

له خدوما

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیرهی پوښبیری

*

خاوهنی اُجمنباز: شهوگهت شیخ به زدین

سهرنووسیار: به دران ته همدد هابیب

ناونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولیر

جهميل صائب

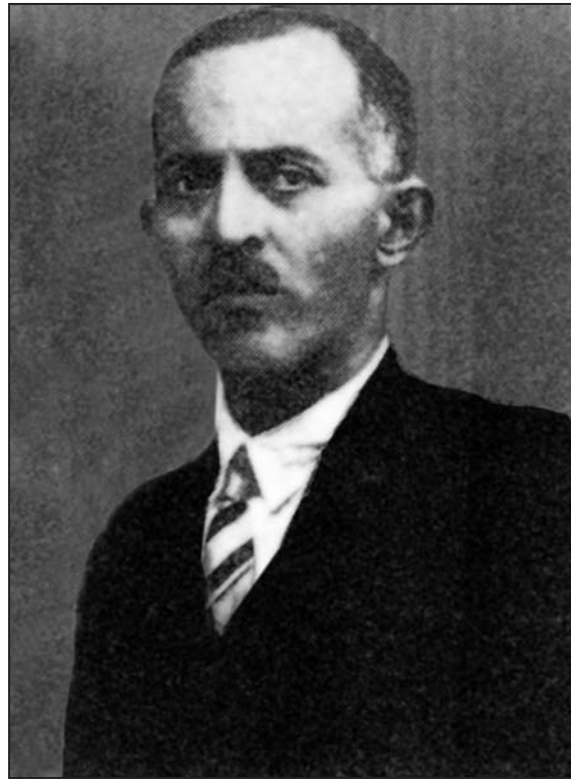
له خهوما

چيرۆكئىكى كۆنى كوردىيه له دهورى شىخ مهحمود ئهدوى

پيشكه شکردن و ليكۆلئنه وهى

جهمال بابان

ناوی کتیب: له خهوما
نووسینی: جه میل صائب
پیشکەشکردن و لیکولینهوهی: جه مال بابان
بلاوکراوهی ئاراس - ژماره: ٦٨٦
پیت لیدان: بۆکان نووری
ههلهگری: به دران ئەحمەد حەبیب
دەرھێنانی هونەریی ناوهوه: سەنگەر عەبدولقادر عوسمان
بەرگ: مەریەم مۆتەقییان
چاپی دووهم، ههولێر - ٢٠٠٨
له کتیبخانهی گشتیی ههولێر ژماره (١٣٨٢) ی سالی ٢٠٠٧ ی دراوهتی



جهميل صائب

پیشہ کی بنہ ماٹھی صائب

کاکینہ کیہ؟

کاکینہ جہمیل صائب کوپری مہلا ئہ حمہدی (صائب) (۱) کوپری مہلا قادری قہرہ داغی کوپری مہلا حہسہ نہ (۲). لہ رپوڑی ۱۶ ی مانگی ئابی سالی ۱۸۸۷ د لہ شاری سلیمانی ہاتووتہ دنیاوہ. بہ مندالی لہ حوجرہی مہلا ئامینہ (۳) قورئان و فارسیی خویندووہ. دواى ئوہ لہ ہلہ بجه کہ باوکی بہ قازیبہ تی لہ وئی بووہ، لہ حوجرہی مہلا ئہ حمہدی تہ کیہ یی (سمایلنامہ، ئہیشودہی شیخ مارقى نوڈی، یوسف و زولیا و گولستانی شیخی سہدی) ی خویندووہ. دواى ئوہ کہ ہاتوونہ تہ سلیمانی، دیسان لہ

(۱) (صائب) لہ قہبیکہ مہلا ئہ حمہدی باوکی لہ زہمانی عوسمانیہ کاندنا بو خوی ہلہ بزار دووہ.

(۲) ئہم مہلا حہسہ نہ، ہندیک دہلین لہ بنچینہ دا خہلکی دیی سہوسینانی سہر بہ ناحیہی قہرہ داغہ.

(۳) مہلا ئامینہ کویریکی خویندہ واری بہ زہبر و توانای ئہوسا بووہ، حوجرہی ہہ بووہ، ہیچ کاتیک لہ (۳۰) مندال کہ متری لانہ بووہ.

حوجرهى مهلا عەزىزى زلزلەيى كتيبيى فارسيى خویندوو، ئىنجا دەستى کردوو بەمەشقى خەتى درشتە، چونکە لەو کات و سەردەمەدا، منداڵ لە حوجره قورئان و کتيبيى فارسيى بە(متن)هوه خویندوو، کە نەختیک گەوره بوو ئەو کتيبانەى بەمەعناوه خویندوو و لە دوايیدا دەستى کردوو بەخەتى ریحانى، دواى ئەو هەش مەشقى خەتى وردە.

جەمیل صائب دواى حوجره چوو تە قوتابخانەى سەرەتايى کە ئەوسا ھەر يەکیگ ھەبوو لە سلیمانى و ھەمووى سى پۆل بوو. دواى ئەو ھاوکی بوو بەقازى (قەلادزە) ئەمیش لە گەلیدا چوو، بەلام لەبەر ئەو ھىچ جۆره حوجره و قوتابخانەيەك لەوئى نەبوو، سالى و نيوئىگ دانىشت تا گەرانەوھە سلیمانى، ئەوسا لە مزگەوتەكەى ھەمزاغای باپىرى پىرەمێرد^(٤) دەستى کردوو بەخویندن، لەم کاتەدا تووشى نەخۆشییەكى قورس بوو، ئەو ھەندە كارى لى کرد، تادوا پوژى ژيانى شەقلەكەى پىوھە دياربوو^(٥)، بەلام ئەم پیاوھە ھەر كوئى نەدا، ديسان دەستى کردوو بەخویندنەوھى كتيبيى فارسي و توركى، تا ھاوکی كوچى دوايى کرد، ئەوسا بەناچارى چووھ ژىر بارى فەرمانى ميرىيەوھە و بوو بەكاتبى (ويزگو - باج) لە سلیمانى، تا عوسمانىيەكان ولاتيان بەجى ھيشت و ئىنگليزەكان دەستيان بەسەر كاروبارى عىراقدا گرت. ئەوسا ئەمیش چووھ دائىرەى (خەزىنە) كە حيساباتى ئىستايە و بوو بەكاتب.

لە سالى كانى ١٩١٩ و ١٩٢٠ دا كە پوژنامەى پيشكەوتن لە سلیمانى دەردەچوو و نووسىنى كوردىيى بالادەكردوو، ئەمیش لە نووسىنەكانىدا بەشدار دەبوو وەك لەمەودا باسى دەكەين. لە سالى ١٩٢٤ دا دواى ئاوابوونى حوكمى شىخ مەحمودى (حەفید) كە دەزگای ميرى لە سلیمانى دانرايەوھە، پوژنامەى (ژيانەوھە) دەرچوو كە ئەم سەرنووسەرى بوو، بەلام لە دوايیدا

(٤) شاعرى بەناوبانگ حاجى توفيق، كە ئەببیت بەخالى جەمیل صائب.

(٥) ئەو ھەبوو، توژىك بوى ئەلەنگى.

له بهر کاروباری میری وازی له پوژنامه که هیئا، ئیتر له (خه زینه) دا مایه وه و ئه و کارگیږی بوو، تا له سال ۱۹۴۹ دا خانه نشین کرا، دواى ئه وهش بهینیک بووه وه به سهرونوسه ری پوژنامه ی (ژین) که هی پیره میږدی خالی بوو، تا له پایزی سال ۱۹۵۱ دا تووشی نه خو شیه کی قورس بوو، هیئا یه نه به غدا، له پاش پوژیک و اتا له ۱۳ ی مانگی تشرینی یه که می سال ۱۹۵۱ دا فه رمانی یه زدانى به جی هیئا و تهرمه که یان برده وه سلیمانی، له سه ر ته و قه سه ری گرده که ی (مامه یاره) له تهنیشت پیره میږده وه نیژرا.

کاکینه دواى خو ی شهش کوږ و دوو کچی به جی هیشت:

- ۱- همه عهلی: که سی سال له مه و بهر* له شاری بو مای له هیندستان به دهستیکی چه پهل کوژرا دواى ئه وه ی گه یشته پله ی (بالیوژ - سه فیر).
 - ۲- فه وزی: ئه فسه ر بوو. له دوا ییدا چوو ه (ئیداره) وه و گه یشته پله ی (متصرف). ئیستا (متقاعد) ه.
 - ۳- نه وزاد له حقوق ده رچوو ه و ئیستا فه رمان به ره.
 - ۴- ئازاد: له کشتوکالدا له ده ره وه خو یند و و یه تی و ئیستا فه رمان به ره.
 - ۵- به هزاد: فرو که وانه له سو پادا.
 - ۶- شه هزاد: (پشتیوان - محامی) یه.
 - ۷- نه سرین: کچی گه وره یه تی و شووی کردوو ه.
 - ۸- رو ناک: ماموستای قوتا بخانه یه و شووی کردوو ه.
- ئهم مندا لانهش به ری سی ژنن، همه عهلی و فه وزی دایکیان یه که، نه سرینیش دایکی جیا یه، مندا له کانی تریش دایکیان یه که که چه پسه خانه و له بنه ماله ی عیرفانه له سلیمانی.
- نازناوی جه میل صائب (کاکینه) یه، که ئه مهش حاجی توفیقی خالی له ئه نجامی خو شه ویستیدا به سه ریا بریوو که به واتای کاکى ئیمه دیت.

* ئهم نووسینه له سال ۱۹۷۵ دا نووسراوه. ده زگای ئاراس

كەمى دەست كرا بەكوردى نووسىن؟

لە سالى ۱۹۲۰دا ولە زەمانى مىجەرسۇندا، لە رېگاي رۇژنامەى پېشكەوتنەوہ كە ئەوسا لە سلېمانى دەردەچوو، داوا لەو كەسانە كرا كە حەز لە نووسىن دەكەن، بەكوردى لە بابەت سىياسەت و فەلسەفە و ئامۇژگارى و باسى كشتوكال و سەفەرنامە و حكايەت و سەرگوزەشتى ترەوہ بنووسن و بۇيان بنىرن. سى پاداشت دانرا، بۇ يەكەم (۵۰) رويپە و بۇ دووہەم (۳۵) بۇ سېھەم (۲۵) رويپە. ماوہى دوازە رۇژ دانرا بۇ پېشكەشكردنى نووسىنەكان. لە دوايىدا لە ناو يازدە نووسراودا ئەم سىانە ھەلبۇزۇردران و خاوەنەكانيان پاداشتيان وەرگرت:

يەكەم: جوت و گا شتېكى چاكە، نووسىنى م. نورى وانا محەمەد نورى ياخود شاعىرى بەناوبانگ شېخ نورى شېخ صالح.
دووہەم: بۇچرۈوك، نووسىنى زەكى صائب كە مستەفا صائبە و لە شوينى خۇيدا باسى كراوہ.

سېھەم: رۇژەوہبوونىك، نووسىنى محەمەد جەمىل كە جەمىل صائبە. ھەرچەندە ئەم رۇژەوہبوونە نووسىنىكى سادەيە و لە كۇتايىيەكەيدا ھەندىك (تناقضات) و شتى ساويلكە دەخاتە پېش چا، بەلام لەگەل ئەمانەشدا وەك يەكەم نووسىنى كوردى و لەو زەمانەدا شتېكى بەنرخە بۇ ئەمرۇ، لەبەر ئەوہ ئەمىشمان لە كۇتايىيە ئەم كىتېبەدا بلاوكردوہ.

بنەمالەى صائب^(۶)

ئەم خانەوادەيە جگە لە (كاكىنە) و كورەكانى كە باسمان كردن گەلېك پياوى لېھاتووى كەيان تيا ھەلكەوتووہ، كە ھەموو لە مەيدانى نووسىن و شىعر و ھونەردا دەستى بالايان ھەبووہ وەك:

(۶) سەيرى گۇڧارى (رۇژى كوردستان) ژمارە ۲۸ - ۲۹ى تەممووزى ۱۹۷۵ بكە، كە نووسىنىكى بەعەرەبى بەقەلەمى جەمال بابان لەسەر عارف صائب و بنەمالەى صائب تېدايە.

مهلا ئەحمەدی صائب^(۷)

باوکی جەمیل صائبە. لە سلیمانی سالی ۱۲۷۰ (ک) هاتوووە دنیاو. لە زانستدا پایە بەرز، جگە لەوەی دەستیکی بالای لە ئەدەبی فارسی و تورکیدا هەبوو و دیوانی شیعری بەهەردوو زمانەکه هەیە.

مهلا رەئووف صائب

لە سالی ۱۸۷۵ دا لە سلیمانی هاتوووە دنیاو و لە سالی ۱۹۲۰ دا لە تەمەنی (۴۵) سالییدا فرمانی خۆی بەجی هیناوه. کۆرەگەرەوی مهلا ئەحمەدی صائب و برای جەمیل صائب بوو. بوو بەقازی چوارتا. ئەمیش شاعیر بوو.

عارف صائب

برای جەمیل صائبە. سالی ۱۸۹۲ لە سلیمانی هاتوووە دنیاو. قورئان و ئەدەبی فارسی و خوێنوسی له حوجرەدا لە سلیمانی خویندوو. لە (موصل) یش داخلی دەورە ئاینی بوو. لە دوایدا لەگەڵ سوپای عوسمانی بەروتیە (بلووک ئەمینی - ئەمین سریه) نێردراوه بو (ورمی و مەرغە و خۆی و سەلماس)، لەو غەریبایەتیەوه شیعری لەسەر دووری و کەسای و ژیانی پر مەینەتی سوپای عوسمانی و شەر پێک دەخست و دەینارد بو سلیمانی، تاکو شەر کۆتایی هات ئەوسا خوێشی گەراییهوه. لە کاتی فەرمانرەوایی شێخ مەحمودا عارف صائب یهکێک بوو له گەنجە تیگەیشتوو پێشکەوتنخوازەکان، بۆیه شێخ کردی بەسکرتیری تایبەتی خۆی. هەر لەم کاتەشدا بوو نووسین و شیعەر و قسەیی خوێشی له رۆژنامەشدا بلأو دەکردهوه. بەلام بەداخهوه زۆر بەی شیعەرەکانی فەوتاون چونکه کەمیکیان نەبیت ئەوانی تری نەنووسیبوووه. ئەمیش هەر

(۷) سەیری بەرگی یهکەمی (مشاهیر الکردی) ئەمین زەکی بەگ بکه.

به دهستیکی چه پهل له کاتی دسترۆیشتنی شیخ مهحمودی (حهفید) دا، له دیی (قههچهتان) شهوی ۱۶ ی مانگی مایسی سالی ۱۹۲۳ کوژرا و ههر لهویش شاردرایهوه.

نمونهی شیعرى له بابته (معارف) هوه:

موحیطی عالی می ئیمکان ئه لئی گولزاری عیرفانه
له ساحه ی فهن و سه نه تدا به ته نها کورده حیرانه
هه موو شارى ترقی کرد و رهونه ق په خشی ئافاقه
سلیمانی غوبار ئالووده، تا بی ږوو له نوقسانه
له ئه خلاق و له ئه فکاردا دهرسی حیرهت بووین
نمونه ی نه گبه تین ئه مږۆ وه ته نمان بو یه ویرانه
له عیلم و فهن و سه نه تدا به جی ماوین و داماوین
وه ته ن ویران و من گریان، خودایه وهختی ئیحسانه
دلّم نایه دوعای مه حوی بکه م چونکه سلیمانی
به نیسه ته یادگاری خالصی ئه ولادی بابانه

۲۲ نیسان ۱۳۳۲

به لام ئه و پارچه شیعره ی که له (جهبهه) وه ناردوو یه تی له ئیران که به عه سه کهری عوسمانی چوو و باسی مهینه تی و کویره وه ریی خوی ئه کات به ده ست ناهه مواری شیهره وه، به جوړیکه شان دها له شانی شیعره که ی مه لا هه مدوون که باسی سه فه ر به لک ده کات.

عارف صائب ئه لیت:

ئاواری بیی خاکی وه ته ن سه یر و سه فا خوّم
پامالی غه م و غوربه ت و سه د دهر د و به لا خوّم
بی یار و دیار، وه حشی و مه جنونی بیابان
مه هجووری سه فای مه جلیسی ئه ربابی وه فا خوّم

سەرگەشتەيى سەحرایی خۆی و ساحەيى سەلماس
 ریسوایی عەجەم، مەسخەرەيى شاھ و گەدا خۆم
 ئەم تالعه نەحسە منى خستۆتە فەلاکەت
 ئاشوفتەيى دەستی ستەمی بەختى سیا خۆم
 کەوتومەتە ناو تاقمى جەندرمە، خوا مەرگ
 دوچارى ھەزار دەردى سەرى و قەھر و سزا خۆم
 سووردانە، عەرەق خواردنە، کۆرپکە، مەپرسە
 سەرسامى ھەزار ھەلھەلەو و رەقس و سەما خۆم
 پوژيک خەبەرى حەرب و دەميک مژدەيى سولحە
 ئوختادە لەناو دەغدەغەيى خەوف و رەجا خۆم
 بى مەسکەن و بى چادر و ياغمورلغ و ياتاغ
 عوريان و پەريشان بەمەسەل گورگى چيا خۆم
 باران و قور و وەحشەت و سەرمایە بەھەر جا
 پامالى دەستی شیدەتى بەفر و رەشەبا خۆم
 دوو مانگ دەبى نەمدیوہ سەفای بەزمى پلاولغ
 دەرناچى لە دل ھەر بەئوميد و بەتەما خۆم
 برسى و رەشورپوت، چلکن و بى پارە و تووتن
 حەسرەتکەشى دوو قوم جگەرە و پيالەيە چا خۆم
 وا دام دوریوہ پینە لەسەر چاکەت و شەلوار
 گۆراوہ سەر و سوورەتى من وەك جەلەگا خۆم
 نابینى تەراوہت لە رەگى عومر و حەياتم
 ئەلحەق وەکو تووى قوچە بەبى بەرگ و نەوا خۆم
 کافر بەزەيىي دیتەوہ بەم حالە پەشيۆہ
 وا دەربەدەر و قوربەسەر و تووشى سزا خۆم

تووکی سەر و پېشم له غهما بۆز و دريژ بوو
 بهم وهزعيه تي ريشه وه وهك خواجه حهنا خوّم
 بو شارى سليمانيه فەرياد و فوغانم
 دايم له خهيال و غهم و تهبدیلی ههوا خوّم
 بي شوبهه له بهر دهرد و غهم و قههر و مەرارهت
 مهحرومی سهوابی شهرهف و خيّر و دوعا خوّم
 بي تاقت و بي ويسعت و حهيران و پهريشان
 هەر مونتهزيرى لوتفى نهبي و فهيزى خودا خوّم
 شيعرم وهكو تهبعم كه پهريشان و خراپه
 مهحجوب و سەر ئهفگه ندهبي جمعی شوهه دا خوّم
 (عارف) ئهسەرى مەرهمهت و لوتفى خودايه
 بو مهنفەهەتى دين و وهتن جان بهفيدا خوّم

مستهفا صائب

برای جهميل صائبه. له 25 مانگی ئابی سالی 1904 دا له شاری کفری
 هاتووته دنیاوه، چونکه ئهوساکه باوکی له کفری قازی بووه. که هاتووته
 سلیمانی چووته قوتابخانهی ئهوساکه که بهتورکی بووه، له زهمانی
 ئینگلیزهکانیشدا هەر خویندووێهتی، بهلام له بهرئهوهی ئهوسا تاكو پۆلی
 شهش زیاتر له سلیمانیدا نهبووه، ناچار دهستی له خویندن ههنگرتوووه. له
 سالی 1921 دا لهگهڵ هادی صائبی برای که مدیری مآل بووه له ههلهبجه،
 چووته ئهوی و لهوی بووه بههاورپی عهبدوڵلا بهگی گۆران و ههندیك لاوی
 خوین گهرمی تر، بهدل ههولیان داوه بو پیشکهوتنی میلهت و ولات، دواي
 ئهوه بو تهواوکردنی خویندن لهگهڵ گۆران و عهبدولواحید نوری بهکاروان
 چوون بو کهرکوک. لهوی لهگهڵ قوتابیانی تری کورد که له ههولیر و کۆیه
 و کفریهوه هاتبوونه ئهوی کوششی تهواویان کردوووه له خویندن و
 نیشتمانپهروهیدا له سالی 1923 دا چووته بهغدا بو قوتابخانهی

هه‌ندهسه، لهو ماوه‌یه‌دا له‌گه‌ل چهند گه‌نجی‌کی که‌دا له‌وانه‌ی به‌غدا (کۆمه‌لی لاوان)یان^(۸) پیک هینا واتا (لاوانی کورد) که‌ ئەم سکرتری کۆمه‌له‌که‌ بوو. ئەم کۆمه‌له‌یه‌ گه‌لیک ئیشی دلسۆزانه‌ی کرد. له‌ پشویی هاوینیشدا که‌ ده‌چوووه‌ بۆ سلیمانی له‌ قوتابخانه‌که‌دا ده‌رسی ده‌وته‌وه‌، به‌تایبه‌تی که‌ (زانستی) کرایه‌وه‌، مامۆستا صائب مه‌ردانه‌ چوووه‌ پێشه‌وه‌ بۆ یارمه‌تی و کۆشش له‌گه‌ل قوتابییه‌کاندا. له‌ ساڵی ۱۹۲۶دا که‌ قوتابخانه‌ی ته‌واوکرد گه‌رایه‌وه‌ و‌لات بوو به‌موه‌ندیس له‌ دائیره‌ی ئەشغال، هه‌ر له‌م کاته‌دا بوو له‌گه‌ل چهند هاو‌پێیه‌که‌دا کۆمه‌له‌ی (زه‌رده‌شت)یان^(۹) پیکه‌وه‌ نا که‌ هه‌ر ئەم (معمدی) بوو. له‌ ئەندامه‌کانی ئەم کۆمه‌له‌ شێخ مه‌حمودی هه‌فید و شێخ سه‌لامی شاعیر و عه‌بدولواحید نووری و شه‌وکه‌تی عه‌زمی بابان و هه‌ندیکی تر بوون، له‌ ساڵی ۱۹۲۸دا که‌ ئینگلیزه‌کان ویستیان شێخ مه‌حمود له‌ دژی حکومه‌ت راست که‌نه‌وه‌، کۆمه‌له‌ شێخ مه‌حمودی تی گه‌یاند که‌ ئەمه‌ هه‌یچ سوودیکی تیا نییه‌، ته‌نیا بۆ ئینگلیزه‌کان نه‌بیت، ئه‌ویش له‌ شوینی خۆی نه‌جولا. دوا‌ی ئەوه‌ له‌سه‌ر ئیشکردن و سیاسه‌ت مسته‌فا صائب گو‌یزرایه‌وه‌ بۆ ره‌واندن، دوا‌ی ئەوی بۆ موس‌ل، له‌ دوا‌ییدا بۆ به‌سه‌ر و له‌ ساڵی ۱۹۳۰دا بۆ حیلله‌ و له‌ویوه‌ بۆ به‌غدا.

له‌م کاته‌دا بوو له‌گه‌ل تاهیر به‌هجه‌ت مه‌ریوانیدا له‌ به‌غدا ده‌ستیان کرد به‌زیندووکردنه‌وه‌ و له‌ چاپدانی دیوانی شیعری شاعیره‌کان و گه‌لیک نووسینی به‌نرخ‌ی تر که‌ به‌زنجیره‌یه‌که‌ ده‌رچوو به‌ناوی (کوردی و مه‌ریوانی)یه‌وه‌^(۱۰)، که‌ یه‌که‌میان مامۆستا صائب بوو. دوا‌ی ئەوه‌ش هه‌رگیز له‌ خزمه‌تی گه‌ل و و‌لات در‌یغی نه‌کردوه‌ و هه‌میشه‌ پێش‌ه‌وه‌ بووه‌،

(۸) سه‌یری (پۆشنبیری نو‌ی)ی ژماره‌ی ۳۹ نه‌ورۆزی سا‌لی ۱۹۷۵ لاپه‌ره‌ (۱) بکه‌، (میژوویه‌کی له‌ بیر چوووه‌ - کۆمه‌له‌ی لاوان) به‌قه‌له‌می جه‌مال بابان.

(۹) سه‌یری گو‌قاری (به‌یان) ژماره‌ ۱۹ تشرینی دووه‌می ۱۹۷۴ لاپه‌ره‌ (۸) بکه‌ (له‌ بابته‌ کۆمه‌له‌ی زه‌رده‌شته‌وه‌) به‌قه‌له‌می ئارام.

(۱۰) سه‌یری نووسینی بکه‌ له‌سه‌ر (تاهیر به‌هجه‌ت مه‌ریوانی) له‌ پۆژنامه‌ی هاوکاری ژماره‌ (۲۳۸) رۆژی ۱۱- ۱۰- ۱۹۷۴ به‌قه‌له‌می جه‌مال بابان.

ئىستا خانەنشېنە لە بەغدا و بەو مووچەى تەقاعودىيەى كە ھەيەتى گوزەران دەكات و ژنىشى نەھيئاوھ.

ماموستا (كوردى) ياخود (زەكى) ياخود مستەفا صائب نووسەريكى قەلەم رەنگين و (باحث) يكي وردكار و پياويكى قايمكارە، نووسراو و ويئە و كتيبي بەنرخى گەليك لە خزمەتدا ھەيە^(۱۱).

مستەفا صائب يەكئەك بوولەوانەى لە گرەوھەكەى رۆژنامەى (پيشكەوتن)ى سالى ۱۹۲۰دا بەشدار بوون، بەنووسينيكي بەنرخ لە ژير ناوى (بوچرووكيك)دا^(۱۲) پاداشتى دووھەمى وەرگرت و ھەرلەو رۆژنامەيەى ئەو سالىدا بلاو كرايەوھ. زورى ھەست و خواستەكانى لەم بوچرووكەدا (رەمزي)ن و زياتر مەبەستى نەتەوھ و ولاتەكەيەتى. بەكورتى مام مستەفا گەنجينەيەكى بەنرخ و مالى و مالى. بەلام لە ھەمان كاتدا سەريازيكي نەناسراوھ و ھەرگيز خوئى دەرئەخستووھ، لە ھيچ شويئيكا ناوى خوئى نەبردووھ.

