

پیشہ ورگہ

دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی



زنجیره‌ی روشنبیری

*

خاوه‌نی ئیمتیاژ: شوکت شیخ یه‌زدین

سه‌رتوو‌سیار: به‌دران ئە‌همەد هەبیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی نارس، شه‌قامی گولان، هه‌ولێر

پیشمرگه

روزمان

د. رهحیمی قازی

ناوی کتیب: پېشمه رگه - رومان
نووسینى: د. په حیمى قازى
بلا وکراوه ی ئاراس - ژماره: ۶۸۸
پیت لیدان: بوکان نوورى
هله گری: فهراهه ئه کبه رى + شيرزاد فه قى ئيسماعيل + به دران ئه حمده حه بيب
دهر هينانى هونه ريبى ناوه وه: سه نگر عه بدولقادر عوسمان
دهر هينانى به رگ: مريهم موته قيبان
چاپى سېيه م، هه ولير - ۲۰۰۸
له کتیبخانه ی گشتی هه ولير ژماره (۱۴۰۹) ی سالی ۲۰۰۷ ی دراوه تی

پیشه کیی نووسەر بو چاپی دووهم

دووری له نیشتمان زۆر ناخۆشه. دووری لهو جیگایه‌ی که چاوت لی پشکووتوو، پیت لی هه‌لگرتوو، زمانت لی کراوته‌وه، دووری له که سوکار و دۆست و هاوال، دووری له‌وانه‌ی که له کاتی فامکردنه‌وه له‌گه‌لتا بوون، گالته و کایه‌ت له‌گه‌لیان کردوو و خوت پی‌گرتوون و پیت و ابووه هه‌تا هه‌تایه هه‌ر به یه‌که‌وه ده‌بن و قه‌ت لیک هه‌لنا‌بردین، زۆر ناخۆش و خه‌فته‌بار و گرانه. ئه‌ویش دوورییه‌کی ئه‌وتۆ به‌سته به‌خۆت نه‌بیت، نه‌توانی نزیکی که‌یه‌وه و هه‌ر درێژه‌ی پی‌ بدریت.

لام وایه ژیان و هه‌لسووران و به‌سه‌ره‌اته‌کانی سه‌رده‌می مندا‌له‌تی، ئه‌ویش به‌و مه‌رجه‌ی ئه‌و ژیا‌نه‌ت له ئا‌وا‌یییه‌کی جوان و دلگیر و سه‌ر سه‌وز و پر له ئاو و دار و می‌رگ و چیمه‌ن و با‌خی کورده‌واری رابوار‌دبیت، دا‌یما له بیردا ده‌مینێ و وه‌ک په‌رده‌یه‌کی فیلمی سینه‌مایی به‌ به‌رچا‌وتدا دیت و راده‌بری، به‌ تایبه‌ت کاتی دوور له و‌لات و له‌ غه‌ریبا‌یه‌تیدا.

به‌لی، ئه‌من له ئا‌وا‌یییه‌ی گو‌یگ‌جه‌لیی سه‌ر چۆمی جه‌غه‌توو، چاوم پشکووتوو، زمانم کراوته‌وه، پیم هه‌لگرتوو و ها‌ورێ و دۆست و ها‌والانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌م مندا‌لانی پی‌خواس و کراس‌درا‌و و ده‌ری پی‌نه‌کرا‌و و سه‌رپووت و چلما‌وی و که‌چه‌لی دانیش‌تووی ئه‌و گونده‌بوون.

دوور له نیشتمان له هه‌ره‌تی خۆشیمدا، له‌و کاته‌دا که له با‌ش‌ترین و مه‌شهور‌ترین دانیش‌گا (زانکۆ) جیهان لیکۆ‌لینه‌وه‌ی زانستیم به‌رپۆه ده‌برد و یا به‌ زمانی ئه‌جنه‌بی ده‌رسم به‌ لا‌وانی گه‌لانی جیا‌واز ده‌گوت، له‌و کاته‌دا که له تیئاتر و نوما‌یش‌گا و کلوب‌دا، ته‌ماشای با‌ش‌ترین باله‌ی جیهانم ده‌کرد و یا گویم له ئۆپیرای کلاسیکی به‌نا‌وبانگ و می‌ژووی

رادەگرت و يا بە بىستنى دەنگى مۇسقىقاي بىتھۆقن و شوپىن
 وچايكۆفسكى و باخ و بىزە و شىستا كوچىچ و... ھتد بە دلخوشىيەوہ
 دەچوومە بەحرى خەيالآتەوہ، لەو كاتەدا كە بۆ حەسانەوہ و
 خوموداواكردن و كوكردنەوہى ھىز و ئىنېرژىيەكى نوئى بۆ سەرلەنوئى
 تىكۆشانىكى باشتر دەچوومە كۆشكە بەرزەكانى نىو جەنگەل و قەراغ
 بەحرەكان و كوستانەكان و لەگەل نوينەرانى دەھا بەلكو سەدھا نەتەوہ
 و گەلى تر ئەبوومە ناسىاو و دوست و ھاوالى تازەم بۆ خۆم پەيدا دەكرد،
 لەو كاتەدا كە لە كۆنفرانس و كۆبونەوہ زانستىيەكانى جىھانى لە مەر
 مېژووئى گەلان لەسەر رىزە مەسەلەيەكى بزوتنەوہى پزگارىيى
 نەتەوايەتتىيى گەلى كورد، وتارى زانستىم پېشكەش بە زانايان و پسپۆرانى
 ولاتانى جىاواز دەكرد، بە كورتى لە ھەرپەتى خۆشىمدا لە ھەندەران و دور
 لە نىشتمان ئاوات و ئارەزوويەكم ھەبوو كە قەت لەبەر چاوم ون نەدەبوو
 و لە دلم دەرنەدەچوو، گەلىك چار دەرم دەبېرى و دەمگىراوہ بۆوانەى كە لە
 لام دەبوون. دەمگوت «ئەرى بلىي چارىكى دىكەش چاوم بە گوگجەلى
 بكەوئتەوہ و لە گەل سەيد حوسىن و خالندى ئەحمەد جووجىلان و عەنەى
 مىرزا خەلىل و حەمە گىپ و ئەسەدوللاى سەمىلبابېرى و محەمەدى
 ماشەپەف و مەحمودى مىرزا ئەحمەد و ئەوانى تر بچمە بن (تاقەدار) و
 لە گۆمە قوول و شىن و خۆشەكەى مەلەى بكەم يا بچمە نىو مېشە
 گزىچارەكە و سەردوندى كىوہكان بۆ راوہ كەو؟ ئەرى بلىي بۆم ھەلكەوئى
 چارىكى تىرش شەوئى تا درەنگانىك لە حوجرەى فەقىكان دابنىشم،
 گەپەلاوژەى بكەين و لە كەرىم سەرشىن و پەشىد زارا بپارپمەوہ بە دەنگە
 خۆشەكەيان (حەيران) و (وەرگەپى ئاوىزانت بم) مان بۆ بلىن و يا لە
 مزگەوتى پاش نوئى شىوان لەگەل حەسەنى پوورە زلەخا و
 عەبدولكەرىمى نەنە خان (جورابىن) بكەين؟... بەلى، ئەمانە ھاوپرى و
 ھاوالى سەردەمى مندالىم بوون قەت لەبەر چاوم ون نەبوون و ئىستاش

دلم پېيان خوښه. له وانه ئه وهى كه نه ماون خدا عافوويان كا و ئه وهش
كه ماون ياخوا دايمه سلامت و راوه ستاوين.

ئهمه به تهنيا ئاوات و ئاره زوو نه بوو. ئهمه قوژبن و قونيچكيكي پچكو له
بوو له وهسته نيشتمانپه روه ريبه كه وهك به حريكي بي بن و بي سنور له
كاتى دوور له ولات، دل و ميشكى پياو دهگريته ناميزى خوښه وه.

نازانم بوچى وابوو، له جياتى ته واوى ئه و شيعرانهى فارسى و كوردى
كه به مندالى له بهرم كردبون، ئه و شيعرهى باوكم دايمه له سهر زمان بوو،
جار جاريش بي ئهمهى خوم ئاگام لى بيت به دهنگيكي بلند له بهر خومه وه
دهمگوت:

سهر سهوزه باغى ئاره زوو، نيزيكه بيته وه بهر

مه زارى هوميدى تينووه، وهختى شه واوييه

پياو قهت نابى ناهوميد بيت و دلى سارد بيته وه. نه مردم ئاره زووم
هاته دى. گه پامه وه بو نيشتمان. چوومه گوښه لى، به لام به داخه وه
(تاقه دار) و (باغى ئاره زوو) نه ماون، وه ژير ئاوى به ندى كه وتوون.
ته واوى خاتره و بيره وه ريبى سهرده مى مندالى سهرله نوئ هاتنه بهرچاوم.
چاوم روون بووه، دلم ژياوه. ئه گه ر بلیم عومرم تازه بووه و هاتمه وه سهر
حوولله مه ره سه كهى جارن، به لام به بيروباوه ر و كرده وه و هه ستيكى
تازه وه هيج دروم نه كرده وه. به داخه وه پاش ۳۳ سال كه عومريكه،
ديسانيش ده بينم كه مه زارى هوميدى نيشتمان كه هه يشتا هه ر تينووه و
وهختى شه واوى به ته واوى گه يشتووه، به چاكي ده بي بزار بكریت. ئه وا
منيش هه روهك ته واوى گه له كه م قولى خوم هه لماليوه و كه ردوى بو
خوش ده كه م كه، تير و پر ئا و بخواته وه و هه ميشه سهر سه وز بيت و
درودال و فريزووه هه رزه كاني بزار ده كه م كه خاوين بيته وه و سال به سال
داهاتيكي پتر و باشتري لى ودهس بهيندریت.

ههستی نیشتمان خوشهویستی، باوهپری بهمه که سهر له نوی چاوت به نیشتمان و نهتهوه دهکهوئتهوه و نیشتمان و نهتهوه ههویایان پیتته و چاوهپیتتن - پوحیه و هیژ و حال و دماغی پیاو رادهگری و ناچاری دهکات بۆ وهپاش نهکهوتن له قافللهی تیکۆشهراڤی گهل و قهرزدارنهبوون له حاست نهتهوهکهت، خزمهتیک بکهی و ئهرکی سهرشانی نهتهوایهتی خۆت بهجی بگهیهنی. له ماوهی دووری له نیشتمان، نووسینی چیرۆکی (پیشمههرگه) به خزمهتیک پچوکی خۆم دهزانم له حاست نیشتمان و نهتهوهکهم و دهجی بلیم ئەمهش یهکهمین چیرۆکیکه که به زمانی کوردی نووسیومه.

نزیکهی بیست و پینج سال لهمهوپیش له گۆقاریکی کوردی داستانیکی کورتی یه که لاپههپیم خویندهوه که له مهپ ژیاڤی تال و نالهبار و چهوت و قالی ماله کوردیکی ههژار و نهداردا نووسرابوو. ئەم داستانه کورته پهردهی گهوره و بی سنووری ژیاڤی خهفتهبار و ههژاری گهلهکهمی هیئا بهرچاوم و بووه کانگای هیژ و ئیلهامم بۆ نووسینی ئەم چیرۆکه و سهرهتاکهشم هر به ناوهپۆکی ئەم داستانهوه دهست پی کردوو.

وشه ی پیشمههرگه، دیاری و بیرهوهرییهکی به نرخ و خوشهویست و بهریزه که له یهکهمین کۆماری نهتهوایهتی خودموختاری کوردستانهوه، بۆمان ماوهتهوه.

دۆزرانهوهی وشه ی (پیشمههرگه) بۆخۆی داستانیکه. کاتی دامهزرانی کۆماری خودموختاری کوردستان، پیشهوا قازی محهمه که گرینگیهکی زۆی ههتا به زمان و ئەدهبی کوردی، ئەسپاردبووی له جیا تی وشه ی سهرباز و عهسکه ر و نیزامی و فیدایی، وشه یهکی جوانی کوردی بدۆزریتتهوه و بهکار بهیندریت. جا ریزهیه که له نووسهران و هونهران و پسپۆرانی کورد بهو ئامانجه کۆبوونهوهیهکی پیک دهینن و چهند سعاتیک وتووێژی لهسهر دهکن و به ئەنجامیکیش ناگهن. کوردیکی پیر و نهخویندهوار و

دنیا دیتوو که لهو کۆبونووهیه خزمهت دهکا و نان و چایان بۆ دههینئ
دهبینئ که ههموو شهکته بوون، چوونهته بهحری خهیالاتهوه، له ناکاو
ههلهدا و دهلئ، ئهري بۆچی خۆتان له هیچ و خۆپایی ماندوو دهکهن. باب
و باپیرمان پیاوی ئازا و بهکاریان به پیشمه رگه نیو بردوو، ئیوهش هر
ئو نیوهی لی بنین. جا بهراستی به بیستنی وشهی پیشمه رگه، کوردیکی
کۆلنهدر و ئازا و نهترس و بهکار، کوردیکی نیشتمانپهروهرو پرزگاریخواز
و دیموکرات، کوردیکی ناسراو له ههموو شوینیک دیته بهر چاومان. به
بیستنی وشهی پیشمه رگه، دهها و سهدها، ئو رۆله نهبهزانهی کوردمان
دیته بهر چاو که له ریزی خهبات و تیکۆشین بۆ پرزگاری و سهربهخویدا، به
قارمانهتییهکی بی وینهوه پیشوازییان له مهرگ کردوو، ههتا دوایین
ههناسهی ژیانیان وهفاداریی خویان به نیوی موبارهکی پیشمه رگه کردوو
و راگرتوو، له ریگه ههله نهبووه و له میژووی نهتهوهکهیدا داستانی
قارمانهتی پیک هیناوه. وشهی پیشمه رگه دیمهن و پوخساری ئو پیاوه به
نرخ و بهرپزه مان دهخاته بهر چاو که به پیاوهتی و کارزانی و به مشووری
تایبهتی خۆیهوه بۆ خزمهت به گهل و نیشتمانکهی قۆلی ههلمالی، حیزبی
دیموکراتی کوردستانی دامهزراند و تیکۆشین گهلهکهی به ریگهیهکی
دروست و باش و پوخته و پیویستی سهردهمی خۆیدا به سهرکهوتن گهیا،
کوردستانی به جیهان ناساند و سهلماندی که کورد هیز و ئیراده و
کارزانییهکی وای ههیه که له ههموو کهسیک باشت دهتوانئ کاروباری
نیشتمانی خۆی ههلسورپینئ و حوکماتی بکات، ئو کهسهی که وهک
خهباتکاریکی زانا و تیگهیشوو و دووربین، قوتابخانهی بهبناوانی پتهو و
مهحکهمی خهبات و تیکۆشین و بهرهو پیشچوونی بۆ گهلی کورد دامهزراند،
دۆست و دوژمنی گهلی کوردی تاساند، تۆیی برایهتی و دۆستایهتی و
یهکیتی و هاوکاریی گهلانی ئیرانی داچاند و کووتی کرد، ئو کهسهی که
وهک پیشمه رگهی ژمارهی یهک به تاوانی پرزگاریخوازی و نیشتمانپهروهری

به سه‌ربلندی و سه‌ربه‌رزیه‌وه شه‌ربه‌تی شه‌هاده‌تی چیشت. پيشمه‌رگه‌ی ژماره ۱ سه‌رکۆماری کوردستان، پيشه‌وای نه‌مرقازی محمه‌د بوو.

له‌م چيرۆکه‌دا نووسه‌ر، تى‌کۆشيوه، ته‌واوى ئه‌و سروش و تايبه‌تییانه‌ی پيشمه‌رگه، له‌خه‌بات و پيگه‌يشتن و چه‌شنی کاری پيشمه‌رگه‌یه‌کی ساده‌ی وه‌ک پيرۆت و شيرکۆدا وه‌روو بخات. جا تا چ راده‌یه‌ک له‌م کاره‌دا سه‌رکه‌وتوو بيم به‌سته‌یه‌ به‌بيرورای خوینه‌رانی به‌رپۆ. چيرۆکی (پيشمه‌رگه) بۆیه‌که‌مین جار له‌ سالی ۱۳۳۸دا له‌ شاری ئيره‌وان و له‌ سالی ۱۳۴۰دا له‌ به‌غدا به‌ زمانی کوردی و له‌ سالی ۱۳۴۲دا له‌ باکو به‌ زمانی ئازهری، چاپ کراوه. له‌ کوردستانی عیراق له‌ لایه‌ن خوینه‌رانی کورده‌وه، به‌تایبه‌تی له‌ لایه‌ن ئه‌ده‌بناسان و پسپۆرانی ئه‌ده‌ب و هونه‌رمه‌ند و هونه‌ر و نووسه‌رانی کورده‌وه پيشوازیه‌کی باشی لی‌کرا و له‌ گه‌لێک رۆژنامه و گوڤاری کوردیدا نووسراوه‌ی له‌سه‌ر چاپ کراوه، تاريفی لی‌کراوه و په‌خنه‌ی لی‌گیراوه. به‌داخه‌وه زرووف و مه‌رج و هه‌لۆیستی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی ئیران، یانی ده‌سه‌لات و حوکماتی خویناوی به‌ره‌ی په‌هله‌وی و ئاکاری درنانه‌ی ساواک هه‌لی نه‌دا (پيشمه‌رگه) له‌ کوردستانی ئیران بلاو ببیته‌وه. پاش گه‌رانه‌وه‌م بۆ نیشتمان، ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ ئاشنا و ناسیاوه‌کانم، به‌ تايبه‌تی ژماره‌یه‌ک له‌ هونه‌رمه‌ندان و نووسه‌ران و هونه‌رانی کورد، له‌سه‌رووی هه‌موویان فه‌خر و شانازی نه‌ته‌وه‌که‌م گوڵی سه‌ر قه‌رتاله‌ی ئه‌مه‌رۆکه‌ی ئه‌ده‌به‌که‌مان، مامۆستای به‌رپۆ و خوشه‌ویست و هۆنه‌ری نه‌ته‌وايه‌تی و کۆمه‌لایه‌تی کوردستان هێمن داوایان لی‌کردم، چيرۆکی (پيشمه‌رگه) سه‌رله‌نووی له‌ چاپ بده‌مه‌وه. ئه‌وا داخوایی خوشه‌ویسته‌کانم به‌جی ده‌گه‌یه‌نم.

کات و ريره‌وی ئه‌مه‌رۆکه‌ی کوردستانی ئیران له‌گه‌ل ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی که چيرۆکی (پيشمه‌رگه) نووسراوه‌ له‌ هه‌موو روويه‌که‌وه، به‌ تايبه‌تی له‌ پووی

سیاسی و کۆمەلایەتییه‌وه‌ فەرق و جیاوازییه‌کی زۆری هەیه. هەست و تیگەیشتووییی زۆریه‌ی گەل، چەشن و سڕوشتی خەبات و تیکۆشین گۆراوه و بەره‌و پێش چوو. پێشمەرگه‌ی ئەمڕۆکەش لەگەڵ پێشمەرگه‌ی ئەو سەردەمه‌، لە هەموو باریکه‌وه‌ فەرقی هەیه. کارزانی و نەترسی و ئازایه‌تی هەر پێشمەرگه‌یه‌ک ئەوڕۆ بۆ خۆی چیرۆک و داستانیکه‌.

پێشمەرگه‌ کۆڵنەدەرەکانی گەلی کورد، ئەوڕۆ لە کێشکی بزوتنەوه‌ی دیموکراتیک و نەته‌وايه‌تی و دژی ئیمپریالیزمی گەلی کورد و ته‌واوی گەلانی ئێران راوه‌ستاون، وچان نادەن و قاره‌مانه‌تی بی وینە لە خۆیانەوه‌ دەنوینن. لەو خەباته‌ موقه‌دەسه‌دا ژماره‌یه‌ک لەو پێشمەرگه‌ کۆڵنەدەرانه‌ شه‌هید بوون. چاپی دووه‌می (پێشمەرگه‌) وه‌ک قەدرزانی و سوپاسیکی دەررونی، پێشکێشه‌ به‌ بیره‌وه‌ری و خاتره‌ی له‌ بیرنه‌چووی ئەو شه‌هیده‌ نەمرانه‌ی گەله‌که‌مان.

کۆشکی ئەده‌بی کوردی، زۆر بەرز و بلند و پەنگاوپەنگه‌، بناغه‌ و بناوانیکی قوول و پته‌وی هەیه، به‌ تايبه‌ت له‌ پرووی هەلبه‌ست و به‌یت و مه‌ته‌لوکەوه‌. به‌لام به‌ داخه‌وه‌ ئەده‌به‌که‌مان له‌ به‌شی چیرۆکدا هەژاره‌ و ئەمه‌ش بۆیه‌ بووه‌ که‌ نووسه‌ره‌کانمان مه‌ودایان پێ نەدراوه‌ له‌ زرووف و کاتی حوکماتی هێزه‌ کۆنه‌ په‌رسته‌کاندا خۆیان بنوینن. ئەگەر چیرۆکی (پێشمەرگه‌) وه‌ک خشتیک له‌ کۆشکی ئەده‌بی کوردیدا جیگه‌ی خۆی بگرێته‌وه‌، خۆینه‌رانی به‌رپز نرخیکی وای بۆ دانین ئەوه‌ ده‌بیته‌ خه‌لاتیکی زۆر به‌ نرخ و باش بۆ نووسه‌ر و سوپاسیان پێشکەش ده‌که‌م.

ره‌حیمی قازی
مه‌هاباد ۱۳۵۹

پیشہ کی

عیزہ دین مستہفا رہ سوول

پیشہ مرگہ، چیرۆکیکی درپژہ دەچیتە پال ئەو گولەباغە بۆنخۆشانەیی کہ لە باخچەیی ئەدەبی کوردیدا گەشاوئەتەو، یاخود داستانیککی تازەییە لە بەرگیکی نوویی هونەردا و بە شیۆهییەکی نوویی چیرۆکنووسانە چەند قارەمانیەتی و دلیری و نەبەردییەکی تری گەلی کورد دەگیریتەو و لەگەڵ دوانزە سواری مەریوان و قەلای دمدم و خانزاد و شەریف و هەمەوئەند و مەحموود ئاغازی شیۆهکەلدا لە نووسینەوئەیی داستاندا جیگەیی خۆیان لە خانەییەکی نووسراوخانەدا دەگرن، ئەمیش سەردەمی بەختیاری و سەربەخۆیی نەتەوئەیی کورد دەراژینیتەو، بەدیرەهای خەوئەخۆشەکی جمهووریەتی کوردستانی دیموکراتی، بە یادی پرشانازی کاتی پایتەختیەتی مەهاباد بە سووری خۆینی گەشی شەهیدانی کورد و سەوزیی خاکی پاکی رەنگینی کوردستان و سپیەتی دلی بی تەمی گەلی کوردی ئاشتی و براییەتی و ئازادیخواز، بەو سی رەنگە جوانەیی ئالا خۆشەوئەستی کوردستانی دیموکراتی کہ بە سەر زەویی میهرەبان و خاکی دلیران و کانگای قارەمانان بەسەر موکریاندا دەشەکایەو، بەو رەنگە جوانانە و بە زەبری گولە گەنم و بە خامەیی ناو ئالا، داستانیککی تر لە جیگەدا ئەبی.

لیرەدا نامەوئەیی باسی نووسەری (پیشەمرگە) بکەم، وەک برای شەهیدی ئازا سەفیی قازی و ئامۆزای جیگای شانازی گەلی کورد شەهید قازی محەمەدی نەمر، یا وەک خۆیندەواریکی کہ هۆش و بیری کوردایەتیەکی بە بیری نوئەیی لە خاکی سوؤقیەتدا پەرورەدە کردووە و ئیستا سەربازیکی روؤشگیری پر باوەرە لە کۆری خەباتی گەلە نەبەزەکەماندا، بەلکو ئەمەوئەیی

بلىم خاوهنى پيشمه رگه، له چياكانى كوردستاندا، يه كه م هه ناسه
 شه مالى رهوانى ئەو نيشتمانەى هه لمژيوه و سه رده مى منالى و لايه تى
 له ديھاتى موكرياندا بر دوو ته سه ر، به م جو ره شاره زاي گه لى كو نجى
 ژيانى كو مه لايه تى ديھاتى نيشتمان بو وه له تافى لا ويدا به چاوى خو
 روژانى له ياد نه چووى سه ربه خو يى كوردستانى ديوه له مه هاباد و تير
 سه يرى ئالاي موقه ده سى كوردى كردوو و پاشان هاتوو ته خاكى
 سو قيه ت و به خو ينده وارىى نو ئى گيان و به هرهى هاتوو ته نوما و
 به ره مى نو سه رانى ئيره، كارىكى دياريان كردوو ته سه ر زانين و شيوه
 نووسىنى و له بهر ئەمه، پيشمه رگه ته لارىكه رپگه ي راستى په ره سه ندى
 ئەده بى كوردى گرتوو كه ده بى بناغه كه ي به سامانى كو نى
 نه ته وه كه مان دا چه سپى نرى و ديوار و رووى به به رد و نه خشه ي خو مالى
 تى كه لا و به شيوه ي هونه رى خه لكى به رز بكرى ته وه، به جو رى كه كه ئەوپه رپى
 سوود له پيشكه وتنى تر ببى نى، به لام له تامبو دا شيوه ي كوردايه تى و
 به ره و پيشچوونى تايبه تى ئەده بى كورد، خو ي تى دا بى ت.

وا ئەزانم زوربه ي ئەو خو شه و يستانه ي پيشمه رگه، ده خو ينده وه له م
 په يره وه دا له گه لمان و پاش خو ينده وه شه ده بى ن خاوهنى پيشمه رگه، كه ئەو
 بناغه يه ي به گه لى كه به ردى داستانى كو نمان دارشتوو، وه ك ده بى نى ئەو
 ده وره ي داويه تى به پيرى ژنى هه ل خه له تى نه رى مروه ت، ته وا و پارچه يه كه له و
 چى رو كانه ي له گو ئى ئاگردان هه موومان ده رباره ي دا پى ره ي رمووزن
 بى ستو مانه، يا ئەو گو رانى و بالورانەى له ناو جه رگه ي فولكلورى كوردى
 دا بى ريوه و له پيشمه رگه دا جى گه ي كردوو ته وه دى مه نى كى تازەن له به يته
 كو نه كانى كورد، خو له جى گه ي خو دا په ندى پيشى نان به كار هى نان رپه وى كى
 زى ندى و كردنه وه ي نووسىنى كلا سى كى مان و رهنگى تازە پى دانه تى.

