

كەسپىي تاكى عىراقى



باقر یاسین

کھسیّتی تاکی عیراقی

سیّ خەسلەتی نەرینیی مەترسیدار

ناکۆکی، دەسەلاتخوازی، خویندپێژی

وەرگیڕانی لە عەرەبییەو:

سەباح ئیسماعیل



دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوێ ئاراس

هەولێر - هەریمی کوردستانی عیراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspess.com
وارگه‌ی ئینته‌رنیتت www.araspublishers.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

باقر یاسین
که‌سه‌تیی تاکی عێراقی
وه‌رگێرانی له‌ عه‌ره‌بیه‌وه: سه‌باح ئیسماعیل
کتیبی ئاراس ژماره: ١١٨٧
چاپی په‌که‌م ٢٠١١
تیریز: ١٠٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له‌ به‌رپوه‌ه‌رایه‌تیی گشتیی کتیبخانه گشتیه‌کان ١٠١٥ - ٢٠١١
نه‌خشاندنی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کره‌م
هه‌له‌گری: بۆکان نووری، تریسه‌که ئه‌حمه‌د

پێرست

- 9 پێشهکیی وەرگێڕ
10 پێشکێش و چیرۆکه خه‌ماوییه‌که‌ی
11 ڕوونکردنه‌وه و ئاگه‌داری
13 به‌رای

به‌شی یه‌که‌م:

- 17 دژایه‌تی و زالبوون و توندوتیژی خۆیناوی له‌ ڕه‌فتاری که‌سیتی عێراقیدا
18 سیفه‌ته‌ ئه‌رتینییه‌کانی که‌سیتی عێراقی
19 سی سیفه‌تی نه‌رتینی مه‌ترسیدار
21 هۆیه‌کانی دژایه‌تی و ده‌سه‌لاتخوازی و توندوتیژی خۆیناوی له‌ ڕه‌وشتی
34 نکوولی لێ کردن داد نادات
38 هۆیه‌لی سه‌ربار بۆ ده‌رکه‌وتنی ناکۆکی و ده‌سه‌لاتخوازی و خۆینزی

به‌شی دووه‌م:

- 49 ناکۆکی له‌ ڕه‌وشتی که‌سیتی عێراقیدا
49 ناکۆکی ئاکاریی که‌لی عێراق له‌ ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتداران و سوپای
49 میله‌تی شۆرش و یاخیبوونه‌کان
50 که‌لی ڕافده‌ین ده‌سه‌لاتدارانی خۆی ده‌کوژیت
52 که‌لی ڕافده‌ین مل که‌چ ده‌کات و سه‌ر بۆ فه‌رمانه‌وا هه‌ره‌ خۆینزیه‌که‌کان دادنه‌وتیت
53 شه‌لمنه‌سری سنییه‌م بیست و پینج شه‌ری هه‌لگیرساند
53 هه‌جاج به‌هه‌زاران عێراقی ده‌کوژیت و خۆیشی له‌سه‌ر جیگه‌که‌ی ده‌مریت
54 مه‌نسور فه‌رمانده‌ عه‌باسی و هاشمییه‌کان تیرۆر ده‌کات و خۆیشی ناکوژیت
56 خۆیه‌ده‌سته‌وه‌دانی پێ له‌ ڕیسوایی به‌غدا له‌ به‌رابه‌ر مه‌غولدا
59 په‌رسیاریلی ره‌وا

- 59 دەر وونزانی وه لآم ده داته وه
- 66 ناکۆکی ئاکار له نیوان دروشم و پراکتیکدا
- 66 ئەشکه نجه دانی عێراقییه کان له سه رده می عوسمانییه وه به رده وای ده بیت
- 67 هه مو شتیگ گۆرا ته نیا ئەشکه نجه دان دژ به عێراقییه کان نه بیت!
- 69 کارا کردنی یاساکانی تایبته به پاراستنی عێراقییه کان له ئەشکه نجه دانداندا
- 70 مافه روه ره عێراقییه کان له کویتی وه ستانه که ی ئیمامی نه عزم
- 71 دیرینترین یاساکان له عێراق وه ده رکوتن و ئەشکه نجه دانیش له عێراقدا
- 73 شپۆازهکانی ئەشکه نجه دان نه وه دوا ی نه وه هه لده کشین
- 75 میژووی په ناهه نده یی و راگواستنی زۆره ملی عێراقییه کان
- 75 خیرایی له گۆرانی هه لۆیست و مگیز و باوه رکردن له رهوشتی تاکی عێراقیدا
- 87 کوده تای خه لکی به سه ره به سه ره به لێندان به ئیمام عه لی و دووباره گه رانه وه یان
- 89 لهشکری خه لکی عێراق به سه رکردایه تی ئیمام حه سه ن به ره له شه
- 92 کووده تای خه لکی کووفه دژ به ئیمام حوسین
- 95 موختار ئەسه قه فی نمونه ی که سیتی پر له ناکۆکی عێراقییه
- 96 مه دحه ت پاشای والی ناکۆکی که سیتی عێراقی تا قی ده کاته وه
- 96 هه لگه رانه وه ی متمانه ی عێراقییه کان له نیوان تورکه کان و ئینگلیزه کانداندا
- 99 عێراقییه کان په یکه ریگ بۆ ژهنه رال مۆد دروست ده که ن و پاشان ده یشکین
- 101 له به رگری له ولاتی کویته وه بۆ داگیرکردن و سووتاندنی بیره نه وته کانی
- 101 له چه کدارکردنی عه ره بستانییه کانه وه بۆ راده سترکردنیان بۆ دهستی شا
- 102 گواستنه وه ی به رده وام له حزبیکه وه بۆ حزبیکی تر
- 102 له په رله ماندا بریاریان له سه ر فیدرالی دا و له ده ره وه ی په رله مانیش هێرشیان
- 104 ئەوه په ری ناکۆکی له ئاکاردا لای تاکی عێراقی
- 104 به ره و خراپی چون له پابه ندبوون به ئینتیمای نیشتمانییه وه
- 107 راپه رینی شه عبانی.. تالان و له ناوبردنی مولکه نیشتمانییه کان
- 110 عێراقییه کان سالی ۲۰۰۳ ز ولاته که ی خۆیان تالان ده که ن
- 112 هیزی پابه ندبوون به ئینتیمای حزبی و ده سه ته گه رای
- 116 هۆکاره کانی ئاستنزمی پابه ندبوون به ئینتیمای نیشتمانی لای تاکی عێراقی
- 120 مه ترسییه هه نووکه یی و چاوه روانکراوه کانی خراپی پابه ندبوون به ئینتیمای

- 126 چی بکهین بۆ پته وکردنی پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی؟
- 128 چاره‌سه‌ر

به‌شی سێیه‌م:

- 135 ئاخۆ که‌سێتی عێراقی به‌ده‌سه‌لاتخواری ده‌ناسرێته‌وه؟
- 135 دیکتاتۆری له‌ ئاکاری که‌سێتی عێراقیدا
- 135 بۆچی ویستی ده‌سه‌لاتخواری له‌ ئاکاری که‌سێتی عێراقیدا سه‌ری هه‌لدا؟
- 137 ئه‌و جوۆر و شیوازه ئاکاریبانه‌ی له‌ ئاره‌زووی ده‌سه‌لاتخواریی که‌سێتی عێراقیدا ...

به‌شی چواره‌م:

- 219 خوینریژی له‌ ئاکاری که‌سێتی عێراقیدا
- 219 روونکردنه‌وه‌ی پێویست
- 222 بیگانان تاو به‌ئاکاری خوینریژی له‌ ولاتی دوو رووباردا ده‌ده‌ن
- 227 دروستکردنی خوینریژی به‌ده‌ستی عێراقیه‌کان خۆیان
- 228 گرێتیه‌ربوونه خویناوییه‌که‌ی بابل
- 229 هه‌ل‌دانه‌وه‌ی تۆله‌ستینانه‌وه‌ی گۆزی پاشا و سه‌رکرده و ئیمامه‌کان له‌ عێراقدا
- 234 قه‌لاچۆکردنی ئه‌مه‌وییه‌کان به‌ده‌ستی خه‌لیفه ئه‌لسه‌فاح
- 236 ده‌یانکوژن و به‌زه‌ویدا رایانده‌کێشن و به‌باگردین ده‌یانشیلن
- 239 جه‌واهیری هانی عه‌بدوولکه‌ریم قاسم بۆ له‌داردانی به‌عسییه‌کان ده‌دات
- 240 سامناکیی خوینریژی له‌ له‌داردانی "ئینولوقه‌فه‌ع" ی نووسه‌ردا
- 243 میل به‌چاودا هینان و شیوازی خوینریژیی تر
- 246 وه‌زیرتی عێراقی ته‌ندووړیک بۆ ئه‌شکه‌نجه‌دان داده‌هینت
- 247 هاروونه ره‌شید به‌شیری کوری له‌یس ده‌کاته ۱۴ پارچه‌وه
- 250 شیوازی له‌داردانی هه‌لاج دزیوترین وینه‌ی خوینریژی عێراقیه
- 252 سه‌یر و سه‌مه‌ری له‌ رووداوه‌ خویناوییه‌کانی شوێشی زنجی ۸۷۰ز دا
- 257 تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی به‌کر سوێباشی / شیوازه‌کانی دل‌ره‌قیی خویناویی داھینراو
- 259 نه‌ریتیکی خراپی دوژمنکارانه‌ی عێراقی
- 261 له‌سێداره‌ بده له‌سێداره‌ بده
- 263 نمونه‌ی به‌رچاو له‌ ئاکاری خوینریژی عێراقی به‌ر له‌ سالی ۲۰۰۲ز دا

- 264 زمان و گوڤ برین له عیراقددا
 268 دلپهقیی خویناوی له نیوان کوردانی عیراقددا
 269 کهسیتی نازم گزارى خوینرێژ له کلتوری حزبه عیراقییهکاندا
 271 جۆری تاک و تهرای ئەشکهنجهدان
 275 سیستمی سیاسی دنه‌ی رۆشنبیری توندوتیژی له کهسیتی عیراقددا ده‌دات
 277 له‌داردانی قهره‌قووشی، ئەوی ناوی "صباح" بوو له‌سێداره‌یان دا
 279 شیوارتیکی نوێی عیراقدی بۆ خێراکردنی مه‌رگ
 279 مه‌ردان ئەلئه‌ماره‌ پارێزگاری به‌سره‌ی هاوه‌لی گولله‌باران ده‌کات
 282 سه‌گه‌ پۆلیسییه‌کان دکتۆر راجی تکریتی ده‌خۆن
 283 تیرۆری زانراو به‌هۆی نه‌زانراوه‌وه
 285 نمونه‌ی زه‌ق له‌ رووداوی خویناوی دوا‌ی سا‌لی ۲۰۰۳ ز دا
 به‌شی پینجه‌م:
 295 چاره‌سه‌ر بۆ نه‌خۆشییه‌کانی کهسیتی عیراقدی
 295 هه‌ندیک راستی تال ده‌بیت درکیان پی بکریت
 296 چاره‌سه‌ره‌کان
 297 پرۆژه‌ی ریگه‌چاره‌ی پینشیا‌زکراو
 311 ئەنجام

پیشه کیی وەرگیر

نووسه‌ری ئەم کتێبه، باقر یاسین سالی ۱۹۳۹ له شاری بهسره‌دا هاتووته دنیاوه. هەر له‌وی قووناغه‌کانی خویندنی ته‌واو کردووه، پاشان زانکۆی به‌غدا به‌شی ئادابی له سالی ۱۹۶۲ دا ته‌واو کردووه. هه‌رچه‌نده له سه‌رکرده‌کانی "حزبی به‌عسی عه‌ریبی سۆشیالیستی" بووه و له‌وانه بوو، که میتۆدی هزری نه‌ته‌وه‌یی ئەو حزبه‌یان داریشت و له‌گه‌ڵ ریکخستنه‌کانی حزبی به‌عسی سووری بوو، که‌چی بۆ ۳۰ سال ده‌چیت، واتا له سالی ۱۹۸۰ وه‌ خۆی به‌که‌سه‌کی بیلایه‌ن و ناحزبی ده‌زانیت.

نووسه‌ر له‌م کتێبه‌دا جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه ده‌کاته‌وه، که‌سه‌یتی عێراقی به‌دریژی پی‌نج هه‌زار سال له‌ شه‌ر و کوشتوب‌ر و توندوتیژی خویناوی و دیکتاتۆری و داگیرکاری هێزه‌ ده‌ره‌کیه‌کاندا له‌ هه‌زاره‌ی سه‌یه‌می به‌ر له‌ زاینه‌وه و تا ئیستا به‌رده‌وام تووشی پرۆسه‌ی وێرانکردنی هاتوو.

ئەو که‌سه‌یتی عێراقی به‌ ده‌روون نه‌خۆش داده‌نیت، که‌ به‌ده‌ست سی‌ سی‌فه‌تی ناله‌باره‌وه ده‌نالینیت (ناکۆکی و دیکتاتۆری و خوینریژی)، ئەم نه‌خۆشیانه‌ش له‌ بنه‌چه‌دا له‌ بنیاتی که‌سه‌یتی عێراقیدا نین، به‌لکو به‌تێپه‌ریبوونی کات وەرگیراون، بۆیه ئەگه‌ر به‌نامه‌یه‌کی چاکسازی هه‌بیت و نییه‌تی راسته‌قانی و جدی تیدا بیت، ئەوا توانای چاکبوونه‌وه‌ی هه‌یه. ئەو رووخانی ریژی می دیکتاتۆری به‌عس له‌ ۲۰۰۳ دا به‌هه‌لیکی زیرینی میژوویی ده‌زانیت بۆ دامه‌زاندنی سیسته‌میکی دیموکراسیی ئازادی فره‌یی په‌رله‌مانی، به‌لام بوونی حه‌زی دیکتاتۆری (ده‌سه‌لاتخوازی) له‌ ئاکاری که‌سه‌یتی عێراقیدا ده‌ستی له‌ بیناقاقای ئەو ئومید و هیواپانه گیر کرد و نه‌یه‌شت سیسته‌میکی دیموکراسیی راسته‌قینه‌ دابمه‌زیت.

لای ئەو ئەوه یه‌کلایی بووه‌ته‌وه حزبه‌ ئاینی و تایفه‌یییه‌کان بتوانن بۆ پووبه‌رووی ئەم گرفته‌ ئالۆزانه سیسته‌میکی هاوچه‌رخ دابمه‌زین. له‌ ئەنجامدا رزگارکردنی میلیه‌تی عێراقیش ده‌خاته ئه‌ستۆی رۆشن‌بیران و به‌ئهرکی سه‌ره‌کیی ئەوانی ده‌زانیت.

سه‌باح ئیسماعیل - که‌رکوک - ۲۶ / ۹ / ۲۰۱۱

پیشکیش و چیرۆکه خه‌ماوییه‌که‌ی

من پیش‌بینی هه‌لکردنی گه‌رده‌لولیکی خویناویم له عیراقدا ده‌کرد، بۆیه کتیبه‌که‌ی پیشووم "میژووی خویناوی عیراق"، که له سالی ۱۹۹۹دا ده‌رچوو، پیشکیش کرد به (ئه‌و بی‌گوناها‌نه‌ی توندوتیژی خویناوی له رۆژان و سالانی داها‌تودا ده‌بانهاریت).

ئه‌مرۆ دوا‌ی ئه‌وه‌ی گه‌رده‌لوله‌که‌ گه‌یشت و عیراقی گرت‌وه‌ و زه‌بروزه‌نگ به‌هه‌زاران عیراقیی هاری، له‌وانه‌ی کتیبه‌که‌ی پیشووم پیشکیش کردن و هه‌پروون به‌هه‌پروون بوون، و ئه‌گه‌رچی ئیستا کۆ له‌ گۆردان ده‌گه‌ریمه‌وه‌ ئه‌م کتیبه‌ نوێیه‌ی خۆمیان پیشکیش ده‌که‌م، تا بلیتم:

"بۆ ئه‌و بی‌گوناها‌نه‌ی زه‌بروزه‌نگی خویناوی له‌ رۆژان و سالانی رابردودا هارینی، هه‌روه‌ها بۆ ئه‌و عیراقییانه‌ی هه‌شتانه‌کینی ده‌شیت توندوتیژی له‌ رۆژان و سالانی داها‌تودا بیانهاریت، ئه‌م کتیبه‌یان پیشکیش ده‌که‌م".

به‌لام ئه‌گه‌ر له‌ کاتی به‌لا و نه‌هامه‌تی و کاره‌ساندا پتویست به‌سه‌ره‌خۆشی بکات، ئه‌وا جێی خۆیه‌تی به‌م قسه‌یه‌ی شاعیر دلی خۆمان بده‌ینه‌وه‌:

أيتها النفس اجملی جزعا إن الذي تحذرين قد وقعا

واتا: ئه‌ی ده‌روون خۆت ئارایشته‌ بکه‌ به‌ ماته‌م

ئه‌وه‌ روویدا، که‌ ده‌نگوت سللی لی ده‌که‌م

نووسه‌ر - ۲۰۱۰

پروونکردنه وه و ناگه داری

به نه نقه ست توژینه وه سه بارهت به خه سه له ته چاک و دلگیره کانی که سیتی عیراقیمان دواخست، که سیفه تیلکی زۆر و ناسراو و دهستنیشان کراون لامان، هۆیه که یشی دهگه ریته وه بۆ ئه وهی ئیمه له بهوردی له دهستنیشانکردنی ئه که موکورتی و ناته واویانهی که سیتی عیراقی به دهستیانه وه ده نالین شیلگیرین، ههروه ها له گه ران به دوا ی چاره سه ری رزگارکردن، که ده کریت ئه م که سیتییه دهگمه نه قوتار بکات له وه نه خو شییانهی تووشیان هاتووه، له سۆنگه ی هۆکار و رهوشی میژوویی به دهر له پیکهاته خودییه که ی، که به هۆی پروداوهیل و کاری هه له وه له ماوهی دهیان سه ده دا له میژووی مه دهنی و ژیا ری له ولاتی دوو پروباردا به ری که وتن.

ئامانجی سه ره کی، که ئه م کتیبه دهیه ویت پی بگات و به دی به ینیت، دهستنیشانکردنی ئاریشه کانی که سیتی عیراقی و که موکورتیه کانی، له گه ل گه ران به دوا ی ئامرازه کانی چاره سه رکردن، بۆیه پیشکیشکردنی سیفه ته باشه کان و خو ستایشکردن کاریکه له م بابه ته ره خنه ییه شیلگیرانه یه دا سوودی نییه، چونکه مانه وه ی ئه و که موکورتی و ناته واوییه ئا کارییانه له که سیتی عیراقیدا، شه رمه زار و تووره و شه که تمان ده که ن و ههستی تووره ییمان تیدا ده وره وژین، چونکه که سیتی عیراقی شایانی ئه وه یه پایه ی بلن داکیر بکات له ته وا که مالی و پیشکه وتن له ژیا ری هاوچه رخی مرۆبی.

پشتبه ستن به راستگویی و ئه وه پری بویری له توژینه وه ی پیوه ندادار به دهستنیشانکردنی ناته واوییه کانی که سیتی عیراقی و بوژرانه تیشک خستنه سه ره نه خو شییه ده روونی و ئا کاریه کانی تاکی عیراقی و سه رنج خستنه سه ره لیکۆلینه وه ی خووی خراپ و ناله بار له ئا کار و هه لسوکه وته کانی، بابه تیکه له ناخیدا مه ترسیی ئازارگه یین له خو ده گریت، له سه ره هه مووانه خو مانی لی بپاریژین و له که وتنه ناوی ئاگه دار بین، چونکه درکمان به وه کردووه، که هه لوه شان ه وه ی

بینای دەرۆونی تاکی عێراقی و شیکردنەوهی بەشیوهیهکی ڕوون و ئاشکرا، تا ڕادهیهکی زۆر له پرۆسهی ئامادهکردن، یا دروستکردنی "سرکه" دهکات، چونکه هەر ههلهیهکی ساده له دروستکردنی، یا ئامادهکردنیدا، دهشیت سرکهکه بکات بهشهراب، جا بزانه سرکه و شهراب چهند لیک دوورن، جیاوازی له نیاوانیدا له لایهنی مهبهست و ئامانج و بهکارهێناندا گهلیک گهورهیه.

ئهم لیکۆلینهوه ڕوون و بوێزانه له دهستنیشانکردنی نهڕینی و ناتهواوی و کهموکووپی و نهخۆشیهکان له ئاکاری کهسیتی تاکی عێراقیدا دهگهڕیت، دهکریته ههندیک وهکو ئامرازیکه ڕهخنهیی بنیاتنهر له پیناو چاکسازی و چارهسهری ئاشتیانه تێی بگهن، هەر بهکردهنیش ئهمهیه مهبهستمان، وهکو ههولیکه دلسۆزانه بۆ وردبوونهوه له ههلبژاردنی باشترین شیوازهکان بۆ راستکردنەوهی بینای دەرۆونی و ئاکاری تاکی عێراقی و ڕزگارکردنی له خوو و سیفتهی خراب و دواکهوتووانه، که بهدریژایی چهندان سهته دهگیری وێرانکاری و شهڕ و شیواندنی ئاوهدانکردنەوه و ڕۆشنبیری و دەرۆنی بووه، ههروهها دهشیت ههندیک بهههله له لیکۆلینهوه و توێژینهوانه بگهن و وابزانن ئامرازیکه بۆ ڕووخاندن و وێرانکردن و خراپهکاری له بهرابهر گهلی عێراقدا و شیوازیکه بۆ گهورهکردنەوهی دزیویی نالهباری و نهخۆشیهکان له پیکهاتهی تاکی عێراقیدا له کاتی بلاوکردنەوهی ناتهواوی و ئاراستهکردنی تۆمهتی زیانگهیهنهر و ئازارگهییی بهناوی کۆمهلهگی عێراقی و داوونهريت و کهلهپورهکهی، لهبهر ئهمه وریایی و ئاگهداری و خۆپاریزی بۆ جیاکردنەوهی ئهو دوو ئامانجه کاریکی پێویسته، ههروهها زۆر گرینگ و پێویسته له ئامانجی چاکسازی و بنیاتگهری له دانانی ئهم کتێبهدا بهههله تێ نهگهن، ههروهها بۆ ئهوهی توێژینهوه و بابهته ڕوونهکانی و بهلگه پر له بوێریهکانی نهبنه نیشانه و پاساو بۆ خراپهکاری بۆ میلیهتی عێراق و تاکی عێراقی له م دۆخهی ئیستادا، دۆخی بهلا و وهرچهرخانی جوۆری و میژوویی، که عێراق له سههرتای سهدهی بیست و یهکدا پێیدا تێ دهپهڕیت. بۆیه پێویستی به ڕوونکردنەوه و ئاگهداری دهکرد.

به‌رایب

له سه‌ره‌تادا داوا له خوینهر ده‌که‌ین له کاتی خویندنه‌وه‌ی ئەم کتیبه‌دا هیمنییه سۆزداریییه‌که‌ی و بیلابیه‌نی له بیروباوه‌ردا بپاریزیت، هه‌روه‌ها خوازیاڕین له په‌له‌کردن له په‌رچه‌کرداری سه‌ره‌تایی سۆزدارى دوور بکه‌ویتته‌وه، تاكو بتوانیت سه‌رنج بدا و له سه‌رجه‌م بریار و هه‌لسه‌نگاندن و رسته و وشه و ئەو وه‌سفانه‌ی له به‌شه‌کانی ئەم کتیبه‌دا دین سه‌باره‌ت به‌که‌سیتی عیراقی تی بگات، که ره‌نگه له سه‌ره‌تادا وای ببینیت دل‌ره‌قانه و نامۆن.

ئه‌وانه به‌ره‌نجام و و بریاریلێکن به‌وردییه‌کی زانستیانه و بابته‌ییانه و میتۆدیانه داریژراون و به‌ئاگه‌داری و شتینه‌یی و هۆشیارانه و بویرانه نووسراون، پشتیان به‌ستوه به‌لیکۆلینه‌وه‌ی سه‌تان به‌لگه و نمونه و نیشانه و رووداوی میژوویی، هه‌روه‌ها پالپشت به‌ئه‌زموونی راسته‌قینه‌ی دلنیا، که به‌کرده‌نی له واقیعی عیراقیدا له ماوه‌ی جیاجیا و ناکوک له میژووی عیراقدا روویان داوه، له‌لایه‌کی تریشه‌وه ئەو بریار و گوته‌زایانه له بناغه‌دا ئامانجیان بنیاتناوه نه‌ک رووخاندن، مه‌به‌ستیشیان چاکسازی و سوود پی‌گه‌یاندنه نه‌ک خراپی نواندن، یاخۆ تانه لێدان له که‌سیتی ئەم گه‌له دیرینه، که هه‌ر له به‌ره‌به‌یانی میژووه‌وه مه‌زنترین سه‌رکه‌وتنی ژیاړی به‌مرۆقاهیه‌تی به‌خشیوه.

هه‌روه‌ها تگا له خوینهر ده‌که‌ین له هه‌لچوونی بی سوود دوور بکه‌ویتته‌وه و په‌له نه‌کات له خوینه‌بانکردن له خوو و نه‌ریت و وه‌سف و بریاړی نه‌رینی هاشان به‌که‌سیتی عیراقی، ره‌نگه به‌م راشکاوییه ئاشکرایه‌وه قسه‌ی سه‌باره‌ت ببینیتته‌وه ئاراسته‌ کراره‌ دژی و دژ به‌قهناعه‌ت و بۆچوونه ئه‌رینییه له‌میژینه‌کانییه‌وه هه‌مبه‌ر به‌که‌سیتی عیراقی و توانا ژیاړییه‌کانی، که وای ده‌زانی راستی کۆتایین و هیچ گومان، یا لاوازی، یان هه‌له‌یه‌کیان تیدا نین.

راستییه زانستییه‌کان مولگی که‌س نین، هه‌روه‌ها ناکریت و بی سووده له‌ناو بیری یا بشاردیرینه‌وه، یاخۆ ده‌ستیان به‌سه‌ردا بگیریت، یا ری له ناوه‌پنایان بگیریت، بگره‌ پتویسته له گشت حاله‌ته‌کاندا له هۆ و پالنه‌ره‌کانیان ورد ببیتته‌وه.

سەرجهم عێراقییەکان لە تەنگژەییەکی کۆمەڵایەتی و دەروونی و بنیاتیدان، لەسەریانە لێی دەرچن و چارەسەری ئاسەوار و کاردانەوهکانی بکەن، ئەمەش لە سۆنگەیی ئەوی لە عێراقدا لە ماوەی نزیکەی بەلای کەمەوه نیو سەتەدا پووی دا و پوو دەدا، لە رووداوی خویناویی پاکتاویی بەرفراوان و بەردەوام، هەرۆهە دارووخانی بەکۆمەڵی دەروونی و ئاکاری، بۆیە پێویستە لەسەرمان هەر لە سەرەتاوە چەکار بین بەئازایەتی و بابەتی زانستی و ئارامی و باوەر بەخۆبوون بۆ پووبەپووبوونەوه و تیگەیشتنی ئەوی کتیبەکه خۆی لێ داوه لە ڕا و بریار و وەسفی پوون بۆ کەموکورتیی سایکۆلۆجی و ئاکاری، کە کۆمەڵگەیی عێراقی بەدەستیانەوه داد و بێدایتی، بگره هەر تاکیکی عێراقی بەپلهی جیا جیا لە ماوەی کاروانی ژیان و کۆژانە تالەکانی و وێرانبوونی دەروونی و ئاوه دانکردنەوه و مائۆیرانی و توندوتیژی و غەم و شەر و دیکتاتۆرییە درنده خوینێژەکانەوه بەدەستیانەوه دەنالیئێ، کە ئیمپراتۆر و پاشا و فەرمانرەوا خەڵەفاوهکان لە ماوەی پینچ هەزار سالەوه تا ئێستا دایانمەزراند و بەسەریاندا سەپاند...

پێویستە ئەوه پوون بکەینەوه ئەو بریار و ڕا و قەناعەت و وەسفانەیی لێرەدا سەبارەت بە کەسیتی عێراقی بەکاربان دەهینن، مانای بریار و وەسفەکانە لە تیکرای گشتیی کۆی میلەت و کۆمەڵگە و مەرجیش نییە هەموو تاکیکی عێراقی بەم وەسف و بریارانەوه موبتەلا بووێت. دەکرێت بەهەزاران عێراقی بدۆزینەوه ئاکاری تەواو کاملیان هەبێت نزیکتر لە ئاکاری نمونەیی ئایدیال، خەریکه بەتال ببنەوه لە ناتەواوی و لادان و خەوشی ئاکاری و دەروونی، کە لەم کتیبەدا ناویان دینن و باسیان لێوه دەکەین، هەلبەت ئەمەش ئەوه ناگەیهنیت گشت عێراقییەک لە کۆمەڵگەدا ئەم تاییبەتمەندییە ئایدیالییە بەرزانهیان هەیه، لە هەمان کاتدا لە گشت حالیکدا ئێمە ناتوانین سەرجهم میلەتی عێراق و کۆمەڵگەیی عێراق، لەم هەموو نەنگی و خەوش و ناتەواوییە دەروونی و ئاکارییانە ئەستۆ پاک دەرکەین، کە لەم توێژینەوهیەدا دەیانخەینە بەرچاوی.

بە پێویستمان زانی ئەمە پوون بکەینەوه، نەکو تیکەلی و شیواندن لە نێوان گشتی و تاییبەتدا روو بدات، هەرۆهە بەهەڵە لە بریار و ڕا و وەسفە هەمەجۆر و دیارکراوهکان لە تیۆرەکانی دەروونزانی و پزیشکی دەروونی تی نەگات وەکو خەوش و ناتەواوی، یا دیاردهی نەخۆشیی دەروونی و ئاکاریی باو لە کۆمەڵگەیی عێراقیدا .

به‌شی یه‌که‌م
دژایه‌تی و زالبوون و توندوتیژی خویناوی
له ره‌فتاری که‌سیتی عیراقیدا



بهشی یه کهم

دزابهتی و زالبوون و توندوتیژی خویناوی

له رهفتاری کهسیتی عیراقیدا

ئیمه دهزانین هندیک لهم دیر و بریارانهی ئەم بهشه په نجه لهسه بریک برین و خەم و ههستی سۆزداری و جۆشخواردنی شاراوه له ناخی کهسایهتی مرۆیی عیراقیدا دادهتین و له دهروونیدا ریتۆیشتنیکی درێژ له خەم و پهژاره و ئیش و ئازار و یادهوهیری پر له خەم و کهسه دهرووژین. لهوانهیه عیراقیهک له هندیک لهو وهسفه راستگۆیانهی هۆکاره رهوشتییهکانی کهسایهتی عیراقی ههولیکی دهستئه نقهست ببینیتهوه بۆ خراپکردنی و پهرده ههالمالین بهرووی ئهوهی دهیشاریتهوه، یاخۆ دالدهی دها لهو سیفته و خووخده نهرتینیانهی له کهسایهتییدا ههن، که زۆرجار بهدژایهتی و هه لگه رانهوهی هه لچوون نامیزی رهق له زهوق و قهناعهت و بیرورا دناسریتهوه، ههروهها گۆرانی توند له ههلوپستهکاندا له چوارچۆیهی رهوشت و کردارهکانی له بهراهه ئهوانی تر و راستیه ژبانییهکانی ئیستادا. ئەمهش یه کیک لهو سیفته و رهفتارانهیه، که بهدریژیایی دهیان سهده بهزۆر کهسایهتی تاکی عیراقی گرتهوه، که نه دهست و نه بهرپرسیاریهتی ئهوی تیدا بوو.

رهنگه ئهوهنده پێویستمان به درێژداری له وردهکاری سیفته نهرتینییه باشهکانی رهوشتی کهسایهتی عیراقی نهی، هیندهی ئاتاجی زانیی سیفته نهرتینییهکانین، که پالنه ره بنچینهیییهکانی (دهروونی و رهوشتی) سهرحه دیارده و کردار و خووخده و ئهو سیفته نهرتینیانهی پۆلی بهرچاویان له نووسینهوهی خراپترین لاپه رهی رووداوهکانی میژووی عیراقدا ههبوو، پیک دههین، وهکو رووداوی توندوتیژی و کوشتار و شهڕ و چهوسانهوه و زۆرداری.

سیفەتە ئەرئینییه کانی کەسیتی عێراقی

له گشت حالەتەکاندا ئەگەر بمانهوی شیکردنەوهی کەسیتی تاکی عێراقی بکەین و له رهگوریشەهێ رۆشنبیرییه کۆمه لایهتی و ململانی دەرروونی و رهوشتییهکانی بهشیوازی بیلایهنانه و بابەتیانە، دوور له تاوان دانە پال و خراپهکاری و هه لچوون و بهمیتۆدیککی زانستی بهدەر له دروشمگهلی پر له جۆش و خرۆشی نهتهوهیی، یاخۆ خۆهه لکیشانی نیشتمانی، وردبینهوه ئەوا کەسیتییهکی دژواری سهرسووهرینهرمان دهستدهکهویت، له هه مان کاتدا بهدیارکراوی ژمارهیهک سیفەتی دژ بهیهک و لهیهک دوور کۆ دهکاتهوه. ئیمه دهتوانین له م کەسیتییهدا تایبهتمهندی ئەرئینی باش، بگره دنگیری وهک بهخشندهیی و دلفراوانی و نازایهتی و شتیلگیری و ههز به نازادی خۆیی بدۆزینهوه، که زۆر جار له سه رکیشی و دوورکهوتنهوه و سه رههزی و سه رههخۆیی تاکه کهسی و زحمهتی ملدان و سه ردانه نواندن بۆ کۆت و بهند و دیسپلینهکان خۆی بهرجهسته دهکات.

ههروهها بهتوانا بهرزه ئاوارتهییه کهی دهناسریتهوه، بۆ وهگرتن و فیدربوونی کاری ئالۆز و هونهره وردهکانی ژیان و خیرایی له وهگرتنی شارهزایی له بواره زانستی و ههزی و پیشهیییه وردهکاندا، وێرای پتهوی و خۆگرتن و هیزی بهرکهگرتن و توانای گوزهرانکردن لهگه ل هه لومه رجی قورس و نیمچه ئهسته مدا.

ههروهها له کەسیتی عێراقیدا سیفەتی تری ئەرئینی و نیمچه خۆرسیکی وهکو رهوشت و جوامیری و پیاوهتی و سوارچاکی و کارلئیککردنی ئەرئینی بی مه رج و پابه ندبوون لهگه ل ئەوانی تردا و دوور له حیسابی قازانج و دهسکهوت دهبینینهوه. ههروهها دهبینین بهتوندی قهناعهتی خۆیی، جا چ راست بی یا هه له، بهسه ریدا زاله، هه ندیک جاریش سووربوون لهسه ره لویستیکی پتوهند بهبیروبیاوه رهوه لای ئەم کەسیتییه دهگاته رادهی که له رهقی و شیوه یاخیبوونیکی بهرچاو و رهچاونه کردنی هیزی توانای خود. هه رچی ساده و ساکارییه بهرچاوه کهیهتی، که هه ندیک جار له ساویلکهیی نزیک دهبیتهوه، ئەوه پاشماوهی دلباشی و سیفەته خۆرسکهکان، که تاکو ئیستاش کەسیتی عێراقی له رۆزگاری دلرهقی و بهها گۆراوهکانهوه لای خۆی هه لی گرتوون.

رهنگه قسه کردن لق و پۆپی لی ببیتهوه و زۆر درێژه بکیشیت، ئەگەر بمانهویت

قوولبېنەوہ لە وەسفی سیفەتە باشەکان و دەرخستنی لایەنە ئەرتینییەکانی
کەسیتی عێراقی، کە بەهێزی جۆرایەتی و بەردەوامی و دژواری سەرسوڕهێنەر
لەسەر گشت ئاستەکاندا جیا دەکرێتەوہ.

سێ سیفەتی نەرتینی مەترسیدار

کەچی لەلایەکی ترەوہ دەتوانین سێ سیفەتی نەرتینی مەترسیدار بدۆزینەوہ، کە
بەرۆکی ئەم کەسیتیەیان گرتووہ و لە رەوشتی گشتیی تاکێ عێراقی و
هەلسوکەوت و رۆشنبیری کۆمەلایەتی و سیاسیییدا بەرجەستە دەبن، ئەوانیش:

۱- ناکۆکی

۲- دەسەلاتخواری

۳- توندوتیژی خویناوی

مایە خەمە، کە دەرکەوتن و ئامادەیی ئەم سێ سیفەتە نەرتینیانە بەهێزن و
بەسەر کەسیتی عێراقیدا زالن، تا ئەو رادەیی رەنگدانەوہکانیان لە کەسیتی
تاکێ عێراقیدا پتر لە هەموو سیفەتە ئەرتینیە جۆراوجۆرەکانی تر بەرچاوان،
بەرادەیکە وای لێ هاتووہ رەوشت و هەلسوکەوتی بەتەواوی لەو دەکات. خەریکە
سیفەتی ناکۆکی و خۆسەپاندنی تاکرەوی و توندوتیژی خویناوی و دوور نەبینی
لە ئەنجام و توورەیی لە ئارەزوو و زوو توورەبوون و هەلچوون، لە نیشانە باوہکانن
لە هزری خەلکیدا لەبارەوی رەوشت و سروشت و هەلسوکەوتی تاکێ عێراقی،
بەتایبەت لەناو کۆمەلگە و ئەو میلەتانەیی لە عێراقەوہ نزیکن.

رەنگە بتوانین هەندیک سیفەتی تاکێ عێراقی لەو پێناسەییە دەروونزانی لە
وەسفی تاکێ نەخۆشی عێراقی لەلایەنی دەروونیەوہ بەدی بکەین، کە بەکەسیتی
سایکۆباتی ناوی دەبات، لە پێناسەکەدا هاتووہ "کەسیتی سایکۆباتی کەسیتی
ئەو تاکەییە گیرۆدەیی نەبوونی سەقامگیری سۆزدارییە، تا ئەو رادەیی لە دۆخی
نەخۆشی نزیک دەبێتەوہ. کەسیتی سایکۆباتی تووشی پێنەگەییوی سۆزداری
دیت، کەم سەرنجی ئەنجامی کارەکان دەدا، چیکلدا ئەتەنگ و زوو توورە دەبی و
هەلەچیت"^۱.

۱. موسوعة علم النفس. د. اسعد رزوق. ص ۱۶۷ المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

وئیرای ئەمانەش هیشتا ئەم کەسێتییه سەرەرای ھۆیەکانی تیکشکان و وئیرانکردنی رابردوو، ھۆکار و سیفەتی رەسەنی ئەرێنی ھەمەجۆری زۆر بەھیز و گرینگی وای پاراستوون، بەدنیایییەوہ ئامادە ی چاکبوونەوہی دەکات و تەندروستی دەروونی و رەوشتیی ساغی بۆ دەگەرێتیتەوہ، سەرلەنوێش بەرەو ئاسمانی بەرفراوانی بەخشندەیی و پشکداریی کاریگەر لە ژیااری مرۆیی ھاوچەرخدا بەرەلای دەکات.

ئیمە دەتوانین بیسەلتین و جەخت لە راستیی ئەم سەرەنجامە و وردیی ئەم بریارە بکەینەوہ، ئەمەش لە میانە ی شیکردنەوہی بەراوردکاری پالپشت بەبەلگە و نمونە و پروداو و پیش چاوخستنی بەرفراوان، کە لە بەشەکانی تردا دەیانخەینە پروو، ئەمەش لە میانە ی شیکردنەوہ وردەکانمانەوہ بۆ سێ سیفەتە سەرەکییەکە ی پیشتر ناومان ھینان، ناکۆکی، دەسەلاتخواری، توندوتیژی خویناوی، کە کەسێتی عێراقی بەدەستیانەوہ دەنالێت. ھەر یەکیک لەم وشانەش ناوێشانی بەشیکی تەواوی ئەم کتیبە داگیر دەکات.

هۆپهكانى ناكۆكى و خۆسهپاندن و توندوتىژى خويناوى له رهوشتى كهسپى عىراقيدا

پيوهندى هۆكارى دوا بهدواى يهك له نيوان شكست و نائومىدى و بيبهريبووندا، ههروهها له نيوان ناكۆكى و دهسهلاتخووزى و توندوتىژى خويناويدا:

زانستى دهروون و پزىشكى دهروونى واى دهبين، كه شكست و نائومىدى و بيبهريبوون هۆپلېكن له دواى سهههآدانى رهوشتى ناكۆكى و توندوتىژى و دهسهلاتخووزى و ياخيبيوون له كۆمهلگه و ئەو شته خراپانهى بهدواياندا دين دهوهستهوه، چونكه واى دهبين ئەم نموونانه واته ناكۆكى و ديكتاتورى و خوينتېژى وهلامدانهوهى سروشتى و كارदानهوهى خوين، كه مرؤف روويه رووى شكست و نائومىدى و بيبهريبوون دهپتتهوه، ئەمەش بهتهواوى لهگهله رهوشتى كۆمهلگهى عىراقى و كۆژانه زۆرهكانيدا لهگهله دۆخى وادا و بۆ كاتىكى ميژووى دريژماوهدا دپتتهوه، بۆيه لهسهزمانه لهو تاكانهى ماوهيهكى دريژه بهدهست شكست و نائومىدى و بيبهريبوونهوه دهناين، تهنيا چاوهريه ههلسوكهوتى دلرهقانه و رهوشتى پر له ئالۆزى و توورپيى و ياخيبيوونى نيمچه بهردهوام و ههلهچوون و رهفتارى تيكهله بههزى ويرانكردن و دوژمنكارى (بهشپوهيهكى گشتى) بگهين. پيناسه و وهسفى شكست و نائومىدى و بيبهري خهريكه له زۆربهى كتيب و سههراوه و تويزينهوهكانى دهروونزانى و پزىشكى دهروونى زۆر لهيهك دهچن و دووبارهن، ئەوهتا شكست ئاوا پيناسه دهكهن:

"ئاستهنگ خستنه بهردهم كهسيك بۆ گهيشتن بهئامانجىك و داخستنى ئەو ريگهيهى گرتبوويه بهر بۆ گهيشتن بهئامانجهكهى، چا ئيتر كۆششهكهى بهرهو ئەو ئامانجه له هۆشيارىيهوه بى، ياخۆ له ناهۆشيارىيهوه"^٢.

پيناسهى نائومىديش بهم شپوهيه دهكات: "لهمپهردانان له بهرابه رهوتى

٢. موسوعة علم النفس. اعداد د. اسعد رزوق. ص ١٢٦ المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

بوونه وهریکی زیندوو له گه‌یشتن به‌نامانج و به‌رگرتن له هه‌وله‌که‌ی^۳.
ئ‌ه‌گ‌ر شکسته‌که پشتشکین و به‌رده‌وام بوو، ئ‌ه‌وا دورور نییه مروؤف بگه‌یه‌نیت‌ه
دؤخیک له بی هیوایی، که زورجار ئ‌ه‌گ‌هری کاردانه‌وه‌ی ره‌وشتی ویرانکارانه و بی
ئ‌ومیدی به‌ده‌ر له کؤنترؤل، یاخؤ به‌رزه‌فت، یان ئ‌اراسته‌کردنی لی ده‌بیت‌ه‌وه،
ه‌ه‌روه‌ها ئ‌ه‌و په‌رچه‌کردارانه، یاخؤ به‌وه‌لام هاتنه پیچه‌وانانه‌ی له نائومی‌دی و
بی‌به‌ریبوونه‌وه به‌ره‌م دین به‌را‌ده‌یه‌کی زور له هه‌مان ئ‌ه‌و هؤکارانه ده‌که‌ن، که له
ئ‌ه‌نجامی شکسته‌وه دروست ده‌بن.

ئ‌ه‌گ‌ر زانیمان به‌رگه‌ی تاک بؤ دؤخی نائومی‌دی و شکست و بی‌به‌ری پبویست
به‌خؤگرتن ده‌کات له به‌راه‌ه‌ر هه‌سته‌کانی تووره‌یی و دل‌ه‌راوکی و له ناوه‌وه
جؤشخواردن و دان به‌خؤدا نه‌گرتن و بی ئ‌ارامی و ئ‌الؤزی... که سه‌ره‌له‌ده‌ن و
رؤژانه له‌گه‌لیدان به‌هؤی ئ‌ه‌و سی فاکته‌ره و له ئ‌اکامی سه‌ره‌نه‌که‌وتن و بی توانایی
له تیرکردنی هه‌زه تاکه‌که‌سی و غه‌ریزه‌یییه‌کانیدا، وه‌ک خواردن و خواردنه‌وه و
ئ‌ارامی و ژبانی سه‌ره‌رزانه و سه‌قامگیری، ویرای ده‌سته‌پاچه‌یی له نه‌گه‌یشتنی
به‌ه‌ز و ئ‌اره‌زووه‌کانی تری، درک ده‌کات به‌قه‌واره‌ی کؤژانه به‌رباد و سه‌خته‌کانی
و هه‌ستی تووره‌بوون و دلته‌نگی و ئ‌ه‌و بارگرژییه‌ی تینیدا ژیا و مروؤف له عیراقدا
تینیدا ده‌گوزهری، که به‌دریژایی سه‌ده‌کان و سالان و رؤژه‌کان له هه‌زاره‌ی
سیه‌می به‌ر له زاینه‌وه تاکو ئ‌یستا پڑاونه‌ته ناو روح و ره‌وشتییه‌وه.

بؤ روونکردنه‌وه‌ی ئ‌ه‌م گوته‌زا و بپیاره کورت و چرک‌راوانه‌ی که ده‌روونزانی
ده‌ریان ده‌کات، هه‌ول ده‌ده‌ین مانا و مه‌به‌سته‌کانی بؤ هه‌مووان لیک بدینه‌وه و
به‌شپوه‌یه‌ک سووک و ئ‌اسانیا بکه‌ینه‌وه، گشت ئ‌استه رۆشن‌بیرییه‌کان لی بگه‌ن.
شکست ئ‌ه‌و هه‌سته‌یه که مروؤف ده‌گریته‌وه، هه‌ینی له سؤنگه‌ی له‌مه‌په‌ری جیا
جیاوه سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست ناهینئ‌ی و ده‌سته‌پاچه‌ ده‌بی له به‌دییه‌نانی ئ‌امانجه‌که‌ی،
یاخؤ کؤمه‌لیک ئ‌امانج، که بؤ به‌دییه‌اتنیا ده‌کؤشا، ده‌شی ئ‌ه‌و ئ‌استه‌نگانه
که‌سیتی یان گشتی بن پتوه‌ندبن به‌کؤمه‌لگه و ئ‌ه‌و ژینگه‌یه‌ی ده‌وری تاکی داوه،
هه‌ندیک بی‌رورا له پزیشکیی ده‌روونی وای ده‌بین ش‌ه‌ر و قه‌یرانه‌کان و
ناسه‌قامگیری له کؤمه‌لگه‌دا له هؤیه‌کانی گه‌شه‌کردنی شکستن "بئگومان ش‌ه‌ر و

۳. نفس المصدر ص ۱۲

قەيرانەكان و ناسەقامگىرىي كۆمەلەيەتى، سەرجهمىيان لەمپەرن و دەبنە شىمانەي شىكستخواردن^۴. ھەرۈھەھەموو ئەوانەي بەسەر دۆخى شىكستدا دەسەپتەن، ئەوا لە پتوھەندىي ھۆكارىيەوھە لەسەر ئاستى رەوشتى كەسپتەيى تاك بەسەر دۆخى بېبەرىيۈنىشدا پراكتىزە دەكرىن.

ھەرچى نائۇمىدىيە خەرىكە دەبىتە وشەيەكى ھاوواتە و ھاوزاي نوشوستى، كە ھىواپراويى ھەولەكانى تاك دەگەيەننى لە جىبەجىكردى ھەندىك لە ئامانجەكانى، "ھەرۈھە ئاستەنگ دانان لە بەردەم ھەولەكانىدا بۆ مەبەستىك، جا ئەگەر كۆششەكەي لە ھۆشيارىيەوھە بى، يان لە ناھۆشيارىيەوھە".

بەم ئاوايە ئىستە قەبارەي كارىگەرىي وپرانكارىيانەيمان بۆ روون بووھە، كە دەشى شىكست و نائۇمىدىيە و بېبەرى دەينەنەوھە لە دياركردى رەوشتى تاك و ئاراستەكردى چالاكى و پتوھەندىيەكانى لە كۆمەلگەدا. ئەگەر مېژووي عىراقمان لە قۇناخە جيا جياكانىدا ھىنايە بەرچاوي خۇمان، ئەوا دەبىنەن ئەو ژىنگەيەي عىراقىيەكان، ياخۇ "دانىشتووانى دۆلى رافىدەين" لە ھەزاران سالەوھە تا ئەمىرۆ تىيدا ژياون، ژىنگەيەكە خولقەنەرى شىكستە، واتە ژىنگەيەكە بەردەوام رەوش و ھۆكارى پەرسەندنى ھەستى نوشوستى لاي تاكەكان بەشپوھەيەكى يەكلاكرەوھە و تراجىدىي و لىك دانەبراو تىدا باو بووھە و بلابووھەتەوھە...

لە پېناو جەختكردەنەوھە لە راستىي ئەم شىكردەنەوھە خىشتەيەك لە لاپەرىي دواتر دەخەينە روو، گرىنگترىن كارەسات و رووداوه خويناوييە گەرەكان دەكرىتە خۇ، كە لە عىراق و بەغدا و بەتايبەت لە سەدەي حەقدەيەم و ھەژدەيەم و نۆزدەيەمدا روويان داوھ و بەمېژووي زايىنى تۆمار كراون:

ئەگەر بەردەوامىي شەر زۆرە يەك بەدواي يەك و كوشتارە خويناوي و كارەساتە سروسىتەيەكانى وەك لافاوه وپرانكەرەكان و مەينەتى و دەردە كوشندەكانى وەكو رىشانەوھە و ئاولە و ھى ترىش، ھەرۈھەھە ھىرشى سوپاي بىگانەي چاوپنۆك و راگويزانى بەكۆمەلى دانىشتوان و زولم و زۆرى دەسەلاتدارە زۆردارەكان و رېژىمە دىكتاتورىيە ستەمكارەكان و ئەوانەي مائۇترانى و كارەسات و پىشىلكردنى بەردەوامىي دەروون و چارەنووسى خەلك و ئابروويانىيان لە پاش خۇيان جى

۴. موسوعة الطب النفسى. د. عبدالمنعم الحفنى. المجلد الاول ص ۱۴ مكتبة مدبولي. القاهرة.

برسیتی	١٦٢١
فارسه‌کان "سه‌دان هه‌زار" له سوننه‌کان سه‌ر ده‌یرن و به‌هه‌زاران "یان وه‌ک کۆیله لی ده‌فرۆشن.	١٦٢٢
لافاو	١٦٢٣
نه‌خۆشی	١٦٣٥
کوشناریکی گشتی تورکه‌کان ئه‌نجامیان دا ٣٠ هه‌زار که‌س بوونه قوربانی، زۆربه‌یان فارس بوون.	١٦٣٨
لافاو	١٦٥٦
برسیتی و نه‌خۆشی	١٦٨٩
ئابڵووقه‌ی فارسی: "پتر له ١٠٠ هه‌زار له‌برساندا مردن" - تاعوون.	١٧٣٢
شه‌ری ناوه‌خۆ له به‌غدا	١٨٧٧-١٨٧٨
لافاو - به‌روبووم پینه‌گه‌یشت - برسیتی - پشێویی مه‌ده‌نی	١٧٨٦
نه‌خۆشی - له‌ناوچوون "زۆربه‌ی دانیشتوانی عێراق (!؟)"	١٨٠٢-١٨٠٣
نه‌خۆشی - لافاو	١٨٢٢
نه‌خۆشی - لافاو - ئابڵووقه - برسیتی - ژماره‌ی دانیشتوانی به‌غدا له ٨٠ هه‌زاره‌وه‌ گه‌یشته ٢٧ هه‌زار.	١٨٣١
نه‌خۆشی - برسیتی	١٨٧٧-١٨٧٨
لافاو	١٨٩٢
لافاو ^ه	١٨٩٥

٥. ئه‌م خشته‌یه‌مان وه‌کو خۆی له کتییی: حنا بطاطو/ العراق (الكتاب الاول) ص ٣٤
ترجمه: عفيف الرزاز. مؤسسة الابحاث العربية، وه‌رگرتوه.

هیشتووو و هیوا و ئاواتیان تیک شکاندوون و پریان له بهدیختانی ئامانجه مرۆیی و رۆژانهییییهکانیان گرتووو، دهئیم ئەگەر گشت ئەمانه و هی تریش لهوانهیی لهسەر خاکی عێراق، سههرهپای کودهتا سهربازییه خویناوییهکان و ئەنجامه مألویترانکه رهکانی له سهدهی بیستدا بیهر خۆمان بینهوه، ئەوا دهرك بهوه دهکهن، که بوونی شکست و نائومییدی و بیهری له ژبانی عێراقیییهکاندا بهدریژایی رۆژ و سالهکان خهریکه دهبیته شتیکی بهردهوامی ئاماده و ههبوو، ئهویش ئهوه ههلوهرجه خراپهیه، که له زۆربهی قوناخه میژووویییهکاندا بهدریژایی پینج ههزار سال و تا ئهمرۆش بهرۆکی ژبانی مرۆفی کۆمهلهگی عێراقی بهرنادات، بۆیه سروشتیهی ئەگەر رهوشتیکی له شکست و بیهرییهوه سههری ههلهدابێ، لای زۆربهی تاکی عێراقی ههبێ، پهنگه ئەمهش وامان لێ بکات تیبهگهین و بهشیویهکی روونتر دهرك بهو پالنه و هۆ و پاساوانه بکهین، که کاریکی وایان کرد رهوشتی تاکی عێراقی گهلهیک جار هاوشان بێ بهگرژی و دژایهتی و توندوتیژی و تاکرهوی و ئارهزووی زالبوون و سهپاندنی ئهوه واقیعهی که ههیه. کۆژانی مرۆفی عێراقی و سکاڵاکی بهدهست برسیتی و بیهریبوون له ولاتیکیدا خیر و ئاوی زۆره راستیهکی میژووویییه و زۆریک له دهقه بزمارییه کۆنهکان و سۆمهری و ئەکهدی و بابلییه ههلهکۆلراوهکانی سههر تهخته قورینهکان جهختیان لهسهه کردووتهوه، که وهسفی ئهوه ستهمکاری و ئیش و ئازار و بیهرییه دهکات له ههزارهی سییهمی بهر له زاین روویهرووی دانیشتوانی ولاتی دوو پروبار دهبوونهوه و چهندان جار ئهوه دۆخه پر له ئیشه لهو کاتهوه تاکو رۆژگاری ئهمرۆ دووباره دهبیتهوه و بهردهوامی ههیه⁶.

6. دوکتۆر سهروهت عهکاشه له کتێبه ئینسکلۆپیدییهکهیدا: تاریخ الفن العراقي القديم/ سومر و بابل واشور، له 16 و بهدواوه ناوی کۆمهلهیک تیکست و هۆنراوه و پارچه پهخشان و نزای نووسراوه بهخهتی بزماری لهسهه قور و شوینهواری سۆمهری و ئەکهدی و بابلی دههینێ، که باس له کۆژانی دانیشتوانهکه دهکهن، بهدهست برسیتی و چهوسانهوه و زۆردارییهوه، ههروهها پهکێک له هۆنراوهکان وهسفی رهوشی مندلان و کۆژانه پر له سوئییهکانیان دهکات بهدهست بیهریبوون و برسیتی و ههژارییهوه له سۆنگهی شههره ناوهخۆیییهکانهوه له نیوان شارهکان و بههۆی هیرشی ئهوه نهتهوه درنده دواکهوتووانهی شارهکانی عێراقیان کاول و بهروبووم و سامانهکهیان تالان=

دیمەن و وەسفی کەسیتی دیکتاتۆری، کە دەروونزانی بەکەسیتی زالی ناو دەبات، ھەر وھا ئەو کەسیتی ڕیگی دڵرەقی و زەبروزەنگی خویناوی دەگریتە بەر، کە دەروونزانی بەکەسیتی ناکوکی ناودەبات، ئەو سەرۆشت و وەسفیلێکن بەشێوەیەکی بەرفراوان لە ڕەوشتی تاکی عێراقیدا بەروونی بوونیان ھەیە، بەتایبەت ئەگەر دیاردەیی بۆیوونەوێ حەزی لەخۆوویی لە بەرچاوی بگرین بەپاھەندیوون بەسەپاندنی تاقە ڕایەک، واتە (سەپاندنی دیکتاتۆرییانە تاکەکەس) لە نیوان حزب و قەوارە و کۆبوونەوێ سیاسی و ئاینی و ئاینزا و نەتەوہیبیەکانی عێراقدا، سەرھەری بوونیان لەسەر ئاستی تاکی عێراقیدا، دەروونزانی و پزیشکی دەروونی وای بۆ دەچن، کە: (شکست و ناوومیدی و بێبەری) لە ھۆیە ڕاستەوخۆکانی دەرکەوتنی سیمای (کەسیتی خۆسەپینەر) و (کەسیتی شەڕانگیزن) لای تاک، بەلام بەھۆی دزایەتی ھۆکارە ڕەوشتیەکانی ناوہوێ لەو کاتی ڕەوشتی کەسیتی دەسلەتخواز (واتە دیکتاتۆری) و ڕەوشتی کەسیتی شەڕانگیز (واتە کەسیتی خوینەرێژ) بەسەر یەکی تردا پێرەو دەکات، ئەوا لە ھەمان کاتدا وەلام بەبەرزخواری و سەپاندن و پالەپەستۆی زۆرلیکردن و سەرشۆرکردن دەداتەوێ و ملکہچیان دەبیت و پەنا بۆ زۆرداری و شێوازی دڵرەقانە و دیکتاتۆرییانە دەبات، کە بەزۆر لەلایەن ئەوانی تر، یاخۆ دەولتەتەوێ بەسەریدا دەسەپینری (کە شێوازیەکانی دەسلەتی ستمکاری بەدەستەوێ و بەوانە فرمانرەوایی بەسەردا دەکات و زالی دەبێ) .. دووریش نییە پێی سەرسام بووبیت و لەگەڵیدا دەست و پەنجە نەرم کردبێ و ڕەوشت و ڕەفتارەکانی بنوینێ.

ئەم شیکردنەوہیە خەریکە زۆربەیی سەرچاوە و بێردۆزەکانی دەروونزانی

= دەکرد، ئەم تیکستانەش جەخت لەسەر ئەو دەکەنەوێ، کە ئەو مالوێرانی و کۆژانەیی دانیشتوانی دۆلی رافیدەین ڕووی دەبنەوێ ھیشتا بەدرێژایی ھەزارەیی سێھەمی بەر لە زاینەوێ تا ئێستا بەردەوامی ھەیە، واتە لە پێنج ھەزار سالیەوێ تا ئێمە، ئەمەش کاریکە ھەلومەرجی گونجاو دەسازینی بۆ دۆخی شکست و ناوومیدی و بێبەریبوون لای تاک لەم ولاتەدا، ئەمەش راستی ڕا و شیکردنەوێکانمان دەسەلمین، کە ڕەوشەکە لە دۆلی رافیدەیندا ھەموو کات ژینگەییەکی گونجاو بوو بۆ دەرکەوتنی نوشوستی و ناوومیدی و بێبەریبوون و ئەوی لەو ڕەنگدانەوانەیی لێی دەبنەوێ بەسەر پیکھاتەیی دەروونی و ڕەوشتی مەوۆی عێراقیدا.

لهسەری تەبا بن، که ههیه و له گەلیک له کتیب و ئینسکلۆپیدیایکانی دەروونزانی و پزیشکی دەروونیدا هاتوو. که وەسفیکى ورد و دروستى ئەو کۆژانەیه کۆمەلگەى عێراقى و گەلى عێراق له مێژووی کۆن و نوێیدا بە دەستییه وە دەنالێنى. ئەگەر تەشەنەکردن و بلاوبوونەوهی رەوشتى توندوتیژی خۆیناوی و رەوشتى خۆسەپاندنى دیکتاتۆرییانە بەدریژایی چەندان سەدە و تاكو ئەمڕۆ له راستییە حاشا هەلنەگرەکان بن له مێژووی کۆمەلگەى عێراقیدا، رەنگە پێویستمان بەلیکۆلینەوه نەبێ له بوونی ئەو دیاردەیه، یا سەلماندى بوونی بەبەلگە و دەق، بگرە بەهێنانەوهی هەندیک پێناسەى کورت کورتى راگوزەر لى دەبینەوه، که دەروونزانی و پزیشکی دەروونی پزیشکیشی دەکەن و بەو ئۆمیدەى یارمەتیی تیگەیشتنی لایەنە گرینگەکەى بابەتەکەمان بەدات، ئەویش ناسینی ئەو هۆ و پالنه دەروونییانەن، که لەودیو ئەم جۆرە رەوشتە خۆیناوی و دیکتاتۆرییە وێرانکەرەوه وەستاون، که له نێوهندەکانی گەلى عێراقدا باون و له پابەندبوونی بەردەوام بەمیتۆدی زەرورەنگی خۆیناوی و رەوشتى دەسلەتخواری دیکتاتۆری و سەپاندنى یەك رایى بەشێوهیهکی بەرچاو خۆیان دەبیننەوه، لەو هەش باوترە که لای گەلانی تری ناوچەکەدا ههیه.

پاشان له هەمان کاتدا ملکهچکردن و ملدان بۆ ئەو دیکتاتۆرە خۆینمژانەى فەرمانرەوايیى ئەویان کرد و ئەو دەسلەتدارە ستەمکارانەى حوکمیان کرد و یارییان بەچارەنۆسى کرد، دەروونزانی و پزیشکی دەروونی وای دەبین، که: (شکست و نائۆمیدى و بێبەرى) هۆى سەرەکین بۆ سەرەلانی رەوشتى دیکتاتۆری تاکەکەسى و توندوتیژی خۆیناوی. له وەسفکردنى کەسیتی شەپانگیزدا (واتە کەسیتی خۆینرێژ) دەروونزانی وای دەبین، "ئەو بەرسفەیه که مرۆف بەرپەرچى شکست و نائۆمیدى و بێبەریبوونی پى دەداتەوه، بەوهی هێرش بباتە سەر سەرچاوهی نائۆمیدى، یاخۆ ئەلتهرناتیفەکەى"^۷.

هەر وهها پێی وایه که "دوژمنکاری دیمەنیکە لەمیانهیهوه توانای هیز و دەسلەلاتی بەسەر ئەوانی تر دا در دەکەوێ"^۸.

۷. موسوعة علم النفس. ص ۲۰۶: د. اسعد رزوق. المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

۸. نفس المصدر. ص ۲۰۶.

"هەلبەت کاریگەریی دۆخە سیاسییەکی وەکو هۆکاریک بۆ دوژمنکاری چەسپپو، تاکەکان لەو کۆمەڵگانەى حکوومەتى سەمکاريان بەسەرەوهیە، ڕەنگە دوژمنکاری لاواز بکەن و ڕای نەگەیهنن، لە کۆمەڵگە پڕ لە ئاشووبەکانیشدا، کە خەلکەکە ڕابەر و ئاراستەکردن لە دەست دەدەن، وزەى دوژمنکارانەیان، کە نوشوستى نوێى دەکاتەوه لە شەڕکردن لەگەڵ یەکتەردا بەخەرجى دەدەن"^۹.

"ئەوى مایەى سەرسوڕمانى توێژەرانی دەروونزانییە ئەوهیە، دوور نییە تاقە هەلۆتست بێتە شیمانەى وەلامدانەوهى جیا جیا لە لایەن تاکەکانەوه. ئەو نوشوستییەى زۆربەى زۆرى خەلک بە دوژمنکاری وەلامى دەدەنەوه، ڕەنگە وا لە هەندیک بکات تووشى شێوه سستى و گێلى و گوێ نەدان، یاخۆ کشانەوه و لە چالاکى کەوتن و پشتگوێ خستن بێن، بەمە تاک دەرى دەخات بەرەنگارى بى کەلکە و ئەوسا لە برى پەنا بۆ توورەبى و هێرشبردن ببات، خۆى لەو هەلۆتستە دادەمالى و شێوه گەمژەبیبەک دەنوێنى"^{۱۰}.

کاتیکی نوشوستى و نائومیدی و بێبەرى ئەو بنەما و پالنه‌رانه بوون، کە دەبوونە هۆى دەرکەوتنى ئەم جۆره ڕهوشتانه (مەبەستمان ڕهوشتى توندوتیژی و خۆسەپاندن و دیکتاتۆریەتە لای تاک) هەینی توندوتیژی و خۆسەپاندن و دیکتاتۆریەت دەبنە ئەگەرى دەرکەوتن و بوونی نوشوستى و نائومیدی و بێبەرى، چونکە ئەو لەمپەرانه دروست دەکەن، کە ڕۆی لە تاک دەگرن ئامانجەکانى بەدى بەینیت، بەهۆى هینانەکایە و خولقاندنى زولم و ستەمکاری و شەر، هەر وهها کاولکردن و دەستبەسەرگرتنى ماف و جیاوازییە چینایەتییهکان و ئیش و ئازار و کارەسات و هەرەسەپنانی هیوا و ئاواتەکان و... هتد.

لەبەر هەندى دەبینن لە بازنەیهکی داخراودا دەخولیتینەوه، هۆ و ئەنجامەکان دەچنە ناو یەکەوه و لەگەڵ یەکتەردا زیاد دەکەن. ئەگەر نوشوستى و نائومیدی و بێبەرى هەلپەنەرى توندوتیژی و خۆسەپاندن و دیکتاتۆرى بن وەکو بینیمان، ئەوا سەرەنجام توندوتیژی و خۆسەپاندن و دیکتاتۆرى نوشوستى و نائومیدی و بێبەرى دیننە کایەوه... ئیدی بەم شێوهیه...

۹. موسوعة الطب النفسى. المجلد الثانى. ص ۸۵۳. د. عبدالمنعم الحفنى. مكتبة مدبولي.

۱۰. الدوافع النفسية. د. مصطفى فهمي. ص ۱۳۴. مكتبة مصر. دار مصر للطباعة.

ئەمەش شتتەکی دروست و واقعییه، ئا لێرەدا دەتوانین بڵێین دەستمان لەسەر گرینگترین نەینی و مەتەلە سەر سوڕ هێنەرەکی پیکهاتە تاکێ عێراقی دانا، واتە هۆکانی سەر هەڵدانی توندوتیژی خۆیناوی و دیکتاتۆرییه بەردەوامەکانی بەسەر کۆمەلگەی عێراقییەوه بوون لە کۆن و ئێستادا، میژووی عێراق لیوانلیو و سیخناخە لەو رووداو و گۆرانکاریانەیی نوشوستی و نائۆمیدی و بێبەری لە کۆمەلگەی عێراقیدا دەدۆزێتەوه، ئەمەش ئەنجامی سەرۆستییە که کوشتاری خۆیناوی و شەر و دیکتاتۆرەکان و داگیرکردنی سەربازی و کاولکردنی شارەکان و راگواستنی دانیشتوان جێی دەهێلن، هەرۆهە ئەوی لێی دەبیتەوه لە ستم و هیواپران و ناچارکردن و بێبەری و کۆلی و کارەسات، که لە کۆتاییدا یەكسان دەبن بەنوشوستی و نائۆمیدی و بێبەری، که ئەمانیش بەخۆیان ئامادە دەبن بۆ دووبارە هینانە کایەیی رەوشتی بەکۆمەلای تاییهتەمەند بەتوندوتیژی و خۆسەپاندن و دیکتاتۆری.

کاتێک ئەم گێژاوه تیکشکێنەرە، یاخۆ ئەم پرۆسە یەک لە دوا یەکەیی نیوان ئەو هۆیەیی ئەنجام دروست دەکات و ئەو ئەنجامەیی هۆیهکە دینتە کایەوه، بێگومان بەهەزاران جار لە قۆناخی جیا جیای میژووی عێراقدا دووبارە بووئەوه، ئەمەش لە سۆنگەیی دێرینی ژبیری مەدەنی و لاتی رافیدەینە، چونکە تەمەنی ژبیری مەدەنی لەم وڵاتەدا پتر لە پێنج هەزار سالە، بۆیه ئاسانە ئەو هۆ و پالێنەرە واقعییانە بدۆزێنەوه و بیانناسین، که لەودوو ئەم دیاردەییەوهن لە رەوشتی سەیر و وێرانکردن، که تاک و میللەت و کۆمەلگەیی عێراقی پیکهوه تا ئەمرۆ لەگەڵیدا دەژین و بەدەستییهوه دەنالێن، مەبەستمان لەمەش رەوشتی دژ بەیەک و بەزۆر خۆسەپاندنی خۆیناوییه.

لە بەراپەر ئەم ئەنجامە ئەرێنییهدا لە توانادا هەیه چارەسەرە کرداری و زانستی و میتۆدییهکان دەستنیشان و دیار بکړین، که دەتوانن چارهیی ئەم ناتەواوییه گشتییە بکەن و رەوشتی کەسپتی عێراقی بگەرێنەوه سەر رەوتی راستەقینەیی خۆی.

تەنانەت ئەگەر پمانهوی شیکردنەوه بۆ دیاردەکانی توندوتیژی خۆیناوی و خۆسەپاندن و دژایەتی لە کەسپتی تاک لە وڵاتی رافیدەیندا بکەین، بەو پێیە

رەنگدانەوھى ھۆ و پالئەرى سىياسىن، نەك رەنگدانەوھى ھىچ شتېكى تر، وەك چۆن ھەندىك لە سىياسى و لىكۆلەران ھەزىان لىيە دوور لە ياساكانى دەروونزانى و بىردۆزەكانى ئەم شىكردنەوھىە بگرنە بەر، خراپترىن ئەنجام دەشیت لەم لىكدانەوھىەدا پىتى بگەين، ئەوھىە كە ستەم و بۆلەبۆل و رقە كەلەكەبووھەكان لە دەروونى رۆلەكانى گەلدا دژ بەفەرمانرەواكانىيان و سىياسەتى رېژىمە خۆمالييەكان، كە گەمە بەچارەنووسىيان دەكەن و ولات بەپىتى مېتۆدى خۆسەپاندىن و چەپاندىن و بىبەرىكردن بەرپۆھ دەبەن، ئەوا كارىكى گرېنگ و زىندووويان لە ژيانى خەلكى ولاتەكە خستە پشيووييەوھە و بەونكردىيان دا و سړپيانەوھە، ئەویش لاوازكردنى روى بەرگرى و چالاكىي نىشتمانىي دژ بەدەستتپوھردانى دەرەكى و پاشەكشەكردنى كەفوكۆلە لە بەرگرىكردن لە ولات دژ بەداگىركارىي بىگانە. ھەرۆھەا بووھى دابراى رېژىمە خۆمالييەكان و رىق لىبوونەوھى مىللەت لىتى لەو چۆكدادانە پر لە رىسووييەى گشت جارېك لە بەرابەر داگىركاران و سوپاى داگىركاردا دەينوتىنى، ئەمەش چەندان جار لە عىراقدا لە سەرجمە قۆناخە مېژوووييەكاندا دووبارە بووھتەوھە.

باسى ھەندى وىستگەى سەرەكىي يەكلاكەرەوھە دەكەين، كە ولات كەوتە ژىر دەست داگىركارى بىگانەوھە بى ئەوھى خەلكەكە ھىچ رۆلىكى نىشتمانىيان ھەبىت لە بەرگرىكردن لە ولاتەكەيان، ئەمەش لە سۆنگەى تەرىك كەوتنەوھى رېژىمەكە و رىق و توورەيىي مىللەت لە بەرابەریدا، چونكە فەرمانرەوايى و دەسەلات و رېژىمە سىياسىيەكە لە ناوھخۆى ولاتدا شىمانەى دەمكوتكردنى مىللەت و چاوپۆشكىكردنىەتى لە داگىركار و بەرگرى نەكردنى لە دەست تپوھردانى بىگانە، چونكە ئەم رېژىمە خۆمالييانە گەلىك جار خۆسەپىنەر و ستەمكارن، بەھەمان شپوھش لەلايەن خەلكى ولاتەوھە تەرىك و نەوېستراوھە، لە ئەتمۆسفىرىكى ناوھخۆى پر لە بۆلەبۆل و نارەزايىي مىللى و بى ھىوايى و ستەمى زۆر و بىبەرى و نارەزووى رىزگاربوون و ئازادبوون، ھەر لەبەر ئەمانەيە ھەزى گەل و دانىشتوانەكە لە بەرگرى دژ بەداگىركار و رووبەروو بوونەوھىيان لاواز دەبى، ياخۆ نىمچە نەبوو دەبى، بۆيە دەبىنن پرۆسەى داگىركردن لە زۆربەى جارەكاندا بى بەرھەلىستىي شىلكىرانەى دانىشتوانى ولات ئەنجام دەدرى.

لەو نمونە و بەلگانەى ئەم راستىيە تال و خەمەينەرەى مېژوووى عىراق

دهسەلین، کەوتنی بابلە، لە ساڵی ٥٣٩ی بەر لە زاین بەدەستی شا کۆرشی دووهم (دامەزرینەری ئیمپراتۆریای ئەخمینی فارسی) بۆ کوشتار یاخۆ بەرھەڵستی، ئەمەش لە سەردەمی نابونیدسی شای بابلیدا بوو، کە لەو دەکات لاواز و تەنیا بووبۆ (مێرگیکی لە باکوری حیجاز ھەلبژارد و لێی نیشتەجۆ بوو، کاروباری ولاتیسی دایە دەست "بلشاسر"ی کورپییەو، کە ئامادەییی فەرمانرەوایی تیدا نەبوو، بلشاسری جینشین لای کۆشکە گەرەکە "نەبوخونەسر"ی کردە جۆ نشینگی خۆی و نوقمی ژبانی پر لە رابواردن و کات بەفیرۆ دان و شەرەب خواردنەو (بوو)^{١١}. بابل رووخا و کۆرشی دووهم توانی لە ساڵی ھەقەدیەمی فەرمانرەواییی شا نابونیدسدا داگیری بکا، پاش ئەو (فیلۆ لۆ کرد و نەتەوہیەکی لە خەلکی بابل لە دژ ھاندان و بەپاشاکەیان رازی نەبوون، مەزەندە دەکرۆ جوو بووبن)^{١٢}، چونکە لەمیانەمی ئەم تیکستەو ھا دیارە دانیشتوانی ولاتەکە، یان بەلای کەمەو بەشیکێ زۆریان و لە نیویاندا ئەو جوولەکانە بەھەزارانیان بەدیل لۆ ھینان و لێیان گەرەن لەنێو خەلکەدا بژین، بەھوکم و دەسەلاتی ولات رازی نەبوون، لەبەر ئەمە بوو بابل، دوا ئەو فەرمانرەوایی جیھانی پێشکەوتووی ئەو سەردەمی دەکرد بۆ کوشتار و بەرھەڵستی گیرا. ھەک ئەنجامیکێ ئەم داگیرکاریەش ولاتی نوێی بابل بوونی نەما و بابلییەکانیش پتر لە دووسەد ساڵ لەژێر داگیرکاریی فارسیدا مانەو، تاکو لە ساڵی ٣٣٠ پ. ز. دا ئەسکەندەری مەکدۆنی لەشکری ئیمپراتۆریای فارسی لە شەری کوکمیلە بەناوبانگدا لە دەقەری دەشتی ھولپیر (نزیکی ٦٠کم لە رۆئاوای شاری ھولپیر) لە باکوری ولاتی رافیدەیندا (کوردستانی عێراقی ئێستا) تیک شکاند، کە بەرابەری داریوشی شای نیوداری فارس بوو. ئەو بوو داریوش لەو شەپەدا لە بەرابەر ئەسکەندەر ھەلھات و سوپاکەیی پرش و بلۆ بووھو و شەرەکەیی دۆراند، ئەمەش وای لە ئەسکەندەر کرد دوا ئەو روو لە بابل بکا و داگیری بکا، ئەو بوو دیسانەو بۆ کوشتار خۆیان دایە دەستەو، چونکە لە بناخەدا داگیر کرابوون.

١١. خمسة الاف سنة من تاريخ الشرق الادنى. د. فيليب حتي. المجلد الاول. ص ٧٢ الدار المتحدة للنشر.

١٢. هارفي بورتز. موسوعة مختصر التاريخ القديم. مكتبة مدبولي. القاهرة. ص ١٥٤.

له ساڵی ۱۲۵۸ی پاش زاینیش (واته پتر له ۱۷۰۰ ساڵ دواى داگیرکردنى بابل له لایهن ئەسكەندەرەوه) شارى به غدا، كه پایتهختى عىراق و پایتهختى خه لافهتى ئىسلامى بوو به دهستى مه غۆله وه، كه له ژێر فه رمانه وایى هۆلاکوڤا بوو و داگیرکردنى جارێكى تریش بى شه پکردن و به ره له ستى بوو، ئەمهش له سه رده مى موسته عسه مى خه لى فه ی عه باسیدا بوو، كه زۆربه ی ئەندامانى له شكرى ئىسلامى به ره لا كردن، له سۆنگه ی پیسكه یى و نانکوێرى و لاوازی و رابواردن و خه زنه كردن به خه رجکردنى پاره بۆ سوپا. له هه ندیک سه رچاوه دا هاتوو، نامارى سوپای عه باسى (كه له شكرى ده ولته تى به ربلاوى ئىسلام بوو) له سه رده مى ئەم خه لى فه یه دا له ده هه زار سه رباز پتر نه بوو، به راده یه ك ته نانته مووچه شیان وه رنه ده گرت.

ئین كه سیرى میژوونوس له نووسینه وه ی رووداوه كانى هه ره سه ئینانى به غدا دا به ده ستى مه غۆل، ده لى: (له لای رۆئاوا و رۆه له ته وه ده ورى به غدا یان دا، سوپای به غداش له وه په رى كه مى و زه بوونیدا بوو، نه ده گه یشته ده هه زار سوار و هه موویان مووچه كه یان وه ستابوو، زۆریان له بازار و به رده ركى مزگه وته كاندا كه وته نه ده رۆزه كردن. شاعیره كان گه لیک هۆنراوه یان به سه ردا هه لدان، له هۆنراوه كانیدا بۆیان ده لالانه وه و خه میان بۆ ئىسلام و خه لکه كه ی ده خوارد)^{۱۳}.

له میانه ی ئەم ده فه میژووییه وه بۆمان ده رده كه وى، كه سوپای عه باسى هه ر ژماره یان كه م نه بووه، بگه برسیش بوونه، پاش ئەوه ی خه لى فه مووچه ی ئەوانه ی له م سوپایه دا ماونه ته وه راگرتوو، ئیدى وایان لى هاتوو له بازار و له به رده ركى مزگه وته كاندا سوالیان له خه لکه كه كردوو. هه موو ئەمانه ش به هۆى سیاسه تى ده سنگرتن به پاره وه بووه، كه ئەو پێژیمه سیاسیه گرتبوویه به ر، كه به مه مره و مه ژى و پزى و لاوازی ناسرابوو و خه لى فه موسته عسم نوینه رایه تى ده كرد.

ئیتتر به م ره وشه شووره ییه ئه ر و به ره لاییه وه موسته عسم ده یویست روویه رووى كشانى سوپای مه غۆل ببیته وه، كه له گه ل پێشكه وتنیدا به ره و عىراق و به ر له گه یشتنى به به غدا و ئابلووقه دانى له رۆئاوا و رۆه له ته وه زۆربه ی ولاتانى ئاسیای تیک شكاند، پاشان بۆ ماوه ی چل رۆژ رینگه ده دا كوشتاره خویناوییه

۱۳. ابن كثیر. البداية والنهاية. ج ۱۳، ص ۲۳۴ دار احیاء التراث العربی.

به‌ناوبانگه‌که بکن.

ره‌نگه ئیستا بپرسین: ئایا دواى خویندنه‌وه‌ی ده‌قه‌که‌ی ئین که‌سیری می‌ژوونوس خوینەر حه‌زی خۆ‌به‌خۆی له ده‌رووندا ناجوولۆ به‌راوردی دۆخی سوپای عه‌باسی له سه‌رده‌می خه‌لیفه‌ موس‌ته‌عسم له‌لایه‌نی مووچه و مه‌عه‌نهبییه‌وه بکا، له‌گه‌ل ره‌وشی سه‌ربازه‌کانی سوپای عی‌راق له‌لایه‌نی مووچه‌وه به‌ر له‌گیرانی به‌غدا له‌سالی ۲۰۰۳ی زایندا؟ داخۆ له‌ناخیدا به‌هه‌زاران چیرۆکی کاره‌سات ئامیزی به‌میشکدا نایه‌ت، له‌باره‌ی خراپی دۆخی مووچه‌ی ده‌یان هه‌زار سه‌رباز و ئه‌فسه‌ری عی‌راقی، له‌وانه‌ی مووچه‌ی هه‌ر یه‌کتکیان پێش‌سالی ۲۰۰۳ به‌شی کرینی جووتیک پتلاوی نه‌ده‌کرد؟

و‌پرای ئه‌وه‌ی ئه‌ندامانی ئه‌م سوپایه‌ به‌ده‌ستییه‌وه ده‌یان‌نالاند له‌جیاوازی توێژی و حزبی و کارگیری و دارایی، که ئه‌و یاسا سه‌یروسه‌مه‌رانه سه‌پاندبوویان و رێژیم به‌شێوه‌یه‌کی نارها له‌ناو سوپای عی‌راقدا پێره‌وی کردن؟

ئاسایی بوو عی‌راق له‌کاتی موس‌ته‌عسمدا بۆ کوشتار و به‌رگری به‌ده‌ستی مه‌غۆل برووخی، چونکه رێژی ته‌ریک که‌وتوو و هه‌له‌شاه‌وه‌ی سیاسی بوو و‌لاتی گه‌یاند هه‌و کاره‌ساته‌ خویناوییه‌ له‌ رووخانی به‌غدا به‌ده‌ستی هۆلاکو.

ش‌تیک س‌روشتی بوو له‌به‌ر هه‌مان هۆ، به‌غدا له‌سالی ۲۰۰۳دا به‌هه‌مان ش‌پوه بۆ کوشت و کوشتار به‌ده‌ستی ئه‌مه‌ریکاییه‌کان برووخت. هه‌رچی ئه‌و هه‌ره‌سه‌پتانه‌ یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌کانه‌ن، که به‌غدا دوا‌ی رووخانی یه‌که‌م له‌ سه‌ده‌کانی دوا‌یدا به‌خۆ‌وه‌ی بینین، جاریک به‌ده‌ستی سوپا فارسه ئی‌رانییه‌کانه‌وه و جاریکیش به‌ده‌ستی له‌شکری عوسمانییه‌وه، ئه‌وا گشت جاریک بۆ به‌ره‌له‌ستی و به‌ره‌زانه‌ندی و رازیبوون و به‌پێشه‌وه‌چوونی ژماره‌یه‌ک له‌ دانیش‌توانی و‌لاته‌که به‌رپوه‌ ده‌چوو، زۆر‌جاریش عی‌راقی هه‌بوون له‌ هه‌ر شالاوێک له‌ شالاوه‌کانی داگیرکردنی به‌غدا یا جا ئیتر عوسمانی بووبن، یاخۆ فارسی، له‌گه‌ل سوپای داگیرکردا بوونه و چاوسا‌غییان بۆ کردوون، هه‌له‌به‌ت دا‌به‌ش‌بوونی تایفی نیوان دانیش‌توانه‌که یارمه‌تی به‌رجه‌سته‌کردنی ئه‌م دیارده‌ نانیشتمانییه‌ی داوه...

له‌سالی ۱۹۱۴ی زایندا، واته دوا‌ی ۶۵۶ سال به‌سه‌ر هه‌ره‌سه‌پتانی به‌غدادا به‌ده‌ستی مه‌غۆل، دیسانه‌وه بۆ خوین‌رشتن و به‌رگریکردن له‌لایه‌ن خه‌لکه‌که‌یه‌وه،

به‌غدا كهوته دهستی ئینگلیزهوه، چونكه له‌ژێر دهستی حوكمی عوسمانیدا بوو و خه‌لكی ولات خورته و بۆله‌یان بوو، بگره له‌مه‌ش پتر عێراقییه‌كان له زیاد له شه‌رێكدا و له زۆریه‌ی شاره‌كاندا دژ به له‌شكری موسڵمانی عوسمانی یاریده‌ی هێزه به‌ریتانییه‌كانیان دا و په‌یکه‌ریان بۆ جه‌نه‌راڵ مۆدی فه‌رمانده‌ی به‌ریتانی كرد، كه عێراقی داگیر كرد، له سالی ٢٠٠٣ی زایندا جارێکی تر به‌غدا بێ كوشتار و به‌رگیرکردنی شیلگیرانه داگیر کرایه‌وه، ئه‌و پێژیمه سیاسیه شه‌كه‌ت و ته‌ریك كه‌وتوه‌ی پتر له سی سال میلیله‌تی عێراقی به‌ر قامچی ده‌دا، بووه سۆنگه‌ی رووخانه شه‌رمه‌ینه‌ره‌كه‌ی به‌غدا و عێراقی ژێر ده‌سه‌لاتی داگیرکه‌ر.

سه‌ره‌نجام و له‌سه‌ر بانه‌مای ئه‌و به‌لگه می‌ژووپییه زه‌ق و پر له شوکانه‌ی خستمانه به‌رچاو، هیچ زه‌حمه‌تییه‌ک له گه‌یشتن به‌و ئه‌نجامه نیمچه پر له دل‌نیاپییه‌دا نابینینه‌وه، كه پێبازی خۆسه‌پاندن و سته‌مکاری و دل‌ره‌قی و ئه‌و جیاوازیکردنه‌ی هه‌ر ده‌سه‌لاتدارێک، یاخۆ پێژیمیکی سیاسی ده‌یگریته‌به‌ر وا له خه‌لك ده‌کات له تووره‌یی هه‌لچوو و بۆله‌بۆلی تونددا بن، كه له كوشتاییدا پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی لای ئه‌و گه‌له ده‌سپێته‌وه، ته‌نانه‌ت ری له به‌رگیرکردن له نیشتمانه‌که‌ی ده‌گریت و دووریش نییه له داگیرکه‌ردا وینه‌ی فریادپرس و به‌هانا هاتوو ببینیته‌وه، ئه‌مه‌ش له‌وه‌وه دێت كه به‌دهستی فه‌رمانزه‌وا خۆپییه‌كانه‌وه ده‌یچیژێ، له گه‌نده‌لی و دووبه‌ره‌کی و دل‌ره‌قی و بێبه‌ری و جه‌ور و سته‌می تۆقینه‌ر و سزای به‌رده‌وامی خویناوی.

نکوولی لیکردن داد نادات

له هه‌ولێکدا هه‌ماس و ده‌مارگیری نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی به‌سه‌ریدا زاله، هه‌ندێک له لیکۆله‌ران ده‌بانه‌وی سیفه‌تی توندوتیژی خویناوی له کۆمه‌لگه‌ی عێراقی و که‌سایه‌تی عێراقی دوور بخه‌نه‌وه، ئه‌مه‌ش به‌ره‌تکردنه‌وه‌ی هه‌ر تایبه‌تمه‌ندییه‌کی توندوتیژی خویناوی له عێراقدا نه‌ به‌قه‌واره و نه‌یش به‌دل‌ره‌قیی ئاوارته، له‌گه‌ڵ هه‌ولێ په‌تکردنه‌وه‌ی هه‌ر پێوه‌ندییه‌ک له که‌سیتی عێراقی به‌زه‌بروزه‌نگه‌وه، بگره ده‌کووشن بۆ بێ گوناکه‌کردنی له هه‌موو ئه‌مانه، له پێگه‌ی تیکه‌لکردنی کاره‌کان و به‌هانه هێنانه‌وه‌ی بوونی توندوتیژی خویناوی له گشت ولاتانی دنیا‌دا و ته‌شه‌نه‌کردنی به‌ناو هه‌موو کۆمه‌لگه‌کاندا بێ ئاوارته و ده‌رکه‌وتنی له گشت قووناخه

میژووویییهکاندا، هەندیک جاریش کیشەیی توندوتیژیی خویناوی لە عێراقدا بچووک و ئاسان دەکریتەوه، ئەمەش بەفریدانی تۆمەت و بەرپرسیاریەتی ئەم بابەتە بەسەر قۆناغیکی زەمەنیدا، یاخۆ بەسەر قۆناخیکی سیاسی دیارکراودا بۆ ئەوانی تر، وەک ئەوەی قۆناخە سیاسی، یان میژووویییهکانی تر لە عێراقدا خالی بن لە توندوتیژیی خویناوی، هەندیک جاریش بەرپرسیاریەتی ئەم بابەتە میژووویییه ترسانکە دەخریتە ئەستۆی فەرمانرەوایەکی دیارکراو، یان توێژیک، یا حزبی، یاخۆ باوەڕیک، یاخۆ لایەنیکی بیانی و زۆرجاریش لەودوو ئەم شیکردنەوه بابەتیانەوه پالەنەر و مەبەستی سیاسی و دەستەیی و حزبی هەن، بۆیە گەلێک جار دادپەرورانە نین.

بۆ ئەوەی بەرپەرچی ئەم بیر و بۆچوونە هەڵە و لایەنگر و نازانستیانە بدەینەوه و تاکوو بایەخی پێویست بەم بابەتە دژوار و ئالۆزە بەوهلامی راشکاو و روون و چەسپیو بدەینەوه، وای دەبینین پێویستە بەرسفی ئەم پرسیارەیی خوارەوه بدەینەوه:

ئایا توندوتیژیی خویناوی لە کۆمەلگەیی عێراقیدا تاییبەتمەندی و سیمای جیاکارانەیی خۆی هەیە...؟

بۆ وەلامی ئەم پرسیارە راستگۆیانە و راستەوخۆیە دەڵین:

بەلێ تاییبەتمەندی و سیمای هەن توندوتیژیی خویناوی لە عێراقدا لەو توندوتیژییە جیا دەکاتەوه، کە پێشتر یاخۆ ئیستا لە کۆمەلگەکانی تردا ئەنجام دراوه. لە گرینگترین ئەو سیمایانەیی توندوتیژیی خویناوی عێراقی جیا دەکاتەوه، ئەمانەن:

١- توندوتیژیی خویناوی لە عێراقدا تاییبەتمەندیی لەپێشبوونی (اسبقیة) زەمەنی هەیە، چونکە کاری خوینرشتن و کوشتنی بەکۆمەڵ و شەری قەلاچۆکردن لەسەر ئاستیکی بەرفراوان و ریکخراو لە نیوان ولاتانی دێرینی دۆلی رافیدەیندا لە سەرەتای هەزارەیی سێیەمی بەر لە زاینەوه بەردەوامی هەبووه، دەکرێ پرۆسەیی هەللووشینی شارەکان لەناو خویناندا، لە سۆنگەیی شەری و داگیرکارییە سەربازییەکان و لەناودانی دانیشتان و هەکو بەلگەییەکی میژووویی زانستی بەنموونە بەئینەوه، کە بەر لە سێ هەزار سال لە هەدایکبونی

مهسيح جهخت له سهر بوونی ئەم دیاردهیه دهکاتهوه.

گشت ئەمانه له کاتیکدا روویان دا ژیاړی مرۆیی له بهراییهکانی یهکهمیدا بوو، تا ئەو کاته چەندان نەتەوه و کۆمه‌لگه و ئیمپراتۆریه‌تی ناسراو و ناودار، که دواي چەندان سەده ناوبانگیان دەرکرد، وهکو نەتەوه‌ی فارس و یۆنانی و رۆمانی و ئەوانی تر نەبوون، یا نه‌خولق‌بوون، یاخۆ پێک نەهاتبوون، بۆیه هیچ روویه‌کی به‌راوردکردن نییه له رووی پێشینه‌بیه‌وه له کاتدا له نیوان ئەوی له دۆلی رافیده‌یندا رووی دهدا، له توندوتیژی خۆیناوی له سەر‌ه‌تاکانی هه‌زاره‌ی سییه‌می به‌ر له زاین و ئەو توندوتیژییه‌ی خۆیناوییه‌ی له ئەوروپا، یا له شوینانی تردا له سەده‌کانی دوا‌ییدا رووی دا، جا له سەر‌ده‌می یۆنانیه‌کاندا بێ، یا رۆمانه‌کان، یان له سەده‌کانی ناوه‌راستدا.

۲- توندوتیژی خۆیناوی له عێراقدا له پێنج هه‌زار ساڵه‌وه بێ بران توندوتیژییه‌کی به‌رده‌وامه. رهنکه ئەم سیفه‌ته‌ی توندوتیژی خۆیناوییه له هیچ ولاتیکی دنیا‌دا نەبێ، توندوتیژی له زۆریک له ولاتاندا بۆ چەندان ده‌یه، یاخۆ سەده به‌رده‌وامی هه‌بوو، پاشان وه‌ستا، یاخۆ پچرا و کۆمه‌لگه گه‌رایه‌وه دۆخی سه‌قامگیری و ئارامی، رهنکه توندوتیژی له شپۆه‌ی شه‌پۆلی کورت و کاتیی جیا جیا بۆ ئەو ولاتانه گه‌رابێته‌وه، به‌لام توندوتیژییه‌کی خۆیناوی له تاقه ولاتیکی بێ پسانه‌وه، یاخۆ وه‌ستان بۆ ماوه‌ی په‌نجا سەده به‌رده‌وامی هه‌بیت، له عێراقدا نەبێ له هیچ شوینیکدا نابینینه‌وه، بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئەمه‌ش ده‌لێن:

میژووی راستی ژیاړی مه‌ده‌نی و له دنیا‌دا تۆمار کرا و له ولاتی رافیده‌یندا و له‌لایه‌نی زانستی و شوینه‌واریه‌وه بریاړی له‌سهر درابێ درێژ ده‌بێته‌وه بۆ نزیکه‌ی په‌نجا سەده، واته پێنج هه‌زار ساڵ، (وه‌کو ئیمه بزاین) تاقه سەده‌یه‌ک نییه له‌م میژووه‌دا خالی بێ له شه‌ر، یاخۆ کوشتار، یان رووداویکی گه‌وره‌ی خۆیناوی له توندوتیژی سهرتاسه‌ری له‌گه‌ڵ ئەو بوویه‌ره خۆیناوییه ئاساییه باوانه‌ی تر. ئەمه‌ش تاییه‌تمه‌ندییه‌که توندوتیژی خۆیناوی له عێراقدا پێی جیا ده‌کرێته‌وه.

۳- له‌م دوو تاییه‌تمه‌ندییه‌ی پێش‌شووه‌وه (پێش‌سینه‌یی زه‌مه‌نی و به‌رده‌وامی) توندوتیژی خۆیناوی له عێراقدا به‌پێی ئەمه به‌زۆری و قه‌واره و چه‌ندی‌تی

ژماره‌یی، که له چاو و لاته‌وه زۆره و ئەمەش تاییه‌تمەندی‌تییەکی تره.

٤- هەرچی دل‌ه‌قیی داهینراو و بەدیندەیی و توندی جیب‌ه‌جێکردنی کاری توندوتیژی خۆیناوی له عێراقدا، که به‌کیوییه‌تی و دزیوی و ئاوارته‌یی و گالته پیداهاتن به‌رۆحه‌ مڕۆییه‌کان ناسراوه، ئەمەش تاییه‌تمەندی‌ه‌کی ته‌واوه، خۆینەر له‌م کتیبه‌دا به‌دهیان نموونه و به‌لگه‌ی یه‌کلاکه‌ره‌وه له‌سه‌ریان ده‌بینی، که له‌ ناوچه‌رگه‌ی ڕووداوه‌کانی میژووی عێراقه‌وه ده‌ره‌ینراون.

٥- هەرچی دوا تاییه‌تمەندی‌ه‌، ئەوه خراپ‌ترین و ناقۆلاترینیانە له‌نیو تاییه‌تمەندی‌ه‌کانی توندوتیژی خۆیناوی له‌ عێراقدا، ئەم توندوتیژی‌ه‌ کورت نابیته‌وه له‌سه‌ر ره‌وشتی ده‌سه‌لاتداره‌کان و ئیمپراتۆر و پاشا و خه‌لیفه و فه‌مانده و میر و ئەو جیب‌ه‌جێکارانه‌ی خودان کاره‌که‌ن، بگره‌ درێژ ده‌بیته‌وه و ره‌وشتی تاکه ئاساییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی عێراقی له‌سه‌ر ئاستیکی به‌رفراوان ده‌گریته‌وه، ئەمەش یه‌کتیک له‌و دژواریه‌ هه‌ژینه‌رانه‌یه له‌ که‌سیتی عێراقیدا، که پێویست ده‌کات هه‌لۆیسته‌ی له‌سه‌ر بکه‌ین و لێی بڕوانین و لێی بکۆلینه‌وه، له‌ توانادا هه‌یه به‌دهیان نموونه و به‌لگه‌ له‌باره‌ی ئەم دیارده‌یه‌وه به‌ئینه‌وه، که جه‌خت له‌سه‌ر بوونی نه‌خۆشی له‌ بنیاتی که‌سیتی عێراقیدا ده‌کات، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر ئەم نه‌خۆشکه‌وتنه، به‌هۆی دۆخه‌ ده‌ره‌کیه‌ خراپه‌ واقیعی و بابته‌ی و میژوویی‌ه‌کانیشه‌وه سه‌پینرا‌ی و وه‌رگیرا‌ی، نه‌ک نه‌خۆشی‌ه‌کی بنیاتی پیکهاته‌یی له‌ خودی که‌سیتی عێراقیدا.

بۆیه ره‌تکردنه‌وه‌ی بوونی توندوتیژی خۆیناوی له‌ عێراقدا، یاخۆ ره‌تکردنه‌وه‌ی بوونی تاییه‌تمەندی‌ه‌ تاکره‌ویییه‌کانی توندوتیژی خۆیناوی له‌ عێراقدا به‌پاساوی به‌رگریکردن له‌ گه‌لی عێراق، یاخۆ به‌ته‌نگه‌وه هاتنی ناو و ناوبانگی که‌سیتی عێراقی، ته‌نیا تیکه‌لکردنی کاغه‌زه‌کان و هه‌لاتنه له‌ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئەو گرفته‌ی هه‌ر به‌پراستی بوونی هه‌یه و به‌م دوا‌ییه دنیا به‌سه‌رسورمانه‌وه له‌میان‌ه‌ی وینه زیندووکه‌نه‌وه، که که‌ناله ئاسمانییه جیهانییه‌کان بلاوی ده‌که‌نه‌وه، ته‌ماشای به‌شه شه‌رمه‌ین و دزیوه خۆیناوییه کاره‌ساتباره‌کانی ده‌که‌ن، که پێویست ده‌کات سه‌رنج بدری و به‌قوولی و سه‌رتاسه‌ری شیکردنه‌وه‌ی ئەنگیزه‌کانی بکری، بۆ دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ری واقیعیان‌ه‌ی هه‌میشه‌یی بۆیان و کارکردن بۆ لابرده‌ی له ژبانی کۆمه‌لگه‌ی عێراقی و له‌ ره‌وشتی که‌سیتی عێراقیدا.

هۆیه‌لی سه‌ربار

بۆ ده‌رکه‌وتنی ناکۆکی و ده‌سه‌لاتخواری و خوێنریژی

وێرای ئه‌و ده‌ستنیشانکردنه‌ وردیه‌ پێی گه‌یشتین به‌پشتبه‌ستن به‌و لیکدانه‌وه‌یه‌ی ده‌روونزانی ده‌ستنیشانی ده‌کات له‌ هۆیه‌کانی ده‌رکه‌وتنی ره‌وشتی ناکۆکی و ده‌سه‌لاتخواری (دیکتاتۆری) و خوێنریژی له‌ که‌سیتی عێراقیدا، ئه‌وا هۆیه‌لی تر هه‌ن په‌نگه‌ یارمه‌تیدهر و به‌شدار بووبن له‌ ده‌رکه‌وتنی ئه‌م سیفه‌تانه‌ له‌ ره‌وشتی تاکی عێراقیدا، به‌رجه‌سته‌ترینیشیان ئه‌مانه‌ن:

یه‌که‌م: پیت و فه‌ر و سامان و چاوتیپینه‌ ده‌ره‌کییه‌کان:

ده‌بی خۆمان له‌و هۆیه‌ سه‌ربارانه‌ی تر گه‌یل نه‌که‌ین، که‌ له‌ ماوه‌ میژووویییه‌ دێرینه‌کانی عێراقدا سه‌ریان هه‌لدا، ئه‌ویش بوونی پیت و فه‌ر و ده‌رامه‌ت و هۆیه‌کانی ده‌وله‌مه‌ندبوون له‌ خاکی رافیده‌یندا (عێراق)، که‌ چاوتیپین و شه‌ر و له‌شکرکێشی و داگیرکردنیان له‌گه‌ڵ خۆدا هه‌ینا، سوپا و نه‌ته‌وه‌ و ولاتانی ده‌وروبه‌ری دۆلی رافیده‌ین ئه‌نجامیان دا، ئه‌مانه‌ش چه‌وسانه‌وه‌ و کاولکاری و سته‌م و شه‌ر و کوشتاری خوێناوی و بێبه‌ری و کۆچ پێکردنی خه‌لکی ولاته‌که‌ی به‌دواوه‌ بوو، که‌ دۆخیکی ئایدیالی ره‌خساند بۆ گه‌شه‌کردن و بلاو بوونه‌وه‌ی دۆخیلی نوشوستی و نائومێدی و بێبه‌ری... که‌ هۆیه‌ سه‌ره‌کییه‌کانیان پێک هه‌ینا له‌ گه‌شه‌کردن و سه‌ره‌ه‌لانی دیکتاتۆریه‌ته‌ چنگ به‌خوێنه‌ یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌ تاک برواکان و تاودانی کاری پر له‌ توندوتیژی و به‌په‌ندبردن و دل‌ره‌قی، که‌ عێراق و به‌تایبه‌تیش گه‌له‌که‌ی له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌وه‌ تا ئه‌مرۆ به‌ده‌ستیانه‌وه‌ داخ بوونه‌، ناتوانین ته‌نانه‌ت پێژیمی پاشایه‌تیش له‌م سیفه‌ته‌ ره‌وشتییه‌ دیکتاتۆرییه‌ ده‌سته‌یییه‌ ئه‌ستۆ پاک ده‌ربکه‌ین، که‌ له‌ ساڵی ۱۹۲۱ه‌وه‌ تا ۳۷ ساڵ به‌رده‌وام بوو (۱۹۲۱ - ۱۹۵۸)، کار و پۆسته‌کانیش له‌ ده‌وله‌تدا دابه‌ش ده‌کران به‌سه‌ر وه‌چه‌ی خه‌زانه‌ ئه‌رسه‌تۆکراتی و ده‌ره‌به‌گ و ده‌وله‌مه‌نده‌ ناسراوه‌کانی سه‌ر به‌پێژیمی پاشایه‌تیدا، یاخۆ ئه‌وی سه‌ر به‌خه‌زانه‌ی کۆن و ناوداره‌ و له‌ بناخه‌دا پاره‌ و ناویانگی له‌میانیه‌ی هاوکاریکردن و دلسۆزی بۆ ده‌سه‌لاتی عوسمانی، یا له‌میانیه‌ی داگیرکردنی به‌ریتانیاوه‌ ساڵی ۱۹۱۴ له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستی پێشووه‌وه‌ بۆ

عیراق دلسۆزی و هاوکاری له گهڵ ئینگلیزدا ههبووه. ئەمەش بووه هۆی دەستبەسەرداگرتنی دەسهلات و سامان بە دەستی تووژیکی کهمی گهلی عیراقهوه و بێههاریبوونی زۆربهی زۆریش لێیان. بهمه زۆرینهی میلیهتی عیراق کهوته ناو بازنهی نوشوستی و نائومییدی و بێههارییهوه.

بهم شتیهیه دهبینین گهلی عیراق بهدریژایی سهدی بیست و سهههتای سهدی بیست و یهک له ههمان گێژهلۆکهدا دهخولیتهوه، که پشت بهو شیکردنهوهیه دههستت پشتر باسمان کرد له نوشوستی و نائومییدی و بێههاری، که توندوتیژی خویناوی و سهپاندن و دیکتاتۆریهت دهخولقتن و بهههمیان دیتن. ئەم ئەجامانهش له شوینی خویناوه نوشوستی و نائومییدی و بێههاری دهخولقتن...

بهم ئاوایه هیشتا له ههمان گێژهلۆکهدا دهسوورپینهوه، تاکو ئیستاش رابهریک، یا هینیکی سیاسی له ریزی عیراقیهکاندا دهرنهکهوتوه دهرک بهم راستیه بکا و کار بۆ وهستاندن ئەم رههوه تۆقتنه ره له خوولانهوه کاولکه رهکهی بکا.

دوهم: بیرهۆزی مافی وهگراو له پوانکردنی فهمانهوااییدا:

له سههمانه هۆیهکی سهرباری تر پشتگوێ نهخهین، که بهدیارکراوی له سهدی بیستدا بهدیار کهوت، دهکری ناوی بنهین مافی وهگراو له کۆنترۆلکردنی فهمانهواایی و دهسهلاتی سیاسی و پۆستی بالا له دهولهتدا، که رهوشهکهی لهبار کرد بۆ سهرههاندانی دیکتاتۆری تاکرای و یهک بیرورای، ههموممان دهزانین بیرهۆزی مافی وهگراو له پوانکردنی فهمانهواایی له عیراقدا باو بوو و بهدریژایی فهمانهواایی عهباسیهکان، که پتر له پینج سهدی خایاند، له سالی ۷۵۰ز دهستی پێ کرد تاکو سالی ۱۲۵۸ز، ئەمەش میژووی رووخانی بهغدایه بهدهست مهغۆلهوه، که دهبوو فهمانهوا، یاخۆ خهلیفه له عیراقدا سهه بهخیزانیکی عهباسی بووایا، بهچاپووشی له توانا خودی یا رابهریهکهی، ههروهها له سههری بوو بیسهلمینی زنجیرهی رهگهز و رهچهلهکی دهگهڕیتهوه سهه عهباسی مامی محهمهد پیغهمبهه، ئیتر بهپێی ئەم داوونهریته بهزۆر و باوه کهسانیک لهوپهڕی بێ نرخی و نهزانیدا بوون له بهغدا گهیشته پایهی فهمانهواایی، یاخود خهلافهتی، که لهو هۆکارانه بوون فهمانهواایی و ژبیری

عەرەبىيان رووخاند. كەچى دواى ئەوھى ئەم رووداوه خويناوييه ترسناكانه چوونە سەر، كە عىراق بەخۆوھى بينىن، ھىرشى لەشكرە شەركەرەكان لە پىناو دەستبەسەرداگرتنى فەرمانرەوايى لە عىراقى دەولەمەنددا بەردەوام بوو، ئەم بىردۆزە خرايە ژىر پتوھە و تووردرايە خانەى پشتگوئىخستىن و بىرچوونەوھوھ.

بەلام بىردۆزى مافى وەرگىراو لە دەستبەسەرداگرتنى رېژىمى سىياسى لە سەدەى بىستدا سەرلەنوئى سەرى ھەلدايەوھ، ھەلبەت بەتەواوى جيا بوو لەگەل ئەوھى لە چەرخى عەباسىدا باو بوو، بەچوارچىوھىيەكى نوئى و ترسناكەوھ گەرايەوھ، دۆخەكەى خۆش كرد دىكتاتورىيەتى تاك راى و يەك بىرورايى پشت بەستوو بەمامەلەى كوودەتاي سەركەوتوى سەربازىي خويناوى، سەر ھەلبەدن.

ئەو ستەمەى كۆمۇنىستەكان بۆ نموونە لە سەردەمى پاشايەتيدا لە عىراق تووشى ھاتن، ھەستى ھەبوونى پاسا و مافى وەرگىراويان لا دروست بوو لە بەتەنيا كۆنترۆلكردنى دەسەلات، ياخۆ وەرگرتنى گرینگترىن كار و پۆست لە دەولەتدا، ئەمەشمان دواى رووخانى رېژىمى پاشايەتى لە سالى ۱۹۵۸دا بەروونى و بەروودا و تىبىنى كرد و بينىمان، تا واى لى ھات لای كۆمۇنىستەكان بۆ نموونە روحي شانازىكردن و بەخۆوھ نازىن و بانگەشەى لەوانى تر لە پىشتىرن بۆ پۆست وەرگرتن و كارى دەولەتتى گەورە زىادى كرد، تا ئەو رادەيەى لە رىگەى دروشمى (حزبى شىوعى لە دەسەلاتدا داوايەكى رەوايە) داواى كرتنە دەسەلاتى دەولەتبان كرد، ھىچ ناوتكى فەرمانرەوايى بەرەيى، يان ھاوپەيمانىي نىشتمانى، يا ژيانى دەستورىي پەرلەمانى، ياخۆ فرەيى سىياسىيان نەھىنا، لە سۆنگەى ئەم مەتۆدەوھ دەسەلاتى حزبىيانەيان بەسەر سەرجەم بوارەكانى دەولەتدا سەپاند و دىكتاتورىيەتى تاكرابى، يا تاقە بىروباوهرى تايبەت بەخۆيان كرده باو، كاتىك نەتەوھەپەرسى و بەعسىيەكان لە دواى رووخانى عەبدولكەرەم قاسم لە سالى ۱۹۶۳دا دەسەلاتبان كرتە دەست و بەكوودەتاي ۷ شوباتى ۱۹۶۳ ھەژموونى حزبى شىوعىيان لا برد و ئەو مافە وەرگىراوھيان بەخۆيان و لايەنگرانىيان دا بەتەنيا كۆنترۆلى تەواوى دەسەلاتى سىياسى و پۆست و مەلەندەكانى فەرمانرەوايى بكەن، بەو پاساوھى لە ھەمووان پتر بەدەستى كۆمۇنىستەكانەوھ تووشى راوھدوونان و پەند پىدان ھاتوون، ئەمەش واى لى كردن بەتەنيا حوكم بگرنە دەست و دىكتاتورىيەتى تاكرابى و يەك بروايىي تايبەت بەخۆيان ئەنجام

بدەن، ھەينى ناسرىيەكان بەكودەتا سەرکەوتووھەكەى ۱۹۶۳/۱۱/۱۸ بەعسىيەكانيان لە سەنتەرى سەرھەككى دەسەلات لابرە و بىردۆزى مافى وەرگىراويان لە كۆنترۆلكردنى مەلەندەكانى دەسەلات و پاىە گەورەكان ئەنجام دا، لايەنگر و ئەندامەكانى خۆيانيان تىدا چاند و لايەنگرانى ئەوانى تريان لە ھىزە سياسىيەكان دوور خستەو، كاتىك ئەحمەد حەسەن ئەلبەكر و سەدام حوسەين پاش پووھانى عەبدوورەحمان عارف بەكودەتا سەرکەوتووھەكەيان دەسەلاتيان گرتە دەست، بىردۆزى مافى وەرگىراويان بۆ دەسەلات گرتەدەست خستە روو و بەشىوھەكى توندوتىزانە ئەنجاميان دا و گشت پۆست و كارە حكومىيەكانيان بۆ لايەنگر و ئەندامانى پىكخراوھەكەيان قۆرخ كرد و زۆر بەزەحمەت عىراقىيەكە كارى دەست دەكەوت، ئەگەر سەر بەحزب و پىكخراوھەكەيان نەبووايا، يان بەلای كەمەوھ لەسەرى رازى بن، يان دەزگايەكى حزبى ياخۆ ئەمنى پشتگىرى بكا، ئەمانىش دىكتاتورىيەتى بەك حزبى، ياخۆ بەك بىروباوھەرييان سەپاند و سەرچەم ئەوانى تريان دوور خستەو، ئەودەمى رېژىمەكە دواى داگىركردنى عىراق لە سالى ۲۰۰۳دا، ئىسلامىيەكان لە سۆنگەى ئەو نازار و ستەمەى بەدەست رېژىمى پىشووھە چىشتىبوويان، بەھەمان پاساوھە بىردۆزى مافى وەرگىراويان لە پوانكردنى تەواوى دەسەلات و كاروبارەكاندا پىادە كرد و بەسەر لايەنگرەكانياندا دابەشيان كردن، ئەگەر ئەو ھىزە بيانىيانە نەبوونايە، كە رېژىميان لەناو برد و داوايان كرد ئەوانى تريس (نائىسلامىيەكان) لە پەراويزەوھە لە كاروبارەكاندا بەشدار بن، دوور نەبوو ئىسلامىيەكان بەيەكجار كاروبارى دەولەتيان بگرتايەتە دەست، لە ھەر جارىك لەو جارنەى پىشتەر باسمان كردن، كە لە سالى ۱۹۵۷ھوھە درىژ بووھە تاكو ئەمروشى لەگەلدا بىت دەستدرىژى بۆ سەر مافەكان و ستەم و بىبەرى و نائومىدى لای زۆرىك دروست بوو، بەھۆى پىادەكردنى ئەم بىردۆزە دىكتاتورىيەوھە لە كۆنترۆلكردنى تاكرەوانە، ياخۆ بەشەشۆكى لەسەر دەسەلات و حوكم، لەمەوھە ھەستى نوشوستى و نائومىدى و بىبەرى لە نىوان پۆلەكانى گەلى عىراقدا لەدايك بوو.

ئەمەش ھەپشەى گەرانەوھى بەزۆرى ئەمانە دەكات، تاكو پابەندى پەشتىك بىن نارەزايى و ياخىبىوون و بىزارى و توورەبى و ھەلچوون و نارەزووى تۆلەسەندەوھە و لە ياسا دەرچوون و... ھتد لە خۆ بگري. ئەمە ئەوھە دەگەيەنى

هه مان گيژهلۆكه بگه پيتهوه و سه ره له نوچ له خوولانهوه بهردهوام بي له نيوان
ئهوانه ي به تهواوي دهسه لات و سامانيان به دهسته وه گرتووه، له گه ل ئهوانه ي لتي
بيبهش كراون... ئيتر بهم شيوهيه.

سييه م: تويزي ستايشكاران و چه پله ليدران:

هه جاريك ديكتاتوريه تي تازه به شيواز و ستايلى دهسته گه ري (كه پيشتر
باسمان كرد) سه ره ليدات، سه دان هه زار له چه پله كوت و ستايشكار و بايه خدهر
و هه لپه رست و سوودوهرگر ده چنه پالي، لهوانه ي وا دهنوين پشتگيري دهكهن و
به جوش و خروشن و خو بردنه پيشه وه ي پر له زنده روي دهكهن بۆ نزيكبوونه وه له
به رپرسانى نوچ و به ده بيان هه زار ماستاوچييان له گه له، لهوانه ي گشت ئه
كارانه ي به خراپي ئه نجامي دهن و مايه ي شه رمه زارين، بۆ به رپرسه
ئه شاره زاكانيان ده رازينه وه و پاساو بۆ بريار و كاره دريو و توله سينه ر و
نايساييه كانيان ده هيننه وه، هه مو ئه مانه ش له سه ر حيسابى به ها و نه گوره
راسته كان ده بي، كه له سه ر ئاستيكي فراوان تووشى خراپه كاري و مالىتراني و
ويرانكاري دهن، تاكو وا ديار بدا سه رپاكي گه لي عيراق به و خراپه كاري و
سه رپيچيانه وه گلاوه و هه ر به خويشى ئه م ره وشته نابه سنده سايكو پاتييه
جي به جي دهكات، جار دواي جاريش كو مه ليكي تر له روله كاني ميلله تي عيراق له م
شوړش و كوده تا خويناوييه و ئه م ره فتاره ديكتاتوريه دهسته ييه به شدار دهن،
ئيدى به م ئاوايه پله به پله و يهك له دواي يهك تويزيكي فراوان له گه لي عيراق به م
كرداره نابه جي و ره وشته ديكتاتوري و دلره قي و خويزيژيه پيس بوون.

ئه گه ر به مه به سه ته وه به ميژووي عيراقدا بچينه وه، ئه وا ده بين چندان سه ده ي
كو ني تر، كه پيش سه ده ي بيست كه وتوون، خالي نه بوو له م چه شنه ره وشته
شيواوه... رهنگه بمانتوانيايه بلين ئه م دوخه سايكولوجي و ره وشتيه خراپه
دووباره بووه وه به له ميژووي عيراقدا هويه ليك بوون له وديو سه ره له داني ديارده ي
ئه ده بي خراپ و رو شنبيري ئاست نزمى پشت به ستوو به پيا هه لدان و رپايي و
ستايشي له راده به دهر و به خوا كردني كه سه كان و فه رمانزه واپان له هونه ره كاني
ئه ده ب و رو شنبيري هه مه رهنگي وه كو شيعر و په خشان و رومان و گوراني و
هونه ره كاني تري دا هيتان.

رهنگه پئویستمان بهگه رانهوه بۆ سهده له میژینهکان نهی، تاكو قهواره ی ئه و
مالویرانی و شیواندن و خراپه کارییه روون بکهینهوه، که به دهستی ریژی مه
دیکتاتوری و دهسه لاتداره سته مکاره کان له عیرا قدا سه رجه م لقه کانی ئه ده ب و
هونه ر و ژشنبری یان گرت ه وه، چونکه ئه وی له سه ده ی بیست و به دیار کراوی له
نیوه ی دووه میدا له م بواره دا رووی دا، گه واهیتیکی زیندووه له سه ر سووربوونی
دهسه لاتدار و ریژی مه دیکتاتورییه کان بۆ شیواندن و بچوو ککردنه وه و ده ست
به سه ردا گرتنی که له پوور و داهینان و ته رخا نکردنیان بۆ خزمه تی مه به سه
که سی تی و خودییه کان.

چواره م: ویرانی کاره ساتباری رهوشتی کۆمه لایه تی:

له سۆنگه ی سیاسه تی دوورخستنه وه و برسیکردن و ترس و تۆقاندن و
له ناودانی خویناوی به کۆمه ل، که ریژی مه دیکتاتورییه خوینریژه یه ک له دوا ی
یه که کان به رابه ر به گه لی سته مدیده ی عیراق پیاده یان کرد، ئاستی رهوشی
کۆمه لایه تی و داوونه ریته کان و رهفتاری جوان و جوانکرداری کۆمه لایه تی
به شیوه یه کی به رچا و له ناو سه رجه م توپزه کانی میلله تی عیرا قدا ویران بوون و
دابه زیون.

ئه و گه له ی جۆره کانی رهوشتی کۆمه لایه تی تیدا دهگه نه ئاستیکی نزم و به ها
دواکه وتوو و کیویه به راییه کانی تیدا ته شه نه دهکن، به دلنیا ییه وه ده کرۆ ببیته
فاکته ریکی یارمه تیده ر و ئه ری نی و هانده ر بۆ دروستبوون و سه ره له دانی
دیکتاتورییه تی خویناوی، ئه مه ش له عیرا قدا له سه ر ئاستی گشتی کۆمه لایه تی و
سیاسی رووی دا، ریژی مه دیکتاتورییه کان به تایبه تیش له سه ده ی بیستدا و دوا ی
ئه وه هانی بلا بوونه وه ی داوونه ریت و رهفتاری خراپی شه رمه ی نی کۆمه لایه تی یان
دا له سه ر فراوانترین ئاست له ریزه کانی گه لی عیرا قدا به شیوه یه کی راسته وخۆ،
یا ناراسته وخۆ و به بریویانو و به هانه ی بی مانا، ئه مه ش به هاندانی به ها
دزیوه کانی وه ک غه در و زمان لی دان له براده ران بۆ به رژه وه ندیی ئاسایش و
ده سه لات و هه لگه رانه وه له پیوه ندیی خیزانی و دلره قی و به کاره ی نانی قسه ی
ناشرین و له په یمان هه لگه رانه وه و داوانه وه و به په ندانی خزم و ناسیاوان ...
هتد.

له بهرابهردا باوبوون و بلاوبوونهوهی بهها و داوونهریت و کوردهوهی دزیوی سههتایی و دواکهوتووانه له نیوهندهکانی گهلا، یارمهتی و پشتگیری پژییمه دیکتاتوریهکانیان کرد نهک تنیا بۆ سهرکهوتن و بهردهوامبوون، بگره بۆ بهجیگهیانندی بهرنامه خراپه پر له ویرانکاری و تاوانکاریه مألوترانییهکانی، که مرۆف و دار و بهرد و ههمو لایهنهکانی ژیانیان له ولاتدا گرتهوه.

میلههتی ههژار و برسی و ترساو و چهوساوه و خه مبار بۆ گیراو و شههیدهکانی، ههمو کات و له گشت سهردهمیگدا ناتوانیت گرینگی بهخۆی یا کهشخهیی یان بهجلوبههگی بدا، یاخۆ بهبنه ما و سرووتهکانی جوانکرداری کۆمه لایهتی و خیزانی، بۆیه زۆریه ی بهها و رپورهسمه کۆنه کۆمه لایهتییه ناسراو و باوهکان پاشهکشهیان کرد، (زۆر بهداخهوه) دهتوانین بلّین ئیستا له داوونهریتی جوانکرداری کۆمه لایهتی و ژیانیی له عیراقد له ولاتانی ناوچهکهدا له ههمویان دواکهوتووتره، له کاتیکدا میلههتی عیراق لهه بوارهدا له پيشهوهی ئه و میلههتانه بوو.

سهرکهوتنی هیزه شوۆرشگیر و کودهتاچییهکان و ههژموونی بهردهوامیان بهسه دهسه لاتی سیاسیدا له دواي سالی ۱۹۵۸ هوه، بووه هۆی نالهباریی ئاستی رهوشتی کۆمه لایهتی و داوونهریتی جوانکرداری کۆمه لایهتی بهشپوهیهکی دزیو له ریزهکانی گهلی عیراقد بهگشتی، ئه مهش بههۆی گالته پیکردن و سووکایهتی پیکردنی ئه م هیزه سیاسیه شوۆرشگیر و کودهتاچییه بهبابهتی داوونهریتی پیشکهوتوو و جوانکرداری کۆمه لایهتی گشتی و تاییهت و هاندانیان بۆ رهوشنگیری کۆمه لایهتی سههتایی و دواکهوتووانه و خراپ، بهبیانووی دژوهستانهوهی ئه رستۆکراتی و هاندانی نه ریته میلی و شوۆرشگیریهکان، ئیدی دهستیان کرد به سووک و ریسواکردنی داوونهریتی بههاکان و رهوشتی کۆمه لایهتی بالا و پیشکهوتوو، که له لایهنی خواردن و خواردنهوه و جلوبههگ و گفتوگۆ و زمانی رۆژانه و پتوهندییه گشتیه کۆمه لایهتییهکانهوه بوونیان ههبوو و بۆ نه ریتی خراپ و دزیو و دواکهوتوو گۆران.

له بهر ئه مه پژییم و حکومهتهکان، ههروهها هیز و حزبه سیاسیهکان بهرپرسی گهوره و راستهوخۆی ئه و مألوترانییهن، که له لایهنهوه روویان دا، هه لیش نهسان بههیچ ئه رکیکی میتۆدی ئاراستهکراو بۆ هوشیارکردنهوهی میلههت و نهوه

نوٲیهکان و پوٲشنبیرکردنیان به پوٲشنبیرییه کی کۆمه لایه تی و ژیا ری هاوچه رخ و پٲشکه وتوو، که له گه ل رابردوو ی پر شکۆی گه لی عیراقدا بگونجی.

که س قسه یه کی خوٲش، گف تو گوٲیه ک، وانه یه ک، بهرنامه یه کی را دیوٲی یا ته له فزیوٲنی ئاراسته ی ئه م که له نه کردوو ه رینوٲنی یا هوٲشیاری کی کۆمه لایه تی تی دا بی، له باره ی ئه و شتانه ی به لایانه و شیاو ه، یا ئه وانه ی ناشرین و شووره یین وه ک رهوشت و رهفتاری کۆمه لایه تی... و رهوشتی کۆمه لایه تی و قسه و دهسته واژه ی هه لپوٲیرا و له زمان ی قسه کردنی پوٲژانه دا...

نه وه ی تازه له عیراقیه کان هاتن و به تایبهت ئه و ی له سهرده می شه ر و قهیران و حزبه شوٲرشگیرهکاندا سه ری هه لدا و پٲگه یشت، نازانی چی شیاو ه و چیش نه شیاو ه، بوٲیه له گه ل تیگه یشتن و ده رککردنی دا باش و خراپ له نه ریت و هه لسوکه وتی تایبهت به جوان کرداری کی سه تی و رهوشتی کۆمه لایه تی تی که ل بوون، ههروه ها بهرنامه فیرکاری و پهروه ده ییه فه رمیه کان هیچ گرینگیه کیان به م بابه ته نه داوه و هیچ ئه رککیان تی دا نه نواندوه.

رهنگه خراپترین شت له هه موو ئه مانه له م بواره دا پوو ی دا بی، بلا بوونه وه ی دیارده ی هه لگه رانه وه ی راستیه کان و به هاکانه، چونکه که سه ی پابه ند به بنه ماکانی پاک و پوخته یی و جوان کرداری و خوٲ پٲکخستن و داوونه ریتی بالا له رهفتاری که سه تی دا به شیوه یه کی راسته وخوٲ و ناراسته وخوٲ تووشی رهخنه و سووکایه تی و جنیودان ده بی، وه کو ئه وه ی گونا هٲیک یا ناته واوییه کی کرد بی، که چی ستایش و پیا هه لدان به و نه ریته خراپ و رهفتاره ناشرینه دواکه وتوو و درندانه دا ده گو ترئ، به به هانه ی پابه ند بوون به نه ریته میلی و شوٲرشگیره یه کان، هه لبهت تی که لکردنی کی سه ر له چه مک و ناوهکاندا هیه، وای لی ها تووه به چی دواکه وتوو و قیزه ون و پوٲخه ده گو ترئ میلی... له مه شدا سته م و خراپه کاری له را ده به در به را بهر به میلیهت له گوٲرئ دایه، نه شیاو ه چی دواکه وتوو یی و خراپی و پیس و قیزه ون هیه بیان ده یه پال میلیه تی عیراق.

