

ژیان و جیهانینی

# مہاسوون مہامہد



ژیان و جیهانبینی

# مهاسعود محهمهد

ئامادهکردنی: ههلقۆ بهرزنجیهیی



دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس

ههولیر - ههریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس  
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر  
هه‌ریمی کوردستانی عیراق  
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspess.com  
وارگه‌ی ئینته‌رنیتت www.araspublishers.com  
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

مه‌سه‌وود محهمه‌د  
ژیان و جیهان‌بینی  
ئاماده‌کردنی: هه‌لۆ به‌رزنجه‌یی  
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٣٧٢  
چاپی سه‌یه‌م ٢٠١٣  
تیریز: ٦٠٠ دانه  
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌رایه‌تیی گشتیی کتبخانه‌یلی گشتی ١٤٦ - ٢٠١٣  
نه‌خشانندی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کرهم  
هه‌له‌گری: شه‌یرزاد فه‌قی ئیسماعیل  
رینووسی به‌کگرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

## وتەيەك و پروونكردنە وەيەك

ورووژاندنى چەمكەكانى: ژيان و جيهانبىنى، لەناو سىستەمىكى ھزرى و فەلسەفەدا، دەكرىت دىدگاي جياجيا و ھەمەچەشنى لى بەرھەم بەينرىت، بە پادەيەك چەمكەكان سنوورى بەرچاوى زىندەگىيانەى خۆيان بېرن و بەرھەم ئەودىوى خۆيان رېچكە ببەستن، تا مەوداى خۆيىندەنەوى مېتافىزىكىيەكانىش رەوت بكن، بەبى ئەوى "مانا و ھەقىقەتى" خۆيان بزر بكن. بەلام ھەتا ھەنووكە ورووژاندنى ئەم چەمكەكانە لەناو جەغزى رۆشنىبىرىيەكى لاواز و سستى وەك رۆشنىبىرى كوردىدا. كارىكى دەگمەن و دانسقىيە. دەگمەنە لەبەرئەوى لە ھەموو مېژووى نووسىنماندا بەدى ناكرى بە ھەموو گوتار و دەقەكانىيەو، ديسان لەبەرئەوى ژمارەى ئەو رۆشنىبىرانە دەگمەنن كە توانىويانە روانىنى خۆيان سەبارەت بەو چەمكە و ھاوكىشانە ھەبى و بە چەمكە و ئەقلى خۆيان شتى تر بەرھەم بەين.

ديارە ئەمەش ھۆكارى خودى و بابەتتى زۆرى لە پشستەوويە. ھەلبەت لە خۆيىندەنەوى پرسىيار و وەرامدانەو ھەكانەو ھەم و زۆر لايەنە تارىكەكانى ئەو ھۆكارانە رۆشن كراوئەو... ئىتر دۆزىنەو و ئاشكراكردى كەسانىك كە خاوەنى جيهانبىنى خۆيان بن لەناو دىناى بەرتەسكى رۆشنىبىرماندا بۆ خۆى دەبىتە جۆرىكى ترى بىننەو ھەى جيهانبىنى. بىننەو ھەى ئەو كەسانەش ناچىتە ناو خانەى ھەلبىژاردنە ئەبستراكتەكانەو، ھىندەى دەكەوئتە ناو ئەو پانتايىيانەى بە دەگمەن لەسەر نەخشەكانىشدا دەبىنرىن.

ئىمە، چى بكنە لە رۆشنىبىرىيەك كە چەندىن سالى لەناو قەرەبالغىيەكى بۆشدا بە دىلى دەستەھايەكەو!! دەتلىتەو، چ روانگەيەك، ھزرىك،

مشتیک دتهوانی ئەو دیواره بەردینه برمیخێت؟ گومانی تیدا نییه ئەو پوانینانە دتهوانن دیواره دەستکردەکان برمێنن کە چەکوشئاسا لە دەستی ئەو بازوانەدان، بێ سڵەمینەو دەبوەشێن، بێ مەرجی ئەو هی دیواری تر لە جێی دیواره کۆنەکە هەلچنەو!!.

ئێمە پیمان وایە لەناو دنیای هزر و رۆشنبیری کوردیدا و بەتایبەت لە سەدە یەستەمدا مامۆستا مەسعوود محەمەد یەکیکە لەو بیریارانە ی کە خاوەنی جیهانبینی و فکری پەسەنی کوردانە ی خۆی بێت. ئەو تاکە کەسە توانیویەتی لە دیدگای خۆیەو "مانا" ی تر بدۆزێتەو. هەلبەتە "مانا" دۆزینەو "ش تەنیا لەناو رەهەندە رەخنەییەکانەو دێتە دی.

کارەکانی ئەویش زۆربە ی جار کاری رەخنەیین، وروژاندن، خۆیندەوکانی لەسەر حەزرتی نالی و حاجی قادر، روانینی مرۆفانە ی بۆ لێکدانەو هی میژوو، لێکدانەو هی تایبەت لەسەر مرۆف و دەوروبەر، رەخنەگرتنی لە تەوژمە چەوتەکی بیری مارکسیزم "چ کوردی، چ جیهانی"، پێشبینییە سیاسیەکانی کە زیاتر پێشبینیی فکری، ئامازەییەکی ئاشکران لەسەر راستی ئەو بۆچوونانە.

لێرەدایە ئێتر دواندن بیریاریکی لەم چەشنە لەناو رۆشنبیریەکی تەسکئامیزی وەک رۆشنبیری کوردیدا هەروا کاریکی سادە و ساکار نییه، بگرە لەپشت ئەم دواندەو پێداویستی و لۆگیکیکی پێویست پالەنەر بوو. ئێمە بە تەنیا لە رێی نووسینەکانەو ناکرێ نووسەران بناسین و لە بیر و بۆچوونەکانیان بە دروستی تێبگەین، بەلکە زۆرجاران نووسەران و خاوەن هزرەکان لە رێی ژیننامە و بیۆگرافی، نامە نووسینی تایبەتی خۆیان خەباتی خۆیان لە ژياندا و تیگەیشتنی خۆیان بۆ شتەکان و جیهانبینی "پوخت و راستەقینە" ی خۆیان لەسەر دنیا روون دەکەنەو... لەگەڵ ئەمەشدا رەنگە هیشتا دۆزینەو هی (راستی) لەناو دێرەکانی هیچ کام لەو گوتارانەدا

بەدى نەيەت، بۆيە زۆرچار پىرۆسەي دواندن دەتوانى بەو كارە ھەلبەستى.  
ديارە ليرەدا بانگەشەي ئەو ناكەين بەم دواندە تانىومانە "راستى"  
سەبارەت بە ھەموو شتەكان لە مامۆستا مەسعوود بەسەنين و ھەريگرين.  
بەلام ھىندە ھەيە دەتوانين بليين مەبەستمان بوو لەم كارەو "ماناي راستى"  
لاي ئەو بدۆزىنەو.

راستىيەكان ھەمەجۆرن ھەروەك چۆن ماناكانيش ھەمەجۆرن. ليرەوھەيە  
زۆرچار لە تەك پرسىياري قوولى ميژوويى و فكريدا پەنامان بردووتە بەر  
پرسىيارە لاوھكيە گشتىيەكان، ئەو پرسىيارە لاوھكيانەي كە "پى دەچىت"  
پرسىياري گرینگ و سەرھەكيش بن بۆ رووناككردنەوھي ھەموو كون و  
قوژبنيك لاي مامۆستا. ھەر لەم سۆنگەيەشەوھەيە ناوئيشانى دواندەكەمان  
كرد بە (ژيان، تيگەيشتن و جىھانبيني).

ھەروەك ناكري بپياريكي ھەتمى لەسەر وھرامەكان بەدين، ئاواھاش  
ناكري بليين مەسعوود محەمەد ھەموو شتيكي سەبارەت بەو شتانەي خۆي  
گوتوون يان بۆي لواوھ بيليت، چونكە ئەمەيان كاريكە دواتر دەكەوتتە ناو  
بەستەلەكبووني فكري و ئيديۆلۆجىيەكي وشكەھ لاتووش بەرھەم دەھينيت و  
ژيان سنووربەست دەكات، چونكە ژيان لە بەردەواميي خۆيەوھ تيگەيشتنى  
خۆي دەبينتەوھ و ماناكانيشي لەويۆھ بەرھەم دەھينى...

كاري ئيمە زياتر ھەولدانە بۆ فرەماناكردى تيگەيشتنەكان... ئەمەش  
شكۆداركردنى خودى كەسايەتیی مەسعوود محەمەد نيە، ھىندەي شكۆ  
بەخشينە بە ھزرىك كە لە شارى كوئيراندا دەست بە چاويەوھ ناگرىت،  
بەلكە ئەو ديت و ريگەي راست بۆ كوئيرەكان، زەليل و گومرپكراوھكان روون  
دەكاتەوھ! داني نادنامەي راستەقينەيە بە دياردەكان، سەرورەي بەخشينە  
بە مروف.

ئەمە كرۆك و ھزرى نووسينەكانى مەسعوود محەمەدە. ھەلبەتە كاري

هه‌موو نووسه‌ریکی مولته‌زمی تریش به‌شی‌وه‌یه‌ک له شی‌وه‌کان هه‌روا ده‌که‌وێته‌وه، هه‌روه‌ک خۆی له سه‌ره‌تای لاپه‌ره‌کانی به‌رگی یه‌که‌می "مرۆف و ده‌وربه‌ر" دا ئاماژه‌ی به‌و ئیلتیزامه‌ داوه...

لێره‌دا له ئه‌نجامی پرسیاره‌کان نادوین، به‌لکه پرسیاره‌کان چۆن وروژاون و وه‌رامدان‌ه‌ویان به‌ره‌م هینا، ئه‌مه‌یان نه‌ینی دواندنه‌که پیشان ده‌دا، ئه‌گه‌ر چی دواندنیکی زیندووومان له نیواندا نه‌بوو، کاری ئیمه‌ ته‌نیا له ریگه‌ی ئه‌و نامانه‌وه بوو که زۆر جار نائومی‌د ده‌بووم، "به‌هۆی سه‌ختی و دژواری و دووره‌ده‌ستی په‌یوه‌ندیکردن"، له‌وه‌ی ته‌نانه‌ت به‌ده‌ستی مامۆستا بگات، وه‌لی خۆشبه‌ختانه هه‌موو ئه‌نجامه‌کان به‌پێی مه‌به‌ست بوون.

کۆمه‌له پرسیارای یه‌که‌م چوونه دوو توپی (به‌رژینی بیده‌نگی) یه‌وه، ۱۹۹۶. کۆمه‌له پرسیارای دووهم له ئایاری ۱۹۹۶ دا ئاراسته‌ کراوه و پاش ۳ مانگ وه‌رامه‌کانم پێ گه‌یشته‌وه و ده‌سته‌ی سییه‌میش له سه‌ره‌تای سالی ۱۹۹۷ دا ئاراسته‌م کرد، ئه‌ویش پاش ۳ مانگ وه‌رامه‌کانی هاتنه‌وه. به‌سه‌ریه‌که‌وه له چاپدانی هه‌موو پرسیاره‌کان ماناگه‌یینه به‌ پرۆژه‌که. با خۆینه‌ری هیژای کورد خۆی سه‌رپشک بێت له هه‌لسه‌نگاندنی ئه‌م کاره‌دا.

لێره‌دا ده‌مه‌وێ سوپاسی هه‌موو ئه‌و برایانه بکه‌م که کۆمه‌کیان کردم و هانیان دام درێژه به‌م پرۆژه‌یه بده‌م و زه‌حمه‌تی هینان و بردنی نامه‌کانیان خسته ئه‌ستۆی خۆیان. هیوام وایه به‌م کاره به‌ره‌مه‌یکی نویم پیشکیش به کتێبخانه‌ی ژیکه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌که‌م کردبیت.

هه‌لق به‌رنجه‌یی

به‌رلین: ئه‌یلوولی ۱۹۹۸ - که‌لاوێژی ۲۶۱۰



به شی یه کهم



– فەلسەفەى مرۆف بووئە ئاينزايەكى بەها و پيرۆز لە ژيانتا، ئا لەم ديدەوہ چاوەرپى چ ئايندەيەك لە بەردەم مرۆفایەتيدا دەكەن، بە تايبەت دواى گۆرانكارىيەكانى ئەم چەند ساڵەى دوايى؟

لەبارەى (گۆرانكارىيە ئەم دوايىيەوہ) كە وا بزنام مەبەستت ھەلۆشانەوہى سوڤيەتستان و نسكۆى كۆميوونيزمە، من لە پۆژانى ھەرە زووى ۱۹۵۰ و ھەرە دوايىنى ۱۹۴۹ گوتوومە و لە ھەندى نووسىنى ئەوسامدا كە مومكين نەبوو بۆلوى بكەمەوہ دەرم بپوہ گوتوومە ماركسىزم ئەگەر تەعدىلاتى بنەرەتتى تيدا نەكرىت ناشى بەردەوام بىت چونكە لەگەل سروشتى مرۆف و راستىيەكانى كۆمەلایەتتى بى تەئويل ناگونجىت. دەمىتتەوہ كۆميوونيزم وەك بىروباوہرپىك كە لە ماركسىزمەوہ پەيدا بىت، ئا ئەو كۆميوونيزمە بە بەريەوہ ھەيە ماوہيەكى دريژدار بژىت نەك لەبەر لايەنى "علمانية" كەوا بىگومان (بەلای منەوہ بىگومان) بەشكى زىدە گرنكى پپوہندى بە واقىعەوہ نىيە و پتر بەلای گریمانە (فرضية) و ئارەزووى خاوەنەكەيدا دەچىتەوہ كە ويستووہتى (چىنى رەنجدەر) لە نەزەرىيەدا بكاتە خاوەنى مپژوو و لە ئايندەدا حوكم بەدەستەوہ بگرىت. يەككە لە گوته مەشورەكانى ئەنگلز كە دەلى: كارکردن خالقى مرۆيە. راستىيە ھەرە سەرەكى و بنەرەتتىيەكەى كۆمەلایەتتى سەرەوبن كردوہ، چونكە مرۆف خالقى كردوہى كۆمەلایەتتىيە و كۆمەلایەتتىش برىتتىيە لە ھەموو مپژوو. بە پپى ئەو گوتهيە دەبوو ھەموو جانەوہرپىك ببىتە مرۆف، خۆ مپروولە شەو و پۆژ لە ھاتوچۆدايە: وا رچەى شارەگىتركەيەك بە بەردەمى دەرگەى ژوورى مندا دىت و دەچىت بە شەويش پشوو نادات، چ ئاگاشى لە عەزابى من نىيە

به دست خوږاراستن له شيلانيان. بهر له پشکووتني هوشی مروئ ئيمكان نهبووه کاری سهر به کومله لايه تي پهيدا بوو بېت. ههر له مروانگه به ديهييه وهر ا شکرایه که قوناغه کانی مارکسيزم هه لی ناوون له سهر جوړی گوزهران و ناکامه که ی دهگاته گه شتنی چینی رهنجدهر به حکومته، نا ئم بیروپایه ئه فسانه یه کی (وه یا ته له یه کی) سیاسیه دستچین کراوه له شوینی راستیه بی فیله که ی قسه هه لبره وه که ی له چا وچه قیوه که ی که ده لی: بهر له تیگه رانی هوش له می شکی مروئ و پهیدا بوونی (زانین) هوشه کی جودا له ههستی غه ریزی، مومکین نه بووه کرده وی سهر به کومله لايه تي و گوړانی کومله لايه تي - میژووی پهیدا بېت. قوناغه کانیش ههر له راستیه وه ده بی بدرینه وه به فراژی بوونی برشتی هوش و بیرکردنه وه له گوړینی ئه مرازی راو و چه کی دیفاع و پرسیار له حه قیقه تی بوونه وهر و په ی بردن به چاندن و ناژه ل که ویکردن... و... وه هه تا دهگاته ئم روژانه ی که خه ریکه ترسی ئاتوم زنده قی مرو ببات. وهر زیر و کریکار و هه رچی نه خوینده واره چ دستکی نه بووه له داهینانی نووسین و فله سه فه و یاسا و هه رچی دیارده ی ژیاریه، وهر زیر له ۵۰۰۰ ساله وه به دوا کلکی گاره شدا زه وی داده رووشینی و یه که هه نگاو به ره و پیشه وه نه چوو و له میرده زمه توقيوه و شیخولکه و شه عبه ده بازی په رستوه ته نانه ت گاسن و داسه که شی له شاره وه بو ده چوو. من لیره دا چیی تر به دوا ئم شریته لیکدانه وه یه ناکه وم چونکه لی ره ها بوونی و به کوتایی گه شتنی کاری کرده نی نییه و له نووسینی جوړه و جوړمدا به پی لوان دهوری ئه و باسانه هه لاتووم هه رچند پچر پچریش بوو بېت. شیوو عییه ت نه که له بهر لایه نی (علمانیة) به لکه له بهر لایه نی عاتیفه و تاوگیری و تیژپویی و ده رویشیه کی تییدایه ته مندریتر ده بېت له وه ی خه لک چاوه روانی دهکات، سه یریکیش له وه دا نییه چونکه گاپه رستی و بوتپه رستی له سه رده می ئاسمانگه پی گه شه دهکات. که نیشته یه کی له سه ر دانه ینان به سوورانه وه ی زه وی له

دەوری رۆژ زانای فەلهکناسی دەسووتاند ئیستا شانازی دەکات بە نارەنی  
 (ئینجیل) بۆ ناو مانگ. با دوور نەڕۆین: ئەگەر شیوووعییەت چاوەڕوانی ئەو  
 مەرجانەیی کردبایە کە مارکس بۆ هاتنەدی شیوووعییەت بە بنەمای داناون  
 کوردستانە وێرانەکەیی خۆمان کە بە هەموو میژووی کۆن و نوێیەوه نەک  
 بانک بگرە (صراف) یکی خۆمالیی بە خۆیەوه نەدیت، چۆناوچۆنی بە  
 میشکی کرایەوه و چاوی دنیا بین جورئەت وەبەر خۆی دەنی بلی شیوووعیم،  
 ئەگەر شیوووعییەت نەبوویتە دین کە لەسەر بەردەپەقی قەناقە و نیلەگین  
 و جرتاوه نیقابهی پرۆلیتاریای بۆ گۆڕینی پێژیی سەرمایه داری هەلەدەنی  
 کە جارێ سەرمایه بە مەفهومی سەردەم لە کوردستان پەیدا نەبووه. لەمانە  
 تێ پەڕین بۆ داھاتووی دوا لەبەر یەکترازانێ گریپووچکەکانی مەتەلی  
 شیوووعییەت: پرسیارەکەت وەھا رادەگەیهنی کە شیوووعییەت و  
 ئینترناشنالیزم لەمپەری هەرە گەورە و بنەپەتی پێش خورگەیی تێ  
 هەلکشین و ئاسوودەییی مرۆف بیت. بێگومان هەر بیروباوەرێکی کەندی  
 قوولی جوداوازی و لیک دریدۆنگبونی ئادەمیژاد، چ لە مەیدانی  
 نیونەتەوهییدا و چ لە مەیدانی نیوان پیزەکانی یەک نەتەوهدا بیت،  
 هەلکەنیت، بە دوژمنی مرۆفایەتی دەژمێردریت با موژدەیی ئاوی حەیاتیشی  
 لەگەڵدا بیت، کە دەزانین هەرگیز ئاوی زیندەگانی و گوژالی خەلک تیک  
 بەردان بە یەک شەهەگەدا نارۆن. ئیمە دەزانین تاکە هاندەری (خۆویستی)  
 کە بزۆنیککی سروشتیی غەریزییە و لە سەرەتای پەیدا بوونی ژیان و لە زۆر  
 مەیدانی ئیستاکی بووندا (بە تاییبەت لە جیھانی غەیری مرۆفدا) هەر  
 کاریگەر و هەمەگیرە، ئا ئەو تاکە هاندەرە چ جۆرە فەلاکەتیک لە  
 کۆمەلایەتیدا دەرسکینێ، ئەوجا کە هاندەری عاتفی دلبزۆین و دەروون  
 وروژین کەوتە پال خۆویستییهوه تۆ بلی چ بە مرۆی نیمچە ساوای نیمچە  
 مەییوی نیمچە گیل و شەوکویڕ بکات. بە بیرمە تا پەنجا سالیکیش پێش  
 ئەمرۆکە مرۆی بێگانه بە خۆی و بە جلکی جودا و زمانی جودا و ئاینی

جودایهوه وهک میژدهز مه دههاته بهرچاوی خهلقه چ نه دیتکه که هی نهو سه رده مه. نهک نه مه و بهس، بهری سوژان که رانکی لینگ فراهی له قاچ و قولی پیاوی بهری بادینان ده دیت گوئی لی قولاغ ده بوو وهک که نازهل و گورگی دیت بیت، تا ئیستا که ش جوداوازی له هجه له نیوانماندا مایه ی جوړه ها دلگه رمی و لیک سریواندنه تا نهوه ی خه ریکه کوردستانه ته سک و ترووسکه ی سه ر به عیراق له لایه ن عاتیفه وه به سی که رت بیت: بابان، سوژان، بادینان. ئا له م پوژانه دا کوئی ناوی (عوجه) ی به سه ردا دا براوه گوئا له قیاده ی حیزبه کان کوئی زوژن، هه رچه ند کوئه بو خوئی خه ریکه له برسان ده مریت و گه لیک له رانیه و چوارقورنه داماو تره له لایه ن گوزهران و فراژی بوونه وه. خهلقه که هی به دهوری دائیم خه ریکه خو رزگارکردنه لهو بی ده رامه دییه بی هاوتایه ی وهک هه وری رهش بالی به سه ردا هی ناوه. ئیستا بچیته کوئی دوو که ست چنگ ناکه وئی لهو بابته ی جاران مه جلیس ئارا بوون که چی زوژ به ره لهستی ده کرا و ده کری له وهی که بکریته مه رکه زی موحافه زه. نه م میساله ده هی نمه وه که موحتاجی شایه د و سویند و ته لاق نییه تا مه علوم بی له روانگه ی بیگومانه وه که لیک تراناندنی کو مه لایه تی به نیازی تیک به ردانی خهلقه که هی له په نا زره به هانه ی به رزه وهندی گه وره وه تاوانیکه هیچ لی بووردنیک هه لئاگریت وهک که ریگر به به هانه ی برسیه تی خو له تو مه تی سته م و درنده یی ده رباز ده کات، که چی هه رنه بی ریگره که تفهنگیکی به لاشانیدا هه لواسیوه که میکیش نه بی له راگوزهری کاروانی پرووتکراو هه ر هی نده شک ده بات که له پشتی کوچه که ریکی بار کردووه. نه م خاله ی تیک به ردانی خهلق هه ویری که یه کجار ناوخوان، به وهنده لی ده گه ریتم: شیوو عییه ت و په گه ز په رستی و جوداوازی ئاین و نه وان جوړه ده مار هه لبره وه ی پیوه ندی ته بایی نیوان خهلق و خوا تیکرایان تاوانی کویرکردنه وه ی شه قامی پیکه وه هه لکردنی (تعایش) مروّف به نه ستووه ده گرن. ئیمه ده بی هه موو نه و به هانانه ی خهلق به شه ر ده هی ن تاوانبار

بكهين هه‌رچهند نياز و داوايان له‌سه‌ر بنه‌ماي راست و دروستيشه‌وه هه‌لستايت. به‌كارهيناني ددان و چه‌نبۆله له په‌وتى ئاده‌میزادا ته‌نيا له حاله‌تى خۆپاريزى و له سه‌ركردنه‌وه‌ى سته‌مدیده په‌وايه. ده‌مه‌وى بۆلیم په‌وينه‌وه‌ى مه‌ترسيى خه‌لق گيل كردن و تيك به‌ردان به هه‌ره‌سى سوؤيتستان نايه‌ته‌دى. مرۆ ته‌نها چاوتيكي نيمچه خه‌والووشى به دنيا‌دا بگيريت و هه‌ر له ناكوکيى نيو خيزان و گه‌په‌ک و ولات و تيبى ياريکردن و کيبه‌رکى له‌سه‌ر هه‌زاران هه‌زار هۆى گرنگ و خوڤريله و به‌ربه‌رکه‌کانى ده‌وله‌تان چ له‌يه‌ک جوړه پيژيمى سياسيدا بن چ جودا، هه‌تا ده‌گه‌يته‌کارى ميگا‌لۆمانيا و گريى ناکامى سه‌رۆکان و هه‌تا و هه‌تا هه‌تا ئه‌وپه‌رى مه‌وداى چاوتى برنه‌کردو له جوداوازيى تاک و کۆمه‌ل له هه‌موو روويه‌که‌وه، ئا ئه‌و ده‌ريا له‌سه‌ر ده‌رياي ليک هه‌لگه‌پانه‌وه و پيکدادان و ليک سريواندن و ليک مۆرپوونه‌وه و نازانم چى و چى بگريته به‌ر نيگاي وردخوين و بيخه‌يته ده‌سته ته‌رازووى هۆشپيکى روون و دليکى ئارام لیت سوور ده‌بى که (ئاسووده‌بى)ى مرۆف له ده‌ست ده‌رده‌کانى خۆکرد و خۆئاوسکه‌ر به ده‌ردى نوپتر، ته‌مايه‌که چه‌نديکى پيروژ و به شه‌ره‌ف و په‌وا و شايانى مرۆ و شانازى پيوه‌کردنه هينده و له‌وه‌ش زياتر دووره‌ده‌ست و نه‌فه‌سبى و پشتشکين و مرۆخه‌سين و ميينه نه‌زۆککه‌ره. له نووسيندا گوتوومه عاله‌مى پيشکه‌وتوو له‌وانه‌يه داھيزيت له بن قورسايى ته‌به‌ق له‌سه‌ر ته‌به‌قى کوپرايى گومرايى و به هه‌له‌داچووى و خوڤريه‌تیی ئه‌و جيهانه‌ى سييه‌مى که من زۆرجاران ده‌لیم عاله‌مى سييه‌مى پاش ژماره سه‌د چونکه به راستى زۆربه‌ى ده‌ورى ٤ مليار به‌شه‌رى ئه‌و جيهانه‌ى حه‌يفه پيى بگوتري مرۆف. له کۆتايى (من هموم الحياة) ئه‌م چه‌ند ديره ده‌خوينيته‌وه که له دیدى خۆمه‌وه سه‌يرى عاله‌مى بيستم و په‌نجايه‌مى پي ده‌که‌م: «انک مه‌ما حاولت ان تنظر الى عالنا من وراء زجاج قوس القزح فلن يطالعك إلا منظر أسود بعضه بالحرورق وأحمر بعضه بالمسفوك. فاذا تسنى لقوة وهمك أن تجد بصيصا

يضى بالتبشير فاني لم أجد شيئاً من ثمار حسن التدبير وحكم المنطق وداعية المصلحة وراحمة العدالة وإنما وجدت المصير موكولا الى ذاته نحو المستقبل بلا ضابط أو دليل فنحن فاقدون ما تملكه الأرض في إنشادها بقوة الجذب الى الدوران المنظم حول الشمس فننور في الفراغ أو نمرق كالسهم المنطلق الى غير هدف. دنيانا جرح مفتوح ينزف، لا طبيب ولا علاج وإنما قدرة الجسم الحي على الشفاء من طبيعة تكوينه، وإحتمال الشفاء والفناء مقسوم بينهما بنسبة خمسين الى خمسين...»

خه تم له ژیر ئه و چوار وشهیه کیشا (له کتیبه که دا خهت نه کیشراوه) بهو نیازه که سه رنج راکیشم بۆ راکه یانندی نه بوونی ئومید بهو چوار کاریگه ره له زهمینه ی رزگار بوونی جیهانه ناپیرۆزه که مان، له وهرا ئیحتما لیکم بۆ قوتاریبون هیشتۆته وه ئه ویش (له لای باوه ری خو مه وه) شارستانه تی و ژیا ری و لاته پی شکه وتوه که مان له سه ده ی داهاتو دا له گه ل سه ره و ژوو رچوونیان عالی می بیسته می ش له قو رته که ی ده ره ی ن. ده زانم له وانه یه تاکیک نه بی له و ملیۆنانه ی خه ری کی به کدی برینه وه ن بیر له و لایه نه بکاته وه به لکه، به پیچه وانه وه، که ئه و تاکه خو ی سوارچاکی در ی و شری و بکو ژه بسووتینه بیت بیگومان گالته ی به و قسه یه دیت و به زو ریش ئه و ته رزه جانه وه رانه شارستانیه تی شوینی وه ک دانمارک به پاشکه وتووی و حه ی اچوون داده نین. پاش ته قینه وه ی بوومه له رزه ویرانه که ره که ی ۱۴ ته مووزی ۱۹۵۸، ئه و خوینگه رمانه ی ری بیان ده که وته ئه وروپا که پیشتر خه ونیشیان پیوه نه ده دیت، به لایانه وه خه لقی ئه وروپا له سیاسه ت زو ر پیاده ن و چ نازانن، تومه ز کاکی درنده ی عیراقی وای ده زانی عه قل و غیره ت و به رزه وه ند له هوتاف و دروشم و نه راندن و که له ش راکیشاندا هه یه. هه ر نه یسه! رمانی لووتکه ی سو قیه ت و ره ها بوونی ئه وروپای شه رقی بووه هو ی وه ستانی جه نگی فینک، ره نگه له ماوه یه کی موناسییدا ئه مه ریکاش له که ریی خو ی دابه زیت که واقع لئی قبول ناکا، خو ی شی هینده گیل نییه له



خۆى بىسەلئىنى ھەرەشە لەو دەولەتە بچووكانە بكات بە چەكى ئاتۆم كە جاران سەلامەتتى خۆيانيان لە لەنگەر بەستنى دوو دەستە تەرازووى دوو لووتكەييدا دەدیت. ھەواى يەكەمىنايەتى و تاك پالەوانەتتى سەر شانۆى جىھان، بەيىنك سەرسووپكىتى پى دەكات (واتە بە ئەمەرىكا) بەلام ئەگەر دنيا تەقلەى نوئى لى نەدا و پالەوانىكى تازە پەيدا نەكا ئەمەرىكا چارى ناچارە لە پى رازىكردنەو (بە ھەر جۆرە ھۆيەكى سىلمى بىت) لەگەل دنیدا ماملەت بكات. لەو ناوھشدا يەكبوونى ئەوروپا ھىزىكى گەرەى بەرەو (تفاهم) نەك (بە ھەقى كوتەك) پىك دەھىتت، كەوا رەنگە لە دوارۆژدا پارسەنگى جۆرەھا رىزبەزاندى فیلبازانە يان ھەرەشەكارانە بداتەو. بەلام جارئ زووە بۆ برىاردان لەسەر چۆنيەتتى لەنگەر بەستن و چەسپاندنى بارى سىياسى- كۆمەلایەتى لە رۇوسىا و ئەو دەولەتانەى خۆى پتووە دەبەستەو. بەداخەو گۆرباچۆف پتر لە لزوومى دلدانەوھى ماركسىزم و لىنىنىزم و شىووعىي (متصوف) خۆگىرىي كرد لە ھەلئىنانى ھەنگاوى پتووست بۆ پتەوكردنى ئەو بنەمايانەى دەبى ببنە جىگىرى ماركسىزم چ لە فكر و چ لە كردەوھدا. من دوو جۆزئم لە نەقد و تەھلىلى پىرۆستروئىكاى گۆرباچۆف نووسى دەورى ۳۰۰ و كسوور لاپەرەيان خاياند تا گەيشتمە لاپەرەى ۶۰ى كتیبەكە. لەو بەولاوھ جەھوى رۇوداوان لە دەست گۆرباچۆف دەرچوو ئىتر نەقد و تەھلىل شتىكى بەسەرچوو و بى سوود ما.

دوارۆژى ئادەمىزاد بە چ باردا دەكەوئت مەھكوم نىبە تەنھا بەو گۆرانكارىيەى باسى دەكەيت، ئەو رۇوداوە لە كولانەى چارەنووسى ئادەمىزادەو سەبرى بكرىت، ئەگەر نىسكۆى نەپتە پىش، دوو ئەنجامى خۆشكەلەى دەبىت: يەكيان ئەوھى تەرسى شەرى ئاتۆم زۆر كز دەبىتەو. دووھىيان ئەوھى لەمپەرى تىژرۆيى شىووعىيان لە نوختەنىگای شەرى چىنايەتى و گومانكردن لە ھەرچى شىووعى نىبە گەلئىك تەخت و بى پۆز دەبىت. ئا ئەم دوو كارىگەرە تەئسىرى ئايەتى (ئايەتى: ئەرىتتى) باشيان

دهبیت له گهلیک مهیدانی ۱- سیاسی ۲- ئاسوودهیی ۳- ئابووری، به کهمبوونهوهی مهسرهفی چهک و جهنگ و به کرانهوهی مهیدانی ئالوویر و بهرهمهپنان و مالداری له ئاکامی بی تهئسیری کۆنه توهمه شیوووعییان که له و چالاکیانهی ناشیوووعییانان دهگرت و بهشیک زل و زههلاهی بیگوناحانی تیدا گوناهابار دهکرا و لایهنی تیکۆشهرانی دهروبهری (ناوهراست) و بی تهرهفان پی زراویرژا و دهبوون و ئایهتولکورسییان له خو و مال و مندالیان دهخویند. ههلبهت مرۆی چهپرۆ وه یا توندپۆ (له هر بابتهتیک بیت) وهک ههموو دهر و وهبایهک ویرانکه و تیکده و وهخرینه. هر بیروباوهر و کردار و گفتار و ئاماژیکی توندی و ههرهشهی لهگهلا بیت دهبی ئافهروژ و حهياتکاو بکریت، ئهم فرمانهش له خووه جیبهجی نابیت، دهبی ههموو ئهو هۆشکرایهوانهی دۆستی بی تهئویلی کهرامهت و چارهنووسی مروئن، چالاکانه (بهلکه له زۆر باردا خو لهبیربردوانه) ری له پیرگی ویزدان و خواستی خهلق کویر بکهنهوه. ههروهک خوینگهرمهکان به ههزاران و ملیۆنان له پیناو لغاوکردنی خوین نهکولاههکانی دهرهوهی تیژپۆیی و له بهر بهرهکانی دژی ریژیم و (استعمار) گیانیا لهسه لهپی دهست دادهنا و خیزانهکانی خوینیشیان دهخسته خهتهری ههس بوون و ئیفلاس، دهبی کهسانی پهرووشخۆر بۆ ریبازی دیموکراسی و ئاشتی و دادیش تا رادهیهک له سیستهمی کۆنینهوهیان و ترسی تۆمهتی ناشیوووعی بوونیا دهر باز بن و لهسه کهرامهتی خوین و ئادهمیزاد به تیکرایی دهنگ دلیر و چاوقایم و (له پیوستدا) جهربهزه بن. له نمونهدا دهلیم سالی ۱۹۵۳ مامۆستایهکی دهرسی ئینگلیزی له سانهوی کۆیی، ئوستراالیایی بوو ناویشی (ستیلتن) بوو، بۆی گیرامهوه که شیوووعییهکان له ئوستراالیایا فیربوون هه جارهی کۆبوونهوهیهکی عادهتی ناشیوووعی گیرابایه چند کهسیکی بيشهرمیان دهرنجانده کۆبوونهوهکه و به هر نامهیهک بیت دهیانشتواند. گوتی ئیمهش وهک ئهوانمان کرد، چهندیکی کۆمهلا بوونایه

ایمان تیک ددان ههتا ئیفلاسمان پی کردن. ئیستا له جیاتی شیووعی جوړهها دسته و دایه ره ی خو سه پین و له کهس نه سه لین گه شه دهکات و دهته نیته وه. ئه گهر لایه نی به ره و پرونا کایی و چوونه پیش جلّه وی سیاست و رسته ی هیمنایی و مافی مرؤفایه تی و ئه و جوړه ما که کاریگه رانه ی (که به داخوه جارئ ساوان) به شیوه یه کی تا راده یه ک، ههست پیکرا و له دستدا نه بایه، بیگومان میش و مه گزی زه لکاوان فیلیان دهخسته سه ر پشت (چاپووشی ده که م له و حیزه فیعلانه ی بؤ ته ئمینی به رژه وهندی به رته سکی ده ولّته ی به ده سه لات و هی که م ده سه لات ی خاوه ن ته کنیک نرخه به شه ره فه کان پیشیل ده که ن. ئه میشیان چیرۆکیکی به سفتوسو یه کات و کاغزی پی پر ناکه مه وه).

باری چین به خو ی و ۱۲۰۰ ملیۆن نفووس و ئینجیله په رپووته که یه وه مه سه له یه کی سه ره خو یه به به ری ه وه هه یه له نگه ره زین بیت، زوریش پیوستی به گلاس نو ست و پیتر یسترو یکیا یه کی تایبته به خو ی هه یه. تا راده یه ک هیندی غاندى و نه هرؤ به قورساییی ۷۰۰-۸۰۰ ملیۆن نفووسیه وه و دیموکراسییه کی مه یله و ره گدا کوتاوی میژوو یییه وه له و هه ری مه ی رۆژه لات ی دووردا که ژاپونیش هاوده نگی ده بیت له ململانئ و پارسه نگدانه وه ی مامله تی نیوان هیمن و ده مارکشتیدا دهسته ته رازووی به رانه ر چین راست راده گریت (ئه گه رچی له قیش بیت). رهنگه بشی بلین نه مانى ترسی هه ره شه ی سوؤقیهت له کپکردنی دهروونی (ئه وروپا) به گشتی، ره ها کردنی دهنگیکی دلیری دیموکراسی و مافی مرؤقی پیوه ده بیت که ئه مه به لای چاکه ی ئیستا که و دواروژی هه موو ئاده میزاده و به ره همیشه له کزی خویدا ده بیت ئه گه ر ئاپوره ی ملیاره ها خه لقی جیهانی تاریکمان له سر ی و ورینه و نیگانا لۆزی و ئه فسانه ی به نگکیشی مه یله و بته کینه وه، چونکه چه ندیکی پاسه وانی قه برستان (که ئه وروپا بی) چالاکی بکات له پاراستنی کپله قه بران هه ر ناتوانی مردووان به خه بهر بیئی.

به نيسبەت خۆمانهوه گوتوومه و دهلېمهوه ئهگەر كورد خۆى نهبرئىتتهوه به براكوژى و به چهپرۆيى و داواى له توانابهدهر، سياسهتى عاليه ميس گۆرانكارىيهكى وهك سه رهوبن بوونى تيدا پروونه دات دواپروژى گه ليك پروونتر ده بى له رابردووى و چاره نووسه كهى پتر ده كه وىته ناو جغزى هيو و تهمايه وه، به لام ناشى سنوور دانئين له خه ياله وه بۆ ئهم شانۆگه ريه چه ندين لايه نه، ئاخۆ پانايبى چه نده و چه نديش كات ده خايئى هه تا قالى هه ره دوايى وه رده گرى. ليره دا كوئابى به وه لامى پرسياره كه ده هينم هه رچه نده گه ليك لايه ن و چه ندوچۆنى و كهى و كوئى تيدا به پروون بكرتته وه به لام لى به كوئابى گه يشتنى له توانا به ده ره .

- وهك پاشكوئيه كى پرسيارى پيشوو ده مانه وئى پيرسين كه وا ته واوى ديارده درنده و ترسناكه كان كه كوئابى ژيان به ده رده خه ن و ئىستا له ئه وروپاش به شىكى زۆرى زانا و نووسه ره كان نووسين له سه ر نوغروبوونى دنيا بلاو ده كه نه وه، قسه ي ئيوه له سه ر ئهم حاله چييه ؟

ئه وه نده ي ريمان هه بى قسه له ويرانبوون و نه بوونى دنياكه مان بكه ين بى ئه وهى ببينه كتىبگره وه و په مللئيدر ئه وه يه كه چه كى ئاتۆمى، يا خود با بلئين به كار هينانى ئه و هيزه ي ئاتۆم به به ريه وه هه يه له دواپروژدا جيهان بكاته به هه شت، به به ريشيه وه هه يه دارى له سه ر به ردى نه هيلئى. هه ر پروژه ك ئه و چه كه كه وته ده سته ده ولته تى بيباك له ئاست ئاكامى به ره للابوونى ياريكردن به مه رگ و ژين چ دوور نابينم به كارى به يئنى وه يا به مافيا و چه ته ي دنياى بفرۆشيت، ئه گه ر مرۆ كه مته ر خه مى بكات له ئاست ماملت له گه ل ئه و چه كه، يان ئه و هيزه جه هه نده ميه وهك ئه وه يه بريارى خنكاندى خۆى ئيمزا بكات. له گه ل هه موو جوړه ئيحتيمالئى كه چاوه پروان ده كريت من بۆ ئه وه ده چم له ئاكامدا لايه نى به رزه وه ندى مانه وهى نه و عيى مرۆ به سه ر لايه نى هه له شه ييى خۆ براننده وه دا زال بيت.

- ئەم دروشمەى كە بانگەشە دەكات و دەلى: "ھەموو بېرورا و فەلسەفە و پەفتارىك دەدەينە دواوہ كە لە بلىدى و كەرامەتى مرؤف كەم بىكاتەوہ و مرؤف بخاتە خانەى سەر بە ھەر چىيەك، چۆن ھەلدەسەنگىن؟

لەبارەى ھەلسەنگاندى دروشمى كەرامەتپاريزى مرؤف، ئا ئەم پرسىيارە لە زۆر شوپىنى نووسىنم وەلامى دراوہتەوہ و چەندىن جار گوتوومە شەرەفى مرؤف بەندە بە ئازادى بىروباوہر و كردار و گفتارى، ھەر ھۆيەك و بەھانەيەك و دروشمىك و ئايدىؤلۆجىيەك مرؤف لە پلەى يەكەمىنايەتى بوونەوہرى جىھان دابەزىنەت تاوانبار و گومرا و بىشەرەفە كە ئىتر پىويستى نامىنى پياو بكوژىت يان مالى دنيا بدزىت يا بوختان ھەلبەستىت يان جاسووسى بىكات ھەتا رىسوا و بىنرخ بىت، چونكە دالەنگاندى پايەى مرؤف بۆ ھەر مەبەستىك بىت لى دەوہشپتەوہ رىگە دەرىكات بۆ ھەرچى قەباحەتى ئابرووتكىن ھەيە. يەككىك مرؤف لە نوختەنىگاي ئاينەوہ بە گوناحبار دابىت، ھەر بە نامەى پەند و ئاگربرى كردن لە تەننەوہى گوناحەكانى چى سووكايەتى ھەيە وە پالى دەدات وەك كە دىت و پىى دەلىت: ئەى ئەوہى دوو جارەن بە رىگەى مىزدا ھاتوويە خوار، ياخود لە پەنا بەرە ژووربردنى پايەى (ھۆى بەرھەمەپنەنەوہ) بىكاتە قورە چەورە بە دەست رابەرى سياسىيەوہ. من كە دىم باسى مرؤف دەكەم بە ھەموو عەيب و عارىەوہ لە پىشەوہ سەلماندوومە و لە خۆم كردووە بە ئاين كە مرؤف ھەرچەند لە پلەى زىدە كز و بەرەژىرى تىگەپىشتن و بە خۆنازىن و رەفزى بەندەبىدا بىت دىسانەوہ ھەر خۆى تاكە كارىگەرى مېژوو و كۆمەلايەتییە و بى ئەو رووت و رەجالەى كە جارىكيان دەبىتە مىرى سەربىر و جارىكيشيان پىلاوى ئاغا و شىخ و رابەرى سياسى ماچ دەكات و لە لايەكى دىكەوہش چراى زانست و داد و شەرافەت ھەلدەگرىت، بى ئەو مەخلوقە ھەرچى سروشت ھەيە گيانى شانازى و نرخى بەرز و ئىبداع و دۆزىنەوہ و داھىنان دەدۆرپىت و دەبىتە قەپىلكى ھەتال و بەتال، بى ئاگا و بى نىاز، مرؤ



به ئاسانی هەر له بهر تیشکی یاسای عاده تیدا و به بهندیکردنی یهک  
 ههفتوو دهکشیتتهوه لهو پێ لێ ههلبهرینهی (مهرج نییه بهندیکردن بێت،  
 دهشی رۆژانه بپین بێت) [ئهو دوو دیره ی خهت له ژیریانهوه کیشاوه باوه پری  
 خۆمه نهک درێژهی قسهی پێش خۆیهتی که من پێی رازی نیم]. به لام که  
 ئایدیۆلۆجیا و فهلسهفه و بهرنامهی (مقدس) له مپهریکی ترنجانده ههیکهلی  
 نظام و پێرهوی به پێوه چوون و دابینکردنی ههزی مهشرووع ئهوسا شه پریکی  
 خاچپه رستانه نه پێ ئهو له مپهره لا نادات. تو ئه گهر پالاهوان و قاره مانیت  
 وه ره یاسای (مضمضه) ی سه ره به دهستنوێژ بسپروه، ئه شه دو بیلا عهرشی  
 په ره وردگارت لێ به ئاگا ده هین، یان ره خنه یهک له مارکس بگره یان ئه گهر  
 تامه زرۆی ره قسی فلان و نه خشی فستان و بالۆره ی نازانم کینیت وه ره  
 خۆگیری بکه له ره خنه و توانجیکی تێیان بگیری. ژهنگه بریقه داره که ی که  
 له دروشمی پیرۆز ده نیشیت (نعوذ بالله) کێ ده وێرێ لێی بکری نیت. له باری  
 ئیستا که دا چیی پێی ده لێن جیهانی پاشکه وتوو (به لێ ده رها و ئیشتنی چه ند  
 ده وله تیک نه پێ) ئه وه نده ئایدیۆلۆجیا و فهلسهفه ی به سه (لێشی زیاده)  
 حکومه تیکی مام ناوه نجیی نه کوژی نه دزی هه بێت و به قه ده ره حال هه ولێ  
 پهیدا کردنی بژێوی بۆ بدات: بێگومان هه ره حکومه تیک لهو حکومه تانه  
 که وه ته سه ره باری فهلسهفه لیدان و پێدا هه لگوتن به به ژن و بالای رۆله  
 هه لمه تبه ره و قاره مان و نیمچه پیغه مبه ره کانی، سه ره له به ری ئهو قه وانانه  
 ده کاته کوته کی سه ره برینی پشتشکینی. ئه گهر بلوێ (که زۆر زه حمه ته بلوێ)  
 بێن و تامیکی دیموکراسی و ورده به هاراتیکی مافی مرۆف بکه و پێته مجیزی  
 حاکمه کانی عالهمی سه د و بیست و پینجه م تا ئه وه ی که شه قیان وه شانده  
 کابرای شه قخوار دوو قۆر نه بێت، ئا ئه م ره حمه ته له گۆری ره حمه تیانی ش  
 زیاده. لاپه ره ۱۵۶ ی (من هموم الحیاة) ئه مه م له باره ی تیکۆشه رانی عالهمی  
 سێیه مه وه گوته وه: إنهم قد یكونون مدافعین عن أنبل القضايا ولكن بروح  
 الذئب الطامع في القطيع وقد یكونون أبسل الناس في الجود بالروح ولكن في

تربص قاطع الطريق بالقافلة. ذلك أن أحسنهم أخلاقا وأوطأهم أكنافا وأقربهم الى المرحلة تناهوا من خلال إيمانهم المطلق بالذات الى الإدانة المطلقة لذوات الآخرين فليس في قاموسهم السياسي حيز للحرية والإختيار الا أن تكون حرية تأليهم وإختيار تقديسهم والتسليم بما يؤمنون. دهستور و ياسادانان بؤ سروشت و تا رادهيهك، بؤ زيندهوهر (غهيرى بهشهر)ه.

– ئاخود مروؤف وهك نهينيهكي قوول به ئاستيكي درشت و بهرچاو گهيشتووه ياخود ههر هيشتا گيانهوهره نه ناسراوهكهيه؟

له لاپهريه ٤٤ى كتيبي (من هموم الحياة)، كه يهكهم لاپهريه دووهم بهشى كتيبهكهيه له زير سه رناوى (نفض غبرة عن جبين الشمس) ئهمهم نووسيوه «... فليس بالمعرفة عسر هضم أو تصلب شريان كي تعيي بالمحسوس أو بالمفهوم أو المستخلص أو المستكنه أو بالمستشعر أو بالمستسر الذي يطلب الف سنة من الفكر والنظر والتجريب...» دواتر له لاپهريه ٤٦ده ليم «... بل إنها ستبلغ مديات من العمق والتسارع والإتساع تتجاوز بها مفهومنا للزمن نفسه. إنها ستخلف وراءها سرعة الضوء فتسخر الزمن مطية قد تبطئ وتبطيء حتى التلاشي وتسرع وتسرع حتى تخلف نفسها ظهريا. والفكر في يومنا هذا عاجز كل العجز عن تخمين إمكانات المعرفة في الفتوح والكشوف وفي النقض والتركيب وفي الإستيلاء والتعقيم وفي التمكين والتعجيز وفي الحذف والإضافة وما الى هذه المعاني الشاغلة لكل المسافة بين اللاشئ والالانهاية...». ده بينيت لهم رايه سالى ١٩٨٨ بلاوم كر دوتوه و له ده ميكيشه وه پتي دلنيام من له مروؤف راده بينم بگاته زانيني هه رچي پتي ده گوتري عالهمى مادي تا كاركاره هه ره شرابه وهى راستييه نهينيه كانى، (ده بي ليردها بليم ئهم ده سه لاتهى گهيشتن به كونهى راستيان هه ره له سنوورى ماده و هيزه كانى فيزيا و نهينيه كانى كاريگه ره و پتي نييه بگاته كونهى (خوا) چونكه سروشتى خوا و ماده له هه موو پرويه كه وه ليكتر جودان. ئهمه ده ليم نه كا فكرى خوا په رست و بزاني من



خوام سړپوه ته وه یا خود به بوونه وهر یکی مادی داده نيم. حیکایه ته که ش زوری به دمه وهیبه، دواى ناکه وم). وهک لیشته وه دیاره من له و باوه پر دام جارې زووه بؤ بریاردان له سهر چؤنایه تی و چهن دایه تی و که نگینایه تی په یدابوونی عالهمی هه سته پیکراو. لیره دا مه ودام نییه نوخته ی جوداوازی بیرورای تایبه ت به خوم له گه ل بیرورایه کی (وهک دوايین مؤدیلی ته فسیری وجود) زاناکانی فه له ک و فیزیا له باره ی هه وه ل په یدابوونی «ماده، وجود» وه شهرح بدهم چونکه په کجار درېژخایینه و له ههندي حالواریدا زمانگیران وه زحمه ت ده که وئ. به هه مه حال، گه یشتن به کونهی (ئاده میزادیه تی) بهنده به گه یشتن به کونهی عالهمی له ئاده میزاد به رینتر که هه موو دنیا یه، به لام ده شی زمان بگیریین له زور لایه نی: (۱) سهر به خودی مرؤف خوئی، (۲) سهر به مرؤف یکی که ده زانین چ کومه لایه تییه کی گرییای و پر تهنگوچه له مه ی خو کردی ره خساندووه، (۳) سهر به پیوه ندی نیوان مرؤف و غه پری مرؤف چ گیانله بهر چ بی گیان. من که ده لیم زانینی کونهی مرؤف بهنده به زانینی کونهی عالهم له و رووه وهیبه که وا گه لیک باری نایه تی (نه ریتی) که له سهرجه می چالاکیه کانیدا هینده چلکن و گلاو و بی شهره فه سهرچاوه یه کی گلاوتری ده وئ له و هینده گلاوییه ی که که م برشتی هوشی و کالوکرچی نه فسی لئی ره چاو ده کریت وهک که مندالکی ساوا هینده ی مامؤستایه کی سانه وی شتان بزانتیت ده بی زه کایه کی له حه دبه دهری هه بیت. له لایه نی (نایه تی) شه وه ههر ئه و مرؤفه ی ده یناسین ده گاته پله ی ئه وئو له تی هه لکشین به تایبه تی له مهیدانی دووره هه ست و پیشبینی و غه ییزانی و، و هتد که هه مووی خو پرسک و بی مامؤستایه، وه ها له پیزانینمان ده کات که بلدین کاریگه ریکی دهره وه ی زاتی مرؤف سهرچاوه ی ئه و جوړه دیاردانه یه. له ته جره به ی سهرنجراگرتنی خو مدا، ههر له و مهیدانه ی وا قسه ی لیوه ده که م، شتی ئه و توپییم لی بووه ته مه ته ل که به وهنده شاره زاییه ی له مرؤفمان هه یه مه ته له که هه لئنا یه ت، ئیتر بؤ ته علیلی ئه وئو چووم که له سهرچاوه ی نه پنییه

نەدۆزراوہکانی سروشتەوہ ھەڵم ھینجاون، دواتر لە کتیبی عیلمی زۆر بەرز  
 نمونەى زل زلم خویندۆتەوہ کہ سروشت دەخلى ھەبووہ لە چۆنیەتییان  
 ھەرچەند نمونەکان لە حال و بارى زیندەوہرەوہ بە جوړیكى دوور لە  
 تەئسیری دەوروبەرى مادى کەوتوونەتەوہ. جارێ تۆژاڵیكى سەرۋوی پرووی  
 شتان خۆی بۆ بەرچاوی زانست و تەکنیک یەکالا کردووہ ھەرچەند ئەو  
 تۆژاڵەش ئەوہندە زانیاری سەیر و سەمەرەى بە خەلات پى بەخشیوین نەیتە  
 حیسابەوہ. لەم درێژەیی قسەى مەیلەو سەراو و تەنکەوہ دەگەمە ئەو  
 ئاکامەى کہ لە کولانەى بەرژەوہندى مرۆف و چارەنووسىیەوہ گەیشتنى  
 ئادەمیزاد بە حالەتیکى لە کەرامەتى بوەشیتەوہ و تیدا بە جوړیكى  
 مەعقوول ھەسایەوہ بیت، تەمایەکە لە پلەى ئیستاکەیدا بە موستەحیل  
 دادەنریت چونکہ نمونەى کۆمەلگەى تیر و تەسەل و ھەسایەوہ ئیستاکە  
 ھەییە و دەشى ژمارەى لە زیادبووندا بیت، واتە مەرج نییە حال و بارىكى  
 مام ناوہنجى و مەقبوول بۆ گەلە دواکەوتووەکان مومکین نەبى ھەتا کونہى  
 (جووود) نەزانرێ. ئەوہى بەندە بە زانینى ئەو کونہەوہ زانینى کونہى  
 مرۆفایەتیە ھەرچەند دەزانم کہ کەودەنى و گیلایەتى گەیشتە پلەیکى زۆر  
 پەست و بەرەژیر و ھا دەکات گەیشتن بە خوۆشى و کەرامەت خوۆ لە  
 موستەحیل دەخشیخت. بى ئەوہى خوۆ بدەمە شەرح، زۆر بە خیرایى،  
 ئەوہندەش دەلێم، دوور نابینم مرۆف چەند تیرەى بنەرەتیی ھەبیت نەک  
 ھەمووى لە یەک تیرە و باپیریک کەوتبیتەوہ. تۆ بلێى ھەروا لە خوۆرایى و بى  
 سەبەب دوو جینسى زەرد و سپى بە درێژایى زەمان بە یەکەوہ جیران و  
 تیکەل بن کەچى جوووازیى نێوانیان ھەر بەردەوام بیت مەگەر لە پى بە  
 یەکتر گەیشتنى مئ و نیری دوو جینسەکە کە ئەوسا وەچەیان دوورەگە  
 دەبیت؟ دەمیکە لەوہ ورد دەبمەوہ بە خامۆشى.

- ئاشبەتالی سیستەمى سۆسیالیزم چ ئاکامیکى ئەریتى و نەریتى بۆ  
 مەسەلەى کورد قوت کردۆتەوہ؟

لهبارهی ئاکامی چاک و بهدی یرمانی سوڤیستان (تۆ ئاشبهتالی سیسته می سوڤیالیزم بهکار دینیت) له مهسهلهی کورد، له دوو خال و نیودا وهلام دهریتهوه. خالی یهکهم ئهوهیه سوڤیالیزم قهت به لای چاکه ی کورددا نهچوو و فلسیکی لی خهرج نهکردوو، ستالین مههابادی فرۆشت به پیکهوتن لهسه نهوتی شیمالی ئیران لهگه ل (قوام السلطنه). پشتر له سههتای شوڤشی ئوکتۆبه ر و له سهرده می لینینه وه رووسیا لایهنگیری موستهفا کهمال بوو، جگه لهوهی که برا شیوووعیهکان هه میسه کات رایان نواندوو که (کوردایه تی) ده بی له جغزی ئینته رناشنا لدا بخه بی، نهکا چینی زهحمه تکیش له و ولاتانه ی کوردی تیدا ده ژین دوو کهرت بیت و بهداخه وه چهنیکی توانیبیتیان تۆمه تی رهگه زه رستی و (انفصالیه) یان وه پال داوه. نوخته ی دووهم ئه وهیه که نهمانی هه ره شه ی رووسیا ی شیووعی له و ولاتانه ی که کوردی تیدا ده ژیت، تا راده یهک، له هه ماسه تی هیزهکانی ئه وروپا و ئه مریکا کهم دهکاته وه بو پشترگه ریکردن له کیانی ئه و ولاتانه ی دژی جمو وولی کوردایه تین. نوخته ی سییه م ئه وهیه که له دهسته ته رازووی به رانبه ر ئه و دوو خاله ئیجابیه دا خالیکی سه لیبی کز و که مبرپشت خو ره پش دهکات که کورد وهک میله ته تیکی ژیره ده ست، دوستیکی خه یال کوردی دو راند به تیکچوونی به ره بییک که له سه ر رووی کاغه ز یه کسانیی مافی میله تانی تۆمار کردوو. خوام حه قه، له سهرده می عه بدولکه ریم قاسمدا، شایه دی ئه و دیارده یه بووم که ته یاره ی رووسی دههات بو کوتانی پشمه رگه، برا شیوووعیه کان گهش ده بوونه وه، به لام که ناوه ناوه ته یاره ی ئینگلیزی دههات له مجیزیان خو ش نه بوو. به هه مه حال، مه نتیقی رواله تی وه ها چاوه پروان دهکات که (دهوله ت) به گو رانی ریژی می حو کم لایه نی (به رژه وه ند) له بیر نه کات. به و پیه ده بی رووسیا خو ی و ورده دهوله ته کانی پیوه ی نووسابوون چا و ببه رنه سیاسه تیکی سوودی خو یانی تیدا ببین، ئیتر نازه ریه کان، له نموونه دا، گو ی نه دهنه ورته ورتی رهگه زه رستی دژی کورد،

مادهم له باری ئیستا که هی هه رای (ناگۆرنۆ که ره باغ) دا یه خه گیری دوژمنیکی  
 مزرۆکه بوون. که چی نازهری، کوردی گوته نی، نه زمیکی ده زانی ئه ویش سی  
 پییی، تا ئه وهی تیپی هونه ربیان هاتبووه به غدا له نیوانیاندا خزمه تچییان  
 هه بوو به دزییه وه کورد بوو، داوای له کوردی به غدا کرد چهند کاسیتیکی  
 گۆرانیی کوردیی بدهنی بۆ باوکی که زۆر تامه زرویه به لام نه کهن خوازه که هی  
 ئاشکرا بکهن ده نا نازهرییه کان خراپی به سه ره ده هینن. هه رچۆنیک بیت  
 ئیستا که داوای ده رچوونی مه سه له ی کورد له قالیی با به تیکی ئینسانی و  
 چۆته قالیی سیاسی نیوده وه له تان، ره فستار و کرداری خۆی و  
 سیاسه تمه دارییه کی له گه ل دنیا ی به پیره ده بات گرنگییه کی نوپی بی  
 سابقه ی وه رگرتووه که حیسابی بۆ ده کریت له لایه ن ئه وه هی زانه ی ده ستیان  
 له سیاسه تی عالمی ده روات. مندالبازاری و بمری خوینمز و ئیستیعمار و  
 بژی فریشته ی بال ژهنگار و رۆحم به سه ده قه ی جووتیار و کریکار و مام  
 سو فی ئاوده لی به و یقار، ئا ئه م قه وانه سافیلکانه ی ئیفلاسکردوو که ببنه  
 مه نتیقی وتووێژ له گه ل ئه وه لایه نه ده سه لاتدارانه ی به زمانی بوورسه و نهوت  
 و تیجارهت و تهکنیک و قسه ی زیده قه له وی سه ره به ژین و مه رگی جیهان،  
 ده ست له چاره نووس و مافی رهوا و بنگه ردی کورد له به کارهینانی خوازی  
 خۆی، و، و هتد بشۆ. راستییه که هی ئه گه ره به عه قلییه تی بژی برمی  
 کوردستان ئاوه دان بکریته وه هه ر خۆی کورده که، له جیاتی نازهری و ئیران  
 و نازانم کیوه، ده ماری خۆی ده رده کیشیت و ده ماره کهش ده کاته ته قه لی  
 دروومانی ئه وه کفنه ی خۆی به به ژنی خۆی هه لبریه وه. ده لاین قانون  
 پارێزگاریی ئه حمه ق ناکات، ئه شه دو بیلا فریشته ش حه قی نییه په رۆشی  
 با بایه کی هه بیت که لکه داریک ده بریته وه خۆی دوو لینگانه ی پیدا شو  
 کردۆته وه. ده بی بزاین له پپی قیاس له خو کردنه وه که چهند به زه حمهت  
 له سه ره بیگانه ده که ینه وه، ئه وه میله ته پیشکه وتووانه ی که ئیمه ش چاومان له  
 ده ستیا نه زه حمه تتر ده توانن یاری ده ی کوردیک بدهن که به ئه سل باره له سه ره

شانیان و چ سوودیک له خزمه تکر دنیان نابینن، ئەوجا ئەگەر هات و مامه کورد خۆی له دنیای پیشکەوتوو گیل کرد و دەستی کرد بە لووشکە هاوێشتن و کڕوگالی ئەحمەقانه، ئا بە خیری خۆت پسته کهم بۆ تهواو بکه.

– بەرێزتان بە یه کهم مامۆستا و ناسراوترین نووسه‌ری خاوهن سه‌نگه‌ری تابه‌تی ده‌ژمێردرین که زۆر زانستانه و بابه‌تیانه، به چاویکی کراوه‌وه و پاشخانیکی فراوانی شاره‌زاییه‌وه له کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری، بیری (مادی) تان هه‌لشیلاوه و به‌قناعه‌ته‌وه به‌به‌ره‌کانیتان کردوه و په‌خه‌نتان له سیاسه‌تی پیاوه‌که‌رانی ئەو بیره‌گرتوه. له کوردستانیکی تاریکستان و وێرانی وه‌ک ئیستادا ئامۆژگاریت بۆ ناوبراوان به (چه‌پی کورد) چیه، که هیشتا داس و چه‌کوش ئەستیره‌ی ئاسمان و ئالایانه؟

بهر له چه‌ندین سال و تووژم له‌گه‌ل مه‌لایه‌کی (زیره‌ک) و کۆنه شیوووعیی سه‌رده‌می شه‌سته‌کان هه‌بوو، که تا راده‌یه‌ک له ته‌وژم و تاوی هه‌وه‌ل جه‌زه‌ی گه‌رابۆوه و بۆ لای بیروباوه‌ری من هاتبۆوه، ئەوه بوو که پیم گوت نه‌ قسه‌ی من نه‌ تیشکان و ته‌جره‌به‌ی تال و ده‌ستی به‌تال ته‌ئسیری ده‌بی له کردنه‌وه‌ی دل و هۆشی سو‌فیه‌ ته‌ریقه‌تی شیوووعیه‌ت، هه‌تا له دیوه‌خانه‌ی گه‌وره که حیزبی بۆلشه‌فیکی رووسه‌ فه‌توا ده‌رنه‌چی به‌ هه‌له‌بوونی هه‌ره‌شه و گوپه‌شه بۆ سه‌پاندنی ئیشتیراکیه‌ت و شیوووعیه‌ت به‌ زه‌بری کوته‌ک، ئەو ده‌مه جارێ گلاس‌نۆست له‌ پزدانی سالانی داها‌توودا بوو، سو‌فیی ته‌ریقه‌ت به‌ چاوی خۆی ببینی، که بیگومان دیتووویه‌تی، شیخه‌که‌ی به‌ به‌ر بێشه‌رعیه‌وه نیشته‌وه زه‌ریه‌ک له‌ فیگرتن و که‌ف پزاندنی ده‌می (حال) لیهاتنی که‌م ناکاته‌وه، بگه‌ر، له‌ مه‌رته‌به‌ی شیخه‌که و حورمه‌تی زیاد ده‌کات، چونکه‌ مریده‌که‌ لێی یه‌قینه‌ خوای ئاسمانان ئەوه‌نده حورمه‌تی شیخی لایه‌ هیچ بێ شه‌رعیه‌ک به‌ بنی پێلاویشیه‌وه نانووسیت. بیروباوه‌ر که‌ له‌ ده‌روونی مرۆدا بوو به‌ ئاینی نه‌قشبه‌ستوو، ژوو‌رووی تاقیکردنه‌وه و هه‌له‌سه‌نگاندنی هۆشه‌کی تی هه‌لکشی، هه‌ر نه‌بی ده‌بی بایی بته‌په‌رستی و

مهيمونپه رستي بؤی تى بخوینیته وه، چ جایی نه وهی شیوو عییهت پشت  
 نه ستوور بووه به فهلسه فهیه کی پتی گوتراوه ئیشتراکییه تی عیلمی و به  
 لایه وه له ماده وه وهرگیراوه که (ماده) زه قترین و به پیزترین و بیگومانترینی  
 راستییه کانی جیهانه. نه و جا کاریگه ریکی دیکه ی نه فسی خو ره پیش دهکات  
 نه ویش شهرمی ریسوا بوون و ئیفلا سکردنه. ده زانم مامؤستا کانی  
 شیوو عییهت هر له زه مانى ستالینه وه ده یانزانی چه سخانه و چه سابخانه ی  
 سییه کان و چله کان که به پانایی خاکی سو فنتستان مه رگه لی پتر له دوو  
 سه د ملیون ناده میزادی باوهش پیدا گرتبوو، دیارده یه که نییه دزئوییه که ی له  
 تهنیشت به هه شتی سویده وه له چاوان نه چه قی. به لام هینده عه قلیان هه بوو  
 که هه لگه پانه وه یان له وه عه قیده یه و خوایه تی ستالین نه گهر نه شیانکاته  
 قوربانی به دست ستالینه وه هه رچی سهروهت و دارایی و هه سانه وه هه یه  
 له دستیان ده چیت و رهنگه هه ر تیشدا بچن. هه رچی دهرویشی پؤلی یه که م  
 و دووه می سه ره تایی و ناوه ندییه، به گوپی مامؤستا، ملی دهنه و مل دهنیت  
 چونکه فه رقی له گه ل تووتی نییه، به لکه له پتی په تککردنی هوش و  
 دهروونییه وه پتر له (ته رییه تی مهیمون) مل شوپ دهکات. له نووسینیکی  
 نیوان کو تاییی ۱۹۴۹ و سه ره تایی ۱۹۵۰ دا له باره ی عه قلی بنیاده مه وه  
 گوتوومه: "ولیس قساری العقل أن یمتنع عن تفسیر الأشياء التي لا یفهمها  
 ولکنه یفسرها تفسیرات خاطئة". نه و جا نه گهر مامؤستای نه فسووناوی نه و  
 هوشه ی خه ساند و بؤ بیروباوه ریکی رام کرد، ده جاران پتر ناماده ده بی بؤ  
 خو به قوربانکردنی هه رچی ورینه ی سه ره وین هه یه چ جایی کتیبیکی عیلمی  
 که جیگه ی تهورات و ئینجیل و قورئانی گرتبیته وه. شیوو عییه کورد هه موو  
 نه و عه یبانه ی تیدایه که له تیکرای شیوو عییه جیهاندا هه یه چونکه له سه ر  
 ساجی عه لییه وه بی پاشخانی ته ئریخی و بی ژیرخانی سه رده م و بی  
 ئومیدیکی دنیا یی کوردانه و بی هه بوونی هیچ هوییه کی سه قامگیربوونی  
 دیموکراسی و بی نان و پاتیکی دلده ره وه و بی هه رچی دارایی و شانازی

پېوه كړدنه. ئا لهو بيا بانه كاكي به كاكي و ويرانه دا، ميشك ئاخناو بووبی  
به دهرمانیكي فلهسه فیی به پروا لهت عیلمانی و جیی ئومید و مایه ی  
شانازی (هر نه بی له دالهنگاندنی پایه ی ئه و كهسانه ی له خوی ئیرووترن)  
كه نه گهر دهستی لی ترازا وهك نه وهیه له خورگه ی ئاودا دهستی له  
تهخته داری نقووم نه بوون بترازی یان به ردی بن پیی له سهرووی لووتكه ی  
شاخه وه گلور بیته وه، ئاخو ده بی چوناوچونی و كهنگی و له كوئی جورته ت  
بكات ئیفلاسی مادی و مه عنه ویی خوی بکاته دروشم به سهر داریکی قیت و  
به رزه وه. مالم حقه ده جاران و سه د جاران هر به حوكمی خهفه خان  
بوونی هه ناسه یه وه هاوار دهكا هو گورباچوئی جاسووسی ئه مه ریکا.  
دهرمانی شیوووعیی كورد له دهست نه و كورده خاوهن دهسه لاتانه دایه كه  
به كرده وه و به خه باتی روشن و به هساندنه وهی خهلق و به داد و  
دیموكراسی و به ته بایی و برایه تی گشتی و یه كبوونی دل و دهروونی  
باوه ری هه موو نه وانه ی كورد په رستن ئیسپات بكن كوردایه تی به دیلیکی به  
شهره فه بو هه رچی كوردی به شهره فه. له حالوباری ئیستا كه دا رهفتاری  
پیره ویکه رانی ماموستا عه بدوللا ئوئجالان هیزیکی به ره هه ست ده داته  
بزووتنه وهی شیوووعیی كورد له هر شوینیک بن، هه رچه ند به لای باوه ری  
منه وه هه ولدان بو شیوووعی كردنی جه ماوه ری كورد (گریمان هه وله كه  
سه ركه وت) له ئاكامدا تیشكان ده بی، چونكه شیوووعیه ت شتیک نییه هی  
كه یفه و هه لیزاردن بیت وهك كه باوه ری ته جریدی (بی كرده وه و به ره هم) وه  
یا زهوقی گورانی و مودیلی جلك، بگره ناوی كهس و هه تا ده گاته  
په گه زگوری، هه موو ده شی بگوریت و كار و بازاری گوزهران و بنیاتنان و  
چاندن و سه فه ر و هه موو باریکی ژیانی كوومه لایه تی به ریتیدا پروات به ره و  
نه و ئاكامه ی پیش گورانی شته باسكراوه كان بوی ده رپویشته، چونكه مرؤ  
عه لی بی یان جورج، موسلمان بی یان دیان، كورتهك له بهر بی یان عه با،  
كورد بی یان عه ره ب، عه تابه بچری یان قوریات، هه لپه ری یان مه له بكا،

باری گوزهران و ژیان و بردنه سهر په کی پی ناکه وئ، که چی بوون به ئیشتیراکی یان شیووعی بهنده به (نمو) ئهوجا ههروهک مندالی ۱۰ سالی ناتوانی گهنجی ۱۸ سال بیت، میلله تیکی وهک کوردیش که له پلهی سهرمایه داری به ره ژوور نه چووپی له پی به ره ژوور چوونی ژیرخان و ژوورخانی مادی و شارستانه تی ناتوانی به ره مه پینانی تایبته به تاک بگۆرئ به شکلی کۆمه گی. که هاتیت تاک و خیزانی کوردی ئه م سه رده مه ت مه نغ کرد له کاری گوزهرانی سه ره به خو و خستته جغزی شیوه ئوسلووبی شیووعییه وه، نازانیت چ له و خه لقه ده قه ومی، چونکه هیچی ئه وتوت نییه له وه سیله ی گوزهران ۱۰۰ کهس و ۱۰۰۰ کهس به خو یه وه بگریت و له وان هس بیت هه موو که سه کان بی خو ته فرده ان و قه مچیکاری کۆمه گی بکه ن وهک که تاک بو خو ی ده کات. له سییه کاندای مه عاشی کریکاره کانی فابریقه ی (فۆردی) ئه مریکا ۷۰۰ ملیۆن دۆلاری سالانه بوو که ده یکرد ۲۵ هینده ی بودجه ی حکومه تی ئه وسای عیراق. ئهوجا عه مه له کان خه یالیشیان نه کرد ده ست به سه ر فابریقه کاندای بگرن. شاریکی وهکو هه ولیر که دانیشته وانی گه یشتوونه ته ملیۆن به هه مووی هه زار عه مه له ی پرۆلیتاری قابیلی پیکخستن و دهرسدانی شیووعییه تیان تیدا په یدا نابئ، ئهوجا ئه گه ر سولته ی حوکم نه بیته شیووعی، ئه و عه مه لانه هه ر ناگه ن به هیچ باوه ر ده که م له پله ی وه ها به ره ژیری شارستانه تی که هه ولیر و کوردی تیدا ده ژیت ئه گه ر هه موو خه لقه که و بز و مه ره که و مریشک و قه له موونه که و دار و به رده که ی یه ک ده نگ بلین بژی شیووعی هه ر فایده ی نییه.

ژیانی سه رده م له ولاتی پیکه وتوو گه یشتووته راده یه ک له پی کۆمپیوته ره وه هه ر مه علوماتیکی گه ره ک بی له ماوه ی چه ند ده قیقیه که دا ده تگاتی ئهوجا هه ست ناکه ن ئوسلووبی ئابووری ئازاد بگۆرن به ئوسلووبی گری دراو. خولاسه قسه کردن له باره ی گۆرینی ولاتی دواکه وته ی ۵۰۰۰ سالی بو سه ر نیزامی ئیشتیراکی وه یا شیووعی خه یالپلایش نییه،



چونکه خهیاڵ قوزەلقورته. نەرنەپری چەند زمان هەراش و حەز و شەهوەتی چەند نەفەس برسی و سۆفیگەریی خەیاڵبازان با بێن لە هەولێر و سلێمانی یەک یانەیی سەر بە فرۆکەوانان دابنێن. نازانم چۆناوچۆنی قورپە خەیاڵی خۆ شیووعی کردن لەو شوێنەدا دابنێم کە لایەق بێ بە کوردیکی گومرای سەرلێشیواو و وێر و دەبەنگ بیری لێ دەکاتەو. من نازانم و لێم سوورە پۆژەک دیت، ئەگەر مرقۆ خۆی نەبێنیتەو، جۆری ژیان وەها سەرەژوور دەچیت کە پێژیمی یەكسانی لە خۆو خۆی بەسەر کۆمەڵدا دەسەپینێ و کەس تاقەتی نامینێ مشووری بەرپۆهبردنی قیلای تاک و ئۆتۆمۆبیلی تاک و، تاک، و تاک بخوات، بەلام ئەو پۆژە نە لە پێی شیوووعییەتی بە زەبری کۆتەک دیت و نە جارێ میلیهتی وەک کورد مافی ئەوێ هەیه وەختی خۆی لەو ئەنجامە دوورەدەستە بە فیرۆ بدات. هیشتانێ بەهەشتی موژدەدراوی دینە ئاسمانییەکان بنەمای پتەوتریان هەیه بۆ ئەو ئومیدە، چونکە بەهەشت بەلای دیندارەو بەندە بە ئیرادەیی کردگار نەک ئامۆژگاری و پێنموونی مروی فانی. خولاسە لە جیاتی ئامۆژگاریکردنی بێسوودی شیوووعی کورد، دەبێ ئامۆژگاریی کاربەدەستان و ئیش هەلسووڕینان و رۆشنبیران و ئەگەر مومکین بێ، هی هەموو خەلقى ناشیوووعی بکری کە نمونەیی رەفتار و کردار و گفتاری خاوین بن. خۆ ئەگەر ئەو تاقمانە وەها نەکەن بە ناچاری خەلق گوی بۆ ئەو کەسانە رادەهیلن کە لە زەمینەیی بێ مەسئولییهتی و پەندی (خەنجەر لە کا) وە قسەیی لووس و لێک و شیرن و چەور و ئومیدبەخش شەکری کەلامیان دەبیت.

- بە مێژوو، هەستی نەتەواپەتی لەسەر دەستی کیدا بە پلەیی یەکەم لە کوردستاندا سەری هەلداوه؟

لەبارەیی کەسێک و لایەنێکی هەوێل جار هەستی کوردایەتییی لە کوردستاندا بزاوتبێ. وەک من بزانی پاش ئەحمەدی خانی و شەرەفخانی بەدلیسی کە بە نووسین لە باری کوردەو دەوان بێ ئەوێ لە زەمانی

خۆياندا دەنگى دابىتەو، ھەوەل جار لە سەردەمى حاکمايەتتى  
 عەبدولرەحمان پاشاي باباندا، بەر لە دوو سەد و ھىندە ساڵە بوو بە  
 ھىزىكى وروژىن. بەلگەش بۆ ئەم راستىيە زۆرن، يەكکە لەوان قسە  
 مەشورەكەى خۆيەتى كە تەكليفي لى كراو بەكرىتە والى بەغدا، گوتىووى  
 قومە ئاويكى كوردستان بە بەغدا ناگۆرمەو، بەلگەى تر بەيتى عەلى  
 بەردەشانيە كە خۆى لە حاشىيەى عەبدولرەحمان پاشادا بوو. بەيتەكەى  
 ئاگرپۆننىكى كوردايەتییە، لە كۆتايىيە يەك لە بەشەكانى كۆتايى (حاجى  
 قادرى كۆيى) ئەو بەيتەم تۆمار كردوو. بەلگەى سىيەم وا ئىستاكە كە ئەم  
 دىزانە دەنووسم لە بەردەستمايە و برىتییە لە ھەققنامەى كۆتايى (صحيح  
 البخارى) لە لايەن عەبدولرەحمان پاشاوە بۆ مەلا عەبدولرەحمانى كاكي  
 جەلى، كە باوكى باپىرى باپىرمە. وا لىرەدا چەند دىركى ئەو ھەققنامەيە  
 دەنووسمەو كە پۆھندى بە گيانى كوردايەتتى پاشاي بابانەو ھەيە. دواى  
 پيشەكەيەكى شەش دىرى دەنووسىت: (فها أنا قد وقفت ذلك الكتاب وقفا  
 صحيحا شرعيا على العالم الرباني والعارف الصمداني ملا عبدالرحمان  
 الجلي ثم على اولاده الذكور الأفقه فالأفقه ما تناسلوا بطنا بعد بطن ثم على  
 أولاد أخوته الأعلم فالأعلم ما توالدوا، ثم على عشيرته الأعلمين ثم على العلماء  
 الذين كانوا في ناحية كردستان من الموصل الى بغداد وسندج وجعلت  
 ثوابه...) رۆژمىژووى لىبوونەو ھى كاتب لە نووسىنەو ھى كۆتايەكە دەوستانە  
 سالى ۱۲۱۱ى كۆچى كە بەرانبەرە لەگەل ۱۷۹۶-۱۷۹۷ى زايىنى واتە بەر لە  
 ۱۹۷-۱۹۸ سالىك. من لە نووسىنى خۆمدا (كە لەسەر حاجى قادرم  
 دەنووسى) گوتوو ھەم ساڵە ۸-۹ سالى دەكەوتتە دواى شۆرشى فرەنسە،  
 دوور ناينم پاشاي بابان و پىراى ھەستيارىيى خۆى سروشتى ئەو شۆرشە بە  
 تەواوى خستبىتتە سەر پارەوى قەومايەتى. ئەمە دەلیم ناشزانم بەيتەكەى  
 بەردەشاني چ سالىك گوتراو، ئاخۆ بەر لەو ساڵەى ھەققنامەكەيە، ئەگەر  
 بەر لەويانە ئايا دەكەوتتە بەرايى شۆرشى فرەنسە يان لە جىغزى ئەو ۸-۹

ساله‌دا ده‌مئینتته‌وه، ئەگەر به‌رایبێت بێت دیاره پاشای بابان قهرزدارى شۆرىشى فرهنسه نابیت. بپویسته بشلیم که مه‌لای ئیبنو ئادهم له لاپه‌رهبه‌کی یه‌ک له‌و کتێبه‌ ده‌ستخه‌ته‌کانی خۆی هه‌ر به‌خه‌تی خۆی نووسیه‌تی له‌ وێژه (از قرای کردستان) بووه له‌لایه‌ن شیخی نۆدی که له‌ مه‌رکه‌زی (سلطنه کردستان) دانیشتووه، کاغه‌زی پرسیارکی عیلمی بۆ هاتووه، ئەمه‌شی له‌ ۱۲۰۵ نووسیه که ده‌که‌وتته به‌رانبه‌ر ۱۷۹۰-۱۷۹۱ی زاینی پاش شۆرىشى فرهنسه به‌ سالی‌ک یان دووان، هه‌رچه‌ند مه‌لای وێژه له‌وانه نه‌بووه ده‌نگ و سه‌دای فرهنسه‌ی به‌و خێراییه‌ پێ گه‌یشته‌بیت، وه‌ک که پاشای بابان هه‌میشه ئاگاداری ڤووداوی دوور و نزیک بووه. له‌وه خۆشتریش هه‌ر له‌ په‌راویزی سه‌رووی ئەو لاپه‌رهبه‌دا دواى دوو سال به‌ عه‌ره‌بى نووسیویه‌تی: «ومن عجب انه قد شنع علي بأن الديباجة كردية وقد صدق بذلك عليهم المثل السائر هم كالبيضة خرجت من قشرها...» ئەم ده‌قه عه‌ره‌بیه له‌وانه‌یه که موکووریه‌کی هه‌بێ به‌لام و اتاگوژی تیدا نییه، مه‌به‌ستمه بلیم ره‌نگه من وشه‌یه‌ک وه یا دارشتنیکم له‌ بیر نه‌مابێ وه‌ک که کاتی خۆی دیتوومه. مه‌لای ئیبنو ئادهم سێ دیره شیعریشی وه‌پال ده‌دریت دواى تیکچوونی حوکمی پاشای کۆزه گوتبیتی، ئەمه ده‌قیانه:

هه‌وران کرده گۆله گۆل	میکائیلا ئەتۆش ده‌ی
تووتن و ماشان برشینه	ده‌با نۆش بێته سه‌ر ده‌ی
ڤۆمی ئەوا په‌یا بوون	کوئوبخانان ده‌که‌ن ته‌ی

دیاره ڤۆمی، که مه‌به‌س لێیان تورکی عوسمانلییه، به‌لای ئیبنو ئادهمه‌وه ئەوه نین له‌ ڤتی به‌ره‌که‌تی خیلافه‌ته‌وه چاو له‌ عه‌یبیان بپۆشریت. سالمی ساحیبقران له‌ پاش تیکچوونی ئیماره‌تی بابان که‌وته سه‌ر شیوه‌نکردن بۆ کاره‌ساته‌که به‌لام نه‌یگه‌یانه‌ جغزی شیوه‌ن بۆ کوردستان، که ره‌واندزیش زه‌ده بوو به‌ر له‌ چه‌ند سالی‌ک هه‌یچی تیدا نه‌گوت. یه‌که‌م

كهسى كه پاته‌وپات و بى ته‌ئويل و كۆمه‌كردن كوردايه‌تیی كردبى به زمان و قه‌له‌م حاجى قادری كۆیی بووه، ئه‌ویش له ته‌مه‌نیكى دواى ئاواره‌بوونی كه به‌پای من له ۱۲۸۰ بۆی ده‌رچوووه. ده‌بى بش‌زانین، حاجى قادر دواى ئاواره‌بوونی و له ده‌وروبه‌ریكى پیشكه‌وتووتر له كۆیه و كوردستانی ئێران كه ده‌وری ۷-۸ سالانی تیدا به فه‌قییه‌تی رابووارد، مه‌يله حه‌قه‌رستانه‌كه‌ی گێرپایه سهر باری كوردایه‌تی، ئه‌وساش به‌درخانییه‌كان كه په‌نا و نوای ئه‌و و نازراگرتنی بوون هۆشی كوردایه‌تیان كرابۆوه. پیشتریش له ناوه‌نده‌كانی چه‌رخى نۆزده‌یه‌م له حكومه‌ت هه‌لگه‌رابوونه‌وه. سوره‌بیا به‌درخان له كۆتاییه‌كانی ئه‌و چه‌رخه‌دا رۆژنامه‌ی كوردستانی له قاهیره به كوردی بلۆ ده‌كرده‌وه، له دانه‌یه‌كى ئه‌و رۆژنامه‌یه‌یه‌را كه له سالى ۱۸۹۸ ده‌نووسى سالیكه حاجى قادر وه‌فاتی كردوووه، می‌ژووی مه‌رگی زانرا. ۱۸۹۷ ده‌هه‌ستیه‌ته به‌رانبه‌ر ۱۳۱۴-۱۳۱۵ی كۆچی كه به‌لای لێكدانه‌وه‌ی من (كه‌سێكى تر لێكدانه‌وه‌ی ئه‌وتۆیى كه من له‌باره‌ی حاجى قادره‌وه‌م كردوووه، نه‌یكردوووه)، ده‌وری ۳۴-۳۵ سال بووه حاجى چۆته ئه‌سته‌مبوول، دياره تا سالی مه‌رگی سیه‌كه چه‌رخێك تێپه‌ری كردوووه به‌سه‌ر خه‌ستبوونه‌وه‌ی فكری بۆ كوردایه‌تی، به‌یتێكى هه‌یه مه‌دحی یه‌كێكى به‌درخانی ده‌كات كه ده‌لێ وه‌ك ناوه‌كه‌ی شی‌ره، دياره مه‌به‌ستی یه‌زدانشی‌ره كه حيكایه‌تی ئه‌ویش هه‌ویرێكى ئاوخوازه و به كێشه‌یه، له‌م شه‌رحه‌ی بى سه‌رچاوه (من یه‌ك دانه‌ی سى به‌رگه‌كه‌ی حاجى قادرم لا نییه، هه‌رچی هه‌مبوو له‌سه‌ر داخوازی كوردی ئه‌وروپا و شوینی تر بوون به ديارى) كه بنه‌مایان له می‌شكمد پارێزراوه خۆت بریار بده له‌سه‌ر باوه‌ریكى په‌سه‌ندی ده‌كه‌یت ببیته وه‌رامی پرسیاره‌كه‌ت (وه‌رام، وه‌لام یه‌ك شتن و دروستن).

- ده‌كریت بنه‌ما سه‌ره‌كیه‌كانی بیری نه‌ته‌وايه‌تی - كوردایه‌تیمان پى بلین؟

له‌باره‌ی بنه‌ما سه‌ره‌كیه‌كانی بیری نه‌ته‌وايه‌تی كوردایه‌تییه‌وه، ئه‌وه‌ی له

ئاست ئەو بنه‌مایانه‌وه بۆی چوویت وەک: میژوو، زمان و نیشتمان و هەستی  
 ئابووریی ھاوبەش و داب و نەریت، ھەمووی بیرى خوازرایەوہیە لە میژو  
 فلان لایەن و فیسار بیریارەوہ ھەلقولاًوہ، پتریش سیاسەت داوای کردوہ،  
 خو ئەگەر تاکە یەک وشەى ئەم جوۆرە بابەتە لە کەسەوہ نەبیسرابایە ئەو  
 گەلانەى گەلن، چ گەورە چ گچکە، چ تاکە عەشیرەتى پاشماوہى کۆنە  
 نەتەوہیەک، ھەر دەبوون و دەمانەوہ بە گەل و نەتەوہ، ھیندە ھەیە گەلى  
 خاوەن حکوومەت (کیان) بە شیوہیەکی خەستەر لە گەلى بى حکوومەت بىر  
 لە (گەلایەتى)ى خوۆ دەکاتەوہ، چونکە ئەرک و سوودى ئەو کیان و  
 حکوومەتە ھەمیشە بە زیندوویى لەبەر ھەست و ھۆش و چاودایە و گوۆی  
 لێیە. کوردیكى بى حکوومەت لە ئەرزەرۆمەوہ ناوی سەردەشتى نەبیسستبى  
 چۆناوچۆنى ھەستى مەفتەن دۆستى خوۆ بەرینتر بکاتەوہ بۆ شوۆنیک کە  
 نەزانى کورد زمانە و ناویشى نەبیسستووە. لەگەل ئەمەشدا ئەو ھیندە  
 ھەریمەى کابرایەکی نەخوۆندوو دەزانى کوردی تیدا دەژیت بەسە بۆ ئەوہى  
 ھەستى نەتەوایەتى تیدا بەخەبەر بىت، ئەوساش لى داوا ناکرئ ھەستى  
 نەتەوایەتى لە زەمانیکدا بەخەبەر بىت کە جارئ لای نەتەوہى تیر و  
 تەسەلش نەرسکاوہ، تۆ بلى ولاتیکى بەرىنى وەکو کۆنە فارس و عەرەبى  
 داوای غەلەبەى ئیسلاام کە دەیان (طوائف الملوك)ى سەربەخوۆ تیدا  
 پەیداوۆ ئایا لە نەتەوایەتى و مافەکانى بىبەش دەبوو ھەر چونکە برپر بووہ؟  
 ئەدى چى لە جوولەکە دەکەیت کە داوای تیکچوونى کیانەکەى لە لایەن  
 بەختونەسرەوہ، بى نیشتمان مایەوہ و زۆربەى ھەرە ھەرە زۆرى بە دنیادا  
 پەرت و بلاو بوۆہ؟

بەلى من لە گۆشەى حەقیقەتى رووتەوہ گوتوومە ھەتا گەلێک کیانى  
 سیاسى (واتە: حکوومەت)ى نەبى جارئ لە پزدانى میژوودایە و نەبوۆتە  
 مندالى تازەزاو، بەلام ئەم راستییە مافى وەدەستەینانى یەکیەتى مەفتەن و  
 نەتەوہى رەش ناکاتەوہ وەک کە مندالى ناوپزدانى دایکیش مافە

سەلیندراوھەکانی رەش نابنەو، کەسەش نازانی ئەو منداڵە مردەزاد دەبی یا بە زیندوویی.

دلی خۆت بە کۆلەگە و مۆلەگەو<sup>۱</sup> مەبەستەو بە بۆ راگرتنی قەدی لەرزۆکی میللەتەکەت. میللەت ھەبە و دەبی ببیت و بژیت و ئیرادەشی لەسەر ژینە ھەرچەند بە نەشارەزاییش بۆی بخەبتیت و ھەلە و گومراویی نافرەجاش لە ھەناویدا بزیتەو. پیاوکۆزی تاوانبار دواي بەندیخانە ریی ژینی لئی ناگیریت. شیت کە ھۆشپکی خۆژینی نییە بە ئەستۆی میللەتەو دەبیتە ئەمانەت و لئی خەرج دەکرت. لیرەدا دەبی راستییەکی ناقۆلا دەربیرم، مرۆف بە شیوەیەکی گشتی، ھەتا ئیستاش، لە قۆناغیکدا بە ھەر دەلیی مەیموونە کە دەکەوتە نێوان جانەو ھەری لە خۆی بەرەژتەر و نێوان مرۆفەو، چونکە جارێ مرۆفیش لە نێوان حالی ئیستاکیدا کە پرە لە شەوکیوی و ڤرندەیی و خۆکۆزی تا حالەتیک لە مرۆف دەو شیتەو و نموونەیی بەرچاویشی ھەبە لە دەولەتی وەک سوید و دانمارک، واتە ئەوی پیتی دەلین نەتەو ھەری دواکەوتوو و ھەموو ئەو تاک و تاقمانەیی خەریکی درێ و شری و سەگپەستی و تاکپەستی و عیفریتپەستی. لەم رۆژگارەدا دەکەونە نێوان مرۆی عادەتی و مەیموونەو. خۆدزینەو لەم راستییە شەرمەین بە بەھانە: ئەیرۆ چۆن مرۆف دراوسپی مەیموونە، دادمان نادات و بە ھانای کەس راناکات. ھەلبەت دەزانم مرۆفی دواکەوتوو ھەو جەبە بە ملیۆن سال نییە تیدا بگاتە پلەیی مرۆفایەتی دروست وەک کە مەیموون لەوانەبە بە ملیۆن سالیش سەرەتای ھۆشپژانی لئی بەدەرئەکەوت، بەلام دەبی بزاین، ھەر وەک بەرەوپییش بوونەو ھەری مرۆف لە چاوی مەیموون بە کجار خیرایە، ھەر و ھاش زەرەر لیکەوتنی کوشندە کە دەشی کەلینی پری نەبیتەو، خیرا و بە سفت و سۆیە، وەک ئەو کە کەرتیکی ولاتی لە دەست دا بۆی ناخریتەو سەر شرە خەریتەیی قوت و لئی قرتاوی ولاتەکەبەو. لە (ھیمن)م زانی دەبگوت ئەولیا چەلەبی لە گەشتەکەیدا جیگەیی ئەوتۆ بە کورد دادەنیت

ئىستا ۱۰۰ كىلۆمەتر لە خاكي كوردنشىن دووره، ههمەدان پىتەختى باپيره گهورهى كورد بوو. ستالين پىناسهيهكى دهر كرد بۆ دانھينان بە ههبووني (نەتەو، گەل)، يەك لە مەرجهكانى نىشتمانىكى سەرلەبەر بوو: برا چەپرۆيە كوردهكانى عىراق سىپارهيهكيان دهر كرد لەبەر تىشكى ئىنجىلى ستالين پىغەمبەر و برىاريان دا لەسەر هيندى كە كورد (أمة) نىيە گۆيا ولاتى برپر بووه. ئەوسا دەمگوت: خۆ هەر كەرتە بە تەنها سەرلەبەرەو كوردنشىنە هەر كەرتەشى چەندجار لە لوکسەمبورگ بەرىنترە و خاوەن نفووسترە، ئىتر بۆ دەبى فەتوا لە مەلا و شىخى سىياسەت وەرگرى تا بە ئوممەت بژمىردرئىت؟ پاستىيەكەى ههبووني (گەل) خۆى بە تەنها بەسە، بگرە زىادىشە لە هەرچى مەرچىكى بۆ دان پىداھينانى رەچا و بکرىت. کەس نەهات مەرچ دانئىت بۆ دانھينان بە کەسايەتیی (تاک) وەك شەھادەى پزىشكى وە يا بروى کەوانەيى وە يا دارايىي پاره و مەك، تەنانەت، بە زۆرى، بەر لە هەزار و دوو هەزار سالىش عەبد خۆى و کەسايەتى و مافەكانى چاوەدەرى دەکرا. تاکە سىفەتى هەرە هەرە بنەرەتیی بۆ دانھينان بە ههبووني (نەتەو) ئەوھىە کە ئاخىوهرى زمانىک بىت تايبەت بەخۆى و تا ئەوھى دەتوانىن بلۆين لە ماوھى هەزار سالدە دەشى نەتەوھىەک هەموو دانىشتووھ ئەسلىيەکانى لە نىشتمانەكەى خۆى و رده و رده، كۆچيان كوردبى بۆ ولاتانى تر و خەلقى تریش و رده و رده لەو هەزار سالدە بى مەبەست و بە شىوھىەكى ئاسايىي هەست پى نەكراو خزابىتە ئەو نىشتمانە و زمانى خۆى لە بىر كوردبىت و بووبىتە ئاخىوهرى زمانى خەلقەكەى، ئىتر تورك و عەرەب بووبنە كورد ياخود كورد و فارس بووبنە عەرەب، خۆ دانىشتوووانى ئەمەرىكا بە تايبەتى هەرەمەيهكە وەك چىشتى حەفت ترىنگە، ئەگەر سەقافەتى هاوچوون و زمانى ئىنگلىزىيان لى بستىنیتەوھ دەبنە سەد كەرت و پترىش، هەرچەند جارى لەبەر تازەيىي تەجرەبەكەيان هەر تاقمە بە تايبەتى ئەوانەى لەم سەدەيەدا تىي خزاون، كەم و زۆر دروشمى ئەسلە رەچەلەكيان پىوھ ديارە،

به لآم زمانى ئىنگلىزى بۆتە پىناسەيان و دارپژەرى كەسايەتتەيان. تەنانەت هيندى سويريش كە خاوەنى ئەسەلە و لاتەكەيە بوو بە مپوانى سەقافەت و زمانى ئىنگلىزى. سەيرىكى مپژووى عەرەب بکەيت دەبىنى لە ئاکامى فتووحاتى ئىسلام، هەر نەتەوہىەكى زمانەكەى لە خپزانى سامى بوويت لە ئاکامدا بوو بە عەرەب، كەچى فارس و كورد و ئەفغان و تورک و بەلووچ و نازانم كى و كى نەيانتوانى زمانەكەيان بەپننە سەر قالبى عەرەبى و بلين (بضلل الله). فەقىيەك لە مزگەوتى كۆيى چەندى كردى نەيتوانى فير بى بلئ: (مثلا ميثالكت بۆ بەپنمەوہ لە أمثلەى مختلفه) سوور بوو لەسەر هيندى كە دەيگوت (ئەسەلە سەرە پەسیرەيەكت بۆ بەپنمەوہ...) بيگومان عەرەبىش هەتا نەكەويتە ناو كۆمەلگەيەكى كوردزمان و پۆژگارىكى بەسەردا تى نەپەريت ناتوانى بلئ (هەلەت و پەلەتى زينگزينگەوہ و تەكەلتوو) كە ناوى دوو گوندى كوردن، هەرەهاش حال و بارى سەراپاي نەتەوان.

هەستى خو بە كوردزانين، بە عەرەب زانين، بە هيندوك زانين، ئەگەر هيچ بارى دەگمەن، نامەئلووف سواری خوايشت و تەبيات و مجپزيان نەبيت، وەك خو بەخزم زانين لەگەل ئاموژا و پوور و خوارزا، هتەد، هەتا هەرەشەيەك لە ناخزمەوہ نەيەت لە خووە بى مەبەست بە خەبەر نايت كە دەزانين لە حالى ئاساييدا خزم و خزميش دەبن بە ناحەزى يەكتر. بە گشتى دەتوانين بلين لەو تەهى (رەگەزپەرستى) بە جورىكى بەرنامەيى و پلانكارى خو بەسەر سياسەتى دەولەتاندا سەپاندووہ (هەتا دەولەتيش دواكەوتوتتر بى لە رەگەزپەرستيدا درتر دەبى) هەستى دارووشاوى رەگەزى ژيردەست تيرتر بۆتەوہ. بەراوردىيەك بکەيت لە نيوان فەلسەفەى سەر بە كوردايەتتەيەوہ لای خانى و شەرەفخانى بەتليسى و حاجى قادرى سەرەتاي خویندى لە كوردستانى ئيران و حاجى قادرى دوا پلەى ژيانى لە ئەستەمبوول دەبينيت خانى لە زانايى و هەستيارىيى خوئەوہ پەرۆش دەخوات لە نەبوونى حكومەتتىكى كورد و نارەوايىيى حالەتى ئەوتۆيى، لە





ههروهه هاش هیندی وهک له فلیم دهیبینم تیوه ریخی ئینگیزی دهترنجینیتته  
قسه کانیه وه.

برواهینان به مروّف و دووربوون له ئیلحاد و پیداو یستی ئابوورییه کی  
هه مه گیر، ئەمانه هیچیان له ناوه رۆکی (نه ته وه) نین و هه ر یه که له  
بواریکه وه تین و تاو بو مروّف ده هیئتی. میلله ته ها هه بووه و هه یه باوه ری به و  
خوایه نییه که تو باوه رت پیی هه یه، زانای گه وه ره هه ن مولحیدن،  
خوانه ناسن، هی وه هاشیان هه یه خواناسن به لام ژینه وه ی دوا ی مردن  
ناچیتته قه ناعه تیانه وه. ئابووری شتیکی نییه بیکه یت به گریبه ندی  
بیروباوه ری نه ته وایه تی موشته ره ک. مروّش وهک چوئله که و که رویشک و  
فیل بی فله سه فه خه ریک ده بی بژیته و بزیت، له حالته تی دیندارییه کی  
خه ستدا مائی دنیا به قوربانی هه ج ده کات و گیانیشی ده خاته ته هلوکه وه  
بو شکو و په ره سه نندی ئاینه که ی و هه ر له و بواره دا دردوئگی له گه ل  
هاونیشتمانی خویدا ده کات بو خاتری هوکمداریکی بیگانه که دلی بو لای  
خوی دزیبیتته وه. ئابووری عه قیده و بروا نییه که نوژی بو ده کریت یا خود  
به سته و چه پله ریزانی بو ده گیردریت. بژیو، زایه ند، هه ندی نه خووشی  
زگماک، بی ماموستا و خو هینان و بردن هاوته مه نی هه ره کوئی مروّفن.  
بیروباوه ر که چه سپا له هه موو هانده ریک ته وژی پتر ده بیته. دین و  
ئایدیو لۆژی و ئابووری وهک هه ویری ئاوخواز زوریان به به ره وه هه یه باسیان  
لیوه بکریت. به کورتی و کرمانجی هه ر یه کی که له مانه ده شی خو ی بکاته  
له مه ره له پیش هه نگاوی نه ته وه پاریزی راست و دروست. هه ر سی بابته  
هه لده گرن بین به وشکه باوه ر و پیوه ندییان به به ره وه ندی ره وای گه له وه  
نه مینی. لیره دا ده بی تیبینی بکریت که تیک هاویشتنی بیروباوه ری لیکتر  
جودا له نیوان نه ته وه یه کی خاوه ن کیان و سنووری ده ستنیشان و  
شه رعییه تی نیو ده ولته تان ئه و زه ره ری لی نادات که له میلله تیکی بی کیان و  
سنووری ده ستنیشان و له قوئاغی خو رزگارکردن ده دات وهک میلله تی

كورد و به‌لووچ، عه‌ره‌ب ده‌لی «ثبت العرش ثم انقش» واته: كورسیی سه‌لته‌نه‌ت بچه‌سپینه ئه‌وجا بینه‌خشیینه، نه‌خشان‌دیش پاش چه‌سپان‌دن ناشی به زه‌بری كوته‌ك و خنكان‌دن و سوتان‌دن بی‌ت. له ده‌می ئاسایش‌دا خه‌باتی دیموكراتانه ته‌نها ریگه‌یه‌كه خیر و خو‌شیی پیوه بی‌ت، ئه‌مانه حه‌قیقه‌تی ساده و به‌دییه‌ن، كه‌سیکی گویان نه‌داتی یا سافیلکه‌یه و ساوا ته‌بیاته و حه‌ز له تو‌پان‌تی خو‌پناوی ده‌كات یا خود به نیازیکی نه‌پینی ناره‌واوه خو‌ی لی به سه‌هوو ده‌بات، ئیتر كه ده‌ستی بوو، بی ئه‌وه‌ی هه‌موو جاران ئاگادار بی‌ت چ زولمیک له خه‌لق ده‌كات، هه‌ر به زه‌بری كوته‌ك ئاپۆره‌ی گه‌ل ده‌خه‌سینی تا ئه‌وه‌ی له واقیعه‌دا ده‌بیته جه‌للادی بی په‌زای پشتشکینی هه‌ناسه‌پر و (سه‌د خو‌زی به كۆنه كفن‌دن).

به مه‌رج گرتنی ئابووریی هه‌مه‌گیر و سه‌ره‌به‌ری نه‌ته‌وه بو دانه‌پیان به هه‌بوونی نه‌ته‌وه ته‌پکه‌یه‌ك ده‌بی له حاله‌تی میله‌تی وه‌ك كورد و به‌لووچ، ری نادات هه‌رگیز بین به حكوومه‌ت چونكه نه‌بوونی مه‌رجی ئابووریی هه‌مه‌گیر مافی داواکردنی کیان و یه‌کیه‌تی و حكوومه‌تیان لی مه‌نع ده‌كات، كه حكوومه‌تیش نه‌بی ئابووریی هه‌مه‌گیر په‌یدا نابیت ئیتر كورد گوته‌نی: هه‌ر دوو سه‌ری به‌یاز و قه‌پات. ئه‌م مه‌رجه مه‌نتیق به‌ره‌واژ ده‌كات‌ه‌وه، واته بو ده‌وله‌تی زالم و داگیرکه‌ر ده‌بیته به‌هانه‌ی نه‌سه‌لمان‌دن یه‌كبوونی نه‌ته‌وه، به‌لکه بوونی نه‌ته‌وه قه‌ده‌غه ده‌كات. تاران ده‌توانی بلی، ماده‌م ئابووریی سابلاخ پیوه‌ندا‌یه‌تی به دیاربه‌كره‌وه نییه، هه‌ولت‌ریش ئاگای له كرماشان نییه، ئیتر فلته فلتی مافی نه‌ته‌وا‌یه‌تی له كو‌پوه سه‌ر هه‌لده‌دات، به‌و جو‌ره كوردی كلاًش خوار له كو‌پوه به‌ره‌و خه‌ونی (حكوومه‌تی كوردی) یه‌وه ده‌چیت. هه‌ر ئه‌م به‌لگه‌یه‌ش بوو نامیلکه‌ی تاوانباری (كورد ئوممه‌ت نییه) كردبوویه قورئانی كوردخنکین، وه‌ك پیشتر باس کرا. ئه‌وجا ئه‌گه‌ر مه‌نتیق‌ه‌که‌ی من رووبه‌رووی ئه‌و جو‌ره مندالبازارییه بکریته‌وه، هه‌ر به حوکمی ئه‌و بو‌چوونه هه‌له و تاوانباره كورد مافی دامه‌زاندنی سی ده‌وله‌تی ده‌بیته كه بی‌ن هه‌ر

پارچه‌یه‌کی کوردستانی له‌تکراو به‌نیشتمانیکی سه‌ربه‌خۆ‌حیساب بکه‌ین. به‌لام داخه‌ ناچۆ مه‌یلی بیژۆکی گومرایی هه‌رگیز به‌لای چاکه‌ی په‌وادا نابیته‌وه و فه‌رمووده‌ی ستالین، که له‌ قه‌بره‌که‌شیان ده‌ره‌ینا، دژی کورد هه‌ر کاریگه‌ر ده‌بیت، ناشیبی سه‌یر له‌م قسه‌یه‌م بیته‌وه چونکه‌ دوا‌ی (کورد ئوممه‌ت نییه) به‌ سا‌له‌های سا‌ل گه‌نجی کوردی ئه‌وروپا‌دیده‌ فه‌لسه‌فه‌ی خزم به‌و کوپریه‌ی بلا‌وکرده‌وه که ده‌بی بۆرژوازیه‌تی دروست بکه‌ین و بیرمینی هه‌تا بیروپای مارکس له‌باره‌ی قۆناغه‌ میژووپییه‌کانی ئاده‌میزاد له‌ کوردا به‌راست بکه‌پۆ. کاکم ژووریکی خودی خۆی نه‌بوو تیدا ستار بیت خه‌ریک بوو فابریقه‌ی ئاتۆم و ته‌یاره‌خانه‌ی جیت له‌ عه‌بابه‌یلی دروست بکات: ئه‌ی یاری عه‌زیزم به‌ خوا هه‌لخه‌له‌تاوی. که هه‌ر دروستی ده‌که‌یت بۆچی ده‌یرمینیته‌؟ چاکتر ئه‌وه نه‌بوو له‌ سه‌ره‌تاوه‌ هی چاکتر دروست بکه‌یت بی‌رماندن؟ خۆ هه‌مووی هه‌ر خه‌یا‌اکرده.

مه‌ودا به‌رینه‌ له‌پیش ئه‌م رچه‌یه‌ی نووسین له‌سه‌ر (نه‌ته‌وه). لیتی به‌ کۆتایی ناگه‌ین. پیناسه‌ی هه‌موو میله‌تیک ده‌بی وه‌ک هی دراوسیکه‌ی و هی هه‌ره‌ دووریش بیت، راستیه‌که‌ی ئه‌گه‌ر مه‌یلی ته‌رده‌ماغی فه‌لسه‌فی نه‌بی ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ هی ده‌مه‌ته‌قه‌ نییه، رۆژیکیش دیت مرۆف شه‌رم دای ده‌گریت به‌دییه‌ی و هه‌ا ئاشکرا و روون بکوته‌ته‌وه. چی گرنگه‌ لیره‌دا ئه‌وه‌یه، نه‌ته‌وه‌ی ژێرده‌ست خه‌ریکی خۆرژگارکردن بیت به‌ شیوه‌یه‌کی عاقلانه، دوور له‌ عاتیفه‌ و دوور له‌ ده‌مارکشتی و به‌ ته‌بایی و ره‌بایی هه‌موو لایه‌ک و بی‌شه‌ری چینایه‌تی و دینایه‌تی و ئه‌و جو‌ره‌ حیسابه‌ی بی‌وه‌خت و ناچۆر، کورد وه‌کو سوپایه‌که‌ له‌ خه‌نده‌قی جه‌نگکردن له‌گه‌ل دوژمندا، دوژمنه‌که‌شی ده‌یان جار له‌ خۆی به‌هیزتر و فره‌نفووستره‌ و که‌رسته‌ی شه‌ر و تفاق‌ی ده‌می بی‌شه‌ری جار هه‌ا له‌ هی کورد تیر و پرت‌ره، شه‌رعیه‌تی نیوده‌وله‌تان و یاسای نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانی‌شی پالپشته، چه‌ندیکی کورده‌واری به‌ تیکرایی له‌ رپی: ۱- یه‌کیه‌تی هه‌ول ۲- شاره‌زایی به‌رژه‌وه‌ند ۳- ره‌فتاری

لایه‌ق به مرۆفی سەردەم بخەبتیت شتیکی کردوو ئەگەر نەیکات دەبیتە  
هەیاچوون، بۆ خۆشت لیتەو دیارە دنیای کوردەواری لە چ بارودۆختکدایە.  
بە داخەو لە مانای دیموکراسی و ئازادیی کۆشەش، جارێ، هەر ئازادیی  
لەت لەت بوون و براکوژی پلان و پرۆژەیی خەباتگێڕانە. دەردی دواکەوتوویی  
٢٥٠٠ سال وەک شێرپەنجە لەو خۆبەختکەرانی بەدەر دەداتەو.

– دەمەتەقی و جیاوازیی زەق لەنیو دوو بەرەیی کورددا لەمەر کوردایەتی و  
مرۆڤایەتییه‌و هەلساوه، بەرای ئیوه میانەیه‌ک هەیه لە نیوان ئەم  
چەمکانەدا؟

لەلایەن ئیمکانی بە یه‌کتر گەیشتنی دوو بەرەیی کورد لەسەر کوردایەتی و  
مرۆڤایەتی، هەتا کۆمیونیزمی لینینی مارکسیی نیو کوردان سوور بێ  
لەسەر:

- ١- تیکبەردانی خەلق کە هەمووی هەر ناکا هیچ بە گەرە و گچکەیه‌وه.
- ٢- مارەکردنی خەباتی کورد بۆ شیوعییه‌تی جیهانی، بە یه‌کتر گەیشتن  
لە چاکەیی کوردایەتی نابیت. کۆمیونیزم و هەموو بیروباوەرپێکی لە خۆدا  
رووچووی کە نیازی لەناوێردنی بیر و باوەرپی غەیری خۆی لە بەرنامەدا  
بیت، هەر لە پیشەو جارێ داوه کە دژ بە مرۆیه، ئیتر کورد بێ یا غەیری  
کورد، تەجرەبەش رای گەیاندوو کە دیموکراسی، وەک نیزامی حوکم،  
باشترین شیوازی ماملەت لەگەڵ یه‌کترکردنە. ئەوجا لە چوارچێوهی  
دیموکراسی کە مافی ژبانی هەموو بیرو رایه‌کی لایه‌ق بە بەشەر دەدات  
خوام دەکرد ١٠٠ فێرگه‌یی فیکری و فەلسەفی کتێبه‌رکێی هێمانانەیان دەکرد.  
ئەوروپا بە دره‌نگه‌وه (مەبەسم شیوعییه‌تی ئەوروپایه‌) جورئەتی دا بەر خۆی،  
دیکتاتۆریه‌تی چینی رەنجده‌ری لە ناوه‌رۆکی بیرو را و پێرەوی سیاسی  
خۆی بسپرتەو. کورد ئیستا کە لە بارێکدایه‌، ئەگەر هۆشی بە بەرژه‌وه‌ند و  
فەرمانی ژبان و میژوو بشکیت، دەبێ ئامانجی هەر هەر هەر سەرەکی و

بنهکی و ناوهندهکی و راستهکی و چهپهکی و ژیرهکی بهردهوام بوون، نهبرانهوه، له خوږایی نهسووتان و نهړمان، قری تئ نهکوهتن بی. جاری چ دهسهلاتیکی چهسپاوی سهلینراوی (نه کهرهسته دار نه بی کهرهستهی) نییه دهمهتهقه لهسه هرهلسهنگاندن و کیشانه و پیوانه ی چاکتربوونی پری شهمندهفه یان ئوتومؤبیل هلستینئ. نیسبهتی باج لهسه راهات سهدی پینچ بیت یان سهدی پهنا، تمهنی حهقی شووکردنی کچ ۱۵ سال بی یان ۱۵۰ سال، خانوبه ره له ده نهۆم تئ نهپه ری یان له دهو نیو، شاقه لی عهبا بگاته سه ر پشته یی یان گوزینگی بی، وهک ئاوی دهستنوئژ، له کونه لووتی چهپهوه یان راستهوه، رۆژانی دووشه مؤ هه ناسه هه لمژئ، هه لبهت ده زانم و باشتر له خه لقیش ده زانم له سیبهری ئه و وه زعه دا که کورد تئیدا قه تیس ماوه، هه ر هه لئکی به ره و پیشبردنی به رژه وهندی گشته ی وهیا به رژه وهندی ره وای تاک بیت، هه لکه هوت، ده بی پتر له تاکی میله تیکی هه ره شه لی نه کراو چر نووکی لی گیر بکات. هه ر فیل و فه ره جیکی به کاری به یئنی دژ به و قانونانه ی په کی مافه کانی ده یه خه ن، هه مووی شه رف و که رامه تی لی ده پژیت. ئه گه ر بتوانی به به رتیل یان به فیلی ساحیرانه له جیاتی قوربانیه کی بیگوناحی کورد جه لاده که ی هه لواسیت، بایی هه زار و یه ک حه ج خیری ده گاتی. به ر له شه ست و ئه وهنده ساله باجم فه توای دا: هه ر حاجیه کی مه سره فی حه جه که له ره ش و رووتی ولاتی خو ی خه ر ج بکات خیری حه جه که ی پتر ده گاتی. هه ر له و پروانگه وه بوو ئه مه ی به مه لای کورد گوت:

ئه تو خودا پیم بلئ ماموستای رووت و برسی  
هیچ نیسی تو پیک دینئ شیعیری امرؤ القیسی  
بو خوستان سهعی بکه ن نانیکو بیته دهستی  
ئینسانی میعهده خالی ناوزگی راناوهستی

كورد له بارێكدایه ئهگەر له تشبیهدا نمونهیهکی مهیلهو خوشکه لانهی  
بۆ به یئینهوه، وهک کاروانیکه رێگر دهستی بهسهردا گرتبیت: بۆ  
دهربازبوون، ههرجی بیلێ و بیکا له چاک و بهد و رهوا و نارپهوا نهک هه  
دروسته به لکو واجیبه و نهکردنی دهبیته روورهشی.

