

میرۆسلاق زیکموند و ژیری هانزیاکا

كورستان

ولاتى راپهرين و ئەفسانە و هيوا

میروّسلاف زیکموند و ژیری هانزیلکا

کوردستان

ولاتی راپه‌رین و ئەفسانە و ھیوا

وهرگیرانی له ئىنگلېزبىوه:
فەرھاد شاكەلى



دەرگای چاپ و بلاوكىرنەوەي ئاراس

ھەولىر - ھەریمی كوردىستانى عىراق

هەموو ماقیک هاتووهەتە پاراستن ©
دەزگای چاپ و بلاۆکردنەوەی ئاراس
شەقامى گولان - ھەولىر
ھەریمی کوردستانى عىراق
aras@araspres.com
وارگى ئىنتەرنېت
دەزگای ئاراس لە ٢٨ تىشرين (٢) ١٩٩٨ ھاتووهەتە دامەزران

مېرۆسلاف زىكموند و ژىرى ھانزىلكا
كوردستان ولاتى راپەپىن و ئەفسانە و ھىوا
وەركىپانى لە ئىنگلىزبىيەوە: فەرھاد شاكەلى
كتىبى ئاراس ژمارە: ١٣٩١
چاپى يەكەم ٢٠١٣
تىرىز: ٥٠٠ دانە
چاپخانەي ئاراس - ھەولىر
ژمارەي سپاردن لە بەرپەۋەرايەتىي گشتىخانە گشتىبىيەكان ٥٦٣ - ٢٠١٣
نەخشاندىنى ناوهە و رازاندىنەوە بەرگ: ئاراس ئەكىرەم

ئىپنەك:

ژمارەي پىوانھىيى ناودەھەلەتىي كتىب

ISBN: 978-91-979170-7-0

کوردستان، ولاتی راپه‌رین و ئەفسانە و هیوا

دەلین هیوا دواشتیکە پیاو له دەستى دەدات. هەرچونتی بیت ئەمە لەبارەی نەتهوەكانەوە راست دەرناجى، به لای كەممەوە لەبارەی نەتهوەي كوردەوە. لەھەيە رۆزى له رۆزان، يەكىك بىھوئى له ئاسىادا نەتهوەيەك بەۋۆزىتەوە كە له كورد زۆتر راپه‌رېبىتىن و دەستىيان دابىتە چەك. بەلام لەم سەدەي خىرايى و لەزكىرنەي ئىمەدا، مەگەر يەكى كاتى ئەھىيە بىت به دواي شتى بىئەنجامدا بىھەرلىق، بىھوئى ئەركى وا وە ئەستو بىگرىت.

كورد له بوارىكى دىكەيشدا هەر له پىشەوەن... دە با ھەلکەوتنى ئاوا بىرايە به نەتهوەيەك كە ئازايى و جەنگاھرىي كەمتر لە خويىندا بىبوايە، نەك مىواندۇستىي ئاوا بەھىز، نەك ھەستى ئاوا بەرزى ھاۋىتى و ناوابانگى پىاوانە. كورد ھەرچى راپه‌رېننېكىيان دەست پى كردۇوه، تىيىدا شكاون. لە پاش ھەموو شكانىك كوردستان دەبىتە مالى مردووان، ئەمەيش گەلى جاران پۇو دەدات. ساتى وا ھەيە كە نەتهوەكە تىكرا هیوا له دەست دەدەن... بەلام ھەموو شت له دەست نادەن، چونكە ئەفسانەيان هەر ھەن، ئەفسانەيش دەبىتە سەرچاوهى تازە بۆزىيان، وەك كانييەك كە ئاوى پۇون و سازگارى لى ھەلدە قولىت.

كورد كاراكتەرييکى تايىبەتى خۆيان ھەيە؛ دەتوانن بىركرىنەوە خۆيان بلکىن بە ئەفسانەوە. كاتى رۆز پۇو له خراپىيە و سەرى دەنیا دىتە يەك، ئەوان توند دەست بە ئەفسانەوە دەگرن، وەك چۈن يەكىك لە خنکاندا بىت دەست بۇ پۇوشىكىش دەبات. كاتى كە ئىش و ژانىش بە سەر دەچىت و دادەمرىكىتەوە، لەنئۇ ئەفسانەكانياندا لە لەنگەرېك دەگەرېن بۇ ئەھىيە خەونى سەركەوتن لايابىگىرسىتەوە.

كورد گەلى جار هیوايان له دەست داوه، بەلام دواشتى بەرگەي لە دەستچوونى گرتىتىت، ئەفسانەكانيان. رەنگە ئەمە وەكى قىسىمەكى نارېك بىتە بەر گوئى، بەلام كوردستان ئاوايە: كاتى لە چيا كانى پشت چوار سنورەكەوە ئەفسانەيى كۆن و بەسالاچۇو بەش نەكەن، كوردەكان ھىي تازەكۈورە چى دەكەن؛ ئەفسانەي مۇدىرەن بە كات و سەرەدمى رانەبردۇو و تەنانەت داھاتوويسەوە.

ھەركەسىك ئەگەر بە لای كەممەوە تاكە جارىك چوارمشقى لە بەر پۇوناكيي چرايەكدا، لەزىز زنجىكى ئەو چىاي سەررووى رەوانىزددا دابىتىشىت، كە شەو دادى بىرەوەرەي گەلى شاخاوېي كوردى لە بەردهمدا بىت، دەزانى كۆنە ئەفسانەيەك بەم وشانە دەست پى دەكەت: "... رۆزى له رۆزان... سلىمان پاشا پىنچىسىد جنۇكەي گەنجى بانگ كرد و فەرمانى بۇ دەركىدن كە بە دواي ھەتاودا، پۇوهو خۇرنشىن ھەللىقۇن و تا جوانلىقىن پىنچىسىد كىزى ئەو سەررووى ئەورۇپايە پەيدا نەكەن، نەگەرېنەوە.

جنوکه کان لییان دا، رویشتن و ماوهیه کی زور دوورودریز گهران، تا توانییان پینجسەد کیژوله هه لبریزرن. کیژوله هیینده جوان و لهبار و شوخ و نازهنهن، ده تگوت مانگی چواردهی شه ویکی جوزه ردان. بهلام پیش ئوهی به باله فری، به خویان و کیژه ناسک و نازداره کانه و بگه پینه و کوشک و سه رای شایانه، سلیمان پاشا به و ریگه يهدا که ده بی هه موومانی پیدا بچین، رویشتبوو. له به رئوهی جنوکه کان کیژه کانیان به دل بوون، کردنیان به ثنی خویان. لهم ثن و زنخوازیه گهله مندالی جوان و نیسکسووک که وته وه. له و مندالانه يش زاروکی دیکه پهیدا بوون... نه توهی کورد ئا به و جوړه پهیدا بوو".

هه میشه له نیو گویگران و دانیشتتوواندا یه کیکی قوشمه هر ههیه که حهیز له گالته کردن بیت. هر که چیروکه که ده بریته وه، دله: "هی ئوهیه ئیمه کورد وا قوزین." بهلام له و ئه فسانه میالی و بهناوبانگه دا، گالته و حنه که به دی ناکهیت. ئه مه ترازیدیای هزار ساله خهبات و میزووه، چیروکی زوحاک پاشای به ده سال و ناله بار ده گیریتھو (ناوه کهی دیکهی ئه ژده هاکه، یانیش بینار اسپ)، که ده گهله گیانی خراپه و شه یتاندا دهستی تیکه ل کرد. له سه ره شانیکی ماریکی گهوره پهیدا بوو. هه موو روژیک، بهیانی زوو، ده بواهیه دهست و پیوه ندی پاشا میشکی مندالیک بکنه خوراکی هر یه کیک له و دوو ده عبایه. بهلام دوای ماوهیه که بیان ده رکوت پاشا ئاگای له هیچ نییه، یه کی له دوو منداله کهیان ګل ده دایه وه و له جیاتی میشکی ئه و میشکی گویره کهیان بو پاشا ده برد. منداله ساغه کانیان له و چیا سه رکه شانه شارده وه و دله ن ئه و مندالانه بوون بهم نه توهی کورده. ئه دووه مین گیرانه وهی له نیو کومه لی گیرانه وهدا، بهلام وه کو چیروکی دل راکیشی جنوکه کانی سلیمان به شادی ته او نابیت.

