

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنیبری

*

خاوهنی ئیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسه: بهدران شههمهدهیب

ناونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گهرهکی خانزاد، ههولیتیر

جووته وشه ی لیکدراو له زمانی کوردیدا

جووٽه وشه لیکدراو له زمانى کوردیدا

کهوسهر عزیز نهحمهد گهلالی

کتیب: جووٽه وشه لیکدراو له زمانى کوردیدا
دانانى: کهوسهر عزیز نهحمهد گهلالی
بلاوکراوهى ئاراس- ژماره: ۴۴۴
دهرهینانى هونهریی ناوهوه: ئاراس نهکرهم
پیت لیدان: تریسکه نهحمهد ههمید
ههلهگری: شیرزاد فهقی نیسماعیل
سهریه رشتیى چاپ: ئاوردحمانى حاجى مهحموود
چاپى یه کهم، ههولیر- ۲۰۰۶
له کتیبخانهى گشتیى ههولیر ژماره (۴۳۷) ی سالی ۲۰۰۴ ی دراوه تی

جووتەوشەى لىكدراو لە زمانى كوردیدا

۱- ناوئىشانى باسەكە:

هەر وەك ناوئىشانى لىكۆلئىنە وەكە (جووتەوشەى لىكدراو لە زمانى كوردیدا) دەرى دەخات ديار دەى جووتەوشە لە كوردیدا دەخەينە بەر تيشكى لىكۆلئىنە وە لە دووتوتى ئەم لىكۆلئىنە وەدا. باسەكە مان سەراپا دەبى لە وەدا كە تەنبا لایەنىكى ديار دەكە ناگرىتە خۆى بەلكو لە بارەى هەموو لایەنەكانى جووتەوشە وە دەبیت. لایەنى واتاسازى و پرستەسازى و وشەسازى. هەر لەبەر ئەمەشە كە ناوئىشانەكە بەرەللا بەجى هیلراو. خالىكى گرنكى تر كە لە ناوئىشانەكەدا ديارى كراو ئەو یە كە جووتەوشە بەجۆرێك لە وشەى لىكدراو دادەنێن. ديارە مەبەست لە زمانى كوردى ديسان لە ناوئىشانەكەدا هاتوو. زارى كوردى ناوهراس، كە هەندى كەس بەكرمانجى خواروو و هەندى كەسى تر بەسۆرانى ناوى دەبەن. بى گومان لەبەر ئەوەى كوردى ناوهراس یەكێكە لە دوو زارە سەرەكییهكەى كوردى. بەكارهێنانى «زمانى كوردى» لە ناوئىشانەكەدا لە جياتى «زارى كوردى ناوهراس» لە پوو زانستەو و ژۆر لە كیشەكە ناگۆریت، بەلام گرنكە ئەوش بزائرى كە مەبەست لە زمانى كوردى لێرەدا زارى كوردى ناوهراسە و نمونە و راستییهكان و لىكۆلئىنە وەكە هەمووى لە بارەى ئەم زاراو دەبیت.

۲- مەبەستى باسەكە:

زاراوەى «جووتەوشە» زاراو یەكی لیل و پر لە تەمە و پىویستى بەو دەبیت كە لە چەند ديار دەیهكى رێزمانى نزیك خۆى جودا بكریتەو. بۆ نمونە ژۆر جووتەوشە هەیه وەك (بالا بەرز، گەنم رەنگ، پچر پچر) یان

(بەر و بووم) كە هەرچەندە لە دوو وشە پىك هاتوون و بەوشەى لىكدراویش دەژمىردرین، بەلام ئەم جووتەوشانە نین كە بەتەواوى دەبنە تەوهرى ئەم كارە وەك (كرده و كۆشه)، (جرى و جانەوهر)، (مار و مپروو)، (پر و بپانوو)، (ئاین و ئۆین)... هتد.

جگە لەوەى ئەم جووتەوشە لىكدراوانەى كە لە دووتوتى ئەم لىكۆلئىنە وەدا لىك دەدریتەو بەشیکیان بەنامرازى بەیهكەو گرى دراون، واتای وشەكانى هەموویان لە كۆى واتای هەردوو كەرتەكەو نەهاتوون. بەشپۆیهكى تر واتای جووتەوشە لە یەكێك لە كەرتەكاندا دەبىریت و كەرتەكەى تر جەخت دەكاتە سەرى و پتر پووونى دەكاتەو. هەر وەها دەبى ئاگادارى ئەو وشە بىن، كە جووتەوشە بەلای ئیمەو و وشەى وەك (بەر و بووم)، (قەتل و عام) ناگریتەو چونكە نامرازى بەستن لەو وشانەدا رۆلى ئىزافە دەبىن: (بەر و بووم) بەواتای (بەرى بووم) یان (بەرى عەرد) و (قەتل و عام) بەواتای (كوشتنى خەلك) دیت. ديسان جووتەوشە بەلای ئیمەو و وشەى وەك (بالا بەرز) و (گەنم رەنگ) ناگریتە خۆى. هەرچەندە ئەمانەش لىكدراون و لە دوو كەرت یان دوو وشە پىك هاتوون، چونكە نەك هەر لەم وشانەدا نامرازى بەستن نییه، بەلكو لەم جووتەوشەوشانەدا یەكێك لە كەرتەكان ديارخەرە و كەرتەكەى تر دەرخەر. لەم جۆرەوشانەى لێرەدا بەجووتەوشە دەژمىردرین، پەيوەندى نىوان دەرخەر و ديارخەر رۆل نابىن. كەواتە مەبەستى سەرەكى باسەكە رۆنكردەو و هەندى لایەنى جووتەوشەیه، چونكە تا ئىستا زمانەوانەكان بى هەولدان بۆ ديار بكردى سنوورى زاراو كە، لەم بارەیهو هەندى راستیيان تۆمار كردوو. جووتەوشەى لىكدراو بەلای ئیمەو ئەم تايه تىيانەى خوارەو و دەبیت تیدا بىت:

۱- هەردوو كەرتەكە بەیهكەو یەك و اتا دەدەن بەدەستەو.

۲- هه‌میشه ئەم دوو کەرته بەیەکه‌وه دێن.

۳- بەگشتی ئامرازێکی بەستن له نێوانیاندا هه‌یه.

۴- دوو کەرته که پاش و پیش ناکهن.

۵- هه‌ر کەرته خۆی ده‌بی به‌سه‌ره (ده‌رخراو)، واته دوو ده‌رخراو پێکه‌وه دێن.

۶- دوو کەرته که له یه‌کتري ناترازين، واته هه‌یج وشه‌یه‌کی تر ناچیتته نێوانیانده‌وه (پروانه به‌شی دووهم بۆ زانیاری زیاتر ده‌رباره‌ی سنووری جووته‌وشه).

۳- بایه‌خی باسه‌که و ڤاده‌ی پێویستی:

بایه‌خی باسه‌که له‌وه‌دایه که که‌لێنێکی گه‌وره‌ی زمانه‌وانی کوردی ده‌گرێته‌وه و که‌لک به‌زمانی کوردی ده‌گه‌یه‌نیت به‌وه‌ی «لایه‌نێکی گرنگی وشه‌سازی زمانه‌که ده‌خاته به‌ر تیشکی لیکۆلێنه‌وه‌که. جگه له‌مه‌ش جووته‌وشه له کوردیدا تابه‌تی و سه‌ربه‌خۆیییه‌کی گرنگی هه‌یه چونکه له خۆیاندا چه‌ندین ڤووداوی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری و ژبانی ڤۆژانه‌ی کورد به‌دریژایی میژووی ده‌خه‌نه به‌رده‌ست، چونکه له‌ ڤارده‌ زمانییانه‌ی که له ناو میژووی خه‌لکدا سه‌ره‌له‌ده‌ن و گه‌شه ده‌که‌ن و قال ده‌بن.

۴- ڤیازی لیکۆلێنه‌وه‌که:

له‌م لیکۆلێنه‌وه‌دا ڤیازیکی وه‌سفی بابه‌تی گیراوه‌ته به‌ر. واته مه‌به‌ستی یه‌که‌م لێره‌دا شیکردنه‌وه‌ی ئەو که‌ره‌ستانه‌یه که کوردی له‌ڤه‌وتی جووته‌وشه‌دا ده‌ماندات. شیکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی ئەم جووته وشانه له‌گه‌ل هه‌ست و باوه‌ری لیکۆله‌ردا نه‌بووه و لیکۆله‌ر له‌ دووره‌وه له ڤارده‌که ده‌کۆلێته‌وه ده‌ستی تیوه‌ر نه‌داوه، واته لیکۆله‌ر ڤیگا به‌خۆی

نادات هه‌ز و هه‌ستی خۆی بێنیتته ناو باسه‌که‌وه و هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌شه که ته‌نانه‌ت زۆر جار به‌ش پشته به‌نمونه‌ی خۆی نه‌به‌ستوه و په‌نای بردۆته به‌ر نمونه‌ی زمانه‌وانی و نووسه‌ره‌کانی پیشتر، جگه له‌و نمونه‌یه‌ی که له‌ په‌ند و شیعرێ کوردیدا به‌ده‌ستی خستون. بابه‌تی ڤیازه‌که له‌وه‌شدا ده‌رده‌که‌وی که لیکۆله‌ر نه‌ک هه‌ر له‌ دووره‌وه که‌ره‌سه‌که شی ده‌کاته‌وه به‌لکو ده‌یه‌وی له ڤوانگه‌ی نوێ و جیاوازه‌وه سه‌یری جووته‌وشه بکات و لێی بکۆلێته‌وه. هه‌ر بۆیه له کاتی‌کدا که به‌سه‌ر کاره‌کانی تردا به‌وردی چۆته‌وه و هه‌لی سه‌نگاندون، له هه‌مان کاتیشدا به‌هه‌یج ڤوانگه‌یه‌کی ئەمانه‌وه خۆی نه‌به‌ستۆته‌وه و به‌چاویکی ڤه‌خه‌ییه‌وه له هه‌موو ڤارده‌که ده‌روانی.

ده‌بێ ئەوه‌ش بگوترێ که ئەو یاسا و تێبێنیانه‌ی لیکۆله‌ر ده‌رباره‌ی نمونه‌کانی به‌رده‌ستی خستۆته ڤوو به‌ته‌نیا هه‌ر له‌سه‌ر ئەم نمونه‌ پیاوه ناییت، به‌لکو بۆ ڤارده‌ی جووته‌وشه به‌گشتی ده‌بیت: واته نمونه شیکراوه‌کانی مشتیکن له‌ خه‌واریک، که نمونه‌کان شی کرانه‌وه، هه‌موو ڤارده‌که ده‌که‌وتته به‌ر تیشکی لیکۆلێنه‌وه.

ڤیازی لیکۆلێنه‌وه‌که له سه‌رێکی تره‌وه بابه‌تییه: له‌وه‌دا که یاسا و تێبێنییه‌کان به‌ده‌ره‌وه‌ن و زمانه‌وانی تر، به‌هۆی نمونه‌ی تره‌وه خۆی ده‌توانێ یاساوییان بدات و راستییه‌کان بێنێ. واته له هه‌ر شوێن و هه‌ر که‌سی هه‌مان ڤیاز بگریتته به‌ر ده‌گاته هه‌مان ئەنجام.

به‌پێچه‌وانه‌ی لیکۆلێنه‌وه و باسه‌کانی پیشتر ده‌رباره‌ی جووته‌وشه، ئەم لیکۆلێنه‌وه سه‌رپایه (شامل)، واته گرنگی به‌هه‌موو لایه‌نه‌کانی ڤارده‌که داوه، نه‌ک هه‌ر لایه‌نی ڤسته‌سازی و واتاسازی و وشه‌سازی، به‌لکو ڤۆلی جووته‌وشه له فه‌ره‌هنگ و ده‌وله‌مه‌ندکردنی وشه‌ی کوردیدا دراوه‌ته به‌ر لیکۆلێنه‌وه.

۵- سەرچاوه‌ی نمونه‌کان:

سەرچاوه‌ی هه‌ندی له نمونه‌کان هه‌ولدانى خۆمن به‌هه‌لبژاردنى ئەمانه له‌گه‌ڵ قسه‌پێکه‌رى تری کوردیدا تا قى کرانه‌ته‌وه و که گومان له بوونیاندا نه‌ماوه، نمونه‌کانى تر هه‌موویان له پهنه‌ و شیعری کوردییه‌وه وه‌رگیراون و له شوێن خۆیاندا ئیشاره‌ت به‌سەرچاوه‌کانیان دراوه. دۆزینه‌وه‌ی نمونه‌ی له‌بار کارپکی ئاسان نییه‌ و هه‌ندی جار ده‌ست ناکه‌وێ. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه نمونه‌م له قسه‌ی خه‌ڵکه‌وه وه‌رگرتوه. ئەمه‌ش له زانستی کاره‌که که‌م ناکاته‌وه چونکه له خۆده‌ره‌هتنان (استنباط) رینگه‌یه‌کی باوه‌ر پێکراوه له زمانه‌وانیدا.

۶- به‌شه‌کانى نامه‌که:

جگه له پێشه‌کی که چهند سهرنجیک ده‌رباره‌ی ناو‌نیشانی نامه‌که و مه‌به‌ستی لیکۆلینه‌وه‌که و رێبازه‌که‌ی و سەرچاوه‌ی نمونه‌کان ده‌خاته‌ روو نامه‌که کراوه به سێ به‌شه‌وه:

به‌شى یه‌که‌م:

بریتیه‌ی له پیاچوونه‌وه‌یه‌کی وردی هه‌موو ئه‌و کارانه‌ی که پێشتر له‌باره‌ی جووته‌وشه‌وه کراون. هه‌ر کاره له چهند لاپه‌ره‌یه‌که‌دا پێشکه‌ش کراوه، له دواییدا به‌دریژی که‌موکورتی و چاکه‌کانی لیک دراونه‌ته‌وه. له رێژکردنی کاره‌کانی پێشتردا میژووی بلاو‌کردنه‌وه‌یان ره‌چاو کراوه و ئەمه‌ش بۆ ئه‌وه‌یه که گزنگی هه‌ریه‌که‌یان له چوارچێوه‌ی میژوو‌یاندا ده‌ریکه‌وێ. ئه‌وه‌ی لێ‌به‌دا به‌شێوه‌یه‌کی گشتی تیبینی ده‌کرێ ئه‌وه‌یه که هه‌مان دیارده چهندین زاراوه‌ی بۆ به‌کار هاتوه‌وه‌ک جووته‌وشه، وشه‌ی لیک‌دراوی به‌ستراو، جووته‌ ناو، ئاوه‌ل وشه، لیک‌دراوی ناوه‌ناو... هتد. دیسان خاڵیکی گزنگ

له‌باره‌ی ئەم کارانه‌ی پێشوو ئه‌وه‌یه که زۆربه‌یان بریتین له هه‌ولدان بۆ کۆکردنه‌وه‌ی نمونه‌ی جووته‌وشه له زمانی کوردیدا و لیک‌دانه‌وه‌ی واتا‌کانیان و تۆمارکردنیان به‌مه‌به‌ستی له‌ناونه‌چوون یان رزگارکردن له فه‌وتاندن. ئەم لیکۆلینه‌وانه‌ی که هه‌ولێ شیک‌کردنه‌وه و شیک‌ارکردنی دیارده‌که‌یان داوه و ویستوو‌یانه‌ به‌ته‌یینه‌ و له‌رووی تیۆرییه‌وه له تاییه‌تی وشه‌سازی و رسته‌سازی و واتا‌سازی دیارده‌که‌ بدوین. ژماره‌یان که‌متره و ئەمانه‌ش هه‌ریه‌که‌یان به‌زۆر جه‌ختیان له‌سه‌ر لایه‌نیکی جووته‌وشه‌ کردوه و لایه‌نه‌کانی تریان خسته‌وته‌ پشت‌گوێ. به‌مه‌ هیچ کام له‌م لیکۆلینه‌وانه‌ ئه‌و سەرپا‌یییه‌یان تیدا نییه‌ که له‌م نامه‌یه‌دا ده‌بینرێ. ئەمه‌ش شتیکی ئاساییه‌ چونکه ئەم تاکه نامه‌یه‌ تا ئیستاکه هه‌موو لاپه‌ره‌کانی بۆ جووته‌وشه‌ ته‌رخان ده‌کات.

به‌شى دووهم:

بۆ رێزمان و سینتاکسی جووته‌وشه‌ لیک‌دراو ته‌رخان کراوه. پێشه‌کی هه‌ولێ ئه‌وه ده‌ده‌ین وه‌سفیکی رێزمانی جووته‌وشه‌ پێشکه‌ش بکه‌ین که ئەمانه له لیک‌دراوی تر جودا بکاته‌وه، ئەمه‌ گه‌وره‌ترین و گزنگترین به‌شى نامه‌که‌یه و چهندین سهریاس ده‌گریته‌وه: تاییه‌مه‌نده‌کانی جووته‌وشه‌ی لیک‌دراو: تاییه‌تی رێزمانی. رۆلی ئامرازی به‌ستن، گزنگی رێزمانی دیارده‌که، واته‌ رۆلی جووته‌وشه‌ له‌ رسته‌ی کوردیدا. هه‌موو به‌شه‌که ئه‌و راستیه‌ ده‌چه‌سپینێ که جووته‌وشه‌ وه‌ک دانه‌یه‌کی رێزمانی ره‌فتار ده‌کات که که‌رته‌کانی له‌یه‌کتر ناترازین و جودا نابنه‌وه‌ پاش و پیش ناکه‌ن، جوژه‌کانی جووته‌وشه‌ و ئه‌رکی دووباره‌ و چه‌شنه‌کانی دووباره‌ و پۆل‌کردنی دووباره‌... هتد. له‌رووی رسته‌سازیشه‌وه به‌زۆری که‌ره‌سه‌یه‌ک پیک دین: گزنگی ناوی، که وه‌ک هه‌موو گزنگی ناوی جگه له‌ رۆلی بکه‌ر و به‌کار و ته‌واو‌که‌ر ده‌شتوانێ بیته‌ سهریار (ئاوه‌ل‌گوزاره) له‌ رسته‌دا.

به شی سییه م:

پیشه کی باس له لیل و پرونی واتای جووته وشه، واتا گشتییه که ی ده که یین، دوایی دینییه سه ر په یوه ندیییه واتایییه جیا جیاکانی که رته کانی جووته وشه و په یوه ندی نیوان ئیدییه م و جووته وشه، لیته دا پۆلکردنیکی واتایی دووباره و جووته وشه به ستر او بۆ یه که م جار ده خه یینه پروو.

له کۆتایی به شه کان فه رهه نگۆکیک ده رباره ی جووته وشه ده خه یینه پروو به پیتی هه رفی هیجای کوردی و کۆمه لیک له هۆنراوه ی کوردی به به کاره یینانی جووته وشه له زمانی کوردی و کولتووری کوردیدا پیشان داوه. به دوایی ئه م به شه دا ئه نجام و کورته یه کی باسه که به عه ره بی و ئینگلیزی کۆتایی به نامه که دی.

پیداچوونەو و ھەلسەنگاندنی ئەو کارانە
پیشتر لە بارەى جووتەوشەو نووسراون

سەرەتا:

جووتەوشە یەکتیکە لەو بابەتە زمانییانەى تا پادەیهک لە قسەى رۆژانەى خەلکییەو ھەرئامۆش نەکراو. لەبەر ئەو جووتەوشە کەرەستەیهکی گزنگ و پربایەخ و چالاکی زمانى کوردییە و بەبەردەوامی لە ئاخوتن و تووتیژی رۆژانەدا بەکار دەھێنرێ، بۆیە زمانەوانانى کورد و بیگانە سەرنجى خۆتەریان بۆ راکیشاوە.

ئەگەرچی ئەم بابەتە لە ژێر ناوی جیاجیا و زاراوەى جوۆرەجوۆر و بۆچوونى جیاوازدا خراونەتە روو و لى کۆلراوەتەو، بەگشتى دەتوانین بلیتین تا پادەیهک ھەرئامۆش نەکراو و باش ئاوری لى دراوەتەو. بەلام نەگەبشتوونەتە ساغکردنەو ھەیکى تەواو، و ئیستاش لە خوارووە لە گزنگترین ئەو سەرچاوانە دەدۆین، کە کەم یان زۆر لەم دیاردەبە داوون و چەمکیکیان لى روون کردووەتەو.

بەدوایی خستنه رووی بۆچوونی ھەر نووسەر و زمانەوانیکیشدا بەتیرۆتەسەل بێر و سەرنجى خۆمان دەربارەى لیکۆلینەو کە دەخەینە روو تا نرخ و پەلەى زانستى دیارى بکەین. و اشمان بەباش زانی بەپێى میترووی بلاو بوونەو ھى سەرچاوەکان ھەلسەنگاندنی باسە کەمان دامەزینین، تاو ھو شۆپن و جیگەى ھەربە کەیان بەگوتەردى دەورووبەرەکانیان لە زمانەوانى کوردیدا دیارى بکەین.

موککەرەم رەشىد لە ژێر سەرباسى (دەبارەى جووتەناو لە زمانى کوردیدا)^(۱) ھەندى رابوچوونى لە بارەى چەند نمونەیهکی جیاجیاو خستووەتە روو، کە بەتایبەتەندى زمانى کوردى لە قەلەم داوون و بەبەلگەى دەولەمەندى و کۆنىی زمانە کە دايناون. دەکرى کۆى بۆچوونەکانى لەم خالانەى خوارووەدا بخرینە روو:

۱- ھەندى لەو وشانە بەتەنیا بەکار نایەن، وەک: «زەبروزەنگ، گزگومۆن».

۲- برێکیان لە شیبەى رەگ یان بناغەى چاوگ دان، وەک: «جموجۆل، وتووتیژ».

۳- ئەو جووتە وشانەى مۆرفیمی (او، اگە، ھو، ان) دەچیتە سەریان یان نێوانیانەو بۆ مەبەستى دووبارەکردنەو بەکار دین، کە بەشیکیان بە (ناوگر)ى دادەنێن وەک: پێچاوپێچ، دەماو دەم، پشتاوپشت، بەرانبەر، سەرانسەر، قورقوراگە... ھتد.

۴- بەشیک لەو جووتە وشانە بۆ ناوانى ھەندى لە یاریبەکان بەکار دین وەک: «غارغارین، تۆپ تۆپین... ھتد». ئەمەش بەھۆى پاشگری «ین».

۵- کۆمەلێکیان ئەگەرچی جووتەناون، بەلام لە بنجدا دوو چاوگی دژ بەیەکن وەک: «ھاتوچۆ، بگرەوبەردە، ھاموشۆ».

۶- دەستەبەک لەم جووتە ناوانە بەشى یەکەمیان واتادارن، ھەرچی بەشى دووھمیانە واتایان نییە، وەک: «خەستوخۆل، خرۆخۆل، نەرمونۆل... ھتد».

۷- چەندێکیان بەمەبەستى روودانى لە دواى یەکی شت بەکار دین وەک:

(۱) موککەرەم رەشىد، جووتەناو لە زمانى کوردیدا، گۆفارى (بەیان)، ژ ۴۰ - ۴۱، بەغدا، ۱۹۷۷، ل ۳۲ - ۳۳.

«ورده ورده، کم کم، پهیتا پهیتا» ئەمانه به تەنیا بە کارنایەن ئەگینا مەبەستە کە دەگۆریت وەک: «ورد» بە تەنیا مانای بچووک دیت (ورده ورده) بە واتای لەسەر خو دیت... هتد.

۸- هەندی له وشە یان ناو هەبە دووبارە دەبنەو بەلام پیتی یەکم وشە ی دوو دەگۆریتەو بە پیتی (م) کە ئەمانە هیچ پەيوەندییەکیان بە جووتەوشە نییە چونکە ئەگەر ئەمانەمان بە جووتەوشە دانا ئەو هەموو وشە یەک دەبیتە جووتەوشە کە ئەمەش نەبوو نەکراو لە هیچ زمانیکدا.

۹- ئەو جووتە ناوانە ی دەنگی سروشتین لە پیکهاتنیاندا وشە ی یەکم دووبارە دەکرێتەو و پیتی (ه) دەبێستە بە یەکەو. بەلام ئەگەر سەرنجی ئەم جووتە ناوانە بدەین ئەو مانا بۆ روون دەبیتەو کە بەشی دوو لایرا، دەبیتە ناوی ئەو دەنگە ی مەبەستە وەک: «تەقەتەق، گرمە گرم،... هتد» دەبێ بە (تەقە) کە لە چاوگی (تەقین)و هەتاووه، پاشگری (ه) ی چۆتە سەر. نووسەر ئاماژە ی بۆ ئەو کردوو کە (هەرچەندە لەو جووتە ناوانە بکۆلینەو ئەو نەندە ی تر سەرنجمان پادەکیشتن چونکە دەوریک ی بالایان لە زمانی کوردیدا هەبە و سەربەخویی دەردەخەن و نمونە ی بەرزی و پیشکە وتووی زمانە کەن. ئەم جووتە ناوانە بە پیتی رۆژگار و بە درێژایی پەره ی سەندوو و گەیشتوو تە ئیستا^(۱).

هەر و هە یارمە تیمان دەدەن کە لەو وشانە ی سەربەخوییان نییە بکۆلینەو کە لە ناو رۆک و رووخسارەو گۆراون بە پیتی گۆزانی رۆژگار و پەرسەندنی دەبیت ئەو جووتە ناوانە بگەرێتەو سەر ئەو وشە بنجە ی

لێو هە تاوون یان هاومەبەستی یەک بوون، بەهۆی ئەم جووتە ناوانەو سەدەها وشە لە فەوتان و لە ناوچوون و ون بوون پارێزراو و لە زمانی قسەکردندا ماونەتەو^(۱).

موککەرەم رەشید لە رووی واتای جووتە ناو هەو ئەم خالانە ی دەستنیشان کردوو:

أ- بە شیکیان ناوی دەنگی سروشتی دەردەپرن وەک (هاژەهاژ، گرمە گرم).
ب- ئەو جووتە ناوانە ی لە دوو بەش پیک دین و مؤرفیمی (و) بە یەکەو دەیانبەستیت، ناوی دوو میان دەبیتە هۆی بەهێزکردنی ناوی یەکم وەک (نەرمونیان، زۆروزەبەند).

ج- کۆمەلێک جووتە ناو، ناوی دوو میان لە روودانی ناوی یەکم دینە ئەنجام وەک (ساردوسر، گەرموگور) بەلام بەشی دوو می ئەم وشانەش واتادارن وەک کە دەلین (دەستی سربووه).

د- ئەو جووتە ناوانە ی لە وشە یەک و دژەکی پیک دین وەک (پروپوچ) (پر) مانا دەبەخشیت، بەلام پوچ بە واتای شتیکی بێ بایەخ بە یەکەو مانایەکی تر دەبەخشیت.

ه- هەندی جووتە ناو پەيوەندییەکیان لە نیواندا هەبە و بە یەکەو دەبەسترتین و بەردەوامییەکیان پێ دەبەخشیت وەک لەرولاواز، قیروسیا... هتد.

و- ئەوانە ی بەشی دوو میان مانای نییە وەک: گورجوگۆل، نەرمونۆل، سفتوسۆل، دووبارە موککەرەم لە گۆقاری بەیانی حوزەیرانی ۱۹۷۷ لە ژنیر سەریاسی (لیستە یەک جووتە ناو)^(۲).

(۱) هەمان سەرچاوه، ل ۳۲ - ۳۳.

(۲) موککەرەم رەشید، لیستە یەک جووتە ناو، گۆقاری (بەیان) ژ ۴۲-۴۳، بەغدا، ۱۹۷۷ ل ۲۲-۲۳.

(۱) موککەرەم رەشید، دەربارە ی جووتە ناو لە زمانی کوردیدا: گۆقاری (بەیان) ژ ۴۰ - ۴۱، بەغدا، ۱۹۷۷، ل ۳۲ - ۳۳.

نوسهر نزیکه‌ی دوو سهد و شهست جووته ناوی هیناوه و به‌پیتی پیتی هیجای عه‌ره‌بی ریزی کردوون له‌گه‌ل ئه‌و پیتانه‌ی له نووسینی کوردیدا ههن. بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و جووته ناوانه له ون بوون و بیرچوونه‌وه رزگار بکات و بیی به‌که‌ره‌سته‌یه‌ک بۆ ئه‌وانه‌ی لیکنۆلینه‌وه‌ی زمانی کوردی ده‌که‌ن.

هه‌رچه‌نده کاره‌که‌ی نوسهر له هه‌ردوو ژماره‌که وه‌کو سه‌ره‌تایه‌کی لیکنۆلینه‌وه له جووته‌وشه، تا راده‌یه‌ک سووده‌خشه و بایه‌خی خۆی هه‌یه، به‌لام ئه‌مه وا ناگه‌یه‌نی که له هه‌موو بۆچوونه‌کانیدا به‌ته‌واوی مه‌به‌ستی پیتکابی.

ئێستاش خاله سه‌رنه‌که‌وتوه‌کانی ده‌ستنیشان ده‌که‌ین:

۱- له خالی یه‌که‌مدا موکه‌ره‌م ده‌لی ئه‌م جووته‌وشانه به‌ته‌نیا به‌کار نایه‌ن به‌لام له کوردیدا ئه‌وه‌تا ئه‌گه‌ر لیکیان که‌ینه‌وه به‌ته‌نیا به‌کار دین به‌لام واتا‌کانیان دوورن له واتای جووته‌ناوه‌که وه‌ک:

گرژموون: به‌یه‌که‌وه ئاوه‌لناوه هه‌ریه‌که‌شیا به‌ته‌نیا مانای خۆی هه‌یه وه له زمانی کوردیدا زۆر باوه، که ده‌لین:

پیاوه‌که رووی گرژه. [که‌واته (گرژ) یش و (موون) یش مانایان هه‌یه. ئه‌م ئافه‌ته‌ موئه. مانایان هه‌یه.

واتا به‌مانای مپومون دیت.

هه‌روه‌ها زه‌بروژنگ:

زه‌بر: خوا به‌سه‌بره، به‌لام به‌زه‌بره.

زه‌نگ:

(زه‌نگ) شه‌ش حه‌وت واتای هه‌یه یه‌کتیکیان که (تیژوتوند) (که مانای ده‌نگدانه‌وه‌ی کاره‌که ده‌گه‌یه‌نی).

زه‌نگ: قوتابییه‌که زه‌نگه‌که‌ی لی دا.

و به‌یه‌که‌وه هه‌مان مانا ده‌به‌خشێ که له‌م هۆنراوه‌دا نیشانی ده‌ده‌ین.

لی‌ره‌ش له نیو زه‌بروژنگی زالمدا

له نیو ساچمه و دووکه‌لی ناپالمدا

(هتین، ل ۱۶۵)

۲- له خالی دووهم و سیتییه‌مدا سه‌رکه‌وتوانه بۆ باسه‌که و نمونه‌کانی چووه، به‌لام (سه‌رانسه‌ر):

۱- جووته‌ناو نییه و جووته ئاوه‌لفرمانه.

۲- پتر به‌واتای (گشت، هه‌موو) دیت.

له خالی شه‌شه‌مدا به‌پرای موکه‌ره‌م که که‌رتی یه‌که‌م مانای هه‌یه و که‌رتی دووهم له (پیتی یه‌که‌می) ناوی یه‌که‌م و پاشگری (ۆل) پیتکه‌اتوه به‌لام بۆ نمونه‌ خه‌ستوخۆل، نه‌رمونۆل، خرخۆل.

هه‌رچه‌نده (نۆل) ئه‌گه‌رچی به‌ته‌نیا ناوتری، به‌لام واتای هه‌یه به‌مانای (لووس و ساف)^(۱).

له خالی حه‌وته‌مدا هه‌ندی جووته‌ناوی هیناوه به‌مه‌به‌ستی روودانی له شوپینیکی شته‌که به‌کار دیت وه‌ک ئه‌مانه هه‌مووی جووته‌ناو نین له‌به‌ر ئه‌وه ئاوه‌لفرمانی لی‌کدراون و جو‌ریان زۆره.

۱- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ئاوه‌لناو وه‌ک: جوان جوان، هیدی هیدی.

۲- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ئاوه‌لناو به‌یارمه‌تی ناوه‌ندی (ه) وه‌ک: ورده ورده.

۳- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ناو وه‌ک: ده‌سته ده‌سته، پۆل پۆل.

۴- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ژماره وه‌ک: یه‌ک یه‌ک، دوو دوو.

۵- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ئاوه‌لفرمان وه‌ک: خیرا خیرا، زوو زوو... هتد.

(۱) هه‌ژار، هه‌نبانه‌بۆزینه، فره‌نگ کردی فارسی، یک جلدی، سروشت، تهران،

۱۳۴۹ (۱۹۹۱) ل ۸۵۸.

له خالی ههشتهم و نۆبه مدا سهركه وتوانه بۆ كاره كهی چوو. له بهشی دووهمی كاره كه موكره م دووباره له پرووی پۆنانی جووته ناوه وه چهند خالیکی دهستیشان کردوه له زۆریاندا سهركه وتوانه یه، له خالی (۱)، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶ بهلام له خالی ههوتهمدا دووباره له بهشی دووهمی كاره كه یدا دووباره ی کردۆته وه له (گورجوگۆل، نهرمونۆل، سفوسۆل... هتد) بهشی دووه میان مانای نییه بهلام بهشی دووه میان مانای ههیه له پێشه وه ئاماژه مان بۆ کردوه.