من له وهنده وه لامه ی پرسیاره که به ره ی به رانه به کوردایه تیم دانا به  
شیوو عیهت، که دهگهینه ئه و شوینه ی (مرۆفایه تی) دهکه ویته نیوانه وه،  
پرسیاره که له نه زهر مندا خۆی به تال دهکاته وه چونکه به هیچ مه زه بهان  
رهوا نییه بگوتری شیوو عیهتیه کورد له سه ر پشتگیرکردن له (مرۆفایه تی)  
دهسته ویه خه ی کوردایه تی بووه، له سییه کاندایا شاعیریک ئه مه ی خواره وه ی  
گوتوه که جارێ کۆمونیزم له نیوانماندا پهیدا نه بوو بوو:

قهومی کورد موحتاجی عهتفه چونکه مهحوی کردوو

زلهیهی دهستی ههوادیس، له ققهیهی دنیایی دوون

له پاش تیکچوونی دهولتهی ماد که به رای زۆر له خاوهن رایان باپیره  
گه وه ی کوردن، ئه م میلله ته چاره ره شه هه ر لئی کوژراوه و خوراوه و داگیر  
کراوه، وه هاش بووه به شیکه ی به رچاوی نه فیی دووره ولات کراوه. ئه گه ر  
مرۆفایه تی راست کات و سته مدیده بلاوینیته وه، کورد له ریزی هه ره  
به راییهی میلله ته ژیر چه په لۆکه کاندایا دیت. گه ل هه یه له خۆوه برسیه بیگانه  
سواری قه لاندۆشکانی نه بووه، هه رچی کورد و چه ند میلله تیکه تری وهک  
به لووچ هه ن به ده ست داگیرکه ری بیگانه وه ده نالین هه رگیزا و هه رگیزیش  
نه ره خسا بۆ ماوه ی رۆژیک ئه رکی زولمی بیگانه یان له سه ر سووک بیت،  
ئیتر چۆناوچۆنی مرۆفایه تی دژ به کورد ده وه ستی. تۆ بلیی من له مه به ستت  
نه گه یشته بیتم؟

- له نووسینه کاندایا گه لیک سه رقالی به گژدا چوونه وه ی چه پی کوردن و  
ئه مه ش ته نگوچه له مه ی زۆری بۆ دروست کردوون. گیانفیداییهی نه زۆکی

ئەمانە بۆ دیموکراسی بۆ براگەر و ولاتی داگیرکەر و ئۆتۆنۆمی بۆ کورد  
به فاکتۆریکی سەرەکی نازانن لهو به گزچوونهوهیهدا؟

بەندوبایوی بەرەیی چەپ لەککەیهکی شەرمهینەوهیه له رووپەرەیی ژیاانی  
سەردەمدا به تاییهت له وێرانگهیی ولاتیکی رووت و رهجائی وهک کوردستانی  
خۆمان که به درێژایی میژوو نهک سهرمایه بهلکو تاکه یهک (صرافی) لی  
ههلهکهوت ماملهت بکا به پاره، باسی (بانک) یش ناکهه که ورینهیهکه به  
خهیاآدا دیت لهسهه بهردی سهنگی سهخری قرقاقه و عهبابهیلی. باوکم له  
دیره شیعیکییدا دهلی:

#### ههوالی کورد و کوردستان دهپرسی ولاتی چۆل و قهومی رووت و برسی

هیرشی سوارچاکانی بهرەیی چەپی کورد بۆ سەر من و نووسینهکانم  
ههموو سنووریکی بی نابرووی تی په راند که هاتن به ئیمزای پاتهوپات  
له لایهه پرۆفیسۆرهکانیانهوه شکاتیان گهیانده مدیری ئەمنی عام که من  
(کۆری زانیاری کورد)م کردوو به لکیکی سافاکی شاههنشاه بهوهدا که  
ههمیشه کورده په نابهرهکانی وهک هیمن و فلان و فلان دهوریان داوم و  
دالدهیان دهدهم که ههموویان جاسووسی سافاکن. له مهش تتهپهریان کرد به  
کاری بهدتر که ئیره جیی باسکردنیان نییه، فهلاکهتی چەپی کورد وهک  
فهلکهتی شهعهدهپه رستان چمکیکه له کۆستکهوتوویی دوو هزار و پینچ  
سهه سالیمانهوه. ههه دهبی وهههش بین به دهست واقیعیکی رهجائی  
ئهوتوو به بهریهوه ههیه له ههموو ئەزموونیکدا دواکهوتوویی میراتیمان  
ئیفلاسی دهروونیان به ئیسپات بگهیهنیت. ئەم تیبینییهش لیرهه جیگهیی  
پوونکردنهوهی نابیتهوه بهلام پیویسته بلیم من له لای خۆمهوه به هیچ  
جۆریک مافی چهپرۆم زهده نهکردوو. له ههه وهزیفهیهکدا بووبیتم به چاوی  
بیته رهفانه سهیری ئهه و داواکاریکی دیکهه کردوو پیم کرابی له



بهنديخانم دهرهيناوه، وهزيفهم بؤ پهيدا كردووه. كه وهزير دهوله بووم (سالی ۱۹۶۴-۱۹۶۵) به سهپارهی وهزارهت شيووعی قاچاغم له بهغداوه گهياندۆته شوینی بی مهترسی، هتد. دهبی بشزانین چی پیی دهگوتری ئایدیؤلوجیا، چ له چهپ چ له راست، ههتا وهك بهفری بهر گهرما نهچیتهوه ههر کاریگر دهیت ئیتر خو و بهخت یان چاک یان خراپ.

- خهسلهت و تایبهتمهندیتی له نیوان ههستی نهتهواپهتی و بیری نهتهواپهتی به چیدا دناسریتهوه؟ ئایا سنووریکی گردهبر ههیه له نیوان ئهم چهمكانه دا؟

من لیتره به پیشهوه رووبهرووی پرسیاریکی وهها وه یا كهسیکی لهم رووهوه چ به نووسین چ به زمان شتیکی درکاندییت، نههاتووم. بهلای بینینی منهوه ههستکردن به شتیك و بیرکردنهوه له عهینی شت نهك ههر له (نهتهواپهتی) بگره زۆربهی ههره ههره زۆری بابهتی جیهان ئهم پرسیارهیان لیوه ههلهستی وهك: ههستکردن به ههنگوین، به درۆ، به داد، به پۆلووی ئاگر، به برا، به دووشك، به كهشكهلانی فهلهك، و بیرکردنهوه لییان دوو مهوزووعی لیك نزیك و بهسهریهكهوهن، به لام فهرقی نیوان (ههست) و (بیر) نایهلی یهك شت بن. دیاره كه گوتت (خهبات بؤ نهتهواپهتی) یان (دوژمنایهتی لهگهڵ نهتهواپهتی) دوو مهوزووعی تازهی سهر به بابهتهكهت له دوو گۆشهی دژ به یهكهوه هیناوهته مهیدان.

ههستی نهتهواپهتی پیزانینی (مجرد) و مهییوه، بیری نهتهواپهتی سهرهتای چالاکییه لهو مهیدانه دا. ههلهت ههستکردن زووتر دهپشکویت، تهنانهت (بیر و هۆش) ی لی دركهیت گیانله بهر (حیوان) ههستی له ههستی بنیادهم تیژتره كهوا تا رادهیهك له جهنجالیی (پهلهی ژیان) تهختیکی بۆ تی دههینیتهوه. (ههست) غهریزهیه، (بیر) کاری هۆشه، له ئاژدها نییه. مهبهستیش لهو (بیر) ه لیکدانهوهیه نهك یادکردنهوه. ئهوجا نازانم ئهوهنده لیدوانه بهشی پرسیارهكهت دهكات یاخود تو مهبهسته بابهتیکی سهر به

سه قافهت و شیتته لکردنی دیاردهکانی بوونه وهره که بۆته مۆدیلی شه قلبه ستووی سهردهم. راستیه که بی ئهوهی رهخنه له پرسیاره کهت بگرم، شیتته لکردنی (بابهت) تاوهکو کوشتهی قهساب، سه ره له لایهک و قاچ له لایهک و ورگ و ریخه لۆک به لایه کدا، له سیفتهی (بابهتایهتی) دهخات: نه بابته ئهوه ده مینتی که جیی لیدووانه، نه ورگ و پیش ئهوه بهرخهیه دهبارینتی. رهنگه بابایهکی سه ره به (وظائف الأعضاء) له گهیشتنی نیرینه و میینه به یهکتر هه ئهوه بزانی و به مه بهستی بگری که فالانه ماسوولکه کشت ده بیت و فیسار ده مار خاوه بیتتهوه و لیکی زار زیاد دهکات، نه تهفسیری ئهوه و له زهته دهکات که دوو جینس بۆ لای یهکتر راپیچهک ده دات، نه ده توانی به لای ئهوه مه بهسته بنه رتهی و سه ره کییهی (به ردهوام بوونی نه سل) دا بپیچیتتهوه، رهنگه خوشتتر بۆ ئهوه و بۆ عیلمه کهی ئهوه بی که کاره که به دوو پهیکه ری میینه و نیرینهی رۆبۆتی بسپیریت که لایه نی (زیندووتهی) ی پر گری و گالی سه ره شیوینی زانستی سارد و سپری له کۆل دهکاتهوه. دیتته مهیدانی خهباتی هه مه چه شنه ی چاک و بهدی مهیدانی کۆمه لایهتی، له ویشدا که سیکی به لای ته حلیلی مادیی روتدا بچیتتهوه، هه ره یکی مادی کردنی ئهوه دیارده و بیر و باوه رانه یه که خهلق، ماده، پاره و گیانیشی به قوربان دهکات، له وهشدا ته نیا مه بهستی نه بوونی (کردگار) ی بۆ به زه ئیسپات دهکات، ده نا خو به قوربانیکردنی بهرد و داری قودس و مه که و مه دینه و شه ره که له کی دهوری چاک و پیران هه ره ده مینیتتهوه وهک کتله رپی سه ره شه قامی به ره و قیامهت و پشت له دنیا. کهم و زۆر ئه م لایه نه م له هه ندی نووسینی بلاوکرایه وهی لیره به پیشه وه به قه در توانا رپوون کردۆته وه، و بزانه له (مروّف و دهوربه ر) دا به سه ره وه هه ورازی هه ندی له و بابته تانه هه لزه ناوم. ئه مانه له دووره وه ریکی بابتهی پرسیاره کهت کوته کوتیانه.

– مروّقی نه ته وهی ده بیت چۆن بیت؟

مروّقی نه ته وهی ده بی وهکو ئه و مروّقه وشیار و دادپه رست و دوورخوین و

وردبین و زانستی بیت که هۆزی جودایه له هۆزی نهتهوهیی دهنه به که لکی کارهکهی خۆی نایهت و شارستانهتی سهردهمیش دهیتفینتهوه، به مجیزی بیدهسهلات و گۆشهگیریکی وهکو منیشدا نایهت. دهرویشی و تاوگیری و له دنیا بووردوویی و پهک به سوود و زیان نهکهوتن تهنها لهو دهمانه دایه که ئەگەر وهها نهکری دنیاکه له دهست دهردهچی و رۆحهکه ناپاریزیت. ههرگیز چوونه ناو ژووری پهستگه، چ دینی چ دنیایی، دهرچوون نییه له قهپیلکی مرۆفانه و پهوشتی دروست و ریکی ئاسایی. به لای باوهری منهوه بایی نهوهی که (گهل) بهرینتره له چین و کورد ههژارتره له گهلیکی دیکه، دهبی نهتهوهویستی کورد ژیرتر و هیمنتر و دووره نديشتر و دهستپاریزتر و بهرژه و نديبندر بیت، له برا کۆمیونیستیکی که سهکهوتنی کریکاری جابولقا و جهزیره واقواق به میراتی خۆی دهزانتیت. واقیعییهت وهها داوا دهکات له مرۆفی نهتهوهیی له ههلهوهستی سافیلکه و عاتیفی و خۆشباوهری خۆگیری بکات و ههرگیز برا میرخاسهکانی دهمی لئقه و ماویی گهلیکی تر به وهکیلی خۆی دانهنی له بریاردان و بهرنامه دانان. چ قهیدی دهکرد ئەگەر ئەو میرخاسانه کوردیان داناپایه به وهکیل وه یا رهفیکی سهفه که ههرگیز نهیانکردوووه. ههلبهت نالیم کورد خۆی به پهفتاری ئەنتیکه خۆی بکاته کۆسه بهبی، نالیم دهستی یارمهتی رته بکاتهوه، با له شهیتانیشهوه بیت، چونکه (قهومی کورد موحتاجی عهطفه) و دهست بهتاله له خهرمانی خۆیشی. با دیسان یادی باوکم بکه مهوه که له سههرتهای سییهکاندا ئەمهیی گوتوووه له زهمینهی چنگ له نیشتمان گیرکردن:

بستیکی له خاک و بهردی کوردی  
 نادهم به مهرقه دی سوهره وهردی  
 بیریکی له نهوتی بابه گورگور  
 نادهم به مناره کهی ئیمام دور

ئەگەر له توانادا بیت، ههتا تاک تاکی کورد لهو مهیدانانهی پیشکهوتن

تیاندا مایه‌ی شانازی بیت به‌رهو پیش بچیت و ناوی تیدا دهریکات، به سوود و سه‌رمایه‌یه‌کی گه‌وره‌ی کورد ده‌ژم‌یردریت، له نیوان بیگاناندا، به تایبه‌تی له ولاتانی رۆژاوادا، ده‌بی کورد شه‌ره‌فی کوردایه‌تی بپاریزی به ره‌فتاری پاک و به کرده‌وه‌ی چاک، که نه‌کرئ له مه‌یدانی به‌زاندنی دوژمنی پاته‌وپات سواری ره‌خشی رۆسته‌م بین و شمشیری زولفه‌قار هه‌لکیشین، خۆ ده‌شی وه‌کو مرۆی به‌ریز هه‌نگاو هه‌لنین، که ئەمه‌مان له خۆمان به زیاد گرت، بی‌ری نه‌ته‌وایه‌تیمان لی ده‌بیته فشه‌فشی قۆره ده‌ماخی و لووتبه‌ریزی، تا راده‌یه‌کیش، مفته‌خۆری بی‌شه‌رمانه، له کوردایه‌تی و مرۆفایه‌تی قسه نه‌که‌ین، خۆ ده‌بی له غه‌ریبایه‌تی میوانی به شه‌رم و شکۆ بین، به تایبه‌تی ئەوانه‌ی به بژیوی خانه‌خوێکان گوزهران ده‌که‌ن، له‌م بواره‌وه ری هه‌لگره‌وه بۆ هه‌نگاوی مرۆی نه‌ته‌وه‌یی هه‌تا مه‌ودای پشت ئاسۆی دیار و نادیار. بزووتنه‌وه‌ی چه‌کداری کورد هه‌له‌ی بی ئامان و سامانی کردووه له براکوژی. دز و درۆزنه‌کانی کوردی په‌نا‌به‌ر بۆ ئەوروپا ته‌رس و بی شه‌ره‌ف و ریسوای ئابرووتکینترین گوناحی نامه‌ردایه‌تین. ده‌بوو له‌سه‌ر په‌رده‌ی نامووسی دایک و خوشکه‌کانیان لوقمه‌ی گه‌وادى بخۆن، ده‌ک هه‌زار ملیۆن له‌عنه‌ت و نه‌فرین له چاره‌ی خۆیان و له پشتا‌و‌پشتیان هه‌تا ده‌گه‌نه‌وه که‌شتییه‌که‌ی نووح، که بۆ جاری دووهم باپیره گه‌وره‌ی مرۆی ناو کتیبه ئاسمانییه‌کانه. پینج خشته‌کییه‌کی فایه‌ق بیکه‌سی نه‌مر به‌سه‌ر سه‌رووده‌که‌ی پیره‌م‌یردی موقه‌ده‌سه‌وه لایه‌قی ئەو کورده گلاو و بیگه‌نیانه‌یه:

قه‌دری میلیه‌تتان به جارئ شکان  
نه شه‌ره‌فتان ما نه ناو و نیشان  
باری له‌عنه‌تتان وا هاته سه‌رشان  
وه‌فدی کوردستان میلیه‌تفرۆشان  
هه‌رزوه‌کیلی شاری خامۆشان

- ئايا خەبات و دروشمی برابەتیی کورد و... جەوهەرئیکی درۆزنانەیی لە  
خۆ [نە] گرتوو؟

جاری لە پیشەووە بپرسم ئایە برابەتیی عەرەب و عەرەب و کورد و کورد لە  
چ پلەپلە کدایە، هەرگیز بەو دۆعایە مەلئ ئامین کە لەسەر ساجی عەلییەو،  
بئ بنەما و مەرجی بازاری ئالوویر، برابەتیی سیاسی لە نیو دوو میلیت، چ  
لەپەک دوور و چ بە یەکتەر دراوسی، وەکو گیای بەهار لە دەشت و دەر  
برووت. هێشتان برابەتیی سەرزەرەکی بئ ئەرک و مەسەرف لە نیوان کورد  
و مەلاگاسی و عەرەب و دانیشتونانی مەریخ، ئەگەر هەبئ، کەمتر جیی  
سەیر پێهاتنە، بگرە بە مانای نەبوونی دوژمنایەتی لە نیوان گەلانی وەها لە  
یەک دوور دەشی برابەتییەکی (ئیعەتیباری و زادەیی سەلیبیەتی زەرەر کە  
دەکا نەبوونی زەرەر) قسەیی مەیلەو خەوالووانەیی هیچ لی شین نەبووی تیدا  
بکریت. من لە ولاتی خۆم مەمنوونی ئەو بەقالەم کە بە ئانقەست مێوی  
عەبیدارم بۆ هەلنەبژیری و نرخیی زیادم لی داوا نەکات، ئەوچا چۆناوچۆنی  
زات دەکەم شەریکی بم؟ ئەمە رەشبینی و بەدگومانی نییە لە مندا کەوا،  
شوکرئ، ئەوەندەم نییە بەقال تەماحی لی بکات و بە تەمای شەریکاپەتیم  
بیت، کە لە تەنگانەدا دەستی ناچارانەیی بۆ درێژ کردم، ئەگەر بتوانم بۆشی  
دەگوشم (و گوشیویشمە)، من بە زمانی واقع ئەو واقعە دەخەمە گەتوگۆ.  
پاش ئەو بیئە و بەرەیی وەها تال و تفت لەبارەیی بەقالی کوردەو، کە  
نموونەیی عەتار و لیخوور و مووچەخوور و پاسەوانی نیشتمانە، ئەوچا من  
ئەمانە بە خاوەنی کوردستان دەزانم. دۆمەکە گوتهنی: لیم بە میرات بئ هەر  
ئەوێه. شاعیری فارسیش لەبارەیی حوکمی قەزا و قەدەرەو دەلئ: «گر تو  
نمی پسندی تغییر دە قضارا» (گەر رات لی نییە قەزاو قەدەر بگۆرە). با  
ئەوەندەش بخەمە سەر قسەکانم: پلەپەک هەییە لە نزمی و کەمایەتی کە  
مرۆی گەیشتی پەرۆش خواردن لە زەدەبوونی، خەسارەتمەندییە. بەلام دایک  
و باوکی ئەولادی بەد و بلح لە دەست خۆیدا نییە پەرۆشی لی دەخوات،

دیاره من و تۆش به ناچارى پهروش بۆ سههرلهبهرى كورد دهخۆين. له هفتاكان، كه جارى برا كوردهكانى ئيرانى ئهوسا وهك هيمن و هاوړيكانى له عيراق بوون و به زۆرى يهكترمان دهديت، له مهجليسيكى داوهتيدا و به پيى داخوازيى بابتهى ئهوه دههمى وتوويز گوتم: من كوردم قهبووله به كورد ههتا روخي خيانهت، قهبوولئ دهكهم به كورد كه له قورتي خيانهت هاته دهه. لهوهشدا لهسهه ههق بووم وهك ههژارى موفليس كه سهلكه پيازى رزيويشى بهلاوه خوړاكه. ئهوه كوردهى خراپهى لهگهه كورد كردوووه و لتي پهشيمان بۆتهوه، كرياتى بيگانهى به زيادهوه ههيه كه سههرلهنوئ باداتهوه بۆ لاي خراپه. كه تۆبهى لئ نهسهلمينم، سههربازيك دههروينم و دهيكهم به ديارى بۆ دوژمنى كورد.

- "كوردايهتى" چۆن پيناسه دهكهن؟

كوردايهتى چۆن پيناسه دهكهم؟ پيناسهى دهكهم وهك كه عهتاريك پيناسه دهكهم: دووكانداريكه مالى عهتارى دهفروشييت. يان دهلئيم عهتارى ئهوه كهسبهيه عهتار له دووكانى خويدا دهيكات، كوردايهتيش تيكوشانى ژيرانه و دلسوزانه و زانستكارانهيه بۆ گهيشتنى كورد به مافه رهواكانى خوئى له ئازادى و سههربهخوئى و كامهيرانيهكى له ئيمكاندا بيت. ههلبهته (سههربهخوئى) كه قهلغانى سهلامهتى و بهزاندنى خهتەرى تەفروتنوبوونه، بهر له ههموو مهبهسيكهوه ديت، دواتر حيسابى كهرامهتى تاك و دادى كوومهلايهتى و مافى مرۆ ديت. كه ئهمانهش دهبي له سههرهتاي خهباتهوه بهشيتكى فهلسهفهى تيكوشان بيت، نهك دواتر كه حاكمى كورد بوو به جهللاد (وهك له ههموو ميللهتيكى تازه رزگاربووى دواكهوتوو رابههكهى به عادهت دهبيتتهوه ميرى سههربرى خوئالى)، سههرلهنوئ خهلقهكه گورپهوشار بدرتتهوه بۆ ئازادبوونىكى تازه زاو. ئهمنهه به كافى دهزانم بۆ ئيستاكهى كورد.

- بۆ رۆشنکردنەوهی ئەقلی کوردی و پیکهینانی هیزی کوردی و بیناکردنی کیان و کهینوونەهی کوردی پێویستە رینیسانسکی کوردانە لە کوردستاندا بەریا بیت. ئایا زەمینە و ترووسکەهی هیوای ئەم داخواز و ئەرکە بەدی دەکەن؟

پێویستبوونی رینیسانسکی کوردانە بۆ پیکهینانی هیز و بینا و کیان و کهینوونەییکی کوردی، ئامانجی وها ئەرستۆکرات و بەرز که زۆر دوور دەستە بۆ ئیستاکی کورد، که دەزانین دوور دەستە بۆ ئەو میللەتە دواکەوتوانەهی کیانیشیان هەیه، وەک لە بەهاردا بە تەمای میوهی هاوینە بیت، دەست دەکەیت بە خزمەتی درەخت بی ئەوهی تیی راخواریت بۆ پەلهکردن لە میوه پیکهیناندن. هەر وهاش رینیسانسکی کورد که هەبوونیکی potencial بە خۆیهوه دەبینی یان جارێ نایبینی، پەلهکردن و نەفەسسواری و دەمارکشتی هەلناگری. بابڵین، بە تەشبیهیکی روونتر، رینیسانسکی کورد وەک جەنینی یەک مانگەهی لە پزدانی دایکیدان نموو دەکات، ئەگەر خیراییت لی کرد بە سێ مانگی و چوار مانگی مردەزاد دەبیت، لەوانەیه دایکەکەشی پێوه بمریت. رینیسانسکی میژووویی ئەوروپا چەندی برد هەتا بەسەر پێیانەوه راووستا؟ لە سەرەتاوه زانای ئاسمانناس دەسووتیندرا بیگوتایە زهوی دەسوورپیتەوه و رۆژ وەستاوه، دواتریش لەبەر هۆی زۆر ئەژمار سەرلەنوێ فیکری دژ بە عیلمانییەت تاوی ستاندهوه و تیر و تەژی ئەوا دەژی و دەشتەنیتەوه. هەر وهزی کوردانە بۆ رینیسانسکی کوردانە، هەلناگری وەک لە سەرەتای پایزدا قوتابی دەچنەوه بۆ فیرگەکانیان، ئەویش قۆل و باسکی لی هەلمائیت و بە بەریهوه بنیشیت. دەنگیکی بەرز بیتەوه بۆ بانگەوازی رینیسانس بینا لەسەر باوهرهینانی خاوهنەکەهی بە دروستیی بانگەوازهکه له خۆی و چەند کهسیکی وەک خۆی بەولاه، رەنگە، کەس نەیبیسیت. بیگومان (رینیسانسکی کوردانە) دەرویشابەتی نییه هەر خۆی بکووتیتەوه. هەرچی زانست و تەکنیکی دنیا

ههیه دهیی پراگهیین و نهخشهسازی رینیسانس بن، چ کوردانه و چ تورکانه و هیندیانه. ئیمه جارئ تهیاره مان به ئاسمانه وه نهفریوه، شهمنده فرمان به دهستی خویمان لی نهخوریوه و سکه که شمان لهسه رپوی زهویی کوردستان رایه ل نهکردوه. له که لهک به ولوه ئه وهی پی دهگوترئ ناو = هوی گوژانه وهی سه رئاو، (وشه ی Navy هر خوی ئه و «ناو» هیه، له فارسی «ملاح، که شتی لیخور» که پی دهگوترئ «ناخودا» کورتکراوهی «ناخودا» هیه) نیمانه. پیمان ناکرئ بایسکلک دروست بکهین، تاکه یهک شه قاممان به فهنی کوردی قیرتاو نهکردوه. ئه وهی پی دهگوترئ (ژیرینا- ژیرخان) به مهفهومی سه ردهم جارئ له ناوماندا نهزاوه، هرچی ئه سبابی پیوه ژیان و گوزهرانه به حازری له دووره ولاته وه بویمان دیت، ناشزانین چوناوچونی مامله تی له گه لدا بکهین و چهندی له و ئه سبابانه هی حکومت بیت به مالی تالانی دهزانین. یا دهیدزین یا تیکی دهدهین.

بیرکردنه وه له رینیسانس و هرچی ههنگاوی به ره و پیشه وه ههیه پیروز و پروناکه، به لام ناشی بو ئیمه هیچ مومکینیک به قوربانی نامومکین وه یا پشتشکینی بکهین. رینیسانس گهرماییه که ده بیت له خوین و درووندا نهک بهرنامه ی هینانه دی وهک که بهرنامه داده نین بو ئاههنگ و داوت و وه یا چالاکیه کی خو به ختکه رانه: خو به ختکردن مومکینه به لام بی پیلکه چونه سه ربان مومکین نییه، که سیش مانع نییه لی. درهخت و سه رله بهری رووهک و میینه ی گیانله بهر به بهر نایهت بهر له گه یشتن به ته مه نی مایه گیری. ئه مه له ولا دانی: دوو نوخته ی پیوه نیدار له گه ل رینیسانس ده هینمه وه بهر نیگات، نوخته ی یه که م بریتیه له مه ودای جودا که ره وهی فکری نیوان روژنبیری به که لکی رینیسانس بیت و ئاپوره ی نه خویندوو و نیمچه خویندوو و شهخته کردوواندا. نوخته ی دووهم حال و باری ئه و روژنبیرانه، ئایا چوناوچونی له سه ر بهرنامه یه که ریک ده که ون بو رینیسانسی کوردانه؟ ئه وان له و ده مه دا که هه ره شه ی نه مان و هه پروون به



ههپروون له پيش ميلله تي كورددايه له سهر بهرنامه ي خواريزي ريك ناكهون و چهندين شهري كوشنده ي خويناو ي له نيوان ئه و تا قمانه پهيدا بوو، كه تا قه تي ليكتر هه لگه رانه وه بيان هه به و دنيا به ك مالاكولي و ناو زپاني كورد و كوردستاني پتوه بوو، ئيتر چۆن چۆن چۆن؟ خۆت وهرام ي خۆت بده وه.

- پيداويستيه گرنه گه كاني خه بات بۆ پيكه پيناني كياني كورد ي له چيدا ده بيننه وه؟ ئايا تا كه چاره سهر نيه؟

دوا ي سهر كه وتني شوپشي ئوكتو بهر، لينين دهنووسي: سهر كه وتني شوپش بنده به دوو مه رجه وه، يه كياني نه بووني دهوام ي حاله تي ره زابووني خه لق به جوړي حوكم، دوو مه يان: عاجز بووني سولته له سه پاندي خوي به سهر خه لق. چي لينين گوتوويه تي، به لاي منه وه راسته، به لام هيج روونكر دنه وه ي تيدا نابينم چونكه هيج ته رازويه كمان نيه به باري كو مه لايه تي پي هه لسه ننگين، ئايا باي لاداني حكوومه ت غه زه ب و نار هزايي كه له كه ي كردو وه؟ ئايا حكوومه ت عاجز بووه له سهر كو تكردي خه لق؟ هه تا ته جره به نه كر يت، مه رجه كاني مه قيان ليوه نايه ت، له وه بگه ري كه ئه گه ر لينين نه گه يشت بايه وه روسيا شوپشي ئوكتو بهر له ئيمكاندا نه ده بوو. ده قي پرسياره كه ت له (پيداويسته كاني خه بات) نه ك (پيداويسته كاني پيكه پيناني كياني كورد) ده پرس يت، كه ده زانين بي خه بات له خو وه كياني دروست نابي، مه گه ر ه يزي كي ده ركه ئه و كيانه بسه پيني وه ك كه ئيسرائيلي سه پاندا، وه يا چهنه حاكميه تي له كه نداوي عه ره ب ره خساندا، پيشتر يش عيراق و سووريا و لوبناني له عوسمانلي جودا كر ده وه. خه باتي كورد بۆ كيانيكي سهر له به ري كوردستاني گه وره له و نموونانه ي سهر وه گه ليك گه ليك پتر پتويستي به هاننه دي مه رجي له بار هه به، كه ه يندي كياني له وانن ه يزي ده ركه ده ستي لي ناوه شيني و بۆ خاتري كا كه كورد ي (وه ك سو في عه لي دوو فيشه ك، كه وا هه رگيز له دوو فيشه ك پتري نه بوو بيخاته عه نباري تفهنگه شپه كه يه وه؛ ئه م ما قسه ي زور

خۆش بوو) ههژاری نه دار حکوومهتان تیک هه لشیلی که سیش نازانی کاکه کورد دواتر چی دهکات، خۆت گوتهنی کاکه شیووعی تازه به تازه چهکوش و داس به دروشم هه لدهگری، هه رای مه زهه بی کلپه دهکات، رۆژ به رۆژ ته قه ل هه لده هشینه وه و وه ستای پینه چی و که لینه به ست خه ریکی بینه و به رهیان ده بیت، له حالیکدا به درێژایی میژووی قالووبه لایی وه ها نه بووه میله تیک به ته وای و بی که له بهر وه کو کوردی (هه ریم) تهیری ناو قه فه س بیت، که دائیره ی دوزمنان چوارگۆشه ی جیهانی له سه ر داخستوه: رییان هه بی هه ر به پاله په ستۆ جیفلقاوه ی ده رده هین. ئه و پیداو یستانه به شیکی زیده زیده گرنگیان له ده ست کوردا نییه. نه ته وه یه ک (نه) گرتووه کان و مه جلیسی ئه من و هیزه زله کان له ده ستیان دیت شتی ئه وتۆ بکه ن که هی کردن نییه، شتی ئه وتۆش له ناو به نه که زه ق و زرپ و زۆپه، چ جایی ئه وه ی مومکین نه زۆک بکه ن. له تا ته رازووی سیاسه تی عاله میدا، که به نده به و به رژه وه ندانه ی سیاسه ته داره کان، به راست یا غه له ت، به بنه مای ژبان و گه شه ی خۆیانی ده زانن، که حال وه ها بی دروست نییه مروی هۆشیار (به تایبه ت هی هیچ نه دار) به پاله وان پفی، ده وری همه ره زا ببینیت؛ له سه ر ته خته وه بۆ ته خته ی تابووتی ئافه رۆزکراو به پۆ کرا. هه له به ت له م قسه یه دا شتی کم گوتوه هه ر خاوه ن نیازی بلند و به رین به دزییه وه بۆی ده کۆشن، هه رچه ند له پوواله تدا نه ره نه ری عه نته رانه و پۆسته مانه و دۆن کیشۆتانه ده که ن. با نه ختی بزه ت به یئمه سه ر لیوان. له ده می جه نگی جیهانی یه که مدا که ئه لمانیا له سه ره تاوه، وه کو جه نگی دووه م کردی، دنیا ی ده پچایه وه، ماریشال هینده نبرگ شوژه تیکی ئه فسانه ییی وهرگرتبوو (که به شی زۆری هی لۆدندۆرف بوو بۆ ئه و ساغ ببۆوه)، له و ده مه دا حکوومه تی قه ره داغ ئیعلانی هه ربی له سه ر ئه لمانیا کردبوو. رۆژنامه یه کی تورکیی هه زه لی ناوی (قه ره گۆز) بوو وینه یه کی کاریکاتۆری کردبوو بریتی بوو له هینده نبرگیکی به قه د که رته چیا یه ک، په یژه یه کی سه د پله ی پتر به

سینگیهوه هه‌لپه‌ساردراوه، مه‌خلوو‌قیکی هیندهی مشکیک پیی هه‌لگه‌پراوه تا نزیك سینگى هینده‌نبورگ پسولهی ئیعلانی حه‌ری به ده‌ستیکه‌وه و به ده‌سته‌که‌ی تری وه‌کو ته‌مه‌ننای عه‌سکه‌ری بۆ سه‌ر برۆی هه‌لب‌ریوه و ده‌لی: حه‌دم نه‌بۆ منیش ئیعلانی حه‌ربم کرد. ئه‌و هیزه‌ زلانه و سیاسه‌تی عه‌المی زۆرجاران دوژمنی خۆیان به‌سه‌ر پێوه راده‌گرن، چونکه له‌ حیسابی خۆیاندا سوودیکى لى ره‌چاو ده‌که‌ن دهنه‌ وه‌کو نۆرییگای په‌نه‌ما به‌ چه‌ند رۆژیک دای ده‌به‌زین. که به‌رژه‌وه‌ندیکی خۆیان پیی رازین داخوای کرد له‌ بنی گۆمه‌وه کۆنه‌ خنکاوێک زیندوو ده‌که‌نه‌وه (یان ده‌توانن زیندوو بکه‌نه‌وه) بۆ سه‌ر ته‌ختی حوکومرانی. به‌ زاهیر ئه‌و ته‌رزه‌ هه‌لکه‌وتانه‌ پشکی کوردی تیدا نادیتیت، مه‌گه‌ر له‌ پاش په‌رده‌ی غه‌یبی حال و باری به‌ره‌و رِسکان، یه‌ک موعجیزه‌ی ئاخ‌رزه‌مان وه‌ک مه‌لۆتکه‌ی عیسا پیغه‌مبه‌ری بۆ باوک له‌ پزدانی میژووی هه‌میشه‌ ئاوس بکه‌وێته‌ سه‌ر له‌پی کوردی ده‌ست به‌تاله‌وه، ئیتر خۆشی سه‌د خۆشی. چی کاریگه‌ریکی سه‌ر به‌ دروستبوونی کیانی کورد که له‌ خواز و ئیراده‌ی کورددا هه‌یه‌ ئه‌ویان جیی خۆ پێوه‌ خه‌ریک‌کردنه‌ که له‌ ناوتوێژیاندا، هه‌رچه‌ند به‌ هونه‌ری کوردیش نه‌بۆ، ته‌مای ره‌زامه‌ندیی سیاسه‌تی عه‌المی کاریگه‌ریکی بنه‌ره‌تییه‌ وه‌ک که وه‌رزیر به‌ ته‌مای باران زه‌وی تۆ ده‌دا و بارانیش له‌ فه‌رمانی ئه‌ودا نییه‌. له‌ ده‌ست کوردایه‌ خۆگی‌ری بکات له‌ کاری به‌دی نامرۆفانه‌، له‌ ده‌ست کوردایه‌ خۆی توندوتۆڵ بکات، به‌ ریک‌خستنی ریزی به‌ره‌ره‌کانی له‌گه‌ڵ باری ناله‌باردا، له‌ ده‌ست کوردایه‌ وان بپنێ له‌ دووبه‌ره‌کۆ و ده‌ حیزبایه‌تی و شه‌په‌ دندووکی عه‌قائیدی. به‌ کورتی له‌ ده‌ست کوردایه‌ هه‌موو لایه‌نی ناوخۆیی کاروباری گوزه‌ران و یه‌ک ئامانجی و پته‌وکردنی هیزى به‌رگری و کپکردنی ده‌نگی جودا‌وایی عه‌قیده و بیروباوه‌ر، ئا ئه‌مانه‌ و هه‌رچی وه‌ک ئه‌وان هه‌یه‌، وه‌ک سه‌رکاری کارامه‌ و لیزان، بخاته‌ قه‌لبی ریکوپیکه‌وه، بایی ئه‌وه‌ی که هه‌ر تاکه‌ کوردیک، بۆ مامۆستاش، تا سنووری مومکین ماله‌که‌ی خۆی ریک

دهیه خیت هه رچه نده ریکیشی نهیه خیت جوانه مرگ نابیت ئیتر بۆ ده بی کورت بیئی له بهرزه وهندی که بریتییه له سهلامه تییه هه موو کورد و بی ئه وه بهرزه وهنده چ مائیک، بگره چ هه یاتیک، له کوردستان هه ره شه ی نه مانیه له سه ره هه ئناستی. چهند سهیره بابایه که خاوه نه خرمان، له وه ی پی ده لئین (که له خرمان) ئاگر بری نه کات له و ئاگره ی به ره و که له خرمان دیت و به خو و سه تله ئاو یکه وه له ته نیشته خرمانی خو ی را وه ستیت به خیر که ئاگر ی لی نریک بۆ وه ئا و پرژینی بکات، موژده ی لی بی خویشی تیدا ده سووتیت. کورد وه که له شکر یکه له سه نگرده شه ی ده کات، شه رکه ریش، مه گه ر زیده گیل بی وه یا به کر ی گیرابی، ده نا به بیریدا نایه ت له شه رکه ری ته نیشته وه بیرسیت تۆ له سه ره چ دین و مه زه بیکی؟ با وکت مووچه خو ره یان پارهدار یان رووت و په جال یان ده ره به گه؟ چونکه دوژمن که ته شریفی به خیر دیت له پیناسه ی ئه وه خه لقه ناپرسیتته وه گۆیا رۆله ی هه ژار یان به گزادن. به کورتی و به کوردی پله ی ئیستا که ی کوردی تیدا یه دوو ئامرازی هه ره گرینگی گه ره که: یه کیان خو قالدردنه وه یه که (له هه موو روویه که وه که پی ناوی فه لسه فه ی تیدا خه رج که یین و له خو وه دیاره خو قالدردنه وه بۆ هه نگامه ی خه ته ری له ناوچوون چۆن و چییه) ده ست بدات بۆ روویه روو بوون له گه ل هه ره شه ی کوشنده. له ناو تو یژی قالدردنه وه دا خو گیری کردن له داوی موسته حیل، یه کیکه له مشتومالدانی ئه و ئامرازه وه که له خو رایی خو ناحه زکردن به لای دۆست و دوژمنه وه ژه نگه پینانه وه یه. دووه میان هه ست راگرتن به سه ره نه بزنی سیاسه تی جیهاندا به نیازی هاو ئاهه نگ بوون له گه لی. چی شاعیری فارسی به ره له ۸۰۰ سالیک گوتوو هتی «با دوستان مروت، با دشمنان مدارا» ده ستووری که به قالی بهرزه وه ندی قهومی (۸۰۰ ساله که له وه وه یه شیعه ره که هی سه عدی شیرازی بیت، ئه گه ره هی حافظ بیت هینده ی عومر نییه). به هه مه حال مودارا ته سلیم بوون نییه، خا وکردنه وه ی ده مارکشتی و تا وگیری به دیار (هه ل) وه. کوردیش ئه گه ره

لهو بوارهدا (ههلهپه‌رست) بێت هه‌ر له جغزی داواکردنی قه‌رزی کۆن و نوێی ئینکار‌کراوی ده‌خه‌بتی‌ت. له هه‌ندی نووسین و وتووێژدا ده‌خوینمه‌وه و ده‌بیس‌تم که کورد سه‌به‌ب به داوا نه‌کردنی سه‌ربه‌خۆیی خۆی وه‌ها چه‌واشه‌ بووه، گۆیا ئه‌گه‌ر له زوو‌یکه‌وه ئه‌و ئامانجه‌ی به‌ دروشم هه‌لبه‌گرتایه‌ حال و باری به‌ جو‌ریکی تر ده‌بوو. راستیه‌که‌ی ئه‌م باوه‌ر په‌رۆز و گه‌شه‌ پڕی ده‌دات بڵێن ئه‌گه‌ر کورد خه‌ریک بایه‌ پێش ئاینشتاین نیه‌سبیه‌ی ده‌دۆزییه‌وه، با بڵێن پێش کۆلۆمبوس ده‌چوو بۆ ئه‌مه‌ریکا، کوره‌ جافیکی شاره‌زور کیژی مه‌لیکی به‌ریتانیای ماره‌ ده‌کرد. بنگه‌یه‌که‌مان ده‌بوو بۆ تیجاره‌تی گه‌زۆ له زائیر. ئه‌و ته‌رزه‌ تی‌فکرینه‌ له‌گه‌ڵ هه‌موو سو‌زێکی نیه‌شتمانپه‌روه‌رانه‌ی تی‌دیایه‌، له‌ خه‌یاڵێکی بڵندنۆر و خه‌مه‌ره‌وتنه‌وه‌ تی‌په‌ر ناکات. ده‌چینه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی پێشتر گوتم له‌ به‌هاردادا به‌ ته‌مای میوه‌ی هاوین بێت، با لێره‌شدا بنه‌زێتوکه‌یه‌کی واقیعی‌ت بۆ بگێرمه‌وه: قو‌ناغی برنجی پایزانه‌ی ئاوی قوله‌ی (رانیه) که‌ چه‌ند شه‌ریکیکی تی‌ر و ته‌سه‌لی به‌ سه‌ره‌وه‌ بوو، تا بڵێی چه‌ور و شیرن بوو، به‌ خوارده‌مه‌نی به‌گزادانه، مه‌سه‌ره‌که‌ش له‌ خه‌رمانی برنج ده‌رده‌چوو نه‌ک له‌ کیسه‌ی فلان و فلان. له‌ دامینی هه‌ره‌ به‌ره‌وه‌ی قابله‌ برنجه‌که‌ که‌ دوو کیلۆمه‌تری‌ک له‌ قو‌ناغ دوور بوو. چه‌ند سه‌پان و جو‌وانیک هه‌بوون به‌ حال نانیان ده‌گه‌یشتی، پیاویکی قسه‌خۆشی تی‌دا بوو به‌و کابرایه‌ یان ئه‌و ئافه‌ره‌ته‌ی نانی بۆ ده‌هینان ده‌گوت: به‌ متبه‌خچی بلی مریشک و به‌رخ نه‌بی ناخۆم، برمه‌ و په‌قلاوه‌شی له‌گه‌ڵدا بی، شیخ مه‌حشیشی له‌بیر نه‌چی، ده‌نا بۆ خۆم ده‌زانم چیی به‌سه‌ر ده‌هینم. رووی ده‌کرده‌ براده‌ره‌کانی: به‌لکو ئینشه‌للا دوا‌ی هه‌ره‌شه‌ نانه‌که‌مان دۆی له‌گه‌ڵدا بێت.

ئهی یاری عه‌زیزم به‌ خودا هه‌لخه‌له‌تاوی می‌ژوو گوئی رانه‌هیشتیوو بزانی کاکه‌ کورد چ داوا ده‌کات هه‌تا بۆی ئیمزا بکات و لێی بسه‌لینیت. هیندستان به‌ هه‌موو عه‌زه‌مه‌تی‌یه‌وه‌ ده‌وری ۳۰۰ سال ژێرده‌ستی ئینگلیز بوو

تا دواى جهنگى دووهم و سستبوونى هيزى كۆلۇنياليزم ئەوجا بەسى كەرتى (هيند، پاكستان، بانگلاديش) لى كەوتەو، بەو حالئيش لەلايەن گوزەرانهو، پەنگە چى ئەوتۆ نەحەسابىتەو، ئەگەر (لە حالئى بانگلاديشدا) مەيلەو پاشەكشەى نەكردبى. دەبى بىشزانين بەرلەو، حوكمى ئىنگليز ولاتى (پان و بەرين و سەد و يەك راجاى سەربەخۆ و فەرمانرەوايى بى قەيد و مەرج) هيندستانى كرد بە يەك حكومەت. بگە پيۆه بۆ خەريتهى هيندى بەر لە ۱۹۰۰، دەبينيت لەوساوه پرشتهى خەتى شەمەندەفەرى دەگمەنى هەبوو. چەندين بنگەى خویندن و شارى گەورە و نازانم چى هەبوو. لە كتيبى My Political Life (وہزير و سياسى ئىنگليز) دەخوینتەو، كە خۆى لە شارى گۆراکپورى هيندستان سالى ۱۸۷۳ ھاتۆتە دنيا، باوكى چاودىرى دارستانى ئەو ھەريمە بوو، كە دەبى بزائين لە چيگەيەكى وەكو كۆيى دواى ھەشتا سال لەو ميژووھ باسكراوھ بىر بۆ ئەو، چو لكتكى دائىرەى غابات (كە يەكجار ھەزار و سەرتايى و بى سەروبەر بوو) لە كۆيە بكرتەو، چەند پينە ئەرزىكى قەد و بنارى چياى ھەيبەسولتان درەختى ھەميشە سەوزى لى چاندرا، بەلام مالم حەقە بەشكى زيەد بەرچاوى ئەو پوويۆ، سالانە بە ئاگرى پووش و پەلاش دەسووتا، ئاگرەكەشى لە تاقىكردنەو، گوللەى ئاگردارى (سياج الوطن فرسان صلاح الدين) ھوھ ھەلدەستايەو، لە ۱۹۱۸ ھەتا ۱۹۲۱ كە حوكمى وەتەنى تيدا ئيعلان كرا لە عىراق و تيدا ئىنگليز فەرمانرەوا بوو، پووش و پەلاشى نوغوردى بيتوين ئاگرى تى بەرنەبوو. شارى گۆراکپور لە سەرژمارى ۱۹۷۱ بە پى Britanica Atlas ۲۳۱ ھەزار دانىشتووى ھەبوو، كە قياسى بکەيت لەگەل ۹,۱۰۰,۰۰۰ نفووسى كەلكەتەدا دەزانيت لە ۱۸۷۳ ئەو شارە چەند بچووك بوو، مولاحيزى غاباتى ھەبوو، كەلكەتەى ۱۹۷۱ چواردە خەتى شەمەندەفەرى لى دەبیتەو، كەوا بيگومان ھەموو ھى سەردەمى ئىستعمارى ئىنگليزە. من ئەم دريژەيە بە چەنەچەنى خۆم دەدەم بەلكو حەقيقەتى بەر

پوڙی نیوہ پو چاوی چاویلکە داری گەشبینی بی ئەرک و مەسرهف چەند جارێکیان برژانگ لیک بدات و لە خەیاڵبافی واز بەیانی. کە دەزانم ئاسمانیشی ببیتە داواکار و پجاکار هەر واز ناهێنی، هەتا خەیاڵەکی تەجرەبە نەکرێ و تیشکانەکە بە مال نەمینیتەو، هەر سوور دەبی لەسەر حەق و مەترەقی خۆی. دەسا ئێ دەمیش قیلە شەرعیەک دەبینیتەو بۆ سووربوون لەسەر رێگا چراغانکراوەکی باوەری خۆی. بە هەمە حال بینای کیانی کورد گرتیاویتر و ئەستەمتر و بە ئەرک و مەسرهفتەر و دوورە دەستترە لەوێ یەکیک، هەر کەسێک بیت ئێو یەکە، بە فکری موویری زەرەبینی خۆی تریاکی مارانگازی لە دەرمانخانەیی فەلسەفەو بۆ تیک هەلشیلی، هەتا کۆلیتە مریشکێک دروست دەکرێ قوڵ و باسک بۆ بن هەنگل قوراوی دەبیت، کەچی لەسەری زمانەو پوچە لکردنی هەندەسەیی State Empire هێندەیی دیشلەمەیی شەکری قەند بەتام و لەزەتە. دەک مالی بی ئینسافیم برمیت، دوعا لە منەو و بی ئینسافی لە بیباکانەو.

– کەرەسە و زەخیرە و خۆراک کە من بۆ شتەوێ ئێقلی سیاسی و رۆشنییری ژەنگرتووی کوردی، چ هۆیک لەمەدا رۆلی بینیو؟

ئەبوو نەواس لە برە شیعیکیدا رۆبەرووی مەعشوووق دەلی:

تعجبین من سقمي؟ صحتي هي العجب

سەیرت لە نەخۆشیم دیتەو؟ تەنسازیم جی سەیر پی هاتنە.

لە نیوان کوردان مەشوورە: بە حوشتریان گوت ملت خوارە گوتی بە سەدەقەت بم کویم راستە. بۆ ئەوێ لایەنی ژەنگرتنی سیاسەت و سەقافەتی کوردی عەیارەیی کورتی و درێژی و تەنکی و قوولیی لەگەڵدا بیت، لە تەک پرسیارەکەدا با لە خۆمان پرسیین: (چین) یکی خاوەن ژیاڕییەکی چوار هەزار سالی و حکوومەتی چەندین هەزار سالە و تەجرەبەیی گەشی سەرکەوتنی حیزبە شیوووییەکی بۆچی لە ترووکەییەکی چاودا خۆی نەفام و

گیل و شیت و ویت کرد بهو گالتەبازارییە پئی گوترا شۆرشی سەقافی؟  
ماوتسی تۆنگیکی له کتیبەکەهێ ئەدگارسنۆ (ئەستیرەهێ سوور بەسەر  
چینهوه) سالی ۱۹۳۶، هیندەهێ پێغەمبەریکی راستەقینە دانا و ئازا و  
دادخواز و نیگافرەوان بێت، چۆناوچۆنی له کۆتاییبەکانی عومریدا ئەو  
شەکر و هەنگوین و (شرابا طهورا) ی گوت کە رای گەیاندا جاسوسەکەهێ  
سی سالی سەر بە ئیستعماری دۆزییەوه، گۆیا لیۆشاوشی، سەرەک کۆمار  
و هاوڕێی کۆنینه خۆی و ئەندامی هەرە چالاک و بە وهفای حیزبەکەهێ بێت؟  
رووسیای شۆرشی ۱۹۱۷ و خاوەن پاشخان و ژێرخانیکی مادی و  
مەعنەویی چەندین سەدان سالی بە هات و بات و پیر شانازی و چر بە  
ئەدیپ و زانا و هونەرکار<sup>۲</sup> و خاوەن شارێ (قوبە زێرەکان) ی دەمی هێرشی  
ناپۆلیۆن (مۆسکۆ) بێت چ بەنگیکی خوارد بێتە قاپقاپەهێ چەتیمیکی مالی  
ستالینی دیندەهێ تاوانبار و خاوەن قەسابخانەهێ کوشتن و برین و نەفی و  
برسییەتی (سالیەکانی سی) و فەلسەفەهێ بەنگکیشانە و شەختەکردن و  
کاری سوخرەهێ ملیۆنەها بێگوناھ و ئەوجا بۆ ماوهی ۲۵-۳۰ سالی و  
پتیش له لایەن هەموو چەپی پەرگیری جیھانەوه بە خوا بناسریت و  
ئێستاش بە تەواوی له خۆایەتی نەکەوتبۆ و ملیۆنەهای چەپ دەستەودۆعا  
بۆ گەرانهوهی له قەبرەوه ئاھ و نزایان بێت؟ شۆرشی فرەنسە خۆینی خۆی  
بخواتەوه، له جیاتی مەلیکیک ناپۆلیۆنیکی عیفریتی دەوالپۆ وەک بوت  
بپەرستی؟ ئەلمانیا ی نیوهی یەکەمی چەرخێ بیستەم دوو جار ان سواری  
چەرخوفەلەکی فەنا بێت. رۆژفیلت پەندی چەرچل هەلنەگریتەوه له  
سنوورکیشان بۆ پرکیشیی ستالین و پتر له چل سال ئەوروپای شەرق و  
ناوەراست بێتە کیلگەهێ هەوہس و تاقیکردنەوهی نامرۆفانە و ئاگری  
جەنگی فینک کلپەدار بکات؟ ئەفغانستانی خاوەن حکوومەتی چەندین سەد  
سال دەست له بینەقاقای خۆی بنیت و بە دەوری یەک ئاینەوه شاپلتهخۆری  
بکات. هەندی بتهوی نموونەهێ ژەنگرتن و هێربوون و وەنەوزی سیاسی و



هۆشهکی و ویجدانی و ئینسانی له میژووی کۆن و نویدا ههیه، ئیتر بۆ دهبی مامه کوردی دهکرراو له جغزی تهئریخ، دهست بهتال له ماده و مهعنا، بی زید و مهفتهنی سهلمینراو، پیناسه نه دار: ئه گهر ته زکهره نفووسی کوردایه تیی به دهسته وه بی، له جیاتی هی حکومه ته له خۆی بیگانه کهی، به حه رامزاده بژمی ردریت. ئا ئه م کاکه کورده، بۆ دهبی له ناو ئه وه هه موو ئاقله باسکراوه کاندای، خۆی بکاته کۆ سه به بی به واقیعییه ت و به بی چلک و ژهنگی سه قافی و زبل و زاری سیاسی؟

من له بی به رگی محهم پرسی، که بۆ چ رووتی، گوتی:

یا ره بی شیت بم ئه گهر شاد بم به به رگی عارییه

دهلین له ناو شاری کوپران دهبی دهست بگری به چاوته وه. مه ته له که له مه عنادا راسته هه رچهند دهست به چاوه وه گرتن له ناو کوپران بی لزومه، چونکه نابین چاوه زهقه یان قوپاوه، به لام له عاده ت ده رچوون ده ردی سه ری تیدایه، کوردیش هه ر نه بی به چاوانیکه ری له پیاوماق سوولان، ئه قله سیاسییه کهی و سه قافییه کهی ژهنگاوی دهکات، به لام، به لام داخه ناچی لی ناسه لمین. شیخ رهزا له به یته کی تورکی زمانی ئه مه ی گوته وه:

منعمک شرطه سنه یرحمک الله دینور

مفلسک عطسه سنه صیحهء ناگاه دینور

(دهوله مند بای لی بیته وه دهلین یرحمک الله، موفلیس بپشمی دهلین ئه وه هاواره چ بوو)، (دهشی رینووس به یته کهم زور ته واو نه بی چونکه له کۆنه وه تورک هه ندی جوداوازیی رینووسی هه بوو له گه ل عه ره ب و فارس).

راستییه کهی له گۆشه ی سه قافه ت و فکری رووته وه ژهنگ هه لینان وه یا ناته واوی وه یا مشتومال نه دران خۆی له خۆیدا ناقولاش بیت، ئه گهر (سیاسه تی کوردی) به هه له نه بات زه ره ریکی ئه وتۆی لی ناکه ویته وه، هینده هه یه که جۆره سه قافه ت هه یه هه مووی سیاسه ته، وهک مارکسیزم وه یا

عهقیدهی دینی تازه‌بابهت که جاران دین بریتی بوو له دهرس و دهوری مزگهوت و عیادهت و ته‌لاق چاککردنه‌وه، هند. ئەوسا مه‌لای دوازده عیلم و دینداری ته‌واو له‌وانه بوو هه‌موو جیهان به قوربانی (حجر الأسود) بکات به‌لام ههر له دل و فکری خویدا، چونکه ده‌سه‌لاتی له‌گه‌لدا نه‌بوو، ئیستا حیسابه‌که گۆراوه، سه‌قافهت ده‌شی چ ده‌خلی به‌سه‌ر کاری سیاسیه‌وه نه‌بیت وه یا سیاسهت به ته‌واوی سه‌ره‌خۆ بیت و په‌کی له‌سه‌ر سه‌قافهت نه‌که‌وتبی. پشده‌ر که تاک و ته‌رای سه‌واددار نه‌بی، به‌ر له‌هه‌فتا هه‌شتا نه‌وه‌د سال، تئیدا نه‌بوو، که‌چی به‌قه‌ده‌ر به‌ریتانیا شاره‌زای ئەو به‌ره‌ژه‌وند و پلانگیری و راویژی ژیرانه بوو که پیوه‌ندی به‌گوزهران و سه‌لامه‌تی و دووره‌پاریزی و، و، حه‌ق و حسیبی ئەوتۆوه هه‌بوو، موسه‌قه‌فه‌کانی تورک که سولتان عه‌بدولحه‌میدیان عه‌زل کرد و له‌نگه‌ری که‌شتیه‌که‌یان له‌ده‌ست دهره‌ینا به‌خۆ و که‌شتیه‌وه هه‌تا بنی دهریا رۆچوو، عه‌بدولحه‌میدیش به‌میشک وشک داده‌نرا. ئەوهی من بۆی ده‌چم له‌مه‌به‌ستی پرسیاره‌که‌ت شتی‌که سه‌قافهت و سیاسهت تیک ده‌به‌ستیت، که له‌ئاکامدا ده‌بنه‌وه سیاسهت و هیچی تر، ههر ئەمه‌یشه ئیستا له‌نیوان سه‌دان ملیۆن مرۆی جیهان په‌ره‌ی سه‌ندوو، تا ئەوهی په‌یکه‌رتاشی بۆته سیاسهت مه‌گه‌ر چۆناوچۆنی. به‌لێ ده‌زانم کورد رۆشن‌بیری ده‌ست‌نیشان و شوهرت دهرکردوی، جارێ به‌خۆیه‌وه نه‌دیتوو به‌لام هه‌رچۆنیک بی مامۆستایه‌کی زانکۆ که باسی میژووی میسری کۆن به‌قوتابییان ده‌لی، له‌وانه‌یه شتی‌که بلێته‌وه که له‌ئه‌وروپاش ههر ئەوه بلێنه‌وه، ماده‌م مامۆستا که فکری خۆی له‌سیاسهت ماره‌نه‌کردبیت. کتیبیکم خوینده‌وه له‌سه‌ر میژووی کۆنی عیراق له‌لایه‌ن ده‌سته‌یه‌ک مامۆستا و پسپۆری تازه‌پینگه‌یشتووی رووسه‌وه که هه‌موو زانیاره‌که‌یان<sup>۲</sup> له‌زاناکانی ئەوروپا وه‌رگرتوو به‌لام له‌و کتیبه‌دا ده‌لێی سه‌یری شاره‌میروو ده‌که‌یت نه‌که شاری ئاده‌میزاد، چونکه ههر خه‌ریکی به‌ره‌م و هۆی به‌ره‌م و مه‌فاهیمی چه‌کوچ و داس و ئەو کۆنه‌فکرانه‌ن که

دهكاتهوه سياسهتيكي ئاينى غهيبى روت. دهبي زانست و سياسهت ليكتر جودا بن وهك كه تهئريخ و كيما جودان. زانست، به تيكرايى و زانستى سهر به كۆمهلايهتى به تاييهتى، ههقيهتى به ميشكى روونتر له هى بابايهكى ميشك تاريك بابته و كيشهسى سياسى ههلسهنگينيت و واجيبيشه به سهرهوه كه رينموونى ژيرانه و بهرژهوهندبينا له پيناوى سياسهتمهدار بكات، ئههيش مهرجى ههيه بايى ئهوهى كه سياسهت ماملهتكردنه لهگهلا پرسيارى زور لايهن. تو به ترووكهى چاو دهزانيت فلانه بهيت له رووى كيشهوه لهنگه، بهلام زورى دهوى ههتا بوئا شاكرا دهبي لهگهلا (س) يان (ج) دا هاريكارى پيوسته، وه يا بهرژهوهنده بو دهرهينانى نهوت، بو چهكداركردنى سويا، بو ئهلهكتريكاندنى ولا، بو بهستنى پهيمان له نيواندا، بو ئالوگورى خيبره و زانست، بو، به ههمهحال كراندنى ژهنگى سهقافهت وهك كردهوهيهكى بهرخواز (له جغزى ئيمكانى خواستن بيت) پهكى لهسهر رههابوون له چهنگى دوگما و ئايديوالوجيى شهختهكردوو كهوتوه. سهقافهتى سهر به سياسهت جگه له چاوكردهوهى جيهانبين، ويراى سهقافهتهكه خو، شارهزايى دهوى به دهربوونه و چهرخ و دولابى گوريس كيشهكيتى بهرژهوهندى ئابوورى نيودهولتانه و ئهوهى پيوهنداياهيتى به ولاتهوه ههيه و دوزينهوهى جهمسهرى تيك بهسترانى ئابوورى به سياسهتهوه، كه ئهههش شادهمار و شهقامه رتيهكى ههره گرنگ و به پيز و برشته له ژيانى سهردهمدا. بهر له پينج سهه سال ههتا خهبهريك له مۆسكۆوه دهگهيشته يهمن لهوانه بوو ساليكى بويت و ههرجى كاريگهريهكى لهو خهبهردها دهورى ههبووه بهسهر چووبى، كهچى ئيستا له ترووكهى چاودا پهخشى نرخى ئالوگورى پارهى رهواجدار له بۆرسهى نيويورك و لهندن و توكيو و مۆسكۆ و پاريسدا بهرگوپى كهروالائيش دهكهوى (رهنگه كورد جارئ زهره نهكا له نهبيستنى يان ئيهمالكردنى ئهوه پهخشه چونكه دهست بهتالين). من كه شهو به درهنگه كاتهوه دهكهومه

سەربارى خەو لە خۆخستن، دەسا بايى تۆسكالىك خەفەتى چوونە سەر و هاتنە خوارى نرخى شتانم نىيە، لەوانەى رادىۆ باسى دەكات، چونكە هەلكشەيت، لە قور بنىشەيت، بفرى بۆ كەشكەلانى فەلەك، بەرەو ژىر بىتەوہ بۆ بنى دنيا، ناتوانى دەستە تەرازووى لىكدانەوہى ئابووريم ببزىوئ. جارىكيان مندالى خزمىكى نزيكم گوتى زستانان قەت سەرکەوا لەبەر ناکەم، لىيان پرسى بۆ؟ گوتى: چونكە سەرکەوام نىيە. مەبەستى لەو وەرەمەش نوكتە نەبوو. تەمەنى هى نوكتەسازى نەبوو.

تۆ وەرە بە خىرى گۆرى مردووان و زىندووان ژەنگى فكري سياسى بکړينه له فکړستانى کورد و خەلکەكە بهينه سەر ئيمانىكى خەست و ساف بە کوردایەتى كە بریتىيە لە پاراستنى (كىنونة) بەر لە هەموو شتەيك، حىنجەيى كوردنەوہى گوتە فەلسەفییەكان لە دابەشکردنى خەرمانى گەنم و پرستەى تووتن ماوہیەكى وەهاى دەوى كە چەپرۆ تىيدا بى ئۆقرە بىت. خۆ ئەو لە سەرەتاوہ پەلەيەتى بۆ بىنەققاى هەرچى خوا پىداوہ، يان شەيتان پىداوہ، يان بە ئەركى بازووى خۆى رەسىوہ. لەم پلەيەدا (خۆپارىزى) دواخستن هەلناگرى تا ئەو رۆژەى لەسەر كونهى فەلسەفەى زاراوہكە چەپ و راست رىك دەكەون، كە هەرگىز لە كوردستانى خۆماندا چەپ بە ئارەزووى خۆى و بە قەناعەت، لە باوهرەكانى سەر بە شۆرشى ئۆكتۆبەر و سياسەتى ستالین واز ناهيئى. ئەويش وەك باباى ئاينى، عەيارەى راستبوونى باوهرەكانى دەداتەوہ بە دوارۆژ، ئىتر درىژەى پى دەدات و دەلى جارى ماويەتى تا سەر بە قىامەتەوہ دەنيت. ئىستا دواى نەهاتنە دىي حەتمىيەتى رمانى سەرمايە و هاتنە دىي حەتمىيەتى رمانى سۆفئىستان، بە هۆى چۆلستانى مېژووويى كوردستان لەلايەن نەرسكانى بنەماكانى سەقافەتى كردهكى و نىگايەكییەوہ هەم سۆفیهتى و هەم كۆمىونىزم وىكرا دەتوانن پتر گەشە بكەن چونكە وتووێژيان لە نزمىيەوہ و لە تەنكىيەوہ خۆشتر دىتە بەر گوپى كەرسواری سەردەمى ئاسمانگەرى. رۆژىك

ژیرخانی بهرهمهین و پیکخهر و تیژکه رهوه و مهودابری وهک ئەو ژیرخانەیی به چاوی خۆت له ولاتی پیشکەوتوویدا دەبینیت، ئەفسانەیی دیوی سپی و قودسییەتی چەکوچ و داس - که خوێرتیرین و سەرەتاییتیرین هۆی بهرهمهیننی سەر دەمی قالوبە لایەن - کزکز بهرە ژیر دین و له زار قەلەبالغی کەم دەکەنەوه و دینە سەر باری رازیبوون به لیکتر خامۆشبوون به ئومیدی هەلیکی داهاوو، نەک باوهرهینان به (لکم دینکم و لی دین). ئەو پوژە پر شانازییەیی که به فرۆکەیی کوردی له سنهوه سەفەر بۆ وان دەکەیت و به شه مەندەفەری کوردی گەزۆی شارباژێر به دیاری دەبەیت بۆ ئەرزپۆم ئەزەل و ئەبەدیکت پەیی کردووه باییی ئەوه دەکات فکری پوون، ئەگەر شه پرهی لی نەدابی، فکری پسۆک هەلۆه شینیت یان پەکی گەشه کردنی بیهخیت. جاری دووره، دووره، دووره، بۆ ئەو سەر دەمه خەیاڵییە. پوژی خۆ بەر دەوام کردنه، به سەر پێیان هوه راوهستانه، دەر هینانی گوللهی بهینی پێست و ئیسکه، هەلبەستنهوهی شکسته، بهرگه گرتنی هێرشى دوژمنه، پوژی ئەو شتانه و ئەو چالاکیانەیه که له خۆیان تالتر چنگ ناکه و پیت. عەرەب گوتهنى: ثبت العرش ثم أنقش (دەلێی ئەمەم دووپات کردبیتەوه) که عەرەش جاری دروست نەبووه، نەققاشیش دیار نییه.

- له کتیبی (مسعود محمد) دا که نووسەری عێراقی (حمید المطبعی) له بارهی ژیان و بیر و فەلسەفەیی ئێوهوه نووسیویەتی، هەندێ جار مه سعوود محەمەد وهک عێراقییەک باس کراوه. پیم وایه دەبوو وهرامی ئەو قسانەیی (المطبعی) بدەنەوه.

تیبینیت له بارهی ئەوهی له لاپه ره ۱۲۸ ی کتیبه کهی (مطبعی) له ژیر سەرناوی (لهجة مفکر) دا هاتوو دڵخۆشی کردم به ودا که هینده پرۆشخۆری بۆ ساتمه یهکی قەلەمه کهم بیکات، له لایهکی دیکه شه وه که میک گلهیم له بهختی خۆم کرد که چاوی وردبینت به سەر ده لاله تی لاپه ره کانی ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۲ دا کشیوه که هه مووی بهر په رچدانه وهی ئەو

جۆره مەفھوممانەییە ناوناوہ لە بۆچوونەکانی (مطبعی) و بە تاییبەتی لەو (لھجە مفکر) ھادا ھاتوون. لاپەرە ۱۲۸ ی ئەو کتیبە بەشیککی لە نووسینی ئەو بابەتە بلۆکردۆتەوہ، ئەگەر ھەمووی بەسەر یەکەوہ بایە تامیککی دیکەیی دەدا. بەھەر حال من لەو لاپەرانی دوايي کتیبەکەدا شتیکم نووسیوہ، دە جارەن بایي وەلامی ئەو تارماییبە دەکات کە لە پەنا و پەسیوی کتیبیککی وەک کتیبەدا بۆر دەچیتەوہ. ئەو لاپەرانی بۆ خۆیان ئاوسن بە بیرورای ئەوتۆ لە شوینیککی تر دەست ناکەون. بە تاییبەتی کە دیم لە تەک (قەومايەتی)دا قودسییەتی نیشتمانیش دەپوچینمەوہ بەوہدا کە نیشتمان خۆی لە خۆیدا پیناسەیی نییە ئەگەر کۆمەلە ئادەمیزادیک پیناسەیی پی نەبەخشیت. بگەرێتوہ بۆ ئەو لاپەرانی و بە وردی بیانخوینەوہ.

– لە چاپدانی بەسەریکەوہی ئەلقەکانی (گەشتی ژیانم) لە ھەندەران مژدەییکی خۆش بوو. ئایا ھیچ بەرھەمیککی ترتان بە دەستەوہیە؟

حال و باری کتیب چاپکردن لە عێراق لە دەسەلاتی تاکی کەمپارەدا نییە. من وە نییە نووسینم نەبیت، بەلام کتیب نین. بلۆکردنەوہیان لە گوڤار و پۆژنامە بوو و دەبیت. نامەیی بیندريژم ھەبووہ بۆ برادەری ئەوروپایی، وا بزەنم لە چاپ دەدرین یان دراوون. وا لەگەل تۆدا خەریکم و لەگەل کەسانی ناو عێراقیشدا ئەو مەشغەلەتەم [ھەییە]، تا رادەییکی بۆم ریک دەکەوین، بەلام بەرتەسکترە. گەشتی ژیانم قەولە لە چاپ بدريتەوہ دواي ئەوہی خۆم بەسەر چاپکراوہکەدا بچمەوہ و کەموکووری و ھەلەیی چاپ و ئەو جۆرە کەلینانەیی بگرم و پر بکەمەوہ.

– لە گەشتی ژیانتاندا ناوی گەلی کەس ھەر وەک نیشانە و ھیمايەک باس کراون و رەنگە ناسینەوہیان بۆ خوینەر ئاسان نەبیت. ھەق بوو ھەندیکیان بە ئاشکرا باس بکرانایە.

گەشتی ژیانم لەسەر داوای موسلیح جەلالی، کارگێری گشتیی (دار

الثقافة والنشر) هوه بووه بابتهى نووسينم. ئەوسا هەرچى ناوئىكى وهكو مه لا مستهفا، پيشمه رگه، شوڤش، شيخ ئەحمەد، ئىبراھىم ئەحمەد، جەلال تالەبانى، پارتي ديموكراتى كورد قەدەغه بوو، بىراى بىراى نەدەبوو له هيچ نووسينئىكى بلاوكرائيه وەدا دەرکە ویت. من له ههوه له وه ئەمەم نەدەزانی چونکه جارى باسى ئەو (ممنوعات) ه نەهاتبوو. له پارهوه که تهکلیف کرام بۆ جارى دووهم ياداشتهکان له گەل ناوی سەریح به چاپ بگات بۆ ماوهی چەند مانگیک بهو کاره و تەرجه مەى (من هموم الحیاة) بۆ سەر کوردی خەریک بووم. وا ئیستا ئەو نووسینه له سویدە و دەبی له ئایندەى مونا سیددا هەردوو بابته چاپ بکرین، تا بشلئى پێیان هه ماندوو بووم. خو تەرجه مەى (هموم) زراو تۆقین بوو. گەشتەکه جگه له روونکردنەوهی ناوهکان ورده باس و بابتهى تازهشى تیکه ل بووه، دواى چەند سال رینگه درا به نووسینی ئەو ناوانه. ههلبهت من ئاماده بووم له ههموو حالئیکدا ناوهکان به سەراحت بنووسرین به لکو زۆریش دل نیگه ران بووم لهو مەنعە، به لام چارم نەبوو. تا رادهیهک، وهک بۆی دەچم، هاتنى مهسعوود بارزانی و جەلال تالەبانى بۆ به غدا دواى شەرى کویت رینگهی ئەو ئازادییەى دا له ناوهئێنانیان. بۆ نووسەر ئەو ناوبردنه پالە وانفیی تیدا نییه تا ئەگەر لى مەنع کرا بۆی ببیتە عیبە. به پێچهوانه وه دۆزینەوهی هیمایهک بۆ ناوئىكى مەمنوع که شکستی ناوهکهى تیدا نەبى ئەرکیکه سەربه خو، چونکه به عادهتى ولاتى دواکه وتوو دەبى ئەو تەرزه ناوانه له عەنتیان وه پال بدریت، خو دزینەوه له له عەنته که کاریکه بۆ نووسەر دەبیتە دوو بهختى. ئەگەر مامۆستا ئاسۆس و وریا له سەر هتاوه داوایان لى کردبامایه ئەو ناوانه روون بکەم وه به منەتبارییە وه دەمکرد، به لام به راسپارده. نهک یه کسەر، تهکلیفه کهم پى گەشت که رى بدهم به کوکردنەوهی ئالفهکانى (گەشت) له کتیبیکدا، منیش هەر به راسپێردراودا رەزامەندیم بۆ دەر برین. دەرچوو یهکێک له ئالفهکانى گەشتەکه به سه هوو چاپ نهکراوه، ئەمیشیان بهخیر

دیتهوه ناو کتیبهکه. من دهمزانی ئالفه‌ی پینجه‌می ناو کتیبهکه درێژه‌ی ئالفه‌ی چوارهم نییه. وا دیاره دوو ئالفه ژماره‌ی پینجیان به‌سه‌روه بووه یه‌که‌میان به‌ر کتیبه‌که‌ی نه‌که‌وتوووه.

– هه‌ردوولا، که له گه‌شته‌که‌دا به مه‌کته‌بی سیاسی و چه‌کداران ناو براون، غه‌در و ناهه‌قییان له ته‌کدا کردوویت، هه‌ر له سه‌ره‌تای وتاره‌کانی ساڵی ۱۹۶۰هه‌ تا دواتر و ئاشتبووونه‌وتان، ئه‌گه‌ر چی تو‌پاش وازه‌ینانیشته هه‌ر سه‌رگه‌رمی ئاشتکردنه‌وه‌یان بوویت و پێیان‌ه‌وه ماندوو بوویت. له (گه‌شتی ژیانم)دا شه‌رعیه‌تی حیزبایه‌تی ده‌ده‌نه مه‌کته‌بی سیاسی و شه‌رعیه‌تی له‌وه فراوانتریش ده‌ده‌نه بارزانی. من ئه‌مانه‌م به‌ دروستی بو‌ ناچنه‌وه سه‌ریه‌ک.

له‌لایه‌ن شه‌رعیه‌تی حیزبایه‌تی که من ده‌یده‌م به مه‌کته‌بی سیاسی شتی‌ک نییه که‌یفه‌ بی‌ چونکه ئه‌ندامانی مه‌کته‌بی سیاسی کاروباری حیزبایه‌تییان به‌هه‌موو ئه‌رک و خه‌ته‌روه ساڵه‌ها به ئه‌ستۆوه گرتوووه، مه‌لا مسته‌فاش له‌ رووسیا بوو. هه‌رچی شه‌رعیه‌تی (له‌وه فراوانتره) که ده‌کاته‌وه شه‌رعیه‌تی شو‌پش، هی مه‌لا مسته‌فایه چونکه هه‌ره زۆری خه‌لقه‌که به‌ رابه‌رایه‌تی ئه‌و رازی بوون. دیتیشمان که مه‌کته‌بی سیاسی له‌ ساڵی ۱۹۶۴ چه‌کی هه‌لگرت دژی مه‌لا مسته‌فا غه‌یری به‌شی‌ک له ئه‌ندامانی حیزب که‌سی ئه‌وتۆی به‌گه‌ل نه‌که‌وت، نه‌شیتوانی چیی ئه‌وتۆ به‌رانبه‌ر مه‌لا راوه‌ستۆ. ده‌بی لێره‌دا بلێم بایی ئه‌وه‌ی من ئاگادارم جه‌لال تاله‌بانی به‌و کاره‌ رازی نه‌بوو، چونکه خۆی باوه‌ری هه‌بوو به‌ پێداوێستی ئه‌و رێککه‌وتنه‌ی ۱۹۶۴ که ئیبراهیم ئه‌حمه‌د دوا‌ی هاتنه‌وه‌ی له‌ ده‌روه به‌یاننامه‌ی (أ صلح أم إستسلام)ی بلاو کرده‌وه دژی رێککه‌وتنه‌که و سه‌ری کینشایه‌وه بو‌ ئه‌و شه‌ره‌ی براکوژیی یه‌که‌م جار له‌ نێوان خه‌باتکه‌رانی کورد.

مه‌سه‌له‌ی غه‌درکردنی مه‌کته‌بی سیاسی و مه‌لا مسته‌فا له‌ من جیی



سەیری پەھاتن نییە، ھەرچەند مەلا مستەفا تا رادەیک تەیدا دەھێشتەو. تۆ سەیری ھەردوولا چی بە یەکتەر دەکەن، بەداخەو.

– دووکانەکی مامۆستا بەشیر موشیر مەکوژی کوردایەتی و شوینی پێک گەشتنی لاوان و خۆیندەوارانی ئەو سەردەمەیی بەغدا بوو، چۆنە کە وا پێک نەکەوتوو بە پێزتان بچنە ئەوێ و لەو دانیشتانانەدا بەشداربن؟

مەسەلەیی چوون و نەچوونم بۆ دووکانەکی خوالیخۆشبووی (بەشیر موشیر) شتێک نییە بایەخی ھەبێ. ھەرگیز نەچوومە دووکانەکی، قەتیش پێک نەکەوت لەگەڵ یەکتەر بئاخیوین. راستییەکی مەبەستم نەبوو بچمە جێگەیک کە لێی نارەحەت دەبم بە دیتنی پیرەمێردیک چایەیی بخوریتەو و بە تەوسەو قسەیی لەگەڵدا بکریت.

– سەبارەت بە شوێنی ١١ ئەیلوولی ١٩٦١ بە پێزتان ئاوا دەنوسن: "راستیەکی ئەگەر وردبینی لە دیارکردنی مێژووی رووداوا ھەبێ، دەبێ سەرھتای شیواوی و ئاژاوە و بگرە و ببەستە لە ھەلسانی مەحموودەو دەست پێ بکات نەک یازدەیی ئەیلوول. ئەو رۆژە دەستنیشانەیی ئەیلوول سەرھتای بزووتنەو ھەبێ لەشکر و فرۆکەکانی حکوومەتە رەنگە یەکی حوزەیران لەبار بێت بۆ ئەو مێژووە." (ل-٤٠٤). ئایا رۆژی ١١ ئەیلوول کە سەرھتای شوێنی مەزنە و بە قوتابخانەیک کوردایەتی و سەرھتای دادەنریت. بەو رەنگە بێت شوێنەکە سیفەتی مێژوویی خۆ ھەڵدەگریت؟

لەبارەیی سەرھتای شوێنی ١١ ئەیلوولەو، وەک نووسیومە بەر لەو رۆژە بە ماوەیک مەحموودی کاکە زیادیی ھەماغا لە دەشتی کۆیی راوی لێژنەکانی (إصلاح زراعي) نان و لە قەزا و ناحیەیی کردنە دەرەو. لە پێژدەر و رانیەو ھەشەرەتەکان ھێزیان ساز کرد و بە یاریدەیی مەحموود ئاغا خەریک بوون بەرەو کۆیی بێن، تەنانەت ھێزی پێژدەر گەشتە دێی بۆسکین کە سێ کیلۆمەتر لە رانیە دوورە. وەک باس کردوو من کەوتەم نێوان و ئەو

ههرايه م راگرت (بگه پيوه بو گه شتی ژيانم). كه گه پامه وه به غدا چهند  
 رۆژيكيان له گه ل ليو عه بدي وتوويزي سهر به داخووزيه كاني ئه و  
 ناوچانه مان ده كرد، له پي بي ئه وه ي عه بدي ئاگادار بيت زه عيم برياري دا به  
 گرنتي سه رۆك عه شره ته كان. له و رۆژه وه كه دريژه ي ههنگاوه كه ي  
 مه محموداغي كاكه زياد بوو، ناوچه كه بوو به مهيداني چهكداري عه شايير و  
 سه رپه رستاني حيزب. رۆژي ١١ ئه يلوول سه ره تاي شوړش نيه، به لكو  
 سه ره تاي هه ركه تاي سپايه دژي هه لستاني حيزب و عه شره ته كان. له مه شدا  
 چ گرفت نيه چونكه رووداويكه و رووداوي ديكه ي دژ به ئه و به دوا يه كتردا  
 هاتن، هي يه كه ميان ئيراده ي عه شره ته كان (ئه وجا) باوه ش پيدا گرنتي  
 له لايه ن حيزبه وه. يازده ي ئه يلوول رۆژي شانازي پيوه كردني عه بدولكه ريمه و  
 ده خلكي به سه ر شانازي پيوه كردني كورده وه نيه، به راستيش كاره كه له و  
 رۆژه دا هيچي گه شي تيدا نه بوو كورد پيوه ي بنازي، چونكه چهكداري  
 عه شره ته كان خو يانيان پي راگير نه كرا به رانبه ر زرتلي و فرۆكه ي سپا.  
 ئه گه ر حزب نه بوايه ترووسكه ي ئوميد نه بوو به دهوامه ي ئاژاوه (با هه ر  
 نه لپين شوړش). له لايه ن لايه قبووني ئه و بزوتنه وه يه بو ئه وه ي ناوي  
 شوړشي لي بيت هيشتا سه ره تاكه له حوزيرانه وه ياخود ئابه وه بي،  
 شه رافه تمه ندره له وه ي رۆژي زه بري سپا و هه لاتني خه لكه كه به سه ره تا  
 دابندرئيت، هينده هه يه كه رۆژي يازده ي ئه يلوولي ديار و ناسراوه له  
 ته قويمدا له سايه ي هونه ري هجوومي سپاوه به پتي ئاره زوي عه بدولكه ريم،  
 ئيتر له وانه بوو هه شتي ئه يلوول ياخود چواري تشرين بيت. به ينيكي مه يله و  
 توولاني بوو ريبان له ده ست مه فره زه ي چهكداري حيزب و عه شره ته كاندا  
 بوو، حكومه ت له قهزا و ناحيه كاندا په ككه وته بوو، ئيتر بو ده بي ئه و ده مه  
 شكوداره (شوړش به ده ر) بيت؟

- زينداني بوونت و چه رمه سه ري كي شان و نه كه هه راميكردن  
 به رانبه رت، بانگه شه و پرويا گه نده ي ئه و ناچه زانه پووچه ل ده كاته وه كه

گوایه له ژێر سیبهری ناز و نیعمه‌تی حه‌سانه‌وه‌ی به‌غدادا توانیوته وا  
 پروبه‌پرووی کیشه‌کان ببیته‌وه و بنووسیت، راتان له‌م باره‌یه‌وه چیه؟

له‌باره‌ی چی ده‌گوتی به‌ ده‌وری ژینم له‌ به‌غدا، ئەگەر له‌ هەر شوینیکی  
 دیکه‌شدا بامایه‌ شتیکی وه‌ک ئەوه‌ هەر ده‌گوترا. کابرای قسه‌ی وه‌ها ده‌کات  
 بۆ خۆی له‌وانه‌یه‌ چه‌کی هه‌لگرتبێ دژی کورد، په‌کی به‌ هیچ نه‌که‌وتوه‌،  
 منیش قوره‌ چه‌وره‌ی ده‌ستی که‌س نیم‌ بۆ که‌یفی ئەو بیزووم. له‌  
 نووسینیشمدا روونم کردۆته‌وه‌ چۆناوچۆنی به‌ ناچاری هاتمه‌ به‌غدا. له‌  
 به‌غدا بيم‌ و له‌ کۆیه‌ و له‌ هەر شوینیکی قه‌له‌م و کاغەزی لێ به‌ چنگ که‌ویت  
 هەر ئەوه‌ ده‌نووسم که‌ باوه‌رم پێی هه‌یه‌، ئەگەر نه‌ختیک ئینساف هه‌بێ، که‌  
 زۆر که‌مه‌، ده‌بوو تیبینی ئەوه‌م بۆ بکری که‌ سه‌راحت له‌ به‌غدادا پتر جیی  
 ره‌زامه‌ندی مرۆی دلسۆز بێت. به‌غدا به‌لای که‌مه‌وه‌ ۳۰۰-۵۰۰ هه‌زار  
 کوردی تێدايه‌، بگره‌ پتریش، له‌ نیوه‌یان زیاتر ده‌وری مندالییان تی  
 په‌راندوه‌ و گه‌لێکیان سه‌روه‌ت و سامانیان پیکه‌وه‌ ناوه‌، هەر نه‌بێ به‌  
 نووسه‌ر و هونه‌رکار و مامۆستای کۆلیج و زانکۆ و مزگه‌وت و ته‌کیه‌ و  
 خانه‌قاوه‌ دوو هه‌زار که‌سیکیان لێ په‌یدا بووه‌. بۆ ده‌بێ له‌ ناوه‌دا هەر  
 یه‌خه‌گیری من ببن و به‌ چرای گه‌نه‌گه‌رچه‌ک به‌دوا عه‌یب و عارمدا بگه‌رین؟  
 به‌س نه‌بوو له‌ ساڵی ۱۹۷۸دا به‌ره‌سمی تۆمه‌تی وه‌هایان وه‌پاڵ دام که‌  
 ئێعدامی به‌ دواوه‌ بێت؟ هه‌لبه‌ت من له‌ سه‌ره‌تای نووسینمه‌وه‌ بپارم داوه‌  
 گوێ نه‌ده‌مه‌ ره‌خنه‌ی چ که‌س و لایه‌نیک، چونکه‌ کوێر و که‌ر و هێریش  
 ده‌زانی کوردستان دوو حیزبی سه‌ره‌کی تێدا بوو، پارتی و شیوعی، ئەوجا  
 من که‌ له‌ کولانه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی کورده‌وه‌ ره‌خنه‌ له‌ هه‌ردووین بگرم تۆ بلایی  
 به‌ ته‌ما بوویتم روتبه‌ و نیشانم به‌سه‌ر سینگ و شانانه‌وه‌ بدوورن؟ له‌  
 لیکدانه‌وه‌ی خۆمدا رق هه‌لگرتنی ئەو که‌سانه‌ له‌ من به‌لگه‌ی راستبوونی  
 پارهمه‌، چونکه‌ هاتنه‌ دیی به‌شیکی له‌وه‌ی نووسیومه‌ مێشکۆله‌ی ناو  
 ئیسکیان ده‌کولێنی، ئەگەر چه‌ند قسه‌ی له‌وجری بێ سه‌روپیم کردبايه‌

كەسپك لەوان بە هەندى هەلنەدەگرت، بەلام كە من ستالين تاوانبار دەكەم و دواى چەندىن ساڵ پاش مەرگى، حىزبەكەى خۆى تاوانبارى دەكات و قەبرەكەى هەلنەدەكەيت، مامە كوردەى ستالين پەرسى ئاگر لە عومرى بەر دەبەيت و هەر لە رقى مرۆى وەكو من پتر پى دادەگرى لەسەر پەرسى، لى موبارەك بى. بە هەمەحال خۆت لە خۆت و لەو رەخنەگرە دل كرمىە پەرسە: ئەرئى بۆچى ئىمە لەو شوپنەدا دەژىين كە تىيدا دەژىين؟ ئەم حىسابە مندالانەى شەوكو پىرانەى گومرايانەى ئىفلاسكردوانە كالايەكى پوايەو هەبە بەر بەژن و بالاي كوردى دواكەوتوى دوو هەزار سالەيدا كراو، هەتا نەشگاتە پلەى رۆشنبىرى كۆتايى سەدەى بىستەم هەر دەمىنەتەو بە شىرمزى ئەفسانەى ناو بىشكەى شكەفتى شانەدەر بە خۆى و ئىسقانى مرۆى نىاندەرتالىەو. هەمزه لە عەباسى چى، لە تەورداسى چى. كابرەى گۆرانى پىژى ناو پەندى ئەوتۆى دەگوت: حەيران وەرە لەسەرى سەفنى چاوەكى كۆرە ئىكى نابىنى و دەست لۆ هەناران دەبا هەنجىران دەپسىنى.

- هەرەك بەردەوامىيەكى ئەو پرسىارەى سەرى و لە ئەنجامى نابووتىونى ئەو خەلكانەو و دەرکەوتنى راستىيەكان، ئىستا هاتوونەتە سەر برۆايەكى دىكە و پىت دەلێن (رەجەيەكى زىرەك)، وەرامى ئەمە چۆن دەدەنەو؟

لە بەندوبوى (رەجەيەكى زىرەك) مالىان ئاوا بى كە نەيانگوتوو خۆفرۆش. رەجەى ئەو كەسەى خۆى بە پەتى پوايەو ئايدىلۆجىيە شەختەكردووو دەبەستىتەو. دەتوانم بلىم و بى پەروا بم كە دەلێم، كەس نابىنم لە زىندووان هيندەى من رەهاى رىس و داوى وشكە باوهر بىت. سارتەر بە هەموو مەزنایەتى خۆيەو دەستى داىە فرۆشتنى رۆژنامەى پارتى شىووعىيى چىنى، لەو دەمانەدا كە شۆرشى سەقافى مرۆقايەتى و مەردايەتى دەشتىلا. كەس لە من باوهرهتتاوتر نىيە بەو رۆژەى شىووعىيەت دەبىتە پرۆژەى ژيان و ژيار، بەلام نەك لە پى شەرى چىنايەتىيەو بەلكو

لهو پښتانه په سوید و دانمارک تیږا درېون. پښتانه په خه شهر و تهفسیر بگرم بۆ شیته لکردنی بیرباوهرم له باره دی دواړوژو ئاده میزاده وه، هر ئه وهنده دی تیدا ده لیم پوژه که دیت ته کنیک و زانست و کومه لایه تی وه ها پښتانه و پښکه وتوو و تهسهل ده بیت که خانوی حکومتی له خانوی ملک ئاسووده تر بیت و پیویست به ئوتوموبیلی خسووسی نه مینیت و که فاله تی کومه لایه تی له هی شه خسی مسوگه رتر بیت، تا ئه وهی ده ترسیم مندالی ناو شووشه له هی پزدانی دایک به ره و اجتر بی. مرؤ ده گاته (خیرایی تیشک) و لیشی تی ده په ریت، ئه گه ر خوی به ئاتوم و ماتوم بنه پر نه کات. مرؤ له پښی سورعه ته وه ده توانی بکشیته وه بۆ رابووردوو، بازیش به او پښی بۆ دواړوژ و تیدا بژیت. هرچی ماده ی سروشت هه په په کاله ده بیته وه بۆ بهر بیبیله ی کومپیوته ری سه سال و هزار سال و ملیون سالی دواړوژ. عه قل په ککه وه ته په له ته خمینی فتووحاتی زانست و ته کنیک. ئه وانهی وه ها به که وه نی (ره جعی زیره که) ده بزیکین نازان له ته پلی بنی چ چالکی قوولی تاریکدا ده ژین و لیشی درناپه ن. بیگومان ئه وهی به ره جعی داده نین گه لیک گه لیک خاوپنتره له وهی پیی ده لین شوژشگیر، چونکه به لایانه وه کوشتن و سووتاندن و رماندن شه قلی شوژشه. ده به نگانه گورانی به به ژن و بالای سوشیالیزم و کومیونیزمدا هه لده لین، ناشزانن ئه م باوه رانه ده بی له سه ر بنه ما و ژیرخان و پاشخانی میژووی و کومه لایه تی به کی پښکه وتوو لایق به سه ده ی بیست و په که م چرؤی کردبی چونکه سوشیالیزم و کومیونیزم (نمو) فراژی بوونه نه که که یف و مجیزه، تو ده توانیت ناوی خوت بگوریت، دینی خوت بگوریت، له پیویستدا نیشتمان و ره گه ز بگوریته وه، به لام ناتوانیت له ته مه نی هه شت سالیدا ژن به یینیت، ههروه که ناتوانیت له ولاتی دواکه وتوودا سوشیالیست بیت، ته نانه ت دیموکراسی خوی بنه ما و پاشخان و ژوورخان و ته کنیک و زانست ده یان سندان و قوزلقورتی ده ویت. سوشیالیزم و دیموکراسی باوه ری لووتبه رزن و

بهناز و فيزن له گه ل پرزۆله كوردى عهبا به يلى و هه لاتوووى بۆ هه ندهران دانوووى ناكولّى. (تقدمية) يش له فيكهى سميلّوه زه نه ناكات. بۆ خۆت ده بينيت به رهى پيشكه وتوووى ئه فغان و كورد چ به خۆيان ده كه ن. ده بى خۆت له گه ل خۆتدا خه ريكى ليكدانه وه و به راورد كردن و پيگرتن و هه لگير و وه رگيرى سه ره له به رى ميژوو و كۆمه لايه تى بيت، و بيت، و بيت به دم ته جره به وهش ته عديلات له تازه باوه ركه انت بكه يت، ئه و جا به خير له ته مه نيكي كاملدا بگه يته پله يه ك له روونبيني (نه ك: گه شيني) كه بتوانيت له كيفى كۆنه په رستى و ئه فسانه په رستى و ستالين په رستى و (تقدمية) ي پالّه وانپفانه رها بيت، ئه وساش ئه گه ر بارى گشتى گه ل و ولاتت له بار نه بى هه ر ده مي ني ته وه بۆ سه رته و خه فته. دوور له تو ئي ستاش ده رمانى ئه و خه فته هه ر نه زانينه به پي پي پهندي (نازانم راحه تى جانم).

هه موو ئه و تا قمانه ي له ما وهى ۵۰-۶۰ سالى رابووردوودا به ش به حالى خۆيان له رپى هه لپه ي بي به ره وه برينيان خستۆته له شى ميلله تيانه وه، بى ئه وه ي پرسى كى پى بكه ن، باغر بوون به و پالّه وانه تيبه ي بردنى بۆ به نديخانه و خه لكيشى تيدا زده بوو. ديسانه وه ده رفه ت نيه ئه م تيبينيه روون بكه مه وه، به ناچارى واز له شريته ي ئه م قسانه ده هينم.

- ئه و چه ند جاره ي به ديدارى سه فيرى ئه مه ريكي و نوينه ره كانيان گه يشتون له مه ر دووزى كورده وه، پى ده چي ت ئه نجاميكي به رچاو و دروستى نه بوويت، هۆى چيه؟

له باره ي نه بوونى سوود له چاوپي كه وتنم و ديتنى سه فير و به رپرسانى ئه مه ريكا، به كورتى و به كوردى و به وپه رى سه راحه ته وه، ده رچوو له به رنامه ي ئه مه ريكا دا نه بوو دوستانه تيكه ل به كيشه ي مه سه له ي كورد بيت، چونكه ئه وسا هه رچى به رژه وه نديكي هه يبوو له م رۆژه لاته ي نزيكدا به سترابووه به و حكومه تانه ي خاكي كورديان له ده ستدايه، كورديش

چهندي بووييت و له پالوانه تي گه شتتبيته روسته مي زال. هرگيز بايي نه وه ناکات نه ميريکا سياسه تي خوځي بو نازايه تي و ريشايي چاوي مامه کوردي پرزولي بي دهره تان زده بکات. من له هفتاکان، له ۹۷۲ ياخود ۹۷۳، پرسېکم له هندی کاربه دهستانی سر به مالا موسته فا کرد: نایا ئیوه بوون به (رقم) یکی بنه رهي له هق و حسییی نه ميريکا؟ له وهرامدا گوتیان: به لي له حسابی هه ميشه ییي نه ميريکا داین. گوتم که واته پشتی لي بکهنه وه و ناسووده بن. چونکه نه گهر وها بايه، نه ميريکايه کی تاکه هيزی کاریگهر بي له ولاتانه ی تیدا دهژين و شخولکيکی خه لیج به سرؤک دهولت راست بکاته وه و ئيسرائیل به سر دنیا دا بسه پیني، به ناسانی ده تواني پاريزگاری له کورديک بکات که سوودی نه ميريکاي تیدا بي. به لام دهرکه وت به سه هوودا چووبوون و ماشه يه ک بوون، به داخه وه، کيسنجره پؤلوی پي دهره نان له بری ماشه. له ماموستا جه لال تاله بانیشم بیست، کيسنجره په شيمانی خوځي لای نه وه دهربريوه له وهی به رانبه ر کورد کرا. راستییه که شی نه وه تهرزه به لينی درؤ نه ک هه ر له زه به للاحیکی وه کو نه ميريکا به لکه له سهوودیه ش هه ر به عیيب له قه له م دهرديت مه گهر له وپه ری هه ره نه وپه ری ناچاریه کی له حه د به دهره وه. سياسه ت پيشه يه کی گلاوه، له کاری مه يمون دهکات، هه ر بويه ش بوو تیکه لیم له گه ل سياسه ت قوول نه بوو، نه کا به رپرسی کاری نارها بیم. چی له منه وه بیرورا له باره ی سياسه ت بیسترابی و خویندرا بیته وه له گوشه ی (فکر) وه بووه، هيج شتیکیشم له بواری سياسه ت نه نجام نه داوه زهره ی به که س گه یانديت، نه گهر نه لیم هه مووی به رزه وه ندي خه لقی خواي تیدا بووه (ته نها يه ک تورکمانی که رکووی له وه زيفه مه غدوور بوو به هوځی سه هووی منه وه، ئیستاش خه فه تی لي دهخوم). ده سا به هه رچی پاک و پيروزه وه سویند دهخوم، هه لوه ستم به رانبه ر کؤميونیزم و مارکسیزم له رووی په روشمه وه بو (ئاده ميزاد) بووه (له به رایي هه مووانه وه: کورد) که باوهر ده کم هه له ی

كوشنده ههيه له بۆچوونهكانى ماركس. مېژووش ئهوه نيهه ماركس قوناههكانى له پى جۆرى گوزهران و بژيوهوه ههئاوه كه من پى دهلىم (تفسير عضلي) كه دهبوو له پى مرۆ خۆيهوه به ههموو خهسلهتى چاك و بهديهوه و به رينموونى (هۆش=عقل) تهفسيرى كۆمهلايهتى و مېژوو بكرىت (كۆمهلايهتى خۆى مېژوووه. ئهه دهمهى قهلهمم لهسهه كاغهز دهگيرم خۆيهتى دهبيتتهوه مېژوو). ليرهشدا ناچارم قسه كورت كههوه. سهيرىكى (تفسير بشرى للتاريخ) بكه.

- دهكرى ئامارهيهكى ئهوه بكه، بۆچى بهشى زۆرى نووسينهكانتان به عههبيهكى دژوار بلاو دهكههوه؟

لهبارهى توندى و سهختى نووسينى عههبيمهوه قسهه زۆرن، لىيان كورت دهكههوه:

دهبى له بهرايى ههموو شتىكدا لىت سوور بى كه ئهوهى من له عىراقى ئه ۲۰-۳۰ سالهدا نووسيومه و بلاووش بۆتهوه له راپهرموونى منهوه نهبى له تههه و ئومىدى هىچ كهسىكدا نهبووه. منىش گهلىك هۆى پىشخهه و هاندهه و هيممهه بزوين و باوهه به خۆهين كه هيندىكيان مىراتى و هيندىكيان زاتى و بهشىكيان پاشخانى سهقافىم بووه، رىگهى سهخت و ئهستهنگى لى خۆش هيناوم. بهه له ههموو شتىك برىارم دا كۆمه نهكهه له هىچ لهمپهريك و تههاشم نهبى به مالى دنيا و ئاسوودهى. لهلايهن تهعبيرى سهخت و سههرهقى نووسينى عههبيمهوه چهه هۆيهك وىكرا ئهه بوارهى هينايه بهه ههنگاوى قهلهمم:

يهكهمىان گرنگى و ههستارىى بابتهى نووسينهكانم بوو كه له دهمى دهسهلاتى شيووعيههت و هوكمرانى عههدولكهه رىم قاسمدا ئهه ههموو سههراحهتهى من به زمانىكى پالوتهى بژاردهى نومره (ممتاز) نهبى مومكبن نهبوو پى بلاووبونهوهى و بهردهوامبوونى بۆ بكرىتهوه. لاپهنى مهتانههت و



هیزى نووسینه‌کان و قه‌شه‌نگی ته‌عبیر پاسپۆرتى بى ده‌مه‌ته‌قه‌ى هیزشه بپوچانه‌که‌ى سه‌ر دیکتاتورایه‌تیم بوون. هه‌ر ئه‌و شی‌وازه ده‌گمه‌نه بوو سه‌رجه‌مى ئه‌دیب و مامۆستا‌کانى عه‌ره‌بى عێراقى هینایه سه‌ر دانه‌پنانه‌ى پاته‌وپات و بى زمان گرتن به‌ رابه‌رایه‌تیی ئه‌و نووسینه‌نه. وا به‌ راشکاوى له‌قه‌بى (مفکر) بۆ کاکه مه‌سه‌وود ره‌وا ده‌بینن، ته‌وازه‌وێک له‌و مامۆستایانه‌وه بۆ منى بى ده‌سه‌لآت ده‌جاران پارسه‌نگى هیزشه نامه‌ده‌که‌ى به‌ره‌ى چه‌پ دژى راستییه بى فیله‌که‌ى راوێژم ده‌داته‌وه. ئه‌وه‌ى تۆ بۆ منت نووسیوه که شانازیی پێوه ده‌که‌م ناو ناوه له ئه‌دیبى عه‌ره‌بیش پێم ده‌گات، ئه‌وه‌ت وه‌ها.

هوى دووهم ئه‌وه‌یه که ئه‌دیبى میسرى توفیق ئه‌لحه‌کیم پێى ده‌لى (أدب تعادلي) مه‌به‌ستیشى لێى له‌نگه‌رى نیوان روخسار و ناوه‌رۆک (شی‌واز و ماده‌ى نووسین) له‌ رووى هیز و پیز و قه‌شه‌نگییه‌وه‌یه که ناشى قالیى لاواز فکرى خه‌ست به‌ خوێه‌وه بگریت. خۆم که دیم هه‌ندى شوینی ئه‌و نووسینه‌نه ده‌خوینمه‌وه شاگه‌شکه ده‌مگریت. نالیى من نووسیومه. له‌ نمونه‌دا ئه‌م چه‌ند رسته‌یه‌کى شوینیکی (من هموم الحیاة) ت نیشان ده‌ده‌م له‌ زه‌مینه‌ى پێداویستیی پووچاندنه‌وه‌ى (باطل)ى زۆردار ده‌لیم «... ذلك ان خلو التاريخ من قولة (لا) تلقاء الباطل المستفحل تعطيل لنصف قوة الحق في طلب الكمال لأن دحض الباطل نصف المسافة الى تمام البرهان». واته، ئه‌گه‌ر (باطل)ى در نه‌پووچینییه‌وه و به‌لگه‌کانى به‌ درۆ نه‌خه‌یته‌وه نیوه‌ى هیزى (حق)ت په‌ک خه‌ستووه چونکه پووچاندنه‌وه‌ى باتل برینى نیوه‌ى رێگه‌یه به‌ره‌و ته‌واو به‌ده‌سته‌وه‌دانى به‌لگه‌کان. (دیاره لێره‌دا نیوه‌ى به‌لگه‌کان ئه‌وه‌یه که «حق» له چه‌سپاندنى داواکانى خوێ ده‌یانخاته روو). ئه‌م دوو دیره‌ فه‌رقیکی نییه له‌گه‌ل وینه یاخود په‌یکه‌رى هونه‌راوى که لى زیادکردن و که‌مکردنه‌وه نرخی پێوه ناهیلی. به‌لام سه‌یر له‌وه‌دایه ئه‌و هه‌موو سه‌دان ملیۆنى نیوه‌خویندوو بوون به‌ سه‌ربازى خوێه‌ختکه‌رى مارکسیزم ناشزانن مارکس وه یا لینین چ

دەلەن، موسلمانەکان لە یەک دیری قورئان و ھەدیسە پێغەمبەر تێ ناگەن، کەچی خۆیانى بۆ دەکوژن. پەشوووتى بى ئەژمار بەدوا بانگەوازىک دەکەون لە کدوولەى تەپشدا بە ھىچ ئامانجىکیان ناگەيەن.

ھۆى سێيەم: من کە لە سەرەتاوە دەستبەردارى حیزب دانان بووم، وێرای ھۆى جۆراوجۆر، ئەو بوو کە دلم ھەرگیز نەیدەھینا خەلک بەرەو مەترسیی مائکاولى و مەرگەوہ راپیچەک بەدەم بى ئەوہى بتوانم دەستى یارمەتییان بۆ درێژ بکەم و ھىچ ئومىدێکی نیمچە نادياريش لە ئاسۆى دیارەوہ ناتریسکیتەوہ موژدەى بە فیرۆ نەچوونى مائکاولى و قوربانیدانى لێوہ بخویندریتەوہ. ئەوجا لەو راستییەش تى بفرکە کە من حیزبم دانابایە نەدەشیا لەبەر سێیەرى ھەسانەوہ و کوولەرى ھاوینەدا گوتارى گەوہەراوى بنووسم ئوممەتى کوردی پى بەینمە سەر رپی ھیدایەت، دەبوو لە پال گرد و بن سێبەرى تەراشیک سەرەتاتکە لە پۆلیس و لەشکری حکوومەت و لە ناحەزانى کوردی چەپ و راست بکەم بەلکە لە گوللەیان رزگار بم، بەرگەکانى حاجى قادر و چەپکەکەى گولزارى نالیس دەبوونە بەرھەمى ھەسانەوہى دواى مردنم. چونکە بە زیندوووتى بۆم نەدەنووسران. من لە سەرەتاوە بریارم دا رووی وتووێژم لەگەل ریزی ھەرە ھەرە پێشەوہى رۆشنبیر و خاوەن دەسلاتی سیاسى بێت، بە کورتى ئەو کەسانەى ھەم لە فکری خەست تى دەگەن ھەم لە دەستیان دیت ئەگەر باوەر بە قسەکانم بکەن لەوانەوہ چاکەپەک بە پەشوووت و ھەژار و نەدارى ئادەمیزاد بگات. ئاپۆرەى خویندەوارى شلک و خەلقى کووچە و بازار ئەگەر بشخویننەوہ (کە زۆر بەیان خویندەوار نین) باشترە بۆ خۆیان و خەلقىش کە ھەر تى نەگەن چونکە بیکومان تیگەیشتنیان بەرەواژ دەبیت. خویندەوارى خاوەن شەھادەى بەرزى ئەوروپا بە گەشە گەشەى روویوہ پەزنامەندیى خۆى لە نووسینیکم دەردەبیری کە گۆیا فلانە شەکرەم شکاندوہ. فیسار مەتەلى فیکریم ھەلیناوە. پیم گوت فلان: چى تى گەیشتووی ئاوەژووی بکەوہ ئەوجا

ئەو دەردەچى كە گوتوومە، نووسىنەكەشم كوردى بوو.

بە ھەمەھال باوھرى تەواوم ھەيە بەو رېيازەى گرتەم بەر لە شىۋاز و دارشتنى نووسىنم بە تايبەتى كە من لە بەغدايەكى عەرەب دەژىم و بەشىكى نووسىنم بە عەرەبىيە بۆ عەرەب و غەيرى عەرەب دەخريتە مەيدانى فەكرەو. ئەو قەلەمەى كە خستەم پەنجەكانمەو و گەرماى دەروونى خستە سەر كاغەز لە رېى ئەو شىۋازە و ئەو لوغەتەو پلەيەكى پىپلكەى رېزى بۆ رەوا ديترا كە ھىچ پلەى تر لە ژوورپەو نىيە تا ئەوھى لە زۆر جاروباردا خەجالەتى دەكىشم لەو موجامەلەيەى لەگەلم دەكرىت. ھەرەك لە پىكاسۆ بە عەيب ناگىرى تابلۆكانى بەلای زۆرپەى ھەرە ھەرە زۆرى ئادەمىزاد نامەفھوومە، عەيبىش لە نووسىنى من ناگىرى ياخود نابى گىرى كە سەخت و خەستوخۆلە. باوھر بكة ئەگەر ھاتىمامايە نووسىنەكەم شل كرديايەو ھەك كە ماستاوى خەست بەزىدە ئا و بىتام دەكرى ئەويش و ھەى لى بەسەر دەھات. ھەر ئەم شەو (كە ئىستا سەعات ۸،۳۰ى رۆژى سى شەممەى ۱۱-۱۰-۱۹۹۴) ھىرادەرىكى زۆر بەرپىز و قەدرزان بە تەلەفون تىي گەياندم كە ئەلقەى نووسىنىكى ھەفتانەم بەر لە پانزە رۆژ دەرچوو بوو. ناسياوھكانى خۆى بە فۆتۆ نوسخەى لەسەر دەگرنەو چونكە لەم رۆژانەدا جەرىدە ھىندە ژمارەى لى دەرناچى ھەموو كەس دەستى بگەوئەت، ئەوجا ئەگەر ھەر راستە فەكرى ساردوسپرەم بۆ لە پەرداغى رۆژنامە كرديانايە ئەوسا بىگومان ھەك ماستاوى زگا و لى دەبىزان. بۆچى سەرمەشقى خەتخۆش و رازايەو سەد ھىندە تا بگرە ھەزار ھىندەى خەتى عادەتى نرخی بۆ دادەنرئەت، خۆ ئامۆژگارىيى ناو نووسىنەكە لەوانەيە بەك شت بن، خەلكەكە جوانيى خەتەكە دەكرن نەك پەندى (چاك بكة، خراو مەكە).

لە رۆژنامەى (العراق) بۆيان گىرامەو گوتيان كە گوتارى (تجاوز الخواطر في غمرات موت السجادي) م دەرچوو شەوى رۆژى دووھمى دەرچوونى، كاربەدەستىكى سەفارەتى رووسى ھاتبوو دانەيەك لەو ژمارەيە بكرىت بەلام

هیچ دانه‌ی لی نه‌مابۆوه تهنه‌ها دانه‌ی ئهرشیف نه‌بیت. کابرا له‌به‌ر ئه‌و دانه‌یه سه‌رله‌به‌ری گوتاره‌که‌ی ده‌ستنووس کردبوو، دوا‌ی نیوه‌شه‌و لێی ببۆوه. تۆ ب‌لێی ئه‌گه‌ر به‌ شیوازیکی عاده‌تییه‌ی مه‌یله‌و بازا‌ری نووسرا‌بایه‌ چ ئیمکان هه‌بوو سه‌فاره‌تیک ئه‌و زه‌حمه‌ته‌ بکیشیت. هه‌ر نه‌بی که‌ گوتاره‌که‌ هه‌یچ پێوه‌ندییه‌کی به‌ سیاسه‌ت و ئابوورییه‌وه‌ نه‌بوو. هه‌ر له‌وان رۆژانه‌دا نه‌جفه‌ی و که‌ربه‌لایی که‌ بایه‌خ به‌ ئه‌ده‌ب ده‌ده‌ن دیاریی خۆشه‌که‌ له‌یان بۆ ناردم، داواشیان له‌ (العراق) کرد گوتاره‌که‌ جا‌ریکی دیکه‌ش بلا‌و بکاته‌وه‌. ئه‌مانه‌ و له‌مانه‌ش به‌ره‌ژوو‌رت‌تر نمونه‌ هه‌ن مه‌سه‌له‌ی سه‌ختییه‌ ته‌عبیرم به‌ عه‌ره‌بی نه‌ک هه‌ر ته‌زکیه‌ بکات بگه‌ر به‌ فه‌رمان له‌ گه‌رده‌نمی بئالینێ.

من درێژه‌ به‌و قسه‌انه‌ ده‌ده‌م هه‌م له‌ رووی تیخویندنه‌وه‌ی سوودیکی که‌ تێیاندا هه‌یه، هه‌م له‌ رووی د‌نیا‌ییم که‌ لێیان وه‌رس نابیت، تا راده‌یه‌کیش له‌ نزیک‌تره‌وه‌ تیم ده‌گه‌یت یان باش‌تر ده‌مناسیت هه‌رچه‌ند قسه‌ی راره‌وی وه‌ک ئه‌مانه‌ی ده‌یاننووسم هه‌رگیز ناتوانی نوینه‌ری لایه‌نه‌ (هه‌ره‌ تاییه‌ت به‌ خۆم) بیت که‌ به‌ندن به‌و باوه‌ره‌ سه‌رله‌به‌ر و بیکه‌له‌به‌ره‌ی به‌رانبه‌ر حه‌قیقه‌تی «بوونه‌وه‌ر= وجود»م هه‌یه. من له‌ گۆشه‌ی گۆشه‌گیری پر ته‌وا‌زوعمه‌وه‌ له‌ ماوه‌ی ۴۰-۵۰ سا‌لدا، خه‌ریته‌یه‌کی هه‌مه‌گیری جیهانی مادی و حه‌یوانی و ئینسانیم پیک هیناوه‌ که‌ هه‌یچ یه‌کیک له‌ ناوه‌رۆکه‌کانی جیگه‌ به‌ جیرانه‌ دوور و نزیکه‌که‌ی له‌ق ناکات. به‌لێ، به‌تالایی شتی نه‌زانرا‌و له‌و خه‌ریته‌یه‌دا هه‌یه، پان و به‌رینیش، به‌لام به‌ به‌ریانه‌وه‌ هه‌یه جیگه‌ی هه‌موو راستییه‌کی تازه‌ دۆزرا‌وه‌ی زانستی سه‌رده‌م له‌و خه‌ریته‌یه‌دا بکه‌نه‌وه‌ و بایی خۆیان له‌و به‌تالایییه‌دا پر بکه‌نه‌وه‌. وه‌ها بووه‌ شتیکی تازه‌ بابه‌ت (نیسه‌به‌ت به‌ خۆم) له‌گه‌ڵ ناوه‌رۆکیکی ئه‌و خه‌ریته‌یه‌ ریک نه‌هاتوه‌ ئیتر ده‌ سا‌ل، پا‌زده‌ سا‌ل پێیه‌وه‌ نارحه‌ت بووم هه‌تا به‌ جو‌ریک له‌ جو‌ره‌کان ته‌گه‌ره‌که‌ ره‌ویوه‌ته‌وه‌. چه‌ندی له‌م و له‌وم پرسى، که‌ هیندیکیان ئه‌مه‌ریکاییش بوون، بۆچی هیندییه‌ سووره‌کان له‌ ئه‌مه‌ریکای باشوور و هه‌تا ده‌گاته‌ سنووری U.S.A

ئىستاكهى حكومەت و شارىيان ھەبوو لەگەل ئەوروپىيانىش وردە وردە  
تىكەللىيان پەيدا كرد تا بەرھى..... كە دوو رەگەن، بەشىكى بەرجەستەى  
دانىشتووھەكانى ئەو ولاتانە پىك دەھىتت، كەچى ھىندى سۈورى  
دانىشتووى ولاتە سازگارەكەى U.S.A و كەنەدا نە لە پەراويزى قەبىلە  
تتيان پەراندا و نە شارىيان دروست كرد و نە توانىشيان لەگەل ئەوروپايى  
پىك بكەون، ھەرگىزاوھەرگىز وھلامىك وھرنەگرتەوھ. سەير لەوھدايە  
تاكىكىشيان بەر لە پرسىارەكەى من ھەر بىرى لى نەكردبۆوھ. بەك لەوانە،  
مامۆستايەكى عىراقى، كە حەفت ساڤ بوو لە زانكۆيەكى كاليفورنيا دەرسى  
دەگوتەوھ گوتى بىروا بكە ئەمە يەكەم جارە شتى ئەوتۆيى بە بەرگويم  
دەكەوئى.

ھەرچۆنكىك بىت سەختى تەعبىر و وھتەنگ ھاتنم لە بى سەرچاوەيى و لە  
بارى خەفەكەرى وھك ئىستاكهى رۆژھەلاتى ناوھراست با ھەمووى لەو ناوھ  
جىنگل بخۆن، خوام دەكرد لە خەفەتان شەقىيان دەبرد. من لە تەبىياتدا  
ئەسسىرى چەند بنەمايەكى بنەرەتيم و لەو بىروپايەى بە نىازى ھىنانى  
قەناعەتى بىسەر و خوینەر وھدەريان دەنيم. بەكەمىيان دەست خاويىتى و  
نىازپاكىي (مطلق)، دووھمىيان: روونكردەوھى بابەت تا رادەى كوشتنى  
كرمى گومان لە دلى مرۆي حەقسەلئندا. سىيەمىيان: تىخوئندەوھى عوزرى  
كەسانىكى بەنىازى پاكەوھەلە دەكەن و بەسەر خوئانيدا دەسەپىن و بۆي  
دەبن بە دەرويش بە مەرچىك زۆر لە خەلق نەكەن بە زەبرى كوتەك يان چاو  
لى زەفكردەوھەست و نەستىيان بخەسىن تا ئەوھى لە ئاست ئەو  
دەستدرىژيەدا گوتوومە و نووسىومە. مرۆ بە ئازادى ھەلە بكات بە  
شەرەفتەرە لەوھى بكرىتە عەبدى سوخرەكىشى حەقىقەت، لە ھەموو  
حالانىشدا مەرچى ئەساسى ئەوھى كەس ھەلە و راستىي خوئى نەكاتە كۆت  
و زنجىرى گەردن و دەروونى كەس.