ئىنجا دى ته سه ر ته لار كه به شيوه يه كى ساده ي كوردى به رگى "پوقى ست"
 (چى رو كى رووداوى روسى) به به ردا كرا و يا بلى ن له سه ر شيوه ي هه ندى

له چيرپوكنووسه عه ره به كانى سهره تاي ئهم سه ده يه، پو و داوه كانى مه هاباد وهك شريتي سينه ما ده خاته بهرچاو له قالبي چيرپوكدا و گه لي شتي ميژويين جيگير ده كات كه ئه وي ئاگاداري ئه و سه رده مه نه بيت رهنگه به خه يالي نووسه ريكي تي بگات. خاوه ني پيشمه رگه له بهرگيكي جوانا وهك نووسه راني په پره وي بي ري سوشالستي (واقعيه يه تي ئيشتركي) وي نه يه كه ئه خاته پرو، وي نه ي ژياني جوتياراني كوردستان، په يوه ندي نيواني فلاح و ده ره به گاني خائين، دوژمنايه تي ده ره به گاني نوكر له گه لي كورد و كوردايه تي و هه ولدانيان بو خنكاندي جمهوريه ته جوانه مه رگه له دلا زيندووه كه ي و له م كاته دا ده تبا ته كوړي چهن ديمه نيكه وه كه وهك له گه ل گوگول و تولستويدا بيت يا وهك مه كسيم گوركيدا بيت له چيرپوكي (دايك) دا. دياره نه به ردي و كو لنه داني پيروتي پيشمه رگه، رق و كينه ي كاك مامه ند له سه ره مه رگا، باوه ر به سه ركه وتن له دلي هه موواندا به تين ده كهن و كاتي كه جمهوريه ت له ناو برا و قازي نهر و هاوړپيكانى كران به دار و كاره ساته خويناوييه كه ي مه هاباد لاپه رهي ئيمپرياليزم و نوكره راني ئه وه نده ي تر ره ش كرد. له و كاته دا ده ليين نيشانداني ئاغاي به به رگي ژنانه وه و هه لاتني به ره و لاي شاره قي، له هاواره كه ي داكي پاقل ده چيت كه پوليسي قهيسه ر ده ستيان نابووه بيني و شوړشي ۱۹۰۵ دامركينرا بووه وه: «ئيمه هه ر سه ر ده كه وين» ئه و هاوار بوو، ئهم سه ركه وتن و هه لاتني دوژمن و ناپاك. بيگومان ۱۹۰۵ ئوكتوبه ري به دوا دا هات و پاكردني ئاغاي خائين به كورديش له سه رده مي شه كانه وه ي ئالاي موقه ده سماندا و پاش ئه و هاتنه خواره و هيشي هه ر پاكردن به لكو له ناوچووني له دوايه بو ئاغا و ئاغا كه ي و سه ركه وتن بو كورد.

ئهمه سه ر پيبي دوانيكه له پيشمه رگه. با ئه وهش له بير نه چيت كه نووسه ر نمونه يه كه ي راسته قينه ش ده خاته پرو له شيوه ي تيكوشاني نه يني

شۆپشگىرانی كۆمەلەى (ژك) كە خۇيان و ھەندى لە كۆمەلە كوردىيەكانى
پىش ئەوان، خاوەنى شانازى و داھىنەرى ئەو شىوھ تايبەتییانەن لە
تىكۆشاندا. ئەمەش لە كاتى بوونە ئەندامى كۆمەلەى پىرۆت و شىركۆ و
دیتنەكەى قازى شەھىدا، دەردەكەوى. ئەوھش دەبى لە يادا بىت كە لەگەل
ئەمانەدا (پىشمەرگە) چەند لاپەرەيەكى جوانى سادە نووسىنى كوردىيە بە
تايبەتى بە راویژى موكريان نووسراوھ، ئەو راویژەى كە لام وایە خۆشترىن
و پاكرترىن شىوھى نووسىنى كوردىيە سۆرانیيە.

مۆسكۆ - دەستگای رۆژھەلاتناسى سۆقیەتى

۱۹۶۰-۸-۳

بە بالا برينيك

حەسەنى قزىلجى

زمانى كوردىش وەك زمانى تر لەگەل نەتەوہى كورد، پەيدا بووہ و بە دريژايى تەمەنى ئەم ميللەتە ھۆى تيگەيشتن و تيگەياندى بووہ و پيوستى گەلى كوردى پيگ ھيناوہ و قانون و دەستوورى خۆى ھەيە و گەنجينەى وشە و واتەى دەولەمەندە و لە ھەموو كارەساتانى ميژووييدا توانيويەتى خۆى پرگار كات و بمينيئتەوہ.

بەلام كە راستى بليين و خومان فريو نەدەين، لە بابەت ئەدەبەوہ بە تايبەتى بەشى چيرۆك، ھەژار و كەم زەخيرەيە. ئەويش زياتر لەبەر ئەمەيە كە لە ھيندى پارچەى كوردستانا، بە ئارەزووى تواندەوہ مەوداى پي نەدراوہ. ديارە ئەگەر مەوداى بدرايە ئەميش بەشى خۆى كۆ دەكردەوہ.

بەلام ھيندى كەسى دلسۆز ھەن بە ھەر جورىك بووييت نەتەوہى خويان لە بير نەچووہتەوہ و كروكاشيكيان ھەر بۆ كردووہ، يەكى لەوانە كاك (پەحيمي قازى) يە كە چيرۆكى پيشمەرگەى نووسيوہ.

كاك پەحيمي قازى، كورپى سەيفولقوزاتە، كە ھەميشە بە شيعرى تەپ و ئاودار خەمخورى كوردى كردووہ كە ئەويش برازاي ميرزا فەتاح بووہ كە لە شۆرشى گشتىي ئيرانا بۆ رووخاندنى حكومەتى ديكتاتورى و دامەزراندنى مەشرووتە (حكومەتى دەستوورى) تى كۆشاوہ و ماوہيەكى زۆر لە زيندانا بووہ و لە گرتووخانەى تارانا بىرى ولاتى كردووتەوہو گوتويەتى:

خۆزگە ئەمزانى لە تارانا نەجاتم كەى دەبى
كۆيى يارە مەوتينم يا مەدەنم ھەر (پەى) ئەبى

برای همه حسین خانی سهیفی قازیبه، که خوی قوربانی کوردستان کرد، ناموزای قازی محهمدی سهر کۆماری مههاباده که وهکو پوژ له ئاسمانی ئازادیخوازی کوردستانا دهرهوشیتهوه. جا ئه م کاک پهحیمه ریگهی کهسوکار و خانهدانی گرتووتهوه بهر و خه مخوری بو میللهتهکهی ئەکات و یهکی له خه مخورییهکانی چیرۆکی (پیشمه رگه)یه. ئەم چیرۆکه به قهلهمیکی رهوان و شیوهیهکی شیرین نووسراوه و باری ژبانی کوردهکانی ئیران نیشان دهدات. چلونایهتی دهره بهگ و وهرزیر و زهبروزنگی میری و پشتیوانیی شوپشی مههاباد له لایه نه موو تیره و چینهکانی کوردستانی ئیرانهوه دهره خات و وهک ئاوینه ئه وه ئهلقهیه له میژووی کوردستانا دهنوینی. وهکو گوتووایانه تا نهیچیژی نازانی چیه، تا نهیخوینیتهوه نازانی چهند بهرز و بالا و شاکاریکی ئهدهبیه. ئیتر پئویست نییه لیرهدا شی بکهینهوه و بهرچاوی خهین. خوت بیخوینهوه با بو ت تازه بی ت و له تازه بییه کهی له زهت بهره.

بهراستی ئەمه خشتیکی گرنگه له کۆشکی ئهدهبی کوردیدا و خزمهتیکی به نرخه به زمان و میژووی نهتهوه کهمان و هیوادارین گهلی خشتی تری وای بیته سهر و زمانه کهمان به دهست و قهلهمی ئهدهبه به ریزهکان دهوله مند بی ت و له ناو زمانا جیگهی خوی بگریتهوه، به تایبهتی که دنیا ئیستا بچووک بووتهوه میللهتان له یهکتر نزیك بوونهتهوه و باری ئابووری دنیا به باز دهچیتته پیشهوه، ئەمهش له زماناندا زور کاریگهره و ههر میللهتیکی سستی و تهملهلی بکات زمانه کهی لی دهئالۆزی. ئیتر به هیوای دهست و قهلهمی ئهدهبانی دلسۆز.

بهغدا سالی ۱۹۶۰

زستانی کوردستانه، هینده ساردوسپه که کهمی ماوه خوینی نیو رهگی مرویان بیهینی. تف هه لایوی ده بیته سهوول و ده که ویتته سهر عهرزه که و وردوخاش ده بی. هه وره کان پیشی ئاسمانیان گرتووه، زیروح دهنگی لیوه نایه. بالینه کان وه ده ستوی که وتون، وه بو خوتی خزان له دی و دهشت و قه تپالی کیوه کان له جیگایه کی خالبه له که ده گهرین. ریزهی کیوه کان ههتا چاو هه تهر دهکا و دهشته کان وه تهنانهت ئه و مالانه ی که له کولانه که یاندا دوو که لی رهش دیتته ده ری، به کفنی به فر داپوشراون. عهرز ههر ده لی له حاست زولمی عاسمان شکایهت دهکا و ده نالیینی، کانی و که ریزه کان پشوو ده دن، وه جارچار بایه کی سارد به سهر دییه که دا دی وه ئه و لوانه ی که له قه راغ سه رانگو یلکه کان و په نای قه لاغه کان بو ژوان راوه ستاون مه جبوور دهکا بچنه نیو مزگهوت و ماله وه...

گوندی "کانی سهوزه" که له نزیك "سهقر" هه لکه وتوووه گوندیکی ههره خو ش و به دیمه نی کوردستانه، له قه تپالی چپایه کی به رز هه لکه وتوووه، ههر چوار لای میرگ و باخ و چیمه نه، ئه و کانیا نه ی که له هه موو لاه هه لده قولی و له قهت پاله کانه وه به خوره خور بو لای دوله کان سه ره ووژیر ده بیته وه و به نیو دولی ئاشه کاندای ده په ری، جوانیه کی تایبه تی ته بیعی به کانی سهوزه داوه.

كانى سەوزە، نىزىكەى سەد مالى قەرەو جووتبەندە تىدايە. تەواۋى مەزراى دىيەكە، ھى خاۋەن مولكە. لە جووتبەندەكان چوار مالى لەگەل ئاغا ژن و پىنج مالىشى لەگەل كور و كچ و بووكەكانى ئاغا بەنيوھەكارى كشتوكالى دەكرد. لە جووتبەندەكان بە تەنيا شەش مالى ھىزى ئەۋەى مابووكە بە شەرتى دەو دوو جووتى بكات.

لە قەرەكانىش بىست مالى بو خاۋەن مولك و مندالى ۋى، سىكبەرى دەكرد، ۋە ئەۋانى ترىش بە سەپانى و كاردارى و پالەيى و چەرچىھەتى بەرپى دەچوون.

كاك مامەند يەككە لەو رەشايىيانە بوو كە سىكبەرى دەكرد و نۆ مانگى تەۋاو بە خاۋوخىزانەۋە، لە زەۋىي ئاغا كارى دەكرد ۋە رۆزى نەمرونەژى زستانى ۋە سەرىك دەنا.

بەلام ئەو سال – ئەو سالە رەشە، روى لە كاك مامەند ۋەرگىرپابوو و بو نانى بى پىخورى زستانىش موحتاجى كردبوو، تەرزەى بى ۋادە، كوللە و سنى بى ئامان و ژەنگى نىزىك بەر خەرمانان تەۋاۋى دەغلەكەى لە كەلك خستبوو. ئەو تووتنەى كە لە قەت پالى كىۋى بە ھەزار كۆپرەۋەرى رەعەمەلى ھىنابوو گارانى ماله ئاغاى تىۋە چووبوو ۋە ھەموۋى پىشپىل كردبوو.

كاك مامەند چەند جار چووبوو لاي ئاغا كە بە قەرز داۋاى چەند بارى گەنم و جۆى لى بكات. بەلام ئاغا نەك ھەر دەغلى بە قەرز نەدابوۋى، تەننەت داۋاى گاجووتەكانىشى كردبوۋە، سەربارى ئەۋەش گوتبوۋى كە دەبى ئەو تۆيەى داى چاندوۋە و خەسار بوۋە بو عەمبارى بەھىنپتەۋە. ئاغا ھەموو رۆژى گزىرى دەناردە سەر كاك مامەند، بو گاجووت و تۆيەكە.

رۆژىك كاك مامەند چوۋە لاي ئاغا و گوتى: ئاغا، خولا غەزەبى گرت و

دەغلەكەى لەناو بردم. گارانهكەى تۆش توتتەكەى پېشىل كرد. ئەمەگى نۆ مانگ تەواوى خۆم و خىزانم بە ھەدەر چوو. ئىستا ئەتۆ بەزەبىت بە ئەمەگى من، بە برسى مانەوھى خا و خىزانى من نايە و سەرىاكى ئەوھش داواى گاجووت و تۆوھكەم لى دەكەيەوھ، ئاخىر خوللا ئەوھى قەبوول ناك! ئەگەر بىست پووت تۆى تۆ تىداچووھ، زەحمەت و ئەمەگى سالىكى منىش بە خەسار چووھ. تەواوى خەلكى دىيەكەش دەزانى كە گارانى تۆ، توتتەكەى پېشىل كردووھ. ئاخىر بى بەلابى، مەرجى سىكەرى بەو جۆرە نىيە. ئەمن لە عاسمان خوللا و لە عەرزىش ئەتۆ شك دەبەم، وەرە بىكە سەدەقەسەرى كورەكانت و لىم ببووھ.

ئاغا لەو قسانەى كاك مامەند كە بۆنى دلمەندى و ئىعتراز و نارەزايەتتى لىوھ دەھات توورە بوو يەك بەخۆى نەپاندى و گوتى:
ئەرى كى لەوئىيە! وەرن ئەو سەگ بابەى وەدەر نىن، خىرىكىمان لە سىكەرى وى نەدى كەچى داواى قەرزىشان لى دەكات. حەييە حەييە، حەى، بەپىشى خىوت! واديارە بە ھەتئىوھكەت كە چووتە سابلاغ و بووتە پىشمەرگە پشت ئەستوورى، بۆيە قسەى وا زەلام دەكەى لە كەن من. نا، نا، بەسەرى تۆ، ئەمن لەوان ناترسم و ناھىلم پى لەو دىيە بنىن. ئەمن ناھىلم ئەو رىوشوئىنەى كە لە باب و باپىرمانەوھ بۆمان ماوتەوھ رەشورپووت تىكى بدەن. كرمانچ چىيە كە لە حاست ئاغا خۆى بە عىنسان حىساب بكا؟ كرمانچ چىيە كە بلى ئەمنىش ھەم.

نۆكەرەكانى ئاغا پىلى كاك مامەندىان گرت و وەدەريان نا.
ئىستا دە چەلى ئەو زستانە سەختەدا، كاك مامەند دەبىرى ئەوھدايە كە، پارووھ نانىك بۆ مندالەكانى وەدەست بەئىنى.

سەبەينەيە كاك مامەند كە تەمەنى لە شىست تىپەرىپوھ، سواری كەرە بۆز بووھ، وە بە كۆلانە پر لە بەفرەكانى دىدا بەرەو شاخى دەروات. بالتەيەكى

له سه د جيټوه پينه کراو، له جياتي پشټيند چهند گهن گوريسي له چهند جيگاوه گريډراو، له جياتي شهدهي ريشوه دار پيچيکي جاوي سپي که له بهر چلکني رهش رهش داگه پاره، جووته کلاشيکي چهرمي گاي مرداره و هوبو، جلو بهرگي کاک مامهندي ته شکیل داوه وه ټه و ديمه نه له دووره وه هه ژاري و داماوي و ليقه و ماويي که رسواره که به هه موو کهس دهنويټت. مامهند له جياتي نانه شه کر و کولي ره ناسکه و قابله مه پلاو و بهر به سيل و ميوز و گويز کولي ره هه کی ره شي ئاردي جو شيني له باخه لي ناوه، سهري داخستوه و جار جار له که ره که ي دهو ژيني و له خو يه وه بوله بول دهکا و ده لي: «حهوت سهر خيزانم دوو پوژه بي نان و پيخور ماونه ته وه و هه موو چاويان له دهستي منه. پيرو تيش چهند مانگه چووته ماکو و هيچ خه بهري نييه. هه رچونيکي بي ئيستا ده بي لهو زستانه سهخته دا له کيوي و له ميشه دار و ئاوردوو وه کو کهم و بييه مه شاري بيفروشم و بيگه ينمه به هاري.

ټه گهر لهو ريگايه بژرم له وه ي چاکتره که، چاو له دهستي ټه و نامهره به. ده زانم ټه گهر بيتو پيرو ت بانگ که مه وه، بي که مه نو که ري ئاغا و مه جبووري بکه م ده ست لهو کاره ي هه لگري ټه وي ده مي کاروبارم باش ده بي، به لام ټه و کاره ي ناکه م و ملم له حاست ټه و نامهره ي دانانه وي نم. چاره چييه؟ له بهري بپاريمه وه؟ بچم سوال که ري بکه م؟

نا نا نا، سوال که ري کردن له من ناوه شي ته وه! داي کم شيري هه لالي داومه تي، به سه ربه رزييه وه ټه مني پي گه يان دووه، داخه که م له کويي پيرو ت! ټه گهر هيچ نه بايه لهو زستانه سارده دا ټه تو يارمه تيت به بابت ده کرد.

کاک مامهند بو ټه وه ي زوو بگاته جي، زوو زوو له که ره که ي دهو ژيني: هه چه هه چه! منداله کان برسین، چاويان له رييه.

كاك مامەند لە كۆپهكە نزيك بۆوه. بەلام هەوا هەتا دەهات تاريكتر دەبوو. هەورەكان وەك ريزەى هۆردوو لە پشتى يەكتر پراوەستان و هەر دەلایى چاوەرپى فەرمانن. كاك مامەند تەماشای عاسمان دەكا و بە دلپى لەبەر خۆیهوه دەلای: «خولایە نەبارى، دەنا منالەكان لە برسان دەمرن و چاویان لە رپیه».

بەلام عاسمان گووى لە پارانەوهى رانەگرت. كریوه دەستى پى كرد. دنیاى پووناك وەرگەر پرا سەر شەوى رەش و تاريك. چاوەتەر ناكات. هەر هەنگاویكى كە رپبوار هەلى دینیتەوه دەستبەجى بەفر شوینەكەى ون دەكات. كەرە بۆز لە تاقەت كەوت و هەردوو گووى شۆر كردهوو و پراوەستا. كاك مامەند لە كەرە بۆز دەوژینى و دەلای:

«كەر كەرە، ئەى بەستەزمان مەگەر نافامى كە ئەتۆش وەك منالەكانى من برسپى، ئەمن هەرچى دەخۆم ئەتۆش هەر ئەوهى دەخۆى.. هەردووكمان بووینەتە جۆخۆر هەچە هەچە».

بەلام كەرەبۆز ئەو قسانەى بەگویدا نەدەچوو، كاك مامەندیش ئیتر هیزی رۆیشتنى لە ئەژنۆدا نەمابوو. كاك مامەند رپوى كرده وەوا و گوتى:

خولایە چ بكەم! دەگەر پیمەوه منالەكان چاوەرپى لە برسان دەمرن، ئەگەر ناشگەر پیمەوه، نە بۆ خۆم و نە كەرەكەم، هیزی رۆیشتنى بەرەو ژوورمان نەماوه. وا باشە بچمە نیو ئەشكەوتیکەوه و تاویك چاوەرپى بم و هەر كە كریوه لپى كردهوه، دەچمە نیو دارستان و دەست بە دار كۆكردنەوه دەكەم.

كاك مامەند بە حالى سەگ خۆى گەیانده ئەشكەوتیک و خۆى تى پەستاوت. بەلام كریوه لپى نەكردەوه و كاك مامەند شەوى لەویدا ماوه و زوو زوو سەرى لە ئەشكەوتەكە دەردینى و نزيك نیوهشەو كاتیک كە دیتى عاسمان لە لای شەمالەوه دەستى بەرووناكبونەوه كرد و وردەوردە سايقە دنیا دادەگرى دلى خۆش بوو، وە لە دلیدا گوتى:

«وہللا سبہینی تاو ہلدی و بہ ہاسانی دہتوانم دار و ئوردوو وھکو
کہم...».

ساردوسپری ہوا، ئارہزووی تاو ہلاتنی سبہینی و دار کوکردنہوہ و
بہدستپری چوونہوہ بو لای مندالہکانی نہیدہہیشت خہو بجیتہ چاوی
کاک مامہندہوہ. مامہند لہ بہحری خہیالاتدا نقوم بووہ، بیر دہکاتہوہ و
لہبہر خوہوہ قسان دہکا و دہلی: پیاو ہتا نہمری نازانی چی بہسہردی.
ہیچ کہس نازانی ئیستا ئہمن لہ کویم و لہبہر خاتری پاروونانیک بہو
سہرمایہ لہو کونہ خزاوم و چاوپری تاو ہلاتنم. داخولا پوژیک دہبی لہو
فہلاکہتہ نہجاتمان بیٹ. ئہوہتا، ئہمنیش چاوپری تاو ہلاتنم لہو
سہرما و سہغلہتیہدا، ئاگاکانیش چاوپری. ئہمن بو و دہستہینانی
پاروونانیک. بہلام ئہوان بو ئہوہی کہ سبہینی لہ تاریک و پوونی
بہیانیدا بچنہ راوہ کہرویشک و سہنگہسیر لی نین و بیخون. ئہوہتا، ئہوان
بہ جلی ئاوریشم تاجیہکانیان داپوشیوہ و لہ جیگای گہرم رایان گرتوون،
بہلام ئہمن لہو ئہشکہوتہ ساردہدا لہ جیاتی دوشہگ عہرمم راختوہ و
لہ جیاتی لیفہ عاسمانم بہ خوئدا داداوہ و ددانم ددانم ناگری... دہک مالت
کاؤل بی نہداری، دہک ہناوت رہش بی دہستہنگی، جا تو خولا ئہوہش
ژیانہ، ہہی سہگی تی ری لہو ژیانہ»

کاک مامہند جار جاریک پیروٹی کوپی دیتہ بہچاوی و بہوہویہوہ
رووناکایبیہک دیتہ دلہوہ و دہلی: «ئای کویر بم، لہ کوئی پیروٹ گیان؟
رہنگہ بہو کارہی کہ ئیوہ دہستتان پی کردوہ پووناکایبیہک بو ہہژاران
بدوزنہوہ. خو شوکور تفہنگیشتان ہہیہ...».

دە نىو ئاغاوتى كورددا چوونى راۋە كەرويشك بە تاجى داب و تەرتىبىكى تايىبەتى ھەيە. لە ھەر دىيەكەۋە ھەر كرمانجىكى تاجى خىراى ھەبى، ئاغاوت بە ھەر نرخی بى حەول دەدەن و دەستى خەن. گەلېك جار دە نىو ئاغاوتدا لەسەر كرىنى تاجى خىرا، كېشە و ھەللاش دەقەومى وە لە بەر رقبەبەرى نرخی تاجى ھەتا نرخی ئەسپىكى ھەرەباش بەرەوژوور دەچىت. جا دزىنى تاجىش پەسمە. ئەگەرىتو كرمانج تاجىيەكەى بە ئاغا نەفرۆشى، حەول دەدا تاجىيەكەى بدزى. ئاغا بۆ خزمەتكردى تاجى و ئاگا لېبوونى نۆكەرىكى تايىبەتى را دەگرى. قەرەۋاشى ئاغا ژن جل و رىستەى ئاورىشم بۆ تاجى دەدروون، لە شارىيەۋە قەلەتەى بە ئاورىشم چىندراۋ و چەند قوبىبە زىۋى پىدا كراۋى بۆ دەھىنن و نانكەرى مالىھ ئاغا دەبى ھەموو جارى ھەۋەلېن نانى گەرمەتەندوور بە تاجىيەكان بدات، چونكە وا مەشھورە كە دەلېن: «بە نانى گەرمە تەندوور، تاجى خىرا دەبىت».

كاتى زىستان لەو دەمەدا كە بەفر دەبارى، ئاغاوت زۆر بە داب و دەزگاۋە خۇيان بۆ راۋ حازر دەكەن و ئەو شەۋەى كە بەفر دەبارى لە دىۋەخانى ئاغا ۋەك شايى و زەماۋەند بى، وايە. نۆكەر و قەرەۋاش و مەيتەرەكانى ئاغا، ئەو شەۋە ھەتا رۆژ خەۋيان ناچىتە چاۋىيەۋە. نۆكەر

زوو تەماشای عاسمان دەکا و لەمەپ چلۆنایەتی هەوا، ئاغا خەبەردار دەکا، قەرەواش کەتە و قوبوولی و هەلوا و کولیرە ناسکی ساز دەکا بۆ راوی سبەینی، مەیتەر تفاق و ئالیک دەدا بە ولاغەکان، رنەکیان دەکا و تەنگە و لغاو و پکئیفی زین و بەرگی ئاغا بەسەر دەکاتەو.

لە زستانی سالی ۱۹۶۵دا هەر ئەو شەوێی کە کاک مامەند بۆ خاتری وەدەستەینانی پارووە نانێک لەگەڵ کەرەکەیی بەو سەرما و سەغڵەتییه لە کۆنە ئەشکەوتەکە خزاو و وەک میوژوو کە دەلەرزێ، وە منالەکانی لە مائی بە برسیەتی ماونەتەو، لە ماله قەرەنی ئاغای خاوەنی کانی سەوزە، کەیف و خووشییە و بۆ راو کەرۆشکی سبەینی تەدارەک دەگرن.