له خالی ههشتهمدا ئیمه ناتوانین بلێین مانایان نییه، چونکه زۆری نمونه کانی نووسهر دهستنیسانی کردوه که له کۆندا له زمانی کوردیدا واتادار بوونه بۆ نمونه (شرووی) هاروواج، له توپهت^(۱).

له جووته وشه ی (شرووی) دا بهدی دهکری ئه وه ته هه ربه که یان به ته نییا مانای خۆی هه یه، بهلام به یه که وه مانا ئه سله که یان ون کردوه وهک:

په رژی نی به گۆل بی دوو کوپم هه ن
دوو بیکه سی زۆر شرووی هه ن

(ئهمه دی خانی، ل ۳۶)

له توپهت

له ت: مانای خۆی هه یه

خه یاره که ی له ت کرد (به مانا کردی به دوو به شه وه)

په ت: گوربسه که ی په ت په ت کرد.

په ت: به هه مان شیوه به مانا کردی به چهند به شیکه وه.

به یه که وه

ئهو بکری به خه نجهران له توپهت

بۆ تۆله ی مه م ده بیسته دهره فته

(ئهمه دی خانی، ل ۸۳)

به شیک له م جووته ناوانه له رواله تدا وامان بۆ دهره که وه ی که په یه ندییان نییه به یه که وه به لام دوای وردبوونه وه بۆمان روون ده بیسته وه له رواله ت و ناوه رۆکدا په یه ندییان به یه که وه هه یه وهک (ئالوگۆر) به واتای شت گۆرینه وه (ئال) بۆ چهند واتایه ک به کار دیت به لام لیته دا له (ئالشت) وه رگیراوه که تورکییه (گۆر) له ره گی چاوی (گۆرین) به هه مان شیوه جووته ناوی (گیل و گه وج، زه بروه نگ)^(۱) ئه م جووته ناوانه ی له دوو پرگه پیک دین به دووباره کردنه وه ی پرگه ی به که م وهک (بولبول، لاولاو) له وانیه ئه م جۆره له زمانی تره وه هاتوه ته زمانی کوردییه وه. لیته دا ئه گه ر ئه مانه له زمانی تره وه وه رگیراوه به لام زمانی کوردی له م نمونانه ی زۆره وهک (لۆلۆ، گه زگه ز، گرگر، چین چین، کوت کوت... هتد)^(۲) که ئه مانه مانای تایبه تی ده به خشی بۆ نمونه:

لۆلۆ: به گشتی دیت بۆ پیستی مرۆف وهک پیستی له شی و اسووتاوه لۆلۆ بووه.

یان ئه گه ر مرۆفه که قه له و بی وه گۆشتی له شی بکه ویته سه ربه ک ده لێن: پیاوه که گۆشتی لۆلۆ وه ستاوه.

واتا قات قات به سه ربه کدا که وتوه... پیستی گۆشتی له شی که وتۆته سه ر به ک. لیته دا نووسه ر ئه و جووته ناوانه ی دا به ش کردوه به شیکه یه کی

(۱) موککه رهم ره شید، جووته ناو له زمانی کوردیدا، گۆفاری (به یان)، ۴۰ - ۴۱، به غدا، ۱۹۷۷، ل ۳۲ - ۳۳.

(۲) د. نسرین فه خری، جووته وشه له زمانی کوردی، رۆشنییری کوردی، العراق، ۱۹۸۳/۱۰/۲۶، ل ۳، ۷.

(۱) موککه رهم ره شید، جووته ناو له زمانی کوردیدا، گۆفاری (به یان) ژ ۴۰ - ۴۱، به غدا، ۱۹۷۷، ل ۳۲ - ۳۳.

ریتکویپیک به هۆی دهستووریتیک به سهر چهند کۆمه لیکدا که هه ره به که له م کۆمه لانه خاسیه تی خۆی هه یه ، چۆنیه تی دروستبوونی له رووی رواله ت و ناوه رۆکدا که به لگه ی ره سه ن و کۆنی و سه ره به خۆی ئه م زه مانه زیاتر ده چه سپیتیت.

گرنگی باسه که له وه دا درده که وئ که یه که م که س بوو توانیویه تی باسیکی تاییه تی بخاته ده ست خۆینده وارانێ کورد پێش ئه و له گه ل با به تی تری ریزمانی باس کراوه به لام ئه م تاییه ته ندیه نه بووه ، له به شی دووه می باسه که دا کۆمه لێ جووته ناوی هیناوه له شپوه ی فه ره هه نگۆکی بچووکی سروشتی دروست کردوو و ریزی کردوون به پیتی ئه لفوییتی هینجای عه ره بی و پیتی کوردی.

نوسه ر تا راده یه ک سه رکه و توه نه بو ی چوه هه رچه نده له م خالانه دا پتیوستی به زیاتر روونکردنه وه هه یه :

۱- موککه ره م ده بوایه به لای که می ده ستنیشانی چهند سه رچاوه یه کی بکر دایه . که ئه م جووته ناوانه ی لی وه رگرتوه له هه ردوو ژماره که دا .

۲- هه ولی نه داوه ئه و خالانه ی که دووباره ده بنه وه له هه ردوو به شه که دا ریکیان بخات .

۳- لیره دا سه ره باسه که (جووته ناو له زمانی کوردیدا) به لام ئه م جووته وشانه ته نیا ناو نه ی به لکو ئاوه لئاو ، ئاوه لفرمان ، ره گی چاوگ ، ناو... هتد .

۴- له به شی دووه می نووسینه که یدا لیسته یه ک له جووته وشه ی هیناوه به لام له بهر ئه وه ی زمانی کوردی زمانیکی به رفه ره و پتیوستی به رفه ره نگیککی تاییه تی سه ره به خۆ هه یه بو ئه وه ی بتوانین هه موو ئه و جووته وشانه له ناو که ل و که لتووری زمانه که ماندا هه یه کۆ بکریتته وه . نه ک به لیسته یه ک که نوسه ر ده ستنیشانی کردوو .

ئه حمه د سه لام له باسه که یدا (جووته ناو یان ئاوه ل وشه) (۱) له زمانی کوردیدا ره خنه له بوچوونه کانی موککه ره م ره شید ده گریت و ده لیت :

۱- زاراوه ی ئاوه ل وشه ی به کارهیناوه له بری زاراوه ی (جووته ناو) .

۲- له زمانی عه ره بی و ئینگلیزیدا ئه م دیارده یه هه یه وه ک (دابیر مادایر) سد و مد... هتد .

۳- زه بروه نگ ، گرژومۆن ، ده موچاو ، له رولاواز ، شانومل... هتد ئه مانه به وشه ی لیکدراودا داده نی به م چه شنه پۆلینیان ده کات .

أ- له دوو ناو پیک هاتوون به هۆی ئامرازی (و) په یوه ندی لیک دراوون وه ک : زلوزه لام ، ده موچاو ، شانومل... هتد .

ب- دوو ئاوه لئاو ئامرازی (و) په یوه ندی پیک هاتوون (نه رمونیان ، گرژومۆن ، له رولاواز) .

ج- دوو ئاوه لفرمان پیک هاتوون وه ک (شه و رۆژ ، پشتا و پشت... هتد) .

۴- جووته ناوی (وتووێژ) له ره گی (وتن و بیژن) پیک هاتوو به لام ئه حمه د سه لام ده لێ له (لی، بیژان) پیک هاتوو ، نمونه ی بو ئه وه هیناوه وه ک (ئه لیم ، بلیم ، بلی) ، (ئه بیژم ، بیژم ، بیژه) .

لی ره گی چاوگی (وتن ، بیژ) ره گی چاوگی (بیژان) ه .

ئه و وشانه ی دووباره کراونه ته وه به یارمه تی پاشگری (ین) وه ک غارغارین ، په ت په تین... هتد نه (جووته ناو ، ئاوه ل وشه) نه ی به لکو ئاوه لئاوی لیکدراوون .

۵- له خالی چواره مددا نوسه ر به ره ره چی موککه ره م ده دا ته وه که نمونه ی (هاتوچۆی) به چاوگ یان ره گی چاوگ داناوه ، هه ردوو کیان هه لهن چونکه هه موو ره گیک ناوه لیره دا بو نمونه که ده لین :

(۱) ئه حمه د سه لام ، (جووته ناو یان ئاوه ل وشه) له زمانی کوردیدا ، گۆفاری (به یان) ، ژ ۴۳ - ۴۴ ، به غدا ، ۱۹۷۷ ، ل ۵۱ - ۵۲ .

هاتوچۆ لیره مه‌که‌ن. وه‌ک ناو په‌فتار ده‌کات.

٦- له خالی پینجه‌مدا تاییه‌تی ئەم ناوانه‌ سه‌رنجی خۆینه‌ر ڤاده‌کیشی که بریکی زۆری ئەم جووته‌ ناوانه‌ ناوی یه‌که‌می واتای ته‌واوی هه‌یه‌ وه‌ به‌پینچه‌وانه‌شه‌وه‌ لیره‌دا ئەحمده‌ سه‌لام ده‌لتی هه‌یج مه‌رج نییه‌ ئەم ناوه‌ل وشانه‌ به‌شی یه‌که‌می واتای ته‌واویان هه‌بی و به‌شی دووه‌میان هه‌یج واتای نه‌بی وه‌ک سه‌رماوسۆل، سه‌رومی، ئاسمانوڤیسمان، یان به‌پینچه‌وانه‌وه‌ به‌شی دووه‌میان واتای هه‌یه‌ وه‌ک (ختوخۆڤایی، چروچاو، کتوکۆڤیر... هتد).

٧- ئەو ناوانه‌ی که‌ مه‌عنه‌وین به‌ئاوه‌لگوزاره‌یان داده‌نی هه‌یج په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌ئاوه‌ل وشه‌وه‌ نییه‌ و سه‌ریاسی خۆیه‌تی وه‌ک (قرته‌قرت، چرکه‌چرک، تریقه‌تریق، بۆله‌بۆل... هتد).

ئەو ناوانه‌ی هه‌یناوه‌ وه‌ک (زۆروزه‌به‌ند، ده‌ل بیبه‌ر) لیره‌دا وشه‌ی (ده‌ل بیبه‌ر) به‌هه‌یج جوۆڤی بۆ ئاوه‌ل وشه‌ ناشی، ئەسلای وشه‌که‌ (دلل بیبه‌ری) تورکییه‌ که‌ مانای (بیبه‌ری توون).

ئەحمده‌ سه‌لام به‌هه‌مان شیبه‌ی موکه‌ره‌م چه‌ند نمونه‌یه‌کی هه‌یناوه‌ به‌ئاوه‌ل وشه‌یان داده‌نی که‌ وشه‌ی یه‌که‌میان مانای هه‌یه‌ وشه‌ی دووه‌میان به‌ته‌نیا مانایه‌کی سه‌ریه‌خۆ واتا ناده‌ن به‌ده‌سته‌وه‌ وه‌ک چالوچۆل، ماچوموچ، شرووی، به‌زموره‌زم، لاتولاواز، له‌تویه‌ت... هتد.

لیره‌دا جووته‌وشه‌ی لاتولاواز

لاواز: به‌ته‌نیا مانای هه‌یه‌ وه‌ک: مناله‌که‌ لاوازه‌.

به‌پینچه‌وانه‌وه‌ هه‌ن وشه‌ی یه‌که‌میان سه‌ریه‌خۆ هه‌یج مانایه‌کی ناده‌ن به‌ده‌سته‌وه‌ مه‌گه‌ر به‌یارمه‌تی وشه‌ی دووه‌م مانایه‌ک دروست بکه‌ن، یان هه‌ردوو وشه‌که‌ پیکه‌وه‌ ئەوسا مه‌به‌ستیک ده‌به‌خشن. وه‌ک (لفتونوی، چروچاو، ختوخۆڤایی، مشتومی، کتوکۆڤیر) پیناسه‌ی ئاوه‌ل وشه‌ به‌م جوۆره

ده‌کات: (به‌و واژه‌یه‌ (لفظ) ده‌وتری که‌ له‌ ئەنجامی په‌نگدانه‌وه‌ی وشه‌کان پیتیک دیت به‌مه‌رجی هه‌ریه‌که‌ له‌و وشانه‌ سه‌ریه‌خۆ هه‌یج مانایه‌ک نه‌به‌خشن). (١)

لیره‌دا نووسه‌ر په‌خنه‌ له‌ کاره‌که‌ی موکه‌ره‌م ده‌گریت، به‌لام هه‌ردووکیان سه‌رکه‌وتوانه‌ بۆ هه‌ندی بۆجوونه‌کان چوون، نووسه‌ر له‌ خالی سێیه‌مدا له‌ لقی (ج) که‌ باسی چۆنیه‌تی دروستبوونی ئاوه‌ل وشه‌ ده‌کا له‌ دوو ئاوه‌لفرمانی پیتیک دی، ئەمه‌ش هه‌له‌یه‌ ئاوه‌لفرمانی له‌ رسته‌دا درده‌که‌وی ته‌نیا چه‌ند ئاوه‌لفرمانیک هه‌یه‌ وه‌کو (له‌سه‌ر، له‌ خوار، له‌ لا، له‌ ژیر،... هتد).

که‌ پیناسه‌ی ئاوه‌ل وشه‌ ده‌کات مه‌رج نییه‌ ئاوه‌ل وشه‌ هه‌موویان به‌ته‌نیا واتا بیه‌خشن، هه‌ندیکیان واتایان هه‌یه‌ هه‌ندیکی تر نیستا واتا نه‌به‌خشن به‌لام کاتی خۆی واتادار بوونه‌. ئاوه‌ل وشه‌ی (نه‌رمونۆل، سفتوسۆل) به‌ته‌نیا نایه‌ن هه‌روه‌ها باسی ئامرازی لیکدانی جووته‌وشه‌ی نه‌کردوو، هه‌رچه‌نده‌ به‌شپه‌یه‌کی گشتی هه‌موو نمونه‌کان به‌ئامرازی (و) لیکدراون بیه‌جگه‌ له‌ ئامرازه‌کانی تر.

هه‌رچه‌نده‌ ئەحمده‌ سه‌لام په‌خنه‌ له‌ کاره‌که‌ی موکه‌ره‌م ده‌گریت و زاراوه‌یه‌کی نووی بۆ بابته‌که‌ داده‌ڤیژریت، له‌ ژیر ناوینیشانی (ئاوه‌ل وشه‌) به‌لام له‌ رووی تیروانینی ورد بۆمان ساغ ده‌بیتته‌وه‌ که‌ (جووته‌وشه‌) بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ زۆر راسته‌ره‌ له‌ ئاوه‌ل وشه‌ چونکه‌ له‌ زمانی ئینگلیزی (Twin-word) به‌کاردیت و له‌ عه‌ره‌بی (الكلمات المزدوجة). (التوأم). ئەحمده‌ سه‌لام به‌پینچه‌وانه‌ی موکه‌ره‌م په‌شید ئاماژه‌ی بۆ چه‌ند سه‌رچاوه‌یه‌ک کردوو که‌ سوودی لی وه‌رگرتوو.

(١) ئەحمده‌ سه‌لام، جووته‌ناویان ئاوه‌ل وشه‌، له‌ زمانی کوردیدا، گوڤاری (به‌یان)، ژ ٤٣ - ٤٤، به‌غدا ١٩٧٧، ل ٥١ - ٥٣.

د. ئەورەحمانى حاجى مارف لەسەر باسێكى له كتيپه كەى (مۆرفۆلۆجى) ^(١) بەشى يەكەم (ناو) ئاماژەى بۆ ناوى لێكدراو كردوو، له نمونەكانىدا باسى چۆنیه تى پێكهاتنى كردوو بەيارمه تى (ئینتەرفيکس "ه" "و" "به") له ناو، ئاوەلئاو، ئاوەلفرمان پێك دێن له نمونەكاندا.

١- رەگى فرمان و وشە يەكى بێ واتا بەيارمه تى ئینتەرفيکسى (و) وەك: كۆلۆكۆ.

٢- دووپاتکردنەوێ ناویك بەيارمه تى ئینتەرفيکسى (ه) وەك: قرچەقرچ، ملچەملچ، قیژەقیژ.

٣- دوو رەگى فرمان بەيارمه تى ئینتەرفيکسى (و) وەك: هاتوچۆ، گفتوگۆ.

ئیشارەتى بۆ ئەوێ كردوو كە له زمانى كرمانجى ژوور و فارسیدا بەهه مان شپۆه دروست دەبن. له رووى مۆرفۆلۆجییه وە بۆ ئەم باسه چوو، چونكە مەبەستى تەنیا دەستنیشانکردنى ئەو ئینتەرفيکسانە يە كە ناو لێك دەدەن و ناوى دارپێژراو و لێكدراو دروست دەكەن، جووتە وشەكان بۆ مەبەستى ناوى لێكدراو بەكارهێناوه.

د. كامل بەسیر له كتيپى زاراوهى كوردیدا له بەشى سێیەمدا باسى رێبازى لێكدان دەكات و دەلێ (زمانى كوردى ههروهك له زانستى مۆرفۆلۆجیدا باوه زمانىكى (له صقى) يه واته به يه كا نووساوه، ياخود ژماره يه كى زۆر له وشه دەرپرینه كان ناساوه و لێكدراون) ^(٢) ئەم تايپه تيبه ي زمانى كوردى چه سپاوه كە بهۆى رێبازى لێكدانەوێ زۆربهى

(١) د. ئەورەحمان حاجى مارف، رێزمانى كوردى (مۆرفۆلۆجى ناو)، بەغدا ١٩٧٩، ل ١٣٥ - ١٣٦.

(٢) د. كامل ههسهن بهسیر، زاراوهى كوردى، لێكۆلینه و ههلسهنگان، سلێمانى، ١٩٧٩ ل ٦٢.

ناو فرمانه كانى لهسەر بناغه ي يه كگرتنى دوو وشه ي واتادار و كۆمه لێك نمونەى هێناوه، باسى ئامرازه كانى لێكدانى كردوو له دروستکردنى وشه ي لێكدرادا، له خالى دوانزه مدا باسى جووتە وشه دهكات كە به دووپاتکردنەوێ ناویك بەيارمه تى ئامرازى (ه) وەك دەنگە دەنگ، قەرەقەر، منجە منج. رێگاكانى دروستبوونى ئەم جووتە وشانەى كۆلۆبە تەو و بەشێك له لایەنە كانى جووتە وشه ي دیارى كردوو. د. نەسرین فەخرى لەم دیاردەیه دەدوێ بە جووتە وشه ناویان دەبات، بەشێكە له وشه ي لێكدراو (جووتە وشه پرۆژەى باسێكى فراوان و وردە لێكۆلینه وەى ئەم وشانە دەگرێتەوێ كە دوو بەدوو دەچنە پال يەك بۆ ئەوێ بەروالەت جووت بن و له ناوهرۆكدا يەك واتا دروست بكەن) ^(١).

ئەم جووتە وشانەى دابەش كردوو بەشپۆه يەكى رێكۆپێك بەسەر چەند كۆمه لێكدا، ههريه كە لەم كۆمه لانه خاسیه تى خۆى هه يه له چۆنیه تى دروستبوونى روالەت و گه ياندنى ئەو مەبەستەى دەيه ویت، بەلگه ي رەسەن و كۆنى سه ربه خۆبى ئەم زمانه زیاتر ده چه سپینیت. ئەم جووتە وشانەى كردوو بەدوو بەشه و له رووى روالەت و ناوهرۆكە و ههريه كە به جیا له چەند خالیكدا دەستنیشانى كردوون، ئامرازه كانى لێكدانى ئەم جووتە وشانەى دەستنیشان كردوو، باسى كۆمه لێك جووتە وشه دهكات له زمانى كوردى و عه ربه ي هه ر كۆمه له تايپه ته به زمان و نه ته وەى خۆى، بۆ نمونە بیلبله، زه مزه مه، لا ولا، گرگي، ئەمه له كوردیدا، زلزل، صفصاف، وسواس... هتد، له زمانى عه ربه يدا. ههروه ها به راوردى جووتە برگه ي له ههردوو زمانه كە دا كردوو به پیتی توانا له رووى واتاوه ئەم جووتە وشانە دهوړێكى بالا ده بینن له دروستکردنى واتای نوێ و به خشینى سه ده ها وشه به زمان و فه رهنگى زمانى كوردى.

(١) د. نەسرین فەخرى، زمان و كەله پوورى نه ته وایه تى جووتە وشه له زمانى كوردیدا، عێراق، رۆشنیبری كوردی، ١٩٨٣، ژ ١ - ١١.

به شییکی لهم جووته وشانه له یه کچوونی پروالته و ناوه رۆک دهرده خات وهک خروپ، ته روپ... هتد. به شیکیان ئه وه دهرده خهن که وشه ی دووهم نه نجامی یه که مه وهک (گرموگور، ساردوسر،... هتد).

د. نه سرین کاره که ی له جیتی خۆیه تی و هه ولتیکی زۆری داوه بۆ پاراستنی ئهم جووته وشانه له ونبون، به یانزه زنجیره یهک له دوا ی یهک کۆمه لیک له جووته وشه ی هیناوه له پرووی پروالته و ناوه رۆکدا دابه شی کردوون و چۆنیه تی دروستبوونیانی ده ستنیشان کردووه و که رهسته یه کی زۆری کۆکردۆته وه و شی کردوونه ته وه.

محهمه د مه عرووف له ژیر ناوی (وشه ی لیکدراوی به ستراو) دا^(۱) له هه ندی لایه نی جووته وشه ده دوی و دایانده نی به به شیک له وشه ی لیکدراو، گرنگترین سیمای لیکدراوی به ستراو لهم خالانه ی خواره وه دا دهرده پری:

۱- که رته پیکهینه ره کانی له هه مان به شی ناخواتن ده بن.

۲- مه رج نیبه ئه و وشه ی دروست ده بی له به شه ناخواتنی که رته کانی بچیت.

۳- له دوو که رتی پیکهینه ره دروست ده بی و ناکی زیاتر بیت.

۴- جیگه ی که رته کانی به زۆری ناگۆرتین.

۵- که رته کان له یه کتری دانابرتین و که رهسته ناچیتته نیوانیانه وه.

۶- گهر فراوان بکرتین دیارخهر ده چیتته دوا ی وشه که وه.

۷- هه ردوو که رهسته که له پرووی واتا و سینتاکسه وه وهک یهک دانه ره فتار ده که ن هه روه ها له پرووی فۆرمه وه لیکۆلینه وه که ی چه ندین

شیته ی جووته وشه ده خاته روو وهک ئه وانیه که له فۆنیمی یه که مدا له یهک ده چن (له شولار)، ئه وانیه دوو فۆنیمی سه ره تایان هاوبه شه (قاپوقاچاخ)، ئه وانیه سه ره تای که رتی دووهم فۆنیمیکی نزیکه سه ره تای که رتی یه که مه (په رشوبلاو) یان ئه وانیه سه ره تا و کۆتایی یه که م و دووهمیان له یه کتر ده چن.

دیسان لیکۆلینه وه که چه ند په یوه ندیه کی واتای نیوان دوو که رته پیکهینه ره که ی جووته وشه دیاری ده کات وهک په یوه ندی دژ واتایی (دهر و ژوور) په یوه ندی گرتنه وه (پاره و پوول) په یوه ندی هاوواتایی (خزم و خویش) په یوه ندی ته واوکردن (ژن و پیاو) یان جیاوازی (زهرد و سوور).

ده بی ئه وهش بگوتری که تاکه لیکۆلینه وه بایه خی به شوینی یه که م و دووهمدا بیت. لهم رووه وه وای بۆ ده چن که شوینی یه که م بایه خیتیکی زیاتری هیه له شوینی دووهم چونکه واتا به زۆری له که رتی یه که مدا کۆ ده بیتته وه، که رتی دووهم له پرووی واتاوه ته نیا رۆلی خه ستکردنه وه (تاکید) ده بینی و زۆر جار واتای ئه و له واتای سه راپای وشه که ناگۆرتی.

ئهم گرنگییه به تاییه تی له و جووته وشانه دا هه سستی پی ده کری که که رته کان په یوه ندی هاوواتای کۆبان ده کاته وه له مانه دا سه راپای واتا که پر به پری له که رتی یه که مدا ده بینری «رکوکینه، له رولاواز، کۆتوزنجیر، نه رمونیان». هه ندی جاریش که رتی دووهم هینده لاوازه که له فه رهه نگی زماندا شوینی بۆ دانانری (سووکوسۆل، خواروخیتچ، نه رمونۆل، پانوپۆر، ئیسکوپروسک).

له هه موو ئهم خالانه ش گرنگتر ئه و تیبینیانیانه یه دهرباره ی چۆنیه تی دابه شکردنی شوینی یه که م. لیته دا نووسه ر ده گاته ئه و نه نجامه ی که له دابه شکردنی شویندا هه رچه نده زۆر هۆکار رۆل ده بینی به لام له هه موویان گرنگتر ئه وه یه که شوینی یه که م به زۆری بۆ ئه و که رته داده نری که سووکه

(۱) محهمه د مه عروف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنبیری نوی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۲.

واتا ژماره‌ی بره‌گه‌کانی که من. به واتایه‌کی تر له ریزبونی جووته‌وشه‌دا کهرتی کورت پیش ده‌که‌وی و کهرتی دریتژ ده‌که‌ویته دو‌اوه (چرو‌جان‌ه‌وهر، ته‌ختوتاراج، ناو‌نیشان، ته‌نگوچه‌له‌مه... هتد).

له کۆتایی لیکۆلینه‌وه‌که‌یدا تیشک ده‌خاته سه‌ر پۆلی لیک‌دراوی به‌ستراو له رسته‌دا و ئه‌و راستییه روون ده‌کاته‌وه که ئه‌م لیک‌دراوانه ده‌توانن وه‌ک ناو، ئاوه‌ل‌ناو، ئاوه‌ل‌فرمان له رسته‌دا به‌کار‌بینن. یه‌کیک له که‌موکورتی لیکۆلینه‌وه‌که به‌گشتی له‌وه‌دایه که ته‌نیا لایه‌نی سینتاکسی به‌زۆری به‌سه‌ر‌کردۆته‌وه ته‌نیا له‌و لیک‌دراوانه‌ش ده‌دوی که به‌ئامرازی (و) به‌ستراون و ئه‌وانی دی پشت‌گۆی خستوهه. له‌ پرووی تره‌وه لیکۆلینه‌وه‌که تیروته‌سه‌ل و تیبینی ورد ده‌خاته پروو.

له (کتیبی فه‌ره‌ه‌نگی وشه دو‌وانه‌کانی زمانی کوردیدا)^(۱) مامۆستا ته‌ها فه‌یزی زاده به‌پیتی ئه‌لفویتی عه‌ره‌بی فه‌ره‌ه‌نگی‌کی له‌م وشه دو‌وانیانه داناهه. به‌پای نووسه‌ر ئه‌م فه‌ره‌ه‌نگه تاقه فه‌ره‌ه‌نگه که سه‌ره‌خۆ بی له‌م ناو‌دو‌وانانه بدوی، ئه‌و جووته نا‌وانه‌ی له‌م فه‌ره‌ه‌نگه‌دا له‌ پرووی واتاوه به‌چهند جوړتیک ده‌ستنیشان کردوه و ناو‌یشی بۆ داناون، له‌م نا‌وانه‌ی که بۆ دیاری کردوون:

۱- ئه‌و جووته نا‌وانه‌ی که به‌دوای یه‌ک‌دا دین وه‌ک (گا‌و‌گۆل) به‌دو‌وانه ناوی بردوون له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که وه‌ک منالی دو‌وانه به‌دوای یه‌ک دادین.
۲- هه‌ندی ناو ناوی پیشوو پاشوو واتای سه‌ره‌خۆیان هه‌بی و به‌و دو‌وانه ده‌گوتری تیک‌خراوی ریک وه‌ک (بۆ‌نویه‌رام، به‌روپشت).

۳- هه‌ندی تیک‌خراو (تابع) بی واتا بی یا واتای هه‌بی به‌لام تیک‌خه‌ر

(۱) ته‌ها فه‌یزی زاده، فه‌ره‌ه‌نگی وشه دو‌وانه‌کانی زمانی کوردی، نا‌وه‌ندی بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگ و ئه‌ده‌بی کوردی (انتشارات صلاح الدین ابوی) چاپی یه‌که‌م، ۱۳۴۷.

(متبوع) نه‌گریته‌وه پیتی ده‌لین (تیک‌خراوی نارپیک) وه‌ک (ژه‌نگوژار، رپگا‌وبان) ئه‌و نا‌وانه‌ی که به‌پیتی (م) ده‌ست پین نه‌کرا‌بی ده‌بیته تیک‌خه‌ر (متبوع) و دوا‌ی دانانی (و) تیک‌خه‌ر وشه‌یه‌کی تر ساز ده‌که‌ن له‌ جی‌گای تیک‌خراو (تابع) دا‌یده‌نین که پیتیان ده‌لین (زره تیک‌خه‌ر) وه‌ک باران و ماران، به‌فر و مه‌فر، کتیب و متیب.

مامۆستا له‌ به‌شی دو‌وه‌می کتیبه‌که‌یدا چا‌و‌گی (چوون)‌ی کردۆته سه‌ره‌م‌شقی چهند فرمانی (فعلی) لی ساز کردوهه، بۆ هه‌ر فرمانیک رسته‌یه‌کی هه‌ل‌ژاردوهه و به‌هه‌مان شپوه ناوی (ده‌ست)‌ی وه‌ر‌گرتوهه، مه‌به‌ستی له‌مه‌ ئه‌وه‌یه که زمانی کوردی زمانی ئیش‌تقاقیه ده‌توانین له‌ وشه‌یه‌ک سه‌ده‌ها وشه‌ دروست بکه‌ین.

نووسه‌ر دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌م جووته نا‌وانه‌ی به‌پیتی ئه‌لف و بی ریک‌خستوهه نمونه‌شی بۆ هه‌ریه‌ک هیناوه، که له‌ په‌ند و هۆنراوه و چیرۆکی کوردی ده‌ره‌یتاوه ئه‌مه‌ش سه‌لمان‌دین‌کی گه‌وره‌یه بۆ جووته‌وشه له‌گه‌ل بوونی زمانی کوردیدا جووته‌وشه هه‌بووه می‌لله‌تی کورد به‌کاری هیناوه. به‌لام لی‌ره‌دا:

۱- ئاماره‌ی بۆ چۆنیه‌تی لیک‌دانی جووته‌وشه‌کانی نه‌کردوه له‌ پرووی چۆنیه‌تی لیک‌دانیان.

۲- تیکه‌لییه‌کی کردوهه له‌ جووته‌وشه له‌گه‌ل دارشتنی وشه له‌ زمانی کوردی چونکه ناوی کتیبه‌که‌ی وشه دو‌وانه‌یییه به‌لام هه‌مووی له‌ پرووی واتاوه شی نه‌کردۆته‌وه به‌شه‌کانی له‌ یه‌ک‌تر جیا نه‌کردوه بۆ ئه‌وه‌ی بزاین ئه‌م ناوه دو‌وانانه چهند جوړیان هه‌یه چۆن پیکهاتوون.

۳- ده‌ستنیشان نه‌کردنی ئامرازی په‌یوه‌ندییه‌کان بۆ به‌ستنی جووته‌وشه له‌ باسه‌که ده‌چیته ده‌ره‌وه بۆ وشه‌ی دارپژراو و لیک‌دراو و له‌ نمونه‌کانیدا ده‌سته‌واژه و وشه‌ی لیک‌دراوی تیکه‌ل کردوهه. جووته‌وشه‌ی له‌ به‌شه‌کانی تری ئاخوتن جیا نه‌کردوهه.

مامۆستا مهسعوود محهمهد له ژئير سهرياسي (ليكدراوي ناو به ناو)دا^(١) چهند تيبينييه كي وردى له باره ي جووته وشه وه تومار كردوه كه كورته كه لهم چهند خاله دا كو ده كه ينه وه:

١- ئەم ليكدراوانه له هه موو جووته وشه يه ك ده گريته وه به جوړتيك له وشه ي ليكدراو له قه له م ددا. ليته دا ته نانه ت ته و وشانه ي كه كتومت كه رته كانيان دوو پات بوونه وه هه ر به (ليكدراوي ناو به ناو) دانراوه وهك (بهره، فیت فیت، حول حولی، سه سه ری، جره جره،... هتد) هه ر كه رته ش ده گريته وه بو بنچينه كه يان وهك (پرين، خولانه وه،... هتد) ديسان ته وه ش روون ده كاته وه كه به شيك له م جووته وشه سه رچاوه يان بزه (مه پمه ر، به ربه ر،... هتد).

٢- به پيچه وانه ي محهمهد مه عرووف م. مهسعوود ته و ليكدراوانه ي دوو وشه يين له ژئير ئەم كو مه له دا داناوه، جا به ئامرازي (و) به سترابن يان ئامرازي تر وهك (شاره وشار، دزاودز... هتد). يان به بي ئامراز (دهم ده م، كزه كز، بژه بژ) مامۆستا جه خت ده كاته سه ر دوو جوړ له م وشانه له رووي واتاوه يه كه م: ته وانه ي كه دهنگي ك ده گه يين (ناوي دهنگ) وهك: (گشه گش، فيكه فيك، ته په ته پ،... هتد). دووهم: ته وانه ي (ناوي واتان)^(٢) وهك: (چه له ته چه له ت، چه نه چه ن) به لام ته وه روون ناكاته وه كه چو ن ئەم دوو كو مه له له يه كتر جيا ده كرينه وه، چونكه هه ر وهك ده بينين (چه له ته چه له ت، چه نه چه ن) ديسان واتاي دهنگيش ده گه يه نن.

