هه ر

فهرمانرہوایہ کیش، بہ لای خویہوہ ٹاینیکی راست و دروستہ. ہر بویہ، ٹہگر ٹہو دہسہ لاتہ درایہ فہرمانرہوای مہدنی لہ کارویاری ٹاینیدا، وہک ٹہوہی لہ جنیف ہببو، دہتوانی بہ زہبری ہیژ و خوینرشتن ٹہو ٹاینہ لہ رہگ و ریشہ ہلکیشی کہ لہ ولاتی ٹہودا ناراستہ، ہر بہگویرہی ہمان ماف، فہرمانرہوایہ کہی ولاتہ کہی دراوسی، دہتوانی ٹاینہ دروستہ کہ، لہ رہگہ و ہرا ہلٹہ کیٹی، تا دہگاتہ ہلٹہ کاندنی ٹاینی مہسیحی لہ ہیندستان، بۆ نمونہ. دہسہ لاتی مہدنی، یان دہکاری ہموو شت بہ ئارہ زوی پاشا بگوری، یان ہیچی پی ناکری. ٹہگر پی پی درا، شتیک بینیتہ نیو ٹاینہوہ بہ زہبری یاسا یان بہ ہیژی تاقہ تپرووکیٹن و سزاگل، ٹیتر ناتوانری سنووریکی بۆ دابنری؛ بگرہ بہ ہمان شیواز دہتوانی چی بہ لای خویہوہ راست بو، بیسہ پیٹی. نابی بہ ہوی ٹاینہوہ، کہس لہ خیروبیرہ زہوینیہ کانی بیبہش بگری. نابی ٹہمہریکاییہ کان^(۱۰) کہ بندہستی فہرمانرہوایہ کی مہسیحین، لہ ژیان و مولک و مال بیبہش بگری، گواہ باوہریان بہ ٹاینی مہسیحی نیہ. ٹہوانہ ٹہگر پتیان وایہ خوا لٹیان رازیہ و بہ ہوی سرووتہ کانی باب و باپیرانیانہوہ رزگار دہبن، پیوستہ لٹیان گہریٹن خویان و خوی خویان.

دہگہ ریمہوہ خالی دہستیک، کۆمہ لہیہ کی مہسیحی، لہ ہموو شت بیبہشن و دین بۆ ولاتیکی نامہسیحی؛ غہوارہکان لہ خانہ خوئیکانیان دہپارٹنہوہ، پاروہ نانیکیان بدہنی پی بیژن.

خہ لکہ کہ ہا و کاریان دہکن و مالو حالیسیان بۆ دادہنن، ہر دوولا یہک دہگرن و گہ لیک پیک دین. ٹاینی مہسیحی زیدہتر رہگ دادہ کوتی، و ہلی ہیشتہ نہ بووہتہ بہ ہیژترین. رۆژگاریکی زۆر ٹہو خہ لکہ بہ ناشتی و دوستایہتی و متمانہ و دادپہرہری رادہ بویرن. پاش ماوہیہک، فہرمانرہو، دہبیتہ مہسیحی، بہ مہش مہسیحیگہل بہ ہیژ دہبن.

بشت دہکہ نہ ہموو ریککہ و تن و بہ لٹین نامہیہک، مافہ مہدنیہ کان پیشیل دہگری و لہ سۆنگہی بنبری کردنی بتپہرستیہوہ، دہبینی، ٹہو نامہسیحیانیہ کہ لایہنگری داد و راستین، پابہندی ٹاکارگہل و یاساگہلی مہدنین، سہرومال و خاکی باب و باپیرانیان زہوت دہگری، ٹہگر واز لہ سرووتہ کۆنہکانیان نہ ہیژن و

سرووتە تازەھکان پیرەو نەكەن كە بەلایانەو سەیرن. بەئاشکرا دەبینن، سەرگەرمیی ئاینی تیکەل بەحەزی بالادەستی، چییان لئ دەکەوئیتەو، دەبینن، چۆن چۆنی ئاین و رزگاربوونی نەفسگەل، دەبنە پاساوئیکی ھەرزان بۆ تالانوپرۆ و چاوچنۆکی.

گەر لەو باوەرەدای بپەرستی (کوفر)، دەشی بەزەبری یاساگەل، سزا، ئاگر و شمشیر، ریشەکیش بکری، دەتوانی ناوھکە بگۆری و خۆت بخەیتە شوینی ئەوان. ئاخر لە ئەمریکا نابێ مۆلک و مائی بپەرستان زەوت بکری ھەرھەک چۆن لە ئەوروپا، ری نادرئ دەست بەسەر مۆلک و مائی ئەو مەسیحییانەدا بگیری کە بۆچوونیان لەگەل کلتیساکانی ولاتی خۆیاندا لیک ناچی، ھەرھەا نابێ بەھۆی ئاینەو، مافە مەدەنییەکان پێشیل بکری یان بگۆری.

دەلئی: بپەرستی خەتایە (خطیئە)، بۆیە نابێ لیبورده بین بەرانبەری، منیش وەلامت دەدەمەو: گەر بلئی بپەرستی خەتایە و پئویستە زۆر بەوردی خۆمانی لئ بپاریزین، ئەم بۆچوونەت راستە، بەلام گەر بلئی بپەرستی خەتایە و پئویستە فەرمانرەوا سزایان بدا، بۆچوونەکەت ھەلەیە. ئاخر ئیشی فەرمانرەوا نییە بەیاسا یان بەشمشیرەکە سزای ئەوانە بدات کە پئی وایە خەتابارن بەرانبەر خوا. ھەمووان کۆکن لەسەر ئەوھی رەزیلی (گیری) و یارمەتی نەدانی لئقەوماوان و ئەو جۆرە شتانە، خەتان.

وہلئ کئیە دەلئی دەبی فەرمانرەوا سزایان بدا؟ ھۆکارەکەش؛ نە زیان بەمافی خەلکانی تر دەگەییەنئ نە ئاشتیی گشتی دەشیوئینئ. تەنانەت گەر بەخەتاش بیئە ژماردن، بەسزای یاسایی، رییان لئ ناگیری. یاساگەل، لەبارەئ درۆزنان و تەنانەت ھەلگەراوان لە بیروباوەریان، ھیچ نالئ، مەگەر لە چەند دۆخیکی دەگمەندا کە کارەکە پئوھندیی بەخوا و شوورەیی ئاکارییەو ھەبئ، بەلکە زیان بەکۆمەلگە یان پیکەوہژیانی مرۆفەکان بگەییەنئ. باشە چ دەبی ئەگەر بەلای پاشایەکی بپەرست یان موسلمانەو، ئاینی مەسیحی، پوچ و کەم سەرنجدانی خوا بی؟ ئاخۆ بۆی نییە، بەو پاساوە، مەسیحیگەل ریشەکیش بکات بەھەمان شپواز؟

دەلئی: بەپئی شەرعیەتی موسا، پئویستە بپەرستان (بی ئاینان) دەر بکری.

وه لامت ددهمه وه: به لى، شهريعه تى مووسا وسا دهبىژئ؛ به لام نه وه، به هيچ جورىك مه سيحگه ل پيگير ناكات. تو بوت نييه نه وهى بق جوو دانراوه، بيسه پيئى به سهر هموو خه لكدا، په نابردنيس بق جياكارويه به ناوبانگه كهى - ليره دا سوودى نييه - نيوان ياساى ناكارى، دادوهى و سرروتنانى⁽¹⁶⁾، كه لكه تاگرئ. دهسته واژهى "ئيسرائيل گوئ بگره"، ماناى وايه، شهريعه تى مووسا، تهنيا بق جووه. پيويسته نه وه لامه، وه لامىكى سهرومى بي بق نه وانهى دهيانه ويى بتپه رستان له دار بدرين به پتي شهريعه تى مووسا. نه لام لايه نه زورتر پروون ده كه مه وه.

سهروهختى دهوله تى جووله كه، بتپه رستان دوو جور بوون. يه كه ميان، نه وانه بوون كه له گه ل رپوره سمه مووسا ييه كاندا راهاتيوون و بووبوونه هاوولائى نه وه دهوله ته، دواتر له په رستنى خوا وهندى نه وهى ئيسرائيل پاشگه ز بوونه وه، نه مانه، وهك ناپاك و ياخى و نه جامدهرى ناپاكيى مهن، داوهى دهكران. چونكه كوومه لگه ي جووله كه، زور به ته واوى جياواز بوو له كوومه لگه كانى تر له و پرووه كه كوومه لگه يه كه بوو له سهر بنه مائى ناي رنرا بوو، دهوله ت، دهوله تىكى نايى بوو؛ بويه و نه دهكرا، هيچ جياوازيه كه له نيوان كلئسا و دهوله تدا هه بي، وهك نه وهى پاش زايى مه سيح هاته ئارا. نه ياساگه له ش كه بق نه وه كه له دانرا له باره ي تهنيا خوايه كه وه كه به چاو نابينرئ، ياساگه لئكى مه دهنى بوون و به شت ك بوون له حكومته سياسيه كه ي، خوا بق خوشى دانهرى ياساكان بوو. نه گهر توانيت، دهوله تىكم پيشان بدهى له جييه كى نه دنيايه دا له سهر نه وه بنه مائه رنرابى، دان به وه دا دنيم كه كلئسا، تيكه ل به ياساگه لى مه دهنى بووه، بويه ده شى يان ده بي به زهبرى شمشيرى فه رمانره وا، ريگه له خه لكه كه ي بگيرئ، په رستن و رپوره سمى بيانى پيره و بكن.

به لام شت كى له م جووره له دهوله تىكى مه سيحى سايه ي فه رمانره وا ييى ئينجيدا نييه. من دهيسه لئتم كه شان شينگه ل و شارگه ليك هه ن بوونه ته مه سيحى، وه لى شيوه ي فه رمانره وا يييه كو نه كه يان پاراستووه، مه سيحيش، هيچ شت كى له و باره يه وه له شهريعه ته كه يدا نه سه پاندووه، نه وه خه لكى فيرى باوهر و په فتارگه ليكى وا كرد كه به هويه وه خه لكه كه ژيانى نه مرييان ده ست بكه وي، به لام دهوله تى دانه مزراند، سيستمى تازهى فه رمانره وا ييى تايبه ت به نه ته وه كه ي

نههینا، شمشیری نه‌دایه دست هیچ فه‌رمانه‌وایه‌ک تا خه‌لک ناچار بکات، ئه‌و ئاین و ئه‌م په‌رستن پی‌ره‌و بکن، ریگه‌ی له‌ خه‌لک نه‌گرت له‌سه‌ر هه‌ر ئاینیک بن.

دووه‌م: بیانی و غه‌واره‌گه‌لی ده‌وله‌ته‌که‌ی نه‌وه‌ی ئیسرائیل، ناچار نه‌کران به‌زه‌بری هیژ ری‌وره‌سمه‌ موساییه‌کان قه‌بوول بکن، بگره‌ به‌پیچه‌وانه‌وه، هاوکات له‌گه‌ل هه‌ره‌شه‌ی کوشتن له‌و ئیسرائیلیانه‌ی بووبونه‌ بته‌رست (سفری دهرچوون ۲۲: ۲۰، ۲۱)، شه‌ریعه‌تی موسا بریار ده‌دا که‌ نابئ بیانیان ته‌نگه‌تاو بکری‌ن یان بچه‌وسپنری‌نه‌وه. من ده‌یسه‌لمینم هه‌قه‌ ئه‌و حه‌وت گه‌له‌ی خاوه‌نی خاکی جیژوانی ئیسرائیلیه‌کان بوون، سه‌رله‌به‌ریان بنبری بکری‌ن، به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌نا که‌ بته‌رست بوون، ئه‌گه‌رنا بوچی له‌ موئابیه‌کان و گه‌له‌ بته‌رسته‌کانی تر^(۱۷) خوش بوون؟ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، خوا بو خوی، به‌شپه‌وه‌یه‌کی تاییه‌ت، پاشای گه‌لی عیبرانی بوو، بو‌یه‌ له‌به‌ر په‌رستنی خواوه‌ندیکی تر له‌ ده‌وله‌ته‌که‌یدا، له‌سه‌ر خاکی که‌نعان، خوی پی‌رانه‌ده‌گیرا، چونکه‌ ئه‌و جو‌ره‌ په‌رستنه، به‌راستی ناپاکی بوو به‌رانبه‌ر خوا خوی. ئه‌م جو‌ره‌ چاوپوشینه، له‌گه‌ل سه‌روه‌ریی "یه‌ه‌وا" دا نه‌ده‌هاته‌وه‌ که‌ سه‌روم‌ر سیاسییانه‌ بوو. بو‌یه‌ هه‌ر ده‌بوو هه‌رچی جو‌ره‌کانی بته‌رسته‌یه‌ بو‌ئو‌دیو سنوره‌کان دوور بخری‌نه‌وه، چونکه‌ ئه‌وه‌ وه‌ک داننان بوو به‌پاشایه‌کی تر، واته‌ داننان به‌فه‌رمانه‌واایی خواوه‌ندیکی تر له‌ دژی فه‌رمانه‌واایی و سه‌روه‌ریی په‌های خوا.