له هه زاران ساله وه سه ته میکی توند به را بهر به م گه له به شه یه نه ته ده کرئ. به م شیوه یه له کوٲاییدا ده بینین دیارده یه لی نوشوستی و نا ئومیدی و بی به ری، که دوٲلی رافیده یین تا ئیستاشی له گه لدا بی ژینگه یه کی ئایدیاله بق بوونیان و

بلاو بوونه وهی بهرده وامیان، وپرای ئه و پیت و فه ر و دهوله مهندی و سامان و
داهاتی زۆره، که کاری وایان کردوه سوپای داگیرکاران چاوی تی بیرن،
سه ره رای ده رکه وتنی بیردۆزی مافی وه رگیراوی حزب و پیکخواه نهینی و
بارسته کو ده تاچییه کان له ده سته سه رداگرتنی ده سه لاتی سیاسی و تاکره وی له
حوکمکردندا به تاییه تی له ده یه کانی سه ده ی بیستدا ...

ئه مه و زۆر هۆی تریش هاوکار بوون له ده رکه وتنی ئه و جۆره پڕییمه ساسییه،
که پشتی به دیکتاتوریه تی تاک رای و تاقه بیر و پروا و یه ک حزبی به ست.
ئه مه ش به رۆلی خو ی بووه هۆی به رده و امیی دیارده ی سته م و پڕییمه
سه رکوتکاره کان، به مه ش خواستی ده سته یی ده سه لاتخوازی دیکتاتوری خو یناوی
له ناخی که سیته یی عیراقیدا توندتر بوو، که ده توانین به سی ناته واوی ده روونی و
په وشتی کورته بکه ینه وه، که ده وری ئه و که سیته ییه یان داوه، ئه وانیش ناکۆکی و
ده سه لاتخوازی و خو ینریژین.

بەشی دووهم
ناکۆکی له رهوشتی کهسیتی عیراقیدا



بهشی دووهم

ناکۆکی له رهۆشتی کهسیتی عێراقیدا

ناکۆکی ئاکاریی گهلی عێراق له رووبهروویوونهوهی دهسهلاتداران و سوپای داگیرکهردا

میللهتی شۆرش و یاخیبوونهکان

گهلی عێراق بهسیفاتیلی هیز و کهلهپهقی و شۆرش و یاخیبوون و لیزان له فیتنهگیپی و ئاشووب و جیابوونهوه و دهرحوون له فهرمانی دهسهلاتداران و نهگریسی و بهزحمهت دواکهوتن ناسراوه، له زۆربهی زۆری قۆناخهکانی میژووی عێراقدا دهسهلاتداران له کاتی کۆششیاندا بۆ بهرزفکردنی ئەم میللهته و پابهریکردنیان، یاخۆ بۆ ههژموون بهسهر ئاراستهکردن و دیسپلینکردنیاندا، دهگریری زحمهتی قورس و ههلهگهراوهی چهکداری و گهلیک گرفت بوونهتهوه، له کتێبه کۆنهکاندا چهندان جار وهسفی عێراق و خهلهکهکهی بهوه هاتوه، که ئەو ولاتهیه پره له شۆرش و ئاژاوهی گهوره، بههۆی زۆری یاخیبوون و دووبهههکی تیتیدا.

کهچی رووداوی میژوویی گهورهتری دی ئاماژه بهبوونی خهسلهتیکێ تر و سروشتی تر له رهۆشتی ئەم میللهته دهدات، لهگهڵ گشت ئەوانهیی ناومان هێنان دژ دیتهوه، لهو دهمی تیرۆری کرد و لهناوی دا و کوشتی و ژیانی چهندان دهسهلاتدار و ئیمپراتۆر و سهرکرده و فهرمانپهوا و خهلیفه و پاشای بهکۆتا هینا و بههیز و مردنی زۆرهملی دهسهلات و ولات و بوونیانی له دهست کردنهوه، ئینجاش لهژێر پالهپهستۆی ترس و تیرۆری هیزی زالدا ملی دا و سهری بۆ بریک دهسهلاتداری دیکتاتور و چهوسینهری خوینریژ له میژوودا شۆر کرد و له ئاست کردارهکانی ههندیک فهرمانپهوا و توندوتیژی خوینریژدا بیدهنگ بوو و پهنا و

پاڤشستی و هه‌لی به‌رده‌وامبوون له ده‌سه‌لاتی بۆ ره‌خساندن و له به‌ره‌ه‌لستیکردن یاخۆ له کارکردن له دژیاندا وه‌ستا، گویتی بۆ سوڵتانی زوڵم و چه‌وساندنه‌وه شل کرد، که بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ له کاتی ده‌سه‌لاتداریتیاندا پیاده‌یان کرد، وێرای ملکه‌چکردن و به‌رگری نه‌کردن و خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانیان به‌هه‌ندیک سوپای داگیرکرد، ئەم پارادۆکسه‌ ده‌روونی و ئاکاری و سیاسیه‌ راستیه‌کی حاشا هه‌لنه‌گره له میژووی عێراقدا.

له به‌شی یه‌که‌مدا به‌پشت به‌ستن به‌په‌رنسییه‌کانی ده‌روونزانی و پزیشکی ده‌روونی هۆکار و پالنه‌ره‌کانی ئەم جۆره‌مان له ره‌وشتی هاوڤ شیکرده‌وه و پتی ئاشنا بووین.

گه‌لی رافیده‌ین ده‌سه‌لاتدارانی خۆی ده‌کوژی

ئەوی زانراوه و له‌لایه‌نی میژوویییه‌وه مایه‌ی گومان نییه‌ ئه‌وه‌یه، دانیشتیوانی دۆلی رافیده‌ین (عێراقی ئیستا) هه‌ریه‌ک له‌مانه‌یان کوشت:

شا ریمۆشی کوری شارۆکین ساڵی ۲۲۷۵ی پ. ز و شا یه‌خدوون لیم ساڵی ۱۸۱۰ی پ. ز و شا توکوڵتی نینۆرتای یه‌که‌م ساڵی ۱۲۰۷ی پ. ز و شا شارۆکینی دووهم ساڵی ۷۰۵ی پ. ز و شا سه‌نحاریب ساڵی ۶۸۱ی پ. ز و شا شمش شمۆکین ساڵی ۶۴۸ی پ. ز و شا لایاشی مه‌ردۆخ ساڵی ۵۵۶ی پ. ز و شا کیسرا ئەنوشیروان، که له‌قه‌سابخانه‌که‌ی دیوه‌خانی پاشایه‌تی له‌کوژی سپی له‌مه‌دائین (۴۰کم له‌خوارووی رۆه‌لاتی به‌غدا ئیستادا) کوژرا، که زۆریک له‌قه‌سابخانه‌که‌ی کوژی ریحابی به‌غدا ساڵی ۱۹۵۸ی زاین ده‌چی، هه‌روه‌ها شا حارسی کوری هه‌جهری کندی ساڵی ۵۲۹ی ز و شا مونزیری کوری مائی سه‌ما ساڵی ۵۵۴ی ز و شا هه‌مرۆی کوری هند ساڵی ۵۶۹ی ز و شا نه‌عمانی کوری مونزیر و شا ئه‌رده‌شیری کوری شیره‌وه‌یه و شا شه‌هریه‌راز ساڵی ۶۳۰ی ز و رۆسته‌می فه‌رمانه‌وا، که له‌شه‌ره‌کانی قادیسیه‌ی و لاتگیری ئیسلامدا ساڵی ۶۳۷ی ز فه‌رمانه‌وا‌ی عێراق بوو، هه‌روه‌ها ئیمام عه‌لی کوری ئەبی تالیبی ئامۆزای پی‌غه‌مبهر و چواره‌مین خه‌لیفه‌ی راشدی، به‌ده‌ستی یه‌کێک له‌خه‌واریه‌کان له‌کووفه‌ ساڵی ۶۶۱ی ز تیرۆر کرا، هه‌روه‌ها حوسینی کوری عه‌لیی کوری ئەبی تالیب ساڵی ۶۸۰ی ز له‌که‌ریه‌لادا کوژرا، ئینجاش والی

عوبه‌یدولای کوری زیادی فه‌مانره‌وای عیراق له سه‌رده‌می یه‌زیدی کوری معاویه‌دا سالی ٦٨٥ی ز و موختاری کوری عوبه‌یدولای سه‌قه‌فی و موسعه‌بی کوری زویپر و خالد نه‌لقه‌سری ناسراو به‌والیی هه‌ردوو عیراقه‌که (والی العراقرن) سالی ٧٣٨ی ز و کوشتنی ئیمام زهیدی کوری عه‌لی کوری حوسه‌ینی ئیمام و سه‌رکرده‌ی مه‌زه‌بی زهیدی، هه‌روه‌ها له عیراقدا زۆربه‌ی ئیمامه‌ شیعه‌کان یه‌که له دوا‌ی یه‌که کوژران، نه‌بوسه‌له‌ی وه‌زیری ئال به‌یت له سه‌رده‌می نه‌بی جه‌عه‌فری مه‌نسوردا کوژرا و خه‌لیفه‌ موسا نه‌له‌ادی سالی ٧٨٦ی ز و خه‌لیفه‌ نه‌مینی کوری هارونه‌ ره‌شید و کوژرانی خه‌لیفه‌ مه‌وه‌کل و مونته‌سر و موسته‌عین بیللا و موته‌ز بیللا و موته‌دی و موته‌مه‌د عه‌لا نه‌لا و موته‌در بیللا و عه‌بدولای کوری موته‌ز و پاضی و موته‌دا بیئه‌مرللا و موسته‌رشد بیللا و راشد بیللا و موسته‌عسم، هه‌روه‌ها له سه‌ر خاکی عیراقدا له ژماره‌ نه‌هاتوو والی و فه‌مانره‌وا و سه‌رکرده‌ و فه‌مانده‌ی له‌شکر و وه‌زیر و میر له‌گه‌ل رووخانی به‌غدادا به‌ده‌ستی مه‌غۆل سالی ١٢٥٨ی ز و تا سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م کوژراون، له‌وانه‌ شا نه‌لسالهی کوری ئیسماعیل و محهمه‌د شا و بیربوداق و بیر محهمه‌د نه‌لته‌واشی و ئیبراهیم خان و زولفقار عه‌لی به‌گ و یوسف پاشا و عه‌لی ئاغا و به‌کر سه‌بانی و عه‌لی پاشا و عومه‌ر پاشا و مسته‌فا پاشا و عه‌لی ره‌زا پاشا و سلیمان پاشای بچووک و عه‌بدولای ئاغای تووتنچی و سه‌عید پاشا نه‌لعومه‌ری و... هتد.

له سه‌ده‌ی بیستدا شا فه‌یسه‌لی یه‌که‌م له ره‌وشیکی ته‌موم‌ژاویدا کۆچی دوا‌یی کرد و گومانیکی زۆر ده‌وری دا که کوژرابیت، شا غازیی یه‌که‌می کوریشی له پروودا‌یتکدا کوژرا گومان و تۆمه‌تی تیرۆزکردنی درایه‌ پال، به‌گولله‌ش شا فه‌یسه‌لی دووه‌می کوری سالی ١٩٥٨ی ز کوژرا، هه‌روه‌ها میر عه‌بدلئیلاهی جینشینی و نووری سه‌عید و کۆمه‌لیک وه‌زیر و سه‌رکرده‌ و سوپاسالاری ریژی می شاهه‌نشایی و عه‌بدولکه‌ریم قاسمی فه‌مانره‌وای عیراق سالی ١٩٦٣ی ز کوژرا و عه‌بدولسه‌لام عارفی سه‌رۆک کۆماری عیراق سالی ١٩٦٣ی ز به‌که‌وتنی کۆپته‌ره‌که‌ی کوژرا و عه‌دنان خه‌یرولا ته‌لفاحی وه‌زیری به‌رگری له سه‌رده‌می فه‌مانره‌وایی سه‌دام حوسیندا نه‌ویش به‌که‌وتنی کۆپته‌ره‌که‌ی له بارودۆخیکی پر له گومان و قسه‌لۆکدا کوژرا. وه‌ک چۆن سه‌رۆک سه‌دام حوسینیش به‌له‌سیدره‌دان له‌ناوچوو.

ئەمانە و زۆرى تىرىش (نەكو دريژدادىرى بىكەين، ناومان نەھىتان) بەكوشتن لەسەر خاكي عىراقدا بەدەستى گەلى رافىدەين بەمەبەستى سىياسى و بەزۆرەملى و بەتوندوتىژىي خويناووى مردوون، لەسەر جىگە، ياخۇ بەھۆى تەمەنەو، ياخۇ بەقەزاوقەدەر نەمردوون، بگرە قەسابخانەى مردنى بەزۆرى پاشاكان و ئىمپراتۆر و خەلىفە و فەرمانرەوا و سەرۆكەكا بوو، كە تا پىنج ھەزار سال لەسەر خاكي عىراقدا بەشىوہىەكى بەردەوام و تۆقىنەر دريژەى ھەبوو.

گەلى رافىدەين مل كە چ دەكات و سەر بۆ فەرمانرەوا

ھەرە خوینرێژەكان دادەنويئى

ئەم زنجىرە تۆقىنەرەى ناومان برد لە تىرۆر و كوشتن و پاكتاوى خويناووى ئىمپراتۆر و پاشا و خەلىفە و فەرمانرەواكان، بەدلىنايىيەو بەدەستى كەسانىكى سەر بەگەلى رافىدەين ئەنجام دران، ئەو بىر رۆيىيەمان دەداتى، كە سىفەتى ھىز و درىندەيى و توندوتىژىي خويناووى لە رەفتارى ئەم گەلەدا ھەن، كەچى لەلايەكى ترەو دەبىن ئەم مىللەتە ھەر بەخۆى سەرى دانەواند و بىدەنگ بوو و خۆى رادەستى ھەندىك لەو فەرمانرەوا بەھىز و ستەمكارە خوینرێژانە كرد، كە فەرمانرەوايىيان كرد، نەك ھەر ئەمە بگرە گوپرايەلى و پشتگىرى و پالپشتى و ملكەچى لە بەرابەردا نواند و پىتى تى دەچى ئەوانە لە دىرەنتىرىن و درندەترىن فەرمانرەوا بووبىن، كە دەسەلات و حوكمى ئەم ولاتەيان گرتبىتە دەست، كە شەپۆلى پشيووى و توندوتىژى و ياخيىوون گرتبوويەو و لە ھەموويان خوینرێژتر و درندەتر بوونە، ھەرۆھە ئەم گەلە سەرى شۆر كردووە و مىلى داوہ و ھەندىك جار پەيمانى لەگەلدا بەستوو، ئەگەرچى بۆ ماوہىەكى كورت و ناوہناو لەشكرى داگىركەر، كە خاكي ولاتەكەيان گرتوو و گۆرانكارى ناوہخۆيى مەترسىدارى سىياسى و ئابوورى و كۆمەلايەتيايان ھىناوہتە كايەو، وەكو چۆن سالى ۵۳۹ پ. ز لەكاتى رووخانى بابلدا رووى دا، ئەو دەمى ھىزەكانى كۆرشى دووہمى شاي فارس بەبى كوشتار ھاتنە ناو شارى بابلەو، ھەرۆھە چۆن بەغدا لە سالى ۱۲۵۸ى ز دا بەبى بەرگرى بەدەستى ھۆلاكۆ گىرا و رووخانى بەغدا لە سالى ۱۹۱۴ى ز دا بەبى بەرگرى، بگرە بەپشتگىرى و رازىبوونى زۆرەيى عىراقىيەكان بەدەستى ئىنگلىز گىرا و رووخانى بەغدا لە سالى ۲۰۰۳دا بى بەرھەستىي

جیدی، له سهره تادا جوړه هاوسوژیههک له لایه ن عیراقیههکانه وه له گه ل داگیرکه ردا کرا، هموو جاریک به دریزایی میژوو دۆختیک گشتی له دلته نگی و بۆله بۆل له نیوان دانیش تویوانی ناو شاره که وه پرووی دها، له سۆنگه ی گهنده لی و ئه و سته مانه ی ده کران، ئه مهش وای له خه لکه که، یاخو به شیک ی زۆریان ده کرد بیده نگی لی بکن و مل که چ بکن، یاخو به داگیرکه ر و هیرشه یته ری بیگانه قایل بین ئه گه ر بق ماوه یه کیش بی..

بق روونکر دنه وه ی ئه م وینه یه له ناکۆکی، مایه ی سووده ئه گه ر هه ندیک نمونه ی میژوو له م باره یه وه به به لکه به یینه وه، له پینا و ته و اوکردنی وینه به راورد که له م تویرینه وه دژواره ئالۆزه دا، له سه ر وه لاله دژیه که کان و کاردانه وه لیک نه چوه کان له ره وشتی که سیتی عیراقیدا له به را به ر سته م و چه وسانه وه و دیکتاتۆری و دوژمنکاریدا.

شه لنه سری سییه م بیست و پینج شه ری هه لگی ر ساندا

له و نمونه نه، ده بینین شا شه لنه سری سییه م، که سی و چوار سالی به رده وام له سالی ۸۵۸ ی پ. ز تا سالی ۸۲۴ ی پ. ز فه رمانه وایی ولاتی رافده یی کرد، خولیای شه ری بوو،^۱ بووه هۆی تیره گلانی ولات به بیست و پینج شه ره وه دژ به ولاتانی دراوسی و میلله تانی ناوچه که و شاره کانیا ن به دهستی سه رباز و له شکره بی شوماره که یه وه ئازاری زۆریان کیشا، که چی زۆر ژیا، نه کوژرا و دهستی تیرۆر، یا دوژمنکاری، یا ن یاخیبوون، که گه یشته دهیا ن له و پاشا و ئیمپراتۆرانه ی به ر له و و دوا ی ئه ویش فه رمانه وایییا ن کرد، به و نه گه یشت.

حه جاج به هه زاران عیراقی ده کوژی و خویشی

له سه ر جیگه که ی ده مرئ

هه رچی هه جاجی کوپی یوسفی سه قه فیی فه رمانه وای خویندیریژه، که ئه مه ویه کان له ده ورو به ری سالی ۶۹۴ ی ز دا له رۆژگاری خه لیفه عه بدوله لیکی کوپی مه روان به والی عیراقیا ن دامه زراندا، به دهیا ن هه زاری له عیراقیههکانی

۱. د. عید مرعی - تاریخ بلاد الرافدین، ص. ۱۱۲

به شمشیر کوشش، به هوی که متهمه رخه میانه وه له راپه راندنی فرمانه ورده یه کلاکه ره کانیه وه، که چی نه کوژرا، بگره له پتخه فه که یه به مه رگیتی ناسایی مرد و دلۆپتیک خوین له لووتی نه هات و له ژیانیدا توشی هیچ مه ترسییه که نه بوو، که گرمانه و مه زنده دهکرا دواي هه دلره قی و توندوتیژی و له مل دان و سته میکی به رباد، که به سهه خه لکی عیراقداي دهه تیان، ده رگیری ببیت.

عیراقیه کان له ملکه چی و راپه راندنی رینوینییه کانیدا به شیوه یه که پیشتر نه کراوه، ریک و ورد بوون، ئەمەش له سۆنگه ی ئەو دسه لاته ناوه ندیه وه بوو به هیزی شمشیر به سهه ریانداي سه پانده بوو، پاش ئەوه ی ئەو گوته خراپه له سهه عیراقیه کان بلۆ بوو یوه وه، که به دووبه ره کی و دوو رووی وه سفیان دهکات..

مه نسوور فرمانده عه باسی و هاشمییه کان تیرۆر ده کات و

خۆیشی نا کوژی

هه رچی ئەبوجه عه فر مه نسووری خه لیه ی دووه می عه باسی و بنیاتنه ری شاری به غدايه، ئەوا له میژووی ئیسلامدا له هه موو خه لیه کان درنده تر و خویناویتر بووه، له فرمانه رها ییدا پشتی به سیاسیته ی غه در و تیرۆری تاکه که سه یی نه یاره کانی و به رپرس و فرمانده کانی ده ولت به ست، سیاسیته ی ئەو ته نیا له کوشتن و تیرۆری که سهه کاندا کورت نه ده بووه وه، بگره له وهش تته په راند بۆ له ناودانی هه ر گروویک، یاخۆ بزوتنه وه یه که، یا یاخوبوونیک بۆ قه رکردنی دلره قانه ی خویناوی.

ئاره زووی بۆ سه پانده ی دسه لاتی په های به سهه فرمانه رها ییدا وای لی کرد بریک کوشتنی ناپتویست له هه ندیک کاتدا و له بهر هۆتلیک ئەنجام بدا پتوه ندییان به گومان و مه زنده وه هه بوو.

گرینگترین پیاو و فرمانده یلی کوشتن و تیرۆری کردن، له وانه ی ده ستیکی بالاییان له سهه رکه وتنی بانگه وازی عه باسیدا هه بوو، ئەبا سه له ئەلخه لالی ناسراو به وه زیری ئال به یته کوشتن، که عه له وی بوو و فرمانده ی بانگه وازی عه باسی بوو له کوفه له قوئاخی کاری نه نینیدا دژ به حوکمی ئەمه وی، پاشان له خه لافه تی سه فاحدا بووه وه زیر، که چی مه نسوور زۆری له براکه ی ده کرد پتویسته ئەبی سه له ئەلخه لال تیرۆر بکا، تا ئاواته که ی به دی هات.

دواییش ئه بوموسلیمی خوراسانیی به شیوهیهکی زۆر درندانه کوشت، ئه وه بوو دوای ئه وهی چندان نامه ی پر له به لاین و قسه ی شیرینی بو نارد و تیاندان له سه لامه تی دنیا کرده وه، بانگه یشتی به غدای کرد، هه ینی گه یشته به غدا و چوووه کۆشکه که ی مه نسووره وه به شمشیر پارچه پارچه ی کرد، له کاتیکدا ئه بوموسلیمی خوراسانی گه وره ترین رۆلی له سه رکه وتنی عه باسییه کان و دامه زرانندی ده ولته که یاندا گێرا .

ههروه ها محمه دی کوری عه بدولآ و ئیبراهیمی کوری عه بدولآی نه وهی ئیمام حه سه نی کوری عه لیبی کوری ئه بوتالیبی کوشت و مامه که یشی عه بدولآی کوری عه لیبی فه رمانده ی پایه به رزی سه ربازی عه باسییه کانی کوشت، که له شکرکی ئه مه ویی تیک شکاند و شامی گرت و به سه ر دوا خه لیفه ی ئه مه وییه کانیشدا زال بوو. ههروه ها له ئیمام ئه بو حه نیفه ی نه عممانی رابه ری مه زه به بی حه نه فی له ئیسلامدا دا و ریسوای کرد، ئینجا ئیمام مالکی کوری ئه نه سی رابه ری مه زه به بی مالکی گرت و به ر قامچی دا، ههروه ها ئین موقه فه عی نووسه ری ناسراوی کوشت و ژماره یه که له زاناکانی گرت، له وانه سو فیانی سه وری و هیی تریش، ههروه ها عیسا ی کوری مووسای له جینشینی لابر، دوای ئه وهی له کوشتنی نه یاره کانی و پاککردنه وه یان به کاری هینا "مه نسوور یه که مین که س بوو ناژاوه ی له ئیوان عه باسی و عه له وییه کاندانایه وه، له کاتیکدا له وه به ر یه ک شت بوون. ههروه ها مه نسوور ژماره یه کی زۆری له زانیان نازار دا .. چ به کوشتن بی یا به دارکاری کردن"^۲.

وێرای ئه م مێژوو خۆیناوییه ی خه لیفه مه نسوور، ناوا نه کوژرا وه که عێراقیه کان فه رمانه رواکانی خۆیانیا ن ده کوشت، بگه ره ولآت و خه لکه که یشی ملکه چ کرد و هه موو ئه وانه ی ویستی بیانپلیشینیتته وه و بیانکوژیت و له ناویان به ریت، خسته نه ژیر پێوه، پاشان له دواییدا و پاش ئه وهی بیست و یه ک ساڵ فه رمانه وایی کرد، چوووه ناو سا له وه و له وده مه ی به رهو حه ج که وتبووه ری نه گه یشته مه که که له ریگه گیانی له ده ست دا له سه ر جیگه که یدا به مردنکی سروشتی مرد.

به م ناوایه ده بینین مردنی مه نسوور له سه ر جیگه که ی خۆیدا به م شیوه یه،
۲. تاریخ الخلفاء - للسیوطی ص ۲۶۱، تحقیق محمد محی الدین عبدالحمید.

ئەنجامىكى ھەلاۋاردەيى سەير بوو، بەپېچەوانەي مەزەندەكانەو ە بۆ
فەرمانرەوايەكى خوينرېژى وا لە عىراقدا رووى دا، كە بەدرىژايى چەندان سەدە و
رېژگار بەردەوام بوو لە كوشتنى فەرمانرەواكانى و كوئايى ھىنان بەژيانيان
بەمەرگىكى ناچارى، ئا لىرەدا ديسانەو ە جارېكى تر دژواريى ناكۆكى لە رەوشتى
كەسىتى عىراقىدا سەرھەلەدەدات و دژ بەو ەلامە دەوەستىتەو ە لە بەرابەر
تونووتىژى و ستەم و رېيازى خوئناويدا .

خۆبەدەستەو ەدانى پر لە رېسوايى بەغدا لە بەرابەر مەغۇلدا

ھەرچى پەرچەكردارى ئەو سەرشۆرپىيە بوو، كە خەلكى عىراق لە بەرابەر
داگىركارى مەغۇلدا نوانديان لە كاتى ھاتنە ناو ەوى سەربازەكانى ھۆلكۆ بۆ ناو
شارى بەغدا، كارىكە مايەى پرسىيار و سەرسورمانە، مېژوو پېى نەگوتووین
كارەساتىك، ياخۆ رووداوتىك، يان پرۆسەيەك ئاماژە بەرگرى، ياخۆ كەللەرەقى،
يان ياخيپوون، يا سەرپىچى، يانېش رەتكردنەو ەى فەرمان، ياخۆ پشتگوئىخستنى
رېنوئىيەكان بكا، نە لەلايەن خەلىفەو ە، يا پايەكانى دەولتەو ە، يانېش لەلايەن
مىللەتەو ە، بگرە لەو ەش زۆرتەر، ژمارەيەك تىكست و دەستەواژە و رستە، كە
كئىبەكانى مېژوو، يا سەرچاوەكان ناويان دىن، ئاماژە بەو ە دەكەن عىراقىيەكانى
خەلكى بەغدا ھېگەل ئاسا بەپېش دەدران و كۆمەل كۆمەل بەرەو گۆرستانەكان
راپېچ دەكران، تاكو لەوئى بەبى بەرھەلستى ياخۆ ياخيپوون، يا سەرپىچى، يا
ھەلاتن سەربىردىن، بى ئەو ەى ھىچ كاردانەو ەيەكيان لە بەرابەر ئەو مردنە
زۆرەملىيە ھەبىت، كە بۆى راپېچ دەكران.

ئەو دۆخى ملدانە گشتىيە لە ئەنجامى ھىزى زۆردار و رېورەسمى پر لە
زەبروزەنگەو ە بوو، كە سەربازانى مەغۇل پىادەيان كرد و تەواوى خەلكەكە خۆيان
دايە دەم پرۆسەكانى كوشتن و لەسەيداردان و لەمىلدانەو ە، كارىكە مايەى
سەرسورمان و سەير و پرسىيارە، بگرە كارىكە بەتەواوى لەگەل تايبەتمەندىيە باو و
ناسراو ەكاندا دژ دىتەو ە، كە بەدرىژايى مېژوو لەبارەى مىللەتى عىراق و خوو و
رەوشتىيەو ە بىستراو ە، كە ھەموو كات بەگەلى شۆرشەكان و ياخيپوون و
ئاژاو ەگىرى و كەللەرەقى و سەرپىچى و دەرچوون لە گوئىرپايەلى وەسف دەكرى.

ئەو كارەساتانەى لە رۆژانى قەسابخانەكەى بەغدادا بەدەست تەتەرەو ە روويان

دا دهبه مایه‌ی سه‌رسورمانی توپژهر و وای لی ده‌کهن به‌دوای هۆکاره‌کاندا بگه‌پیت، که له‌و بارودوخه‌دا ئەم جۆره ملدان و خۆبه‌دهسته‌وه‌دانه پر له ریسوایی و ئیفلجیجیوونه‌ی لای تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی عێراقی جیه‌پیت، له کاردانه‌وی پێچه‌وانه ئه‌گه‌ر به‌لای که‌مه‌وه له ئاستی تاکه‌که‌سییش بیت له به‌را به‌ر کاره‌کانی سه‌ربرین و مردن و له‌ناودان. هه‌ندیک له رووداوه‌ رۆژانه‌یییه‌کانی قه‌سابخانه‌که ئاماژه به‌وه ده‌ده‌ن، خه‌لکی به‌غدا خۆیان شارده‌وه و چوونه ناو بێر و زبلدان و ئاوه‌پۆکانی ژیر زه‌وییه‌وه و خۆیان به‌خان و گه‌وری ئاژه‌لاندان کرد و ده‌رگه‌یان له‌سه‌ر خۆیان داخست.

بۆ ئەوه‌ی کاره‌که له مێشکی خۆینه‌دا روونتر و ئاسانتر بیت بۆ تیگه‌یشتن و به‌راورد له به‌را به‌ر ئەم دۆخه‌ دژواره‌ی مایه‌ی سه‌رسورمان و شله‌ژانه و تیگه‌یشتنی زه‌حمه‌ته، مه‌به‌ستمان ره‌وشتی خۆبه‌دهسته‌وه‌دانی ملکه‌چانه‌یه، که خه‌لکی به‌غدا و عێراق به‌گشتی له رووبه‌روویوونه‌وه‌ی سه‌ربازانی داگیرکری مه‌غۆلدا پابه‌ندی بوون، ئیمه هه‌ندیک تیکست و برگه دینینه‌وه، که له هه‌ندیک سه‌رچاوه‌دا هاتوونه و تییاندا هه‌والی ئه‌و قه‌سابخانه ترسناکه‌ی به‌غدا و خه‌لکه‌کی گرت‌وه نووسراونه‌ته‌وه، بۆ ئەوه‌ی خۆمان به‌و هۆکار و پێشه‌کیانه‌وه خه‌ریک بکه‌ین، که بوونه شیمان‌ه‌ی کاره‌ساته‌که.

وا لێره‌دا هه‌ندیک کۆپله و برگه ده‌گوازینه‌وه، که ده‌قاوده‌ق له کتێبی (البدایة والنه‌ایة)ی نووسه‌ر و مێژوونووس ئیبن که‌سیردا سه‌باره‌ت به‌کاره‌ساته‌که هاتووه، ده‌لێت: "هه‌لیان کوتایه سه‌ر ولاته‌که و ده‌ستیان به‌کێدا گه‌یشت له پیاو و ژن و کور و پیر و به‌سال‌چوو و لاو کوشتیان، گه‌لێکی تریش خۆیان کوتایه ناو کۆنه بێر و بژوونایه‌تی و خه‌نده‌کی پیساییه‌وه، چه‌ندان پۆژ خۆیان مات کرد و ده‌رنه‌چوون، گه‌لێکی که‌یش خۆیان له خانه‌کاندا په‌نا ده‌دا و ده‌رگه‌یان له‌سه‌ر خۆ داده‌خستن و ته‌ته‌ره‌کان چ به‌شکاندن یاخۆ به‌ئاگر ده‌یانکرده‌وه و ده‌چوونه گیانیان، له ده‌ستیان هه‌لده‌هاتن و ده‌چوونه شویننه به‌رزه‌کان، ئه‌وانیش له‌و بانانه‌وه ده‌یانکوشتن، تا وای لی ده‌هات له مه‌رزیه‌کانه‌وه خۆین ده‌چۆرایه کۆلانه‌کانه‌وه، انا لله وانا الیه راجعون".^۳

۳. البدایة والنه‌ایة لابن کثیر، ج ۱۳، ص ۲۳۵، دار احیاء التراث العربی.

"پا و بۆچۈۈنى خەلك لىسەر ژمارەى موسلمانە كوژراۋەكانى ئەم كارەساتە جىاۋان بوون، وتيان ەشتەسەد ەزار، ەروەها وتيان ەزار ەزار و ەشتەسەد ەزارە، ەندىكىش دەلەين ژمارەى كوژراۋەكان گەيشتە دوو ەزار ەزار كەس، (انا لله وانا اليه راجعون و لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم).

هاتنە ناوۋەپيان لە دوا دواپيەكانى مانگى موخەرەمدا بوو و ەيشتانەكيني شمشير بەدرىژايى چل رۆژان خەلكەكەى دەدوورپيەو، كوشتنى خەليفە موستەسم بىلالى ميرى موسلمانان رۆژى چوارشەم لە چواردەى سەفەردا بوو و گۆرەكەى لە بىر كرا".^۴

"ئەم پياۋە لە خانەى خەلافەتەو ە بانگ دەكرا و مندال و ژنەكانى دەردەكردن و دەپىردن بۆ گۆرستانى ئەلخەلال، وەكو مەي سەردەپىردان، ئەو ژن و كەنيزەكانەى پىويستيان بوون ەليان دەپژاردن و دىليان دەكردن. گەورەكەشيان سەردەدين ەلى نەپيار كوژرا و وتارىپۆ و مەلا و قورئان ەلگرەكانيش كوژران و بۆ ماۋەى چەندان مانگ مزگەوت و جەماعەت و ەينىيەكان پەكيان كەوت".^۵

"كاتىك كارەكە بەسەرچوو و چل رۆژ تىپەرى، بەغدا چۆلوھۆل بوو و كەسى تىدا نەمايەو، مەگەر بەدەگمەن نەبى، كوژراۋەكانيش لەسەر رىگەكان لە شىۋەى گردۆلكە ەلدرا بوونەو ە باران وا لىي دابوون سىمايان بەتەواۋى گۆرابوو و بۆنى بۆگەنيان ولاتى داگرتبوو... كاتىكىش وتيان بەغدا ئارامە خەلكەكە لەژىر زەويىەو ەدرچوون، ئىدى ئەوانەى خۆيان لە چال و كولانە مريشكەكاندا مات دابوو، وەك ئەو ەى مردوو بن و لە گۆرەكانيان ەستابنەو، ەموو پشتيان لە يەك كرد و باوك كورى نەدەناسىيەو ە براش برا...".^۶

پرسىيارىلى رەوا:

پرسىيارەكە ئەو ەيە: وىنەى ئەم گەلە لە كوئىيە، كە بەياخىبوون و شۆرش و ئاژاۋە و سەرسەختىيەكەى سەرى لە ئىمپىراتۆر و شا و خەليفە و فەرمانرەواكان

۴. ەمان سەرچاۋە، ل ۲۳۶.

۵. ەمان سەرچاۋە، ل ۲۳۶.

۶. ەمان سەرچاۋە، ل ۲۳۶.

شیتواندبوو و ماندووی کردبوون؟.. بگره زۆربه‌یانی کوشت؟ ئەدی ئەم ھەموو سەرشۆری و خۆدانە دەست و ملدانە بۆ بەسووک و ریسوا پێکردن و مردنی بەناچارییە، کە سەربازانی داگیرکەری مەغۆلی سەپاندیان، لەپای چی؟ ئەی چۆن بتوانین لە کاردانەوێ ئەو ناکۆکییە بەرچاوە بگەین، لەگەڵ ئەم وەلامە پر لە ناکۆکییە سەیرە لە رەوشتی گەلی عێراقدا؟

تەنانت سەدام حوسینی دەسەڵاتداری بەهیزی عێراق، کە بەگەلیک شیوە وەسفی ستەمکاری و دلۆھقی و خوینەرێژی و دیکتاتۆری کرا و عێراقییەکان چیرۆکی وایان لەبارە ی زۆردارییە کە یەو دەگیرایەو لە ئەفسانە دەچوون، میللەتی عێراق بەدریژایی پتر لە سی سال چەپڵەیان بۆ کوتی، جا ئەگەر لە خۆشەویستیەو بیت، یاخۆ ترس.

خۆ ئەگەر ئەو لەشکرە بێ شومارانە نەبوونایا، کە لەودوو دەریاکانەو لە سالی ۲۰۰۳ی زایندا هاتن و رووخانی رێژیمە کەیان گرتە ئەستۆ، ئەوا رەنگە بۆ چەندان سالی تریش نینۆکیکی نەدەر ووشا.

ئەی چۆن و بۆچی ئەمە رووی دا؟

پرسیارە کە مان لێرەدا دیسانەو:

بۆچی ئەم ناکۆکییە لە رەوشتی میللەتی عێراقدا ھەیە؟ ئەی چۆن بتوانین لە بەرابەر ئەم بوویەرە گەورە و جیاکەرەوانە لە مێژووی عێراقی لیکدانەوێ ھەلۆستە پر لە دزایەتیەکانی کەسیتی عێراقی بگەین؟

بەمانایەکی تر: بۆچی لە گەلی عێراقەو لە بەرابەر رووداوە وەک یەک و لەیە کچووھەکاندا ھەلۆستی دژ بەیەک ببینن؟

دەر وونزانی وەلام دەداتەو:

بۆ ئەوێ وەلامی ئەم پرسیارە رەوايانە ورد و زانستی و دوور لە رووکەش و گۆترەکاری و گومان و گریمانە تاکە کەسی بێ، لەم بارەییەو پەنا دەبەینە بەر شیکردنەوێ زانستی، کە زانستی دەر وون و پزیشکی دەر وونییە:

پزیشکی دەر وونی وای دەبینی، بۆ نمونە رەوشی سیاسی رۆلی کاریگەری ھەیە لە پیکھاتنی ھۆکارەکانی دوژمنکاری لای تاک و لە پیکھاتنی کەسیتی

دوژمنکارانه دا، که هەر بهخۆی کهسیتی خویڤنرێژه، وهک ئەم تیکستهی خوارهوه:
"کارێگه‌ریی دۆخه سیاسییه‌که وه‌کو هۆکارێک جی‌گه‌یر بووه، تاکه‌کان له
کۆمه‌لگانه‌ی حکوومه‌تی سته‌مکار به‌رپه‌ویان ده‌بات، رقیان له دوژمنکاریه‌، به‌لام
رای ناگه‌یه‌نن... وه‌لای ناگرێ له کۆمه‌لگانه‌ی له‌سه‌ر مملانی بنیات نراون خۆت له
دوژمنکاری بپاریزیت، به‌تایبه‌ت کاتیک ئەم مملانییه‌ جۆرێک له ره‌وشت
ده‌خواریت له ئاکار دوور بکه‌وتیه‌وه، ئا له‌ کاته‌ی چه‌وسانه‌وه به‌گه‌ر ده‌که‌وێ
به‌ره‌ست و نوشستی زۆر ده‌بێ، ئەمه‌ش وا ده‌کات ره‌وشتی خه‌لکه‌که توندوتیژی
تێ بکه‌وێ، تا‌کو توندوتیژی بپه‌ته‌ مۆرکی کۆمه‌لگه‌...".^۷

هه‌رچی ده‌روونزانییه‌، ئەوا دوژمنکاری یاخۆ ره‌وشتی دوژمنکارانه‌ی یاخیبوونی
تیکه‌ل به‌توندوتیژی لێک ده‌داته‌وه، به‌و پێیه‌ی "ئه‌و وه‌لامه‌یه‌ مرۆف پێی به‌ره‌رچی
بێ هیوایی و نوشستی و بێبه‌ریبوون ده‌داته‌وه، به‌وه‌ی هێرش بباته‌ سه‌ر
سه‌رچاوه‌ی بێ هیوایی، یاخۆ ئە‌لته‌رنا تیفه‌که‌ی".^۸

به‌م شێوه‌یه‌ هۆکاره‌کانی نوشستی و بێ هیوایی و بێبه‌ریبوون وه‌کو ده‌روونزانی
و پزیشکی ده‌روونی ده‌بینن، ئەوانه‌ن هۆ سه‌ره‌کییه‌کانی ده‌رکه‌وتنی ره‌وشتی
یاخیبوون و شوێش و توندوتیژی و دیکتاتۆری تاکه‌که‌سه‌ی و هه‌زی خویڤنرێشتن
لای تاکه‌کان و کۆمه‌له‌کان پێک ده‌هێنن، به‌و پێیه‌ی کاردانه‌وه‌ی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی
توندن دژ به‌نوشستی و بێ هیوایی و بێبه‌ری.

وه‌کو چۆن له شوێنیکێ تری ئەم کتێبه‌دا باسمان کردووه، ده‌لێین:

ئهو ده‌می بڵاوبوو نه‌وه‌ی دۆخه‌یلی نوشستی و بێ هیوایی و بێبه‌ری له میژووی
ولاتی دوو روه‌باردا "عیراق" به‌دریژایی چه‌ندان سه‌ده‌ چر و به‌رده‌وام بوون، له
سه‌ونگه‌ی هۆیه‌ دروستکاره‌وه‌کانی نوشستی و بێ هیوایی و بێبه‌ری، وه‌کو
به‌رده‌وامی شه‌ر و فه‌رمانه‌وه‌ دیکتاتۆره‌کان و هێرشه‌ ده‌ره‌کییه‌کان و ئەوی لێیان
ده‌بیته‌وه‌ له کوشتن و قه‌سابخانه‌ی مرۆیی و کۆچ پێکردنی دانیشتووان و
کاره‌ساتی دلته‌زین و نه‌خۆشی و هه‌ژاری و چه‌وساندنه‌وه‌ و ده‌ربه‌ده‌رکردن و زوڵم

۷. موسوعة الطب النفسي، المجلد الثاني، د. عبدالمنعم الحفني، مكتبة مدبولي، القاهرة.

۸. موسوعة علم النفس، اعداد: د. اسعد رزق، ومراجعة: د. عبدالله عبدالدايم، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ص ۲۰۶

و زۆرى دلرەقانه و بى ھىوايى پر له نازار، ھەموو ئەمانەش كەشى نموونەيىيان
رەخساندووھ بۆ دەرکەوتنى رەوشتى ياخيپوون و شوپش و توندوتىژىي خويئاوى و
ديكتاتورىي تاکەكەسى و حەزە ديكتاتورىيەكان بەشپۆھيەكى بەردەوام، ھەرچى
دەروونزانى و پزىشكىي دەروونين لە ھەمان كاتدا واى دەبينن، بەرەنگارى ياخۆ
بەرھەلستىي نوشستى و بى ھىوايى و بىبەرى لاي تاك و كۆمەلەكان بەدوو
شپۆھى رەوشت بەرجەستە دەبن:

جۆرى يەكەم:

ئەو ئاكارەيە بەياخيپوون و توندوتىژى و شوپش و دوژمنكارى و بەرھەلستىي
دژ بەسەرچاوى نوشستى و بى ئومىدى دەناسریتەوھ، سەرچاوەكە لە ھەر
كوپيەكەوھ بىت، بەزۆرى لە دەسلەت و دەولەت و سيستەمى سياسيدا خۆى
دەبينتەوھ، كە سەرچەم چالاكيەكان ئاراستە دەكات و دەست بەسەر ھەموو
جۆرەكانى كار و چالاكيە رۆژانەيىيەكانى كۆمەلگەدا دەگرئ.

جۆرى دووھم:

دژ بەوى يەكەمە و پىچەوانەيەتى، رەوشتى بىدەنگى و ملكەچى و سەردانەواندن
و بەرھەلستى نەكردن و خۆدانە دەستى توندوتىژىيە، كە لە دەسلەتەوھ دەردەچن،
بەتايەتەيش دەسلەتە ديكتاتورىي پالپشت بەھىزى زۆردارەكى، كە بى
سلەمينەوھ دلرەقىي خويئىژى بەكار دەھيئەت.

باتەماشايەكى ئەم تىكستە بكەين لە ھەسكردنى پالئەرە دەروونىيەكاندا (لەو
شتانەى بۆ توپژەر ماىەى سەرسوورمانە لە دەروونزانيا ئەوھيە تاقە ھەلوپست
دەبیتە ھۆى وەلامى جيا جيا لەلايەن تاكەكانەوھ، ئەو نوشستىيەشى زۆربەى
خەلگەكە بەدوژمنكارى وەلامى دەدەنەوھ، دوور نيىيە وا لە ھەندىك بكا تووشى
شپۆھ سستى و گىلى و كەمتەرخەمى، ياخۆ پاشەكشە و نەبوونى چالاكى و
ئاگەدار نەبوون بىن، ئەو دەمى تاك لاي روون دەبیتەوھ بەرھەلستى دادى نادات،
بۆيە پەنا دەباتە بەر دامالين لە ھەلوپست و دروستكردنى شپۆھ گىليەك لە برى
پەنا بردنە بەر توورەيى و ھيئەتەردن).^(۹)

۹. الدوافع النفسية، الدكتور مصطفى فهمي، ص ۱۳۴، دار مصر للطباعة.

به‌لکو له‌وه‌ش زیاتر په‌نگه تاک و کۆمه‌ل روو له خۆگونجاندن و سه‌رسامی و لایه‌نگری دیکتاتۆری و پێبازره‌ خۆینرێژییه‌که‌ی بکه‌ن و به‌هانه‌ بۆ ئه‌و په‌وه‌شته به‌دکاره‌ بدۆزنه‌وه‌، ئه‌مه‌ش په‌رچه‌کرداری ئاراسته‌ کراوه‌ دژ به‌نوشستی و بێبه‌ری و بێ ئۆمیدی.

ئه‌مه‌ش به‌ته‌واوی ئه‌و دژایه‌تییه‌مان بۆ لێک ده‌داته‌وه‌، که له‌ ره‌وه‌ستی دووانه‌ی گه‌لی عێراقدا له‌سه‌ر ئاستی تاک، یاخۆ به‌کۆمه‌لدا ده‌ییبین و هه‌ستی پێ ده‌که‌ین، دوور نییه‌ دیکتاتۆری و بوونی ته‌فروته‌ونا بکا و له‌ ئاستی بالای به‌ره‌هه‌ستی و قوربانیدا به‌رده‌وام دژی بجه‌نگی، دووریش نییه‌ ملی بۆ بدا و له‌ به‌رابه‌ریدا بێده‌نگ بێت، بگره‌ هه‌ندیک جار به‌تایبه‌ت له‌ ره‌وشی چوونه‌ پێشی بێ سنووری شه‌یوازه‌کانی توندوتیژی و پالپه‌ستۆ و به‌کاره‌ینانی درنده‌ای هێزی به‌زۆر له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاتی دیکتاتۆری و ئامرازه‌ وێرانکارییه‌کانییه‌وه‌ پێی سه‌رسام بێ.

ئێمه‌ ده‌توانین به‌لگه‌ی تر له‌سه‌ر سه‌رسامبوونی که‌سیته‌ی عێراقی و متمانه‌ و ملدان و گه‌شانه‌وه‌ی به‌دیاردی هێز و توانایی جه‌ور و سته‌م و توانای هه‌لکوتانه‌ سه‌ر گشت ئاسته‌کانی ژبان له‌ گشت قۆناخه‌ میژوویییه‌ جیا جیاکاندا به‌هێنینه‌وه‌، سه‌ره‌رای ئه‌و نمونه‌نای هێنامانه‌وه‌ سه‌باره‌ت به‌خۆدانه‌ده‌سته‌وه‌ی گه‌لی عێراق و ملدانی و په‌نگه‌ پشتگیری و پالپه‌ستی بۆ فه‌رمانه‌روایان و فه‌رمانده‌ هه‌ره‌ خۆینرێژه‌کان له‌ میژووی عێراقدا، وه‌ک: شه‌لمنه‌سری سییه‌م و هه‌جای کوری یوسفی سه‌قه‌فی و ئه‌بوجه‌عه‌فری مه‌نسور و خۆیه‌ده‌سته‌وه‌دانی سه‌رشۆپانه‌ بۆ مه‌غۆل له‌ کاتی داگیرکردنی به‌غدا له‌ سالی ۱۲۵۸ی زایندا، هه‌روه‌ها پشتگیریکردنی ئینگلیزه‌کان له‌ داگیرکردنی عێراقدا سالی ۱۹۱۴ی ز و دانانی په‌یکه‌ریک بۆ جه‌نه‌راڵ مۆد، که به‌غدا داگیر کرد، دواپه‌ن شتیش چه‌پله‌کوته‌ینی به‌رده‌وامیان بۆ سه‌رۆک سه‌دام حوسین به‌درێژایی فه‌رمانه‌روایییه‌که‌ی... هتد.

ده‌لێین ئێمه‌ ده‌توانین به‌لگه‌ی تریش له‌سه‌ر سه‌رسامی که‌سیته‌ی عێراقی به‌دلسۆزی و پێخۆشبوون و لایه‌نگری بۆ هه‌ر دیمه‌نیک له‌ دیمه‌نه‌کانی هێز و ده‌سته‌به‌سه‌رداگرتن و توانایی و ده‌سه‌لات و جه‌ور و سته‌م بدۆزینه‌وه‌، له‌و باره‌یه‌وه‌ بۆ نمونه‌، بلاو بوونه‌وه‌ی دیاردی نه‌زر و قوربانی پێشکی‌شکردن بۆ تۆپه‌ مه‌زنه‌که‌ی مورا دی سولتانی عوسمانی له‌ کاتی جیه‌ه‌شتنی به‌غدادا سالی ۱۶۳۹ی ز دوا‌ی ئه‌وه‌ی عێراقی داگیر کرد و فارسه‌کانی له‌ عێراق وه‌ده‌رنا، ئه‌م تۆپه‌

زەبەلاحەى وەكو هێماى هێز و درێدەبى سوپا سەرکەوتوووەکەى هێشتەو. خەلکەکەش بەناونانى ئەم تۆپەیان زانى (طوب أبو خزامة - تۆپەکەى ئەبو خزامة) قسەى ئەفسانەبێش هەبە سەبارەت بەم ناوانە، عێراقییەکان لەناو خۆیاندا باسى دەکەن، ئێمە لێردا کارمان بەووە نێبە.

لەبەر ئەو ترس و سەرسامییەى ئەم تۆپە لە دەروونى عێراقییەکاندا چاندوووەتى، لەگەڵ ئەو قسە ئەفسانەبێیانەى سەبارەت بەهێزە لەبن نەهاتوووەکەى و کاریگەرى لە شەردا و تراون، لە چاوى عێراقییەکانەو بوو بەهێمايەک لە هێماکانى پالەوانیەتى و هێز و توانایى و جەور و ستەم و هەژموون...

پاشان هێندەى پێ نەچوو ئەم هەستە گۆرا بەبروا و قەناعەت بەبوونى توانای غەیبى لە رادەبەدەرى ئەم تۆپە، کە دەتوانیت ئەنجامى بدا...

دواتر پەیتا پەیتا وەكو درێژبوونەوێ سەرسامى كەسێتى عێراقى بەدیاردەکانى هێز و ئازایەتى و توانایى، لای دەیان هەزار عێراقى برۆ و قەناعەت بلأوبوونەتەو و بوونەتە باو، کە تۆپەکەى ئەبو خزامة کەرامەتى هەبە و دەتوانى وەلام بەداخوارییەکانى ئەوانە بداتەو هانای بۆ دین بەچاککردنەوێ نەخۆش و بەهانا گەشتنى لێقەوماو و خەم و پەژارە نەهێلێت و نزای ناأامادەکان و بەندکراوەکان بگەنێتە کەسوکاریان و یارمەتیی ئاوسبوونى ژنان بدا و ئاواتى ئەوانەش بێنێتە دى، کە پەنای بۆ دین و هانای بۆ دەبەن.

لەو ئەفسانانەى لە بارەى ئەم تۆپەو باو بوو (ئەو نۆ ماسییەى لەملا و لەولای نەخشیندراون ئەو کات پێوێ نووسان، کە لە کاتى لە ئاسمان هاتنە خواریوەى دەریای "القدره"ى بێرى).^{۱۰}

(لە بەغدا داوونەرىت وا بوو كۆرپەى تازە بوو لە حەوتەمین رۆژدا بەئینریت و بەدەورى تۆپەکەدا بېسوورێننەو و سێ جارەن سەرى بکەنە كونی لولەکەیهو).^{۱۱} بەم ئاوايە كەسێتى عێراقى هەردەم سەرسام بەدیمەنى هێز و هەژموون و گەورەبى و زالبوون و توانایى ئەم تۆپەى لا بوووەتە پیاوچاک و ئیمام:

۱۰. د. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج ۱، ص ۸۶، دار كوفان، لندن.

۱۱. هەمان سەرچاوه، ل ۸۶.

واى لى ھاټ رۆژانە عىراقىيەکان بەمەبەستى پىرۆزکردن سەردانىان دەکرد و لىي دەپارانەو و نەزريان دەکرد و پارچە و پەړۍ سەوزيان بەملا و بەولاي و گۆشەکانيدا دەکرد و مۆم و بوخوريان لەسەرى دادەنا، ئەمە بۆ چەندان سال و ماپەو.

خەلکەکە لە سەردانىکردنى تۆپەکە و نەزکردن بۆى بەردەوام بوون، تا دەسەلاتداران ناچار بوون بيگوازنەو و لە مۆزەخانەى جەنگى لە دەرگەى ناوهندى دابنن.

قەناعەتى نىشتوو لە ناخى ھۆشيارى تاکى عىراقيدا زۆرجار بەھۆى سيفەتى خۆسەپاندى چەقو لە پەوشت و کەسيتيدا روو لە سەرسامبوون و ئەبەلقبوون و ريزگرتن لە دەسەلاتى ھيز و سىماکانى ديکتاتۆرى و توانايى و زالبوون و فاكتەرەکانى ھەلگوتانەسەر و جەور و ستەم و چاوقايى دەکات، ئەم تۆپە سەرچەم ئەم مانايانەى لە يادەوهرى عىراقىيەکان و قەناعەتيان دەگەياند، ئەو دەمى بەشداری کرد لە ئەنجامدانى سەرکەوتنە گەشاو و يەکلایکەرەوھکاندا لەو شەرە مائۆيرانکەرانەى لە نيوان لەشکرى عوسمانى و سوپاي دەولەتى فارسدا لەسەر خاکی عىراق روويان دا، چونکە ئەو کات ئەم جۆرە تۆپانە رۆلى يەکلایکەرەوھيان لەو شەرەدا دەبينى، کە سولتان مورا لە شەرەکانيدا بۆ شکانى فارسەکان و وەدەرنانىان لە عىراقدا بەکارى دەھينان. بۆيە وینەى سەرسامبوون و ئەبەلقبوون و ملدان بۆ ھيزى لە سروشت بەدەرى ئەم تۆپە، لەو سەردەمەدا پەيتا پەيتا لە مېشكى تاکى عىراقيدا (بەتايبەت نەخويندەوار و سادەکانيان) گۆرا بۆ جۆرک لە قەناعەت و بروابوون بەبوونى ھيزىکى غەيبى پىرۆز و حەزىکى خوايى لە بارگاويکردنى ئەم تۆپە بەھيزىکى لە رادەبەدەر و پالېشتيکردنى بەتوانا و دەسەلات و سەرکەوتن، ئا ليرەو خواستى ھەزاران عىراقى بەپرووکردنە ئەم تۆپە و پارانەو لىي چەکەرەيان کرد.

رەوشتى لەم جۆرە بەشيوھيەک لە شيوھکان ئاماژە دەکات بەھەژموونى گەورە و کارىگەرىي راستەوخۆى دەسەلاتى ھيز و توانايى و ھۆکارەکانى دەستبەسەردا گرتن و توانايى لە ھەست و قەناعەتى کەسيتى عىراقيدا.

بەلگە بۆ سەرسامى کەسيتى عىراقى بەسىماکانى ھيز و توانا و کارى خيرا

و کاریگه‌ری راسته‌وخۆ، بلاو بوونه‌وه‌ی ئەم پهنده عێراقیییه (الامام اللی مایشور
یسموئه أبو الخرك - ئەو چاکه‌ی دهستوه‌شین نه‌بیت به‌شیخ په‌رۆی ناوده‌به‌ن)،
واتا: ئەو پیاوچاکه، یاخۆ گۆپی پیاوچاک گهر که‌رامه‌تی به‌رچاو و راسته‌وخۆ
وه‌کو به‌لگه‌ بۆ هیز و توانای نیشان نه‌دات، ئەوا خه‌لکه‌که به‌مه‌به‌ستی گالته‌ پی
کردن و قه‌شمه‌ری به‌ (ابو الخرق - شیخ په‌رۆ) ی ناو ده‌به‌ن.. ئەمه‌ش هه‌ر به‌لگه‌یه
بۆ گرینگیی که‌سیتی عێراقی و سه‌رسامبوونی به‌ره‌گه‌زی هیز و توانا و ده‌سه‌لات
و توانایی...

ناکۆکی ئاکار له نیوان دروشم و پراکتیکدا

ئەشکەنجەدانی عێراقییەکان لە سەردەمی عوسمانییەو بەردەوامی

دەبی پره‌نسیپی باش و کرداری خراب

له سیمایکانی ناکۆکی له پره‌وشتی که‌سیتی عێراقیدا بەردەوامی ئەشکەنجەدانی جه‌سته‌یی و دەررونییه‌ دژ به‌عێراقییەکان له‌میانە‌ی لیکۆلینه‌وه‌ له‌گه‌ڵیاندا، یاخۆ لێپرسینه‌وه‌یان، یان وه‌رگرتنی گوته‌کانیان له‌ فه‌رمانگه‌کانی پۆلیس و ئاسایش و هه‌والگری و له‌نیو گرتیگه‌ و زیندان‌ه‌کاندا له‌ هه‌موو سەردەمه‌ سیاسییەکان و له‌ سه‌رتاپای ناوچه‌کانی عێراقدا، ئەگه‌ر تاوانکار بن یاخۆ بیتاوان، یان له‌به‌ر هۆی سیاسی بیت، یاخۆ تاوان یا شتی تر، تاكو د‌ل‌نیابوون له‌ بیتاوانی و سته‌م لێکراوییه‌که‌ی، که‌سی عێراقی زۆرجاران و به‌دریژایی ده‌یه‌کانی پ‌ا‌بر‌دوو تووشی چه‌ندان جۆری ئەشکەنجەدانی جه‌سته‌یی و دەررونی و جۆری جیا جیا له‌ سووک و ریسوایی و ئەتککردن و ده‌ستدریژی بۆ سه‌ر که‌رامه‌تی هاتوووه‌...

له‌ کاتیکدا دامه‌زراوه‌ و ده‌سته‌ حکوومی و فه‌رمییەکان له‌ شوێنه‌ جیا جیاکانی ده‌ولت، له‌ هه‌مان کاتیشدا و له‌ هه‌موو سەردەمه‌کاندا بەردەوام ده‌بن له‌ دانانی ده‌ستوور و یاسا و سیسته‌مه‌کانی خوێندن، که‌ باس له‌ ئازادی و مافی مه‌ده‌نیی هاوولاتی عێراقی و پاراستنی که‌رامه‌تی مرۆقی عێراقی و سه‌لامه‌تی و رێژ له‌ که‌سایه‌تییه‌ مرۆیییه‌که‌ی و به‌هه‌ند وه‌رگرتن ده‌که‌ن، ئەزمونی واقعی له‌ چه‌ندین سه‌ده‌وه‌ بۆی ده‌رخستووین، به‌رپرس و ئەنجامده‌ران له‌ ده‌ولت و حکوومه‌ته‌ یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌کاندا و فه‌رمانده‌ سیاسییەکان له‌ حزب و رێکخراو و بارسته‌ سیاسییەکاندا قسه‌یان له‌ سه‌ر مافی تاکی عێراقی کردوو له‌ ئازادی و پ‌ز‌گ‌ا‌ر‌بوون و ژیا‌نی سه‌ره‌رز و رێگه‌ نه‌دان به‌ده‌ستبردن بۆ که‌رامه‌تی جه‌سته‌یی و که‌سیتی و قه‌ده‌خه‌کردنی هه‌موو جۆره‌کانی ئەشکەنجەدان و ده‌ستدریژی و تۆقاندن و قۆل‌پ‌ر‌ین له‌ دژی...

بەم شێوەیە لە عێراقدا دۆخێک لە ناکۆکیی بەرچاوی لە رهوشت بووه باو له نێوان پرنسیپ و بەها و ئەو دەقانهی له دەستوور و یاسا و بەرنامه سیاسییە راگهیهندراوهکاندا هاتوون له لایهک و له نێوان پراکتیکی به فیعلی و واقعی له ژبانی رۆژانهدا و له لایهکی ترهوه هیشتا ئەم دژایهتییه تا ئەمرۆ بەردهوامی ههیه، ههڵبەت پرۆسەکانی ئەشکەنجەدان و پیشتیلکردنی ئابروو و سووک و ریسواکردن و دەستدرێژی جەستەیی و سێکسی دژ بە ههزاران عێراقی له گرتیگه و زیندان و فەرمانگهکانی لیکۆلینهوه له سهرتاپای و لاتدا بهر له سهده ساڵهوه تاكو ئیستا پیاده کراون.

عێراقییەکان بەردهوام و له گشت چهرخهکاندا چیرۆکی لیک دهگیرنهوه قسه له سهه سهدان رووداوی ئەشکەنجەدان دهکهن، که گیراو و زیندانییهکان تووشی هاتوون، به شێوهیهک له خهیاڵهوه نزیکن و له بهر سهیروسه مه رهیی و دژیوی و شه رمه یینیان ئاو هز قبو لیان نه کات.

رهنگه بتوانین جهخت له سهه ئه وه بکهینه وه، که دیاردهی ئازار و ئەشکەنجەدانی عێراقییەکان، وێرای ئەو هه موو پیشکەوتنانهی یاساداران له سهه ئاستی ریکخراوه نیوده ولتی و مرۆیییه کان و یاساکانی مافی مرۆف له جیهاندا روویان داوه له رووخانی حوکی عوسمانییه وه تاكو ئەمرۆ، بەردهوامی ههیه.

هه موو شتیك گۆرا ته نیا ئەشکەنجەدان دژ به عێراقییه کان نه بی

له ده رچوونی عوسمانییه کانه وه له سا لی ۱۹۱۷دا و تا سا لی ۲۰۱۰ پتر له هه شت وه رچه رخی سه ره کی و گۆرانکاری جۆری له سهه ئاستی فەرمانرهبوایی و رێژیم و ده سه لات و سه رکر دایه تی و پیکهاته ی سیاسی له عێراقدا روویان داوه، له وانه:

- رووخانی فەرمانرهبوایی عوسمانی و ده رچوونیان له عێراق له سا لی ۱۹۱۴ و سا لی ۱۹۱۸دا.

- داگیرکردنی عێراق له سا لی ۱۹۱۴دا و خرا نه ژیر چاودیری به ریتانیا وه.

- دامه زاندنی رێژیمی شاهانه له عێراقدا له سا لی ۱۹۲۱دا، ئەو کات عێراق ویلایه تیکی سهه به ده ولته ی عوسمانی بوو.

- رووخانی رێژیمی شاهانه و دامه زاندنی رێژیمی کۆماری سا لی ۱۹۵۸.

- پروخانی حوکمی عەبدولکەریم قاسم و شیوعییەکان سالی ۱۹۶۳ .
 - پروخانی ریتییمی بەعس و حەرەس قەومی لە کۆتایی سالی ۱۹۶۳دا .
 - پروخانی حوکمی نەتەو پەرستەکان و ناسرییەکان سالی ۱۹۶۸ .
 - پروخانی فەرمانرەوایی بەعس بەسەرۆکایەتی سەدام حوسین سالی ۲۰۰۳ .
 - داگیرکردنی عێراق لە سالی ۲۰۰۳دا و دامەزراندنی ریتییمی پەرلەمانیی دەستووری فیدرالی، پشت بەستوو بەشیوازی هەلبژاردنی دیموکراسیی راستەوخۆ .

ئەو گۆرانکاری و وەرچەرخان و کودەتا و شوێرش و بێردۆزە سیاسییە هەمەجۆرانە، کە لە عێراقدا پراکتیزە کران زۆربەیی سیماکانی ژانی عێراقیان گۆری، هەرەها لەگەڵ خۆیدا پیاوێکان و فەرمانرەوا و سویا و پێوەر و نەریت و دروشم و حزب و بەرنامە و رۆشنیری خەلک و پێداویستیەکانیان گۆرین، بەلام تاقە شتیکی نەگۆرا ئەویش ئەشکەنجەدانە دژ بەعێراقییەکان لە گرتیگە و زیندانەکاندا، ئازاردان بەدەستی عێراقییەکان خۆیان لە سەرچەم چەرخی سیاسییەکاندا بێ هەلاوردن و بەدزیوترین شیواز و ئامراز لە دلرەقیی زۆر بەردەوامی هەیه، ئەو پالنەرە دەروونی و رەوشتییانە چین، کە وایان لە تاکی عێراقی کردوو بەشیوەی تاییەت (عێراقیی حزبی، یاخۆ سیاسی) رازی بێ، یاخۆ دژ بەبراکانی لە رۆڵەکانی نیشتمانەکە لە پرۆسەیی ئەشکەنجەدان بەشدار بێ؟ ئەو بۆ بەلای کەمەو تاقە تووژیکی سیاسیمان نەبینیەو خۆی بپاریزی، یاخۆ لایەنگرانی خۆیان بەدووور بگرن لە پیادەکردنی ئازار و ئەشکەنجە دژ بەعێراقییەکان؟ یا هەلوێستی شیلگیانە و یەکلایی وەگرتبێ و ئەم کارە رەت کردبێتەو؟

داخۆ لەم بەکۆمەلییە لەسەر پشتگیری ئەشکەنجەدان، یاخۆ چاوپۆشیی شەرمهینی ئاراستەکراو دژ بەرۆڵەکانی نیشتمان، ئاماژە بەبوونی دۆخیک لە دژایەتی لە رەوشتی کەسیتی عێراقیدا ناکات؟ بەپێوەر بەو هاتوهارە سەرچەم عێراقییەکان لەبارەیی بەهاکانی بیروپا و پاراستنی ئابروو و پیزی ئازادی تاکەکەسی و مافەکانی گەل و جەماوەرەو دەوین؟

کارکردنی یاساکانی تایبەت بە پاراستنی عێراقییەکان

لە ئەشکەنجەداندا

لەسەر بنەمای ئەوانەی باسمان کردن و لەپێناو وهستاندنی پرۆسەی ئازاردانی بەردەوام دژ بەمرۆڤی عێراقی بەشیوەیهکی تەواو دُنیا، بەئەرك و پێویستی دەزانین کارای یاساکانی تایبەت بەتاوانەکانی پێوهند بەئەشکەنجەدانی عێراقییەکان بکری و سزای توند و دلڤهقانه بەپێی میکانیزمیکی خێرا جێبەجێ بکری، بێ ئەوەی ملکهچی رۆتینی لەسەر خۆ و درێڤخایەن بێی دژ بەهەر کهسێک دەستی هەبوویت لە ئەشکەنجەدان، یاخۆ سووکایەتیکردن بەهەر عێراقییەک لە ماوهی لیکۆلینەوه، یاخۆ گرتن و زیندانیکردندا.

پیداگرتن لەسەر ئەم بابەتە و کارکردنی ماده یاساییەکانی تایبەت بەم بابەتە، وێرای پێویستی روونکردنەوهی بۆ هاوولاتییه عێراقییەکان و ناساندنیان بەمافەکانیان لەم لایەنەوه بەهۆیهکانی راگەیاندن بەشیوەیهکی هەمیشەیی، تاكو بەتوندی بیگرن و داوای هێنانەدی بکەن، ئەمەش تاچه چارهسەرە، لە واقعیی کردەیدا هێزێکی بەرەنگاریوونەوهی راستەقینە بەم یاسایانە دا، داوای ئەوهی گشت هۆ و شیوازەکانی پیشوو شکستیان هێنا، لە ماوهی دەیهکانی پیشوودا گالته و سووکایهتی راستەقینە و کرداری دژ بەمرۆڤی عێراقی و ئابروو و مافەکانی ئەنجام دران، ئاخۆ سەرەرای هەموو ئەو یاسایانە رێ لە ئەشکەنجەدان دەگرن کەس بیستووێتی ئەفسەرێک، یاخۆ پۆلیسێک، یان پیاویکی ئاسایش لەبەرئەوهی کهسێکی ئەشکەنجەداوه، یا سووکایهتی بەعێراقییەکی تر کردوه بخرێته بەندیخانهوه؟ مەگەر ئەو ئەفسەرە، یاخۆ پۆلیسە، یان ئاسایشە لە سۆنگە کۆودهتایهکی سەربازی، یاخۆ سیاسی، یا کێشە تاونکاریی ناشرینی وهک گەندەلێی دارایی و کارگیری زیندانی کرابی؟

سەرجهم ئەو گفتم و بەلێنانەیی ئەو بەیاننامانەیی لە سەرەتای گشت شوڤرشیکی، یاخۆ کودەتایهک، یا چاکسازییهک، یان گۆرانیک سەبارەت بەپرگارکردنی گەلی عێراق و چاودێریی ئابرووی تاکی عێراقی و پاراستنی لە ئەشکەنجەدان و هەلکووتانەسەر و دەستدریژی جەستەیی و سێکسی دەردەچن، بریتین لە درۆیلێک هیچ بنەمایهکیان نییه و کاریگەرییان لە واقعیی کرداریدا نییه، هەر ئەمەش بوو لە

هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا بێ هه‌لاواردن رووی دا و جێبه‌جێ کرا .

هه‌ستی به‌زه‌یی پێداهاتنه‌وه و لێ‌بوردیه‌ی و مرۆڤایه‌تی و هه‌ستی هاو‌نیشتمانه‌تی له هه‌موو کاره‌کانی لێکۆڵینه‌وه‌ی تاوانکاری و سیاسی به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی شوێشکێره‌ خوێنگه‌رمه‌کان بۆ پێژیم و کوده‌تا تازه‌کان له عێراقدا گرتیانه ئه‌ستۆنه‌مان .

به‌تێپه‌ربوونی رۆژ و ساله‌کان ده‌یان هه‌زار له عێراقیه‌کان به‌شدار بوون و به‌ش‌په‌یه‌ک له ش‌په‌وه‌کان به‌دریژایی سه‌ده‌یه‌کی ته‌واو له کاری نازار و ئه‌شکه‌نجه‌دانا تێوه‌گلان، هه‌لبه‌ت ئه‌و عێراقیه‌نه‌ی گۆران به‌جه‌لاد و ئه‌وانه‌شی له گشت سه‌رده‌مه‌ سیاسیه‌کاندا بێ هه‌لاواردن کاری ئه‌شکه‌نجه‌دانیا ئه‌نجام دا، ئه‌مانه‌ لایه‌نگر یا سه‌ر به‌یه‌کێک له بیروباوه‌ره‌کان، یاخۆ پێکخراوه‌ سیاسی و حزبییه‌کان بوون، که هه‌موو کات بانگه‌شه‌ی نازادی مرۆڤه‌کان و نابرووی تاکی عێراقیا ده‌کرد، که له سه‌رده‌مێک له سه‌رده‌مه‌کاندا سه‌رکه‌وتنیا به‌ده‌ست هێنا و باو بوون، پاشان تیکشکان و نه‌مان .

ما‌فیه‌روه‌ره‌ عێراقیه‌کان له کوێی وه‌ستانه‌که‌ی ئیمامی ئه‌عزه‌م

"ئه‌بی حه‌نیفه‌ی نه‌عمان" دان ؟

رق و تۆله‌ی سیاسی و پاکبونه‌وه‌ی که‌سیتی خه‌ریکه‌ بیه‌ته ئه‌و میتۆده‌ی له زۆریک له‌و لێکۆڵینه‌وانه‌ی له عێراقدا به‌ده‌ست لێکۆله‌ره‌ عێراقیه‌کان خۆیا دژ به‌هاو‌نیشتمانه‌کانیا به‌رپه‌وه‌ چوون و ئه‌نجام دران، به‌دریژایی چه‌ندان ده‌یه هۆکاره‌کانی گه‌نده‌لی و به‌رتیل و رقی سیاسی و په‌لاماری ده‌زگا دیکتاتۆرییه‌کان هاوکار و ته‌رخان بوون بۆ دیاره‌ی ئه‌شکه‌نجه‌دان و به‌زۆر قسه‌ وه‌رگرتن له تۆمه‌تباران، ئه‌مه‌ش بووه هۆی ناو‌زێاندنی دادی عێراقی، به‌تایبه‌ت له ماوه‌ی مملانی سیاسیه‌ ش‌پتانه‌کاندا .

ئا لێره‌دا به‌ما‌فی خۆمانی ده‌زانین به‌راشکاوانه‌ قسه‌یه‌ک بکه‌ین به‌دووری نازانم پیاوانی یاسا و داد له عێراقدا پێی وه‌پس ببن .

ده‌لێین وێرای بوونی چه‌ندان ما‌فیه‌روه‌ره‌ و دادوهر و یاساناسی به‌جه‌رگی عێراقی، له‌وانه‌ی به‌ره‌هه‌ستی جه‌ور و سه‌تم و به‌رگریان له دادپه‌روه‌ری کرد و دژ

بەسەرپێچی و پێ درێژی بەسەر یاسا و سیستەمەکاندا وەستانەوه، کەچی وێرای بەردەوامیی دیکتاتۆرییە سەربازییە زۆردارەکان و سەرەرای سنوورپێنی دژیوی یاساکان و مافی مرۆف لە عێراقدا و بەردەوامیی دادگە عورفییه سەربازییەکان و بریارە ستەمکارییەکانی بۆ چەندان دەیه، یاساناسان لە عێراقدا کاریکی دیارکراوی مەزنیان ئەنجام نەداوه، وەکو یاخیبوون، یا راپەرین، یان مانگرتن بۆ دژ وەستانەوهی دەسەڵاتداران لە بەردەوامییاندا لە دەستدرێژکردنە سەر مافەکانی گەلی عێراق و ئازادییەکانی، وێرای پێژمان بۆ گشت مافپەروریک یاخۆ یاساناسیکی عێراقی خرابیتە زیندانەوه، یا جیا کرابیتەوه، یان گواسترا بیتەوه، یاخۆ بەرھەڵستی کردبێ، یاخۆ قوربانیی دابی، سەرەرای ئەوانەش بەتاسەوھین بۆ ھەلۆستیک وەکو ئەوی ئیمامی ئەعزەم ئەبوجەنیفەھی نەعمان (۷۰۰ز - ۷۶۷ز)، کە بەرھەنگاریی خەلیفەھی زۆردار "ئەبوجەنەفەھی مەنسور" بوووه و وێرای پێداگرتنی مەنسور، پەتی کردووه لە سەر دەمی ئەودا ببیتە وەزیری داد و سوور بوو لەسەر ھەلۆستیی خۆی، قایل نەبوو ببیتە وەزیر لە رۆژگاری فەرمانرەوایی زۆرداریک (وەکو گوتبووی)، ئەو بوو مەنسور لە سۆنگەھی ئەمەوھ فریاتی دایە زیندانەوه، ئینجاش ئەو چۆکی دانەدا و تا مرد لە زیندانی مەنسوردا مایەوه، گەرترین شەھید بوو لە مێژووی ئیسلامدا لەپێناوی دۆزیکێ دیارکراودا، کە ناوی "سەر بەخۆیی دادگە" یە.

دێرینترین یاساکان لە عێراقەوه دەرکەوتن و ئەشکەنجەدانیش

لە عێراقدا بەردەوامیی ھەیه

ئەگەر بمانەوێ لەلایەنی مێژوویییەوه تەماشای ناکۆکی لە رەوشتی کەسپیتی عێراقیدا بکەین، ئەو دەتوانین بڵین:

گرفتاربوونی مرۆفی ھاوچەرخ لە عێراقدا لە بەرابەر پرۆسەھی ئەشکەنجەدانێ جەستەیی و سووک و ریسوایی دەروونی و دەستدرێژی تاوانکارانە دژ بەجەستە و روح و نامووس و بەھا مرۆیی و ئاکارییەکانی لەلایەن ھێزە سەرکوتگەرەکانەوه، کە خۆیان لە دەوڵەت و داوودەزگا داپلۆسینەر و ناوھندەکانی ھیزی سەر بەبەرپرسان و خودان پۆستە گرینگەکان لە حکومەتدا دنوین، ئەمەش کاریکە ئەوپەری دژایەتی و پێچەوانەھی راستیی مێژوویی نووسراوی تێدایە، کە جەخت

لهسه ر ئهوه دهکاتهوه ولاتی رافیدهین ئه و شوینیه له پتر له چوار هزار سالهوه یهکه مین یاساکان له میژووی مرۆفایه تیدا تیدا سهریان هه لدا و نووسران و پێره و کران، وهکو یاسای ئه شنونا و یاسای لبت عه شتار و یاسای ئوورنمو و یاسای حه مورابی و یاساکانی ئاشووری و هیی تریش!...

چۆن ده کرى ئه مریۆ له م ولاته دا مرۆف تووشی ئه شکه نجه دان و ماف لى سهندنه وه و سووکایه تیی جهسته یی و دهروونی ببی؟ داخو ئه مه دژایه تی و به ریه ک که وتن نییه له گه ل لۆجیکی شته کان؟ پاشان ئه ی له مه دا دا بران به لکو نامۆبوون نییه له سه رچاوه کانی ژیاریی راسته قینه له م ولاته دا؟

باشه بۆچی ئه م ژماره زۆره له عیراقیه کان به م رهوشته ئابروویه ره وه تیگلان، مه به ستمان ئه شکه نجه دان و ده ستریزی و سووکایه تیه بی هه لاواردن دژ به برا عیراقیه کانیه له گشت سه رده مه سیاسیه یه ک له دوا ی یه که کاند، ئه ی بۆچی له ئه نجامدانی ئه م کاره شه رمه یانه دژ به برا هاونیشتمانیه کانیه به رده وامبوون؟

وهلامی ئه مه ده گه ریته وه بۆ ته شه نه کردنی سیفه تی دژایه تی و دوژمنکاری بۆ که سیتی عیراقی به و حوکمه دیفاکتویه، ئه مه ش له خه سلته کانی که سیتی نه خووشی دهروونیه، که له دهروونزانی دا پئی دهوتری که سیتی سایکۆباتی، هۆیه کانی ئه مه ش پێوه ستن به نوشستی و بی هیوایی و بی به ریبوون، که دیارده یلیکن کۆمه لگه ی عیراقی له ماوه ی تاریکی حوکمی عوسمانیه دا له قوره کهیدا چه قی و نیزی که ی چوار سه ده ی به رده وام (١٩١٤ - ١٥٣٤ ز) ی خایاند، که به داروو خانی ژیار ی و روشنبری و ئابووری و کۆمه لایه تی ناسرا وه.

خراپترین رهنگدان وه ی دیارده ی ئه شکه نجه دان دژ به عیراقیه کان له ناو نیشتماندا به شیوه یه ک له شیوه کان هه سته نیشتمانی لای تاکی عیراقی لاواز کردوه و هه ستردن به بهر پر سیاریه تی له بهر بهر نیشتمان و ولاتی لا له ق بووه و ده مارگیری به عیراقیه که ی له ئاست عیراق و خه لکی عیراقدا دامرکاندو وه ته وه، ئه مه ش وای له عیراقیه کان کردوه له سۆنگه ی بی هیوایی و شوک (هیدمه) و مائۆرانییه وه ئه وه هه ستانه بگۆرن به خو په رستی تاکه که سی و خودی و هه سته یی تایه کی و تایه کی ..

شیوازه کانی ئەشکەنجەدان نەوێ دەوای نەوێ دەچنە سەری

لەپیناوی رێگە برین لە هەوڵی کەمکردنەوە لە بایەخی ئەم شیکردنەوەیە، کە پشت دەبەستی بە دەستنیشانکردنی ورد و ئاشکرا و راشکاوانە راسستی ئەم دیاردەیە و قەدەخەکردنی هەر هەوڵێک بۆ کەمکردنەوەی کاریگەری، یاخۆ دانانی بەدۆزێکی لاوەکی راکۆزەر بشتیت لە هەر ولاتیکدا روو بدات...

بۆ پالێشتیکردنی ئەم شیکردنەوەیە بەبەلگە و ئاماژە و رووداو، دەڵێن:

کاری ئەشکەنجە و سووکایەتی و دەستدریژی شەرمەین دژ بەگیراو و تۆمەتبارە عێراقییەکان تەشەنە کرد، بەتایبەت سیاسییەکانی رۆژگاری پاشایەتی دەستووری، کە لە ساڵی ۱۹۲۱ دا دامەزرا، وێرای بوونی پەرلەمان کە بریاری داوێ لەسەر رێزگرتنی ئازادی تاکەکەسی عێراقی و پاراستنی کەرامەتی...

عێراقییەکان لەناو خۆیاندا باسیان لە چەندان هەوڵ و چیرۆک دەکرد سەبارەت بەدۆزێکی ئەو ئەشکەنجەدانە دەزگە تەناهییەکان لە کاتی لیکۆڵینەوەدا پیاوێیان دەکرد، هەر و هەوا ئەو سا خەڵکە کە قسەیان لەبارە لە وزە بەدەری ئازارەکانەو دەکرد، کە لە کاتی لیکۆڵینەوەدا لەپیناوی بە دەستپێنانی دانپێدانان لە سیاسییە نیشتمانییە عێراقییەکان لە ئەنجامی نینۆک هەلکێشانەوە پیاوێیان کرد.

دوای رووخانی رێژی پاشایەتی و دروستبوونی رێژی کۆماری و دەرکەوتنی بەرایییەکانی هەژموونی کۆمۆنیستەکان بەسەر پۆستە گرینگەکان و رەوشی گشتیدا، ئەو کۆمۆنیستانە پێشتر گیراوەکانی سەردەمی پاشایەتی هەموو جۆرەکانی ئەشکەنجەدانیان بە دەستیانەوە چێشت، ئەم جار هەستان بە ئەنجامدانی پرۆسەی ئازاردان دژ بەگیراوە نەتەوێ و بەعسی و ناسرییە عێراقییەکان و پەیرهوانیان لە ساڵانی ۱۹۵۸ - ۱۹۵۹ - ۱۹۶۰ - ۱۹۶۱ - ۱۹۶۲ دا.

عێراقییەکان بەپێی ئەو درێدەییەتیە لیکۆڵەرە عێراقییەکان لە سەردەمی کۆماری شۆرشگێری لە رۆژگاری دەسەلاتی کۆمۆنیستەکاندا پیاوێ دەکرا، خۆزگەیان بە ئەشکەنجەدانە سەردەمی پاشایەتی دەخواست.

دوای رووخانی حوکمی قاسمی لە ساڵی ۱۹۶۲ دا و نەمانی پەلاماری

كۆمۆنىستىكەكان، بەھەزاران عىراقى لەوانەى لە لیژنەكانى حەرەس قەومى (میلشیاى سەر بەحزبى بەعسى ئەوسا) بوون، كارى ئەشكەنجەدانىان گرتە ئەستۆ، كە ئەم جار دژ بەكۆمۆنىستىكەكان و لایەنگرانىان و ئەوانەى هاوكارىيان بوون و لە سەرتاپای ولاتدا لەسەر ئەوان حسیب دەكران، پرۆسەى ئەشكەنجەدان و لیكۆلینەوهكان تۆقینەر و سەرسورھتین بوون، كە لە ھارپین و پلېشانەوه دەچوون تا مردن، ھەر بەراستىش سەدان عىراقى لەژێر ئازار و ئەشكەنجەدا، ياخۆ لە كاتى ھەلكوتانە سەر بىكە نەپتییەكانى سەر بەحزبى شیوعى و راوھدوونانى ئەمنى بەدەستى عىراقىيەكانى تر مردن، كە لە لایەنگرانى رېژىمى نوێ بوون و بەردەوام جارى ئازادى و سەربەرزى و كەرامەتى مرۆپى ھاوولاتی عىراقىيان دەدا.

"بەپتې خەملاندنى كۆمۆنىستىكەكان نىزىكەى ۵۰۰۰ ھاوولاتی لەو شەپشورەى ۸ بۆ ۱۰ شىوبات كوژران" (۱۹۶۳) و "لە ماوھى راوكردنى دىندانەى كۆمۆنىستىكەكان لەم مال بۆ ئەو مال".^{۱۲}

پاش رووخانى ئەم رېژىمەى لەسەر بەعسىيەكان حسیب بوو (سالى ۱۹۶۳) ناسرىيەكان لیژنەكانى لیكۆلینەوهى سەر بەخۆيانىان گرتیووه ئەستۆ، پرۆسەكانى لیكۆلینەوه دژ بەگىراو و تۆمەتبارە سیاسى و ناسیاسیيەكان لە سەرباز و مەدەنى، ھاوشان لەگەلیدا پرۆسەكانى ئەشكەنجەدان دژ بەعىراقىيەكان بەردەوامى ھەبوو.

دواى ئەوھى سالى ۱۹۶۸ حوكمى ناسرىيەكانىش ھەرەسى ھینا و ئەحمەد حەسەن ئەلبەكر و سەدام حوسەین گەرانەوه دەسەلات، جارىكى تر گەرانەوه سەر خوو و نەرىتەكەى خۆيان و سوودیان نە لە ئەزمونى رابردوویان (سالى ۱۹۶۳ز) وەرگرت و نەیش لە ئەزمونەكانى ئەوانى تر، پرۆسەى ئازاردانى عىراقىيەكان سەرلەنوێ گەرايەوه، تا بەشپۆھىكى دزىوتەر و دلرەقانەتر و دىندانەتر پیاو بەكرى بەشپۆھىكە لە مېژوودا ھاوتای نەبى.

پاش رووخانى ئەم رېژىمە و كەوتنى بەغدا و داگىركردنى عىراق و لەدەستدانى سەربەخۆپى نىشتمانى و ھەرەسەھینانى دەولەت و ھاتنە ناوھوھى ھىزە بىانىيەكان بۆ ناو ولات، ھەموو شتەكان لە عىراقدا گۆران و ھەرەسىيان ھینا،

۱۲. حنا بطاطو/ الكتاب الثالث، ص ۲۹۷، ترجمة: عفيف الرزاز، مؤسسة الابحاث العربية.

تەنیا ئەشكەنجەدان دژ بەعیراقییەكان نەبێ، وەك خۆی مایەو، بگرە توندتر و دلێقەنەتریش بوو، ئەم جاریان پیاوانی بیانی و بەكریگیراو و بیگانە لەگەڵ لێكۆلەرە عیراقییەكاندا پڕۆسەى ئازار و ئەشكەنجەدانى عیراقییەكانیان لە ئەبوغریب و گرتیگەكانى ترى عیراقدا لە ئەستۆ گرت، ئەوانەى بێ ماندوو بوون ئازارى برا گیراوه عیراقییەكانى خۆیان دەدا، یا بێ هەستکردن بەئینتیمایا، یاخۆ دەمارگیری بۆ عیراق و خەلكەكەى و بێ گوێدان بەئابرووی برا گیراوه عیراقییەكانیان.

بەم شیوێهە لە سەرەنجامى گشتیدا دەبینین، سەدان هەزار عیراقى لە ماوهى ئەم سەلە درێژانەدا تێوگەلان و پۆچوونە ناو ئەنجامدانى ئازار و ئەشكەنجەدانى جەستەى دژ بەعیراقییەكانى تر.

میژووی پەناھەندەیی و راگواستنى زۆرەملی عیراقییەكان

سەرەرای دیاردەى ئەشكەنجەدانى جەستەى، كە زۆریك و تا ئیستاش بەسەدان هەزار عیراقى، وەكو بارودۆخ و پەھەندەكانیمان شى كردهوه بەدریژایی سەدەیهكى تەواو پێوهى دەسووتین، دیاردەیهكى خراپى تر عیراقییەكان و كۆمەلگەى عیراق بەگشتى لە ماوهى سەدەى بیستدا پێوهى دەنالین، ئەویش دیاردەى شاربەدەرکردن و دوورخستنهوه و كۆچى زۆرەملی تاکەكەسى و بەكۆمەلە، وەكو سزایهكى حكومى باو لە پەوشى عیراقدا لە بەرایییەكانى سەدەى بیستدا و رەنگە بەر لەوێش، ئەمەش دیاردەیهكى مەترسیدار و خراپە زام و شتواندن و شوێنەوارى بەد و نالەبارى لە سروشتى كۆمەلگەى عیراقى و رۆشنبیری و پێكھاتەى كەسیتییدا جێ هێشتوو، هەرچەندە نامانەوێ لەبارەى ئەم دیاردە خەمەینەرەو بەسەكەمان فراوان بكەینەو، كە رەنگە زۆریك بیزانن، بەلام دەتوانین بڵێین پڕۆسەى راگواستن، یاخۆ كۆچ پێكردنى زۆرەملی عیراقییەكان لە ولاتى خۆیاندا تەنیا لەم سالانەى دوایدا رووى نەداوه وەكو هەندىك بۆى دەچن، بگرە بەچەندان سەل بەر لەو بەردەوام بوو و پیادە دەكرا، دووریش نییە لە هیچ دەیهیهكى سەدەى بیست و دواى ئەویش بەكەمىك نەوہستایی، بەرادەیهك توێژەر دەگاتە قەناعەتێك شەپۆلەكانى پەناھەندەیی و كۆچ پێكردن یەك لەوى دى دیتە كایەو و زۆرجار لەبەر ھۆكاری سیاسى، لەوانەیه ئەم

دیاردیه یه کیک لهو هۆیانه پیک بهینێ، که کۆمه‌لگه‌ی عێراقی به‌ده‌ستییه‌وه ده‌نالیئیت له ره‌وشتی توندوتیژی تۆله و گرژی ده‌روونی به‌رده‌وام.

عوسمانیه‌کان له عێراقدا له هه‌ر عێراقیه‌ک تووره بوونایا دووریان ده‌خسته‌وه بۆ به‌ره جیا جیاکانی شه‌ر، لهو شوینانه‌ی زه‌حمه‌ت و که‌ش و هه‌وايان سه‌خت و نامۆ بوون به‌عێراق وه‌ک: قه‌وقاس و نیمچه‌دوورگه‌ی عه‌ره‌بی و قرم و شوینانی تریش، هه‌روه‌ها دوور خسته‌وه بۆ ئه‌سته‌منبول و شاره‌کانی تری تورکیا باو بوو. له سه‌رده‌می مانداتی (انتداب) به‌ریتانیدا ئاواره‌کردن یاخۆ دوورخسته‌وه‌ی عێراقیه‌کان له دوو ده‌قهردا خه‌ست ده‌بووه‌وه، ئه‌ویش دوورخسته‌وه‌ بوو بۆ هیند، یا بۆ ئیتران، هه‌رچی له سه‌رده‌می پاشایه‌تیدا بوو ئه‌وا ئاواره‌کردن و دوورخسته‌وه‌ دژ به‌و عێراقیه‌یه‌ی به‌ر نه‌فره‌ت که‌وتبوون له‌ناو عێراقدا و به‌ش‌ی‌وازی‌ک مۆرکی سه‌ته‌م و دل‌ه‌قیی دیکتاتۆریی پێوه دیاربوو، چونکه دوورخسته‌وه‌ یا گلدانه‌وه یاخۆ زیندانکردن له "نوگره سه‌لمان" (به‌ندیخانه‌یه‌کی بیابانی تۆقینه‌ر و ته‌ریک که‌وتوو بوو له خوارووی پۆئاوای عێراق به‌لای سنووری سه‌عوودیه‌دا) هیند جیاواز نه‌بوو له دوورخسته‌وه‌ بۆ ده‌ره‌وه‌ی ولات، بگره‌ به‌نگه دل‌ه‌قانه‌تر و به‌نازانه‌تر بوو و هیشتا یاده‌وه‌ریی هه‌زاران عێراقی زیندوو یادگاری پر له‌ خه‌مباری و به‌سوپی له‌سه‌ر ئه‌و پۆژه ره‌شانه‌ی دوورخسته‌وه‌ بۆ بیابانی وشکوبرینگ و دوورده‌ستی (له باشووری پۆئاوای عێراق) هیشتوووته‌وه.

هه‌رچی ئه‌و عێراقیه‌یه‌ بوون که به‌ئیراده‌ی خۆیان ده‌یان‌توانی لهو پۆژانه‌دا بۆ پاراستنی ژیانی خۆیان هه‌لبێن، یاخۆ بۆ ده‌ره‌وه‌ی ولات کۆچ بکه‌ن، ئه‌وا به‌پێی بارودۆخی هه‌ر یه‌کیکیان دابه‌ش ده‌بوون، هه‌بوو بۆ سووریا رای کرد وه‌کو ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر هه‌ندیک له نه‌ته‌وه‌خوازه‌کاندا هات، به‌ش‌یکیشیان بۆ سه‌عوودیه وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر ره‌شید عالی گه‌یلانی سه‌رۆک وه‌زیرانی عێراقدا هات، دوا‌ی سه‌ره‌نگرتنی کوده‌تا سه‌ربازییه‌که‌ی ساڵی ۱۹۱۴ دژ به‌پاشایه‌تی، ئه‌وه‌ بوو له سه‌ره‌تادا به‌ره‌و به‌رلین هه‌لات، دوا‌ی رووخانی رێژیی نازییش، له سه‌عوودیه داوای په‌ناهه‌نده‌یی سیاسی کرد و له‌وێ ژیا، ئه‌وانی تریش بۆ رووسیا و هه‌ندیک له ولاته کۆمۆنیسته‌کان هه‌لاتن، وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر مه‌لا مسته‌فای بارزانی و لایه‌نگرانییدا هات، هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ ئه‌وانی تریشدا له کۆمۆنیسته‌کان، له‌وانه‌ی له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتدارانی عێراقه‌وه داوا کرابوون.

بەلام لە پاش رووخانی رېژیمی پاشایەتی و دامەزراندنی رېژیمی کۆماری لە ١٤ی تەمموزی ١٩٥٨ و سەرەتای سەردەمی کودەتا سەربازییەکان، ئەو ھەلاتوو و دوورخراو و کۆچ پیکراوە عێراقیانە گەرانەو، تاکو راکردووی نوێی عێراقی لە لایەنگرانی رېژیمی پاشایەتی شوێنیان بگرنەو، کە بەسەردەمی لەناوچوو ناو دەبرا، ھەرچی دواکەوتووایان بوون بەھەتیوھەکانی سەردەمی لەناوچوو یان ھەتیوھەکانی نووری سەعیدیان ناو دەبردن، شەپۆلێک لە کۆچ پیکردنی نوێ دەستی پێ کردەو، لێ شەپۆلی نوێی کۆچکردن دوا رووخانی رېژیمی پاشایەتی بەقەبارە و بەژمارە زۆر فراوانتر بوو، چەندیکیش شەپۆلێک لە ھەلھاتووھە عێراقییە کۆچکردووھەکان لە سۆنگەیی چەوسانەوھە سیاسی گەرانەو، ئەو شەپۆلەیی شوێنی دەگریتەوھە لە راکردووھە کۆچکردووھەکان مەزنتەر و فراوانتر، بەتایبەت لەگەڵ بەردەوامیی کودەتا سەربازییەکان و گۆرینی مەملەتی سیاسی لە نیوان عێراقییەکاندا بۆ چالاکیی لە ھارین و لەناودان و بەپەند بردن و تۆلەیی خوێناوی، تا وای لێ ھات ئەو شەپۆلەیی ئاوارە سیاسییەکان ببیتە شەپۆلێکی ملیۆنی، واتا بەملیۆنان بژمیرین...

بەم شێوھە میلەتی عێراق خۆی لە بەرابەر شەپۆلەکانی کۆچی بەکۆمەڵی زۆرەملتی یەک لە دوا یەکدا بینییەو، کەچی ئەوھە مایەیی خەمە ئەم شەپۆلانە نەوھەستان و ھێور نەبوونەو و دەنگێکی راستگۆیانە لە فەرمانرەواییەکی سەرکەوتووھە بەرز نەبوونەو بانگەشەیی لێبووردن و لێبووردەیی و ئاشتەوایی راستەقینە بۆ وەستاندنیان بکا، بەمە ئەو شەپۆلی کۆچی زۆرەملتیانە یەک لە دوا یەک و دوو سەرە بوونە، واتا چەندیک کۆمەلێک لە کۆچکردووھەکان لە دەرەوھە بەھۆی کوودەتا یا گۆرانێک لە رېژیمە سیاسییەکەدا رووی دای و گەراپیتنەو، لە بەرابەردا شەپۆلێکی ئەلتەرناتیف لە ترسی رېژیمە تازەکە دەرچوو...

تا ئێستاش ئەم کارە تا رۆژی ئەمرۆمان بەردەوامیی ھەیی، رەنگە ئەمە خراپترین شت بێ یەکەتی نیشتمانی ھەر گەلێک لە گەلەکان دەرگیری بووبن. ھەلبەت مەملەتی سیاسی لە نیوان ھێز و لایەنە سیاسییە عێراقییەکاندا لە سەرھەلانی شۆرشێ ١٤ی تەمموزی ١٩٥٨ و دوا ئەوھەش لە سۆنگەیی کرانەوھە دەرگەیی کوودەتا سەربازییە یەک لە دوا یەکەکان مۆرکی بەپەندبردنی خوێناویی تۆلەسینەرەوھە وەرگرتوو، ئەوا گشت ئەو توێژە سیاسییە عێراقییە دەسەلات

بەدەستانەى تووشى تىكشكان دىن، لايەنگرەكانىشيان دەرگىرى سى جۆر كۆتايى چارەنوووساز دىن:

(كوشتن يا زىندان، يانىش ھەلھاتن و كۆچ).

بەم ئاوايە عىراقىيەكان لە خوولانەوھىەكى بى ۋەستاندا لە نىوان كوژراو و زىندان و راكردوو و كۆچبەر دابەش دەكرىن...!

ھەرچى كۆچى دەيان ھەزارى عىراقىيەكانە لەناو ۋلاتەكەى خۆياندا، واتا لە ناو عىراقدا لەگەل كۆچ بۆ دەرەو، ئەمە دوا داھىنانى رېژىمى بەشەشۆكى تايڧى (المحاصصة الطائفية) و حزىبى عىراقى دواى سالى ۲۰۰۳، رەنگە ئەمە ئەو رەھەندە نوپىيەى ئەو ناكۆكىيە بى، كە عىراقىيەكان پىشتر لە سال و دەيەكانى رابردودا لە عىراق لەسەرى رانەھاتىن، ئەمەش بەلگەيەكى يەكلاكەرەوھىە لەسەر ئەوھى دەشيت مېتۆدى تۆلەسەندەوھى سىياسىي خويناوى بېتتە شىمانەى دنەدان و راپەرپىنى دۆخى ئاژاۋەگىرپى و يەكتر نەويستنى تايڧى لە كۆمەلگەى عىراقىدا، بگرە لە ھەر كۆمەلگەيەكى تر لە جىھاندا، ئەو دۆخەى لە سنوورى ماقوولدا سەقامگىر و ۋەستاو بوو.

خیرایی له گۆرانی هه‌لۆیست و مگیز و باوه‌پکردن له ره‌وشتی تاکی عیراقیدا

له سیماکانی ناکۆکی له که‌سیتی عیراقیدا گۆرانی کتوپره له هه‌لۆیسته‌کانی تاکی عیراقی و گۆرانکارییه له مگیز (مزاج) و باوه‌پکردن به‌شێوه‌یه‌کی سه‌یر و بێ پیتشه‌کی، ده‌توانین له زۆر کاتدا تیبینی ئه‌وه بکه‌ین گۆرانکاری خیرا له هه‌لۆیسته‌کانی تاکی عیراقی و قانع بوون و بیروباوه‌ری له ئاست زۆریک له بابه‌ته سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و پۆژانه‌یییه‌کاندا روو ده‌دات، دووریش نییه ئه‌مه کاریکی ناسراو و باو بیت له ره‌وشتی زۆریک له مرۆفه‌کاندا، لێ ئه‌وی تاکی عیراقی له م گۆرانکارییه‌ جیا ده‌کاته‌وه، به‌کتوپری و به‌مگیزکی توندی خیرا و ناکۆکی ده‌ناسریته‌وه، له هه‌ردوو دۆخه‌که‌دا واتا به‌ر له گۆرینی هه‌لۆیستی، یاخۆ دواي ئه‌وه گه‌رموگۆری و زیاده‌رۆیی ئه‌و ره‌وشته‌یه، که هه‌لسوکه‌وتی ئاراسته ده‌کات له به‌رابه‌ر ئه‌و بابه‌تانه‌دا.

به‌لگه‌کانی ئه‌م بابه‌ته له گشت لایه‌که‌وه ئابلقه‌مان ده‌دات، به‌سه‌دان نمونه و رووداوی سیاسی و ناسیاسی هه‌ن، نیشانه‌ی بوونی ئه‌م جیاکارییه ره‌وشتیه‌ن، که هۆیه‌ک بوون بۆ روودانی ژماره‌یه‌ک پارادۆکسی میژووویی کاره‌ساتبار له کۆن و نویدا.

ره‌نگه توێژه‌ر زه‌حمه‌تییه‌کی زۆر ببینی له راقه‌کردنی خیرایی وهرچه‌رخان و گۆرینی متمانه لای تاکی عیراقی و گواسته‌وه‌ی له هه‌لۆیست وهرگرتن له نیوان کاریک و دژه‌که‌یدا و ملکه‌چکردنی بۆ گۆرانکارییه‌کان، که ده‌شیت له ولاتدا روو بده‌ن، به‌تایبه‌ت له‌سه‌ر ئاستی ده‌سه‌لاتی سیاسی و فه‌رمانه‌روایی و پایه‌ی ده‌وله‌تدا، هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵدا بوونی پر له جۆشوخوڕۆشی بۆ هه‌ر گۆرانیکی سیاسی له ولاتدا روو بده‌ت و حه‌زی به‌په‌له‌ی له ریزگرتن له‌گه‌ڵ ئه‌و توێژه‌ی سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست ده‌هینیت له کۆنترۆڵکردنی ده‌سه‌لات و به‌رپوه‌بردنی ولاتدا، به‌په‌چه‌وانه‌ی

ئەوھى لای تاكى عىراقى و ميللەتى عىراقدا باو و ناسراوھ، بەشىئوھىھىكى گىشتى لە دەروھى و لاتدا و بەپىچەوانەى ئەوھى تاكى عىراقى پىتى دەناسرپتەوھ، لە جىگىرى و قايىمى و بروادارى.

ئەو نوپۇزە عىراقىيەى لايەنگرى عوسمانىيەكان بوون و ھاوکارىيان دەکردن و لە پىشكىشکردنى گوپرايەلى پىشبركىتيان دەکرد، ژمارەيان لە نيوان رۆلەكانى گەلى عىراقدا كەم نەبوو و نامۆ يا گۆشەگىر نەبوون، ياخۆ بەدرىژايىيى حوكمى عوسمانى لە عىراقدا پەراويز خرابن، ھەينى عوسمانىيەكان لە بەرابەر ئىنگلىزدا تىك شكان، عىراقىيەكان لە دژيان ھەلگەرانەوھ و لە ھەر شار و لە ھەر شەپىك لە عىراقدا رووى دا پىشتگىرىيى ئىنگلىزە سەرکەوتوھەكانيان کرد.

ھەرھەا زيادەگۆيى نىيە ئەگەر بلەين لايەنگرانى رىژىمى پاشايەتى لە عىراقدا (ئەگەر ئەو عىراقىيە بى لايەنانەشيان بخەينە پال كە دژ بەرپىژىم نەبوون) زۆربەى زۆرى نيوھندەكەيان لە ميللەتى عىراق پىك دەھىنا، وپراى ئەو ھاوسۆزىيەى حزبەكانى ئۆپۆزسىيۆن لە رىزەكانى رووناكبىرانى شاردا بەدەستيان ھىنا، لى ئەم زۆرىنەيەى سەر بەرپىژىمى پاشايەتى بەخىرايىيەكى لە رادەبەدەر بوونە زۆرىنەى دژ بەپاشايەتى و بەشەوق بوون بۆ ئەو شۆرشە سەربازىيەى رىژىمى پاشايەتییان ھارى و بوونە زۆرىنەى قاسمى و پىشتگىرىيى عەبدولكەرىم قاسمى پىشەواى بزاقى سەربازىيان کرد، كە پاشايەتىيى رووخاند و ھوتافىيان بۆ كىششا، پاشان بەشىلگىرىيەوھ بوونە زۆرىنەى لايەنگرى كۆمۆنىستەكان، تا واى ديار دەدا وەك ئەوھى سەرتاپاى ميللەتى عىراق لە سالەكانى ۱۹۵۹ تا ۱۹۶۲ بوونە كۆمۆنىست، پاشان ھىندەى نەبرد ئەم زۆرىنەيە گۆران بەدوژمنى كۆمۆنىستەكان و پىشتگىرىيى بەئاشكرايان بەبەعسىيەكان و نەتەوھخوازەكان دا، بەوانەى لە كۆنترۆلكردنى دەسەلاتدا سەرکەوتن و سالى ۱۹۶۳ و دواى ئەوھش بىبەزەھىيەيانە كۆمۆنىستەكانيان تىكشكاند، پاش ئەوھ ئەو زۆرىنە ئاشكرايە گۆرا بەزۆرىنەى نەتەوھپەرسىتى ناسرى، پاش لابرەدى بەعسىيەكان لە دەسەلات بەدەستى عەبدولسەلام عارفى نەتەوھپەرسىتى ناسرى، ئىنجا زۆربەى بەرچاوى گەلى عىراق گەرانەوھ تا ئەم جارىيان بىنە بەعسى (سەدامى)، دواى ئەوھى لە سالى ۱۹۶۸دا جارىكى تر بەعسىيەكان دەسەلات و حوكمىيان گرتەوھ دەست و ئەم زۆرىيە پىشتگىرىيى بەعسىيەكانيان کرد و بەشىلگىرىيەكى لە رادەبەدەر ملکہچىيى خۆيان

پاگه یاند، به شیوهیهک وهک ئهوهی هه موو عیراقیهکان به عسی بن، هوتاف بۆ به عس و سه دام حوسین دهکیشن و به ئاشکرا و به شیوهیهکی بهرچاو پیشبرکیتیا نه بۆ پیشکیشکردنی گوپرایهلی و قوربانلی و خوشه و بیستی و متمانه بۆ سه روکی به عس، به فهرمی و فیعلی دهچنه ناو ئه و حزبی به عسهی سه دام حوسین پیشبرهوی دهکات، وای لی هات به هه زاران عیراقی به نووسینی راپورتی نهیینی ملی به کتریان دهشکاند، ئه مهش له پرۆسهی به ره رهکانی و پیشبرکیتیهکی گهرما، تا له ریژیم و حزبی دهسه لاتدار نیتزیک ببنه وه، شانازی به و پیتپوانه ملیونییه وه دهکرد، که پشتگیریان له م دهکرد و هوتافیان بۆ دهکیشا..

له وهرچه خانیکی خیرادا که مایهی سه رسورمانه، ئه و زۆرینه به ده توینه وه و ئه و کۆمه له گهره به په رش و بلاو ده بیته وه..

له گه ل تۆبیرانی ئه مریکاییهکان و نزیکبوونه وهی کشانی هتزهکانی ئه مریکا له سه ر زهوی له سالی ۲۰۰۳ دا، ئه و به ملیۆنان لایه نگره شیلگی رانه ده ستیان کرد به دوورکه و تنه وه له فه رماندهکان و له حزبی دهسه لاتدار و له حکومهت، وای لی هات ژمارهکی سات له دواي سات که م ده بووه وه، تا به غدا بووه تاق و ته نیا و نامۆ که س به رگری لی نه ده کرد.

کاره که به مهنده وه نه وه ستا، بگره ئه و زۆرینه ملیونییه چه پله لیدره بۆ به عس گۆرا بۆ زۆرینهی نه یاری به عس و سه دام و به هه زاران یان خواستی ئاینی و ئیسلامییان به درخست و ریش هتشته وه به روخساری هه زاران عیراقیه وه به ده رکه وت، له نیویاندا خه لکانیکی بی شوماری ره فیه که به عسیهکان له وانهی هر زوو پتوه ندییان به فرقه و لقه حزبییهکانیا نه وه بری بوونه دوژمنی سه رسه ختی ره فیهکانی دویتیان...

وای لی هات به سه دان له وانه به هه زاران چیرۆکی پر له درۆ و ده له سه و خه یالییان بۆ خه لکی ده گتیرایه وه له باره ی به ره له ستیکردنیا نه وه له به رابه ر حوکمی سه دام و حزبی به عسدا، به رادهیهک وایان له ژمارهیهکی زۆر له موجاهید و خه باتگیره سیاسییه ئیسلامی و نا ئیسلامیهکان کرد، له وانهی به کرده وه پووه پرووی ریژیم وه ستانه وه و ساله های سال به رهنکاری بوونه وه، له ناو ئه م دریا به یه کدا چوو ته زییه له هه لپه رستی به بتدنگی له به رابه ریاندا بووه ست و دم داچه قین...

ئەو شىپىۋازە لە ھەلگەرانەوھە و بادانەوھىيە لە لايەنگرى دەشىت لە زۆرىك لە ولاتانى جىھان و لە رىزى زۆرىيە گەلاندا پروو بىدا، چونكە سامان و حوكم و دەسلەت وشەتلىكن كاريگەرىي جادوويى گەورەيان بەسەر خەلكەوھە ھەن و ھىزى كىشكرىنى سامناكيان بەبان ھەلۆستى مەرفەھەكان و لايەنگرى و بىروابوون و تەمەيان لە زۆرىك لە ولاتانى جىھاندا ھەن، ھەروھە نىزىكەي لە سەرچەم قۇناخەكانى مېژوودا، لى ئەوى لە عىراقدا پرووى دا و پروو دەدا خەرىكە لە خىرايى و توندى و ھىزى پەنگ گۆرىندا چەشنى نەبى.

لەبەر ئەو زۆر لىكچوونە لە كارەسات و پرووداوەكاندا لەوى لە سالى ۱۹۱۷دا لە داگىركردنى بەغدادا لەسەر دەستى ئىنگلىز پروويان دا، ھەروھە ئەوى لە داگىركردنىدا لە سالى ۲۰۰۳ى ز دا لەسەر دەستى ئەمەرىكايىيەكان پروويان دا، بۆ ئەوى ھەلى تەماشاكردن و بەراورد لەسەر ئەو وىنە دووبارە كراوى ھەيە بەخوینەر بەدەين، لە رەوشتى تاكى عىراقى و رۆلىيان لە تالان و بىرۆ و ئاگرەردان و وىزانكردنى شوپنە گشتىيەكان و كاوكردنى دامەزراوەكانى دەولەت و فەرمانگەكانى و ھەلگەرانەوھى دەموودەست لە ھەلۆستەكانى دلسۆزى و دوژمنكارى.

ئىمە چەند دەقىك لە كىتەبەكەي ھەلى ئەلوردى (لمحات اجتماعيه من تاريخ العراق الحديث) بەشى چوارەم وەردەگرىن، كە تىيدا زۆر بەوردى ھەندىك وردەكارىي رۆژانە و ئەو پرووداوانەي لە كاتى داگىركردنى بەغدادا بەدەست ئىنگلىزەكان بەفەرماندەيى جەنەرال مۆد لە ۱۰/۳/۱۹۱۷دا پروويان دا، كەچى بەغدا بەدەستى ئەمەرىكايىيەكان لە ۹/۴/۲۰۰۳دا واتا دواي (۸۵) سال داگىر كرا، لە خوینەر دەخووازين سەرنج بداتە نىزىكى ئەو دوو مېژووه، چونكە لە دەستنىشانكردنى سالددا تەنيا مانگىكيان نىوانە، لىرەدا بەپىوستى نازانين ئەو بوويەرانەي لە بەغدا و شارەكانى عىراقدا لە سالى ۲۰۰۳دا پروويان دا بخەينە پروو، چونكە ھەمووان دەزانين و ھىشتانەكى ئەوان زىندوون و لە يادەوھرىدا ماون و ھەر كەس دەتوانى ئەوى لە نىوان ھەردوو داگىركردنەكەدا پرووى دا بەراور بكە.

دوكتۆر ھەلى ئەلوردى دەلەيت "رۆژى ۱۰ى ئادار (مەبەستى ۱۰/ئادار/۱۹۱۷ى) تابلېي رۆژىكى شووم بوو بەسەر بەغداوھ، لە سەعات نۆي سەرلەبەيانى ئەو رۆژەدا رەشەبايەكى پىر لە تۆز و خۆل لە باشوورەوھە ھەلى كرد

سات دواى سات توندتر دهبوو... له ههمان كاتدا پيشهنگى هيزهكانى ئىنگليز له ههردوو لاهه ئابلسووقهى بهغدايان دهدا، له لاي روهلاتهوه گهيشتنه نزيك تهل محهمد و له لاي روتواواشهوه دهرووبهري ام الطبول".^{۱۳}

له دواى ئهمه دهسه لاتدارانى تورك بريارى چۆلكردن و كشانه وهيان له بهغدا دا. ههروهها دوكتۆر ئهلوهردى دهبيژى "زيندانييهكان له وشه وهدا ههليان بهدهست هيتا و هه هيندهى كشانه وهى حكومم تيان بيست خيرا خويان گه يانده دهركه ي گرتيگه كانيان و تتيكيان شكاند، پاشان بهرهو بازار و خان و دووكانى جوو و كرستيانه كان مليان نا و قفله كانيان شكاندن و كهوتنه تالانى و راوورپوت و ويرانكارى، ههروهها ئاژاوه گيپرانى شار و دهرووبه رهكيشى دا يانه پاليان و بهمه سنوورى تالان و برۆ سات دواى سات له فراوانبوونه وهدا بوو".^{۱۴}

بو تهواو كردنى ئهو دهقه ئهلوهردى دهلى "ئاگر له ههنديك خان و بازاردا كهوتهوه، ئهمهش له سۆنگه ي ئهوهوه بوو چهند تالانكهريك له كاتى تالان و برۆكهدا بو رووناك كردهوه كاغهز و پهرويان ئاگر دا و پاشان بي ئهوهى گووى بهكوژاندنهوهى بدن فرتيان دا، سه رهنجام ئاگر گهيشته کوتال و شتوومه كهكان و په ي دهر په ي فراوان بووهوه".^{۱۵}

ههروهها دهبيژى "به دريژايي شهو تالان و برۆ بهردهوامى ههبوو، سه رهله بهياني كارهكه ئالۆز بوو و سنوورى گه ورهتر بووهوه، نهخوازه دواى ئهوهى رهشه باكه دامركايه وه و واى لي هات زۆريك له مندال و مي ردمندال انيش خويان گه ياندى و بهشدارييان تيدا كرد، هنداوى دهلى ژماره يه كى زۆرى تفهنگى ئهلمانى و توركى بينيون بهدهست مندال و هه رزه كارانه وه و خانووه كانى حكوممه تيش وهكو خواردنيك بوون بو ئاژاوه گيپران و به ئاره زوى خويان جرتوفرتيان تيدا دهكردن و كورسى و ميژ و رهفيان تيدا نه مان، ته نانه ت كاغهز و فاي له كانيان دراندن و پرش و بلاويان كردهوه، ئينجا دهركه و په نجه ره كانيان شكاندن، تا ته خسته و ئاسنه كانيان دهر به يتن، ههروهها ئاژاوه گيپران هه مان شتيان به دووكانه كانى

۱۳. د. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج ٤، ص ٣٢٥، دار كوفان للنشر، لندن.

۱۴. ههمان سه رچاوه، ل ٣٢٩

۱۵. ههمان سه رچاوه، ل ٣٣٠.

١٩١٧دا روویان دا، عیراقییەکان بەتالان و برۆ و ئاگر بەردان و کاولکردنی فەرمانگەکانی دەولەت و تالانکردنی ئەوی تێیان دایە و لەناوبردنی دیکۆمپنت و دراندنی فایلهکان جێیان کردەوه، دووریش نییە پاشان پتر لە جارێک و بەهەمان شێوه لە عیراقدا روو بداتەوه، لەو رووداوانە لە (فەرھوودەکەیی بەغدا) سالی ١٩٤١دا دووبارە بوووە، کەمیکیشی لە سالی ١٩٥٨دا لە رووخانی پاشایەتیدا روویان دا، ئەگەر بەیاننامە یەکلاکەرەوهکانی سوپا نەبوونایا، کە لە ئیستگەوه بلاو بوونەوه و کۆنترۆلی تەواوی رەوشەکیان کرد، ئەمەش لە راپەرینی شەعبانی سالی ١٩٩١دا دووبارە بوووە، کە ئەو کات رێژیم و دارودەستەکەیی بەغەوگیان ناو دەبرد، بەلام کۆتایی پانۆرامای گەورەیی رق و تالان و برۆ و ئاگر تێبەردان و وێرانکردنی دەزگەکانی دەولەت لە سالی ٢٠٠٣دا رووی دا، لێ لە بری ئەوهی پرۆسەیی تالان و برۆ و سووتاندن روو لە دووکانی جوولەکە و کرستیانەکان بکا، وەک چۆن لە سالی ١٩١٧دا رووی دا، بەپێی ئەو تیکستانەیی عەلی ئەلوهردی ناویان دەبات و ئیمەش لەوهوه وەرمان گرت، پرۆسەیی تالان و برۆ و ئاگر تێبەردان لە سالی ٢٠٠٣دا ئەم جار روو و مائە بەعسی و بارەگاکانیان بوو...

بەم ناوایە لایەن و توێژە ئامانجدار و تالانکراوەکان هەمەچەشن دەبن، بەلام رق و کینەیی عیراقییەکان دژ بەدەولەت و حکومەت و پیاوہکانی یەکە و ناگۆرئ... ئیستاش، هەر کات حکومەت و دەسلاتی ناوہند لاواز بی و نیشانەکانی رووخانی بۆ عیراقییەکان دەرکەوئ، خواستی دوژمنکاری و رق و توورپیی لایان (بەھۆ و بی هۆ) بەخیرایییەکی شیتانە دژ بەپیاوانی حوکم و دەولەتی روخواو کلپە دەسینئ.

ئەگەر یەکیک بیەوئ ئەو خۆنیشاندانە گەورانەیی لە ٨ی شوباتی ١٩٦٨دا لە بەغدا بۆ بەرگری لە حکومەت و رێژیمی عەبدولکەریم قاسم کران وەکو نمونەیی ناکۆک بەوانەیی باسماں کردن بەینیتەوه، ئەوا دەلین: ئەو خۆنیشاندانانە بەفەرمانی حزبی شیوعی عیراقی دەرچوون و زۆربەیی زۆری خۆنیشاندەران حزبی شیوعی بوون و ئامانجی سەرەکییان بەرگریکردن لە خۆ و حزبەکیان و ژیاانیان بوو لەو قەرکردنە مەزەندەکراوەیی دوايي، نەک بەرگری رووت لە دەولەت و حکومەتی عیراقی، چونکە ئەگەر ئەو کات قسەت لەگەڵ هەر یەک لەو کۆمۆنیستە خۆنیشاندەرانە بکردایا، کە لەو رۆژە خۆیناویبەدا خۆیان خستە مەترسییەوه

جوینی بهو حکومته ددها، که بهرگریبان لی دهکرد و ناوی زۆریک له وهزیران و بهرپرسیانی بهشداری دهژمارد، لهوانهی بهکۆنهپه‌رس‌ت و به‌کرێگیارو و ده‌ره‌به‌گ و پیلانگێری وه‌سف ده‌کردن، بۆیه ته‌نانه‌ت له‌م دۆخه‌شدا به‌رگری له‌ حکومه‌تیک ده‌کات به‌ته‌واوی لیتی رازی نییه، لی به‌رگری به‌هه‌مییه‌که‌ی به‌پله‌ی یه‌که‌م له‌ حزب و له‌ هه‌ندیک له‌ کۆمۆنیسته‌ سه‌رکرده‌ گه‌وره‌کانی ناو ده‌سه‌لات و حکومه‌ت بوو.

ئه‌گه‌ر بمانه‌وی بگه‌ریینه‌وه‌ بۆ قسه‌کردن له‌سه‌ر نیشانه‌کانی ناکوکی له‌ ئاکاری تاکی عێراقیدا، ئه‌وا ده‌توانین ئه‌وه‌ بپنینه‌وه‌ بیری خۆمان، که‌ ده‌سه‌لاتی نوێ ئه‌وی له‌ ۸/شوبات/۱۹۶۳دا کۆمۆنیسته‌کان و عه‌بدولکه‌ریم قاسمی هاری و به‌ره‌نگاری خۆنیشاندانه‌کان بووه‌وه، خۆنیشاندانیکی بۆ لایه‌نگری خۆی به‌پێوه‌ برد به‌میلیۆن به‌شداربووی عێراقی ده‌خه‌ملێنرا (ئهم خۆنیشاندانه‌ بووه‌ و نووسراوه‌ته‌وه‌ و له‌ ته‌له‌فزیۆنیش وێنه‌ی گه‌یراه) ئه‌مه‌ش به‌بۆنه‌ی تێپه‌ریبوونی مانگیک به‌سه‌ر سه‌رکه‌وتنیدا به‌سه‌ر حکومه‌تی عه‌بدولکه‌ریم قاسم و تیکشکانی کۆمۆنیسته‌کاندا، هه‌لبه‌ت ئه‌وانه‌ی له‌و خۆنیشاندانه‌ ملیۆنییه‌ی بۆ پشتگیری ده‌سه‌لاتی تازه‌ به‌رپێوه‌ چوو به‌شدار بوون عێراقی بوون و له‌ ولاتیکی تره‌وه‌ نه‌هاتبوون!

به‌گه‌شتی ئه‌م دیارده‌ ئاکارییه‌نه‌ که‌ به‌خه‌یرایی له‌ هه‌لکه‌رانه‌وه‌ له‌ داسۆزی و گۆرانی توند له‌ هه‌لوێست لای تاکی عێراقی ده‌ناسرینه‌وه، که‌ راسته‌وخۆ پێوه‌نده‌ به‌خولیاکی ناکوکی له‌ که‌سایه‌تییدا، ئه‌وی که‌ باسمان کرد له‌ دژایه‌تی و گواسته‌نه‌وه‌ی خه‌را له‌ هه‌لوێستی تاکی عێراقی، له‌ ده‌یه‌کانی سه‌ده‌ی بیست و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا روویان دا، سه‌ره‌رای ئه‌و به‌راوردی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌یه‌ی خه‌ستمانه‌ روو له‌ نیوان رووداوه‌ له‌یه‌کچوه‌ه‌کان له‌ رووخانی به‌غدا له‌ ساڵی ۱۹۱۷دا و رووخانی به‌غدا له‌ ساڵی ۲۰۰۳دا.

به‌راوردیکی روونکردنه‌وه‌ ئامیژه، به‌دڵنیاییه‌وه‌ ده‌لاله‌تی زیندووی هه‌یه، به‌لام هه‌موو ئه‌مانه‌ به‌س نین بۆ ده‌کردنی بریاری گه‌شتی جه‌خت بکاته‌وه‌ له‌سه‌ر بوونی چه‌زی ناکوکی له‌ ره‌وشتی که‌سیتی عێراقیدا.

له‌به‌ر ئه‌مه‌ و له‌پێناو دۆزینه‌وی تێگه‌یه‌شتنیکه‌ی ته‌واو و قه‌ناعه‌تی سه‌ه له‌ سه‌ه لای خۆینه‌ر له‌باره‌ی بوونی ئه‌م خولیایه‌ له‌ دژایه‌تی له‌ ئاکاری تاکی عێراقیدا، پێویسته‌ به‌خه‌ستنه‌رووی یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌کی ژماره‌یه‌که‌ رووداو و به‌لگه‌ی دروستی وه‌رگیارو له‌ میژووی عێراقی دوور و نزیکی و هاوچه‌رخ له‌ گه‌شت بواره‌کاندا ده‌ست

پئ بکهین، بق فریاکهوتنی پیداوئیستییهکانی سهلماندنی بوونی ئەم دیاردهیه، مه‌به‌ستی‌شمان دیاردهی ناکۆکی له ره‌وشتی تاکی عیراقییه، که هۆیه‌ک بوو بق روودانی ژماره‌یه‌ک له پارادۆکسی میژوویی پر له کاره‌ساتی کۆن و نوێ، بۆیه ناچارین ئەم رووداو و کاره‌ساتانه بخهینه به‌رچاو:

کوده‌تای خه‌لکی به‌سره به‌ئیندان به‌ئیمام عه‌لی و

دووباره گه‌رانه‌وه‌یان

له به‌لگه‌کانی سیفه‌تی هه‌لگه‌رانه‌وه و دژایه‌تی له که‌سیتی عیراقیدا ده‌توانین هه‌لوئستی خه‌لکی به‌سره و کوده‌تاکه‌یان دژ به‌ئیمام عه‌لیی ئامۆزای پیغه‌مبه‌ر (د.خ) و چواره‌مین خه‌لیفه‌ی راشدین له شه‌ری جه‌مه‌لدا و دژ وه‌ستانه‌وه‌یان به‌به‌یعه‌تدانی به‌ئینه‌وه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌ئین و په‌یمان‌یان پئ دابوو، پاشان گه‌رانه‌وه‌یان له به‌یعه‌ت پیدانی و دوا‌ییش جارتیکی تر پشتگیریکردنی پاش ئه‌وه‌ی شه‌ره‌که‌یان دۆراند کاتیک ئه‌و حوشره‌یان کوشت، که عایشه‌ی ژنی پیغه‌مبه‌ر سواری بووبوو، ئه‌و حوشره‌ش هیمای یه‌که‌تی دواکه‌وتوانی بوو، ئه‌وانه‌ی نه‌یاری ئیمام عه‌لی بوون، کاتیک حوشره‌که‌ کۆژا لایه‌نگرانی عایشه هه‌لاتن و شه‌ره‌که‌یان دۆراند، ئیدی سه‌رکه‌وتنی ئیمام عه‌لی به‌کلا بووه‌وه.