جەلال صائب، ھادى صائب، ئەنوھر صائب ھەرسىكيان براى خوا ليخوشبوو جەميل صائبن، ھەموو بەرھەمى ئەدەبى و ميژووييان ھەيە، ئىستاش دەستخەتيك لايە كاتى خوئى خوالىخوشبوو جەلال ئەفەندى دايمي، كە لە ميژووى كورد دەدوئى و ئەويش لە كاتيكا دەستى كەوتبوو كە لە ناوچەى بادينايدا قائىمقام بوو، ئەو دەستخەتە گەليك بەكەلكم ھاتووھ، لە وردكردنەوھ و (مراجعات)مدا.

شەمال صائب

ئەميش گەنجيكي ھەلكەوتووى بەنرخە بەتايبەتى لە گۆراني و موسيقادا و ماستەرى لە ئەمريكا وەرگرتووھ، كورپى جەلال صائبە.

(۱۱) (متن) ھەئەسليپەكەى (لە خەوما) بەقەلەمى جەميل صائب لاي ئەم بەرپزە بوو.
(۱۲) بە پئويستى نازانم ئەم بوچرووكە ليزەدا بلاويكەمەوھ چونكە شويني ئەو نيپە. جگە لەوھى كە لە (رۆشنيى نوئى)ى ژمارە (۳۴) رۆژى ۲۱ - ۱۰ - ۱۹۷۴دا، بەقەلەمى جەمال بابان بلاوكرائوھتەوھ.

رياليزمى رەخنە لە كوردەواريدا

هەندىك بەروبوومی ئەدەبى هەن نرخيان هەر لەوهدا نيبه كه ئايا له پرووى پۆشنبيرى و هونەرەوه بايى چەندن و چەند نين و تا چ رادەيهك له دنياى خەيال و هونەرى ئەدەب و پەرەردەى زوقدا دەورى كاريگەر دەگيرن، بەلكو نرخى راستيان لەوهدا يە كه بەلگەى زەمان و چەرخى خويان و بەوردى چراى رەخنە ئاراستەى كەلین و قوژبنى تاريكى كۆمەلکەيان و ئەو قوناغە دەكەن كه پييدا رۆيشتون، وەك ئاوينە پروداو دەخەنە پروو.

ئەى ئەدەب ئاوينەى ژيان نيبه؟

بۆ نمونە نووسينەکانى ئەلكسەندەر دۆماس و شارلز ديكنز و مەكسيم گۆرکى، ئەمانە هەموو پەردە لە پرووى دەوریک هەلەمەلن كه خاوەنەکانيان تيايدا ژياون. ئەگينا نووسەر مادەكەى له كوێو دەهينيت له پروداوى دەورويشتيهوه نەبیت كه بەچاوى خوێ دەيبينيت يا بەگوێ خوێ دەيبينيت بەجۆرێك كار دەكاتە سەر دەروون و ئەوديو دەروونيشەوه.

بەداخەوه تا ئەم دواييە له كوردەواريدا كاريكى ئەدەبىيى ئەوتۆ سەرى هەلەنداوه كه گريى پروداوى پۆژيک له پۆژەکانى ميژوومان بۆ بکاتەوه و چمکيکيمان بۆ دەرخت، بەو شيوەيهى كه له ناو ميللەتانى دەورويشتماندا هەيه. بۆيه ئەوهى هەبیت بەدانسقه دادەنریت، بەتايبەتى ئەگەر ئەو بەرهمەش له خویدا، شتيك بیت.

لاى خۆمان رىاليزمى رەخنە Critical Realism بەشيعر له زەمانى ئەحمەدى خانىيهوه (١٦٥٠ - ١٧٠٦) دەستى پى کرد (١٣) و بەرەبەرە

(١٣) ئەگەر زياتر وردى بکەينهوه له زەمانى بابا تاهيرى عورياندا بەشيعر هەبووه (٩٣٥ - ١٠١٠) جگە لەوهى رەخنە له فۆلكلۆردا زۆره كه ميژووهكەى نازانریت.

پەرەى سەند لە زەمانى حاجى قادى كۆيىدا (۱۸۱۶-۱۸۹۷). ئىجا شاعىرەكانمان (پىرەمىرد، زىوەر، بىكەس، سەلام، جگەرخوین....) پەيرەوييان كرد. بەلام بەچىرپۆك (رۆمان) ياخود سەرگوزشتە، پەخنە ئەوئەندە برەوى نەبوو، چونكە ھونەرى چىرپۆك نووسىن ۋەك شىعر سەرى ھەلنەدابوو ياخود شان بەشانى ئەو نەپۆشتوو.

لەم بابەتەو لە سالىكانى بىستدا ئەم (لە خەوما) يەى لەمەر خۆمان و (مەسەلەى وىژدان) ەكەى ئەحمەد موختار جافە جگە لە چىرپۆكى زۆر و زەبەند لە فۆلكلوردا كە نەنوسراوئەتەو.

لە سالىكانى دوايى تىرىشدا مامۆستايان حوزنى موكرىانى و شاكىر فەتاح و ئىبراھىم ئەحمەد، لە چىرپۆكدا پىشەرەو بون.

لە خەوما يەككە لەو كارە ئەدەبىيانە و بەشىوئەكى ساكار و نەرم و لەسەرخۆ (دەورى حوكمى شىخ مەحمودى حەفەدى لە سلىمانى) خستووئەتە بەر رۆشنايى و بەرچاوى خەلك. ھەرچەندە زۆر كەس دەلەين كەوا (تەنھا لايەكى ئەو دەورەى گرتوو نەك ھەموو لايەنەكانى، واتا تەنھا لايەنە - سلبى - يەكەى ياخود تارىك و كال و كىچەكەى گرتوو نەك ھەموو سەرىكى) كە ئەمەش راستە و بىگومان ھۆى تايبەتتى خۆى ھەيە، ۋەك لە دوايىدا رۆونى دەكەينەو. بەلام ئەگەر ئىمەش ئاورپىك لەو رۆژانە بەدەينەو و بەئىنساف و ۋەك خاوەنى وىژدان سەيرى لايەنە (باشەكان ياخود ئىجابىيەكان ياخود رۆونە پىشكەوتووكان) بكەين، ئايا چى دەبينىن، بەداخەو شتىكى ئەوتۆ نابىنىن كە بتوانىن بەرگرى لەو دامودەزگايە بكەين. بەلەى من ئەو دەورەم بەچاوى خۆم نەديو و تيايدا نەژياوم، كە ئەمە كارىكى زۆر دەكاتە سەر بىر و ھۆشى نووسەر. بەلام ئەو دەمەش ئەوئەندە دوور نىيە لىمانەو و بەسەدان پياوانى دنيايدە و ئاغىر و راستگۆى ئەوسا، ھەموو شوكر تا ئىستا ماون تالى و ناخۆشىي ئەو سەردەميان ھەموو چىژتوو. ئەوى خەتا و ئەنجامى ئەو بارە شىواو

ناھەموارەش بخاتە سەر شانى تەنيا شىخ مەحمود خۇي، زولمىكە لەو پياوھى دەكات.

كەوابوو نرخ و ھونەرى ئەم كارە ئەدەبىيە، تەنيا لە دەرخستنى كەل و قوژبى تارىك و ھەرد و نشىو و گۆمە بۆگەنەكان و زەلكاوەكانى زەمانى شىخ مەحموددايە و بەس. بەلام زياتر بەشىوھەكى پوژنامەچىيانە و رىپورتاج (چونكە كاكينە خۇي بەپوژنامەچىيەتى دەستى پى كرد و ھاتە كۆرپەو) نەك وەك چىرۆك ناوى پالەوانەكان بەھىننىت ياخود ناويان لى بنىت و لايەنى لىكدانەو و (تحليل) بگريت. بۆيە لەم پووەو مەسەلەى وىژدان) بەبالاىتر و سەركەوتوتوتتر دادەنم، بەلام لە ھەندىك پووى ترەو و ئەم لە پىشتەرە وەك لەمەودوا بۆمان پوون دەبىتەو.

دهوری شیخ مەحموود

شیخ مەحموود دوو جار حوکمی سلیمانی کرد، یه کهم جار له مانگی تشرینی دووهەمی ساڵی ۱۹۱۸ وە تا کو مانگی حوزەیرانی ۱۹۱۹ (شەپه‌که‌ی دەر بەندی بازیان) و گیرانی شیخ بە دیل. دووهم جار له ئاخروئۆخری ساڵی ۱۹۲۲ وە تا مانگی تەمووزی ۱۹۲۴ که هیزی ئینگلیز سلیمانی داگیر کرد. گومانی تیدا نییه که واکۆمه‌له زرووفیکی ناو شار و ناو کورد خۆی و دەروپشت و هەموو جیهان دەوری حوکمی شیخیان دابوو که لێره‌دا ماوه‌ی درێژه پێدانیان نییه. دیسان گومانیشی تیا نییه، که واکۆمه‌له شیخ مەحموود خۆی پیاویکی به‌ئاین و راست و ئازا و نیشتمانپەرور و دلساف و داوینپاک بوو. به‌لام له هەمان کاتدا پیاویکی خۆشباوهر و عەشایه‌ری و نیمچه خۆینده‌وار و کهم ته‌جرووبه‌ بوو له مه‌یدانی سیاسه‌ت و درۆوده‌له‌سه‌ی ناو ده‌وله‌تاندا. جگه له‌وه‌ی هەموو جۆره که‌سێک ده‌وریان دابوو، له کوردی پاکی نیشتمانپەرور و ئینگلیزخواز و جله‌خواز و ته‌ماعکار و خۆپه‌رست. هه‌ریه‌که به‌لایه‌که‌دا رای ده‌کێشا و هه‌ر که‌سه له ئاشیکی ده‌کرد. شیخی دلپاک و به‌دین و دوودل به‌ده‌ستیانه‌وه گیری خواردبوو، هه‌ر پۆژه له‌سه‌ر رایه‌ک و هه‌ر ده‌مه به‌جۆرێک ده‌جولایه‌وه. پیاوی خراب و خۆپه‌رست و چاو له دوو سه‌رکه‌وتووتر بوون. په‌رژینیکی سفتیان له ده‌وری ته‌نیبوو. ئەمیش له ئەنجامی فرۆفیل و ته‌له‌که و ده‌ستپێندا برۆای به‌ئینگلیز نه‌ما‌بوو. ئەوه‌نده تی گه‌یشته‌بوو لێیان که هەموو کرده‌وه‌یه‌کیان و گشت جولانه‌وه‌یه‌کیان به‌رژه‌وه‌ندی پیره ئیمپریالیزمی تیدا‌یه.

ئەمانه هەموو تیکه‌لاو بووبوون و به‌ره‌نگاری شیخ ده‌بوون، به‌لام له هەمان کاتدا پیاوی راست و پاک و دلسۆزیشی هەبوو، هه‌رچه‌نده ده‌فیان

دەنگى نەدەدا، جگە لەوان خەلگى سلېمانى بەتايبەتى و كورد بەگشتى، گەلېك قوربانيان دا و فيداكارىيان زۆر بوو، خۆيان بەرامبەر بەگرانى و قاتوقرې، پراووروتى عوسمانىيەكان و زولموزۆريان، بۆمباردمان و ئاگربارانى ئىنگلىز و زۆر كارەساتى سەختى تر پراگرت.

بەلگە بۆ ئەوانەى باسەم كردن ياداشتەكەى خوا لىخوشبوو پەفېق حېلمىيە كە ئاوينەيەكى پروونە بۆ تاودانەوەى بارى ئەوساى حوكمپرانىي شېخ مەحمود، كاروبار چۆن دەپۆيشت و كى ئاشوہستابوو؟

مامۆستا پەفېق حېلمى دەلېت «شېخ مەحمود دوواى ئەوەى بوو بەحوكمدارى كوردستان كەوتە وەستاويكى گرنگەو، لە كاروبارى حكومەتدا كەم تەجرۆبە و لە مەيدانى سياستدا بيكەس بوو...» (١٤) دوابەدواى ئەو دەلېت «ئازايى و بى ترسى و كەمتەرخەمىي خۆشى لەو ھۆيانە بوون كە بەھەلەى بەرن. لەبەر ئەمە بەختى زوو پووى كرده كزى، چونكە رېوشوئىنك كە لە ھەلسووپراندنى كاروبارى عەشايەريدا لەسەرى پۆيشتبوو، بۆ تەكبىر و پراى ئىشى حكومەت بەكەلك ئەئەھات، ئەوانەى كە لە حوكمدا نزيك ئەبوونەو، لەم بابەتە بوون. دەستوپۆوھندى نەفام و نەخوئىندەوار، دەورويشتى چاوبرسى و دوواى تالانكەوتوو، نوكەرى خەنجەر لە پشت و عەشايەرىي تەفەنگ لە شان...» (١٥).

لېرەدا پياو ئەو مەسەلە عەرەبىيەى بىر دەكەويتەو كە دەلېت (ما أشبه الليلة بالبارحة).

يەك دوو پەپە دوواى ئەو دەفەرموئيت «... ھەرچەندە لە بەغدا و توركيياو ھەندېك لە زابتە كوردەكان ھاتبوونەو سلېمانى و لەو سەردەمەدا ھەندى خوئىندەوارى باش و نىشتمانپەرور لەوى بوون و دەيانويست كە تى بكوئن و يارمەتیی حوكمدار بەدن، بەلام رېكەوتنى تاقمى دەورويشتى

(١٤) يادداشت، بەرگى يەك، بەشى يەك، لاپەرە ٦٧.

(١٥) ھەر ئەو بەرگ و بەش و لاپەرەيە.

حوکمدار و ئەمانەى تر نەئەگونجا و تاقمى يەكەم لە بەينى حوکمدار و تاقمى دووهمدا، لە خەنجەر و دەمانچە دیوارىكى دروست کردبوو، ئەگەر حوکمدار بىويستايە ئەم دیوارەى دەرووخاند، بەلام نەترسان لە دووارپۆژ و ئازابى و کەمتەرخەمى و گریى نەفسى کە بەرامبەر بەزابت و منەوهرەکان پەيدای کردبوو، بەرهەلست بوو... عیزهتى فاتە و فايقى تاپۆ کە توانیبووین لە شیخ مەحمود نزيك بکەونەوه، تا بەينيك (کاتم أسرار)ى بوون، زوولئى جیابوونەوه. زۆرى تریش بەتەمابوون کە تاسەر لەگەل شیخ مەحمود بن و بەبى درۆ یارمەتیی بدن بەلام داخەكەم ئاواتەکانیان نەچووە سەر» تاكو دەلئیت «... لەمەش جئى داختر ئەوهبوو کە هەندیک نارەسەن و پەسمایە لە ئەهلى شارەكەش بووبوون بەپۆلیس و نوکەرى ئینگلیزەکان و شانازیان بەجاسوسییەوه ئەکرد... نوکەر بەخەنجەر و دەمانچەوه، دایەن و کەنیزەکان بەهاری خشل و هەياسە و لاگیرەى زيرپنەوه کەوتنە کەشوفش، شەرۆل و مرادخانى و چەفته و مشکى سورمه و ئاوریشمى دەستەى شیخان و دەسویپوهند، دیمەنىكى ترى دابوو بە سلیمانى» (١٦).

جا بۆ ئەوهى خوینەرى ئازیز زیاتر لەزەت لە سەفەرەكەى مامۆستا صائب وەرگیریت پئویستە چاویك بخشینت بەژمارەکانى یادداشتدا و بەو کتیبانەى تر کە باسى ئەو دەوره دەکەن.

بۆ نمونە ئەمەش پارچە هەلبەستىكى شیخ محەمەد خالصى (١٧) کورپى شیخ رەزای تالەبانىیە کە لە سالى ١٩٢٤دا بۆ شیخ مەحمودى ناردوو و چۆنیەتیی بارى ئەو دەمه دەخاتە پوو.

لەپاش دامان و پا ماچکردن و عەرزى دوعا خوانى

وهرین دەست پئى دەکا بەچکەى گەمالى پیرى گەیلانى

(١٦) یادداشت، جزمى يەك، بەرگى يەك، لاپەرە (٦٤).

(١٧) کە لە سالى ١٩٢٨دا فەرمانى يەزدانى بەجئ هئناوه.

دەللى بۆچى دەرت كىردىم ئەگەر پاسىت نەكەم بەخىوا
 ھەموو چەلتووكەكەت دەخىوا بەرازى قوتىبى پەبىبانى
 يەكانە و پەلخ و مالئوسى قەوى قوللى گەلى زۆرە
 بەرى ملىان لە كوى دەگرى پشیلەى كانى ئاسكانى
 لە پاش تالان و عەزل و لانهواز و خانەویرانى
 حەوالەى خۆت دەكەم قوربان چلۆن بىم بۆ سلیمانى
 لە بەرچاوت وەكویەك وایە بى فەرقلە خىزمەت تو
 شەھىن و حاجى لەقلەق، شىر و رىوى، مرشید و جانى
 كەر و گا خەرجى بار و جووتە، ئىستىر مالى كاروانە
 ئەمانە نابنە كوئىخا و رىیس و مىرى دیوانى
 بەیار كىلان و گای لەر، پىرو كچ خواستىن، ژن و تەدبىر
 سەگ و جو، ئەسپ و ئىسك، بۇق و سەردار جىجى ناوكانى
 عەبا و كەر، قىست و رىوى، ورچ و شەپقە، مىزەر و مەیموون
 حەیا و كویر، شەرم و دووم و وەفا و ناموس و سۆزانى
 لە كوئىت دۆزىنەو ئەم كویر و عوورانەى لە خوا عاسى
 چلۆنت كەوتە خاتىر مشكەكویرەى ورچى كوئىستانى
 ھەموو شىر و پلنگن وەختى نانخواردن لە ئەترافت
 سمىلبابىر، كەفندن، كەللەخىر، پەرچەم مەرىوانى
 دوعات با بۆ بكەن ئەمجا، بەتەدبىریان نەكەى زىنھار
 مەلا و دەرویش و سۆفى و شىخەكانى لۆقمە باتمانى
 لە رۆژى وا پىاویك چاترە بۆ تو لە دووسەد كەس
 ھەزارى لىرەيەك ناكا، دە پارە و پوول و تارانى
 لەسەر ئەم مىصرەعە لادەم بچم بۆ مىصرەعى سانى
 بلىم ئەى پاسەوانى مىللەت و رىگەى موسلمانى

وجودت فەخرە بۆ من چونکە لای من فەخری کوردانی
نەوێ کاک ئەحمەد و نوتفەئە حسین و شیرێ یەزدانی

.....
(١٨).....

هەتیو چیت وت زمانت هەلۆهری غەلتیکی گەورەت کرد
لەلای خۆت شاعیری هێشتا قسەئە پیاوانە نازانی
خراپەئە چاکەئە، زامی شیفایە، حیدەئەتی حیلە
جنتیوی فەخرە، تالانی عەتایە، عەفوە عەنوانی
کەرەمکار و وفادار و وەلی خلوق و عەلی کردار
تەبەئەت چاک، تەبەئەت پاک و پەر نوور و نوورانی
فەلەک مل شوڤر نەکا ئەمرۆ لە ژیری پێئە کەسێ شێخ مەحمود
مەلەک مەجبوور ئەبوو ئەمرۆ لە تاعە و حوکم و فەرمانی
ئەوئەندەئە باری تەعنە کەوت بەملدا (خالیصی) ئەمرۆ
ئەهاتە خزمەتت قوربان وەلی زامدارە سەرشانی
هەر بۆ ئاگاداری و بەلگەئە قسەکانی پێشوومان ئەم پارچە شیعەرە
ئەحمەد بەگێ صاحبقران (حەمدی) یش دەخەینە پێش چا و کە لە بابەت
(.. ئیدارەئە کوردستانی جنووبی سالی ١٩٢٣) وە نووسیویەئەتی (١٩):
باسی تەشکیلاتی سانی هەر ئەکەم بۆ پێکەنین
کەمترین بوو گەرەتر، هەم گەرەتر بوو کەمترین
ناعیلاجم ئیسم و شوهرەت باس ئەکەم عاجز مەبن
تا ببینن شکلی وەزعیەت بەجاری قاریئین

(١٨) دوو بەیتی فارسی بە پێویستمان نەزانی بلأویان بکەینەو.

(١٩) وەک لە دیوانی ئەحمەد حەمدی بەگ صاحبقرانەو وەرگیراوه، لە بلأوکراوەکانی
نامەخانەئە گەلایژ چاپخانەئە ئەسەد. بەغدا ١٩٥٧ لاپەرە (٨٦).

(كويلى مولازم) وهزيرى خاصه يى قوللى يه سار
 ئىبنى سەر مزگهوت وهزيرى موشفيقى قوللى يه مين
 كاتىبى مابهين بوو (تاهير) ته رجهمه يى حالى بكم
 پيس ئه بى ديوان له پاشا موسته حقه بو درين
 هه يفه ته عريفى ره شه و عمى و... دا يه نه كه م
 ناكري، ئه عزان ئه مانه چونكه عزوويكى به رين
 خه زنه كيسه يى باخه ل و مه صرفه، حاجى فتاح
 حامىلى سيني هه مال و زه رفى پر ماشيني شين
 تابعين ئه لوات و هه رزه قاتيل و دز بوو هه موو
 ئه هلى وجدان و شريف و تيگه يشتوو مونكرين
 زابتانى عه سكه رى زوره و زره و ئه ولا دريژ
 هه ر دوو جليخوار و قليش و يونسى باجى هه مين
 ئه مرى يومه ييه هه موو هه ر هه پيس و زنجير و جه زا
 فيكرى له يلييه هه موو هه ر كوشتن و يه غما و دزين
 حاكمى شرع و عدل و مه حكومى عالم مارفه شهل
 موخبرى صادق بوو كازب سوونى زهن عيلمويه قين
 قاوه چى و پيش خزمه تى ديوانى عالى دووسمه
 ئه م بوو مه شه وورى قوللى بوو ئه و بوو مه عرووفى شهلين
 موحته رهم مه ئموورى ته شريفاتى ده ولت بوو
 نازرى فه رشه ره حه، بو خه لوه تى ئامه ئه مين
 جائيزه بو ميلله ت و كوردايه تى بى ره شبه له ك
 باجى ره حمه بى قه زابى نايه لى ريك هه لپه رين
 گه رچى ئيستا مردووه موقعيه باسى هه ر نه كه م
 نانه وا گوپرپ بو شخسى ئه وهل و مه جليس نشين

جهرده شیخ ... که مورشید بوو له گه ل دهر ویشه کان
 من که وام زانی له کووردهی حهلقهیی زیکرا فرپین
 سهیری سیرهت کهن که صورهت رووکه شیککی سه فییه
 گورگ نه چیتته پیستی مه زالم نه بیتته پوست نشین
 ناوی جه معییهت موجهاید بو وه زیفه جیا جیا
 دهسته دهسته قاتیل و دز بو عیبادی موسلیمین
 باسی نه فسی خوئی به فزله من نه زانم موخته سهر
 ئاشکاره قییمهتی گه وره به ته عریفی قهرین
 ناوی نه وهخته به قانونی ته بیعت دانرا
 چهرخی چه فییه و زلف و کاکول دهری سهر سنگ و سهرین
 هاته دهر بو سالی تاریخی (کهوا آخر شری) = ۱۳۴۳هـ
 کهوته بانه ویان به یادی (بانه) بوونه قهلفرین
 وا به حیدهت چاوی هه لهننا وه تن دیسان نه لی
 من هیلاکم بو خه لهف تو چاره جوئی و دووربین
 وازحی نالیی دهوای دهر دم به ته وریه ی بللی
 شینه یاسینه ده خیله جاری یاسین جاری شین
 جا دوعاکه م بو بکه نه ماما وه کو ویردی زمان
 تا سهره پهردهی فه لهک ماوه هه تافه رشی زه مین
 (په بیی مووی لی بی زمانی په نجه کانی هه لوهری)
 ههر که سی گولشنه به دهردی کولخه نی دوزه خ به ری)

تاقمه سیاسییه کانی نهو دهمه

وهک به قسه کانی له مه وپیشدا بو مان دهر کهوت نه وسا چند تاقمیک
 هه بوون له سلیمانیدا، که ههر لایه له سهر رایهک بوون. هه بوون تورکچی

و به‌ناوی سولتان و ئایینی ئیسلامه‌وه دابوویانه به‌ری، ئەو زه‌مانه (ئۆزده‌میر)یش (۲۰) هیشتا به‌شاخه‌کانی ره‌واندزه‌وه مابوو هانی دهدان، ئەمانه جله‌خواریان پی دەوتن، هه‌بوون سه‌ر به‌ئینگلیز به‌و برپایه‌ی (وهك خویان بلاویان کردبووه‌وه) رزگارکه‌ری قه‌ومه بچوکه بی ده‌سه‌لاته‌کانن له ژیر چنگی ده‌وله‌ته‌گه‌وره‌کان، به‌لام له دوا‌ییدا که هه‌موو شتیکیان بو پوون بووه‌وه، ئەوانیش بایان دایه‌وه. هه‌شبوون کوردپه‌رور و نیشتمانپه‌رور، بو پیگه‌یشتن و پیشکه‌وتنی میلله‌ته‌که‌یان هه‌ولیان ده‌دا. کاکینه‌یه‌کیک بو له‌وانه، هه‌رچه‌نده هه‌ندیک هه‌ن به‌ئینگلیزخواریان ده‌دایه‌ قه‌له‌م. ئەمه‌ش راست نییه و هه‌لبه‌سته له‌لایه‌ن ئەو تاقمه‌وه که چه‌زیان لی نه‌ده‌کرد و له بیروپادا جیاواز بوون. ئەگه‌ر واش بوویت و له هه‌وله‌وه پروپاگه‌نده‌ی ئینگلیزه‌کان کاریان تی کردبیت به‌لام له دوا‌ییدا ئەویش هه‌موو شتیکی بو پوون بووه‌وه و ئینگلیزی ناسی، ئەی له تاو بۆمباردمانی ئینگلیز ئەویش له شاره‌که‌ی خوی ئاواره و ده‌ربه‌ده‌ر نه‌بوو؟

بۆمبارانی سلیمانی

سالی ۱۹۲۳ ئینگلیز ده‌ستی کرد به‌بۆمباردمانی شاری سلیمانی، بو ئەوه‌ی شیخ مه‌حمودی تیا ده‌رپه‌رینیت، له کاتی‌دا که شیخ و ده‌سته و دایه‌ری به‌ینیک بوو شاره‌که‌یان چۆل کردبوو. دانیشتوانی شاره‌که‌ش له‌تاو بۆمباردمان و له ترسی راوورپووتی عه‌شایه‌ر و به‌تایبه‌تی هه‌مه‌وه‌ند، ئەوی له توانایدا بوو سلیمانیی چۆل کرد و هه‌ریه‌که به‌لایه‌که‌دا بۆی ده‌رچوو. شیخیش له ناوچه‌ی سورداش و له ئەشکه‌وته‌کانی جاسه‌نه، به‌ینیک مایه‌وه تاکو رۆژنامه‌ی (بانگ حق)یان له‌وی ده‌رده‌کرد، ئەوه‌بوو

(۲۰) ئۆزده‌میر یاخود (علی شه‌فیع) ئەفسه‌ریکی تورک بوو له که‌مالیه‌کان له ناوچه‌ی ره‌واندزدا ئیشتی بی سپێردرا بوو، قسه و پروپاگه‌نده‌ی تا راده‌یه‌که کاری کردبوو. ئەمه له کاتی‌دا بوو که ئینگلیزه‌کان هاتبوونه کوردوستانه‌وه، و اتا له ساله‌کانی بیستدا.