تيبينييه كي گرنگي تري مامۆستا له وه دا يه كه (ئه م جوړه قالبه له نيوه رتيگاي به يني ساده و ليكدراو، چونكه دوو پاتبوونه وه ي تيدا يه له ساده يي

(١) مهسعوود محهمهد، زاراوه سازي پيوان، له چاپكراوي ته ميندريتتي گشتي روژنبيري و لاوان ١٩٨٨ ل ٣٢٩.

(٢) هه مان سه رچاوه، ل ٣٣٠.

ده شوريت دوو وشه ي ليكدراوي واتاداريش نين تا بن به ليكدراو. پيوانه كردن له م جوړه قالبه به دوو پاتبوونه وه ي وشه يه كي له بنه رته دا واتاي ئاشكراي نه بي و يا به ده گمه ن واتاي هه بي چ رووناكايي بو به ره نكاوي وشه سازي به ره و ئامانجتيكه وه ببات)^(١).

ليته دا هه رچه نده مامۆستا به پيچه وانه ي زو ربه ي زمانه وانه كاني تره وه ئەم جوړه وشانه به ليكدراو دانانيت، به لام هيج ناويكي تريشي لي نه ناون و جه خت له سه ر ته وه ش ده كات كه هه موو وشه يه كي ليكدراو ده بي كه رته كان سه ربه خو بن. به مه خو ي ناچار ده كات كه ده يان وشه به ليكدراو نه ژمي تري وهك (جرو جانه وه ر، په ت په تين، حازرو بر،... هتد).

هه ره وه مامۆستا تيبيني ته وه ش ده كات كه ئەم وشانه له قالبي خو ياندا ده ميننه وه بي ته وه ي ژماره يان زياد بكات مه گه ر زياد كردنيكي هه ست پي نه كراوي خو رسك، اتا ئەم وشانه ميژوويي دروست بوون و ئەم رتيگايه ي دروست كردني وشه رتيگايه كي بلاو نييه وشه ي نو ي دروست ناكري. هه ر له به ر ئەم زري و بي به ري ئەم وشانه شه كه مامۆستا واي لا په سه نده ئەم وشانه بخرينه (چوارچيويه فه ره نگو كي سه ربه خو وه)^(٢).

شاياني تيبينييه كه مامۆستا له وشه ي ليكدراوي ناو به ناودا له چهند شو تيكي كا كه وتوته هه له وه كه ئيمه ليته دا ته نيا له دوو انيان ده ويين:

يه كه م: هه رچه نده مامۆستا ته و ليكدراوانه به (ناو به ناو) ناو ده بات كه چي ده يان نمونه ده هيتي ته وه كه ئاوه لئاو و كه ره سه ي تر كاري تي دا ده كه ن وهك (به ده بخت، سوور گول، سه سه خت، چاو به ره و ژئير، چنگ له سه ر شان) ده بي تيبيني ته وه ش بكه ين كه هه ند ي له مانه ته نانه ت دوو كه رتيش نين.

(١) هه مان سه رچاوه، ل ٣٣٠.

(٢) هه مان سه رچاوه، ل ٣٣٠.

دووه: مامۆستا به (سه‌رنجیگی سه‌رپی له یه‌که‌م نیگاوه)^(۱) بۆی ده‌رده‌که‌وێت که وشه‌ی لی‌کدراوی دوو که‌رتی ته‌گه‌ر که‌رتیگی ته‌ندامی زینده‌وه‌ر بوو ئاوه‌لئاوه‌که‌ی دوا ده‌که‌وێت وه‌ک له‌ نمونه‌ی (سه‌رسه‌خت، ده‌ست بلاو، چاوقایم، پشت ته‌ستور... هتد). ته‌م تییینییه له‌گه‌ل ده‌یان نمونه‌ی تردا ریک ناکه‌وی وه‌ک (دوو‌زمان، دووسه‌ره، بالا‌ده‌ست، دوودل... هتد).

مامۆستا ئاواز چه‌مه‌ سدیق له‌ نامه‌ی ماجستیریدا له‌ به‌شی یه‌که‌می نامه‌که‌یدا باسی ریزبونی که‌ره‌سته له‌ وشه‌ی لی‌کدراو و لی‌کدراوی به‌ستراو ده‌کات. پیناسه‌ی وشه‌ی لی‌کدراو ده‌کات (له‌ دوو وشه‌ی واتادار یان زیاتر پیک دیت، یان دوو وشه‌ی واتادار یان زیاتر یه‌ک ده‌گرن بۆ دروستکردنی وشه‌یه‌کی لی‌کدراوی نوێ)^(۲) باسی ریکگانی دروستبونی وشه‌ی لی‌کدراو ده‌کات و دووپاتکردنه‌وه‌ی وشه‌ به‌بج ئاماژه‌کردنی ئامرازی به‌ست. هه‌ر له‌ هه‌مان به‌شی یه‌که‌مدا باسی ریزبونی که‌رته‌کانی وشه‌ی لی‌کدراوی به‌ستراو ده‌کات.

گرنگی شوینی یه‌که‌م له‌ رووی واتاوه له‌ دوو خالی گرنگ ده‌ستنیشان ده‌کات:

۱- ته‌وانه‌ی که‌رته‌کانیان هاوواتان به‌لابردنی که‌رتی دووه‌م لی‌کدراوه که ناشیوێت وه‌ک (کو‌توزنجیر، ئاخوداخ).

۲- ته‌وانه‌ی که‌رتی دووه‌میان زۆر بی واتا بی، ماناکه‌یان له‌ که‌رتی یه‌که‌م دیت وه‌ک: (ئیسکوپروسک، قه‌رزوقۆل).

گه‌لیک نمونه‌ی تری ده‌باره‌ی وشه‌ی لی‌کدراو هیناوه و باسی له

(۱) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۳۳۰.

(۲) ئاواز چه‌مه‌ سدیق، ریزبونی که‌ره‌سته له‌ زمانی کوردیدا، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، ۱۹۹۶، ل ۱۱-۱۴.

به‌یوه‌ندی نیتوان که‌رته‌کانی وشه‌ی لی‌کدراو کردووه.

لی‌ره‌دا مامۆستا ئاواز باسی وشه‌ی لی‌کدراو ده‌کات که له‌ پیناسه‌که‌یدا ده‌لی: له‌ دوو وشه‌ی واتادار یان زیاتر پیک دین بۆ دروستکردنی لی‌کدراوی نوێ به‌لام:

۱- زۆری نمونه‌کان به‌هۆی ئامرازی (و) به‌ستن لی‌کدراون که‌چی باسی ئامرازه‌کانی لی‌کدراوی نه‌کردووه.

۲- له‌ نمونه‌کانی وردوخاش، ئیسکوپروسک، قه‌رزوقۆل... هتد.

لی‌ره‌دا (خاش، پروسک، قۆل) مانایان نییه به‌ته‌نیا له‌به‌ر ته‌وه‌ ته‌مه‌ پیچه‌وانه‌ی پیناسه‌که‌ی سه‌ره‌وه‌یه که ده‌لی له‌ دوو وشه‌ی واتادار پیک دین.

بهشی دووهم

رېزمانی (سینتاکسی) جووته وشه

هېماگان:

ج = جووته وشه.

أ = کهرتی یه که م.

ک / Ø = نامرازی یان بهییتی نامراز (سفر).

ب = کهرتی دووهمی جووته وشه.

* = نیشانهی هه له یه.

< = به مانای گشتی جووته وشه که.

_____ = به مانای هه له یه.

ک = کار.

ن = ناو.

∂ = نیشانهی پرگه یه.

۱- سه رته تا:

هروهک باسماں کرد زاراوهی «جووته وشه» زاراوهیه کی لیل و پر له ته مه، زمانه وانانی کورد له سهر واتای ریک نه که وتوون. ئیمه له م به شه دا هه ول دده دین پیناسه یه ک بو ته و جووته وشانه دابنیتین، که ئه م کاره لیکدانه و لیکوئینه وه یان ده گرتته ئه ستو.

به دواى ئه وه شدا سنوور و تاییه تیبیه کانی جووته وشه دباری ده که بن و ئه و لیکدراوانه له دهسته واژه و لیکدراوی تر جیا ده که ینه وه. دواتر له پرووی فورم و واتاوه په یوه ندیی نیوان که رته کان نیشان دده بین. پاشان ریزبوونی

که رته کان و پیتش که وتن و پاش که وتنیان و ئه و هوکارانه ی له م پرۆسه یه یان (باسه) دا رۆل ده بینن، ده خه ینه بهر تیشکی لیکوئینه وه. له کوتا ییشدا ده وری لیکدراوه کان له رسته دا پروون ده که ینه وه.

۲- پیناسه ی جووته وشه:

به لای ئیمه وه جووته وشه به و جوړه لیکدراوه ده گوتری، که له دوو مؤرفیمی لیکسیکی یان (ریشیه یی) پیک هاتبیت و به یاریده ی نامراز، یان هېچ یاریده یه ک خرابنه پال یه کتری و به ئاسانی بی گۆپینی واتا و شیتواندنی پاش و پیتش کردن به که رته کانی. سه ریاکی رۆنانه که یان و پیکهاتنه که یان سهر به هه مان به شی ئاخوتن بن و وهک یه که یه کی رېزمانی و سیمانتیکی رفتهار بکه ن، واته ئه گهر جوولان ئه وه ده بی پیکه وه بجوولین و به هه ردوو پارچه که ش یه ک واتا به دهسته وه بده ن.

به دوا یی پیناسه ی جووته وشه ی لیکدراوی به ستراودا ده توانین هاوکیشه یه کی وهک ئه وه ی خواره وه بو هه موو ئه و جووته وشانه دارپتین، که کاره که یان ده گرتته ئه ستو:

$$ج = أ + ک یان Ø + ب^{(۱)}$$

لیرده دا مه به ست له (أ) کهرتی یه که می جووته وشه که یه، (ب) ش بو کهرتی دووهم دانراوه. ئه و دوو که رته ده بی هه بن و هه رگیز لاندرتین و به ئاسانیش پاش و پیتش ناخرین مه گهر به ده گمه ن هه بیت. مه به ست له (ک / /) نامرازی لیکدانی که رته کانه و (Ø) ش نیشانه ی نه بوونی نامرازه. جووته وشه نیشانه ی (ج) ی بو دانراوه و پیکهاتنه که ده گرتته وه چونکه وهک پیکهاتیک رفتهار ده کات له پرووی رېزمان و سیمانتیکه وه، واته له کاتی

(۱) محمهد مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنبیری نوی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۳۸.

جوولاندنی له وشه دا کهرته کان ناتراژین و جیا نابنه وه و ههر مانایه کیش هه لگرتی ئه وه به ههردوو کهرته که هه لیان گرتوو و واتاکه به یه که وه کهرت ناگری.

۳- سنووری جووته وشه و جوداگرده وهی له دیاردهکانی نزیکی:

ئه و پیکهاتانه ی لیره دا به جووته وشه ناویراون، له سروشتیاندا له دهسته واژه و وشه ی لیکدراو و ئیدیه م نزیک دهبنه وه، چونکه ئه م دیارده زمانییانه یه ک باس و بابه تن.

پیشه کی وا به پیتویست دهزانین، جووته وشه له مانه جودا بکهینه وه:

۱- جووته وشه و دهسته واژه:

دهسته واژه ی کوردی چهن دین جوژی هه به، به وینه: کام ژن؟ ئه و پیاوه، دوو کهس، پیاوی باش، ناوی تو، گه لی کهس، قه له م و شه تل، ... هتد هه رچه نده ئه م نمونانه له رواله تدا له جووته وشه دهکن و له فۆرمدا له گه ل (جروجانه وه ر) و (نم نم) و (پایزه برا) ... دا جیاوازییان نییه، به لام ئه و بوچوونه ی لیره دا پیاده کراوه هیچ کام له و رۆزانه جووته وشه نین و دهسته واژه ن. دهگری جووته وشه له و خالانه ی خواره وه دا له دهسته واژه ی ئاسایی جیا بکرتیه وه:

۱- به پیچه وانه ی کهرتهکانی دهسته واژه، کهرتهکانی جووته وشه، که ناو بن نیشانه ی ناسیاوی و نه ناسیاوی و کو وهرناگرن. به واتایه کی دی نیشانه کان دهچنه سه ر کو تایی جووته وشه که وه ک له م رستانه دا دهرده که وی:

(أ) دهسته واژه

۱- کورپکی ماموستاکه م لیره بوو.

۲- ژنه ماموستاکان لیره ن.

۳- ژنیکی و پیاویکی لیره ن.

(ب) جووته وشه

۴- تهنگیک و چه له مه یه کی دروست کرد.

۵- جریک و جانه وه ریکه بو خۆی.

نمونهکانی (ب) ئه وه دهرده خه ن که جووته وشه وه ک یه ک دانه رهفتار دهکن و نیشانه ی ناسیاوی و نه ناسیاوی وه ری ناگری، ههر به دواپانه وه ده لکی نه ک به کهرتی پیشه وه. به پیچه وانه وه ئه و دهسته واژانه ی که له ناو پیکهاتون ههردوو کهرته که یان یان یه کتیکیان ده توانی نیشانه وه رگریت:

۶- مۆمیک و چرایه کی داگیرساند.

۷- مۆمه که و چراکه ی داگیرساند.

۲- به پیتی پیتناسه کی ئیمه ژماره ی کهرتهکانی جووته وشه له دووان تی ناپه ری. به پیچه وانه وه ژماره ی کهرتهکانی ئه و دهسته واژانه ی به (و) پیکه وه ده به سترین، بی سنوورن. واته ده توانین دریتز بکرتیه وه و تاکه هیز، که کو تایییان پی بهین توانستی قسه کهر و وزه ی گوگره، بو نمونه:

۸- راخه ریک و چهن کورسییه ک و میزیک و ... م کری.

۹- نار دوومه بو کتیب و قه له م و په ره و ... هتد.

۳- به ئاسانی ده توانیت دستکاری به کهرتهکانی دهسته واژه ی به ستر او بکرتیت، واته پاش و پیش بخرتیت، بی ئه وه ی واتای دهسته واژه که تیک بچیت، به لام له جووته وشه دا جی گو رینی کهرتهکانی به ئاسانی ئه نجام ندریت و زور جار پاش و پیش خستیان ده بیتته هۆی تیکدان و شیواندنی جووته وشه که:

۱۰- (أ) ئه و پیاوانه مشت و مریانه. (مشت و مری/جووته وشه)

(ب) ئه و پیاوانه مری و مشتیا نه.

۱۱- (أ) بیروپرامان یه که. (بیروپرا/جووته وشه)

(ب) پرا و بیرمان یه که.

۱۲- (أ) چرایه ک و مؤمیک کی داگیرساند. (چرا و مؤم/دهسته واژه)

(ب) مؤمیک و چرایه کی داگیرساند.

۱۳- (أ) لق و پۆپی داره کی هینایه خوارئ. (لق و پۆپ/جووته وشه)

(ب) پۆپ و لقی داره کی هینایه خوارئ.

۴- له بهر ئه وهی دوو که رته که ی جووته وشه په یوه نندیسه کی پته ویان

به یه که وه هه یه دهن به یه ک له رووی ریزمان و اتاوه رفته ار ده که ن،

پۆیه که رتی تر له شپوهی وشه دا بیت، یان رسته، ناچیتته نیوانیان ه وه و

له یه کتری نایان ترازینئ. وه ک ئه م نمونانه روونی ده که نه وه:

۱۴- کیژتیکی نه رم و نیانه.

۱۵- کیژتیکی نه رم و زۆر نیانه.

۱۶- کیژتیکی نه رم و تا بلئی نیانه.

به پیچه وانه ی ئه مه وه، که رته کانی دهسته واژه به ئاسانی له یه کتر جودا

ده بنه وه و وشه و ته نانه ت رسته ی تر ده چیتته نیوانیان ه وه:

۱۷- مؤمیک کی گه وره و چرایه کی بۆ ناردین.

۱۸- خانویه کی گه وره و زهویوزاریکی زۆری هه یه.

۱۹- مؤمیک و ابزانم چرایه کی بۆ ناردین.

۵- که رته کانی جووته وشه ئه گه ر پیوستی به فراوانکردن بیت به هۆی

دیارخه ره وه به ئاسانی فراوان ناکریت، به لکو ده بیت دیارخه ره که به چیتته

دوایی یان پیش هه موو پیکهاته که. اتا هیچ دیارخه ریک ناتوانئ هه ر

بۆ به شی یه که م بگه ریتته وه:

۲۰- مشتومرپیک کی گه وره له باره ی ئه و کیشه یه وه کرا.

۲۱- چ مشتیک و کام م له م باره یه وه کراوه؟

۲۲- چ مشتومرپیک له م باره وه کراوه؟

۲۳- مشت و ئه م مره ی ناویت.

هه رچی که رته کانی دهسته واژه به به ئاسانی تاکه تاکه فراوان ده کترین، بئ

ئه وه ی ریزمانی رسته که به شیوی.

۲۴- ئه م چرایه و ئه و مؤمه م هه رزان کری.

۲۵- چه ند مؤمیک و دوو چرای بۆ ناردین.

۲۶- کام دراوسئ و چ پیاوئیک فریامان که وت!

۶- (ئه و په یوه نندیسه و اتاییه ی له نیوان که رته کانی جووته وشه دا هه یه،

په یوه نندیسه کی سنوورداره، واته بریتیه له په یوه ندیی دژ واتایی و

هاوو اتایی و هۆ و ئه نجام وه ک له م نمونانه دا ده رده که وی: (شه و و رۆژ،

هاتوچۆ، دژ واتا) (۱) په رت و بلاو، خزم و خویش، پاره و پول، سه ر و

پۆته لاک (هاوو اتا) سارد و سر، گه رم و گوپ، (هۆ و ئه نجام).

به پیچه وانه وه، په یوه نندیسه کی واتایی ئه و تو له نیوان که رته کانی

دهسته واژه دا به دی ناکرئ، که بیری ئه وه مان بداتئ پیشبینی بکه ین، کام

که ره سته ده توانن دهسته واژه دروست بکه ن، یان به یه که وه له

دهسته واژه به کدا بن. به م جوړه له کاتیکدا چاوه پروانی ئه وه ده کری که

(کانی) و (ئاو) جووته وشه دروست بکه ن و (گه لا) و (به رد) دروستی

ناکه ن، ئه م دووانه ی دوایی به ئاسانی له دهسته واژه دا کو ده بنه وه.

۲۷- گه لا و به ردی نزیک خانۆکه کان له دووره وه زه رد ده چوونه وه.

۷- هیچ له که رته پیکهینه ره کانی جووته وشه لانا دریت، اتا هیچ

که رتیکیان به ته نیا فرئ نادریت به بئ ئه وه ی واتا که نه گوپیت وه ک له م

نمونانه دا ده رده که وی:

(۱) محمه مد مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا،

رۆشنبیری نوئ، ژ ۱۲۴، به غدا.

۲۸- کيژيکي نهرم و نيان و دراوسيتيه کي نهرم و نۆل بوو.

۲۹- کيژيکي نهرم و نيان و دراوسيتيه کي نۆل بوو.

به پيچه وانه شه وه له ليکداني دهسته وازه دا ديارخه ري که رته کان به ناساني لاده بري.

۳۰- چهند مؤميک و چهند چرايه کي کړي.

۳۱- چهند مؤميک و چرايه کي کړي.

۳۲- کام برا و کام خوشک فريمان ده که وي؟

۳۳- کام برا و خوشک فريمان ده که وي؟

له و دهسته وازانه شدا که که رته کانيان ناون، ديسان که رتيک لاده بري به لام و اتاکه ده گوري.

۳۴- من گوليک و قه له ميکم بو هينا و نه ويش گوليک و چرايه ک.

۳۵- من گوليک و قه له ميکم بو هينا نه ويش گوليک و چرايه ک.

۳۶- من قه له ميکم بو هينا و نه ويش گوليک و چرايه ک.

۸- له رووي فونولوجييه وه، جووته وشه به وه له دهسته وازه جودا ده بيتته وه، که تاکه يه ک هيزي سهره کي وهرده گري و ده که ويته سهر دوا برگه ي به هيزي دووهم که رت. له مه دا جووته وشه وه که هم مو ليکدراويکي تر په فتار ده کات. له دهسته وازه دا يان هم مو که رته کان هيزيان ده که ويته سهر (بو نمونه نه گهر هم مو يان ناو بن، يان يه کيکيان هيزي سهره کي و نه ويتر يان لاهه کي «پله دوو» وهرده گري). وه که له نمونه يه دا دهرده که وي:

(أ) کهس و کار جووته وشه

ته نگ و چه له مه هيزي سهره کي

سووک و سول

(ب) دار و بهرد دهسته وازه

نم پياوه هيزي سهره کي

چهند پياو هيزي سهره کي

ب- جووته وشه و ليکدراوي تر:

هه رچه نده جووته وشه له هه ندي رووه وه له وشه ي ليکدراو ده چي (۱) نم دوو ديارده يه له چهند باردا له يه که ده کن، به لام جووته وشه تاييه تيتي خوي هه يه و هه ميشه ده توانري به وردي له ليکدراوي تر جودا بکريته وه. تاييه تيبه هاوبه شه کاني ليکدراو و جووته وشه له م رووانه ي خواره وه دايه:

۱- جووته وشه و وشه ي ليکدراو له هه ر جوړيک بيت پتر له که رتيک پيک هاتوون: شل و مل، نم نم (جووته وشه)، دارخورما، تيربرزانگ، خو فروش (وشه ي ليکدراو)ن.

۲- له هه ردو و کياندا وشه کان يان که رته کان جي گوري که ناکه ن:

* خورما دار، * برزانگ تير، * کال چاو، * بهرز بالا، (وشه ي ليکدراو).

* مل و شل، * سري و سارد، * چو و هات، * جانه وهر و جري، (جووته وشه).

۳- که رته کانيان له يه کتري دوور ناکه ونه وه و فراوان ناکرين.

وشه ي ليکدراو	[* دارتيک و خورما
		* داره که خورما
		* داره کان خورما
		* خو زور فروش

(1) Lehmann, 1972. 13

* مل زۆر شل
* جړ و کهم جانده وەر
* پهرش و زۆر بلاو

جووته وشه

بهه مورو کهرته کان یهک هیزی سهره کی ودرده گرن: دارخورما، تیربرژانگ، شل و مل.

۴- جووته وشه و وشه ی لیکدراو دهنه تاکه وشه (Lexicalized)^(۱)، واته وهک یهک وشه له میشکدا کو ده بیته وه و گورانی و اتاییان به سهردا دیت به وهی و اتا کانیان له کو ی و اتای کهرته کانیه وه نایه و هندی جار پیشبینی ناکریت. بو نمونه (قه له م بر) په یوه نندیه کی وهای له گه ل (قه له م) دا نه ماوه و بو جوریک کی تایه تی له چه قو به کار دی - واته له بنچینه دا به و جوړه چه قو به گوتراوه، قه له می پی دادراوه. هه روه ها جووته وشه یه کی وهک (کونه با) به و اتای پیاو پکی دروزن وهک کونی با درق هه لده ریژی، لیره دا به مه جاز و ته شبیه به کار هیتر اوه، په یوه نندیه کی زوری به (کون) و (با) وه نه ماوه هه رچه ند له بنه رته تیشدا له (کون) و (با) وه هاتییت.

۵- جووته وشه و وشه ی لیکدراو توانستی ناوانیان تیدا نه ماوه، واته کهرته کانیان، به تاییه تی نه و کهرته کانیه یان که سهره نین ناتوان بگه ریته وه بو شته کانی ده ورو به ر. بو نمونه وشه یه کی وهک (قه له م) له وشه ی لیکدراوی (قه له م بر) دا باس له قه له میکی ئاشکرا ناکات.

له گه ل هه موو نه و خاله هاویه شانده دا جووته وشه له زور سهره وه له وشه ی لیکدراو جودا ده کریته وه. خالی جیا که ره وه له نیوانیاندا به شپوه یه کی گشتی له ژماره ی کهرته کان دایه! جووته وشه هه رگیز له پیکه اتندا له دوو کهرت تی ناپه ری، به لام وشه ی لیکدراو هندی جار (له کوریدا زور کهم)

(1) Lyons, 1969;

له دوو کهرت تی ده په ری (بو نمونه: بن به رده قیله، بن به ردوک، چاوه روان نه کراو).

جگه له و خاله جیا که ره وه گشتییه (که زور جار بی سووده، چونکه به زوری جووته وشه و وشه ی لیکدراو هه ر له دوو کهرت پیک دین).

جووته وشه له هه موو جوړه کانی تری وشه ی لیکدراو جودا ده بیته وه. (یه کییک له جوړه دیاره کانی وشه ی لیکدراو له کوریدا، نه و چه شنه یه که یه کییک له کهرته کانی دیار خه ر و نه ویتریان کاکله، یان سهره ی لیکدراو ده که یه. کهرته کانیش یان بی یارمه تی یان به یارمه تی (ه) ی ئیزافه به یه که وه به ستراون)^(۱)

وهک: دارسیو، هیزه رۆن، به رده نوپژ، که له پیاو... هتد. نه م جوړه به وه له جووته وشه جیا ده کریته وه که دوو کهرته که ی له بایه خدا وهک یهک نین، و اتا یه کیکیان ده گه ریته وه بو نه وی تر، به م پییه (دارسیو) جوړیکه له (دار) و (که له پیاو) چه شنیکه له (پیاو)... هتد. وشه ی (دار) و (پیاو) و (هیزه) سهره ن، یان کاکله ن، وشه ی (سیو) و (که له) و (رۆن) یش پاکه و ته ن (تابع). رۆنانه که هه مووی کاکله یین و اتا یهک چه قیان هه یه که وشه سهره که یه: ^(۲)

هیزه رۆن < هیزه

دارسیو < دار

که له پیاو < پیاو

ئاشکرایه که نه م جوړه لیکدراوه له دوو رووه وه له جووته وشه جودا ده بنه وه:

(۱) محمده مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستر او له زمانی کوریدا، رۆشنیری نوی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۱.

(۲) هه مان سه رچاوه ل ۱۴۰.

۱- له جووتەوشەدا هەردوو پارچەكە بەهayan هەيه و هيجيان نابنه پاشكەوتەى ئەويتەر، واتە هەردوو كەرتەكە سەرەن، بۆ نمونە له (پروپوچ)دا، نه (پري) پاشكەوتەى (پوچ)ه و نه (پوچ) پاشكەوتەى (پري)ه و هەريەكە بۆ خۆى سەرەيه، بەهەمان چەشن (شروپري) و دەيان جووتەوشەى دى.

ئەم جووتەوشانە هەر واتايەكيان هەبیت، بەهەردوو وشەكە هەليان گرتوو و تەنيا بەيهكيتيان ئەنجام نادری و هەردوو كەرتەكە گرنگن.

۲- لەم جوۆرە ليكدرائوانەدا بەزۆرى (ه) ئيزافە كەرتەكان بەيهكترهوه دەبەستى. گەرچى وەك له نمونەكاندا دەردەكەوئ هەندى جاريش بى يارمەتى ئامراز ئەو پيکها تەيه پيک دین. كەواتە جووتەوشە يان بى يارمەتى پيک دین، بۆ نمونە (نم، كوت، كوت)، يان بەهۆى ئامرازى بەستنى (و)هوه بەو پيیە هەندى جار جوۆرى ئامرازەكە، جووتەوشە و وشەى ليكدرائو جودا دەكاتەوه:

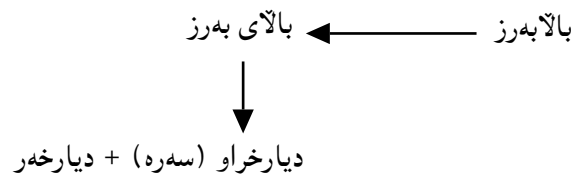
جوتەوشە	وشەى ليكدرائو
جروجانەوهر	كەلەشیر
شل و مل	تەرەپپاز
سفت و سۆل ^(۱)	كەلەپپاو

لەو بارانەدا كە هەردوو وشەى ليكدرائو و جووتەوشە بى يارمەتى ئامراز دروست بوون، ئەوه دەشى له رینگەى خالى يەكەمەوه جودا بكرينهوه، يان بەهۆى پەيوەندى واتای نتيوان كەرتەكانى جووتەوشەوه بناسریتەوه.

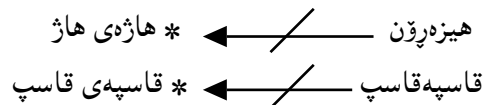
(۱) تەها فەيزى زاده، فەرهنگى وشەدوانەكانى زمانى كوردى، ناوەندى بلاوكردنەوى فەرهنگ و ئەدەبى كوردى (انتشارات صلاح الدين ايوبى)، چاپى يەكەم، ۱۳۴۷ ل ۷۴.

جوتەوشە	وشەى ليكدرائو
هاژەهاژ	بالا بەرز
قاسپەقاسپ	هيزەپۆن
گرمەگرم	گەردن بלוور

هەرچى ئەم وشە ليكدرائوانەيه، لەبەر ئەوهى له ديارخەر و ديارخراوى (سەرە) پيک هاتوون، بەجوۆرتكى تر ليک دەدرينهوه، بەلام ئەوه لەگەڵ جووتەوشەدا ناکرى:



بەلام



(جوۆرتكى تر له ليكدرائو ئەوانەن، كە بە (كورتە) ناو دەبریت و ئەمانە بریتين له ناوتىك و كارتىك. ناوەكەيان دەستەواژە ناويیەكە، يان له رۆلى بکەردا دەبن يان بەرکار)^(۱).

تايیە تيبیەكى ئەم ليكدرائو كورتانە لەوهدايە كە هەندى جار واتايەكى زياد له ئەنجامى ليكدانەكە پەيدا دەبى كە واتای ناوى بکەرە. نمونە:

(۱) محەمەد مەعروف فەتاح، وشەى ليكدرائوى بەستراو له زمانى كوردیدا، رۆشنبیری نوئى، ژ ۱۲۴، بەغدا، ۱۹۸۹، ل ۱۴۱.

(۱) بهرگدروو = بهرگ + دروون

$$\left[\begin{array}{c} \text{ناو} \\ \text{بهرکار} \end{array} \right] + \text{کار}$$

واتا = ئەو کەسەى کە بهرگ دەدووړی

(۲) چیشت لپنەر = چیشت + لپن (لپنان) + ەر

ناو + پرەگى کار + پاشگرى ناوى بکەر

واتا = ئەو کەسەى کە چیشت لپى دەنى.

(۳) رۆژههلات = رۆژ + ههلهاتن

$$\left[\begin{array}{c} \text{ناو} \\ \text{بکەر} \end{array} \right] + \text{پرەگى کار}$$

(ئەم لیکدراوه کورتانه بواریان نییه تیکهڵ به جووته وشه بن، چونکه دوا کهرتى ئەم وشانه ههمیشه کارن و کاریش هەرگیز نابیتته تاکه کهرتیک له جووته وشه، واتا جووته وشه له وانه یه له دوو ناو یان دوو کار یان دوو ئاوهلناو پیک بیت، بهلام هەرگیز له دوو پۆلى جیاواز دروست نابیت) (۱)، وهک ناویک و کاریک یان ناویک و ئاوهلناویک... هتد.

جוותه وشه	وشه ی لیکدراوی کورت
ناو + ناو	ناو + کار
ئاوهلناو + ئاوهلناو	بریتیبه له
پرەگى کار یان قەدى کار + پرەگى کار	

(۱) ههمان سهراچاوه، ل ۱۴۱.

نمونه دارتاش کەس و کار

خۆکرد سووک و سۆل، تاریک و پروون

خواکرد هات و چۆ

(جوړتیکی تر له وشه ی لیکدراو ئه وانه ی کە به لیکدراوی (خواهندی) ناو ده برین. هه رچه نده ئەم لیکدراوانه به زۆری له کوردیدا به هۆی ئامرازی (ی) ئیزافه وه به جوړتیکی تر لیک ده درینه وه، ئەم لیکدراوانه یه هیچ شتیکمان ده باره ی واتا گشتیبه کە ی لیکدراوه کە بو پروون ناکاته وه، به واتایه کی تر واتای لیکدراوه کە زۆر لیله و له ئه نجامی کو کردنه وه ی واتا پارچه کانه وه و درنه گیراوه و به لکو له لیچوواندنه وه یان خوازه وه هاتوون). (۱)

ئەم جوړه لیکدراوانه ئیدیه من، له بهر ئەوه واتا پیتی و واتای خوازه یان هه یه، هه رچه نده واتا خوازه ییبه کە یان زالّه به سەر واتاکه ی تر دا. بو نمونه وشه یه کی لیکدراوی وهک (مه پرەگیتز) به واتای (مه پرە گیتز) نایهت، به لکو به و کەسه ده گوتری کە (بی دهسه لاته). لیکدراوی تری ئەم بابه ته: دەم پیس، دل رهق، دل ته... هتد. ئەم جوړه لیکدراوانه زیاتر بواریان هه یه له گه ل جووته وشه دا تیکه ل بین و جودا نه کرتینه وه، به لام دیسان گه رانه وه بو په یوه ندی واتایی که رته کان و جوړی ئامرازه کە و به شه ئاخوتنی که رته کان، ئەم توانایه ده دات کە ئەم جوړه لیکدراوانه له م جووته وشه جودا بکرتینه وه، ئاسانترین ریگه له ئارادا به لای منه وه لیتره دا پشت به ستنه وه به واتای پیکهاته کە، تا وهکو واتای رۆنانه کە له واتای که رته کانه وه دوور بیت، رۆنانه کە له وشه ی لیکدراو نزیک ده بیتته وه و له جووته وشه دوور ده که ویتته وه چونکه جووته وشه ئیدیه م دروست ناکهن.