ئەو سال قەرەنی ئاغا زۆر بە لەزەت و کەیف خووشیی تایبەتییه وە خوێ بۆ راو حازر دەکا، چونکە لە پایزی رابردودا بە نرخێ دوو خەلوار گەنم و دوو سەد تەمەن پارە لە کاکە سەنی خەلکی (کانی کوزەلە) گولەشینێ کپیو و لە راوی سبەینیدا بۆ جاری هەوێ گولەشین تاقی دەکریتەو و دەبێ بە گرتنی کەرۆشکی، تۆلەیی ئەو گەنم و پارەییە بۆ ئاغا بکاتەو.

مالە قەرەنی ئاغا لە لای هەرە ژووروی کانی سەوزە هەلکەوتوو و قەلا و بالەخانەییەکی دوو نھۆمییه. قەلا و بالەخانەیی ئاغا بە دوولەت بەش کراو، بەشیکێ پێی دەلێن "ئەندەرەون" کە ئاغا ژن و کچ و بووک و قەرەواشەکانی لەوێ دەژین و ئەو بەشە لەنیو حەساریکی گەورەدایە و لە دێیەکەو ديار نییه. بەشەکەیی دیکەش کە پێی دەلێن بیرون پووبەپووی دێیەکەییە و دیووخان و پێشخانەیی لێیە و ئاغا و کورەکان و نوکەرانی لەوێ دادەنیشن.

ئەو شەو سەرۆکی دایرەیی ژاندارمی سەقز سەرگورد شمیرانییش لەگەڵ چەند ئەفسەری دیکە بە میوانی هاتبوونە لای قەرەنی ئاغا. سەرگورد پیاویکی درێژەیی، رەقەلەیی، رەشتالەیی باریکە و هیندەیی تریاک کیشاوە کە

هەر دووک چاوی پۆ چوون و قورقورۆچکەى له دەرەوه دیاره و وهک دوندکوکى قەلەموونه وهبەرچاوه دهکهوئیت و هئینده لهپه که فووی لئ بکهى با دهیبا.

دیوهخانى ئاغا به فهرش و مافوورهى گهوره و جوان داخراوه. لهئیو دیوهخانهکه دا چوار کۆلهکه ههیه که هەر کۆلهکهیهکی چهند سهنیری پئوه ههلهپهسیراوه و دۆشهگئیکى چکۆلهى لئ راخراوه. له قوربئیکى دیوهخانهکه رادیوییهکی بهتری وهبەرچاوه دهکهوئیت. لهبهر دووکهلى جفاره تهواوی میچ و دیوارهکانى دیوهخانه رهش داگهراوه. چهند چرای دوو پلپتهییه نهوتی، رووناکاییه خستۆته ئیو دیوهخانهکهوه. کوورهى مهفرهق که پر کراوه له دار هاژده هاژى دئ و هەر چوار لای وهک پۆلووی ئاگر سوور ههلهگهراوه.

مهجلیسى قومار گهرم بووه. سهرگورد شمیرانى که له قوماردا وهک لهى لاچ وایه و بۆ وهرهق جووتکردن دهستی شهیتان له پشتهوه گری دها، زوو زوو ها توچۆى ماله قهرهنى ئاغاز دهکرد و قازانجیکى که به قهرهنى ئاغا و کورپهکانى وى گهیاندهبوو ئهوهبوو که ئهوانهى فیرى قومارى پۆکیر کردبوو. قومارى پۆکیریش خیر و بهرهکهتیک بوو که له کاتى شهپى دووهى دنیا دا ئینگلیزی و ئهمریکایییهکان به دیارى بۆگهلهکانى ئیرانیان هئینابوو.

سهرگورد شمیرانى و قهرهنى ئاغا و کورپه گهورهکهى ئاغا و ئهفسهههکانى تر له دهرههه یهکتى دانیشتون وه ههريهکهى کۆمایهکی پارهى کاغهز له بهردهم خووى وهخر کردووه و خهريکی پۆکیر کردن. قهرهنى ئاغا به چاکى نهیدهتوانى ئهه ئیستیلحانهى که له پۆکیردا بهکاردههئیرین بلئیت و قسهکانى زۆر سهیر دهگوت. لهجیاتى (دووپییر) دهیگوت دووپهه، له جیاتى فوول - فیل، لهجیاتى ریست - (رست)، له

جياتى جىپ سەمۋار- جەۋ سەماۋەر و ھى دىكە. جا ئەۋ قسانەى پىر بەزارى دەكوت و واى دەنۋاند كە گوايە زمانى ئىنگلىزىش دەزانى.

ئەۋ مەنقەلى و حوققە و ماشەيەى كە لە تەنىشت سەرگورد شميرانى داندراۋە، دىمەنىكى تايبەتى داۋە بە ديوەخانەكە و سەرگورد بو ئەۋەى كە لە كاتى پۇكىردا، خەۋ نەيباتەۋە چەسپىك تريك دەكىشى ۋە ھەر جاره نا جاريك قەرەنى ئاغاش چەسپىكى لى دەدا و ئىشتىاي چا دەكا و دەنەپىنى:

«كۈرە، كى لەۋيپە؟»

نۆكەران كە لە پىشخانە دانىشتبوون و گوپيان لە نەپەى ئاغا بوو دەنگيان داۋە:

- قوربان كىت دەۋى!

- چايى بىنن، چاي!

- بەلى قوربان!

قەرەنى ئاغا و كۈرەكەى بە ئانقەست و بو ئەۋەى كە دلى ئەفسەرەكان خۇش بكن ھەرچى پارەيان لەبەردەمى بو ھەموويان دۇراند. قومارى پۇكىر تەۋاۋ بوو. سەرۋكى ژاندارم و ئەفسەرەكانى تر تەۋاۋى پارەكەيان لە گىرفان ئاخنى. كاتى نان خواردن بوو قەرەنى ئاغا ديسان بەۋ دەنگە ناخۇشەى نەپاندى:

- كى لەۋيپە؟ نان بىنن، نان!

تاۋىكى پى چوو، نۆكەرەكان كە ھەر يەكەى مەجوۋعمەيەكى پىر لە پلاۋ و خورشت و ترشيات و ماستئاۋى لەسەر سەرى دانابوو ۋەژوور كەۋتن و لە بەردەمى ھەردوو كەسەى مەجوۋعمەيىكيان دانا و دەستەۋنەزەر لەبەر دەرگاي پىشخانەكە پراۋەستان. ئاغا و ميوانەكان بە فلچەفلچ خەرىكى خواردنن و بەۋنيۋەشەۋە فلچەى زارى ئاغا لەۋسەرى ديوەخان دەنگى دەداۋە و پاروۋى واى لە پلاۋەكە دەدا كە، ھەردەتگوت گورگە و كەلاكى

مەپرى دۆزىۋەتەۋە. لەنىۋ قامكەكانىيەۋە چۆپە چۆپ پوون دەپژاۋە نىۋ دەورىيەكەۋە، تەۋاۋى لالچ و دەوروبەرى سىمىلى لەبەر چەۋرى بىرقەى دەدا.

نۆكەرەكان كە بەدەستەۋنەزەرەۋە پراۋستاۋن، چاۋيان بىپوۋتە زارى ئاغا و مېۋانەكان و لە چاۋيانرا ئەۋ قسانە ديارە: «ئەى سندان خۇن، دە تەۋاۋى كەن، شتىكىش بۇ ئىمە بەيلىنەۋە. ئاخىر جەمى ئىمە پاش بەرماۋى ئىۋەيە، خۇ ئاغا ژن مەجوۋعمەى جياۋاز بۇ ئىمە ناندىرى. دەك بە قوزەلقورتتان بى، تەۋاۋى كەن!»

نانى شەۋ زۆرى كېشا. لە پاش ۋەخپى كرانى مەجوۋعمەكان سەرلەنۋى چاى پىر پەنگ لە بەردەمى ئاغا و مېۋانەكان دانرا و رەژى مەنقەلى تىياكەكەى سەرگوردىش تازە كراۋە.

قەرەنى ئاغا تەۋاۋى ھەۋل و تەقەللاى ئەۋە بوۋ كە مېۋانەكانى خۇشيان لى راببرى و كاتىك كە قورتم قورتم چاى دەخواردەۋە نۆكەرىكى بانگ كىرد و گوتى:

ھەمە چەۋرە، دەلى لىيەكى شكاكىمان بۇ بلى.

ھەمە چەۋرە دەستى پى كىرد:

«دەلى ھەى لۇلۇ، ھەى لۇلۇ، ھەى لۇ نەمىنم لەبەر ئەۋى دونىايە

ووو...

دەلى با با دەرى بە من دەرى ئامان

سەد نەعلەت بى لەۋان كەسان

لەسەرەۋە براى گيانى گيانى

لە بنەۋە تەمەح دەكەن لە مەعشوقەى دەدۇستە برادەرى.

دەلى ھەى لۇ، ھەى لۇ نەمىنم لەبەر ئەۋى خەزىم شۆرى ھەى

ھووو...

حهمه چهوره دوو سیّ بهندی دیکهشی تیّ چریکاند، بهلام قهرهنی ئاغا هستی کرد که سهرگورد خووشی لهوه نایه و به ئیشارهی چاو حهمه چهورهی حالی کرد که بیبرپتتهوه و وهدرکهوی.

له پاشان ئاغا مهبهستی راوی سبهینی هیئا گوپری، لهگهّل کورهکانی لهسهر دیاریکردنی حهقی تهمالّ کیشهیان لیّ هستا. ههرچی قهرهنی ئاغا بوو حهزی دهکرد نرخی تهمالّ زور کهم بیّ، بهلام کورهکانی بوّ ئهوهی خویمان له حاست نوکهرهکان به سهخی بنوینن، حهولیان دها، حهقی تهمالّ زور بیّت. له پش ههرا و هوریاپهکی زور حهقی تهمالّ به پهنجا تومهن دیاری کرا و برپاریان دا سهر ئهوهی که رستهی گولهشین له قوئی بابهکر ئاغای کوره گهورهی قهرهنی ئاغادابی.

ده تهواوی ئه و ماوهیهدا که حهمه چهوره مهقامی دهگوت و له پاشان ئاغا و کورهکانی کیشه و ههلاّیان بوو، سهروکی ژاندارم پالی به سهنیرهوه دابوو و زوو زوو چهسپیکی له حوققهی تریاکهکه دها و چوو بووه نیو بهحری خهیا لاتهوه. ئه و ئهسلا گوئی له و قسانه نه بوو چاوی زهق کردبووه نوختهیهک و کاتیک که قهرهنی ئاغا نه پاندی چای بیّنن چورتی شکاویهک بهخوی داچلهکی و بیّ ئهوهی وشهی "ئاغا" بلئی گوتی: - قهرهنی، بهراستی پیاویکی گهوجی.

قهرهنی ئاغا دهستبهجیّ قسهی سهروکی ژاندارمیری بری و بوّ ئهوهی که نوکهرهکان و کورهکانی گوئیان له قسه سووکهکانی وی نه بیّ، پرووی تیّ کردن گوتی:

- وهدر کهون و بوّ راوی سبهینی خووتان حازر کهن.

سهرگورد له ئامانجی قهرهنی ئاغا گه پشت و هیئندهی دیکهش خوی سهربهست بهرپویه برد و بیّ ئهوهی شهرمی لیّ بکات و به پیاوی بزانی دووایی قسهکانی خوی دهست پیّ کرد و گوتی:

- ئەى پدەر سوختەى ئەحمەق! ھىچ ئەوھى دەزانى كە ھەتا ئىستا بىست و پىنچ كەس لە لادىيەكانى تۆ چوونەتە مەھاباد و بوونەتە پىشمەرگە؟ بە گوڤرەى ئەو دەنگوباسەى كە پىمان گەشتووھە ھىزى پىشمەرگە بوكانيان گرتووھە و بۆ لای سەقز وەرپى كەوتوون. ھەر دەلىلى لۆكەت لە گوڤى ئاخىيوھە و ئاگات لە دنياى براوھە. پىاويش ھىندە گىژ دەبى؟ لەو كاتەدا پىا و بەدەم و دەزگاوە خۆى بۆ راو حازر دەكات؟ ھىچ ئەوھى دەزانى كە ھىندىك لە پىاوە دەولەمەندەكانى سەقز لە ترسان بارگەو بنەيان تىك ناوھە و بەرھەو تاران خەرىكن ھەلدىن؟ ئەتۆش لە گوڤى گادا نووستووى. بە جوققەى پاشا قەسەم، ئەگەر پىشمەرگەكان بىنە ئىرە بەزى سەگان تى دەگرن و ھەلوات پى دەكەن. ئەو رۆژنامە كوردىيەى كە لە مەھاباد دەردەچى سىيايى تەواوى ئەو ئاغاىانەى نووسىبوو كە خزمەت بە دەولەتى شاھەنشاهى دەكەن، وەنىوى تۆش لە ژوروى ھەمووانە بوو. رۆژنامەكە ئىوھى بە نىشتمانفرۆش و چلكاوخورى بەر دەرگای پاشا نىو بردووھە. ئەتۆ دەزانى كە من لەگەلتا دۆستم و وا بە مەسلەھەت دەزانم كە، ھىندىك و رىا بى و بەلكە...

لەو كاتەدا شمىرانى بە ماشەكەى دەستى ئاگرى مەنقەلىيەكەى خۆش كرد و لە قوولايى دەلەوھە چەسپىكى لە حوققە دا و دووكەلەكەى قووت دا و بە پشووئەكى دىكە بە كونى لووت و زارىدا دووكەلەكەى بۆ لای قەرەنى ئاغا ھەلداشت و لەو كارەدا ھىندە سەرراست و پىپۆر بوو كە وەك سەنەتكارى ھەرە باش وەزىفەى خۆى بەجى دەگەياندا. قەرەنى ئاغا لەپاش خواردىنى دووكەلەكە، بزەيەكى ھاتى و دەستىكى بە سەمىلەكانى داھىناو بردو بىرى سەرۆكى ژاندارمى بەو جۆرە تەواو كرد:

- مەنزور تەوھىيە خۆم بۆ ھەلاتن بۆ لای تاران حازر كەم؟

سەرۆكى ژاندارم بە راوھشاندىنى سەرى راى گەياندا كە قەرەنى ئاغا لەوى ھالى بووھە.

قەرەنى ئاغا يەككە لەو ئاغا يانە بوو كە لە پاش تېكچوونى دىكتاتورىي رەزاخان سوارەى پېر چەكى بۆ خۆى ساز كىرەبوو و ھەمىشە سەد سوارىكى تەيارى بە دواوہ بوو.

قەرەنى ئاغا بە پېچەوانەى بەشى زۆرى ئاغاوہتى كوردستان ھەر لە پاش تېكچوونى دىكتاتورىي رەزاخان، نۆكەرايەتىي حكوومەتى رەچاو كىرد و ھەر جيا لە ھەرگرتنى چەك و قورخانە ھەموو مانگى پارەيەكى زۆرىشى ھەردەگرت. قەرەنى ئاغا لە مەلبەندى سەقز بوو بووہ قولەچوماغى حكوومەت و چەند كەرەت بزوتنەوہى لادىيەكانى ۋەبەر گوللە دابوو. قەرەنى لەبەر ھەستى نىشتمانفرۆشى و خراپكارى نەزەرى كار بەدەستانى ئىنگلىزىشى بۆ لاي خۆى كىشا بوو ۋە چەند جار كى كار بەدەستانى ئىنگلىزى لە سنە و كرمانشانەوہ بە نىوى "مىوان" ھاتبوونە مالەو ۋى و ئەسپاردى پىويستيان دابووہ.

قەرەنى ئاغا كە بە بزەوہ گوئى لە قسە كانى سەرۆكى ژاندارم پراگرتبوو قومىكى لە جغارەكەى داو بە دەعيە و تەشەخوسىكى تايبەتییەوہ پروى لە مىوانەكەى كىرەبوو بۆ ئەوہى كە شارەزابوونى خۆى لە زمانى فارسيدا بنويئى بە كوردىيەكى فارسى لىكرا و گوئى:

جەنابى رەئىس، خۆ ئەگەر ھىچ كەس نەزانى ئەتۆ لە قارەمانىيەتى و مەردايەتىي بەندە بەلەدى. دوو سال لەمەو پىش مەوقەيك كە كرمانجە پابورەھنەكان، خەرىك بوون شوعبەى كۆمەلە لىرە باز بكنەوہ، ئەمن كارىكى وام بەسەر ھىنان كە با بە دەوارى شپى نەكردى. بە نوئىزى نيوەرۆ دوو كەسم لەوان يەختە كىرد. تەواوى لادىيەكانى ئەترافى سەقزم ترساندوہ. ھىچ كەس لە نەزدى من ناوئىرئ بلى ئەمن ھەم. موتەئەسيفانە ھىشتا بەندەتان نەناسيوہ. قوربان بەندە لە موقابىل ئەواندا بەگزاہە گوئەنى، كتكە نەوتىنەم و ھەر ئەتنمەوہ. لە نىو ئەكراددا ھەلاتن بە عەيبىكى گەورە مەحسوب دەكرئ و ھەر كەسەى ھەلاتن لە

نه زهر بگری له ژنی که متر مه حسوب دهکن. ئیوهش که له تارانیه
تشریف فهردا دهن، خوداوند سه لامه تان کا همیشه له فکری فهرا
کردندان.

لیردا سهروکی ژاندارم قسهی قهرنی ئاغای بری و به توورهبی گوتی:
- خهفه شهو، مهردکهیی بی شوور.

تاویک هردووکیان سهریان داخست و بیدهنگی دیوهخانه کهی داگرت.
قهرنی ئاغا جغاره کهی دهستی فری دا و جغاره کهی تازهی داگیرساند و
به قومه دووکه لی جغاره که پشووی هاتوه بهر خووی و سهری هه لئنا و
گوتی:

جه نابی سهرکار! ترس لازم نییه. سوارهی موسه للهی من و تیپی
موسه للهی ئیوه له سه قز پدهری پیشمه رگه کان دهر دینی و ئه علاحه زهرتی
هومایونی خه لله ده لاهو مولکه هو ئیعمادیکی فه قولعادهی به ئیمه
ههیه. مه خسوسه ن ئه و تانکانهی که له مه مالیکی ئه مریکا هیندراون
پدهری پیشمه رگه کان ده سووتینی. ئیوه موسه له سلتان ههیه، توپی
موخته لیفی دوورهاویژتان ههیه. قوای پیشمه رگه فه قهت تفهنگیان ههیه.
گوللهی تفهنگه کانیان له تانکه کانی ئیوه کار ناکا.

له پاش ئه و قسانه قهرنی ئاغا به زمانی فارسی، به لام به پراویژی
کوردی ئه و شیعری سه عیدی خوینده وه:

ئان نه من باشم که روژی جهنگ بینی پشتی من
ئان مه نه م که ندهر مه یانی خاکو خوین بینی سهری

سهروکی ژاندارم که له کیشانی به بی پسانه وهی تریاک وهک گوئیکی
حیلی لی هاتبوو هردووک لاقی دریژ کردبوو و پالی به سه نیره کانه وه
دابوو. شمیرانی له خو هه لکیشان و جامه لووسکه ییی قهرنی ئاغا
توورهبوو و به دهنگیکی نووزه نووزه دهستی به قسان کرد:

ئەي فلان فلان شۇدە، ھەر دەللى كوردبوونى خۇشت لەبىر چوتتەوہ. مەگەر بەسر پىرارت لە بىر نىيە. حا، لە بىرتە سوارەى ئەحمەد خان لە سەقز چلۆن بەھۆى خەنجەر تانكەكانى ھوردووى شاھەنشاھىيان لە كار خست. ئەو كوردانەى كە من دەيانناسم لە تانك چىيە، تەنانت لە فرۆكەش خۆفیان نىيە و ئەو مال بە قورپى گىراوانە ترسيان لە چاويدا نىيە. وەك مېروولە بەسەر تانكەكاندا ھەلدەچوون و بە خەنجەر لىخوپرەكانيان كوشت. ئىستاش كەلاكى ئەو تانكانەى كە كوردان بە خەنجەر لە كاريان خست لە كۆلانەكانى سەقز ھەر ماون و لادىيەكان بە تەور و پاچ و لەم لەتەكە لەتەكەى لى دەكەنەوہ و دەيكەن بە گاسن. رەنگە بەشى زۆرى گاسنەكانى رەعييەتەكانى تۆش ھەر لە ئاسنى ئەو تانكانە بن.

سەرۆكى ژاندارم كە ئەو قسانەى دەكرد لە دلەوہ وەترس كەوت و ئاوى زارى ويشك بوو بۆ ئەوہى رۆحى وەبەر بىتەوہ چەسپىكى دىكەى تريك كىشا و قومىكى چا خواردەوہ و ديسان دەستى بە قسە كرد:

ئەوہش بزانه كە قازى سىياسەتلىكى زۆر چاكى دەست پى كردوہ و مالى ئىمەى بە قور گرتوہ. تەواوى عەشیرەتەكانى پىكەوہ ئاشت كردوہتەوہ، بەشى زۆرى ئاغاوتى بۆ لای بزوتنەوہ كىشاوہ ئىستا ئەوانىش بە سوارە و چەكى خۆيانەوہ تىكەلأوى ھىزى پىشمەرگە بوون. لە كوردستانى عىراقوہ ھەموو رۆژى دەستە دەستە كورد دىنە مەھاباد و تىكەلى ھىزى پىشمەرگە دەبن. ئەو بارزانىيانەى كە دوژمنى سەرسەختى مەليك و ئىنگلىزىيەكان بوون و لە عىراق ھەدايان بە ئىنگلىزىيەكان نەدەدا ئىستا لە رىزى بەرەوہى ھىزى پىشمەرگەدا راپوستان. ئىمە زۆر بەھەويا بووين كە ھىزى پىشمەرگە سەر ناگرى و بى سەروبەرىيە لە نىويدا دىتە گۆرپى. بەلام ئەو ئەفسەرە كوردانەى كە لە عىراقوہ ھاتوونە مەھاباد لە نىو ھىزى پىشمەرگەدا قانون و قاعىدە و رپوشوئىنى واين دامەزراندوہ كە تەواوى

ئەفسەرانى ھۆردووى شاھنشاهىيان ۋە تەعەجۇب خستوو. ئەو ئەفسەرانە بە جۆرىك لە فەننى فەرماندەرى شارەزان كە بەشى زۆرى سەرتىپ و سەر لەشكەكانى ئىمەش دەبى ئاويان لە دەستى كەن.

ۋەللا لە نىۋ ئەواندا چوار ئەفسەر ھەيە بە نىۋى عىزەت و مستەفا خۇشناو و خەيروئالا و محەمەد مەحمود كە بە زانست و مشورى و شارەزايى و ئازايى لە مېژووى ھۆردوودا ۋىنەيان كەم دىتراۋە و كىھە ئەفسەرى ھەرەزەلامى ئىمە ھەلگى، لە ترسى وان كونى مشك بە ئاۋات دەخۋازى.

قەرەنى ئاغا كە بە بزەۋە گوپى لە ۋ قسانە ھەلخستبوو بەچاۋىكى غەزەب و تورپەيىيەۋە تەماشاي دەم و لچى تىك ھەلقۇباۋى شمىرانى دەكرد و ھىچ خۇشى لە قسەكانى ۋى نەدەھات. قەرەنى ئاغا دەيوست سەرەتاي باسكى دىكە داگىرسىننىت. بەلام سەرۆكى ژاندار مەوداى پى نەدا و گوتى:

- ئەرى چاك بوو ۋەبىرم كەوتەۋە. ئەو پىرۆتەى كە رەعەتەى تۆ بوو لە مەلپەندى سەقز ھەداى پى نەدەداين ئىستا لە كوئىھ؟ پىرۆت مەروكى زۆر بەدەفەرۋ نەترسە.

سەرۆكى ژاندارم بە جۆرىك ئەو قسانەى گوت كە ديار بوو لە پىرۆت زۆر داغ لەدلە و بە بىستنى نىۋى ۋى مچوركى پىدا دەھات.

قەرەنى ئاغا لە ۋەلامدا گوتى:

- بە جوققەى شاھنشاه قەسەم، حال و ئەحوالى پىرۆتم ۋا پەرىشان و مەخشوش كىردوۋە كە ئەسلەن بەو سامانەدا ناتوانى رەفت و ئامەد بىكات. باب و دايك و خانەدانى ۋىم دووچارى دەردەسەرى و بەدبەختىيەكى ۋا كىردوۋە كە ھىچ مەوقىع قودرەتى نەجاتىۋونيان نىيە. جا با پىرۆتەىش ھەر بچىتە مەھاباد بىتە پىشمەرگە.

ئىتر شەو زۆر درەنگ بوۋبوو. قەرەنى ئاغا بۆ ئەۋەى دلى سەرۆكى ژاندارم خۇش بىكات و لە خەفەتى نەجاتى بدات گوتى:

- جه نابی سهرکار! قهلبت نارحهت مهکه، له عهیش و عیشرهتی خۆتدابه. هیندیک ئیستراحت بکه، نیزیك به سوبح دهچینه راوه که رویشک و هه موو غه مگینی و دلته نگییه کمان له یاد دهچی. مهحزی خاتری سهرکار سبحهینی گۆلهشین ده بهینه شکار و تیی بهرده دهین.

پاش یهک دوو سهعات ههسانه وه ئاغا و سهروکی ژاندارم و ئهفسه رهکانی تر و کورپهکانی ئاغا و ده پانزده نۆکه ر سوار بوون و بو راو وه پری که وتن. له م سوارانه چهند که سیکیان رستهی تاجیهکانیان له قوڵ کردبوو، دوو که سیشیان سواری هیستر بووبوون که بار و خورجینی پر له خوارده مهنیان لی نابوو. ئهوانه ههولیان ده دا له ئاغا و سهرگورد نزیك بن که هه ر وهخت داوای ئاو وه یان خوارده مهنیان لی کردن دهسبهجی بیاندهنی.