میژوو گوتاریکی سه‌رسوهرینی ئیمام عه‌لیی پاراستوو، تیدا سه‌ره‌زنه‌نشتی خه‌لکی به‌سره ده‌کات و به‌توندی سه‌رکۆنه‌یان ده‌کات و بیزاریه‌که‌ی له ناکۆکیی ئاکار و هه‌لوئستیان ده‌رده‌که‌وئ و به‌دزیوتین شیوه‌ی خراب وه‌سفیان ده‌کات، وای لیره‌دا کۆپله‌یه‌ک له‌و گوتاره ده‌هینینه‌وه: "کنتم جند المرأه،^{٢٠} واتباع البهیمه،^{٢١} رغا فاجبتم، وعقر فهربتم، اخلاقکم دقاق، وعهدکم شقاق،^{٢٢} ودينکم نفاق"^{٢٣}.

٢٠. کنتم جند المرأه: مه‌به‌ست عایشه‌ی کچی ئه‌بوپه‌که‌ره.

٢١. اتباع البهیمه: واتا دووکه‌وتوانی ئه‌و حوشره‌ی عایشه سواری بووبوو، حوشره‌که له پایه‌ی ئالای له‌شکر بوو و به‌ده‌وریدا ده‌جه‌نگان، هه‌ینێ حوشره‌که‌یان کوشت خه‌لکی به‌سره تیکشکان و شه‌ره‌که دوا‌یی هات..

٢٢. عهدکم شقاق: واتا خاوه‌ن به‌ئینی خۆتان نین و په‌یمان‌تان په‌مانی دوژمنکاری و ناته‌با‌یییه، ئەمه‌ش ئاماژه‌یه بۆ دژوه‌ستانه‌وه‌یان بۆ به‌یعه‌که و ره‌وشتی ناکۆکیان.

٢٣. ده‌قه‌که له کتییی نهج البلاغه، ل ٣٨، دار المرتضی - به‌یرووت، وه‌رگیراوه.

گوتار و تیکستی زۆری تر هەن تێیاندا بەتوندی سەرزەنشتی خەڵکی کووفە و عێراقییەکان بەگشتی دەکەن.

لەگەڵ دووبارەبوونەوەی ئەم رووداوانە لە ئاکاری ناکۆکی کەسپیی عێراقیدا دەتوانین دەرک بەهۆیەکانی ناتەبایی نیمچە هەمیشەیی بکەین، کە لە نێوان ئیمام عەلیی خەلیفە و رابەری پتووەست بەپراکتیزەکردنی پرنسپییەکانی ئیسلام لە بەرزترین ئاستدا و بەتەنگەوهاتن و راستگۆیی و راستڕۆییی نموونەیی و سووربوون لە پرنسپ و پەشتدا و لە نێوان زۆربەیی خەڵکی عێراق و لە نێواندا داروودەستە و پیاوەکانی و دواکەوتووانی لە شیعەیی عێراق، ئەوانەیی لەگەڵیدا وەستان و پشنگیریان کرد و شان بەشانی جەنگان، لێ سەرکەوتوو نەبوون لە هاوشانیی لە پراکتیزەکردنی رێبازە ئاکارییە بەکلاییەرهوکهیی لە سەقامگیری و دادپەروری و پەشتی نموونەیی گونجاو و هاوتا لەگەڵ بەهاکانی بیر و برۆی ئیسلامیدا.

دوای ئەوەی دەستەوستان بوو لە راستکردنەوەی ئاکاری دژبەیهکیان، یاخۆ بەلای کەمەوه بەرزکردنەوەیان بۆ ئاستی نێزیک لە رێبازە پرنسپیی و پەشتیبەیهکەوه، ناچار بوو لۆمە و سەرزەنشتیان بکا و بریاری دڵپەقانهیان دەرەق دەرکا، تەنانهت لە یەکیک لە گوتارەکانیدا ئاواتی ئەوەی خواستوووە خۆزگە خەڵکی عێراقی نەبینایا و نەیناسینایا "لوددت اني لم اركم ولم اعرفکم، معرفة والله جرت ندما واعقت سقما، قاتلکم الله لقد شحنتم صدري غیظا و افسدتم علي رايي بالعصيان والخذلان".^{۲۴}

واتا: "خۆزگە نە بتانم بینایا و نەیش بتانم ناسیبایا، خوا دەیزانی لە پەشیمانیدا بەئەژۆی خۆمدا دەکێشم و لەداختان دەغەزدار بوومه، خوا سەرپاتان لەناویەری، دلمتان لە داخ کەیل کرد و ئەوەندە سەرکێشی و پاشگەزبوونەوتان کرد، تا لە خۆم بێزار بووم".

بەم شێوەیه ناکۆکی لە نێوان ئەو و ئەواندا گواسترایەوه بۆ شەڕیکی راکەیه ندراروی وا گەیشته رادەیی شەڕکردن بەچەک، ئەستەم بوو پتوونیدی واقعیی لە نێوان کەسپیی ئیمام عەلیی تەواو پابەند بەتایبەتمەندیی ئاکاری نموونەیی و لە

۲۴. د. عمر فروخ، تاریخ الادب العربي، الجزء الاول، ص ۳۱۰.

نیوان کەسیتی عێراقیی گرفتار بە دەست چەندان نەخۆشیی دەروونی و ئاکاری راست بێتەوه، لە پێشیشیانەوه پەوشتی ناکۆک و وەرچەرخوا و ناسەقامگیر لە هەلۆیستدا .

لەشکری خەلکی عێراق بەسەرکردایەتی ئیمام حەسەن

بەر لە شەر هەلدەوه شیتەوه

پاش مەرگی ئیمام عەلیی کۆری ئەبوتالیب بەکێشانی شیریکێ ژاروی بەسەریدا، کە یەکیک لە خەوارێجەکان لە کووفە لێی دا، خەلکەکە پەیمانیا بۆ ئیمام حەسەنی کۆری بۆ خەلافەت نوێ کردەوه، ئیمام حەسەن بەسوپایەکی گەورەوه کە لە خەلکی عێراق پێک هاتبوو، کەوتە رێی تا لە مەدائین دابەزی و قەیسێ کۆری سەعدی بەفەرماندەوی لەشکرەکە دامەزراند و دوانزە هەزار شەروان لەژێر فەرمانیدا بوون، بەرەوڕووی سوپاکەیی معاویە بوووه، کە لە خەلکی شام پێک هاتبوو.

بەر لە دەستپێکردنی شەر و بێ روودانی پێکدادان و کوشت و کوشتار، لە ریزەکانی لەشکری عێراقدا دەنگۆیەکی کتوێر بۆ بوووه، جارچی گازی کرد، کە قەیسێ کۆری سەعدی فەرماندەوی لەشکر کوژرا، بۆیە داوایان لێ دەکات رابکەن و دوور بکەونەوه. لەناو سوپاکەدا پاشاگەردانی و ئاژاوه بۆ بوووه و دەستیان بەهەلھاتن کرد، داوایش روویان لە بارەگای فەرماندەیی کرد، کە خۆی لە چادر و خێوئەکانی ئیمام حەسەنی رابەر و پێشەنگیان دەنواند، تالانیان کرد و شتومەکەکانی ئیمام حەسەنیان فەرھوود کرد، تەنانەت ئەو بەرەییان لە دەستی دەرھێنا کە لەسەری دادەنیشت، هەرۆهە ئیمام زامدار بوو و ئازاری زۆری چێشت. ئەم سوپا عێراقییە ئیمام حەسەن رابەراییەتی دەکرد لە سۆنگەیی واتەواتی درۆوه هەلۆهشایەوه، کە بەھانە و پاسا بوو بۆ هەلھاتن لە شەرەکە.

هەلبەت قەیسێ کۆری سەعدی فەرماندەش هیچی لێ نەهاتبوو و نەکوژرابوو، ئەمەش ئەو دەگەینێ سوپاکەیی ئیمام حەسەن کە لە خەلکی عێراق پێک هاتبوو، لەلایەنی دەروونی و ئامادەیی و مانەوییەوه پارچە پارچە بوو و تیک شکا، تا رادەوی نزیک بوونەوه لە رووخان و هەلاتن وەک لە خۆراگری و شەرپکردن...

کاتیک ئیمام حەسەن لەشکرەکەیی بینی بەم شیوایی پەرت و بۆ بوونەتەوه و

خه لکی عیراق بهو دۆخه شه رمهینه وه پشتیان لی کردووه، بریاره ترسناکه که هی وهرگرت، ئه ویش خواستی ریککه وتن بوو له گه ل معاویه دا، ههر به فیعلیش وای کرد، نیراویکی بۆ لای معاویه نارد و داوای ریککه وتن لی کرد، معاویه ش ئه و داوایه ی جیبه جی کرد.

بۆ تۆمارکردنی ئه م رووداوه ی خستمانه روو و به و گوزارشتکردنه باو و زمانه هاوچه رخه مانه وه بوویه ره کانیمان راڤه کرد، پیمان باشه ئه و ی ته به ریبی میژوونوسی جی باوه ر و ناواری ئیسلام (۸۳۸ - ۹۲۳ز) له کتیه که یدا (تاریخ الامم والملوک) دا سه به ره ت به و رووداوه هاتووه به یئینه وه، که ده لی:

"خه لکه که حه سه نی کوری عه لییان بۆ خه لیفه یی هه لپژارد، دوا ی ئه وه حه سه ن چوو ه ناو خه لکه که تا گه یشته مه دائین، پیشه نگی له شکره که ی که دوا زده هه زار زه لام بوو به فه رمانده یی قه یسی کوری سه عد بوو، هه رچی معاویه بوو رووی له شام کرد له وئ له مه سکین دابه زی، له کاتیکدا حه سه ن له مه دائین بوو جارچی له ناو سه ربازه کاندایا جار ی دا: قه یسی کوری سه عد کوژراوه، ئیتر که یفی خۆتانه با لوه ی لی بکه ن.

کابرایه ل با لوه ییان لی کرد، به ر له هه ر شتیک په لاماری بارگه و باره گاخانه ی حه سه نیان دا، ته نه ات به ره که ی ژیریشیان له بنی ده ره ینا. حه سه ن ناچار رووی کرده کوژکه سپی له مه دائین، له وئ کاتیک که سی به ده وه وه نه ما ناچار راسپارده ی بۆ لای معاویه نارد، تا ریکه ون.

له ولامدا معاویه عه بدولای کوری عامر و عه بدولپه حمانی کوری شه مره ی کوری حه بیبی کوری عه بد شه مسی نارد له لای حه سه ن له مه دائین، چیی ویست دلایان نه شکاند و له گه لیدا ریککه وتن".^{۲۵}

هه لبه ت بریاره که ی ئیمام حه سه ن سه به ره ت به ئاشته وایی راست و دروست و سه د له سه د له جیی خۆیدا بوو، چونکه هیچ فه رمانده یه ک له میژوودا ناتوانی شه ر به له شکریتی ناکۆک له ناو خۆیدا و له ئاکاریدا بکا، زوو هه لگه ریتنه وه و قه ناعه ت و مگیزی ده ماو ده م بن، هه لوه شاوه و له لایه نی ده روونی و مانه و ییه وه تیک شکابی و ته نیا بیر له تالان و برۆ و شه رفروشی و یاخیبوون بکاته وه و ریز له

۲۵. تاریخ الطبری، ج ۴، ص ۴۰۵، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بیروت - لبنان.

سه‌رۆكه‌كه‌ی نه‌گه‌ی و پابه‌ندی فه‌رمانه‌كانی نه‌بێ... .

ئهو كۆژانه‌ی ئیمام حه‌سه‌ن له عێراقدا رووبه‌رووی بووه‌وه درێژه‌دانی ده‌فگرتوو و به‌رده‌وامیی س‌روش‌تییی ئهو دۆخه‌ بوو، كه به‌ر له‌و ئیمام عه‌لی به‌ده‌ست خه‌لكی عێراقی وه‌سف كراو به‌یاخی و به‌زیوه‌وه ده‌یكیشا، به‌م شێوه‌یه‌ ده‌توانین ب‌ل‌ئین ره‌وش‌تی كه‌س‌یتیی عێراقی، كه ناسراوه به‌ناكۆكی و خێرا گۆراو له‌ مگیز و هه‌لۆست گۆزین، ئهو هۆكاره‌ بوون وایان له ئیمام حه‌سه‌ن كرد و ناچار بوو بریاری ئاشته‌واویی له‌گه‌ل معاویه‌دا ببه‌ستی... .

ئه‌گه‌ر بمانه‌وێ به‌دوای قسه‌كانی ئیمام حه‌سه‌ندا بچین له‌ دوا‌ی ئهو كاره‌ساته‌ی له عێراقدا رووبه‌رووی بووه‌وه، پاش كۆچ‌كردنی له‌ مه‌ككه‌ به‌تورپه‌یی و خه‌مباریه‌وه، ئه‌وا له‌ گوتار و قسه‌كانیدا جگه‌ له‌ خه‌م و كه‌سه‌ر و رق و رای خراپ له‌باره‌ی خه‌لكی عێراقه‌وه تا راده‌یه‌ك هه‌یچی تر نابین، كه به‌بارگای به‌رق و بریاری توند وه‌سفیان ده‌كات، له‌ گوتاریكیدا دوا‌ی ئهو تراجیدیایه‌ وتی:

"ئهی خه‌لكی عێراق، نرخ و به‌هاتان لای من له‌به‌ر س‌ی شت دابه‌زی: باوكتان كوشتم، زه‌برتات ل‌ی دام و شتومه‌كه‌كانمتان به‌تالان برد"^{٢٦}.

ره‌نگه‌ ماناكانی دووتویی ئه‌م رسته‌ کاریگه‌ره‌ پ‌ر له‌ ب‌ئ ئومیدی و كاره‌ساته‌ به‌رچاوانه‌ به‌راشكاوی ده‌ری بخت س‌ی هۆكار وایان كرد خه‌لكی عێراق به‌سووك بزان‌ی و قیزیان ل‌ی بكاته‌وه، كه ئه‌مانه‌ن:

كوشتنی ئیمام عه‌لیی كوری ئه‌بوتالیبی باوكی به‌ده‌ست ئه‌وان و خۆشیان دایه‌ به‌ر شمشیر و زامداریان كرد و شتومه‌ك و شته‌ تاییه‌تییه‌كانیان تالان و ب‌رۆ كرد، له‌ وته‌یه‌كیدا ده‌ل‌ئ: "ئهو‌ی من له‌ خه‌لكی كوفه‌م بینی، خه‌لكانیكن هه‌رگیز جیگه‌ی باوه‌ر نین بۆ كه‌س، هه‌ر كه‌سێك پش‌تیان پ‌ی ببه‌ستی ب‌بزان‌ی پش‌تی شكاوه، كه‌سیان له‌گه‌ل كه‌سیاندا ساغ نین و له‌ هه‌یج كاروباریكدا به‌ك ناگرنه‌وه. له‌ هه‌موو شتێكدا ناكۆكن، ته‌نانه‌ت له‌ چاكه‌ و خراپه‌شدا ناتوانن یه‌كدگیر بن. ئهو‌ی باوكم ل‌ییانی بینیه‌ سه‌ر سپی ده‌كات، داخ و ئه‌فسووس بۆ ئهو كه‌سه‌ ده‌خۆم، كه‌ پاش من هه‌ول‌ی چاكبوونیان ده‌دا... به‌كورتی له‌ سه‌رزه‌مینی خوا وێرانه‌ی وا نه‌كه‌وتوه‌ته‌وه"^{٢٧}.

٢٦. الطبري، ج٤، سه‌رچاوه‌ی پ‌شوو.

٢٧. الكامل في التاريخ لابن الاثير، ج٢٧، ص٤٤٧، دار احیاء التراث العربی، بیروت.

په یفه کانی کاره ساته تاله که ددرکین نه و کاتی رووبه رووی ئاکاری
عیراقییه کان ده بیته وه له ناکوکی و هه لگه رانه وه، داخو ده توانین
شیکردنه وه یه کی وردتر و واقعیتتر له م قسانه ی ئیمام حه سه ندا بدوژینه وه له
وه سفی رهوشتی که سیتی عیراقیدا و خولیای له دژایه تی و هه لگه رانه وه و گوژان
له هه لویتستا؟

نه و سیفه ته ئاکارییه نه ی خه ریکین له م توژینه وه یه دا بیانخه یه به رچاو و
رافه یان بکه ین؟ دوور نیه نه م کوژانانه سه رجه م سیاسییه عیراقییه کان له گه لیدا
دهست و په نجه نه رم بکه ن و رووبه رووشی ببه وه، هه ر له فه رمانده و به رپرس و
سه روک حزب و بارسته سیاسییه کانی سه رده می ئیستا تا روژی نه مرق.

کووه تای خه لکی کووفه دژ به ئیمام حوسین

له و رووداوانه ی جاریکی تر بوونی خه سلته تی ناکوکی له ئاکاری تاکی عیراقیدا
ده سه لئینه وه، نه و وه رچه رخانه یه که له هه لویتستی عیراقییه کاند "خه لکی کووفه"
له به رابه ر ئیمام حوسیندا رووی دا، دوا ی نه وه ی نامه یان بو نارد و به لئینی
به یه تیان پی دا و داوایان لی کرد بو عیراق بی، کاتیک به ده نگ داواکه یانه وه هات
و گه هیشه کووفه، بینی هه لویتست و پیگه یان گوژاوه و له گه ل سوپای نه یاردا
ریزیان به ستووه و له بری له گه لیدا بوهستن و پشتگیری بکه ن دژی جهنگان و له
کوشتنیدا به شدار بوون.

نه و نامه نه ی خه لکی عیراق بو ئیمام حوسینان نارد، خه یال یا به شیک له
قسه ی گریمانه ی ناته واه و نه بوون، بگره راستییه کی میژووویی دروسته و سه رچاوه
میژووویییه کان به دریتی قسه ی له باره وه ده که ن و ناوی نه وانه یان هیناوه که
نامه کانیا ناردووه، له گه ل هه ندیک له و دهقانه ی تیاندان هاتوون.

کاتیک نه لحه ری کوری یه زیدی تمیمی له هوی هاتنی ئیمام حوسینی بو کووفه
پرسی، نه لحه ری فه رمانده ی یه کیک له که تبه کانی سوپای نه موی له گه ل هیژیکدا
گه هیشه، که فه رمانه یه وای عیراق عوبه ییدولای کوری زیاده ناردی تا ری له
کاروانه که ی حوسین بو چوونه ناو کووفه وه بگری، وه لامی ئیمام حوسینیش نه وه
بوو که "خه لکی کووفه بو یان نووسیوه بی ئیما من و تو بومان هاتی و به لئیمان پی

دايت و شان به شانت جهنگاين،^{۲۸} ئەلحەريش وەلامى دايەوہ:

"ئىمە نازانين ئەم نووسراوانە چين و كى نووسيونى، حوسينيش دوو توورەكەى پر لە نووسراوى دەرکرد و خستنيە سەر دەستی و هەندىكيانى خویندەوہ"^{۲۹}. بەم شىوہبە ئەو نامانەى ئىمام حوسين لە خەلكى عىراقەوہ وەرى گرتبوون زۆربوون و دوو توورەكەيان پر كەردبوو (وہك لە گىرانەوہكەى ئىبن كەسىردا هاتوہ)، وىراى ئەوہش ئىمام حوسين يەكەتك لەوانەى نەدۆزيبەوہ، كە بۆيان نووسيبوو تا لەگەلدا بوەستى و پابەند بى بەوہى بۆى نووسيبوو، پىشتەر ئەو دەمى ئىمام حوسين لە مەككە بوو چەندان جار مۆچيارى كرابوو و لە خەلكى عىراق و لە ناكۆكبەكانيان ئاگەداريان كەردبووہوہ، گرینگترينيان ئەو برگە ناودارە بوو، كە لە زۆربەى سەرچاوہ ميژوووييە ئىسلاميەكاندا هاتوہ (دليان لەگەلتدایە و شمشيرەكانيشيان بەبان سەرتەوہ)، داخۆ وینەبەك لە ناكۆكى لە كەسيتيدا هەبە دلرەقانەتر و دزىوتر لەم وینەبەى ئەم برگە كاريگەرە دەيكيشى؟ ئەگەر بمانەوئى ئامازە بەو هۆيانە بكەين، كە واى لى كەردن ئاوا بگۆرین و پىچدانەوہ لە هەلوئىست و قەناعەتيان لە ئاست ئىمام حوسيندا روو بدا (حەز ناكەين ليرەدا لەم بابەتە قوول بىنەوہ) دەتوانين ئەمە لە دوو هۆى سەرەكيدا دەستنيشان بكەين:

بەكەم: ترسان و ملكەچى بۆ هيزىكى زال و فەرمانەكانى دەسەلاتى فەرمى و ريزيمى فەرمانەرەواى فەرمى، ئەم رەوشتەش راستى ئەو شىكردنەوہبەى دەروونزانى لەم بارەبەوہ دەبىخاتە بەرچاو پىشتراست دەكاتەوہ، وانا سەردانەواندن و وەلامدانەوہى نەرينى لە بەرابەر ئامرازەكانى هيزى زالدا. دووہم: وەلامدانەوہى خۆهتشت (طوعى) بۆ فریودەرەكانى وەك كيسەى پر لە زير و پارە، كە دەسەلاتدارانى ئەمەوى بەسەر سەرۆك هۆز و خيل و پياوماقوولان و جيبەجيكارانى خەلكى عىراقدا دابەشيان دەكرد بۆ كرينى لاپەنگرييان و مسۆگەرکردنى بیدەنگيان.

رەنگە بتوانين بەئاسانى ئەم دوو هۆبە لە چەندان رووداوى جيا جيا لە ميژووى عىراقدا بدۆزینەوہ. . لەوہيشە ئەم دوو ئەگەرە زۆرىك لەو پەنھانە سەرسورپەنەرانە

۲۸. البداية والنهاية، ابن الكثير، ج ۸، ص ۱۸۶، دار احیاء التراث العربی.

۲۹. هەمان سەرچاوہ، ل، ۱۸۶.

له هه‌لۆیست و ئاكارى خه‌لكى عىراق به‌كوون و نوێوه به‌شێوهیه‌كى زانستى و واقعى بدۆزنه‌وه.

ته‌نانه‌ت ئه‌و فه‌رماندانه‌ى وایان زانى سه‌رکه‌وتنێكى پر بايه‌خ و گه‌وره‌يان به‌سه‌ر ئیمام حوسین و لایه‌نگرانی‌دا به‌ده‌ست هه‌تاه‌وه، کاتیک سوودیان له‌ خه‌سه‌له‌تى هه‌لگه‌رانه‌وه و به‌جینه‌گه‌ياندنێ پهمان و به‌لێن و لایه‌نگری دوو لایه‌نه و هه‌لۆیست گۆرین بىنى و به‌کاربان هه‌تاه‌وه، وه‌كو عوبه‌یدولای کورێ زیادى فه‌رمانده‌ى له‌شکری ئه‌مه‌وى له‌ عىراق و عومه‌رى کورێ سه‌عد و شه‌مه‌رى کورێ زى جه‌وشه‌ن و ئه‌سه‌بى و سه‌دانى تریش له‌وانه‌ى به‌شدار بوون و کوشته‌ره‌که‌ى که‌ به‌لایان به‌ئه‌نجام گه‌ياند، دواى ئه‌وه‌ى له‌سه‌ر ئه‌و برۆیه‌ بوون سه‌رکه‌وتنێان به‌ده‌ست هه‌تاه‌وه به‌ده‌سته‌ستنى خه‌لكى عىراق و به‌لای خۆدا خسته‌تێان به‌شێوه‌یه‌كى به‌رده‌وام، پاش ئه‌وه‌ى پاره‌ و پايه‌ و به‌لێنێان به‌سه‌ردا به‌خشینه‌وه و وایان لێ کردن هه‌ر به‌راست دژ به‌ئیمام حوسین هه‌لگه‌رینه‌وه و پشت له‌ به‌لێن و نامه‌ و په‌یمان‌کانیان بکه‌ن، ده‌لێن ته‌نانه‌ت ئه‌مانه‌ش به‌ده‌ر نه‌بوون له‌وه‌ى ده‌کرا خه‌سه‌له‌تى بادانه‌وه و دووفاقى و په‌یمان شکینى و هه‌لۆیست گۆرین لای خه‌لكى عىراق دروستى بکه‌ن.. چونکه‌ چاره‌نووسى ئه‌وانه‌ به‌ده‌ختى و کو‌تاییان خوێناوى و کاره‌ساتبار بوو له‌ عىراقدا و له‌سه‌ر ده‌ستى خه‌لكى عىراق خۆیان، ئه‌وانه‌ى به‌رده‌وام بوون له‌ خوو و نه‌ریتیان له‌ هه‌لگه‌رانه‌وه و په‌یمان شکینى و دووروى له‌ هه‌لۆیستدا.. ماوه‌یه‌كى کورتى نه‌برد تاكو خه‌لكى عىراق باياندايه‌وه و عوبه‌یدولای کورێ زیاد و عومه‌رى کورێ سه‌عدى فه‌رمانده‌ى سه‌ربازى سوپای ئه‌مه‌وى و شه‌مه‌رى کورێ زى جه‌وشه‌نێان کوشته‌ و گشت ئه‌وانه‌ى له‌ کاره‌ساتى که‌ به‌لادا به‌شدار بوون سه‌ریان برین.

باشترین به‌لگه‌ بۆ دروستى ئه‌م شیکردنه‌وه‌یه ئه‌و شوکه‌یه که‌ عه‌بدولای کورێ زوبیتر تووشى هات، کاتیک پێیان راگه‌ياند موسعه‌بى کورێ زوبیترى برائى، که‌ والی عىراق بوو عىراقییه‌کان لێ هه‌لگه‌رانه‌وه کوشته‌یان و سه‌ریشیان بۆ عه‌بدوله‌لیکى کورێ مه‌روان نارد، ئه‌و له‌ گوتاره‌ ناو‌داره‌که‌یدا گوتبوى "موسعه‌ب چیه‌ جگه‌ له‌ به‌نده‌یه‌ک له‌ به‌نده‌کانى خوا و یه‌کێکه‌ له‌ داروده‌سته‌که‌م، به‌لام خه‌لكى عىراق که‌سانێکن خودان به‌دنه‌م‌کى و دووروى، راده‌ستیان کرد و به‌که‌مترین نرخ فرۆشتیان..."^{٣٠}

٣٠. البداية والنهاية، ابن الکثیر، ج٨، ص ٢٤٨.

موختار ئەلسەقەفی غورنەى كەسپىتى پىر لە ناكۆكى عىراقىيە

دېسانەوہ لە نموونەكانى ناكۆكى لە كەسپىتى عىراقىيدا گۆرپىن و بادانەوہىە لە ھەلۆپىستى موختارى كورپى عوبەيدولائى سەقەفى "عىراقىيە و خەلكى كووفەيە"، كە لە سەرھتادا وىستى دووزمانى لە دژى ئىمام ھەسەنى كورپى عەلىي كورپى ئەبوتالەيب بكا، مۆچيارىيى مامى كرد ئىمام ھەسەن رادەستى لەشكرى ئەمەوى بكا، تاكو ئەو خەلاتە وەرگرتت كە تەرخان كرابوو بۆ ئەو كەسەى شوپىنى ئىمام ھەسەنىان پى بلى، كە لە مالى مامى موختار خۆى شارەدبووہو، مامى ناوى سەعد كورپى مەسعود بوو و يەككە بوو لە ياوہرانى پىغەمبەر و لەگەل سوپاى فەتحى ئىسلامىدا بۆ عىراق ھاتبوو، موختار بەسەعدى مامى گوت:

دەتەوئ دەولەمەندى و ئابروو بەدەست بەينى؟

مامىشى پى گوت: ئەوانە چۆن بەدەست دىن؟

گوتى: "ھەسەن قۆلبەست بكا و رادەستى معاويەى بكا.

سەعدىش پى گوت: نەفرەتى خوات لى بى، چۆن پەلامارى كچەزاي پىغەمبەرى خوا بدەم ھەلكۆتمە سەرى و بالبەستى بكام! دەك ھەوالەى خوا بيت"^{٣١}.

دواى ئەوہ موختار پاش كوشتنى ئىمام حوسەين ھەلۆپىستىكى تەواو جياوازى وەرگرت، بەنواندى داسۆزىي پى لە زىدەرۆيى بۆ ئال بەيت و دروشمە بەناوبانگەكەى راگەياند "ئاي بۆ تۆلە بۆ حوسەين"، ئەوہ بوو ھەلى كوتايە سەريان و ھەلمەتى سەربازىي خويناوى ئەنجام دا و سەرجم ئەوانەى كوشتن، كە لە كارەساتەكەى كەرىلادا بەشدار بووويون، يا دەستيان ھەبوو لە كوشتنى ئىمام حوسەيندا لە فەرماندە ناسراوہكانى لەشكرى ئەمەوى لە عىراقدا، وەكو: عوبەيدولائى كورپى زياد و شەمەرى كورپى زى جەوشەن و ئەوانى تر، سەريانى دەبرى و بۆ محەمەدى كورپى ھەنەفيەى (براى ئىمام حوسەين) دەناردن، كە لە مەككە دادەنشت، جياوازىي گەورە لە نيوان ھەلۆپىستى موختار لە بەراييدا لەگەل ھەلۆپىستى دوايى نيشانەى ئەوہ دەگەيەنى گۆران و وەرچەرخانىكى تەواو رووى داوہ لە ھەلۆپىست و قەناعەتى ئەو و ھەموو ئەوانەى لە سوپا و كەتیبەكاندا دووى كەوتن.

٣١. تاريخ الطبري، ج ٤، ص ٤٠٦، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان.

مەدحەت پاشای والی ناکۆکیی کەسیتی عێراقی تاقی دەکاتەو

له رووداویکدا بەدەر نییه له سهیروسه مه ره بی و ورووژان، مەدحەت پاشای والیی عوسمانی کۆبوونه وهیهکی بۆ ئەنجوومه نی کارگێری ویلایه تی به غدا به ست و بۆ ئەندامه کانی ئەنجوومه نی پیشنیاز کرد داوایه ک بۆ بابلعالی و اتا بۆ سولتانی عوسمانی بنووسن و تکای لێ بکەن، که باج له به غدا زیاد بکا، هه مو ئەندامانی ئەنجوومه ن رەزاهه ندیان له سه ر پیشنیازه که ی والی دهربری و کۆنووسێکیان له م باره یه وه نووسی و هه ر که سه و مۆری خۆی پتوه نا، دوا ی چهند رۆژیک کاتیک ئەنجوومه نه که کۆبوونه وه بیان کرده وه، مەدحەت پاشا پیشنیازیکی تری خسته روو ناکۆک و دژ به پیشنیازه که ی پیشووی بوو، ئەویش ئەوه بوو بریاریک بۆ بابلعالی بنووسن و تیدا ئەوه بلێن؛ له بریاره که ی یه که میاندا په له یان کرده وه و ده بین باجی ئیستا قورسه و ناکرێ زیاتر بکری، ئەندامانی ئەنجوومه ن دهموده ست قابل بوون له سه ر ئەوه ی مەدحەت پاشای والی گو تی و کۆنووسه که یان به مۆره کانیان نه خشان، مەدحەت پاشا به مه ویستی وانه یه کیان له سه ر ره وشتی پارا و ناکۆک بداتی، هه ردوو کۆنووسه ناکۆکه کانی دهرکردن و له به رده میاندا دراندنی.^{۳۲}

هه لگه رانه وه ی متمانه ی عێراقیه کان له نیوان

تورکه کان و ئینگلیزه کاند

له وه به لگه ئابرووبه ر و شه رمه پتانه له ناکۆکیی ئاکار له که سیتی عێراقیدا، ئەو دژایه تییه تونده یه له هه لۆیستی شاعیران و نووسه رانی عێراقی له دوا قۆناخه کانی حوکمی عوسمانیدا له ماوه ی ئەو گۆرانه سیاسیه ی له سه ر ئاستی ده سه لات و حوکمدا به داگیرکردنی ئینگلیز بۆ عێراق و رووخانی فه رمانه وه ایی عوسمانیه کان و رۆیشتنیان.

شاعیر و نووسه ره عێراقیه کان به ره مه ئە ده بییه کانیان له رۆژنامه یه که وه به ناوی "صدی الاسلام" بلاو ده کرده وه، که رۆژنامه یه کی سه ر به حوکمی عوسمانی

۳۲. علي الوردي، ملامح اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج ۲، ص ۲۳۹.

له سه لمان ئه لیوستانییه وه وه رگه راوه (عبره و نکرێ).

بوو و له میانه یهوه بهردهوامییان بهپیاهاه‌آدان و وتاری بهباش باسکردن و بهرزکردنه‌وهی عوسمانییه‌کان و سه‌رکرده تورکه‌کان ده‌دا .

دوای داگیرکردنی به‌غدا هیزه‌کانی داگیرکهری به‌ریتانی رۆژنامه‌یه‌کی نوئیان ده‌رکرد، که زمانه‌آلیان بوو و ریکه‌وتن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ناوی رۆژنامه‌ی "العرب"ی لی بنین، بیگومان له‌ژیر سه‌ره‌رشتیی ئه‌لمس بیلی دیپلۆماتکاری به‌ریتانیدا بوو، که زمانی عه‌ره‌بی ده‌زانی و له‌گه‌ل هه‌لمه‌ته به‌ریتانییه‌که‌دا بوو و زۆربه‌ی به‌رپرس و سه‌رکرده سیاسییه عیراقیه‌کانی ده‌ناسی و دوایش له‌سه‌ر ئاستیکی فراوان خۆی خزنده ناو کاروباری سیاسی و زۆریک له سیمایکانی سیاسه‌تی عیراقی دارپشت. هه‌روه‌ها ژماره‌یه‌ک له نووسه‌ر و شاعیرانی وه‌کو جه‌میل سدقی زه‌هاوی و کازم ئه‌لدوجه‌یلی و عه‌بدوالموحسین ئه‌له‌زه‌ری و محه‌مه‌د مه‌هدی به‌سیر به‌شدارییان له‌م رۆژنامه تازیه‌دا ده‌کرد، که‌چی گه‌لیکیان به‌ناوی خوازراوه‌وه ده‌یاننووسی، وه‌کو: "ابن الفراتین، ابن ماء السماء، ابن بابل، ابن الشیعة، ابن العراق، ابن السلیقة، ابن بغداد..."^{۳۳}

وا دیاربوو ده‌ترسان له‌وه‌ی تورکه‌کان بۆ حوکمکردنی عیراق بیته‌وه...

زۆربه‌ی نووسه‌ر و شاعیران له‌وانه‌ی له رۆژنامه‌ی "صدی الاسلام"ی عوسمانی ده‌یاننووسی، گواستیانه‌وه بۆ نووسین له رۆژنامه‌ی "العرب"ی سه‌ر به‌ئینگلیزه‌کان... لی ئه‌وی مایه‌ی گرینگی پی دان و تابه‌ته به‌بابه‌تی توژیته‌وه‌که‌مان ئه‌وه‌یه، ئه‌م نووسه‌ر و شاعیرانه ته‌نیا به‌وه‌نده وازیان نه‌هینا له رۆژنامه‌یه‌که‌وه گواستیانه‌وه بۆ رۆژنامه‌یه‌کی تر، بگره له پیاهاه‌آدان و به‌رز راگرتنی تورکه‌کان و جوینباران و وه‌سفی خراپی ئینگلیزه‌کانه‌وه گواستیانه‌وه بۆ ته‌واو پیچه‌وانه‌ی ئه‌و ره‌فتارانه، وایان لی هات به‌خۆیان سه‌رزهنشتی تورکه‌کانیان ده‌کرد و قسه‌یان پی ده‌گوتن و خراپترین ناو و ناتۆره‌یان بۆ هه‌له‌به‌ستن و به‌ئینگلیزه‌کانیاندا هه‌له‌دا و کاره‌کانیان به‌رز ده‌نرخاندن...

با له‌م ده‌قه‌ی عه‌لی ئه‌لوهردی وردبینه‌وه، که له کتیبی "الشعر العیراقی الحدیث"ی د. یوسف عیزه‌دین وه‌ری گرتوه، یوسف عیزه‌دین ده‌نووسی:
"توژهر سه‌ری له ره‌وشی شاعیران سوور ده‌میڤی و به‌سه‌رسامیه‌وه

۳۳. لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، د. علي الوردی، ج ۴، ص ۳۷۱.

لهبارەى ئەم ھەلگەرانەوھىە لە ستایشى توركانەوہ بۆ داشۆزىنيان
پرسیار دەكات.

ئەگەر "صدى العرب" و رۆژنامەى "العرب" وەرگىرىن، دەبىنن دوو
شتى دژ بەیەكن. شاعىران پىوانى دەولەتى عوسمانى و
كارەكانىنيان لە عىراقدا بەرز راگرتووہ و بەچاوى براوہ تەماشايان
كردوون، پاشان ئەم شاعىرانە بايان داوہتەوہ بۆ ھىرشىردنە سەريان
و شەركردن لەگەلىاندا و ناووزاندنيان و چى بەلایەكىش بەسەر
عىراقدا ھاتبى كردوويانەتە مل ئەوانەوہ...^{۳۴}.

ھەرۆھەا عەلى ئەلوھردى دەلى:

"ئەلس بىل لە يەكىك لە نامەكانىدا ئامازەى بەمە كردوہ و وتوويەتى:
"سەيرى لە حالى ھەندىك لە نووسەران دىت، ئەوانەى ئىستا
ئازىزترىن دۆستىن، ئەوان لە سەردەمى توركاندا وتارى توندىان دژ
بەئىنگلىز دەنووسى، كەچى ئىستاكى وتارى توند دژ بەتوركان
دەنووسن و ئەو خۆى ھىچ لىكدانەوھىەكى قەناعەت پىكەرى بۆ ئەمە
نىيە، وشە لای رۆھەلاتىيەكان تەنيا قسەيە و ھىچ ناگەيەنى، ئەمرۆ
شتىك دەلەين و سبەى دژى دەوہستنەوہ، ھەرگىز واز لەم خووہ
ناھىين."^{۳۵}

ئەوى بەسەر نووسەر و شاعىرانى عىراقىدا پىرەو دەكرى، بەھەمان شىوہ
بەسەر سىياسىيە عىراقىيەكان و فەرماندە بەرپرسەكان و سەرۆك بارستە و حزب
و خاوہن پۆستەكان لە دەولەتى عىراقىدا دەچەسپى، تەنانەت ئەلس بىل خۆيشى
سەبارەت بەم دۆخە پر لە شوورەيىيەى ناكۆكى توند لە ئاكارى سىياسىيە
عىراقىيەكان و ھەلوپست و قەناعەتيان لەگەل شا فەيسەلى يەكەمدا قسەى
كردوہ، ئەوان لە چاوپىكەوتنە دووقۆلىيەكانىان لەگەلىدا و لەناو نووسىنگەكەيدا
لایەنگرى لى دەكەن و لەگەلىدا لەسەر چەندان كار و بىروباوہر و قەناعەت
ھەلوپست و برىيار رىك دەكەون، پاشان دواى يەك دوو رۆژ لە رۆژنامەكان، ياخۆ

۳۴. ھەمان سەرچاوہ، ل ۳۷۲.

۳۵. ھەمان سەرچاوہ، ل ۳۷۲.

له كۆبۈنە ۋە گىشتىيە كاندا، يا له پەرلەماندا پىچەوانەى ئەۋە رادەگەيەنن، كه له بەرەبەيدا ناويان هينان و هەلۆيىستى تەۋاۋ ناكۆك لەگەل ئەۋەى لەگەلدا لەسەرى رېككەوتن، دەنۆين.

ئەم ناكۆككىيە ماىيە سەرسامى بوو بۆى، تاۋاى لى كرد لەگەل شا فەيسەلى يەكەمدا قسە لەبارەى ئەم جۆرە رەۋشە و ھۆكارەكانى لاي عىراقىيەكان بكا، ۋەلامەكەى شا فەيسەل ۋەلامىكى ھۆشيارانە بوو نىشانەى رۆشنىبىرى ئەم پياۋە و دووربىنىيەكەى دەگەياندا لەو دۆخەدا، ئەم دياردەيەى بەستەۋە بەبابەتى نازادىيەۋە، كه گەلانى ناۋچەكە چەندان سەدەيە لەدەستيان داۋە و پىكەتەتى دەروونى و ئاكارى تىك داۋن و لە ناخياندا خەسلەتى فېلېبازى و پاشگەزىۋونەۋەى چاندوۋە، بەم شىۋەيە ۋەلامى داىەۋە:

"ئەم رەۋشە ماىيە سەرسورمان نىيە، بگرە لاي زۆر كەس ناسراۋە، تەنانەت لاي منىش، چونكە بەدرىژايى شەشسەد سال لەژىر دەستى داگىركەردا نازاريان چىشتوۋە، ناچاربوون فېلېبازى بكن تاكو بژىن، ئەگەر ئەۋانىش ۋەكو ئەۋروپايىيەكان ماۋەيەكى باش لەژىر سايەى نازادىدا بژياناىا ئەۋا ھاۋشىۋەى ئەۋان رەۋشەى نازادان فېر دەبوون".^{۳۶}

عىراقىيەكان پەيكەرېك بۆ جەنەرال مۆد دروست دەكەن و

پاشان دەيشكىين

له دواى مردنى جەنەرال مۆد له بەغدا له سالى ۱۹۱۷دا بەھۆى تووشبوونى بەنەخۆشىي كولىرا، لىژنەيەكى گەۋرە له پياۋماقوولانى بەغدا و كەسايەتى و بازىرگانەكان بۆ كۆكردنەۋەى باربوو پىك ھات، بەمەبەستى دروستكردنى كۆتەلېك تاكو يادى ئەۋ جەنەرالەى بەسوپا بەرىتانىيە بى شومارەكەيەۋە بەغداى داگىر كرد، بەرز راگرن.

ناتوانىن پىشېبىنى ئەۋە بگەين ئەگەر جەنەرال (گارنەر)ى فەرماندەى ھىزەكانى ئەمەرىكا، كه سالى ۲۰۰۳ بەغداى داگىر كرد ئەگەر بەھۆى رووداۋپكەۋە، يا تووشى نەخۆشىيەكى فاىرۆسى بەھاتايا، رەنگە ئەۋ عىراقىيانەى بەھەلەشىيەى و

۳۶. ھەمان سەرچاۋە، بەرگى چوارەم، ل ۳۷۵.

پهله پهل ناسراون پهیکه ریکیان له بهغدا وهک ئهوهی له بهراییی سهدهی بیستدا بۆ جهنه رال مۆدیان کرد، هه مان شتیان بۆ ئه ویش بکردایا .

وا دیاره ئه م لیژنه یه ئاره زووی له وه بوو کار یکی وا بکا دروستکردنی کۆته لی تاییهت به جه نه رال مۆد بکاته کار یکی میلییی خۆبه خشی وا سه رجه م توێژه کانی عیراق تییدا به شدار بن، هه ر به راستیش وابوو، له پیتاک کۆکردنه وه بۆ دروستکردنی پهیکه ره که سه رجه م خاوه ن پیشه و کاره کان له بهغدا پشکار ییان کرد، وهکو: ئاسنگه ر و دارتاش و بهرگدروو و کهوشدروو و سه عاتچی و سه رتاش و کوتا لفرۆش و گوشتفرۆش و لیفه دوور و پیتا لفرۆش و کلاودرووه کان... تا دوایی لیسته درێژه که، که عه لی ئه لوه ردی له به شی چواره می کتیبه به ناویانگه که یدا "لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث" ژماردوونی .

دوای ئه وهی کۆته له که ته واو بوو له به رابه ر مائی نیرراوی بالایی به ریتانی له که رخ له ده فه ری "الشواکه" دا به رزیان کرده وه .

خه لکی بهغدا له دانانی ئه م پهیکه ره ی جه نه رال مۆد، که بهغدا ی گرت به فه روا نی به شدار ییان کرد، که چی هه ر خۆیان له کاتی هه لگی رسانی شو رشی ۱۴ ته مووزی ۱۹۵۸ دا، که ریژی می پاشایی رووخاند، به شیوه یه کی فراوانتر و گه رموگورتر له هه لکتیشان و که واندن و وردوخاشکردن و راکتیشانی پهیکه ره که به شه قامه کاندایا و توور هه لدانه دیج له وه به شدار ییان کرد .

ئه گه ر بمانه وی خۆمان له ورده کاری و گۆرانه کان دوور بخه ینه وه، ئه وا ناکۆکی له ره وشتی عیراقیه کاندایا له دۆزی پهیکه ره که و خاوه نه که یدا زۆر زهقه، ئه وان بوون پیتاکیان بۆ دروستکردنی کۆکرده وه و هه ر به خۆشیان بوون تیکیان شکاند و هاویشتیانه رووباری دیج له وه، رهنگه ئه مه له گشت حاله تیکدا روخساریک له روخساره کانی ناکۆکی له ئاکاری که سیتی عیراقیدا رهنگ بدانه وه، هه روه ها رهنگدانه وهی شیوه ی ئه و وه لاهه خیرایه پر له ناکۆکیه ی عیراقی بی له به رابه ر روودا و گۆرانکاریه کانی ژبانی رۆژانه دا، هه رده م ئه و په له ده کا و به گوره بۆ پشتگیری و به لێن دان، به هه مان شیوه ش به ده ستویرد و تونده له به رابه ر نه یاره که ی و دوژمنکاری له ئاست هه مان بابه تدا .

تا ئه مرۆش دیار نییه گۆرانیکی گرینگ له هه لۆیست و هه لگه رانه وه دا له

چلۆنایه‌تی به‌سه‌ر ئەم رێبازه‌دا له ره‌وشتی که‌سیتی عێراقیدا هاتبێ، ئه‌وه‌تا ژیا‌نی رۆژانه‌ی عێراق پ‌ره له ده‌یان به‌لگه و نموونه‌ی کاره‌ساتبار له‌م باره‌یه‌وه، سه‌یره! ئه‌مرۆ چه‌ند له دوێنی ده‌کات...

له به‌رگری له ولاتی کویت‌ه‌وه بۆ داگیرکردن و

سووتاندنی بیره نه‌وته‌کانی

له سه‌رده‌می نوێدا به‌روونی دژایه‌تی و بادانه‌وه و گۆران له هه‌لوێستی تاکی عێراقی و گواستنه‌وه‌ی له سه‌نگه‌ریکه‌وه بۆ سه‌نگه‌ریکی تر له‌و دوو رووداوه‌ دژ به‌یه‌که‌دا به‌ده‌رده‌که‌وێ، که سه‌دام حوسین له ئاست کویتدا نواندنی، له جاری یه‌که‌مدا ریزیک رۆکیته‌ی زه‌به‌لاحی بۆ شاره سنوورییه‌کانی ئێران هاویشته، وه‌لام بوو به‌و رۆکیته‌ی ئێران ره‌نگه به‌هه‌له‌ش بووبی له خاکی کویتی گرت، ئه‌م وه‌لامدانه‌وه‌یه‌ش له‌ژێر پاساوی پاراستنی کویت و به‌رگریکردنه‌وه بوو لێ، ئه‌مه‌ش به‌پیتی راگه‌یانندی ئه‌و به‌یاننامه‌ فه‌رمییه عێراقییه‌ی ئه‌وسا بوو، له جاری دووهمیشدا سه‌رۆکی عێراق هه‌ر به‌خۆی هه‌ستا به‌داگیرکردنی هه‌موو کویت و ئاواره‌کردنی خه‌لکه‌که‌ی و وێرانکردنی سه‌رجه‌م داووده‌زگه‌کانی ده‌وله‌ت و سووتاندنی سه‌رتاپای بیره نه‌وته‌کانی، جیاوازی له نێوان ئه‌و دوو هه‌لوێسته‌دا وێرای ئه‌وه‌ی بکه‌ره‌که له دوو جاردا یه‌ک که‌سه، به‌لام له قه‌باره و ئاقل و ئامانجا گه‌وره‌یه.

له چه‌کدارکردنی عه‌ره‌بستانیه‌یه‌کانه‌وه بۆ راده‌ستکردنیان

بۆ ده‌ستی شا

هه‌روه‌ها له هه‌لوێسته‌کانی ناکوکی له که‌سیتی عێراقیدا هه‌لسوکه‌وتی به‌رپرسه عێراقییه‌کانه له به‌رابه‌ر عه‌ره‌بی ئه‌هواز له حه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی بیستدا، له سه‌ره‌تا‌دا به‌رپرسه عێراقییه‌کان به‌گور و تینه‌وه پاره و چه‌ک و پشتگیری سیاسی و راگه‌یاندن و کارگیریان بۆ سه‌رجه‌م بزافه‌ سیاسییه‌کانی ئه‌هواز دا‌بین کرد، پاشان له پ‌ره هه‌ر ئه‌و به‌رپرسانه گشت شیوه‌کانی پشتگیریان له خه‌لکی ئه‌هواز بری، بگه‌ ده‌لێن هه‌ر له‌گه‌ڵ واژۆکردنی په‌یماننامه‌ی جه‌زائیر له نێوان عێراق و ئێراندا، هه‌ندیک له‌و رابه‌رانه‌ی بزووتنه‌وه‌ی ئه‌هوازییه‌کان، که له عێراقدا

نیشتهجی بوون پادهستی دهسه لاتدارانی شای ئیران کران، بی ئهوهی دهرهتی تهوایان بدریتی عیراق جی بهیلن، یاخو پرو له ولاتانی بیتلایهنی تر بکن...
ئا ئه مهیه ناکۆکی و پاشگهزبوونهوهی زور خیرا و بی پیشهکی له ناکاوی عیراقی له قهناعت و گواستنهوه له ههلوپستیکهوه بو دژهکهی.

گواستنهوهی بهردهوام له حزبیکهوه بو حزبیکی تر

ههروهها ئه م رهوشته (واتا ناکۆکی و گۆران له ههلوپستدا و قهناعت و ئارهزوو لای تاکی عیراقی) ئه و کاتیش بهدردهکهوئ، ههینی تیبتینی ههندیک له و سیاسیه عیراقییانه دهکهین له حزبیکی سیاسیهوه بو حزبیکی تر دهگۆزنهوه و چهندان جار ئه مه دووپات دهکهنهوه و له هه جار تیکیشدا، که دهچنه ناو حزبیکی سیاسیه تازهوه، دهبین گور و هه ماسیان بو ئه م حزبه نوپیه ههیه و ئهوانی تر بههله دادهنن، وپرای جیاوازی و ناکۆکی له بیر و پرو و ئامانج له نیوان ئه م حزبانهدا. ئاماژهیهکی خراپه بو خهسلهتی بادانهوه و ناکۆکی و هه لگه رانهوه له ههلوپستدا و قهناعت و ئارهزوو لای تاکی عیراقی.

له په رله مان بریاریان له سه ر فیدرالی دا و له دهره وهی په رله مانیش

هیرشیان کرده سه ر

له دیمه نهکانی دژایهتی له ئاکاری که سیتی عیراقی له قو ناخی هاوچه ر خدا، ئه وه بوو ژماره یه ک له ئه ندام په رله مانه عیراقیه کان هه ستان به هیرشکرده سه ر فیدرالی و سیسته می فیدرالی، پاش ئه وهی پشکدارییان کرد له دانپیدانان به فیدرالی له ناو ئه نجوومه نی نوپنه رانی عیراقدا، ئه مه ش دوا ی گف تو گو و ره زامه ندی و دانپیدانان و دهنگدان له سه ر گۆرینی سیسته می سیاسی له عیراقدا بو سیسته می یه که تیی فیدرالی، به مه ش دانیان به فیدرالی له عیراقدا نا و ئینجا چوونه شه قام و که ناله ئاسمانی و سیمینار و چاوپیکه وتنی تاکه که سی، هیرشیان کرده سه ر فیدرالییه ت و گومان لی کردنی و مه ترسییه کانیان بو سه ر عیراق ده ژماردن و تیری ره خنه یان ئاراسته ی ئه وانه بوو داوا ی پراکتیزه کردنیان ده کرد.
که س ناتوانی بزانی، یاخود لیکدانه وهی هه بی بو هۆکارهکانی ئه م رهوشته ناکۆکه و ئه و پالنه رانه چین، که وایان له مانه کرد له ناو په رله ماندا دان

بهفیدرالیزمدا بنین و بیکهن بهمادهیهکی دهستووری ناچاری بۆ ههمووان و پاشان له دهرهوهی ئهنجوومهنی نوینهرانیش پشت لی کردن و کودهتا کردن بهسهریدا!

ههندیك لهوانه پاساوئیکي ساده و رووکهش بۆ ئهم ههلویسته ناکۆکهکهکیان دیننهوه و دهلین: لهو دانیشته پهلهمانیهی تیددا دهنگیان بۆ ئهم بابته دا ئهو ئاماده نهبوو...!

ئهگر ئهمانه راستگۆ و شیلگیر بوونایا لهسهه قهناعهتیا لهبارهی ئهم بریاره چارهنووسسازه، ئهوا لهسهریان بوو بهئاشکرا نارهنزایییان تۆمار بکردایا و پاشان لهو ئهنجوومهنی نوینهرانهی دانی بهفیدرالیزمدا نا دهستیان له کار بکیشایهتهوه، تاکو رهتکردنهوه شیلگیرانه و راستهقینهکهکیان له دژ ئهم بیردۆزه نوییه بسهلین، که وای دادهنن ئهمه دابهشکردنی عیراقه...؟

بهدلنیاپیهوه مانهوه لهگهڵ شتیکدا و له ههمان کاتدا دژ وهستانهوهی وینهیهکی زهقی ناکۆکییه له ئاکاری کهسیتی عیراقیدا ...

ئەوپەرى ناکۆکی لە ئاکاردا لای تاکی عێراقی

لە سیماکانی ناکۆکی توند لە ئاکاری کەسیتی عێراقیدا، باوبوون و بلۆیوونەوی دیاردەى خراپی سیاسی و کۆمەلایەتییه له هەلسوکەوتی تاکی عێراقیدا، وەک:

- ئاستنزمی پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییهوه.
- هیزی پابەندبوون بەئینتیمای حزبی و دەستەگەراییییهوه (پیکخواهی، سیاسی یاخۆ خێلەکی، تایی، ئاینی یا ناوچەیی...).

بەرەو خراپی چوون لە پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییهوه

پهنگه زیادهگویی نهبیت گهر بڵین ئەم کاولییە لە ئاکاری تاکی عێراقی و ئاستنزمی لە پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییهوه لەسەر ئاستی سیاسی و کۆمەلایەتی و تاکەکەسی هۆکاری هەموو ئەو شکستە نیشتمانییه تراجیدیانه بوون، که له واقعی عێراقیدا روویان دا لهگەڵ ئەو پاشەکشیی بەردەوامانهی روویان داوه و روو دەدن لەسەر ئاستی مادی و ئاکاری و رووشنیری و بنیاتنان و ژیااری لە سەرتاپای ولاتدا، که خەریکه گشت شتیک دەگرێتەوه و دەچیتە ناو هەموو دۆزیکەوه...

پتویستە ئاماژە بەوه بدەین، که ئەم وەسفکردنە بەرەهایی مانای نەبوونی پابەندی نییه بەئینتیمای نیشتمانییهوه لای سەرجهم عێراقییهکان، بەلکو قسەکه له تیکرای گشتی زۆر بە دەگرێتەوه، چونکه بەپال ئەم ئاستنزمییه له پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییهوه ئەوا هەلۆتستیلێک هەن عێراقییهکان گرتووینانەته بەر نمونەى ئەوپەرى قوربانیدانن له پینا و ئینتیمای نیشتمانییدا، ئەوەندە بەسە باسی ئەو رووداوی خۆکوشتنە پر له دەنگدانەوهیه بکەین، که سالی ۱۹۲۹ سەرۆک وەزیرانی عێراق عەبدولوحسین ئەلسەعدوون دەستی بۆ برد، که له پەخنه و ئەو تاوانبارکردنانهی لەسەر بنه‌مای مه‌زنده و به‌مه‌به‌ستی شکاندن له‌لایهن نه‌یاره

سیاسییه‌کانه‌وه به‌کار ده‌هینران بی هیچ به‌لگه‌یه‌کی راسته‌قینه له رۆژنامه‌کاندا ئاراسته‌یان کرد، گویا به‌کرێگه‌راوی ئینگلیزه، ئەمه‌ش هاوشان بو له‌گه‌ڵ ئەو میتۆده‌ هێرش‌بهره‌ عێراقییه‌ی تا ئەمرۆش باوه له‌ شکاندن و گومان‌بارکردن و په‌له‌قاژەه‌ی هه‌له‌شه‌یی له‌ ده‌رکردنی تۆمه‌ت و بریارێ یه‌کلایه‌که‌ره‌وه‌ی پشت‌به‌ستوو به‌واته‌وات و گومان دژ به‌نه‌یاره‌ سیاسی و که‌سه‌تییه‌کان، سه‌عدوونیش تا بی تاوانییه‌که‌ی ده‌ربخات په‌نا‌ی بۆ خۆکوشتن برد...

له‌و وه‌سیه‌تنامه‌ پر له‌ خه‌مبارییه‌ی به‌ر له‌ خۆکوشتنه‌که‌ی به‌چه‌ند خوله‌کێک بۆ (عه‌لی) ی کورێ نووسیبوو، خه‌م و ژانه‌کانی خۆی له‌ به‌رابه‌ر ئەو تۆمه‌ته‌ پووچانه‌ ده‌ربه‌ربوو، که‌ گومان له‌ نیشتمانپه‌روه‌ریی ئەو ده‌که‌ن...

دوا‌ی ئەوه‌ی سه‌عدوون خۆی کوشت، عێراقییه‌کان له‌ بی تاوانییه‌که‌ی دانیان بوون و په‌یکه‌رێکیان له‌ برۆنژ بۆ دروست کرد و له‌ شه‌قامی به‌تاویندا به‌رزیان کرده‌وه، که‌ ناویان گۆڕی بۆ شه‌قامی ئەسه‌عدوون.

۱. وا لێرده‌ا کۆپه‌یه‌که‌ له‌ وه‌سیه‌تنامه‌که‌ی سه‌رۆک وه‌زیرانی عێراق عه‌بدولوحسین ئەسه‌عدوون، که‌ پێش خۆکوشتنه‌که‌ی به‌چه‌ند خوله‌کێک نووسیبوه‌تی، ده‌هینینه‌وه‌:
"چاو و پشت‌په‌نام کورم عه‌لی:

بمبه‌خشه‌ له‌و تاوانه‌ی کردوومه، چونکه‌ له‌م ژبانه‌ وه‌رس بووم و هینزم له‌ به‌ربریا...
میلله‌ت چاوه‌روانی خزمه‌ته‌ ئینگلیزه‌کانیش رازی نین. هیچ پشت‌م نییه‌. ئەو عێراقییه‌کانه‌ی داوا‌ی سه‌ربه‌خۆیی ده‌که‌ن لاواز و ده‌سته‌وستانن و زۆر له‌ سه‌ربه‌خۆیییه‌وه‌ دوورن، ئەوان له‌وه‌ بی تواناترین رێژ له‌ ئامۆژگاریه‌کانی که‌سه‌کی به‌شه‌ره‌فی وه‌کو من بکرن. به‌خایینی نیشتمان و کۆپه‌یه‌ی ئینگلیزم ده‌ژانن. ئەمه‌ چ کاره‌ساتیکی گه‌وره‌یه‌، منیک که‌ گیان له‌سه‌ر ده‌ستم بۆ ولاته‌که‌م و له‌ هه‌موویان دلسۆزترم، گشت سووکایه‌تییه‌کم قبوول کرد و به‌رگه‌ی هه‌موو جۆره‌ سه‌رشۆرییه‌کم گرت، ته‌نیا له‌ پینا‌و ئەم خاکی باوک و باپیرانم به‌خۆشگوزهرانی تیندا ژباون.
کورێ خۆم، دوا مۆجیاریم بۆت ئەوه‌یه‌، به‌زه‌ییت به‌را بچووه‌که‌کانتا بپته‌وه، که‌ به‌هه‌تیوی ده‌مینه‌وه‌ و رێژی دایکت بگره‌ و بۆ نیشتمان‌ه‌که‌ت دلسۆز به‌...".

ئهم به‌شه‌ی وه‌سیه‌تنامه‌که‌مان له‌ کتیبی (عبدالمحسن السعدون، دوره‌ فی تاریخ العراق السياسي المعاصر، دکتور لطفی جعفر فرج الله، ص ۳۷۵، مکتبه‌ الیقظه‌ العربیة، بغداد) وه‌رگرت.

هەرچی نموونه و بەلگەن لەسەر ئاستنزمیی ئینتیمای نیشتمانی و گۆرینی بەئینتیمای حزبی و دەستەگەراییی و تایی و ئایینی و ناوچەیی... هتد، ئەوا زۆر و پڕ لە ئێشن، پێویستە قسەیان لەبارەو بەکەین و ئازایانە و بوێرانە رووبەر و پوویان ببینەو، چونکە بابەتییکی مەترسیدار و وێرانکەرە هێشتا رەنگدانەو هەکانی لەودوو زۆربەیی گرفت و تەنگژە و ئەنجامە وێرانکارییەکانەو لەسەر ئاستی نیشتمانی لە ناوہخۆ و دەرہو و لە ہوارە جیا جیاکانی ئابووری و سیاسی و رۆشنبیری و ژیا ریدا وەستاون... ہەر بەخۆیشی لە داہاتوو وەکو لەمپەرێک بە رووی ہەر گۆرانیکدا دەوہستیتەو.

پارادۆکسی پڕ لە سەیروسەمەرە لەوہدایە، وەسیەتنامەکەیی ئەلسەعدوون و کۆتەلەکەیی، کە وەکو پێژیک بۆ نیشتمانپەرورەتییەکەیی دروستیان کرد، دواي ئەوہ ببنە نموونە و بەلگەیی واقعیی بۆ پابەندنەبوون بە ئینتیمای نیشتمانییەو، دواي شۆرشیی ۱۴ تەمووز دەقی ئەسلی وەسیەتنامەکەیی ئەلسەعدوون، لەگەڵ کۆمەلێک کاغەز و بەلگەنامەدا ون بوون، کە لە مائی توفیق ئەلسویدیدا دەستیان بەسەردا گیرا، لەبەر نزیکیی ئەو دوو پیاوہ لە یەکتەرہو وەسیەتنامەکە لای ئەو دانراوو، ہەینئ توفیق ئەلسویدی وەکو یەکیک لە پیاوانی سەردەمی پاشایی دەستگیر کرا، دەست بەسەر کتێبخانە و کاغەزەکانیدا گیران وەسیەتنامەکی ئەلسەعدوونیشیان تیدا بوو، تا ئیستاش چارەنووسی نادیارە، چونکە کەس گرینگی بەم وەسیەتنامەیی نەدا، کە نیشانەیی پڕ بایەخی نیشتمانپەرورەتی بوو بۆ چەندان سەردەم و کودەتای شۆرشگێری، کە دواي ئەوہ روویان دا، ئەمەش بەلگەیی خراپیی گرینگیدانە بەم ھەلوئستە نیشتمانییە.

هەرچی پەیکەرەکەیی ئەلسەعدوونە، کە بۆ چەندان سال وەکو سومبولی قوربانیانی نیشتمانی و قسە و باسی نەوہکان ماہوہ... ھەندیک لە عێراقییەکان لە سالیی ۲۰۰۵ دا دواي ئەوہی بەمشاری کارہبایی برییان و لە بناغە مەرپەرییەکیان جیا کردوہ، دزییان...

دواي دانوستاندن لەگەڵ چەند کەسیکی خواپیداو لە خیزانی ئەلسەعدوون وەکو لە کاتی خۆیدا وا بلاو بووہو، پاش ئەوہی پارہیەکی زۆریان دا پەیکەرەکیان بۆ گەڕانراہوہ، بەم شیوہی کۆتەلەکە و ھێما نیشتمانییەکەیشی سووک و پيسوا

کران،^۲ ئیدی چ پابه‌ندبوونیک به‌ئینتیمای نیشتمانییه‌وه ده‌مئیتت له به‌را به‌ر
ئوه‌ی به‌سه‌ر وه‌سیه‌تنامه‌که و په‌یکه‌ره‌که‌دا هات.

نموونه‌ی واقعی‌ی تر سه‌بارت به‌ رووه‌و خراپی چوون له پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای
نیشتمانییه‌وه، ئه‌وا له‌ژیر ئه‌م دوو ناو‌نیشان‌ه‌دا قسه‌یان له‌سه‌ر ده‌که‌ین:

۱- راپه‌رینی شه‌عبانی/ تالان و له‌ناوبردنی مولکه نیشتمانییه‌کان.

۲- عێراقییه‌کان سالی ۲۰۰۳ز ولاته‌که‌یان تالان و برۆ ده‌که‌ن.

راپه‌رینی شه‌عبانی .. تالان و له‌ناوبردنی مولکه نیشتمانییه‌کان

به‌شداریکردنی هه‌زاران عێراقی له‌ کاری خراپ و ناشایسته له‌ کاتی راپه‌رینی
بوێزان‌ه‌ی شه‌عبانی‌دا، که سالی ۱۹۹۱ له‌ پارێزگه‌کانی باشووره‌وه سه‌ری هه‌لدا و
ناوی راپه‌رینی شه‌عبانیان لێ نا، هه‌روه‌ها تیوه‌گلانیان له‌ کاری تالان و برۆ و دزی
و له‌ناوبردنی به‌لگه‌نامه فه‌رمییه‌کان له‌ فه‌رمانگه‌کانی حکومه‌ت‌دا، وه‌کو تاپۆ و
تۆماری خانوو به‌ره و ره‌گه‌زنامه و تالانکردنی پاره‌ی بانکه‌کان و ناردنی هه‌ندیک
پارچه‌ی چه‌کی گه‌وره له‌ چه‌که براوه‌کانی سوپا له‌ سه‌ربازگه‌کاندا بۆ ده‌ره‌وه‌ی
عێراق، هه‌روه‌ها به‌تالانکردنی شوێنه‌واره عێراقییه‌کانی ناو مۆزه‌خانه‌کان و به‌قاجاخ
ده‌رکردنیان و فرۆشتنیان له‌ ولاته بیانییه‌کاندا، ئه‌م هه‌لسوکه‌وتانه به‌هه‌موو
شپۆه‌یه‌کیانه‌وه و بێ ئه‌وه‌ی بچینه ناو کۆلینه‌وه له‌ پالنه‌ر و پاساوه‌کانیان، نیشانه‌ی
زه‌قن له‌سه‌ر هاتنه‌ خواره‌وه‌ی هه‌ستی ئینتیمای نیشتمانی له‌ که‌سیتی عێراقیدا،
ئه‌مه‌ش کاریکی مه‌ترسیداره، که به‌پیداگرییه‌وه ئاتاجی دانانی به‌رنامه‌یه‌کی
نیشتمانی هه‌مه‌لایه‌نه‌یه بۆ سه‌رله‌نوێ ئاماده‌کردنه‌وه‌ی که‌سیتی عێراقی.

له‌لایه‌کی تره‌وه ده‌بیت ئه‌وه بلێین، که رێژی می پێشوو به‌بیردۆزه ده‌سته‌گه‌راییه‌
تۆتالیته‌رییه دیکتاتۆریانه‌که‌یه‌وه، هۆکاری یاریده‌ر بوو بۆ گه‌یشتنی ملیۆنان
عێراقی به‌و ئاسته له‌ تووریه‌ی و هه‌لچوون و هه‌ستی تۆله‌سه‌ندنه‌وه و رق
لێبوونه‌وه، له‌ سوێنگه‌ی ئه‌و جه‌ور و سنه‌م و په‌راویزخستن و جیاکردنه‌وه تایفییه له
راده‌به‌ده‌ره‌ی تووشی هاتن.

۲. قسه‌یه‌که هه‌یه ده‌لێت؛ ئه‌و په‌یکه‌ره‌ی گه‌رێنراوه‌ته‌وه ئه‌وه نییه که له‌ برۆنز دروست
کراوو، به‌لگه‌یه‌کی تره و له‌ فایه‌رگلاس دروست کراوه.

وێرای ئەو قوربانییە دێرانەییە و رۆحی شەپکردنە بەجەرگانەییە، کە ژمارەیهکی کەم نەبوون لە عێراقییە دڵسۆزەکان لە بەرھەڵستکارانی رێژیم لەم راپەرینە بوێرانەییەدا بۆ نیشتمان و میللەتە کەیان نواندیان، بەلام دووبارەبوونەوهی لەم شێوە راپەرینانە لە مێژووی عێراقدا، کە ھەردەم بەبزووتنەوهی یاخیبوون و ھەلگەرانەوه وەسف دەکران، لەگەڵ دووبارەبوونەوه و گەرانەوهی رووداو و ھەلە و ناتەواوی و ھەلسوکەوتی خراب بۆ دەرکەوتن بەھەمان رۆح و ھەمان شێوازی تیکدەرانی خراب و تایبەتمەند بەتالان و برۆ و دزی و ئاگر بەردان لە دەزگە حکومەتیەکان و وێرانکردنی شوێنە گشتییەکانی دەوڵەت، ئەمانە ئەو بروایە پتەوتر دەکەن، کە ناتەواوییە کە لە ئاکاری کەسیتی عێراقی و لاوازی ھەستکردنە بەئینتیمای نیشتمانی، نەک تەنیا لە سۆنگەیی ھۆکاری جەور و ستەمەوه، چونکە چەندیک ھەژموونی حکومەت یاخۆ دەسەلاتی ناوھند لاواز بێت، لە سەرتاپای عێراقدا لەم جۆرە کارانە تەشەنە دەکەن، کە مۆرکی یاخیبوون و لە فەرمان دەرچوونی دەوڵەتیان پتوھە دیارە، کە لە زۆربەیی کاتەکاندا ئەگەر لە ھەموویاندا نەبێت لەسەر ئاستیکی فراوان رووداوی تالان و برۆ و ئاگرکەوتنەوه و دزی و پشێوی و وێرانکاری دەزگە گشتییەکانیان لەگەڵدا.

ھەرسێ سەدەیی ھەژدە و ھەژدە و نۆزدە لە عێراقدا یاخیبوون و راپەرینی زۆریان بەخۆیانەوه بینیوه، خەریکە ھەندیکیان دەقواودەق لەوه دەچن، کە لە راپەرینی شەعبانی لە خوارووی عێراق لە ساڵی ۱۹۹۱دا رووی دا.^۲

ھەروھا سالانی بەر لە رووخانی رێژیم بەتایبەت دواي ساڵی ۲۰۰۰ز نمونەیلێکی لە ئاکار و ھەلسوکەوتی شەرمەپێن لەسەر ئاستی نیشتمانی بەخۆوه بینیوه، کە بەھەزاران عێراقی لە ناوھوه و دەرھوهی عێراقدا و لە گشت تاپفە و نەتەوهکان دەستیان تێدا ھەبووه و تێوه گلاون، چونکە ئەو لێشاوی زانیاری و ھەوالەیی لە ھەزاران عێراقییەوه لەناو عێراقەوه دەگەیشتە لایەنەکانی ئۆپۆزسیۆنی عێراقی لە دەرھوه، پیکھاتبوو لەو نێراوانەیی نەدەپرانەوه لە زانیاری و بەلگەنامە و نیشاندەرە نیشتمانییەکان و نەپێنی تاپبەت بەدەوڵەت، بەدیارکردنی شوێنی

۲. دەرکۆت سەبارەت بەم بابەتە بگەرێنەوه بۆ کتێبی (ستیفن لونکرێک، اربعە قرون من تاریخ العراق الحديث) و کتێبەکی (دکتور علي الوردی، لمحات اجتماعية من تاریخ العراق الحديث).

بارەگا نەتەننە سەربازىيەكان و حەشارگەى چەك، تەنەت ھەندىك نموونە لە چەكى جۆرەكى و سەمپل لە مادەى تايپەتى دەلالەتدار و برىك فيلم و دىسكى تايپەت بەپروگرامى زانستى و سەربازىيە نەتەنى لەگەڵ دەستنىشانكردى شوينى ھەلگرتنيان و رىكخستنيان و پى وتنى ناوى سەربەرشتيارانى، ھەروەھا عىراقىيەكان لىستى ئاشكرادىنى نوپيان لە ناوى فەرماندە سەربازىيەكان، لەگەڵ پلە و ئەركى سەربازىيان دەنارد، كە پىيان دەسپىرا، لەگەڵ ئەو گواستەوانەى لە ناوى فەرماندەى يەكەكان و شوينى فەرماندەى لىواكان و تىپە سەربازىيەكانى سوپاى عىراق و چىگەى فرگە سەربازىيەكان و بنكە ئاسمانىيەكان، كە تازە بنيات نراون و جۆرەكانى ئەو نامپىرانە و سىستى گەياندن و جۆرى ئەو بەلەفرانەى لە ھەر بنكەيەكى ئاسمانى بەكار دەھىنرەن... ئەم زانىارىيانە و زۆرى تىرىش بەبەردەوامى دەگەيشتن، كە ماىەى ترس و تۆقىن بوون و ھەستى ئابرووچوونيان لای ھەر عىراقىيەكى نىشتمانپەرەرى مەرد دەجوولاند. رادەى ناتەباى لەگەڵ رىژىمى دىكتاتورى خويندەى چەندىك بىت، ناكرىت پاسا و بۆ ئەم كارە خراپ و نانىشتمانىيانە بەنەنەو، لە تالان و برۆ و دزى و ئاگر تىبەردانى بەئەنقەست و وپرانكردى دەزگە و مولكە گشتىيەكان و فرۆشتنى نەتەننە نىشتمانىيەكان بەو لىكدانەوھى دەلەت؛ سەرجەم شۆرش و راپەرىنە مىللىيەكان لە جىھاندا ھاوكات ھەلسوكەوت و سەرىچىيە لەم جۆرەيان لەگەڵدا بوو. ناكرىت پابەندى پاساوى لەم چەشنە ھەلە و كەم تەرخەمىيە بىن. شۆرش و راپەرىنى مىللى لە گەلەك و لات و لەناو زۆر نەتەوھى تردا، لە سۆنگەى جەور و ستەمى سىياسىيەوھ روويان داو، كە حكومەت و رىژىمە دىكتاتورىيە گەندەلەكان لەو ولاتانەدا پىادەيان كردوون، لى كاردانەوھى پىچەوانە لای ئەو گەلانە پتر پابەندى و دىسپلىنى نىشتمانىيە تىدا بوون لەگەڵ بەتەنگەوھاتنى پاراستنى مولك و مالى نىشتمانىيە گشتى.

ھەلەى لەم بابەتە لە تالان و برۆ و دزى لە سەرتاى شۆرشى بەلشەفى لە رووسىادا روويان دا و كۆشكى بەناوبانگى زستانەى تىرى لە گەنجىنە و شتى دەگمەن و گرانبەھا تووشى تالانكردىن ھات، بەلام تاقە بانگەوازىك لە لىنىنى راپەرى شۆرشەوھ واى لە سەرجەم شۆرشىگىر و سەرباز و ھەزارانى توورە لە رىژىمى تزارىيە رووخا و كرد چى برا بوو بىگە پىننەوھ شوينى خۇيان... تا ئىستاش مىللەتى رووس شانازى بەم لاپەرە نىشتمانىيەى مۆزووھ ئاكارىيەكەيەوھ دەكا،

ههروهه شتيكي نيمچه له مەش له كاتي سەرکهوتني شوڤشي ئيرانيدا بهرا بهريي ئيمام خومهيني رووي دا، ئيرانيهكان بئ دوودلي ئهوي له كوڤشك و مؤزهخانهكاندا بهتالان بردبوويان گه رانديانهوه، تهنا نهت له ئهفغانستانيش ميللهت قاييل نه بوون بهفه رهوودكردي شتهكاني ولاتهكهيان له ماوهي دوخي شهري و پشيووي خويناويدا. به پيچه وانهي ئهوي له زوريه ي رووداوهكاني عيراقدا رووي دا، ئهوه بوو تالاني و دزيهكان و شوينه وارهكان به رهو دهرهوهي ولات ئاوديو كران و له وئ له بازاره نيوده و له تيبهكاندا فرؤشمران و تا نهؤش ههنديكيان به دهست دهلال و جامبازه نيوده و له تيبهكانه وهن.

عيراقيه كان سالي ۲۰۰۳ ز ولاته كه ي خويان تالان ده كهن

ئو هه لسوكه وته نانيشتمانيه ئابروويه ري پاش رووخاني ريتيمي ديكتاتوري له سالي ۲۰۰۳ دا سهدان ههزار عيراق له سهرتاپاي ولاتا به شداريان تيدا كرد، له تالان و برؤ و كوشتن و دزيي چهكداري و ئاگر تيبه ردان له گشت شوينيكي، نمونه يه كي زهقه له سهر قهواره ي ئو ويرانكاري و ناكوكيه ي كه سيني عيراق و بيناي دهرووني و ئاكاريه ي به دهستي به ده نالين.

دهتوانين دواي ئهوي ئو هه موو شتانه له سالي ۲۰۰۳ دا روويان دا له كاري خراب و هه لويسي شهر مهين، كه ئه م هه موو خه لكه پشكداريان تيدا كرد، بلين گه لي عيراق هه بووه كان (موجودات) ي ولاته كه ي خويان به تالان بردووه، له ناويدا سهر بازگه ي سوپا نيشتمانيه كه ي و جبه خانه ي چهك و تهنا نهت شتومه كي نه خو شخانه كان و خه وگه ي نه خو ش و كه مننه دمان و خانه ي په ككه و تووان و شپه تخانه كان، ههروهه سهر جه م ده زگه گشتيه خزمه تگوزاريه كان، وهك: به ندهر و ئاسنه ري و تاوهره كان گواسته نه وه ي وزه ي كاره با و كوڤاكاني ئازووقه و به خيو كردن و كه ره سته ي پزيشكي و كوڤاي ئاميره زانسته ييه كان سهر به زانكوكان و هه بووه كان مؤزه خانه ي نيشتماني و خانه ي كتيب و به لگه نامه نيشتمانيه كان و ئاميري پرؤژه كان ئاوديري و هي تريش.

هه رچي ئو عيراقيه يانه بوون، كه خويان له و كاره ئابروويه و ناپاكيانه به دوور گرت و له م پشيووي و به ره لايي و ويرانكاريانه دا نمونه ي راسترؤيي نيشتماني بوون، ميژوو هه لوسته كانيان به پيتي رؤشن تومار دهكات و ئو هيوايه مان لا

دەژنیتەوه، كە بكریت ئەو نەخۆشیانەى لە ئاكارى كەسپىتى عىراقیدا هەن چارەسەر بكرین، لى ئەوى ماىەى خەمە ئەوهیە ئەمانە زۆر بە نەبوون، بگرە كەمىنە بوون، رەنگە دەسلەتیا نەبوو پیت و نەیان تەوانىبیت بەر بەو شەپۆلى كارە شەرمەیانەى رووى ولات و نیشتمان زەرد دەكەن، بگرن.

وێرای ئەوهى ئەم رووداوانە پر لە ئازار و هێدمە بوون، بەلام ئەو هۆكار و رەوشەى خولفاندىان لای ئیمە هۆكارى ناسراو و دەستنىشان كراون، بەدریژایی چەندان سەدە كەلەكە بوون و لەو سى ناولینراوانە دەرنانچن، كە لە لاپەرەكانى پێشووتردا ناومان هێنان، مەبەستمان: شكستى و بى ئومىدى و بێبەرییە.

رەنگە نەتوانین دەسلەت و پێژى دىكتاتۆرى پێشوى دەسلەتدار لە عىراقدى تا سالى ۲۰۰۳ ز پشتگوێ بخەین، باخۆ لى خۆشین، لە گەياندى عىراقىيەكان بۆ ئەم دۆخە شەرمەين و نانىشتمانىيە لە هەست و هەلسوكەوتدا، لە سۆنگەى سىاسەتەكانىيەوه لە زەبروزەنگ و توندوتیژی بى پاسا و جیاكردنەوهى تافی و سزادانى درندانە و ستەم و پاكتاوى خۆیناوى ناماقولانە.

ولات لە ئەنجامى چوونە سەرى شىتانەى روودا و ستەمكارىيەكان لە نىوان پێژىيە حزبى دەستەگەراى و ئۆپۆزىيۆنى حزبى گروپگەراى لە دەست چوو، یان حزبى دەسلەتدار سەردەكەوتیت لە سەپاندنى را و پێبازە دەستەگەراىيەكەى و هەولە تەنیاكانى، كە ولات و نیشتمانى گەيانده كاولى و وێرانكارى و گۆشەگىرى نىودەولەتى، ئیتر یان ئۆپۆزىيۆنى حزبى دەستەگەراى سەردەكەوتیت لە را و بۆچوون و تەقەلا و دەسلەلەت تەكەرەوانەى خۆى بەسەر دەسلەت و پۆستەكاندا، هەر ئەمەش لە دواىیدا بەدى هات و هەر ئەمیش بووه هۆى لە دەستدانى سەربەخۆی نیشتمانى و رووخانى ولات و وێرانبوونى نیشتمان و هاتنە كایەى پێژىيە قێزەونى بەشەشۆكى، بۆیە لە هەردوو دۆخەكەدا نیشتمان ئومىدبەر و دۆراو بوو، بەتایبەت پاش سەرنەكەوتنى هەولەكان بۆ دەرچوون لە پێژىيە بەشەشۆكى و دابەشبوونى دەستەگەراى.

خەيالپلۆوىيە لە عىراقىيەكى بێبەرى و تىكشكاو و بى هیوا و چەوساوه و برسى و بەتەواوى دوورەپەرتز لە دەسلەت و سامان و بەبرىارى دەسلەلەتى فەرمانزەوا دەرکراو لە عىراقدى، بخوازین لە پێناوى عىراقدى قوربانى بدا، كە بەهیچ شۆپەيەك نە ماف و نە شوپىيەكى تیدا هەیه.

هیزی پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای حزبی و ده‌سته‌گه‌رایبی

له به‌راه‌ر ئه‌و هه‌لۆیسته شه‌رمه‌ین و نه‌رینییانه‌دا، که پیشتر باسمان کردن و به‌هه‌موویان ده‌توانن به‌لگه‌ بن بۆ ئاستنزمایی پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانیییه‌وه، هه‌لۆیستیلی تر له عێراقیییه‌کانی تره‌وه ده‌بینن بارگاوین به‌قوربانیی تاکه‌که‌سیی پر له له‌خۆبوردوویی، که ده‌گه‌نه ئاستیکی بلنډ له هه‌ول و به‌خشین و به‌رخودان و پابه‌ندبوون به‌هه‌لۆیستی حزبی و سیاسی و ده‌سته‌گه‌رایبی.

به‌ده‌یان عێراقی له‌وانه‌ی له هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا به‌ره‌و قه‌ناره و مه‌یدانه‌کانی له‌داردان بران، خۆگرییه‌کی ئه‌فسانه‌یی و ئازایه‌تییه‌کی بی وینه و سووربوونی ده‌گمه‌نیان له پرهنسیبی حزبی و سیاسی و ده‌سته‌گه‌رایبی نواند، که باوه‌ریان پیتی هه‌بوو و پابه‌ند بوون پتوه‌ی و ئه‌م هه‌لۆیسته پر له خۆراگریانه‌ش ته‌نیا له قوربانیدانی حزبی، یا باوه‌ریک، یا ریکخراویک، یاخۆ قوناغیک کورت نه‌بوونه‌وه (وێرای هه‌لۆیستمان، یا بۆچوونمان له به‌راه‌ریدا)، بگره‌ له‌م پالنه‌وانتییه‌دا به‌ده‌یان که‌سیتی عێراقی له هه‌ر بیروباوه‌ر و حزب و ریکخراویک و له گشت سه‌رده‌مه‌ سیاسییه‌ یه‌ک له دوا‌ی یه‌ک هاتووه‌کاندا به‌رجه‌سته بوون، ئه‌مه‌ش جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کاته‌وه و نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه، که ره‌فتاریکی تاکره‌وانه‌ی ئه‌رینیه‌ به‌گشتی که‌سیتی عێراقی پتو ده‌ناسرینه‌وه و خوویه‌کی تایبه‌ت نییه به‌تاقه‌ توێژیکه‌وه.

له سه‌رده‌می پاشایه‌تیدا هه‌لۆیستی ژماره‌یه‌ک سه‌رکرده‌ی شیوعی ساڵی ۱۹۴۹ له کاتی جی‌ب‌جی‌کردنی بریاری له‌داردان به‌سه‌ریاندا له سۆنگه‌ی شیوعی بوونیانه‌وه، نمونه‌ی ئازایه‌تی و خۆراگری و سووربوون بوون، بی ئه‌وه‌ی هیچ ره‌فتاریکی و بنوێن نیشانه‌ی لاوازی، یا پاشگه‌زبوونه‌وه یاخۆ په‌شیمانی، یا خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانیا پتوه‌ دیار بیت، ئه‌مه‌ش له کاتی له‌داردانی هه‌ریه‌ک له فه‌دی ئه‌مینه‌داری گشتیی حزبی شیوعی عێراقی و زه‌کی به‌سیم و حوسین ئه‌لشبیبی ئه‌ندامانی بیرویی سیاسی حزب.

هه‌روه‌ها پاش پروخانی رێژیمی پاشایه‌تی هه‌لۆیستی هه‌ندیک له‌وانه‌ی ئه‌م رۆژگاره، که بریاری له‌داردانیان به‌سه‌ردا درا، سووربوون و خۆراگریان له پروبه‌روبوونه‌وه‌ی مه‌رگدا که‌متر نه‌بوو، وه‌کو دۆخی به‌جه‌ت ئه‌له‌ه‌تییه و سه‌عید قه‌زان کاتی له قه‌ناره‌دانیا و پیداکریان له‌سه‌ر قه‌ناعه‌تیان بی په‌شیمان بوونه‌وه

و سەرشۆپری، دواى ئەوه شەپۆلى ئەو عێراقییانەى بەدوادا هات، کە نەترسانە و جوامێرانە بۆ بەرگری لە حزب و رێکخراوەکانیان، بەرەنگاری مردن و مەترسییەکان بوونەوه.

لێرەدا بواری ئەوه نییه سەرلەبەریان بژمێرین، یاخۆ سەرجهەم ئەو رووداوه هاوشیوانە بخهینه بەرچاوه، کە هه‌مان دهلالت و هه‌مان مانا له‌م باره‌یه‌وه دده‌ن، به‌لام پێویستی باهه‌تی بۆ رووماڵکردنی توێژینه‌وه‌که‌مان به‌نیشانه و به‌لگه‌ی واقعی، وامان لێ ده‌کات بێلایه‌نانه ناوی هه‌ندیک له‌و عێراقیه‌ جوامێرانه، له‌ لایه‌نه جیاجیا و سه‌رده‌مه جیاوازه‌کاندا بێنن.

نازم ته‌به‌چه‌لیی سوپاسالار و سه‌ره‌نگه‌ رفه‌عت ئەلحاج سه‌ری، ئەو دوو ئەفسه‌ره‌ نه‌ته‌وه‌په‌رسته موسلمانه‌ی عه‌بدولکه‌ریم قاسم به‌فیت و هاندانی شیوعیه‌کان له‌دار دران، کە به‌به‌کریگیروای داگیرکه‌ر و کۆنه‌په‌رستی تاوانبار کران، به‌ر له‌ ئەنجامدانی بریاری له‌قه‌ناره‌دان هه‌ریه‌کیان و له‌ ژووری زیندانه تاکه‌که‌سییه‌که‌ی خۆیدا، سه‌ره‌پای ئەوه‌ی خه‌م و په‌ژاره‌ دایگرتبوون، دوو وه‌سیه‌تنامه‌ی به‌ده‌ست نووسراویان بۆ خه‌یزان و منداله‌کانیان جێ هه‌شت، ده‌کریت بینه وانه‌یه‌ک له‌ سووربوون له‌سه‌ر پابه‌ندبوون به‌په‌رنسیپ و به‌های بروا و ئامانجی نه‌ته‌وه‌یی و ئیسلامی. ره‌نگه‌ ئەوی گرینگ بێت له‌م دوو وه‌سیه‌تنامانه‌ ئەو پێداگری و سووربوون و به‌ره‌نگاربوونه‌وه و گالته‌کردنه‌یه به‌مردن و پێوه‌ندبوونه به‌ئینتیمای نه‌ته‌وه‌یی ئیسلامی، له‌ نیوان دێره‌کاندا تیشکیان دهاوه، ئەمه‌ش له‌ قۆناخه‌کی سه‌ختی قۆناخه‌کانی میژووی نوێی عێراقدا بوو.

هه‌روه‌ها سه‌رکرده‌ی عێراقی عه‌بدولکه‌ریم قاسم، له‌ کاتی پرۆسه‌ی گولله‌بارانکردنیدا به‌چاوی کراوه‌وه‌ رووبه‌رووی لوه‌له‌ی تفه‌نگه‌کان بووه‌وه، ئەمه به‌سه‌ر عه‌بدولخالق ئەلسامه‌راییی پێشه‌نگی ناسراوی به‌عس و ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ پیاوانی حزبی ده‌سه‌لاتداریشدا ده‌چه‌سپیت، ئەوانه‌ی به‌ر له‌ قه‌ناره‌دانیاں ده‌میان به‌لۆکه و تیپ داخرا، نه‌کو هوتاف بۆ ئەو حزبه‌یان بکێشن، کە بریاری له‌داردانیان به‌سه‌ردا دهادت!!

ئاخۆ میژوو رووداویکی تری پر له‌ ناکۆکیی له‌مه‌ دزیوتری به‌خۆوه‌ بینیه‌؟ حزب هه‌لیان ده‌واسپیت، که‌چی ئەوان هه‌ر سوورن له‌سه‌ر هوتافدان به‌سه‌ر حزیدا نه‌ک به‌ناوی نیشتمان‌ه‌وه‌...

هەرچی ئیمام محەمەد باقر ئەلسەدر و بنت ئەلهودای خوشکیتی، ئەوی بەر لە شەهیدبوونیان نووسیویانە نیشانە بەرزى و توانەویە لە ئیسلامدا، تا ئەو رادەییە لە چوارچێوەی دووبەرەکیی دنیایی دەرکردنیان بۆ جیهانی ئاسمانیی بڕوا و قایلبوونی خوایی، لەوێهە کەم لە زیندانیان لە میژوودا بەر لەداردانیان قسەیان لەگەڵ جەلادەکانیان کردبێت، لە شتێوەی ئەو بڕگە تۆقینەرانی ئیمام محەمەد باقر ئەلسەدر پیش شەهیدبوونی وتوونی (خوینی من دەسلەتدارتیتان نقوم دەکا و کۆتا بەرێژیمەکتان دینت)...

هەرچی سووربوون و پێداگریی هەریەک لە عێراقیی شەهید ئیمام عەبدولعەزیز ئەلبەدری و عێراقیی شەهید ئیمام محەمەد سادق ئەلسەدرە لەسەر بەردەوامیی (هەریەکە و بەرێگەیی تاییەتی خوئی) لە موژدەگەیی بەرێبازە عەقایدی و هێڵە ئیسلامییە جیهادییەکی لە بەرەنگاربوونەوی دیکتاتۆریەت، هەردووکیان دُنیا بوون ئەگەر لەسەر ئەم هێڵە بڕۆن ئەوا چارەنووسیان مردنی ناچارییە (هەر واش بوو، دواى ئەو هەردووکیان کوژران) مکوربوونی هەریکیان لە شوێنی خوێوە لە بەردەوامی لەسەر رێبازە دەستەگەرایییە تاییەتەکی، نیشانەیی یەکلاکەرەویە لە هەمبەر هیزی ئێرا دە لە ئاکاری کەسپیی عێراقی بۆ قوربانیان و بەرگریکردن لە پیناوی دۆزێکی ئیمانی و سیاسی و حزبی و ریکخراوویی، کە پابەندن پێوەیان.

هەر وها هەلۆیستیلیکی لە ژمارە نەهاتووی چالاکوانە ئیسلامییە عێراقییەکان، ئەوانەیی بەوستانی پر لە شکۆمەندانە و پابەندبوونی چەسپاویان بەحزبەکیان و سیاسیبوونیان گالتهیان بەمردن دەهات.

یەکیک لەوانەیی لە شەهید مەهدی حەکیمەو نزیك بوو، هەینی لە گیانەلادا بوو دواى ئەو هێڵە گوللانەیی بەرکەوت، کە ئەو عێراقییانەیی رێژی عێراقی لە بەغداوە بۆ سوودان ناردبوونی لێیان دا تا لەوێ بیکوژن، گوتی:

بەهێمنی و ئاسوودەیی شایەدمانی دەوتەو، پاش ئەو هێڵە دُنیا بوو بەخرایی پێکراو، بەر لەو هێڵە رۆحی پاکى لە دەست بەت، بەجوامێرانە و بڕوا و سووربوون و باوەرێکی بەتین و دەگمەنەو بەرەوپیری مەرگ چوو.

ئەمانە و چەندانی تریش عێراقین و مەردانە رووبەرۆوی مەرگ بوونەتەو، میژوو لە بەرامبەرماندا سەری ریز و نەوازش دادەنوینت لە پێداگرتنیان لەسەر ئەو قەناعەت و بنەمایانەیی تا دوا ساتی ژانیان نەیانگۆڕین.

به‌ر آورد له‌گه‌ل ئه‌و وینانه له ئاکاری ناپاکی، که له لاپه‌ره‌کانی پیش‌وودا وه‌سفمان کردن، ئه‌وا ئه‌م نمونه کورت‌کراوانه‌ی هینامانه‌وه و له پیش‌ماندان (وێرای که‌می و کورتیه‌که‌یان) وینه‌ی ناکۆک ده‌ده‌نه ده‌سته‌وه، به‌لکو ئه‌وپه‌ری ناکۆکی له ئاکاری که‌سیتی عێراقی خاوه‌ن مۆرکی دژوار به‌ده‌سته‌وه ده‌ده‌ن.

ئه‌و که‌له‌ره‌قی و سووربوونه‌ی ئه‌و عێراقییانه‌ی له به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی مردندا نواندیان، ئه‌وانه‌ی که ناوی هه‌ندی‌کمان هینان و بواری ناو‌بردنی هه‌ندی‌کیانمان نه‌بوو، له‌وانه‌ی هه‌ریه‌که‌یان بروای وا بوو خۆی راست‌ترین له متمانه و ئینتیمای ئه‌و بیروباوه‌ری هه‌لی گرتووه، سه‌ره‌رای هه‌مه‌ره‌نگی و دژ وه‌ستانه‌وه‌ی ئینتیمای عه‌قایدی و حزبی و ده‌سته‌گه‌راییه‌کانیان، بگه‌ره‌ و له توێژه‌ری بیلايه‌ن ده‌کات نه‌ک به‌ره‌هه‌ندیکی پر له بیروباوه‌ری پاک و بیگه‌رد له ده‌روونی ئه‌و عێراقیه‌ پاله‌وانانه‌دا بیر بکاته‌وه، بگه‌ره به‌ره‌هه‌ندیکی که‌به‌لائیانه‌ی به‌ربادی چه‌قێنراو له ناخی تاکی عێراقی و چه‌قێنراو له سروشتی خۆی له چه‌ندان سه‌ده‌وه، دووریش نییه ئه‌مه له ده‌ره‌وه‌ی درک‌کردنی هۆش و مه‌ودای زه‌مه‌ندا بیت. وێرای ئه‌و شه‌هیده ئازایانه‌ی له سه‌رده‌مه سیاسییه جیا‌جیا‌کاندا گیان‌یان به‌خت کرد، به‌هه‌زاران عێراقی شه‌ره‌فمه‌ند هه‌ن خرا‌نه زیندانه‌وه و ئازار دران و چه‌سته‌یان شی‌وێنرا و نان‌پراو کران و چاره‌نووسیان وێران بوو و ژبانیان به‌هه‌ژاری و نه‌داری و پێوستی کۆتایی هات، له گشت رۆژگاره سیاسییه‌کانیشدا قوربانیی سته‌م و چه‌وسانه‌وه و سته‌می به‌رده‌وام بوون، ئه‌وانه هه‌موویان وه‌فادار و به‌ته‌واوی پابه‌ند بوون به‌ئینتیمای حزبی و ریک‌خراوه‌یی و ده‌سته‌گه‌راییی و مه‌زه‌بی و عه‌قایدیه‌وه.

لێ پرسیاره‌که هیشتا خۆی دووباره ده‌کاته‌وه: کوا پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی له دۆزی هه‌ریه‌ک له‌م قوربانییه ئازایانه‌دا؟ ئه‌ی قه‌واره‌ی ئه‌م پابه‌ندبوونه له هه‌ر دۆژیکدا چه‌نده؟

خۆ ئه‌گه‌ر مه‌به‌ست ئه‌وه‌یه قوربانی له پێناو حزب، یا ریک‌خراو، یان ده‌سته، یاخۆ بارسته‌ی سیاسی، یاخۆ مه‌زه‌ب، یانیش ئاین، قوربانی بیت له پێناوی نیشتماندان، یاخۆ پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی، ئه‌وا ئه‌م چه‌مه‌که له پرووی بۆ‌چوونی زانستی و بابه‌تییه‌وه راست نییه و نایه‌ته‌وه، چونکه تیکه‌لییه‌کی تێدایه له نێوان چه‌مکی ئینتیمای ده‌سته‌گه‌راییی گه‌لی جار هاوشان به‌تیۆری ده‌سته‌سه‌ردا گرتنی ده‌سه‌لات و کۆنترۆلی تاکه‌گه‌رایانه به‌سه‌ر حوکم و ئه‌وی

به‌دوایدا دیت له پلان و ناماده‌کاری و ته‌کتیک و له نیوان چه‌مکی ئینتیمای نیشتمانیی نازادی خالی له‌م تیۆره و خواست و پاشکۆ و پیداو‌یستیه‌کانی.

هۆکاره‌کانی ناستنزمیی پابه‌ندبوونه به‌ئینتیمای نیشتمانی

لای تاکی عێراقی

گهر بمانه‌وێت به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ئه‌و هۆکارانه بزانی، که بوونه شیمانیه‌ی ناستنزمیی ئینتیمای نیشتمانی لای تاکی عێراقی، ئه‌و ده‌توانین بڵێین: پۆژگاره‌کانی سته‌م و چه‌وسانه‌وه و به‌په‌ندبردی ناشیرین، که ده‌ولت به‌ته‌واوی ماناوه (واتا پاشا و ده‌سه‌لاتدار و سوڵتان و حکومه‌ت و پێژمه‌کان) له‌ ماوه‌ی چه‌ندان سه‌ده‌وه تا کو ئه‌مرۆ دژ به‌مرۆفی عێراقی پیاده‌ی کردن، له‌ ناخ و رۆحیدا دوژمنایه‌تییه‌کی به‌رده‌وام و په‌گداکوئاو و رقیکی نه‌براه‌وه دژ به‌چه‌مکی ده‌ولت و حکومه‌ت به‌هه‌ر ناو و ده‌لاه‌تیکه‌وه بیت چێنراوه، ئه‌م رق و دوژمنایه‌تییه‌ بوونه به‌شیکێ جیا‌نه‌کراوه له‌ هۆشی کۆمه‌لایه‌تی و له‌ ئاکاری له‌خۆوه‌ی رۆژانه‌ی و له‌ رۆشن‌بیرییه‌ کۆمه‌لایه‌تی و ژیا‌نییه‌که‌ی، ئه‌م دوژمنایه‌تییه‌ش بووه‌ روه‌ی شاراوه‌ له‌ قوولایی نا‌هۆشیاری له‌ هه‌لسوکه‌وته‌کانیدا تا رۆژی ئه‌مرۆ، وێرای گشت ئه‌و گۆرانکارییه‌ سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی له‌ عێراقدا روویان داوه.

ئه‌م کاره‌ش بووه‌ هۆی روودانی تیکه‌لی و چوونه‌ ناو یه‌کییه‌ک له‌ زه‌ینی تاکی عێراقیدا له‌ نیوان چه‌مکی ده‌ولت، یاخۆ ده‌سه‌لات، یاخۆ حکومه‌ت و له‌ نیوان چه‌مکی نیشتمان به‌تایبه‌تی له‌ رۆژگاری تاریکی فه‌رمان‌روایی عوسمانیدا، کاتیک نه‌زانی و نه‌خوێنده‌واری له‌ سه‌رتاپای کۆمه‌لگه‌ی عێراقیدا ب‌لاو بوونه‌وه. ئیدی ناو و وشه‌کان تێهه‌لکێشی یه‌ک بوون.

هه‌روه‌ها ده‌لاه‌ته‌کانی له‌ درککردنی تاکی عێراقی و تیکه‌یشتنی، تا وای لێ هات نه‌یده‌توانی جیا‌وازی بکات له‌ نیوانیاندا، بۆیه کاره‌کانی سته‌م و چه‌وسانه‌وه و به‌کاره‌ینانی هێزی به‌زۆر له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه دژ به‌ها‌وولاتی له‌ عێراقدا به‌دریژایی سه‌ده‌کانی رابردوو چه‌مکی نیشتمان‌په‌روه‌رییان په‌رش و ب‌لاو کرده‌وه و بیروبا‌وه‌ری ئینتیمای نیشتمان‌نیان لای شیواند، به‌تایبه‌ت له‌ ماوه‌ی سالانی سه‌پاندنی نا‌په‌وای به‌سه‌ربازگرتنی ناچاری له‌ سه‌رده‌می عوسمانی و به‌زۆر په‌وانه‌کردنی به‌هه‌زاران لاوی عێراقی بۆ به‌ره‌کانی شه‌ر و مه‌رگ له‌ ولاته‌ چه‌په‌ک و

دووره‌کان له عیراقه‌وه و ئه‌وی له ترس و ئازار و بیره‌وه‌ری پر له خه‌م بۆیان مایه‌وه. ئه‌م ئاکاره ناره‌وایانه به‌شێواز و رێگه‌ی خه‌مه‌ینه‌ر و کاره‌ساتاوی دووباره‌ بوونه‌وه.

ئه‌گه‌ر نیشتمان له رۆژگاری عوسمانیدا له عیراق له به‌رچاوی ملیۆنان عیراقیی هه‌ژار و ساده له جه‌ندرمه‌دا خۆی بنوێنیت، که به‌مسهر و به‌وسه‌ری و لاتدا جرتوهرتیان بوو بۆ گه‌ردکردنه‌وه‌ی گه‌نجان و پیاوانی عیراق و به‌هیز به‌ره‌و به‌ره‌کانی شه‌ر و مردن له قه‌وقاز و ئه‌رمینیا و شوینه‌ نه‌زانراوه‌کانی ئه‌نه‌دۆل ره‌وانه‌یان ده‌کردن، ئه‌گه‌ر نیشتمان له سه‌ده‌ی بیستدا خۆی له ملیۆنان کوردی نه‌داری ساده و ساویلکه‌ی عیراقیدا بنوێنیت و به‌رجه‌سته بکات، که با‌له‌فره‌ی شه‌روانی و لیوای سه‌ربازی، هێرشیان ده‌کردنه‌ سه‌ر و ته‌ر و وشکیان پێکه‌وه ده‌سووتاند و ما‌ل و گوند و پرد و رێگه‌وبانه‌کانیان ده‌رووخاندن و بیر و کانیاوه‌کانیان کوێر ده‌کردنه‌وه.

هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر نیشتمان خۆی له سه‌دان هه‌زار له‌و عیراقییانه بنوێنیت و به‌رجه‌سته بکات، له تایفه‌ی شیعه‌ی هه‌ژار و ساویلکه به‌لیژنه‌ی ئه‌منیی سه‌ر به‌ده‌وڵه‌ت، که له عیراق وه‌ده‌ری نان و له تاریکی شه‌وه‌زنه‌نگدا له بیابانی نه‌زانراودا له‌سه‌ر سنوور له‌گه‌ل ئێراندا به‌ره‌و چاره‌نووسه‌تکی نادیار فری‌ی دان و به‌ره‌رووی مردن و ریسوابعوونی کردنه‌وه.

ئه‌گه‌ر نیشتمان خۆی له هه‌موو ئه‌و کاره به‌تۆپزیه دزیوانه بنوێنیت، که دژ به‌ملیۆنان عیراقیی هه‌ژاری ساده و ساویلکه‌ی بی گونا‌ه ئه‌نجام دران، ئه‌وا زۆر به‌د‌ل‌نیاییه‌وه ئاتاجی فه‌ره‌ه‌نگه‌کی زمانه‌وانی ده‌بین، تا‌کو له رێگه‌یه‌وه بۆ کورد و شیعه‌ی عیراقیی به‌سته‌زمان جیاوازییه جۆرایه‌تییه‌کان له مانا‌کاندا له نیوان مانای نیشتمان و مانای رێژیم و مانای ده‌وڵه‌ت و مانای حکومه‌ت و مانای ده‌سه‌لاتی فه‌رمانه‌روا و مانای ده‌زگه جێبه‌جێکاره‌کان لێک ده‌ینه‌وه.

پاشان دوا‌ی ئه‌وه داوا‌ی لێ بکه‌ین تیکه‌لی نه‌کات له نیوان ئه‌م مانا و ده‌لاه‌تانه‌دا و هه‌ر به‌پابه‌ندی بۆ ئینتیمای نیشتمانی بمینیته‌وه و قوربانی له پیناویدا بدات، هه‌لبه‌ت به‌د‌ل‌نیاییه‌وه ئه‌مه خه‌یال‌پل‌اوه.

ئه‌و کار و هه‌لسوکه‌وتانه له بیره‌وه‌ری تا‌کی عیراقی و هۆشیدا بیرۆکه‌ی رقی‌ت‌بوونه‌وه‌ی ده‌وڵه‌ت و حکومه‌تیان چاندووه و له‌گه‌ل‌یشیدا پابه‌ندی به‌چه‌مکی

نیشتمان و ئینتیمای نیشتمانیان لاواز کردوه.

تهقینهوهی شهپۆلی تالان و برۆ و ئاگر تیبهردان... هتد، له لایهن عیراقیهکانهوه دژ بهمولکی دهولت و دامهزراوهکانی له ههر جارتکدا دهسهلاتی دهولت لاواز بێت، یاخۆ هیزه سه رکوتکه رهکهی نااماده بێت، ئه گهر بۆ چهند سه عاتیکیش بێت، ئه وه رهنگدانهوهی دۆخی شهپانگیزی و رقی درێژخایهن و متبوهه له ناخی تاکی عیراقی له ئاست دهولته تدا بههه مو مانا و دهلالهت و نیشانهکانییهوه.

ههروهها داگیرکارییه یهک له دوا یه که بیگانهکان بۆ سه ر عیراق، بهتایبهت دوا ی هه ره سه پێنانی فه رمانه ر هوائیی خه لافهت و گۆرانی عیراق بۆ ویلایهتیک سهر به ئیزان جارێک و بۆ تورکیای عوسمانی جارێکی تر، رهنگه بووبیته شیمانهی له ده ستدانی چه مکی متمانهی نیشتمانی بۆ عیراق، یاخۆ به لای که مه وه شانازیکردن به ئینتیمای بۆ ولاتی عیراق، ئه م چه مکه مانا و مه به ستی (مدلول) واقیعی خۆی له ده ست داوه، چونکه عیراق بووه ویلایهتیک پاشکۆ و که سێکی بیانی نه ناسرا و نه ک خه لکی ولاته که، فه رمانه ر هوائیی ده کات و به که یفی دلای خۆی به رپۆه ی ده بات. چه ندان سه ده به سه ر عیراقیهکاندا تپه ر بوو، متمانه و ئینتیمای باش و خوازاو دل سوۆزی و ئینتیمای بوو بۆ (ئه ستانه) پایه ته ختی فه رمانه ر هوائیی عوسمانی، که مه ئبه ندی بریاری سو لئانی بوو، که پیدان ده گوت فه رمانی سو لئانی، سه رچاوه ی هیز ی ره ها بوو له سه ر گشت ئاستهکاندا، ئا لیره مرۆف جا هه ر که سێک بێت (فه رمانه ر هوا، یا فه رمانده ی سه ربازی، یان پیاوماقوول، یاخۆ هاوولاتییه کی ئاسایی) هیز و شکۆ و بایه خ و ده سه لات و گه وره ییی له لایه نی مادی و سیاسی و سه ربازی و کۆمه لایه تی و رۆشن بیرییه وه هه لده هینجیتیت.

بۆیه متمانه و ئینتیمای بۆ سو لئانی ئه ستانه، وانا پشتگیری بۆ ده ولته تی عوسمانی بناخه ی گشت کار و بریاره زیندووه کان بوو له سه ر هه موو ئاسته کان نه ک متمانه، یان ئینتیمای بۆ شتیک که ناوی عیراقه.

ئه م دۆخه زیاده له سێ سه ده سال به ردهوام بوو، له ۱۶۰۰ ز هه بۆ ۱۹۱۴ ی ز، ئه مه ش ماوه یه کی زۆر درێژ و به س بوو بۆ وێرانکردن و له بیرکردنی زۆر مانا و چه مک و مه به ست و هیمای پتوه ندادار به نیشتمانه روه ری و متمانه ی نیشتمانی، بۆیه هه ستی ئینتیمای بون پاشه کشه ی کرد بۆ کیانیک به فه رمی نه بوو و به واقیعی

ناسەربەخۆ، ناوی عێراق بێت.

هەرچی پوژگاری کودەتا سەربازییەکانە لە عێراقدا، ئەوا چوونە پێشی کاری توندوتیژی خۆیناوی و بەکارهێنانی بەردەوامی شیوازەکانی هێزی سەركوتی دەولەت، كە كودەتاكەان لە ئاستی فراواندا بەكاریان هێنا، ناكۆکییە سیاسی و عەقایدی و ئایدیۆلۆجییەکانی نێوان تاكەكان و حزبەكان و لایەنە سیاسییەکانیان گۆری بۆ مەلانی خۆیناوی لەناوێردن و بۆ تۆلەیی بەپەندبەردنی سەركردوو لە هەردوو لای بێ وەستان...

میتۆدی دیالۆگی نیشتمانی شارستانی ناامادە بوو و گفتوگۆ و پێنوینی كردن و پێككەوتن و لیببوردەیی وەستان و لە بری ئەو لەداردان و گرتیگە و ئەشكەنجەدان و دووزمانیی درۆزنانە و دەستگیركردن شوێنیان گرتنەو، ئەمەش وای لە تاکی عێراقی كرد و ناچار بوو پەنا بۆ كۆلەكەیی حزب ببا و لەودوو حزب، یا پێكخراوە چەكدارەكەیی، یاخۆ تاییفە، یا خێل، یاخۆ دەستە، یا ئاین، یا نیش نەتەو خۆی مەلاس ببا و بەرگری لە خۆی و بوونە هەرشە لێكراوەكەیی بكات، نەك پەنابردن و خۆدانە پال كۆلەكەیی نیشتمان، یاخۆ ئینتیمای نیشتمانی.

سەرەرای ئەم هۆكارە میژوووییانە، هۆیەکی هاوچەرخێ گرینگ و زیندوو هەیه لەودوو خرابیی پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییەو لە تاکی عێراقی وەستاو، ئەویش هەستكردنی واقعی و قەناعەتی رەهایەتی بەگەندەلێی بەرپرسیانی دەولەت و بزیری دادپەرورەیی، یاخۆ یەكسانی لە پراكتیزەكردنی یاساكان لە ولاتدا، لەگەڵ قەناعەتی بەبوونی بەرباد لە خزمەتمێنە و بەرتیل و گەندەلێ بەهەموو شیوێ دزیوێكەییو و لە گشت ئاستەكاندا.

لە سەرچەم ئەمانە مەترسیدارتر گەیشتنی تاکی عێراقییە بەقەناعەتییکی چێگەر، كە هەموو ئەوانەیی روو دەدەن لە گەندەلێ و تێكدان و تالان و برۆ و دزی و وێرانكردنی سەرتاپاگییری هێماكانی شەرف و راست و رەوانی و نیشتمانیپەرورەیی، بەئاگەداری و رەزامەندی دەسەلاتی فەرمی، بەلگە بەبەشداری و هاندانی بوو، ئەمەش هەلوێستییکی تۆمەتبارانەیی گومان نامیزە هەردەم پشت بەبەلگەیی واقعی نابهستیت.

دەیان هەزار چیرۆك و حەكایەت و رووداوی پێوهند بەدزین و دزیتتی و خزمەتمێنە و ساختەكردن و بەرتیل و دەستدرێژكردنە سەر مافی گشتی و دەستبەردن بۆ

دارایی گشتی و هه‌لکوتانه سهر سامانی نیشتمانی و ئابووری و دارایی و میژوویی و کولتووری و رۆشنبیری و دووباره‌کردنه‌وهی ناوی به‌شداران لهم ئالوزیهی به‌پرسان و نابه‌پرسان، چیرۆکی‌لێکن رۆژانه ملیۆنان عێراقی له سه‌رتاپای ولاتدا له‌سه‌ر زاریانه و ده‌یگێرنه‌وه، ئه‌مه‌ش کارێکه‌ مایه‌ی نیگه‌رانی و تۆقینه‌.

لای زۆربه‌ی زۆری عێراقیه‌کان ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ خراب و ئازاردەر و مألۆپترانی و که‌له‌په‌قییه‌ دروست بووه و له‌ هه‌مان کاتدا سه‌رجه‌م به‌پرسانی سه‌ره‌رشتیاری کاروباری ولات بی‌ ئاوارته‌ دز و جه‌ردهن، نه‌ به‌ته‌نگه‌وه‌دین و نه‌ غیره‌تیان هه‌یه‌ بۆ نیشتمان، ته‌نیا بیر له‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیان ده‌که‌نه‌وه، ئه‌م قسه‌ ئازاره‌خشانه‌ نیشانه‌ی ته‌واوی بی‌ باوه‌رییه، هه‌روه‌ها کینه و رق ده‌گه‌یه‌نیت، تا وای لای هات هاوولاتییه‌ عێراقیه‌کان له‌ گشت شوێنیک له‌ هه‌ر کۆر و کۆبوونه‌وه‌یه‌کی پێوه‌نددار به‌م بابه‌ته‌وه‌ له‌ به‌رابه‌ر ده‌زگه‌کانی راگه‌یانندا بی‌ شه‌رم و خۆپاریزی ده‌یینه‌وه‌.

جا گه‌ر ئه‌م بیروپا و قه‌ناعه‌ته‌ باو و بلاوانه‌ له‌سه‌ر ئاستیکی فراوان له‌نیو عێراقیه‌کاندا په‌وا بیت یاخۆ نارپه‌وا، راست بیت یا درۆ، پشت به‌به‌لگه‌ به‌سه‌تیت، یان نا، ئه‌وا له‌ هه‌موو دۆخه‌کاندا کاره‌ساتیکی نیشتمانی و کۆمه‌لایه‌تی گه‌وره‌یه‌ له‌سه‌ر ئه‌رزی واقیع بوونی هه‌یه‌ و پێویستی به‌چاره‌سه‌ری جیدی و یه‌کلایی و خێرا هه‌یه، چونکه‌ ته‌نیا ئه‌وه‌ به‌سه‌ بۆ وێرانکردنی هه‌ستی پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی لای تاکی عێراقی و پالنانی بۆ هه‌لۆیستی نابه‌پرسانه‌ له‌وه‌ی له‌ نیشتمانه‌که‌یدا روو ده‌دات، مادامه‌کی له‌ ئاست سه‌رجه‌م به‌پرسانی ولاته‌که‌یدا قه‌ناعه‌ت و بروای به‌ناپاککردن و شکاندن هه‌یه‌.

مه‌ترسییه‌ هه‌نووکه‌یی و چاره‌په‌وانگراوه‌کانی خراپیی پابه‌ندبوون

به‌ئینتیمای نیشتمانییه‌وه‌

به‌گشتی وه‌کو تێبیینیمان کرد هه‌ستی ئینتیمای نیشتمانی لای تاکی عێراقی به‌شپۆهیه‌کی ترسناک تیک دراوه و شپۆینراوه و به‌لاریدا براوه، پێ به‌پێ و به‌دریژایی میژوو ئه‌م هه‌سته‌ که‌تواری و کردارییه‌ به‌هه‌ست و پابه‌ندبوونی تر گۆراوه، ئه‌ویش پابه‌ندبوونه‌ به‌ئینتیمای خپله‌کی و تیره‌یی و تایی و حزبی و تاقمگه‌ری و ناوچه‌گه‌ری و به‌رژه‌وه‌ندی تاکه‌که‌سی و قازانجی مادی و ده‌سکه‌وتی دارایی و په‌رسندی فه‌رمانه‌روای دیکتاتۆر و مه‌راییی بۆ ده‌سه‌لات و سه‌نته‌ره‌کانی

بریار و دەسلالت لەسەر حسێبی بەرژەوهندیی نیشتمان و گەل.

لە بەرابەر ئەم شێواندن و پاشەکشیی، یاخۆ دوودلییهدا لە هەستی ئینتیمای نیشتمانی لای تاکی عێراقی (کە تا ئیستا لە هەزاران هەلوێست و بەلگەی واقعیدا دیار و هەست پێ کراوە)، پەنابردن بۆ نووسین و بریاردان لەسەر یاسا و دەستورەکان لە عێراقدا چەندیک مەزن و پیشکەوتوو بن، ئەوا هیچ سوودتکیان نییه و دەبنە پرۆسەیهکی نەزۆک و ئیفلیج و سەرنەکەوتوو و پیکەنیناوی و وێپای گرینگی و ئەوپەری پێوستییەکی لەسەر بناخەیی گرفت چارەسەر ناکرێ، چونکە ئەستەمە ئەو یاسا و دەستورانه پیاده بکری و ناوهرۆکیان جێبهجی بکری، یاخۆ بەشپۆیهکی دروست گۆی لە رهواییهکانی بگیری و هەر بەمەرکهبی لەسەر کاغەز دەمینێتەوه، چونکە تاکی عێراقی بەم رهوشەیی ئیستایهوه له لایهنی دروونی و ئاکارییهوه ساز و ئاماده نییه بۆ پێرهوکردنی یاساکان و گۆی شلکردن بۆیان و پابهنبوون به رهواییهکانییهوه، مادامهکی تا ئیستا عێراقی بارگاییه بهقهباریهکی گهوره له تاکایهتی و خۆیهتی، ئەو ئاماده نییه له پیناوی سەرکهوتنی پرۆژه چاکسازییه گشتییهکاندا، که تایبهتن به نیشتمانیهوه، لهخۆبوردویی بنوینیت، خۆ ئەگەر ئەو یاسایانه بهختی پیادهکردنیان ههبوو، ئەوا بەشپۆیهکی ناتەواو، یا دەسکاریکراو، یان شیواو، یاخۆ پارچه پارچه، یانیش لایهنگرانه جێبهجی دهکری...

لە سایهیی ئەم واقیعهیی ئیستادا هەر پلانێکی نیشتمانی پێوهندی به چاکسازی سیاسی، یا به پیشکەوتنی ئابووری و ئاوهاندانکردنهوه و رۆشنگیری و ژیاارییهوه ههبيت، سەرکهوتنی زهحمهته، تهناهت ئەگەر نیازی سەرپهرشتیاران و ئەوانی بهتاسهوهن بۆ جێبهجێکردنیان دلسۆزانهش بن، چونکە ئەم پلانانه زۆرجار تووشی مهترسیی وهستان، یا پاشگهزبوونهوه، یان وێرانکردن، یا سەرنهکەوتن دهبنهوه، دووریش نییه له وێرانکردن، یا وهستانی دهستتهنقهست، یاخۆ بێ مهبهست دوور نهبن، له ئەنجامی گهندهلی و بهتهنگهوه نههاتن و نهبوونی پهروشی بۆ بنیاتنانی نیشتمان، یا له ئەنجامی ههژموونی ههستی ئینتیمای تاقمگهری و حزبی و تاپفی و خپلهکی وهکو ئەلتهرناتیفی ئینتیمای نیشتمانی.

ئیمه بروامان وایه خۆبهزلزانی، یا پێداگرتن لەسەر نکوولیکردن، یا بچووککردنهوهی بوونی ئەم راستییه بابهتییه مهترسیدار و ترسناکه هیچ

سوودیکی نییه، که تا کو ئیستا له کۆمه لگهی عێراقیدا هەر ههیه، مه به ستمان (ئاستنزمیی پابه ندبوونه به ئینتیمای نیشتمانییه وه).

کۆمه لگهیهک هاو لاتی تا رادهی شیواندن، یا مه رگ ئه شکه نجه بدات و سووکایه تی پی بکا و به زۆر ده ستر ئیژی جه سته یی و سیکسی بکاته سه ر و به مه به سته ی کوشتن ته قه له خۆ پێشاندهرانی بیه وه ی بکا، ئه وانه ی داوای نان و بژیوی پۆژانه و کاره با و خزمه تگوزاری سه ره تاییی سووک ده کهن، ناکریت کۆمه لگه ی له م شیوه یه سه رکه وتوو بیت، یا پرۆژه ی ئاشته وایی سیاسی راسته قینه تیدا راست بیه وه، نه یش پرۆژه ی ئابووری نیشتمانیی زه به لاه له چاککردن و وه به ره ینان و به ره پیدان و بنیاتنان، ته نانه ت ئه گه ر ئه نجامیش بدرین ئه و جار له داوای جار کاول ده کرین.

له و نمونه کرده ییانه ی دروستیی ئه م شیکردنه وه یه و پێشبینیه کانمان ده سه لێن، بوونی ئه و ناکۆکیه زه قه یه له نیوان مه زنیی مانا و چه مک و ده لاله ته نووسراوه کان له یاسا و ده ستووره یی عێراقیدا، که له عێراقدا پیاده کران (به یاسا هه لاو ارده و ده ستووره کاتییه کانیشه وه)، که پێژمه له ناوچوو هکان دایان پشتوون، هه ره ها له نیوان سه رکوتکردنی تاوانکارانه ی شه رمه پنی پۆژانه ی به رده وامی دژ به مرۆقی عێراقی به در ئیژی نیژیکه ی سه ده یه ک ده بیت تا کو ئیستا، له ناو داو ده زگه کانی ده ولت و فه رمانگه جوۆ به جوۆ ره کانی و به رده وامبوونی هارینی دۆزه خیانه ی مرۆقایه تی تاکی عێراقی، بی ئه وه ی نه ده قی ده ستووری و نه یاسایی و نه هه ر لایه نیک، یا خو دامه زرا وه یه ک بتوانیت بی پارێزیت، یا ئه و سووکایه تی پیکردنه دزیتوانه له دژی بوه ستین.

هه رچی له سه ر ئاستی به دیه اتنی بوۆژانه وه ی ئابووری و پێشه سازییه له ولاتدا و شیمانه ی سه ر نه که وتنی پلانه ئابوورییه کانه، له داو پۆژدا له ژێر سایه ی خراپی له پابه ندبوون به ئینتیمای نیشتمانییه وه، ئه و مه تر سیدارترین نمونه ده کریت له م بابه ته دا بیه تینه ژووره وه و له هه موویان کاره ساتبار تره و ده بی پۆژانه له هزی به رپرسه عێراقیه داسۆزه کاندایم پێته وه، به شدار بوونی ده یان هه زار عێراقیه به ئاگایی و دوور له ئاگایییه وه له وێرانکردنی ئه و به راییه بوۆژانه و سه رکه وتوونه یه ی پاره یینی پێشه سازی، که پێژمی دیکتاتوریی خوینرێژ له داو اداییه کانی هه فتا کانی سه ده ی رابردوودا ده سته پی کرد و گرتیه خۆی و

خه‌ریکی جێبه‌جێکردنی بوو، سه‌ره‌رای هه‌لوێستمان له‌ به‌ر به‌ر دیکتاتۆرییه‌تی ئه‌و رێژیمه‌ و چنگ به‌خوێنییه‌که‌ی، ئه‌وا ئه‌و راپه‌رینه‌ پێشه‌سازییه‌ بوێرانه‌یه‌ به‌خه‌یراییه‌کی زۆره‌وه‌ به‌رده‌وامی هه‌بوو، تا بووه‌ مایه‌ی نیکه‌رانی و ترسی جیدی لای هه‌ندیک ولات و لایه‌نی نه‌یار به‌عه‌ره‌ب و موس‌لمانانیشه‌وه‌، له‌ پێشیانه‌وه‌ ئیسرائیل، به‌تایبه‌ت دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌م بووژانه‌وه‌یه‌ خه‌ریک بوو مۆرکیتی سه‌ربازی وه‌رده‌گرت... له‌ کۆتاییدا ئه‌و سه‌ره‌تا به‌جه‌رگانانه‌ی بووژانه‌وه‌ی پێشه‌سازی، که‌ عێراق له‌ چاره‌کی سێیه‌می سه‌ده‌ی بیستدا ده‌ستی پێ کرد، وێران و خاپوور کران. له‌و باوه‌رده‌دا نیه‌ن لایه‌نتیک له‌ دنیا‌دا هه‌بیت ئاماریکی دروست، یا نیه‌زیکه‌ له‌باره‌ی ئه‌و عێراقییانه‌وه‌ هه‌بیت، که‌ به‌شدارییان له‌ وێرانکردنی ئه‌و راپه‌رینه‌ پێشه‌سازییه‌دا کرد، ئیتر ئه‌گه‌ر له‌میان‌ه‌ی ده‌رکردنی نه‌ئینییه‌ پێ له‌ ورده‌کارییه‌کانه‌وه‌ بێت سه‌بارت به‌کارگه‌ و کارخانه‌ و هێله‌کانی به‌ره‌مه‌پێنان و توانا‌کانی دروستکردن تێیاندا و ناوی زانا و سه‌ره‌پرشتیارانی به‌شه‌کان، یاخۆ ئه‌و گرێه‌ستانه‌ی پێوه‌ندن پێوه‌ی، یان له‌میان‌ه‌ی پیاده‌کردنی مه‌ترسیدارکردن و ترساندن له‌ ئه‌نجامه‌کانی و ره‌نگدانه‌وه‌کانیان، ئیتر کاره‌کان تیکچرژان و لای به‌ره‌ه‌سه‌تکاره‌ عێراقییه‌کان تیکه‌لییه‌ک کرا له‌ نێوان هه‌ستی رقیلبوونه‌وه‌ و رکابه‌رایه‌تی دژ به‌رێژیم له‌ عێراقدا و له‌ نێوان هه‌ستی پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی بۆ عێراق، ئه‌و پابه‌ندبوونه‌ی ده‌بوو بالاتر و گشتگیرتر بووایا له‌ دۆزی ناکۆکی له‌گه‌ڵ رێژیمه‌ سیاسیه‌که‌دا، لێ ئه‌وی رووی دا پێچه‌وانه‌ی ئه‌مه‌ بوو، ئا لێرده‌ا ده‌توانین بێ دوودلی ئاماژه‌ به‌و راستیه‌ خه‌مه‌پێنه‌ره‌ بکه‌ین، ئه‌ویش خراپیی پابه‌ندبوونه‌ به‌ئینتیمای نیشتمانی لای تاکی عێراقی.