(۱) ههمان سهراچاوه ل ۱۴۱.

۴- په یوه ندى نیوان ا و ب له هاو کیتشه ی جووته وشه دا:

لیکدانه وهی په یوه ندى شپوهی (شکلی) و واتایی له نیوان که ره سه کانی وشه ی هاو جووتدا سه ره تایه کی گرنکه بو لیکو لینه وه له باره ی جووته وشه وه. شایانی زانینه که دوو جووړ په یوه ندى له نارادا هه به:

أ- په یوه ندى شپوهی

ئوه ی سه رنج راده کیتشی له جووته وشه دا ئه وه به که به پیچه وانه ی وشه ی لیکدراو و دهسته واژه و ئیدیه م که رته کانی زوړ جار له شپوه له یه کتر ده چن ئه گه ر کتومت یه ک بن. ئه م لیکچوون و دوو پاتبوونه وه به له جووته وشه دا هوکاریکى گرنکه بو چه سپاندنیان له بییر و میتشکی قسه که ردا. له لایه کی تریشه وه ده بیته هوکاریک بو جودا کردنه وه ی جووته وشه له وانه ریزمانه کانی تر. لیکچوون و نریکبوونه وه له شپوه ی که رته کانددا ده گه ریتته وه بو ئه م هوکارانه ی خواره وه:

۱- دوو باره بوونه وه ی که رته یه که م به هه موو فونیمه کانیسه وه وه ک له (نم، ئه نجن ئه نجن، تک تک، ورد ورد، کوت کوت، ... هتدا). له جووړیک له مانه دا ته نیا ئامرازی لیکدان دوو وشه که جیا ده کاته وه: روو به روو، کولان به کولان، یه که به یه که^(۱).

له جووړیکى تر له م جووته وشانه دا گووړانیکى فونته تیکى که م له که رته یه که مدا روویداو: سه رانسهر، به رانبهر (به رامبه ر)، شاخه وشاخ هه ندى جار گووړانه که له که رته ی دواوه دایه: جالجالوکه، خالخالوکه (له مانه دا که رته ی دووهم «-وکه» ی بچووک کردنه وه دیان وه رگرتووه و هه ر له م شپوه یه شدا ده بییریت (واته: خال خال له نارادا نیسه)، شلپه شلپ، قرمه قرم، گیتقه گیتف، (له مانه دا که رته ی دواوه فونیمیکیان له ده ست داوه).

(۱) د. نه سرین فه خری، زمان و که له پووری نه ته وایه تى جووته وشه له زمانى کوردیدا، عیراق، روژشبیرو کوردی، ۱۹۸۳، ژ ۱ - ۱۱.

لیره دا یه کییک له یاسا فونولو جیه کانی جووته وشه وا پی ده چن ئه وه بیت که تا بیت به بزوین (به تایسه تی به بزوینى «ه») دواپیسان بیت به مه رجیک مؤرفیمیکى ریزمانى وایان وه رنه گرتی که به بزوین دواپی بیت (پروانه خالخالوکه).

۲- جگه له م شپوهیه که که رته ی دووهم ده قاوده ق که رته یه که مه و هه ندى جار گووړانیکى که م له یه که م یان دووهمدا ده بییرى، جووته وشه ی تر نریکی فونولو جیان تیدا به دى ده کرى له م بارانه دا:

أ- دوو باره بوونه وه ی فونیمى یه که مى که رته یه که م له سه ره تاي که رته ی دووهمدا.

ن..... ن.....

نمونه:

له ش و لار

به ژن و بالا

کوړ و کال

خوار و خپچ

دوست و دوژمن

ب- دوو پاتبوونه وه ی دوو فونیمى سه ره تا وشه ی یه که م له سه ره تاي دووهمدا.

ن..... ن.....

نمونه:

دهم و ده ست

له م و له و

زه بر و زهنگ

نال نال

ج- هاتنی فۆنیمیکی هاوتای فۆنیمی سهرهتای وشه یه کهم له سهرهتای وشه دووهمدا (مه بهست له هاوتای ئه وهیه که دوو فۆنیمه که له یهک سیمادا جیاواز بن ئینجا سیماکه کپ و دهنگداری بیت یان شوتینی دروستبوونی یان ریگه ی دروستبوون).

ن.....، م.....

(ن) و (م) له یهک سیمادا جیاواز بن

نمونه:

پهرش و بلاو

که و گا

گۆز و کفن

پان و بهرین

د- دووپاتبوونه وهی دوا ی فۆنیمی وشه یه کهم له کۆتایی دووهمدا:

ن.....، ن.....

نمونه:

مال و حال

ئیسک و پروسک

چاو و پراو

شروپ

ه- دووباره بوونه وهی دوو فۆنیمی کۆتایی له ههردوو بهشه کهدا:

ن.....، ن.....

نمونه:

بهزم و پهزم

خان و مان

رێک و پێک

کهل و پهل

ن- دووباره بوونه وهی فۆنیمیکی هاوتای کۆتایی یه کهم له کۆتایی دووهمدا:

ن.....، م.....

نمونه:

ترس و لهرز

که و لال

میش و مهگهز

کۆت و بهند

و- لیکچوونی سهرهتا و کۆتایی یه کهم له گهله سهرهتا و کۆتایی دووهم:

ن.....، ن.....

نمونه:

شه و شوو

ههراوهوڤیا

دلادل

مال و منال

م- ههندی جار جیاوازی نیوان دوو وشه که ته نیا له بزوتینی یه کهم و دووهمدا دهی، واته له ههموو فۆنیمهکانی تردا هاوبهشن.

ن.....، ل.....

نمونه:

زاق و زووق

قار و قوڤ^(۱)

(۱) تهها فهیزی زاده ۱۳۶۸ ل ۹۷.

قاج و قوچ^(۲)

قاتی و قری^(۳)

ی- هندی جووتہ وشہ ہر لہ دہنگی یہ کہ مدا جیاوازن

ن.....، ن.....

نمونہ:

رہند و مہند

ریک و پیک

پیڑہ و پیڑہ^(۴) (بلاوکردنہوہ)

سہر و بہر

ہہموو ئہو تیبینیانی سہرہوہ ئہوہ دہردہخہن کہ لیکچوون و نزبکی دہنگی کہرتہکانی جووتہ وشہ یہ کیکہ لہ تاییہ تیبیہ گرنگہکانی کہ لہ ہہموو دانہ مؤرفؤلوجی و سینتاکسی یہ کسانی تر جودای دہکاتہوہ، واتہ ئہو پہیوہندیہ فؤلوجیہ لہ نیوان کہرتہکانی جووتہ وشہ دا دہبیرین، لہ نیوان کہرتہکانی وشہی لیکدراوی تر و دہستہ واژہ دا نیبہ و ئہمہش دہبیتہ ہوکارتیک بؤ جودا کردنہوہی لہ ہہموو ئہو دانانہی لہ رووی رۆنانہوہ لہم دہچن لہ ہہمان کاتیشدا ئہم لیکچوون و دووپاتبوونہوہی دہنگ جووتہ وشہ دہچہسپین بؤ فیروون ئاسانی دہکات.

(۲) تہا فہیزی زادہ ۱۳۶۸ ل ۹۸.

(۳) تہا فہیزی زادہ ۱۳۶۸ ل ۹۸.

(۴) تہا فہیزی زادہ ۱۳۶۸ ل ۶۵.

تیبینی: ریڑہ و پیڑہ بہ مانا بلاوکردنہوہ (ئہم ریڑہ و پیڑہ چیبیہ) کہ میتک بہ جوری کار بکہ.

۳- جۆرہکانی جووتہ وشہ:

جووتہ وشہ لہ چہند شیتوہیہ کی جیا جیادا بہ دی دہکرتیت، ہہرہ گرنگہکانی ئہم شیتوانہی خوارہوہن:

أ- جووتہ وشہی دووبارہ:

مہبہست لہ دووبارہ "کردہی بہرہ مہیتانی کہرہسہیہ کہ بہخواستنی ماوہی فؤلوجی «واتہ چہند فؤنیمیک یان پرگہیہک» لہ رگ یان بناغہی وشہ کہ خویہوہ"^(۱) دووبارہ کردنہوہی مؤرفیمیک لہ وانہیہ گۆرانی بزویین و نہ بزویینیشی تی بکہوی و رہنگہ مؤرفیمہ دووبارہ کراوہ کہش لہ شیتوہی رگ یا گیرہ کدا بی گرنگ ئہوہیہ کہ وشہ بنہرہ تہ کہ کہرتی یہ کہمی وشہ داہینراوہ کہ پیک دینتی و دووبارہ کہ کہرتی دووم، (Bolinger, 1968) Stageberg. 1993 لہ کوردیدا دووبارہ ہہرگیز گیرہک دروست ناکات، بہ لکو ہہمیشہ لہ بناغہی وشہ کہوہ و بناغہیہ کی تر دادہ پریٹی و بہ ہردو وکیان بہ زوری وشہیہ کی جیاواز دیتہ کایہوہ زمانہ وانی ئہمربکی ساپیر^(۲) (۱۹۲۱) ہہر لہ دہمیکہوہ تیبینی ئہوہی کردوہ کہ دووبارہ لہ زمانہکانی جیہاندا زۆر بلاوہ و بہو کردہیہی داناوہ کہ بہ کار دی بؤ داتاشینی رہمزی واتا ئاشکرا بؤ دہرپرینی ہندی چہمکی و ہک کۆکردنہوہی ناو، دووبارہ کردنہوہ، گہورہ بوونی قہبارہ، بہردہوامی، کارتیک کہ بووی بہ پیشہ - دابہش بوون... ہتد.

کردہی دووبارہ کردنہوہ کہ لہ وانہیہ سہراپا بیت (واتا لہ ہہموو زمانیکدا ہبیت)^(۳) ئہرکیکی ریزمانی جیاوازی لہ کوردیدا پی

(1) Katamba, 1993, 180.

(2) Sapir 1921, 76.

(3) Sapir. Ibidim.

ناسپېرېت، واته ئەرکىكى رېزمانى نابىنى يان وەك مۆرفىمىتىكى رېزمانى رەفتار ناکات بۆنمونه: (كات، بەردەوامى، بکەر ناديار، کۆ... هتد) پيشان نادات، بەلکو ھاوبەشى دەکات لە دارشتنى وشەى نوپىدا، ناوى، ئاوەلناوى يان ئاوەلگوزارەى نوپى لە کەرەسەى ترەوہ:

بۆلە، بۆلەبۆل، پچر، پچرپچر، کەم، کەم کەم. ئەم کردەيە چالاكى تەواوى لە دارشتنى وشەى دەنگدا ھەيە وەك: جربوہ جربو، قېرەقې، جيکە جيک. لەگەل ئەوھشدا کە دووبارە رېگايەكى ئاسايى نىيە لە دارشتنى وشەى نوپىدا، ئەم کردەيە لە کوردیدا لەوہ بلاوترە کە بۆى دەچىن يان دېتە بەرچاو. بەواتايەكى تر، کردەكە تا رادەيەك زىندووہ و جارجار وشەى نوپى پى دروست دەكرى، ئەوہى لە بارەى دووبارەوہ تىبىنى دەكرى ئەوہيە كە تەنيا لەم سالانەى دوايىدا، دواى سەرھەلدانى مۆرفۆلۆجى پرۆ سۆدى^(۱) تانرا كەمىك زانبارى دەبارەى دووبارە لە زمانەوانى ئەمريكى و ئەوروپاي رۆژئاوا بەدى بېت^(۲).

جگە لە تىبىنى گشتى بۆ چەند سەدەيەك شتىكى وا لەم بارەيەوہ لە بەردەستدا نەبو، ھەموو دياردەكە وەك ناوگر و جيگۆركى دەنگ و تواندەوہى تەواو (ھات و رۆشت) بەدياردەيەكى «نازمانى و ناسروشتى»^(۳) دادەنرا.

لەبەر ئەوہى لەم كارەدا جارېكى تر بەتايىبەتى نايەنەوہ سەر دووبارە، وا لە خوارەوہ چەندىن تىبىنى لەم بارەيەوہ لە ژېر چەند سەرباسىكدا تۆمار دەكەين:

أ- ئەرکى دووبارە:

ھەر وەك لە پېشتەرەوہ گوترا دووبارە لە کوردیدا رېگايەكە بۆ دارشتنى وشەى نوپى و ھەرگىز لە شىوہى گېرەكدا نايەت، رېزمانى بېت يان دارشتن کردەى دووبارە، بۆنمونه، وشەى (رۆ رۆ) لە (رۆ) وە و وشەى (بارەبار) لە (بارە) وە دادەپېژى. نمونەى تر وەك ئەمانەى خوارەوہ دەين:

دووبارەنەكراوہ	دووبارەكراو
كەم	كەم كەم ^(۱)
دوو	دوو دوو
بۆلە	بۆلە بۆل
جيکە	جيکە جيک

ئەرکى سەرەكى واتايى دووبارە خەستکردنەوہ و چرکردنەوہى واتايە. بۆ نمونە لە (بۆلە بۆل) و (چرپە چرپ) و (جربوہ جربو) دا دووبارە ئەو واتاي چرکردۆتەوہ كە لە (بۆلە) و (چرپە) و (جربوہ) دا ھەيە چونكە رېستەيەكى وەك:

ھەميشە بۆلەيەتى.

لەگەل:

ھەميشە بۆلە بۆلەيتى.

جياوازيبەكى واتايى گەورەيان لە نيتواندا نىيە، ئەوہى رېستەكەى دوايى بۆلەكەى گەورەتر کردوہ واتا قەوارەيەكى زلتى داوتەت.

بېگومان چرکردنەوہ يان خەستکردنەوہ ھەر بەواتاي گەورەکردنى قەوارە نايەت، بەلکو ھەندى جار دووبارە كەم بوونەوہى بەردەوام دەگەيەنى وەك لە:

(1) Mac Cems 1954.

(1)-(2) Fattah, 1998, 1.

(3) Dressier, 1985, 334.

(کهه کمه)، (جار جار) یان (ناو ناو) دا دهرده کهوئ. هه ندی جار، به تاییه تی به دووباره کردنه وهی رهگی کار، کردهیه کی به ردهوام دیتته دی وهک (پچر پچر)، (ئه نجن ئه نجن)، (ورد ورد)، (لهت لهت)، (کوت کوت)... هتد.

ب- چهشنه کانی دووباره:

دوو جوړ کردهی دووباره له کوردیدا بهرچاو ده کهوئ:

۱- کردهی دووباره ی تهواو و (دووباره ی پر).

۲- کردهی دووباره ی ناتهواو^(۱)

له دووباره ی تهواو دا وشه که یان مؤرفیمه که پر به پری یان به تهواوی دووباره ده بیته وه، واته وشه که کوپی ده کری یان له بهری ده گیریتته وه. له باری وادا ئه رکی دووباره چرکدرنه وه و دووباره کردنه وه ده بی، نمونه لهم جوړه دووباره یه ئه مانه: (دوو دوو) و (کهه کمه) و (کوت کوت) و (رؤ رؤ). ههروهک ئه م نمونه ده ری ده خه ن که ره سه دووباره کراوه که له وانه یه ناو بیته، وهک (بوئه بؤل)، یان کار (رهگی کار) وهک (رؤ) له (رؤ رؤ) دا، یان چه ندیتی وهک (کهه) له (کهه کمه) دا یان ژماره وهک (دوو) له (دوو دوو) دا، به لام که متر رییک ده کهوئ ئاوه ئناو بیته، وهک (ورد) له (ورد ورد) دا.

شایانی سه رنجه که دووباره ی تهواو ده توانی به شی ئاخاوتنی وشه که بگوړی وهک له (کهه کمه) دا که ئاوه لگوزاره ی له (چه ندیتی) وه دروست کردوه یان له (دوو دوو) دا که دیسان ئاوه لگوزاره ی له ژماره وه داپشتوه. دیسان هه ندی جار (ناو) له رهگی کاره وه داده ریژی وهک (رؤ رؤ) له (رؤ) وه. به زوری دووباره ی تهواو له کوردیدا له پوئی تره وه ئاوه لگوزاره داده ریژی وهک ئه م نمونه ده ری ده خه ن:

(1) Fattah, 1998: 2

نم (ناو) نم نم ده باری (ئاوه لگوزاره)
پؤل پؤل دین
جووت جووت هاتن
پیک پیک ده خواته وه

ژماره یه کی کهه له و وشه ی دووباره دا، دووباره ی تهواو پؤل ناگوړی: وهک (توپ توپین)، (پهت په تین)، (جال جالۆکه) و (خال خالۆکه)... هتد.

له دووباره ی ناتهواو دا ته نیسا به شیک له رهگی یان بناغه ی وشه که دووباره ده کریته وه. زوریه ی دووباره ی ناتهواو له وشه ده نگیه کانداهه بیتری. ژماره یه کی زور (ئه گهر نه گوتری هه موویان) له م وشه ده نگیه یانه دهنگی کوتایی خوین له دهست داوه وهک:

دووباره کراو (ناتهواو)	ساده دووباره نه کراو
بوئه بویر	بویره
ته په ته پ	ته په
جووکه جووک	جووکه
له قه له ق	له قه
گرمه گرم	گرمه
لووره لوور	لووره
هاژه هاژ	هاژه

دووباره ی ناتهواو ئه م تاییه تی یانه ی خواره وه ی تیدایه: ^(۱)

۱- به تاییه تی له ناو پرووده دات.

(1) Fattah, 1998: 3

۲- هەرگیز پۆلی وشەکه ناگۆرئ، واتە وشە بەرھەم ھینراوەکەش ھەر ناوہ.

۳- لە زۆریە یان ھەموویاندا دوا بزۆین تئ دەچئ، واتە لە وشە دووبارەکەدا دەرناکەوئ.

۴- ئەم بزۆینە بەزۆری بزۆینی (ە)یە.

۵- دووبارە ی ناتهواو بەزۆری وشە ی دەنگی دروست دەکات.

ج- پۆلکردنی واتایی دووبارە:

لە رووی واتاوە ئەو وشانە ی بەکرەدی دووبارە دادەنرئت دەبن بەچار کۆمەلئ واتاییەو، واتە بەسەر چوار کئلگە ی واتاییدا^(۱) دابەش دەبن.

کئلگە ی وشە دەنگییەکان، کئلگە ی دووبارە، کئلگە ی (بڕین) و کئلگە ی ریکخستن^(۲) جگە لەم چوار کۆمەلەش کۆمەلئ ناریک ھەن کە لەو دەچئ دووبارەبوونەو تیاياندا رەگئکی مئثرووی ھەبئت و ھەموو واتاکە ی خۆی لە دەست دابئت وەک لە (جال جال - وکە) و (خال خال - وکە) یان (قورقور - اگە) و (بڕبڕ - اگە).

کئلگە ی وشە دەنگییەکان چەندین وشە ی وەک: قئبژەقئ، قئقەر، قئقەر، قئقەر، بلقەبلق، جریوہجریو و جووکہجووک دەگرئتە خۆی. ئەم کئلگە یە لە ھەموویان فراوانترە و زیندووترە و کەرەسە دووبارەکراوەکە یان ھەرگیز لە یەک بڕگە تئ ناپەرئ.

کئلگە ی (بڕین) دیسانەوہ ژمارە یەک وشە ی دووبارە دەگرئتە خۆی وەک: کووت کووت، لەت لەت، ئەنجن ئەنجن، کەرت کەرت، پچر پچر، پارچە پارچە. لئیرەدا کەرتی دووبارەکراوە ھەندئ جار دوو بڕگەییە، بەلام ھەرگیز لە دوو تئ ناپەرئ، کئلگە ی دووبارە چەند وشە یەکی وەک: (ناوہناو) و (جار جار) و (کەم کەم) و (بەرە بەرە) و (تاو تاو)... ھتد

(1) Lehrer, 1977: 2

(2) Fattah, 1998: 3

دەگرئتەوہ، ئەمانەش دیسان کەرته دووبارەکراوەکە یان لە نیوان یەک و دوو دایە و ھەرگیز ناگەنە سئ بڕگە.

کۆمەلئ چوارەم، کئلگە ی ریکخستن یان ریزبوون ئەم وشانە دەگرئتە خۆی: (تک تک)، (جووت جووت)، (پۆل پۆل)، (دەستە دەستە)، (نم نم)، (چین چین).

کەرته دووبارەکراوەکە دیسان لە نیوان یەک و دوو دان. پۆلئینە واتاییەکە و جۆرەکانی دووبارە یە کتر دەبڕن^(۱): ھەموو وشە دەنگییەکان دووبارە ی ناتهواو، ھەموو کۆمەلە واتاییەکانی تر بەناریکوییکەکانیشەوہ دووبارە ی تەواو.

د- بەرھەمھئانی دووبارە:

ھەندئ زمانەوان جووتەوشە ی دووبارە و جووتەوشە ی تریش نە بەوشە ی سادە و نە لئیکدراو دانائین، بەلکو لە نیواندا رایان دەگرن م. مەسعوود محەمەد^(۲) لەم بارە یەوہ دەلئ:

«دەشت و دەشت، شاخ و شاخ، جۆگە و جۆگە، گرد و گرد، رۆخ و رۆخ... ھتد». ئەمانەش خزمی پئشوون بەلام تئپەرئینی یەک شتی تئدایە (و) ئاوەلکارئشن. دەمە دەم، چەلئتە چەلئت، چەنە چەن، فئشە فئش... ھتد. ھەمووی ناوی واتان و بەجۆرئیک لە جۆرەکانی وەسفی زار قەلەبالغی بئ جئ و رئ دەکەن.

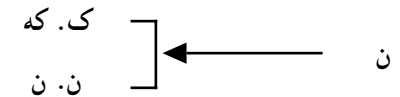
کزەکز، بژەبژ، ناوی واتان پئبوئستی بەشئکردنەوہ نییە، گژەگژ، گشەگش، فئنکەفئنک، رەپەرەپ، تەپەتەپ... ھتد. ھەمووی ناوی واتا جۆرە دەنگئکن جگە لە (گژەگژ) کەوا خەریکی و پڕ مەشخەلەتی ناوماڵ دەگە یەئئت...

(1) Fattah, 1998: 3

(۲) م. مەسعود محەمەد، زاراوەسازئ پئوانە، ۱۹۸۸، ل ۳۳۰.

ئەم جۆرە قالبە لە نیوەی ڕیڤگای بەینی وشەى سادە و لیکدراو: چونکە دووپاتبوونەوهى تێداىه لە سادەبى دەشورپیت، دوو وشەى لیکدراوى جوداى واتادارپش نین تا بگەن بەلیکدراو. بەلام ئەمە گرفتى گەورە نییە لە وشەکاندا.

بەلام ئەگەر وەک مەکنزى و ستاگەبرگ^(۱) دواى ئەو نەکەوین و داکۆک لەسەر ئەو نەکەین کە وشەى لیکدراو هەر دەبى لە کەرتى سەرەخۆ پیتک بیت و ئەو پارچە وشانەش کە مۆرفیمیکى ئازاد پیتک ناھیتن بەلام واتاى وا ھەلەدەگرى کە گیرەک لە زمانەکەدا ھەلى ناگرى بەوشەى سەرەخۆ بژمیرین ئەوا لەو بارەى م. مەسعوود باس دەکات (نە سادە و نە لیکدراو) رزگار دەبین و گومان لەویدا نامپیتى کە دووبارە وەک وشەى لیکدراو بەباساى گرى پیتکھیتن دیتە بەرھەم و بەم جۆرەى خوارەوہ:



بەشى سەرەوہى باسەکە بۆ دارپشتنى ئەو وشانە دەین کە بەلیکدانى دوو کار ناوتیک بەدەست دپین: (کار + کار) ناو وەک: (رۆ رۆ). بەشەکەى تر وشەى وەک: (ن + ن) (جریوہ جریو) (قربوہ قربو) دروست دەکەن. لیرەدا لەگەل ھەموو ئەو فەرھەنگ نووسانە یەک دەگرن کە وشەبەکى دووبارەى وەک (خالخالۆکە) یان (جالجالۆکە) وەک وشەبەکى یەک پارچەبى تۆمار دەکەن کە بەھەموویان یەک واتا بەدەستەوہ دەدەن ھەرچەندە لە دوو کەرتى بناغەبى پیتک ھاتوون وەک ئەمەى خوارەوہ:

«ن (ن خال) - (ن - خال). وکە»

بەم پیتە وشەبەکى وەک (خالخالۆکە) یان (کریکراگە) وشەبەکى

(1) Fattah, 1998: 5

دووبارەى نااسایییە کە پیتک ھاتوہ لە (خال) و دووبارەکەى، کە ھەر لەم وشەبەدا دپت لە کوردیدا. نمونەى نااسایى دووبارە، ھەر وەک لەو نمونەبەدا دەردەکەوئ لەوانەبە لە دوو بناغە و گیرەکیتک پیتک بیت.

نمونەى تر لەمانە:

بول - بول

ناز - ناز

قوپ - قوپ + اگە

خول - خول + وکە

حول - حول - ی

ھ- ھەندى لایەنى تیبۆرى دووبارە:

سەرزارى رەنگە دووبارەکردنەوہ بەکردەبەکى کزپى کردن یان لەبەرگرتنەوہ بژمیرین بەوہى یاسایەک لە زماندا ھەبیت کە کەرەسە وینە بگریتەوہ و (ئەو کەرەسەبە وشەبەک بیت، یان برگەبەک یان مۆرفیمیک) بینووسیت بەپاش کەرەسە وینە گیراوەکەوہ باوہرى وەھا رەنگە بۆ ھەموو دووبارە تەواوەکانى کوردی دەست بدات، واتە بۆ ئەو بارانەى کە ھەموو وشەکە دووبارە بۆتەوہ وەک لەم نمونەدا دەبینریت:

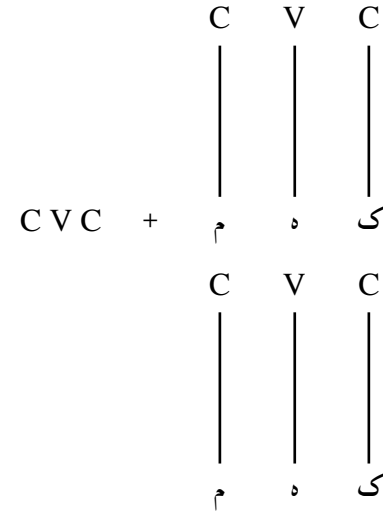
دووبارەکرەو	(سادە) دووبارەنەکرەو
کەم کەم	کەم
پۆل پۆل	پۆل
دەستە دەستە	دەستە

ھەر وەک پیتشتر گوترا دووبارەى تەواو لە زۆربەى پۆلەکرەوکاندا^(۱) (ناو، ئاوەلناو، ئاوەلکار، کار) دەبینریت ھەرچەندە ئاوەلناو پۆلیتیکى

(1) Fattah, 1997

چالاک نییہ لہم مہیدانہ دا۔ دووبارہی تہواو، کہ تیا یاندا ہموو وشہ کہ
 وینہی دہگیریت و دہلکینری بہوشہ بنہرہ تہ کہوہ، جوڑیکی سادہیہ لہ
 دووبارہ و کیشہ تیوری دروست ناکات و ہہروہک لہم ہیلکاربیہ
 دہبیریت:

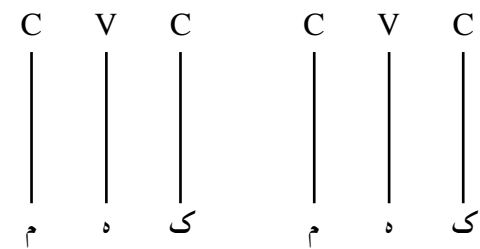
۱- دیوی ژیرہوہ



۲- وینہ گرتنہوہی وشہ کہ

CVC

۳- لکاندن

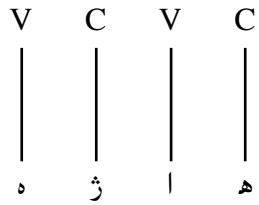


(۴) دہرئہ نجام: کہم کہم

تہوہی دہبی تییبینی بکری تہوہیہ کہ دووبارہی تہواو ریزی پڑنانی
 پیکہاتہ کہ دہگری و نارہزوو کہرتی لی فری نادا و یان کورتی ناخاتہ

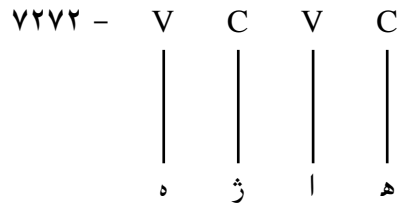
سہر. ہہروہک لہ نمونہی دووبارہی تہواو لہ کوریدیا ہہیہ، دووبارہی
 ناتہواویش زورہ. تہمانہ سادہ نین و کیشہی تیوریش دروست دہکن
 چونکہ سنووری پیک ہات ناپارٹیزن. لیکدانہوہی ہہموو دووبارہ
 ناتہواوہکانی کوردی تہوہ پیشان دہدن کہ دہنگی /ہ/ تیا یاندا دہکرتی
 یان تی دہچی، وک لہم ہیلکاربیہی خوارہوہی (ہاژہاژ) دا دہردہ کہوہی:

۱- دیوی ژیرہوہ

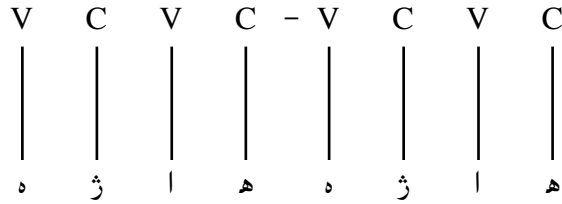


۲- گرتنہوہ

(کوپی کردنی دہنگہکان)

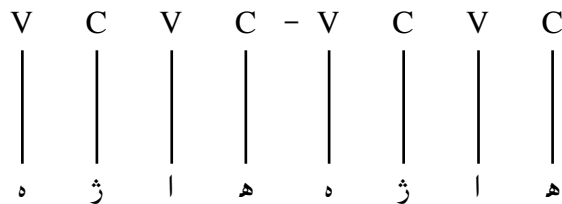


۳- لکاندن



۴- ریکخستان

(یاسا) لہ
 راستہوہ بوچہپ
 و لابرڈنی دوا
 فونیم).



۵- دەرئەنجام: هاژەهاژ

لێره دا دەبی سەرئنجی ئەو بەدەین که له کوردیدا دووباره کردنهوه تهنیا ڕیگهی کرتاندنی دوا بزۆین دەدات و بەپێچهوانهی دووباره له زمانی تر دا یان بەپێچهوانهی جووتەوشی تر تەنانەت له کوردیدا ڕیگهی ئەو نادات که گۆرانی بەسەر بزۆین و نەبزۆینەکاندا بیت. تەنانەت کرتاندنی بزۆینیش هەر له وشە دەنگییهکاندا ڕوو دەدات. جگه له مەش دووباره کردنهوه بۆ وشەیهک نابیت که له سێ ڕیگه پتر بیت.

ئەم ڕاستییانە سەرەوه وامان لێ دەکەن که بەدوای (مەکه رمی پرنس)^(۱) بکەوین و باوەڕ بەو بکەین که گرنگ لێره دا ئەو نییه که بزۆینیک له وشە دەنگدا تی دەچیت بە لکومە ترسی (خطر) له سەر ژماره ڕیگه یه، و اتا زمانی کوردی ناهیتلێ ژماره یه کی زۆر ڕیگه دووباره بیتەوه. ئەو یاسایه ی له دووباره دا کار دەکات (که بە لیکدانەوه و سەرنجدان له ژماره یه کی زۆر وشە دەنگی) هەل دەهینجری ئەو یه ژماره ی ڕیگه دووباره کراو نابیت له دوو تیپه ری و له وشە دەنگیشدا دەبیت ئەم ژماره یه یه کسان بیت بە ژماره ی ڕیگه ی وشە بنه رته که که م یه ک. بەم پییه، ئەگەر وشە بنه رت له دوو ڕیگه پیک هاتبێ دەبی دووباره که ی یه ک ڕیگه بیت و ئەگەر وشە که سێ ڕیگه یی بیت، دووباره که دوو ڕیگه بیت.

له کوردیدا دووباره کردنهوه ی له ژیر دەسه لاتێ ئەم یاسایانه دا دەبی:

۱- دووباره دانیه کی فۆنۆلۆجییه که له هیج باریکدا له دوو ڕیگه درێژ نابیتەوه.

۲- دووباره هه میسه به دوای وشە بنه رته که وه ده لکی.

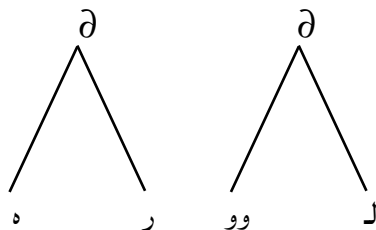
۳- یان هه موو وشه که وینه ده گری یان (وهک له وشە دەنگیدا) دوا ڕیگه فری دەدات بۆ ئەو ی یاسای (۱) پیاده کات.

(1) Mc carmy and prince 1990.

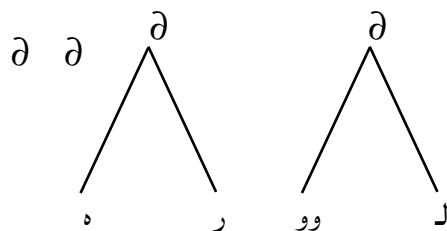
۴- ڕیکخستن له راسته وه بۆ چه پ ده روات - واته له وینه گرتنه وه دا ڕیگه ی دهسته چه پ له وانیه تی بجیت نه ک ڕیگه ی تر.