پيروٽ لاييكي كهلهگهت و چوار شاننه و چاو و برو پەش و سينگ پان و خوښ مهشرف و سههت سووك بوو، پيروٽ دهنيو لاوانى كانى سهوزهدا زور شوخ و بهقووهت بوو، هميشه زستانان كاتيک كه خهلكى دى له بهر دهركاى مزگهوت وهكوده بوون له سهر سهرانگويلكه كهى ماله ئاغا كه له نيزيك مزگهوت زورانييان به لاوان دهگرت. پيروٽ تهواوى هاوتاكاني خوڻى له عهرزى دها و هيچ كهس نهيتوانيبوو پشتى وى له عهرزى دا. پيروٽ سميلكي رهشى باريكى پرى هه بوو و گهليک جار كه دههاته نيو خهلكه كه دهيانگوت: «ئهها، پالهوانى سميلباپرى هات!».

پيروٽ ههتا ساله كهى ليكهوتنى رهزاخان له سهر تهخت، له كانى سهوزه له گهل كاك مامهندى باوكى خهريكى كار و كاسبى و كشتوكال بووه. ههر ئهو ساله كاك مامهند دهيويست ژنى بو بهينى. بهلام كاره ساتيكي وا هاته گوږى كه شايى و زهماوهند سهرى نهگرت.

لاوانى كرمانجى ههژار زور جار به تهنيا له دوو ريگاوه دهتوانن ژن بينن. ئهگه له مالى ئهو لاوه كچ هه بى ئيتر بير و خه يالى ئهو بو ژن هيئان بو كورپه كه بيان راحهته و گه ورهى مال له ريگاي ژن به ژنه وه ژن بو كورپه كه دههينى. ئهو كورپانهى كه له مالايدا خوشكيان نييه، گهليک جار مهجبوور دهبن كچ هه لگرن و له پاش هه لگرتن كچه كه ده به نه ماله مه لاوه

يا قازى و له پاشان به هۆى ئەوان لەگەڵ باب و دايكى كچهكه ئاشت دەبنهوه.

پيروۆت خوشكىكى رەش ئەسمەرى، ژيگەله و خوین شیرینی هەبوو بە نۆ خەزال. كاك مامەند بە هەويابوو ئەو كچه بدا بە كورپكى كه خوشكى هەيه بەو جوړه ژن بەژن بكا و بو پيروۆت ژن بهينى. له گوندى (كانى كيسهله) هەلكهوتوو له نزيك كانى سهوزه، كچه كرمانجيك دهژيا به نيوى مروۆت كه شوۆرتى جوانى وى، به تهواوى ولا تدا بلاو بووبووه.

مروۆت تازه تەمەنى گەيبوووه حەقدە سالى. بالاي وهك شمشالى، چاوى گهوره و كالى، برو و مژولى وهك تير و كهوانى، پرچى بريقه دار و وهك رەشه ماری، هەنيەى پانويۆر وینەى مانگی بەرى بهیانی، رەنگى پرومەتى له وینەى كۆلكەزپینەى پاش بارانى، لیوی ئال و خالی رەشى پاسهوانى، ددانى وهك سەدەفى بەحرى عوممانى، چالی چەنەى زیندانی لاوانى، جووته هەنارى نەگەییوو و كالى، قەدى باریك و شوش و نەو نەمامى، مەچەك و پووز و قولاپەى سپى وهك بەفرى پر له بازنه و خرخالی، قاقای وهك بولبولانى، رەوتى وهك ماينى كهحلان و خاسهكهوى كيوهكانى بەرز و بلیندى كوردستانی، بۆنى ميخەك و گولانى دلى هەموو گەنجىكى دەفراند. هینده ناسك و نازادار و خنجیلانە و ژيگەله و مەشرەف خوۆش و لەبەر دلان بوو كه هەركەسەى چاوى پى بکەوتبايه به بى ئیختیار رادهووستا و سهیری دهکرد. قامکت له پرومەتى دابايه كانى خوینى تیدا هەلدهقولی و وهك ئاوینەى بەرد پیاو خوۆ تیدا دەدى و لەبەر جوانى وى شەرم دهیگرت. بەلام هەر وهك تهواوى كچانى كوردهوارى قامكى نامەحرەمى وەرپرومەتى نەكەوتبوو به حەيا و عيسمەتى و خاوينى هیندهى ديكەش جوانى مروۆتى رازاندبووه.

پيروۆتى سمیلبابریش نیوبانگی جوانى مروۆتى بیستبوو، هەر بەئامانجى دیتنى وى جارێكى چووبوووه كانى كيسهله و لەسەر كانى،

چاوى پى كەوتىبوو و دلىك و ھەزار دل عاشقى بووبوو، بەلام پەخوى
نەدىبوو كە عىشقى خوى بە مرۆت نىشان بدات و دلى وى و دەست بەينى،
ھەر بەچەند رۆژ جارىك سەفەرىكى بۆ كانى كىسەلە دەكرد و لە قەراغى
كانىيەكەى نىزىك بە دى دادەنىشت لەبەر خويەو دەستى بە قام گوتن
دەكرد و لە قامەكانىدا بە ئانقەست ئەو شىعرانى دەكار دەھينا كە
ھەمووى ئىشارە بوو بە دل بەرەكەى. پىرۆت دەيگوت:

لە دوور ديارە پەرچەمى خاوى
دېوانەى كردم بە گۆشە چاوى

خۆزگەم بەو كەسەى دراوسىتانه
بە شەو و بە رۆژ ئاگای لىتانه
جارىكى دىكەش پىرۆت قامىكى بەو قسانەو گوت:

ھەرچەند دەكەم فكر و ئەندىش
تەوھللا مام لە قەوم و خویش
لە دواى بالات بووم بە دەرویش

مالى ويران كردم چاوى
دېوانەم بۆ زولفى خاوى
ئەمنى ھەزار كەوتە داوى

چاوت پەشە بە خومارەو
مەمكت سىئو بە دارەو
خولا داويە مەيشارەو

ھاتوچوى زوو زوى پىرۆت بۆ كانى كىسەلە و ئەو قام و گۆرانىيانەى
كە لە قەراغ كانىيەكە بە دەنگىكى خۆش دەيگوت دلى مرۆتى ھىندىك
و ھەخرىە خرپ خستبوو و ئەويش ھەزى دەكرد زوو زوو پىرۆت ببىنى و

گوئی له قامهکانی رابگری. پیروټ به هوی چهند پیریژنیکی دئییهکه، زانیبوی که مروټ برای هیه چهند سال له خوی گهوره تر و نهوه هیندهی دیکهش دلی پیروټی خوش کردبوو، چونکه له ریگی ژن به ژنهوه دهیتوانی به مرادی خوی بگات. پیروټ پیی عهیب بوو که له ریگی هه لگرتنهوه به ئاواتی دلی بگات و دهیزانی که رهدووکهوتن له مروټ ناوهشیتهوه. به لام پیروټی شیت و شهیدا بوو هه رچهند هیزی له خوی ددا له بهر جوانی و به حیا و عیسمهتی مروټ رهخوی را نهدهدی عیشقی خوی پی بلی و قسهی وی بیستی.

رؤژیک نزیك به رؤژ ئاوا بوون، مروټ به جووته گوزهی سهرشانیهوه، هاته سهر کانی و دیتی نهوه گورانییژهکه به خهفتهی و کزی و بیدهنگی لهو لای کانییهکه دانیشتوو و چاوی بریوهته شهبهقی رؤژ که خهریکه ئاوا دهی. جیا له مروټ که سیک دیکه له سهر کانی نهبوو. مروټ وهک تاوس سهد رهنگی هیئا و برد و به دهنگی نهرم و له رزه له رزهوه پووی له پیروټ کردو گوتی:

ئه ری فلانی، بو چ بیدهنگی، بو چ قامیکی نالی.

- پیروټ که له غورابی خهیا لاتدا بوو به بیستنی نهوه دهنگه له خهوی خهیا لات ومخه بهر هات و مچورکیک به تهواوی گیانیدا رابرت و تاویک عه به سا. به لام گورجیک هاتهوه سهر خو و بی ئیختیار به سهوزهوه نهوه گورانییهی دهست پی کرد:

ئه گهر بزانی به حالی دهردم
گریان دهتگری به رهنگی زهردم

بنووسن له بان سهنگی مهزارم
شهیدی عیشقم مهکن ئازارم

هەرچەند دەكەم دڵ پیرنابی
دەستم لەو مەمکەیی گیر نابی
دل دیوانە و بۆم ژیر نابی

چاوت لە برۆیان پەشتەرن
لە ماری پەش وریاتەرن
هەموو پۆژی پێگا گەرن

پیرۆت چەند بەندیکی دیکەیی گوت و بێدەنگ بوو، هەستا بۆ لای مەرۆت
هات.

پیرۆت لە بەرامبەر مەرۆت لەو بەری کانێیەکە راوەستا و ئاوی پوونی
و هەك چاوی قرزالی کانێیەکە بە خورپەخورپ بە بەردەمیاندا راوەبرد، و هەك
وینەهەلگری هەرە شارەزا، وینەیی ئەو دوو گەنجە نەو نەمامەیی و بەر
سێرەیی خۆی گرتبوو. پیرۆت بۆ جاری هەوێل بوو کە لە نزیکەوێ چاوی لە
گۆلی دڵەکەیی دەکرد و بە دیتنی خیسەیی دڵگیر و پڕ لە هەزار مانای ئەو
نازدارە شوخ و شەنگە و پڕچی پەش و هۆنراوەیی و هەك شەو، برۆی مانگی
یەکشەو و کۆلمەیی و هەناری ساوا هەتا دەهات پتر شیت و شەیدای
دەبوو، پیرۆت لە سەیرکردن و تەماشاکردنی مەرۆت تێر نەدەبوو
سەردەمیەک هەر راوەستا، لەو لاوەشەو مەرۆت سەری داخستبوو چاوەرپیی
ئەو دەبوو کە پیرۆت قسەییەکی بکات. پیرۆت پەنگی هینا و برد و لە
خۆشیان هیندە توورپ و نارپەحت و پەشوکابوو کە بۆ ئەوێ خۆی
بگریتەو تاق تاق بەردی چکۆلەیی دەهاوێشتە نیو کانێیەکە و بەو
پریشکەییە کە جار جارێک لە زەربەیی بەردەکەوێ لە کانێیەکە چوێ
دەبوو و هەر پوومەتی پیرۆت دەکەوت دلی ئەهوەن دەبوو. پیرۆت ئیتر
خۆی پێی راگیر نەکرا و پووی کردە مەرۆت و بی ئەوێ کە هیچ سەرەتایەك
بلی پەپ و پوو، هەر و هەك ئەوێ پیرۆتە شەرمیونەکە نەبی گوتی:

- ئەرئى چاۋ كالى گيان، حازرى شووم پى بىكەي؟ ۋەللا له سوپىانت ومخته
ۋەك مەجنون بىكە ومەۋە كىۋان و ھەجىمىم لى بىراۋە. دەى تو خولاكەى
زوبە جوابم دەرەۋە، ئەۋ دىلە بىرىندار و جەرگە لەت لەت بووم سارپىژ كەۋە.
پىرۇت تاۋىك بىدەنگ بو، بى ئەۋەى چاۋەپى ۋەلامى مرۇت بى
دىسان گوتى:

- ئەۋە نىعمەتلىكى زور گەۋرەيە كە ئەتۇ برات ھەيە و ئەمنىش خوشكم
ھەيە. دەنا ۋەللا مەجبور دەبووم ھەلنگرم. زور شوکور بۇ خولا كە لەو
كارە پىس و شوورەيىيە نەجاتم بو. ئاخ چ بىكەم دەستم ناپوا دەنا ھەوت
شەۋ و ھەوت پۇژ بە تەقەى دەھۇل و زورنا داۋەت و شايىيەكم بۇ دەكردى
كە لە تەۋاۋى دنيا دەنگ بداتەۋە. دەى قەيدى ناك، خولا له سولتان
مەحمود گەۋرەترە. دل با له لاي دل بى، مالى دنيا چ نىيە. سەينى ھەر
بەۋەى كە گەرامەۋە چەند بار ئاوردو دەبەمە سەقز و دەيفرۇشم پوۋلەكە
و مىخەك و مووروت بۇ دەكرم. لە پاش ۋەخرکردنى حاسلى پايزى
ئىنشائەللا شايى دەكەين و پىك شاد و شوكر دەبين.

مرۇت كە ھەتا ئەۋ كاتە متەقى لىۋە نەھاتىبو لەبەر شەرمکردن تەۋاۋى
گيانى عارەقە داي گرتىبو بە ئەسپايىيەك چاۋى ھەلينا و كە دىتى پىرۇت
چاۋى برىۋەتە نىۋ ئاۋى كانىيەكە و چوۋەتە نىۋ فىكرەۋە گوتى:
- فلانى بۇ چى وا مات بوۋى؟

دەنگى نزم و لەسەرەخۇۋ لەبەر دلانى مرۇت ۋەك دەنگى قاز و قورىنگى
قەراخ چۇمان و قاسپەى خاسەكەۋى سەر دوندى كىۋان بەگوپى پىرۇت
گەيشت و ھەرۋەك ئەۋە وا بو كە لە خەۋى خۇش ۋە خەبەر ھاتوۋە و
پوۋى لە مرۇت كرد و گوتى:

- ھىچ دەزانى ئىستا چ دىمەنىكى خۇش و جوانم بە بەر چاۋىدا رابرد.
ئەۋ پۇژەم ھاتە بەر چاۋ كە لە قرچەقرچى ھاۋىندا درۋىنە دەكەم و عارەق

دەپژم و زۆرم تینوو و ئیشتیای چۆرە دۆیەك دەكەم و لە ناكاو دەبینم
كە ئەتۆ دیزەلە دۆیەكەت لەسەر شانی داناو و بە لەنجه و لارهو و بۆ لای
من دیی... مرۆت گیان، ئەری بلیی ئەو پۆژە ببینین؟

پیرۆت ئەو قسەیهی گوت و چاوی برپیە نیو چاوی مرۆت و دلی
بەجۆریك دەستی بە لیدان كرد كە دەنگی کوتانی دلی وەختە بوو
هەردووگ گوی كەر كا، بەلام دلكوتانیکی خوش و پر لە ئاوات و ئامانج
و ئارەزووی دواپۆژی خوش..

مرۆت بی ئەوهی سەری هەلینێ لە وەلامی تەواوی قسە و برپارەکانی
پیرۆتدا گوتی:

- فلانی، ئەمن ناتوانم هیچ شتێك بلیم. ئیختیاری من لە چەنگ كاكمدایە،
كاكم هەر چلۆنیکی بلی بە قسەي دەكەم.

مرۆت ئەوانەي گوت و سەری هەلینا و لە گرشە گرشی چاوه كالهكانیرا
دیار بوو كە لە دلەوه حەز لە پیرۆت دەكا.

پیرۆت لە عیشتی خۆیدا وا مەحكەم و دلگەرم و باوەر پیکراو بوو كە بی
ئەوهی قسەي دوايي مرۆت ببیستی، گوتی:

- چاوا كأل و ژیکەلەكەم، ئەوهی بزانه كە، خولاً ئەتوی بو من و ئەمنی بو
تۆ خولقاندوو و هەر سبەینی بە باوكم دەلیم بێتە خوازینی و لەگەل
براكەت ژنبەژنمان بۆ بكات.

ئیتەر پۆژ لە ئاسۆكان ئاوا بووبوو، تاریكایی شەو خەریك بوو بالی
رەشی خۆی بەسەر دنیای پروناكدا بكیشتی. ئەستیرەكان كە تازە سەریان
لە عاسمان هینابوو دەری سەیری ئەو دوو لاوه دلتهر و پر لە ئاوات و
خۆشییهیان دەكرد لەسەر كانی پاوەستاوان، لە خۆشیی ئەوان وەسەما
كەوتبوون و بە گرشەگرشی خۆیان چاوی فیلهزانیان لی دادەگرتن و
هەر دەتگوت بەو هۆیهوه دەیانەوی بلین: «ها،ها، خۆتان لە خەلكی

شاردووتهوه، بهلام ئيمه ئاگامان لیتانه و هر له ئیستاوه سهرچۆپیی
داوهت و زهماوهندی ئیوهمان گرتووه.»

مروّت گۆزهکهی پر کرد له ئاو و خستیه سهرشانی و مالئاوایی له
پیروّت خواست و بو لای مائی چوووه. پیروّت هیئدیکی دیکهش لهسه
کانیهکه دانیش و له پاشان ههستا و بو لای کانی سهوزه وهپرئ کهوت.
پیروّت مهست و سهرخوش بوو و ئاگای له تهواوی دنیا برابوو، مهست و
سهرخوشی عیشق و خوشهویستنی مروّت. پیروّت به ریگادا دهروا و لهبه
خویهوه گۆرانی دهلی:

ئهگهر دهمزانی له کوئی دهنووستی
سینگهکههه دۆشهگ بۆم رادهخستی

نه مالم دهوئی نه گهنجی دنیا
بالای تووم دهوئی به تاقی تهنیا

ئهوا من دهروم خوم و دلهکههه
ئهمانهتت بی تاقه گولهکههه

مانگه شهو خوشه مانگ لهسهه مالان
دوستی جوانت بی دهم لهسهه خالان

شهو درهنگانیک پیروّت گهیشتهوه کانی سهوزه و هر چهند ریگایهکی
دووری بریبوو و به سهه چهند تهلار و گهردهنهه وهسهه کهوتبوو، بهلام
دلی پر له ئیشق و ههزلیکردویی نهیهشتبوو ماندوو بی. پیروّت دههراگی
چهپههه مالهکههه کردهوه به ئهسپاییهه له جیگاکههه خوی خزا و چاوی
بریه قورمی بهرمیچی خانووکهههیان و لای بهیانی خهه گرتی.
پیروّت بههوی دایکی رازی دلهکههه به کاک مامههه گهیاندههه. پاش ئهه

یه کتر دیتنه‌ی مرۆت و پیرۆت، ئەوان چەند جاری دیکەش لەسەر کانێیە که
که جی ژوانی دایمییان بوو چاویان به یه کتر که وتبوو و پیرۆت له گه‌ل
شیرکۆی برای مرۆتیش ناسیاو بوو بوو.

شیرکۆش یه ک دوو جار به میوانی هاتبووه کانی سه‌وزه و چاوی به
خه‌زال که وتبوو. هه‌ردووک لا، هه‌م مائی کاک مامه‌ند و هه‌م مائی شیرکۆ
به‌ژنبه‌ژنکردن رازی بوو بوون و هه‌ردووک مائ ته‌داره‌کیان ده‌گرت که
پاش وه‌خه‌رکردنی حاسلی پایزی شایی و هه‌له‌په‌رکی بکه‌ن.

به‌لام به‌ داخه‌وه ...

مینه ئاغای كانى كيسه له، تهمهنى له په نجا تپه پ بوو بوو. مینه ئاغا پياويكى زگ ئهستور و ورگن، قهپوز بهران، چاو دهرپه ريو، ليو بهبار، نيوچه وان گرژ و دهم خوار بوو. كه پووى هينده زه لام و ورگى هينده ئهستور بوو كه كاتيك وه ژورور دهكهوت له پيشدا كه پوو و ورگى وه بهرچاو دهكهوت و پياو هه بهوه را دهيزانى ئهوهى دپته ژوروى، مینه ئاغايه. مینه ئاغا چوار ژنى هه بووه، له ئه ندهروونى ماله كهى بو هه ژنئى هوديه كى جوئ كرد بووه وه، به گوپرهى عادهت هه شه وهى دهچوو هودى يه كيك له ژنه كانى. له نيوان ئه و چوار ژنه دا شه و پوژ هه را و كيشه بوو. هه رچه ند كه مینه ئاغا دا يكي كورپه گه وره كهى به گه وره ي مال دانابوو و كليل و هاچهرى ته واوى ژير خان و ديوى رسقى بهوى ئه سپارد بوو به لام ژنه كانى تر جوابى ويان نه ده داوه و هه ر كاتيك ئه و ژنانه چاويان به يه كتر دهكهوت وهك پشيله له يه كتر موپ ده بوونه وه. پوژ نه بوو كه مینه ئاغا كاتى به يان يان كه له ژوروى وه دهر دهكهوت و دهچوو ديوه خان، يه كيك له ژنه كانى داركارى نه كات.

مینه ئاغا چه ند نو كه ريكي قسه خو شى را گرت بوو، شه و پوژ قسه ي خو ش و نه ققالي پي ده كردن و هيچ كاتيك جغار هى نه ده كوژانده وه. ته نانه ت شه و دره نگان يك كه دهچوو ژوروى بو هودى يه كيك له ژنه كانى نو كه ريكي له گه ل خو ي دهر د. ئه و نو كه ره گو ره وى و بهرگى ئاغاي دهر ده هينا و له پاشان ده ستى به شيلانى لاقى ده كرد و هه كايه تى بو ده گپرا وه،

ههتاوهكونى خهوى لى دهكوت. جا ئنجا به ئسپاييهك ههلهستا و دهرويشت و ئاغا ژنیش ئه و چهل وهژور دهكوت.

مینه ئاغا ههچهند چوار ژنى ههبوو، بهلا دیسانهكش دانهدهمركا و يهكجار زور داوینپیس بوو، بهو قهه و گپالهیهوه ریگای به ژنانی دی دهگرت و له هه ژنیکى ئیشتیای چوبایه به هوی ژنى گزیری دی که دهلالی بو دهکرد ههولی دههه وچهنگی بیئی.

جوانی مرۆت دلی ئه و گۆله پیره ی وهخرپهخرپ خستبوو، ههركاتیك چاوی به مرۆت دهكوت و تووشی دههات، ههه دهتگوت گورگه و ئاسکی دیوتهوه و ههردووک چاوه دههه پیره پیرهکانی دهچوو ههه تۆقی سههری و به لا لووچیدا لیک دههاته خوارى. مینه ئاغا بههوی چهند ریدین سپیهکی کانى کیسهله له شیرکۆی راسپاردبوو که مرۆتی خوشکی بداتی و وادهی دابوو که قهلا و بالهخانهیهکی جیاواز بو مرۆت دروست دهکا و ئهوی شیرکۆ بیهوی دهیداتی. بهلام شیرکۆ به ههچ نهوعیک حازر نهبوو خوشکی خوی بهو داوین پیسه بدا.

شیرکۆ و خوشکهکهی دهیانزانی که عیشق و ههه لیکردوویی مینه ئاغا ههه چهند رۆژیکه و ههتا ئهوی دهمی جیا له ژنه دایمیهکانی چهند کچه کرمانجیشی ماره کردبوو وه ههه ریهکهی چهند رۆژیک راکرتبوون و تهلاقی دابوون. بهلام کارهکه بهوههش تهواو نهبوو بوو. مینه ئاغا بو ئهوهی که ژنه تهلاقدراوهکانی میرد بهههیره نهکهن نوکهره (مههرمهکانی) خوی مهجبوو دهکرد کۆنه ژنهکانی وی بیین. شیرکۆ ئهوانهی دهزانی و قههت رازی نهدهبوو خوشکه نازدار و بهههیا و عیسمهتهکهی وهه چهنگ ئهه ئهژدیها خوینمزه بکهوی. شیرکۆ بیجگه له واجباتی برایهتی بو مرۆت، له جیگای بابیش بوو. باوکی وان چهند سال بوو وهفاتی کردبوو و دایکیشیان سالیك پاش میردهکهی لهو دنیایه کۆچی کردبوو.

مینه ئاغا دهستههردار نهدهبوو و ههه له بیانویهك دهگههرا که به تهنیایی چاوی به مرۆت بکهوی.

بەھارە... بەھاری كوردەواری ھەتا خوللا ھەز بەكا لەبەر دلانە. خورپەخوپی چەم و كانیپەكان، قاسپەیی كەوان لە كیوساران، قام و گۆرانیی ھەزار نەوعی بولبول و سیرو و ھەزار دەستان، حیلکە حیلک و سمكۆلی ئەسپی دابەستراوی زستان لە مەیدان، كارپەكارپ و بارپەبارپی بز و مەپی لە ھۆل و كەوئل ھاتوووتە دەری بە ئاواتی چوون بو كویستان و ھەزار دەنگ و ئاھەنگی دیکە، مزگینیی ھاتنی شاییی بەھاری دەدەن و پیرە شوانیش بە شمشال و بلویری خوئی، بەزمی شاییی و ھەلپەپكی خوش دەكا، وەیکە یەك نەونەمامی شك و ساوا بە پەنگی جیاواز جیاواز لە چیمەن و باخ و میژگ و میژغوزار و قەت پالی كیو و قەراخ چۆم و كانی بە ھەزار ناز و غەمزەوہ سەر لە عەرزى دەردینن و دەست لەدەست یەك دەنن و ھەلپەپین و داووت ساز دەكەن و ئەو ھەموو ئاونگەیی سەر گۆنایان تك تك دەپژیتە سەر عەرزى و دەبیتە جۆگەلە ئاوی عەتری سەد بۆن و پۆح وەبەرھینەری سەرھەلدانی سەرچۆپی گپری گولان، گولی باخان، گولەباخی جوان و ئەویش بە دەعیە و تەشەخوس و لەنجە و لارەوہ ھە لدەستی سەرچۆپی داووتەكە دەگری.

كاتی بەھاران، كیزانی لادی پۆل پۆل وەكو دەبن وە بو ھینانی گیا دۆكلیو و گیللاخە و ئەسپنگ و قازیاخە و ئەسپەناخ و كەنگر بە شوپەكان كردن بو دارستان و قەت پالی كیوہكان دەچن و لای ئیوارە ھەریەكەى بە

قەرتالەو چارەكەو بەرھەلبېنەو خورجینی پری خویەو بە دلخوشی و قاقا
کیشانەو بۆ مالی دەگەرپتەو.

ھەر لەو بەھارە خۆشەدا بوو کە پیروٹ و مروٹ دلی خویان دابوو بە
یەکتیری و بە ھەزار ئاواتەو چاوەرپی پایزی داھاتوو بوون کە شای
بکەن.