هه‌روه‌ها ده‌بوو بته‌رستان دهریکری‌ن تا ئیسرائیلیه‌کان به‌تاقی ته‌نیا ببنه‌ مولکداری ولات. هه‌ر به‌و هۆیه‌شه‌وه، نه‌وه‌کانی عیسو، لووت، ئیمیم^(۱۸) و هۆریمی له‌نیویرد، له‌به‌ر ئه‌وه‌ش، خاکه‌که‌یانی دا به‌داگیرکاران، وه‌ک خوینه‌ر به‌ئاسانی ئه‌و باسانه‌ له‌ ئیسحاحی دووه‌م له‌ سفری "یاسادانانی دووه‌م" دا ده‌خوینیته‌وه. وه‌لی سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی بته‌رستی له‌ ولاتی که‌نعان دهرکرا، به‌لام هه‌موو بته‌رسته‌یک نه‌کوژرا. یوشع، به‌لیننامه‌یه‌کی له‌گه‌ل سه‌رله‌به‌ری بنه‌ماله‌ی راحاب، هه‌موو گه‌لی جبعوئندا^(۱۹)، موژ کرد و که‌سی لی نه‌کوشتن، له‌ کاتیکدا له‌نیو عیبرانییه‌کاندا، دیلگه‌لیکی بته‌رست هه‌بوو. داوود و سلیمان، ناوچه‌گه‌لیکی زوریان له‌ دهره‌وه‌ی خاکی جیژوان گرت، تا رووباری فورات و کردیانه‌ ویلایه‌تگه‌ل. به‌لام له‌ نیو هه‌موو ئه‌و دیل و گه‌لانه‌دا که‌ که‌وتنه‌ بنده‌ستی عیبرانییه‌کانه‌وه، نه‌مانبینی، وه‌ک

خویندوومه ته وه، یهک بتپه رستیان سزا دابی، سه ره رای نه وهی هر هه موویان
بتپه رست بوون، که سیان ناچار نه کرد، به زهبری هیژ و سزادان، بچیته سه ر تاپنی
مووسا و خوای راستی بپه رستی.

خو نه گهر یه کیچ بووه جووله که و ویستی بییته هاوولاتی، یاساکانی شانشیننی
ئیسرائیلی قبول ده کرد، واته هاوکات ده چووه سه ر تاپنه که شیان. به لام هر
که سیک نه وهی به ئیرادهی و په زای خوئی ده کرد، نهک به زهبری هیژی فرمانپه و.
ملکه چ نه ده بوو، چونکه به ویستی خوئی بوو بووه جوو، بگره نه وهی به ده سته که وت
ده زانی. هر کاتیش بووه هاوولاتی، ملکه چی یاساکانی ده ولت ده بوو که له نیو
خاکی که نعاندا، بتپه رستی حه رام کرد بوو. وه لی نه م یاسایه پیوه ندیی
به ناوچه گه لی ده ره وهی سنووری که نعان و گه لانیانه وه نه بوو.

بیروباوهر و کار

ئەوہی لەبارەیی خواپەرستی رووآلتییەوہ گوتمان، بەسە. ئیستە با لە بیروباوهر (ئیمان) ورد بینەوہ.

هیندیك باوهرگەلی كلیسا، كردهنن (عملی) و هیندیكى تریان تیۆرین. هەرچەندە هەردوو جۆرەكە لەسەر زانینی راستی (حەقیقەت) وەستاون، وەلی تیۆرییەكە، بەدەرککردن کۆتاییی دئ و كردهنییەكەش، جۆریك کاریگەریی بەسەر ئیرادەوہ هەیه (*)

هەر بۆیە، باوهره تیۆرییەكان و كەرەسەكانی بیروباوهر (وہك ناویان لی نراوہ) كە تەنیا پتووستیان بەباوهر پتەپنانه، ناشی بەهیچ جۆریك، لە رتی یاسای مەدەنییەوہ، بەسەر هیچ كلیسایەكدا بسەپننن. باشە سوودی چیه یاسایەك بسەپننن كە مرۆف نەتوانی کاری پی بكات، با حەزیشی لە کاریكردنی پی؟ كە پروا دینن بەوہی ئەم پرسە یان ئەوی تریان راستە، ئەوہ شتیكە ناچیتە چوارچێوہی ئیرادەمانەوہ. زۆر لەسەر ئەو بابەتە رۆیشتووم. بۆیە با وای دابننن مرۆف دان بەپرۆاداریی خۆیدا دەنی. خو ئەگەر درۆی كرد، ئەوہ درۆ لەگەڵ خوا و خەلكدا دەكات لە پرسى رزگاربوونی گیانی خۆیدا ئای كە ئاینیكى دروستە، ئەگەر فەرمانرەوا پتی وایە، بەو شتوویە خەلك رزگار دەكات، وا دیارە شارەزایییەكى ئەوتۆی لە رێگەى رزگاربوون نییە. خو ئەگەر لە پیناوا رزگاربوونیاندا ئەوہ ناكات، ئەدی ئەو هەموو توندییە چیه لە كەرەسەكانی ئايندا تا ئەو ئاستەى بەیاسا بیانسەپنن؟

سەرەرای ئەوہش، فەرمانرەوا بۆی نییە، نە رێ لە بۆچوونگەلێكى تیۆری بگرئ لە هیچ كلیسایەك نە هەولئى فێركردنی بدات، چونكە كاری بەسەر مافە مەدەنییەكانی خەلكەكەیهوہ نییە. ئاخەر گەر پاپاییەك (كاتۆلیكى) برۆای وایە ئەوہی كەسێكى تر پتی دەلی نان، بەراستیەكەى جەستەى مەسیحە، بەم برۆایەى

زیان له هاوسیتیه‌که‌ی نادا. ئەگەر جوویه‌ک برۆای نییه "سەردەمی تازە" (ئینجیل)، قسە‌ی خوا بێ، بەم برۆایە، هیچ مافی‌کی مەدەنییانە‌ی ناگۆڕی. ئەگەر بێتەرستیک گومانی له هەردوو "سەردەمە‌که" (تازە و کۆن) هەیه، نابێ سزا بدری گوایه هاوولاتییه‌کی پاک نییه، دەشی دەسلەلاتی فەرمانرەوا و خێروبێری هاوولاتییان کاتی بن، جا مرۆف برۆای بەم پرسانە هەبێ یان نا. من نامادەم دان بە‌هەدا بنێم که ئەو بۆچوونانە هەله و ناماقوولن. وه‌لی یاساکەل، هەقی بە‌سەر راستی بۆچوونە‌کانە‌وه نییه، بە‌لکه هەقی بە‌سەر ئاسایش و سەلامەتی دە‌ولەت و یه‌که‌یه‌که‌ی خە‌لکه‌وه هەیه. وا دیاره که‌سێش بەم دۆخه خە‌مبار نابێ. ئاخر راستی گەر لێی بگه‌ڕی خۆی کاره‌که‌ی خۆی راپه‌ڕینی، چاکی ده‌کات. ئەو، نه‌ هاوکاریی هیچ کاره‌ده‌ستیکی پێ‌ویست بووه و نه‌ پێ‌ویستی ده‌بێ، ئاخر که‌م رێ ده‌که‌وی کاره‌ده‌ستان بیسه‌لێن یان پێی خۆش‌حال بن. راستی هێزیشی پێ‌ویست نییه تا بچێته‌ عەق‌لی خە‌لکه‌وه، هەروە‌سا، به‌یاسا فێری خە‌لک نا‌کرێ. هێنده بە‌سه بۆ ئەم بابەته. با بچینه‌ سەر بۆچوونه‌ کردە‌نییه‌کان.

ره‌فتاری جوان، بە‌شه که‌مه‌که‌ی ئاینداری و خواپه‌رستی راسته‌قینه نییه، هەروە‌ها پێ‌وه‌سته به‌ژیانی مەدەنییه‌وه، به‌وه، دە‌ولەت و نه‌فسگه‌لی خە‌لکه‌که‌ش رزگاریان ده‌بێ. بۆیه، کردارگه‌لی ئا‌کاری، هاوکات سەر به‌هەردوو دادگه‌ی دیار (ده‌ره‌کی) و دادگه‌ی ناوه‌وه‌یه (ناوه‌کی) (٢٠)، ملکه‌چی هەردوو دە‌سلە‌لته‌که‌شه: فەرمانرە‌وای مە‌ده‌نی و فەرمانرە‌وای خۆی، مە‌به‌ستم: فەرمانرە‌وای مە‌ده‌نی و وێژدانە. بۆیه مە‌ترسیی ئە‌وه هەیه یه‌کیان ئە‌وی تریان به‌زینی و مە‌ملانی بکه‌وێته‌ ئێوان پاسه‌وانانی ئاشتی و پاسه‌وانانی گیان. به‌لام گەر پێ‌شوه‌خته، به‌وردی سنووری هەر حکوومه‌تیک دیاری بکه‌ین، هیچ ئاسته‌نگیک له‌و روه‌وه نایه‌ته‌ پیش. هەر یاسایه‌ک، گیانێکی نه‌مری هەیه، ده‌توانی مرۆف دووچاری شادیی هه‌تاهه‌تایی یان ده‌رده‌سه‌ریی هه‌تاهه‌تایی بکات، رزگاربوونی ئە‌و گیانه، له‌سەر کردار و باوه‌ری پێ‌ویست بۆ ئە‌و ژیا‌نه وه‌ستاوه تا خوا رازی بێ به‌و پێ‌یه‌ی فەرمانی داوه. ئە‌مه‌شی لێ ده‌که‌وێته‌وه:

١- مرۆف، ده‌بێ پیش هەر شتی‌ک، ره‌چاوی ئە‌و پرسانه بکات، له‌سه‌ریه‌تی ئە‌وپه‌ری هه‌ول و توانای بخاته‌ گه‌ر، بۆ گه‌ران به‌شوێنیاندا و جێبه‌جێ‌کردنیان،

چونکہ بەھیچ جۆریک، ھیچ شتیک نییە سەر بەم دۆخە کردەنییە بئی و بەراورد بکری لەگەڵ ھەتاھەتایی (ئەبەدییت)دا.

۲- مادامەکی مرۆف بە پەرستەنە ھەلەکانی، مافی خەلکانی تر پیتشیل ناکات و زیانیشیان پئی ناگەینئ، مادامەکی، دۆراندنی ئەو، زیان لە خۆشحالیی کەسانی تر نادات، کەواتە ھەولئ رزگاربوونی ھەر مرۆفیک بۆ خۆی دەگەریتەوہ. بەلام نامەوئ وا تئ بگەن کە مەبەستم ئەوہیە ھەر وریاکردنەوہ و رینوینییەک نەمئنی، یان ھەولئ راستکردنەوہی ھەلەگەلی خەلک کە ئەمەیان ئەرکیکی مەزنە لەسەر ھەر مەسیحییەک، نەمئنی. ھەر کەسێک دەتوانئ چەندی دەتوانئ رینوینیی خەلکی تر بکات یان پاساوی بئیتەوہ لە پئناو رزگاربوونی کەسێکی تردا، بەلام نابئ ھیز و زۆرەملئ بەکار بھینئ، نابئ ھیچ شتیکیش بۆ بالادەستبوون بکری. لەم پرسەشدا کەس ناچار نییە بەقسەئ ھیچ رینوینییەکی کەسانی تر بکات مەگەر بەویستی خۆی بیەوئ. پرسئ رزگاربوونی ھەر مرۆفیکیش، لە دەستی ئەو مرۆفە خۆیداہ و خۆی برباردەرە، چونکہ پرسەکە پئوہندیی بەوہوہ ھەہیە و رەفتاریشی زیان بەکەس ناگەینئ.

