

# هه ئیرووکانی په ره ی گوئیک

دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی



زنجیره‌ی روشنبیری

\*

**خاوه‌نی ئیمتیاژ: شهوکه‌ت شیخ یه‌زدین**

**سه‌رنووسیاژ: به‌دران شه‌مه‌د هه‌بیب**

\*\*\*

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس، شه‌قامی گولان، هه‌ولێر

نه جيبه نه بوبه کر

# هه ٿيرووڪاني پهري گوليڪ

چيروڪ

پیشکش:ه:

به هاوړتی بهرینم خالۆم رهسوول. ئه و كهسهی كه فیری كردم و  
هانی دام له ناوجهرگهی تاریکیه وه به خویندنه وهی ئه و کتیبانهی  
بوئی دینام پروناکی بدوزمه وه.

ناوی کتیب: هه لپرووکانی په ره ی گولیک - چیرۆک

نووسینی: نه جیبه ئه بوبه کر

بلاوکراوهی ئاراس- ژماره: ۹۳۲

هه له گری: شیرزاد فهقی ئیسماعیل + تریسکه ئه حمه د

دهر هینانی هونه ریی ناوه وه: ئاراس نه کرهم

به رگ: مه ریه م موته قییان

چاپی په که م - ۲۰۰۹

له بهر یوه به رایه تیی گشتیی کتیبخانه گشتیی هکان له هه ولیر ژماره

۲۰۰۹ ی سالی ۲۰۰۹ ی دراوه تی

هه ٲيرووكانى ٲه ٲهى گولٲك



ئەم بەيانىيە زەنگى تەلەفۇنى سەر مېزەكەم لىي دا و كارمەندى پېشوازى  
پىي گوتەم خەلكەكە كۆيۈنەتەو و چاوەروانى من دەكەن. ھەرۈك ئەو ھەوالە  
سەول بېت و لەناو دەرياي پرسىيارەكانمدا بەرەو كەنارى وەلامم بەرى  
دآخۇشانە گوتەم ھەر ئىستا دېم.

ئەو فۆرمانەم لەسەر مېزەكەم ھەلگرت كە بۆ بەخشىنى عارەبانەى  
كەمئەندامى بۆ خەلكەكەم پر كرىبوو، ھەر كەسە و دوو فۆرم يەك بەكوردى  
و يەك بەئىنگلىزى. ئەو فۆرمەى كە مەبەستم بوو لە سەرۈوى ھەموو  
فۆرمەكانەو دام نابوو. ئەو فۆرمە لای من، لە بەرچاوما تەنيا فۆرمى كۆمەلئى  
زانبارى وەك ناو و تەمەن و ناونیشان و ژمارەى پىوانى جەستەى كەسەكە  
نىيە، بەلكو فۆرمى چىرۆكى خەونىكى بى كۆتايىيە، ئەندىشەى بەدەر لە  
سنورەكانە، نىشانەى پرسىيارىكە من و ئەو ئافەرەتە ئىنگلىزەى كارى  
وەرگىرانى بۆ دەكەم وەلامەكەيمان پى نادۆزىتەو، پستەيەكە بەنىشانەى  
سەرسورمان كۆتايىيە ھاتووە منىش تەنيا پىم دەكرى نىشانەى سەرسورمانى  
ترى بۆ دانىم، دەنگىكە لە بىدەنگىدا، زەنگىكە لە بىھۆشىدا، تروسكەيەكە  
قولتەرىن ھەناسەى ژيان لە مردن دەسپىنئى، زمانىكە ھىشتا لىرە قسەى پى  
نەكراوہ بۆيە كەس لىي تىناگا، ئەستىرەى ئاسمانىكە لە كەشاوہترىن

ئاستیدا خۆی بۆ گەشتیک بەرەو ئەودیوی گەردوون ئاماده دەکا، رەنگیکە لە رەنگدانەوهی چاوهکانمان نامۆیە لە چاوتکدا رەنگ دەداتەوه گەرد بلبیلەیی لیل نەکردبێ، دەنگیکە لە گوێی ئیمەدا دەنگ ناداتەوه لە گوێیەکدا دەنگ دەداتەوه کە رەناکانی گوێی دەریا و ئوقیانوسەکان بسمی، دیمەنیکە نیگارکێش لە ئاستیا دۆش دادەمێنێ و ناتوانی پەیی بە پەنھانی دیوی ناوهوهی بەریت و تەنیا یەک گۆشەیی بچوکی بنەخشینی.

چاوم بەنیو هەموو خەلکەکەدا گێرا ئەوم نەبینی، لەو شوێنە وەستا بوم کە ئەو جارەکەیی تر لێی دانیشت و چاوهروانی منی دەکرد . دلم داخووریا، ئافرەتە بیانییەکە هەستی پێم کرد، ئەویش کەمێ بەنەهاتی " کاژین " نارێحەت بوو. من لەبەر ئەو نەمتوانی یەکسەر بۆ مالبان برۆم و بزانی بۆ نەهاتوو چونکە دەبوو قسەیی خەلکەکەیی بۆ وەرگێرم. بیرکردنەوهشم هەر لای " کاژین " بوو، ئەو کچە هەرزەکارە تەمەن چوارده ساڵە لەناو زەین و قوولاییی بیرکردنەوهی مندا داستانیکی دروست دەکرد. . یەکەم جار کە بۆ داواکردنی عارەبانەیی کە مەندامی هێنایان نەمدەزانی هەر چوارپەلی ئیفلجە و تەنیا سەر و ملی دەجوولیتەوه. کە لێی نزیک بوومەوه تاکو ئەم فۆرمەیی بۆ پر بکەمەوه هەستم کرد شتیک زۆر سەرەنجم رادەکێشی. من پرساری ئاساییم لێ دەکرد کەچی ئەو زیرەکانە و خەیاڵوی و بە دوو چاوی گەش و زەردەخەنەیک کە وەک دایکی باسی دەکرد پووی جێ ناهیلێ وەلامی دەدامەوه. ئەوانە وایان لە من و ئافرەتە بیانییەکە کرد دیارییەکی بۆ بکپین و من بۆ مالبان بیبەم تاکو بزانی نەتینییەکە چیبە و ئەو خیزانە لە چ ئاستیکدا یە.

مالبان لە دەورووبەری شار بوو، کە چوومە ژوورەوه بینیم خانووەکەیان تەنیا یەک ژوور و هەیوانیک بوو بانەکەیی دار بوو. " کاژین " لە گۆشەیی ژوورەکەدا سەرییان کردبوو تەنیشتەکانی و پشتی بەدیوارەکەوه دابوو. دایکی گوئی:

- ژۆرەیی کات بەرژۆرەوه ئەوها پال بەدیوارەوه دەداتەوه و زیندەخەو دەبینی.



ورده ورده توانيم خۆمى لى نزيك بکه مه وه و واى لى بکه م نهختى باسى زینده خه وه نه کانی خۆيم بۆ بکات. که دايكى و خوشک و براکانى چوونه دهره وه بۆى باس کردم له زینده خه وه نه کانیدا فرۆکه لى دهخوړئ، به دوو که لى سپى فرۆکه که ناوى خۆى له ئاسمان دهنه خشینى، گه شتیک به نيو هور و هه ساره کانداهکات، له وئى کۆشکىکى جوانى هه يه، به ددان وینهى رهنگا ورهنگى کيشاوه، له وینه کانداه سهر عاره بانه ی که مئه نداميه و کۆلان به کۆلان به ناو هه وره کانداه گرى ددهن، دهگهړئ و بانگه واژیک دهکات، له وئى دهست و لاق و جهسته ی بوونه به دهنگ، عاره بانه ی که مئه نداميه که شه ی بووته دهرگای قهفه زیک رووحى لئوه ی نازاد بووه ..

منیش چیرۆكى "جۆنى" م بۆ گيرايه وه ئەو کچه ی که ههر چوارپه لى ئيفليجه به لام ریکخراوئیکى به ناوبانگى بۆ به خشینى عاره بانه ی که مئه ندامى له جیهاندا دامه زرانده وه و پاش چهند رۆژئیکى تر عاره بانه بۆ ئەویش دهنیړئ. که له کاره کانمان ته واو بووین له سهر داواى خۆم ئافرته بیانیه که داواى له یه کئى له شوفیتره کان کرد من و ئەو عاره بانه یه ی که رۆژى پيشوو بۆمان هاتبوو بۆ" کاژین " بهرئ . ههر چهند چرکه یه کى تره و دهگه مه ما ئیان، ئەو ئاواته ی ده مئیکه زینده خه وه پئوه ده بینى بۆ دیته دى. خۆت جار هه کى تر پیمت گوت عاره بانه ی که مئه ندامیت ده وئى تا کو له به رده رگا پر له چال و سیانا وه که ی ما ئتانداه سهرى دانیشیت و سه یرى دهره وه بکه یت، سه یرى براکانت بکه یت چۆن له گه ل کورانى گه ره کدا تۆپین و که لایین ده کهن، سه یرى خوشکه کانت بکه یت چۆن له گه ل کچانى گه ره کدا خانه خانه و را ورا وکئ ده کهن، سه یرى جوولانى دهست و پیدیان دهکه یت، سه یرى ئەو کچانه دهکه یت که به زرووقه ی پیکه نین و گالته وه له به رده رگا راوه ستاون باسى نه پینیه کانی خۆیان بۆ یه کتر ده کهن .. ئەوان نازانن و نابینن تۆ به سیحری ئیلاهی غه یب ده بی و له ناو یاریى کوره کانداه ده بی به که لای ئە لماس و تۆپیکى نه سره وت وهک تۆپى هه ساره ی زه وى، له ناو یاریى کچه کانداه ده بی به گۆره بانئیکى سه وز

و یاریکەر، له نیوان کچانی بەردەرگا رادەووستی و تەنیا ناوینیشانی نەینییەکانی خۆت دەدرکێنی ناوینیشانی دەریایەک خۆت تێیدا پەری دەریایت و، لەگەڵ مەرجان و ماسی و مارماسییەکاندا بەچەشنیک هۆگری یەک بوونە کە جیابوونەوه نەتوانی درزیک بە پێوەندییەکانتان بەرئ.. پەرییەک خۆر و ئاسمان و دەریا سووزدەدی بۆ دەبن.

پێتم گوت چەند سالا دەتەوێ عارەبانەهی کەمئەندامیت هەبێ تاكو نەورۆزانتیک خۆت و عارەبانەکەت بۆ سەیران بەرن و لەناو دەشت و سەوزایی بەهاردا پیاسەییەکت پێ بکەن.

گەیشتمە بەردەرگای مالیان، لافیتەییەکی رەشم بینی ناوی ئەوی لەسەر نووسرا بوو، پێش چاوی منیش وەک لافیتەکە رەش بوو.. لە یەکی لە براکانیەوه زانیم ئاوی گەرم لە دەست خوشکەکەمی رژاوتە سەر زگ و گورچیلەکانی و لە نەخۆشخانە گیانی سپاردوو. دایکی لە مالا نەبوو سەرەخۆشیی لێ بکەم، هاتمە ئەم قوژبنەهی کە ئیستا لێی دانیشتوو، ئەو شوێنەهی هەموو ژبانی خۆی تێدا بەسەر دەبرد.

کۆچت کرد و رۆیشتی.. بەلام زەردەخەنەکەت وا لەبەرچاوما لە ئاسمان دەدرەوشیتەوه، ئەو زەردەخەنەیی لە دەروازەهی شاردا هەلواسرا، لەسەر زەوی مەنفی کرا، تۆ لە شارێکدا زەردەخەنەت کردبووه درووشم و پەپام زەردەخەنەهی هەرزەکارێکی کەمئەندامی هەر نەناسیوه و بۆ چرکە ساتیکیش نەپینیه.. شاری دەست زبەرەکان، ئەو دەستانەهی درکیان لێ رواوه و لە هەلپرووکاندنێ پەری گولدا زۆر بوێرن، لە ژاكاندنێ پەرچەمی دارستانێکی پرلە نەپنی و قەشەنگدا دوودل نین، لە تێکدانێ هیلانەهی بالندەییەکی شەکەتدا سل ناکەنەوه، تامێکی هەیه کاتێ پووشی هیلانەکە بەژێر دارەکەدا پەرش و بلاو دەبیتەوه و دەبیتە ئازووقەهی رەشەبا بالندەهی بیتلان و تەریو ناچار دەبێ بەشوێن پووشی بابر دوو بکەوێ.

کۆچت کرد و رۆیشتی.. لە شوێنێک نەمای تێیدا نامۆ بووی.. بەعارەبانەهی

که مئه ندامییه که شدا نه گه یشتی، گهر هه تبا یه نه ده سووتای، پیرانه گه یشتی له  
 دهره وهی مال کاتی له سه ره به سه ره به ری، وهک ئه سپیک له ناو ژیا نه  
 راوه ستاوه که تدا تاوی دهی، له گه شت و سهیرانی نه ورژدا به شدار نه بووی،  
 ئه م به هاره شت وهک به هاره کانی تر به هه ناسه ساردی برده سه ره .. به هاری  
 چی؟ ژوره که ت به هار و زستان و هاوین و پایز بوو، له دهره وهی وهرز هکاندا  
 گوزهرت ده کرد .. به هار لای تو نو ییوونه وهی سروشت و گه شتی ئینسان نه بوو  
 به ره و سروشت به لکو گه شتی ناو باز نهی ژوریکتی ته سک بوو .. هاوین لای تو  
 پشووی قوتبا خانه و یاری کردنی دهمه و ئیواران و خهوتنی سه ربان نه بوو به لکو  
 رزینی گۆشتی پشت و رانت و دوومه ل دهر کردن و داتوولانی جهسته ت بوو  
 له سه ره جیگا، له گهرمای نیوه رۆدا ئاره قه تیکه ل به کیم و زوخاوی زامه کانت  
 ده بوو، به چه شنیک له گه ل ئازاردا ده ژیا ی ژان لای تو بوو بوو به ژیا ن، ههروهک  
 ئه وهی ژانی زامه کان سه ربان کردبی و مه ست بووی به زهرده خه نه که ت له  
 شه قه ی بال ت دها و دهر یشتی له باوه شی ئاسمان ده خه وتی، فریشته کان  
 گوئیان بو ده گرتی و له گه لیاندا ده دوا ی .. پایز ده ست پیکردنه وهی سالی  
 خویندن و هه لوه رینی گه لای دار و خو ئاماده کردن نه بوو بو ده ست  
 پیکردنه وهیه کی نو ی، به لکو هه لوه رینی رۆژ و هه فته و مانگ و سالی ته مه نت  
 بوو له ناو قوولترین بیری تاریکی .. زستان لای تو به ریدا رۆیشتنی ژیرباران  
 و شه ره به فر و پی و گۆره وی ته ربوونی ناو کۆلانه کان نه بوو، به لکو سه ربوونی  
 ده ست و په نجه سارده کانت و شین هه لگه رانی سه رتا پای جهسته ت بوو له  
 سه رما، ته نیا سه رما په ی به زهرده خه نه که ت نه ده برد چونکه ئه زه لییه و تا  
 ئه به د دیته خه ونی ویزدانیک هیشتا مه لو تکه یه و نه مه ییوه .