"له ولا تی پاشانشینی بینار اسپدا، ئاسنگه ریک ده زیا، نیو کاوه بوو، ئه مه که ریم زندی بوی گیرانه وه، که له سلیمانی ماموستایه و کتیبکی میزووی بو خویندنه نوو سیوه. له سه رخو قسیه ده کرد، هیچ که سی لهم جیهانه دا ناتوانی ئه م راستییه بخاته درووه که ئه فسانه کاوهی ئاسنگه، ئه فسانه نه بیوه، به لکه راستییه کی میزوویی بووه، راستییه کی بی پیچ و پهنا.

چاوی ده بیسکانه و گونای سوره هله ده گهه ران که چیروکی یه که م را په پینی له میزووی کور ددا ده گیرایه وه: "هر نو منداله کهی کاوهی ئاسنگه ریان برد. یه ک له دوای یه ک بوون به قوربانی پاشای درنده. کاتی کاوه دوا مندالی خوی له دهست دا و ئیدی هی دیکهی نه مابوو له دهستی بذات، به روانکه چه رمه کهی له بهر خوی دامالی و کردی به نوو کی داریکه وه و هک ئالا هه لیکرد. خه لکه کهی بانگ کرد بو گردی (کهله که) و هه موو ویکرا هیرشیان برده سه رکوشکی پاشا. پاسه وانه کانیان کوشت و شووره و سه نگه ره کانیان رو خاند و کاوه خوی به چه کوشی ئاسنگه رییه کهی پاشای کوشت. ئه مه له روژی به ناوبانگی بیستویه کی مارتدا، شه شسسه د و دوازده سال پیش له دایکبوونی عیسا رووی دا."

ماموستا میزووکهی وهک (ته رقه) بو دوایی هیشتبووه وه. میزوو ده بی روژی دیاریکراوی هه بیت. میزووی پیکوپیک و بی ئه ملاوئه ولا هه میشه وهک مه تالیکه له رووی گوماندا. بهلام بیستویه کی مارت نیشانه یه کی زور دیار و له به رچاوه و له چیروکی نیو خه لکیدا، له هه موو شوینیک، ته نانهت له ئه په پی باکوریش، له ولا تانی سکاندینا قیا بش، هر ههیه. ئه مه روژی یه کسانبوونی شه و روژه له به هاردا. له و روژه دا، ته نانهت له گوندکانی چیک و سلوفا کیش، کچان وینه یه کی مورانا، نیشانه زفستانی خrap، له رووبار و گوله کاندا نوچ ده کهن و به ده گورانی چرینه وه پیشوازی له گه رانه وهی به هار ده کهن.

خوش ئوهیه، ئه را په پینه ئه فسانه یه کاوهی ئاسنگه سه رکدا یه تی کرد، ده گوتري سالی ۶۱۲ پیش زایین رووی داوه، هر ئه و ساله که له داوینی چیا کانی کور دستان، (نه نهوا) خوی دا به دهستی دوژمنانی وه. کالداییه کان له با بیله وه

و میدییه کان له باکوورهوه، له سالهدا، ئاشوروئیه کانیان شکاند و بناغه‌ی ئیمپراتوری بابیلی نوییان دانا...

"باشه، چاوت لییه؟ من پیم گوتیت. ئهوه به لگه‌یه که که شته که ئه فسانه نییه." ماموستا کهريم زندی که باسی رووخانی نهینه و امان کرد، گهشاپه‌وه، "ئهوه ئاشکرايیه که ئیمه‌ی کورد نهوهی ماده‌کانین،—ئهمه سییه‌مین گیرانه‌وه بwoo لهباره‌ی بنه‌چه‌ی کوردانه‌وه—، کاوه‌پیش، بیگومان، سه‌رکرده‌ی راپه‌پینی ماده‌کان بwoo دژی نهینه‌وا."

لهوه‌یه ئیمه سه‌د جاران گومانمان هه‌بیت، به لام کورده‌کان باوه‌ری کوتومتیان به‌مه‌یه، بیستویه‌کی مارت، بیره‌وهری بیه‌که‌مین راپه‌پین لهو همه‌موو راپه‌پینانه‌ی له ژماردن نایه‌ن، له همه‌موو کوردستاندا دهکری به جه‌زنی (نه‌وروز)، واته رۆژی نوی، گهوره‌ترین رۆژی جه‌زنی نه‌ته‌وایه‌تی.

ئهم جه‌زنانه خۆشترا ده‌بیون ئه‌گه‌ر کورده‌کان له‌باتیی یادکردن‌هه‌وهی راپه‌پینی خویناوا، جه‌زنیان به یادی جنۆکه‌ی له ئه‌وین بیبیه‌ش و، بیگومان، کیزه ناسک و دلبه‌ره کانیشیان بگیرایه. به لام ئه و ئه فسانه خوشە هیچ میژوویه‌کی نییه و سه‌رها‌ی ئه‌وه‌یش پیویستی با بیلین به [Corpus delicti]. به لگه‌یه بهرچاو] هه‌یه. هیچ به لگه‌یه که به ده‌سته‌وه نییه. لهوه‌یه هه‌بووبیت، هزار، هزار و دووسه‌د سالی لە‌مە‌وپیش، ئه و ده‌مە‌ی کورد دینی مه‌سیحییان و هرگرت و هرکییه‌کیش به شاخه‌کانی کوردستاندا گه‌رابا ده‌یتوانی چاو ببیریتە نیو چاوی ژنه جوان و جھیلە‌کان. ته‌نیا ژنی کۆچه‌ر برووی خویان به په‌چه دان‌اپوشن... دهی چون ده‌توانی ئه‌سپیک زین بکه‌یت یا ره‌شمائلیک هه‌لبدهیت ئه‌گه‌ر په‌چه‌ت کردبیت؟! به لام له‌نیو ئه و کوردانه‌دا که نیشتەجین، ریششوینی و ردی ئیسلام وا پیویست ده‌کات هه‌موو سالیک ئه و کچانه‌ی ده‌گه‌نە ته‌مە‌نی چوارده سالان، بکرین به ژیر عه‌با (بالاپوش)‌وه، که پارچه‌یه کی ره‌شە، له ته‌وقی سه‌رده‌وه تا پاژنە‌ی پییان داده‌پوشیت. ئه‌مه ئیتر برا‌نە‌وهی جوانی و برا‌نە‌وهی به لگه‌یه لە‌بە‌رچاوه. له خزمی نزیک و هاوارپی گیانی به گیانی بە‌ولاوە کەسی دیکه چاوی به ده‌موجاوه‌ی ژنە‌کورد ناکه‌وهی. به لام ئه فسانه‌ی شۆخى و جوانییان هەر بە‌رده‌وامه. لهوه‌یه به لگه‌یه له سەری گەرمى لاوانی کورددا دهست بکه‌وهی، که زوریان حەز لهوه‌یه هەر که هەلیان بۆ هەلکە‌پیت، دهست بدهنە تفەنگ و رۇو بکەنە چیا. گەلی جار سام و پیروزی پاله‌وانیان به لاوه له ژیان خۆی پی گرنگترە. زوو هەلدهچن و زوریش خۆشباوه‌پن.

کورد باوه‌ریان تەنانەت بەو تورکانه‌یش کرد کە له کاتی شکان و بەزیندا، له پیکه‌وتننامەی ئاشتى له سیقىر [Sévres] سالى ۱۹۲۰، بەلیتیان ئیمزا کرد کە سەری‌هه خۆی بۆ کورد ده‌سته‌به‌ر بکریت، به لام بەلینی خویانیان به جى نه‌هینا. له‌باتیی ئهوه بە سەرسوو‌رمانه‌وه دەیانپرسى: "بۆچى؟؟؟، "بۆ کى؟؟؟، "ئهوه هەلە‌یه، له تورکیادا کورد نییه."