مرۆف، جگە لە گیانی نەمرئ، لەم دنیا ژیانیشی ھەہیە. ژیانیکە سەرخواو و کۆتایییەکەئ دیار نییە، مرۆفیش بۆ ئەوہی لەم سەرزەوینە بژی، پئویستی بەکەرەسەہیەلکە کە دەستخستنیان، ماندووئتی و دروستکردنی گەرەکە. ئەو شتگەلەئ بۆ خۆشبژئوی و خۆشحالی ناچارین، لەخۆوہرا نارسکین، بۆہ مرۆف بایەخیان پئی دەدات و بۆیان ماندوو دەبئ. لەباریکدا کە خەلک ھیندە کەم بن، زۆرەیان ھەول بدەن بەری رەنجی خەلکی تر بخۆن، نەک بەری ماندوو بوونی خۆیان، بۆہ ناچارن گرد ببنەوہ، بۆ پاراستنی مولک و مال و سامانیان، ھەر وہا ئازادی و ھیز و تواناشیان کە بەھۆیانەوہ دەژین و ھاوکاریی بەکتر دەکەن و ھەر بەو کۆکردنەوہیەئ تواناکانیش، مرۆف دەتوانئ شتە بەکەلکەکانی ژیانئ دەست کەوئ.

ھاوکات، ھەول و چاودئیری رزگاربوونی ھەتاھەتایی ھەرکەس بۆ خۆی دەگەریتەوہ، چونکہ دەستکەوتنی، قازانج بەکەسێکی تر ناگەینئ و زیانیش؛ ھیچ

هينزىكىش نىيە ئەو ئومىدەدى مەھىلى. ۋەلى خەللى يەك كۆمەلگەى مەدەنى كە پىكەۋە دەژىن و بەلىنىيان بەيەكتەر داۋە شتگەلى ژيان بپارىژن، كەچى دەشى بەفيل يان بەتالانبردن بەدەستى ھاۋكارانىيان، لەو شتانه بىبەش بىكرىن، يان بەپەلامارىكى دەرەكى. چارەسەرى شەرى دوۋەمىيان، پىۋەستە بەسەرەنىزەى چەكەكان، سامان و ژمارەى ھاۋولاتىيانەۋە، بەلام چارەسەرى شەرى يەكەمىيان، بەياساگەل و چاۋدىرىي ئەو پرسانە و تواناى بەكارهينانىيان كە كۆمەلگە داۋىەتتە دەست فەرمانرەۋاگەل. ئەمەش بىنەۋانى پرسەكانە، سنورى دەسەلاتى ياسادانانە، كە دەسەلاتى بالايە^(۲۱)، لە ھەر دەۋلەتتە، واتە: پاراستنى ئاسايش و سەلامەتى و مولكى تايبەتى ھاۋولاتىيان و ھەموو گەل بەرژەۋەندىيە گشتىيەكانى، بەجۆرىك، زەۋىنە بۆ ھەمووان ساز بى تا لە ئاشتى و خۆشبۇتۇيدا، گەشە بىكەن، بەپىي تواناش، دلىيا بىن كە هينزىكى ئەۋتۇيان ھەيە لە پەلامارى دەرەكىيان بپارىژى.

كە ئەمە بپارى درا، بەئاسانى لەو مەبەستانە تى دەگەين؛ بۆچى دەبى دارشتنى ياساكان لە دەستى فەرمانرەۋادا بىن، واتە: خىرى گشتى لە كاروبارە زەۋىنى و دىنبايەكاندا، كە تەنبا ھۆكارى دروستبۋونى كۆمەلگە و تاكە مەبەستى دەۋلەتە ھەر كاتتەك دامەزرا، لەلايەكى ترەۋە، لە كاروبارى ئەو دىنبا (ئاخىرەت – دواپۇژ)، مەۋقەگەل ئازادىن.

مەبەستە ئەۋەيە؛ ھەر كەسىك ئازادە ھەرچىيەك بىكات كە برواى واىە خوا لىي پازى دەبى، ئەو رازىبۋونەى، رىزگاربۋونى مەۋقەگەلى لەسەر ۋەستەۋە، چۈنكە گۈپرايەلى، ئەركى مەۋقە، يەكەمىن جار بەرانبەر خوا و دوۋەمىنىش بەرانبەر ياساگەل. لەۋانەيە بلىي: چ دەبى ئەگەر فەرمانرەۋا فەرمانىكى كرد و بەۋىژدانى كەسەكان، فەرمانىكى نارەۋا بۋو^(*)؛ ۋەلام دەدەمەۋە: ئەگەر دەۋلەت بەنبازاكى بەرپۋە بىرى، فەرمانەكانى فەرمانرەۋا لە پىناۋ خىرى گشتىدا بۋون، ئەۋ شتە بەدەكمەن پۋو دەدات.

بەلام گەر پىك كەۋت و پۋوى دا، مەن بەۋ كەسە دەلىم كىرارىك نەكات كە ۋىژدانى پىي دەلى كىرارىكى خراپە، بەلام دەبى خۆى لەبەر ئەۋ سزايەشدا بگرى كە پىي واىە سزايەكى نارەۋايە. چۈنكە بۆچۋونى تايبەتى كەسىك لەبارەى

ياسايه‌كه‌وه، له كاروبارى سياسيدا، يان خيړى گشتى، هيچ له پټويستى پابه‌ندبوونى، كه‌سه‌كان به‌و ياسايه‌وه، كه‌م ناكاته‌وه و ليخوشبوونيشى تيدا نيبه. به‌لام نه‌گه‌ر ياساكه له‌باره‌ى پرسگه‌ليكه‌وه بوو كه ده‌كه‌ونه دهره‌وه‌ى ده‌سه‌لاتى فرمانر‌ه‌وا، بؤ نمونه وهك نه‌وه‌ى رقى له‌ گه‌ل بى، يان له به‌شيكي، يان چوونه نيو نايئىكى بيانى و پيړه‌وكردنى رټوره‌سمگه‌لى نوئ، نه‌وانه‌ى به‌ياساكه رازى نين، ده‌توانن پابه‌نديشى نه‌بن، چونكه كوومه‌لگه‌ى سياسى، ته‌نبا له پټناو پاراستنى كاروباره دنياييي‌ه‌كانى مرؤفدا دامه‌زراوه، نه‌ك بؤ مه‌به‌ستىكى تر. ناخر چاوديرى گيان و كاروباره گيانىي‌ه‌كانى كه ئيشى حكومه‌ت نين و نابى له بنده‌ستى حكومه‌ت‌يشدا بن، بؤ هر كه‌سيك پاريزاون و تايه‌تن به‌و. پاراستنى ژيانى و نه‌و شتانه‌ى پټوه‌ستن به‌ژيانىي‌ه‌وه، ئيشى ده‌وله‌ته، پاراستن‌يشيان بؤ خاوه‌نه‌كه‌ى نه‌ركى فرمانر‌ه‌وايه، بؤيه ناشى نه‌و شتگه‌له دنياييانه، له‌م مرؤفه بسه‌ندريته‌وه و بدريته نه‌وى تر، وهك فرمانر‌ه‌وا پټى خوشه، ناكريئ مولكايه‌ت‌يى تايه‌تى له نيوان هاوولاتيياندا، ته‌نانه‌ت به‌ياساش، جيگوركيى پى بكرئ، به‌هويك كه به‌هيچ جورىك پټوه‌ست نيبه به‌كاروبارى مه‌دنه‌يه‌وه، مه‌به‌ستم ئاينه، چونكه ئاين، راست بى يان نا، زيان به‌كاروبارى دنياييى هاوولاتييان ناگه‌يه‌نى كه ته‌نبا نه‌و كاروباره‌ش ئيشى حكومه‌ته.

ديسان ده‌لټى: باشه چ ده‌بى نه‌گه‌ر فرمانر‌ه‌وا پټى وا‌بوو نه‌و ياسايه له پټناو به‌رژوه‌نديى گشتيدايه؟ من وه‌لام ده‌ده‌مه‌وه و ده‌لټم: وهك چؤن بؤچوونى كه‌سټينى هر كه‌سيك، گه‌ر هه‌له بوو، له پانديوونى به‌و ياسايه‌وه نابويرئ، هه‌رواش فرمانر‌ه‌وا بؤى نيبه، بؤچوونى كه‌سټينى - وهك ناوم لى ناوه - وهك ياسا به‌سهر خه‌لگه‌كه‌يدا بسه‌پټينى، چونكه نه‌و مافه‌ى نيبه، كوومه‌لگه‌ش نابى بيداتى. نه‌بادا به‌راستى فرمانر‌ه‌وا نه‌وه بكات له پټناو ده‌وله‌مه‌ندكردن و به‌رزكردنه‌وه‌ى كه‌سه نيزيكه‌كانى و ده‌ستويپوه‌نده‌كه‌يدا له‌سهر حسټبى خه‌لكانى تر. رهنه‌گه بپرسى چ ده‌بى گه‌ر فرمانر‌ه‌وا له‌و باوه‌ر‌ه‌دا بوو نه‌و ده‌سه‌لاته‌ى هه‌يه و له به‌رژوه‌نديى كوومه‌لگه‌شدايه، به‌لام خه‌لكه‌كه دزه؟ باشه كى داوه‌رييان ده‌كات؟ منيش وه‌لام ده‌ده‌مه‌وه: ته‌نبا خوا؛ چونكه هيچ حوكميك له‌سهر زه‌وى له نيوان ياسادانه‌ر و گه‌لدا نيبه. هر بؤيه ده‌لټم، ته‌نبا خوا ده‌توانئ ناويرييان بكات، هر نه‌ويشه له‌ودنيا (ناخيره‌ت)، هر مرؤفټيک شايه‌نى چى بى نه‌وه‌ى پى ره‌وا ده‌بينى، واته:

به‌گویره‌ی دستپاکی و چاکه‌کردنی له کاتی خواپه‌رستی و هه‌وڵ بۆ ئاشتی و خیری گشتیدا .

جا ده‌لێی: تا ئه‌وه روو ده‌دات، ده‌بێ چێ بکه‌ین؟ منیش وه‌لام ده‌ده‌مه‌وه: بایه‌خی مرۆف به‌پله‌ی یه‌که‌م ده‌بێ به‌گیانی خۆی بێ، له پێناوی ئاشتییدا هه‌موو هه‌ولیک بدات، به‌لام خه‌لکیکی که‌م وا مه‌زهنده ده‌که‌ن که دۆخی ئاشتی خراپ ده‌بێ له ناوچه‌گه‌لیک که هه‌موو شتیکیان تیندا بووته سارایه‌کی چۆل.

خه‌لک، دوو رێیان له پێشه بۆ نه‌هیشتنی ناکوکییه‌کانیان: پێی دادپه‌روه‌ری و پێی هێز؛ به‌لام هه‌رده‌م سروشتی شته‌کان وایه، یه‌کێکیان له‌و جێیه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات که ئه‌وی تریان کو‌تایی هاتوه. سه‌ره‌رای ئه‌وه، ئیشی من نییه بزانه ناخۆ مافی فه‌رمانه‌وایان له‌نیو هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کدا تا کو‌ی درێژ ده‌بێته‌وه، من ته‌نیا ئه‌وه ده‌بینم که له دنیا دا چ راده‌برێ، له کاتێکدا ناو‌بژیوانیک نییه بریار له ناکوکییه‌کان بدات.

له‌وانه‌یه پێم بلێی: به‌و پێیه که‌واته فه‌رمانه‌وا ده‌سه‌لاتی هه‌یه و سه‌ر له‌وه ناکاته‌وه که ئیراده‌ی خۆی بسه‌پینی و مه‌به‌سته‌کانی جێبه‌جێ بکات. منیش ده‌لێم: به‌لێ، ئه‌وه راسته. ئه‌و هه‌ولانه‌ی فه‌رمانه‌وا بۆ کاری چاک و دروست په‌نگه سه‌ر بگرێ، به‌لام مه‌رج نییه له پرسه و کارگه‌له گومان‌اوییه‌کاندا وای.

به‌لام بۆ چوونه نیو درێژه و ورده‌کارییه‌کانه‌وه ده‌لێم:

یه‌که‌م: فه‌رمانه‌وا بۆی نییه لێ‌بوورده بێ به‌رانبه‌ر باوه‌رگه‌لیک که له‌گه‌ڵ کۆمه‌لگه و ئا‌کاری چاک و پێویست بۆ کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نیدا ناگونجێن. به‌لام نمونه‌ی ئه‌وه له کلێساکاندا ده‌گمه‌نه. ناخه هه‌یچ گرووپیک شتیته‌تیان ناگاته ئه‌و ئاسته‌ی که پێی باش بێ باوه‌رگه‌لیک به‌ناوی باوه‌رگه‌لی ئاینیه‌وه، فێری خه‌لک بکات که بنچینه‌کانی کۆمه‌لگه بخاته مه‌ترسییه‌وه، چونکه ئه‌و کاته ده‌بێته مایه‌ی سه‌رکۆنه‌کردن له‌لایه‌ن هه‌موو مرۆفایه‌تییه‌وه و به‌رژه‌وه‌ندی و ئاشتی و ناوبانگیشی ده‌که‌وتیه مه‌ترسییه‌وه.