لهوئيشهوه چوون بۆ ناوچهى پيئنجويئ بهلام شارى سليمانى بهردهوام ياخود پچرپچر هەر بهدهست دهسته و دايهرهى شيخ و عهشايهرهوه بوو. جهميل صائبيش يهكئيك بوولهوانهى بهخوئى و مال و منداليهوه سليمانى بهجئ هئشت، چوو بۆ كهركووك، دوو ساليك لهوئى مايهوه تا سالى ۱۹۲۴ كه حكومتهى عيراق دامهزرا، ئهوسا ئهويش گهرايهوه سليمانى.

كوشتنى عارف صائب و جهمال عيرفان

وهك لهمهويئيش وتمان عارف صائبى براى كاكينه له دئى قهرهچهتان له مانگى مايسى ۱۹۲۳ دا بهدهستى خزميكي شيخ كوژرا، لهكاتيكدا كه ئهويش هاتبووه دهرهوه له شار و دابوويه پال لهشكرى شيخ، بهلام بهناحق دليان لئ پيس كرد كهوا گوايه دهيهوئ بگهريتهوه و وازبهينيئت. شيخ وهك دهليان ئاگاي له كوشتنى نهبووه و كه خهبهرهكeshى بيستووه پيئى ناخوش بووه. ئهوهتا ماموستا هاوار دهليئت^(۲۱) «...وه نهبيئ شيخ مەحمود بهكوشتنى عارف صائب رازى بوويئت، بهلكو بهپيچهوانهوه كه ههوالئى كوشتنى ئهبيستئ زؤر دلتهنگ ئهبيئ و ئهمرى كوشتنهوهى ئهوه كهسه ئهدا كه عارف صائبى كوشتووه و ئهفهرموئ: رهزا بهگ مهلا عارف خوئشهويستم بوو، له ههموو راز و نهينيم ئاگادارم ئهكرد، زيرهك و بهجهوههر بوو، خوا حهمه^(۲۲) بگريئت، ئهبيئ بكوژريتهوه». كهوابوو شيخ ئاگاي لئ نهبووه، بهلام ههركهس بۆ خوئى بوو، خزم و كهسوكار و خوئبهرهپيش (انتهازى) و چاوله دووهكان، كاروباريان گرتبووه دهست. جا ئهگه ر يهكئيك براى ئاوا بهخوئرايى بكوژريئت چؤن ئهوهى له بير دهچيئهوه، بهتايبهتى كه لهوه پيش عارف صائب سكرتيرى شيخ و نزيكترين كهس بوويئت ليئوهى، با ئاگاشى لئ نهبوويئت كه ئهمه ئهوسا ساغ نهبووهوه، ئهمه له لايهك.

(۲۱) له (پيره مئردى نهمرد) دا. چاپخانهى (العانى) سالى ۱۹۷۰ لاپه ره (۷۲).

(۲۲) مه بهستى شيخ محمهدى سه يده بچكوله يه.

له لايهكى ترهوه جهمال عيرفان كه يهكيك بووله منهورهكان
(پوشنبيرهكان)ى ئوسا و براى حهبيبه خانى ژنى و دوواى ئهويش براى
حهپسهخانى ژنى، ديسان له مانگى كانونى سالى ۱۹۲۳دا كوژرا،
كوشتهكهى ئهويش ههر درايه پال شېخ و ئيتر ئاگاي لى بووييت يان نا،
ههر ئه و ليپرسراوه چونكه له كاتى دهسترپويشتنى ئهودا بووه. ئهمه له
ماوهى ساليكدا كه ۱۹۲۳ بوو. دوو عهزىز و خوڤهويستى كاكينه كوژران،
له كاتيكا كه خوڤى ئاواره و لهگهل مال و منداليا له غهريبايهتى دهژيان.
بوويه من گومانم لهوه نيهه كه كوشتنى ئهه دووانه كاريكى زورى
كردووته سهه دل و دهروونى كاكينه و سهه نووسينهكهشى. هيچگار
لهبهه ئهوهى كه بهي سوچ و گوناھ ههر دووكيان كوژران، تهنها ئهوه
نهبيت كه تيگهيشتوو (منور) بوون. ئهمه جگه لهوهى كه بارى ئهوساى
سليمانى وهك له چيرپوكهكهدا هاتوو و وهك له خهلكى دهبيستين زياتر
لهوه نهبووييت كه متر نهبووه كه ئهمانهش ههموو (واقع) يكي تال و
تفتمان ديئيته بهرچاو، ههر ئه و (واقع) ه پر ناسورهش بوو كه جاريكى تر
و بهجوريكى تر هاتهوه كايه و دوويات بووهوه.

بهلام له سههريكى تريشهوه نابى ههركيز ئهوهمان له بير بچيت كه شېخى
گهوره و مهن ههنگرى مهشخهلى ئازادى و ئالاي نهتهوايهتى بوو، دژى
ئيمپرياليزمى ئينگليز بوو كه ههتا ئيشيان بهكورد ههبوو لوانديان و كه
ئيشيان نهما پشتيان تى كرد، شېخى گهوره زوو لهه فروفيئه گهيشت، بويه
رؤژيك له رؤژان سههري بو دانهنواندن و ههميشه له خهباتدا بوو له دژيان
و ميللهتى كورديش بهدووايهوه. كه ئهههش بوو بههوى بلاوكردنهوى
(وعى سياسى) لهناو كوردا دژى ئيمپرياليزم.

روونکردنه و هیهکی خه وه که

پیش ئه وهی له گه ل خه وه که دا برۆین ههزم کرد چهند شتیك بو خوینهری بهرپز روون که مه وه:

– نووسینه که هی (له خه وما) م له بهر دهسته ختی کاکینه خوی نووسیوه ته وه و ته نیا دهسکارییه کی که می رینوسه که میم کردوه و له هندی شویندا له سه ر ریشوینی رینوسی کۆری زانیاری کورد رویشتووم تیا یا*.

– له دهست پیکردندا کاکینه دهلی: (... له دنیا دا گیرم خوار دووه، ساحیب کولفهت و مندال، بی پول و پاره و دهست سپی و بی مایه ...) مه بهستی ئه و کاته یه به ئاواره یی له که رکوک بوو بی ئیش و کار له گه ل مال و مندالدا.

– که ئه لی (... وهختیش ئاخرو ئۆخری پایزه، سارد و سه رمایه ..) واتی دهگه م مه بهستی پایزی سالی ۱۹۲۴ بی. چونکه ئه و سالی ۱۹۲۳ چوه که رکوک، ده بی شتیکی بی بو بیته له سلیمانیه وه له گه ل خویدا بر دبیتی، ئه وهی خه رج کردوه، له سالی دواییدا که وتوه ته دهستکورتی.

– دهلی .. هه لسام رووم کرد بو به ره و ژوور وتم ولاتی ئیسلامه مه بهستی له که رکوک وه به ره و سلیمانی چونه.

– دهلی .. ئه و شه و رۆژه به ره خه تی و بی قورت و ئه مبه ر و ئه و به ر هاتین به رپوه هیه سه غله تیمان نه دی .. کاروانی ئه وسا به شه و رۆژیک ئنجا له که رکوک وه ده گه یشته ناوچه ی هه مه وه ند. لیره دا هیشتا نه گه یشتوه به لام که ده لی (... یاخوا دوشمنی ئیمان ت بی. ئه و رۆژه له سی چوار لاه جه رده و ئه شقی هاتنه سه ر رینگه که مان بوو به ته ق و هۆری تفهنگ و شه ر و هه را ...) مه بهستی گه یشتنه ناوچه ی هه مه وه ند و چه ته کانی ئه و ناویه.

* ئه م چاپی دوومه به گویره ی ئه و رینوسه یه که ده زگای ئاراس له سه ری ده روات و له سالی ۲۰۰۱ دا کۆری زانیاری کوردستان له هه ولیر په سندی کردوه.

- بەقسەکانی کابرای خانچیدا، ڤاوپرووتی کاربەدەستان و ئەو
 کەسانەمان پێشان دەدا کە خۆیان دابوو پال شیخ.

- ئەوسا کە بیانویستایە یەکیک تێو بگلینن، بەجاسوسیەت
 گوناھاریان دەکرد، سەردەمیک دواي ئەو بەگوردایەتی، ئنجا بەنازییەت
 دواي ئەو بەشیوعییەت ...

- ئەوانەي کە (وەصف) بیان دەکات، ھەموو کاربەدەستی ئەو دەمە
 بوون، ئەوانەي لەو کاتەدا ژیاين بەئاسانی ھەموویان دەناسنەو کە کۆ
 بوون ھەرەھا ژنەکانیش.

- ئەو خانووہی کە باسی دەکات و ئەمیان تیا بەند کردووہ،
 خانووہکەي مائی نەقیبە کە بەرامبەری مزگەوتی گەرەبە.

- چەند ھەلەبەک لە چیرۆکەکەدا ھەبە (وەک باسی سەرما و بەستنی
 ئاودەکات کە لە دەمەدەمی زستاندا شتی وا پرونادات). ئەوانەش شتیکی
 ئەوتۆ نین لە نرخي کەم بکەنەوہ.

- کۆتایی بەخەوہکە نەھاتووہ، واتا چیرۆکەکە تەواو نەبووہ، بەلام
 مەبەستی ھەموو داوہ بەدەستەوہ.

ئنجا فەرموون بۆ ناو ڤووداوی خەوہکە.

جەمال بابان

ئەیلوولی ۱۹۷۵

له خهوما

خوا به خیری بگیږی:

شهوئک له خهوما وا له دنیادا گیرم خواردووه، ساحیب کولفەت و مندال، بئ پول و بئ پاره، دەست سپی و بئ مایه ماومهوه، زور ئەحوالیکی خراپ و ناخوشم ههیه. هەر بیر ئەکهمهوه له بهر خوومهوه ئەلیم، یا رهبی چی بکه، چوون ههولئک بدهم شتیکم دەست بکهوی، ئیداره‌ی خووم و مال و مندالمی پئ ریک بخه‌م و له ژیر باری قهرز و نه‌بوونیدا دهریچم، هه‌رچه‌نده سه‌رم هی‌نا و برد غه‌یری سه‌فه‌رکردن هی‌چ چاره‌یه‌کی ترم بو خووم نه‌دۆزیه‌وه، وه‌ختیش ئاخروئوخری پایزه، سارد و سه‌رمایه، زستانیش له پێشه‌وه‌یه، به‌ری دووره، ته‌ئمی‌نی ئیداره‌ش لازمه، به‌ناچاری و ناعیلاجی که‌وتمه سه‌ر خه‌یالی سه‌فه‌ر، له‌گه‌ل مال و مندال ته‌گبیرمان کرد و قه‌رارمان دا که سه‌فه‌رئک بکه‌م، به‌لکو هی‌چ نه‌بی ئیداره‌ی مال و منداله‌که‌م پیک بی‌نم، منداله‌کانم له‌و مه‌مله‌که‌ته به‌جئ هی‌شت بو خوا، خووشم ناوی خوام لی هی‌نا و هه‌لسام رووم کرد بو به‌ره‌وژوور وتم ولاتی ئیسلامه. له‌و

سەرھە ئىسلام و پىياوچاك زۆرن، يارىدەى يەكتىرى ئەدەن، منىش موسولمانم ئەچم بەلكو لەوى بەھەر نەوعىك بىت ئىدارەى ئەم زستانەم تەئىمىن بکەم و بىھىنمەوہ بو مندالەکانم. دوو سى کولىرەم بەستە پىشتم و شوین کاروان کەوتم، ئەو رۆژە بەپىيان رۆیشتم، بەلام چونکە قەت بەپى نەپۆیشتبوم زۆر هىلاک و ماندوو بووم، لە پاش چەند سەعاتىك هیز لە ئەژنوم بپا، ھەرچەندم کرد و کۆشام، توانای ھەنگاویکم نەمابوو بىنیم بەپىدا. پىم ھەموو بووبوو بەبلۇق، ھەناسەبپکىم پى کەوتبوو، زمانم بستى دەرکىشابوو، ھىزى قسەکردنم نەمابوو، رپوانىم فائىدەى نىيە، ناتوانم بپۆم بەرپۆہ، قەرارەکەشم قەتعیيە بو ئەم سەفەرە، ھەر ئەبى بچم، چونکە چارەى ترم نىيە، پوولى پارەيەکىشم پى نىيە کە بىدەم بەکرىى ولاخ. ھەرچەند سەرم ھىنا و سەرم برد ھىچ چارەيەکم نەدۆزىەوہ، ئىللا ئەمە نەبىت ھاتم لەگەل يەکىک لە کاروانچىيەکان خۆم رپک خست، پىرەمىردىک بوو، چوار بىنج ولاخى پى بوو خۆشى تەنھا بوو، وتم مامە تۆ بۆچى نايەت تاوتاوہ من سوار بکەيت و ماندووم بحەسىتەوہ، منىش لە رپگاوبان خزمەتى ولاخەکانت لەگەل ئەکەم و لە ئىشەکانتا يارىدەت ئەدەم. کابراکە پىاوئىكى باش بوو وتى ھەزار جار مەنووئىش ئەبم. بەو رەنگە قەرارمان دا و رپک کەوتىن و بو خۆم سواری ولاخىک بووم ھاتىن بەرپۆہ، ئەو شەو و رۆژە بەرپەحەتى و بى قوورت و ئەمبەر و ئەوبەر ھاتىن بەرپۆہ، ھىچ سەغلەتىمان نەدى، لە پاش شەو و رۆژىک ئىتر گەيشتىنە حدوودى ئەو ولاتەى کە بوى ئەچووین.

يا خوا دوشمنى ئىمانت بى! ئەو رۆژە لە سى چوار لاوہ جەردە و ئەشقىيا ھاتنە سەر رپگەکەمان بوو بەتەق و ھۆرى تەفەنگ و شەر و ھەرا، فەقەت کاروانەکەى ئىمە قەلەبالغ بوون و ھەموو تەفەنگيان پى بوو. لەبەرئەوہ جەردەکان ھىچيان زۆريان بەسەرياندا نەئەشکا و ئەگەرانەوہ. شەو لە مەنزىل ماينەوہ، سبەھىنى کەوتىنە رپى، ياخوا ھەر دوشمىنتان بىبىنى، لەم

پهنا گرد و لهو کوردوره و شیو هر فرکان فرکانی تهریده و جهرده بوو. پۆل پۆل ئەهاتنه سەر ریگه مان و قهدهریک شهپه تفهنگ ئەکرا و زهفهریان نهئەبرد، خویمان ون ئەکرد. ههتا دهمهدهمی عهسر بهم رهنگه پۆیشتین بهرپۆه و منیش چونکه بهعومری خووم ئەحوالی وام نهدیبوو، زۆر ئەترسام. هر لهگهڵ تهقهی تفهنگیک ئەهات وهختهبوو پۆحم بچیت، ئەموت ئەها هر ئیستا ئەکوژیم، له پاشاندا کاروانچییهکان وتیان، ئیمه هرچییهکمان کردوو ئەبێ ئەم شهو خوومان بگهیهنینه ناو شار، چونکه ئەگەر ئەمشهو لهم ناوهدا بمینینهوه، ئەم جهردانه بهیانی چهند تاقمیکیان یهک ئەکهون، دینه سەر ریگهکهمان هرچی خراپه بهسهرمان ئەهینن، قهراریان دا که بهههموویان نهوستان و لی خوین، ئەو شهوه هر خویمان بگهیهننه شار. منیش ئەم قهرارهم زۆر پێ خوش بوو، چونکه ئەمویست سهعاتیک زووتر بگهمه جیبی مهقسهد و ههموو ئومیدیکم لهوی پیک بیئت و لهم نارپهحتی و ترس و لهرزه نهچاتم بیئت، لام وابوو هر بگهمه ئەوی ئیتر نۆرهی فهرهحی و خوشیم ئەبیئت.

دنیا له پاش نیوهپۆه بوو بهههور و ههلا، کزهبايهکی زۆر ساردی ئەهات، جارجار بروسکه و چهخماخهی ئەدا. پاش عهسر تنۆکه تنۆکه دای کرده باران، ئیمهیش هر ئهپۆین، ئەلین لهسەر خوا، هر چۆنیک بیئت هر برۆین چاکه. خیرا لیمان خوپی هاتین بهرپۆه، بارانیش ههتا بیئت زیاد ئەکات، منیش له سهرمانا وهخته زیره بگهه. شهویش هات بهسهردا تاریک و نووتهک، ئەسلی ئەمهیه ئەلین «تاریکه شهوه گهلالی لهناو»^(۱) شهو بوو تاریکه و ئەموستهچاو، کهس بهری پپی خووی نهئهبینی، ترس و لهرز، سهرما و باران، زهندهقدار زهندهقی ئەچوو. بارانیش وهکو کوندهی سهرهوژیر دیته خوارهوه، کهی کهم ئیستا کهم، شهست و پههیل، کلاوبهسەر ئەباری، لهملارهوه لهولارهوه ئاو ههلساوه بهباوه ئەم بارانه

(۱) پهندیکی پپشینانه، مهبهستی ئەوهیه دز و جهرده له ناوه.

ئەھيىنى، ئەيدات بەسەر و چاوى ئينساندا، قور و چلپاو، گەردەلولىكە (العيان بالله). منيش ئاو لە تەپلى سەرمەو دەتتە خوارەو لە بەرى پيمەو ئەچۆرپتەو. لەرزە لەرزى بەدەنم، قرچ و هوپى دانم ئەھات، دەزوويوشك لە بەدەنما دانم بوو^(۲) ھەر خيرا خيرا ئەمپرسى، زورمان ماو بەگەينە شار يان نا؟ ئەيانوت ھيشتا ماومانە، تاوتاو بەو حالەو لەبەر ھيلاكى خەويشم ئەھات و وەنەوزەكوتيم بوو، لە پرىكدا كەرەكە لە ژيرما سەرمىكى ئەدا و گرم ھا پائەپەپيم و خەبەرم ئەبوو، نەختيك چاوم ئەگلۆفت و بەھوش ئەھاتمەو. وردە وردە بيريشم لە حالى خوم ئەكردەو، چونكە لە عومراتى خوم سەفەرى وا ناپەھەتم نەكردبوو پەشيمانيم حاسل كرد. لەم ناویدا و لەو قيامەتەدا ديسانەو لە دوو سى جىگەى تر جەردە ھاتنە سەر پىگامان كورپە مەپون پووتەو بن، كورپە نەيەنە پيشەو ئەكوزرين. تەقوتوقى تەفەنگ، گيزوھوپى گوللە بەپەنا گويچكەمانا وەختە بوو پوحم بچى، لە ترسانا ھەر ئەو بوو زيرەم نەئەكرد. ترسولەرز و دلەكوتى، وەرە بەم حالەو ھەر سەعاتە نەسەعاتيك ئەميش يەختە بگرى، ھەر ئەرپويشتەم ئەموت يارەبى تۆ نەجاتدەرى نەجات، كەى ئەگەينە فەرەحى و نەجاتمان ئەبیت. خولاسە سەرتان نەيەشېنم سەعات چوار و پينچ بەدواو لە دوورەو دەنگى سەگوپ ھات، وتیان ئەھا و نزيك بووينەو، لە دللى خوما شايبەتمانيكى بەھەقم ھينا و خوشى كەوتە دلەمەو، ئەو لەشە ساردەم لە خوشتيان گەرم بوو، زیندوو بوومەو، وردە وردە ھاتين پروانيمان لە دەروە تروسكەى چرا و ئاگر دەركەوت، وتم ئوخەيش شوكر وا نەجات بوو، بەم حالەو ھاتين گەيشتینە قەراغ شار، ئەمجاريش قەدەرى شوكرى خوام كرد كە لەو پەزالەت و موسيبەتە نەجاتمان بوو گەيشتینە فەرحى.

(۲) ئەميش ھەر پەندىكى پيشينانە، مەبەستى ئەو ھەموو گيانى تەرە.

گه‌یشتنه شار و نه‌وه‌ل قوورت

سه‌یرم کرد له‌و نیوه‌شه‌وه‌دا، له قولغ‌ه‌یه‌کی قه‌راخ شار، سی‌ک‌ه‌س به‌تفه‌نگه‌وه ده‌رپه‌رین وتیان کوره‌ مه‌رۆن بزانی‌ن ئیوه‌ کی‌ن و له‌ کو‌یوه هاتوون و چیتان پی‌ هه‌یه و بو‌ کو‌ی ئه‌چن. وتم ئه‌مه‌ چی بوو، ده‌ک به‌زیادی خیرم نه‌کرد، نه‌خیر سه‌یرم کرد پیره‌ کاروانیان خسته‌ حه‌لوه‌لا و شه‌قوشوق، له‌میان ئه‌دا و به‌ویاندا ئه‌کوتا، په‌له‌ماری ئه‌و باریان ئه‌دا، سه‌روپوته‌لاکی سی‌ چواریکیان کوتایه‌وه، له‌ ناوه‌دا قسه‌ی خو‌مان بی‌ منیش به‌ر یه‌ک دوو شه‌پازلله‌ی مزر که‌وتم، من هه‌روا واقم و پرما‌بوو ئه‌موت ئه‌مه‌ چی بوو، ئی‌مه‌ خو‌شی خو‌شی وا گه‌یشتینه‌ جیی مه‌قسه‌د که‌چی ئه‌م زرموکوته‌ چی بوو؟ وتیان ده‌ی دره‌نگه‌ بزانی‌ن قاقه‌زتان چی پی‌ هه‌یه، بارتان چیه‌، له‌ کو‌یوه‌ یه‌ن؟ وتیان له‌ فلانه‌ جیگه‌وه‌ دی‌ین و خه‌لقی فیساره‌ جی‌ین، بارمان شه‌کر و چایه‌، کاغه‌ز و ماغه‌زیشمان هه‌یچ پی‌ نییه‌، هانی‌ بمانپشکنن. خو‌لاسه‌ له‌به‌ر ئه‌و باران و په‌هیل‌ه‌یه‌، نیو سه‌عات زیاتر به‌م گیرمه‌ و کی‌شه‌یه‌وه‌ بووین، تا‌کو کاروانچیه‌کان سه‌ری خو‌یان قه‌بلاند، یه‌کی شتی‌ک پاره‌یان بو‌ گرد کردنه‌وه، ئه‌م جار ری‌ی نه‌جاتیان پی‌ نیشان دان، له‌ پاشان دووان له‌و باجگرانه‌ هاتن به‌لای منه‌وه، له‌و تاریکاییه‌دا سه‌یریکی سه‌روسه‌کوت و قه‌د و قیافه‌ی منیان کرد، لی‌م مو‌ر بوونه‌وه، ئه‌م جار یه‌کیکیان شخارته‌یه‌کی داگیرساند و ته‌ماشایه‌کی کرد وتی ئه‌مه‌ چیه‌، کی‌یه‌، له‌ کو‌یوه‌ هاتووه، بو‌ کو‌ی ئه‌چی؟ کابرای کاروانچی وتی ئه‌مه‌ پیاویکی غه‌ریبه‌، له‌و گه‌رمیانه‌وه‌ هاتووه لی‌ره‌ کاسبی بکا، فه‌قیره‌، بی‌ده‌سه‌لاته‌، وتیان نابی‌ هه‌لیه‌ت ئه‌مه‌ شتیکی له‌ ژیر سه‌ردا هه‌یه‌، هه‌بی‌ت و نه‌بی‌ت ئه‌مه‌ جاسووسه‌، به‌فی‌ل و ته‌له‌که‌ خو‌ی وا لی‌ کردووه، ئه‌وانیش وتیان کوره‌ نه‌به‌خوا جاسووسی چی، فه‌قیر و