سەمەرە ئەمە‌یه ئه‌گه‌ر تۆ لە ئىنسايكلوپيي‌دیا‌یه کی تورکیدا تەماشاي وشەی "کورد" بکه‌یت، دەبىنى له‌باره‌یه‌وه نووسراده: "کورد، تورکى چیاپین کە زمانی زگماکى خویانیان له بير چووه‌تەوه."

بەپیی نامیلکە‌یه کە نه‌ته‌وه‌په‌رستانی کورد سالى ۱۹۳۹ بلاویان کرد ووه‌تەوه، له تورکیا ۱۷۰۰۰۰ کورد، پیاو و ژن و زارۆك، له ناو برا. ئەمانه بەتالیونه‌کانی له‌شکری تورک، کە پاش راپه‌پینیک، بۆ تۆلەسەندن‌هه و هەلمەتیان بردبۇو، کوشتیان.

چەوساندنه‌وه و زورلىکردنی کورد هەر بە‌رده‌وامه، چونکە هەر ۴۰۰۰۰ کەس، تاکه خویندنگە‌یه کی سەرەتايان بەر دەکە‌پیت، ئهوه دانه‌یه‌یش بە تورکى. هەر ۲۰۰۰۰۰ کەس تاکه يەك جىگە‌یان له نه خوشخانه دهست دەکە‌وهی، شەش ميليون کوردى تورکیا رېگە‌ی ئهوه‌یان نادەنی هەر بیلین کوردىن... کەس نییه بزانى بە راستى کوردى ئه‌وهی چەندن. ژماردنی گەلی

کورد له تورکیا خهونه، هیوای نهوهیه که به تهواوی، دروشمی ئاگرینی راپه رینه.

کاتی که پیش شهپری یه‌که‌می گیتیگر، سولتانه‌کانی تورکیا فهرمانپه‌وای هه‌موو پوژه‌هه‌لاتی نیوه‌ه‌راست بیون، کورد له به‌ندیخانه‌یه‌کی هاویه‌شاده‌زیان. که پیاوه نه‌خوشه‌که‌ی بوسپیر به بیهیزی مرد و ئیمپراتورییه پیره‌که‌ی پارچه‌پارچه بیو، هه‌مر به‌شیکی نه‌ته‌وهی کورد له پارچه‌یه‌کدا گیرسا‌یه‌وه. ئه‌مرو سی میلیون له ئیران ده‌زین، میلیون و نیویک له عیراق و هیندیکیش له سوریا.

بی ئوهی پرسی به کورد بکریت و به پیچهوانهی پروتیستی بیهومیدانهیانهوه، سنوری چوار و لات کوردستانی دابهش کرد. کورد، به ناچاری، په نایان بردهوه به رئاشنای دیرینهی خویان: راپهرين و ... ئفسانه.

کونه ئەفسانەی پاله وانان بو راپه رېنى بىھيوا، خورتى و هيئىزى دەدانى و پاش دۆر اندى شەپ، لە ئەفسانەی تازەدا بۇ دلخۆشى و هيوا دەگەران. ويئنە يەكى بچۈلەمى شىيخ مەممۇود، سەرکردەي دوو راپه رېين لە پاش شەپى يەكەمى جىهانى، لە ھەممو مالە كوردىكىدا دەبىنرى. ئەگەر بە دىوارە كەوهە لەنەوا سراپوو، ئەوا، بىڭومان، لەنیو بوخچە و خىشلى خىزانە كەدا دەدۇزىتەوە. شەوانى دوورودرىزى زستانان، ئەفسانە لە دەورو بەرى ويئنە كان لە دايىك دەبن و گەشە دەكەن، ھەممو يىش ھەر لەپارەي پاله واننى، كوردانە وەن.

سالی ۱۹۴۵ مردنی نوی، پالهوانی نوی، وینهی نوی به دیواره کانه‌وه و ئەفسانه‌ی نوی لەمەر ئازاکان، لە هەموو کوردستاندا پەيدا بۇون و پىتر بۇون. كۆمارى مەھابار، يەكەمین دەولەتى كورد لە پاش چوارسەد سال، ماوهى هەشت مانگ زىيا. قازى مەممەدى سەرۆك كۆمار لەلايەن دادگەيەكى لەشكري فارسەوه درايە دەستى پىياوكۈزانەوه بۇ لەسىدارەدانى.

له کوردستاندا دهنجی وا هن که دخوازن گریکویره‌ی هومید و بیهومیدی ببرن. ئهوانه دلهین: ""بیدهنج بن و کار بکنهن. کوردستان تازه خوی له خویه‌وه له دایک دهبی. ئهوتا نیمه ههر له ئیستاوه بهنداوی دوکانمان ههیه. تهنى دهوله‌تاني گهوره و بههیز له جیهاندا شتی وايان ههیه. نیمه‌یش بهکیکین لهوانه.""

کورد دهیانه‌وی کار بکمن. نایانه‌وی بیدنهنگ بن. دهزانن بهنداوی دوکان رووباره‌کهی دهسته‌مۆ کردوه و یهک میلیون و چوارسنه‌دهزار گالون ئاواز راگرتوروه و دهیشزانن که وزهی بهنداوه‌که، کاتئ له ده‌رگه‌ی ژیرینه‌وه بازره‌قهه ده‌بەستى و هاره‌ی دئ، گیزه‌ریک به به‌رزی ۲۳۵ پی به ئاسماندا فرى ده‌دات. له هیچ کوئیه‌ک ویستگه‌ی هیزی ئله‌کتریک به‌رچاو ناکه‌وی. به‌لام له "دبیس" که ویستگه‌یه‌کی هیزی ئله‌کتریکی لییه، بهنداوی ئاو نییه. له‌زیر یه‌کی له چوار مهنجه‌لی کولاندن‌که‌دا، بو هەلگیرساندنسنی ئاگر، نهوت به کار دههینن. دهکرا ئله‌کتریک ھېبیت، به‌لام کەس به کاری ناههینن. له چیاکان خەلکی جۆره مەشخەلیک به کار دههینن که له داری سنوبه‌ر دروستی ده‌کمن، هەر وەکو زەمانی کاوهی ئاسنگه‌ر، یانیش چرای نهوت (فانۆز) به کار دههینن. ماله دهوله‌مه‌ندەکانیش چرای پارافین (لۆکس) یان ھەیه.

لیره فینکه‌رهوه (ئەیەرکوندیشنه‌ر) ئىخومالىي واهەن، بە گوئىرەي پىوشۇينى كار دەكەن، كە گەللى گەللى لە پىش ئەوهدا يەكم گلۇپى ئەدىسۇن لە تارىكىدا بىرەوشىتەوە دامەزراون. لە سەربانى مالانى گوندەكانى چىا و لە بازارى شارى بە ئەلمەكتىرىك پۇوناكى سليمانىيىش چىنى خۆل، كە پى و نىويك ئەستوورە، چاك و سفت بە باگردىنى لە بەرد دروستكراو يەستىندا اوەتەوە. يادان بەسىردا دادىھارىز و حۆلەتكەيش، تۈۋىي گىاي، بەسىردا بەر دەدەنەوە.

له مانگه گه مکان هاوینشا ژوورده فتنک و سنته ره و سه بانیش سهوز مافوردی گا و حنه خوله که تهنا نهت

گه مرترين تيشكى رۆژىش دەگرنەوە. بەلام بە زستانان كە سەربانەكان دەررووتىنەوە، ئەم چىنە خۆلە دەبىتە كۆگاي تيشكە چاوشنۇكەكانى هەتاو. فىننكەرهەدى كورد، سەربانىكى گلین بۇ خەلکەكە و ئەشكەوتىش بۇ مىڭەلى كۆچەركان، چ لە چياكان و چ لە داوىنى گۆرسنانەكەمى سليمانى.