دووهم: دواتر شه‌رێکی شاراوهر هه‌یه، به‌لام شه‌رێکی زۆر مه‌ترسیدار له‌سه‌ر کۆمه‌لگه، کاتێک خه‌لک، ده‌سته‌وتیک به‌خۆیان و لایه‌نگرانی مه‌زه‌به‌که‌یان به‌ره‌وا ده‌بینن که له‌گه‌ڵ یاسای مه‌ده‌نیدا ناگونجێ. هه‌رچه‌نده بۆ خۆل له‌چا‌و‌کردن،

به قسهی خواروخیچ دهیشیرنهوه. به دهگمه نته وهیه که دهبینی، نازایانه و راشکاوانه و بزنان، بیروباوه^(**)، نابی پپاریزری، هر گروویک بوی هیه شازاده لهسه تهخت لایدا، یان و بزنان هه موو شتیک تاییه ته بهخویان و له بندهستی خویاندایه.

ئاخر ئەم بیروکانه، ئەگەر بهم راشکاوییه بگوترین، سهرنجی فهزمانره و پادهکیشن، چاوی هوشیاری دهولت دهکهنهوه بۆ ئهوهی ری له تهشه نهکردنی ئەم شه ره شاراوهیهی ههناوی بگری. لهگهڵ ئهوشدا، نهته وهگه لیک دهبینن ئه و قسانه دهکن، وهلی به دهسته واژهیلی تر. ئەگه رنا، مه بهستی ئهوانه چیه که دهزانن نابی بهلین لهگهڵ ههرتوو قیه کاندای پپاریزری؟ مانای وایه، بیگومان، مافی خویانه بهلین هه لوه شیننهوه؛ چونکه بریاریان داوه، هه موو ئهوانه ی لهسه مه زه بی وان نین، ههرتوو قین، یان به لایه نی که مه وه، چ کاتیکیان به شیاو زانی، دهتوانن به لینه که هه لوه شیننهوه.

لابردنی پاشاگه ل^(۲۲)، ئه وهی بریاری "بیه ریکردن" یان دراوه، مانای چیه ئەگەر دهسته به سه راگرتنی مافی لادانی پاشاگه ل نه بی، به مهش، مافی ده رچواندنی بریاری "بیه ریکردن" تاییه ت دهکن ته نیا به کاهینه کانیان؟ ئهوانه ی ده لین سه ره وهی له سه ر لوتف gratia ده وهستی، قسه یه که دوا جار خودانی ئەم بۆچونه داوا، بگره بانگه وازی ده ستخستی هه موو شت دهکن، چونکه هینده خاکی نین تا برواهینان رهت بکهنه وه، یان رای بگه یه نن که ته نیا ئه وانن له خواترس و بروادار. ئهوانه و هاوشیه کانیان، هه رچی ده ستکه وت و ده سه لاتی که هیه له کاروباری مه ده نیدا، به ئاینداریکی بیروباوه ر راست، واته به خویانی، رهوا ده بینن، یان ئهوانه ی به نپوی ئاینه وه و پپشان ده دن، گوایه هه موو ده سه لاتیکیان به سه ر ئه و خه لکانه دا ده شکێ که له سه ر مه زه بی ئه وان نین، یان لئی جیا بوونه ته وه ئهوانه مافی ئه وه بیان نییه، فه زمانه وای لپیان ببورن، ئهوانه ش که رازی نین به رانه ر ئهوانه ی له مه زه به که یان جیا بوونه ته وه، لپبوورده بن.

چونکه مه بهستی ئهوانه و هاوشیه کانیان، هه ر ده رفه تیان بۆ ره خسا هپرش بکهنه سه ر یاساگه لی ده ولت و نازادی هاوولاتیان و موک و مالیان، ته نیا بۆ له خسته بردنی فه زمانه واش، باسی نازادی و لپبوورده یی دهکن، تا ئه و کاته ی

هیز و هه ره که تی ئه و هیر شه یان ده بی.

سێیه م: کلێسا یه که ئه گهر که سێکی تری وهر گرت، به و وهر گرتنه، کلێسا که خۆی بووه خزمه تکار و گوێرا یه لێ شانزاده یه کی (ئه میر) تر و هه ق نییه، فه رمانه ر ه و ا لئی بیوورئ. دهنه وهک ئه وه وایه، فه رمانه ر ه و ا، ده سه لاتێکی بیانیی له نیو سنووری ده ولته که ییدا قوت کرد بێته وه و رپی به هاو و لاتیان خۆی داوه دژایه تی ده ولته که یی بکه ن. بۆ چاره سه ری ئه و شه ره، جیا کردنه وه ی کۆشک و کلێسا، دهرمانیکی به سه رچووی بێ که لکه، چونکه هه ردووکیان، کۆشک و کلێسا، له بن ده سه لاتی ره های هه مان که سدان، که نه که ده توانی هه رچییه کی بوئ به سه ر کلێسا ییدا به سه پێنی، به و پێیه ی گوایه کاروباری گیانی (رۆحانی)ین، بگره ده یسه پێنی به بیانووی ئه وه ی سنزای جێبه جێ نه کردنی دۆزه خه. بیهووده یه مرۆفیک ته نیا له پرووی ئاینیه وه بلێ موسلمانم، له وه بترانئ، هاو و لاتیه که له بن ده سه لاتی فه رمانه ر ه وایه کی مه سیحیدا، که چی هاوکات، گوێرا یه لێ موفتی قوسته نتینییه بێ که ئه ویش لای خۆیه وه به ته وای گوێرا یه لێ سوڵتانی عوسمانیه، پیره وه کانی ئاینه که شی به فه رمانی سوڵتان به رپه وه ده چی. وه لێ ئه و تورکه ی له نیو مه سیحییاندا ده ژئ، زۆر تر حکومه تی مه سیحی ره ت ده کاته وه، ئه گهر بیینی، هه مان که س سه رۆکی کلێسا و فه رمانه ر ه وای بالایی ولاتیشه.

چاره م: دوا جار، لیبوورده یی به رانبه ر ئه وانه ی نکوولی له بوونی خوا ده که ن، کاری نه کرده یه و به هیچ جوړیک ناگونجی. چونکه، به لینگه ل، ریککه و تننامه و سویندگه ل، رایه له کانی ئیو کۆمه لگه ی مرۆفایه تین، هیچ یه کیک له مانه، ریز و حورمه تیکیان نییه به لای خه لکی بێ ئاینه وه (ملحد)، ئاخو دوورخسته وه ی خوا، گهر ته نیا به هز ریش بێ، هه موو شتیک هه لال ده کات. سه ره رای ئه وه، بێ ئاینی، په تکردنه وه ی هه موو ئاینیکه، بۆیه بێ ئاین، بۆی نییه به نیوی ئاینه وه، داوای لیبوورده یی بکات. به لام هه موو بۆچوونه کانی تر، با هه له شیان تیدا بێ، ئه گهر ئامانجیان بالاده ستی به سه ر خه لکانی تر و پاریز (حصانه)ی مه دهنی نه بوو، هیچ پاساو یک نییه به رانبه ر کلێسا کانیان^(۲۳)، لیبوورده یی نه نوینرئ.

ماوه ته وه چه ند وشه یه که له باره ی ئه و کۆمه لانه وه بلیم که پێیان وایه توندترین ئاسته نگ ده خه نه سه ر رپی مه زه بی لیبوورده ییه وه. چونکه به گشتی، بریتین له

كونجگەلى ياخىبوون و لانهى ھەلھېنانى فەرتەنە (گۆنگەر - فېتنە). رەنگە پۇژىك وا بوويتىن^(۲۴)، بەلام ھۆكارەكەى دەرد و دوويەكى خۆبى نەبوو، بەلكە بەھۆى لىدان و پىشلىكردى ئازادىيەو بوو، ئەم تۆمەتانە، پىويستە دەمودەست بوەستن، ئەگەر ياسايەك دارپۇزا بۇ لىبووردەبى بەرانبەر ئەوانەى شايەنيانە، تىكرىاي كلىساكان ناچار پىگىر (الزام) بكات كە بەرانبەر ئەوانى تر، لىبوورده بن، بەويپىەى لىبووردەبى، بنەوانى ئازادىي خۆبەتى، تەننەت بەرانبەر ئەوانەى لە پروى ئاينىيەو لىيان جيا بوونەتەو، ياساكە ئەوھشى تىدا بى كە نابى لە كاروبارى ئايندا، كەس ناچارى كارىك بكرى بەھۆى ياسا يان ھىزەو. پىياردان لەسەر بنەمايەكى ئەوھا، دەبىتە ھۆى نەمانى ھىچ جۆرە سكالاً و ھاوارھاوارىك سەبارەت بەويۇدان، خۆ ئەگەر ئەم ھۆكارانەى پشيوى و ركابەرىيە ھەلگىران، لەئىو ئەو كۆمەلانەدا كەسانىكى واين تىدا نىيە كەمتر ئاشتىخواز بى و زياتر لە ھەر كۆمەلەكى تر، جا ھەر كى بن، ھەزى لە تىكدانى ژيانى سىياسى بى.

بەلام با بەخىرايى چاويك بەسەرانى ئەو تۆمەتانەدا بگىرپن.

ئىنجا دەلتى: كۆر و كۆمەلەكان، مەترسین لەسەر دەولت و ھەپرەشەن لە ئاشتى. وەلام دەدەمەو: ئەگەر پرسەكە ئەوھا بى، ئەدى رۇژانە ئەو ھەشاماتەى بازار چىيە، ئەدى گىردبوونەوھكانى نىو دادگەكان، بۆچى خەلك دەچنە نىو سەندىكاگەلەو، ئەو قەرەبالخىيەى نىو شارەكان چىيە؟ دەلتى: ئەوانە كۆمەلگەلىكى مەدەنبن، ئەوھى ئىمە پى رازى نبن، گىردبوونەوھكانى نىو كلىساگەلە.

وہلام دەدەمەو: ئاخۆ دەلتى ئەو كۆبوونەوانەى لە كاروبارە مەدەنىيەكانەوھ دوورن، دەبى تىك بدرپن؟ ئىنجا دەلتى: كۆمەلە مەدەنىيەكان، لە كەسانىك پىك ھاتوون كە راوبۆچوونى جياوازيان تىدايە، بەلام كۆبوونەوھكانى كلىسا، كۆبوونەوھى كەسانىكە كە ھەر ھەموويان لەسەر مەزەبىكن. وەلام دەدەمەو: ئاخۆ پىككەوتن لەبارەى پرسە ئاينىيەكان و پىزگاركردى گيانەو، پىلانىكە دژى دەولت؟ خەلك نەك كەمتر، بگرە زۆرتەر كۆك دەبن كاتىك ئازادىي كۆبوونەوھى ئاشكرىيان كەم دەكرىتەوھ. دىسان دەلتى: لە كۆمەلە مەدەنىيەكاندا، ھەموو مرؤفك ئازادە بچىتە ژوورەو، بەلام كۆمەلە ئاينىيە نەئىيەكان^(۲۵) Con-

(ciliabila)، بۆ پیلانی نھیتی لھبارترن. وھلام دەدھمەوھ: ئەوھ راست نییھ کھ گوایھ کۆمھلھ مەدھنییھکان لھ بەردھم ھەموواندا کراوھن، چونکھ سەندیکاگھل و ھاوشپۆھکانیان، بەو شپۆھبھ نېن. خۆ ئەگەر مەبەست ھېندې کۆمھلی ئاینی تاییھتی بئی، من دەپرسم: لھوھدا دەبئی لۆمھی کئی بکری، کین ئەوھیان دەوئ، کین ری لھ بەئاشکراییبوونی دەگرن؟ ئینجا دەلیتی: بەشدارى Communio لھ کاروباری ئاینیدا، بەھیزترین رایھلھی نیوھخۆیی نیوان عەقلی خەلکھ، بۆیھ مەترسیدارتیرینیانھ.