به‌لام ئه‌وی له‌م بابه‌ته‌دا سه‌یر و گورچکبه‌ره‌ ئه‌وه‌یه‌ رێژیمی دیکتاتۆریی خۆنیه‌ژ، که‌ ئه‌و بووژانه‌وه‌ پێشه‌سازییه‌ی گرت‌ه‌ خۆ و چه‌ندان ملیۆنی له‌ پێناویدا خه‌رج کرد و به‌یه‌کیک له‌ ده‌سه‌ک‌وته‌ مه‌زنه‌کانی خۆی دانا، که‌ به‌خۆی به‌شدار بووه‌ له‌ وێرانکردنی و دا‌بینکردنی که‌شی گونجاو بۆ تیکشکاندن و کۆتاییه‌پێنان پێی، ئه‌مه‌ش له‌میان‌ه‌ی هه‌لسوکه‌وته‌ پێ له‌ هاشوه‌هوشه‌ دوور له‌ بیرکردنه‌وه‌ و به‌روودا وه‌ستانه‌ بێبا‌کانه‌ و شه‌ره‌ حسێب بۆ نه‌کراوه‌کانی و به‌رده‌وام بوون له‌ گه‌رمکردن و هه‌لگیرسانی شه‌ر له‌گه‌ڵ ولاتانی ناوچه‌که‌ و خه‌مساردی له‌ گرتنی رێگه‌ی هێمنکردنه‌وه‌ و سه‌قامگیری و ئاشتی بۆ فه‌راهه‌مکردنی که‌شی سه‌رکه‌وتن و

بهردهوامی بۆ بووژانهوهی پیشه‌سازی تازە گەشه‌کردوو، که زۆریک پێویستی به‌سه‌قامگیری و ئارامی و سووککردنه‌وهی بارگرژی و دوورکه‌وتنه‌وه له شله‌ژان و به‌ره‌و پیشبردنی دۆخی سه‌ربازی هه‌بوو، هه‌روه‌ها ناچاربوونی ریژیم له کۆتاییدا به‌دانانی سه‌رجه‌م کارگه‌کانی ولات له‌ژێر سه‌ره‌رشتیی لیژنه‌ رقه‌ستوره‌کانی پشکنینی نیوده‌وله‌تیی، که به‌یه‌کجا ژێرخانی بزاولتی پیشه‌سازییان له عێراقدا وێران کرد، هه‌موو شته‌کانیان هه‌ر زوو خاپوو و وێران کرد و بووژانه‌وهی پیشه‌سازییان به‌یه‌کجاری تیکۆپیک دا، ته‌نانه‌ت به‌ر له‌ رووخانی ریژیم، هه‌رچی ئه‌و شه‌ره‌ی دوا‌یی بوو، که ریژیم خۆی و میلیه‌ت و ولاتی تیوه‌ گلاند، ئه‌وه‌ بوو تییدا له‌ ماوه‌ی سه‌ده‌یه‌کدا چی ده‌سکه‌وتی کۆمه‌لگه‌ی عێراقی هه‌بوون، وێران کران.

ئیدی کاره‌کان گه‌رانه‌وه‌ خالی سفر و نیشتمان جگه‌ له‌ زیانی مال‌وێرانکه‌ر و وێرانه‌ هیچی نه‌دوو‌رییه‌وه. ئاستنزیمی پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانیه‌وه‌ هۆی روودانی گشت ئه‌مانه‌یه، وای لێ هات سه‌رکه‌وتنی ئۆپۆزیسیۆن و رووخانی ریژیم به‌هه‌ر نرخیک بیت له‌ چاوی به‌ره‌هه‌ستکاره‌ عێراقیه‌کانه‌وه‌ له‌ نیشتمان گرینگتر بوو، بۆیه‌ هیچ هیلکی سووری نیشتمانی نییه‌ له‌ سه‌ری بوه‌ستن، بگره‌ هه‌ر که‌سیک به‌ناپاک داده‌نرا، که داوای بکردایا له‌ سروشتی ململانێکه‌ و سنوره‌که‌ی ورد ببنه‌وه، هه‌رچی ده‌سه‌لات و هه‌واداران و شوپینکه‌وتوانی بوون ئه‌وا وای لێ هات مانه‌وه‌ی ریژیمه‌که‌ و سه‌رۆک و هیشتنه‌وه‌ی حزبی ده‌سه‌لاتدار له‌ ده‌سه‌لاتدا به‌لای ئه‌وانه‌وه‌ له‌ نیشتمان گرینگتر بوو و ئه‌وی له‌ به‌رابه‌ر ریژیمه‌که‌دا بوه‌ستایه‌ته‌وه‌ به‌سیخور و به‌کریگی‌راویان ده‌ژماردن، له‌به‌ر ئه‌مه‌ هیچ هیلکی سووری نیشتمانی نه‌بوو ریژیم و لایه‌نگرانی گل بداته‌وه‌ و وای لێ بکا ریپاز و پلانه‌کانی خۆی بگۆریت، به‌لکو هه‌ر که‌سیک داوای چاوکراوه‌یی و لێکدانه‌وه‌ی قه‌باره‌ی مه‌ترسییه‌کانی داها‌تووی بکردایا، ئه‌وا به‌ناپاکیان داده‌نا...

ئیدی به‌م ئاوا‌یه‌ له‌ ئه‌نجامی خراپی له‌ پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی، ولاتمان له‌ده‌ست دا. ئا لێرده‌ا وته‌ی سالج بن عه‌بدولقه‌دووسی شاعیری عه‌باسی به‌سه‌ر هه‌موواندا پێره‌و ده‌بیت، که له‌ به‌غدا له‌ یه‌کیک له‌ شه‌پۆله‌کانی توندوتیژیی خویناویی سیاسیدا له‌ سه‌رده‌می عه‌باسی له‌ دار درا، ده‌لێ:

لا یفعل الاعداء فی جاهل ما یفعل الجاهل فی نفسه

واته: ئه‌وی نه‌زان به‌خۆی ده‌کات، دوژمنان پێی ناکه‌ن.

ئەم کارەساتە نیشتمانییە، کە ئەوی عێراقییەکان لە ماوەی سەدەییەکی رەبەقدا ئەنجامیان دا لە بنیاتنانی نیشتمانی و مەدەنی و ئاوەدانکردنەوە و ئابووری، دەکریت لە داھاتوودا دووبارە بپیتەو، مادامەکی پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانی وێران بوو، مادامەکی پابەندبوون بەئینتیمای تاقمگەری و حزبی و خێلەکی و تایی و رەگەزپەرستی لە ئاکار و ھەلسوکەوتی تاکی عێراقیدا باو و بلۆھ، ھەرۆھا دەشیت گشت ئەو ھەولانە عێراقییەکان دەیدەن بۆ ھاتنە کایە پاپەرینی ئاوەدانکردنەوە و ژیااری لە داھاتوودا تووشی وەستان و پاشەکشیی و کاولی ببن، لە سۆنگە ھەمان ئەو پالئەر و ھۆکارانە بایسمان کردن، لەوانەشە لە سایە ناامادەیی تراجیدی پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییەو لە لای تاکی عێراقی ھەموو گەنجینە سەر زەوی و پارە دنیای بەشی تەواوکردنی بووژانەوہی ئاوەدانی و ئابووری ئومید پێ ھەبوو نەکن...

ھەرۆھا بۆ بەدیھینانی ھەستانەوہی ئاوەدانکردنەوە و ئابووری و سیاسی بوونی ژمارەیک بەرپرسی دلسۆزی شتلیگری عێراقی بەش ناکەن بۆ بنیاتنان و پەرەپێدان و پتووست بەپابەندبوونی نیشتمانی، جا با پایە و ئاستی پۆستەکانیان ھەر چەندیک بیت، چونکە ناکریت بنیاتنان تەواو بیت (گەر تۆ بنیاتی بنیت و یەکیکی تر بیرووخیتیت)، ھەرۆھا ئەو ملیارانە بۆ خەرجی تەرخان کران چەندیک بن بۆ ئەنجامدانی پاپەرینی ئابووری و ژیااری، کە بەردەوام ئامادە بن بۆ مەترسی وێرانکردن و کاولکردن و وەستان.

ئەگەر بەرھەڵستیکردنی پێژیمی سیاسی لەچاوتاک عێراقییەوہ (بەرھەڵستکار) ئەو پاساوە بداتە دەستەوہ، کە گشت شتیک تەنانت کاولکردنی نیشتمان و کوشتنی میللەت و وێرانکردنی دەسکەوتە نیشتمانییەکان و دامەزراوەکانی دەولەت بەرھەوا بزانی لەپیناوی گەیشتن بەحوکم، خۆ ئەگەر مانەوہ لە دەسلات و بەردەوام بوون لە پتووندبوون بەفەرمانرەوایییەوہ لە دیدی تاکی عێراقییەوہ (سەر بەرپێژیم) پاساوی ئەوہ دەدەن و ھەموو شتیک بەشیاو دەزانن، تەنانت کاولکردنی ولات و دەسکەوتی نیشتمانی و ئاوەدانکردنەوہ لە ولاتدا لە پیناوی سەلامەتی رێژیم و سەلامەتی تاقمی دەسلاتدار و سەرۆکی فەرمانرەوا. چۆن دەکریت بۆ داھاتوو ئاسوودە بین و چۆن دەبیت پرۆژە نیشتمانییەکان و پلانەکانی چاکسازی و پەرەپێدان و وەبەرھێنان لە کاولکردن و کووسپ و وێرانکردن

به‌دوور بن، ئەى چۆن ده‌كرێت بنیاتنانى نیشتمان و گه‌شه‌سه‌ندن و پێشكه‌وتنى ته‌واو بێت، به‌تایبه‌ت ئە‌گه‌ر ئە‌و راستیه‌ى می‌ژووویه‌ نهمره‌ جێگیر و به‌رده‌وامه‌ بێنینه‌وه‌ بیرى خۆمان، له‌ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ى هه‌ر رێژییمێكى سیاسیه‌ى فه‌رمانه‌وا له‌ می‌ژوودا ئۆپۆزیسیۆن هه‌یه‌... له‌ رووبه‌روو بوونه‌وه‌ى هه‌ر ئۆپۆزیسیۆنێكى سیاسیه‌ى رێژییمێكى سیاسیه‌ى فه‌رمانه‌وا هه‌یه‌ خۆى به‌ده‌سه‌لانه‌وه‌ ده‌گرێت.

چۆن ده‌كرێت به‌ئاماده‌نبوونى پابه‌ندى شێلگیرانه‌ى یه‌كلاكه‌ره‌وه‌ به‌ئینتیمای نیشتمانی له‌م گێژاوه‌ ده‌رچین...؟

له‌به‌ر ئە‌مه‌ زیندووكردنه‌وه‌ و راستبوونه‌وه‌ى ئاكارى پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی به‌كردار نه‌ك به‌قسه‌ و پیاوه‌كردنى ئە‌م پابه‌ندبوونه‌ به‌پراكتیک له‌ هه‌لسوكه‌وتى رۆژانه‌ى سه‌رپێبى و خۆبه‌خۆى تاكى عێراقى له‌ گرینگترین ئه‌ركه‌ ده‌ستبه‌جێكانه‌، كه‌ پێویسته‌ پێش هه‌ر پلانیكى نیشتمانی بکه‌وت، بۆ په‌رپێدان و بنیاتنان و نۆژهنكردنه‌وه‌ و وه‌به‌ره‌هێنان و چاكسازى له‌سه‌ر هه‌موو ئاسته‌كان له‌ ولاتدا (له‌ لاپه‌ره‌كانى داهااتوودا مه‌رج و پێداویستیه‌كانى جێبه‌جێكردنى روون ده‌كه‌ینه‌وه‌).

چى بکه‌ین بۆ پته‌و كردنى پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی؟

به‌ر له‌وه‌ى ده‌ست بکه‌ین به‌خستنه‌ به‌رچاوى ئە‌و پێشنيانانه‌ى پێوه‌ندن به‌باشترین چاره‌سه‌ر و راستتر و خێراتر بۆ چاره‌سه‌رى ئە‌و ناته‌واوییه‌ ئاكاریه‌ مه‌ترسیداره‌، مه‌به‌ستمان خراپى پابه‌ندبوونه‌ به‌ئینتیمای نیشتمانی لای تاكى عێراقى، وامان پێ باشه‌ سێ راستى بايه‌خدار روون بکه‌ینه‌وه‌:

١- هه‌لسانه‌وه‌ى ئاكارى پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی لای تاكى عێراقى پرۆسه‌یه‌كى كۆمه‌لایه‌تیه‌ى چاكسازیه‌ى مه‌زنه‌، بۆیه‌ له‌ هه‌ر ره‌وش و دۆخێكدا بێت پێویستیه‌تى و ماوه‌یه‌كى درێژ ده‌خایه‌نێت، چونكه‌ پرۆسه‌یه‌كى بنیاتنانى ئالۆز و قورسه‌ و پێوه‌نده‌ به‌راستكردنه‌وه‌ى بنیاتى ئاكارى تاكى عێراقى، له‌به‌رئوه‌ ئە‌و چاره‌سه‌ر و به‌دواداچوونه‌ى قسه‌یان له‌باره‌وه‌ ده‌كه‌ین بریتیه‌ له‌ هه‌لبژاردنى باشترین چاره‌سه‌ر، كه‌ ده‌كرێت له‌ بارودۆخى نائاساییدا ئه‌نجامى خێرا بداته‌ ده‌سته‌وه‌ له‌ ماوه‌ى ئه‌نجامدانیدا، ئە‌مه‌ش بۆ راستكردنه‌وه‌ى ئە‌و خراپى و رووخانه‌ ره‌وشتییه‌ى له‌م دۆخه‌ می‌ژووویه‌دا سه‌رتاپای كۆمه‌لگه‌ى

عیراقی بە دەستیەوه دەنالیڤنی.

۲- چاککردنی ئاکاری تاکی عیراقی لە دۆزی پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییەوه ھەرگیز ناکریت بەئامۆژگاری و پینوینی و کۆبوونەوه و گوتاری رەوانبێژی ئەنجام بدریت، کە بەرپرسە فەرمییەکان پۆست و ئەرکیان لە ھەر ئاستیکدا بێت دەیدەن، ھەر وھا ناکریت لە رێگەی بەکارھێنانی کەشوفشی نیشتمانی و نەتەوویی و دووبارە بوونەوهی شانازیکردن بەشکۆیی میژووی عیراقەوه و ھەڵدان بەمەزنیی گەلی عیراق و سەرکەوتنە ژیاارییەکانییەوه ئەنجام بدریت.

۳- ھەرچی راستیی سێیەمە ئەوا پتووستی جیاکاری و جیاکردنەوهیە لە نیوان چەمکی نیشتمانی و پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانی و ئەوی ئەم پابەندبوونە دەخوازیت لە ھەڵبۆستی کردەیی و واقعیی بارگای کران بەمەترسی کەسینی و قوربانیدانی خۆبەخۆی بێدەنگ و لەخۆبوردویی، ھەر وھا لە نیوان سۆز و ھەڵچوونی بەتاو، کە ماوہ ناماوەیەک یاخۆ لە بۆنەکاندا ھەڵدەچیت بەھۆی غەریبی و تاسەوہ بۆ شوینەکانی یادەوہری و جیگەیی خۆشگوزەرانی لەگەڵ کەسوکار و خزمان و ھاوہلاندا لەنیو نیشتمان و تاسەکردن بۆ مندالی و لاوی و ئارەزووی سۆزداری لە کاتی بینینی مال و گەرەک و گوند و شار و ولاتدا، کە کەسەکە بەشیکێ ژیاانی تیدا بردووتە سەر، چونکە یادەوہرییەکانی رابردوو و پروداوہ کەسینییەکانی لە یادەوہریی مرۆف و خەیاڵیدا ھەردەم جوانتر و خۆشگوزەرانتر دەنوین، ئەمانە بۆ گەرانەوہ بۆیان و تاسەکردن بۆ بێرھێنانەوہیان کیشی دەکن.

لەبەر ئەوہ سەرچەم وینەکانی گوزارشتکردن لە ھەستی سۆزداری و قسەیی نەستەق و برکەیی ئەدەبیی رەوان و ھۆنراوہ و گۆرانی و سروود و شانۆنامە و بێرۆکە رۆژنامەوانییەکان و کارە سینەمایی و زۆرینەیی شیوازی چالاکییە ئەدەبییە پر لە داھێنانەکان، کە بەشیوہی ھەڵچوونی سۆزداری دەوترین و ئەنجام دەدرین و بەسەدان جار بەولادتدا ھەڵدەدەن، جگە لە ھەستیکی مرۆیی سروشتی بۆ گوزارشتکردن لە تاسە بۆ کەسوکار و نیشتمان لەو چوارچێوہیی داماندا، پتر نییە بەلام ئەوہ لە گشت حالەتەکاندا نیشتمانپەرورەری و پابەندبوون ناگەییەنیت بەئینتیمای نیشتمانییەوه.

چاره‌سەر

چاره‌سەر له‌م بابه‌ته‌دا به‌پله‌ی یه‌که‌م و به‌ئاسانی له‌ گۆرینی قه‌ناعه‌تی چه‌سپاووه‌یه له‌ می‌شکی هاوولاتییه عیراقیه‌کاندا، به‌ته‌بوونی یه‌کسانی و دادپه‌روه‌ری له‌ پیره‌وکردنی یاسا و سزادانه‌کاندا له‌لایه‌ن ده‌ولت و حکوومه‌ت و به‌پرسانه‌وه، هه‌روه‌ها بر‌وای یه‌کلاییان به‌تیوه‌گلانی کارمه‌ندی ده‌ولت و خودان پۆسته‌گه‌وره‌کان له‌ نامی‌ری به‌رپه‌بردنی حکوومه‌ت له‌ پیاده‌کردنی گه‌نده‌لی و به‌شداریکردن تیدا و بیده‌نگی لیکردنی به‌هموو شیوه و ئاسته‌کانیه‌وه، ئینجا گه‌یشتنی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ هاوولاتییان به‌دۆخی بی‌ئومیدی له‌ توانای چاککردنی په‌وشه‌که و له‌ناودانی گه‌نده‌لی.

گۆرینی ئەم جووره‌ قه‌ناعه‌تانه و لابردنیان ده‌کریت له‌ ریگه‌ی پیره‌وکردنی یه‌کلایکه‌روه و دادپه‌وره‌انه‌وه بیت بۆ توندکردنی یاساکان و جیه‌جیه‌کردنیان به‌سه‌ر هه‌موواندا به‌شیوه‌یه‌کی یه‌کسان و دوور له‌ هه‌ر لایه‌نگیری و خاترگرتنیک.

که‌یاندنی هاوولاتی به‌و باوه‌ره‌ی که‌ یاسا و سزادانه‌کان وایان لی هاتوو به‌ی هه‌لاوردن و بی‌جیاکاری، یاخۆ خاترگرتن به‌سه‌ر هه‌موواندا پیره‌و ده‌کرتن، که‌ یه‌کیک له‌ پێویستییه‌ زیندوو و له‌ پیشه‌کانه له‌ سه‌رکه‌وتنی چاره‌سه‌ری خواراودا... به‌بی‌ئهمه‌ش پرۆسه‌ی چاکسازی و چاره‌سه‌ری به‌بی‌توانایی و گێروگه‌والی و ناکاریگه‌ری ده‌مینه‌وه.

بلاویبونه‌وه و باوبوونی ئەو قه‌ناعه‌ته له‌ نێوان هاوولاتییاندا، که‌ یه‌کسانی و دادپه‌روه‌ری له‌ پیره‌وکردنی یاسا و سزاکان به‌کردار و واقعی له‌لایه‌ن ده‌ولته‌وه له‌ گشت داووده‌زگه و وه‌زاره‌ته‌کان له‌ ولاتدا و له‌سه‌ر هه‌موو ئاسته‌ بالا و نزمه‌کاندا به‌سه‌ر هه‌موواندا ده‌ستی پێ کردوو، ئەمه هانی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ هاوولاتییه‌ بۆله‌بۆلکه‌ره بی‌هیوا و بیده‌نگه‌کان ده‌دات له‌ ره‌وشیکی وه‌ک ئیستادا بچوولین به‌ره‌و یارمه‌تیدانی ده‌ولت و هینانه ژیر باری هاوکاریکردن له‌گه‌لیدا و به‌شانازی و گه‌وره‌یییه‌وه بکه‌ونه‌خۆ بۆ پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی و گۆرینی ئەمه‌ش بۆ پابه‌ندبوون به‌هه‌لوپستی کرده‌یی ئازایانه، که‌ روحی جوامیری نیشتمانی و شانازی به‌نیشتمان و وه‌ستان له‌گه‌لیدا له‌ گه‌وره و بچووکدا به‌چاوپۆشی له‌ جووری ده‌سه‌لات، یاخۆ حکوومه‌تی هه‌بوو له‌ لووتکه‌ی به‌رپرسیاریدا، ئەگه‌ر پیره‌وکردنی

یەكسانیی راستەقینە و شتێلگیر بێت لەسەر ئاستی كردهیی و بەپیتی یاسا و ئەو رێبازانەیی بۆی دانراون، ئەوا گەل زوو لەو دەگات و قەناعەتی پێ دەبێ و ئەو كات دەسەڵات، یا حكوومەت پێویستی بەپرویاگەندە، یاخۆ مژدەیی كارپرایییە فەرمییەكانی نابێت، چونكە خەلك بەوپەڕی خێرایییەوه پێی دەزانن.

ئەم شتیووە چارەسەرە شیواو و ئاسان و لەژێر كۆنترۆڵداوە لە سەرەتادا، تەنیا پێویستی بەئێرادەیی پتەو و دلسۆزانە و بریاری یەكلاكەرەوهی دوور لە دوودلی و لایەنگیرییه، لەلایەن ژمارەیهکی دیاركراو لە بەرپرسی چاودێر بەسەر پۆستە گرینگ و بناخەییەكان لە وڵادا.

وریابوونەوهی روحی پابەندبوون بەئینتیمای نیشتمانییهوه پڕۆسەیهکی كۆمەلایەتی گەوره و ئالۆز و گشتگیرە، كه لەژێر كاریگەری كۆمەلێکی زۆر هۆكارداوە، كهچی دەوڵەت لە توانایداوە هەر كاتێك بیهوێت، دەستپێشكەری جیدی بكا و چاكسازی و چارەسەری خێرا و راستەقینە بۆ ئەم بابەتە مەترسیداره ئەنجام بدا.

هەرئەوه پێویستە چارەسەرەكه رێبازی هێرشبەردن بگرتە بەر، بواردان، یا بەتەنگەوههاتن، یاخۆ دوودلی نەزانیت و دوور بێت لە روحی بەشەشۆكیتی تاقمگەراییی، ئەمەش لە رێی دنە و هاندانی هاوولاتیانەوه بۆ بێدەنگ نەبوون و مل نەدان بۆ رووتكردنەوه و دەستپێشكەری دەمۆدەست بۆ پێ و تنی سەرپێچییەكان و ئەوی لە بواری ژبانی رۆژانەیاندا دەبیینن.

هەرئەوه لەسەر دەوڵەت، یاخۆ دەسەڵاتی راپەراندنە روو لە پەسەندكردنی سكالای هاوولاتیان بكا و سەبارەت بەهەر پێ و تنێك پێشكێشی دەكەن رێزبان لێ بنیت، ئێدی تا چ رادەیهك پەردە لە رووی دۆخەیلی گەندەلی و بەرتیل و لایەنگیری هەلمائیت، جا لە هەر شوێنێکی وڵادا بێت، بەتایبەت لە قسۆنخی یەكەمی پڕۆسەیی چاكسازیدا، لەگەڵ هەزێ لایەنگیری كردن بۆ لای هاوولاتی و سكالای و پێ راکەیانندنەكانی و یەكسەر دەستكردن بەكردنەوه و ئامادەكردنی دۆسیی تاوانباركردن و ئارەزوو نەكردن بۆ بێتاوان دەر كردنی بەرپرس، یاخۆ كارمەندی حكوومەت و لە بەرابەردا رێگری نەكات لە دەستكردن بەسزای تەمێكردنی دەسبەجی دژ بەپێ راکەیانندنە درۆینەكان و زمان لێدانی بەدرق لە كاتی بوونی بەلگەیی دژدا.

ئەم رېبازە ھېرشبەرە لە چارەسەرکردنى يەكلايىكەرەو دەزگای بەرپۆهبردن و سەرتاپای ھەرەمى دەولەتى مەدەنى دەخاتە دۆخى گومان و دوودلى و ترسى ھەميشەيى و ئىرادەيى ھاوولاتى و مافەكانىشى دەكاتە بالادەست و دەنگىشى بۆند دەبىت، لە برى ئەوھيش ھاوولاتى بترسىت و رېسوا بكرىت و لاواز بىت و تووشى فېل لىكردن بىت و ملكەچ و بىدەنگ بىت، فەرمانبەر لە ھەر كوئى و لە ھەر ئاستىكدا بىت، ئەوا دەترسىت و لە توورەيى ھاوولاتى و دان بەخۆدا نەگرتنى دەتوقىت، وەكو چۆن لە سەرچەم ولاتانى پىشكەوتووى دنيادا وايە، لەوئى فەرمانبەر دەكۆشيت بۆ رازىكردن ھاوولاتى و خۆياراستن لە توورەيىكەي، چونكە سكالای ھاوولاتى بۆ بەرپرسی بالای دامەزراوھەي دەبىتە كارىكى ويرانكەر بۆ ھەر فەرمانبەرىك سكالای لە دژ كرابىت.

لەم دۆخەدا تەنيا فەرمانبەرە گەندەل و بەرتىلخۆرەكان دەشلەژىن، يا دەترسىن، ياخۆ ئەوانەي ئامادەيى بەرتىل خواردن و قۆلپىن و گەندەليان تىدايە، كەچى لە بەرابەردا رازىبوون و پشتگىرى و ئامادەيى و خۆ ھىنانە پىشەوہ بۆ ھارىكارى لای زۆرەي ئەندامانى دەزگا ئىدارىيە حكومىيەكە لە سەرانسەرى ولاتدا و لە گشت ئاستەكانى ھەرەمى بەرپۆهبردندا بەدەست دەھىن.

لەسەر دەولەت، يا حكومەتە ئامادەبوونى پىشەينەي ھەبىت بۆ بەرھنگاربوونەوہى ھەراي دروستكراو و شىمانە كراو و ئەو بۆلەبۆلەي تۆرەكانى گەندەلى و ساختەكارى و فېلكردن و بەرتىل دەيخولقېن بەپاساوى ئەوہى لە پەوشى پر لە ترس و تۆقىندا ناتوانن كار بكەن، ئا لىرەدا لەسەر دەولەتە پووبەرووى ئەم نارەزايىيە بىتەوہ، ئەمەش بەكردنەوہى پەروەندى (مەلف) تۆمەتباركردن دژ بەكارمەندانى نارازى لەژۆر بەھانەي دژوہستانەوہى پلانى چاكسازى و پەوانەكردنەيان بەرەو لىپرسىنەوہ، ئىدى ھىندە نابات كارەكان بارى ئارامى خۆيان وەرەدەگرن.

ھەرەھا پشتگىرىي دەزگای دادوہرى و بەشىپوہيەكى تايبەت دەستەكانى پىشكەين و دەستپاكى و ھاندانىان و ھەستانەوہيان لەگەل برپارەكانياندا، كە لەبارەي گەندەليەوہ وەرى دەگرن و پەلەكردن لە دەرکردنى فەرمانى كارگىپى پىويست بۆ جىياكردنەوہى ژمارەيەكى باش لە دادوہر و ياساناس و ئەو فەرمانبەرەنەي تەرخانن بۆ ھەلمەتى لەناوېردنى گەندەليى دارايى و كارگىپى،

هه‌موو ئەمانه یارمه‌تیده‌ری دەرکه‌وتنی ئەنجامی خێرا و بەرچاوان بۆ پرۆسە‌ی شە‌ر دژی گە‌ندە‌لی و رە‌نگدانە‌وه‌یان لە‌سەر قە‌ناعە‌تە‌کانی هاوولاتی.

لە‌لایە‌کی تره‌وه‌ بۆ‌لاوکردنە‌وه‌ی چالاکیه‌ فە‌رمییه‌کانی ئاراسته‌کراو دژ بە‌گە‌ندە‌لی و گە‌ندە‌لکاران لە‌سەر ئاستی راگە‌یاندن و گرتنی میتۆدی ئابرووبردن لە‌ ناشکراکردنی رووداوە‌کانی داوهرییه‌کان و کاری دزی و ساخته‌کاری و به‌رتیل و وێرانکاری و دە‌ستدریژیکردنە‌ سەر دارایی گشتی و هه‌موو ئەوانه‌ی زیان به‌نیشتمان ده‌گه‌یه‌نن، و له‌ هاوولاتی ده‌که‌ن و ئە‌و قە‌ناعه‌ته‌ی لا دروست ده‌بێت، که ده‌ولت و حکوومه‌ت هاوێ‌ل و پشت و په‌نای ئە‌ون و شتیلگیره‌ له‌ شە‌ری دژ به‌و گە‌ندە‌لکارانه‌ی قوڵی ده‌برن و پارە‌که‌ی ده‌دزن و دەرگیری سووک و ریسوایی ده‌که‌ن له‌ هەر شتێک (گه‌وره‌ و بچووک) پێ‌وه‌ندی به‌مامه‌له‌ی رۆتینی و کارگیریه‌وه‌ هه‌بێت، له‌به‌ر ئە‌مه‌ ده‌که‌وێته‌ خۆ بۆ‌ پشتگیری راییکردنە‌کانی ده‌سه‌لات و حکوومه‌ت و ئیدی به‌په‌له‌ و بێ‌ دوودلی ده‌چێته‌ پێ‌شه‌وه‌ بۆ‌ به‌رگریکردن له‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ده‌ولت و دامه‌زراوه‌کانی، به‌م ئاوايه‌ به‌هه‌نگاوی پراکتیکی خێرا و گۆ‌پرايه‌لانه‌ نیزیک ده‌بێته‌وه‌ له‌ پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی.

به‌لام له‌ گشت ئە‌م هه‌نگاوانه‌ و ئە‌وانی تریش گرینگترینیان به‌رده‌وامییه‌ له‌ جێ‌به‌جێ‌کردن و درێژه‌ پێ‌دانی، تاكو پرۆسە‌ی چاکسازی نه‌گۆ‌رێت بۆ‌ ناگه‌داربوونه‌وه‌ی هه‌ستی پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی، بۆ‌ به‌گۆ‌رکه‌وتنی کارگیری کاتی، که هێنده‌ نابات کاریگه‌ری داده‌مرکێته‌وه‌ و ئە‌نجامه‌ چاوه‌ڕوانکراوه‌کانی ده‌وه‌ستن.

هه‌روه‌ها له‌سەر حکوومه‌ت و ده‌سه‌لاته‌ ئاهه‌نگی رێ‌زێ‌لێ‌نان بۆ‌ سه‌رجه‌م ئە‌و عێراقیانه‌ بگێ‌رێت، که هه‌لۆ‌یستی تابه‌تیان هه‌بوو له‌ پابه‌ندبوون به‌ئینتیمای نیشتمانی و هه‌ستانیان به‌ئە‌نجامدانی کارێ‌لیک به‌ته‌نگه‌وه‌ هاتن و قوربانیدانیا‌ن پێ‌وه‌ دیاره‌، له‌ پێ‌ناو نیشتمان و پاراستنی مو‌لک و مائی گشتی ده‌ولت له‌ دۆ‌خه‌ ئاوارته‌کاندا، ئە‌مه‌ش به‌گێ‌رانی ئاهه‌نگی سالانه‌، که سه‌رجه‌م به‌رپرسانی ولات ئاماده‌ی بێ‌ن و له‌ژێ‌ر سه‌رپه‌رشته‌ی سه‌رۆک کۆ‌ماردا بێت و له‌ کاتی رێ‌زێ‌لێ‌ناندا هه‌لۆ‌یست و قوربانیه‌کانی هەر که‌سیکی عێراقی، به‌شداری کردبێت له‌ خزمه‌تی نیشتمان و پاراستنی مو‌لک و مائی گشتی ده‌ولت له‌ دۆ‌خه‌ ئاوارته‌کاندا باس بکریت و روون بکریته‌وه‌، به‌مه‌رجێک هەر به‌کێک له‌مانه‌ میدالی به‌رزپراگرتنی

فهرمی پی ببه خشریت، که سیفه تیکی یاسایی و دستووری هه بیت.

ههروهها به ههه یه کیکیان بریک پاره بدریت، که باپی ئهوه بکا خووشی بخاته دلی خیزانه که یهوه و بهشی پیداو یستییه جیاجیاکانی بکا و بیته پالنه ریک بۆ ئهوانی تر، تاکو چی شاره زاییان ههیه پیشکیشی ولاتی بکن.

به دهیان لهو عیراقییانهی به چهک پاسه وانپی دهزگاکانی دهولت و ئهوه کارگانهیان کرد، که تیددا ئیشیان دهکرد و له تالان و برۆ و دزی و ویرانکارییان پاراستن و خوئیان و مال و مندالیان خسته مهترسیی مه رگهوه، ههروهها ئهوه عیراقییانهی له سهه بهر پرسیاریه تی خوئیان کتیب و دهستنووس و دیکۆمینتی گرینگ و ئامیری ههستیار و کۆمپیوتهر و ئامیری دهولت و که رهستهی تاییهت بهزانکو، ههروهها پارچهی کۆنینه و تابلۆ، ته نانهت ئهوه پارانهی له لقی بانکهکاندا ههبوون، تاکو تالان نه کرین، یاخۆ نه سووتینرین، پاشان گه راندیانهوه و رادهستی دهولتییان کرد.

ئهمانه و زۆری تریش سهه بازی نه ناسراون له پیناوی نیشتماندا گیانیان بهخت کرد و بهر له ههه شتیک پابهندی ئینتیمای نیشتمانی بوون.

ئاههنگ سازکردن به ریزلیگرتنی ئهمانه له لایهنی رهوشتی و داراییهوه هاندانیکه بۆ گشت عیراقیهکان، تا لاساییان بکریتهوه و ریگهه شه ره فمهندی و پابه ندبوون به ئینتیمای نیشتمانی بگیریته بهر.

بەشى سىيەم

دىكتاتورى لە ئاكارى كەسىپتى عىراقىدا

نەتەوہكەم ھەموو سەلكن داخۆ كىلگەى پىيازت بىنيوہ!

شاعىرى عىراقى ەلى ئەلشەرقى



به‌شی سڀيه م

ديکٽاتوري له ٺاڪاري كه سڀتتي عيراقيدا

ٺاخو كه سڀتتي عيراقى به دهسه لاتخوازي ده ناسرڀته وه؟

ٺه گهر جوړ و شيوه ڪانى ٺه وه لامدان هه يه كه سڀتتي تاكي ده رگير به شڪست بخهينه روو و ته ماشاي ڪار دانه وه ٺاڪاري و رهن گدانه وه و هه لچوونه ڪانى بڪهين له به ره وروبوونه وهى نوشوستى و بي ٺوميدى و بي بهرى، ٺهوا ده بينين ويستى دهسه لاتخوازي و ڪوٺتر و لڪردن و گرتنه خو و هه ٺموون، له نيوان ٺه وه لامدان هه وانن كه ده ڪريت تاك به رپه رچى نوشوستى و بي ٺوميدى پي بدانه وه، به مانا يه كه له مانا ڪان ٺاڪاري ديكتاتورى، كه يه ڪيڪ له هاومانا ڪانى رهوشتى دهسه لاتخوازيه، يه ڪيڪ له وه به رهنجام و رهن گدانه وان هه ده شپت له نوشوستى و بي ٺوميدى و بي به ريبوونه وه سه ر ده رهنپت.

هه يني كه سڀتتي عيراقى (وه ڪو له به شى پيشوودا باسما ن ڪرد) موپته لا، ياخو تووشى، يا ڪاري گه ربي هه نديڪ خه سه لتي كه سڀتتي سايڪو ياتي به سه ره وه بوو، كه هه وه سى دهسه لاتخوازي يه ڪيڪ له تايبه تمه نديبه ناسرا وه ڪانى پيڪ ده هپت، كه سڀتتي عيراقيش به هه مان شيوه ده رگيرى ٺاره زوى دهسه لاتخوازي بوو، كه ده شپت له جوړ و ناوى جيا جياى ٺاڪاردا خو ي بنويٺ.

بوچى ويستى دهسه لاتخوازي له ٺاڪاري كه سڀتتي عيراقيدا

سه رى هه لدا؟

ويڙاي ٺه م ليڪدانه وه خيرا و ڪورته ده بينين هيشتا پيويست ده ڪات زياتر به روونى وه لامي ٺه م پرسياره گرنگ و زيندو وهى خواره وه بدهينه وه:

بوچى ويستى پاوان ڪردن له ٺاڪاري كه سڀتتي عيراقيدا سه رى هه لدا؟

بو وه لامي ٺه م پرسياره ش ده توانين بلين:

"كاردانەوھى رەنگدانەوھى، ياخۇ دەمودەست، يا غەرىزى، كە مرۇف لە بەرەنگار بوونەوھى دۇخى شىكستى دەرى دەخات، كە ھەستى ھەمىشەيى لە توورەبوون و پششىوى و رق و دوژمنكارى لاي تاك لە بەرابەر ئەوانى تر و كۆمەلگەدا دىنئىتە كايە و دروستى دەكات، ھەروھە ھەستەكانى بارگاوى دەكات بەئارەزووى بەردەوام بۇ ويرانكردن و لابردنى ھۆيەكان و رەوش و ئەو فاكترانەي لەمپەر بوون لە بەرابەر ھاتنە دى ئاواتەكانى و رىگەيان بەرپوويدا داخست و نەيانھىشت نامانچ و مەبەست و ھەزەكانى بىنە دى و گەياندىانە ئەو دۇخى شىكستىيە بەدەستىيەوھە دەنالئىنى، ئەو ھەستە نەرتىنيە تۆلەخووزىيە پر لە گرژييانە ھەر بەخۆيان ئەو ھۆكارانەن سەوداى دووبارە سەپاندنى خود و ئىرادە و دەسەلات و ھوكمكردنى ئەگەر بەھىز و بەزۆرەملى و ھەژمونىش بىت لا دەجوولئىن، تا لە دۇخىدا بىت تواناى ويرانكردن و لابردنى ئەو ھۆ و لەمپەرانەي ناومان ھىنان ھەبىت، ھەروھە لە رىگەي ئەو ئاكارەي زۆرجار خۆبەزلزانى و ياخي بوون و سەپاندنى ئىرادە و دوژمنكارى پتوھە ديارە لەگەل گوى نەدان بەكۆتوبەند و بەھا و ياسا و سىستەمى باو و پىرەوكرائ، كە دەبىنئىت بەسەريدا سەپنراوھ و ملنەدان، ياخۇ رازىبوون بەو ھىزانەي بەھوكمى واقع بوونيان ھەيە، ھەموو ئەمانە بەمەبەستى تىكشكاندن و ويرانكردن و لابردنى ئەو ھۆ و فاكتر و ناتەواوييانەي بوونە ئەگەرى شىكست و ھەولئى زالبوون بەسەريدا و سەرىپئ شۆپكردنى، ئەم ھەموو ھەلسوكەوتانە بەسەريەكەوھە دەگەنە (سەرھەلئانى ويستى پاوانخووزى لاي تاك ئەگەر وەرگىرانى واقعى نەبىت بۇي، لە كاتتىدا ئارەزووى دەسەلاتخووزى لە ئاكارى تاكدا ھەر ئەوھەيە بە"ويستى ديكتاتورى" ناودەبرئىت، بەچاوپۆشى لەو ئاستەي پىي دەردەچئ، يا پيادە دەكرئىت) ئىتر لە ئاستى ئاساندا بىت، كە پتوھەندىي تاكى سەربەخۆ، ياخۇ خىزانى لەگەل ناسياوھەكانى بەرپتوھە دەبات، يان لەسەر ئاستىكى فراوانتر و گشتگىرتر و ترسناكتر، كە پتوھەندە بەدەسەلاتى تاك و ھەژمونى بەسەر ئامراز و ھۆكار و ئەو ھىزە بەكۆمەلە بزوينەرەي سەرجەم كۆمەلگە، بەكۆنترۆلكردنى دەسەلاتى سىياسى، ياخۇ سەربازى، كە دەتوانئىت بەرپتوھەبردن و ئاراستەكردنى ھىزە جياوازەكانى كۆمەلگە بەرپتوھە ببات.

ئەگەر بەتوندى و بەھىزى و گەورەيىي قەبارەي ئەو بارودۇخ و ھۆكار و

لهمپهراڼه بزانیڼ، که رووبه رووی مروقی عیراقی بوونه وه و دهرگه یان به روویدا داخست و ههولله کانیاڼ شکست پی خوارد بۆ به دیه پینانی ههز و ئاوات و ئامانجه تاکه کهسی و گشتیه کان له ماوهی چهندان سهده و سهردهمی یهک له دواى یهکدا، ئهوکات ههستمان کرد قهبارهی ئهوه هیانه و پالنه و بارودوخه توندهی تاکی عیراقی گه یانده ئهوه رهوشه درێژخایه نه له نوشوستی توند و بی هیواى پر له ژان، که له پیکهاتهی ئاکاریدا به دلره قترین و دزیوترین وینهی پیاده کراوی ههزی پاوانخوازی و دیکتاتوری چاندووه، که پهیتا پهیتا له ماوهی سهدان سالدا گۆرا و په رهی سهند بۆ رهفتار و سیفهتی کهسیتی باو.

ئهوه جوړ و شیوازه ئاکاریبانهی له ئاره زووی دهسه لاتخوازی

کهسیتی عیراقی دهبنه وه

ویستی دهسه لاتگیری له کهسیتی تاکی عیراقیدا دهکریت له کۆمه لیک ناوینشان و زاراه و دهلالهتی کردهیی و واقعی پیاده کراو له پیوه ندییهکانی تاکی عیراقی و ههلسوکه وتهکانی و ژیاڼی گشتیدا خۆی بنوینی.

پیویسته هه ندیک له و ناو و گوزار شتانهی که له زمانى وهسفی و ئهدهبیی باوماندا به کاریان دههین روون بکرینه وه، مه رج نییه به هه مان دهریرین و مانا و مه بهست له زمانى دهروونزانیدا به کار بهینرین، که هه ول دههین له شیکردنه وه و وهسفی چهندان دۆخ و ویستی ئاکاری په نای بۆ بهین، که تاکی عیراقی له چوارچیهیدا دهجوولته وه....

ئهوه که سایه تیهی دهخوازین بۆ نمونه به کهسیتی تاکرهوی ناوی بهرین، له زانستی دهروونزانیدا به کهسیتی دهسه لاتخوازی، یاخۆ دیکتاتوری ناو ده بریت... ئهم روونکردنه وهیهی لیره دا دهیکهین ئامانجی بهرجهسته کردنی هاویه ندییه له نیوان ئهم وشانه و مه بهسته کانیاڼ، وای داده نین زاراهه لیکن به دور له گومان و دوودلی مانای له یه کچوو و هاویه شییاڼ هه ن. هه ول دههین لیره دا به شیه وه درێژدا دریهک بهرجهسته ترین شیوه و جوړی ئاکاری بهینه بهرچاو، که ده توانین له ههلسوکه وتی رۆژانه و بهردهوامی تاکی عیراقیدا تبیینی بکهین و له گه لیدا بژین و پچی ئاشنا بین، له گه ل هه ولی گه واهیدان به نمونه و به لگهی به راوردی وهرگیراو له و رووداوانه ی له قوناخه جیا جیاکانی میژوودا له ژیاڼی عیراقیدا رووی دا.

بەرجهستهترین و گرینگترین ئەو جۆر و شیوه ئاكارانه، كه پروامان وایه له ویستی دهسهلاتخوازی له كهسیتی عیراقیدا لقی لی بووهتهوه، ئەم شیوازانهی خوارهوهن:

۱- عیراقی به لای پهلهکردن و تاكړهوی له بریارداندا لادهدات:

پهنگه سیفتهتی پهلهپه لکردن و تاكړهوی له خهسلهته ناسراو و باوهكان بن لهبارهی كهسیتی عیراقیهوه، بهلام ئەوی لهم ریبازه ئاكاریهیدا لای تاکی عیراقی ترسناک و ویرانکهره ئەوهیه له پهلهپه لکردن و ههلهپهیی و تاكړهویی له بریارداندا جیا ناکاتهوه و جیاوازی دانانیت، ئیتر ئەو کیشانهی فهزمان و بریاره سه رپیتی و تاكړهوهکانی لهو بارهیهوه دهردهکات، ئەوا کیشهی تاکهکهسی و تاک و تایهته، یاخۆ له کیشه گشتی و چاره نووسساز و یهکلاکه رهوهکان بوو له ژبانی سه رجهم نهتهوهدا.

زۆر جار تاکی عیراقی کاتیکی تهواو بهخۆی نادات بۆ بیرکردنهوه و بینین و لیكدانهوه، کاتیک بیهویت چاره سه ری هه ر کیشه په ک بکا که روویه رووی ده بیتهوه، یاخۆ رپی لی دهگرت، یان له بهردهمیدا دهخریته روو و کارهکه خراپتر ده بیت ههیننی تووشی رهخه، یا یاخیبوون، یاخۆ له لایه ن کهسانیکه وه به رهو روو ده بیتهوه، ئەو کات به کاردانه وهی دهمودهست و خیرا چاره سه ری بابه ته که دهکات، بی ئەوهی بزانیته، یا دلنیا بیت ئەم هه لوپسته شیواوه، یا نه شیواو، دروسته یا نادروست. ئەو له سۆنگهی په له کردن و تاكړهوی بهرگه ناگریت ته نانهت له کاره که ورد بیتهوه، یا کاتیکی پیویست بهخۆی بدات بۆ بیرکردنهوه و راویژ له بهر په رچدانه وهی گونجاو و کاریگه رتر و به سوودتر، به گشتی به هۆی دلسایی و ته ماشا کردنی راسته وخۆی بۆ شته کان، ده کریت به ئاسانی بخریته که مینه وه، که ئەوانی تر بۆی دهنینه وه، ههروه ها ده کریت به ئاسانی بۆ هه لوپستی پر له هه لچوونی توند و کاردانه وهی به هیز هان بدریت، که پهنگه به هۆیه وه هه لوپسته که به ته واوی بدۆر پیته.

به سه دان به لگه له سه ره ئەم جۆره ئاكارانه هه ن، که تاکی عیراقی له ژبانیدا دهیگریته بهر، ئیتر له رووداوهکانی میژووی دیرینه وه بیت، یا تازه، جا ئەو عیراقیه فه زمانه وا بیت، یاخۆ له ره شه خه لکه که بیت.

ئەگەر بمانەوئیت نموونەکان بەم شێوە هەلسوکەوتە باس بکەین، ئەوا دەتوانین بۆ نموونە باسی پەلەپەلکردنی خەلیفە مەهدی بکەین لە کوشتنی بەشار بن بوردی شاعیردا، هەینی بۆیان هەلبەست کە زەندیقە، دواى ئەوەی لە ملی دا ژێوان بوو و بۆی گریا، ئەمەش پاش ئەوەی بۆی دەرکەوت بێتاوانە. هەر وها ئەو پەشیمانییە خەلیفە ھاروون ئەلرەشید بەبیراریکی پر لە هەلچوونی بەپەلە لە لەداردانی بەرمەکییەکاندا دەریبیری، لەنێویشیاندا جەعفەر بەرمەکیی ھاوئەلی نێزیکى تیدا بوو، یەکتیک لە گێرانیەکان دەلێت "سەبارەت بەھۆی کوشتنی بەرمەکییەکان پرسیاریان لە رەشید کرد.

گوئی: ئەگەر بمزانیایا کراسەکەم بەمە دەزانیت دەمسووتاند".^۱

لە سەردەمی سەدام حوسەیندا ژمارەیهک لە لایەنگرانی رێژیم لەدارەران و بەپیلانگێر و ناپاک دانران، پاشان دواى چەند سائیک سەرۆک لێیان رازی بوو و رەنگە لە لەداردانیان ژێوان بووبیتەو، ئەمە وای کرد پیاوانی رێژیم بکەونە خۆ و رێزیان لێ بگرن و ناویان نان "شەھیدانی توورەییەکە"، هەندیک جاریش بە "شەھیدانی توورەییەکە" سەرۆک "یان ناو دەبردن، واتا ئەو کاتی سەرۆک توورە بوو ئەوان لەدارەران، دواى دامرکەنەوێ توورەییەکەشی رێزیان بۆ گەراپەو و ناویان نان شەھیدانی توورەییەکە.

خوێنەر دەتوانیت لە کارێکی پر لە هەلچوونی وادا قەبارەى ئەو هەلشەیی و بەنزم تەماشاکردنە بۆ رووحەکان بزانییت، کە چۆن رووحی ئەو عێراقییانەیان لەناو، هەرچەندە لە هەوادارانى رێژیمە سیاسییە فەرمانرەوا و لایەنگرەکانیان بوون.

بێگومان ناکرێت دواکەوتووترین دەرەبەگ بەم شێوەیە لە سووک تەماشاکردن و بەنزم زانین مامەلە لەگەڵ ئاژەلەکانی مەزراکەیدا بکا، وەکو چۆن مامەلە لەگەڵ ئەندامانی بەستەزمانی حزبی دەسەڵاتداردا لەم رووداوێ تراجیدییدا کرا...

دوکتۆر فازل ئەلچەلەبى لە دیداریکی تەلەفزیۆنیدا باسی ئەو دەکات، ئەو دەمی لە رۆژگاری سەدام حوسەیندا بریکاری وەزیری نەوت بوو، نە ئەو و نە وەزیری نەوت بەھیچ شێوەیەک بری ئەو نەوتە عێراقییەیان نەدەزانی، کە بۆ دەرەوێ پەوانە

۱. البداية والنهاية. ابن كثير. الجزء ۱۰ ص ۲۰۴ دار احیاء التراث العربی. بیروت.

دهکرا، نه‌یش ئه‌و نرخه‌ی نه‌وته‌که‌ی پێ ده‌فرۆشرا، هه‌روه‌ها گوتی: (له‌ پێکخراوی نێوده‌ولته‌ی به‌رگرم له‌ شتیک ده‌کرد نه‌مه‌زانی چیه).^۲ هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ی ئه‌وکات له‌ هۆیه‌کانی راگه‌یانندا رای گه‌یاندا و ئه‌وی پاشان به‌فه‌رمی جه‌ختی له‌سه‌ر کرایه‌وه، وه‌زیری به‌رگرمی عێراق به‌هێرشه‌که‌ی سوپای عێراقی بۆ سه‌ر کویته‌ و داگیرکردنی پێ نه‌ده‌زانی، ئه‌مه‌ش نمونه‌یه‌که‌ی به‌رچاوی ئه‌م سیفه‌ته‌ خراپه‌یه‌ له‌ په‌له‌په‌لکردن و تاکره‌وی له‌ بریارداندا.

ئه‌گه‌ر ئه‌وی له‌باره‌ی له‌داردانی هه‌ندیک که‌سه‌وه‌ له‌ ماوه‌ی رابردوودا له‌ سالانی هه‌فتاگانی سه‌ده‌ی بیستدا به‌هۆی له‌یه‌کچوونی ناوه‌کان راست بێت، له‌ ئه‌نجامی هه‌له‌شه‌یی له‌ ئه‌نجامدانی بریاری له‌داردان، پاشان داوای لێبووردن و پێشکێشکردنی قه‌ره‌بوو به‌که‌سوکاری غه‌درلێکراوانی ده‌ستی ده‌سه‌لات له‌ رێژی پێشبوودا، ئه‌وا نمونه‌یه‌که‌ی درزبۆی تره‌ بۆ سیفه‌تی هه‌له‌شه‌یی و په‌له‌په‌لکردن له‌ دانی مه‌ترسیدارترین بریاری چاره‌نووسسازدا.

به‌سه‌دان نمونه‌ی تری له‌م بابته‌مان هه‌ن له‌سه‌ر په‌له‌په‌لکردن و هه‌له‌شه‌یی له‌ وه‌رگرته‌ی بریار لای تاکی عێراقی، که‌ لێرده‌ا بواری باسکردنیانمان نییه‌.

ره‌نگه‌ بتوانین بڵێین له‌ناو ئه‌م هه‌زه‌دا، خووی په‌له‌په‌لکردن مه‌ترسیدارترین سیفه‌تی وێرانکاری و خراپ له‌ که‌سیتی تاکی عێراقیدا خۆی هه‌شدار داوه‌، ئه‌وانه‌یش تاکره‌وی و به‌رده‌وام پابه‌ندبوونه‌ به‌تاقه‌ رایه‌که‌وه‌ بۆ به‌ره‌ره‌کانی، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر پێویستی کرد ئه‌م رایه‌ به‌زۆر به‌سه‌پێنریت، به‌مانایه‌که‌ی تر ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر وای خواست ده‌سه‌لاتیکی دیکتاتۆری به‌زۆره‌ملێش دابمه‌زینێ بۆ راژه‌ و سه‌پاندنی یه‌ک را، ئالێرده‌ا ئه‌م خووه‌ ئاکاری و په‌وشتییه‌ تاکره‌وییه‌ جیاکه‌ره‌ویه‌ له‌ میژووی عێراقدا له‌میان‌ه‌ی هه‌لسوکه‌وت و کرده‌وه‌ی تاکه‌کان و فه‌رمانیه‌وا و شا و ئیمپراتۆر و خه‌لیفه‌کان، که‌ فه‌رمانیه‌وایی دۆلی رافه‌هینیان کردووه‌ و ئه‌وانه‌ی له‌ژێر به‌زه‌ییی حه‌زی ئاکاریی خراپدا بوون له‌ تاکره‌وی و سه‌پاندنی یه‌کراییدا. ده‌بیت به‌تایبه‌ت ئه‌م ویسته‌ ئه‌گه‌ر بووبیت له‌ دروستبوونی دیکتاتۆرییه‌ته‌کانی تاکراییی له‌ میژووی عێراقدا و ئه‌وی لێی بووه‌وه‌ له‌ به‌لا و کوشته‌ار و شه‌ری

۲. دیداریکی ته‌له‌فزیۆنیی که‌نالی ئاسمانیی ئه‌له‌شهرقیه‌ له‌گه‌ل دوکتۆر فازل ئه‌له‌جه‌له‌بی له‌ ۲۰۰۹/۱۱/۳ دا وه‌شان کرا.

پاکتاوکردنی تراجیدی. وهک چۆن لهو شهپۆله خویناوییهدا رووی دا، که له سهردهمی عهباسیدا جیبهجی کرا و ناوی نرا شهپ بهسه زهندقهکاندا و ئهوشهپۆلی پاکتاوکردنه خویناوییه فراوانانهی تر، که هاوکات بوون لهگهڵ پیادهکردنی تیۆری گوراندنی (خلق) قورئان و هی تریش لهو شهپۆله خویناوییهی پشستیان بهسهپاندنی یهکراییی و پتیرهوکردنی بهزۆر و بهدهسهلاتخوازی و بهدیکتاتۆری بهستیوو.

ئهو لهه بابهتهدا مایهیی کارهساته ههمان فهزمانهوا "له عیراقدا" ههندیك جار قهناعهت و را و بۆچوونهکانی دهگۆرین لهگهڵ گواستنهوهی بۆ قهناعهتی دژ، یان جیا له قهناعهتهکانی پیشووی، که له سۆنگهیهوه ملی چهندان کهس پهپینزان، ههندیك له سهراچاوهکان ئاماژه بۆ ئهوه دهکهن، خهلیفه واسق که زیادهپهویی کرد له لهدارانی ئهوانهیی بروایان نههینا بهتیۆری گوراندنی قورئان و پهنگه له دواوایی رۆژهکانی ژبانیدا خویشی وازی لهه تیۆره هینابیت، که زۆریک لهوانهیی بروایان پتی نههینا و رای جیاوازیان لهبارهیهوه ههپوو لهدار دران... بهپراستی وینهیهکی پر له شوک و کارهساتباره بۆ دۆخی پهلهپهلهکردن و تاکیرهوی له ئاکاری کهستی عیراقیدا.

تا ئیستاش ئهم جۆره له ئاکاری تایبهتمهند بهپهلهپهله و تاکیرهوی له وهگرنتی بریاردا هۆیهکی سههرکی پیک دههینن له زۆریک لهو ناکۆکی و دووکهرتبوون و ناتهبایییهی لهناو حزبه سیاسییه عیراقیهکان و له فهزمانگه و وهزارهت و دهزگا و کۆمپانیاکاندا له ئیستادا روو دهدهن، زۆر جارن نهريت وایه رووی تاوانبارکردن ئاراستهیی بهپرسی یهکهه له حزیدا یا له دامهزراوه بهدیکتاتۆری و تاکیرهوی له را و بریاردا بکریت بی گهراوهوه بۆ رای ئهوانی تر، یاخۆ گهفتوگۆ لهگهڵیاندا.

ههروهها توندیی پابهنبوونی تاکی عیراقی بهحهزی تاکیرهوی و ئارهزووی دهسهلاتخوازی و سهرسامبوونی بهخۆی و بهخودی خۆی له ویستیکی نهگسیی بهراچاودا، که بهردهوام و ناهۆشیاران ه پالی پتیه دهنیت بکۆشیت بۆ لاوازکردن و لاپردنی ئهو تر و له بایهخ کهمکردنهوه و دهرخستنی کورتهپنان و کهم توانایی، یاخۆ دروستکردنی تۆمهت لهسهه بنهمای مهزهندهی ترسناک بۆی و بهشیوهی تایبهت کهسی بهپرس، یاخۆ ناودار، یا سههرکهوتوو، یان خودان پۆستی بالا و پهله

و پایه‌ی گه‌وره، به‌مه‌به‌ستی لاوازکردن و خستنی، هه‌موو ئه‌مانه‌ش به‌سه‌ر یه‌که‌وه دیارده‌یه‌کی خراپ دروست ده‌که‌ن، که سه‌رجه‌م عێراقیه‌کان به‌ده‌ستییه‌وه ده‌ناڵین، مه‌به‌ستمان دیارده‌ی تاوانبارکردنه، که هه‌ر تاکتیکی عێراقی ده‌کو‌شیت ئه‌وانی تر تاوانبار بکا و ئابروویان له‌که‌دار بکا، دیارده‌یه‌که‌ له‌ نیوان عێراقیه‌کاندا له‌ هه‌ر شویتیکی دنیا‌دا "سه‌ره‌رای عێراق"، که به‌هۆی گوزه‌ران، یا کاره‌وه عێراقی لی بیت له‌ شیوه‌ی نه‌خۆشی بلاو ده‌بیته‌وه...

ئهم هه‌لسوکه‌وته‌ی کۆنترۆلی تاکی عێراقی کردووه و به‌مه‌به‌ستی نا‌هۆشیاری له‌ زۆر کاتدا پابه‌ندی ده‌بی و جیب‌ه‌جیبی ده‌کات، ئه‌وه‌یه به‌شه‌ نه‌بینه‌زوه رانه‌گه‌یه‌ندراوه‌که له‌ هۆیه‌کانی نا‌کوکی و دوژمندارییه به‌رده‌وام و هه‌میشه‌یییه‌کان له‌ناو حزبه عێراقی و بارسته و به‌ره سیاسی و فه‌رمانگه و ده‌زگا و ده‌سته فه‌رمی، یا میلی، یاخۆ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان پیک ده‌هینیت، ته‌نانه‌ت ده‌سته نایینییه‌کانیش، هه‌روه‌ها پالنه‌ریک بۆ هه‌والگه‌یاننده ته‌ناهییه هه‌لبه‌ستراوه چه‌ به‌رده‌وامه‌کان له‌ نیوان عێراقیه‌کاندا دژ به‌یه‌کتر دروست ده‌کات، که هه‌ندیک جار به‌خۆپرای و بی داواکردن، یا روولینان له‌ فه‌رمانگه ئه‌منی و هه‌والگرییه پسپۆره‌کاندا ئه‌نجامی ده‌دن، ئهم هه‌لسوکه‌وتانه‌ش زۆریک له‌ عێراقی و نا‌عێراقیه‌کان هۆ و پالنه‌ره‌که‌ی نازانن، که گه‌لێک جار به‌دیارکرایی بزر و نارۆشنن، ئهم کاره زۆرجار بووه‌ته مایه‌ی سه‌رسورمان بۆ به‌رپرس و کارمه‌ندانی له‌ فه‌رمانگه‌کانی کۆچه‌ری و هه‌والگری بۆ ئه‌و ولاتانه‌ی جیهان، که عێراقیه‌کانیان گرتووه‌ته خۆ، ئه‌مانه تاکه‌وته‌نی عێراقیه‌کان جیا له‌وانی تر به‌م سیفه‌ته خراپانه‌وه، که به‌نا‌شوبه‌گێری و پیلانی به‌رده‌وام دژ به‌یه‌کتر ناسراون، ده‌بینن..

ئهمه‌ش زۆرجار به‌شیوه‌ی پرته‌ویۆله و گالته‌پێکردن و رق لی‌بوونه‌وه دژ به‌په‌نا‌هه‌نده عێراقیه‌کانی ئه‌و ولاتانه گوزارشتیان لی ده‌کریت.

شتیکی ناسراوه عێراقیه‌ کۆچه‌ره په‌نا‌هه‌نده‌کانی ده‌روه به‌وردی و بی ئه‌وه‌ی که‌س پێیان بلایت چاو ده‌خه‌نه سه‌ر یه‌کتر و له‌ کوێ شتیک بزائن، یا ببین له‌باره‌ی یه‌کتره‌وه هه‌وال به‌فه‌رمانگه‌کانی کۆچه‌ری و ئاسایش ده‌گه‌یه‌نن، تا ئه‌و راده‌یه‌ی ئه‌سته‌مه هیچ عێراقیه‌ک بتوانیت کاریک بکا، ئه‌گه‌ر چه‌ندیش بپایه‌خ و تایبه‌ت بیت، بی ئه‌وه‌ی له‌ فه‌رمانگه‌کانی کۆچه‌ری، یاخۆ ئاسایشی ئه‌و ده‌وله‌ته تۆماریان نه‌کردیت.

ئەمەش لە سۆنگەى زمان لێدان و بەرزکردنەوهى راپۆرتى عێراقىيەکانەوه.

يەكێك لەو عێراقىيانەى لە سالانى هەشتاکانەوه لە يەكێك لە ولاتەکانى ئەوروپايى باکور نىشتەجىيە، بۆى گىراينەوه چەندىك ئەو ولاتەى جى هېشتىبىت و بۆ ئەردەن، يا سووریا، يا لىبان بەمەبەستى دىتنى كەسوكارى، ياخۆ خزمەكانى، كە لە عێراقەوه هاتىن، سەفەرى كرىبىت، بۆ نموونە لە كاتى گەرانەوهدا بۆ ئەو ولاتەى تىيدا پەناھەندەيه، لە فەرمانگەكانى كۆچبەرى و هەوالگرييەوه بانگ كراوه و پرسىارى ئەوهى لى كراوه بۆ بەفەرمانگەى كۆچبەرى نەگوتوو، سەفەر دەكات، ياخۆ ولات جى دەهتلىت؟ چونكە لەسەر پەناھەندەيه بەفەرمانگەكانى كۆچبەرى بلىت، بەدرىژايى ئەو ماوهيهى ديار نىيه، يا سەفەرى كرىوو، تاكو لە دەرمالە مانگانەيىيەكەى بېرن...

بەئەزموون ئەم عێراقىيە زانىويهى ئەو راپۆرت و هەوالدانەى ئەو عێراقىيانەى دەيناسن و بەرزى دەكەنەوه، هەر ئەوانەن وا لە فەرمانگەكانى كۆچبەرى دەكەن بەتەواوى بزنان كەى سەفەرى كرد و كەى گەرايهوه، لەبەر ئەمە شىوازىكى سەيرى داھتينا، برىارى دا كەنگى سەفەر بكا، يا بەرەو فرگە بروت، بەھىچ شىويهىك بەھىچ تاكىكى عێراقى نەتلىت، كاتىك وەختى سەفەرەكەى دەھات ئەوا جلى سەفەرى لەبەر دەكرد و لەبانەوه جلى وەرزشى دەپۆشى و جانتايەكى وەرزشى بەشاندا دەدا و پرى دەكرد لە شتى پىويستى سەفەر، بى ئەوهى هىچ جانتايەكى تر لەگەل خۆيدا ببات، پاشان بەپىاسە لە مال دەردەچوو وەك ئەوهى بۆ يانەى وەرزشى بروت، لە گەرەكەوه تاكسى نەدەگرت بۆ فرگە، بگرە پاش ئەوهى قەدەرىك لەو گەرەكەى تىيدا دەژيا دوور دەكەوتەوه ئىنجا دەيگرت، ئەمەش لە ترسى ئەوهى نەكو يەكێك لە عێراقىيەكان لەوانەى دەيناسن، ببىين و راپۆرتىكى بۆ دەسەلاتدارانى كۆچبەرى لەسەر بنوسن، ئىتر لەناو فرۆكەكە جله وەرزشىيەكانى دەگۆرى... بەمە تا رادەبەك خۆى لە چاوى عێراقىيەكان و راپۆرتەكانىيان و هەوالدانە بوختانكراوكانىيان و حەزى تاكرەويى زال، كە لای عێراقىيەكانى دەروەدا باو بوو، بەدوور دەگرت.

٢- توند تەبىعەتى و زیادەپۆيى لە كاردانەوهى دەمودەست و تۆلەدا:

لە كاتى روودانى هەر رووداوىك، ياخۆ شەرەقسەيهك، يا هەر هەلسوكەوتىك لە

یه‌کیکی ترهوه ده‌رچیت، عیراقی به‌جۆره به‌رهنگارییه‌ک، یا هاندانیک، یان چوکلّه‌چرتیه‌ک (استفزان)، یاخۆ تاوانبارکردنیک، یانیش سووکایه‌تی پیکردن تّ ده‌گه‌یشت، ئەوی پّی ده‌گوتريت توند ته‌بیعه‌تی لای تاکی عیراقی کۆمه‌لّیک کاردانه‌وه‌ی هه‌نووکه‌یی درنده و تۆله‌سینخواری وای لا ده‌ته‌قینیته‌وه له‌وه تّ ده‌په‌ریت هه‌لویتسه‌که ده‌یخواریت، یا پّیویستییه‌تی و جۆشخواردنه‌کان لای ئەو به‌خیرایی بۆ ئەوه‌په‌ری مه‌ترسیی حساب بۆ نه‌کراو و نارێکوپیک هه‌لده‌چن، له‌گه‌لّ دلّه‌راوکی له‌ پیاده‌کردنی به‌رهنگاربوونه‌وه و دوژمنکاری، ئەمه‌ش وا ده‌کات توانای کۆنترۆلکردنی هه‌لسوکه‌وته ناشرین و له‌ ناکاوه‌کان کاریکه له‌وه‌په‌ری زه‌حمه‌تیدا بّی و زۆرجاریش ئاکاری پّ له‌ هه‌لچوونی خراپ و سه‌یر و له‌ده‌ست ده‌رچووی وا ده‌بنه‌ هۆی رووداو و ئەنجامی خراپ و نه‌رتینی، بیرپه‌رێکیه‌کی خراپیشمان له‌سه‌ر خوو و سیفه‌تی که‌سیتی عیراقی هه‌له‌شمان ده‌دات، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر ئەم که‌سه عیراقییه‌ گه‌رایه‌وه سه‌ر دۆخی هێمنی، یاخۆ لیبووردن له‌و خراپییانه‌ی هه‌ر ئەو کات، له‌ سۆنگه‌ی هه‌لچوونه‌ هه‌ستیرییه‌ نارێکوپیکه‌کانییه‌وه کردوونی، زۆریک له‌ پیکه‌ و ریزی لای ئەوانی تر له‌ده‌ست ده‌دات، ئەوانه‌ی دوور که‌وته‌وه لای له‌ مامه‌له‌کردنی ئالوگۆر له‌گه‌لیدا به‌باشتر ده‌زانن، ئەگه‌رچی پله‌ به‌پله‌ش بیت.

ئەم هه‌لویتسه‌ به‌گشت په‌هنده‌کانییه‌وه له‌لایه‌نی شیوه‌ و ناوه‌رۆک و ئەنجامه‌وه له‌سه‌ر ئاستی تاک و که‌سینیدا روو ده‌دات، هه‌روه‌ها به‌هه‌مان په‌هنده‌ له‌سه‌ر ئاستی به‌کۆمه‌لی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی روو ده‌دات، ئا لێرده‌ مه‌ترسی ئەم خووه ئاکارییه‌ دژواره و ئەو ئەنجامه‌ خراپانه‌ی به‌دوایدا دین، به‌مالۆپیرانی و کاره‌سات به‌سه‌ر سه‌رجه‌م گه‌لی عیراقدا په‌نگ ده‌ده‌نه‌وه.

۳- که‌سی عیراقی توانای به‌رده‌وامی له‌گه‌لّ ئەوانی تر دا نییه‌:

تاکی عیراقی له‌ کاتی سه‌ره‌له‌دانی سه‌ره‌تاکانی ناکوکی و جیاوازی له‌ قه‌ناعه‌ت و هه‌لویتست و را له‌ نیوان خۆی و ئەواندا، توانا و ئاره‌زووی له‌ به‌رده‌وامبوون له‌گه‌لیاندا نییه‌، یا ریکه‌وته‌نی گشتی و ته‌واو له‌گه‌لّ را و قه‌ناعه‌ته‌کانیدا ده‌بیت له‌گه‌لّ به‌رده‌وامی، یاخۆ پچیرانی ته‌واو، یان نیمچه‌ ته‌واو... ئەمه‌ش شیوازیکه‌ له‌ شیوازه‌کانی ره‌وشتی ده‌سه‌لاتخوارییه‌ به‌کلاکه‌ره‌وه له‌ هه‌لسوکه‌وتی تاکی عیراقی، که‌ په‌نگدانه‌وه‌ی چه‌زی شاراوه‌یه‌ له‌ سه‌پاندنی را و هه‌لویتست و بۆچوونه‌کانی.

٤- کهسی عیراقی له کاتی بههیزی و دهسلات و ناوبانگدا بهلای بهرزهفری و
خۆبهزلانیدا لادهدات:

تاکی عیراقی له رهوشی ئاساییدا بهلای شیتلگیری له ژیان و ههلسوکهوتدا
لادهدات، ئه و خۆی بهچهندان پابه‌ندبوون و سرووتی پروکشی قورسی
ناپتویستهوه گری دهدات، له‌به‌ر هۆتلیک پتوهندن به‌ئاره‌زوی شاراووه به‌ره و
بلندی و گه‌وره‌یی و خۆویستی، ئه و هتند سه‌ری له‌گه‌ل گالته و قۆشمه‌یی و
توانجگرتندا خۆش نییه، به‌تایبهت له‌گه‌ل ئه‌وانه‌ی به‌باشی نایانناسیت، یاخۆ
ماوه‌یه‌کی زۆر تیکه‌لیان نه‌بووه، چونکه وا مه‌زنه‌ده دهکات زۆر گالته‌کردن و
قۆشمه‌یی شکۆمه‌ندیی که‌سینی له‌دهست دهدات و پیزی که‌م دهکاته‌وه (ئه‌مه‌ش
مانای ئه‌وه نییه به‌هه‌زاران عیراقی هه‌ز به‌زه‌وقی خۆش و گالته و نوکته‌ی
هه‌میشه‌یی نه‌که‌ن).

هه‌روه‌ها ته‌نیا جلی رهنگ سه‌نگین ده‌پۆشیت، که پتی باشه‌ ناوی بنیت رهنگ
شکۆمه‌نده‌کان، چونکه بروای وایه‌ خه‌سه‌له‌تی شکۆداری و داپۆشین و هه‌بیهت و
پیزی پی دهدا و له‌ پۆشینی پۆشاکي رهنگا‌وره‌نگ، یا خۆشی، یاخۆ زه‌ق دوور
ده‌که‌وتیه‌وه و به‌شووره‌یی و مایه‌ی پیکه‌نینی ده‌زانیته و له‌ ئابرووی که‌م ده‌کاته‌وه،
هه‌روه‌ها تا راده‌یه‌کی زۆر خۆی له‌ هه‌ر هه‌لسوکه‌وتیک دوور ده‌خاته‌وه پتوه‌ندی
به‌سووکی و شادی و کامه‌رانی و خۆشیی به‌رچاوه‌وه هه‌بیت، به‌تایبهت
به‌ئاماده‌یی ئه‌وانی تر له‌ بیگانان و ئه‌وی به‌مه‌ هه‌لسیت بریاری تیژ و دل‌په‌قانه‌ی
به‌سه‌ردا دهدات... به‌دووری نازانین که‌سی عیراقی ئه‌م داوونه‌ریت و سرووته
قورسه‌ نیزی‌کانه له‌ خه‌م و شیتلگیری، به‌هۆی رهوشی زۆره‌ملی و توندوتیژی و
کۆشتار و په‌ژاره و سه‌ته‌مه‌وه بۆ مابیته‌وه، که له‌ ماوه‌ی چهندان سه‌ده له‌ عیراقدا
به‌دوای به‌کدا هاتوونه، و پیرای خه‌می ره‌ه‌ند که‌ربه‌لایی ئامیز، که به‌مال‌و‌پیرانییه
قورسه‌که‌یه‌وه به‌دریژایی چهندان نه‌وه سته‌به‌ری به‌سه‌ر خاکی رافیده‌یندا هه‌لدا و
له‌ ویزدانی گه‌لی عیراقدا چه‌قی، هه‌ر له‌ شه‌هیدبوونی ئیمام حوسینه‌وه به‌و شپۆه
تراجیدییه‌ی له‌ که‌ربه‌لادا رووی دا، له‌به‌ر ئه‌وه ئه‌م خه‌سه‌له‌ته توند‌په‌وییه له
شیتلگیری و خه‌م، که ئاکاری که‌سیتی عیراقی گرتیه‌وه، له‌ سۆنگه‌ی رهوشه
میژووپییه‌که‌وه له‌ نه‌رینه‌ کۆمه‌لایه‌تییه وهرگیراوه سه‌پینراوه‌کانه.

ئەم پەھەندە خەماوییە گشتییە لە ئاكارى مرۆفە عێراقیدا لەسەر زۆریك لە جۆرى چالاکى مرۆبى و کۆمەلایەتى پەنگى داوئەتەو، کارىگەربى ئەمە بەپروونى لە شىوازى گۆرانى عێراقیدا دەبینن، کە نىزىکترە لە لاواندەو، بەتایبەت سترانى لادىبى، ھەرھەمما موزىكى عێراقى، کە شىوہ خەمبارىبەكى بەسەردا زالە.

تەننەت بانگدان، یا قورئان خویندن لە عێراقدا شىوازى گریانئامیز بەشىوہەبەكى پروون، بەسەریاندا زالە، جیا لە ولاتانى تری عەرەبى و جىھانى ئىسلامى.

ئەم ئاكارىبە لەژىر پەوشى ئاسابى و سروشتیدا کەسىتیبى عێراقى پىپەوى دەکا و بەلایدا لادەدات، بەلام لە کاتى بەدیھىنانى پەگەزەکانى ھىز و سەرکەوتن و ناوبانگ، یاخۆ سەرکەوتنى زۆرى ئەوا ئاكارى کەسىتیبى عێراقى شىوہەبەكى دوو ھەندە وەرەگرىت لە پروا بەخۆبىوون و خۆ بەگەورەزانى و لەخۆباىبىوون و بىستى پەلاماردان و دوژمنکارى، بەتایبەت لە کاتى ھەبوونى ئامرازەکانى ھىزى مادىبى ستەمکارى، وەکو دەسەلات و پارە و سوپا، ئەو کات لای تاكى عێراقى ھەز و ئارەزوو (بەشىوہەبەكى زۆرەملىیانەى نەوېست) ھەلەدەکشىت، بۆ بەرجەستەکردنى دياردەکانى فیززلى و لەخۆباىبىوون و جەور و ستەم و ھەلبىرىنى بەلگەبىتلى ھىز و توانا و پروا بەخۆبىوون، ئەو دەم (زۆرجار) بەلایەوہ قورس دەبىت لە شوپىنى لەخۆبىووردەبى و ئاسوودەبى و پەوشتى بىوہیانە بمتىتەوہ، وا ديار دەدات بەشىوہەبەكى راستەوخۆ بەلای خۆھەلکىشان و بەرجەستەکردنى "ھەر سىماىەک بۆ ئىرادەى ھىز"^۳ لادەدات، دەکرىت بۆ سەپاندنى دەسەلات و دىکتاتۆرى بەسەر ئەوانى تردا بەکارى بەتىت، دۆخى من (ego) بەپەھەندە نەخۆشىبەکانىبەوہ لای گەورە دەبى.

لەم بارەبەوہ دوو نمونە لە سەدان نمونە دىننەوہ ئەم مەبەستەمان بپىکن، نمونەى بىکەم دەگەرپىتەوہ بۆ ھەزارەى دووہمى بەر لە زاین، ھەرچى نمونەى دووہمە بۆ ھەزارەى دووہمى پاش زاین دەگەرپىتەوہ، ئامانجىش لەم دوو نمونەبە

۳. معجم علم النفس والتحليل النفسى. د. فرج عبدالقادر طه. ص ۲۷۶. دار النهضة العربية. ئەم بىگەبە کورترکردنەوہبەكى چرى بىردۆزەکەى ئەدلەرە لە پىئاسەکردنى دوژمنکاریدا.

ناشکرکردنی بوونی خهسلهتی دهسه لاتخوازی و فهرمانیروایی و دهست بهسهردا گرتن و ویستی هیرشبردنه له ناکاری تاک له کۆمه لگه‌ی دۆلی رافیدهیندا، یاخۆ له کاتی ئیستادا به تاکی عیراقیی ناوده بهین و کارابوونی ههزی دهسه لاتخوازی لای، ئەو کاتی هۆیه کانی هیز و زالبوون و جهور و ستهم و سههرکهوتن شک دهبات.

روودای یه کهم که به کورتی قسه‌ی له باره وه ده کهین، هیرشکردنی ته مومژاوی و بی پاساوه، که هه مورا بی دهستی دای بی سهرکو تکردنی (پاشای ماری) شا زمیری لیمی هاوه ل و هاو په یمانی (که مهمله کهت و ژیاریکی کۆنه له سهه فورات له خواری موسل دامه زرا)، ئەوه بوو ئەم پاشایه (زمیری لیم) دوا ی توندوتۆ لکردنی هاوه لی و پیوه ندیی دۆستایه تی نیوانیان، په یمانیکی له گه ل شا هه مورا پیدا بهست، هه مورا بی له سۆنگه‌ی مملانییه کی بهردهوام له گه ل پاشاکانی تری دهورو بهری بابل، ئاتاجی ئەم هاو په یمانییه بوو، که چی دوا ی ئەوه ی هیواش هیواش به سهه ئەو شانشینانه دا زال بوو و یهک یهک گرتنی و هیزیکی زه به لاهی سهه رازی پیکه وه نا، په لاماری شا زمیری لیمی دۆست و هاو په یمانی دا و سالی ۱۷۵۹ ی بهر له زاین ولاته که ی گرت و شوورا کانی شاری ماری رووخاند و کۆشکی شاهانه ی سووتاند، که به ههوت سهه رسور هینه ره کانی دنیا ده ژمیرا، هه رچی شا زمیری لیمی شای ماری و دۆست و هاو په یمانی هه مورا بی بوو "هیچ شتیک سهه بارهت به چاره نووسی نازانریت" ته نانهت چاره نووسی خیزانه که شی، سهه رچاوه میژووییه کان هیچ لیکدانه وه یه کیان بوو ئەو هۆیا نه نییه، که وایان له هه مورا بی کرد په لاماری شانشینا ماری بدات و شا زمیری لیمی دۆست و هاو په یمانی له ناو بدات، جگه له هه ندیک ئاماژه ی دووباره بووه نه بیت، ئەو کات هیرشه که ئەنجام درا پاش ئەوه ی هه مورا بی له زالبوون به سهه شانشینا کانی دهورو بهری "بابل" بوو بووه وه...

هه لگه رانه وه ی ده مودهستی هه مورا بی له به رابه ر هاوه ل و هاو په یمانه که ی و داگیرکردنی ولاته که ی هه ل سوکه و تیکه مایه ی سهه رسورمان و نا پوونی و له لایه نی زانستی و میژوویی و ئاوه زه وه دووره له تیگه یشتنه وه... ناشکریت لیکدانه وه ی ئەم ئاکار و هه ل سوکه و ته ی هه مورا بی ئەنجامی داوون، له ده ره وه ی ئەو هۆیا نه بن که

۴. د. عید مرعی. تاریخ بلاد الرافدین. ص ۸۰.

فرماندهای عیراق (سه‌دام حوسین)ی کرد و بوو به‌حزبی هیرش‌بردن بۆ به‌دهسته‌پینانی ده‌سه‌لات و هه‌ژموون و به‌دییه‌پینانی سه‌رکه‌وتنی سه‌ربازی به‌سه‌ر ولاتیکی مه‌زن و دیرینی وه‌کو ئیران، که به‌دریژه‌ی میژووویی ئیمپراتوریه‌تی فارسی داده‌نریت.

ئهم هه‌سته که زاله به‌سه‌ر هه‌لسوکه‌وت و ره‌وشتی فرمانده‌ی عیراقدا به‌شپوه‌ی ده‌سته‌سه‌رداگرتنی زال سه‌ری کرد، هه‌ینی هه‌ستی کرد ئامرازه‌کانی هیزی تیکش‌کینه‌ر شک ده‌بات و بروای وابوو پیژیمی ئیران لاوازه و له‌ سۆنگه‌ی سه‌رکه‌وتنی شوژی ئیرانه‌وه سوپای ئیران هه‌لوه‌شاوته‌وه.

تا پرۆسه‌ی داگیرکردنی کویتیش له‌ ئامانج و مه‌به‌ست و جیبه‌جیکردندا ده‌رناچیت له‌ ویستی عیراقی له‌ سه‌پاندنی ئاکاری ده‌سه‌لاتخوازی و جه‌ختکردنه‌وه‌ی هه‌وه‌سی ده‌سه‌لاتخوازی و هه‌ژموون و به‌رجه‌سته‌کردنی ویستی هیز...

جگه له‌ هه‌موو ئه‌وه‌ و پاساوانه، که له‌ لیکدانه‌وه‌ راگه‌یاندن و رۆژنامه‌وانیه‌کان و شیکردنه‌وه‌ی سیاسی له‌ جی په‌نجه‌ی هونه‌ریی بۆ ئاماده‌کاریی شانۆی چالاکیه‌کان بترازیت هیچی تر نه‌بوون...

ره‌نگه‌ بتوانین ئه‌وه‌ش بلین، سیماکانی ئاکار که تاکی عیراقی به‌فیز و خۆبه‌زلزانی و له‌خۆباییبوون ده‌ناسریته‌وه، پتر و پتر به‌ده‌رده‌که‌ویت ئه‌وه‌ کاتی پیشکه‌وتوو، یا لیهاتوو، یان داهینه‌ر ده‌بیت له‌ کاریک، یاخۆ له‌ پیشه‌یه‌ک، یا هونه‌ریک له‌ هونه‌ره‌کاندا...

ده‌توانین بۆ شایه‌دی چهند دیریک له‌ چامه‌ی شاعیری ناوداری عیراقی ئه‌بوتیه‌ب ئه‌لموته‌به‌بی به‌پیننه‌وه‌ له‌باره‌ی شانازی به‌خۆوه‌کردن و خۆبه‌زلزانی و لووتبه‌رز، تا ئه‌وه‌یه‌ی زیاده‌رۆیی له‌ پابه‌ندیوونی ئهم ئاکاره‌ پر له‌ حه‌زی شاراوویه بۆ به‌رجه‌سته‌کردنی ویستی ده‌سه‌لاتگه‌ری و تاکره‌وی و هه‌ژموون و به‌خۆوه‌ نازین، وه‌کو ده‌لیت:

وکل ما قد خلق الله وما لم یخلق

محتقر فی همّتی کشره‌ة فی مفرقی

ئهمه ئه‌وه‌یه‌ی زیاده‌رۆیییه له‌ خۆبه‌زلزانی و به‌خۆوه‌ نازین، به‌شپوه‌یه‌ک

سنووری ناماقوولی خۆی به زاندوو، ئەو له شوینی هیمهت و توانای به هیژی خۆبه زلانییه وه وای ده بییت چی خوا خوڵفاندوو به تی له بوونه وهران و ئەوانه شی هیشتا نه خوڵفاندوون لای ئەو شتیلکن بایه خیان نییه، به لکو به رای ئەو قیزه ونن و له تاله موویه کی تهوقی سهری زیاتر ناکهن.

لهو دهمه وه تاكو رۆژی ئەمرۆ به دهگمه ن شاعیریکی دا هینه ر و سه ركه وتوو و ناوداری عیراقی ده بیینه وه توانییه تی له ویستی خۆبه زلانی و خوویستی رزگاری بوویت.

به م شیهویه ده بیین دا هینه هه لاوارده یی تاکی عیراقی له زۆر کاتدا هاوشانه له گه ل ئاكارای لووت به رزی و خۆبه زلانی بی کۆتا به خوده وه... هه روه ها ئاكارایی لووتبه رزی و له خۆباییبوون و خۆبه گه وره زانی لای به ده رده که ون، ئەو کاتی پۆستیکی گرینگ له ده ولت، یاخۆ له کۆمه لگه به ده ست ده هینی.

ئیدی هه ر له گه ل یه که مین هه لدا بو ار بۆ که سی عیراقی ریک ده که ویت ببیته خاوه نی هۆیه کانی به ده سه ته یانی ناوبانگ و سه رکه وتن و ناوده رکردن له سه ر ئاستیکی فراواندا، ئەمه ش بۆ ئەو هۆیانه ده گه رپته وه که پێوه ندیان به دا هینه ن، یا زیره کی، یان شاره زاییه که یه وه هیه له بواریک له بواره کاندا، یاخۆ به هۆی دامه زرانندییه وه له پۆستیکی، یاخۆ کاریکی گرینگدا، یاخۆ هه ینی به رپرسیاریتییه کی سیاسی، یا کارگێری وه رده گریت ده شیت پله ی به رزتر بکریته وه و سه رنجی هه مووان بۆ خۆی راکیشیت، یانیش ناوبانگیکی به رفروانی له نیو خه لکدا بۆ دروست ده کات...

ده لێن: هه ر که یه که مین هه ل بۆ عیراقی له سه رکه وتنی په یژه ی ناوده رکردندا دیته پیتشی "مه به ستمان هه موو عیراقییه ک نییه به ره های" ئەوا گۆرانیکی نه رینی خیرا و به رچاو به ئاكاریییه وه ده بییریت له به رابه ر دۆست و ناسیاو و خزمان و گشت ئەوانه ی ده وروویه ری له وانه ی ده یناسن و ده یانناسیت، وا دیار ده دات ئەمه گۆرانیکی روون بیت له شیوازی مامه له و ئاخاوتن و قسه کردنی له گه لیاندا، که به خیرایی ده گۆریت بۆ ئاخاوتنیکی بالای فه رمان ده رکه ر و قسه ی پر له خۆبه زلانی، که ماناکانی هیتز و له خۆباییبوون به سه ریدا زال ده بن، وه ک چۆن له ئاست هه ندیک له هاوه لان و ناسیاوانی، له وانه ی به رده وام ده بن له به ته وه نگه وه هاتنی پێوه ندیکردن پێوه ی و هه ولدان بۆ تیکه لبوونی به هه مان روحی

جارانه وه له برابتهی و سادیهی و خاکه رایی، که بهر له کرانه وهی دهر وازهی نیویانگ و شکۆمهندی و سه رکه وتن له نیوانیاندا بلا بوو، سیمای نیگه رانی و بیئارامی و جارسی و جیقلدانه تنگی به هه لسوکه وتیه وه دیار ده بی.

هه رچی رووپامایی (مجامله) و له خو بووردوویی دروستکراون، که که سی عیراقی هه ول دعات له رۆژانی به که مدا دوائی وه رگرتنی پۆست، یاخۆ بهر پرسیار تیه که هی و به دهسته هینانی ناویانگ و شکۆ بیاننوینیت، ئه واکۆششیلکی ته مهن کورتن و جگه له ماوه به کی ئیجگار که م به رده وام نابن، تاکو جیا بوونه وه و دابرا و له بیرکردن و ئه وانی تر به نزم ته ماشاکردن جییان ده گرنه وه، زۆر جاریش ئه و عیراقیه ناسیاو و دۆسته نیزیکه له میژینانه هی له دهست دعات، ئه وانه هی گه لیکیان ده گۆرین بۆ گله ییکه ر و په خنه له ئاکار و له خو بایبوون و بیوه فاییه که هی ده گرن.

رهنگه ئاکاری وا که به وه رچه رخان و خو یی و هه لگه رانه وه له به هاکانی دۆستایه تی دناسریته وه، بوونی هه بی و له زۆریک له کۆمه لگه و نه ته وه کاندای بلاو بیت، له وانه به بتوانین لای ره شه خه لکی گه لیک له میلله تانی دنیا له هه موو کات و شوینتیکدا قسه هی به تو یکل و په ندی پتشینان و قسه هی نه سته ق بدۆزینه وه و وه کو مۆجیاری ژیان له م زار بۆ ئه و زار بگوازرینه وه، به لام شته که له عیراقدا زۆر جیا وازه، عیراقیه کان رۆژانه سه دان په ند و چیرۆکی واقعی ده گرنه وه، که باس له پارادۆکسی سه یر و خه ماوی ده که ن له باره ی ئه م جۆره له ئاکاری خراپ و دووباره کردنه وهی قسه و باس و رووداو یلیک، کۆتاییان نایه ت سه باره ت به گله یی و سه رزنشت و ئه و شکسته ی به دوا یانه وه به، له سۆنگه ی هه لسوکه وتی هه ندیک له هاوه لانیانه وه له رۆله کانی ناوچه یا شاره که یانه وه، ئه وانه هی دۆستایه تیه کی به تین و توندوتۆل و پر له راستگۆیی، یاخۆ خزمایه تیه کی به هیز ده یانه سته بیه که وه، بهر له وهی ناوبانگ په یدا بکه ن، یاخۆ پۆستیک گرینگ به ده سته وه بگرن...

ئه م بابته گۆرا و بووه خوویه کی به رده وامی قسه و باسی عیراقیه کان و توانجه کانیان تا راده یه ک له گشت شارکی عیراقیدا، ئه مه ش به لگه ی ئه وه به که بلاو بوونه وهی ئه م جۆره ئاکاره وای لپه اتوو ده یارده به کی زال له ژیا نی رۆژانه ی کۆمه لگه ی عیراقیدا پیک ده هینیت جیا له وهی هه به، یاخۆ باوه له و دۆخه تاکوته رایانه ی کۆمه لگه کانی تر، له لایه ن پله و توندی و شیوازه وه.

مایه ی داخه وێرای ناچگیریه سیاسییه مه ترسیدار و توند و خویناوییه کان،

که له عیراقدا دووباره دەبنهوه و بەردەوامن و سەرجهەم پۆست و ئیش و مەڵبەندەکانی دەوڵەت له هەموو ئاستەکاندا دەگریتهوه، رادەبی ئامۆژگاری و پەند وەرگرتن لەم بارهیهوه له نێوان هاوولاتییه عێراقییهکاندا زۆر کەمه.

هەمووان له عیراقدا دژ بەئاکاری خۆبەگه‌وره‌زانی و فیز و بەرزخواری دەهه‌ستنه‌وه، وێرایی ئەوه‌ش هێشتا له بەردەمماندا نمونەیی ئەو عێراقییانە دەبینین، که بەخراپترین شیوه له شیوه‌کانی لووتبەززی و له‌خۆباییبوون و بەرزخواری هەلسوکەوت بەسەر هاوولاتییان و ناسیاو و خزم و دۆست و رۆڵەکانی شارەکه‌یاندا ده‌کەن، هه‌روه‌ها ئەو ئاکاره لای هەندیک له داھێنەرانی له شاعیر، یا نووسەر، یاخۆ هونەرماندا دەبینینه‌وه، له‌وانه‌ی ناویانگ، یاخۆ سەرکه‌وتنیان بەدەست هیناوه، ئەگەر ئاکاری وا له ره‌وشی کۆمه‌لایه‌تی و نیشتمانی ئاساییدا رەت بکریته‌وه، که ولات هیچ هێزێکی سەربازیی دەرەکی، یا ناسەربازیی تێدا نییه، ئەه‌ی دۆخه‌که‌ چۆن دەبێت گەر ولات له‌ژێر بەزه‌یی سوپای بیگانەدا بێت! بەرزخواری و له‌خۆباییبوون له کاتی وادا دەبنه‌ مایه‌ی قیزلیکردنه‌وه و بێزاری و رقیلبوونه‌وه و سووک تەماشاکردنی توند لای زۆریه‌ی هاوولاتییان دژ بەهەر یه‌کێک له‌ ره‌وشی پڕ له‌ مه‌ینه‌تییه‌ی ولات پێیدا تی ده‌په‌ریت، پێه‌وی ئەم جوهره له ئاکاری خۆبەگه‌وره‌زانی بکا.

رەنگه‌ باشترین شتیکی تاکی عێراقی پەندی لێ وەرگریت و وای لێ بکا له ئاکاری دەسه‌لاتخواری و خۆبەزلزانی و بەرزخواری دوور بکه‌وتنه‌وه، وەرگرتنی پەند و ئامۆژگارییه له‌و چاره‌نوسه‌ تراجیدییه‌ی رۆبه‌رپه‌روی پیاوانی فه‌رمانپه‌واو و دەسه‌لات ده‌بێته‌وه، له‌ هەر جاریکدا رێژیمه‌ سیاسییه‌که‌ له‌ رێگه‌ی شۆرش، یا کوده‌تا، یاخۆ داگیرکردنه‌وه ده‌گۆریت، له‌ ده‌یه‌کانی پێشوو ئه‌وان له‌ تالیی غه‌ریبی و تیکشکان و نوشوستیدا ده‌ژیان و هه‌ندیک له‌ خۆبەزلزان و بەرزخوازان دەرگیری نه‌فره‌تی خه‌لکی و به‌نزم تەماشاکردن ده‌بوونه‌وه، دوور نییه هه‌ندیکیشیان سەرهرای سووک و ریسوایی تووشی مه‌رگ و مه‌ترسیی راسته‌قینه‌ بووبه‌وه.

بێگومان خه‌سه‌له‌تی بێ فیزی له‌ جوانترین نمونەکانی ئاکاری کۆمه‌لایه‌تی تاکر‌ه‌وییه، که پێویسته هەمووان پابه‌ندی بن، له‌ هه‌مان کاتیشدا جه‌ختکردنه‌وه‌یه له‌سەر بوونی بر‌ه‌وا‌بوون به‌خۆ و سه‌قامگیری و رازیبوونه له‌ سۆز و هه‌لچوونه‌کاندا،

به‌تایبته له‌سه‌ر ئاستی سیاسی و نیشانه‌ی گونجان و ڕیکه‌وتنه له لایه‌نه‌کانی ده‌روونی مرۆباییه‌وه، له نێوان ئه‌وی به‌رچاو و ئه‌وی په‌نه‌انه.

ه- عێراقی له متمانه پێدان و دوژمنکاریدا زیاده‌ره‌وی ده‌کات:

هاوشان له‌گه‌ڵ خه‌سه‌ته‌ی توند ته‌بیعه‌تی و زوو هه‌له‌چوون، تاکی عێراقی ڕوو له زنده‌ڕۆیی له متمانه پێدان و له دوژمنکاریدا ده‌کات، ئه‌و زنده‌ڕۆیی و توندڕۆیی ده‌کات کاتیک هه‌له‌وێست و پێگه‌ی له چوارچێوه‌ی متمانه‌دا ده‌بیت و ئه‌م متمانه پێدانه کورت نابێته‌وه له وه‌سفکردنی پشتگیری، یاخۆ سه‌رسامی به‌که‌سه‌یک یا به‌رپرستی، یان فه‌رمانڕه‌وایه‌ک، بگه‌هه‌موو راستیه‌کان ده‌گرێته‌وه له ناویاندا زنده‌ڕۆیی له دله‌سه‌زی بۆ بیروباوه‌ڕ، یا ئاین، یاخۆ حزبی سیاسی، یان ڕیکخراو، یاخۆ تایه‌فه، یا شار، یاخۆ خێل، یا ده‌سته‌ی کۆمه‌له‌یه‌تی، یان ده‌زگای ئابووری... هتد.

بۆ جه‌ختکردنه‌وه‌ی هێزی دله‌سه‌زییه‌که‌ی شانازی ده‌کات و له نیشاندانی ئه‌وه‌یه‌ری هه‌مسه‌ته‌وه‌ ده‌نه‌ڕینه‌یت و به‌چه‌ندان وینه و شتیه‌ی جیا جیا تاو ده‌دات، زۆر جاریش ئه‌م هه‌له‌کوته‌یه‌ی مایه‌ی ره‌خنه و ڕه‌قڵی‌بوونه‌وه‌ی ئه‌وانی تره، هه‌روه‌ها ئه‌م زنده‌ڕۆیی و تاودان و شتیلگرییه‌ ده‌ست به‌سه‌ر تاکی عێراقیشدا ده‌گریت، هه‌ینێ له هه‌له‌وێستی دوژمنکارانه‌دا به، ئه‌و کاتیک هه‌له‌وێستی ناحه‌زی و دوژمنکاری وه‌رده‌گریت، سه‌ل ناکاته‌وه له پێره‌وه‌کردنی درێندانه‌ترین هه‌له‌سه‌که‌وتی دل‌ره‌قانه و خۆخسته‌نه‌ ناو دوژمنکاری و ئازاردان، له کاتی ڕوودانی ناحه‌زی و سزاداندا، که‌سی عێراقی به‌خه‌یرایی به‌هه‌له‌چوونێکی تونده‌وه‌ تاو ده‌دات بۆ وێرانکردنی ئه‌وی هه‌یه له خه‌زمايه‌تی و پێوه‌ندی و هاوبه‌ندی و پردی کۆن له خۆشه‌ویستی و ڕه‌وا له نێوان خۆی و ئه‌وی له‌گه‌له‌یدا تیکێ دا، هه‌یچ شتێکیش ناهێله‌یه‌وه تا به به‌ری به‌مێنێته‌وه، یاخۆ پرديک له کاتی نه‌مانی ناحه‌زییه‌که‌دا به‌سه‌ریدا به‌یه‌رێته‌وه، ئیدی ده‌گه‌رێته‌وه دۆخی ئاشته‌وايي و لێبووردن و لێخۆشبوون.

به‌ده‌یان ڕووداو و بوویه‌ر له‌باره‌ی متمانه پێدان، یاخۆ دوژمنکاری هه‌ن (تاک یاخۆ کۆ) ده‌کرێ به‌نموونه به‌هێنرینه‌وه، سا ئیتر له مێژووی هاوچه‌رخ بیت، یا مێژووی کۆن، ناتوانین زۆر له‌سه‌ر نمونه هه‌نانه‌وه له‌م باره‌یه‌وه ڕه‌وی، چونکه

دەبنە ھۆی درێژدادری و پرودانی ناتەواوی لە ھاوسەنگیدا، کە پێویستە لە پروبەری تایبەت بە ھەر یەک لە بابەتی توێژینەو و ناوێشانەکانیدا ھەبێت، کەچی واپۆیست دەکات بە لای ھەندیک نمونە لە واقعی عێراقیدا لای دەبن، کە دەکۆشین ھەلیان بژیرین و لە قۆناخە جیا جیاکانی میژوودا و بەو پەری کورتییەو ھەلیان بگرینەو.

بەر لەو ھۆی بگوازینەو بۆ ناوھێنانی بە لگەکان و وردە کارییەکانیان شی بکەینەو، پێویستە ئاماژە بە تێبینییەکی گرینگ و زیندوو لەم بارەییەو بکەین:

بە گشتی ھەلۆیستی تاکی عێراقی، یاخۆ عێراقییەکان چ لە متمانە پێدانەو ھەبێت، یاخۆ دوژمنکاری، ھەلۆیستی کە مایە دنیایی نییە و زۆر پشستی پێ نابەستریت، چونکە گەلێک جار دەبێتە ھۆی مألۆیرانی و بێ ئۆمیدی و سەر شۆری، بە تایبەت لای ئەوانی شارەزایییان ھەیە و خودان ئەزمونی پراکتیکی و زانستی و واقەین بە شێو ھاوئاکاری باو لە کۆمەلگەیی عێراقیدا. ھۆی بە کەشی باو لە دۆخی تاوان و ھەلچوون و پەلە لکردن و دلەراوکی و ھەرچەرخان و گۆران لە میزاج و گۆرانی لە ناکاو لە سۆز و ھەلۆیستەکانی تاکی عێراقیدا و بە شێو ھەییکی خێرا دەناسریتەو، کە ھیچ دەرفەتێک بۆ دەرکردن بە ھەلۆیست و چارەسەری خەوشە کە ناھێلێتەو.

رەنگە بتوانین بڵێین ھەرچەرخانە سیاسیە درندانە و پامالکەر و خۆیناویییەکان لە عێراق و ئەو بە دوایدا دیت دەبنە شایەدھالێکی ئاشکرا لە سەر ئەو ھۆی پێشتر باسمان کرد.

بۆ نمونە شاری بەغدا، کە ھێمای فەرمانرەوایی و دەسەلاتە لە عێراقدا لە سەردەمی عەباسییەکانەو تا کو ئەمرۆ پتر لە بیست و یەک جار تووشی رووخان و داگیرکردن ھاتوو، ھەر لە دامەزراندنییەو لە سالی ٧٦٢ز دا، تا کو دوا رووخانی لە سالی ٢٠٠٢ز دا، لە ھەر جارێکدا شارە کە داگیر کرابێت، ئەو دەسەلاتی سیاسی دەرووخی و بەھیز دەسەلاتیکی تر دیتە شوینی، زۆر جاریش ئەم دەسەلاتە دیکتاتۆری و خۆیناوی و ستەمکار دەبێت، ھەرچی ئەو ھاو بە شەییە کە سەرچەم پرووداوەکان لە میژووی عێراقدا پێکەو دەبەستێتەو، شێوازی توندوتیژی خۆیناویییە، کە بە ھۆی دەسەلاتی سیاسی دەگۆرێت.

له هەر جارێکیشدا دەسەڵاتە کۆنەکە برووخیتریت و دیکتاتوریی خونخواریی نوێ دامەزرت، ژمارەیهکی زۆر له خەڵک لهوانه‌ی چه‌پله‌لێدر و سه‌ره‌نشکار و هه‌له‌په‌رس و سوود وه‌رگرن، له‌وانه‌ی پێشپه‌رکی له‌سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی و تالان ده‌که‌ن و وا نیشان ده‌ده‌ن پشتگیری و متمانه و هه‌ماسه‌ت و تاودانی زێده‌پۆیان هه‌یه‌ پێوه‌ندی به‌و ده‌سته سه‌رکه‌وتوه‌وه‌ ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵیاندا هه‌زارانی تر له‌ ماستاوچی و دووروو پێوه‌ندی ده‌که‌ن، له‌وانه‌ی زێده‌پۆیی ده‌که‌ن له‌ ستایش و به‌رزکردنه‌وه‌ و هه‌ر کارێکیش بۆ به‌رپه‌سه‌ نوێیه‌کان بکه‌ن، جا ئیتر باش بێت، یا خراپ، یا شه‌رمه‌ین بێت، پاساو بۆ کاره‌کانیان دینه‌وه‌، جا با دزیو، یا تۆله‌سێن، یاخۆ نایاسایش بن...

به‌تێپه‌ریوونی رۆژ و سال و سه‌ده‌کان و دووباره‌بوونه‌وه‌ی به‌رده‌وامی بۆ ئەم جوژه‌ رووداوه‌ هاوشیوانه‌ سه‌یر و به‌دوور نازانریت ئەم خه‌سه‌له‌ته‌ ئاکارییه‌ هه‌له‌په‌رستانه‌ خراپه‌ بگۆریت بۆ تاییه‌تمه‌ندییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی باو و جیگیر و ئاشنا به‌رۆکی ئاکاری تاک له‌ کۆمه‌لگه‌ی عێراقیدا بگرت و بیه‌ت به‌شیک له‌ سروشتی، یاخۆ به‌شیک له‌ وه‌لامه‌ که‌سینییه‌ نه‌شیاوه‌ به‌خه‌سه‌له‌ت زۆره‌ملی و ده‌سته‌سه‌رداگرانه‌.

به‌لام له‌لایه‌کی تره‌وه‌، واتا زێده‌پۆیی له‌ رقیب‌بوونه‌وه‌ و ناحه‌زی، هێنده‌ به‌سه‌ ئەوه‌ بیر خۆمان به‌پینه‌وه‌، که‌ بوونی دیارده‌ی راکێشان (واتا راکێشانی ته‌رمی مردوو دوا‌ی کوشتنی، یا له‌داردانی) شیوه‌یه‌که‌ له‌ شیوه‌کانی زێده‌پۆیی له‌ دوژمنکاری و تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌، دیارده‌ی راکێشان له‌ عێراقدا خه‌یال، یاخۆ کۆمه‌له‌ ریکه‌وتیک، یا هه‌له‌ی نائهنقه‌ست نییه‌! بگه‌ر دیارده‌یه‌که‌ میژووی خۆی هه‌یه‌ و له‌ رووداوی هه‌مه‌جوژه‌ و زانراو و دیارکراو به‌ناو و میژوو ده‌ست‌نیشان کراو به‌رجه‌سته‌ ده‌بیت، دووباره‌ ده‌بیته‌وه‌ و دابه‌ش ده‌بیت به‌سه‌ر قۆناخی جیا‌جیا و دوور له‌ یه‌کتەر له‌ میژووی عێراقدا، ئەگه‌ر له‌به‌ر بێ بواری له‌ تواناماندا نه‌بیت لێرده‌ا به‌ فراوانی قسه‌ی له‌سه‌ر بکه‌ین، به‌ناو هێنانی هه‌ندیک رووداوی دیارکراو واز ده‌هێنین، که‌ ده‌چنه‌ خانه‌ی ئەم دیارده‌ نامرۆیییه‌ خراپه‌وه‌، که‌ ده‌لێی جی چرنوکی ناشرین و قیزه‌ونن به‌رووی میژووی عێراقه‌وه‌.

کۆنترین رووداوی راکێشان له‌ عێراقدا رووداوی راکێشانی شا شه‌ه‌ره‌رازه‌ له‌

سالی ۶۳۰ز دا له مه‌دائین^۷ (نیزیکه‌ی ۶۰ کیلۆمه‌تر له خوارووی پۆه‌لاتی به‌غدای ئیستا)، دواى مردنی شا کیسرا نه‌وشیروان، ئه‌وه‌ش پێش و لاتگیری (فتح) ئیسلامی بوو به‌ماوه‌یه‌کی که‌م... دوا پووداوی به‌ناوبانگ و زانراو و تو‌مارکراوی راکیشان، راکیشانی ژماره‌یه‌ک سه‌ربازی ئه‌مه‌ریکاییه‌ی دواى کوشتن و سووتاندنیان له‌ نیزیکی پردی فه‌لوجه له‌ سالی ۲۰۰۴ز دا.

له‌ نیوان پووداوی راکیشانی یه‌که‌مدا له‌ مه‌دائین له‌ سالی ۶۳۰ز دا و پووداوی راکیشانی دوامین له‌ سالی ۲۰۰۴ز دا له‌ نیزیکی پردی فه‌لوجه، زنجیره‌یه‌ک پووداوی راکیشان له‌ میژووی عێراقدا تو‌مارتیکی شه‌رمه‌ین بۆ ئه‌م جو‌ره‌ ئاكاره‌ دوژمنکاریه‌ پێک ده‌هێنن، که‌ مرۆفی عێراقی پیاده‌ی کرد، ئه‌مه‌ش به‌ئه‌وه‌یه‌ری زێده‌پۆیی له‌ ناحه‌زی و رقلیب‌وونه‌وه‌ ده‌ناسریته‌وه‌، بۆ ئه‌وه‌ی وێنه‌که‌ دوورکه‌وتنه‌وه‌ی یه‌که‌جاره‌کی له‌ نیوان زێده‌پۆیی له‌ متمانه‌ پێدان و زێده‌پۆیی له‌ ناحه‌زیدا ته‌واو بی‌ت، لێره‌دا بۆ خویننه‌ر ئه‌وه‌ ده‌هێننه‌وه‌، موسلیم بن عه‌قیل (ره‌زای خوای لی بی‌ت)، که‌ ئامۆزای ئیمام حوسین (سلاوی خوای لی بی‌ت) و نیرراوی بوو بۆ خه‌لکی عێراق، دواى له‌داردانی له‌ شاری کوفه‌دا رایان کیشا، په‌تیان به‌پێه‌کانییه‌وه‌ به‌ستبوو له‌ بازاری ئه‌لکه‌ناسه‌ له‌ کوفه‌، هه‌روه‌ها له‌ هه‌مان کاتدا هانی کوری عه‌روه‌شیان (ره‌زای خوای لی بی‌ت)^۸ له‌گه‌لیدا راکیشا، عێراقییه‌کان به‌هه‌زارانیان له‌ دواى موسلیمه‌وه‌ نوێژیان دا به‌ست، ئه‌و کاتی گه‌یشه‌ لایان و زێده‌پۆییان کرد له‌ متمانه‌ پێدان و پشتگیریان بۆی، به‌ر له‌وه‌ی لێی هه‌لگه‌پێنه‌وه‌، ئه‌مه‌ش پێش چه‌ند رۆژیکی که‌م له‌ گرتن و له‌داردانی، پاشان راکیشانی ته‌رمه‌که‌ی به‌ناو بازاری کوفه‌دا.

ئه‌گه‌ر بگه‌رپێنه‌وه‌ بۆ بناخه‌ی توێژینه‌وه‌که‌مان، ئه‌وا ده‌لێن زۆری ژماره‌ی ئه‌وانه‌ی متمانه‌ به‌هه‌ر رێژیکی نوێ و ده‌سه‌لاتیکی تازه له‌ عێراقدا ده‌دن، له‌ هه‌ر جاریک و له‌گه‌ل دووباره‌بوونه‌وه‌ی ئه‌و کاره‌دا جار له‌ دواى جار، وا له‌ مرۆف ده‌کات و مه‌زنه‌ده‌ بکات سه‌رجه‌م میلیه‌تی عێراق (به‌پێی ئه‌م دیاردانه‌) به‌خۆی پێره‌وی ئه‌م هه‌لسوکه‌وتانه‌ ده‌کات و خۆیشی ئه‌م ئاكاره‌ جێبه‌جێ ده‌کات،

۷. سقوط المدائن ونهاية الدولة الساسانية. احمد عادل كمال. دار النفائس. بيروت. ص ۳۱۱

۸. البداية والنهاية. ابن الكثير. ج ۸. ص ۱۸۲. دار احياء التراث العربي، بيروت.

کاتیکیش جاریکی تر دهسه لات به دست تا قمیکی تر دهرووخی، ئەو دهسته بهرینه ستایشکار و چهپله لیدهرانهی له گشت لایه که وه به دوری گه وره کانی دهوله ته وهن ده توینه وه و دهبن به هه لم، تا کو دهسته به کی نویی تر شوینی دهگریته وه و دهست بهراوه دوونانی گرووهی پیشوو دهکات و له ناوی دهبات و متمانه پیدانه هه رزان و دهمودهسته که ی راده گه یه نی و ناماده ده بیت بۆ ههستان به هه مان رۆلی ئاکاریی خراپ، که تا قمه دۆراوه که ی پیشوو پیاده ی کرد.

جار له دوا ی جاریش له م ئاههنگه خویناوییه کاره ساتبارهدا رهوتی تر له رۆله کانی گه لی عیراق، که له جاره کانی پیشوودا بهختیان یار نه بووه بۆ پیاده کردنی ئەم ئاکاره خراپه به شدار دهبن..

به م ئاوايه و پی به پی و دوا به دوا ی یهک و به به رده وامی ژماره به کی گه لیک زۆر له و عیراقیانه ی به م کاره ناشرینانه له ئاکاری تژی له زیده رۆیی له متمانه پیدان و له ناحهزی دهله وتین.

ئه گه ر بمانه ویت له گوشه نیگایه کی هیمانه وه سه رنج له میژووی عیراق به دین، ئەوا دهبنین ئەم دۆخه دهروونی و ئاکارییه خراپ و شتیه دووباره یه، هۆکاری سه ره لانی دیارده ی ئەدهب و رۆشنبیری بی که لک و ئاست نزم له میژووی ئەدهبی عه ره بیدا، که پشتیان به پیا ه لدان و مه راییی ساخته و ستایشی زیده رۆ و به خوا کردنی فه رمانه وایان و که سه کان به ستووه، ئەو دیارده یه هه موو چه شنه کانی داهیتانی ئەدهبی و رۆشنبیری، وهکو شیعر و په خشان و رۆمان و دانان و گۆرانی و هونه ره کانی تری بۆ مه به سه ته ناشرین و بێنرخه کانی ته رخان کردن.

دهتوانین بلێین دهوله مه ندی و خو شگوزهرانی و سه قامگیری، که سه رده می عه باسییه کان بۆ ماوه ی پینج سه ده ی به رده وام به خو وه یان بی نی، وای له عیراق کرد ببیته دایه نیک دیارده ی ئەدهبی خراپ و رۆشنبیری پشت به ستوو به به کریگیرووی و مه راییی و ئەوپه ری زیده رۆیی له به رز به بالاپرین و ستایش و خو نیزیک کردنه وه له فه رمانه وای و سولتانه کان به مه به سه تی ریایی، له به ر ده ستیدا سه ره لبدن و گه شه بکه ن و پیش بکه ون، تا ئیستاش کتیب و سه رچاوه ئەده بییه دیرینه کان پرین له تیکست و به لگه و گپرا نه وه ی سه رنجرا کیشی وا که هه موویان چه خت له سه ر دیارده ی زیده رۆیی ده که نه وه، که ده شیت تا کی عیراقی بۆ

دەرخستنی متمانه بیگریته بەر.

رەنگە باشترین نموونە لەسەر ئەم هەلسوکەوتە ناکۆکە لە نیوان زیدەرۆیی لە متمانه پێدان و زیدەرۆیی لە ناحەزی لە سەردەمی نویدا، هەلۆیستی سەرۆک عەبدولسەلام عارف بێت، کە یەکەمین کەس بوو دروشمی (ماکو زەیم الا کریم)ی هێناوە گۆرێ و داوای کرد، ئەمەش لە قۆناخی کاری نەهینی ئەفسەرە ئازادێخوێنەکاندا، لەوێ زۆریک لە عێراقییەکان ئەم راستییە نەزانن، بەلام ئەو شیلگێر و سەرگەرم بوو و زیدەرۆیی دەکرد لە متمانه و پشتگیری بۆ عەبدولکەریم قاسم لە ماوەی کاری لە لیژنەی بالایی ئەفسەرە ئازادێخوێنەکاندا.

ئەو ھۆیە وای لێ کرد ھوتاف بەم دروشمەدا ھەڵدات، ئەو بوو لە یەکێک لە کۆبوونەو نەهینیەکانی لیژنەی ئەفسەرە ئازادێخوێنەکاندا قسانی دەکرد (عەبدولکەریم قاسم بەخۆی لەو کۆبوونەووەیدا ئامادە نەبوو)، بەئامادەبووانی وت: ئیمە، من و عەبدولکەریم قاسم بڕیارمان دا پۆژی شەمووی داھاتوو کوودەتا بکەین...

ھەندیک لە ئەندامانی لیژنە ھەستیان بەسووکایەتی کرد و بەتوندی ناپەزاییان دەبرێ، گوتیان ناکرێت بڕیارەکان بەم شیوہیە وەرگیرێن. بەلام عارف لە ھەلۆیستی خۆی نەھاتە خواری و بەرپەرچی دانەوہ: یان شەموو، یانیش ھیچ (داوا لە خوێنەری خۆشەویست دەکەین لەم رستەییە داوایدا سەرنجی دیکتاتۆرییەتی تاقە را بدات)، پاشان عەبدولسەلام عارف ھاواری کرد: (برایان پێتان دەلێم ماکو زەیم الا کریم)...

بیگومان ئەمە زیدەرۆیییە لە متمانەدا... (پۆژەکان تێ دەپەرن و شۆرشیش بەسەرکەوتنی خۆی دەگات)، عەبدولسەلام نیوانی لەگەڵ عەبدولکەریمدا تێک دەچیت و کۆمۆنیستەکانیش بۆ لابردنی عەبدولسەلام عارف ئەم دروشمە بلێد دەکەن (ماکو زەیم الا کریم)، ئیدی عارف لە پۆستەکانی دادەمالرێت و لە سوپا ئازادی دەکەن و دەبەنە دادگە و ھوکمی لەداردانی بەسەردا دەدەن... عەبدولکەریم قاسم و کۆمۆنیستەکان ھوکم بەدەستەو دەگرن و ھەلە زۆر دەکەن

۹. حنا بطاطو. العراق. الكتاب الثالث. ترجمة: عفيف الرزاز. مؤسسة الابحاث العربية.

و پرته و بۆلە ئەفسەرەکانی سوپا دەگریتەو... لە ۸ شوباتی ۱۹۶۳ دا حوکمی عەبدولکەریم قاسم دەرووخت و سەرۆک قاسم و کۆلەکانی دەسلاتی بۆ ئیستگە راپێچ دەکرین، دواى ئەوێ پێوەندی بەکودەتاگیڕەکانەو کرد بەخۆبەدەستەوهدانی لە بەرابەر پاراستنی ژيانى، لەناو ئیستگە و بەبریارىكى دەمۆدەستى عێراقى فەرمانى لەداردانى سەرلەبەریان دەردەچى، لەو ساتە یەکلەکەرەوهدا عەبدولکەریم قاسم داوا لە عەبدولسەلام عارف دەکات لە فەرمانى لەداردان ئاوارتەى بکا و دەلێت: لەدارم مەدە، چونکە من لەدارم نەدايت...

کەچى عەبدولسەلام عارف گوێى بەم تکا برايانەى نەدا، بەلکو وەلامى بەهەووسى عێراقىيانە دا لە زیدەرۆیى لە ناحەزى و سوور بوو لەسەر لەداردانى و هیچ هەولێكى نەدا تەنانەت بۆ هەلگرتنى جێبەجێکردنى لەداردانەکەى بۆ کاتىكى تر، ئەو بوو عەبدولکەریم قاسم گوللەباران کرا، لەکاتىکدا عەبدولسەلام عارف لە ژوورەکەى تەنیشت لەگەڵ ئەندامانى نوێى سەرکردایەتیدا دانیشتبوو.

عەبدولسەلام عارف زیدەرۆیى دەکرد لە متمانه پێدان، وەک چۆن تا ئەوپەرى زیدەرۆیى دەکرد لە ناحەزى، میانرۆیى نەدەزانى، با تەماشای ئەم پرووواووش بکەین:

لە نیسانی سالی ۱۹۶۰ دا جێگرى یەکەمى سەرۆک وەزیرانى یەکەتیی سۆفیەت بەرپێز میکۆیان سەردانى عێراقى کرد، کۆمۆنیستەکانى عێراق زیدەرۆیىیان کرد لە پێشوازیکردنى میوانە کۆمۆنیستەکە، حەشاماتىكى زۆر خۆیان بۆ پێشوازیى میوانەکە تاودا، تەنانەت ئەو ئۆتۆمۆبیلەى کە سەرۆک عەبدولکەریم قاسم و بەرپێز میکۆیانى میوانى سواری بووبوون، بەزەحمەت دەجووڵا، پتر لە سەعاتىكى برد بۆ برینى رێگەى نیوان فریگە (فریگەى کۆنى بەغدا) و کۆشكى زهور، کە لەو پۆژانەدا پتر لە دە خۆلەكى نەدەبرد، هەینى میکۆیان لە ۱۲ى نیساندا سەردانى وەرشەکانى ئاسنەپێى کرد، دەسەلاتداران رینۆیى توندیان دەرکرد بۆ پابەندبوونی کرێکاران بەرێکوپێكى لەو داوودەزگایانەى سەر بەئاسنەپێن، کەچى ئەم فەرمانانە پشتگوێ خران و کرێکاران کار و شوینەکانیان جێ هێشت، تاکو بەدەورى میوانەکەدا ئاپۆرە بیەستن، لە هەولێکیاندا بۆ جەختکردنەو لەسەر متمانه پێدان پێى و پێناسەکردنى بەوێ ئەمانیش لە کۆمۆنیستەن....

زیدەرۆیی له متمانه پێدان دهگاته ئهوپهڕی، ههینی یهكێك له كریكاره كۆمۆنیستهكانی عێراق هاته سه‌رچۆك و دهستی میكۆیانی ماچ كرد.

ئه‌وه زیدەرۆیی عێراقیه له متمانه پێدان، به‌لام (مایه‌ی قیزه‌ونی...) بوو، وه‌كو به‌پێوه‌به‌ری گشتیی ئاسنه‌ڕی له دوا‌ی ئه‌و سه‌ردانه له یاداشتنامه‌یه‌كدا ده‌ری بریبوو.

هه‌رچی ئه‌و سه‌دان قوربانه بوو كه له به‌رده‌م كاروانی شا فه‌یسه‌لی دوهم ده‌درانه زه‌ویا بۆ هه‌ر كوێیه‌ك بجوولایا و برۆیشتایا له‌میان‌ه‌ی سه‌ردانه‌كانیدا بۆ شاره‌ جیا‌جیا‌كانی عێراق و خۆ فشه‌ردنه‌وه له‌ نیوان عێراقیه‌كاندا له‌ پێش‌كێشه‌کردنی دیاره‌ی متمانه پێدانی پر له‌ زیاده‌رۆیی بۆ شا (خاوه‌ن شه‌كۆ) و جێنشین میر عه‌بدولئیه‌لاه‌ی خا‌لی و ده‌ست و پێوه‌نده‌كانی شا. هه‌روه‌ها عێراقیه‌كان زیدەرۆییان كرد له متمانه‌دان بۆ خا‌نه‌واده‌ی شا و پێزلێنان له‌ شوێن‌كه‌وتوانیان، زیدەرۆییان كرد له‌ كوشتنیان و برینی چوارپه‌لیان و راكێشانی ته‌رمه‌كانیان و ته‌رمی شوێن‌كه‌وتوان و دارده‌ستانیان و سه‌ما‌كردن له‌سه‌ر پارچه‌كانیان هه‌ر له‌ پۆژی یه‌كه‌می رووخانی پێژیمی پاشاییه‌وه. ئیتر پاشماوه‌ی چیرۆكه‌كه‌ زانراو و دووباره‌یه‌ له‌گه‌ڵ فه‌رمانه‌روایانی تری سه‌ر خا‌کی عێراق.

ئا ئیره‌دا (به‌داخه‌وه) به‌ناچاری ده‌بێ بلیین، ئه‌و هه‌لوێسته‌تانه‌ی له عێراقیه‌كانه‌وه ده‌رده‌چن له زیدەرۆیی له‌ پشتگیری و كو‌ل و به‌توندی تاودان له متمانه‌دان، زۆر‌جار سه‌ر‌كرده و پاشا و خه‌لیفه و میر و فه‌رمانه‌روایانی به‌دریژایی میژوو ته‌فه‌رداون و گه‌یاندوونیه‌تییه‌ قه‌ناعت و بریار و ئه‌نجام‌پێکی هه‌له‌ و دۆراو، كا‌تێكیش پاش ئه‌وه‌ی هه‌موو شه‌ته‌كان به‌سه‌رچوونه، ئه‌وی بیسته‌وویانه و بینییانه و به‌سه‌ریان كرده‌وه له‌ دیمه‌نی پر له‌ كو‌لی (حماس) هه‌لچوو و پشتگیری به‌هه‌له‌ و متمانه‌ی زیدەرۆیی ئامێز، كارێکی ناراسته‌قینه و ناراسته‌گۆیه و ناچیته‌ باری دوو‌پوویی و درۆ‌كرده‌وه، ئه‌وان به‌هۆی شه‌ك و كاره‌سات و بێ ئومێدییه‌وه په‌نا بۆ ده‌ركردنی بریاری دل‌په‌قانه و ریسوایی ده‌بن

١٠ حنا بطاطو. العراق. الكتاب الثالث. ص٢٥٦. ترجمة عفيف الرزاز. مؤسسة الابحاث العربية.