- لە (كەشتى ژيانم)دا باستان لە دانانى حىزب كردووه، ئايا پىتان باش

نه‌بوو خاوه‌نی حیزبیک بوونایه و راو بوچوون و ریپازی خوټان پیاده بگردایه؟ ناکامی میژووی کوردتان به هواریکی تر بره‌سانایه؟ که‌مته‌رخمی له‌م بواره‌دا جیتی گله‌یی میژوو نابیت به‌لاتانه‌وه؟

له‌بارهی هه‌لوه‌ستم به‌رانبه‌ر پارتی له‌ سالی ۱۹۶۰ حیکایه‌ت دریز و به‌ سفتوسوویه، له‌ نامه‌ جیکه‌ی نابیت‌ه‌وه، به‌لام له‌لایه‌ن خو‌نه‌داته‌ ده‌ست بو‌ هه‌لانی حیزبیک سهر به‌ قه‌ومایه‌تی له‌و سهرده‌مانه‌دا به‌ دلنیا‌یییه‌وه ده‌لیم ریپازیکی گرتمه‌ به‌ر بو‌ دهر‌برینی بیرو‌رای هه‌مه‌ چه‌شنه‌ی که‌ هه‌م‌بوون گه‌لیک پتر خزمه‌تی کوردایه‌تی و مرؤفایه‌تی ده‌کرد له‌وه‌ی که‌شمه‌کشی حیزبایه‌تی ب‌مدزیته‌وه بو‌ شه‌ره‌ دندووکی نه‌زۆکی بینبرکی سیاسی که‌ ده‌زانم و ده‌زمانی سهر به‌ هیچ ئامانجیک رونه‌وه‌ نایت. به‌لئ ئه‌گه‌ر باری سیاسی عیراق و رۆژه‌لاتی ناوه‌راست دهر‌فه‌تی خه‌باتیکی ژیرانه‌ و هه‌یمنانه‌ و دیموکراتانه‌ی دابایه‌ وه‌ک له‌ ولاتانی رۆژاوادا ده‌دیت‌ریت و ده‌کریت بیگومان ری تی ده‌چوو به‌کیکی وه‌ک منی دوور له‌ تاوگیری و تیزرۆیی له‌ ری حیزبیکه‌وه‌ باوه‌ری خو‌ی به‌ خه‌لک رابگه‌یه‌نی، ئاسانتر و چالاکانه‌تر و کاریگه‌رانه‌تر بتوانی سهرنج‌اکیش بی. من خو‌م ده‌ناسم، بو‌ کام چشت ده‌ست ده‌دم و له‌ کام بواره‌وه‌ به‌ره‌مه‌پین ده‌بم و به‌ چیدا بیر و هه‌وشم نه‌زۆک ده‌بی. بروات بیی ئه‌گه‌ر ریپازی حیزب حیزبینه‌م گرتبایه‌ هه‌رگیز ئه‌وه‌ نه‌ده‌بووم نازداریکی وه‌کو تو‌یه‌ک رۆژ له‌ عومری خو‌ی، نه‌ک ده‌ سال، بخاته‌ سهر عومرم، من له‌ حالی ئیستا‌که‌مدا خو‌م به‌ وشک هه‌لاتوو ده‌زانم له‌چاو مه‌سه‌وود مه‌دیکی ئه‌وروپانشین بایه‌. من نه‌متوانیوه‌ زمان بگپرم له‌و باب‌ه‌ته‌ ورد و قسولانه‌ی که‌ ده‌وری پرسیاره‌ بنه‌ره‌تییه‌کانی (هه‌بوون- کینونه‌- ازل- ابد- مطلق) هه‌لدین، ته‌نانه‌ت له‌و به‌غدایه‌ و عیراقه‌ی تیدا ده‌ژیم ده‌ستم ناگاته‌ هیچ سهرچاوه‌یه‌کی زانستی ئه‌وتو وهرامی تاکه‌ یه‌ک پرسیارم بداته‌وه‌ له‌وانه‌ی گیانم ده‌رووژین. ده‌روونم ده‌ه‌ارن. هانام برده‌ به‌ر ئه‌و لایه‌نانه‌ی پیوه‌ندیان به‌ بزوتنه‌وه‌ی زانستی و

پۆشنبیری جیهانهوه ههیه بهلکه تی دهگه م ئایا لهو پرسیارانهی منیان  
 خهریک کردووه و لییان به کۆتایی ناگه م (چهند نموونهیهکم خسته پروو) چی  
 دهلین و چۆناوچۆنی لئی دهرباز دهبن؟ دهچوو ئهو خهلکهی من یارمهتیم لئ  
 داوا کردن پڕ به ده م گوتیان: ئیمه نهک هه ر نهماندیتوووه چی لهبارهیانهوه  
 گوتراوه بگره بهر لهو قسانهی تو هه ر خهیا لیشمان بۆی نهچوووه. ئهگه ر بۆت  
 باس بکه م که کهوتمه سه ر نووسینی (تأبیینیه)ی عهبدولهجید لوتفی و  
 سه رهتایهکم به م جوۆره دهست پئ کرد: "انطلقت الطبيعة من رحم الأزل"،  
 چۆناوچۆنی تارمایی مه لاییکم بهرانبه ر خو م قوت کردهوه له زاری ئهوهوه  
 پهخنه م گرت لهوهدا که ئه م سه رهتایه پروو له کفر و شرک دهکات که ماده به  
 (قدیم) دادهنیت و دهیکا به ئه زهلی، ئهوجا چۆن کهوتمه سه ر باری  
 پووچاندنهوهی پهخنهکه تا گه یاندمه نه بوونی فه رقیک له نیوان کۆنی و  
 تازهیی جیهاندا. بروام پئ بکه لهو درهنگه کاتهی شهودا که من دهوری  
 سهعات یهکی پاش نیوه شهو دهستم دایه قه له م تتهه لکیشم به رهو جیهانیکی  
 سنووربه ده ری (ماده و فکره) تا گه یه شتمه ئه و شوینهی لئیهوه دوایین باز  
 ده هاویم بۆ برینی مه ودا ی جو داوازی نیوان (قدم و حدو ث) و دهگه م به  
 یه کسان بوونیان ئا لهویدا وهستام، چونکه له فه رهنگی زماندا ئه و وشانه  
 نین تهعبیر لهو باره خز و ته ماوییهی نیوان خهون و حه قیقهت بداتهوه. پهنگ  
 بوو ئهگه ر شارهزای ریازیاتی بهرز بوومایه وه یا پهیم به فه لسه فهی فیزیا  
 بردبایه توانیام، گۆران گوته نی «هه رچه ند ده که م ئه و خه یاله ی پئی مهستم»  
 و تئیدا وهستا، من پئی وئیرابامایه. فکره که لام مه و جووده به لام که رهسته ی  
 تهعبیر نامه و جووده. بهر له بیست و ئه وهنده ساله نووسینی (هاریت دیملر)  
 ناویکم خویندهوه له قالبی چیرۆکدا له دهوری (جنس)ی بئ په رده هه لدیت و  
 ناوناوه وشه داده پئیت که پیشتر نه گوتراوه، منیش له باری ئیستا که مدا  
 نیازمندی ئه و جوۆره وشه دارشته م بۆ خو پروونکردنهوه. به کورتی من له  
 دهو ریه ریکی تهنگه تا ودا ده ژیم که دهرهت نادا له ژوو ره که ی خو م به ده م

وئەنەوزى سەرەتاي خەوى دىمەو بەيانىيەو، بى ھەرەشەى پۇلىس و ئىخبارىيەى چوغلاى، بتوانم كەفوكولى دەرۋونە ئاخوانەكەم بىرئىزمە سەر كاغەز. من تا ئىستا قوولايىي تىفكرىن و گروگالى ھۆشى ونم لە دەرۋونمدا پەنگ خواردوو ماوئەتەو نەشزانم چۇناوچۇنى وەك مەلۇتكە لە پزدانى ئاوس بەردەبىتەو وە يا وەك تەپەشقۇى زەنەك دەدەلئىنى يا ھەر لە شوپىنى نادىارى خۇيدا مردەزاد دەبى. زۆرىش لىي بە پەرۆشم.

– بۆچى ھەرا و قەومانى ناوبرا و بە (وثبە ۱۹۴۸) وا بە قوولى لە ناخ و نووسىنەكانتدا چەسپىو و دەرەكەوئىت؟

لەبارەى راپەرىنەكەى ۱۹۴۸ كە پىنى گوترا (وثبە) و تىن و تاوى لە ناخى مندا، ئەم وەسبەىە يەكەم ھەل بوو كە برا شىووعىيەكان خۇيانىان تىدا پوون كىردەو بۇ بەرچاوى بىنەران. ئەو رۆژەى دواى وەسبە ھەموو شارى كۆپىيى نمايشى كرد. يەك لەو شىووعىيەنە بە ئاشكرا و دەنگى دئىرەو بەو خەلقوولايەى راگەياند كە پارە و پوولتىكى بۇ مەھابادى قازى مەھمەد دەچوو لە دەمى سەرۆكايەتى قازىدا دەستەودايەرى ھىكۇومەتەكەى بۇ خۇيانىان دەدزىيەو. ئەم شىووعىيە لەوئى، لە مەھاباد، دەركرابوو، يانى خۇى بى رېز كىردبوو، بە گىرەشىوئىنى چەپرۇيانە، تازە مەھاباد گەرمەبرىنە بە دەست تارانەو، كاكى شىووعى خەنجەر لە تەرمى قازى و ھەقالەكانى دەدات، بە گەشەگەشى روويەو. دەمى نيوەرۇ يەككىك لە بەرپرسىارە گەرەكانى پارتى داواى كرد خەلقەكە بلأوھى لى بكات (دىار بوو پەرگىرىي چەپ حەزى لى بوو شىواوى پەيدا بى) يەككىك لە شىووعىيەكان (كە دواتر بوو بە مەئموور، گلاوترىن بەرتىلخۇر دەرچوو) فرتكى بەست بۇ سەر بەرزاىيەك و گوتى چۇن بلأوھى لى بکەين: كەر گىاي ھەيە دەيخوا ئىوہ گياشتان نىيە بىخۇن. ھەتا خويىن نەپۇئى بلأوھى لى ناكىرى. نازانم خويىنى كىتى دەرشت لەو ھەزاران كەسەى نىر و مى، پىر و گەنج، مەلا و شىخ و حاجى و ئاغا و توجار و بازركان و ەمەلە و ناعەمەلە كە بەشدارىي گەرموگورپان لەو



نمایشته دهکرد. ئەو پوژە بە پێی شیتەلکردنی مارکسیستانە، دیاربوو گەیشتبوونە ئەو باوەرپەری خۆ دەرخستن و ترساندن ھەنگاویکی پێویستە بۆ زالبوون بەسەر جەماوەردا و کێکردنی دەنگی غەیری خۆیان. من لەو پوژەوہ خەتی جوداییم لە نیوان خۆم و ئەو جۆرە بەرنامەییە و فکری وەھا پسوک کیشا. لە نموونەیی و تووێژم لەگەڵ ئەوانە و خەلقى دیکەش لەبارەیی «بمیری سەرمايەدار» ئەم نموونەییەت دەھینمە بەرچاوی: لەو پوژانەدا پوژنامەکان بڵاویان کردبووہ کہ عیمارەتی Empire State ی نیویۆرک لە ھەراجدایە بۆ فرۆشتن. نرخەکەیی بە چل ملیۆن دیناریکی عێراقی ئەو سەردەمە دەقرسیندرا، کہ دەیکردە دووسەد ملیۆن دۆلار. بەو خەلقەیی شیووعی و ناشیووعیم گوت: سەرمايە لە کوردستان پەیدا نەبووہ تا سەرمايەداری برمیئت. وا لە نیویۆرک عیمارەتیک بە چل ملیۆن دینار لە فرۆشتندایە. شاری کۆییە بە خانوو و بە دووکانەکانیەوہ دەوری ۱۵۰۰ رەقەمی ھەییە من کردمە دوو ھەزار. ھەر رەقەمە بە تیکراییی دووسەد دینار ناھینیی من کردمە ھەزار دینار، سەرلەبەری کۆییە بە دوو ملیۆن دینار دەفرۆشریئت. ژمارەیی گوندەکانی قەزای کۆییە ۱۶۰ گوندە، تیکرای ھەر گوندە لە پینچ ھەزار دینار نرخ تێپەر ناکات، من کردم بە دە ھەزار و سەرچەمی دەگاتە ۱,۶۰۰,۰۰۰ دینار و ئەویشم کردە سئ ملیۆن. سەرلەبەری شار و لادی قەزا سی ھەزار کەسە، خوینی مرۆ کہ دەکوژری بە سیسەد دینار یان شتیک زیاد دادەنری، ھەمووی دەگاتە نۆ ملیۆن دینار ئەویشم کردە پازدە ملیۆن. سەرلەبەری مەرپومال و ئاژەل و پەرەولیی قەزاکە بفرۆشیت دوو ملیۆن دینار ناکات، من کردمە چوار ملیۆن. بەو پیتیە و (حساب الفرخ) یەوہ ھەموو قەزای کۆیی بە مرۆ و نامرۆ و تەر و وشک، شار و دیتیەوہ ۲۴ ملیۆن دینار دەگریتەوہ، کہ ناکات نیو ھیندەیی نرخی عیمارەتیکی ولاتی سەرمايەدار، پیم نالین چ دەرمین؟ کوا سەرمايە؟ کئ سەرمايەدارە؟ ئەو دەمە تاکە یەک کۆیی نەبوو ئۆتۆمۆبیلی خسوسی ھەبیت. یەک تاکە کەس نەبوو خانووی نوئی بابەتی

هه‌بیت. توجاره‌کان له قه‌یسهریی نوێ به جگینه رایان ده‌بوارد. نه‌هامه‌تی تووتن دواى حه‌رب و تیکچوونی حوکمی مه‌هاباد ئه‌و خه‌لقه‌ی وه‌کو په‌پووله هه‌لوه‌راند. قه‌برستانی مندالی له برسان و به مه‌لاریا مردوو له بیتوین (نزیکى کۆیه‌یه) ئاشکراترین نیشانه‌ی زیندوو‌یه‌تی بوو (چونکه زیندوو قه‌برى ده‌بیت). باوه‌ر ده‌که‌م له‌و ساله‌ی ۱۹۴۸ دا ده‌رامه‌دی سه‌رله‌به‌ری شاری کۆیی هینده‌ی مانگانه‌ی ده‌رگه‌وانی (ئیمپایه‌ر سته‌یت) نه‌ده‌بوو، چونکه بێگومان هه‌زار مالى کۆیی، ئه‌وسا به تیکرایى، یه‌کی سالانه په‌نجا دینارى نه‌بوو که سه‌رجه‌می ده‌کا په‌نجا هه‌زار دینار. ده‌رگه‌وانه‌که‌ی باسکراو پیاویکی زلی ناودارى نیۆیۆرکی بوو، هه‌رگیز به دووسه‌د هه‌زار دۆلار سالانه رازی نه‌ده‌بوو، کۆیه‌ش په‌نجا هه‌زار دینارى له‌و ساله‌دا نه‌بوو. ئه‌و وه‌سبه‌یه بوو به ئیسپاتی ئه‌و بیرورایانه‌ی ئه‌وسام ده‌رباره‌ی مارکسیزمی به‌سه‌ر زمانانه‌وه بوو، تا پاده‌یه‌کیش له کتیبانم ده‌خوینده‌وه، بۆره ئومیدیکى پووجه‌لم هه‌بوو به‌وه‌ی رهنگ بى کۆمیونیزمی رووسیا شتیکی تر بیت له چاو ئه‌و سه‌رلێشێواوییه‌ی به‌ره‌ی مارکسیستی ده‌ره‌وه‌ی رووسیا. دواى شۆرشى ۱۹۵۸ ئه‌و زه‌ئومیده‌ش به ته‌واوی سراپه‌وه. من له زووه‌ه گه‌یشتم به‌و قه‌ناعه‌ته‌ی که ستالین تاوانباریکه رۆژه‌ک دیت شیوو‌عییه‌ت به‌خۆیه‌وه ناگریت. که ئه‌مه‌م درکاند (له ده‌وروبه‌ری ۱۹۵۰ و شتیکی دواتر) وه‌ک بۆمبام له هه‌ناوی گویدێره شیوو‌عی و پارتییه‌کان ته‌قاندبى، هه‌ر له سه‌ره‌تای ناحه‌زی نیوان ستالین و تیتۆ من به پتی بریاری (به‌دییه‌یه) لایه‌نگری تیتۆ بووم. خولاسه وه‌سبه گه‌وره‌ترین و تازه مۆدیلتیرین بوو بۆ هه‌له‌شه‌یی به‌ره‌ی چه‌پی کورد و پشته‌و گازبونه‌وه‌ی له راستی بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی گۆرانی به‌ره‌و پیتی کۆمه‌لایه‌تی.

- بارودۆخی ئیستای کوردستان چۆن هه‌له‌سه‌نگین و چ رامانیکتان بۆ داها‌توو هه‌یه؟

ئه‌م پرسیاره له زۆر لا و له زۆر کاتدا به‌ره‌و رووم بووه، گو‌توومه و

دهیلیمهوه: مهسهلهی کورد بووهته هینیکی سیاسی عالمی (لهلایهن ناو  
دهرکردن و تا رادهیهکیش به ههند هه لگرتنیش) بیگومان ئه و exodus  
چهند ملیۆنی کورد به رهو دهرهوهی عیراق دهوریکی گه وره ی بینی له  
ناساندنی مهسهلهی کورد به جیهان. له ئاست پرسپاری وه هادا دهبی بلیم  
و گوتووشمه، من کتیبگرهوه نیم، له وهنده دلنیام به مهرجی نه گۆرانی  
سیاسهتی عالمی و مهرجی خو نه خنکاندن کورد، دواپوژی کورد گه لیک  
گه شتر دهبی له راپوردووی و سهر به چاره نووسیکه وه ده نیت، پیشتر له  
ته میکی خه ستدا بوو سهره ده ری لی نه ده کرا. له که سیشه وه روون نییه ژان  
و ژواری ئه و زانه چهند ده خایه نیت و په راویزی یان قه واره ی بی شکه ی ئه و  
مه لۆتکه یه چهند ده بیت. به هه موو حال زحمه ته رووداوی چهند سالی  
دوایین ری بدات به سیاسی عالمی که خو ی که ر بکات له دهنگ و بهنگی  
سی ملیۆن کوردی گه ردن به کیردی ده ست قه سابه کانی.

له وانه بووم ئه گه ر مه ودا ی ته و او و باری له بارم هه بو وایه به بهر نووسینی  
وه رانه کان بنیشم و دهستی لی هه لنه گرم هه تا لی به مراد دهگه م، که زۆر  
زۆر زحمه ته ئه و پرسپاران ه سنوور به دهوری هیماکان و راگه یاندنه کان و  
بابه تی په یوه ست پیان ه وه بکیشریت. منیش ته بیاتیکم هه یه ئه گه ر بۆم بلوی  
دوا تنۆکی هۆشم هه لده گوشم بۆ روونکردنه وه ی هه ر مه سه له یه ک بیت تا  
را ده ی دلنیابوونم له وه دهسته هی نانی قه ناعه تی خوینه ر یان بیسه رم. ئه م  
دنیا په ش هه موو ناوه رۆکه کانی و رووی دهره وه شی به یه که وه به ستراونه وه،  
هه تا به ره و (مرۆف) یشه وه بییت ئالقه به نده که و خه ریته تیک هه لکی شه که  
سفتتر ده بیت.

به غدا - سه عات چواری پاش نیوه شه و

نێوان ۲۰، ۲۱، ۱۰-۱۹۹۴

پهراویزهکانی بهشی یهکه م:

۱. وشه ی (کۆلهکه) له نامه ی مامۆستا هه لۆدا هاتوو که ده لئی (بیری کوردایه تیش له سه ر کۆمه لئی بنه ما هه لساوه، چه ند کۆله که یه که رای گرتوو ه).
۲. ئەم چه ند مه رجان هه ش له و نامه یه دا هاتوون. (ئابووری هه مه گیر) ته عبیری خۆمه له نامه که دا (هه سته ئابووری هاویه ش) نووسراوه.
۳. وشه ی (هونه رکار) به واتای (فنان) راستتره و نیشه انه پیکاو تره له (هونه رمه ند) چونکه ئەمیان نه که هه ر بۆ (فن) بگره بۆ هه موو مه هاره تیک ده ست ده دات.
۴. وشه ی (زانیا ر) وه ک (پرسیار) بریتیه له (تجرید) به واتای (معرفه) نه که ناوی کارا به واتای زانا. له وشه ی کریار که ناوی کارایه پاشگری (یار) چۆته سه ر ره گی (کری...) و یه که له و دوو (ی) هه قرتاوه.

بهشی دووهم



کاغزی ئەم جارەت بە خۆی و ھەستی دڵسۆزانەییەو، وێرای سی پرسیاری نویت ھەلیکی رەخساند، خۆشی بیټ و ترشی بیټ- کە من لەگەڵ ھەندی شتی ترشیش دۆستم- بە بەریەو ھەبە بۆ ماوہیەکی بیندزیژ لەگەڵتدا خەریک بم، ئەگەر خۆم نەدزمەو لە فراوانیی پەراویزی بەشیکی لەو پرسیارانە، جگە لەو کە ھیندیکیان لایەنی ھەستیاری و تەنگەتاوی و تەقیە و زمانگرتنیان پێوہیە تا رادەییکی لە رەھایی و ئازادیی تەعبیر دادەشکینن و خامە بەرەو ئاستەنگ و ھەورازی رکەوہ پال پێوہ دەنن. لەوہتەئێ مرۆ ھۆشی پشکووتووہ و زمانی گەراوہ ھەمیشە حالوباری ئەوتۆی بە دەوری خۆیوہ دیتووہ بیخاتە سەر ھەلوہستکردن و خامۆشبوون. ئەم دیاردەییە لە جیھانی غەیری مرۆ (ھەبوونی ھیزەکی- وجود بالقوة- potential) یشی نەبووہ، کەچی مرۆ لەوانەییە زمان بگرێ لە باسی نرخی شووتی و کالەک نەکا حکومەتە دیکتاتورەکەئێ وە یا جیرانە بەقالەکەئێ پێی ناخۆش بێ، خۆ ئەگەر زەرەریکی خۆی لەو باسەدا ھەبێ ھەر بە جارێ سەرپۆش و سەرپۆشی دەکات.

- ئاین چییە و بۆ ئێوہ چی دەبەخشی؟

لە پێشەوہ دەلیم و وەرانی من لە روانگەئێ دیدی کۆمەلایەتیەوہ نەک غەیبیەوہ بەرەو بابەتەوہ دەچیت، چونکە دەریا و فەزای غەیب سەرەتای ھەبە و کۆتایی نا. جارێک لەو جارانی ھەل تێیدا ھەلەکەوئێ شتیکی لەبارەئێ تەبیاتی بەشەرەوہ دەربری، دینم تێیدا کرد بە نموونە، چەند مەلایەکیش لەو مەجلیسە، کە ھی پرسە بوو، دانیشتبوون، گوتم: ئەگەر لەم زەویەدا ھەزار دین ھەبێ، بێ ئەوہئێ ھیچ دینیکی دەنگ بەرز بکاتەوہ بە پوچاندنەوہئێ

دینه‌کانی تر، هر یه‌کیک لهو دینانه ۹۹۹ دینه‌که‌ی تر به درۆ ده‌خاته‌وه لهو رووه‌وه که هر ږنگه‌ی خو‌ی به راست ده‌زانی، ئه‌گه‌ر نا، پیره‌وی ده‌کرد له دینتکی تر. به‌لام ئه‌گه‌ر یه‌کیک گوتی: هه‌زار دینه‌که سه‌رله‌به‌ریان هه‌لن، به هه‌موویان دای ده‌پلۆسن هه‌رچه‌ند ئه‌و کابرایه یه‌ک ژماره‌ی زیاد کردوه له (۹۹۹)یه‌که.

په‌یوسته بلیم، له‌به‌ر تیشکی پرسیاره‌که، چی گوتم له جودا‌کردنه‌وه‌ی روانگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و روانگه‌ی غه‌یب بۆ سه‌ر چه‌شمه‌ندازی ئاین، به‌شی هه‌ره زۆری ئه‌و ئاینانه‌ی کتیبی ئاسمانیان نییه و له خو‌وه ده‌چنه ئالقه‌ی تیره‌رامانی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، چونکه په‌یوه‌ندیان به غه‌یبه‌وه نییه، به ته‌واوی وه‌ک می‌ژوو- هونه‌ر- ئه‌فسانه- بازگانی... هتد، لیره‌دا جودا‌که‌ره‌وه‌ی ئاینه‌کان له رووی (غه‌یب و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه) بوون و نه‌بوونی (په‌یغه‌مبه‌ر)ه‌که به ناوی خواوه و له وه‌کاله‌تی ئه‌وه‌وه فه‌رمانی ئاسمانی به خه‌لقه‌که راده‌گه‌یه‌نی. دینی بی په‌یغه‌مبه‌ر نادرته‌وه به غه‌یب وه‌ک که په‌شبینی هه‌ندی ده‌روونبندان و فه‌ندی سیحر و شه‌عه‌ده، که هینده‌ی موعجیزه سه‌رسوورین، په‌یوه‌ندیان به فه‌ره‌ی غه‌یبه‌وه نییه (له مه‌سه‌له‌ی «مانی» دوودلم چونکه بۆم نه‌لواوه تا ئه‌م ده‌مه سه‌رچاوه‌یه‌کی روونکه‌ره‌وه‌ی تیره‌ته‌سه‌ل په‌یدا بکه‌م و له حه‌قیقه‌تی ئامۆژگارییه‌کانی دُنیا بم. که ده‌لیم «دوودلم» مه‌به‌س ئه‌وه‌یه ئایا مانی خو‌ی به په‌یغه‌مبه‌ر و خاوه‌ن «وحي» داناوه یا نا؟ جا ئه‌گه‌ر ئه‌م پرسیاره به‌لای خوینه‌ریکی عاده‌تیشه‌وه سه‌ره‌تایی و یه‌کالاکراو بیت بۆ من جارێ داخراوه).

پرسیاری (ئاین چیه) که له دیدی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه وه‌لامی بدرته‌وه، تا ئه‌وه‌ی من لیکدانه‌وه‌م تیدا کردبیت و- دوور له بۆچوونی لاهوتیی ئاینه ئاسمانیه‌کان- یه‌کیکه له به‌ره‌مه هۆشه‌کییه (عقلي) هه‌ره زووه‌کانی گه‌شانه‌وه‌ی (زانین) له مرۆفدا و ده‌شی بگوتی گرنگترین ژوورخانی کۆمه‌لایه‌تی بیت، نه‌ک هه‌ر له رووی دژواری و ئه‌سته‌می هه‌لینجانی



«تجرید» له بوونه وهری مادی به لکو، پتر له بهر بایه خی قودسییهت و پیرۆزی که وه پال دهستووراتی تهجریده که وه دراوه، چونکه له سه ره تاکانی کرانه وهی هۆش و کهوتنه سه ر لیکدانه وهی جیهانی به ره ههست، به ورینه و خه یالیشدا تی ناپه ریته، مرۆفی تازه هۆش پشکووتوو هیچ شتیکی به لاره موخته ره م بووبیته. مه گه ر له جغزی (پاراستنی گیان) به واتا و په راویزی نه ختیکی فره وانتر له هی گیان له بهری بیه هۆش، که وا بیگومان مرۆف چالاکتر و به رده و امتر و زیره کانه تر خۆی و خیزان و وه چه ی خزمهت کردوو و بو ی جهنگاوه، پتریش نوای تیدا ژیان و هه سانه وهی له گه زه ند چه پاره داوه و قایمه کاریی تیدا کردوو. ئه و بازه ی مرۆ هاویشتی له ئه شکه ههفته وه بو خانوو (هه رچییهک و چۆنیک بووبیته) ههنگاویکی هۆشه کیی به رین بووه به ره و کۆمه لایه تیی رووه و پیشکه و تنه وه، به لام جارێ زۆری مابوو په ندی (حورمهت) له (خانوداری) هه لئینجیته، که دلۆپه ی کردبیت یهک دوو پیله قه ی له درز و تیکان داوه، تا ئیستاش ئه و خووه له ده ور به ری دواکه و توو هه ر ماوه و تنه ها جو داوازییهک هه بی له چا و ره فتاری مرۆی سه دان هه زار سا ل له مه و بهر هه ر ئه وه یه ئه گه ر به شه وی تاریک بانی دلۆپه کردوو بیه ستیته وه بیسمیلا ده کیشی بو گه زه ندیکی بهر جنۆکه بکه ویت. حورمهت بو دار و به ردی (خانوو) پهیدا نه بووه مه گه ر خانوو که هی په رستگه بی یا خود که سی دینداری تیدا ژیا بیته. به داخه وه له کوردستانه که ی خو مان که م جیگه ی ئاوه دان هه یه به هۆی بایه خی پیروزی میژووی وه یا شکۆی پاله وانه تی خۆ به ختکردوو ان ریزی لی نرابی. به رده قاره منای لای ده ربه ندی بازیان ناتوانی گیسکیک له دزین بیاریزیته به ده وری خۆیه وه، که چی ئیله کۆچه ره کان له گه شتی به ره و کویتستانیان به شیکی که لوپه لی ماله که بیان ته سلیم به مه رقه دیک ده کرد و دلنیا بوون دز ناویری ده ستیان بو به ریته.

مرۆی بهر له پله ی پیکه پینانی (گوند)، ئه تلّه سی جیهانی بی نووسین و بی خه ریته به بهر نیگا و هۆشیدا جلوه ی ده به ست که به شیکی هه ره زۆر و هه ره

سه‌رسووپه‌ینه‌ری، وهک ئاسمان به خۆی و پوژ و مانگ و ئەستێره و  
 هه‌وره‌تریشقه و به‌فر و بارانیه‌وه، وهک بوومه‌له‌رزه، وهک زان و ژین و مردن،  
 وهک په‌لکه‌زێپینه و په‌ری تاوس و حیلە‌ی ئەسپ و نه‌په‌ی شیر و پلینگ و  
 وهک گول و درک و په‌پوله‌ی په‌نگین و زه‌رده‌واله و دوویشک و ماری  
 مه‌رگبه‌خش، وهک ئەمانه‌هه‌موویان ده‌بوون به‌ پرسه‌کی<sup>۱</sup> بی وهرام له‌ چاو  
 پراوه‌ ماسیه‌کی خۆی پی تیر ده‌کات و دار و چیلکه‌یه‌کی مرانگی خیزانی  
 پی دابین ده‌کات و به‌رده‌بازگی به‌سه‌ریدا له‌ ئاو ده‌په‌ریته‌وه و پیسته  
 پێوییه‌کی له‌ زستاندا پی گه‌رم ده‌بیته‌وه. بێگومان، له‌ نێوان دیاره‌ی به  
 (سه‌رسووپه‌ین)م دانا چی پی ده‌گوتری (ئاسمانی) له‌ لایه‌ن وروژاندنی  
 ده‌روونه‌وه، به‌ قوئاغ و مه‌ودا به‌ر له‌ هه‌موو شتیکه‌وه هاتووه. ئاگریش له  
 نێوان ئەو شتانه‌ و ئامێرانه‌ی به‌هۆی ئاشنابوونی مرۆ له‌ گه‌لیاندا و  
 راشکانی به‌سه‌ریاندا بوونه‌ته‌ عاده‌تی و له‌ پله‌ی یه‌که‌مه‌دا هاتووه. ئەگه‌ر مرۆ  
 خۆی ده‌سه‌لاتی ئاگر په‌یدا کردنی نه‌بووایه و هه‌ر له‌ برووسکه و بورکانه‌وه  
 پێی پی بردبایه‌ ئەویش ده‌بووه ئاسمانی. به‌ هه‌مه‌حال ئاگر به‌ به‌ریه‌وه  
 هه‌بووه (تا ئیستاش هه‌یه‌تی) ریز لێگیرا و بیت، خو له‌ دینی زه‌رده‌شتدا  
 ئاشکرایه‌ چ پایه‌ییکی هه‌بووه، هه‌رچه‌ند له‌ نوخته‌نه‌زه‌ری په‌یدا بوونی  
 (حورمه‌ت)ه‌وه به‌ر له‌ سه‌دان هه‌زار سال، زه‌رده‌شتایه‌تی و ئەو باوه‌رانه‌ی  
 پروناکی و ئاگر به‌ پیروژ ده‌زانن ده‌خلیکیان نه‌بووه له‌ چه‌ندوچۆنی  
 هه‌لسوکه‌وتی مرۆ له‌ پاره‌وی هه‌ستکردن به‌ (نرخ‌ مه‌عنه‌وی) که‌ ده‌زانین،  
 یا ده‌بی بزانه‌ن، پزانی هۆش و کرانه‌وه‌ی بۆ نرخیکی تازه‌ی ده‌ره‌وه‌ی جغزی  
 جانه‌وه‌ری و غه‌ریزه، بریتی بووه له‌ کرانه‌وه‌ی جیهانیکی (له‌ هه‌موو  
 پرویه‌که‌وه‌ نوێ) بۆ به‌ر دید و هه‌ست و خولیا‌ی مرۆ که‌ به‌ ته‌واوی داخراو  
 بوو، تا ئەوه‌ی ده‌شی به‌ نه‌بووی دابنێین له‌ هه‌موو زه‌مانی به‌ر له  
 (مرۆفایه‌تی) و هه‌ر داخراویش ده‌میته‌وه بۆ غه‌ریزه‌ی زینده‌وه‌ر تا پوژیکی  
 له‌ حوکمی بوون و نه‌بووندایه. ئایا پێی تی ده‌چی زینده‌وه‌ری وهک گۆریلا

## ببیتته خاوهن هۆش؟

نرخى مه‌عنه‌وى- ته‌جريد- چه‌نديكى له‌ سه‌ره‌تادا سست و كه‌مب‌رشت بووبى، هه‌ر خۆى به‌ دهم فراژيبوون و گه‌شه‌كردنه‌وه، بوو به‌ سه‌رچاوه‌ى گه‌ليك تيروانين و ليكدانه‌وه و هه‌لئنجان و ئاكامگرى، كه‌ له‌واندا دوو شاده‌ماری سه‌ره‌تاييى گرنگ و گرنگتر بوون به‌ شه‌قامه‌پي خه‌ريكبوونى مرۆ به‌ چه‌ندوچۆنى جيهانى به‌رچاو و به‌ره‌ست و به‌ره‌هۆشى. يه‌كه‌میان س‌روش‌ت به‌ شي‌وه‌يه‌كى تيكرايى و (ئاسمان) به‌ تايبه‌تى، دووه‌میان په‌يه‌ه‌ندايه‌تى "بوونه‌وه‌رى" ده‌وره‌يه‌رى خۆى، وه‌ك كه‌ ئاگر ئاو ده‌كوئيني- قووتى قوول زينه‌ده‌وه‌رى بچووكى لى‌ ده‌رنايه‌ت- دانه‌وي‌له‌ مه‌لى لى‌ كو‌مه‌ل ده‌بى- داشتنى دار و رووه‌ك به‌ردارترى ده‌كات و ده‌يان و سه‌دان تيبينى ئه‌وتۆبى كه‌ ده‌بوون به‌ ئاسانترکردنى ژيان و ئاسووده‌بى، ريگه‌شيان هه‌موارتر ده‌كرد بۆ زیده‌ گه‌شه‌كردنى هۆشى و پيش‌خستن و فره‌كردنى ئاميرى راشكان به‌سه‌ر هه‌ره‌شه‌ى ناحه‌ز و ده‌رده‌ستکردنى بژيو و پۆشاك.

لايه‌نى (ئاسمان) و ديارده‌ سه‌رسوورپينه‌كاني جيهانى چواركژه و دوو (وه‌خته‌ى)ى شه‌و و رۆژان كه‌وا بى‌ ئه‌وه‌ى يه‌كسه‌ر ده‌خليان هه‌بى به‌ حال و بارى ته‌پكه‌ دانانه‌وه و راهاتن به‌ ئه‌نگاوئنى مه‌ل و مارم‌يلكه‌وه، كارىكى زیده‌ به‌ه‌يز و قوول و پر ئه‌نجامى كرده‌ سه‌ر خوليا و بۆچوون و ليكدانه‌وه و ترس و ته‌ماى مرۆوه، به‌وه‌دا كه‌وا له‌به‌ر چه‌په‌سانى به‌ شكۆى ديارده‌كه‌وه هه‌ستى (ريز و پيرۆزى)ى له‌ ناخيدا بۆ (ئاسمان) پرواند. بيگومان به‌ دهم رۆژگاره‌وه ئه‌م (ريز و پيرۆزى)يه‌ ده‌بوو به‌ ته‌جريدىكى خه‌ستوخۆل كه‌ گوشارى بۆ هه‌ست و هۆشى ده‌هيتنا و سوارى خه‌ون و خه‌يالى ده‌بوو تا ئه‌وه‌ى به‌ بريارى ناچارى و فه‌رمانى پابه‌ندبوون و به‌ جوړتىكى يه‌كجار ئاسايى و دوور له‌ دوودلى و سه‌رسوورپكى و زۆر له‌خۆكردن ئه‌و ته‌جريد هه‌ستوخۆله‌ بنه‌ما و په‌گى په‌يدا كرد و دابونه‌رپتى سه‌پاند. چ سه‌يريش له‌وه‌دا نيه‌يه‌ كه‌ ده‌زانين راوه‌ به‌راز و هه‌لپه‌ركى داواى داب و ده‌ستوورپك

دهكات كه له هېچياندا رېز و پېرۆزى سېبه ريشى نيبه. له م قوناغدا رابهرى  
ئو تهجریده هستی گشتی بوو نهک مامۆستای دهرسدەر و پیتۆلی فیلباز،  
ناشزانین- یان من نازانم- ئم سه ره تايه ی پهیدا بوونی هستی (ئاین) چ  
کاتیکى دوور و دريژ وه یا مامناوهنجی خایاندووه. به لام بیگومان له  
دهورانیکى زۆر کۆنه وه تهجریده پېرۆزهکه و نه ریت و داب و دهستوررهکه ی  
بووه به ئاین. ئو جا که ئمه ی گوتم له باره ی ئاینه وه نیشانه ی پیکابیت،  
دیارده که ده بېته پروداویکی سه ر به کۆمه لایه تی مرۆقه وه، به خو ی و  
دیاریه بی پیشبینه که ی فکری (پېرۆزی).

تا ده می ئم نووسینه هیچ سه رچاوه یه کم نه خویندۆته وه باسی پهیدا بوونی  
ئاین بکات جگه له و ریوايه تانه ی سه ر به کتیبی ئاینه ئاسمانیه کان که ئاین  
به خه لقی ئاده مه وه ده به ستنه وه، له ویشدا یه ک دیرم ده ست نه که وت، چ هی  
مه سیحی چ هی ئیسلام، تیمان بگه یه نی چۆناوچۆنی ئاینی ئادم که له م  
رۆژه لاته ی نزیك پشکووت، گه یشته ئمه ریکا و ئوسترالیا و ئه سکیمۆ، که  
ده زانین له نیوان ئه واندا ئادم و وهی و شتی ئه وتۆبی تارماییشی نه بووه.  
ئاینیکى بوویتیشیان له و په ری سه ره ژوورچوونیدا له شیوه ی Totem ی تی  
نه په راندووه، له وه هه ر بگه ری که پاش تۆفانی نووحی باسکراو زوریه ته که ی  
به کویدا سه ره له نو ی بلاو بوونه وه به هه موو جیهاندا تا دوورترین  
جه زیرهکانی ده ریای ئه تله سی و هیمن، بی ئه وه ی پاپۆریان هه بووی، ئه و جا  
له ماوه ی چند هه زار سالدا ئه وه هه موو زمان و زار و ریزمانی له په کتر  
نه کردوو که هیچی پیوه ندایه تی به زمانی ته ورات و تیره ی سامیه وه نییه،  
ته نانه ت له گه ل زمانی هیندی ئه وروپایه کانیش هه ر بیگانه یه، خو زمانی  
هیندی ئه وروپاییش له هه موو روویه که وه جو دایه له زمانی سامیه کان،  
چۆناوچۆنی هوتنتۆتی ئه فریقا و ئه یورجنهکانی ئوسترالیا و هیندییه  
سوورهکانی ئمه ریکا و ئه سکیمۆ و قه ققازی و نازانم کی و کی له په ک تۆ  
که وتوونه ته وه که نژادی سامیش ده بی له و تۆوه مابیتنه وه که چی له گه ل

هیچیان خزم نین. ئەمە دەلێم بەلکه خیرەومەندیک بە هانای ئەو  
پرسیارانەوه بێت، بەلکو ئوستادانە نەک بە زۆرەملی و هەرپەشەیی تەکفیر  
پراویژیککی متمانەبەخش، هەر نەبێ بۆ دلی خوئی، لەم پروووه بخاتە بەر  
نیگای خوینەرانیەوه.

لە رووی بایەخی پەسند و بەدیسی سکانی تەجریدی (پیرۆزی)یەوه  
(هەرۆهە لە ئاست ناوەرۆکی بەشیک لە پرسیارەکانی وەک هی پینجەم و  
شەشەم و حەفتم) بێ دوودلی دەلێم، چەندیکی بشی دروشمی (پیرۆزی) که  
هەلێنجانەکەیی بە دیاردەکانی سروشت لە راپەرۆکی ئەفسانەبیش بوویت،  
خوئی لەخویدا، (نوێکاری- ابداع) و داھێنانیککی پروونکەرەوی دەررون و  
میشک و رەفتار بوو بەلای چاکەیی مرۆفدا شکاوتەوه، لەمەشدا بەلگەپەکی  
کورتی متمانەبەخش (بەلای خوومەوه) بە کافی دەزانم. وا دادەنێن فکری  
(پیرۆزی) لە پزدانی مرۆفایەتی نەرسکا و ئەویش وەک هەرس و پشیلە لە  
سەرەتای بوونیەوه تا هەزاران هەزار سال بێ دروشمی تەجریدی و بێ  
فکری تەقدیس و پیرۆزی ژبانی رۆژانە و سالانەیی بەسەر دەبرد و سێ و  
دووی لە هیچ شتیک نەدەکرد که دابینکەری ئارەزووی بێت، لەگەڵ خوئدا  
لێکدانەوه بکه که (مرۆ) ریزی لە هیچ شتیک نەناوه و (نرخ)ی مەعنەوی  
بەلایەوه و رینەش نەبوو، لەم روانگەویش دەبێ تەمات نەبێ بە پەیداوونی  
نرخ مەعنەوی و ریز و قودسییەت، چونکه که هاتیت لە حیسابی چاکە و  
خراپەییکی بۆ بەرژەوهندی مرۆی دەکەیت، ماکی روانی (قودسییەت) لە  
مرۆدا نەبوو کرد و بە قازانجت زانی، ناشی دواتر لە بریارەکەت ژبوان  
ببیتەوه چونکه ناشی (بانیک و دووھەوا) و (قیامەت هەر لە بۆ مەری مەلای  
مەشوور دابیت)، مرۆ بەلای روانینی (مادییەت)ی رووتەوه که قودسییەتی  
مردەزاد کرد تیدا، دەبێ هەتا دەورانیککی چەندین سەد هەزار سالەیی ئەو  
مرۆیە گورگانە و پلینگانە و مەیمونانە بخوات و بزیت و زایەندی رەها  
بگریتە بەر. دەگوتری مرۆ لە کۆنی هەرە کۆنەوه ئەو شتەیی پەرسنووہ که

لیتی ترساوه. ئەم گوتەییە تەنھا نیووی راستە چونکە ھەموو شتیکی نەپەرستراو، شیر و پلینگ و ھەزاران شتی ترسناک ھەبوو بەلام ھەتا سەرپۆشیکی تەنکی شەفافی (نامۆیی) خۆپسک لە ھۆی ترسەکە نەتالایی و بوونیکی ئەفسانەیی پێ نەبەخشیت نەچۆتە پلە ی ریز و پیرۆزییەو، ئیئە دەزانین، یان دەبی بزانی، بەرھەو پێشچوونی باری کۆمەلایەتی و فرەبوونی پێوھندایەتی مرۆ، بە کۆمەل و بە سروشتەو و دەولەمەندبوونی تاقیکردنەوھەکانی، بە فرمانی ناچاری و حەتمی، ژیان و دەستووراتی کۆمەلایەتی ریکتر و سەقامگیرتر بوو و نرخێ تازە بەتازە چاک و بەدی پێوھ بوو. بەلام نابێ لەبیر بکەین، ئەو گۆرانکارییە پوھو پێشەوھ ئاکامی ھەموو ناوھەرۆک و ھاندەر و پەکخەر و سەرکەوتن و تیشکان و، ھتد... ھوھ بوو نەک بە مراندنی پیکھینەریکی ھەرە گرنگی وەک (پیرۆزی). کە ھاتین ئەو پیرۆزییەمان لە مرۆی کۆننە داپنی، بۆچی (پیرۆزی) لە نیشتمانییش دانەرین، بەلکو مرۆی ئەم سەردەمە دەحەسیتەوھ لە شەر و ھەرای بۆسنە و کوردستان و چیچان و فەلەستین و ئەبخاز و باسک و ئیرلاندا و ھەتا تیبەت و پەنجاب و بەرھەتەکانی مامە پۆلپۆتی نازانم کوئی. کوردستانەکەیی خۆمان، لە بەشی عێراقدا، بەھۆی دوو زێی بادینان و کوئی (کە گۆیا ئاو ئاوەداننێ) بۆتە سێ کەرتی لیکتر درپۆنگی بابان و سۆران و بادینان، ھەر چونکە ئەو دوو ئاوە لە بەشی زۆری سالدای خەلکی ئەمبەرھەو بەر لیکتر دادەبەرن، بەر لە دروستبوونی عێراقیش تەنھا پردیک لەسەر زێی کوئی، لە پردی و یەکیکیش بەسەر زێی بادینانەوھ لە کەلەک ھەبوو، ئەویش بۆ ھاتوچۆی سەرباز و مەئموور و بەریدی حکومەتی عوسمانلی، ئەوجا ئەگەر خێرەومەندان بە نیازی زەرەردان لە تورکی داگیرکەر، ئەو دوو پردەیان برماندایە قازانج سەری مایەیی کوردانی دەخوارد.

بێگومان ئەگەر لە ئیمکاندا بووایە، دەستبێژ کرابایە لەو ماکانەیی چاک و بەد و چاکەکانمان گل دابایەوھ- ئەویش بە خەیاڵ- و موتر بەمان بکردایە

بۆ ھەمەچەشن کردن- دیسانەوہ بہ خەیاڵ- لەوانہ بوو مرۆف لایەنی  
 ئاسوودەیی زال بۆ- دیسانەوہ بہ خەیاڵ- چونکہ نازانین بہ مراندنی  
 تەماع و درۆکردن و بیگانە نەویستی و گومانکاری و چشتی ئەوتۆیی  
 چەندیەکی مرۆیەتیمان تێدا دەمایەوہ و ئەو پشکەیی لە گوزەرەن و  
 بەسەربردنەوہ بەر خەسلەتە مرینراوہکان دەکەوێ چ کہ لێنێکی دەخستە  
 لێھاتوویی و کاریگەریەتی و بەرزەوہندیینی و پیتۆلی تاک و کۆمەڵ. خولاسە  
 لەوانەییە مراندنی خەسلەتێکی بەد لە مرۆدا بکیشیتەوہ بۆ بۆ ھیزبوونی  
 خەسلەتێکی پەسندی وەک ئەوہی کہ توانای درۆت لە مرۆدا مراند بەشێکی  
 زۆری مەھارەتەکەیی لە تەپکە و تۆپری راوکردن دادەلەنگا، چونکہ ئەمانەش  
 دۆرن، نەیدەتوانی پەنای بۆ تاوان بەدات لە زۆلمی بەدکار و زۆردار. دلۆ  
 نەدەچوو بۆ شاردنەوہی زێر و پارەییەکی ھەیبی لە بابایەکی موحتاجی  
 یارمەتی بێت، یا دەبوو ھەموو ئارەزووی زایەندی خەفە بکردایە یان خۆی و  
 خەلکیشی ناوژراو دەکرد بە ئاشکراکردنی ئەو قەباحەتانەیی لەگەڵ جینسی  
 بەرابەر لێ دەقەوما. بە دەنگی دلێرەوہ ناخەزی خۆی دەردەبیری و شەپری  
 بە ناخەزەکەیی دەفرۆشت، ھتد. چاکتر ئەوہیە لە کورتی بیپریمەوہ و بلیم:  
 نازانین چ جۆرە مرۆ و کۆمەلایەتیەکی کمان دەبوو ئەگەر توانای درۆ  
 نەرسکا بایە. لە جەوابی دەقی پرسیارەکە: ئاین چییە؟ دەبۆ بلیم ئاین ئەو  
 بیروباوەر و نەریت و دەستوورەیی لە سەرچاوەیی (ئەفسانە) وە ھەلەدەقوڵی و  
 فیری بەسەر حەقیقەتەوہ نییە و زادەیی لایەنی سەلبیی ھۆشە کہ بەرانبەر  
 (نامۆیی تریفەدار) و اقی و دەمینی، ئا ئەمەییە ئاینی مرۆکرد کہ لەوہیری  
 سافیلکەیی و سەرەتایەتی لێکدانەوہ و ھەلینجان و پێوانە، خۆی  
 سەپاندووە بەسەر ھەست و ھۆش، دەشبۆ لێرەدا بلیم ئەو ئەفسانانە و داب  
 و نەریتیان لە ھەموو جیھانی مرۆدا یەک شێوہ نەبووہ. بیگومان بەفرستانی  
 گرینلەند بەشەو و پۆژی ھاوینە و زستانەییەوہ، کہ ھەر یەکە بە نۆرەیی خۆی  
 درێژ و کورت دەبۆ تا ڕادەیی نەمان و نەبیرانەوہ، ئەفسانەییەکی کز و شلۆک

دهزیت له چاو ئهفسانهی ئوسترالیا و وه یا هیند و چین و سیبریا و ئهروپا، ئهمانهیش له نیوان خۆیاندا خوار و ژوور و سافیلکه و گرتیاوییان ههیه نهک ههه له بهر گۆرانی ئاووههواى ولاتهکان و بهس، بهلکه له بهر جوداوازیی نیوان جووری بیرکردنهوه و لیکدانهوهی خهلکهکه و فرهچهن بونی تهجره بهیان و هه پشه ی دهووبه ریان و گهلک هوی تری سروشتی و سهه به مرۆف.

کهواته ئاین، وهک لهو رووپه پانه دا باس کرا، دیاردهیهک نییه له جغزی ئارهزوو و رهفرکردنی مرۆی بهر له سه دان هه زار سال بوویت، بگره وهها بهمله وه بووه بهر له پهیدا بوونی کشتوکال و گوندسازی، له میشک و دهروونی مرۆدا نرخی (پیرۆزی - قدسیه) و بهدوا ئه ودا ئهفسانهی ته نیتیه وه. یهکیک بیهوی له پهیدا بوونی ئاین و بهدوا ئه ودا ئهفسانه، دلگیر بی و گلهیی بخاته ئهستوی مرۆوه، دهبی زووتر له سهه پهیدا بوونی ملکار و زۆردار و سوودخۆر و چی و چی و کی و کی بیته ناحهزی مرۆ، نهک ههه خاوهن گلهیی، چونکه، بیگومان، به لیکدانه وه، به رهه لستیکردن له ملکارایی زیده فراوان ئاسانتره له بهریه سترکردنی (ئاین) چونکه ئاین بی ئه رک و بی پلان و بی بهرنامه و بی هه ناسه سواری له خۆوه و به شیوه یهکی هه مه گیر له دهروونی سهه ره بهری تاک و کۆمه لی مرۆقایه تی دهزیته وه، تا ئه گهه نهزیته وه له وانه یه بلین که موکوورپیهک هه یه له ماکی (مرۆیه تی) ئه و خه لکه ی خولیا ی به لای لایه نی پر هه ست و خوستی (په نام، نامۆ، نهین) له دیارده ی تریفه داری سروشت نه چووید ته وه. من نازانم زانا و فه یله سووفه کان له م باره وه چ ده فه رموون به لام به پیی برشتیکی، که م یان زۆر، له هۆشما هه یه بی په روا ده لیم: ئه گه ره گه زیک هیوینی رسکانی ته جریدی (پیرۆز) له وه ی هه ست و هۆش و سو سه ی نه بی، ئا ئه و ره گه زه هاوتای ره گه زه کاننی تری مرۆقایه تی نییه و به زحمه ت (یاخود ناشی) هه لگری قورساییی زانسته سه رسوورپنه کاننی پاش هه زار سال بیت. لیره دا



پښتو قسه يه كي مه يله و كوښم به بيردا ده پښتو وه. له به هاري ۱۹۷۹ سهر داني لهنده نم كرد. له وتووېژيكي سهر به (ناده ميزاد) و به پي داخو ازي ئه و دمهم گوتم: مروى نيانده رتال بهر له ئيمه به ۱۰۰ هزار سال هه بووه و له پله ي (ناده مي بوون) دا به ره ژيري ئيمه بووه. ئايا ئه سكي موق (ههروه ها دانيشتووه ئه سلبيه كاني ئوستراليا و ئهمريكا) كه وا له وه ته ي هه يه (با بليين ۳۰ هزار ساله) له خه تي شارستانه تبي ئه و لاتانه ي ناده مزادي عاده تين دابراوه، ئايا نه شي ئه و دابرا نه ي كاري نه كرديته سهر لايه ني پله ي (هوشداري) يه وه ي و داي له نگاندي؟ گوښگره كه م، به دهمار گرزيه وه گوتي: هه رچي مرو قايه تي هه يه هاوچوونن. پيم گوته وه: من پتر له په روشي ئه واندام چونكه ئه گهر ده رچوو له ئه زموندا، هينده ي ئيمه له (ناده مي بوون) ره گداكوتاو نين، ناشي ئهركي چون ئهركي خو مانيان به ملدا بپرين، وهك كه ناشي ته كليفي قورس له مندالي ساوا بكرى و ده شبى مافي ته واوي مروقي ئاسايييان پي بدرى. هه لبهت ئه م يوچوونه ش له منه وه، كه به دوو ډير لي بي بوومه وه، له واقيعدا هه مواركردني كو سپي زل وركي به دمه وه يه، چونكه به چاوي خو ت ده بيني فارس له گه ل فارس و عه رب له گه ل عه رب و كورد له گه ل كورد چي به يه كتر ده كهن، سه ريكي ش له ئه فريقي ا خوار بكه يته وه و گو شه يه كي چاوي شت بو مه يداني نازانم كو يي په كين لار بيته وه، پروونتر و قوولتر كي شه كه بو بهر نيگات خو ي ئاشكرا ده كات. هينده هه يه مه سه له كه هه ر له خه يال و خولي اي مندا خرت و پرتيه تي، جاري نه بوته (كيشه) ي سهر به مافي مرو قايه تي.

بيگومان هه له و ئه فسانه و هيري و گومرايي و وه ستان و پاشه كشه و گه ليك ئه نجامي ناقولا و ئيسك قورس و به ئهرك له و ئاينه باسكراوه زه نه ده كات و به دم روژگار وه ده بي به كو ت و زنجير له مل و دست و پي مرو، ته ماكاري زيره كيش به دلي خو يان سوود له و باره ناله باره و ئه و ئاو وه وا ي ناسازگار ه و مرده گرن و تيشووي لي پر ده كهن، خو ئه گهر به

دهستم بئ هەرچی درۆ و ساختهکاری و باوهری چهوت و کویر ههیه له دهفتهری ئادهمیزادی دهرمهوه، بهوهشدا بهشیکی زیده پۆزی بیروباوهری سهر به ئایدۆلۆژیی سیاسی که برا و برا به شهر دههینی و له ههچه ئاگری (چینایهتی) هه لدا ییسینی (له حالیکدا هه موو ولاتیکی پیشکهوتوو چارهی ئه م لایه نهی داوهتهوه به دیمۆکراسیی بئ فیئل) دهپووجیتتهوه. ملیۆنهها ملیۆن مرۆی خویندهوار و تیگه یشتوو و پیگه یشتوو دهبن به دهرویشی زهرگوشینی که فدهرکردوی چاو ئه بلهق، له سهردهمی کدا مرۆ گه یشته ناو مانگ و راسپاردهی بۆ بۆشایی جیهانی بئ برانهوه هه نارد، چ گله ییه کم هه بی له گه مژله ی بهر له سه دان هه زار سال که نه یزانی بی برووسکه کاره بایه و په لکه زێرینه رهنگه کانی تیشکن. له منهوه ئیزنه، ههرچی خه باتگیری کوردی کوردستان ههیه با بدهنهوه لای په رستنی Totem و واز له براکوژی بهینن. سامیرییهک بیت و گۆلکیکی بهردیان بۆ بکات به پهیکه و به خوای بناسن، هه زاران جار به شه رهفته ره له فه توای فه یله سووفیک که به هیزی به لگه ی عیلمی (براکوژی) بکات به پیداویستی قو ناعی سه دهی بیست و یه کم. ده بی بزانی که مرۆ بوو به خاوهن هه ست و زانی و سه سه کردن، رووبه پرووی ئه م جیهانه زیده مه ته لای و به گریوگال و بی سنوور و په رده پۆش کراوه، له حالیکدا هه میشه هه ره شه ی مه رگ و برانهوه و به سه رچوون وره ی ناخی گیانی خاو ده کاته وه و جله وی خواز و ته ما و ئومیدی ده داته ده ست (هه بوون) یکی په نامی نادیار و خاوهن ده سه لات به لکو خوا و راستان هانا وه بهر مه جهوول، تا ئه وه ی له م پۆژدها ملیۆنهها خاوهن شه هاده ی بهرز چاو له گومان ده نووقین و سهر له گۆزی پیاوچاک ده دن و (جزی دوویشک ره قباها) <sup>۲</sup>. دهریوینن، هه ر چونکه گۆشه ی لایه نی ئه فسانه (به پی باوهری ئه و خاوهن شه هادانه) ترس و ته مایه کی خو شی و عه زابی پاش قه بری لی کردوون به هات و نه هاتی تیروپشکی و بیتاقه ی یانه سیب، ئیتر بۆ ده بی سه رسورکیمان بگاتی له وه دا که مرۆی بهر له په نجا هه زار

سال مل راکیشی بۆ بهر فەرمانی ئهو شهبهنگه په نامه ی له ههست و نهستیدا جلیوهی بهستووه. با بیمهوه ئهم رۆژگار و بلیم: که ستالینی خوینرپیژی ستهمکاری تۆمهت ههلبهست له لایه ن خاوه نانی (ئیشتراکیهی عیلمی) یه وه بهرستریت بۆچی گلهیی بکهین له سوؤفی بارامی ئهشکه نهیی دهست و پی شیخی تۆپاوا ماچ بکات، خو هه ر نه بی که سی بۆ نه کوشتووه؟ ئیشتراکیهی عیلمی خوئی ده لئ سۆشیا لیزم دوا ی گهنده لبوونی بورژوازی نۆره ی دیت، که چی مامه کوردی ئهم سه رده مه، دوا ی هه ره سی یه کیه تی سوؤقیهت و له رووته نی ئیفلاسی دوو هه زار سالی، خه ریکه له سه ر به ردی سه نگی سه خرئ کۆمیونیزم بۆ به جیهاندا بلاو ده کاته وه. هه زاران وینه ی له مهش سه یرتر هه یه شه وکویری چاوساغانه به دهسته وه بدات که نه هیلی کس سه یری بیته وه له وه دا ئاین یه خه ی مرۆی گرتووه و بینینی لی لیل ده کات.

له عه شره تی ساره یی ده گێر نه وه گۆیا یه کیک ددانی ژان ده کات و ناوی پیری بۆی ده رکیشن، یه کیک له وه به سالد اچوو تر و له خو رازیتر ده لئ: ده ک هه ناوت که وئ، ددان چیه زات ناکه یت ده ری کیشن، ئاده ی وه ستا ئهم ددانانه م بۆ ده رکیشه، ئه مجار ئه مه شیان. ئازایانه دوو ددانی مه رده نه ی بی لزومی ده رکیشا.

ئاین، وه ک بۆی ده چم، ئه وه یه با سم کرد و وه ک گیای به هار و به فری زستانه ی شاخی به رز یا خود ره سینی می ردمنداله بۆ گه نجایه تی، ئاکامی کی ناچار ییه به لام به رده و امتره له گه لیک دیارده و نه ریت و ده ستووری کۆمه لایه تی و ئابووری و رامیاری، هه ر چونکه پالپشته که ی جو ریکه له غه یب و په نامی و چلکی مامله تی رۆژانه ی لی نانی شی.

– ئایا ئاین چ رۆلی له سه ر دروستبوونی نه ته وه ده گێریت؟

ئوه نده ی زانی بیتم هه ر جووله که یه تی بریتی بووه له نه ته وه و ئاین. تیره و

تیریز هه بوون و هه ن که به پسو کبوونی پئوه ن دایه تییه ئاینییه که بیان کیشا وه تییه وه بۆ هه لوه شان وه بیان. میژووی ئیسلام چه ندین نمونه ی ئه وتویی تیدا پهیدا بووه و پووا وه ته وه، به لام له نوخته نیگای (دروستبوونی نه ته وه) وه ته نها نمونه یه که بهر ئه م مه فوه ومه بکه ویت، ئه ویش به نه ختیک چاولی پووشی، نمونه ی (عه رب و ئیسلامه تی) یه که سه ره رای (تا که) بوونی، خوئی یه کیکه له دیارده و روودا وه هه ره گرنگه کانی میژوو تا ئه وه ی له ماوه ی ۳۰ سالدا عه ربه ی نیوه شارستان و بی سه واد و بی ده ولت بوو به جینشین و میراتگری ساسانییه کان و مالخوئی رۆمانه کان له سووریه و میسر، جگه له وه ی که مۆرکی خوئی له هه موو سه قافهت و به ره می عه قلی ئاده میزاد دا، بۆ ماوه ی سه دان سال زمانه ی عه ربه ی بووه ته رجومانی میشک و دهروونی به شی هه ره گرنگی جیهانی هۆشپژاو. ئه گه ره اتبایه عه ره بایه تی و ئیسلام وه کو (جووله که یه تی و دینی موسا) ده رگه ی داخستبایه به رووی غه یری خویدا، ئه ویش هه ر له توئیکلی بهر ته سکی عه ره بچییه تیدا ده مایه وه و هه رگیز نهیده توانی به هیزی بازوو ئه و جیهانه به رینه بگریته باوه شی حوشر و خورماوه، جگه له وه که هیز و پیزی قورئان و غه یب، هه ر له سه ره تای ته بلیغاتی پیغه مبه ره وه، ریگه خووشکه ری یه کخستنی عه رب بوو، دواتریش که ده سه لاتی عه رب له زۆر ولاتی ئیسلامدا وشکایی هات، ئاینه که ی و زمانه که ی تا ئه م رۆژه جیگه ی باوه ر و تا راده یه کیش، کللی زانسته، که چی جه نگی زخان و نه وه کانی، هه ر چونکه قورئان و زمانیان نه بوو له ئیسلامه تیدا توه وه. له ته شبیه دا ده توانین بلاین سه لاحودین و عه شرهت و بنه ماله که ی که که وتنه باوه شی (عه ره بستان) و قه لغانیکی مه عنه وییان نه بوو جه وه ری نه ته وایه تییان بپاریزی، هه موویان له ماوه یه کی کورتدا بوون به عه رب، هه رچه ند حوکمران و پاریزگاری ئیسلام و عه ره بایه تیش بوون له حالیکدا کوردی کوردستانشین، ههروه ها به شیکی زۆری دیانی عیسه وی به پشتیوانی ئینجیل، نه توه وه. ئه م خاله ش درپژه ی

ههیه، من لێی کورت دهکه مهوه. له نووسینی دیکه مدا بهش به حال روونم کردۆتهوه (جوداوازیی خیزانه زمان)ی سامی و غهیری سامی چۆن بۆته مانیهی توانهوهی کوردی و فارسی و تورکی، هتد...

له م رۆژگارهدا تاکه نمونهیهک ههیه دهوڵهت و ئاین تیدا تهواوکهری یهکتر بن، ئه ویش ئیرانی موجهه هیدهکانی شیعهیه، له گهڵ تیبینی کوردی سوننی که له نژاد و مهزهه بیه سه ربه خۆن، و پیرای به شیکێ شیعهی ئیران که دانوویان له گهڵ حکومهتی ئیستادا ناکوڵی و ئه و رۆشنبیرانهی خۆیان له دهرهوهی جغزی مهزهه ب دهوژنهوه، ئه م نمونهیهش، ته نانهت دهوڵهتی ئیسلامی بهر له نزیکه ی ۱۴۰۰ سالیش، به تهواوی نایه نه بهر مهفهوومی سوئاله کهت، چونکه تۆ له (دروستبوونی نهتهوه) دهرسیت که دهزانین بهرلهوهی ئاین دهوری هه بی ده بی نهتهوه دروست بووی. هه ق و حسیبی مروی بهر له ۱۰۰ ههزار سال له وه سادهتر بووه توانیبیتی هه لگری ئه و هه لومه رجانه بوویت که تیکه ل به ماکه دروستکه رهکانی نهتهوه بوون و له ویشدا رۆلی ئاین بۆ ئیمه ی دواروژیک که به خه یالی ئه و مرویه دا نه هاتوو به میرات به جی به یلی.

نهتهوه بریتییه له کۆمه له ئاده میزادیکی ناخپوهری زمانیک بن. هه لبهت ئه و کۆمه له له سه ر خاکی کیش ژیاوه، که ئیستا پیی ده لێن نیشتمان. به دوا ئه مه دا دهوری (یارمه تیدهر و به ره له ست)ی ئه و هیزانه ی تیدا کاریگه رن، نه ک دا هینه ر و خالقن، دیت، چونکه نهتهوه له زوووه خۆی دروست کردوه. ئاین و هه ر ئایدیۆلۆگییه کی له وانه بیت مروی خۆی پتوه بلکینیت، چ له سیاسهت و غهیری سیاسهت بی، به بهریه وه ههیه رهنگی خۆی بکات به شه قلی کۆمه ل، ئیتر خۆ و بهخت له وه دا چهندی رهنگه که به ده و چهندی په سنده. لیره دا مه ودا نییه هه لومه رچی چاک و خراپه ی باوه ری ئاینی و سیاسی شیهت له بکری (هه ر نه بی به پیی تیروانیی خۆم) به لام ده توانین بلێن چه ند ئاینیک و ئینته رناشنال له بانگه وازیاندا یه کسانیی نهته وه ن، تا

ږادهی تواندنه وهی قه پیلکی رهقی نه ته وایه تی، ده که ن به دروشم. له ږواله تدا  
 ئه م بانگه وازه به سوودی نه ته وهی بی هیژ ده چریت و ده خه بتیت، له  
 نمونه دا ده لیم نه گهر سولتانی تورک، که خوی به خه لیفه داده نا، کورد و  
 تورک و عه رهب و نه رنه ئوتی به کسان سهیر بکر دایه، بیگومان کورده که و  
 نه رنه ئوته که پشکی گه وره بیان ده بوو له به ره که تی به کسانی و بی فرهقی.  
 ههروه ها نه گهر سو فیستان که دروشمی ئینته رناشنالی هه لگرتبوو، لایه نی  
 تیشکاو ی دالده دابایه، ده بوو پشنگیری کرد بایه له کورد دژی موسته فا  
 که مال وه یا قازی محهمه دی نه کردایه ته قوربانی نه وتی نه زربچان. به لی نه  
 سولتان و نه لینین و نه ستالین و نه غهیری نه وانیش (غاندیی لی ده چریت)  
 که سانیک نه بوون بتوانن ده ست به داروه کازی (داد و راستی) یه وه بگرن و  
 وهک عومه ری عه بدولعه زیزی ئومه وی سه رله به ری خه لئق به یه ک چاو سهیر  
 بکن و یه ک کیشانه بیان بو به کار به یین که ده زانین سولتان له ژووره که ی  
 حه رهمی خوی فرهقی له نیوان جاریه ی جوان و ناشرین ده کرد، لینینش له  
 ږوانگه ی فه لسه فه ی سه ر به ږولیتاریا چه نده ها هه زار که سی دلسوژی  
 کوشت هه ر چونکه ده یاندیت به لینی به ر له سالیک و دوو سال ده کرایه په ت  
 و ده خرایه ملی نه و که سه ی سوور بایه له سه ر داوا کردنی هی نانه دی نه و  
 به لینه، له وه هه ر بگه ری که سه پاندنی سولخی بریستلیتو فسک به سه ر  
 رووسیادا له لایه ن لینین و هاوړیکانی کور تیبینی ه کی زیده به سفتوسو و  
 زیان به خش بوو له دوو سه روه، یه کیکیان نه وه بوو که (به پی کتیبه که ی  
 غورباتچیف «پیرسترویکا»). رووسیا وازی هی نا له ږوپویتی خا که که ی به  
 په نجا ملیون دانیش تووه وه بو نه لمانیا، دووه میان نه وه بوو هه ر له هه مان  
 سالی سولحه که ی بریستلیتو فسک نه لمانیا شه ری دژراند و به وه شدا هه لی  
 به شدار بوونی رووسیا وهک شریکیکی سه رکه وتوو تیشکانی نه لمانیا له  
 سولخی فیرسای دژراند و قورساییی حالوباری گو شه گیری و لاتهریکی و  
 کاویژ کردنه وهی phraseology بی ناوک و بی بنه ما بو ماوه ی ساله های

پشتشکینی برسیتی و بی ئومیدی له ژیر قه مچی ستالینی بی رحم. لینین، خوئی، ئه سیری بریقوباقی نه زه ریهی سه رکه وتنی شو رشی پرۆلیتاریا بوو وهک که له کتبه کهی (لینین: عن الامبريالية والامبرياليين- دار التقدم، موسكو ١٩٧١) ئه م ئاگر بارانه ده خوینیه وه: «ولكن جميع الكاوتسكيين وهيلفردينغ والاوکيين، ومارتوف وشركاؤهم، في الواقع متفائلون... من الانتهازية. وكل المسألة هنا، ان البروليتاريا هي نتاج من الرأسمالية، الرأسمالية العالمية، لا الاوروبية وحسب، ولا الامبريالية وحسب، وبقينا ان «الپروليتاريا» «ستكون» واحدة على النطاق العالمي بعد خمسين سنة أو قبل خمسين سنة... وبها ستتتصر الاشتراكية- الديمقراطية الثورية «بصورة لا مرد لها»... (دواي چهند دیریک ده لئ) ان دعايتکم «للوحدة» مع الانتهازيين، مع ليفن وداقيد، مع بليخانوف أو تشغنکيلي، وبوتريسوف، وغيرهم واضرابهم، إنما تعني، موضوعيا، الدفاع عن إستبعاد البورجوازية الامبريالية للعمال بواسطة خير عملائها في صفوف الحركة العاملة، إن إنتصار الاشتراكية الديمقراطية الثورية على النطاق العالمي أمر محتم إطلاقا ولكنه سيجري وسيجري، يقوم وسيقوم ضدكم فقط وسيكون إنتصارا عليكم» (الكتابة من سنة ١٩١٦)

بيگومان لینین که ژوانی سه رکه وتنی شو رشی پرۆلیتاریای جیهانی خسته دواي په نجا سالتیک تیبینی حالو باری ناله باری کردوه که وا رهنگه شو رشه که نه ختیک بوه خرینئ دهنه به لئنی نه ده خسته پاش نیو سه ده. دیتیشمان شو رشی خودی لینین پاش سه رکه وتنی روسیا (و سویندخواران) له شه ری جیهانیی دووهم به ماوه یه کی کورت هه ره سی هینا.

به تیکرایی هه رچی ئایدیۆلۆژیی ئاینی و غهیری ئاینی هه یه که ده قه کانیا ن قالب به ستوون و گوړان و سازاندن ناسه لئین، به ناچار ی و به فه رمانی (به دیهیه ت) و حه تمی، ده بن به و سه ده ی په نگاو به ئاوی بی ده رفه ت ده دات و به ره و دواوه ی ده گیتیه وه. له وه شدا ئاین به رده و امتره له ئایدۆلۆژیی

دنيايى چونكه سەر بە غەيبە و بەهەشت و جەھەنمى بە دواوھىيە وە يا، ھەرنەبى، لايەنى (پىرۆزى، قدسىيە) لەو ئاينەدا كە بە تەماي ژيانەوھى دووبارە نىيە پترى دەژىنى لە بىروباوھەرىكى سەر بە دنيايى سىياسەت و ئابوورىيەوھە كە بەلاي تەبىياتى مرۆوھە بابەتى مامەلەي بازارين، لەگەل ئەمەشدا دەشى فكرەي سەر بە سىياسەت بەرگىكى قنجىلانەي قودسىيەتى لەبەر بكرىت بە تايبەتى لە دوو مەيدانى: ۱- نىشتمان ۲- چىن. لەوئىشدا نىشتمان بەردەوامتر خۆ دەنوئى چونكە سىياسەتتىكى (چىن) دەپرازىنئىتەوھە بەرگەي گۆرانى مېژوويى - كۆمەلايەتى ناگرىت، مەگەر بەو شەختەگرئەنى ستالين سەپاندى بەسەر واقەي سۆفئىتستان و برديە قالىي قودسىيەتى مەكە و قاتىكان.

وھك لە قسەكانمەوھە بۆت روون دەبىتەوھە ئاين خۆرسكە، سىياسەت و ئابوورى دەستكرده. بەو پىيە ئەگەر ھەردوولا بدريئەوھە بە دل و دەروونى ئاپۆرەي ھەرە زۆرى پىنج مليار مرۆي سەر ئەم زەوييە، بىگومان ئاين بە مەيدان پىش فكرەي دنيايى (وھك سىياسەت) دەكەوئتەوھە. دەبى لىرەدا بە مېشكى كرايەوھە و چاوى بىنا سەيرى ئەم راستىيە گرنگە بكرى كە ھەر ئىستا بۆ خويئەرى دەردەبىرم. شەرە دندووكىي ئاين و ئايدىوئۆزىي سىياسى، ھەرچى ھەيە با ھەبى و تام و شامى پىدا ھەلگوتنى بوتى تەقدىسكراو چەندىكى شىرن و تامەزرۆشكىنى دەم و شەويلەي مرىدەكانى بى، لايەنى رۆشن و روونبىنى جىھانى زانست و تەكنىك و داھىنان و دۆزىنەوھە و كارگوزارىي شارستانەتى و گىيانى بەرەوپىش چوون ھەر خۆيەتى وەتەنگ دىت لە لەمپەر و كۆسپ و ھەرەشەيەكى كە بىرى تارىك و جنۆكاوى و ئەفسانەيى رىگەي ئازادىي تەعبىر و رەفتارى دلخوازي لى وە تەنگ دەھىنى، وھك كە قەشەكان زاناي فەلەكبان دەسووتاند لەسەر دانھىنان بە خولانەوھى زەوى، بگرە لەسەر دانھىنان بە خرايىي زەوى و كۆلۆمبۆسيان بە كافر دادەنا كە دەپەويست بەرەو رۆزاوا تى بنىشئىت بۆ گەيشتن بە



هیندستان له پوڅه لات، مالم ههغه مه لاکانی ئیسلامیش له سهره تایی دهورانی ته رجه مئی زانسته کانی یونان چ نه ما نه یلین له تومه تی کافری و ده بنگی دژی هر که سیکی په پره تیریکی له و زانسته ی کافران ته رجه مه کردی و هیا بکات، تا ئه وهی هه نده سهش به کوفر دانرا. به لام خو و تالغ خه لیفه کانی ئه و سهرده مه له که هه نووت نه بوون، تا وهای لی هات زانستی فه لک (که ئیستا ده زانین ئه و زانسته فه له که ی یونانی هیچی به سهر هیچه وه نییه، هه رچه ند له و پوڅگارانه دا نموونه ی فکری پوڅن بوو) له گه ل قورئان گونجیندرا یا خود قورئانیان له گه لیدا گونجانند. هر ئه م گونجانندهش بوو وای کرد که زانستی فه له کی کوپه رنیکووس و گالیلیو له لایه ن مه لاکانه وه به کفر حیساب بکریت و که سیکی بلئی زهوی گه پوکه مولحید و زه ندیقی پی ده گوترا. له ئایدیولوژیای سهر به فکری مادیی پرؤلیتاری و ئینته رناشنالیش دوژمنایه تی ئه و زانستانه ده کرا که بیئی بوژوازیی لی ده هات وه یا دانی به لکه زانستی وه ک جه لبی پوڅ و دووره هه ست و پشبینی و خه ونی راست نابایه، که چی به و دواییه رووسه کان پتر له پوڅا واییه کان ناشقی ئه م جوړه لکانه ن وه ک بلئی تامه زوویی سهرده می کوئتر ده شکین به تایبه تی هی دهورانی ستالین.

بیگومان خوینه ر ده بینیت و ده زانیت قسه کانی من سیخناخ نه بوون له قه پیلکی ته سکی پرسیاری سهر به پوڅی ئاین له دروستیوونی نه ته وه. خو که هه لوستی ئایدیولوژیای سیاسیم هیئایه جغزی پرسیاره که له ئاست فکری چینایه تی و نه ته وایه تی، به رواله ت له بابته دوور که و توومه ته وه، به لام بیگومان وه لامی قوت و قرتاوی وه ک (ئاین پوڅی نه بووه، پوڅی که م بووه)، دیته ریزی بی وه لامی. تو دوو که سی هه ره نه زان بینه و لیان بپرسه، ئایا بیرنار دشو ئه دیبتر بوو یان ه. گ. ویلز؟ ئه و جا ئه گه ر هه ریه که بیان په کیکی هه لیزارد بیگومان په ک له و دووانه راستی گوتووه هه رچه ند ته فه ی سهری دی له پرسیاره که و فه رقی ناکات له گه ل دونبه لان و

سیباز. له نمونہی روونکردنہوہ دلیم، پارسییہکانی دانیشتووی  
هیندستان، به زوریش له شاری بۆمبای، که له سهردهمی غهزای  
موسلمانان ههلاتن بهخویان و باوهری زهردهشتیاننهوہ تا له هیندستان  
گیرسانهوه و ئیستا گهورهترین بنگهه سقافهتی سهر به دینی زهردهشت  
پیک دههینن، ههرحهه بهشیکی زوریان پهنگه کۆنه زمانی خویانان هه  
نهبیستی و له باوهشی سقافهتی هیندی و ئینگیزی دهژین، ئایا بهر چ  
وهلامیک دهکهون که بپرسین: پۆلی ئاینیان له پاراستنی نهتهوایهتییان چی  
بووه؟ پرسیارهکه وهردهگپین و دهلین: پۆلی نهتهوه چی بووه له پاراستنی  
ئاینیان؟ وهک دهبنیت بابهتی ئهوتۆ ههیه وهک لاستیک لیک دهکشیریتتهوه و  
لهگهله بابهتی دراوسپی تیکهله دهبیتتهوه. له تهجرهههه بهرچاو و ههستمان  
دیمان ئهو برایهتی و یهکسانیهه له یهکیهتی سۆفیهت کرابوو مهشقهلی  
نیوان نهتهوهکان فری بهسهه راستیهه نهبوو، ئیتر نازهه و ئهرمهه و  
جۆرجی و ئهبخاز، رووس و چهند گهلیک، گهلان له نیوان خویاندا  
یهخهگیری یهکتر بوون، له دوورهه ئیستیعمار دهیگوت: کورینه عهیب و  
شوورههیی و نابهرژهوهنده ئهوهی لهگهله یهکتردا دهیکهه، تومهه  
سۆفیتستانیش وهک یۆگۆسلافیا درۆیهکی زههدرۆی برایهتی و یهکسانی  
بهسهه دهبرد، به زهبری کوهک، بههههههههه، درۆکه و ساختهگههیهکه بۆ  
ماوهی پتر له پههجا سال رهنگیکی قالبگرتووی بهسهه ئهوه گهلاندها هینابوو  
تا رادهیهک لهگهله بابهتی پرسیارهکههت جووت دهپوات بهوهدا که  
ئایدیۆلۆژیای سیاسیش له ههلهومهرجی (سازگار) دا دهیهوی بیته  
(دروستهکهری نهتهوه) چهنداووهکوو دروستکردنهکesh بیژۆک بیت. بیگومان  
لهه بوارهه ئاین له ئایدیۆلۆژیای سیاسی- بی کوهک- دروستکرهه  
شیهه و سیمای نهتهوهیه. جاران که دهگوترا، فلانه گهل دیندوژمنه ئهوهپهه  
دزیوی وهپال گهلهکه دهه، تا ئهوهی له مرۆی بهسالداچووومان دهبیست  
دهیگپراههوه که له سالی ۱۹۱۶ رووبهرووی لهشکری رووس بووین له

کوردستانی ئیران چەند ئەسیریکمان گرتن خێرا شادەیان دەهێنا هەتا بە مسلمانان بزانین بەلام دەرچال دەمانتۆپاندن، ئەو عرووسی کافر. تومەز ئەو ئەسیرانە لە مسلمانەکانی پەغیەتی روس بوون. بێگومان لەوانە بوو ئەگەر شادەیان نەهێنابایە سەلامەت دەرچووبان.

- دەکرێ ئاین وەکو فکر و ئایدیۆلۆژییەکی بخریتە مەیدانی هەلسووراندنی کاروباری سیاسی و ئابووری و رۆشنبیرییهوه و لەم رۆژگاردا ئیدارەیی دەولەتییکی پێ بکریت؟

نموونهی هەرە گەورەیی دەست بەدا بۆ ئەم پرسیارە دەولەتی (آیة الله)کانی ئیرانە لەگەڵ تێبیینیی ئەویدا کە ئەگەر ئاینەکە تەنیا (وەکو فکر و ئایدیۆلۆژیای) بواوە نەدەشیا تیکەڵ بە لایەنی (ئابووری) بێت چونکە نوێژ و حەج و عەزای (حسین) هەقی بەسەر گوزەرانیوه نییه و خەتی گوزەریان ناگاتەوه یەکتەر کەچی لەگەڵ (کاروباری سیاسی و رۆشنبیری)دا تا بلیتی شەیدای یەکتەر، خو ئەگەر (ئابووری)ی ناپەسند شەڕ بە میراجی مەلای پەرزەخوون نەفرۆشی هەر لە ئیستاوه هەتا رۆژی پێش قیامەت فرمیسکت بۆ دەبارینت. تیکرای بەرنامەیی ئاینی و سیاسی، بە تاییهت هی ئاینی، بە ئاسوودەیی دەنگی دلێرەوه بەرلهوهی بگاتە دەسەلات هانی خەلک دەدات بۆ ناپەزایی و شوێش دژی حکوومەتی کارگوزار، تا ئەگەر بەدبەختی، یەکتەر لەو بەرنامانەیی گەیانده سەر تەختی حوکمرانی، بە تاییهتیی بەرنامەیی دەرەوهی جغزی ئاین، لە هەفتهیهکدا کلۆلی و بی چارهیی و سەرشیواوی و هیچ نەزانی دووچاری ئاستەنگی وەهای دەکات و خەلکی پێسوه تێ دەگلینت، هەرگیز حکوومەتی کۆن قەزا و بەلای ئەوتویی بەسەر میللهتدا نەهێناوه. قسەش لێرەدا لەگەڵ ولاتە دواکەوتووکانی خۆمان ئاساییه نەک ولاتە پێشکەوتووکان کە دەمیکە لە قۆناغی هەرزەکاری کال و کرچی چەپروییانە تێ پەریوهتن و واقعیبینانە دادەبەرن. ئا لەم ئاستەنگەیی تازە باس کرد بەرنامەیی سیاسی دنیایی دۆشداماوتر دەبی لە حکوومەتییکی

وہکو ئیرانی مہلاکان چونکہ باہی ئہوہی پیرہویک پیویست بی بو کارگوزاری، خو و تالع، ئاینی ئیسلام روپیویکی بہرینی لایہنی ژبان و گوزہران و داد و بیدادی گرتوتہوہ و یاسای حازر بہدہستی ہہیہ بو کومل کہ بہ ئہساس لہسہر ئہو یاسایہ ہہلستاوہ. ہہلہت مہلای تازہگہیشتوو بہ حوکمیش رووبہرووی واقیعیک دہبی بہ سیفہتی فہرمانرہوایی کہ رہوزہخوونی و فرمیسک ہہلژاندن تیماری دہرہکہی ناکات، ئیتر بہ پیی ئیمکاناتی بہرہست کہلینان دہگریٹ و ہہلوشاوان دہدوریتہوہ و کلاوی عہلو لہ سہری جہلو دہنیت، ہہرچی سیاسیہکہی دنیاہیہ بہرشقی ہیندہ خوش نیہہ چونکہ لہ سہرہتاوہ یاسا و نیزامی بہر لہخوی تاوانبار کردووہ ئیتر ناشی بہ ہہمان ریگہدا بہرہوپیش بروات، ریگہی دیکہشی لہ واقیعی حالدا کوپرہ و نہزوک. لیرہدا پیویستہ تیبینیہکی بنہرہتی بخریتہ بہر نیگای بینہر و خوینہرہوہ:

لہم جیہانہی سیپہمدا بہ زوری و لہ ہہموو بہرنامہی (شوریشگیردا، گہیشتن بہ دہسلات لہ ریی کوشتن و برین و سووتاندن و رماندنہوہ دہبیت، جارئ دیموکراسی لای ئہم تاقدمانہ بنیشتوکہی سہرزارانہ و بہس، لہ زور حالوباردا تاوانباریش دہکری لہلایہن خوینگہرمی بیہرحمی دلکویری ہیچ نہزان و جانہوہر سروسشت کہ دہلئی تازہ، دوینی و پیری، پیستی مہیموونایہتیی دارنیوہ و نہشبووہ بہ ئادہمی. من ری بہ خووم دہدہم پرسیارہکہت لہ رووتہنی (فرضیہ - گریمانہ)وہ راگویزم بو چرگہنی واقیعی سہخت، کہ ہہرگیز ناسہلینئی لہ خہیالہوہ ئاینیک بہ یہک باز بگاتہ سہر تہختی حاکمایہتی کہوا یہکسہر بی سی و دوو لیکردن لہ خہیالہوہ کاروباری سیاسی و ئابووری و روشنبیری بہ ملہوہ بگریٹ چونکہ ہاتنی خہیالی بو حاکمایہتی لیی خوش دیت، کارگوزاری خہیالی بیت بی کوسپ و تہگہرہ: ئہوجا ئہو جیہانہی تیددا دہگاتہ دہسلات، چ بہ خہیال چ بہکردہوہ، ئہویش چولیکی کاکی بہکاکی نیہہ مہلای رہوزہخوین، یان

گهنجی ناپوخته، تهراتینیی تیدا بکات، تهنانهت ئهگهر له دهوړاندووری مهلا و قهشه‌ی (تازه حاکم) هه‌موو حکومه‌ته‌کان ئاینی بن ئه‌مجا درېدونگی و هه‌سوودی و خیلافی بیروړا و به‌رژه‌وه‌ند تیکیان به‌رده‌دا و به‌یه‌کتریان ده‌فوتینئ. هه‌روه‌ها حکومه‌تی خه‌یال‌کردی ئایدیۆلۆژی سیاسی، بارت‌ه‌قای مه‌لا و قهشه، له‌گه‌ل ه‌اومانه‌ندی خو‌ی له‌ فکری سیاسی (با هه‌مووی مارکسیست بن) ده‌که‌و‌یتته شه‌ره‌چه‌په‌لۆکی و به‌ ناچارى نوخته‌ی خیلاف ده‌دۆزیتته‌وه، هه‌ر نه‌بی به‌ نیازی خاف‌لاندنی میلله‌تی پروتوقسوت و تا پاده‌یه‌کیش، بۆ ئابروو‌پار‌یزیی خو‌ی به‌ به‌هانه‌ی گومرایی و خیانه‌تی دراوسیی ناپاک. ولاتی پێشکه‌وتوو ئه‌و جوړه‌ مؤرفینه‌ درۆزنه‌ تیددا موفلیس بووه تا ئه‌وه‌ی به‌ ده‌گمهن نه‌بی رۆژنامه‌یه‌که‌ جوړه‌ت ناکات درۆ و ده‌له‌سه‌ تیک ببه‌ستیت، هه‌روه‌ها ریکخراوی سیاسی هه‌زار جار لیکدانه‌وه‌ ده‌کات به‌ره‌له‌وه‌ی بویرئ بروایه‌که‌ ده‌ربرئ له‌گه‌ل میزاجی خه‌لک نه‌گونجئ. نیکسون به‌ هه‌له‌یه‌کی بچووک له‌ سه‌رۆکایه‌تی هاته‌ خوار، ئیدن له‌ تیشکانی شه‌ری که‌نالی سوئیس رووپه‌ره‌ی له‌ ده‌فته‌ری سیاسه‌ت سرپایه‌وه. سه‌د نامی خوا له‌ سه‌رۆکانی جیهانی سییه‌م بی به‌ ده‌گمهن نه‌بی کاریکی راست ناکهن و هه‌ر له‌ گه‌شه‌کردنیشدان هه‌تا وه‌ک (بزنه‌کی نانی شوان بخوات) ئه‌وانیش سه‌ره‌نگرئ ده‌بن. به‌ هه‌مه‌حال چه‌ندیکی بمه‌وئ وه‌لامم بۆ پرسیاره‌که‌ت له‌ جه‌رگه‌ی واقیعه‌وه‌ بی دیسانه‌وه‌ لایه‌نی abstraction پرسیاره‌که‌ که‌ تیکه‌ل به‌ واقیعی زه‌ق و زۆپ ده‌بی گه‌لیک ده‌ربوونه‌ ده‌کاته‌وه‌ به‌ملا و به‌ولادا باخسوس سه‌باره‌ت به‌ فره‌چه‌شن بوونی واقیع و فه‌رمانه‌کانی له‌ ولاتیکه‌وه‌ بۆ ولاتیک، که‌ هه‌ریه‌که‌ی به‌ پپی داخوازی حالوباری خو‌ی پرسیاره‌که‌ هه‌له‌چه‌قینئ. له‌ نمونه‌دا ده‌لیم: سه‌عوودیه‌ جینشینیی پیغه‌مبه‌ره‌ و مالی خوای لیه‌ به‌ قه‌بری پیغه‌مبه‌ره‌وه، که‌چی به‌شیککی کاریکه‌ری سپای ئه‌مه‌ریکا میوانیه‌تی. به‌لئ سه‌عوودیه‌ خو له‌ (ربا) ده‌دۆزیتته‌وه، په‌نگه‌ ده‌ستی دزیش بپریت. وه‌ک له‌ بیرمه‌ ئه‌میر و ئه‌میره‌یه‌کیشی به‌ کوشت دا له‌ پیناو

پاراستنی ئابروو، به لām کاتیک هه ره شهی عیراق چهند داویکی مووی ریش و سمیلی هه لکرووزاند به سه دویه ک فهتوا ده رگهی داخراو کرایه وه و په ندی (که زۆر هات قه واله به تاله) ده جار ان به راست گه را.

من که دیم ئەم نمونانه و ناوناوه، له بریه بیروورایه ک درده بریم، مه به ستمه چهندیکی بشی رووناکی بخریته سه ر پرسیاره که و سه ر بابه تیکی وه ک هی پرسیاره که، له ده ره وهی جغزی ئاین، که ده زانین، یان ده بی بزانی، ئایدیۆلۆژیای دنیا ییش هه تا نه بیته شیوه ئاین مرۆ گیانباریی بۆ ناکات چونکه گیان به کیشانه و پیوانه ی دنیا یی له هه موو شتیکی عه زیزتره هه تا دهیده یته تایی ته رازوویه کی که تاییه کی تری ئاینی تی خرابی. زۆر جار ان شهیدای ئایدیۆلۆژیا به رکه به ری له گه ل ئایندا ده بیته سو فی و ده رویشی په رستگهی خواجه کی ئاده می وه ک لینین، ستالین، ماو و نازانم کی (گه نجی شلک له ولاتی پی شکه و توودا ده تویته وه له شکوی شه قوه شینیکی یاری فووتبول وه یا کۆله مستی عه لی کلای بی ئایدیۆلۆژی و دردی سه ر، کاویژکه ری ستایشی بوتی ئاده می گه لیکی پتره له وهی به خه یالدا دیت). گه لیکی جار که ده بینم خو دۆراندنی خه باتگیزیکی ده گاته پله ی گه مژه لی، به ده ست خو م نییه ده ماریکی masochism تیدا ره چاو ده که م چونکه بیگومان ئه و ته رزه خو دۆراندووه له و پله یه ش به ره ژیرتر ده چیت که خوا- ئاده مییه که ی لی داوا کردووه و ده یکات.

له و خه رمانه هه ره مه ی قسه کانم، که هه ندیکی زیده که مه له چاو بارستی سه رجومه ی ئه و گه شته حیکایه ت بیژییه ی که له پرسیاره که ته وه ره چه ده به ستی، ده مه وی وه ک گولبژیئر ئەم چهند دیره بکه م به کۆتایی:

ئاین و هه موو لکه کانی به رنامه ی ئابووری و سیاسی دلگه رم و هه موو بیروورایه کی خودپه سند که به عاده ت له گو شه ی ژووریکی لاتهریکی کۆندیشناوی دروشمه کانی ده گه شینیته وه، ناشی و نابی و ناجایه زه و دژی

بەرژهوهنده ئەگەر تەنگی هەلچنی بە ئازادیی گوتار و کردار، ئەو گوتار و کردارە زۆرینەیی گەلی هۆش کرایهوه بە خواشستی بۆ فیلل پەسندی کردوو و بە تەجرەبەیی نویتیش ئالوگۆری تیدا دەکات. هەر زێدەرۆییەکی، بە ناوی (چاکەیی کۆمەڵ) لە پێی یاسای سەپینراوهوه، ئەو ئازادییەیی دالەنگاند، ستمیکی دڕندەییە و پێی خۆش دەکات بۆ ستمی گەرەتر. ناشی بە ناوی (دادی کۆمەڵایەتی) لە چالاکیی بەرھەمەین و خزمەتگۆزار کەم بکریتهوه چونکە هەرگیز کەمکردنەوهی (توانای بەرھەمەین) نابیتە پارووی برسییان و پۆشاکێ رووتان. هەر ئامانجیکی بە چاکەیی ئاپۆرەیی خەلک بکەویتەوه گەر، هەرگیزاوهەرگیز پەکی نەکەتوو و ناکەوئ لەسەر هەرەشەیی مندالتۆقین و بەستنی دەستی بەرھەمەین، سۆشیالیزم و کۆمیونیزم، هەتا دەگاتە anarchism و ئەو بەهەشتە دنیاوییەیی خیرخوای دەرویش مەشرەب بە زەکات و سەرفترە دەییافرینی، تیکرایان و لەوانیش پتر بە رەوتی ئاسایی رووهو پیشەوهی ئازادیی کردار و گوتار، بۆ قەمچی و دلۆپیک خوین و شەوئیکی بەندیخانە، بۆ هوتاف و بمرئ و نەژی، دەبیتە بەرنامەیی پوژانە. هەر کاتیک ئەم رەوتە ئاسایییە بە رەوانبێژی و فەندی هەلخەلتانندن و ترساندن وەستینرا، مالم حەقە هەرچی خۆشی و ئازادی و کەرەمەت هەیه دەبیتە ورینە و لەوچەلەوچ. جیهانی سێیەم جاری دەستی ناگاتە ئالفەیی دەروازەیی ئەو جیهانەیی ئازادیی گوتار و کردار. هەلبەتە جیهانی سێیەمیش لە پشکی بەدبەختی، خوار و ژووری هەیه. لێی پیرۆز بۆ.

- ئایا ئاین و سیاسەت پێداویستی بەک هاوکیشەن، یاخۆ دەکرئ بگوترئ: دوو جەمسەری جیاوازی پێداویستەکانی ژیان بن؟ جا لە دیدی بەریتانەوه ئەم مەسەلەیه چۆن دەبینن؟

لە وەلامدا دەلیم: بە درێژی باسی پەیداوونی ئاین و تەجریدی (پیرۆزی)م کرد کە بە پێی باوەری خۆم و واقعیی حالیش بە رۆژگارەها بەر لە

په‌یدا‌بوونی سیاست، ئاین سه‌قامگیر بووه.

سیاست به مه‌فهومی سه‌لی‌نراوی، له‌گه‌ل (کمیک دوا‌ی) په‌یدا‌بوونی حکومت سه‌ری هه‌لداوه چونکه له خۆوه دیاره که سیاست خه‌ریکبوون ب‌ی به بابه‌تی ئه‌وتۆوه به‌سه‌تراب‌یه‌وه به به‌رژه‌وه‌ند (وه‌یا گه‌زه‌نده‌ی گشت‌یه‌وه، مومکین نییه به‌ر له په‌یدا‌بوونی حکومت ئه‌و جو‌ره به‌رژه‌وه‌ند و گه‌زه‌نده بر‌سک‌یت، خو ئه‌گه‌ر ورد‌خو‌ین‌تر بین له په‌رتو‌وکی ژیا‌ریی (حضا‌ری) ئاده‌مزا‌د، له سه‌ره‌تا‌کانی په‌یدا‌بوونی حکومت، زۆر به‌ته‌نه‌لی و له‌سه‌ره‌خۆ مه‌فهومی به‌رژه‌وه‌ند و گه‌زه‌ندی گشتی خۆی جودا کرده‌وه له هی ناوچه‌یی وه یا سه‌ر به مه‌رزبان‌یک و وه‌زیر‌یک و قوماندان‌یک که ئه‌وانیش به‌دهم رۆژگا‌ره‌وه، له پاش په‌یدا‌بوونی ده‌ولت، بوون به به‌ش‌یکی گرنگی سیاست. له‌وانه بوو پار‌یزگا‌ریکی سه‌ر تخووب خۆی گیل بکات له پ‌یوه‌ندا‌یه‌تی پار‌یزگا‌که‌ی به حکومتی مه‌رکه‌زییه‌وه (ئه‌م لایه‌نه و هی وه‌ک ئه‌م، زۆرن قسه‌ی ل‌یوه بکری‌ت به‌لام ناتوانم خۆمی بو ته‌رخان بکه‌م)، واش ده‌بوو له ده‌رفه‌تا ئالای یا‌خه‌گیه‌ریی دژی مه‌رکه‌ز به‌رز ده‌کرده‌وه چ به نیازی جودا‌بوونه‌وه ب‌یت و چ به نیازی خو سه‌پان‌دن ب‌یت له شو‌ینی حوکم‌داری مه‌رکه‌زی، چونکه پ‌یوه‌ندا‌یه‌تی نیوان که‌رته جودا‌کانی هه‌ر‌یم و مه‌رکه‌ز و هی هه‌ر‌یم به هه‌ر‌یمه‌وه ه‌ینده چ‌ر و پ‌ر نه‌بوو هه‌لب‌ر‌ینه‌وه‌ی ئه‌سته‌م ب‌ی، وه‌ک حال‌وباری ئه‌م رۆژگا‌رانه که ده‌زانین ئه‌گه‌ر مانگان‌ه‌ی مووچه‌خۆران له مه‌رکه‌زه‌وه بو هه‌ر‌یمه‌کان نه‌چ‌یت نه پۆلیس و نه سه‌رباز و نه مووچه‌خۆر گوزه‌رانی ناب‌یت و تا راده‌یه‌ک کا‌ری سه‌لب‌یش له بازار و ده‌رامه‌دی هه‌ر‌یمه‌که ده‌کات. له هه‌ند‌ی کت‌یبی سه‌ر به میژووی نه‌ته‌وه ئ‌یرانییه‌کانی به‌ر له ئ‌یسلام، به تابه‌تی هی سه‌رده‌می ساسانییه‌کان، خو‌یندوو‌مه‌ته‌وه که سه‌رۆکا‌یه‌تی ده‌ولت و سه‌رۆکا‌یه‌تی ئ‌ینی زه‌رده‌شت دوو ه‌یزی یه‌که‌گرتوو بوون تا ئه‌وه‌ی ئ‌اف‌یستا‌ی ره‌سمی هه‌بوو کارگوزاری به‌رژه‌وه‌ندی حکومت بوو و پ‌یره‌وی ل‌ی ده‌کرا بو به‌ر‌یوه‌بردنی سی‌اسه‌تی حکومت،



ئافىستايەكيش ھەبوو لە سىنەى مووبەد و ھىر بەدەھەكان رەنگى سەرەتايەتتى  
 پىوھ ما بوو. ئافىستاي رەسمى، بە پىي داخووزى بەرژەوھەندى  
 شاھنشاهەكان و دنيا دۆستەكان كە خۆپەرست بوون پتر لەوھى گەلپەرست  
 بن، بەلغىكى تارىكى ساختە و درۆى پىوھ بوو چ گونجانى نەبوو لەگەل  
 چاكەى بى دەسەلاتان، ئەوساش نەتەوھى كورد كە چەندىن سەد سال بوو  
 ھىزى زەمانى مادى نەما بوو لە پلەى چوارەم و پىنجەمى رەعەتى دەتيا.  
 چونكە كەسى دەسەلاتدارى سەر بە حكومەتى نەبوو لە بەرەكەتى ئافىستاي  
 رەسمى پشكىكى بوويت، ھەرچى فارسەكە بوو دەيان بگرە سەدان ناوچەى  
 ھەبوو ھىزى «ساتراپ»<sup>۱</sup> و فەرمانرەوای ئوستان و مەرچەى دىنى ھەبوو،  
 تىكراپان بەرەكەتى فەرمانرەوایى نەتەوھى دەسەلاتدارى بە بەشىكى  
 بەرچاوى (رەعەتى فارس) دەگەياند. ئەمەش حالوبارىكە لەم سەردەمەدا بە  
 كوردەوھە ديارە بە پانايى كوردستان، كە ھەميشە رەعەى كورد بى بەشتر  
 بووھ لە رەعەى عەرەب و فارس و تورك. بىگومان رەعەى كوردى  
 سۆقتستان لە رەعەى ھەموو ئەو نەتەوانە بى بەشتر بووھ كە دەولەتيان  
 ھەبووھ، تىكرای ئەوانيش لە رەعەى مۆسكۆ و لىنىنگراد بەرەتتر بوون،  
 لە ئاينىكى وەكو ئىسلامدا كە چەندىن جار بە قورئان و ھەدىس و فەتوای  
 مەلاكانەوھ يەكسانى و بى فەرقى نىوان مۆسلمانان پانواندووھ، ھەروا بە  
 ئاسايى، قوماندان و والى و خەلىفە عەرەب بوون، ولاتى بەشەر داگيركراو  
 ھى لەشكرى مۆسلمان بوو كە لە ۹۵٪ عەرەب بوو، ژنەكانيان جاريە و  
 پياوھكانيان عەبدى عەرەب بوون. (لسان اهل الجنة عربى)، ھەرچى نووسىنى  
 خەلكى داگيركراو ھەبوو لەنىو بردرا، فەتوا دەرچوو لە بەشىكى مەلايان كە  
 پياوى ناعەرەب نەبىتە ھاوكوفى ئافرەتى عەرەب، ھەلبەت سەرلەبەرى ئىسلام  
 دەبى رووھو قىبلە بىت و ھەجى كەعبە بكات، مادەم بوى بلويت، دواى ھەزار  
 و ھىندە سالە ھىندستان و پاكستان لەسەر بنەپەتى جوداوازى دىن بوون  
 بە دوو (دواتر سى) دەولەت.

بۆ پتر روونکردنەوێی بابەتی پرسیار دەلێم، تۆ لەوێ بگەرێی کە دوو دین  
لێکتر جودا بن چەندەها پێوەندایەتی پەسندی نێوان خەلکی دوو دینە کە  
هەڵدەبێتەو، کە دینێک مەزەهەبی جودا جودای لێ دەکەوێتەو بایێ ژمارە  
ئەو لکانە کەندەکی جوداوازی دەکەوێتە دینە کەو، واش دەبێ دژایەتی دوو  
مەزەهەبی یەک دین دەگاتە پلەپلە کە دژایەتی نێوان دوو دینت لەبیر دەباتەو.  
ئەوێ قزلباشی سەفەوییان بە سوننیهکانیان کرد هەر دەبێ سەڵواتی بۆ  
لێ بەدی، بەر لەوێ سوننیهکان پەرتان پەرتان بە شیعەیی سەر دەمی  
فاتیمیهکان کرد، تا ئەوێ شتی وەهای لێ باس دەکرێت دوورە لە هەرچی  
پێی دەلێن (بەرژەوێند) با نەلێم (انصاف) کە لە یەکەم هەنگاودا دەبێتە  
قوربانی هەوێ سبازی.

وێک دەبینیت ئاین و سیاسەت هەر لەوێا یەکتەر دەگرێتەو کە تەرەش قۆی  
میشک و دەروونی مەوێ، وێک کە یاریی سبباز و رادیۆش هەر هی مەوێ و  
چ پێوەندایەتیشیان بە یەکتەرەو نییە، بە بەلگەیی ئەوێ کە سبباز بە سەدان  
و هەزاران سەل پێش رادیۆ پەیدا بوو. دۆستایەتی نێوان پیاوانی ئاینی  
زەر دەشت لەگەڵ شاهنشاهەکان لە جەمسەری بەرژەوێندەو سەری هەڵداو  
نەک پێوەندایەتی نەسەبی. دەشیا هەر هەمان دوو دەستەیی پیاوی ئاینی و  
پیاوی سیاسەت. هەر لە روانگەیی سوود و بەرژەوێندەو یەکتەر بێرێتەو. لە  
میسالدا دەلێم: ئومەوی و عەباسیهکان گەورەترین دۆزمنی مائی پێغەمبەر  
بوون. بەرژەوێند وێک خۆیی چێشتە هەمیشە بزۆینەری هیمەتی مەوێ بوو.  
هەرچەند واش بوو کە ئەوێ بە بەرژەوێند خۆی نواندوو کوشندەترین  
زەر بوو.

دیاردەیهکی سەیر هەیه لەو تێبێنییە (دوو جەمسەری جیاوازی  
پیداویستییهکانی ژیان) کە یەکتێکیان ئاین و ئەوێ دیکێیان سیاسەت. زۆر  
بە سەیری و بە دەم رۆژگارەو ئایدیۆلۆژیای سیاسی بە پێی دوورکەوتنەو  
لە بەرژەوێندی (ناوەراست) کۆمەڵ و داوکیکردن لە ئامانجی خۆشکەلە

ھەزىزىيوى تىكەل بە تريفەي خەباتى پالەوانانە و نزيكخستنهوهى (تيربوون و ھەسانەو) سەر دەگەيەنى بەو حالەتەي دووچارى سۆفیی حالگرتوو دەبى. كە ھىچ پتوھەندايەتیی بە پەنیر و ھەنگوینی بازاراوه نییە، تا حال دەگاتە پلەيەك تاكە حيزبىكى ئەوتۆی لە پتی تەئویل و شەرح و پەراویزكارییەو دەبى بە دوو كەرت و چوار كەرت، ھەر یەكەیان وەك دینىكى سەرپەخۆ سى دینەكەي تر بە كافر دادەنیت. نموونە لەم بابەتە نەفامییە ھىندە زۆرە لە ئەژمار نایەت، تەنانەت ئەوروپای، لە چا و پۆژھەلات، زیدە پشكەوتوو بۆ ماوھى دەیان سال ئەو دەرویشايەتییە گرتە بەر. لە بەھارى ۱۹۵۹ گویت لى دەبوو لە شیوووعی كورد دەیگوت، ھەموو خۆشى و دارایی و كەیف و شادی حازرە، ھەر ماوھ پلاو و گۆشت لە قاپان بكریت، ئەمما پارتى لى ناگەرئ پلاوئەغانەكە بگەرئ. خولاسە ئایدیۆلۆژیی سیاسیی پەرگەر بە ئاسانى دەبیتە ئاینكى نوئ، چ خزمایەتییەكی لەگەل مەنتیق و ھۆش و لىكدانەوھ نامینى، ئەگەر نا چۆناوچۆنى گەنجى كوردی ئەوروپاناس دەلئ، بۆرجوازیەتی لە كورستان دروست دەكەین و دەپرمینین، تاكو تیۆری قۆناغەكانى ماركسیزم بە راست بگەرئ، لەسەر بەردى رەقى كاوگەي كوردەواری. كاكە كورد، خەریكە كۆمونیزم بە دنیادا بلاو بكاتەوھ. كۆمونیزمىكى بە پتی خاوەن نەزەرییەكە، پاش گەندەلبوونى bourgeoisie دیت كە دەزانین تا ئیستاش كورد لە خاوەنایەتیی خۆیدا تاكە بانكىكى نییە، نەخیر تاكە (صراف) یكى نییە.

تا ئیستاش لەم جیھانەدا نەتەوھەن لە گوزەرانى ناوخواییدا سیاسەت پەیدا نەبووھ، ئەگەر نەختىك بە وردى سەیری حالوبارى تىكرای كورد بكەیت دەبینیت، یاخود دەتدیت، كۆمەلگەي وەرزیڕ لە ئاست سیاسەتدا تەقەي لە سەریەوھ دەھات، ئیستاش نەبۆتە ھیۆینی گوزەران و بەرژوھەندى وەك كە شارستانییەكی سويسرە سیاسەت و ئابووری بە یەك چا و سەیر دەكات، چونكە نانەكەي بەندە بەو بەرنامانەي لەگەل داھاتی رىك دین و لە

دەمی (هەلبژاردن) دا هەر چین و تیرە و تیرێژە، بەرنامەییەکی بۆی دەست  
 بدات دەنگ بەو دەدات، لەو هەر بگەڕێ دەنگدانی کوردیک یا لە ژێر  
 هەرشەیی بیگانه یاخود هی دەسەلاتداری کورد بوو و دەبی لە خەونیشدا  
 بەرژەوهندی دەنگەر دەخلی بەسەر هیج حسابیکەو نەبوو. بە خەیاڵ  
 دەشی دڵ بەو خۆش بکەین که بەشیکێ کاریگەری کوردی ئازاد و ئازا ببنە  
 پالپشتی خۆیان و میللەتیان و بیروباوەری زۆرینەیی کورد ببیتە یاسا و  
 پێرەو. بەلام ئەم خەونە خۆشە جارێ زێخەونە وەک خەونی نوێژی نیوهرۆ،  
 دەبی ئێوارە دابیت و ژەمی ئێوارە بەسەر چوو بیت و خەو پێلوی چاوانی  
 بەسەر بیلبلەکاندا بەردابیتەو ئەوجا خەونی راستینە هەلفرێ بۆ ئاسمانی  
 خولیا. جارێ پۆشنبیرەکانمان، بە زۆری نوقمی دووبەرەکی و چوار  
 شەقامی و هەشت باوەری هاتوون، هەر یەک لە ئاوازیک و بە سازیک لێ  
 دەدات، خۆ ئەگەر تیکرای کورد، یەک نەوا کوردپەرەری یەک باوەر و یەک  
 شەقام بن، ئەوجا ئەگەر باری پامیاری جیهانی یاریدەدەر نەبی، نە کورد  
 دەتوانی ئەو هەموو زنجیر و قەلا و حەساری بە دەوریەو، بە هیزی بازووی  
 خۆی تەفر و توونا بکات، نە دوژمنەکانیشی وەها خاویپچ کراون لێ غافل  
 بن چی دەکات، نە ئەو وردە حکوومەتانەیی بە قەدەر دەشتی شارەزورن، بی  
 پەزنامەندیی زلھیزەکان سمیل بەدەن. لە مونسەبەدا ئەم وتووێژەت بۆ  
 دەگێرمەو: لە کۆبوونەوێهەکی برادەرانی چەند کورد و عەرەبیک لە مائی  
 مەرحووم عەبدوورەحمان موفتی لە پشوو بەر لە ژەمیکی چەور و شیرن،  
 پاش ئەو ژەمەش، یەکیک لە برا عەرەبەکان باسیکی گێراپەوێهە که لە  
 سەردانیکی رەسمیی ئێران، لە دیدەنیی ئاریامیهر، بە ناوی سەرۆک  
 کۆماری عێراق لێ داوا کردبوو، که بۆ پەواندەوێهە گومان، شا واز لە  
 یارمەتیدانی مەلا مۆستەفا بەینی. شا گوتبووی ئێو واز لە عەبدوناسر  
 بەین، مەلا مۆستەفا وەکو سیسەرەیکە لە نیو دوو پەنجەمدا، ئینجا ئەو  
 برادەرە گوتی: چۆن پەوایە یەکیک زەعیمی گەلیک بیت قبول بکات بچیتە

باریکه‌وه پیتی بگوتری «سیسه‌ره‌ی نیو دوو په‌نجان؟» من پیم گوتته‌وه: ئایا شای ئیران خۆی هیئنده‌ی سیسه‌ره‌یه‌ک نه‌بوو له‌نیو دوو په‌نجه‌ی ئەمه‌ریکادا؟ کام سه‌رۆک ده‌ولت هه‌یه له‌م جیهانه‌ ره‌جاله‌ی رۆژه‌لات سیسه‌ره‌ نه‌بی له له‌پ و په‌نجه‌ی یه‌ک و دووان له‌م ده‌وله‌تانه‌ی هه‌ر و کیفیانه؟ به هه‌مه‌حال پرسیاره‌که‌ت زۆر ده‌ربوونه ده‌کاته‌وه به ده‌وری خۆیدا: ئەگه‌ر وازیان لی به‌ینم که‌سه‌ریک ده‌خاته دلمه‌وه، ناشکری داستانی هه‌زار و یه‌ک شه‌وه بو تاکه پرسیار بگرمه به‌ر. له نووسینه‌کانی ده‌می گلاس‌نۆست خۆینده‌وه، شیوعیه‌ک نووسی‌بووی: من مولحیدم به‌لام ده‌بی له ئاکامی په‌روه‌ده‌بوونم به بیستنی ته‌قدیسی خوا جوژیکی خوا له مندا هه‌بی، ئەگه‌رنا به ئاده‌می حساب ناکریم. هه‌ر خۆی نووسی‌بووی: فلان و فلان و فلان (که‌سانیکی ده‌سه‌لاتداری شیووعی) چونکه (خوا)یان تیدا نه‌بوو بۆیه هیئنده درنده بوون.

ئەم قسه‌ په‌رۆشداره له پروویکی مه‌یلی جودادا به که‌لکی پرسیاره‌که‌ت دیت: به‌شی زۆری بیرکه‌ره‌وه‌ی چه‌پ و ژماره‌یه‌کی به پۆزی غه‌یری چه‌پیش به فه‌خره‌وه ده‌لین: ئیمه مولحیدین، به‌لام چه‌پرۆیه‌که، به تایبه‌تی، هه‌ر له‌و ده‌مه‌دا که خه‌ریکی ئینکارکردنی خواجه، ئاگای له خۆی نییه خواجه‌کی به سه‌نگ و پۆز و به ترس و ته‌ماع و شه‌هوت و رق له قالبی یه‌کیکی وه‌کو ستالین ده‌په‌رستی. که ئەگه‌ر له جیاتی ستالین خواجه په‌رستبایه یان بوتیکی بی نوتقی کردبایه خوا، بو خۆی و بو میلیله‌ته‌که‌ی له قازانجا ده‌بوو. خۆیندوو مه‌ته‌وه نووسراوه، ئەو کوشت و برینه‌ی ستالین کردی بووه هۆی ئەوه‌ی سه‌رژماری (سۆقیتستان) له جیاتی ئەوه‌ی له ۴۰۰ ملیۆن تیتپه‌ر بکات گه‌یشه ۲۵۰. ۲۶۰ ملیۆن. به‌راستی قه‌سابی چاک بوو، ئیستا و تا رۆژگاریکی بیندريژی دوا‌رۆژیش هه‌ر به فه‌رخه‌خوا ده‌مینیتته‌وه.

لێره‌دا بو خۆت لیکدانه‌وه بکه، جه‌مه‌سه‌ری سیاسه‌ت و ئاین به چ

پښکڅولهی پښچه لږچدا دهگه نه وه په کتر، که ده بوو هم تهرزه پښکتر گه یشتنه به ولای موسسته حیلوه بیت. ماشه لالا کیم ئیل سوڼگ خواپه تیبه که ی خوی به میرات بو کوره که ی به جی هیشت. لئی پیروژ بیت.

- ئایا به ریزتان دهگه ل بیرو بوچوونی نه و که سانه دا به ک دهگر نه وه که پییان وایه (ئاین) به تایبته تی ئیسلام کو سپ و ته گره ی سه ره کیی گه شه نه کردن و به ره و پی شوه وه نه چوونی نه و ولاتانه یه که ئاین تیدا بالاده ست و ده ستووری ژبان، له کاتیکدا دواکه و تووی و هاوشان دهر نه چوونی نه و ولاتانه دهگه ل زانست و ته کنولوژیا و شارستانه تیدا به لگه ی به رچاو و ههستی نه و راستییه ن؟

بمببخشه رخنه له وشه ی (تیا یاندا) بگرم که بریتییه له (تیدا یاندا) و داله که ی سوواوه به پی زاری ناخپوهری سلیمانی. راسته وشه که (تیدا) یه وهک (تیتاندا، تیماندا). (تیا) به تنها (تیدا) دهگر تته وه وهک که نالی ده لی «... هه ده لی مانگه شه وه کو لمی تیا» واته: کو لمی تیدا نه ک «کو لمی تی». وشه ی (جیا، جیاوان) یش زاری ناوچه یی سلیمانییه، ده بی (جودا، جوداوان) بنووسریت ماده م نووسینه که پیره وی بکات له ده ستووراتی زمانی نه ده بی، ده شی له شیعر، له وتووژ، زاری ناوچه به کار بیت، به لام ناشی کو یی و ره واندزی و دزه بییاتی بنووسن «ماری حه رار» له جیاتی مالی حه لال، به به هانه ی به کار هیتانی زمانی، یان زاری ناوچه یی. ناشی «ده خوینمه وانی» به سه ر زمانی نه ده بیدا بسه پی چونکه له وانه یه یه کتکی بالیسانی بللی «هم مریشکه وانی کورکه...» هتد. وشه ی (شارستانییه ت) یش کوردی نییه چونکه رتزه ی (مصدر صناعی) وه یا (نسبه) ی عه ره بیی به کار هیتاوه، ده بی: شارستانه تی (به کورتکردنه وه له شارستانییه تی) به کار بیت دهنه ده بی له بری (باوکه تی و دایکه تی) باوکییه ت و دایکییه ت به کار به تین.