وھلام دەدھمەوھ: ئەمھش بەشیک نییھ لھ دەولت، ئەدی سەرۆکی ھەموو گھل نییھ؟ لھبەر ئەوھ لی گھرین با راشکاوانھ قسان بکھین. فەرمانرېوھ، لھ کلیساکانی تر دەترسی، بەلام لھو کلیسایھی خۆی سەر بەوھ، ناترسی، چونکھ مەرای بۆ ئەمیان دھکات و لھوی تریان دردۆنگھ. وھک مندالی خۆی مامەلھئ ئەمیان دھکات و نازی دھکیشی، وھک کۆیلەش لھگھل ئەوی تریان ھەلسوکھوت دھکات، سەرھرای ئەوھی رھوتاری لایھنگرانی ھېچ کھموکورتییھکی تیدا نییھ، وھلی بەکاری فورس، بەندکردن، مال داگیرکردن و کوشتن، پاداشتیان دەداتھوھ.

مەرای بۆ کلیسایھک دھکات و کلیساکانی تر دھچھوسینیتھوھ لھ ھەموو بۆنھکاندا. دھبا دۆخھکھ ئاوەژوو بکاتھوھ، یان کاریک بکات، تیکرای ھاوولاتیان، لھ مافھ مەدھنییھکاندا بەکسان بن، ئەوکات ھېچ بیانویھک بەدھستھوھ نامینئ، لھ کۆمھلھ ئاینییھکان زیاتر بترسی وھک لھ کۆمھلھکانی تر. چونکھ ئەگەر خەلک بیریان لھ فەرتھنەنانھوھ کردھوھ، ئەوھ ئاین نییھ دەبیتھ پالئھریان، بەلکھ کوپرھوھریی خەلکھ ستھمدیدھکھیھ.

خەلکی دەولتھ دادپەرور و نیوانرېویھکان، بەئاشتی و ئاسوودھیی دھژین؛ وھلی خەلکی ئەو دەولتھتانیھ لھ بن جھور و ستھمدا دھنالینن، نیچیریکي ھەمیشھیی ناکۆکی و مملانیگھلن. من دھزانم فەرتھنە زۆرن، لھ زۆریشیاندا، ئاین دھکریتھ بیانوو؛ ئاخەر خەلکی زۆر سەبارت بەئاینیان سزا دھدرین، بەلام بروام پی بکھ، ئەم ئاکارھ، تاییھت نییھ تھنیا بەکۆمھلھ کلیسای و ئاینییھکان، بگرھ ئاکاری ھەموو ئەو خەلکھیھ کھ لھ بن زولم و زۆردا دھنرکینن، بۆیھ ناچارن بارھ گرانھکھ لھ کۆلی خۆیان بکھنھوھ. پات چییھ با جارئ ئاین لھولاوھ دانئین، ئەگەر بەگوپرھی

جهسته جياكاريمان كرد، قژره شه چاو كه وييه كانمان خسته شويني زالمان، بهجورتيك نه توانن نازادانه بکړن و بفرؤشن، ريگه شيان پي نه دري له هونهر و پيشه سازيدا كار بکهن، باوکان نه توانن روله كانيان به خپو و په روره بکهن، پي بازاريان لي بگيرئ، حوکه کاني دادگه يان له سهر توند بکهن پيت وانويه دادوهر ترسي زياتر دهبي له وانه ي زولمي ليکچووني قژ و چاويان يه کيان دهخات، له وانه ي نئين يه کي خستوون؟ هينديک له کومپانياگه لي بازگانيدا له پيناو قازانچ و ساماندا يه ک دهگرن؛ هينديکي تر له پيناو خوښگوزهراني و به سه بربردي کا يه ک دهگرن، خه لکيکي تر هاوسئ يان هاوشاري يه کيان دهخات، خه لکيکيش رپوره سمه کاني نئين گرديان دهکاته وه، به لام نه وه ي که له سهر ياخي بوون و فرهته يه ک دهخات: سته م و چهوسانه وه يه .

ديسان دهلي: چي، دهته وي خه لک کو ببنه وه و نه رکه نئينيه کانيان جيبه جي بکهن بي نه وه ي فرمانر هوا رازي بي يان بي نيراده ي نه وه؟ وه لام ددهمه وه، باشه بي دزي نيراده ي نه وه؟ کاره کي نه وه خه لکه، نه رکه و رهاوشه . دهلي: دزي نيراده ي فرمانر هوا؟ ناخر نه مه يه مني تیک داوه؛ نه مه سه رچاوه ي شه ربه و کاره ساتي به سهر ولاتماندا هيناوه .

باشه بوچي رهاويي گردبوونه وه کاني کليسا له رهاويي گردبوونه وه کاني شانؤ يان ياريگه که متره؟ گردبوونه وه له کليسا، خراپتر و قهره بالغتر نييه له هيچ جيبه کي تر . دواچار هه موو پرسه که دهگه رپته وه بو: نه وانه سوکايه تيبان پي دهکري بويه دان به خو ياندا ناگرن. جياکارييه ياساييه زالمانه کان هه لگره له سهريان، ياساکان بگوره، سزاکاني سهريان هه لوه شپنه وه، هه موو شت دروست و ریک دهبيته وه .

سه ره راي نه وه ش، نه وانه ي له نئيني فرمانر هوا جيا دهنه وه، خو يان وا ديته پيش چاو ريزيان زياتره، بويه دهبي زياتر پاريزگاري له ناشتبي ولات بکهن، چونکه بارودوخيان له هه موو شوينيک چاکتره، هه موو کومه له جيا بووه وه کان، وه ک پاريزهراني ناشتبي گشتي، زياتر ناگه داري هه لسوکه وتي نه واني تر دهن، پيلان له شتي تازه ناکا، نايه وي شته کاني حکومته بگورئ، چونکه چاويان له زيانتيکي باشته ر له وه ي نيس تايان نابي، مه به ستم؛ يه کسان ييانه له گه ل برا

هاونيشتمانەكانيان لە سايهى فەرمانرەوايييهكى دادپەرور و ئىوانرۆدا .

ئەگەر كۆيساى هاوناينى فەرمانرەوا، پشتيوانى سەرەكىيى حكومەتى مەدەنى بى، بەتەنيا ھۆكارىك - ھەك پيشتر باسماں كرد - ئەوھيش ئەوھيه كە فەرمانرەوا پياويكى چاكە و ياساكانيش ھەك خۆى لەبارن - دەزانى دەوالت چەند مەزنتەر و تۆكمەتر دەبى كاتىك خەلكەكەى، جا سەر بەھەر كۆيساىكە بن، ھەست بەھەمان چاودىريى فەرمانرەوا و يەكسانىي بەردەم ياساگەل دەكەن، بى ئەوھى بەھۆى ئاينەوھ جيا بگرينەوھ. ئەوھەمە، تەنيا تاوانباران و تىكدەرانى ئاشتىي مەدەنى، لە ياساىھەكان دەترسین.

بۆ گەشتن بەئەنجامىك، دەلیم ئەوھى داواى دەكەين، ئەو مافانەن كە دراوئەتە هاوولائىيانى تر. ئاخۆ رۆ بەخواپەرستى دەدرۆ بەشىوازی رۆما؟ دەبا رۆ بەشىوازی جنيفيش بدرۆ^(۲۶).

گەر رۆ بەزمانى لاتىن دەدرۆ لە بازاردا، دەبا رۆ بدرۆ لە كۆيساشدا قسەى پى بگرۆ. ئەگەر كەسەيك بۆى ھەيه لە مالى خۆيدا، بچەمپتەوھ، ھەستى، دانيشى، وا وا بچووليتەوھ، جلكى سپى يان رەش بپۆشى، كورت بى يان درۆژ؟ كەواتە نابى خواردى نان، يان خواردەوھى شەراب، يان خۆشووشتن بەئاو لە كۆيسادا، قەدەخە بگرين، با ئەوانەى ياسا لە ژيانى ئاسايدا ريدان پى دەدا، بۆ كۆيساكانيش لە خواپەرستيدا، رۆ پيدراو بن. نابى رۆ بدرۆ بەو ھۆيانەوھ، زيان بەسەر و مال و سامانى خەلكىك بەگەندەرى. لە ولاتى خۆت رۆ بەكۆيساىھەك دەدەى كە بەسىستى شىخاىھەتى Presbyterorum بەرپۆھ دەچى، ئەدى بۆچى رۆ بەكۆيساىھەكى سىستى قەشاىھەتى^(۲۷) نادەى بۆ ئەو كەسانەى ئەوھيان دەوئ؟ دەسەلاتى كۆيسا، لە دەستى تاكەكەسەكدا بى يان چەند كەسەك، جياوازی نىيە، چونكە ھىچ پۆھندىيەكى بەكاروبارى مەدەنىيەوھ نىيە، دەسەلاتىكى بەزۆر و بىتاقەتەرىشى نىيە، سامان و دەسكەوتگەلى سالانە، پۆھندىي بەسىستى كۆيساوھ نىيە و تاقىكردنەوھكانيش سەلماندوويانە، گردبوونەوھكانى كۆيسا و رينونىگەل، بەپىي ياسا رىگەيان پى دراوھ. خو ئەگەر رۆي گردبوونەوھ بەكۆيساىھەك يان بەبى ئاينان دەدەى، بۆچى بەھەمووانى نادەى؟ ئەگەر لە كۆبوونەوھەكى ئاينيدا، پىلانك دارپۆرا دۆ ئاشتىي گشتى، پىويستە بەھەمان

ئەو شىپوازە سەركوت بىر ئىكەن ئەو پىلانە لە بازاردا دابىر ئىزرايە، ئەگەر
پىنوتىيەكى كلىسا فەرتەنەيەكى نايەو، پىويستە سزاكەى وەك ئەو فەرتەنەنە بى
كە لە بازاردا دەنرىنەو، نايى ئەو كۆبوونەو و گردبوونەوانە بىنە مېنەر و لانەى
پاراستنى پىلانگىران و فەرتەنەچىيان.

لەلایەكى ترەو، نايى رەوايەتى كۆبوونەو وەكانى كلىسا لە رەوايەتییى ھۆلەكانى
كۆبوونەو Curia كەمتر بى، ھەر وەھا نايى كۆبوونەو ھىندىك ھاوولائى لە
كۆبوونەو ھاوولائىگەلىكى تر گومانى زىاترى لى بىرى. نايى كەسىك بەھەلەى
خەلكى تر بسووتى و بىتە جىي گومان مرؤف، دەبى تەنیا ھەلەى خۆى بخرىتە
ئەستوى. ئاژاوەگىران، خوينرىزان، بكوژان، دزان، چەتەگەل، زىناكاران، درۆزان،
زمان لىدەرەن و ھاوشىوەكانىيان، سەر بەھەر كلىساىەك بن، نىشتمانى يان
نانىشتمانى، دەبى سزا بدرىن و نەھىلدرىن. بەلام ئەوانەى خاوەنى باوەرىكى
بىوین، رەفتارىيان پاك و بى خەوشە، دەبى لەگەل برا ھاوولائىيەكانىيانا يەكسان
بن. ئەگەر رى بەخەلكىك دەدرى كۆبوونەو ھى فرەوان ساز بىكەن، جەژنان بگىرن،
خواپەرستى بەكۆمەل و گوئار بخویننەو پىويستە وەك ئەوان، رى بەھەموو ئەو
رپورەسمانە بدرى بۆ لۆمەكەران Remonstranti و لۆمەكەران يان دژەلۆمەكاران
Antiremonstranti و لۆتەرىيەكان و تازەكارانى پاكى Anabaptistate و
سۆكىنانىيەكان Sociniani.

بۆ ئەو ھى راستى بلىن، وەك ھەر مرؤفكى تر، نايى بى ئاين يان موسلمان يان
جوو، بەھوى ئاينانەو، لە دەولەت دوور بخرىنەو. ئىنجىل فەرمانى شتى وای
نەکردو. كلىسا كە فەرمان بەو كەسانە نادات لە دەرەو ھى كلىسان، (نامەى
يەكەم بۆ خەلكى كۆرنتۆس، دەستەواژەى ۱۲، ۱۳)، ئەو ھى ناوئى. دەولەت كە خەلك
وەك خەلكىكى بىو ھى و كارگوزار تەماشە دەكات، پىويستى بەو نىيە. باشە رى
بەبتپەرستان دەدەى لە ولاتەكەتدا بازىرگانى بىكەن، ئەدى رى رپورەسم و
سرووتەكانىيان بۆچى لى دەگرى؟ رى بەجوو دەدەى مالوھالى تايبەتيا ھەبى؛
ئەدى بۆچى رى بەپەرستگەكانىيان نادەى؟ بلىي باوەرەكەيان زۆر خراپ و
ناراستتر و خواپەرستىيەكەيان ناشىرنتر بى، كۆبوونەو ھىيان ئەگەر لە
پەرستگەكانىيان بى مەترسىدارترە وەك لەو ھى لە مالە تايبەتەكانىياندا بى؟ ئەگەر
رپى ئەم جوورە پىرسانە بدرى بە جوو و بتپەرستان، ئاخۆ دەبى دۆخى مەسىحىگەل

له دهولته تیکي مه سیحیدا خراپتر بی؟ دیسان ده لئی: به لئی به دلنیا یییه وه، چونکه ئەمان (مه سیحیگه ل)، فهرته نه چیتر و نازا وه چیتر و شه رانگیزترن.