كورتھ ڇيڙوڪ ڀازاو و دهريا



دهبی تا که ی به دهست ئەم ئازارانهوه رۆژگاری تەمەنم بەرمە سەر، دەلێی بوومه تە دیلی هەتا هەتایی ئەم رۆژ و شەوانە و هەر دەبی تا سەر لیواری مەرگ پێکەوه بین. ئەو رۆژانە ی جارێ خەونی رەنگا ورەنگم بەبالیاندا دەدووری، ئەو شەوانە ی دام نابوو هەکا یەتی هەزار و یەک شەوه بیان بۆ بۆلیم، لەگەڵ یەکەم قوو قەه ی کە لە شیر و دەرکەوتنی سپێدەدا شەو لە ئاستماندا چۆک دادا. ئێستاش من بوومه تە دیلیان.

ئە ی ئەو قوتابخانە و خۆیندە ی که بەراستی مەبەستم بوو؟ من تەنیا لەو خۆیندەدا هەستم دەکرد دەگەم بەشتیک. ئە ی خەونی دامەزاندنی ئەو ماله خنجیلانە یه ی که وەک هیلانە ی پەرەسێلکە لەلام دڵگیر بوو، بەبالی ئەندیشه کانم هەموو جیهانم تە ی دەکرد و تەنیا لە گۆشە یه کی ئەو ماله بی ناو نیشانەدا هەستم بە ئارامی و حەسانەوه دەکرد. ئە ی ئەو شتانە ی که لە دوورەوه بچووک و لە ئەسڵدا گەرە لە ئاسۆوه بۆم دەدرەوشانەوه. هەموو ئەوانە لە رۆژێکدا، بگرە لە چرکە یه کدا، سووک و ئاسان کۆتایییان پێ هات. ئەو رۆوداوه خەونە کانمی لە گۆلدانی ژیاندا رفاند و، لە ژێر رەهیلە ی ناو تاریکستاندا ونی کرد. سالانی تەمەنی لە ناو پریاسکە یه کی رەشدا گری دا و بەرەو سەفەرێکی نادیار راپێچی کرد، لە ولاتی قەزاو قەدەردا چارەنووسی

دایه دست نه هاته وه. ملی به هه ورازیکی ئه وهنده سهخته وه نام که هه رگیز له و  
 بریوایه دا نه بمانه ههنگاوی سه رکه وتن بنیم. وای لئ کردم سه رنجی  
 به زهیی خه لک بیته قوچی گا و هیرشم بۆ بینی، رقم له سه ردانی ماله خزم  
 و کسه بی، حه ز نه که م نه بیانبینم نه بمبین. ناخوشتترین کاتم له گه لئاندا  
 جه ژنه کانه، نازانم بۆچی له و کاتانه دا زیاتر هه ست به مالمویرانی و دابرانی  
 خویم ده که م.

من ئیستا ئه و کچه جوان و زیره که ی جازان نیم که جیی سه رنجی ئه نجام  
 " و ماموستای کوردی و بیرکاری بووم. ئه م" رازاو "ه ی ئیستا قه ت جاریکی  
 تر وه ک جارانی لئ نایه ته وه، چی تر بۆم نییه له ناو گو شه یه کی په نهانی  
 رووحمدان نیگای که سیک تیشکیکی وا له سه رنجه کانه دا بخولقینئ هه موو  
 دنیا له ژیر رووناکییه که یه دا بدره وشیتته وه، ئیتر له شاری دلمدا حه ز له  
 سه نگره دا ناوه ستئ و، خه باتیک ناکات هه موو که س و ابزانی تیایدا دۆراوه.  
 ئه و رووداوه کتوپره ئالای سپی به حه زی ناو سه نگره ه لکرد و، مه دالیای  
 سه رکه و تنیشی له به روکی چاودیره کان دا. بریاریک له لایه ن "ئه نجام" وه  
 ده رکا و بۆ تاهه تا من تیایدا سه رامه وه.

قه ت باوه ر ناکه م ناخه له گه ل ئه م ژانه پر سوئییه دا رابی، ژانیک له هه موو  
 چرکه یه که دا وه ک ئه وه ی گولله ی ئاگر دار به زامه که یه دا ئاودیو بی سه ره له نوئ  
 قه تماغه که ی هه لده ته که ینی، که ئاودیویش ده بی له ژیر رووناکییه که یه دا ژیان  
 ده بینم و ته ماشای ده که م، ژیه له مووی سه ر زامه کان داخی ئه و خوژگه یه  
 به دلمه وه ده نین که له و ژیا نه هاویه ش بووما یه نه ک بینه ر.

- رازاو، کچم ده بی شوکر بی، هه ن زۆر له تو ناخوشتریان به سه ره اته وه.  
 نازانم دایکم مه به سستی کینه له من ناخوشتری به سه ره اته بی؟! له ته مه نی  
 هه ژده سالیدا وه ک من ئومید بر او بووی، له ته مه نیکدا واقع تیکه ل به خه یال  
 بوووو... له وه ناخوشتتر چی هه یه شووره یه کی ئاسنینی هه میشه یی له نیوان  
 ئه ندریشه کانم و ژیا نه سه خته که مدا بنیات بنری.



من دهزانم لیږه کچ دوو شتی گهوره دواړوژی دیاری دهکهن، ئهو دوو شتهش شووکردن و خویندن تهواوکردنه. من ههردووکم له دهست چوو. جوانی سهرمایهیهکی گهورهی کچه من ئهویشیان بهتالان برد. سۆز و ههستمیان له ناو شهرم و خو بهکهمزانیندا تواندهوه، ههستی خوشهویستی لهلام بهچهشنیک لهگهل رقد تیکهل بووه ئهسته مه لیک جودا بکړینهوه. شتیک نادۆزمهوه وهک جاران بو چهند ساتیک مهستم بکات، ساتهکانی مهستبوون له مال و خاوهندهکهیان تۆراون. ئهو ساتانه دنیا لهبهرچاوما له پهنگ و بهرگی ئاسایی خوی دهردهچوو، منیش لهگهلیدا دهگهراوهوه سهه شته ههره جوانهکانی ناخم، ئهو ساتانه شهرم دهبووه شانازی و ریتیک بو سهرتاپای جهستهه، خو بهکهه زانین پهی نهدهبرد بهدهست و پهنجه، لاقهکانم، سهرنجهکانم، بیرى ماندوو و شپرزهم، ههولئى بئى وچانم بو خوچوانکردن و گۆپینی سیمام نهدهدا.

ئیسنا سینگیک که دلئیکى پر له سۆزی لهخو گرتبئ له کوئ بینم ئهم روومهته زهد هه لگهراوه ناوهختهی خوئى بهسهروهه بنووسینم، دهست و پهنجهیهک له کوئ بینم وهک شنهباى پاش گهردهلولول پهرچهمی تیک ئالؤسکاووم نهرم نهرم بو وهلائی، ئهشکه تینووهکانم بو بسرئ، بهئفسوونی چرپهکانی گریانه قوولهکهه ژیر کاتهوه، بهلایلایهیهکی خوایی بمخهوینئ.. خو من له ههموو تهمنه تهنیا جاریکم له بیره زور نهخوش بووم باوکم دهستی بهسهرما هینا و نیوچهوانی ماچ کردم، ئهوهنده بهلامهوه سهیر بوو شهرم دای گرتم.. دایکیشم تهنیا جهژن و جهژن یهک یهک من و خوشک و براکانمی ماچیکى ساردوسر دهکرد. بوئه ههمیشه له ناوهوهی مندا بوشابییبهک ههیه و ئهو بوشابییبهش پاش رووداوهکه مهوداکهی دهیان جار گهورهتر بووه. وهک نیرگزیکى سیس تینووی دلؤپئ بارانم، وهک ئاسمانیکى پر له ئهستیره ههز بهتریفهی مانگ دهکم، وهک درهختیک له کاتی چروکردندا پئویستم بهگهزهنگی خوړی تازهیه، وهک پهپوله ههلوهدای ههلاوی ههناسهی گولئکم.. من خه لکی شاری دلرئهقهکانم، نازانم سۆز له کوئوه سهرچاوهی گرتووه و، له

چیدا بهرجهسته دهیی. لیره سۆز له ناو رووحیکی شاراوهدایه، له مهکانیکدا دهگهڕی، له دایکی بچکۆله دهگهڕی تیایدا بروی. له گهڕهکی پر له ژن و مندالی بهر دەرگادا گهوره یومه و زۆر بهکهمی سۆز پیتی کهوتۆتی، له ناو خیزانیکی ده نهفهریدا دهژیم که تیایدا هاوار و رق و توورهبیی و زۆرهملی شوپنیکیان بۆ سۆز نههیشتوووتهوه.

خوایه من چیم کردبوو تو لهو پۆژه شوومهدا منت نهپاراست، بهقودرهتی بی سنوورت فریشتهیهکی خۆت نهنارد ناگری رق راگری، بالی ئارامی بهسهر دلی تۆقیوی من دادا، بهدهستی پر له تینی دهستی لهزیوم بگری، بهتیشکی رووناکی سیمای له نووردا غهرقبووی جهستهی بی تاوانم بپاریزی. ئهو فریشتهیه نههات، ئای خوایه گیان نازانم بۆ نههات، نههات و من وام دهزانی نزیکه و نایهوی خۆیم لی بهدهرخا، بۆیه له گهرمهی رووداوکهدا لیتی دهگهڕام، هانام بۆ دهبرد، له ناو رووحیکی بهستهزمانهوه هاواریکی وام بۆ دهکرد که دنیا بیدار بکاتهوه، هاوارێ وهک پریشکی ناگری بوپکانیک له زارمهوه دهڕپهڕی و خۆشم لهگهڵیدا بۆ جیگایهکی دوور له مالی خۆمان و کهسهکانم توور ههڵدا.. حهزم له دوورکهوتنهوه بوو، دهمويست هیزیک، ترووسکهبهک، یان بوومهلهرزیهکی خوایی نهک ههر زهمین، ئاسمانیش شهق بکات و منیش له ناو دوو توپی ئهو ئاسمانهوه بارانی رق بهسهر ههموویاندا ببارینم، بارانیک ههسرهت و زووخاوی من بی، له سالی هههه گران و قات و قریدا بهسهر کێلگه و باخچهکاندا بباری، له جیاتی چرۆکردن له پهگهوه وشکیان بکات، چاوی کانیهکان پر له خوین بی و جاریکی تر له کانگاوه ههڵنهقولین..

پاش تێپهڕبوونی سی سالی بهسهر ئهو رووداوهدا هیشتا دهلیم ئهو رووداو هه کاریکی هههه و ئاسان نهبوو، شتیک نییه بتوانم له بیرى بکههه.. "ئهنجام" هههه پاش رووداوکه به ههفتهیهک دهنگی خۆی خسته پالی دهنگی مالهوهیان و بپاری لهبیرکردنی منی دا، ئهو کات بۆم دهههوت ئهو تهنیا جهستهمی خۆش ویستبوو، له نیوان راستی و رووکهشدا تهنیا رووکهشی ههلبژاردبوو، کرۆکی پیوهندی ئهو لهگهڵ مندا لهسهه تهنهکه تووژیک وهستابوو، بهکهلبوونی تووژهکه

سەرتاپای پتوهندییەکش لەباریەک هەلۆەشایەوه . سەرنجەکانی نەیانتوانیبوو بستیک لە جەستەم دوورتر تێپەرن، هەرگیز وینەئێ راستەقینەئێ منی نەبینیبوو، وینەییەک بەدەر لە پتوهندی زەمان و شوین، وینەییەک رەنگەکانی لە رەنگی تابلۆییەکی گەردوونی دەچوو، وینەییەک گەر مەبەستی بووایە دەیتوانی لێئێ رابمێنئێ، بیرئێ لئێ بکاتەوه . زانیم گەر بۆ یەکیش بووینایە تا مانگئێ پاش ژیانئێ هاوسەرئێتی منی شێتانه خۆش دەویست، پاشان چاوی بەسەر سینک و لەش و لاری کچانی تردا دەگێرا، ئێتر لە بازنەییەکی داخراودا دەسوورایەوه، نەیدەزانئێ شتئێکی مەزن و گەورە لە دەرەوئێ بازنەکەدا هەییە، گەر بتوانئێ بیبێنئێ لە چوارچێوئێ بازنەکە دەرەچئێ، کەسئێ نەویدیو پەردەئێ لئێ دەرەکەوئێ.

زۆر جار لە خەوندا دەمرم، لەگەل مردوووەکاندا هەناسەئێ ئاسوودەئێ و دنیایئێ هەلۆەکێشم، لەگەل ئێواندا بەرنامەئێ خەون و ئاواتئێ چەندان سائێی بابردوومان سەرلەنوئێ دادەرئێژینەوه . گەفتوگۆ لەگەل ئێواندا دەست پێکردنەوئێکی نوئێیە بۆ ژیان، ژیانئێک جیا لەم ژیانەئێ ئێستام، ژیانئێک ئاوازئێکی ئاشنا بەرووحم مێژوووەکەئێتی، حەقیقەتئێکی بەدەر لە هەموو پێچ و پەنا و پەردەئێک ناوئێشانەکەئێتی، ئازادئێیەکی رەها خۆرەکەئێتی . ئازادئێیەک وەها لەگەل تیشکئێ رووناکییەکەئێدا تیکەل دەبم کە ئێتر لئێک جوداکرنەوومان مەحال بێت . گورزەئێک لە تیشکئێ رووناکییەکە دەگرم و جۆلانئێ دەکەم، سەرەتاتکئێ لەگەل ئێو کەسانە دەکەم کە بەحیسابئێ خۆیان زیندوون . هەموومان دەستە بەدەستە لەگەل تیشکەکاندا تیکەل بووینە، پێکەوه هەموو بووینە بەخۆر .

ئێو خەوانە خۆشترین شتن لە ژیانئێ مندا . ژیانئێک هەمیشە کە دێم هەناسەئێکی ئارامئێ تێدا هەلۆەکێشم لە ناکاو دەنگئێکی ئێجگار ترسناک دەمەهژئێنئێ . نازانم دەنگئێ دێو، هەرەتریشقەئێیە، گوللەئێ . ئێوئێندە دەزانم لە ناوجەرگئێ تاریکییەوه دێ . هەر لەو دەنگە دەچئێ کە لە رۆژئێ رووداوەکەدا هات و وەک گەردەلولول منی بۆ لای خۆئێ راپێچ کرد .