مروٹ لەو بەھارەدا لە ھەموو کاتیگ گەشتەر بوو و سبەینانی لە ھەموو
کەس زووتر لە خەو ھەلدەستا و لەگەڵ دەستە خوشکەکانی بۆ دارستان و
قەت پالی کیوی دەچوو، تاوەکونی چیشتی بەھاری بۆ براکە ی لی بنی.
شیرکو زۆری ھەز لە دۆ کلیو و ئەسپەناخ و قازیاخە ی بە ھیلکە و پروون
سوور کراوە دەکرد و مروتیش لەبەر خاتری کاکی زوو زوو ئەو جۆرە
چیشتانە ی لی دەنا.

مینه ئاغا، ھەرۆک چلۆن گورگی برسی ماتە لە مەر ھەلدەگری، ھەر بەو
جۆرە ماتە ی لە مروٹ ھەلگرتبوو. رۆژیک ژنە گزیرە دەلالەکە ی بانگ کرد
و گوتی:

سبەینی مروٹ ھەلگرە و بە بیانوی گیای دۆکلیوھینان ببە بۆ نیو
دارستان. بۆ ئەو جیگایە ی کە قورغم کردوو و کەسی بۆ ناچی. پیریژنی
گزیر کە وەك وەرە جادوو وابوو بە دەریپەینی رەگەکانی سەردەستی و
گرژی نیو چاوانی و چرچی دەموچاوی وە جالجالۆکە دەچوو، بۆ سبەینی
چوو ماله مروٹ و لە تەنیشتی وی لە حاست تەندوورەکە دانیشتی. مروٹ لە
مالی تەنیا بوو و شیرکۆی برای وە دووی کار و کاسبیی خۆی کەوتبوو.
پیریژن لە پاش ھیندیک چاک و خوشی و پێدا ھەلگوتن بە جوانیی مروٹ،
دەستی بەبۆلەبۆل و گلەیی لە بەختی خۆی کرد و لەبەر قوماربازی وەك
جۆگە لە ئاوی بە چاودا دەھاتە خواری، ھەر دەتگوت کورپی جوانەمەرگ
بوو. مروٹ کە لە ئامانجی پیریژن و قیلەزانی و سەگیەتی وی
نەگەیشتبوو بەزەیبی پێدا ھات و پرسیی:

- ئەرى پووره فاتم بۆ چ دەگری؟ نه خوازە شتیکت لی قەوماوہ و مامە خە دەری کردوی؟

پیریژن هیندەدی دیش خوی کز کرد و گوتی:

- نا، رۆلە گیان، بەسەدەقەت بم کورپەکم جوانەمەرگ بووبوواپە لەو حالە باشتربوو که ئەمن تییدام. خۆ توو دەزانی خەلی میردم گزیری ئاغاپەو دەنگدانی خەلکی دپپەکه بۆ بیگاری ماله ئاغا، بە عۆدەدی وپپە، بەلام زۆر جار کەس جوابی ناداتەوہ و بۆ بیگار وەدەر ناکەون. ئەویش بۆ ئەوہی بی کیفایەتیی خوی لە حاسەت ئاغا نەنوینی ئەمنی بەستەزمانی کردووتە کەری بیگاری و هەر کاتەی ئاغازن ئەمر دەکا بۆ حەوشە مألین و فەرش و مافوورە شوشتن و خوری بە شانە کردن و باراش داگرتن و دەستار هارپین و تەپالە کردن و دانگە خاوین کردنەوہ، چەند ژن بە بیگار بەینیی لە من زیاتر کەسی بۆ نادۆزرتەوہ و دەبی بەو پیری و کەنەفتیبەوہ بچم تەواوی ئەو کارانە بکەم و سەرپاکی ئەوہ ئاغا ژن جەمیکیشم چیشتت ناداتی و بەبۆلەبۆل و هەرپەشە کردن لە خە، وەدەرم دەنی. دوینی ئیوارە تەماشام کرد خە زۆر بە کزی و دامای هاتەوہ مألئ و لە پاش ئەوہی پاروویەکی لەو پیوازناوہی کە بەبی پۆن لیم نابوو، خوارد و پرووی تی کردم و گوتی: «عافرت دەبی سبەینی بچی بۆ دارستان و گیا دۆ کلیو بۆ مألئ ئاغا بینی، بە چەند کچەتیوم گوتووہ هیچیان جوابیان نەداومەتەوہ و ئاغازنیش هەرپەشە لی کردووم کە ئەگەر گیا و دۆکلیوی بۆ حازر نەکەم بەراتەکەم دەبرێ و وەدەرم دەنی...».

پیریژن هیندیک راوہستا و فرمیسیکی بە درۆی هەلپشت و بە دەستی چلم و لیکاووی بەر لووت و دەمی خاوین کردوہ و لە کەراسەکەیی هەلسوو و بە هەناسەبرکیوہ دەستی بە قسە کرد و گوتی:

- جا عەمرم بۆت نەمینی، پیرم بووم و چاوم چاک نابینی و هاتووم لە

تۆبپارپیمهوه که لهگهڵم بپییه دارستان و یاریدهم بدهی، دهنابه تاقی تهنی چم له دهست نایه و مال بهقورگیراوانه کابراکهم دهردهکهن و تووشی عهزاب و کویرهوهری و چهرمهسهری دهبین. دهک لهبهرت مرم بهزهییته به پووری خۆت بی و ههتا دهمرم لهو چاکهیهی تۆ نهجاتم نابی. دهک کاک ئەحمهدی سولهیمانی ئاگادارت بی پۆله.

مرۆت هینده دل ناسک بوو که به بیستنی ئەو قسانهی پووره فاتم و به دیتنی فرمیسک و پوومهت رینینی وی، کولی گریانى ههستابوو. مرۆت پووره فاتمى دلدارى داوه و گوتى:

- پووری گیان، خهفته مهخۆ، ئیستا با تهنوورهکهی داخهه و برپک نان بکهه و چیشته بۆ کاکم لی بنیم و له پاشان چارهکهی ههلهدگرین و دهپۆین. ههر بیوهش کاکم داواى لی کردووم سهیهنی قازیاخهى بۆ سوور کهمهوه.

پوور فاتم که ههر چاوهپیی ئەو قسانه بوو، فرمیسکی چاوی سپیهوه و گوتی:

- دهک پووحه له بهرت مری، زۆرباشه، ههتا تۆ ئەوانه دهکهی ئەمنیش دهچمهوه مالى سهریک له مندالهکان دهمه و دیمهوه و دهپۆین. بهلام پووره فاتم بۆ ماله خویمان نهچوهوه و ری و راست ریگای دیوهخانی گرته بهر. مینه ئاغا تازه له ئەندهروون هاتبوووه دهری و هیشتاوهکونی چاوی پر ریپۆق و دهه و ددانی زهره و بۆگهنی نهشتبوو و له ههوانی بهر دیوهخان قهدهمی لی ددها، له خورینی جغارهی دهکیشا و چهند نۆکه ریشی له دهوروبهری راوهستابوو. مینه ئاغا له دوورهوه چاوی بهپووره فاتم کهوت و بزیهکی هاتی. کاتیک پووره فاتم هات لی نزیکه بووهوه، مینه ئاغا بۆ ئەوهی بزانی نهخشهکهی سهری گرتوووه یا نا بی ئەوهی بهیلى کهسیک لی حالی بی، پرسیاری لی کرد:

- ئەرى ھۆى فرتول، ئەوہ لە چى دەگەرپى؟ ئەگەر كارىكت نىيە بچۆ ھۆو
دانگەيەى خاوين كەوہ پرە لە پشكەل.

پوورە فاتم جواىى داوہ:

- بابم بەقوربانى بى و لەسەر سەرت گەرپىم، دەچم بۆگيا دۆكلىو بۆ نىو
دارستان، سبەينى دانگەكەى خاوين دەكەمەوہ...

مىنە ئاغا تى گەيى كە نەخشەكەى سەرى گرتووە و ئەو دلرەق و زەبوون
و ورگنە لە خۆشيان وەختە بوو بفرى و پىى بەعەرزىيەوہ گير نەدەبوو.
ھەر دەتگوت سەگى پى سووتاوہ... پوور فاتمى عىفرىتە پاش بەينىك
ھەلسا و چوو لە دووى مرۆت و كاتىك گەيشتە جى، ئىتر مرۆت بەر
ھەلبىنەى لە خۆى دابوو و چارەكەى لەسەر شان بوو. ھەردووکیان بۆ
لاى دارستان وەرپى كەوتن.

ھەر شايرىكى بەو بەرھەلبىنەوہ ئەو كچە جوانەى دىبايە رادەوہستا و
بى ئىختيار ئەو گۆرانىيەى دەگوت:

بەر ھەلبىنەى ئال و عابى

شەرمەندەى قاپى خولابى

سەر ھەلبىنەى بى بەلابى

*

بەر ھەلبىنەى چەند رەنگىنە

ماچى سەر كۆلمەى ھەنگوینە

روومان تىكە دل غەمگىنە

*

بەر ھەلبىنەى سوور و شىنە

ئاورم گرتووە بۆ بى دىنە

دل ئاوينە و خۆت ببىنە

*

مرۆتی شوخ و شەنگ و نازدار و لەبەر دلان و دلپاک و پەر لە ئاواتی خویشی دواپۆژ لەگەڵ پوورە فاتمی رافزی و دلپەش و کەنەفت و توولەك کردو لە دارستان نزیك بوونەوه و بۆ لای ئەو مەلەبەندەى چوون کە بەتایبەتی بۆ ماله ئاغا قورخ کرابوو.

مرۆتی فەقیرە کە بەحەز لیکردن لە پیروۆت تازە تامی شیرینی ئەو دنیاى چیشتبوو، جیا لە وینه و بیری پیروۆت کە لە نیو دلی نەخشی بەستبوو رینگای بەهیچ شتیکی دیکە نەدەدا بچیتە نیو دلپەوه. ئەو وەك مندالی ساوا بەسادهی تەماشای دنیاى دەکرد و هەر بیری پیروۆت بوو کە بووبوو هیز و هەناو و مایەى ژيانى و ئیتر نەیدەتوانی لە هیچ شتیکی دیکە بێر بکاتەوه و بزانی ئەو کۆنە رافزییەى تەنیشتی چ داویکی بۆ ناوئەتەوه.

پیریژن بەئانقەست بۆ ئەوهی وەخت درەنگ بێ و تاریکایی دابی، زۆر بەشینهی دەپۆیی و جار جاریش لەسەر بەردیك هەلەترووشکا و (ماندووییى دەحەساندەوه). کاتیک گەیشتنە نیو مەلەبەندە قورخ کراوهکە پوورە فاتم هەر بە شەش حەوت دەقیقە چلیکی قازیاخە هەلەدەکنەد و بەسەد ئاخ و داخەوه لە چەنگ پیری لە چارهکەکەى دەهاویشت.

پۆژگەلی لە نیوهرپۆ تی پەریبوو. گاوان و ئاودیر و جووتیار و کەردوو لیدەر و قورخچی و کاردارى دەشتی ئیتر بۆ دى دەگەرانهوه و دەشت و باغ و مەزرا وردە وردە چۆل دەبوو. پیریژن تەماشایەکی لای رۆژئاوای کرد و لە دوورەوه دیتی کە بۆرە سواریک بۆ لای دارستان دى و دەستبەجى زانیی کە ئەو سواره مینه ئاگایە. پیریژن بۆ ئەوهی خوێ لە بەرچاو ون کات پرووی لە مرۆت کرد و گوتی:

- رۆلە مرۆت گیان، ئەمن تاویك دەچمە سەر ئاو هۆ لەو خوارەوه و ئەتۆ چاوهرپیم بە، دەگەرپیمەوه و پیکەوه دەچینهوه بۆ دى، ئیتر وەخت درەنگ

بوو. هیئدهی پی نهچوو بۆره سوار له دارستان نزیك بووهوه. مینه ئاغا هر بهوهی که چاوی بهمرۆت کهوت خووی له کوچهی حهسهنه چهپ دا و ههراى کرد:

- کچی، ئهوه بهتهنى بهو نوێژی شیوانه لیڤه چ دهکهی؟ جوانی وهکو تۆ قهت بهتهنى دیته ئیڤه. وهلا سههله ئینسان، ورچی دپندهش بتبینی عاشقت دهبی و دهرقینی. مرۆت که ههتا ئهوه کاته قهت له نیزیکهوه ئاغای نه دیتبوو دهنگی نه بیستبوو سهری داخست و تک تک عارهقی لی دهباری. ئهوه به لکی دهسما له کهی بهر دهمی خووی گرت و بهدهنگیکی نزمهوه وهلامی ئاغای داوه و گوتی:

- قوریان، له گهڵ کوێخا ژن هاتووین گیا دۆکلیو بۆ ئاغا ژن بهرینهوه. کوێخا ژنیش ئیستا که دهگه پیتهوه.

مینه ئاغا هیچ گوئی لهو قسانه نهبوو، وهههه وهک وزه ی با به بهر گوئییدا هات و رابرد و له مرۆت نزیك بووهوه و گوتی:

- نا، ناکرێ ئهتۆ لیڤه بهتهنى بهجی بهیلم.

مینه ئاغا ئهوهی گوت و له ئهسپه بۆره دابهزی و بۆ لای مرۆت چوو و گوتی:

- دهی با برۆین، ئیڤه جیگایهکی مهترسییه و که تاریک داها ت پر دهبی له دپنده.

شاوهت بهر گهرووی مینهی گرتبوو، وهختابوو قرخه قرخی لی ببری تهواوی رهگی گیانی وهجوولانهوه کهوتبوو، لیو و دهست و ئهژنۆ و لاقی وهک میوژووکه وهلهرزلهرز کهوتبوو. مینه ئاغا له مرۆت نزیك بووهوه و خهریک بوو قۆلی بگری، بهلام مرۆت که هیشتا له فیلی ئاغا نهگهیشتبوو وه ههتا ئهوه سهعاته دهستی هیچ نامهحره میکی وی نهکهوتبوو، خووی بهرهو دوا کیشا و گوتی:

- قوربان ئىيۈە سوارىن وەپېش كەون ئەمىنىش پوورە فاتم بانگ دەكەم و بەدوتاندا دىين.

مىنە ئاغا لغاوى ئەسپەكەى بەلقە دارىكدا ھەلاۋەسى و ۋەك چلۇن ورچ بۇ سەر نىچىرى خۇى ھىرش دەبا ھەر بەو جورە شالاۋى كرده سەر مرۆت و توند توند لە ئامىزى گرت. مرۆت ئىتر لە مەبەستى وى ئاگادار بووۋە، يەك بەخۇى قىزاندىيە سەر مىنە ئاغا و گوتى:

- دەبەرم دە سەگىبابى واوا لىكراو، ھەى قورم بەدەمى باوكت. بەرم دە. ئەمن لەوانە نىم كە تۇ خەيالت كرددوۋە.

مرۆت ھەر ئەۋەندەى گوت و بەدەست و پى ھەولى دەدا خۇى لە ئامىزى ئەو بەرازە كىۋىيە پزگار بكات، ھەر دەتگوت كۆترە و لەبەر چنگى باشوۋە يا ئاسكە و لەبەر كەلپى گورگ پەلەقاژەى دەكات. بەلام پەلەقاژەى ئەو ناسك و نازدارە لە چنگ ئەو سەگە ھارە بى فائىدە بوو، ئاغا ھەتا دەھات پتر مەچەكى لە قەدى بارىكى مرۆت قايم دەكرد و لەبەر خۇيەۋە دەيگوت: - نا، نا، لە چەنگى من نەجاتت نابى، جوانى و شك و ناسكى وەكو تۇ ھەر بۇ ئاغا ھەلاۋە، ھەيفە ئەتۇ ۋەدەست كرمانجى پى پەتى و بۇگەنيو بكەوى.

مىنە ئاغا بەجۆرىك مرۆتى رىك گوشى كە ھىزى لى برىبوو و بۇ ئەۋەى پەلەقاژەى نەكات گورجىك لىكى پىشتىنەكەى كردهۋە ۋ ھەر دووك دەستى مرۆتى پى بەست و دەسپە رىشۋەدارەكەى بەر پىشتىندىشى دەرھىنا و لە زارى ئاخنى تا دەنگى بەجىگەيەك نەگاو لە پاشان لە ەرزى دا. مرۆت بەدەنگىكى نووساۋەۋە ھاۋارى لى ھەلدەستا و خۇشەۋىستەكەى بۇ يارمەتى بانگ دەكرد و دەيگوت:

- ئاخ پىرۆت لە كوۋى لە چنگى ئەو سەگىبابەم نەجات بەدى. ئىتر عاسمان تارىك داھاتبوو و نم نم باران دەبارى. ھەر دەتگوت عاسمانىش

بۆ حالی ئۇ كىژە چاۋ كەزىل و ناسك و نازداره كه كه وتووه ته سەر عەرزى و لەسەر خۆى چووه، كۆلى گريانى هەستاو و فرمىسك هەلدەوهرىنى، مرۆت پاش قەدەرىك كه هۆشى هاتەو بەر خۆى و تەماشايەكى چوار تەرەفى كرد و زانى ئۇ هەرامزادەيە كارى خراپى بەسەر هیناوه بەهەردووك دەست لە تەپلى سەرى خۆى دا و دەستى كرد بەگابۆر. هەر لەو حەلەدا فيكرى خۆكوشتنى بەخەيالدا هات و لە دلیدا دەيگوت: «نا، ئىتر ژيان لە من تالە و بۆ من نابى. كىژى كوردى هەميشە بەسەر بلندى و حەيا و ناموسەوہ ژياوه و گەورەترين سەربەرزىي كىژى كورديش هەر ئەوہيە، بەلام ئىتر ئەمن لەو سەربەرزىيە بى بەشم. ئىتر ئەمن چۆن دەتوانم تەماشاي خەلكى بكەم و بە چ پوويەكەوہ شوو بكەم. بە سى جزمەى قورعانيش سويند بخۆم كەس باوهرم پى ناكات، بۆ خۆم هېچ كاكيشم ئابرووى دەچى...» مرۆت لە دلیدا ئۇ قسانەى دەگوت، بەچاوى فرمىسكى هەلدەپرشت و بەميشكى بىرى لەوہ دەكردەوہ كه چلۆن خۆى هيلاك بكات. پىرۆت هاتە بەر چاوى و لە دلیدا گوتى: «ناخ، پىرۆت چەندەم خۆش دەوئى، بەلام حەيا و عيسمەتى كىژى كوردەوارى نەههيشت خۆشەويستىي خۆمت پى نيشان بەدم. داخوا لە جياتى من چ كىژىكى تر ديزەلە دۆت بۆ دەهينيتە سەر دروينە؟ نازانى لە مالى چەندەم ئارەخچن و گۆرەوى و دەستەوانە و سەر كلاو بۆ چنيوى. داخولا چ كىژىكى خۆشەخت دەبیتە هاودەمت، خۆزگەم بەوى كا...».

مروت هيندە گريا و لە خۆى دا كه ئىتر فرمىسكى چاوى ويشك بووبوو وە دلۆپ دلۆپ خوينى لە چاوى دەوهرى، عاسمانيش هەر جارەى كه چاوى بەدلۆپى خوينى وەك دەنكە هەنارى ئۇ شوخ و شەنگە دەكەوت پتر ئاورى تى بەردەبوو و وەك گۆزەى سەروژير فرمىسكى دەپرشت.

مرۆت ئىتر لە دلیدا بەتەواوى برپارى دا خۆى بخنكىنيت و لە چەنگ عەزاب و ئازارى روحى نەجاتى بى، چونكە دەيزانى لە حاست زولم و

زۆرى ئاغا نە بۇ خۇي و نە شېركۆي بىرلى و نە پىرۆتى تاقە خوشەويستى
ھىچيان لە دەست نايە. ئەگەر بىتو لە چەنگ ئاغا شكايەت لە دەولەت
بكەن فايدهى نابى و بۇ خۇيان مألويىران دەبن و سەرۆكى ژاندارم
ھىندەيان بيانو پى دەگرى كە ئاخىرى دىقيان پى دەكا و قەرزداريشيان
دەھىلپتەو، ئاغا لەوانەش نىيە گوئى لە مەلا و سەيدى دى رابگرى.

مرۆت ھەرچەند بىرى دەكرەوہ پتر ئىمانى بەدروستى بىرپارى خۇي
دەھىنا و جيا لە خۇ خنكاندن پىگايەكى دىكەى بۇ نەدەدۆزراوہ. مرۆت
ھەلستا پشتىندە كرىشەكەى كرىدەوہ. سەرىكى لە دارە بۆزەكە ھالاند و
سەركەى تىرىشى لە مى و دوایين ھەناسەى ژيانى بەو قسانەى دلى
تەواو كرىد: «عەرم بۆت نەمىنى كاكە گيان، بە ھەويا بووى ئەمن بەمپرد
بەدى و ژن بۇ خۆت بەئىنى. بەلام ھەوياكەت لە قىس چوو و نازانم لەمە
بەولاوہ بەچى ھۆيەك دەتوانى ژن بىنى. كوئىر بم بۆت كاكە گيان، ئەتۆ بە
ھەويا بووى ئەمن سبەينى قازياخەت بۇ سوور كەمەوہ، دەك لال بم
بۆت...».

شېركۆلە مالى دانىشتبوو و چاوپرپى خوشكەكەى بوو. زوو زوو
دەچووہ ھەوشە و دەگەپراوہ و كە باران دەستى بەبارين كرىد، ھىندەى
دىكەش نارەحەت بوو، پەشۇكا و ئىتر ھەجمىنى لى بىرپابوو. شېركۆ لە
سووى خوشكەكەى، خۇي لە مالى زۆر پى رانەگىرا و ھەلستا وەنىو دى
كەوت و بەر لە ھەموو جىگايەك بۇ سۇراغى خوشكەكەى دەچووہ ئەو
مالانە كە كچەكانيان دەستە خوشكى مرۆت بوون. لە كانى كىسەلە ئىتر
مالىك نەما كە شېركۆ نەچى و پىرسىارى خوشكەكەى نەكا. جيا لە پوورە
فاتم ھىچ كەسك نەيدەزانى ئەويش لە ترسى ئاغا وستەى لىوہ نەدەھات.
شېركۆ ھىچ سەروسۇراغىكى وەچەنگ نەكەوت و بەنابەدلى بۇ مالى
گەراپەوہ. ئەو ھىندەى ئىمان بەپاك داوئىنى و ھەز لىكردوويى پىرۆت و

مرۆت هه‌بوو كه هه‌چ بۆي نه‌ده‌چوو پيرۆت مرۆتي هه‌لگرتبي، به‌لام له‌به‌ر
ناعيلاجي جار جاريك ئه‌و بيره‌ش به‌ميشكيدا راده‌برد.

شه‌وه‌تا رۆژي شيركو خه‌وي نه‌چوو چاوي و وه‌ك شيتاني لي هاتبوو.
تاريك و رووني به‌ياني هه‌لستا و وه‌ نيودي كه‌وت، به‌لام ديسان
سه‌روشوينيكي وه‌ ده‌ست نه‌كه‌وت. شيركو گه‌رايه‌وه‌ مالي و شتومه‌كه‌كاني
خوشكي به‌سه‌ر كرده‌وه‌ و ديتي كه‌ جلو به‌رگه‌ تازه‌كان و ئاره‌خچن و
ده‌سته‌وانه‌ و سه‌روكلاره‌و چن‌داراوه‌كان هه‌مووي له‌ جي خويه‌تي و ئيتر
به‌ته‌واوي خه‌يالي له‌وه‌ ئاسوده‌ بوو كه‌ خوشكي په‌دووي پيرۆت
نه‌كه‌وتوو. هينديكي ديكه‌ كه‌ سه‌رنجي دايه‌ نيو شتومه‌كي نيو مالي ديتي
كه‌ چاره‌كه‌كه‌ و بزارچنه‌كه‌ ديار نيه‌يه‌ و ده‌سته‌جي وه‌بيري كه‌وته‌وه‌ كه‌
به‌خوشكي گوتبوو قازياخه‌ي سووركراوه‌ي بۆ لي بنی و فيكري هاته‌ سه‌ر
ئه‌وه‌ي كه‌ بي شك دويني خوشكي چوو بۆ دارستان قازياخه‌ بيني. شيركو
ئه‌و بيره‌ي كرد و گورجيك له‌ مال وه‌ده‌ر كه‌وت و به‌غاردان به‌ره‌و دارستان
رۆيشت. له‌ پاش گه‌ران و خولانه‌وه‌يه‌كي زۆر له‌ دووره‌وه‌ تارمايييه‌كي وه‌ك
ئينساني وه‌ به‌رچاو كه‌وت كه‌ هه‌ر ده‌تگوت له‌ بن داره‌كه‌ راوه‌ستاوه‌ و ده‌ستي
بۆ گه‌لا‌دار دريژ كرده‌وه‌. شيركو ئه‌وه‌ي دي هه‌راي كرد «ئه‌ري هۆ هۆ هۆي
مرۆت!» چهند جاري ديكه‌ش هه‌ر به‌ده‌م غارداوه‌وه‌ هاواري كرد جوابيكي
نه‌بيسته‌وه‌ و ئيتر له‌ داره‌ بۆزه‌كه‌ نزيك بووه‌وه‌ و چاوي به‌كه‌لاكي به‌داره‌وه‌
هه‌لاوه‌سراوي خوشكه‌كه‌ي كه‌وت. شيركو له‌ تاوان وه‌ي زاني هيشتا
خوشكه‌كه‌ي زيندوووه‌ و گورجيك لكي پشتينده‌كه‌ي له‌ لقي داره‌كه‌ كرده‌وه‌ و
چهند جار مرۆتي بانگ كرد، به‌لام مرۆت ده‌نگي ليوه‌ نه‌هات و شيركو يه‌ك
به‌خۆي له‌ گابۆري دا و ده‌ستي كرد به‌ ماچكردي ده‌ست و روومه‌ت و نيو
چاواني ساردوسپي خوشكه‌كه‌ي. پاش تيرگريان و له‌ خۆدان شيركو سه‌ري
هه‌لينا و ته‌ماشايه‌كي ده‌وربه‌ري كرد و به‌ر له‌ هه‌موو شتوك قونچكه‌
جغاره‌يه‌كي گه‌رمين و جي نالي ولاخيكي چاوي كه‌وت.