پرسیاره که بهو جوړه‌ی داریژراوه و ناوه‌پوکی په‌یدا کردووه، دووره له پرووداو. به‌لی، له سه‌ره‌تادا وهکو هر بیر و باوه‌پوکی تازه داهاتوو، چ گوته و کرده‌یه‌کی له‌گه‌ل ده‌قی زه‌ق و زوپی ئاینه‌که ناجوړ بوو‌بیت تا پراده‌ی ته‌فروتوون کردن دژی وه‌ستاوه، به‌لام ئه‌گه‌ر پیکه‌وتیش بی، ته‌ورات و ئینجیل و تا پراده‌یه‌کیش ئافیس‌تا (مه‌به‌ست ئاینی زه‌رده‌شته نه‌ک کتیبی ئافیس‌تا) که چه‌پاره دران له تو‌مه‌تی (شرك و الحاد) ئه‌و داخراوییه‌ی (تاکه باوه‌ری) نه‌ختیک له‌به‌ر یه‌ک کیشایه‌وه و یه‌کنه‌وایی (مزگه‌وتایه‌تی) بو پرستگه، کرد به سی نه‌وایی و پتریش که ده‌زانی (مسیحیة) چه‌ندین مه‌زه‌بی لیکتر جو‌دای هه‌بوو به خوئی و فه‌لسه‌فه‌یه‌وه، چ جایی ئه‌وه‌ی که خه‌ل‌قی ئه‌وسا لیکدانه‌وه‌یه‌کی خوئی نه‌بوو به‌ره‌لستی فه‌لسه‌فه‌ی دنیایی وه یا بیر و باوه‌ری ئاینی پی‌وه بکات، مه‌گه‌ر له کولانه‌ی عه‌ینی باوه‌ره دینییه‌که‌ی خوئی‌وه، بی به‌لگه و ده‌لیل و بی بینینیکی سه‌ر به لیکدانه‌وه‌ی هو‌شه‌کی، باوه‌ری غه‌یری خوئی ره‌فز بکات وه‌ک که عه‌ره‌بی حیجاز به ده‌وری که‌عبه و بوتخانه‌کانیانه‌وه به‌گژ ئیسلامدا ده‌چوونه‌وه، که هر نه‌بی ئیسلام له پرستنی بوت و سه‌نه‌مه‌وه بو پرستنی تاکه خوای ئافه‌ریننده‌ی جیهانه‌وه ده‌چوو.

ده‌بی بزانی فه‌لسه‌فه‌ی یونان و زانسته‌کانی، له ده‌می هاتنی ئیسلامدا، خه‌فه کرابوو له‌لایه‌ن مه‌سیحییه‌ته‌وه، که ده‌سه‌لاتی رومانه‌کانیش پشتگیریان ده‌کرد له‌و خه‌فه‌کردنه، به‌وه‌شدا ئاشکرایه ئیسلام یه‌که‌م هی‌زی تازه پشکووتوو نه‌بوو پی سه‌قافه‌تی یونانی کویر کردبیته‌وه، دروشم و ریوره‌سمی ته‌ورات خه‌ریته‌ی جیهانی کیشابوو بو پی‌ره‌وانی ئاینی ئاسمانی، هه‌رچه‌ند جووله‌که‌یه‌تی، خوئی چ دینیکی دوی موسا غه‌یری ته‌ورات هاتبیت، هه‌مووی به درق ده‌خسته‌وه به‌لام نه‌یده‌توانی، به‌لکو نه‌ده‌شیا بو، مه‌نعی مه‌سیحی و موسلمان بکات له ته‌سدیقی راگه‌یاندنه‌کانی خوئی.

ئىستا بۇ پشووئەك ھەل بە خۆمان بدەين، تەجرەبەيەكى خەيالئى بخەينە مەيدانى دەمەتەقەئى ئىوان ئىسلام و دوو دىنە ئاسمانىيەكەئى تر، بەوودا كەوا رابنويئىن ئىسلام لە زانستەكانى يۆنان بەسەر فەلەكناسىيەكەياندا كەوت و باوهرى پى ھىنا و يەخەگىرى مەبدەئى خەلقى جىهان بوو، كە گۆيا خوا لە شەش پۇژاندا لىي بۆو و پۇژى شەمۆ بە پىي تەورات خۆى حەساندەو، گوتى ئەم شەش پۇژە ئەفسانەيە و خەلقى جىهان وەھا نەبوو و فەلەك نۆن نەك حەفت، ئايا ئەو ئىسلامە بەو بىننە كە ئاينى ئاسمانى لە بنەرەتەو دەرمىنى، چۆناوچۆنى خۆى بەسەر عەساي وەحىيەو پادەگرىت لە حالئىكدا وەحى بە درۆ خرابىتەو و بنگە بنەرەتەيەكانى ناو تەورات كە جىهانى ديار و پەنامى لەسەر ھەلئراو فشابىتەو؟ كە ئادەم و حەوا و سەرلەبەرى حىكايەتى شەيتان و دارگەنمى بەھەشت و ھەرچى پىغەمبەرى دوای ئادەم ناويان ھاتوو ھەمووى درۆ و فیشال بن، چۆناوچۆنى ئىسلام بەو رووداوە خەيالئىيە نەبى، نەبىتە دىنىكى پىشپىرۆ كەچى دەقى پرسىارەكەت وا پادەنوئىنى لەو ناوودا ھەر ئىسلام لەمپەرى بەر ھەنگاوى ئەو گەلانەيە بەرەوپىش ناچن، وەك بلىي ھەر ئىسلام پىي داگرتوو لەسەر ئەفسانەئى خەلقى شەش پۇژە، خۆ ئەو ھى راستى بى بەينىك دوای بەسەرچوونى دەورى (خولەفای راشىد) كتیبەكانى زانستى يۆنانى تەرجمەئى عەرەبى كران: لە سەرەتاو مەلاكان بە گۆيدا چوونەو، بەلام گوشارى ئەو زانستانە دريان بە لەمپەر و مەمپەر دا و ولاتيان تەننەيەو تا وا بوو قورئان تەئويل كرا بۆ بەرتىشكى فەلەكياتى بەتلەمىؤس، لە ھەمان كاتدا قەشەكان سوور بوون لەسەر قسەئى كۆنيان. بەلام بەر لەو ھى بگەينە ئەم قۆناغەئى ۱۵۰ سالئىك دوای سەرەتاي ئىسلام، ھەر لە دەورانى پىغەمبەر و يارانيدا، قورئان و شەخسىيەتى پىغەمبەر و مەتائەتى سەرامەدانى (صحابە) تەقلەيەكى بەرەژوورى ئەوتۆى بە نەتەو ھى عەرەبى نەجد و حىجاز و پەراوئىزەكەئى لى دا و ماوہيەكى وەھا بىندرئىژى لە كاتئىكى كورتدا بەو نەتەو ھى بىرى گەلئىك



بهولای خهون و خهیا لهوه بوو (بۆ دوو دهقیقه عه ره بی ئهوساکه و کوردی هه ریم به یه کتر بگره و بزانه موحه مه د و قورئان چ مو عجیزه یه کیان له نامومکینه وه کرد به مومکین).

به ره له وهی قه له م بگێرم له ره شنوو سکردنی وه لامی پرسیاره که ت، به و جو ره ی که له ئیمکاندایه و پۆرگی هه ناوی مرۆی عاده تی پی هه زم بکری، ده بی به خوینه ر بلیم، چی ئیسلام بۆ عه ره بی کرد نه هه رگیز پی شتر ده یه کی ئه وه ش کرابوو، نه هیچ بورکانیکی دیکه ی سه ر به کو مه ل ده ی توانی عه ره بی ئه و سه رده مه له خه وی به دا وه ت هه لستینۆ بۆ جیهانگیری. میژوو بو مان ده گێریته وه به ر له ئیسلام، عه ره ب له نه جده وه بۆ (فیرتل کریسنت- الالهال الخصیب) باره ها رۆیشتون به لام بی هیچ مایه یه ک و ئاکامیک و ده نگ و سه دایه ک. به ئی: جه نگیزخانیش ولاتی گرت و وه ک برووسکه که وته گیانی خه لک، به لام هه ر چونکه قورئانی نه بوو بی سه ر و شوین مایه وه و نه ته وه کانی له قورئاندا توه نه وه. بیریار چه ندیکی دژی غه یب و ئه فسانه بی ناشی خو ی وه ها گیل بکات چا و له دیارده ی بی پیشینه ی (موحه مه د و قورئان) بچوو قینۆ. ده بی بیراریش دان به ودا بهینۆ که ئه گه ر موحه مه د به مه نتیق و فه لسه فه و هه نده سه خه لکی بانگه یشتن کردبایه بۆ جیهانگری هه زار یه ک و ده هه زار یه کی ئه و خه لکه ی به دوا قورئان که وتن نه ده هاتنه ریزیه وه، که ده زانین فه لسه فه و مه نتیق و هه نده سه ناویشیان نه بیسترابوو له حیجاز. ئه وه ی پی ده لئین جیهانی مه سیحی و مه شووره به پیشکه وتن، له ئینجیله وه ئه و پیشکه وتنه نه باری، بگره قه شه شه ری له گه ل زانست ده کرد به گو تنه وه ی ده قه کانی ئینجیل و ته ورات. خو و تالی مه سیحیه ت، مه له بنده ی سازگاری ئه وروپا تۆوی ئینجیلی لی روا. خه لکه که به ئه رکی خو ی ده بوو به رۆشنبیر و زانا و لیهاتوو. ته نانته زۆریان له دلدا وه ته نگ ده هاتن له را گه یاننده کانی قه شه کان. هه ر نه بی له به ره ئه وه ی که هه میشه بیرو رای سه ر به زانست، له لایه ن ئاینه وه قه ده غه ده کرا و به کو فر ده ژمیردرا.

ديانه تي مه سيحي به خه لکه که وه سه ربه رزه نهک به عهکسه وه. فهرموو سهيري ديانی هه رمۆته و بېتواته و عینکاوه بکه، کوئی رۆشنتره له موسلمانانه که. راستییه که ی، بی لایه نگیری و بی دېرۆنگی، زانست و رۆشنبیری ئه وروپا گه لیک دۆشداما و بوو به دست که نیسه ی بهر له دهورانی رینتسانس، که حوکمی پاپا و سه رۆک که نیشته کان به کافر کردن و به خشی نی پاش مهرگ، مه لیک و مه زنه پیاوی هه ره پیشه وه ی کۆمه لی دهگرته وه. که بریاری ئافه رۆزکردنی مه لیکیک له لایه ن پاپاوه ده رده چوو (وهک له کتیبانم خویندۆته وه) ته نها به گه رده نکه چی و ته سلیمبوونی مه لیکه که بۆ فه رمانی پاپا چار دهکرا. حوکمی ئه وتۆیی له ئیسلامه تیدا به دست هیچ لایه نیکی ئاینیه وه نه بووه. ته نانه ت خه لیفه ی دهورانی ئومه وی و عه بباسیش له خووه و بی بوار له و خوراوه ی نه داوه، وه نییه له ریکه وته وه بی، که شه ریعه تی ئیسلام به سه ر زۆربه ی هه ره زۆری حالوباری دینی و دنیا یی راگه شتووه، چونکه قورئان و حه دیس به دهقه کان و به لی هه له پینجان و پێوانه لیکردنیان له لایه ن مه لا موجته هیده زله کان (که ۱۶ موجته هیدی لی سه لئینراو هه بوون له مه زه به ی سوننه، به لام ته نها چواریان ئیجتیهاده که بیان بوو به مه زه به، سه به ب به هه ندی که له دوا خو یان، ئه و دوا زده یه، ته له به ی لیها توویان به جی نه هیشته. دهوام به حوکمی ئیجتیهاده که بیان بدات) چی به بیردا هاتبی له کیشه ی ئه وتۆ داوای بریاری (قانون) بکات حوکمی بۆ دیاری کراوه، ئیتر مه لاکان به پی تیگه یشتنی خو یان فه رمانی شه ریعه تیان ده ستنیشان کردوه، له مه شدا (فراوانی) هه یه نهک (تهسکی)، که ده زانین له ده می ده سه لاتی لینین و ستالین و ماو و کیم ئیل سو نگ، ری به کهس نه دراوه ره خنه له و وه کیلان ه ی (خوای سه ر ئه رز) بگری وه یا ته ئویلی تیدا به کار به ی نی. تا ئه م ده مه ش سو فی و ده رویشی شیوعیه تی نسکو هینا و، مادیه ی ته ئریخی و ئیشتراکیه ی عیلمی و شو رشی پرۆلیتاری جیهان به سی چه رخه ی بایسکی پیشکه وتنی حه تمی ده زانی (بایسکیل، واته: دوو

چەرخە. بەلام لە كوردیدا خۆی بەسەر سى چەرخەشدا سەپاندووە).

با بچینە سەر دەقى پرسىارى پىنجەم كەوا بىگومان ھەویرەكەى لە رادەبەدەر ئاوخوازە، سرکە و كورکە تىداکردنیشى ھەتا بلێى ھەستیارە، كەسیش بە تەما نەبى شلەقاندنى گۆمى داووستاوى بىر و باوهرى رەگ داكوتاو بە پەندى پەندىار و پیتۆلى ھۆشدار و بەلگەى بى كەلەبەر، خیرا خیرا گومرايان دەھینیتەو ھە ناو جغزى بىرى رووناك. بە پىچەوانەو، ھۆشى جنۆكاوى و كاویژكەرەو و بەخۆو گلاو، ھەتا بلێى قىنى لەو بىر و راپەپە كە رىسى لى دەكاتەو خورى. لەم نووسینەى بەر دەستیشدا بە تەما نیم خەرىك بى مەتەلى دواكەوتوویى و پىشكەوتوویى مىللەتان بخەمە بەر چرای تیۆرییەكى تازەزادى كەس نەبىستووی دلیاكەر، كە من لە گۆشەى تەوازوعكارانەى لىكدانەو م تا ئىستا بۆم روون نەبۆتەو، ئایا بۆچى ھىندىیە سوورەكانى ئەمەرىكای باشوور تا دەگاتە سنوورى U.S.A حكومەتیان ھەبوو بەر لە كۆلۆمبۆس. شارى سەد ھەزار نفوسىيان ھەبوو، بە دەم رۆژگارەو لەگەل ئەوروپایىیەكان ئاشنا بوون تا ئەو بەشىكى بەرچاوى دانىشتووانى ئىستایان mestizo ن كە دوو رەگەن لە ئەوروپایى و ھىندى سوور، كەچى دانىشتووانى U.S.A و كەنەدا لەگەل ئەو ھەموو ھەموارییەى خاك و ھەوا بۆ پىشكەوتن ھەر لە دەورى گوندنشینى و عەشیرەتى مانەو، قەتیش لىيان خۆش نەھات لەگەل ئەوروپایىيان ئاشنا بن. بەر لە دە سالیك ئەم پرسىارەم خستە بەر بىرى مامۆستایەكى عىراقى كە ئەوسا ھوت سالى بوو لە جامیعی كالیفۆرنیا دەرسى بە قوتابىيان دەگوتەو، ھەر ئەوئەندەى پى گوتەو كەوا تا ئەم دەقیقەى شتى ئەوتۆیى بە بىردا نەھاتووە و لە كەسیشى نەبىستووە. بەو دواىیە كەوتە بەرچاوم، ئەزىكەكان جۆرە نووسىنكىشيان ھەبوو.

لەگەل ئەمەشدا كە ناتوانم تیۆرى دابنیم بۆ رەوتى میژووى ھەر گەلیك كە جودای دەكاتەو لە رەوتى گەلیكى دىكە (ئەگەر گەلەلى بىرىكى ئەوتۆیشم

هه‌بێ، له ئیمکاندا نییه به به‌ریه‌وه بنیشم چونکه باسه‌که کاری ئه‌وه نییه  
 بکرێته ناواخنی باسیکی سه‌ره‌کی، لیبوونه‌وه‌ی نامومکینه (دیسانه‌وه پیم  
 هه‌یه، وه‌کو هه‌ر که‌سیکی بیه‌وئ بیر و پای خو‌ی ده‌رب‌پیت، چاوێک به  
 ئه‌حوالی کۆن و نو‌ی ئه‌و گه‌لانه‌دا بگێرم که موس‌لمان نین و له‌گه‌ڵ  
 حال‌وباری موس‌لمانانی به‌راورد بکه‌م، هه‌لبه‌ت ناشی عه‌ره‌بی پیش ئیسلام  
 بگرم به‌گه‌لانی هاوقوناغی ئه‌وسای عه‌ره‌ب، چونکه مه‌به‌س سه‌نگاندن و  
 نرخاندنی کاری سه‌لبی ئیسلامه له‌ دواکه‌وتوویی موس‌لمانان و داب‌ریان  
 له قافلای ئه‌هلی زانست و ته‌کنیک که موس‌لمان نین. به‌لام له‌ نوخته‌ نیگای  
 ئه‌و راستیه‌ زله‌ی که ئیسلام خو‌ی درێژه‌کیشانیکی به‌ره‌ژووری ته‌ورات و  
 ئینجیل، هه‌ر له‌ دیدی کاری سه‌لبی و ناسه‌لبی ئاینه‌وه ده‌توانین ته‌ورات و  
 ئینجیل به‌و سه‌قافه‌ته‌ زیده‌ پشکه‌وتووه‌ی یۆنان بگرن که دوا‌ی ته‌ورات و  
 به‌ر له‌ ئینجیل گه‌شه‌ی کرد و بوو به‌ مه‌شخه‌لی دوا‌پو‌ژ و تا ئیستاش.  
 ته‌ورات بخو‌ینه‌وه و به‌و سه‌قافه‌ته‌ی بگه‌ر و پیم بلی له‌ کام گوته‌ و بو‌چوون و  
 شیته‌کردن و (تسبیب)ی ئه‌م جیهانه‌ په‌کتر ده‌گرنه‌وه؟ که ته‌ورات بو‌ی نه‌لوا  
 به‌ گژ سه‌قافه‌تی یۆناندا بیه‌وه، چونکه جارێ ئه‌و سه‌قافه‌ته‌ له‌ مندال‌دانی  
 می‌ژوودا په‌نه‌ان بوو، خو‌ دواتر که ئینجیل بوو به‌ میراتگری (عه‌دی قدیم -  
 ته‌ورات) و ده‌سه‌لاتیکی په‌یدا کرد له‌ ریی ده‌سه‌لاتی رۆمانه‌کانه‌وه، که بوون  
 به‌ مه‌سیحی، ده‌زانین چۆن ئه‌و زانست و سه‌قافه‌ته‌ به‌ کوفر و Heresy  
 حیساب کرا و ده‌رگه‌ی له‌سه‌ر داخرا. کئ ده‌یوپیرا بلی زه‌وی خره‌؟ یان  
 رۆژگیان و مانگیان بداته‌وه به‌و هۆیه‌ راستینه‌ی که فه‌له‌کناسیی یۆنان  
 به‌ر له‌ مه‌سیح به‌ ۵۰۰ سا‌ل زیاتر مه‌ته‌له‌که‌ی په‌کالا کردبوو. زۆر به‌ سه‌یری  
 و به‌ پیچه‌وانه‌ی راگه‌یاندنی پرسیاره‌که‌ت، جیهانی رۆشنبیری پتر له  
 هه‌فتسه‌د سا‌ل دوا‌ی مه‌سیح چاوه‌نۆر بوو هه‌تا زاناکانی ئیسلام ده‌رگه‌یان  
 له‌و سه‌قافه‌ته‌ رۆشنه‌ به‌ندیکراوه‌ کرده‌وه و به‌ خه‌لکی راگه‌یاند رۆژگیان و  
 مانگیان کاری شه‌یتان و جنۆکه نییه، دیارده‌یه‌کی فه‌له‌کی و به‌دییه‌یه،



لاپهړه ۳۱۱، ۳۱۲ی کتیبی (رسائل فلسفیه)ی (أبو بکر محمد زکریا الرازي) ده خوښنیته وه که له موناغه شه دا ده لای (هره که دوو جوړی سهره کی هیه «طبیعی و قسری» یه کیکی تریشی هیه «فلتی»): ئم هره که یه «فلتی» هر خوښتی له م سهرده مه دا ده گوتری (Critical Point. نوخته ی تهنگه تاوی) که (چهنده تی) ده گوتری به (چونایه تی). به لام به جوړکی سهره تای دهربراو، به پی سهرده میکی هر هینده ی به بهر وه بووه.

نمونه یه کی زور گوتراوی فرینه که ی (عباس بن فرناس) که په ر و بالی له خوئی نالاند و له بانیکه وه فجووقی به ست و کلینجه ی شکا، هرچه ند یه کجار ساده له وحه و دووره له ته کنیکی فرین، دیسانه وه دوو نوخته ی نیگاراکیشی تیدایه، یه کیان ئه وه یه که گوشاری زیندوویی کومه لگه ی ئیسلام پالی پیوه ناوه بو ئم کاره. دووه میان روویه رووویی ئایه تیکی قورئانی تیدایه له باره ی فرینی مه له وه «... لا یمسکهن الا الرحمان...» واته هر خوا به هه واوه بیان راده گری (سورة الملك، آیه ۱۹)°. له میاندا جوړیک قیاسی زینگ و زیت هیه که به زاهیر فرینی مه له له ئایه ته که دا هر بو مه له. رهنکه فرناس دیبیتی پووش و په لاش به دم باوه ره هه وا ده که ون، ئیتر جورته تی به خوئی داییت و چاولیکه ری ئه وانی کردیت.

بو پیش ئیسلام بچینه وه و بزاین گه لان چوون بوون له چاو یه کتر. هاخامه نشییه کان هاوړوژگاری فه لسه فه و زانستی یونان بوون و چ گیروده ی ئیسلامه تیش نه بوون که چی که م و زور به لای ئه و سه قافه ته دا نه چوون. فکریشیان به ند بوو به باوه ریکی له ئاقتیستاوه هاتبیت و هندی پند و حیکایه تی ئه فسانه یی که زور و که م له نه ته وه کاند دهدیتريت و ده بیسريت. دابهزه بو سهرده می ئه شکانی و ساسانیان. وهک بزائم گه شترین به ره می عه قلی له هه موو ئه و دوراناندا نووسینه کانی (مانی) بوون که به داخه وه تاکه یه ک لاپهړه ی به دهستی من نه گه یشتووه، هرچه ند باوه ده که م له دیدی (علمانی) یه وه نه گه یشتبیته ریکاری هیچ یه کتک له

مهدرسه مهشورهکانی فکری ئیسلامی، که دهبینین له جهرگهی لیکدانهوهی سهر به غهیب، بیریری ئیسلام، لهوانههی به خۆدا راپهرموون، بهلگهی راستبوونی بۆچوونهکانی له فهلسهفه و مهنتیق ههڵدینجینتیت. یهکیک له گوته ههره مهشورهکانیان ئهمه بوو: «حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق خلافا للسفوسطائية»، بهوهشدا تا بلایی دوورکهوتونهتهوه له بهشه فهلسهفههی (مثالی) که (هۆش، ههست...) دهخهته بهراییی مادهوه له ههپووندا. نووسهریکی سوڤیتی ف. ئافاناسییف له کتیبی تهرجهمهکراوی عهرهیبی (اسس الفلسفة الماركسية)دا، ههرچی دین و (مثالیة) ههیه بهکریگیراوی بوجوازیی دادهنی و بهلینی ئهبهدییهتی لینینیزم و مارکسیزم و سهرهنگریبوونی سهرمایه و دروشمهکانی، ههر لهو نزیکانه، به خوینهر رادهگهیهنی. من مهبهسم نییه ئهبهدی نهبوونی شیوووعیهتی مارکسیزم بکهه به عهیب لئی، تهنها مهبهسم ئهوهیه، که بی لایهنگیری، راستیی ههلهوستی زاناکانی ئیسلام له دهولهتی ئیسلامدا بهرانبهر نازادبوون و نهبوونی خهک له بیر و باوهردا، به مهرجیک نهخزینه کوفر و ئیلحاد بخهه روو. دهزانین گوتراوه ئیسلام بوو به حهفتا و دوو کهرت له بیر و باوهردا، ئهو بیر و باوهرانهش یهک تاکی دهسکردی حکوومهت نهبوو. له مزگهوتیکدا دهپیترا ئهوه خهلقه به چهندین جور نوێژ دهکات. کتیبی مهلا زلهکان ههر یهکه به جوریک مهعنای قورئان لیک دهدهتهوه. تهلاق خواردوو به دوو مهزههبان تهلاقی دهکهوت و به سی مهزههبان نهدهکهوت. جوداوازیی فکر گهپشته رادهیهک ههندێ له بیریاره زلهکان دهپانگوت: خوا واجیبه بهسهریهوه شتی ههرهچاک قهرارداه بکات. فهتوای لادانی خهلیفه له خیلافهت به مهرجی دههچوونی له حوکمی شهریعهت مهبهدهئیکی سهلمینراو بوو. ئیتر لهم بابته چی به دلتدا دیت وا له کتیبه کۆنهکاندا ههلتاخناون. له تهک ئهمهدا دهلیم و دهپرسم: ئایا رێژییمی شیوووعی هیچ کویرهپیی به کراوهیی هیلابۆوه بۆ ئهوهی شیوووعیهک فهتوا بدات دژی بیر و رای لینین و ستالین و ماو؟

نامەوئى لە بابەتى گىرنگ و بنەرەتى ئەو كۆپرە پىيە ھەبىت، نەخىر ھەر ئەو ھەندەم دەوئى، ئەگەر ستالین گوتىپىتى دۆنبەلان خۆشترە لە قارچك كەسىك جورئەتى كردىت بلى: من قارچكم پى خۆشترە. ئەو باغەل فەراحييەى حكومەتى ئىسلام ھەيبوو بۆ زاناکانى ئىسلام، بەر لە ھەزار سال، ھەزارىەكى ئەوئىش لە حكومەتى شىووعىي پاش نىوہى سەدەى بىست نەدىترا و نەبىستراوہ، و قەتىش نادىترىت و نابىستىت ئەگەر كىفى شۆرشى پرۆلىتارىا لە خۆى دانەرنىت و باداتەوہ بۆ رىگەى دىمۆكراسى. ھەرچى ياسا و دەستور ھەيە لە سىپەرى ئىشتىراكىيەتى عىلمى، ھەمووى لە قەفەبلوولى ئىرادەى سەرۆكى دەولەت (وہك لىنن و ستالین و ماو) وە يا سەرۆك و چەند يارىدەدەرىكى (وہك برىژنىف و ھى ترىش) دەرچووہ، كەچى تاكە يەك ياسا و دەستور و برىارى شەرى لە خەلىفەيەكى عەبباسى دەرئەچووہ. ھەمووى فتوا و مەزھەبى كەلە مەلاكان بوو دەبوون بە ياسا و (قاضى) بە پى مەزھەبى خۆى برىارى لى ھەلدىنجان. يەككى وەكو ئەبوو يووسف كتىبى (الخراج) دانا بى ئەوہى پرس بە ھىچ كاربەدەستىكى حكومەتى بكات. مەدرەسەى ئىمامى ئەعزەم (ئەبوو حەنىفە) مەشورە بە مەدرەسەى رەئى، بىرو را و قىياس. تا ئەمپروژەش موسلمانى عادەتى بە نىكاكىكى لە مەحكەمە كرابىت دلىنا نابى و دەچىتەوہ بۆ لای مەلا، چونكە بەلايەوہ حكومەت بى دىنە و حەقى نىكاك و تەلاقدانى نىيە.

سەرنجىكى مەيلەو بە پەلەش تىمان دەگەيەنى بۆچى دىنى عىسا لە ئەورپا بلاوئووہ، كەچى لە مەلبەندى خۆى و نزىك لە خۆى ئەو برەوہى نەبوو. ھەرچى ھىزوپىزى دنيايى بوو، لە سەرەتادا بە مەسىحىيەتەوہ نەبوو، زۆر دەرۆيشانە و مسكىنانە دەيكرد و دەيگوت، خۆ لە بەرانبەر دەولەتى ئەشكانى و بەدوا ئەودا، دەولەتى ساسانى جگە لە نەبوونى دەسەلاتى دنيايى، دىنى مەسىحى، نەيدەتوانى بەرانبەر دىنى زەردەشتىش راوہستى. ھەرچى ئەورپا بوو ھىزى يونانى و رۆمانى تىدا بوو، بەلام دىنىكى وەھاي



نه‌بوو سه‌قامگیر بووبی و به به‌ریه‌وه بووبی بیر و پرای لاهووتی بزیتته‌وه و  
 گوشار یو دهروونی نه‌و خه‌لکه بهیننی که شه‌ره‌دندووکی له‌گه‌ل دینیکی نه‌یار  
 بکات. که پیک که‌وت قه‌یسه‌ره‌کانی رومما بین به مه‌سیحی، یه‌کجار  
 به‌ئاسانی مه‌سیحییه‌ت بره‌وی سه‌ند. ماوه‌یه‌ک پاش بره‌وسه‌ندنی،  
 قه‌یسه‌ریک که‌وته دژی مه‌سیحی، به پئی خویندنه‌وه‌م له نووسینی  
 مه‌سیحیان نه‌و دهمه بووه که سه‌رگوزه‌شتی (أصحاب الکهف) ی وه‌پال درا  
 و دواتر که قه‌یسه‌ریکی باورپته‌وه به مه‌سیحییه‌ت دالده‌ی دینه‌که‌ی  
 داوه‌ته‌وه، سه‌رگوزه‌شته‌که‌ی (أصحاب الکهف) ی ژیانده‌وته‌وه. هه‌لبه‌ت نه‌م  
 ریوایه‌ته زهره‌ر له باوهری مه‌سیحییه‌ت نادات: کابراییکه و قسه  
 هه‌لده‌به‌ستی، به‌لام یو ئیسلام وه‌ک بومبای ئاتوم ویرانکه‌ره که‌چی نه‌مدیت  
 موسلمانیک به دهم نه‌م ریوایه‌ته‌دا بیتته‌وه که له گو‌فاریکی به‌غدادا  
 بلاوکرایه‌وه له‌لایه‌ن یه‌کیکی مه‌سیحییه‌وه که پایه‌ی هه‌بوو له سه‌قافه‌تی  
 ته‌ریخی وه به تاییه‌تی، هی سوره‌یانی. به هه‌مه‌حال من نه‌م باسه لیره‌دا  
 دهور ده‌که‌مه‌وه، مه‌به‌سیکم نییه له چاکه و خراپه‌ی ئیسلام و مه‌سیحییه‌ت،  
 نه‌وه‌ی بایه‌خی هه‌یه به‌لامه‌وه روونکردنه‌وه‌ی بابه‌تی پرسپاری پینجه‌مه که‌وا  
 بی‌په‌روا ئیسلامه‌تی داده‌نی به‌هوی دواکه‌وتوویی موسلمانان که‌چی هه‌ر  
 نه‌بی نه‌و ئیسلامه‌تییه چ قیاسیک هه‌لناگری له‌گه‌ل ته‌وراتدا، به مه‌وداش له  
 رووی فکره‌وه پیش لاهووتی مه‌سیحی که‌وتوته‌وه به تاییه‌تی به‌ر له  
 بوورانه‌وه‌ی ریئیسانس.

زور به سه‌یری ئیسلامه‌تی وه‌ک دین، ته‌نها له دهورانیک یه‌کسه‌ر ته‌نگی  
 به بیر و باوهری خه‌لک هه‌لچنی، که تا‌قمه هه‌ره مه‌شوره‌که‌ی ئیسلام به  
 روشنبیری و عیلمانییه‌ت، واته (معتزلی) یه‌کان کاتیک خه‌لیفه باوهری هی‌نا  
 به (خه‌لقی قورئان) وه‌ک که موخته‌زیلی ده‌بانگوت قورئان مه‌خلووقه، ئیتر  
 شیوه (محاکم تفتیش) ی مه‌سیحی له سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، له حوکمی  
 عه‌باسی و به تاییه‌تی له به‌غدا خویدا به‌ریا بوو. که‌سیکی نکولی کردبایه

لهو داوايهی موعته زیلی دووچاری نه گبه تی، تا رادهی کوشتن، ده بوو. ئهم نمونیهیهی مهسه لهی خه لقی قورئانیش وهک ههر نمونیهیهکی دیکه ی فرزه بپر و سه رکوتکه ر ده چیته وه به لگه خانه ی روور هشی خه فله کردنی بیروباوهر ئیتر، له ئاین یان له سیاست یان له ههر مهیدانکی کۆشهش و چالاک و میزاجی خهلق بی مادهم زیان به کهس نه گه یه نی.

له لای خۆته وه ئیسلامی پیش رهوی مه غۆله کان به و ولاتانه ی رۆژه لات بگره که ناموسلمان بوون، ئایا هیندی و قیتنامی و مه غۆله کان و تورکه کان، تا ده گاته گه لی چینیش که له ده میکی چهند هه زار سالییه وه له خه لکی ده ورپشتی خۆی پیشکه وتوو تر بوو، چ فله سه فه وه یا بیروباوهر یکی سه ر به عیلمانییه تی هه بوو پیشکه وتوو تر بی له فکری «ئین سینا و خوارزمی و به یروونی و غه زالی و ئین روشد و خه یام و ئین ئه لجۆزی»؟ به ر له شه ری عیراق و ئیران له سه فاره تی چینه وه کتیبی تازه چاپی چینیم بۆ ده هات که به ئینگلیزی نووسرا بوون. یه کیک له و کتیبانه ی سه ر به میژووی چین، ده گی رپته وه که له ئاکامی شه ر و کوشتاری ناوه خۆیی و قاتوقری و نه خۆشی کوشنده دانیشتوانی سه ر له به ری چین دابه زیوه بۆ حه فت ملیۆن که س. که چی مارکو پۆلۆی گه ری ده ی ئیتالیایی باسی چینیکت بۆ ده کات له ژیر فه رمانی نه وه یه کی جه نگی زخان هینده پیشکه وتوو به ولای ته سدیه وه یه. نه نسکۆی پیشتری چین و نه گه شه ی دواتریشی ده چیته وه بۆ ئاین، ئه مه ده لیم به دوپا تکر دنه وه ی چی گوتم و نه مگوتوو له و کاریگه رانه ی گه لیک و نه ته وه یه ک به ره و پیش ده بن وه یا به ره و پاش. فه رمو میژووی کۆنی ولاته موسلمانه کانی سه ر به سو قیتستان بگره به و ده ورانه ی که ئیسلامه تی تییاندا بلاو بووه. سه قافه تی مانی له و میژوو ه کۆنه فری بده (که ناشزانم چۆنه و چهنده، به لام ده زانم له م رۆژگارانه دا نووسینه کانی مانی دۆزراونه وه) چ نامی نیته وه پی بگوتری فکر، فله سه فه تا ده یگه یه نیته ده ورانی ئیسلام که ئیتر چهن دین پیشه وای زانست و فیه و

شەرىعەت لە وڵاتانەدا ناویان بە جیهاندا بلاو بۆوه.

نابى بىر بۆ ئەو بىروات كە دەبوو ئىسلام لە مەلەبەندى تەكنىك و داھىنان و دۆزىنەویدا بگەشتايە قۇناغى رېنيسانس بەلام دەتوانم، بلىم بە پىي ئەو مەودايەي لە دوو سەد سالىكدا پەي كرد، دەشيا رېنيسانسىكى لايەق بى بە پيشكەوتنىكى ئەوتۆ دوورايى يەك پلەي خەتى پانايى، لە زەمانى مەئمووندا، (درجة خط العرض) پيورا، ئەگەر نىسكۆي رەوى مەغۆلەكان و كاولكردى بەغدا و گەلى ناوهندى گرنكى ترى ئىسلام پيشكەوتنەكەي نەوستاندايە، بگرە بەرەو دواووى نەگىرايەيەو.

لەگەل ئەمەشدا دەبى بزاني بەرەي ئەرستۆكراتى ئەو سەردەمەي گەشەي عەباسى، وەك زۆربەي هەرە زۆرى ئەرستۆكرات، زانستى دانابوو بە: (١) علوم (رفيعة). (٢) علوم (وضيعة). هەرچى زانستى بالاً (رفيعة) بوو ئەو بابەتەنە بوون كە بە كەلكى زارقەلەبالغى و گوتەي تويكلدار و مەدح و هەجوى پەسەندى حال و بار دەهاتن، بەشى ئەو زانستانەي (بەرەمەين) بوون نەدەگەيشتنە بارەگاي (ظل الله - سايەي خوا) كە نەدەشيا ئەدەبى بالاً نەبى بزىنگىتەو لە پەردەي بيسەرى خەليفە. ئەم ماملەت جوداييە تا ئىستاش لە كۆمەلگەي نيمچە زەرەشارستان، بەتاييەتى لە رېژىمى ئايدىوۆلۆژىپەرسەت، برەوى هەيە تا ئەوئەي لە هيندى و لاتى چارەپەشى ئەم جيهانەي ستيەم دوو پىتى رەجائى مەدح و فيشال كە بە كەلكى پروپاگەندە دىت سەد هيندەي فكري زەرەقلاش بايەخدارتر و نرخدارترە. حكومەتى ئەوتۆ هەبوو و هەيە يەكنەوا و يەكبىن خەرىكى (پيشەواپەرسىيە) تا ئەوئەي حىكايەتى قازىي بەسەرە دىنيتەو بە ياد كە گۆيا خەليفەيەكى عەباسى لە سەردانى بەسەرەدا خەلكى زۆر و زەبەندە بۆ پيشسوازيى دىن، سوارىك لەنيو سواراندا تەراتىنى دەكات و هەر دەلى و دەلىتەو (نعم القاضي قاضينا= قازيمان قازى چاكە) خەليفەش دەپرسى، كىيە وەها خەرىكى مەدحى قازىيە، لە وەلامدا گوترا: قازى خۆيەتى، قوربان.

دهبی له بهر تیشکی پرسپاری پینجه‌دا بۆ زیده روونکردنه‌وه‌ی مه‌به‌ست،  
گریمان‌ه‌یه‌کی خه‌یا لکرد بدهینه بهر لیکدان‌ه‌وه‌مان، ئایا ئە‌گەر به ده‌ستیکی  
سیحری بیری سه‌ر به ئاین و غه‌ییمان له هه‌ست و هۆش و نه‌فسی  
ئاده‌میزاد س‌ریه‌وه و هینده‌ی پشیله و چویلکه په‌هامان کرد له تۆق و  
زنجیری خوا و نازانم چی و چی و ده‌روونیک‌ی وه‌ک ده‌روونی به‌یته‌که‌ی  
نالیمان بۆ ساز کرد که ده‌لی:

ده‌روونم خالییه وه‌ک نه‌ی ده‌نالی

هه‌واریک‌ی چ پر هه‌واره بی تۆ

ئایا له تای ته‌رازووی زیان و قازانجا لایه‌نی چاکه‌ی مرۆ قورستر ده‌بی  
یان هی زیان. ئیمه پ‌یشت‌ر خۆمان به‌وه د‌ل‌نیا کرد که پ‌ژانی هۆشی مرۆ به  
جو‌ریکی ناچاری ک‌یشایه‌وه بۆ فک‌ره‌ی (په‌رستن و پ‌یرۆزی)، به‌وه‌شدا  
جاریکی دیکه له جانه‌وه‌ر به‌ره‌و‌ژوورتر پ‌ویی و پ‌یوانه‌یه‌کی له هۆش و گو‌ش  
به‌ه‌ش‌یت‌ه‌وه که‌وته له‌پ و کو‌شی مرۆوه، ئه‌ویش (پ‌یرۆزی - تقدیس) بوو که  
ئ‌گه‌ر ل‌نی بس‌رینه‌وه و کو‌یری بکه‌ینه‌وه تا ئه‌وه‌ی نه به میرات نه به  
ده‌رسان و راهاتن ت‌یدا به خه‌به‌ر ب‌یت‌ه‌وه، تا ئه‌و مرۆیه ساده‌له‌وحه وزه‌ی  
به‌ره‌وپ‌یشبوونه‌وه‌ی پ‌توه نام‌ینی، کورد گوته‌نی، ئه‌شه‌دوبیللا نه مؤسیقا و نه  
په‌سم و نه هه‌یکه‌لت‌راشیشی ت‌یدا ده‌رسکی. تۆ ئە‌گه‌ر توانیت له‌م قۆناغه‌ی  
ته‌کنیک و زانستی سه‌رده‌م، چه‌ند مرۆیه‌کت وه‌ها به‌ره‌و پ‌یش برد نه ئه‌یدز و  
نه ش‌یرپه‌نجه و نه هه‌له‌ی حیسابی و نه ه‌یچ نات‌ه‌واوییه‌کی ئ‌یستا که‌ی مرۆت  
پ‌توه نه‌ه‌یشت، تا ئه‌و مرۆیانه وه‌ک (أصحاب الک‌هف) که‌ی توفیق  
ئ‌له‌که‌کیمیان ل‌ی د‌ی، که ناتوانن له‌گه‌ل خه‌لکی س‌یسه‌د سا‌ل د‌وای  
سه‌رده‌می خ‌ویان ب‌ژین و حه‌ز له مرردن ده‌که‌ن. تۆ ئە‌گه‌ر له پ‌ی  
په‌سه‌ندکردنی نه‌ه‌یلانی کو‌ت و زنجیری ئاین و ده‌ستووراتی کو‌مه‌لایه‌تی  
دواکه‌وتوو ئه‌و خه‌لکه‌ت په‌ها کرد بۆ داب‌ینکردنی مه‌یلی زایه‌ند تا ئه‌وه‌ی

ههموو ئافرهتیک بۆ ههموو پیاویک حه‌لال بئی، ئاخۆ چ سوودیکت به‌ مرۆ  
 گه‌یاندوو. ئیمه‌ ده‌زانین زۆرینه‌ی مه‌لی کێوی، نێرینه‌یه‌ک و مێینه‌یه‌ک  
 پێکه‌وه‌ ده‌ژین، هه‌رچی مریشک و عه‌لیشیش و، و، مه‌لی که‌وی هه‌یه‌، له‌  
 ئاکامی گۆرانی باری ژیا، هه‌موو نێرکی بۆ هه‌موو مێیه‌کی مێرده‌. ئایا  
 ئه‌گه‌ر به‌ قودره‌تی قادر مه‌لی کێوی له‌په‌ر وه‌ک مه‌لی که‌وی لێ هات و  
 نێرینه‌کانی په‌ها بوون له‌ هه‌لگرتنی ئه‌رکی پێکه‌یانندی جووجه‌له‌کانی،  
 ئه‌وسا ده‌مێنێته‌وه‌ تاکه‌ مێینه‌ سه‌رله‌به‌ری ئه‌رکی جووجه‌له‌ هه‌لگرێ. تۆ  
 بلی ئه‌و په‌هاییه‌ له‌ سوودی تێکرای مه‌ل بئی؟ له‌وانه‌یه‌ دواي هه‌زار ساڵ،  
 ده‌ هه‌زار ساڵ مرۆ بگاته‌ جوړیک له‌ پێوه‌ندی نێر به‌ مێ چ خزمایه‌تی نه‌بێ  
 به‌ زه‌ناشوویی ئه‌م سه‌رده‌مه‌. ئایا له‌ مه‌سه‌له‌ته‌دا هه‌ر له‌ ئێستاوه‌ مرۆ،  
 ئه‌و بازه‌ په‌کجار به‌رینه‌ به‌هاوێژێ؟ وا ده‌زانم ئه‌و جووره‌ دامالانه‌ له‌  
 هه‌لومه‌رجی پێداویستی کۆمه‌لایه‌تی (به‌ پێی سه‌رده‌م) فه‌رقی نابێ له‌گه‌ڵ  
 ئه‌وه‌ی بێن هه‌ر له‌ ئێستاوه‌ جه‌زای هه‌موو تاوانیک په‌ش بکه‌ینه‌وه‌، هه‌ر  
 چونکه‌ باوه‌ر ده‌که‌ین پاش ده‌ هه‌زار ساڵی دیکه‌ تاوانکردن له‌ خۆوه‌ په‌ش  
 ده‌بێته‌وه‌. ده‌زانم و ده‌زانیت رۆشنبیری بئی ئه‌ژمار له‌م سه‌رده‌مه‌ و  
 سه‌رزه‌مینه‌دا هه‌ر ده‌که‌ن پێوه‌ندایه‌تی ئایینی به‌ په‌ک زه‌بری رۆسته‌مانه‌ ورد  
 و خاش بئی، به‌لام به‌داخه‌وه‌ هه‌ر په‌کیک له‌و رۆشنبیرانه‌ (پیریکي  
 ته‌ریقه‌تی)ی سیاسه‌تی کردوو به‌ پێغه‌مبه‌ری خۆی تا ئه‌گه‌ر ترۆتسکی  
 خۆش و یستبێ وه‌یا ستالینی به‌ فه‌رخه‌خوا زانیی، ناسه‌لمینی که‌س عه‌رش  
 خویه‌تی و پێغه‌مبه‌رایه‌تی رابه‌ره‌که‌ی به‌ره‌زینی. ئیزنه‌ هه‌رچی پێشرووی  
 سیاسه‌ت و دیانه‌ت هه‌یه‌ له‌ناو بېرین ته‌نها مه‌عبوده‌که‌ی خۆی به‌ خوا یان  
 پێغه‌مبه‌ر قبوول بکری.

جیهانی دواکه‌وتوو ئۆگری گرتوو به‌ کاوێژکردنه‌وه‌ی بیروباوه‌ریکی که‌  
 ریکه‌وت خزانده‌بێتیه‌ دڵ و ده‌روونی (نالیم: هۆش و گۆشی) که‌ په‌کیک له‌  
 ئاکامه‌ هه‌ره‌ دزیوه‌کانی ئه‌و براکوژی و په‌کتر تاوانبارکردن و بوختان

هه‌لبه‌ستن و درۆ و ده‌له‌سه‌ی رووت و ره‌جاله. هیچ ده‌سته‌یه‌کی خه‌بات‌گێری پێشه‌نگ (طلیعی) نییه له‌م جیهانه‌ نه‌خۆشه‌دا فه‌توای خیانه‌تی هه‌ر ده‌سته‌یه‌کی وه‌ک خۆی نه‌دات که له‌گه‌ڵ که‌وته درۆنگی. ئه‌وجا که له پێوانه‌ی کاروباری سه‌ر به دنیا وه‌ها بیرته‌سک و هه‌ناوگوشراو بیت، ئه‌ی له ئاست بیروباوه‌ری نادنیایی چۆن ده‌بێ که به‌لایه‌وه بریتییه له وێنه‌ی پووچه‌ڵ، له حالێکدا براکوژییه‌که‌ی خۆی ده‌یکات و گه‌لێک گه‌لێک تاوانبارتره له خه‌لوه‌ی قادری و جلوه‌ی نه‌قشی، به به‌ردی بناخه‌ی خه‌باتی مه‌ردانه‌ی کوردانه‌ی (با بلایم: سندانه‌ی) ئیستا و دواڕۆژی داده‌نێت. واشده‌زانم له‌و هه‌لمه‌ته شێرانه‌یدا لایه‌نی تیشوو پرکردنی خۆی له‌بیر ناکات...

خوێنه‌ر لێم به‌سه‌ه‌وو نه‌چێ له‌و شتانه‌ی ده‌رباره‌ی ئاین و نائاین ده‌ری ده‌برم، چ مه‌یلێکی تایبه‌تی بمیزوینێ به‌ره‌و ئه‌میان یان ئه‌ویان. له نمونه‌دا، که دێم دان به درنده‌یی گورگ و بێ ده‌سه‌لاتیی مه‌ردا ده‌هینم نابمه لایه‌نگیری گورگ. ئه‌گه‌ر بۆم بلوێ له‌ عه‌ینی دان پێدا هێنانه‌که و به هۆی ئه‌وه‌وه ده‌مه‌وێ مه‌ره‌که‌ی له چنگاڵان قوتار بکه‌م، هه‌رچه‌ند له کۆتاییدا مه‌ره‌که هه‌ر به نیچیری تێ ده‌چێت. خۆ ئه‌گه‌ر هیچ چارم کرابایه‌ حه‌زم ده‌کرد گوشت خواردن له‌ناودا نه‌مابایه. راستییه‌که‌ی، بابته‌ی پرسپاری پینجه‌م هێنده ئاوخوازه ده‌ جاران ته‌راییی خامه و زمان وشک ده‌کات. چه‌ندێکی وه‌کو کارێز، لێی بده‌یته‌وه پتر ئاو به دوا خۆیدا ده‌هینێت. له نمونه‌ی ئه‌م تیبینییه چه‌ند دێریکی روونکه‌ره‌وت ده‌خه‌مه پێش چاو: ئیمه زانیمان (به باوه‌ری خۆم) دامالینی نرخ‌ی که‌سایه‌تی کۆمه‌لایه‌تی له مرۆف، هه‌ر له ئیستاوه، به به‌هانه‌ی ئه‌و راستییه (یان: گریمانه‌یه) که پاش هه‌زاران ساڵ نرخه‌کان له خۆوه ده‌سوینه‌وه، که‌لک به مرۆقه‌که ناهێلێ، که‌چی نرخ‌یکی زێده زێده گرنگی ئایدیۆلۆژیی سه‌ر به سیاسه‌ت که به‌لای ملیۆنه‌ها خه‌بات‌گێر، داینه‌مۆی هێزی بزوینێ ئیستا و دواڕۆژه، وا له‌پێش

چاومان، به نوڙی نیوه رڼو له خووه داده مالیت و باری چ بهر ژه وه نډیکیش داناله نگی و له شوینی وهک رومانیا ی چا وچیسکو هه رچی چاکه بوو له دامالانه دا پهیدا بووه. هه لبت فهرقی نیوان نرخی زگماگ و نرخی موتالا و خوړا هینان له و نمونیه خو دهنوینی. حاجیه کی بهر له هزار سال رپی حه جی دهگرت بهر بی نه وهی کهس به خه ی گرتبی، چونکه به لایه وه خویه که هیه له کهسان گه وره تر و خاوه ن چاره نووسی نه به دی، پپی خو شه حاجی به دوری که عبه که پیدا بگه ریت و به رده ره شه که هی ماچ بکات و هفت به ردان به شهیتاندا بدا، که چی فکره یه کی دنیا یی که نه گه ر راست بی یا رو به دهرسدان و به پخوانه ی چاکه ی دنیا یی و بینه و به رهی سال و ده سال ده چیته دلانه وه، له حالیکدا بابای ئایدیا په رستی دنیا یی، به لایه وه، فکره ی سهر به غه یب که فوکولی شه عبه ده و نه زانی و چاویه سته کی و سهر شیاننده. جا نه گه ر لیره دا له گه لی ریک بکه وین و لی بسه لنین حیسابه که هی نه و به تهرانووی بهر ژه وه ند و عه یاره ی راستی و دروستی پیوسته بیته جی، که لیک پتر دلشکست ده بیت و ده بین که ناکام به عه کسه وه دپته جی و فله سه فه که هی نه و کول ددات له ناست فاکوفیکی دهر ویشایه تیی بی بنه ما.

خوینهر، هر که سیک بیت، ناشی خو له راستیه کی زیده تر سناکی مرؤتوقین نه ناس بکات که هه میسه به دریزایی و پانایی ته مه نی مرؤقایه تی (واته: له وه ته ی هوش و هه ست و لیکدانه وه ی پشکووتوه) دوشد اما و بووه به رانبهر نه م جیهانه بی سهر و بن و تو یکلدار و نا مه فهوم و مه رگ تیگه راوه که به به ریه وه هه بووه له هر چرکه یه کدا به لایه کی ناگاهان به خه ی بگریت و نابوودی بکات وهک نه وهی که بی ناگا له خو بوون ماریک و دوویشکیک پیوه ی بدات یان به ردیک له ژیر پیی، به سهر گردیکه وه، ته له زگه بکات وهیا برووسکه بیکوژیت وهیا دز له برسانی بکوژیت. زورداریک ته مای لی بنی، پو لیسیک مرخی خو ی لی خو ش بکات، کادری حیزبی لی درپونگ بی، نه رواحی شهیتان و مه لائیکه تان بانگلوزی پی بدن. نه جهل له نکاو دای

په لؤسى، شپږپه نجه هه پروون هه پروونى بکات و، و، تا دهيان و سهدان  
 مسيبه تى بى دهرمان يه خه دادراوه کهى بگريت. خه باتگيږى مولحيدى ئەم  
 سه رده مه ده بى خو رابه ينى به ليکدانه وهى حالوبارى بابايه کى  
 بانگلاديشى بهر له هه زار سال که به کوله مهرگى ريگه ي حيجازى ده گرت  
 بهر، يان له شهري خاچپه رستان نازويه کى نه وروپا خو بى قودس  
 هه لده کوتا و تيدا ده چوو. نيازى کى گه ليک گرنگر له و نياز دنياييه ي  
 خه باتگيږه که به ره و تو قاندى بى ده سه لاتان ده بات، نه و موسلمانان و نه و  
 مه سيحيه ي به ره و هيچستانى دنيا وهى دهر د که ته مای قيامت و به هشت  
 لنى ده کرده نامانجى ژماره (۱). مرؤى عاده تى به هوشه کوله که يه وه کلؤل و  
 بى ده سه لات و حه په ساوى جيهان نىک بوو هه ر بايى نه وهى تيدا هپر و گيژ  
 بى به دل و ميشکيدا تى ده پهرى، مه گه ر شيخولکيک و کولکه مه لايه ک و  
 قه شه يه کى نيوه خو يندوو وه کازيکى درؤزنى له ده ستان نابى خو بى به قيتى  
 پيوه راگرى چ جايى نه وهى خو رى و په رى به هه شتى لى ده کرده مژده ي  
 ناخيره ت. خه باتگيږ به مژده ي نرخيکى دنيايى نيوداشت ده بوو و (ده بيته)  
 دهر ويشى چا وچيسکو يه کى تاوانبار که به راستى و بى ته نويل هينده ي  
 به هه شتى دواړؤ پيوه ي هه لده خه له تا و ده گه شايه وه و خو يشى ده کرده  
 سه ده قه ي موزده مه وه و مه که، له حالکدا به ده ورى خو يه وه، نه و خه باتگيږه  
 جيهان نىکى خالى له چا وچيسکو و کوشتن و برين و تنگه تا وکردنى ده ديت  
 که خه ريکى که يف و ناههنگه نه و جا هه ر سوور ده بوو له سه ر کوتانه وهى  
 ريگه کوپربووه کهى خو بى، لى موباره ک نه بى. ئيتر بوچى خه باتگيږى بى  
 نين وه تنگ بى له سوڤى مرادىکى کوپره وارى دنيا له سه ر داخراو که  
 هه ره شه کانى به ولوه ئيکسيړيک نيه ده ردى تيمار بکات مه گه ر به لىنى  
 جيهانى دواى مهرگ. نه مه ده ليم ده شزانم و ده شزانيت زؤرينه ي نه و  
 خه باتگيږه پشت له خويانه ورته ورتيکى فسکو هؤرى جيهانى دواى مهرگ  
 به دل و دهر وونياندا تى ده پريت و که دلشکسته ش بوون له نه هاتنه دى



به‌لینان باده‌دهنه‌وه لای سوؤفی بارام چونکه به ئەسل ئەو خەبات‌گێڕانه مولحیدی ساخته بوون و لەو ڕووه که ئیلحاده‌که‌یان (عقلانی) نه‌بوو، سیاسی بوو. له‌لایه‌کی دیکه‌وه لاهووتیه‌که که له سلووکێ خۆیدا به‌و راستیه‌ گه‌شتووه خۆی باوه‌ری هه‌یه، بێ په‌روا ده‌لی:

کفر هفتاد و دو ملت هم‌ه‌را عذر بنه

چون ندیدند حقیقت ره‌ی افسانه زند

به دلی ئارامه‌وه ده‌سه‌لینێ هه‌فتا‌ودوو مه‌زه‌به‌ی ئیسلام گومرا بێ هه‌ر چونکه ڕێی راستیه‌یان نه‌دۆزینه‌وه که ئیتر گله‌بیکردن ده‌بێته‌ کاری گه‌مژه‌لی، تاکێک له‌و خه‌بات‌گێره‌ مولحیده (علمانی) یانه ئەو عوزره‌ قبوول ناکه‌ن له‌ هه‌چ که‌سیکی وه‌ک ئەوان دانه‌برێ.

به هه‌مه‌حال چه‌ندی به‌ دوا‌ی حیکایه‌تی ئاین و نا‌این بکه‌وم ناگه‌مه‌ کۆتایی باسه‌که. لێره‌دا یه‌ک تێبینی هه‌مه‌گیر ده‌رده‌برم و قسه‌ی پێ خه‌تم ده‌که‌م. هه‌ر ئایدیۆلۆژییه‌که، ئاینی بێ یان سیاسی یان چی ده‌بێ با بێ، که به‌به‌ریه‌وه بوو شه‌خته‌ بکات و قه‌لبه‌ستوو بێ، بێگومان و به‌هه‌موو مانایه‌که‌وه دۆزمنی راستیه‌کانی ئەم جیهانه‌ ده‌بێ که (راستیه‌کان) ورده‌ ورده‌ خۆ به‌ده‌سته‌وه ده‌دن ئه‌ویش به‌ قاره‌مانیه‌تی و خۆونکردنی ئەو زانایانه‌ ده‌بێ که خۆیان و ژیان و به‌رژه‌وه‌ندیان به‌خشیوه به‌ (راستی) و (چاکه‌ی مرۆ). که‌سیکی ته‌راهه‌تی شه‌رم، به‌ ته‌وتلیه‌وه بێ سه‌رپێچی له‌م گوته‌یه‌ ناکات.

– وه‌ک ده‌زانین، ئیسلام له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنووری جوگرافییه‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی و تیکرای ریالیسته‌تی [ئهم وشه‌یه نووسراوه: ریالیته‌تی، نازانم چیه‌ تیدا مه‌به‌سته، چونکه Reality له‌ کوردیدا ناچێته ئەم شکه‌وه، که خۆی ئەبه‌ستراکته ناشی بکریته‌وه ئەبه‌ستراکت به‌ پاشگری «یتی»ی کوردی] کۆمه‌لگای کورده‌واریه‌وه هاتوو، به‌سه‌ر کوردا به‌ زۆر سه‌پیوه و هه‌موو ژیا‌نی داگیر کردوو. دیاره ئەم ده‌سه‌لاته‌ مادیه‌ بێگانه‌یه‌ زیانی به‌ کورد

گه یاندوو، ئەندازە و مەترسیی توانەوهی لەسەر کورد چەند بوو؟  
 ئەگەر بە دڵیکی ئارام و چاویکی ڕوونبینەوه سەیری حال و باری کورد  
 بکەین بە دەست بیگانە و خزمەوه، بۆ دوودلی و پاتەویات و پڕ بە دەم دەنگ  
 هەڵدەبرین، کورد بە دەست کۆرشی هاخامەنشییەوه فەلاکەتییکی دیت تا ئەم  
 دەمە لێی هەڵنەستاوتەوه، هاخامەنشیش لە چاو عەرەب بە ئامۆزا حیساب  
 دەکران. بە لێ دینەکی نەگۆرا بە لام دنیاکی لێ سەرەوژێر بوو یان  
 سەرەوین بوو. ئەم حالەتە تەنگەتاویی کورد بە دەست فارسەوه، لە هەموو  
 دەورانێکی فارس تێیدا دەسەلاتدار بووی بەردەوام بوو. کە عەباسی و بەر  
 لەوان ئومەوی بوونە جیگری ساسانییەکان حالی کورد وەکو حالی ئو  
 گەلانە بوو کە کەوتنە ژێر حوکمی عەرەب و ئیسلام، بە تێخویندەوهی  
 جوداوازییەکی گرنگ کە گوشاری عەرەب بۆ سەر فارس پتر بوو لە گوشاری  
 بۆ سەر کورد، چونکە فارس جێی مەترسی هەلقۆستنەوهی گرتنەوه دەستی  
 حاکمایەتی کۆنی بوو، تەنانەت کە سانیکی رایان کرد بۆ هیند و چین،  
 فارس بوون و پەنابەرانی فارس بۆ چین بە سەرۆکایەتی شازادەکانەوه بوو،  
 خێرا بە خێرا سپایان بۆ ریک خرا کە بگەرێنەوه بۆ ئێران بە لام سەرۆکی  
 بە شە سپای ئێرانی لە گەڵ سەرۆکی بە شە سپای چینی بە یەکەوه یان  
 هەڵنەکرد و کارەکە لە بەر یەک هەڵوێشایەوه. کورد بە درێژایی حوکمی  
 هاخامەنشی و ئەشکانی و ساسانی ناویکی دەنگدەرەوهی نەبوو. هەتا  
 دوای غەزای ئیسلام و تیکشکانی ساسانییەکان بە چەند دەمیک ناوی کورد  
 و کەسانیکی دەبیسریت. کەنەفتیی کورد لە حوکمی ساسانییەکاندا وەها  
 بوو کە هیندەهی هیز و پیز پێوه نەمینی عەرەبەکان ئومیدیکی لەنگەرەستن و  
 هاوشانییان لێ بکات بەرانبەر فارس. بە شیکی بەرچاوی نووسەرانی  
 عەرەبی عەباسی هەموو دانیشتوانی سەر بە شاهەنشایەتی ساسانی بە  
 فارس دادەنێن تا حال گەپشتە ئووهی نەسەییکی سەر بە جنۆکە بۆ کورد  
 هەلبەستن.

من له نووسینی لیره به پیشه وه مدا گوتوومه، که عه رب ولاتی (ئستا به عیراق داندراوه)ی گرت نهک هر له شکر و حوکوممهت و شاهه نشای فارس گواستیانه وه بۆ دیوی ئیران، بگره ئه و ره عییه ی فارسیش بۆ ولاته که ی چۆل کرد تا ئه وه ی کورده که پزایه به شیکی ئه و خاکه ی به تهنیشتییه وه فارسی تیدا ده ژیا. له ماوه ی نیوان داگیرکردنی مه دائین و شه ری نه هاوه ند که عه رب پی ده لی (فتح الفتوح) فارسه که ئومیدی گه وه ی هه بوو به مانه وه ی ده ولته که ی، شکۆی نه هاوه ندیش وه های ده کرد فارسه که ی دیوی عیراق هه م له لایه ن عه ره به وه گومان لیکراو بی و هه م بۆ خویشی له مجیزی نه ده هات به که نه در دوو بیته کۆیله ی عه رب، بۆیه بوو کشایه وه دیوی ئیران، واته ترس و ته ما پالی پیوه نا. میراتیکی ئه و جیرانه تییه ی کۆنی کورد و فارس له باشووری کوردستانی عیراقدا ماوه ته وه که بریتیه له تاومه گۆرانیه کی هه ره مه شوور و پیشکه وتوو کوردی وه ک ئه للاوه یسی، خاوه ر، خورشیدی، ئایای، تیک هه لکیش، له هه موواندا ئه و زه نگۆله یه هه یه که تایبه ت به گۆرانی فارسییه و ته نها له و مه لبه نده ش هه یه، له کوردستانی غه ربی، که کورد تیدا جیرانی فارس بوو. زه نگۆله یه کی له ده نگی وه ک ده نگی عه لی ئه سفه ر یان گۆرانیه ی کوردی دیوی کوردستانی ئیران هه بی جی پرسین نییه چونکه له کۆنه وه دراوسین له گه ل فارس<sup>6</sup>.

سه یریکی به په له و سه ریپی حالوباری ئه و گه لانه بکه ین که وتنه ژیر حوکمی عه رب و جغزی ئاینی ئیسلام ده بینین له نیوان چه ندین نه ته وه دا کورد و به لووچ بی مایه ی دنیایی مانه وه، ئه وانی تر مه یله و خیرا بوون به خاوه ن ده ولته ت، له نیوانیاندا تورک، به تایبه تی بۆ ماوه ی چه ندین سه ده بوو به جیگری عه رب له دین و دنیا. هیندی موسلمان بوو به ده ولته ت و خاوه ن سه قافه تی عه ربی و فارسی تا ئه وه ی ره نگه ژماره ی شاعیری فارسی له هیندستانی باکوور پتر بی یان شان به شانی شاعیره کانی ئیران بی. جگه له شیعر، هه رچی سه قافه تی هه ره مه ی ئیسلام هه یه، بگره له قورئان تا

فەلسەفەى يۇنان و فکرى سەر بە عىلمانىيەت و سۆفییەتى و ھونەرى خانەسازى و نىگارکىشى و فەلەکناسى، مالمالى ئەو ھەرئىمە بوو تا ئەوھى گوترا «اصفهان نصف جهان لاهور نباشد درمیان». بلىمەتتىكى وھكو ئىمامى سەرھەندى لە ئاوايىيەكى زىدە بچووكى دەورى دەلھى بەناوى (سەرھەند) ھاتۆتە جىھان و ھەر لەو ناوھش بە سەقافەتى مەلئەندەكە بۆتە (علامە). پاش بلاويوونەوھى ئىسلام و گەشەکردنى سەقافەتى عىلمانى و لاهووتى، ناوچەى زىدە ناودارى وھك سەمەرقەند و بوخارا و تاشكەنت و (ئەبىبورد: ئەپۆقەرتىكا) و خۆكەند بوون بە ھاوچەشنى لىھاتووى جىھانى پۇشنىبىرى و زانا و فەيلەسووفى ھەرە زلىان تىدا ھەلكەوتووه، جگە لە دامەزراندنى ھكومەت و دەسەلاتى دىيائى.

ھەرچى كوردەكە بوو، دەردى شەپرى مېژوويى كە من ناوم ناوھ (نەزىفى ئابوورى) و لە بەرگىكى كىتېبى حاجى قادر، يان شوپىنكى ئەوتۆيى، بايى توانا روونم كوردۆتەوھ كە كورد دواى تىچوونى (ماد) دەورە درا بە سى ناوچەى ھوكمى پىت و بەرەكەت پاكىش. فارس لە رۆژھەلات و چى يۇنان و رۆمان بوو لە باكور و رۆژاوا و بايىل لە باشوورى كوردستان بە درىژايى مېژووى پىتر لە ھەزار سالى ھەر بەرھەمىكى خامى كورد ھەبووه، وھك ئاورپىژى شاخەكانى كە رژاوتە ئەو سى ناوچەيە، ئەويش لەگەل ئاوهكانى رژاوتە ھەمان سى ناوچە و ھەرگىز نەشيا (سەرمايە) لە كوردستان پەيدا بى. كورد وھك مەلى ناو قەفەس بووه، سىخناخ كراوھ، چەندىكى سپاى ھىرشبەرى ئەم لا يان ئەولا رەوى بردووه بۆ سەر لايەكەى تر كورد و خاكەكەى پامال بووه، تا دەمىك كە گەيشتە دەورانى ئىسلام و لەو ماوھەيدا كە يەك دەولەت فەرمانرەواى خاكى موسلمانان بوو (بە چاوپۆشى لە رووداوى پەراوئىز تەسك) ھالەتتىك بۆ كورد پەيدا بوو لە دوو رووھە تىدا سوودمەند بوو؛ يەكيان ئەوھ بوو كە ئەويش وھك نژادى غەبرى عەرەب بوو بە رەعبيەى ھكومەت، دووھمىان ئەوھ بوو كە گەشەکردنى خويندنى مزگەوتان

له كوردستان گه‌يشته پايه‌يه‌ك، هه‌زاران مه‌لا و فه‌قى به دريژاييي رۆژگار ئه‌مسهره‌وسه‌رى خاكي كوردستانيان ده‌پتوا بۆ خويندن لاي مه‌لاي ناودار. وه‌ك ده‌گوترا، مه‌لاي دوازده عيلم، زانسته‌كان دوازده بوون، ئيتتر ئه‌و فه‌قى و موسته‌عيدانه بۆ خويندني هه‌ر زانستېك بايه، خويان هه‌له‌كه‌وتا بۆ لاي مه‌لايه‌كي ناوي ده‌ركردبى له‌و زانسته. له‌مه‌وه فه‌قى و مه‌لا و موسته‌عيد بى ئه‌وه‌ي مه‌به‌سيان بى ده‌بوونه هۆي به‌سترانه‌وه‌ي ئه‌مسهره‌وسه‌رى كوردستان به شاده‌ماريكي پتوه‌نديي نيخوخيي كه پچيرانه‌وه‌ي نه‌بوو، بابته‌كه‌شي پۆي رۆشنبييري ئه‌وسا بوو. راستييه‌كه‌ي ئه‌م ده‌وره‌ي خويندني فه‌قييان ديتي له ئاشناكردني سنه به دياربه‌كر و ناساندني كرماشان به شويناني دووره‌ده‌ستي كوردستان و به‌رده‌وامبووني هه‌ستي كه‌سايه‌تي و خويياتي گه‌لي كورد به يه‌كتره‌وه ژوو‌رووي هه‌موو جوژه هۆيه‌كي پتوه‌ندي و ئاشنايي بوو له‌نيو كوردان كه ده‌زانين هه‌رگيز له ربي بازرگاني و ئالووپيري كه‌سابه‌ته‌وه سه‌ديه‌كي ئه‌و به يه‌كتره‌به‌ستنه‌وه‌يه وجوودي نه‌بووه چونكه، به‌داخه‌وه سه‌رمايه نه‌بوو له كوردستان پهل بكوٽي بۆ چالاي. ئه‌گه‌ر يه‌كئيك له كوردان پاره‌وپوولتيكي بووبيت يان گوٽستوتيه‌وه بۆ شارېك له شاره‌كاني غه‌يري كورد يان هه‌ر نه‌بي تيجاره‌ته‌كه‌ي له‌گه‌ل غه‌يري شاري كورد كردوو كه ده‌زانين، به زۆري هه‌ره زۆر، شارۆچكه‌كاني كوردستان بابته‌ي يه‌كچووونيان هه‌بووه كه ئيتتر لزووم ناميني ئه‌ركي راگوٽستني هه‌لبگيري بۆ ئالوگۆر، پيشه‌سازيش نه‌بووه ماده‌ي خام له كار بهيني. خولاسه وه‌ك له دۆمينه ده‌گوتري «هه‌ر دوو سه‌ري به‌ياز و قه‌پات»، ئاوه‌دانييه‌كاني كوردستان له ئاست يه‌كترا تا بلبي بي نياز بوون چونكه هه‌مووي هه‌مان بابته‌يان هه‌بوو. شه‌په‌ري ئابووري ده‌ردي هه‌ره كوشنده‌ي گه‌شه‌ي كورد بووه كه يه‌ك له ئاكامه‌كاني داپراني هه‌ريمه‌كاني له يه‌كتر ديارده‌يه‌كي زه‌ق و زۆپ بووه.

پتوه‌ندييه‌كي تري كورد ي به يه‌كتر به‌ستدته‌وه، له په‌راويزيكي ته‌سكترا،

گهشتی هاوینه و زستانه‌ی ئیله ره‌وندەکان بوو له کوردستانیکه‌وه بو دراوسیکه‌ی، هه‌والی حالوباریکی ئەم دیو و ئەودیویان به‌و خه‌لکه لیکتر که‌م خه‌به‌ره‌یان راده‌گه‌یان و ناوناوه ژن به ژنه‌یه‌کیان له‌گه‌ل ئیلکی ئه‌وه هه‌وارانه ده‌کرد. سا‌لی ۱۹۹۱ که له هه‌لاتنه‌که‌ی سی‌ ملیۆن نه‌فه‌ری کورد ده‌گه‌رامه‌وه بو ماله شی‌واوه‌که‌ی دیوی کوردستانی عی‌راق به‌لای دبی قاسملۆدا تی‌ په‌ریم. باسیان کرد، ئەو ناوه کاتی خۆی به زۆری، هاوینان، عه‌شیره‌تی هه‌رکی لیبی داده‌به‌زی و هاوینه‌ی تیدا راده‌بوارد به مه‌رداری. چاویکی ئاو تیدا قه‌تیسماوم برییه قاسملۆ، به مله‌چه‌رخ‌ی تی‌ راده‌مام هه‌تا له پچ‌یکی بی‌ مؤله‌تی چاوب‌رکی بامان دایه‌وه رووه‌و خه‌فه‌تخواردن له‌و به‌هه‌شته چۆل و هۆله‌ی کوردستانی له کورد هه‌رام کراو.

له‌و دارشتنه‌ی پرس‌یاری شه‌شه‌م، لایه‌نی داسه‌پانی دین و سه‌قافه‌تی عه‌ره‌ب به‌سه‌ر کوردا به‌ چۆرکی وها (سه‌ره‌تا و ئەنجام دیارخه‌ر) پرس‌یار و وه‌لام تیک ده‌کاته‌وه، رینگه کویر ده‌کاته‌وه له پیش پرس‌یاریکی که بیه‌وی بزانی‌ حالی کورد به‌ده‌ست ساسانییه‌کانه‌وه چۆن بوو. وه‌ک بل‌ی له عه‌ره‌به‌وه گوشار هات بو کوردیکی هه‌سایه‌وه‌ی خاوه‌ن چاره‌نووس و سه‌قافه‌ت و دینیکی دل‌راگر.

هه‌رچه‌ند کاری نووسین و گوته ناگاته کاری کوته‌ک و شمشیر بو ده‌ست‌نیش‌انکردنی چاکه و خراپه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک، بگره‌ گه‌ره‌کیکی عومده دنیه‌ک، دیسانه‌وه پتویسته به‌ چاوی وردب‌ین و حه‌قیقه‌تدۆزه‌وه سه‌یری باب‌ت بکریت، با ئەو باب‌ته یاری چکه‌نده‌ره و ته‌ندووری سووری بیت، هه‌ر نه‌بی له‌به‌ر خاتری به‌لاوه‌نانی ناکوکی بی‌ لزوم که ده‌زانین یاری بو ته‌رده‌ماغییه نه‌ک شه‌ره چه‌په‌لۆکی.

من له‌و به‌شه‌ی، تا ئەم دیره، له وه‌لامی پرس‌یاری شه‌شه‌م ئەوه‌نده‌م گوتووه له‌باره‌ی حالی کورد به‌ده‌ست ساسانییه‌کانه‌وه که هاتنی ئیسلام و

داگیرکردنی کوردستان و ئێران له لایه‌ن عه‌ره‌به‌وه بو کورد، تازیه‌مانه نه‌بوو به‌لکو به پێچه‌وانه‌وه هه‌لکشانی کورد بوو له پله‌ی په‌عییه‌ی هه‌ره‌ژیره‌وه بو پیکاری نه‌ته‌وه‌ی فارس که بوو به په‌عییه‌ی عه‌ره‌ب. له لایه‌ن دینه‌وه، ئه‌رکی دینی ئاقیستای حکومه‌تی چ پێوه‌ندی نه‌بوو به به‌رژه‌وه‌ندی گه‌دای کورده‌وه. راستیه‌که‌ی ئه‌گه‌ر له مرۆدا ئۆگرگرتن و به شتیکه‌وه پراهاتن، شتی ناخۆش نه‌گێڕی به خۆش، دینی ئه‌وسای زه‌ردهشتی باریکی زیده قورس بوو به‌سه‌ر شانی په‌عییه‌ی پله‌ی سییه‌م و چواره‌می وه‌ک کورد. ئه‌وسا که داگیرکه‌ری عه‌ره‌ب به (جزیه) رازی ده‌بوو، کورد و نه‌ته‌وه‌ی وه‌ک ئه‌و پتی هه‌سانه‌وه، خۆ که خه‌لکه‌که هاتبایه سه‌ر دینی ئیسلام جزیه‌ش له به‌یندا هه‌لده‌ستا. هه‌لبه‌ت به‌ده‌م رۆژگار هه‌وه ئه‌م خولق‌خۆشییه‌ی عه‌ره‌بی سه‌ره‌تای (جهاد) گۆرا بو دنیا‌دارییه‌کی خه‌ستوخۆل، چ له‌گه‌ڵ فارس بی یا کورد. ئومه‌وی و عه‌باسی جوړیک دینیان به‌پێوه‌ده‌برد که بنه‌پرکردنی مالی پێغه‌مبه‌ر هه‌میشه له نه‌خشه‌ی سیاسه‌تیاندا بووه.

له گۆشه‌ییکی روونکه‌ره‌وه‌وه ئه‌م وینه‌یه ده‌خه‌مه به‌ر نیگای خوینه‌ر. ئینگلیز و ئه‌لمان، فه‌ره‌نگ و گه‌له‌کانی پێشکه‌وتوو ئه‌وروپا، ئایینی مه‌سیحیان سه‌لماند که بێگانه‌یه له هه‌رچی به ورپینه و خه‌یاڵیاندا دیت. زۆریشیان چیشته له خه‌فه‌خان کردنی هه‌ست و هۆشیان له لایه‌ن قه‌شه‌کانه‌وه که بوون به خاوه‌ن ده‌سه‌لات. ئایا ناشی هه‌مان په‌رسیار له حالوباری ئه‌وان بکریته وه‌ک که له کورد ده‌کریته؟ شه‌ری مه‌زه‌بیی ئه‌وتۆش له پیناو خیلافی عه‌قیده که‌وته نێوان مه‌سیحی ئه‌روپایی و تا ئیستاش له هیندی شوین به‌رده‌وامه، که‌متر نه‌بووه (ئه‌گه‌ر زۆرتر نه‌بووی) له هه‌رایانه‌ی سه‌ر به مه‌زه‌به‌ی که له ئیسلامدا رووی داوه، خۆ شه‌ری (خاچ) به‌ره‌که‌تی لی بی رۆژگار هه‌ی خایاند. بێگانه‌یه‌تی ئه‌روپایی له‌گه‌ڵ دینی مه‌سیح و مه‌سیحیه‌کانی رۆژه‌ه‌لاتی نزیک، گه‌لیک تیزتر بوو له چاو حالوباری فارس و عه‌ره‌ب و دینی زه‌ردهشت و دینی محمه‌د. فارسه‌کان له

دهمیکه وه تیکه لایویان هه بوو له گه ل بابل و ره گه زی سامی تا ئه وهی کاتبه کانیا ن ئارامی بوون و زمانی (هزقارش) له تیکه لایو بوونی فارسی به ئارامیه وه جیی خۆی کرده وه له نووسینی ره سمی. له لایه ن دینیشه وه دیزه مانیک بوو فارس و کورد ئاشنای جووله که بوون. کۆرش خۆی جووله که دوورخرا وه کانی له بابه وه نارد وه بۆ فه له ستین. که ئیسلامیه ره وهی هینا بۆ فارس و کوردستان، خه لیفه ی دووم (عومه ری کوری خه تاب) قوماندانه کانی له شکری راسپارد که ئاینی زه رده شت بارته قای دینه ئاسمانیه کان ره فتاری له گه لدا بکری. ته نها فه رقیکی هه بووبی ئه وه بوو که نه شی موسلمان ژنه زه رده شتی ماره بکات وه ک که ده توانی مه سیحی و جووله که ماره بکات. خولاسه به هه موو گه ز و گرتیه ک عه رب و نه ته وه ئیرانییه کان له هه موو روویکه وه لیکتر نزیک بوون تا مه سیحی و ئه وروپاییه کان (ژۆر به سهیری، شاعیری عه رب به شاعر رای نواندوو که ناوی «زمزم» ی مه که له وه وه هاتوو که کۆمه لکی فارس له و ناوه دا کاتی ژم خواردن زه مزه مه ی دینیان کردوو، ئیتر شاعیر ده لئ:

زمزمت الفرس علی زمزم وذاك في سالفها الاقدم

که چی نه که س ده پرسیته وه بۆچی ئه وروپایی له مه سیحیه ت ناگه رینه وه، نه ئه وروپاییش به زیندوو کردنه وهی بوتیه رستی خۆی و نه ریته کۆنه کانی پیشتر ده که وئ. ده یان ملیۆن له نه ته وه کانی سه ر به سوڤیتستان مسلمانن به خۆیان و سه قافه ت و ده ولته کانیانه وه تا ئه وهی خه لکی (چیچان) له م رۆژده ا جانفیدایی بۆ سه ره خۆیی ده کات له به رگی ئیسلامدا. هه ر ئه مان بوون ستالین وه کو کارووش و په لپینه ده ری کیشان له شه ری دوومه دا بۆ هه نده رانی دوورخسته وه، که چی سوور بوون له سه ر دینه که یان که له به راورد کردندا هه رچی زه ره ریکی له ئیسلامیان کردیی ناگاته به ره کاته کانی باوکی گه لان ستالینی فه رخه خوا.

خوینه ری ئازیز، عه رب قسه یه کی هه یه ده لئ «ثبت العرش ثم انقش-



عەرش بچەسپینە لە پاشدان بینەخشینە». ئیستا رۆژیک نییە وردە حساب و دەفتەری کۆن بخوینینەوه. ئامانجی سەرەکی پاراستنی کورد و کوردستانە. ناشی هیچ ھەرایەکی لاوەکی لەسەر دین یان چین یان گیانی ناوچەپەرستی یان دەمارکرژیی حیزبایەتی یان بایببوون بە خۆپەرستی بێتە لەمپەر لەپیش بەرنامەی تەبایی و رەبایی کە بەداخووە بەر لە ھەموو ئامانجیک ئەمیان کە گیانی کوردە و ئیستا و دواڕۆژی کوردە، بۆتە قوربانی لە سەرۆکی لیستە قوربانیان. تەنھا مەترسییەک، لەلایەن دینەوه، لەوھدایە بە ناوی خوا و دروشمی قورئان، کوردایەتی بکریتە کۆیلە لەلایەنک کە بەناوی دین دنیا دەخوات وەک کە جارەھا بە ناوی ئینتەرناشنال و پرۆلیتاریا کوردایەتی تاوانبار دەکرا گۆیا فکری سەر بە نەتەواپەتی زەنەیی بۆرژوازییە و دژی ئیشتراکیی عیلمییە. کورد ئەگەر بۆی ریک بکەوێ مەلای پرووینیی زەین فراوانی ھەبێ لەم پلەیدا تەیمانیک مەحکەم لە بیرورای دینی بە دەوری کوردایەتیەوه ھەلستینێ و نەپەلێ خەلک بە قسە عوامخەلەتین تار بن لە ئامانجی سەرەکی (کوردپاریزی)، کاریک ئەنجام دەدرێ بەشیکی زۆری چالاکیی سیاسی کورد کە لە رەتکردنەوهی تۆمەتی لادینی خەرج دەکری، ئا ئەو بەشە چالاکییە کەسەر دەچیتەوه بۆ دەخیلە ئایەتی (ئەرتیی) بەرژەوھندی کورد جگە لە خامۆشکردنی چەقەچەقی ئیوان دیندۆست و دیننەویستی کورد.

رەخنەگرتن لە بابەتی پڕ ھەست و خوستی وەک ئاین کاریک نییە لە شوینی وەک کوردستان و فورسستان و ئەفغانستان بە شیوہیەکی رەھا و ئاشکرا و پڕ بە دەم بخریتە کۆشی ئاپۆرەیی خەلقەوه و مەسەلەکە بەپێندریتە ریزی نرخاندنی راوھماسی و تەماتە چاندن و لە سەری زمانەوه بگوتری دین فاکوفیک و رەنج بەخەسارییە و خەلکەکەش بە دلێ ئارامەوه بلین، مەنووێ ئەم رینموونیەین. تۆ ئەگەر لە سەردەمی لینین و ستالین بە ئاشکرا نازەمەندیت لە شیووعییەتە کالۆکرچەکە گرتبایە، رەنگ بوو

به‌شیکي زور له ميلله‌تي د‌شکسته‌ي تيشکاو، به نارهنو گويي لي گرتباي، به لام حکومت خوي نه‌فسته‌ي ده‌بري. که چي نه‌گهر ره‌خنه‌ي زهق له دين بگريت له نيوان کوردگه‌لي نه‌مرؤکه ميلله‌ته‌که ليت راست ده‌بسته‌وه، به‌شیکي به پوزي خه‌باتگيران ليمان خوش ديت، واته حاله‌ته‌که به پيچه‌وانه‌وه‌يه، هر ده‌بي وه‌هاش بي، چونکه حاجي و حاجيژنيکي بهر له هزار سال ربي کوله‌مرگي حيجازي ده‌بري، به وه‌موو ئه‌رک و خه‌ته‌ره‌ي تييدا بوو به نيازنيکي پاداشنيکي خودايي بي برانه‌وه‌ي پاش مهرگ، هر خويه‌تي نه‌مرؤکه بارته‌قاي رابوردوو چاوي له نوشته و کشته‌که و پي بکري، خوي هله‌ده‌کوتي بو حيجازيان بو سهر وه‌کاشه و عه‌بابه‌يلي.

به‌کيک بيه‌وي له نيوان ميلله‌تي جنؤکه‌په‌رست دست له جنؤکان بيزيوي ده‌بي بهر له هه‌موو شتيک قسه‌ي برنده و رسته‌ي ئابرووتکين له فره‌هنگي وتويژي خوي بسريته‌وه به‌تايه‌تي که ئامانجي وهک (چاره‌نووس‌ي) نه‌ته‌وه‌ي به مله‌وه بي. هر چي بولشه‌فيکه‌کاني ۱۹۱۷ و دواتر بوون ئه‌و ته‌قيه‌يان نه‌بوو چونکه له‌ناوبردن چيني ناوه‌راست به‌لايانه‌وه مه‌به‌ستيکي سه‌ره‌کي بوو، گالته به مزگه‌وت و که‌نيشته به‌راتنه‌ماي پاکی و قالبوونه‌وه بوو له هه‌ستي چينايه‌تي و بي دينايه‌تي (بي نيازبوون له چيني ناوه‌راست نه‌فسانه‌يه‌کي خو‌خه‌له‌تاندن بوو. چاويه‌سته‌کي له خو و له پرؤليتاريا بوو که نه‌ده‌شيا و نه‌ده‌کرا و نه‌ده‌لوا بي زانا و رؤشنيير و نه‌دازيار و ته‌ياره‌چي و مامؤستاي جاميعه و، و، که هه‌موو هي چيني ناوه‌راستن، يه‌ک کاري زانستي و فه‌نني و پيشه‌سازي و پزيشکي و رسمي و جه‌نگي و وه‌رزي و وه‌رزي و، و، به پرؤليتاريا جي‌به‌جي بکري، مه‌گه‌ر کريکار و وه‌رزي و رهنجه‌ر و رهنجه‌ر له پيستي پرؤليتاري ده‌رچيت و بيته (بؤرجوازي) يه‌کي مه‌لعووني زانا و پسپور. حياکه‌ته‌که به سفتوسويه زوريشي به دمه‌وه‌يه...) که له ئاکامدا ده‌رچوو نه‌م کورينييه‌ش ريشخه‌نديک بوو خوئنگه‌رميکي به په‌له‌ي که‌لله نيوه به‌تال به خوي ده‌کرد نه‌وجا به خه‌لک.

له نموونه دا پروداویکی واقیعی که خوځم ټاگاداری هم به عهززی خوینه‌ری ده‌گه‌یه‌نم:

باوکم له سه‌ردانیکی هه‌ولیر، که میوانی مه‌لا ئه‌فه‌ندی ده‌بوو، به‌دهم وتووێژی هه‌مه‌چه‌شنه‌وه و له وه‌لامی قسه‌یه‌کی مه‌لا ئه‌فه‌ندی که به باوکمی گوت: ده‌لین (محمد عبده) ی جه‌نابت ریبای حه‌لال کردووه. باوکم پێی ده‌لێته‌وه: ئه‌گه‌ر ته‌فسیره‌که‌یت لایه سه‌یریکی ټایه‌تی (احل الله البیع و حرم الربا) بفه‌رموو. ئه‌و شه‌وه تی په‌ری، سه‌به‌ینی مه‌لا ئه‌فه‌ندی به باوکمی گوته‌وه: به‌راستی شیخ موحه‌مه‌د عبده قسه‌ی چاک و راستی فه‌رموووه. شیخ محمد عبده ئه‌گه‌ر پاته‌وپات به‌گژ ټایه‌ته‌که‌دا هاتبایه‌وه له‌سه‌ری به‌ کوفر ده‌ژمی‌ردرا به‌لام به‌و به‌لگه‌ و به‌رژه‌وه‌نده و لیکدانه‌وه‌ی ژیرانه (وه‌ک ئه‌وه‌ی که ریباخۆر یه‌کسه‌ر پاره به‌ ریبای ۱۰٪، ۱۵٪ نادات: ئه‌و پاره‌یه‌ی ریباکه‌ی پێ وهرده‌گریت ده‌یکاته‌ نرخ‌ی ره‌ه‌نی خانووی کابرای قه‌رزوه‌رگر: ئه‌مجا خانووه‌که به‌ کرێ دده‌اته‌وه‌ خاوه‌نه‌که‌ی، کرێکه‌ش له‌ جیات‌ی ۴٪، ۵٪ ی‌ فایزی بانک ده‌چیته‌ ۱۵٪ به‌لکو ۲۰٪ گۆیا ئه‌م تالان‌کردنه‌ له‌ جغزی شه‌ریعه‌تدایه‌)، که چاری مه‌سه‌له‌که‌ی پێ کردووه هه‌م رێگه‌یه‌کی به‌رژه‌وه‌ندی پیاوی ناچاری دۆزیوه‌ته‌وه و هه‌م له‌ توانج و تۆمه‌تی می‌شک و شکان خۆی په‌ها کردووه. له‌م دوو به‌یته‌دا شیخ محه‌مه‌د عبده خۆی و ناحه‌زه‌کانی پروون کردۆته‌وه:

ولست ابالي ان يقال محمد أبل او اکتظت عليه الماتم  
ولکن دینا قد اردت صلاحه مخافة ان تقضي عليه العمائم

(مانای دوو به‌یته‌که ئه‌مه‌یه: گوێ ناده‌مه ئه‌وه‌ی بگوتی محه‌مه‌د عبده دروستی فه‌رموو یاخود گونا‌ه که‌له‌که‌ی له‌سه‌ر کردووه، به‌لام ویستوو‌مه چاکه به‌ دینیک بگه‌یه‌نم که له‌وانه‌یه عه‌مامه له‌ ناوی ببات. کورد ده‌لێ (عه‌مامه). راستی وشه‌که (عیمامه‌یه).

پسپۆری دەردی کۆمەلایەتی فەرقیکی نییە لەگەڵ پزیشکی لەش و نەفس، بەلام داخم ناچی نە دەردی کۆمەل نە دەرمانی دەردەکە بنگە و بنەما و بەلگە سەلێنراوی نییە ببیتە دیارخەری چارەسەرکردنەکە، لە زۆرتین حال و باریشدا راویژی کەسانیک زāl دەبیت کە تیژ دادەبێن و قەبە دەچن، مادەم مەسەلە و توویژ سەر بە چارەسەرکردنی گیروگرفتی کۆمەلایەتی بێ، ئەو چارەسەرکەرانی ئەگەر بە هەمان خەسڵەتەو بەبە پزیشک، کورت و کرمانجی، هەر ئەندامیک عەیبیک هینا دەبێرنەو، لەوانەیه ژانەسەر کە بەیەک دانە حەب دەرویتەو بە قوتکردنی سەرەکە چار بکریت، خو شۆرشگی پاران لە چەندەها هەلکەوتدا هەمان چارە (بەبێکردن) یان بەکار هیناوه وەک کە مامە پۆلپۆت، مائی بە خانەنی خوا، چەندین ملیۆنی لە چینی ناوهراسست کوشت، تا نەتەووەکە وەک تەیری ناوهرووت خاوین کردووه. ئەوانەنی مەراقی شتیک لە دەروونیان پۆدەچی بە نەیارى وەکو ئەو هیان لى دى کە دەلین (هار) بە دیتنی ئاو دیتە مردن. لە حالى شەیدابوونیش بۆ مەراقیک هەمان خوێزکردن بەرانبەر (مەعشوووق) شەیداکە دەتوینتەووه. ئەم زیدەرۆیییە لە نەیارى و لە عیشق (لە ئایدیۆلۆژی، سیاسى بى یا دینی) شەقلی خەباتی جیهانی سەد و سێیەمە، هیندەنی وەسوەسەنی دینداری خنکاوی هەلومەرجی عیبادهتی بێخەوش لە گوێچکەنی دلای دەجریوینى و ئۆقرەى لى هەلەگەرى. ئافرەتیکى کۆیی، بە پێوچى، چەندین مندالی ساواى خوێ لە سەرماى زستاندا کوشت بە نامەنی پاشەلخاوینى، مێردەکەنى، مەلا شیخ سدیق، بە پێچەوانەنى ئەو بوو. پوژیکیان ئافرەتەکە دەپارێتەو لە خوا و بە دوورودریژی (خوایه تۆبە، خوایه تۆبە، خوایه...) لى لەو مەراقە بەکار دینى. مەلا لپی بەجواب دیت: هەنى مال کاول چیتە ئەوئەندە تۆبە تۆبە تۆبە، کەوايەکت لەبەرە بى کۆبە، ژوورەکمان هەیه بى سۆبە، دە ئەتووش تۆبەکە بکە بە نۆبە مالى تۆبەت شیوی.

- ئاينى زەردەشتى تا چ رادەيەك ھەلومەرجى بلاو بوونەو ھە و گونجان و ۋەرگرتنى لەناو كورددا ھەبوو: ئايا لە ستدانی ئەم (ئاين)ە چ سەنگ و بايەخىكى ديارىكراوى لە پىكھاتەى نەتەو ھى كورد و چارەنووسىدا ديوھ؟

دوو وشەى (ستدان) و (پىكھاتە) ئىليھەك دەخاتە مەبەست لە پرسىارەكە چونكە من ھىچ كامىكىيانم بەو دەقە نەديتوون و ناشزانم چ رادەگەيەنن. ئەگەر مەبەست "لە دەستدانی ئەم ئاينە" بى ناشى (لە دەست دان) سەنگ و بايەخى ديارىكراوى ھەبى لە (پىكھاتە) و چارەنووسى نەتەو ھە. سەرھتاي پرسىارەكە تاكو دەگاتە "لەناو كورددا ھەبوو" مەفھومە، لەو بەدواو ھى بەديىي كردن، بۆ من، زۆر دژوارە. جارى لە پىشەو ھەبى بلیم، من تا ئەم دەمە نەگەيشتمە بىرورايەك دەربارەى چەند و چۆنى ئاينى زەردەشت كە دەزانين ئەسكەندەرى مەكدۆنى كتيبخانەى رەسمىي ھەخامەنشيانى سووتاند بە ئاقىستاۋە كە گۆيا لە پىستى چەندىن ھەزار مەريان گاجووت نووسرايوو. چى لە ئەسلە ئاقىستا ماوئەتەو، بەپىي تويزىنەو ھى پسپۆرانى رۆژاوا، لە بەشى ھەرە كۆنى ناوى ئاسن نييە وا بزانم (خوى)ش ھەر ھەھا، لە ئەفلاتوون دەگىرنەو ھە كە گوتووەتى: زەردەشت ۶۰۰۰ سال پيش ئەفلاتوون خوى، ژياو ھە. سەرت نەيەشنىم چەندىكى لە نووسىنى تەرجمەكراوى غەرب بۆ فارسى ھەيا نووسىنى نووسەرانى فارس خويان ھاتبىتە بەرچاوم لەبارەى ئەم دىنە و پىغەمبەرەكەيەو ھە رايەكى متمانەبەخشم لى بە چەنگ نەكەوتووە، خو ئەگەر بە موعجىزەش ھەموو راستىيەكى سەر بەم پرسىارە بۆم روون بىتەو ھە وساش ۋەلامى ئەو بەشەى سەر بە تەئسىرى ئاينى زەردەشتە لە كورد ھەر دەمىنيتەو ھە بە گەنجىكى ناو تاريكايى چونكە كوردەكە خوى نوقمى تاريكايى بى ميژووى خويەتى، تا ئەو ھى كە دەشليين مادەكان كوردن قسەى خىرەومەندى غەبرى كورد دەكوتىنەو ھە، سەرھراى ئەو راستىيە كە كورد نىشتەجىي ۋلاتىكە كە مادەكان تپيدا ژياون، ھەر نەبى لەو بەشەى كوردستان كە كەوتۆتە ديوى ئيران.

به پپی ئه و هینده خه به راتهی دهوری ماد و ئافیسستا و زهردهشت و بلا بوونه وهی دینی زهردهشت هه لدین به شیکی فه مانیره واییی ماد دهکه ویتته پیش پیغه مبه رایه تیی زهردهشت، بگره به لای هیندی بۆچوونی به شیک له توژره وهی زهردهشتایه تی، زهردهشت دوا ی تیچوونی حکومه تی ماد بووه به پیغه مبه ر. به همه حال وای پی ناچی رۆژیک له رۆژان کورد هه لسووپینی کاروباری دهستووراتی ئافیسستا بووی، به لکو ئاینیکی سه ر به ئافیسستای دهکار هیناوه که به سه ر ره عییه ی پله ی هه ره ژیری ئافیسستاس سه پینراوه و هه رگیز هه ژاری پی نه حه ساوه ته وه.

له مهش بترازین: زهردهشتایه تی ته نها له کولانه ی چاکه و خراپه و ئاکار و رهفتار و گوفتاره وه سه یری جیهانی کردووه و یاسای بۆ داناوه، بیری بیری له گه ل زانست، هونه ر و حساب و هه ندهسه و فه لسه فه و فه له که ... و... ئه وان لایه نانه تیکه لاییه کی نه بووه، ئه ویش تا راده یه که وه که دینی مه سیحی خه ریکی په روه رده کردنی مرۆ بووه، وه کو دایانی دلسۆز، پاکی راگریت و چاکی رینموونی بکات و به سه ر (چینۆت) دا بۆ به هه شتی بیه رینیتته وه. چهندی له ئامۆژگاری بۆ سه گ و گا و مه ر و مال و پاک راگریتی خاک و ئاو سفارشی کردووه، هه زار یه کی ئه وه، بگره هه ر هه یچ، به لای شیته لکردنی مه ته له کانی سه روشته دا نه چووه. خه ریک بووه ئه هه ریمه ن بیه زینی و ئاهورامه زدا و یاریده ده ره کانی رازی بکات، قه تیش نه مدیت له نووسینیکدا فکری رووناکی و تاریکی، وه که دیارده یه کی سه روشتی نه که موعجیزه ی خودا، نه له زهردهشت و قوتابیه کانیه وه، نه له نووسه رانه ی ئه وروپا و ئیران که خه ریکی زهردهشت و ئافیسستا بوون، سه رچاوه یه کی غه یری ئاهورامه زدا و ئه هه ریمه نی له قه به ل کرابی، به لکو هه رچی بوونه وه ر هه یه به بی راقه ی عیلمی به جی هیلراوه له دینی زهردهشتدا.

پیشتر له باره ی په یدا بوونی ئاینه وه دوام. لیره دا، هه ر له کولانه ی سه ره تای په یدا بوونی ئاینه وه سه یری زهردهشتایه تی ده که م که بنگومان

ئافىستا و بەند و سفارشەكانى و دەستوورەكانى چاكە و خراپەى و  
 موژدەى بەهەشت و ھەپەشەى جەھەندەمى ئاينىكى سەقامگىرى تىك  
 ھەلكىش و بە سزا و پاداشتى ناوئەتەو، بەلام ھەر چونكە لايەنى  
 (علمانىت) و ئەندىشە و لىكدانەوھى (ھۆ و ئاكام)ى دياردەكانى سروشت و  
 گيان لەبەرى نەبووھە و ھەمووى ھەر پەند و ئامۆزگارى و ملنان و رچەبەستن  
 بووھە، بە ئاسانى و ئاسايى و بە داخووزى و (حەتمىيە) دىنەكە بوئە  
 قورھەچەورەى دەستى خاوەن دەسەلاتان تا كار گەيشتە پلەيەك لە بەدايەتى  
 كە باسى (ئارداقيراف نامە) خۆى ترنجاندە ناو عەقىدەوھە كە گۆيا يەككە لە  
 مووبەدە زلەكان خۆى بەخت كرد بۆ گەشتىكى ئەودىوى جىھانى بەرچا، بە  
 نيازى (سەرلەنوئى ئاشنابوونى راستىيەكانى عەقىدە). وشەى (ئارداقيراف)  
 برىتییە لە: (ئەرەتە) بە واتاى راست، دروست و لە (قيراف) بە واتاى ئازا  
 كە بى تەئويل و پاتەوپات (وئراو)ەكەى كوردىيە بە رىكەوت لەو ناوھدا  
 ماوئەتەوھە. وەك بزنام (وئران) لە فارسىدا بەم دەقە وشەيەكى نىيە. بە  
 ھەمەحال، كەسىكى كەنە بكات لە دىنى زەردەشت بە نيازى دۆزىنەوھى  
 گەوھەر و ئەلماسى ئەوتۆ، بەژن و بالاي ئەنجن ئەنجنى كوردى كۆننەى پى  
 برازىننیتەوھە و برىنەكانى سارپىژ بكات، مالم حەقە، كەرتە شىشوقىكى  
 شكاویشى چەنگ ناكەوئى، چونكە دىنەكە مالى فارس و ئەشكانى بووھە،  
 كوردەكە لە ھىچ روويەكەوھە نەيتوانىوھە سوودىكى سەر بە نەتەوايەتى  
 خۆيەوھە لەو دىنە ھەلكرپىنى. لە نەتەوايەتى بگەرئى و دەست لە (كەسايەتى)  
 تاكى كورد گىر بكە، ئەو خاك بەسەرە چ حەدى ھەبووھە زولمى پاتەوپات و  
 دوور لە ھەموو ئاكارىكى مرۆيانە رەت بكاتەوھە و سەرپىچى لى بكات. گۆيا  
 ئەگەر لەم رۆزگارەدا كورد با بداتەوھە سەر دىنى ئافىستاي ساسانىيەكان چ  
 سوودىك بەخۆى و چارەنووسى دەگەيەنى كە دەزانين ئەگەر بەراستى ببىنە  
 ئافىستايى ئەو ھىندە سەقافەتەى لە يۆنانىيەكانەوھە پىمان گەييوھە، ئەوئىش،  
 دەبى بسرىتەوھە. ئىمە و گەلانى رۆژھەلاتى لە ئىمە پىشكەوتووئىش

به‌دهست هیندی کۆسپی که ئاین له‌م سهرده‌مه‌دا ده‌خاته به‌ر هه‌نگاوی ره‌وتی به‌ره‌وپیشه‌وه، دۆش داده‌میتین و به‌فاکوفیک و ته‌ئویل و مه‌رایبی حورمه‌ت بۆ کۆسپه‌کان ده‌هیلینه‌وه و به‌سه‌ریاندا تی ده‌په‌رین، ئه‌مجا ئه‌گه‌ر بگه‌رینه‌وه بۆ ۱۵۰۰ سالی لیره به‌پیشه‌وه‌ی سهرده‌می ساسانی ده‌بی حالمان چی بی به‌دهست ته‌ئویل و هه‌لبه‌ستنه‌وه و که‌لین گرتن و له‌مه‌په‌رلادان؟ ده‌زانم ده‌قی پرسیاره‌که رووبه‌رووی ئه‌م حاله‌ته‌مان ناکات به‌لام سه‌یرکردنی ئیسلام وه‌کو له‌مه‌په‌ریکی زل له‌به‌ر هه‌نگاوی کورد و توێژینه‌وه له‌ ده‌وری په‌سه‌ندی ئافیس‌تا له (پیکهاته)ی نه‌ته‌وه‌ی کورد ئه‌م کیشه‌یه‌مان به‌ ملدا ده‌دات.

هه‌رچه‌ند من له‌ باریکدا نیم کون و کاژیرکی میژووی هه‌زار و دوو هه‌زار سالی تیپه‌ریومان به‌ سه‌ح بکه‌مه‌وه [به‌ سه‌ح کردنه‌وه له «سه‌هیتن»ی په‌له‌وی نزیکه، بگره‌ هه‌ر خۆیه‌تی. ده‌گوتری: مه‌ره‌که به‌ سه‌ح بکه‌وه] بۆ قالدردنه‌وه‌ی (چه‌ندی چاکه و چه‌ندی خراپه) له‌وه‌ی کراوه و به‌سه‌ر خه‌لقدا هاتووه چ له‌ سۆنگه‌ی ئاینه‌وه بیت و چ له‌ هی سیاسه‌ت، دیسانه‌وه ئه‌و واقیعه ره‌جاله‌ی کوردی له‌ باوه‌ش گرتووه له‌ هه‌موو ئه‌و رۆژگارانه‌ی ده‌نگویاس و زمزمه‌یه‌کی به‌ ئیمه‌ گه‌شته‌وه، هیمایه‌کی راگه‌یه‌ن ده‌کات بۆ رۆژگاریکی به‌ر له‌ ئیسلام که کورد تییدا کۆیله‌ی ساسانیان بووه، بی ده‌سه‌لات و بی ره‌وت و گه‌لیک که‌نه‌فتتر بووه له‌و سهرده‌مانه‌ی که تییدا بوو به‌ ره‌عییه‌یه‌کی هاوشانی ره‌عییه‌ی فارس له‌ ژیر رکیفی عه‌ره‌ب. ئیستا ئه‌گه‌ر ده‌وله‌تیک سواری تورکیا بییت کام خه‌ساره‌ت له‌ کورد ده‌که‌وێت؟ له‌ ده‌می عه‌باسیه‌کانیشدا حالی کورد ئه‌وه بوو که خۆ و تالغ ئاغا‌یه‌کی نوێ بوو به‌ قه‌مچیه‌شین به‌سه‌ر فارسه‌وه، کوردیشی له‌گه‌لدا بی که هه‌رده‌م قامچی له‌ناو شانان راکیشراوه. خولاسه‌ من چ رووناکییه‌ک نادۆزمه‌وه له‌ ئافیس‌تایه‌کی ساسانی کوردی پی به‌ستبێته‌وه، سه‌رفی نه‌زه‌ریش ده‌که‌م له‌وه‌ی ئافیس‌تا رابه‌ری جیهانناسی و سه‌رچاوه‌ی زانست و فه‌لسه‌فه و



هونه نه بوو. دهسټبه تالیی کورد له پیت و بهر هکتهی ئافیتستا له م ده مه دا، که رژی ۲۶-۷-۱۹۹۶هـ، به و ه دا دیاره که م تا کورتیکي زیده زیده ناجیز نه بی له وشه و زار او ه کانی له کور دیدا به دهر ناداته وه که چی زمانی فارسی چونکه پی زال و سوودمه ند بوو، یه ک فرهه نگوکی دلده ره وهی له و سامانه فرهه نگییهی کونینهی زهردهشت بۆ ماوه ته وه.

ئیمه له چاکه ی زهردهشت هه ر ئه وه مان بۆ ده مینیته وه که کورد بوو پیت به پی زاهیری حالیش که له کتیدبا نووسراوه، زهردهشت به خوی و خیزانی گه شتی (په ره تو زه مو) ی له زستاندا کردووه، له ناوچه ی په یه وه به ره و رژه لات. (ره ی) که ره گه ی پی گوتراوه به شیکی ولاتی ماده. (په ره تو زه مو) ش به واتای (تیپه رینی زستانه) دیت. گویا له سه ر سفارشاتیه فه قیردۆستانه ی له لایه ن ده سه لاتدارانه وه بریاری ئافه رۆزکردن و ولات به ده ریان به سه ردا هیناوه.

– مونتوربه کردنی هه ندی له نووسینه کانتان به هینانه وهی ئایه تی قورئان و ئاماژه یان بۆ کولتوری ئیسلامی شه قل و سیمایه کی ئیسلامیانه ی داوته پالیان. به ریزتان چۆن پالپشتی له م بۆچوونه ده که ن، یاخود؟

خۆزی، به نمونه، چه ند شوینیکي ئایه تیان تیدا هاتووه له نووسینی مندا ده تخسته به رچاوی خوینهر تا بزانی چه ندی زهره ره بۆ (په ز)ه که ی کابرای جاف. سالی ۱۹۵۴ که یه که م کۆبوونه وهی ئاشتیخوازان له به غدادا پیک هات دروشمی هه ره زل و ئاشکرا و شکۆداری ئه و ئاهه نگه ئایه تی (ادخلوا في السلم كافة) بوو، که ده زانیت ئاشتیخوازی هی به ره یه ک بوو خۆی له سه ر بنه مای (الحاد) راگرتبوو. وه ک له بیرمه سالیکیان خرۆشچیف سه ردانی میسری کرد به پی داخوازی ریکه وت و حال قسه ی ئیماندارانه ی ده بزیکاند. له نووسینی مولحیدیکي رووسیم خوینده وه ده لی. من هه رچه ند مولحیدم به لام ده بی به پی په ره ده بوونم جوژئیکي خوا له مندا هه بی ده نا

به ئينسان دانانرئيم. بهدوا ئەمەدا دەلى فلان و فلان و فلان چونكه خوا له تەركيباندا نەبوو بۆيه وەها درينده بوون.

سالىك له سالانى ۱۹۷۰ كە ئەندامى كۆرى زانىارى كورد بووم لئيم داوا كرا شتيك بنوسم لهسەر (ئافرهت له مەلبەندى ئۆتۆنۆمى / حكىم ذاتى...) يهكيك له ئامۆژگارييه هەرە خەستوخۆلهكانم ئەوه بوو كه ئەولاد دەبى له ئاست باوك و دايكى ئەم ئايهته گەش و شەرافەتمەندە دروشمى بئيت «واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا) و له بىر نەكات كە رۆژيک خۆى دەبئته باوك يان دايك و چاو له بەزەبىيى منداڵەكەى خۆى چر دەكاتەوه.

ئەم جيهانه خۆى له خۆيدا (مەبەست جيهانى مرۆيه) و بەپئى پئىداويستىيى بەرژەوهند كەرت كەرت و بربەر نەبووه، خۆ ئەگەر بەرژەوهند هۆ بئيت، ليكترازانى خەلك بان چاوم و سەد ماشەلاى لى بئيت، بەلام بەداخهوه مرۆ وهك كۆمپيوتهر نىيه بەپئى ئەكتەرەكانى ئەرئىتى و نەرئىتى برهقسى و كۆل بدات. وا دەبى لهسەر شەش و بئيشى تاوئى خەنجەر هەلدەكئيشرئيت، لهوانەيشە لايەكى ولات ويران بئيت و پەندى (ئاگرە سووره له خۆم دووره) ورتە له خەلك بربئيت. تا ئەوهى لهسەر (موتوربهكردى ئايهتى قورئان) له ولاتى مسلمانان لئيبچانەوه و گوئى قوتبوون پەيدا دەبى، پئويستە زەمانە هەلگئيرپتەوه بۆ ئەو رۆژەى حيزبى بۆلشەفيك له ريووسيا ئيلحادى كرد بە ئاينى خۆى. وا لەم رۆژەدا گيانى پشت بەغەيب بەستن و جلكى كامالانە له زۆر شوئىنى ئەم زەوييهى (هئىندەى كدوولهيهكه له چاو ئەستيره زلهكان) برهوه دەستئىنى. با شتيكت بۆ بگئيرمەوه له تەجرەبهى خۆم: سالى ۱۹۶۶ له (قبول)ى ديوهخانەيهك و بەپئى بابەتى قسە گوتم: ئەوروپاي سەرردەمى رينئيسانس بە ئومئيدى رزگاربوونى له كۆتى خەفەخانى كەنيسە و رەجعيهت دل و گيانى كردبۆوه بۆ فكري تازه، بەلام كه گەشبينىيهكه بەهۆى شەر له دوا شەر و تىكهاويشتنى كۆمەله ليكتر جوداكانى سياسەت

و بهر ده و امیی زولم و نارپه حه تیی خه لکه که دلشکسته بوو (به تاییه تی پاش دوو شه ری هره درنده ی جیهانی) له ئاست ئه و نه هاتنه دیی ئومید و ئاواتی تیشکاو تا بلی ساردبووه، له گوری سه ره تای رینیسانس، تا ده بین له ئه لمانیای دوا ی ناوه راستی سه ده ی بیسته م حیزی هیه به مه سیحیه ته وه ناوی دیت. به لام قسه کانم لای خه لکه که کاریگر نه بوو، تومهن هه ر که سه گوین له هه نانه ی خو ی ده ژمیریت. رهنگه من به کیک بم له و که م تا کورته ی گوین له هه نانه ی واقع ده ژمیریت. ئیستا ده بین حیزی شیووعی ئیتالیا ناوناوه له فاتیکان نزیک ده بیته وه و سل ناکاته وه له مه سیحیه ت. له حالیکدا ده ولته تی شیووعی له گه ل ده ولته تی شیووعی لیکتر در دینگ بوون و ده بن، خولسه ئه و زره تیشکانه ی حیسابی خو شکه له ی گه شبینانه ده یادت، له وه دا نییه که دیتت رژنامه یه کی شیووعی به دوا ناوی پیغه مبه ردا «ص» ده نووسیت و اقت وور بمین، مندالبازاری سه ره تاکانی چه پرۆیی و په رگیری کز بوته وه (ده بوو ده میک بی دورانی به سه ر چوویت) هه رچه ند له و ولاته ئاخر شه رانه ی جیهانی سه د و سییه م، نه زانی و گه مژه لیی خه ستوخول جووجه له ی تازه به تازه هه لدینی بو ته رده ماغیی که لله پووچه لان.

ئه گه ر ریک که وتبایه، برای ئازیز، دوو به دوویی و له وتووژی مه حرمانه یه کدیگر بوو باینایه ده شیا گه لیک لایه نی شرایه وه ی باوه ری ئاینی، که مه لاکانیش بو ی نه چون، بو تم روون کردبایه وه. سه یر له وه دایه که به ریکه وت من له م رژانه دا چوار ئینجیله که ی مه سیحی له گه ل قسه و نامه ی قوتابییانی مه سیح خو ی، ده خوینمه وه له کتیدیک که سه ر ناوه که ی (کتاب الحیاة) لی نووسراوه. وا له م چه ند دیره ی داها توودا نمونه یه کی سه رباسی (الرؤیا) ت بو ده نووسمه وه که (یوحه ننا) له زاری مه سیحه وه ده یگریته وه له سه ره تاکانی لایه ره ۷۵۳ ده ست پی ده کات به م شیوه یه:

«وعندما نفخ الملاك السادس في بوقه، سمعت صوتا آتيا من القرون الاربعة لمذبح الذهب الموجود امام الله، يقول للملاك السادس الذي يحمل البوق «اطلق الملائكة الاربعة المقيدون عند نهر الفرات الكبير». وكان هؤلاء الملائكة الاربعة مجهزين استعدادا لهذه الساعة واليوم والشهر والسنة، فأطلقوا ليقتلوا ثلث البشر». كؤيا دينى مهسيحى دينى بهزهى و ميهره بانبيه. ئەم چەند ديرهى نموونه له چاو ئەم ئايه تانهى وهسفى خوا دهكات هەر نمووديان نيه.

- وشه و تىگهى «ژن» تا ئىستا چەندىن پىناسه و وهسفى جوراوجورى وهك باش و خراب، تال و شيرن، خوڤ و ناخوڤ... تاد، چۆته پال، ئايا بو بهريژتان دروشم و رستهى (ژن نيوهى كۆمهله) له تهك ئەو وهسفانهى ديكه دا پانتايى چەمكى ژن دىنى؟

له پيشه وه دهليم وشهى (تىگه) يه كه م جاره ده بىنم، پيشتريش نەمبىستوو ئىتر په نا به خوا. له ئاست ئەوه دا كه ژن نيوهى كۆمهله گرتىك نابىنم، چونكه پياوئيش نيوهى كۆمهله، به هەردوو لايان تراجيدى لايهنى ناپهسەندى كۆمه لايهتى و زه ماوهندى لايه نه چاكه كهى پىك دههين و بهمه شدا بايى سهرى دهرزى له ناسينه وهى كۆمه ل و پياو و ژن نه هاتۆته بهر بينين و زانين و ههستمان چونكه شتىكمان گوتوو به لاي كه مرانيمانه وه دهبات وهك ئەوهى بابايهك سوئند بخوات له سهه هيندى كه مهيمون چهلوووك نيه، بهر له سى سال يه كىك له سياسه تمه دارانى هه ره هه ره زلى كورد له دانىشتنىكى دوو قۆلى لىمى پرسى: ئافرهت له م سهردهمه دا، به تايه تى له ولاته پيشكه وتوو هكان، بارته قاي پياو، هه موو مهيدانىك به پرويدا كراوه ته وه و كه م و كه سرى نيه له وهى پتى ده لىن ئازادى كردار و گفتار و پهفتار، كه چى له توانستى ئەدهبى و زانستى و هونه ريدا (واته لايهنى هۆشه كى، عه قلى) هيندهى پياو برشتى نيه؟ له وه لامدا پىم گوته وه: سروشت ئافره تى ئاماده كردوو كه سالى جارىك مندالى ببىت، نو مانگ هى حمل و سى مانگيش تا ده گاته حه ملى دووهم. به دوا حه مليشدا دورى

سال و نیویک خه ریکی شیردان و شهونخوونی خاوینکردنه وهی ده بیت. ئەم ئەرکه له سنوور به دهره هه روا (بی نرخ) به سهه ئا فره تدا تی ناپه پیت. تو بیته پیاو ناچار بکه به درژیایی عومری، بی حمل، ئەو ئەرکه پشتشکینهی ئا فرته هه لی ده گری ئەو هه لی بگری، ئایا چه ندی بو ده مینیتته وه له مه ودای ئیبداع و زیده برشت و به ره هه م، هه رچه ند ئەرکه که وه که هی ئا فره تیش نییه که سروشتکرد و ئەسه ردار بی له ته کوینی بایۆلۆجیی پیاوه که. بیگومان سروشت حاته می تهی نییه وه ها بکات ئا فرته هه م له په روه رده ی مندال سه رامه د بیت و هه م له مه یدانه کانی که پیاو تیاندایا بالاده سته، خو ئەگه ر هینده پالەوان بایه پیاوی ده کرد به کوپله ی خو ی. له گه ل ئەم راستییه شدا ئا فرته هه ر ده مینیتته وه به خالقی ژیان و پارێزگاری نهوع و نه ته وه، چونکه چه ندیکی پیاو پالەوانی ماسوولکه و میشک بیت هه ر ناگه یینیتته ئەو کانیاهوی خوین که ژن له هه ناویدا مندالی پی ده ژینتی. پیاو له وانیه وه کو که له شیر به ریگه وه مندالیک بخاته رهحمی مبینیه که و قه تیش نه زانی ئەو وه چه یه ی خستۆته سه ر دنیا، که چی ئا فرته که به پیی بریاری سروشت ده بیته یه خسیری ئەو وه له ده زینایه مه گه ر ناچاری و بی دهره تانی کۆرپه که ی پی خه فه بکات.