که له گهڼل دایکمددا چووینه ناوېژی ههردوو براکه م قهت له وېروایه دا نه بووم "ههردی" دهست داته چه که، که "ههریز" راوی نایه ژورری و امان زانی درگه له سهه ر خوی داده خا، که چی به خیراییه کی له ئەندان به دهر په لامار کلاشینکوفی دا، فیشه که کهانی راسته وخو ئاراسته ی "ههریز" و ئیمهش که له نزیکی وهستا بووین ته قاند .. گولله کان له بری ئەو منیان پیکا، خوین به بالامدا جوگای به ست و که وتم .. ئەویش به خوی و چه که که یه وه دهر په ریه دهر وه و رای کرد. پاش پینج روژ مانه وه م له نه خو شخانه پتی راسته م ورده ورده شین هه لده گه را .. دوکتور بریاری برینه وه ی قاچی راستی دام له سهه ر چوکمه وه. قاچی چه پیشم دوو نه شته رگه ری بو کرا و خوار بوو .. براکه م سی روژ له به ندیخانه بوو، باو کم به بی ئاگه داری من به ری دا، وه ک جار ان گه رایه وه مال وه .. به من بی کویر بم به س نه یبینم .. دایک و باو کم شوکری خوا ده که ن به دهستی کوری خو یان وام لی هاتووه، گه ر به دهستی خه لک بوایه تووشی دوژمنداری ده بوون ! وه ک به رزه کی بانان ده سوو پتیه وه، دباره به حیسابی ئەوان کاریکی وای نه کردووه جتی ئیپرسینه وه بی.

- خوژگه کچم تو زه عیفه ی له جیاتی تو من بوومایه، چی بکه م، چانییه برای خو ته و خه لک نییه.

روژانی سهختی نه خو شخانه م به تاوئی بیهوشی و تاوئی خهوی پاش چه ندان دهرزی و حه بی ئازار و خه و، تاوئیکیش وړینه به سهه ر دهر د. دایکم شه و و روژ له دیارم بوو دهیگوت له زۆربه ی وړینه کانددا باسی که شستی و دهریا و ماسیی قرش و دارستانم ده کرد .. ئەو نه یده زانی من ئەو کاتانه وینه ی که شتییه ک دهاته به رچاوم شه پۆله کان ورده ورده نوقمی ژیر دهریا یان ده کرد. منیش له گه ل سه رنشینه کانددا بووم. هه رکه نوقمی ژیر دهریا بووین کو مه لی ماسیی قرش هیرشیان بو ده یئاین .. په لاماری نه فه ره کانیان ددا و ده یان کردن به که لاک .. خوین و دهریا به سهه ر جهسته ی ئینسانه کانه وه تیکه ل بوو بوون. یه کتیک له و قرشانه په لاماری پتی منی دا و له بنه وه لی کرده وه، منیش باوه رم نه ده کرد ئەوها له چرکه یه کدا قاچم نه مینئی، بی ئاگا له خو م

دهمويست بههلهداوان بۆ لای پيش سىپى دهريا برۆم و داوا بکهم چاويک  
بهادپهروهري ناو دهريادا بخشيننهوه، جۆرى گوزهرانى نيوان ماسىي گهوره  
و ماسىي بچووک و درندهيى قرشهکان بگۆرن.



ترسی ناو کۆشکیکی به رهش پهنگراو

٢٠٠٦/٥/٥





من چی تر توانای شار دنه وهی رهفتاره ناشرینهکانی ئەو بەدره وشته م نهماوه، ئەم ئیوارهیه سامان له ئیش بگهڕیته وه هه موو شتیکی پی ده لیم، بهس با بیته وه راستیهکان ده نیمه مستیه وه. ئەو راستیهیه یان ده بیته هۆی دوا دیمه نی ته مه نی سی سالی هه اوسه ریه تیمان و بینازی و ئاواره یی کورپه کۆرپه ناسکه که مان.. یان به دهسته یانی بر وای ئەو به ته وای قسه کانم.

خوایه هیژیکی ئەفسووناوی و ام پی ببه خشه رهش سپی بکه م، کللی سندووقه ئاسنینه که ی می شکی بدۆزمه وه، په یتا په یتا پیتی وشه کانم له گه ل خانه سسته کان ی می شکیدا بهۆنمه وه، سیحری وشه کان ژهنگاوی که له که بووی چه ند سالی سندووقه که به سه ر خانه کانه وه بسریته وه، چوارچپوه که ی له باریه ک بترازین ی، دیواره کان ی دارمینی.. پردیکی تۆکمه له نیوانماندا دروست بکات و پیکه وه به سه ر ئەم گرفته دا زال بین.. ئەفسوونیک ته لیسمی ترسی ئەم ده ستاره ی سه ر زمانی من بشکین ی و چی تر وشه کان له ژیر قورساییی خۆیدا وردوخاش نه کات.. ئەو گۆمه مه نگ و بۆگه نه ی ناو هه ناوم بشله قین ی، چی سیاناو و لیته ی ناو گۆمه که هه یه هه موو بپرژیته سه ر

دیواری پازاوهی ئەم خانووه جوانه، ئیتر ناو هه ناوم وهک جوگایهکی ساف و سازگار و بهسهه دل و میشکمه خورهی بی و بدرهوشیتتهوه.. ئاخه گهر هیژیکه وا نه بی من چیم؟ منیکه بهدبهخت و دۆراو له هه موو شتیکدا .. منیکه که هه رهکار بووم له هه موو ئەو فیلمانهی ده مبین، له هه موو پیشبریکهی وه ره شهکاندا، له ئاههنگی ده ستنیشانه کردنی شای جواناندا، هه ره به زینده خه و ده بوومه پالهلوانی گشتیان .. هه موو پیاوان چاوهروانی ده رکه وتنی منیان ده کرد، منیش که به ده ره ده که وتم ده بوومه مایه ی سه رسوپمانیان، هاویرم لی نه ده دانه وه، جوانترین جلم له به ردا بوو، چاوه رپیی ئەو کوره شانزاده یه م ده کرد که چه ند سال بوو له ناو ئەندیشه کانه دا سیمایم ده چنی.. من پرچیشم هه ره له به ره خاتری ئەو کوره شانزاده یه درێژ ده کرد، چونکه خاله م سابیر له ناو یه کئی له هه کایه ته کانه دا باسی ئەو که چه جوانه پرچ درێژه ی ده کرد که زۆر چاوهروانی کوره شانزاده بوو هه ره ده رنه که وت، ئەویش له چاوهروانکردن بیزار بوو، چوو له ژیر داریکی نزیک ریگه که دانیشته و قژی به ردا یه وه. کاتئ کوره شانزاده تپه پری که نه یبینی چونکه پشتی لی بوو، کوره عه شقی پرچه خا و و درێژ و جوانه که ی بوو.

ئهو کات دنیا به هه موو جوانی رهنگ و دهنگ و سیمایه وه لای من بوو.. ئیستاش سامان منی له م دوو ژووره ی قاتی سه ره وه دانه وه، جار وایه به دوو رۆژ نایه ته وه، به حیسابی خۆی مائی میمکزی له خواره وهن، نه ختی به ته مه نه و قسه ی لی ناوه شیتته وه! ده مه وئ له به رده م هه موواندا رپسوا ی بکه م.

- ده ستت لاده جاریکی تر ده ستت به رم بکه وئ ده یشکینم، تیگه یشتی؟

هه ره که نه بای دیبی و نه باران هه میشه له هه ولی گه رانی ده رفه تیکدا یه .. نازانم ئەم ترسه بو ویزه ی من به رنادات هه نگاو یک بنیم! ترس ته نانه ت له زینده خه وه پر له نه یینی و سه مه ره کانه یشمدا ویزه ی به رنه ده دام، ده بوو به مۆته که، من زوو دلی خۆم ده دایه وه و ده موت ده قه ی چیکه خه یاله خو که س ئاگای لی نییه، کئ ده زانی من ئەم خه وه خۆشانه ده بینم.. به لام ترسه که،

ئاخ كه منداليش بووم ئەو ترسه هەرگيز دلى جى نەدەھيشتەم، دەمزانى سەرى مندالى خەلكم بشكاندايه لتيان دەدام، سەريشم بشكايه هەر لتيان دەدام.. لە قوتابخانەش حالەم لەو باشتر نەبوو، جارتيان ميناى ھاويۆلم زۆر بە ناھەق شەرى پى فرۆشتم، دەستمان ناھە پرچ يەكتر و تيرويرمان لەيەك دا، كە مامۆستا ناسكە ھات ھەر لە منى دا چونكە مينا داىكى مامۆستا بوو لە قوتابخانەكەى خۆمان. بەچاوى پر لە رەھو سەيرى ناو چاويم كرد.. ئيمان لە كەللەى نەما قيژاندى:

- چاوت داگرە دەنا بيم كويتر دەكەم چاو زەق!

لە ترسى داركاري بەرپۆھبەر چاوم داگرە.. ئەى ئەو كاتەى شووشەى مېرووھكانم لە ناو مەرعزى شووشەواتەكە شارەدبووھ و، لى دەگەرام تاكو لەگەل ئاوازي ھاويۆمدا يارى بەھين، لە پەلەپەليدا دەستم بەر گولدانتيكى زۆر جوان كەوت و بەرھوھبوو شكا. ئەى خوايە چى بەكم، چى بلىم؟ دەلىم من نەبووم ئالان بوو. خو ئالان وا لە مالى نەنكە ئىستا داىكم و باوكم بين چيم لى دەكەن؟ لە ترسا ئاگام لە ياريكردن نەما پر بەدل ھەزم دەكرد تا زوھ يەكيان بين و ئەو شەپازلانى كە دەبى لەسەر ئەو كەتنە ليم بدرى زووتر بى و لە دەست ئەو ترسە رزگارم بى.

كە شەوان دەچومە سەر جيگەى نووستن دەترسام چاوم بنووقينم، تا گۆر و ئاگرى دۆزەخ و پردى سيرات نەيەنە پيش چاوم.. چەندەھا جار لەسەر پردى سيراتەوھ بۆ ناو شلىوھى ئاگرەكە ھەلديراوم، ھاوارم دەكرد: ئەى ھاوار بۆ كەس بەدەنگمەوھ نايەت.. لە ناو شلىوھى ئاگرەكەدا لەگەل ئەو ئافرەتانەدا دەسووتام كە بەپرچ ھەلواسرا بوون.. ئەمانە ئەو ئافرەتانە كە باپيرم لە گيپرانەوھى بۆراقدا باسى دەكردن. پر بە گەروو ھاواريكى تاساوم دەكرد و پادەپەريم. بى ناز و تۆقيو لە ژير ليفەكەوھ خۆم دەشاردوھ، وام دەزانى چى دپندە و مار و گورگ ھەن بۆ گيان من دين، تەنيا ھيوام ليفەكە بوو ھەك رەشمالتيك من لە چاوى ئەوان بزر بكا، رەشمالتيكى پر لە تاريكى

دلّه له رزپوهه که می له خوډ دهگرت، هیمنی دهکردهوه و بۆ شوینیکي دور  
 دهپرفاند، یه کجار دور. لهو دنیا یه دا باو کم کوتری به دیاری بۆ دهکریم ..  
 ئاسمانی ئه و دنیا یه ترسی نه ده باراند، لافاو پک له ترس هه لنه دستا تا کو  
 منی سه رما برده له بۆ ژیر تاریکی ئه و لیفه یه رامالی و گرمو له ی بکات ..  
 زه وییه که ی تاریه کی له گولاله سووره لی روا بوو هر له تارای ئه و ژنانه  
 دهچوو که له گه ل هه وریدا تیکه لیان دهکرد، ئالو والایه کی سه یریان دروست  
 دهکرد، به سه ردان له لادیه بۆ مالی ئیمه دههاتن. دهسکی کم له گولاله سووره  
 و گولی سپی دهچنی، گولاله کان ئه وهنده به ئاو بوون دهسته کانم سوور  
 دهبوون، منیش روومه تی خو م پئ سوور دهکرد .. که و دهیقا سپاند و نه رم نه رم  
 به سه ر سه وزاییه که دا سه مام دهکرد، وهک سه مای ئه و کچه پۆشاک له بالی  
 فریشته ته نکتر دروستکرا وانه ی که له فیلمه کاندا ده مبینن .. رووناکیی ئاسو  
 وهک تیشکی ئه لماسی کی دره وشاوه ی زیوین دهره وشایه وه، چاومی پر له  
 بینایی قوولتری ئه و دیمه نه جوانانه دهکرد، له بهر چاوما سنوور نه دهما و  
 سه رنجه کانم وهک په لکه زپینه ئاو یته ی که زی ئالتوونینی تیشکی خو ر و  
 ئاسمانه سافه سه ده فی شینه که بووبوون .. دل م به ئاره زوی خو ی دهرگی  
 کو شکی کرد بووه وه و سه رگوزشته سه یره کانی ده گپرایه وه .. وشه کان ده بوونه  
 لیره و لیوه ی ده بارین، منیش کو م ده کرد نه وه و ملوانکه یه کی جوانم به دیاری  
 بۆ دایکم لی ده هوند ه وه . جار جاریش مرواری لی هه لده وه ری، ئه و مرواری بانه م  
 به مشت به سه ر سه وزاییه که دا تو دها تا بالنده کان بۆ هاو پیکانم و شاره  
 ونیوه که می بهرن، چهند سه یر ده بی کاتی بالنده کان له ئاسمانی ته ماوی  
 شاره که مدا مرواریه کان ده بارین، ئیتر مرواری له هه مو شوینیکي شاردا  
 دهره وشیت ه وه، به ئاسانی ده یدو زمه وه .. تاسه ی خو زگه کانم نه دپژانه نیو  
 که روویه کی به گریان ته سکبوی وهک کونی دهرزی، دهرژانه نیو فه زایه کی پر  
 له هه لکیشانی خو زگه بۆ ئه ستیره ی دره وشاوه تر .

ئیسنا ده گه پت ه وه .. دیت ه وه و منیش هه روهک جاران به پیریه وه دهچم،  
 خنده یه کی دروژنانه ی پئ ده به خشم. ده زانم "حوسین" ی میمکزی به

پیاوئیکی نوورانیی ماقوول و به‌ویژدان ده‌زانی چونکه سی مانگه کریتی لی  
نه‌سه‌ندووین! دایکیشم باوه‌رم بی ناکات، وهک ئەو کاته‌ی هه‌زه‌کار بووم پیم  
ده‌لی:

- پیاو به کوشنده‌ر، ده‌ته‌وی سهری خۆت له قور بنییت و دوژمنایه‌تیش بۆ  
باوکت و براکانت بنیته‌وه؟!