غەربىيە ھاتوۋە لىرە كاسبىيەك بىكات بۇ خۇي و چەند پارەيەك بۇ مال و مندالى پىكەۋە بنى. نەخىر كاروانچىيەكان زۇريان وت و ئەوان كەميان بىست، ھاتنە پىشەۋە لىم، دەوريان دام، ھەموو لەشميان پىشكىنى، سەر و كەلاويان دامالىم، تمە لىتەكيان سەنگ و سوژن دا، زۇر ئەملاولايان كرد ھىچ نەبوو، منىش خۇ كە ناوى جاسووسىم بىست ھەر حەپەسام و تاسام، ھىچ قسەم پى نەكرا ھەروا واقم و پمابوو، قەدەرىكى باش بەم رەنگە چەرمەسەرىيان دام، ھىچيان نەدۆزىيەۋە. ئەمجار دووانيان لاپەريان لى گرتىن، نەختى سىرپ و ھۆريان كرد و ھاتنە نىك ئىمە، كابرانى كاروانچىيان بانگ كرده لاۋە، لەگەل ئەۋىش قەدەرىك چرپەچرىيان كرد، كابرانەكىش ھات بەلاى منەۋە وتى باوكم ئەمانە بەھىۋاى ئەۋەن شتىكيان بدرىتى، منىش سوئندم بۇ خواردن كە تۆلە ھىچان نىت و ھىچىشت نىيە بياندهىتى فەقەت ئەۋان دەست ھەلناگرن و چۆن لە ژىر چىنگى ئەم بەدبەختانە دەرت بىنين، منىش تى گەيشتم كە ئىشەكە نارەھتە و ئەمانە تەشقىلە ئەكەن، يان ئەبى شتىكان بدرىتى يان ئىمە بەقەلبەيەكدا ئەدەن و منىش كىچ لە باخەلدا بۇ پولىك سەۋزەلە گيانم ئەلى. ھەرچەندە سەرم ھىنا و سەرم برد چارەسەرىكم بۇ خۇم نەدۆزىيەۋە، وتم فلانى تۇ خۇت ئەزانى كە من ھىچم نىيە بياندهمى و خۇمان لە شەريان لادەين و ئاگاشم لەم شتانه نىيە كە ئەۋان ئەيلىن، جا كەيفى خۇيانە رەزام بەقەزى خوا دەسەلاتم چىيە. كابرانى كاروانچى ئەم جارىش لەگەل ھاورپىكانى چوونەۋە بەلايانەۋە، قەدەرىكيان لەگەل وتن و رىستيان ھەر ئەيانوت فائىدەى نىيە، منىش بەجارىك سەرى دنىام لى ھاتبوۋە يەك ئەموت يارەبى چى بىكەم، بۇ رىش ھاتم سىملىشم نايە بان، لەو تەنگوچەلەمەيەدا ھىچ رىگايەكم بۇ خۇم نەدۆزىيەۋە. دوايى كابرانى كاروانچى وتى باوكم خوا ھەلناگرى ئىۋە سەعاتى زىاترە، بەم تارىكە و سەرما و لىزمەيە، ئىمەتان لەم قورپەدا پارگرتوۋە، ئىمە وا ئەچىنە فلان خان

ئىۋە بەيانى وەرئە ئەۋى، سا لەۋى بەلكو شتى بەشتىك بكهين. بەم پەنگە ئەۋانىش دەستبەردار بوون و بەرايىيى كارۋانەكەيان بەردا، ئىمەش لىمان خورپى و چوۋىنە ناو شارەۋە، ئەما من لەم سەفەرە زۆر پەشيمان بوومەۋە، دلم گىرابوو، مەئىوس بووم وتم ئەمە ئەۋەلى بىت، ئاخۇ ئاخىرى چۆن ئەبى. لەو سەعاتەۋە كە ھاتبوومە دەرەۋە لە مالى خوم ھەتا ئەو دەقىقەيە بىرم لى كرددەۋە و من لەو دوو سى پۆژەدا چەندم مەرارەت بەسەرا ھات و چەند نەۋە ئەزىت و موسىبەتم دى، چارەيشم ھىچ نەبوو، نەپى پاكردنم بوو، نەتواناي گەرانەۋە، ھەر ئەمەندەم بۆ ما بوۋەۋە ئەموت خوا چاكي بكات، بزائىن ناۋچەۋانم چى لى نووسراۋە، بەمانەيش بېرپىتەۋە ھەر چاكە، خوا خراپتر نەدا، وردە وردە ھەر ئەپم ئەم خەيالانە ئەكەم، پۆيشتىن ھەتا بەھەر حالىك بوو گەيشتىنە خانەكە و دەرگەيان لى كردينەۋە و چوۋىنە ژوورەۋە، سەرما، قوپ، دلۆپە، بى ئاگرى، لەرزىكىش چووبوۋە ناو سكمەۋە زۆرم سەرما بوو، ھەموولەشم بەجارىك داھىزراۋو، تىك شكابوو، ھىلاك، ماندوو، مردوو، خەوم يەت، برسىمە، نەخۆشم، ھەر نازانم بلېم چى.

ئەحوالى خان و دوۋەمىن قۇرت

بەھەر حالى بوو، لە قوژبىكى ژوورەكە بەتورسكەى چراى قوتىلكەى خانچىيەكە بستى جىگاي وشكم دۆزىيەۋە، لەسەر تا جەۋالىكى كارۋانچىيەكان بەچىچكانەۋە ھەلئروشكام و سەرم نايە سەر ئەژنوم. لە ئەۋەلى عومرمەۋە ھەتا ئەو دەقىقەيە پەپە پەپە تەئرىخى ژيانى خوم خويندەۋە كە لە دنياۋا من بەئەمەل و ھىۋاي چى ژياوم ئىستا چ پۆژ و سەعاتىكم دى، زۆر زۆر مەئىوس بووم دلم پىر بوو لە خويناۋ، بەو پەنگە ھەتا نىزىكى سەعاتىك پام بوارد، كابرانەيش كەروبارى خويان دامەزئاند، ھەريەكە لە سوۋچىكەۋە لالوپال لىي كەوتن، پىرخوھۆپى

خەويان لى ھەلسا. گويم گرت لەو نزيكانەوہ لە مالىك دەنگى شيوہن و گريان و لاواندەنەوہ و كورپوزانەوہ يەت ئەمما چۆن دەنگى، ھەروا بەردى ئەتوانەوہ، ھەروەكو بەھيئى ساجيک ژيلەمۆ بکەيتە جەرگەمەوہ ئاگرم تى بەربوو، خۆم لە بير چووہوہ، بى پەروا وەكو شىت پاپەرېم چوومە دەرەوہ، لە خانچىيەكەم پرسى وتم ئەم شيوہن و گريانە چىيە؟ ھىچيكي وا نىيە ئەو ژن و مندالانە ميڤرد و باوكيان كوژراوہ. كابرأى تاین بەرپەنگى وا بى ئەھمىيەتەنە وتى (ئەوہ ھىچ نىيە) كە من لە جيگەى خۆم ھەر وشك بووم، مەگەر من شتى وا ئەوہ لچارە ئەبينم و كابرأيش ئەم نەوعە شتانەى زۆر ديوہ، پراھاتووہ و ئەمانە ھەر بەھىچ ئەزانى، منيش قەدەرى پامام و لەبەر ئەو سەرما و بارانە گويم لەو گريان و كورپوزانەوہ يە گرت و چەند فرمىسكى ھەسرەتم ھەلپشت، دوايى وتم يارەبى تۆ خەبىر و قادرى چى بکەم و من چىم لە دەست يەت، ھەروا بەھەناسەى ساردوہ گەپامەوہ ژوورەكە و دانىشتەم ھەر تاس ئەبىردمەوہ، قەدەرىكى باش بەو ماتەمىنيەوہ سەرم نايەوہ، ھىچ فائەدى نەبوو، لە تاوانا ھىچ خەويشم لى نەئەكەوت. ھەر ئەوہ نەندەم زانى لەو ديو خانەكەوہ تەقەى تەفەنگ و ھەرا و زەنا و زرىكە و ھاوار پەيدا بوو، چەند تەقەيەك ھات، بوو بەغەلبەغەلب و گريان و شيوہن و بانگەبانگ، ديسانەوہ خۆم نەگرت دەرپەرېمە دەرەوہ گويم گرت، ھەر ژن و مندال بوون لەو ديوہوہ بەگريانەوہ قسەيان ئەكرد، ئەپارانەوہ و ئەلالانەوہ، ئەم جاريش لە خانچىيەكەم پرسى وتم ئاخۆ ئەمە چىيە، ئەم جارە چى بوو؟ وتى چووزانم پياو ئەگەر من بو ئەمانە جوابى تۆ بدەمەوہ ئەبى خەرىكى ھىچى تر نەبم ھەر جوابت بدەمەوہ، شەو و پۆزى سەد شتى وا لىرە ئەقەومى، وتم ئاخىر خالۆ تۆ عاجز مەبە ئىنسان لەمانە دللى ئەبى بەئاو، چۆن ناپرسى! وتى ئاخىر تۆ شتى وات نەديوہ بۆيە ھەموو شتى ئەپرسى، ھىشتا پانەھاتوويت، ئەوہ سايىبى ئەم مالە نازانم چەند پۆزىكە لەسەر جاسووسى و ماسووسى گىراوہ و فەلاقەيەكى زۆر

كراوه و له پاشان داواى جهزايهكى زوريان لى كرده، ئهويش پارهى نهبووه بيدا مالهكهيان فروشتووه، ئهويش بهشى جهزايهكى نهكرد، ئيستاش خوئى ههروا حهپسه، كهچى ئهوا فهقيره دز هاتووته سهر مالهكشى ئهوا تووزه پروپيستهيشيان كه ماوه ههلبهت بردويان، وا تفهنگيشيان پيوه ئهين، ئيستا منداليكىشى نهكوژراييت ههرا چاكه. وتم ئهري ئهه موو جاسوسه چييه لي ره ههيه؟ كابر اى خانچى سهريكي لى لهقاند و سهريكي فهسالى كردم و توژيك پى كهنى وتى: ئاى باوكم ئهه نهخوشيهكه هه موو كهس ئه بى بيگرى، تو غهري بى هيشتا ئهه مه نهديوه، بهلام چاوت نهفرى تويش ئه بيىنى. ئيتر منيش به ماتومه لولو هاتمه ژووره وه و سهرم نايه وه ليى كه وتم فهقهت ههچ خه وم نه بو، ئه حوالىكى زور خراب و نارپه حه تم بو، له سه رمانا هه لئه چوقيم. برسى، دلگير او، عاجز، مات، هه ر بيرم له خوم و له دنيا ئه كرده وه، هه ر سه عاته نه سه عاتيكيش له ملا و له ولا وه ته قوه وړى تفهنگ، هاواروبانگى خهلق ئه هات، منيش له تاوانا رائه چه نيم، فهقهت نه مئه توانى بجمه دهر وه، هه ر چونيك بوو بهو حاله وه پام بوارد هه تا به يانى.

پوژوهه بوون و قورتى سييه مين

به يانى له تاريكه و ليله دا بوو هيشتا، گويم گرت له دهر گايان دا، دهرگا كرايه وه، پروانيم سى زه به للاح هه ليان كوتايه ژووره وه، وتيان كوانى كابر اى جاسوسه كه، مامهى كاروانچى منى نيشان دان و وتى: ئه وه ته، باوكم ئيوه بوچى ئينساف و په حمتان نيبه، ئه م فهقيره غهري بيه و ههچى لى هه لناسى و سويندى مه غله زه تان بو ئه خوم ئاگاي له ههچ نيبه، له تاو دهردى نه بوونى و كه مده ستى خوئى كوتاره بو ئيره، ئيستا بى ده سه لات و بى پارويه، ناتوانى سهرى خوئى بقه بلينى و خزمه تيكي ئيوه بكات، ئه وا لي ره خهريك ئه بى، ئه گه ر بوئى هه ل بسو وړى ئيشى، كارى ئه گرى به ده سه ته وه،

له مه و دوا له بهر دهستی خوتاندا ئه بى، ئه توانن هه موو ومختى به هه وه سى
 خوتان بيرو تيننه وه و له بهر وه حه قى ئه م چا كه يه تان بو بكا ته وه. كا برى
 كاروانچى به م قسه ميچكه ميچكانه گه ليكيان له گه ل خهريك بوو، زوربان
 به ده ور و پشتا هات له ئاخري هه موو شتيكدا وتيان ئيمه ناتوانين وازى
 لى بيئين، ئه م خه بهر ئاخري ئه گاته وه جيى خو، دوايى ئيمه تووشى
 موسييه ت و به لا ئه بين، كه و ابو ئيمه خو مان بوچى تووش بكه ين، هه ر
 ئه بى بييه ين له گه ل خو مان. كاروانچييه كانيش وتيان ئاخ ئه وا ئيوه ئه م
 فه قيره تان برد و كردتان به كو لكى موسييه ت و ئه زيه ت و لي دان و گر تن و
 ئه مانه وه چى به ئيوه ئه برى. نه وه لا كه و ابو خوا هه لئا گرى، په حمى پى
 بكه ن وازى لى بيئن، هه زارتان بو دنيا كر دو وه، ئه مه ش بو خوا بكه ن. ئه مه
 به م گيره و كي شه يه وه بو وين هه تا نزيكى هه تا و كه وتن، خوا كاربان راست
 بيئى ئه و كاروانچييه به ده ور و پشتى ئه واندا هاتن و ته فره يان دان، به لام
 بى فائيده بوو، ئه وان هه تا ئه هاتن شتيگير تر ئه بوون و ئا گريان ئه گرت،
 ئاخري يه كيكيان وه كو هار په لامارى منى دا و قوناغه تفه نكيكى كيشا
 به كورته كه له كه ما وتى: هه لسه با بروين، ته ماته به م گيله گيله و خا وه خا وه
 هاتووى لي ره جاسووسى بكه يت. ئيستا من ئه زانم چيت به سه ر ئه هيئم.
 كورپه وتم پياوى چاك بن په حم و موسولمانه تيتان بى، به خوا هيچم
 به بهر وه نييه، ئه مه چه ند روزه به م باران و سه رمايه هاتووم به ريدا،
 هيلاك و برسى و نه خو ش و غه ريب، خوا قه بو لى نييه وازم لى بيئن و
 ئه زيه تم مه دن. هه ر ئه وه نده م زانى يه كيكى تريان له پشته وه زرمو هو ر
 داميه بهر پى له قه و شه پازله وتى: ياللا پيشمان كه وه، وا ئه زانى سه رى
 دنيا به پووش گيرا وه، ئه وى تريشيان لي م هاته پيشه وه به پاله په ستو
 به هه رسيكيان دا يان گرتم (عه يب نه بى) به شه ق و زلله و لي دان و
 سه ر سه كوت كوتان دنه وه پيش خو يان دام، ئيتر هه رچه نده كاروانچييه كان
 پارانه وه و لالانه وه هه ول و ته قه لا يان دا و ده خاله تيان پى كردن، بى

فائیدە بوو، پارەى نەکرد و رايان فراندەم بۆ كۆلان، ھەروا لە كۆلان و بازاردا ھىناميان بەرپۆھ، خەلق و خوا ھەروا تەماشايان ئەكردىن، بەعزى كەس ئەمپروانى بەزەبىيى بەمنا ئەھات لەبەر خۆيەو پرتەو بۆلەيەكى ئەكرد، بەعزى كەسى تر پىم پى ئەكەنين، ئەيانوت ئەمە جاسوسە با بيخوا، تەماشام ئەكرد لە ناو شاردە بەعزى قىافەتم ئەبىنى ھەروا ئىنسان زراوى لى ئەتوقى، ھەريەكە دە دوانزە چەفتە و مشكى و جامانەى رەنگاوپرەنگيان تىك ئالاندوو و بەسەريانەو بەستوو ھەريەكە بەقەدەر بەرداشى، چوار ريز و پىنج ريز فيشەكيان لە خويان دابوو، خەنجەر و دەمانچەيان كەردبوو بەقەديانا، ھەروا خويىن لە ناوچەوانيان ئەبارى. تووشى ئىمە بوون ئەيانوت ئەمەيش رەنگە جاسوس بى، مۆزەمەكانى منيش ئەيانوت بەلى جاسوسە، منيش لە دلى خوما وتم نەخىر نەخوشىيەكەى كەبراى خانچىيەكە وتى منيش گرتەم و رابورد. ھەروا بەم رەنگە ئەرۆيشتىن دنياش زور سارد و سەرما بوو، ھەور و ھەللا بەباوە پروشەى ئەكرد ئەلەيازو بىللا، سەيرەم كەرد لە كۆلانيدا گەيشتىن بەژنىك خوى و دوو مندالى رەشورپوتى پىخاوس سەرقوتىن لەو بەر سەرما و قورپەدا بەگريان و شىوون ئەكرووزىنەو و ئەپارپىنەو، ئەلەينەو و ھەلئەچوقن، ژنەكە پەلى مندالەكانى گرتبوو ھەرسىكيان ئەگريان وەك بالالوك فرمىسك بەچاويانا ئەھاتە خوارەو، كە چاوم بەوانە كەوت و ئەو ئەحوالەم دى بەجاريك خوم لە بىر چووو وەم ئاخو ئەم قورپەسەرمانە چىيان لى قەوماى، نەمزانى منيش ھەپسەم و مۆزەم بەدواو، بى ئىختيار لە ژنەكەم پرسى خوشكەلى ئەو چىت لى قەوماو و ئەگرىت. ھەر ئەوئەندەم زانى لە پىشتەو كەبراكان زرموھور دايانمە بەر شەپازللە و قوناغە تەفەنگ، وتيان تۆ دەخلت چىيە بەسەرەو، ھەرچى ھەيە و نىيە، تۆ بۆچى ئەپرسىت؟ يەككە لە زەلامەكان بەرق و گالتەو و تى ئەو چىيە. ئەو مېردەكەى لەم بەينەدا لە شەرى فلانە جىگە عەسكەر بوو كۆزراو، ئىستا

ئەمانە كەسيان نەماوۋە ۋە ھېچيان نىيە، شىت بوون داۋاي مەعاش ۋە ئىدارە ئەكەن ۋە ئەزانن پارە پڑاۋە، لە دلى خوما وتم بەخوۋا باشە، مىرد ۋە مالى بېروا، بەم رەنگە داۋاي مەعاش بكا ۋە تۆيش ۋە بەگالتەۋە جواىم بەدەيتەۋە، ھەلبەت لەۋ جىگەيەش كە داۋاي مەعاشى كىردوۋە، زور باش ۋە بەدلى خويشى بەپرى خراۋە، بويە ۋە بەپىكەنن ۋە كەيف خويشى گەپراۋەتەۋە، زور زەرىفە، بەھناسەى ساردهۋە نەختىكى تر پويشتين گەيشتینە مەيدانىك لەۋى سەيرم كىرد سىدارەيەك ھەلخراۋە لە زورر ئەۋيشەۋە سى چوار دارى تر پىكەۋە داچەقاۋە ۋە پياۋيكيان پيوە بەستوۋە، بەۋ سەرما ۋە بەفر ۋە بارانە چەند كەس دەۋريان گرتوۋە، پروت ۋە قوتيان كىردۆتەۋە، بەتويى كراس ۋە دەرىپى، زەلامىكى بى ئىنساف بەدارىكەۋە ۋە ستاۋە لەۋ قوربەسەرە ئەدات. ئەمما چون لىدانىك، زىموھوپرى دارەكانى ئەمپەروپەرى ئەۋ مەيدانە ئەگرىتەۋە، كىراش ھاۋار ئەكا ۋە ئەپارىتەۋە ۋە ئەلايىتەۋە ۋە خوا ۋە پىغەمبەر ئەھىنىتە پچا، ئەزىكىنى ۋە ئەقىزىنى ۋە ئەۋيش ھەر لى ئەدا ۋە گوى ناداتى، كە ئەۋەم دى ھەموو لەشم ھاتە لەرزىن ۋە دلم داخوريا، ھىز ۋە ھەناوم لى بىرا وشك بووم لە جىگەى خوم، پىي پويشتنم نەما، رەق پراۋەستام. يەككە لە ملۆزمەكان تىي خورپم وتى ئەۋە بوچى پراۋەستاۋى، ۋە ابزانم ئەمەت پى خويشە سەيرى بكەيت، چاوت نەفپرى تويش بەخزمەتى ئەگەى، ئەمىش ۋەكو تۆ لەسەر جاسووسى گىراۋە، ۋە دارى تى ئەپرن، منىش ھىچ ھوش ۋە شعورم نەمابوۋ كە جواىى بەدەمەۋە، لە عەزەرەتانا ھەروا وشك ۋە ستا بووم، ئاخىرى پەلىيان پاكىشام ۋە پايان فراندم سەرەۋزور پيش خويان دام، ئىتر منىش نەدلم مابوۋ نەچاۋ تا بزانم بو كوى ئەچىن، ھەروا بەۋ كۆلانا نەدا تىيان پەپاندم ھەموو دار ۋە بەرد بونى خويىيان لى ئەھات، بەجارى پوحم چوو، ئەۋەندەم نەزانى گەيشتینە بەر دەرگايەكى گەۋرە، قەلەبالغىكى زورى لى ۋە ستابوو، ھەر مەپرو مەپرو ۋە نابى نابى بوو، كەسيان نەئەھىشت بچىتە زوررەۋە، ملۆزمەكانى لەمەپ

من وتیان ئەمە جاسوسە ئەمشەو نیوئەشەو گرتوومانە و هیئاومانە ئەبۆ
 بییهینه ژوورەو ئەوانیش وتیان جارێ نەختی پراوەستن، ئیستا ئیشی
 خسووسی و موھیم ھەبە نابی کەس بچیتە ژوورەو، قەدەری پراوەستن،
 ھەرکەسیکی تریش ئەھات ھەروا پرایان ئەگرت، نزیکەیی سەعاتیک
 ئیمەیان لەو بەر سەرما و بارانە پراوەستاند، خەلقیکی زۆر لەویدا
 گردبوونەو، ھەروا بەعزیک لەوانە کە ئەھاتن پرایان ئەوستاندن لچیکیان
 ھەلئەقولتاند و لەبەر خۆیانەو ئەیانوت ئەھا ھەر ئەم جارە ئیشی موھیم
 و خسووسی نەبوو، دوایی سەیرم کرد یەکیک لە دوورەو بەکەش و فشیکەو
 دە دوانزە کەس بەشوینیو تەفەنگ بەدەست، فیشەکلغ لە پشت، خەنجەر و
 دەمانچە بەقەد، سەرزل سەرزل، کابراکە خۆی دانەکانی ھەموو ئالتوون
 بوو، وردە وردە ھاتە پێشەو، خەلکەکە ھەرچی دانیشتبوون بەجاریک
 راستەو بوون، خۆتان لادەن، خۆتان لادەن پەیدا بوو، کە نزیک کەوتەو
 منیشیان ھەستاندە سەر پێیان وتیان پراوەستە بەپێو، منیش لە تاواندا
 بەلەرزەلەرز ھەستام و پراوەستام. کابراکە کە ھاتە پێشەو بەکبر و
 غروریکەو، بەچەناگە نیو سەلامیکی کرد و زوو سەیریکی منی کرد، وتی
 ئەمە چییە، مۆزەکانم سنگیان نایە پێشەو وتیان قوربان ئەمە
 جاسوسە، ئەمشەو گرتوومانە، وا هیئاومانە، کابراکە ئەم جارە
 بەغەزەبەو تێم مۆر بوووە و پرسی، لە کوێو ھاتووە. یەکیک لە
 مۆزەکان چوو پێشەو بەسەرپە دوو سی قسەیی لەگەڵ کرد، ئەویش
 سەریکی بۆ لەقاند وتی ئی، کەواتە بیھیننە ژوورەو. ئەو تێ پەری چوو
 ژوورەو، دوایی پەلی منیشیان گرت و پرایان کیشام بۆ ژوورەو، ھەوشیکی
 گەورە و ئاوەدان، باخ و ھەوز و بالەخانەییکی خۆش. ھەروا بردمیان ھەتا
 بەر بینا و بالەخانەکە، لەوێ بەچەند پلیکانەیک سەریان خستم، پراپوێک
 بوو سیخناخ بوو لە تەفەنگچی و زەلامی غەریب و عەجیب کە ئینسان ھەر
 لە چاوی پیکەوتنیان ئەتوقی، قەدەریک لەو پرایان گرتم لە پاشان

ملۆزمهكان داميانه دهست دوو سى نۆبهتچى و زه به للاح خويان مليان شكاند و رۆيشتن منيش له قوربىنيكه وه ههلتوتام بو خوم سهرم كز گرت له بهر بارى خوادا چاوه پروانى قهزا و قهدهر بووم وتم بزانه چى تريس ئه بينم، ئه و رۆژه به و پهنگه وه له و سووچه دا بو خوم ههلتروشكام، نه نانيك نه ئاويك، نه لپرسينه وه، هيچ نه بوو ئه م زه لام به و زه لامى ئه سپاردم، له سه د كه س زياتر هاتون پرسويانه ئه مه چيه؟ وتويانه جاسوسه و به عزيكيان به غه زه به وه ليم مۆر ئه بوونه وه و ليم ئه هاتنه پيشه وه. ئه موت ئيستا هه لم ئه لووشن و به عزيكيشيان به نيوه پيكه نينه وه ليم ورد ئه بوونه وه و به ته ئسيره وه رويان وه ئه گيړا.