له بره شیعیکی باوکمدا ئەمه ده خوینیتته وه:

ته ربییه له لای داکه	داک چاک بی ئەولاد چاکه
باب له ئەسلا بیباکه	فه رقیکی ناکا چه ندان
داک مامۆستای فترییه	ته شه ککولت له وییه
مادی یا مه عنه وییه	پوشده یا له ری لادان
که داکی چاکي نه بی	سی سه د حه دیسی نه بی
چلۆن ته ئسیری ده بی	وه ک پف له په تک و سندان

من تی ناگه م بو ده بی پیاو خو ی بکاته پزیشک و مامۆستا و رابه ر و

نرخسازى ئافرهت، هەر يەكە بە جۆرىك لە ھەوايەك بۆى دەچرئ و دادەبېرئ، گۆيا پياو خۆى ھىندە پاشەلخاوينە نەشى وەك ئافرهت بخرئتە بەر زەپەبىنى چاكە و خراپە تئيدا؟ ئەو شەپ و كوشتار و كاوالکردن و سووتاندن و رووتاندنەو پياو دەيكات يان ئافرهت؟ من رئ بە خۆم نادەم ئافرهت بە خەيال بەخەمە جئى پياو و ئەو تاوانەى وە پال بەدەم كە پياو خستۆتئە ئەستۆى خۆيەو، واقىعى زەق و زۆپ دەكەمە شايدە و كردهوئى ھەردوويان دەدەمە بەر پئوانەى چاكە و خراپە، بەولای ئاشكراوئە ئاشكرايە كە قەمچى و دەمانچە و بۆمباى ئەتۆم لە دەست پياودايە، بەرتيلخۆر و بەرتيلدەر پياون، قاچاغچى و دزى شەوانە، بە زۆرى شايدەى درۆزن، خەبەردەر لە بئ تاوانان ھەمووى ھەر پياو، بەمەشدا، لە نوختەنەزەرى ھەلسەنگاندنى ئافرهتەو، ئۆبالئى ھەرە گەورە دەچئتە گەردەنى پياو. كە بمانەوئ چارى بەدايەتى بەكەين دەبئ خەرىكى نەخۆشخانەيەكى نيوئ شئت و نيوئ تاوانبار بئن كە پياو تئيدا كار بەدەستە. بەلام دەبئ ئاگادارى ھەق و حستبەك بئن ديمەنەكەمان لئ نەكاتە مەتەل و سىحر. پياو كە بەپئى واقىعى حالئ دەسەلاتدارە لەچاو ئافرهت، پشكى گەورەترى كارى پەسەندى بە ئەرك و زەحمەت و كۆمەل ھەوئنەو، بە ناچارى و حوكمى زەرورەت، دەچئتەو بە حيسابى پياو، بەمەشدا بەشئكى بە پۆزى كارى ناپەسەندى دەسپئتەو. لەمەش زياتر، بەدايەتئەكى كە لە ئاكامى نالەبارئى كۆمەلگەى ئادەمى، بە تئكرائى، دەزئتەو لە حيسابى ھەمووان بە ژن و پياو ھە دەسپئتەو، دەمئئتەو ئەو كارە بەدەى تاك دەيكات لەسەر تاكەكە حيساب دەكرئت. ئالۆز بلۆزئى چەند و چۆنئى تئك ھەلكئشان و تئك ئالغانى سەر و بەرى تئكرائى كۆمەلگەيەك و ھەا فرزە دەبېرئ لە خوائشتى تاك و كۆمەل بە كەس ناكرئ پشكى ھەر يەكئك لەو ئالۆز بلۆزئىە ديارى بكات. ھەربە و دەقەومئ، كەس ناتوانئ بەبئ عئلمئكى پئى دەلئن عئلمى خودائى يان عئلمى موتەلق، بەرپرسايەتئى مئللەت و حكوومەتى لائەنە شەپكەرەكان لە

هه‌لگیرسانی شه‌ر ده‌ستنیشان بکات. خولاسه‌کنه‌کردن له‌کاری به‌گری و گال و چه‌ندین لایه‌ن و فره‌گۆشه‌ی وه‌ک پشکی پیاو و ژن له‌به‌ره‌و‌پیش چوون و هاتنه‌دواوه‌ی کۆمه‌ل نه‌له‌ئیمکاندایه‌نه‌سوودیشی هه‌یه. ئه‌وجا که‌سیش ناسه‌لیننی که‌سه‌لیندراش خه‌لکه‌که‌هه‌ر ئه‌وه‌ده‌کات که‌کردووه‌تی هه‌تا باری ژیان و به‌رتیوه‌چوون ده‌گۆریت. له‌م هه‌لوه‌سته‌ی به‌ران‌به‌ر پرسیاره‌که‌ئه‌وه‌نده‌به‌لزووم ده‌زانم که‌پتویسته‌به‌یه‌ک چاو سه‌یری ژن و پیاو بکرت هه‌چ لایه‌کیان نه‌شی له‌لایه‌نه‌که‌ی دیکه‌دابشکیننی، ئه‌مه‌ش شتیک نییه‌به‌زیاد بگیری له‌مافی ته‌بیعی مرۆفایه‌تی که‌له‌حیسابیکی زیده‌ساده‌وه‌ده‌بین تاکی پیاو ده‌وره‌دراوه، له‌نزیکه‌وه‌به‌دایک و باوک و برا و خوشک و خیزان (ژن). تاکی ژنیش که‌ده‌وره‌دراوه‌به‌دایک و باوک و برا و خوشک و می‌رد، دواتریش که‌شوویان به‌یه‌کتر کرد ئه‌ندامی (وه‌چه) بۆیان زیاد ده‌بیت. که‌حال ئه‌مه‌بیت له‌چ ئاسمانیکی روونه‌وه‌ئیلهام بۆ پیاو بیت پایه‌ی ئافره‌ت داله‌نگیننی. راستیه‌که‌ی شه‌ری نیوان نیر و می له‌جغزی کۆمه‌ل و خیزاندا بابه‌تیکه‌له‌گه‌پی مندالان ده‌کات. تۆ که‌له‌گه‌ل ژن و دایک و کیژ و خوشکت ملانیتی پاتال و که‌لوپه‌ل بکه‌یت چۆناوچۆنی دالت ده‌چیته‌سه‌ر خۆبه‌ختکردن له‌پیناو گه‌شه‌و شادیی ئه‌و نیر و میانه‌ی میلیه‌تت که‌به‌شی هه‌ره‌زۆری هه‌ر نابینیت و ناناسیت، نازانیت دانیشتووی کام کاولگه‌ن؟ ئایا تۆ نیشتمانه‌په‌روه‌ریت به‌و مانایه‌ی که‌بریتی بی له‌(تجرید) و ره‌نگه‌کانی په‌لکه‌زیرینه‌ی له‌خه‌یا‌لوه‌بۆ ده‌خوازیته‌وه، نه‌ته‌وه‌ش جوړه‌ته‌جریدیک بی پتوه‌ندیی نه‌بی به‌مام بارامی یه‌خه‌چلکن و کاک بارامی داوای مانگانه‌ی خانووت لی ده‌کات. په‌حا میلیه‌تی (مجرد) چه‌ند ئاسمانیه‌هه‌تا ده‌بیته‌تاک تاکی هه‌ناسه‌هه‌لیننی مه‌یله‌و چلکن و خاوه‌ن ئاره‌زۆ و نارپه‌زانه‌ند و زمانه‌ه‌راش. خه‌باتگیری تریفه‌په‌رستی دوور له‌واقیعی ره‌قوته‌ق پر به‌دل خزمه‌تکاری ئه‌و گه‌له‌یه‌وه‌ک مه‌ر، له‌جیاتی باره‌باری، سروودی (ئهی ره‌قیب) بچری.

قسه زۆرن له روونکردنهوهی بهرپرسایهتیی لایهنهکانی شهپهه لگیرسین. هه لوهستی بهرهی سهه به سیر چه رچل و بهرهی حکومهتی بهریتانیا سهیر بکهین، چه رچل له زووێکهوه داواکار بوو دهرفهت به هیتلهه نهدری دهستدریژی بکات. حکومهتی بهریتانیا ههه له بهه ناامادهیی خوی و بهتایبهتی فرانسای که له ناوهوه گهندهل بووبوو تا ئهوهی نهیاننوانی بهرهلستی بکهه له فرانکۆ، ههه له خۆش ئومێدییهک به وهستاندن هیتلهه بهه له چوونه ناو جغزی شهه شلهپهتهیهان دهه به سیاسهتی نهرمی و توندی. رووسیاش مهته لیک بوو سهه دههه لی نه دهکرا، ههتا خوی ساغ کردهوه به ریککهوتن له گهل هیتلهه له سهه دابهشکردنی پۆلۆنیا و بهخشینی دهولهتهه بچووکهکانی بالتیک به رووسیا. وهک دهبینی حالهتی وهها دهلهمهیی به زهحمهت ری دهه، یان ههه ری ناده، لایهنی خهتبار له بی خهتا جودا بکهیهوه له بهریتانیا و فرانسای سییهکان.

مهههس له ههلهی ستالین ریککهوتنهکهیهتی له گهل هیتلهه له سهه دابهشکردنی پۆلۆنیا له نیوان رووسیا و ئەلمانیا دا و روودانی شهه ری دووهمی جیهانی له ئاکامی هیرشهکهی ئەلمانیا بو سهه پۆلۆنیا. ستالین لهو ریککهوتنه و نیازیکی هینایه سهه دۆستایهتیی ئەلمانیا دوو ههلهی له لیکدانهوهی کرد، یهکیان گهیانندییه رۆخی مهههگ. دووهمیان له مهههگی رزگار کرد.

ههلهی یهکهه ئهوه بوو، وای دهزانی که ئەلمانیا پاش ئەمین بوون له رووسیا و دووچاربوونی به تیک ئالان له گهل فرانسای و بریتانیا، ههه خوی که نهفت دهکات و ههه فرانسای و بریتانیاش. نیتر ده میتیتهوه رووسیا به تاکه هیزی سهه شانۆی ئەوروپا، کهچی حیسابهکهی به تهواوی ههله بوو. وا بوو فرانسای رما، ئینگلیزیهه به حال سهه بازهکانی، بی چهک و به زههه ریکی ده ریایی زۆرهوه، گواستهوه بو ولاتی خوی. سالیکی به سهه ردا تی نه په ری لیشاوهکهی سپای ئەلمانیا ی پر چهک و عهزمی تیکشکاندن



كۆمپونىزم باي دايەوۈ سەر رووسيا. ئەمە لايەنى كوشندەي ھەلەكەي بوو. لايەنى دوۋەمى ھەلەكەي كە بەراستى لە تېچوونى پاراست ئەوۈ بوو، بە پېچەوانەي لېكدانەۋەكەي، برىتانيا لە ھالى ھەرە تەنگەتاۋى و بى ھېزىدا سوور بوو لەسەر بەر بەرەكانى دژى ھىتلەر. خۇ ئەگەر ستالين نىشانى پېكاپايە لەو ھىساباتەي كوردبوۋى، دەبوو برىتانيا لەگەل ئەلمانىادا رېك بگەۋىت، ھەر نەبى بۇ پاراستنى مالى خۇي كە ئومىدى لە دەستدا نەبوو تەمى بەزاندنى ئەلمانىا و ھەموو ئەۋروپاي ھەبىت، جگە لە لايەنى تۇلەستاندەۋەي (ھەلپەستى) ستالين كە دەستى ئەلمانىاي كوردوۈ بۇ بەرەنگار بوونى غەرب. بەشى دوۋەمى ھەلە كوشندەكەي ستالين ئەمە بوو كە سەھوۋى كوردبوو لە نىيازى غەرب بۇ رېككەۋتن لەگەل ئەلمانىادا دژى ئىنتەرناشنال.

زۆر بە سەيرى، دواي ئاشكرا بوونى ھەموو پەناۋپەسىۋى ھالىۋبارى شەرى دوۋەم و سەرۋبەرىكى ھەلۋەستى دەۋلەتەكان و رېككەۋتنى رووسيا لەگەل ئەلمانىا و (دابەشكردنى پۇلۇنيا) و رېك نەكەۋتنى غەرب لەگەلېدا ئەمجا شىۋوۋىيەت ھەر سوور بوو لەسەر ھىندى كە ئىستعمارىيەكان بەتەما بوون لەگەل ئەلمانىادا رېك بگەۋن بۇ تېبردنى رووسيا، لە ھالىكدا رېك كەۋتن لەگەل رووسيا بۇ فۇتانى نازىزم و فۇتاندىشان، لە ئاكامى شەرىشدا برىتانيا و فرانسى بەشى ھەرە ھەرە زۆرى دنيايەكى لەبەر دەستياندا بوو لە كىسيان چوو، رووسياش نيوۋى ئەۋروپاي خستە سەر موستەعمەرەكانى زەمانى قەيسەر، گۇيا بە نىيازى خزمەتى ئەۋ نيوۋى ئەۋروپايە. كىتېم خويىندۇۋتەۋە، ئەگەر سەھووم نەكردبى، لەۋەدا گوتار بوۋى لەژىر سەرنائى (المؤامرة الكبرى على روسيا)، لە راستىدا ستالين بى ئەۋەي بە خۇي بزانتىت گەۋرەترىن پلانى گىرا دژى خۇي و ۋلاتەكەي بەلام خۇ و تالە نىشانەي نەپىكا بوو.

- زۆرىنەى گەپىدە و ئەو رۆژھەلاتناسانەى پىيان كەوتۆتە ولاتى ئىمە، يان شارەزاي بارى كۆمەلايەتتى ئىمەن، پايەى ژن لە ناو كورددا بەرزتر لە ھى دراوسىكانمان دەرخین، تا كوئىندەرى ژنى كورد ئەم سىفەتەى بەراست لى دەگەپى، ئايا ئامانج و ناونىشانى ناوبرا و بە (ماف و ئازادىي ژن)ى بەدەست ھىناوھ؟

خۆزى ئەو مىرخاسانەى بىگانە چشتىكى ئەوتۆيان بۆ پياوى كوردىش دركاندبايە چونكە بلەين و نەلەين پياو، ئەوسا و ئىستاش، لە ناو كورد و غەبرى كوردىش، بالادەستەكەى كارگوزارى بوو و ھەيە، وا لەم دەمەدا پياوى كورد بەلايەك بەسەر خۆى و كورد و كوردستاندا دەھىنى چ لزوومى نەھىشتۆتەو دوزمن پىوھى ماندوو بى. زۆرى ھەرى زۆرى ئەو ئافرەتانەى سەر بەو مىردانەن كە (بەلاى كەمەوھ) خەرىكى خەساندن و نەزۆكاندننى (كوردايەتى)ن بەشدارى ئەو گالتهبازارىيەى ئابرووتكىن، تا ئەم دەمە (ئافرەت) لە كوردستاندا كەسايەتتى خۆى بە كارىگەرىكى سەرىبەخۆى بەرژەوندى نەتەوھى سەقامگىر نەكردووھ، ھەر درىژەى سىبەرى كەلەمرۆكە بووھ كە بارتاقەى كىلەقەبر سىبەردارە.

راستىيەكەى مەسەلەى پىدا ھەلگوتنى ئافرەتى كورد لەلايەن بىگانە و ھەندى كوردى تامەزرۆى ھەلدانەوھى بى مزە و بى ئاكامى نەتەوايەتىن، بى كەم و زىاد و بە جۆرىكى گشتى، رەنگدانەوھى بى دەسەلاتىيە، لەو رووھ كە قەلەندەر پىي نەكرا بەد بى ھەر دەمىنئىتەوھ (نابەد) بى و نابەدبوونىش لە چۆلگەى كوردستان بە ناچارى، وھيا لەگەل نەختىك سەركىلى، بە پەسەند حىساب دەكرى.

تۆ لە ئافرەتى كورد وازىنە كە بى دەسەلاتە لە چاومىردەكەى و گوئى بگرە لە ناو عەرەب، بە زۆرى ھەرە زۆر لە موقارەنەدا چاكەى خزمەتگوزارىي كورد دەلەينەوھ، ئەم مىرخاسىيەى كوردى نىوان بىگانە ھى پەروەدەى

سۆربۆن و ئۆكسفوورد نىيە، بەلكو ھى مىراتە ھەرە مەلەوونەكەى بى دەسەلاتىيە كە ترسى ناووزران و سزادان دەيكاتە شەھادەى (حسن سلوك). دەزانم و دىتوومە، لە ھەندى سالى ئاشتىي ئىوان كورد و حكومەتى بەغدا ھەزاران عەرەبى بەغدا و بەسرە دەرژانە شار و ئاوەدانىيەكانى كورد و بى مزە و بى مەمنونىيەت لەلایەن خەلكەو، نەك لەلایەن خاوەن ئوتیل، دادەكران. مالم حەقە عەرەبەكەش لى بەزىاد بى دواى كەيف و سەفای خۆى باسكى ئەو ميواننەوازييەى بە چاكە دەگىرايەو، بەلام قەت و قەت دانىشتوويەكى بەغدا و بەسرەى عەرەب كوردىكى ئاوارەيان دانەكردوو (چاكەى ھەندى ئىلى دەرووبەرى رومادى و ئەو ھەرىمە دەگىرنەو لە ئاست كوردى دوورخرايەو ھى كەركووك و بەرەژىتر كە عەرەبى لە جىگەدا دەكرا بە خاوەنى تازەى خاكەكەى كورد). لە نوختەى (خۆ بە بالادەست زانىنەو) عەرەبى تىر و تەسەلى بەغدا و بەسرە بە خەيالیدا نايەت لە موقابىلدا كەرتەنانىكى رزىو بەو كوردە بدات كە لە مالمەكەى تىر بوو و ھەساو تەو. تۆ سەيرى شارنشىنىكى كورد بكە كە تەشرىف دەبات بۆ گوندىكى وىزانگەى كوردەوارى چەند بە راشكاوى و بە مجىزەو لوتف دەفەرمووى بەرەسەلى و ھەرزىرىكى كورد نۆشى گىانى بكات و دىشلەمەى شەكرى قەندى لى قبوول بفرمووى، تا ئەگەر ھەرزىرەكەى دىتەو لە شارە ناموبارەكەى خۆى: (ماندوو نەبىت) ىكى لى دەكا بە نەجمەى سەرشانى مولازىم ئەوول. ئا ئەم وینەيەش ھەر ھى (ژىردەستى) يە لە ئاست (بالادەستى) دا. كورد لە ئاست عەرەب و فارس و توركدا، ئافرەتى كورد لە ئاست پىاوى كورددا، ھەمووى بى لىكدانەو و بە حوكمى بەدبەيىيەت خواروژوور دەووستن، ھەك كە عەرەبىكى بەر لە تەمووزى ۱۹۵۸ى عىراق بە خەيالیدا نەدەھات ھاوشانى سەفیرى ئىنگلىز ھەيا كارگىرى شەرىكەى نەوتى كەركووك بىت. پەندى كوردىيە دەلى: تفى سەرەوژوور بەر پىشى خاوەنەكەى دەكەوئ. لە چەند مانگىكى سالى ۱۹۵۹ كە چەپرووى خۆى

دیتهوه له عیراقي کهریم قاسمدا «ئەوه ئەزم له بانان دەبەزم»، پەندەکهی کوردی بەرەواژ بۆوه «ئفی بەرەوژیری ماقوولیک» بە ریشی خۆی دەکەوتەوه. کار گەیشته باریک (دینی محمد بطالوخ) بوو بە slogan ی دیانی بۆ دەسهلاتی دەروویشتی مووسل، بە زۆریش لەسەریان کەوت.

دەبۆ بزانی ناکار و پەفتار و گوفتار و کرداری هەر نەتەوهیهک بیت (تا ئەم دەمه که له رێی ئاگاداریی شەخسییهوه بۆ یا له رێنموونی مامۆستایانی میژوو و سیاسەت و نەفس و کۆمەلایهتی بەرفراوانهوه بۆ)، بەنده بهو کاریگهراهی سەر به سروشت و کۆمه لایهتی (و تیکه لای خۆینی رهگهزی لیکتر جودا) ن که ههم هه لومه رچی گوزهرانی مادی و مهعنهوی پیک دهین و ههم به شیوهیهکی مهیله و تیکراییی پهراویزیک رهنگریژ دهکن به دهوری مهفهومی (عهیبه) و (شهرم و شکۆ) وه. له کتیبی Daughters of Allah خاتوونهکهی، وابزانم دانمارکی (که ناوهکه شیم له بیر نه ماوه) به شیوهیهکی دلسۆزانه بۆ ئافرهتی کورد دهوێت. بیگومان ئەو نموونانهی باسیان دهکات ئەو فرشته ئاکاره ن که له کتیبه کهدا هاتوو. هیندهش وردپیو بووه، بۆ دیارخستنی ئەرکیکی بهسەر ئافرهتی کوردهوهیه هاتوو به ههنگاو مهوادی نیوان خانووی ئافرهتیک (وهک له بیرمه) میرزا رۆسته می و زبی تهق تهق (به پیتی ناوی زبیه که) بهسەر کردۆتهوه، به چوون و هاتنهوه ٦٠٠ ههنگاو بووه. هەر جاره پیوستی داوای یهک گۆزه ناوی کردبۆ ئافرهتهکه ناچار بووه بارهها ٦٠٠ ههنگاو که هه لینی، له وهشدا خهفته دهخوات بۆ رهنجدانی ئافرهتی کورد که خۆی گوته نی، پشووی حهسانه وهی دهست ناکه ویت.

ئەگەر به وردی سهیری حاللی ئافرهتی کورد بکهین (لینکدانه وه که بدهین بهو حالوباره ی میژوویی که ئافرهتی کورد تیدا ژیانیک ئاسایی رابواردوووه نهک له باری ئیستا کهدا که کوردستانی گهره، تا رادهیهک، سه رله بهری وهک مه نجه لی سه رئاگر دهکولێ) دهبۆ بهر له هه موو شتیک

لایه‌نی مافی دهربرینی بیروباوه‌ری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی ئافره‌تی کورد له ده‌فته‌رمان بس‌پینه‌وه چونکه، وه‌ک نه‌ته‌وه کورده‌که سه‌رله‌به‌ری چ جۆره مافیکی ئه‌وتۆیی لئ نه‌سه‌لمیندراوه، بۆ خۆشی له پیتی کرده‌وه و پراگه‌یاننده‌وه له هه‌وه‌سبازیه‌کی شیتانه‌ی خۆکوژانه‌ی کوپرا نه‌دایه‌ فری به‌سه‌ر ماف و نامافه‌وه نییه (که ئه‌میش ده‌چیته‌وه بۆ حوکمی میژووی ۲۵۰۰ سالی به‌ره‌للایی و بی‌حیسابی و بی‌سنووری و بی‌کیانی که هه‌رگیز کوردی تیدا رانه‌هات به هه‌ستی «خاوه‌نایه‌تی»ی زید و ئه‌و سامانه‌ی تیدایه). درێژه‌ی ناوی، ته‌نها له رووی (په‌فتار)ه‌وه چاوێک به ئافره‌تی کوردا ده‌خشین، به کورتی، ئافره‌تی ناو شاخ و لێر و کانی و دار و دره‌خت، بی‌مامۆستا و بی‌وزه‌ی قاره‌مانه‌تی، هه‌ر به‌پیتی داخواری جوگرافیا به‌ره‌للایتر بووه له ئافره‌تی شار و له هی ده‌شتوده‌ری سه‌ر به فه‌لاحه‌ت. به بیراندا دیت کیژگه‌ل یان ژنگه‌لی عه‌شره‌تی ئه‌وتۆیی گه‌په‌ بی‌په‌رده‌که‌ی مه‌شووری (ده‌ست ناکه‌یته‌وه)یان له‌گه‌ل تاکه‌ پیاو (به زۆریش هی نه‌ناس) ده‌کرد که مه‌یله‌و پروتیان ده‌کرده‌وه و فرزه‌یان ده‌بری و کیژکی جوانیشیان له که‌مه‌ر به‌ره‌ژیره‌وه پروت ده‌کرده‌وه و لێیان نزیک ده‌کرده‌وه و به‌درکه‌ که‌نگر له جی‌ی مه‌عیه‌نی پیاوه‌که‌یان پاده‌کینشا و (سووره‌ خه‌تایان نه‌که‌ی)یان لئ ده‌کرده هه‌ره‌شه. خواش ده‌زانئ به‌ر له هه‌زار سال ئه‌م عاده‌ته‌ چ جۆره‌ شکلیکی هه‌بووه وه‌ک ئه‌وه‌ی که نه‌ته‌وه‌ی (ئینکا)ی ئه‌مه‌ریکای باشوور له کژیکی سالدا عاده‌تیا هه‌بوو، کۆمه‌له‌ی کچان به ماوه‌یه‌ک دوور له کوران رایان کردووه و کورانی‌ش پرایان ناون و هه‌ر کچیکی که‌وتبیته‌ ده‌ست کوریک یه‌کسه‌ر لێی هه‌لال بووه. له نیوان عه‌شایری کورد، تا ئیستاش عه‌شیره‌ت هه‌یه به‌ په‌هایی لایه‌نی زایه‌ندیان مه‌شوورترن له عه‌شیره‌تی هاوسییان. له کۆمه‌لگه‌ی شارستانی کورد هه‌ر به‌پیتی فه‌رمانی ده‌وربه‌ر و دارایی و هه‌ژاری (جگه‌ له کاریگه‌ریی ئاین و داب و ده‌ستوور) خیزانیکی نیمچه‌ پاره‌دار پتر توانای خۆداپۆشین و

ئابرووپاريزىيى ھەيە لە ھى رەنجدەر كە بە زۆرى ژنەكەشى ناچارى نان پەيدا كوردنە. رەنگە مندالەكانيان خوڤندنيان بە زەحمەت بى، خو ئەوھى راستى بى، كە من چومە قوتابخانەى سەرھتايى، سالى ۱۹۲۶، تىكرای قوتابىيان نە دەگەيشتە ۲۰۰، بەشيكيشيان بە دلدانەوھ و سفارشى باوكم مەكتەبىيان تەواو كرد. لينين لە نووسىنىكى ئاگرىنى پر لە دلگەرمى وا رادەگەيەنى، بورجوازى بى پەردەن ھەموويان خوڤيان بە ژنى يەكتر دەحەسەننەوھ، ھەرچى پرۆلىتارىايە نامووسپاريزە بە خىزانى خوڤى داين دەبى. ھەلبەت ئەمە قسەيەكى تاوگىرانەيە. بەلى، بىگومان دەولەمەندىكى پەتروگراد و مۆسكۆ قىياسى لەگەل ھەولپر و كرماشانى ۱۹۱۶ ناكرى لە پرووى نامووسپاريزىيەوھ، بەلام پارەداريش ئەو بىناموسە نىيە پەنجا پشتى خانەدانەكەى زۆل بى و ھەموو كرىكارىكىش نمونەى پاكدامەنى بىت. بە چاودەيترا زۆربەى ئافرەتانی عموموخانەى بەغدا لە ئافرەتى بى نان و بى پەنا و گومناو بوون، سەماكەرانى تياترۆخانەش ھەروھەا. خانووى گومانناویش ئافرەتى گومناوى دەچوونى. ژنە دەولەمەند ناچار نىيە خوڤى ناوژر بكات، ھەرنەيسە.

لەم درىژەپىدانە دەمەوى، مەدحىكى كە بىگانە ئافرەتى كوردى بى ھەلداوھتەوھ و جىي خوڤيەتیش، نەبىتە كارى جنۆكە و مەتەلى ساحير و بەرگىك بى بە بەژن و بالاي كورد ھەلبىرايىتەوھ، خوژيا ئەوھندەمان بە بەرەوھ دەبوو لە دەسلات و چاوقايىمى بارتەقاي نەتەوھى تر مەيلەو بى ھەيا باين ياخود بوڤيرين بى ھەيا بين. شاعىرى فارس دەلى:

تواضع زگىردن فرازان نكوست

گدا گر تواضع كند خوڤى اوست

نووسىنى لىرە بە پىشەوھم ھەيە دەلى، كورد لە واقىعى بى دەسلەلاتىدا ھەر دىوئەتى پىادە و سوارى داگىركەر و ھىرشبەرى بىگانە خوڤى و

ولاته‌که‌ی شیواندووه، چهند خۆش بوو له جیاتی دیتنی سۆجهر و لیفیی ئینگلیز له‌سه‌ر خاکی کورد نازوفیزی سوارچاکی لێدهن، دیامان سواره‌ی کورد به دیار زیی Thames ی له‌نده‌نه‌وه ناز و فیزی بایییوونیان لێ دابایه. چ قهیدی ده‌کا نه‌ختیک بێعاری له‌وانه‌وه بۆ ئیمه و نه‌ختیک شه‌رمه‌زاری له ئیمه‌وه بۆ ئه‌وان ئالوگۆری پێ کرابایه، خۆ هه‌موومان به پێی ئاینه ئاسمانیه‌کان وه‌چه‌ی باوک و دایکێکین.

- خه‌ریکبوونتان به‌ فه‌لسه‌فه‌وه تا کوێ بووه؟ کام فه‌یله‌سووف کاری تێ کردوون و لاتان په‌سه‌نده، فه‌لسه‌فه‌ی هاوچه‌رخ له کویدا ده‌بینین؟ وه‌ی براكه‌م كه ئیم به‌ سه‌هوو چوویت.

له پرسیاره‌که‌را وا پێ ده‌چی، به لاته‌وه من هه‌میشه چاوێکم بریوه‌ته کتێبێکی نوێ بابته تا ده‌رسیکی نوێ تیدا موتالا بکه‌م. هه‌تا کتێبێکی عاده‌تیم پێ ده‌گات، هه‌تا نوسخه‌ی جه‌ریده‌یه‌کم پێ ده‌گات که نووسینی تیدا به‌ رۆژه‌ها، هه‌ندی جار، رۆژگاره‌ها به‌سه‌ر ده‌چیت. من نوسخه‌ی ۹۰٪ گوتاره‌کانی خۆم لایین، رهنه‌ ۹۵٪ نیش ده‌رچیت. من به‌شی زۆری ئه‌وه‌ی پێی ده‌لێن (کتێب) له کتێبه‌کانم، به هه‌ر سێ جوژنی حاجی قاده‌روه، له ماله‌که‌مدا نییه. من له ترووسکه‌ی چاوێکدا، پارهو، خوێندمه‌وه، مامۆستا ئه‌میر هه‌سه‌نپوور ده‌لی، وا پێ ده‌چی فلان باوه‌ری به‌ خه‌باتی چینایه‌تی نییه، ده‌سا به‌ کوردستان سوێند ده‌خۆم له‌و و له مامۆستا ئه‌نجلیزیش باشتر ده‌زانم خه‌باتی چینایه‌تی و نه‌ته‌وايه‌تی و دنیايه‌تی و ده‌رویشایه‌تی و بێ خوايه‌تی چین، به‌لام چ بکه‌م له‌گه‌ڵ بێ ده‌رفه‌تی و بێ ده‌ستی و بێ یاریده‌در. تا په‌ره کاغه‌زیکم ده‌گاته ئه‌وروپا سه‌د فاتحه و ئایه‌ته‌لکورسی به‌ ده‌وریدا ده‌خویندری، ئه‌وجا گه‌لیک جار به‌ریگه‌وه نابوود ده‌بی. ئه‌م حیکایه‌تانه پێوه‌ندی زینده‌ل (عضوی) یان به‌ پرسیاره‌که‌ته‌وه نییه، به‌لام پوونکه‌ره‌وه‌ی ده‌وروبه‌ری خۆم تا به‌ نه‌فام و نه‌زان و (قسه‌ مفت) ده‌رنه‌چم.

من له وهلامدا دهبي پيت بلّيم، زۆر بهي ئهو فهلسهفانهم سهير كردووه كه  
 پښيان دهلّين (مثالي)، به لام له گه ل هيج تاكنكي نه گونجاوم. مه تله بيشم نه بوو  
 بگونجيم يا نه گونجيم، واقع ئه وه بوو، وهكو داستا نكي ئه فسانه يي، كه به  
 ميژووي دانانيم ئهو فهلسهفانهم به دوور زاني له پيكانى مهبهست  
 بهتايه تي له روانگه ي نازادى و بهختيارى ئاده ميزاده وه. ئيستا ئه گه ر ليم  
 بپرسيت، سپينوزا و كانت چ دهلّين؟ دهبي دهر فتم به ديهت كتښيان، له نوئ  
 بخوښمه وه و جوابت به ده مه وه وهك كه ليم بپرسيت، به هاريه كه ي حاجى  
 قادر و سكالاه ي نالى له گه ل بادي خو شمرووردا چهند و چوئن؟  
 ئه شه دو بيللا دهيه كه كي هيج كاميان به بيمدا نايهت. من له شيعرى كوردى  
 و عه ره ي و فارسى تاكه يهك قه سيده ي سه ره له به رم دهرخ نه كردووه،  
 تا قه تيشم نييه دهرخيان بكه م. من چهند جارى پويستم به مه وريدى  
 ئايه تيكي قورئان دهبي، به ته له فون له كاكه محهمه دى مه لا كه ريم دهرسم  
 مه وريده كه م له ده ليلي قورئانى لاي خو ي بو بدو زښته وه. من ناتوانم هه له له  
 نووسين بكه م چونكه پيم ناكري دووباره نووسى بكه مه وه، كه هه له يه كي  
 پښووسيم كرد به ده مى موس دهيكړنم. وا بووه خيره ومه نديك فو تو كو پي  
 نووسينمى كردووه تا ئه گه ر ئه وه ي به پري كراوه فو تا، ئاسه وارى نه پري ته وه،  
 ته نانهت ئه م كاغه زه ي وا لى ده نووسم ئيشكا لىكي ئيسك قورسم بو  
 دروست دهكات له دوو سه ره وه، يه كيان ئه وه يه كه لتيان نووسرا و پونران له  
 خو وه لوول ده خو ن ئيتر ده بي خهريك بم سهنگيك بخه مه سه ر لاي دامه ني  
 كاغه زه كه كه هه تا ته خت بي بو نووسين، لاي چه پيشى به ده ستي چه پم  
 ته خت ده كه م. دووهميان ئه وه يه ته نيشتي چه پى كاغه زه كه، زور شويني،  
 قه له مى وشكنووس بوئ ده ست نادات ئيتر يا ده بي ده جار و پازده جار به و  
 وشانه دا بيمه وه كه چه سپ نه بوون و هه ر جاره بارى قه له م بگورم به لكو ئه و  
 چه وراييه ده سمى كه مانيعى گه يشتنى مه ره كه به كه يه به كاغه زه كه، يان به  
 قه له مى خو نووس ئه و شو پنا نه چار بكه م. كاغه ز هه يه ته نكه و بو نووسين



لهباره بهلام كه ههله دهكرينم كاغهزهكه كون دهبيت. راستيهكهه ئه و جوره كاغهزهشم له نووسيني پيشترم كوتايي هات. سهرت نهيهشينم، كه بهشاندووشمه، من ئه و ههسايهوه نيم پالي لي دايتتهوه، كه ليمان پرسى: شافيعى چ دهلي له سههلم و پييده، دهرحال سكرتيرهكاني سهراوهى پيوستى بگهينه بهردهستان و به نازهوه چاوپكيان پيدا بگيرى و شهكريكى گوفتار و بيروپاي تيدا بشكينى. براله، شهري من لهگهله بهرهپيكي ئه م جيهانه دواكهوتوهى خوئمانه، بهتايبهتى بهشى كوردهكهه، كه وا دهزاني سوشيايزم و كوميونيزم وهك مهزههبي شيعه و سوننه و قادري و نهقشى وهيا ناوى دهفتري نفوسه به ئارهزو بىكاته بنيشتوكهه زاران و بلي، من شيووعيم نهخير ئيشتراكيم، وا باشه ئه ناركيست بم، له حالكددا ئه و بهخترهشه جارئ به پيوئانهه سهردهم (ئابوورى) و (مواصلات) و ژيرخان و ژوورخان و كولييتيكي ريكوييكي مريشكاني نييه، خوئ له دهست خوئدا نييه، به گوشارى رووداوان نهك به دلخوازي خوئ دهگهري پان دهخهوي، هه ههچ نييه، تا ئيستا سياسهتيكي جيهاني له وههريمهه كوردستاني عيراقدا مهودايهكي رهخساندوهه بو كوردهكهه بتواني پهكتر بكوژيت و سامانه رهجالهكهه كه پاشماوهى ميراتي بهعسه له بنهرهگهوه ههلكه نيت و به قاچاغ تهردهماغيههكي بهنگيشكانهه پي بكات. تا رادهيهكي، به نيسبهت له چاو شوئيناني تری كورد، بزوتنهوهه كوردى كوردستاني سهروو دلخوشكهروهيه، دلخوشكهروهيه (لهگهله ههئدي تيبيني نهريتي) خو و بهخت (كه جارجاره به ههله چاو ههلايني) لاي روژههلاتي ئه و كوردستانه، سنوره لهگهله دهولتيكي دوست و جغزي قهفهسهكهه دهورى كورد له و رووكارهوه گوشاده (مهبهست ئه مينيابه).

وهك دهبينيت پرسيارهكهت لهبارهه فلسهفه و كام فهيله سووف كاري تي كردووم و فلسهفههه هاوچهرخ له كوئدا دهبينم، ههتا بلي ئه ريستوكراتانهه و ئه گه دهرفهتم ههبايه و له دستمدا بايه ساليك، به

خورجی پرهوه، بهرهنگاری بيم لهوانه بووم رهزامه‌ندیت ودهست بهینم، لهگه‌ل ئەم دەست به‌تالییه‌شم، بایی ئەوهی تووتنه‌وانیک له‌ژیر که‌پری رایه‌لی شاش و بیش و به‌هه‌وجۆشی رهش و قۆریه‌ی تهنه‌که، چایه و نان‌ه‌ره‌قیک و ماستیکی ترشت بۆ بکا به‌پالولۆغانی نه‌داری و هه‌ژاری، منیش قۆل و باسکی شه‌که‌تی لی هه‌لده‌مالم و به‌ش به‌حالی هه‌لکه‌وتی ره‌جال و شه‌رمه‌زار خه‌ریکی چه‌ند گوله‌که‌نمیکی دروینه‌ی خوداپیداوانت بۆ ده‌که‌م به‌پلاوی قه‌ره‌خه‌رمانی بی رۆن و گوشت:

شاهی که نه‌بی راده‌بویرین به‌گه‌دایی

بۆ ئەه‌لی قه‌ناعه‌ت له‌پلاو خوشتره، داندۆک

براکه‌م، کام فه‌یله‌سووف کاری تی کردووم؟ بی خو‌هه‌لکیشان له‌لایه‌ن بیروباوه‌ریکی به‌رانبه‌ر تیکرای بوونه‌وه‌ر، جیهان، به‌زهمان و مه‌کان و هه‌یوانیه‌وه، بۆ من، با بلاین، گه‌لاله‌ بووی و له‌فراژیتربوونیشدايه، نوسخه‌ی بیروباوه‌ری هه‌یچ تاکه‌ ئینسانیک له‌ مندا موتوریه‌ نه‌بووه، به‌چاوی هه‌یچ که‌سیک سه‌یری جیهانم نه‌کردووه. بیگومان، من وه‌کو مندا‌لیکی عاده‌تی کورد له‌لایه‌ن هۆشکرانه‌وه‌وه نه‌بووم که له‌به‌تالییی فکریدا ده‌ژیا چونکه من له‌سیبهری باوکیکدا ژیاوم و فراژی بووم، تا ته‌مه‌نی ۲۴ ساله‌یی، که‌وا بیگومان به‌مه‌یدان له‌ده‌روبه‌ری خو‌ی پیش که‌وتبووه. له‌لایه‌ن باوه‌ره‌یتان به‌حه‌ق و به‌زانسته‌وه، ره‌نگه‌چ مه‌لایه‌کی نه‌گه‌یشته‌بیت. که‌ده‌لیم (حه‌ق) مه‌به‌سم ئەوه‌یه شتیکی خو‌ی به‌حه‌قی زانیبی، ره‌نگه‌مه‌لایه‌کی دیکه‌جۆریکی تری سه‌یری حه‌ق کردبی، به‌لام بیگومان له‌لایه‌ن جورته‌تی ده‌ربیرینی حه‌قه‌وه که‌س له‌وی تی نه‌په‌راندووه، ئەگه‌ر نه‌لیم نه‌یگه‌یشته‌وتی. ئەگه‌ر سه‌ه‌ووم نه‌کردبی (ابن الجوزي) سه‌رامه‌دیکی ئیسلام بووه له‌مه‌یدانه‌دا، ئەویش به‌پیی سه‌رده‌می خو‌ی. له‌وانه‌ی من رام له‌بیروباویان بووه، به‌کیان بیرناردشو، ئەوی دیکه‌یان

جان پۇل سارتەر بوو، بەلام ئەم رالېبۇونە نابىتە (پەسەندکردنى فەلسەفە)، سارتىش بە داخەوہ لە شۆرشى سەقافىي چىن، وەك خویندمەوہ، پوژنامەى پارتى كۆمىونىستى چىنى دەفرۆشت، كە دەبى بزانی ئەو شۆرشە حەياچوونى سەرلەبەرى مېژووى ئەو پارتىيە بوو. ئەو (ماو) و پارتى كۆمىونىستى چىنى ناو كىتەبەكەى - وەك لە بىرمە- ئەدگار سنووى سالى ۱۹۳۶ بە سەرناوى (ئەستېرەى سوور بەسەر چىنەوہ) لە كوئى و كۆسەبەبىيەكەى ماوى شۆرشى سەقافى لە كوئى؟ لىوشاوشى كرا بە جاسوس، تەنھا شو ئىن لای ماپەوہ وەك مەردى دلېر و بى خەوش.

لە سەرەتای تەمەنىكمدا بۆ ماوہىەكى كورت ماركسىزم خەيالى بزواندم بەلام زوو بە زووى لىي رەها بووم تا ئەوہى لە پۆلى دووہمى حقوق، لە ئەزموونى دەرسى ئابوورى پرسىيارىك هات لە بارەى هۆى (أزمات إقتصادية) وە، بە جۆرىك وەلامم داپەوہ پتوہندى نەبوو بە هېچ سەروپەرىكى (أزمات)ى ناو كىتەبى مامۆستای ئابوورى و گوتم هەرچى خەبىر و مامۆستایانى ئابوورى دەلېن بايى فلسىكە لە تەك خورگەى تافگەى چالاكىى مرۆ و خواز و نەخوازىدا و پىشەبىنىكردن لە ئاكامى تىك هاويشتنى سەدەها ئىرادە و ئاين و لىكدانەوہ و پەسەندكرن و دزاندى شتان لەلايەن مليۆنەها خەلقى تەبىيات جودا وړپنە دەردەچىت. هەر لە ویدا (حتمية)ى ماركسىزم رەت كرىدبوو. سەبىر ئەوہ بوو مامۆستاكەم لىي زەحمەت نەهات و نومرەى زىدە هەلكشاوى دابوومى. تومەز كابرأ خوا لىي خۆش بى، مىسرى بوو. مامۆستا عىراقىيەكان بەزۆرى داخراو بوون. لە نووسەرانى ولاتى عەرەب كە بەلاى فكردا چوويىتنەوہ (عباس العقاد) لە پىشەوہ دىت، لاينى هېز و هونەرى نووسىنىشى پالېشتى فكرەكەى دەكرد تا ئەوہى لە كىتەبى (إبليس) كە بە تايبەت پىشەكەيەكەى لە بوركان دەكات دەلى: ئەو رۆژەى مرۆ بۆ لەعنەتكردن لە بەداپەتى، ئەگەر لە هېچە ئىبلىسى خولقاندبى، كارىكى پىرۆزى كرىدوہ. ئەم گوتەيەى بۆ ماوہى ۱۰-۱۵ سالى

به گهڻي له گهڻا ڙيا تا رڙڙيڪ له رڙڙان بي ليڪدانهوه، هر وا له خووه، زهينم بڙ نهوه چوو كه ئيبليس درڙ بي، هرچي ئايني ئاسماني ههيه درميت. نهوه موو نوڙ و رڙوو و حج و زهكات و وهسوهسهي بينوڙي و خوڻي له خو هر امکردن هه مووي دهچي ته خه ساره تمه ندي و مالکاولي. نه بههشت نه جهه ننه م، نه خوڙي و نه فرشته و نه هيچ غهيبتي رڙڙدار له بهيندا ناميني. ئيفلاسي له مه گه وره تر هر پهيدا نابي و ئيفلاسه كه ش دهگه پڙته وه بڙ سي هزار سالنيك كه ته وراتي موسا بوو به بنه ماي ئايني ئاسماني. پاش (عقاد)، د. محهمد مهن دور بڙ ماوهيه كي كورت دواي وهرگرتني شه هاده به رزه كه ي له نه وروپا، وهك نه ستيره گه شايه وه و مهرگ پڙچايه وه.

نهوهي گوتم (هر وا له خووه) زهينم بڙ نهوه چوو، دياردهيه كه گه ليك جار به خو مه وهم ديتووه كه دهينم له هيڪرا گريه كي فكريم بڙ دهكرتته وه بي نهوهي پڙهوي خهريك بوويتيم، نه مه ته له م بڙ كرايه وه له نووسينيكي فرؤيد كه ده لي، هوڻي ون خهريك ده بي نهوه گريانه بكا ته وه كه هوڻي ناگا پڙي ناكريته وه تا له ده رفه تدا وه لامي پرسياره گري پچكه كه دڙته بهر ههستي ناگا.

به ريكهوت له ده مي نهوه نووسينه دا كتيبي (هل للانسان مستقبل) برتره ند ره سل، ته رجه مه ي عه ره بييه كه ي له لايه ن مه رحووم عه لي حه يد ر سوليمانه وه كه له ۱۹۸۵/۱۰/۲۹ پڙشكه شمي كردووه، له نزيكمه وه بوو. ره سل يه كيكه له زله كاني نه م سه رده مه. سالي ۱۹۷۰ مهرگ پڙچاوه تيه وه. به نمونه نه م چند دڙه له لاپه ره ۲۴ كتيبه كه را ده گويزمه وه بڙ به رچاوي خو ت و خوينه ر: (على أن شيئاً واحداً يقف في القمة فوق كل مكتسباته، هو اللغة. وعلى المرء ان يفترض ان لغة الكلام نشأت ببطء عن محض صرخات للحيوان).

به لاي منه وه، لي ره به پڙشه وهش نووسيو مه و بلاوم كردو ته وه، كه ناخواتن

تهرجهمانی هۆشه، نهك وهك رهسل دهلی، پالوتهی چریکهی جانوههرا نه. گال و بوغ و حيله و نه ره و پر مه و هه ر دهنگیکی بیواتا ههیه هه مووی راگهیی نی غه ریزه ن. ئاخاوتن به ره می به کسه ر و سه راسه ری هۆشه که دهیه وئ ته عبیر له و مه عنایانه بداته وه وا به و هۆشه دا تی ده په ری. هه ر چونکه زاده ی هۆشیشه، ئاخاوتن، خاوه نی ده ستوره. به لی، ره سل پیشتر ده لی: "علی ان میزته الوحیده الاولی علی الآخرین کانت فی دماغه"، به لام ئه و رایه ی من پی ریازی نیم له نمونه که دا ئه وه یه که ره سل ئاخاوتن یه کسه ر به قیزه ی جانوهه ر ده داته وه، که گۆیا به ته نه لی بۆته قسه و راویژ. که مرو تی گه یشت دوینی پیش ئه مرۆیه و ئه مرۆش پیش سبه یه یه به جو ریکی حه تمی (وشه) ی راگه یه نی کات ده بیته چه ند وشه، دوینی و پی ری، ئیمرو و سبه ی نی و دووه مینی. هه ر به و پییه وشه ی راگه یه نی کرده وه ی دوینی ده بی له هی ئه مرۆ و سبه ی نی جودا بی. که یه ک بوو به کۆمه ل، له ئاخاوتندا، پیویسته به جو ریک له جو ره کان لیکتر هه لاپه ردرین، ئیتر هه ر چه شنیک ده بی با بی. گۆیا له سو مه ری وشه یان دووباره کردۆته وه له بری ریژه ی کۆ. شاخی (کو رکوپ) ی پشت مه رگه بری تییه له کۆی (کو ری) که به واتای شاخ، کیو بووه. له په نجاکان، یان کۆتاییی چله کاند، بی ئه وه ی له که سم بیستبیت و خویندبیتمه وه، نووسیومه - به عه ره بی: (ولیس قساری العقل ان یمتنع عن تفسیر الاشیاء التي لا یفهمها ولكن یفسره تفسیرات خاطئة). هه ر ئه م خه سه له ته ی شه له هۆشی ئاده می بوو به سه رچاوه ی ئه فسانه نه ک ئاره زۆی حیکایه تخوانی. زیده ره وی له هه لنانی زه درۆی سه ر به پاله وانی و سیحر و جوانی و که رامه ت له سه رچاوه ی شه ی دایی بۆ (له عاده ت به ده ر) هه لده قو لی، تا ئه وه ی ئه و مه یله هه ر خو یه تی وه رده گه ری به شه ی دایی بۆ زیده گه دایی و له پی ناو خه لک مر دن و بۆ زیده پاکی خو خه سان دن وه یا، له ئافره ته وه، خو دزیو کور دن. به لی ده زانین و چاوه روانیش ده که یین. به دوا کاته وه، که جیهان گه شایه وه به زانست و هونه ر و فه لسه فه و په ی دا بوونی

پارهوی لیکتر جودا بۆ خۆپروونکردنهوه یان مهتهل پهواندنهوه، ئەفسانه بکریتته بنه‌مای چیرۆک و پهیکەر و نیگارکێشی و مۆسیقاسازی و شانۆگه‌ری و دانس و ئۆپێرا، بگره دهشی گیانی کورپینی وهیا مۆدهی بۆ په‌روایی وهیا رکه‌به‌ری مرۆی سه‌دهی بیست و یه‌که‌م به‌و په‌ری دلگه‌رمیه‌وه ئەفسانهی ئاتۆناپشتم بکاته به‌ره‌می فه‌لسه‌فه‌یه‌کی قوول تا ئه‌وهی ئەدییه‌کی مه‌زنی عه‌ره‌ب، مه‌رحووم (عبدالحق فاضل)، له‌ کتێبه‌کی خۆی به‌ ناوی (هو الذي رأى) له‌سه‌ر (ملحمة قلقميش - گلگامش) نووسیویه‌تی (...انها احدى قمم الادب البشري وام الملاحم العالمية المشهورة). له‌ رووی وه‌فاوه ده‌بۆ بۆی، ساڵی ١٩٨٥ سه‌ردانی به‌غداى کرده‌وه. نه‌ساغ كه‌وتیوو له‌ (مستشفى الطوارئ) و چوومه ئەحوالپرسیی. نوسخه‌یه‌کی ئەو کتێبه‌ی به‌م (اهداء)ه زنده ته‌وازه‌کارانه‌وه نه‌وازش کرد، ده‌لی: مه‌دی الی العلامه‌ الکبیر الاستاذ مسعود محمد مع کبیر التقدير وصادق المودة. منیش هه‌ر له‌ به‌رچاوی خۆی، له‌ سه‌رووی نووسینه‌که‌ی ئەوه‌وه، که‌ له‌ به‌ره‌و خوار مه‌ودای نووسین نه‌بوو، ئەم یه‌ک دوو دێره‌ی سپاسگوزاریم ره‌شنووس کرد: مکرمه‌ وشح بها تواضعي الاستاذ عبدالحق فاضل وانالني شرف كتابة الاهداء، لقدر مقدور اعاق العطاء المتدفق من انامل يماناه- کۆتایی نووسینه‌که‌م ئیشاره‌ته بۆ نه‌ساغیه‌که‌ی له‌ خه‌سته‌خانه، رۆژه‌که‌ش ١٢/١٢/١٩٨٥ بوو. بگه‌رمه‌وه بۆ بابته‌.

من له‌ ته‌بیاتمه‌ ده‌ستووراتی قه‌رارداده هه‌ر بۆ ئەو بابته‌تانه ده‌ست ده‌ده‌ن که‌ بۆ گیانن، که‌ زیندوویه‌تی تیکه‌ل به‌ ماده‌ی مردوو بوو، جیهانیکی سه‌رتاپا جودا له‌ سروشتی مردوو کرایه‌وه. سه‌رۆکیکی ئەکادیمی ئینگلیز به‌ر له‌ شه‌ست ساڵیک نووسیویه‌تی: ده‌شی زانیانی فه‌له‌ک پێشبینی راست و دروست بکه‌ن له‌و رۆژگیران و مانگیگه‌رانه‌ی ئیستا تا ملیۆنیک ساڵ، به‌لام هه‌رچی زانای جیهان هه‌یه ناتوانن پێشبینی بکه‌ن له‌ ره‌فتاری مێشیک له‌ ژووریکه‌ی داخراودا. تومه‌ز ئیراده‌ی ژیان هه‌زاران رووی هه‌یه.

ئەمجا كە ھەلکشایت تا دەگەیتە مرۆ، ئەوسا مەخلووقێك دەبینیت وەك ماری بێ ئیجازە، سەر دەری لە كرده و برده و گوتە و خولیا و وړینه و ھیچ شتیکی ناكړیت. لەگەڵ ئەو مامۆستایانە ی پسیپۆری میژوون زۆر جار دەكەوینە وتووێژ لەو رووهوه كە من میژوو و حازر بەیەك شت دەزانم. لەو پۆژە ی بە چاوی خۆت دنیا دەبینیت، پروداوەكانی سەر بە تاك و سەر بە كۆمەڵ چەندی (عقلانیة) تێدایە هی بەر لە سی سال، چل سال، سەد سالیش ھەروەھایە، دەسا ئەو میژووناسانە پۆژگاری شوینی وەك پۆژھەلاتی نزیك بە شیتخانە دادەنن كەچی ھەمان شیتخانە ی بەر لە سەد سال دەبێ بە پێی بەرژوونەند و پێوانە ی تەئریخی كوردبیتی و فەرمووبیتی، ئیستا لەم پۆژە ی بەرھو كۆتاییی مانگی تەمووز ئابووریناسیکی عەرەبی عێراق بۆتە ماركسیی ولاتە خەلیجییەكانی عەرەب، كەچی سالی ۱۹۶۴، بەراویژی ئەو، حكومەتی بەغدا دەستی بەسەر پارە ی ئەو خەلكەدا گرت كە ھەر یەكە چەند ھزار دیناریکی لە بانك دانابوو، بەمەشدا ئابووری عێراق لەرزى. سەیریش لەویدا بوو كە تەئیممەكە بۆ رەزنامەندیی میسری (عبدالناصر) بوو، بە نیازی یەككردنی سیاسەتی عێراق و میسر كە پیشتر میسر تەئیممی ئەوتۆی كردبوو، كەچی دواى ھەفتە یەك، لە مالى (عبدالناصر) خۆی، باسی تەئیمم كرا، بە ئیمە ی عێراقیی گوت: ئەم تەئیممە نابەجێیە چی بوو؟ عێراقییەکی چەند ھزار دیناری داناو بە یەدەگ لە بانك بۆ مال و مندالی، چۆناوچۆنی حكومەت دەستدریژی لی دەكات، كە عێراق دەولەتی نەوتە؟ من - (عبدالناصر) - ھزار ملیۆن (جونە یھ) م لە پارەداری بیگانە گل دایەو. پراستیەكە ی ھزار ملیۆنەكە ی ئەویش جێی لێپرسینەوہیە. ئایا چ دەنگی داوہتەوہ لە جیھانی پارەداران كە میسر و سەدان ولاتی وەك ئەو چاویان بریوہتە رەزنامەندی ئەوان بەلكو قەرزێك، پۆژھەك لەوانەوہ رووی خێریان تی بكات.

که ده لیم (عقلانیة) میژوو، هه لبت ده زانم نه ته وهی پیشکه وتوو پتر به لای بهر ژوهند و هیمنی و دیمۆکراسیدا ده چیتته وه، بهو پییه میژوو ی ئه و له چاو هی به لووچ و کورد و عه ره ب (عقلانیة) ی پتر تیدایه، به لام دیسانه وه که هه له ی بهر له ۱۰۰ سال به سه ر ده گرنه وه بی ناگان له وه ی که هه له ی حازر به دهستی ئه وتۆ ده که ن زه قتر بی له هی کۆن. به عاده ت مرۆ له نرخاندنی ره فتاری غه یر، پیتۆلتر و نیشانه پیکاو تره، رابوردووشی عاقلانه تر ده داته بهر نیگای ره خنه، هه رچی کاتی سه رده مه به خۆی و پرودا وه کانی زبرتر وه یا نه رمتر له هی کۆن دینه بهر هه ستیه وه، له کردن و نه کردنیشدا کاریگه ری یار و نه یار به زه قی خۆی ده نوینتی به شی هه ره زۆری ئه و شتانه ی بایه خی تایبه تی یان هه یه به لایه وه به شیکن له پیکه ی نه ری مجیز و خۆشو یستن و نه ویستن و ترس و ته ماکانی که ده بنه وه به دروستکه ری بریاره کانی. ئه و جا ده شی که به خوینتی سارده وه بریاریکی بهر له سی سالی خۆی نابه جی دابنیت. بریاریکی به رده ستانی وه ک ئه ویان به جی و په سه ند حیساب بکات. زۆریه ی خه لک له کرده ی پیشووی په شیمان ده بیتته وه، له وان هیه بلی، نه ده بوو له سه ر قسه یه کی دم هه راشانه ی فلان بیکه مه هه را. هه ر له و ده مه شدا که قسه یه کی وه ک ئه وی پی گوترا ره نگه بیکاته هه رایه کی زلتر، تومه ز به دم ته مه نه وه ته حه ممول که م ده بیتته وه.

به نیسه ت (فه لسه فه ی هاوچه رخ له کویدا ده بین؟) کورکیبون به سه ر وه لامیکی یه ک ری و یه ک لایه ن نه ک هه ر زه حمه ته، بگره (فه لسه فه ی هاوچه رخ) خۆی به ته واوی له تاریکاییدایه، یاخود با بلیم به لای منه وه ئه وتۆیه. فه لسه فه خۆی له ده میکه وه تیک هه لکیشه له گه ل زانست، به تاییه تی فه لسه فه یه کی له گه ل بوونه وه ردا به تیکراییی له وتووێژدا بیت. له م سه رده مه شدا زانست وه ها پان و قوول بووه باوه ش پیدا گرتنی له وزه دا نه ماوه. ده شی فه یله سووفیک چه ند زانستی بنه ره تی هه زم بکات وه ک ریازیات و فیزیا و فه له ک و بایۆلۆجی و سایکۆلۆجی. له مانه وه فکره یه کی



ھەمەلایەنى سەر بە تىكراي بوونەوەر ھەلبەنى، بەلام ئەمانە لە نزیکەوہ چارى  
 گرفتى ئاين و سیاسەت و ئابوورى و (ماف) بە گشتى ناکەن. ئەو  
 فەیلەسوفانە ناتوانن یەكسەر لەگەل ئاپۆرەى خەلقدا بدوین، زمانىكى  
 موشتەرەكیشیان نییە لەگەلئاندا تىك بگەن. فەیلەسوفى مەزن لە پىكارى  
 سیاسەتى جیهانى و پێوەندى نۆ دەولەتە زەكان مەیدانى كارىگەرى خۆى  
 دەدۆزیتەوہ، ئەویش نەك یەكسەر سەرۆكى روس و ئەمەريكا دەستە و  
 نەزەر بۆى رادەوہستن بەلكو بیروپاىەكى پشت ئەستوور بە زانست و  
 پۆشنبىرى و پوختەى لەوہوہ، بە بەریەوہ ھەیە ئاپۆرەى خویندەوار و  
 سیاسى و ئەھلى زانكۆكان و رۆژنامە و، و، بۆ خۆى رابكیشى و گوشار  
 لەوانەوہ بگاتە بازارى سیاسەتمەدارانى خاوەن دەسەلات. بەم حالەتەش  
 دەشى لە گەلێك لایەنەوہ بەرتەكى نەیار و نەزۆككەر بە پشتیوانى خاوەن  
 بەرژوہەندى زل، چ لە پارەدار چ لە مەزنە سیاسىیەوہ، لەمپەرى پەكخەر  
 بخەنە بەر بیروپاى فەیلەسوفى باسكراو. لەمەش پتر، بەرەى لىكتر جوداى  
 بەرژوہەند و ئایدیۆلۆژى ھەروا بى پەروا و بە بەدى ھەوا تىز بەو  
 (خەيالبازی)یەى خولیاكردى فەیلەسوف دەكات، خۆ تا ئىستاش بەرەى  
 سەر بە كۆنە كۆمىونىزمى لینىن و سەر بە چىنى سەردەم بنىشتۆكەى (بىرى  
 بۆرژوازى) دەجاویتەوہ و گەرمە تەرىقانە -لەگەل نەختىك تەعدیل- لە  
 شۆرشى پرۆلىتارى دەبزركىنى. ئەوجا دەولەتە، بە روالەت یەك  
 مەزھەبەكان، لەنۆ خۆیاندا تەبا و رەبا نین و پىشيانەوہ ديار نییە گوئ  
 ھەلخەن بۆ پەندى زىپىنى فەیلەسوف. تا ئەم دەمە ھەولى ئادەمیزاد  
 (مەبەس لەو «ئادەمیزاد»ە ئەو خەمخۆرەن كە ترسیكى چارەنووسرەشى  
 مرۆ بە ھەرەشەى چەكى ئاتۆمى و nuclear خوتخوتەى خستۆتە دلایانەوہ)  
 بۆ دۆزینەوہ و سەپاندنى رەوتى بەرەو بە ھىمنى و سەلامەتى و دیمۆكراسى  
 و لاشەرى و زالبوون بەسەر نەخۆشى و لە برسان مردن، و، و تا بلایى دوورە  
 لە رادەى پىویست. (لە تەجرەبەى یارمەتییەكانى بۆ كوردى ھەرىم دەھات،

ئەو بەرپرسانەى سەرپەرشتیان لە کارەکه دەکرد تیکرایان دز و ساختهچی و بەرتیلخۆر بوون، ئەوجا کورده بەرپرسەکش جەرده بوو، ئیتر دز و مالمخۆ یەک بن، با بلیم کولانکه به گاجووتدا دەبەنه دەر). ملیارەها بەشەری عادهتی سەردەم ئەوەندەى به فووتبۆل و گۆرانى و هەلپەپکیتو خەریکه هەزاربەکی ئەو هەش بە خەرج نادات، نه بۆ هەژاری میلیلهتەکهى و نه بۆ چارەنووسى مرۆفایهتى. تا پادەیهک ولاتی پیشکەوتوو له ئاکامى ئۆگرگرتنى به ماملەت کردن له گەل دروستکراوى بەرهمى زانست و تەکنیک پیکوپیکى هەیه هەم له بهجیهینانى کارىکى به ملیهوهیهتى و پاراستنى ئامپریکى پى سپێردراوه و هەم له داواکردنى مافىکى یاسا پى بهخشیوه له سنوورى یاساکه خۆیدا. هەلبەت ئەم جۆره رەفتارهى هاوئاھەنگ له گەل داخووزى شارستانهتى له خۆوه ماوه به گەل دەبیرى بەرهو ئاسانترکردنى چارهسەرى گىروگرفت، لزوومیش نایهلى به دەرسدانى پوژانەى ئەو قەوغایه له لایەن مامۆستا و پسپۆر و فەیلەسووفەوه که چ بکات و چۆن بکات، دیمۆکراسیيش گەل و حکوومهتى ئەو تەرزە ولاتانەى رایشناوه به پیزگرتن له فەرمانى یاسا و پێرهویکردن له هەلومەرجەکانى. که بلووى بۆمان، بى لایهنگیری و نهیاری و به میشکىکى کرایهوه، ورد بینهوه لهو شانۆگه ریهى (ئادەمیزاد) له سەر شانۆى چەندین بابەتى ئاینى و سیاسى و ئابوورى و هونەرى و کۆمه لایهتى و بى نەزمى و سوڤیهتى و ئاسمانگەرى و مەیموون پەرسى و هەزار دەر و دەر بوونهیى لیکتر نهچووى دەیکات و تا ئیستاش بەشى هەره هەره زۆرى ملیاره‌هاى مرۆ له توخمى دواکه وتووى بى سەروبه‌ره، نه دەپەرژیت و نه دەفکریت و نه هیچ عییارهیهکى چاکه و خراپه و رى بەدئ و گه‌یشتنه ئامانجىکى له خه‌یالدايه بیباته‌وه به لای حیسابى ورد و قوول و بیندریژی چەندین سەرهى فەیلەسووفانەوه، که مرۆی پوئشنبیری عادهتیش تیان ناگات و ناشیانخوینیته‌وه و پارەى مفتیشى نییه کتیب و نامیلکه گرانبه‌هاکانیان بکریت، تا هەر نه‌بى به رواله‌تى ئەو کتیبانه ناز و

فیزیکی فەلسەفەزانی بکات. ملیارەها خەلکی شار و دەشت و دەر، بیگرە لە  
 پۆپی شارستانییهوه تا مۆلگەیی گا و حوشتی زەلکاوان، هەر شوینە بە  
 پێی دەستوور و نەزیتی بەر کەهرەبا و کۆندیشن وەیا شەپلێتەیی نەوتی  
 ڕەش وەیا تاریکایی بێ شەپلێتەیی، خەریکی گرد و کۆیی و گوزەرەن و  
 بەسەبردنە (بەشیکیشی هەر پێوه مردنە) و بە داخوایی ئالوویری بازاری  
 و فەرمانی یاسا و ئاین و عورف و عادت و پیکەوه هەلکردنی ناچاری،  
 خەلکەکه -هەر تاقمە چین و تیریژی کۆمەل- بەسەر پێبازیکی لە خۆی  
 بوەشیتەوه گوزەر دەکات و خەمی سێ جەمەیی رۆژانە و بەرگی عەیبپۆش و  
 تەردەماغییەکی لە ئیمکاندا بێ لە بیر فەیلەسووف دەباتەوه. رەنگە  
 بەشیکیی خەلکەکه لە قور بنیشیت و فەیلەسووف هەر پێی نەزانی. خولاسە  
 حالوباریکی بە حوکمی واقع ئاپۆرەیی خەلقی تیدا دەژیت پێی نییە و  
 دەرفەتیش نابینیت شکاتی خۆی بۆ لای فەیلەسووف بباتەوه، کە ئەگەر بە -  
 خەیاڵ- یش دەنگی خۆی گەیانن، فەیلەسووفەکه ناتوانی نانیکی رزیو  
 بخاتە تیشوویهوه. زۆر بە سەیری، فەیلەسووفیکی پووسیای وا بزنام،  
 سەردەمی بریژنیف کە ناوی زەخارۆف بوو (ئەگەر سەهووم نەکردبێ) خۆی  
 بە دەست حکوومەتەوه لە زاكەزاكدا بوو. بیرترەند رەسل خۆی لەسەر  
 گوتاریکی دژی حەرب لە سالی ۱۹۱۸ شەش مانگ خرایە بەندیخانە،  
 پێشتریش هەر لەسەر بەرھەستیکردن لە (تجنید الزامی) حوکم درا بە ۱۰۰  
 لیرە جەزا و کتیبخانەکهی بۆ فرۆشت. مەشوورە کە سوقرات زەھری نۆشی  
 و لە قسەیی نەگەراییهوه بۆ رزگاربوون لە مردن. سەرت نەیه شینم براکەم،  
 وەک لە پرسیارەکەت دەگەم، فەلسەفەیی سەردەم، ئادگار (ملامح) یکی پێوه  
 نەرسکاوه هەتا بزنام لە کویتیدا ببینم. شتیکی ئەوتۆ بگونجی لەگەڵ ئەو  
 مەفوومە (ئەویش بە تەئویلیکی دوورەدەست) دەنگوباسی (مافی مرۆ) و تا  
 پادەپەکیش، دادگەیی دادی نیونەتەوان لە گۆشەپەکی رۆژئاوای ئەوروپادا، بە  
 داخەوه (مافی مرۆ) سیاسەتیکی خۆرەپیشکەر بەو ناوہوه، بۆ نیازی خۆی،

کردی به مەشقەل. نەماندیت ئەو مافە بۆ کوردی بیکەس بەدەنگ بێت. با مەسەلەکە نەخەمە خانەیی عاتیفە، مافی مرۆ دروشمیکی پەسەندە بەلام بە پێی داخواییی حالی ئەوتۆ پشتیوانی بەهیزی هەبێت بۆی بەدەنگ دێت. لێرەشدا بەش بە حالی واقیعییی خۆم رازیم و سپاسگوزاریشم بۆ ئەو مافە مادەم نەیکە یەنێتە پشتگیریکردن لە ستەمکار.

کەواتە لە دیدی مندا شتیکی نییە پێی بگوتری فەلسەفەیی سەردەم، قەوارەیی هەبێت و بخویندریتەو. بەلام دەشی تۆ یان من یان هەر کەسیکی لە خۆی رابینی و تەراتیپییکی لە بیردۆزی کردبێت و ناویکی هۆشپەسەندی لە دیاردەییکی سروشت بۆ یان کۆمەلایەتی یان زانستی و ئەدەبی و هونەری، هەر لە سیحر و تەلسمی زانستە سەرسووڕینەکانی ئەم رۆژگارە تا دەگاتە دەموچاو خەناویکردن بە تەپالە، بە هەزاران ناوەرۆکی باوهر و نەریت و دروشمی کز و گەشیەووە کە لە نیوان ئەو جغزەدا لیک دەژەنن، بداتە بەر نیگای هۆشی مووقلاشەووە و بە لیکدانەووی پسپۆرانه و خوینساردانە کاریگەریی پەسەند و بەدی کۆمەلایەتی و سروشت بنرخینی لە سەقامگیرکردنی لایەنەکانی مادی و مەعنەوی و هیچایەتی کە دەبن بە هۆی بزویین و وەستین لە چاکەووە یا لە خراپەدا، ئا ئەو تەرزە مرۆیە رپی دەبی، هەر نەبی بۆ دلدانەووی خۆی وەیا وەفاداری بۆ چاکە و راستی، ناویک بدۆزیتەووە وەیا لە نوپووە دارپژۆی و بە پیناسەیی فەلسەفەیی سەردەمی حیساب بکات. بەلای بۆچوونی خۆمەووە هیچ کامیک لەو کۆمەلە خەلقەیی گوێ ناداتە چارەنووسی مرۆ و گیروگرفتی ملیارەها خەلقی بۆ چارە و خەریکی سوودی خۆی و کەیفی خۆیەتی، هەرۆهە ئەو ملیارەهای رووت و برسی و دواکەوتوو و چەوسینراووە و حیساب بەدەرن ناشی بین بە پیکهینەری موعادەلەیی فەلسەفەیی سەردەم بە شیوەیەکی یەکسەر و راستەوخۆ، چونکە بە رەفتار و بە کرداری خۆیان دەکەونە دەرەووی جغزی موعادەلەکە هەرچەند خاوەن موعادەلە حیسابی کاریگەر نەبوونی ئەوانی

کردوو و له خانەى (بى سەنگى) و لايەنى نەرتتيايان دادەنى، كە دەبىتە بار و بەرھەلست بەسەر ھەولئى ھەموو ئەو ھەول دەرانەى لە چاكەى مرۆ دەنۆرڤ و بۆى دەخەبتن. ئەوانە وەك نەفەرى كرگرتەى ناو ئۆتۆمبىلن كە لە قور چەقيو و لىى دانابەزن پالى پىو بنين، بەمەشدا دەبنە بارگرانى بەسەر شانى ئەوانەى تەكان دەدەن بۆ دەرخستنى ئۆتۆمبىلەكە. نەفەرى وەھاش ھەن لە ئۆتۆمبىل دادەبەزن بەلام پالى پىو نانين، ھىشتان ئەمانە كەمتر نامەردن لە تاقمى پىشوو. دەمىنئىتەو ئەوانەى تەكاندەرن، ئەگەر لەبەر كەمھىزى، ناقولايى ئەو جۆرە گەلۆرىيە تەحەممول دەكەن گلەبىيان نايەتە سەر. بەلام چاوانوو قاندىن و دەسەلاتدارى لەو تەرزە ھەلۆستەدا دەبىتەو تەرسنۆككىيەكى ھەلاتوو، بەلكو ئىمزاكردى سەنەدى خزمەتكارى بى مزە. ھەرچەند لە مەسەلەى چارەنووسى مرۆ، جارى ھىسابىكى لەم بابەتە بە دەفتەر نەگىراو، بەلام لە زۆر جغزى بەرژەوھندى بەرتەسكتردا ئەو مەيلەى مازۆكيزم بە زۆرىنەى بزوتنەوھى سياسى و لاتى دواكەوتوودا ئاشكرايە كە دەبين بزۆرىكى ھەرامزادە خۆ دەكاتە شوانى مەركەلى خەباتگىران و تا رادەى خۆكوژى و خيانەتيايان دەبات و چرچە ناكەن.

لەبەر تىشكى تىكرائى ئەو تىبىنيانەدا و بايى ئەوھى ھۆشم بر بكات و بەويەرى دەمارخاويەو كە تەوژمى خۆ بە راپەر و مامۆستا دانانى تيدا نەبى، فەلسەفەى سەردەم لەم حالەتەى لەنگەر بەزىوى زىدە ھىزى سياسەت (بە ئابوورىيەو) و لايەنى كەمتر ھىزى رووناكبىرى و شارستانەتى و زانست و تەكنىك، ئاويتەيەكە لە پەلەپەلى خۆژياندىن و تەياركردىن، تىكەل بە پەندى ژىرخانىكى كە برىتییە لە كاكلى ھۆشيارى و ئارامى و مامەلەكردوو لەگەل چى پى دەگوترى راستىيەكانى سروشت و بەرژەوھندى مرۆف. سياسەتمەداران و ئابوورى لىخوړەكان تا ئەم رۆژە و بە فەرمانى داخووزىيەكانى گوزەران كە تا رادەيەك مەيلى خۆويستى خەلەل بە دەستوورە بنەرەتییەكانى ھەردوو لايەنى تىك بەستراوى سياسەت و

ئابووری دهگهیهنی و لایهنی (سوودی ئادهمیزادی) کهم دهکاتهوه، به زۆری و به تیکرایی له کیشهیهکی که لهگهڵ ژیرخانه پرشنگدارهکه توشیان دیت سهرکهوتوو دهبن چونکه (کادری زانست و تهکنیک، که بریتیه له زاناکان و یاریدهدهرکانیان کهمتاکورتیکی ئادهمیزادن نه له ههلبژاردنی نوینهرانی کۆمهڵ چ دهنگیکیان دهبیت و نه له ئاست ئاپۆرهی خهڵکی کووچه و بازار و دنیای کهسابهت، به تیکرایی، که یهکسهه خهریکی خۆژیاننده بهو درفتهتانهی ئابووری و سیاسهت دهی رهخسین چ بایهخیکیان دهبیت هر دهلپی ئهوه کهماوه روونهن که دهپرژیتته ناو رووباری لیخن، بۆ ماوهیهکی کورت به پوونی دهپوات و تیکهڵ به قورپاوهکه دهبیت. لهگهڵ ئههشدا ئهوه کهمایهتییه روونهی زانست و تهکنیک و هونهر و نرخه بهرزهکان هینزیکی مهعنهوی گهلیک زلتیری ههیه لهو هینزه مادییهی (ژماره)ی کهم که له تای تهرازوودا سووک ههلهستیتتهوه، چونکه لایهنی خاوهن تهرازوو که سیاسهت و ئابوورییه وهک ئاپۆرهی خهڵکی کووچه و بازار و فووتبۆل و کشتوکێل بی ههست و هۆش نییه، نرخه مهعنهوییهکهی زانا و تهکنیشیهن و هونهرکار نهزانی بگره ئاگاداره لهوهی بهشیکی به سهنگی روومهت و حورمهتی خۆی لای جیهان هی ئهوه تاومه مومتازهیه که له تهرازووی ناوخۆیی سهنگی کهمه. ولاتیکی زانست و تهکنیکی نهبی حکوومهتهکه و ئابوورییهکهشی بی حورمهت دهبی، مهگهه دارایییهکی وهکو نهوتی ههبی که حورمهتهکه هی نهوتهکهیه وهک که مهلاهی مهزبووره جلکی قهشهنگی خواستهوه و پتی چوووه سهه داوهت که پشتر به جلکی پرزۆلی خۆیهوه چوو، نهیانهتشت ئاودیوی دههگهی دههوهی مالهکه بیت، تا ئیره پیناسه دهکردن بۆ فهلسهفههی سهردهم، کهم و زۆر سیمایهکی زه بهدهستهوه دهوات (به مهرجیک له بیروراکانمدا نیشانهم پیکابی، نهخۆ چی گوتووومه لهو بابتهیه پتی دهلین «قسهی مفت»)، که ئهگهه غهدهری لی نهکری به بهریهوه ههیه تهفسیری "تهتهوه یهکگرتوووهکان" و مهجلیسی ئهمنیش بکات که پتر بههۆی هینزی

«ئابووری و سیاست» سهقامگیر بووه، نهک مافی نازادی و بهکسانیی «مرۆ»، چونکه بهکسانیی نیو دهوله تانیشی تیدا زیده بی هیزه، هر نه بی له مه جلیسی ئەمن که داینه مۆی کاره که به. ده بی ئەو راستیی هه (به پیی باوه ری خۆم) ده بریم که مافی «فیتۆ» چه ندیکیش به ره می سه رکه وتنی به ره ی سویند خۆران بوو له شه ری دووه می جیهاندا، دیسانه وه پرواله تیکی به رچاوی واقیعی نیی تیدا به که لغاوه ده خاته به ره لالییی ئەوه ی پیی ده لین «زۆربه» ی دهنگه کان له مه جلیسی ئەمن، ده شی ئەگه ر فیتۆ نه بی، چه ند دهوله تیکی خۆمان ئاسایی که به کی به خۆی و به دنیاش نه که وتوووه و هه مووشیان به رینه وه سه ر به ک هینده ی تۆکیۆ یا خود نیو پۆرک دانیش توویان نییه، ده نگ بدن بۆ بریاری ئەوتۆ جیهان بشیوینی. فیتۆش له ده ست دوو لایه نی لیک تاسپدایه، له نگه ره که راده گرئ. ئەم خالانه هه مووی به ر حیسایی پیناسه که ده که وئ به لام دیسانه وه به لام و ده جار به لام، هه رچی په رگیری و خود به سه ری و بی باکی و تۆقاندن و گیره شیوینی هه به له نیادا، که تا ئیستا چاره به کی نه دۆزراوته وه، زۆر به ئاشکرای، یاریده ی لایه نی له نگه ره به زیوی هۆشداری و خۆگیری و دووره ندیشی و ئەو جۆره ئەندیشانه ده دات، واته له نگه ره به زینه که به و بی نه زمییه ی په رگیری و، و... هتد شلتر ده بیته وه و برشتی که متر ده بیت و ئاسانتر چاوه نووقینی له هه ره شه ی بازاری چه کی خاپوورکه ر و ری هه موارتر ده کات بۆ بلاو بوونه وه ی ئەو چه کانه تا ده که ونه ده ست سه رۆک ده وله تیکی شیت و ویت، وه یا جه ره ده ی هه لپه رست. بیرتراند ره سل له و کتیبه ی (ئایا مرۆ دوا رۆژی هه به) مه یلی هه به بۆ حکومه تی عاله می. به پیی بۆچوونی خۆم تا ئەم ده مه ش که نیو سه ده به سه ر مه جلیسی ئەمندا تی په ریوه بنه مایه ک نییه له مه لبه ندی ئاده میزادا جیگریکی باشتر له مه جلیسی ئەمن و نه ته وه به کگر تووه کان ره چاوه بکات. ده توانم بلیم بریاری واقیعی (پیکه وه ژیان) یکی ئیستا له کاردایه چ جۆره گۆرائیک هه لئاگریت بناخه ی بریاره کانی پاش

حەربى دووھ دەسكارى بكات، چ جايى ئەوھى خولياى حكومەتى جىھانى بە پىرى سىياسەتمەداران و سەرۆتمەنداندا تى پەرىت. ئەوھى راستى بى، خەرىكبوون بەو خەيالەى لە بنەپەندا بۆ ئەم قۇناغە بەولای بۆتۆپياوھىە. بەرژەوھەندىكى جىھانى مرقۆ لە بارى ئىستاكەى نىو دەولەتان بەوھدا دەردەكەوئىت كە بىت بە «league- دەستەى گەلان»ى دواى شەرى يەكەمى بگرىت، بۆت دەردەكەوئى مەجلىسى ئەمن و نەتەوھ يەكگرتوھەكان چەند كارىگەرتەن لە پەواندەنەوھى كىشە و سەرئىشەى دەورى ۱۵۰ دەولەت. پەنگە ئەگەر (چىن) لە زەقى و پەقى ئايدىئۆلۆجى خۆى واز بەئىنى و پەنگەكەى سۆفىگەرى لە بىر و باوھەركەى سەر بەم دنيايە بسرىتەوھ، بەشىكى كرزىيى حالوبارى دنياى كۆمىونىزم خاو دەبىتەوھ و سىياسەتبان لە مەفوومى ئىستاكەى نوئىژ و رۆژىي پى قىامەت رىگار دەبىت و بەر لە عالەم خۆيان دەحەسەنەوھ. بە داخەوھ كەسانىكى ماويان دەپەرسەت، دواتر كە سۆقىيەت ھەرسى ھىنا و تا رادەپەك لىيان پوون بوو خەيالى ماوپەرسەتى جۆرىكە لە سۆفىگەرى، نايەن بە نووسىن و لە پى تەلەفىزىئۆنەوھ خەلكە كە حالى بكن لەو ھەلەپەى دووچارى ھاتبوون. بۆ دەبى رۆشنىبرى خەباتگىر بە ئاشكرايى ماو و ستالىن پەرسەت كەچى نەوئىر بە ئاشكرايى پووچەلى و نارەوايى ئەو بوتەپەرسەت بىر كىنەت. ئەو خەباتگىرە بى پەروا، لە دەمى پەرسەتى ستالىندا، سەرلەبەرى جىھانى ناكۆمىئىستى تاوانبار دەكرد و نازىشى پىوھ لى دەدا و ترسىشى پىوھ ديار نەبوو (لە زۆر حالدا، خەباتگىرى كورد ھەلۆسەتى سۆقىيەتى دژ بە كوردى دادەنا بەوپەرى سىياسەتى راست و دروست) كەچى زات ناكات بىروباوھە تازەكەى بە پەھايى دەربىرىت، وەك كۆنە بنجوو كە ترسى ئاگرى رۆژى شەمۆى ھەر دەمىنى. پى ناوئى دەفتەرى موڤرەداتى لايەنە لەنگەر بەزىوھەى سىياسەت (وھيا فەلسەفەى سەردەم) دەور بگەمەوھ تاكو بەپى باوھەرى خۆم قسەپەك بگەم لە چۆنەپەتى رەنگ و ناوھەرىكى



(کۆمهلايه تى) ى پاش ۵۰ سال، ۱۰۰ سال و له و پوه رهملیک بهاو پۆم بۆ ديارخستنى (فهلسه فه) يهكى له و پۆزگار بهوش پته وه، به لام مه يلکى به هيز گوشارم بۆ ده هينى بلیم ملانى نيوان هه لپه ى سياسه ت (به ئابوور ييه وه) و ئارامى (عقلانىة)، به سستى مه ودا ده بر پت به ره و پۆزگار يك كه هه لپه تپيدا كۆل ديدات و جله وى چاره نووس ده خاته نيو له پى لايه نى رووناكى مرؤفايه تى. جا نه گهر پيم هه بى له و بارى وه ها ده له مه يى كه بۆتى شهرح ده دم مافى ده روونكر دنه وه به كار به ينم، به زمانى كى په ته وه ده ليم، شه به نكى زپه به يان ييه كى تاريك و ليل، وهك زه رده خه نه ى سه ر ليو نه خۆش، بزهبز يه تى و ده شى هه ر له پى كه له كه كردنى گيروگرفتى په له ى سياسه ت و ئابوور ييه وه (بى تىخويندنه وه ى ده ورى زانست و ته كنيك) نه و بزهبه به هوى دلشكه سته يى ملياره ها خه لقوللاى (۱) بپده ر ه تان، (۲) هه ر ه شه ليكراوى له ناوچوون (به بۆمباى شه يتانى) و پراى ته كانى لايه نى چا كه خواز و رووه و ئاستى و دژه شه ر، خپراتر له ته مافى ئىستا كه مان بگه ش پته وه، به وه شدا فه لسه فه ى دوار پۆزى كى نه و ديوى ئاسوى ليمان وه دياره، كه به دنگ بيت موژده به خشه و كه ده ركه و پت رابه رى ئاسووده ييه، چه نديكىش ترسى دوا برانه وه ى توى ئاده ميزاد به عيفريتى ناو گومگومى سه رمورى ئاتوم و ره جالتربوونى حالى هه ژار و برسى و به هه ده رچوونى مافخوراو و به نديكراوى بيگونا ه ده چه قوى ئاگادار كردنه وه بگه يه نيته ته ره و كى سياسه ت و ئابوورى لووتبه رز، ئوميد زياتر ده بى به چاره سه ركردنى ده ردى ده رمان بزركردوى نه م پۆزگار ه.

نه گهر نه م ديمه نه ى خه يالى ته مابه خش مه لۆتكه ى راستينه ى پزدانى ده ورانى سه رده م بيت و خه مخورانى چاره نووسى مرؤ ريكتو و چالاكتو و بيناتر و هاوكارتر مل بنينه گپرانى چه رخی عه ربه انه ى قورگرتوو، پى تى ده چى، جى خۆيه تى، له گوينه، دپته عه قل وه، مرؤ بى نه وه ى دوچارى شه ريكى جيهانى سڤيه م بيت ده رگاى چه شمه ن دازيك به رووى خۆيدا

بکاتوه که دستووره بنه رته تییه کانی له سهه تیمارکردن بیت نهک بریندارکردن. جا ئەگەر ئەم بەلێنه شیرنه بهردار بوو، دهشی رۆژیک له رۆژانی سهههتای ئەو دهورانه بکریت به جهژنی توخمی ئادهمیزاد.

- قسهی نهستهق و پهندی پيشينان و بهشیک له شيعرهکانی شاعيريکی وهک حهزرتی مهحوی، گهر نهچنه خانهی فهلسهفهوه وا لیکدانهوهی فهلسهفی ههلهگرن. روينتر بلیم: ئایا کورد خاوهنی فهلسهفهیه؟ گهر بهلێ، ئایا به چ پلهیهک رهسيوه؟ گهر نه، بۆچی؟

قسهی نهستهق پێوهندی نه به فهلسهفه، نه به زانست و نه به هونهروه ههیه: دهشی هیندییه سوورهکانی ئەمهريکا و ئەسکیمۆ پهندیان ههبيت، تهناوته، وهک له فیلمی سینهما دهبینین، ههندی ناوی هیندییهکان-ی ئەمهريکا- رادهگهیهنن له لیکدانهوهیهکی سهه به هیماکانی سروشتهوه هاتوون. بهلام دیاردهی ئەوتۆ و لهویش دووردهستتر ناچیتته دهروونهی فهلسهفه، نهک ههه ناچیتته فهلسهفه: تهماشایهکی فهرههنگی (الموردی) عهرهبی بکهین، له مادهی philosophy چهند تهعريفیکی هیناوه، یهکه میان پتر بهلای مهبهسی پرسپاری تۆدا دیتتهوه که دهلێ: العلم الذي ينتظم علوم المنطق والأخلاق والجمال وما وراء الطبيعة ونظرية المعرفة... چوارهمین تهعريف ئەمهیه: معتقدات ومفاهيم ومواقف الشخص أو الجماعة.

له کتیبی The Cambridge Dictionary of philosophy چهندین جووری فهلسهفهی شیتتهل کردووه وهک فهلسهفهی 1.anthropology 2.biology 3.economics 4.education 5.history 6.language 7.law 8.logic 9.mathematics 10.mind 11.psychology 12.religion 13.science 14.social sciences بهشی هههه زۆری ئەو فهلسهفانه و ناوه رۆکه که بیان بهلای شاعیر و مهلایهکی وهک مهحوی نه بیستراو بووه چ جایی نهزانراو. بهشیک جارێ پهیدا نه بوو بوو، لهوه ههه بگههه که هههه بیهر و بۆچوونیکی لهگههه کتیبه ئاینییهکان،

باخسوس قورئان، ریک نه که وتبئی و نه که ویت به ئەفسانه و وپینه و کوفر حساب کراوه و دهکریت. دهشی به تهئویل موناقه‌شهی هندی پرسیاره‌کانی فهلسه‌فی وهیا گرتنه‌به‌ری خه‌تیکی فکر و لیکدانه‌وهی تاییهت به که‌سیکی ده‌ستنیشانکراو بو ئەو که‌سه به فهلسه‌فه بروات به لام ئەمیشیان مه‌رجی قورسی هه‌یه هم له‌لایهن ته‌یاربوون به شاره‌زایی له ئەندیشه‌ی خاوهن بیرورای بنج داکوتاوی ناوده‌رکردوو، هم له لایهن پته‌ویی ئەو زه‌مینه فکریه‌ی بابای ئەوتویی به سه‌ریه‌وه هه‌لچه‌قیوه، ناشی به‌کیک به ناوی داهینانی فکری نوێ به‌عالم رابگه‌یه‌نی. بنیاده‌م به‌ر له هینده ملیۆن ساڵه له گه‌یشتنی نیرینه‌ی ریوی و مبینه‌ی وشتر به‌یه‌کتر، په‌یدا‌بووه یاخود بلێ زۆری ماوه یان نه‌ماوه باری فه‌له‌ک بگۆریت و زه‌وی به‌دهوری مانگدا بخولیته‌وه. کتیبیکی سه‌ر به‌ئاینی مه‌سیحیم لایه به‌هه‌موو قه‌ناعه‌ته‌وه ده‌لی له‌ ساڵی ۲۰۰۰ی زاینی قیامه‌ت رادیت، به‌کیکی له‌و عاشقه‌هیسابانه، کاتی خۆی به‌حیسابی (جمل) و ئایه‌ت و ئەهادیس ئیسپاتی کردبوو که سه‌لته‌نه‌تی عوسمانلی تا رۆژی قیامه‌ت به‌رده‌وام ده‌بی.

برای خوینهر، کوردی گوته‌نی، زۆران بو که‌مان نه‌لین، فهلسه‌فه به‌پی گه‌ز و گری پی‌ناسه‌ی (فهلسه‌فه) هه‌چ کاتیک له‌و چواره‌ جه‌ره‌ی فهلسه‌فه له‌نیو کوردان (بایی ئەوه‌ی زانیبیتم) ده‌رنه‌که‌وتوه. به‌لام ده‌شی به‌پی پی‌ناسه‌ی چواره‌می فه‌ره‌نگی (المورد) که ده‌لی «معتقدات و مفاهیم و مواقف الشخص او الجماعه» فهلسه‌فه، له‌نیو هه‌ر میلله‌تیک بیت، به‌و مانایه‌ په‌یدا بیت، ئەوساش نابی بوتپه‌رستی وه‌یا مه‌ده‌ی ده‌هۆل و زورنا و چستی ئەوتویی بخریته‌ جغزی فهلسه‌فه‌وه، چونکه‌ ناچیته‌ قسه‌ی عاقلانه‌وه. له‌ سووچیکی تریشه‌وه ری هه‌یه کوردیک به‌ فه‌یله‌سووف دابندریت که له‌به‌ر تیشکی بیرورای فه‌یله‌سووفانی کۆنی ئیسلام راره‌ویکی تاییه‌ت به‌خۆی و ئەو به‌لگانه‌ی دۆزیونه‌تیه‌وه بو‌ی حیساب بکری به‌ فهلسه‌فه. پیاویکی وه‌کو ئیمامی غه‌زالی که به‌ فه‌یله‌سووفی ئیسلام دانراوه له‌ ری به‌گژداچوونه‌وه‌ی

فەلسەفەى یۆنان کە بیروباوەرى زانا مەزنەکانى ئىسلامى تەنبیۆۆه، بە فەیلەسووف حیساب کرا تا ئەوەى کتیبیکى عومدهى غەزالى (تهافت الفلاسفة) یه هەمووی بریتییە له پووچاندنەوهی بەلگه‌ی فەیلەسووفەکان، با خسوس ئەوانه‌ی بەلای فەیلەسووفەکانى ئىسلامه‌وه جیى متمانه‌ن. له بەرتەک دانەوه‌ی (تهافت الفلاسفة) فەیلەسووفیکى مسلمانى ئىسپانیا (تهافت الهافت) ی نووسیوه. جیى گومان نییه کە فەیلەسووفەکانى ئىسلام له پى خەریکبوون بە پێرەویکردن له فەلسەفەى یۆنان و راگرتنى بەرانبەر عەقیده‌ی ئىسلامه‌وه ناویان بە جیهاندا بلابۆۆه. هیندیکیشیان له پووچاندنەوه و تاوتووکردنى بیروپای ئەو فەیلەسووفانە بە فەیلەسووف ناسران. ئەوه‌ی مەشورە له ئىسلامدا، چى پى دەلین (علم الکلام) فەلسەفەیه‌کە له‌سەر بنەمای بیروباوەرى ئىسلام هەلستاوه بۆ بەرەره‌کانى ئەو فەلسەفانەى له‌گەڵ قورئان پیک ناکه‌ون، بەلام (کلام) خۆى له ئاشنابوون بە فەلسەفەوه بەلگه‌ی عەقلی و زانستى کردە پالپشتى داواکانى، ئەگەرنا هەر دەمایه‌وه بەلگه‌ی ناو دینه‌کە بکاته‌وه بە عیاره‌ی راستبوونی دینه‌کە، ئەوساش مەسه‌له‌کە دەچوو پال ئەو گوته مەشورەى عەرەب: (کمن فسر الماء بالماء)، واته: ئاوى تەفسیر کرد بە ئاوى.

گومان نییه له‌وه‌دا، مه‌لا زله‌کانى کورده‌وارى کە ناویانگیان بە ئیمه گه‌پشتوو ه‌ی وه‌هایان تیدا بوو پى بگوترى (مجتهد في المسألة) واته له تاکه پرسیاردا باوه‌رى خۆى بکاته پىوانه، نه‌ک به ناچارى ته‌قلیدى موجته‌هیدیکى کۆن بکات. مه‌لايه‌کى وه‌کوو (ابن آدم) که پتر له ۲۰۰ ته‌ئلیفى هه‌بووه، کوردی گوته‌نى، هەر به‌سەر پىیانه‌وه موجته‌هید بووه به‌لام نه‌یویستوو داواى (إجتهد) بکات. لزووم نابینم نمونه به‌ینمه‌وه له‌وه مه‌لايانه، نه‌کا به ناوه‌ینانى هیندیکیان و خامۆشبوون له هه‌ندیکیان گله‌مەندى په‌یدا بێت.

له ئاست (مەحوى) یه‌وه به‌ش به‌حالی خۆم شتیکم نه‌که‌وتۆته به‌ر دەست له

نووسینی، جگه له بهشیکی شیعرهکانی، تا بزانه به قیاس له مه‌لای تر که شاره‌زاییه‌کم پێیان هه‌یه، پایه‌ی دیاری بکه‌م له مه‌یدانی فه‌لسه‌فه‌دا. ئەم قسه‌یه‌م له به‌رزیه‌ی مه‌حوی داناله‌نگینی، خۆی تۆقه‌لانیکه<sup>٧</sup>، جگه له‌وه‌ی که پڕۆگاری ئیستا که‌ی کوردایه‌تی پتر خه‌مخۆری بابه‌تی نایابی کالای کوردی پته‌یه نه‌ک بابه‌تیکی وه‌کو میوان پووی له خانووه شریکه‌ی کردبیت. له قیاسدا ده‌لیم، چه‌ندیکی بلیمه‌تی خه‌رج کرابیت له ئیسه‌پاتی (په‌غه‌مبه‌رایه‌تی) ی لینین و ستالین له‌لایه‌ن کوردی شه‌یدای (مارکسیزم) هوه، هه‌مووی ده‌چیته‌وه سه‌ر خه‌رمانی ئینته‌رناشنال، به‌ خۆی و چه‌ندوچۆنی دروستی و نادروستی خۆیه‌وه، که ده‌زانین مه‌سه‌له‌که وه‌ها ده‌ر نه‌چوو که به‌ر له ٢٠، ٣٠، ٤٠ سال به‌ حه‌قیقه‌تیکی به‌دییه‌ی و فه‌رمانی میژوو داده‌نرا.

- ئایا کورد خاوه‌نی فه‌لسه‌فه‌یه؟

بیگومان کورد له‌م په‌یه‌ی ئیستا که‌یدا خاوه‌نایه‌تی ته‌واوی له هه‌یج که‌لایه‌کدا نییه ماده‌م وه‌ها پزرۆل و بی نه‌زم و هه‌یج نه‌دار و ده‌ست به‌تال له ژیرخانی عه‌سری و موفلیس له خاوه‌نایه‌تی نیشتمان‌که‌ی و بی ئابووری و بی ری و بان به مه‌فه‌وومی نوێ و بی ئیراده‌یه‌کی سیاسی سه‌قامگرتوو، و، و بیت وه‌ک هه‌یه. خۆخافلانن له ئاست واقیع یا به‌ره‌می نه‌زانیه‌ی یان هی مه‌به‌ستی زۆله به‌رژه‌وه‌نده. ده‌شی کوردیکی له ده‌ره‌وه‌ی کوردستان به‌ زیره‌کی و رژی خۆی له‌سه‌ر خۆ پێگه‌یانن بگاته په‌ی ئانشتاین و لیشی تی په‌ریتیت، به‌لام له‌سه‌ر کورد حیساب نا‌کریت. چ ده‌فه‌رمووی ئەگه‌ر ئەو فه‌رخه‌ خوایه‌ دلی هه‌تای بلی من خه‌لکی ئەو شوینم تیدا ده‌ژیم و تیدا په‌روه‌رده بووم؟ قسه‌که‌شی راسته چونکه له عه‌بابه‌یلی و کۆیه و قه‌ناقه نابی به ئانشتاین.

تا ئیستا ئه‌وه‌په‌ری پایه‌ی فه‌لسه‌فی که بۆ کوردیکی دانیشته‌ووی کوردستان بره‌خسی (ئه‌گه‌ر بره‌خسی) هه‌ر ئه‌وه‌یه فه‌لسه‌فه‌ی

حازر به دهستی جیهانی رۆشن بجاوێتیهوه، ئهمیشیان به ئاسانی نارهخسیت. له نمونه دا دهلیم، من له لای خۆمهوه بۆم ناسازی موعاده له یهك پێك بیهخ (ئه زهل) به نرخێکی (موطلهق) دابنیت و له هه مان کاتدا بشی رۆژ له دوا رۆژی مانگ و سالی بچیته سه ر و خه له له به لایه نی (مطلق) نه دات که ده زانین (موطلهق) زۆر و که می هه لئاگرێ و ناگۆریت. من نازانم له م باره وه فیزیای سه رده م چ ده لێ: به لام به ر له ماوه یه کی پتر له پانزده سال خۆیندمه وه، بیرو رایه ک ده لێ جیهان، بوونه وه ر به مه ودا و کاتیه وه مو تله قه، وه ک یه ک (نبض) ی هه می شه یی که تی په ریو و ئیستا و دا هاتوی یه ک راستیی سه ر له به ر پێک ده هینیت، هه رچی ورده ناوه رۆکی هه یه تی له ئیوان خۆیاندا گۆران و دوینی و ئیمپۆ و سبه یینی به سه ردا دیت، جیهانه که خۆی له ئه زه له وه بۆ ئه به د بوونیکی هه یه له و حیسابانه به ده ره. له لایه کی تره وه بیردۆزیی (دووباره بوونه وه ی) هه می شه یی ی جیهان که گۆیا جاری ئیستا که ی ۱۵-۲۰ ملیار سالیکی به سه ردا تی په ریوه، هتد، هتد. خولاسه ئهم نه زه ریانه و چیی دیکه ش هه بی و هیا په یدا ببی بۆ کورد نابیته مال، چه ندا کوو کۆمه له کوردیکیش بیخوین و تی بگن. تۆ ده بی بزانی کورد ته یاره چیی نییه با کوردیش هه بی ته یاره لی بخوریت، چونکه نه فابریقه ی ته یاره و نه ته یاره خانه و نه فیرگه ی فرین و نه به نزی نی ته یاره و نه رادار و نه، نه، نه، هه ر هیچی سه ر به ته یاره دروستکردن و هه لفراندن و ده وامه پیدانی هه یه، ئیتر به و پێیه ری و بان و خه تی شه مه نده فه ر و فابریقه ی هیچ شتیکی نییه. ریگه یه کی حکومه تی، بلێین تورک، ده یکا ته وه بۆ ئاسانکردنی کوژانه وه ی ناژا وه ی کوردان نه ک هی کورد نییه بگه، له و نیازه دا دوژمنی کورده. بیگانه ییی کورد له و دروستکرا و بیناکرا وانه ی (هه ریم) ی کوردستانی عیراق به و هدا دیاره که له ماوه یه کی قیاسیدا خه لکه که، چ به رپرسی حکومه تی هه ریم چ په عیبه ته که، هه مووی هه لته کاند و به خورده یی فرۆشتنی، که ست دیتووه خانووی خۆی هه لته کینتی و

داروپهردووی به دهیهکه نرخ بفرۆشیت؟

ئیمه، براله ئیستا له باشتترین به خۆدا هه لگوتن، له خهتی نیوان بوون و نه بووندا ده ژین. هه چچی زهبری ویرانکه ری ۲۵۰۰ سالیی میژوومان ههیه، وهک دهردی ئیسقا، پیمانه وه دیاره. ئیمه له دهره وهی میژوو، له دهره وهی فهلسه فه، له دهره وهی ههست به خۆکردن ده ژین.

– وهکو مامۆستایه کی زانا له بواری زمانه وانیشدا به چه ند به ره مه میکی نایاب کتیبخانه ی کوردیتان رازاندۆته وه، کامانه ئه وه هه نگاوانه ی که له سه ره پتی پیکه پینانی زمانیکی یه کگرتووی کوردیدا پیوسته بنرین؟

دهشی یه کیکی بیهوی بی سه ریشه وه لام بداته وه، به چه ند قسه یه کی چه ور و لووسی بی سوود و بی نه نجام (و به شیکی خوینه ری تینوش بو وشه ی زینگه دار لپی رازی بن) له و پرسیاره دهر باز بی، به لام راستیه بی فیله که نه وهیه که تا نه م هه م هه چ چاره یه کی نه م گرفته زله به ده ست چ کهس و چ لایه نیکه وه نییه. به لی، گه لیک له نووسه رانی سه ر به زمانه وانی ده توان به ئاره زۆی خوینان پینشیازی چاره سه ری کیشه که بکه ن، به لام سه ره رای نهسته می کاره که خۆی، کهسی نه وتۆ به دوا بیر و پرایندا نایه ت. ههروهک مومکین نییه به ئامۆژگاری و رینموونی پیتۆلانه فابریقه ی شه کر وهیا تۆپ و ته یاره به مامله تچیی کووچه و بازار قوت بیته وه، ههروه هاش سه پاندنی رینووس و له هجه یه کی ده ستنیشانکراو به سه ر نووسه رانی کوردا نه به تاکه نووسه ر نه به ۱۰۰، ۲۰۰ یش نه نجام ده دریت. کاری نه وتۆیی به یاسای ده ولت نه بی سه رناگریت. ده ولتیش به مه فهومی جیهانی روونین، نهک به دیدی تیکه ل پیکه لی تیک نه گه یشتووی لیک در دۆنگی ئیستا که ی کورده واری.

له گه ل نه مه شدا به رده وامبوونی نووسه ران بو ماوه ی ده یان سالی رابوردو له سه ر جوړه نووسینیکی نزیک له زاری سلیمانی و سازاندنیکی

به لازم زانرابیت، له لهجهی جنووبی خوئی سهپاندووه، بهلام زۆری ماوه  
 ههموو بهشه سهرهکیانی ئاخاوتنی کوردی بینه ئەم جغزهوه له بهر سی  
 هۆی بنه پهرتی: ۱- بابایه کی ئەرزه پۆمی له کوپوه دهر فته تی ده بی ئەوهنده  
 نووسینه ی زاری سلیمانی بخوینته وه و پپی ئاشنا بیت که رهنکه نه زانی  
 ئەلفبای عه ره بی چیه. تو خو ت ئەگه ر خه لقی سلیمانی بیت و لیت داوا کرا  
 خو رابهینی به نووسین و ئاخاوتنی ئەرزه پۆمی، تا چه ند گو ی دده دیته ئەو  
 هه وله ی یه کگرتنی زمانی ئەده بیمان؟ له هه فتا کان داوه تیکم بو هات له  
 بنگه یه کی سه قافی سلیمانیه وه بو به شداریکردن له کوپونه وه یه کی ئەدیب  
 و خاوه نرای کورد به نیازی خزمه تی سه قافه تی کوردی، له خوارووی  
 داوه ته که نووسرابوو: هه ر نووسینکی به زاری سلیمانی نه بی فت ده کریت.  
 ئا ئەم هه ره شه یه سه ره له به ری رو شنبیرانی کوردی باکووری پاشگه ز  
 ده کاته وه له کوپونه وه که. به لام دیتوومه نووسه ری سلیمانی له جیاتیی  
 (یازده) نووسیوه تی (یانگزه) هه ر چونکه پوره هه لاه وه ها ده چری، خو  
 پوره موسریه کیش هه یه له رانیه جو ریکی تری ده چری. له نمونه ی  
 ئەسته می ئیقنا عکردنی ئاپۆره ی خوینه ران ئەوه بوو که له هه فتا کاندای کوپی  
 زانیاری کورد بو وای تیژی درێژ پشینیازی وایکی سه ر به که شیده ی کرد  
 له بری دوو وای. که چی ئەو خوینه رانه، پشت له هه موو مه نتیکیک، نینۆکی له  
 دوو وای گیرکرد و له سه ری سوور بوو. به نه ختیکی دلی ئارامه وه و می شکی  
 کرایه وه وه سهیری مه سه له که بکه ییت وه ک به دیه یی ئاشکرایه نووسینی دوو  
 پیت له بری یه ک ده نگ زه هه له یه که که له نیوه خویندوو ناوه شیته وه، ته نها  
 له حاله تی گوشینی ده نگ ده شی به دوو پیت بنووسریت وه ک که بلای: (مه ککه)،  
 له وه به ولاره عه یبه دل بو ئەوه بروات له جیاتیی (دور) بنووسریت  
 (دوور). هه لبه ت، پیدا گرتنی ئەو نووسه رانه له نوخته نیگای دوژمنایه تی  
 کوپ بوو نه ک له دلسۆزی بو رینووسی کوردی، گو یا ماده م کورته بزوینی  
 (ضمة) به یه ک (و) ده نووسریت پیویسته وای درێژ به دوو (و) بنووسریت،



جا که ئەمە قیوول بکریت دەبی دەنگی ئەلف بە دوو ئیشارەتی (فەتەحە) بنووسریت چونکە وا رۆیشتووہ ئەلف فەتەحە درێژە [پراستیەکەھی فەتەحە درێژ بێتەوہ نابیتە ئەلف چونکە ھەڵستانەوہی فەتەحە شاقوولی نییە بە لکو وەتەرییە]. کہ ئەم وردیپوییە ھەلەییە لەگەڵ (و)ی کۆر کرا دەبوو خەیاڵیش بۆ ئەوہ بچیت کہ واوی کورتەبزویں (و)ی بۆ دانرا ناشی ھەمان پیت بۆ واوی کۆنسانت بێت. دەنگی واوی کورت لە بەراییی وشەوہ نایەت چونکە بزویں بەدوا کۆنسانتدا دیت. خولاسە، باسەکە وەک ھەر باستیکی ئەوتۆیی لە کوردیدا، کہ بەر لە پەرۆش بۆ بابەت، لایەنی ناوچەیی و دوژمنایەتی ئایدیۆلۆجی خۆی رەپیش دەکات، بەسفت و سوۆیە و لێدوانی بی ئەنجامە. چیتەر بە دواي باسەکە ناکەوم.

- فیکر و سیاسەت زۆر تیکئالۆ و پیکەلپیکن، بەرودواخستنی یەکیکیان لەووی دیکەیان یاخود خستەکاری یەکیکیان بۆ خزمەتی ئەوی دیکەیان لێرە و لەوی بۆچوونی جیاوازی لەسەر ھەییە، لە روانگەیی بیروباوەری بەرێژتانەوہ بایەخی کامیان پێشترە؟

وەک من بۆی دەچم، سیاسەت و فکر بە مەفھوومی وشەیی (پیکەلپیک) دەبنە ھاوتای دوو سەنگی لەنگەر بەستووی تەرازوویەک، لەمەشدا چەند تێبیینیەک بە خەبەر دیت، یەکیان ئەوہییە، فکر جیھانیکی بەربلاو دەداتە بەر ئەندیشە و لیکدانەوہ، کہ بابای سیاسی، بە زۆری، لە کەلکەلەیی ھەلسوورانندی باری ئارامی و گوزەران و چەنگە چرەیی بەرھەڵستان و دابینکردنی خوازی خەلک دەبیت، مادەم خۆی لە حوکمدا بی و بە حال دەرفەتی دەبی چا و بە دەمەتەقەیی نیتوان فەیلەسووف و ئەدیب و ھونەرکاراندا بگێریت و تەنانەت ئەگەر کابرا پێشتر (فکریار) بووبیت کہ بوو بە سیاسی بەلای کەمەوہ نیوہی مەراقی (فکری) لە بیر دەچیتەوہ. من نمونەییەکی مەرۆی ئەوتۆیی لە مەرحووم (عەلی حەیدەر سلیمان)ی رەواندزیدا دەبینم، کہ لە سەرھتای پیکەیشتنی و ھەر لە سالی ۱۹۳۰ کہ لە

زانکۆی ئەمەریکایی، بیرووت، دەرچوو کتیبیکی دانا بە عەرەبی (تاریخ الحضارة الاورویة الحدیثة)، تا بۆ ئەو سەردەمە، کە من ۱۹۳۵ هاتە بەرچاوم، نایاب بوو، بەلام دواتر کەوتە جغزی سیاسەت و بوو بە نوێنەر و وەزیر و چی و چی. وازی لە فکر و تەئلیف هێنا هەتا دواى نیشتهجێبوونی، کە کتیبەکەى بیرتراند رەسلى وەرگیرا سەر عەرەبی و دواى شەش سالی پاش ۱۹۷۸، ئەوجا توانی لە ۱۹۸۵ بیخاتە بەر چاپ (پراستتر ئەوەیە بۆ ۱۹۸۵ چاپەکەى بە کۆتایی گەیشت). تیبینی دووهم ئەوەیە، هەرچەند سیاسەت لەلایەن بینینەو بەرتهسکتره لە فکر، دیسانەو بە پێی (۱) دەسلالەت و (۲) بە پێی داخواری حال مرۆی سیاسی باووش بە فکری فەیلەسووفدا دادەگرێ و دەیکاتە پلەى پلیکانەیکە کە ئامانجە سیاسیەکەى پێ سەردەیهخیت و خۆیشی لەگەڵدا. واش دەبێ سیاسییەکە لەو مەیداندا جارێ بەرپۆیه گرفتیکى دیتە بەر لە حوکم لا دەچیت و لە چا و فکریار دەبیتە بۆرەپیاو. تیبینی سێیەم ئەوەیە لە ولاتی خۆمانئاساییدا، سیاسی حوکم بەدەست، بیریار و ئەدییار و هونەریار و دینیار و یار و نەیار وەکو گەنمی هەرەمە بە گەرۆمەى ئاشی پروپاگەندەدا دەکات و خەپلەى رەق و تەق و پاقلۆهشی لى ساز دەدات. تیبینی چوارەم، فکریش لە هەلکەوتدا (کە ولاتەکەى پێشکەوتوو و دیموکرات بێ) سیاسەت دەکات بە فەقەرەیکەى کەلینگری بیرورای خۆی لەو باسانەدا کە دەخلیان بەسەر سیاسەت و ئابووری و ئازادی و دیلییەو هەبێ. فکر بێ ئەوێ مەبەسى بێ بە بەریهوه هەیه ئەندیشهى سیاسی و ناسیاسی رابکیشیت و گەرەترین نموونە لەم مەیداندا بیرورای (فکریار)هکانى پاش رینیسانس بوو، تین و تاوی دا بە شوێشى ۱۷۸۹ى فەرەنسه و زەمینەى رەوایی بۆ گۆرینی حوکم هەلنا. لە قیاسدا شوێشى ئۆکتۆبەر بە پالپشتی مارکسیزم، بە بیردا دیت بەلام جوداوازی نێوان هەردوو حالەت لى ناگەرێ فەلسەفەى جان جاک رۆسۆ (و هاوبیرهکانى تری بەر لە خۆى) بە مارکسیزمیک بگیری

که خۆیهختکه رانی بۆلشه فیزم به زهبری کوتهک کۆمونیونیزمیان به سهر شۆرشى شوباتدا سهپاند. تیبینی پینجه م سفت و سوئی له گه لدايه که بیریار فرکه ی دهمارانی دهکات به بیرورای پروونکه ره وه ی ریگه ی به ره و نازادی و پروومته ی ئاده مزاد، که چی سیاسییه کی قه مچیوه شین پشته دهستیک له شه ویله ی راده کیشیت و چه ناگه ی خوار دهکاته وه (ئهم درنده رهفتاره له حوکمی دیکتاتورایه تی و لاتی دواکه وتوو و هه ندی و لاتی وه کو ئه لمانیای هیتله ردا ده دیتریت).