دایکم به‌و بیانوه‌ی که به‌و قسانه سووک ده‌بم و باوکم بزانی واوه‌یلی چی  
ده‌کات نه‌یده‌ه‌یشت تاوانکار ریسوا بکه‌م. نازانم جوانی تاوانه یان هه‌ر له‌لای  
من بووه به‌تاوان؟ هۆی به‌دبه‌ختیه‌یان هه‌ر له‌لای من بووه به‌دبه‌ختی؟! ئەو  
کات ترسی دایکم و باوک و براکانم، ئیستا "سامان"یش بۆ خۆی چیا‌یه‌که، له  
کویتی ئەم چیا‌یه سه‌خته‌وه ده‌ست به‌سه‌رکه‌وتن بکه‌م؟ مێشکی ئەشکه‌وتیکه  
دۆزینه‌وه‌ی ریگه‌ی ده‌رچوون تیا‌یدا یه‌ک‌جار گرانه، له ناو تاریکی‌یه  
پێچاو‌پێچه‌کانیدا ئەو جنۆکانه خۆیان هه‌شار داوه که باپیره‌م شه‌وانی  
زستان بۆی ده‌گیرا‌ینه‌وه، عه‌لی به‌رده‌شان له‌وی شایه‌ری ره‌شبه‌له‌کیکی هه‌وت  
شه‌و و هه‌وت رۆژه، له‌گه‌ڵ جنۆکه‌کان تیکه‌ڵ بووه و مندالی لێیان هه‌یه.. له‌وی  
له‌ ترسی ئەوان له ناو پێچه‌پێچه‌کاندا گیر ده‌خۆم.. له‌ یه‌کێ له‌و پێچانه‌وه پیم  
ده‌خزێ و به‌ره‌و شوپنێکی نادیار هه‌له‌دیریم.. ئیتر که‌س نامدۆزیته‌وه..  
شه‌وانی پر له‌ ژيله‌مۆی خه‌می گرگرتووم بۆ تاهه‌تا کۆتابی بی.. پۆژگاری  
تالی و شیرینی، هه‌ناسه‌ی پر له‌ بۆن سو، خه‌ونی دوا‌رپۆژی پر له‌ ته‌م،  
گفتوگۆی نه‌بیستراو، ئەو هاوارانه‌ی که به‌بیده‌نگی ده‌مامک درابوون، ئەو  
پێکه‌نینانه‌ی که له‌ بیرى خه‌مه‌وه هه‌لده‌قوولا، گریانی له‌ خوین رسکاو،  
سه‌رنجی تیکشکاو، جوانیه‌کی شیوینراو، ئاخى ژانه په‌نه‌انه‌کان، بۆ  
هه‌میشه له‌گه‌ڵ که‌وتنی خۆمدا بزر ده‌بن.. له‌وانه‌یه بکه‌ومه ناو گۆمێکی  
مه‌نگه‌وه، قورساییی جه‌سته‌م ئەگه‌ر له‌ کاتی هه‌لدیراندا هه‌پروون به‌هه‌پروون  
نه‌بووبی گۆمه‌که ده‌پژینى.. ئەگه‌ر جووله‌شم تیا بمینى به‌هه‌موو توانامه‌وه  
قه‌سته رووح هه‌ولێ خۆ رزگارکردن ده‌دم، تا په‌له‌کانم سه‌ر ده‌بن و بینایی  
چاوه‌کانم ده‌کوژیته‌وه، تا هه‌ناسه ده‌خنکی و، دل هه‌روه‌ک ئەوه‌ی ته‌پلی جه‌نگ

لی بدا ته په کانی بهرز ده کاته وه، درگه ی کوشکه جوانه به پرنګ  
ره شکر او هکه ی خو ی داده خا .

ئوه هاته وه .. وا له په یژه کانه وه به رهو سه ره وه دی، من ده یلیم، ده ی  
بیلیم .. به لام دنیا م سه دای ده نگی من و شه پوله کانی ته په دور و پرده  
ئستوره کان ده یمن و نابیستری .

گه شتيک نه چاوه پروانيدا





ئەم شەویش وەك شەوەكانى ترم دلم تەنگە.. چوار سال چاوەروان بووم، گۆرانىي بىدارىم بەگوڤى شەوەكاندا دەچرى، زەمىن لە پىش چاومدا راوەستا بوو، پى دەچوو ئەویش بىهوى بىتتە ئاستەنگ لە بەردەم خولياكاندا، نازانم رىتم و جوولەى زەوىي وەرزەكان و گەردوون شىوا بوون يان من ياساكانى گەردوون و زەمىنم لا شىوا بوو؟ چوار سال چاوەروانى لاپەرە بە لاپەرەى رۆزانى تەمەنمى بەسپىيەتى هەلەدايەو، هەموو توانا و بەرنامەكانى ژيانمى لە ناو دوو كەواندا قەتيس دەكرد، هەموو شەوى كۆمەللى خوليا و ئارەزوو لە باخى بىر و جەستەمدا چرۆيان دەكرد و بە خونچەيى هەلەوهرىن.. پىش ئەم چوار سالەش هەر دلى رەنجاوم لە چاوەروانىدا پى بوو، ئاگرىك لە كانگای ناخمەو هەلەدەقوولا و گرى لە ساردوسرى شەو بەرەدا، هىزىك لە ناوما لە من و گەردوون ياخى دەبوو لە رووى دنيادا دەوەستا، خۆراكى شەوانى من ئەو ئاگر و هىزە بوو كە هەر خۆم چىژم دەكردن، هەر خۆمى دەسووتاند و، هەر خۆشمى بەرەو هىزىكى گەورەتر بەكيش دەكرد. وەك ئەو كەسەي پى بنىتە سەر زەويەكى حەرام لە ناكاو پشت مەم دەگىرا، وەك ئەو ئاسكەيەي بىهوى بچىتە قوولايى خەرەندىكەو زوو راو دەكرام.. بەلام ئەم چوار سالە كرمىە لاوازترىن كەسى سەر ئەم دنيايە..

پښوېسته ئەم شەو بۆ شیلانی هاوړیمې روون بکه مه وه که چوار سال له مه وپېش زور به هله له نامه که ی گه یشتم، ئەو کات نامه که ی یه کجار دلې توند کردم، ئیستا ئەو نامه یه ژيله موی خەم و بیزاری چوار ساله له ناخمه وه گړ تې بهردهدا:

"... ئەمە ی تۆ کردت شوو کردن نه بوو به لکو خو هه را جکردن بوو. تۆش وهک من خو ت هه راج کرد. چ کاره ساتیکه میلیه تیک زور به ی کچه کانی خو یان هه راج ده که ن؟! تۆش وهک من لهو مه زادخانه یه نرخیکې زور باشت پی درا، به سه د مسقال زېر سەدان خەون و تاسەت فرۆشت، کاتې به شانازییه وه بهو هه موو ئالتوونه وه بۆ ئاهه ننگه کان ده رویت وا ده زانی نرخیکې زور له هاوړیکانمان زیاترت پی دراوه، نازانی به سه ر بیر و جهسته ی خو تدا هه نگاو ده نییت. ئیمه جگه لهو زېرانه هیچ شتیکې ترمان نه بوو تا خو مانی تیا پېشان به دین. زورم هه ول دا راستیه کانت پی نه ئیم. به لام ئیستا لیره وه، له م هه ندرانه ی که بووته خەون و موته که ی ژیانت پیت ده ئیم هه موو شتیکم له کیس چوو، هه موو شتیک..."

نا، راست ناکا.. حەز ناکا بگه مه ئەو، ده یه وئ هه ر خو ی لهو ژبانە خو شەدا بژئ، هه ر خو ی له ئاهه نگی سه ری سالدا به دلې خو ی جل له بهر بکات و سه ما بکات... نه ئو و نه هیچ که سی تر له من تې ناگەن. منیک ئەوه ی هه مه و نیمه هه ر ئەو قافلە یه یه که شاره زای رېگه دووره کانن و به هه موو دنیا دا که شتیان کردوه، ئیتر چۆن به ئلم به جیم بیلن، ئیتر چۆن ده ست له که شته خو شه که م هه لگرم؟ من له گه ل ئەو که شتیارانه دا خو لیا و جیهی شتینی ئەم شاره بووته په یامی ژیانم. ئەو کات نه مده زانی زویر بوونی قافلە که م تاهه تاییهه.

له کاتی چاوه روانیمدا، ئەو کاته ی که قافلە که م جی هیشتبوم به به خیلی و حه سره ته وه گویم بۆ هه والی گه یشتنی کچیک بۆ ئەو ولاته ی که خو ی مه به ستی بووه شل ده کرد، له هه مان کاتیشدا ئەو هه والە ئومیدی ئەوه شی پی ده به خشیم که منیش رۆژئ له رۆژان له وانیه وهک ئەوان بگه مه جی..

شه و پکیان له داخی هه و آلی گه یشتنی ئه و کچه ی دراوسیمان خه وم لی نه ده که وت، ده تلامه وه .. خه ونیکی ناخو شتم بینی .. بینیم له ناو تونیلکی تاریکدام .. خه لکی پیان نه مابوو له سه ر سگ دهخشان، هه ندیک به سه رچو ک، هه ندی به دارشه ق .. مندا لان به ناو جو گایه ک له فرمی سکا ده رو یشتن .. پیره کان به گوری لاویکی بیست ساله وه رییان ده کرد، لاوه کانیش پیر بوویون، له کو تاییی تونیله که نزیک ده بوینه وه .. ئوخه ی ئه وه گه یشتن، ئه وه مه نزلگه ی مه به سه ته . که چی وه ک ئه وه ی هیچ ریمان نه کرد بی له هه مان جیگه ی خو مان بووین .. هاوارم بو قافلله که م ده کرد، لیان ده پارامه وه بیتن پرگام بکه ن، هه ر ئه وان شاره زای ریگه دووره کانن، هه ر ئه وان ده زانن من مه به ستم چ شو یئیکه، بو نایه ن، بو؟ ده مبینی له دووره وه ته ماشایان ده کردم، ده مبینی هه موو سنووره کانی دنیا یان ده بری و له و سنووره ی نیوان من و ئه واندا تته پر نه ده بوون، ناو می د ده بوون و پاشه وپاش ده کشانه داوه .. خو م ده زانم ده رناچم، ده رناچم، نا ..

له گه ل و تنه وه ی ئه و وشانه دا ده ستم به ستاره ی سه رباندا ده کوتا و پیم به سه ر جیگه که دا دهخشان د . به کو لی ناو می د بیه وه له و خه ونه به ئاگا هاتم .. له سه ر جیگه که م دانیشتم، وام هه ست ده کرد له بری سه ربان له سه ر چیا یه کی زور به رز دانیش توومه ، هه ستم ده کرد هیچم و ژیانم وه ک گه ردیک وایه که رده لول له گه ل خویدا به م جیهانه دا گری ده دا .. هه ستم به ته نیاییه کی ترسناک ده کرد . هه ندی ئاوم خو ارده وه و ئاره قه ی نیوچه وانم سه ری ه وه .

چه نده به تامه زرۆی ئه وه وه بووم بمبات و بگه مه جی ئه وه نده ش له م دوا رو ژه ی خو م دوودل بووم . هه می شه به خو م ده گوت خوا ده زانی ئیستا ئه و له و ئی خه ریکی چیه ؟ چی ده کات، به قسه ی خو ی له کار گه یه ک کار ده کا . که مارهمی کرد نه له سه ر نهجه کانیدا و نه له سیمایدا سو زی تیا نه بوو .. گه رچی ماله وه رایان وابوو ریوی به پیره مه وه هاتوه به لام خو م دوودل بووم . من هه می شه را را و دوودل بوومه ، پتیش شوو کردن هه ستم ده کرد بریاردان واته هه نگاونان به ریگه یه کی سه ختدا ، ریگایه کی نادیار ، له بریاردان ده ترسام ، له

خه یالدا له بری ئه و ړنگه یه ړنگه یه کی تر له بهر دمدا بوو، له گه ل قافلّه که مدا شارم چی ده هشتت، ئه وان چاوساغ و من نه شارهزا، دم میان برد... وهکو کوپر هیچ چیگه شارهزا نه بووم، تکام لیبان ده کرد بمبهن بؤ ئه و شارهی چند ساله خه ونی پیوه ده بینم، شاری ئاوات و خوژگه و تاسه کان، ئه و تاسانه ی که به یی نازی له ناو بپشکه ی دلما رامژهن دبوون و گوره م کرد بوون به چه شنیک که نیتر پیبان گرتبوو، بالیان گرتبوو، ده فرین و پروحمیان له گه ل خو بیان ده فراند... وهک ئه وهی له هه ساره یه کی تره وه که وتبیتمه خواری و تووشی ئه و قافلّه یه بووم دنیا یان پیم نیشان ددها.

که باسی هه نده ران ده کرا وام ده زانی خو شی هه موو دنیا له ویدا جه مسه رگیر بووه. چی ده بی گه ر بگه مه ئه و؟ ئه ی که به سه ردان بیمه وه هه ر باس ناکری. به ته وای ده گورپم، که هاتمه وه به سه ر ئه و شه قاماندها پیاسه ده کم که زور شتم له سه ریاندا ون کردووه، هاوردانه وه کانم له کاتی سووراندا لی ده که وت، سه رنجه کانم له کاتی نیشتنه وه دا ده تاراند... له و روخسار و ده نگ و ړنگانه م ده گه رپم که له ویدا ونم کردوون.

ده زانم له ماله وهش له لای ژووری دام ده نیشتین، به رگی کم له به ره نه خشه ی ئه و شاره ی له سه ره وا لئی گه راومه ته وه، ئه و به رگه نه ک هه ر خو م قسه کانیشمی به راده پیک قورس کردووه هه موو مه جلیس چاویان له منه، منیش هیشتا له هه ستی پر له ژانی ئه و کچه دا ده ژیم که سالانیک کومه لی قسه و باس له میتشکیدا کولان به لام له خوانی هیچ مه جلیسیکدا سفره یان بؤ رانه خرا، ده رگا و په نجه ره شیان له رووی تیشکی هه سته کاندا داخست... وهک کوکوختیه کی بریندار به برینیک سیخته وه سه ختتر له برینی ئه و کچه ی دراوسیمان که خو ی سووتاند و له نه خو شخانه به ر له مردنی چووم بؤ لای، ده پنالاند که س به ده نگییوه نه ده هات، ناله و ئه و نازی گه یشته به رده م عه رشی فه له ک و بالی لی عیجاد بوو، قافلّه یه کی بؤ عیجاد بوو... رووخی برینداری کرده سه ر باله کانی و فری، برینیک تا ئه و کاته که س برینی وای نه دیوو، ئاسمان که ئه و زمانه ی بینی په لیه ک هه وری بؤری به سه ر رووی

خۆی دادا، درمخته‌کان قزى زەردى خۆيان بە خەزان سپارد، فریشتەکان بەرگی سپیی خۆیان لە یەخەووە تا دامان دادری و بەرگی رەشیان پۆشی، چیاکان بۆی چەمینەووە و لووتکەى بەرزى خۆیان لە زەوى چەقاند، بآئندەکان پەى و بآلیان سووتا و دەستیان بەشیوہنیکى ئەبەدى کرد، مانگ تریفەى لى ھەلۆەرى، خۆر تیشکەکانى خۆى راگرت.. تەنیا شار نەخرۆشا چونکە چاوى بەبىنى زامى جەستەى سووتاوہکان ئاشنا بوو، لووتى بەبۆن سوى گر لەخۆ بەردراوہکان راھاتبوو.