ئەو پىشكەوتىنه بەنداوي مۆدىرنى دۆكان ھىنایە گۆرى، كار ناكاتە سەر زۆربەي كورد. ئەو تەننی ئەفسانەيەكە لە دەمكاتى رانەبوردوودا.

ئەفسانەيەكى دىكە لە ناوجە شاخاوبييەكانى كوردستاندا لە داوىنى ئارات و تا دەگاتە ولاتى فارس، بلاو بۇوهتەوە، ئەمە يىش ديسان ئەفسانەيەكە لە دەمكاتى رانەبوردوودا. بەلام كاتى كە دەيگۈرنەوە، كورانى لاو دەست نادەنە تفەنگ و تاسەي رەوتارى پاللەوانانە نايابۇرۇۋۇزىنى، پياوه پىرەكانىش بە شەلەزانەوە سەريان وەردەچەرخىن و دەروانە قانچە و قوزىنەن. راستىيەكەلى كوردستاندا ھەموو ئەوانەي كە خويىندن و نووسىن نازانى ھەست بە شەلەزان دەكەن. لە فەرەنگى دېرىنەي كورداندا پتر لە پىويىست خەلکى لەم بايەتە هەن. ئەو ئەفسانەيە چل سال لەمەوبەر دەستى پى كرد. دوايىھاتن و بىرانەوەكەيشى كاتى دەبى كە نەجمەدین مەلاي چىرۇكبىز و مامۆستاي گەل رۇزانى خۆى لە سليمانى كۆتايى پى دەھىننەت.

ئىوارەيەكى سەھۆلەندان بۇو، سەرما دەخزايدى نىيۇ ئىسىكى مروف، كە خۆمانمان لە بەردهم زنجىكى نزىدا، لە گەرەكىكى كۆنى سليمانىدا بىينىيەوە. پياو بى ئەوهى لە سەر نووكى پىيىشى راوهستىت، دەستى ھەر دەگەيىشە سەربانە گلینەكە. دیوارە تەختەكان ھەلەمى بەسالاچۇن و تىشكى كز و لاوازى ھەتاوى نىوەرۇيان لى ھەلدەستا. لەپشت شۇوشەي دەلاقەكانەوە رۇوناكىيەك دەبىنرا، بەلام گەرد و تۆزى كەلەكەبۇرى چەند سالە نەيدەھىيىشت ناوهە بىينىت. لە ژۇورەكەوە دەنگى نزمى مامۆستاي ھەرە ناودار دەھات، كۆمەللى پىاوش بە دەنگىكى سەير و مندالانە و ئاراملىبىراو بۇيان دەسەندەوە. دەمانویىست پىش ئەوهى بچىنە نىيۇ خويىندنگەى بەناوبانگى كوردستان، خويىندنگەى كەشتىي نووح، چىزى تەواو تەواو لەو ساتى و ھجۇشەينى چاوهروانىيە وەر بىگىن...

پاشان بە دەسکە ئاسىنەكە، بە دەركوتەكە، لە دەركەمان دا، لەپشت تەختەقاپىيە زاربچراوەكانەوە پەردهيەكى فشووفۇل لا درا و لە ناكاۋ بىدەنگى خەلکەكەى ژۇورەوە داگرتەوە. ئىيمە چووينە ژۇورى. راستىيەكەى خزاينە ژۇورەوە. زۆر بە زەممەت ھەلکشاين. بە سەر كۆمەللى شتى سەير و سەھەنەر و بە بىرداھاتۇرى تىكەل و پىكەل؛ كورسيي دارىن و سنووق و رەف و مىزى بچووك و لەنیوان پشت و جۆكى ئەو پياوانەي ھەر يەكە لە لا يەكەوە، لە ھەر كويىكە جىنگەيان بەر كەوتىت، لىي دانىشتبۇون. چاوهرىتىيان دەكردىن. ئەمانە ھاوسى و ھاوارى و دلسۇز و ھاودەرد بۇون. خويىندكارى ئەو پياوه بۇون كە ئىيمە بەو ئىوارەيە ھاتبۇوينە سەردانى.

پىرەپىاۋىكى بەزىن ناوهندى، چاکەتىكى فشووفۇل و دەلپۇدۇبى لە بەردا بۇو، كلىتەيەكى خورىي لە سەر كردىبوو، رېشى نەتاشا روى حەفتەيەكى پىوه بۇو، تەباشىرەكەى خستەوە ناو ئەو پاكەتە لە سەر كۆمەللى كتىپ و دەفتەر دانزابۇو، دەستى بە چاکەتەكەى پاك كردىوە و هات بە خىرەاتنمان لى بکات... راستىيەكەى ويستى در بەو ھەموو خەلک و شتانە بەرات، كە ئىيمە لەنیوياندا راوهستابۇوين و بەرەو لاى ئىيمە بىت. ئەمە نەجمەدین مەلا بۇو، مامۆستاي بەناوبانگ و چىرۇك و داستانبىش، ئەو پياوهى ھۆش و بىرى نەتەوايەتىي كوردان دەژىيىتەوە. ئەو پياوهى ژيانى تايىبەتى خۆى بەشاندەوە و كردى بە شەشەزار و پىنځسەد پارچەوە و داي بە ھەركەسى دەستى بۇ راگرت. ھىشتايىش بۇ بەخشىنەوە زۆر زۆرترى پىيە. بەراستى لە جاران گەللى زۆرتر.

چل سال لەمەوپیش نەجمەدین مەلا دەستى بەوە كرد خەلکى نەخويىندهوارى هەرزەكار فېرى خويىندنەوە و نووسىن بکات. لە ماوهى چەند سالىكدا، ناوابانگى خويىندنگەكمى، كە مەلا ناوىكى سەيرى لى نابۇو، "خويىندنگى كەشتىي نووح،" بە هەموو كوردىستاندا بىلەو بۇوهو.

بۆچى كەشتىي نووح؟ نەجمەدین مەلا ئاواى بۇ رۇون كردىنەوە: "بۇ ئىمەمى مۇسلمانىش، كەشتىيەكەي نووح هەميشه نىشانەي پاراستن و نىشانەي زيانىكى نوى بۇوه... ئەۋەزىانەي چەند سەد سالىكە شەپى بۇ دەكەين. لە سەردىمى داگىركەنى تۈركىدا كە نەخويىندهوارى ۱۰۰٪ بۇو، ئەمە نىشانەيەكى رۇون و ئاشكرا بۇو. راستىيەكەي كەس نازانى نووحى پىر لە كويىوھ دەستى پى كرد. بەلام ئەگەر لە جىڭيەك لەنگەرە گرتىت، ئەوا لە چىاي ئارارات لەنگەرە گرت. ئەمەيش چىايەي كورىدە، وا نىيە؟"

مەلا، كاتى كە زىنى هيئابۇو سى سالان بۇو، زۆريش گەورەتر نەبۇو كە زىنە گەنجەكەي لە دەستى ھەلھات. مەلا ئەوينىكى گەورەتى ھەبۇو خويىندنگەكمى. هيئنە سەرقالى قوتاپىيەكانى بۇو كە زىنەكەي خۆيى لە بىر چووبۇوھو. كاتىكىش كە بىرى كەوتەوە، هوئىكى بە دەستەوە نەمابۇو دەرىدى لە دەستچوونى خۆشەويىستەكەي پى دەرمان بکات. نەجمەدین مەلا ھىچى نەبۇو. رۆزى لە رۆژانىش لە باقىيەتى دەرسوتتەوەكەي داواى بەراتىكى نەكربىدۇو. ھەرچىشى ھەبۇو خەرجى كرد و پاشان بەوە دەزىيا كە خەلکى دەياندایى. لەبەر ئەوهى شاگىرەتكانىش لە نەجمەدین مەلا خۆي دەولەمەندىر نەبۇون، دەستى كرد بە كۆكىدەوە و نووسىنى حەكايەتى كوردى و داستان و مەتەل بۇ رۆژنامەكان. بە لاي كەمەوه حەفتەي يەكىك. ئەم كارە ئەوهى بۇ دەستەبەر دەكەرد كە لە بىساندا نەمرىت.