منیش وه لام دده مه وه: ناخۆ ئەوه هه له ی ناینی مه سیحیه؟ گهر وایی، که واته ناینی مه سیحی، خراپترین ناینه، نایی خه لک بینه مه سیحی، نایی دهولته تیش لیبوورده بی به رانه بری. ناخر گهر ئەوه گیان و سروشتی ناینی مه سیحی بی، تیکدر و ویرانکهری ناشتی مه دهنی بی، که واته ئەوه کلێسایه ی فرمانره واشی له سه ره و چاودیری ده کات، هه موو کات بیوه ی نییه. به لام هه رگیز ناشی شتیکی ئەوها به رانه بر ناینیک بلین که دژی چاوجنۆکی، هه لپه هه لپ، ناکۆکی، ململانی و هه زه دنیا یییه کانه، ناینیک، له هه موو ناینه کانی تر زیاتر داوای خاکه رایی و ناشتی ده کات. له بهر ئەوه، پئویسته به شوین ئەوه هۆکاره دا بگه رین که وای کردوه ئەم هه موو شه ره بدریته پال ئەوه ناینه و ناینه که ش دابه رینری بۆ ناشتی ئەوه شه رانه. گهر به وردی بروانین، ده بینین هه موو هۆکاره که ئەوه بابه ته یه که من باسی ده که م.

جیاوازی بییر و بۆچوونه کان نییه که ناینه که ناتوانی خۆی لی لادبات، به لکه نالیبوورده یییه به رانه بر ئەوانه ی بییر و بۆچوونیا ن جیاوازه – که ده توانا لیبوورده بی به رانه بریا ن –، ئەوه بابه ته تیش نه ده بووه هۆکاری ئەوه هه موو ناکۆکی و شه رپوشۆره ی دنیا ی مه سیحی بی به هۆی ناینه وه.

سه رانی کلێسا، به بره و دانیان به چلێسی و هه زی بالاده ستبوون و به کاره ی نانی هه موو که ره سه ته یه ک له پینا و وروژاندن و خرۆشانندی فرمانره و و چاوجنۆکیه کانی، تا ئەوه ئاسته ی له به رده میاندا خۆی پی رانه گیرئ، گه لیش، که هه رده م به لای ئەفسانه گه لدا دایده شکینئ و مه یلی لئیانه، بۆیه بی عه قله، ده لیم: وروژاندن و خرۆشانندی فرمانره و و گه ل پیکه وه به دژی ئەوه کلێسا گه لانه ی (مه زه بگه لانه ی) له گه ل کلێسا دا جیاوازن و پینوینیکردنی خه لک – ئەلبه ت پێچه وانه ی یاسا گه لی ئینجیل و خۆشه و یستی و چاکه – گوایه رووتانده وه ی لاده ران (جیا بووه کان – Schismatics) و هه رتوو قییه کان (بیده کاران – Here-ticos) و له نیو بر دنیان، ئەرکیکی ناینیه، به مه ش دوو پرسی زۆر جیاوازیان تیکه لی یه کتر کرد: کلێسا و ده ولته.

به لّام له بهرئوهی خه لکیک که به کار و رهنجی خوئی مولک و مالیکیان په پیداکردبئی، رازی نابن لئیان بسه ندریته وه و بینه نیچیری توندوتیژی و تالانچیه تی خه لکیکی تر که پرسیکی له گه ل هیچ راستیه کی مرؤقینی و خوا پیدا نایه ته وه، به تایبته ئه گهر کاریکی ئه وتویان نه کردبئی که شایه نی هیچ گله بییه ک بن؛ - کاتیکیش پرسه که، پیوهندی به یاسای مه دهنییه وه نه بئی، بگره پیوهندی به ویژدانی هه که سیک و رزگار بوونی گیانییه وه هه بئی، رزگار بوونیک که ته نیا که سه که خوئی له بهردهم خوادا لئی بهر پرسیاره -، باشه ده بئی پیشبینی چی بکه ین جگه له وهی ئه و خه لکه ی که بیزار بوون، بگه نه ئه و بروایه ی که هیز به هیز نه بئی لاناچی و دهست بدنه چه که کانیا بۆ بهرگری له خوئیان، چه کیک که ده بئی ته نیا بۆ ریگرتن له تاوانکاری به کار به یترئی، نه که به هوی ئاینه وه؟ ریپره وی روودا وه کان هه بهم شیویه بوون و به لگه ی میژوویش له و باره یه وه زوره، وا دیاره له داها تووشدا دووباره ده بنه وه، مادامه کی چه وسانه وه به هوی ئاینه وه هه له ئارادا ماوه، مادامه کی، ئه وانه ی ده بوو بانگخو ازانی ناشتی و پیکه وه گونجان بن، که چی داوا له خه لک ده کن چه که کانیا بکه نه شانیا و به هه موو هیژیا ن ده و لئی شه ر ده کوتن. مرؤق سه ری سوو ده مینئی، فه رمانر ه وایان، چۆن به رانه ر ئه و تیکده رانه ی ناشتی گشتی، دان به خوئیاندا ده گرن، ئه گهر به لینی هاوبه شی چینیه وه ی ده سته که وته کان پی نه درابئی، ئه و فه رمانر ه وایانه زۆریه ی جاران، هه ز و لووتبه رزی خه لکی تر ده خه نه خزمه تی هیز و ده سه لاتیا نه وه. کئی بی نه بینئی که ئه و خه لکه "چاکه" هه رگیز خزمه تکاری ئینجیل نه بوون، هینده ی خزمه تکاری حکومه ت بوون، مه راییا ن بۆ هه لپه ه لپی شازادان و بالاده سستی به هیژان کردووه، هه موو توانایان خسته بووه گه ر بۆ چه سپاندنی جه ور و سته م له ده ولته تدا، ئه و جه ور و سته مه ی نه یانته وانی له کلئیسادا بیچه سپین سه ره رای هه وله به رده وامه کانیا ن؟ ئه و دۆخه، هه ر ده بئی ریکه که وتنی نیوان کلئیسا و ده ولته ت بئی، خو ئه گهر هه ریبه که یان له چوارچیوه ی سنوره کانیدا بمایاته وه - یه کیکیا ن بایه خی به خو شبژئوی دنیایی بدایه و ئه وی تریشیا ن بایه خی به رزگار کردنی نه فسه کان - هه رگیز ناکۆکی نه ده که وته نیوانیا نه وه. "به لّام مرؤق شه رم ده کات باسی ئه و پرسه شووره بییه بکات" (۲۸).

به لکه خوای به توانا دوا جار کاریک بکات ئه و خه لکه پیپره وی ئینجیلی ناشتی

بکەن، وا له فه‌رمانه‌وا مه‌ده‌نیه‌کانیش بکات - زۆرتەر به‌ته‌نگی ئه‌وه‌وه بن که
ویژدانیان و شه‌ریعه‌تی خوا زۆرتەر له‌گه‌ڵ یه‌ک‌تر بگونجین وه‌ک له‌وه‌ی
به‌یاساگه‌لیکی ده‌ستکردی مرۆف، ئه‌و خه‌لکه‌ ده‌ستوپه‌وه‌ند بکەن -، وه‌ک باوکیان
لی بی بۆ ولاته‌کانیان، رینوینی و هه‌وله‌کانیان، له‌ پیناو خو‌ش‌بژێویی مه‌ده‌نی
گشتی رۆله‌کانیاندا بی، ئه‌وانه‌یان نه‌بی که ناخپیس و شه‌رانگیز و له‌ خوا
نه‌ترسن، خوا، وا له‌ پیاوانی کلێسا بکات که به‌خۆیان ده‌لێن جیگره‌وه‌ و
پێره‌وکارانی په‌یامبه‌ران، خۆیان له‌ سیاسه‌ت هه‌لنه‌قورتین، به‌ناشتی و خاکه‌پایی
خۆیان بۆ رزگاربوونی نه‌فسگه‌ل ته‌رخان بکەن و... خواتان له‌گه‌ڵ.

جیاوازی نیوان ههرتووقیهت و جیاوونهوه

"الفارق بین الهرطقة والانشقاق"

لهوانهیه زیادکردنی ئەم چەند وشەیه لهبارەى ههرتووقیهت و جیاوونهوهوه، له جیى خۆیدا نهبى. موسلمانیک، نابیتته ههرتووقى بهلاى مهسیحیهکهوه، خۆ ئەگەر کهسیک وازی له ئاینى مهسیحى هینا و بووه موسلمان، نابیتته ههرتووقى یان جیابووهوه، بهلکه بهههلهگهراوه و کافر^(۲۹) (مرتد وکافر – apostate et infidelis) دیتته ژماردن^(*)، کهس گومانی لهمه نییه؛ بهم شیوهیه، دهبینین، خهلاکتیک که ئاینهکهیان له یهکتر جیاواز بى، بهلاى یهکترهوه، بهههرتووقى و جیابووهوه نایه نه ژماردن. بۆیه دهبى لهوه وهکۆلین: کین ئهوانهى لهسه ئاینیکن؟ لهم بابتهدا، پروون و ئاشکرایه، ئهوانهى بیروباوهریان وهک یهکه و شیوازیک خواپه رستى دهکن، سه به ئاینیکن، بهلام ئهوانهى یهک بنه ماى بیروباوه و خواپه رستیان نییه، سه به ئاینهگهلى جیاوازن. ئاخىر که هه موو شتیکی پتوهست به ئاینیکهوه له بنه ماکیه وههرا دیار بى، کهواته، ئهوانهى لهسه ئه و بنه ماينه ریکن، لهسه ئاینیکیش ریک دهکون، پتچه وانه که شى به پتچه وانه وهیه. تورکان و مهسیحیگه، لهسه دوو ئاینى جیاوازن، چونکه ئه مانه ی دوایى ده لئین، "کتیبى پیروژ"^(**)، بنه ماى ئاینه که مانه، وهلى ئهوانه ی یه کهم ده لئین، قورئان، بنه ماى ئاینه که مانه. هه له بهر ئه وه کاره: "مهسیحى"، ده شى ئاینزای جیاوازن بگریتته وه، پاپاییه کان، لوتهریه کان، هه رچهنده له ولایه نه وه که به ناوی مهسیحه وه، باوه ر دین، مهسیحین، به لام لهسه هه مان ئاین نین، چونکه لوتهریه کان، ته نیا دان به کتیبى پیروژدا ده نین وهک بنه ما و بنجینه ی ئاینه که یان، به لام پاپاییه کان، له گه ل دانانیا ندا به کتیبى پیروژ، گوته و بریارگه لى پاپاکانیش، ده که نه بنه ماى ئاینه که یان. نه سرانییه کانى قدیس یوحنا، وهک پتیان ده گوتری، نه سرانییه کانى شارى جنیف، سه ره رای ئه وه ی به هه موویان ده گوتری نه سارا یان نه سرانى، به لام لهسه دوو

ئاینی جیاوازن، چونکه ئەمانەى دواىیان، کتیبى پیرۆز بنەما و مەرجهعیانە، کەچى ئەوانەى یەکەمیان، هیندیک داگەل traditions و نازانم چیان کردووتە بنەمای ئابنەکەیان.

بەسەلماندنئى ئەوانەى باسمان کردن، کەواتە:

۱- هەرتووقییەت، جیاوونەوہیەکە لە بەشدارى لە کلّیسادا، لە نێوان خەلکێک کە سەر بەیەک ئاین، بەھۆى باوەرگەلکەوہ کە ناچنەوہ سەر هەمان بنەما.

۲- لە نێوان ئەوانەى دان تەنیا بەکتیبى پیرۆزدا دەنێن وەک بنەمای بیروباوەرپان: هەرتووقییەت، جیاوونەوہیەکە لە بەشدارى لە کلّیسادا، بەھۆى باوەرگەلکەوہ کە بەوشەگەلى روون و ئاشکرا لە کتیبى پیرۆزدا نەھاتوون.