ئىستا لە گەيشتن بەو شارە نائومىد بوومە، نائومىدیش پەى بەھەموو رووح بردووہ.. ماوہى دوو ھەفتە پىکەووە بووين، چووینە سەفارەت و رەفزم وەرگرت، ئەو گەراپەووە تا دووبارە ھەولم بۆ بەدا، بەلام گەرانەوہکەى زۆر درىزەى کيشا، سەرەتا ھەفتەى جارپک تەلەفۆنى دەکرد، وای لى ھات کردیە مانگى جارپک، خۆم تەفرە دەدا، بەم دەستانەى خۆم ھەموو چارەنووس و دواپۆزى خۆم نایە ناو دەستى. ئاى خواپە گيان چى لەوہ ناخۆشترە برپارى چارەنووست بەدەست کەستى ترەوہ بىت. نەمدەزانى گەر بیکەمە ئىختیارەوہ و داواى لى بکەم يان بگەرپتەوہ، يان بمبات، يان تەلاقم بەدات چى ھەلدەبژپرى. تەلاقدان؟! نا، ئەمەيان نا.. باسپشى مەکە، رەنج بەخەسار دەبم، ئەو ھەموو توانا و تاسانەى لە چاوەروانیدا توانەوہ بەفیرۆ دەچن. دایکم وتەنى وەک مازى چنەکەى کون لە پاشۆلم لى دى. ئەوکات دەبى خەون بەشارى خەونەکانەوہ نەبىنم، دەبى ملوانکەى مروارى خەيال لە ملما بچپرتنم و بیدەمە ماسپى دەریاکان بۆم ھەلگرن، دەبى لە ھەموو مەجلیسەکاندا بادەى بى بادەبپى نۆش بکەم، بىمە وپستگەى رپبوارپکى ماندوو.. ئەى بەرانبەر خەلک چى بلیم، بە چ درۆپەک وەلامى پرسپارەکانیان بەدەمەوہ؟ چى لەوہ ئەستەمترە بووکى دوو ھەفتە پى بوترى بپوہژن؟ ئاخۆ ئەو ئەنجامە دەبیتە ھۆى گەشەکردن و کاملبوون يان رووخان و وپرانبوونم؟ دەلین کەوتن نيشانەى ھەستانە. لەوانەپە ھەولى ھەستان بەدەم، لە ئاکامى کيشەى ئپوان خۆشەوېستى ژيان و رەشبىنى و حەز لە مەرگکردن خۆشەوېستى ژيان

سهرېکه ووئ. به لّام خو مەرگيش د هرواژه يه که بؤ بهخته وه وری و حه سانه وه و  
ئاژد ابوون. له وانه شه پاش بریاردان میتشک و بیرکردنه وم ساف بئ. نا،  
ئه مه یان زؤر جیئی گومانه.

جگه له م ریگه یه هیچ ریگه یه کی تر نه بوو بؤ جییه شتنی ئه م شاره، هیچ  
ریگه یه ک... شه ویکی شووم بوو، کاروانچییه کان به غه مگینی سه یرمیان ده کرد،  
منیش بیتاکانه پیم ده گوتن چی دی پیویستم به ئیوه نه ما، ئیتر له گه ل ئه م  
کوردها گه شتی خو م دست پی ده که م.. نه یانده ویست برؤن، نه یانده ویست  
بمده نه دست ره هیله یه که وه تا ئه به د له ئاسمانی ژيانی مندا لئی ناکاته وه،  
نه یانده ویست بمده نه دست زامیکه وه زؤر له زامه کانی خو م قوولتر.. ئه وان له  
بری ئاهه نگ پرسه یه کی بئ تهرم و بئ هه والی مردنیان بؤم ده گیرا..  
نه مده ویست سه یریان بکه م، نه مده ویست گوئیان بؤ بگرم..

به پای هه مووان ئاهه نگیکی خو ش بوو، هه ندیک خه ریکی وینه گرتن و،  
هه ندیک شیرنیان ده خوارد، هه ندیکش هه لده به رین.. ته نیا من وه ک ئه وه ی  
نه ئاهه نگی خو م بئ و نه له ویشدا بم دلّم به هیچ شتیک خو ش نه بوو، په شوکا  
بووم، ده موویست هه موو شتیک بشارمه وه، که ره سه کانی ناو مالمان، دایک و  
باوکم، خو م، قافلّه که م، هه موو شتیک. ده لّین ئافره ت توانایه کی بئ وینه ی له  
شاردنه وه ی نه ئینییه کاندا هه یه به لّام من له و کاته دا وام هه ست ده کرد هه موو  
په رده و دیواره کانی دنیا نیازه کانی من به رانبه ر به و ناشارنه وه. ده نگیک وه ک  
بانگی به ربه یان ده هات و ده یگوت بؤ چ مه به ستیک شووی پی ده که م. شه رم  
ده کرد ته ماشای چاوی بکه م.. نا هه ر شه رم نه بوو، ده ترسام چاوم  
بخوینیتته وه، ده ترسام چاوم پیی بلّی بؤ قبوولیم کرد. دواتر زانیم ئه ویش  
نه یده وپّرا له من رابمپنئ، نه یده وپّرا زؤر بیدوینم.

ئای خوایه گیان، ئه وه ی لئی ده ترسام رووی دا، ئه وه ی نه مده ویست بئ  
بوو، ئیتر هه موو شتی ته واو.. که کرده ئیختیاره وه زؤر سووک و ئاسان  
جیابوونه وه ی هه لّبژارد.

هاوینی ۲۰۰۶

**گۆرپانی قوتابخانه**





ديسان كۆبۈنۈنە ھەفتانەى ناو گۆرەپانى قوتابخانەيە، بەلام ئەو رۆيشت، ئىتر تەواو.. وابدانم بەيەكجارى ئەم قوتابخانەيەى جى ھىشت. نەدەبوو بەيلىم، نا. چ مامۆستاىەكى ترسنۆكم.. ئەم گۆرەپانە بەيى ئەو تەنگەبەر دىتە بەرچاوم، باخچەكە بەيى ئەو زياتر شىن بۆگيا زەرد و درىژ و سووتىنراوەكانى دەگىرى، قوتابخانە لە ناو پۆلە لىوانلىپۆەكەيدا لىپى دەگەرى.. نەختىكى تر كۆبۈنۈنە تەواو دەيى و مامۆستاكان وانە لە داوى وانە دەچنە پۆلەكەيەو وانەكان دەلىنەو.. خۆزگە منىش وەكو ئەوان تارمايىيەكەى نەبىنم لە چىگە ئاسايىيەكەى خۆى دادەنىشى، ھەولى ئەو دەدات كۆمەلى بەشى پەرت و بلاوى پەيكەرىك بەيەكەوە بنووسى و رووح بخاتە جەستەيەو..

ئەوھتا تارمايىيەكەى وا لە تەنىشت بەرپۆەبەرەوۈ راوەستاوۈ. بەرپۆەبەر تووتى ئاسا قسەكانى ھەفتەكانى پىشوومان بۆ بىست بارە دەكاتەوۈ. لە حزوریدا راوەستاوۈ و ترس پەى پى نەبردوۈ، وتەيەك دەلى كە پىشتەر ھىچ قوتايىيەك نەيوپراوۈ بىلى، باسى وانەيەك دەكات ھىشتا نەخویندراوۈ، باسى پتوۈندىيەك دەكات گەرووى زەمەن قووتى داوۈ، ئاماژە بەناونىشانى كىتپىك دەكات لە كىتپخانە تەنيا و دەرگە لەسەر داخراوۈكەى ناو قوتابخانەدا بزر بووۈ..

هەر ئەلپەر تەنیا يەك هەفتە بوو سالی تازەى خویندن دەستی پى کردبوو، له تەنیشت برادرەركانى راوستابوو، هەستم پى دەکرد هۆشى دەپۆششت.. له بەر خۆیەوه كهوتە و پێنه.. بە پێوه بەر به توورەبییه وه بەسەریدا هاواری کرد:

- بۆ كاتى من قسە دەكەم گویم لى ناگرى و قسە دەكەى، خۆت ناتەوئى گویم لى بگرى، دەتەوئى سەریچی قسەكانى من بكەى. نەمگوت ئەم شتانە قەدەغەیه دەماغسز؟

هینایە ناوهراستى ئەم گۆرەپانە، ناوهراستى هەموو قوتابییان و مامۆستایان، تیروپەر پەخنەى لى گرت و هاواری بەسەریدا کرد.. له داخ و شەرما دەستی بەگریان کرد.. چى دەبوو گەر منیش له گەلیدا بگریابام؟ گریانیک تا سەر ئیسقان له خەمە هەست پێنەكراوكانمان، له حەسرەتە ئەستوورتر له دەروازە ئاسنینهكەى ناخمان پى خالى بووینایە.. بەهیچ شێوهیهك برۆای پى نەکرد كاتى گوئى :

- وەللا قسەم نەکردوو.

نەیهیشت تا كۆتایی دەوام بچیتە وانەكانیەوه. پیشى دەخواردوو، ئاخى بى دەرتانى هەلەكیشا، سەیری چاودێری هەندى له و پۆلانەى دەکرد كه هەفتەى جارێك بە پێوه بەر له ژووری دەرگە داخراوى خۆیدا كۆبوونەوهى پى دەکردن، دەیزانى گەر ئەویش یەكێك له وان بووایه قسەشى كراپە سزا نەدەدا. كه ئەوم بەو شێوهیه دەبینى قوتابخانەم وەك بەندیخانە دەهاتە بەرچا و ئەویش بەندكراو.. دُنیا بووم له وهى هەلدان له گەل بە پێوه بەردا بۆ ئیپووردنى هیچ سوودی نییه. دەمویست بۆ لای برۆم هەندى قسەى له گەلدا بكەم، ئەوم بىر هاتەوه جارەكەى تر بە پێوه بەر له ناو كۆبوونەوهى مامۆستایاندا بەتوورەبیى داواى لى كردم ئەوهنده تیکەلى گرفتى قوتابییەكان نەبم چونكه ئیكۆلەرى كۆمەلایەتیمان هەیه و پێویستە بچیتە لای ئەو هەول بدا بۆى چارەسەر بكات. هیچ مامۆستایەك جورئەتى ئەوهى نەکرد پى بلى، خۆ ئیكۆلەر وهى كۆمەلایەتیمان رۆژى يەك كاتژمێر دەوام دەكات، جارى واش

ههيه بههفته نايه، كه ديتيش نهك هر لهگهه قوتايياندا بهلكو لهگهه  
ماموستايانيشدا لووتى له ناسمانه .

چى دهبي با ببي، زور زورهكهى ليرهش وهك قوتابخانهكانى تر نهقل  
دهكرتم.. لهگهه ليدا بو ناو گورهپانهكه دهروم و قسهى لهگهه دهكهه.

دوو بهدوو له ناو گورهپانهكهدا ئه مسهر و ئهوسهرمان دهكرد و گويم بو  
گرتبوو. بهدنگيكي پر له پنهانى و خه مه وه دهدوا، زياتر باسى ئه وهى بو  
كردم هه ندئ جار شه وان له ده ست شه ره قسهى دا يك و باوكى، دهنگ و هه راي  
خوشك و براكانى، دهنگى ته له فزيون ده چي ته هه وشه يان سه ربان تاكو  
بخوينئى و ئه و نمره به رزه بيئى كه ئاواتى بو ده خوازئى.. ئه م شه وشيش تا  
درهنگ نه خه وتوو و سه رماي بووه، به لام هه رچه ند دهكات هوشى له سه ر  
خويندنه كه جه مسه رگير نابئى، له ئيو تاريكايي شه ودا راده ميئى.. كومه لئى  
چاو دينه پيش چاوى، ورده ورده ئاگاي له خوى ناميئى.. دهكه ويته قسه كردن  
له گهه خويدا .. هه روهك كاتى كوره وه كه كه مندا ل بوو شتى سه ير ده بيئى،  
ئه و كاتيش كه له شاره كهى خويانه وه به ره و سنور رتيان ده كرد هيلاكى،  
سه رما، برسيه تى، ترس، به جو ريك كاريان لئى كردبوو ئاگايى و بي ئاگايى لئى  
تيكه ل ده بوو.. كوله پشتمى مندا لاني لئى ده بوو به بووكه شووشه و ياريى  
هه مه رهنگ، ره شه بايهك بووكه شووشه كهى ده رفاند، له ناو گيژه نى خويدا  
پيچى پئى دهدا، هه ر له سه يري ته ماشا كردنى بووكه كه بوو له پر بوو به  
كچيكي راستى، جه ستهى پارچه پارچه ده بوو.. سه رى سو رده ما و نه يده زانى  
ئاخو ئه و سه ر و ده ست و پيئانه هى ئه و بووكه شووشه يه كه هه موو جار له  
ماله وه ليكي ده كردنه وه تاكو بيگورئى و بيشوا، يان هى ئه و كچه راستيه يه  
كه فرمي سكه كانى له ناو ره شه باكه وه له رستى زهنگيانهى پچراو ده چوون،  
قزى تال تال وهك توولپكى رهش ده شه كايه وه، پيئه كان پيچه وان هى ئاراسته يى  
ره شه باكه ههنگاويان دهن، چاوه كانيش هه ر ته ماشاي ئه ويان ده كرد.. هه ندئ  
له كوله پشتمى ريئواره كانيش ده بوونه خواردن، نووشته نان و ته رپيمازى به هار  
له گهه مندا له كاندا ده ستيان گرتبوو، ياريى حل حلى و بل بلييان ده كرد،

لهسه رېتمیکې خپرا و سهیری وها سهمایان دهکرد که بهچند چرکه ساتیک به ههمو دنیادا دسورانهوه، دنیا و منداډ و نان له پیش چاوی تیکهډ دهیون.. ورده ورده له بهر خوځیهوه وړینهی دهکرد.. قسهی له گهډ دهکردن.. بانگی دهکرد دهستی ټویش بگرن.