دژ بهوهی ناوی دههینن بهتبعیعتی خه لکی عیراق و غه درکردن و دووزمانی و رهوشت خراپییان.

۶- عیراقی زۆر تیک دهچن و بهزحمهت به پیره دهرین و شهیدای دووبه ره کین:
عیراقی ئەندامیکی کاریگه ره له و کۆمه له یه له گه لیدا، یاخۆ له پیزه کانیدا کار دهکات، ئیدی ئەو گرووپه هه کتیهک بن (سیاسی، یا کارگێری، یاخۆ کۆمه لایهتی، یانیش ئابووری) لێ بههۆی زالیی سیفته تاکرهوی و په له کردن و ئاره زووی دهسه لاتگه ری له هه لسوکه وت و ئاکاری گشتی، ئەوا له زۆربهی کاته کاندای له دۆخی نێزیک له جیاوازی و نارازیبوون دههستتیت، تا ئەو رادهیهی خه ریکه ئەو جیاوازیبوونهی بیگه یه نیته لێواری جیاکاری و جیابوونهوه له گرووپه کهی، چونکه ههزی خۆیی و زال بهسه ر ناخیدا رای دهکیشی بۆ سه پاندنی ئەو جیاکارییه که سینییهی و راگه یاندنی تاکرهوی به را و بۆچوونی تایبهت و خۆ فشکردنه وه بههیزی تاکه که سیی له توانا به ده ر و له هه مووان باشتر بۆ داگیرکردنی شوینی پیشه وه.

کاتیک له گه ل ئەوانی تردا له باره ی هه ر شتیک جیاوازی دهکه ویته نیوانه وه، زیاتر دهکۆشیت بۆ گۆرینی ئەو جوداییه بۆ دۆخی دووبه ره کی، یا گرووپه گه رای و بههه یج شپوهیه ک لێی په شیمان نابیته وه، بهتایبهت له نااماده یی دهسه لاتی سزادانی به کلاکه ره وه، چونکه به رده وام را و بۆچوونه تاکه که سیه جیاوازه کانی به ورکی بێزارکه ر و بێ ماندوو بوون دژ به بریاری گشتی راده گه یه نیت، تا ده گاته قایلکردنی ئەوانی تر، ئەگه رچی تاکه که سی بیت له بۆچوونه تایبهت ته کانیدا، بێ ئەوه ی زۆر دۆزی پاراستنی به که تیی ئەو گرووپه ی له گه لیدا، یا له چوارچێوه یدا یه (له حزب، یا له بارسته یه کی سیاسی، یاخۆ وه زارهت، یا ده زگا، یاخۆ کۆمپانیا ... هتد) کار دهکات، هیند سه رقالی بکا، دووریش نییه له چالاکی تاکه که سی، یا جیابوونه وه وان نههینیت، ته نیا له و دۆخانه دا نه بیت، که ئەو سزایه ی تووشی دیت له جۆری توند، یاخۆ مرینه ره.

کاتیک ناته با ییه که ی بۆ جۆرێک له دۆخی لێک دابرا ن دهگۆریت، سل ناکاته وه له به رده وامبوون له که له که کردنی ئەم دۆخی گرووپه راییه و پالپشتکردن و جوولاندنی بۆ راده ی دروستکردنی له مه پهر له به رده م ئەوانی تردا و سستی کردن له

جیبه جیکردنی کار بۆ دهرخستنی بیتوانایی ئهوی تر و ژماردنی ناتهواوی و که موکوورییهکانی و لاوازی توانا (کارگێری، یا رابهری، یاخۆ هونهرییهکهی) و زۆر لهسه رۆیشتن له گهورهکردنهوهی ههلهکان و بهرهوامیی ئاراستهکردنی تۆمهت بۆ ئهوانههی رای لهگهلیاندا جودا بوو، ئهگهر له ژیریشهوه بیت، ئهگهر بهرتهوت دهسهلاتیک، یا دهستهیهکی جیبه جیکاری یهکلاکهروه ههبوو، ئامادهیی تیدا بوو بۆ ئاراستهکردنی سزای مرینه دژ بهدۆخهیلی کهرتبوون و گروویگه رای و یاخیبوون، یا بهکاریکی ویرانکه رانهی پیلانگێری دادهنیت، ئهوکات ئهم عێراقییه بهیتی خۆی و ئارهزومه ندانه به رهو مه رگ ری دهکات، له سۆنگه ی سووربوونییه وه لهسه رۆیشتن بهرتهوت گروویگه رای، وا دهزانیت دهتوانیت بهرهوامی بدات بهچالاکی گروویگه رای، یا جیابوونهوه بی ئهوهی سزا، یاخۆ لیپرسینهوه بیانگریتهوه.

بۆیه بهم ریگهیه له درێژدادری و مکوریوونی گهژانه بهسه دان عێراقی له ژیر سایه ی ریژی می توندرووی پیشوو بهسه رۆکایه تی سهدام حوسین گهیشتنه له داردان، وایان دهزانی دهتوانن چالاکی درزتیکه وتنیان بشارنه وه و له سزا قوتار بن، بهگرتنه بهری هه ندیک تهکتیکی رووکه شانه ی بی مانای ساده له تهفره دانی لایه نه پیوه ننداره کان به روانین و به دوا داچوون.

ههینی جیاوازی له نیوان عێراقییهکاندا دهگاته دۆخی درزتیکه وتن، ئهوا زۆر جار ههولی دیالۆگ و قایلکردن سه رجه م هه ولهکانی سه رکه وتن به دهست ناهین، گه رانه وه بۆ ته بایی و دۆستایه تی و هۆگروون زهحمهت ده بیت، به تهواوی ئامرازهکانی ئاشته وایی و ژن و ژنخوازی و لیک نیزی کبوونه وهی رایهکان بۆ بریاردانی چاره سه ره میانپه وهکان، ئیتر تۆمه ته پر له بوختانه سووک و وهسفه گالته ئامیزهکان دژ به رای میانپه وهی ئاشته وایی و گونجان به رجه سته ده بن و به وهی وهسف دهکن که هه لۆیستی رارا و دوودلی و هه لپه رستی لاواز و شلوشاو و نابنجیرن.

ئیدی له حوکمی سه د له سه د ده بیت، که درزتیکه وتن (له ولاتی عێراق) رواله تی تیکچوونی توند و پر له توندوتیژیی دوور له سازان وه رگریت، که هه ندیک جار به لیکدا برانی دوژمنکارانه کۆتایی دیت، یاخۆ به دابه شبوونی پاکتاوی، یا خویناویی برایی یهک پهوت دهرگیری ده بن...

خەریکه زۆریک لهو جیابوونهوانه‌ی له‌ناو حزبه عێراقییەکاندا روویان دا بە‌گشت ئاراسته هزرییه‌کانه‌وه ئاماژه به‌م پێبازی له‌ناودانی یه‌کتر ده‌که‌ن، به‌سه‌دان نمونه‌ی واقعی خه‌مه‌ینه‌ر و ورووژینه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م ئاراسته به‌رابه‌ر یه‌کگرانه هه‌ن، که جیابوونه‌وه له‌ پیزه‌کانی حزبه عێراقییەکاندا رووی دا، هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌وه تا ئه‌م‌رۆ، وه‌کو ئه‌و مملانی‌تیانه‌ی له‌ سه‌رده‌می پاشاییدا له‌ نێوان حزبه‌کاندا روویان دا، هه‌روه‌ها ئه‌و جیابوونه‌وه مه‌ترسیداره‌ی له‌ناو حزبی کۆمونیستی عێراقیدا رووی دا، له‌ نێوان ئه‌وه‌ی به‌سه‌رکردایه‌تی ناوه‌ندی و لیژنه‌ی ناوه‌ندی ناوبران له‌گه‌ڵ کاری ناو‌زیران و به‌په‌ند‌ب‌ردن و به‌ناپاک ده‌رکردن، که له‌ نێوان هه‌ردوو لای جیابوونه‌وه روویان دا.

هه‌روه‌ها جیابوونه‌وه‌ی مملانی‌تیکه‌ر، که له‌ پیزه‌کانی نه‌ته‌وه‌په‌رسته‌کان و ناسرییه‌کاندا رووی دا له‌و کاتی له‌سه‌ر حوکم بوون، که له‌م جوړه جیابوونه‌وه‌یه له‌ ریزی نه‌ته‌وه‌یی تا روودانی دوو کو‌ده‌تای سه‌ربازی سه‌رنه‌که‌وتوو، که ئه‌فسه‌ره ناسرییه‌کان به‌په‌ری عارف عه‌بدول‌په‌زاق له‌ دوو قو‌ناخی جیا‌وا‌زدا دژ به‌حوکمی هه‌ردوو برا عه‌بدول‌سه‌لام و عه‌بدول‌په‌حمان عارف ئه‌نجامیان دا، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی هه‌ردوو لا سه‌ر به‌ره‌وتی نه‌ته‌وه‌یی ناسری بوون.

هه‌روه‌ها ئه‌و جیابوونه‌وه‌یه‌ی له‌ پیزه‌کانی حزبی به‌عسدا رووی دا دوا‌ی هه‌ستانی عه‌بدول‌سه‌لام عارف به‌لادانی به‌عسییه‌کان له‌ ده‌سه‌لات له‌ ۱۸ی تشرینی دووهمی ۱۹۶۳دا و ده‌رکه‌وتنی په‌وتیکی فراوان له‌ حزبی به‌عس جیابوونه‌وه له‌ ژێر ناوی لیژنه‌ی پێک‌ه‌ستنی هه‌رێم، که دوا‌ی ئه‌وه پێشکه‌وت تا بێ‌ته‌ حزبی ناوی حزبی کریکارانی شو‌رشگێر بێت، سه‌رجه‌م هه‌وله‌کان بۆ یه‌ک‌ه‌ستنی حزبی به‌عس له‌ دوا‌ی ئه‌و جیابوونه‌وه‌یه هه‌ره‌سیان هێنا. هه‌روه‌ها ئه‌و جیابوونه‌وه‌یه‌ی له‌ بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌په‌رسته‌کانی عه‌ره‌ب له‌ عێراقدا رووی دا و پاش ئه‌وه یه‌ک‌گرتنه‌وه‌ی بزوتنه‌وه‌که ئه‌سته‌م بوو.

هه‌روه‌ها ئه‌و جیابوونه‌وه‌یه‌ی له‌ سایه‌ی سه‌رکردایه‌تی سه‌دام حوسین له‌ حزبی به‌عسدا رووی دا، بووه هۆی له‌داردانی نیوه‌ی سه‌رکردایه‌تی حزبی ده‌سه‌لاتدار... وێرای ئه‌و دنه‌دانه‌ی بووه ئه‌گه‌ری له‌داردانی عه‌بدول‌خالق ئه‌لسامه‌رایی به‌ندکراو و سه‌رکرده‌ی ناسراوی به‌عسی، له‌و دۆزه ناسراوه‌ی زۆربه‌ی عێراقییەکان ده‌یزانن، بێ ئه‌وه‌ی پۆلی کرده‌نی له‌ جیابوونه‌وه‌که‌دا هه‌بێت.

ههروههها دهست له كار كيشانهوه يه كه بهدواى يه كه كان، كه ژماره يه كه نه نامى دامه زرينه رى نه نجوومه نى بالاي شوڤشى ئيسلامى له سالانى ههشتاكاندا نه نجاميان دا، سه ره راي رهوشى خهباتى قورس و ره تكدنه وهى گه رانه وه بۆ كار كردن له سه ركردايه تى نه نجوومه نه كه، دواى نه وهى نه وه لانهى كه شه هيد محمه د باقر نه له كه يم پتيان ههستا بۆ قايل كردنيان به گه رانه وه به و پتيه ي سه رۆكى نه م سه ركردايه تيه بوو.

ههروههها نه و جيا بوونه وه يه ي له به رى كوردستانيدا له سه ره تاي نه وه ته كانى سه ده ي بيستدا رووى دا و گۆرا به شه رپيكي خويناويى مالميرانكه له نيوان هه ر دوو حزه ته باكه ي ناو نه و به ريه (يه كپتي نيشتمانيى كوردستان و پارتى ديموكراتى كوردستان)، كه به ده بيان شه روانى كوردى تيدا تياچوون.

ههروههها نه و دابه شبوونه نه ميبويه له تبوونانه ي ئيستا، كه زۆربه ي نه و حزب و بزافه سياسيه عيراقيه يانه ي تازه دروست بوونه به ده ستيه وه ده نالين، كه به ته واوى كه س هۆ و مه به سته كانى نازانيت.

نه و هه مو به لگانه و سه دانى تريش نيشانه ن بۆ بوونى نه م ديارديه و جهخت ده كه نه وه له سه ر به رده واميه نه م رتيازى جيا بوونه وه پاك تاويه ي له واقيعى سياسيه عيراقيدا هه يه، چونكه سته مى تاكره وييه ده سه لاتخوازانه لاي تاكى عيراقى كارپكى وا ده كات خه بات و كۆشش بۆ چاكسازى شيوازيكى كۆمه لايه تيه سه رتاپاگير وه رناگريت، بگره له چوارچيوه ي خودى و تاكى و كه سيني ته نگه تاوكر او له كۆشش له پيناو خستنى كه س، ياخۆ به رپرس، تاكو تاك ياخۆ كه سيكى تر شويني بگريته وه.

تاكره وي و خودپه رستيه له هه زى ده سه لاتخوازى له ئاكارى تاكى عيراقيه وه ده رده پهرن، نه وه سه روشتى نه م جوړه له مملاني، يا ناره زاييه دژ به سته مه كان جيا ده كاته وه، (زۆرجار) پرۆژه ي به كۆمه لى سه رتاسه رى بۆ راست كردنه وه و په ره پيدان بوونى نييه، وه كو نه لته رناتيفيكت بۆ نه وه ي هه يه له به رنامه، ياخۆ كارى پر له هه له، به لكو ناوى كه سه كان هه ن له برى به رنامه، راستتر نه وه كه سه شيلگير و داواكارى گۆرانه بۆ پۆست داگير كردن ده كۆشيت، يا پله يه كه ره خنه ي ئاراسته ده كات، هينده نابات ده رده كه وي ديكتاتورپكى باشه و به هيج

گۆران یا پەرمپیدانیک، کە وەکو دەسەلاتخووزیکى نوێ سنووریک بۆ دەسەلاتەکانى دادەنێن رازی ناییت و قبوول ناکات.

دەتوانین بڵێین بەدەگمەن ئەگەر جیابوونەوێ لە حزبیکی عێراقیدا ڕوو بەدات، پاشان بەشێوەیەکی بابەتیانە و ڕووی باریانە دەگەڕێتەوێ دەخى تەبابی و یەكەتی و گونجان و پێكەوه ژبان و زالبوون بەسەر بابەتی جیابوونەوێ، بێ ئەوێ بەلەناودانى یەكتر و پێكدادان كۆتاییی نەیت، یان لە باشترین حالەتدا جیابوونەوێ بۆ دوو حزب هەر یەكێکیان ناویکی جیا هەڵدەگریت.

ئەگەر بمانەوێ لەسەر ئەم بابەتە بەلگە لە ڕووداوی میژووی دێرینی عێراق بەهێنینهوێ، ئەوا دەبینین لاپەرەکانی میژووی عێراق تۆین لە بەلگە پشنگیری و دانیایکردنەوێ بۆ ئەم شڕۆفەکردنە لێرەدا دەهێنینهوێ و پێوئە بەپێكەهاتە سايكۆلۆجی و ئاكاریی تاکی عێراقیی پێوئە بەناونیشانی ئەم توێژینهوێمان "دەسەلاتخووزی" لە ئاكارى كەسیتی عێراقیدا .

ئەو ناكۆكییە هزری و تیۆرییانەى لە نێوان گرووھ ئیسلامییەکانی عێراقدا سەریان هەلدا، بۆ نمونە نێزیکەى هەموویان بۆ مەملانێی پێكدادان گۆران، پاشان لە كۆتاییدا ئەم مەملانێیانە پەرەیان سەند بۆ شەری یەكتر لەناودانى خوێناوی، كە بەشێوازی دزیو و نارەوشتیی پر لە دێندەى ئەنجام دران، یا بەشەری راگەیهندراوی سەربەخۆ، یان بەلەداردان، یا بەكوشتنی نەپنی، یاخۆ بەپیلان و دەسیسە نانهوێ كوژەر...

ئەو خەواريجانەى ئیمام عەلییان كوشت لە توندترین لایەنگر و پێرەو و پشنگیریكەرانى بوون لە عێراقدا، بەر لە ناكۆكییان لەگەلیدا، دواتر جیابوونەوێیان لێی و پاشان گۆرانیان بۆ گرووھێکی سەربەخۆی خاوەن را و هەلوێست لە زۆر كێشەى عەقیدەى ئیسلامی، ئینجا هەلسانیا بەكافرکردنی و سەرەنجام كوشتنی.

هەرچی گرووھى ئەلموعتەزىلە بوو ئەوا بێردۆزە هزریە عەقیدەبیبیەكەى لە پرسى خەلقى قورئاندا گۆری بۆ خراپترین دیکتاتۆرییەتی پراکتیکی، ئەو بوو لە خەلافەتی مەئموونەوێ (۸۱۳ - ۸۳۳ز) گۆرا بۆ سیستەمی عەقایدی، كە ئەم بێردۆزە (بێردۆزی خەلقى قورئان) بەزۆر و بەسزای پەند پێدانى خوێناوی بەسەر

کۆمه‌لگه‌دا ده‌سه‌پیتیت، ئه‌وه بوو هه‌ر له‌گه‌ڵ یه‌که‌م هه‌لیدا بۆ ده‌سته‌سه‌رداگرته‌ی
حوکم له‌ کاتی به‌فه‌رمی هاتنه‌ سه‌ر ده‌سه‌لاتی مه‌ئموون له‌ ده‌وله‌تی عه‌باسیدا ئه‌و
دیکتاتۆرییه‌ته‌ی سه‌پاند.

ئه‌وه بوو به‌سه‌دان موس‌لمان له‌ نێویاندا ژماره‌یه‌ک بیرمه‌ند و زانا و فه‌رمووده
گیڕه‌وه که‌وتنه‌ به‌ر ته‌وری خوێناوی و شتیوازه‌ دیکتاتۆرییه‌ له‌ناو به‌ره‌که‌یان.

ئهم ئاکاری جیابوونه‌وه‌ خوازییه‌ له‌ناو به‌ره‌ نه‌ک هه‌ر به‌سه‌ر په‌وتی سیاسی
به‌کۆمه‌ڵی گشتی داده‌سه‌پیت، بگره‌ ته‌نانه‌ت به‌سه‌ر ئاستی که‌سینی، بۆ نمونه
هه‌ینێ ناکۆکی یا مشتومر له‌ نێوان خه‌لیفه‌ واسق و ئیمام ئه‌حمه‌دی کوری
نه‌سری خوزاعی، یه‌کیک له‌ ناو دارترین فه‌رمووده‌ گیڕه‌ره‌وه‌کانی سه‌رده‌می
عه‌باسی توند بووه‌وه، مکوڕ بوو له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌په‌ی قورئان دروست کراوه،
به‌هه‌موو شتیوه‌یه‌ک ده‌کۆشا خه‌لکه‌که‌ ناچار به‌وه‌ بکا بپوا به‌م قه‌ناعه‌ته‌ به‌ین،
واسق داوای کرد و له‌ژێر چاودێریدا بۆ سامه‌را بۆیان هێنا، تا گه‌فتوگۆی له‌گه‌ڵدا
بکا و قابیلی بکا، کاتیک له‌سه‌ر رایه‌که‌ی سوور بوو، که‌ قورئان دروستکرا و نییه‌ و
وته‌ی خوایه، واسق فه‌رمانی دا به‌گوریس به‌نامی‌ری که‌ولکردنه‌وه‌ (نامی‌ری
له‌دارانی ئه‌و کاته‌یه‌) شه‌ته‌کیان دا، ئاماده‌بووانی ئه‌و دانیشتنه، که‌ له‌ گرووه‌ی
ئهلوعته‌زیله‌ بوون هاواریان کرد (شایانی له‌ ملدانه) ... ئه‌مه‌ش وای له‌ واسق کرد
و هانی دا بۆی هه‌ستیت و به‌شم‌شیر له‌ ملی بدات. له‌ بری ئه‌وه‌ی ئه‌و
عیراقیانه‌ی لای خه‌لیفه‌ کۆ بوو بوونه‌وه‌ واسق سارد بکه‌نه‌وه‌ و له‌ توور په‌یبه‌که‌ی
که‌م بکه‌نه‌وه‌ به‌و پتیه‌ی خودان پتیبازی هزرین و له‌باتی هه‌ولیان بۆ ئاراسته‌کردنی
ناکۆکی و مشتومریان به‌ره‌و گه‌فتوگۆیه‌کی فه‌لسه‌فی و قایلکردن، ئه‌وان
ناکۆکیه‌که‌یان به‌ره‌و چوارچۆیه‌ی پاکتاوکردن برد، ئه‌مه‌ش به‌دنه‌دانی فه‌رمانپه‌وا،
تاکو کاره‌که‌ به‌وه‌ گه‌یشت ئیمام خوزاعی بکوژریت و به‌کارێکی تۆله‌سینه‌ره‌وه‌ی
ته‌له‌که‌بازانه‌ ملی بپه‌رینریت.

که‌واته‌ به‌م ئاوايه‌ ناکۆکی و جیابوونه‌وه‌کان له‌ عیراقددا کۆتاییان دین، ئه‌و کاتی
له‌ چوارچۆیه‌ی یه‌ک په‌وت و یه‌ک حزب و یه‌ک ئایندا ده‌ست پێ ده‌کات و
سه‌ره‌له‌دات.

ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر به‌دریژایی ده‌یان سه‌ده‌ و تاکو ئه‌مڕۆش ناکۆکیه‌که‌ عه‌قائیدی و
هزری و تیۆریش بێت.

هەرچی هۆی بوونی ئەم جۆره ئاكارهیه، كه لهوه دهكات پر بێت له مهترسی و گرفت و ناشوب و دوورمانی و چاودێری بهئاگه داریهوه و وا دیاره زۆرچار بهزۆره و دهگه پێتهوه بۆ كۆنترۆلكردنی من (الانا)ی تاكرهوی زال لای عێراقی و لهمیانهی ئهوهوه دهكۆشیت بۆ ههژموون و دسه لاتخوازی و زالی بهسهه ئهوانی تر دا و هینانهدی ئاواتهكان، یا به لای كهمهوه تهرخانکردنی هتزی خودی تاكرهوه، لهو هۆیانهی ئەم رهوشهیان دروست کرد، ئەوا ماندوو بوونیکی زۆری لهگهڵ تاکی عێراقیدا دهوێت بۆ گه یاندنی بهدۆخی قایلی و پابه ندبوون بهرا، یا پێشنیان، یا ن ئیجتیهادی نوێ و سهیر لای ئەو، دهشیت بهر په رچدانه وه که ی، یا ناره زاییه که ی، یا ن بۆچوونه جیا به که ی پرۆژهیه که ی ئەلته رناتیف بێت بۆ هه موو ئەو پێشنیانانه، یا داخوازی، یاخۆ پێنوێنیانیه بیستنی، کارهكان سه ره له نوێ دهگه رێنیتیه وه بۆ خوولانهوه له گێژه نیکی ناسه ره کی، نا کریت لێی رزگار بیت یا لێی ده رچیت.

ئەم شێوه ئاكاره به جۆریکی پراکتیکی لای عێراقیه كان به رجه سته بووه، له وهی كه له شه ری ناسراوی سه فه یندا له نیوان له شكری معاویه و ئەو سوپایه دا رووی دا، كه ئیمام عه لی كوری ئەبو تالیب رابه رایه تی ده كرد و به سوپای خه لکی عێراقیان ناو ده برد. ئەوه بوو ئەو عێراقیهانی جیا بوون له ئیمام عه لی سه باره ت به كیشه ی دادکاری له م شه ردا خۆیان به فه رمانده و دادوهر دانا و ئەو مافه یان به خۆیان دا ئەو بریارانه ده ربکه ن كه به شیاوی ده زانن له باره ی به رده وامی شه ر، یا به رده وام نه بوونی، بێ ئەوه ی هیچ به ته نگه وه ها تنیکیان هه بێت بۆ پابه ندبوون به فه رمان و پێنوێنییه كانی ئیمام عه لی، كه ئیمام و خه لیفه ی شه رعی و فه رمانده ی سه ربازی ئەو له شكره بوو كه له ریزیدا کاریان ده كرد، بۆیه ئەم عێراقیه یانه و دواكه وتووانیه یان كه مترین بنه مای پابه ندبوونیه ن په راست، كه زامنی په راستنی یه كه تیه سوپای شه روان و یه كێتیه هه لۆیستی سیاسیه، ئەنجامه كه شه ی دا به شبوونی له شكری ئیمام عه لی و له ده ستدانی سه ركه وتنی سه ربازی بوو، كه هینده ی نه مابوو به ده ستی به یین، هه روه ها له ده ستدانی سه ركه وتنی سیاسیه یی به دوا دا ها ت.

زۆرچار عێراقی ئومێدی ئەوه دهكات (گه ر بتوانیت په تی بکاته وه) رای خۆی تیکه ل به هه ر پلان و فه رمانیک، یا ئاراسته کردنه كان بکا كه ده کریت بۆی ده رچن، یا ده سته كانی سه ره وه له هه ر ئاستیکدا بێت داوای لێ بکه ن، كه پێویست وایه

(به لای که موهه له ناخی خۆیدا) هاوبهش بێت له دروستکردن و بریار دانان، نهک تهنیا جێبهجێکار بێت ههولێ ئهوه بدات هاوبهش بێت تهنانهت لهو دۆخ و رهوشانهی جێگهکهی، یا پله و پایهکهی، یا پێگهی پێگه نادات له بریارداندا هاوبهش بێت، که زۆرجار (له سۆنگهی ههزی خۆبهزلزانیهوه) بهباشی ریز له شوێن و گرینگیهکهی له نێوان بهرپرسهکانی تردا ناگیریت.

ههزکردن بهجیاوازی و لهخۆرازیبوون و روحي بهرنگاری و رابهری نهکردن، ئهوانه هانی تاکی عێراقی دهدهن بۆ ئهم جۆره له ئاكارى ياخيبيوون، یا جيابوونهوه، یا خۆبهزلزانی، ئهگه رچی بهپلهی جۆربهجۆریش بێت بهو پێیهی دۆخ و رهوشهکه رێ دعات، ئیدی ههول دعات را و قهناعت و ئیجتیهاداتی بکاته ئهمری واقیع، یاخۆ تا بۆی بکریت بیسهپینیت بهسهر ئهوانی تردا، رهنگه لهم گرتیهدا زۆربهی هۆیهکان خۆیان ههشار دابیت، که دهبنه شیمانهی ناتهبایی و جيابوونهوه له ریزهکانی حزب و بزوتنهوه و بارسته سیاسیه عێراقیهکانی کۆن و نوێ.

بابروانیه ئهم رووداوه میژوویییهی عهبدوللای کوری موسلمی کوری قوتهیه^{۱۱} له کتیبی (الامامة والسیاسة) دا باسی دهکات، دهلیت: (ههروهها باسی ئهوهیان کرد عهلی ناردی بهدوای زهحری کوری قهیس و پپی گوت: ههندیک لهم رهوه ئهسهپه بۆ قوتقوتانه^{۱۲} ببه و ئازووقهش له معاویه ببه، کهس نهکوژیت، ئهوانه نهبیت که کوشتنیان بهههلال دهرانیت و شیرهکهت له کالان دان، ئهمهیان به معاویه راگهیان، ئهویش ناردی بهدوای زهحاک کوری قهیس و فهرمانی پی دا زهحری کوری قهیس بدۆزیتهوه و لهگهلهیدا بجهنگیت، زهحاک کهوته رێ، قهیس تووشی هات و بهزاندی و هاوهلانی کوشت و ئازووقهش له خهلکی شام بری، زهحاک بهدۆراوی بۆ لای معاویه گهرايهوه، معاویه خهلهکهی کۆ کردهوه و گوتی: ههواڵم له شوینیک له شوینهکانهوه پی گهیشتوووه، تابلین تاله، گوتیان: ئهئ میری موسلمانان لهوی پیت گهیبوه ههچمان بهدهست نییه، ئیمه لهسهرمانه گوێرايهلی

۱۱. عهبدوللای کوری موسلمی کوری قوتهیه، له کوفه لهدایک بووه و له بهغدا له سالی ۲۱۳ ک/ ۸۲۸ ز دا له دوادواییهکانی سهردهمی ئهلمهئموندا کوژراوه.

۱۲. قوتقوتانه: دهفریکی نیزیکی کوفهیه.

تۆ بىن... بۆ ئاسانكردنهوه و پتر روونتر ئهوا قسهى خهلكى شام ئهوه دهگهيه نيت، كه ئيمه نامانه ويت خۆمان لهو كارانه ههلقورتين، كه پيت گهيشتون، تهنا نهت مافى ئهوهشمان نيه، چونكه كاريليكن تايبهتن بهسهروك و سهركردايهت يهوه، ئهوه كارى ئيمه نيه و پتوهنديشمان بهوردهكار يه كان يهوه نيه، تهنيا لهسهرمانه گوپرايه ل بىن. وهكو روون و ئاشكرايه ئهه قسهيه مافى تهواو بهسهروك دهتات ههلسوكهوت بكا و بريارى گونجاو وهگر يت، چونكه پتويستى ئهرك و ماندوو بوون نيه بۆ قايلكردنى ههريه كيك له دواكهوتووانى لهوهى رووى دا و ئهوى پتويسته روو بدات.

قسهى معاويه و قسهى خهلكى شاميان بههلى راگهياند، ويستى بزانت راي خهلكى عيراق چيه، كۆى كردنهوه و پت ي گوتن: خهلكينه ههوا ليكم له دهفهريك له دهفهركانهوه بۆ هاتوه. دهيوست ههوالى سهركهوتنى هاوهلهكهى پت يان رابگهيه نيت، كه رهوانهى كرد تا ئازووقه له معاويه بپريت، ئين ئهلهكهوا و هاوهلهكانى گوتيان:

بهه لهوهى بهو بابته بزانت، كه ئيمام هلى دهيه ويت قسهى لهبارهوه بكا: (ئهگه له گشت رايهك مافى قسهمان هيه، ئهى بۆ پيمان ناليت، تا ئيمهش شت يك بلين).

لپبووردهى و بهزهى و روحى قايلكردن و گفتوگو، كه ئيمام هلى له مامهلهكردن لهگه ل پياو و ههوادارانى له خهلكى عيراق دهينواند، ئهوه هلهى پى دان بۆ نهشونما و تهرخانكردنى ئهه جوړه ئاكارهى زاله بهسهر كه سىت يى تاكى عيراقيدا و له ههزاران سالهوه بۆى ماوهتهوه و بهشيوهيهكى راستهوخو پتوهنده بهخهسلهتى تاكهكهسى و دسهلاتخوازى، واتا بهحهزى ديكتاتور يهوه، كه ههناسهيهكى له سياسهتى گفتوگو كردن و برايهتى و راشكاوبى پشت بهستوو بهروحي ئيسلامهوه له لهخو بووردهى و يهكسانى، كه ئيمام هلى لهگه ل خهلكى عيراقدا گرت يه بهه، ئهههش بووه هۆى سهركردن و تهشه نهكردنى ئهه حهزه له نيوان عيراق يه كاندا بهشيوهى ياخي بوون يكى قبو ل نهكراو.

لهه رووداوه ميژووييهوه بهتهواوى بۆمان دهردهكه ويت تاكى عيراقى چهند پابهنده بهحهزى تاكگهرايى زال و خو بهزلزانتين و ههلهگه رانهوه، ئين ئهلهكهواوى ناوهينراو له رووداوهكه (بهچاوپوشين له بهها و گرينگى و رۆلى، ئهگه نهناسراو

بیت، یاخۆ فهرماندیهکی مهترسیدار (قبوولی نییه مهگهر هاوتا، یا هاوبهشی عهلی کوری ئەبو تالیب بیت له سه رکردایهتی و دروستکردنی بریاردا ... بۆمان ههیه بئینه بهرچاوی خۆمان چۆن دهکریت رابه ریتی له شکرێک بکریت بهسه دان، یاخۆ بههزارانی له چهشنی ئەم عیراقيیهی (ئین کهوا) تیدا بیت، که ناشوفتهی جیاوازی و خۆیه زلانی و هه لگه رانه وه له رابه رایه تیکردنی و یاخی له فهرمانتیک هیشتا پتی رانه گه یه ندراره و له بابه تیک هیشتانه کینی نه بیستوه و بهر له وهی پتی بلین نارازیه، ئەو ئەگه رچی له پتیهی متمانهیه، به لام نیزیکه له دۆخی یاخیبون و جیا بونه وه و هه لگه رانه وهی بی هۆ.

ئین کهوا نمونهی دهیان و سه دانه له وانهی ئیمام عهلی له عیراق تووشیان هات، وهک له یه کیک له گوتاره کانیدا باسی دهکات تووره و شه که تیان کرد و پلانه کانیاں شیواند و رایه کانیاں تیک دا، ئە کاتی هه مو کات راپوژی پتی دهکردن و گوپی له پیشنیا زه کانیاں دهگرت و له گه ل رایه کانیاندا به گفتوگۆکردن و وتووێژ و به لگه هینانه وه راهاتبوو.

له بری ئەوهی به ریز و پابه ندبوونی زیاتره وه پیشوازی لی بکن، خه سه له تی ئاکاری به سه ریاندا زال بووبوو، که پیشتر باسماں کرد، وهک خووگرتن به هۆیه کانی جیاوازی و یاخیتی و جیا بونه وه و ئاژاوه گپری و سه رپتیچی فهرمانه کانی و هه یچ هه لیکیاں بۆ نه هیشته وه، تا کاریک، یا پرۆژه یه کی گرینگ له ماوهی حوکمه کهی جیبه جی بکا، تاکو کار به وه گه یشت سه ره نجام له و کاتی له میجرایی نوێژکردنه کهیدا بوو کوشتیان.

رهنگه ئەم سیفه تانه هیشتا هاوشان بن له گه ل ئاکاری تاکی عیرا قیدا تاکو ئەمپۆ، به تاییهت له کاتی بزری ده سه لاتی هیز و سزای یاسایی توندا.

ئهو سیاسه تهی ئیمام عهلی کوری ئەبو تالیب له به رپوه بردنی ده و له تدا له عیراق گرتیه بهر پشتی به ستبوو به پره نسیپی ئازادی و لیخۆشبوون و لیبووردهی و دادپهروهری و برایه تی ئیسلامی پشت به ستوو به پابه ندبوونی رهوشتی ئاره زوومه ندانه و بروای عه قیدهی راستگۆیا نه به رپنوێنیه کانی ئیسلام.

له بهر ئەمه ئیمام عهلی ئامرازه سته مکارییه کانی ده سه لاتی به کار نه هینا و په نای نه برد بۆ زه برور ههنگ و هیزی سته مکاری. به هۆی ئەمه شه وه لای

عێراقییەکان کۆمەڵیک شیوازی ئاکاریی خراپی متبوو لە کەسیتی عێراقی و بۆماوە لە دەیان سەدەوه سەریان هەڵدا، کە بواری راستکردنەوه و توندوتۆڵکردن و ئامادەکردنیان نەبووه و بوونه بەشیک لە خەسلەتی کەسیتی عێراقی، بەلام بەتایبەتمەندیی سایکۆباتی (واتا کەسیتی دەروون نەخۆش) لە ئەنجامی رهوش و رووداوی میژووویی گوشارهیته، کە بەپشێوی و شهڕ و کوشتار و هێرش و توندوتیژیی خویناویی بەردهوام لە عێراقدا دەناسرێتهوه.

لەبەرئەوه لە ئەنجامی ئەو سیاسەتهی ئیمام عەلی لە عێراقدا گرتییە بەر ئاژاوه و دووبەرەکی و یاخیبوون بەسەر دەسلاتی خەلافەتدا تەشەنهیان کرد و دیاردەیی هەلگەرانەوه و لاملی و لە فەرمانی خەلیفە دەرچوون و پابەند نەبوون بەرێنۆینییهکانییەوه بوونه باو، هەرۆها دەستدریژیکردنە سەر خەلیفە خۆی (ئیمام عەلی کوری ئەبوتالیب)، تا ئەو ئاستەیی لە کۆتاییدا گەیشته تیرۆرکردنی.

هەلبەت ئیمام عەلی لە هەلبژاردنی ئەم رێبازە لە بەرپۆهبردنی دەولەتی عێراقدا لەسەر هەلە نەبوو، دەبوو ئەم شیوازه لە سەرکردایەتی دەسلاتی گونجاو لەگەڵ رێنۆینییهکانی ئیسلامدا، کە لەسەر بنەمای دادپەرۆری و لیبووردەیی و بەزەیی پێدا هاتنەوه و راویژکردن بنیات نراوه، سەرکەوتوو و ئایدیال بووایە لە سیستەمیکی سیاسی ئاینیک دەنۆینیت لە رێنۆینییه سەرەکییهکانیدا بانگەشەیی دادپەرۆری و لیبووردەیی و بەزەیی هاتنەوه و راویژکردن و یەکسانی و گوێرایەلی بۆ کاربەدەستان دەکات.

بەلام ئیمام عەلی بایەخی پێویستی بەقەبارەیی وێرانکاری و نەخۆشیی دەروونی نەدا، کە کەسیتی مرۆفی عێراقی گرتبووهوه، بەهۆی ئەو سەدان سالا بەردهوامە لە زەبرۆهنگی خویناوی و کوشتار و پەلاماری دەرەکی و چەوسانەوه و ستهمکاریی زۆر، کە خەلکی عێراق بەدەست ئیمپراتۆرییهکان و فەرمانرەوا ستهمکار و سوپا داگیرکەرەکانەوه دەیاننالا.

پێوهندیی راوهستاو لە سەر پراکتیکی بەردهوامی لە بەرچاوغرتنی زۆرینه، هیزی ستهمکاریی سەپینراو بەتوندوتیژی و زۆرداری لەلایەن فەرمانرەواکانەوه و خۆگرتوو لەسەر بەردهوامی لە جێبەجێکردنی کاری خوینۆینییه هەلکشایی دلرەقانهی بۆ سنوور بۆ سەپاندنی دیفاکتۆ (الأمر الواقع) ئەوهیه لە زۆرەیی رووداوه میژووویییهکاندا لە ولاتی دوو رووباردا و بەدریژایی دەیان و سەده

تەرازووی ھەژموون لە شىپوھ و ئاستى مامەلەكردن لە نىوان فەرمانرەوا و ميللەتدا پىك دەھىتت.

رەنگە سىفەتى ئاكارىي ئاوارتەيى و دژوار، كە تاكى عىراقى و كۆمەلگە لە كۆنترىن چاخەوھ جىادەكائەوھ، ئەوھىيە بەرجەستەترىن ھۆي پىك ھىنا لە دروستبوونى ئەم جۆرە دەگمەنە لە پىوھندىي دىندانەي نىوان فەرمانرەوا و ژىردەستە لە ولاتى دوو پروباردا.

سروشتى نەخۆشىي دەروونى كە ئەو چەند سەدەيە بەجىيان ھىشت، بەرپوداوە خويناويە كارەساتبارەكانىيەوھ وای لە كەسىتتى عىراقى كرد نائەواوى و چۆنىتتى (كەسىتتى ساىكۆباتى) ھەلگىت، كە تايبەتمەندىيەكەي ئەوھىيە ناسەقامگىرە و لەگەل دەروويەرەكەيدا، كە لىي دەژى ناگونجى و بارگاويە بەسادەيى لە سۆزدارى و دلرەقى و دوور نەبىنى لە ئەنجام و خىرا توورەبوون و ھەلچوون و گۆران لە مىزاجدا^{۱۳}.

جىگەي داخە كەسىتتىيەكى لەم چەشنە بەو تايبەتمەندىيانەوھ كە باسما كىردن، ئاوا پروويەرووي ئىمام ەلى لە عىراقدا وەستابىت، كە ناچار بوو مامەلەي لە تەكدا بكا، بۆيە لای ئىمام ەلى شتىكى چاوەروان نەكراو بوو، ھەرەوھا ھەژنىكى گەرەش بوو بەلایەوھ لە ئاست خەلكى عىراقدا، كە لە گوتار و قسە بەناوبانگەكانىدا وەسف و برىارى توند و دلرەقانىي بەسەردا داون، ئەمەش لە سۆنگەي ئەوھى بەدەست ئاكار و ھەلسوكەوت و ھەلوپستە بى ئومىدانە و چاوەروان نەكراوەكانىيانەوھ دەينالاند.

ناوەكان ھەرچىيەك بن كە دەروونزانى، ياخۆ پزىشكىي دەروونى ناويان لى ناون، ئەوا ئەنجام و رەنگدانەوھ و كاردانەوھكان يەك و لەيەكچوون لە بەرابەر ئەوھى دەكرىت ئەم جۆرە ئاكارانە دەرى بەدن، كە ئىمام ەلى و كورەكانى

۱۳. زانستى دەروون كەسىتتىي ساىكۆباتى ئاوا وەسف دەكات:

كەسىتتىي ئەو تاكەيە، كە بەدەست بى ئۆقرەيىي سۆزدارىيەوھ دەنالنىي، تا ئەو رادەيەي لە دۆخى نەساغى ئىزىك دەبىتتەوھ... كەسى ساىكۆباتى سادەيىي سۆزدارىي ھەيە لەگەل پىنەگەيى لە رەوشتدا، دوور نەبىنە، زوو توورە دەبى و ھەلدەچى.
موسوعة علم النفس. د. اسعد رزوق. المؤسسة العربية للدراسات والنشر. ص ۱۶۷.

(حهسهن و حوسپن) له عيراق به دهستيانه وه گرفتار بوون، ههروهها سه رجه م ئه و سه ركرده و فه رمانه و ايانه ي له و كاته وه تا ئه مړو به دواياندا هاتن.

ئه و ي راستي و دروستي شي كرده وه كه مان سه باره ت به پالنه ره كان ي ئه م جوړه ئاكاره ده رده خات، كه زانستي ده روون ده ستنيشاني ده كات، به يا خيبوون و پشيو ي و جياوازي و حهزي جيا بوونه وه و ئاژاوه گيړي و ناديسپليني و ته مبه لي له جي به جي كرده ي فه رمانه كاندا و خاوه خاوكردن له گوپرايه لي ده ناسرپته وه، ئه مه له ماوه ي فه رمانه و ايايي حه جاجي كوري يوسفي سه قه فيدا به يه كجاري ون بوو، بگره نيزيك به نه مان بوو، هه لبت حه جاج به خوړسكه ده شته كي يانه كه ي به ي به م دوخه تاييه ته برد، كه خه لك ي عيراق ي ده ناسرپته وه، بويه ئه و ي پيوست بوو پي ي هه لسپت ده ستنيشاني كرد، تاكو هه موو ئه و شيمانانه بسرپته وه و وه لايان بنيت، كه ده كريت بيه هوي له ده ست ده رچووني خه لك ي عيراق، كه به شوړش و ئاژاوه و يا خيبوون وه سف ده كرين و رپي له ده سترپيژيكرده سه ر حوكم و به رپوه بردن و برياره كان ي گرت، بويه ده سترپيشك هري له شه ر كرد بهر له وه ي شه ركه روو بدات، تاكو ده سه لاتي ره هاي به سه رياندا سه پيني و بتواني سه ركرديا ه تيبان بكا بي ئه وه ي پابه ند بيت، يا به زور بيه سترپته وه به وه ي ئايني ئيسلامي ده يسه پينيت له كو ت و به ند و رپنو يني به سزادان و دوورخستنه وه ي گومان و زوري تريس.

ته و او وه كو مه زنده ي كردبوو، هه نديك له عيراق ييه كان هه وليان دا ده سترپيژي بكه نه سه ري به تيگرتني ورده به رد لي ي، ئه و كاتي بهر له وه ي له مزگه وتي كوفه ده ست به گوتاره خوينا وييه كه ي بكا، به ئه نقه ست درپژه ي به پيده نكي دا، ره نكه ئه و ره فواره له وانه وه به مه به ستي تا قي كرده وه بووي ت بؤ زانيني ئه و كاردانه وه ييه له م فه رمانه و ا نوپيه وه ده رده چي، ههروهها بزنان چو ن بتوانن مامه له ي له گه لدا بكه ن و تا چ ئاستيك ده بيت، كه چي ئه و ي رووي دا دوورتر و مه تر سيدا رتر بوو له گشت ئه وانه ي مه زنده يان ده كرد.

نيزيكه ي زوريه ي ئه و سه رچا وانه ي قسه يان هه مبه ر ئه و گوتاره به نا و پانگه كردووه، له سه ر ئه وه كو كن كه برگه يه ك هاتووه ده لپت، سه رجه م ئه وانه ي له و دانيشته دا بوون له خه لك ي كوفه ترس دا ي گرتوون و هه ر كه س و ا ي زانيوه حه جاج به و هه ره شه خوينا وييانه ي له گوتاره كه يدا هاتوون مه به ستي ئه وه.

حه جاج په رهنسيبي هي دمه ي به كار هينا، پاشان له و هه لوپسته به رده و ام بوو

به جیبه جیکردنی کردهنی سزادانی خویناوی تا ئهوپه پری دلرهقی .

حهجاج دۆختیکی وای بۆ خۆی خولقاند بتوانیت رووبه پرووی ههموو ئه
ناکوکییه نهرتینیانه بیتتهوه، که کهسیتی تاکی عیراقی بهرتیه دهبن، له گه
دهرهاویشتهکانی وهک ههلویتست و خوو و رهوشت و ههلسوکهوت و شتی له
ناکاوای ههلاوارده، که رهنگه ببنه شیمانهای بهر بهرلهایی و ئاشووب و هه لگه رانه وه
و دستدریژی و گوئی پی نه دان .

ویرای ئه مانه ش پاشان حوکمی ههجاج خالی نه بوو له هه ندیک شوړش و
یاخیبوون له عیراقدا، که ناچار بوو به شیوهیه کی دلرهقانه و درندانه ی بی وینه
تیکیان بشکینی.^{۱۴}

ههروهها له چاخی نویتشدا ئه و شیوه ئاکارییه له یاخیبوون و شوړش و ئاژاوه و
دستدریژی کردنه سه ر دهولت بهدریژیایی حوکمی سه دام حوسین ون بوو، چونکه
ئه وهکو دیاردهیه کی میژوویی هه بوو له سروشتی رهوته ئاکارییهکانی
عیراقیهکان گه یشتبوو، به شیوهیه کی نوپی ناناشنا ناماده بوونی خۆی بۆ
به رهنگار بوونه وهی وهرگرت، ئه و ویرای پشتبه ستنی بهرتیازی دلرهقی خویناوی و
کوشتن له سه ر گومان بۆ ته میکردنی ئه وانهای پیمان به خویان داوه دهستدریژی
(به نه زانی و به نه نقه ست) بۆ پیاده کردنی شیوهکانی گروویگه رای، یا جیا بوونه وه،
یاخۆ یاخیبوون، بیان سه پاندنی را به پاساوی جیایی یاخۆ خۆ به گه وره زانین، بیان
پشتگوختستن و گوئی پینه دان و خۆ هه لکینشان به سه ریچیکردنی فه رمانه کان،
یاخۆ شانازیکردن به ده ستنکه وت و تاکر هویی بلیمه تانه، یا خۆ به گه وره زانین...

له ژیر پاله په ستۆی پالنه ری به زۆر و نه ویستانه له م جۆره ئاکاره چینه راوه
به درتیایی میژوو له روشتنیری تاکی عیراقی و بنیاته دهرونییه که ی، ده لئین
سه ره رای ئه و رتیه خویناوییه زۆر دلرهقانه یه، ئه و مامه له ی له گه ل ئه م دۆخه
ناچاریه کرد له سیفه ته ئاکارییهکانی تاکی عیراقی به ده رخستنی پتر له سووک
ته ماشاکردن و گالته پیکردن و قه شمه ری بی سنوو به هه ر عیراقیه ک بیه وی

۱۴. لیره دا مه به سستی سه ره کی شوړشی عه بدولرهمانی کوری ئه شه سه دژ
به فه رمانه وایی ههجاج و ئه و کو تایییه دلته زینه ی به کوشتاری دیر ئه لجه ماجم
دوماهی هات.

پابه‌ند بێت، یا وا نیشان بدات پابه‌نده به‌یه‌کێک له شێوه‌کانی ئاکاری باس کراو، مه‌به‌ستیشمان شێوه‌کانی نه‌ساغییه، پاشان ده‌رگه‌یه‌کی کراوه‌ی هێشته‌وه بۆ خۆ قوتارکردن له مه‌رگ، یا رێژلێنان و پادا‌شتکردن و دا‌هێنان، ئه‌م ده‌رگه‌یه‌ش مافی جیاوازی و تاکایه‌تی و هه‌مه‌جۆرییه له به‌رز راگرتن و ستایشکردن و گه‌وره‌کردنی رایه‌کانی سه‌دام حوسین و قسه‌کانی و که‌سایه‌تی و لادانی ئه‌وانه‌ی له‌مه‌ به‌ده‌رن. ئه‌وی و‌یستبێتی له‌م رێبازه، یا ئاراسته‌یه هه‌لگه‌رێته‌وه و پابه‌ندی نه‌بێت، له‌سه‌ریه‌تی به‌رگه‌ی ئه‌نجام و سزا چاوه‌پوانکراوه‌کان بگرێ.

پاشان وته‌که‌یان به‌کرداره‌وه گرێ دا، تا‌کو گومان له‌ مێشکی هه‌ر گومانکارێک له‌ جدیه‌تی رێبازه نوێیه‌که‌ لابه‌رێ.

پله به‌پله پاش که‌وتنی ژماره‌یه‌ک قوربانی، له‌وانه‌ی بریوان به‌شێلگیری ئه‌و ئاگه‌دارکردنه‌وه‌یه و شیمانه‌ی پراکتیزه‌کردنی ئه‌و جۆره سزا یه‌کلاکه‌ره‌وه ناماقوولانه نه‌کرد، کوژران و بوونه په‌ند بۆ ئه‌وانی تر، ده‌لێین دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌وه رووی دا، گه‌لی عێراق به‌ره‌وشتی نوێ خۆی رێک خست و به‌ناچاری له‌ ژیانیدا سه‌رجه‌م ئه‌و شێوازه ئاکارییه به‌زۆر و دوور له‌ زۆرییه‌ی پێشوو‌ی په‌ت کرده‌وه، که‌ پێشتر باس‌مان کرد و به‌پێی پێویست و فه‌رمان به‌جێگه‌یاندن به‌چاکترین شێوه له‌ رێکخستن به‌رێوه چوو، گۆرا به‌میلله‌تێک له‌ چه‌پله‌لێده‌ر، پێشبرێکیان ده‌کرد له‌ به‌رزراگرتنی سه‌رۆکی په‌مز، که‌ له‌ به‌رابه‌ر فه‌رمان و رێنوێنییه‌کانیدا هه‌موو شێوه‌کانی ئا‌کار ت‌وانه‌وه، که‌ عێراقییه‌کان له‌ سه‌رده‌می سۆمه‌رییه‌کانه‌وه تا رۆژی ئه‌م‌رۆ بۆیان مابووه‌وه، ره‌نگه‌ رزگاری نه‌بووبێ له‌ چالاکی، یا سرووتی چه‌پله‌لێدان و پیا‌هه‌ل‌دان و سه‌ما و شایب و پێشبرێکی هێستریانه بۆ پێشکێشکردنی متمانه، یان به‌لای که‌مه‌وه نزا و پیرۆباییکردن له‌ سه‌رۆک، ته‌نیا هه‌ندیک عێراقی هه‌لاتوو بۆ هه‌نده‌ران نه‌بێت، ره‌نگه‌ مافی خۆمان بێت بپرسین (بێ ئه‌وه‌ی که‌س له‌ پرسیاره‌که‌مان تووره بێت) ئه‌رێ ئه‌و چه‌ند ملیۆنه‌ی پێشبرێکیان ده‌کرد له‌ چه‌پله‌لێدان و هوتاف کێشان و قوون بادان و به‌رزراگرتنی سه‌رۆک چیان لێ هات؟

وا بزانه‌م ئه‌و عێراقییه‌ی قسانی بۆ کردین و سویندی بۆ ده‌خواردین زۆر له‌سه‌ر هه‌له‌ نه‌بوو، که‌ تووره بوو له‌وانه‌ی متمانه و روو و پێست و ده‌نگ و هه‌لۆیستی

خۆیان دواى رووخانى رېژیم گۆرى و زېدهگۆبىيان دهکرد له جویندان بهسهروک سهدام حوسین و رېژیمهکهى و باسى پالوانیتى خۆیان دهکرد له بهرنگاربوونهوه و دژوهستانهوهى رېژیمی سهدام حوسین، کاتیک دهیگوت: لهودهمى ئەستهغفیرولای دهکرد که قسهکانى کفر، یا دەرچوون له ناین نهبيت: من بهدریژایى حوکمی رېژیمی پیشوو عیراقم جی نههیشت، دوتانم گهواهی ئەوه بدهم، که نهنیا پهروهردگار له عیراقدا چهپلهی لی نهداوه، یاخۆ سهدام حوسینی بهرز رانهگرتوووه. پاشان دهگهرايهوه و ئەستهغفیرولایهکی دهکرد.. ئەم عیراقییه راستگۆیه لهگهڵ خودی خۆیدا ئەو راستییه دهلیت، که بینوییهتی.

له لایهکی ترهوه راستییهکی میژوویی ترههیه، لهگهڵ ههموو ئەوانهى باسمان کردن، پیویسته لهسهرمان باسى بکهین و بیزانین و رای بگهیهنین، ئەویش ئەوهیه ئەو شیوهیه له ئاکار، که بهکهسیتی تاکى عیراقییهوه نووساوه، که لهمیانهى ئەم توێژینهوهیهوه دووبارهمان کردهوه و باس و وهسفمان کرد و ژماردمان، دهشیت لهگهڵ نهمانى دهسهلاتى سزادانى یهکلاکهروهوه و شمشیری ستهمکاری و دلپهقی و ترسدا دهرکهوێتهوه و بلاو ببیتهوه، هۆیهکەشى ئەوهیه بوون و چوونه ناو بنیاتی تاکى عیراقییه دهروونى و ئاکارى و رۆشنبیرییهوه، رهنکه له ماوهی چندان سهدهدا، دوور نییه بگاته پهنجا سهده خۆی پیک بهینیتیهوه و بهردهوام بیت، بۆیه نهمان و سرینهوه و گۆرانى پیویستی بهکات و کۆششى میتۆدی ئاراستهکراو و ریک ههیه.

ویرای ئەوهی ئەم شیوازه له ئاکاردا وا دیار دهوات دژوار و خوازراو نییه، یا زهممهته و مایهى سهرسورمان و ناکۆکه، بهلام له لایه نیک له لایه نهکانهوه شیوهیهک له شیوهکانى هیزی کهسیتی عیراقى دهنوینی، پیوهند بهچهمکی ئازادی رهها و بهسترا و بههزی سهربهخۆی بهدهست هینانى ههمیشهی و پهتکردنهوهی سهردانهواندن بۆ فهرمان و سیستهه و کۆتوبهندهکان، که لهگهڵ ئاوهزی عیراقیدا بهدریژایى ههزاران سال جووتبوونیکى مهرجدار جووتبوونه لهگهڵ فهرمان و رینوینییهکانى دەرچوو له سوپای بیگانهى داگیرکهرى چاوچنۆکهوه، که هاته خاکی عیراقهوه و داگیری کرد، بهشیوهی یهک له دواى یهک و نیمچه بهردهوام لهگهڵ دهرکهوتنى یهکهمین ئیمپراتۆرییهت له میژوودا له کۆتایی ههزارهى سییهمی بهر له زاین تاكو ئەمڕۆ. تا وای لی هاتوووه دهرکردنى فهرمان

تهنیا داگیرکەر و بیگانه دینیتهوه بیرى عیراقیهکان.

کهچی ئەمرۆ له بەردەمماندا (بى ئەوهى خوومان بو گهران بەدواى هۆ و پیکهاتهکاندا ماندوو بکهین) جگه له تاکیکی عیراقی چهپخوونی رغن نابیننهوه، که بهزهمهت دهریتته پیش و له زۆر کاتدا جیاوازه، مهیلی جیاپونهوه و تاکیهوی و یاخیبوونی ههیه، گوێرایه ل نییه، وهلامدانهوهی بو فرمانهکان سسته، کهمهترخمه له سهرکهوتنی لایهنهکهی تر، دوور نییه له قوولایی ئاوهزیدا داگیرکەر بگریتهوه، شهیدای بهرابەر وهستانهوه و خو بهگهوره زانییه...

ئهم سیفته پر له دژوارییه بووه مایه سهراسیمهیی فرمانهروایان و تووریهیی سهرۆکهکان، ئەوانه له سهردهمهکانی کۆنی میژوودا له عیراق دهسهلاتیان بهدهستهوه گرت و نهیانتوانی هۆیهکانی شی بکهنهوه، یاخو بزنان پالنه دهروونی و ئاکارییهکانی چین، بۆیه بهدهرکردنی بریاری توند و دلرهقانه و پر له ریسوایی وازیان هینا، دژ بهم گهله داهینه ره بارگاوویه بههیز و چالاکى، که مهزنترین سهرکهوتنی ژیاړی له میژوودا خولقاند...

رهنگه ئەو روونکردنهوهیه له کۆتایی ئهم توێژینهوهیهدا پیوست بیت، که دیاردهی ملدان و سهرشۆری و خوڤانهدهست و قبوولکردنی دیفاکتۆ (ئهمری واقع)، که گهلی عیراق له ههندیک کاتی میژوویدا دهینویتی، بههۆی بهکارهینانی نامرۆییانهی ئامرازهکانی سهرکوت و دلرهقی و سزادانی خویناوی ستهمکارانه و بهپهنبردنی، دیاردهیهکه ناجیگیره و ناشیت بگریته پتوهر، ههروهها نابیتیش وای بو بچین ئهم میللهته تهنیا لهگهله دهسهلاتداره ستهمکارهکاندا راست رای دهکیشی و تهنیا وهلام بهرێژیمه دیکتاتۆرییه خوینرێژهکان دهواتهوه.

ئهم شیوه قهناعهته زۆر ههلهیه، نابیت هیچ بریاریکی یهکجارهکی و رههای لهسهر بنیات بنری، چونکه دهپیتته بریاریکی ناراست و ناواقعی، بیدهنگی و ملکهچی و سهرشۆری و سهراسیمهیی، که گهلی عیراق له قووناخیک له قووناخهکاندا بو رێژیم و فرمانهروا زۆردارهکان دهینویتی، یا ئەوانه ئهوپهڕی پلهی توندوتیژی خویناوییان بو ملدانی بهکار هینا، ئەوه ئاکاریکه له ناواخنیدا گهلیک شتی چاوهروان نهکراوی ورووژینهر و توقینه له خو دهگریت، چونکه ئەو بهدواى یهکدا هاتنه ئالوگۆری نیوان شکست و بێبهری و بى ئومیدی له لایهک و یاخیبوون و شۆرش و تۆله و زهبروزهنگی خویناوی له لایهکی ترهوه، دوور نییه

هتور ببنهوه و بۆ ماوهیهک بوهستن، ئەمەش بەهۆی فاکتەرەکانی پالەپەستۆ و دلرەقیی زۆر و لەناودانی خۆیناویی بەکۆمەڵ، بەلام دەگەریتەوه سەر کارلێککردن و جوولە و شۆرش، لەم دۆخەدا تەقینەوهکەى وێرانکەر و خۆینین و ئەوپەری دلرەقی دەبیت بەشێوهیهکی تۆقینەر، لەبەر ئەمە دلرەقی و توندوتیژی و سزادانی یەکلاکەرەوهی خۆیناوی چارەسەر نین بۆ ئاکاری یاخیبوون، کە گەلی دۆلی رافدین بەگشتی پێی دەناسریتەوه.

ئەم ناکۆکییە بەرچاوه لە شێوهی ئاکاری گشتیی گەلی عێراقدا لە نێوان پەتای ناژاوه و پشێوی و شۆرش و یاخیبوون و جیابوونەوه و ئەو ناتەواوییانەى کۆتاییان نایەت، لەگەڵ بێدەنگی و ملکەچی و ملدان و متمانەى رەها بۆ گشت ئەوانەى فەرمانرەوا و دەولەت دەیانسەپینى و ئارەزوویان دەکات، ئەمەشمان لە شوێنێکی تری ئەم کتێبەدا باس کردووه و هۆ و پالەنەرەکانیمان بەپێی را و تیۆرەکانی دەروونزانی و پزیشکیی دەروونی روون کردووتەوه.

۷- کەسى عێراقى حەزى بەخۆدەرخستن و ناوبانگ و بەرجەستەکردنى هێزى خۆیه:

پێیست ناکات ئەم خووه (واتا ئارەزووی خۆدەرخستن و ناوبانگ و دەرخستنی هێزی خود) تاییەت بێت بەمرۆفی عێراقییەوه، بەلام دەرکەوتنی بەهێز و زال لە ئاکاریدا، وێرای دەست پێوهگرتنی بەزۆری نیمچە نەساغ و پراکتیزەکردنی بەشێوهیهکی بەردەوام و ئاشکرا، وای لێ کردین قسەى لەسەر بکەین بەو سیفەتەى یەکیکە لە خەسلەتەکانی ئاکاری تاکی عێراقى.

هۆی دەرکەوتنی ئەم خووه لای کەسى عێراقى، پابەندبوونی زالیتی بەحەزى تاکرەوى و لەخۆ رازیبوونە، لەبەرئەوهى بەئەنگیزی نەستى دەکۆشیت بۆ بەدیارخستن و بەرجەستەکردنی تواناکانى و جەختکردنەوه لەسەر هێزى خودى خۆى، تا ئەمەى بۆ بچیتە سەر و بەچەندان شیوه، هەندیک جار لەگەڵ ئەم خووهدا ئەنگیزی تری جیاواز تیکەڵ دەبى، کە تیکەڵەیهکە لە غیرەکردن و ئیرەیی و خۆپەرستى و بۆربۆرینی نارەوا، ئەمەش کاریگەریی ئەم شیوازە لە ئاکاری ناسراو بەتاکرەویى زال پتر دەکات.

دووریش نییه ئەم هەولە بۆ دەرکەوتن و بەرجەستەکردنی هێزى خود لای مرۆفی

عیراقی، له کاتی پیره و کردنی ئاکاری زیده پوویی له به خشندهیی تاکدا به در بکهوئی.

ئهم کارهش به شتیوهیه کی پروون له سووربوون درده کهوئی، بۆ نمونه سازدانی داویتی خواردنی به کۆمه ل بۆ هاوول و ناسیاو و برادران، گویشی لی نییه له فراوانکردنه وهی ئهو داووتانه، تاکو ته نانهت بیگانهش بگریته وه، له وانهی تازه ناسیونی و هۆیه کهشی له م حه زه دا خۆی حه شار داوه، که ئهم داووته به کۆمه لانهی ژمارهیه کی زۆر له خۆ ده گرن، نهک یهک کهس، شیوهیه کی پتر لکاوه به بلا بوونه وهی ناویانگ و ناو درکردن و بهرجهسته کردنی ئابرووی تاک له نیوان ژمارهیه کی زیاتری خه لکدا، ههروهها میکانیزمی باو، که ئهو داووتانهی له عیراقدا پی به پیره دهچی، کاریکی وا دهکات خاوهن داووت بپیتته جیگه ی بایه خ و گرینگی پیدان و چاوی هه مووانی له سه ر بی، له بهر ئه وهی ده پیتته کهسی یه که م و بریاردر و په تکهروه له درکردنی رینوینی و ئامۆژگاری له کاتی ئهم چالاکیه وه، به مهش لووتبه رزییه خۆبیه په نگه خوار دووه که ی له نهست و حه زی درکه و تن و جیاکاری و دهسه لاتخوازی و بهرجهسته کردنی هیز و دهسته سه رداگرتنی تاکره وی تیر کردووه، ئه گه رچی به م بره، یاخۆ به م ئاسته دیارکراوه بیته.

هه ندیک جار ئهم جۆره به خشنده بییه وا ده نویتیت وهک ئه وهی ئاکاریکی دهسه لاتخووانه ی زۆره ملی و به در له ئیراده بی، گه لیک جار پیک ده کهوئی عیراقیه ک ده بینین پاره ی پتویستی پی نییه بۆ داووت، که چی ده چیت بریک پاره قه رز دهکات، تا خه رجیی ئهو داووته ی پی دابین بکا، که خه لک و میوانی بۆ بانگه پشیت کردووه، دوور نییه زۆر جار پتویست، یاخۆ به زۆر نه بی، په نگه به شیکی که م له تاکه کانی گه لانی دنیا ئهم شیوه سهیره بگرته بهر. واتا قه رز دهکات بۆ ئه وهی خه لک به میوان راگریته، هه رچی نه ریتی به پیوه وهستانی خانه خوئی و نان نه خوار دنیته له گه ل میوانه کاندای (بهو پییه ی داووتکه ره)، دوور نییه نه ریتیکی بۆ ماوه ی چه ندان دهیه و نه وه بیته، هه رچه نده لیکدانه وهی باو بۆ ئهم نه ریتسه ئه وهیه، تاکو ساز و ئاماده بی بۆ خزمه تی میوانه کانی و به خشندهیی و سه ره رشتیکردن و جیبه جیکردنی ئهو ناته واویانه ی له کاتی داووته که دا پتویستیان پیدان ده بیته، به لام ئهم پاساوه لاواز و نادرسته، بگره تا ئه و په ری ساده و ساکاره.

لیكدانه وهی گونجاوتر بۆ ئەم نەریته بۆ ماوهیه، كه له گه‌ڵ شیکردنه وهی دهروونیدا بێتهوه، ئارهزویی شار او هیه بۆ ده‌رخستنی جیاکاری و تاك‌په‌وی و سه‌رنج‌راکیشان و راکیشانی گرینگی پیدانی ئه‌وانی تر، بۆیه ئەم هه‌لسوکه‌وته شیوه‌یه‌کی ساکاره له ئاکار، که به‌ناهۆشیاری جێبه‌جێ ده‌کری، بۆ ده‌رخستنی له پێشه‌وهی خود و به‌رجه‌سته‌بوون و تاییه‌تمه‌ندی تاک.

ده‌کری به‌ئاسانی راست و دروستی ئەم شیکردنه‌وهیه ده‌ربخه‌ین، کاتی‌ک تێبینی کۆششی تاکی عێراقی ده‌که‌ین بۆ نیشاندانی به‌خشنده‌یی که‌سینی له بۆنه بێده‌نگه‌کاندا، یاخۆ له دووانه‌ی خالی له پروکه‌شی راگه‌یه‌ندراو و به‌کۆمه‌ڵ، ده‌بیته هه‌ولێکی زۆرجار لاواز و خاو و به‌تال له هه‌ماسه‌ت.

دوور نییه هاوشان له‌گه‌ڵ ئەم هه‌زه‌دا (هه‌زی لادان به‌لای خۆده‌رخستن و ناوبانگ)، یاخۆ هه‌زی نەرینی تر تیکه‌لی ده‌بی، هه‌ندی‌ک جار وا دیار ده‌دات په‌نگدانه‌وه‌یه‌تی، یاخۆ ئەنجامیکه له ئەنجامه‌کانی، وه‌کو:

هه‌رده‌م لادانی تاکی عێراقی به‌لای خسته‌نه‌ئسته‌وی به‌رپرسیاریه‌تی بۆ سه‌ر ئه‌وانی تر، هه‌روه‌ها له سه‌رجه‌م کرداره‌کان و هه‌لسوکه‌وتی خراب و دزیو، که له کۆمه‌لگه‌دا پێی هه‌لده‌ستیت، یان له کرداره‌که‌یدا تێوه‌ده‌گلی، ئەمه‌ش به‌رگریه‌که له خودی خۆی، له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌رک به‌وه ده‌کات ئەم کردار و هه‌لسوکه‌وتانه له‌لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی و په‌وشتییه‌وه مایه‌ی قبوول نین، ئیتر ئەگه‌ر پێ هه‌ستانه‌که‌ی به‌ویستی خۆی بێت، یاخۆ به‌مه‌به‌سته‌ی زۆره‌ملی و گرتنه‌ خۆ بێت.

۸- عێراقی سل له داهاتوو ده‌کاته‌وه:

هیچ پێوه‌ندییه‌کی دۆستانه، یاخۆ برۆ، یا هۆگری به‌هه‌موو مانا‌کانییه‌وه و له گشت په‌وش و دۆخ و کات و چاخ و سه‌ده‌کاندا له نێوان مرۆفی عێراقی و داهاتوودا دروست نابێ، ده‌توانین جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه بکه‌ینه‌وه عێراقی به‌داهاتوو دُنیا نییه و پشتی پێ نابه‌ستی، بگه‌ر سه‌لی لی ده‌کاته‌وه له‌و رووداو و نا‌کاوانه‌ی بۆی هه‌لگرتوو، که زۆرجار له ولاتی عێراقدا رووداوی دلته‌زین و خه‌مه‌ینه‌رن، ئەزموونی تاکی عێراقی له ماوه‌ی هه‌زاران ساڵدا له ناخیدا ته‌واو دُنیا بووه، که داهاتوو ته‌نیا به‌لا و کاره‌سات و شه‌ر و شتی ناگه‌هانی کاره‌ساتبار و هه‌والی خراب هه‌لده‌گری و ده‌شاریته‌وه، له داهاتوودا ته‌نیا چاوه‌پروانی ترس و

دهسه لاتخواری ئهوانی تر و ئازار و کوشتار و برسپیته و لافاو و ئاوارهی و ستم و دلرهبی و دورکته و تنهوهی خوڤه و یستان و خه می تال دهکات، بهم ئاوایه له هه مو نهوه یهک له دوا ی یهکه کاندای به شیوه یهکی کاره ساتباری پر له خه می دووباره بووه وهی خالی له خوڤی و شادمانی و کامه رانی، پیوهندی نیوان مرۆقی عیراقی و داهاتوو دروست دهبی.

به تیپه ریوونی سه ده و سال و پرۆهکان مرۆقی عیراقی پرۆشنبیری ترس و گومان له داهاتوو بۆ مایه وه، ههروه ها ئاگه داری له وهی بۆی هه لگیراه و شار درا وه ته وه له و چاره نووسه نادیاره ی بۆی ما وه ته وه، ئیدی وای لی هات گومانی چینراو له ناخی ئاوهزی عیراقیدا سه باره ت به داهاتوو پیوهندی نیوانی جیا ده کرده وه.

ترس و بیم له دوا پرۆژا و له مرۆف دهکات به رده وام ههستی گومان و دوودلی بۆی له نیشانه دا بی و بیکاته که سیکی گومانکه ر و له زۆربه ی کیشهکانی ژیان به سه مپته وه، ئه م گومان و ترسه وای لی دهکهن نهک هه ر له کاروباری پیوهند به داهاتوو و نه زانرا و وای، بگره ته نانه ت ئهوی پیوهندیسه به پروودا وهکانی ئیستا و راستییه زانرا و به رجه سته و بینرا وهکان له واقعی پرۆژانه دا، بۆیه ده بین لیکنانه وهی تایبه ت و تایبه تمه ندی ده بی به تو قان و گومان و مه زهنده و ره شبینه له ئاست زۆربه ی پروودا وهکانی ده ورو به ردا، ده کری به شیوه یهکی گشتی ئه م خه سلته له ئاکاری تاکی عیراقیدا ده ستنیشان بکری.

رهنگه پیویستمان به در پرۆژا در پی و شیکردنه وه له لیکنانه وهی ئه م دۆخه دا نه بیته، له به ره ئه وهی میژوو ی عیراق به هه زاران به لگه و نیشانه ی واقعی و کرده نیمان له سه ره ئه مه ده داتی.

زیده گویی نییه ئه گه ر بلین روحی مرۆقی عیراقی و ویزدان و هه ست و ئومید و ئاواتهکانی و ئاره زوو ی بۆ ژیا نی ئاسووده و سه قامگیر و چه زی بۆ ته نا هی و شادمانی و گه شبینی جار له دوا ی جار و به شیوه یهکی به رده وام له کاتی هیدمه و پروودا وه دلته زینه به دوا ی یهکتر هاتوو هکاندا درزی تی که وتوو و تیک شکا وه، ئه مه ش میژوو ی عیراقی به سه رجه م قو ناخه دوا به دوا ی یهکه کانه وه به ره م هینا وه.

بەسەدان نموونە ھەن دەكرى بۆ ئەم بوارە بەكار بەيئەن، لە پروداوى ميژوويىي كۆن، ياخۆ ھاوچەرخ بۆ ھىماى ترسى مرۆڤى عىراقى لە داھاتوو و تۆقىنى بەردەوامى لە پروداوه مەزەندە كراوھكان.

سەيترىن پروداوى ميژوويىي، كە جەخت لەسەر ترسى مرۆڤ لە عىراقدا لە دواړۆژ دەكاتەو و نادانايىي لەوھى لەگەل خۆيدا دەيھيئى و دەيشاريئەوھ لە پروداوھكان، ئەوھيە كە ھەندىك لە گىرانهوھكان باسى دەكەن، كە جەجايى كورپى يوسقى سەقەفى پاش وەرگرتنى حوكم لە عىراقدا، كۆشكى مييرىتى لە كوفە پماندووه. لە (مروج الذهب)يشدا ئەم پروداوه دراوھتە پال عەبدولھليكى كورپى مەروان، كە سەرى موسعەبى كورپى زوبيرى لە كۆشكى مييرىتى دانا رەشبين بوو، ئەمەش لە دەروونيدا يادەوھرى و پاشخانى رەشبينانەى^{۱۵} جى ھىشت، ھەر لەم كۆشكەشدا سەرى ئىمام حوسىنى كورپى عەلى دانرا، بەر لە ناردنى بۆ ديمەشق و دواى ئەوھى ھەر يەك لە عوبەيدولاي كورپى زياد و ئەلشمەرى كورپى زى جەوشەن و عومەرى كورپى سەعد لە كوشتن و سەرپرېنيدا بەشدار بوون.

دواتر لە ھەمان كۆشكدا سەرى ئەو سيانەش دانران (عوبەيدولاي كورپى زياد و ئەلشمەرى كورپى زى جەوشەن و عومەرى كورپى سەعد) بەر لە ناردنيان وھكو ديارى بۆ مەكە، بۆ محەمەد بن حەنەفيە، كە براى ئىمام حوسىنە، ئەوھ بوو موختارى كورپى عوبەيدولاي سەقەفى بۆ تۆلەى ئىمام حوسىن كوشتنى و لە مليانى دا.

پاشان ھەر لەو كۆشكەدا دواى ئەوھ سەرى موختارى كورپى عوبەيدولاي سەقەفى دانرا، پېش ناردنى بۆ مەككە وھكو ديارى بۆ عەبدولاي كورپى زوبير، دواى ئەوھى موسعەبى كورپى زوبير، كە لەلايەن عەبدولاي كورپى زوبيرى براپەوھ بوو والى بەسەر عىراقەوھ، ھەستا بەكوشتنى موختارى كورپى عوبەيدولاي سەقەفى و پرېنى سەرى و ناردنى سەرەكەى بۆ عەبدولاي كورپى زوبيرى براى، كە لە مەككە دادەنيشت.

دواتر لە ھەمان كۆشكى مييرايەتيدا لە كوفە سەرى موسعەبى كورپى زوبير دانرا، پاش ئەوھى لەشكرى عەبدولھليكى كورپى مەروان بەسەريدا زال بوو.

۱۵. مروج الذهب للمسعودي. الجزء ۳ ص ۱۲۵ مؤسسة الاعلمي للمطبوعات.

بۆیە سروشتی بوو دواى ئەم میژووو بارگاوییه بەمالوێزانی و سەربرین، که ئەم کۆشکە بەخۆیەوهی بینین، حەججی کوری یوسف و عەبدولەلیک ترس و پەشبینی و دوودلی و گومان لە داهاوو دایان بگری.

لە چاخی نوێشدا خوویەکی خراب لە کۆمەلگەى عێراقیدا بلۆ بوووه، ئەمەش لە سەردەمی کودەتا سەربازییەکاندا بوو، که لە عێراقدا سالی ۱۹۵۸ و دواى ئەوەش دەستی پى کرد، لە سۆنگەى ترسی عێراقییەکان لە رووداوێکەى داهاوو، لەبەرئەوهی عێراقییەکان لە ئەفسەر و فەرماندەى یەکهکان و فەرمانبەران و بەرپرسیانی دەوڵەت، بەهەموو ئاستەکانەوه و راهاتبوون برووسکەى پشتگیری و پیرۆزبایی لەگەڵ راگەیاندى کوودەتای نوێ، یاخۆ سیستەمی تازەدا بنیەن ئەگەرچی دواکەوێت، یا نەناردنی برووسکەى پشتگیری که دەکری و لیک بەدیتەوه هەلوێستیکى نەرتی، یاخۆ نەیار بەکودەتا تازەکه، یان سیستەمه نوێیەکهیه، که جار و هەبوو هەلوێستەکه باش ناها، ئەگەریش دُنیا نەبوایا ئەم کودەتا نوێیه سەردەکهوێ و دەبیاتەوه، یاخۆ شکست دەهێنیت و لەناو دەچى (لەبەرئەوهی ریککەوتوو هەوێ کودەتا دراوه و نوشوستی هێناوه و دواى یەک دوو رۆژ سەركوت کراوه و سەرجهم بەشداربووان لەدار دراون) لەبەر هەندى زۆریک لە عێراقییەکان بەتایبەت ئەفسەر و بەرپرسان و فەرمانبەرانى ناسراو لەو ماوهیدا ناچار بوون دوو برووسکەى جیاواز ئاماده بکەن:

یەکه میان پیرۆزبایی و پشتگیری ئەو دۆخە تازەیهى لەخۆ گرتی، ئەوى تریش خەم و پەژارە و رەتکردنەوهی پیلانە (داگیرکارییه پۆخەکه... هتد)ی گرتبیتە خۆ، لەبەرئەوهی هیچ یەکیک لەم ئەفسەر و فەرمانبەر و بەرپرسانە لەمسەر و لەوسەرى و لات نازانن چى روو دەدات و ئەنجامەکهى لە داهاوویدا چۆن دەبى و چارەنووسی کودەتا تازەکه بەکوێ دەگات، بۆیه خۆیان تەیار دەکەن، تا بۆ هەر دوو دۆخەکه ئامادهبن، پشتگیری و رەتکردنەوه لە هەمان کاتدا چاوه‌ڕوانى ئەوهن داخۆ دوا رۆژ بەرووداوه نارۆشن و وروژینەر و زۆرجار خۆیناوییه کهیهوه چیان بەسەردا دەسەپینى.

ئەم شیوهیه لە ئاکارى راپای، که لەو سەردەمه کودەتایییهدا بەسەر سەدان هەزار عێراقیدا سەپینرا، ئەمەش شیوهیه که لە شیوهکانى ترس لە داهاوو و ئەوى بۆى شاراوتهوه لە ناگەهانى خۆیناوى، هەروها هەلوێستیکى بارگاوییه

به دوودلی و گومان و نیگه رانی و ههله پهرستی، ههزی خۆرسکی مرۆف له ژياندا و به تهنگه وههاتنی بۆ دابینکردنی ئاسوودهیی و تهناهی بۆ خۆی، وای لێ دهکهن ئەم جووره ئاكاره پیرهو بکا، که رهنگه داوونه ریتی کۆمه لایه تیی باو و ناسراو پهتی بکه نه وه. هه موو ئەمانهش له کۆتاییدا گومان و دوودلی وترس له هه موو ئاسته کانیدا له نیوان عیراقیه کان و دوارۆژدا دهچین.

به لگه و ئاماژهش بۆ ئەمه، که جهخت له سهه ترسی عیراقیه کان له داها توو دهکاته وه، ئەو دۆخه هه مه چهشنه ناخۆش و مایه ی خه مه یه، که وا له پیاوی عیراقیه حوکمدراوی درێژماوه ی به ندیخانه دهکات، به شه رعی ژنه که ی ته لاق بدات و لئی جیا بیه ته وه، به تایبهت کاتی له دادگه عورفیه کانه وه له سه رده می کوده تا سه ربازییه کاندای حوکمی قورسی بۆ ده رچوو، هه رچه نده جیه جیکردنی ته لاق له په وش ی وادا زۆر کات نارهمه ندیه ی ژنه که ی به خۆ وه ده بین ی، وه لێ له گه لیک دۆخدا (که م نین) هه ر به کردنه ی ته لاقه که له ژیر سووربوونی شیلگیرانه دا له لایه ن پیا وه که وه ئەنجام ده درا، له که م کاتیشدا له لایه ن ژنه و که سوکاریه وه، له به ره وه ی که سیان له ولاتیکی وه کو عیراقدا بروایان به داها توو نه بووه، وه کو چۆن شاعیره که ده لیت (هیچ ساغیک به م زووانه به ساغی نامیته وه...) هه ره ها که س متمانه ی به وه نییه داخۆ پۆژانی داها تووی پر له پشتی چیان بۆ هه شار داوه له هه لویتست و شتی له نا کاو، له ولاتیکیدا ئاوه دان به زه بروزه نگ و رووداوی سه یر و خویناوی، له به ره ئەوه عیراقی له سۆنگه ی شلوقیه ی متمانه له نیوان خۆی و دوارۆژدا، به باشی نازانی خۆی بخاته ژیر به زه یی داها تووی بارگاوی (له گه لیک کاتدا) به و کتوپرانه ی مایه ی دلخۆشی نین.

بۆیه ئەم ئاسته به پیتی ئەو پێوه ندیه ی له نیوان تاکی عیراقی و داها توو دا به درێژایی چه ندان چاخ و سه ده ی یه ک له داوی یه ک کاریگه ریه ی قوول و ئاماژه ی روون و نیشانه ی نه رینه یی له بنیاتی ده روونی و ئاکاری مرۆقی عیراقیدا جی هیشته وه، له به ره وه ی دوور له ده سه لاتی خۆی و به تیه په روونی کات هه سستی خۆشحالی و کامه رانی که م بوونه ته وه و له قوولایی روح و ویزدانیدا هه سستی ئاسووده یی کز بووه وه و په ی ده ر په ی هه زی زال له خۆشی و ژیا نی پر له کامه رانی و ئومیدی گهش کوژانه وه و رووبه ری گه ش بیه یی و دلخۆشی گۆران به هه سستی ئاگایی و گومان و شیلگیری و نادانیایی بۆ دوارۆژ... له گه ل

شویته واریک له خه مۆکی و خه می شاراوه.

دهتوانین تیبینی هه ندیک وه لآمی هیمابه خش له سه ترسی متبوو له ناهوشیاری لای تاکی عیراقی بکهین، له به رابه ر دوارپوژدا له کاتی هه ندیک زاراوه و رسته و ئه و برگانه ی تاکی عیراقی له رۆژیکدا به ده بیان جار دهیانلایته وه و دووباره یان دهکاته وه، بی ئه وه ی له مانا و مه به سه ته کانیا ن بگات، یان به لای که مه وه بی ئه وه ی بزانی ناوه رۆکه کانیا ن چ مه به سه تیلکی پر له گومان و دوودلی و بی بروایی داها توو و زه من و رۆژه کانیا ن له خو گرتوو ه...

پتویسته له سه رمان جیاوازی بکهین له نیوان دوو جوړ له رسته و برگه دا، که تاکی عیراقی له قسه رۆژانه یییه کانیدا له پتوه ند به دوارپوژ و زه مه نی داها توو به کاریان ده هی نی و دهیانلایته وه.

جوړی یه که م: ئه و برگه و رسته و وشانه ی بارگاوین مه به سه ت و مانا کانی بروا هی تان و دووباره کردنه وه ی زوړی له سه ر زمانی تاکی عیراقی، مانای ترس له داها توو نین، سه رجه م مه به سه ت و مانا کانی ئاماژه به وه ده که ن و ده چنه وه سه ر ناوه رۆکی ئایینی بروابوونی ئیسه لاسی له پارانه وه بق خودا و داوا کردنی لیخوشبوون و ئاسووده یی و رزگار بوون و... هتد.

وهکو چو ن ئه م برگانه به چری به کار دین:

(ئینشاللا، به پستیوانیی خوا، ئه گه ر خوا هه ز بکات، لی گه ری بو خوا، ئه گه ر خوا پستیوانمان بی، به هیوای خو شی و گشت شتیک له ده ست خوای تاک و ته نیایه، خوا که ریم و ره حیمه، ته من له ده ستی خوایه، پشت به خوا به سه ته و ناوی خوای لی بی نه، ئیشاللا خوا به خیری ده گیریت، بزانه خوا چی له ناوچه و انت نووسیوه، ئه وی خوا نووسی بی تی ده بی ت، هه موو شتیک له ده ست خوایه).

تا دوا یی له رسته و برگه ی بروابوونی هیما ی بروا به یه زدان و پشت به سه تن به به زه بیی ئه و له کاروباری دوارپوژدا.

جوړی دووهم: ئه و برگانه ن مۆرکی دنیا یییا ن به سه ردا زاله و نیشانه ی ره شبینی و ترس و ئاگایی و گومان و دوودلییا ن له رۆژانی داها توو هه لگرتوو ه، ته نانه ت هه ندیکیا ن ئاماژه به ترس و مه زه نده ی خراب ده که ن، نمونه شمان زوړن:

- ئەگەر ماین، تا ئەو کاتە هەزار کلاو بەفلسفیک، بابگەینە ئەو کاتە ئاسانە، کۆ دەزانیت چی ڕوودەدا؟ بەخوا دەبێ و نابیت، ئەگەر شتیک ڕووی دا ڕوو لە کوێ بکەین؟ خوایە ئەم پیکەنینه بەخێر بگێری، خوا لەم خەنینهوهیە بمانپاریزێ و لە شەڕ بەدوورمان بخات، خاتر خوا ئەگەر شتیک ڕوو بدات دنیا کاول دەبێ، ئەگەر دەست پێ بکا چی دیوہستتینیتەوہ؟ بەس لە دەست دەرچیت بزانی چی ڕوو دەدات، ھەموو تەمەنمان بەترس بەرێ کرد، بەخوا ڕۆژانی داھاتوو مایە ترسن، ئەمە ژیانە؟ ئەمە چی تەواوی دەکات، ھەموو شتەکانم دەفرۆشم و بۆی دەرەچم، گرینگ سەلامەتی، ھەموویمان بەداخ و ھەسرەتەوہ بەرێ کرد، ئەوی ھاتووہ لەوی پیشتر چاکتر نییە... ھتد.

ئەم بێگانە و سەدانی تریش ڕۆژانە و بەردەوام لەسەر زمانی عێراقیہکانەوہ لە گشت سەردەم و ڕۆژەکاندا دەیانبیسین، بێ هیچ گومانیک نیشانە ترسن لە داھاتوو و ھەموویان بارگاوین بەرەشبینی و چاوەروانی خراپتر.

میللەتیک گەشبین بەدواری ڕۆژ و دُنیا لێی، ناگونجی بێگە پێ لە رەشبینی دووبارە بکاتەوہ و بیلێت، لە چەشنی ئەوانە ھیتامانەوہ و رستەئە بەم قەبارەوہ لە ترس و بێم و رەشبینی بۆ ڕۆژانی داھاتوو ناھیتتەوہ، پالئەری ھەموو ئەمانە ئەو ترسە نێژراوہیە لە قوولایی روحی تاکی عێراقی لەوی داھاتوو چی بۆ شار دووہتەوہ.

نەبوونی سەقامگیری سیاسی و بەردەوامی کودەتا سیاسی و سەربازییەکان و دووبارەبوونەوہی پشێویی تەناھی لە کاتی نێزیکەئە سەدەبەکەوہ ترسی مرۆفی عێراقی لە دواری قوولتر کردوہتەوہ.

ئەگەر بمانەوێ رەنگدانەوہکانی گشت ئەمانە بەسەر دەروون و ئاکاری تاکی عێراقیدا بزانی، ئەو دەتوانن بڵین، نەمانی متمانە بەداھاتوو و لە تاکی عێراقی دەکات زۆر نیکەران بیت، گومانای، منجە منجکەر، جیقڵدانە تەنگ، رەشبین، زۆر ئاگەدار، ھیند بایەخ بەخۆی، یا بەجلوبەرگی، یان مالاکەئە، یانیش شتەکانی نادات، ئەگەرچی زۆری ئارەزوو لێیە، ھەزی بەکاری بازرگانی و ئابووری ناچیکر و قازانجی خێرایە، کار و پڕۆژە پیشەسازیەکان لە ھزر و بیرییدا دوا دەخات، بەھۆی پێوہندی بەداھاتوو و زەمەنی داھاتوو ئابلوقەدراو بەگومان و دوودلی لە ئاوەزی تاکی عێراقیدا، ھەستی دوودلی پلە بەپلە رێ لە عێراقی دەگریت

هاوه لیبیهکی جیگیر و بهخته وهر لهگه ل ئهوانی تر دا دابن، که سیفته تی بهردهوامی و جیگیری هه بی... هتد.

له کۆتاییدا ده بی جارێکی تر بلێن هه موو ئهوانه ی باسمان کردن، له بیر و پا و بریار، ئهوانه قسه یه لیکن هه مبه ر کۆی گشتی باو، نه ک سه باره ت دۆخه یلی تایبه ت، له بهر ئه وه ی دوور نییه گه لیک دۆخ و رهوشی که سیته یی تاکی عیراقی نهرینی، یاخۆ ئهرینی ببینینه وه، هه یج بریارێک له و بریارانه ی پێشوو نایانگریته وه. به هه رحال ده بی ئه مه شوینه وارێک له ژینگه ی دهر وونیی تاکی عیراقی جی هیلێت و به دوایدا له سه ر ئاکاری گشتی له ئاست کاروباری پۆژانه دا رهنگ بداته وه.

۹- عیراقی رقی له چاره سه ری نیوه به نیوه، یاخۆ ریککه وتن، یا ئاشتییه:

عیراقی به گشتی و له هه ر ئاستێکدا بی به په رهۆش نییه بۆ چاره سه ری نیوه به نیوه و ریککه وتن و ئاشتی، ئه و وای ده بینێ ئه م چاره سه رانه یه کیک له خه سلته کانی لاوازی و سستی و سه رشۆری و ریسوایین، ههروه ها ده بینێ نیشانه یه بۆ لاوازی له توانا له سه پاندنی ئیراده ی به هیز، یاخۆ سه پاندنی چاره سه ری یه کجاره کی و بنبر، ئه مه ش ئه و چاره سه ره یه زۆر جار له چاره سه ریکی تر پێی باشته ره، ئه و نه سه بری هه یه و نه ییش به رگه گرتن بۆ چاوه روایی ئه نجامه کانی چاره سه ره ناسه ره کییه کان، یا نیوه به نیوه، یا ریککه وتن، که پێویستی به سه بر و له سه رخۆیی و هه ولێ بهردهوام و به دوا ی یه کدا هاتوو و کاتیکی درێژه بۆ پێشخستن و پاراستنی قوناخ به قوناخ.

هه لویستی عیراقی له م بابه ته دا به سه ر هه موو لایه نه کاندرا پێ ده کات و له سه ر گشت ئاستێکدا پێره و ده کری، جا له ناکۆکی تاکه که سیدا بیت، یاخۆ کێشه ی به کۆمه ل و نیشتمانی و گشتی.

فه لسه فه له م بوارددا رهنگه له و مانایانه وه ده ست پێ بکا، که ئه و په نده عیراقیه له خۆی ده گریته، که ده لیت: (له بری ئه وه ی کشی لی بکه یته، قاچی بشکینه)، مانای ئه وه یه، له بری ئه وه ی چه ندان جار (کش) ی لی بکه یته و خۆت له دهر کردنی مریشکێکدا ماندوو بکه یته بیزاری کردوویت، پاشان دوا ی ئه وه دیسانه وه لیت نێزیک بیته وه، ده بیت وان له م چاره سه ره لاوازه به یینیت و یه کسه ر قاچی مامره که

بشکینی، ئەمەش چاره‌ی یەكجاره‌كى و بنجبره، چونكه دواى ئەوه هەرگیز توخت ناکه‌ویتته‌وه.

ئەنجامى ئەم جۆره هەلبژاردنه، له‌گه‌ڵ بېرنه‌کردنه‌وه، يا نه‌بېنن به‌نرخىكى گران له‌سهرى ده‌كه‌وى له‌ چاره‌سهرى وادا و هه‌ندىك جار به‌هۆى مله‌ورپه‌وه له‌سهر حسېبى مه‌ترسپه‌كان، ئەوا عىراقى زۆرجار خۆى ده‌خاته گه‌رفتىكى نوێى واوه گه‌وره‌تر و ئالۆزتره له‌ گه‌رفته‌ بنه‌په‌تپه‌كه، كه له‌ سه‌ره‌تاوه ده‌بويست چاره‌ى بكات. ئەو گه‌رفته‌ى ناخۆشى له‌سهرى رووى دا، پاشان مملانى له‌باره‌په‌وه له‌ نىوان عىراق و كوێت له‌ سه‌ره‌تاي نه‌وه‌ته‌كاندا، له‌ سه‌ره‌تاوا سه‌باره‌ت به‌كېشه‌په‌كى دارايى پتوه‌ست به‌هه‌ندىك پاره چر ده‌بېته‌وه، كه عىراق له‌ كوێتى داوا كرد، به‌هۆى خراپى دارايى‌په‌وه، كه له‌ دوا‌دواى شه‌ر له‌گه‌ڵ ئىراندا به‌ده‌ستپه‌وه ده‌ينالاند، وپراى ئەو تۆمه‌ته عىراقىيانه (پاگه‌ياندن)، كه كوێت سوودى له‌ دهرده‌سه‌رپه‌كانى عىراق و سه‌رقالې به‌شه‌ره‌وه بېنپه‌وه، به‌ناردنى رېژه‌په‌كى زۆر له‌ نه‌وت، كه له‌ بناخه‌دا به‌شى عىراقه، ياخۆ له‌سهر حسېبى ئەوه... هتد.

وپراى ئەو چاره‌سه‌رىيانه‌ى چه‌ندان لايه‌ن و ولاتى ناوچه‌پى و ناوده‌وله‌تى پېشكېشيان كرد، هه‌ندىكيان تا بلې قايلكه‌ر و هاندەر بوون به‌نيسه‌ت عىراقه‌وه و لايه‌نى كوێتپيش رهماه‌ندى له‌سه‌ريان دهربرى، وه‌كو گه‌راندنه‌وه‌ى كېلگه‌ى رومپه‌له‌ى باكوورى پر له‌ نه‌وتى عىراقى و رازىبوانى كوێت له‌سهر به‌كردانى دوورگه‌ى بۆبېان به‌عىراق بۆ ماوه‌ى نېزىكه‌ى سه‌ت سال... هتد.

كه‌چى عىراق گشت ئەمانه‌ى به‌چاره‌سهرى نپه‌چل و خاوا دانا و چاره‌سهرى سه‌ربازى به‌داگيركردنى سه‌رتاپاى كوێت به‌باشتر زانى... ئەوه بوو ئەنجامى كوێتپى له‌ده‌ستدانى هه‌موو ئەو دهرفه‌تانه و وپرانكردنى پتر له‌ نپه‌وه‌ى سوپاى عىراق و زيان به‌رکه‌وتنى مرۆپى و دارايى هه‌لكشاوتر له‌و بره‌ پاره‌په‌ى عىراق له‌ كوێتى داوا كردبوو به‌ده‌يان قات و چوونه‌ ناوه‌وه‌ى عىراق بۆ گه‌رفتى سزادانى ناوده‌وله‌تى ئابوورى و سه‌ربازى و ته‌رىك كه‌وتنه‌وه‌ى سىياسى جيهانى، كه به‌رووخانى رېژيم و وپرانكردنى عىراق و له‌ده‌ستدانى سه‌ره‌خۆپى نيشتمانى به‌ته‌واوى كوێتپى هات.

لايه‌نى عىراق ده‌يتوانى زۆر به‌ئاسانى خۆى له‌و هه‌موو چه‌له‌مانه‌ پيارپېزى،

ئەگەر پشتی بەرپەسە چارە لەسەر بنەواى رێککەوتن ببەستایا .

رووداویکی راستەقینەى تر ھەيە دەکری لەم بارەيەو ھە ئاماژەى پى بکەين:

سالیکی لە سالانى ھەشتاکانى سەدەى رابردوو، حکومەتى سووریا بنکەيەکی سنوورى لەسەر سنوور لە نیوان عێراق و سووریا دا لە ناوچەى بیابانى وشک و برینگدا دروست کرد، لە کاتی تەواوکردنى بینایەکەدا لە دەسەلاتدارانى عێراقەو ھە رێگەى وەزارەتى دەرەو ھە برووسکەيەک رەوانە کرا و تێیدا داوا لە دەسەلاتدارانى سووریا کرا ئەم بینایە برووخین، لەبەرئەو ھە لەناو خاکی عێراقدا بنیات نراو، ئەمەش بەپى ئەو ھە داواکەى عێراق ئاماژەى پى دەکات، کاتیک دەسەلاتدارانى سووریا گەرانەو ھە سەر پشکنینی نەخشەکانى ئەو دەرەى سنوور، راست و دروستی قسەکانى عێراقیان بۆ دەرکەوتیو و شوینی بینایەى بنکە سووریەکە بەسەدان مەتر سنوورى بریبوو، وا دیارە بوونی بەرزایییەک، یا تەپۆکەيەک لەو بیابانە پان و بەرینە ھەلزاردنى شوینی ئەم بنکەيەى سەپاندوو، تاكو بەسەر ناوچەکەدا زال بى و بینین و چاودیری بەسەر ناوچەکەدا ئاسان بکاتو ھە و وا لە ئەندامانى پاسەوانى سنوور بکا بینین و چاودیری ئاسان بکاتو ھە، جگە لەمەش پێگەکە وا لە بنکەکە دەکات لە لافاوا پارێزراو بیت، کە ھەندیک جار لە وەرزى زستاندا روو دەدات.

دەسەلاتدارانى سووریا یاداشتنامەيەکی وەلامدەرەو ھەیان بۆ لایەنى عێراقى نارد، تێیدا ھاتبوو بەوردی بابەتەکەى تاوتوی کردوو ھە راست و دروستی داخواریەکەيى عێراقى بۆ دەرکەوتوو ھە داواى لێبووردن دەکات لەو سنووربرینە ساکارەى لە شوینی بیناکە ئەنجامى داو، کە لە چەند سەت مەتریک تى ناپەرت و پێشنىازی ئەو بۆ عێراقیەکان دەکات، عێراقیش لە خاکی سووریا ھیندەى ھەمان برە زەوى ببات، کە بینایان لەسەر کردوو، تاكو ناچارى ئەو نەبن بینا تازەکە برووخین، کە تازە لێى بوونەتەو ھە لایەنى سوورى ئامادەى سنوور لە بەرژووندى عێراقدا ھەموار بکا، بەھەمان ئەو برە مەترانەى بینایەکە ھاتوو ھە ناو خاکی عێراقەو ھە دەکرت عێراق ھەر شوینیک ھەلەبژیرت، کە لەسەر سنوورى سووریا ھەمواری تیدا دەکرت بۆ بەرژووندى خۆى بەکارى بەینت... جى خۆیەتى ئەو بىر بخەینەو، کە فەلسەفەى رێژیمی عێراق لەو کاتەدا لە سالانى ھەشتاکاندا پرواھینان بوو بەیەکەتى عەرەب و بانگەشەکردن بۆ

دامه زانندی له ئوقیانووسهوه بۆ کهنداو به پیتی ئه و ئامانجانیهی دهسه لاتی عیراق دهیانخاته روو.

سه ره رای ئه مهش ئه و ده فه ره ی ناخۆشی له سه ره ی بوو له شوینی بنکه ی سنووری پۆلیس بریتیه له بیابانیکی گه لێک پان و به رین و قاقر، درنده و کاروان و پیتووانی تیدا ون ده بن و هیچ گوندیکی ئاوه دان، یا شتیکی به رچاوی تیدا نییه، شتیکی تیدا شک نابری مایه ی ته ماح بی.

دوای ناردنی یاداشتنامه سوورییه که بۆ لایه نی عیراقی هه مبه ر ئه م بابه ته، که پێگه چاره ی دانوستاندنی ئاشتیانه ی له خۆ ده گرت، وه لآمی یه کلاکه ره وه و بنجبری لایه نی عیراقی هاته وه و پیک هاتبوو له دوو وشه و سییه می نه بوو (بینایه که برووخینریت!!).

دوای گه یشتنی وه لآمی عیراق دهسه لاتداری سووریا بینای بنکه نوپیه که بیان پروخاند و که میک له ولاتر ده ستیان کرد به بنیاتنای بینایه کی تازه ی تر...! به م شیوه یه لایه نی عیراقی ئه و پێشنیازه، یاخۆ پێگه چاره یه ی پێ باش نه بوو، چاره سه ره ی پشت به ستوو به یه کلا بیکردنه وه ی به سروشت رووبه روو بوونه وه ی پێ باشت بوو...

۱۰- که سه ی عیراقی هه زه کانی روون و ئامانجه کانی به رچاوان و هه ز به پێچوپه نا ناکات:

له زۆربه ی حاله ته کاندا مه ودای ئیوان ئاوه زی عیراقی و زمانی کورته، ههروه ها بێ پێچوپه نا، ئه وی له میشکیدا بیت به روونی و به سادیه ی گوزارشتی لێ ده کات، له بهر ئه مه بۆ ئه وانی تر ئاسانه ئه وی له دل و میشک و پلانه کانی یه بیخویننه وه و بزانه هه زه کانی چین و چی به میشک و ناخیدا دیت، تاکو ئه وی پێویست بیت بیگره بهر بۆ بهرنگار بوونه وه و هه ره س پێ هینانی.

تاکی عیراقی زۆرجار پێچوپه نا، یاخۆ به رپوه بردنی ته کتیکی قوئاخه که نازانی، له بهر ئه وه ی ئه وه پێویستی به دوو سیفه ت هه یه، که تاکی عیراقی نایانزانی، ئه وانیش:

- نه رمی ته واو

- ببندریژی له بهدواداچوونی درێژماودا

بهلام ئهگهر تاکی عێراقی له پێوهندیی لهگهڵ لایهنهکهی تردا (کهسیک بێ، یا کۆمهلیک) بههۆیهک له هۆیهکانهوه چهزکردن له خراپی، یاخۆ تۆلهسهندنهوه، یان نیازی وێرانکردن، یاخۆ کودهتای لا دروست بوو، ئهوا ئهستهمه نێزیکترین کهسی بهشی شاراوهی کهسایهتی و ئاکاری شارهزا بێ، یاخۆ ئهوی له دلیدایه بزانیته سهبارته بهنیهتی تۆلهسهندنهوه، یا وێرانکردن مهگهر دواي تهواو بوونی گشت شتی، ئهم لایهنه پهنهانه له کهسیتی تاکی عێراقیدا ههموو کات بهشی گرینگ و مهترسیداره له ئاکار و ههلسوکهوتی لهگهڵ ئهوانی تردا، ههه ئهمهشه له دواي ههزاران رووداوهوه وهستاوه و دهووستیته، که ئهجامهکهیان وێرانکاری و زمان لیدانی کوژهر و داوانانهوهی مههرگهین و پهند بێ دانی تال و زیانی گهوره و وێرانکردنی بهرژهوهندییهکان و ههلهوشاندنهوهی پێوهندییه هاوبهشهکانه.

ناوێزیکاری عێراقی بهتوانا نییه له بهدهستهینانی مافهکانی بهرێگی ئاشتی ریکهوتن ئامیز، یاخۆ گفتوگۆی درێژ و لهسهرخۆ، له کاتیکدا ئهو بێ سهبره له گفتوگۆ و قایلکردن، وا دیاره له کۆتاییدا مهیلی له وهگرتنی مافهکانیهتی له رێگی ململانی و سهپاندن و ناچارکردنهوه، ئیدی بههههه نرخیک بیت، پهندیکی باوی عێراقی ههیه دهلی: ماف له شمشیرهوهیه و داموایش شایهدهی دهوێ.

مانای: ماف بهشمشیر، واتا بههیز دهسینرێ، کهسی بێ توانا و داموایش بهدواي بهلگه و شایهدهدا عهودالیه. خهریکه سهلماندن بپیته فهلسهفههی باو، که ئاوهزی عێراقی له ئاکاری گشتیدا پابهندیته.

زۆرجار دهبین تاکی عێراقی بایهخ بهشیهوهی ئاخاوتن و پهقی له بهرپهردانهوه و زمانپاراوی و گوزارشتی پر له بهرهنگاربوونهوه دهدات، پتر له گرینگیدانی بهناواخن و ئهجامی کۆتایی بهدهستههاتوو لهو وتووێژ و ناوێزیکارییهدا.

۱۱- کهسی عێراقی له لایهنی سیاسی و کهسیتییهوه چهزی له خستنی ئهوانی تره: ئهم کۆششبه لای تاکی عێراقی بهچهندان شیوه بۆ لیدانی ئهوی تر ئهجام دهدری، ئهههش ئاکاریکه بهخهسلتهی زۆرهملی دهناسریتهوه، که بهچالاکیهکی خیرای نهینی، یاخۆ ئاشکرا ههلهستهیت، بهناوی زانستهوه و وا نیشاندان که

شاره‌زایه، بۆ سووککردنی ئەوی تر، ئیتر ئەگەر ناحەزی بێ، یان نا، هەروەها کارکردن بۆ دەرخستنی ناتەواوییه‌کانی و گەڕان بەدوای خراپییەکانی و بەرجەسته‌کردنی هەلەکانی و لاوازیی توانا‌کانی، ئەم هەول و کۆششە بەشیوەیه‌کی تاییەت دژ بەسەرکەوتوان و بەرچاوان و ئەوانی له چالاکییەکانیاندا سەرکەوتوو بوونە و ئەوانی ناودارن چڕ دەبیتەوه، هەروەها دژ بەو کەسە پلەیی یەکەم بەدەست دەهێنن، یاخۆ پۆستی بالا دەگریته دەست، یا سەرۆکە له کارەکهیدا، یان له دەزگایه‌کدا، یانیش کەسی یەکەم له سەرکردایه‌تی، یا حزب، یا بزوتنەوهیه‌کی سیاسی... یا کۆمپانیا یه‌کی ئابووری، یاخۆ یه‌که‌ی کارگێری، یا پیشه‌یی، یا سەندیکایی، یاخۆ دەسته‌ی راگه‌یاندن، یا وانه وتنه‌وه، یا لیژنه‌ی وەرزشی... هتد.

ئەم حەزی مل شکاندنه‌ی ناومان برد بەزۆرەملی، یا ئەوی بەناهۆشیاری و بەپله‌ی جیاواز جیاواز له توندی ئەنجام دەدرین، ئەوانه‌ن که دەبنه هۆی زۆریک له بەشبه‌شبوون و جیا‌بوونه‌وه و گروپیگه‌رابی و پیلان و ئاژاوه‌ی ناوه‌خۆیی له سەرکردایه‌تی حزب و بزوتنەوه‌ی سیاسیه‌ی عێراقیه‌کاندا، ئەم‌ه‌ش هەر ئەو قه‌یرانه‌ دژواره‌یه، که کەسی یەکەم له هەر حزبیکی عێراقی، یا رێکخراو، یا دەزگا، وەزارەت، دەسته، دامەزراوه‌ی گشتی له عێراقدا بەره‌و‌پرووی دەبیتەوه و بەدەستیه‌وه دەنالی‌نن، که بناخه و ره‌گی شاراو‌ه‌ی هه‌موو ده‌سیسه و ئاژاوه و کەشی گروپ و پش‌پوی و دوو‌پرووییه‌کن، هەرچی ئامانجی نه‌گۆره له گشت دۆخه‌کاندا لاوازکردن و خستنه.

هەندیک جار (بەمانای زانستی و کردنه‌ی) هۆ و پاساوی بەرچاو و جیدی قایلکەر نین، تا وا له‌م عێراقیه‌ بکا ئەم ئاکاره جیا‌بوونه‌وه‌خواز و له‌کەسدانه ئەنجام بدات.

ره‌نگه‌ هه‌ستکردن به‌حەزی ناشرینکردنی به‌زۆر و ده‌ستبه‌سه‌رداگرتن له‌ کەس‌یتی عێراقی بووبیته‌ دیارده‌یه‌کی باو و ناسراو و پۆژانه، که زۆریک له عێراقیه‌کان له یه‌که‌وه‌ ده‌یزانن و ده‌رک و هه‌ستی پێ ده‌کەن و به‌بوونی ده‌زانن و سه‌بارەت به‌رووداوه‌ سه‌یره‌ ورووژینه‌ره‌کانی قسه‌ ده‌کەن و خۆیانی لێ دوور ده‌گرن، نه‌کو بکه‌ونه‌ داوییه‌وه و به‌پێی توانا ده‌کۆشن له‌ ئازاری سه‌ت له‌ سه‌ت و ناماقوول به‌دوور بن، بۆیه‌ گه‌لێک له عێراقیه‌کان ئامانج و مه‌به‌ستیان له

نیزیکترین کهسیان، هر له هاوهل و ناسیاوهوه تا خزمهکانیان دهشارنهوه و باسی ناکهن، نهکوئو نزیکانهیان ئامانج و مهبهست و پلانه کهسیتتییهکانیان (بازرگانی، یا وهزیفی، یا پیشهیی)، ئهگهر ئاشکرایان کرد، یا لهبارهیهوه قسانیان کرد، بهر له تهواوکردنی، یا ئهئجامدانی بهشیتوهیهکی تهواوی وا قابیل بهگۆران، یا سرینهوه نهیتت لی تیک بدن و بشیتوین و زمانیان لی بدن.

کاک همید ههسوونه که خه لکی شاری ناسریهیه بۆی گتیراپنهوه، داوای بینینی یهکک له وهزیرهکانی کردبوو بۆ کاریکی پیوهست بهههموارکردنی رهوشی فرمانبهریهیهکی، له ئهئجامی فهرامۆشییهکی پیشوووهوه، وهخت و ماندوووونیکی زۆری بهفیرۆ دابوو، تا توانی کاتیکی دیارکراو بۆ بینینی وهزیر وهربگری، ههینێ چوو نووسینگهکی وهزیرهوه یهکک له ناسیاوه نیزیکهکانی خۆی بینی لهوانه ی خه لکی ناسریهن، که پیوهندییهکی دۆستانه و سروشتی کۆیانی دهکردهوه.

همید وای بهباش زانی بههیچ شیتوهیهک داواکارییهکی نهخاته روو و قسهی لهبارهوه نهکات، تهناهت ئهگهر کارهکی واشی خواست سههلهنوێ داواکارییهکی نوێ بۆ وهزیر پیشکیش بکاتهوه بۆ دیتنی وهزیر له کاتیکی تردا، که دوور نییه چهندان مانگ بخایهنی، تاکو ناچار نهبی بابهتهکی له پیناویدا هاتوووه، بداته بهر گوپی ئهه دۆستهی لای وهزیر دانیشتوووه، لهبهههوهی قهناعهتی تهواوی ههیه هاوهل و پۆلهی پارێزگهکی ئیشهکی تیک دهدات و وا له وهزیر دهکات داواکهی رهت بکاتهوه، هۆیهکی نازانیت داخۆ بۆ، بۆیه بیدهنگی بهچاکتر زانی.

دوای ئهوهی ماوهیهکی پێ چوووو دانیشتوو، وهزیر لێی پرسی:

فهرموو کاک همید... هیچ کاریک، خزمهتیکت ههیه بۆتی جیبهجی بکهین؟

همید وهلامی دایهوه: خویشیت جهنابی وهزیر، هیچ شتیکم نییه!... تهنیا بۆ ئهوهنده هاتووم سلاوت لی بکهه.

باشان گهراپهوه پارێزگاکه ی خۆی بی ئهوهی داواکهی بخاته بهردهم وهزیر، لهه چاوپیکهوتنه ی چهندان ههفته له چاوهروانییدا مایهوه.

کاک همید قهناعهتی ههبوو، که سههلهبهری داواکهی رهت دهکریتهوه ئهگهر برادهه خویشهویستهکی، که لای وهزیر دانیشتوووه پێی بزانی، یاخۆ وردهکارییهکانی بخوینیتهوه، لهبهههوهی بروای وایه ئهوه هاوهلهی قهناعهت

به‌وه‌زیر دینیت بی هۆیه‌کی زانراو داواکه‌ی وه‌لا بنیت.. بۆیه بیده‌نگی پی باشتر بوو، به‌لکو بتوانیت کاتیک تر، ئەگەر پاش مانگیکیش بیت چاوی به‌وه‌زیر بکه‌ویت‌ه‌وه، به‌و هیوایه‌ی که وه‌زیری بینی هیچ عێراقیه‌ک له نووسینگه‌که‌ی نه‌بیت. زۆر چیرۆکی تری هاوچه‌شن و کاره‌ساتبار هه‌ن له نێوه‌نده عێراقیه‌کاندا له‌م باره‌یه‌وه ده‌گێڕینه‌وه، بوونه‌ته مایه‌ی سه‌رسورمان.

عێراقی ناتوانی به‌وردی بزانی کام که‌س له هاوه‌ل، یا ناسیاوانی (یاخۆ له بیگانه) هۆی ته‌گه‌ره دروستکردن، یا به‌ئامانج نه‌گه‌یشتنیه‌تی له ئاریشه‌یه‌ک، یا بابته، یان ئامانج، یاخۆ کاریکدا، که هه‌ولێ به‌دیهاستن و به‌ئه‌نجام گه‌یاندنی ده‌دات. زۆرجار له کاتی چاودێری و تاوتویی رووداوه‌کاندا وا دیته به‌رچا، چه‌زی مل شکاندنی ئه‌وانی تر لای تاکی عێراقی ئاره‌زوویه‌کی زۆره‌ملتی خۆنه‌کرده‌بی (لا ارادی) ئاکاری ئاراسته‌ ده‌کات و له ده‌ره‌وه‌ی چوارچێوه‌ی هۆشدا هانی پێه‌وه‌کردنی ده‌دات، بۆیه هه‌موو ده‌م پشت به‌بوونی هۆیه‌لی روون، یا دیار، یا دیارکراو نابه‌ستی، بگه‌ر بریتیه‌یه له تیکه‌له‌یه‌ک پالنه‌ری په‌نه‌ان، که له یه‌ک کاتدا ئیره‌یی و غیره و خۆپه‌رستی و چه‌زی دوژمنکاری بۆ وێرانکاری و ده‌سه‌لاتخوازی تیدا کۆ ده‌بنه‌وه. که‌چی وێرای هه‌موو ئه‌مانه‌ش پێویسته له‌سه‌رمان ئه‌وه بلێین ئه‌م ئاکاره به‌شێوه‌یه‌کی چه‌تمی به‌سه‌ر هه‌موو عێراقیه‌کدا ناسه‌پیت، له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌هه‌زاران عێراقی هه‌ن خزمه‌تی براده‌ر و ناسیاوه‌کانیان ده‌که‌ن و به‌سینگی فراوان و به‌وه‌په‌ری له‌خۆبوردوویییه‌وه قوربانیمان له پێناو‌دا ده‌ده‌ن.

هه‌ستی شاراوه و ئاشکرا له هۆشیاریی تاکی عێراقیدا، که خۆی لێهاتووتر و به‌تواناتر و زانیارت‌ره له سه‌ه‌رۆکه‌که‌ی، یاخۆ له هه‌ر پیاویکی تر له‌وه‌ ده‌زگه‌یه‌ی تێدایه، به‌هۆی چه‌زی ده‌سه‌لاتخوازیی متبوو له خۆیدا، ئه‌م هه‌سته به‌تیه‌په‌بوونی کات و په‌یتا په‌یتا وای لێ ده‌کات هه‌لسوکه‌وتی جیا‌بوونه‌وه و شکاندنه‌وه پیا‌ده بکا، ئه‌و له‌لایه‌که‌وه پێش‌برکێیه‌تی بۆ به‌رجه‌سته‌کردنی که‌سیتی خۆی و ململانی بۆ ده‌رخستنی توانا که‌سیتییه‌کانی، بۆ نێزیکبوونه‌وه له به‌رپرسا‌ن له هه‌ر ده‌رفه‌تیکدا بۆی بره‌خسیت، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر پێویستی کرد، یا بووه شیمان‌ه‌ی هه‌لگیرسانی ململانیه‌کی گه‌رمی بی پاساو له نێوان ئه‌ندامانی کۆمه‌له‌که‌شدا، له‌لایه‌کی تره‌وه به‌شێوه‌یه‌کی به‌رده‌وام به‌نه‌یینی کار ده‌کات بۆ گومان‌کردن له توانای به‌رپرس و به‌رجه‌سته‌کردنی نات‌ه‌واوی و نه‌نگیه‌کانی و پیا‌ده‌کردنی رقی

شاراوه و ستهمی بیدهنگ و راوکردنی ههله و نوشوستییهکانی، ئەم جۆره چالاکییه پله بهپله دەبیتە هۆی ههلهوشاندنهوهی یهکهتیی ناوهخۆیی له دامهزراوهکهدا، ئیتر ههڕچییهک بێ (حزبی، یا بارستهی سیاسی، یا وهزارهت، یا پرۆژهی بهرهمهینان، یان کۆمپانیا، یا دهستهی وهزرشی، یاخۆ یهکهتییه پیشهیییهکان، یا رهوهندی نیشتمانی له ههندهران... هتد).

ئەگەر ئەم عێراقییه بیدهنگی نهپاریزی و پهله بکا له کۆششی بهرهو بهرزبوونهوه و دهركهوتن و ململانێ، یا ههوالی جوولانهوه گرووپهگهراپی، یا جیابوونهوهخوارییهکهی بلابووهوه (که زۆرجار روو دهدات)، رێوشوینی تۆڵهسهندنهوهی ریکخراوی کارگێری و دیسپلینی "رهنگه لهناودانیش" دهکریت له لایهن بهرپرس، یا سهروکایهتیی چاودێر بهسهر کارهکهوه، یا بهرپوهبه، یا دهستهی بهرپرسیار دژی ئەنجام بدریت، هینده نابات بهستهم لیکردن و سکالاڵا دهنگی بهرز دهبیتهوه، بێ ئەوهی دانی پێدا بنیت، که خۆی دهستپێشکهه بوو له گرووپهگهراپی و ههلهوشاندنهوهی یهکهتیی ناوهخۆیی و ریکخراوهیی لهو دامهزراوهیهی نیشی تیدا دهکات.

لهوهی زۆریک له عێراقییهکان بزنان له ماوهی سالانی رابردوودا زمان لیدانه ئەمنی و راپۆرت ههلهبهستراوه ملشکینهرهکان گهلیک هاوولاتییان گهیانده له داردان و مردن.

بوون و بهربلایی ئەم چهزی ملشکانده له ئاکاری کهسیتی عێراقیدا تهنیا تایهت نییه بهو عێراقییهکانی ناو عێراقهوه، بگره ههموو ئەو عێراقییه کۆچکردوو و پهناههنده و نارازی و راکردووانهی سههرجهم ولاتهکانی دنیا دهگرنهوه، ئیتر وای لێ هاتووه بووته شتیکی زانراو و ئاسایی لای بهرپرسان و فهرمانبههره فهرمییهکان له زۆریهی ئەو ولاتانهی رهوهندی عێراقییان تیدان، که پێوهندی نیوان تاکه عێراقییهکان له دهرهوهی عێراق، جا فهرمانبههری سهه بهدهولهتی عێراق بن، یا ئەندامی نێرده فهرمییه زانستی، یا رۆشنبیری، یا سیاسییهکان بن، یا ئەوانی بههۆیهلی بازرگانی، یاخۆ پیشهسازی نیشهستی بوونه، یا ههلاتوون، یا بهرهههستکاری سیاسین، له زۆریهی کاتهکاندا پێوهندییهکی ههلهوشاوهیه، پره له گرووپهگهراپی و ناکۆکی و جیابوونهوه و ئاژاوهگێری و سکالاڵا و راپۆرتی ههلهبهستراو.

هەر بۆ نموونه ئه‌و راپۆرت و هه‌واڵه‌ خياانه‌تكارى و ملشكاندانه‌ى عيراقىيه‌ په‌ناهه‌نده‌كانى سووریا دژ به‌عيراقىيه‌كانى تر به‌رزىان ده‌كرده‌وه، ئه‌وه‌نده‌ به‌س بوون بۆ له‌م‌لدا، يا گـرتن و زیندانى‌كردنى زۆربه‌ى ئه‌وانه‌ى ئه‌و راپۆرته‌ هه‌لبه‌ستراوه‌ درۆيانه‌يان له‌سه‌ر نووسرا‌بوون... له‌ به‌خت باشى عيراقىيه‌ بېتا‌وانه‌كان ئه‌و به‌رپرس و كارمه‌ندانه‌ى سووریا ده‌ركيان به‌م راستىيه‌ كردبوو و سروشتى‌ه‌زى ملشكاندنيان له‌و راپۆرته‌ هه‌لبه‌ستراوانه‌دا درك پى‌كردبوو و پتيان هه‌لناخه‌له‌تان.

هه‌روه‌ها ده‌بوو سه‌ركردايه‌تیی ئۆپۆزسيۆنى عيراقى، كه‌ ئه‌و كات له‌ خاكى سووریا‌دا بوون، زۆر به‌وردى له‌و زمان لى‌دان و راپۆرتانه‌ بكوڵنه‌وه، كه‌ عيراقىيه‌كان دژ به‌يه‌كتر به‌رزىان ده‌كرده‌وه، هه‌روه‌ها دُنیا بن له‌ دروستى و زانىنى ئه‌و پالنه‌ر و پاشخانه‌ى له‌وديوپيه‌وه وه‌ستا، تا رىگى بكه‌ن له‌ سته‌م له‌ به‌رابه‌ر ئه‌و په‌نا به‌ره‌ عيراقىيه‌ بېتا‌وانانه‌ى ده‌چه‌وسينه‌وه و له‌ وڵاته‌كه‌يان هه‌لاتوون به‌مه‌به‌ستى خۆ قوتار كردن و ئازادبوون، سه‌ركردايه‌تیی ئۆپۆزسيۆن له‌و ماوه‌يه‌دا له‌ سه‌ره‌تای هه‌فتاكان و دواى ئه‌وه‌ له‌ راستىيه‌كه‌وه ده‌ستى پى‌ده‌كرد، كه‌ رووداو و ئه‌زمونه‌ دلته‌زىنه‌كان جه‌ختيان له‌سه‌ر ده‌كرده‌وه، كه‌ روحي ملشكاندن و ئيره‌بى و ئاره‌زووى لاواز كردنى ئه‌وى تر، يا تىكشكاندى هه‌زىكى زۆره‌ملىتى ويرانكه‌ره‌ و ده‌ست به‌سه‌ر ئاكارى كه‌سيتى عيراقىدا ده‌گرى، هه‌ر ئه‌مه‌شه‌ زۆربه‌ى كات هه‌لسوكه‌وتى زۆربه‌ى ئه‌و عيراقىيه‌ په‌ناهه‌ندانه‌ ئاراسته‌ ده‌كات، وپراى بوونيان له‌ وڵاتى غه‌ربيدا.

ئه‌وى مايه‌ى كاره‌ساته‌ له‌م بابته‌دا ئه‌وه‌يه‌ ئه‌م هه‌زى خۆ به‌گه‌وره‌زانييه‌ به‌شيوه‌يه‌كى زال لای عيراقىيه‌كان ده‌رده‌كه‌وئ، له‌ هه‌ر كوێيه‌كدا بن له‌ وڵاتانى دنيا‌دا، به‌چاوپۆشين له‌و ره‌وشه‌ى ده‌ورى دا، كه‌چى ئه‌م شپۆه‌ ئاكاره‌ به‌م قه‌باره‌ و توندى و نه‌يارىيه‌ له‌ نىوان په‌ناهه‌نده‌ى رۆله‌كانى وڵاتانى تر، كه‌ له‌ هه‌مان شار و وڵاتى دوورى بيا نيدا له‌گه‌ل عيراقىيه‌كاندا نيشته‌جىن و ده‌ژين، به‌م ئاوايه‌ ده‌رناكه‌وئ. ئه‌وى مايه‌ى خه‌م و په‌ژاره‌يه‌ ته‌نانه‌ت ئه‌و دۆخه‌ زه‌حمه‌ت و ئه‌سته‌م و كاره‌ساتباره‌ى له‌ ده‌روه‌وه‌ عيراقىيه‌كانى تيدا ده‌ژين، وه‌كو غه‌ربى و پىوستى و چه‌وسانه‌وه‌ و به‌لا و سه‌رشۆرى و مه‌ترسى ناتوانن كه‌مىكيش له‌ بوون، يا ده‌ركه‌وتن، يا سته‌مى ئه‌م هه‌زى ويرانكارىيه‌ پر له‌ ناپاكييه‌ له‌ ئاكارى كه‌سيتى

عێراقی سووک بکەن، ھۆیکەشی ئێوەیە ئێمە حەزە ھەر لە بناخەوہ یەکیک لە سیماکانی ئاکاری دەسەلاتخووزییە (واتا ئاکاری دیکتاتۆریی تاکەکەسی)، کە چووہتە بینای کەسێتی عێراقییەوہ.