ئەم جیاوونەوہیەش، بەدوو شتوہیە:

۱- کاتیک خۆى لەوانى تر کە زۆرینەن یان لایەنى بەھیزن جیا دەکاتەوہ، بەھۆى چاودیرى فەرمانرہواوہ، ئەوہش بەدەرکردن و دوورخستنەوہیان لە خۆى، چونکە بروایان بە هیندیک باوەر نییە کە پشت بەکتیبى پیرۆز نابەستن. ئاخر نە کەمى ژمارەى جیاوونەوہکان، نە دەسلەلاتى فەرمانرہوا، وا ناکن کەسێک پتروہى هەرتووقییەت بکات، بەلکە تەنیا کاتیک هەرتووقییە کە کلّیسا بکا بەچەند بەشیکەوہ، ناوێک داہینى و نیشانەکانى جیاکارى داہنى، بەئیرادەى خۆشى و بەھۆى ئەو باوەرانەوہ، جیا بێتەوہ.

۲- کاتیک مرؤف خۆى لە بەشدارى کلّیسایەک جیا دەکاتەوہ، چونکە ئەو کلّیسایە بەئاشکرا دان بەباوەرگەلکەدا نانئى کە کتیبى پیرۆز، بەوشەگەلى روون، تۆمارى نەکردوون.

ئەم هەردوو گرووپە، هەرتووقین، چونکە لە پرسگەلکى بنچینەى لایان داوہ، بەمنجری و سووربوون و زانینەوہ لادەدەن. ئەوانە لادەدەن چونکە ئەوانى تر تەنیا کتیبى پیرۆزیان کردووتە تاکە بنەمای باوەرہیتان، ئەمانیش، دەیانەوئى بنچینەىەکى تر بخەنە سەرى کە بریتین لە پرسگەلک، لە هیچ جێیەکى کتیبى پیرۆزدا ناویان نەھاتووە، ئەوانى تریش، ئەوہیان بۆ ناسەلمتین، یان ئەوان دەردەکەن، یان خۆیان جیا دەبنەوہ. گویش بەوہ نادەن گەر پیدان بلیى وشە و بنەماگەلى بیروباوەرکەیان، کتیبى پیرۆز رازى دەکات و مەیلەو بیروباوەر(۳۰).

چونکه گەر بەوشەگەلی کتیبی پیروژ تابیریان لی بکری، هیچ مشتومریک دروست نابئی، هەموو ئەو باوەرپانەش کە لەم جۆرن، باوەرگەلی بنچینهیین، چونکه پاسپاردەیی خواییین. بەلام گەر گووت کەرەستەکانت کە دەتەوئ بسەلمێنرین، لیکەوتەووە و بەرئەنجامی کتیبی پیروژن، کاریکی چاک دەکەیی گەر تۆ برۆا بئینی و بیسەلمینی ئەووی بەلای تۆوە لەگەل بیروباوەردا دیتەووە، واتە لەگەل کتیبی پیروژدا: بەلام زۆر خراپ دەکەیی گەر بتەوئ بیسەلمینی بەسەر خەلکی تردا، کە بەلایانەووە باوەرگەلیکی راستوڕەوانی نیو کتیبی پیروژن، بۆیە دەبیتە هەرتووقی، گەر لیکترازان و جیابوونەووەیەکت بەهۆی ئەو باوەرپانەووە دروست کرد، باوەرگەلیک؛ نە بنچینهیین و نە دەبنە بنچینهیی. چونکه لەو باوەردا نیم، کەس هیندە شیت بئی، بەلێکدانەووەکانی خۆی بۆ کتیبی پیروژ و ئەو ئەنجامانەیی دەستی دەکەون، بلئی ئەوانە قسەیی خوان، یان تەنانەت بەرئەنجامەکانی خۆی و دەقەکانی کتیبی پیروژ بخاتە ئاستیکەووە. من دلنایام، پرسگەلیک هەن بەروونی لەگەل کتیبی پیروژدا دینەووە، بەجۆریک کەس گومان نەکات کە لەو هەلێنجران، کەواتە ئەو پرسگەلە مشتومری هەلناگرن. بەلام نابئی بەسەر کەسی تردا بسەلمێنرئ وەک بلئی بنەماگەلیکی پتویستن بۆ باوەرپانان یان بیروباوەر، چونکه ئەووە بەرئەنجامی لیکدانەووی عەقلی تۆن و بەلای تۆوە لەگەل بنەمای بیروباوەردا کۆکن؛ مەگەر پیت راست بئی کە خەلکانی تریش بۆیان هەیه بیر و بۆچوونەکانیان بەسەرتدا بسەلمێن و برۆا بئینی بەهەموو ئەو بیر و بۆچوونانەیی لۆتەرییەکان، کالڤینیەکان، لۆمەکاران، تازەکارانی پاکژی و گرووپەکانی تر، ئەو بیر و بۆچوونانەیی، داھینەرانە سیمبول و مەزەبگەل و سەلماندنگەلی بیروباوەر و فیتر بوون، رایان بگەینن و بیانسەلمێن بەسەر لایەنگرانیاندا، وەک بلئی بەرئەنجامگەلیکی زەروری و راستن لە کتیبی پیروژ. تەنیا هیندەم لە دەست دئی، سەرسام بۆ بەرووقایمی بئی پاکانەیی ئەوانەیی پتیمان وایە دەتوانن، جوانتر و ریکتر لە گیانی پیروژ کە حیکمەتیکی بئی سنوور و هەتاهەتایییە، ئەو پرسگەلە روون بکەنەووە کە بۆ رزگاربوون ناچارین.

باسکردنی هەرتووقییەت کە بەگوێرەیی بەکارهینانی باوی وشەکە، پتووستە بەباوەرگەلەووە، با بەس بئی و ئیستە دیمە سەر جیابوونەووە کە زۆر لە یەکتەر نیزیکن، بەلای منەووە، هەردوو وشەکە، مانای: جیابوونەووەیەکی هەرزەکارانە لە کۆمەلی کاپسە بەهۆی پرسگەلیکی ناپتویستەووە. بەلام مادامەکی،

به کارهینانه که یان وا رۆیشتوووه که هه رتوووقیییهت، پتوهسته بهه له کان له بیروباوهردا و جیا بوونهوه Schisma پتوهسته بهه له کان له خواپه رستی و سیستمدا، پتویسته له سه رمان به گویره ی نه و جیاوازییه برۆین.

جیا بوونهوه، به و هۆیانه ی پیشتر باسمان کردن، شتیکی تر نییه جگه له وهی که سیک به هۆی پرسیکی ناپتویسته وه له خواپه رستی یان سیستمی کلێسادا، له کلێسایه ک جیا ده بیته وه. به لام هیچ شتیکی له خواپه رستی و سیستمی کلێسادا، بۆ به شدارییه مه سیحی ناچاری نین، مه گهر نه وهی مه سیح، خاوه نی شه رعه که، یان په یامبه ره مه سیحیه کان به وهی گیانی پیروژ و به وشه گه لی روون، فه رمانیان پی کردوووه.

به گشتی، نه وهی نکوولی له شتیکی ناکات که به وشه گه لی روون خوا باسی کردوووه، که لی نیکیش به هۆی پرسیکه وه دروست ناکات که له دهقی پیروژدا نه هاتوووه ناشی بیته هه رتوووقی یان جیاخواز، با هه ر مه زه بیکیش له و مه زه بانه ی به خۆیان ده لێن مه سیحی، تانه ی لی بدن، سه ره رای نه وش که هیندیکی یان هه ر هه موویان بلین، فره ی به تاینی مه سیحیه وه نه ماوه.

هه موو نه مه ی نووسیم ده کرا با شتر و جوانتر بی، به لام که سیک وریای وه ک تو، نه م ئاماژانه ی به سه.

پهراویزهکان:

- ۱- فلیپ فان لیمبورش (1633 - 1712). Philip van Limborch. هاوریتی گیانی به گیانی لۆک بوو، ئەو کەسە ی بۆ ماوەی سێ سالی تاکە کەس بوو ئاگەداری "نامە یە ک له بارە ی لیبووردەییەوه" بوو. (و.ع).
- ۲- ئاماژە یە بۆ دەستەواژە یەکی قەدیس پۆلس له نامە کەیدا بۆ دانیشتوانی گلاتییە (دەستەواژە ی ژمارە ۶).
- ۳- واتە؛ کاروباری ئاینی. (و.ع).
- ۴- مەبەست تاکیکی ئاسایی خەلکە رهشۆکە کە ی ولاتە. (و.ع).
- ۵- بەشداریی Communio: واتە؛ ریککەوتنی کۆمەلە کە سێک لەسەر باوەریک له کلێسا یان مەزەبیک؛ باوەری هاوبەشی نیوان کۆمەلە یەکی ئاینی. (و.ع).
- ۶- بێبەریکردن excommunication: دەرکردن له کلێسا، بێبەریکراو له ئەندامیەتی کلێسا دەردهکری. بێبەریکردن دوو جۆرە: گەرە: دەرکردنی یە کجارەکی له کلێسا، بچووک: بێبەریکراو بۆی نییە بەشدار ی بکا له رۆپەسمە ئاینییەکاندا. (و.ع).
- ۷- لۆمە کەران Remonstrants: لایەنگرانی یە عەقوب ئەر میننیۆس (Arminius) کە کالڤینیەکانی نەرمتر کردەوه. پاش مردنی (۱۶۳۰)، کالڤینیەکان، له ناوچە ی خودا له هۆلەندا، کۆبوونەوه و پوختە ی رینوئینیەکانیان نوسییهوه، لهویدا تۆماریان کرد که مرۆف پتویستی بەلوتفی خوا هەیه، داوا ی لیبووردن و خۆپاککردنەوهش لەسەر هەمووان فەرزه. فرەنسکۆس گۆمارس Gomarus رازی نەبوو، ئەو بوو لایەنگرانی ناویان لی نرا (لۆمە نە کەران) و پابەندبوونی تەواوی خۆیان بە مەزەبی کالڤینیەوه دوویات کردەوه. پیک هەلپژانی زۆر کەوتە نیوان هەردوو کۆمەلە کەوه و بووه هۆکاری دەست یۆەردانی دەسەلاتی مەدەنی. (و.ع).
- ۸- ئەمە بۆچوونی چاکسازخواری ئاینی، ویلفە Wyliffe (دەورویەری ۱۳۳۰ - ۱۳۸۴). بەگوتی ئەم بۆچوونە، سەرورە ی، واتە مافی پتەرەوکردنی دەسەلات، موڵکداری، پیدراوی خوان، خواش ئەو مافە ی تەنیا بەوانە رهوا بینیه که بەر لوتفی دەکەون و بە لوتفەش پیروژ دەبن. بۆیه پیاوه ئاینییە ناجۆرەکان، ئەم مافە یان له دەست داوه، فەرمانزەوا یانی مەدەنی دەتوانن بێبەشیان بکەن لهو مافانە یی ئەوهی لهوه بترسن ئەوانیش "بێبەری" یان بکەن، چونکە "بێبەریکردن" تەنیا بەهۆکاریکی ئاینی و رۆحانیانە دەبی. رەنگە لۆک مەبەستی شوئیکەوتنی باوەری پاشایەتی پینجەم یان

ئەلفىيەكان بى، بەگۈزەرى ئەو باوهرە، دەسلەت، بەو زووانە دەكەۋىتتە دەستى ئەۋلىپكان، ئەۋەش سەرچاۋەى نىگەرانبىى حكومەتى كرۆمۆيل بوو. (و.ع).

۹- ھىنرىي ھەشتەم (لە ۱۵۰۹ ھۈە حوكمى كرد تا ۱۵۴۷)، ئەدۋاردى شەشەم (لە ۱۵۴۷ ھۈە حوكمى كرد تا ۱۵۵۳)، ماریي يەكەم (لە ۱۵۵۳ ھۈە حوكمى كرد تا ۱۵۵۸) و ئەلىزابېسى يەكەم (لە ۱۵۵۸ ھۈە حوكمى كرد تا ۱۶۰۳). ھىنرىي ھەشتەم دەسلەتتى پاپاي ھەلۋەشاندهۋە؛ ئەدۋاردى شەشەم، لە سەردەمى ئەمدا كىتېبى دوۋەمى نوپۇھكان دانرا سالى ۱۵۵۲ و بوۋە تاكە كىتېبى نوپۇھ كە كلىساي ئىنگلئەرا داني پىدا بى؛ ماریي يەكەم، كاتولىكى بوو، بىرارى گەرانهۋەى پاپاي دا بۇ ئىنگلئەرا؛ ئەلىزابېسى يەكەم، ياساگەلىكى زۆر توندى بەدۇى كاتولىك دەرکرد. (و.ع).