شیرکو جه نازهی خوشکه کهی به هردوو دهستی هه لگرت و به ره و ئاوی
گه پایه وه. ته وای خه لکی کانی کیسه له بو ناشتنی ئه و گه نجه جوانه مهرگه
وه درکه وتن و به تیکرایی له گابوریان ده دا.

دهسته خوشکی هه ره نیزیکی مرۆت که کچی جووت به ندهیه کی
ده له مهند بوو له براهی پارابووه که سوار بی و بچی بو کانی سه وزه له
له دووی پیروۆت. ئه ویش چوو، بی ئه وهی به پیروۆت بلی چ قه و ماوه، هینای
بو کانی کیسه له. کاتیک پیروۆت گه یشته کانی کیسه له ئیتر خه لکه که له سه ر
قه بران گه پارابوونه وه و به گویره ی داب، به ته نیا پایوی هه ره نزیکی مردوو،
یانی شیرکو له بن کیلی خوشکه کهی به جی مابوو.

پیروۆت هه ره به وهی له زینوو کهی به رمالان وه سه ر کهوت و کانی
کیسه له ی وه به رچاو کهوت، تارماییه کی پیداهات و دلله کوته ی گرت و
رهنگی گوړا و ئاوی زاری ویشک بوو، به هه لاتن خو ی له مالی شیرکو رو
کرد. ئه و پیروۆت و کیژ و منداله ی که له وی وه کو هاتبوون، به ئه سپاییه ک
پییان گوت:

- شیرکو له سه ر قه برانه ...

پیروۆت به غاردان بولای قه بران چوو، دیتی شیرکو باوه شی به کیلیکدا
کردوو و خو ی گه یاندی و دهستی له ئه ستوی کرد و پرسی:

- چ قه و ماوه، بلی بزانه، ئاورم تی به ربوو؟

شیرکو به گریان و هه ناسه برکیوه:

- هه ی رو رو، خوشکه کهم رو...

پیروۆت که ئه وهی بیست، دنیای به سه ر سه ریدا گه را و خو ی به سه ر
قه بره کهی مرۆت داخست و له گابوری دا و به دهنگه خوشکه کهی خو یه وه
دهستی به شین و واوه یلا کرد و له به یتی «خه ج و سیامه ند» ئه و چه ند
به نده ی به ئاوی چاوه وه ده کوته وه:

«سینگ سپییه که ی نهرمونول، سووره گولّه ژیکه له کهم خه جی
گیان،
تاقه گولّه بون خوشه که ی زهرزا و دهمو کریان،
دهردی من دهردی بوو دهردی کی زور گران،
به خه و والیم وه راست گهرا، بهندی گوتوویانه ههر دهرده دار
به دهردی دهرده دار ده زانی،
خه جی گیان، نه مینم له بو ئه وی جوانی،
هه ی ئامان، هه ی ئامان له بو ت نه ماوم خه جی گهردن به خالی،
ئای، یای، یای، یای ی ی ی پو...
خه جی جوانی، شوړه کابانی... ئوف ئوف دهردی که بی ئامانی،
ئهوا پوژم لی راوه ستاوه به محله ی ده چیشتانی،
راسپیری خودم هاتوونه وه سه ری به ههنگی ده گیان کیشتانی،
ئاخ... ئاخ ئه من چ بکه م! نه ماوه مه وای دهرده ونه وه و جهنگی
ده خو روئانی،
له بو ت بگرمه وه سه روخواری ولاتی کرمانجه تی و شه شدانگی
ده کوئه مهیدانی،
هه راکه م نه ته وی و گودرزم کوانی،
به سواری له پرته وی ده قیله و قاج بکه م و بی ئهنگیومه وه له دوور
و دووران نیشانی،
یاخو سواری ماینی کویت و ئه سپی شی و که حیلان بوم و هه لکه مه
سه ر دار جلیتو و ته قلّه و پمبازی و به ربه ره کانی،
یار ببینه زوره وانی،
ئای، یای، یای ی ی ی پو...

ئەوجار كە ھاتوونەو ھەسەرى پىياو و ژنانى دە دورناس و زۆزانى،
 لاو و جھىلى دە سوارى، نىر و مى، جوان پاك و خورتى شارى،
 زار و منالى تەواوى دانىشتووانى ھەرىم و ولاتان دەياندىت ئەوان
 سەرکەوتن و دەرچوونى يەكە قارەمانى خاكى موكرىيانى،
 چە خەمم لەسەر دلى نەدەبوو، بىجگە لە دەردى دوورى لە بوونى،
 ياخۇ لە نەمانى مەرگ و ژيانى،
 بىجگە لە خەمى خۆشەويستەكەم سوورە گولەكەم بەندى دلەكەم،
 يانى خەجى گىيانى،
 ئۇف، ئۇف لە چەنگ زەمان و روبرەشىي دەورانى...
 ئاى، ياي، ياي، ياي يى يى رۇ...».

پىروٲ ھەر دەىگوت و نەيدەگوتەو، شىركۆ دەيوىست پىروٲ ژىر كاتەو.
 پىروٲتەش دەيوىست دلى شىركۆ بلاوینىتەو. ئىتر تارىك داھاتبوو. ئەو
 دوو جھىلە ھەرەك مندالى ساوا دەگرىان و ژىربوونەو ھەيان بۇ نەبوو و لە
 پاشان بەسەر و شانى قورپاوى و چاوى سوورەلگەراو و گونای
 ھەلبرزكاو وردە وردە بۇ لای مالى گەرانەو. خەلكى دى دەستە دەستە
 دەھاتنە سەرەخۆشى و بەمل كزى دەگەرانەو.

دار و بەردى كانى كىسەلەش شىنپان بۇ ئەو جوانەمەرگە گرتىبوو.
 تەمومژ و غوبار تەواوى عاسمانى كانى كىسەلەى داگرتىبوو. لە مالى
 بەتەنیا شىركۆ و پىروٲ مابوون، خەو و خواردنپان لى ھەرام بووبوو و
 بەبىدەنگى پالىان بەھەرزالەو دەابوو، دانىشتىبون. پىروٲ ھەرچەند
 ئاگای لە ھىچ شتىك نەبوو دەیەوىست بزانى ئەو چلۆن بوو كە لە گولە
 سوورەكەى نىو دلى لە ناکا و جوانە مەرگ بوو، بەلام دلى برپاىيى نەدەدا
 و رەخۆى رانەدەدى پرسىار لە شىركۆیە بكات. شىركۆ تى گەيشت كە
 پىروٲ زۆر ھەزەكا بزانى چ قەوماو و لەبەر ئەو لە جىگاكەى خۆى

هه‌لستا و له تهنیشت وی دانیشت و ئه‌وهی دهیزانی بۆی گێراوه. شێرکۆ
گوتی:

- براكه‌م، ئه‌من له‌و حاسته‌ی كه‌ ئه‌و جوانه‌مه‌رگه‌ خۆی هه‌لاوه‌سیبوو
قونچكه‌ جغاره‌یه‌كم دۆزییه‌وه و جی سمی و لا‌غیكیش دیاربوو. به‌خولای
له‌و دێیه‌ جیا له‌ مینه‌ ئاغا كه‌س جغاره‌ی گه‌رمینی نییه‌ كه‌ بیکیشی. ئه‌و
ده‌ویت بابه‌ چه‌ند جار پیاوی لی‌ پاسپاردووم كه‌ خوشكه‌كه‌می بده‌می،
به‌لام جوابم نه‌ده‌داوه‌ و زۆریش پیاویکی داوین پیسه‌ و بی‌ شك باعیسی
خوینی خوشكه‌كه‌م ئه‌وه‌...

پیرۆت كه‌ ئه‌وه‌ی بیست قسه‌ی شێرکۆی بری و گوتی:

- وه‌للا‌هی هه‌ر ئیستا ده‌چم به‌ شه‌نه‌ ورگی ده‌درم...

- نا پیرۆت، ئیستا تۆ ده‌ره‌قه‌تی وی نایه‌ی و نابیی ئیمه‌ خو‌مان وانیشان
بده‌ین كه‌ شكمان له‌وییه‌ و قاتلی جوانه‌مه‌رگه‌كه‌مان ئه‌وه‌ دهناییمه‌ش
ده‌به‌ت‌لینی و هیچ تۆله‌یه‌كمان بۆ نائه‌ستیندریته‌وه‌. ئیستا ئه‌و سواره‌ و
ئیمه‌ پیاده‌ و ئه‌گه‌ر بۆ خو‌شی نه‌توانی هیچمان له‌گه‌ل بكا، به‌هۆی
سه‌رۆکی ژاندارم كه‌ له‌ په‌نابادیكیش به‌نده‌ توورمان هه‌لده‌دا و نیوی
قاچاخچی و درزمان له‌سه‌ر داده‌نی. خولای له‌ سولتان مه‌حموود گه‌وره‌تره‌،
كار نییه‌ خولای چاکی نه‌كا، ئه‌و دنیا‌یه‌ هه‌روا نابیی و ئیمه‌ دره‌نگ یا زوو
تۆله‌ی خو‌مان ده‌سینینه‌وه‌.

پیرۆت كه‌ زۆر مات بوو و له‌ دله‌وه‌ گوئی له‌و قسانه‌ی شێرکۆ راگرتبوو،
به‌بیستنی وشه‌ی (تۆله‌ ئه‌ستانده‌وه‌) داچله‌کی و هه‌لستا و قورعانه‌
كۆنه‌كه‌ی مه‌لای كانی کیسه‌له‌ی كه‌ لی‌ به‌جی مابوو له‌سه‌ر هه‌رزاله‌كه‌
هه‌لگرت و له‌به‌رده‌می شێرکۆی دانا و گوتی:

- وه‌للا‌، وه‌ببلا، وه‌ته‌لا‌هی، به‌ سی جزمه‌ی ئه‌و قورعانه‌، سویند ده‌خۆم
هه‌ر وه‌ختیکی تفه‌نگیكم وه‌چه‌نگ كه‌وت، هه‌وه‌لین گولله‌ی وی له‌ تۆله‌ی
مرو‌ت له‌ سینگی ئه‌و حیزب‌ابه‌ ئاور ده‌ده‌م...

چەرخ و زەمانىش ھەر دەتگوت بەمەيل و ئاواتى ئەو دوو لاوہ دلپەرە خول دەدا. بەھار راپورد و قرچە قرچى ھاوینى سالى ۱۹۴۱، بەتیشكى خوی، كوردەوارىسى گەرم كوردەوہ. لە پاش بیست سال دىكتاتورى پەشى پەزاخانى، بۇ ھەولەن جار لە ھاوینەدا، جیژنى گەورەى كوردەوارى خوی وە دى دا. گەلى كوردستان تفەنگ و دەمانچە و شىست تىرى وەدەست كەوت. بۇ گەلىكى چەوساوە و ژىردەست و داغ لە دل چ لەوہ خوشتەرە كە چەكى وە چەنگ كەوى.

ھەر بە وەدەر كەوتنى فرۆكەرەشە لە ئاسۆى لای شەمالەوہ، ئەرتەشى شاھەنشاهی وەك جەوالى ھەرزىن بلاو بووہوہ. ئەو گەنجە لادىيانەى كە بەزۆردارى بۇ خزمەتى سەربازىيان بردبوون و لە چەنگ زولم و زۆرى ئەفسەرە خوینخۆرەكان وەئامان ھاتبوون بەدلخۆشى و شادىيەوہ و پىراى گەلەكەيان پىشوازيان لە ھاتنى فرۆكەرەشە كرد و ھەر خولا خولايان بوو زوو جلوبەرگى ئىجبارى فرى دەن و بچنەوہ لای كەسوكارى خويان. ئەو بەشە ھۆردوويانەى كە لە كوردستان جىگىر بوون بلاوہيان كردو بەشى زۆرى چەك و قورخانەى وان بەدەست كوردان كەوت. زۆر كەسى وا ھەبوو كە بەكىتەلە ماستىك، يا بەدوو نان و قوتووە تووتنىك و چەند قران، تفەنگىك و دەمانچەى لە سەربازەكان دەكړى.

كاتىك كە بەشە ھۆردوۋەكەى سەقز تىكويپىك چوو، ژمارەيەك لە ئەفسەرەكانى وى زۆر لە خۆيان دەترسان، چونكە لە ماوەى مانەوہى خۆياندا لە سەقز خراپەيەكى زۆريان لەگەل سەربازە كوردەكان كردبوو. ئەوان لە حەولى ئەوہدا بوون كە ھەر چلۆنىك بى، بەساغ و سەلامەتى خۆيان بگەيننە تارانى و بو ئەو كارەش تەواوى ھومىديان بە قەرەنى ئاغاى كانى سەوزە بوو. ئەوان دەيانەويست خۆيان بگەيننە كانى سەوزە، لەوى جلوبەرگى خۆيان بگۆپن و بەرپىگى تىكان تەپەى ھەوشار و بيجاردا بۆ لای تارانى بچن. ئەو ئەفسەرەنە قەرەنى ئاغاىيان رام كردبوو كە لەو كارەدا يارىدەيان بدات و لە بەرامبەر ئەوہدا ئۆتۆمبىلەكەى خۆيان و چەند تەفەنگى بپنۆ و چەند دەمانچەى پارابلوم بەوى بدن و سەرپاكى ئەوانە وادەيان بە قەرەنى ئاغا دابوو كە ھەر كە گەيشتنە جى ميدالىكى بۆ لە حەمە رەزا شا بستينن. قەرەنى ئاغا بەتايبەتى وەرگرتنى ئەو ميدالەى بە سەربەرزىيەكى زۆر گەورە دەزانى و لە دللى خويدا دەيگوت: «وہللا، ھەوہلین ئاغاىەكى كورد كە لە دەستى موبارەكى ئەو پاشا تازەيە ميدال وەر دەگرى ئەمن دەبم و تەواوى كوردان بەغىلیم پى دەبەن. جا قوربان ميدالەكەى لەسەر سينگم دەدەم و ئەوى دەمى پاشاش بەنۆكەرى خۆم نازانم.

قەرەنى ئاغا لە پاش ئەوہى قەولى يارمەتيدانى بەئەفسەرەكان دابوو، چەند كەسكى لە نۆكەرەكانى خوى ئاگادار كردبوو و پى گوتبوون كە دەبى ئەو ئەفسەرەنە بەساغ و سەلامەتى بگەيننە تىكان تەپە وە ئەگەر بپتو تووكىك لەسەرى ئەوان كەم بى، ئيتىر نابى وەبەر چاوى ئەو بكەون. ئەو نۆكەرەنەش بۆ ئەوہى لە حاست نۆكەرەكانى تر خۆيان رەشىد و بەكار لە قەلەم بدن بەخۆياندا دەفشين و دەيانگوت: «ئاغا باوہرى زۆر بەئىمە ھەيە و لە نپو ھەموواندا ئىمەى ھەلبژاردوو، بۆ ئەو كارە بەترسە...»، و ردە و ردە باسى ھاتنى چەند ئەفسەرىكى ئيران لە سەقزەوہ بۆ كانى سەوزە بە تەواوى دپەكەدا بلاو بووہو. ژمارەيەكى زۆر لە لاوانى كانى سەوزە بۆ

ئىجبارى بردرابوون و لەوى له چەنگ ئەفسەرەكان عەزاب و كۆيرەوهرىيەكى زۆريان ديتبوو و چەند كەسيكىش له وان له خزمەتى ئىجبارى نەگەرپابوونەوه و بى سەروشوين كرابوون. ژمارەيەك له لاوانە بەبيستنى باسى هاتنى چەند ئەفسەر له سەقزەوه بۆ كانى سەوزە، هاتنە سەر ئەوهى كه بۆ ئەستاندەنەوهى تۆلە بچن رېگايان پى بگرن و پروتيان بكەنەوه. جا لەبەرئەوه ئەو لاوانە چوونە لای پيرۆت و دەيانەويست ئەويش لەگەل خويان بەرن، چونكە بەقووەتى و كارچاكيى پيرۆت دەيتوانى زۆر يارمەتى بەوان بكات. پيرۆت بەبيستنى داخوازيى هاوالە لادىيەكانى دەستبەجى وەدەستەينانى تفەنگ و تۆلە ئەستاندەنەوه له مينە ئاغاي هاتە بەرچاوى و پارزيبوونى خۆى دەربرى، پيرۆت بووه سەركردهى ئەو لاوانە. پيرۆت بەهۆى نۆكەرەكانى ئاغا زانى كه سبەى شەوى بەهۆى ماشين له سەقزەوه دینه كانى سەوزە و ئەو بۆ ئەوهى نەخشەكەى سەر بگرى، هاوئەكانى وەكوۆ كرد و پىي گوتن كه دەبى ئىستا بچين رېگەكە تاقي كەينەوه و بزائين له چ حاست رېيان پى بگرين. لای بانگى شيوان پيرۆت لەگەل پىنج كەسى تر بەرهو رېگاي سەقز وەرپى كەوتن. سى چارەگە سەعات لەولاترى كانى سەوزە، رېگاكه بەنيو شيو و دوئيكدا رادەبرى و له هەردووك لا سەرى كيو گەيشتووتە عاسمان و گاشەبەردى گەورە گەورە بەرچاو دەكەون. لەو جىگايەوه هيچ ئاوەدانى ديار نييه و ئەگەر تەقەش بى، دەنگى زۆر دوور ناپوا. پيرۆت ئەو جىگايەى پى له هەموو جىگايەكى تر باشتەر بوو و بەهاوئەكانى گوت كه سبەى شەوى كارى خۆمان ليرە دەكەين.

سبەينى پيرۆت و پىنج كەسەكەى تر، لای ئىوارى هەريەكەى بەلایەكدا له ئاوەدانى وەدەرکەوتن و دوور له چاوان لەلای يەكترە وەكوۆ بوون. ئەو شەش كەسە تفەنگىكى پىنج تيرى ژەنگاويى زەمانى سالى شىخى و جانبيزارىكى كوئبووى سالى خالۆ قوربانيان پى بوو وە هەردووكى ئەو

تفهنگانه له کاتی دیکتاتوریی بیست ساله ی رهاخاندا له لایهن لادییه کانه وه له لبادی پیچرابوو وه له بنمیچی تاقهت کرابوو، جیا له دوو تفهنگه ئهوانی تریش خهنجهر و تهورداس و شه نه یان هه لگرتبوو. پیروټ خهنجهریکی ده بانی پی بوو.

کاتیگ گه یشتنه شیوه که، تاریکیی شو تهواوی دنیای داگرتبوو ده سته جی گاشه بهردی گه وره یان له سهر ریگاکه ریز کرد دوو کهس له لایه کی ریگاکه و سی که سیش له لایه کی تر خو یان له بن بهرد و که ندال و ه مات کرد و یه کی کیشیان نارده سهر زینوو که که ئه گهر له دووره وه چرای ماشینه که وه دیار کهوت ده سته جی بهردیک خلور بکاته وه و هاوه له کانی ئاگادار بکات. ئه و شهش کهسه بو ئه وهی نه ناسرین به ده سپر ده م و لووتی خو یان به سته وه وه به عاسته م چاویان به دیاره وه بوو، پیروټ له عومریدا هه وه ل جاری بوو که ریگریی ده کرد و ده یزانی که زور مه ترسیی هه یه، به لام وه ده سته ی نانی تفهنگ و ئاوری توله ئه ستان دنه وهی یاره جوانه مه رگه که هی دلای وا وه جو ش هینا بوو که ههر ده تگوت له بن ئه و گاشه به رده به و شه وه تاریکه بو شه ر و خوینرپیژی مات نه بووه، به لکو به نوپیژی نیوه رو له سهر چومی سه قز به ئیشتیا پالی داوه ته وه و قولای پی هاویشته وه ته نیو چومی و ماسی ده گری.

سه روکی ستادی به شه هوردوو که هی ئیران له سه قز سه ره نگ خوچه ندی، هیشتا له سه ره تایی ئه و ساله دا ژن و منداله که هی بو تارانی به ری کردبوو وه ئه و روژهی که به شه هوردوو که هی سه قز پرش و بلاو بوو بارگه و بنکه ی له چه ند چه مه دانیک نابوو و ههر له ده رفه تیک ده گه را که زوو بو دی ده رچی. ئیتر ئه و ده رفه ته ی وه ده ست ها تبوو و خو ش خزمه تی قه رهنی ئاغا، دلای خوچه نه دیی خو ش کردبوو. خوچه ندی سبه ینی زوو له خه و هه لستا چه مه دانه کانی به سهر کرده وه و به تایبه تی شته عه نتیک و به نرخه کانی به توندی له بن هه موو شتیکه وه تاقهت کرد، ردینی تاشی و

لهسەر كورسى لىي دانىشت. سەرگورد ياوهرى يارىدهدهرى، لهگه ل دوو ئەفسهرى تر له لاي وي دانىشتبوون و خهريكى بهرقه ننه خواردن بوون. له جهنگه ي نانخواردندا خوچهندي پرووى له ئەفسهركانى تر كرد و بهدهم پيگه نينه وه گوتى:

- تير تير لهو كه ره و په نير و توراخ و شيره ي كوردستان بخون، خولا ده زانى بهلكو ئيتر قهت بو ئيره نهگه راپينه وه. ئەمن بهش بهحالى خوم غه لهت دهكهم جار يكي ديكه بو ئيره ديم... خوچهندي و هاواله كانى ئەو روزه يان پي به سه د رۆژ وابوو و هه رچه ند ده هاتن و ده رپويشتن و قسه يان ده كرد و رادهكشان رۆژيان لى ئاوا نه ده بوو. به لى، ئەو كاته ي كه به بي سه برييه وه چاوه رپي بوون هات گه يشت. ئەو ئەفسه رانه هيج سه رباز يكيان له لا نه مابوو كه ماشينه كه لى بخور ي، جا له به رئه وه سه رگورد ياوه رى هه رچه ند ماشين ليخورپيني پي عه يب و شووره يى بوو. به لام مه جبوور بوو له پشت رۆلى ماشينه كه دانىشتى. ئەفسه ركه ان چه مه دانه كانيان له پشت ماشينه كه به ست، چه ند تفه نگ و ده مانچه ي زياديان هه لگرت و سوار بوون و وه رپي كه وتن. سه ره نگ له حاست ياوه رى و دوو ئەفسه ركه ي تريش له پشت وه دانىشتن و وه رپي كه وتن. جا وه ره تاريخه شه و بي و ئەو ئەفسه رانه ي ئه رته شي شاهه نشاهى كه له خراپه و دوژمنايه تى به ده ر هيج كار يكي ديكه يان له گه ل كوردان نه كرد بوو، به كيو و شاخى كوردستاندا رابرن و كوردى چه كداريان وه به رچاويپيت. ياخولا لهو حه له دا كافريش به حالى وان نه بي. سه ره نگ و هاوپيكانى مه تقيان ليوه نايه و ياوه ريش هه رچه نده ريگا زور به رده لانه، زور به توندى ماشينه كه ي لى ده خور ي. خوچهندي و هاواله كانى له ترسان ره نكيان وهك جاو سپى هه لگه رابوو، لهو حه له دا ته واوى ئەو خراپه و ناپياوه تيانه ي كه له گه ل سه ربازه كورده كانيان كرد بوو وهك شريتى فيلمى سينه ما به به ر چاوياندا ده هات و ده رپويشت.

ئەو لاوہ لادیییہ کوردانہی کہ بۆ خزمەتی ئیجباری دەبردین ھەر لە پۆژی ھەوہلەوہ لەبەر ئەوہی کہ زمانی فارسی نازانن لەگەڵ شەق و پیلاقە و قامچی و جنیوی ئەفسەرەکانی فارسی زمان ڕووبەرپوو دەبن، چونکہ لە فەرمانەکان حالی نابن وە بەپێچەوانەیی وی دەبزوونەوہ. مەسەلەن ئەگەر ئەفسەر فەرمانی (دوش فەنگ)^(۱) بدات سەربازە کوردەکە تەفەنگەکە لە عەرزى دادەنئى وەیا ئەگەر بلئى (عەقەب گەرد)^(۲) کوردە ڕووبەرپووی ڕادەوہستئى و... جا ھەر سەربازئیکى ئەو کارەى بکا پەنجا قامچی بۆ دەبێنەوہ و لە بەرامبەر سەربازەکان درێژیان دەکەن و لئى دەدەن. جا لەبەرئەوہ لاوی کوردی ھەر لە پۆژی یەکەمى خزمەتی ئیجبارییەوہ لە بیری ھەلاتندا دەبن و لە دەرفەتیک دەگەرین کہ لەو عەزاب و کوپەرەوہری و سووکایەتییە نەجاتیان بئى. ھەر سەربازئیکى بەچەکەوہ ھەلئى جەزای وی تیرەبارانە و ئەگەر وەدەست کەوت لەبەر چاری سەربازەکان تیرەبارانی دەکەن. جا لەو ماوہیەدا کہ خۆچەندی، سەرۆکی ستادی سەقز بوو، چەند سەربازئیکى کورد بەھۆی چەکەوہ ھەلاتبوونە کوردستانی عیراق و لەوئى پۆلیسی مەلیک ئەوانەى دۆزیبوو وەوہ تەسلیمی حکومەتی ئێرانی کردبوو، خۆچەندی بەدەستی خۆی حوکمی تیرەبارانکردنی ئەو لاوہ کوردانەى ئیمزا کردبوو. جیا لەوہ، خۆچەندی دەردئیکى بە ئاغاوہتی دەوروبەری سەقز دابوو کہ با بە دەواری شپى نەکردبئى. ئەو بەزۆرداری ھەمووی مەجبوور کردبوون کہ بچنە شارەکان بژین و ھەر ئاغایەى بۆ جیگایەک ھەلداشتبوو و ئەوہش بۆ خۆشى وینەیکە لە تەبەئیکردنی ئاغاوہتی کوردستان بوو، بەگژادەى فەیزوللا بەگى کہ لە دەوروبەری سەقز دەژیان سۆراغیان لە ورمئى و تەوریز و شیراز و کرمانرا دەھات و سەرھەنگ خۆچەندی مالى بەشى زۆرى ئەوانى بەقورگرتبوو و سەدەھا ھەزار تەمەن بەرتیلی لئى ئەستاندبوون. سەرھەنگ

۱- یانى: بۆ سەر شان

۲- یانى: بۆ دواوہ!