ئەگەر بمانەوێ بەدوای رەگی بنەرەتی ئەو ھەژان و ناسەقامگیری و جودابوونەوہ ھەمیشەییە و ئەوی بەدوای خۆیدا دەیھێنێ لە سزادانی دوا بەدوای یەک و ناریکوپتیکی لە رەوشی ناوہخۆیی حزب و بزوتنەوہ سیاسییە عێراقییەکاندا (نہینی و ئاشکراکان) بگەرێن، سەرەرای ئەوہی دەزگا و فەرمانگە حکوومییەکان بەدەستیئەوہ دەنالیێن لە پشتیوی کارگیری و بەشەشبوونی نیمچە ھەمیشەیی، ئەوا دەبینین رەگی سەرەکی ھەموو ئەمانە، ئێمە شێوہییە لە ئاکاری تاکەکەسی دەسەلاتخووزی زۆرەملی لای تاکی عێراقی و کۆششی بەردەوامی بۆ ملشکاندنێ ئەوانی تر و خزمەتکردنی حەزی تاکەکەسی زالی لە بنیاتی دەروونی. لەبەرئەوہی ئەستەمە دۆخی ناوہخۆیی سەقامگیر بێ لە ھەر دەستە، یا سەرکردایەتی، یا دامەزراوہیەکی سیاسی، یا کارگیری، یا حکوومی، کاتیک ھەر یەکیک لە ئەندامەکانی وا مەزەندە دەکات لێھاتووتر و بەتواناترە لە سەرچەم ئەوانی سەرپەرشتیی کارەکانی دەکەن.

ھەرچی شێوہکەتری ترە لە ئاکار، ئەو شێوہ تەواو ناکۆک بەم ئاکارە پیشتەر وەسفمان کرد و زۆر جار لای تاکی عێراقی ریکەوتی دەکەین و سەر بەھەمان دامەزراوہن، کە قسەمان لەسەری کرد، ئەویش ئەو ئاکارەییە کە بەمیلدان و گوێزایی سەرشوێرانی و کۆشش بۆ پیشکێشکردنی خراپترین و نالەبارترین و نزمترین جۆری پاژە بۆ سەرۆکی دەزگاکان (دەزگای سیاسی، یا کارگیری، یا حکوومی، یا بازرگانی... ھتد) دەناسرێتەوہ، ئێمە تاکە دەگۆریت بۆ پاشکۆییەکی سەرشوێر، یا ھەوالدن و سیخووری بەسەر ھاوہلەکانیدا دەکات و ھەوالەکانیان دەگوازیتەوہ، ئەو سیمایەکی تری خودی ئاکاری پیشووە، واتا گەران و کۆشش بۆ پاژە خودی تاک، بەلام بەشیوازیکی جیاوازی، لەبری لاساری و ھەوالدان بۆ شکاندنەوہی ئەوانی تر و ململانێکردنیان و جیاوازیبوون لەوان و دەرخیستی شوورەیی و ناتەواوییەکانیان و دروستکردنی گرووپ و داندان و لەمپەر دانان لە کار و کاروانی چالاکییدا، ئەوا ئەو شیوازی ملدان و سەرشوێرکردن و پیشکێشکردنی ھەموو جۆرە خزمەتێکی پیویست دەگریتە بەر، تەنانەت ئەگەر

ئەمە لەسەر حسىبى كەرامەتى، يا خۆبەزلزانىنەكەى بى، ھەر وھە ئەمە بەسەر ئاكارى تاكى كەسەكانىشدا دەسەپى، ئىنجا بەسەر ئاكارى بەكۆمەلى سەرتاپاي مىللەتتىكا دەسەپى.

ئەم ناكۆككىيە زەقە لە نىوان دوو نمونەدا، دەروونزانی وھلامى دەداتەوہ لە ئىكدانەوہى بۆ دياردە دژ بەيەكەكانى پالئەرەكانى ئاكار لای تاك، لەبەرئەوہى دەكرىت لە زۆر كاتدا پالئەر و ھۆيەكان يەك بىن، كەچى رەنگدانەوہ و شىوہەكانى وھلامدانەوہى بەيەكجا دژ بەيەكن.

ئامانج پازەكردنى خودى تاك و تەرخانكردنى دەسەلاتخووزى تاكەكەسىيە، وھلى شىوہى وھلام، يا ئەو كردارەى بەرھەم دەھىنى و رەنگدانەوہكەى لە رەگەوہ جياوازە، بگرە ناكۆكە، لە دۆخى يەكەمدا تاك كار دەكات بۆ خستنى ئەوانى تر و دەكەوئتە خۆ بۆ دانانى گرووپى جيابوونەوہ، كە دوور نىيە ئىشى دەزگاكە و چالاكى تىكويىك بدات و گرفتى جياجيا بنىتەوہ، رەنگە ئەمە بىتە ئەگەرى تىكشكانى و خۆى بخاتە بەردەم لىپرسىنەوہ و سزادان، كەچى لە دۆخى دووھەمدا و لە پىناوى بەدەھىنەنى ھەمان ئامانجدا، دەبىتە پاشكۆ، يا ھەوالدز، يان ئەندامىكى لاواز سوائى رازىبوونى بەرپرسەكانى دەزگەكەى دەكات. دۆخى ترس و ناومىدى و بىبەرى بەدوو شىوہى ناكۆك بەرھەستە دەبن، دوو جۆرى ناكۆك لە ئاكارى پراكتىكىيان ئىوہ دەردەچى، كە پىشتەر ئامازەمان پى دان. دوور نىيە ئەمە بىت بەدرىژايى مېژوو سىفەتى دژوارى ناكۆك و سەبرى بەكەسىتتى عىراقى دا بىت.

لەلایەكى ترەوہ پىويستە ئامازە بەوہ بدەبن، كە ھەزى خستىن و بەناپاككردن و تۆمەتباركردن و نارەزايى تاكەكەسى و بەكۆمەل لە عىراقدا شكۆيى خۆى لە بلاو بوونەوہ و پراكتىزەكردن لە كاتى كودەتا سەربازىيەكاندا لەسەر ئاستىكى فراوان وھردەگرى، كە زۆرچار دەسەلاتى سىياسى و سەرتاپاي كىيانى سىستەمىكى سىياسى دەخات و لە گشت چارەكانىشدا شەپۆلىكى توند لە نارەزايى و تۆمەتى شكاندن و دروشمى بەناپاك دەركردن دژى لایەنگرانى رىژىمى پروخوا، يا دژراو لەلایەن ھەواداران و لایەنگرانى سىستەمى نوپى براوہوہ بلاو دەبىتەوہ، لە ھەمان كاتدا لە بەرابەردا شەپۆلىكى تر (بەرگرى ياخۆ پاساوەھىنانەوہ) پشت بەناپاككردن و شكاندنەوہ و تۆمەتباركردنى ناشرىن

دەبەستن، كە ھەوادارانى رېژىمى رووخا و دژ بەرپېژىمى نوڤ و لايەنگرانى بلاوى دەكەنەو، گەلێك چار ئەم شەپۆلى دروشمسازى و تۆمەتى شكاندنەوانە پر لە ھەلچوونن و وێزراى بەلگەى راستەقىنە پشت بەتۆمەتى لەخۆو و پروپاگەندە دەبەستن. وێزراى زۆرى كودەتا توندە دووبارەبوو ھەو ھەكان، كە لەسەر ئاستى دەسەلات و سىستەمە سياسىيەكانى عێراق پرويان دا، بەتايبەت لە ماوەى سەدەى بىستدا، ئەوا ھەزى شكاندنەو و بەناپاك دەرکردن و تۆمەتبارکردنەكان بوونە نەرىتى باو و پۆژانە، لەسەر ئاستىكى بەربلاو و واى لێھاتووە ميللەتى عێراق لەگەل ئەم شەپۆلانەدا ھەكو دىفاكتۆيەك راھاتوو، بەرادەيەك خەرىكە دەبیتە بەشێك لە نەرىتى سياسىيە پۆژانە، تاكو ئىستاش ھىچ ھەلێكى جىدى، ياخۆ مېتۆدى (نە ھەرمى و نەيش ميللى) نەراو ھە خاڵێكردنەو، ياخۆ نارەزايى دەربرين لە بەراپەريدا، يان ھەستاندننى ئەم فۆرمە لە ئاكار، كە لە ھەزى ملشكاندننى بەدناو دا خۆى دەبىننەو.

ھەكو سىمايەك لە سىماكانى دەسەلاتى ھەزى دەسەلاتخووزىيە دىكتاتورى لە خووى كەسىتتى عێراقىدا، تەشەنەكردنى دياردەى زەبر لێدانى عێراقىيەكانە يەك لەوى تر لەسەر ئاستىكى فراوان و مەيلى نىمچە خۆرسك بۆ كەمكردنەوى يەكێك لە پاشملە و بى نرخرکردنى و خراپ ناوھىنانى كەسايەتى و ناوبانگ و ئاكار بەشپۆھىكى راستەوخۆ، يا ناراستەوخۆ.

دەگمەنە بۆ نمونە بىگانەيەك، كاتێك پرسىيار دەكات، يا لە ھەر عێراقىيەك پرسىيارى عێراقىيەكى نادىيار بكا ھەلامىكى ئەرىنى بەدەست بەننن.

ھەلبەت بەرپەرچدانەو، ياخۆ ھەلام لە زۆر كاتدا يا نەرىننەكى نەيارانە دەبى، ياخۆ سەرلێ تىكدان، يان گومان لە خۆ دەگرىت، لە باشترين دۆخدا ھەلامەكە سەبارەت ئەو كەسەى پرسىيارى لەبارەو دەكرى چەندان لايەنى دەبى لە شىمانە و ئامازەى پەنھان، كە دەبنە مايەى پرسىيار و سەرسامى و مەزەندە.

رەنگە ئەم دياردەيە لە نىوان سياسىيە عێراقىيەكاندا بلاو بىتەو و تەشەنە بكا، ياخۆ ئەوانەى پتر لە ھاوولائىيانى ترى عێراقى ئاگايان لە دۆخە گشتىيەكە ھەيە. ھەرچى ھۆيە شاراو ھە ناراستەوخۆ و متبووھەكانى ناھۆشيارين لای تاكى عێراقى و لەودىو ئەم ئاكارە سەيرە پشتبەستوو بەمل شكاندن و لاوازکردن و دوورخستەوھى ئەوى ترەو ھەستاو، جا ھەر كىيەك بى، ھەروھەا كەمكردنەوھى

به‌ها و رۆلی، ئەوه خودئەقینی و هەزی زۆره بۆ تاكره‌وی و به‌رجه‌سته بوون و هه‌ژموون، له هه‌مان كاتدا ئاماژه‌یه‌كه بۆ كێبڕكێ و پێشبركێی بێ‌ده‌نگ، له پێناو خۆ دهرخستن و ناویانگ و ده‌سه‌لاتدا .

سه‌رجه‌می ئەمانه‌ش شیوه‌یه‌كه له شیوه‌كانی گوزارشتكردن له هەزی ده‌سه‌لاتخوازیی متبوو له كه‌سیتی عێراقیدا . به‌گشتی به‌ده‌گمەن له عێراقییه‌كه‌وه وه‌سفێکی ئه‌رتینی باب‌ه‌تیانه‌ی به‌ویژدانانه سه‌بارت به‌عێراقییه‌کی تر ده‌بێستین، له‌و دۆخانه‌ی وه‌لامه‌كه تێیدا به‌ته‌واوی ئه‌رتینییه (ره‌نگه له‌به‌ر هۆكاری خێزانی، یا حزبی، یان به‌رژوه‌ندی، یاخۆ ئایینی، یا مه‌زه‌بی بێت)، ئەوا زێده‌گۆیی له ستایش و پیاوه‌ل‌دان و گه‌وره‌كردن و مه‌ترسی خستنه‌وه و وه‌سفی خه‌یالی ئه‌فسانه ئامیزی ناماقوول له گه‌وره‌كردنه‌وه و سه‌راسیمه‌یی و پێ خۆشبوون ده‌بێستین، كه له گه‌لێك كاتدا وه‌سفه‌یلی ورد نین و وینه‌یه‌کی دروست، یا قایل‌كهری باب‌ه‌تیانه نادهنه ده‌سته‌وه پشتیان پێ ببه‌سترێ، یا له‌سه‌ریان برۆی.

١٢- عێراقی له ئاست خاف‌كردن و غه‌در و به‌ر به‌ره‌كانی زۆر بێ نه‌خشه‌یه:

له سۆنگه‌ی باشی، یاخۆ ساده و ساكاری، یا كه‌می فێلییه‌وه، یان شیوازی ساده و راسته‌وخۆی له بروا كردن به‌وانی تر، كه‌سی عێراقی له زۆربه‌ی كاته‌كاندا له به‌دییه‌تانی قازانج، یا سه‌ركه‌وتندا شكست دێنیت، ئەنجامه‌كه‌شی زیان پێ گه‌یشتن و سه‌رشۆری و نوشوستی ده‌بێ، هۆیه‌كه‌شی زیاده‌رۆیییه له متمانە و دلنیا‌یی ئەوانی تر و بروا پێكردنیان و ده‌رك پێ نه‌كردنی، یا ئاگه‌دار نه‌بوونه‌وه له كاتی خۆیدا، له‌به‌ر فێل و ناراست و غه‌در و گه‌مه‌كردنیان به‌ده‌ق و به‌نده‌كان، ئیتر له بواری بارزگانی بێ، یا سیاسی، یاخۆ كارگێری، كاتێكیش پێ ده‌زانێ ئەگه‌رچی دره‌نگیش بێ، ئەوا تۆله‌سه‌ندنه‌وه و توندوتیژی و تۆله‌ لێكردنه‌وه‌ی درپدانه و په‌ند پێدان له ئەشكه‌نجه‌دان و به‌كاره‌ینانی ئەوپه‌ری هێز به‌باشترین و خێراترین ڕینگه‌چاره‌ی ده‌زانێ، له‌م حاڵه‌ته‌دا هەزی گه‌رانه‌وه‌ی مافی خۆی جووت ده‌بێ به‌مه‌یلی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی دوو قات و ئاره‌زووی به‌تین بۆ تۆله‌سه‌ندنه‌وه (بێ گوێدانه ئەنجامه خراپه‌كه‌ی كه هه‌رچییه‌ك بێت) به‌تایبه‌ت له كاتی شكب‌ردنی ئامرازه‌كانی هێز و زۆر ك‌ردن.

عێراقی هێند گوێ به‌حیساباتی دوا‌رۆژ نادات، نه‌له‌سه‌ر ئاستی كه‌سیتی و

نەيش لەسەر ئاستى گشتى.

ئەمەش لە ھەمان کاتدا ئاماژەيەكە بۆ زۆر دەپۆلى و بۆيىرى و ھەلەشەيى، ھەروەھا خۆ نەپاراستن لە سەلامەتیی دواپۆزى تاكەكەسى و خىزانى، نىشتمانىيى ولات.

زۆر جار ان عىراقىي دەبىنى وەستانەوى بۆ بەرھەنگارىبوونەوى بەئەنجام ناگات، مەگەر بەگەر مەکردنى رووبەرووبوونەوى بەشەيەي ئالوگۆپىكى، كە لە زۆر كاتدا دەبىتە رووبەرووبوونەوى بەيەكى پىر لە ھەلەشەيى و نارىكۆپىتك، لەبەر رووناكىي رووداوەكاندا، ئەوا خىراترەين پىگە بۆ پەكخستنى ئاوەزى تاكى عىراقى و ھاندانى بۆ ئەنجامدانى سەرپىچى و ھەلسوكەوتى ناماقوول و لە دەروەي ياسا، بەشەيەيەكى ئاشكرا بەرھەنگارىبوونەوى و بەئەنقەست وروژاندەيەتى.

١٣- عىراقى بانگەشەي ديموكراسى دەكات و سەر بۆ رەوايى دانانەوتىنيت:

ھىزى ھەزى دەسەلاتخووزى (واتە ھەزى دىكتاتۆرى) بەھەزاران سال بەقوولايىي كەسەتتى عىراقىدا رۆ چوو، لەم دۆخەي ئىستادا واى لە ھەست و ھەلۆستەكانى تاكى عىراقى كىردووە نىكتەر بىت لە دووركەوتنەوى و جىاوازي و لەتكردن و دوژمنايەتتى ھەموو ئەوانەي ديموكراسىي ئازاد لە ياسا و رەوايى و داوونەريت و بەھاي ئاكارىي پراكىتىكى دەيسەپىنيت و دەيخووزىت، بەلام ئەو راناگەيەنيت و ھەستە راستەقىنەكانى ئاشكرا ناكات، بگرە پىچەوانەي ئەم راستىيە رادەگەيەنيت و بانگەواز دەكات.

رۆشەبىرىي دىكتاتۆرى، كە تەشەنەي كىردووتە قوولايىي ھوشى تاكى عىراقىيەوى، گەلىك جار ھانى دەدات بەشەيەيەكى راستەوخۆ دوژمنايەتتى ديموكراسى بكات، رەنگە لە ناھۆشيارىيەوى، يا دەستەنقەست بىت، ئەمەش لە كاتى وەستانەوى بەرووى پراكىتك و ياسا بەسروشە ديموكراسىيەكان.

ھەرچى لەسەر ئاستى بەرپۆھەردنى سىياسى و ھوكم و دەسەلاتە، بەگشتى عىراقى بەخۆپسك لايەنگرى سىستەمى دەولەتى سەنتراالى بەھىزى خودان دەسەلاتن، دەولەتى تاك سەرۆكى بەھىز و زال، كە سووكايەتى دەكات و ھەمەدەستەيى سەركرديەتى لە ولاتدا، يا دابەشكردن دەسەلات لە يەك دەولەتدا بەكەم دەزانىت، زۆر جار وا ديار دەدات ئەم ئاكارە، كە عىراقى دىگرىتە بەر

ئاکارێکی زۆردارەکیی لەخۆگرتووی بەسەردا سەپتێراوە، لە سۆنگەیی ئەو رۆشنبیرییه دیکتاتۆرییهوه بەدریژایی چەندان سەدە لە ناخیدا چەسپاوه، کە لە دیموکراسی دایدەبریت و پیتی لێ دەگریت بەخوایشتی خۆی سەر دانەوینیت بۆ یاسا و داوونەریتە ناسراوەکانی، یا وەلامدانەوه بەرەواوییە پتووستەکانی...

لەبەر ئەم ھۆیانە دەبینین پتێرەوکردنی دیموکراسی لە عێراقدا وێرای کەمی و دەگمەنی ئەو رەوشەیی تێیدا پتێرەو کرا، فۆرمی سەیر سەیر و ئاوارتەیی وەرگرت، ھەندیک جاریش بوو ھتە ھۆی بەدیھێنانی ئەنجام و پروداوی کارەساتبار، کە ھیچ پتووندییان بەچەمکی دیموکراسییهوه نەبوو.

لەداردانە سیاسییەکان، کە سالی ۱۹۶۹ رێژیی پاشایەتی دیموکراسیی پەرلەمانیی دەستووری لە عێراقدا بەرابەر بەسەرکردە سیاسییە ناسراوەکان، لە ئەندامانی نووسینگەیی سیاسی حزبی شیوعیی عێراقی پتێرەوی کرد، لە نۆیاندا ئەمینداری گشتیی حزبەکەش، ئەو بەھۆکاری سیاسییەوه رۆوی دا، لە سۆنگەیی ئەو سەر بەرێکخستنی حزبی شیوعیی قەدەخەکراو بوون، نەک لەبەر کاری تاوانکاری ديارکراو ئەمان ئەنجامیان دا، ئەمەش کاریکە لەگەڵ دیموکراسیدا نایەتەوه، کە پێگە بەئازادییە سیاسییەکان دەدات، ھەر ھەوا ھەلوپستێکی نەسرو و سەیرە لە ئاکاری باو و پتووست، یا پتیشینی کراو لە ھەر سیستمیکی پاشایی دەستووری، بگرە لە خەسڵەتی سیستمی پاشایی دەستووری پەرلەمانی ھیچ ولاتیک لە ولاتانی جیھاندا نییە، چونکە حزبی شیوعی لەو کاتەدا لە بەریتانیای پاشایی مۆلەتی وەرگرتبوو و ھیچ پالەپەستۆیەکی لەسەر نەبوو، ئەو لەداردانە سیاسییانە دەرچوون بوو لە باو و داوونەریتی ناسراو لە سیستمە دەستوورییە پەرلەمانییە پاشاییەکان و بەلگەیکە چەسپاون لەسەر ئەو کە دیموکراسی لە عێراقدا کەلەبی دیکتاتۆری ھەیه و رەنگە ئەمەش شتێکی سەیر و ئاوارتە بیت لە مێژووی دیموکراسییەکان لە جیھاندا.

ھەرچی ئەو دیموکراسییە بوو، کە حوکمی تاک حزبی لە عێراقدا لە سالی ۱۹۶۸ تا ۲۰۰۳ جێبەجێ دەکرا، کە خۆی لە پەرلەمانی دروستکراویدا لە لایەنی تەناھییەوه دەنواند، ئەو کات ناوی نرا ئەنجوومەنی نیشتمانی، دیموکراسییەکی دەقاودەق بوو، کە ئاوەزی عێراقی جێبەجێ دەکرد و بەلگەیکە چەسپاوه لەسەر گرتنەخۆی رۆشنبیری دیکتاتۆری بەسەر ئاکاری گشتیی کەسیتی عێراقییەوه،

ئەو پەرلەمانە دروستكراوه لەلایەنى حكومەتى و تەناھىيەوہ ئەوپەرى رېگە پىدانى بوو لە ئازادى و ديموكراسى بەپىتى رۆشەنبىرى تاكى عىراقىيى نقومبوو لە حەزى دەسەلاتخوазىيى دىكتاتورى.

هەرچى ئەو ديموكراسىيە بوو، كە دواى سالى ۲۰۰۳ لە عىراقدا دامەزرا و بەشىوہ و ناوەرۆكەوہ لەلایەن ھىزەكانى داگىركەرى سەر بەزۆربەى ولاتە ديموكراسىيەكانەوہ سەپىنرا، ھەندىكيان ولاتى دىرىن لە پىرەوكردى ديموكراسىيدا و رۆلىيان ھەبوو لە دياركردنى ھەندىك رەھەند و چەمكى ئەم ديموكراسىيە نوپىە لە عىراقدا بەشىوہىەك دوور نىيە پىچەوانە، يا ناكۆك بىت لەگەل رۆشەنبىرى تاكى عىراقىيدا و لەگەل قەناعەتە كۆمەلایەتییە باوہكانىدا نايەنەوہ، بۆ نمونە سنوردانانى رېژەى ئافرەت لە پەرلەماندا بەبرى چارەك، دەلەين ھەرچى ديموكراسىيە، كە لە دواى سالى ۲۰۰۳ دا دامەزرا، ئەو كات و تا ئىستاش لەلایەن عىراقىيەكانەوہ دەرگىرى ھەولى بى وچانە، بەمەبەستى ملكەچكردنى بۆ تايەتمەندى و رەھەندى دىكتاتورى دەسەلاتخوазى دەستەيى لەژىر ناو و گریمانەى جياواز جياوازەوہ، بىردۆزى بەشەشۆكىتى (محاصصە) تايەفى و حزبى و نەتەوہيى، كە لە پاش سالى ۲۰۰۳ وە پىرەو و جىبەجى كرا، حوكم و سىستىمى سىياسى لە عىراقدا دامەزرا و بەپىتى ئەوہ و لەگەلئىدا نەخشەى دابەشكردنى سىياسىيى تايەفى لەناو پەرلەماندا جىبەجى كرا، كە شىوہىەكە لە شىوہكانى دىكتاتورى دەمامكدار، كە ئاوەزى عىراقى پەناى بۆ برد، بۆ داپۆشىنى حەزى شاراوہى لە پراكتىزەكردنى دىكتاتورى، ديموكراسىيەكى زىپۆشدار و چەكدارى بەھىز و لەمپەرىلى دىكتاتورى بەناوى بەشەشۆكىتوہ دامەزرا، دىكتاتورى بەشەشۆكىتى نمونەى سەير سەيرى شەرمەين و نەبىنراوى لە گەندەلەيى ئىدارى و دارابى و ئاكارىيى دزىو و نائاسايى لە ولاتدا دەرداوه و عىراقى كرده شەش حەوت سىستىمى دەرەبەگايەتییى سىياسىيى حزبى و تايەفى، دەستيان بەسەر گشت شتىكدا گرتووه و بەتالان بردوويانە و كۆنترۆلى سەرچەم چالاكىيەكانى ژيانيان كردووه.

لە پىناو بەجىگەياندى دەرهينانى پىويست بۆ دروستكردنى (ديموكراسىيى دىكتاتورى) (كە واديارە داھىنانىكى تازەى نەناسراوى عىراقىيە)، ئەوا لە ئاستىكى فراوان و بەشىوہىەكى تۆلەستىنانەى ئابرووبەر پەنا بۆ مېتۆدى دابرىنى

سیاسی برا، که خۆی له بیردۆزی بنبڕکردن و یاسا ناسراوهکهی دهبیتهوه، ههروهها بیرمه‌ندان له‌م ماشینه‌سیاسییه‌ دهسته‌گه‌راییه‌ نوێیه‌دا سیستمی لیستی داخراویان له‌ هه‌لبژاردنه‌کانی په‌رله‌ماندا داھێنا، هه‌لبه‌ت باوه‌رمان وایه تازە داھێنراویکی نوێیه‌ له‌ گزیکردن له‌ دیموکراسیی راسته‌قینه‌ی ئازاد و هه‌لاتن له‌ مافه‌کانی و به‌دڵنیاییه‌وه‌ گه‌رانه‌وه‌یه‌ بۆ دیموکراسیی ئاراسته‌کراو و دروستکراو، که‌ به‌دوگمهی نه‌ببیراو کار ده‌کهن، ئه‌وه‌ بوو کاره‌ساته‌ گه‌وره‌که‌ ڕووی دا، که‌ له‌ مه‌زنه‌ده‌ی میلیه‌تی عێراقدا نه‌بوو، دوا‌ی ئه‌و هه‌موو کۆژان و قوربانیه‌ تاله‌ له‌گه‌ڵ دیکتاتۆریی پێشوو، به‌م ئاوايه‌ تیکۆشه‌ریلتیکی ناسراو له‌ ڕابه‌رانی پێشوو‌ی ئۆپۆزسیۆن له‌ ناوه‌راستی ده‌ریایه‌که‌ له‌ هه‌له‌په‌رستی و به‌رژه‌وه‌ندیخوازیدا نقوم بوون و له‌نیۆ ئاپۆره‌ی ڕووداوه‌ هه‌لکشاه‌کائادا ون بوون و گه‌لێک له‌ لایه‌نگرانی نوێی ستایشکه‌ران و چه‌په‌لکه‌وت و مه‌راییکه‌ران و که‌سانی هه‌لگه‌راو له‌ حزب و سه‌رکرده‌کانیان جارێکی تر گه‌رانه‌وه‌ بۆ داگیرکردنی شانۆکه‌ و خسته‌نه ژێر ڕکیزی سه‌ننه‌ره‌کانی ده‌سه‌لات و سامان و بڕیار.

به‌ته‌واوی بۆ هه‌مووان ڕوون بووه‌وه، هه‌ر به‌راستی شاخه‌که‌ ئاوس بوو، وه‌لی ئه‌مجاریان مشکیکی ئیفلیج و ناته‌واوی بوو.

له‌سه‌ر ئاستی په‌رله‌مانی عێراقیش، گۆران له‌ میتۆدی به‌شبه‌شوکی له‌ دابه‌شکردنی کار و پۆست و له‌ شێوازی لیکۆلینه‌وه‌ی کێشه‌کان و بڕیار له‌سه‌ر دانیان، بۆ میتۆدی ده‌ست هه‌لگرتن له‌ بڕیاردان، یاخۆ بڕیار نه‌دان له‌ یاساکاندا و به‌کارهێنانیان بۆ لاوازکردن، یا خسته‌نی هه‌ندیک به‌رپرس له‌ حکومه‌تدا، جا ئیتر مه‌به‌ست سه‌رۆک حکومه‌ت بێ، یا وه‌زیر، یا نه‌ه‌زیر، یا نه‌ه‌زیر، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ببه‌یته‌ هۆی زیانگه‌یاندن به‌به‌رژه‌وه‌ندیی گه‌ل و نیشتمانی، ئه‌وا ئه‌م میتۆده‌ پیاوه‌کردنیکی خراپه‌ بۆ چه‌زی ده‌سه‌لاتخوازیی دیکتاتۆری به‌شبه‌وه‌یه‌کی قایلکه‌ری ناراسته‌وخۆ، تا ئیستا له‌وه‌ ناکات ئاوه‌زی عێراقی بۆ دوورکه‌وتنه‌وه‌ له‌ بیردۆزی به‌شبه‌شوکی ئاماده‌ بیت، که‌ هه‌مووان ناره‌زاییان له‌ به‌رابه‌ردا ده‌ربری، ته‌نانه‌ت داھینه‌ره‌کانیشی، پاش ئه‌وه‌ی وه‌به‌ریان هێنا و ئیمتیازی (دارایی و پۆست) گه‌وره‌یان لێ به‌ده‌ست هێنا، وا ئیستا له‌ کۆششدا بۆ ناولیتانی نوێ له‌ بیردۆزی به‌شبه‌شوکی له‌گه‌ڵ هێشته‌نه‌وه‌ی ناوه‌رۆک، بۆ نمونه‌ ناولیتانی به‌شداریکردن له‌ بریی به‌شبه‌شوکی ره‌نگیکی تازیه‌، که‌ به‌کار ده‌هێنریت به‌مه‌به‌ستی بۆیه‌کردنی

بیردۆزی به شهبه شوکیکی رهتکراوه و قیزهون بۆ دهرخستنی بهرهنگ و بهرگیکی تازهوه، تاکو سه رله نوێ عێراقیهکان بۆ ماوهیهکی تریش تهفره بدات.

هۆی گشت ئەمانه ئهوهیه، عێراقی وێرای وا نیشاندانی که باوهری به دیموکراسی ههیه، که چی مل بۆ بهش و پێویستییهکانی که چ ناکات.

ههروهها پێوهستبوونی پیشهیی توند به پێویستی ههبوونی گونجانی تهواو له ههموو بریاریکی بچووک و گه وره دا و گشت کێشه و باب تهیکدا، تهنا ته دامه زاندنی بهردهست و گسکدهرانی و پشتگوێخستنی هه ر راستیهک بۆ حوکمی زۆرینه و زۆربه له په رله ماندا، مه یلیکی بهرچاوه به رهو دیکتاتۆری به شهبه شوکی و به باشتر دانانی به سه ر هه ر شتیکی تر دا.

ئاوهزی عێراقی له به شه شاراو هکهیدا تا ئێستاش هه ر سه رکرده و بیرکهره وه و جێبه جێکاری ئەم کوشانه دیکتاتۆرییه هێوره ناوێشه به دیموکراسیی گه شه سه ندوو له عێراقدا له ساڵی ۲۰۰۳ و به داوه، سه ره پای هاتوه اوارای بیراران و رۆشنبیران و سیاسیی دلسۆزهکان و نارهبازییهکانیان، که چی کهس ئاوپری لهو دهنگانه نه دایه وه، که ده کۆشن بۆ راستکردنه وهی په وته که و دامه زاندنی دیموکراسیی راسته قینهی ناشیواو له عێراقدا و بۆ بهرگرتن له وێرانکردنی چه مکهکانی دیموکراسیی ئازاد و ناسراو له سه ر ئاستی جیهاندا.

هه وله کانی ئاوهزی عێراقی بۆ دا هینانی (دیموکراسیی دیکتاتۆری) به تایبه ته ندیی دا هینراوی بێ پیشینه له مێژوودا، تر سنا کترین کاره له م قوناخه مێژوویییه دا له عێراق جێبه جێ ده کړیت، له مه ش مه تر سیدار تر زه به لاهی بهر ژوه ندییه مادی و سووده داراییه گه وره کانی، که ده کړیت له سۆنگه یانه وه ملی سه رجه م نارهبازکان بېردریت و له ناویان بهرن، ههروهها بێدهنگکردنی ئهوانی تر، ئیتر ژماره بیان هه ر چه ندیك بیت. به لام هیشتا وێرای هه موو شتیك، هیوا به سه رکه وتنی ئەزموونی دیموکراسیی گه شه کردوو ماوه.

۱۴- عێراقی ئا فره ت ده چه وسینیته وه و ژبان و چاره نووسی له ژیر ده ستیدان:

ههروهها له سیماکانی ههزی ده سه لاتخوازی له ئاکاری تاکی عێراقیدا (لێره دا به تایبه ت مه به ست له پیاوانه) فۆرمی گشتیی باوه له پێوه ندیی پیاوی عێراقی به ئا فره ت و هه لسه وکه وتی له گه لیدا له هه موو بواره کاند، که به زۆری

بەدەسەلاتدارىتىپى يەكجارەكى و دەسەلاتخوۋى و چەوسانەو دەناسرىتەو، لەگەل بوونى چەندان ئاوارتەدا، لەم توپزىنەوئەيەدا دەكۆشىن وەسفىكى گشتىگر بەهەموو لايەنەكانى ژيانى و كردەنى سەبارەت بەم پىوئەندىيە تىكەل بەئالۆزى و توندى و لووتبەرزىيە بدەين، هەول دەدەين ئەم بابەتە تىكچىرژاوه بەوپەرى وردى و بابەتییەو بەخەينە بەرچاوا.

لە بەرايىدا واى دەبىنەن وىژدان وا دەخوۋزىت بلىين، توپزىكى گەورە لە پىاوانى عىراقى ھەن بەشپوئەيەكى بالاي ژيارىيانە مامەلە لەگەل ئافرەتدا دەكەن، لە پووى كۆمەلايەتى و ئەدەبى و پەشتىيەو و تىگەيشتەنكى راستەقىنە نىشان دەدەن بۇ ھەست و ناسكى و خەم و ئارىشەكانى و پىز لە كەسايەتییەكەى دەگرن، بەدوور لە ساختەبى و مەرابى، لەوانەش گرینگتر واقعىيانە پۆلى لە خىزان و كۆمەلگە و ژياندا بەرز دەنرخىن، جا ئەگەر ئەو ئافرەتە دايك بىت، يا خوشك، يان ژن، ياخۇ كچ، يانىش ھاوئل يا خۆشەويست بىت.

لەبەر ئەمە پىز و سۆز و چاودىرى و مامەلەى ناسكى بەرپەشتانەى لە بەرابەردا دەنوئىن و خۆشەويستى و بەرگەگرتن و پارىبوونى بۇ دەردەخەن و لە خراپەكارى لە بەرابەرىدا دوور دەكەونەو.

لى ئەوى ماىەى خەمە ئەمانەى قسەيان لەسەر دەكەين، جگە لە كەمىنەيەك سەرجەم پىاوان لە كۆمەلى عىراقىدا پىك ناھىن، لەبەر ئەمە ناكرىت لەسەر ئەم ھەلوئىستانەيان ھەلسەنگىنرىن و بكرىنە پىوەر بۇ ھەلوئىستى پىاوى عىراقى لە بەرابەر ئافرەتدا، چونكە زۆربەى زۆرى پىاوانى عىراقى بەم وەسفاە نانسرىنەو، نە لە تىگەيشتەننىان و نەيش لە مامەلەكەردنىان لەگەل ئافرەتدا، بگرە بەووسف و ھەلسوكەوتى ترى تەواو ناكۆك بەوانەى پىشتر باسمان كردن، بەراشكاويەكى خالى لە روپامايى (مجاملە) باس لە ھەلوئىستى پىاوى عىراقى دەكەين، كە لە بەرابەر ئافرەتدا لە گشت لايەن و ئاستىكدا پىي دەناسرىتەو.

زۆربەى زۆرى پىاوه عىراقىيەكان بەپلەى جىاجىا مەيليان لە چەوسانەوئەى ئافرەت و بەنەزمدانان و كۆنترۆلكردنى ژيانەتى و بەشپوئەيەكى وا ھەلسوكەوتى لەگەلدا دەكەن، دلرەقى و كۆنەدان و سووكايەتى و گرینگىنەدان تىكەل بەكۆژان و ئىش و ئازار و خەمە دەروونىيەكانى دەبن و ئاور لە داخوۋزى و ھەزەكانى نادەنەو، ھەندىك جارىش عىراقى وا نىشان دەدات ناھەزىيەكى خۆرسكى لە

ناخدا شاراووی له بهرا بهردا ههیه، بئ ئەوهی بتوانیت نیشانهکانی ئەو ناحەزییە له قسە و تۆنی دەنگ و سیمایدا بشاریتەوه، کهچی له هەمان کاتدا قبوول ناکات و ناهیتیت کەس ئەم راستییە تالەیی بەراشکاوی پئی بلتیت، چونکە هیند نابات پەنا بۆ نکوولیکردن و مشتومر و هەلەکاری و چیرەدریژی له بەرگریکردن له هەلۆتستی دەبات، لهگەڵ وانیشاندان له ترسی قسەیی خەلک که ریز له ئافرەت دەگریت و پابەندە بەماف و ئازادییەوه، پاشان پەله دەکات بۆ قسەکردن لەسەر حوکمی داوونەریتی کۆمەلایەتی باو و هیزی نەریت، که له هیزی یاساکان و پتویستی چاولیبوون و ملکهچی بۆ بریارەکانییەوه دیت.

له گشت حالەتەکاندا بەدواداچوو دەتوانیت ژمارەیهک بەلگه و تیبینی ببینیت، یاخۆ ئەو نیشاندەرە بەرچاوهی ئەو کەشاکە دەدات، که ئافرەتی هاوشانی پیاوی عێراقی، جا نزیکایەتی هەر چیهک بیت لێوهی، ئەوا له کاتی پیکهوه رۆیشتندا بۆ هەر شوینیک دەبیتە باریکی قورس بەسەرپهوه، چونکە له زۆر کاتدا وا دیار دەدات که لهگەڵئیدایه، خەمبارە و منجەمنج دەکات و پەلەیهتی و سەبری نەماوه و مۆن و دلتەنگه، بئ هۆیهکی ئاشکرا، یا دیارکراو، رەنگه ئەمەش مایهیی سەخڵەتی و شەرم، یا دوورکەوتنەوه و خۆبه زلزان، بان هەستی خۆبه که مزانین بیت، وادیارە پروون و ئاشکرایه ئەو پیکهوه دەرچوونه، یا هاوشانییهی بەسەریدا سەپینراوه، رەنگه ئاواتی خواستبیت بەزوتترین کات لهو هەلۆتستە قوتاری بیت، ئەو بەدەرچوون لهگەڵ ئافرەتدا بەبەرچاوی خەلکەوه دلی خۆش نابیت، جا رادهی نزیکیهکهی و هۆی دەرچوونی لهگەڵئیدا هەرچیهک بیت.

کاتیک عێراقی لهگەڵ کەسیکی بیتگانهدا، تەنانەت برادەرەکانیشی قسە لهبارەیی ژنەکهیهوه (گەر لهوئێهه بیت) دەکات، ئەوا ناوی ناهینیت، بگره له بریی ناوهکهی دەستەواژه و وشەیی تر بهکار دههینیت، وهکو: مالهوه، خیزان، خزمەکان، ئەوان، دایکی مندالەکان. زۆریهیی کاتیش قسەکان بهکو دەرکێن، وهکو: مالهوه پرسیاریان کردووم، نازانم هۆیهکهی چیه؟، یا مالهوه رایان سپاردم خواردنیان بۆ بیهمهوه، وایزانم ئەمرۆ چیشتیان لی نهناوه.

یاخۆ دهلێت: خیزانهکهم بۆ پزیشک دهچیت، دهبیت لهگەڵئیدا برۆم... هتد.

زۆرجاریش مەبەست لەم برگانە ژنەکهیهتی، که نایهوی ناوی بهینیت.

هەندیک زەلامی عێراقییش هەن لهگەڵ ئافرەتدا قسە ناکەن، بەتایبەت ژنەکهی

بیبهری دهکات له پهیقی خۆشه‌ویستی و میهره‌بانی و له کاتی ئاماده‌بوونی هاوڵ و خزمه‌کانی ستایشی ناکات، هه‌ندیک له‌مانه‌ی وای ده‌بین به‌وه له نرخ و شکۆیی و پیزی که‌م ده‌که‌نه‌وه و که‌سیتی و پێگه‌ی لای ئه‌وانی تر لاواز ده‌کات، ئه‌گه‌ر به‌ژنه‌که‌یدا هه‌ڵدا و ستایشی هه‌لسوکه‌وته‌کانی، یا جوانییه‌که‌ی، یان توانای بکات، ئه‌وا له ره‌خنه‌ی ئه‌وانی تر ده‌ترسیت، بۆیه خۆی له‌و قسه‌ پر له میهره‌بانی و ناسکانه له‌گه‌ڵیدا ده‌پاریزیت.

کاتیک پیاوی عێراقی به‌ته‌له‌فۆن له‌گه‌ڵ ژنه‌که‌یدا ده‌دویت، هه‌وڵ ده‌دات تا بکریت قسه‌کان کورت بکاته‌وه، که‌چی له‌گه‌ڵ یه‌کیکی تر دا درێژدادری ده‌کات، خۆ ئه‌گه‌ر که‌سانیک ناسیاو له نزیکیه‌وه بن، ئه‌وا قسه‌کانی کورت و جیدی ده‌بن، به‌ئه‌نقه‌ستیش رووی خۆی مۆن ده‌کات و وا نیشان ده‌دات بێزار و جدی و بێ سه‌بر و چه‌زی له‌ کۆتاییه‌تینان به‌گفتوگۆکه‌یه و بره‌گه‌یلی ره‌تکردنه‌وه و نه‌هه‌تشتن و هه‌لگرتن به‌سه‌ر زمانیدا دین، به‌گشتی نیشانه‌کانی بزه و کرانه‌وه و خۆشی به‌ روویه‌وه نابینیت...

هه‌موو ئه‌مانه له ترسی ئه‌وه‌ی ئه‌وانی تر بریاری به‌سه‌ردا نه‌ده‌ن، که لاواز، یا کلک، یان ژنانیه، که وشه‌یل و تۆمه‌تیلکی ره‌ق و ئاماده‌ن، عێراقیه‌کان به‌یه‌کی ده‌لین، گه‌ر یه‌کیک میهره‌بانی و نه‌رمی و خۆشه‌ویستی بۆ ژنه‌که‌ی بنوینیت.

پیاوی عێراقی له زۆر جاردا (ئهمه بریاریکی گشتی نییه و به‌سه‌ر هه‌موواندا پێره‌و نابیت) بۆ کۆنترۆڵ و زالبوونی پله به‌پله به‌سه‌ر موڵک و مائی ژندا به‌ریگه‌یه‌ک له ریگه‌کان ده‌کوشت، وادیاره ئه‌م سیفته‌ تاییه‌ت نییه به‌پیاوی عێراقیه‌وه، بگره زۆربه‌ی پیاوانی جیهان له به‌راه‌ر ژندا به‌شدارن.

کار ده‌کات بۆ به‌جیگه‌یان‌دنیان به‌چه‌ندان شیواز له پێچوپه‌نا و فیلکردن، که به‌بیری که‌سدا نایه‌ن، زۆر جار به‌وه ده‌ست پێ ده‌کات، که ده‌ری ده‌خات ئاره‌زووی له یارمه‌تیدان و هاوکاری هه‌یه، بۆ ئه‌نجامدانی مامه‌له‌ی ره‌سمی و کارپایی یاسایی رۆتینی تاییه‌ت به‌موڵک و مأل و خانووبه‌ره‌ی ژنه‌که‌ی، یا کێشه‌ که‌سینییه‌کانی به‌قۆلیرین و غه‌قله‌ته‌ینان و گه‌مه‌کردن به‌گریبه‌سته‌کان و دزینی ناراسته‌وخۆ، ره‌نگه‌ هۆکار و پالنه‌ری ئه‌م جووره ئاکاره ئه‌و هه‌سته‌ شاراوویه بیت لای پیاو، که ئافه‌رت بوونه‌وه‌ریکی لاواز و ئابلوو‌قه‌دراوه و توانای دیاریکراوه و ئاسانه‌ ملکه‌چی بکه‌یت به‌و واقعه‌ رازی بیت و ئه‌و که‌م فیله له به‌رگریکردن له

خۆی و له مافهكانى و توانای ئهوهى نیه ههلسوكهوتىكى راستهوخۆى
دوژمنكارانه دهبریت، كه مهترسى گهوهى لهسهه بیت. بۆیه ئاسانه فریو بدریت
و مافهكانى بخوریت.

ههروهها ئافرهتیک پارهدار و خاوهنى زهویوزار بیت و توانای بهئازادی
خهرجکردنى پارهى تایبته بهخۆى ههبيت، ئهوا لای زۆریتك له پیاوانى عىراقى
ههستىكى شاراوه له ئیرهیی و بىزارى و نارهزایی دروست دهکات، هۆیهكهشى
ئهوهیه ئافرهتیک خودان مولک و مال بیت، واتا هیز و سهربهخۆیى كهسىتى و
شوینى هیه و مل بۆ پالههستۆى پتویستى مادى كهچ ناکات، یا چاوهروانى
سۆز و بهزهیی و بهخشندهیی بکات له پیاوهوه، پارهدارى ئافرهت، پینگه و
ههلوپستى له کیشهكانى رۆژ بهتین دهکات، ئهمهش ههژمونی پیاو و ستهم و
دهسهلاتى بهسهه ئافرهتدا لاواز دهکات، ئىنجاش دهسهلات و پاوانکردنى واقعى له
چارهنووس و ژيانى لاواز دهکات و کاتیک هواتایی ماقوول له پتوهندیى نپوانياندا
دروست دهبيت، واتا ئهوهدمى پتوهندیى نپوان خاوهن کۆيله بهکۆيلهوه له نپوانياندا
نامینیت، ئهوا کاته پتوهندییهكه ههوسهنگ دهبيت و لهسهه بنهمای ریککهوتن و
خۆشهویستى راستهقىنه و قهناعتى خۆی و رازیبوونى دوور له دیکتاتورى و
ناچارکردن و خۆبهزلزانی دروست دهبيت.

ههرجى ئاستى کارى دارایی و بازرگانیى ههوبهشه (له چوارچۆیهى خیزاندا)
زۆر بهدهگمهن ریک دهکوهیت پیاوی عىراقى خولقى ههوبهشى له ههه پرۆژهیهكى
بازرگانی لهگهه ئافرهتدا ههبيت (خیزانهكهى یا یهکیک له ژنانى بنهماله)،
بهتایبته ئهگهه دۆخى دارایی بههیز بیت و ناچار نهبيت، یاخۆ کاتیک پتویستى
بهپاره بیت بهدهستیهوه ههبيت، كهچى ئهگهه رهوشى دارایی خراب، یا ویران
بیت، ئهوا پتوی قهبووله و بۆ بهشداریکردن یا هاوکارى له ئافرهتهوه نهرمى
دهنوینیت.

له کاتى سههگرتنى ئهه بهشداربوونهدا، شیمانیهى ئهوه هیه ئهه ههوبهشیه بۆ
ناتهبايى و ناخۆشى تال و دريژماوه بگۆریت، زۆرچار بهلهدهستدانى پاره و
سامانى ئافرهتهكه کۆتاییى دیت، لهگهه بى توانایی له سهندنهوهى مافهكانى له
ههوبهشیهدا.

له لایهكى تریشهوه جپى خۆیهتى لیرهدا ئاماژه بهبوونى ههزاران پیاوی عىراقى

بكهين، كه بهبهخشندهيييهكي زیدهروڤييهوه بي بهرابهر پاره و دياريي بهنرخ پيشكيشي ژن و كيژ و دايك و خزمهكانيان دهكهن و ئهوپهري پلهي ريزليناينان پي ددهن (ههلبهت ههر كهس و بهپتي تواناي داراييي خوڤي)، پهنگه ئهه خووه جوانه له نازايهتي و وهفاداري و بهخشندهيي ناسراو و ئهرك بهجتيگهياندن له بهرابهر ئافرهت و خيزاندا يهكيك له خهسلته دلگيره جوانهكان بن، كهسييتي عيراقى له قوولاييي هوشياريدا ههلي دهگريت، كه بهوپهري سهريبندييهوه لاي ههنديك تاكي عيراقى بهدهردهكهويت، وپراي ئهوهي ئهه خووه له خهسلته باشهكاني ئاكارى ههنديك پياوي عيراقيه، وهلي له ههمان كاتدا جهخت لهسهه بووني چهزي ناكوكي له كهسييتي عيراقيدا دهكاتوه، ئهگهر بهههلسوكهوتي زهلاميلي عيراقيهوه بپيوري، ئهوانهه دهكوشن بو زالبوون نهك ههر بهسهه ژياني ئافرهت و چارهنووسيدا بگره بهسهه مال و مولكيشيدا .

بهلام كاتيک ناخوشي، يا مشتومر، يان شهريک له نيوان پياويكي عيراقى و ژنيكي تردا له خزمهكاني، يا بيگانه سهبارت بهبابهتيكي جيدي روو ددهت، پيونهندي بهمافي دارايي، يا ئيشهكهيهوه، يان بازرگاني، ياخو تهنانهت ئهگهر ناكوكيه توندهكه ههمبهه بابته كيومه لايهتي، يا رهوشي، يان شهري، ياخو هزري، يا سياسي بيت، ئهوا عيراقى له بهراييدا ناچيته ناو مشتومرهوه، يا بهشداربوون له گفتوگوي دريژ لهگهله ئافرهندا (يا لهبهه ريز، يانيش رقي لتيهتي)، بهلام له كاتي توندبوونهوهي مشتومر و ناكوكيهكه له نيوانياندا و گلهييكردن و قسهي ئازاردهر و ناتوره و چاريسبوون بههوي مشتومري توندهوه، ئهوكات سل ناكاتهوه له هيرشبردن و ههلبهستني تومهتي خراپ و ناشيرين دژ بهئافرهتهكه، خو ئهگهر گنج و جوان بوو، ئهوا بو دمكوتكردي دهمودهست پهنا دهباته بهه قسهكردن بهناموس و ئاكار و شهرفي، تهنانهت ئهگهر نهشيناسيت و هيچيش لهبارهيهوه نهزانيت، پهنا دهباته بهه قسهه و تهه ناديار و ناروشني دوور له تيگهيشتن، ئاماژه بهتومت و گومان ددهن، وهلي بهرووني ئاماژه بهماناي گومان ئاميزي خراپ ددهت، كه مبهستيههتي، ئهههش كورترين ريگهيه، بو بيدهنگکردن و زالبوون بهسهريدا پهناي بو دهبات، بهلام ئهگهر ئافرهتهكه ناشيرين بيت، ئهوكات ناشرينتري دهكات و گالته به رووخساري و ههلسوكهوتي دهكات، بهليکچوواندني سهير و بهراوردی سووک و مايهه گالتهجاري، تا زورترين

سووکایه‌تی و ره‌نجاندن و وه‌رسی ده‌روونی پی‌بدات.

له‌لایه‌کی تره‌وه پتوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و هاوسه‌رکاری له‌نیوان پیاوی عیراقی و ئافره‌تا به‌ده‌ست ته‌نگ‌ژه‌یه‌کی تونده‌وه ده‌نالتینیت و مه‌ترسییه‌کی گه‌ره‌ دروست ده‌کات، هه‌ره‌شه له‌قوولایی ئه‌م پتوه‌ندییه ده‌کات و به‌رده‌وام تووشی شیمانه‌ی هه‌لۆه‌شانه‌وه و لاوازی و رووخانی ده‌کات، ئه‌مه‌ش له‌سۆنگه‌ی به‌که‌م زانیی پیاوی عیراقی له‌پرسی ناپاکی خیزانیدا (لیره‌دا مه‌به‌ست زۆریه‌ی زۆری پیاوانی عیراقیه‌ نه‌که‌ هه‌موویان)، چونکه‌ پیاوه‌کردنی ناپاکی خیزانی لای ئه‌و هه‌یچ کیشه‌یه‌ک، یا گرتیه‌کی گه‌وره، یا گۆرائیکی به‌کلاکه‌ره‌وه، یاخۆ چاره‌نووسسازی گرینگ و زیندوو له‌ژیانی هاوسه‌رکاریدا دروست ناکات، ده‌توانین بلتین گه‌لێکیان به‌ئاسانی ناپاکی هاوسه‌رکاری ده‌که‌ن وه‌که‌ ئه‌وه‌ی کارێکی باو بیت و بی هه‌یچ هه‌ستکردنیک به‌په‌شیمانی، یاخود گونا‌ه، ئاماده‌بیشی تیدا‌یه‌ چه‌ندان جار ئه‌م کاره‌ بکاته‌وه و چۆنی بۆ ریک بکه‌ویت، ئه‌و وای نابینیت ئه‌مه‌ درز ده‌خاته پتوه‌ندی هاوسه‌رکارییه‌وه، یاخۆ وێرانی ده‌کات، ئه‌م جۆره (که‌ زۆرن) هه‌یند گوێ به‌شارده‌وه‌ی ئه‌م جۆره چالاکییه‌ سیکسییه‌ تابوویه ناده‌ن و تا ئیستا ژماره‌یه‌کی که‌م نین ئه‌و پیاوه‌ عیراقیه‌یه‌ به‌تایبه‌تیش نه‌خوینده‌واره‌کانیان، یاخۆ دانیشتووانی گوند، ئه‌وانه‌ی تا نوکه‌ بره‌وایان به‌شتیلێک هه‌یه‌ نزیکتره‌ له‌ به‌کۆیله‌کردنی ئافره‌ت و رێ به‌ژنه‌کانیان ناده‌ن چه‌ندوچوون، یا پرسیری هه‌لسۆکه‌وتیان له‌ ده‌ره‌وه‌ی مال لێ بکه‌ن، پیاوی له‌م بابته‌ هه‌ر له‌ بناغه‌وه‌ ره‌تی ده‌کاته‌وه‌ ژنه‌که‌ی لێی بپرسیت له‌ کوێ بوویت؟ یاخۆ بۆ کوێ ده‌رۆیت؟

ئه‌وی مایه‌ی سه‌رسوو‌رمانه‌ له‌ ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی عیراقیه‌ی وادا، که‌ بوختان و پیلان و ئاژاوه‌گیریه‌ی تیدا بلاوه‌ و گشت نه‌ینیه‌ک بلاو ده‌بیته‌وه، له‌ هه‌مان کاتدا بیده‌نگی و شارده‌وه‌ی ئه‌م چالاکییه‌ به‌رده‌وامانه‌ له‌ کاری خیانه‌تکارییه‌ هاوسه‌ری، که‌ پیاوان بی ئه‌وه‌ی ژنه‌کانیان بزانه‌ن، ئه‌نجامی ده‌ده‌ن، زۆریه‌ی کات هه‌والی و ناگاته‌ ژنه‌کانیان، به‌لام ئه‌و ئابرووچوون و دانه‌سه‌ره‌ راسته‌وخۆیه‌یه‌ی له‌لایه‌ن ژنه‌کانیان‌وه‌ ده‌کریت بۆ سه‌ر چالاکییه‌ سیکسییه‌ی زیندووی و، ئه‌وا له‌ چاوه‌وه‌ی پۆزانه‌ روو ده‌دات که‌من، ره‌نگه‌ هۆی ئه‌م بیده‌نگی لیکردنه‌ بوونی به‌رژه‌وه‌ندییه‌ هاوبه‌ش بیت له‌ نیوان ئه‌ندامانی هه‌ر توێرێک، یا گرووپیێک له‌و پیاوانه‌ی گلانه‌ته‌ ناپاکییه‌ هاوسه‌رکارییه‌وه، رێ له‌ هه‌مووان ده‌گریت هه‌والی و، یا زمان لێدان، یا

ته شهیر بلو بکه نه وه، چونکه هر تاکیک له و کومه له وا ههست دهکات ئابرووچوونه که هه مووان دهگریته وه و هیچ یه کیک له و تیمه ناتوانیت به ته نیا بئ ئه وانی تر خوئی قوتار بکات، به تایبته ئه گهر ژنی هینابیت، وپرای ئه وهش کاره که خالی نابیت له هه ندیک ئابرووچوون، به هوی خوئی ده رکردن و زمان لیدانه وه.

سه ره رای تیوه گلانی ژماره یه کی کهم نا له پیاوان له وانه ی وا نیشان ددهن دیندارن و به رده وام دوعا و ئایهت ده خوین و به درژایی رۆژ برگه ی ئاینیان له سه ر زاره و نقووم بوونه ته ناو ئه م چالاکیه سیکسیه تاوانکاریانه وه، وه لی ماف و ویزدان و بابه تی وامان لی داوا ده کهن بلتین رتیه کی زوری پیاوان له کومه لگه ی عیراقیدا بروای ئاینی له مپهر و به ره ئستیک راسته قینه ی به هیزه، لئیان ناگه ریت کاری ناپاکی هوسه ری ئه نجام بدهن، به تایبته ئه وانه ی تا راده یه ک ته مه نیان هه لکشاه.

له به ربه ردا له به ر رۆشنایی تیبینییه به رچاوه کان له کومه لگه ی عیراقیدا، ده توانین بلتین ژماره ی ئه و ئافره تانه ی له دهره وه ی بارودخی پیوستی مادی ناچارانه ی به زور و به دهر له کاردانه وه و توله سه ندنه وه ی دوولایه نه ناپاکی هوسه ری ده کهن، ژماره یان زور که مه، رهنگه له چا و ژماره ی پیاوانه وه له م بابه تدا به راورد نه کرتین، به تایبته پیش ئه و شه ره یه که له دوا ی یه کانه ی به ملیۆنان پیاوی عیراقی له ناوبرد و ژماره یه کی زوری خیزانیان ویران کرد، ده بیت بلتین ژماره یه کی کهم نین ئه و ئافره ته عیراقیه بیده نگانه ی به لگه ی ته وای یه کلاکه ره وه یان له سه ر میترده کانیان نییه، که ناپاکیان لی ده کهن، به لام له هه مان کاتدا گومانی زوریان هیه له سه ر ئه وه ی پیاوه کانیان له گه ل ئافره تانی تر دا، که ئه مان نایانسان ده ستیان تیکه ل کردوه.

وپرای ئه مهش ژنی به سه ته زمانی هه لئه له تینراوی عیراقی هه ول دهدات خوئی به هه لدا ببات و زور له خوئی بکات هه سه کانی ئیره یی به شاریته وه، تا کو بتوانیت گومانه گه وره بووه کانی سه بارت به ناپاکی میترده که ی به درۆ بخاته وه، گه لیک جار ان په نا ده باته به ر بیده نگه لیکردن و چاوپۆشی و خوگیلکردنی به ئه نه قه ست له پینا و پاراستنی ئابرووی خیزان و منداله کانی و ریتگرتن له ویرانبوونی خیزان.

له سوئنگه ی دلره قی داوونه ریتی باوه وه له کومه لگه ی عیراقیدا و په رچه کرداری خویناوی توله ستینی ده موده ست، که پیاوی عیراقی له ژیر ناوی به رگری له

شەرف و ئابروو پەنای بۆ دەبات، بۆیە ئافرهتی عێراقی سانسۆریکی خودیی تۆکمە و کۆتی یەکلاکەرەوهی لەسەر خۆی و ئاکاری سۆزداری و سێکسی داناو، ئەمەش لە پێناو پاراستنی ژیان و ئابروو و خۆی لە مەرگی سەد لە سەد بپارێزێت، ھەروەھا لە ھەمان کاتدا نامووسی کەسوکار و خێزانەکەیشی بپارێزێت، بۆیە لە خۆوە (لە زۆر کاتدا و بەشێوەیەکی گشتی) لە ھەر ھەلسۆکەوتیک، کە گومان سەبارەت بە ئاکاری رەوشتی دروست بکات، دوور دەکەوێتەو، ئەم بابەتە نەک ھەر لای ئافرهتی عێراقی ھێلی سوورە، کە دەبێت لەسەری بوەستیت، بگرە ھێلی خۆیناوی مەرگە، کە پێویست دەکات تەنانەت لە مەبەست و ناوھکانیشی دوور بکەوێتەو.

ھەرچی کرداری سێکسیشە، ئەوا خراپترین شتیک ئاکاری عێراقیی پێ بناسریتەو، ھەلکشانى ھەستی رق لیبوونەو و گالتە پێکردن و بەسووکزانین و ھەلسۆکەوتی نابەجێی خالی لە جوانکرداری و سۆز و خۆشەویستی بە لە بەرابەر ئەو ئافرهتەى لە دەرەوھى پێوھندی ھاوسەرى سێکسى لەگەڵدا کردووە.

دڵرەقیی بارودۆخەکە و فشاری ھەمەجۆر، کە تا ئەم کاتەش زۆربەى ئافرهتانی عێراق لەگەڵدا دەژین و دەرگیرین، ئەوا ھێشتا دەتوانین بڵێین ژمارەییەکی زۆری ئافرهتی عێراقی پووبەرۆوی رەوشتی ژیانى پر لە زەحمەتی دەبنەو، کە لە پاشماوھى چاخەکانى کۆیلاھەتی، بەھۆی توندروویی کۆمەلگەى عێراقى و بى سەرەوھەییەکەى بەگشتى، بەھۆی توانایی سەتەم و خۆبەزلزانی، کە زۆربەى پیاوان لە بەرابەر ئافرهتدا پێرەوى دەکەن، دەبێت ئاماژە بەو بەدەین، کە مەبەست لە ملیۆنان ئافرهتی عێراقیی گوند و بیابان و زۆنگاوەکان و دێھاتە دوورەدەستەکان و شارۆکە و دەورووبەرى شارە گەورەکانە لە ھەموو لایەکی عێراقدا، نەک ژمارەییەکی دیارکراو لە ئافرهتانی شارە گەورەکان و گەرەکە پێشکەوتوو و خۆشگوزەران و شتیوازەکانی ژبیری مەدەنیی نوێ.

لە سیماکانی ئەم پالەپەستیوانە و سەختیی ژیان، کە ئافرهتی عێراقی تێیاندا دەژیت و بەدەستیوانەو دەنالیئیت، بۆ نمونە: پێگەنەدان بەکچ بەخویندن و خویندن تەواوکردن لە گوند و شوینە دوورەدەستەکاندا (بەئەنقەست، یا بەزۆر) ھەروەھا زۆر کات ناچارکردنی بەئەنجامدانی کاری قورس، وەکو دار کۆکردنەو و ئالف دان بەئازەل و نانکردن بۆ ھەموو خێزانەکە و ئاوهێنان لە مەودایەکی

دوورهوه بۆ مالهوه بههۆی دهفری قورسهوه، که تووشی کوترانی ئیسیکی شان و مل دهبیت، ههروهها شوشتنی سهرجهم قاپوقاچاگی مالهوه بهدهستی خۆی و شوشتنی ههموو جلهکانی ئەندامانی خێزان، پاشان ئامادهکردنی خواردن و لێنانی بۆ گشت ئەندامانی خێزانهکه سێ جار له رۆژیکدا بهدریژایی مانگ و ساڵهکان و رۆشتنی بۆ ماوهیهکی دوور بۆ بازاری شار بۆ فرۆشتنی بهرههمی ئاژهل و پهلهوهری مال، وهکو هیلکه و مریشک، یا ماسی، یان شیرمهنبیهکان بۆ دابینکردنی بژێوی خێزانهکهی، ئینجا بهیانیهیان ئامادهکردنی مندالهکان بۆ قوتابخانه تا بزانتیت چیان پتویسته.

ئهمانه و زۆری تریش، که وینهیهکن بۆ ئهرک و ماندووویونی رۆزانهی تاقهت پرووکین، که ئافرهتی عێراقی ئەنجامیان دهدات، کهچی پیاو له زۆریهیهی ئهم کار و بهرپرسیارتییانهدا بهشدار نابیت، که ئافرهتان بهتهنیا دهیگرنه ئهستۆ، ئهم ئهرکانه تووشی شهکهتی جهستهیی و دهروونی دهکن، کهچی وێرای ئەنجامدانی ئهم ههموو ئهرک و کاره قورسانهش هیشتا بههیچ مافیکی تایبهتی خۆی بههرمهندن نییه، پارهی تایبهت بهخۆی نییه و پاره بۆ خۆی وهرناگیریت، بهرچاوترین شتیکی شکی ببات جلهکانی بهریهتی، که بهدریژایی سال له دوو سێ پارچه قوماشی رهش تیپهر ناکهن.

ههرجی چارهنووسیتی ئهوا زۆرجار پیاو بریاری لهسهه دهدات، ههه ئهو بریاری بهشوووانی بهوهی بیهوینت دهدات، زۆر زهحمهته بهلای ئافرهتهکهوه ناپهزایی دهبریت، یا رهتی بکاتهوه، کاتیکیش لهم بارهیهوه رای وهردهگیریت، تهنیا پرسه گورگانهیهکه و هیچی تر.

تا ماوهیهکی نزیکی بهر له ئیستا ئافرهت دهخرایه لیستی زیان و پێبژاردنهوه، که دهبوو بدرایا، یاخۆ پیشکێشی خێزان، یان ئهو خپلهی هیترشی کراوته سهه بکریت، له دۆخی کوشتن، یا رووداوی دهستدریژیکردن، ئهمهش له بهرابهه ناشتهوایی و خۆدوورخستنهوه له کاری تۆلهسهندنهوهکه شیمانهی روودانی دهکریت، وهک ئهوهی سزاکهی بریک پاره و ژمارهیهک گا و گۆتال بیت لهگهڵ ئافرهتیک یا پتر و پتویستی تر بهرابهه ناشتی و ریک کهوتن.

فهتواکان، ئهوانی له سههراوه ئاینیهکانهوه دهچوون، بهتایبهت ناوهراست و خواروی عێراق ئهم مامهله درێوهیان دژ بهئافرهت وهستاند، لهو فهتواپانهدا

هاتووە توانای گۆرین و سڕینهوهی ئافرهت له لیستی پێبژاردن ههیه، که پێی دهگوتریت خۆینبایی، یا خۆینبژاردن (الدیه)، گۆرینهوهی بهبریک پاره "رژگارانه" له بهرابەر مارهییی ئافرهتهکه دادهنریت بۆ هەر ئافرهتیک له لیستی بژاردن بسڕیتهوه، ئهگەر ئهم فهتوایانه نهبوونایا، ئهوا ئافرهتی عێراقی ههشتا ملکهچی یاسا کۆنه خێلهکییه شهرمهینهرهکان دهبوو، که بهخۆینبایی (له بری خۆین) ناودهبریت.

تا ماوهیهکی نزیکیش له زۆریهی گوندهکانی عێراقدا داوونهریت وابوو، ئهوا ئافرهتهی له لایهن پیاویکهوه دهستدریژی سێکسی دهکرتته سهر، که سووکاری خۆی دهیکوژن، ئهمهش بڕاکه، یا باوکی، یا ئامۆزاکهیه ئهنجامی دعات، ئیدی هیچ چارهیهکی تری نییه. نهریت وابوو ئهوا پیاوهی ئهتکی کردوووه نکوولیی لێ دهکات و ناخوارزیت، ئهمهش له بهر ئهوا ههستی رق لیبوونهوه و گومانهیی دواي زۆرگێیییه که لای دروست دهبیت.

پاش ئهوهی خیزانهکه ئهوا ئافرهته دهکوژن (سه رهرای قهناعتیان، که بهزۆر ئهتک کراوه)، ئینجا داوا له خیزانی کورهکه، یا ئهوا پیاوهی خراپی کردوووه دهکهن، بێن ریک بکهن، و اتا بژاردنی قورس، ئهگەر بیانهوویت ناکۆکییه که نههێلن و خۆیان له تۆلهسهندنهوهی خۆیناوی پشبینیکراو بهدوور بگرن، که زۆرجار یهکێک له کهسووکاری ئافرهته ئهتککراوهکه بۆ تۆلهسهندنهوه ئهنجامی دعات.

لهم پرۆسهی ریککهوتنه ژمارهیهک پیاوماقوول و پیاوی ئاینی و پیاوباش له خودان دهسهلات بهشداری دهکهن و له پدویستییهکانی ئهم ریککهوتنهش بۆ کوژاندنهوهی ئاژاوه و بهدییهینانی ئاشتی، دهبیت ئافرهتیک له کهسووکاری کورهکه، یا زهلامهکهی دهستدریژی کردوووه بستین، زۆرجار ئهوا ئافرهته خوشکی، یاخۆ یهکێک له خزمه نزیکهکانهتی وهکو بژاردن، یا سه ره بهسهر، بهم ئافرهتهش دهلێن مهسلهت پیکراو (الفصلیه)، ئیتر ئافرهتهکه دهبیتته سهراوه بۆ یهکلائیکردنهوهی ناکۆکیی ئیوان ههردوو خیزانهکه، ئافرهته مهسلهت پیکراوهکهش (به واقع نهک بهقسه) هیچ مافیکی نییه و بهسووک و ریسوایی دهمینیتتهوه و بریار دهدریت بدریتته که سێکی که مئه ندام، یا شیتۆکه، یا پیره میردیک و نه خۆی و نه یهش که سووکاری مافی نارازیبوونیان نابیت، چه ندیک ناخۆشی له ناو ئهوا دوو خیزانه دا روو بدات ئهوا دهدریت بهچاویا که سووکی پێ کراوه، ئهم ئافرهته بهم چاره نووسه

دهبریت و هیچ شتیک سهبارت بهتاوانی سیکسی نازانیت، که برا ههلهشهکهی له ساتیک له ساتهکانی ههز و ههلهچووندا نهجامی داوه.

لهژیر سایهی ریژی می پیشوودا بهر له سالی ۲۰۰۳ یاساییلی پر له بویری مهدهنی دهروون، تا پادهیهکی زور دادپهروهری بو ئافرهت تیدا بوو و لهگهلهیدا وهستا، بهشپوهیهک ئافرهت بتوانیت بههوی ئهو زیانهی پتی گهییوه له ماوهی پیوهندی خیزانیدا، داوای تهلاق بکات.

تهنانهت نهگه دهکوت پیاوهکه ناتهواوی نییه، ئهوا دهتوانیت داوا لهسهه ئهو بابهته بهرز بکاتهوه و ئهوکات دادگه بهدواداچوون بو داواکه دهکات و بریاری لیک جیابوونهوه دهدات، خو نهگه تهلاق درا، ئهوا ئافرهتهکه و مندالهکانی لهو خانوهی تیدا دهمننهوه سوودمهند دهبن.

سههراي ئهمانهش واقعی حالهکه ئاماژه بهبهردهوامی ههژمونی دیکتاتوری پیاوانی عیراقی بهسهه ژیا نی ئافرهت له عیراقدا دهدات، چندان دهیهی تر له تیکۆشان له بهردهم ئافرهتی عیراقیدا، بهر لهوهی هاوسهنگی و پنگه و مافهکانی له کۆمهلهگی عیراقیدا بگپرتتهوه.

بهشی چوارهم
خوینریژی له ئاکاری کهسیتی عیراقیدا



به‌شی چوارهم

خوینریژی له ئاکاری که‌سیتی عیراقیدا

روونکردنه‌وی پیوست

له سه‌ره‌تای ئهم توژیینه‌وه‌یه‌دا پیوسته هه‌ندیک چه‌مک و پیناسه روون بکه‌ینه‌وه، تا ریگه له روودانی تیکه‌لیی مانا مه‌به‌ستداره‌کان، یا هه‌له له چه‌مک و مه‌به‌ست و بریاره به‌کارهاتوه‌کان بگرین، که له‌م بابه‌ته‌دا دین.

له یه‌که‌مین ئه‌و پیناسانه‌ی پیوست به‌روونکردنه‌وه ده‌کهن، ئه‌و که‌سایه‌تییه‌ی له قسه و ده‌سته‌واژه وه‌سفی و ئه‌ده‌بییه‌کانماندا به‌که‌سیتی خوینریژی‌مان ناو برد و پیتی ئاشنا بووین، له زاراه و وشه‌ی به‌کارهاتوو له توژیینه‌وه‌کانی ده‌روونزانی‌دا هه‌مان مانا وه‌ناگریت، بگره به‌که‌سیتی دوژمنکار ناوه‌بریت و خه‌سه‌له‌تی خوینریژی یه‌کتیک له شیوه، یاخۆ جوژه‌کانی له وه‌لامدانه‌وه و چالاکییه‌کاندا ده‌بیت، که که‌سیتی دوژمنکار پیتی هه‌له‌سه‌تیت. به‌م مانایه‌ خۆی له خۆیدا که‌سیتی خوینریژی نییه، بگره که‌سیتی دوژمنکار هه‌یه، له نیوان شیوه‌کانی ئاکار و هه‌لسوکه‌وت و جوولانه‌وه‌کانیدا ئه‌و کارانه پیره‌وه ده‌کرین، که مۆرکی خوینریژیان هه‌یه.

له‌لایه‌کی تره‌وه و بۆ ئه‌وه‌ی به‌خراب له‌م توژیینه‌وه‌یه نه‌گه‌ین، پیوسته ئه‌وه‌ش روون بکه‌ینه‌وه، که ناوانی ده‌سته‌واژه‌ی خوینریژی له ئاکاری که‌سیتی عیراقیدا گوزارشتیکی مه‌جازیه، مه‌به‌ست لێی قه‌واره‌ی تیکرای گشتی‌بوونی دیارده‌کانی هه‌زی خوینریژییه له ریزه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی عیراقیدا، ئه‌و دیاردانه‌ی هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌ک له کۆمه‌لگه‌ مرۆیییه‌کان له جیهاندا لێی به‌ده‌ر نین، مه‌به‌ستیش لێی لکاندن سیه‌ته‌ی خوینریژی نییه به‌هه‌ر تاکیکی عیراقیه‌وه به‌شیوه‌یه‌کی ره‌ها، واتا مه‌رج نییه هه‌ر عیراقیه‌ک گیرۆده‌ی هه‌زی خوینریژی بووبیت، به‌سه‌دان هه‌زار عیراقیه‌ی باش و بیوه‌ی هه‌ن له‌وه دوورترن هه‌ر هه‌زی، یا ئاکاریکی

خوینرېژى، يا دوژمنكارىيان هەبىت و بىروايان بەهېچ پىادەكردنىكى خویناوى نىيە، جا ئىتر لە هەر ئاستىكدا بىت، هەروەها دوورن لە هەر چالاككەيك بۆنى دوژمنكارى لى بىت. بگرە دەيانبىنيت نمونەى ناسكى و بەزەبى و مېهرەبانى و مرؤفايەتەين.

هەروەها دەبىت ئەووش روون بكەينهوه، كە ئەو كار و چالاككەيانەى مۆركى خوینرېژىيان پىوه ديارە، شىوہەكى باون و لەناو گشت نەتەوہ و گەللكدا هەن و تايەت بەگەللك، يا كەسىتتەيك نين، هەروەها لە قۇناغىكيشدا كورت نابىتەوہ، بگرە ئەوہ جۆرىكە لە ئاكار و لە كۆنترين چاخەوہ هاوشان بووہ لەگەل ژيانى مرؤفايەتەيدا، بۆيە مەبەست و مانا لەم قسانەمان سەبارەت بەخوینرېژى لە عىراقدا و ئاكارى خوینرېژىيى هاوشان بەكەسىتتەى عىراقى، شىوہەى ئەوہپەر و زىدەرپۆيىيى تىدا كردن و ئاوارتە و توندكردنەوہى كارى توندوتىژىيى خویناوىيى نائاسايى و ئەوہپەرىتتى لە دلرەقى و درندەبى، كە واى لى دەكات لە دەرەوہى باودا بىت و لە چوارچىوہى درندەبى و نامرؤبى ئەنجام بەدرىت.

مىژووى گەلان لە سەرجم ولاتانى جىهانى سىتتەمدا بەدرىژايىيى چەندان قۇناغى جىاجيا و تا ئىستاش قۇناغ و نمونەى جىاجيايى لە زەبروزەنگ و خوینرېژى بەشىوہەكى فراوان بەخۆوہ بىنيوہ، كە شىوہەيكە لە شىوہەكانى ئاكارى دوژمنكارى لە دەررونى مرؤفدا، كەچى توندوتىژىيى و خوینرېژىيى لە واقەى عىراقدا لە ماوہى چەندان سەدەى جىاجياوہ مۆرك و قەوارەى گەورە و ئاوارتەبىيى هەبووہ لە دلرەقى و درى لە زۆرىك لە رووداو و بووہرەكاندا، لە نىوانى سەرجم قۇناغەكانى مىژوودا، ئەمەش ئەوہەيكە مەبەستمانە و دەمانەوېت قسەى لەسەر بكەين و شىكردنەوہ بۆ ھۆكارەكانى بكەين.

ھەلبەت ناتوانين بلىين زەبروزەنگى خویناوىيى جۆرى و تا ئەوہپەرى لە قەوارە و دلرەقى و درندەبى لە عىراقدا ھەيە، ئەگەر نمونە لەسەر ئەمە نەھىننەوہ، لە رېگەى بەلگەى راستەقىنە و واقەىيى ھەلئىنجر او لە رووداوہ مىژوويىيەكانەوہ، كە بەدلتىايىيەوہ و ھەر بەراستى لە عىراق و نپوہندەكانى كۆمەلگەى عىراقدا روويان داوہ، ھەروەھا قەوارە و ژمارەى رووداوہكان دەبىت گەورە و سەرتاسەرى بن، تا بەس بن بۆ دەرکردنى بىرارىكى زانستىيى گشتى لەم بارەيەوہ.

ھەروەھا بەر لەوہى بلىين زەبروزەنگى خویناوىيى ئاوارتەيى و پىسوہست

به‌کەسیتی عێراقییەوه هەیه، تا ئەو پله‌یهی دەکریت سیفەتی خوێناوی بەتێکرای گشتی بدات، پێویستە ئەو رووداو و بووێهرانهی بارکراون بەسیفەتی خوێنپێژی به‌پله‌ی یەکه‌م بخه‌ینه به‌رچاو، له‌گه‌ڵ ئەوانه‌ی ده‌لاله‌ت له‌ بوونی ئەم راستییه ئاوارته‌یییه به‌رچاو و به‌ده‌ر له‌ باوه له‌ واقعی عێراقی ده‌که‌ن، ئەگینا قسه‌کردن له‌سه‌ر بوونی توندوتیژی خوێناوی ئاوارته‌یی و ئاستی به‌رز ده‌بیته‌ قسه‌یه‌کی ناته‌واو و بی‌نیشانه و دوور له‌ به‌لگه‌ی زانستی و کرده‌نی (عملي).

پێویستە ئاماژه به‌وه بده‌ین، که ئیمه ناتوانین سه‌رجه‌م ئەو رووداوانه‌ی ده‌لاله‌تی خوێنپێژیان له‌ میژووی عێراقدا هه‌یه بخه‌ینه روو، ته‌نانه‌ت ئەوانه‌یشی که گه‌وره‌ن و ئاوارته‌ن، چونکه تا بـلـی زۆرن و ناکریت کورتیان بکه‌ینه‌وه، ده‌کریت به‌هه‌موویان کتیبیک پر بکه‌نه‌وه. بۆیه ئەو رووداو و بووێهرانه‌ی ناویان ده‌به‌ین، نمونه و هه‌لبژاردنی که‌م و لیره و له‌وین له‌ قۆناغی میژوویی جیاجیادا و دوور له‌ یه‌که‌وه درمان هێناون.

له‌و کارانه‌ی پێویسته‌ روونی بکه‌ینه‌وه ئەوه‌یه، ئەو رووداو و بووێهره خوێناویانه‌ی له‌ قۆناغی میژوویی جیاجیا له‌ میژووی عێراقدا روویان داوه و پێوه‌ندن به‌ئاکاری خوێناوییه‌وه، ده‌کرین به‌دوو به‌شه‌وه:

به‌شی یه‌که‌م: ئەو رووداوه‌ خوێناویانه‌ ده‌گریته‌وه، که بێگانه و نامۆ ناعێراقییه‌کان ئەنجامیان داوه، ئەوانه‌ی له‌ ده‌ره‌وه وه‌کو داگیرکه‌ر و ولانگر و چاوبرسی و نامۆ بۆ ولاتی میزۆپۆتامیا هاتن و تێیدا به‌زۆر و به‌حوکمی دیفاکتۆ نیشته‌جی بوون.

ئهم جوژه ئاکاری خوێناوییه‌ش قه‌واره‌ی گه‌وره‌تر و دێتر و دێردانه‌تر و له‌ پێشینه‌تر بوو له‌ کات و میژوودا، په‌نگه‌ وێرانکه‌رت و قوولتر بوو بێت له‌ وێرانکردنی ده‌روونی و ئاکاری له‌ ناخی که‌سیتی عێراقیدا، به‌لگه‌ و رووداوی میژوویی هه‌ن ده‌لاله‌ت له‌ بوونی ئەم جوژه له‌ پیا‌ده‌کردنی خوێنپێژی ده‌ره‌کی ده‌که‌ن، بێگانه و بیانییه‌کان که ده‌گه‌رینه‌وه بۆ قۆناغه جیاجیا و به‌دوای یه‌ک‌داهاتووه‌کان له‌ میژووی عێراقدا، که هه‌ندیکیان بۆ هه‌زاره‌ی سییه‌می به‌ر له‌ زاین ده‌گه‌رینه‌وه، ئەنجامیان داوه.

به‌شی دووهم: ئەو ئاکاره‌ خوێناوییه‌یه، که به‌ده‌ستی دانیشته‌وانی ناوچه‌که و به‌ویستی خۆی له‌لایه‌ن که‌سیتی عێراقی ئەنجام دراوه، دوای ئەوه‌ی تووشی

دوره که هاتوو و کاری لئ کردوو و نه خوشی ئاکاری خوینرپی و پیبازی توندوتیژی پکتا و کردن گرتوویه تییه وه، که بیگانه و بیانییه کان له ولاتی دوو رووباردا به درپژایی چندان سه دهی به ردهوام نه انجامیان داوه.

لافاوکی به ردهوام له رووداوی زهبروزهنگی خویناوی تا نه وپه پی و ئاوارته له بیره وهریدا دین و دهچن، نه و کاتی دهکشین نه و رووداوانه بینینه وه بیر خومان و رووداوهکانی پیوهند به م بابه ته تۆمار بکهین، ههول دهدهین نه و رووداوانه پیتر لکان به مانا و دهلاله تی پیویست و فراوانتر و گشتگیرترن هه لپژیرین، له لایه نی زۆری به شداران تیدا له گه ل ژماره ی قوربانیا و تیوه گلاوان، تا کو نزیکتر بیت له مانا و دهلاله ته به کۆمه له کان، هه تا بتوانین بیکهینه پیوه بۆ نه و پریارانه ی ههول دهدهین له م باره یه وه بیاندهین، یه که مین جاریش به خستنه بهرچاوی نه و روودا و بوویه ره خویناویا نه دهست پی دهکهین، که بیگانه و بیانییان له ولاتی میزۆپۆتامیادا له گشت قوناخه میژووییه کاندا پیروهویان کردن:

بیگانان تاو به ئاکاری خوینرپی له ولاتی دوو رووباردا دهدهن

ئیمه نامانه ویت بهرپرسیاریتی له سه ر عیراقیه کان، یا نه وانه ی له زمه نه کانی پیشوودا پیمان دهوترا خه لکی عیراق لایبهین، ده لپن نامانه ویت بهرپرسیاری له عیراقیه کان و که سیتی عیراقی دوور بخهینه وه، یاخو نه ستویان پاک بکهین له بهرپرسیاریتی نه م بلا و بوونه وه ترسینه ره ی دیارده ی ئاکاری خوینرپی و با و ئاوارته ییه ی سیماکانی توندوتیژی به ردهوام له عیراقدا، به لام راستیه ک هه یه ده بیت له پینا و پاراستنی بابه تی زانستی و بابه تی میژووییدا بوتریت، نه ویش نه ویه که ژماره یه کی زۆر له رووداوه میژووییه کانی عیراق، که زۆر خویناوی و پرن له دپنده یی و نامرۆیی و توندوتیژی بی سنوور، و اتا رووداوی زهبروزهنگی ئاوارته یی نه ناسرا و له دروستکردنی بیگانه و دهره کییان، نه وانه ی له دهره وه ی ولاته وه هاتوونه و یارییان به چاره نووسی دانیشه تانه که ی کرد، نه و بیگانانه ی وه کو ولاتگیر، یا داگیرکه ری نیشته جی، یا چاوبرسی سه قامگیر هاتن، له هر جاریکیشدا نه مانه له به راییدا سه رده که ون، پاشان فه رمانه ی ده که ن، ئینجا بلا و ده بنه وه، دواتر ده بنه و هه لده وه شه پنه وه و له ناوده چن، ولاتی دوو رووبار و خه لکه که یشی به درپژایی سه ده کان هر به نه مری ده مپنه وه.

که چي ٺه و بيگانان له هر جار ٿڪدا جي پنجهي خرابهڪاري و نازار و ويرانڪاري دهه ٿانهوه، ههروهه له ناخي دانيشستانهڪهيشيدا، له ههلسوکهوتهکانيشياندا نمونهي ٺاڪاري ناپهسند و دوژمنڪاري پي له درندهيي خويندپيڙي و دواکهوتن و نابهرپرسياريتي و رق و سووڪايهتي بهرچه مرڙيهيڪان دهچين، ههروهه ميتوڏيڪ له ٺاڪاري خويندويي ٺاوارهتي ٺهوپهري دلرهقي و درندهيي و دزيتي له ولاتي دوو رووباردا بلاو دهکهنهوه، ٺهه بوماوه و پاشماوانهش بهزوري زيانان پتره له بووني بيگانهڪان خويان، ليرهدا بوارهکه بهشي ٺهوه ناکات ههمو روودا و گورانڪاري و ٺاڀروچوونه خويندوييڪان بخينه روو، که ٺهه بيگان و بيانينانه دروستيان کردون، يا ٺهوانهي بهرپرس بوون له روودان و ههگيرسانه پي له درندهييڪانين له ولاتي دوو رووباردا، وپراي ٺهوهش و له پيناوي دهستنيشانکردني بهرپرسياريتي ميژوويي و زانستي و بابهي لهم توڙينهوه مهترسيدارهدا، بهشيوهيهڪي تيڙتپهري و راگوزهر ناونيشانه گهرهڪاني رووداوه خويندوييه يهڪلاکهروههڪانيش بيت دهخينه بهرچاو، که دهستي بيگان و بيانينهڪان لهم ولاتهدا ناينانهوه، که رهنکه هر ناونيشانه و هيماي چندان سهده، ياخوبه لاي کهمهوه چندان دهيه بيت له ميژووي عيراقدا...

گوڙتپهڪان که له رڙهه لاتهوه هاتن و شانسيني ٺههڪديان له کوڙتايي ههزارهي سڀيهي بهر له زاین ويران کرد، کوڙه ٺيڪي درنده بوون بهزهيبيان بهتافرت و مندالدا نهدههاتوه و ويرانڪاري و ترس و پشيوويان بؤ ولات هينا^۱..

ههروهه حيسي و کاشيهڪان، ٺهوانيش له رڙهه لاتهوه هاتن و ههمان شتيان کرد، له ناوهراستي ههزارهي دووهي بهر له زاین دوا بهدواي يهڪ بابليان داگير کرد.

ههچي ميدييهڪان بوون، ٺهوانهي له باکورهوه هاتن و له ناوهراستي ههزارهي يهکهمي بهر له زاین شاري ٺاشووريان داگير کرد، بهشي زوري دانيشتواني شانسيني ٺاشووريان کوشت و ٺهواني له ڙياندا مانهوه کوچيان پي کردن (کاتيڪ نهبو بلاسر گهيشته ٺاشوور جگه له ويرانه و دووکه ٺههچي تري نهبنيهيهوه)^۲

۱. د. عيد مرعي. تاريخ بلاد الرافدين. دار الابجدية للنشر. دمشق ص ۵۵.

۲. د. عيد مرعي. تاريخ بلاد الرافدين. دار الابجدية للنشر. ص ۱۲۵.

پیش ئهوهش بهشدار بوون له وێرانکردن و سووتاندن و لهناودانی شاری نهینهوا و نههیشتنی سیماکانی و بهتالانبردنی گهنجینهکانی (تهنانهت سهکردهیهکی گریکی که ناوی زینهفۆن بوو، دواي دوو سهده پیدایا تیپهپری نهیتوانی شوینهکهی بدۆزیتهوه)^۳.

هه‌رچی داگیرکاریی فارس بوو بۆ بابل له ساڵی ۵۳۹ی بهر له زایندا، بووه هۆی بهیهکجار ونبوونی شانیشینی بابلی نوێ لهسه‌ر نه‌خشه.

هه‌روه‌ها مملاتی سهربازی له نیوان لهشکری ئیمپراتۆریای فارسی و سوپای ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی له بان زهویی میزۆپۆتامیا به‌پێوه ده‌چوو، ئه‌مه‌ش وای له‌م ولاته کرد بپه‌ته‌ گۆره‌پانی ئه‌و شه‌ره‌ مألۆیرانکه‌رانه. ئه‌وه بوو ئه‌سکه‌نده‌ر له‌شکری فارسی، که به‌سه‌رکردایه‌تی داریۆس بوو له شه‌ری کوکمیله له دووری ۳۰ کم له مووسلی ئیستا، تیک شکاند. به‌مه‌ دیمه‌نیلی مه‌رگ و کوشتار له سه‌رتاپای ولاتا دووباره بوونه‌وه. له کاتی ئه‌مانه‌وه ده‌توانین قه‌واره‌ی ئه‌و وێرانکاری و خوین و مألۆیرانییه‌ بزانی، که ئه‌م ولاته له سه‌ده‌کانی به‌ر له میژوودا به‌ده‌ست ئه‌و بیگانه و بیانیه‌نه‌وه ده‌رگیران بوو، هه‌روه‌ها بیرۆکه‌یه‌که‌مان له‌سه‌ر قه‌واره‌ی وێرانیه‌یی ده‌روون و ئاکار ده‌دات، که تا ئه‌و کاته زووه‌ی میژوو له ناخی دانیشتوانه‌که‌دا جیی هیشته.

هه‌رچی ئه‌و کوشتاره‌یه، که له ساڵی ۶۳۴ز. دا له دیوه‌خانی ساسانی له کۆشکی کیسرا له مه‌دائین رووی دا (به‌ته‌یه‌سه‌فۆن ناوده‌بریت)، نزیکه‌ی ۴۵ کم له باشووری رۆه‌لاتی به‌غدا ئیستاوه دووره، یه‌کێک له رووداوه‌ پڕ له توندوتیژییه‌ خویناوییه‌کانی ئه‌وه‌په‌ری دروستکراوه به‌ده‌ستی بیگانان، به‌لام له‌سه‌ر خاکی عێراقدا، په‌نگبێ ئه‌و کوشتاره، که له‌ناو کۆشکی پاشایی ساسانی له ساڵی ۶۳۴ز. دا رووی داوه، کۆپیه‌کی نمونه‌یی و بنچینه‌یی کۆن بیت بۆ کوشتاره‌که‌ی کۆشکی پاشایی له عێراق له ساڵی ۱۹۵۸دا، له کاتی رووخاندنی سیستمی پاشایی له عێراقدا، له‌به‌ر زۆر له‌یه‌که‌چوون له قه‌واره‌ی دل‌ره‌قی و زه‌بروزه‌نگی خویناوی، که له هه‌ردوو کوشتاره‌که‌دا پێره‌و کرا.

دواتر هێرشێ مه‌غۆل و کوشتاری خویناوی گه‌وره و له‌ناودانی به‌کۆمه‌لی

۳. د. فیلیپ حتی. خمسة الاف سنة من تاريخ الشرق الادنى. ج. ۱، ص ۷۰.

دانیشتوانه که له ماوهی پروخانی بهغدا له سه‌ردهمی خه‌لیفه ئەلوس‌ته‌عسمی
عه‌باسی له سالی ٦٥٦ کۆچی - ١٢٥٨ ز. دا .

پاشان کوشتاری مووسل به‌دهستی مه‌غۆلییه‌کان دوی دوو سال له کهوتنی
بهغدا له سالی ١٢٦١ ز. دا .

ئینجا کوشتاره‌کانی ته‌یموور له‌نگ، که له سالی ١٣٩٣ ز. دا به‌غدای گرت و
خه‌لکه‌کی ئەشکه‌نجه دا و مالیانی تالان کرد، پاشان گه‌رایه‌وه و سالی ١٤٠١ ز.
حه‌لالی کرد، ئەمجاریان کوشتاریکی به‌گشتی بۆ دانیشتوانی به‌غدا ساز کرا،
تئیدا چهند قولله‌یه‌ک له سه‌ری کوزراوان دروست کرا و له سۆنگه‌ی زۆری ته‌رمه
بۆگه‌نکردوه‌که‌نه‌وه هه‌وای شاره‌که تیک چوو.

پاشان ملکه‌چکردنی عیراق بۆ حوکمی سه‌فه‌وی له‌سه‌ر ده‌ستی شا ئیسماعیلی
سه‌فه‌وی، که به‌قه‌سابخانه‌یه‌کی خویناوی پاکتاوکردن دژ به‌دانیشتوانی به‌غدا
سالی ١٥٠٨ ز ده‌ستی پێ کرد، قوربانییه‌کانیش لایه‌نگرانی مه‌زه‌به‌ی سوننی
بوون.

دواتر ملکه‌چی عیراق بۆ عوسمانییه‌کان به‌سه‌رکردایه‌تی سولتان موراد، که
له سالی ١٦٣٨ ز. دا به‌غدای داگیر کرد، ئیدی ئەو کوشتاره‌ی رووی دا و تئیدا سی
هه‌زار کوزراوی شیعه‌ تئیدا چوون.

پاشان عیراق بووه‌ گۆره‌پانی شه‌ری خویناوی ئالوگۆر و یه‌ک له دوی یه‌ک له
نیوان فارس و عوسمانییه‌کاندا (ئه‌وه بوو عیراق بووه‌ جیگه‌ی ململانی توند له
نیوان هه‌ردوو ولاتی فارسی و عوسمانی و سی سه‌ده به‌م ئاوايه به‌رده‌وام بوو)٤.

هه‌روه‌ها له‌و پروداوه‌ خویناویانه‌ی به‌ده‌ستی هیزه‌کانی بیگانه‌ ئەنجام دران و
به‌دله‌رقی و ئەوه‌په‌ری دینده‌یی ناسراون، له‌و کاره‌ ئابرووبه‌ره‌ خویناویانه‌ی له
شه‌ری (ام الحنطه) دا پرویان دا، که له‌ شاری ئەله‌رم‌ماحیه‌ له‌ فوراتی نیوه‌ند له
سالی ١٧٠١ ز. دا له‌ نیوان سوپای عوسمانی و ژماره‌یه‌ک له‌ خپله‌ عیراقییه‌کاندا
پرووی دا، ئەوه‌ بوو له‌شکری عوسمانی هه‌رمه‌یکی له‌ سه‌ری براوی مرۆقه‌کان پیک
هیتا، که به‌هه‌زار سه‌ر ده‌خه‌ملینریت، گردیکیش له‌ کوزراوه‌ عیراقییه‌کان دروست

٤. د. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج. ١، دار كوفان للنشر، لندن.

کرا، تهرمهکان لهو ناوه بوون و بۆ ماوهی چل سال نهیژران.^۵

پاشان زنجیره‌ی ئەو دەسیسه خویناوی و ململانی پاكتاوکردنه و پیلانی كوشتن و تیروژ و زمان لیدانه مهرگهینه‌ره‌ی كه دهسه‌لاتداره بیگانه‌كانی یهك له دژی ئەوه‌ی تر له‌ناوداوه، كه نزیکه‌ی سه‌دهیه‌کی ته‌واو له نیوان سالانی ۱۷۴۹ز _ ۱۸۳۱ز به‌رده‌وام بوو و به‌كوشتاری گه‌وره‌ی خویناوی برابیه‌وه، كه به‌فه‌رمانی سولتانی عوسمانی له سالی ۱۸۳۱ز دا مه‌مالیکه‌كان له به‌غدا له‌ناوبران، دوا‌ی ئەوه‌ش فه‌رمانی سولتان ده‌رچوو به‌له‌ناودانی مه‌مالیکه‌كان له هه‌ر كوێیه‌کی عێراقدا بن.

پاشان كوشت و كوشتاری والی و سولتانه عوسمانیه‌كان له سه‌ده‌ی نۆزده‌م دژ به‌یه‌كتر و دژ به‌دانیشتوانه‌كه و یاخیبوونی هۆزه‌كان له سه‌رجه‌م ده‌قه‌ره جیا‌جیا‌كانی عێراقدا.

ئینجا داگیرکاری به‌ریتانیایی بۆ سه‌ر عێراق له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست له سالی ۱۹۱۴ تا ۱۹۱۸دا و ئەو شه‌ره‌ مألویرانکه‌رانه‌ی سه‌رجه‌م شه‌ره‌كانی عێراق هه‌ر له باشووره‌وه تا باکور به‌خۆیانه‌وه بینیان.

دواتر داگیرکاری ئەمه‌ریكای پالپشت به‌سوپای ولاتانی هاو‌په‌یمان له سالی ۲۰۰۳ و له‌وه به‌دوا.

به‌ده‌ر له‌وه‌ و پالنه‌ر و پاساوانه‌ی له هه‌ر جارێكدا به‌كار ده‌هێنران، ئەوا ئەو زنجیره‌ درێژه‌ تۆقینه‌ره درێژبووه‌وه‌یه‌ی پینج هه‌زار سال له كوشتن و مردن و خوین‌پێژی و مألویرانی و كوشتار و وێران‌کردنه‌ی بیگانه و بیانی و داگیرکه‌ره‌كان پیا‌ده‌یان كردن، به‌دلنیا‌یی‌وه به‌شدار بوون له بلا‌وبوونه‌وه‌ی میتۆدی ئا‌کاری خویناوی له كۆمه‌لگه‌ی عێراقیدا و له كه‌سیتی عێراقی حه‌زی ئا‌کاری خوین‌پێژی و پراكتیکی خویناوی چاندووه، وێرای ئەوه‌ش ئەمه‌ پا‌كانه‌ نییه نه بۆ كۆمه‌لگه‌ی عێراقی و نه بۆ تاکی عێراقی و نه بۆ كه‌سیتی عێراقی له لێخۆشبوون له به‌رپرسیاریتی تیوه‌گلان له پیا‌ده‌کردنی ئا‌کاری خویناوی ئابرووبه‌ر، كه له‌م

(۵) ستیفن لۆنگریکی نوسه‌ر له كتیبه‌كه‌یدا: اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث. منشورات مكتبة اليقظة العربية. ص ۱۵۲. باس له هه‌ندیک ورده‌کاریه‌كانی ئەم رووداوه ده‌كات.

بەشەدا بابەتی باسەكەمانە، ئەوئەش ئەو ئاكارەییە پتویستە لەسەرمان بیناسین و
لێی بکۆلینەو و قەوارەیی ئەو رەنگدانەو و نەخۆشییە دەروونی و ئاكارییانەیی لای
كەسیتی عێراقی جیتی هیشتون، شارەزا بین.

تەننەت ئەگەر واشمان دانا بیگانە، یاخۆ دەرەکی، یا داگیركەرەن زەبروزەنگی
خویناوی و خوینریژی بەئەنقەستیان توند نەکردووەتەو و كوشتاری دێندانەیی
گەرەیان نەگێراو و كاری دێرقانەیی پالەنەر و هاندەریان بەسەر ئاكاریی خویناوی
و پراكتیكیی خویناوی لە ولاتی دوو رووباردا ئەنجام نەداو، كە گریمانەییەکی
ناواقعی و نادروستە، ئەوا تەنیا بوونی بیانی و بیگانە هەستی تووری و
هەلگەرانەو و بەرھەلستی و شوێش و توندوتیژی لای دانیشتون دژ بەمانە
دەرووژینیت، ئەمەش لە جیتی خۆیەو هەلچوونی ئاكار و چالاكیی خویناوی و
چوونە ناو گێزاوی توندوتیژی و توندوتیژی دژ، كە ئاكاریی خوینریژی یەكێك لە
پتویستی و پایەكانی پێك دەھینیت.

بەدەر لە هۆكارەكان، ئەنجامە بەدەستھاتووەكەیی یەكێك، واتا تاوسەندنی
ئاكاریی ناسراو بەخوینریژی لە ولاتی دوو رووباردا بەدێژایی چەندان سەدەیی
یەك لە دواي یەك، ئەمەش بەزۆر پشكدار بوو لە وێرانكردنی بینای دەروونی و
ئاكاریی كەسیتی عێراقیدا.

دروستكردنی خوینریژی بەدەستی عێراقییەكان خۆیان

ھەرچی ئەو رووداو و بوویەرانەن كە پتووندن بەئاكاریی خوینریژی ئەندانەبەدەر لە
توندی و دێرقەیی و درندەیی، كە بەدەستی عێراقییەكان خۆیان نەك بیانی ئەنجام
دراون و دروست كراون، لێرەدا بەشـیـوازـیـكـی راشكاوانە و بەرچاو
وردەكارییەكانیان دەخەینە روو، ئەمەش لە كاتی وەسفی واقعییەو بۆ ژمارەییەك
لەو رووداو یەكلاكەرەو و جۆرییانە لە مێژووی عێراقدا، ئەوانەیی دەلالەتی سەد لە
سەدن لەسەر تێوگەلانی كەسیتی عێراقی لەم جۆرە ئاكارە خویناوییە دزیوانە. وا
لێرەدا ھەندێك نموونە لەو رووداو و بوویەرانە ھەلەبژیرین، لەوانە:

گر تیبه ربوونه خویناوییه کهی بابل

بابل له سه‌ردهمی ئاشوورییه‌کاندا شانشینیک بوو له لایهن شمش شمۆکینی پاشای ئاشوورییه‌وه فه‌رمانه‌وایی ده‌کرا، برا گه‌وره‌ی شا ئاشوور پانیپال و پادشاش بوو به‌سه‌ر نه‌ینه‌واوه، پاش مهرگی شا ئه‌سرحدۆن ناکۆکییه‌کی توند له نیوان ئه‌و دوو برایه‌دا رووی دا، که وه‌سیتی کرد ویلایه‌تی ئیمپراتۆریه‌تی ئاشووری بۆ ئاشوور پانیپالی کوره‌ بچووی بیت له بریی شمش شمۆکینی کوره‌ گه‌وره‌ی، دوای مردنی ئه‌سرحدۆن شمش شمۆکینی کوره‌ گه‌وره‌ هه‌لگه‌رایه‌وه، که پاشا بوو له‌سه‌ر بابل و ره‌تی کرده‌وه مل که چ بکات بۆ ده‌سه‌لاتی ئاشوور پانیپالی برای، که پاش مهرگی باوکی له نزیکه‌ی ۶۵۲ی به‌ر له زاین، بووه پاشا به‌سه‌ر هه‌موو ئیمپراتۆریای ئاشوورییه‌وه، له سۆنگه‌ی ئه‌م یاخیبوونه‌وه ئاشوور پانیپال له‌شکرکی بی شوماری ته‌یار کرد و به‌ره‌و باشوور رووه‌و مه‌مله‌که‌تی بابلی برد، به‌مه‌به‌ستی به‌زۆر ملدانی شمش شمۆکینی برا هه‌لگه‌راوه‌که‌ی. توانی بابل ئابلووقه‌ بدات و به‌سوپاکه‌ی له گشت لایه‌که‌وه ده‌وری بدات، شا شمش شمۆکین به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک خۆدانه ده‌ست، یا ملکه‌چکردنی بۆ براکه‌ی ره‌ت کرده‌وه.

وه‌لی دوای ئه‌وه‌ی له به‌ده‌سته‌پێانی سه‌رکه‌وتن بی ئومێد بوو و له دۆران دنیای بوو، ئه‌مه‌ش به‌هۆی ئابلووقه‌ی درێژماوه و تۆکمه‌وه، که ئاشوور پانیپال به‌سوپاکه‌یه‌وه به‌ده‌وری بابلدا سه‌پاندبووی، ئیتر شمش شمۆکین هه‌ستا به‌ئه‌نجامدانی کاریکی خویناوییه‌ی ئه‌وپه‌ری دل‌ره‌قی و درنده‌یی، سه‌رجه‌م ئافه‌رت و که‌نیزه‌که‌ جوانه‌کانی خۆی سه‌ربرین و گشت ئه‌ندامانی ده‌وروبه‌ری پاشای کوشت، هه‌روه‌ها سه‌رپاکی ئه‌سپه‌ هه‌لبژێراوه‌کانی سه‌ربرین و هه‌موو کۆیله و یاریده‌ره‌کانی خۆی کوشتن، پاشان گری له بابل به‌ردا و خۆی کوشت.

سه‌رجه‌م ئه‌م رووداوه‌ خویناوییه‌ درندانه و کاره‌ساتبارانه له بابل له‌سه‌ر ده‌ستی شا شمش شمۆکین ئه‌نجام دران، که‌چی ئاشوور پانیپالی برای له ده‌روه‌ی شار چاوه‌روانی ده‌کرد و به‌له‌شکره‌که‌ی له گشت لایه‌که‌وه بابلی ئابلووقه‌ دابوو، پاشان دوای ئه‌وه‌ی هه‌موو شتیکی کرد به‌ خاک و خۆله‌مێش، داگیری کرد. ویستی خوینرێژی و هه‌زی زه‌بروزه‌نگی بارگای به‌وپه‌ری پله‌ی دل‌ره‌قی و تۆله‌ی درندانه به‌سه‌ر هه‌ر هه‌زیک له ئاشته‌وایی، یا ریککه‌وتن، یا لیبوورده‌یی وێرای

ئەوھى ھەردوو نەيارەكە بران، ھەروھەا لە دانىشتوانە رەسەنەكەى دۆلى دوو
پووبارن. دەبىنن ئەم رېبازە خويناوييە درىندەبىيە ھەر دەبى و لە زۆربەى پووداوە
داھاتوھەكانى مېژووى عىراقدا ئامادەبىي دەبىت.

گرتىبەربوونەكەى بابل بەو وەسف و شپوھىيەى مېژوو باسى بۆمان دەكات،
پووداويكى ئاوارتەيە و قەوارەيەك لەوپەرى خويناوييەى و ھەزى توندوتىژى
بارگاوى بەبەرزترين پلەى دلرەقى و تۆلەى دلرەقەنە و خويناوييەى لەخۆ دەگرتت
"تابلۆيەكى زۆر قەوارە گەورەى دلگىرى زەبىتى ھەيە لادىوارىكى تەواو لە يەكئىك لە
ھۆلەكانى مۆزەخانەى لۆقەرى پاريس بۆ وینەكەيشى بەناوبانگى فرەنسايى
دېلاكروا داگىر كردووە، ناوى (مەرگى سەردىناپال)ە، دېلاكرواى ھونەرمەند لەو
تابلۆيەدا وینەى وردەكارىيەكانى پووداوى ئاگرەكەى بابل و خۆكوشتنى شمش
شمۆكىنى كەيشاوە، تىيدا پالى داوتە بان جىيە گەورە سەرىن رازىنراوھەكانى و
يەكئىك لە كەنيزەكەكانى جامىك مەيى دەداتى، لەولاشەوھە كۆيلە و جەلادەكان
بەخەنجەرەكانى دەستيانەوھە مژوولى كوشتنى ئافرەت و كەنيزەكە جوانەكانى
پاشان، ھەروھەا ئەسپە خۆشپەرھەكان سەردەبىر و بەپىتى فرمانى پاشا كەلوپەلى
كۆشك تىكويك دەدەن و ويرانيان دەكەن".^٦

ھەلدانەوھى تۆلەسېنەوھى

گۆرى پاشا و سەرکردە و ئىمامەكان لە عىراقدا

لە دياردە دەلالەتدارەكان لەسەر بوونى ھەزى خويناوييەى لە ئاكارى كەسپىيى
عىراقيدا بلابوونەوھى نەرىتى خراپى گۆرھەلدانەوھە دەستدرىژىكردەن سەر
تەرمەكانە بەمەبەستى تۆلەسەندەوھى سىياسى، يا تايەفى، يا ئاينى.

مەبەست لىرەدا ھەلدانەوھى گۆرى پاشا و سەرکردە و ئىمام و زانا و
فەرمانرەوا و ئەسحابە و ئەوليا و كەسە ناودارەكانە.

لەم وەسفەوھە ئەوھە پوون دەبىتەوھە، كە مەبەست لە ھەلدانەوھى ئەم گۆرانە و
دەستدرىژىكردەن سەريان، دزى يا پشكەن لە ئالتوون و شتى بەنرخ نەبووھە، بگرە

٦. باقر ياسين. تاريخ العنف الدموي في العراق. دار الكنوز الادبية. بيروت - لبنان.

خراپه کردن و تۆلهستاندنهوه له خاوهنهکانیان بووه.

ئهم ئاکاره حهزی خوینرێژی زاله له تۆلهسهندنهوهی سیاسی و تایهفی و بیروباوه، ههروهها رههندی تاوانکاری لهم کاره پر له تاوانه درێوهدا دهنوینیت.

ههول ددهین ناوی ههندیک لهو رووداوانه بهینین، که لهم بارهیهوه له سهردهمی جیاجیا له میژووی عێراقدا روویان داوه، ههروهها دهکۆشین مهبهستهکانی ئهو رووداوه تۆلهستینانه و مانا سیاسی و تایهفهیییهکانیان روون بکهینهوه، که کهسان و سههرکردیلی سهه بهائینزا و رهوته هزرییه جیاوازهکان دهگریتهوه. خۆ ئهگهه بمانهویت له سهده دیرینهکانی میژوووهوه دهست پێ بکهین، ئهوا دهتوانین رووداویکی بهناویانگ بهینینهوه، که پیش لهدایکبوونی عیسای مهسیح کهوتوووه، ئهوی ئاشوور پانیپالی فهرمانرخوا ئهجمامی داوه، ئهوه بوو ئهم فهرمانرخوا ئاشوورییه ههستا بهداگیرکردن و رووخاندنی شاری سووسه پایهتهختی ولاتی عیلامییهکان لهو سهردهمهدا (شاری شووشی ئیستای ئیرانی)، له سۆنگهی وهستانی عیلامییهکان لهگهڵ شای بابل شمش شمۆکینی برایدا، که له دهسهلاتی ئاشوور پانیپالی برای ههنگه پرایهوه، دواي ئهوهی شاری سووسه داگیر کرد و ویرانی کرد، رووی له گۆرستانی پاشایان کرد و گۆری پاشا عیلامییهکانی ههڵدایهوه و تهرم و ئیسک و پرووسکیانی دهرکردن و پهersh و بلاوی کردنهوه، ئهمهش له دواي سالی ٦٥٠ ی پ.ز بوو.

شاری سووسه (واتا شووشی ئیستا) دواي ١٣٠٠ سال لهو میژوووه دیسانهوه ویرانکاری و زهبرونهنگی خویناوی عیراقیی بهخۆوه بینی، ئهمهش له ههشتاکانی سهدهی بیستدا بوو له ماوهی شههری عیراق و ئیراندا، ئهوه بوو شووش لهو شهههرا چهندان جار له لایه عیراقیییهکانهوه دهرگیری تۆپباران و بۆمباران بووهوه.

ئهو کاره شیوهی بهئاشکرای حهزی خوینرێژی بوو له ئاکاری کهسیتی عیراقیدا.

ههروهها دهگریت ئهو گیرهوانه بهنمونه بهینرینهوه، که باسی ئهوه دهکهن چون تهرمهکهی ئیمام عهلی ئهم گۆر و ئهو گۆری پێ کراوه، له ترسی ئهوهی نهکو خهواربجهکان گۆکۆکهی ههڵدانهوه و ههڵکوته سهه تهرمهکهی، "ئهبوبهکری کوری

عەباس گوتی: گۆرەكەى عەلى له ترسى خەوارىجەكان شاردرایهوه.. موبەرەد له زمانى محەمەدى كورى حەبیبهوه گوتوویهتى: یهكەمین كەسێك ئەم گۆر و ئەو گۆرى پى كرايیت عەلییه خوای لى رازى بییت".^۷

هەر وهها گۆرى ئیمام حوسین "سلاوى خوای لى بییت" دواى ۱۷۰ سال له شههیدبوونی هەلتهكینرا و له بووندا سرايهوه، ئەم كارەش گەواهیكى تره لهسەر بوونی ئەم دیارده خراپه له دەستدریژی سیاسى بۆ سەر گۆرەكان بەمەبەستى تۆلەسەندنهوه لىیان، ئەلموتهوهکیلى خەلیفهى عەباسى گۆرى ئیمام حوسینى رووخاند و پاشان ئەو مال و خانووانهى له دەروبهرى بوون وێرانى کردن و شوینى گۆرەكه و زهوییهكانى دەروبهرى کینلا و کشتوکالى لى کردن و ئاوى بەردانه سەر، تاكو كەس شوینیان پى نهزانیت، له کتێبهكەى ئەلسیوتیدا هاتووه "له سالى سى و شهشدا (مەبەست سالى دووسەد و سى و شهشه) فەرمانى بەرووخاندنى گۆرى حوسین و ئەوانهى دەروبهرى دا شوینهكەیان بچینرین و پى له سەردانى خەلكى بگرن، ئیتر وێران كرا و بووه بیاوان، متهوهکیل بەدمارگیر ناسرابوو، موسلمانەكان ئەمەیان زۆر پى ناخۆش بوو، خەلكى بەغدا جوینى خۆیان لهسەر دیوار و مزگهوتەكان دەنووسى و شاعیرانیش قسەیان بەمتهوهکیل گوت".^۸

ئامانج لهم كارە دژبۆه ئامانجىكى سیاسى بوو، متهوهکیل خۆى سەر بەگروپى ناسبییهكان بوو، كه دژایهتیی ئیمام عەلییان كرد و تۆوى رق و كینه و ناكۆكییان له دژیدا چاند، لهبەر ئەمه متهوهکیل هەر لهگەل هاتنه سەر خەلافەت سیاسەتى دژ بەعەلهوییهكانى پێرهو كرد، بەدوویانهوه بوو و چەندىكى پى بكرايا ئازارى دەدان، متهوهکیل تا دوا رۆژهكانى ژيانى لهسەر ئەم سیاسەته دوژمنكارییه خویناوییهى بەردهوام بوو له بەپەندبردنى هەوادارانى ئیمام عەلى، كاتێك مونتهسیری كورى له سەرویهندى بەزم و پەزى شەوانهیدا تیرۆرى كرد و خۆى له جیگهى كرد بەخەلیفه.

هەر وهها گۆرەكەى ئیمام ئەبوحنەیفههى نەعمان له سالى ۱۶۲۳دا پاش

۷. تاريخ الخلفاء للسيوطى. تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد. ص ۱۷۶.

۸. تاريخ الخلفاء للسيوطى. تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد. ص ۳۴۷.

داگیرکردنی به‌غدا له‌لایهن شا‌عه‌باسه‌وه هه‌لته‌کینرا و پروخینرا، له ئیسلامدا ئیمام ئه‌بوحنیفه‌ی نه‌عمان دامه‌زینهری مه‌زه‌بی حه‌نه‌فییه، ئه‌وه بوو گۆره‌که‌ی ویزان کرا و له بووندا سراپه‌وه و ده‌ستکاری ئیسک و پرووسکه‌که‌پشی کرا، ئه‌مه له دوا‌ی نزیکه‌ی هه‌شتسه‌د و په‌نجا سا‌ل له مردنی ئیمام ئه‌بوحنیفه‌ی نه‌عمان پرووی دا، ئیدی سیمای گۆره‌که به‌یه‌کجا سراپه‌وه، کاتیک بریاری نوژنه‌نکردنه‌وه‌ی درا ئه‌وانه‌ی سه‌ره‌رشتی ئه‌م ئیشه‌یان گرته ئه‌ستۆ زه‌حمه‌تییه‌کی زۆریان له ناسینه‌وه‌ی جیگه‌که‌یدا بینیه‌وه، ئه‌مه‌ش له‌به‌ر هۆکاری سیاسی و تۆله‌ستانه‌وه‌ی تایه‌فی بوو.

هه‌رچی مه‌زاری ئیمام عه‌بدولقادی گه‌یلانییه، گومه‌زه‌که‌ی له سا‌لی ۱۶۲۲ی ز. دا پروخینرا،^۹ ده‌رگیری ده‌ستدریژییه‌کی دوژمنکارانه هات و تا ماوه‌یه‌که کرایه ته‌ویله‌ی ئازهلان، به‌ر له‌وه‌ی ریژی بۆ گه‌ریتریته‌وه و سه‌ره‌له‌نوێ بایه‌خی پێ بدریت، ئه‌مه‌ش هه‌ر له سۆنگه‌ی هۆکاری سیاسی و تایه‌فه‌بییه‌وه بوو.

هه‌روه‌ها له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌ی زاینیدا به‌ر له‌وه‌ی جارێکی تر بنیات بنه‌ینه‌وه، گۆری ته‌له‌ی ئه‌سحابه‌ی ناسراو و گۆری زوبیر بن عه‌وام له به‌سه‌ره‌ پروخینرا. ده‌ستدریژیکردنه سه‌ر گۆره‌کان به‌م شێوه‌ دزیوه له عیراقدا، له گشت دۆخه‌کاندا نیشانه‌ی په‌رسه‌ندنه له حه‌زی دوژمنکاری خویاوی تۆله‌ستین. له چاخێ نویدا و به‌دیارکراوی له سه‌ده‌ی بیستدا ته‌رمی نووری سه‌عیدی سه‌رۆک وه‌زیران له سه‌رده‌می پاشاییدا به‌شێوه‌یه‌کی دزیو و درندانه له ۱۴ی ته‌مووزی ۱۹۵۸دا به‌زه‌ویدا راکێشرا، پاشان نیژرا، دواتر گۆره‌که‌ی هه‌لدرایه‌وه و ته‌رمه‌که‌ی ده‌رهینرا و دیسانه‌وه به‌مه‌به‌ستی تۆله‌ی سیاسی به‌زه‌ویدا رایان کێشایه‌وه.

هه‌روه‌ها گۆره‌که‌ی عه‌بدولکه‌ریم قاسمیان هه‌لدا‌یه‌وه و ته‌رمه‌که‌ی ده‌رهینرا، دوا‌ی ئه‌وه‌ی سه‌گه‌ل به‌یۆن دۆزیان‌ه‌وه و که‌وتنه‌ گیان ته‌رمه‌که‌ی، بۆیه به‌په‌له و به‌قوولاییه‌کی که‌م له چا‌ل نرا، له ترسی ئه‌وه‌ی نه‌وه‌ک له‌لایهن لایه‌نگر و خۆشه‌ویستانیه‌وه بکریته مه‌زارگه، ته‌رمه‌که‌یان ده‌رهینایه‌وه و ئاسنی قورسیان

۹. اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث. ستيفن لونيكر. ترجمة: جعفر الخياط. منشورات مكتبة النهضة. ص ۷۷

باسی هەندیک لە بوویەرە قیزه‌ونه‌کانمان کرد، که له سەردهمی جیا جیا و دور له یه‌کتر له میژووی عێراقدا روویان داوه، شیوه‌یه‌کن له شیوه‌کانی هەزی خۆینریژی له ئاکاری که‌سیتی عێراقیدا .

ئەوی وەسفی ئەم کاره به‌سروشت خۆیناوییه دۆژمنکارانه به‌راست ده‌گپیت، به‌شداریی سه‌رجه‌میانه له پالنه‌ری سیاسی تۆله‌ستین، که له‌ودیویه‌وه ده‌وستیت، ئەمانه به‌هۆی دزیکردنه‌وه، یا پشکنین له ئالتون، یاخۆ پاشماوه‌ی نێژراو له‌گه‌ل ته‌رمه‌کاندا روویان نه‌داوه، بگره له پیناوی تۆله‌سه‌ندنه‌وه له خۆیان و له‌و بیروکه یا نامانجه، یاخۆ پره‌نسیپ، یان ئاینزایه‌ی هه‌لیان گرتوه .

قه‌لاچۆ کردنی ئەمه‌وییه‌کان به‌ده‌ستی خه‌لیفه ئەلسه‌فاح^{۱۱}

ئەو کوشتاره‌ی خه‌لیفه ئەبولعه‌باسی ئەلسه‌فاح دژ به‌کۆمه‌لیکی گوره‌ی میر و پیاوانی ده‌وله‌تی ئەمه‌وی به‌ریوه‌ی برد، ئەوانه‌ی بۆلای خۆی بانگه‌یشتی کردن بۆ نانخواردنی نانی نیوه‌ریژی کردن، پاشان هه‌موویانی کوشتن، رووداویکی ناسراو و به‌ناوبانگه و سه‌رچاوه میژوووییه دیرینه‌کان باسیان کردوه، وادیاره ئەلسه‌فاح دوا‌ی رووخانی ده‌وله‌تی ئەمه‌وی بۆ ئارامکردنه‌وه‌یان ده‌یویست روو له ئاشته‌وا‌یی و لیبووردن بکات، بۆیه میرانی به‌نی ئومه‌ییه و پیاوماقوول و که‌سایه‌تییه ناسراوه‌کانیانی بۆ نیوه‌ریژی خوانه‌که‌ی بانگه‌یشتی کردن و له پیناوی ئەمه‌دا چادر و خپوه‌تی تایبه‌تی بۆ پیشوازیکردنیان هه‌لدا ... ره‌وشه‌که ئاسایی به‌ریوه ده‌چوو، به‌لام یه‌کێک له شاعیران، که به‌سدیفی کوری مه‌یموون بانگ ده‌کرا و یه‌کێک له هاوه‌له‌ دیرینه‌کانی ئەلسه‌فاح بوو، دیمه‌نی میره‌کانی بنه‌ماله‌ی ئومه‌ییه سه‌رودلی گرت، که ژماره‌یان پتر له هه‌شتا که‌س ده‌بوو له‌سه‌ر کورسی له خپوه‌ته‌کانی ئەبولعه‌باسی ئەلسه‌فاحدا دانیشتبوون، ریژی لی ده‌گرتن و له خۆی نزیک ده‌کردنه‌وه و رازی ده‌کردن، ئەمه‌ش وای له شاعیری ناوبراو کرد ئیزن له ئەلسه‌فاح بخوازیت به‌وتنی چامه‌یه‌ک، ئه‌ویش ریگه‌ی پی دا .

۱۱. ئەلسه‌فاح: یه‌که‌مین خه‌لیفه‌ی عه‌باسی بوو و به‌(ابو العباس)یان ناوده‌برد. که‌چی له یه‌که‌مین گوتاریدا بۆ خه‌لکی کوفه‌ راسته‌وخۆ دوا‌ی رووخانی ده‌وله‌تی ئەمه‌وی نازناوی ئەلسه‌فاحی له خۆی نا، له نێوان سالانی ۷۵۰ز تا ۷۵۴ز خه‌لافه‌تی به‌ده‌سته‌وه گرت و ماوه‌ی فه‌رمانه‌وا‌یییه‌که‌ی به‌دڵه‌قی و ئەویه‌ری خۆینریژی ناسرا .

ئەو بوو سیدی شاعیر چامەییەکی ئاگرینی دندەری خۆیندەو، گری له ئەلسەفاح بەردا و ناوی گشت ئەو سەرۆک و ئیمامە عەلەوی و عەباسییانەیی هیئا، که له سەردەمی جیاگیایی میژوودا بەدەستی ئەمەوییهکان کوژرا بوون، وەکو: حەمزەیی مامی پتەمبەر، که له شەپری ئوحوودا کوژرا و بەتەنیشت شاخیکەو، ناوی ئەلھراس بوو نیتزا، ھەرۆھا ئیمام حوسینی کوری عەلی، که یەزیدی کوری معاویە له کەربەلادا کوشتی، ئینجا ئیمام زەیدی کوری عەلی کوری حوسین، که ھیشامی کوری عەبدولەلیکی خەلیفەیی ئەمەوی له کوفەدا کوشتی و سەری پەراند و بۆ ماوہی چوار سال بەداروہی ھیشتەو، ھەرۆھا ئیبراھیم ئەلئیمامی فەرماندەیی عەباسی، که برای ئەلسەفاح و فەرماندەیی یەکەمی شۆرشیی عەباسی بوو، که خەلیفەیی ئەمەوی مەروانی کوری محەمەد کوشتی، دوامین خەلیفەیی ئەمەوی بوو له شاری حەرانی نزیک ئەلریقە.

ئەم شاعیرە له چامەکەیدا داوای له خەلیفە ئەلسەفاح کرد میرانی خێلی ئومەییە له دانیشتنەکەیی دوور بخاتەو و لایان بدات و شمشیریان له گیان بەکار بەنیت و کوشتنی ئەو سەرکردە و ئیمام و شەھیدانەیی بەنی هاشم و بەنی عەباس بیر خۆی بینیتەو، ئەوانەیی بەدەستی ئەمەوییهکان لەناوچوون، جیی خۆیەتی چەند دیریکی ئەو چامە ھاندەرە تۆقتنەرە بەینینەو، که بوو شیمانەیی ئەو کوشتارە خۆیناوییە:

أقصم أيها الخليفة واحسم	عنك بالسيف شأفه الارجاس
وانكرن مصرع الحسين وزيد	وقتل بجانب المهـراس
والإمام الذي بحمران أمسى	رهن قبر في غربه وتناسى
فلقد ساعى وساء سوائسى	قربهم من نمارق وكراسى

چامەکە تژییە له دندەانی خۆینرێژی، که ھەستی رق و توورەیی و تۆلەیی لای ئەلسەفاح گەیانندە ئەوپەری، ھەرۆھا تۆلەسەندنەوکانی کۆنی بیر خستەو، ئەمەش وای لێ کرد فەرمان بدات بەکوشتنی سەرچەم ئامادەبووان له خێلی ئومەییە و جیبەجیکردنی قەسابخانەکە، ئەو بوو پاسەوانەکانی ئەلسەفاح ھەلمەتیان برد و ھەموو ئامادەبووانیان کوشت.