يەكىك پىيالەچاي گەرمى دا بە دەستمانوھ و لە كاتىكدا نەجمەدین مەلا حەرفى عەرەبىي زل زلى لە سەرتەختەرەشەكە دەننووسى و ئەلفوبيي بە شاگىرە گەورەكان دەگوت، ئىمە ديمەنلىقى چەلەمەنلىقى دراماى ئەفسانەيى و نادىيارى كەشتىي نووحەكەيمان دەبىنى. تاكە ژۇورىك كە لە ۲۳ × ۱۷ م گەورەتى نەبۇو، سەربانىكى خۆلەن بەسەر چوارچىۋەكى دارىنەوە كە خرابووھ سەر دوو كۆلەكەي چەپۈرەست. لەزىر بنەمەنچەكەوە گەللى شتى سەيرۇسەمەرە شۇر دەبۇونەوە؛ تەتكە و لەرزاھ، وىنە، زىيقوياقى كريسمەس، زنجىرەي پارچە كاغەزى پەنگاۋەنگى درېڭىز، پاشماوهى چوارچىۋەكى كارتۆننى چرا، زەنگىكى پىنج چىن، كچە ھۆلاندىيەكى لە كارتۆن دروستكراوى قاپقاپلەپى، يەك رىزە گلۇپى پەنگاۋەنگى لە كاركەوتۇر. لە سووچەكەي نىزىكى ئىمە، بە تەنيشت تەختى نووستتەكەوە، هەلەم لە دەفرىكى بچووک، كە بەسەر سۆبەيەكى عەلادىنەوە بۇو، ھەلەدەستا. لە سەر جىڭەي نووستتەكەي مەلا كە لە تەختەدارى زىبر دروست كرابۇو، دوو پېشىلە، بى ئەوهى ھىچ خۆيان تىبىگەيىن، چىنۇوكىيان لە پالتو عەسکەرەرييە كونكۇنەكەي مەلا دەگرت.

لە سووچەكەي دىكەوە دوو تەختەي رەش لە سەر دوو سىپا دانزىبۇون. لە شوينانەدا كە پەنگە رەشەكە قىلماشابۇو، تەختە رۇوتەكە بە دەرەوە بۇو. سووچى سىيەم ميوانەكانى مەلائى لى راوهستابۇون كە چاوهپروانى ئەوه بۇون مەلا لە دەرسوتتەوە بېتىتەوە. لە سووچى چوارەمېش، بەرانبەر تەختەرەشەكە، تەختەيەكى رېكۈپىكى خويىندنگە دانزابۇو، شەش شاگىرى تازە سەريان بەسەر سى كتىيى پۇلى يەكەمدا شۇر كردىبۇوھو. تەننی يەك شاگىرە ھەبۇو كە منالكەر بۇو، مۇوى لى نەھاتبۇو. چەناگەي ئەوانى دىكە ھەموو جىڭوئىزانى پىلوھ دىيار بۇو.

دەكىرى ھەموو شوينىكى نىيوان دىوارەكان، نىيوان بىنمىچە نزمەكە و زھوپىيە رەقەكە بە تاكە و شەيەك باس بىكى: گەرەلەۋە. ھەر دەتگۇت بازارى كۆنەفرۆشەكەي پاريسە. كۆلى رۆژنامەي كۆن و كتىب و دەفتەر، باوهلىكى سەفەرى و سەبەتەيەكى پى

له هیلکه، دوو دارعاسا که شیخ مه‌محمود له پاش خوی به جیی هیشتونون، مه‌سینه‌یهک و سه‌رکی کاهوو، قوت‌وویهک هیندی ته باشیری تیدایه، راسته‌یهک و هیندی گویزانی ژنگرتوو، شووشمه‌رهکه‌بی پر و چوّل، چرایه‌کی لوكسی بنشکاو، پاکه‌تی نووکه‌قله‌می کون و قوت‌وویهکی پر له قله‌مه‌کون، پارچه سفه‌نجیک و زمده‌بینیکی گهوره و چهند پانتوییکی کونکون، تاکه سولیک که خرابووه سه‌ر کومه‌لی کاغهز بوئوهی با نهاینات، هندی په‌رگالی دارین، سوکانه پاسکیلیکی ژنگاوی، هیندی پوژرمیری کون، که دیاره کاتی خوی، بیست سالیک له‌مه‌وبه، بو پروپاگنده بلاو کراوه‌ته‌وه، پوستالی زستانه‌ی عه‌سکه‌ری و کولی پاکه‌تی نامه و کاغهز و سنووق. سه‌ره‌ای ئەم هەموو شتومه‌ک و باهه‌تی دھرسوتنه‌وه‌یه، که هزارییه‌که‌ی مەلا پیگه‌ی نەددا فریبیان بدت، وینه‌یهکی جوانترین کجه‌عه‌ر بیش هەلواسرابوو. وا بزامن هەروا به ریککه‌و تیش بوو که له بەردەمیدا، له بەردەمی وینه‌ی کچه‌کهدا، له سه‌ر کولی کتیب، گولدانیکی شکاو دانرابوو، چه‌پکی گولی پاراوی میرگی تیدا بwoo. له‌وه‌یه گوله‌کانی ژیر وینه‌که نیشاندھری نهینی ژیانی نه‌جمه‌دین مەلا بن... به‌لام هەرچییهک له‌پشت ئەو هەبوونه رەبەن و خواپه‌رستشیوه‌وه بیت، نه‌جمه‌دین مەلا زۆر له‌وه دووره که کابرایه‌کی دلگه‌رمى سو‌فیمە‌شرەب و خه‌ونبین و خه‌مبار بیت. که تاوى لەمەوپیش پینچ تیپی يەکه‌می ئەلفوبیی پوون دەکرده‌وه، به ریکوپیکی ئاگای له گوتني هەرییهک له خویندکاره‌کانی بوو، خوی لەگەل خەریک دەکردن. پیویست بە نمرەدانان نه‌بwoo، ئەوان ئەمەیان هەر له دەمۇچاوى مەلادا دەخویندەوه. دەرسى خویندنه‌وه تەواو بwoo، هەنییهی بە سەرقۇلەکانی سرى و زەردەخه‌نەیهکی فىلبازانه لەملا و لەولاي چاویدا بە دى دەككى: ا

”ئیوه دهبوایه له سه رئه و تەخته يه دانیشتتایه... جىگەئى ئیوه ئەھویيە. ئیوه نه خویندنه و نه نووسین و... بگەر نه قسە كردىش به زمانى كوردىي ئىمە نازانن.“ كە هەرا و دەنگە دەنگى پىكەنинە كە دامرکايە و، هەرچۈنى بۇو ھەلىكى قسە كردىمان و ھېرى كەوت:

”بهلام نیمه تهناههت نایشزانین خویندکارانی هاوپله مان کین؟“ خویندکارانی پلهی سرهتا، پیاوی سمیاقیت، یهک به دوای یهکا له جیگه کانیانه و ههستانه سهر پی و به ترسه وه خویانیان پیشکهش کرد:
عه بدو لا رهشید، ۲۲ سال، بهرد کیش.

محمد رهشید ئەممەد، ۲۳ سال، شۆفىر. لەگەل عەولاي برايدا، ويڭرا ھاتبۇون.

رہیوف مہمود، ۲۲ سال، بہنا۔

یووسف فهتاج، دهمچاوی سوره لگه‌ربابوو، که به دهم ته‌تلله‌ی زمانه‌وه، ناوی خوی گوت. شاگردی به‌ننا بwoo. به‌لام برابچکوله‌ی پوله‌که بwoo. هیشتایش مووی لی نه‌هاتببوو، تیغی له روومه‌ته نه‌داببوو. گوناکانی ده‌تگوت سیوه‌لا سوره‌ن. خویندکاره‌که‌ی ته‌نیشتی عوسمان ئه‌مین، له هه‌مووان گهوره‌تر بwoo، ۲۸ سالان بwoo. نیوه‌ی ته‌مه‌نی شاگردی سه‌وزه‌فروش بیو.