له تاریکی ټو شهوانه دا بهرپوه بهر دهپته خپوکی ترسناک، له داخ و ترسی ټو دیر بهدیری سهعیهکان له میشکیهوه هلهدهوهرین.

- ماموستا گیان، تق لهو کاتانهدا، له ناو شهو و تاریکیدا دهپته تارماییه کی دووردهست.. کومه لای دهستی سوور له تاریکیدا تارماییه کههت بزر دهکن، تاریکیهک خوځمی تیا بزر بووم.. دهزانم گهر یهکتر بدوژینهوه شتیک به گویمدا دهچرپینی که پیشتر نه مزانیوه، چرپه یهک سهداکهی قه دیرانه په رده و شووره و دیوارهکانی ناخم دهپرئ و دنگ دداته وه.. بهلام کوا؟ وهک کوپرتیک دست بههر چوارهوورمدا دهگپرم، له ژیر سوورایی دهسته سوورهکاندا ههمو شتیک نیوهی بهلای دیاره.

لهپر له شوینی خو پایوهستا. له روخساره مات و خاموشه کهیدا، له چاوه پر له نازار و نهینیهکانیدا، زانیم ټیتر بهتهواوی بیزار بووه، بیزار بووه و... نا، نابی.. ناخر هر هلوپستیک بنوینم نهقل دهکریم و لپی دوور دهکهومهوه.

زوربهی یادگاریهکانی نیوانمان بهتیکه لای دههاتنه پیش چاوم، ټو روژانهی که به هه ناسه برکی دهگهپشته قوتابخانه و شهرمی ټو دزه سهرنجانهی که له کورانی سه رپگهی قوتابخانه پیدا بوون روومه تیان سوور هه لگه راندبوو، ټو روژانهی که به دلایکی شکاو و ناکامه وه له مالوه دهاته دهر و پرسپاریکی لیم دهکرد له وه قورستر بوو بتوانم وهلامی بدهمه وه، یان که بهتهواوی له قوتابخانه بیزار دهبوو.

من ماموستایه کی بی هلوپستم.. دهبووايه ټو روژه له بهرپوه بهر بیدهنگ نه بوومايه. دهمزانی شکاندهوهی له بهردم ههمو برادرهکانیدا، نهچوونه پؤل ناداپهروه ریبه.. بهلام من سهردهمیکه دادپهروه ریم ون کردووه.. لهو

کاتهوهی که مندال بووم بۆ براکانم رانی مریشک دادهنرا و بۆ من ملهقوته، زۆربهی شتهکان بۆ من عهیب بوون و بۆ ئەوان پێپێدراو. لهو نایهکسانییهوه تا ئیستا بهوانهی دادپهروهردا نهگهپشتم یهک دێری لى بخوینم. لهو کاتهوه عهودالی بوومه و گهر بمزانیایه ئهوهنده ئهستهمه عهودالی نهدهبووم.. گهر بمزانیایه دلی لهرزۆو و سهرنجی پر له هانای چهندان قوتابی و هک ئەژین دهکهنه پاسهوانی شهو قهت بیداریم خوۆش نهدهویست.. لێی ناؤمید بوومه و ئهؤ ناؤمیدییهش پهی به زۆربهی ههلوێستهکانم بردوه.. نهمتوانی هیچی بۆ بکهَم.

- مامۆستا وا ههست دهکهم تۆ دهتهوێ به کپی پهردهیهکم بۆ ههلهدهیهوه. لهویدیوی ئهؤ پهردهیهوه بهرپۆهههه و قوتابخانه و تۆ و ههموو شتهکان جۆریکی ترن.

مالهوهشیان بهههموو شتیهیهک دژی ئهه پتیهندییهی ئیمهن، نازانم بۆ من بهکهسیکی باش نازانن، رهنگه لهبهه شتیهی جلهکانم بێ، یان...؟! ئاخ دهبی چ تاوانیک بێ برادهرایهتی ئیمه ! نهبهرپۆهههه و نهمالی ئهوان ئهه پتیهندییهیان ناوێ، ئهوان پتیهندییهکیان دهوێ ئهوهنده بریقهدار و ساده بێ بهشنهبایهک لار بێتهوه، دهستی لهرزۆکی نامهردیک بهئاسانی ههلی کهنی، پهیوهندییهکی بێ ریشه و بێ گیان و بێ چاو.. کامیان وهک من بۆی دهگریی کاتی له ناو گۆرهپانی قوتابخانهدا دهشکینتهوه، کی کاتی که ههموو دنیا له ساردیدا دهههیی و دهبیته بهرد وهک من بۆی دهتوێتهوه و دهبیته گوێ؟ کهس وهک من نازانی چهندهی ههز لێیه ههه کاتی ویستی قسه بکات ههه کاتیکیش ویستی بێدهنگ بێ.. ههه کاتیکیش ویستی ورتنه بکات.. دوو ساله ناز و شههرم و پازهکانی دههۆنمهوه، پیم خوۆشه بزانی من ئهوم له تهنیایی رزگار نهکردوه، چونکه خوۆم هۆگری بوومه.

من بهتاکه دلنهوااییههههه خۆی دهزانی، که ژیانی بهجاری تهنگ دهبی، که بازنهی ئابلووکهکان جار جار چرت دهبنهوه، که شار دهبیته یهک رهنگ و ئهؤ

رهنگه هه موو شتیکی لی بزر دهکا، که به پیره بهر هه له یه کی بچوکی لی دهکا به تاوان، که له بهندیخانه ی فرمیسه که کاندای شوین نامینی .. هانام بو دینی .. دهزانم ئەم سالی له کیس دهچی، له ناو ته نیایی و گو شه گیریدا نو قم ده بی . رۆژیکیان که له ناو مامۆستا کاندای دانیشتیووم ناگام لی بوو هه موو سه پیری یه کتریان ده کرد و له بن لیوه وه بزه پیکه نیانیان ده هات، به و رهفتار هیان زۆر تووره بووم زانییان تووره بوومه پیکه وه پیمیان گوت:

- ئیمه له بهر تۆمانه، هه له ی، .. داوت مه هاوه داوی به پیره بهر، ئەو پشتی زۆر قایمه ..

ئەو قسانه و، هه موو ئەو شتانه ی که له ده ور به رمدا روو ده دن، ئەو رۆژی که چوومه مالی ئەژین و به ساردی به خیره اتیان کردم، ئەو رۆژی که له سهیرانی قوتابیاندای مامۆستایان لیم لووته لا بوون گوايه به و رهفتارانهم ئاستی مامۆستایان به رانبهر به قوتابییان داده گرم، ئەو کاتانه ی که کچیک له ناو قوتابخانه که ماندای بی لهل ده بینم .. هه ست به تر سناکییه کی قوول ده کم.

داخ بو ئەو قوتابییه دل پر له تر سانه، به چه شنی کۆتری بالشکاو به یانیان پۆل پۆل کز و سه رشۆر ریز بو ناو پۆله کان ده به ستن .. باجی سه میعه ی فه راش و مام عه بدو لالی پاسه وان هه میسه چاوه روانی فه رمانن، یاریده دهر، مامۆستا کان .. هه موومان له گه ل هاواری ناو ژووره که ی به پیره به ره وه ده تر سیین. هه رکه باجی سه میعه سه ری به ژووریکدا بکر دایه و بیگوتایه بانگی فالانه که س ده کات ئیتر ئەو که سه دلی داده خورپا و هه زار و یه ک پرسیار و گومانی لا دروست ده بوو.

پیش کۆبوونه وه ی ئەم به یانییه مان ئەژین هات .. هه والی گواسته نه وه ی خۆی بو قوتابخانه یه کی تر پی راگه یاندم و مالنواوییی لی کردم .. منی ته نیا له ناو ئەم گۆر په پانه دا به جی هیشت.

وینہ کانی خولی راہینانہ کہ





تۆ بَلِّي وِينه كانی نه او كردي؟ دوو رۆژی تر خوله كه م دهست پي دهكهم. به بي ئه و وینانه خوله كه سهركه وتوو نابي. تا ئیستاش بۆم روون نییه بۆ وازی له وینه كيشان هینا.. خو من نزیکترین هاورییم. باوهر ناکهم كس هیندهی من ده باره ی ناخ و ژيانی بزانی.. ده مزانی سهرده مانیک كه هیللی به سهه كاغهزه سپییه كاندا دهكيشا ههستی دهكرد هیل به سهه زه مانیکدا دهكيشی دووره دهست، ههستی دهكرد هیله كان تيشکی ههلقوولاوی ناخی خوین له ناو ئهشكه و ته تاریكه كه ی روو حیه وه وهك برووسكه شاخ و دیواره كان شهق دهكهن، دهستی به فلچه كه یه وه دهگرت وهك ئه وهی له ناو جهنگه له وه دهستی به ئهستیروه گرتبی، وهك ئه وهی له خهویکی قولدا بووی و ههوره تیرشقه وهئاگای هینابی، له ناو گۆرستاندا ژيانی دۆزییته وه، له ناو تۆری راوچییه كدا بی و روو حیه له ئازادی گیر بووی، له ریگه ی رۆیشتن به رهو دۆزه خدا په پوهله یه ك رپی لی گرتبی و بیهوی ریگای گولزاری نیشان بدات، له ناو مۆته كه پر له ترسه كانیه وه به ههردوو دهستی پالی به تاشه به ردی سهه ریگه ی رزگار بوونه وه نابي و رووناکیی لی دهركه وتبی، هیله كانی دهكيشا و ئارامیه کی قول له سیمایه وه دیار بوو. دهستم به سهه شانیه وه دهگرت، ته ماشای نیو چاوه كانیم دهكرد و سهه ی هاندانم بۆی دهله قاند.. ههستم

دهکرد ئيمه وهك دوو هاوړې نازارهكانمان له بناغهي بناغوه هاوبهشن،  
دهستيک دستکاری شیرازهي ئهو نازارانهی کردووه و بهچهشنیک تیکی  
نالوسکاندوون که نهتوانین سهره داوی هیچ نازاریک بدوزینهوه و گریکان  
بکهینهوه..

– بهراستی وینهکانت جوانن ! من دلنیام له وینهکیشاندا زور گهشه  
دهکهیت.

ئهو سهیری وینهکانی دهکرد و بهسرنجیک سهدان سال چاوهروانی پیری  
کردی له وینهکان رادهما و تیرامانکی قوول دهیبردهوه. نهمدهزانی بیر له  
تابلوکان دهکاتهوه یان له ژیانی.. دهنگیک لهودیو تیرامانهکانیهوه دهیگوت:

– ئیستا هست به نارامترین ساتهکانی وجود دهکهم.. له ناو ههزاران  
ههزار وینهی کویکراودا وینه ئهسلویهکهی خوم دوزیهوه.. من که له  
تینوویهتیدا گیانم ددا و له نزیکبونهوهی دریا دهرسام، ئیستا بهسهر  
شهپولهکاندا ری دهکهم و بهرهو مهنزلگهیهکی دوور دهپهرمهوه.. پیش ئهوهی  
دهست بهوینهکیشان بکهم جوړیکی تر بووم.. لهگهله مؤتهکهیهکی بی کوتاییدا  
ژیانم دهگوزهراند. کهس نهیدهزانی شهوانه بهدهست ئهو مؤتهکهیهوه چنده  
نازار دهکیشم.. من هر له مندا لیمهوه شهوانه مؤتهکهی ناخوش دهبنیم..  
دیوکی زهبله لاج، ئهو دیوه چل دهرپیهی که داپیرهم له حیکایهتهکانیدا باسی  
دهکرد له جیاتی کچه شازاده منی ددزی.. له بناری چیایهکی سهخت و  
ههزار بههزاردا دهیبهستامهوه.. نهکوره پاشا و نهخه لکی مهملهکه تیش بو  
ههوللی رزگارکردنم نهدهاتن.. تا گه ورهتر دهبووم مؤتهکهکانم گریانکی  
قوولتر و هاواریکی بهرتر و ترسیکی شاراوهتریان لهخو دهگرت. ته نیا  
خوشیهیک لهو مؤتهکانه دا ئهوه بوو بهدزییهوه نهدهگریام، ئهگه رچی دهنم  
دهرندههات.. کهس گوتی لیم نهدهبوو.. دهمویست راکه م لاقهکانم ناپاکیان  
لی دهکردم.

ئهو هر له ناو تیرامانهکانی خویدا زیاتر رو دهجوو، منیش بهکه یهکه

سهیری وینه‌کانی به‌ر دستیم ده‌کرد، پیشتر دهمزانی وینه‌ی زۆر جوان ده‌کیشی، بویه بۆ به‌نامه‌ی که‌سانی خاوه‌ند پێداویستی تایبەت که من سه‌ر په‌رشتیم ده‌کرد داوام لی کرد چه‌ند وینه‌یه‌کم بۆ بکیشی. ئەو داواکه‌ی رەت کردمه‌وه و وتی:

- ناتوانم هیچ وینه‌یه‌ک بکیشم، ئیستا زۆر رقم له وینه‌کیشانه..

به‌لام من سوور بووم له‌سه‌ر ئەوه‌ی که هەر ده‌بی ئەو وینه‌کان بکیشی.. هەر ده‌بی ئەو وینه‌ی ئافره‌تیکم بۆ بکیشی له‌سه‌ر عاره‌بانه‌ی که‌مه‌ندامیه‌ی و پێشانگایه‌کی کردووه‌ته‌وه و خه‌لکی به‌وینه‌کانی سه‌رسامن.. وینه‌ی پیاویک به‌دارشه‌قه‌وه له کتێبخانه‌یه‌کدا له کتیب ده‌گه‌ڕی.. وینه‌ی مندالیک قاجیکی مین په‌راندوویه و له ناو پۆلدا وه‌لامی پرسیاړیکی مامۆستا ده‌داته‌وه.. وینه‌ی په‌رهمێردیک له‌سه‌ر عاره‌بانه‌ی که‌مه‌ندامیه‌که‌ی ته‌خته‌یه‌کی داناوه و پاکه‌تی له‌سه‌ر ده‌فرۆشی..

پاش هه‌ولدا نێکی زۆر به‌دوودلییه‌وه رازی بوو.