وه ره سى چوار رۆژ به م سهرما سه هه نديه به هيلاكى به رپيگه وه وه ره، شه و به و پهنگه به برسيى و بى خه وى رابويژه، به يانى به و حاله وه به ته پين بو ئه و جيگايه، هه ر سه عاتى مردنيك ببينه، ئه و رۆژه ش وا بى زاد و ئاو داتنين، ئنجا سه يرى په نگه روم بكه ن، ئه بى چيم لى هاتبى، چا كه له برسانا هه روا گيانه گوينا به يه كم تيا مابوو، كه ئه جو ولا مه وه هه مو له شه م ئه له رزى. وه ختى پاش ناخواردن كه شه وى به سه راهات يه كيك له و خزمه تكارانه وتى: خوم ئه مه گا ورسانى نيه ئه م فه قيره له به يانيه وه بى نان و بى ئاو ليره هه پس كراوه، خوا هه لنا گري هه ر له خويه وه له و پاشما وانه چه ند پارچه نانيكى دامى و كاسه يه ك ئاويشى له لا وه دانام. وتى: ئه وه بخو، منيش وه كو هار په لامارم دايه، نانه كه م خوارد و چه ند قوميك ئاوم كرد به سه را، تو زيك زيندوو بوومه وه، هو شيك هاته وه به به را. ئيتر كه سيك له منى نه پرسويه وه. هه ر ئه موت ئاخو كه ي منيان بير بكه ويته وه و نه جاتم به دن، به ره للام بكه ن و بو خوم بچه ده ره وه. له دلى خوما وتم شه رتم ئه مه بى، سه عاتيك له ده ست ئه م ده عبا يانه نه جاتم ببيت ئه و رپيگه يه ي كه بيگر مه به ر ئيتر ئاور نه ده مه وه و سه رى خوم له م ولا ته خوي ناوييه زالمه ده ركه م و ده قيقه يه ك له و ولا ته كا و له دا نه مينم، به لام

جاری خو هیچ لیپرسینه وه نییه. له پاش قهدهری پوانیم یه کیک به عزمهت و جه بهرووتیکه وه هاته پارپه وه که، خه لکه که هه موو هاستان و پارهستان و ئیشارهتی منیشیان کرد، منیش به نیخه نیخ هه لسام و به پیوه پارهستان سهریم کرد هه روا هات و ورده ورده به ناو خه لکه که دا به پشم و غه زه بیکه وه به خه لکه که دا هه لپروانی. ئەم جار چاوی به من کهوت، وتی ئەمه چیه، ئەم ده عبايه کیه؟ وتیا: قوربان ئەمه جاسوسه که یه که به یانی هیناویانه، وتی: ئەی بوچی به منیان نهوتوو. ئا فلانه کهس بانگ کهن. کابرا ی که سهرله به یانی له ده رگای هه وشه هات و منی له گه ل خو ی هینا یه ژوو ره وه بانگ کرا، ئەویش به پراکردن هاته پی شه وه، وتی: چی ئەفه رمووی قوربان؟ وتی: ئەم جاسوسه چیه و له به یانی وه هیناوتانه بوچی به منتان نهوتوو. وتی قوربان سهرله به یانی عه رزم کردی مه شغو ل بوویت فه رمووت جاری پاره سته، وه ختی پاش قاوه لتی ئەوه بوو دیسانه وه عه رزم کردیته وه، فه رمووت ئیستا نا. عه سریش که عه رزم کردیت که چی تووره بوویت، ئیواره هاتم عه رزت بکه مه وه، میوانت هات ئیستاش خه ریک بوو بیمه وه عه رزت بکه مه وه. ئەمه زور موهیمه وه کو ئەوانی تر نییه. ئەویش چاوی چوو قاند و ده ستیکی برد نای به ناوچه وانیه وه، قه ده ریکی چاک پاما، منیش هه روا به ترس و له رزه وه ته ماشای ئەکه م و ئەلیم په نگه ئیستا بیر له ئەحوالی بیده سه لاتی و بیگوناحیی من بکاته وه و به زه ییی پیما بیته وه و هه ر ئیستا ئەم بکات به ره للام کهن و په نگه دلنه واییشم بکه ن به خوا. که چی هه ر ئەوه نده م زانی سه ری به رز کرده وه و هه ردوو چاوی ده رپه ری، وتی: راست ئەکه ن به قه بری باو کم ئەمه زور ده شه ته، ئاده ی بیکه نه ئەو ژوو ره وه زور چاک ئاگاتان لی بی هه تا بانگی ئەکه م و لیی ئەپرسمه وه. ئەری گه پان، ئەمه هیچ قاقه ز و ماقه زی پی نه بوو. کابرا وتی: نه خیر قاقه زیان پی نه دیوه، هه لبه ت شار دو یه تیه وه، له ته حقیقاتدا ئەمانه ده رئه که ون، ئەویش وتی: وایه راسته، ده بیبه ن بو ئەو ژوو ره، منیش له

جیى خۆم ھەروا وشك بووم، زوبانم بەسترا. ھەپەسام. ئەوئەندەم زانى دوو زرتەبۆز نەوینە پەلم و بردمیانە ژووریکى گەورە و تاريك لەوئى داياننام و دەرگای ژوورەكەيان لەسەر داخستم و بەتەنھا بەجیيان ھيشتم.

چيم بينى لەو ژوورەدا؟

لە پاش بەينىك منيش ھۆشكىم ھاتەو بەخۆما، سەپرىكى ژوورەكەم كرد وتم بزائم ئەم ژوورە چ ژووریکە، ئەمە ئاخۆ زیندانە، ھەپسخانە، چيپە؟ رېي پاكردن و سەردەرکردنى ھەيە يان نا؟ چونكە لە دلى خۆما وتم من وا تووشى ئەم دەعبا بى ئينسافانە بووم ھەتا مومکن بى چارەسەرىكى خۆم بکەم و خۆم دەرکەم و نەجاتم ببى، لای خۆى بۆرپيش ھاتم کەچى سمئليشم نايە بان. روانيم لەلای راستى ژوورەكە بەبەرزەوہ دوو سى پەنجەرەى بچووک ھەيە، شەوق و پرووناکیى چرای ليوە ديارە، بەلام چونکە پەنجەرەکان لە بەرزى بوون، چاوم لە ھيچ نەبوو، لەو ديووہ دەنگە دەنگيکى زۆرى لى ئەھات. دەنگى ژن بوو ئەھات، ھەريەکە لە ئاوازيک لى ئەدا و قسە ئەکات. بەتەواوى گويم لە ھەموو قسەکان بوو، لای چەپى ژوورەكەيش دوو پەنجەرەى گەورە ھەبوو، ئەو ديوو ھەموو قەنەفە و کورسىى جوانى لى دانرابوو. ژوورەكە رازابووہوہ، ژوریکى ریکوپيک بەلام چۆلھۆل کەسى لى نەبوو، چرايشى لى ئەسووتا، منيش قەدەرک رامام وت: يارەبى چى بکەم من چيم کرد بەخۆم، ئەمانە چين ئەيانبينم، من لە کوئى و ئەمانە لە کوئى، ئاخۆ ئیستا مال و مندالم لە چييابن و بەتەماى چيى من بن! من لەبەر چى وەکو شيت مال و مندالى خۆم بيکەس و بيەدر، بى ئيدارە و گوزەران بەجى ھيشت و ھاتمە ناو ئەم ئاگر بارانە، زۆر دل بەحالى خۆم و مال و مندالەكەم سووتا، چەند فرميسکيکى گەرم بەچاوما ھاتە خواروہ و ھەناسەيەكى ساردم ھەلکيشا. وتم: يارەبى تۆ قادر و خەبيري کەيفى خۆتە شوکرم بەبەشت تۆ خۆت نەجاتدەرى نەجاتم بەدى لەم

موسیبهت و به لا ناحهقه. ئەمه چ جیگا و لایهکه، ئەمه چ نوعه مهخووقیکن
 لیڤه، ئەمانه چ دل و دەر و نیکیان ههیه، من چۆن پزگار بيم لهدهست ئەم
 زالمه بی ئینسافانه، ههروا قهدهریک لهم خهیالاتانهدا بووم دوایی وتم
 فائیدهی نییه، بزاتم دواییی ئەم کاره بهچی ئەگات، جارێ بابزانم ئەم
 ژوورهی که دهنگی ئەم ئافرهتانهی لی دیت چیه و له قسه و گفتوگۆی
 ئەوان من ریگای نهجات ئەدۆزمهوه بو خۆم یان نا. ههستام ورده ورده
 چوومه بهر پهنجهرهکان که بهسهر ژووری ژنهکاندا بو، لهوی پارههستام
 گویم راگرت بهتهواوی گویم له ههموو قسه و ئەمبهر و ئەوبهریان بو، بهلام
 چاوم له ههچ نهبوو، گویم دایه قسهکان، غهیری باسی ئالتوون و
 مجهوهرات و جلی جوان و ئەم نوعه قسانه نهبی جارێ ههچی ترم بهر
 گوێ نهئەکهوت. دهنگی ئەهات ئەیوت قوربان ژنی فلانه کهس جوتی
 گوارهی زۆر عهنتیکهی ههیه، ئەو ساله میردهکهی له ئەستهمبولهوه بو
 هیناوه. سی ریز ئەلماسی تیا قایم کراوه، ئەلین لهوی بهسه و پهنا لیرهی
 کپیوه، بهلام قیمهتی هه تهواو نابێ، بهخوا ئەوه ههر بو تو جوانه، تو لیبی
 بسینه بو خوت. ئەویش ئەیوت سبهینی زوو ئەنیرمه سهری خوشی و بی و
 ترشی بی لیبی ئەسینم. ئەو شتی وای بو چیه، با بهبی پاره ئەوه بدا بهمن.
 له پاش ئەو دهنگی پیرهژنیک هات لهولاوه وتی بهقوربان فلانه ژن
 ئەموستیلهیهکی زمرپوتی ههیه من خۆم بهشه و دیومه وهک چرا
 ئەدرهوشیتتهوه، دلێ نایهت بو خوی بیکاته دهستی، چهند جار (۳۰) لیرهیان
 داوهتی نایدا. میردهکهی ئەو ساله له شام کپیویهتی بهچل لیره بو، بهخوا
 ئەوه ههر بو دهست و پهنجهی تو جوانه، ئەویش وتی بهخوا راست ئەکهی من
 زۆر ههز له ئەموستیلهیهکی وا ئەکهم، بهیانی بخهروه بیرم بنیرمه سهری
 بیهینن. بهکیکیش وتی بهخوا پهنگه دلێ نهیه بیدات، زۆری خوش ئەوی،
 ئەویش وتی چۆنی نادا، بهخوا ئەگه نهیدا میردهکهی چهپس ئەکهم و
 مالهکهشی تالان ئەکهم. ئەو پهرو بهسهرا نه شتی وایان بو چیه.

گویم گرت ژنیکی تر له ولاره وتی به خوا قوربان من بیستومه مالی
 فلانه کس پیروژه کیان هیه، سالی له کربه لا کریویانه به هشتا لیره،
 هینی شای عه جه م بووه، له وی به خشوییه تی دهست ئەوان که وتوو، ئەوه
 بو تو جوان و باشه، ئەلین پیروژه بو پروناکی چاو و هیزی دل چاکه،
 ئەویش وتی به خوا راست ئەکهیت خو ئەوان هر خزمه تکاری خو مان
 بوون، سبحه نی زوو تو بچو ئەو پیروژه م بو بهینه، ئەویش وتی چاکه
 قوربان. دوی ئەوانه گویم گرت یه کیک هاته پیشه وه، وتی قوربان فلانه
 کس توپی تاقه ی یه مەنی و دوو چهفته ی سورمه ی زور چاک هی ناوته
 خزمهتت، ئەلی نیمه خوئی ئەزانی هر خزمه تکاری ئەم قاپییه بوون،
 کورپه کم ههتا نیستا هر تووتنچی بووه، جگهره ی فرۆشتوو نیستا هیچ
 دهرامه تی نییه و زور که مدهسته خوئی خستۆته ئەم قاپییه که ئەم بکهیت
 کورپه که ی بکهن به زابت. وتی ئا تاقه و چهفته کان بینن بیان بینم.
 به خشوهۆر هی نا یانه پیشه وه (وابزانم بهر دلی کهوت)، وتی ههلی گرن،
 ئەیه رو، جا ئەمیشی پی نه ئه ویست، خو ئەوان باوکیشیان هر
 خزمه تکاری خو مان بوون، ئا فلانه کس بچو به فیساره کس بللی ئەبی
 سبحه نی ئەم کورپه به زابت قهید بکات، به قهبری باو کم نه یکات دل عا جز
 ئەبی، شلپ دهستی ماچ کرد و قهده ری دوعای بو کرد و پویشت. له
 پاشان گویم گرت، یه کیکی تر هات (ئەمه دهنگی پیاو بو)، وتی قوربان
 کوخا فلان هه موومان ئەزانی ره چه له کیان هه موو له م قاپییه دا
 بر او ته وه، باو و با پیریان هه موو خزمه تکاری ئەم قاپییه بوون، که چی
 نیستا به قسه ی به دخوا بو یان لی داوه و هه پسیان کردوو، خه ریکن
 بیفه وتینن، ئەمه ش ره وای حه ق نییه بوختانی پی ئەکهن، مه گهر خوا
 بیزانیت چه ند خزمه تی هیه من ئەیزانم بو نیوه چه ند جار خوینی خوئی
 ناوته کاسه و فلانه جیگه و فلانه جیگه، ئەو ساله خوئی به کوشت دا و خوا
 نه یکوشت و چه ند که سی کوشت، به هیواشیکیشه وه وتی باریک برنج و

ھىزىيەك رۆن و پىستەيەك پەنيرىشى ھىناوھ بۆ مەتبەخ و دە پىنچ لىرەيىشى ھىناوھتە خىزمەت خۆت. خانم ئەمەى بىست وتى چۆن ھەپس كراوھ و كى ھەپسى كىرەوھ و بۆچى ھەپس كراوھ؟ ئەوھ ھەر ھى خۆمان بووھ، بەقەبرى باوكم قەبوولى ناكەم، ئا فلانە كەس بچۆ بلى ھەر ئىستا ئەبى كويخا فلان بەرەللا بىرى، ھەر ئەمشەو ئەبىت بىتە دەرەوھ (لە دلى خۆما وتم خۆزگەم بەخۆى)، شلپ دەستى ماچ كرايەوھ، ئەوئىش برپايەوھ.

دوا جار گويم گرت پىرەننىكى تر ھاتە پىشەوھ بەمنجەمنجەوھ وتى: قوربان فلانە كەس ھاتۆتە خىزمەتت، مېردەكەى لە بەغدا ھاتوھتەوھ، بەشى دوو كەوا گوروونى گولباتمانى ھىناوھ، ئەوا بەم عومرە گەشتووم شتى وام نەديوھ و نەبىستوھ، ھەروا پىرەننىكى لى ئەبىتەوھ، ئاوى چاوى پىاو ئەبات، بەخوا ئەوھ ھەر بۆ كەواى خۆت لائىقە. تۆپى كەتانى رىزە و تۆپى برنجۆكى چاكىشى ھىناوھ، ئەيەرۆ تۆ چۆن قەبوول ئەكەيت، فلانەكەس، ھا، لە بىرت نايەت سالى حرىتەكە وتيان چەندى قسەى خراپى كىرەبوو، بەخوا قوربان راستە بى ئەدەبىشە، بەلام ئىوھ ھەر نازانن ئىش بكن، ئىستا ئەوھتە كراوھ بەمودىرى فلانە دائىرە، ئەمىش ھەروا بى مەئموورىيەت ئەسووپىتەوھ، ئەوئىش وتى بەقەبرى باوكم بەو قورعانەى لەسەر رانى راستم دام ناوھ ئاگائىشم لى نىيە و نەمزانىوھ، ئەگىنا من چۆن قەبوولم ئەكرد، ئەى ئەوھ نەئەبوو زوو پىم بلىن، ئا بچن بەفلان بلىن ... عەزل ئەكردى و مېردەكەى ئەم لە جىگاي ئەو ئەبى دانرى، شلپە دەست ماچكردنىكى تر ھات. تى وردبوومەوھ لەم نوعە ئىشانە و گەلىك ئىشى ترى لەمانە زلتر، ھەمووى لەو سەعاتەدا لەو ژوورە بەرەنگە برپايەوھ، منىش لە دلى خۆما وتم ئىشى ئىرە وا ديارە ھەمووى عىبارەتە لە خەلك روتاندنەوھ و شتى باش و بەقىمەتى ئەم و ئەو زەوتكردن و بەبەرتىل ھەتىو و مەتىو لەسەر ئىشى زل و گەورە دانان و مالى تاقمىك بەقورگرتن و ھەموو عالەم باو و باپىريان خىزمەتكارى ئەو قاپىيە بوون،

له بهر خۆمهوه وتم من نهخۆم و نهباوكم وا دياره خزمه تكارى ئەم قاپييه
 نهبووين و تۆپه تاچه و پارچه ئەلماس و ياقووتيشم نيينه بیده، كه وابوو
 لهم ژووره پښگای نهجات بو خۆم نادۆزمهوه، ئەم ژووره مهكهمه
 لاهای بوو، مهجلى لۆزان و عهسبه تولئومه بوو، چى بوو، له زهرفى
 سهعاتيكداسه نهوع ئيشى تيا حهل بوو و برپايهوه، هه موویشى كوتوپر
 جيبه جى بوون، نانى چهند كهس برپا و خوینی چهند مهزلووم ون بوو و
 چهند كهس دامهزرا، حهق و مالى چهند كهس زهوت كرا. دووا جار وتم با
 بچم به لای ئەم لاوه بزائم لهم لایهوه چى ئەبينم و لهم پروناكويهوه پښ
 نهجات هيچ ئەدۆزمهوه يان نه؟ پهنجهرهكانى ئەملا زۆر نزم بوون،
 هه موو شتيكم ئەبينى، پروانيم گه وره كه كه ئەمرى كرد منيان خسته ئەو
 ژووره خوئى بهكەش و فشيكهوه دانيشتووه و فلقوهوڤ نيرگه له ئەكيشيت.
 كابراى تريش كه سهر له بهيانى لهگه ل ملۆزمهكان منى هينايه ژوورهوه،
 ئەویش له خوارهوه وهستا بوو، هه رچى حهركات و وهزعيهتى گه وره كه
 ههيه هه مووى هه ر غه زه به و ئەنانيبه ته، هه رچى حهركات و سه كه ناتي
 ئەویشيان ههيه، هه مووى هه ر ته سليم و ئيتاعه تيكي پر له قوماربانى و
 درۆ و پياييه، يه كيكي تريش له په نا ده رگا كه پاره و هه رچى فشهى ئەهات،
 ده ستىكي خسته بووه سهر مشتووى خه نجه ره كهى، هه موو له شى
 ئەجوو لايه وه، هه روا خوین له هه موو ئازاى ئەبارى، بيدهنگ و بيسهنگ
 كهس قسهى نه ئەكرد هه موو قوروقه پيان كرده بوو. له پاش نهختى
 گه وره كه سهرى بهرز كرده وه پرووى كرده كابراى دان ئالتون وتى: تو نابى
 قهت قسهيهكى راستت ببى، ئاخرييه كهى تو سهرى من به فه تارهت
 ئەدهيت، ئاختر ئەو هه موو هاژه و هوشه يهى تو كردت نه تيجهى كوانى، تو
 كه هاتيه وه وتت چى، كه چى ئيستا دنيا چۆنه، ئەوانهى تو هه لت پرشتن
 هه موو درۆ و فيشال بوون، به خوا تو هه ر بو كوشتن چاكى. ئەویش وتى
 قوربان به چيت باوه ره ئەوانهى عه رزم كرديت هه موو راست بوون و

هيچيان درؤ نهبون، بهلام من بلیم چی مهسئلهی مهشهوره ئەلی (دار
 پوازی له خوئی نهبی ناقلیشی)، له پاش من هر له قهومهکانی خویمان
 چون ئیشهکهیان لی تیک داین، ئەگینا ئیستا ئیش له جیگایهکی تر
 ئەبوو. کولەبنهکهی که لای خواری و هستا بوو، ئەویش هەلی دایه وتی:
 بهخوا بهقوربان راست ئەکات، قسه هر ئەمهیه. ئیتر ئەویش بهبی
 وردبوونهوه و لیکدانهوه کوتوپر وتی بهخوا راسته و دهستی کرد بهقسه
 ناشیرین و جنیوی خراب بهوانه، دهستیکی دا بهدهستا وتی: ناخ من چی
 بکهه ئەترسم هر نهگهه بهو رۆژه، ئەمانه وجوودیان له ناودا ههگیرئ.
 کولەبنه لای خواری دیسانهوه هەلی دایه وتی: قوربان هیشتا له ناو
 خویماندا ههزار کهسی خراپمان تیدایه، هر خهریکی ئیش تیکدان و
 جاسوسین، بهخوا ئەمانه دفع بکرین و له ناو ههگیرئ چاکه. گهوره
 لهم قسانه رقی ههستا و چاوی لی دهرپهپی و ماریچی نیرگهلهکهی فری
 دا و ههستایه سهه پیمان وتی: ههچی ئیش له من تیک بدا و سهرم لی
 بشیوینی نابی بمینی، کوانی مهلاکان نههاتن، ئەوانیش وتیان قوربان
 نیو سهعات زیاتره چون بهشوینیاندا، هر ئیستا دین. ناغا و ئەوان
 هاتون ئەوهتان لهولا دانیشتون، وتی باشه با مهلاکانیش بین (وهکوله
 پیشهوه تهرتیباتیکیان کردبی و خهریکی ئیشیک بن که بهمهلاکانی
 ههلسوورینن وا بوو) ئەویش له جیگهی خوئی دانیشتهوه، نهختیکی پی
 چوو، سهه ههلبهپی پووی کرده کابرای کولەبنه وتی: لیرهکانت
 گۆرپوهتهوه، وتی بهلی قوربان بهلام نرخه لیره تۆزیک زیادی کردوه،
 ئەم ههفتهیه ئیمه چوار پینج ههزارمان زیاتر گۆرپوهتهوه، له بهرئهوه
 له ناو بازار زیادی کردوه، ئەگهه چهند رۆژیکی تر سههه بکهین، بهلکو
 ئەوسا ئەوهندهی تریش بگۆرینهوه، ههروا بهر بهره ههتا تهواو ئەبی،
 کابرای تریش وتی قوربان بهعزیک بانقهنوئی ههزار پوپیهی و سهه
 پوپیهییش ئەگهه بگۆرپتهوه ئەوانیش سووک و رههتن، خراب نین،

ئەۋىش وتى باشە، بەلام جارى ھەر لىرەكان بگورپىنەۋە باشتىرە ئەۋانىش وتيان: لىرە لەم يەك دوو مانگەدا گەلىك زىادى كردوۋە چونكە ئىمە لەم بەينەدا زورمان گورپىۋەتەۋە، ئەم خەبەرە ئەپوات بەملاۋ بەۋلادا، ھەتا ھەشت نۆرۋى تر پەنگە لىرەيەكى زور بىت بو ئىرە، ئەوسا ئىمەش دە پانزە بىست ھەزارىكى تىرىش ئەگورپىنەۋە، ئەۋىش وتى: من ئەمانە نازانم، ئەم مانگە ھەتا ئەچىتە سەر ئەبى سەد ھەزار لىرە تىرم بو بگورپىنەۋە و بوم تەۋاۋ بكن، ئەۋانىش ھەردوۋىكىان وتيان: تۆ خۆش بىت ئىنشاللا تەۋاۋ ئەبى. منىش لەم ۋەختەدا لە دلى خوما وتم، ناكات لەم ھەموو پارەيە كە گشتى ھىنى موسولمانانە دەست بەرى ھەزار لىرە بدا بەمن بلى بپورەۋە ناۋ مال و مندالى خوت و دانىشە بەرھەتى بىخون. ئەمجا پوروى كىرە كابرە وتى: قەسى خومان بى ئىستا تۆ ۋ فلانە كەس، يەكى دە ھەزار لىرەيەكتان ناۋتە سەريەك، ئەۋىش بەپىكەننەۋە وتى: قورىان سەرى تۆ خۆش بىت، ھەموو دنيا ھىنى ئىمەيە، وتى: نە ... ئەم قسانە ھىچن ئىستا ئەۋىش خوى دىتە ئىرە، لىي بپرسە بزانه من راست ئەكەم يان نە؟ مەگەر ھەر من ئىۋە بناسم. ھەروا لەم نەۋە قسانە بەعزىك گىفتوگويان كىر، دوۋاجار كابرەكە وتى: قورىان تەقاۋىتەكان ھەراسيان بەعالەم ھەلگرتوۋە بو مەعاش نازانم ئەمىرتان بەچىيە، ئەۋىش توورپە بو وتى: مەعاش لە كوى بىنم بو تەقاۋىتى موبارەك، ۋا عەسكەر و مەئموورەكان دوو مانگە مەعاشيان ۋەرنەگرتوۋە، ئەۋىش وتى: قورىان زورىان ھەيە شەش مانگە پولپىكىيان ۋەرنەگرتوۋە، ئەمانەش ھەموو قىرسىچمە ۋ نەبەز ۋ سەھەندەن، لە ھەر قوربىنىكەۋە رىگايان بو، داۋا ئەكەن ۋ ھاۋار ئەكەن، سەريان لەم عالەمە سەندوۋە، لە ھەموو مالان ۋ كۆلان كە يەككە ئەبىن دەست دەكەن بەتەعجىزات. ئەۋىش وتى ئەمانە چەقاۋەسوون و چەرداۋەپرون، كەۋاتە خۇپارە نادىر بەۋانە ئەم مانگە ھەروا يەكى چەند حوقەيەك چەلتوۋىكىان بەدىنى لە جىياتى مەعاش با بىخون ياخۋا ھەر ئەۋە

بخون، ئەمانە بۆچى چاكن مەعاشيان بدرىتى؟ ئەويش وتى: قوربان باشە.

ئەمجا يەككە ھاتە ژوورەوۋە وتى: قوربان مەلاكان تەشرىفيان ھىناوۋە، فەرموۋى: بەخىر بىن با بىنە ژوورەوۋە. پوانىم چوار مەلاى نورانى يەك لە دواى يەك ھاتنە ژوورەوۋە، ھەموو جبەى قۇلۇش لەبەردا، چاويان رىشتوۋە، مېزەرەكانيان ھەموو سىپى ۋەكو چۆرى شىر، ھاتن سەلاميان بەئەدەبەوۋە كرد و دانىشتن، ھەموو لىۋيان ئەجولايەوۋە لام وايە ويرد و سەلاۋاتيان ئەخوئىند، لە پاش ئەوان سى چوار كەسى تر ھاتن، يەككىيان پىاۋىكى گەورە ديار بوو ھات چوۋە لاي ژوورەوۋە دانىشت، ئەوانى تىرىش لە خوارەوۋە دانىشتن، دوو سى كەسى تىرىش بەپىيانەوۋە ۋەستابوون، منىش نەختىك دلم خۇش بوو وتم ئىستا ئەم پىاۋە كە ئەم مەلايانە و ئەم زاتانەى كۆكردۆتەوۋە ئومىد وايە شتى باش بكات، ھەلبەت ھەموو ئىشىك بەمشاۋەرەى عولەما و پىاۋى زانست و باش و تىگەيشتوۋە ئەكات، خۇ ھىچ نەبى ئەمانە مەيدانى زولم و ناحەقى و زور نادەن، ئىنشاللا لەم ناوۋەدا ئىشى منىش دىتە ناوۋەوۋە و منىش نەجاتم ئەبى، بەم ئومىد و ئەمەلە دلم خۇش بوو، ھەموو لەشم كرد بەگوچكە وتم: ئەبى ھەموو قسەكانيان ببىم، ھەناسەم لە خۇم بىرى وشك ۋەستام وتم بزىنم خوا چى ئەكات، ئەمە من جارى ھەر بۆ شتىك ئەگەرېم بەلكو رىگاي نەجاتىك بۆ خۇم بدۆزمەوۋە و لەم تارىكىيەدا پرووناكىيەك ببىنمەوۋە، ھەتا ئەھات ئومىدم زلتەر ئەبوو، ئەموت: خۇ من ھىچم لەسەر نىيە سوچ و گوناھىكم نىيە، ھەلبەت خوا رەحم ئەنئىتە دلئەوۋە، ئەم كابرايە بەخوتوخۇرايى من تووشى ھىچ ناكات. ئەم جارە گەورەكە پرووى كردە يەككە لە راۋەستاۋەكان وتى: قسەى مەھرەم و خسووسى ھەيە و رىابن كەس لەم دەورە نەبى، قسەكانمان لە ناو خۇماندا نەچىتە دەرەوۋە، ئەويش چوۋە دەرەوۋە لە پاش نەختىك ھاتەوۋە وتى: قوربان كەسى لى نىيە. خۇ ئاگايشيان لى نەبوو كە

له ژووری ژنهكانهوه قسهیان ئهكرد ئهیانوت ئهمشهوه مهلاكان و فلان و فیسار گرد كراونهتهوه ئیشیان ههیه، لهویوه دوو سی ژنی دهستویپوهند تهگبیریان كرد كه له پشتهوه بچن گوی له قسهكان بگرن، لهو وهختهدا گویم له ترپوهوپی پییان بوو، لهودیو هۆدهكهوه كه منی تیدا بووم، سی چواریك چوون و لهوی وهستان و گوییان له قسه و باس گرت.