دواستان که هستا، عهد و لره حمان موسته‌فای ۲۴ ساله بیو، که پارمه‌تیده‌ری زیرنگه‌ر بیو.

شهش پیاو بیون، چنگیان له شتی گیر کردبوو که ژیان، به مندالی، به بهشی نهبریبیون. لهم کاتهدا دوا شهش کهس بیون، چونکه له ماوهی ئەم چل سالھی را بوردوودا، شەشەزار و پىنجسىد كەسى دىكە، له پىش ئەماندا، لەسەر ئەو تەختە شكاوهى حىرىھىرىلىق دەھات، دانىشتىپۇون. شەشەزار و پىنجسىد كەسى، گەورە، كە نەحەمە دىن مەلا فېرىي كردبوون چۆن

بخویننهوه و بنووسن و چون وردهکاری ژماردن ئەنجام بدهن و ههروههایش چون میزوروی کۆنی کورد لە ئەفسانەی کوتومت هەلاؤیرن. بو چاکە، گەل خەلاتى كردبوو، تاجى لەسەر نابۇو... تاجى ئەفسانەيەك لە سەرددەمی ئىستادا.

لە كوردىستان ئەفسانەيەكى دىكەيش هەي، كە ئەفسانەكانى دىكە لە سېيەرى ئەودا هەموو پەنگ لە رووياندا نامىنى. ئەو ئەفسانەيە بە هەموو لايمەكدا بلاو بۈوهتەو و هەموو كەسيكى گرتۇوهتەو. خويىنى گەرمى لاوان دىئىتە جوش، مىشكى ئەوانەي خەريكى فيرپۇونى ژمارەن شەكمەت و ماندوو دەكەت و خەيالى پېرەمېرد و دنيايدىتووهكان وە بەرقامچى دەدات.

زەنگىكى زىرپىن لى دەدات و وەك چراوگى سوور، شەوانە، بەسەر هەرسى گۆشەي كوردىستاندا دەدرەوشىتەو و هەرنېبى مزگىننى سەركەوتىن دەداتە ئاسمانى شىنى گۆشەي چوارەم. كۆلەكە و پالەوانەي هەموو خەونەكانى كوردىستانى گەورە دەولەمەندە و سەردىپى نەنووسراوى هەموو راپەپىنەكانى كورد لە پەنجا سالى دوايىدایە. ئەفسانەيەكە هەموو بەندوباوى سەرددەم و بېرەوهەرى لە كوردىستاندا پساندووە. لە سەرددەمېكەوە تا سەرددەمېكى دىكە هەر دەمىنى.

لە سەرددەمېكى نادىيارى داھاتوودا، سەرددەمېك كە كورد بە تاسەوەن لە قوولالىي سەدەكانەوە دەرىيەپىنن، بو ئەوهى لە سالانى داھاتوودا، لە مانگەكانى داھاتوودا -- ئاخ، خۆزگە هەر چەند رۆزىك دەبۇو -- بىتە دى. لە سەرددەمېكى نادىyarى داھاتوودا، لە ئەفسانەي ئەفسانەكانى كورد شىۋەي بارانى پەلەي سالى ھات و خۆشى و هەرزانى دەگرىتە خۆى. لەنیو راستىي ئەم سەدەيەدا نىشانەي چەوتىيەكە هاوارى دەگاتە ئاسمان.

لە سەرددەمېكى كۆنی راپۇردوودا، ئەمە تەنی ئەفسانە نەبۇو، بەلكە هەر ئىنجىلى پېرۇز خۆى بۇو.

"ئەگەر ئەم سى پىاوه، شەدرەش و مەشەش و ئابىد - نىڭو، بە دەستى بەستراوهە، كەوتىن نىيۇ تەنورى ئاگىرىنى گەرگەرتووهە. ئەوجا "نەبووخەدەززەر پاشا واقى ور ما و بە پەلە ھەستايە سەر پى، دەستى بە ئاخاوتىن كرد و بە راپىزكارانى گوت:

- ئەرى ئىمە سى پىاوى بالبەستراومان نەخستە نىيۇ ئاگەكەوە؟ وەرامىيان دايەوە و بە پاشايان گوت، راستە پاشا! ئەوپىش وەرامى دانەوە و گوتى: "چاوتان لى بى، من چوار پىاوى بەرەلە دەبىن، لەنیو ئاگەكەدا بى دەكەن و ھىچ ئازارىكىيان پى نەگەيشتۇوه، شىۋەي چوارەميان لە كورپى خودا دەچىت."

ئەرى، هەر بە راستى، لەسەر خاكى كوردىستان و لە نىزىكى كەركۈك، ئەو جىگە پېرۇزەي ئىنجىلە، كە نەبووخەدەززەر پاشا [نەبوو - كودورى - نوسور - ئەدووھم]، سى لەو ئايىنپەرەرەكەي، شەدرەش و مەشەش و ئابىد - نىڭو خستە نىيۇ تەنورى ئاگراوى و گەرگەرتووهە، بە بەرچاوى كورپانى خوداوه كە بە دەستى بابىلييەكان ئاوارە دەرىبەدەر كرابۇون.

نەبووخەدەززەر پاشا زۆر دەمېكە ئەم ژيانەي بە جى ھېشتۇوه. ئىمپراتۆريي بابىل چەند سەدە لەمەوپىش رووخا و جوولەكەش، ئاوارەي ئەم جىيانە، بەلین و چارەنۇوسى خويانيان ھىناوەتە جى. بەلام باباگورگۇر، بلىيسيەي پېرەپىاوى كورد، زمانى شىنى خۆى، لە بن تاشەبەردىكى داۋىنلى چياكانى كوردىستانەوە، لە جىيان دەرىيەت. چىي دى ئايىنپەرەرەر و خواپەرسەستانى لاوى تى فرى نادىرەن. بەلام پېرەزنانى كورد، ناولەپ دەخويىننەو و ئەو وەرامە بە دايىكانى لاو دەبىزىن، كە ھىچ دايىكى ئەم جىيانە نايەوى نۆ مانگ چاوهپوانى بىت: كورپى دەبىت ياكى؟

بەلام بوپىاوانى كوردىستان، باباگورگۇر بلىيسيەي هەميسەيى گازى زىر زھوی (ۋېرپا ئەوهىش لۇولەنەوتى زىيىن، حەزەنەوتەكان، وېستگەي پەمپەرەنەكە و ئەو چرايەي بە درىزايىي شەو، بەسەر شارى كەركۈكدا دەدرەوشىتەوە). هەموو وە

بیریان دیتھو که لهژیر زھوی سهرتاسه ر و لاتھکه یاندا کولیکی هراو و پانوپوری زیری رهش شمپول دهدا و پهله دههاویزی. سالی ۱۹۵۹ پاپوره تانکه رهکانی سه زھریای نیوه راست نزیکه چل میلیون تون نهوتی عیراقیان گواسته و کومپانیای پیترولی عیراق لهو سالهدا (۱۷۳۰۰۰۰) پوندی سته رلینگی به قازانجی پهتی دا به شریکه به شهکانیان، نیوهی بو میری عیراق و نیوه که دیکه یشی بو چوار شریکه به شهکه که کومپانیا که یان لی پیک هاتووه، ئوروپا و لاتھ بېکگر تو و ھکاز، ئەمە هەموو له تاکه سالنکا.

پیترولی عیراقی که به لورونه و ته کاندا له که رکووکه و دهگه یشته که ناره کانی رُقْزَهَ لَاتِی زهربای سپی، سالی ۱۹۶۰ له ۳ میلیون تون پتر بیو. تهمه پیت، دلین نه و ته، عیراق.