که‌چی ئەم وینه‌ی ئیستا ئەو کیشاوانی جیاوازن.. ئەو وینه‌ی ژنێکی بۆ کیشاوم عاره‌بانه‌ی که‌مه‌ندامیه‌که‌ی بووه‌ته ره‌شمالیک و هه‌زاران چاوه‌که مه‌دالیا پێوه‌ی هه‌لوسراون.. وینه‌ی پیاویکی کیشاوه دارشه‌قه‌کانی ژیربالی بووبوون به‌ بال و به‌ناو پۆله‌ بالنده‌یه‌کدا ده‌فری و هیچ بالنده‌یه‌ک په‌سندی ناکه‌ن.. وینه‌ی مندالیک له‌ نیوان هاو پۆله‌کانی قوتابخانه‌دا پیکه‌نینی سه‌دان ده‌موچاوه‌بوونه‌ تیر و به‌ره‌و دلی ده‌رۆیشتن و لێی ده‌چه‌قین.. وینه‌ی کچیک له‌ ریگه‌ی قوتابخانه‌دا به‌دارشه‌قه‌وه به‌ژیر باراندا ده‌روا و چۆله‌که‌کان جانتا که‌یه‌ان بۆ هه‌لگرتووه.. پیریک له‌ ژیر رووناکیی مۆمێکدا ده‌نوسێ و هێزیک نادیار ره‌شه‌بابه‌ک به‌ره‌و مۆمه‌که ده‌نێری.

زۆر مه‌راقم بوو بزانه‌ بۆ وازی له وینه‌کیشان هینا. دهمزانی رۆژانیک چه‌زیک کوشنده‌ی بۆ وینه‌کیشان هه‌بوو، خۆی پێی وتم ده‌یه‌وئ وینه‌ بکیشی تاکو سه‌رنجه‌کانی دوورتر ببینن. دهمزانی له‌وه‌ته‌ی هه‌یه هه‌ر تاسه‌ و

حهسرهتی بۆ هه موو شتیک هه لده کیشا، ده مزانی وینه کانی ناو می شکی تووشی سه رگه ردا نییه کی ناکو تیان ده کرد. چندان جار دهستی دهگرم و به ناو تابلۆ ته واونه کراوه کانی می شکیدا گه شتی پی ده کردم.. له ناو جوانترین تابلۆی سروشتیدا وهک دوو بالدار له سه ر بهرترین چیا ده نیشتینه وه، له سه ر دوورگه یه ک ده وه ستاین له هه ر چوار لاره ده ریایه کی ناکو تا ئابلوو قه ی ده داین، هه ر چواره وری دوورگه که پر له گو لی سناعی بو، به سه سه رته وه سه یری ده ریامان ده کرد، دوو دل بووین له وه ی به ره و لای برۆین.

له من زیاتر بۆ هه یچ که سه باسی نه کرد بوون. ته نیا جار یک لای دایکی نه ختیکی باس کرد بوون دایکی پی وتبوو:

– ئه وانه وینه ی جنۆکه کانتن، دهنگی ئه و شه یتانه یه وا له ده ورو پشتت ئالاره ..

– گه ر وینه کانم هی جنۆکه بن و دهنگه که ش دهنگی شه یتان بی، ئه ی وینه ی فریشه و دهنگی خودا وه ند کامه یه؟

– کچم به سه سه رخۆت به دیار ئه و په سمۆکانه وه شوێ بکه وه، په سمۆکه به که لکی کچ نایه.

ئه و کاتانه بۆی باس ده کردم چ تامه زرۆیی و جۆش و خرۆشیک له ناخیدا بوو. چۆن گرهوی له مانگ ده برده وه .. چۆن له ناو وینه کاندای ده بووه کچیکی سه ره رۆ و شه یداییه ک دوور ده بیبرد.. له و دووره وه ته ماشای په یکه ری خۆی له ناو ژووره که یدا ده کرد، په یکه ریک له سه رچا وه یه کی نادیاره وه رووح که وته به ری، ده جوو لا. ده بوو به خالقیک و ده سه لاتی به سه ر سروشتدا هه بوو.. به فری به سه ر شاردا ده باراند و هه ر کلۆیه فریکیش له شه یه نیشانه ی پرسیاریک ده بارین، دهستی بۆ ناو بی ره قوول و ناکو تاکه ی ناخی درێژ ده کرد و قوفلی حه ز و ئاره زووه کانی ده ردینا و دانیبا بوو له وه ی کلپه که ی بز کردووه به برووسکه ی په نگه کان ده یشکاند ..

که چی نه یتوانی وینه کان ته واو بکات، نا ئومیدی بوو به میوانی

هه‌میشه‌ییی دئی.. که لیم ده‌پرسی بۆ؟ ئه‌و سه‌رنجه‌کانی له زه‌وییه‌که ده‌چه‌قاند و ده‌یگوت:

– نازانم چ ته‌لیسمیک ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی من به‌سه‌ر سه‌روشتدا هه‌مبوو سه‌ندییه‌وه؟! رۆژ له دوا‌ی رۆژ وینه‌ته‌واونه‌کراوه‌کانی ناو خه‌یالم کالتر ده‌بنه‌وه، به‌رز ده‌بنه‌وه و جیم دیلن.. منیش به‌ناو بی‌ریکی تاریکدا به‌پشتدا که‌وتمه‌ خوار، به‌ده‌ستیکم هه‌ولم دهدا خۆم بگرمه‌وه، به‌ده‌سته‌که‌ی تریشم هه‌ولم دهدا دوورکه‌وتنه‌وه‌ی وینه‌کان راگرم.. که‌وتمه‌ شوینتیکی یه‌کجار تاریک و نادیاره‌وه. هیچ نابینم، هیچ نایبستم، ته‌نیا ده‌نگی ناو وینه‌کان نه‌بی، هاوارم بۆ ده‌که‌ن.. ده‌نگیان له ئاسمان وه‌ک سیمفۆنیایه‌کی گه‌ردوونی وایه، شه‌پۆله‌کانیان تیکه‌ل به‌ هه‌وره‌ سپییه‌کان ده‌بن، به‌سه‌ر جه‌ه‌نمدا ده‌بارین و روحی من ته‌ر ده‌که‌نه‌وه، تیکه‌ل به‌ تریفه‌ی مانگ و پرشنگی ئه‌ستیره‌کان ده‌بن، هه‌موو سنوور و به‌ربه‌سته‌کان تی ده‌په‌رتین و له گوێچکه‌ی مندا ده‌نگ ده‌دنه‌وه.. هه‌ست ده‌که‌م کانیه‌ هه‌لقوو‌لاوه‌که‌ی ناخم پر له لم بووه، ریشه‌ی دره‌ختیک ده‌کێش‌ری له ئه‌زه‌له‌وه‌ چینه‌راوه، خه‌ونیک چه‌ندان مانگ و سا‌ل زیندوو بوو هه‌ناسه‌ی دهدا له کاتی له‌دایکه‌بووندا خنکا، چه‌نده‌ سه‌یره! ته‌نانه‌ت فریشه‌ته‌کانیش له‌گه‌ل مندا نین، له ناو ئه‌م بیره‌ تاریکه‌وه هیچ شتیک شک نابهم تا خۆمی پێ رزگار بکه‌م.. ده‌زانم گریان دادی من نادات، ده‌بی پر به‌ گه‌روو هاوار بکه‌م، هاواره‌که‌م ئه‌وه‌نده به‌رز بی تیکه‌ل به‌و ده‌نگه ئاسمانیه‌ی تابلۆکان بی.. له ناو ئه‌م بیره‌وه تا دێ ده‌نگی ناو تابلۆ له‌دایکه‌نبوو‌ه‌کانم نزمتر ده‌بن.. من ویستم وینه‌ی دایکم ته‌واو بکه‌م که له به‌رانبه‌ر شه‌وه‌زنگ راوه‌ستاوه و دلێکی بچکۆله‌ی به‌ده‌سته‌وه‌یه، درنده‌یه‌کی یه‌جگار زه‌به‌لاح له ویزه‌ی دل بچکۆله‌که‌یه، چه‌نده ملامانیه‌کی ناداپه‌روه‌رانه‌یه.. وینه‌ی باوکم که نه‌مدیوه، ئیسکه په‌یکه‌ره‌که‌ی له بیابانه و رووحیشی له ناو نه‌ستی مندا داوا‌ی خه‌لقکردنی جه‌سته‌یه‌کی دیکه‌ی ده‌کرد.. شاره‌که‌م کاتی به‌ جۆش و خرۆشیکه‌ی بی وینه‌وه به‌ناو تۆفاندا رته‌ ده‌بی و

نغرو نابی، که چی له پاش توفان سست و خاموشه.

وینهی چی تهواو بکه م؟ تابلوی زستان که ساردی خوئی نه بینیه، بهار که بیهوده له گولاله سووره و سهوزایی دهگه ری، پایز که گه لاپیزانی ون کردوه، هاوین که جریوهی نه ستیره و تریفه ی مانگی لی توراوه..

- وینه کان زور جوانن، که چی تهواو نه کراون، به لام به نیوه چلیش بی له خولی راهینانه که دا نیشانیان نه دم، دنیام به شداربووان زور پتیا سهرسام ده بن.

ئهو به گومانه وه سهیری کردم.

دوورینی کراسیکی نوی





ئەمىرۆ دەبووايە ئەو كراسانە بدوورم كە دوئىنى ئامادەم كردبوون بۆ دوورين، دەبوو تەواو بوونايە پاشان دەستم بەكارهكانى ناوماڵ بكدرايە. ئەمىرۆش وەك زۆرىيەى پۆژەكانى تر لەسەر كورسىيە ديار مەكینهكەم دانىشتووومە، كراسىكى نيوهچل لە ژىر مەكینهكەمە، بەلام ئەمىرۆ دەستم دوورمان ناگرى، چاوم بەبى ترووسكايى سەرنج لە دەرزيهكە نادات، ناخم وەك پۆژان كپ و بىدەنگ رىم نادات دوورمان بكەم، سەدايەك بەگوئىمدا دىت بۆ تاھەتا لەم دوورينە ساردم دەكاتەو، وام لى دەكا بىر لەو بەكەمەو سەرتاپاى ژيان و بىركردنەو، كان سەرلەنوئى بنىات بنىمەو، وام لى دەكا ئىتر خۆگونجان وەلاو، نىم، بەدواى گۆران لە ئاراستەيەكى بەرزا بگەرئىم، وام لى دەكا چى تر ئاسۆى خەونەكان بەچاوى دەرەو، نەبينم، چى تر جەلەوى ئەسپى سەرچلى خەونەكان بە سنگى تەمەندا نەبەستمەو، وام لى دەكا ھەلۆستەيەك بكەم و رابمئىم، وەك ئەو بىرمەندەى كە قوم لە جگەرەكەى دەدات و مرۆف و نەخشەى ژيان ورد شى دەكاتەو، وەك ئەو مېژووھى ھەموو لاپەرەكانى تەنيا تۆماركردنى كارەسات و ستم بى و، ئىستا بىھوئى جگە لە تۆماركردن بەلاپەرەكانيدا بچىتەو، ئەوھا بەژيانى خۆمدا دەچووومەو.

پىش ئەم كارە توانا زۆر كارى ترى تاقى كردهو، كەچى نەيتوانى

دەرامەتتیک بۆ خیززانە کەمان مسۆگەر بکات. زۆرمان ھەول دا، تا دواجار  
بپاریمان دا توانا تۆپە قوماشی مەکسی لە بازار بکری، من لە مالاو ھە  
بیاندوورم ئەویش لە ناو بازار کەپرێک دانئ و بیانفرۆشی. ئەنجامی ئەم کارە  
باش بوو، قازانجە کەھی ھی ئەو ھە بوو ئومیدمان پئی بی.

ئێستا بەم دەمە دەمی نیوەرۆیە نە دەتوانم لە لای مەکینە کە ھە ئسم خوار دتیک  
بۆ نیوەرۆی دوو کچە شیرینە بچکۆلە کانم ئامادە بکەم، نە دەستم دوورینی ئەو  
کراسە نیوەرۆی ژێر مەکینە کەم دەگری، نە دەتوانم ئەم زوورە گسک بەم کە  
زۆریە خێنەکانی لە خۆ گرتوو، خەوتن، خواردن، خەیاتی، خویندنی  
کچە کەمان، خەم، خەوینین.. دەیان پرسیار لە مێشک مەو ھە لداو،  
دەنگتیک لە ناخمەو ھە بانگم دەکات. وەک ئەو ھە پوودا وە کەھی ئەم بیانییە  
پەیا می ئاشتبوو نەو ھە لە گەل ناخی خۆمدا بۆ ناردیم کۆمەلئ ھەستی لا  
دروست کردووم، ھەست دەکەم گەر بەم شیو ھە لە سەر دوورمان کردن بەردەوام  
بم ئەو شتە لە ناخمادە ھەمرئ، دەمرئ و ئاسەواری حوزنیک ئەبەدی و ھە  
بەسەر روخسار مەو ھە جئ دئلی بە ھەموو دنیا دلنەوایی نە کری. حوزنیک  
شەپۆلەکانی دەریا ھە کە لە خەم پێک دین، ئاسمانی ئەو دەریا ھە پەھیلە و  
ھەورە تریشقە ی تیا نییە، نە بارانیک دەبارینئ دلۆپەکانی لەو ئەسیرینانە  
دەچن کە شەوان بە دیار دوگمە و زەنگیانە لیدانەو ھە لە ژێر پووناکی تیشکی  
فانووسە کە دا دەدرەوشینەو ھە. ھەروەک ئەو حوزنە دوا کاردانەو ھە ناخم بیت  
بەرانبەر بەمن و جیھان بەرگی بیدەنگیم پئ دەپۆشی. دەمرئ و ئاسەواریکی  
وا بەسەر دەست و پەنجە مەو ھە جئ دەھیلئ کە پئ ئەدا مۆرکیان بەسەر ھیچ  
جیگایەکی ئەم شارەو ھە دیار بکەوئ، دەست و پەنجە ھە کە ئەو ھەندە لاواز کە  
نەبەگوشینی دەستی توانا و نە دەستە ناسکەکانی مندالە کانم خوینئ  
ژیانەو ھەیان تیدا نەزیتەو ھە..