خۆچەندى، سەرۆكى عىلى دىيوكرىي گرتبوو وە بردبوويه سەقز و بەنوئىژى نيوەرۆ پەتئىكى لە ئەستۆ كردبوو و بەنيو شاريدا گىراپبوو. عىلى دىيوكرىش قەت ئەو ناپياوەتى و سووكايەتییەيان لە بىر نەچووبووو. بەتەنيا لە نيو ئەو عىلەدا قەرەنى ئاغای كانى سەوزە بوو كە دەورى لستنهوئەى حكومەتى ئىرانى رەچا و كردبوو وە بووبوو نوکەرى عالقه لە گوئى حەمە رەزا شا.

ئەفسەرەكانى ترى لای سەرەنگ خۆچەندىش ھەر كەسەى ئاكارە خراپەكانى خۆى دەرھەق بەگەلى كوردستان دەھينا پيش چاوى و ترس و لەرز وەگيانيان دەكەوت. لەو كاتەدا ھەر دەتگوت ئەو ئەفسەرەنە بۆ جارى ھەوئەل لە عومرى خۆياندا ھەستى ئەوھيان كردوو كە دەبى لە حاست ئەو ھەموو خراپە و ناپياوەتییەى كە كردوويانە جەواب بدەنەو. سەرەنگ و ھاوالەكانى بۆ ئەوئەى تەمومژى بەرچاويان و نيو مېشكيان بپەويئەنەو زوو زوو جغارەى دادەگىرسىنن، وە خولا خولايان بوو گوئيان لە وەرپىنى سەگ بى و بەو جۆرە دليان ئاسوودە بى كە گەيشتوونەتە ئاوەدانى. بەلام ھىندەى پى نەچوو چاوى رەشيان كالى بووئەو.

لە حالئىكدا كە ياوهرى ماشينەكەى بەتوندى لى دەخوړى و چاوى زەق كردبووئەو سەر رېگاگە لە پرا قىزاندى:

- يا ئەبول فەزلى عەبباس، رېگايان بپيوە!

ياوهرى ئەوئەى گوت و بى ئەوئەى خۆى لى بشيوئ چراى ماشينەكەى كوژاندەو. ھەر دەو دەمەدا چەند گوللە تەقاندرا و ياوهرى ماشينەكەى راکرت و ھەر چوار ئەفسەر بەگورجى دابەزىن و ھەر يەكەى لەلایەك خۆى تەقەت دا. لەو دەمەدا ديسانىش چەند گوللەى دىكە بۆ لای ماشينەكە ھاويژرا. بەلام كوردەكان دىتيان لەلایەن ئەفسەرەكانەو ھىچ تەقە ناكړى و ايان زانى كە ھەموويان كوژراون وە يا بريندار كراون. پىروئ لەگەل يەكئى دىكە و رده و رده بۆ لای ماشينەكە ھات. دەو تارىكە شەوئەدا

چا و چاوی نهدهدی و بهتینیا ماشینهکه وهک تارماییهکی رهشی گهوره له نیزیکه وه دهبیندرا. خوچهندی که له لای چهپی ماشینهکه له قهت پالی کیو له بن بهردیکی زهلام خوئی مات دابوو له ناکاو دیتی که ئه وه یهکیک له ریگرهکان له تهنیشت وییه وه خهریکه بو لای ماشینهکه دهچی دهستبهجی پرووی لوولهی دهمانچهکهی تی کرد و ئاوری دا. پیروئت که له دواوه دههات و برینداربوونی هاوالهکهی چا و پی کهوت خهنجهریکی لهسه ر دلی خوچهندی دا. خوچهندی هر ئه وهنده هاواریکی لی ههلسا و گوتی: «ئهی وای موردهم...» کوردهکانی دیکه به بیستنی تهقهی دهمانچه وایان زانی که ئه فسه رهکان خورپاگری دهنوینن و دهست نادهن و بی ئه وهی بزانی بو کوئی دههاوین چهند گوللهی دیکه شیان هاویشنت. هاوار و واوهیلای خوچهندی و تهقهی چهند گوللهی دیکه، ئه فسه رهکانی ئه وهندهی دیکهش وهترس و خوف خست، ئه وان بهگاگولکهکردن خوئیان له ریگاکه دوور خسته وه و بی ئه وهی بزانی بو کوئی دهچن ریپی کیوهکانیان گرته بهر.

کوردهکان بهسینگهخشکی خوئیان له ماشینهکه نزیک کرده وه و بو ئه وهی ماشینهکه له جیی خوئی نه بزوی چهند خهنجهریان له تهکه رهکان دا و کون کونیان کرد. پیروئت به دهستی چهپی ده رگای ماشینهکهی کرده وه وه به دهستی راستی نووکی خهنجهرهکهی بو نیو ماشینهکه را داشت و فرمانی دا:

- سهگه ته سلیم!

له نیو ماشینهکه وه هیچ دهنگیک نههات. کوردهکان که زانیان کهسی تیدا نییه وه ژوور کهوتن و ئه وی وه بهر دهستیان هات ههلیان گرت و تاقه فیشه کیکیان نه هیشته وه. پیروئت ویرای هاوالیکی دیکه هاویری بریندارهکهی ههلینا و سواری قه لاندوشیان کرد و خیرا خیرا له ریگاکه دوور کهوتنه وه.

لهو شتانه که وهچهنگیان کهوتبوو، پیروئت تهنیا دوو تفهنگی برنوی

قولی له گه‌ل دوو سه‌د فیشه‌ک هه‌لگرت و له ترسی کاک مامه‌ندی بابی نه‌یویرا بیباته‌وه مائی و پرووی کرده جی کولووشه‌که‌ی خویمان تفته‌نگ و فیشه‌که‌کانی له نیوگیشه‌گه‌نمی‌کدا تاقه‌ت کرد و گه‌راوه مائی. ئیتر شه‌و له نیوه تی پهریبوو وه ته‌واوی ئاوه‌دانی خه‌وی لی که‌وتبوو، به‌ته‌نیا سه‌گه وریاکان بوون که جار جارێک ده‌وه‌رین و بی‌ده‌نگی شه‌ویان تی‌ک ده‌دا. پیرو‌ت گه‌یشه‌وه مائی و له‌سه‌ر سه‌ربانی له جی‌گاکه‌ی خزا. به‌لام به‌ وه‌ده‌ست هینانی تفته‌نگ هینده‌ دل‌خوش بوو که خه‌وی نه‌ده‌چوو‌ه چاوییه‌وه و ته‌واوی فکر و بیرری له ده‌وره‌بیری تو‌له ئه‌ستان‌ده‌وه‌ی مینه‌ نا‌غا ده‌سو‌را و له دلی خویدا ده‌یگوت: «به‌که‌لامول‌لا سویندم خواردوه‌ که هه‌وه‌لین گولله‌ی تفته‌نگه‌که‌م له سینگی ئه‌و مارزه‌ ئاور ده‌م و هه‌تا سوینده‌که‌م به‌جی نه‌گه‌ینم ته‌قه‌ی لی نا‌هینم...»

تاریک و پروونی به‌یانی پیرو‌ت هیشه‌تا به‌ده‌م خه‌وه‌وه بوو که هه‌راوه‌وریای گاو‌انه‌کان که یه‌ک به‌خویمان ده‌یان‌ه‌پاند «گار‌ان پو‌یی که‌ر به‌جی ما»، «گار‌ان پو‌یی گو‌ی‌ک به‌رده‌ن»، وه‌خه‌به‌ری هینا و هه‌لستا چوو‌ه نیو ماله‌که‌وه و دیتی خه‌زالی خوشکی هه‌جو‌شه‌که‌ی به‌کول هیناوه و ته‌واوی خیزان وه‌کو‌بوون چای به‌کشمیش ده‌خونه‌وه، کاک مامه‌ند له هه‌مووان زووتر داس و هه‌سان و گو‌زه‌له‌ ئاوه‌که‌ی هه‌لگرت و بو‌ دروینه‌ وه‌ده‌رکه‌وت و مندا‌له‌کانی مالیش هه‌ریه‌که‌ی به‌لایه‌کدا بلا‌وه‌یان کرد. خات مه‌نیجی دایکی پیرو‌ت که له مائی به‌جی مابوو پرووی کرده پیرو‌ت: - پو‌له ئه‌تو بو‌ ناچی بو‌ دروینه‌؟ بابت چل سال له تو‌گه‌وره‌تره له پیش تو‌دا پو‌یی، هه‌چ عه‌یب و شووره‌بی نا‌که‌ی؟

پیرو‌ت به‌ئه‌نقه‌ست ئه‌و پو‌زه‌ ده‌یه‌ویست له مائی بمینتته‌وه و بزانی باسی پووتکران و کوژرانی ئه‌فسه‌ره‌که به‌دییه‌که‌دا چلۆن بلا‌وده‌بیته‌وه. پیرو‌ت خو‌ی کز کرد و له وه‌لامی دایکی‌دا گوتی:

- دايه گيان، زانه سەر و دلەكزەم گرتوو و دەمەوئ ئەورپۆ لە مائئ بمينمەو. پيرۆت ئەوئ گوت و لەسەر لبادە كۆنەكەئ نيو مال لئى راکشا. لای چيشتان خەزال بەگۆزە ئاوووە لەسەر كانى گەراو و بەپەشوكاوى و هەناسەپرکئ رووى كرده كاكى و گوتئ:

- كاكە، هئچ دەزانئ چ قەوماو. لەسەر كانى گۆزەكانم پە دەكرد كە دئتم لە رېگائ لای سەقزەو جوتئك گائان لە ترومبئلك كرددوو و بۆ لای مائە ئاغائ دەكئشن و ئاغائ و كورەكانئ و كوئخا و نوکەرەكانئ هەمووئان بەدوئدا دەرپۆن: پيرەژنەكان دەئانگوت ئەو ترومبئله هئ رەئئسەكەئ سەقزە و شەوئ سوارەئ كوردان رېگائان پئ گرتوو و رووتئان كرددووئەو و كوشتووئانە.

پيرۆت بەبئستئئ ئەو قسانەئ خوشكى بزەئەكئ هاتئ و خۆئ گئل كردد. لای ئئوارئ كاك مامەند لە دروئئە گەراو و هەر كە داس و هەسانەكەئ لەسەر تاقەكە دانا رووى كرده پيرۆت:

- ئەرئ بئستووئە دەئئئ رەئئسەكەئان كوشتوو و شەوئ پئاوەكانئ كۆمەئە رېگائان پئ گرتوو. قەرەئئ ئاغائ زۆر پەشوكاو و دەئەوئ لەگەئ ئاغاكائئ دئكە پئكەو بەهەر جۆرئك بئ، رېگرەكان بدۆزنەو. كاك مامەند سەبئلەئەكئ تئ كردد و چۆرئك ئاوى خواردوو و دبسان گوتئ: حەك لەبەر دەستئان مرم، بەخولائ كاريكئ باشئان كرددوو، ئەو رەئئسە گۆرپەگۆرە دەردئ سەگئ بەكوردان دا، حەك دەستئان خۆش بئ...

پيرۆت بەوئ كە زانئئ باوكئ ئەو كارەئ پئ خۆشە لە دلەو زۆر كەئف خۆش بوو و لەو كارەئ كرددووئەئ هئندەئ دئكەش رازئ بوو، بەلام هەتا ئەو رۆژە كۆمەئەئ نەبئستبوو، وەنەشئدەتوانئ ببئستئ، چونكە داگئرەرانئ نئشتمائئ، زمانە شئرئنەكەئ زگمائئ وئئان قەدەغە كرددوو وە هئچ هەلئ ئەوئان نەدەدا كە پەرە بگريئ و بەوشەئ پەئئئ كوردئ خەزئئەئ بئ بنئ خۆئ دەوئەئندتر بكات. پيرۆت و لاوانئ وەك

وی، هرچند خویندهوار نه بوون، به لام له گهل ته وهش له تمه نی لایینی
خویندا هتا دهات پتر وشه ی فارسیان ده بیست. جا له بهرته وه ته
قسه تازه یه ی زور پی سهر بوو و بی ته وه ی که بزانی ته وه نیوی مرویه،
نیوی ئیداریه وه یا نیوی تیره یه، ته وه قسه یه ی له دلّی چه قی و نیسبت
به وی حورمهت و خو شه ویستی و به ریزی ههست ده کرد، چونکه ته وهنده ی
دهزانی که کومه لهش دوژمنی ته وه ره ئیسه خوینخورانه یه.

پیروته بو ته وه ی که کومه له ی لی حالی بی پرسه:

- ته ری بابه، کومه له چییه و له کوئییه و کوینده رییه؟

- وه لّلا روله ته من بو خوشم هینده م سهر لی دهرناچی، به لام وه کی
ده گپرنه وه ته وه کومه له یه له سابلأ غییه وه به نه ئینییه وه دوژمنی ئاغاوهت و
حه جه مانه و ده لی که ده بی کورده واری ئازاد بکری.

کاک مامه ند له مه ر کومه له ئیتر له وه زیاتر شتیکی دیکه ی نه ده زانی که
کورپه که ی حالی بکات، به لام ههر ته وه چه ند خاسیه ته ی که کاک مامه ند
به کومه له ی دا، له نیو دلّی ته وه باب و کورپه کرمانجه هه ژاره دا بو دواروژی
خوش و رزگار بوون له چه نگ زولم و زوری ئاغاوهت رووناکییه کی هیئا
گوری.

پیروته لای ئیواری چوو مه زرا و له گیشه کولوشه که تفه نگه کانی دهر هیئا
و به په رپو دهستی به خاوینکردنه وه ی ته وان کرد. هه تا دره نگانیک پیروته ههر
ته ماشای تفه نگه کانی کرد و له ته ماشا کردنیان تیر نه ده بوو و له بریقه ی
قونداغی تفه نگه کانداه لله ی مینه ئاغای ده دی. له پاشان ههر دوک
تفه نگه که ی له چاره که یه ک پیچا و له نیو گیشه که دا تاقه تی کرد و به ره و مال
گه راره. له ترسی باوکی نه یده ویرا ئاواتی دلّی خوی به وی بلّی و ههر
چاوه ری دهر فه تیک بوو که قسه ی دلّی خوی بو باوکی دهر بری. له پاش
به سه ره اتی رووتکردنی ماشینی سه روکی ستادی سه قز و کوشتنی
خوچه ندی، پیروته به ته وای گورابوو و ههر ده نگوت ته وه پیروته ی جارن

نييه كه بچيٽه هره وهز و جوگه جو مال كردن و باغ ته كميش كردن و له پيش هه موو پالهيه كه قه بالي خوي به جي بگه يني. ئيتر بيرى له لاي ئه و جو ره كانه نه ما بو و نه يده ويست بچي بو ئاغا كارداري بكا و ته نانه ت به ئاواته وه بوو زوتر له كانى سه وزه وه در كه وي و گولله به او ي و سه ربه ست بي و به ئيشتياى خوي بزي و سه ر بو كه س دانه نو يني. ئيتر ئه و له وانه نه بوو كه گوي له گزيرى ئاغا رابگري و له هه موو كه س زوتر بو بيگار وه در كه وي. وه ك پيشينيان گوتويانه: «كوير چت ده وي؟ دوو چاوى ساغ». ته واوى ئاوات و ئاره زوى پير و تيش ئه وه بوو تفهنگيك وه ده ست به يني، ئيستا ئه و ئاواته ي به جي گه يى بوو و هه ر چلون ده لين: «دوم بي و كلاش بو خوي بكا»، جا كورد بي و تفهنگي چهنگ كه وتبي! واى به حالي دوژمنى ئه و كورده!

كاك مامه ند له وه ي گه يشت بوو كه پير و ت زور كزه و په شيوى و نار په حه تي ده روونى دل كه ي وه وه لوه ل خستوه. كاك مامه ند له ده ردى كور په كه ي ئاگادار بوو و ده يزاني كه پير و ت له سو يى مر و ت هه ر وه ك شي تاني لي هاتوه و له وه تا مر و ت خوي كوشتوه، به ته واوى گو راره و گيژ و حول بووه و بو ئه وه ي دلي كور په كه ي بي نيته جي، شه وي كاتي ك له سه ر سه كو كه ي هه سار دان يشت بوون رو وي تي كرد و گوتى:

- ئه ري روله، بوچى هيچ ناچيه لاي شي ركو. ئاخو ئه و به سته زمانه به ته ني ما وه ته وه و ئه تو شي زور خو ش ده وي. باش نييه زوو زوو سه ري لي بده.

كاك مامه ند ئه وه ي گوت و سه بيله كه ي داگير سان د و ديسان:
- به شي ركو بلي با دلته نگ نه بي خه زال هي وييه و هه ر وه ختي ك بيه وي ده تواني بيگوي زي ته وه.

خات مه نيچ كه ئه وه ي بيست له جي گاي خوي داچه له كي و قسه ي كاك مامه ندى برى و گوتى:

- ئەي لەو كابرايە، دەلئى ماخوليا بووى. ئەتۆ هيچ بير لەو ناكەيەو كە بەچ ھۆيەك ژنى پى بىنين بۆ ھەتيوھەكە.

كاك مامەند لە ژنەكەي توورپە بوو و گوتى:

- عافرەت ئەتۆ عەقلىت پى ناشكى و نازانى. شيركو ھاتووھەتە مالىە من، پىكەوھە نان و خويمان خواردووه و ئەمن گفتم پى داوھ. قسەي كورد يەكپەكە و دوو نىيە. پياو دەبى پياو بى و لەسەر قسەي خوئى راوھستى. مەخوازە بەو پىرييە دەتەوئى شەرەندەم بەكەي و بەكەومە بەر گالتەي ئەم و ئەو؟ نا، نا، ئەتۆ نافامى و عەقلىت سووكە، ئەمن كورپى بابم و بىلاتەشەبى بىژوو نىم. ئاخىر ئەويش لە پاش خوشكى لە ژنبەژنكردن بى بەش بووھ. ئەويش حيسانە دلى بەكچەكەي ئىمەوھەيە.

خات مەنيچ دەيەويست ديسانيش قسە بكا و فيكر و بىرى خوئى بەرئىتە سەرى، بەلام كە دىتى مېردەكەي زۆر توورپەيە و كەفى ھەلخراوندووه، مەتقى لىوھ نەھات. پىرۆتيش لە دلەوھ بەقسەكەي باوكى دلخۆش بوو، بەلام بەگوئىرەي رپوشوئىنى كوردەوارى حەقى نەبوو لە قسەي نىوانى داىك و بابى تىوھچى و بىدەنگەي كردبوو. پىرۆت لە دلى خوئىدا بىرى لە مرۆتە خوئشەويستە جوانەمەرگەكەي دەكردووه و دەيگوت: «خەزال دەدەين بەبراكەت وە با ببىتە گولئىك لە گولستانى نىو دلم كە بۆ تۆم پەرورەدە كردووه، باببىتە نمونەيەك لە عىشق و خوئشەويستى من بۆ تۆ، ئەي گولە سىسبووھەكەي كوردستان با رۆحە پاك و خاوين و بىگەرەدەكەت ئاسوودە بى لە حاست برا تاقانەكەت...».

كاك مامەند ھىشتا ھەر توورپە بوو و نەھاتبووھ سەر خوئى و لە پرا ھەراى كرد:

- خەزال، خەزال، دە وەرە ئىرە بزەنم.

خەزال كە لە نىو مالىەكە دانىشتبوو و لەبەر چرا فەتيلەكە دەرىپى و كەواكەي باوكى پىنە و پەرۆ دەكرد، بەبىستنى دەنگى باوكى داچلەكى و گورجىك ھەلستا و بۆ حەسارى وەدەرەكەوت:

- بابە چ دەفەرمووی؟

- ئەرى رۆلە شوو بەشیرکۆیە دەکەى؟

خەزأل كە چاوه پى پرسىارىكى وا له باوكى نه بوو، به بیستنى ئەو پرسىاره هەر دەتگوت گۆزهیهك ئاوى سههۆلت بهتوقى سهرىدا كردوو و وهك چهوهندەرى كولا و سوور ههلهگهرا و سهرى داخست و تەنانەت دەتگوت پیشوشى لیوه نایه.

كاك مامەند:

- دەى بلى بزائم، شووى پى دەكەى یا نا؟

خەزأل ديسانیش وستەى لیوه نه هات.

كاك مامەند بهتورپەى:

- كچه تیوه! كەر بووى، زمانت برأوه، هەناوت رەش بووه، بۆ چ جوابم نادەیهوه. ئەوه له كەنگیوه وات لی هاتوووه كه جوابى من نادەیهوه؟
خات مەنیچ كه له خاسیهتى مێردەكەى شارەزا بوو و دەیزانى ئەگەر زۆر دەهرى بى له كچهكەى دەدا بهئەسپاییهك چوووه بن گوئى و بهسرتەوه گوتى:

- رۆلە، جوابى بدەوه، با دەهرى نه بى...

كاك مامەند ديسانیش:

- دەى دەلیى چى! مهخوازه حەز له كەسىكى ديكه دەكەى و له حەولى رەدووكهوتن دای و دەتەوى ئابروو و حەيام بەرى!
خەزأل به بیستنى ئەو قسانەى باوكى هەر دەتگوت خەنجەرئىكت له دللى داوه و له كولى گریانى دا. كاك مامەند هیندیک به شینەى:

- دە بیبرپهوه، بیبرپهوه.

- بابە گیان قەت رەدووكهوتن له كچى تۆ دەوه شیتەوه كه وام پى دللى؟

كاك مامەند قسەى كچەكەى بېرى و گوتى:

- زۆرى مەپسە، بلى بزەنم دەتەوى بەو پىرىيە وەدرۆم خەيەو؟
خەزال بەو قسەيە هيندەى دىكەش دلى پىر بوو وەبەدەنگىكى نزمەو و
بەگوپىرەى دابى كوردەوارى گوتى:

- ئەمن لە ئىختىيارى كاكمدام و ھەر چلۆنىكى ئەو مەسلەھەت بزەنى وا
دەكەم. خەزال ئەوئەى گوت و بەنىو مەلەكە گەراو.

ئىتر شەو لە نىوئە تىپەپ بوو بوو. پىرۆت، خەزال و كاك مامەند ھەريەكەى
بەجۆرىك دلخۆش بوون. پىرۆت دلخۆش بوو لەبەرئەوئەى كە دەچى بۆ
كانى كىسەلە و تۆلە لە مینە ئاغا دەستىنیتەو و مزگىنىى خۆش بەشپىركۆ
دەدات. خەزال دلخۆش بوو لەبەرئەوئەى كە باوكى رازى بوو بەشپىركۆ
بدات. كاك مامەندىش بەو دلخۆش بوو كە وادەى خۆى بەجى دەگەيەنى
و بەدرۆزن دەرناچى و دلى كورپە كرمانجىكى ھەزار خۆش دەكات.

ھەر بەتەنيا خات مەنىچ خەوى نەدەچوو و چاويەو و نارەھەت بوو،
چووبوو فەكر و خەيالەو نەيدەزانى بە چى ھۆيەك ژن بۆ پىرۆت بەينن.

پیرۆت ھەر ئەو شەو ھە مالى رۆيى، چوو تفەنگ و فیشەكەکانى لە تايە کولۆشەكە دەرھینا و بەکویرە رېگایەكدا بەرەو كانى كیسەلە وەرپى كەوت. كاتێك لە زینووھەكەى بەر مالان وەسەر كەوت بووبوو پارشپو و شنەباى بەيانى دەنگى مۇسقاى كانى كیسەلەى لە دوورەو بەگوى پیاو دەگەیاند. ھەر خەمبارىكى گووى لەو مۇسقاىە ببایە، بى شك ھەموو چەشنە دەرد و خەمىكى لە بىر دەچوو، بى ئەوھى ئاگای لى بى دەستى بەھەلپەپىن و سەماکردن دەکرد.

مۇسقا چ مۇسقاىەك! دەنگى مەشك ژاندن، سۆزەى كچانى مانگادۆش، خویندى كەلەشپىرى بەرى بەیان، حیلەى ئەسپ، كارەكارپى كاریلە و بەرخ، قاقای قاز و مراویى قەراغى گۆلەكەى بەر مالان، ھەراى شوان و گاوان و گویلەكان و سەدەھا دەنگى دىكەى جیاوان، تىكەلاوى یەكتر بوو و ئاھەنگىكى مۇسقاىیى ئەوتۆلە بەردلانى لى ساز بوو كە كیھە مۇسقادانەرى بەناوبانگى دنیا ھەیە نووسینی مۇسقاىەكى واى لە دەست نایە. بەلام ویرای ئەو ئاھەنگە دلگیر و رۆح لاوینەرە، دەنگىكى تریش دى كە ھەتا خولا ھەز بكا، ناخۆش و لەبەردل گرانه، لەوھى دەچوو كە قاز و قورینگ و كەو و كورپور و داركونكەرە و شوان ھەلخەلەتینە و سیرو و مریشكەئاوى و كۆترەباریکە و جورە پۆینە و ھەویردە و سەدەھا بالیندەى

دیکه، بەدەنگی خوۆشی خوۆیان جیژنی بەهار دەگرن و کوندەبووش لەسەر کەلاوەی زستان هەلتروشکاوه و بەدەنگی ناخۆش جوابیان دەداتەو و دەلی: «بەهاریشتان لی دەبیته کەلاوه و زستان دیتەو، هیندە بەخۆتاندا مەفشن» و بەو قسانە هەموویان بیئەنگ دەکا و خەم و لیوبەبارییان بۆ هەلەوهرینی. ئەو دەنگەش کە ئاھەنگی مۆسیقای تەبیعی کانی کیسەلە ی تیك دابوو و وەك دەنگی کوندەبوو لە نیو ئەو هەموو ئاھەنگەشەو بەگویی دەگەشت، دەنگی گزیری ماله ئاغا بوو کە بەو بەیانییە وە کۆلانان کەوتوو و خەلک دەنگ دەدا بۆ بیگار. بەلام پیرۆت گویی لەو دەنگە شل نەکردبوو. پیرۆت کانی کیسەلە ی پی لە هەموو جیگایەکی دنیا خۆشتر بوو، چونکە بۆ جاری هەوێل لەسەر کانییەکە ی ئەو دێیە لە مانای راستەقانییە حەزلیکردویی گەشتبوو و تەواوی ئاوات و ئارەزووی دواپۆزی بەهینانی کچەکە ی ئەو دێیە خۆش کردبوو. پیرۆت لەبەر خاتری گولە جوانەمەرگەکە ی دار و بەردی کانی کیسەلە شی خۆش دەویست. ئەو لەو کاتەدا کە لە زینووکە وەسەر کەوتوو و کانی کیسەلە ی لی وەدیار کەوتوو و کچان و عافرتانی مەشکەژین و تەپالەکەر و گویک بەردەر و ئاوهینەر و تەندوورداخەر و کابانی چیشت لێنەر و شیاکە پیژی دیتە بەرچاوی، دلی گەش و چاوی پوون دەبیتهو و لە دلی خۆیدا دەلی: «ئەوان هەموویان ناسیاو و دەستە خوشکی مرۆتە شیرینەکە ی من بوون و بۆنی عەتر و میخەکی مرۆتیاں لیوێ دی...».