گفتوگۆکردن و فتوا وەرگرتن، نهمر بهئيجرا كردن، مهسنهلهی

سیاسییه

له پاشان گهورهكه دهمی ههلهینایهوه و نهختیک بهتورپهیییهوه دهستی بهقسهکردن كرد وتی: من ئهمه چهند ساله ههول و تهقلا ئهدهم، برینداری و چهپسی و پهزالهتم کیشا، ئهنواعی موسیبهت و مهراهتم چیشت، دهستم لهسهرومالی خوم شت، هاتم تیکوشام وتم بهلكو ئهم میللهته بو خوی ههناسهیهکی پههتهی ههلكیشیت سهربهست و ئازایانه بو خومان بزین و دهستی بیگانهمان بهسهرهوه نهبی، ئیمهیش وهکو ئهم میللهتانهی تر بکهوینه پههتهی و خوشی و زیادی و گهورهیی، دهولههمند و سهربهرز بین، دینهکهمان بهرز بیتهوه، چهند جار چووم بهگژ ئینگلیزدا، لهگهله تورکدا تیک چووم، تهشهبوسم بهپوسیه و بولشهویک کرد، چهند خوینمان پشت، من ئهمانهم هیچیان بو خوم نهکردوه، ههموویانم بو ئهم دین و میللهته کردوه، وتوومه بامیللهتهکه بکهویته پههتهی و سوعادهتهوه، دینهکهمان زیاد بکات و بهرز بیتهوه، کهچی لهگهله ئهم ههمو ئهحوالانهدا، ئهوهتا ههموومان ئهیبینین، بهشیکی زور لهم میللهته لایان داوه له من و چوون شوین غهیرهدین کهوتوون، پویشتوون بو ولاتان خزمهتی فکری ئهوان ئهکن، ههمو مال و حال و ژنیان بهجی هیشتووه لییره و خویان له ولاتان بهدیار غهیرهدینهوه دانیشتوون و ئیمه واین لهم حال و پهزالهتهدا، عهسکه و مهئمور و عولهماکانمان ههمو ئیحتیاج و بی ئیداره ماونهتهوه، ئاخو

فتوای شەریعی بۆ ئەمانە چۆنە؟ پرووی کردە مەلاکان وتی: ئەی عولەمای میللەت بزانی ئیو دەرحەق بەمانە، بەم زالم و بی دین و مورتەدانە(!) قسەتان چییە و ئەلین چی، ئاخۆ مال و حال و ژنی ئەمانە چییان دەرحەق بکریت باشە؟ مەلاکان هەر چواریان رەنگیکیان هیئا و برد و سەیریکی یەکتریان کرد، لە دوایدا یەکیکیان نەختیک بەپەلە قسەئە کرد و دانیشی نەما بوو، چمکی میزەرە سپییەکی شۆر بوو بوو و خوارووە هەتا لای پشتینەکی، عەسایەکی باسقەندی بەدەستەو بوو، سیواکیکی درێژی کردبوو بە پشتینەکی، جارجار تۆزیک برنووتی هەلنەمژی، لکی فەقیانە سپییەکی لە قوڵی جیبەکیەو هاتبوو دەروە، هەر عەجەلە و پەلەئە ئەکرد بۆ قسەکردن، لە پریکدا تیی هەلکرد و وتی: بەلئە ئەم نەوعە شەخسانە کەوا خزمەتی دینی خویان ناکەن و بۆ دین و ئاین هەول نادەن و شوین غەیرە دین ئەکەون و لەپیناوی دین و ئەحکامی شەریعەتی غەرا دا سەعی ناکەن و خزمەتی غەیرە دین ئەکەن بە موافق قەولی ئیمام... و ئیمام... و ئیمام... کئ (ئیتەر نازانم ناوی دە دوانزەیک لەم ئیمامانەئە هەلپشت، هەر ناوی موحتەهید و ئیمام بوو وەک بریشکەئە گەنمەشامی لە دەمی هەلنەتوقی) ئەمانە بەنەزەر مورتەد و بی دین تەماشایان ئەکری، لازمە مالیان هەموو بۆ بەیتولمال سەرف بکری، ژنیشیان لئ تەفریق بکری و ئەمانە لە پاش مرووری عیدەئە شەری ئەتوانن شوویەکی تر بۆ خویان بکەن. یەکیکی تر لە مەلاکان و بزانی زمانی وەکو نەختیک لال بی و بوو، چونکە هەر قسەیکە ئەکرد، تفیکی قوت ئەدا و بە توورەتوورە کەلیمەیکە تری تەواو ئەکرد، لەگەل قسەکان خیرا خیرا دەست و پەلی ئەجوولایەو، سەر و سنگی ئەهیئا و ئەبرد وتی: بەلئە وەکو فلان ئەفەرموئیت وایە، ئەمانە قەولیکە مەرووف و موعتەبەر و موقتەدابەین. یەکیکی تری ملدریژیان تیدا بوو، چاوشین، موو زەرد، وەکو شینە شاھۆ ملی هەلبری و سنگی دایە پێشەو و تی: خو من بۆ ئەم مەسائلی شەریعیەئە دەمیگە خەریکم و هەول ئەدەم،

هەتا وەكو هەموو ئەم نەوعە مەسئەلانەم خستوووتە سەر كاغەز (دەستی کرد بەباخەلیا كاغەزێکی نووسراوی درێژی هینایە سەر مێزەكە) وتی: هەر ئەمەش نییە، زۆر شتی تری وا هەیە، ئەم ئیشانە وا چاكە سەعاتێك زووتر جێبەجێ بكە و بەر بەستی ئەم ئەحوالانە بكریت، ئەگینا ئەم دینە بەجاریك مەحو ئەبێتەو، بەلێ بەهەموو مەزەهەبێك مأل و ژنی ئەمانە بۆ ئەم بەقییەتوالموئەمنینە حەلالە و پەوايە، ئنجا پرووی كردە سەر سپیەكە لای سەر ووی هەموویانەو وتی: قوربان تۆ چی ئەفەرموویت، ئەویش مەلایەكی ریش ماشوبرنج بەو یقارەو لای سەر ووی هەموویان كەوتبوو بەعەز مەت دانیشتبوو وەكو چاوی نەختێك كز بێت وا دیار بوو كە مەلای سوورە قاقزەكە خستە سەر مێزەكە، ئەو گورجوگۆل هەلێ گرت و عەینەكێكی كردە چاوی سەیری كرد، ئەویش ئەم جارە كاغەزەكە دانا و دەستی كرد بەگفتوگۆ (بەقسەكانیا وا دەرئەكەوت خەلكی ئەو گەرمیانە بێت) وتی بەلێ ئەم مەسئەلەیه زاهرە بەهەموو مەزەهەبێك مأل و سەر ووتیان لێ جوی ئەكرێتەو و ئەم قەولانە هەموو موسەدەقن.

منیش لە ژوورەو هەروا تاس ئەیبردمەو، ئەموت ئەی هاوار بەمالم، بەخوا من و هەزاری وەكو من بێتاوان و بێگوناح مەحو بووینەو، من ئومێدی چیم هەبوو، كەچی چیم دی و چیم بیست، بەجاریك ئەژنۆم شكاف و موچرێكێك لە تەپڵی سەرمەو هات، لەبەری پێمەو دەرچوو، هەروا حەپەسام، هۆش و شعورم نەما، تەمام بوو بەهەردوو چەپۆك بەدەم بەسەری خۆما هەتا هێزم تیاپە بقیژینم، دووا جار سەیرم كرد گەورەكە ئەم جاریش بەدەنگێكی بەرزەو وتی: ئەمە باشە، مەسئەلەیهكی تریش هەیە ئەویشتان بۆ بكەمەو، ئەوانیش چاویان لێ سوور بووبوو، فەرمو بزانی ئەو چۆنە.. وەكو پێم وتن ئێمە ئەمە هەمووی لە پێی دینی ئیسلامدا ئەكەین، ئیستا غەیری ئەوانە كەوا رۆیشتون و لەملاولا خزمەتی غەیرەدین ئەكەن، بەعزێك كەسی تر هەیە لە ناو خۆماندا لەوان

زیاتر خەریكى مەھوى دىنن بەھەموو نەوعىك بۆ نەمانى ئىمە و ئەم حالە (كە ھەموو بۆ دىنى ئەكەين) ھەول ئەدەن جاسوسى بۆ غەيرە دىنەكە ئەكەن و لەجىياتى تەلقىنى ئەھالىيەكە ھەر خەرىكى كىفرکردن و گالتە بەمەشاىخ و عولەماى موختەرەمن، ئەمانە ئەگەر ھەروا بمىنن، ئەمىنم كە بەرەبەرە ئەم تۆزە دىنە كەوا ئىمە ھەول بۆ زىيادىي ئەدەين بەجاریك مەھوى ئەكەنەو، ئىمەش و عولەماى مەلەتەكەش (جاروبار بۆ قووەتى قسەكانى خۆى وەكو خویى چىشت ناوى عولەماكانى تى ئەخست) ئەفەوتىنن، ئەم نەوعە ئەشخاسە موزىپرانە بەناوى دىنەو ھەوتاندنىان لەسەر ئىمە واجب و لازمە يان نا؟

سوورەى چاوشىن لە پرىكدا قسەكانى لە دەم قۆستەو و تى ھەلچوو و تى: ئاخىر ئەوھى منىش عەرزىم كردن و نووسىومە ئەم مەسئەلەيە، ئەگەر بىت و حال بەم رەنگە دەوام بكات ئەوا دىن و دنيا مان بەجاری مەھو ئەبىتەو، لە زووھو بەرھەلستىي ئەمە نەكرىت نابى، بەھەموو مەزھەبىك نەھىشتىي ئەمانە بۆ دىن و مىللەت مەسلەھەت و لازمە. ھىشتا ئەو قسەكەى تەواو نەكردبوو مەلا بىرنووتى كىشەكەيان مىلى قوت كوردەو و ھەلى دايە و بەپەلەپەل و خىراخىرا دەستى پى كرد، دە دوانزە (قال، يقول، قيل) تى ھەلرېشت، دىسانەو ناوى چەند ئىمامىكى تى خويندەو، فەرمووى: بەلى نەمانى ئەمانە بەناوى بەقا و تەحكىمى دىنەو و مەسلەھەتى مولك و مىللەتەو لازم و واجبە. جووتە مەلاكەى تىریش دەستيان دا بەسنگا بە(صدقت، صدقت، أحسنت، أحسنت) تەسدىقيان كرد و فتوايان لەسەر دا. يەككە لەوانەى دانىشتبوون و لە ئەوھلى ئەم قسانەو چركەى لە خۆى بىرېبوو، بەھەموو ئەعزاكانىو گوىي لەم قسانە گرتبوو، وەك مەئموورى ئىجراى ئەم فتوا ناحەقانە بىت و ھەموو ئوبال و گوناحى ئەمانە لەسەر ئەوبى، لە پاش ئەم قسانە و تى من قسەيەكتان عەرز ئەكەم، بزائم ئىوھ چى ئەفەرموون، وتیان: بفرموو بزائىن ئەلئى چى؟

وتی: ئەم خەلقانەى كەوا ئیستا ئیوه سەر و مال و ژنیانتان حەلال
کردن، ئەمانە ئەگەر بێتو خۆیان لێرە مەوجود بوونایە و مدافەعیەكى
شەریعی خۆیان بکردایە. دیسانەوه ئیوه لەسەر ئەم قەول و فتوایە ئەمان
یان نا؟

سوورە چاوشینەكە و لالەپەتەكە هەردووکیان بەجاری هەلیان دایە
وتیان مدافەعی وەكو چی؟ ئەویش وتی بەلكو ئەمانە بلین ئەم حكومەت
و ئیدارەییە، حكومەتێكى وا نییە كە بتوانی جاری بەم رەنگە ئیدارەى ئەم
مولك و میللەتە بكات و خۆى و میللەتەكەى بئینتە ناو و ببی بەساحیبی
ئەم هەموو ئیسلامە و بچیت بەگژ ئەم حكومەتانەدا و لە نەتیجەدا ئەم
عیبادوللایە تووشی فەلاكەت و زەرەرى گەورە بێت. بەم رەنگە ئیشی ناچیتە
سەر، ئیمەش لەبەرئەوه وامان كردوو و ئەیکەین (كابرا نەئەویست یاخود
نەئەویرا بەتەواوەتى دان بەهەموو قسەكاندا بنی بۆیە هەر ئەوەندەى بۆ
بێژرا)، ئیتر ئەو مەلایەى كە لە سەر و هەموویانەوه دانیشتبوو جوابی
دایەوه وتی: ئاغا، ئاغا، ئەو مدافەعیە شەریعی نییە و لە نەزەرى شەریعەدا
مەردوو دە، چونكە ئەمانە وا دیارە لەسەر مەحوى دینن، كەوابوو ئەم
مەزەرەتانەیان لى قەبوول ناكړی (لەم قسانەدا گەورەكە رەنگێكى هینا و
برد، رەنگى سوور بوو، بەتیلاییی چا و سەپریكى هەموو مەلاكان و
ئاغاكەى كرد لە پاشان چاوى گەش بوو، و دامركایەوه)، ئیتر ئاغاش
قسەى پى نەما وتی: كەوابوو هیچ.

ئیتەر من لەویوه نەهۆشم ما و نەشعور، جارى وەكو شیت هەستام
قەدەرىك لە ژوورەكەدا ئەمسەر و سەرم كرد، هەرچی خوین لە رەگەكاندا
هەبوو مابوو، هەمووى كەوتە جۆلەجۆل و هاتوچۆ، پىستی لەشم ئاگرى
لى ئەبوو، هەردوو چاوم دەریپى، دانەكانم تەقەتەق بەیەکیانا ئەدا.
تەمام بوو پەلامارى پەنجەرەكان بەدم و هەلكۆتمە سەر مەجلیسەكە،
دەست بنیمە بینى مەلاكان و ئەوانى تر، وتم: یارەبى ئەمە چ دڵ و دەروون

و ويجدانیکه، ئەمە چ تەتبیقاتی شەرع و قاعیدەیهکە، ئەمانە چۆن ئەم قەرار و فتوایەیان دا؟ ئەوانەى که رایان کردوو و خویان له شالۆ و هالۆی زۆلم و زۆری ئەم زالم و خوینخورانه نه جات داوه، ئەوا به جاریک ژن و مالیان هه لال کرا: ئەوی له ژیر لافاوی غەدری ئەمانە دا ماوه ته وه وهکو ئەمان خەریکی پیاوکوشتن و زۆلم و زۆر نییه، ئەوهتا وا فتوای کوشتنی ئەویش دراوه ئەیکوژن، ئاخۆ ئەمانە هیچ له خوا و قیامەت و لێپرسینه وه و عەزاب ناترسن، چونکه ئەم زمانه هه روا له دهمی ئینساندا تهر و پاراو نابیت، ئاخری مردن و پرسینه وه یه که ههر هه یه، حهق و حیساب ههر ئەبیت. هیچ له وه ناترسن که لێیان بپرسن ئایا ئیوه به چ حهق و سه لایه تیک وا له م عیبادوللایه ئەکەن. جاری وتم ئەم کابرایه که وا ههر ناوی دین ئەبات و ئەلی من بو دینم کردوو و له رپی دیندا ئەیکەم هیچ ته ریق نابیته وه و له خوا ناترسی بلی من چ حهقیکم به سه ر ئەم عیبادوللایه وه هه یه، ئەبم به باعسی مه حوی سه رومالیان، به چ ناویکه وه و بو چ دینیک و به حوکمی کام شه ریهت ئەمانه ده ر ئەکەم، ئەمانەى له تاو زۆلم و زۆر وازیان له ملک و مال و نامووس و هه سییهت و جیگای خویان هیناوه و ده ربه ده ری ولاتان بوون، ئاخۆ ئەمانه شوینی غهیره دین که وتوون، یاخود له ترسی ئەم جوړه زۆلم و گه وه ناچه قانه (که دار و بهرد له بهری ئەله رزی) و نیشته و مه ته سه ریان به نای ناچهق مال و خوینیان ئەخۆم و ئەخۆمه وه، رایان کردوو ته په نای عه دالهت و ئەمنیهت. زۆرم به لاه سه یر و عه جایب بوو که خوئی له پیش مه جلیسه که دا قسه ی له سه د و هه زار و دو سه د و هه زار ئەکرد، که مه علومه ئەمه ی له مالی ئەم موسولمانانه پیکه وه ناوه و ئەم عاله مه ی خسته وه ته سه ر ساجی عه لی، بووه به باعسی چه ند هه زاران مه خلوق که چی ئیستا به چ پرویه که وه جه سارهت ئەکات، ئەم نه وه قسانه ئەکات و ئەم مه لا موباره کانه ش چه ند گورجوگۆل بی گری و قوورت ئەم فتوا

ناحه قهيان دا، هيچ بيريان له وه نه كرده وه ئه م خه لقه به رنجي شان و
عه رقي ناوچه وان خوئينيان بووه به ئاو، هه تا مال و حالتيكيان پيکه وه
ناوه، ئيمه به چ حه ق و شه ريعه تيک بليين به جاري له ده ستيان وه ربيگيري و
بدرئ به م زالم و خوینخوره بي ئينسافانه.

وتم ئه ي خاليق، ئه ي مونته قيم ئه ي قهار، ئه ي عاليمولغهيپ! تو چي
له مانه ئه كه يت، ئه مانه له روثي خوينا ندا چون حيسابيان ئه بيني، تو له
حه قى ئه مانه چي ئه كه يت؟ ئاخو له ده فته ري مه حكه مه ي گه وره ي تو دا
گوناحيكي تری وه كو ئه مه قه يد كراوه يان نا؟ تو بو ئه مانه چ نه وعه
جه زايه ك دائه نييت، تو چون ئه م حالانه قه بوول ئه كه يت مه گه ر هه ر
به حري بي بني حيلمى تو ئه مانه قووت بدا، تو چون ئاگر ناباريني به سه ر
ئه م قه ومه دا، تو ئه و غه زه به ت كه وه كو ئاگر وايه بوچي بو ئه م تا قمه
نايه ته جو ش، تو بوچي هه ر ئيستا ئه مانه به ناخى عه ردا نابيه ته
خواره وه و حه قى ئه م ميلله ته قوربه سه ره يان لي ناسيني. ئه ي ويجدان،
ئه ي ئينساف ئيوه كه ناوتان هه يه و بوچي ئيستا ناچنه سووره تي
ئينسانه وه و بين يه كي چه پوله يه كي زل له سه روچاوى ئه مانه بنين و
مه حوويان بكه نه وه، ئاي... ئاي... ئاي....

پوانيم هيچ شتيك نيه و هيچ پهيدا نه بوو، منيش هه روا وه ستام له
جيگاي خوم وشك بوو بووم، ئه وان هه ر قسه ئه كه ن، منيش له بهر خومه وه
هه ر ئه ليم په ح.. په ح.. په ح ئه مه چي بوو من ديم، من له كويم، ئه مه خه وه
يان نا؟ بويه هه ردوو چاوى خوم گلوفت وتم به لكو ئه گه ر خه وه خه به رم
بيته وه. كه چي پوانيم هه موو شتيك هه ر له جيگه ي خو يه تي و ئه و
جانه وه رانه هه ر له بهر چاومن، هه موو له شم له تاوا هاته له رزين و دم
كه وته كوته كوت و سه رم گيژي خوارد، له پريكا گرم به ده ما كه وتم
به عه ردا، له ئيش و ئازاري كه و تنه كه م هوشيكم هاته وه به به ردا و
هه ستامه وه بيريكم كرده وه وتم ئه مانه فائيده يان نيهه بابزانم چي ماوه

بیبینم. ههستام وردهورده چوومه پيشهوه گویم گرت، هه قسهیان ئه کرد بهلام دوایی قسهیان بوو، هه ئه وهنده حالئ بووم وهکو مهلاکان له مکافاتی ئه خزمهته گه ورهیه دا که کردوویانه داوای شتیکیان کردبئ و ئه ویش وهعدی دابنئ که بیانداتی، ئیتر ئهوان چوونه دهرهوه، لهو ناوه دا مه لای برنووتیکیش له دهرگا که وه گه راپه وه هاته پيشهوه وتی: ئومیدم وایه ئینشاللا خوا هه موه فقهت بکات مادام تو ئه وهنده بو ئه م دینه هه ول ئه دهیت و تی ئه کوشیت، خوا و هیمه تی پیران پشتیوانت بن، ئه ویش پیکه نینیکئ بو کرد، ئیتر ئهوان رویشتن و مانه وه خوین.

دوای رویشتنی مه لاکان ئنجا یه ک دووانیکئ لهو پیاوانه بانگ کرده پيشهوه، یه ککیان کوله بنه یه ک بوو رانک و چوغه له بهر، به گفتوگو کهیدا وا دیار بوو ئه مه یه کیکه له ئاغاواتی ئه و ژووره چونکه قسهکانی وا دیار بوو که جیاپه له گه ل ئه وان، هه ئه میش بوو له وهختی فتوادانه کهدا ئیعترازی له مه لاکان گرت، یه ککی تری که چه له ی پوشته و په رداخ، خه نجه ریکئ ده سک ماهی و ده مانچه یه کی باش به قه ده وه، ئه میش هه ر رانک و چوغه ی له به رابوو، به لام هه ر به زمانی خوین قسه ی ئه کرد، هه ر ئه میش بوو که بو مه سه له ی لیره گوژینه وه قسه ی له گه ل ئه کرد، ئه م دووانه ی بانگ کرده پيشهوه له به رده م خویدا زور به ئه سپایی و هیواشتر، قه ده ریکئ چاک قسه ی له گه ل کردن، به ئه توار و ده ست هه لسووراندن و حه ره کاته که یاندا ده ر ئه کهوت که ئه مه ته رتیباتیکه ئه و بوین دانه نی و به عزیک ئیشیان پی ئه سپیرئ و ریکه یان نیشان ئه دا، له م ته رتیبات و فسه قسه بوم ده رکهوت که سیکئ پی نیشانان و بو دیاری کردن که ئه مانه پیاو و زه لامیان بو ته عین بکه ن و بیاننیرن بیانکوژن. ئیتر من له م حالانه دا که وا به به رچاوما دیت و ئه روا هیچم پی نه مابوو، هه ر ئه موت یاره بی ئه مه چییه من ئه بیبیم، من هه ر ئه وهنده تی ده گه یستم که ئه یانوت: چوار تفه نگی بچیت بو سه ر فلان له فلانه ومختا بچه نه ئه وی، بو به عزیکیان کوشتن و بو به عزیکیان

ترساندن و بریندارکردن دانرا. خولاسه ههتا نزيك سعات سى بهم كهينوبهينهوه بوون، له پاشترا ئهوانه ههموويان رپويشتن، هه رگهورهكه خوئى و يهكيكى دانيشتوو و يهكيكى راوهستاو لهوئى مانهوه.

په رده گوڤا

ئه م جار يهكيك هاته ژوورهوه، بههيواشييهكهوه وتى: قوربان فلان و فيسار هاتوون چى ئه م ئه كهيت، ئه ويش قهديرىك راما و بيري كردهوه، بوليهكى ليوه هات، بهسارديكهوه وتى: بايئنه ژوورهوه. سهيرم كرد سى كهس هاتنه ژوورهوه، ههوه له مينيان يهكيك بوو كورته بالا رهنغيكى رپشتاله، تازه سميلى رپش كردبوو، ئه ويان له پيشهوه هات، گهوره كهيش بهگفت و لوتفيكى رپوكه شهوه قيام و بهخيرهاتن و پيكه نينيكي له گهل كرد و لاي سهروهه دانيشت. دوو ميان يهكيكى تر بوو كه له گهت و رهنگ سپى، به لام وهكو هه موو له شى گوشرابى و هه رچى خوئن له له شيا بيت دهرهينرا بيت وابوو، به قهدير زه رپهيك سوورى خوئن له گوشتيا ديار نه بوو، زهرد زهرد ئه توت ليمويه، ئه ويش بهخيرهاتن كرا و دانيشت، دواى ئه و يهكيكى تر كوله بنه، هه له شه په له په لكه ر هات، به عه زمه تيكي وشكه وه دانيشت، ئه م سيانه هه رسيكيان هاتن و به و رهنگه دانيشتن، جگه ره و قاوه و ئه مانه خورا و خورايه وه.