بەم جوژه به پیتی ئەم یاسایانە سەرەوه، بۆ دەستخستنی وشە یه کی دووباره ی وهک (لووره لوور) پیویستمان به وه ده بی که ڕیگه نه ک فۆنیم بکەین بەبەن و بەم هه نگا وانە دا تیپه ر بن.

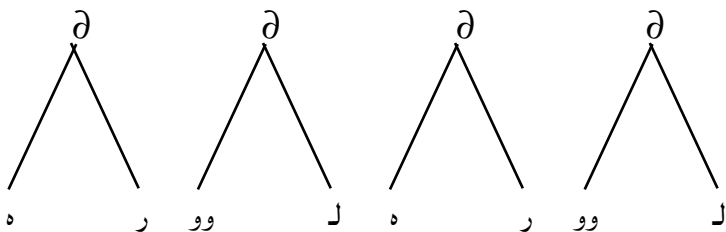
أ- دیوی ژیره وه



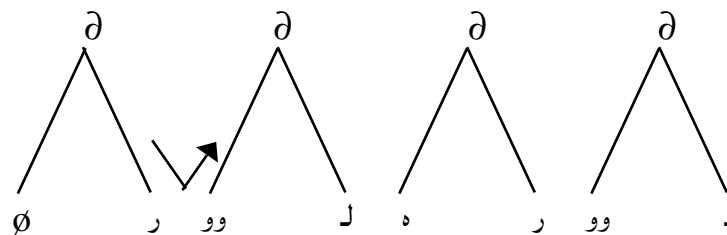
ب- گرتنه وه ی ڕیگه کان



ج- پرکردنه وه ی شوینی ڕیگه کان



د- ریکخستن و کردتاندنی دوا برگه



ه- نه نجام: لووره لوور (۲ برگه + ۱)

له و هیلکاربیهی سهره و هدا تیبینی نه وه ده بی بکری که دو باره که ده بی یک برگه بی بیت چونکه (۱) وشه که ده نگیه و (۲) وشه که له بنه رتدا له دوو برگه پیک هاتوو. له بهر نه وه وشه و هها نابیت هر گیز به بنه و دو باره که وه له سنی برگه تیبهر بیت، ده بی ههنگاوی سنی (که مه وای چوار برگه داوه) جارتیکی تر سهیر بکرتته وه تا وه کو دوا برگه فری بدات وشه که و دو باره که بی بنه وه ژیر یاسا گشتیه که. که واته ههنگاوی چوارم بو ریکخستن وهی که ره سه کانه له راسته وه بو چهپ تا هر زیادیه که هه یه فری بدری و وشه کانی په پره وی یاسا که بن. گرنگیشه ریکخستن له راسته وه بو چهپ بیت، نه گینا برگه ی تر، نهک دوا برگه له وانه یه تی بچیت. هه مو نه و راستیانه نه وه درده خن که له کور دیدا وشه دو باره نییه بنکه ی له سنی برگه پتر بیت. هه روه ها که ره سه دو باره کراوه کان نابیت له بنکه ی دریتتر بن، واته برگه ی زباتر بیت.

۲- جووته وشه ی به ستر او:

جووته وشه ی به ستر او بریتیه له و جووته وشانه ی که له دوو مؤرفیمی سهره خو (وشه) پیک هاتبن به مەر جی به نامرازیکی به ستن، به تاییه تی (و) لیکدرا بن.

نهم جووته وشانه وهک له پیتشه وه ده ستنیشانمان کرد به ها و کیتشه یه کی (ج) = أ + ك + Ø (ل) دنوینرین،^(۱) بلاوترین نمونه ی جووته وشه ی به ستر او بریتیه له: دم و چاو، نهرم و نول، کهس و کار... هتد.

جووته وشه ی به ستر او کومه له یه کی فراوانه که چند کومه لیککی بچو و کتر ده گریته خو ی وهک:

۱- جووته وشه ی نه گور: نه و وشانه ده گریته وه که که رته کانیا ن (أ) و (ب) جیگورکی ناکهن، واته گورینی شوینی که رته کان و اتای وشه که ده شیوینی وهک جی و جانه و هر * جانه و هر و جی، نهرم و شل * شل و نهرم، ده ست و په نجسه، * په نجسه و ده ست. بهم پییه: هاتوچو، جووته وشه یه کی به ستر او نه گوره و بهمه ش له جووته وشه ی به ستر او بگور وهک: (قاچ و قول) که ده بیت به (قول و قاچ) یان (راست و چهپ، چهپ و راست) جیا ده بیتته وه.

۲- جووته وشه ی به ستر او به نیزافه: نهم جووره جووته وشانه به نیشانه ی نیزافه که له شیوه ی بزوتنی (ه) دایه ده به سترین وهک: (دهنگه دهنگ). ده بی نهم جووره وشانه له دو باره ی وهک (ورته ورت) و (لووره لوور) جیا بکرتنه وه که بزوتنی (ه) تیا یاندا به شیکه له وشه که خو ی واته که رتی یه که م.

۳- جووته وشه ی پات بو وه وه: نه و جووانه ده گریته وه که که رتی دوو م تیا یاندا له سهر که رتی یه که م دارپژراوه، واته دوو که رته که په یوه ندیبه ک له روخساریاندا هه یه. نهمه ش له چند شیوه یه کدا ده بی نریت هه ندیکیان له دهنگه کانی پیتشه وه یاندا له یه کتر ده چن وهک: ده موده ست، له م و له و، قاپ و قاچاغ، هه ندیکی تریان دهنگیک یان چند دهنگیکی

(۱) محمدهد مەر ووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستر او له کور دیدا، روشنبیری نو، ژ ۱۲۴، ۱۹۸۹، ل ۱۳۸.

دواوه یان هاوبه شه وهک: به زم و په زم، شل و مل، خان و مان، ئیسک و پروسک، شپ و پپ، هه ندیک سه ره تا و کو تایییان هاوبه ش دهبی وهک مال و منال، شهر و شور، هه ندیکی تریش دهنگی نریک له سه ره تا یان کو تایی یه که م و دووه مدا پابه ندیان دهکات وهک: کهر و گا، ترس و لهرز.

شایانی سه رنجه که جوړیک له جووته وشه ی به ستر او پات بووه وه به جوړیک زیندوو و بلاوه وهک دیارده به کی سینتاکسی رده تار دهکات، نه مانه ش نه و جوړانه ن که که رتی دووه میان هه میشه به دهنگی (م) دهست پی دهکات به مه رجی که رتی یه که میان وشه به که نه بی (م) ی له سه ره تا وه بیت. جگه له گورانی دهنگی سه ره تای وشه ی یه که م بو دهنگی (م) له دووه مدا، هه موو وشه ی دووه م دووباره یه وهک: گول و مل، قاپ و ماپ، نه م جوړه تا راده یه که له قسه دا ده بی نریت و هه موو به شه کانی ناخاوتن ده گریته وه.

۴- جووته وشه ی به ستر او به نامرازی به ند: نه م جووته وشه به ستر او به نامرازی به ند، به تاییه تی (به) لیک ددرین وهک: (دهست به جی)، (سه ربه سر)، (هه پروون به هه پروون)، (جیبه جی)، هه ندی جار نامرازی تری به ند هاوبه شه ی دهکات وهک (سه ر به ره و خوار) یان (سه رله نوئی) جووته وشه ی به ستر او به گشتی خاوه نی چه ند تاییه تاییه کی خویانن:

(أ) هه میشه دوو که رتی وشه که به ستر او به یه که تره وه جا ئیتر به هوئی نامرازی به ستنی (و) یان نامرازی به ند یان نیشانه ی ئیزافه وه بیت. دهبی سه رنجی نه وه بده یی که له هه موو نامرازه کانی به ستندا ته نیا (و) لیتره دا دهوری دراوه تی: (ده موچاو) (* دم یان چاو)، (* دم به لام چاو)، (* دم چونکه چاو). هه روه ها له ئیزافه شدا ته نیا (ه) نهک (ی) سه ر ده رده کات (گول ه گنم، دهنگه دهنگ) نهک (* گولی گنم)، یان (* دهنگی دهنگ). دیسان له نامرازه به نده کانی شدا (به) به پله ی یه که م و (له) و

(به ره و) به پله یه کی که متر ده بی نریت: دهست به جی (* دهست تا جی)، (* دهست بو جی)، دهست به کار (* دهست له کار) یان (* دهست بو کار).

(ب) به پیچه وانه ی جووته وشه ی دووباره وه، که رتی دووه م یان ته او له شپوه دا له که رتی یه که م جیا وازه، یان ته نیا دهنگیک یان چه ند دهنگیک یی هاوبه شه ی له گه ل یه که مدا هه یه، واته هه ندی جار که رتی دووه م هه ر که رتی یه که م به لام دهبی له چه ند دهنگیک دا جیا واز بن. له جووته وشه ی به ستر او دا هه رگیز که رتی دووه م کوتومت دووباره نابیته وه (حازر و بز)، (* حازر و حازر) یان (* بز بز). نه مه وا دهگه به نی که (دووباره) که رته کانی ئاشکرا به هوئی نامرازه وه لیک نادریت: (لووره لوور) نهک (* لووره و لوور).

(ج) به شپوه یه کی گشتی جووته وشه ی به ستر او خاوه نی سه ره یه که له رووی سینتاکسه وه، واته یه کی که له که رته کانی که به زوری که رتی دووه مه دهوریکی گرنگری هه یه له که رته که ی تر. جووته وشه ی دووباره، به پیچه وانه وه، له رووی سینتاکسی و اتاوه یه که سه ره ی هه یه، هه رچه نده له روئاندا که ره سه یه کی ئاویته یه. به لگه شمان بو نه وه ی که له جووته وشه ی به ستر او دا که رتی دووه م سه ره یه نه وه یه که هه موو مؤرفیمه مؤرفو سینتاکسییه کان به مه وه ده لکینی وهک: کهس و کارم، کهس و کاره که یان، نه رم و نیانتر، نه رم و نیانترین، هاتوچوکه ر... هتد.

(د) له جووته وشه ی به ستر او دا وشه که ورده ورده و به ره به ره و اتا ورده گری، واته و اتای وشه که بریتییبه له کوکردنه وه ی و اتای هه ردوو که رته که له دووباره دا و اتا که هه ر له که رتی یه که مدا گیر دهبی. که رتی دووه م و اتایه کی جیا وازی تیدا نییه و دهوری نه وه ی هه یه و اتای که رتی یه که م خهست بکاته وه یان داکوکی له سه ر بکات. به م پییه له جووته وشه یه کی به ستر او ی وهک (خزم و خویش) و اتای وشه که هه موو له کوئی و اتای (خزم) له گه ل و اتای (خویش) دا هاتووه و که م و زور له رووی

واتاوه ههردوو وشه که دور دهبینن، بهلام له دووبارهیهکی وهک (لووره لوور) یان (تک تک) دا هه موو واتای وشه که هه ر له کهرتی یه کهم قه تیس بووه. لیته شدا جارێکی تر ده بێ ئه و راستییه دووپات بکهینهوه که له م لیکۆلینه ودا هه موو وشه یهکی دوو وشه بیمان به (جووته وشه) دانه نا و به لکو به شپوهیهکی گشتی ته نیا ئه و دوو کوومه له ی سهره وه به لای ئیمه وه جووته وشه یه، و اتا له جووته وشه دا یان ده بێ ئامرازێکی به ستان یان به ند له نیوان دوو که رته که دا هه بیته یان ئه گه ر وشه که بێ ئامراز بوو ده بێ که رتی دووهم دووباره بیته. به م پیتییه سنوورێکی ئاشکرا و دیار له نیوان جووته وشه و وشه ی لیکدراودا به تاییه تی له به ر ئه وه ی له هه ندیکیاندا په یوه ندی نیوان وشه کان په یوه ندی نیوان ده رخه ر و دیارخه ره جا هه ر کامیان له پیتشه وه بیته هیچ له مه سه له که ناگۆرێ، له هه ندیکێ تر یاندا که رتی یه که م وه ک به رکاری که رتی دووهم ره فتار ده کات، فره و اتا، فره ره نگ، زمان درێژ، دووزمان، ده می هه راش، سه ره ژن، بۆره پیاو، شوپه ژن، گورگه بۆر، ئه سپه شی، ره شه ولاغ، خوکوژ، ده غل و چین، باوه شین، شه کرشکیتن... هتد.

۳- هه ندیک تاییه تی ئامرازه کانی جووته وشه:

ههروهک له پیتاسه که ماندا روومان کردۆته وه جووته وشه هه ندێ جار به بێ ئامراز و هه ندیک جاری تر به هۆی ئامرازه وه دینه کایه وه، بلاوترین ئامراز له جووته وشه دا ئامراز به ستنی (و) ه که له م نمونه دا به رچا و ده که وی: نه رم و نیان، هه لئس و کهوت، شل و شپواو، مات و غه مگین... هتد.

به دوای ئامراز به ستنی (و) دا، ئامراز په یوه ندی (به) چالاکیکی باش ده نویتنی وهک له شاخ به شاخ، سه ره سه ر، ده رگا به ده رگا... هتد.

هه ندێ جارێ ئامراز به ستنی (ه) سه ره له ده دات. نمونه: شه له شه ل، له قه له ق، گرمه گرم... هتد. جگه له و ئامرازانه، هه ندێ جار نیشانه ی کۆی

(-ان) و نه رێ (نه-) ئه رکی لیکدانی جووته وشه ده بینن وهک له:

به رانه ر^(۱): (به ر + ان + به ر)

سه رانه سه ر: (سه ر + ان + سه ر)

جاره نه جار: (جار + ه + نه + جار)

(له م نمونه یه ی دواییدا له وه ده چی دوو ئامراز به ستن له ئارادا بیته). شایانی سه رنجه که له جووته وشه دا (ئامراز به ستنی (و) ره فتاری ئاسایی ئامرازێکی (به ستن) ناکات، و اتا له م وشانه دا ئامراز (و) ده ستی له هه ندێ تاییه تی ئامراز به ستنی هه لگرتوه و ئه مه ش له سی لایه ندا هه ستی پی ده کړی که دووانیان له مه وه به ر ده رکی پی کراوه^(۲).

۱- ته نیا له جووته وشه دا (و) ده توانی دوو که ره سه ی وه ها بیه ستنی به یه کتره وه که سه ر به یه ک به شه ئاخوتن نه بن. به کیتک له خاله سه رنج راکیشه کانی له به ستنی ئاساییدا ئه وه یه که که رته کان هاو پۆل ده بن وهک له م نمونه دا ده بینرێ:

۳۷- مناله که وینه و پوول و پارهی کۆن کۆ ده کاته وه.

۳۸- مناله که وریا و زرنگ و ژیره.

۳۹- وریایی و زرنگی و ژیری و دلسوژی له کاردا پتویستن.

له جووته وشه دا ئه م مه رجی هاو پۆلییه له هه ندێ نمونه دا چاوی لی ده پۆشری وهک له شیته لکردنه وه ی (ده ست و برد) دا به ئاشکرا ده رده که وی:

ناو + په گی کار

ئاوه لکار

(۱) محمه ده مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۳۹.

(۲) محمه ده مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۳۹.

۴۰- کوره که دست و برد نیشه که ی بۆ هه لسووراند.

هه مان دیارده له جووته وشه ی (هه لالا و بگر) دا دهرده که وئ که کهرتی به که می (ناو) ه و کهرتی دووه می (بکه ره) که له ره گه وه وه رگیراوه.

۲- ئامرازی به ستنی (و) له جووته وشه دا هه یزکی نااسایی تیدایه له وه دا ده توانی به شی ئاخاوتنی رۆنانه که بگۆزی، واته ده توانی له لیکدانی دوو ناو ئاوه لگوزاره دروست بکات یان له لیکدانی دوو کار ناویک به یه یته کایه وه وه ک له م نمونه ی خواره وه دا دهرده که وئ:

(۱) ناو + ناو

ئاوه لگوزاره

نمونه: دم و دست

دم و دست کاره که ی جیه جی کرد.

دهسته و نه ژنۆ

(۲) ناو + ناو

ئاوه لئاو

نمونه: هه یج و پوچ

قسه ی هه یج و پوچ مه که.

(۳) کار + کار

ئاوه لئاو

نمونه: هات و نه هات

رپگه ی هات و نه هات بوو بۆمان.

(۴) کار + کار

ناو

نمونه: گفتوگو، هاتوچۆ

هاتوچۆ لیتره قه ده غه یه.

بگره و به رده

(۵) کار + ناو

ناو

نمونه: ته پ و تۆز

ته پوتۆز لیتره مه که.

۳- ته نیا له جووته وشه دا ئامرازی به ستنی (و) ده توانی ئهرکی نیشانه ی

ئیزافه بیه ی، ئه مه ش به تاییه تی له هه ندی وشه دا ده بیه ی که کۆنن و

له وه ده چی له زاراوه کانی تری کوردیه وه هاتبن وه ک زاری هه ورامی که

(و) تیدایه نیشانه ی لیکدانه (ئیزافه) وه ک له: قه تل و عام، واته

(قه تلی عام) قیروسیا واته، قیری سیا = قیری ره ش، شایانی زانینه

که دابه شبوونی ئه م ئامراز و نیشانه به پیتی یاسا ئه پروات، واته

ناخوازی له کوردیدا پیتشیه ی ئه وه بکریت کام له م ئامراز و نیشانه

له گه ل کام جووته وشه دا دین یان کام جووته وشه پتیه ی به ئامراز و

نیشانه نییه. بۆ نمونه: له کاتیکدا که (دهسته دهسته) پتیه ی

به ئامراز نییه، (دهست و برد) به هۆی ئامرازی (و) وه پیک ده ی و

(دهسته و نه ژنۆ) به ئامرازی (هوه) لیک دراوه و (دهستاودهست)

ئامرازی (-ئاو-) ی ده وئ، هه روه ها هه رچه نده (قیژه و هاوار) و

(قاوقیژ) و (قیژه قیژ) له واتادا له یه کتری نریکن، دووانیان ئامرازی

(و) یان تیدایه و ئه ویتریان پتیه ی به ئامراز نییه. که واته وه ک له م

نمونه دهریده خه ن، نه شیوه ی وشه کان و نه واتاکیان په یه ندیان

به دابه شبوون و جووری ئامرازه وه نییه. ته نیا یاسایه کی گشتی که له م

لایه نه وه هه ل به ینجری ئه وه یه که زۆریه ی هه ره زۆری جووته وشه

پتیه ی به ئامرازی (و) و ئه وانیه که به ره به ره (تدریج) پیشان ده ده ن

بئى ئامرازىن وەك (ورده وردە، تۆزە تۆزە، نەختە نەختە، نم نم، بەرە بەرە، پارچە پارچە... ھتد).

ئامرازى (بە) بەواتاي (لە دواي) دى وەك (چىيا بەچىيا، دۆل بەدۆل، ولات بەولات، مال بەمال... ھتد) ھەرچى ئامراز و نىشانەي ترە وەك (- ە، -ەو، -ان)، ئەمانە پاشماوھن و لە ھەندى جووتە وشەي كەمدا نەبى نەماون، شەلەشەل، دەستەوئەژنۆ، سەرانسەر) شايانى تىبىنىيە كە تەنيا دوو پىگە بۆ دروستكردى جووتە وشە تا ئىستاش لە كوردیدا زىندوو و چالاكن: لىكدان بەئامرازى (و) و (لىكدان بئى ئامراز).

جگە لەمەش ئامرازەكان (ئەگەر بتوانىن ھەمووشيان بەئامراز ناوبەرىن) كۆمەلەيەكى ناپىكوپىكن. بۆ نمونە، (و) ئامرازى بەستەنەو (بە) ئامرازى پەيوەندى (ە) كە ھەندى جار سەرھەلەدەدات، لەو دەچى ئەو بزۆينە بىت كە لە بەستنى وشەي لىكدراودا دەورى (ى) ئىزافە دەبىنىت، بەلام لەویش جياوازە چونكە ناكرىتەو بە (ى) وەك لەم نمونانەدا دەبىن:

گىلەپىياو ← پىياوى گىل

تەرەپپىياز ← پىيازى تەر

لە ئەسلدا بەپىچەوانەن

بەلام:

شەلەشەل ← * شەلى شەل

ئامرازەكەي تر (-ئان) لەو دەچىت نىشانەي (كۆ) بىت، بەلام ديسان رىبى تى ناچىت چونكە تەنيا لە جووتە وشەيەكى كەمدا سەرھەلەدەدات و ئەو وشانەش كە پىويستيان بە (كۆ) نىيە چونكە زۆرەيان وەك چەندىتى و يان ئامرازىكى پەيوەندى لىكدراو بەكاردىت وەك لەم رىستانەدا دەردەكەوئى:

٤١- ئىو بەرانبەر ئىمەن. (ئامرازى پەيوەندى)

٤٢- بەرانبەر چەكەكە تان ئىمە ئىمانمان ھەيە. (ئامرازى بەستن)

٤٣- شارەكە سەرانسەر گۆل و باخە. (چەندىتى)

٤٤- سەرانسەر شارەكە دۆستە. (چەندىتى)

لە راستىدا ئەم وشانە و چەند وشەيەكى ترى وەك (خالخالۆكە، جالجالۆكە، كركراگە) كە گۆرانىكى دەنگى لە كەرتى دووھمیاندا بەدى دەكرى چاكرتر وايە بەتاكە وشە بۆمىرین و لە فەرھەنگدا رەفتارىيان لەگەلدا بكرى، چونكە ئەگەر ئەمانە بەجووتە وشەش دابىرین، ئەوا جووتە وشەي ئاوتىرەن و ئەم جۆرە جووتە وشانە لە رىزى (پاشماوھ) و (مردوو) دادەنرىن لەبەر ئەوھى جووتە وشەي نوپيان لەسەر دروست ناكرىت. تەنيا ئەو جۆرە جووتە وشانە زىندووون و دەبنە قالب بۆ دارىستنى وشەي نوئى كە ئامرازى بەستنى (و) لىكيان دەدا، ھەر لەبەر ئەوھە كە لای ھەندى زمانەوان ئەم جووتە وشانە ناوئراون (لىكدراوى بەستراو) (١) و ھەر ئەمانەش بەجووتە وشە دەژمىرن. راستى بۆچوونى وەھاش لەوھدا دەردەكەوئى كە لە وشەيەكى وەك (جالجالۆكە) دا تەنانەت يەك مۆرفىمى سەرەست نىيە و وشەكە بەم جۆرەي خوارەوھە كەرت دەكرى:

(جال جال) + وکە

خۆ وشەي (كركراگە) ھەر كەرت ناكرى، مەگەر بەزۆر (-گە) بەمۆرفىمى شوپىن دابىتىن و ئەوساش بۆچوونەكە وای لى دى:

كركر + اگە

كە كەم زمانەوان پەسەندى دەكات. بەكورتى فرىدانی ئەو وشانە لە ناو رىزى جووتە وشە و دانانىيان بەتاكە وشە و ناردنەوھيان بۆ بەشى فەرھەنگ

(١) محەمەد مەعرووف فەتاح، وشەي لىكدراوى بەستراو لە زمانى كوردیدا، رۆشنىرى نوئى، ژ ١٢٤، ١٩٨٩، ل ١٤٠.

له زماندا کاریکی په سهنده چونکه ئەمانه زیندوو نین و بهمهش له هندی یاسای به زور سه پاو نه سه لماندوو دوورمان ده خاته وه و ههروه ها شیتته لکر د نه وهی دوور و ناپه سه ند وهک:

جالجالۆکه = جال + جال + وکه

خالخالۆکه = خال + خال + وکه

کرکراگه = کر + کر + اگه

به رانه ر = بهر + ئان + بهر

یان = بهر + ئەم + بهر

له ئارادا نه هیتیت:

٤- ریزوونی که رته کانی جووته وشه:

أ- گرنگی شوینی یه کهم له جووته وشه دا:

هه رچه ند جووته وشه له دوو که رتی وه ها پیک دئ که له رووی ریزمانه وه یه کسان و هاوتان، واته، هه ردوو دانه که ده بنه کاکله یان سه رو هه چیان له ویتتر که متر ناوه ستن، به لام له رووی واتایییه وه ئەم یه کسانی و هاوتایییه ههستی پی ناکرئ، به لکو به پیچه وانه وه ده بیان و سه دان جووته وشه ئەو راستیییه ده رده خه ن که به زوری که رتی یه کهم هه لگری واتای جووته وشه که یه و که رتی دووه ته نیا واتای یه کهم خه ست و تیر و پر ده کاته وه و له مهش به ولاره هه چ گرنگیییه کی واتایی تری نییه. ئەم به لگانه ی خواره وه ئەم بۆچونه ده چه سپیئتی:

(١) له هندی لیکدراودا که رتی دووه بوونیککی فه ره نگی خۆی نییه، واته وشه یه کی داتاشراوه له نگه ری وشه که ی پیشه وه ی گرتووه و جووته وشه یه کی دروست کردوو و رۆله که ی هه ر ئە وه نده یه و ئیتتر له زمانه که دا نابینریتته وه و نه چۆته فه ره نگه وه یان به و واتاییه ی ناو

جووته وشه که به کار نایه ته وه وهک که رتی دووه می ئەم جووته وشانه ی خواره وه:

نه رم و نۆل، ئیسک و پروسک، ریگا و بان، ریک و پینک، چاو و راو، خوار و ختیچ، قور و قه پ، پان و پۆر، کرده و کۆشه، هه ست و نه ست، ته ر و بر، زه بر و زه نگ، شر و و... هتد. شایانی تیبینیییه که هه ندئ جار له گالته دا که رتی دووه می ئەم جووته وشانه به ته نیا به کار دئ وهک:

کاریکی ختیچه

زه نگ ده نوینی به سه رما

به لام واتا کانیان ده بی له واتای جووته وشه که وه وه رگیرا بیئ. سه رنجی ئەوه بده که به کاره یانی که رتی یه کهم به ته نیا له بهر ئەوه ی واتای جووته وشه که ی کۆکردۆته وه رسته ی په سه ند و ریزمانی ده دات به ده سه ته وه:

کاریکی ریکه

ئیسکت ده هارم

زه و بییه کی ته ره

کرده ی زور

زه بر ده نوینی

(٢) له جووته وشانه دا که په یوه ندییه کی هاوواتایی یان دژواتایی یان گرته وه که رته کانی گریداوه دیسان که رتی یه کهمی لیکدراوه که گرنگی واتایی هه یه واته واتای هه موو رۆنانه که ی پر به پری تیدا کۆبۆته وه. هه ر له بهر ئەمه شه که لا بردن و فریدانی که رتی دووه زور کهم له واتای هه موو لیکدراوه که ده گۆری، واته ته نیا ئەو ته نکیده له بنه رته دا ئەرکی که رتی دووه مه یان خراوته ته ئەسته یی که رتی یه کهم وهک له م نمونانه دا دیاره:

نه رم و نیان = نیان

خزم و خویش = خزم
 کهس و کار = کهس
 کۆت و زنجیر = کۆت
 حازر و بزر = حازر^(۱)
 دهغل و دان = دهغل

ههروهها مولک و مال، زل و زه به لاج، زولم و زور، خاک و خوّل، خړ و پړ، گالته و گهپ، کیتو و دهشت، کۆچ و بار،... هتد.

شایانی سه رنجه که کهرتی دووه می هه ندی جووته وشه رۆلکی واتایی زیاتری هه یه له مانه ی له سهروهه پیشانمان دان. له هه ندی جووته وشه دا به ئاشکرا دیاره که هه ردوو وشه که هه لگری واتان وهک: مشت و مړ، مات و مه لول، گیتژ و ویتژ، گیر و گرفت، گهرما و گهرم، کهر و کاس،... هتد. به للام نه مانه به زۆری په یوه ندی هاوواتایی و دژواتایی له یه کی نه داون بو نمونه له (گیتژ و ویتژ) و (کهر و کاس) دا، کهرتی دووه له نه نجامی کهرتی یه که مه وه دروست بووه بۆیه و اتا و بوونی له جووته وشه که دا گرنگه.

ده بی تیبینی ئه وهش بکه یین که ئه م یاسا گشتییی ی ئیمه که به شی یه که می جووته وشه گرنگییی کی واتایی زۆری هه یه به پیچه وانیه کهرتی دووه مه وه که له بهر لاوازی و اتاکه ی ته نانه ت هه ندی جار فری ده درئ. ئه م یاسا گشتییی ئاویتزه ی تی ده که وئ. واته کۆمه لیک جووته وشه هه یه که کهرتی یه که م واتای نییه و هه موو و اتاکه له کهرتی دووه م دایه، به للام ئه م جووته وشانه ده گه یین وهک:

جړ و جانوهر = جانوهر

(۱) حازر و بزر به رای د. نه سرین به مانای (بارز) ی عه ره بی دئ به للام له ناو کورده واریدا له بهر نه زانی زمانه که یان بو وشه که بووه به (بزر) به لگه ش وشه ی (حازر) ه که به کارهاتوه.

گژ و گیا = گیا
 ورت و ویران = ویران
 پړ و پوچ = پوچ
 کش و مات = مات

هه ندی جاریش واتای جووته وشه که به ئاشکرا به سه ر هه ردوو که رته که دا دابه ش بووه و هیچیان به ته نیا واتای جووته وشه که ناده ن وهک:

تیکه و لیکه = سه ر لی تیواندن^(۱)

ته فروتونا

مل و مؤ^(۲)

میر و میوان = قه له بالغ

گړ و گال

بینه و بهر (نازار)

دردونگ

هه لا و بگر

کۆل و کۆ = خه میکی زۆر^(۳)

به باوه ری ئیمه بوونی ئه م چند ئاویتزه یه له یاسا گشتییی که کهم ناکاته وه که به زۆری واتای جووته وشه له به شی یه که میدا کۆ ده بیتته وه و به شی دووه م بو خه سترکردنه وه و پړکردنه وه واتای کهرتی یه که م ده بیت چونکه ئه مه له ژماره یه کی هه ره زۆری جووته وشه دا ده بینرئ. ئه و وشانه ی که ئه م یاسایه یان به سه ردا پیاده نه کړئ وهک ئه و وشه ناویتزانه ی له سهروه وه ناویان

(۱) ته ها فه یزی زاده ل ۳۵.

(۲) ته ها فه یزی زاده ل ۱۲۵.

(۳) ته ها فه یزی زاده ل ۱۵۷.

هاتوو، ئەوا دەدرینه پال مێژووی زمانه که و کاری سووران و تیاچوون. ئەوێ ئەم یاسایهش دەسهلمینی ئەو راستیییه که تهنیا ئەو جووتهوشانهی کهرتی یهکه میان پر واتیه تا ئیستا له زمانه کهدا بهردهوام دروست دهن وهک: ژن و من، حاجهت و ماجهت... هتد.

ب- پرکردنهوێ شوینی یهکه له جووتهوشه دا:

له بهر ئەوێ ههروهک له بهشی پیشتردا دهرمانخست شوینی یهکه م بهزۆری واتای ههموو لیکدراوه که که ههلهگه گرێ و ههه خۆشی له رووی واتاوه گرنه به لگه نهویسته که ئەم شوینه به ههموو که رهسه یهک و بهشیکی ئاخاوتن پیک بیت که واتادارن (وهک: ناو، ئاوه لئاو، ئاوه لکار، کار) نهک ئەوانه ی که زیاتر ئه رکیک ده بهن به ریتوه وهک: ئامرازی به ستان و په یوهندی و نیشاندن، چه ندیتی... هتد. که م و زۆر ئەم به شه ئاخاوتنه ئه رکدارانه له جووتهوشه دا به دی ناکرین. سه رنجیکی ئەم نمونانه بدهن:

له ر و لاواز	(۲ ئاوه لئاو)
ترش و تال	
لیدان و کوتان	(۲ چاوگ)
لیره و لهوێ	(۲ ئاوه لکار)
سه ریان و بن بان	
مردم و سووتام	(۲ کار)
گه د و گیپال	(۲ ناو)

(سه رنجی ئەوه بده که «لیره و لهوێ» له دوو دهسته واژه ی په رتکی «عباره جریه» «له + ئیره» و «له + ئەوێ» دروست بووه، نهک له دوو ئامراز دووباره «ئیره» و «ئهوێ» نهک هه ر به ئاوه لکار به لکو به «ناو» ییش ده توانین ناو بیرین).

ئه گه ر به شی یه که م گرنگییه کی ئەوهای هه بیت، شتیکی سروشتییه که به هه موو که رهسته یهک، هه ندی مه رچی تاییه تییان تیدا بیت ههروهک چون پۆستی گرنه به هه موو که سیک ناسپێردریت. لیره وه ئیمه وای بو ده چین که کهرتی یه که می ئەو جووتهوشانه ده پالئوین یان هه لده بژبیرین و که ره سه کانی جووتهوشه ش له شانکیدا (تنافس) دهن تاوه کو ئەم ئه رکه یان پی بدری. به کورتی هه ندی هۆکار له کرده ی هه لئێژاردنی کهرتی یه که م دا ده وری گه و ره ده بین:

۱- هۆکاری وه سفی (۱)

لیره دا له بهر ئاسانکردنی وه سفی دیارده که ئەو وشه شوینی یه که می پی ده سپیری که به گرنه گر دابنریت، یان باشتر بیت خاوه نی کهرتی دووه م بیت. له م رووه وه بو نمونه، وشه ی گه رم (ئیبجایی) پیش سارد ده که وێ وهک گه رم و سارد؟، چاک و خراب، * (خراب و چاک)، به رز پیش نزم ده که وێ، سه ر و خوار نهک خواروو سه روو، ستونی پیش ئاسویی (ده رزی و ده زوو). ناوه وه پیش ده ره وه (ناوه وه و ده ره وه)، هه موو پیش که رت ده که وێ (قۆل و بازوو) یان (مال و مندال) نمونه ی تر: گه رما و سه رما، راسته و چه په،... هتد. یه کییک له هه ره رووه کانی ئەم هۆکاره له وه دا ده رده که وێ که هه ندی جووتهوشه له سه ر قالی ئه وانیه پیشتره، واته ئەوانه ی به ئاماده یی هه ن، داده رپژرین و زیاتر بریتین له لاسایی ئەمانه. وا لیره دا هه ندی له م نمونانه ده خینه به رچاو:

۱- له و لیکدراوانه دا که (ده م) یه کییک بیت له که ره سه کانی جووتهوشه، ئەوا شوینی سه ره کی (پیشه وه) وه رده گری: وهک: ده م و چاو، ده م و ده ست (یه که سه ر)، ده م و لووت، ده م و ددان... هتد.