چەندان گێرانەو ھەن له چەند سەرچاوەیەکدا دووبارە دەبنەو، باس لەو

دهكهن چۆن ئەلسەفاح بەرپەى خواردنى له بان تەرمى كوژراوهكان لهو خپوهتانهدا
راخستوو و خۆى و هاوهلانى نانى نيوهرويان خواردوو، لهسەر لاشەيليك هيشنا
هەندىكيان دەجولانهوه.

ئەگەر ئەم گىرانهوانە راست بن ئەوه رەهەندى ئاوارتەيى بەرچاوه له ئاكارى
خويندەيى له عىراقدا .

قەوارەى ئەو زىدەرپۆيى و پتوونانە لەم گىرانهوه كۆنانەدا هەرچۆنەك بىت، ئەوا
پرسىكى گرینگ سەرنجمان رادەكيشى و ماپەى باپەخە و پتوونە بەبابەتى
باسەكەمانەوه سەبارەت بەحەزى خويندەيى، كەوا كورت نابىتەوه له هەلسوكەوتى
فەرمانرەوا و خەليفە و بەرپرسان له عىراقدا، بگرە له ناوئەندە گشتىيەكانيشدا له
عىراقى و سياسىيەكان و تەننەت نووسەران و رۆشنبيرانيش، وەك چۆن سدېفى
كورى مەيموون حەزى خويندەيى لای خەليفە ئەلسەفاح جوولاند و هانى دا بۆ
سازدانى ئەو قەسابخانەيه دژ بەمىوانە ئەمەوييەكانى لهو رووداوى پيشتر
باسمان كرد، دەبينن بۆ نموونە بىريار و زانا و گروپى ئەلوعتەزىلە ئەوانەى له
دانىشتنەكەى واسقى (٨٤١ز - ٨٤٦ز) خەليفەى عەباسىدا ئامادە بوون، بەشدار
بوون له هاندانى واسق بۆ لەداردانى ئىمام ئەحمەدى كورى نەسرى خوزاعى،
پەككە له گەورە فەرموودە گىرەوههكانى پىغەمبەر له سەردەمى عەباسىدا، كە
ناكۆك بوو له گەل خەليفەدا سەبارەت بەخەلقى قورئان و پىداگرتنى ئىمام خوزاعى
لهسەر راپەكەى، كە قورئان دروستكراو نىيە و قسەى خواپە، ئەوانەى لهو
مشتومرەدا ئامادە بوون هاواريان كرد خوزاعى شايانى داركارىكرنە... ئەمەش
هانى واسقى دا داواى ئامادەكردنى كەول (ئامرازىك بوو بۆ لەداردان بەكار
دەهێنرا) بكات، فەرمانى دا خوزاعى پتووه بپەستەوه، پاشان هەلسا و له ملي دا...
ئەو رووداوه خويندەيى له سامەرا لهسەر خاكى عىراق رووى دا!!!

دەيانكوژن و بەزەويدا رايان دەكيشن و

بەباگردين (حادله) دەيانشىلن

ئەوى دەمانەويت ليرەدا بيلين ئەوهيه، پوانكردنى حەزى خويندەيى له ئاكارى
كەسيتى له عىراقدا تەنيا لهسەر كەسانى فەرمانرەوا و سەركرده و پاشا و خەليفە
و سەرۆكەكان كورت نابىتەوه، بگرە دەرژىتە دەروونى زۆرىك له رەشه خەلكەكە و

تاكه ئاساييهكانى نيوهندى كۆمەلگەى عىراقى له سەرجهم پيشه و بوارهكاندا .
نموونهى ئەمه، ئەوى كەسانىكى سادەى عىراقى له رەشه خەلكەكه جىبهجىيان
كرد له و تاوانه خويناوييه دزيوهى ئەوپەرى دلرەقى و درندهيى لهخۆ گرتبوو، كه
پاريزەر ئەمجەد ئەلوفتى و مامۆستا عومەر ئەلشەعاريان كرده ئامانج،
هەردووكيان دوو هاوولاتى عىراقين له رۆلەكانى شارى مووسل، به تاوانىكى
سياسى له ۱۹۵۹/۳/۹ دا رووى دا، له كاتى كوشتاره بهناوبانگەكهى مووسلدا،
كه له نيوان نەتەوهپەرستهكان و كۆمونيستهكاندا له و ماوه شىتەى مملانتي
سياسى خويناوى له نيوان حزبە عىراقىيهكاندا قەوما:

ئەو دوو غەدر لىكراوه له مووسلەوه بهئۆتۆمۆبىلەكهى ئەمجەد ئەلوفتى پاريزەر
بۆ شارهدىيى تلکيف بۆ بازارى دەرچوون، چونكه دوكانەكان لهبەر قەدەغەکردنى
هاتوچۆ له مووسل داخرا بوون، لهگەڵ گەيشتنيان بۆ تلکيف يەكێك له
كۆمونيستهكان له نزىك بنكهى پۆليسەكهوه رووبەروويان بووهوه و هاوارى
بهسەردا كردن: بهعسييهكان.^{۱۲}

ئەوانيش بهئۆتۆمۆبىلەكهيان تىيان تەقاند و روويان له بنكهكه كرد و داوى
ئەوهى خويان دايه دەست بەرپرسى بنكهى پۆليسەكهوه داوى پاراستنيان لى
كردن، هەوالەكه بهتلکيفدا بلۆ بووهوه و ژمارهيهكى زۆر له كۆمونيسته
چەكدارەكان له بنكهكه ئاماده بوون و گريان له ئۆتۆمۆبىلەكهى ئەمجەدى پاريزەر
بەردا و داوى دانه دەستەوهى ئەو دوو هانابهريان كرد، بەرپرسى بنكهكه
قەبوولى نەكرد، پاشان بەرپرسانى بنكهكه ئەو دووانەيان بەپاسەوانى چوار
پۆليس و بهئۆتۆمۆبىلى حكومهتى رهوانهى مووسليان كردن، ئەوه بوو له ريگه
كۆمونيستهكان بەرەنگارى ئۆتۆمۆبىلەكه بوونهوه و ئەو دووانەيان بەزۆر داگرت و
تەقەيان لى كردن و دەمودەست هەردووكيانىان كوشت، پاشان هەردوو تەرمەكهيان
شىواند و نەوتيان بەسەردا كردن و سووتاندنيان، ئىنجا باگردىنكى گەورهيان
هینا، كه بۆ داوى قيرتاوکردن بەكار دەهینریت، بەسەر لاشەكانياندا رەت بوو و وا
پلېشاندينهوه هېچ سىمايهك بەلاشهكانهوه ديار نەبوو، ئەمەش بەو مەبەستەى
سەر له لىكۆلینهوه تىك بەدن.

۱۲. الصراع بين عبدالكريم قاسم والشيوعيين. العميد المتقاعد: خليل ابراهيم حسين. دار
الحرية للطباعة. ص ۲۹۸

ئەم تاوانە رەوانەى ئەنجوومەنى عورفیى سەربازىی یەكەم لە بەغدا كرا، كە لە ۱۹۶۱/۱/۱۷ دا بەسترا، ئەنجوومەن لە بریاری تاوانبارکردنیاندا گوتی: «ئەنجوومەنى عورفیى سەربازىی یەكەم دەیهوئیت روونی بکاتهوه، ئەم تاوانە رووبهروو وەستانهوهیه به رووی دەسهلاتی یاسا و ماندووکردنی وێژدانى دادپەرهریه، ئەمەش لەویدا دەردەكەوئیت خەلكانىك رێ بهخۆیان دەدن لە شەقامەكاندا ببه فرمانرەوا و قازى، خەلك بكوژن و بەدواى ئۆتۆمۆبیلدا رایان بکیشن و بەم شێوه دزیوه تەرمەكانیان بشیوین».^{۱۳}

لێرەدا دەبێ بلاین: كوشتنى ئەم دوو عێراقییه بەدەستى عێراقییانك نایاناسن و پیشتریش تیکه‌لیان نه‌بوونه و بئى ئەوهى تاوانكی بینراو یا بەلگه‌داریان ئەنجام داویت و ئەنجامدانى كوشتنه‌كه‌یان به‌وپه‌رى خۆشحالییه‌وه، زه‌بروزه‌نگىكى خۆیناویى بئى پاساوه، وێژای پالنه‌ره‌ سیاسیه‌ به‌رچا و ئاشكراكانى، هه‌رچى شیواندنى تەرمەكانیانه لە پاش كوشتنیان ئەوا هه‌لكشانكی تری توندوتیژیى بئى پاساوه، به‌لام هینانى نه‌وت و كردنى به‌سه‌ر لاشه‌كاندا و سووتاندنیان ئەوا چوونه ناوه‌ویه بۆ توندوتیژیى خۆیناویى تۆله‌ستین له‌ دهره‌وى زانستى سیاسه‌تا .

ئاماده‌کردنى باگردینى زه‌به‌لاحى تابه‌ت به‌قیرتاوکردنى شەقامه‌كان و گێرانى به‌سه‌ر تەرمەكاندا و پلیشانده‌وه‌یان به‌شیوه‌یه‌ك له‌ په‌رۆ كۆنه‌ بکه‌ن، ئەوه به‌شیکى ئاوارته‌ییه‌ له‌ ئەوپه‌رى توندوتیژیى خۆیناویى عێراقیى تابه‌تمه‌ند و بئى پیشینه‌ و تا ئەم راده‌یه، پێویسته‌ پرسیار ده‌ست پئى بکات سه‌باره‌ت به‌سروشتى نه‌خۆشیه‌ دهروونى و ئاكاریه‌ نه‌سرۆ (شاذ) و نامۆ به‌كه‌سیتى ئەم عێراقیانه، كه‌ ئەنجامده‌ر و به‌شداربووى ئەم ره‌هه‌نده‌ به‌رچا و ئاوارته‌یه‌ن له‌ توندوتیژیى خۆیناویى زال به‌سه‌ر ئەم تاوانه‌ ناشیرینه‌دا .

ئەنجامده‌رانى ئەم توندوتیژییه‌ خۆیناوییه‌ عێراقییه‌ ئاوارته‌ییه‌ یه‌كلاکه‌ره‌ویه، نه‌ ده‌سه‌لاتدار و نه‌ سه‌رکرده‌ و نه‌ پاشا و نه‌ سه‌رۆك بوون، بگره‌ له‌ ره‌شه‌ خه‌لكه‌ عێراقییه‌كه‌ و ساده‌كانیان بوون.

هه‌روه‌ها ئەو زمان لێدانه‌ ته‌ناهیه‌یه‌ به‌هه‌زاران عێراقى له‌ ماوه‌ى پێژیمه

۱۳. هه‌مان سه‌رچاوه‌، ۲۹۹ل.

سیاسییه یهک به‌دوای یه‌که‌کاندا هاتن و زۆرێک له بێتاوانان تیدا چوون، شێوهیه‌که له شێوه‌کانی ئاکاری تیکه‌ڵ به‌حه‌زی خوێن‌پێژی له‌که‌سیتی عێراقیدا .

جه‌واهیری هانی عه‌بدولکه‌ریم قاسم بۆ له‌داردانی به‌عسییه‌کان ده‌دات

له‌ سه‌رده‌می نوێدا ده‌بینین بۆ نمونه‌ جه‌واهیری شاعیر به‌هاندانیکی خوێناوی هه‌ماسی دنه‌ی عه‌بدولکه‌ریم قاسمی (فه‌رمان‌په‌وای تاک و ته‌نیای عێراق) دا و بانگی کرد بۆ له‌داردانی به‌عسییه‌کان، ئه‌وانه‌ی له‌ ساڵی ۱۹۵۹دا ته‌قه‌یان له‌ ئۆتۆمۆبیله‌که‌ی کرد بوو، له‌ بریی ئه‌وه‌ی مۆچیاری بکات بۆ لێ‌بووردن و لێ‌خۆش‌بوون و به‌خشین له‌ تۆله‌نه‌سه‌ندنه‌وه‌، ئامۆژگاری کرد ته‌نگه‌تاویان بکا و ده‌ست له‌ بینا‌قا‌ی‌ان گیر بکات، مه‌به‌ستیشی له‌داردانیان بوو.

چامه‌که‌ی جه‌واهیری، که‌ رێکی خست بۆ هاندانی عه‌بدولکه‌ریم قاسم به‌سزادان و لێ‌نه‌بووردنیان، یا نه‌رمی نه‌نواندن، په‌نگه‌ ئه‌وه‌نده‌ به‌س بوو بێت بۆ قایل‌کردنی عه‌بدولکه‌ریم قاسم به‌جێ‌به‌جێ‌کردنی بریاری له‌داردانی به‌عسییه‌کان له‌و کاته‌دا، ئه‌گه‌ر هه‌ندێ هۆی تر نه‌بوونایا، که‌ په‌نگه‌ رێیان لێ‌ گرتبێت.^{۱۴}

بۆ روونکردنه‌وه‌ چهند دێرێک له‌ چامه‌که‌ی جه‌واهیری دێنینه‌وه‌، که‌ هه‌نده‌ی نه‌مابوو قه‌ساب‌خانه‌یه‌کی خوێناوی دروست بکات، له‌ هه‌ندێک دێریدا به‌م ئاوايه قسان له‌گه‌ڵ سه‌رۆک عه‌بدولکه‌ریم قاسمدا ده‌کات:

تصور الأمر معکوسا وخذ مثلاً مما یجرونه لو أنهم نصروا
هل کان للرفق ذکر فی معاجمهم أم عن کریم وعن أصحابه خیر؟
فضیق الحبل وأشد من خناقهم فریما کان فی إرخائه ضرر

به‌م شێوه‌یه‌ ئه‌گه‌ر رێک که‌وت رۆژێک له‌ رۆژان یه‌کیک له‌ فه‌رمان‌په‌وایانی عێراق به‌به‌زه‌یی و لێ‌بوورده‌ بوو له‌ کێشه‌کانی ژياندا و ویستی به‌زه‌و به‌زه‌یی و مبه‌ره‌بانی

۱۴. به‌عسییه‌کان له‌ سووریا له‌و کاته‌دا راگه‌یان‌دێنێکیان ده‌رکرد هه‌په‌شه‌ی لێ‌دانی لوه‌له‌ نه‌وته‌کانی عێراقیان کردبوو، که‌ نه‌وتی عێراقیان له‌ رێگه‌ی سووریاوه‌ ده‌گواسته‌وه‌، ئه‌گه‌ر حکومه‌تی عێراق بریاری جێ‌به‌جێ‌کردنی له‌داردانی ئه‌و به‌عسییه‌ عێراقیانه‌ جێ‌به‌جێ‌ بکات، که‌ ته‌قه‌یان له‌ ئۆتۆمۆبیله‌که‌ی عه‌بدولکه‌ریم قاسم کرد بوو.

و لیبووردهیی و دل پی سووتان و ئاره‌زووی لێخۆشبوون له کارێک له کاره‌کاندا هه‌نگاو بنیت، ئه‌وا زۆریک له عێراقییه‌کان ده‌بینیته‌وه، له‌وانه‌ی به‌روویدا ده‌هه‌ستنه‌وه تا پێگه‌یی لێ بکه‌ن له پێش‌تێن به‌ره‌و پێگه‌ی به‌خشنده‌یی مرۆییانه، به‌لکه‌ هانی ده‌ده‌ن ئا‌کاری پێگه‌ی خۆین و په‌ندادان و تۆله‌ بگه‌ڕێته‌ به‌ر.

ره‌نگه‌ له‌ تواناماندا بێت شه‌پۆلێکی له‌بن نه‌هاتوو له‌ رووداو و بووبه‌ری خۆیناوی به‌پێینه‌وه، که‌ نیشانه‌ن بۆ پ‌اوانکردنی هه‌زی خۆینرێژی له‌ ئا‌کاری که‌سێتی عێراقیدا. ئه‌و که‌سێتییه‌ چۆن بووه، جا له‌ ده‌سه‌لات بووبیت یا له‌ ره‌شه‌ خه‌ڵکه‌که‌... ئه‌و هه‌زه‌ی به‌هۆیه‌وه‌ له‌ عێراقدا سه‌دان هه‌زار قوربانی و که‌سانی بێتاوان له‌ میژووی عێراقدا تیدا چوون، له‌ سه‌رکرده‌ و نووسه‌ر و شاعیر و بیریار و فه‌یله‌سووف و زانای ئاینی و ئیمام و فه‌رموده‌ گێره‌ره‌وه‌ و سیاسی و زانا و داهێنه‌ر و خه‌لکی ئاسایی... له‌ ماوه‌ی میژوویی یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌کدا سه‌ری یه‌کتریان په‌رانده‌وه‌.

سامناکیی خۆینرێژی له‌ له‌داردانی "ئینمولوقه‌فه‌ع" ی نووسه‌ردا

له‌ سیماکانی خۆینرێژی له‌ ئا‌کاری که‌سێتی عێراقیدا ئه‌و شێوازه‌یه، که‌ نووسه‌ر و ئه‌دیبی ناودار عه‌بدوڵا بن موقه‌فه‌عیان تیدا له‌سه‌داره‌ دا. چه‌ند کتێبێکی هه‌ن، ناودارترینیان که‌لیله‌ و دیمه‌یه‌ (ناسراوترین و پ‌ر بایه‌خترین و مه‌زنترینیانه‌ له‌ میژووی نووسینی ئه‌ده‌بیدا).^{۱۰}

ئهم نووسه‌ره‌ به‌توانایه‌ ده‌رگیری گه‌رفتی‌ک بوو هیچ گوناھی ئه‌وی تیدا نه‌بوو و نه‌یتوانی لێی ده‌رباز بێت، له‌ سۆنگه‌یه‌وه‌ ژبانی له‌ده‌ست دا و به‌شێوه‌یه‌کی درێندانه‌ی پ‌ر له‌ رق و کینه‌ و دل‌ره‌قیی خۆیناویی وا له‌دار درا شێوه‌ی نه‌بوو، ئه‌و قوربانیی نا‌کۆکیی نێوان سه‌رۆک و فه‌رمانه‌ره‌واپانی ده‌وله‌تی نوێی عه‌باسی بوو. دوا‌ی ئه‌وه‌ی نا‌کۆکیی نێوان ئه‌بی جه‌عفهری مه‌نسووری خه‌لیفه‌ی دووه‌می عه‌باسی (۷۵۴ - ۷۷۵ز) و عه‌بدوڵای کورپی عه‌لیی سه‌رکرده‌ی له‌شکری عه‌باسی، که‌ سوپای ئه‌مه‌ویی به‌سه‌رکرده‌یه‌تی دوا خه‌لیفه‌ی ئه‌مه‌وی مه‌روانی کورپی محه‌مه‌د (ناسراو به‌مه‌روان ئه‌لحیمار) له‌ شه‌ری ناوداری ئه‌لزابدا به‌زاند و ده‌وله‌تی

۱۰. تأریخ الادب العربی. العصر العباسیة. عمر فروخ. ج. ۲. دار العلم للملايين. ص ۱۰۵

ئەمەویی رووخاند، دواى ھەلکشانی ئەو ناکۆکییە مەنسوور لەشکرێکی گەورەى بەسەرکردایەتیی ئەبی موسلیمی خوراسانی نارد بۆ لەناودانی عەبدوڵای کورپی عەلیی مامی، دەلێن داواى خەلافەتی کردووه، سوپاکەى خوراسانی بەئاقاری شامدا کشا و لەشکرەکەى عەبدوڵای کورپی عەلیی تیکشکاند، ناچار بۆ بەسەر ھەلھات، چونکە ھەردوو براکەى سلیمانی کورپی عەلی و ئیسماعیلی کورپی عەلی لەوێ بوون و لای ئەوان خۆی شاردووه، ئەو دووانە مامی مەنسوور و لە سەرکردەکانی بانگەشەى عەباسی بوون، سلیمانی کورپی عەلی سەرکردەى بەرەى بەسەر و ئیسماعیلی کورپی عەلییش سەرکردەى بەرەى ئەھواز بوو (لەسەر ئەو پێککەوتن لای مەنسوور بۆ ترسی "امان" بۆ بنووسن)^{۱۶} واتە بەلێنیکى لەسەر زمانى مەنسوورەو بۆ بنووسى و واژۆى بکات، کاتیک گەیشتنە بەسەر (بەعەبدوڵای بن ئەلمووقەفەعیان گوت: تۆ بینووسە و زیادەرەوى بکە لە پێداگرتن تا مەنسوور نەیکوژیت، ئیبنوالمووقەفەعیش نامەکەى نووسی و تێیدا جەختى کردووه، تەنانت لە نامەکەدا ھاتبوو "کەنگى میرى میران غەدرى لە عەبدوڵای کورپی عەلیی مامى کردووه، ژنەکانى تەلاق دراون و وڵاخەکانى دەستیان بەسەردا گیراوه و کۆیلەکانى ئازاد کراون و موسلمانانیش پەیمانیان لەگەڵدا ھەلۆھەشاندووتەو"^{۱۷}).

ھەینی مەنسوور ئەو بەلێنەى بەناوییەو نووسرابوو خۆیندووه، بەر لەوہى واژۆى بکات، ئەوہى زۆر بەلاوہ قورس بوو، توورەبوو و گوتى: کى ئەمەى نووسیوہ؟ وتیان کابرايەک بەعەبدوڵای ئیبنوالمووقەفەعی بانگ دەکەن بۆ مامەکانتى نووسیوہ، مەنسووریش بۆ سوفیانی کورپی ئەلمووقەلەبى والیى بەسەرەى نووسی و فەرمانى کوشنتى ئیبنوالمووقەفەعی پى دا...

سوفیانی کورپی ئەلمووقەلەبى والیى بەسەر زۆرى رىق لە ئیبنوالمووقەفەع بوو و گالتهى پى دەکرد (چارىکیان ھەلى ھاتنى بۆ لای قۆستەوہ و تەندووریکیان گر دا و پریان لە سووتەمەنى کرد، ھەر ھیندەى تەواو سوورەوہ بوو پارچە پارچەى دەکرد و فرپى دەدانە تەندوورەکەوہ، تا گیانى لەدەست دا)^{۱۸}.

۱۶. وفيات الاعيان لابن خلکان. المجلد الثاني. دار صادر- بيروت. ص ۱۵۲

۱۷. ھەمان سەرچاوە. ل ۱۵۲

۱۸. د. شوقى ضيف. العصر العباسي الاول. دار المعارف - مصر. ص ۵۰۵

گێڕانهوهیهکی تر ده‌لێت، مه‌نسوور خۆی داوای له ئیبنولوقه‌فه‌ع کردووه
لێخۆشبوونێکی ڕووکەشی درۆزنا نه‌ بۆ مامی بنووسیت، بۆ ئەوهی پابه‌ندی
به‌لێننامه‌ی قورس بێت، که‌چی ئیبنولوقه‌فه‌ع کاغه‌زه‌که‌ی دوور له‌وه‌ نووسی که
مه‌نسوور داوای لێ کردبوو، بۆیه‌ ئەویش له‌مه‌ توور به‌و و بۆ والیی به‌سه‌ری
نووسی بیکوژیت.

به‌رای ئیمه‌ گێڕانه‌وه‌که‌ی یه‌که‌م دروستتر و وردتره‌، هه‌رچۆنیک بێت ئەوی
پرووی دا، ئەوه‌نده‌ی نه‌ده‌هێنا نووسه‌ر و ئەدیبکی ناو‌داری وه‌ک ئیبنولوقه‌فه‌عی
له‌سه‌ر له‌سه‌ی‌داره‌ بدریت، ڕه‌نگه‌ ئاگادارکردنه‌وه‌ی به‌س بووایا
به‌خۆتیه‌لنه‌قورتان‌دن له‌م کارانه‌دا، ئا لێره‌وه‌ له‌ میان‌ه‌ی ئەو بێ‌پاره‌ خۆیناوییه‌ی
مه‌نسوور به‌په‌له‌ دا، ده‌توانین ئەوه‌ هه‌لێنجین له‌ دیدی حوکمران و خه‌لیفه‌ و
سه‌رکرده‌کانه‌وه‌ له‌ میژووی عه‌ره‌بی و ئیسلامیدا ئەدیبان و نووسه‌ران و شاعیران
و دا‌هێنه‌ران (به‌شێوه‌یه‌کی گشتی) هه‌یج بایه‌خیکیان نییه‌، یاجیتی باوه‌ر نین، ته‌نیا
ئه‌وانه‌ نه‌بیت که‌ له‌ خۆیان، له‌ ستایشکاران و ماستاوچیانی ده‌سه‌لاتداران.

به‌هه‌ر حال ئیبنولوقه‌فه‌ع که‌وته‌ چه‌له‌مه‌یه‌که‌وه‌ هه‌یج ده‌رچوونێکی نه‌بیت، که
مه‌به‌ست و کاریکی ئەوی تیدا نه‌بوو و ژبانی له‌ پێناویدا دانا بۆ ئەوه‌ی گونا‌هێکی
وای کردبیت شایانی مردن بێت، یان به‌لای که‌مه‌وه‌ به‌ئه‌نقه‌ست نه‌بوو تا سه‌رپێچی
فه‌رمانی سه‌ره‌وه‌ی کردبیت له‌ فه‌رمانه‌وه‌، یا سه‌رکرده‌ سیاسیه‌کان، به‌لام‌ خه‌زی
دوژمنکاری خۆینرێژی پاکتاوکردن له‌ ناخی که‌سیتی عێراقیدا خێراترین
چاره‌سه‌ر بوو بۆ که‌یشتن به‌ئیبنولوقه‌فه‌عی گه‌وره‌ نووسه‌ر و گیان له‌ده‌ستدانی...

هه‌رچی ئەو درنده‌یییه‌ بوو له‌ شی‌وازی کوشتنی و کوتکو‌تکردنی جه‌سته‌ی
به‌زیندوویه‌تی و فری‌دانی پارچه‌کان بۆ ناو ته‌ندوورێکی گه‌رداو، ئەمه‌ ئەوپه‌ری
ره‌هه‌ندی عێراقیه‌ له‌ دل‌په‌قی خۆینرێژی ئاوارته‌.

به‌لام‌ له‌م ڕووداوه‌ خۆیناوییه‌دا چۆن ده‌توانین تۆمه‌ت ئاراسته‌ی که‌سیتی
عێراقی بکه‌ین؟ ده‌لێین:

سه‌رجه‌م توخمه‌کانی هه‌لۆیست له‌م کێشه‌یه‌دا سه‌ر به‌عێراقه‌، ئەو شانۆیه‌ی
تاوانی کوشتنی نووسه‌ری مه‌زنی تیدا نه‌نجام درا به‌سه‌ریه‌، که‌ شاریکی عێراقیه‌
و قوربانیه‌که‌ش ئیبنولوقه‌فه‌عی نووسه‌ری ناو‌داری عێراقه‌ و بکوژه‌که‌ش سوفیانی
کوری ئەله‌وه‌له‌بی والیی به‌سه‌ریه‌ و خاوه‌ن بێ‌پاره‌که‌ش، که‌ فه‌رمانی به‌کوشتنی دا

خهلیفه ئەبو جەعفەری ئەلەنسورە، پالەوانە یاریدەدەرە ناسەرەکییەکانیش لە بەرەمەهینان و دەرەیتانی ئەم تراژیدیایەدا مامەکانی ئەلەنسورن... گشت ئەمانەش بۆ ئەملاو ئەولا عێراقین...

هەرچی پاشماوەی ڕووداوەکانی تری ئەم کارەساتە شەرمەهینەیه، ئەوا ئەلەنسور بەدواداچوونی هەبوو بۆ پەندادان بەعەبدوڵای کۆری عەلیی مامی و نەییەخشی، وێرایی پارانەوێ مامەکانی و ناویژیکردنیان بۆ لیخۆشبوون لێی و زیندانیکردنی لە خانوویەکدا تەنیا دیوارەکانی قوڕ بن، دواى ماویەک ئاو گەپشتە ئەم خانوو و بناغەکەى توایەو و خانووێکە بەسەر عەبدوڵای کۆری عەلیدا تەپی و کوشتی...

بەم کارە خوێنڕێژییە ئەبو جەعفەری ئەلەنسور (عێراقی) لە مامی رزگار بوو، کە یەکەمین چاکەى ڕووخانی دەولەتی ئەمەوی و دامەزراندنی دەولەتی عەباسی بۆ ئەو دەگەریتەو، ئەو هەبوو لە کاریکی پاکتاوکردنی نامەردانەدا تیرۆری کرد...

میل بەچاودا هینان و شیوازی خوێنڕێژی تر

لەو مەرجانەى شەری ئیسلامی لە هەرکەسێکدا بەپێوستی دەزانیت، ئەوی پۆستی خەلافەت بەسیفەتی میری موسلمانان و ئیمامی ئومەت و خەلیفەى موسلمانان وەرگرت، دەبیت جەستەى تەواو بۆ خەوش و خالی بیت لە ناتەواوی جەستەى شەری، کە ڕیگری دەکات لە ئەنجامدانی ئەرکەکانی لە ڕێبەری کردنی نەتەوێ ئیسلامدا... بەرجهستەترین خەوشیش کە دەسلەلاتی کەسەکە لە وەرگرتنی خەلافەتدا بەتال دەکاتەو، نابیناییه.

لەبەر ئەو کاتیک مملانی و ناخۆشی لە نێوان خەلیفەکانی ئیسلامدا توند بوو، بەتایبەت لە سەرەمی عەباسیدا، ئەو ناخۆشی و ناحەزییانە گۆران بۆ مملانی توندی خویناوی و تال لە پیناوی دەسلەلات گرتنە دەست و وەرگرتنی پۆستی خەلافەت، ئەو هەبوو شەری بەرپابوو و بەنهینى و بەئاشکرا پیلان گیرا، خویناویترین و دلرەقترین و دزیوترینان، کە لە نێوان خەلیفە و دوژمنەکانیدا، یا ئەوانەى بەرەرهکانیان دەکرد لە خزم و ئامۆزاکانی بوون، کە چاویان لە خەلافەت بریبوو، ئەو مملانییانەش لەسەر خاکی عێراق چەندین سەدە بەردەوام بوون، لەو ماویەدا چەندین نامراز و شیواز بەکار هینران بۆ لادانی خەلیفەى دەسلەلاتدار و

دانانی یه کیکی تر، ئەمەش خراپترین و قیزهوترین و شەرمهینترین شیوازی خوینرێژی بوو، لە نێوان ئەو خراپترین شیوازانە چاودەرەکان بوو، کە پرۆسە یەکی تاوانکاری نامرۆییە بە خراپکردنی چاوی خەلیفە ئەنجام دەدریت لە ڕینگەیی لەناوبردنی چاوهکانییەوه و بەمەش بینین لە دەست دەدات.

ئەم کارە پێویست بە دوولەتکردنی چاوی، یا هەلکۆلینی، یا خود زامدارکردنی بەشتیکی تیژ ناکات، بە لکو بەهۆی میل بەچاودا هینانەوه، ئەمەش بەدوو شیوه ئەنجام دەدریت، یا بە بەکارهینانی ئاسنێکی بەئاگر داخکراو تا تهواو سوور دەبیتەوه، پاشان دواي ئەوهی قوربانییە کە دەبەسترتەوه و بەتوندی شەتە ک دەدریت، میلهکە لە چاوی نزیک دەکرتەوه و ئەو کەسە لە بینین دەکەوتیت، یا خود بەهۆی داخکردن لە پشتی سەرەوه لە شوینێکی دیارکراو و ناسراو لە پشتەوه، کاتیک ئەو جیگەیه داخ دەکرت و بەتوندی دەسووتینرت، ئەو کەسە بینین لە دەست دەدات و تووشی کوێری دیت، لەگەڵ دیمەنی چاوی و شیوهی لە پیشەوه سروشتی دەبیت و تیک ناچیت، ئەم شیوازه درندانەیه بەسەر چەند خەلیفەیه کە پیاوێ کر، بەتایبەت لە سەر دەمی عەباسیدا، دواي میل بەچاودا هینانیا بینایان لە دەست داو کوێر بوون، بەمەش ناتەواوییە شەرعیە کە بیان فەراهەم بوو و پێویستی لادانیا لە خەلافەت هاتە پیشەوه، بەم ئاوايه ئەم نەریته (میل بەچاودا هینان) لە نێوان خەلیفەکان و دارودەستەکانیاندا بڵاوبوووه، ناوی هەندیک لەو خەلیفانە دینین، کە میل بەچاواندا هینراوه، لە ئەنجامدا لابران و لە خەلافەت دوور خراونەتەوه، لەوانە ئەوی بەسەر خەلیفە ئەلقاهر بیلادا هات، کە (الراضی) بزمازی سوورەوه کراوی بەچاوانیدا هینا و کوێری کرد، هەرۆهە خەلیفە ئەلموستە کفی بیللاش میل بەچاوانیدا هینرا و زیندانی کرا تا مرد، هەرۆهە خەلیفە ئەلموتەقی کە سولتان تۆزۆن بەمیخیکی داخکراو نابینای کرد...

لێرەدا پێویستە ئاماژە بەوه بکەین قوربانییەکان عێراقین و زۆربەیی ئەو دەستانەیی ئەو تاوانە خویناویانەیان ئەنجام دا هەر عێراقین...

هەرچی شیوازهکانی دیکەن، کە دژ بە خەلیفەکان ئەنجام دران لە ناشرینی و خوینرێژیدا هیچیان کەمتر نەبوو لە میل بەچاودا هینان، بۆ نموونه خەلیفە مونتەسر خەلیفە متەوه کیلی باوکی خۆی کوشت، هەرۆهە لەگەڵیدا ئەلفەتحی کوپی خاقانی وهزیری بەکەمی (واتا سەرۆک وهزیران) شی کوشت، کە لە

مهجليسى رابواردندا لهگهآيدا بوو، دواى ئەوهى مونتهسر خۆى بهخهليفه دانا، كۆمهلىك له پيلانگىران بهرتيليان دايه پزىشكه تاييهتهكهى، كه ناوى ئىبن تەيفوور بوو، تا دەرمانخواردى بگهن "بهپهريكى ژاراوى بريندارى كرد و مرد".^{۱۹}

هەرچى خهليفه موستهعين بيللا بوو، ئەوا خهليفه ئەلموختهن بيللا كوشتى (دهشلىن... بهردىكى بهپتوهى بهستاو فرى دايه ديجهوه)^{۲۰}، ههروهها خهليفه ئەلموختهدى بهشيوهيهكى زۆر ناشرين كوژرا، دواى ئەوهى سووكايهتى پى كرا و ئەشكهجه درا، پاش بهزىنى سوپاكهى دهستگير كرا، زۆريان لى دا و پتيان نايه سهر گونى تا بهئازارهوه گيانى لهدهست دا.^{۲۱}

له كتيبى "ميژووى ئەلتهبهرى" شدا هاتووه باس له ههوالى كوشتنهكهى دهكات (چوونه سهرى بهر زللهيان دا و تفيان كرده دهموچاوى... دايانه زهلامىك خۆى دايه بان گونهكانيدا تا كوشتى)^{۲۲} وانا رادهستى زهلامىكيان كرد پتي نايه سهر گونهكانى تا كوشتى...

هەرچى خهليفه ئەلموختهزیده، ئەوا تابلى زۆردار و خوینريژ و كهه بهزهى بوو، لهبهر زۆرى ئەو خوینهى رشتبووى ناوى له خۆى نا ئەلسهفاحى دوهم.^{۲۳}

ئەم خهليفهيه له پراكتيزهكردى ريبازه خويناوييهكهيدا شيوازيكى دهگمهنى داهيناوو، ئەگەر له كهسيك ياخود سهركردهيهك تووره ببوايا، فهرمى دها بهزىندووى بخريته چالتيكهوه و خۆل بدریته بانیا... رهنكه پتويست بهوه بكات دانى پيدا بنين، كه بى ئەملاو ئەولا ئەم داهينانه له سرووشى ميتۆدى خوینريژى كهسيى عىراقىيه...

۱۹. تاريخ الخلفاء للسيوطي. ص ۳۵۷ شيوازيكه بق دههينانى خوینى زياد له جهستهدا، له شيوهى كهلهشاخ.

۲۰. الكامل في التاريخ لابن كثير. ص ۳۹۰

۲۱. الكامل في التاريخ لابن كثير. ص ۴۲۶

۲۲. تاريخ الطبري. ج ۸ مؤسسة الاعلمي للمطبوعات. ص ۴۰۳

۲۳. تاريخ الخلفاء للسيوطي. ص ۳۶۸

وهزیریکی عیراقی تهنندووریکی بۆ ئەشکەنجەدان دادەهێنیت

داهینانێکی تر، که کهسیتی عیراقیی پیشکەشی کردوون له جیبه جیکردنی توندی هەزی خۆینرێژی تۆلەئەستین، ئەوهیه عەبدولەلیک ئەلزیاتی وهزیری عەباسی دایهینا، که بهرپرسی کۆکردنهوی باج و سهرا نه بوو، وانا وهزیری ئابوری له سهردهمی واسقی (٨٤١ - ٨٤٦ز) خهلیفهیی عەباسی، ئەوهبوو تهنندووریکی له ئاسن داهینا بۆ ئەشکەنجەدانی هەر کهسێک له باجدان بهدولهت دوابکهوێت. له سههر دیوارهکانی ناوهوهی تهنندووره که میخی تیژی گهوره گهوره چهقینرابوون، ئەگەر بیویستایا ئەشکەنجەهێ به کێک لهوانهیی بدایا له باجدان دواکهوتوونه، دهپهستایه ئەم تهنندووره و له دهرهوه دهرگهکهی لێ دادهخست، پاشان ئاگری له دهرهوهی تهنندووره ئاسنهکه دهکردوه و بههتوری گهرمی دهکرد، قوربانیهکهی ناو تهنندووره که (بێگومان عیراقی بوو) ناچار داوای بههانا گهیشتنی دهکرد، دواتر له ترسی گهرماکه لهملاره تهقلهیی دها بۆ ئەولا، چهندیکیش تهقلهیی لێ دابا، یا بجوولایا میخه تیزهکان له گیانی دهچهقین (کهس لهم ئەشکەنجەدانه پێش ئەو نهکهوتوه)^{٢٤}... ئیتر بهم ئاوايه.

ئەم وهزیره عیراقیه (عەباسیه) تا ماوهیهکی درێژ بهردهوام بوو له ئەشکەنجەدانی قوربانیهکانی له عیراقیهکان له ناو ئەو تهنندووره دۆزهخیهیدا، تا خهلیفه ئەلموته وهکیل پۆستی خهلیفایهتی وهگرت، له بهر ئەوهی رقی له عەبدولەلیک ئەلزیات بوو، خستیه تهنندووره کهوه و بهههمان شیوه ئەشکەنجەهێ دا، ئەلزیات بۆ ماوهی چل رۆژ لهو تهنندوورهدا مایهوه ئەشکەنجە دهدرا، کاتیک دهرگهی تهنندوورمهکان لێ کردوه بینیان گیانی لهدهست داوه...

بهم شیوهیه کهسیتی عیراقیی نوقوم بوو له هەزی خۆینرێژی دۆزمنکارانه شیوازی داهینراو و درندانه مان له ئەوپهری ئاکاری خۆینرێژی شهرمههین پیشکەش دهکات.

ئەوی دژوار و کارهساتهتێهر و سهیره لهم بابتهدا ئەوهیه عەبدولەلیک ئەلزیات، که ناوی تهواوی محهمهدی کورپی عەبدولەلیک ئەلزیاته، شاعیر و نووسه ریکه له

٢٤. وفیات الاعیان لابن خلکان. ج ٥ ص ١٠٠ دار صادر- بیروت.

وهسفیکێ وردی ئەم تهنندووره تۆقینه رهی تیندایه.

شاعیرانی سەردەمی عەباسی و ناوی لە زۆربەیی ئەو کتێبی ژیننامانەدا هاتوو،
 کە تاییەتن بەشاعیرانی سەردەمی عەباسی و شیعریکی ناسکی هەیه، ئەدی چۆن
 بتوانین لەم مەتەڵە سەرسوورەینەیی ئەم کەسەتییه عێراقییه تێ بگەین؟
 کەسیکی شاعیر و نووسەر ئامییری ئازاردان دابەینیت و بەخۆی خەلکی
 ئەشکەنجە بدات و بۆ ماوەیهکی زۆریش شیعر بنووسیت، پاشان لە ژێر
 ئەشکەنجەداندا بەهەمان ئامێر بمریت، کە خۆی دایهینابوو بۆ ئازاردانی ئەوانی
 تر؟ داخۆ ستمکارە یا ستم لیکراو؟ یاخود هەردووکیان بەیهکەوه؟
 ئەوه یەکیک لە دژوارییهکانی کەسەتییه ناکۆکی عێراقییه، کە بەتاسەیه بۆ
 پوانکردن و دەسەلاتخوازی و لە کۆتایییدا بەپەرۆشه بۆ حەزی خۆینرێژی...

ه‌اروونه ره‌شید به‌شیری کوری له‌یس ده‌کاته ١٤ پارچه‌وه

له‌ رووداوه‌ خۆیناوییه‌کانی میژووی عێراق ئەنجامدانی دوو رووداوی ده‌گمەنن
 له‌لایه‌ن ه‌اروونه‌ ره‌شیده‌وه:

رووداوی یه‌که‌م: ده‌ستبردنی ه‌اروونه‌ ره‌شیده‌ بۆ کوشتنی جه‌عفەر به‌رمه‌کیی
 هاوه‌لی، کە یه‌کیک له‌ دڵسۆزترین و نزیکترین کەس بوو لێوه‌ی، ه‌ەر له‌ منداڵیه‌وه
 وه‌کو برا پێکه‌وه‌ گه‌وره‌ بوون، دایکی جه‌عفەر به‌رمه‌کی له‌گه‌ڵ جه‌عفەری کوریا
 به‌منداڵی پێکه‌وه‌ شیرێ پێ داو، واته‌ جه‌عفەر برای شیریی ه‌اروونه‌ ره‌شید بوو،
 دوا‌ی ئەوه‌ی ه‌اروون بووه‌ خه‌لیفه‌، جه‌عفەر وه‌کو هاوه‌لیکی نزیک له‌گه‌ڵیدا بوو.

له‌ ساتیک له‌ ساته‌کانی تووره‌یی و گوماندا ره‌شید داوا‌ی له‌ به‌رده‌سته‌که‌ی کرد
 (که‌ ناوی مه‌سروور بوو) ب‌رواته‌ جه‌عفەر ب‌کوژیت و سه‌ری بۆ به‌ینیت!! نۆکه‌ره‌که‌ی
 له‌ سه‌ره‌تادا ب‌روای به‌قسه‌کانی ره‌شیددا نه‌هات، دوودڵ بوو و ویستی خۆی له‌م
 به‌لایه‌ قوتار ب‌کات، به‌لام ره‌شید ه‌ه‌ره‌شه‌ی لێ کرد به‌وه‌ی له‌ملی ده‌دات گه‌ر سه‌ری
 جه‌عفەری بۆ نه‌هینیت، ئەویش به‌ناچاری جه‌عفەری کوشت و سه‌ره‌که‌ی بۆ ره‌شید
 ه‌ینا.

به‌شی دووه‌می ئەوپه‌ری خۆینرێژی له‌م چیرۆکه‌دا ئەوه‌یه‌ ره‌شید به‌کوشتنی
 جه‌عفەری به‌رمه‌کیی هاوه‌لی نزیک وازی نه‌هینا، به‌لکو کردییه‌ سێ پارچه‌وه‌ و
 ه‌ەر پارچه‌ی له‌سه‌ر پردیک له‌ پرده‌کانی به‌غدا دانا، لاشه‌که‌ی بۆ سندی بن شاهک

لهگه ل نامهیه کدا نارد تییدا داوای لی کردبوو لاشه که هی جه عفر بکاته دوو پارچه وه، ئه ویش دوو له تی کرد و هر له ته هی له سه ر پردیک و سه ریشی له سه ر پردی سته م دانا.

له کتیبی میژووی ته به ریدا هاتووه (سندی گوتی... کاتیک هه سه مه ی بن ئه عیون هاته لام و جه عفری کوری یه حیا (جه عفر به رمه کی) به سه ر پشتی هیستریکه وه بوو... له ملی درابوو و نامه یه کی میری موسلمانانیش فرمانم پی دهدات بیکه مه دوو کوته وه و له سه ر سی پردیان هه لواسم.. گوتی: به وه ی فرمانم پی درابوو نه جامم دا).^{۲۵}

هه رچی رووداوی دووه مه: ئه و کوشتنه دژتویه، که ره شید به سه ر به شیری کوری له یسدا نه جامی دا، که برای رافعی کوری له یس بوو، ئه وی له ده سه لاتی ره شید له ده فهری بوخارا هه لگه رایه وه و له شکرکی گه وره ی دایه دواوی خوی و له چه ندین شه ردا رووبه رووی سوپای عه باسی بووه وه و ده سته به سه ر بریک ناوچه ی فراواندا گرت.

له یه کیک له و شه رانه ی هه سه مه ی کوری ئه عیونی سه رکرده ی سه ربارزی ناوداری عه باسی پیش ره وی کرد، که له ره شیده وه نزیک بوو، له شکر عه باسی سه رکه و تنی به سه ر لایه نگرانی رافعی کوری له یسدا به ده ست هینا و بوخارا یان گرت، وه لی نه یان توانی رافعی کوری له یس بدؤزنه وه، به لکو توانیان به شیری کوری له یسی برای ده سته گیر بکه ن، قو لبه ستیان کرد و بو ره شیدیان نارد.

هه ینی له به رابه ر ره شیددا وه سته، که وته پارانه وه لی تا لی خو شبی و ببوو ریت، به لام ره شید داواکه ی به جی نه گه یاند، به لکو داوای کرد قه سا بکی بو بین، کاتیک قه سا به که ناماده بوو، داوای لی کرد به شیری کوری له یس له پیشی له ت له ت بکات، ئه ویش بو ی کرده چواره پارچه وه.

له میژووی ته به ریدا هاتووه:

(پاشان داوای قه سا بکی کرد، پی گوت: کیره که ت تیژ مه که با وابیت، به په له ئه م به دره وشته ی کوری به دره وشته م بو پارچه پارچه بکه. گوتی: پارچه کانی بژمیره، منیش ژماردمن و چواره ده رچوون،

۲۵. تاریخ الطبری. ج ۷ مؤسسة الاعلمي للمطبوعات - بیروت. ص ۲۴۲

"داوا له خوینهران دهکهین سهرنج بدهنه قسهکهی رهشید بۆ قهسابهکه، کتیرهکهت تیژ مهکه با وایت، وانا چهقۆکانت بهکولی بهیلرهوه و تیژیان مهکه، مهبهست لیرهدا زامداربوون بهکتیدی دهمکول بهنازارتره له کتیدی تیژکراو، ئەمەش شتیکی تره بۆ هزی کوشتن، دهخواریت له کوشتنیدا ئەوپهڕی نازاری بداتی" دهستهکانی بهرهو ناسمان ههلبیرین و گوتی: (اللهم كما مكننتي من تارك وعدوك فبلغت فيه رضاك، فمکني من اخيه).^{۲۶}

له (البدایة والنهایة)ی ئیبن کهسیردا هاتوو (بانگی قهسابهکهی کرد و ئهوش له بهر دهستی کردیه چوارده پارچهوه، دواتر رهشید دهستی بهرهو ناسمان بهرز کردهوه و داواى له خوا کرد چۆن دهستی بهبهشیری برای گهیشته ئاوا دهستی بگاته رافعی برایشی).^{۲۷}

لاپهسههنى واى لى کردین بپرسین: بۆچی ژماره‌ی ئەو پارچانه‌ی قهسابهکه برینی چوارده پارچه بوون و پتر یا کهمتر نه‌بوون؟
بۆمان روون بووهوه قهسابهکه بهشیری کوری لهیسی بهم شیوهیه پارچه پارچه کردوو:

سى لهت بۆ ههر قاچیک له نىوان پى و لاق و راندا، سى بهشیش بۆ ههر دهستیک له نىوان ناولهپ و باسک و بازوودا، بهمهش کۆی پارچهکانی قاچ و ههردوو دهست دوانزه پارچهن، پاشان سهه و لاشهکهیان بخریته سهه، ئەوا دهبنه چوارده پارچه، ئەمهش ئەو ژمارهیهیه، که له گێرانهوهکهی تهبهريدا هاتوو.
ئوه دلرهقی و ئەوپه‌ری ناشرينی خویناوييه له‌وپه‌ری پله‌کانی درندهبيدا، که کهسیتی عیراقی لهسهه خاکی عیراق پیرهوی کردوو.

رهنگه بتوانین بلین: دهکرا ئەم رووداوه له چوارچیوهی توندوتیژی خوینریژی ناسراو و خووپیه‌گرتوی میژوودا بمایه‌ته‌وه ئەگەر رهشید سهه‌ی ئەم دیله‌ی بیه‌پاندا، کهچی پارچه پارچه کردنی به‌زیندوویه‌تی به‌دهستی قه‌ساییک و لهت له‌کردنی به‌کوله کتیردیک بۆ چوارده پارچه ره‌هه‌ندیکی ئاوارته‌ی ئاشکرا و

۲۶. تاریخ الطبری. ج ۷ ص ۲۷۶ مؤسسة الاعلمي للمطبوعات - بيروت.

۲۷. ابن کثیر. البدایة والنهایة. دار احیاء التراث العربی. ج ۱ ص ۲۳۱

ئەوپەری ناماقوولە، کە بەرەو کەسیتی عێراقی لە ئاکاری خۆنپێژی نەناسراو لە میژوودا مل دەنیت.

شیوازی لەداردانی حەلاج دزیوترین وینەیی خۆنپێژی عێراقی

هەرۆهە ئەو شیوازی خەلیفە ئەلوقتەدیر بیللا لە لەسێدارەدانی بیریار و فەیلەسووف و شاعیر و سۆفیسست ئەلحوسینی کۆری مەنسور ئەلحەلاج پێرەوی کرد، شیوازیکە لیوانلیو لە دلرەقیی خۆیناوی، لەداردەنەکەیی لە سۆنگەیی هزرە فەلسەفیەکانیەو بوو لە تەسەوفدا، ئەو بوو زانیان لای خەلیفە زمانیان لەسەر شتی هەلبەستراو لە حەلاج دا، تاوانباری دەکەن بەکفر و لە ئاین دەرچوون، ئەمەش دوا ئەوێ لە مشتومری هزری لە بەرابەریدا دۆران، هەرۆهە مایەپوچ بوون لە وەلامدانەو بەبەلگە و سەلمانەکانی، کە پشتبەستوو بوون بەبیریارەکانی قورئان و دەقەکانی، خەلیفەیان قایل کرد بریاری لەسێدارەدانی بۆ دەرکات، ئەودەمی هێنایان تاکو بریاری لەداردانی بەسەردا بەدن، هەزار قامچییان لای دا، کەچی ئەو بەردەوام بوو لە نایەت خۆیندن و شەیی (احد.. احد.. احد)ی چەند پات دەکردەو، پاشان دەستەکانیان بریەو، ئینجا هەردوو قاچی، دواتر لەملیان دا، ئینجا لاشەکەیان سووتاند و خۆلەمیشەکەیان فریدایە رووباری دیجەو، هەرچی سەری بوو لەسەر پردیک لە بەغدا هەلیان واسی، پاشان هەلیان گرت و بردیان بۆ خوراسان و لەوێ گریان دا، تاکو خەلکی ببینن، لە بەغداش جارپان دا کتیبەکانی حەلاج نەبفرۆشیت و نەیش بکیریت...

مادامەکی باسی لایەنی خۆیناوی لە ئاکاری کەسیتی عێراقی و شیکردنەوێ هۆکار و ئەنگیزەکانی ئەم ئاکارە دەکەین، ئەوا خراب نییە پرسیاریک بکەین، کە لە میشکی هەندیک لە خۆینەران، یا بیریاراندا گینگل دەدات، پرسیارەکەش ئەوێ:

ئەگەر شکست و بێ ئومیدی و بێبەری پاشینە و هۆکارە سەرەکیەکان بن، کە لە پشتی سەرجمە جۆرەکانی ئاکاری پێوەند بەیاخیبوون و شۆرش و ناکۆکی و دەسەلاتخوازیی خۆیناویەو بن، ئەو چۆن دەکریت ئەم شیکردنەوێ بەسەر کەسایەتیە بەرجەستەکان لە میژووی عێراقدا پیاوە بکیریت، کە ژیانی پر لە خۆشگوزەرائی ژیاون بەدوور لە نوشوستی و بێ ئومیدی و بێبەری، وەکو کەسایەتی خەلیفەکان و سەرکرده و میر و پایەدار و خاوەن دەسەلاتەکان؟ و اتا

کهسانیکن دەرگیری کۆژان و نوشوستی و بی ئومیدی و بیبهری نهبوونه. بۆ وهلامی ئەمه دهلێن: دیاردهیلی شکست و بی ئومیدی و بیبهری بوون بهدریژایی ههزاران سال بههۆی دۆخه میژووویییه ناسراوهکهوه له ولاتی دوو پروباردا کاری خۆیان له کهسیتی عیراقیدا کردووه و جی پهنجهی خۆیان و کاریگری نهزینیان جی هیشتوووه، له چاخهکانی رابردوودا پی بهپی کاری تیکدهرانهیان له ناخی خودی عیراقیدا کردووه، تاکو وای لی هات ئه و جۆره ئاکاره نهزینیانهی پێوهندن بهنوشوستی و بی ئومیدی و بیبهریهوه بهشیکی دانهپراو بن له نهريت و خهسلهتی کهسیتی عیراقی، بهشیویهک پالنه و هۆیهکانی شاراوه و چێزاون له ناھۆشیاریدا، پێویستیش نییه تاکی عیراقی له ماوهی ژیانی لهم زهمنه هاوچهرخهدا توشی نوشوستی و بی ئومیدی و بیبهری ببیت، تاکو ئه و رهنگدانهوانه له ئاکاری نهزینی پێوهی دیار بدن، که بیردۆزهکانی دهروونزانی لهم بارهیهوه دهیسهپین.

بۆیه هیچ ناکۆکی یاخود سهیریهک له ئاکاری ناسراو بهناکۆکی و دهسهلاتخواری خۆینرێژییهوه نییه، که له فرمانرخوا و خهلیفه و پاشا و سهکردهکانی ولاتی میژۆپۆتامیاوه دهرچوون، ژیا نیک ژیاون وادیار دهوات دوور بووه له نوشوستی و بیبهری، ههچهنده دهرههراوه بهچاوهروانی کردن و ترس و بیم و وریایی و نائاسوودهیی، بهتایبهت هۆکاری راستهوخۆی گرینگی تر و زیندوو و هه نووکهیی، وهکو ئارهزووی دهسهلات و حوکمرانی کردن و ململانێی توند لهسهر سامان و پاره و خێروپێر، که ولاتی دوو پروباری پی دناسرینهوه، بهشیویهکی خۆیناوی کاریگری خیرا و راستهوخۆی له دهستنیشانکردنی رێبازی دهروونی و ئاکاریی ئەم کهسایهتیان ههبووه، که بینیمان، یا له بهلگه میژووویییهکانهوه پیمان گهیشتوووه.

ئهوێ زۆر تاله ئهوهیه سهرحهه ئهوانه خستمانه بهرچاو له پرودای دزیو و خۆیناوی و نامۆ و ئاوارته، که له سهردهمه کۆنهکانی میژووی عیراقدا پرویان داوه، پرن له زهبروزهنگ و دیکتاتۆری خۆیناوی، رهنکه سهیر نهبن، یاخۆ لهچاو دلرهقی و درندهیی خۆینرێژییهوه بایهخیان نهبیت، که بهژماره زۆر له تاوانی تۆقینهری بهکۆمهڵ و تاک نهجام دراون، که له عیراق له سهردهمی ئیستادا پرویان داوه، بهتایبهت دواي سالی ۲۰۰۳ له شهری تایهفهیی تۆلهستیانی

شیتانهدا، که له پر له نیوان عیراقییهکاندا له گهرهک و شار و شارۆچکه و دهنگا و فهرمانگه و شوپنه جیاجیاکانی ولاتدا هه لگیرسا، ئەمەش ئەوه دهردهخات ئەو هۆ و پالنهرا نهی لهو دیوی بلایوو نه وهی دیارده نهرینیهکان له ئاکاری کهسیتی عیراقیدا له سهدهکانی پیشوویدا وهستاون، وهک ناکۆکی و دهسهلاتخوازی دیکتاتۆری و توندوتیژی خویناوی، ههر ئەوانه ن ئەمرۆ لهو دیوی ئەوانه ی له م سهردهمه دا پروو دهن دهو هستن، له ناکۆکی و دهسهلاتخوازی دیکتاتۆری و خوینرێژی ئاوارتهی قیزهون له ئاکاری کهسیتی عیراقی بهزۆر تیوهگلاو بهم ههزه ئاکارییه خراپه وه.

سهیر و سه مه ره یی له پروودا وه خویناوییه کانی شوپشی زنجی ۸۷۰ ز د

لهو پروودا وه خویناوییه دزیوانه ی دهستی عیراقییهکان دروستیان کرد، شوپشی زنج بوو، ئەو شوپشه ناوداره ی له دهقهری بهسره و ئەهواز دهستی پی کرد و بۆ واست درێژ بووه وه، دژ به حوکمداری عهباسی له ناوه راستی سهده ی سیتی کۆچی له رۆژگاری خهلیفه ئەلموعتهد عه له لای عهباسیدا، چوارده سالی بهردهوام درێژه ی هه بوو له سالی ۲۵۵ ک - ۲۷۰ ک / ۸۷۰ ز - ۸۸۳ ز، ئەوانه ی بهم شوپشه ههستان جووتیاران و نه داران بوون، ئەوانه ی وهکو کریگرته و کۆیله له زهوییه کشتوکالییهکاندا کاریان دهکرد و خوینان کۆ دهکرده وه و چاکسازی زهوییان دهکرد و خهریکی چاندن بوون، رهوشی ژیانان تابلێ خراپ و بهدهست کلۆلی و ههژارییه وه دهیاننالاند، ئەمەش وای لی کردن شوپش بکه ن و له حوکمی عهباسی یاخی بن.

ویپای شالآوه سه ربازییهکان، که سوپای عهباسی ئەنجامی ده دا بۆ سه رکوتکردنی ئەم شوپشه ئەنجامی ده دا، کهچی له گشت جارهکاندا له بهراهه ر هیز و خویراگری جهنگاوه رهکانی و سووربوونیان له سه ره بهردهوامی له شه پرکردن و یاخیبوون شکستی دههینا، بنکه ی سه رهکیی ئەم شوپشه شاری ئەلموختاره بوو، که زنجهکان له خواری بهسره بنیاتیان نا و له ناوهندی دارستانه چیهکانی دارخورما و له ناو توپتیکی ئالۆز و پیکه وه گریدراو له پرووباره زۆر و زهوهنده لق لی بووه وهکاندا له دهریای عه ره ب قایمکارییان بۆ کرد، ئەمەش وای کرد زۆر مه حکه م بێت.

هەندیک لە نووسەران لە سۆنگەى زۆریی قوربانیانەوه، ئەوانەى تێیدا کەوتن لەگەڵ ئەو خراپەکارییانەى هاوشان بوون لەگەڵ پرووداوەکانیدا وا دەسفیان کرد، کە (شۆرشىکى مەزنە، مێژووى ئاسیای رۆناوا شۆرشى وا گەورە و توندى بەخۆوه نەبینیوه).^{۲۸}

ئامۆژگارىی سەرجهەم عێراقىیەکان و خوێنەرەکان دەکەین بەوردی مێژووى شۆرشى زنج بخوێننەوه و پرووداوەکانى بزەنن و بەرۆحىکى بێلایەنە سەرئەنجام لە پرووداوە رۆژانەییەکانى بەدەن، نەک بەپێى ئەوهى ئامۆژگارىکەرانى سوڵتانەکان و مێژوونووسە لایەنگرەکانى فەرمانرەوايان نووسىویانە، تاكو بزەنن چۆن مرۆف بۆ دڕندەیهكى تىكشكىنەر و ستەمكارى گەورە دەگۆرێت و گوێ بەژيانى خۆى و ژيانى ئەوانى تریش نادات، ئەو کاتى لە ژێر سێبەرى پەراویزخستەن و سەپینەوه و رۆق لێبوونەوه و دابەرانى سیاسى تووشى نوشوستى توند و ئەوپەرى بێبەرى و بێ ئۆمىدى و هەژارى لە رادەبەدەر دەبێت، ئەمە لە سێ یەكی خوارووى عێراقدا لە ماوهى سەردەمانىکى زۆرەوه بەسەر سەدان هەزار عێراقیدا هاتوو، بەر لە هەلگیرسانى شۆرشى زنج، بەتایبەت لە سەردەمى دووهەمى عەباسىدا، کە رابواردن و خۆشگوزەرانى و دەولەمەندى و کەیفکردن و خواردنەوه و گۆرانى و کەنیزەک دەورى ژيانى حوکمداران و خەلیفە گەندەلەکان و لایەنگرانى دابوون، کەچى کلۆلى و بەدبەختى و هەژارى و نەگبەتى و بێبەرى دەوروخولى ژيانى سەدان هەزار هەژاریان دابوو، ئەوانەى بەناچارى بوونە شۆرشىگێر و بێ ماندوو بوون بۆ ماوهى چوارده سالى بەردەوام جەنگان، ئەمەش بووه هۆى کوشتنى پتر لە نیو ملیۆن مرۆف بەپێى خەمڵاندن لە شەرە قورسەکاندا، کە تێیاندا ئەوپەرى شىوانى دڕندەیی لە تۆلەسەندنەوه و کوشتن و لەمەدان و خوێنرشتن بەفراوانى پیاوه کران.

تەبەرى لە کتێبە مێژووییه ناودارەکهیدا دووسەد و سى لاپەرى^{۲۹} تەرخان

۲۸. تاریخ العرب. فیلیب حتی. دار غندور للطباعة والنشر والتوزيع. ص ۵۴۴

۲۹. ئەو لاپەرانەى بۆ قسەکردن لەسەر شۆرشى زنج تەرخان کران، لە لاپەرى ۲۵۸ تا ۵۸۸، لە بەشى هەشتەم لە مێژووى تەبەرى، کە بەپێى چاپى "مؤسسە الاعلمى للمطبوعات" لە دە بەش پێک هاتوو.

کردوو، تا توانی روومالی رووداوهکانی ئەم شوێرشه خویناوییه ترسناکه بکات، سهرنجدان له رووداو و وردەکارییهکانی مرۆف تووشی سهراسیمهیی و واقورمان دهکات، لهبهر زۆری رووداو خویناوییه یهک له دواي یهکهکانی، ههروهها بهفیرۆدانی کارهساتبار و گهوره له گیانی مرۆفهکاندا، که له میانهدا تیکشکان، ههروهها ئەو کاره دزیوانهیی لهو رۆژانهدا ئەنجام دراون.

چوارده سالی بهردهوام بهرۆژ و مانگ و سالهکانییهوه خوینرێژی بهردهوام و سههرپهپاندن و لهملدانی مرۆف و لهداردانی لاشه و ههلواسینیانی بهخۆوه بینی، لهگهڵ گرتیبهردان و ویرانکردنی شار و گوند و گهپهک و بازار و مال و پرد و شوینه گشتییهکان.

ههرحی ئەو لایهنهیه که پێوهند بهباسهکهمانه سهبارهت بهئوپهپری خوینرێژی ئاوارتهیی له ئاکاری کهسیتی عیراقی لهم بابتهی تایهته بهرووداوهکانی شوێرش زنج، ئەوا دهبینین کهسیتی عیراقی ههمیشه رێچکه گرتوو بهرهو پێرپهوکردنی شیوازی توندوتیژی خویناوی، لایهنی زۆر له هۆ و بهرپرسیارتییهکان دهگرتیه ئەستۆ، که بهدریژی چوارده سالی رهههق بوونه ئەگهری بهردهوامی و خوینرێژی، ئەمەش ئەو ماوهیهیه که شوێرشهکه خایاندی بهر له ههسههینان و بهیهکجاری وهستانی، چونکه هیچ ههول و کۆششیک بۆ لیکههیشتن، یا ئاشتهوایی، یان بریاری ئاشتی دان، یاخود تهنانهت شهروهستانیکی کاتی بریار بدریت بۆ ههناسهदानهوه و وهستاندن گێژهلۆکهی مههرگی بهزۆر، ههروهها هیچ ههولیک بویری نهوهی نهبوو پالنه و هۆکارهکان بزانی، که وای لهم ههژارانه کرد یاخی بن...

ئیمه هیچ توانایهکمان نهبینی بۆ خۆ دوورخستنهوه له خوینرێشتن و کوشتنی پوههکان نه لهلایه دهولهتی عهباسییهوه، که بانگهشهی بههاکانی خهلافهتی ئیسلامی دهکرد و ههروههانه لهلایه سوپاکهیهوه و نهیش لهلایه سهرکردایهتی شوێرش و شوێرشگیرانهوه له گشت قۆناغهکاندا ...

ههمووان (وهکو له زۆربهی رووداو بهکلاکهروههکانی عیراقدا نهیته) یهک رێگهیان گرتووته بهر، ئەویش رێگهی توندوتیژی و سهپاندنی هیژ و خوینرێشتنه ...

حهزی زالی خوینرپیژی له هه موو قوناغه کانی مملانییدا بالادهست بوو، که بووه هۆی کوژرانی ئەم ژماره زۆرهی کوژراوان لهم شوپشه دا.

به لام گهر بمانه ویت له پروداوه کانی شوپشی زنجدا ئامازه به پروداوه کانی میتۆدی خوینرپیژی زهق و ئاوارتهیی بکهین له پیناوه بهستنه وهیان به پیتبازی خوینرپیژی له ئاکاری کهسیتی عیراقیدا، ئەوا له تواناماندایه دوو پروداوه له نیوان دهیان پروداوی لیکچوو و وهک یهک به نموونه به پینینه وه.

پروداوی یه کهم:

شوپرگیڕانی زنج دواي ههر شه پیک له شه رهکان به ئەنقهست له ملی دیلهکانیان ده دا، ئەوانه ی ده که وتنه دهستیان له له شکری خه لافه تی عه باسی، که به رده وام له گه ردا بوون له نیوان ئەم سوپایه و هیزه کانی شوپش و سه ریانیان قه لچن ده کرد و خه لکه که ده چوون تا خزم و که سوکاره کانی خوینرپیژی بناسنه وه، جارێکیان سه رهکان تابلێی زۆر بوون، که سه نه هات تا داوایان بکاته وه، زنجه کانی شوپش تووریان هه لدا نه یه کیک له رووباره بچوو که کانی به سه ره وه، ئیدی سه رهکان سه ره ئاو که وتن، تا که یشتنه به سه ره (هه رچه نه ده پیکردنی رووباره کانی به سه ره به پیتی هه لکشان و داکشانه) خه لکه که بۆ ناسینه وه ی خاوه نه کانیان ده هاتن ته ماشای ئەو سه ره سه ره ئاو که وتووانه یان ده کرد، ئیدی هه رکه سه و سه ری یه کیک ده برد که بیناسیت له خزم و که سوکاریان.^{۳۰}

رهنگه ئا ئەمه ئەوپه ری خوینرپیژی عیراقی بیت...

پروداوی دووهم:

ئەویش ئەوهیه شه پیک ناسه ره کیی مائویرانکه ره له ده وره وه ی به سه ره له نزیک (الموفقیه) له نیوان یه که یه کی سه ره بازی سوپای عه باسی و له شکریکی گه وره له شه روانانی زنج رووی دا، سه ره که وتنه که تیدا بۆ سوپای عه باسی بوو، که پیتی له سه ره کوشتن و به دیل گرتن و سه ره پهراندن داگرت (له و له شکره دا که میان رزگار

۳۰. باسکردنی ئەم پروداوه له م کتیبه دا هاتوه: تاریخ العرب. د. فیلیب حتی. دار غندور للطباعه والنشر والتوزیع. ص ۵۴، ههروهه کتیبی: الكامل فی التاریخ لابن الکثیر.

بوون)^{۳۱} سوپای عه‌باسی سه‌ره براه‌کانی خری کردنه‌وه و پیشانی دان، دیله‌کانیشی دهرخست چۆن به‌داره‌وه کراون، تا خه‌لکی بیانبینن و ترس بچیتته دلّی شوژشگپیرانه‌وه...

ئه‌وه که‌وته به‌رگوتی سه‌رکرده‌ی سوپای عه‌باسی (ئه‌بو ئه‌حمه‌د)، سه‌رکرده‌ی زنج که به (صاحب الزنج) یان گاز ده‌کرد، هه‌ولّی داوه هاوه‌له‌کانی قایل بکات، که ئه‌و دیمه‌نانه درۆن و پیتی گوتوون: ئه‌و سه‌رانه‌ی بینویانه‌ن به‌رزکرا‌بوونه‌وه ئه‌وه یاری و په‌یکه‌رن عه‌باسیه‌کان دروستیان کردوون، تاکو ترس و بیم له دلّی شوژشگپیراندا بچیتت.

بۆیه سه‌رکرده‌ی له‌شکری عه‌باسی شتیکی ئه‌وه‌په‌ری دزیوی و دلّره‌قیی ئه‌نجام دا، فه‌رمانی دا سه‌ره براه‌کان کۆ بکه‌نه‌وه و بیانکه‌نه که‌شتیه‌که‌وه، که مه‌نجه‌نیقی هه‌لگرتیوو، وای له که‌شتیه‌که کرد له باره‌گای سه‌رکرده‌یه‌تی زنج نزیک بپیتته‌وه، ئینجا به‌هۆی مه‌نجه‌نیقه‌وه ئه‌و سه‌ره مروّیانه‌ی هاویشت، ئیدی سه‌ری کوژراوان له نزیکیان ده‌که‌وتن، که سه‌ری هاوړی و نزیکه‌کانیان بو، هاوار و پۆرۆ له پیزه‌کانیاندا به‌رز بووه‌وه و ناراستیی ئه‌و لیکدانه‌وه‌یه‌ی سه‌رکرده‌ی شوژشه‌که‌یان دهرخست.^{۳۲}

به‌ده‌یان رووداوی تر هه‌ن ناشرینییان له‌م دوو رووداوه خویناوییانه که‌متر نین، که لیره‌دا بواری ناوه‌پنان، یا ورده‌کاریه‌کانیان نییه.

پرسیاره‌که لیره‌دا ئه‌وه‌یه: ئایا له توانای هه‌زی خوینریژیدایه شیوه‌یه‌کی له‌وه قیزه‌ونتر و مألویرانتر و دلّره‌قانه‌تر و هه‌رگرتت، که که‌سیتی عیراقی له ئاکاری خوینریژیدا به‌م شیوه‌ فراوانه له‌م رووداوه میژووویه‌ نووسراو و دوور له گومانانه دایه‌پناوه؟ داخۆ له توانادایه بانگه‌شه‌ی ئه‌وه بکه‌ین، ئه‌م رووداوانه که چوارده سالّ به‌رده‌وامییان هه‌بوو به‌رووداوی تاکره‌ویی دووره‌په‌ریز و دابراو له

۳۱. تاریخ الطبری. ج ۸ منشورات مؤسسه الاعلمی للمطبوعات. ص ۵۲۰

۳۲. ئه‌م گپیرانه‌وه‌یه و ورده‌کاریه‌کانی له «تاریخ الطبری. ج ۸ مؤسسه الاعلمی للمطبوعات». ل ۵۲۰-۵۲۱ دا هاتووه. به‌ئه‌نقه‌ست به‌عه‌ره‌بیی هاوچه‌رخ و باو گپیرامانه‌وه، به‌دوور له وشه و برگی‌ی ناوی فه‌ره‌نگیی کۆن و زه‌حمه‌تی به‌کارهاتوو له کتێبه کولتورییه‌کاندا، بۆ ئه‌وه‌ی بۆ خوینره‌ روون و ئاشکرا بپت.

پهوتی گشتییان دابنئین و ناکریت پشتیان پی ببهستریت، یا بهپیوه دابنرین، یاخود برپاریکی کۆمه لایهتی، یان سایکۆلۆجی بهپیئی ئەمانه دهر بکریت؟

سه رجه م پتسهکی و رووداوهکانی ئەم شوژشه خویناوییه پر له دلرهقی و درندهیییه، جهخت لهسه دروستی شیکردنه وهکانمان دهکهنهوه، که له ههموو بهشهکانی ئەم کتیهدا هاتوون، سهبارت بهبوونی پیوهندی هۆکاری له نیوان نوشوستی و بی ئومیدی و بیبهری له لایهکهوه، ههروهها سه رجه م جوهرهکانی ئاکار که کهسیتی عیراقییان پی دناسرینهوه، وهکو بهرچه وهلام و بهشپوهیهکی تایهت خهسلهتی خوینرپی له ئاکاری ئەم کهسیتییهدا، که لهم بهشهدا بابتهتی توژینه وهکهمانه.

هه رچی کۆتایی رووداوهکانه دواي ئەو کوشتویر و ویرانکارییهی سی یهکی باشووی عیراقی گرتوه، داگیرکردنی شاری (المختاره) و قهرکردنی زۆریه به شداربووانه لهم یاخیبوونه بهربلاوهدا و کوشتنی سه رکردهی شوژشه که عهلی کوری محهمه (صاحب الزنج) و لهملدانی.

لایهنگری کردنی کهسیتی عیراقی رووه ههلبژاردنی ریبازی خوینرپی له بهرهنگاربوونهوهی رووداو و گرفتهکان له زۆریه رووداوهکانی میژووی عیراقدا، کاریکه له لایهنی ئاکارییهوه بهشپوهیهکی گشتی گومانی گهوره سهبارت بهسروستی خوینرپی له کهسیتی عیراقیدا ههلهگریت.

شوژشی زنج بهههموو رووداوهکانیهوه بهلگهیهکی بهکلاکهروه و روونه ههمبهر پهوتی خوینرپی له ئاکاری کهسیتی عیراقیدا.

تۆله سهندنهوهی به کر سۆباشی / شیوازهکانی دلرهقی

خویناوی داھینراو

لهو رووداوانهی دهتوانین بهبهلگه بیانھیننهوه لهسههروونه ناوهوهی کهسیتی عیراقی له ئاکاری ناسراو بهوپهپی دلرهقی و دزیوی و درندهیی له تۆله سهندنهوهدا، ئەو شیوازهی به کر سۆباشی فهرمانپهواي بهغدايه له سالی ۱۶۱۹ز دا له لهناودانی نهیاره سیاسییهکانیدا جپه جپی کرد، ئەوانهی ههولێ کودهتایان ریک خست بهسه رکردهی محهمه قهنبه ر بۆ لادانی لهسههروونه له

ماوهی نه بوونی له بهغدا بۆ چهند رۆژتیک، رووی له ناوچهکانی فوراتی ناوهراست کردبوو بۆ تهفرووتووناکردنی هه لگه رانهوهی هه ندیك له هۆزهکانی ئه وئ.

له گه ل گه یشتنی هه وائی کووده تاکه به په له له ریگه ی رووباری دیجله و له ژیر پێژنه ی گولله دا گه رایه وه به غدا و توانی بچیته قه لاکه وه و ململانی دژ به کووده تاجیه کانیه ریوه برد و له سه رکوتکردنی کووده تاکه دا سه رکه وتنی به ده ست هینا و توانی گرینگترین که سایه تی و سه رکرده به شداری بووه کان له هه ولده ده سنگیر بکات، پاشان پاکتاوی کردن و به شیوه یه کی ده گمه ن و پر له درنده یی و به درهفتارانیه ی خویناوی له ناوی بردن، ئه وه بوو به زنجیر به ستنبیه وه، له ناو به له میکی گه ورده شته کی دان و پری له گوگرد و قیر کرد، ئینجا گری تی به ردا و به ناو رووباری دیجله دا ریی ده کرد...

خه لکی به غدا توانیبان ئه و قوربانیه یانه ببینن چۆن له ناو به له میکی گری تی به ربوودا به ستراونه ته وه و ئاگریان لی هه لده ستی، هه روه ها بۆ ماوه یه کی درێژ گوینان له قیژه و هاواریان بوو، چۆن له سه رخۆ له ناو به له میکی گریگرتوو به سه ر ئاوی دیجله وه گریان تی به رده بی، به ر له وه ی لاشه کانیه یان و به له مه که ش ببه خۆ له میش (به مه به کر به کوشتنی دوژمنه کانیه به به رچاو و گوپی خۆیه وه دلی ئاوی خواردوه و سه رجه م دیله کانیه ی به هه مان چاره نووس چوون و له و رۆژهدا ناوی هۆلاکو و ته میمور له نگیان به زاردا ده هات، له نیوان قوربانیه کاندای موفتیه ی به غدا ی تیدا بوو).^{۲۳}

ئه و شیوه ئاوارته یه له درنده یی و ئاکاری خوینریژییه تۆ له ستینه ی که سیته ی عیراقی له م روودا وه دا ئه نجامی دا زۆر روون و دیاره و له تۆ له ستاندنه وه ی ده گمه نی تزی له دلره قی و درنده ییه وه دیت...

وادیاره ئه م ولاته له به ختانیته ی فه رمانیه وای ئاوارته یی ئه وه پری خوینریژی تیدا بێته کایه وه.

ئه م حوکومرانه عیراقیه یه (به کر سه وباشی) به رده وام بوو له زیاده ریه ی له دلره قیه ی خویناوی له روودا وه هه مه رهنه گه کاندای له ئاکاری به زۆرداری پاوانکردن دژ به وانی تر پیره وه ی کرد، له میانه ی ئه و ئابلقه یه ی سوپای ئیرانی به غدا ی پی^{۲۳}. ستیفن لونکرک. أربعة قرون من تاریخ العراق الحديث. ت: جعفر الخياط. منشورات مطبعة البقعة العربية. ص ۷۱.

شەتەك دا، بۆ ناچارکردنی بەكر سۆباشی بەخۆدانەدەستەوه، ئەو بوو محەمەدی كورپی ناپاکییەکی نامەردانەى دژ بەباوکی كرد، ئەو كارى بەرگریکردن له قەلاى بەغداى پى سپاردبوو، ئەم كورە خاينە بەنەيتنى لەگەل سوپای ئابووقەدەرى ئىرانیدا، كە بەسەرکردایەتیی شا عەباس بوو رێكەوتبوو كلیلى قەلاکەیان بداتى، ئەو بوو سەربازە ئىرانىیەكان بەدزییەوه له شەودا خۆیان بەقەلاکەدا كرد، هەر هیندەى رۆژ بوووه سوپاکە دەستى بەسەر گرینگترین ناوهندەكانى قەلاکەدا گرتبوو، كە سیمبولى فەرمانرەوايى و ناوهندى فەرمانگە بنچینهیىەكان بوو، بەم ئاوايه بەغدا داگیرکرا و شارەكە كەوتە دەست شا عەباسەوه، كە قەسابخانەیهكى تايەفیی تۆقینەرى دژ بەخەلكى سوننەى بەغدا ئەنجام دا، هەر وهها گۆرى ئىمام ئەبى حەنیفەى نەعمان و گوومەزى حەزرتى گەیلانى تىك دا، ستیفن لۆنگرىكى نووسەر سەبارەت بە كارە خیانەتكارانەيه (مەبەست ناپاکییەكەى محەمەدى كورپی بەكر سۆباشییه له بەرابەر باوكیدا) دەلالت: "دەستبەسەرداگرتنى سۆباشى بۆ حوكم سەرەتايەك بوو بۆ دانەدەستى عىراقەوه بە شای ئىران بۆ ماوهى نیوهى تەمەنى نەوهیهك، تەنیا لەبەر ئەمە ئەم رووداوه خەلكى بەدریژاى رۆژگارێك وهكو رووداویكى گرینگ باسیان دەكرد، وهلى له میژووى مرۆڤایەتیدا ئەم سەرھاتە شایان بەوهیه له نىوان چیرۆكە نەمرەكانى غەدر و ناپاکیدا شویتنى بۆ تەرخان بكریت".^{٣٤}

نەرىتییكى خراپى دوژمنكارانەى عىراقى

له سیمماكانى حەزى دوژمنكارىی خویناوى له ئاكارى كەسپتیی عىراقیدا بۆبووونەوهى ئەم نەرىتە خراپەیه:

كاتێك دەمەقالێى لەناكاو و راگوزەر له نىوان دوو كەسى عىراقى، یا پتردا روو دەدات، له نىوان ئەوانەى یەكتر نانس و پيشتر ناخۆشییەکیان لەبەیندا نەبووه، بئیدى له هەر شوینێك له شوینەكاندا بن، له شەقام، یا بازار، یا چاخانە، یان له رینگە یەكترپرەكاندا، یاخود له گەرەك و كۆلانەكاندا، یان له دوكانێكى بازرگانى،

(٣٤) ستیفن لونكرىك. اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث. ت: جعفر الخياط. منشورات مطبعة اليقظة العربية. ص ٧٣.

يا گوردبونووهويهك، يا بارهگايهكي پيشهيهي يا سهنديكايي، يا له ئاههنگ، يان له خوښاندا نيك... هتد.

ئەوا ئەم دەمهقالييه بهخپرايي هلهدهكشي و بي پيشهكي بو شهردهگورپيت و ههردوو لاشهق و مشتتهكووله و چهقو بهكار دههين و يهكتر پال ددهن و جلي يهكتر جر و ور دهكهن، خو ئهگه كهساني باش ناويزي نهكهن ئەوا ناخوشيهيهكه بهشيويهكي بنبر و خيرا تهواو دهپيت و دوور نيهه ئەو شهريه زياد بكات و دواي چهند چركهيهك ببپته شهريكي درندانهي وا ئامرازي برينداركهرى تيدا بهكار ببرئ، زور جاريش زام و جي گازی سووك و مامناوهندييان پتويهيه، ههنديك جار ئەمهش زياد دهكات، له دهست دهردهچي و بهبونهي ئەو دەمهقالي له ناکاو و بي مهبهستهوه كوژراوئيش دهپيت.

ئەم شپيوازه له ههلهكشاني هيرشبردني دوژمنكاري ناتهبايي، يا دەمهقاليه تاكهكهي و بهخپرايي گوپيني بو شهريك دوور نيهه له ههركومهلگهيهكه له كومهلگهكاندا بگاته كوشتن، ئاماژهيه بهدلهالهتي دوژمنكاري متبوو له ئاكارى تاكهكاني ئەو كومهلگهيه، ئەم دلهالهته دوژمنكارانهيه زور جار نيشاندهره لهسهه بووني حهزي خوڤنپيژي له ئاكارى تاكهكاندا.

دهمانهويت ليرهدا باسي ئەوه بكهين، كه ئەو ئاكاره عيراقيهيه خراپهي پيشتر وهسفمان كرد، له تيكراي گشتيي رووداوه چوونيهكهكان له ولاتدا روودهدا و پياده دهكرت، ئەمهش ماناي ئەوه نيهه بهرههايي ههموو عيراقيهيهكه بهم شپويهيه خراپه و بهم شپيوازه دوژمنكاره دواكهوتوانهيه له كاتي شهردا ههلسوكهوت دهكات، دهبين زوريك له عيراقيهيهكان رووبهرووي ئەم شپويه ههلوپسته دهبهوه لهگهلا پتر له ليجوردن و بهخشندهيي زياتر و ليجوردهيي بهبهكارهيناني برگهه جوان، كه وشهيه عيراقيهيي دلگير و بالايان تيدان، وهكو:

(اغاتي... عيوني... هتد)، بهلكو لهمهش پتر، رهنگه ههلوپستي پر له شلهزان و دەمهقاليه سههلهبهري بگوژن بو ههليك بو گالته و نوكته و يهكترناسين...

بوئه ئەوي قسهيه لهبارهوه دهكهين تيكراي پتوهري گشتيهيه بو بلاوبونوهوي ئەم نهريته خراپه له كومهلگهيه عيراقيدا، مهبهستيشمان ئەوه نيهه بهرههايي بهسهه ههموو عيراقيهيهكاندا بيگشتينين.

ئەگه بمانهويت فراوان بينهوه له وهسف و ليكدانهوي ئەم نهريته خراپه، ئەوا

له تواناماندايه باسى ئهوه بکهين، که زۆريک له عيراقيهکان سهيريان پيدا ديت و تووشى سهرسوورمان دهبن لهوهى دهمهقالهيهک له نيوان ههنديک کهس له ولاتانى ديهکهدا دهبين، هۆکارى سهير پيدا هاتنهوهکهشيان ئهوهيه ئهوه دهمهقالهيهى له نيوان خهلكدا لهوى دهيين، تهنيا له قسهکردن و مشتومر و گلهيى بهدهنگى بهرز کورت دهبيتهوه، پاشان زۆر جار کيشهکه بى شهکردن بهدهست، يا ليدان، ياخود بهکاربردى ئاسنهمشت (دامر بۆکس) و شتى بريندارکه دهبريتهوه، رهنگه زۆرتين تانهلیدانى دووبارهبووه که له عيراقيهکانهوه دهبيستين، دواى بينينى ئهوه جوهره دهمهقاله خالى له ليدانه له ولاتانى تردا، ئهه توانجانه تى بگرن:

(خوپرين، ترسنۆکن، شههکهيان بهس قسهيه)، واتا شهريان له قسه بهدهر نيه، ليدان يا برينداربوونى تيدا نيه. ئهه توانجه و ئهه شتوه پلار تيگرتنه، که له عيراقيهکانهوه دهدهچيت، نيشانهى ئهوهيه عيراقيهکان ئهه شتوازه سارد (ژنانى) و خاليه له ليدان و شهريان بهدل نيه..

بهراى ئهه شهه دهبي ليدان و مشتوهشانندن و جل دراندن و بهکارهينانى دهست و نامرازى تيدا بيت...!

ئهه جوهره نارهبازيه خوى له خویدا بهشتويهكى يهکلاکهروهه ئاماژهيه بو بوونى ههزى دوژمنكارى خوينريژى متبوو له ناهوشيارى كهسيى عيراقيدا، که له ناخى ئهه عيراقيهدا تينوو و لهکار كهوتوه، که دهمهقالهيهكى بينى خالى بوو له ليدان و بهکارهينانى دهست، بهشتويهک گالتهى بهه دهمهقالهيهدا ديت، چونکه قسهکان تيدا سنووردان و گالهگال و مشتومرى تيدا نابيسترى و خاليه له ليدان و زامدارکردن و خوین...!

لهسيداره بده لهسيداره بده...

لهه ئاماژانهى جهخت لهسهه بوونى ههزى خوينريژى له ئاكارى كهسيى عيراقيدا دهکهنهوه، ئهوهى له سالى ۱۹۵۹دا روويدا، ئهه کاتى سهروک عهبدولکهريم قاسمى سهروک وهزيرانى عيراق، که کۆمونيستهکان سووربوون لهسهه ئهوهى به(الزعيم الاوحد) ناو بيريى، له شهقامى رهشيد تووشى ههولى تيرۆرکردنه بهناوبانگه که هات، که بووه هوى زامداربوونى قولى و کهوتنه نهخوشخانهوه، بى ئهوهى ژيانى بکهويته مهترسييهكى جدييهوه، کاتيک پاش چند

ههفتهیهک بریار درا له نهخۆشخانه دهر بکریت، ریکهوتن وا بوو له پۆژی له نهخۆشخانه دهرچوونیدا له خۆشیی سهلامهتی ئه و ریتپوانی میلی له سهرحهم شارهکانی عیراقددا ئهجام بدریت، ههروهها وا ریکهوتن ئه و ریتپوانانه به ریتپوانی (سهلامهتی و خۆشی) ناو بنزین، ریکخستن و هه ماههنگی گشت ئه مانه له لایهن حزبی شیوعییه وه دهکرا، که به شپوهیهکی تهواو دهسهلاتی به سهرحهم چالاکیهکانی ولاتدا گرتبوو، ویستی ئه م ریتپوانانه بکاته بۆ جنیدوان به نه یاره سیاسیهکانی له نه ته وه په رست و به عسییه عیراقیهکان و پروپاگهنده به دروشمهکانییه وه بۆ ستایشی عهبدولکه ریم قاسم بکات بۆ نزیکبوونه و ئه ئی...

ریتپوانانهکان که له لایهن حزبی شیوعییه وه ئاراسته دهکران له زۆریه ی شارهکانی عیراقددا به پتوه چوون، دروشمیان به ژبانی تاکه سهروک دهدا (زعیمنا سلامات، موتوا یا بعثیه)، لئ ئه وی له م توێژینه وه یه دا مایه ی سه رنج و مه به ستی ئیمه یه و به لامانه وه گرینگه سه بارهت به خوێنریژی له که سیتی عیراقددا، بوونی هواتافیک بوو خۆنیشاندهران له سهرحهم شارهکانی عیراقددا زۆریان دووباره دهکردوه، دهیانگوت (إعدم إعدم لاتکول ماعندی وکت، إعدم) واتا (له سیداره بده له سیداره بده، نه ئی کاتم به دهسته وه نییه، له سیداره بده).

به ره له مه قسه وابوو که سهروک قاسم زۆر سهرفاله و کاتی نییه بۆ لیکۆلینه وه له دۆستی کیشه ی تیرۆرکردنه که، دۆستیکانی کیشه ی دهولهت و وهزارهتهکان له سۆنگه ی له نهخۆشخانه کهوتنی که له که بوون، ههروهها ئه و کات ئه وه بیسترا که سهروک عهبدولکه ریم قاسم دهیویست لیکۆشبوون بۆ ئه وانه دهر بکات، که ههولئ تیرۆرکردنیان دا.

به لام پارادۆکسی (مفارقة) ئه م بابته له وه دایه، کرداره که (مه به ستمان ههولئ تیرۆرکردنه که یه) له لایه نی جیبه جیکردنه وه کاریکی خویناوی بوو و قه باره یه کی گه وره ی هه لگرتبوو له پیداگرتن له سه ر تۆله سه نده وه و ئه نجامدانی مه رگ بئ جیاوازی و به وه پری دلره قیسی خوینریژییه وه رابه ر هه ر که سیک له ناو ئۆتۆمبیله که ی سه روکدا بووایه، ئه وه بوو هیرشبه ران ئۆتۆمبیله زریپۆش نه کراوه که ی عهبدولکه ریم قاسمیان به شه ستیری بچووک گولله باران کرد، که له ژیر جلهکانیان شار دبوویانه وه، ئه مهش بووه هۆی کونکردنی ئۆتۆمبیله که له سه دان شوینه وه، له که ل کوشتنی شو قیره که و بریندار بوونی پاسه وانه که ی و

پێکانی عەبدولکەریم قاسم، هەروەها بەهۆی پێژنەیی گوللەکانەوه یەکیەک لە
هێرشبەران کوژرا .

ئەم کارە جێ پەنجەیی تۆلەسەندنەوهی خۆپناوی بەهەموو ماناکانییەوه لە
دڵرەقی و درندەیی لەخۆ کۆ کردبوووه .

لە لایەکی ترەوه ئەو هوتافانەیی خۆنیشاندرە عێراقییەکان دەیانوتەوه ئەوانیش
هەلگری گشت ماناکانی تۆلەسەندنەوهی خۆپناوی بوون، خۆنیشاندران داوایان
لە سەرۆک کرد بریاری لە سێدارەدان جێبەجێ بکات و هیچ بەهانەیهکی لێ قبوول
ناکەن، وەکو سەرقالی، یا نەبوونی کات بۆ لێکۆڵینەوه لە دۆسیەکەن . گەر
لەداردانیان دوا بکەوێت

بەم ئاواوە تەنانت گەر فەرمانرەواوەکە لە عێراقدا بەلای بەزەیی و
ئارەزووکردنی لێخۆشبووندا لابەت، ئەوا میللەتیک لە بەرەبەریدا دەبینیتەوه
بەزەیی و لیبوردەیی رەت دەکاتەوه و داوای لەداردان و مردن دەکات...!

بەپێویستی نازانین کۆمیتنت لەسەر ئەم رووداوە تۆمار بکەین، چونکە سەرچەم
بەشداربووانی ئەم دیاردەییە عێراقین، بەدنیایییەوه تا ناقرگەیان نوقوم بوونە لە
حەزی خۆپنێژی و ئومێد دەخوازن تا ئەوپەری خۆپن برژیت، کەچی لە ناوەندی
ئەو ژاوو و ململانێ پاکتاویە ترسناکەدا هیچ دەنگیک نابیسین بانگی بریاری
و لیبوردەیی، یا لێخۆشبوون، یا بانگەواز بۆ گفتوگۆ و لێک کەشتن و هاوکاری
نیشتمانی بکات .

حەزی خۆپنێژی لە بینای دەروونی و ئاکاری کەسیتی عێراقیدا کۆنترۆلی
هەمووانی کردبوو و وای لێ دەکردن پتر داوای دروشمگەلی مەرگ و لەسێدارەدان
بکەن...!

نموونهی بەرچاو لە ئاکاری خۆپنێژی عێراقی بەر لە سالی ۲۰۰۳ ز

ماوهی بەر لە سالی ۲۰۰۳ کۆمەڵێک رووداوی خۆپناوی لەسەر گشت ئاستەکان و
لە هەموو ناوچەکانی عێراقدا بەخۆوه بینی، ئەمەش بەهۆی ئەو سیاسەتە توندەوه
بوو، کە پێژیمی سیاسی ئەو سەردەمە گرتییە بەر لە چارەسەرکردن و
بەرەنگاربوونەوهی کێشه و گرفته نوێیەکان لە ولاتدا، جا گەر لە ئاستی سیاسی،
یا ئابووری، یا تەدا بیت .

لێرهدا ههندیک لهو پرووداوانه له ئاكارى كهسیتی عێراقى بهسەر دهکهینهوه، که بهدهستی عێراقییهکان ئەنجام دراون.

زمان و گۆی برین له عێراقدا

همهوان دهزانین سزای توند و دادگه مهیدانییهکان و بریاری جێبهجێ کردنی دهمودهستی لهداردان له ماوهی شهردا له کاره باو و ناسراوهکانن له سهرحهم ولاتانی جیهاندا، وهلی گۆی برینی ئەو سهربازانهی له پێوهندیکردن بهبهرهکانی شهپوهه دوا دهکهن، کاریکه ناتوانین بڵین ئەگەر ناسراو و باو بیت له جیهاندا، یاخۆ داھینانکی تایبەت بهعێراقه.

گۆی برینی سهربازی دواکهوتوو له پێوهندیکردن بهیهکهکهیهوه له ماوهی شهپری عێراق ئێرانوه بووه شتیکی باو، ئەم کاره خۆیناوییه دهرهق بهژمارهیهکی زۆری عێراقیه کلۆلهکان ئەنجام درا...

دوای کۆتایی هاتنی شهپژمارهیهکی کهم نهبوون ئەو عێراقییانهی له دهرهوهی عێراق بینران گۆیان برا بوو، له کاتیکدا ئەو شیواندنهیان دهشاردهوه، که پێنانهوه بوو و باسیان نهدهکرد، مهگەر زۆر بهکهمی.

دوای رووخانی رێژیم لیکۆلینهوهیهک سهبارت بهم کێشهیه کرا سیمایهکی نیودهولتهی بهخۆوه گرتبوو، ئەوهبوو لیژنهی نیودهولتهی پسیپۆر هندیک لهو عێراقییانهی بینی، که گۆیان برابوو و ئەو پرووداوانه بهفهرمی لهلایهن هندیک ریکخراوی سهر بهنهتهوه یهکگرتوووهکانهوه تۆمار کران و وینهیان گیرا.

له میانهای قسهی قوربانیهکانهوه دهرکهوت گرینگترین سکالا دوای گۆی برینیان بهدهستییهوه بنالین، ئەو وژه بهردهوام و ههمیشهیییه، له کاتی پروودانی ههر شنهبايهک له تهنیشته گۆیه برابوهکهیانهوه دهیبیسن و ههستی پی دهکهن، تهنانهت دوای چاکبوونهوهی برینهکەش.

بۆیه ناچاربوونی ئەمان بهداپۆشینی گۆیان بهپارچه پهڕۆیهک، یا سهپرۆشیک، یا کلۆپکی تایبەت که گۆیهکانیان بان بدات، کاریک نهبوو بۆ داپۆشینی ئەم شیواندنه، یا ناتاواوییهی دهولت پی گهیاندن، بهلکو کارراییهکه پێوستیه تهندروستییهکان بهسهریاندا دهیسهپێنیت، که ئەو وژه بهردهوامی گۆی برابوهکه

دهیستیته، به لām ئەوانه‌ی توانییان چاره‌سەری ئەم دژوارییه تەندروستییه بکەن، ئەوا ئیتر ئەو وزه‌یه‌یان نە دەبیست... وه‌لێ دیمەنی گوێی پلاستیکی هاوشیوه‌ی گوێیه سروشتیه‌که دەبووه هۆی موچورک پێدا هاتنه‌وه و بیزاری و قیزکردنه‌وه، کاتیک خاوه‌نه‌که‌ی به‌هەر هۆیه‌که‌وه ناچار دەبوو دایکه‌نی و بۆ ماوه‌یه‌کی کەم بیخاته سەر مێزه‌که.

وای بۆ دەچین میژووی خوینریژی له جیهاندا ئازار و شوینە‌واریکی تراژیدی هه‌مه‌چه‌شن و دزیوی له پاش خۆیه‌وه جی هیشتوه، وه‌لێ ناته‌واوی تەندروستی وه‌رسکەر و قیزه‌ون و مایه‌ی شه‌رمی جی نه‌هیشتوه وه‌ک ئەوه‌ی خوینریژی که‌سیتی عێراقی جی هیشتوه، به‌برینی گوێی عێراقیه‌کان به‌م شیوه‌یه، بۆ ئەوانه‌ی دۆخه‌که‌یان به‌ره‌و دواکه‌وتن به‌راگه‌یشتن به‌یه‌که‌ سه‌ربازییه‌کانیا نه‌وه له ماوه‌ی شه‌ری عێراق- ئێران بردنی.

سزای گوێ برینی مرۆف و لووت برینیان له ماده یاساییه‌کان، که له یاسای هه‌موورایی و هه‌ندیک له یاسا‌کانی ئاشووریدا هاتوه، وه‌کو سزایه‌کی تۆبه‌کردنی تۆله‌کردنه‌وه...

که‌چی ریژی سهدام و ده‌سه‌لات له عێراقدا هه‌ینی له شه‌ری عێراق - ئێراندا گوێ برینی به‌سه‌ر عێراقیه هه‌لاتوو و به‌جێماوه‌کاندا سه‌پاند، بێگومان ئامانج و مه‌به‌ستی ئەوه نه‌بوو ئەو ماده دواکه‌وتوه یاساییه زیندوو بکاته‌وه، که یاسای نووسراوی هه‌موورایی به‌ر له پتر له چوار هه‌زار سال له‌خۆی گرتبوو، به‌لکو ئامانجی ئەوه بوو کارپاییه‌کی خویناوی به‌پیت، به‌مه‌به‌ستی هه‌زی خوینریژی له که‌سیتی تاکی عێراقیدا، ئەگه‌ر ئەو کاره وه‌لام به‌هه‌زی خوینریژی نه‌بویا، ئەوا ده‌کرا له‌بری گوێ برین سزای تری ناخویناوی دابنریت، وه‌کو زیندانی کردن، یا سزای مائی، یان بۆ نمونه کاری شه‌رکردنی مه‌ترسیداری قورسیان له به‌ره‌کانی پێشه‌وه پی بسپێرا یا... هتد.

هه‌رچی زمان برینه، که پرۆسه‌یه‌که ژماره‌یه‌ک له عێراقیه سته‌م لیکراوه هه‌زاره نازیه‌کانی دژ به‌ریژیم و ده‌سه‌لات ده‌رگیری بوون، سزایه‌که پێوه‌ست نییه به‌به‌ره‌کانی شه‌ر و جه‌نگ و شه‌رکردن، به‌لکو شیوه‌یه‌که له شیوه‌کانی ته‌میکردنی خویناوی زیده‌رۆ بۆ ریگه‌نه‌دان به‌عێراقیه‌کان ده‌ستدریژی بکهنه‌ سه‌ر ناوی (سه‌رۆکی فه‌رمانده).

ئەمەش بەشپۆھەیکە سەرەکی لە سەردەمی سەدام حوسێندا پرووی دا، ئەو عێراقییانە زامانی خۆیان نەدەگرت لە رەخنەگرتن لە سەرۆک، بەئامازە کردن، یا قسەکردن، ئەوا دەسەڵات پەنای دەبردە سەر تەمیکردنیان، تاکو ببە پەند بۆ ئەوانی تر.

جیبەجیکردنی ئەم سزایەش (واتا زمان برین) پێویستی بەهەندیک پێداویستی دەکرد، باشتر وابوو لە شوپێکی گشتیدا ئەنجام بدیت، کە بکریت خەلکی لێ کۆببیتەو بۆ هەرا نانهووەیک ببیتە ئەگەری گەیانندی پەمامە خۆیناویبە تەمی ئامیزەکە بۆ گەورەترین ژمارە لە عێراقییەکان، پێویست بەژمارەیکە باش لە پیاوانی ئاسایش دەکات بۆ گرتنی قوربانییە عێراقییەکە، کە پێویست بە زمان برینی دەکات و نەهێلرێت بجوولێت، یا لە دەستیان دەرچیت و لە سزاکە پزگاری بێت، هەر وەها پێویستی بەهەندیک ئامرازێ سەرەتایی پێویست هەیە، وەکو ماشەئاسن کە یارمەتی گرتنی زمان و بەتوندی راکێشانی بۆ دەرەو دەدات تا ببردێت، هەر وەها دەخوازێت نوێلێکی سادەئاسن هەبێت، تا لە رێگەپەو بەهێز دەم و شەویلاگ بکاتەو بۆ کردنە ژوورەوی ماشەکە و دەرەتانی زمان و برینی، هەندیک جاریش کارەکە پێویست بەئامادەبوونی پزیشک دەکات لەگەڵ ئەو ئاسایشانەدا بن، کە ئەنجامدانی ئەو کارەیان پێ سپێرراو، تا ئەگەر پێویستی کرد خۆینبەر بوونەکە بوەستێن، چونکە زمان ئەندامێکی پڕ لە دەمار و خۆینبەر و خۆینھێنەر، کە ئازاری زۆر و خۆینبەر بوونی ترسناک دروست دەکەن، دوور نییە نەوہستیت و ببیتە هۆی مردنی.

هەندیک لەوانەئامادەئەو پرۆسە خۆیناویبە دزیوہ بووبوون، ئەوہیان بۆ گێراپنەوہ کە بەچاوی خۆیان زمان برینی یەکیک لە عێراقییەکانی لە شاری حیللە دابینیوو، یەکیکی تریش باسی پرۆسەیکە لەو شیوہیکە کرد، کە چۆن زامانی عێراقییەکی تر لە خەلکی عیمارە دەبرن و چۆن هێزەکانی ئاسایش بەئەنقەست لە یەکیک لە دووریانە قەرەبالغەکاندا ریتی هاتوچۆیان بری بوو، تا خەلکەکە کۆ ببەوہ و بزانی چی بەسەر ئەم هاوولاتییەدا هاتووہ و ئەو پەندە خۆیناویبە داواکراوہ فێرین و ئەوی شتی وای بەمیشکدا بێت دەمدرێژی بکاتە سەر ناوی سەرۆک، یا وینەکە، یا ئەو قسانەئە لە گوتارەکانیدا دەیانکات، با پەند لەمە وەرگرت.

هەرچی ئەو هاوولاتییهی عیمارهیه، که سزای زمان برینی بهسهردا سهپینرا، ئەوا هاوولاتییهکی ساده و ساکار بوو له بازارێ سهوزهفرۆشان کاری دهکرد و عارهبانیهکی ههبوو بهتهنیشتییهوه دهوهستا و گازی دهکرد، تا سهوزهکانی بفرۆشرین..

وادیاره ئەو گازکردنهی بۆ فرۆشتنی سهوزه ههندیک برگه و توانج و مانا و ئامازه و لاقرتیی تیدا بوون دژ بهههلسوکهوت و ئەو قسانهی سهروک کۆمار دهیانلێتهوه..

لێ ئەوی مایهی سهیره له بابتهکهدا ئەوهیه، ئەم هاوولاتییه دواي برینی زمانی و چاکبوونهوهی، گهراپهوه سهه ههمان ئاکار، بهلام ئەمجارهیان پهنجه و دهستهکانی بهشیوهیهک بهکار دههینن ههمان مهبهست و مانایان دها، که لهسۆنگهیهوه زمانیان برییهوه، پاش ئەوهی نهیدهتوانی وشهکان گۆ بکات..

هەرچۆنیک بێت ئەو عێراقییانهی له سهردهمی سهدامدا زمانیان بهبرین چوو، بهشیوهیهک قسهیان کرد و دوان، که بهدلی دهولت و دهسهلات و سهروک نهبوو، تهواو بهپێچهوانهی ئەوهی له سهردهمی عهباسیدا بهسهه (يعقوب ابن السکیت)ی ئیمامی رهوانبێژیی زمان و نووسهه و زمانهوانی ناوداردا هات، که خهلیفه ئەلموتهوهکیل له دواوه زمانی بری و لهبهه زۆریی خوین بهربوون گیانی لهدهست دا، چونکه بێدهنگی ههلبژارد و وشهیهکی نهدرکاند و رتهی کردهوه قسه بکات، ئەو کاتی ئەلموتهوهکیل داوای لێ کرد جوین بهعلهی کوری ئەبو تالیب بدات...!!

بهه ئاوايه ههزی خوینرێژی له کهسیتی عێراقیدا کهسه ههلاوارده ناکات، وهک یهک بهدوای مرۆقی بێدهنگ و قسهکهروهیه، ئیدی زمانی دهبریت جا قسان بکات، یا بێدهنگی ههلبژیریت.

بهگشتی تراژیدیا لهم کاره دزیوه خویناوییهاندا ئەوهیه له کۆتایی سهدهی بیستی دواي زاین له ولاتی عێراقدا پرووی داوه، که هاتنه دنیای کۆنترین یاساکانی له میژووی مرۆفایهتیدا بهخۆوه بینیهوه.

دلرهقیی خویناوی له نیوان کوردانی عیراقدا

وێرای ئەوەی بەرووکەش و دیاردەدات دۆخی هاوکاری و تەبایی و بڕایەتی و بەزەیی بەیەکدا هاتنەوه له نیوان هاوولاتیانی کوردی عیراقدا باشتەر و پتره، ئەگەرچی بەپلهیەکی رێژەییشت بێت لهگەڵ ئەوەی له نیوان عیراقییە عەرەبەکاندا هەیه، کەچی رووداوی خویناوی زۆر دلرهقانه له گۆرەپانی کورداندا روویان داوه، بەتایبەت لەسەر ئاستی پێوهندییە تیکچوونەکانیان له بواری سیاسی و بواریهکانی پوانکردنی ناوچهکانی دەسهلاتی سەربازی له نیوان هێزه سیاسییه کوردهکاندا، رەهەندی متبوعی خوینرێژی عیراقییان له کەسیتی مرۆفی کوردی عیراقیی دەرخست، رەنگە بەدەرکەوتنی ئەم سیفەته خوینرێژییه له ئاکاری هاوولاتیانی کورد له کوردستانی عیراقدا، له لایەنیک له لایەنەکانییهوه رەسەنی ئینتیمای عیراقیتی ئەم هاوولاتییه کوردانه دەردەخات، لێرهدا بەشیاری دەزانین ئەوه بڵێن، کە سیفەتی خوینرێژی له کەسیتی عیراقیدا (بەپێی رووداوه میژوووییەکان) کورت نابیتەوه و تاییبەت نییه بەنەتەوهیەک، یا ئاینیک، یا تاییهفەیهک، یاخود رەوتیکی فیکرییهوه بەدوور له بیکهاتهکانی تری کۆمه‌لگە عیراق.

له مەملانیی خویناویدا، کە له کوردستانی عیراقدا له سالانی نەوتەکانی سەدهی بیستدا، له نیوان هەردوو حزبه کوردیه سەرەکییهکەدا تەقییهوه (حزبی دیموکراتی کوردستان و یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان)، هەندیک له سەرکرده کوردهکان، ئەوانه‌ی له شایه‌دحالیان وەرگرتوو و وینەیان گرتوو بۆیان گێراینه‌وه، باس له دلرهقیی خوینرێژی و پەند بەیەکتەر دانی خویناوی له هەردوو لایه‌که‌ن، له ئازار و خەفتا موچورک بەگیاندا دین و دل پتیا تەنگ دەبیت.

یه‌کێک لهو چیرۆکانه سەبارەت بەبرینداریکی پێشمەرگه‌ی کورده، کە بەگولله زامدار بووه و بەتەنیش تماره‌یه‌ک لاشه‌وه له‌سەر زه‌وییه‌که ده‌پلکێته‌وه، له یه‌کێک له خاله‌ چۆلکراوه‌کانی پشکنین، دوا‌ی هیرشکردنه‌ سەری له‌لایه‌ن لایه‌نیکه‌ نه‌یاری کوردیه‌وه (واتا لایه‌نگرانی حزبه‌که‌ی تر)، وادیاره‌ زامه‌که‌ی زۆر سه‌خت نه‌بووه، ئەم برینداره‌ ده‌پارایه‌وه داوا‌ی ئاو و به‌زەیی و یارمه‌تی ده‌کرد، یه‌کێک له پێشمەرگه‌کانی حزبه‌ نه‌یاره‌که‌ له ئۆتۆمبیله‌که‌ی دابه‌زی و تەقه‌ی لی کرد و جه‌سته‌ی به‌گولله‌ بێژی و یه‌کسه‌ر کوشتی...

هەزەری خۆینرێژی متبوو لە کەسیتی عێراقیدا لەو کاتاندا لەودوو ئەم
هەلسوکەوتە خۆیناوییه نەسرۆیه دوور لە گیانی بەزەیی و سۆزی مرۆفایه تییه وه
دەههستیت و هەر ئەههشه وا لە ههستی دلرەقی و تۆله سهندنه وهی خۆیناوی دهکات
بگاته ئەوپهری و له کۆتاییدا ئەم جۆره ئاکاره خۆیناوییه دزیو و پر له شوورهیییه
بهگشت پتوههکانییه وه بهرهم دههینیت.

ئەگەر خوا روحی دادپهروهری و دانایی و برایهتی بهسهه ئاوهزی سههکرده
سیاسییه کوردهکاندا دانهگرتایا و هانی نه دانایا بۆ گۆپینی ئەو له یهکتر کوشتن
و پیکدادانه خۆیناوییهی بۆ هاوکاری و په نابردنه بهر گفتوگۆ و لیکگهیشتن و
یهکیتهی ریزهکانیان، ئەوا شههری کورد و کورد بهردهوام دهبوو و قوربانی و
بیتاوانی پتر له کوردا دهبوون.

کەسیتی نازم گزاری خۆینرێژ له کولتووری حزبه عێراقییهکاندا

ئەگەر بمانهویت نمونهیهک له کەسیتی خۆینرێژی عێراقی بێنینهوه، ئەوا له
تواناماندا به باسی کەسیتی نازم گزاری به پتوه بهری ئاسایشی گشتی پتسووتر
له عێراقی دواي سالی ۱۹۶۸ بکهین، چونکه ئەم کەسیتییه وینهیهکی
دووباره کراوی عێراقییهکی حزبی شوپشگیزی باوه پداری شیلگیره، که به خدی
خۆی و خۆسکانه تاو ده دات و ئامادهیه بۆ جیبه جیکردنی ههه کاریکی
خۆینرێژی دژ به یاسا ناوخۆ و نیوده وله تییهکان، ئەوانی پتوهندن به نازادی و
مافهکانی مرۆف، پهنگه ئامادهییشی تیدا بیت بکوژیت، یا ئەشکه نهجه دات، یا
ببلیشینتیهوه، یا خود نازار به ههه کەسیتک، یا کۆمه له مرۆفیکی عێراقی بگهیهنیت
جیاواز بن له را و بۆچوونیان له گهه له حزبهکانیان، یا بارسته سیاسییه زاله کهی
بهسهه دهسهلات و حوکمدا، بهو نیازهی ئەم حوکم و دهسهلاته توندوتۆلتتر و
بههیزتر بکات.

دیاردی نازم گزار وهکو کەسیتییهکی خۆینرێژی بارگای بهحه ماسی حزبی و
ئەوپهری لایهنگری بۆ ئەو ریزیمهی له ئاوهز و رۆشنبیریدا پتر له گشت حزب و
پهوته سیاسییه عێراقییهکان له گهه لیدا دپتهوه، تارادهیهک به تایبهت ئەوهی له
سهردهمییک له سهردهمهکاندا دهستی بهسهه دهسهلاتی سیاسییدا گرت، له
رۆژگاری پاشاییدا کەسیتی سهعید قهزاز و بههجهت ئەلهه تییه بهرجهسته بوون،

لهو سەردەمەشدا كە بەهەلەكشانى كۆمۆنیزم ناسرا، كەسیتی ئەفسەرى ناودارى كۆمۆنیزم ھاشم عەبدولجەبارى سەرۆك دەستەى لىكۆلینەوہى سەربازى لە ساڵى ۱۹۵۹دا و دواى ئەوہش لەمسەر بۆ ئەوسەر عىراقى پى لە ترس و تۆقىن کرد و ناوى بەھەمان ئەو خەسلەتەنە دەركرد، كە خەلکى پاشان كەسیتی نازم گزارى تۆقىنەريان پى ناسى، لە سەردەمى حوكمرانىى حەرەس قەومىيەكانىشدا، كە لەسەر بەعسىيەكانى عىراقى ساڵى ۱۹۶۳ دەژمىران، لە گۆرەپانى ئەشكەنجەدان و مەرگ و لىكۆلینەوہى ترسناكدا ژمارەيەكى كەم نەبوون ئەوانەى بەتەورى خویناوى بەدەست وەكو پالەوانى ناودار لە پىشەى ئەشكەنجەدانى قىزەوندا، نەك بەتەنیا ھەر لە بەغدا، بەلكو لە زۆربەى پارىزگەكاندا ناسران.

لە ميانەى پاوانکردنى حوكم لەلایەن حزبە ناسرىيەكانەوہ لە ساڵى ۱۹۶۴دا و پاش ئەوہيش ھەندىك ناو لە جىھانى ئەشكەنجەدان و كەوتنەدوو دژ بەسىاسىيە عىراقىيەكان بەرجەستە بوون، لەوانە رەشىد موحسین ئەلجومەيلى بەرپۆبەرى گشتى ناسايش و عەزەدىن لافى و عەونى ئەلقەلەمچى و ئەوانى تر، ھەرودھا دواى گەرپانەوہى ئەلبەكر و سەدام بۆ حوكم لە ساڵى ۱۹۶۸ كەسیتی نموونەى ئايدىالىى خوینىژ ھاتە كاپەوہ، مەبەستمان كەسیتی راستەقىنەى نازم گزارە، دواى لەداردانى كەسايەتىى تر بەرجەستە بوون ھەمان ئاكار و خەسلەتیان ھەلگرتبوو و لەھەولدا بوون لە كەسیتی نازم گزار بچن وەكو نموونەى بالای ئەم رېبازە خویناوىيە، پاش ساڵى ۲۰۰۳ و وىزى ئەوہى كار و دەسەلاتەكان بەتەواوى بەدەست عىراقىيەكانەوہ نەبوون، كەچى حزب و بزوتنەوہ سىياسىيە عىراقىيەكان مكو بوون لەسەر بەرجەستەکردن، يا دروستکردنى كەسیتی نازم گزارى تايبەت بەخۆى، ئەگەرچى لەسەر ئاستى نائابروويەرانە و ناديارانە بىت، چونكە تىورى سىستەمى ديموكراسىيە پەرلەمانى رىگە نادات بەراگەياندن، يا خۆھەلگىشان بەم شىوازانەى رېژىمەكانى پىشوو سل ناكاتەوہ لەوہى بانگەشەى بكات بەمەبەستى زىادکردنى شكۆ و دەسەلات بەسەر سروشتى فەرمانرەوايىيەكەيدا، لەبەر ئەمە كەسايەتىيە چالاكەكانى نازم گزار بەئەشكەنجەدان و رىفاندىن و ملپەراندىن، ياخود كونکردنى بەدرىلى كارەبايى لە دواى ساڵى ۲۰۰۳ وە بىدەنگ بوون و ھەندىك جار خەلکى ناو و ئىنتىما و كەردەوہكانيان بەچپەچپ و ئاماژە باس دەكرد....

بەھەر حال ناوى جەلادەكان ھەمەجۆر بوون، لە كاتىكدا ئەشكەنجەى خویناوى

دژ به عێراقییەکان یەك بوو و نەدەگۆرا، بەم شیوەیە كە سێتیی نازم گزار هێشتا لە یادەوهری و رۆشنبیری (دوور نییە خەونەكانیشیان) زۆریە حزبە عێراقییەكاندا چێزراوە و دەشتت لەگەڵ یەكەم هەلی شیایوی نوێدا بێتە بوون و بەدەر كە ویت... خەریكە بتوانین بڵێین ئەو كارە خوێنریژییە دزیو و ئەوپەری دڵرەقییانە، كە كە سێتیی تۆقێنەری عێراقی پیادە ی دەكردن، كە هێما یە كمان لە سەر جەم سەردەمە یەك لە دوا ی یەكە سیاسیەكاندا بەناوی (نازم گزار) بۆ دانا، ئەوانە بوون پرووداوەكانی میژوو ی عێراقی نوێ، یاخۆ هاوچەرخیان بەهەموو رەهەند و لاپەرە شەرمهێنە خوێناوییەكانەوه دانا.

جۆری تاك و تەرای ئەشكەنجەدان

یەكێك لە زیندانییەكان، كە لە پلە ی (فریق ركن) ی لە سوپا دەر كراو بوو بۆ ی گێرا ی نەوه، لە حەفتاكانی سەدە ی رابردوودا سەر كرده یەكی گەورە بوو لە پێكخراوی سەربازی سەر بەحزبی بەعس لە عێراقدا، ئەو لەوانە بوو كە دوا ی پرووداوە خوێناوییە تۆقێنەرەكانی پاك تاو كردن، كە بەپیلانی نازم گزار ی بەرپۆهەری گشتی ئاسایشی ئەوسا ناو نرا، بەندكران و ئەشكەنجە دران، پاشان رزگار بوو و مانەوه لە ژباندای بۆ نووسرا، دەلێت: ئەو كارانە ی لە گرتیگە عێراقییەكاندا بەتایبەت لە گرتیگەكانی سەر بەهەوالگری و ئاسایش ئەنجام دەدران، نەدەچوونە میشكی كەسەوه، لەبەر سەیری و قێزەونییەكە ی رەنگە ئەوی ببیسیت و ابزانتیت زیادەگۆیییە و لە هۆنینهوه ی خەیاڵە.

باسی هەندێك لەو كارانە ی كرد، كە لەناو گرتیگەكاندا بەرپۆه دەچن، كە میكیان هەلەبژێرین تا وێنە یەك بخەینه بەرچا و لەسەر ئەوه ی لە ناو ئەو بەندیخانانەدا لە ماوه ی حەفتاكانی سەدە ی رابردوودا پروویان دەدا:

(هەموو شەویك گشت گیراوهكان چاوه رتی گەیشتنی ئەو كاغەزە بوون، كە رینوینی ئاراستە كراوی بۆ زیندانییەكان تێدا بوو، كە تێیدا جۆری ئەشكەنجەدان دیار كرا بوو، كە دەبیت لەو شەوهدا پتووه ی پابەند بن، بەحوكمی دووبارەبوونەوه زیندانییەكان بەنهیینی ناو خۆیاندا ناویان نابوو "مینیو" ئەم زاراوه یەش لە چێشتخانەكاندا بەكار دەهێنریت، مەبەستیش لێی ژەم یا لیستی خواردنە، كە بی جیاكاری بەسەر گشت زیندانییەكاندا پێرەو دەكرا).

ههروهها گوتی: (هۆلی وا ههن دههیت زیندانییهکان تئیدا پرووتوقوت بن و بنوون و بیداریش بنهوه هه رپووت بن). ئیمه توانای لیکدانهوهی مه بهستهکه مان نییه لهه هه لسوکهوتهی لهگه ل زیندانییهکاندای دهکهن، جگه له ئاره زووی پێژیم نههیت بۆ لووت شکاندن و بی نرخ کردنیان.

ههروهها گوتی: نیربازییان لهگه ل سه رجه م ئه و زیندانییهکانه ی له سۆنگه ی کیشه ی سیاسیه وه گیرابوون به کار هیتنا، زۆر به که می یه کتیک له م سزا سهیره پزگاری بووه.

ئینجا باسی ئه وه ی کرد: (به ندیوانه کان "هه ردیان" هه ندیک شه و به ئه نقه ست ئا و ده رژینه بنیان، چونکه زیندانییهکان له سه ر زه وی ده نوون و جل و پتخه فه کانیان ته ر ده بیت و شلپه ی ئاویان دیت و ئیتر خه و ناچیته چاویان)...

له م سالانه ی دوا ییدا پتیش داگیرکردنی عیراق له ۲۰۰۳ دا که هه لوه شان هه و به ره لایه داموده زگه کانی ده وه له تیان گرتبووه وه و دیارده ی به رتیل له سه ر ئاستیکی فراوان بلا و بوو بووه وه، به لام به نه یینییه کی توندوتۆل پیاده ده کرا ... خه لکیش قسه یان له سه ر هه ندیک به رتیلی زۆر گه وه ده کرد، که بوونه هۆی گۆرینی بریک له وان هه ی بریاری له سه یداره دانیان به سه ردا دراوه (به ره له وه ی بریاره که ئه نجام بدریت) به که سانی تر، که له دار دران و بریاری مه رگیان به سه ردا درا و نیتزان، که چی خاوه ن واسیده که، یاخۆ به رتيله گه وه که به زیندوویی مایه وه، وه لی به پپی هه ندیک به لگه له زیندانا مایه وه به شیوه یه ک بریاره که نه گاته له سه یداره دان...

زیندانییه کی تر دوا ی ده رچوونی له گرتیگه له سالانی هه شتاکاندا چاره سه ری چاوه کانی ده کرد، تۆری چاوه کانی له سۆنگه ی تیشکی پرووناکیی سووری وه نه وشه ییه وه به رۆژ و شه و له گرتیگه تاریکه که یدا زیانی پی که وت، که به ئه نقه ست ئه م ره نگه یان هه لده بژارد، چونکه زیان به تۆری چا و ده که یه نیت...

زیندانیی عیراقی تر، که له هه شتاکانی سه ده ی رابردوودا خرا نه گرتیگه وه، که هیچ ناسیاوی، یاخود ها وه لیبیه ک به یه کیانه وه ی نه ده به ست، جه ختیان له سه ر ئه وه ده کرده وه ده رگه ی هه ندیک له هۆلی گرتیگه نه یینییه کان به قفل کلۆم نادرا، به لکو به ئۆکسجین له حیم ده کرا و به هیچ شیوه یه ک بواری کردنه وه یان نه بوو، به تاییه ت ئه و هۆلانه ی ئه و زیندانییهکان تیدان، که بریاری قورسیان به سه ردا دراوه، ئه و

دەرگایانه له کاتی مردنی یه کیک له زیندانییه کانی ناو هۆله که ده کرانه وه، ئه مهش به برینی ئاسنه که بۆ دهرکردنی تهرمی مردوو که ...

ئهوی مایه ی داخه له م هه موو رووداوانه دا که له م به شه دا باسما ن کردن و پرن له کاری خوینداری، ئه وه به سه رجه م جه لاد و به ندیوانه کان، ئه وانه ی ئه م کاره دژیوانه یان ده کرد و ئه وانه شی فه رمانیان بۆ دهرده کردن عیراقی بوون و سه رجه م ئه وانه شی ئه م کاره ئازاره خشانه یان ده چیشته و ده ستریزی قیزه ونیان ده کرایه سه ر هه ر عیراقی بوون (رهنگه زۆربه ی ئه ندامانی حزبی ده سه لاتدار به م کاره دژیوانه یان نه زانییته).

له گشت ئه وانه کاره ساتتر ئه وه به گرتیگه عیراقیه کان هه ر له سه رده می عوسمانیه وه تا ئه مرۆ به رده وام و بی وه ستان پر بوون له کاری دژ به ئاین و شه ر و ره وشت و یاسا، وێرای گۆرینی سیستم و فه رمانه روا و بیروباوه ر و بیردۆز و به رنامه و دروشمه کان ...

حه زیکی به زۆر که سیتی عیراقی گرتوو ته وه بۆ ئه نجامدانی ئه و خراپه کاری و دلرۆقی و درنده یی و خویندارییه و به شیوازی تۆله ستاندنه وه ی بارگاوی به چاکبوونه وه، به تایبه ت که خاوه ن هیز ده بیت دژ به که سه که ی تر (ئیترا هه رچ که سیک بیت)، زۆر جاریش هاوولاتییه کی عیراقیه هه یچ پیوه ندیه که (نه ئه رینی و نه یش نه رینی) به جه لاده وه نایه سه سته وه ...!

ئه م حه زه نه خۆشه زۆرداره کییه، که کۆنترۆلی که سیتی عیراقی ده کات، ده بیت راست بکریته وه و چاره سه ر بکریته.