من مەبەستم بوو لە دوورماندا رەنگتیک تر بەرەنگەکان بەم، نەخشتیک  
و ھە بچنم جئ سەر سویمان بی. دوورمان و نەخشم وەک ھونەر تەماشای  
دەکرد، ھونەرێک تیایدا رەنگ و دیزاین و ھەلزاردنی پێکھاتەکانی گونجاو و

ته‌واوکه‌ری یه‌کتر بن. زۆر جار که له دوورینی یه‌کێ له‌م کراسانه‌ی ئیستا ده‌بوومه‌وه له‌ خۆم ده‌پرسی ئاخۆ که‌ی رۆژێ بێ ئه‌و دوورمانه‌ بدوورم که‌ خۆم ده‌مه‌وی؟ دوورمانێک تێیدا شینی ئاسمانی رهنگیک به‌شینیکی خماوی نه‌خنکینم، رهنگی ئه‌رخه‌وانی زه‌رده‌په‌ریک به‌رهنگیکی زه‌ق ئالوگۆر پێ نه‌که‌م.. له‌به‌ر هه‌یج نا ته‌نیا له‌به‌ره‌وه‌ی له‌ بازا‌ردا بفرۆشری و په‌واجی هه‌بی. کاره‌که‌م له‌و به‌رگ و شی‌وازه‌ ده‌رچوو که‌ من ده‌مویست، وای لێ هات له‌ژێر که‌په‌ریکی به‌گونه‌ی و چادر دروستکراودا و، له‌ شوێنیکی زۆر پیس و قه‌ره‌بالغی شاردا ده‌فرۆشرا. من خه‌ونم به‌وه‌وه‌ ده‌دی یه‌کێ له‌ ئاپارتمان قه‌شه‌نگه‌کانی ناو شار بکه‌مه‌ شوینی دوورمانکردن، باشترین ئامیری چینی و که‌لوپه‌له‌کانی بۆ ده‌سته‌به‌ر بکه‌م، جوانترین دیزاین له‌به‌ر په‌یکه‌ره‌کان بکه‌م و نمایشیان بکه‌م. هه‌ندێ جار خه‌یال دهورتر ده‌یرفاندم، له‌ خه‌یالدا گه‌شتم بۆ ولاتان ده‌کرد، له‌ پێشبریکتی جیهانیدا هاوبه‌شیم به‌دیزاینه‌ نویه‌کانم ده‌کرد.. چه‌نده تام و له‌زه‌تم له‌و خه‌یاله‌ ده‌بینی ئه‌وه‌نده‌ش دلم ده‌گوشرا، چونکه‌ ده‌مزانی گه‌شتکردن له‌ نه‌خشه‌ی ژبانی مندا نییه‌. چه‌نده‌ خۆش بوو ئه‌و کاتانه‌ی له‌ پێشانگه‌ی سالانه‌ی قوتابخانه‌ی ناوه‌ندیما به‌نه‌خش و دوورمانه‌کانمه‌وه هاوبه‌شیم ده‌کرد، گه‌رچی نه‌ده‌ستخۆشی و نه‌هاندانم له‌ هه‌یج کام له‌ مامۆستا‌کانه‌وه‌ به‌دی نه‌ده‌کرد، به‌لام خۆم تامیکی تایبه‌تیم لێ ده‌بینی. ئه‌وان ته‌نیا بۆ ئه‌وه‌ی شوینیکی به‌تالی پێشانگه‌که‌ به‌ نه‌خشه‌کانی من پر بکه‌نه‌وه، سه‌رنجی ئه‌و به‌رپرسانه‌ش راکێشن که‌ بانگه‌پێستن ده‌کران، رێیان پێ ده‌دام هاوبه‌شی بکه‌م. ته‌نیا خۆم بووم چیژیکی تایبه‌تیم له‌ پێشاندانی به‌ره‌مه‌کاندا ده‌بینی، خۆم تاق و ته‌نیا کاتێ کراسنیکی ناسکم له‌سه‌ر شی‌وه‌ی کراسی کچه‌ شازاده‌ی ناو حه‌کایه‌ته‌کانی باپیره‌م ده‌دووری له‌ خه‌یاله‌کاندا خۆم له‌به‌رم ده‌کرد، ده‌بوومه‌ کچه‌ شازاده، رێگایه‌کی درێژ و پر له‌ سه‌رچلیم ده‌گرته‌به‌ر، به‌ناو ده‌شت و دارستانیکی سه‌ختدا بێباک له‌ هه‌موو مه‌ترسییه‌کان رێگه‌م ده‌بری.. خۆشم نه‌مه‌زانی له‌ چی ده‌گه‌ریم، ده‌گه‌شتمه‌ جێگه‌یه‌ک وه‌ک ئه‌وه‌ی یه‌که‌م ئینسانی سه‌ره‌تای خه‌لیقه‌ت بم شیر و پلنگ

هه‌لمه‌تیاڤ بۆ نه‌ده‌هیتاڤ، وه‌ک ئه‌وه‌ی خۆڤ پاشای دارستان بڤ هه‌موو جینگه‌یه‌کم به‌سه‌ر ده‌کرده‌وه. ده‌مویست تاوه‌ریک بدۆزمه‌وه وه‌ک ئه‌و تاوه‌ری جکه بابلییه‌کان دروستیاڤ کرد تا‌کو به‌ره‌و خوا به‌رز بمه‌وه، ده‌مویست ئه‌و پرسیا‌رانه‌ی لئ بکه‌م که هه‌میشه له مێشک‌مدا ده‌زین‌گانه‌وه. له‌و به‌رزاییه‌وه به‌هه‌شتی خه‌ونه‌کانم ببینم، به‌نیگای چاویکی پڕ له گومانه‌وه هه‌نگاوم بۆ ناو ئه‌و به‌هه‌شته‌ ده‌نا، به‌لقی داره پڕ له سێجر و ئه‌فسانه و سه‌رنج‌راکیشه‌کاندا ئه‌و نه‌خش و به‌رگانه‌م هه‌لده‌واسی که به‌ره‌می هه‌لقوولای پووحی من بوون.

له پاش شووک‌کردن و ده‌ست پێ‌کردنی ژیا‌نیکی پڕ له گه‌رفت و به‌رپرسیاریه‌تی، هه‌ستم ده‌کرد ورده ورده خه‌ونه‌کان وه‌ک تارما‌ییه‌ک مالاواییم لئ ده‌کن. مالاوایی له فه‌ره‌ه‌نگیک ده‌کن ئه‌لفووی و وشه‌کانی جیی ئه‌وانی تیدا نه‌ده‌ما. له زمانی یه‌کتر حاالی نه‌ده‌بوون، ته‌نیا نیمچه خۆشیه‌ک له‌م دوورمان‌کردنه‌ بازاپیه‌دا هه‌بوو ئه‌ویش ئه‌و شه‌وانه‌ی که کاره‌بامان هه‌بووایه تاده‌رنگ به‌دیار دوورمان‌کردنه‌وه ده‌مامه‌وه، توانا ئاگای له دوو کچه‌که ده‌بوو، زۆریه‌ی ئیشه‌کانی ماله‌وه‌شی ده‌کرد. گه‌رچی چه‌نده‌ها جار رووبه‌رووی تانه و ته‌شه‌ری دایک و باوکی ده‌بووه‌وه و، پتیاڤ ده‌گوت: ژنی ژنه‌که‌ت به‌س ئیش بکه، حه‌یای پیاویشت برد. به‌لام ئه‌و گووی به‌و قسانه نه‌ده‌دا، له‌سه‌ر کاره‌کانی به‌رده‌وام ده‌بوو. پاش ته‌واو‌کردنی ئیشه‌کان دوو پیاڵه‌ جای خه‌ستی له‌سه‌ر مه‌کینه‌که داده‌نا، له‌سه‌ر کورسییه‌ک به‌رانبه‌ر من داده‌نیشت، جگه‌ره‌یه‌کی پئ ده‌کرد. ده‌بووایه تا ئه‌و جگه‌ره و چاپانه ته‌واو ده‌بوون من یه‌ک ته‌قه‌ل دوورمان نه‌دوورم. هه‌ندئ جار گۆزانی ئه‌ی شه‌می شه‌وانی به‌ نزمی بۆم ده‌گوت، یان باسی یادگارییه‌کی خۆشمان ده‌کرد، یان خۆشترین خه‌ونی داهاتوومان.. پاش نه‌ختیک رامان له نێو چاوه‌کانم، هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لده‌کیشا و ده‌یگوت: چرا به‌سه، چی تر دوورمان مه‌که، به‌سه. ده‌زانم ماندووی. منیش هه‌ناسه‌یه‌کی ساردتر له هه‌ناسه‌که‌ی ئه‌وم هه‌لده‌کیشا، له‌و چرکه‌ساتانه‌دا له هه‌موو کات زیاتر هه‌ستمان به‌نازاره‌کانی یه‌کتري ده‌کرد، به‌غه‌مگینی ده‌مگوت: ناخر توانا من ده‌موی

به‌زوتترین کات خانوویه‌کی سه‌ربه‌خۆ بگرین، تۆ ده‌زانی له‌وه‌ته‌ی ئه‌و خاوه‌ند خانووه‌ نه‌عه‌له‌تییه‌ چونکه‌ نه‌مانتوانی پاره‌که‌ی زیاد بکه‌ین، ده‌ری کردین و هاتوینه‌ته‌ مائی باوکت من له‌ چ ئازاریکدام، ده‌مه‌وی لێره‌ بار بکه‌ین، ده‌مه‌وی دووکانی به‌کری بگری و چی تر له‌ژێر ئه‌و که‌پره‌ نه‌مینی.

ئه‌و چرکه‌ ساتانه‌ خۆم و توانام وه‌ک دوو ماسی ده‌هاته‌ پێش چاو، دوو ماسی به‌ر له‌وه‌ی نه‌هه‌نگ قووتیان دا ده‌یان‌ه‌وه‌ی که‌پری له‌سه‌ر ئاو دروست بکه‌ن، وه‌ک دوو چۆله‌که‌ له‌ ژێر لێزمه‌ی ره‌هێله‌دا بێ وچان هه‌ولی پێکه‌وه‌نانی هێلانه‌یه‌ک ده‌دن، وه‌ک دوو دره‌خت که‌ هه‌ر چوار وه‌رزه‌که‌ی سال بیه‌ووده‌ چاوه‌روانی وه‌زی به‌رگرتن، که‌چی ئه‌و وه‌رزه‌ هه‌ر نایه‌، وا پێ ده‌چی له‌ خولگی زه‌وی و مائی سالا کۆچی کردبێ، وه‌ک دوو پێواری مایه‌پووج که‌ زه‌بری ماندوویه‌تی رێگه‌ ژوانی چه‌ند چرکه‌ساتیکی مه‌ستبوونیان پێ به‌ستی، وه‌ک دوو ئاقل به‌زۆر له‌ چه‌ند ساتیکی شیتبووندا بژین، شیتی چیه‌ جگه‌ له‌ پچرانی پێوه‌ندی ئینسان به‌جیه‌انه‌وه‌ و، دروستکردنی جیه‌انێکی تایه‌ت بۆ خۆی، وه‌ک دوو ئه‌کتەر له‌ودیه‌ پاره‌ی شانۆوه‌ چاوه‌روانی رۆله‌ په‌راویزکراوه‌که‌یان، که‌چی به‌ر له‌وه‌ی ئه‌و رۆله‌ بینن شانۆ ته‌واو ده‌بێ.

سه‌عات ده‌ی ئه‌م به‌یانیه‌، توانا به‌ تووپی و بێزاریه‌وه‌ گه‌رایه‌وه‌ مائی، فه‌رده‌یه‌ک جلی دووروی له‌ ناو ته‌کسیه‌که‌ داگرت، به‌غه‌مگینی پێی گوتم: که‌پره‌که‌مانیان رماندووه‌، شوپنه‌که‌شی فرۆشراوه‌. ته‌حه‌مولی ماله‌وه‌ی نه‌بوو، به‌ رقه‌وه‌ چووه‌ ده‌ری. منیش له‌ ئاست ئه‌و رهوداوه‌دا دامابووم.. منیک به‌وه‌ رازی بووم دوورمانیکی بازاری بدوورم که‌چی ئه‌و ده‌رگایه‌شیان لێ داخستم. ئاخۆ ئه‌مه‌ له‌ دێرزه‌مانه‌وه‌ وا بووی؟ ژیان گۆرهبانی کیشه‌یه‌ک بێ هه‌میشه‌ به‌هێز تێیدا بیه‌اته‌وه‌؟ ئاخۆ له‌ سه‌روستی هه‌موو ئینسانیکدا هه‌زی به‌کاره‌ینانی هێز و خۆسه‌پاندن و شه‌رانی هه‌بن؟ تۆ بلێی ئینسان ته‌نیا له‌ پێناو مانه‌وه‌ی خۆی ئه‌و هه‌زانه‌ی لا دروست بێ؟ به‌لام مانه‌وه‌ی به‌زۆر هێچ سوودیکی راسته‌قینه‌ ناگه‌ییت.

توانا چووہ دهری، دہزانم ئیستا ویل و بریندار بہسہر شہقامہکاندا دہسووریتہوہ، دہگرہی، ئیوارہ درہنگ شہکەت و ناکام دہگرہیتہوہ مالئی. ئەم شہو ژوانی چرکەساتەکانی مہستبوون خالییہ، ئەم شہو دہبی چارۆگی پر لہ خەمم بۆ خەمەکانی ئەو زیاتر بہہستم، ئەم شہو دنیا لہ بہەرچاوی ئەودا سنوورەکەہی بہقەد سنووری ژووری خنەکانہ، ئەو ژوورہی پرہ لہ منەتی دایک و باوکی، ئەم شہو لہ کچەکان دہخوری، بۆیان نییہ یاری و دہنگەدەنگ بکەن، ناچار زووتر لہ کاتی خۆیان دہخەون. رەنگە لہ جیاتی ئەو ئەوان خەونی ئالو و الّا ببینن. کچہ شیرنەکانم خەو ببینن. لہوانیہ کە ئیوہ گورہ بوون سیمای شاریک بەدەرکەوئ پەتی سیدارہی ہەلواسینی مئیہتی تیا پچرا بی. . بای سہر شہقامی ناو بازارہکانی دلئی دایکان بہگری حەزی مندالہکانیان نەسووتینی. . منیش ئەم شہو خەون بہروخساری ئەو شارہوہ دہبینم، ہەموو ئەو خەون و ہەست و نەستانہی کە لہ زیندانیکی ئەبەدیدا، چاوہروانی موعجیزہبەکی خوایی بوون ئازاد بکرین کەچی حوکمی لہ گۆرنانیان بہسہردا درا، ہەلدەستنہوہ، وەک کۆمەلئی شہہید بہبەرگی خویناوییہوہ داوای دوورینی بہرگیکی نویم لئی دہکەن. لہسہر شہقامہکانیدا بہزۆر لہسہر دوورپانی خۆم یان دہووربەر، واقع یان خہیال، دانیشتن یان راکردن، مان یان نەمان، رام ناگرن. لہوئ توانا بہ ویلییہوہ لہ شوینیکی تر ناگہرئ بیکاتہ کەپر، ہەموو ئەو کەپرانہی کە کتومت لہ گۆر دہچن تەپیون، منیش کفن نادوورم، کراسیکی نوئی بۆ شہہیدہ زیندووہکانم دہدوورم.

## ناوهرۆك

- 5 ..... ھەلپرووكانى پەرهى گولتيك
- 13 ..... كورته چيرۆك رازاو و دەريا
- 23 ..... ترسى ناو كۆشكىكى بە رەش رەنگكراو
- 31 ..... گەشتىك لە چاوهروانيدا
- 39 ..... گۆرەپانى قوتابخانە
- 47 ..... وینەكانى خولى راهبەنەكە
- 55 ..... دوورینی كراسىكى نوئى