(۱) ئاواز همه سدیق، ریزبونی که رهسته له زمانی کوردیدا، نامه ی ماجستیر، زانکۆی سه لاهه ددین، ۱۹۹۶، ل ۴۸.

۲- وشه‌ی (سه‌ر) پیتشه‌وه جووته‌وشه وهرده‌گری:

سه‌ر و پت، سه‌ر و به‌ر بر‌وانه (قوربه‌سه‌ر، ده‌ست به‌سه‌ر).

۳- وشه‌ی (دار) له پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه ده‌بی:

دار و ده‌وه‌ن، دار و به‌رد، دار و دره‌خت.

۴- (ده‌ست) ده‌چیته پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه:

ده‌سته و ئەژنۆ، ده‌ست و پل.

۵- (ده‌شت) له پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه دیت:

ده‌شت و کیتو، ده‌شت و دهر.

۶- دهر و ده‌که‌ویتته پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه:

دهر و به‌ر، دهر و پشت، دهر و دوکان

۲- هۆکاری کۆمه‌لایه‌تی:

هه‌لبژاردنی که‌ره‌سه‌ی به‌که‌م له جووته‌وشه‌دا هه‌ندی جار په‌یوه‌ندی

به‌باری کۆمه‌لایه‌تی خه‌لکه‌وه‌هه‌یه، واته‌ئه‌وانه‌ی زمانه‌که‌به‌کار دیتن. ئەم

هۆکاره‌چهند روویه‌کی هه‌یه:

أ- که‌سی به‌که‌م پیتشه‌وه‌ی ده‌که‌وه‌ی، که‌سی سییه‌م دوای دووهم

دی:

وه‌ک: من و تو (ئه‌و) * تو و من

تو و ئه‌و * ئه‌و تو

ب- مرۆڤی به‌ده‌سه‌لات له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بیت (گه‌وره‌یی ته‌مه‌ن یان

شوین) پیتشه‌وه‌لات که‌متر ده‌که‌وه‌ی.

میر و گزیر گه‌وره و بچووک نیر و می کوپ و کچ پاشا و گه‌دا

ج- پاشکه‌وته (تابع) پاش خاوه‌نده‌که‌ی دی و ه‌ک:

ده‌م و چاو، سه‌ر و چاو، سه‌ر و گوپلاک، باخ و بیستان

۳- هۆکاری دوور و نزیک‌ی له‌ شوین یان له‌ کاتدا.

ئه‌وه‌ی تیبینی ده‌کری ئه‌وه‌یه که‌ ریزبوونی که‌رته‌کان له‌ هه‌ندی

جووته‌وشه‌دا به‌پیتی دوور و نزیک‌یانه یان له‌ کاتدا به‌گشتی یان له‌ شوینی

قسه‌که‌ره‌وه‌ه‌ک له‌م نمونانه‌دا ده‌رده‌که‌وه‌ی: ئیسته و ئه‌وسا، ئیره و ئه‌وه‌ی،

ترس و له‌رز، سارد و سړ، هات و چۆ، بگره و به‌رده، بگر و بکوژ، پا و

ته‌دبیر... هتد.

شایانی تیبینییه که‌ نامرازی په‌یوه‌ندی (به) کاتج دوو ناوی شوین

به‌سته‌ی، ریزبوونی به‌پیتی نزیک‌ی و دووری ده‌گه‌یه‌نی هه‌رچه‌ند هه‌ردوو

ناوه‌که‌ش دووباره‌کرانه‌ته‌وه، واته له‌ نزیکه‌وه‌ بۆ دوور ده‌گه‌یه‌نی:

چیا به‌چیا (چیا‌ی به‌که‌م نزیک‌تره له‌ دووهم)

دۆل به‌دۆل

مال به‌مال

۴- هۆکاری خواستن^(۱) (borrowing)

چه‌ندین جووته‌وشه هه‌ن له‌ زمانی تره‌وه (به‌تایبه‌تی عه‌ره‌بی) وهرگیراون

به‌ئاماده‌یی یان وهرده‌گیرنه سه‌ر کوردی و ریزبوونه بنچینه‌یییه‌که‌یه له‌گه‌ل

خۆباندا ده‌هین و ه‌ک: ئاده‌م و هه‌وا، ئاخو و ئوخو، حه‌یا و حورمه‌ت، مه‌دح

و سه‌نا... هتد.^(۲)

۵- هۆکاری شیوه‌یی (شکلی):

له‌ دوو که‌رتی جووته‌وشه پیک دیتن به‌زۆری کورته‌که‌یان ده‌پالتیوری بۆ

(۱) محهمه‌د مه‌عرووف فه‌تاح، وشه‌ی لیک‌دراوی به‌ستراو له‌ زمانی کوردیدا،

رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به‌غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۶.

(۲) محهمه‌د مه‌عرووف فه‌تاح، وشه‌ی لیک‌دراوی به‌ستراو له‌ زمانی کوردیدا،

رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به‌غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۵.

شوئینی یه کهم. کورتی و دریتی لیره دا به ژماره ی برکه زیاتر ده پیتوری نهک به ژماره ی جووری فوئیمه کان. ئەو وشه ی برکه ی زیاتر شوئینی دواوه ی ده دریتی و ئەوه ی ژماره ی که متره پیشه وه ی بو تهرخان ده کری.

(ئەم دەستووره هەر له پیکهیتانی وشه ی لیکدراوی به سترادا (واتا جووته وشه) کار ناکات به لکو یاسایه کی به ریلای زمانی کوردییه له ریزبوونی زنجیره ئاوه لئاویشدا به کار دئ).

ئەم نمونانه ی خواروه به لگه ی هۆکاری شتیه یین: دار و درهخت، رهش و پروت، فه قییر و فوهره، حه یف و مه خابن، تیک و دوورمان، پیر و پیرتزن... هتد.

شایانی سه رنجه که ئەم هۆکاره تا راده یه کی زۆر به سه ر هۆکاره کانی تر دا زاله حیسابی زیاتر بو ده کری چونکه کهم جووته وشه هه یه له زمانه که دا که له م یاسایه ده رچوو بیت وهک (هیلکه و رۆن) به پیتی هۆکاری وه سفی ریزبوون، واته که ره سه ی یه کهم زیاتر به به رچاوه وه ده مینیتیه وه پید اچوونه وه یه ک به سه ر ئەو هۆکارانه ی باسیان لی کرا دوو راستی ده خه نه به رچا و که نکۆلیان لی ناکری:

(۱) کورتی و دریتی برکه کان له هۆکاری کۆمه لایه تی دوور و نزیک ی زیاتر له ریزکردن دا لیک ده درینه وه.

(۲) ریزبوون له خووه (اعتباطی) به پیتی جووری وشه که یان ده قه یان (قالسه) دیرینه که ی هه یه، واتا زیاتر لیک ده دریتیه وه، به م پییه هۆکاره کان له گرنگیدا به م جوهره ریز ده بن:

۱- هۆکاری شتیه یی (زۆر گرنگ)

۲- هۆکاری وه سفی

۳- هۆکاری دوور و نزیک ی

۴- هۆکاری کۆمه لایه تی (که متر گرنگی ده دریتی)

که واته شانکیی (تنافس) ته واو له نیوان هۆکاری یه کهم و دووه مد ا ده بی و به زۆری یه کهم زاله، ته نیا له چه ندین نمونه ی که مد ا نه بی که دووه م هۆکار خو ی به سه ر یه که مد ا زال کردووه وه ک له م نمونانه دا ده بییری:

ته نگ و چه له مه

تاریک و نووته ک

ته فر و توونا

دایک و فرزه ند

خو شی و ناخو شی

گه شت و گوزار

ب- هۆکاری وه سفی:

(ئاو و هه وا، گه رم و گوړ، سارد و سپ، خورما و رۆن، هیلکه و رۆن) له م نمونه که مانه بترازی ته نانه ت له و وشانه دا هۆکاری وه سفی گر ییان ده دات حیسابی ته واو بو کورتی و دریتی کراوه له وه دا که که رته که ی پیشه وه یه ک برکه بییه به زۆری به م جوهره هه ر وشه یه ک له دوا یه وه بیت یان یه کسان ده بیت یان دریتتر. پروانه وشه ی: ده ست، ده ور، ده شت، ده م، دار، سه ر... هتد. له م جووته وشانه دا بو دروستی ئەم تبیینیه:

ده ور و پشت یه کسان له ژماره ی برکه

ده ور و دوکان

ده شت و کیو

دار و ده وه ن کورته که له پیشه وه

دار و دیوار یه کسان له برکه

دار و به رد یه کسان له برکه

نان و نه ک

شویینی جووتەوشە لە رستەدا:

شویینی جووتەوشە لە رستەدا بەندە بەو بەشە ئاخاوتنەیی که لیکدراوە که پیتی دەهینی، واتا بە پیتی بەشی ئاخاوتنی جووتەوشە لە رستەدا شویینی دەدریتی و پیری بکاتەوه.

هەرۆک لە پیشتردا پەنجەمان بۆ راکیشا بەشی ئاخاوتنی جووتەوشە هەر ئەو بەشە ئاخاوتنەیی تاکە وشەکانە، واتا بەستنی دوو ناو جووتەوشەیهکی ناوی پیک دیتی و لیکدانی دوو ئاوەلناو جووتەوشەیهکی ئاوەلناو... هتد. وەک لەم نمونانەدا دەبینین:

(۱) دوو ناو

خاک و خۆل (ناو)

خزم و کەس (ناو)

درۆ و دەلهسه (ناو)

(۲) ئاوەلناو

خپ و پپ (ئاوەلناو)

خوار و خپچ (ئاوەلناو)

خەست و خۆل (ئاوەلناو)

ئەوهی جیگەیی سەرنجە ئەوهیه که لیکدانی دوو کار هەرگیز کار دەستگیر ناکریت وەک چاوهروان دەکری بەلکو جووتەوشەیهک دیتە کاپهوه که لە بەشی ئاخاوتنی ناو دەبی وەک:

دوو کار

هات و چۆ (ناو)

گفت و گو (ناو)

بگره و بەرده (ناو)

دیسان دەبی تیبینی ئەوهش بکهین که هەر (کاری) لەم لیکدراوانەدا دەتوانی لەگەڵ کەرەسهی بەشی ئاخاوتنی تردا پیکهوه پیک بکهوی و لە کاتی واشدا بەزۆری ئاوەلناو دروست بکات وەک لە (دەست و برد) (ئاوەلناو). بێ گومان جگە لەم سێ بەشە ئاخاوتنە، بەشی ئاخاوتنی تر وەک ئامرازەکانی (بەستن و پهیوهندی) و نیشانهکان بەتەنیا (نیشانهی، نیشان دان، چەندیتی و راده... هتد). هیچ جۆره چالاکییهکیان لە دروستکردنی جووتەوشەدا نییه و لە ئارادا نین. یهکیک لەم بەشە ئاخاوتنەیی که لە لیکدراوی تردا دەوری کاریگەری دیاری ههیه. بەلام لە جووتەوشەدا بزهر راناوی خۆبی که دهیان لیکدراوی وەک: خۆکوژ، خۆکرد، خۆبرد... هتد، لێ دروست دهکری.

شویینی جووتەوشە بەم پیتیە لە سنووری سێ یاسادا لە رستەدا دا بین دهکری:

أ- ئەگەر جووتەوشەکه ناو بیته ئەوا ئەرکی ناوی پپ دەسپیریت، واتا دەچیتە ههموو ئەو خانانەیی که ناو پپ دهکاتهوه وەک خانەیی (بکه، بهرکار) تهواوکهری بهیاریده و ئامرازی پهیوهندی، پروانه ئەم نمونانە:

۱- خزم و کەسهکهی هاتون. (بکه)

۲- خزم و کەسهکهی دهکرد. (بهرکار)

۳- له خزم و کەسهکهی تووره بووه. (بهرکاری دواپی ئامرازی پهیوهندی)

۴- ئیمه خزم و کەسی بووین. (تهواوکهری «بوو»)

۵- پارهی خزم و کەسهکهی خوارد. (دیارخهری بهرکار)

۶- به خزم و کەسم داناویت. (تهواوکه)

ب- ئەگەر جووتەوشەکه ئاوەلناو بیته ئەرکی ئاوەلناو دهگریته ئەستۆ و بهدوای ناودا دی نیشانهی ئیزافه لهگه لیدا گرتی دەدات. دهشتوانی خۆی جیگەیی ناو بگریته و له ههموو ئەو شویانەدا بیته که ناو تیبیدا

دین. پروانه:

۱- کپچیکى شوخ و شەنگى خواستووہ.

(دیارخەر)

۲- شوخ و شەنگەکان بەخۆیان دەنازن.

(شوینى ناو، بکەر)

۳- لە شوخ و شەنگەکان پرسە ناز چیبە؟

(شوینى ناو)

(بەرکاری دواى ئامرازى پەيوەندى)

دیسان وەك هەموو ئاوەلناویکی تر دەتوانی ببیتە تەواو کەر کاری

(بوون)

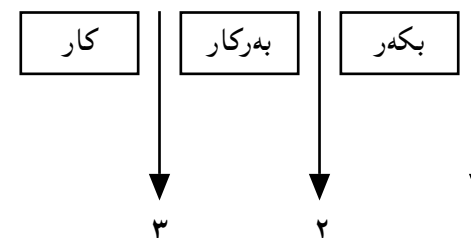
۴- کچیکى شوخ و شەنگ بوو.

ج- ئەگەر جووتەوشەكە ئاوەلکار بێت، ئەوا لە هەموو ئەو شوینانەدا دى

كە بەئاوەلکار یان ئاوەلفرمان پر دەکرێنەو وەك پيش رسته، دواى

بکەر، پاش بەرکار (لە نیتوان بەرکار و کاردا).

پروانه ئەم هیلکارىبىهى خوارهوہ:



(ژماره ۱، ۲، ۳ ئەو شوینانەن كە ئاوەلکار یان ئاوەلفرمان پرى

دەكاتەوہ)

نمونه:

۱- دەم و دەست منالەكە هاتە زمان. (شوینى يەكەم)

۲- منالەكە دەم و دەست هاتە زمان؟ (شوینى دووہم)

۳- پارەكەى دەم و دەست هەلگرت. (شوینى سێبەه)

شایانى سەرنجە كە شوینى دواوہ (دواى رسته) كە زۆر جار بو

ئاوەلفرمان یان ئاوەلکاری شوینى تەرخان دەكرى وەك لەم رستانەدا

دەببىرى:

۱- منالەكە چووہ بو دەرهوہ.

۲- كەوہكە نیشته زەوى.

۳- ئیمە ناچینە دەرهوہ.

ئەم شوینە كەم و زۆر بەئاوەلکاری جووتەوشە پر ناكریتەوہ و ئەمەش بو

ئەوہ دەگەریتەوہ كە جووتەوشەى ئاوەلکار بەزۆرى ئاوەلکاری چۆنبەتى

دروست دەكەن كە خۆیان كەم و زۆر لەم شوینەدا ناببىرىن:

۱- كەرەكە خیرا كەوتە خواری. (ئاوەلکاری چۆنبەتى)

۲- كەرەكە دەم و دەست كەوتە خواری. (جووتەوشەى چۆنبەتى)

۳- من دەم و دەست پارەكەت بو دینم. (جووتەوشەى چۆنبەتى)

۲- پاش و پيش خستنى جووتەوشە:

یەكێك لە تاییبەتییە گرنگەكانى جووتەوشە بەشپۆهەيكى گشتى ئەوہیە كە

كەرتهكانى هەرگیز پاش و پيش ناخرین، بەهیچ وشەیهكى تر لە نیتوانیاندا

قایل نابن. پروانه ریزمانى و ناریزمانى ئەم رستانەى خوارهوہ:

۱- (أ) كیژە بالابەرزهكە بەرپۆهە.

(ب) * كیژە بالا زۆر بەرزهكە بەرپۆهە.

(ج) * كیژە بەرزه بالاكە بەرپۆهە.

جووتەوشەش بەشپۆهەيكى گشتى خاوەندى ئەم دوو تاییبەتییەیه، واتا نە

كەرتهكانى پاش و پيش دەكەون و نە ریزگاش بەهیچ وشەیهكى تر دەدەن لە

یەكتریان بترازینى و دووریان بخاتەوہ هەر ئەو تاییبەتییەشە كە وا لە

جووتەوشەى تر دەكات كە بەیەك دانەى سینتاكسى داببىرىن.

شایانی سهرنجه که هندی جووته وشه له وه دهچیت ریگی پاش و پیش که وتن به کهرته کانیان بدن وهک له مومنانهدا دهبین:

ب	أ
دهر و دهشت	دهشت و دهر
ناره زوو و ئاوات	ئاوات و ناره زوو
پهرداخ و پۆشته	پۆشته و پهرداخ
تال و تفت	تفت و تال
شهر و خیر	خیر و شهر
درشت و ورد	ورد و درشت
وشک و تهپر	تهپر و وشک

ههرچه نده ژماره ی ئه جووته وشانه ی ریگای پاش و پیش ناگرن زور که من له چاو ژماره ی جووته وشه کانی له زمانه که دا، ئه مه دیارده یه کی سهیره وهک قایروس وایه له زمانه که دا.

شایانی سهرنجه که ئه م ریگا دانه له چوارچیه ی یهک زار (له هجه) دا نابیت، واتا جووته وشه له زاریکدا ههر یهک ریزبونی ههیه ئه و جیا وازییه کاتێ دروست ده بی که سهرچاوه کان له چهند زاریکوه بیت. بو نمونه هه موو نمونه کانی (أ) له زاری سۆرانییه وه وه رگیرون و هه موو نمونه کانی (ب) له تهها فهیزی زاده وه رگیرون که له وه دهچیت سهر به زاریکی یان چهند زاریکی کوردی کوردستانی ئیران بیت. له بهر ئه وه ی هه موو نمونه کانی (أ) ههر بهم شیویه هه ن له زاری سۆرانییدا. ده توانین زور به پراشکاو ی بلین جیا وازی له ریزبونداندا ئه گهر له ناو دوو زار یان زیاتردا ببینرئ، له ناو یهک زاردا به ده گمه ن رووده ات. بهم پییه جووته وشه له سنووری زاریکدا ریگه به پاش و پیش کردنی که رته کان نادات و ئه مهش ههروهک هه موو وشه یهک (ساده یان ناساده) پهفتار دهکات.

۳- شوینی نیشانه ی نه ری له جووته وشه دا:

چهندین جووته وشه بریتیییه له گوتنی وشه یهک و بهستنی یان لیکدانی له گه ل پیچه وانه که ی، ئه م جووره جووته وشانه له ناو نایهت، واتا ناویک و پیچه وانه که ی به نیشانه ی (نه ری) پیکه وه نایه ن، به لام له ئاوه لئاو تا راده یه کی زورتیش له کاردا به کار دین. سهرنجیکی ئه م نمونانه ی خواره وه بده:

أ- دوو کار

کار (نه ری) + و نه ری + کاری دووهم

بوون و نه بوون

به بوون و نه بوون ناگادارم بکه.

هات و نه هات

ئه وه ریگی هات و نه هاته.

ب- دوو ئاوه لئاو، دووهم له رهگی کاره وه وه رگیراوه

کال و نه کولیو^(۱)

گۆشتی کال و نه کولیو بو خواردن خراپه.

ئه گهر و نه گهر

له ئه گهر و نه گهردا کاره که م جیبه جی بکرئ.

نه دی و بدی

(۱) تهها فهیزی زاده، فرههنگی وشه دووانه کانی زمانی کوردی، ناوهندی بلاکوردنه وه ی فرههنگ و ئه ده بی کوردی (انتشارات صلاح الدین ایوبی) چاپی یه که م ۱۳۴۷، ل ۱۵۳.

واتاسازى جووتە وشە

لەم بەشەدا پېشەكى باس لە لىل و پرونى واتاي جووتە وشە و اتا گشتىيەكەى دەكەين. لە پاشدا دىينه سەر پەيوەندىيە واتاييە جياجياكانى كەرتەكانى جووتە وشە. لە دوايدا كەمىك دەربارەى پەيوەندى نىوان ئىدىم و جووتە وشە دەدوتين.

۱- **تارىك و پرونى:** بەباوهرى ستقب ئولمان^(۱) هەموو زمانىك دوو كۆمەلە وشە جياى دەكاتەو لە پرونى واتاوه. وشەى پرونى و وشەى لىل يان تارىك. تارىكى واتا لەو وشانەدا دەردەكەوئى كە هەر زمانە فۆرمىكى جياوازی دەداتى. پرونىش لەو وشانەدا دەردەكەوئى كە زۆرىەى زمانەكان بەيەك فۆرم يان فۆرمى نرىك دەرى دەبرن. ئولمان سى جوور پروناكى واتايى جيا دەكاتەو:

۱- پرونى وشە سروشتىيەكان: لىرەدا دەنگەكان تا رادەپەك لاسايى واتا دەكەنەو، واتە پەيوەندىيەكى سروشتى لە نىوان واتا و دەنگى وشەكاندا بەدى دەكۆئى. شتىكى ئاسايى كە وشەى وەها لە زۆر زماندا هاوبەش بن يان لە يەكتر بچن، تەنانەت ئەگەر ئەو زمانەش خزمەتبيان نەبىت وەك وشەى (كۆكرنتى) كە لە ئىنگلىزى و فەرەنسى و ئەلمانى و هەنگارى و عەرەبى و كوردیدا لەيەك نرىكن^(۲).

(1) Ullmann, 1971, 79.

(۲) وەك وشەى (كتىب) كە لە زمانە ئوروپاكاندا بەفۆرمى جياواز دەردەپرى: هەنگارى (Konyv)، ئىنگلىزى (Book)، گرىك (Biblos)، پروسى (Kniga)، فەرەنسى (Livre).

۲- پرونى پىزمانى: هەموو ئەو وشانەى بەهۆى پاشگرى دارشتنەو لە يەكترى وەردەگىرىن بەوشەى پرونى دەژمىردىن. ئەمانە بەتەواوى پرونى و خۆيان ديارى دەكەن، بۆ هەر كەسى كە شارەزاي كەرتە پىكەتەكانيان بىت. بۆ نمونە وشەى (پاكى) واتايەكى پرونى هەيە بۆ هەر كەسى بزانتى لە (پاك) و پاشگرى (-ى) وە دروست كراوه و ئەم پاشگرە ناوى نەجەستە دادەپىژى. ئەم جوورە پرونىيە تا رادەپەك (نسبىيە) چونكە كەرتە پىكەتەكان خۆيان لە بنەپەتدا تارىكن بۆ نمونە ئەگەر وشەيەكى وەك (دەستەوانە) يان (نووسەر) لە واتادا پرونى بن، وشەى (دەست) و (نووس) هەر تارىكن. بەهەر حال، لەگەل ئەمەشدا وشەى لىكدرائ و دارپىژراو هەر لە وشەى سادە ناسروشتى پرونىترە لە پرونى واتادا. بەم پىيە وشەى (ملوانكە) يان (گوارە) لە وشەى (مل) و (گوئى) پرونىترن.

۳- هەندى دەبرىنى خوازه: بەكەرەسەى پرونى دەژمىردىن لەبەر ئەوئى لە بنەپەتدا لەسەر بنچىنەى لەيەكچوون دارپىژراون. بۆ نمونە، وشەيەكى لىكدرائى وەك (بنە مۆم) يان (دەست پاك) يان (زمان لووس) بەكەرەسەى پرونى دادەنرىن چونكە لىكچوونىك لە نىوان واتاي وشەكان و ناو لىنراودا (مدلول) دەبىنرى.

لىكۆلىنەوئەكانى ئەم دوايىيە^(۱) وای دەردەخەن كە پرونى و تارىكى لە زمانىكەو بۆ زمانىكى تر دەگۆرى و تەنانەت لەوانەشە لە ماوئەيەكى مېژووئى زمانىكەو بۆ ماوئەيەكى مېژووئى تر بگۆرى. بۆ نمونە ئەلمانى لەو زمانانەيە بەرەو بەكارهيتاننى ئەو كەرەسانە دەپوات كە لە پرونى پىزمانەو واتە ئاشكران. بەپىچەوانەشەو فەرەنسى حەزى لە وشەى تارىكە. بەلام ئىنگلىزى لە نىوان هەردوو زمانەكەدايە^(۲).

(1) Ullmann: 1971: 79.

(2) Ibid.

هەرچه نده له كوردیدا تا ئیستا سهر بژێریکی وشهیی وهها نه كراوه ئه وهی ده بیئری ئه وهیه كه كوردیش زیاتر وهك ئه لمانی رهفتار دهكات، واته وشهیی دار بژراو و لیکدراو زۆر به كاردینتی بهرامبهر ئه و وشانهی كه له زمانی تردا (بۆ نمونه عه ره بی) له رووی واتاوه تاریكن، با سه رنجی له م كه ره سانه بدهین.

قلاده	ملوانكه
لفاف	مل پیچ
جد	با پیر، بابه گه و ره
جده	دا پیر، دایه گه و ره

به هه ره حال ئه گه ر گومان ئیكیشمان له م باره یه وه هه بیته، كه دینه سه ر لیکدانه وهی واتای جووته وشه ئه و به ته واوی ده رده كه وئ كه زۆریه ی ئه م وشانه كه ره سه ی روون به پیتی دابه شکردنی و پیناسه كه ی ئۆلمان لیته دا دوو تیپینی سه ر هه لده دا ت:

۱- جوۆری یه كه می جووته وشه كه به دووباره ناومان بردن به زۆری ده چنه به شی یه كه می پۆلكردنه كه ی ئۆلمان، واته ئه مانه به شیکی زۆریان وشه ی سه روستین، له بهر ئه وه واتاكانیان ده بی روون بیته چونكه له زمانه كه دا بریتین له لاسایی دهنگی ئاژهل و مرۆف و دیارده سه روستیه كان وهك له م نمونه دا ده رده كه وئ:

(۱) دهنگی مرۆف

قیژه قیژ
منگه منگ
منجه منج
بۆله بۆل

(۲) دهنگی ئاژهل

لووره لوور	گورگ
قرته قرت	مشك
باره بار	مه پ

(۳) دهنگی دیاردهی سه روستی تر:

هاژه هاژ	(ئاو)
خره خر	(مه كینه)
كره كر	(دان)
فره فر	(فرۆكه)

جوۆره كه ی تری جووته وشه ی دووباره دیسان به وشه ی روون داده نرین چونكه ده چنه به شی دووهم، واته له رووی روۆنان و ریزمانه وه واتاكانیان ئاشكرايه لای هه ركه سه ی كه واتای به شی یه كه م بزانی وهك ئه م نمونه ده ری ده خه ن:

نم نم	جووت جووت	پۆل پۆل
كه م كه م	جار جار	تۆپ تۆپین

۲- هه رچی جووته وشه ی به سه تراو هه یه ئه وه له رووی روونی و تاریکی واتاوه رهفتاریان جیاوازه. چونكه ئه مانه ش هه ر وشه ی لیکدراون، واته له بهر ئه وهی له دوو وشه پیکهاتون (جگه له ئامرازی به ستن) دیسان ده چنه ژێر كۆمه لی دووهم و واتاكانیان له رووی ریزمانه وه به روون ده ژمێری هه ره كه له م نمونه دا ده بیئری:

شه پ و شوپ	سووك و سوۆل
له م و له و	نه رم و نوۆل
قاپ و قاچاغ	په رت و بلاو
شپ و پپ	نه رم و نیان

ئەوئى سەرنج ڤاڊەكيتشى لەم وشانە و زۆر جووتەوشەى بەستراوى تر
 ئەوئىە كە واتاى ھەموو وشەكە لە واتاى وشەى يەكەمەوئە پيشبىنى دەكرى
 واتە ئەگەر گوئگر/خوتنەر واتاى وشەى يەكەم بزانتت، تا ڤاڊەيەكى زۆر لە
 واتاى جووتەوشەكە دەگات تەنانەت ئەگەر بۆ يەكەم جار بيبستى. بەلام
 دەبى تيببىنى ئەوئە بکەين كە ئەم دياردەيە لە ھەموو جووتەوشە
 بەستراوئەکاندا وەها نيبە. ھەندى جووتەوشەى بەستراو گۆرانى واتاى
 گەورەيان بەسەردا ھاتووە و اتاكانيان لە واتاى كەرتى يەكەمەوئە
 ئەنجامەكە پيشبىنى ناکرى وەك لەم نمونانەدا ئاشکرايە:

دەست بەجى = خبىرا

دەم و دەست = يەكسەر

دەست و برد = خبىرا، يەكسەر

جگە لەمەش لە ھەندى جووتەوشەى بەستراوئا كەرتى يەكەم تا ڤاڊەيەك
 واتاكەى لە دەست داوئە، لەبەر ئەوئە ناتوانى پيشبىنى واتاى
 جووتەوشەكەيان بکات وەك لەم نمونانەدا دەردەكەوئى:

۱- جى و جانەوئە (كەرتى يەكەم بى واتاى و واتاى جووتەوشەكە لە
 دووئەمدا گرد بۆتەوئە)

۲- دام و دەزگا

۳- تر و تفاق

۴- فى و فیل

ديسان لە ھەندى جووتەوشەى بەستراوئا واتاكە ھەرچببەك بىت
 بەھەردوئە وشەكە دەيدەن بەدەستەوئە و كەرتى يەكەم و دووئەم بەتەنبا
 واتاىەكى جياوازى ھەيە وەك لە:

۱- بەند و باو

۲- دەر و دراوسى

۳- دەم و چاو

۴- چاو و ڤاو

ھەندى جاربىش وشەى دووئەم لەباتى ئەوئى لە يەكەمەوئە پيشبىنى بکرى
 بەپيشبەوانە دەردەچى يان ھىچ پەيوئەنديبەكى وەھائى نيبە كە بەتەماى بىن
 لەگەل وشەى يەكەمدا لە يەك وشەدا بىت، ھەرچەندە بەيەكەوئە واتاىەك
 دەدەن بىروانە ئەم نمونانەى خوارەوئە:

حازر و بزىر

دۆست و دوژمن

ڤەنگ و بۆ

سەر و سەكوت

كەس و كار

مشت و مڤ

مڤ و مووش

ھەلس و كەوت

ھەلبەز و دابەز

۲- پۆلکردنی واتایی جووتەوشە:

پۆلکردنی واتایی دووبارە

ا- واتای گشتی جووتەوشە دووبارە:

لە ڕووی واتاوە جووتەوشە دووبارە دەبێت وەک وشە یەکێکی سادە سەیر بکەیت چونکە هەر واتایەک دووبارە خاوەنی بێت لە کەرتی یەکەمدا گرد دەبێتەو و پەڕی دەبێت، ئەم راستییە بەزۆری لە وشە بنەرەتییانەدا دەبینرێت کە وشە هەمووی پێکەوه واتا دەدەن و هەست کەمتر بەو دەکرێت کە وشە دووبارە بێت وەک لە وشە: جالجالۆکە، خالخالۆکە، پەت پەتین، بولبول، کەرکەرگە... هتد. بەم پێیە زۆریە ناوی یاریبەکانی کوردی بەم شێوەیە پێک هاتوون هەرچەندە ئەم وشانە لە ڕۆژاندا ناسادەن واتە وشە (خالخالۆکە) لە (خال + خال + ۆکە) پێک هاتووە، بەلام لە واتادا نەک هەر وەک دانەبەکی سیمانتیکی هەلسوکەوت دەکات، بەلکو هەموو واتاکە هەر لە کەرتی یەکەم دا بە.

بێگومان هەموو دووبارەبەکی یەکجار وەک ئەو وشانە سەرەو پەفتار ناکەن، بەلام هەموویان بەگشتی واتاکیان لە بەشی یەکەمدا بە کەرتی دووهم زۆر جار واتاکە خەست دەکاتەو یان چتر دەکات. چرکەردن و خەستکردنەو لە راستیدا دەربڕینیکی تەمومژاویبە و بەتەواوی نازانین چی دەگرتەو. تەنانەت رێزماننوسەکانیش لەسەری رێک نەکەوتوون بۆ نمونە لە کاتی کدا مەکنزی^(۱) ئەرکی «دووبارە» بەدروستکردنی (قەرە، دەنگ) دادەنێت و تەنانەت دووبارە بە (مۆرفی دەنگی) ناو دەبات لەم نمونانەدا:

۱- جریوەجریو ۲- قاسپەقاسپ ۳- خرتهخرت

ئەگەر دووبارەکردنەو نەبێت ئەو بەردەوامییەکە پەیدا نابێت، ئەمەش بۆ

(1) Mackenzie, 1961: 141

بەردەوامییە م. مەسعود محەمەد ئەرکی دووبارە لەم شێوانەدا بەدروستکردن یان داڕشتن ناوی نابەرجهسته دادەنێت.