گهوره‌ترین پالاوه‌گهی نهوتی گیتی له (عه‌بادان) به کهنداوی فارسدا میلیونان تون بهر و بهره‌می نهوت به جیهاندا ده به‌شیتله‌وه و له سه‌ر همه‌موویشی ده‌ننووسه‌ری "ئیرانی." کومپانیاکانی نهوت له بهشی رۆژه‌للاتی تورکیایش لوله‌نهوتیان داماه‌زراندووه. تهنی تویزی نهودتاری جه‌زیره، له باکووری سوریا، هیشتا چاوه‌ری دهستی مرۆڤه که ده‌ریب‌هیت. ره‌نگه بیوست به‌وهیش، نه‌کات بلین، ئه مرۆڤه نامه، کورد بیت.

چوار ناوچه، له چوار ولاٽدا ئە و سامانه ئەفسانه يىيەيان شاردووهتهوه كە تەنانەت هيچ جيولوجىكىش ناويرى بە مەزەنەيش بلى چەندە. بەلام بەسەر ئە و چوار ئۆقيانوسە نەوتەي زىرزەو يىيەوه، هەوارگە و مەلبەندى خەلکىكى لىيىه كە جاربەجار دەتوانن ھەستى خۆيان بە عەربى يا فارسى يا توركى دەربىن، بەلام تاكە زمانى زگماكى ھاوبەشيان زمانى كوردىيە. جار لە دواي جار كە كورد راپەرىون دىرى ئەوانەي توند توند دەستيان ناوهته بىنى لولەنەوتەكان، ھەر بەسەرياندا كېشانون. ئەوانە هيىز و سامان و پىككە و تىننامەي دەولەتتىيان بە دەستەوەيە، تەنيا لەبەر ئەوهى زھوى ھەلدەكەمن و بۇ نەوت دەگەرىن. كوردان هيچيان نىيە، له چاونەترسىيەكى بىيەومىدانە بەولاوه، ئەمەيش ئەنجامى ھەستكىرنە بەوهى كە خراپەيەكى زۇريان لەگەل كراوه. هيچيان نىيە مەگەرتاسە و خەون و خەيالى ولاٽىكى دەولەمەند و بەختيار، ئەفسانەيە ئەفسانەكارن؛ ئەفسانەيەك لە دەمكاتام، داھاتو ودا.

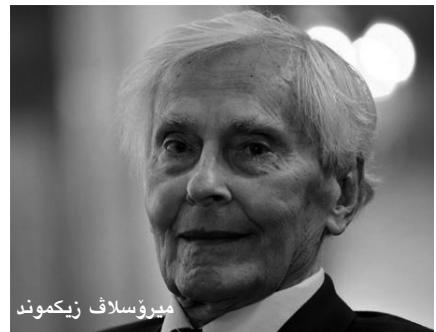
کاتی که دووری و کات به ناچاری دهکه و ته نیوان مرۆڤ و هاوپی نیزیکه کانیه و، پیاو حمز دهکات هر نه بی شتیکیان له لا به جی بهیلیت که هه مهو یادگاره کان بپاریزی: ئاواتی گهرم و دلسوزانه. ئه و گله جوانه کیانی چیاکانی کوردستان، ئەفسانه کانیان پین له پاله وانیتی و هیوا و شیعری ناسك. به لام ده بی ته نیا له خهونه کانیاندا، له ئاسماندا، وە دوویان بکەه و ز، ڈیان، دەبەه و، کە بیا و زە بیهە، بتهە، له ڈە بیدا بنت.

کورد لەپیناواي ولاتى جوانى خۆياندا، لەپیناواي ئەفسانەكانى و سامانەكهيدا، بە هەزارانيان زيان بەخشىوه. ئىدى كاتى ئەوهەتىووه كە دەستت بىر، يكەن لە كۆ دەستاندا بىزىن و بۇ كۆ دەستان بىزىن.

میرؤسلاف زیکموند و ژیری هانزیلکا

میرؤسلاف زیکموند (سالی ۱۹۱۹ له دایک بووه) و ژیری هانزیلکا (۲۰۰۳-۱۹۲۰) له دوو گهشتی دریزخاییندا ناوچه جوړ او جوړه کانی جیهان ګډاون. له گهشتی یه که مدا، له نیوان سالانی ۱۹۴۷ و ۱۹۵۰ دا، به سواری ټوتوموبیلیکی تاترا ۸۷، به همه موئیافریقا و ئەمەريکای باشورو و ناوہندیدا ګډاون. گهشتی دووه میشیان له نیوان سالانی ۱۹۵۹ و ۱۹۶۴ دا بوو، به سواری دوو ماشینی تاترا ۸۰۵. لم گهشتہ دا ولاستانی روزه له لاتی نزیک، خوارووی ئاسیا، ئیندونیسیا و دور ګه کانی جاپان و به شیکی زوری ئاسیا سهربه سوچیتی ټه و کاته ګډان.

لهم گهشتانه دا، زیکموند و هانزیلکا سهدان پیپور تازیان بو روزنامه و پادیوکان نووسی، دهیان نامیلکه یه گهشتانه یان بلاو کردده و چهند فیلمیکیان بر هم هینا و دهیانه زار وینه یان ګرت، چاویان به که سانی ناوداری ولاستان که وت؛ سیاسته مدار، که سانی فرهنه نگی یا کومه لایه تی، به لام له پیش همه مو شتیکا ئه وان دهیانویست سه رنجی ژیانی خه لکانی ئاسایی بدنهن. زور جار وا رپوی داوه، چوونته ناوچه و ها که خه لکه که ی پیشتر هیچ که سیکی بیگانه یان نه بینبیوو. لم ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ هکاندا ده کتیبی گهشتانه یان بلاو کردنوه، که له رپوی ئه ده بیبیوه نرختیکی به رزیان هېبوو. لم کتیبانه سه دانه زار دانه چاپ ده کران. به رگی یانزده یه می ټه زنجیره کتیبه، سالی ۱۹۶۹



میرؤسلاف زیکموند



ژیری هانزیلکا

ئاما ده کرا بو چاپ، به لام سالی ۱۹۹۰ بلاو کرایه وه. ټه و فیلمانه له باره یه گهشتی ولاستانه ده دروستیان کردبوون، له وانه بوون که زورترین خه لک له چیکوسلوواکیا ټه و سه رده مدار دهیان بینین. به شیکی زوری ټه و بابهت و وینه و به لگانه یه له گهشتی دووه میاندا به رهه میان هینابوون، هه رله

ئه رشیقی خویاندا مابوونه وه و له کوتای ۱۹۸۰ کاندا بلاو کرانه وه.

که سالی ۱۹۶۸ سوپاکانی په یمانی وارشو چیکوسلوواکیا یان دا ګیر کرد، زیکموند و هانزیلکا که وتنه ژیر ګوشاريکی زوره وه. بریزنيف فهرمانی دابوو ”با زیکموند و هانزیلکا له بر ساندا بمرن“ تا پوخانی کومونیزم له سالی ۱۹۸۹ دا رېگه یان پی نه درا هیچ شتیک بلاو بکنه وه. کتیب و فیلم و پیپور تازه کانیان قهده ګه کران و کتیب کانیان له کتیبخانه کان ده کران و ته نانه ماشینه که یان، تاترا ۸۷، که گهشتی یه که میان پی کردوو و وک یادگاریک له موزه خانه دا دانرابوو، ئه ویشیان شارده وه. خویشیان له زور ماف و ئازادی یه زیان بینه ش کران.

به لام دوای سالی ۱۹۸۹ ژیانیان ګوړا. سالی ۱۹۹۵ ئه رشیقی دهوله مهندی خویان پیشکهش کرد به موزه خانه باشورو روزه له لاتی موراقيا له زلین و کرا به پیشانګایه ک بو ګیرانه وهی ژیانی زیکموند و هانزیلکا.

ژیری هانزیلکا سالی ۲۰۰۳، دوای نهخوشییه‌کی دریزخایین، له پراگ مرد. زیکموند ئیستا له زلین دهژی و هیشتایش دهنووسیت و چالاکه.