۱۰- تىبىنى دەررئ وشەى "كلىسا" لە سەرلەبەرى نامەكەى جۆن لۇكدا، بەماناي "كۆمەلەى ئاينى" دى بەگشتى و لە ھەر ئاينىكدا. (و.ع).

۱۱- پرسە رىكەكان res adiaphoras: ئەو كارانەى نە چاكن نە خراپ. لە لاهوتى مەسىحيدا بەو كارانە دەگوتى كە فەرمانى خويان لەبارەۋە نىيە، ۋەلى حرامىشى نەكردوون، لە خواپەرستىيەكانىشدا، بەو كردارانە دەگوتى كە پىرەۋكردنبا نىچارى نىن بۇ رىزگاربوون، ناخر چ دەخۇى و چى لەبەر دەكەى، پىۋەندىيان بەرئىزگاربوونەۋە نىيە. لە پىشەكەى "كىتېبى نوپۇھى كلىساي ئىنگلئىزىدا، دەبىن شىۋازە تاپىتەكانى خواپەرستى و رىۋرەسم و بۆنەكان، پرسەگەلىكى خۇيان لە خۇياندا رىكن بەلایى كلىساۋە و دەشى بگۆردىن. لۇك، لە نامەكەدا لەبارەى "فەرمانرەۋايى مەدەنى" يەۋە (سالى ۱۶۶۰)، لەو باۋەرەدايە، ھەموو ئەو شتانهى ناچنە نىو ياساي سروسشەۋە كە وىستى خواپە، پرسەگەلىكى رىكن. ھەرۋەھا دەلى، فەرمانرەۋاي مەدەنى مافى ھەيە لە پرسەگەلە رىكەكانى نىو خواپەرستىيەكاندا، ياسا دارپۇزى ئەگەر پىۋەست بوو بەسىستىمى گشتى و ئاسايشەۋە. بەلام لەو توپۇزىنەۋەيەدا كە سالى ۱۶۶۷ نووسىۋىۋەتى، لۇك، پىتى وايە رىۋرەسمگەلى خواپەرستى، ھەرپەشە نىن بۇ سەر ئاسايش، بۇيە دەبى خواپەرستان ئازاد بكرىن چۆن خواپەرستىيە خۇيان دەكەن، بىكەن. (و.ع).

۱۲- ئامازە بەۋەى لە سفرى ئىشعيايدا ھاتوۋە ۱: ۱۲. (و.ع).

(*) مەبەست ئەۋانە شىتگەلىك نىن ھەر باۋەردارىك چۆنى وىست و كەى وىستى ئەنجاميان بدات، ئەۋانەش كە سەرپەرشتىارى ئەو سرووت و رىۋرەسمە خويابىانە

دهكەن دەبىي كۆمەلنىڭ مەرجىيان تىندا بى، بەكورتى: شتگەلىك نىن بەگوتىرە شويىن و
كات و رۆژگار و ويستى كەسەكان بگۆپىن. (و. ك).

۱۳- ئەو رۆژەي تايەت كراو بەخوئاپەستى، لاي مەسحىيەكان يەكشەمووانە. (و. ع).

۱۴- ئامازەيە بۆ: شوانكارەيى سىيەم، سروودى: \ لەقەرچىل: "ئەم مىگە لە ئى كىيە؟ ئى
ملىبۆسە؟" (و. ع).

۱۵- ئامازەيە بۆ دانىشتوانە رەسەنەكانى ئەمەريكا، پىش ئەوئەي ئەوروپايىيەكان
ئەمەريكا داگىر بگەن. (و. ع).

۱۶- ئەم جياكارىيە لە شەرىعەتى مووسادا لەلايەن قدىس تۆما ئەكويىنيەو دەنراو
(پوختەي لاهووت، بەشى يەكەم، دەروازەي دووم، پرسى ژمارە ۹۹، بىرگەكانى ۲ -
۴)، هېندىك نووسەر وەريان گرتووە لەوانە هووكەر "Hooker" سىياسەتى كلىسا" ۳:
۱۰، ۱۱). لەوئىدا، رەخنى لە كاتۆلىك و پروتستانتەكان گرتووە بەو پىيەي ياساى
سرووتانى لە شەرىعەتى مووسادا رەت كراوئەو (منسوخ)، بەلام ناكۆكىيەك هەبوو
لەبارەي ناخۆ مەسحىيەكان پەيگىرن بەياساى ئاكارى و دادوهرىي شەرىعەتى
مووساوە يان نا. لۆك، پىي و ابوو هەرسى ياساكەي شەرىعەتى مووسا، بەسەر
مەسحىيەكاندا جىبەجى نابن. (و. ع).

۱۷- بروانە لەبارەي حەوت گەلەكەو سەفرى دەرچوون ۷: ۱؛ سەفرى ژمارەكان ۳۳: ۵۰ و
دواتر. بەلام لىبووردن لە موئابىيەكان لە سەفرى ياسادانانى دوومدا ۲: ۹ دا هاتووە.
(و. ع).

۱۸- ئىمىم: دانىشتوانە رەسەنەكانى موئاب (ياسادانانى دووم ۲: ۱۰ و دواتر) شا
كدۆر لاعۆمەر و پاشاكانى هاوكارى، لە دەشتى قەرتايىمدا شكاندانىان. عىسو، كورپى
ئىسحاق و رىقا كە جمكەبراي يەعقوبە هەر خوتى ئىسرائىلە. (و. ع).

۱۹- لۆك دوو چىرۆكى جىاواز تىكەل دەكات: چىرۆكى راحاب (سەفرى يۆشع ۲: ۱ - ۲۱)،
چىرۆكى گەلى جبعون (يۆشع ۹: ۳ - ۲۷). (و. ع).

(*)- لە وەرگىردراو عەرەبىيەكەدا نووسراو (الارادة الآيين)، ئەو نيوە رستەيەم پىشانى
دۆستگەلىكى زۆر شارەزا لە زمانى عەرەبى و وەستا لە پىزمانەكەيدا دا، چەندى
فەرەنگان كەرام، نەگەيشتمە ماناي راستەقىنەي وشەي دووم (الآيين) و مەبەستى
وەرگىر لەو وشەيە وەك ئەوئەي لىرەدا نووسىويەتى، نەگەيشتمە ئەوئەش، گەر هەلەي
چاپ بى، وشە راستەكەي دەبى چى بى. بۆيە ناچار (ئىرادە)كەم نووسى و ئەوم

فهرامۆش کرد. (و. ک).

۲۰- دادگهی ناوهکی forum internum: ویژدان و لهخۆیچانهوه، دادگهی دهرهکیش یان دیار externum: ئەو دادگه گشتیهی دادگهگهلی کلێسا ئهجامی دهن، بهگویرهی لاهووتی مهسیحی. (و. ع).

۲۱- لۆک، بروای بهبالادهستی و سهروهی دهسلاتی یاسادانان ههبوو. بروانه "باسی دووهم لهبارهی حکومهتهوه" برگهی ۱۳۴، ههروهها نامهیهک لهبارهی فهرمانرهوای مهدهنی (بلافۆکی Viano له: کتیبگهلیکی بلاوکراره و بلاونهکراره، تۆرینۆ سالی ۱۹۶۰). (و. ع).

(*)- له ههرگهیرانه عهرهبیهکهدا نووسراوه (رهوا بوو)، وهلی پاش خۆیندنهوهی تهوایی برگهکه پیم وایه ههرگهیر یان بلافکارهکه ههلهیان کردووه و (رهوا نهبوو)، راسته. (و. ک).

(**)- له عهرهبیهکهدا نووسراوه (ئیمان واته بیروباوه)، پیم وایه دیسان ههلهیه وهک له برگهکانی دواتردا دهردهکهوئ، (بهلین - عههد) راسته بۆ ئەو رستهیه، وهلی بۆ دهستپاکی ههرگهیرانهکه، کوردیهکهم وهک عهرهبیهکه دانایهوه. (و. ک).

۲۲- بهبۆچوونی قدیس تۆما ("پوختهی لاهووتی"، بهشی ۱، دهروازهی ۱، پرسى ۱۲، برگهی ۲)، ئەگه پاشا له ئاینهکهی ههلهگهرايهوه، له تهخت لادهبرئ و ناشی فهرمانرهوایی خهلك بکات. ئەم بۆچوونه لهو حوکمهی پاپا بیۆسی پینجهمدا ههبوو که سالی ۱۵۷۰ شازنه ئهلیزابیتسی یهکهمی پێ لابرا. (و. ع)

۲۳- سهرنج بده مهبهست له وشهه کلێسا یان کلێساگهله له ههموو جتیهکی ئەم کتیبهدا: مهزهه، مهزههگهله، کۆمهلهی ئاینی جا سهه بهههه ئاینیک بی. (و. ع).

۲۴- لهوانهیه لۆک، لێرهدا ئاماژه بهکۆمهلهی پاشایانهی پینجهم یان کۆمهلهی کویکهرز بکات، له گهجهتیهی ئهوا، فهرتهنهی زۆریان نایهوه و له سهردهمی پاشایهتیدا له دژایهتییاندا، بهشدار بوو. (و. ع).

۲۵- لهو رۆژگارهدا بهئینگلیزی پێیان دهگوترا Conventicles: بریتی بوون له کۆمهله جیابوهکانی سهردهمی فهرمانرهوایی شارلی دووهم و جیمسی دووهم له ئینگلترا، وهک بیۆریتان، کویکهرز،... تد. (و. ع).

۲۶- شیوازی رۆما: کاتۆلیکی. شیوازی جنیف: پرۆتستانتی، لهسهه مهزهبی کالفنی. (و. ع).

۲۷- کلیسای شیخانه‌یی که دست‌یه‌یک حوکمی ده‌کن له پله و پایهدا وهک یه‌کن، وهک کلیسای ئۆسکۆتلەندا، به‌لام کلیسای قه‌شایه‌تی، یه‌ک قه‌شه حوکمی ده‌کات. (و. ع).

۲۸- پروانه ئۆفید: "یه‌که‌مین وەرچه‌رخان، دیری ۷۵۸ - ۷۵۹". (و. ع).

۲۹- ئەلبەت به‌لامی مەسیحییه‌وه. (و. ع).

(*) له ئاینی ئیسلامیشدا هەر وایه، ئەو موسلمانەیی له ئاینه‌که‌یی هه‌لگه‌ریته‌وه و بچیته‌ سه‌ر ئاینیکی تر، به‌بیدعه‌کار و جیا‌بووه‌وه نایه‌ته ژماردن، به‌لکه ناوی هه‌لگه‌راوه و کافر (مرتد و کافر) ی لێ دهنری و به‌و پێیه‌ش مامه‌له‌ی ده‌کری و حوکمی له‌سه‌ر دهنری. (و. ک).

(**) ئینجیل. (و. ک).

۳۰- مه‌یله‌و بیروباوه‌ر analogia fidei: تابیریکه وەرگیراوه له نامه‌که‌یی پۆلس بۆ دانیشتوانی رۆما (۱۲: ۶) لاهووتییه‌کان، له سه‌ده‌ی شازده و هه‌فده‌مدا به‌کاریان ده‌هیتا، مه‌به‌ستیشیان بریتی بوو له‌وه‌ی؛ ده‌سته‌واژه ناروونه هاوشیوه‌کانی کتیبی پیرۆز ده‌بی به‌جۆریک لیک بدرینه‌وه له‌گه‌ڵ ده‌سته‌واژه روونه‌کاندا بینه‌وه. (و. ع)

پښت

- تۆله رانس به كوردیی خۆمان . به دران ئه حمده حه بيب 5
- سنووری دهسه لاتی فه رمانزه وای مه دهنی 14
- كلیسا و سنووری دهسه لاتی 18
- ئه رككه لی خه لك به رانه ر لیبوورده بیی 22
- ئه رككه كانی فه رمانزه وای له باره ی لیبوورده بییه وه 29
- پرسه ریکه كان نه سولتان و نه كلیسا دهسه لاتیان به سه ردا ناشکی 35
- بیروباوه ر و کار 46
- جیاوازی نیوان هه رتووقییه ت و جیابوونه وه "الفارق بین الهه رطقه والانشقاق" 62