گژەگژ، گژەگژ... هەمووی ناوی واتا و جۆرە دەنگیکن جگە لە گژەگژ کەوا خەریکی و پڕ مەشغەلەتی ناومال دەگەیهنێت^(۱) لەم بۆجۆنە ئیمەدا مەبەست لە خەستکردنەو، زیادبوونی بەردەوام یان کەمبوونی بەردەوام یان دووبارەبوونەو واتای کەرتی یەکەمە لە بەشی دووهمی دووبارەدا. هەر لەبەر ئەمەشە وای بۆ دەچین کە کەرتی دووهم لە دووبارە واتایەکی گرنگی نییە و بەلای ئیمەو ئەم دووبارە نە وشە نابەرجهسته (واتایی) دادەپێژن و نە مۆرفیمی دەنگ یان قەرەن چونکە وشە یە وەک (لوورەلوور) و (لوورە) یان (گژەگژ) و (گژە) هەردووکیان وەک وشە نابەرجهسته بەکار دێت بێ جیاوازییەکی بەرچاو. شایانی سەرئەجە کە بەرپای هەندێ کەرتی دووهم لەم دووبارەدا وەک پاشگریکی (کۆ) پەفتار دەکات، واتە ئەرکی دروستکردنی (کۆی زۆرە)^(۲) بۆ زیادەپۆیی، واتە (گژە) بە (تاک) دیتە بەرچاو بەلام (گژەگژ) (کۆ)بەتی و پێژەییەکی زیادەپۆیی دەردەپێت هەر وەک ئەو جۆرە کۆبە لە زمانیکی وەک عەرەبیدا.

ب- واتای گشتی جووتەوشە بەستراو:

جووتەوشە بەستراو نەک هەر لە ڕۆژاندا بەلکو لە واتاشدا کەرەسەییەکی ئاوتیتەییە، واتە، واتای جووتەوشە بریتییە لە کۆبوونەو واتای کەرتی یەکەم لە گەل واتای نامرازەکە و واتای کەرتی دووهم. بەم پێیە واتای جووتەوشە بەستراو وردە وردە بەرە بەرە وشە لە دواي وشە بەتەواوی دەکەوێتە ڕوو و دەدۆزیتەو و دەگاتە گوێگر/خوێنەر. کەواتە

(۱) مەسعود محەمەد، زاواوەسازای پیتوانە، لە چاپکراوەکانی ئەمینداریەتی گشتی پۆشنییری و لاوان، ۱۹۸۸، ل ۳۳.

(2) Fattah, 1998: 2

واتای جووته و شه‌ی به‌ستراو، به‌پیتچه‌وانه‌ی جووته و شه‌ی دووباره له که‌رتی به‌که‌م یان له یه‌کیک له که‌رته‌کاندا گرد نابیتته‌وه. به‌م جوژه‌گویتگر له واتای وشه‌یه‌کی وهک (به‌ند و باو)، (گیروگرفت) یان (درۆ و ده‌له‌سه) به‌ته‌واوی ناگات تا وشه‌که به‌ته‌واوی به‌هم‌موو که‌رته‌کانیه‌وه نه‌گاته‌گویتی و میتشکی به‌یه‌که‌وه لیتکیان نه‌داته‌وه. به‌لگه‌ش بۆ ئەمه ئەوه‌یه که وشه‌یه‌کی وهک (به‌ند) یان (گیر) ئە‌گەر (باو) یان (گرفت) به‌دوایاندا نه‌یه‌ت ئە‌وا خاوه‌نی واتای تر ده‌بن وهک: ئە‌م گیره (واته به‌خشنده نییه) یان (به‌ندم کرد = گرم).

له‌م رووه‌ی واتاوه جووته و شه‌ی به‌ستراو به‌پیتچه‌وانه‌ی وشه‌ی ساده‌وه که واتاکه‌ی له ناو خۆبه‌تی تا راده‌یه‌ک زۆر له رسته ده‌چیت. واته، واتای رسته‌ش دیسان به‌ره به‌ره و وشه‌ دوا‌ی وشه‌ ده‌گاته‌گویتگر/خوینهر و تا قسه‌که‌ر هه‌موو رسته‌که ته‌واو نه‌کات گویتگر به‌ته‌واوی له مه‌به‌سته‌که ناگات. له هه‌ردووکیاندا، واته رسته و جووته و شه، له سه‌ره‌تاوه له‌وانه‌یه گویتگر بۆ واتایه‌ک به‌چیت و له دوا‌ییدا به‌واتایه‌کی تر وه‌رچه‌رخیت چونکه وشه له دوا‌ی وشه واتای وشه‌کانی پیشتر دیاری ده‌که‌ن و هه‌موویان کار ده‌که‌نه سه‌ر به‌کتری، بێ گومان ئە‌م تیبینییه بۆ ئە‌و کاتانه نابیت که هه‌موو رسته‌که به‌یه‌که‌وه واتایه‌ک بدات، واته ئە‌و کاتانه‌ی که رسته‌که ئیدیۆم بیت وهک:

سکت نه‌سووتی = (منالت نه‌مری)

دلێ پیتوه‌یه‌تی = (حه‌زی لی کردووه)

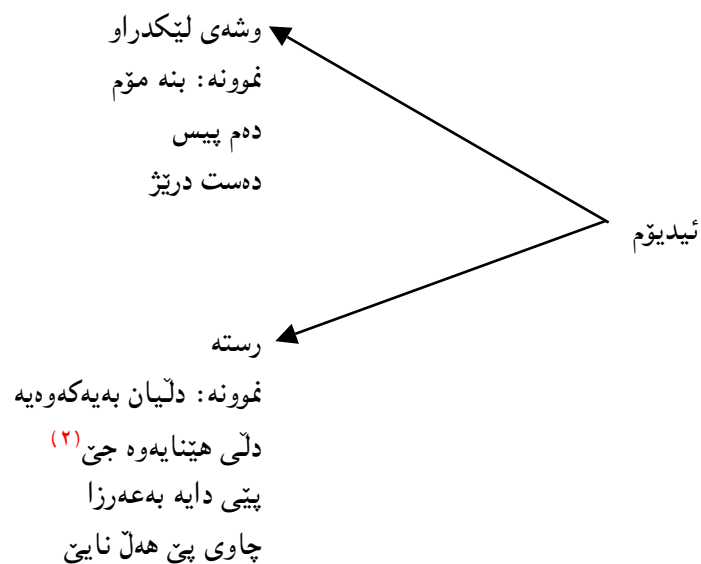
ده‌ستیان کورته = (هه‌ژار یان نه‌بوون)

بێ گومان ئە‌گەر واتای رسته ئاسایی له کۆ‌ی واتای که‌رته‌کانه‌وه نه‌یه‌ن، ئە‌وا دوو واتایی و ناو‌تیره‌یی واتایی دروست نه‌ده‌بوو چونکه ته‌نیسا له ئە‌نجامی کۆبوونه‌وه‌ی هه‌موو که‌رته‌کانی رسته‌یه‌کی وهک (باوک و دایکی چه‌تیوه‌که هاتوون) دژواتایی (تناقض) دروست بووه.

۳- جووته و شه و ئیدیۆم:

جووته و شه به‌پیتی پیناسه‌که‌ی ئیمه‌ دانه‌یه‌کی سینتاکسی و واتایییه. واته، فۆرم و واتا به‌کار دینین له جیا‌کردنه‌وه‌یدا له دیارده‌ی تر. هه‌رچی ئیدییه‌مه ئە‌وه دانه‌یه‌که له ئاستی واتاسازیدا به‌لام شتیک له ئارادا نییه که رینگه له جووته و شه به‌گرتیت وهک ئیدییه‌م واتا بدات، چونکه ته‌نانه‌ت وشه‌ی ساده و ده‌سته‌واژه و وشه‌ی لیتکدراو و رسته ده‌گه‌نه ئە‌م پله واتایییه^(۱).

هه‌روه‌ها ئیدییه‌م له رووی واتاوه هه‌یه له شپوه‌ی وشه‌ی لیتکدراو دایه، هه‌روه‌ک چۆن به‌زۆری له کوردیدا له شپوه‌ی وشه‌ی لیتکدراو و رسته‌دا ده‌بینریت وهک له‌م هیلکاریه‌دا روون ده‌که‌ینه‌وه.



(۱) محهمهد مه‌عرووف فه‌تاح، وشه‌ی لیتکدراوی به‌ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به‌غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۲.

(۲) جه‌لال مه‌حموود عه‌لی، ئیدیۆم له زمانی کوردیدا، ۱۹۸۲، به‌غدا، ل ۲۷۲.

(زمانه وانه کان)^(۱) چەند پلە یەک لە ئیدیه مەدا بە پیتی تاریکی و روونی واتا جیا دەکەنەو، بۆ نمونە، ئیدیه می تیکچرژاویان ئیدیه می پلە یەک کە بەو ئیدیه مانە دەگوتری کە واتا کانیان لە کۆی واتای وشەکانەو دەورە. لە شێوەی جووتە و شەدا لە کوردیدا نابینرین. لەوانە یە جووتە و شە و شە بکاتە ئیدیه می پلە دوو (واتە لیکدراو)، بە تاییەتی لەو کاتانەدا کە تەنیا یەکیک لە کەرته کانی گۆرانی واتایی بەسەردا دیت، بەلام هیشتا ریگە بەهەندێ یاسای ریزمانی دەدات بەسەریدا پیاده بکریت و کەرتی دوو می واتا فەرهنگی یەکەمی خۆی دەپاریزی. بۆ نمونە جووتە و شە یەکی وەک (تاق و جووت) بەواتای (ورد و درشت) لە رسته یەکی وەک:

۱- هێرشبان کردە سەرمان تاق و جووتیان لێ برین. ئەم رسته یە گەیشتۆتە ئیدیه می پلە دوو چونکە واتای رۆنانە کە لە واتای فەرهنگی وشەکانەو دەورکە و تۆتەو، بەلام هیشتا ئیدیه میکی تیکچرژاوی پلە یەکی دروست نەکردووە وەک بۆ نمونە (لە گوپی گادا نووستوو، زگی سووتاو). ئەمەش بەو دەدا دەردەکەوێ کە رۆنانە کە واتا پیستی و خوازەیی پەیدا نەکردووە، بەلکو کەمبیک لە واتا پیستیە کە دوورکە و تۆتەو، ئەم جووتە و شە یە جیاوازه لە جووتە و شە یەکی وەک (تال و تیژ) لە رسته ی:

۲- چیشتنە کە ئەو هەندە تال و تیژ بوو بۆم نەخورا.

کە واتاکە ی زۆر روونە نەگەیشتۆتە پلە ی ئیدیه م، کە واتە جووتە و شە لە رووی واتاو دەگۆریت و وەک وشە ی لیکدراو و رسته دەتوانن بگەینە ئیدیه م، بەلام ئەو ی لەم بارەو ئاشکرایە ئەو یە کە جووتە و شە (کەمتر لە هەموو جووتە کانی «لیکدراو کانی» تر دەبیتە ئیدیه م چونکە یەکیک لە

(۱) محەمەد مەعرووف فەتاح، دیسان ئیدیه م، پیداپوونەو یەک لە بەر رۆشنایی زمانەوانی، گۆفاری کۆری زانیاری عێراق، دەستە ی کورد، بەرگی ۱۵، ۱۹۸۶.

تاییە تییە کانی لیکدراوی بەستراو «جووتە و شە» ئەو یە کە هەموو واتا لیکدراو کە لە یەکیک لە کەرته کاندە هەلگیراوە کەرته کە ی تر بۆ خەستکردنەو و چرکردنەو ی واتای کەرته کە ی تره^(۱).

ئەم هەلکە و تە ی جووتە و شە ریگە ی ئەو ی لێ دەگری کە ببیتە ئیدیه م تەواو (پلە یەک) چونکە ئاسایی واتای ئیدیه م دەبێ لە کۆکردنەو ی واتای وشەکانیەو نەهاتبیت. بەلام ئەو سروشتە ی ریگە لەو ناکریت کە ببیتە ئیدیه میکی پلە دوو (ئیدیه می لیکدراو) هەرچەندە زۆریە ی جووتە و شە لە ئیدیه م نزیک نابیتەو وەک لەم نمونەدا دەردەکەوێ: (مات و پەشێو، مال و مندال، لەر و لاواز، میش و مەگەز، گژ و گیا، پەرت و بلاو) هەر لە بەر ئەو هەلکە و تە ی تە ی کە زۆر جار یەکیک لە کەرته کانی دەتوانن جیگە ی جووتە و شە یەک بگریتەو بێ ئەو ی واتای رسته کە بشیوی پروانە ئەم رستانە ی خوارەو:

۱- کاتیک خیلە کان بەرەو کوێستان دەچن کۆچ و بار وەری دەکەون^(۲).

۲- کاتیک خیلە کان بەرەو کوێستان دەچن و کۆچ وەری دەکەون.

۳- شوانیکی هەژاری بێ کەس و کارە.

۴- شوانیکی هەژاری بێ کەسە.

۵- شوانیکی هەژاری بێ کارە.

رسته ی:

۴- ئەو راستییە دەدرکێنی کە لە جووتە و شە ی (کەس و کار) دا واتای

(۱) محەمەد مەعرووف فەتاح، وشە ی لیکدراوی بەستراو لە زمانی کوردیدا، رۆشنایی نوێ، بەغدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۲.

(۲) تەها فەیزی زاده، فەرهنگی وشە دووانە کانی زمانی کوردی، ناوەندی بلاوکردنەو ی فەرهنگ و ئەدەبی کوردی (انتشارات صلاح الدین ایوبی)، چاپی یەکەم ۱۳۴۷ ل ۱۵۸.

لیکدراوه که له کهرتی یه که مدا کوووته وه و کهرتی دووهم ته نیا نه و اتایه ی به شی یه که م چر ده کاته وه له بهر نه وه به ته نیا خوئی ناتوانی جینگه ی جووته وشه که بگریته وه، به پیچه وانه شه وه (کهس) که هه لگری هم مو و اتایه که ده توانی به ته نیا له جیتی جووته وشه که به کار بیت بی نه وه ی گۆرانیکی گه وره له رسته که دا به دی بکری، هه ر له بهر نه وه ی (کار) له م جووته وشه یه دا هه لگری و اتایه کی وه ها نییه، ده تانین بلتین جووته وشه ی (که سوکار) له رووی و اتاوه له پله ی ئیدیومیکی لیکدراو دایه (پله دوو)، چونکه یه کیک له که رته کانی و اتا فره نه نگیه که ی خوئی له ده ست داوه و اتای که رته که ی پیش خوئی چرتر کردوته وه.

ب- پۆلکردنی واتایی جووته وشه ی لیکدراوی به ستراو:

شایانی تیبینییه نه وه په یوه ندییه و اتاییبانه ی له نیوان تاکه وشه کانی زمانیکدا ده بیریته، هه ر نه وه په یوه ندیبانه هه موویان یان زۆربه یان کتومت له نیوان که رته کانی جووته وشه ی به ستراو دووپات ده بنه وه^(۱) نه م په یوه ندییه ئاساییه ده کرین به دوو جووره وه: ^(۲)

۱- په یوه ندی و اتایی ستوونی:

بریتییه له وه په یوه ندییه و اتاییبانه ی که له نیوان نه وه فۆرمانه دا ده بیریته که له خالیکی رۆنانیکدا له بری یه کتر به کار دین. نه مه انه کوومه له به دیلیکی هۆشه کی پیک دین له زماندا. بۆ نمونه له رسته یه کی وه ک: منداله که سه گه که ده لاوتینی.

وشه ی (سه گه که) په یوه ندییه کی و اتایی ستوونی هه به له گه ل (پشپله،

(1) Palmar.

(۲) محمه مد معرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنبیری نوئی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹.

نه سپ، که رویشک، کوتر... هتد). هاوواتایی و دژواتایی و گرتنه وه و جیاوازی و په یوه ندی گشتی و که رت له م جووره په یوه ندییه ن.

۲- په یوه ندی سینتاکسی یا ئاسویی:

بریتییه له وه په یوه ندیبانه ی که له نیوان وشه کانی رسته یه کدا سه ره له ده ن نه م په یوه ندیبان به وه له وه ی سه ره وه جودا ده بنه وه که هه ردوو وشه په یوه نداره که له رسته که دا له یه ک کاتدا هه ن. له رسته یه کی وه ک: منداله که به قاچی چه پ شه قی له توپه که دا.

نه وه په یوه ندییه ی له نیوان (شهق) و (توپ) و (قاچ) هه به په یوه ندییه کی و اتایی ئاسویییه. بروانه چی ناریکیه که به سه ر رسته که دیت نه گه ر بلتین (منداله که به شانی چه پی شه قی له توپه که هه لدا) یان (منداله که به ده ست له توپه که ی هه لدا).

نه م جووره په یوه ندییه پارچه کانی تیکسته که به یه که وه ده لکینی و و اتایه کی زیاتر (فائض) به مه به سته که ده دات.

هه رچه نده په یوه ندی نیوان که رته کانی جووته وشه ی به ستراو به زۆری له جووری ستوونییه، به لام له جووری دووهم (په یوه ندی ئاسویی) پیوست به هینانه وه ناکات چونکه له راستیدا هه موو جووته وشه یه کی به ستراو په یوه ندی هاوړتییه تی پیشان ده دات که له خویدا جوړیکه له په یوه ندی ئاسویی، واته هه ر جووته وشه یه کی به ستراو وه رگریته، ده بینین له رووی ئاسویییه وه دوو که رته که هاوړتییان په یدا کردوو و له گه ل یه کتردا دین، هه ندی جار په یوه ندییه هاوړتییه تییه که هینده داخواه که دوو وشه که ته نیا له گه ل یه کتردا دین وه ک (حازر و بز)، (گیس و گرفت)، (ته نگ و چه له مه)، (گرمه و کیشه) یان (جر و جانه وه). هه ندی جاری تربش که رته کان هاوړتییه تیان فراوانتره و له گه ل وشه ی تربشدا ده بیریته. زمانی کوردی له م رووه وه ده له مه نده بۆ نمونه وشه یه کی وه ک (دار)، (دهس)،

(دهم)، (سهر)^(۱) ... هتد. هاوړتپه تی له گهل دهیان وشه تردا ههیه، واته له گهلیناندا جووته وشه ی به سترای دروست کردووه له زوربهی ئم و شانهدا ئم کهرتانه خوږیان له پیشه وهن ههروهک به پیتوانه ساز بدرین. له هه ندی وشه ی که متردا، ئم و شانهدا کهرتی دووه من، پروانه ئم نمونانه ی خواره وه:

۱- دار: دار و درخت، دار و بهرد، دار و دیوار، دار و دهوهن.

۲- دهست: دهست و قاچ، دهست و دم، دهست و برد، دهستبه جی.

۳- دم: دم و دهست، دم و چاو، دم و لیسو، دم و ددان، دم و لووت، دم و فلت... هتد.

۴- سهر: سهر و گوڼلاک، سهر و چاو، سهر و کهله، سهر و سهکوت، سهر و پیش.

جگه له مه له جووته وشه ی به سترای پات بووه دا، کهرتی دووه بوونیکي سهر به خو ی نییه له زمانه که دا، واته ته نیا له گهل کهرتی یه که میاندا دین و ده بیری، بهم جوړه هاوړی تایه تی کهرته که ی پیشه و دیانن وهک له پاره و ماره، دهرزی و مهرزی، شار و مار، برا و مرا... هتد.

ب- په یوه ندی واتایی:

جگه له په یوه ندی شپوه یی به کیک له تایه تپیه کانی جووته وشه بوونی په یوه ندی واتایی جوړا و جوړه له نیوان کهرته کانیدا.

دیسان ئم په یوه ندییه دهست ددات بو جیا کردنه وهی له دانه کانی تر بو نمونه له کاتیکدا په یوه ندی واتایی رول ده بینی له لیکدانی کهرته کانی جووته وشه دا، په یوه ندی ریزمانی له لیکدان و خستنه پال کهرته کانی دهسته واژه و وشه ی لیکدرا و دوری سهر کی ودرده گری. وا له خواره وه

(۱) د. نسرین فخری، دم، روشنبیری نوی، ژ ۱۰۳ - ۱۰۴، ۱۹۸۴.

د. نسرین فخری، دهست، روشنبیری نوی، ژ ۱۰۵، ۱۹۸۵.

هه ندی لهو په یوه ندییه واتاییبانه ده خهینه پروو که کهرته کانی جووته وشه به یه کتره وه ده به ستی.

۱- په یوه ندی هاوواتایی یان نریک واتایی:

په یوه ندی هاوواتایی بهو جوړه په یوه ندییه واتایییه ده گوتی که کاتیک له نیوان دوو وشه دا په ییدا ده بی که له هه موو شو تپیکدا بتوانن جیگه ی به کتر بگرته وه، بی گومان ئم جوړه هاوواتایی که مه چونکه زور به ده گمهن ریک ده که وئ که دوو وشه له هه موو روویه کی واتایییه وه یهک بن، ئه گهر وشه ی هاوواتایی ته او زور بن له زمانیکدا ئه وا توانستی زمانه که کم ده که نه وه چونکه ئه رکیکی گوره و قورس ده خه نه سهر فیترخووانی زمانه که ئه وهی زوری هه یه له زماندا هاوواتایی (ناته واوه) واته: هه ندی وشه له هه ندی ده ورو به ردا ده توانن جیگه ی به کتر بگرته وه نهک له هه موو ده ورو به ردا.

په یوه ندی هاوواتایی نیوان کهرته کانی جووته وشه له جوړی ناته واوه، واتا جووته وشه مان هه یه که کهرتی یه کم تیا یاندا ده توانی له هه ندی ده ورو به ردا جیگه ی هه موو وشه که بگریته وه بی ئه وهی واتای رسته که زور بگوری. نمونه ی ئم جوړه جووته وشانه زورن وهک:

خزم و خویش، شوخ و شهنگ، ورد و خاش، سووک و ریسوا، له ر و لاواز، کوژ و زنجیر،... هتد پروانه ئم رستانه:

۱) ا- کوره که له ر و لاوازه.

ب- کوره که لاوازه.

ج- کوره که له په.

۲) ا- پیاوکی سووک و ریسوا یه.

ب- پیاوکی سووکه.

ج- پیاوکی ریسوا یه.

پرستهی (۱) نهوهمان بو دهردهخات که تهنیا یهک کهرت له جووتهوشه دا ده توانی جینگهی جووتهوشه که بگریته وه، بهلام له پرستهی (۲) نهو ههله راست ده بیته وه چونکه ههردوو کهرته که ده توانن جینگهی لیتکدراوه که بگرته وه بی نهوهی گورانی واتایی گه وره بیته کایه وه. دیاره نهو لاسه نگیسهی (۲) ده گه پرته وه بو تایه تیبه کی وشه (له ر) که له خویدا زیاتر بو نازهل به کار دی.

ج- په یوه ندی دژواتایی:

دژواتایی له خویدا په یوه ندیبه کی نالوزه و چه ندین جووری ههیه که نه مانهی خواره وه هه ندی کیانن:

ا- دژواتایی پیچه وانه: نهو جووره له و وشانه دا ده بیتری که ده توانن پلهی بهراورد و هرگرن ونکردنی یه کی کیان تاکید کردنی نیسه نهو جووتهوشانهی په یوه ندی دژواتایی پیچه وانه پیشان ددهن له کوردیدا ژماره یان زوره وهک: (چاک و خراب، سهر و خوار، بهرز و نرم، گهرما و سهرما، کشت و کال، سارد و گهرم، گهرم و سارد) کهرته کانی نهو جووتهوشانه بهراورد ده کرتین پروانه نهو پرستانه:

۱- پیاوه که چاک و خراب له یه کتر جیا ناکاته وه.

ا- توله من چاکتری.

ب- من له تو خراپترم.

ج- تو چاکی.

د- من چاکترم.

ب- ته و اوکردن: جووریکه له په یوه ندی دژواتایی که تییدا هه ریه که له وشه کانی جه مسهریک ده گرن و بهرام بهر یهک ده وهستن و هیچ خالییک له نیوانیاندا ناهیلته وه، و اتا بهراورد ناکرتین و تایه تیبه که کهرت ناکرتیت و که مترن له کومه لی پیشوو بهلام هه ده بیتریته وه وهک ژن و

مال، بووک و زاوا... هتد نه مانه له کوردیدا که بهراورد بکرتین ده بنه ناوه لئاو زور جاریش هه ر بو پیته کین پلهی بهراورد ده کهن... پروانه:

ا- ژن و میرد زور له یهک ده چن.

ب- نهو ژنتره له تو.

ج- نهو ژنتر نیبه.

ج- گورینه وه (۱):

نهو جووره دژواتاییبه کاتیک ده بی که به شداره کانی کاره که بتوانن جینگهی خویمان بگورنه وه بی نهوهی کاروباره که تیک بچیت بو نمونه له کاری (کری) دژواتایی (فرۆشتنه) چونکه بهرکار و بکه ری نهو کارانه ده توانن جینگهی خویمان بگورنه وه بی نهوهی واتای پرسته که بگورن.

ا- من کتیه کهم به تو فرۆشت.

ب- تو کتیه کهت له من کری.

نمونهی جووتهوشه که په یوه ندی گورینه وهی کهرته کانی بهستن بن له کوردیدا که مه بهلام (هاتوچۆ) یه کیکه له مان هه رچه نده کاره کی تیبه پهره نمونه یه کی چاکتر (بگره و بهرده) یه پروانه:

۱) ا- من کوره کهم گرت.

ب- کوره که منی بهردا.

دیسان لیره شدا ده بی دان بهوه دابنیتین (۱-ا) مانای ته و او (۱-ب) نادات چونکه له وانه یه یه کتر یان گرتی.

۳- په یوه ندی گرتنه وه (۲) (Inclusion)

نهو جووره په یوه ندیبه له نیوان وشه کانی زماندا زور بلاوه و له پولکردندا

(۱) بیتخال عه بدوللا، واتاسازی، نامه ی ماجستیر، زانکۆی سه لاهه ددین، ۱۹۹۰.

(۲) هه مان سه رچاوه، ل ۹۳.

سەرچاوه‌كان به‌زمانى كوردى

- ۱- ئاواز حەممە سىدىق، پىزبونى كەرەستە لە زمانى كوردیدا، نامەى ماجستىر، زانكۆى سەلاحەددىن، ۱۹۹۶.
- ۲- ئەحمەد سەلام، جووتەناو یان ئاودەل وشە لە زمانى كوردیدا، گۆفارى بەیان، ژ ۴۳ - ۴۴، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۳- د. ئەوپرەحمانى حاجى مازف، رېزىمانى كوردى (ناو) چاپخانهى كۆر، بەغدا، ۱۹۷۹.
- ۴- بىخاڵ عەبدوللا، واتاسازى، نامەى ماجستىر، زانكۆى سەلاحەددىن، ۱۹۹۰.
- ۵- تەها فەيزى زاده، فەرەنگى وشە دووانەكانى زمانى كوردى، ناوەندى بلاوكرده‌وهى فەرەنگ و ئەدەبى كوردى (انتشارات صلاح الدين ابوبى) چاپى يەكەم، ۱۳۴۷.
- ۶- جەلال مەحمود عەلى، ئىدیۆم لە زمانى كوردیدا، بەغدا، ۱۹۸۲.
- ۷- فەتاح مامە، هاودەنگ لە زمانى كوردیدا، نامەى ماجستىر، زانكۆى سەلاحەددىن، ۱۹۸۹.
- ۸- د. كامەل حەسەن بەسىر، زاراوهى كوردى، لىكۆلېنەوه و هەلسەنگاندىن، سلیمانى، ۱۹۷۹.
- ۹- محەمەد مەعرووف فەتاح، وشەى لىكدرای بەستراو لە زمانى كوردیدا، رۆشنىبىرى نوێ، ژ ۱۲۴، بەغدا ۱۹۸۹.
- ۱۰- موککەرەم رەشىد، جووتەناو لە زمانى كوردیدا، گۆفارى (بەیان)، ژ ۴۰ - ۴۱، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۱۱- موککەرەم رەشىد، لیستەیهک جووتەناو، گۆفارى (بەیان)، ژ ۴۲ - ۴۳، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۱۲- مەسعود محەمەد، زاراوه‌سازى پیتوانە، لە چاپکراوى ئەمىندارىه‌تى گشتى رۆشنىبىرى و لاوان ۱۹۸۸.
- ۱۳- د. نەسرین فەخرى، زمان و کەله‌پوورى نەتەوايه‌تى جووتە‌وشە لە زمانى كوردیدا، عىراق، رۆشنىبىرى كوردى، ژ ۱ - ۱۱، ۱۹۸۳.

کەلکىكى زۆرى لى دەبىنرئ، بۆ نمونە وشەى (ئاژەل یان چوارپى) لە کوردیدا هەموو ئەم وشانە دەگرێتەوه: (مەر، گا، کەر، بزن، گیسک، کار... هتد). هەر وه‌ها وشەى (مىوه) بۆ هەلۆژە، هەنار، هەرمى، هەنجىر، میتو... هتد دەگرێتەوه. (بەمانا بەشە سەرەکییە و ئەوهى په‌یوه‌ندى پێوه‌یه‌تى). هەندى جووتە‌وشە‌ش هەن کە ئەم جوۆره په‌یوه‌ندییە واتایىیە کەرته‌کانى لىکدراون وه‌ک: مأل و منأل، ژن و مأل، جى و رى، قوأل و بازوو، لق و پۆپ.

۴- په‌یوه‌ندى جى‌وازى (Incompatibitg)^(۱)

بەو په‌یوه‌ندییە واتایىیە دەگوترئ کە نەگونجاندنیک لە نېوان وشە‌کاندا دەگەیه‌نئ، بۆ نمونە، رەنگە‌کان بەوه رەنگن کە جى‌وازن لە يەکتى و کە يەکتىيان هات ئەويتريان لەگە‌لیدا ناگونجیت، ئەم جوۆره په‌یوه‌ندییە لە ژماره‌یه‌کى کەم لە جووتە‌وشە‌دا دەبىنریت وه‌ک: (پى و پوچ، هىچ و پوچ... هتد).

۵- په‌یوه‌ندى هۆکار و ئەنجام:

هەندى جار کەرتى يەکەمى جووتە‌وشە‌کە هۆکاریکە بۆ ئەنجامدانى يان هینانەدى کەرتى دووهم، بۆ نمونە جووتە‌وشە‌یه‌کى وه‌ک: (سارد و سى) دەتوانرئ بەوه لىک بدریتەوه کە ساردییه‌کە (سى) بوون دینیتە کایه‌وه ديسان هەمان په‌یوه‌ندى لە جووتە‌وشەى (گەرم و گور) دا بەدى دەکرئ بەتاییه‌تى لە يارى دياره کە گەرمبوونه‌وه گور و تین بەئەنجام دەگەيه‌نئ واتە، (شت کە گەرم بوو) بەگور دەبئ^(۲).

(۱) محەمەد مەعرووف فەتاح، زمانه‌وانى، ۱۹۹۰، ل ۱۶۳.

(۲) نەسرین فەخرى، هەندى زاراوه و ئىدیۆمى كوردى، لىكۆلېنەوه و لىكدانە‌وه‌يان لە پووى زمانه‌وه، زانستگای بەغدا، چاپخانهى (دار الجاحظ) ژ ۱۹۸، ۱۹۷۶.

سەرچاوه‌کان به‌زمانی ئینگلیزی

- 1- Bolinger D. (1968), Aspects of language, New York: Harcourt, Brace and word.
- 2- Dressler W. (1985) on the predicativeness of natural morphology.
- 3- Fattah M. M (1997) A Generative Grammar of Kurdish, Unpublished doactoral dissertation Univeresity of Amsterdam.
- 4- Fattah M. (1998) Reduplication, (unpublished paper).
- 5- Katamba F. (1993) Morphology, Houndsmill Basingstake, London: Macmillan press.
- 6- Lehrer, A (1974) Semantic Fields & Lexical structure. Amsterdam: Nartholland.
- 7- Lehman, P (1972) Descriplive linguistice New York: Random House.
- 8- Lyons, J (1969) Introduction to theoretical Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press.
- 9- Mackenzie, D. N (1961) Kurdish Dialect studies London OUP.
- 10- Mc Carthy, J & Prince A. S (1990) Foot & Word in prosodic Morphology. NLLT 8, 269. 83.
- 11- MCarus D. (1959) A kurdish grammar, Washington.
- 12- Sapir E. (1921) Language, New York. Har Court Brace.
- 13- Stageberg, N. (1993) An Introductory English Grammar (4th. edition). New York Harcourt Brace.
- 14- Ullmann, S. (1971) "semantics" in Linguistic at. large Minnis N. (ed) London: Victor Vallancz 7787.
- 15- Williams, E, (1987) On the notion Lexicall and "Head of a word" LI, 12, 234 - 74.

- ۱۴- د. نەسرین فەخری، فەرھەنگی ناوی دەنگ له زمانی کوردی، ژ ۱۱ چاپخانهی مه‌عارف، به‌غدا، ۱۹۷۴.
- ۱۵- د. نەسرین فەخری، هەندێ زاراوه و ئیدیۆمی کوردی لیکۆلینه‌وه و لیکدان‌ه‌وه‌یان له رووی زمانه‌وه، زانستگای به‌غدا، چاپخانهی (دار الجاحظ) ژ ۱۹، ۱۹۷۶.
- ۱۶- د. نەسرین فەخری، لیکسیۆگرافیا، رۆشنیبری نوێ، ژ ۱۰۷، به‌غدا، ۱۹۸۵.
- ۱۷- د. نەسرین فەخری، دەم، رۆشنیبری نوێ، ژ ۱۰۳ - ۱۰۴، ۱۹۸۴.
- ۱۸- د. نەسرین فەخری، دەست، رۆشنیبری نوێ، ژ ۱۰۵، ۱۹۸۵.
- ۱۹- هه‌زار، هه‌نیا‌هه‌ بۆزینه، فەرھەنگ کوردی، فارسی، یک جلدی سروشت، تهران، ۱۳۴۹.