له پاشاندا ئيشاره تي خلوهت كرا و ده رگا داخرا، گهوره كه و ئه و سيانه و يهكيك له وانى تر كه له پيش مه لكانه وه هات و لاي سهرووى گرتبوو (ئه م كابرايه وا ديار بوو يان له هه موو ديزه يه كدا ئه سكوئ بيت و ياخود زور مه حره مى گهوره كه بيت به لام به وهدا كه زور ئه هه ميه تيكي نه ئه درايه لام وايه به وشكى خوئى خوئى به گهوره دانابوو خزمه يه تيكي له گهل گهوره كه دا هه بوو بويه به سميلكي نه ختيك فشه وه جار جاره به قايم يهك دوو قسه ي لاپه ره سهنگى ئه هاويشت) ئه وه هه ر مايه وه. كابراى كوله بنه و گهوره كه ش

ھەر وەستابوون، يەنى ھەموويان شەش كەس لەوى مانەو، منىش وتم بزانی چ رەنگیکە، لەم دانىشتنەدا چەند خوینی ناحەق ئەپرا و بزانی من ھىچ رېگەى دەرچوون و نەجات بۆ خۆم ئەدۆزمەو. ئەم جار گەرەكە دەمى ھەلھینایەو، پرووى کردە خەلقەكە وتى: ئەبى بزانی چى ئەلین و چیتان پىیە. لەو سى كەسە، كورتە بالاكەى كە لە ئەو ئەو ھاتبوو ژیورەو وتى: ئەلین مەسلەھەت بۆ تۆ وایە لەگەل توركدا رېك بكەوى و بەئەمر و قسەى ئەوان ھەلسوورپیت، بنیری بەشوی ئەواندا كە بىن لیرە دانىشن، ئەوسا ئیرە بەتەواوتى بۆ تۆ ساغ ئەبیتەو و شكلى حكومەت ئەگرى، ئەوسا تۆش ئەتوانى لەگەل ئەوان بەرامبەر بەدوژمن ھەموو شتیک بكەیت، كە ئەوان بوون بەپشتیوانت جیگە و مەوقەى تۆ گەرەتر و مەحكەم ئەبى، كە تۆ لەگەلئاندا رېك كەوتى و ئەوانت ھینایە ئیرە ئەوسا ئەوانىش مەجبور ئەبن لەسەر تۆ شەپش بەكەن و ئیشى چاكیشت بۆ رېك بخەن. ولاتەكەشمان بەتەواوى بكەویتە رەحەتییەو. ئەویش وتى ئاخىر قسەكانى ئیو زۆر باش و مەعقوله منىش لەلام باشە بەلام من ھەتا ئیستا غەبرى قسە نەبى ھىچى ترم لەوان نەدیو، فەعالیاتیکان نییە، ئەوان بەچارەسكەرى رەشوروت و برسییەو ھاتوون ھەر خەرىكى راورپوت و خەلق پروتاندنەو، ئەوان ھەر پارە كۆ ئەكەنەو و خویان ئەژین، ئیشەكانیان ھىچى لە حكومەت ناچى. من بەچ شتیکى ئەمانە پشتنەستور بىم و چۆن لەگەلئان رېك بكەوم و ئەمنییەتیان پى بكەم. ئەمجا كابرأى رەنگزەرد ھەلى دایە وتى: قوربان ئەمە تۆ چى ئەفەرموت، ئەمەش نەوعە سىاسەتیکە كە ئەوان ئەيكەن، ئەمە لەبەر ئەجەنبى و قسەى دووارۆزە بەم رەنگە ھەلئەسوورپین، ئەگینا ئەم حەرەكاتانە ھەموو بەئەمرى (ئەنقەرە)یە، دەقیقە بەدەقیقە ئەمر لەویو وەرئەگرن، ئىستقلال بى و ئىمتیاز بى و موختارییەت بى، ھەر ئەوان بیدەن بۆ ھەموومان مەسلەھەتە، ئەگەر بىت و لەگەل ئەواندا رېك نەكەویت ئەو موحەقەقە

فەلاكەت بەسەر خۆت و ميللەتەكەت ئەھيىت، ئەگەر بەم قسانەى من باوهر ناكەيت ئەو قاقەزى رەسمى (دەستى كرد بەم باخەل و بەو گيرفانيا بەعزىك قاقەزى شېرى دەرھيئا و سەيرى كردن و هينى ئەم باخەلى خستە ئەو گيرفانيەو و نەختىك خۆى خەريك كرد، دوايى دەستى دا بەدەستا و بەناخۆشيبەكەو و تى: ئا وەللا نەمھيئاو).

كولەبنەكەى لای خوارو و كە دانىشتبوو بەدەنگىكى نووساوەو كەوتە جولەجول و تى: بى قەزابيت ئەمە ئيشە تۆ ئەيكەيت، ئاخىر چەندم عەرز كردى لە بىرت نەچى، ئەوئيش و تى: دەسا چى بكەم وا لە بىرم چوو خۆ ئۆو بەچاوى خۆتان ديوتانە و خوئندوتانەو، ئەوانئيش بەجووتە وتیان ئاخىر بۆ ئىستاش لازم بوو كە ئەمئيش ببينى، و تى: قەيد ناكات بەلام بۆ جارئىكى تر ھەر ئەيھنمە خزمەتى خۆشى كە بيخوئىتتەو، (انجا كە عيان چ حاجت بەبيان) ئەمە مەسئەلەيەكى ئاشكرا و ديارە بەبەرچاوەو ھىچ كاغەزئيش نەبئت، ھەر ئەمە رېگەيەكى راست و رووناكە، ئايا لە نوقتەى ديانەت ئايا لە سياسەتدا، يا لە ھەر خسوسئىكى ترەو كە بيخوئىتتەو و بىگرئى، لەمە زياتر چارە نيبە، پەنا و پشتيوانى ئيمە ھەر توركە و تورك... باوك و باپيرە گەرەمان ھەر لەگەل ئەواندا بوون، خوئشان ھەر پەرورەدى دەست و تەربىيەى ئەوانين، گەرەمانن و ساحبمانن. خەلاسە ئيمە لەگەل ئەواندا نەبئ ناژين و ئيدارە ناكەين، ئەوان ئىسلام و ئيمە ئىسلام، ئايا بەحەسەب ديانەتەو وە ياخود بەحەسەب شتى ترەو بئت، ھەر ئەوان چاكن، قسە ھەزارە و دووانى بەكارە، ئيمە و توركيان وتوو، ئەگينا ئيمە چۆن لەگەل حكومەتى ئىنگليزدا ھەلئەكەين، ئەوان لە پاش دوو سئ سال ئەمانخەنە سەر ساجى عەلى، ھەموو چئوى سوآلمان ئەدەنە دەست كەس كەس ناناسئت، ھەر كەسە بۆ خۆى گەرەى خۆى ئەبئى، گەرە و بچووكى نامينئى، قەدر و ئيعتبار لە ناو ئەچئى، ئەمرۆ ئەم و لاتە كە ھەر جەنابت ئەناسن، ئەوسا كەس ھەر ئاورت لئ ناداتەو، تۆ چيت و

من چيم، گه وره كەش لەم قسانەى كە بەدلى بوو، زۆر مۆتەئەسیر بوو،
 وتى: راستە منیش باور ئەكەم و ئەزانم كە واىە و بۆ ئیمە هەر ئەمە چاكە
 و لەوه چاكتر و باشتەر چارهیهك نییه، بەلام ئیستا ئەلین تورك ئەو توركە
 نەماوه كە ئیمە دیومانە، ئیستا ئەوان دەخلیان بەسەر دیانەت و
 شەریعەتەوه نەماوه، خەلافەتیان هەلگرتوووه و خەلیفەیان دەرکردوووه،
 هەرچی ئاداب و ئاینی ئیسلام هەیه هەموویان وەرگێراوه، شیخ و
 مهلايان هەموو دەرکردوووه، تەكیه و مزگەوتیان داخستوووه، ژن و پیاو
 پێكەوه لە چایخانە و مەیخانە سەربەست هەلئەستن و دائەنیشن،
 شەبەقیان لەسەر كردوووه، قورئانیان تەرجەمە كردوووه بۆ توركى،
 مەسئەلەى تەلاق و نیکاحیان گۆرپووه. كەوابوو فەرقى ئەمان و ئەوان
 چیه، بگره ئەجنەبیهكە چاكتره. ئەم جار هەرسێکیان هەلیاندایه
 بەپێكەنینەوه وتیان: قوربان هەلبەت تۆش بەم پرۆپاگەندانه باوەرپت
 كردوووه. ئەم قسانە غەیری بوختان و درۆ نەبى هیچى تر نییه، خو شوكر
 جەنابت دنیات دیوه و لە سیاسەت ئەزانى، ئەمە گوايه بەم قسانە فەكرى
 خەلق لە حەق تورك ئەگۆرپن و تێكى ئەدەن، ئەگینا بەهەموو شتێك
 تەئمینت ئەكەین كە ئەم قسانە هەمووی ئیفترايه و بى ئەسلە ئەگەر دین
 و ئیسلامیەت بى لای ئەوانە، تۆ چۆن ئەبى باوەر بەم قسانە بفەرمویت.
 ئیتر كابرەش بەم قسانە هاتە سەر بارێكى تر، بەهاژە و هووشەى ئەمانە
 تەواو برۆای كرد وتى: كەوابوو بائیمە یەكێك بنیرین بۆ لای ئەوان كە
 موزاكەرە و گەفتوگۆیان لەگەڵدا بكات و قەراریكى قەتعی و قەول و
 تەعەهەدات تەواو وەرگیری، رێگە و دامودەزگا بۆ ئیمە دا بنین بەنەوعیكى
 وا كە بۆ ئیمە چاك بێت ئەوه بەو جۆره باشە و منیش بەم پەنگە زۆرم پى
 خۆشە، هەرچەندە ئەترسم ئەم جارەش بى فائیدە بى چونكە ئەمە سەرى
 چەند جارەیه كە پیاو ئەنیرین و بى فائیدەیه، ئەم جارە ئەبى بەرپەنگیكى
 وا و یەكێكى وا بنیرین كە بى نەتیجە نەمینیتهوه. ئەوانیش وتیان زاتەن

مەقسەدى ئىمەش ئەۋەپە كە يەككى تىگەشتوو راست و پاك بچى و موافقى مەتلەب مەسئەلەى بېرىتەۋە و جوابى قەتەى بەيىتەۋە با ئەم جارىش ۋەكو جاران نەبىت.

ئىستا ۋا فلان حازرە (پروویان كرده كۆلەبنەى دەنگنوساۋ) ئەۋىش ھەستايە سەر پىيان وتى بەلى من حازرم، ئەفەرمون لە سبەىنى زووتر نىيە من ئەرۆم و ھەرچۆنىك ئارەزوۋ ئەكەن و قەرار ئەدەن ئەبىرەمەۋە. دوۋانەكەى ترىش وتیان زۆر باشە لازمە لەم خسوسەۋە چى پىۋىستە ئەۋ شەرايت و قەۋل و قەرارە بنووسرىتە كاغەز و بىبەيت لەگەل خۆت، گەرەكەش وتى باشە. پرووى كرده كابرەى زەرە وتى تۆ كاغەزىكى باش و درىژ بنووسە لەم خسوسەۋە زۆر بەدىقەت و بىبەينە من ئىمزەى ئەكەم، ئەمىش حازر بىت ھەتا دوو پۆژى تر بروات، خوا حافىزى بىت. لە پاشان گەرەكە پرووى كرده كابرەى كە لە ئەۋەلى مەجلىسەۋە ھاتبوۋ لای سەرۋى گرتىۋو وتى: تۆ لەم خسوسەۋە چى ئەفەرموت ئەۋىش وتى: ھەۋ چۆنىك ئىۋە لاتان باش بىت ئەۋا منىش لام باشە. كۆلەبنە كەچەلەكەى لای خوارەۋە ۋەستابوۋ، ئەۋىش ھەلى دايە وتى: بەخوشت لەمە باشتىر نابى. ئىتر لەسەر ئەمە قەرار درا و گەرەكە بەدل و دەروونىكى ساف و بىگرىۋە وتى: لە سبەىنى زووتر نىيە كاغەز بنووسرى كابرەش سبەىنى بەخىر برۋا. ئىتر ئەۋان بەروۋىەكى پىكەنىناۋى و دللىكى خۆشەۋە ھەستان رۆشتن، مایەۋە گەرەكە و كابرەى لە ئەۋەل مەجلىسەۋە ھاتبوۋ لەگەل كۆلەبنەى كەچەلەكە، ئەم جار گەرەكە وتى: ئىستا ۋا باشە بزەنن ئەم جارە ئىش چۆن ئەبى، كابرەى كۆلەبنەى كەچەلە وتى قوربان سەرى تۆ خۆش بىت باش ئەبى و ئەبى باش بىت، كابرەى ترىش وتى: ئومىد وايە ھەر باش ئەبى، لە پاشان گەرەكە كۆلەبنەكەى بانگ كرده پىشەۋە بەھىۋاشىيەكەۋە پى و ت: تۆ ئىستا بچۆ ئەۋ پىاۋانە حازر بىكە، مەيەلە كەس پى بزەنن، لە مالى خۆتان

دايان بىنى، تەمىيەيان بىكە كە نەيەلن كەس پى بزانى و خوت لەگەل فلاندا تەرتىباتيان بۇ دابننن ھەتاجىيەجى ئەبن. ئىتر چونكە نەختىك بەچرىپە قسەيان ئەكرد، ھەموو قسەكانيانم گوى لى نەبوو. دوايى كۆلەبنەكە وتى: قوربان سەرى تۆ خۆش بى ھەرچۆنىك ئەمر و ئارەزوى تۆ بىت و جىبەجى ئەبىت، ئىتر رۆيشت بۇ دەرەوھ.

پەردە وەرگەراپەوھ

ئەم جار مانەوھ خوى و كابرانى ئەوھل بەجووتە، ئەمە لەو قسە و باسانەدا ژنەكان لە پىشتەوھ كە ھاتوون گوى ئەگرن، ھەر ترپوھۆر دىن و ئەچن، قسەكانى ئەوان ئەبەن بۇ ناو ژنەكان و بەفسەفس ئەيگىرئەوھ، منىش ھەر لە جىگەى خۆم وشك راوھستام، وتم: ئەمە سى پەردە گۆرا، يەك لە يەك ناخۆشتر و خراپتر، ئەم كابرانە چ نەوھە ئىنسانىكە و ئەوانە چ دەعبايەكن، بابزانم دواى ئەمىش چى ئەبى. لەپاش نەختىك كابرانەك ھاتە ژوورەوھ ناوى دوو سى كەسى برد كە ھاتوون بۇ حزوور، چى ئەمر ئەكەيت؟ ئەوئىش بەپىكەنەنەوھ پووى كرده كابرانى تەنىشتى وتى: سەيرە ... با ئەوانىش بىن، با بزانن ئەوان ئەلن چى، ئەم جا ئەمرى كرد وتى: بابىنە ژوورەوھ. پوانىم لە پاش تۆزىك دەرگا كراپەوھ، سى كەس ھاتنە ژوورەوھ، يەككىيان قولى لە عەبا ھەلكىشابوو بەكەشوفشۇكەوھ پىش كەوت، گەرەكەش فەرموو فەرموى بۇ كرد بەبەگم فەرموو فەرموو جىگەيەكى پى نىشان دا ئەمرى كرد بەدانىشتنى، ئەوئىش بەئەدەبەوھ دانىشت، لە دواى ئەوھوھ يەككى تر ھات چاكەت و پانتۆلى لەبەردا بوو قىافەتەكەى لە قىافەتى عەسكەرى ئەچوو، ئەوئىش جگەى نىشان درا و دانىشت، ئەمىش نەزۆر كەلەگەت بوو نەزۆر كورت، نەلەر بوو نەقەلەوھ لە عومرى چل سالىدا ديار بوو، لە پاش ئەو يەككى تر ھات لە قىافەتى توجارا بوو.

لە پاش ھەموويان كابرانى كە سەر لە بەيانى لە دەرگای ھەوشە ئەمرى

کرد و منی لهگه‌ل خۆی هینایه ژوورهوه ئه‌ویش هات و به‌پێیانهوه راوه‌ستا
 و درگاکیان داخست، به‌گه‌وره‌که‌وه شه‌ش که‌س مانه‌وه، منیش له‌به‌ر
 خۆمه‌وه وتم با بزانه‌م ئه‌م چاره‌ چی ئه‌بێت و له‌م مه‌جلیسه‌دا چی په‌یدا ئه‌بێ،
 دوا جار دیسان ئیشاره‌تی خه‌لوته‌ کرایه‌وه، کابرای به‌پێیانه‌وه چووه‌ ئه‌و
 دیوی درگاکه‌وه وتی که‌س نییه‌ به‌م ده‌وره‌دا، به‌لام ژنه‌کان له‌ودیوه‌وه هه‌ر
 فرکه‌فرکیانه‌ دین و ده‌چن ئه‌م جار له‌ پاش خۆشویبیش و ئه‌مانه‌ کابرای که
 له‌ هه‌وه‌له‌وه‌ هاتبووه‌ ژووره‌وه‌ که‌وته‌ قسه‌کردن، ملی لی هه‌لپه‌ری و که
 قسه‌کانی ئه‌کرد چاوی لی ده‌رئه‌په‌ری به‌هه‌یز و قووه‌تیکه‌وه‌ قسه‌کانی
 ئه‌کرد، ئه‌موت ئیستا توشی شتیک ئه‌بێت، هه‌ردوو ده‌ستی به‌ملا و به‌ولادا
 ئه‌سوورایه‌وه، ئه‌یویست ئه‌و قسانه‌ی هه‌موو بی ئه‌وه‌ی ده‌نکی لی برژی و له
 ناو بجی بیخاته‌ میشتک و ده‌روونی خه‌لکه‌که‌وه، قسه‌ که‌وته‌ سه‌ر باسی
 سیاسه‌تی تورک و ئینگلیز. پرووی کرده‌ گه‌وره‌که‌ وتی قوربان ئیستا ئیش
 به‌رئه‌نگیکی وا دیاری داوه‌ که‌ مندالی ساوایش تی ئه‌گا و ئه‌یزانیته‌ ئه‌م
 میله‌ته‌ و ئه‌م وه‌زعه‌ته‌ بی ئه‌مه‌ی حکومه‌تی ئینگلیز ده‌ستی به‌سه‌را بکیشی
 و پشتیوانیی بکات ناژی و سه‌رناگری. ئه‌گه‌ر ئیمه‌ ئومیدیکمان به‌بوونی
 خۆمان و سه‌ربه‌رزی و گه‌وره‌یی ولاته‌که‌ بی، هه‌ر به‌واسته‌ی حکومه‌تی
 ئینگلیزه‌وه‌یه، ئیستا که‌وا ئیمه‌ هه‌وه‌لی ئیشمانه‌ و چاومان له‌ پروناکی
 پاشه‌پۆژمانه‌، دیاره‌ خۆمان له‌ خۆمانه‌وه‌ هیچمان بو پیک نایه‌ت و
 سه‌رناگری چونکه‌ نه‌سه‌روه‌ت و نه‌سه‌نعته‌ و نه‌تیجاره‌ت و نه‌هیچیکی
 وامان هه‌یه‌ که‌ خۆمانی پی بژینین، له‌به‌رئه‌وه‌ ئیمه‌ مه‌عین و
 پشتیوانیکمان ئه‌وی که‌ ئه‌ویش مه‌گه‌ر هه‌ر حکومه‌تیکی گه‌وره‌ و به‌ده‌ست
 و ده‌وله‌مندی وه‌کو ئینگلیز بی، ئه‌مجا پرووی کرده‌ پیاوه‌که‌ی ته‌نیشتی
 ئه‌وی چاکه‌ت و پانتۆلی له‌به‌ردا بوو وتی: بابه‌ وایه‌ یان نا؟ ئه‌ویش ده‌می
 کرده‌وه‌ ده‌ستی کرد به‌قسه‌کردن وتی: ئیمه‌ ئه‌گه‌ر ته‌ماشای قازانجی
 عمومی تو و هه‌موو میله‌ته‌که‌ بکه‌ین و دوو پۆژی خۆمان بخوینینه‌وه
 سه‌ربه‌خۆ ئیش نه‌که‌ین، چاره‌ هه‌ر ئه‌مه‌یه‌ به‌ئسوولیکی مه‌عقول له‌گه‌ل

حكومتى ئىنگلىزدا رېك بکەوين و ئەمىنم حكومتى ئىنگلىزىش زۆر شتى باش بۇ ئىمە ئەكات، خۇ ئەگەر بېت و ئىمە ئومىد و ئەمەلمان بەتورك بى، ئەو سەھوئەكى زۆر گەورەيە ئەيكەين چونكە چەند سالە چى بۇ كىردووين تا ئىستا بۇمان بكات، ئەو نمونەيەكەيانە لە بن دەستمانە ئەيبىنن بەبەرچاومانەو خەرىكى راووروت و تالان و ئىعانە و خۆلەوهراندن و دەستېرىنى ئەم عالەمەن، خۇيان لەوانەن كە چاوەرپوانى دەستى ئىمە بن نەك ئىمە هېنى ئەوان. مىللەت پىناسىن و سەربەستىدان و فکرى گەورەيى و سەربەرزىدان و ئەم نەوعە شتانه لای ئەوان نىيە. غەبرى (كىسرم بىچرم) و پووتاندنەو و زولم و زۆر و كوشتن و برىن هېچى تر بۇ ئىمە ناكەن، ئەو معامەلەيە كە تۆ نەفسى خۆت لەگەل ئىنگلىز كىردت ئەگەر نىوہى ئەوہت لەگەل توركدە بىكردايە ئەمىن بە دە دەفعە ئىعدام كرابوويت، تۆ بزانه ئەم بەينە تورك هېشتى كەس بزانى باسى مىللەت و قەومىيەت چىيە و چى نىيە. سەرەت و تىجارەتەك كە لەم چوار پىنج سالەدا بۇ ئەم مىللەتە پەيدا بو، بەپەنجا سال لە زەمانى توركدە پىك نەئەھات، من ئەمىنم ئەگەر جەنابت لەگەل حكومتى ئىنگلىزدا رېك بکەوئىت دوو شەشى ئەم مىللەتەيە ئىمە كە مىللەتەكەين ئىستا موحتاجى موعاوہنەت و رېگە پىشاندانىن و مللەتەكى ئىسلامىن، بەم حالەوہ موخەقەق و ديارە لەگەل توركدە بەھىچ رەنگى پىكەوہ ناژىن، تورك ئىستا ئەو توركەي پىشو نەماوہ كە ئىمە دىومانە. نەدىن و نەئانىيان لانەماوہ، ئەگەر ئىنگلىز دەخلى نىيە بەسەر ديانەت و ئادابى مىلەتەكەوہ، بەخووا تورك نايەلن بەھىچ رەنگەك شتەك بلىين، نەرعايەتى دىن و نەحورمەتى ئاداب و ئاين نامىنى، عولەما و مشايەخمان بى قەدر و بى حورمەت، كەس لىيان ناپرسىتەوہ، ئەوى بەدەسىشمانەوہيە ھەموومان لى وەرئەگرنەوہ، عەسكەر و تەكالىفى حەرب و ئىعانە و ئەنواع خەرج و باج، ھەر بەمانە مالمان بەقور ئەگرن، بەلام حكومتى ئىنگلىز وا نىيە، ئىمەش بەرپوہ ئەبا و دەولەمەندمان ئەكات، خۆشى خىر و قازانچمان لى ئەبىنى، ئىمە ئەگەر خۇمان تىگەيشتمان بېت

و ساحیب هۆش و شعور بین و ههول و تههلا بدهین و بههقل و مهعرفهت بیینه پیشهوه رهنگه له پاش مودهتیکی تر بومان ههقیکی گهوره و جیگایهکی باشمان دهست کهوی، ئەم جار جه نابیشت ئەم قسانه‌ی من ورد بکه‌روه و موحه‌قهق بزانه قسه‌کانم هیچیان بو ئەمه‌ل و غه‌ره‌زی شه‌خسی نییه، مه‌حزا بو مه‌نفعه‌تی عموم‌ی قسه ئەکه‌م، ئەگه‌ر خوشتان به‌مه‌سه‌له‌ته‌تی ئەزانن ئەوا بو ئەم خسوسه‌ قه‌رارێک بدهن با ئیتر بکه‌وینه ره‌حه‌تی و سه‌ربه‌ستیه‌وه و ئەمینم ئەم‌پرو ئەگه‌ر جه‌نابت له‌گه‌ل حکومه‌تی ئینگلیزدا رێک بکه‌ویت جیگه و مه‌قامێک که ئەو بیدا به‌تو هیچ حکومه‌تیکی تر ناداتی و هه‌ر که‌سیکی تر نه‌وه قسه‌یه‌کی تری عه‌رز بکات موحه‌قه‌قه یان بو ئەمه‌لی شه‌خسیه‌ یان مه‌قسه‌دی ئەوه‌یه فه‌لاکه‌ت به‌سه‌ر جه‌نابت و میله‌ته‌که‌ به‌ئینیت، ئەمه‌ش خوا‌قه‌بوولی نییه، ئینسان به‌خوت‌خو‌را‌یی به‌ده‌ستی خۆی، خۆی بخاته‌ ته‌ه‌لیکه‌وه، رێگای پرووناک و راست به‌به‌رچاوه‌وه‌یه له پێشمانه‌وه‌یه بوچی لاده‌ین. دوو که‌سه‌که‌ی تریش که ره‌فیقی ئەم پیاوه‌ بوون ئەوانیش ده‌ستیان کرد به‌م نه‌وه قسانه و چه‌ند نمونه و میسالیکیان بو هینایه‌وه وتیان: ئەوه میسر، ئەوه عیراق، ئەوه هیندستان.