زیکموند و هانزیلکا له سالی ۱۹۳۸دا، دوای تهواوکردنی خویندنی ئاماده‌بی لە ئەکاديمیاى بازرگانیي پراگ خۆيان ناونووس كرد. هەر لە وييىش بۇ يەكم جار يەكتريان ناسى. ئەنجامى ئەم يەكترناسىنە پرۆژەيەكى پەنگىن و دەولەمند و گرڭ بۇو. ئەوان هەر لە سەرەتاوه پرۆژەكەي خۆيانيان ناو نابۇو "نهخشەي ۵" (واته پىنچ كىشىھەر). ئەم پرۆژەيە بۇو بە پرۆژەيەمموو زيانى ئەو دوو ھاورييە. سەركەوتنى كارەكانيان دەگەرىتەوە لەلايەكەو بۇ ناوهپۆك و بابەته دەولەمندەكانيان، بەلام ھاوكاتىش بۇ ئامادەكارىيەكى رېك و ورد و ژيرانه.

گەشتى يەكميان، كە بۇ ئافريقا و ئەمەريكا بۇو، لە ۲۲ى نيسانى ۱۹۴۷دا دەستى پى كرد و نزىكەي سى سالى خايىند. كاتىك لە سەرتايى تىرىنى دووهمى ۱۹۵۰دا گەرانەو بۇ ولاتەكەي خۆيان، ھەزاران كەس لە سەر شەقامەكانى پراگ پىشوازىيان لى كردى.

پىوهندى و دۆستايەتىي ئەم دوو ھاورييە بۇو بە پرۆژەيەك كە تا ئەمروقىش نرخ و جوانىي خۆى لە دەست نەداوه بەرھەمى گەشتەكانيان ئەو كتىپيانەن كە بۇون بە سەرچاوهىيەكى دەولەمند بۇ ناسىنى گەل و ناواچە و فەرهەنگ و شارستانەتىي جۆراوجۆرى دنيا. كتىپى (كورستان، ولاتى راپەرين، داستان و هيوا) يەكتىكە لە بەرھەمە ناودار و بەنرخەكانى ئەوان. بەداخەوە من بەتەواوى نازانىم زیکموند و هانزیلکا كەي و لە جەملەمەرجىكدا ھاتۇنەتە كورستان. واپى دەچىت سەرداڭەكى كورستانيان سالى ۱۹۶۰ بۇوبىت. ئەم كتىپە، ھىندهى من بىزانم، بە زمانانى ئىنگلىزى، ئەلمانى و پروسى بلاو بۇوەتەوە. من كتىپەكەم لە ئىنگلىزىيەوە كرد بە كوردى. زۆرم پى خۆش دەبۇو ئەگەر ھاوكات لەگەل تەرجەمەكىرىنى كتىپەكەدا دوو كارى دىكەيىشم بىكرايدى:

يەك: چاوم بکەوتايە بە زیکموند كە هىشتايىش ماوه و لە زلین دهژى. بە چاۋىيىكەوتتىكى وەها لە و بۇو كۆمەلەنگ زانيارىي بەنرخىم لە بارەي خۆى و ھاوري كۆچكىرىدۇوەكەيەوە دەست بکەوتايە. ھەروههایش لەوانە بۇو ھەندى بېرۇھرى و وىنەي بلاۇنەكراوەم دەست بکەوتايە بەلام لە بەرگەلى ھۆ بۆم نەگونجا بچەمە سەردانى. دوو: ھەلىكى وام بۇ بېرەخسايە كە ھەندى زانيارى لە بارەي ئەو كەسانەوە وەدەست بھىنەم كە نۇو سەرەكان لە گەشتەكەي كورستانياندا چاۋىيان پېيان كەوتووه و وىنەي ھەندى لەوانيان لە كتىپەكەي خۆياندا بلاو كردوونەوە. ئەمەيشيان دىسان لە بەرئەوەي خۆم لە كورستان نازىم رېك نەكەوت.

وەرگىيىر

ھەولىر ۴/۴/۲۰۱۳

LIST OF PLATES

- I. Fate
2. Dokan: they tamed a river ...
3. The energy released by J ,500,000 gallons
4. Mats for the nomads: lace-making on a grand scale
5. Hajiji: from spring until winter, thousands of miles to earn a living
6. Death under the sky, but life in the caves below ground
7. Sulaimaniya
8. "I built the Dokan Dam."
9. The road through the Derbendi Khan Gorge: beyond the border of Iran, Kurdistan starts again.
10. Above the Kurdistan ocean of oil
- I I. They grew out of the earth, they live on the earth
12. Derbendi Rayat
13. Today below Rawanduz, tomorrow beyond the mountains.
14. Half a century with tents, and under tents
15. Was it different at the time of Marco Polo?
16. Only heels-and in slippers at that!
17. Riddle above the Erbil Crossroads
18. Lest the cap's visor be an obstacle ...
19. Mulla's first-graders in the "School of Noah's Ark"
20. Nejm-el-Deen Mulla, the teacher of 6500 illiterates
21. The hidden face of Kurdistan
22. Ismail Aref: "We don't want 4 Kurdistans, we want one."
23. Kerim Abu Usman no longer carries a gun in the mountains
24. The Bazaar at Sulaimaniya
25. Grain from the chaff-when the winds help
26. Friends
27. Which face? Which thoughts? What future?
28. "I won't let you have it for less!"

لیستی وینه‌کان

١. چاره‌نووس
٢. دوکان: پوپولاریتیکیان دهسته‌مۆ کرد
٣. وزه بە گۇزىمى ١٥٠٠٠٠ گالۇن بەر دەدرېتەوه.
٤. قالى بۆ كۆچەرەكان: چىنин لە قەوارىھەكى گەورەدا
٥. ھەجىجى: لە بەھارەوه تا زستان، ھەزاران مىل دەپەن تا بېرىيىك پەيدا بىكەن.
٦. مردن لەزىر ئاسماندا، بەلام ژيان لە ئەشكەوتەكانى ژىز زەویدا.
٧. سليمانى
٨. "من بەنداوى دوکانم دروست كرد."
٩. پىگاكەي ناو گەلىي دەربەندىخان: لەودىيو سىنورى ئىرانەوه دىسان كوردىستان دەست پى دەكتەوه.
١٠. بەسەر زەريايى نەوتى كوردىستانەوه
١١. لە خاكىوه دەرچۈون و لەسەر خاك دەزىن
١٢. دەربەندى رايات
١٣. ئەمرۇ لە خوار رەواندۇن، سېبىنى لەودىيو چياكان نىرسەدە لەگەل رەشمالدا و لەزىر رەشمالدا
١٤. ئايا لە سەردىمى ماركۇ پۆلۇدا جىاواز بۇ؟ (بە جۆرىكى دىكە بۇ؟)
١٥. تەنبا پاشنەيان دىيارە، ئەويش لەناو پاپووجدا!
١٦. مەتلەتكى لە چوارپىيانى ھەولىردا
١٧. نەوەك لىوارى كلاۋەك بېيتە كۆسپىك
١٨. شاگىرە يەكمەكانى مەلا لە خوپىندىگەي "كەشتىي نۇوح"دا
١٩. نەجمەدين مەلا، مامۇستاي ٦٥٠ كەسى نەخۇپىندەوار
٢٠. پوخسارە شاردراوهكەي كوردىستان
٢١. ئىسماعىل عارف: "ئىمە چوار كوردىستانمان ناوى، ئىمە يەك كوردىستانمان دەۋى."
٢٢. كەريم ئەبو عوسمان، تازە ئىدى لە چياكاندا چەك هەلناڭرىت.
٢٣. بازابى سليمانى
٢٤. جياڭىرنەوهى دانەوېلە لە كا، كاتىك با يارمەتى بىدات
٢٥. كام رۇخسار؟ كام بىرۇباوەرانە؟ كام داھاتوو؟
٢٦. ھاۋىرى
٢٧. كام رۇخسار؟ كام بىرۇباوەرانە؟ كام داھاتوو؟
٢٨. "بە خوا بە كەمتر ناتىدەمى!"