له م بواراندا حاله تیک به بیردا دیت، که هه م له کرداری سیاسی حاکم و هه م له گه لیک بۆچوونی بیریاراندا به دهر ده داته وه، ئه ویش ره پیش خستنی سوودی کۆمه ل به سهر سوودی تاکدايه. سیاسی، با خسوس له و لاتی جیهانی سه د و سییه مدا، به هانه یه کی به دهسته وه یه له خۆگیلکردن به رانه ر مافی تاک به نامه ی زیده گرنگی مافی کۆمه ل. ئه م بایه خدانه به مافی گه ل ئه گه ر هه میشه کات خه لکه که پاسه وانی مافی تاک نه بیته له ئاکامدا حاکمی ته ماعکار و بیویژدان هه ر به ناوی پاراستنی مافی گه ل هه موو تاکیک ده دۆشیت و پرووتیان دهکاته وه. به چاوی عاده تی سه یری جیهانی مرۆ بکه ین ده بینین و ده زانین هه ر تاکه مرۆیه ک بوونی سه ره به خۆی هه یه و لوقمه ی سه ره به خۆ ده خوات و جلی سه ره به خۆ له به ر دهکات و سه ره به خۆ زه ره ر ده بینیت و سه ره به خۆ فیداکاری خاک و میلله ت ده بی. ئه و تاکه نه وه کیل ده گری بۆ وه ته نییه ت و نه وه کیلیش داده نی له بری ئه و لوقمه بخوات و جلی له به ر بکات. حاکمی و لاتی دواکه وتوو خۆ دهکاته وه کیلی هه موو تاکه کان له ری خۆ به وه کیل دانانی هه موو میلله ت. ده بی بزانی و پی له سه ر ئه وه داگرین که مافی تیکرای تاکان ده بیته مافی گه ل: چه ندیکی له خۆشی و کامه رانی تاک دابشکیت له خه رمانی میلله ت، گه ل، نه ته وه که م دهکاته وه. بیریارى خاوه ن دل و ده روون و میشکی پروون هه میشه مافی تاک به به ردی بناخه ی کۆمه لایه تی مرۆدۆست داده نیته. هه لبه ت ئه م تاکنه وازییه دینیک

نییه له خووه ههمهگیر بی و خه یال بۆ ئهوه بپروات له ئاکامدا گهشه ی تاک لهسه ر حیسابی کۆمه ل پیک بیت، چونکه ئه و کۆمه له هه ر خو ی ملیۆنه ها تاکه نه ک بوونه وهریکی ئه فسانه ییی جودا بی له تاکه کان. به لی، دز و ته ماعکار و قۆلبر و قاچاغچی و بیویژدان و، و، هه ن له خو یان به لاولوه نه کۆمه ل نه تاک به فلسیک ناکرن، به لام ئه مانه له هه موو پیوانه یه کی سه ر به واتای کۆمه لایه تی به دهرن و مامه له ی تاوانباریان له گه لدا ده کریت. ئیمه ئه گه ر به سه لنین تاک پاشکۆی گه له، بیگومان شتیک نامینیته وه له شیرازه ی ساختی کۆمه لایه تی بتوانی مافی کۆمه ل بپاریزیت، چونکه تیکرای کۆمه ل ده بته پاشکۆ، ئه وسا هه ر ده مینیته وه که سانی حیله باز و درۆساز و زارقه له بالغ و له خسته به ر و کاویژکه ری «به هه شتی خوا له سه ر ئه رز» بینه وه کیلی گه ل و دوولینگانه به شان و ملی تاکاندا به نینه خوار، هه ر ئه م سیاسه ته یسه له به شی زۆری جیهانی سنیهم و بیسته م و سییه مدا له کاردایه. ده شی بزاین ئه وانه ی به شوپش ده بینه حکوومه ت و قه مچیوه شین پتر له بابایه کی وه یا ده سته یه کی بی شوپش و به فه رمانی واقیع ده گه نه حوکم (چونکه ده بی حکوومه ت هه بی) ئا ئه و شوپشگی رانه سه دان جار نازۆتر و ده نگ دلیرتر و بی په روا تاک ده پلیشیننه وه، با ئه و تاکه زاخارۆف بیت. ئینجیلی «گه ل خاوه نی به رژه وه ونده» فره ی هه موو ناره زامه ندیه ک ده بریت. تیبینی و ورده حیساباتی بی ئه ژمار هه یه بیته ناو جغزی پرسیاره که وه، من به و چه ند دیره ی خواره وه واز ده هینم له دریزه ی کیشه که:

فکر و فه لسه فه و بیردۆزی، هه ر چونکه مه دیدانی چالاکیان بی سنووره و که ره سته ی خو هه لنانیان بریتیه له (وشه) و په کی له سه ر ئاسن و نه وت و فابریقه و چی و چی نه که وتووه، دوو ئاکامی سه ره کییان لی وه دی دیت: په کیان ئه وه یه که ده شی جیهانی (فکر) هه زاران جو ری لیکدانه وه ی سه ره خو ی تیدا هه لتۆقی و له هه مان کاتدا خه لکیش به دوویان بکه ون، (به

مهرجی خویندهواری) به خسوس که فکرهکه سهر به عاتیفه بوو، ئیتر قیامهتی یان دنیایی. له ئاشکراش ئاشکراتره تهمای قیامت که کهوته دلان پتر له فهلسهفهی خوین سارد خه لک راده کیشیت، ئومیدی ژیا نه وهی پاش مردن ته کانه ریکی به ته وژمه به ره و ئه و لایه نهی ئومید به خسه. شیخ ره زان گوته نی: ئه گهر قیامه ته که هه بوو قازانچیکمان کردوو له نویت و پوژییه، ئه گهر نه بوو چ زهره ریکی ئه و تو مان لی نه که و تو وه. راستیییه که هی کۆمیونیزمیش به ئینی به هه شتی سهر دنیا ده کاته چه شهی ره شور ووت پراکش.

ئا کامی دوو هم ئه وه به که ده شی جودا وازی فکر له به کیکه وه بو یه کیکه دیکه به ۱۸۰ پله پشت له به کتر بن و له هیچ شتی کا به به کتر نه گهن. بیگومان فره یی بابته لی کدانه وه و ریازه کانی له چه ندین لایه ن و هو وه سهر هه لده ن وه ک: ئاین، ئوگرگرتن به و باوه رانه ی ده گوترینه وه، ده ورو به ر و پله ی شارستانه تی، مجیز و نه فسییه تی (فکر یار)، رووداوی کاریگهر، ره خسانی ماموستای دهر سدر، فره یی بابته لی کدانه وه، مه ته لی (هه بوون) خو ی، دیار ده کانی سهر به نه فس و ده روون، نامویی سر وشت، به تاییه تی موعجیزه کانی گیان، زیندوو ته تی، پیشبینی، دووره سو سه، خه ونی راست و هند. ئه و جا می شکی مر و به به ری ه وه هه به له تیکه لکردنی جو ره ها بیر ژماره به کی بیسنوور له باوه ری ئاویت ه بسازینیت ههر وه ک له سی دهنگی ئاخاوتن سهدان هه زار وشه ده سازینیت. بیگومان له نیوان چه ندین فکری سهر به به ک بابته ناشی پتر له به کیکیان راست بیت، رهنگه ههر هیچی راست نه بیت. ئه مه ییش دهر ده سه ریکه لی رزگار بوونی نییه و تا روژگاریکی دووری داها تووش به رده وام ده بی.

سیاسهت، چه ندیکی لایه نی فکر بلاوینیت ه وه، چونکه به نده به (کرده وه) ناتوانی مرخی خو ی خو ش بکات له هه لبژاردنی ریگه ی تیرا رویشتن بو چاره سه رکردنی گیر وگرفت. زور جار انیش تاکه به ک ریگه ی کرایه وه نامینی

تئیرا پروات، ئیتر تهنگانه - ازمه - یهخه ی دهگریت و له ولاتی پیشکهوتوو لایه نی بهرپرسی حوکم دهست له کار دهکشیتتهوه. له ولاتی خویمان ئاسایی حوکمدار نازانی ئهزمه و مهزمه چیه، بایی دامرکاندنن ههزی خوئی واقع هه لدهگوشی و تا دوا دلۆپی خوین له بنیادهم و شیر له مه و بز، ده دوشیت، خواش کهریمه بۆ مانگ و دوومانگی لیره به دواوه.

جووری رارهوی سیاسی (و ئابووری له گه لدا) له چاو جووری لیکدانهوهی فکر هه تا بلئی کهم ئه ژماره. جاری له پیشه وه ده بی بلین، ولاتی دواکهوتوو سیاست و ئابوورییه کهی وهک خودایی نابیت. بی پیناسه و بی بهرنامه و بی بنکهی فراژیوون و خوړاگرتن گهشتی بی ئامانج له واقعی ئیفلیج دهکات به پی ئاره زوی ده بهنگ و ههنگاویلاوی دهسه لاتداره کهی. هه ناویکی لئی بنیت، وهک گوژی سهر هیلکه، پیوهی بهند نابیت. له بهشیکی خه نده بزوی کوندا هاتوه، کابرایهک گه شته شاریک ده می عه سر بوو، بیستی بابای بانگدر (مؤذن) ده لئ: اشهد ان اهل البلد یقولون محمد رسول الله، رۆی بۆ لای قازی. له وه لامدا قازی گوتی، مسلمانان دهنگخوشمان چنگ نه کهوت، ئه م جووله که به مان به کری گرت، دهنگی خوش بوو، هه لیهت ده بی وها بلئی. (مشیر عبدال حکیم عامر)، وهزیری جهنگی میسر، میزانییهی هه موو هیزی چه کداری میسری قفل دابوو، کللی قفل کهشی لای خوئی. دواتر حکومت پهیدا بوون له بنه رته وه میزانییهی قه راردادهیان نییه، که یفی سه رۆکی ده ولت و مندالانی، میزانییهی.

که راگویزین بۆ ده ولتهی بنیاده مان له ویتشدا ده بینن ژماری جووری ریژیم له چاو جووری لیکدانه وه و فکر و فه لسه فه هیه چ درناچیت، هه ر چونکی به ریوه بردنی گوزهران و ئاسایش و خوړاگری کاری که یفه و ئاره زۆ نییه به پی مجیز کورت و دریز و سه وز و سوور بیت. داخواری حال و دهسه لاتی خاوهن مال ریژیمه که ناو ده نی و دیاریشه ئه و خه لقه ی له و ولاتانه ژیانکی لیک نریک به سه ر ده بن که له په ی شارستانیه تییان ده وه شیتته وه، هه مان

حال، له سئبهری پښتیمی لیک نزیک دهژین.

له لایهن بایهخی ئەم و ئەویان (سیاسهت و فکر) که به گهز و گری بیانپوین و به عیاره و تهرانوویهک ههلیان کیشین، تا بلایی نهسته مه یهکیان بهسهر ئەوی دیکه دا ههلاویرین. دهزانم (فکر) پیناسه ی بنه پرهتی مرۆیه چونکه بی (فکر) و هوش مرۆ پیدا نابئی، کهچی دهشی مرۆ هه بیته و سیاسهت نه بیته، وهک که له ههزاران سالی له مه و پیش، سیاسهت سئبه ریشی نه بووه، له گه لیک شوینی به ده بختی ئەم جیهانهش سیاسهت بوته مهرگی خه لقه که، که له جیاتی ئەوهی به تیروکه مان یه کتر بکوژن، وا له وهتهی حکومه تیان پیدا بووه به توپ و سارووخ نه وازشی یه کتر دهکن. له و ده مانه دا که جارێ سیاسهت پیدا نه بووو (فکر) چه ندیکیش کز بووی له کاردا بووه و تهفسیری هه لهی بو دیاردهکانی سروشت هینا وه ته وه. هینزیک نادیار ی په رستوو و سه رده ریی له چاندن و ناژه لدار ی کردوو. خولاسه پیناسه ی مرۆف که هوش بووه هه زاران سال بهر له سیاسهت و ئابووری پشکو تووه. بیگومان لایه نی گوزه ران و خوژیانن هه میشه له گه ردا بووه، بی ئەوهی (ئابووری) ی لی پاشه که وت بووی تا دیزه مانیک دهیان هه زار سالی (وا باشه ساله کان و ژماره یان بو پسیو ری نه نروپو لوجی به جی بهیلین، چونکه ته خمینی ئیمه مانان جوړیکه له رهمل لیدان). که سه ره تای ئابووریش پشکو ت جار ی زو ری ما بوو سیاسه تی لی بهر بیته وه. وهک بز انم سیاسهت و حکومهت تیک به ستر اون، ئەم راستیهش له وه وه دی که ئامانجی گه یشتن به ده سه لاتی سه رو کایه تی وهیا به شیک و لاتیک، جوړیک پلان و رهفتاری دهو یته تابه ته به و ئامانجه. که بیدن نمونه ی روونکه ره وه بهینن حالی سه روک عه شیرهت به حالی سه روک دهو لهت یا خود والی هه ریمیک بگرین، سه روک عه شیرهت پتر پشت ده به سته به ددان و به نینۆک. هه رچی سه روک دهو له ته له زو ر رووه وه نا چاری دیلو ماسییه ته هه ر نه بی له بهر زیده به ربلاوی و لاته که ی که چه ندین سه روک عه شیره تی تیدا یه،

ئۇنجا دەورە دراوہ بە حکومەتان. ئنجا کەسانی لەخۆ رادیتوو زۆرن چاویان بریبیتتە سەرۆکایەتیئە کە. خۆ لە ولاتی کۆماری، بە عادت، لە چەند سالی کدا سەرۆک کۆمار دەوری بەسەر دەچیت و دەبی تی بئالیتتەوہ بۆ تازە گۆرەوشاریک، ئەوساش ھەموو رابووردوی چەند سالی سەرۆکایەتیئە کە لى بەخەبەر دیتتەوہ و لەجیاتی دوو فریشتەى سەرشانى عەبدى خوا ھەزار چاوى حیزب و رۆژمانە و ریبۆرتاژنووس و وەکالەتى خەبەران لى راست دەبنەوہ و (نەرۆی شازدە) لى دەچرن.

بە کورتى: ئەگەر قسەمان لەسەر پلەى شارستانىەتى ئىستاکە بى، فکر و سیاسەت ھەردوویمان وەکو مووی لووت بە مرۆفایەتیئەوہ نووساون.

کە بچینەوہ بۆ سەرەتاکانى پەیدا بوونی (مرۆفایەتى) فکر بە کزی ھەر ھەبووہ و سیاسەت لە پزدانى کۆمەلگەى ئەوسای ئادەمیزاد نەرسکابوو، زۆر بە درەنگەوہ، لە چا و فکر، ھۆش و پەرۆشى تاک و کۆمەلى بە خۆیەوہ خەریک کرد.

دوارۆژ، بەلای باوہرى منەوہ، لە دەست سیاسەت رەھا دەبی و دەکەویتتە بەر فەرمانى زانست و تەکنیک و ھونەر و جوانکاری و لایەنە پەسەندەکانى ھیزی ھۆش. بەلام مەرجیک لە ئیواندایە ناشى ھەرگیز لى بىباک بىن. دەبی مانەوہى عیفریتی ھەرەشەى ئاتۆم لە گومگومى سەرمۆردا سیگۆرتە بکریت، ئەگەرنا، بەبی سیگۆرتە رۆژیک لە رۆژان دەردەپەریت و کاکە مرۆ ئۇغرت بەخیر.

– تا ئىستا مشتومریکی زۆر بە دەوری پیناسەى (رۆشنبیر) دا ھەیه، ھەر خۆ بە رۆشنبیرزانیک بەپى خواىشتى ریبازەکەى ناسنامەیهکی ھەلگرتووہ، لە دیدى ئیوہوہ رۆشنبیر کتیە، ئەو خەسلەتانەى پىویستە لە رۆشنبیردا ھەبن چىن؟

بەلای باوہرى منەوہ رۆشنبیر کەسێکە لەگەل مانای وشەکە گونجاو بى. دەبی بىریار بىت و بىرەکەشى روون بىت، ھەم لەلایەن راگەیاندى



پاتەوپاتەوۋە كە رووناككییە، ھەم لەلایەن ئەو ئاكار و ئەخلاقەى لە مرۆى دروستبىن دەوشىتەوۋە. باباىەكى خۆتەيار بكات بە زانست و تەكنىكى ئەزەل و ئەبەد بە نىازى لە خىشتەبردنى خەلك وەيا لە كردنەوۋە قاسەى مجەوھەرات وەيا لە نانەوۋەى فیتنە، رەنگە پىى بگوترى بلىمەت، بەلام لەگەل (رۆشن) بە ھىچ جۆرىك خزم نابت. حىكايەتەكە لەوئەندەدا كۆتايىى نايەت.

سەيرى ئەم جىھانەى ئادەمىزاد بكة و بى كۆمەكردن و لايەنگىرى و دژايەتى و بە دلىكى ئارامەوۋە سەرنجى لى بگرە و فكر و ھۆشى تىدا بگىرە، دەبىنىت بەشى ھەرە زۆرى ھەراى نىوان خەلقوللا ئەوۋىە كە لە نىوان تاقمى رۆشنبىرانداىە، واتە رۆشنبىرى بەپىى پىوانە و كىشانەى سەردەم لە بارىكداىە بە كردەوۋەى خۆى بەلگەى (رۆشنبىرنەبوونى خۆى) بە دەستەوۋە دەدات، لەو رووۋەوۋە كە ناشى دوو لايەنى دژ بە يەكتەر لە كىشەىەكدا، ھەردوویان راست و دروست بن، خۆ رۆشنبىرى شۆرشگىر و پىشەنگ، لە خىانەت كەمتر وەپال ناخەزەكەى نادات. ئىتر ھەموو لايەنە خەباتگىرەكان و شۆرشاويىەكان كە يەخەى يەكتريان گرتوۋە و دەگرن بە شاىەدىى (شۆرشگىران)، نەك دەرەبەگ و ئىستىعمار، خىانەتيان بە ئىسپات دەگات، ئەوجا بۆ ئەوۋەى لەو تاوانەيان رزگار بكەين، ھەر ئەو پەندە فەلسەفىيە ھۆشپەسەندە دەست دەدات كە بلىين: عالەموللا شۆرشگىرەكانمان ھەموویان درۆزنن، بۆیە دەتوانىن بلىين خائىن نىن، ئەمما ھىچ نەزان و تاوگىر و تارىكبىرن، بەخىر كە شەپتانىان پى پى كەنى، عەقلىك دىتە كەللەيان.

خۆزى فەلاكەتى خىانەت وەپالدانى شۆرشگىر لە شۆرشگىرەوۋە، ھەر ئەوۋە دەبوو كە لە نىوان دوو نەتەوۋەدا و لە حالەتى تىك ھەلقزانىان رووى داباىە. زۆر بە سەيرى ئەم ئىحتىمالە كز دەبىتەوۋە لە تەك نەعرتەى دلىرانەى يەكتەر تاوانباركردنى شۆرشگىرانى يەك نەتەوۋەدا وەك كورد و ئەفغان و كوئى و كوئى دەيكات.

برای نازین، من که دیم له نهرمونیا نیی داریشتنی پرسیاره کهت هه لایم و بۆ سهه چهقی بهردی رهقی واقعی شهق و پهق، پهروشیکی شر و در و هه ناسه بر پالم پیوه دهنی بۆ گه یاندنی سهه په نهجهی خوینهر به ناگری سووتینه ری تراجیکۆمیک کی کارنیقالی «خۆ خنکاندنی دوو برا به په تیک».

تیکرای دیمه نی تیک به ربوونی (رۆشنبیر) ان چ له جغزی یهک نه ته وهدا و چ له جغزی جیهانی به ریلودا، که ئەگەر ناویکی پر به پیستی خۆی بۆ بدۆزینه وه له وه باشتر دست ناکه وی که پی بگوتری «خهسته خانه ی شیتان»، ئا ئهم راستیه یه کسه ر و یه که ندهردوو سیفته ی رۆشنبیری له وه ئاکته رانه ی سهه شانۆی ئاههنگی (ماسکرید) دهسپرتیه وه و نیویکی وهک (قهسابی بنیاده مان) یان (درنده ی گیل) که گوشتی نیچیره که ی ناخوات پییان رهوا ده دیتریت. نووسرابوو، له ده می جهنگی دووهم، که مسته ر چه رچل له سهه رانیکی دانیش تووی ئەفه ریقای رهش له لایهن سهه رهک عه شیره تیکی ئاده میخۆره وه پی گوترا: له وه شه ره دا گوشتی بی مزه ی بنیاده متان زۆره. چه رچل گوتبووی ئیمه گوشتی بنیاده م ناخۆین. کابرای رهش پی گوتبووه که گوشته که ی ناخۆن ئەدی بۆچی یه کتر ده کوژن؟ به عه قلی کابرای رهش ده بوو له جیاتی مرۆ کوشتن که گوشته که ی ناخوری خه لکه که خه ریکی راهه ماسی بی.

ئهو ئاپۆره ی یه خه ی یه کتر گرتووی به ناو، رۆشنبیر تاک و ته راهه کی تیدایه لیشاوه که ی سهه رشیتان رامالی داوون بۆ ته ندووره ی لووزه وی فیگرتووی که ف ده رکردووی خۆدۆراندووی ته پلی بنی دۆزه خی درنده یی و تاریکبیری. ئهم تاک و ته راهه له شانۆگه رییه که ی (ماسکرید) دا ده بن به مرۆی تار و ریزیه ر و ته لی ناچۆری مۆسیقای ئاده میکوژی.

بی دوودلی و گومان و زمانگرتن ده لایم: ئهو سهه دان ملیۆنه ی به ناو رۆشنبیر، که خۆشکه ره وه ی ناگری ناکۆکین و ده شبن به سووته مه نی، ببری ببری و به هیچ جوړیک و له هیچ پرویه که وه، نهک هه ر رۆشنبیر نین بگره

مرۆی عادهتیش نین، نهخیر تاوانباری عادهتیش نین، نهخیر خائینی عادهتیش نین، بهلام واقیع هه‌لناگری و پپی ناگری سزایان بدات.

کاکي خاوهن پرسيار و کاکي خوینەر:

رۆشنبیری بی فیئل و حه‌قیقی کهسانیکن، به‌دهم رۆژگار هوه و به لیکدان هوهی بی چیران و هه‌ولی چاوساغانه و به یاریده‌ی زانستی سه‌ردهم توانیبیتیان خه‌رینه‌یه‌کی جیهان ساز بدهن که هه‌موو ناوه‌رۆک و رواله‌تی له‌گه‌ل یه‌کترا گونجاو و سازاو و یه‌کتر ته‌سدیکه‌ر بن و هیچ زه‌ره‌یه‌کی له شوینی خۆیدا له‌ق نه‌بی. هه‌ر له‌قییه‌ک هه‌بیت بیگومان هی ناته‌واوی زانینه، چونکه جیهان سه‌رتاسه‌ر و به یه‌که‌وه به‌ستراو و بی کۆتایی و راست و دروسته له‌گه‌ل خۆیدا. که نه‌ستیره‌یه‌کی زل به‌ته‌قی راستبوونی ده‌ستوره‌کانی جیهان ده‌سه‌لینن، نه‌گه‌ر نه‌ته‌قییایه ئیشکال په‌یدا ده‌بوو. ته‌نانه‌ت نه‌م دیارده‌یه‌ی گومراییی به‌ره‌ی خه‌باتگیر و خۆبه‌ختکه‌ران، له‌م رۆژانه‌ی نیوه‌ی یه‌که‌می مانگی ئابی ۱۹۹۶ که نه‌م دیرانه‌ی تیدا ده‌نووسم، ئا نه‌م دیارده‌یه ئه‌نجامی موعاده‌له‌یه‌که که بریتییه له (۱) ته‌سکی پۆرگی لایه‌نی (عه‌قلانییه‌ت)ی خه‌لک، (۲) زیده‌ فره‌ییی ئه‌و کاریگه‌ره ئه‌رتی و نه‌رتییانه‌ی که واقیعی کۆمه‌لایه‌تی و سروشت و ده‌ورویه‌ری پی ئاخاوه، (۳) گوشاری نه‌فسی هه‌زۆک که یه‌کجار به‌ دره‌نگه‌وه خۆی له‌ بیر ده‌کات (وا ده‌بی نه‌فسه‌که به‌ جانفیدایی بۆ بوتیکی ئاده‌می هه‌زه‌که‌ی دابین ده‌کات)، (۴) هۆیه‌کانی سه‌رشێواندن و ته‌ما وه‌به‌رنان و ترساندن و، (۵) هۆی دیکه‌ش که ئیستا من بۆی ناچم. به‌و پتییه، رۆوداو له‌ سروشت بی یان له‌ کۆمه‌لایه‌تی، زاده‌ی بی ده‌مه‌ته‌قه‌ی نه‌سباییکن که نه‌م جۆره به‌بیله‌یه‌ی لی به‌رده‌بیتته‌وه، به‌لام، دیسانه‌وه به‌لام، جیهانی مرۆ شه‌قلیکی جوداکه‌روه‌ی هه‌یه له‌ته‌ک سروشتدا ئه‌ویش کاریگه‌ریی (ئیراده‌ی به‌ هۆشه‌وه به‌ستراو)ه نه‌ک غه‌ریزه. که هۆش ده‌نگ ناکات غه‌ریزه‌ ری خۆی ده‌گریتته به‌ر چ مرۆ بی چ مه‌یموون و پشیله. کاریگه‌ریی هۆش له‌وانه‌یه ئه‌نجامی کۆمه‌لیک هۆی

کاریگر به تیبنییه کی که مایه خ بگوپیت، واته (حتمیه) ی پرودای سهر به سروشت و سهر به غریزه، هموو جارن، له کردهوهی مرودا پهیدا نییه. ئەم راستییەش وها دهکا مرۆ بهرپرسی کردهوهی خوئی بیت. به کورتی، ئاکامی هۆیهکانی که کردهوهی مرۆ پیک دههین، له گه لیک حالوباردا سیفتهی (احتمالی) وهردهگرن. له میسالدا دهلیم، لهوانهیه کۆمه لیک هاندەر (دارا) بخه نه سهر دستدریژیکردن له (خوله)، که چی کۆنه هه لوئستیکی مهردانهی خوله به بیرى دارادا دیته وه و دهستی دهگریت. حیکایهت دهکری، دزیک له دهمی خه ریکبوون به راگوئستنی که لوپه لی مایک شتیکی ورد له قاپیکدا دیته بهر په نجهکانی که تامی کرد خوئی ده رچوو، گورج به هاوړیکانی گوت: نه کی ئەم ماله م کرد تازه ده بیته هه رامزادهی لئی بدزم. له م قسانه دا رۆشنبیر و تاریکبیر تیکه ل به یه کتر بوون، هه ر ده شی به جوړیک له جوړان بگه نه وه یه کتر چونکه هه مووی هه ر مرۆیه تا ئەوهی ده شی رۆشنبیری جیهانناس و ئەندازه گرتووی هه موو قوژبنیکی جیهان سه به ب به مه یلیکی زیده به هیزی نه خو شیییه کی دهروونی، له ده رفه تدا ره فتاری ساوایانه وهیا شیتانه وهیا درندانه بکات که چی بابایه کی نه زان و سوئی مه شره ب هیندهی فرشته پاک بیت.

ئەو رۆشنبیرانهی، خه ریکی یه کتر برینه وهن به مهیدانه های فه له کی دوورن له وهی من به رۆشنبیری راستینهی داده نیم. که سیک خه ریکی براکوژی و دراوسی برینه وه بی به ته نه که و به رمیلیش رۆشنایی تی بکهیت شه ره فی سه گیکی میگه ل پاریزی نابیت. تو سهیری باخه لی بکه و سه له واتی بۆ لی ده.

سالی exodus کوردی عیراق به رهو کوردستانی ئیران و تورکیا، من گه یشتمه ورمی. هه چیکی باره گای (سروه) ی پیروژ و نازۆم کرد. له هه چی دووه مدا، وهک له بیرمه له خزمهت مامۆستا ئەحمه دی قازی و هه والهکانی به ناو گه لیک بابته تی سهر به فیکر و لیکدانه وه و مه ته لی سروشت و جیهانی

گیان له بهر منیان هینا و برد، تا مامۆستا ئەحمەد لیمی پرسی، تۆ که خەریکی ئەم تەرزە ئەندیشانەیت چۆن دەتپەرژئی [وشەیی «دەتپەرژئی» قەلبیکی دیکەشی هەیه دەگوترئی «ناپەرژئیت، دەپەرژئیم» هەردوو قەلب دەستوورین] له گەڵ کوردایەتی خەریک بیت؟ عەرزەم کردەوه: من که یەقینم به (موتلهق) هوه به ستر او هت هوه کوردایەتییه کهم «مەوسمی - هی کژوکات» نییه، بئێ گۆرانه. ئەگەر بزانی که مایه تییه نه ته وه یه که به ده ست کورده وه مه غدووره من لایه نی ئەو که مایه تییه ده گرم له نوخته نه زه ری مه غدوورییه ته که وه. شه لالا مامۆستا ئەحمەد وتووێژەکی باشتر له بیر مابۆ، چونکه من که سم به دور هوه نییه له به غدا، حازری ئەو مه جلیسه بیت و قسه کانم به بیردا بهینت هوه.

له تیکرای هه ره مه ی بیرو را کاندما بۆت روون ده بیت هوه، رو شنبیری راست و دروست و ته یار له چا و ژماره ی له ملیاره ها نارو شنبیر و تاریکیر و نه فس گورگین و ویزدان ویران ئەوهنده کهم ئەژماره، ده شی ئەژماری پیوه بهند نه بی. هه رچه ند زهحه ته نه سه به تیک ره چا و بکریت بۆ رو شنبیری راستینه، دیسانه وه به نیازی نزیکردنه وه ی کیشه که له زهینی خوینەر ده شی بلیم: له ده هه زار کهس، رهنگه تاکیک هه بی له ده رووندا هینده روون بی و بۆشی ریک که وتبی بتوانی ئەو خه ریته یه ی جیهان پیک بهینت که خۆی، خه ریته که، بیته به لگه ی راستبوون وهیا هه ل ه بوون وهیا نو قسان بوونی خۆی که به ئەسل له هه ست و بۆچوون و زانست و ته جره به ی خاوه نه که ی هه لئرا وه.

خوینەر ده بی ناگاداری لایه نیکه گرنگی بۆچوونه کهم بیت، مه رج نییه پسپۆری زه ره قلاشی فه له ک وهیا کیمیا، فیزیا، جوغرافیا، ریازیات، ئەنترۆپۆلۆجی، جیۆلۆجی، و، و هتد، ئەو ده روون روونه بی که بتوانی خه ریته باسکرا وه که ساز بکات و ده رمانی ده ردی کۆمه لایه تی لئ هه لئنجیت، که ده زانین یا ده بی بزانی، (مرۆی کۆمه لایه تی شتی که جودا له

(مرۆ) ئىنتىرىۋېلۇجى، ئەو نىسبەتى ۱/۱۰۰۰ كە بۆلۈنۈپ، رۇشنىبىرانم دانا نىو مىليون مرۆى ئەوتۇپ دەگرىتەۋە كە دەللىن ژمارەى سەرلەبەرى خەلق پىنچ مىليار كەسە. ھەلبەت من ئەم ژمارەىە لە قەبەل ئەو كەسانە ناكەم كە لە پرووى مېرخاسىيەۋە مرۆدۆست و ھەژارنەۋاز و دژەستەم و لاشەپن، چونكە دەشى كاپرايەك ھىندەى فرشتە پاك بېت بەلام ۋەكو مىسلمانىك، لەعنەت لە بەراز و بەرازخۆر بكات ۋەيا لە ئاست مافى ئافرەت قىچكەتەنگ بېت. رۇشنىبىر پاش تىگەھىشتى راستىنەى (مرۆ) و سروشت بە ھەموو ناوەرۆكىيەۋە، باۋەرى خۆى و زەۋقى خۆى ناكاتە عەيارەى چاكە و خراپەى (بابەت)، تا پىي بكرىت دەكۆشېت بۆ پەرەسەندى ئەو عەيارەى خۆى بە لايەۋە پەسەندە، بەلام لەسەرى بە شەپ ناىەت و پىز لە قەناعەتى خەلك دەنى. ئەۋجا كە ئەمەى كرد و بايى بەرپرسىيارەتى خۆى پىي ئاشتىي گرتە بەر چ گلەيى لەو ناكرىت كە بەرانبەرەكەى پىكۆلى شەپ بكات.

دەشى خويىنەر ھەبى، لەۋانەپە زۆرىش بىن، لايەنى ئاكار و ويژدان تىكەل بە رۇشنىبىرى نەكات. من لە كەسانىك نىم نەك تەنھا لەبەر بايەخى ويژدان و ئاكار، بەلكو لەو روۋەۋە كە باۋەر دەكەم تىخويىندەۋەى سەلامەتىي گيان و مال و نامووسى خەلك، لە نادروستى و ھەلەى لىكدانەۋەۋە دىت، واتە حىسابەكە لە بىنەرتدا بى بىنەماى سەخت و پتەۋە ۋەيا ھەمەلايەن نىيە.

– بەلاى ئىۋەۋە كورد (رۇشنىبىرى) ھەپە، گەر بەلى، ئەركەكانيان چىن؟  
پرسىيارەكە بە بەرىۋە ھەپە (رۇشنىبىر) و (رۇشنىبىرى) بگرىتەۋە چونكە (ى) كۆتايىي وشەكە خراۋەتە نىۋان جووت كەۋانەۋە. من دەپدەمەۋە بە پرسىن لە ھەبوۋنى (رۇشنىبىر).

بىگومان بەۋ مەفھومەى كە خەلك رۇشنىبىرى پى دەناسنەۋە كوردىش ۋەكو مىللەتتىكى جىھانى سىيەم بەۋلاى دەپەمەۋە رۇشنىبىرى ھەن، تىشياندا ھەپە لە مەيدانى خۆيدا دەستنىشانە، بەلام لەبەر تىشكى كۆتايىي

پرسیاره که تدا که ده لئی، ئه رکه کانیاں چین؟ قه له م کلۆل ده بیته و نازانی چ بنووسیت و چ بلیت؟

گریمان له خه یاله وه لیسته یه کمان ریک خست به ناو و ئه دره سی ئه و رۆشنبیره کوردانه ی که پیشتر (له وه لآمی پرسیاریکتدا) پیناسه م بۆ دانان، ئایا چ به رنامه یه کی رینموونی کوردایه تی خو به دهسته وه دعات که مامۆستا (ئا) ی به رلین و (بی) ی هه ولیر و (جیم) ی سنه و (دال) ی نیویۆرک و (هی، واو، زی، ژئی و... هه موو پیته کانی ئه بجه دییه) له به غدا و ئه نقره و به هه شت و جه هه ننه م پی پی رازی بن و هه ر جاره به نامه و راسپارده و ته لیکس و دهنگی دهروونی لیکتر بگه یه نن، فلانه به ند و فیسار وشه هی له بارتریان هه یه، هه تا به رنامه که قال ده بیته وه، ئیتر دوا ی شیردا و لۆ داپیردا، بگه ونه سه ر خسته گه ری به رنامه که. کاک ی خو م هه تا درمان و ئیکسیر به مارانگاز دهگات خوا له کاری خو ی ده بیته وه.

به رنامه بۆ رینموونی ئه رکی ئه رکده ران به پرسین و وه لامدانه وه نه ده بیته و نه هیچ سوودیکی تیدایه. تو له وه هه ر بگه ری که هه ولی به رنامه ی ئه وتویی وه یا هه ر پلانکی رۆشنبیره دل هۆشیاره کان په سه ندی بکه ن یه کسه ر و سه ره به ر و سه رانه سه ره له لایه ن ئه وانه ی به براکوژی خه ریکی رزگارکردنی کوردستانن، تاوانبار و خائین و حه رامزاده حیساب ده کریت مه گه ر به رنامه که هینده بی عه یب و که لینگه ر و پوخت و خو ش جله و بی، پاله وانانی یه کتر برینه وه لئی بترسین و ناچار بن به برایه تی یه کتر، ئه میش ورینه یه کی تادارانیه هینده ی مه یموون هه لپه راندن سه یر و سه مه ره یه. که سیکی خه نجه ری هه لکیشابی بۆ هه لدرینی هه ناوی خو ی چۆن رازییه به نیازی شیفا هیتان کنین و شه ره تی نازانم چی له دکتۆر وه ربگری.

هه رچه ند بی به رنامه هه و هاریکاری چ هه ولیک به ردار نابی بۆ

چارهسه کردنی چ دهردیکی کۆمه لایهتی، ههمیسان دهشی له بواری (أضعف الأیمان) هکهی ههدیس رازی بین بهو هینده ئیمکانهیی له دستدایه و رۆشنییره راستهقینهکان (که به زحمهت دهناسرینهوه له نیوان ئاپۆرهیی نووسهران و بیژهران و خهفتهراندا<sup>١</sup>) بکهونه سهر نووسینی خهستوخۆل و برنده: (١) بۆ تاوانبارکردن و ههیا بردنی ئهو قهسهباخانهیهی وا له کوردستاندا رۆلهکانی کورد بهرپایان کردووه، (٢) به ئیسهپاتگه یاندنی مومکین بوونی پیکهوه هه لکردن بۆ ئهوهی یهک له دوو لایهنان بنهبر بکریت، (٣) به دهنگدانی خه لک بۆ کرینهوهی رۆحی خۆیان و مندالیان به ههولیی وهستاندنی شهیری ناوخۆیی که بیگومان فۆتانی ههموو ئاواتیکی به دمهوهیه. خویندووومهتهوه، له سههره تاکانی ئهم سهدهیهدا (وهیا کمیک پیشتر) سۆ دهولتهی ئهمهریکای باشوور کهوتنه سهر باری شهیر، ئافرهتانی ههر سۆ دهولت له پیاوهکانیان راست بوونهوه و بوون به مانعی شهیرهکه. له ئاکامدا شازنی ئهوسای بهریتانیایان کرد به بهریوان و سنووری بۆ دانان. پارهی شهیرهکه بوو به مهسرهفی رینگایهکی شههندهفهری سیلکی له بهرزاییی ١٠ ههزار پۆ تونیلی بۆ لی درا و پهیکه ریکی مهسیحیشیان لهو شوینه هه لکهند. ئهگهر هه لهی بچووکم تیدا کردبۆ، له م ریوایهته، رووداوهکه حه قیقییه.

بهر له سۆ سالییک، که دوا یین سه فهرم بوو بۆ کوردستان (تا ئهم دهمه) لیم دهرسرا ئاخۆ سه رهنجامی کورد به چی دهگات؟ ئهوسا شهیری ناوخۆیی، جاری ئاگری نهگرتبوو، خه لکهکه باوه ریکی بۆ ئهساسی هه بوو به وهدا که من له هه ندی چهند و چۆنی کاروباری دنیا پیشبینیم راست دهرچوو، ده بی له حالی کورد دهفتهری دوا رۆژ بخوینمه وه. پیم دهگوتنه وه، من کتیبگره وه نیم. ئه وهنده ده زانم ئه گهر سیاسه تی جیهانیی سهر به م رۆژه لاتهی کوردستانی تیدایه گۆرانکاریی گه وهی تیدا روونه دات و کورده کهش به دهستی خۆی، خۆی نه کوژیت دوا رۆژی گه لیک روونتر ده بی له



هەرچی رابووردووی ههیه و ههبووه، که دیم مهرجی «نهگۆرانی سیاسهتی جیهانی» دهیهخه مه بهراییی (خۆنهکوشتن)ی کوردهوه لهوهوه دیت، ئهگهر سیاسهتی جیهانی یاریدهدهر نهبی، کورد له باریکدایه و وهها دهوره دراوه به پیزی زنجیر له دوای زنجیر، چ زنجیری ناوچهیی بیت و چ ئالفه بهندبوونی زنجیری ناوچهیی بی لهگهڵ زنجیری (ئابووری جیهانی)، قوتاربوونی له ئیمکانی خۆیدا نییه، ئهگهر ههر تاکیکی هیندهی پلینگ ئازا و هیندهی لوقمان ههکیم بیت. ئهم قسهیهشم هی سه رکێلی و وزهشکاندن نییه. ئا لهم رۆژهدا که کوردی عێراق هه رگیز هیندی ئیستا که هی چهک نهبووه، ئهگهر سیاسهتی جیهانی مالاوایی لی کرد له پازده رۆژ پتر خۆی ناگرێ. که ده لیم (پازده رۆژ) خیر به خۆمان دهکهم چونکه له ترووکهیه کدا دهینه تۆزی بابان. ههتا فهلسهفه ی من و تۆ ته په ته پی دهگاته بهر گوپی گوێ نه دێران، دهفته ری ئه مرۆژه مان رهش ده بیته وه بو دوا رۆژیکی چاوتی بر نه کردوو که په نجا سال بیت و په نگه کورتر و درێتریش بیت.

لێره دا نامه وی یه خه ی خاوهن بیرو رای جودا جودای سه ر به کوردا یه تی بگرم، من یه ک په ندی دوو سی حه رفیی کوردویستی ده زانم و ده خویتمه وه، له (کوردا یه تی) ی خه ست و خۆل و بی خه وش و بی ته ئویل به ولاره هه رچی ئایدیۆلۆژییه کی سه ر به چینه یه تی و دینه یه تی و راره وی ئه دیبا یه تی و هونه رایه تی هه یه که که ندرک ده خاته ریزه کانی «سی ملیۆن کوردی نامزه دی مه رگ» تیکرایان گونا هبارن، ئۆبال له ئه ستۆن، گومرای مرۆفایه تین، کوته کی دهستی شه ی تانن، خائینی نامووسی دایک و خوشک و کیژ و ژنی خۆیانن. بایی ئه وه ی که ئه ندامانی یه ک خیزان ده بی به ری بن له خویتمژینی یه کتر (له حه قیه ته تیشدا به رین) هه روه ها کوردی هه موو کوردستانی گه وره ده بی به و چاوه ته ماشا بکری ن و ته ماشای یه کتر بکه ن. مندالی ناو بی شکه که کورد بوو حیسابی سه ربازی له گه لدا ده کری به به لگه ی ئه وه ی ده یان و سه دان هه زار مندالی کورد که رت و په رت کران.

ئەوجا ئەگەر يەككە و لايەنكە، بە پەندىك لە پەندەكانى و خەونىك لە خەونەكانى ويستی جى پى يەك سەربازى بە چەك و بى چەك لە ريزى دابەستەى قوربانىيەكانى كورد لەق بكات، نەكا تريفەى تابلۆكەى كز بىتەو، ئا ئەو كەسە و ئەو لايەنە و تابلۆكەى و بلىمەتییەكەى زادەى زۆلى و بى نامووسىن و بمبەخشن لەو زارەراشییەى ناچارى كە كورت دىنى بە بەر بەژن و بالای خیانەت.

- ئىسلام و ماركسايەتى چۆن دەتوانن ديمۆكراسى بن، لە كاتىكدا بۆ خۆيان رەوتى مېژوووییى چارەنووسى ئادەمیزادىان رەنگرېژ كردوو و جگە لە خۆيان هېچ بىر و رېيازىكى دىكە ناكەوتتە كەوشەن و دامنىانەو. ئىسلام پەيامى (قورئان) و ماركسايەتى (دىكتاتورىيەتى پرۆلېتارىا) لە رېگەى خەباتى چىنايەتییەو بەئىننە كايەو، حوكم و دەست بگرن، ئەم زۆرەملیە لەگەل مېژوودا چۆن دەتوانى ديمۆكراسى بىت؟

بىگومان زۆرەملی ئەوتۆیى كە لە سەرەتاو بە پەكخستنى هەموو (لايەنانى بەرانبەر) ساز درابى ناشى ديمۆكراتىك بىت، ماركسىزم دەرگای لای خواپەرستىشى داخستوو (مەبەستم غەيبە بە هەموو جۆرىەو)، لەمەشدا، بە باوەرى من، لايەنى عاتىفە و پەرۆشى كەلین برىنى نامادىيەت لە فەلسەفەكەدا، پەلەى بە خاوەنانى نەزەرىيەكە كردوو، چونكە تا ئەم دەمەى قەلەمپرانى تىدا دەكەم زانستى سەردەم لە ناوەرۆكى مادەدا خەمىرەى هیزى (زىندووەتى - حىاە) نەدۆزىووتەو، لەو هەر بگەرئى چۆناچۆنى بى مامۆستا و هۆش و تەدبىر «مادەى تازه گيان تىگەر» بە درىزايى رۆژگار مليارهەا بارى لەبارى (تطور) بۆ رەخسا تا لە تاكە (خلىة)و گەيشتە پلەى ئادەمیزاد، كە هەر (حجيرة)يىكى موعجيزەى بى ئەژمارەى بە دەوردا لە كاردايە و هەر ترووسكەيەكى چا و وەيا پاكبوونەو وەيا خويىن بە ئۆكسجىن لە سىيەكاندا وەيا مايەى نىزىنە و مېيىنە لە پەحمدا وەيا تەكوینی مېشك، وەيا، هەتا ملیۆنەها وەياى پر موعجيزە، ئا ئەم

پرسیاره بی وهلامانه دهبو هه لوهستیک به تیکرای مولحیدان بکهن، تا رۆژیکێ نهئینییهکانی ژین و (تطور)یان له خودی مادهدا ده دۆزییهوه، ئهوسا فکری ههبوونی (تهدبیر)یان له بوونهوهی سروشتی دهرییهوه، جیهانی مادی، به باوهری من، خۆی تهفسیری خۆی دهکات به لام (زیندوووتی) له مادهی مردودا جارێ تهفسیری نییه. قسهش درێژهی ههیه به دووی ناکهوم.

مارکسیزم به شیوهیهکی رۆکهشانه له پێی هاوچوونکردنی باری ژبانی کۆمهلهگی مرۆ به پێی راگهیانندهکانی، چاری نهبوونی دیموکراسیی کردووه که لزووم نامینێ له بهههشتی یهکسانی و تیری و برایی، چهقه چهقی دهربرینی بیرورا خه لکه که ناراحت بکات. بهههشت به مهلائیکهتی تهبا و رهبا و تیر و تهسه له وه بهههشته. نه ره نه پری مرۆی سیاسی زار قه له با لگ و بهههله بهر سه ریشهیهکی ئیسک قورس و دژی بهرژه و نهده و به ئه رک و ئیشیشه. هه لیهت ئه م بۆچوونه پتر خه یال و ئاواته له وهی بهرنامهیهکی واقیعی و دروست بیت. کریکار و هرزیریکێ نه زانی ناوی خۆی بنووسیت چۆن ده بته حکومهت؟ وهکیلی وهکو ستالین و پۆلپۆت رۆژگاری لی ده که نه چراغان و به زهبری قه مچی ههنگوین و گیمه پری ده ده نێ.

ئیسلام که به لای خۆیه وه په یامی خوایه، به ناچاری و به شیوهیهکی هه موی بیروباوهر و دینیکێ دیکه و پارهوی عیلمانیشی به لاره پووچه له مادهم له گه ل ده که کانی قورئان و هه دیس و فه توای موجته هیده کان ریک نه که وئ. زۆر به سهیری مارکسیزم و ئیسلام بی ئه وهی مه به ستیان بیت له شه قلیکی بنه ره تیی پیناسه یاندا، جیهانی مرۆ گرده بر ده که ن به دوو کهرت و خه نده قیک له نیوانیاندا ده سازین که پرکردنه وهی بۆ نییه. هه رچی ئیسلامه (دار السلام)ی بۆ ولاتی مسلمان داناوه و (دار الحرب)یش بۆ غهیری مسلمان. ئه و جا ئه گه ر کتیبی Holly Terror، سالی ۱۹۸۷، له نووسینی ئه میر تاهیری بخوینیته وه و «أصولی – Fundaentalist»ی

ئىسلامى سەردەم بە روونى بخەيتە زېھنتەو ئەم راستىيە بە بارستى خۆى  
و پاشخانى مېژووشىەو جلوه دەبەستى بۆت.

ماركسىزم لەلای خۆيەو مەرقايەتیی كەرت كرد بە دوو بەشەو: (۱)  
خوینمژ، (۲) خوینمژراو. بە حەقیقەت ئەم كەرتكردنه دانسقهیه كە هەرگیز  
بەو جۆرەى وەها گەردەبەر و هەمەگەر لە هیچ مېژوویەكدا نەبوو، گەورەترین  
و بەرینترین كەندری دابەر و دازری خستە وەسوەسەى پرۆلیتاریای  
ماركسىست. ئەگەر بسەلمینین لە مسلمانەتیی كە بە فەرمانى ئاسمانى  
جیهانى مەرق دوو كەرتە، چ فەرمانىكى ئاسمانى و حەقیقەتییكى سەر بە  
كۆمەلایەتیی ناچارمان ناكات بسەلمینین ئەو خەلكە دەبى خوینمژ و  
خوینمژراو بىت. بە چاوى خۆشمان دەبینین ولاتى هەرە پيشكەوتوو بى  
گویدانه ئەو تەرزە مشتومرە و (بەهۆى نەبوونى مشتومرەكە) لە پۆپى  
ئارامى و ئاسوودەبى و تىرى و ئازادىدايە. قەسابخانەى ستالین كە لەسەر  
بنچینەى خەندەقى خوینمژ و خوینمژراو هەستا، بە زۆریش خوینمژراوى  
تیدا چوو، قەشمەریەك بوو، بە فكر و بە تاك و بە كۆمەل و بە مېژوو و  
دوارۆژ كرا. بايى گۆرەوشاردانى (ئازادى)ى مەرق لەو قەسابخانەىدا  
سۆفیتستان دەستبەتال و قومارباز بوو لە چاوى ولاتى نزیك خۆى كە رپى  
دیمۆكراسى و ياساپەسەندى گەرتەبەر. هەلبەت ئەم رپگەبەى روو و  
بەهەشتى ئارامى كۆمەل، هەروا بە كەیفە قیرتاو ناییت، لەگەل ئەمەشدا كە  
هۆبەكانى قیرتاو بوونى ژیرلپو بخەین وەیا بۆى نەچین، راستىيەكەى ئاكامى  
قەسابخانە و ئاكامى هاریكارى هیند ئاشكرايە بە سەرى پەنجان هەستى  
پى دەكرى.

لەم جۆرە قسانە تا بلىتى دەفرى بەلگە و حەقیقەت و شایەدى رووداو  
مالامالە تا لىتى هەلینجیت بە دوا دەستدا دىت، بەلام دەبى بزانی ئەم  
نرخاندە و رەخنەگرییە لە ماركسىزم و ئىسلام، بە تايبەتیی لە ئىسلام، سەر  
بە هیچ ئەنجامیكەو نانى سوودى تیدا بى بۆ قوناغى ئىستاكەى

كوردەوارى، تەنانەت دەنگ و رەنگىكىش ناداتەوہ لە نىوان خەلكدا خزمەتى سەقافەت بىكات، كاتىك بابايەكى لەخۆ پادىتوو يەخەى كىشەكەى گرت و لىكۆلینەوہىكى تىروتەسەلى لە بابەتەكە كرد و (ئا) و (نا) يەكى تىدا گوت بە بەلگە و سەنەد، دەشى وەك باسىكى ئەكادىمى وەيا وەك بىردۆزىيەك لى قىبوول بىكرىت، بە مەرجى زمانخاوينى و ئابرووپاراستن، كە نەچىتە رىزى The Satanic Verses. لەو حال و بارەى بزوتنەوہى ئىستاكەى كوردايەتى (هەرىم) تەنانەت بوپەرسىش رىرەويكى پەسەند دەردەچىت چ جايى ماركسىزم و ئىسلام كە توانىويانە دەولەت بە رىوہ بەرن. لەوانەى ماركسىزم كە لە كولانەى دەولەتپارىزىيەوہ گەشانەوہى نەبوو لە تەك داوا چەور و لووسەكانى، دەشى لە هەلىكى دواپۆژدا بە خۆى و ستوونە فكريەكانىدا بىتەوہ و لە ئەزموونى ئايندەدا جۆرىك بخەبىتى لەگەل نەبىزى مېژوو (كە برىتيىە لە نەبىزى كۆمەلايەتى) راسستەقىنەدا هەنگاو هەلئىنىت و خەندەقەكە پر بىكاتەوہ و (ئادەمىزاد) بىكاتەوہ بە خزم و برادەرى يەكتر. هەر ئەم رىگەيەى (خۆچارەكرىن) پىش هەيە ئايدۆلۆژىيەى وەك ماركسىزم پى شىفاياب بى. ئەگەر چاوەنۆرى دەرمىانى دەروەى جەزى خۆى بىت تاكە يەك چارە هەيە ئەو پىش (لەناوبەردن) هەرىچى رىگەى چەوتى نىو كۆمەلايەتى هەبى ئەگەر چارەى خۆى نەكات بە رەشكرىنەوہى فكرە چەوتەكانى، دەسووت، دەپووت، تى دەچىت، مەگەر لايەنى (غەيب) تىيدا دەست بە عومرىەوہ بىكرىت و دەشگرىت.

بە نىازى زىدە روونكرىنەوہى مەبەست و يەكالاكرىنى بابەتى پرسىيارەكە لە ئاست ئىسلام و دىمۆكراسى دەبى بلیم بزوتنەوہى ئىسلامى سەردەم، لە قالى دىنىدا نەك لە سىياسەتى حكومەتەكانى مسلمان، يەكىك لە ئامانجە هەرە پىشەوہى ئەو بزوتنە (وانە) سىپىنەوہى ناوى دىمۆكراسىيە لە تۆمارخانەى بىروباوہرى خاوين.

- وەرگىزىانى بەرگى يەكەمى (مرۆف و دەوروبەر) لە كوردىيەوہ بۆ عەرەبى

و (من هموم حياة) له عه ره بيبه وه بو كوردی له لایهن به پزتانه وه، پی دهچی به لگه بن بو سهختی و زارتوقینیی به ره مه کان چ له بابته دژواری زمانی نووسینه کانه وه، چ له باری قوولیی بابه ته کانه وه، گهر وا بیت ئه و چون خوینهری کورد چاوی به وهرگی پانی به ره مه کانی وه کو «إعادة التوازن، وجهة نظر في التفسير، الى العظيم غورباشوف» و چهن دین به ره هم و وتاری دیکه تان روون بیته وه، ئایا بیبری وهرگه پاندنی ئه وانه تان له لا نه رسکاوه؟

وهرگی پانی ئه و به ره مه مانه له سه ره داخواری غهیری خو مه وه بو وه و له بواری گوزهرانی شه وه، وپرای لایه نی خزمه تی فکر، ئه رکه که م هه لگرتو وه چونکه پاداشتی ته رجه مه که م وهرگرتو وه، خو من که به غه ربیی و له خانووی کرگرتهدا ده ژیم له به غدا، قه له مه که م ده مژی نی. مه عاشیکی ته قاعودم هه به به سی مانگ بایی نه فه ریک که باب ده بیت. به شی دو وه می مرؤف و ده وری به جارئ نه خراوه ته وه ژیر چاپ، قه ول بوو له سه ره تای سالی داهاتوودا چاپ بکریت. له حال و باری نیستا که دا کتیب بلاوکردنه وه هه ره به پاله وانان ده کری. ئه و به ره مه عه ره بیهانی باس ت کردن ئه گه ر لیم داخواری نه کری ته رجه مه یان بکه م، نه ده توانم مانگه ها بو ی به رؤژوو بم نه رووشم دیت به مل که سیکیدا بیرم که نه یویستو وه. خو ئه وه ی راستی بی ئه گه ر ناچاری نه بی و گوشاری گوزهران فرزه نه برئ من گه لیک کاری نه کردووم به مله وه به، به که له وان نووسینیکی تیروته سه ل و شایانی بابته که واجیبه به سه ره مه وه، ژیان و فکر و کؤششی باوکه مه که وا بیگومان پتر له سالیک ده خایینی تا له هه موو لایه نیکی ده بمه وه، به تایبه تی لایه نی فکر. من له گو شه ی ته وازوعکارانه ی خو مدا به درژایی ساله ها، وتووژی ده روونیم له گه ل بوونه وهردا کردو وه و ئه نجامه کانی ئه و گه شته فکریه م به و سه رچاوانه گرتو وه که فکری پی تاقی ده کری ته وه، وه کو ده رویشی ده رگه ودرگ و ماله و مال که شکؤلکم نیوه پر کردو وه له ناویته ی فکری خو م و نموونه ی یار و نه یاری خاوه ن بیرو رایان، هه مووشی له گو شه ی می شکمدا

کۆمه له نهک له پسوولان. له چ ئاسۆیه که وهش پرووناکی نابینم ئهو ئاواته بێته دی. وا بووه برادر و دوست لیمیان پرسویه، بۆچی ناکزوروی حالی خۆت ئاشکرا دهکهیت له نووسینتدا؟ پێیان دهلێمهوه، من مرۆیهکی ئاشکرای بهر ههتاوی نیوه پۆژهم، شهرم له واقع ناکهم، دهمهوی بزانری له چ باریکدام ههتا گلهیی بی پێوجیم لی نهکری، نالی گوتهنی «دهست له مافیهای زهمان بریاوم ئهز».

چی له پرسیاره که دا هیماي بۆ کراوه له سهختی زمانی کتیبهکانم که هۆی وهگێرانی هیندیکیان بی له کوردی بۆ عهرهبی و له عهرهبییهوه بۆ کوردی تهنها تهرجه مهی عهرهبییه که بۆ کوردی دهگریتهوه که دهشی کوردهکه له عهرهبییه که نهگات، تهرجه مه کهش له سهراواکردنی (دار الثقافة والنشر الكردية) بوو، نهک له خۆمهوه که له توانامدا نییه و بیریش ناکه مهوه له هیندی ئاخۆ خۆینهری عهرهب نووسینی کوردم چ لی دهکات (مه بهس له تهرجه مهی (مرؤف و دهرویه) ه که تهرجه مه کرا به (الانسان وما حوله) هه چي تهرجه مهی «من هموم الحیاة» له سهراواي مامۆستا ئاسۆس که مالهوه بوو.

مه سه لهی سهختی تهعبیر له عه یاره ی مندا که به زمانی عهرهبی بنووسم، عهرهبییه کی ۱۴۰۰ ساله رهگی له سه قافهت دا کوتاوه و نمونه ی زنده بهرزی ههیه له مه تانهت و له رهوانی بیژی و زمانی کی به هه ند هه لگی راوی ئیستا که و میژوو و نووسه ری مه شووری دنیا ی ههیه و خاوه نی بیست یان بیستویه ک ئالای هه لکراوه له نه ته وه یه ک نه گرتوو هکان و پتر له ۲۰۰ ملیۆن ئاخپوهر و سه دان بنگه ی سه قافی و زانستی و ده یان و پتر له ده یان شاری گه و ره و خاوه ن پشکی کی به پۆزه له نه وتی هه موو دنیا، ئا عهرهبی ئه مه بی و منیش تاکی کی بی ده سه لات و پشتیوان و ئاواره ی دووره ولات و له قه له م نه بی خاوه ن هه چ سهروه تی ک نه بم و قسه ی قه له و قه له ویش بکه م و به هه چ شتی کی دیته بهرچاوم له م غه ربییه مدا رازی نه بم و کوردا یه تییه کی

خهستوخۆل و نهترساویش بکه م و توانای جوریک نووسین بم، بارتهقای نووسینی هه ره به رزی نووسه ره هه ره زله کانی عه ره ب بیت، چ ری بازکی نووسینم له پیشه غهیری ئه و نووسینهی که حورمهتی خۆی بسه پینی به سه هه موو عه ره بیکه هه ری له بری بکاته وه؟ له مهش زیاتر، به شیکه به رچاوی نووسینی عه ره بیم که برندهیه، ئه گه ر لایه نی مه تانه ت و هونه ره که ی شه فاعه تی بۆ جورته ته که ی نه کردایه له ئیمکاندا نه بوو بلآو بکرپته وه. وه ها بووه خه بیریک نه یو پراوه موافق بی له سه ر بلآو کردنه وه ی نووسینیکم، هه ر له دائیره ی ره قابه ته وه نووسینه که یان داوه به خه بیریکه زیده به رز موافقه ی له سه ر کردوه. وه هاش بووه وه زیری ئیعلام خۆی ری داوه به بلآو کردنه وه ی هیندی له گوتاره کانم (ئه و وه زیره چهنه مانگیکه لادراوه له وه زاره ت). بگه ریپته وه بۆ سالی ۱۹۶۰، ئه وساش ده بینیت ئه گه ر شیوازه که م ئه وه نه بایه که هه بوو نه بلآو ده کرایه وه نه که ریم قاسمیش له خۆیه وه به ره و دۆستایه تیم ده هات. خو من له قه له م به ولاره هیه چ شتیکم نه بوو. نه ختیکیش بۆ لایه نی (فکر)ی ناو نووسینه که بلآین و غه دری لی نه که یین، هه ر نه بی ئه وه نده ی تیدا بوو که وا، ره نگه که سیکی دیکه نه بوو به و سه راحه ته ی من له و بابه ته نووسینه نه به کارم هیناوه یان نزیک له و سه راحه ته ی به کار هینایی، به تایبه تی له وه ته ی حیزبی به عس له حوکمدایه.

برای به ریژ، که لیم ده پرسیت ئایا بیری وه رگی رانی به ره مه عه ره بییه کانم بۆ کوردی لاسکابی؟ به ئاشکرا ده ری ده خات که له حال و باری من ئاگادار نییت، گریمان توانیم بۆ ماوه ی سال و نیویک، دوو سالیک ده رویشانه ملم نایه وه رگی رانی (۱) إعادة التوازن، (۲) وجهة نظر، (۳) الی العظیم... و (۴) دوو به رگی «بیریسترویکا غورباتشوف»... بۆ سه ر کوردی و لایان بوومه وه به ساغ و سه لاهه تی، چۆنیان بلآویکه مه وه؟ چهنه وه ختی دیکه ی ده وی تا ئه و بلآو کردنه وه خه یالییه به سه ر ده چیت؟ خو ئه گه ر بۆ ئاسانکردنی ئه م کاره سه خته، کتیبیک به کوله مه رگی چاپ بکه م و بیفرۆشم



و به پاره‌ی ئەو فرۆشتنه کتێبێکی دیکه بخه‌مه ژێر چاپ ئەوسا مه‌سه‌له ده‌بێته «شیردا بۆ داپیردا...» و گه‌پێکی ئێسک قورس ده‌رده‌چیت. سه‌یریش ئەوه‌یه که من بشمه‌وێ ته‌رجه‌مه‌ی ئەو کتێبانه بکه‌م نوسخه‌ی به‌عزێکیانم هه‌ر له‌ بنه‌ره‌تا نییه، ئەوجا ده‌مێنێته‌وه ئەو هه‌موو گوتاران‌ه‌ی عه‌ره‌بیم که له‌ رۆژنامه‌ندا بلاویونه‌ته‌وه (زۆربه‌ی هه‌ره هه‌ره زۆری ئەو گوتاران‌ه‌م لا نییه، ره‌نگه هه‌ر هه‌چ بێت). نه‌خێر، مه‌سه‌له‌که هه‌ی باسکردن نییه و به‌ولای خه‌یالاته‌وه‌یه.

– وه‌ک روونه ئێوه له‌ بواری شیعر و وینه‌کێشان و سه‌لیقه و زه‌وقی مۆسیقا توانایه‌کی گه‌وره‌تان هه‌یه، به‌ تایه‌ت له‌ سه‌ره‌تا دا شیعرتان وتوه و جاره و جاریش له‌ (گه‌شتی ژیانم) دا له‌ و بابه‌ته به‌رچاو ده‌که‌ون. ئایا ئەمانه ته‌نی میراتیکی خێزانی بوون، یاخۆ پاش رووکردنه سیاسه‌ت و نووسینی بابه‌تی فکری، بێ بایه‌خ و بێ خزمه‌تکردن مانه‌وه؟

به‌ کورته‌ی ده‌لێم، مه‌له‌وانی و داره‌وانیی لێ ده‌رچیت که هه‌رگیز میایمه‌تریک تێیدا پێش نه‌که‌وتم و فێریان نه‌بووم (به‌ پێله‌که‌ی دار هه‌لگه‌رانیش هه‌ر له‌ بابه‌تی داره‌وانییه) چی له‌ توانای مرۆی عاده‌تی و هه‌لکشواتریش بووبی له‌ مندالیما من تێیدا پێشکه‌وتوو بووم. له‌ تۆپینه و جگینه و سێباز و که‌وشه‌ک و بازدان و یاریی شه‌وانه‌ی خوازه‌لی (له‌ کۆیی پێی ده‌لێن «خواجه‌رۆیی») و چاوشی‌رکی و زرینگ زرینگ تاوه، له‌ هه‌مووی به‌رچاو بووم، وێرانی خو‌ فریدان له‌ به‌رزایی که له‌وانه‌یه کوشنده‌ بێ من و هاو‌زایه‌کی ئەوسام تێیدا قاره‌مان بووین. بێینه لای شیعر و گۆرانی و بابه‌تی سه‌ر به‌ خویندن، له‌وێدا به‌ مه‌یدان پێش هاو‌زایه‌کانم ده‌که‌وته‌وه. که من له‌ مندالیما بره‌شیعری کورت کورتم داده‌نا و شه‌رمم ده‌کرد ئاشکرایان بکه‌م، ئەو هه‌قالانه‌م به‌ خه‌یالی‌شیا‌ندا نه‌ ده‌هات هه‌لبه‌ست چیه. له‌ پۆلی چواری سه‌ره‌تایی بووم یه‌ک له‌ درۆیه زله‌کانی کابرایه‌کی ئەوسام کرد به‌ هه‌لبه‌ست گۆیا ما‌که‌ریکیان به‌ شه‌و زاوه و سبه‌ینی جاشه‌که‌ی نه‌ماوه‌ دوای

دوو مانگ دهبینن جاشهکه وا له ناو دهفریکی فهغفوریی گهوره بهسه ر  
رهفتیکه وه دهنه پری. ئیستا تهنی ۳-۴ بهیتی سه رهتای هه لبهسته کهم له بیر  
ماوه:

له نهوادیری پیاویکی کوی  
باسیکی دهکهه هه ر بۆ دلجوی  
ئه و پیاوه گوتی جارئ له جاران  
ماکه ریکمان بوو خوشرۆی به هاران  
رۆژهک له رۆژان له نیو ره وه دا  
نیسه که ره ئ شین کوتی پیوه دا  
دوای چهند مانگیک زگی هه راش بوو  
پری هه ناوی سه روپی جاش بوو

وهک لیته وه دیاره، له و ته مهنی شلکدا تیبینی لایه نی جوانکاری (لزم ما  
لا یلزم) م کردوه. به لام شه رمم ده کرد شیعرم بلاو بیته وه. هه ر ئه و  
شه رمه ش بوو نه یه هشت مه راقه کهم ره گ داکوتی. وا دیته دلمه وه هۆیه کی  
دیکه ی مانعی شاعیر بوونم، جگه له شه رم، مه راقی هه مه جووری کنه کردن له و  
دیاردانه ی دینه بهرچاو و تیگه یشتنی چهند و چۆنیان دهیدزیمه وه له  
خه ریکبوون به شتی مه فهوومه وه. له نمونه دا ده لیم، جارئ له سه ره تاکانی  
خویندنی قوتابخانه بووم، خرت و پرتی بهرزایی و نزمایی درهخت و خانوو  
و گرد و ته پۆلکه ی بهرچاوم، ناخۆ کامیان له کامیان بهررتره، بیوچان  
سه ره تاته که ی پی ده کردم له هه موو لایه که وه تییان بروانم. هه ر له و مه راقه م  
لیم روون بۆوه که بهرزاییه کی ده که ویته لای دهستی راستم خوئی بلندتر  
دهنوینی له هی لای دهستی چه پم، به به لگه ی ئه وه که جیگه ی خویم ده گۆری  
و هی چه پ ده بوو به هی راست ئه وسا ئه میان بهررتتر خوئی ده نواند (ئه مه م

له شوینیک باس کردوه).

دوای پتر له چل سالل ئهوجا له کتیبیکی سهر به زانست خویندمهوه دهآی له سروشتدا لای راسته رادهکشی بهسهر لای چهپه دا. دههاتم داویکی یهک دوو مهتریم دهکرد به رست بهسهر دوو چیلکهوه به جوریک ئه مسهره و سهری داوهکه له یهک ریکار بن. ئیتر چاوم دهبریه داوهکه و روویم دهکرده شوینیک تا بزائم جیگهی خۆم چند بهرزتر یان نزمتره لهو شوینه. چند سهیر بوو به لامهوه که به پیی ئه و تهجره بهیه شوینی من له ههندی شوینی ئاسوی لای قیبله (که رکوک) بهرزتره، که پیشتر وهام دانابوو ناشی له ئاسۆ بهرزتر بم چونکه بهولای ئاسۆوه هه ئاسمان ههیه، ئیتر چون دهبی له ئاسمان بهرزتر بم. بهینیک له گهله خۆمدا نه مدسه لماند ئه مه حهقیقهت بیت و خۆم دهسه خلهت ده دا. ئاخو ئه وسا زۆر مندا ل بووم، مهراقه که شم لای کهس نه دهرکاند. خو ئه گهر بشمدرکاندایه کهسی وها نه بوو گرێکویره کهم بو بکاتهوه مه گهر باوکم و مامم که شهرمم دهکرد پرسیاریان لی بکه م. خولاسه مه سه له ی بی بایه خبوونی بابه تی شیعر و هونهر به هوی سیاسی ته وه نه ختیکی له واقع دووره. من ده شیا وهک Amateur بهو لایه نانه وه خه ریک بم، به لام باری ژیانم و ته سکیی مه ودای جوولانه وه م و شوینه واری پتر له ۶۰۰ سالل مه لایه تی، باخسووس دوای هاتنی مه لا عه بدوره حمانی کاکي جله ی بو کوئی و به دوای مه رگی مه لای گه وره وه، هه ر ئه وه نده ی ری دهادام مه راقیکی خۆم له ره سم و گو رانی و تیکرای هونه ره جوانه کان دابین بکه م.

عیشقم بو ئه م لایه نانه له هه ستیکی ئاساییه وه نه بوو، به هه موو دل و گیان و هوش و گو شه وه شه یدایان بووم، به لام هه ر بابه تیکی هونه ری تیکه ل بی ئه گهر له سه ره وه ی ناوه راس ته وه نه بی دل م نابزیت، بگره گوپی ناده می و لپی ده تاریم.

شتى نزم و ناوهراست هينده زورن وهكو تولهكهى بههاران بى نرخن، بهتايبهتى دواى پهرهسهندنى بيستهمهنى و بينهमेنى و بههوى راديؤ و تهلهفيزيؤن و كتىب و گوڤار و رۆژنامان كه له كهيان كردوه، نهگهر رۆژت په نجا سهعات بى شهوئيش سهه سهعات، به دهيهك و ههزاريهكى ئه «...مهنى» يانه راناگهيت، ئهوجا يهكئىك مجيژيكي سازگارى ههبيت چۆن دهتوانى ساله و سال گوئى بگريته هه به لار و (صندوق أمين البصرة). له سالى ۱۹۳۶ بۆ يه كه مجار گويم له گۆرانىيهكى (قمر الملوک زرابى) (وا بزائم وهزيريشيان بى دهگوت) بو، ئهويش له گوندى خدرانى سهه به رانيه، ئه شه دوويللا تاساندى. وام له بيره دهگوت:

زلف سياه موى تو كرد سياه روز من

روى سفيد ماه تو كرد سفيد موى من

(قمر الملوک) بارتهقاي كه لسوومى ميسر بوو له ئيران. ئه وهوانه تاكهه بيست، پاش پتر له په نجا سال گۆرانيم لى بيست هى دهمى پيرى. من ناشى بيم به خهبيرى رهسم به لام، بيگومان له نرخاندنى دهنگ، چ قورئان چ گۆرانى چ مؤزيقا، ههستيارىيه كهه له هه به ده ره. بهو پييه گوئىگريكي دهنگناسم. جاريكيان گويم له شريتيكي دهنگى مهرحووم صالح ديلا ن بوو به ئه للاوهيسى بى مؤزيقا پر كرابووه، ئه مئا ئاگريك بوو بۆ خوئى. له ۱۹۵۷ ديتمه وه پيم گوت، كاكه صالح وا دياره ئه م ئه للاوهيسىيهت بۆ دلئى خوئت گوتووه. گوتى به خوا پهنگه وهها بى.

– خوئنهرى كورد چاوه رپى شاكارى نوئتانه له مه ر «حاجى قادر» و «مرؤف و دهورويه» وه، ئايا هيچتان له م باره يه وه ههيه؟

كاكى به ريز، من كه سى به رگى (حاجى قادري كوئى) م نووسى ئه ندامى كوئى زانيارى كورد بووم، گرفت نه بوو له پيش نووسينم. ژيانم مسؤگهر بوو، مه كينه ي چاپيش له تهنيشتمه وه، ئيتر كي به ركى له نيوان نووسينى من

و خیرایبکردنی بهرپرسی چاپه که بوو. ئەو دەمه له بهرنامه‌مدا بوو بهشی چوارهمی کتیبه که تهرخان بی بۆ پروونکردنه‌وهی ژبانی له ئەسته‌نبوول. نیازم بوو بچم بۆ ئەنقهره و ئەسته‌نبوول، وهک هه‌ناردراویکی کۆر، به‌لکو ئاسانتر دهستم به هه‌وال و حال و باری حاجی رابگات، بهشی پینجه‌می کتیبه‌که‌ش خه‌ریکی ده‌رخستنی شه‌خسییه‌تی حاجی بیت له چوونه ناو به‌شیکی هه‌لبه‌سته‌کانی که نوینه‌ری بلیمه‌تی ئەو که‌له شاعیره بیت. دواى برانی پێوه‌ندیم به کۆر‌ه‌وه ئەو ئیمکانه‌م له ده‌ست چوو، منیش رکه‌به‌ری له‌گه‌ل واقع ناکه‌م. ده‌زانم له وزه‌مدا نییه ئەو ئەرکه به ئەستۆوه بگرم که له ده‌می ئەندامه‌تیم، له کۆر، پیم ده‌کرا. خو ته‌فره‌دان گه‌پێکی ناقۆلايه.

ئهمما ده‌رچوواندنی به‌شیکی سێیه‌م له «مرۆف و ده‌وروهر» شتیکه جیی ئومید، هه‌ر ده‌یه‌وی عومر یار بی و بار له بار بی. با بلێین ئامین.

– وهک بۆمان ده‌گێریته‌وه، (باوکتان، مه‌لای گه‌وره‌ی به‌هه‌شتی) یه‌که‌م که‌س و دوا که‌سه که به‌ قوولی و گه‌وره‌یی کاری تی کردوون. هیشتا به کامی دلی خو‌تان نه‌تانتوانیوه له‌سه‌ری بنووسن، به پێی ئاگاداریی من گه‌لی که‌س ئەو داوا و چاوه‌روانییه له به‌ریتزان ده‌که‌ن خامه‌ی به پیزی لی بخه‌نه گه‌ر تا ئەو زاته گه‌وره‌یه وهک خو‌ی بیته ناسین، چۆن له‌سه‌ر کۆیی و نالی و چه‌ماغای گه‌وره‌تان نووسی و باوکتان دواخست؟

وا بزانه له وه‌لامی پرسیاریکی پیشووتر گوتوومه، نووسین له‌باره‌ی باوکمه‌وه به‌لای که‌مه‌وه سالیکی ده‌ویت، راستیه‌که‌ی دوو سالیشی گه‌ره‌که. من که له سه‌ر چه‌ماغام نووسی هه‌ولی گوزه‌ران، جگه له شه‌خسییه‌تی چه‌ماغا و به‌کاره‌ینانی توانای نووسینم، ئەو کاره پیرۆزه‌ی پی کردم، ئەوسا ۱۳۰۰ دیناری ساغله‌می ده‌می ره‌واجی پاره‌ی عێراقی خسته ده‌ستمه‌وه، که ئەگه‌ر خاترا نه‌ی چه‌ماغا نه‌بووايه پترم داوا ده‌کرد، نه‌ک له‌به‌ر ته‌ماع به‌لکو به‌پیی نرخى کاره‌که، له‌و ساله‌دا مه‌سه‌ره‌فی هاتوچۆی

خۆم ۳۰۰ دینار بوو. که ئه‌ویش که‌وته ئه‌ستۆی میراتگری هه‌ماغا که خۆی داوای کرد لێم ئه‌و کاره به ئه‌نجام بگه‌یه‌نم. با ئه‌وه‌ش بلیم، که له نووسینه‌که بوومه‌وه به‌و میراتگره‌م گوت، ئه‌گه‌ر خۆت سه‌ره‌پرشتیی له چاپدانی ده‌که‌ی من کتێبه‌که پیشکه‌ش ده‌که‌م. بێ مزه، له‌به‌ر براده‌رایه‌تی نیوانمان و گه‌وره‌یی هه‌ماغا، ئه‌گه‌ر من سه‌ره‌پرشتیی بکه‌م ۷۰۰ دینارت ده‌چێ، چونکه به لای که‌مه‌وه ده‌وری ۶-۷ مانگ ده‌بی ئاگاداری بم و سه‌راسۆیی لێ بکه‌م و بچم بۆ چاپخانه و هه‌له‌ی چاپ راست بکه‌مه‌وه... هتد. وا بوو ۷۰۰ دیناره‌که‌ی سه‌لماند، ۶۰۰ دیناره‌که‌ی تر که ۱۳۰۰ه‌که ته‌واو ده‌کات پاداشتی خۆم بوو له لایه‌ن (دار الثقافه)ی کوردییه‌وه. به‌و حالیش پیاوچاکان دلی ئه‌و دۆسته‌یان کرمی کرد لێم به‌وه‌دا که دوو جارێن مزه‌م وه‌رگرتوو. په‌حا ئه‌م دنیا‌یه‌ چه‌ند خوێرووه. به‌و میراتگره‌م گوت، خۆزی ئه‌م کتێبه‌م به‌ر له چاپکردنی، په‌رپه‌ری به ئاگر سووتابایه. ده‌بینیت من که حال و باری خۆم بۆ خه‌لک پوون ده‌که‌مه‌وه چه‌ند له‌سه‌ر هه‌قم. وا تۆ به‌ دلپاکیی خۆته‌وه و هه‌ا چۆته دلته‌وه که من به‌ بادی هه‌وا وه‌یا بێ سه‌به‌ب باوکم دوا‌ی هه‌ماغا وه‌یا نالی و حاجی قادر خستوو. وا مه‌سه‌له‌ی هه‌ماغا پوون بۆوه، نالی و حاجی قادریش له خۆوه ئاشکران که ئه‌گه‌ر له ده‌می ئه‌ندامه‌تی کۆرمد له‌سه‌ر باوکم نووسیبایه به‌ره‌ی چه‌پی کورد و ئه‌وانه‌ی دلیان کرمیبه‌ ده‌یانگوت کۆر بۆته چاپخانه‌ی جه‌لیزادان. مدیریکی ئه‌منی عام بۆمی گێرایه‌وه، ده‌سته‌یه‌کی قه‌له‌بالیگی مامۆستاکانی جامیعه، له چه‌پیبه‌کان، لیسته‌یه‌کیان رێک خستبوو بۆ تۆمارکردنی ناوه‌ینانی (کۆیی) له هه‌موو نووسینه‌کاندا، به‌ نیازی ئیسپاتی ناوچه‌په‌رستی له مندا. مالیان ئاوابی چووبوونه لای یه‌کیکی تر له مدیرانی ئه‌من، که کۆر بۆته لکیکی ساقاکی ئێران چونکه هه‌میشه هێمن و هه‌قاله‌کانی کوردی ئاواره‌ی کوردستانی ئێران به‌ ده‌وری منه‌وه‌ن و ئه‌مانه‌ش جاسووسی ساقاکن. دوو جار له‌سه‌ر ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ تۆزینه‌وه‌م له‌گه‌لدا کرا له‌لایه‌ن نوێنه‌ری ئه‌منه‌وه،

یه کیکیان که مال پژدهری بوو، ناوی ئه و کۆمه له نامهردهی یهک یهک بو  
هه لدام. دیسانه وه ده لیم، په حا ئه م دنیا یه چهن خویرووه. به لام زۆرم پی  
خۆش بوو که هه ر دوو مدیر ئه منی عام به بی حورمه تی سه یریان کردبوون.  
- به رانه ر به م زاتانه «پیره میرد، سه جادی، مه لای موده ریس، هه ژار» چ  
هه ستیکتان لا دروست ده بی؟

پرسیاره که نه ختیکی سه غله تیه خشه چونکه که س نییه بی عه یب،  
له مانه ش ته نها مه لای موده ریس به رحه یاته، ته مه نی دریتتر بی. ئه میان له  
بواری خوی خزمه تیکی زۆری بابه تی هه مه چه شنه ی سه ر به کورده وه ی  
کردووه، و پرای خزمه تی ئیسلامه تی که راره وی خۆیه تی. هه ندی خاوه ن  
بیرو پای کورد گله بیی ئه وه ی لی ده که ن که ره چه له کی به شیک له ناودارانی  
کوردی بو نژادی عه ره ب بردۆته وه. من نه په ر ژاوم ئه م لایه نه بخوینمه وه.  
ئه گه ر به لگه ی ئیسه پانی لا بی، منیکی واقیعی پی ئازورده نابم. ئه گه ر  
هاتبایه به دم ئه و که سانه دا هاتبایه وه که زلیپاوی غه یری عه ره ب به عه ره ب  
داده نین هه ر چونکه به عه ره بییان نووسیوه خیری ده گه یشتی و بو ی به  
چاکه یه کی گه و ره ده ژمیردرا. بیگومان مامۆستا مه لایه کی زیده زله، به ر له  
۲۵ سالتیک، له باره گای گه یلانی مه لایه کی عه ره ب به ئاشکرا و دهنگی به رن،  
له مه جلیسه که گو تی، مامۆستا موده ریس تاکه مه لای حه قیقه ته، ئیمه مانان  
حاشیه یه به ده وری مه تنه وه، من گله بییه کم لی هه یه و (له ئیمامی  
غه زالیش) که له توانایاندا هه بووه و هه یه هه ندی قسه ی کۆنینه ی  
وه پالدرای سه رامه ده کانی ئاین ره ت بکه نه وه که ناشی وه پال موعه للیمیکی  
سه ره تایی بدریت چ جایی له سه ر خوا حیساب بکریت.

مه لای موده ریس ئه گه ر جورئه تی باو کمی هه بووایه ده یتوانی (اجتهاد) ی  
خوی له گه لیک سه رو به ری ژیان و چاکه و خراپه ی دنیا یی به کار به ینایه.  
که م جورئه تیشی هی گیرۆده بوونی لایه نی (تقلید) ه که له نوخته نه زه ری

سه لامه تیی (عقیده) وه بی خه ترتره، (تصوف) یش له وه دا ده خلیکی هه یه.  
بیره میرد: گه وره ترین پیدا هه لگوتن به و که له میرده نه وه یه که وشه ی (پیر)  
له له قه به که یدا رۆحی هه موو کوردیکی به نه مه که له گه رمای ئاب و سه رمای  
کانوونی دووه مه وه ده باته وه بو چل و پۆپی نیسانی پیره مه گروون و ئاداری  
نه ورۆز.

سه جادی: سوور بوونی له سه ر خزمه تکردنی سه قافه تی کوردی تا نه وه ی  
ئه گه ر به ناچار ی (ایمان) ی له سه ر دانا بایه وازی لی نه ده هیتنا، چه ند جار ان  
له بالایی خۆی به رزتری کرده وه و پپی بوو به تۆقه لان. هه زار هه زار موباره ک  
بی لی.

هه ژار: فکر و گیانیکی به بریشتی کوردایه تی و پۆشنبیری وه کو کاریزی  
ئاوه دان به به ریه وه هه بوو بزیته وه و بزیته وه بایی گۆمکی سییه می پر له  
گه وه هری هه لده نا به ته ک ده ربه ندیخان و دوو کانه وه.

– په یوه ندیتان له گه ل مامۆستا «هیمن» ی به هه شتیدا ته واو توند و تۆل  
بووه و خۆتان گوته نی «قه ت لی تیر نه بوون»، شیرنترین بیره وه ریتان  
کامه یه بتوانن بۆمان بگێرنه وه؟

بیره وه رییه کان له ئه ژمار نایه ن. به لام ئه گه ر به ریکه وتیش بی، نه وه بوو،  
سالیک له سالان دوو که سی کۆبی، یه کیان زۆر خۆیندووی مه یله و ته قه ل  
هه لوه شاو، نه وی دیکه یان خو به زل زان و به تال، یه ک له دوا ی یه ک مردن.  
هیمن گوتی: به خودای دیاره کۆبی به ختی که وتوو هته وه گه ران.

– له «گه شتی ژیانم» دا له و شوینانه ی باسی خواردن و داوه تان ده که ن،  
ئیدی دۆلمه، گون و گورچیه ی برژاو بیت، یاخود داندۆک. خۆینه ر نوقمی  
لیکاو ی ناو ده می ده بیت، خۆشترین خواردن لاتان چییه؟

جاری با بلیم من (دۆینه ی به که شک) م له گه ل رۆنی بی حیساب پی  
خۆشه نه ک داندۆک. له شوینه واری خۆم قوبلی برنجی گرده ی کوردیی



بیتوین و بهر رووباری شوړان له پژدهر و هیندی شوینی شاره زوور به پوښی مه پ له گهل گوشتی مریشکی تازه هیلکه کردووی قهله و هیا گیسکی په ریڅخواردو و هیا بهرخی نه پرایه وه که گوشتاوه که یان دیمی به قبولییه که دابیت، شای هموو خواردنیکه. جاریکیان شیخ حوسینی حاجی سدید گول له به غدا دهگه پرایه وه، قوبولیییه کی نه و هیا یان بۆ سازداین له مالی خویمان، نه و ساش تازه سوڅیهت مووشه که کی ئاسمانی هله دابوو.

شیخ گوتی: ده بوو نه ختیکیش له و قبولییه بۆ ئاسمان به دیاری چوپایه. له به غدا مه زگوفی ماسیی شه بووتی زیندووی سهره تایی هاوین، زور په سند ده که م.

جاریکیشیان له وهختی سهر و کایه تی (عبدالسلام عارف). نه میری کویت له ده عوه تیکدا منیشی به سهر کردبووه (به میوانی هاتبووه به غدا). دوری ۱۰۰ بریانییه کی به رخ له سهر میز بوو. ته باخی نه میر سازی دابوون. نه و بریانییه ی من لیم خوارد به راستی ده بوو سه له واتی بۆ لیده ی... خو خوا نه خواسته زارت نه زاو ته وه؟ ده لاین ئالووی پی ده که وئی!!

- خو شترین یادگار له ژیان تاندا چییه؟ گوره ترین ئاواتان چییه؟ نه دی ئالترین و زه قترین یادگار و هله ی ژیان تان چییه؟

گه شترین بیره وهری له ژیانمدا نه وه بوو که ئیوارهی به که م روژی په مه زانی ۱۹۵۳ چووم بۆ سهر داوه تی فتار له (بلاط ملکي) له لایه ن مه لیک فه یسه له وه بۆ نه عیان و نائیبانی سازدابوو، کاتیک ده می مه لای ئیواره هه نگاوم هله ئینا بۆ ناو باغه که ی (بلاط) و نه حمه د موختار بابان له دوا ییی بیست مه تریکه وه به نیمچه غاردانیکه وه بۆ لام هات و ده یگوت: "أبشرك، القانون صدر بالعفو عن البارزانيين". موژده ت لی بی قانونی به خشی نی بارزانیا ن ده رچوو... نه حمه د موختار وه زیری عدل بوو، پیاوکی خاوتین و ریژ له خو گرتوو بوو، منیشی خو ش ده ویست و له مونسه به ده به لایه نگیری

من به رهه‌لستی کرد له قسه و توانجی خه‌لیل که‌ننه، سکر‌تیری حیزبی (اتحاد دستوری) که سه‌رۆکه‌که‌ی نووری سه‌عید بوو، به‌وه‌شدا هم خه‌لیل که‌ننه‌ی پاشگه‌ز خسته‌وه و هم منی له هه‌لکه‌وتیکی سه‌غله‌ت چه‌پاره دا که ده‌بوو به توندی به دم خه‌لیل که‌ننه‌دا بيمه‌وه.

به‌ر له ۱۵ رۆژیک، به بۆنه‌ی مونا‌قه‌شه له‌سه‌ر قانونی عه‌فوی مه‌حکومه‌کانی هه‌رای ره‌شید عالی، سالی ۱۹۴۰، داوام کرد بارزانی و که‌سانیکی به‌گه‌لیان که‌وتبوون له سالی ۱۹۴۵ بۆ دیوی کوردستانی ئێران، بیه‌خشرین. پاش یه‌ک حه‌فته له‌و داوایه‌م ریک که‌وت سه‌ردانی نووری سه‌عید بکه‌م، که وه‌زیری جه‌نگ و خاوه‌نی حکومه‌تیش بوو. لیم داوا کرد عه‌فوی بارزانییه‌کان به ئه‌ستۆوه بگرێ، وه‌عه‌که‌ی پێ دام و هه‌رچه‌نده بۆ به‌یانی سه‌فه‌ری ده‌ره‌وه‌ی عێراقی ده‌کرد، وه‌عه‌که‌ی له حه‌فته‌یه‌کدا بوو به قانون.

موژده‌که‌ی ئه‌حمه‌د موختار بابان له ئیواره‌ی یه‌که‌می ره‌مه‌زانی ۱۹۵۳ خۆشترین و گه‌شتین یادگاری هه‌موو عومری رابووردومه، سه‌رله‌به‌ری خه‌لکه‌ش ده‌یزانی ئه‌و عه‌فووه به‌ری ئه‌و چه‌ند قسه‌یه‌م بوو که له په‌رله‌مان هه‌لی عه‌فوی مه‌حکومه‌مانی هه‌رای ره‌شید عالیم کرد به ده‌رفه‌تی ئه‌و داوایه.

ئه‌و سه‌ردانه‌م له نووری سه‌عید له چاپی دووه‌می «گه‌شتی ژيانم» پوون کراوه‌ته‌وه له ده‌می بلاوکردنه‌وه‌ی ئالفه‌کانی که‌شتی ژيانم باسی ئه‌وتۆیی پێی بلاوکردنه‌وه‌ی نه‌بوو.

گه‌وره‌ترین ئاواتم رزگاربوونی (مرۆ)یه له سته‌م که کورد یه‌کێکه له نه‌ته‌وه سته‌مدیده‌کانی هه‌ره زه‌ق و زۆپی رۆژگار.

دوو هه‌له‌ی گه‌وره هه‌یه له ژيانمدا، یه‌که‌میان ئه‌وه بوو که له ده‌می سه‌ردانه‌که‌م له نووری سه‌عید و به‌و جوړه‌ی پینشوازیی لی کردم و به خیری

هینام و به نوینەری کوردی عێراقی وەرگرتم، بە بیرمدا نەهات کە ئەم  
 ھەموو بایەخدانە لەو ھوو بە من گەلێک گەلێک بەولای عادەتیەو ھییە،  
 دەتگوت پەنێس وزەراییەکی مێوانی عێراق بەخێر دەھینیت. ئەشەدوبیللا  
 دوای پتر لە دوو ھەفتە ئەوجا مێشکم بە خەبەر هات کە من چۆناوچۆنی ئەو  
 ھەلە دەگمەنەم لە دەست دا. وەک دەلێن: دار گەندەڵ دەبێ ھەتا جارێک  
 بازی بەسەر ھوو ھەلەنیشی. سی داوام لی کرد، دووانی دەرلەحزە جێبەجێ  
 کرد. یەکیان عەفووی بارزانییەکان، کە لێم داوا کرد. دەستی راستەیی  
 ھەلگرت و خستییە سەر شانی چەپی و گوتی وا بزانی بەربوون. دوو ھەمان  
 کردنەو ھێرگەیی نیوان کۆییە و پانیە. یەکسەر تەلەفۆنی ھەلگرت بە وەزیری  
 ئیعماری گوت، ھەر ئێستە دەبێ دەست بکری بە کردنەو ھێرگەیی.  
 سێ ھەمان چارەسەر کردنی حالی تووتن کە فەقیری کوردی پێ دەژیت و بە  
 دەست ئینحیسار ھوو لە زاكەزاكدا یە. تەلەفۆنی ھەلگرت لەگەڵ وەزیری  
 ئابووری بدووی، کە ئەوسا تووتن سەر بە وەزارەتی ئابوورییەو بوو. وەزیر  
 دەرچوو بوو بۆ وەزارەتی (مواصلات) کە وەکیلی ئەو وەزارەتەش بوو.  
 تەلەفۆنی ھەلگرت ئێستا وەزیر نەگەیشتبوو شۆینە کە. گوتی تا تۆ لەگەڵ  
 ئیعمار قسە دەکەیت من چاری مەسەلەیی تووتنم کردوو. بڕاینە من کە لە  
 وەزیری ئیعمار ھوو پۆییم بۆ (مواصلات) کاتیک چوو مە ژووری سکریتیری  
 وەزیر دیتم نووری سەعید لەلای وەزیر دەر دەچیت. تومەز پێگەیی درێژی  
 کورت کردبوو. خۆی ھاتبوو لەلای وەزیر. ئیتر کە چوو مە لای دەتگوت  
 سکریتیری خۆمە، وەزیری ئیعماریش ھەر ھو ھا بوو.

ئەم ھەموو بایەخە بەشیککی ھی خۆمە کە لە مەجلیس دەوام و دەمزانی  
 چ دەلێم. بەسی ھەرە زۆری ھی ئەو راستییەییە کە من نوینەری کورد بووم لە  
 حیسابی دەولەتدا. بێگومان ریزە گوتاری ١٥ ئالقیەیشم لەسەر تووتن کە  
 بەر لە ھەموو شتیک ئیدارە کەیی لە ھەرە سەر ھوو گۆری. سەنگی خۆی  
 ھەبوو بە تاییەتی ئالقیەیی دەبەم کە باسی کۆماری مەھاباد و سیاسەتی

ئینگلیز... و ... هندی تیدا بوو بهوپه‌ری جورئه‌ته‌وه نووسرابوو، له زۆر لاوه موباره‌کبادیم بۆ ده‌هات.

ئو‌جا براكه‌م، ئه‌گه‌ر له ده‌می سه‌ردانه‌که‌م عه‌قلی پاش دوو‌هه‌فته‌م هاتبا‌یه‌ که‌له، هه‌و‌لم ده‌دا په‌یمانکی سو‌یند‌خو‌رانه له‌گه‌ل نووری سه‌عید بیه‌ستم، له‌ منه‌وه سو‌یند و له‌وه‌وه به‌ئینی راستی له‌سه‌ر هیندی که‌ نووری سه‌عید دا‌خو‌ازییه پشت‌گو‌ی‌خراوه‌کانی کوردی عی‌راق، به‌پیی به‌نامه‌یه‌ک به‌هیندیته‌ دی، چ له‌ رووی سه‌قافه‌ته‌وه چ له‌ رووی ئاو‌ه‌دانیه‌وه بی، تا‌کو ئیم‌کان هه‌بی کورده‌که له‌به‌ر ته‌نگه‌تاوی خو‌ به‌ دار و به‌رددا نه‌دات. له‌وه‌وه ده‌شی سیاسه‌تیکی مامنا‌وه‌نجی به‌ مه‌سه‌له‌ه‌تی کورد و عی‌راقه‌وه پیره‌ویی لی بکری‌ت و به‌رژه‌وه‌ندبینی کوردیش پشت‌گیری لی بکات، یه‌ک له‌وان خو‌م بم. هه‌لبه‌ت ئه‌م به‌نامه‌یه شتی‌ک ده‌بوو له‌ نیوان نووری پاشا و مندا که به‌هیچ جو‌ریک نه‌ده‌شیا بکه‌ویته به‌ر گو‌یی که‌سی سی‌یه‌م. ئو‌جا ئه‌گه‌ر یه‌کیک له‌م رو‌ژگارده‌دا گالته به‌م بی‌رو‌رایه بکات پتی ده‌لیمه‌وه، ئه‌گه‌ر به‌نامه‌که فشایه‌وه که‌س زه‌ره‌ری تیدا نه‌کرد، وه‌کو جاران به‌ دوو پاران، نیوه‌ی تووتنی هه‌ژاران له‌ فه‌رده ده‌رده‌کیشرا و فری ده‌درا و بژی و نه‌ژی و نه‌ره‌نه‌ری پاله‌وانپه‌فانه لاله‌وا‌هی هه‌ندی شه‌ویله ئه‌ستووری پی که‌فه‌ژین ده‌بوو. ئه‌مه ده‌لیم تا‌کو له‌سه‌ر ساجی عه‌لییه‌وه به‌راوردی بکه‌م له‌ نیوان ئه‌و به‌نامه‌یه و ئه‌و حال‌و‌بارهی که‌ هه‌بوو بی به‌نامه. خو‌ ده‌توانم بل‌یم و ده‌شلیم ئه‌و دا‌خو‌ازییه‌ی له‌ هه‌ر به‌نامه‌یه‌که‌دا بی‌ت به‌ حال‌ هاوتای ئه‌و سی دا‌خو‌ازییه‌ی ده‌کرد که له‌ ده‌قیقه‌یه‌که‌دا نووری پاشا نه‌ک سه‌لمان‌دی به‌لکو پیکی هینان. ئیستا ده‌لیم ئه‌و سیاسیه‌ی زله که‌ وه‌ها به‌ ده‌سته‌وه هات، بیگومان و ده‌ جاران بیگومان، وه‌های رادیتووه له‌ زه‌کای من که‌ ئه‌م دله‌ راحیه‌ی ئه‌و له‌ مه‌یدانی به‌رینتردا به‌ چاکه‌ی کورد و عی‌راق بجه‌ری‌نم. به‌ دا‌خه‌وه نه‌ زه‌کایه‌که‌م له‌ ده‌می خو‌یدا به‌ خه‌به‌ر هات و نه‌ دو‌اتریش زه‌رف یار بوو بۆ پید‌ا‌چو‌ونه‌وه‌ی به‌ره‌و دوا بۆ دله‌ راحیه‌که‌ی نووری پاشا. ئه‌وجا

ئەگەر مېرخاسىتىكى ئەم سەردەمە مەرحەبەبى ئەوساى منى لەگەل نوورى سەئىدا بە تەپكەپەكى ئىستىعمار و دۆستەكانى دابنى، بە دوو بەلگەى پتەو وەلامى دەدەمەو، بەكەيان ئەوئەبە كە لە دواى لەناوبردنى ئىستىعمار و دۆستەكانى، لە چوار دەى تەمووزى ۱۹۵۸، گەلى عىراق بە كورد و عەرەب و كەماپەتەبە براكانەو، لەوئەتى ئەو پۆژەو بە درىژايبى ۳۶ سالى خەرىكى كوشتن و ويرانكردن و ريسوايىكردنى بەكترن، ئەم حالەتەى جەرىمە و شىتى و نامەردى و دەبەنگى مېرخاسان، هەزاران جار رووى سەردەمى ئىستىعمار و نوورى سەئىد و «دۆستەكانى» گەل بە ئاوى كەوسەر پاك دەكاتەو. دەلەين شەهيتان بەلای كاپراپەكدا تى پەرى، دارىكى لە رەفيسكى مادە وشتريك بەستبوو، بەسەر دارەكەو خەرىكى كارى خىرى بوو، شەهيتان لى پرسی چ دەكەيت؟ گوتى: كارى شەهيتان دەكەم. پى گوتەو. دەسا بە زولجەلال قەسەم لەوئەتى بە شەهيتان خەلق كراوم فىلى ئەوتۆيىم بە بېردا نەهاتوو، ئىستىعمار و دەورى پاشايىبى عىراق هەر چونكە لە جغزى بەرژەوئەندا دەخولانەو، با بلىين بەرژەوئەندىبى لەندن. هەر نەبى عىراقەكە بايى ئەوئەبە مەلەپەك پۆژانەى مەپەو كەم و كەسر وەرەگىرەت لە بۆرجوازى، نانكى نەمر و نەژبى دەخوارد و لە هېچە و بە كەيفە شەق شەقانى پى نەدەكرا و حيسابى لە دەفتەرى سياسەتى حكومەت نەدەسراپەو. هەر نەبى بايى ئەوئەبە حكومەت بەردەوام خەرىك نەبى بە تۆپ و تەيارە مەللەتەكە دابىن بكات، ئەوئەندەى تىدا دەهپشتەو ئاپۆرەى خەلك بە گوزەرانەو خەرىك بىت. لە سالى ۱۹۵۳ (يان ۱۹۵۴) يەك عەمەلە لە نمايشتى عەمەلەكانى بەسەرە كوژرا. لە دەمى عەبدولكەرىم قاسمدا وەزىرى داخلىيە و سى بەرپرسى گەورەى سەردەمى نمايشتەكەى بەسەرە ئىعدام كران. هەر لە دەمى ئىعدامكردنى وەزىرەكە بە نامەى كوژرانى عەمەلەپەك، هىزى پۆلىس وەيا تەحقىقات وەيا جەيشى شۆرشى تەمووز لە مانگرتنىكى كارخانەى جگەرە چەندەها عەمەلەى پلىشاندەو. دواتر گيانى

شۆرشگىرى گەيشتە كوشتنى دە ھەزار كوردى ھەلەبجە و دەوروپەرى بە غازى ژەھراوى. لە (ئەنفال) ۱۸۰ ھەزار كەس كوژران، كوردەكە خۆى پرووى حكومەتى بە عەسى سىپى كوردەو بە و براكوژىيە زىدە گەرم و گوپ و بەردەوامەى و ھاا بىندرىژ كە ئەگەر لە عىبادەت و چاكەش سەرف كرابايە ھەر لە پىويست زىاد بوو. بەلگەى دووھم برىتييە لە لىكدانەوھىەكى ئارام و بى ھەلپە، لە ئاست بايەخى ئەو پەيمانە نەبەستراوھو لەگەلم وردبەو، ئايا نوورى سەعيد بى پەيمان و بى دىدەنى و شناسايى پىشترمان بەو جوړە بى سنوورە دل و كىسەى خۆى كوردەو بۆم چ تەئميناتيش نەبوو بۆ سوودىكى دواپوژى حكومەت لەوھدا، ئايا ئەگەر متمانەى سوپند و پەيمانى لەگەلدا بايە نەتىجەكەى چۆن دەبوو؟ خوینەر ھەرچۆنكى مەيل دەكات ئازادە. ھەرچەند دەشزانم ئازادىيەكەى دەورە دراوھ بە گەلىك شىرتى فكىرى شەتەكدان و بەند و بەستكردن بە تايبەتى كە سەر بە لايەنىكى ئايدىوئۆلجىستەوھ يان خاوەن نياز بوو، بەلام من ئەوسا دەبوو خەرىك بم نەھىلم كەسى سەر بە حىزبايەتى نەينى و غەيرە نەينى سۆسەى ئەو پەيمانە بكات، چونكە لە گومان بەدەرە، ھەر كاتىكى بەرەى چەپ لى رازى نەبى ھەرگىزاوھەرگىز خەباتگىرى سەرووى بزوتنەوھى ئەوساى كوردى عىراق بە خيانەتى دادەنا، ھەر نەبى بە نيازى بى ھىزكردنى بەرەى ئىستىعمار و يارىدەدانى سۆفىيەت. خو ئەوھى راستى بى ئەو سىياسەتگىرانەى حىزبايەتى سەر بە كوردايەتى لە دوو لىويانەوھ دەرنەھات پىم بلين، بەخشىنى بارزانىكانمان لى پىروژ بى، نەكا بۆ حكومەت قازانچ بىت و وھيا بۆ من بە چاكە بروات. دەمىننەتەوھ بلپم، ناشى رووداوى دواپوژى پاش پىنج سالىك تى بخویندريتەوھ (كە ۱۴ى تەمووزى ۱۹۵۸ بوو) لە گرتنەبەرى رىگەيەكى چاكە و بەرژەوھندى ئەوساى كوردى تىدا دەبوو. من ھەرگىز لەو بىرورايەدا نەبووم كە ئەگەر دەسكەوتى جەماوەر لە رىتى خەباتى شۆرشگىرانەوھ نەبىت بى بايەخە. بگرە بە پىچەوانەوھ



سال که پارتی و یه کیه تی که وتنه گیانی یه کتر ده بوو جه نامم ئه و پاکانه یه یه مه سعوود و قسه ره تکه ره وه کانم دژی ره خنه گرتن له جه لال خه فه بکه م له هه ناومدا، خو ئه و ده مه ی ئه و دوو مرۆیه م به و جوړه بی په روایه هه لداوه له ئاپوړه ی خه لقی تکه دا که به شی زوړی به عسی بوون، وه ک مل له په ت خشاندن بوو، به لام له پایانی ده یان سالی نووسین و گوته سهریحم ده بوو ئه وه بلیم و ده شمزانی لیم به داووه ناکریت چونکه زوړ قسه ی ناو گوته ره کانم بلاو ده کرانه وه تا بلتی برنده بوون، ئه و جار هشیان خه لقه که به باره ها چه پله ریزانیان ده کرد. خولاسه پاله وانپی له هه لوه سته کانم نه بوو.

هه له ی دووهم سالی ۱۹۶۱ بوو. له (گه شتی ژیان) م نووسراوه، عه بدولکه ریم قاسم به دوایدا ناردم بچه لای بو به غدا و له خه لک مه علووم بوو عه بدولکه ریم خاتری منی ده ویت. بهر له دیده نیی سییه م له گه لیدا، مه رجووم عوبیدی مه لا مسته فا هاته لام، پیی راگه یاندم که شیخ ئه حمه د و مه لا مسته فا داوا ده که ن بچه لایان. پیم گوته وه، کاکه عوبید ده بی به عه بدولکه ریم بلیم ریم بدات بو چونه لایان چونکه چونم بو بارزان بی پرسی ئه و، واته عه بدولکه ریم، هیچ سوودیکی نابی بو ره واندنه وه ی ساردایی. له دیده نیدا داواکه ی شیخ ئه حمه د و مه لا مسته فام راگه یاند. به کورتی و کرمانجی بی ئه وه ی به سه راحت بلی ناشی بچم، پیی چوونمی به ست. به عوبیدم گوته وه حاله که ئه وه هایه. من پاش ئه م رووداوه له سه ر هه ول و سیاسه تی ناشتی نانه وه به رده وام بووم به لام و دیسانه وه به لام لیکنده وه یه که که ته واویک، له دلدا خه ریکاندمی و ده هاتم بیسمیلای لی بکه م، خرت و پرتی چه ند لایه نی ده سستی ده گرتم، به دلما ده هات پیوه ندیی که به شیخ ئه حمه د و مه لا مسته فا وه بکه م، به هو ی نامه وه یا راسپارده، دلنیایان بکه م که من له وه وه لیه ی دیده م مه به ستم سه لامه تی کورده که یه، به لکی له پیی ئه و کو مه له عه شیره ته ی به رده ر و پزده ر و کو یه و کو ی کاریک بکری دللی عه بدولکه ریم پاک بیته وه له گومان و له نیازی



دوژمنانه بهرانبهر کورد، که له سهرووی هه مووانهوه بارزان بوو، واز بهینیت. (بۆ روونبوونهوهی ئەم لایهنه تهماشای لاپه پرهکانی ۳۹۰ - ۳۹۴ ی گهشتی ژیانم بکه).

هه لهی من نهوه بوو که نه مکرد به جوړیک له جوړان سکالای خۆم بگهیهنمه مه لا مستهفا که له وهفا و پهیمانم دُنیا بئ. من هه رگیزاوهه رگیز ریازیک ناگرمه بهر له کوردایه تیدا چاکه ی ئهوی تیدا نه بئ، چونکه سه روکایه تیی ئه و و کورده که جو شخواردوو بووه، کوردیش بئ رابه ریکی به هیژ و کارامه ی وهک ئه و و بارزان که قارهمانی ئاشتی و جهنگن، خو له بهر زهبری دوژمنهکانی راناگری، له وههم و خه یالیش ئیمکان نییه من شتی بکه م وهیا به دلمدا تئ په ریژت زه ره ری بارزانیی تیدا بیت وهیا له هیژی که م بکاته وه. ئه و سه روک عه شیره تانه هه موویان دۆست و خیرخوا و فه رمانبه ری ئه ون، ئیتر تکا و ئه رجوو ئه وهیه له لای خو یه وه دُنیا بئ و قسه ی فیتنه بارزان نه بیستیت و لئی چاوه پروان ده که م یارمه تیی ئه م هه وه له بدات.

که ئەمهم نه کرد ترسی ئاشکرا بوونی پتوهندیم به مه لا مستهفاوه له لایهک و پاکی و بیگه ریدی هه وه له که م بۆ سوودی کورد له لایهکی تره وه و پزای موراجه عه ی زۆریه ی سه روک عه شیره تهکانی کورد بهر له چه ند مانگی بۆ عبدولکه ریم که مه لا مستهفا ی تووره نه کرد، ئەمانه هه مووی لایه نی پتوهندی نه کردنم به بارزانه وه ی خسته قالبی رهفتاریکی عاده تی، ههروهک له ده می لیشاوه که ی سه روک عه شیره تان بۆ به غدا و نووسینی داوانامه بۆ عه بدولکه ریم که ریگه ی خو پارێزیان بدات به پیکه پتانی حیزبیک، نه که س خه یالی بۆ ئه وه چوو پرس به مه لا مستهفا بکریت و نه مه لا مستهفاش هه لوه سستیکی دژ به و کاره ی کرد. ته نانه ت حیزب که به چاولیکه ری له حیزبی شیووعی دژ راوه ستا به رانبه ر ئه و موراجه عه یه، چ نارهمه ندیی ده رنه بپی له کوشتنی سدیقی قادر به گ که تاکه که سیک بوو له ریزی

سەرۆك عەشیرەتەكان تارا و بەوهدا بوو بە هاوھەڵۆست لەگەڵ حیزبی شیوعی و پارتی بەرانبەر گەلهكۆیی عەشیرەتەكان، بگره پیشی خۆش بوو تا ئەوێ کەسیکی نوێنەری حیزب نەچوو بۆ فاتیحە خویندن.

خولاسە هۆی خامۆشیم لە ئاست مەلا مستەفادا چ تامیکی (نەویستی) پێو نەبوو، سافیلکەیی دلی خۆشم و ترسی گومانای بوونی عەبدولکەریمیش لایەنی قوتەقوتی (راسپاردەنی نەینی) و کاکە و برالەیی تایبەتی لەگەڵ بارزان بی ئەوێ گروپی سەرەك عەشیرەتەکانی رانیە و پۆدەر باخەبەر بن لی، مەیلە و ناجۆر بوو لەگەڵ تەبیاتدا.

کورتەیی حیکایەت: هەلەم کرد، دەبوو مەلا مستەفا بە تەواوی دنیای بکەم کە هەرچی دەیکەم بە چاکەیی کورد و بارزانە، حەقیقەتەکەش هەر وەها بوو. خۆ من نەدەبووم بە پیشەوای کوردایەتی، ئەو پەرەکەیی هەلکشانم روتبەیی وەزیری بوو کە هی خۆپریلەیی بی سەنگ و رەنگیش تیی دەخزا. عەبدولکەریم خۆی تەکلیدی وەزارەتی عەدلی کردم و عوزرم هینایەو. لە دەورویەری دیدەنییەکەم لە نووری سەعیدیش بمویستایە دەبووم بە وەزیر، ئەمما وەزیریکی عەبیدار و (والله غفور رحیم) یک عەبیەکەیی دەپۆشی.

ئەم خامۆشییەم لە مەلا مستەفا بوو بە هۆی ئەوێ کە دەمی چوونی سەرۆك عەشیرەتەكان بۆ لای زەعیم، عەباسی مەمەنداغا عوزری هینایەو و گوتی، وەکیلیک دەنێرم لە جیاتیی خۆم. ئیتر من سارد بوومەو لەو هەلەم و بە عوزر و بەهانه شتەکەم تەنجیل کرد. تەفسیلاتی سەرەنجامی کارەکە لە گەشتی ژیانم باس کراوه (لە لاپەرە ۳۹۰ هەو بە دواوه).

- لیم روونه کە دەتوانن بەیانی تا ئیوارە بخویننەو. ئیوارەش تا بەیانی بنووسن، وەلی بە شیوہیەکی گشتی پرۆگرامیکتان بۆ خویندەو و نووسین هەبوو و هەییە؟

دەلین کابرایەك چوو بەر دەستی سەرتاش، لی پرسی، چۆناوچۆنی پێ

خۆشه سهرهكەت بتاشم؟ گوتى لۆتییانە؟ سهرتاشیش بى تەپکردن و سەرەو  
هەوراز بە وشكى مىلى نایە گوێزانكارى. كاپرا گوتى، كاكە لەو لۆتییانەش  
نیم. منیش، برا، ئەگەر لە سبەینى بۆ ئىوارى، لە ئىوارى بۆ سبەینى، خۆت  
گوتەنى، خەرىكى نووسین و خویندنهوه بى دەبى قەلەم بكەم بە چەتال و  
پەرەكاغەزى پى بكەم بە پاروو.

من لەوانەم نووسین و خویندنهوه بەكەم كارى پێوه خەرىك بوونيانە، بەلام  
حالهتى من رەنگە جودا بى لە حالهتى زۆر بەى نووسەر و خوینەرەن. جارى  
دەبى بلىم میزاجم چى وىست، لەوهى دەشى مرق بە پى لووان بىكات،  
ئەگەر نەيكەم نووسینم پى ناكرى، وهيا كەلكى نابى. لەو حالهتەدا  
خویندنهوهشم نابەدل دەبى. نووسینیش بەندە بە پوختهبوونى (فكر) لە  
دەر ووندا، پوختهبوونهكەش بەزۆرى لە تىفكرینى هەمە كاتم و گوتنهوهى  
فكرەكەم چ بە بیدەنگى و چ بە دەنگهوه بى، لە خۆوه بى ئەندازەكارى و  
رستهگۆرى و پەرە فریدان (مەگەر چۆنھا) وهكو ئاو لە نووكى خامهوه  
دەرژیتە سەر كاغەز. ئەگەر لە رینووس سەهووم كرد سەهووكە بە دەمى  
مووس دەكرینم. بە دەگمەن نەبى وشە رەش ناكەمەوه وهك پۆك بەسەر  
جلكى سپییهوه. كە دەلیم فكرەكە بە دەنگى بەرز دەلیمهوه راستییهكى بى  
فیلە. ئیستا من و كچىكم و دایكى لە خانوویهكى كرىگرتهى چوار ژوورى،  
بۆ نووستن و هۆل و دیوهخانه و مەتبەخ، دەژیین. كە هاتمە بەغدا، بەر لە ۳۱  
سال، ۱۸ نەفەر بووین. لەو خانووه زلەدا شوینى فرەوان هەیه پياسەى تیدا  
بكەم و لەگەل خۆم بدویم. بەلى بەشى زۆرى دوانەكە دەسرىتەوه بەلام  
خلتەى دەمىنى. لیرەشدا شەقلێك هەیه لە دەر وونم رەنگە بەشىكى كەم  
هەیانى (و لە جیاتى ئەو، شەقلی تر وهيا چاكتریان هەبى) ئەویش بریتىیه  
لە خەرىكبوونى هۆشى ونم بەو گرى فكرییانەى هۆشى ئاگا ناتوانى  
بیانكاتەوه، ئیتر لە هیکرا و بى ئەوهى مەبەستم بى وهيا بیرم لى كردبیتەوه  
مەتەلێكى داخراو یەكالا دەبیتەوه. نەمدەزانى ئەم دیاردەیه لە مندا هی چ

ھۆيەكە ھەتا لە گۆفاریكى عەرەبى (ئەوسا لە ئەمەريكا دەر دەچوو) گوتارىكم  
 خويندەو بە سەرناوى (استعمل عقلك الباطن استعمالا واعيا) دەلى ھۆشى  
 ون خەرىك دەبى بەو گرىكوپىرانەى ھۆشى عادەتى تىيان برى ناكات. ئەوجا  
 بەر لە نووستن و بە خۆ خاوكردنەو قوول قوول تى فكرە لە مەتەلىك تا خەو  
 دەتباتەو. منىش بى ئەوئەى موحتاجى ئەو بەرنامەىە بىم ھەمىشە كات، بە  
 زەوقەو، لە مەتەلى سروسشت و جانەوەر و (بەتايبەتى) مرو كە دەكەم. مالى  
 بى ئىشىشم، كە ھەر ئاوا بى، مەوداى بى برانەووم دەدات لەگەل مېروو وەيا  
 خەيالانى تىك ھەلكىش وەيا دۆلمەى گەلامىو و شەپەكانى ناپۆلىون و  
 كارەمستانى رەمەزانەكانى دەمى جەحىلىم خەرىك بىم ھەتا خوا خەز  
 بكات. دەرچوونم لە مالىو بەندە بە مەرجى ھاتنى برادەرىكم بە خۆى و  
 گەرۆكىو، وەكو كاغەزى موسەجەل، بمباتە شوینى تازىە وەيا سوور وەيا،  
 وەيا و بمھىننەتەو مالىكەم. وا لەم سالانەى دواىدا د. كەمال مەزھەر ئەو  
 قۆنتەراتەى بە ملەو گرتوو بە خۆى و گەرۆكىكى كۆنەو، مالى ئاواى.  
 ئەمجا ئەگەر بلىم چى دەینوووسم، مەگەر چۆن، كارى لىكدانەوئەى بى  
 برانەوئەى، شتىكم گوتوو پر بە پىستى راستى و واقىعى حالى خۆم. لە  
 نمونەدا دەلىم، تا ئەم دەمە يەك كىتەب و يەك گوتارى رەخنەگر لە  
 ماركسىزم نەخويندووئەو مەگەر رىستەىەك لىرە و دىرىك لەوئ (وەك  
 ئەوئەى كە بىرناردشۆ دەلى: نووسىنى ماركس بىنى ئارەقە و دووكەلى لى  
 ناىت، واتە ئاگای لە حالى فابرىقەى عمەلە و كىلگەى وەرزیر نىیە)،  
 ئەوساش رىستەكە و دىرەكە دەدەمەو بە خاوەنى، دەست بەسەر مالى  
 كەسدا ناگرم. ئەگەر شتىكم گوت وەيا نووسىم و بەر لە من يەككى دىكە  
 نووسىبىتى، بىگومان كارى رىكەوتە نەك رىگرى و دزىن، چونكە پى ناوئ  
 من بلىم لە خۆو ئاشكراىە، كەسىك نىمچەشیت نەبى بە نوپۆزى نىوەرۆ  
 بەرەى مزگەوت نادىت، لەو بەگەرچى كە من لەعنەتى ئەرز و ئاسمان لە دز و  
 درۆزن و فىلباز و مفتحۆر دەكەم. تەنھا يەك جارىش وەلامى رەخنەى بى

ئىنسانفانەم داووتەوۋە بە كىتئىۋلكەى (إعادة التوازن...) ئەوئش لەسەر تەكلىفى چەند ئەدبىيەكى عەرەب كە بەتائىبەتى ھاتنە لام لە كۆر، بۆ وەلامدانەوۋەى لەو پوۋوۋە كە ئەوان ئەسلە كىتئىبەكەى حاجى قادر تى ناگەن چۈنكە كوردى نازانن. ئەگەرنا دلىان لەوۋدا كە رەخنەگرەكە ناحەزىكى رق لە دلە. نەشمەزانى كى رەخنەى لى گرتووم، دواتر پاش نووسىنى (إعادة...) زانيم مامۆستا لەتيف ھەلمەت بە خۆى رەوا دىتوۋە لايەنگىرىى نووسىنىكى ھەوەسبازانە بىت.