خولاسه به‌م قسه میچکه‌میچکانه وایان لی کرد، کابرایان له‌م باره‌ برده‌ سه‌ر بارێکی تر، هه‌موو فیکر و قسه‌کانیانی ته‌سدیق کرد. وتی منیش باوه‌رم هه‌یه که ئەمه‌ وایه به‌لام ئیمه‌ چه‌ند وه‌خته‌ له‌گه‌ل حکومه‌تی ئینگلیز خه‌ریکین، ئەو به‌ته‌واوه‌تی رێک ناکه‌ویت ئیمه‌ چی بکه‌ین، ئەوانیش وتیان ئەمه‌ خه‌ریک بوون نییه‌ لازمه‌ به‌سووره‌تیکی مه‌عقوول و باش چه‌ند ماده‌یه‌که‌ به‌ئینریته‌ قه‌له‌م به‌نه‌وعیکی و نه‌شیش بسووتی و نه‌که‌باب، بو هه‌ردوولا باش بی و ده‌ست بدا، هه‌ردوولا مان قازانجی لی ببینین، ئەوسا بزانه ئەویش قه‌بوولی ئەکات یان نا؟ ئەگه‌ر ئەفه‌رموویت با چه‌ند که‌سیکی تیگه‌یشتوو بچن بو به‌غدا، له‌وی قسه‌ی لی بکه‌ن و قه‌لوقه‌راریکی باش بدهن و له‌گه‌لیا ری بکه‌وین، به‌لکو ئینشالاً هه‌موو لایه‌که‌ له‌ سایه‌ی

جەنابتانەوہ بکەوینە خوۆشی و رحەتیئەوہ و بحەسیئەوہ. وتی: منیش زۆرم پی خوۆشە و حەزی پی ئەکەم ئەمەم پی لە ھەموو شتیک پی باشترە. ئیوہ خوۆتان سبھەینی لە جیگایەک گرد ببنەوہ و چەند مادەیک بنوسین کە وەکو ئیوہ ئەلین بو ھەردوولا باش بێت. ئەوسا یەک دوو کەسی تیگەپشتوو ھەلبژیرین و بیاننیرین، ئەگەر وابێت، گواہە من چۆنی پی مەمنون نابم و بوچی پیم باش نەبی. ئنجا پرووی کردە کابرای سمیلفش کە لە ئەوہلی ھەموو مەجلسەکەوہ ھاتبوو لای سەرروی گرتبوو، وتی: تو ئەلی چی؟ وتی بەخوا باشە، ئەم قسەئە زۆر جوان و مەعقوولە ئیش لەمە باشتر چۆن ئەبی! خیری پیوہ بێت، ئەمە لە ھەموو شتیک چاکترە. بەھەموویان لەسەر ئەمە قەول و قەراریان بەست، لە پاشان ئەوانیش ھەستان بەمەمنونی رویشتن. لە وەختی رویشتندا گەرەکە پرووی کردە ئەو پیاوہ کە قیافەتی چاکەت و پانتۆل بوو، وتی زاتەن دەمیکە ئەمەت ئەوی، تو خۆت ئینگلیزی، بەلام بەپیکەننەوہ پی و ت وەکو گالتەئە لەگەل بکات، ئەویش وتی قوربان کەسمان ئینگلیز نین بەلام بو خیر و مەسلەحەتی خوۆمان و تویش و میللەتەکەئیش ئەگەرین، ئیتر ئەوان پشتیان ھەلکرد و رویشتن، ئەمیش بەھیوایی سەریکی راوہشان و چاویکی لە پیاوہکە مۆر کردەوہ لە ژیر لیوہوہ پرتەبوولەیکە کرد تی نەگەیشتم چی و ت.

پەردەییکی تر

مایەوہ خوۆی و کابرای سمیلفش و کابرای کە سەر لەبەیاننی منی لەگەل خوۆی ھینایە ژوورەوہ (دان ئالتوون) گەرەکە ھەستا بەژوورەکەدا توۆزیک سوورپایەوہ، بیریکی کردەوہ وتی: ئەمیشمان وا، ئەوانیش وتیان: بەلی. ئەویش پی کەنی و وتی: کورپە بەخوا من گالتەم بەمانە دیت، ئەوانیش وتیان سەری تو خوۆش بێت ئینشاللا ھەموو شتیک چاک ئەبی (وەکو چاکەتیئە دنیا بەسترا بێت بەسەری ئەوہوہ). لە پاشا گویم گرت لە دەرەوہ ھەراھەرا و دەنگەدەنگ پەیدا بوو، گرموھۆر و قاووقیز، وتم: ناخو ئەمە چی

بیت! پروانیم دەرگاگه کرایهوه، چەند کەسیک هاتنە ژورەوه، بەعزیک بەعەبای ماوی شین و فەقیانە سپی درێژ، سەر و پیچی زل، گولنکە ی چەفته هاتۆتە خوارەوه، کاکۆل بەلای ملیاندا شۆر بووتەوه، لە خەنە و وەسمەدا مۆر بووه. بەعزیک تر شەرۆال و مرادخانیاں لەبەر کردبوو، پشتمنی شالیان بەستبوو، چەفته و مشکیی زۆریان تیک ئالاندبوو، هەموو چوار ریز و پینج ریز فیشەکیان لە خۆیان دابوو، خەنجەر و دەمانچە بەقەدەوه، هاتن دانیشتن دەستیان کرد بەقسە ی هەلەقومەلەق، یەکیک ئەیکوشت، یەکیک ئەیبیری، ئیتر مەپرسە لەبەر خۆمەوه وتم ولولولولول... ئەم دەعبایانە ئیستا دنیا ئەرپووخینن، یەکیک دەستی خستبووه سەر مشتووی خەنجەر، یەکیک دەستی بەدەستکی دەمانچەوه، شایان بەسەپانی خۆیان نەئەزانی.

ورده ورده کەوتنە قسە و گفتوگۆ، لە پاش چەند قسەیهک گەرەکەش گورجوگۆل فیکری گۆرا و هاتە سەر قسە ی ئەوان، کەوتنە سەر باسی ئیدارە و سیاسەت و حکوومەت، بەم نەوعە قسانە کردیان بەقیرە و هەرا وەک حەمامی ژنان بوو بەقاووکیژ کەس نەئەزانی ئەلی چی، هەر کەسە لەبەر خۆیهوه قسە ی ئەکرد. وتیان: ئیمە هەموو بوچی چاکین بەکەلکی چی دینن، ئەمە چەند سالە عومرمان رابواردوو، ئیتر ژیانمان بوچییه نامانەوی، یان ئەبی هەر خۆمان بین، جاریکێ تر خۆمان ناکەین بەژنی کەس، هەر سەری تۆمان بو خوش بی، ئیتر چاومان لە کەس نییه، بەخوا نەتورک و نەئینگلیز نایەلن بەرەحەتی و سەر بەستی دانیشین، تورک بی (مەمەد ئوغلی) یەکانیان^(۱) (أیشک کەرەتە و هەریف)^(۲) مان لی ئەهیننە پێشەوه، هەر نایەلن چاومان بکەینەوه، بەسەر و مالمانەوه بەشی ئیعانە و موبایەعە و ئیعدامی ئەوان ناکەین. ئینگلیز بێن شەبقە بەسەر، سەبیلێک ئەگرن بەلای دەمیانەوه، ساحیب ساحیب، ئەبی تەشیاان لەبەردا برێسین.

(۱) مەمەد ئوغلی (کورپی محەمەد) مەبەست لە تورکەکانە.

(۲) أیشک کەرەتە: واتا بی عەقڵی کەر. هەریف: قسەیهکی تورکی سووکە.

فەكن فەكنمان لى دائەننن، كەسمان ناتواننن پەل بېزىوين، كەوابوو نەوللا ھىچمان ناوى، ھەر خۇمان بىن و ئەبى ھەر خۇمان بىن و دەستى كەسمان بەسەرەو نەبى. يەككە لەلای خوارەو وەستابوو وتى باشە ئىمەيش ھەموو پىمان خۇشە كە ھەر خۇمان بىن و دەستى كەسمان بەسەرەو نەبىت، بەلام ئىستا ئىمە خۇبەخوى خۇمان ئىدارە ناكەين و خۇمان پى بەخىو ناكرى، حكومەتتىكى گەورە لازمە يارمەتیمان بدا و چاودىریمان بكات، ئەگىنا زەحمەتە، ھەر لەملاولاو قوتمان ئەدەن و ئەمانخون. ئەوانىش وتیان كەس ناتوانى بمانخوا، خوا يار بى، تورك بى، ئىنگلىز بى ھەر كامىكىان پەلامارمان بدەن كلاًوكلاوینەیان پى ئەكەين، ھىشتا ئەوان شىرى جەنگەلى كوردستانیان نەدیو، تەیارە و تۆپ و مەترالیوزى ئەوان لای ئىمە پەشمەن، ئىمە خزمەتكارى كەس ناكەين، سەرى ئەمەمان بو خۇش بى (ئەمووستیان بو گەورەكە پاكىشا)، بەھیمەتى مشایەخان كارىك ئەكەين لە ھەموو دنیادا دەنگ بداتەو.

ئىتر ھەر يەكە لە ئاوانىك لەم چەشنە قسە و ھازووژانەیان ھەلپشت. گەورەكە بەرەبەرە ھاتە سەر قسەى ئەوان وتى: بەخوا ئەگەر (بەدى ناو خۇمان لىمان گەرىن، ئىمە بو خۇمان زور چاك ئەژىن، ئەگەر دنیا ببىت بەئىگىرى سوور ئىدارە ئەكەين. من قەترەيەك خوینم ھەيە بو ئەم ئىشە ئەپىرپىم یان ئەوى بمانەوى ئەیسىنم. ئەوانىش ھەموو لە خۇشياندا كەوتنە جوولەجوول و تیان: قسە ھەزارە و دووانى بەكارە، قسەى راست و حەق ئەمەيە. ھەرچى محەمەدییە محەمەد سەلاوات، ھەر كەس شتتىكى تەرت عەرز بكات، ئىمە لە كوئ و ئەسىرى لە كوئ! ئىمە ئەبى لە سايەى تۆو سەربەست بژىن، ھەرکەس لەگەلمان ناکات وای بەحالى!

لەگەل ئەم قسانەدا ھەندىكىان جارجار فەقیانە سپىكانیان لى ھەلنەکرد و قولیان ھەلنەمالى، ھەندىكىان دەستیان بو دەمانچەکانیان ئەبرد وەكو دوژمن بەرامبەریان پراوەستابى و پەلامار بدەن، چاویان لى

سور بووبوو، منیش له ژوورهوه ههروا وهخته بوو زراوم بچی، وتم ئیستا پهلاماری دار و بهرد ئهدهن و ئهیکهن بهههرا.

خولاسه، ئاخری ههموویان قهراری ئهویان دا که هیچ حکومهتیک قهبول ناکهن! ههروویان بن. بهم پهنگه قهرار درا و ئهوانیش ههلسان و رویشتن. گهورهکه زوری پی خوش بوو، له پاش رویشتنی ئهوان مایهوه خوی و کابرای سمیلفش که له ئهوهلی ههموو مهجلیسهوه دانیشتیوو (که ئهویش وا دهرئهکهوت ئهم قهرارهی ئاخری له ههموو قهرارکانی تر لا باشتر بوو) و کابرای که سهر له بهیانی منی له دهرهوه هینایه ژوورهوه. سی بهسی مانهوه. منیش زور سهرم لهم حاله سوورپمایهوه، ههروا تاس ئهیبهردهوه، لهبهر خوومهوه ئهموت: یارهبی ئهمه چییه و ئهم کابرایه چ ئینسانیکه، که ههروا له زهرفی سی سهعاتدا، بهچهند چهن گورا و بوچی توژیک تیگهیشتن و لیکدانهوهی نییه، ئهمانه ههموو بهلاوه باش بوو لهگهله ههموویان قهراری دا و له پاش نهختیک له ههموویان پاشگهز بووهوه. له پاشان خو بهخو خویان کهوتنه گفتوگو و قسه، دواپی گهورهکه وتی: ئهم قسانه ههموو بهلامهوه پهشمن و گالتهم پیمان دیت، من بوچی بو ئهم خهلهکی خووم تووشی ئهزیهت و دهردهسهری بکه، ئهوی قازانج و خیری خوومی تیا نهبی نایکه، من ههتا پارهیهکی زور نهخهمه سهر یهک و له بابهت و ئیشوکاری خوومهوه دلم پهحهت نهبی، ئهمانه هیچیان ناکه، ههروا کهسیک بیت بههوهوهسی خووی، بو قازانج و کاروباری خووی قسهیهک بکات، بوچی من شیتیم، منالم، ههروا شوینان بکهوم و بهقسهیان بکه. ئهگهر لیم بگهرین ههتا ئیشی خووم، وهکو خووم ئهیزانم جیبهجی بکه، ئهوا باشه، ئهگینا من خووم ئهزانم چی ئهکه.

ئهوانهی له خزمهتیا بوون وتیان: بهخوا راست ئهفهرمووی، تو مهجبوریهتت چییه، خووت بو ئهم خهلهقه تووشی زهحمهت و نارپههتی ئهکهیت، ئهمانه بهچ کهلکیکی تو دین، مهسلههتی خووت چونه وای بکه،

به قسهی ئەم و ئەو مەكە، ئەمانە هیچیان خیرخواهی تو نین! ئیتر من لەم وەختەدا، نەهۆشم لەسەر خۆم ما، نەشعور، بەبێ ئەمەى بزانی من چیم و لە کۆی، لە خۆمەوه بێ ئیختیار دەستم کرد بە قاقای پیکەنین، پیکەنینکی وا که لەو دیووه هەموو راچەلەکین و راپەرین و سەیری یەکتریان ئەکرد، ئەمە چیه و ئەوه چی بوو. گەرەکه توورە بوو، چاوه شینهکانی دەرپەری و وتی: ئەوه کی بوو. دوایی کابرای دان ئالتون وتی: قوربان ئەوه کابرای هەپسەکەیه که لەسەر جاسوسیهت گیراوه، خۆت فەرموت لە ژوورهوه دایبێن. ئەویش زۆر بەتوورپەیبیهوه دەستەکانی راوهشاند و وتی: حای، حای. بەخوا باشه، که وابوو ئاگای لەم هەموو قسه و مزاکەرانی ئیمه بووه، تەواوه، ئەمە جاسوسه، جاسوس لەمە چاکتر چۆن ئەبێ، ئیتر هەستا و دەرپەریه دەرەوه، بوو بەهەرا و بگرهوبەرە، خۆیان و بەردەستەکانیان پیکا ئەهاتن، کەس نەیتەزانی چیه و چی ئەکات. منیش ترسام، وتم: ئای چیم کرد بەخۆم، بۆچی وام کرد. ئادهی ئەو جاسوسه بێننه دەرەوه. ئەوهندەم زانی دەرگا کرایهوه، یهك دوو زه به لاه هاتن و به په لکیشان رایان فراندەم دەرەوه. پروانیم گەرەکه هەردوو چاوی دەرپەریو ته دەرەوه و سوور و مۆر بوو تهوه، ئاگری لی ئەباری. لە دلی خۆما وتم: یا حافین، یا ئەللا، بۆم بکهیت بمپاریزی لە غەزەبی ئەم پیاوه!

لەگەڵ قیژاندی بەسەرما وتی: راستی بلی تو جاسوسی کئیت و کی توی ناردوو؟ زوو راستی بلی، ئەگینا ئیستا بەدار پارچه پارچهت ئەکەم! منیش شلەژام، هەر نەمزانی بلیم چی، وتی دەرنگه راستی بلی، منجەمنج مەکه. ئادهی دار بێنن، ئەو وتی ئادهی دار بێنن من هەموو لەشم هاته لەرزین، وتم: قوربان بەخوا، بەو خوايهی باوهرت پپی ههیه، من جاسوس نیم و ئاگام لە جاسوسی نییه، لای خۆم هاتمه ئیره کاسبی بکهم، پیاویکی هەژار و بیدەسه لاتم، بۆ خاتری خوا ناهه قیم لی مەکن، خوا هەلناگری.

ھەر ئەۋەندەم وت: ۋەكو شىت شالاۋى بۇ ھىنام و پەلامارىكى دام
 ۋەختەبوو قووتم بدا، دانەكانى لى بردم بەرپىچا وتى: ئەى جاسوس نىت
 چى ئەكەى لەو ژورودا، ديارە ھاتوۋى قسەكانى ئىمە بەرپتەۋە، وتم:
 قوربان خۇ من بەھەۋەسى خۇم نەچۈمەتە ئەو ژورود، بەئەمرى خۇت
 خراومەتە ئەۋى، من دەسلەتم چىيە. ئەمجار دەستى ھەلھىنايەۋە
 بەھەموو ھىز و قوۋەتى خۇى شەپازللەيەكى لى دام، شرىخەكەى دەنگى
 دايەۋە، ھەردوۋ چاوم لە عەزەتدا بروسكاندى، سەرم كەوت بەدىۋارەكەدا
 وتى: بەلى، بەلى جاسوس نىت بەھەۋەسى خۇت نەچۈۋىتە ئەو ژورود،
 بەلى جاسوس نىت! ئا راي كىشەنە خوارەۋە بۇم تا نىشانى بدەم
 جاسوس چۇن ئەبى. ئىتر دوژمنى ئىمانت بى، ھەر ئەۋەندەم زانى سەگ
 وگورگى جەھەننەم، پىنج شەشى رايان كىشام لە پىپىلكانەكان بردمىانە
 خوارەۋە بۇ حەۋشەكە. شەۋىش كىرەبوۋى بەسايقە كزەبايەكى ساردى
 ئەھات، عەرزەكە بەستبوۋى، تەقەتەقى سەھۆلەكە، سەرمایەكى وا تف
 ھەلدەى ئەبىستى! پروم كىردە عاسمان وتم: خوايە تۇ لەسەر حەقى،
 ئەمانە وا بەناحەق وا بەمن ئەكەن! بەلام ھىچ سوۋدى نەبوو،
 كپوزانەۋەى من ھىچ نەگەيشتە جىي خۇى. ئىتر ۋەك مەرى قەساب
 بەسى چوارىك گىرتمىان، بەسەردەما بەسەر ئەو سەھۆلەدا رايان كىشام،
 وام ئەزانى سەرم ئەبىن. ئىتر لە دلى خۇمدا بەتەماى خۇم نەمام وتم: ئىنا
 لىلا، تەسلىمى قەزا و قەدەر بووم. وتم: ئىتر ھىچ چارەم نەما، دەسلەتم
 چىيە و چى بىكەم، وا ئەم زالم و بى دىن و بى وجدانانە ھەر ئەمكوزن، خوا
 حەقم بسىنى.

ئىتر يەككە نىشتە سەر قاچم، يەككى تر بەسەر شانمەۋە دايان مركاندم
 و دامىان بەعەردەكەدا، لە پەلوپۇيان خستم، چرچەم بۇ نەكرا، من زاتەن
 ئەۋەندەم ھىز تيا نەمابوو كە پەل بجولنىم، ياخوا قەت نەبىبىنى! شلپوھۆر
 خۇى بەدار داي گىرتم بەتورپەى و غەزەبەۋە، ئەۋەل دار كە داي ۋەشاندا،

وامزانی شیریکی تیژہ ئیکەن بەلەشما! دامە زریکە و ھاوار، من ھاوار
ئەکەم ئەو زیاتر دار ئەوەشینی.

من لە ژیرەووە وەك گا ئەبۆرینم، جوولەم بۆ نەدەکرا، چونکە سوارم
بووبوون، دەنگم دەر نەدەهات، ئەپارامەووە ئەلامەووە: بۆ خوا، بۆ
پێغەمبەر، تو ئەسحابان، تو مەلائیکان و ئەولیا، تو قورئان، تو قەبری
باوکت، ھاوار، داد، ھاوار، هیچ سوودیکی نەبوو، هیژم لی بربوو، ئەو
ھەر ئەیوت راستی بلی. پڕ بەدەم ئەم قیژان بەخوا جاسوس نیم، هیچ
نازانم، راستی چی بلیم ئیتەر، هیچ و هیچ^(۱).....

(۱) بەداخووە چیرۆکەکی تەواو نەبوو، واتە ئەبوايە لە خەووەکە خەبەری ببوايەووە. بەلام
مەبەستی بەتەواوەتی داوہ بەدەستەووە. ئەوہی شایانی باسە، ئەم چیرۆکە لە کاتی خۆیدا
ھەوڵەکە لە پۆژنامە (ژیانەوہ) ژمارە (۲۹ سالی ۱ پۆژی ۱-۷-۹۲۵)دا
بلاوکراوہتەووە، ھەر وھا باقییەکە لە پۆژنامە (ژیان)ی ژمارە (۱) سالی (۱) پۆژی
۲۱-۱-۹۲۶ و ژبانی ژمارە (۲۶) سالی (۱) پۆژی ۲۹-۷-۹۲۶دا بلاوکراوہتەووە.

رۆژهوه بوونيك

له دوايىي ئهم به هاره دا له به غدا ئه هاتمه وه، شه ويك له كرچنه وه، دوو كهس بووين سوار، دوو بارگه بووين له گه ل (قاترچييه كه) سهيسه كه دا له سه گرمه وه هاتين، دنيا چونكه هيچ جهرده و دز و... نه بوو، بى ترس و لهرز بى دل خورپى به پرى كه وتين، شه و مانگه شه و بوو تريفه تريف، ئه و ديوى سه گرمه ديتته زور بهرده لاني و خواروخچه هه ر له نيوه ي ريگا كه من دابه زيم به هه زار نقوچر سه ركه وتم، كه هاتمه سه رى زور ماندوو بووم، له سوچيكي سه ر كه ژه كه وه قنگه لفسيكم دايه وه، توزى دانيشتم وهخت به ره به ره ي به يان بوو، مانگيش له ئا و ابووندا، جريوه جريوى ئه ستيره كان و بريقه بريقى مانگه شه وه كه عينسان تيرى لى نه ئه خوارد، هه روا تاس ئه يبردمه وه، جيگه كه م وا هه لكه وتبوو هه موو قوڤى قهره داغم لى ديار بوو، هه تا چاو برى ئه كرد، ئه و دارستانى قوڤيه وه كو ئاويكى زور مەنگ و كشمات و سهوز راگيرابوو، شنه شنى ئه و با فينكه كه ئه هات خشپوهوڤرى به و گه لايانه ئه خست، له ولايشه وه تازه شه به ق به يانى دابوو، قه راغ و بيجاغى عاسمان سپى داگه را بوو، هه رچه ندم ئه كرد تيرم له روانينى نه ئه خوارد.

له خواره وه له بهر ده ممددا له و ناو قوڤيه دا جارچاره لووره لوورى ده عبا و مه عبا، زريوه زريو و فركو هوڤرى چوله كه كه وا تازه له خه وه هه لئه سان و ئه گه ران، دل مى دائه خورپاند، له و ناو قوڤيه دا، ناوبه ناو شوانوموان ئاگر و چكه يان كردبو وه وه، بريسقوهوڤرى ئه و ئاگرانه ش له دووره وه، ئه توت گوله ئه ستيره يه ئه نوينى، ئه و رووناكييه بى توژه، ئه و با خو شه بونداره، ئه و كه ژوكيوه سهوزه، ئه و دانيشتن و پالदानه وه يه، ئه و بيركردنه وه يه، هه روا توزلقانه يه كى مابوو له خوشيانا ببوو ريمه وه ئه مويست هه تا ماوم له دنيا دا له و جيگا و سه عاده ته دا

بوومايه. له پړيكا كابرې قيتارچې گرماندې وگوتې فلانكهس فلانكهس وتم هه ې بهلې باقه ټوه چييه كوره، وتې درهنگه هه لسه به پړيكه وه بړوږين، منيش هه ناسه يه كي ساردم هه لكيشا هه لسام داپه پريم بو خواره وه، له و سره و ليژويه، به دوو سي قه له مياز خوځم گه يانده خواره وه، پيش هه تاو كه وتن گه يشتينه دهر به نده كه باوهر ټه كهن ټه ويشم به قه دهر سره وه لا خوځ بوو، له ملاوه ټه بهرد و تاو يرانه چوون به عاسماندا، سهر يان گه يشتو وه ته كه شكه شان، سهر هه لټه بړي كلاوت ټه كه ويته خواره وه، تافه تاف و هاژه هاژي ټه ټاوه سپي و سارده كه ټه هاته خواره وه، ټه با فينكه خيراخيرا ټه يدا به سهر و چاوما له خوځيانا قاچم نه بوو بړوم به پړيوه. له بهر دهر به ندا، جوگه له يه كي نه شميله و خنجيله ريكوپيك هه لگير ابوو، هه ر چوار لاي زهر د و سوور له وهختي دارستان و سهوزه گيا و گولي زهر د و سوور له وهختي هه تاو كه وتندا له قه راغي ټه جوگه له يه بارمان كوتا به زهويدا، هه تاو تازه ټه كه وت، برسقه ي هه تاو كه له مه عبين لقي گه لاكانه وه ټه يدا به ناو جوگه له كه دا، به پير شنگه كاني چاوم ره شكه ويپشكه ي ټه كرد. كوتوپر ټاگر يكي به ني له ني لمان كرده وه، چا يي كمان لي نا، قاوه يه كمان پي كان^(۱) چونكه به پړي ټاسن هاتيو وين هيشتا سه موون و بكسمد و پهنير و ماستي به غدا و خه يار و پور تقالي باقووبه و قه يسي و سيوي^(۲) شاره بانمان ته روبر پي هه بوو به چايي و قاوه وه تيرو پيرمان خوارد، دوايي سه رخه ويكمان شكاند هه لساين هاتين به پړيوه. ټيستا كيش و هه تا ټه و رژه ي دام يه لټه نيوي قه بر ټه خوځ شيه م له بن دانا يه.

-
- (۱) نووسينه كه مان وهك خوي دارپشتو وه ته وه به يي ده ستكاري تنها له نوقته و فاريزه دا نه يي. وادياره مه به ستی له قاوه پي گه ياندينه، هه رچه نده ټه م خوو كه متر له ناو كوردا باوه، چونكه تنها چا لينان بلاوه، ربي ټاسنيش مه به ستی شه مه نده فهره.
- (۲) به غداي ټه وسا ماستي واي نه بوو به كاروان بگاته دهر به ند، هه روه ها پرته قالي زستان و ميوه ي هاوينه ي تي كه لاو كردووه.

ناوهړوک

۷	پیشه کی
۱۷	پیا لیزمی په خنه له کورده واریدا
۲۰	دهوری شیخ مه محمود
۳۰	روونکر دنه وهیبه کی خه وه که
۳۳	له خه و ما
۸۲	پوژوهه بوونیک