سه رچاوهی نمونه‌گان

- ۱- فازلّ نیزامه‌دین، ئەستپیره‌گه‌شه، فەرهنگی کوردی - عەرهبی، وه‌زاره‌تی راگه‌یاندن ۱۹۷۷.
- ۲- عه‌بدو له‌رحمان محهمه‌د ئەمین زه‌بیحی، قاموسی زمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م، به‌غدا، ۱۹۷۷.
- ۳- تاهیر سادق، رینوس، چۆنیتی نووسینی رینوسی کوردی، چاپی یه‌که‌م، ۱۹۶۹.
- ۴- محهمه‌د سالح دیلان، دیوانی شیعەر، چاپکراوه‌کانی ئەمینه‌داریه‌تی گشتی رۆشنیبری و لاوان ۱۹۸۷.
- ۵- محهمه‌د ئەمین هه‌ورامی، فەرهنگی زاراوه و ئیدیۆمی زمانی کوردی، به‌غدا، ۱۹۸۹.
- ۶- مه‌عروف قه‌ره‌داغی، په‌روه‌رده و زانست، به‌غدا، ۱۹۷۲.
- ۷- شیخ محهمه‌دی خاڵ، په‌ندی پیشینان، چاپخانه‌ی مه‌عارف، به‌غدا، ۱۹۵۷.
- ۸- شیخ محهمه‌دی خاڵ، فەرهنگی خاڵ، چاپخانه‌ی کامهران، سلیمانی، به‌رگی دووه‌م، ۱۹۶۴.
- ۹- دیوانی مه‌حوی، لیکدانه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ی، مه‌لا عه‌بدو له‌که‌رمی موده‌پیس و محهمه‌د مه‌لا که‌رم، به‌غدا، ۱۹۷۷.
- ۱۰- د. نه‌سرین فه‌خری، فەرهنگی ناوی ده‌نگ له‌ زمانی کوردی، چاپخانه‌ی مه‌عارف، ژ ۱۸، به‌غدا، ۱۹۷۴.
- ۱۱- نبعمه‌ت عه‌لی سایه، گه‌وه‌ری گه‌رمه‌سپیر، فەرهنگی کوردی و عەرهبی زاری که‌له‌پوری، ده‌زگای رۆشنیبری کوردی، به‌غدا، ۱۹۸۸.
- ۱۲- د. نه‌سرین فه‌خری، یاری له‌ کورده‌واریدا، به‌رگی یه‌که‌م، ده‌زگای رۆشنیبری بلاوکرده‌وه‌ی کوردی، به‌غدا، ۱۹۹۲.
- ۱۳- هه‌ژار، هه‌مبانه‌ بۆرینه، فەرهنگ کوردی و فارسی، یک جلدی، سروشت، تهران ۱۳۴۹.

ئەنجام و کورتە‌ی نامه‌که

- ئەو بیروپرایانه‌ی که‌ له‌ دووتوی نامه‌که‌دا هاتوون و داکوکییان لی کراوه ده‌مانگه‌یه‌ننه هه‌ندئ ئەنجام:
- ۱- نامه‌که‌ پیناسه‌یه‌کی وردی بۆ جووته‌وشه‌ دیاری کردووه. به‌پیتی پیناسه‌که‌ جووته‌وشه‌ کاتییک به‌جووته‌وشه‌ ده‌ژمپیری که‌ ئەم مه‌رجانه‌ی خواره‌وه‌ی تیدا بیت.
 - أ- هه‌ردوو که‌رتکه‌ به‌یه‌که‌وه‌ یه‌ک و اتا بدن به‌ده‌سته‌وه‌ (یه‌کییتی واتایی).
 - ب- هه‌میشه‌ ئەم دوو که‌رتکه‌ ده‌بی به‌یه‌که‌وه‌ بیین، و اتا هیچ له‌م دوو که‌رتکه‌ لایان فری نادرئ.
 - ج- به‌گشتی ده‌بی ئامرازتیکی به‌ساق له‌ نیوانیاندا هه‌بیت.
 - د- دوو که‌رتکه‌ به‌زۆری پاش و پیش ناکهن.
 - ه- هه‌ردوو که‌رتکه‌ ده‌بن به‌سه‌ره‌ بۆ رۆژانه‌که‌ واته‌ دوو ده‌رخراو به‌یه‌که‌وه‌ دین له‌ رووی ریتزمانییه‌وه‌.
 - و- دوو که‌رتکه‌ له‌ یه‌کتی ناترازین، واته‌ هیچ که‌ره‌سه‌یه‌ک ناچیتته‌ نیوانیانده‌وه‌.
- به‌م جوژه‌ نامه‌که‌ جووته‌وشه‌ له‌ چه‌ندین رۆژانی تر جیا ده‌کاته‌وه‌ که‌ له‌ دوو وشه‌ پینکها‌توون، ئەم خاڵه‌ نامه‌که‌ له‌و گیتاوه‌ رزگار ده‌کا له‌ هه‌ندئ له‌ کاره‌کانی پیشتردا ده‌بینیت، به‌تایبه‌تی نامه‌که‌ ده‌توانی جووته‌وشه‌یه‌کی وه‌ک (نهرم و نیان) له‌ رۆژانیکی وه‌ک (دلّ ره‌ق) جیا بکاته‌وه‌ هه‌رچه‌نده‌ له‌ ژماره‌ که‌رتکه‌کانیشدا وه‌ک یه‌ک بن.
- ۲- نامه‌که‌ په‌ی به‌وه‌ بردووه‌ که‌ دیارده‌ی جووته‌وشه‌ چه‌ندین زاراوه‌ی بۆ به‌کارهاتووه‌ له‌ کاره‌کانی پیشتردا، له‌مانه‌، وشه‌ی لیکدراو، ئاوه‌ل وشه‌، جووته‌ناو، لیکدراوی به‌ستراو، لیکدراوی ناو به‌ناو. ئەم زاراوانه‌ هه‌ندیکیان ناگونجین و ته‌موموژ دروست ده‌کهن، بۆ نمونه‌ جووته‌ناو خۆی جوژیکه‌ له‌ وشه‌ی لیکدراو و ناگرتیت هه‌ردووکیان یه‌ک ناویان هه‌بیت: هه‌ندیکێ تریشیان جوژیکن له‌ جووته‌وشه‌ وه‌ک: وشه‌ی لیکدراوی به‌ستراو. هه‌ر له‌به‌ر ئەمه‌ نامه‌که‌ زاراوه‌ی (جووته‌وشه‌) بۆ دیارده‌که‌ په‌سه‌ند ده‌کات.

فەرھەنگۆكەيەك لە جووتە وشە

ئ

ئال و گۆر	ئاخروئۆخر	ئاتاج و موحتاج	ئەنجن ئەنجن
ئال و وێل	ئاو و خاک	ئاگر و دوو	ئبلا و ببلا
ئال و بۆل	ئاین و ئۆین	ئاخ و ئۆخ	ئیران و توران
ئاسمان و رێسمان	نام و شو	ئیسک و پروسک	ئیش و ئۆف
ئاسن و پاسن	ئاتار و پاتار	ئەسل و فەسل	ئۆین و ماجهران
ئاشنا و رۆشنا	ئاگر و پەنگر	ئیش و کار	
ئاشقە و ماشقە	ئال و ویر	ئبلان و ببلان	
ئاخ و داخ	ئاخر و عاقیبەت	ئیرە و ئەوی	

ب

باس و خواس	بگرە و بەردە	بەزم و ڕەزم	بانە و بان
بست و قولانج	بنج و بناوان	بەژن و بالا	بەند و بەستەلەك
بارگە و بنە	بنە و بنەجە	بەر و بوخجە	بەین و بەینەللا
بار و بارخانە	بۆن و بەرام	بەند و باو	بار و بو
بڕ و ببیانوو	بەتال و حەتال	بەلاش و حەلاش	بۆن و بربنگ
بانگ و سەلا	بوون و نەبوون	بەیت و بالۆرە	بەرد و بناغە
با و بژ	بریق و هۆر	بیئە و بەردە	بیز و قیز
با و بۆران	بلقە بلق	بیر و باوەر	
برسی و تینبو	بەخت و یخبال	بن و بارگە	
بۆك و ژان	بەدل و داو	باق و بریق	

پ

پەنا و پشت	پیس و پۆخل	پووش و پەلاش	
پڕ و پووج	پینە و پەرۆ	پچر پچر	

پرتە و بۆلە
پێ و قەدەم
پێچ و پەنا
پەرش و بلاو
پڕ و پیریتژن

پەیتا پەیتا
پەڕ و پووت
پان و بەرین
پەنا و پەسیو
پیتویل

پرس و ڕا
پوخت و پاراو
پبیر و پتیشیان
پەل و پۆ

ت

تاس و لووس	تف و لەعنەت	تەشك و دامەن	تاق و جووت
تاك و تەرا	توخم و تۆ	تەڕ و تووشی	تام و بۆن
تاق و لۆق	تۆز و خۆل	تەفر و تونا	تەخت و تاراج
تەپ و تۆز	تەبا و ڕەبا	تەق و تۆق	تەرەح و دیدار
تەپ و هۆر	ترش و تال	تەق و لۆق	تەڕ و بەر
تەڕ و تازە	تفت و تال	تەم و مژ	تەڕ و وشك
تروتۆپ	تەخت و بەخت	تەنگ و تار	تۆزە تۆزە
توند و تۆل	تەڕ و وشك	تێكە و لێكە	تڕپە تڕپ
توند و تیژ	تیر و بانە	تین و تاو	
تیژ و پڕ	تاك تاك	تین و تەوژم	
تیر و توانج	تیف تیغه	تەسك و تریسك	
تێك و پێك	تۆپ تۆپین	تەنگ و چەلەمە	
تاوتوو	تریقە و هۆر	تك تك	
تاریك و تنوك	تەخشان و پەخشان	تەمبەل و تەوہەزل	
تاك و تەنبا	تاخم و تەدارەك	تاو تاو	

ج

جار و بار	جەرگ و هەناو	جۆر و جۆبار	جبر و هۆر
جارس و وەرس	جی و ری	جی و مەكان	جلك و ملك
جرت و فرت	جوولەجوول	جام و مام	جەوور و جەفا

جر و جانوهەر	جار جار	جل و بهرگ	جومعه و جه ماعهت
جيا جيا	جهم و دهم	جوست و جو	
جم و جوڻ	جلقه و فلته	جوان و له بار	جبه و عه با
جوڻ و خرۆش	جوان و جحييل	جل و جوړ	

خ

خان و مان	خرچه خرچ	خه م و خه فتهت	خبر و بپر
خاو خيژان	خره خر	خبر و خوڻي	خيل و خوار
خاتر و خوتر	خوار و خيچ	خه و خه يال	خوله خول
خاو و خليچك	خزم و كه س	فرت و پرت	خه ست و خوڻ
خهت و خال	خانم و خاتون	خلت و خار	خوړه و خوست
خال و بوړ	خر و خوڻ	خه نه و مه نه	خه م و خه فتهت
			خر و پپر

د

داب و نه ريت	درك و دال	دهم و پل	ده ستومست
داد و بيداد	درۆ و ده له سه	دهم و جه م	دوگمه و دۆلاب
دار و ديوار	دهما و ده م	دبزه و ده رخونه	دپو و درنج
داد و فيغان	دهستا و ده ست	دئ و دپهات	ده قاودهق
دار و بهرد	دهغل و دان	دزي و حيزي	دهنگ و باس
دار و ده وهن	دهسته و ده ستان	دهرد و به لا	دۆست و دوژمن
دار و درهخت	دهم و ده ست	دهرس و ده ور	دهر و پشت
داموده زگا	داوده رمان	دهر و دراوسخ	دهور و نزيك
داهش به داهش	دهرد و ئيش	دهستوبرد	دهريا و دۆل
دابې دابې	دهور و دريژ	دوعا و نزا	دهم و چاو
دادې دادې	دهست و بازوو	دل و دهروون	

پ

پا و ته گبير	پا و بان	پيگاوبان	
پاو و شكار	پهگ و پيشه	پئ و شوين	پئ و جي
پاوه رووت	پاسته و پئ	پيک و پيک	پهنگا و پهنگ
پاست و پهوان	پهنگ و بوڻ	پهش و رووت	په شوبرش
پاست و دۆست	پهق و تهق	پووت و قووت	په ند و مه ند
پاز و نياز	پۆر و پۆ	پووت و په جال	پيژ و حورمهت
پاست و چه پ	پيشكه و پيشكه	پهنگ و روو	پيس و گوريس

ز

زاوړئ	زرمه زرم	زور و بوړ	زه وي و زار
زاق و زريق	زهبر و زهنگ	زور و زه ند	
زرم و هوړ	زولم و زوردار	زگ و زار	

ژ

ژن و ژان	ژن و مال	ژن و منال	ژههر و ژهنگ
ژار و ژهنگ	ژان و پيچ	ژهنگ و ژار	ژبر و زه بهر

س

سارد و سپ	سه ر و سه كوت	سپينگ و بهرۆك	سات و كات
سارد و سه رما	سه ر و گيلاك	سيس و پيس	ساغ و سه ليم
ساز و سه متهور	سه ره وليژ	سه ير و سه فا	ساده و ساكار
ساف و لوس	سه ره و ژوور	سولح و سه لام	سپ و تپ
سه رما و سوڻ	سه ر و سامان	سوچ و تاوان	سپي و سوڻ
ساز و سه ما	سه ير و سه مه ره	سه ر و چاو	سؤرا و سپياو
سفت و سوڻ	سپ و دوو	سه لت و قولت	سووك و چرووك
سه رانه سه ر	سه ر و پي	سه نگ و مه نگ	سوور و سپي

ش

شاخ و داخ	شل و شوق	شلیپ شلپ
شان و شه و کت	شهرم و حهیا	شی و وری
شان و شکو	شل و شینواو	شوخ و شینگ
شا و گه دا	شقه و پهقه	شهری و شور
شل و مل	شری و شیت	شهره شفق
شل و شور	شیت و شهیدا	شله شهل
شره و شیتال	شیت و ویت	شهنه و بیتل
شلق و هوژ	شره و بره	شهل و گبیر
شلپ و هوژ	شل و کوت	شیت و هار
شلقه شلق	شین و گریان	شهره لالا

ع

عهرش و قورش	عهیب و عار	عهقل و ماریفت
	عهنتیکه و پهنتیکه	عهیش و نوش

غ

غمل و غمش	غله غلب	غهر غهره
-----------	---------	----------

ف

فیر و فیل	فینگه فینگ	فشه فش
فش و فول	فلچه فلچ	فهند و فیل
فاک و فیک	فهن و فون	فلق و هوژ

ق

قات و قری	قهزا و قهدهر	قرو قهپ
قاپ و قاچاغ	قرو قهپوز	قاچ و قول
قار و قوری	قهوم و قبیله	قور و چلپاو

قایش و قرووش

قهرز و قول

قهوس و قهزح

قهدر و گبیال

قاو و قیژ
قرج و هوژ

قهه و بالا
قیژ و بیژ

قیبه قیبر
قیبر و سیا

قیژ و هوژ
قیژ و ههرا

ک

کار و بار	کهر و بار	کفت و ماندوو	که ند و کو سپه
کرج و کال	کهژ و کیو	کشتوکال	کون و قوژبن
کرتیه و باران	کس و کار	کورت و کرمانجی	که م و زور
کل و کو	کهف و کول	کوچ و کوچبار	کیشه و گیژه
کفن و دفن	کهل و پهل	کوشک و ته لار	کوت کوت
کت و پر	که ند و کو سپ	کچ و کال	کیبه و که مەر
کور و کال	کهین و بهین	کرده و گو شه	
کوشت و بر	کت و مت	کیو و ته لان	کرت و هوژ
کا و با	کز و کویر	کهرت و پهرت	که ش و فش
کا و کوژ	کاسه و کهوچک	که م و کورت	کوچه و مه جار
کوژ و به ند	که ر و لال	کت و کویر	که چه و په چه
کوژ و زنجیر	کار و پیشه	که یف و سه یف	
کوچ و بار	کار و کرده وه	کیژ و کار	
کوله گه و کاربته	کانی و ئاو	که ند و له ند	

گ

گا و گوژ	گیره و کیشه	گوژ و گو جمه ت	گیژ و حول
گریه و ناله	گیژوو بیژ	گر مه گرم	گرد و گوژ
گرم و هوژ	گیژ و وری	گه مه و گالته	گر و فر
گژ و گیا	گیر و گرفت	گیل و ویل	گوشا و گو ش
گفت و گو	گالته و گه پ	گر و گال	گه شت و گو زار
		گفت و لفت	گرنج گرنج

ناله و فيغان	نووکه نووک	نوزه نووز	نهدی و بدی	گفته گف	گورزه و گویال	گا و گهردوون	گوج و ئیفلیج
نان و خوان	نم نم	نهرم و شل	نهرم و نیان	گاسپه و گلپ	گهرما و گهرم	گران و سهنگین	گهرم و گوپ
				گۆته گۆت	گهز و مازوو	گروگو	گهده و گیبال
				گرئ و گال	گهل و گون	گرژ و مۆن	گهل و هۆز
ورپ و کاس	ورد و خال	ورته و بۆله	وتووئژ	گهز گهز	گیتچهل و گۆنگهال	گهوجه گهوج	گهند و گو
ورپ و گیتژ	ورت و ویران	وشک و برینگ	ورد و خاش			گیبا و گۆل	گهوره و گران
وت و وربا	وار و وینج	ورته و ورت	ورد و درشت				
وشک و برینگ							

و

هیشک و بریشک	هه لئس و کهوت	هه لتهک و په لتهک	هات و هاوار	لسته و پۆسته	لهت لهت	لهپ و لاواز	لات و لووت
هۆش و گۆش	ههوراز و نشیو	هیج و پووچ	هات و هووت	لووره لوور	لینک و پینک	لهش و لار	لار و لهنجه
هار و به تهال	ههیت و هوت	هه ره شه و گوره شه	هات و چۆ	لووشه لووش	لووت و پووت	لهنگ و لۆر	لاف و گهزاف
ههرچی و په رچی	ههرزان و تالان	ههست و نهست	ههرپ و گیف	لهم و لهو	لیو و پل	لیدان و کوتان	لاق و له تهر
	ههپروهو	ههل و مهرج	ههرا و هۆربا	لیبه و لهوی	لهف و لۆف	لیره و لهوی	لال و پال
				لیته و پبسته	لۆج و پۆج	لیج و لیو	لق و پۆپ
					لۆقه لۆق	لهق و لۆق	لووس و پووس
					لپ و لیو	لرچ و لۆچ	لهت و پهت
							لهت و کۆت

ی

یه واش و یه واش	یاغر یاغر	یار و ئه غیار	یار و یاوهر	منجه منج	مهپ و مالات	مال و حال	ماچ و مورچ
				مپ و مۆن	مهکر و ماجهران	مال و مندال	ماش و برنج
				ملچه ملج	میروو میوان	مال و ژن	مات و په شیو
				مه رگ و ژین	میج و مۆر	مشت و مال	مات و مهلول
					مپ و مۆش	مشت و مپ	مار و مور

م

ن

نوین و بان	ناونانووره	نهرم و نوئل	ناز و نووز
نان و دۆ	نهخش و نیگار	نهخت و پوخت	ناز و نیاز

هۆنراوه‌ی کوردی به به‌کاره‌یه‌ئانی جووته وشه

پیشه‌گی

ئهم چهند لاپه‌ره‌یه که به‌شیکه له کۆمه‌لیک نمونه‌ی شیعری شاعیره نهمره‌کانمان و ئیمه گه‌لیک جووته‌وشه‌مان لی هه‌له‌یه‌نجاون. لی‌ره‌دا ئه‌و به‌شه ده‌خه‌ینه روو که ئهم جووته‌وشانه به‌سانایی و ئاسانی وه‌ک ههر وشه‌کانی تر ر‌ژاونه‌ته ئه‌و دیره شیعرا‌نه‌وه له‌و جی‌یا‌نه‌ن که (پر به‌پسته‌ی خویانه) و ئه‌و شاعیر و نووسه‌ره نیشتمانه‌په‌روه‌ر و ر‌ۆش‌ن‌بیرانه نووسینه‌کانی خویان به‌جووته‌وشه‌ی ره‌سه‌ن زاخاو داوه وه‌ک به‌لگه‌یه‌ک که ئه‌وه‌ی له‌ باوه‌شی سروشتی ره‌نگینی پر به‌پیت و به‌ره‌که‌تی خاکه‌که‌یدا گه‌وره بوویت و گوتی به‌و وشانه زرن‌گاب‌یه‌ته‌وه و لی‌وی به‌وان هات‌ب‌یه‌ته گۆ ده‌بیت نووسین و شیعره‌کانیان به‌لگه‌ی ئه‌و راستییه بیت.

بۆیه جی‌ی داخه زۆر هه‌ن ده‌لین که ئهم جووته‌وشانه له‌سه‌ر زمانی خه‌لکی و وتووێژی ر‌ۆژانه باو و بلاوه، به‌لام له‌ زمانی لاوان و گه‌نجان و نووسین و نووسه‌ران کشاوه‌ته‌وه جا تاوانی کزیوون و کشانه‌وه‌ی ئهم گه‌نجینه بی‌هاوتایه و ئهم به‌شه گرنگه له‌ که‌له‌پووری زمان ده‌که‌ویته ئه‌ستۆیان و به‌رپرسیاری می‌ژوو ده‌بنه‌وه با پیش (کار له‌ کارترازان) بینه نمونه‌ی ئه‌وانه‌ی گه‌رمی و نه‌رمی ئه‌و سروشت و زمانه‌یه هی‌زی تاییه‌تیان به‌تامتر و به‌گور‌تر ده‌کات. پیش ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل سنگی ئه‌وانه‌ی نووسه‌ر نین و به‌سالی‌شدا چوون زینده‌به‌چال بکری‌ت.

بۆیه د. نه‌سرین به‌ (فه‌ره‌هنگی میللی) ی سیکوچکه‌ی زمان و وێژه و

ره‌وانبێژی داناوه چونکه له هه‌رسیکیاندا شوینی پر‌شن‌گدار و به‌پیزی خۆی تۆمار کردوه و ده‌کات.

دار و به‌ند	من له زنجیر و ته‌ناف و دار و به‌ند باکم نییه
له‌ت له‌ت	له‌ت له‌تم که‌ن، ب‌م‌کوژن، هی‌شتا ده‌لیم کوردم ئه‌من ^(۱)
شو‌خ و شه‌نگ	کاکه گیان لاوی کوردی شو‌خ و شه‌نگ
	تا که‌نگی ده‌بی وایه هه‌ست و ده‌نگ ^(۲)
قی‌ت و قۆز	له‌بار و قی‌ت و قۆزه خاوه‌نی زی‌ر
	ئه‌گه‌ر کووره وه‌گه‌ر گۆجه و شهل و گی‌ر ^(۳)
توند و تۆل	هه‌موویان توند و تۆل و گورج و گۆل و چوست و چالاکن
گورج و گۆل	
فر و فی‌ل	هه‌موویان بی فر و فی‌ل و به‌کار و ساده و پاکن ^(۴)
تال و تفت	
سارد و گه‌رم	به‌تال و تفت و سارد و گه‌رم و ناخۆشی ژیان ر‌ادین
به‌فر و باران	به‌گژ تین و بل‌یسه و به‌فر و باران و هه‌وردا دین ^(۵)
قات و ق‌ره	له لایه‌ک قات و ق‌ره ^(۶)
کوشت و بر	له لایه‌ک کوشت و بر
	هه‌موو که‌س حا‌لی شه‌ره

(۱) هیمن، تاریک و روون، ۱۹۷۴، ل ۴۹.

(۲) هیمن، تاریک و روون، ۱۹۷۴، ل ۵۰.

(۳) هیمن، تاریک و روون، ۱۹۷۴، ل ۵۱.

(۴) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۹.

(۵) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۹.

(۶) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۹۷.

له ره هنی وی بی دهبین صوفی وه کو من	صهوم و سهلات
بکا پیشککش هه موو صهوم و سهلاتی ^(۷)	
له بو ئه م یهک دوو ئه شعاری رهش و رووت	رهش و رووت
هه تا په ییدا بوو رۆحم گه ییبه سه ر لووت ^(۱)	
ده خیلی شیخ و میخ مه بن نه به دا	شیخ و میخ
هیچ که سی رزقی هیچ که سی نادا ^(۲)	
گول له باغاندا جو شاوه،	رهنگ و رهنگ
رهنگ رهنگ صهف صهفیان کیشاوه	
لاله ده لئی دل ئیشاوه، که ناره جو بیاری گرت ^(۳)	صهف صهف
دوشمن رتی ته نیون به داوی ورد ورد	ورد ورد
دوشمنی گه وره ی کورد ئیستعماری پیر ^(۴)	
تاک و تووک دئی دوور دوو که لی چین چینی	تاک و تووک
به رزی کاته وه بو ئاسمانی شین ^(۵)	چین چین
ئه م قره قره قری انسانه	قره قره
راستت پی بلیم فیتی شه ی تانه ^(۶)	

(۱) حاجی قادری کۆبی، ل ۲۳۰، ۱۹۸۶.
(۲) هه مان سه رچاوه، ل ۱۸۶.
(۳) وه فایی، ل ۲۵، ۱۹۷۸.
(۴) گۆزان، ل ۱۲۵، ۱۹۸۰.
(۴) گۆزان، ل ۱۲۵، ۱۹۸۰.
(۵) هه مان سه رچاوه، ل ۱۴۱.
(۶) پیره میترد، ل ۲۴۳، ۱۹۷۰.
(۷) پیره میترد، ل ۲۴۲، ۱۹۷۰.

دورژمن نان و دو بره	
سارد و سپ	ئه ی زیری زهردی سارد و سپ
گهرم و گور	چۆنت برد دلی گهرموگور ^(۱)
ناخ و داخ	به فر ئه رژیته گورستانی شاخ ناویری هه رگیز بکا ناخ و داخ
رهنگا و رهنگ	ئاوی قه لبه زه ی سپی و رهنگا ورهنگ له گه رووی که ژا، ئه ی بکا به ئاههنگ ^(۲)
نه رم و نۆل	وا گولاله شه ونمی نواند بو مه لانی نه رم و نۆل
چۆل و هۆل	بوو به ئاههنگ له و چیا ی دویتیمان بوو، چۆل و هۆل ^(۳)
په ر و بال	نه شوانم به، نه شوانت بم، به شمشال بو دلئیکی وشک، بکه یین په ر و بال ^(۴)
کوت کوت	وه ره ئه ی دل به سیبه، بیده سه گانی ده ری بار
له ت له ت	دل که ی کوت کوتی من یا جگه ره له ت له تی خۆت ^(۵)
قه در و قیمهت	قو طبی زه مانه خالید ئاواره بوو وه کو من
خانومان	بی قه در و قیمهت و شان، بی خانومان و بی نان ^(۶)

(۱) کامهران موکری، ل ۶۷، ۱۹۸۷.
(۲) کامهران موکری، ل ۷۶، ۱۹۸۷.
(۳) کامهران موکری، ل ۱۰۲، ۱۹۸۷.
(۴) کامهران موکری، ل ۵۲، ۱۹۸۷.
(۵) حاجی قادری کۆبی، ل ۵۹، ۱۹۸۷.
(۶) هه مان سه رچاوه، ل ۸۷، ۱۹۸۷.
(۷) هه مان سه رچاوه، ل ۱۶۶، ۱۹۸۷.

كەسوكار	لەگەل ئاوەلان تیر پلاو ئەخۆم تیر كەسوكارم ئەبینم بو خۆم (۷)
زرم و هوپ	هەر زرم و هوپ و هەرا هەرایە
هەرا هەرا	سەیرئەکی خۆشە وەك سەینەمایە (۱)
ئاخ و داخ	خەلکی بوگەلای بەئاخ و داخە
مار و میروو	لەگەل پێ گەیشت باوی یا پراخە (۲) دەبیەنە سەربان لەوئ هەلیەخەن سفرە بو مار و میروو رائەخەن (۳)
شیر و تیر	من برۆی پەیوەستی ئەو نازدارە شیر و تیرمە
كۆت و زنجیر	پرچی لوول و زولفی ئالۆز كۆتە و زنجیرمە (۴)
گیژ و ویتز	شەوی جارن شەوگاری پایزی دریتز تا سۆرای ئەپەریە چاوی گیژ و ویتز (۵)
گەرم و گوپ	بێ باوەشی گەرم و گوپ بێ دلێ بەزەبی پرت (۶)
جموجوول	بالندە دیتە جموجوول
كەف و كۆل	ئەچریكین لەگەل نزار ئەكەونە جۆش و كەف و كۆل (۷)

(۱) هەمان سەرچاوە، ل ۲۶۱.

(۲) هەمان سەرچاوە، ل ۲۷۶.

(۳) هەمان سەرچاوە، ل ۲۷۳.

(۴) دیلان، ل ۵۲، ۱۹۸۷.

(۵) هەمان سەرچاوە، ل ۲۲۵.

(۶) هەمان سەرچاوە، ل ۱۱۲.

(۷) هەمان سەرچاوە، ل ۲۲۹.

ناوهرۆك

- 49 په یوه ندى نېوان ا و ب له هاوكيشه ی جووته وشه دا
- 49 په یوه ندى شپوهی
- 54 جوړه كانی جووته وشه
- 54 ۱- جووته وشه ی دووباره
- 56 ا- ټركی دووباره
- 57 ب- چه شنه كانی دووباره
- 59 ج- پۆلكردنی واتای دووباره
- 59 د- بهرهمه پینانی دووباره
- 62 ه- هندی لایه نی تیوری دووباره
- 67 ۲- جووته وشه ی به ستر او
- 71 ۳- هندیك تایبه تی نامرازه كانی جووته وشه
- 77 ۴- ریزکردنی كهرته كانی جووته وشه
- 77 ا- گرنگی شوینی په كهم له جووته وشه دا
- 81 ب- پر كرده وهی شوینی په كهم له جووته وشه دا
- 82 ۱- هۆكاری وه سفی
- 83 ۲- هۆكاری كۆمه لایه تی
- 84 ۳- هۆكاری دوور و نزیكى له شوین و كاتدا
- 84 ۴- هۆكاری خواست
- 84 ۵- هۆكاری شپوهی (شكلی)
- 87 شوینی جووته وشه له پرسته دا
- 90 پاش و پیش خستنی جووته وشه
- 92 شوینی نیشانه ی نه ری له جووته وشه دا
- 93 به شی سییه م
- 93 واتاسازی جووته وشه
- 93 ۱- تاریك و پوونی جووته وشه
- 99 ا- پۆلكردنی واتای جووته وشه

- 5 ناو نیشانی باسه كه
- 5 مه به سستی باسه كه
- 7 بایه خی باسه كه و راده ی پیوستی
- 7 ریبازی لیکوئینه وه كه
- 9 سه رچاوه ی نمونه كان
- 9 به شه كانی نامه كه
- 13 به شی په كهم
- 13 پیداجوونه وه و ه لسه نگانندی ټو كارانه ی پیستر
- 14 كاره كانی موكه رهم ره شید
- 22 ټه حمه د سه لام
- 25 د. ټه وره حمانی حاجی مارف
- 25 د. كامل به سییر
- 27 د. نه سرین فه خری
- 27 محمه د معرووف فه تاح
- 29 ته ها فه یزی زاده
- 31 م. مه سعورود محمه د
- 33 ټاواز همه سدیق
- 35 به شی دووم
- 35 ریزمانی (سینتاكسی) جووته وشه
- 35 هیتماكان
- 35 سه ره تای به شی دووم
- 36 پیناسه ی جووته وشه
- 37 سنووری جووته وشه و جودا كرده وه له دیارده كانی نزیكى
- 37 ا- جووته وشه و ده سته واژه
- 42 ب- جووته وشه و لیکدراوی تر

99	پۆلکردنی واتای دووباره
99	أ- واتای گشتی جووتەوشەى دووباره
100	ب- واتای گشتی جووتەوشەى بەستراو
102	جووتەوشە و ئیدیۆم
105	ب- پۆلکردنی واتای جووتەوشەى لیکدراو و بەستراو
105	۱- پەيوەندى واتای ستوونى
106	۲- پەيوەندى سینتاکسى یا ئاسۆیى
107	پەيوەندى واتایی
108	پەيوەندى هاوواتایی بان نزیک واتایی
109	پەيوەندى دژ واتایی
109	أ- دژ واتایی پێچەوانه
109	ب- تەواوکردن
110	ج- گۆرینهوه
110	پەيوەندى گرتنهوه
111	پەيوەندى جیباوایى
111	پەيوەندى هۆکار و ئەنجام
112	سەرچاوه‌کان بەزمانى کوردی
114	سەرچاوه‌کان بەزمانى ئینگلیزى
115	سەرچاوه‌ى نمونه‌کان
116	ئەنجام و کورتەى نامەکه
117	فەرهنگۆکه‌یه‌ک له جووتەوشە
125	هۆنراوه‌ى کوردی به‌به‌کاره‌یتانی جووتەوشە