خوئىندنەوۋەم ھەرچەند بەردەوامە بەلام لە رووى بەسەر راگەبىشتنى لووزەوى نووسىنى رۆژانە و مانگانە و دوو مانگانە و سالانە زۆر ھەژارە. بەو دوايىيە مامۆستا ئاسۆس كەمال قامووسىكى نايابى ئىنگلىزىي بۆ ناردم سەر بە فەلسەفە كە بارەھا و جارەھا پىويستىم پىي بوو و نەمتوانىوۋە مەبەستى دلّم بدركىنم چۈنكە نەمدەزانى مەبەستەكە بەر چ فەلسەفەيەك دەكەوئى. ھەندى جار لەگەلّ خۆمدا بە لىكدانەوۋە دەگەم بە پىراردان لەسەر شتىكى سەر بە سروسىت، دواى رۆژەھا و رۆژگارەھا دەبىنم بۆچۈنەكەم وا لە پەرى كىتئىيەكى سەر بە زانست نووسراوۋە. ھەلبەت لىكدانەوۋەكەم كاتئىكى درىژى خايدوۋە ھەتا لىي دلىا بووم، ئەگەر كىتئىبەكە بەر لە چەند سالىك پىم گەبىشتبايە سەرىشەى مەتەلّ ھەلئىنانەكەى لە كورتى دەبرىيەوۋە. ھەر چۈنكە ناتوانم و لە وزەمدا نىيە رىكوپىيەكى لە ژورەكەم و دەوروبەرەكەمدا بەردەوام بى نارىكىيەكى بەردەوام كارى ئاسانم لى زەحمەت دەيەخىت، وەك ئەوۋەى كە كىتئىيەكىم پىويست بوو ھەرگىز لە دەمى خۆيدا نايدۆزەمەوۋە. كىتئىم بۆ دىت بىخوئىنمەوۋە، ئىتر بە زۆرى بى سەروشوئىن دەبىت و خەجالەتئى تىدا دەكىشم. خولاسە لايەنى حالّ و بارى نووسىن و خوئىندنەوۋەم بە كەيفى دوژمنانە. نە پىرۆگرام و نە تەرتىب و نە زەوقىشى تىدايە، بەلام مالم ھەقە، بە باوۋرى خۆم، ئارداوئىژەكەى جىي رەزامەندىمە و نايگۆرمەوۋە بە رىكوپىيەكى زۆلەفكر بزئىتەوۋە:

من قسهی ساغی به جیم پی چاکه نهک بیجایی ساغ  
کاسهکهل بیته له مهی پر، خالی نهک مینایی ساغ

چی گوتم له بارهی پیوهندی نووسینم به میزاجهوه هرگیز کهسی پی  
تهنگهتاو نابی و قورساییم ناخاته سه شانی چ کهسیک، من که دلم بو  
مهتهلی وشه تیگ هه لکیش چوو، له ژووری خوم وهیا له هۆل و دهستم  
هه لگرت له نووسین و خویندنهوه، یاخود بامدایهوه سه تاوایی یهکنهفهری  
(خوم له گه ل خومدا تاوایی دهکهه) ئیران و تووران ههقی چییه بهسهرمهوه.  
وهختی خومه و به فیرووی ددهم. کوردهکه دهلی کهری خومه و گوپی نال  
دهکهه، من گوپی کهر نال ناکهه چونکه ئیشی پیوهیه، له ههقیهتیشدا کات  
به فیرووانی تیدا نییه چونکه وهک گوتم، که دژی میزاجم جوولامهوه که لکی  
نووسینم پیوه نامینی. هر ئهه تهبیاتهشمه توانام پی ددا بو ماوهی ههفته  
و دوو ههفته به تهنهایی شهو و رۆژ رابوویم و کهسی تیدا نهبینم و  
وهزیش نهیم. تا رادهی (به تهنهها خو رازیبوون - اکتفاء ذاتی) لایهنی  
میزاج دابینکردن به ورده خافلاندن و لیکدانهوه و رۆچوون له موشکیلاتی  
جیهانی بهربلاو و بی سنوور و سهروبن تا دهگاته میژوو، باوهی، ئاین،  
سیاسهت، ههقیهتی ههبوون و نهبوونی جوانی، مهوای نیوان قیز لی  
هه لستان و شهیدابوون بو شتیکی... و... و بژیویی گیان و میشکم پی ددات،  
که دهشی بو تو و یهکیکی تریش بیته بهرنامهی خوړسک به مهرجیک  
پیوهندایهتی هه بی به زانست و دۆزینهوه و بیرورای زانا سهرامهدهکانی  
جیهان، دهنای جینگل خواردن له پورگی میشکی دابراو له جیهانی رۆشنایی  
سهر دهنی بهوهی پی دهلیتن Empiricism با چیی دیکه به خووه خهریک  
نهیم له نیو چوار دیوارهی ژورهکهه.

- کام بهشی دیکه ی کوردستانان دیوه؟

سالی هه لاتنهکههی ۲-۳ ملیۆن کوردی عیراق من له حاجی ئومه رانهوه  
رۆییم بو ورمی، میوانی بارهگای پارتی بووم، هر پارتیش منی گه یانده

ئەوئى. بە خانە و شەنۆدا تى پەرىم، ھەردوویان دڵگىر بوون، بەتایبەتە شەنۆ  
یەكجار ئىسكسووك ھاتە بەر چاوم، تا رۆژى سىتى حوزىران لە ورمى  
مامەو، تەنھا رۆژىكیان لە جەژنى رەمەزاندە چووم بۆ نەغەدە. كە لەو  
رۆژانەدا كاكە زیاد كۆچى دواى كوردبوو. ھەر ئەوئەندەم دیتووھ «لە بەشى  
دىكەى كوردستان».

– كام كىتیبى لەسەر كورد بە پىنووسى بیانى نووسرابى بە لاتانەوھ  
پەسەندە؟

راستیەكەى دەمىكە ھىندىكەم لەو كىتیبانە خویندۆتەوھ، ئىستا ناتوانم  
بىاریان لەسەر بەدەم چونكە چەند و چۆنییەكانیانم، باى نرخانەن، لە بىر  
نەماون.

– چاكترین بەرھەمتان كامە، چ پرۆژەھەكتان بۆ داھاتوو لە بەردەماپە؟  
پىم بڕوا بكە زەحمەتە وەلامى ئەم پرسىارەم پى بدرىتەوھ. بەلام لە  
نوختەھەكەوھ كە بریتىیە لە خەستوخۆل كوردنى كاكلى بىرورا، كىتیبۆلكەى  
«التفسير البشري للتاريخ» بەرانبەر «التفسير المادي للتاريخ» و تا رادەھەكەش  
بەرانبەر تەفسىرى غەیبى و ھەمدىسان ئىنكارى تەفسىرى تەئرىخ، لە  
بەراپى نووسىنەكانمەوھ دىت، لە دیدى بىروراى ئەو كىتیبە جیھان، بەش بە  
حالى مرۆ، سى تەفسىرى ھەبە؛ یەكیان (مادى) كە ھەر بۆ مادەى مردوو  
دەست دەدات. دووھمیان باپۆلۆجى بۆ تىكرای گیان لەبەر، سىیەمیان  
تەئرىخى كە مالى ھەلال و بى شرىكى مرۆیە چونكە كۆمەلایەتە بە  
تەئرىخەوھ مەلۆتکەى ھەناوى مرۆیە، چاكتر ئەوھە بلیم ھەناو و مېشك.

– لەم تەمەنەى ژيانتان ھەست بە چى دەكەن، چۆن كات بەسەر دەبەن؟  
ھەستى ھەرە زەق و زۆپ و سەرانسەر و ھەمەگىرم ئەوھە كە لەوھەپرى  
حالى پەژارەبى، بەشى ھەرە پان و بەرىنى جیھانى مرۆ (كورد لە  
بەراپىیانەوھ) و پىراى لىكژەنىنى دانىشتوانى دنای عاقلستان یەك

زهماوهندی ساوايانه‌ی خویناوی هه‌دهف پوچ له کاردايه، هینده خویری و نامه‌ردانه و شهرمهین و مألویرانکه‌ره ده‌لئی ساحیریک خه‌لکه‌که‌ی له قه‌فه‌سیکی یه‌کجار گه‌وره به‌ند و به‌ست کردووه، فووی جادووانه‌یان تی ده‌فروسمی، هار و شیتیان ده‌کات و به‌نه‌زمی ئه‌و ساحیره هه‌لده‌په‌رن و هه‌ی به‌لاری گورگ و هه‌رسیان پی ده‌چری بۆ گه‌رمترکردنی کۆری سه‌ربرین و ده‌ست شکاندن و ئاگر تیبه‌ردان به‌دهم هوتاف و سه‌روودی چینایه‌تی و دینایه‌تی و نه‌ته‌وايه‌تییه‌وه، سه‌د ماشه‌للی لی بی.

به‌قه‌ناعه‌تی من، مرۆ به‌تیکراییی، له‌ئهموونی گه‌یشتن به‌ته‌مه‌نی هۆش و گۆش تی نه‌په‌ریوه. که‌متاکورتیکی مرۆی دل و هۆش رووناک حه‌قیقه‌تی به‌رژه‌وه‌ندی (مرۆ) ده‌زانئ له‌چیدايه. ده‌زانئ له‌و کارنه‌قاله ئیسک قورس و خویناوییه به‌دوره، به‌لکو دژه لی به‌لام چاره‌یه‌کی به‌دل و هۆشی ئه‌و دل و هۆش رووناکانه‌دا دیت نه ئیمکان هه‌یه بگاته به‌ر گویی ملیاره‌ها خه‌لک و نه ئیمکان هه‌یه شاییکه‌ری ده‌ست له‌خوین سوور به‌بیستنی ئه‌و چاره‌یه با بداته‌وه سه‌ر به‌رمالی (مرۆپه‌رستی). ده‌میکه گوتومه و ده‌یلیم، هه‌روهک موشکیله‌ی مندالی پینج سالی به‌هۆشی مندالی ده‌سالی ده‌کریت، موشکیله‌ی گه‌لانی سالیکانی ۱۷۰۰یش به‌هۆش و گۆشی مرۆی ۱۸۵۰، ۱۹۰۰ ده‌کریت، له‌هه‌موو حالانی‌شدا که‌مایه‌تییه‌کی هۆشیاری به‌رژه‌وه‌ندناس هه‌یه له‌دهمی موشکیله‌که‌دا ده‌زانن چاری چیه به‌لام به‌هۆی بی هه‌ستی و که‌مزانی خه‌لک، به‌تیکراییی، چاره‌که ده‌بیته نامومکین. هه‌رچه‌ند نامه‌وی، (حه‌قیشم نییه) بیمه‌پزیشکی ده‌رده‌کانی مرۆ، ئه‌وه‌نده ریکه به‌خۆم ده‌دهم بلیم، له‌و تاریکییه ئه‌نگوسته چاوه‌ی میژووی سه‌ردهم دوو هاندەر هه‌ن له‌وانه‌ن کاریگه‌ر بن بۆ لغاوانه‌ زاری و لاغی سه‌رکیش، یه‌کیان ترسی چه‌کی تۆقینه‌ره که ئه‌گه‌ر که‌وته ده‌ستی جه‌رده و حکومه‌تی شیتان چاره‌نووسی مرۆ به‌گه‌وره و گچکه‌یه‌وه ده‌که‌وتیه‌به‌ر هه‌ره‌شه‌ی نه‌مان. دووه‌میان، ده‌وری زانا هه‌ره زله‌کانی زانستی هه‌ره بنه‌ره‌تی



جیھانگیرییە کە بێت و بگەنە بارێک قسەیان یەک بگرتتەوہ لە وەستاندنی ھەڵپە و پەلە و تەمەع و خودپەرستی سیاسیە زلەکان و ناچارکردنیان بە (چارەیی ناوەندی) کە دەشی، وەیا دەبی، ھەموو لایەکی پێ رازی بی، ئومێد بەھێزتر دەبی لە گۆرینی جووری ماملەتی نۆنەتەوان. ھەڵبەت ئەمەیی دەیلێم جارێ لە خەونی خوۆش دەچیت بەلام لە سنووری ئیمکاندا، یان ھی تەما پێبوونە.

چۆنیەتی رابواردنم دەپرسیت، وەک گوتم مەجیزم چیی داوا کرد لە سنووری بەرتەسکی توانامدا خوومی دەدەمی و سەرپێچی تیدا ناکەم، چەند رۆژیکە بە حەزی خووم سێ جەمەیی شەو و رۆژانم کردۆتە دوو جەم: سبەینان دەوری ۹-۱۰ یەک ھێلکەیی کولاو (یان جیگریکی وەکۆ کفتە، شفتە) و یەک تەماتەیی مامناوەندی و یەک سەلکە پیازی (ئەویش ناوەندی) شیرن و نەختیک ماست و کمیک پەنیر بە یەک ئەستوورکی بازارپیەوہ. ئیوارەش لە نیوان ۸،۳۰-۱۰ کمیک پلاویرنج و ترشییەکی کوردانەیی عادەتی و گوشت (نەک بە زۆری) و ماست و تەماتە و پیازە باسکراوہکە. دوا ی ھەر جەمە نانیش یەک کوویی چایەیی کوردانە، کە دەمی کیشابیت. ھەموویشی خووم سازیان دەدەم. پلاو و ترشی ئەرکی کابانە بەلام چەندوچۆنی گەرمکردنەوہیان بە دلی خوومە چونکە من پلاو لەسەر ئاگر گەرم ناکەمەوہ لە ترسی رەق ھەلاتنی، مەنجەلێکی مناسب نەختیکی ئاو تیدا بی دەخەمە سەر ئاگریکی کز و قاپیکی بچووی تێ دەخەم و قاپی پلاوہکەیی دەخەمە سەر و دای دەپۆشم. بە گەرمایی ھەلمەکە گەرم دەپیتەوہ، تەنانەت ئەستوورکەش قەد دەکەم، نەختیک دوا برنجەکە، دەرخەمە سەر برنجەکە، بەوہدا لەبارتر دەبی بۆ پاروو، چونکە من لە تەنیا پیدا کوردانە بە دەستی راستەم جەم دەخۆم، لەگەڵ میوانی ناسیاویشدا تەقیەم نییە دەست بەکاربھێنم. زۆرەر گوتنی: پەرورەدەیی خووراکێ ھەموو ساوەر و ماشم. لە پۆدەر ئەگەر کەسێک عادەتی گۆری یان لە خووی بایی بوو دەلێن، بە کەچکی

دهلی قاشووغ. ئەمما نیسکی کولەکم پی خوشتره له ماش. چایهش خۆم سەرۆبهری دهکهه. زۆر رۆژان وها دهبی قۆریه چایه بهسهه کتلییهوه بیست و چوار سهعات حازر به دهسته چونکه بهر لهوهی چایهکه کۆن بیست (دوای لیبوونهوهی ئەهلی مالهوه له جهمی عادهتی) تلپی چایهکه دهگرم و چایهی نوێ دهخههوه قۆریه، که جاری ئاوهدانه به چایهی پێشو، ئیتر بهسهه ئاگری کزهوه کۆن نابێ، بهلام لهوهتهی سی جهم کردووه به دوو، بیست و چوار سهعاتیهکه مومکین نییه.

ههه چونکه به زۆری (و له ههه موو ژیانمدا) پتر له مالهوه دهیم تا ئەوهی دهچمه دهروه، پالکهوتنم له نوینمدا کاتیکی درێژم پی بهسهه دهبا، ئیتر چی پپی دهلین موتالا من به درێژبوونهوه و لهبهه رووناکیی نیۆنی پشت سهرم خهریکی دهیم. گرفتیک پهیدا دهبی له خویندنهوهی کتیبی ئینگلیزی که مانای وشهیهک نازانم و ریم نییه له تهنگه بهراییی نویندا قاموس بکههوه. وا دهبی ههه به درێژبوونهوه وشهکه دهنوسم دواتر بۆی دهگه ریم له قاموسدا.

چوونه دهههه کهمه، له زۆر حالدا که داوهتیکم بۆ دیت بچم گوێ بگرم له موحازرهی فلان و فلان، داوهتهکه پشتگوێ دهخهه، که گلهییم لی کرا ئایهتیک قورئان دهخوینمهوه: (یا ایها الذین آمنوا لا تسألوا عن اشیاء ان تبد لکم تسوعکم) واته له شتیک مه پرسن که بۆتان روون بکریتهوه پیتان ناخۆش بیت. منیش کهم وا ههیه لهو موحازره رانهدا شتی ئەوتۆ نه بیهه که لپی رازی نیم، ئیتر چوونه کهم به زهرههه خۆم و کابرای موحازیر تهواو ده بیت. یاخود له رۆژنامهیه کهوه داوا دهکریت له سهه فلانه مونسه بهی سهه به شتی وهک ۱۱ ی ئازار بنوسم، پیتیان ده لیمهوه (پاش خویندنهوهی ئایهتهکه)، بمبهههوه بهه له ۱۱ ی ئازار و بهه له شۆرشه ته مووزی ۱۹۵۸، ئازار و مازار موبارهکی خۆتان بیت.

بهغدا ۱۹۹۶/۸/۲۷

پهراویزهکانی بهشی دووهم

۱. پرسهک نیشانهی پرس.

۲. ئاکامگری: إستنتاج.

۳. جاران بۆ پاراستنی مهرومالاتی تاربوو، که شهوی به دوادا دیت و خهتهری خوران و فۆتانی پهیدا دهیی، سوورهتی (والشمس وضحاها)یان دهخویند و فوویان له دهوویهر دهکرد. ئیتر له شیوهی گهپ و شوخی، فهقی و موستهعیدی قۆشمه دواى یهک دوو ئایهتی سوورهتهکه کوردانه لییان زیاد دهکرد و دهیانکوت (جزی دوویشک رهقباها، چای گورگ و کۆریاها...).

۴. وشهی (ساتراپ) که له زمانی یۆنانیی کۆن هاتوو، گۆراوی وشهی (خشهثره پاون)ه به واتای (شارهوان)، تا ئیستاش (شارهبان)ی پارێزگای دیاله پاشماوهی ئه و کۆنه وشه لیکدراوهیه. له و رۆژگارانهدا مهبهست لئی (پارێزهری سنوور) بووه که ئیستا له فارسیدا (مرزبان)ی پی دهلین.

۵. ئه مه دهقی ئایهتهکهیه: أو لم یروا الی الطیر فوقهم طافات ویقبضن ما یمسکهن الا الرحمان إنه بکل شیء بصیر.

۶. له کتیبیکی یهک له نووسه رانی ئیرانی سهردهم خویندوو مهتهوه. بهیتیکی له نیوهدیتری دووهمدا، وهک له بیرمه. دهلی «لحن اورامن ونظم پهلوئی» ئیسته ناچمه وه بۆ سه رچاوهکه. دلنیاشم له وهدا که «لحن اورامن» مه بهسی سه رهکیی بهیتهکهیه. دهترسم له «نظم پهلوئی» سه هووم کردبی و شتیکی تر بووبی.

لحن اورامن و بیت پهلوئی

زخمهء رود سماع خسروی

د. پرویز خانلری، بهیتی شمس قیس رازی.

۷. وشهی تۆقه له، تۆقه لآن له بارتره تا (لووتکه). چونکه دهشی لووتکه سه رهژیر بی نهک سه رهژوور.

۸. خه بهتر: له کاری «خه بتا، دهخه بتی» ناوی کارای دروست کردوو وهک: بینی، ده بینی، بینهر.



به‌شی سییه‌م



– له تمه نیکي زووهوه دژ به شهر و ستاونه ته وه و نه فره تان لئی کردووه .  
ته نانهت له یه کئی له نووسینه کانتدا شهرت به (به چکه ی شهیتانی خو  
متکردو له درووناندا دهچوینیت). ئیدی ئه م پیناسه یه به ره می گیانیکی  
پاسیفیستییه یاخود ئه زمون، وا په راویز ئاساییه و ئاره زوی ته وای  
دلمان دانامرکینیت ته وه، بویه ده خوازین له دیدی قوول و به رفراوانتری  
به ریزتان ئاشناتر بین و بیرسین: شهر چیه؟ له کویدا شهر ره وایی و  
دادپه روه ری وهرده گریت؟

به وه ده قه ی که من گوتبیتم شهر: «به چکه ی شهیتانی خو متکردو له  
درووندا دهچوینیت» به سهر هیچه وه ناوه ستی چونکه ده قه که مه عنای نییه  
و ناشی چشتی ئه وتو له قه له می خوینده واری عاده تیشه وه هه لپزیت،  
نه شتگوتووه له چ نووسینیکمدا ئه م شه کره م شکاندیی تا بگه ریم به  
دوایدا<sup>۱</sup>. ده بی رازی بم به دیری کوئیایی پرسیاره که ت که ده لی: شهر چیه؟  
له کویدا شهر ره وایی و دادپه روه ری وهرده گریت؟

ده بوو وشه ی شهر خه ست بکه یته وه که مه به ست لئی ئاشکرا بیت ئایا  
شهره دنووکیی مندا لان مه به سته یان هی دوو عه شیرت، دوو حیزب، دوو  
ده ولت، شهر ی چه کدار یان شهر ی قه له م و زمان، شهر ی هیرشبه ر یان هی  
خوپاریزی؟

چارم نییه ده بی پرسیاره که ت وهرگیرمه لای شهر به واتای (War، حرب)  
که له نیوان ده ولت تان هه لدا یست: که ده پرسیت، شهر چیه؟ ده لیم: شهر  
ئه وه یه که خو ت و خه لک و منیش لیمان ئاشکرایه چیه، تا ئه وه ی ئه گه ر  
پیناسه ی بق داندره له وانیه سه رپوش کرابی و هیندیکي له و روونییه

دۆراندبیت وەك كه وهسفی چوئلهكهت كرد دهیهکی چوئلهكهت پروون نهکردۆتهوه. دواتر دهپرسیت: له كویدا شهڕ پهوایی و دادپهروهی وهردهگریت؟

بی قوولبوونهوه وهلام ئاسانه: شهڕ دژی دهسدزی، به ههموو ماناوه و له ههموو مهیدانیکیدا رهوا و شهرافهتمهنده بهلام و بهلام نهگر:

دهسدزییهکی زلهیز له كهمهیزیک كه بكشینهوه بۆ قوناغی كهمهیز، چهندیکی بهرههستیکردنی شهرافهتمهنده بیت چاکتر ئهوهیه له ئیمکاندا به بهرتیل و به ههڕ دل راگرتنیک بی پاشگهز بکریتهوه. له نمونهدا دهلیم، ههچهنده خووهلداستن له ترۆپکی چیاوه تا بلایی نازایی پیوهیه بهلام پاداشی لهگهلا نییه چونکه میدالیه بهسههر سینگی مردووهوه بۆ مردووهکه بی سووده، رهنکه میراتگریکی خوێروو خۆی پی ههلاتهوه.

زلهیزیک دهسدزی دهکات له كهمهیزیکی دراوسیت: ئهگر بتوانیت به راستبوونهوهت لهو زلهیزه پاشگهزی بکهیتهوه کاریکی مهردانهت کردووه دهنا خوڤۆتاندنت کاری عهقل نییه، ههڕ نهبی مانهوهت به كهلکی لئقهوماوهکانی كهمهیز دیت كه پهنايان بدهیت و گیانیان بپاریزیت.

لهم سهردهمهدا مهفتهنی ئهرمهنییهکان، بهشی زۆری، لهژیر دهست و ملکایهتی تورکاندایه، ئایا تۆ چ فهتوایهک دهدهیت بۆ ههگرتنهوهی ریگهیهکی به چاکی دهزانیتهرمهنی تییرا برۆن؟ شهڕ بکهن بۆ دهردهست کردنهوهی نیشتمانیکی تالانکراو؟ بیدهنگ بن؟ ناژاوه بنینهوه؟

ورمی له سهرهتاکانی ئهم سهدهیه چهقی بزوتنهوهی سمایلاغای شکاک بوو، ئیستا به تهوایی لهدهست تورکماندایه، کورد چی بکا؟ شهڕ؟ ناشتی؟ پارانهوه؟ خۆدانووساندن بۆ ههلیک؟ نهختیک پهراویزی (شهڕ چیه) لیک دهکیشینهوه تا قهتیس نهبی له واتای (حرب، War) که تۆپ و تانک و فرۆکهمان به ملدا دهبریت و جوهرها کاری بهدی در و کاری بهدی نهرم و



نۆلمان لی دەشاریتەوه، با بپرسین: شەری، حەرب لە چیبەوه پەیدا دەبیت؟  
 رەنگە لەم دەقەشدا جۆرەها وەلامی لیکتر جودا و رەنگاوپرەنگ بە پێی  
 مەجیز و بەرژەوهەند و بۆچوون و وشاری باوەر وەرگرینەوه تا ئەوهی  
 پروبەرووی بیرورای ئەوتۆ دەبین دەمەتەقەفی فەلسەفی بەرەو پێویست بوون  
 و حەتمی بوونی شەرهوه لی دەخوڕیت. لەوەشدا بەلگەیهکی هەرە ئاسان و  
 حازر بەدەست رەپیش دەکات کە دەلی: مادەم حەرب بە درێژایی رۆژگار لە  
 نێوان تاکان و تاقدان و عەشیرەتان و شاران و حیزبان و دەولەتان پرووی  
 داوه و رووش دەدات، دەبی بسەلمێنن هەبوونی بەندە بە سروشتی مرۆوه و  
 بەرەلستی لیکردنی دژی بەرژەوهەندی مرۆ خۆیەتی، بزوتنەوهی سیاسیش  
 هەیه و هەبووه شەری بە پاککەرەوه دادەنیت و هی وەهاش هەیه (باوەر بە  
 شەری) یەکیکە لە کۆڵکە فکریهکانی. سەیریش لەوەدایە کە هیندی  
 ریکخراوی سیاسی بە هەموو سیفەتی (بالابستەری رینگەزە) یەوه هەمیشە  
 پیکۆلی شەریەتی.

وەک من بۆ پرسیارەکە دەچم، شەری خۆی لە خۆیدا مەتەل نییه چ لە لایەن  
 سەرچاوهیهوه بیت و چ لە لایەن ئاورپۆیهوه بیت چونکە لە یەکەم نیگاوه  
 ئاشکرایە کە گیانلەبەر بە تیکراییی ترس و تەمایەکی لەگەڵدا دەژیت: ترسی  
 مەرگ و تەمای ژین. لایەنی ترس خەریکی خۆپارێزیی دەکات کە یەکیک لە  
 شێوهکانی خۆپاراستنی شەریکردنە لەگەڵ دوژمن. لایەنی تەمای ژین دوو  
 ئامانجی بە ملدا دەبێ یەکیان بژیو پەیداکردن، دووهمیان بەردەوامبوونی  
 نەسل. قسەش لێرەدا لەگەڵ ئەو گیان لەبەرەنەیه بەرچاوان و هەلسوکەوتیان  
 جۆرە هەست و ئیرادەیهکی تێدا دیارە. لزووم نابینم بچمە دنیای میکروۆب و  
 پێشکە و گێرکە کە ئەوانیش کم و زۆر لە ئالقەهی پەلەهی ژياندا  
 جموجولیانە.

جیهانی جانەوهر بریتییه لە قەسابخانە. بە زۆری هەرە زۆر دەسلەلاتداری  
 بە گۆشتی بێدەسلەلاتان یان کەمتر دەسلەلات خۆی و بەچکەکانی دەژیینی.

گياخۆرهكەي (گياش زيندووہ) كە نىچىر ناگرىت، زۆربەي دەبىتە نىچىرى گۆشتخۆر. قەسابخانەكەش سادەيە، بەر لە سەد ھەزار سال چۆن بوو ھەر وا ماوئەتەوہ بى ئەوہى ئامىرى خۆپارىزى و نىچىرگرتن موويەك بەرەوپىش چوويت چونكە غەريزە لىكدانەوہى  $2=5/8+2$  نازانىت. بەلئى ھەلبەت خوار و ژوورىك لە نىوان فامى گۆريلا و عەلشيش بەلام موعادەلەكەي پى ناشىويت و لە وزەي گۆريلادا نىيە ببىتە داھىنەر. گۆرانى بايۆلوجى تا بلانيت تەنبەلە ئەگەر مرۆى جادووگەر پەلەي لى نەكات و مجىز و تەبىياتى نەگۆرپت.

مرۆ بە خۆى و ھىزى ھۆش و زانىنى و نەوسە چلئسەكەيەوہ جىھانى ترس و تەماي خستە بەر دەستووراتى ئەوتۆوہ نە لە ئەژمار دىن نە لە بابەت گۆرى سەرەدەرييان لى دەكرىت. يەك نىگاي نىوہ نووستوو خيس بىتەوہ لە پانۆراماي جىھانى مرۆ ئاھەنگىكى (ماسكرىد - حفلة تنكرية) دىتە بەرچاو بەشىكى بەرجەستى بە عەقلەوہ نانوسىت، ناشى مرۆكرد بىت. كەچى ھەر مرۆ دەتوانى چشتى وھا خويروو خەلق بكات، حال و بارى ھەرئەكەي خۆمان شادىەدى قسەمە. لەم خاوەرى ناوہراستەدا سى دەولت ھەن نەدەبوو مۆزوو بە كرگرتەيان حىساب بكات.

لايەنى (شەرى) لە مەلبەندى مرۆفدا كە قىياس بكەيت لە (شەرى) جىھانى جانەوہر وەك قىياسى گفتوگۆى مرۆف بكەيت (كە بە بەريەوہ ھەيە بە دەم رۆژگارەوہ بگاتە مليۆنەھا وشە جگەلە ئامرازەكان) لە دەنگى جانەوہران كەوا ھەم واتاي راستەوخۆى نىيە و ھەم جۆريشيان لە خانەي دەيى تىپەر ناكات. جانەوہر لە مادەي (شەرى) ھەر شەرى تىك ھەلقزانى ھەيە، پەند و فەلسەفە و (ئەي رەقىب) و فەند و فىل و چشتى ئەوتۆيى لەگەلدا نىيە، دواتريش شەرىكە سولج و پەيمان و پىوہنداىەتتى دىپلۆماسىي بە دوادا نەيەت، كە پىويستى بە لىكدانەوہى پسپۆرانا ھەبىت نەكا تەپكە و خلىسكى تىدا بىت.

مرۆ به دهوری دائیم له شهردایه دوور له جهنگی دهولهتان و عهشیرهتان که وا رهنگه له ماوهی ده سال و بیست سالدا روو نه دات. رۆژانه و شهوانه زۆربهی خهلقو لالا به دهست چهندین حالی ناله بارهوه له تهنگه تا ویدایه، که ئهگه نه شگاته شه ره چه په لۆک هیندهی ئازار پییه وه رۆژه که ی لى رهش داگه ریت و خواردنه که ی لى ببیته گوژال. سهیریکى حالی قوتابیی سه ره تایی له ته مهنی شهش سالی تا دوازه سالی بکه و ببینه مندالی بی ده سالات له چهنگ هی ته نومهن له چ عه زابیکى رۆحکیشاندایه. جیرانیکم له سه ره له شهان وهی خوازینیی کیژه که ی که دواى چه ند مانگ توانیی نارهمه ندیی خۆی ده بریت تووشی چ ناراحه تیه ک بوون. قائیمه ی کاره با و ئاو و ته له فۆنت بۆ ده هین به زیادیی ده هینده و په نجا هینده ی حه قیه ت داها تیشته له پله ی خه جاله تیدایه. تايه ی ئۆتۆمۆبیلته دهدزن، قنینه ی غاز دهدزن، هه رچی ده سته دزی بگاتى دهدزیت. قائیمه ی ئاوم له ٤٨ دیناره وه بازی دا بۆ ٢٨٠٠ دینار، ته قاعودیشم له سى مانگدا ٨٠٠ دیناره که ده کاته سئیه که نه فه ریکى که باب، ئەم وردییا تهش له چاومهینه تی گه وه هه ر خۆ نانوین. ئەگه ره حاله تی خۆم بکه م به عیاره، که من به ئاسوده حیساب ده کریم، ئەو زمان هه راشی و درۆ و بوختانی رامالم کراوه له لایهن که سانی حه یا تکاوه وه چ ده رمانیکى نییه غه یری ئەوه ی که له ئاست ئەو نامه ردا نه نیوه به یته ی فارسی ده لیمه وه:

قحبه به مسجد افگند طفل حرامزاده را

واته: قحبه منداله بیژوو ه که ی ده هاو پته مزگه وت.

ئه گه ره ده فته ر بگه رپه ته وه بۆ ورده هه رای نیوان خه لقی کووچه و بازار و دائیره کانی حکوومه ت و خه سته خانه کان و گه راجه کان و کوئ و کوئیه کان سه یر و سه مه ره ده رده چیت. سه ریک خوار که یته وه له مه حکه مه کانی مه دهنی و جه زایی نیمچه قیامه تیکت دپته بهر چاوم. ده فته ریک بگه ره وه بۆ (جنیوی) درنده ی برنده ی ئابروویه ر و حه یا تکین که پشتا و پشت هه لده کشی

به رهو باب و باپيران تا كه شتيه كه ي نووچ و به ره ژير ده بته وه له ژنه وه بؤ نه وه ي دانه هاتوو هتا روزه كه ي (نه فخي سوور) كه ئيتر پله ي جنيدوان به سر ده چيت. هر چي جان هور هه يه كو بته وه بؤ سازداني يه ك جنيدوي عاده تي هر نازاني بؤ چي كو بته وه كه چي مرو ي سه روه ري جان هوران له يه ك ده قيقه دا وه ك شه ستير جنيدو ده رده پريني. كيژه عه شيره تي ناو چياكان به بالوره جنيدو به يه كتر ده دن، نه مه يان يه كي كه له بزار ده كاني كه به راستي مه هار هتيكي تيدا يه، ده لي:

مايني سه ر بي ريشم له براي خو مت كيشم

چونكه مايني سه ر بي ريشم مايني ره وه ده گريته وه كه ره سه ن نييه و بي حورمه ته و بؤ هه موو نه سپي ك هه لاله. ناخاوتنيكي كه ئاشكراترين و كاريگه ريتريني ئامرازه كاني لي هاتووييي مرويه به دم لايه ني شه رانيي تاك و كومه ليه وه پتر خه ريكي ره خنه گرتن و لچكوليو بادان و بي بايه خكردي خه لكه سووديكي راسته وخوشي تيدا نادوزيته وه نه وه نده نه بي كه به زه ده كردني خه لك هه ستكي هه سانه وه ي بيژوك و ناپه سه ند ده كات له وه دا كه نرم كردنه وه ي كه له كه ته كان به قازانجي به ژنوبالا كوله بنه كه ي خوي ته واو ده بي، نه ويش هر به وه هم و خه يالي تادار.

هوشي مرو به هه موو لاياندا ده روانيت و ده ته نيته وه به لام، بيگومان لايه ني سوو ده خش و روونكه ره وه نه ركي قورستره تا هي لايه ني به د. تا ديواريك هه لده نييت ره نج و مه سره فيكي به رچاوي ده ويته كه چي تيكداني به كيلويه ك ديناميته له ده ده قيقه دا نه نجام ده ريت. نه مام به دوو سي سال بهر ده گري و له پينج ده قيقه دا بنكيش ده كريت. ته ياره ي دووسه ده فه ري، ره نكه، به دنكه كفريتيك سه ره ژير بيته وه به ره و مه رگستان. هه زاران هه زار مندا ل كه به نه ركي پشتشكين له ماوه ي ۱۸ سالدا ده گنه پله ي سه ربازي له ترووكه يه كي چاودا هه لده وه رين، به زوريش، بؤ كه يفي پاله وانپيكي. كه سانتيكي به فكر و به كو شش ريگه ي به ختيازي و داد روون

دهکه نه‌وه و نه‌پنییه‌کانی سروشت دهکه نه خزمه‌تکاری کۆمه‌لی ئاده‌میزاد ژماره‌یان له هه‌زاریه‌کی تیکرای ئاده‌میزاد تپه‌ر ناکات. که‌سانیکی چرای زانست و که‌رامه‌تی مروّ ده‌کوژینه‌وه ده‌یان جار پترن له‌و فرشته‌انه. کاریگه‌ریکی زیده مه‌لعوون روّلیکی سه‌ره‌کیی هه‌یه له‌و له‌نگه‌ری وه‌ها به‌زیو، ئه‌ویش له دوو چاویله‌ی بنه‌په‌تییه‌وه زه‌نه ده‌کات، یه‌که‌میان سروشتی گیان له‌به‌ره که له نوخته‌نیگای ژین و مانه‌وه‌وه. به ناچاری و بی‌دهمه‌ته‌قه، هانده‌ری خوویستی و گومانی زه‌بری ناحه‌ز و دوژمن هه‌م پتر به‌ خو‌یه‌وه خه‌ریک ده‌کات و هه‌م که‌متر ده‌ربه‌ستی حالّ و باری غه‌یر ده‌بیت. چاویله‌ی دووهم ئه‌وه‌یه که خه‌ریک‌بوون به‌ به‌رژه‌وه‌ندی غه‌یر هه‌م له به‌رژه‌وه‌ندی به‌خشنده که‌م ده‌کاته‌وه هه‌م ری‌ی کینه‌رکیی وه‌ده‌سته‌نیانی بژیو سه‌ختتر ده‌کات.

ئهم ده‌فته‌ره‌ی ده‌ه‌زار لاپه‌ره‌ییی له ورده‌شه‌ر و نیوه‌شه‌ر و سووک‌کردن و توانجگرتن و بوختان هه‌لبه‌ستن و کاری وه‌ها نامه‌ردانه به‌ به‌ریه‌وه هه‌بوو بی‌شه‌ری ده‌وله‌تان و عه‌شیره‌تان، شیرازه‌ی کۆمه‌لایه‌تی هه‌لوه‌شپینیت ئه‌گه‌ر پارسه‌نگ ده‌ره‌وه‌یه‌کی یه‌که‌جار بنه‌ره‌تی له پیوه‌ندیی کۆمه‌لایه‌تی له‌نگه‌ری (پیکه‌وه ژیان)ی مروّفایه‌تی رانه‌گرتبایه. هه‌زاران هۆی لیکتر جو‌دابوونه‌وه‌ی خه‌لک که له گه‌لیک حالدا ده‌گاته‌ سنووری کوشتن و تالانکردن و حه‌یا تکاندن نه‌ده‌شیا به‌ی‌لی مروّفایه‌تی له شیوه‌ی (کۆمه‌لایه‌تی)دا ژیان بباته‌ سه‌ر ئه‌گه‌ر مومکین بایه هه‌ر جووته‌ نیر و مییه‌ک له کونجیک و ئه‌شکه‌فتیکدا خو‌یان و به‌چه‌کانیان بژیین. هه‌ستی زیده به‌هیزی خو‌یه‌رستی که تیزترین هه‌سته له مروّفا به‌ ته‌واوی ده‌فشیته‌وه له ئاست ئاکامی زراوت‌وقینیی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی شیرازه‌ی (کۆمه‌لایه‌تی) چونکه ئیمکان نییه جووتیک بنیاده‌می نیر و می‌وه‌کو جووتیک چو‌یله‌که و ریوی و ژیشک و هه‌رس ژیانی سه‌ربه‌خۆ و دا‌پراو له کۆمه‌لایه‌تی به‌سه‌ر بیه‌ن. خو ئه‌گه‌ر به‌ پاله‌وان‌پفیش ژیانی (تاک خیزان) رابو‌یرن هه‌نگاو‌یک له فراژووتنی

(ژیاری - حضاری) بهر هوی پیش نابنه وه. رهنگه لهو تهرزه باره دا فهرههنگی ناخاوتنیان له سهه وشه تیپه نهکات. دواى ئه وروونکردنه وهیهى پچرپچر و نیوداشت له خویمان دهپرسین: شهه چییه؟ راستیهه کهى باشتهر ئه وهیه بیرسین، شهه له چییه وه پهیدا ده بیت؟ چونکه (شهه چییه؟) به دوو رستهی کورتیه لهی دهینه وه و ده لاین: شهه تیک هه لقرانی له شکرى دوو دهوله ته<sup>۲</sup> به چهکی سهه ردهم. وه لامدانه وهی (له چی پهیدا ده بی؟) وهها ساده نییه.

له رۆژگاری کۆندا که (گهل) دهوړیکى بهرچاوى نه بووه له رهنگر پترکردنى کاروبارى سیاسهت و شهه و ئاشتی و ئابووری و تیجارهت، مجیزی سهه رۆک و دهسته و دایه رهه حوکم بریاری داوه له سهه شهه، رهنگه لهو بریاره شدا لایه نی په سهه ند هه بوویت وهک دهسته خسته وهی مافیکی دوا و وهیا په کخسته نی جیرانه کهى که خه ریکی هیرش بیت، به زوریش بریاره که له زمینه ی به خو دا راپه رموونی لایه نی هیرش بهر له زالبوون به سهه ناحه زدا دهه چووه چونکه خیرات و به ره کاتی تالان و گرتن و به ستن و دیلکردن له وانیه مرۆی مام سهه لامه توککش دالده بدات.

بی ئه وهی ناچار بین دهفتهه بگرینه وه بو دهوړکردنه وهی ئه وه هانده رانه ی له کۆن و نویدا دهوله تیکى خسته ته سهه ربارى دهسدریژی له دهوله تیک یان ولاتیکی بیخواه نی وهک جهه زیره یه کی دووره دهستی ناو ده ریاکان، ده توانین به قیاس له هیرشی مندالیکى ته نومه ن بو سهه مندالیکى بیه یز یان ناچارکردنى وه رزیریک له لایه ن ئاغایه کی زورداره وه تی بگهین فلانه زله یز ولاتیکی بیه یزی داگیر کرد یان شهه رى فرۆشت به دهوله تیکى مامناوه نجی بو هه ئامانج و ته مایه ک بیت. هه لبهت ناشی خه یال بکه ین که هه موو جار ان مه سه له ی شهه فرۆشتن به غهیر ئه و ساده یه یه که له و چه ند دیره دا باس کرا، چونکه گه لیک لایه نی ئه ندیشه به خه بهر دیت له ئاست ته مای ده ستر پزیکردن بو سهه ر دهوله تیک هه ر چه ند له کۆندا مه سه له که هینده گریاوی نه بووه له چا و حاله تی ئه م رۆژگار هدا (نامه وئ حاله تی کۆن و

سه‌ردهم شیتهل بکه‌م. تهنها هه‌بوونی «عصبة الأمم» و مه‌حکه‌مه‌ی لاهای و دواتر نه‌توهه یه‌کگرتوو‌ه‌کان و مه‌جلیسی ئەمن، به‌سه‌ بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئەم لایهنه‌).

کاریگه‌ره‌کان و هانده‌ره‌کان له‌ نوخته‌نه‌زه‌ری هه‌لایسانی شه‌ره‌وه، له‌ کۆنه‌وه‌ بۆ نوێ. گۆرانی زۆر و بنه‌ره‌تییان به‌سه‌ردا هاتوو: (١) به‌یه‌کتر به‌سترانه‌وه‌ی پێوه‌ندییه‌کانی نیوان ده‌وله‌تان و (٢) وشاری ئابووری بۆ سه‌ر سیاسه‌تی ده‌وله‌ت و (٣) ده‌نگی میله‌ته‌ پێشکه‌وتوو‌ه‌کان له‌ سه‌روبه‌ری کاری ده‌وله‌ت و (٤) هه‌ستیا‌ری بیرو‌رای جیهانی له‌ ئاست هێرشی ناروا و (٥) ته‌جره‌به‌ی تیشکانی به‌شیک له‌ هێرشانه‌ی دوا‌ی سه‌رکه‌وتن روویان دا. به‌راوردیکی هێرشی ئیتالیا له‌ سییه‌کاندا بۆ سه‌ر حه‌به‌شه‌ بکه‌یت له‌گه‌ڵ هه‌رای کویت که‌ شه‌رعیه‌تی ده‌وله‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان و بریاری مه‌جلیسی ئەمنی له‌گه‌ڵدا بوو، لیت مه‌عییه‌ن ده‌بی که‌ حالوباری سیاسه‌تی نیو ده‌وله‌تان زۆر گۆراوه‌.

له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا، جارێ، ئاه و نزای میله‌ته‌ی ژێرده‌ست زۆری ماوه‌ بگاته‌ به‌ر گوێی جیهانیکی له‌ ده‌ستی بیت مافی راسته‌قینه‌ بدۆزیته‌وه‌ و دا‌لده‌شی بدات. لێره‌شدا ده‌بی بزانی میله‌ته‌ی که‌مه‌یز و ژێرده‌ست له‌م جیهانه‌ی دواکه‌وتوو‌ خۆی سه‌به‌بیتکی بنه‌ره‌تییه‌ له‌ تراجیدیای پێشیلبوونی چونکه‌، به‌زۆری، قه‌سابخانه‌ی داخیلی له‌ ولاته‌که‌ی خۆی ده‌ره‌خسینێ یان له‌گه‌ڵ جیرانیکی دواکه‌وتوو‌ی وه‌ک خۆی ده‌که‌ویتته‌ خوینرپێزی. به‌شیک زه‌ق و زۆیی ولاتی دواکه‌وتوو به‌ جوړتیکی وه‌ها که‌ودنه‌انه‌ و بی عه‌قلانه‌ ریتی تیری و هیمنی له‌ رووی خۆی ده‌به‌ستیت لزووم به‌ شه‌ری ناوخۆیی و به‌ هێرشی دوژمنی تاوانبار ناهیتیت. ده‌وله‌ت هه‌ن دانیشتوو‌انیان خه‌ریکی له‌ برسان مردن که‌چی سه‌رۆکه‌کانیان له‌به‌ر زنده‌ تیری و که‌یف و سه‌فا خه‌ریکن شه‌ق ده‌بن. ده‌ک هه‌زار جارێن شه‌ق به‌رن، له‌ پرۆپاگانده‌ش ده‌بردینه‌ ریزی فرشته‌ و پیغه‌مبه‌ران. خوینمژه‌ زله‌کانیان به‌ زه‌بری قه‌مچی و

توقاندىن، بە دريژايىي رۆژگار، ھەليان دەپەريئەن لە نوڤىژى منەتبارى و سپاسگوزارى تا ھەر جۆرە زەليلىکردنىكى بەسەرياندا بسەپى دەخريئەتە قالىبى و ھەفا و ئەمەكدارى بۆ سەرىكە نامەرد و ستەمكار و بى شەرھەفەكانيان. ھەلبەت ئاكامى سىرى و بىھوشى و دواكەوتويى ھەميشە برىتى دەبى لە قەسابخانە و بەندەخانەى خەلكى رەشورپوت: «كامى كچ و ھەتيوى شىرىن بى راي دەكيشن».

بە كورتى، گيان و شەرھەف و مالى ئەو جۆرە نەتەوانە ھەميشە لە تاپوخانەى ميژوو بە ناوى سەرىكەكانيان تۆمار دەكرىت.

لە كۆندا بريارى شەر و ئاشتى لە دەست سەرىكەكايەتتى دەولەتدا بوو. لەم رۆژگارەدا دوو كاريگەر لە پىنچ كاريگەرە باسكراوھەكان دەورى سەرھەكى دەبين:

يەكيان حالەتى دەولەتە دەسەلاتدارەكانە لە سەلماندىن و نەسەلماندىنى ھىرش بۆ سەر غەير. ئەوى دىكەيان بەرژەوھەندى ئابوورىي دەولەتتىكى تەماى ھىرشبەردنى لە دلدا بىت، لە (ئابوور) ىش مەبەست خاوەن سەرمايە و فابرىقە و ھۆى گويزانەو و نەوت و، چى و چىيە نەك وردە سەرمايەى بازار و شەقامەكان. لزووم نابىنم دريژى بەمى، چى گوترا زيادە لە پرسىارەكە. كە دىقەت دەگرم لە دەقى سونالەكە بەو خەتەى خۆت وا دەزانم، رەنگە من بەم شىوھەم نووسىبىت «... بەچكەى شەپتەنى خزمەت كىردو لە دەرووناندا...» (۱).

– لا بردن و گۆرىنى رىژىمىك لەسەر حوكم بى خويىن رشتن بە لای كارل پۆپەر، كە لە فەيلەسووف و زانای سەردەمەو، گرىنگىرىن و گەورەترىن خەسەلتى دىمۆكراسىيە. بە بىروباوھەرى ئىوھ دىمۆكراسى لە چ پىنتىكى دىكەدا بايەخ و سەنگ و بەھەى خۆى دەنوڤىت؟  
راستىيەكەى ئەگەر شتىك لە قسەى پۆپەر نەپەرىبىت نازانم بۆچى



هه ناسه‌ی خۆی سوار کردوووه بۆ گۆرپینی ریژیم به‌بێ خۆین رشتن چونکه ئەگەر بشی ریژیم بێ خۆین لا چیت موشکیله له به‌یندا نامینیت. له هه‌لبژاردنی نوینهران به ئاسایی و به فرمانی قانون گروویپیک ده‌بن به نوینەر و حکومه‌تیکه تازە داده‌نین، هەر وه‌ک ده‌شی خه‌لک ده‌نگی خۆی بدات به هه‌مان حکومه‌ت.

له ئاست پرسیاره‌که‌ت ده‌رباره‌ی بایه‌خ و سه‌نگ و به‌های دیمۆکراسی. بایه‌خی هه‌ره هه‌ره زلی دیمۆکراسی له‌و هه‌لبژاردنه‌ی نوینهراندا به‌به‌ ئازادی ده‌نگی زۆرینه‌ی خه‌لکیان بۆ هاتوووه و حکومه‌تی نوێ داده‌مه‌زرین یان رازی ده‌بن به حکومه‌تی کۆن. ره‌نگه‌ که‌سانیک هه‌بن به‌ بۆره ته‌ئویل بایه‌خی ئازادی هه‌لبژاردن بدزنده‌وه له ناوه‌رۆکی دیمۆکراسی، له‌وه‌شدا لایه‌نگری دیکتاتۆرایه‌تی ده‌بن به‌ با هه‌ل‌دانێ ته‌عبیر تا ده‌شی سپی ره‌ش بێت یان به‌ پێچه‌وانه‌وه که‌ ده‌لێن: دیکتاتۆرایه‌تی دیمۆکراتانه‌ی گه‌ل. هه‌لبه‌ت ئەم فاکوفیکه گالته‌کردنه به‌ ئاپۆره‌ی میلله‌ت و به‌هه‌شتی که‌مایه‌تی حوکمداران. ئەو خۆ هه‌لخه‌له‌تینانه (که‌ زیره‌کانه ده‌یگۆرن به‌ خه‌لک هه‌لخه‌له‌تین) دوژمنی بابه‌کوشته‌ی ئاده‌میزادن. له ئازادی خه‌لکدا خۆیان ده‌بن به‌ ماسیی وشکایی.

من که‌ هه‌لبژاردنی ئازاد داده‌نیم به‌ به‌ردی بناخه‌ی کامه‌رانی و داد، ده‌زانم هه‌رچی ژیرخان و ژوورخان هه‌یه له‌و ئازادییه‌دا ده‌که‌وێته جغزی خواهیشی میلله‌ت. پۆلیس پیم ناوێری، مه‌حه‌که‌مه به‌رتیل وه‌رناگرێ، وه‌زیر چه‌یای خۆی ده‌پاریزێ، عورفی و مورفی ده‌تۆپن، خولاسه حکومه‌تی ژیر سێبه‌ری هه‌لبژاردنی ئازاد خۆی له‌ زاكه‌زاكدا به‌ ده‌ست میلله‌ته‌وه.

نه‌کا قسه‌کانم سه‌راوی خۆ بنوینن، به‌ عه‌رزی خۆینەر راده‌گه‌یه‌نم که‌ دیمۆکراسی ئەو کاره ئاسانه نییه که‌ له‌ سه‌ر پووی کاغه‌ز و له‌ لالغاوه‌ی زاراندنا سووک خۆ ده‌نوینێ. ئەشه‌دو بیللا ئەگه‌ر میلله‌ت ژیر و هۆشیار و

خویندهوار و تیگه‌یشتوو نه‌بی هەر به خه‌یالیدا نایه‌ت چۆناوچۆنی ده‌نگدان ده‌بیتته بریانی و په‌قالوه یان گوژال و قرژال. لیره‌شدا دهره‌ت نییه به به‌ر شه‌رحه‌وه بنیشم.

- گو‌تراوه «ده‌سه‌لات ناهه‌قی دروست ده‌کات و ناهه‌قی‌ش ده‌سه‌لات ده‌خولقی‌نی»، به‌لای باوه‌ری ئیوه‌وه ده‌سه‌لات چییه؟ ده‌سه‌لاتی هه‌ق و یه‌کسانیه‌رست چۆن دروست ده‌کریت؟

ئه‌و گوته‌یه وه‌کو په‌ندی‌ک زیلی هۆشیاری‌بوونه‌وه لی بدات بۆ لغا‌و‌کردنی ده‌سه‌لات نه‌وه‌ک نه‌فسی هه‌زۆک روو له سته‌م بکات نرخ‌یکی مه‌عنه‌ویی پیوه‌یه، که‌میش نییه نرخه‌که، به‌لام هەر چونکه سنووری دانه‌ناوه به‌ دوری ده‌سه‌لاته‌وه ئایا چ ده‌سه‌لاتیک و چه‌ند ده‌سه‌لات و له چ حال و چ باردا، به‌ هه‌تمی ناهه‌قی دروست ده‌کات، به‌شیکی زۆری بایه‌خه‌که‌ی له‌ده‌ست داوه. وه‌ک که په‌ندیاریک بلێ: چاکه بکه‌ن خراپه مه‌که‌ن بی ئه‌وه‌ی چاکه و خراپه ده‌ست‌نیشان بکات به‌ خۆرای خۆی ماندوو کردوه.

ده‌سه‌لات خۆی له خۆیدا هانده‌ره بۆ ده‌ست‌دریژی به‌لام له هه‌مان کاتدا پیدایه‌ستیکی هه‌ره هه‌ره هه‌ره بنجی و بنه‌ره‌تییه بۆ ئاسووده‌یی و داد و ژیار و زانست و پیشکه‌وتن له قالیی ده‌سه‌لاتی حکومه‌تدا. به‌لێ، حکومه‌ت فرشته نییه به‌لام به‌ هه‌مه‌هال بی حکومه‌ت کۆمه‌لگه‌ی ئاده‌میزاد ترووسکه‌ی خیر و خۆشی به‌ خۆیه‌وه نابینیت. ده‌سه‌لاتداری سته‌مکار له بی هیژیی حکومه‌ت هه‌ل وهرده‌گری بۆ هی‌نانه‌دی نیازه به‌ده‌کانی. له نمونه‌دا ده‌لیم: زۆردار که به‌رتیل دها به‌ مه‌ئمووری حکومه‌ت تا راده‌یه‌ک سه‌ری دانه‌واندوه، هه‌موو جارانی‌ش به‌رتیل نابیتته نرخ‌ی سوودی نارها. هه‌لبه‌ت ده‌زانم و ده‌زانیت له ولاتی دواکه‌وتوو حکومه‌ت پتر به‌ لای ده‌سه‌لاتداردا ده‌شکیته‌وه. زۆر جاریش زۆلم بی‌باکانه و ئاشکرا روو ده‌دات به‌لام بی هیژی حکومه‌ت هه‌ژار و بی ده‌سه‌لات ده‌بن به‌ گیه‌ره‌ی خه‌رمان. پارسه‌نگدانه‌وه‌یه‌ک له زۆلمی ده‌سه‌لاتداردا ئه‌وه‌یه که وا به‌ زۆری خاوه‌ن

دەسەلاتەكان لەسەر تەماع و فیز و ناز دەبن بە ناحەزی یەكتر لەوەشدا بۆ دەسەلات نەختیك باری سووك دەبێت. مەشووڕە لە كۆبۆ دەگوترا كە ئاغاكان نيزاعیان پەیدا دەبوو شیخ غەفووری تالەبانی دەیگوت: كورینە، ھەر نەوت، نەوت. مەبەسی ئەو بوو نەوت بخەنە سەر ئاگری نيزاعەكە، بۆ خاتری خەریكبوون بە نيزاعی خۆیان.

ھەتا لە بیرم نەچوو بە بلییم: دەسەلاتی زانست و تەکنیک و ئیبداع و وزەى ژبار (حضارة) ناشی بۆ لای بەدایەتی ببردەتەو، بگرە ئومیدی دواڕۆژی مەرۆفایەتی بەندە بەو ماكە گەشانەو. لە نموونەدا دەلیم تۆ كە سواری فرۆكە دەبیت رەفتارت زۆر جودایە لەگەڵ دەمی سەفەرت بە ولاغ. بەرھەمی زانست و ئیبداع مەرۆ رادەھینیت بە جۆریك پیشە و سلووك كە شایانی ئەو بەرھەمانە بیت. كاروانچی كە لە ولاغەكەى قەلس دەبوو تیی بەردەبوو بە تیلایان ئەمما كەس دلی نایەت بە تیلایا وەرگەریتە رادیو و تەلەفیزیۆن و ئۆتۆمۆبیلەكەى لە حالى سەكەتەبوونیاندا. رۆیشنت بەسەر شەقامی قیرتاودا زۆر جودایە لەگەڵ قورشیلانی كۆنە كۆلاناندا. دەسا دیتوو مەكەسانى میزبان كردۆتە ناو ئاوی جۆگەى حەمامۆك كە ئەوسا پرۆژەى ئاوی لوولە نەبوو، لە خوارتر خەلكەكە ئاوی لە جۆگەكە دەخواردووە و بە جەرە و گۆزەش دەیانبردەووە بۆ مالهكانیان. تۆ بلیی ھەمان كەسەكان خەيال بكەنەو ھەمان دەستوور لەگەڵ تانكى ئاوی لوولە رەفتار بكەن؟

لە بارەى پرسىارت: (دەسەلات چىیە؟) وە دەشى پیناسەى جودا جودای بۆ ھەلنریت لەلایەن خەلكەو، من دەلیم: دەسەلات بریتییە لە وزەى ھینانەدیى ئارەزۆ (ئارەزۆ ھەموو ئامانجیك دەگریتەو) ئیتر رەوا بیت یان نارەوا. وزەش لەمیان بۆ ئەویان خوار و ژووری ھەیە، وزەى تاكە كەسیش ھەموو نیازتیكى پى دەردەست ناکریت وەك كە تاكینى دەسەلاتدار نەتوانى دیکەك ملزەم بكات، پى دەكرى ھیندیكیان بەھینتە ئالقەى دەسەلاتى خۆى.

– دەسەلاتى ھەق و یەكسان پەرسەت چۆن دروست دەكریت؟

زۆر بە ئاسایی و بێ هەناسە سواری پێت دەلێم: هەق و داد و یەكسانی بەو جوۆرە دروست دەبێ كە گەلی سوید و نەرویج و كوێ و كوێ دروستیان كرد. جیهانی پەنجا و سێهەم ئەگەر كیفی چەند هەزار ساڵە شەخەتە كردن دانەمائی (وەك كە مار بە هاران كیفە كۆنەكەیی دادەمائی) و بە حالەتی Met-amorphosis دا تێ نەپەڕیت رۆژگارەها بەسەر دەبا لەو قورەیی تێی چەقیوہ. تەنھا یەك چارە ھەبە فریای بکەوێت ئەویش جیهانی پیشکەوتوو (جیهانی مروی راستەقینە) بە ھەموو ھیزی خۆیەو تێی بنووسیت و سەرکەلی بکاتەوہ بۆ ھەرمی دنیا ی روون. مامەگیلەلی دنیا ی شەپلەتە خوۆزان و مەیموون پەرستان پرخەیی خەوی چل ساڵەلی دیو و درنجانی لیوہ دیت و ھەر بە تەمایە نوێشی بکاتەوہ بۆ خەوێکی، ئینشاللا، سەد ساڵەیی. براکەم، کاکە گیان، کوری خاس، مەسەلەلی دروستکردنی ھەق و یەكسانی بەندە بەو مەرجانە ئامانجی وەھا دوورەدەست و ئەرستۆکرات و بە فیزوناز داوای دەکات. کە قسە بەئینتە سەر حالەتی کورد دوو ئیحتیمالی لە پێشە، یەکیان ئەوہیە بۆی بلوێ حکوومەتێکی کوردیی سەرلەبەری کوردستان دروست بکات، دووہمیان ئەوہیە بە کەرتوہەرتی بمینتەوہ بۆ ماوہی عەقل تێبێر نەکردوو. بە خێر و سەلامەت کە حکوومەتی دامەزراند، لە تەپلی بنی گۆمی چەند ھەزار مەتریەوہ لەوژەکە لەوژەکە بە پێلکەیی ھەزاران پلەبیدا ھەلکشیت، حالوباریش لەبار بیت و یاریدەدەریشی ھەبیت و خوێشی ھۆشیکی ھاتبیتەوہ کەللەبەوہ. ئەمجا بزنی شیردالۆ داپیردا داپیر کلکەقولی ویدا زەنگولەبەکیشی بەسەری کلکەوہ خرابیت. لیمان پیروۆز بێ.

ئیحتیمالی دووہم کە کورد بە کەرتکراوی بمینتەوہ. لە ھەموو ئەو رۆژگاراندە کە کورد دیلی بیگانە بیت پشکی بەدبەختی و ھەقخوراوی و بیرووہتیی ئەوہ دەبێ کە پلەلی درندەیی و ستەمکارییی بالادەست لی خوۆش دیت. ھەلبەت بالادەست بەسەر کورد و غەیری کوردەوہ چاوەدێرییەکی

سیاسه‌تی جیهانی دهکات که وا پئی دهچی، له‌گه‌ل درنده‌یی زهق دانووی ناکوئیت. له‌وه به‌ولاوه قسه‌کردن له چاره‌نووسی کوردی قالبه‌لایئ ده‌بیته کاری ره‌ملگره‌وه.

دلی خۆت مه‌ده خولیای دروستکردنی هه‌ق و ماف و یه‌کسانی له حالیکدا ناتوانین ده‌ست له براکوژی هه‌لگرین. ئە‌مه ده‌لیم له‌و رووه‌وه که ئە‌گه‌ر مه‌به‌ستت له پرسیاره‌که وه‌لامیک بی له منه‌وه بۆ هه‌موو مرۆفایه‌تی، من هه‌ر ناچارم رووی پرسیاره‌که‌ت به‌لای کورد و ئە‌مسالی کورددا بشکیئمه‌وه:

که من نه‌خلی مرادم بی سه‌مه‌ر بی

به من چی باغی عالمه‌ جومله به‌ر بی

ئیمه و میله‌تانی وه‌ک ئیمه له چاو ده‌یان میله‌تی ئە‌م جیهانه له سوآله‌ریک تیپه‌ر ناکه‌ین، قسه‌مان ئە‌گه‌ر ئە‌لماسیش بی که‌س نیوه پیازیکی پئی نادات هه‌ر نه‌بی چونکه زمانمان که‌سی بیگانه تیی ناگات چ جایی ئە‌وهی نووسراومان بکرن. سوئالیک تۆ ده‌یکه‌یت و جه‌وابیک من بو‌تی ده‌نووسم وه‌ک «بانگی ناو کدووله»<sup>۳</sup> له بانگده‌ر به‌ولاوه (که کورده‌که‌یه) که‌س نایبیسیت. ئە‌وهی راستی بیت هه‌ر پرسیاریک به‌ ته‌مای وه‌لامی پیوراو و کیشراو و ئە‌زموراو بی، جیی نابیته‌وه له ده‌فته‌رخانه‌ی میله‌تی بی سه‌واد و شه‌پلته‌خۆر. که‌متاکورتیک خوینده‌واریان تیی ده‌گه‌ن به‌لام یه‌ک مه‌یدانه ئە‌سپ له هه‌موو کوردستانی خۆمان په‌یدا نییه‌ بیرورای مرۆفانه به‌ میوان قبوول بکات. له ده‌سته‌واژه‌ی (میله‌تی بی سه‌واد) مه‌به‌ستم ته‌نها نه‌خوینده‌واری نییه. خوینده‌واری کورد زۆرن له‌وانه‌ی خه‌یالی بی بنه‌ما ده‌که‌ن به‌ زه‌مینه‌ی فه‌لسه‌فه و پرۆژه‌ی خه‌بات. دوور مه‌رۆ، خه‌باتگیره‌ خوینده‌واره‌کانمان ده‌ماری خۆیان و میله‌تیان هه‌لده‌پرنه‌وه. چ تاکه که‌س بیت و چ گرووپ و حیزب و حکومه‌تیش بی ئە‌گه‌ر ژیرخان و ژوورخانی ۲۰۰ ساله‌یی نه‌بیت، به‌ ئە‌هلی سه‌ده‌ی بیسته‌م حیساب ناکریت

چ جایی بیست و یه کهم، که ده لیم (تاکه کهس) بی ژورخان و ژیرخان، قبول ناکریت، مهبهس نه وهیه میراتگری که له پووریکی دوو سهه سالی بیت نهک دوو سهه سال ته مهنی بیت به ژورخان و ژیرخانه وه، که له پووریش بالوره و که وشهک و (بابی بابی عه ولای رابی ته قلهی له چندان دابی) نییه. میلله تیک شیرمژی پینتسانس نه بیت هر نه وه ده بیت که له بهر چاوتدایه و تازه به تازه ئافرهت له ئه فغانستان ده رگهی له سهه داده خریت. وا لیره شدا ده لیمه وه، بۆچی ئافرهتی جیهانی هه زار و سییه م هه لئاگه پیته وه له و دیلییهی به سه ریدا سه پاوه؟ چ ده دۆپینی له هه لگه رانه وه؟ ئه ماما چ بلین له گه ل بیرو راپیه کی که ئافرهتی به (عوره: عورهت) داناوه ئافره ته که ش سه لماندوویه تی؟

یهک تی بینی بچو وکم هه یه له (ده سه لات و ناهه قی) و (ناهه قی و ده سه لات) که یه کتر بخولقین. من ده لیم: ده سه لات به به ریه وه هه یه ناهه قی بخولقینت ناهه قیش لی ده وه شیته وه ناهه قیه ک بخولقینی که ده سه لاتی سته مکاره.

هه ویری ئه م پرسیاره زور ئاوخوازه به لام نه وه هه قی به سه رمانه وه نییه پشووی بۆ دریز کهینه وه و پرسیار هه لستین و بلین: قانون بۆ سوودی گشتی و ئاسوودیهیی گشتی ریک ده خریت و له ئه نجامی لیکدانه وهی پسپورانه دهق ده گریت که چی وه ها ده بی مادهیه کی قانون یان قانونیک سه ره له به ری زیانه خشه. قسه شمان له قانونیک نییه دوژمن ریکی خستبیت؟ یهک له وانه قانونی (اصلاح زراعی) تا بلینی به دفه ر بوو، لیره دا ده سه لات و ره واییه کی شو رشی ۱۴ی ته مووز که خه ونی پیوه ده دیترا بوو به هوی ناهه قی. بیوه ژن هه بوو پینچ دۆنم زه ویی به میرات بۆ مابووه قانون له ده ستانی ده رهتیا گویا (قطاعی) یه که چی هه ندی کهس ملیونه ها دیناری ۱۹۷۰ی وه رگرت له بری ئه رزیک داخلی (أمانة العاصمة) یه گویا ئه میان بۆر جوازی وه ته نی حیساب ده کریت. دواتر که سانیک پینه ئه رزیک نه بوو

لهسه‌ری بخه‌ون بوون به خاوه‌ن سه‌دان هه‌زار دۆنم، لئیان پیرۆز بی.

- به‌شی هه‌ره زۆری راپه‌رین و بزوتنه‌وه‌کانی کورد ده‌چنه خا‌نه‌ی به‌رگری له‌خۆکردن و ملدریژکردن بۆ به‌ر کوته‌کی داگیرکه‌ر، نه‌ک ده‌رچوون و هه‌لمه‌تبردن و به‌ریاکردنی شو‌رش، یا وه‌ک ده‌لێن تۆپه‌که هه‌میشه له گۆرپان و گۆلی کورد خۆیدا بووه، ئه‌مه هۆی چییه؟ له‌ فه‌ره‌ه‌نگی فکری و سیاسی ئیوه‌دا شو‌رش چ پیناسه‌یه‌کی بۆ دانراوه؟ به‌ کێ ده‌گوتری شو‌رشگی‌ر؟ شو‌رشگی‌ری ره‌سه‌ن ده‌بی چۆن بی‌ت؟

من له‌ نووسینی کۆنترم گوتومه‌: له‌پاش تیکچوونی ده‌وله‌تی ماد، که باپیری کوردان، تیکرای کورد و کوردستان که‌وته نێو ئالقه‌ی سی‌ بنگه‌ی ژیا‌ری (حزاری) و ئابووری و سیاسییه‌وه که بریتی بوو له (١) ئیخ‌مینی، (٢) چی پێی ده‌گوتری رۆمان و گریک، (٣) بابل. به‌ درێژایی میژووی پتر له ١٩٠٠ سا‌ل (واته له‌ نێوان ٢٥٥٩ پ.ز، و ٦٦٠ د.ز. یه‌که‌میان تیکچوونی میدیا‌یه، دووه‌میان هاتنی ئیسلامه بۆ سه‌ر ساسانییه‌کان)، کورد له‌ کۆیله‌ی به‌ولاده‌ی به‌ خۆیه‌وه نه‌دیتووه. له‌وساوه هه‌تا ئیستاش کورد (سه‌رمایه‌ی) نه‌بووه بیکاته بژێوی راپه‌رینیک چونکه دا‌هاتی سالانه‌ی وه‌ک ئاو‌پێژی چیاکانی، رژاوه‌ته ئه‌و سی‌ مه‌لبه‌نده تا ئه‌وه‌ی (صراف) یکی کورد له‌ماوه‌ی پتر له ١٨٠٠ سا‌ل په‌یدا نه‌بووه چ جایی بانکیکی کورد. ئیسلامه‌تی که‌ حکومه‌تی ساسانیانی تیک دا به‌شیک له‌و گه‌لانه‌ی شیمالی سنووری ئێران بوون به‌ خاوه‌ن حکومه‌ت چونکه ولاتیان دوور بوون له‌ هێزی عه‌ره‌ب، هه‌رچی فارس و کورد بوو نزیک بوون له‌ ناوچه‌ی حوکی ئیسلام به‌تاییه‌تی کورده‌که که جیرانی ده‌رک به‌ ده‌رکی عه‌ره‌ب بوو، سه‌ر له‌ نوێ که‌وته‌وه نێوان چه‌ند ده‌وله‌تیک و وه‌ک فارس و تورک، که‌ تورکه‌که دوو پارچه‌ی کوردستانی له‌ ده‌ستدا بوو (بگره‌ سی‌ پارچه، به‌ هی سووریه‌وه). بی ئه‌وه‌ی ده‌فته‌ری سپی بخوینمه‌وه ده‌لیم ئه‌گه‌ر هاتبا‌یه کورده‌که سه‌رله‌به‌ری به‌رده‌ستی یه‌ک حکومه‌ت بووا‌یه له‌ دوو ڕووه‌وه به

قازانچ دهگهرا: یهکیان ئهوهیه له دهرفتهدا یهخهگیری یهک دوژمن دهبوو نهک دوو و سى. دووهمیان ئهوهیه (دیسانهوه دهلیم له دهرفتهدا) ههموو کوردهکه نهک سییهکی و چواریهکی پهلاماری تاکه دوژمنهکهی دهدا. ئهمه دهلیم به پشت ئهستووری راستیهکی بهدیهی که ئهگه ههموو کوردهکه بهردهستی تورک بووایه ژماره ی پتر دهبوو له تورک ههروهها بنگه ی ئابووری و حوکم و زانستی پتر دهبوو له کوردستانیکی سی لهت کراو.

دهبی بزانبین که کورد یهکیهتی (ولات) ی بۆ ریک نهکوت و پرووبه پرووی واقیعیکی دژواری نهفهرسیر بوو، له لایهن ئابوورییهوه ههمیشه له ژیر سفرهوه بووه به پتی قیاسی تفاقى شوړش «چاکتره بلین هه لگه پانه وه». چونکه بهر له سهدان سال وشه ی شوړش جار ی پهیدا نه بوو بوو»، که یهخهگیری دهولتیک ده بیته. ناوناوه عه شیره تیک به ناچار ی و له بهر زیده سته م یاخی بووه له حکومته، ههموو جارانیش عه شیرته تی شکاوه.

یه کپارچه بوونی ولاتیک له جیاتیی سی پارچه یی و چوار پارچه یی نیعمه تیکی بی مزه و ئه رکه چونکه له ههموو حالاندا (یه کببون) ئامانجیکی زیده گرنگ و بنه پته ی نه ته وانه، تا راده یه ک، ئیستاش نه ته وه له باری تایه تیدا که بۆی ریک کهوت به شیک له ولاتی جیرانه که ی داده بریت بۆ خوی جا ئه گه ر جیران تیروته سه ل بوو کهس ته مای لی نانیته.

له م سه رده مه دا حال ی کورد و دراوسیکان و هاو پشکه کانی هینده ی رۆژی نیوه رۆ ئاشکرایه. پرسیاره که ی خۆت بخه ره بهر تیشکی ئاخه لیوه ی سه ده ی بیسته م و فه جری بیست و یه که مه وه، که زانیت کوردی رۆژگاری زانست و ته کنیک له گه ل ههموو هه ره شه ی کوشنده ی تییدایه و به دهورییه وه یه ئه مجا له نیوان سی رپی حیکایه تان که یه کیان رپی هاته و یه کیان هی نه هاته و یه کیان هی هات و نه هاته مامه کورده بی دوودلی مل له رپی نه هات ده نی ئیتر بۆچی سه رت سوور بمینی له کوردی کۆچه ری له تکرای بی بهر له ۵۰۰ - ۱۰۰۰ سال نه زانی و نه توانی عه قل و هیزی پاش ۱۵۰۰ سالی هه بی بۆ



دروستکردنی دهولته؟ که نه خوینده واریش بوو، نانیش کهم بوو، دوژمنی زور بوو، به دووی کلکی مهر و مانگاوه خهریکی کوله مهرگی بوو، نهیده زانی حکومت چۆن داده نری، به خوئی رهوا ده دیت په ندی «میشک هیلکه ی قاز بکات پاشه لی ده دیت» حیکمه تی هه موو عومری بوو. من تی ناگه م، که نه م پرسیاره هه لستیت بۆچی پرسیاریکی دیکه هه لسته ستیت که بلی: نایا له بهر کام هوئی به ره لست ئوتیلی ۲۰ نهۆمی بهر له ۲۰۰ سال له عه بابهللی دروست نه کرا؟ مانای چی بی فابریقه ی لۆکه ریسی له بیتوین پهیدا نه بووبی لهو رۆژانه دا که شیخ مه محمود حو کمداری سلیمانی بوو؟ کوا خه تی شه منده فه ری نیوان قه لادزه و ره واندر؟ سپاس بۆ خوا که رتی (دز) له هه ردوو ناودا به واتای (دژ - قه لآ) هاتوو نه ک دزی شه و؟

تۆ چاوپۆشی بکه له دانه مه زرانندی حکومت، شوژرش، نازانم چی و باده وه سه ر نه ل فوبی که نه رکی نییه. تاکه یه ک کتیبی کوردیت نییه له هه موو کوردستانی پان و به رینی دوو، سی سهد سال له مه وه بهر، خو نه وه ی راستی بی که متاکورتیکی شیعر و عه قیده نه بی هه ر هیچت نییه له نووسینی کوندا. باوه ر ده که م نه گه ر یا خه گه ریکی کورد توانیبیتی بهر له ۵۰۰ سال حکومتیکی ناوچه یی تیک بدات، گورج ره جای ده برده بهر ناسراویتی غهیری کورد له رووی مه رحه مه ته وه رازی بیت به سه رۆکایه تی ده ولته یان ئیماره ته که ی؟ له مه دا نه ختیک به لای نوکته دا چووم بمبوورن هه رچه نده له سه ر هه قیشم.

چی تر له سه ر نه م خاله نارۆم، چ پیناسه یه ک بۆ شوژرش داده نیم؟ بهر له وه ی من یا غهیری من پیناسه ی بۆ شوژرش دیاری کردیت شوژرش که لیره و له وی رووی داوه.

به لای ته بیاتی منه وه یه که م شوژرش پر به پیستی پیناسه که ی خوئی شوژرش فرهنسه بووه هه رچه ند له ئاکامدا خوئی فشانده وه، به مه شدا کۆتایی به گه پیکی خویناوی و مرده زاد هینا. راستیه که ی، ههروهک

په مزی  $H_2O$  ده لاله تی (ئاوی) ههیه و پیش دۆزینه وهی په مزه که ئاو هه ئاو بوو، شۆرشیش بی پیناسه رووی ده دا. لینین له نووسینکی گوتوویه تی شۆرش به نده به دوو مه رجیه وه (۱) نه مانى ئیمکانى پارزیوونى خه لک به ده وامه ی حاله تی واقیع. (۲) بی ده سه لاتیى حکوومه ت له به رده وامکردنى خۆی. من پیشتر په خنهم له م بۆچوونه ی لینین نه گرتوه، با بلین لى بیده نگ بووم، سه باره ت به و راستیه که په خنه گرتنه که فه رقیکی ئه وتۆی به بابته که ی نووسین نه ده کرد. وا لیره دا ده لیم مومکینه شۆرشیک سه رکه ویت هه رچه ند ریژیمیش گه نده ل نه بوو بیت وه ک شۆرشى ۱۴ ی ته مووزى ۱۹۵۸ که ریژیمیکى زیده په گ داکوتاوی هه لکه ند، ئه وجا ئه که ر لیواى بیست ریگه ی به سه ر به عداوه نه بووايه شۆرش ه ی روودان نه بوو.

که به توه ی لیم پیناسه بۆ شۆرش هه لیم ده لیم و زۆر به سادیه ی ده لیم: شۆرش بریتیه له هه لکه رانه وه ی به شیکى زۆرى میلله ت دژى ریژیم به نیازی لادانى.

له مه دا سه رکه وتن مه رج نییه چونکه ده شی شۆرش سه رنه که ویت. مه رجیش نییه لایه نی بنه په تی له شۆرشدا ببیته حاکم وه ک که له شۆرشى ۱۴ ی ته مووز لایه نی قه ومیه ی عه ره بى جیگه ی پی چۆل کرا بۆ لایه نی هه ره چه پ. چه په که ش له مامله تی سیاسیدا خۆی دۆراند.

من که له پیناسه که دا مه رجه ی (به نیازی لادانى - ریژیم) م به هه ند هه لگرت و یستم شۆرش جودا بکه مه وه له وه ی پی ده لین ئاژاوه ی بی نیاز، بی ئامانج که به عه ره بى (فتنه) ی پی ده لین.

ئه وجا: به کى ده گوتريت شۆرشگير؟ له وه لامدا ده لیم: شۆرشگير که سیکه به شدارى بکا له شۆرشدا.

شۆرشگيرى په سه ن پيوسته چون بیت؟ باوترین پیناسه ئه مه یه: که سیکه فه رمانبه ردارى سه رۆکایه تی شۆرش بیت بی ئه وه ی بپرسیته وه له چه ند و چۆنیه فه رمانه که.

ئەوھىيە پىنئاسەھى تەقلىدى و رەسمى: بەلام تۆ بە دوا پىنئاسەھى شۆرشگىرايە تىيەكدا خەرىكى كە لەگەل تريفەھى قودسىيەت و شەرەھى جانفیدايى جووت بروات. ئا لىرەدا كارەكە روو لە سەختى دەكات. كە ھانا بىھىنە بەر گىئانى شۆرشگىرپى سەردەم و كۆنتر لە كرەوھدا، مالم ھەقە، شۆرشگىرانى دوو نەتەوھى دوژمن بە يەكتەر و شۆرشگىرانى يەك نەتەوھى دەمى نىزاع (وھەك كوردى خۆمان) بە جوژىك يەكتەر خائىن و خوینمژ و درىندە دادەنئىن ھەرگىز دوو ناحەزى ناشۆرشگىر ھەتكى ئەوتۆ بە يەكتەر ناكەن. بە بىریشياندا نايەت تۆمەتى خیانەت وە پال يەكتەر بەدەن ھەر نەبى لەبەر ئەوھى كەسكى شۆرشگىر نەبى و نىزاعى لەگەل خەلكدا ھەبىت مەسەلەھى خیانەت لەو نىزاعەدا جىي نايىتەوھە. كە تۆ نىزاعەت لەسەر ملكاپەتتى دووكانىك ھەبوو لەگەل برات يان جىرانت، نە ئىستىعمار و نە دەرەبەگ و نە حىزبايەتى بە دەنگ نايەن لەو نىزاعە تا خەيالى خیانەتى لى بكرىت.

بى ئەوھى رىم ھەبى حوكم بەسەر فكرەھى (شۆرش) دا بدەم، بە دللى ئارامەوھە دەلىم شۆرشىك نەدەت و نەبىست دروشمەكانى خۆى نەپچا بىتەوھە پاش گەيشتنى بە حوكم وەيا لە ھەولدانى دەمى نىكبوونەوھى لە حوكم. خۆ ھەر شۆرشىك ناكام و بى سەروپەر و دوورە ئاوات بووھە بارتەقاي جەنگى دۆراو زىئانى لە خۆى و خەلك داوھە. نىگاپەكى بە پەلە بۆت روون دەكاتەوھە كە زۆربەھى ھەرە زۆرى شۆرشگىران كەسانىكن بى ژن و مال يان ژن و مالىيان بە مل خەلكەوھىيە. خۆيشت دەزانى تاكە يەك شۆرش بە ئارەزۆ و داخووزى زۆربەھى مىللەت نەبووھە. لەم راستىيەشدا دوو ھەلوھەست خۆى نىشان دەدات: يەككىيان ئەوھىيە، ئەگەر شۆرش بەند بى بە برىارى زۆرىنەھى مىللەتەوھە رەنگە بە دەگمەن نەبى شۆرش روو نەدات چونكە زۆرىنە رىي نىيە دەستى چىا و چۆل بگرىت جگە لەوھە كە شۆرشگىرپى و خەباتى ئازادىي گەل و چىن نەبىتە باوھر و مەراق و خوليا، ئەو بابەتە

خۆشكەلەيە نىن وەكو سەيرانى بەھاران خەلك بۆى بجمىت.

ھەلۋەستى دووھم ئەوھيە، كەمايەتتەيەكى گەل كە برىتتەيە لە خويىندەوار و گەنجى ئاشقە پالەوانەتى و بى ئەركى خىزان و ھەمىشە گويدىرى رابەرى خويىنگەرم و ھاندەر، ھەستى نارەزايىيان بە كول دىت و دەمارى ئازايەتتەيە ھەلداوئەت. لە بەرانبەردا ھاندەرىكى تەوژمدار بۆ سەرىپچى و ياخيگەرى تەرازووى لەنگەرەزىوى گەلە، كە بەشى زۆرى رەنجەدر و كەم دەرامەدە و كەمايەتتەيەكى تىروتەسەلى لە كامرانىدايە، حكومەتتەيش لەو ولاتانەى خۆمان لىيان شارەزايىن پتر خۆ تىركەرە تا ئەوھى برسى تىر بكات. چى تترت بەم لىكدانەوھيە ماندوو ناكەم و پىناسەيەكت بۆ رەنگرپژ دەكەم بتوانى «شۆرشگىرى نمونەيى - رەسەن» بە خۆيەوھ بگرىت:

كەسەك ئەو وەسەفى پى رەوا دەدەتتە كە:

۱. رۆشنبىرىكى فرەلەيەنە بىت.

۲. واقىعەين بىت.

۳. مومكىنخواز بىت.

۴. درەنگتر لە خەلك خۆى بە بىردا بىت.

لزووم نايىنم لەمە زياتر بارى قورس بكەم. لەمەش كەمتر بە كەلكى نمونەيى نايەت. كە بمانەوئى رابەرى بزوتنەوھش بىت مەرجى تر ھەن بخرىنە سەر ئەم مەرجانە.

- دروشمى ئازادى و يەكسانى، لە دروشمە زىندوو و گرنگەكانى مېژوووى مرۆفائەتى دەژمىردىت و تا ئەمروكەش خەبات لە پىتاويدا ھەر بەردەوامە. دلسۆزان و كوردپەرستانى خۆشمان ھەول و قوربانىيان بۆ داوھ و دەدەن. كەواتە ئايا:

- ئازادى چىيە و بۆ مرۆف چ بەھايەكى ھەيە؟ ئازادى بىروباوھر بۆ ئپوھ چ دەگەيەنى؟

- سەرمايەيەكى لە ئازادى بە نرختر بۇ مرۆف ھەيە؟  
 - مرۆف ئازاد كامانەن؟  
 - دوا سنوورى شياوى ئازادى مرۆف كوئيە؟ مرۆفايەتى بە كام سنوورى ئامانجى ئازادى گەيشتووھ؟  
 - لە يەكسانى چۆن دەروانن؟  
 - باشتىن رېياز و بەرنامە بۇ يەكسانکردنى كۆمەل چۆنە و چيە؟  
 - دەكرىت ئامانجى يەكسانکردنى كۆمەل لە ماف و بەكارھيتانيدا وەك رېيازىكى فكري و سياسى تى بروانين؟ خەبات و قوربانى ھەلدەگرىت؟  
 - گەر كۆمەلگە يەكسان بكرىت، چ ھەل و دەرفەتتەك باشە بخرىتە بەردەم تاكى ھەلكەوتوو؟ ياخود لە كۆمەلگەي يەكساندا چ ھەل و دەرفەتتەك بۇ تاكى ھەلكەوتوو دەمىنئەتەھ؟  
 خالى يەكەم: ئازادى چيە و بۇ مرۆف چ بەھايەكى ھەيە؟ ئازادى بىروباوەر بۇ ئيوە چ دەگەيەنى؟  
 خۆزى چشتىكت دەگوت لە لاي خۆتەوھ ھىماي تىدا بىت بۇ واتاي (ئازادى) بەو پىيەى تىي گەيشتووى چونكە (ئازادى) وەك بەھار و ئاو و پەنير و دامە، ئاشكرايە. تەنانەت خالى دووھى پرسىيارەكەت كە دەلى:  
 سەرمايەيەكى لە ئازادى بە نرختر بۇ مرۆف ھەيە؟ تىمان دەگەيەنى كە خۆت ئازادىت نرخاندووھ.

ئازادى بە مەفھومى قامووسى برىتيەيە لە نەبوونى قەيد و زنجير بە دەست و پىي مرۆوھ. دواتر نەبوونى قەيد و زنجيرى مەعنەوى خرايە سەر ھى مادى. لەو قەيدە مەعنەوييانەش چەندىن جۆر و پلەيان لى كەوتەوھ. وا دەبى تاوانىكى عەيبدار، لە ھەندى قانوناندا، دەبىتە ھۆى كەمبوونەوھى مافى مەدەنى و سياسى. ھەر ھەمان تاوان لە نەتەوھيەكى دواكەوتوویدا دەبىتە ھۆى پالەوانەتى، لە سىبەرى قانونى كۆيلەسەلئندا دەشى منداڤ لە

پزدانی دایکیدا کۆیله بۆت و به دایکهوه بفرۆشیریت. خولاسه بهبهروه نیشتنی باسی (ئازادی) له ههموو روویکهوه و به پیتی چهندوچۆنی واتای وشهکه له رۆژگاریکهوه بۆ رۆژگاریک و له گهلیکهوه بۆ گهلیک، تا بلایی درپژخایینه و بهشی زۆریشی به کهلکی راویژی پرسیارهکهت نایی. به ناچاری وهلامت ددهمهوه به پیتی تیفکرینی خۆم و به جۆریک و تا رادهیهک تامه زروشکینی پرسیارهکهت بۆت:

بۆ زیده وردبوونهوه ئازادی له سۆ رووهوه سهیر دهکریت:

۱. ئازادی دژی کۆیلهیی، عهبدایهتی.

۲. ئازادیی (گهل) له حوکمی بیگانه.

۳. ئازادیی تاکی گهل له سێبهری رێژیمهکهیدا.

بهندیکردنی تاک به پیتی حوکمی قانون دهخلی نییه بهسهر بابتهی نووسینهوه.

ههرحی مهسهلهی کۆیلهیی، عهبدایهتییه لهوانهیه له حیساباندا دوور خریتهوه چونکه خهریکه دهوری بهسهر دهچیت یاخود بهسهر چوو. ئیستا له بری عهبدایهتی، دهستبهسهرییهکی ههمهگیرتر ههیه پیتی دهلێن چهوساندنهوهی نهتهوهیهک له لایهن نهتهوهیهکی زالتیرهوه. ئهم دهستبهسهرییه له سۆ سهراچاوهوه ئاو دهخواتهوه:

یهکه میان بۆ دهسهلاتیی ژێردهستهکه. دووه میان چی پیتی دهلێن شهرعیهتی نیودهولتانه وهک که میللهتیک به ژێردهستی ماوتهوه تا ئهم رۆژگار هئیر سنووری نیوان دهولتانه دهبیته مانعی دهست تۆ وهران له گۆرینی حالهتیک سەلمینراو له لایهن جیهانهوه. نموونهی هه ره نزیک کورد و بهلوچه. سێیه میان بهرژهوهندی زلهپزهکان که دهتوانی حالته دروست بکات بۆ قیله شهرعیی پسرپورانه به پیتی ئیمکان و لوان. فیتۆی مهجلیسی ئهمن که وهکو شیرری برندهیه لهوانهیه به مشتومالذانی چهور و لووس و

نەختىك ھەنگوین ھەلسوون لە مەلاشووێ تامەزۆيان بەلاى نەرمى و نىانيدا بىتەوہ بۆ بەر مچيز و سوودى زلھيزان.

ئازادى تاكى گەل بە دەست حكومەت و دەسەلاتدارى پيژىمەوہ لەم رۆژگارەدا موشكىلەى مليارەھا ھاونىشتمانىيەكانى جىھانى دواكەوتووہ و ھىندەى سەفەرەكانى سەندباد دريژخايىنە و ترووسكەى ئومىديكى نزيكىش نىيە موژدەى رەھا بوونى لەگەلدا بىت. چەندى سەر دەھىنم و دەبەم تارمايى زەخەونىش نابىنم بە بۆرە تەئويلان سەر بكيشىتەوہ بۆ رەھا بوونى ئاپۆرەى مليارەھاى جىھانى سىيەم و بىستەم و شەستەمىن لە تەپك و داو و زىندانى خەفەبوون، بە ھەول و كۆشش و خەباتى چاوساغانەى خودى نەتەوہكان. لە جياتى چاوكرانەوہ و ھوشپيژان و ھەست بە ستەم كردن تازە بە تازە كاكي ئاخەلپوہى سەدەى بىستەم دەچىتەوہ بۆ جىوانەوہى فكرى ئەو سەرەدمانەى بەھەشتى تىدا دەفرۆشرا. خۆ تەفرەدان بە گەشبىنى و نەرەنەرى چەند قۆرە دەماغىكى نىمچە شىتى نىمچە بەنگكيش و بە خۆوہ گلاو و شەكەشەكى دروشمى خەيالى و ھوتافى ھەرزەكارانەى نەكولائو و نەگەبىشتوو برىتى دەبى لە پتر رۆچوون لە كەو دەنى و ئىفلاس، دوورتر كەوتنەوہ لە ھەموو ئومىد و ئاواتىك، كشانەوہ بەرەو تارىكايى سەدان سالى. لەم دەمەدا كە جىھانى پيشكەوتوو خەرىكە ھەندەسەكەى (مرۆى ئايديەل) ت بۆ بنىات دەنيت، مرۆى جىھانى تارىكمان خەرىكى شەرىكى خاچپەرستانەى دژى خۆى، دژى ھۆش، دژى كامەرانى، داد، ئازادى، پيشكەوتن، مافى مرۆف. رۆشنىبەرەكەى ئەوروپانىشەن لەتەتە و ھەر يەكە لە خەيالىكى مۇستەھىلدا دەژىت و دەرگەى (يەكبوون) ىشى لەسەر خۆى داخستووہ. حالەتىكى شكلى مزانى تىكەلپوونى خورافاتى ھەزاران سالى لەمەويەر لەگەل ژيارىكى ئاسمان پشكن و زەرەقلاش جىھانى رەش داگەراوى سى و سىيەمى لە خۆيدا گرتووہ. سەد خۆزى بە سادەيى جەھالەتى سەرەتاي سەدەى بىستەم و ناوھندەكانى سەدەى نۆزدەم. قور

به سهر ئازادی و دلی و ژێردهستی، هیچ کامێکیان خۆی نانسیتهوه لهو تیکهڵ پیکه‌لییهی سه‌ریکی ده‌گاته‌وه مه‌یموون و سه‌ریکیشی گه‌شتی ناو ئه‌ستیران ده‌کات. به‌لام ده‌بی بزاین مه‌یموونه‌که ئاشناتره له‌گه‌ڵ مجیز و لیهاتوویی زۆریه‌ی ئه‌و ملیاره‌های به‌شهری هه‌ش له‌به‌ری جیهانه‌که‌ی خۆمان.

ئازادی؟ یه‌کسانی؟ ئه‌م فکر و فه‌لسه‌فه‌یه به‌و شیوه‌یه‌ی تو پرسیا‌ری له‌سهر هه‌له‌ده‌ستینیت له‌ ئاپۆره‌ی ملیاره‌ها مرۆی دواکه‌وتوو، جارێ بیگانه‌یه. ئازادی بیروباوه‌ر و حیزبایه‌تی و ده‌نگدان و هه‌لنانی رێژی سیاسی و دانانی یاسا و رهنگریژکردنی بناخه‌ی ئابووری و ئه‌و جوهره‌ بابته‌ی سه‌ر به‌ هه‌یکه‌لی (ده‌وله‌ت)، به‌ حکومه‌ت و میله‌تیه‌وه، له‌ وه‌هم و خه‌یالی وه‌رزێر و رهنجده‌ر و مرۆی کووچه‌ و بازاردا ره‌گیکی نییه‌ نه‌ک بنجی دانه‌کو‌تاوه. نه‌ک ئه‌مه‌نده و به‌س، بگره‌ نوینه‌ری میله‌ته‌که‌ له‌ مه‌جلیسی نایبان به‌شیکه‌ی به‌رچاوی نازانی قانون چون به‌وله‌د ده‌بیته‌ هه‌رچه‌ند ده‌نگیشی داوه‌تی. لێره‌دا نوکته‌یه‌کی واقیعیم به‌بیردا دیت خزمی مه‌سه‌له‌ی به‌رده‌ستمانه. مامۆستایه‌کی مزگه‌وت له‌ سه‌ره‌تای بیسته‌کاندا بوو به‌ موعه‌للیمی مه‌کته‌ب له‌ کۆی، کاتی ئیمتیحان هات، مودیر چووه ژوره‌که‌ی ئه‌و مامۆستایه، دیتی دهرس به‌ مندا‌لان ده‌لێته‌وه. که‌ پێی گوت ده‌بی ئیمتیحان بکات پێی گوته‌وه: توخوا دهرس چاکتر نییه‌ له‌ ئیمتیحان؟ خولاسه‌ ناچاری ئیمتیحان بوو، فێر کرا نومره‌ش به‌ قوتابی بدات ئیتر چونی رێک که‌وتبایه - یه‌کیکی (٩)ی درابیتێ ده‌چووه لای و گله‌یی ده‌کرد له‌سه‌ر که‌می نومره‌که‌ی ئه‌ویش ده‌یگوت: مردووت مرێ چ له‌ نومره‌ ده‌که‌یت فه‌رموو ئه‌وا کردمه ١٢ نومره. نوینه‌ری مه‌جلیسی نایبانیش هه‌ر وه‌ها بوون.

بابای جیهانی سه‌د و سێیه‌م چ مه‌به‌ستیکی نییه‌ هه‌قی ده‌نگدانی هه‌بیته‌، ئه‌وه‌نده‌ی به‌سه‌ به‌ خۆرایه‌ی به‌ندی نه‌کریت. پیتاکی لێ نه‌سه‌ندری، ملکی لێ



داگیر نه کریت، رهه ندهی ولاتان نه کریت، لهسه رهنگی زهره و سهوز مندالی له مهکتبه دهر نه کرئ. لهه شیان خاله بهخش به کاکه هه لۆ، با کوپی دهر کهن، ژیانه کهی، رۆحه کهی مسوگهر بکه بۆی. دهبنیت، برای نازیز واقع چهند دووره له تهما و خه یال و فهلسه فه.

لهم رۆژگارهدا چهندین نه ته وه هه ن ئاواتیان نه مه یه: مه مانکوژن، دهرمان مه کهن، له برسانمان مه مرین، کیژه کهم به ماره براری لی بستین.

جاری روه په په کی خوشکه لانه ماوه هه لی دهینه وه: نه گهر ریکخراوه سیاسییه کان هه موویان دهسه لاتدار بوونایه چوناوچونی به کترین قبول دهر کرد؟ گومان نییه له وهدا که تاکیکی دهسه لاتداری ریکخراوه کان نایه ته رهدایی له گه ل ههچ په کیکیان مه گهر له دوو حاله تدا: (۱) حاله تی ناچاری، (۲) ئومیدی سوودیکی خوئی و بی سوودی لایه نه کهی تر یاخود کهم سوودیکی نه و لایه نه. نه و جا که حال گه بیشته سه ر و هدی دهسه لات گرتنه دهست، لایه نیکی نه وانی دیکه ده پیچیتته وه به تومه تی خیانه ت و ته مع و ره جعیه ت و بی دینی و بی مه بدهئی، وهیا تومه تی دینداری و مه بدهئی په رگیر و ره وتی چه پخوازی، راستخوازی، ناوه ندخوازی، ههچخوازی، بیخوازی، زور خوازی. خولاسه نه وه دهر کرئ که خومه یینی کردی له گه ل دۆسته کانی، یان عه بدولکه ریم کردی له گه ل عه بدوسسه لام، عه بدوسسه لام له گه ل به عس، به عس له گه ل غهیر، ناسر له گه ل به ره ی ئیسلامی.. هتد. تاکه هیزیش که دنیای بۆ تهخت بوو باده داته وه سه ر خوئی، لووتکه ی سه ره وه به ناوی پاک و قالیبوونه وه قه سابخانه داده نیت بۆ هه ر که سیکی و لایه نیکی ته بیاتیکی مه ره میشه ی نه بی، پاله وانی ده می خه باتی نازادی ده بیته په کهم خائین و چاوی ده کو لرتیت و ده پلشیتته وه.

سه رت نه یه شینم پرسیارت له باره ی نازادی چییه؟ سه رمایه ی به نرختر هه یه؟ مروئی نازاد کامانه؟ له وه هم و خه یالیشدا خه باتگیرانی جیهانی سییه م ناگریتته وه چونکه له سه برین و زگدرین و هه لاهه لاکردن خه لاتی

دیکه نییه به خهباتگیری راسته‌قینه و به‌شهره‌ف ره‌وا بدیتی. له‌مه‌شدا سه‌ره‌پای نزمیی ریکاری شارستانه‌تی له جیهانی سییه‌م و نه‌بوونی ته‌جره‌به‌ی دیموکراسی له هه‌موو میژووی هه‌زاران ساله‌یدا، راهاتنی خهباتگیران به کوشتن و سووتاندن و کوژران و سووتان له هه‌ر هه‌نگاویکی فیداکاری هه‌لیان نابیی به ناچاری له روانگهی دری و توندی و تیژییه‌وه سه‌یری هه‌لوه‌ست دهکات و کردوویه‌تی، له فه‌رزی هاو‌ریکه‌ی به دلّی پاکه‌وه ره‌خنه‌یه‌کی گرتبیی، بالاده‌ستی خهباته‌که هه‌م له ترسی نزمبوونه‌وه‌ی خوئی که به زووری ده‌کشیته‌وه بو رمان و هه‌م به داخوایی پته‌وایه‌تی ریزی خهبات له ریی سرینه‌وه‌ی هه‌ر پنوکیکی له قسه و ره‌خنه‌ی ئه‌م و ئه‌وه‌وه به خهباته‌که هه‌لپ‌رژابی، ئا ئه‌و بالاده‌سته به فه‌رمانی سه‌رشانی خوئی ده‌زانی که‌لینی ره‌خنه‌که له‌گه‌ل دروستکه‌ره‌که‌ی پیکه‌وه داپوشترین، نه‌مین. ئه‌مجا ئه‌گه‌ر مومکین نه‌بوو ره‌خنه‌گره‌که تی بچی ئه‌وسا گرووپه‌که که‌رت ده‌بیت و ده‌که‌ونه گیانی یه‌کتر هه‌تا خوا به ره‌حمی خوئی لایه‌کیان ته‌فروتونا ده‌کات، له‌ویش به‌ولوه بو دواروژ، دیسانه‌وه، خوا که‌ریمه.

من له‌گه‌لتدا ده‌ستبه‌تال بووم له وه‌لامی پرسیارت: ئازادی چییه؟ چی به‌نرختر هه‌یه له ئازادی؟ مرؤفی ئازاد کامانه‌ن؟ چی؟ و چی؟ ده‌مینیته‌وه وه‌رچه‌رخیییه سه‌ر یه‌ک له دوو ریکایان: (۱) ریی گرتنه‌به‌ری لیکدانه‌وه‌ی ته‌جرییدی واتای وشه‌کان، (۲) واتای وشه‌کان له کردار و گفتار و ره‌فتاری نه‌ته‌وه پیشکه‌وتوو‌ه‌کانه‌وه هه‌لینجم که به هیچ جوړیک له‌گه‌ل واقیعی جیهانی سییه‌م ئاشنا نین، ناشیه‌نه به‌ر هه‌نگاوی خهباتکه‌ری خو‌مالی و وه‌ک ئیمه‌مانان. له‌وه‌هشت خالانه‌ی پرسیاری پینجه‌مت سی خالی سه‌روو واز لی ده‌هینم هه‌رچه‌ند نه‌ختیکیشم ده‌ست تی وهرداون به‌لام به جوړیکی نیوداشت که‌وا نه خه‌ریکی واتای ته‌جرییدیان بووم و نه له گو‌شه‌نیگای واقیعی خالی خو‌مانه‌وه هه‌لم سه‌نگاندوون. چی ده‌مینیته‌وه له‌و پینج خالانه‌ی دواتر، پیداندا دیم به پیی لزوومیکی وه‌رسم نه‌کات چونکه

پئوهندييهكى زيندووى به جيهانه ويرانهكهمانهوه نيبه و پتر به لاي باسى  
ئهكاديمي تى دهروانى ههچهند له ولاتى پيشكهوتوودا فكرهى ئهكاديمي و  
لايهنى عههلييان خزمه له گهله بهكتردا .

خالى چوارهم دهپرسيت: دواسنوورى شياوى ئازادى مرؤف كوئيه؟  
مرؤفيايه تى به كام سنوورى ئامانجى ئازادى گهيشتووه؟

دواسنوورى شياو به ئازادى مرؤف ئهويه كه له دوا پلهى كوئيونيزمدا  
ديت و بهر مهفهوومى ئهناركيزم - بى حكوومه تى دهكهوييت.  
چاوسووركهروه كوئيووتهر دهبيت نهك حاكم و پوليس و زابت.

سنوورىكى ئازادى كه مرؤف لهم سهردهمهدا پيى گهيشتبي ئهو نمونهى  
زيده پيشكهوتووى جيهانى رووناكه وهك سويد و نهرويچ و دانمارك و  
سويسره و بهشيكى ترى ئهروپا و ئههمريكا و تاك و تهراى ئاسيايه وپراى  
ئوستراليا و نيوزيلهند.

خالى پينجهم دهپرسيت: له يهكسانى چوون دهروانن؟

من له رهفتارى مومكيندا بهيهك چاوسهبرى ئادهميزاد دهكهم. رقى  
گهوره له ههلاواردن و پيشخستن و پاشخستن ههيه. كهسيك تامهزرؤى  
بهرچاوى و سهرامهدى بيت ههقارهتى نهفسى خووى تيدا دهشاريتهوه.  
يهكسانيش دوو مهفهوومى ههيه: (١) يهكسانى مافى مرؤفيايه تى له ئاست  
ياسادا، (٢) يهكسانى دهرامهه.

لهلايهن مافهوه ناشى زبلكيش و سهروكى دهولت فهرقيان ههبي.

لهلايهن دهرامهه و داهاتهوه: بشكى ههموو هاوونيشتمانينان له داها تى  
ولات، تا مومكين بى، پيوسته چون يهك بيت له گهله تيبينيكردنى ئهركى  
بهرپرسياره تى له وهههمانهى به ملهويه كه ناشى سهروك دهولت به  
پاسكيل بو دائيره بچيت. پاش ئهوه يهكسانى كهسيكى زيده خزمهت وهيا  
ئيبدايكي پيشكesh كردبيت دهبي پاداش وهگرهيت چ له وهزيفهه دا بيت (به)

زیادیدی مهعاش) و چ له کاری ئازاددا بیئت له بازاری کرین و فرۆشتن. که ژین و گوزهران مسۆگهر بوو ههتا مومکین بی دهبی پئی ئازادیدی ههلبژاردنی کار له دهست تا کدا بیئت یان کۆمهلیکی یهک کار بگرنه بهر. خالی شهشهم دهپرسیت: باشتترین ریپاز و بهرنامه بۆ یهکسانکردنی کۆمهل چۆنه و چیه؟

ههتا ئیستا دیمۆکراسی بهرینترین و راستترین شهقامه بۆ ئازادی و یهکسانی لهگهڵ دوو تیبینی ههره گرنگ: (۱) دیمۆکراسی له تهتبیقدا بهنده به پلهی هۆشیاری و ژبانی خهلك، (۲) دیمۆکراسی لایهنی مافی سیاسی یهکسه نابیته چارهسه کردنی لایهنی بزۆ و گوزهران و پیشهسازی و لهسسازی و ریویان و فرۆکهی تازه مۆدیل. تهنا ته عیراقی پیش ۱۴ی ته مووز بهرنامهی ئاوه دانکردنه وه (إعمار)ی عیراقی به چاکی و ریکی خستبووه کار ههچهنه لایهنی دیمۆکراسییه کهی لهنگ بوو. گهیشتی نه پلهیه که له خۆبهستنه وه به لایهنی پرۆپاگهنده تا ئه وهی پرۆژهی بی که لک ملیاره های لی سهرف دهکرا ههر به نیازی نیشان دانی کاریگه رایهتی و چالاکیی حکوومهتی سهرتهخت له رادیۆ و تهلهفیزیۆن و پرۆژنامه دا. ههرچی حکوومهتی پیش ۱۴ی ته مووز بوو گوئی نه ده دایه لایهنی دیعایه، خو ههر شتیکی بیکردایه بۆ رهزانه ندیی خه لک کهس پئی باوه ر نه ده کرد.

خالی ههفته م دهپرسیت: دهکریت ئامانجی یهکسانکردنی کۆمه ل له ماف و به کارهینانی مافدا وهک ریپازتیکی فکری و سیاسی تی بروانین؟ خه بات و قوربانی هه لده گریت؟

برسیاره کهت باز ده هاویتی بۆ زهمانیکی کورد به مافی پیکه پینانی ده ولته گهیشتییت. شیوو عییه کان بهر له ۴۰ سالیک، له سه ر کاغه ز و به کرده وه له خه باتی سهخت و نه زۆک، ئه و یه کسانکردنه ی مافی کۆمه ل و به کارهینانی شیان کرد به دروشم به لام ئه وان کوردیان داده نا به شیکی

عیراق بن وهك عه رهب. گۆيا فھر ق نه بوو له نڀوان مافی كورد و عه رهب.  
كاكى به رڀز و خۆشه ويست: ئه گهر مومكينه با جارڀ خهريك بين كوردهكه  
خۆى واز له براكوژى بهڀنڀت، چاوپشكووتووھكانى ئاوروپامان بڀنه سهر  
رڀيازڀكى برايانه.

خالى هه شته م به كورتي: له كۆمه لگه ى يه كساندا چ هه ل و دهر فته تڀك بۆ  
تاكى هه لكه وتوو دهمڀنڀته وه؟

ئه گهر من خاوه ن پرسيار بامايه دهمگوت: تاكى هه لكه وتوو له كۆمه لگه ى  
يه كساندا چ هه ل و دهر فته دهمڀنڀ به روويدا نه كرابڀته وه؟ له هڀچ خال و  
بارڀكدا ده شى دهر گه له روويدا داخه رڀت؟ يه كسانى شتڀك نيڀه  
هه لكه وتوو پى نزم بكرڀته وه بۆ رڀكارى هه لنه كه وتوو.

يه كسانى خۆى له خۆيدا ئه وپه رى ئازادى مرۆ ده گه يه نڀت، ئه و جا ئه گهر  
مرۆى عاده تى به به ريه وه نه بوو سهر به هه موو شوڀنڀكى زانست تڀگه راو  
داگرڀت سووچى خۆيه تى كه ته يار نه بووه به تڀگه يشتن، باباى هه لكه وتوو  
رڀى نابى به كووچه و كو لانه و بازاردا بگه رڀت و كاتى خۆى بڀه ووده به  
فڀرۆ بدات، هه لبه ت له گه ل كالاى لايه ق به هۆش و گۆشى مرۆى بليمه ت  
مامله ت ده كات. به پڀى رڀوايه تى (محمد حسنين هڀكل) وا دهر ده كه وڀت كه  
ئايڀشتاين ناوى (جمال عبدالناصر) ى نه زانڀوه، يان فڀرى نه بووه هه ر به  
بڀكباشى ناوى ده بات. له كۆمه لگه ى يه كساندا ره سام به دلڀدا ناڀه ت  
سه رۆك وه زيران هى ئه وه بڀت خه يال بكا ته وه له دڀتنى يان پڀگه يشتنى  
مه گهر سه رۆك خۆى بڀته دڀده نڀى ره سامه كه.

كۆمه لگه ى يه كسان به هه شتى مرۆى هه لكه وتوو.

– وهك ده زانڀن مڀژوو يه كڀكه له و بواران هى كه نه تان توانڀوه يان دهر فته  
نه بووه ئه سپى خۆتانى به ره هاڀى تڀدا تاو بدن، ده ى وا ئه م دهر فته و هه له  
ده قۆزڀنه وه و دهر پسڀن:

(۱) میژوو چییه و پئویسته مرۆف چ وانیهکی لیوه فیر بیت؟ (۲)  
 میژووی کورد به کام ئاقاردا رهوتی کردووه؟ (۳) چ هیژ و هۆکاریک زیاتر  
 حوکمی له سهه عهقلی کوردی کردووه؟ (۴) کورد میژووی راستهقینهی خوئی  
 ههیه؟ یاخود میژووی نووسراوتهوه؟ (۵) توخمه پیکهینه رهکانی میژووی  
 کورد چین؟ ئهقل یاخود قهزاوقه دهر حوکمی تیدا کردووه؟ (۶) ناسنامهی  
 بیرکردنهوهی ئهقلی کوردی کامهیه؟ (۷) عهقلانییهت له بیرکردنهوهی  
 کوردیدا ههبووه و ههیه؟ (۸) سیاسهتهداری کورد واقیعبین بووه یاخود  
 کتوپری زال بووه به سهه ریدا و بریاری پی داوه؟ (۹) نهتهوهی کورد له بهردهم  
 عهقلی سیاسی کوردیدا چ چاره نووسیکی ده بیت؟ کورد په ندیکی ههیه  
 دهلی «مانگه شه و سهه له ئیواره وه دیاره». (۱۰) ئهقلی کوردی گهر ههیه له  
 چ پلهیهکی بیرکردنه وه دایه و گهر نییه بۆ چی؟ (۱۱) پئویسته کورد چی له  
 میژوویه کههی خویه وه فیر بیت؟

(۱) میژوو چییه و پئویسته مرۆف چ وانیهکی لیوه فیر بیت؟

زاراوهی میژوو، بی ئهوهی کهس مه بهستی بیت، به زحمهت پیناسه ی بۆ  
 داده نریت و مومکین نییه دای بریت له و زهمانهی که به میژوو دانانریت و  
 دیسان مومکینیش نییه ئه و رووداوانه ی به میژوو حیساب ناکریت له  
 دهفته ران بسریتته وه و مومکینیش نییه سهه له بهری رووداوان بزاندریت و  
 ئهوی ده زاندریت هه مووی تو مار بکریت: ئایا دویننی که پینج شه موو بوو  
 ئیمرۆ که لیمان بوو به میژوو؟ ئه دی به یانییه کهه ی ئیمرۆ بۆ نیوه رۆی ئیمرۆ  
 میژوو؟ رۆژی لای ئیمه به جموجووله، له رووی ئه و دیوی زهوی خه لک پر خه ی  
 خهوی دیت روودا و کز ده بنه وه: کاممان میژووین؟

جاری له پیشه وه ده بی بزانی له ملیونه ها رووداوی سهه به کۆمه لان و  
 ملیاره ها ملیاره ها ملیاره ها رووداوی سهه به تاک، تاکیکی ناچپته  
 تو مارخانه ی میژوو. رۆژگاری خو ت و خانه واده کهت و گه ره که کهت و  
 شاره کهت له ده می تیپه پینیان به نه بوو ده بن مه گهر یه کیک له و رۆح له به رانه

قاره‌مانی رووداویکی زینگه‌دار بیت. شتیکی له شکلی (میژوو) ده‌ماو‌دهم و کتیباوکتیب به ئی‌مه گه‌یشتی ئه‌گه‌ر هه‌مووشی راست بیت هه‌ر نا‌کا هیچ چونکه: (۱) که‌میکی زی‌ده‌که‌م له رووداوان نووسراونه‌ته‌وه تا ئه‌وه‌ی نه‌ته‌وه زۆرن رابووردوو‌یان به ته‌واوی له تاریکیدایه، (۲) ئه‌گه‌ر مه‌ساحه‌ی رووداو و قسه و قسه‌لۆک و مامله‌ت و شه‌ر و ئاشتی و وردیاتی کردار و په‌فتار و گفتاری خه‌لک له ماوه‌ی شه‌و و رۆژیکدا په‌قه‌می (۱۰۰۰۰) ده‌هزاری بۆ دابنن پهنه‌گه‌ که‌متر له (یه‌ک په‌قه‌م) به‌ر ئه‌و شتانه بکه‌و‌یت که به میژوو راده‌گه‌ن، ۹۹۹۹ یه‌که‌ی تر وه‌ک ده‌نگی په‌شه‌با و قه‌ره‌ی قه‌ل و گرمه‌ی برووسکه و هاژه‌ی رووبار له خۆوه ده‌فشینه‌وه و توونا ده‌بن. به‌پراستی و بی‌فیل له خۆ و له خه‌لک کردن سه‌ره‌له‌به‌ری چه‌ند و چۆنی هه‌موو ئاده‌میزاد بریتییه له میژووی ئاده‌میزاد. کۆمه‌لایه‌تی و میژوو یه‌ک شتن، فه‌رقیان ئه‌وه‌نده هه‌یه که له زاراوه‌ی زانست و هونه‌ر و چالاکییه‌کانی مرۆ ئه‌و هینده‌ی حالاتی به‌شه‌ر که تو‌مار کراوه ناوی میژووی پی‌وه‌یه، بارته‌قای کۆمه‌لایه‌تی به‌شه‌ر که بریتییه له گوته و کرده‌وه‌ی سه‌ره‌له‌به‌ری به‌شه‌ر به‌لام که‌س نییه، یه‌ک له (۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰) ی کرده‌وه و گوته‌ی گه‌ره‌که‌که‌ی بزانیته. له‌وی ده‌شزانیته و ده‌بیسریت، یه‌ک له (۱۰۰۰۰) ی به‌بیری که‌سدا نایه‌ت. ده‌سا حوکمی ئی‌عدامیشم به‌سه‌ره‌وه بیت نازانم له رۆژی ۱۹۲۸/۸/۲۵ و دووه‌م سێشه‌مووی مارتی ۱۹۳۰ و یه‌که‌م رۆژی جه‌ژنی په‌مه‌زانی ۱۹۳۵ چ گوتراوه و چ کراوه و چ رووی داوه له‌و شوینانه‌ی لی‌یان بووم. هه‌ر هیچم له‌بیر نییه، تۆش هه‌ر وایت. گه‌ره‌گریکی رووداوی به‌ هاتوبات دیته به‌ر گو‌یچکه‌ی خه‌یالی هیندی که‌سه‌وه، ئه‌ویش نه‌ک به‌رده‌وام که مومکین نییه می‌شک وه‌ک کاسیت پر بکریته‌وه به‌ ملیۆنه‌ها رووداو و نه‌شته‌پی. خه‌لکی ئه‌و که‌متاکورته‌ی ئه‌حوالی ده‌وروبه‌ری خۆی بیستوو و دیتوو (دواتریش له‌بیری چۆته‌وه) گریمان فه‌رامۆشی نه‌کردوو. له ده‌هزاری یه‌کیکی گو‌ی به‌ میژوو نابزویت، نایزانیته، تیی ناگات، به‌که‌لکی

نايەت. ئەمجا ئەگەر تاك و تەرا گوڭى پى بزووت و تىي گەيشت چ سوودىكى لى وەردەگرىت. چۇناوچۇنى بەرنامەى مالى خۇى و حالى شارەكەى و مەفتەنەكەى بەو ھىندە مېژووى قوت و قرتىلە رەنگرېژ بكات.