یه کیک له خیزانه عیراقیه کان، که کوریکیان به تۆمه تیکی پیوه ند به گریبه ست و نرخ ی یه کیک له کیلگه کانی مریشک به خێو کردنی حکوومی له سیداره درابوو، که ده ولته به که رتی تایبه تی فرۆشتبوو، بۆی باس کردین:

پێیان راگه یان دین به ر له جیبه جیکردنی بریاری له سیداره دان ری ده دن ببینین، له و دیو شیشه کانه وه دیتما ن، له پر مه ی گریانما ن دا، نه په پشته بگرین، گوته: مه گرین، من ئیستا ئاسووده م و له خۆشیدام، چونکه له ئه شکه نجه دانی رۆژانه رزگارم ده بیت، که رۆژانه دهرگیری ده بم، ئازارکیشانی که به رگه ی ناگیریت، ئیوه نازانن چی ئازاریک ده کیشم ...

مه‌رگ زۆر خۆشتره لهو ئەشكه‌نجه‌دانه‌ی رۆژانه‌ی رۆوبه‌پرووی ده‌بینه‌وه، به‌رگه‌ی ناگیریت...

بۆ رۆژی دوایی تهرمه‌که‌یان وه‌رگرت و گواستیانه‌وه بۆ نه‌جه‌ف و له‌وێ ناشتیان.

که‌چی پرسیارێک له‌ به‌رابه‌ر ئاکار و هه‌لسوکه‌وتی ده‌سه‌لاتی عێراقی له‌م رۆوداوه و سه‌دان رۆوداوی له‌م بابته‌ به‌میشکماندا دیت:

مادامه‌کی ده‌سه‌لات مکه‌وره‌ له‌سه‌ر له‌داردانی ئەم تۆمه‌تبارانه، ئە‌ی سوود له‌ به‌رده‌وامی له‌ ئەشكه‌نجه‌دانی رۆژانه‌یاندا چیه‌؟ داخۆ مه‌به‌ست له‌مه‌ چیه‌؟ ئازاری جه‌سته‌یی و ئەشكه‌نجه‌دانیان هه‌یچ سوودیکی نییه‌ و ناگاته ئامانج، مادامه‌کی له‌سێداره‌ ده‌درێن و ده‌نێژرێن و ئە‌و بریاره‌یان به‌سه‌ردا ئە‌نجام ده‌دریت، که‌ دادگه‌ی تایبه‌تی ئاوارته‌ ده‌ری ده‌کات، ئە‌گه‌رچی بریارێکی زۆردارانه و سه‌مه‌کارانه و تونده.

مادام کاره‌که‌ وایه ئاخۆ ئە‌و ئەشكه‌نجه‌دانه‌ی رۆژانه‌ی رۆوبه‌پرووی ده‌بینه‌وه سوود و مانایه‌کی هه‌یه، جگه‌ له‌ حاشا لێ کردن و جه‌زی سادی به‌ئه‌نجامدانی ئازاری جه‌سته‌یی؟ هه‌روه‌ها چی‌ژبێنێن له‌ بیستنی هاوار و واوه‌یلێ و پارانه‌وه و ناله‌؟؟ له‌گه‌ڵ تێرکردنی ئاره‌زووی دوژمنکاریی متبوه‌ له‌ ناخی که‌سیتی عێراقیدا.

جه‌زی خۆنپێژی له‌ ئاکاری که‌سیتی عێراقیدا پالنه‌ر و دروستکه‌ری پرۆسه‌ی بێ پاساوی ئەشكه‌نجه‌دانه.

به‌لام ئە‌وی سه‌یروسه‌مه‌ره و کاریگه‌ر بوو، که‌ ئە‌م خه‌یزانه‌ له‌و سه‌ردانه‌ مائناواییه‌ خۆنئاوییه‌دا رۆوبه‌پرووی بوونه‌وه، ئە‌وه‌یه‌ کاربایه‌کی به‌ته‌مه‌نیان بینی به‌هه‌موو هه‌یزییه‌وه‌ هاوار ده‌کات و جوین به‌که‌وره‌که‌ی ده‌دات، که‌ له‌گه‌ڵ ئە‌مانه‌دا له‌دار ده‌دریت، چونکه‌ مووه‌لیده‌یه‌کی بچووکی کاره‌بایی له‌ ژووری پاسه‌وانیی سه‌ر به‌یه‌که‌یک له‌ باره‌گاکانی عوده‌یی کورپی سه‌رۆک بردووه، کاتیک دلی ته‌نگ بوو به‌تاسه‌ی کپکراو و غه‌می تال بۆ له‌ده‌ستدانی کوره‌که‌ی به‌هه‌موو ده‌نگییه‌وه‌ هاواری کرد و قسه‌ی له‌گه‌ڵ ئە‌و کوره‌ی ده‌کرد، که‌ بۆ رۆژی دوایی له‌دار ده‌درا (کورپی سه‌گ نه‌توانی مووه‌لیده‌ بدزیت ئە‌وه‌ی په‌روه‌ردگار نه‌بیت؟!)

پاشان که‌وته‌ شیوه‌ن و ده‌یدا به‌سه‌ر خۆیدا...

ئەوانى لەوئى بوون و شيوەنيان بۆ كۆر و كەسوکاریان دەکرد لەپرمەى گریانان دایەووە و سەرلەنوئى شین و شەپۆریان بۆ رۆلەکانیان گەرم بوووە، كە سبەى لەبەر هەندىك هۆى بى مانا لەسێدارە دەدران...!

چیرۆكىلىكى تراژىدىيى پر لە غەمى لەبن نەهاتوو و گێرانەوہى واقعىيى خویناوى، كە بەملىۆنان عىراقى بەدلىكى تژى لە حەسرەت و خەم دەيگێرنەوہ، تاكو باسى بەشىكى زۆر كەم لەوہ بكات، كە ئاكارى خوینىژى بەخەلكى عىراقیان كردووہ...
لئى ئەوى ماىەى ئازارى پترە ئەوہیە ژمارەيەكى كەمى عىراقى دەبينتەوہ پەندى وەرگرتبىت، ياخود تۆبەى كرىدىت لەوہى لە دواى نەمانى دىكتاتورى و ستمكارىيە خویناويەكانى روویان داوہ.

سىستەمى سىياسى دنەى رۆشنىبىرى توندوتىژى

لە كەسىتیی عىراقىدا دەدات

كۆمەلگەى عىراقى پىويستى بەهاندانى تر، يا وروژاندن نەبوو، تاكو هەلكشى و دوژمنكارى و دياردەى لادان و ويرانكارى لە بيناى دەروونى و ئاكارىيى تىدا بلاو بىتەوہ، لە مێژوہ پىوہى گلاوہ، بۆيە شەرى درىژخايەن، كە رىژىمى عىراق بەسەر ئىرانيدا سەپاند و ئەو توندوتىژىيە سەرتاپاگىر و كوشتنە چرە بەردەوامەى سەدان هەزار مرۆقى بەدوادا هات، لەگەڵ خاپووركردنى دەیان شار بەس بوون بۆ تەقاندنەوہ و كۆپەسەندن و تاودانى خراپترىن حەزى ئاكارىيى ناشرىن لە كەسىتیی عىراقىيى گىرخواردوو لە بناغەدا بەژمارەيەك نەخۆشىيى ئاكارى و دەروونىيى بۆماوہ لە چەندان سەدەوہ، ئەوى پتر ئاوى بەئاگرەكەدا كرد، ئەوہبوو دەسەلاتى سىياسى هانى بىردۆزى هيز و بەرەنگارىبوونەوہ و پىكدادان و خۆبەزل زانين و توندوتىژى و هەلكشانى خوینىژى و رۆشنىبىرى دوژمنكارىيى خراپى دواكەوتوانەى دا، كە دنەى خەلكى دەدا بۆ دواكەوتوىيى و پىوهند بوون بەبەها و ياسا دوژمنكارىيە تىكشكىنەرەكانى، لە پاى ئەمە لە نىوەندى گەلى عىراقدا بەهۆى ئەمەوہ خراپترىن سىفەتى رەوشتى و ئاكارى بلاو بوونەوہ و تاويان سەند، لە دياردەكانى ئەو هەلكشانە ئەوہیە كە دەسەلات ئەنجامى دەدا لە لەسێدارەدانى بەردەوام لە گۆرەپانە گشتىيەكاندا لە سەرچەم شارە عىراقىيەكاندا دژ بەوانەى

له بهر هكاني شهردا دواكه وتوون، چونكه برياري مهرگ به سهر ئه و لاوه عيراقبياندا دوا به دواي يهك دهدرا، پاش ئه وهى كۆده كرانه وه و له ههر شارتيك هه لده بژيران، له ئه نجامي هه وال گهياندين و زمان ليدان، كه عيراقبييه كان دژ به يه كتر به دهسه لات و هه والگرييان راده گهياندا، له بهر ناته بابي كه سیتی و خيزانی و به ته ماعی خه لاتی پاره وه، دهسه لاتيش هانی دهدان و خه لاتی ئه وانهی ده كرد، كه هه والتيكان ده گهياندا، يا زمانيان له يه كتيك له وانه دهدا، كه ده يناسين له رۆله كانی شاره كه ی يا رۆله كانی گه ركه كه ی، به لام هاوولاتييه كه ريزی پتر ده بوو گهر زمانی له يه كتيك له ئه ندامانی خيزانه كه ی يا كه سیتی نزيكى خۆی بدایا، له مباره يه وه ژماره يه ك كه س خه لات کران له وانهی لای دهسه لات زمانيان له كورپی خويان دا و له بهر ا به ردا خه لاتی پاره و ماديبان له سهر ئه و كاره له رهوشت به دهره وهرگرت، كه دهسه لات به باشترين وهسفی نيشتمانی و شوړشگيری ناوی ده بردين و به ئاكارتيكى نمونه يی و ئايدیالی پابه ند به پيرانسييه نيشتمانیيه كانی داده نان.

هه نديك له باوكان به كرده نی زمانيان له كوره كانيان داوه و رادهستی دهسه لاتيان كردوون و بوونه هۆی له داردانيان و خه لاتی مادی و پاره ی دهسه لاتيان وهرگرت و له دهسه لات و پياوانی حزبی دهسه لاتداره وه گوپيان له پياها لدان و ستایش گرت، كه چي له هه مان كاتدا ئه مانه نه فره ت و رقی هه ميشه پييان له لاپه ن تاكه كانی گه لی تووره و بیدهنگ و سته م ليكراره وه به دهست هينا ...

له م باره يه وه چيرۆكي زۆری تراجيدی سهرير ده گيرنه وه، جهخت له وه ده كه نه وه، كه شه ر و دهسه لاتی ديكتاتورى له ويرانكارى له ئاكار و هه لسوكه وتی عيراقبييه كان له نه هامة تیی شهردا جپيان هيشتوو ...

يه كتيك له و گيرانه وانه باس له باوكتيك دهكات كورپی له خزمه تی سه ربازی دواكه وتووی رادهستی دهسه لاتی سه ربازی دهكات، كورپه له سپداره درا و باوكهش خه لات و ريزلينان و نازناوی نيشتمانی وهرگرت ...

كوره دواي ئه وهی به مۆله ت هاته وه نه يويس ت بچپته وه سه ربازی، ژنه كه ی سكالای ئه وهی لا كرد، ئه و كاتی ئه م له بهر هكاني شهردا بوو باوكی به رده وام سيكسی له گه لدا ده كرد، بۆيه ئه م نه چوو وه بۆ سه ربازی، باوكه سلئ نه كرد وه و چوو زمانی لی دا و بۆ مهيدانی له سپداره دانيان برد، ئه وه بوو دهسه لات و حزبی فه رمانر هوا به و پييه ی باوكی نيشتمانی نمونه يیيه، و نيشتمانی خستوو ته پيش

ژيانی کوره‌که‌یه‌وه پیزیان لی نا...!

هەرچی ئەوانەن که له شەهردا ون بوون و بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌والیان برا و به‌کوژراویان دانان، له کاتی گه‌رانه‌وه‌یاندا بۆ نیشتمان بینیان ژنه‌کانیان یه‌کتیک له ئەندامانی خێزانه‌که‌ی خواستوو‌یه‌تی و مندالیشی لی بووه، ئیدی له سۆنگه‌ی ئەمه‌وه زنجیره‌یه‌ک گیروگرفتی ئالۆز و هه‌لسوکه‌وتی تۆله‌سه‌ندنه‌وه و خوێنریژی له کۆمه‌لگه‌ی خێله‌کیی کۆنه‌پاریز روویان دا، له‌وه‌ش خراپتر ئەو دژواریه‌ فیه‌قی و شه‌رعی و ئاینیه‌ بوو، که پێویستی به‌فه‌توا، یاخود چاره‌سه‌ر ده‌کرد بۆ ژنیک له یه‌ک کاتدا دوو پیاوی هه‌بیت و مندالی له هه‌ردووکیان بوو‌بیت و به‌شه‌رعیه‌یش له یه‌ک کاتدا له ئەستۆی هه‌ردووکیاندا بیت...!

له‌داردانی قه‌ره‌قووشی، ئەوی ناوی "صبح" بوو له‌سێداره‌یان دا

له‌هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی بیستدا و دوا‌ی هه‌لکشانی پرۆسه‌ چه‌کداریه‌کان دژ به‌ده‌سه‌لات له ناوچه‌کانی ئەه‌واری خواروو، به‌ریکه‌وت ده‌زگه‌کانی ئاسایشی سه‌ر به‌ریژیم که‌سیکیان ده‌ستگیر کرد له هۆره‌کانه‌وه بۆ به‌غدا ده‌هات و نامه‌ی تایبه‌تی هه‌ندیک له پیک‌خراوه‌ چالاکه‌کانی ئەوی پێ بوو، وادیاریبوو ئەو نامه‌یه‌ بۆ مه‌ل‌به‌ندی سه‌رکردایه‌تی سه‌ر به‌ریکه‌خراوه‌که‌ی به‌غدا په‌وانه‌ کرابوو، له به‌رابه‌ر لیکۆله‌راندا دانی پێدا نا، راده‌ستکردنی پۆسته‌ی پێ سپێراوه‌ بۆ ده‌ستی که‌سیک (صبح)ی ناوه و ناوی باوکی نازانیت، له زانکۆی به‌غدا له شوێن و کاتی دیارکراو به‌پێی نیشانه‌، یا ئاماژه‌ی تایبه‌ت، یاخود وشه‌ی نه‌ئینی له‌سه‌ر پیک‌که‌وتوو چاوه‌روانی ده‌کات، ئەو هیچ شتیک سه‌بارت به‌و که‌سه نازانیت ته‌نیا ئەوه‌نده نه‌بیت ناوی سه‌باحه و له زانکۆی به‌غدا‌یه.

وێرایی ئەو ئەشکه‌نجه‌دانه‌ی ئەم ته‌ته‌ره‌ روویه‌رووی بووه‌وه، بۆ لیکۆله‌رانی ئاسایش ده‌رکه‌وت هه‌ر به‌راستی جگه‌ له‌م زانیاریانه‌ هیچ له‌باره‌ی ئەو که‌سه‌وه نازانیت، که نامه‌که‌ی له به‌غدا ده‌داتی، وێرایی به‌دواداچوون و لیکۆلینه‌وه هه‌والگریی عێراقی نه‌گه‌یشه‌ته‌ که‌سی مه‌به‌ست، که ئەندامی پێوه‌نداره‌ له‌گه‌ڵ سه‌رکردایه‌تی ئۆپۆزیسیۆن له هۆره‌کان، بۆیه ده‌سه‌لات هیچی پێ نه‌کرا ئەوه نه‌بیت بریاری له‌سێداره‌دانی گشت ئەوانه‌ ده‌ربکات، که ناویان سه‌باحه و له‌و میژووهدا له زانکۆی به‌غدان، هه‌ر به‌کرده‌نیه‌یش وابوو، ژماره‌یه‌ک که‌س، ناوی هه‌ر

یه‌که‌یان (صبح) بوو، به‌چاویۆشی له ناوی باوکیان له‌قه‌ناره‌دران...
سه‌ره‌رای ئه‌م کاره‌ خویناوییه‌ ناماقووله‌ وا دیاره‌ لیکچوونیک هه‌یه‌ له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی
قه‌ره‌قووش به‌پیتی گه‌یرانه‌وه‌ میلییه‌کان، له‌گه‌ل رۆله‌کانی گه‌له‌که‌یدا ئه‌نجامی ده‌دا،
که‌چی ئه‌م کاره‌ خویناوییه‌ی ئاسایش له‌ کوټاییدا ئامانجی خو‌ی پیکا، چونکه‌
له‌نیوان ئه‌وانه‌ی له‌سه‌تداره‌ دران که‌سه‌یکی تیدا بوو ناوی سه‌باح عه‌بدولجه‌بار
ئه‌لصیاح بوو، خه‌لکی دیوانیه‌ بوو و ده‌رکه‌وت ئه‌ندامه‌ له‌ حزبی ده‌عوه‌ و
په‌وه‌ندییه‌کی نزیکه‌ی له‌گه‌ل شه‌هید ئیمام محمه‌د باقر ئه‌لسه‌دردا هه‌بوو.

له‌ دیمانه‌یه‌کی ته‌له‌فزیۆنیدا له‌گه‌ل یه‌کێک له‌ کرێکارانی مردوونێژ له‌ شاری
ئه‌جه‌ف، له‌وانه‌ی پتیا‌ن ده‌وتریت (الدفانه)، ئه‌م که‌سه‌ باسی ئه‌وه‌ی کرد هه‌والگری
له‌ ماوه‌یه‌دا شه‌و نزیکه‌ی ده‌ تهرمی کفنکراویان هه‌یناوه‌ له‌سه‌ر هه‌ر ته‌رمیک
نووسرابوو: سه‌باح (ناوی باوکی نه‌زانراوه). داویان لێ کردووه‌ به‌نه‌ینیی
بیاننێژیت، ئه‌ویش ناشتوونی، پاشان به‌دریژایی ئه‌و هه‌موو سا‌له‌ بیده‌نگی لێ
کردووه‌، تاکو له‌و چاویکه‌وتنه‌ ته‌له‌فزیۆنیه‌ی ئه‌م دوا‌یه‌دا درکاندوویه‌تی...

ئێستا له‌ دیوانیه‌ شه‌قامیک هه‌یه‌ به‌ناوی: شارع الشهيد السعيد صباح
عبدالجار الصیاح!!

به‌و پتیه‌ی یه‌کێک له‌ شه‌هیدانی حزبی ده‌عوه‌یه‌...

به‌م شێوه‌یه‌ ئه‌وی شاعیر محمه‌د مه‌هدی ئه‌لجه‌واهیری پتیشینی ده‌کرد ها‌ته
دی، کاتیک عه‌بدولکه‌ریم قاسمی ئاگادار کرده‌وه‌ به‌پتووستیی یه‌کلایی و ئاسان
نه‌کاری له‌گه‌ل ئه‌وانه‌ی هه‌ولێ تیرۆزکردنیا‌ن دا، به‌گولله‌بارا‌نکردنی ئۆتۆمبیله
نازپۆشه‌که‌ی له‌ شه‌قامی ره‌شید له‌ سا‌لی ۱۹۵۹دا و بریندارکردنی، ده‌لێت:

تصور الامر معکوسا وخذ مثلا مما یجرونه لو انهم نصرو

تالله لاقتید زید باسم زائده ولاصطلی عامر والمبتغی عمر

هه‌ر به‌راستیش وابوو، له‌ پیناوی سیاسیه‌کی ئۆپۆزیسیون، که‌ ناوی سه‌باح بوو
و ناوی باوکیان نه‌زانی، کێ ناوی سه‌باح بوو له‌ قه‌ناره‌یان دا.

داخۆ خوینرێژی له‌ جیهانی هاوچه‌رخدا له‌م درنده‌ییته‌ قه‌زونه‌تر پیاده‌ کراوه‌؟

شیوازیکى نویی عیراقى بۆ خیراکردنى مهرگ

بریك لهو فیلمه دیکۆمپنتیانی هه ندیک له که ناله کان بلأویان کردهوه ژمارهیهک زیندانی عیراقیان نیشان دا، لهوانه ی له سالانی پتیشوودا بهر له سالی ۲۰۰۳ له دار دراو، ئەم فیلمانه شیوازیکى سهیریان له جیبه جیکردنی بریاری لهسیداره دان له بهرا بهر ئەو زیندانییانه ده رخست، زیندانییهکانیان به دهست بهستراوی له سهربانه وه فری دەدایه خواری، پیاوانی ئاسایشیش له خواره وه تهقیان لی دهکردن و جهستهیان هه لا هه لا دهکردن...

شیوازیکى خویناوی دا هینراوی عیراقیه له خیرایی کردنی مهرگ بۆ ئەم عیراقیه و لای ئەنجامدهرانی (که هه عیراقین) بهرترین پلهی چیرى پی ده بهخشین... ئەوی له بانه وه دهکه وه ته خواری پێژنه ی گولله ی بهرده کهوت و گیانی ده بیژرا و بهر له وهی بهر زهوییه که بکه ویت بهیه کجا تیکده شکا و بی جووله کۆتایی پی دههات.

چیریکى سادی خویناوی تابیهت، ده بیته ئەو تهقه کهرانه و ئەوانی فهرمانیان بۆ دهردهکردن خۆشیان پتدا هاتیه ته وه، کاتیک تهقه له عیراقیه کی زیندوو بکه ن به دهسته بهستراوی له سهربانه وه فری ده دهنه خواری؟ ئەوان له ماوه ی چه ند چرکه یه کدا سیره ی لی دهگرن، که هپشتا له هه وایه و دپته خواری، بهر له وهی بگاته زهوی و شوکی مردنی یه کجاره کی بهر بکه ویت مهرگی بۆ رهوانه ده که ن. رهنگه که سیتی عیراقی ئەم شیوازه خویناوییه دۆزه خیه دهگمه نه ی دانه هینا بیته، به لام به دلنیا ییه وه بهحه ماسیکى بهرچا وه وه به دهنگ و رهنگ پیره و و جیبه جی کردوه.

مهردان ئەلئه ماره پاریزگاری به سره ی هاوه لی گولله باران ده کات

مهردان ئەلئه ماره لاویکی ده شته کی بوو، باشی خه لکی دى و ساده و ساکاریانی له خۆ گرتبوو، گونده که ی که ده که وته ده ورو به ری هۆره وه له باکور ی به سره، له گه نجیه وه له سالانی شهسته کانی سه ده ی بیستدا جیه هپشت و بۆ شار گواستیه وه، وا ریکه وت له و کاته وه مهردان چوه حزبی به عسه وه... وه کو ئەوانی تر له خه لکی باشوور به ختی یار نه بوو، تا به خیرایی پله و پایه

وهربگريت و بۆ ماوهيهكى زۆر بهفهرامۆشكراوى له ريزهكانى حزبى بهعسدا مائهوه و نهيتوانى پۆستىكى گرینگ بهدهست بهيئت، ياخود ئهه گرینگىيهى خهونى پۆه دهبنى بپته دى...

بهلام بهتپههريبوونى كات و رۆژ و سالهكان و له سۆنگههى ئهه گوپان و درزبردنه ناوخۆييه زۆرانهى، كه سيفهتى بهرجهستن له حزبه سهرهكويه عيراقويهكاندا، مهردان گهيشته پايهيهكى حزبى باش (داوى تهمنىكى دريژ) و له ماوهيهك له ماوهكاندا دۆستايهتپهيهكى بهتين لهگهه پاريزگارى بهسره ماجيد ئهلسامهرايى كۆي كردنهوه، كه له سهركردهكانى حزب بوو، بووه هاوهلى ميژ و خواردنهوهى و نزيكهى ههموو شهويك له چوارچيويهى برادهرى سهقامگير و براى توندوتۆلدا پيكهوه رۆژيان دهكردهوه...

رۆژيک لهو رۆژانهى له ميشكى مهرداندا حسيبان بۆ نهكرابوو، پاريزگارى هاوهلى بوو لهلايهن ههوالگريهوه بهلهز راپيچى بهغدايان كرد...

دهردهكهوت تۆمهتبار بهبهشداربوون له ههولى گرووپگهرايى كوودهتاكردن له ناو حزبى دهسهلاتدا له بهغدا و بريارى لهداردانى لهگهه ژمارهيهكى زۆر له سهركرده و بهرپرسانى دهولهت و حزب دهردهچيئت، ئهه كيشهيهى لاي ههمووان ناسراو بوو و له دهروهه و ناوهوهى عيراقدا دهنگى دايهوه.

بهه له جيبهجيكردى لهقهنارهدانى ئهوانهى بريارى لهسپدارهدانىان دهچووبوو، برياريكى فهرمى دهچوو، كه ئهجامدانى بريارهكه لهلايهن نزيكترين دۆست و هاوهلپهيهوه بيت، بۆيه بانگى گشت ئهوانه كرا، كه دۆست و نزيكى بوون له سهرتاپاي عيراقدا و هينايانه بهغدا، تاكو تهقه له هاوهله پيلانگيرهكانيان بکهن، ئهوهبوو مهردان ئهلهمارهشيان لهنيواندا بوو، كه بۆ بهغدا گواسترايهوه تا ماجد ئهلسامهرايى برادهرى گوللهباران بکات...

مهردان كهوته كيشهيهكهوه نهيزانى چۆن لپى دهرياز بيت، له سهرهتادا ويستى خۆى لى بکيشيتهوه و داوى لپبوردين بکات...

كهچى لافاوى سووكايهتى پى كردن و جوين و ههريشهكردن لهلايهن ئهه ليژنانهى ئهه كارهيان پى سپيررابوو گهراندپانهوه ريزى ئهوانهى تهقه لهه هاوهلانهيان دهکهن، كه بريارى لهداردان و نهمانيان بهسهردا درابوو. ئيدى بهدوو

دهستی لهرزۆکهوه تهنهنگی گرتنه دهست... بهر لهوهی تهقه بکات دوودلییهکههی دریزهی کیشا، کهچی شهپۆلکی تر له ههشه و جوین وایان لی کرد پهنجه بهپهلهپیتکهوه بنیت، لی گوللهکانی تهنیا بهر قاچهکانی کهوتن... ئا لیرهدا مهردان رووبهرووی شهق و ههشههی مهرگ بووهوه گهر بهشیهوهیهکی پتویست فهرمانهکان جیبهجی نهکات...

له نهجامدا گوللهکانی مهردان جهستهی نهلسامهپایی هاوهلی له تهوقی سهریهوه تا پتیهکانی گرتهوه، ههروهها نهوانی تریش هاوهله خوشهویستهکانیان بهههمان دهر دبرد...!

بهدریژی چهندین سال (وهکو یهکینک له ناسیاوهکانی گنپرایهوه) خهکی بهسره کهسیکی وریان دههیت بهتهنیا بهشهقام و ریگهکاندا بی ئامانج دهسووپایهوه و لهگهله خویدا بهدهنگی بلند قسانی دهکرد، ههندیگ کاتیش له دیواریک یاخود دارتهلیک نزیک دهبووهوه، تاکو چند جاریک سهری پیدا بکیشیت، ئینجا له رۆشستهکهی بهردهوام دهبوو...

ئهو کهسه وپه رهفیق مهردان نهلهماره بوو، دواي نهوهی تهمنی له خهباتی نیشتمانیدا بهسهربرد بی نهوهی پتیشینی نهوه بکات دواپیهکهی بهشداریکردنی بهزۆره لهو شاییه خوتناوییه دهگمهنهدا.

رهنگه نهم چیرۆکه پتویستی بههیچ قسه لهسهه کردنیک نهبیت، چونکه بهخوی خهمی تال دهردهبریت و دلرهقی خوتناوی لی دهچۆریت.

گوللهباران کردنی نهو ژمارهیه له تۆمهتباران بهپیلانگیزی، یاخود کوودهتاگردن بی نهوهی رابردوی حزبیان پاکانهیان بۆ بکات، بیگومان کاریکی خوتناوییه... کهچی بانگهشستکردنی هاوهله نزیکهکانیان، تاکو بریاری گوللهباران جیبهجی بکن، بهشیکی ئاوارتهی زهقه له خوینپریژی زیدهرووی له ئاکاری کهسیتی عیراقیدا...

مرۆف له شیکردنهوهی نهو رووداوانهدا دۆش دادهمینیت، که لهودیوی نهم چونه ناوهوه بهنهقهستهیه له نهجامدانی ئازاری دهروونی و رۆحی و سۆزداری لهو قهسابخانهیهدا.

ههروهها مرۆف لهو ههستهش ناگات، که له ناخ و میشکی سهدان عیراقیدا

هه‌بوو، له‌وانه‌ی له‌و شاییه‌ی خویناوییه‌ی تۆقتنهره‌ی قیزه‌ونه‌دا له‌ خویشیاندا سه‌مایان ده‌کرد و ده‌یان‌شیراند...

سه‌گه‌ پۆلیسییه‌کان دوکتۆر راجی تکریتی ده‌خۆن

مایه‌ی سه‌یر نییه‌ له‌ ولاتیگ له‌ ولاتانی جیهانی سیتییه‌مدا ریژی می سیاسی که‌سیکی به‌ره‌ه‌لستکار، یا کۆمه‌لێک که‌س له‌دار بدات، له‌وانه‌ی به‌شداربوونه‌ له‌ پیلانگێری دژ به‌حوکم، یا ریژی مه‌که‌ واتێ گه‌یشته‌بیت پیلانیان دژ به‌ده‌وله‌ت گێراوه‌، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ش مایه‌ی سه‌یر نییه‌ ئه‌و قوربانیا نه‌ تووشی ئه‌شکه‌نجه‌ی قورس هاتین، تا وایان لێ بکه‌ن دان به‌وه‌دا بنین، که‌ ده‌ستیان له‌ پیلانگێرییه‌که‌دا هه‌بووه‌، ئه‌وه‌ش مایه‌ی سه‌یر نییه‌ دادگاییه‌ ئاوارته‌یییه‌کان به‌خێراییه‌کی گه‌وره‌ ئه‌نجام بدرین و بریاری به‌په‌له‌ ده‌برکیت، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ش سه‌یر نییه‌ بریاری له‌قه‌ناره‌دان به‌شێوه‌یه‌که‌ ئه‌نجام بدریت دژ به‌ره‌وتی باو بیت له‌ له‌سێداره‌دانه‌کاندا، وه‌کو خنکاندن سهر‌بازه‌کان تا مردن، که‌چی سفیله‌کان گولله‌باران بکړین...

گشت ئه‌مانه‌ و ه‌ی تریش رییان تی ده‌چیت و پتیشینی ده‌کړین و له‌ ریژی مه‌ دواکه‌وتوو و دیکتاتۆرییه‌کاندا شیاون... وه‌لێ ئه‌وی مایه‌ی سه‌یر و نااشنا بیت به‌ره‌ه‌لستکاریکی سیاسی تۆمه‌تبار به‌به‌شداریکردن له‌ هه‌ولێ کووده‌تاکردنی سه‌رنه‌که‌وتوو له‌قه‌ناره‌ بدریت، به‌ده‌ست به‌ستراوی بدریت ده‌م سه‌گی پۆلیسی درنده‌ و برسییه‌وه‌ تا بیخۆن...

ئه‌مه‌ ئه‌و چاره‌نووسه‌ بوو، که‌ راجی تکریتی پزیشکی عێراقی تووشی هات، ئه‌و پسپۆره‌ به‌ناوبانگ و لێهاتوو له‌ نه‌خۆشییه‌کانی لووت و گوێ و قورگ و به‌ریوه‌به‌ری گشتی کاره‌ پزیشکییه‌کان له‌ عێراقدا تووشی هات.

به‌که‌له‌پچه‌کراوی درایه‌ ده‌م سه‌گی برسیی پۆلیسییه‌وه‌، به‌گاز به‌ربوونه‌ گیانی تا مرد.

ئه‌و شێوازه‌ سه‌یره‌ له‌ جێبه‌جێکردنی له‌سێداره‌دان، ره‌هه‌ندیکی ئاوارته‌ی ئه‌وه‌په‌ری خویناوییه‌ له‌ ئاکاری که‌سیتی عێراقیدا.

پرۆسه‌ی له‌ناودانی دوکتۆر راجی تکریتی به‌م شێوه‌ درنده‌یه‌ و به‌لێپرسراوی هه‌موو عێراقیه‌که‌ به‌شدار بووه‌ و جێبه‌جێ کردوو ده‌بیته‌ رووداویکی شه‌رمه‌پن

له میژووی کۆمه‌لگه‌ی عێراقیدا و ده‌بیته نیشانه‌یه‌ک له‌سه‌ر قه‌باره‌ی ئاست دابه‌زین له ئاکاری دوژمنکارانه‌ی خوینریژی، که که‌سیتی عێراقی پیتی گه‌یشتوووه .

هه‌رچی تاوانباره‌کانی ترن له و کیشه‌یه‌ی راجی تکریتی له‌سه‌ر له‌ناو درا، ئه‌وا له‌کاتی جیبه‌جی کردنی مه‌رگ به‌سه‌ریاندا چاره‌نووسی جیاوازیان به‌رکه‌وت...

به‌رێز جاسمی کوری مه‌ولود موخلیس (باوکی له دامه‌زرتنه‌رانی سوپای عێراقه) که سوکاره‌که‌ی توانییان کونیک له سه‌ری بدۆزنه‌وه، که شوینی گولله‌یه‌ک بوو له‌پشت گوێیه‌وه تا نیوچه‌وانی به‌لاری به‌ناو میشکیدا رۆیشتبوو، له‌کاتیکدا یه‌کیک له رانه‌کانی پیسته‌که‌ی پێوه نه‌ماوو...

هه‌رچی شیخ تالب ئه‌لسوهیله، که له‌سۆنگه‌ی هه‌مان کیشه‌وه تیرۆر کرا، به‌ده‌مانچه‌ی بیده‌نگ چه‌ند ته‌قه‌یه‌کی لی کرابوو راسته‌وخۆ به‌ره‌و دلی، ده‌مانچه‌که له رۆژنامه‌یه‌ک پێچرابوو یه‌کیک له ئه‌نجامده‌رانی بۆ کوشتن هه‌لیان گرتبوو، له مه‌ودایه‌کی گه‌لیک نزیکه‌وه ته‌قه‌ی لی کرابوو، دوا‌ی ئه‌وه‌ی شیخ ئه‌لسوهیله ده‌رگه‌ی مالی بۆ کردبووه‌وه بۆ وه‌رگرتنی ئه‌و جلانه‌ی گویا پیاوکۆژه‌که له‌لای به‌رگرووه‌که بۆی هه‌یناوه‌ته‌وه...

له‌کۆتاییدا زۆر به‌دڵنیاییه‌وه ده‌توانین بڵێین به‌م ئاوایه نیشتمان بنیات نانریت، پالنه‌ر و ئه‌نگیزه‌کان هه‌رچیه‌ک بن به‌م شیوه‌یه‌ش کار بۆ نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب ناکریت. ئه‌مه ئه‌و خراپه‌کارییه‌یه، که رۆژانه بۆ پتر له سی سال سیمای نیشتمان و نه‌ته‌وه و حزبی ده‌سه‌لاتداری له‌که‌دار کردوووه، هه‌ینی ساتی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی شیخانه و تال هات، زۆربه‌ی ئه‌وانه‌ی روه‌به‌رووی مه‌رگ بوونه‌وه و نرخه‌که‌یان به‌گرانی دایه‌وه، ئه‌و به‌سته‌زمانانه بوون رهنگیبیت ورده‌کارییه‌کانی ئه‌و کارساته نه‌هێنیانه‌یان نه‌زانیبیت، که رێژیم به‌دریژایی ئه‌و سالانه پیاوه‌ی ده‌کردن!

تیرۆری زانراو به‌هۆی نه‌زانراوه‌وه

مادامه‌کی باس له خوینریژی له ئاکاری که‌سیتی تاکی عێراقیدا ده‌که‌ین، که ناویشانی بنه‌رته‌ی ئه‌م به‌شه‌یه و به‌تایبه‌تیش قسه‌کردن له‌سه‌ر شیوه

ئاوارتەيىيەكان لە كارە خويناوويە تاکرەوى و بەكۆمەلەكاندا، كە لە مێژووى عێراقدا بەشپۆهەكى سەيرى نائاسايى و لە دەرەوى باو ئەنجام دراوه، ئيمە باس لە هەندىك چيرۆكى بيستراوى مەترسیدار دەكەين، كە لە پاش رووخانى پيژيمەوه لەلایەن هەندىك سەرکردەى بەعسىيى ئاگادار و جى برواوه باس کران...

ئەو چيرۆكانەى باس لە سەدام حوسين دەكەن چۆن لە ماوهى جياجیادا كارى تاكەكەسىيى نەينى دژ بەكەسانى عێراقى ئەنجام داوه، كە هەلەدەبژیران و دەستنيشان دەكران و مەترسيەكەى لەلایەن خۆیەوه دیار دەكرا و بەشپۆهەكى تايبەت بى ئەوهى هیچ لایەنىك، یا دەسەلاتىك، یاخۆ دەزگەهەك، یان دامەزراوهیەكى حزبى، یا حكومى لە ولاتدا پيى بزانیّت...

ئەم چيرۆكە (بيستراوانە) باس لەوه دەكەن، سەرۆك یەك كەسى هەلەدەبژارد و بەدايدا دەنارد، تاكو بەتەنیا چاوى پيى بكەوێت، لە كاتى چاوپێكەوتنەكەدا وینەى كەسى داواكرای پيى نیشان دەدا، كە پيوىستە لەناو بېرىت یا بكورزیت، پاشان هەندىك زانیاری سەبارەت بەو دەدايى، ئینجا داواى لى دەكرد بەنەينى رەها و بەهەولێ راستەوخۆى تاكەكەسى و بى پشت بەستن بەكەس بيكوژیت...

ئەوى سەرۆك ئەم كارەى پيى بسپێرايا بەتەواوى چارەنووسى خۆى دەزانی گەر ئەنجامدانى رەت بكاتەوه، یاخود پاراستنى نەينىيە رەها داواكراوەكەى لەم كارە ئاوارتەيىيە تايبەتەدا بەهەند وەرنگرتايا، چەندین چالاكىيى لەم بابەتە ئەنجام دراون و نە دەسەلاتى تەناهى و نەيش تاوانكارى و نەيش حكومى توانيیان لەم رووداوه نەينىيەدا بكورزەكە بدۆزنەوه، بۆیە ئەو تاوانانە دژ بەنەناسراو تۆمار كران.

ئەم گيپرانەوه بيستراوانە قسە لەسەر گرفتێك لە جۆرى تايبەت دەكەن، جارێكىيان رووبەرووى يەكێك لەو بكورزانە بووهوه، كە ئەو چالاكىيەيان پيى سپاردبوو، قوربانىيەكە ئەوى دەبوو بكورزیت برادەرى خۆى بوو، بۆیە بەلایەوه قورس بوو بيبا و بيخاتە لاوه تا بيكوژیت، بى ئەوهى كەس بەپيۆهەندىيى بە رووداوى كوشتنەكەوه نەزانیّت... چونكە زانین بەپيۆهەندىيى بە رووداوى كوشتنەكەوه، دەبیتە هۆى بانگکردنى و دانى تۆمەتى كوشتنەكە بەسەريدا لەلایەن دەزگا فەرميیەكانى وەكو پۆليس، یا هەوالگری، ئەو كات دوور نيیە ئەوى سەرۆكایەتى پيى سپاردوو

لهسهه ئهم بابته تايهت و مهترسیدار و زۆر نهئینییه پی بزانه... وپرای زهمهتی و وریایی له جیبه جیکردنیدا، کهچی کارهکهی سههۆکایهتی نهجام درا و کابرا دواي نهوهی فیلی کرد برادههکهی خۆی کوشت...

ئهگهر ئهم چیرۆکه (بیسهراوه) راست بیت، نهوا نهو کاره خویناوییهانه تاییه تمهندیی ئاوارتهیی دهگمه نیان هه بوو به شپوهیه که به دهر له ئاسایی بوون. ههلبهت ئهم رووداوه خویناوییه نهئینییه له میژوودا به چه پینراوی ده میننهوه، تاکو نهو رۆژه دیت یه کیک له نهجامدهران (له وانهی له ژياندا ماون) بویری دهکات و راستی دهلیت و ههندیک له وردهکاری و نهئینییهکانی ئهم بابته مهترسیداره دهخاته روو.

بهلام وا تیدهگهین کهس نه توانیت هۆ و پالنهه و نهئینییهکان بزانت، که وایان له سهدام حوسین دهکرد به تايهت ئهم که سانه تیرۆر بکرین، به دووری دهزانی یه کیک هۆ و پالنههکانی بزانت، ته نانهت نه وانهشی که بهو کاره خویناوییه تاکه که سییه ته نیایه ههستاون.

ئیمه وا تیدهگهین سهههه نهئینییهکانی ئهم بابته مهترسیداره بو یه کجاری دواي له داردانی سههۆک سهدام حوسین خراونه ته ژیر گلهوه، مهگهر نهو خۆی به شپوهیه که له شپوهکان له یادهوه رییه تاییه تهکانیدا نووسبیتتی.

به گشتی نهوی پتوهسته به باسه که مانهوه سهبارته به خوینرپیژی له ئاکاری که سیتی عیراقیدا، وایده بینین ئهم بابته شاراوهیه، که له دیرهکانی پتسوودا وروژاندمان، جگه له لاپه ریک له لاپه ره خویناوییه دهگمه نهکان پتر هیچی تر نییه، که میژووی عیراق له ماوهی سههههه سهدهکاندا له خۆی گرتوه.

نمونهی زهق له رووداوی خویناویی دواي سالی ۲۰۰۳ ز ۱۵

قهبارهی نهو کاره خویناوییهی هاوشان بوون له گهه رووداوهکانی دواي سالی ۲۰۰۳ به دنیاییهوه پیوستیان به دیکۆمینتکردن و چاودیری و شیکردنهوه ههیه، وپرای نهوهی دهلالهت و ئامانجی نهو رووداوانه روون و ئاشکران، ههروهها پیوسته میژووی ئهم ماوه شیتانهیهی میژووی عیراق به شپوازکی میتۆدی بنوسریتتهوه، چونکه بارگاوییه به رووداوی خویناوی که رههندی خهیاالی و

ناماقوولیان ههیه، تا ئیستاش به لگهیهکی وروژینهرن له سهر ئه و خراپیهی که سیتی عیراقی پتی گهیشتوو و به ته وای تیه گلاوته ئاکاری خوینریژی و زیده روئی.

به هزاران له و عیراقیه بیلایه نه بی زیانانه ی تووشی سه راسیمه یی و سه رسوورمان هاتوون و روژانه ده پرسن (له کاتیکدا بروا به وه ناکهن، که ده بیین و ده بیسن) چون که سیتی عیراقی ده توانیت ئه م هموو قه باره یه له دوژمنکاری و ئه ویه پری خوینریژی له قه باره و شیوه و ئاست هه لگرت؟ ئه ی چون ئاکاری به م شیوه ئابرووبه ره دابه زییه خواری له کاری تاوانکاری توندا له ماوه ی جیبه جیکردنی ئه و تاوانه درندانانه یه له سهر ئاستی تاکه که سی و به کۆمه لی بارگای به ناحه زیی دوژمنکاری سه ره تایی.

ئیمه لیره دا به ته وای ده سته وه ستانین له خستنی ورده کاریه کانی ئه و رووداوانه، که به کردنی له واقعی کرده ییدا جیبه جی کران و له سۆنگه ی زۆرییه وه ئه ویه پری گرتوه له ئاکاری خوینریژی دوژمنکارانه، به لام ئه مه و امان لی ناکات ده سته برداری ئه وه بین هه ندیک نمونه ی به لگه دار به یئینه وه له سهر ئه و ئاسته ی که سیتی عیراقی پتیدا تیه پری له ماوه ی ئه نجامدانی ئه و تاوانتله نه کردنه بیانه دا له توندوتیژی پاکتاوکردن، به تاییه ت له و روژ و سالانه ی هه ره شه ی شه پری تایه فیه یی له عیراقدا روو له هه لکشان بوو.

به هزاران رووداوی خویناوی که ره هه ندی دۆزه خیی نوقوم بوو له خوینریژی قیزه ونیان له خۆ گرتوو، یه ک به دوا ی یه ک له هه موو شوینکی عیراقدا روویان دا، هه ر قسه کردنیکیش له سه ری هه رچه نده پر له ورده کاری بی ت، وا دیار ده دات له وه سفی مه به ست و مانا و کاریگه ری کۆمه لایه تی و ده روونی و ئاکاریدا کورت ده هیئت، ره نگه ئه مه بچوو کردنه وه ی گه وه یی ئه و رووداوه توقتنه رانه بی ت.

ئه م رووداوانه په رده بیان له سه ر که سیتی عیراقی و خه وش و ناته و اوویه کانی هه لمالی و لایه نی خوینریژییه زۆر دزیو و درندانه که ی له ئاکاری ئه م که سیتییه دا ئاشکرا کرد، له توانای هه یج توژه ریک، یا لیکۆله ریکدا نییه که سیتی عیراقی له و رووداوه قیزه ونانه دا له توندوتیژی خویناوی بی گونا هه رکات، که سالی ۲۰۰۵ و دوا ی ئه وه ش ئه نجام دران، خۆ ئه گه ر بمانه وی ت ناوی هه ندیک له و رووداوانه

بهین، و هکۆ نموونهی جۆریتی له و تاوانه خویناویانی دهرهوهی باو روویان داوه، بۆ نموونه:

خه لکی له بهغدا و هه ندیک له پارێزگه کان بۆ ماوه یهک له خۆوه ماسییان نه خوارد، ئهمهش له بهر زۆری ئهو ته رمانه ی فری دهرانه رووباری دیجله وه و بوونه خۆراکی ماسییه کان، خه لکی هه ندیک لاشه ی سه رئاوکه وتوویان دۆزیه وه ماسییه کان گه لیک شوینی جه سته یانیا ن خواردبوو، ئهو ته رمانه شی له و ماوه خویناوییه شیتانه یه ی ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶ دا به سه ربراوی فریده رانه رووباری دیجله و رووباره کانی تری عیراقه وه، ئهو کات ریکخراوه تایفه ییه خویتریه چه کداره کان پاره ی زۆریان دانا بو له به رابه ر سه ری مرۆفیک بگاته ده ستیا ن و له به رابه ر لاشه که ی هیچ پاره یه ک یا ن نادا، له بهر ئهمه گرینگی پیدان و داخوازی له سه ر سه ری مرۆف له هه لکشاندا بوو، که چی لاشه که دوا ی لیکردنه وه ی سه ری ده بووه بارو ده بوو لێی رزگار بن، بۆیه فریدانه رووباری ئهو لاشانه ژماره یا ن هه رچه ندیک بوویت ئاسانتر و خیراتره له سه رقالبوون به ناشتنیا نه وه، هه رچی ئه وانه بوون که ئهم لاشه سه ربراوه عیراقییا نه یان ده خسته ئا وه وه، ئه و زۆریه یا ن عیراقی بوون ... له لایه کی تره وه ئه و به خشی نی خه لات، یا نرخی به رابه ر سه ری مرۆفیک له و سه رده مه دا نه ریتی وه ستان دن ی ته رمی گوا سترا وه به ئۆتۆمبیل له ناوچه کانی خوارووی عیراقدا باو بوو، که روویان له نه جه فی ئه شرف ده کرد له هه ندیک له ناوچه کانی باشووری به غدادا وه کۆ مه حمودیه و له تی فی ه به چه ک هه ره شه یا ن ده کرد، که تابووته که بکه نه وه و سه ری ته رمه که بېرن، ئینجا ری به ته رم و تابووت و ئه وانه ی له گه لیدان ده درا، تا کو دریه به سه فه ره که یا ن بۆ نه جه ف بدن، به لام بی سه ری مردووه که، چونکه ده برا و ده فرۆشرا و نرخی که ی به دۆلار وه رده گیرا، وه کۆ چۆن ئه و کات له ناو خه لکی دا باس ده کرا .

هه رچی چیرۆکه کانی ئه تککردن و ده ستدریژی سی کسین به روحی تۆ له سه ندنه وه، ئه و له بهر سه یر و سه مه ره ییه که ی زۆر له خه یال نزیک ده بووه وه، هه ندیک له گیرا وه کان له چاوپیکه وتنیکی ته له فزیۆنیدا دانیان پیدا نابوو، که دوا ی گرتنیا ن به تۆ مه تی کاری دزیو له رفاندن و کوشتن و ده ستدریژی، که له مه زرا که ی ناوبرا و شیخ مه حموود ئه لجه ییش ئه نجام ده دران، که که وتوووته سه ر پیگه ی له تی فی ه (خوارووی به غدا)، ئه و مه زرایه ته رخان کرابوو تا بیته باره گایه ک ئافره ته

رفیندراوه‌کانی تیدا کۆ بکه‌نه‌وه، دواتر ده‌ستدریژی بکه‌نه‌ سهریان و ههر ئاڤره‌تییکی رفینراو سه‌رجه‌م ئه‌و زه‌لامانه‌ی له‌ مه‌زراکه‌دان، که ژماره‌یان له‌ بیست زه‌لام که‌متر نییه‌ به‌پاسه‌وان و چه‌کداره‌وه، ده‌ستدریژی ده‌که‌نه‌ سهریان و دوا‌ی ئه‌وه ده‌یانکوژن و سهریان ده‌برن و لاشه‌کانیان توور ده‌ده‌نه‌ رووباره‌وه...

له‌و رووداوانه‌ی بارگاوین به‌ئوپه‌ری خویندراوه‌ی، ئه‌م رووداوه‌یه که له‌ ساڵی ۲۰۰۷ دا‌ رووی داوه:

ته‌قینه‌وه له‌ حوسینیه‌یه‌کی شیععه‌کاندا له‌ به‌غدا (شاری...) دا‌ روو ده‌دات، له‌ به‌ر په‌رچدانه‌وه‌ی ئه‌م ته‌قینه‌وه‌یه که‌مه‌لیک له‌ حزبییه‌کانی سه‌ر به‌یه‌کیک له‌ ریکخراوه‌ شیععه‌کان هێرش ده‌که‌نه‌ سه‌ر مزگه‌وتیکی سه‌ر به‌سوننه‌کان به‌ ناوی (مزگه‌وتی...)، مه‌لای مزگه‌وته‌که‌یان گرت و سهریان خسته‌ سه‌ر مناره‌که‌ و به‌توندی به‌مناره‌که‌وه به‌ستیان‌ه‌وه، ئینجا دابه‌زین و مناره‌که‌یان له‌ خواره‌وه ته‌قاند‌ه‌وه، ئیتر پێویست باسکردن ناکات، چونکه‌ خه‌لکی به‌غدا له‌ سوننه‌ و شیعه زۆر باش گشت ناو و ورده‌کاریه‌کان ده‌زانن، هه‌روه‌ها ئاگایان له‌ سه‌دان به‌لگه‌ و رووداوی تر هه‌یه له‌م رووداوه‌ و ئه‌وانی تر ده‌چن، چونکه‌ ئه‌وان بوون به‌ئاگری شیتانه‌ی تایفه‌یی داخ کران...

له‌ ساڵانی شه‌ری خویناویی تایفه‌پیدا دوا‌ی ساڵی ۲۰۰۵ قسه‌ی سه‌ر زاری خه‌لکی ئه‌وه‌بوو، که هه‌ندیک شیوازی تاوانکاری سه‌یر له‌ ئه‌شکه‌نجه‌دان و تیرۆرکردن بوونه‌ته‌ باو، وه‌کو که‌سی رفینراو ناچار ده‌کریت به‌نزین بخواته‌وه، پاشان به‌گولله‌ی گه‌ردار ته‌قه‌ی لی ده‌کریت، ئه‌مه‌ش ده‌بیته‌ هۆی ته‌قینه‌وه‌ی به‌نزینه‌که‌ له‌ ناو هه‌ناویدا و گه‌رگرتنی ئه‌ندامه‌کانی له‌ ناوه‌وه، ئه‌م شیوازه‌ش له‌ کوشتن له‌ سه‌رده‌می رابردوودا به‌ر له‌ رووخانی به‌غدا، واتا ساڵی ۲۰۰۳ بلا‌وبوو، وه‌لی حه‌زی ئاکاری خویندراوه‌ی تاوانکاری له‌ که‌سیتی عیراقیدا ئه‌م شیوازه‌ ده‌گمه‌نه‌ی کوشتنی ژيانده‌وه.

له‌ناو خه‌لکیدا قسه‌ سه‌باره‌ت به‌و شیوازه‌ تاوانکارییه‌ ده‌گمه‌ن و نه‌سرق و نوێیه له‌ کوشتن و ئه‌شکه‌نجه‌دان بلا‌و بووه‌وه، ئه‌مه‌ش به‌قۆلبه‌ستکردنی گه‌راوه‌که‌، یا رفینراوه‌که‌ به‌شیوه‌یه‌کی توند سه‌رتاپای جه‌سته‌ی له‌بان سینگیه‌وه بۆ پتیه‌کانی، پاشان تا ناوه‌راستی، واتا تا سکی ده‌خرايه‌ سندوقی ئۆتۆمبیله‌که‌وه به‌شیوه‌یه‌ک ده‌رگه‌ی سنووقه‌که‌ له‌سه‌ر سکی توند بیت، دواتر به‌نزینیان به‌سه‌ردا ده‌کرد و

گریان لی بەردەدا، ئیتر لەتاواندا ئەمدیو ئەودیوی دەکرد و بلیسەسی ناگریش جەستەسی و سندووقەکەسی دەگرتەو، جەلادەکانیش تەماشایان دەکرد و نەیان دەهێشت هیچ کەسێک بیکوژنیتەو، تاکو دەبوو خەلوز...

هەر وەها خەلکە کە قسەسی زۆریان دەکرد سەبارەت بەرفینراوێلێک کوشتووینان و پاشان ناوسکیان بۆمبڕیژ کراو، دواى ئەو پێوەندیی بەکەسوکاریانەو کراو، تاکو بێن تەرمەکەسی لە شوینی دەستنیشانکراو بەرابەر بریک پارە وەرگرنەو، کاتیک کەسوکاری رفینراو کوزراو کە نزیک دەبنەو، تاکو تەرمەکەسی هەلگرن، لە دوورەو بەهۆی کۆنترۆڵەو بۆمبە چینراو کەیان پێدا دەتەقیننەو، ئیدی تا بتوانیت لە کەسوکار و نزیکەکانی دەکوژیت...

هەرچی بەکارهێنانی شیت و مەنگۆلییە (ئەوانەسی لە روخسار و ئاوەزدا ناتەواون) لەلایەن هەندیک عێراقییەو و بەکارهێنانیان لە تەقاندنەو بۆمبى چینراو و هاندانیا بۆ گواستەو بۆمبە و پاشان تەقاندنەو بەخۆیاندا و پارچە پارچە و هەپروون بەهەپروون بوونیان، ئەو ئاستنزمترین کار و خراپترینیانە لە ئاکاری تاوانکاری خالی لە هەر بەهایەکی مرۆیی، یا رەوشتی، پەنابردنی کەسیتی عێراقی بۆ پیادەکردنی ئەم ئاستە نزمە لە تاوانکاری دێندانە، ئاماژەیکە ترسناکە بۆ قەبارەى ئەو وێرانییەى ئەم کەسیتییە تێی خزاو و پیتی گەیشتوو لە ئاکاری خۆینریژیی تۆلەستیانەى تاوانکاری لە دەرەو بەها مرۆیی و رەوشتییەکانەو.

ئێستا دواى ئەم کاروانە خۆیناوییە پر لە کارەسات و ئیش و ئازار و قوربانی و غەمە تالانە، ئایا مافی هەر هاوولاتییک نییە بپرسیت:

بەدەیان هەزار عێراقی ئەگەر زیاتر نەبن، بەدریژیی سەدەکانی پێشوو لە رۆیشتنی عوسمانییەکانەو، بەشیوہیکە ئاوارتەیی دێندانەى نامرۆیی بەشداریان لە پرۆسەى ئەشکەنجەدان و کوشتن و خۆینرشتن کردوو، باشە ئێستا ئەو دێندە مرۆییانە لەکوئ دەژین، کە پێیان بەخۆیان دا لە پارچە پارچە بوونی جەستەى عێراقییەکان چێژ وەرگرن؟ هەر وەها لەزەت لە ئەتکردن و یاری بەچارەنووس و رۆحیان بکەن و دەر وونیان تیک بشکێنن و هەندیک جار ببنە هۆی مردن و کەمئەندام کردنیان؟ داخۆ ئێستا خەریکی چین؟ ئەى کات و رۆژیان چۆن بەسەر دەبن، دواى ئەو رۆژگار گۆرا و رۆل و کارە

دژیه‌کانیان ته‌واو بوو، که‌چی درنده‌ییلی تر که له‌وان ده‌چن، به‌رده‌وامن و تا ئیستا هه‌مان تاوان و رۆلی خوینرێژیی چه‌په‌ل له به‌رابه‌ر عێراقییه‌کاندا ده‌گیرن؟

چی ئه‌وه لای عێراقییه‌کان زامن ده‌کات، که رۆژیک له رۆژان جارێکی تر ئه‌م درنده‌ی ئیستا له نیوان ریزه‌کانیاندا ده‌ژین ناگه‌رینه‌وه و بلاو نابنه‌وه، تا‌کو سه‌رله‌نوێ به‌گولله یا به‌قامچی گیانیان هه‌پروون به‌هه‌پروون ناکن؟

پرسیاری له‌م جووره و که‌لکه‌له و ترس له به‌رابه‌ر ئه‌وی بیه‌ر ده‌کاته‌وه به‌پرسیاری‌تییه‌کی گران داده‌نیت، به‌پێویستی رێگه‌چاره دانان بۆ ئه‌م جووره نه‌خۆشییه‌ ده‌روونییه‌ی که‌سیتی عێراقی به‌ده‌ستییه‌وه ده‌نالینیت، به‌تایبه‌ت ئه‌وی پێوه‌نده به‌حه‌زی زالبوونییه‌وه له پیاده‌کردنی ئاکاری خوینرێژیی دوژمنکارانه. هه‌روه‌ها پێویستی قوتارکردنی کۆمه‌لگه‌ی عێراق له‌م مه‌ترسییه‌ی له ریزه‌کانیدا خۆی حه‌شار داوه، له‌پێناو سه‌رله‌نوێ بنیاتنه‌وه‌ی که‌سیتی عێراقی به‌پیتی بنه‌مای ده‌روونی و ئاکاریی راست و دروست.

ئیمه نامانه‌وێت بکه‌وینه لیکدانه‌وه‌ی ساکار و رووکەش، که وای ده‌بینیت ئه‌نجامدانی کاری دوژمنکاریی مه‌ترسیدار له‌لایه‌ن که‌سیتی عێراقییه‌وه، که مۆرکی خوینرێژی پێوه دیار بیت، جگه له هه‌لسوکه‌وتی تاکه‌که‌سی ته‌نیا، که هه‌ندیک له عێراقییه هه‌له‌شه دلره‌قه‌کان ئه‌نجامی ده‌دن، له‌وانه‌ی هه‌ست و به‌زه‌بی و دل‌سۆزیان نییه بۆ ئیشه‌که‌یان و ئامانج و پالنه‌ره که‌سیتییه‌که‌یان و... هه‌تا دوا‌یی له‌و قسه‌ قۆرانه‌ی له هه‌ویریک ده‌چن ئاو زۆر بکیشیت.

کێشه‌که له‌وه گه‌وره‌تر و قوولتر و مه‌ترسیدارتر و ئالۆزتره، ده‌بیت له میانه‌ی هه‌زاران به‌لگه‌ی میژووویییه‌وه (که به‌شیکه که‌میمان له‌م کتێبه‌دا باس کرد) قه‌ناعه‌ت به‌وه بێنن، که ئاسیاویکی خویناوی مرۆبی هیشتا ده‌ستاره‌کانی به‌شپوهیه‌کی به‌رده‌وامی کاره‌ساتباری وێرانکه‌ر و تۆقینه‌ر سه‌دان ساڵه و تا ئیستا له‌گه‌ردان، به‌رده‌وام مرۆف و به‌هاکان له ولاتی دوو رۆباردا (ولاتی عێراق) ده‌هاریت، بێ ئه‌وه‌ی تا ئیستا که‌س بتوانیت له خوولانه‌وه‌ی به‌رده‌وامی بوه‌ستینیت...

ئیستا پاش ئه‌وه‌ی له سی به‌شی درێژ و پالپشت به‌به‌لگه‌ی میژووویی، خه‌سه‌له‌ته نه‌رینییه‌کانی که‌سیتی عێراقیمان خسته به‌رچاو، که ناکوکی و ده‌سه‌لاتخوازی و خوینرێژین، له‌گه‌ل ئه‌و لقانه‌ی لێی ده‌بنه‌وه له‌و ئاکارانه‌ی ده‌کریت له چوارچێوه‌ی

نەخۆشییە دەروونییەکاندا پۆلێنیان بکەین، کە دەرگیری ئاکاری ئەم کەسە سێتییه هاتوون، دەلێن:

چەندێک مایەى ئازارە و غەم و توورەبەى لە دەروونماندا دەرووژینیت، لەو کاتى خۆمان دەبینینەوێ ناچارین ئەم راستى و رووداوانەى مایەى خەمن بخەینە بەرچاو و شۆر بێنەوێ بۆ شیکردنەوێ و ناوھێنانى ئەو بریار و ئەنجامە قورسانەى سەبارەت بەنەخۆشییە دەروونى و ئاکارییەکانن، کە کەسێتیى عێراقى گیرۆدەیان بوو، بەتایبەت ئەو بلیمەتى و دەسکەوت و سەرکەوتنە ژیارییە مەزنانەى بێر خۆمان دێنینەوێ، کە عێراقییە بەرایییەکانى نیشتەجێى دۆلى میزۆپۆتامیا لە چاخەکانى رابردوودا پێشکەشیان کرد، ھەرۆھا کاتێک ئەو داھێنانە گەورانەیان لە میژووى مرۆفایەتیدا بێر خۆمان دێنینەوێ، وەکو داھێنانەکانى نووسین و پێچکە و برۆنز و دروستکردنى یەكەمین كۆمەلگەى سەقامگیری كشتوكالى و دۆزینەوھەکانیان لە بواری گەردوونناسى و كەلووھە ئاسمانییەكان و داھێنانى گلێنە و مۆرى لوولەبى و یاسادانانى یەكەمین یاسا مەدەنییەكان لە میژوودا و گەلیك دەسکەوتى ژبارى تر.

ھەرۆھا چەندێک ئەم بابەتە ئازارمان دەدات، کاتێک ئەو عێراقییە بلیمەتانە بێر خۆمان دێنینەوێ، لە ھەر زانست و جۆر و ھونەر و رەنگ و داھێنانێکدا کاتێک دەرکەوتن و ناوبانگیان بەھەموو ئاسۆکانى زانیندا لە سەدە جیاجیاکاندا بلاو بوو، ھەر لە ولاتگیری ئیسلامییەو تاکو سەدەى ئێستا.

چەندێکیش خەمى پێ دەخۆین ھەینى چەندین ھەلۆیستى جوامیری و پیاوھەتییى دەگمەن و بەخشندەبى و لێبوردن و وەفادارى و دلباشى و خۆبەختکردن و ئەو پەرى ئازایەتى و داھێنانى ئاوارتەبى و ناسكى و بەزەبى پر لە ھەستى مرۆبى و ... ھى تریش لە ھەلۆیستى تاكرەوبى دلگیر بێر خۆمان دێنینەوێ، کە ھەندێک لە عێراقییەكان بەخۆرسک پابەندن پێیانەوێ و ھەلسووكەوتیان پێ دەكەن.

دەلێن چەندێک ئازارمان پێ دەگەینى و مایەى خەمە، کەچى میتۆدى زانستى و میژووبى بەتەنگەوھاتن و رووپامایى نازانیت، بەلکو پێویست بەو دەكات و دەبیت راستى و رووداوەكان چەندێک قورس و دلئەزین بن، بەتێكرای گشتى بخاتە روو، ھەرۆھا بەشیوھەكى بابەتییانەى بیتلایەن و دوور لە ئارەزووى سوۆز و ھەستى تاییەت.

زیاتریش ئەوکاتی ئامانجی کۆتایی توپژینهوه که هەزی دۆزینەوهی چارەسەری
دروست بێت بۆ قوتارکردنی کەسبەتی عێراقی لە ناتەواوی و نەڕێنیه
ئازاربه خشه کان، که بەدریژایی چەندین سال لەسەر ئاستی دەروونی و ئاکاری
دەرگیران بووه.

بەشى پىنچەم
چارەسەر بۆ نەخۇشىيەكانى
كەسىتتى عىراقى



بهشی پینجه م

چاره سهر بۆ نه خو شیبه کانی که سیتی عیراقی

هه ندیک راستی تال ده بیت درکیان پی بکریت

کاتیک بیر له دانانی ریگه چاره بۆ کۆمه لیک دیارده و سیفته تی نه رینی و نه خو شیبی دهروونی و ئاکاری ده کهینه وه، که که سیتی عیراقی به دهستیانه وه ده نالیتیت و به دور و دریزی له به شه کانی ئه م کتیبه دا خستمانه روو و نموونه و چه شنه کانی ئاکاری که له وه وه رهنگ ده داته وه بینی، بۆیه له سه رمانه قه ناعه ت به وه بینین، که کۆمه لیک له مپه ر و زحمه تی و رووداوی تال رووبه روومان ده بنه وه، نه ک هه ر ئه مه به لکو رووبه رووی هه ر پرۆژه یه کی نیشتمانی بۆ چاکسازی له م بواره دا ده بیته وه، ئه مه ش ئه و کاره یه ده بیت شاره زای بین و درکی پی بکه ین و لپی ورد ببینه وه، چونکه ئه و بابته ی خو مان ده پاریزین له وه ی چاره سه ری بۆ بدۆزینه وه، بابته تیکی مه ترسیدار و زحمه ت و تی کچرژاوه و لایه ن و ره هه ندی زۆری لی ده بیته وه، جگه له وه ی بابته تیکی زۆرخایه نه، ته مه نی ویرانکردنی دهروونی و ئاکاری، که که سیتی عیراقی تووشی هات له لایه نی زه مه نییه وه زۆر دریزه، که ده گاته چوار هه زار سال، ئه م ویرانکارییه له سه رخۆ و پله به پله و به دریزایی چه ندین سه ده ده رکه وت، بۆیه ناکریت لابریت، یا به خیرایی به یه کجار چاک بکریت. به م شیوه یه ده توانین بلین چاره یه کی ئه فسووناوی، یا به په له نییه، به لکو ریگه چاره ی میتۆدی چاکسازی دریزماوه هیه، ده توانیت ئه نجامی باش به دهسته وه بدات، گه ر پیوستیه کانی سه رکه وتن و پراکتیکی کرده نی له به ده ستا بیت.

هه مه لایه نی خه وشه کان و ویرانکردن له که سیتی عیراقیدا و گشتگیری په هه ندی جیا جیای دهروونی و ئاکاری و دریزبوونه وه ی بۆ ژماره یه کی زۆر له جۆری ئاکاری دا بر او له وه وه، به دلنیا یییه وه زحمه تی زۆر له به رابه ر هه ر چاره یه کی سه نترالی گشتگیر داده نیت.

چاره سهره کان

دوای ئه وهی دهستنیشانى جوړه سهره کيیه کانی نه خوښییه دهروونی و ئاکارییه کانمان کرد، که که سیټی عیراقی به دهستیانه وه نه نالیت، یا خود که سیټی عیراقی له سوڼگه ی رهوشی میژووی و بابه تی، که دهوړه داوه و به دهر له ویستی خوڼی دهرگیریان بووه، که به سیټی سیفه تی نه ریڼی سهره کی دهستنیشانمان کردن، که ناکوکی و دهسه لاتخواری (واتا دیکتاتورى) و خوینرېژین، پاشان دوای ئه وهی زانیمان و دهستمان نایه سهر ئه وه و فاکته رانه ی له و دیو ئه م سیفه ته نه ریڼیانه وه وه ستاون و ده بڼه هوی سهره لډانیمان، که دیارمان کردن به نوشوستی و بی هیوایی و بی بهری بوون، دوای ئه م دهستخسته سهره، به پالپشتی دهیان نمونه و پرودای میژووی لیکدرانه وه، ده لپین وای لی هاتووه به ئاسانی جوړی چاره سهر و ریگه چاره ی پیویست بو چاره سهری ئه م نه خوښیانه دیار ده کریت، که که سیټی عیراقی به دهستیانه وه نه نالیت و خوڼی له گشت کورکردنه وه و ساده پیدا ده بیڼته وه، له زالیوون به سهر هوکاره کاند، که له پشت دهرکه وتنی ئه م سیفه ته نه ریڼیانه وهن، یا خو ئه م سیټی نه خوښییه مه ترسیداره وهن.

واتا به نه هیشتنی نوشوستی و بی هیوایی و بی بهری له ناوه ندی کو مه لگه ی عیراقیدا، ئه مه ش ده خوازیت گشت ئامراز و کارپایی و شیوازه کان بگیریته بهر بو بنیاتنای کو مه لگه ی نوڼی، به شیوه یه که نه نالیت به ده ست نوشوستی و بی بهری و بی ئومیدییه وه.

به لام چوڼ ئه مه روو ده دات؟ ئه مه یه ده بیټ له ورده کارییه کانی بکو لینه وه و پاشان پرژوهی چاره سهر، که پیویست به پیاده کردن ده کات پیکده هیڼت بو سهر له نوڼی پیگه یانندی که سیټی عیراقی و رزگارکردنی له م ناته و اووی و نه خوښیانه، که به درېژایی چن دین سهره له میژوودا به دوایه وه بوونه.

پروژهی ریگه چاره‌ی پیشنیاز کراو

۱- دانانی به‌نامه‌یه‌کی نیشتمانیی ناوه‌ندی به‌ناوی: به‌نامه‌ی نیشتمانی بۆ

پینگه‌یاندنی که‌سیتی عیراقی

ئامانج له‌م به‌نامه‌یه‌ئوه‌یه‌ سه‌رله‌نوئێ که‌سیتی عیراقی بنیات بنریتته‌وه‌ و سیفه‌ته‌ خراپه‌ نهرتییه‌کانی نه‌مین، که‌ ئاکار و هه‌لسوکه‌وته‌کانی ده‌گریتته‌ خو، ئیمه‌ وای به‌باش ده‌زانین ناوی بنریت: به‌نامه‌ی نیشتمانی بۆ سه‌رله‌نوئێ پینگه‌یاندنی که‌سیتی عیراقی و ده‌کریت لیژنه‌یه‌کی نیشتمانیی کاتیی به‌رفراوان له‌ ژماره‌ و ناستی به‌رز پیک به‌ئیریت، که‌ ژماره‌یه‌که‌ له‌ په‌روه‌رده‌کاران و زانای ده‌رووناسی و کۆمه‌لناسی و پسپۆر بگریتته‌ خو و دانانی پلانی گشتییان بۆ ئه‌م به‌نامه‌ نیشتمانیی پی بسپیرریت، به‌و مه‌رجه‌ی هه‌لبژاردنی ئه‌ندامانی ئه‌م لیژنه‌یه‌ له‌ مامۆستایانی زانکۆ و له‌ وه‌زاره‌ته‌کان و فه‌رمانگه‌ فه‌رمی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ هه‌مه‌رهنگه‌کانی تر بن، که‌ له‌ خزمه‌تی ئامانجی گشتیدا بن، له‌گه‌ڵ دانانی به‌نامه‌یه‌کی میتۆدی ورد و واقعیانه‌، به‌مه‌رجیک له‌ پیشه‌وه‌ی کاره‌کانی ئه‌م لیژنه‌یه‌ بێت، هه‌روه‌ها دانانی چوارچۆیه‌ی کارگیری و دارایی و هه‌ره‌می ئیش له‌ فه‌رمانبه‌ر و کارگیری و ئه‌وانه‌ی به‌ئه‌نجام گه‌یاندنی ئه‌م پروژه‌ ستراتیجییان له‌سه‌ر شانه‌، به‌مه‌به‌ستی به‌رپرسیاریتی و لیپرسینه‌وه‌ی دوایی به‌رپرسیانی ئه‌نجامده‌ری به‌نامه‌که‌، که‌ ده‌بیت به‌ماوه‌یه‌کی که‌م دیار بکریت له‌ پیناوی به‌ده‌سته‌پینانی هه‌ل بۆ دووباره‌ هه‌لسه‌نگاندنه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتن و نوشوستی و لیپرسینه‌وه‌.

به‌و مه‌رجه‌ی ئاگای له‌ به‌ته‌نگه‌وه‌هاتنی هه‌لبژاردنی کارمه‌ندان و چاودێریکه‌ران و جیبه‌جی کارانی ئه‌م به‌نامه‌یه‌ و جومگه‌ زیندوو جیبه‌جی کراوه‌کانی له‌ که‌سانی سه‌ره‌خۆ و ناحزبی و ئه‌وانه‌ی دوورن له‌ ده‌سته‌ و تایه‌فه‌، سه‌ره‌پای بروای راسته‌قینه‌یان به‌دیموکراسیی ئازاد.

۲- ئه‌نجامدانی هه‌لمه‌تیکی فراوانی رۆشنبیرکردن له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا بۆ

پیناسه‌کردنی هاوولاتییان به‌سروشستی گرفته‌که‌:

ئهمه‌ش پتویستی به‌به‌شدارکردنی ژماره‌یه‌کی زۆری رۆشنبیران و بیریاران و

نووسه‌ران و شاعیران و شانۆکاران و هونه‌رمه‌ندان و سه‌رجه‌م داهینه‌رانه، پێویسته زۆرتین ژماره‌ی رۆڵه‌کانی ولات ناگاداری بوونی ئاریشه و سروشت و هۆکاره‌کانی بن له‌گه‌ڵ رێگه‌چاره‌ی پێویست و داواکراو بۆ جێبه‌جێکردنی له‌ پرۆسه‌ی دووباره‌ پێگه‌یانندی که‌سیتی عێراقی، تاكو به‌هۆشیارییه‌وه یارمه‌تی پراکتیزه‌کردنی ئه‌و پلانه‌ به‌دن، که بۆ ئه‌م مه‌به‌سته دانراون و بۆ ئه‌وه‌ی تێیدا به‌شدار بن و به‌جۆشوخروۆش بن بۆ به‌سه‌رکه‌وتن گه‌یانندی.

ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی هه‌ست و درک ناکات به‌یوونی ئه‌م جۆره‌ گرفتانه و له‌ پێژه‌کانیدا به‌ده‌ست دیارده‌ی نه‌خۆشییه‌ ده‌روونی و ئاكاریه‌که‌نه‌وه ناناڵینیت، ئه‌وا به‌شدار ناکات و به‌جۆش نابیت له‌ هه‌ر پرۆژه‌یه‌کی چاکسازیدا، به‌لکو دوور نییه‌ گرفت بخاته به‌رده‌می و گاته‌ی پێدا بیت.

۳- دانان به‌وه‌ی هۆیه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی نه‌خۆشییه‌ ده‌روونی و ئاكاریه‌کان، که که‌سیتی عێراقی به‌ده‌ستیانه‌وه دهنالینیت، نوشوستی و بی ئومیدی و بێبه‌ریه‌:

له‌به‌ر ئه‌مه‌ ده‌بیت هه‌موو ئه‌و رێوشوینانه‌ بگه‌ڕێنه‌ به‌ر، که ده‌بنه‌ ئه‌گه‌ری ساردکردنه‌وه و لاوازکردن، یا نه‌هه‌شتنی هه‌ستی نوشوستی و بی ئومیدی و بێبه‌ری لای هاوولاتی و تاک له‌ کۆمه‌لگه‌ی عێراقیدا، له‌م باره‌یه‌وه بۆ نمونه‌ رێگه‌ نه‌دانی حکومه‌ت به‌هه‌ر به‌رپرستی که‌ هه‌ر ئاستیک له‌ ئاسته‌کاندا بیت، نوقلانه‌ی به‌رنامه‌ی گه‌شبینه‌ی، یاخود درۆ، یا زیاده‌گویی بکات، چونکه‌ ئه‌وه هه‌ستی نوشوستی و بی ئومیدی له‌ ناخی که‌سیتی عێراقیدا ده‌رووژینیت، ئه‌وکاتی دُنیا ده‌بیت ئه‌و به‌لینانه‌ی پێی دراوون درۆ و به‌تالَن، قسه‌ نه‌کردن و واده و به‌لین نه‌دان باشته‌ له‌وه‌ی واده‌ی درۆ و پر له‌ زیده‌گویی بدریت که‌ نایه‌نه‌ دی، له‌ لایه‌کی تره‌وه پێویسته دان به‌وه‌دا بنزیت، که سه‌رکه‌وتن له‌ پێشخستنی خزمه‌نگواری و ئابووری له‌ ولاتدا به‌دُنیاپییه‌وه گه‌لتک یاریده‌ی کوژاندنه‌وه‌ی هه‌ستی بی هیوایی و نوشوستی ده‌دات.

وا باشته‌ ده‌ولت جۆریک له‌ سزا، یاخود لێپرسینه‌وه بگه‌ڕێته‌ به‌ر سه‌باره‌ت به‌و لێدوانه‌ ناراستانه‌، یا گه‌شبینه‌، یا ئه‌وانه‌ی زیده‌گویییان تێدان، که هه‌ر به‌رپرستی ده‌ولت ده‌یگه‌ڕێته‌ به‌ر، ئه‌مه‌ش به‌وه‌ دا بنزیت هه‌لخه‌له‌تاندنی خه‌لکه‌ و

دروستکردنی دۆخی نوشوستییە لایان.

۴- جێبەجێکردنی بەرنامەیەکی راگەیانندی ئاراستەکراو و درێژماوه:

دەکریت ئەمە بەشیوەی رابوێزی، یا شانۆنامه، یا نمایشکردن، یا فیلم، یا کۆری جیدی ئەنجام بدریت، بەو مەرجەیی بەشیوازی ئارەزوومەندانە و فێرکردن و ئاراستەکراو جێبەجێ بکریت، لە شیوەی ئەلقەیی بەرین و هەمەپهنگ، ئامانجی هەر ئەلقەییەکی کیش چارەسەرکردنی کیشەیی دەروونی، یا ئاکاری بێت، کە کەسیتی عێراقی بە دەستیانەوه دەنالێنیت، هەو هەها حکوومەتیش پابەندی کرینی ئەم بەرنامەیی بێت لە کەنالە ئاسمانییەکانەوه و هانی پیشاندان و دابەشکردنی بدات (دوای بریاردانی قبوولکردنی لە لایەن لیژنەیی پەروردهیی هونەرییی پسپۆرەوه) هیچ کاریکی لایەنگری دەستەیی، یا تایی قبوول نەکریت.

۵- دەوڵەت هانی هاوولاتییە عێراقییەکان بدات بۆ گەشتکردن بۆ دەرەوهی وڵات، بۆ ناسین و ئاگاداربوون لە داوونەرتی گەلان و ئاکاریان (نەک بەمەبەستی کۆچکردن و هەڵهاتنی سیاسی):

ئەم جۆرە گەشت و سەفەری ئاگاداربوونە کەسیتییانە وانەیی پراکتیکی فێرکارییی زۆر بەنرخن هانی هاوولاتییی عێراقی دەدەن و فێری دەکەن شوین داوونەرت و خووی جوان و چاکی ئەوانی تر بکەوێت و لە ناخیدا بەرەستیکی خۆیی دروست بکات بۆ پشتکردن لە ژمارەییە کە هەلسوکەوت و نەرتی ئاکاری، کە پێرەویان دەکا و دەبینیت دواکەوتوووانە و مایەیی شەرمن، جگە لەوهی خاوبوونەوهییەکی دەروونی وای پێ دەبەخشیت ئەو خۆپێتیزانە ناوکیییە لە دەروونی تاکی عێراقیدا هەیه کەم دەکاتەوه.

۶- دانانی بەرنامەییەکی پێویست بۆ پێشخستنی رهوشی ئافرهتی عێراقی لە لایەنی ئابووری و فێرکردن و کۆمەلایەتییهوه:

بەمەبەستی یارمەتیدان لە سەرکەوتنی بەرنامەیی نیشتمانی بۆ پەرەپێدانی کۆمەلایەتی و دەروونی و ئاکاری لە عێراقدا، لەسەر دەوڵەتە بەرنامەییەکی سەنترالی بەزۆر بۆ هەمووان دابنیت تاییبەت بەپێشخستنی ئافرهتی عێراق و پەلهکردن لە پێشخستنی لە لایەنی فێرکردن و کۆمەلایەتییهوه. بایەخی رۆلی

ئافرهت له م پرۆسه گهورهیهی په ره پیداندا، له وهوه دیت که که سیکي زور نزيکه له رۆلکهانی نهوهی نوئ له کور و کچ، ههروهها به تواناتره له ئاراسته کردنیان و تهرخان کردنیان و پيشخستنیان و به سه برتره بۆ به دوا داچوونی فیکر کردنیان و وانه دانه وهیان به به های تازه و رهوشته کۆمه لایه تیه نوئیه داواکراوهکان، ههروهها رۆلی مه ترسیداری به رجهسته ده بیت له وهی مناله چکۆلهکان، یا نهوهی نوئ پتر له ژیر کاریگه ری و پابهندن به پینمایی و ئه و زانیارییهانی له دایکه وه در دهچن.

رهنگه گرینگترین کار پراییه ک بکیریت بگریته بهر بۆ پيشخستنیه رهوشی ئافرهت به گشتی، ئه وه کاریکه پیه ونده به پيشخستنیه رهوشه ئابوورییه که ی، پيشخستنیه رهوشی ئابووریی ئافرهت ژماره یه کی که م له بریاری ئازایانه و چلۆنایه تی ده خوازیت، سامانی زوری ئابووری، که له ولاتدا هه یه و به تایه تیش سه رچاوهکانی قازانجی راسته وخۆ، که له فرۆشتنی نه وته وه دین، گه لیک یارمه تیه ئه وه ده دن ههنگاو و بریاری بوئرا نه و جوړی داواکراو بگریته بهر، که له پيشی پيشه وه بریاردانی مووچه ی مانگانه ی براره بۆ هه ر ئافره تیه کی عیراقی بی ئاوارته کردن و برینی ئه و مووچه یه له داها تی نه وت، ئه مه ش بۆ ریزگرتن له رۆلی مه زنی له بنیاتنانی خیزاندا له دۆخه ئه سته مه کاندا...

ئافره تی عیراقی به تیه پرکردنی رۆلی هه ر ئافره تیه ک له جیهاندا، هه لده ستیت به بنیاتنانی خیزان و په روه رده کردنی رۆلهکان له ولاتیکدا ئاگری یه ک له دوا ی یه کی شه رهکان ده یگر نه وه و میتو دی توندوتیژی خویناوی و وه رچه رخانه ی سیاسیه به رده وام ده بن، ههروهها به لا و نه هاهمه تی و پرۆسهکانی کوشتن و پاکتاو و تۆله سه نده وهی به رده وام و کاره ساتهکانی لافاو و شه ر، رهنگه زیاده گۆییمان نه کردبۆ ئه گه ر بلین ئه و ی ئافره تی عیراقی به درپژایه ی چاخهکانی رابردووی پر له شه ر و کوشتار و نه هاهمه تی گه وره و کاره ساته یه ک له دوا ی یه کهکان به رگه ی گرتووه و له میژووی هاوچه رخیشدا به رگه ی ده گریته، له سنه م و ئیش و نازار و مه ترسی و زوالم و غه م و رهوشیلکی پر له دلرهقی و تالی، که هاوشیهیهیان له میژووی کۆمه لگه مرۆییهکاندا نادۆزیته وه.

ئافره تی عیراقی به زوری و رهنگه به رده وام و به درپژایه ی چه ندين سال ترساو و غه م بار و تۆقیوه، چونکه به کاره ساتی دلته زینی باوکه شه هیده کوژراوه به ندرکراوه ئه شکه نه چه دراوه، یا راکردووه کۆچکردووه که ی، یان نه بوو و هه ژاره که ی، ههروهها

کۆستی کهوتوو بهبراکه‌ی له‌بەر دۆخ‌ئێکی هاوشیوه، و کاره‌ساتباره به‌کوره شه‌هیده گیراوه بزهر شپۆینراوه‌که‌ی به‌ئەشکه‌نجه یا به‌شهر، هه‌لاتووی سیاسی، یاخود رفینراو به‌دهستی سته‌مکاران و چاره‌نووسی نازانیت، یا دیله له ولاتیکی دراوسی، یان نیژراو له گۆری به‌کۆمه‌لدا، یا مردوو له‌ژێر باری ئەشکه‌نجه‌دانا، یاخود به‌گولله‌ی ویل، یا پارچه‌ی ته‌قینه‌وه، ئەو غه‌مبار و کۆست کهوتوو به‌کیژه سته‌م لیکراوه‌که‌ی له کۆمه‌لگه‌یه‌کدا به‌زه‌بی به‌کچدا نایه‌ته‌وه هه‌ر له منداڵیه‌وه تاکو ده‌بیته ژن، یا ده‌بیته دایک و وه‌کو ئەو غه‌م و په‌ژاره له‌خۆی بار ده‌کات... هه‌روه‌ها دوور نییه کۆستی کهوتبیت به‌مێرده‌که‌ی، که ئەگه‌ر له مه‌ترسی و شیمان‌ه‌کانی له سه‌روه‌هه باس‌مان کردن ده‌رچوو‌بیت، ئەوا سل ناکاته‌وه له پیاده‌کردنی ئەو هه‌لسوکه‌وت و ئاکارانه‌ی بۆی خراپن و چاکی و قوربانیه‌کانی و سه‌بر و کۆژانه‌کانی ده‌سپه‌وه.

ئافره‌تی عێراقی به‌سه‌بر و خۆراگره له به‌رده‌م گشت ئەو ره‌وشه ناهه‌مواره سته‌مکارانه‌یه‌دا له زوڵم و مه‌ترسی به‌دریژایی چه‌ندین سه‌ده‌ی به‌رده‌وام، به‌ره‌هایی مه‌زنترین ئافره‌ته له میژووی مرۆفایه‌تیدا...

ئهم ئافره‌ته توانایه‌کی له‌بن نه‌هاتووی هه‌یه له‌سه‌ر به‌رده‌وامی ژیان له ره‌وشه ئەسته‌مه‌کاندا. بۆیه شایانی هه‌موو ریزلینانیک و چاودێری و بایه‌خ و پزێنیکه.

بۆ گه‌رانه‌وه بۆ باب‌ه‌ته سه‌ره‌کیه‌که‌مان ده‌لێن: ته‌رخانه‌کردنی مووچه‌ی باشی مانگانه بۆ هه‌ر ئافره‌تیکی عێراقی تۆمارکراو له فه‌رمانگه‌کانی ره‌گه‌زنامه‌دا، ئەوا ده‌بیته هۆی پیشخستنی دۆخه ئابوورییه‌که‌ی، به‌و مه‌رجه‌ی وه‌رگرتنی مووچه‌که‌ی له رێگه‌ی بلیتی که‌سینییه‌وه بێت دوور له ئالۆزی و که‌سیکی تر، یا بریکاریک له لقیک له لقه‌کانی بانک‌ه‌کان، یاخود کوشکی پاره‌دان، که ده‌کریت له هه‌ر گه‌ره‌کیک له گه‌ره‌که‌کانی عێراقدا دابمه‌زینریت، ئەم کاره ئافره‌تی عێراقی له دووره‌په‌ریزییه میژوویییه‌که‌ی ده‌رده‌هینیت و پایه و ریزی بۆ ده‌گه‌رینیت‌وه و به‌کۆمه‌لێکی زۆری ئەرینییه‌وه له‌سه‌ر ژیا‌نی په‌نگ ده‌داته‌وه، که کاریگه‌ری به‌رچاویان له‌سه‌ر ژیا‌نی خیزانی عێراقی ده‌بیت.

ئهم کاره به‌خیزایی و به‌یه‌کجار کۆتایی به‌چاخی کۆیله‌داری ئابووری ده‌هینیت، که تا ئیستا ئافره‌تی عێراقی له هه‌زاران ساڵه‌وه به‌ده‌ستییه‌وه ده‌نالینیت و

هاوسه‌نگی بۆ پایه و کهسیتییه‌کهی له خیزان و کۆمه‌لگه‌دا ده‌گه‌پینتیه‌وه، به‌مه نیوه‌په‌که‌وتوو‌ه‌که‌ی له کۆمه‌لگه‌دا ده‌گه‌پینینه‌وه بۆ چالاکیی ئه‌رتینی بنیاتنه‌ر.

گرینگترین شتیک ده‌سته‌به‌ر بکریت بۆ به‌ئه‌نجام‌گه‌یانندی ئه‌م بریاره‌ میژوو‌یییه مه‌ردانه‌یه، ئه‌وه‌یه به‌رپرسا‌ن درک به‌بایه‌خی ئه‌م باب‌ه‌ته‌ زیندوو و په‌هه‌نده ستراتیژی و کۆمه‌لایه‌تییه مه‌ترسیداره‌ بکه‌ن و لێپرسراوان، یا پسپۆزان له شاره‌زا ئابوورییه‌کان ئه‌م موچه‌یه بۆ ئافره‌تی عێراقی به‌زۆر نه‌زانن، دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌رگه‌ی چه‌ندین سه‌ده له سه‌تم و ئازار و چه‌وسانه‌وه و مافخو‌رانی گرت...

وێرای ئه‌مانه‌ش ئه‌وه‌ی ئه‌مرۆ ئافره‌تی عێراقی له ماله‌وه ئه‌نجامی ده‌دات، هیچ ئافره‌تیکی تر پێی هه‌لناسیت، په‌نگه له زۆریک له ولاتانی جیهاندا له‌و کاره سه‌بارانه‌ی له سه‌رووی توانای خۆیانه‌وه‌ن ئه‌نجامیان ده‌دات، ئینجا نالیانی به‌دهست ئه‌و دۆخه ئالۆز و قورس و به‌ده‌ب‌خه‌تی له ژیا‌نی عێراقیدا هه‌ن، که گرینگترین داواکاری و پتویستی ژیا‌نی به‌دهست نایه‌ن، هه‌روه‌ها ئامرازه‌کانی ژیا‌نی ئاسایی پتویست، تا وای لێ بکات شایانی هه‌موو ریزلینانیک‌ی مادی و مه‌عنه‌وی و ده‌روونی بیت، ئیمه لێرده‌دا باسی ئه‌و ئافره‌تانه‌ ناکه‌ین که هه‌میشه خه‌ریکی راباردن و له ماله‌ گه‌وره و له کۆشکه پر له خۆشگوزه‌رانیه‌کانیادا له شاره‌ مه‌زنه‌کاندا ده‌ژین، به‌لکو باسی ملیۆنان ئافره‌تی عێراقی ده‌که‌ین، که له گوند و ئاوا‌یی و شارۆچکه و شاره‌دێیه‌کان و بیابان و ئه‌هواره‌کان و شوپنانی تردا ده‌ژین، که له سپیده‌ی به‌یانه‌وه، بۆ دابینکردنی پتویستییه‌کانی گوزه‌ران و ژیا‌نی خیزان کورپان و کچان له ره‌وشی سه‌تمکارانه‌ی هه‌ژاریدا بۆ کار و په‌نجدان هه‌لده‌ستن، هه‌ر له هه‌ویرگرته‌وه‌وه تا دار کۆکردنه‌وه و ئاگرکردنه‌وه و نانکردن و ئالف گواسته‌وه‌وه، یا کۆکردنه‌وه‌ی له‌پیناوی دانی به‌ئاژله‌کان، که هه‌موو ئه‌ندامانی خیزانه‌که له‌سه‌ری ده‌ژین، پاشان هه‌لده‌ستیت به‌ئاوگواسته‌وه‌وه له شوپنیک‌ی دووره‌وه، دواتر پاککردنه‌وه‌ی منال و خه‌ریکیوون به‌وه‌ی نه‌ساغه و ته‌ماشای پتویستییه‌کانی قوتابخانه‌ی مناله‌کان و جلی تایبه‌ت به‌قوتابخانه‌یان و په‌وانه‌کردنیان، پاشان ئاماده‌کردنی نانی به‌یانی بۆ پیاو (گه‌وره‌ی مال)، که دوا‌ی ژنه‌که‌ی دوور نییه به‌دوو یا سی سه‌عات هه‌لسیت، ئینجا ژنه ده‌ست به‌چیشته‌ لێنان و ئاماده‌کردنی خو‌اردن بۆ خیزانه‌که‌ی ده‌کات...

پاشان دەستکردن بە قاپ شوشتن و نامرازەکانی خواردن و شوشتنی جل بە دەستی خۆی و هەلخستنیان، ئیتر تا دوا زنجیری کار و ئەرکە بەردەوامەکان، کە تاکو پۆژمەکە تەواو دەبێت کۆتاییان نایەن و بەناچاری ئەنجامیان دەدات، یاخۆ بەخاتری، تەنانهت بێ داواکردنی کرێ، کە شەری ئیسلام و یاسا مرۆییەکانی تر بۆیان دەستنیشان کردوون....!

ئەو مووچەیی دەکرێ بە ئافرەت بدریت هەرچەندیک بێت زۆر کەمە و هیچ ناکات و بەرابەر ئەو ئەرکە، یا کارە تا قەتەر و وێن و ماندوو کەرە نییە، کە ئافرەتی عێراقی هەموو بەیانییەک تاکو ئیوارێ ئەنجامی دەدات، کەچی وێرایی ئەو هەش لای خۆی یارمەتی فەراهەمکردنی شیوێ خۆشگوزەرائی و خۆشی و ئاسایش و سەقامگیرییەکی دەروونی دەدات، ئەمەش گەلیک یاریدە دەدات و بەشیوێیەکی ئەزینی لەسەر رەوشی دەروونی منالەکان رەنگ دەداتەو و تا رادەیهکی زۆر رزگاریان دەکات لە هەستکردن بە بیبەری (بیبەری وەکو لە بەشەکانی پێشوی ئەم کتیبەدا سێیەمین ناوێشانی وێرانکەری کە سێتی عێراقیە دوا بێ هیوایی و نوشوستی و دەبێتە ئەگەری چەندین جۆر لە ئاکاری خراپی پێوەند بە خۆشیی دەروونی لای تاکی عێراقی)، هەر وەها گرژی دەروونیان سووک دەکاتەو، کە هۆیکەیی دۆخی گوزەرائی قورسە لە عێراقدا لە گەڵ بێ تواناییان لە دابینکردنی ئەو پێداویستیانە لە ژیانی پۆژانەیاندا پێویستیان پێ دەبێت، چونکە دایک لە هەر دۆخ و رەوشێکدا لە بەرابەر منالەکانیدا خۆی بەخاوەن هیچ نازانیت، ئیدی پتر لە مووچەکەیی خەرچ دەکات، تاکو داخواییەکانی منالەکانی بەجێ بگەیهنیت لە پێناو ئەوێ خۆشی بخاتە دلیانەو، کە زۆر جار لە راستیدا داخوایی سادە و بچووکن.

بەم شیوێ دەبینن کۆمەلگە ئەگەرچی زۆر بەهێریش بێت، لە سۆنگەیی خەرچکردنی مووچەو بۆ ئافرەتی عێراقی ژمارەیهک ئەنجامی ئەزینی دەروونی و ئاکاری دەدووڕیتەو، ئەمەش لە لایەنی ئەزینیو هەلسەر ژیانی دەروونی و ئاکاری بۆ منالەکانی، یا دایک و باوکی، یاخود تەنانهت لەسەر پیاوێکەشی رەنگ دەداتەو.

هەرچی گرفت و ئالۆزییە دارایی و کارگێرییە رۆتینی و نەرتینیەکان، کە دەشیت لە ئەنجامی داننان بە مووچەیی مانگانەیی ئافرەتی عێراقیدا نەشونما بکەن،

ئارىشەبىلىكن دەكرىت كۆنترۆل و چارەسەر و ئاراستە بكرىن بەفەرمانى
زۆردارەكىكى حكومىيى تر.

ھەرچى ئەو خەرجىيانەن كە بودجەى دەولەت دەيانگرىتە خۆ بەھۆى ئەم
مووچەپەو، بەبەرورد بەنرخى كرىنەكانى عىراق لە چەك ھىچ نىيە، كە پىژىمە
سىياسىيەكانى عىراق پىشېركىيان بوو لە ماوھى دەپەكانى رابردودا لە سەرەتاي
سەدەى بىست، بۆ كرىن و كۆمەلكردى، پاشان شاردنەوھيان لەژىر خۆلدا لە كاتى
توندبونەوھى قەيرانە نىودەولەتییەكاندا، بى ئەوھى عىراق و مىللەتەكەى
سوودىكىان لى بىنىيىت و بى ئەوھى ھەر لە بناغەدا پىويستى پىيان بىت.

۷- ئاراستەكردى پرۆسەى فىركردن لە سەرئاپاي ولادا بەئاقارى دىموكراسى:
گۆپىنى چەمكە دىموكراسىيە تىۆرى و ھزرىيەكان بۆ بەرنامەى كرىدى لەناو
پرۆسەى پەرورەدە و فىركردندا، كە پىشتر و ئىستاش لە گشت قۇناغەكاندا لە
نزىكەى سەدەپەكەو دەولەت گرتوونىيە خۆ، ئەمەش پىويستى بەياسادانانى توند و
پەكلاكەرەوھى لە پرۆسەى پەرورەدە و فىركردندا و دانانى مادەپەكى فىركردن
بەناوى (وانەى پەرورەدى دىموكراسى) لە سەرچەم قۇناغەكانى فىركردندا
بخوینىت، لە سەرەتايیەوھە تاكو زانكو تەواو دەكات و لەسەر ھەموو
خویندكارەكانە لە گشت قۇناغەكاندا لەو وانەپە دەرچن، كە وەكو ھەر وانەپەكى
زانستى تر قابىل بەدەرەچوونە لى.

بەو مەرجەى مادە و مېتۆدەكەى لەلايەن لىژنەى فىركردنى پىپۆرەوھە لەسەر
ئاستى بالا لە زانست و پىپۆرى دابىرىت، ئەندامەكانىشى بىلايەن و سەرەخۆ
بن و بروايان بەدىموكراسىيە ئازاد ھەبىت و خراب نىيە پەنا بۆ شارەزاي عەرەب و
بىنگانەش بىرىت، بەمەرجىك بابەت و وانەكە گونجاو بىت بۆ ئاست و تەمەنى
ئاوھزى و ھزرى و فىركردنى قوتابى، دەبىت بابەتەكانى لە قوولى و زەحمەتى و
سەرئاپاگرىدا بەپى قۇناغى خویندن وەكو ئەوانى تر بن.

ئەم پرۆسە ئاراستەكراوھ لە فىركردندا بناغەى پرۆسەى چاكسازى دەروونى و
ئاكارىيە لە كۆمەلگەدا، كە ئەو بناغەپە دەبىت پلانى نىشتمانى بۆ چاكسازى
پىويست سەبارەت بەكەسپىتى عىراقى پىشتى پى بىستىت، وپراى ئەوھى
ئەنجامەكانى لەسەر خۆ و پە بەپلەن و دوورماوھن، بەلام ئەو ئەنجامانە

به‌دلتیاییه وه له‌سه‌ر دوارۆژی کۆمه‌لگه و که‌سیتی عیراقی به‌گشتی کاریگر و مه‌ترسیدارن.

بۆ نمونه قوتابیان له قوئاغی سه‌ره‌تاییدا پرانسییه سه‌ره‌تایی و ساده‌کان له بنه‌مای چه‌مکه‌کان و ژبانی هاوچه‌رخ و دیموکراسی و ئەدهبی ئاکاری کۆمه‌لایه‌تی فێرده‌بن، وه‌کو بێده‌نگی و جوانکرداری و هه‌لسوکه‌وت به‌ئەده‌به‌وه له به‌رده‌م به‌ته‌مه‌نه‌کان و سلّوی شیواو فێرکردنیان له‌گه‌ڵ چۆنیه‌تی ئاراسته‌کردن و وه‌لامدانه‌وه‌ی سلّو و جۆری به‌رپه‌رچدانه‌وه بۆ هه‌ر سلّوێک به‌رێکویێکی و به‌ده‌نگیکی روون و فێرکردنیان تووره نه‌بن و هه‌لنه‌چن و په‌له‌نه‌کن و گوته‌ی دلّرقانه و قسه‌ی خراب به‌کار نه‌هێنن و خۆ له وشه‌ی ناپه‌سه‌ند و خراب به‌دوور بگرن و له‌وانه‌کانیادا ئه‌وه‌یان پێ بگوتریت به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ئه‌و وشانه به‌کار نه‌هێنن و به‌کاره‌یتانیان به‌بێ ره‌وشتی و بێ په‌روه‌رده‌یی دابنریت، بۆیه نابیت به‌کار به‌هێنرین نه له مالّ و نه له شه‌قام و نه له بازاڕ و نه‌یش له‌گه‌ڵ هاوه‌لّ و براده‌ران و به‌سووک ته‌ماشاکردنی هه‌ر که‌سێک به‌کاریان به‌هێنیت و بریاری ره‌فتار خراپی و بێ ئەده‌بیی به‌سه‌ردا بدریت، له‌گه‌ڵ وانه پێدانه‌وه‌یان و په‌ی دهر په‌ی راهێنانیان به‌پێی ناوه‌رۆکی وانه‌که، له‌سه‌ر گرینگی قسه‌کردن به‌ده‌نگیکی هێمنانه و هاوار نه‌کردن له کاتی قسه‌کردن له‌گه‌ڵ ئه‌وانی تردا و له منالییه‌وه راهێنانیان له‌سه‌ر توورنه‌بوون و هه‌لنه‌چوون، هه‌روه‌ها راهێنان له‌سه‌ر ئەده‌بی باش گوێگرتن له‌وانی تر، له منالییه‌وه راهێنان له‌سه‌ر شیوه‌ی میتۆدی و رێکخواز له بیرکردنه‌وه و ئاماده‌کردنی وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسیاره‌کانی ئه‌وانی تر به‌شیوه‌یه‌ک لێی بگه‌ن، سه‌ره‌رای کاری تر پێوه‌ندن به‌پابه‌ندبوون و رێزگرتن له یاسا باوه‌کان له شار و ملکه‌چکردن بۆ فه‌رمانی گشتی و سه‌رپێچی نه‌کردنی سیسته‌م و پێنماییه‌کان و ئه‌وه به‌رێوره‌سمی گشتی و باش په‌روه‌رده‌کردن دابنریت، وێرای راهێنانیان له‌سه‌ر ژماره‌یه‌کی زۆر له رێوره‌سمی ئاکاری کۆمه‌لایه‌تی ناسراو له کۆمه‌لگه‌ پێشکه‌وتوو و ئاست به‌رزه‌کاندا له جل و خواردنه‌وه و خواردن و شیوه‌ی قسه‌کردن و دانێشتن و قسه‌کردن و رێوره‌سمی دروست له شیوازی ناخواردن و ناساندنیان به‌شیوازی خواردنی هه‌موو جۆرێک له جۆره‌کانی خواردن و میوه (هه‌لّیه‌ت مندالّ ئەم هه‌موو شتانه نازانیت، که وا دیاره لای گه‌وره‌کان به‌لگه‌نه‌ویستن).

بۆیە وێرایی ئەوەی ئەمانە لای هەندیک ساکار و بەلگەنەوێستن و پێویست نین، چونکە دەرەنجامە و ئەرکی هەمووانە درک بەو راستییە تال و مایەیی خەم و باوە بکەین لە واقعی عێراقدا، ئەویش ئەوەیە هەموو ئەو داوونەریتانەیی پێوهندن بەرپۆرەسمی ئاکاری کۆمەڵایەتی بەلا و راست و دروست، دەرگیری بەرەو دوا کێشانەو و دواکەوتنی ترسناک هاتوون لە کۆمەڵگەیی عێراقیدا لە سایەیی رۆشنبیری حزبی دیکتاتۆرییە تۆتالیتارییە دەسلەتخاوەکانەو، کە رپۆرەسمی ئاکاری کۆمەڵایەتی دروستیان بۆ هاوولاتی پشتگۆی خستوو و بایەخیان بەفێکردنی تاکەکان داوە لەگەڵ هاندانیان بۆ کۆمەڵیک بەهای خراپ و هانی دان دا بۆ ناپاکی لە هاوێ و پاشگەزبوونەو لە بەلێن و وەفا و دلسۆزی و راستگۆیی و راسترەوی لە پێوهندی کەسیتی، بەلکو هانیانی دان بۆ زمان لە دۆست و هاوێ دان و وتنی قسەیی نابەجێ و بریندارکەر و پڕ لە دلرەقی و درندەیی و خوینرپۆزی وای لێ کردن رەوشتی هەوالدز و پیاوانی ئاسایشی نەینیی لەخۆ بگرن، لەگەڵ فەرامۆشکردنی شیوازەکانی رپۆرەسم و ئەرکە کۆمەڵایەتیە بەلاکان و بەکەم زانیان، بۆیە لە عێراقدا خۆمان لە بەردەم هەندیک نەوێ عێراقیدا دەبینینەو، لەوانەیی هەلیان بۆ ریک نەکەوت لایەنی کەمی بەهای ئەدەبی ئاکاری دروست فێربن، کە لە کۆمەڵگە پێشکەوتووکانی تردا تا رادەیک باوە، ئەوەی لەگەڵ میژووی کۆمەڵگەیی عێراقی و بەها ئاینی و ئاکارییە لەمیژینە پشتاویشتەکاندا نایەتەو.

کارێکە مایەیی داخە و کارەساتیکی راستەقینەیی بەشپۆیەکی فراوان رپۆبەرپۆی هەموومان دەبیتەو، گشتمان تووشی غەم و شەرمی توند دەکات، بۆیە لەسەر هەمووانە ئەو پیاوەئاسانانە بەکەم نەزانی بۆ سەرلەنوێ بنیاتنانەوێ کەسیتی عێراقی و تازەلاوانی عێراق و دەستکردن بەفێکردنی نەوێکان و تەنانەت هەندیک جار گەرەکانیش، ئەمەش سادەترین بەلگەنەوێستی پێوهند بەرپۆرەسمی ئاکاری گشتیی پێویستە، لە مال و شەقام و کۆمەڵگەدا.

ئەگەر ئەم شیوازە لە پەروردەیی دیموکراسی و سەرچەم قۆناغەکانی فێکردن پێرەو بکرین، ئەوا لە زانکۆ نەک هەر دەرچووێکی عێراقیی پڕ لە زانیاری و راستییە زانستییهکان وەردەگیرین، بەلکو سەرەرای ئەمانەش دەرچووێکی هۆشیاری پابەند بەبەهاکانی دیموکراسی وەردەگیرین ساغ بێت لە نەخۆشییه

دروونی و ئاکاریه‌کان و ئاگاداری یاساکانی ژیاانی کۆمه‌لایه‌تی بیت و هاوشان بیت له‌گه‌ڵ سه‌رجه‌م کێشه‌کانی ژیان و رێپورسه‌می ئاکاری بالآ و پێشکه‌وتوو و شیوازی ژیاانی دیموکراسیی ئازاد و دابراپیت له شیوازه‌کانی ژیاانی دیکتاتۆری و ده‌سه‌لاتخوازی و هه‌زی تاکره‌وی و رێپازی خویننرێژی و ئاکاری دوژمنکارانه و هه‌موو شیوه‌کانی نه‌خۆشیی ده‌روونی و ئاکاریه‌کان.

۸- به‌کارهێنانی هه‌زی یاسای پشتبه‌ستوو به‌هه‌زی ده‌وله‌ت له لێپرسینه‌وه‌ی توند له‌سه‌ر کێشه‌کانی گه‌نده‌لیی دارایی و کارگێری:

ده‌سته‌به‌رکردنی هه‌زی یاسای پشتبه‌ستوو به‌هه‌زی ده‌وله‌ت و ده‌سه‌لاته‌ یه‌کگرتووکه‌ی کارێکی پێویسته‌ بۆ سه‌رله‌نوێ هاوسه‌نگی رۆچی و ده‌روونی و مانه‌وی بۆ هاوولاتی، چونکه‌ هه‌ستکردن به‌توانای ده‌وله‌ت و گونجانی بۆ پراکتیزه‌کردنی یاساکان و سه‌پاندنی دادپه‌روه‌ری له ولاتدا له‌سه‌ر هه‌موو ئاسته‌کان لای تاک دروست ده‌کات، ئه‌مه‌ش له ناخه‌وه بپروابه‌خۆبوون ده‌گه‌رێنێته‌وه و هیوایه‌کی ده‌دات بۆ به‌ئه‌نجامگه‌یاندنی پێشکه‌وتن و چاکسازی و بپروا به‌دوارۆژ، له به‌رابه‌ردا هه‌ستی هاوولاتی، یا تاک به‌لاوازی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت و له‌به‌ریه‌ک هه‌لۆه‌شانده‌وه‌ی، هه‌ستی نوشوستی لا دروست ده‌کات، هه‌ر وه‌کو له به‌شه‌کانی ئه‌م کتێبه‌دا نوشوستی یه‌کێک له سێ پایه‌ مه‌ترسیداره‌کانه، وێرای بێ ئۆمێدی و بێبه‌ری بوون، که ده‌بنه‌ هۆی سه‌ره‌له‌دانی گه‌لێک دیمه‌نی نه‌خۆشی ده‌روونی و ئاکاری.

هه‌رچی لێپرسینه‌وه‌ی دادپه‌روه‌رانه و یه‌کلاییکه‌ره‌وه‌یه، که ده‌بیت ده‌وله‌ت له کێشه‌کانی گه‌نده‌لیی دارایی و کارگێری و ره‌وشتی له ولاتدا بیانگرێته‌ خۆ، ئه‌وه یه‌کێکه‌ له شته‌ هه‌ره‌ پێویسته‌کان، که ده‌بیت ده‌سته‌به‌ر بکریته‌ و به‌لێهاتوواییه‌کی به‌رزه‌وه به‌ره‌و پێش بخریت، چونکه‌ ئه‌ویش یارمه‌تی نه‌هێشتنی هه‌ستی نوشوستی لای هاوولاتی ده‌دات و ئه‌و هیوایه‌ی پێ ده‌به‌خشیت، که به‌دنیایه‌وه چاکسازی به‌رپه‌وه‌یه و ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ی له‌سه‌ره‌ سه‌به‌ر و هاوکاری ئه‌رێنی هه‌بیت، خۆ ئه‌گه‌ر ئه‌و هه‌سته‌ لای هاوولاتی گه‌یشه‌ ئه‌م ئاکاره، ئه‌وا له‌خۆوه ده‌کۆشیت بۆ وه‌ستان له پیاوه‌کردنی یاخه‌بوون و بۆله‌بۆل و له یاسا ده‌رچوون، یان پێره‌وکردنی ئاکاری وێرانکاری، یا ده‌سه‌لاتخوازی، یاخود خویننرێژی، چونکه‌ هیوا

به چاكسازى داها توو و چاوهر وانكراو دهر وون و رۆحى پر دهكات له بر وابه خۆبوون و باوهر هيتان به وهى ئه و واقعهى به دهستى به وه دهنال ئىتت دهكرىت چاك بكرىت و به رهو باشتر پيش بخرىت، ههروهها ئه و ههلى ئه وهى ههيه مافهكانى خۆى وهر بگرىته وه و به شىوهيهكى دادپهروهرانه له كۆمه لگه دا وهكو ئه وانى تر پىزى بۆ بگه رىنرىته وه...

بوونى ئه م ههستانه لاي تاك (ئه گه ر روويدا) ئه و با به رپه رچدانه وهيه كى راسته قينه بۆ هه موو جوهره هه لۆىستىكى نه رىنى (دهروونى و ئاكارى) پىك ده هيتت، به و مهرجهى ده ولت جدى بيت له جىبه جىكردى به رنامه يه كى ناوه ندى نىشتمانى گشتگر بۆ چاكسازى كۆمه لايه تى.

خراپترىن هۆ كه وا له هاوولاتى يا تاك له كۆمه لگه دا دهكات، تووشى نوشوستى بيت هه ستردىتى به نه بوونى دادپهروهرى له پىره وكردى ياساكان و بزرى لىپرسينه وهى شىلگىرانه و بلاو بوونه وهى گهنده لى دارايى و كارگىرى و داته پىنى رهوشتى له به ها باوه كان و چالاكى زۆرى تۆره كانى گهنده لى، كه هىچ له مپه رىكان له به رده مدا نيه.

مه ترسىدارترىن راستى كه دهكرىت له كۆمه لگه دا بلاو بيته وه، هه ستردى تاكه كانه به لايه نگرى ده ولت و بى توانايى له دژ وهستانه وه به گهنده لى بلاو بووه وه له گشت شوينه كاندا، چونكه رهنگ ده داته وه و هه زى گشتى و ئاره زوو لاي تاكه كان به هيز دهكات به ره و وىرانكردى ده ولت و ده رچوون له فه رمانه كانى و تىكشكاندى ده سه لاته كهى به هه ر شىوه و شىوازىك به نه پىنى، يا خود به ئاشكرا، ئه مه ش ده خوازىت نه هيلرىت روو بدات و په له بكرىت له چاره سه ركردىدا، ئه گه ر ده ركه وت و پىكه ات، ئا لىره دا داخوازىيه كه مان به پىوىست ده زانىن، كه ده ولت خىرا بيت له پىره وكردى به رنامه ي نىشتمانى بۆ چاكسازى كۆمه لايه تى و لىپرسينه وهى توند و سزادانى گهنده لكاران و له ناودانى گهنده لى دارايى و كارگىرى و رهوشتى له هه موو ئاسته كانىدا.

ده ولت كه به شىوهيه كى توند و به رده وام سه باره ت به گهنده لى هه لىسوكه وت دهكات، ئه و سه رجه م هاوولاتىيان و تاكه كانى كۆمه لگه بۆ خۆى راده كىشيت و هيزى له بن نه ها تووى گه ل به ده ست ده هيتت، كه به خىرايى و بى دوودلى ريزه كانى يهك ده خات بۆ پشتگرىكردىن و پالپشتى و به هيزكردى. سوودى

چارهسەر بەم ئاوايه ليرەدا له بەرژهوهنديي کۆمه‌لگه و ده‌وله‌تدا دوو دەم دەبێت، له‌لايه‌که‌وه له‌ناوی ده‌دات، ياخود به‌لای که‌مه‌وه هه‌ستی نوشوستی و بێ ئومیدی له‌ناو پێکهاته‌ی که‌سیتی عێراقیدا لاواز ده‌کات، به‌مه‌ کار ده‌کات، يا به‌شداری ده‌کات له‌ چاککردنی ئه‌م که‌سیتییه و سه‌رله‌نوێ پێگه‌ياندن و راستکردنه‌وه‌ی ئا‌کاری، له‌لايه‌کی تریشه‌وه به‌دنيايييه‌وه هه‌لده‌ستیت به‌به‌هێزکردنی ناوه‌ندی ده‌وله‌ت و شکۆ و پێگه‌ی له‌ ده‌روونی گه‌لدا، ئه‌مه‌ش له‌ هه‌مان کاتدا ئه‌و توانا‌په‌ی ده‌دات بە‌رنامه‌ چاکسازی و گه‌شه‌پێدانه‌کانی جێبه‌جێ بکات.

۹- سه‌رله‌نوێ هه‌ستانده‌وه‌ی ره‌وشت و داوونه‌ريت و رێپه‌رسی کۆمه‌لايه‌تیی بال‌ا و پێشکه‌وتوو:

(به‌رنامه‌ی نیشتمانیی بۆ پێگه‌ياندن‌ی که‌سیتی عێراقی) گه‌شتان‌دی رۆشن‌بیری لێ‌بوردی و رێکه‌وتن و وه‌فاداری به‌په‌یمان‌ه‌کان و ده‌ستپاکی و پاراستنی پێوه‌ندییه‌کانی خۆشه‌ویستی و براهه‌تی لای تاکی عێراقی ده‌گه‌رێته‌ خۆ، هه‌روه‌ها فێربوونی گه‌هه‌رته‌ن له‌ رای ئه‌وانی تر و پێکه‌وه‌ژيان له‌گه‌ل را جیاوازه‌کاندا و توندگرتنی ره‌وشتی بال‌ا و دانانی به‌ له‌ پێشترینی به‌هاکان، که‌ پێویسته‌ پابه‌ندی بین و گه‌رانه‌وه بۆ به‌نه‌چه‌ی رێپه‌رسه‌مه‌ دروسته‌کان، له‌ به‌راه‌به‌ردا په‌تکردنه‌وه‌ی رۆشن‌بیری توندوتیژی و تۆله‌سه‌ندنه‌وه و به‌کارهێنانی هێز له‌سه‌ر هه‌موو ئاسته‌کاندا و به‌لاوه‌نانی شیوازی تاکه‌هوی و ده‌سه‌لاتخوازی و دیکتاتۆری و ژماردن‌یان به‌به‌هائلی دینده‌یی دواکه‌وتوو، که‌ نابیت کاریان پێ بکريت، يا شانازی به‌پیا‌ده‌کردن‌یان‌وه بکريت، ياخۆ ره‌فتارکردن به‌میتۆده‌که‌ی، به‌گه‌شتی سه‌رله‌نوێ هه‌ستانده‌وه‌ی ره‌وشت و داوونه‌ريت و رێپه‌رسی کۆمه‌لايه‌تیی بال‌ا و سه‌رله‌نوێ بل‌اوکردنه‌وه‌ی له‌ کۆمه‌لگه‌ی عێراقیدا.

هه‌روه‌ها به‌رنامه‌که‌ بل‌اوکردنه‌وه و گه‌شتان‌دی هه‌ستی بێزاری و ناربه‌زایی دژ به‌ئا‌کاری خویناوی له‌سه‌ر هه‌موو ئاسته‌کان ده‌گه‌رێته‌ خۆ و به‌گه‌شت ئامرازه‌کانی راگه‌يانده‌وه ئاراسته‌ی هاوولاتیان ده‌کات، ئینجا پێویستی ئاراسته‌کردنی بێرکردنه‌وه و سه‌رنج‌دان‌ی مانا ره‌وشتییه‌کان، که‌ سه‌رجه‌م ئاینه ئاسمانییه‌کان رینماییمان ده‌که‌ن بۆ به‌حه‌رامکردنی ئا‌کاری دوژمن‌کاری و کوشتن و خوین‌پێژی و دانانی مرۆف به‌به‌نرخترین له‌ ژياندا، هه‌روه‌ها فێرکردنی گه‌شت هاوولاتیان

بەپتوئىستىي پەنابردنە بەر ياسا بۆ سەندنى مافەكانيان. نەك پەنابردن بۆ ھىز و توندوتىژى.

پتوئىستە ئەم مانا و ھىمايانە بخىرنە بەرنامەيەكى رۆشنىبىركردنى جىگىر و درىژماوھو، ھەموو ئامرانىكى تىدا فەراھەم بىت لەپىناو گەياندى بەرپىگەيەكى ئاسان و تامەزىيانە زنجىرەيەك بۆ زۆرتىن ژمارەى ھاوولاتى و وتنەوھى بەسەدان ھەزار لە تاكى كۆمەل بەمەبەستى ئەم مانا و مەبەستانە بىنە بەشىكى جىانەكراوھ لە رەوشتى تاكەكان و ئاكارى ئاسابى رۆژانەيان.

لەسەر دەولەتە تەرخانكردنى ھەموو توانا مادى و ئەدەبى و ياسايىيەكان بەزۆر نەزانىت، تاكو ئەم جۆرە بەرنامە ستراتىژىيانە بخىرنە ناو جىبەجىكردن و پىرەوكردەوھ، چونكە ئەوھ لە گرىنگىرەن ھەنگاھە واقەييەكانە، كە دەكرىت گەشە بەئاكارى تاك بەدات و ھاوسەنگى بگە پىنئىتەوھ بۆ بىناتە دەروونىيەكەى، بەمە رىگە والا دەكەين بۆ دووبارە چاكسازىي ئاكارىي سەرلەبەرى كۆمەلگەى عىراقى بەشىوھەكى ھىمن و ئاشتىيانە و دىموكراسى.

ئەنجام

لەم كۆششە پر لە داسۆزىيەماندا بۆ دەستنىشانكردنى ناتەواوى و نەخۆشىيەكان، كە كەسىتتىي عىراقى لەلايەنى دەروونى و ئاكارىيەو بەدەستيانەو دەنالىنىت، توانىمان بگەين بەم بەش و توپۆزىنەو و شىكردنەو و ئەنجام و پىشنىازانە، ئەوھى توانىمان ئەنجامى بەدەين بۆ ناسىنى باشتىن ئامران و شىپۆزى پراكتىكى و واقعى بۆ چارەسەرکردنى ئەم ناتەواوى و نەرتىنيانە، دواى ئەنجامدانى ئەم كارە ھىچمان بۆ نەماوئەتەو تەنيا داننان نەبىت بەزەحمەتتى ئەم بابەتە و ئالۆزىيە تىكچرزاوھەكانى، بەلام بايەخ و پىويستىيەكەى بۆ ژيانى كۆمەلگەى عىراقى بەگشتى و بۆ ھەر تاكىك ئەوئەندەى تىدایە قورسى و ئالۆزىيەكان سووكتەر بكات، كە بۆ ئەنجامدانى ئەم توپۆزىنەوھىە رووبەررومان بووھو.

لەلايەكى ترەو بەدوورى نازانين بىرۆكە و را و پىشنىازى نوئى و بەسوود ھەبن، رەنگە شىكردنەو و بۆچوونەكانمان نەيانگرتبىتە خو، كە لە بەشەكانى ئەم كىتەبەدا خىستماننە بەرچا، بەھىواين توپۆزەر و نووسەرانى تر لىكۆلینەو و شىكردنەوھىان لەبارەو بەكەن.

ئەگەر ئەم لىكۆلینەوھىە سەبارەت بەكەسىتتىي عىراقى درىژەى ھاوچەرخ و نوپى ئەو توپۆزىنەوانە بن، كە دكتور عەلى وەردىبى زانای كۆمەلناسى گەرەى عىراقى لە ناوەرەستى سەدەى رابردوودا، ھەمبەر وەسفەكانى كەسىتتىي عىراقى دەستى پى كرد، كە زىاتر چرى كەردەو لە ناكۆكىي توند لە نىوان ھۆكارەكانى شارستانى و بىباباننىشىنى و كارىگەرەيەكانىان لە پىكھىتەنى كۆمەلەك رەفتار و خو و ھەزى ئاكارى لە كەسىتتىي عىراقىدا وەكو ھۆيەكى سەرەكى لەوھى دەيانبىنەن لە ناتەواوى و نەخۆشىي ئاكارى و دەروونى، كە پىويستىان بەچارەسەر ھەيە، دەلتىن ئەگەر وايە ئەوا ھەر لىكۆلینەوھىەك لە داھاتوودا تەواوكەرى ئەم لىكۆلینەوھىە، ھەرۆھەا درىژەيەكى ترە لەم بابەتە زىندوودا، كە پرومان وايە ئەم لىكۆلینەوھىە بەشىكى گرینگ و پىويستى بەئەنجام گەياندوودە، كە دەبوو لەم بارەيەو بەكرایا.

ناچارىن داواى بەخشىن بەكەين سەبارەت بەھەر برىيارىك، يا گوتەزايەكى

دله قانه، ياتيژ، ياخو توند، كه له م توپژينه وه يه دا نووسيبه تمان، كه پيوهند بيت به وه سفي ميلله تي عيراق و كه سيبه تي عيراق و نه خو شيبه دهرووني و ئاكاريبه كاني، به لام ئهوي له م باره يه وه پاكانه مان بو دهكات دلسوزي و به تهنگه وه هاتن و جواميري نيشتماني و هزي چاكسازي و رزگار كردني گه لي عيراقه له نازاره تاله بهرده وامه كاني به دهست هزي دهسه لاتخوازي و سيسته مه ديكتاتور و توندوتيزي خويناوييه وه. ههروه ها به ئوميدين هه موو ئه وانه ي له و شيكردنه وه يه ي له به شه كاني ئه م كتبه دا خستوو مانه ته بهرچاو، له گه ل را و قه ناعه ته كاني ئيمه دا نين، دلنيا بن ئامانج و مه به ست و رابه رمان له به نه نجام گه ياندني ئه م توپژينه وه زانستيه زيندوو ده دا خو شه ويسته ي عيراق و دلسوزيه بو گه له چه وساوه كه ي و به تهنگه وه هاتني سه لامه تبه ي هه ر تاكيكي عيراق و ته ندروسته ي دهرووني و ئاكاريبه تي.

رهنگه بهرجه سته ترين شتيك له م بابه ته مه ترسي داره دا باسي بكه ين ئه وه يه، هيشتانه كيني كو مه لگه ي عيراق دوور نيه له سالاني داها توودا تووشي چه وسا نه وه ي پتر و ويرانكاري و خو پترپژي و مه ترسي ببه ت، كه وا ديار ده دات له ماوه ي ده يان سه ده وه قه ده ريكي هه تمه ي به ت، ئه گه ر پلاني سه رتاسه ري له به رنامه ي نيشتماني جبه جبه نه كرته، كه كو مه ليك ريگه چاره ي پراكتيكي ده گريته خو بو رزگار كردني كه سيبه تي عيراق له ناته واوي و سيفه ته ناله باره كاني، كه له ناكوكي و دهسه لاتخوازي و خو پترپژيدا چرمان كرده وه...

له ناخي دلمانه وه هيو دهخوا زين خوا گه لي عيراق به هه موو ئاينه كان و پي كهاته كو مه لايه تيه كانيه وه بپاريزت و يارمه تبه ي بيات له رزگار بوون له زنجيره ي به لاو مالمو يراني و نه خو شيبه دهرووني و ئاكاريبه كان، چونكه ميلله تي ميزوپوتاميا ميلله تيكي دا هينه ر و زيندوو، كاتي خو ي گه ليك سه ركه وتن و دهسكه وتي ژياريي دلگيري پيشكه ش به مرؤفايه تي كرده وه.