كاكى خۇشەويست: تۆ بە يەقىن دەزانىت خەلك پەند لە تەجرەبەى زەق و زۆپ وەرناگرىت و تا بۆى بلوى و پىي بكرىت كرمى دلى خۇى دادەمركىنىت. مەراقى سىپسكانەى ھەبى خەوى لى ناكەوېت. تەما و ئومىدىكى خوپرېلەى كەم ئەركى لە دلدأ بىت ئوقرەى لى ھەلدەگرىت. كىژىكى قشتىلە لەدەستى برادەرىكى ھەلپەرېت سىبەرېوى دىتى. بەلى دەزانىن ئەو و غەبىرى ئەوېش مەحكومى پەلەى ژيانە و كە بوو بە ھەلگرى گوزەرانى خىزان ناچارە خەرىكى بژىو و پۆشاك بىت بەلام چ گومانىت نەبى لەوەدا كە ئەم كاىراى وەھا ملكە چ بۆ مەراقى خۇى و ژياندى خىزانەكەى بىرىش ناكاتەو لە شتىكى پىي دەلېن مېژوو يان گرئ و گالى كۆمەلایەتى يان بەرژەوەندى مرؤفايەتى، ھەتا پىشى بكرىت لە مقىاسى ئاو و كارەبا ساختە دەكات. (مرؤى عادەتى لە ولاتى بى سەروبەر و نەزان ئامادەى ئەسىرى مەراق بىت وەك كە گوتمان مەراقى سىپسكان و سىبەرېوى ھەسوودى ئوقرەى لى ھەلدەگرىت. چى پىي دەلېن Ideology، دىنى بى يا دىنايى، ئاپۆرەى نەزانان بۆى شەيدا دەبن). تۆ بە چاوى خۆت دەبىنىت. لە كورد و غەبىرى كورد، رابەرى بزووتنەوەى ئازادى لە تەنگوچەلەمەى ركا بەرى لەسەر پىشەوایى چ بە خۇى و دنيا دەكات لە حالئىكدا دەبوو ئەو رابەرە پەندى لە مېژوو وەرگرتبايە كە گويا خۇى خالقى تەئرىخە يان ھەرنەبى بەشپوہىەكى يەكسەر بەشدارى خەلقكردنىەتى. كە مېژوو بۆ ئەو رابەرەى خويئدەوار و ئازمودە و دروستكەرى مېژوو ھىندە بى سوود و بى بنج و بى بايەخ بىت ئايا زرەئەفەندى و شرەشاعىر و درەبژىو و ورەبازارى گرەحەزۆكېك چ جۆرە پەندى زىرپىن و ئەلماسىن دەكاتە دىبارى رىزگارکردنى گەل و نىشتمان؟ خۆ ئافرەت ھەر تووتى ئاسا گروگالى ھىرەپىياوان دەجوئتەو،



رهنگه نه‌شزانی گروگاله‌که بو (پهن) چاکه یا خراو، بشزانیته هیچی له‌دهست نایهت.

چهند هوی سهره‌کی هه‌یه بو زه‌حمهت بوونی په‌ندگیری له میژوو:  
(۱) مه‌یلی دل و دهروون خوی کاریگه‌ریکی بنه‌په‌تییه له بریاردان، چ هه‌له بیت چ راست.

(۲) په‌نده‌که خوی ئاشکرا نییه. له ته‌جره‌به‌ی خوت ده‌بینیت براکهت پیکخراوی (ع) په‌سه‌ند ده‌کات و تۆیش هی (س) و ئامۆزاکه‌شت هی ئیسلامی، که‌سیشیان به دوژمنایه‌تی وه‌های نه‌کردوو. خه‌لیفه‌یه‌کی عه‌باسی به چاوی کرایه‌وه و به لیکدانه‌وه ریبازیک ده‌گریت تیددا زهره‌رمه‌ند ده‌بیت، بگره تی ده‌چیت، ئه‌وجا تو و من دواي هزار سال چ په‌خنه‌ییکی لی بگرین که هه‌زاریه‌کی ئه‌و شاره‌زای دهره‌به‌ره‌که‌ی نین و ئه‌گه‌ر به ده‌سخه‌له‌ت پیمانان گوتبایه خه‌لیفه‌که به زۆرانی له ناحه‌زه‌کانی برده‌وه ده‌مانگوت وهی ئافه‌رین بلیمه‌تی مه‌زن.

ئه‌گه‌ر بو‌ت باس بکه‌م ئینگلیز له‌به‌ر چی ولاتی U. S. A ی به شه‌ر دۆراند (به‌ر له چهند سه‌د سالیکی) گالته به میژوو ده‌که‌یت. له‌به‌ر چی شو‌رشیگه‌ران شه‌ری Boer له باشووری ئه‌فریقایان دۆراند دیسان واقت وږ ده‌مین.

تیشکانیک نییه له‌و رووداوی وه‌ک شه‌ر و ئاشتی و ئاشتی نیوده‌وله‌تان نه‌دریته به‌ر هه‌لسه‌نگاندن و تیشکاوه‌که‌ی به هه‌له‌کردوو یان خه‌مسارد و بیکیفایه‌تی حیساب نه‌کریت، که‌چی ده‌شی خوت له‌و که‌سانه بیت نه‌توانیت دوو برادر ئاشت بکه‌یته‌وه و دنیا‌ش به ده‌به‌نگ دانیت.

(۳) له تیوه‌رامانی دنیا‌ی حازر و به‌رده‌ست گه‌لیک جار بیرورای ئه‌وتۆ هه‌لدینجریته له‌گه‌ل گروگالی هه‌رزه و گیل هاوشان بووه. ئه‌وجا که‌ی مومکینه رابووردووی شرایه‌وه‌ی پشت هه‌زار په‌رده و پیش سه‌دان و هه‌زاران سال یه‌کالا بکه‌ین بو به‌ر چاوی زه‌ره نه‌قلاشمان که ده‌زانین

کابرای سهردهمی کۆن به پیتی ئیمکاناتی بهردهست ریئی نهبووه له خۆمانی سهردهم زیرهکانهتر بلّیت و بکات، خو ئیمه دهیان هیندهی ئهوه ئههزازی تیگه‌یشتن و ئهزموون و خویندن و راویژی کۆمپیوتهرمان ههیه.

(٤) خه‌ریکبوون به دۆزینه‌وهی په‌ند له میژوو، جگه له سه‌ختی و زه‌حمه‌تییه‌کی نه‌فه‌سبیری تییدایه، هه‌ر به جاری که‌مبایه‌خ ده‌بی که‌ ده‌بینین به‌شیکی گرنکی موفه‌داتی (رووداو) و هۆیه‌کانیان به‌ نه‌ینی ماوه‌ته‌وه به‌و پیه‌ دوو ئاکام کاری سه‌لبی ده‌کن له په‌ندگیری میژوویی: (١) ده‌وله‌تی که‌مه‌یز نه‌ ده‌توانی سیاسه‌تی خو‌ی په‌رده‌پۆش بکات له‌به‌ر بی دهرامه‌دی و نه‌ ده‌توانی نه‌ینی غه‌یر که‌شف بکات، دیسانه‌وه له‌به‌ر بی پاره‌یی (و بی‌هیزی و شتی تریش)، (٢) که‌ نه‌شیا بۆ ده‌وله‌تی بی هیز نه‌ په‌ندگیری له‌ شته موهیمه‌کانی داپۆشراو و نه‌ خو‌ی بیاریزیت به‌ پۆشینی عه‌وره‌ته‌کانی (به‌هه‌موو وجود و هه‌ول و ته‌قه‌لای ئه‌مرۆژه‌ی) ئیتر به‌ ته‌مای چ سوود و پاراستن و گرد و کۆیه‌ک بیت له‌ ریئی په‌ندی میژوویی که‌ هی سه‌ردهم چنگ ناکه‌ویت، له‌وه هه‌ر بگه‌ری که‌ حالوباری سه‌ردهمی نیوده‌وله‌تان له‌وه‌ی تیپه‌ر کردوو ده‌وله‌تی گچکه‌ یاریی «ئالتی دایش و مه‌یموون ئۆینی» دامه‌ له‌گه‌ل زله‌یزیک بکات به‌ پالپشتی په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌ق. باوه‌ر ده‌که‌م بگوتری ده‌وله‌تی بی ده‌سه‌لات به‌ بی په‌رده و نه‌ینی و کنه‌کردن له‌ سیاسه‌تی زله‌یزان سوودمه‌ندتر ده‌بیت تا ئه‌وه‌ی، وه‌ک پشيله، ته‌له‌ دانیته‌وه بۆ گورگ. له‌ حالیکه‌ی موسته‌حیلی ئه‌م سه‌ردهمه‌دا، ئه‌گه‌ر ملیاره‌های بی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ته‌ بی هیزه‌کان په‌کتریان گرتبایه‌ ده‌شیا بیریک بکریته‌وه له‌ سوودیک، هه‌ر نه‌بی نه‌بوونی زه‌ره‌ریک. ئه‌م خه‌یه‌اله‌ش به‌تاله‌ چونکه‌ تاک تاکی ده‌وله‌ته‌کان له‌گه‌ل خویدا ریک نییه‌ چ جایی ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل جیرانه‌که‌ی ریک که‌ویت که‌ ده‌ستیان له‌ بیه‌ه‌فاهه‌ی په‌کتر ناوه‌ به‌ نیازی مراندن. له‌ نمونه‌ی (په‌رده‌پۆشیی سیاسه‌ت) هه‌راکه‌ی (عدوان ثلاثی) ی سالی ١٩٥٦ ته‌ به‌بیردا ده‌هینمه‌وه که‌ بریتانیا و فره‌نسه و ئیسراییل هی‌رشیان برده‌ سه‌ر میسر،

پروسپاش هه پشه‌ی لی کردن و ئه مهربکاش به خاموشی له گه‌ل پروسیادا بوو دهنه پروسیا شه‌ری ئاتۆمی بۆ خاتری میسر به‌ریا نه‌ده‌کرد.

خولاسه پهن‌گیری له میژوو قسه‌یه‌کی خوشکه‌له‌یه پتر له‌وه‌ی ریبازیکی کرایه‌وه، بگره داخراویش بیته. خه‌ریک نه‌بوونم به میژوووه به شکل‌ییکی خۆته‌رخانکردوو هیچ زهره‌ری نه‌گه‌یاندوووه به‌وه‌ی هینده فراوانیی نیگا و ورده‌خوینییه‌کی بۆم ره‌خساوه. ئیستاکه و پار و بیست سال و په‌نجا سال له‌مه‌ویه‌ر که پیداندا تی په‌ریوتم و هه‌له‌م تیداندا کردوووه خۆت و خۆم و که‌سی سییه‌م تی ده‌گه‌یه‌نی که من له حالی به‌رده‌ست و ئاشکرادا نیشانه نه‌پیکم میژووی سه‌رله‌به‌ر سوپرگم چ په‌ندیکی رووناکی ده‌رده‌هینا بۆم له هه‌نبانه‌بوورینه. به پتی پرسیاره‌که‌ت که من له مه‌یدانی ته‌ریخ ئه‌سیم لینگ نه‌داوه، به زاهیر دوو ئاکام ده‌گریته‌وه: (١) په‌ندم له ته‌ریخ وهرنه‌گرتوووه به‌مه‌شدا، روونبینیم لیله (تۆ ئه‌مه‌ت مه‌به‌س نییه به‌لام له مه‌فه‌وومی قسه‌که‌تدایه)، (٢) له‌گه‌ل نه‌بوونی په‌ندی میژوو به‌ش به حال لیکدانه‌وه‌ی دروستم کردوووه له مه‌نتیقی ده‌لاله‌تی رووداو و فه‌لسه‌فان به به‌لگه‌ی پیشبینیم له چاره‌نووسی کۆمیونیزی سه‌ر به مارکسیزم و به پیشده‌ستیم له ئاشکرکردنی تاوانباریی ستالین. به‌وه‌ی پیه من له رووناکیی حازره‌وه تیشکم هاویشتوووه بۆ میژوو نه‌ک به پچه‌وانه‌وه. ئه‌و زیره‌کانه‌ی که چاویلکه‌ی نه‌زه‌رییه‌ی نادرستیان له جپی چاوی خۆیان دادهنه، به ناچاری و به حوکمی سه‌که‌تی چاویلکه‌که، واقیعیان به‌ره‌و دواوه ده‌گه‌راپه‌وه، ئیستا کۆمه ده‌که‌ن له دانه‌ینان به حه‌قیقه‌ت و گله‌یی له من ده‌که‌ن که گۆیا وازیان لی ناهینم. وازنه‌هینانم که له‌وه‌ری بی ده‌سه‌لاتی و له‌وه‌ری سۆز و په‌رۆشه‌ویه به واجیب‌یی هه‌ره پیرۆز و شه‌رافه‌تمه‌ند ده‌زانم که ده‌بینم ئه‌و هه‌زاران هه‌زاری گه‌نج و ردین ماشوبرنج و به‌سال‌چووان له‌وه‌ی کویته‌ریگه‌یه‌ی تیرا ده‌رۆن دوو زهره‌ری گه‌وره به کوردایه‌تی ده‌گه‌یه‌نن: یه‌کیان ئه‌ویه، بایی بی سوودی ته‌قلابان زهره‌ر له خۆیان و له کورد

ددهن. دووهم، بایی هیزی تیئاندايه له ههست و چالاکی به خهرجی ددهن له پیناو زیندووکردنهوهی نهخۆشی پروولهمه‌رگ و ری تهسک دهکه‌نهوه له خهلقه‌ی دهیه‌وی له‌گه‌ل لووزه‌وی می‌ژوو بروات. که ده‌لیم (نه‌خۆشی پرووله‌مه‌رگ) مه‌به‌سم نییه بلیم به سالیک و دهیان و په‌نجایان کۆمییونیزمی مارکسیست و لینینیست و ستالینیست دهمریت، نه‌خیر پتر دوام ده‌کات چونکه بۆته عه‌قیده، ده‌رویشایه‌تی، پاشخانی هۆش و مه‌نتیق، به‌شیکی زۆری ئه‌و ده‌رویشانه هه‌تا مردن واز ناهین و له ده‌می ژیاناندا قوتایی نویش دهرس ددهن به تایبه‌تی له زه‌رفیکدا که کۆمه‌له‌ سیاسییه‌کانی ناکۆمییونیزمی کالایه‌کی ئه‌وتۆ ناخه‌نه بوخچه‌ی ئاپۆره‌ی گه‌له‌وه پیه‌وی بخافلین. تا ئه‌م ده‌مه هه‌یج ریکخراویکی خه‌باتگیر له جیهانی سیه‌م چاکه‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی به خه‌لک نه‌گه‌یاندوه. یه‌ک ریکخراوی شۆرشگیر نه‌بوو دوا‌ی گه‌یشتنی به ده‌سه‌لات ئیفلاسی خۆی به ئیسپات نه‌گه‌یاندبیت، ده‌وامه‌شی به هۆی کوشتن و به‌ندیکردن و چاوترسینی بووه. پۆژ له رۆژیش باری گۆزه‌ران و ئارامی و ئازادی بیروباوه‌ر و داد و سه‌قافه‌ت به‌ره‌و کزی و بی نرخی بووه. پرووسیا له چاوه‌له‌تانی وه‌ک خۆی و له‌خۆی که‌متر و بی سه‌روه‌تتر، چ له ئه‌وروپا و چ له شوینی دیکه بیت، به درێژایی ۶۰ سالی کۆمییونیزم نان و سوخه‌ و به‌ندیکردن و کوشتن و به‌خائین ده‌رچواندن به‌سه‌ر سوڤیتستان دابه‌ش کردوه. ده‌مه‌وی بلیم هه‌ره‌سی کۆمییونیزم له سوڤیتستان ئه‌و ته‌ئسیره‌ی نابی له کۆمییونیزمی ولاته‌ دوکه‌وتوه‌کان له‌به‌ر بی بژوویی ژیا‌ری (حضاری) و زانستی و پشه‌سازی و به‌هۆی ریکاری<sup>۰</sup> زیده‌ نزمی ئاسۆی بینین و هه‌ستی خه‌لکه‌که. کۆمییونیزمی گه‌له‌ پشکه‌وتوه‌کان، هه‌رچه‌ند نه‌ختیک به‌دره‌نگه‌وه بوو، له ته‌پکه‌ی شۆرش پڕولیتاریا رزگار بوون و گه‌رانه‌وه سه‌ر په‌وتی بی کوشتن و برین و سووتاندن و ئازادی بیروباوه‌ر و چالاکی سه‌ر به ئابووری.

چه‌ندی ده‌که‌م کۆتایی به‌و خاله‌ به‌ینم لیم زه‌حمه‌ت دیت به‌لام بریارم دا

ئەوئەندە بۆلگم: مېژوو برىتېيە لە كۆمەلايەتتى مەرق. حازرى ئىستاكة چەندوچۆنە بۆ بەر هۆش و گۆشى مەرق، رۆژگارەكانى پىشوش هەروەها بوونە بۆ مەرقى ئەو ساكە لەگەل تېبىنى ئەو حەقىقەتە كە رابووردوو بۆ بەر هۆشى من و تۆ مليارىەكى رووناكايىي واقىعى ئەوسا نادانەو. تۆ چەند لە واقىعى ئىستاكة بە گلەيىت و رووداوەكانى بە ناپوخت دادەنيت، ئەگەر بە عەقلى ئىستاكةت لە رابووردوى بەر لە هەزار سالددا ژيابايت ئەويشت بە ناپوخت دادەنا و پترىش لىي بە گلەيى دەبووى چونكە عەقلى ئىستاكة لە هى كۆن بە برىشتتەرە بۆ نرخاندى رووداوە نەكولاًوكانى ئەوسا. لەو درىژەيەيەي وەپسكەرەو خۆت وانەيەك بژاردە بكە لە مېژوو.

(۲) مېژوو كورد بەكام ئاقاردا رەوتى كوردووە؟

بايى ئەوئەي لە پرسىارەكەت بگەم دەلگم: رەوتى كورد بەو ئاقاردا بوو كە گەلەكانى ناوچەي كورد تىياندا ژياو بە تېبىنى ئەو راستىيەي هەرە گرنگ كە كورد لە ماوئەي ۲۵۰۰ سالددا بۆي رىك نەكەوت حكومەتتى خۆي هەبىت و كورد زمانى لە خۆيدا گرتبىت، ئەويش لەبەر تاييەتمەندىي جوغرافىاي نىشتمانەكەي كە لە پاش هەلستانى شاهەنشاھەتتى فارسى ئىخمينى كەوتە نيوان جغزى سى لايبى ئىخمينى و رۆمانى و بابلى. لىرەشدا درىژە ئىمكانى نىيە.

(۳) چ هيز و هۆكارىك زياتر حوكمى لەسەر عەقلى كوردى كوردووە؟

وا بەباش دەزانم ئەم پرسىارە بخەيتە بەر نىگاي كەسانىكى كورد كە تىيانرا دەبىنىت وەلامى قەناعەتتەخش بدەنەو. دەبى نەختىكىش مەبەستت روونتر بكەيتەو بۆيان چونكە (عەقلى كوردى) لە ماوئەي هەزاران سالددا بۆتە ئاويتەي چەندىن نەتەوئەي حاكم، قەتتىش رىك نەكەوتوو سەرلەبەرى بەردەستى تاكە حكومەت بىت. لەلايەن دىنەو كوردەكە بە تەواوى لە ئەسلە دىنى تارا، چەندىن مەزھەبىي جوداجوداي تىدا پەيدا بوو، لە دىوپەرسىيەو



حەج و زەھکات و بەشداریی غەزا، ئاشکرایە چ تەئسیریکی بوو (و خەریکە  
 لەو دواییەدا پتریش دەتەنیتەو) بەلام دەبی بزاندین تەئسیرەکە ی بۆ لایەنی  
 ئەوتۆ بوو قیامەتەکە ی پێ مسۆگەر بکریت. لەگەڵ خۆم دەلیمەو: ئەگەر  
 دین ئەمری کردبایە بە دامەزراندنی حکوومەت وەکو فەرزێکی حەج و نوێژ،  
 کوردەکە لەوانە بوو دەرفەتی بۆ بدۆزیابایەو. لە شەری فارس و بایەزیدی  
 نیوان پووس و عوسمانلی، سالی ۱۲۹۴ھ، گەرە پیاوانی کوردی عێراق بە  
 مەسرەفی خۆیان چوون بۆ غەزا. کوردی کوردستانی تورکیاش بە  
 سەرۆکایەتی شیخ (عبیدالله)ی نەهری لەگەڵ کوردی دیوی عێراق ویکرا  
 بەشدارییان کرد. لە شەری گەرە یەکەمیش ژمارەیهکی زۆر لە  
 دەسەلاتدار بۆ غەزای دژی ئینگلیز چوون، وەک شیخ مەحمود و سەید  
 ئەحمەدی خانەقا. توێژ و تیریژی وەک کاکەیی و قادری و نەقشبەندی و  
 حەقە (جوادیە لە هەموو تەریقەتەکان) هەر یەکە لە جغزی ئیسلامدا پارەوی  
 خۆی هەبوو. ئیزدی حالەتیکی تاییەت بە خۆیانیان هەیه لە پەراویزی دیندا  
 پێوی ماندوو و زیانکردوو بوون سەبارەت بە جودابوونی لە ئیسلام. لەوێ  
 بە بیرمان دیت و بیستوو مانە ئیزدی کە کوردن پتر لە عەشایری عەرەب  
 دووچاری هەرا بوون لەگەڵ کوردەکە. نیزاعیکی لەگەڵ عەشایری عەرەب  
 بووبی لەسەر تەماع یا شتیکی ئەوتۆی بوو کە لە نیوان کورد و کورد  
 عەرەب و عەرەبیشدا دەقەومیت. دینەکە لەو حالەتی ژێردەستی کورددا و  
 لەگەڵ ئەرکی فەرمانەکانیشی، بایی بەهەشت حەلالکردن، دریغی لێ  
 نەکراو. هەر چونکە لەلایەن دارەتی دنیاو کوردەکە دەستبەتال بوو لە پلە  
 (مسکینی)ی تێ نەپەراند تەنانت لەناو کوردەواری نەبیستراو، یان من  
 نەمزانیو، جارییە (ئافرەتی دراو خریدە) هەبووبیت، عەبدیش نەبوو. بێ  
 سەوادی لە نیوان کورددا وەک شەو هەمەگیر بوو بەلام چونکە دینەکە بوو بە  
 ئەساسی زانست و ئەدەب و عەقیدە ی نووسراو، خۆپندنی مزگەوت لە  
 کوردەواریدا بە جۆریک پەرە ی ستاند لە عەرەب و تورک و فارسیشی تێ

په‌راند که حال گه‌یشته راده‌یه‌ک به‌شی زۆری د‌یه‌کان مه‌لای (مدرس) و فه‌قی و موس‌ته‌عیدی هه‌بووه تا ئه‌وه‌ی زۆربه‌ی مه‌لا زله‌کان له‌و د‌یه‌انه دهرسیان گوتووه‌ته‌وه و ئیجازه‌یان داوه. هه‌ر ئه‌و قوول پ‌وچوونه‌ی کورد له دین ک‌یشایه‌وه سه‌ر ه‌یندی که له به‌شی هه‌ره زۆری کوردستان شاعیری کورد نه‌بووه، ک‌تیبی سه‌ر به ئه‌دهب و ته‌ئریخ و ماده‌دی عیلمی دانه‌ندراوه. که شیع‌ر له کوردستانی ع‌یراق و ئیران ده‌ستی پ‌ی کرد (به‌ر له نزیک‌ی ۲۰۰ س‌ال‌یک) کوردیه‌که هه‌ر له جغزی شیع‌ر مایه‌وه، ته‌نانه‌ت میرزا‌کان ده‌فته‌ریان ده‌گرت‌ه‌وه به فارسی.

له‌مه‌وه ب‌وت دهرده‌که‌و‌یت رووتی و په‌ج‌الی و بی‌ هی‌زی و بی‌ دهره‌تانی و بی‌ پارهبیی کورد وه‌های کرد زانست و ئه‌دهب و هونه‌ر به کوردی نه‌زیت و دینداریه‌که ب‌و کورد له‌لایه‌ن دنیاوه نه‌زۆک ب‌یت و وشک هه‌ل‌یت. مه‌ولانا خالید که له س‌ۆزی دهره‌وونه‌وه به فارسی ده‌ل‌یت:

خالدا گر نیستی دیوانه و صحرانورد

تو کجا و کابل و غزنین و خاک قندهار

ته‌عبیر له ئاگر و چ‌ره دووکه‌ل‌یک ده‌داته‌وه چ پ‌یوه‌ندایه‌تیی به دنیاوه نییه. د‌وای ۱۵۰ س‌ال‌یک (شت‌یک که‌متر، زیات‌ر) باو‌کم له‌ده‌می حه‌قه‌ی داره‌قوول‌ه‌ی بیست و سییه‌کاندا ده‌ل‌ی:

خالیدی شه‌ره‌زووری، سه‌ر له قه‌برت ب‌ینه دهر

ب‌زانه ئوممه‌تی تو چ دهر د‌یک‌یان هاته سه‌ر

له‌گه‌ل هه‌موو ر‌یز و ته‌قدیسم ب‌و مه‌ولانا خالید، که باو‌کیشم هه‌ر قه‌درزانی بوو.

تا راده‌یه‌ک جوداوازیی مه‌زه‌هب و ته‌ریقه‌ت ناکوکیی ناوه‌ته‌وه وه‌ک هه‌رای نیوان ش‌ی‌خی ن‌وده‌هی و مه‌ولانا که ئه‌گه‌ر مه‌ولانا له‌لای خ‌و‌یه‌وه در‌د‌و‌نگ‌یه‌که‌ی به‌ت‌ال نه‌کردبایه‌وه ئاکامی ناخ‌و‌شی ل‌ی په‌یدا ده‌بوو.



دیسانه‌وه ههمان خیلافی باوه‌ری دینی له بیسته‌کان کاریکی به‌دی کرد که س‌هید ته‌های نه‌ه‌ری نه‌وه‌ی شیخی نه‌ه‌ری (شیخ عبیدالله) بوو به قایم‌قام له ره‌واندن سه‌به‌ب به مه‌یلی نه‌قشبه‌ندیی خوئی، بنه‌ماله‌ی خه‌تی و خه‌یلانی ده‌دزان چونکه دژی (تصوف) بوونه، ئیتر که س‌هید حوسین حوزنی موکریانی له کتیبه‌که‌ی خویدا ئیشاره‌تی دا به هیندی که کاتی خوئی له‌سه‌ر فه‌توای مه‌لای خه‌تی پاشایه‌تی میری کۆزه تیک چوو، به‌راستی دل راگرتنی س‌هید ته‌های مه‌به‌س بوو که له سی‌به‌ر و ته‌ئیدی ئه‌ودا ده‌یتوانی له ره‌واندن بمینیت‌ه‌وه و گو‌فار و کتیب بلاو بکاته‌وه. عه‌بدو‌للا موخلیس به‌گ له نه‌وه‌ی، وا بزانه‌م ئه‌حمه‌د پاشای برای میر بوو (خولاسه‌ بر‌ازای میر بووه) به‌ر له ده‌رچوونی کتیبه‌که و پیش په‌یدا‌بوونی ئه‌و تۆمه‌ته به‌ راشکاوی بی مه‌به‌ست حیکایه‌تی فه‌تواکه‌ی گپ‌را‌بووه که له‌سه‌ر ته‌کلیم و ئاره‌زوی هه‌موو بنه‌ماله‌ی میر ئه‌و فه‌توایه‌ ده‌رچووه. ته‌نانه‌ت مه‌لا ئه‌فه‌ندیی هه‌ولیر که کتیبه‌که‌ی س‌هید حوزنیی خوینده‌وه زۆر به‌ گله‌یییه‌وه پتی گوت: س‌هید، ده‌بوو بلتی فه‌تواکه له‌سه‌ر ره‌زانه‌ندی و داوای میر و خزمه‌کانی بوو. هر له‌و گله‌یییه‌دا گوتبووی: عه‌بدو‌للا موخلیس به‌گ (خه‌زووری مه‌لا ئه‌فه‌ندی بوو) باره‌ها باسی ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ی به‌و شکه‌له‌ کردوه. مه‌لای خه‌تی مه‌شووره به‌ دزاندنی نه‌قشبه‌ندیان. مه‌لای خه‌تی که مامۆستای حاجی مه‌لا ئه‌سه‌دی جه‌لیزاده و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا جه‌لیزاده بووه بۆره گله‌یییه‌کی له حاجی مه‌لا ئه‌سه‌د هه‌بووه له‌سه‌ر ئاشنایه‌تییه‌کی له‌گه‌ل نه‌قشبه‌ندیانی بووه. ئه‌ویش له‌ پتی باوکی خوئی (واثق بالله مه‌لا عه‌بدو‌للا جه‌لیزاده) وه ئه‌و مه‌یله‌ی بووه چونکه باوکی خه‌لیفه‌ی مه‌ولانا بووه. دواتر با‌پیرم، حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا کوری حاجی مه‌لا ئه‌سه‌د ئه‌و گله‌مه‌ندییه‌ی له‌ دلی مه‌لای خه‌تی س‌ریوه‌ته‌وه. من مه‌سه‌له‌ی نووسینه‌که‌ی س‌هید حوسین بۆ ره‌زانه‌ندیی س‌هید ته‌هام له‌ خوالی‌خۆش‌بووی مه‌لا محه‌مه‌دی کوری مامۆستا شیخ مه‌لا ته‌های بالیسانی، له‌م به‌غدایه، بیستووه که خوئی له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی

نه قشبه ندى بوو. به هممو دل مه لای خه تى ته برييه ده كرد له تومه تى  
فه توى ناوبراوى ناو زراو. ماموستا عيزه دى مه لا نه فه ندى، شكرى،  
به رحه ياته له هه و لير و خوى نه وهى عه بدوللا موخليس به گه له دا يکرا،  
فه رمون لى بپرسن.

هۆکارى دووهم که له چاو دین شیره خوره به بریتیه له بیرى کوردایه تى.  
هه رچه ند سوود و به رژه وه ندى سه ر به نه ته وه له به کیه تى گه لدايه به تايبه تى  
له ده مى ژیره ستييدا، به داخه وه، دواکه وتووی و ژیرکه وتووی و  
به ککه وتووی و تهنگوچه له مه ی خه باتخه سین و زهرفى زیده سه ختى كورد و  
كوردستان ویرای نه بوونى پاشخانیکى میژووی و سه قامگیر نه بوونى  
فكره ی خه ستوخوی نه ته وایه تى بوته هوی بریر بوونى خه لکه که تا نه وهى  
هه ل پهيدا بووه بو متوربه كردنى چ تیریزیکى ئاره زو بکه يت له به شى زوری  
كوردستاندا. تا راده به ک زور جی سه بریپه اتن نیه دین و شیوو عیه ت  
په له ی خو سه پاندى بکه ن و نه ته وایه تیه که بکه نه خورجینه ی تیشووی  
سه فه ر، به لام ورده تیریزى سه ر به فكره ی ئیشتیراکیه ت و نه ته وایه تیه کی  
تیکه ل به دادپه رستی و به کسانى (عاطفى) که وه ک دوومه لان هه لده پوقین  
پتر له رووی دوو ئاوینه وه رهنگ ده ده نه وه: به کیان ناکوکی ناو وه ی  
بزوتنه وه ی سه ر به نه ته وه یه که وا هه م که لین دها بو فره بوونى ریکخراوی  
سیاسی جوراجور و هه م به هانه ش به ده سته وه دها بو خو پاریزی له بی  
سنووری چه شمه ندازه کانی و هه مه رهنگی بوچوونه کانی و فره بابیه تى  
خوازه کانی و کراوه یی ئازادیه کانی دل گه لیک که س ده بزىو بو  
نمایشتیکى مرؤفانه ی خورازینه وه به په لکه زيرپنه ی ئامانجى به کسانى و  
داد و مافه بنه ره تیه کانی ئاده ميزاد. کودى گوته نیش «شه ر له به تالی  
چاکتره»، گویا که سانیکى به م ریگه یه ی بی نه تیه دا نارون چیان فازانج  
کردوه، نه وانی پیشیدا ده رون چیان زه ره کردوه. ویرانستانیکى وه ک  
كوردستانى خومان بو پیاوی سیاسى له کالای سیاسى نه بی تیدا نیه.

سیاسه ته کهش له جیهانی چله مین، به زۆری، بریتییی له درندهیی، به ته و او ی وهک سیاسه تی عه شره ته کانی ئه فریقیای بهر له چهند سهد سال که له شهر به ولاره پښه گه یان بۆ نه په خسابوو کیشی ناته بایی بهینی خویان هه لپرنه وه، په ننگه ئیستاش ئه و شیوه چاره سه رکردنه هه ر مابیت که ده بین دوو نه ته وه ی یهک ده ولت، نهک هه ر عه شیرت، تا راده ی براندنه وه یه خه گیری یه کتر ده بن. نمونه ی شه ره عه شیرت له کورده واریشدا هه بووه و خۆم چهند نمونه یه کم لی زانیوه و به ره وانیشم کردوه له هیندیکیان. له بهر او رکردندا هاندهری کوردا یه تی له تهک هاندهری دین ته وژی که مه که ده بین دینداره که له کۆنه وه بی مزه و ئومیدی دنیایی به ئه رکی لهش و پزقی خانه واده (مام حاجی کورد) جاری دووم و سییه م ده چوو بۆ هه ج، به سواری ولاغ و حوشر له گه ل هه په شه ی کوژران که هه زاره ها له پښه گه دا تی چوون. له مه که وه ئاوی زه مزه میان به دیاری ده هینا بۆ ماقوولان و خۆشه وستان. (زمزمیه - زمزمیه) ئه و ده فره بوو که به داخراوی ئاوی زه مزه می تی ده کرا بۆ دیاری. بیگومان کوردستان به له تکرای ئه و هیز و هۆکارییه ی نامینی له چا و کوردستانی یه کپارچه له رووی هیج شتیکی سوودی تیدا بیت بۆ کورد، له نیویاندا سوودی هاوچوونکردنی هه ست و هۆشی سیاسی سه ر به چاره نووسه وه. له تبوونه که خۆی له مپه ریکی زیده له دژی تیککردنه وه ی خوینی مادی و مه عنه وی له هه موو لهش و دلی کوردستان و کوردا وهک که جوگه له ی ئا و نیو مه تری به خۆل و به رد پر کرایه وه خو رگه ی ده بریت. له حاله تی نه ته وه و مه فته ندا نهک ته نها خو رگه ی ده بریت، بگره، به ره و وشکییه وه ده چیت. ئنجا ئه گه ر پارچه لیکدا برا وه کان خویان جوگه له ی کیلگه کانیا ن له ماله ده سته سه ره کانیا ندا کوپر کرده وه هه ر ده بی سه له واتی بۆ لی به دیت له و (هضم النفس) هی ده رویشایه تی که له زهت ده با له خۆ ئازاردان.

ئهم شریته یه ی قسان هی ده میکه که کورد تیدا له تله ته و ری نییه گیانی

نهتهوهپه‌رستی له له‌ش و هۆشی میلیه‌ته‌که بگێریت. بێ ئه‌وه‌ی هه‌موو لایه‌نێک خورده‌که‌مه‌وه ده‌لێم: ئایا ئه‌و رۆژه‌ پیرۆزه‌ی کورد تێیدا له پارچه‌کراوی رزگار ده‌بێت و ده‌وله‌ت بۆ هه‌موو کوردستان داده‌نیت چ ره‌فتار و کرداریکی لێ چاوه‌پروان ده‌کریت؟

خه‌باتگێرانی ئه‌وسا که پێشتر به له‌تکرایی به‌کتریان ده‌دزاند و لیکتریان ده‌کوشت ئایا که ترسی داگیرکهریان له‌سه‌ر هه‌لستا و له‌ سێبه‌ری ئازادیدا ده‌ستیان کرایه‌وه چ پانۆرامایه‌کی تازه‌با‌به‌تی سه‌ربه‌خۆیی و بێ ترسی داگیرکهر له کوردستان به‌ریا ده‌بێ؟ که دنیاکه بۆ تا‌که لایه‌ن مایه‌وه و ترسی به‌ربه‌ره‌کانیی ناو‌خۆیی نه‌ما ئاخۆ چه‌ندین سا‌له‌های ده‌وێ، ئه‌و لایه‌نه‌ی به‌ درێژایی خه‌باتی چه‌نده‌ها سا‌ل خه‌ریکی شه‌ری براکوژی بووه له‌سه‌ر زه‌عامه‌ت، په‌نچه شل بکاته‌وه له‌ بینه‌قاهه‌ی میلیه‌ته‌که‌ی؟ گومانته‌ نه‌بێ ئه‌گه‌ر ناکۆکی و دووبه‌ره‌کی و براکوژی و نیازی شه‌خسی و قۆرده‌ماغیی پێش دامه‌زراندنی ده‌وله‌ت نه‌پێچرێته‌وه و ئیمانێکی پته‌و به داد و یه‌کسانی دیمۆکراسی ره‌گ دانه‌کوته‌ی سه‌دجار قور به‌ سه‌ری میلیه‌ت له‌وه‌ی به‌سه‌ری دێت له‌ ده‌ست تازه‌ حاکمه‌که‌ی چاویرسی سکبرسی هه‌موو ئه‌ندامێک برسی و به‌تال له‌ به‌زه‌یی و داد. کابرایه‌کی له‌ ده‌می هه‌را و هه‌ره‌شه‌ی تیچووندا کۆمه‌ نه‌کا له‌ کوشتن و ستاندن و به‌ستن و سووتاندن چ ته‌مایه‌کی لێ ده‌کرێ جگه‌ له‌وه‌ی خۆ به‌ خوا بزانیته‌؟ به‌ پالێشتیی ئه‌م رایه‌م ده‌لێم: سه‌یریکی حال و باری ده‌وله‌تی میلیه‌ته‌کانی جیهانی سێبه‌م بکه، جگه‌ له‌ چه‌ند دانیه‌کی، ئه‌وی دیکه‌ هه‌مووی ده‌تلێته‌وه به‌ نیزاعی نیوان حکومه‌ت و به‌ره‌ی تیکۆشه‌ران (که ئه‌مانیش بوون به‌ حکومه‌ت ده‌ست ده‌ده‌نه‌ بستی‌نه، بگه‌ر، به‌سته، له‌ گه‌رده‌نی ده) ئاپۆره‌ی خه‌لقه‌ل‌ل‌ل‌اش مامه‌له‌ی شیرده‌ر و هێلکه‌که‌ر و باره‌به‌ری له‌گه‌ل‌دا ده‌کریت، هه‌ل‌به‌ت ده‌شبی هه‌ل‌په‌ریت له‌ سوخره‌ی ئیجباری بۆ پاراستنی کوردستانی ره‌نگین و به‌نگین و سه‌نگین و هه‌نگوین، له‌ ئه‌ده‌بیاتی حکومه‌ت‌یدا. به‌ده‌ست خۆم نییه

پروداویکی بچووکم دیتهوه یاد لیره‌دا: له نیوهی دووهمی چله‌کان له  
 کهرکووه‌وه دهچووین بۆ کۆیی، چهند جار ان گه‌رۆکه‌که‌مان له‌بهر کۆنی  
 دهوه‌ستا و چاک ده‌کرایه‌وه، جاری دوايي تایه‌ی په‌نچهر بوو، له‌که‌ینوبه‌ینی  
 تایه‌ پفدان و به‌ستنه‌وه‌ی و هه‌لگێر و داگێری بورغییه‌کی که‌وته‌ ناو تایه‌که.  
 شوڤتیر گوتی ئه‌ها، ئنجا چ بکه‌ین. سه‌ید خدریکی قسه‌خۆشمان له‌گه‌لدا  
 بوو گوتی: کابرایه‌ک هه‌فت عیله‌تی لی بوو پاشه‌لیشی دهرهات، کابرا  
 گوتی: یاخوا به‌خیر بیی سووره‌گولی باغان به‌راستی هه‌ر تۆی پێ ده‌ویست.  
 له‌گه‌ل هه‌موو دزیویه‌کی حکومه‌تی خۆلاتی دیسانه‌وه له‌چاو داگیرکه‌ری  
 دراوسی و خۆمان ناساییه‌کان هه‌ر بیسمیلتره، چ نه‌بی ئومیدیکی  
 دواپۆزی لی ده‌کرێ. دزیوی سته‌م وای لی خۆش هینام پر به‌دهم بلیم،  
 شیرکه‌تیک سۆیدی یان نه‌رویجی حکومه‌تی کوردستانم لی به‌قۆنته‌رات  
 بگرێ سه‌د جار په‌سه‌ندتری ده‌که‌م به‌سه‌ر حکومه‌تیک کوردی که‌ خۆم  
 تیتیدا سه‌رۆک بم: بیگومان به‌ نیوه‌ مه‌سره‌ف، له‌چاو حکومه‌تی کوردی،  
 کارم بۆ هه‌لده‌سوورپیتیت و خیانه‌تیشی تیدا ناکات وه‌ک که‌ له‌ دروستکردنی  
 کارخانه‌یه‌ک و هه‌لنانی بناوانیک و قیرتاوی پێگاش خیانه‌ت ناکات.  
 بالیره‌دا قسه‌ کۆتا که‌ین له‌ هۆکاری دووه‌م، ده‌شی له‌ دواين دیره‌کاندا  
 بۆی بچمه‌وه.

هۆکاری سێیه‌م کۆمیونیزمه: سه‌دجار به‌داخه‌وه کورد له‌ پله‌یه‌کی  
 دواکه‌وتوویی و میژوو به‌ده‌ری بی هیزی و بی ئابووری و بی سنعه‌ت و  
 پۆشنبیری و ته‌کنیک و هونه‌ردایه ۱۸۰ پله به‌ره‌واژ ده‌بیته‌وه له‌ کۆمیونیزم  
 وه‌ک که‌ دوو لای یان دوو سه‌ری خه‌تیک راست لیکتر ئاوه‌ژوون، ئه‌م په‌ر  
 ئه‌و په‌رن. کۆمیونیزمیک به‌پێی ده‌قی نه‌زه‌رییه‌که‌ دواي گه‌نده‌لبوونی  
 بورژوازی و کاملبوونی سۆشیا لیزم دیته‌ کایه‌وه چۆناوچۆنی و به‌ ودمی کام  
 چاک و پیر له‌ خه‌رابگه‌ی کوردستان که‌ سه‌رمایه‌ی تیدا په‌یدا نه‌بووه به  
 مه‌فه‌وومی سه‌رده‌م و چینی ناوه‌راستی شه‌په‌له‌یداویکی بی دهرمانه

به‌دهست چه‌وسانده‌وهی داگیرک‌ره‌وه. هه‌روا له‌سه‌ر به‌ردی سه‌نگی سه‌خری و که‌لاوه‌ی بی ژیرخان و پرۆلیتاریای نه‌پسکاو و بی سه‌واد که زۆربه‌ی ناوی خۆی پی نانووسریت ئا ئه‌و کۆمیونیزمه‌ به‌چکه‌ی چ ده‌عبایه‌ک ده‌رده‌چیت؟ خۆزی سه‌د خۆزی کورده‌که‌ی که باوکم له به‌یتکی شیعردا وه‌سفی ده‌کات و ده‌لی:

مه‌لایان بی عیلم و مال، شیخیان بی که‌شف و که‌مال

ئاغایان پرووت و په‌جال، قوته‌ی مل نیرکه‌ کاردی

خۆزی هه‌نگراویک له کوردان ده‌بوو به‌ مایه و سامان و زیر و زیو و ته‌یاره و شه‌مه‌نده‌فه‌ر. هه‌ر توجاره‌ی به‌ قه‌ده‌ر فۆرد و پرۆکفیلر و قاروون مه‌لعوونیک‌ی بی ئابروو ده‌بوو، تالاری به‌ ئەلماس ده‌پازانده‌وه ئه‌وجا با له خه‌فه‌تان و له‌به‌ر مه‌لعنه‌ت و ناز و فیزیان وه‌زگمان<sup>۱</sup> دا‌بایه. ئەوسا (شیوو‌عیوون) ده‌بووه نه‌خۆش‌یی‌ه‌کی به‌ بنه‌ما له‌به‌ر تیشکی شیوو‌عیوونی ده‌یان ملیۆن، سه‌دان ملیۆن له ولاتی پێشکه‌وتوو و ناوه‌نجی و به‌ره‌ژیرتر ئەوسا ده‌مانگوت (به‌ گوپی مامۆستا) با کورده‌که‌ش وه‌کو خه‌لکی دیکه «له شاری کوپران ده‌ست به‌ چاویه‌وه بگریت» ئەمما هه‌رگیز فه‌توای بۆ ناده‌م و میژوو لێ ناسه‌لمێنیت و ئەمه‌کداری بۆ زید و خۆیشی پازی نابێ به‌فیرۆ کورده‌که به‌ قوربانی خاکی سه‌ر قه‌بری ستالین بکات و بۆ مه‌زه‌ی مه‌جلیسی شیوو‌عیی غه‌یری کورد جنێو به‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی بدات. به‌ هه‌مه‌حال کۆمیونیزم هه‌رچه‌ند نوێیه و له کورده‌واریشدا پتر له ۲۵ سال و هه‌خرا تا له دوا‌ی شه‌ری دووهم گه‌نجی خۆین گه‌رمی Sophisticated و نازۆ له جیرانه‌تی کۆمیونیزمی عه‌ره‌ب و تامه‌زرۆیی (به‌ هاویری حیسابکردن) له‌گه‌ڵ میلیله‌تی به‌هێزتر له کورد ده‌رویشانه ملی نایه شیوو‌عییه‌ت و بوو به‌ گه‌وره‌ترین به‌ره‌هه‌لستی په‌وت و هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و هه‌ر له‌وانیشه‌وه و به‌ هۆی دا‌لده‌دان له‌لایه‌ن هه‌ندی کوردی شیوو‌عی و نیوه‌قه‌ومی به‌شی زۆری فکر و دروشمی سه‌ر به‌ سیاسه‌تی پرووسیا‌ی ستالینیه‌ست چووه‌ د‌ل و فکری قه‌ومیه‌که‌انه‌وه و

ئىستاش ئەو تىن و تاو، دواى ھەرەسى سۆڧىتستانىش، ھەر بە تەوژمە لەچا و حالوبارىكى زىدەپەژارەى كورد .

شىووعىيەتى كوردى لە دوو رېگەو دەيتوانى بۆ كورد بەسود بېت: رېگەيەكيان شىوەى سەلبىي پىوہەيە كە برىتییە لە دەست و زمان و قەلەم پاراستن لە دوشمنایەتیی فکەرەى نەتەوہەپەرەرى، كە لە توپژىدا، دانھىنانە بە مافى تەواوى كورد بۆ دامەزراندنى رېكخراوى سياسىي كوردى، چ شىووعى بى و چ قەومى، لە بەرژەوہندى كوردى بىچىتەوہ. رېي دووہمیان كە ئەرىتیی دەگریتەوہ سەلماندنى مافى تەواو و بى كەموكەسرى و (بارتەقاي مىللەتان) لە ھەموو روویەكەوہ بۆ نەتەوہى كورد. جا ئەگەر بەھانە لەوہدا بدۆزیتەوہ كە زەرفى خەباتەكەى ئەو ھەنگاوە بەرىنەى پى ھەلنەدەھات پى دەلیمەوہ: كەلامت بە شەكر بىت خۆ تۆ بە پالېستىكردن لە حىزبى شىووعىي سوورىە تەقسىمى فەلەستىنت سەلماند، دواتر بە خاترانەى عەبدولكەرىم كە ماوہى پى دابووى، لەگەل ھەموو عەرەبى قەومى كەوتیتە دوژمنایەتى و لە ئەنجامدا تىشدا چوویت، لە پاش ھەراى شەوواف شىووعىيە دىانەكان ھوتافى «دىنى محمد بە تالوخ»یان دەچرى، لە مەحكەمەى مەھداوى ئابرووى قەومىي عەرەب و رەئىس جەمالتان برد .

كۆمىونىزمى كورد كە ھىچ بنەما و ژىرخانى مادى لە كوردستان شك نابات بۆرجوازىيەتى لى پەيدا بىت چ جايى كۆمىونىزم، بە فەرمانى واقع و برىارى مەنتىق، ناوہكە و دروشمەكانى لى بىگانەن لەمەشدا گومان نىيە، ئەگەر گومان ھەبايە سۆڧىتستان ھەرەسى نەدەھىنا، پىشتر ستالین تاوانبار نەدەبوو، زووتر لىنن بازى بەسەر دىمۆكراسى و ئىشتىراكىيەت نەدەدا . كە شىووعىيەت لە مۆسكۆ و پەترۆگراد نەژىت چۆن پەنا بۆ قۆرپتان و تۆپاوە دىنیت؟ سووربوون لەسەر شتىكى مۇستەھىل مۆرفىنیکە (لە حالەتى شىووعىبوونى كورد) دوو دلدانەوہى تىدايە: يەكيان ئابرووپايزى، ئەوى ترىان بۆرە ئومىدى سەرھەلدانەوہى دوارۆژ. خۆ ئەگەر بە وردى





شاللا ههلهم نه كوردبى له وشهى (نيزام - نظام) كه مومكينه وشه كه «خهبات» بى، ليره دا ههردووكيان يهك شتن له لايهن زيان و ههستكردن و نه كردن پيى. نهوجا بو خوت ليكي بدهوه فهرقى ئيشى من چهند زورتره له ئيشى شيووعيه كه كه من له ده مى دانانى نهو شيعره دا ستالينم به جينا يه تكار دادنا. شيووعى به پيى باوه رى خوئى دينداريكي مسلمان به گومرا دادنه ئى كه خوئى جانفيدا دهكات بو خوا نه ماما فيداكاريه بى سه مه ره كهى خوئى به دروست و پتويست دادنه ئى و دهيكاته فهرزى ميژوويى به سه ر شانى مرؤفايه تيه وه. ده سا سوئند به كوردستان دهخوم ئا له م ده مه دا دلم ميروولان دهكات بو رهنجه رويى سه ره له به رى خهباتى شيووعيه يان<sup>7</sup> و به هه ده رچوونى خوئى كوژراوه كانيان و زيانى بى ئامان و سامانى له كورد كهوت به و هه ولى وا نه زوك و به سفتوسو. واى رهنجه ر و كووستكه وتوو خوئمان، واى كه خوئى به لاشين و ههست به خوئمان ناكه ين، په حا تيگه يشتن چهند زه حمه ته. له عنهت له هه موو ئايديو لوجيه كه بيت كه ده بيته مؤرفين مرؤى پى هير ده بيت و راست و هه له ليكتر جودا ناكاته وه، هه رچهند له ده مى دوگما په رستيدا كابرا پتيه وه شاگه شكه ده بيت.

شيووعيه كورد له مجيزى خوئ هاتوو هه وه له دوگما په رسته كهى بو پيكه ينانى حكومته تى رهنجه در و وه رزير بكا به ئاردى ناو درك و (ئينته رناشئال) يشى بو بچرپت. به لام ياخوا نه گاته نهو روزهى له واقيعدا نه م دوگمايه بسه پيئى به سه ر كو مه لدا: نه وسا (كه به خه يال «نه وسا» به دروست ده كه ين) به ده ست خوئ نيه كه ده بيته دوژمنى هه موو ئوميدى كه شى مرؤفايه تى چونكه كو مه ل وشك ده بيت، ره ق هه لديت، له برسان ده مرپت، ده بيته كوئله و جاريه ي چيني قه مچيوه شين، داهينان و ئافراندين و جوانكارى و كو مپيووتهر و كه شتئى ئاسمانى و هه موو هونه رى مرؤفايه تى وه كو گه لاي پاييز هه لده وه رين، چرو ناكه ن هه تا هه لبوهرين چونكه پرو ليتارياى نه خوئنده وار و رابه رى شيووعيه تى كوردى بى ئاگا له زانستى

تەلەسمای سەردەم لەو پتری پى ناکرى زمانى زاناکانى ناپرۆلیتاریا بېرىت و چاویان بکۆلیت هەتا نەلین و نەبین، نەکا ئابرووی خویان بچیت واتە کە هی رابەرەکان و هی پرۆلیتاریای بی سەواد. ئەگەر شیوووعییەتی کورد واز لە دۆگمای شۆرش نەهینیت وەک کە شیوووعییەتی ئەوروپا و ولاتانی پێشکەوتوو وازیان هیناوه، پشتاویشت دەگەریتەوه و بەرەو تاریکیی دەمی (محاکم تفتیش)ی کەنیشته دەکشیتەوه. قسە زۆرن لێی دەبرمەوه.

دەگەینە ئەو نوختەى کە بەکورتى تیکداگەرانی ئەو سى هۆکارە و نەرىتى کۆنینه و دەورى تیرپژە گچکەکان و تین و تاوی واقیعی پر چەلەمەى ناوچەى کوردی تیدا دەژیت، بخەینە بەر لیکدانەوه ئاخۆ چ ئەنجامیک وەرەگرن. راستییەکەى، بەملەوه گرتنى ئەم مەسەلەیه لە دیدى پرسىارى نوختەى سىیهەم کە چ هۆکاریک حوکمی لەسەر عەقلى کوردی تا بلێی ئەرکىکی قورسە و قوولبۆونەوهى دەویت و نەفەسى درپژى گەرەکە و پیدوانەى بە پانایى کوردستانى پىویستە. دەبی بزانی لیکتر دابرانى کەرتهکانى کوردستان و مەحکوومبۆونى بە پتر لە سى دەولەتى رەگەز جودا (تورک، فارس، عەرەب) و گومانای بەرانبەر کورد، دەستی وەشانوووه لە پیکهاتنى (هۆش)یکى کوردی، بە جۆریکی سەلبى. لە پەراویزی پرسىارەکەدا، خۆم ئاوايى ئەوتۆم دیتوووه بەر لە سالى ۱۹۳۶-۱۹۳۷ کە حکومەت چوو بۆ پزدر، پىوهى دیار بوو کە دابراو بووه لە خشکەى مپژوو. لە ۱۹۶۳ خیزانم دیت لە دى باوووه، شکلیان لەسەر شیوهى باز و باشووکه کە دەندووک و چرنووکیان قولابین. ئەوانیش نیهایەتى ئەندامەکانیان قولابى دەهاتنە بەرچاو وەک بلێی لە دیر زەمانى هەزاران سألەوه خوینی بیگانەیان تیکەل نەبووه، دەتگوت لە پەیکەرى سۆمەر و ئەکادەوه پەریونەتەوه بۆ جیهانى نوێ. یەکیکم دیت لەناو شاخەکانى نیوان رانیە و پشتتاشان دەموچاوى لە هی کوندەبۆ دەچوو، لە شاخەوانییش خۆى نزیک کردبۆوه لە حیوانە کپوى، ناوى نەبى بوو. باسى یەکیکی پيش خویانیان دەکرد کە لە قەلشتى

شاخیکی بهرانبه‌رمان، ۲۰۰- ۳۰۰ مەتریک بەرز بوو، سەرکەوتووہ بۆ مێش برینەوہ، پیتی نەبووہ بەرەژێر بیتەوہ لەبەر قورساییی ھەنگوینەکە تۆ ھەلکشوہ وەک ھەیانەکیوی بۆ سەرروی شاخەکە بە خۆی و ھەنگوینەوہ. لە پەنا و پەسیوی کوردستانی بەرین سەدەھا شوینی ئەوتۆیی ھەبە دا براوہ لە دنیا و مەتەلی (عەقلەکە ی دانیشتوانی) بە کەس ھەلنایەت مەگەر کەسێک لەگەڵیاندا بژیت و دەفتەری موفردات و نەریت و پۆشاک و، و، ھتدیان پەری پە ھەلدا تەوہ تا بزانی بەر تین و تاوی چ کاریگەرێک کەوتوون. لە نمونەدا دەلێم، چەند دێھەکی دەشتی کۆیی رێژە ی جەمعی ژمارە (۲) و (۳) دوویات دەکەنەوہ و دەلێن: دووانان، سییانان. بەدەرنگەوہ لەپاش خۆپندنەوہ ی چەند کتیبیکی سەر بە زمانە ئێرانییەکانی کۆن، بیرم بۆ ئەوہ چوو کە دەشی ئەم رێژەیی دوویاتە لەوہوہ ھاتبیت کە جەمعی وشە لە کۆندا بە (ام) بووہ بەلام ناوخنیکی (ان) ھاتۆتە نیوان وشەکە و (ام) ھەکە ویکرا بوونەتە «..انام». وەک بلی ئەم «انان» ھە دەشتی کۆیی پاشماوہ ی ئەو دەستوورە بیت لە «دوو، سۆ» بەدەری دا بیتەوہ لەگەڵ نەختیک گۆزان. لە بەشیکی قەزای رانیہ<sup>۸</sup> خەلکەکە لە جیاتی (کردن، بردن،...) دەلێن (کرتن، برتن) کە دەشی پاشماوہ ی پەھلەویی کۆن بیت. ئەم درێژەیی بە نیازی پوونکردنەوہ ی سەختیی کارەکەییە. پەنگە بە خۆتەرخانکردن بۆ لینگە پان بە دوای وردیاتی گفتار و پەفتار و نەریت و باوہری کوردزمان بە پانایی کوردستان چەند گۆشەییەکی ئاشکرا و بزری (عقلیە) ی خەلکەکە پوون بیتەوہ. لەگەڵ ئەمەشدا و بە ھەر جۆرە پشکنین و شیتە لکردنی دیاردە ی جۆراوجۆری سەرلەبەری میللەتە کەمان بیت (کە لە ئیمکاندا نییە و حکومەتەکانی کوردچەپین رۆ نادەن بە کاری ئەوتۆیی. کوردەکەش نە دارایی و نە ناگاداریی ئەو جۆرە کارە ی ھەبە. ئەوجا سالەھای دەوین تا «شیر دا و لۆ دا پیردا» بە ئەنجام دەگات، ئەم نووسینەش کۆن دەبیت و تۆش تا قەتی چاوەنۆری بیست سی سالی نییە. ئیتر دەبینی زەحمەتیەکە لە چ

پادەپەكداپە) ئەو راستىيە ھەر دەمىنى كە دىراسەى (ويژدان)ى نەتەوھەك بەكەيت بە بەركارىكى مەيلەو موستەھىلەو دەنیشيت تەنەنەت ولاتى ھەرە پيشكەوتوو بە خۆى و دارابى و زانست و تەكنىك و ميژووى دريژى داھىنان و دۆزىنەوھەو نانتوانى دەست دانى لەسەر ھىچ گۆشەپەھەكى ويژدانى مېللەتېك و پىناسەى بۆ دابنيت: ھەر لەوھندە تى فكرە كە مېللەتېك لە مېللەتانى پيشكەوتوو ھىندىكى مولھىد بوو، ھىندىكى خواناس بوو، ھىندىكى خواناسى بى قىامەت بوو، ھىندىكى لە خواناسيدا جودا بوو لە دراوسىكەى، ھىندىكى (إباحى) بوو، ھىندىكى تاك ژنە بوو.. ھتد، چ دەمىنيتەوھە لەو ويژدانى وھەا كەرتوپەرت و لىكوژ كە بخرىتە بەر ھىز و ھۆكارىكى دەستنىشان. لە ولاتى پيشكەوتوو كە وھەا لەلاپەن ويژدانەوھە لىكتر دوورن و بە شەرىش ناپەن ھىزى دىمۆكراسى و ژيارىيە دەپانپارىزىت كە بە ئەسل ئەو ھەموو جوداوازييەى بيروباوھەر لەسەر بنەماى ئازادىيە بەرفرەوان و سەلمىنراو ھەلستاوھە. لە ولاتى جىھانى سىيەم ئەندامانى يەك گروپ دەست لە بىنەققاھى يەكتر دەنن.

بە ھەمەھال زانىنى ئەو ھۆكارەى تۆ لىي دەپرسىت فەرقىك بە واقىعەكەمان ناكات، گرېمان زانىمان ھۆكار و ھىزى فالانە بابەت حاكمى عەقلى كورده، ئەوجا جى؟ چت پى دەكرى؟ كى قسەت دەبىسىت؟ خۆت كە باوھرت نەبوو بەو ھۆكارە دەيسەلمىنيت؟ چ بسەلمىنيت و چ نەسەلمىنيت، تۆش وھك خەلكى بيروباوھەرى تر بەسەر رىبازى خۆتدا دەرويت و باشتريش بەرھەلستىي ئەو ھۆكارە دەكەيت كە پيشتر روون نەبوو لىت ئەمجارە لە رووناكيدا تىرى تى دەگرىت، ئەوئىش ھەروھەا تىر لە تۆ دەگرىت. وا دەزانم ناشى چىتر بەدواى ئەم ھىز و ھۆكارى سىيەمە بەكەوم<sup>۹</sup>، ھى چوارەم دىت، بەلام جورئەت ناكەم دەستى بۆ دريژ بەكەم چونكە لە ئىمكاندا نىيە (لە روانگەى خۆمەوھە) بەكەم بە كۆتايىيەكەى، رەنگە كەسش تاقەتى نەبى لەگەلما بە كيشە بىت.

(٤) کورد میژووی راسته‌قینه‌ی خۆی هه‌یه؟ یاخود میژووی نووسراوه‌ته‌وه؟

سه‌ره‌تای پرسیاره‌که له به‌دییه‌یه ده‌پرسیت: هه‌لبه‌ت کورد میژووی هه‌یه وه‌ک که هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌کی ئاده‌میزاد میژووی هه‌یه خۆ دونبه‌لان نییه له‌گه‌ل گرمه‌ی هه‌ور هه‌لتۆقیت. له بابته‌ میژووی نووسراوه‌وه، ئه‌وه‌نده‌ی بزانه‌م کورد هه‌رگیز ده‌فته‌ری ژیان و چه‌کمه‌سه‌ریی حالوباری به‌ده‌ست داگیرکه‌ره‌وه نه‌گرتۆته‌وه هه‌ر نه‌بی له‌به‌ر نه‌بوونی لایه‌نیکی ئه‌وتۆ هینده‌ی به‌به‌ره‌وه بی بتوانی شتی‌ک تۆمار بکات که له هه‌زاران ساله‌وه نه‌کراوه، ئه‌وجا نووسینه‌ی کوردی به‌خه‌یالی کورددا ره‌ت نه‌بووه. که‌س خۆی له چیرۆکی بی ده‌سه‌لات و ناو و شوهرت ناگه‌یه‌نی، ئه‌وجا ئه‌گه‌ر به‌کی‌ک هه‌لکه‌وت وه‌کو شه‌ره‌فخان هه‌ر هینده‌ی پی ده‌کرێ ئه‌و شتانه‌ بنووسیت که له رۆژگاری خۆی و نزیک به‌ خۆی بدویت چونکه‌ خه‌به‌ری کوردی به‌ر له هه‌زار سال و پتر هه‌ر ئه‌وه‌ بووه مه‌لانیکه‌ته‌کان تۆماری ده‌که‌ن بۆ لێپرسینه‌وه‌ی ناو قه‌بر و به‌هه‌شتی بوون و جه‌ه‌ننه‌می بوونی مردوو ساغ ده‌کاته‌وه. به‌ ریکه‌وت، دوا‌ی ئه‌م نووسینه‌ د. که‌مال مه‌زه‌هر هاته‌ لام و پرسیاره‌که‌م خسته‌ روو: ئه‌ویش هه‌مان چشتی گوت.

(٥) توخمه‌ پیکه‌ینه‌ره‌کانی میژووی کورد چین؟ ئه‌قل یاخود قه‌زاوقه‌ده‌ر حوکمی تیدا کردووه؟

باش ئه‌وه‌ی گوتمان کورد میژووی نووسراوی نییه‌ ده‌مینیته‌وه بلیم مه‌به‌ستت له (میژوو) ئه‌و رووداوی کۆمه‌لایه‌تی کورده‌ که هه‌رگیز تۆمار نه‌کراوه و به‌ نه‌بوو حساب ده‌کرێ له‌ رووی حوکم له‌سه‌ردانیه‌وه. به‌و پێیه‌ پرسیاره‌که‌ خۆی به‌تال ده‌کاته‌وه، به‌لام که‌ ئه‌قل و قه‌زاوقه‌ده‌رت خسته‌ پال پرسیاره‌که‌ جوړیک هه‌بوونی گریمانه‌کی (افتراضی) په‌یدا ده‌کات وه‌ک که‌ گوتبیتت: توخمی پیکه‌ینه‌ری رووداوان، ئایا ئه‌قل یاخود قه‌زاوقه‌ده‌ر ده‌یانگی‌ری؟ به‌م رێژه‌یه‌ش پرسیاره‌که‌ هه‌موو ئاده‌میزاد ده‌گرتیته‌وه چونکه‌

ئەقلى له هه موو ئاده ميزاددا هه يه . قه زواقه ده ريش كه هه بى بۆ ئاده ميزاد و پۆخ له به ران هه مه گيره . گريمان توانيمان پرسياره كه له قه زواقه ده ر بدزينه وه و پروبه پرووى حوكمى ئەقلى بكه ينه وه ئەوساش سه ره ده رى كردن له پرسياره كه تا بللى ته ماوييه چونكه له لايه كه وه چالاكيى مرۆ به نده به كاريگه رى عه قله وه نه ك غه ريزه ، له لايه كى تريشه وه عه قلى ، له به ر زۆر هۆى جودا ، ده شيكيت و به هه له شدا ده چيت و تا مرۆفيش له پله ي سه ره تايى ژيارى (حضاري) بى پتر ئەسيري و پينه و ئەفسانه و فاكوفيكى عه وامخه له تينان ده بى ، ئەمجا وه ره ميژووى نه نووسراو له قه به ل پروداو و كه ينوبه ينى سرايه وه بكه و بيخه ره به ر حوكمى ئەقلى كه هه له شه و كوڤره وار ئاخۆ چۆناوچۆنى قه له م و زمانى لى به كه ر ده خه يت و چى لى هه له دينجيت؟ وه ك ده بينيت كاره كه له خه يالىكى مه ته لاوى به ولاوه نييه . هه موارترين ريگه ي ئاكامگرى (استنتاج) ئەوه يه كه رابووردووى نه زانراو به حازرى به ر چاو بگريت و به شيوه يه كى له راستى نزيك حوكمى بۆ حازرى داده نييت بۆ رابووردوشى دابنى ، جا ئەگه ر له ئاست حازر وه لامت بۆ ساز درا نوسخه يه كى بكه ديارى بۆ كوڤينه . به هه مه حال زه ره رى تيدا ناكه يت چونكه كوڤينه له زه ره ر و قازانچ رزگار بووه . بۆ لايه نى ره وانده وه ي دل سه ووركى و سه ره سووركى ، زه ينى خۆت بده حازر و توخمه پيكه ينه ره كانى ده ستنيشان بكه و توخمى تازه بابته لى ده ركه و ئەوى ديكه ي دانى به پيكه ينه ر بۆ باپيران . په نگه له م بواره دوو به رگه كه ي مرۆف و ده وروبه ر تا مه ودايه ك يارمه تيت بدات .

به وپه رى كورتبى ژى و له چه ند ديڤيكداه ليم : گريمان بۆ ئەوه چووين كه پيشينان ملكه چى فكره ي قه زواقه ده ر بوون ، وه ك كه ئيستاش قه زواقه ده ر به سه ر زار و زمانانه وه يه ، ده سا ئەوسا و ئيستاش خه لكه كه چى له ده ست هاتبىت كر دوويه تى و قه زواقه ده رى نه كردۆته وه ستاى خانوو و جه نه پرى خه رمان و نۆره ناوى شينايى و جلدرووى به رگ . ملكه چيه كى بۆ غه يب به كار

هاتبیت له بهجیهینانی نوێژ و رۆژوو و لکهکانی دیکه‌ی ئاین بووه. کابرایه‌ک ته‌لاقی خواردبیت نه‌چوووه بۆ لای قه‌زاوقه‌ده‌ر هه‌لی به‌ستیته‌وه. سی پوونکردنه‌وه‌ی بچووک هه‌یه لێرده‌ا بی سوود نییه: (١) قه‌زاوقه‌ده‌ری دینه ئاسمانیه‌کان جو‌دایه له totemism و هیندی شیوه‌ی بوتیه‌رستی، (٢) قه‌زاوقه‌ده‌ری ئاپۆریه‌ی خه‌لک تیکه‌له‌ له‌گه‌ڵ که‌مزانی و تا راده‌یه‌کیش بی ده‌سه‌لاتی. (٣) قه‌زاوقه‌ده‌ری ئه‌هلی (عرفان) له‌ باوه‌ری هه‌ره‌ خه‌ستی تاکیه‌رستی و توانه‌وه له‌ زاتی خوا ده‌گه‌شیته‌وه. قه‌سیده‌ی (ئه‌حوه‌لی ته‌فره‌قه نه‌زه‌ری) نالی نموونه‌یه‌که له‌م بابته‌ باوه‌ریه‌ هه‌رچه‌ند نالی خۆی سلووکێ ده‌رویشایه‌تی و سۆفیگه‌ریی نه‌کردوه.

(٦) ناسنامه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی ئه‌قلی کوردی کامه‌یه؟

ئه‌گه‌ر ناسنامه‌یه‌کی زانستیانه‌ی سه‌لیندراو هه‌بایه بۆ ئه‌قلی نه‌ته‌وه دواکه‌وتوووه‌کان شتیک ده‌بوو پێ به‌ پیتستی پرسیاره‌که‌ت به‌ مه‌رجیک له‌ پله‌ی ژوو‌رووی هه‌ره‌ دواکه‌وتوو دابندریت. له‌ نمونه‌دا ئه‌م نوکتیه‌یه‌ت بۆ ده‌گێرمه‌وه: به‌نگکیشیک به‌نگی کړی به‌ مه‌رجی کاریگه‌ری‌بوونی به‌نگه‌که. چوو له‌ هه‌مام به‌نگه‌که‌ی کیشا چه‌ندی کردی پیتی مه‌ست نه‌بوو. ده‌رچوو له‌ هه‌مام، به‌ رووتی بۆ بازار، یه‌خه‌ی فرۆشیاره‌که‌ی گرت له‌سه‌ر هیندی که‌ به‌نگه‌که‌ سه‌ری گه‌رم دانا‌هینێ. کابرای فرۆشیار هاواری کرد: ئه‌ری عاله‌موللا به‌نگ چ بکات له‌وه زیاتر که‌ به‌نگکیش به‌ رووتی له‌ هه‌مامه‌وه راپیچکه‌ بدات بۆ بازار. ئیمه‌ش پیناسه‌ی به‌هیزتر له‌ (خۆکوژی) و له‌ شه‌ره ئایدیۆلۆجی و بیست که‌رتکی و وێرانکاری له‌ ناو زاری شیر و بلیسه‌ی ناگر و نیرینه‌ی لافاو چۆن په‌یدا بکه‌ین، شه‌قلیکی مزوۆکه‌ش له‌وه‌دا به‌دی ده‌که‌ین که‌ رۆشنبیره‌کانمان رووی نه‌خوینده‌واره‌کانیان سپی کردۆته‌وه به‌ زێده‌ پزدی له‌سه‌ر قۆنته‌راتی قه‌بری کورد و کوردستان. به‌ مه‌لای مه‌شور (مه‌لا مه‌زبووره) بیان گوت، باینجانمان به‌ کوره‌که‌ت نیشان دا گوتی: ئه‌مه‌ فه‌رخه

گامیشە چاوی نەپشکووتوون. مەلا گوتی: باوەرپکەن بە ئەقلی خۆی زانیویەتی من پێم نەگوتوو.

رۆشنبیر و خەباتگێری کوردیش لە بلیمەتیی خۆیەوه، بێ مامۆستا، مەتەلی قری تیخستنی کوردی هەلیناوه.

برالە، ئەقلی چی و فامی چی؟ هەر ئەوەندەم بە بیردا دیت کە دەگوتری: لە بێ خەبەران کەشک سەلەوات. خۆزی هیندە (ابن هبنقە، یان همنقە) یان هۆش هەبووایە کە نیووی خانوویەکی هەبوو فرۆشتی، لێیان پرسی بۆچیت فرۆشت؟ گوتی: بەو پارەیه نیووەکی دیکە دەکریمەوه سەرلەبەری خانووەکە دەبیتە هی خۆم. لێی پیروژ بێ.

(۷) عەقلانییەت لە بیرکردنەوهی کوردیدا هەبوو و هەیه؟

پەراویزی راگەیانندی وشە (عەقلانییەت) لێک دەکێشێتەوه تا ئەوهی باوەش بە گەلێک بابەت و چەندایەتی و جۆنایەتیدا دەگریت، حەزیشم دەکرد مەبەستت روونتر کردبایەوه ئایا واتای وشەیی یان فەلسەفیی وشەکەت مەبەستە.

بیرکردنەوهی کوردی زاراویەکە پێک هاتوو لە گونجانی دوو وشە (بیرکردنەوه) و (کوردی)، یەکەمیان (موصوف) دووهمیان (صفه) تە بە هەردوو یان واتایەکی مەفهووم دەبەخشن، وەک ئەوه نییە بگوتری: کوتر + دۆشاو و رۆن؟ کە دەشلیم (زاراوه) مەبەستم نییە دەقەکە زاراوهی سەلینراو بیت.

عەقلانییەت خۆی لەوانەیه بە زاراوهی مەنتیقی و فەلسەفی بروت، هەلێشەدەگریت مەفهوومی قامووسی تیدا مەبەست بیت کە ئەوسا هۆشپەسەندایەتی دەگریتەوه (تۆش ریت هەیه دەقیکی دیکە یۆ هەلبێژیت). چی لە خالی شەشەم دەربارە ی پیناسە ی بیرکردنەوهی ئەقلی کوردی گوترا ری نادات خەیاڵگێری بکەین لە عەقلانییەت. بەلێ کەسانێک



هەن لە پێی خوێندنی نوێوە، نەك هەست و فامی كوردەوه، بێركردنەوهیان هەبێت و عەقلانییەتی شەش تێدا بێت بەلام دوو تێبەینی هەیه نایەن عەقلانییەتەكە هی (بێركردنەوهی كوردی بێت)، یەكیان ئەوهیه عەقلانییەتەكە پرووبەرووی جۆزە لێكدانەوه و فكر و هۆشێك دەبێت شەر به عەقلانییەت دەفرۆشێت. دووهم ئەوهیه ئەو كەسانەهی رۆشنبیری كورد حساب دەكرێن لە ئاكامی ئاشناوییەیان به سەقافەتی ئەوروپاوه هیما دەكەن بۆ پێبازی چارەسەری دەردی كورد كە پێوهنداریەتی به واقعیی كوردەوه زۆر سستە وەك ئەوهی كە گەرۆك ساز دەیت بۆ چوونه قەندیل لە جیاتی و لاغ. نەخێر چاكترە بڵێم: به سواریی گەرۆك بچیتە راوه كەروێشك، قەندیلەكە زۆر زەقە. لە نموونەهی عەقلانییەتی تاکی رۆشنبیری زانكۆی كوردی كتیبی «رێستەسازی و شیتەلكاریی زانستی» یە لە نووسینی د. شیركۆ بابان كە خۆی و هاوڕێكانی كۆمپیوتەریمان تێدا بەكار هیناوه<sup>۱۰</sup>. چ ئاكامێك وەدەست ناكەوێت لە درێژەدان بەم قسانەوه مەگەر هەندێ پەند و ئامۆژگاریی ساردوسر به قاچاغ بێتە ناو قسانەوه.

(۸) سیاسەتمەداری كورد واقعیین بووه یاخود كتوپری زال بووه بەسەریدا و بریاری پێ داوه؟

هەزم دەكرد بمزانیبایە كیت مەبەستە لە سیاسەتمەدار؟ خەباتگێری ئەم پوژگەرە؟ خاوهن بیروورای سیاسی هەر بابەتێك بێ؟ ئەمیرەكانی بەر لە سەدهی بیستم؟ بەدرخانیهكان و شیخی پیران و شیخ مەحموود و سمایلاغای شكاك و مەلا مستەفا و قازی محەمەد؟ نائیب و وهزیر و زاپتی كوردی دەستی هەبووبی لە كوردایەتی؟ عەشیرەتی وەك پۆدەر و جاف و جەلالی كە لە دەمێكەوه سەروكاریان به عوسمانلی و ئێرانەوه بووه؟ دواتریش به عێراقەوه، (جەلالی) ی لێ دەرچیت؟ ناو و ئەدرەسی دیکەش هەن، هیندیکیان كۆن و هیندیکیش مامناوەنجی، ئیستە ناتوانم بگەرێم بۆ

سه‌رچاوه‌ی به‌رده‌ست له باره‌یانه‌وه.

براله، ورده‌کاری و بیند‌ریژی له‌م پرس‌یاره تا سه‌ر ده‌نی به وه‌لام‌یک‌ی خۆم ل‌یی رازی بم له راده‌به‌ده‌ر ئاوخ‌وازه، ره‌نگه کت‌یبول‌کیک بگ‌ریته‌وه، ئه‌وساش سوود‌یک‌ی واق‌یعیی ئه‌وت‌وی نه‌بی له گو‌شه نه‌زه‌ری تیماری د‌ه‌دی کورد (ه‌ه‌ر نه‌بی به‌پ‌یی بین‌ینی خۆم)ه‌وه. ده‌شی ده‌ست‌و‌ور و بی‌ر و رایه‌ک هه‌ل‌ی‌نج‌ریت له سه‌رجه‌می هه‌ل‌که‌وت‌ی حال‌وبار و رووداو و سی‌اسه‌ت‌یک‌ی له کۆنه‌وه تا ئه‌م رۆژگارانه زال بووه به‌سه‌ر چاره‌نووسی کورده‌وه به ت‌یک‌رای‌ی و به که‌رت‌کی و به ت‌یر‌یژی و به تاک‌یه‌وه.

ده‌بی بزانی‌ن، نه‌بوونی ده‌وله‌تی کورد به ناچاری و به بر‌یه‌ی وشاری ه‌ی‌ز‌یک‌ی وه‌ک هی (اجل م‌برم) په‌یدا‌بوونی تارمایی بی‌رو‌رایه‌کی گ‌شت‌یی کوردی له پ‌زدانی م‌ی‌ژووی کورد س‌ری‌وه‌ته‌وه. هه‌ز بکه‌یت ده‌توان‌یت ئابوور‌یش ب‌خه‌یته سه‌ر بی‌رو‌رای گ‌شت‌ی که موم‌ک‌ین نی‌یه به دوژمن‌ایه‌تی حکوومه‌تی داگیر‌که‌ر ئابووری کورد یا هه‌ر میل‌له‌ت‌یک‌ی ژ‌یر ده‌ستی جان‌وه‌ری جیهانی سی‌یه‌م چ‌رۆ بکات. که ئابوور‌یت نه‌بوو ده‌ست بشۆ له دووان له بابه‌ت: هونه‌ری خانووسازی، ر‌ی‌وبان هه‌موار‌کردن، هه‌نده‌سه‌ی پرد به‌سه‌ر رووبار و ز‌یوه، خو‌لاسه ده‌ست بشۆ له هه‌موو لایه‌ت‌یک‌ی پ‌ی‌وه‌ندی هه‌بی به (ژ‌یار - حضاره)ه‌وه. ئه‌وجا که حال وه‌ها بوو ناش‌ی بی‌ر بکه‌یته‌وه له (١) پلانی عه‌ق‌لی، (٢) بی‌ پلانی و کت‌وپ‌ری، له ر‌ه‌فتاری ئه‌م‌یر‌یک‌ی یاخود سه‌ره‌ک عه‌شیره‌ت‌یک‌ی به‌ر له سه‌دان سال که هه‌لی جم‌وجوول‌یک‌ی بۆ په‌یدا بووب‌یت چونکه پ‌یش ئه‌وه‌له له باریک‌دا نه‌بووه پ‌ش‌وو در‌یژ بکاته‌وه بۆ هه‌لب‌ژاردنی پلان. رۆژ له دوا رۆژی به‌سه‌ر بر‌دووه به دیار قه‌زاوقه‌ده‌ر، هه‌ل‌که‌وت‌ی ناگه‌هان، کاره‌سات. که والی و فه‌رمان‌ده‌ی ب‌یگانه له هه‌ر‌ی‌مه‌که‌ی خۆی گۆراب‌ی ترس و له‌رزی وال‌یی نو‌ی ئۆقره‌ی ل‌ی هه‌ل‌گرت‌وووه. هه‌لبه‌ت ته‌جره‌به‌ی ساله‌ها ئه‌قل‌یک‌ی داوه‌تی ر‌ه‌فتاری شی‌او به داخو‌از‌یی حال بگ‌ریته به‌ر، به‌لام له سنووری به‌ر‌ژه‌وه‌ندی خۆی نه‌ک هی کورد یاخود هه‌ر‌ی‌م‌یک.

(لهبیرمه، که حکومتهتی بهغدای چلهکان دهستی دایه هتیرش بۆ سهر بارزان یهکیک له خالهکانم به عهشیرهتهکانی دهوروپهری راگهیانند که پدویسته پالپشتیهکی بارزان بکریت هه رنه بی له بهر بهرژه وهندی خویان. سیاسهتهدارکی زیده هوشیار و به دهسهلات گوتبووی: «گهنجی خویان گهرم زۆرن، ئه رکه که به مله خویانه وه ده به ستنه وه». ئهم نموونه یه خوی رهپیش کرد، ده بوو بدریته وه بهم سهردهمه نه که له جغزی رۆژگاری کۆن قسه ی لێوه بکریت).

رۆژگار به بانگۆز گه یشته ده ورانیکی بیر و ئایدیۆلۆجی و هونه ر و زۆربه ی به ره می زانست و ژیا ریی ئه وروپا له سه ده ی نۆزده مه وه گه یشته کوردستان بی ئه وه ی بنگه ئابوورییه کان و فابریقه کانیا ن رییا ن هه بی بۆ چۆلگه ی کاکی به کاکی کوردنشین بکه ونه ری. جیگه یه کی وه کو کۆبی له سا لی ۱۹۵۱ مه کینه ی کاره با ی گه یشته ی و بوو به شه شه مین ئا وایی کوردستانی عیراق پاش هه ولیر و که رکوک و سلیمانی و ده وک و هه له بجه . زۆر به سه یری، ره نگه سه یریش نه بی، له سه ر سا جی عه لیه وه گهنجی کورد بوو به هه لگری دروشمه نازۆکانی ژیا ریی ئه وروپا که هه مووی به نده به زانست و ته کنیک و دیمۆکراسی و ئا وه دانی و ژیرخان و ژوورخان و رابووردووی سه دان سا ل له فرا ژووتن و راهاتن به ره فتاری ژیا ری و چی و چی، که نایه ته ژمار و وینه گرتنه وه. ئیتر له ریگه ی کورته وه ده گمه ئه وه ی بلیم وا ئیستا کوردی پرزۆل و ده رۆزه که ره ده جا ران با یی خوی حیزب و حیزبی نی و بیرو رای سه ر به خه بات و پرۆژه ی سه قافیی لیکتر جودا و مه یله و موسته حیل، وه کو نیرگله و جگه ره، ده کیشیت و دوو که له که ی به فیزه وه له کونی گونچه کانه ی وه در ده نیت (نه کا پیی بلین کۆنه په رست). فه لسه فه و به رنامه ی جودا جودای جیهانی پیشکه وتوو تا بلپی فیترگه ی فه لسه فی و سیاسی جودا جودای به کورد گه یاند بی بنه ما و ژیرخان وه ک ئه وه ی له دووره وه به نووسین فیتری بیست جۆره لێنانی بریانی و په قلا وه

دۆلمه و شیخ مهحشیت بکهن به لام که رهستهی هیچ کامیانت نه بی بگره له خوئی ههتا دنکه کفریتی ئاگرکردنهوه. ئهوجا له سه ریشی به شه ر بییت و دیتت کابرایهک نیسکینه هه لده قورینیتت به خائینی دابنیتت. هه لبهت گلهیی ناچیته وه بو ئه وروپا، مالیان ئاوا بی که به په نابهر کورد داده کهن.

دوای ئه م پیشه کیانه که یه کجار کورت ده هینتی له ئاست پرسیاره کهت سه ر به (واقیعیینی و کتوپری)ی سیاسه تمه داری کورد موعاده له یه که خوئی به سه ر زیهنمدا ده سه پینتی:

بی ده سه لاتی + نه داری + که رتیبوون + سه ختی هه لکه وت + فره دوژمنی + نه ریتی باری سیاسی ناوچه دژ به چاره نووسی کورد + دل و چاو نووسان له ئاست خوویستی + قوولایی ۲۵۰۰ سالی ژیردهستی = ئه و حالتهی به چاوی خویمان ده بیین له کوردستان.

ئه گه ر سیاسه تمه دار پتی بکری له حالتهی ئیستا کهدا که (واقیعیهت)ی لی حه رام کردوه. یان له خوئی حه رام کردوه، کتوپریه کی شایان به مروی هوئش له بهر و نمه که به حه لال به کار بهینیت له ئه زموندا پلهی شه رف وهرده گریت.

واقیعیکی دروست بووه له کوردستانی عیراق له دوو کاریگه ری: ته که و بهرته که (فعل و رد فعل)، سیاسه تمه دار و نامه دار بهرته که که ده بیروینیت یا خود بلین ته نها بهرته کی بو ماوه ته وه هه رچه ند خویشی به شداره له دروستکردنی حالته که. ئه وجا ده شی بهرته که ده ر له سنووری ئیمکاندا بهرته که کهم زه ره رتره که په سه ند بکات. به وه شدا خوا خیری مردووانی بنووسیت.

به ر له وهی تیکۆشه ری کورد قال بیته وه بو رزگاریی کورد و بچیته ژیر تاکه ئالایه ک و بتویته وه له تاکه حیزبیک و تف له پابووردووی دووبه ره کی و ده به ره گی بکات هه ر خه ریکی کاریک ده بیت پتی ده لین دوژمن حه سینه وه و خو پلایشینه وه ئه گه ر خو کوژینه وه نه بیت.

(۹) نه ته وهی کورد له بهردهم عهقلی سیاسی کوردیدا چ چاره نووسیکی ده بێت؟ کورد په ندیکی ههیه دهلی «مانگه شهو سهه له ئیواره وه دیاره».

دهشلین کابرایه ک نانی ورد کردبوو وهک قاوت، ره شه بای دههات. هاورپیه کی سه فه ر لئی پرسی. چ ده خوات.. گوتی هه تا ره شه بای بێت هیچ. (ره شه باکه قاوته که ی نه ده گه یانده زاری کابرا).

کوردیش له سیبهری ئیستا که ی (پوژی دوا ی جه ژنی قوربانی سالی ۱۹۹۷ز) سیاسه ته داره کانی بی، خه فه تی چاره نووسی به مله وه نابی چونکه چاره نووسی نابیت.

(۱۰) نه قلی کوردی گهر ههیه له چ پله یه کی بیر کردنه وه دایه و گهر نییه بو چی؟

نه قلی کوردی ههیه. له و پله یه شدایه که لیره به پیشه وه بو م باس کردیت (به کورتی). هوی نه و بوونه ی که نزیک نه بوونه، نه ویش باایی ساده یی پرسیاره که ت، نه ختیکیش پتر له و، پوون کرایه وه.

(۱۱) پیوسته کورد چی له میژوویه که ی خویه وه فیر بیت؟

بهه له هه موو شتی که ده بی فیری عاقلی بیت که بریتیه له: (۱) یه کبوون. (۲) یه کبوون. (۳) یه کبوون. (۴، ۵، ۸۰، ۹۹) یه کبوونه هه تا نه و پوژی، چ به فه رمانی سیاسه تی جیهانییه وه بیت چ به هوی پووداوی ره خساوی ریکه وت بیت، خوی له باریکدا ده بینیت نه ویش وه کو مروی جیهانی عاده تی مافی کورینی و خوگیل کردنی هه بیت که به راستی زیده زیده به تامتره له خو تاسولوو سدان و ئاپلی و داپلی بوون و بزهی سه ری لیوان. نه گهر مومکین بی پیره ویکردنی نه م به یته ی نالی خارشتی تیره قه ی پشت دهره وینیتته وه:

به ریا باری ته کالیف و رسوومی خه لکی  
چ ده کیشی نه مه باریکه عه لاوه ی که ریه

دوور له رووی عاقلان. به چاوی خه یال پشمه رگه یه که له شه پری براکوژی بینه وه که ۴ پشمه رگه ی له کورده ناحه زه که ی ئه و به ری شه قام یا خود پروبار کوشته بیت. چ گه شاییه کی پیوه دیاره و چوڼ چاوه کانی چریسکه ی به خته وه ریان لی دهریسکته وه. ده بی کورد له په ندی میژوو و نامیژوو فیر بیت که چاوی به کوشتنی پشمه رگه نه بریسکته وه، کوپریوون چاکتره.

- ویست - خواز چیه؟ چ رول و کاریگه رییه که له (چییه تی - ماهیه) و هه لویستی مرؤفدا ده بینیت؟ مرؤفی بی ویست و خواز چ پیناسه یه که هه لده گریت؟

بمه خشه که ده لیم ده بوو بنووسیت (... چ رول له چییه تی و هه لویستی مرؤف ده بینیت) نه که (مرؤفدا) چونکه لیره دا رول که ده ور ده بینیت نه که هه لویستی مرؤفدا ده ور ده بینیت وه، ده دوزیته وه. ئه م (دا) یه بو حاله تی وهستان، سکون به کار دیت. (مه سه له ی «دا» به دمیوه هیه، لیره دا جی نابیته وه)، نالی ده لی: له دلدا ناگری عیشت بلتسه ی میسلی تهن دوره.

ویست و خواز هه ستیکی بزپوه به ره وه ده روون ده چیت، له ماده ی مردوودا نییه. ده شی بلتین ویست رووی دوومه ی سکه یه که پرووه که ی تری به خشینه، قوربانی دانه، له خو بوورده .. هتد.

به لیکدانه وه ی سه ریپی و دیتنی واقع دهرده که ویت که (خواز، ویست) به هیترین کاریگه ره کانی پاریزه ری ژینه بو خاوه ن خواز. له هه مان کاتدا گه وره ترین هه ره شه یه له ژینی ئه وانیه ده بن به خوړاک. سروشت بریتیه له قه ساخانه یه که به به ری نیایی بوونه وه ری زیندوو. له نووسینی دیکه مده گوتوومه هه ستی داد و به زه بی له گه ل مرؤ پیدا بووه، هه رچی جانه وه ره تهنه ئه و به شه ی که فه رخه ی خو ی به خپو ده کات له و ماوه یه ی به خپو کردندا بایی ده وامی نه سل به زه بی پیوه دیاره. نیره کتک بو ی ریک بکه ویت به چکه ی کتک ده خوات. به زه بی به خشنده یه.

که دووانمان له بابته مرووه بیت دهوری خواز له ژيانيدا چ کيشانه و پيوانه يهک قبوول ناکات له گه ل خوازی گیان له بهران چونکه سر له بهری جيهانی پر ته له سمی زانست و تهکنیک و شهر و ناشتی و کهیف و شیوهن و... و... هتد بهنده به بزوينی (خواز). به رينموونیی هوش ملیونه ها بهرهمی خوازی چاک و بهد پوژانه له زاونيدايه. به خواز گهيشته مانگ، به خواز له دواروژدا، دهگاته کهشکه لانی فهلهک، خوازی جانوهه له جغزی غهريزه ی سادهدا ژيانیکی ساده ی نهگوراو بهسهر دهبات، گوراویکی بايو لوجی زیده تهنه ل و هست پی نهکراو له ماوهی سهدان هزار سالدا، پهنگه چهند دانه موويهک له سمیلی کتک زیاد و کهم بکات. بال و کلکی چوپله که نهختیک پهنگیان زړ یاخود توخ بیته وه. هه رگیز له جغزی غهريزه دا و بی پزانی هوش مومکین نییه (کومه لایه تی) پهیدا بییت.

مروقی بی خواز دوو جوړی هه یه: به که میان (هوش په ککه و ته). دووه میان نه هلی دهر ویشایه تی و سو فیگه ری سلوکی قوول. ناوناوه یهک نه خویشی خوازی کوژ یان په ژاره ی هه ستچه پین دهوری ویستن و نه ویستن به مرووه ناهیلیت تا نه وهی که مهرگ رووی تی کرد دهستی لی هه لئاوه شینیت. پووری گه ورهم به جحیلی برایه کی مرد، له و ده مه وه تا به یینکی دورودریژ دهویست بمریت به لام خوئی نه ده کوشت که به لایه وه دین ری نادات. له شوی هاوینه ی گهرم که مار و دوویشک له گهرمان ده که ونه گهران، نه و پورهم له ژووری تاریکی کونه خانووی دوسه د سالی دريژ ده بوو به لکو گه زنده یهک پیوه ی بدات، که من هاتمه دنیاوه نه و نه و حاله ته ی بهسهر چووبوو. دیتوومه کیژی ۲۰ سالی له ناکامی وه ته نگ هاتن خوئی سووتاندووه، نه مانه حاله تی ده گمهنن. خوازی ژین و مانه وه له بوونه وهری گیانله بهردا بنه رته تییه. مه کینه ی له شی زیندوو هه لئاوه له سهر بنه مای به رده وامیی تاک و تیره، تا نه وهی مندالی پزدان به جوړیک له و تاریکستانه دا په روه رده ده بیت هه ر ده لپی پزیشکی بلیمه ت هه میسه

خهريكي تيرکردن و پاکسازييه تي .

- گه رچی مه به ستم نييه وهک فهرهنگی زاروهکان پرووتان لی بنیم و داوای پیناسهی کۆمه لی زاروه و چه مکتان لی بکه م، وه لی هم ناچاریی هه ژاری بییر و کتیبخانه ی کوردی، هم شاره زابوونی روونتری بیروورانان ئه م هه ول و ته قه لا و نهنگییه ناچاریییه ی وا به مله وه، که دمخاته باریکه وه ریگهی دوور و وشک و گه لیک جاران نه گونجاوی په نابردنه بهر فهرهنگهکان کورت بکه مه وه و راسته وخۆ له باری سه رنجی ئیوه پرسیار بکه م:

۱- ویزدان چیییه؟

۲- ژیان به کام ئاستی پیویست گه یشتوو، له کاتیکدا زانایان دوو ده سته ن، ده سته یه که په زامه ندن به رانه بهر به ژیان و به دوا چله پۆپهی ده سته وه ته کانی داده نین و هه ول و داوای چاکترکردنی ده که ن؟  
وشه که (ویژدان) له عه ره بییه وه هاتوو، ئه سه له که ی (وجدان) ه له فیعلی (وجد) هاتوو هم به مه عنای (ویژدان) هاتوو: دۆزینه وه، یان ئه وی دیکه . سه رچاوه یه کیشم لا نییه بۆی بگه ریم. به لام به پیی رووآله ته ده بی به لای سۆز و به زه ییدا بچیته وه نه ک دۆزینه وه .

ده توانین بلین (ویژدان) که هه سته یکی ده روونی مرۆف بیت ناشی له جانه وهردا برسکیت. به لام دیاره هه یه لای هه ندی جانه وهر ده یخاته ریزی ویزدانه وه. له عه ره بی گوته یه که هه یه ده لی: (غزل الکب). له وه وه هاتوو که سه گ راوی مامز ده نیت و ده رفه تی قوتار بوونی پی نامینتی له تاوان راده وه سته نیت و ده مرقتینیت، سه گه که به زه ییی پیدای دیت وازی لی ده هیتینیت. له کتیبانیشم دیتوو، سه گیک پۆژانه خۆراک په ییدا ده کات و بۆ لایه کی ده بات. یه کیک به دوا ی ده که ویت تا ده گاته ده ره وه ی ئاوا یی، ده بینتی خۆراکه که ده داته سه گیک کویر. ئه م نمووانه، خۆیشم چشته ئه وتۆییم



دیتوو له پشيله که بهچکهی پشيلهی نهساغی شیر داوه هتا دایکه که چاک بۆتهوه. بهلام ئەم نمونانه کاری غهريزه له گه‌ل نهختیک فام که به دهگمهن له جانهر بهدەر دهادتهوه. هرچی ویزدانی مروڤه، وهکو مهسهلهی داد و بهزهیی، بهتایبهتی (داد)، لیكدانهوهی له گه‌لدايه و پهنگیکی توخی کوومه‌لایه‌تیشی پئوهیه که خاوه‌ن ویزدان له وئینسافه‌ی بهکاری دههینیت چستیک دهکات خوئی موحاجیه‌تی. مروی عاده‌تی بهشی زۆری بۆی ریک دهکه‌ویت له دهفته‌ردا شت بدزیت بهلام نهک هر نایکات بگره به عه‌یبیکی نامه‌ردانه‌شی داده‌نیت. شت ده‌دوژیتهوه و ده‌یداتهوه به خاوه‌نی.

هرچه‌ند زهمه‌ته پئناسه‌یه‌کی بی که له‌به‌ر بۆ ویزدان ساز بدریت بهلام ده‌شی له ده‌قیکی دوو فه‌قه‌ره‌یی جه‌خت بیت: (١) جیبه‌جیکردنی واجیب. (٢) سه‌نگرانه‌وه له سته‌م. مه‌رج نییه واجیب هر ئه‌وه بی که یاسا ده‌یسه‌پینئی، به‌لکو له روانگه‌ی ویزدانه‌وه چاکه‌ی ده‌ره‌وه‌ی جغزی یاسا شیاوتر و مه‌ردانه‌تره. سته‌میش هه‌موو به‌دایه‌تییه‌ک ده‌گریته‌وه قانون بیگریته‌وه و نه‌یگریته‌وه، وهک ئه‌وه‌ی جانهره‌ریک زده‌ بکه‌یت به خو‌پایی ده‌بیته‌ بی ویزدانی هه‌رچه‌ند قانون نایگریت.

له‌م لیكدانه‌وه‌یه‌دا ئاشکرایه که لایه‌نی کوومه‌لایه‌تی پشکیکی هه‌ست پیکراوی هه‌یه له ویزدانی مرو.

نوخته‌ی دووهم ده‌پرسیت: ژیان به‌کام ئاستی پئویست گه‌یشتوو، له کاتیکدا زانایان دوو ده‌ستن، ده‌سته‌یه‌ک په‌زامه‌ندن به‌رانبه‌ر به ژیان و به دوا چله‌پۆیه‌ی ده‌ستکه‌وته‌کانی داده‌نین و هه‌ول (ده‌ده‌ن) و داوای چاکترکردنی ده‌کن؟ بره‌کیش له‌وپه‌ری قه‌ناعه‌تی په‌شیمانیدان و نائومید و په‌شبین؟

ئه‌گه‌ر قسه‌که‌ت بسه‌لمینین که زانایان ئەم دوو جو‌ره‌ن، به دلنیا‌یییه‌وه ده‌لیم هه‌ردوو لایان به هه‌له‌دا چوون. جگه له هه‌له‌ زۆریش کورت ده‌هین که ژیان ته‌نها له قه‌به‌ل مروڤ ده‌کن، که ده‌زانین مروڤ ١/١٠٠٠٠٠٠ ی گیان

له بهرانیان تۆ نابیت، تۆ بلایی ۱/۱۰۰۰۰۰۰۰۰، که هاتیت (پرووهک) ت خسته حیسابی گیان له بهر ئهوسا مرۆف له لایهن ژمارهوه نزیک به سفر ده بێتهوه. سهدهها ههزار ملیار سال تۆ په پریوه بهر له پهیدا بوونی گیان له بهر. ملیاره های دیکهش به سههه چوووه تا مرۆ هۆشی تۆ گه پراوه. له مهودای ئهزهلی تا سهههتای (ژیان و مرۆفایهتی) جیهان ههه هه مان جیهانه و نرخه که ی و گرنگیه که ی و تاک بوونه وه رییه که ی نادۆرینۆ به بوون و نه بوونی گیان له بهر و هۆش له بهر که ههردوو یان به شتیکی هه ره هه ره ناچیزی خۆیه تی. به لۆ ده زانین گیان له بهر جو دایه له بۆ گیان، مرۆش جو دایه له هه موو شتی غهیری خۆی به لām جواد نییه له جیهان که خۆی، مرۆ وهک زه ره یه که به ته ویلۆ شاخکی هه زار ملیۆن هینده ی زهوی.

هه رچه ند من خۆم له گه ل تا قمی ره شبین نیم هه میسان حورمه تی قه ناعه تیان ده گرم به مه رجیک هه ول نه دهن خه لک ده ستپا چه بکه ن. ئه بولعه لای مه عه ری که په کیکه له هه لکه وتوو هکانی رۆژگاری خۆی و هه موو رۆژگاریک هینده ده ستبه رداری ژیان و جیهان بوو ژنی نه هینا. گۆیا، وه سیه تی کردوو ه ئه م به یته ی له کێله قه بری بنووسن:

هذا جناه أبي علي..... ي وما جنيت علي أحد

له قه سیده یه کی زیده مه شووری ئه م دوو به یته ت ده خه مه به رچا و:

صاحی هذی قبورنا تملأ الرح..... ب فأین القبور من عهد عاد

خفف الوطأ ما أظن اديم ال..... أرض إلا من هذه الأجساد

شاعیریکی فارس به یته ی دووه می به م شتیوه یه وه رگێرا وه ته سهه فارسی:

خاک راهی که بر او میگذری ساکن باش

که عیونست و جفونست و خدودست و قدود

راستییه که ی، که سانیک ی بریار ده دهن له سهه هه چوو پووچی دنیا و ژین و بوون و نه بوون هه تا بلایی و له راده به دهر و دوور له ئینساف مافی بریاردان

به مله وه دهگرن، پهنگه له كه سيش نه سه لیدن بریار بدات له باره ی خوځانه وه. نجا با ئیمه تاوگیر نه یین له سه ر به دایه تی و په سه ندایه تی بوونه وهر و خوځمانی لی نه كه یینه خالیق، ته نها سه رنج بگرینه هیندی راستی كه پیوه نندیان به بیرورای په شپین و گه شبینانه وه هه یه:

۱- جیهان سه روینی دیار نییه چ له ته من چ له مه ودا. خو ئه گه حورمه تی كه سانیک بگرین كه بی سه روینی جیهان خه له له ده گه ینی به باوهری غه بیبیان دیسان ئه و هینده مه ودا و ته مه نه ی به ئاله ت زانراوه ملیاره ها جار پتره له وه ی ئیشمان پییه تی له م وتووژده ا. كه واته جیهانه كه په كه م بایه خداره له هه ر حیسابیکه هه لی به ستین بو پله ی خواروژووری گرنگی شتان. به راستی ئه م قسه یه ش هه تا بلای کورت ده هینی له ئاست پله ی گرنگی جیهان چونكه قیاسی له هیچ شتیک ناکریت.

۲- له م ئه رزه ی تیدا ده ژین و پیی ده ژین ئاو و هه وا و خاك كه ماده ی مردوون حیسابیان له گه ل گیان له بهر ناکریت، له وه بگه ری كه به بی تیشکی روژ ژین مومکین نییه.

۳- بوونه وهری گیان له بهر له نوخته ی زیندووه تییه وه به سه ر جیهانی مردودا راده کشت.

۴- مرو گیان له بهری هوش له بهره كه تا ئیستا به جوړیکي متمانه به خش بوونه وهریک نه دیتراوه و نه بیستراوه و هه ستی پی نه کراوه هاوتای مروف بیت. له بلیمه تی خوځیه وه ده ست له بوونه وهری مردوو و زیندوو وهرده دات و شتی نوځیان لی ده ئافرینی پیشتر سروشت ری پی پی نه بریدوو.

گریمان ئه و به شه ی جیهان كه مروی تیدا په یدا بووه به پروداویکی ئاسمانی یان خاکی (وهك بوومه له رزه) ته فروتوون بوو. ئه مچا چی؟ تا قمه ی روژ به خو ی و پابه نده كانی بوون به توژ، هه لم. ملی وه قوته وه له دوورایی

یهک سالی تیشکی هستی پی ناکریت. ئەی له دوورایی ۲۰ ملیار سالهوه؟ به لای منهوه، که فهلسهفه‌ی سارد و گهرمی تیدا به کار نه‌هینم، له‌ویه‌ری ئارامیه‌وه جیهانم قبووله وهک هه‌یه هه‌رچهند چه‌زم ده‌کرد (ئازاری) تیدا نه‌بایه، وهک ئەوهی که حاله‌تی تیدا ده‌ژیم، له‌گه‌ل ته‌نگانه‌که‌ی، پی‌ی رازیم - خۆزی گه‌شتر بوایه. تا ئیستا و بۆ ماوه‌یه‌کی داها‌تووی ده‌یان، سه‌دان سال (پتر، که‌متر) تیکهاویشتنی نه‌ته‌وه‌ی ئینسان، که‌وا بی‌گومان به‌ره‌می پاشماوه‌ی نه‌فسی چه‌زۆک و هۆشی که‌مپرشته (وی‌رای هۆی لاوه‌کی که‌ نایه‌ته‌ حیسابه‌وه) ئا‌ئه‌و تیکهاویشتنه‌ به‌ به‌ریه‌وه هه‌یه ده‌وام بکات و پروخینه‌ر و وه‌خرینه‌ر بیت. له‌ خانه‌ی شیمانه (احتمالی) رووداوان، هه‌ره‌شه‌ی ئاتۆم و کیمیا‌یی بزه‌بزیه‌تی هه‌رچهنده‌ دل‌که‌م په‌م‌له‌که‌ به‌ لای (نه‌قه‌ومان) دا‌ لیک ده‌داته‌وه. ژیان خۆی چه‌پۆیه‌ نییه، هۆش چه‌پۆیه‌یه، بی‌ هۆش ده‌گه‌رتینه‌وه پله‌ی گۆزیلا و چیمپانزی، ده‌رفه‌تی شه‌کرپیژی له‌ چه‌پۆیه‌ کوپر ده‌بیته‌وه.

ره‌شبینی کاریکی ئاسانه هه‌روه‌ک په‌ندیاری پاله‌وانی‌فیه‌کی بی‌ مزه‌یه. دیتنی عه‌یب و عاری مرۆ و جیهان خۆی له‌ خۆیدا هه‌نگاوه. هه‌ول‌دان بۆ چاره‌سه‌رکردنی شه‌ره‌فه‌ نه‌ک تفکرده‌ن له‌ چاره‌ی مامه‌ مرۆ. به‌ر له‌ ده‌، دوا‌زده‌ رۆژیک گوتاری‌کم خۆینده‌وه له‌ ئاهه‌نگی ریزنان له‌ د. که‌مال مه‌زه‌ر، به‌ عه‌ره‌بی، شتی‌کم گوت له‌باره‌ی مرۆوه‌ که‌ مرۆ له‌ چاکه‌ و مه‌ردایه‌تی پله‌ی مه‌لائیکه‌ت تی‌ ده‌په‌رتی، له‌ به‌دایه‌تیش ده‌چیته‌ ژیر ته‌به‌قه‌ی هه‌ره‌ژیری جه‌ه‌نده‌م. به‌م رسته‌یه‌ ئەو وه‌سفهم کۆتا کرد: "عوفی من مخلوق إنتفعن علی نفسه‌ وهو المثل الأعلى فیما خلق صانع المعجزات". پی‌م بکریت نوسخه‌یه‌کت له‌و گوتاره‌ بۆ ده‌نیرم.

جاری مرۆ به‌ریه‌یه، به‌ریه‌یه، به‌ریه‌یه بۆ ئەو رۆژگاره‌ی هۆشی مووقلاش و زانستی زه‌ره‌ هه‌لوه‌شین و نیازی پاک و پیروژ و پرژدی له‌ خه‌فه‌کردنی چه‌زی ریزه‌ر و مه‌یلی بیژۆک لیخوری که‌شتیه‌که‌ی نووحی

دواړوژ بیت و به سهر (جوودی) بیه که هی ولاتی کورد بنیشتته وه.

تیبینی: به کهس ناکری دواړوژی ملیون و ده ملیون سالی به تهر ازووی هوش و مهنتیق و زانست هه لکیشی و لیک داته وه چ گورانکاریه که به سهر گیان له بهری وهک مهیموندا دیت به رهو (هوشداری). مرو خوی تا چند ملیون (زیاتر، که متر) سال شکی ئیستا که هی پیوه ده مینیت. زانست چ دهکات له گهل غریزه و بزوینه نهینیه کانی دهر وون؟ تیپه رین له خیرایی تیشک چیی به دمه وهیه؟ ئه ویدیو بوونه وهری مادی چ جوړه جیهانیکه؟ ئیتر خهیا لگیری بکه و پرسیار و وه لومی له سهر هه لستینه.

ژیان چ پیناسه یه که وهر ده گریت؟ له کاتیکدا وا رووداو و تاقیکردنه وهی سی چاره که چهرخی پر له کاره سات و هه را و به زمی جهنگی جیهانی (۱)، و رزگاری نه ته وهکان و شه ری سارد و شوړشی کومپیوونه ر و ته کنه لوژیا و ئینت نه رنیت و هه ره سی سیسته می به ناو سوشیالیزمی مارکسیستان به چاوی خو تان دیوه و تیایدا ژیاون؟ له باریکدا به لای زور که سه وه هه بوونی ته ندروستی و مالی دنیا مانای ترؤپک و به هه شتی ژیان بگه یه نیت؟

چ ژیانیکت مه به سته؟ هی هه موو گیان له بهر؟ هی تیکرای مرو فایه تی؟ هی نه ته وهیه که؟ هی خیزانیک؟ هی تاکه کهس؟ هه کامیکت مه به ست بیت و هه موویانته مه به ست بیت ده توانیت خو ت دنیا کهیت به گرتنه بهری جوړیک ژیان، له سنووری توانادا، له گهل سوودی ره وای خو ت و خه لک جووت بروات و پاک بیت له سته م. شه ری به که م و دووهم و چی و چی توی تیدا به رپرس نییت. هه ز ده کهیت فه راموشیان بکهیت زهره رت نه به خشیوه. بوی دامینیت مافی خو ته و مهرجیش نییه سوود به دنیا بگه یه نیت به داموویت. که سانیکی به ته نسازی و مالی دنیا ده گه شینه وه نابنه تاوانبار به مهرجیک خه لکیان زه ده نه کرد بیت، خو ئه وهی راستی بیت ئه و جوړه تاقمه هی که یفانی له بهر زیده هه زکردن به شادی و خوشگوزهرانی ناپه رژینه سهر ته پکه دانانه وه بو

خەلك، ناشيانەوئى خەلك لە خۆيان بەدەنگ بەيئەن.

ئەمانە جودان لە عاشقە دەسلەت، خەفەتيان لى مەخۇ مەشبه مامەخەمە.  
بە سادەبىي و بى نەفەس سواری و زۆر ئاسايى كوردىكى كورددۆست بە.  
ئەگەر پىت كرا دلسۆز بە، ناشلیم قۆنتەراتى دلسۆزى بگريت و شینی  
حەسەن و حوسینان بەرپا كەیت. كە گورى گەنجایەتى رینگەى سەختى لیت  
خۆش هینا و دواتر پىوہى سەغلەت بووى چەند پلەپەك دابەزە نەكا  
هەنگاوت بشیوین بە ناجۆربى نیوان هەستى دەروون و حەزى قارەمانەتى.  
هەتا پىت دەكریت لەگەل خۆتدا راست بە.

وا دەزانم لەو نووسینانەى من و غەیری من (كە وەك من بېر دەكەنەوہ)  
هیمما كراوہ بۆ ئەو بابەتانەى پرسىارى ھەردواییت.

بەغدا ۱۹۹۷/۴/۱۷

شەو. سەعات ۲:۴۰ كاتى ھاوینە

پەراوێزەكانى بەشى سێیەم

۱. راستییەكەى ئەوہیە كە مامۆستا مەسعوودیش و كاك ھەلۆیش، لەبەر ئەوہى كە  
پتوہندییەكەیان بە ھۆى نامەوہ بووہ و ئەویش لە ھەلومەرجى عىراق و  
كوردستاندا دیارە چۆنە. تووشى لە يەكتەر تى نەگەپشتنكى سەیر بوونە.  
ھۆیەكەشى، دیارە دەگەریتەوہ بۆ ھەلەى رینووس. كاك ھەلۆ بەرانبەر وشەى  
(القابغ) یا (الكامن)ى عەرەبى كە لە تىكستىكى مامۆستادا بەكار ھاتوہ،  
وشەى (خۆ متكردوو) واتە (ئەوہى كە خۆى مت كرددوہ)ى بەكار بردوہ،  
بەلام، بە ھەلە بەشپوہى (خۆمت كرددوو) نووسىوہتى، ئیدی ھەموو تىك  
نەگەپشتنەكە لێرەوہ دەستى پى كرددوہ. (سەرنجى رىداكتۆر).

۲. باشتر ئەوہیە بلین: تىك ھەلقزانى دوو لەشكرە وەك شەپرى ھەرىمى  
كوردستان كە دەولەتى تىدا نەرسكاوہ.

۳. لە سەرھەتای ئىسلامدا. گۆيا لە ترسى كافران كابرانى بانگدەر دەمى خستۆتە  
ناو كدوولەى كۆلراو نەكا دەنگەكە ببیسرى.

۴. گۆیا کابرایه‌کی شوانی شاره‌زور جارِیکیان گۆپی له بانگ بوو، پرسیی ئایا ئه‌و هه‌رایه بۆ په‌ز خراو نییه. گوتیان ئه‌وه بانگی پیغه‌مبه‌ره بۆ نوێژکردن. زهره‌ری نییه، گوتی ملی وه‌قوته‌وه با هه‌تا ئیوارێ هه‌ر بنه‌پری.
۵. پیکار: مستوی. Level
۶. وشه‌ی (وه‌زگ) له (قه‌زی) کۆنه‌ زمانه‌کانی ده‌می ئاقیستا و دواتر ماوه‌ته‌وه به‌ واتای (فرین) له‌ کوردیدا دوو وشه‌ی (په‌ره‌وازه) و (په‌رته‌وازه) ماونه‌ته‌وه به‌و مه‌عنایه. وه‌زگ ئه‌و گافه‌ی پاشگری پیوه‌ نووساوه‌ ده‌یکاته (فرگ) که‌ ده‌لاله‌تی گیانی تێدایه‌ که‌ له‌ مردندا ده‌فری. وشه‌کانی: به‌ر، ور، مه‌ر.. بوونه‌ته‌ به‌رگ، ورگ. مه‌رگ.
۷. مه‌به‌س شیوووعیی کورده.
۸. وا بزانه‌ له‌ به‌ری مه‌رگه‌ش گوندنشین هه‌ن هه‌مان شکل داخپون.
۹. مه‌به‌ست له‌ سه‌رجه‌می بزوینه‌رانی مادی و مه‌عنه‌ویی کۆن و نوێی کورده‌ که‌ به‌ هۆکار داده‌نرین و له‌ وردبوونه‌وه‌دا شوپین په‌نجه‌یان له‌ (ره‌فتار، نه‌ریت، خولیا.. هتد) به‌ده‌ر ده‌داته‌وه.
۱۰. ئه‌م نمونه‌یه‌ به‌ نیازی مومکین بوونی کاری عه‌قلانی له‌ لایه‌ن تاکی رۆشنبیره‌وه‌ هاتوووه‌ نه‌ک دژ بوه‌ستی له‌ ئاستیدا. بابته‌که‌شی له‌ پرووی سیاسه‌ته‌وه‌ بیلایه‌نه، که‌متر هه‌ستیا‌ری په‌یدا ده‌کات.

پیرست

---

5	وتهیهک و پروونکردنه وهیهک
9	بهشی بهکه م
93	بهشی دووهم
253	بهشی سئیه م