مالی شیرکۆ لە قەراخ دی لەو لایەو کە پیرۆت هاتبوو هەلکەوتبوو. پیرۆت بەکوێرە ریگایەکدا بی ئەوێ کەسێک بیبینی خۆی لە حەوشە ی شیرکۆ هاویشت، شیرکۆ تازە لە خەو هەلستا بوو. بەدیتنی پیرۆت بەدوو تەفەنگ و گەلیک فیشەکەو تەویک عەبەسا، بەلام دەستبەجی هۆشی هاتەو بەر خۆی و پیرۆتی برده ژوورەو و بەر لە هەموو شتێک تەنانەت بەر لەوێ چاک و خوۆشی لەگەل بکا یەکیک لە تەفەنگەکانی بەدوو دەستی هەلگرت و

ماچی کرد و له چاوی خشانند. هر دتگوت سوئی همه حهسه نه مهشوره که ی شار ویرانه، چورپک ئاوی دهنویژی دهست و لاقی چلکنی شیخی به مهدفه پک وه بهرکه وتوو و به چاوی کوره تاقانه که ی دا هه لده سوئی تاوه کونی وه بهر چاوه زار نه که وی. یا وه وی ده چوو مام حاجی له مه که و مه دینه وه لالویچیک گلی هیئاوه بو مالی و تیکه لاوی ئارد و پروون و گهنم و قهند و چای مالیی ده کا که بهر که تی تی که وی.

شیرکو له پاشان تفهنگ و فیشه که کانی له نیو که ندووی ئاردا تاقهت کرد و پیلی پیروتی گرت و له لای ژوورووی ماله که پرووی نا. پیروتی زور دلتهنگ و خهفه تبار بوو و له سوئی مروتی چاوی پر بوو بوو له ئاو، به لام له شهرمان وه سهر خوی نه هیئا و بی ئه وه ی بتوانی ته ماشای چاوی شیرکو بکا، سهری داخست و دانیش. تاویک ههردو وکیان مات بوون له دهردی یه کتری گه یشتن. شیرکو وه ک خانه خوی پیروتی به خیر هیئا و حال و هه والی کاک مامه ند و خات مه نیجی لی پرسی، به لام له بهر شهرمیونی باسی خه زالی لی نه پرسی. پیروتی بو ئه وه ی که دلی شیرکو ی دوسته برای خوش کا گوتی:

- بام گوتی که خه زالت ده داتی و خه زالیش ئه منی کردو وه ته وه کیل. خو ئه ویش ده زانی ئه من بو تو له هیچ دریغی ناکه م و خوش که که م پیشکیشه. شیرکو به بیستنی ئه و قسانه ی دوایی پیروتی به گویره ی داب هه لستا و دهستی وی ماچ کرد و پیروتی ئیتر له بیانوویه که ده گه را دلی پی ئه هوه ن بکاته وه و له بهر ئه وه دهستی له ئه ستوی شیرکو کرد و گریا. پاش ژیربوونه وه پیروتی گوتی:

- کاکه له بیرته سویندم خوارد که تو له ی مروتی له و حیزبابه ی بکه مه وه، ئه وه هاتووم و بلی بزائم راو و ته گبیرت چییه؟ شیرکو له پیروتی به مشورتر و له سه ره خوتر و تیگه یشتووتر بوو، وه پیروتی ئه وه ی ده زانی و بویه پرسی پی ده کرد. شیرکو گوتی:

- كاكه ئەمىنىش ھەر لەمىژە لەو بىرەدام و بەدەتن و ھاتنى تۆ لەو ھەلەدا
ھەر دەلىلى ھەلىكى باش بۆ پىكھىنانى ئاواتەكەم ھاتووتە گوپى.

دەنيو لادىيەكانى كوردستاندا دابىكى وا ھەيە كە كاتىك قىنى خويان
لە حاست زولم و زورى و بىگارىي لەھەد بەدەرى خاوەن ملك دەردەبەرن
لە پىگاي جياواز جياوازەو زەرەرى پى دەگەينن. گىشەى ئاور تى
بەردەدەن، كلكى ئەسپە خووشەويستەكەى دەبەرن، مەپ و ماللات لە قورغ و
بىستان و تووتنەكەى دەكەن و يا ئاوى بى وادەى بەردەدەنى و دەيبەتلىنن
و دارى دەبەرن و ھى دىكە.

جا ئىستا ئەو دوو لاو دەلپەش دانىشتوون و فكر لەوھى دەكەنەو كە
بەر لەوھى مینە ئاغا بىتلىنن، زەرەرىكى لى بەدەن. شىركۆ كە بەچاكى لە
دییەكە و قەلا و بالەخانە و ھەول و ھەوشى مالى ئاغا، بەلەد بوو فیکرى
خوى دەربەرى و گوتى:

- لەو دوايىيانەدا مینە ئاغا، زور و ترس و خوڤ كەوتوو و بۆ
پارىزگارىکردن لە خوڤ تەفەنگىكى زورى كپووە. ئاغاكەى كانى گورگە
دوژمنى خوینیى مینە ئاغاىە و ئىستاكە چەك و قورخانەى وەدەست
كەوتوو، ھەر ھەرەشە لە مینە ئاغا دەكا. جا مینە ئاغا لەبەرئەو شەوانە
خەوى ناچىتە چاویەو و ھەتا رۆژ دەبىتەو چەند كەسى بۆ كىشككىشان
لەسەر پىگاكەى كانى گورگە لە حاست باغەكە داناو و پاي ئەسپاردوون
كە ھەركاتىك دىتيان سوارە دى، تەفەنگىكى پتوقىنن و خەبەردارى بكەن.
مىنە ئاغا بەنۆكەرەكانى دىكەشى ئەسپاردوو كە ھەر بەبىستنى تەقەى
تەفەنگ لە باغەكەو بۆ لای وى ھەراكەن و نەھىلن دوژمن بىتە نىو
دییەكەو، تەنانەت بەكىشكچىيەكانى سەر گىشە يۆنجەكەشى ئەسپاردوو،
بەبىستنى تەقە رانەووستن و بەھىمدادى نۆكەرەكانى دىكەو بچن. جا ئەتۆ
سبەى شەوى پاش بانگى شىوان و بلاوەکردنى خەلكەكە لە مرگەوت،
تەفەنگەكەت ھەلگەرە و بۆ لای باغەكە بچۆ. دوو سەد ھەنگاوىك لەم لای

باغەكە پردىك ھەيە و ھەر لە ھاست ئەو پردە گوللەيەكى پتۇقېنە و بەلاى
رۆژئاوادا وەرەوھە مالى و لىي بخەوھ.

پىرۆت بەر لەوھى كە بەيلى شىركۆ قسەكانى تەوا و بكا گوتى:

- كاكە ئەمن سويندم خواردووه و دەبى ھەولەين گوللەي تەفەنگەكەم
لەسەر دلى مینە ئاغا پتۇقېنم. ئەوھى تۆ دەليى بەمن ناكرى. شىركۆ
گوتى: ئەتۆ لاسارى مەكە و ھەرچى پىت دەليىم بەقسەم بکە. نەخشەيەكى
چاکم كيشاوه و ليىم تىك مەدە.

- نا كاكە، ھەرچى دەليى بەقسەت دەكەم، بەلام ھەولەين گوللەي
تەفەنگەكەم ناھاویم. شىركۆ كە ديتى، فايدهى نيیە ھەلستا و ھەر دووك
تەفەنگ و تەواوى فيشەكەكانى لە كەندووھەكە دەرھيىنا و لەسەر لبادەكەي
دانا پرسى:

- ئەو دوو تەفەنگەت بۆ چيیە؟

- يەكيان ھى تۆيە و ئەوى تريش ھى من.

- كېھەيان ھى منە؟

- ھەر كامىكى دەتەوئ ھەلى گره.

شىركۆ تەفەنگىك و سەد فيشەكى جوئ كردهوھە و بەجياوازى لە
كەندووھەكەي ناو گوتى:

بۆ ئەوھى سويندت لى نەكەوئ، سبەي شەوئ تەفەنگەكەي من ھەلگره.

پىرۆت كە ھەتا ئەو دەمە لە مەبەستى شىركۆ نەگەيىبوو لە قاقاي
پىكەننى دا و گوتى:

- بەخولای فيلەزانى. دە بلى بزائم لە پاش ئەوھى ئەمن گوللەيەكم
توقاند ئەتۆ چ دەكەي؟

شىركۆ گوتى:

- پيم گوتى بگه پيوه مالى و بخه وه، ئيتير كارت به هيچ شتيكى ديكه نه بي و له پاشان ده بينى.

پيروت نهو روزه له ماله شيركو وه دهرنه كهوت و به بي سه برييه وه چاوه پي روزه او بوون بوو. تاريك كه داهات مجبور چووه سهر سهر باني مزگهوت و بانگى دا. پيروت به قه درايه سه عاتيك له نيو حه وشه كهى مالى شيركو خوى مات دا و ههر كه ديتى خه لكه كه له مزگهوت بلاوه ده كه ن، تفهنگه قولهى شيركو هه لگرت و پينج فيشه كى تى نا و بو لاي پرده كه وه پى كهوت و ههر چلونيكى شيركو پي گوتبوو، كردى و به لاي روزه او دا به رهو مالى گه راوه، كاتيك گه يشته حه وشه كه، ههر دنگ و هه را بوو، به گويى ده گه يشت و ديار بوو كه ته واوى نو كه ره كانى ناغا به رهو باغه كه كه هه رايه ده كه ن. پيروت له چه پهرى نيو ماله كه نيزيك بووه وه و خهريك بوو بيكاتوه و بچيته ژوورى كه له ناكاورا ديتى شهوى تاريك وه رگه را سهر روزه رووناك. گيشه يونجه كهى ماله مينه ناغا كه سهرى گه يشت بووه عاسمان واى گرگر تبوو كه له پشت كيوه كانيشه وه گر كهى ديار بوو و عاسمانى سوور هه لگير ابوو، پيروت لهو حه له دا له نه خشهى شيركو گه يشت و بز هيه كى هاتى و له دلى خويدا گوتى: «به خولاى سه گه، وه لالا كلاش بو شهيتان ده دوورى».

پيروت چووه ژووره وه و هينديك دانيشت، به لام كه ديتى شيركو نه گه راوه دلى رانه وه ستا و چووه ده رى و له دووره وه سه يرى گرى گيشه كهى ده كرد. تاويكى پى چوو، ديسانيش شيركو هه رنه هات. ئيتير حه جمينى لى برا و خوى پى رانه گيرا. پيروت تفهنگ و فيشه كه كانى تا قهت كرد خه نجه ره كهى له بهر پشتينده كهى ناو بو لاي گيشه كه وه پى كهوت و زور په روشي شيركو بوو له دلدا ده يگوت: «مه خوازه وه چه ننگ ناغا كه وتبى، وه لالا ده يكوژن»، پيروت له پشت ديوارى كى نزيك به گيشه كه خوى مات دا و ته واوى خه لكه كهى كه خهريك بوون به پيمه ره و گوژه و ستل و گل پيدا كردن

گیشه‌که‌ی بکوژیننه‌وه لیوه دیاربوو و پووناکایی گپی گیشه‌که، وهک چلچرای کاره‌با ته‌واوی ده‌وروبه‌ری پووناک کردبووه‌وه و پیروٲ به‌هاسانی ده‌یتوانی لیکیان جوئی کاته‌وه. پیروٲ که زور به‌وردی سهرنجی هه‌مووانی ده‌دا له پرا دیتی شیرکوٲ له لایه‌که‌وه پیمه‌ره‌ی به‌دهسته‌وه گرتووه و خوٲ و به‌رد به‌سهر گپی گیشه‌که‌دا ده‌کا. پیروٲ که ئه‌وه‌ی دی باوه‌پی به‌چاوی خوئی نه‌ده‌کرد، به‌لام هه‌تا ده‌هات گپی ئاوره‌که خوٲتر ده‌بوو و چاکتر و پووناکتر سه‌روسه‌کوتی شیرکوئی چاو پی ده‌که‌وت. پیروٲ خوئی پی رانه‌گیرا و به ئاسپاییه‌ک بو لای شیرکوٲ چوو، بی ئه‌وه‌ی ته‌ماشای شیرکوٲ بکا، ئه‌ویش ده‌ستی کرد به‌کوژاندنه‌وه. هینده‌ی پی نه‌چوو شیرکوٲ چاوی به‌پیروٲ که‌وت و کاتیگ ئه‌و دوو چاوه یه‌کتریان دی، ئه‌و قسانه‌ی تی‌دا ده‌خویندراوه که شیرکوٲ به‌پیروٲی ده‌گوت: «ئاخر پیم نه‌گوتی بچو مائی و لیی بنوو، بوچی هاتیه ئیره. له منت که‌وی بو ته‌قه‌ی تفه‌نگت...»، چاوی پیروٲتیش ده‌یگوت: «به‌خولای سه‌گ و فیله‌زانی وه‌کو تو له‌و دنیا‌یه وه‌گیر ناکه‌وی...». پیروٲ چاویکی به‌ده‌ورویشتدا گیٲا و دیتی ده‌پازده گه‌زیک له پشته‌وه پیاوئیک راوه‌ستاوه و به‌شه‌ده‌ی سه‌ری و مرادخانیی ره‌ش و پانتوٲلی زه‌رد و پشتیندی په‌شمینه و خه‌نجه‌ری ده‌سک سپی و چه‌ند قوببه زپ پیوه، زانی که ئه‌وه ئاغایه و هه‌ر له‌و حه‌له‌دا ده‌یه‌ویست ده‌ست داته خه‌نجه‌ره‌که‌ی هه‌پرای کاته سه‌ری و ونجرونجری بکات، به‌لام که چاویکی له شیرکوٲ گرت تی گه‌یشت که شیرکوٲ به‌وه‌ی رازی نییه و به‌نابه‌دلییه‌وه ده‌ستی کرد به‌کوژاندنه‌وه‌ی گیشه‌که. شیرکوٲ هه‌ر له‌و ده‌مه‌دا که خه‌ریک بوو به‌پیمه‌ره گٲ و به‌ردی به‌سهر گیشه‌که‌دا ده‌کرد له دلیدا فیکری ده‌کرده‌وه که هه‌ر به‌و شه‌وه مینه ئاغا بفه‌وتینئی و هه‌رچه‌نده به‌هاتنی پیروٲ بو لای گیشه‌که زویر بوو، به‌لام له‌لایه‌کی دیکه‌وه پیی خوٲ بوو و ده‌یگوت: «چا بوو پیروٲتیش هات، وه‌للا هه‌ر ئه‌و شه‌و ئه‌و مارزه ده‌فه‌وتینین. ده‌نا له پاش گیشه‌ ئاور

تیبەردانەكەى زۆرتەر وریا دەبیتهوه. ئیستا تەواوی نۆكەرەكانى خەرىكى كۆزاندنەوهى گیشەكەن و سەریان قالە و ناپەرژینە سەر ئەوهى كە، ئاغا بۆ دیوی ژوورەوه بەرپى كەنەوه. وا چاكە كارىك بكەم، ئاغا بچیتەوه ژوورى و ئەمنیش دەچم لە دالانە تارىكەكەى سەر رىگا، خۆم دەگرم...».

شیركۆ ھەر كارى دەكرد و لە دایدا نەخشەكەى دەكیشا و كاتىك دیتی ھەمووی بەرپۆجیە وىستی پیرۆتیش لە مەبەستى خۆى حالى بكات. شیركۆ بۆ ئەوهى خۆى لە پیرۆت نزیك بكاتەوه و ھەمووی پى بلى پووی كرده باپیری نۆكەرى ئاغا كە لە حاست وى ئەویش بەپیمەرەوه خەرىكى كۆزاندنەوهى گیشەكە بوو، گوتى:

- كاك باپیر، مالت شیوى، بچۆ بەئاغا بلى لیرە لەبەر ئەو تیشكە رانەوہستى، بچیتەوه ژوورى. كى چووزانى بەشكو ئەو سەگبابەى كە ئاوری لە گیشەكە بەرداوه لە پەنايەك خۆى مات داوه و سیرەى لە ئاغا گرتووه كە گوللەيەكى لى دا. ھەر بەبى مینە ئاغاش تەواوی خەلكى دىيەكە لیرەيە و گیشەكە دەكۆژیننەوه.

باپیر كە ئەوهى بیست ھەمووی سەلماند و پیمەرەكەى فرى دا و چووبۆ لای ئاغا. پیرۆت كە دیتی پیمەرەكە بەتالە گورجىك ھات ھەلى گرت و شانەشانى شیركۆ دەستى كرد بەكارکردن و شیركۆ تەواوی نەخشەكەى پى گوت. پیرۆت كە ئەوهى بیست گوتى:

- بابچم تەفەنگەكەم ھەلگرم.

شیركۆ بەتوورەبییەوه گوتى:

- پەلەى مەكە، ئەتۆش بەدووی مندا وەرە.

لەو دەمە شیركۆ دیتی كە باپیر بەسرتە شتىكى بەگوپى مینە ئاغادا سرەواند و ئەویش گورجىك لە گیشەكە دوور كەوتەوه و بەرەو دیوی ژوورەوه رۆیشت. كاتىك باپیر گەر اوھ حاست گیشەكە شیركۆ گوتى:

كاك باپير، هانى پيمه ركهى من هه لگره هه تا ده چم ده ستىك به ئاو ده گه نيم.

ديوى ژوورى مينه ئاغا له لاي دى و ئه و جيگايه ي كه گيشه كه ي لى ده سووتا ديار نه بوو و ده روازه ي سهر دالانى ژووره وه رووبه پرووى ميشه يه و ههر ده پازده ههنگاويك به ولاتره وه سهر به ره و ژيره وه كویره ريگايه كه بو لاي ميشه كه ده چى. مينه ئاغا له لاي راسته وه رووى و شيركو بو ئه وه ي پيشاوبرى بداته وه و كهس تى نه گا به لاي چه پدا رووى و گه ليك زوتر له مينه ئاغا گه يشته نيو دالانه تاريكه كه وه. پيرو تيش ههر له پاش روينى شيركو، به بيانوى ماندوو هساندنه وه، پيمه ركه ي دانا و به دوايدا رويشته. شيركو تازه گه ييووه جى كه مينه ئاغا به كو خه كو خ له دالانه كه نزيك ده بيته وه. كو خه كو خى ئاغا له كاتى وادا له ترسانه و بو هه رپه شه ليكر دنه و ههر ده تگوت ده لى: «ئه وه منم ديم، له سهر ريگاكه م وه لا چن ...».

مينه ئاغا هيشته پيى له دالانه كه نه نابوو كه شيركو لى وده ر كه وت، مينه ئاغا به ديتنى شيركو له و نيوه شه ودا تاويك عه به سا و بى ئه وه ي وه سه رخوى بينى، خوى تووره كرد و گوتى: هه تيوه، ئه وه لي ره چ ده كه ي، خه لك هه موو خه ريكه گيشه كه ي ده كوژينيته وه، هه رو هه رو ئه تو ش ياريد هيان به!

شيركو له وه لامى پرسياره كه ي ئاغا دا گوتى:

- قوربان چووبوومه خزمهت ئاغاژن.

مينه ئاغا كه ئه وه ي بيست ده ستى بو خه نجه ره كه ي دريژ كرد و له كالانى ده ره ينا و خه ريك بوو له شيركو ي بدا، كه له و حه له دا پيرو ت له پشته وه به ده ستى به هيزى مه چه كى مينه ئاغا ي ريك گوشى و خه نجه ره كه ي له ده ستى كه وته عه رزى. پيرو ت خه ريك بوو به خه نجه ر له توپه تى بكا، به لام شيركو ده ستى گرت و گوتى:

- پهله مهکه مالت شیوی. دهی زوو به پشټیندهکهای له پشټی بکهوه و لهکولتی که و با پروین.

پیرۆت گورجیک پشټینده په شمینهکهای له مینه ئاغا کردهوه و دای به شیرکو و مینه ئاغای له کولی کرد و شیرکوش به پشټیندهکه توندتوند دای پیچا و دسرهای بهر خه نجره که شی له ده می ئاخنی که دهنگی لی درنه یه و بو لای میسه سه ره و ژیر بوونه وه. نیزیکهای سی چاره گه ساعات رویشن هه تا گه یشتنه ئه و جیگایه ی که شیرکو جه نازه ی خوشکهای لی دیوووه. کاتیک گه یشتنی، شیرکو مینه ئاغای له کولی پیرۆت کردهوه و دسرهکهای له ده می دهرهینا و گوتی:

- دهی، مارزیاب بلی بزائم مروئت بوچی کوشت و له بن کیهه دار ئه و جینایه ته ت کرد؟

مینه ئاغا له ترسان زمانی به سترابوو، وه متهقی لیوه نه دههات و جوابی نه داوه. پیرۆت به شهقه زله و پیلاقه تی به ربوو و ناعیلاج قرخه قرخیکی لیوههات و به دهستی دارهکهای نیشان دا. شیرکو ده سته جی لکیکی پشټینده په شمینهکهای له لقی دارهکه گری دا و به پیرۆتی گوت:

- ده بچو گاشه به ردیک بهینه و له بن لاقی ئه و سه گهای دانی.

پیرۆت ههروهک پالهوان باوه شی به به ردیکی گه وره دا کرد و هینای له بن دارهکهای دانا و حوکمی له مینه ئاغا کرد وه سهر به رده که که وی. جا ئه و جار شیرکو لکه که ی دیکهای پشټیندهکهای له ملی مینه ئاغا هالاند و پرووی کرده پیرۆت و گوتی:

- حا له بیرته گوتم «کاکه دنیا دهوران دهورانه و پروژی نیمه ش دیته وه»، ئه وه تا ئه و حه رامزاده و بی ناموس و داوینپیسه که بووه باعسی خو کوشتنی خوشکی من و خوشه ویسته که ی تو له بهر ده ستمانه و له ژیر داری توله کردنه وه یه. ئه و پرووره شه نه که هه ر قاتلی خوشکه که مه، به لکه

بابیشمی له برسان کوشت و چهند جار، سووکایهتی و بیّ فهزیهتی بهمن کردووه. له بهرئهوه ئهتۆ پوخسهت بده بهردی بهر پیی وی ئهمن لای بهم و دلّی پریم بهتالّ کهم.

شیرکو ئهوهی گوت و بهردهکهی لابر د و کهلاکی مینه ئاغا بهحهواوه ههلاواسرا و ههردووک چاوی زهق دههپهپی. پیرووتیش بو ئهوهی قینی خوئی له دلّ دهركا چهند خهنجهریکی له گیانی مردووی دا.

شیرکو و پیرووت بهکهیف خوئی بو مالّی گهپانهوه و دیتیان هیشتا گیشهکهی ئاغا گپی لی ههلهستی و عالهه خهریکی کوزاندنهوهیهتی. شیرکو پرووی له پیرووت کرد و گوتی:

- ئیتر گیربوونمان لیڤه بیّ فایدهیه و دهبی ههروه شهو برۆین. ههسته تفهنگهکانمان ههلهگرین و بچینه کانی سهوزه، بو لای کاک مامهند، سبهینی لهوی دهبین و بو ئیواری وهپی دهکهوین، بزاین خولا بو کویمان دهبا.

ههردووک تفهنگ و فیشهکهکانیان ههلهگرت و وهدهرکهوتن. پیرووت پرووی له شیرکو کرد و گوتی:

- ئهری توخولا با بهمیشهکهدا برۆین و جاریکی دیکهش تهماشای کهلاکی ئهوه دهویت بابه بکهین.

شیرکو بیّ ئهوهی له مبهستی پیرووت بگا، پڠاکههی خسته نیو میشهکهوه و زوری پیّ نهچوو گهیشته حاست کهلاکی مینه ئاغا. پیرووت دهستهجی لولهکهی قوله برنوکهی لهسهه سینگی بیّ گیانی مینه ئاغا دانا و پلیتکهی کیشا و ئاوری داوه، له دلّوه نهفهسیکی تازهی کیشا و گوتی:

- ئوخه، سویندهکهه بهجی گهیانند و بهدرۆزن دهرنهچووم. تازه مجبور وهسهبانی مزگهوت کهوتبوو که بانگی سبهینی بدات، شیرکو و پیرووت له

كانى سەوزە نيزىك بوونەوۈە و تىفەنگ و فېشەكەكانيان لە مەزرا تاقتە
 كرد و چوونە مالى كاك مامەند. كاك مامەند تازە لە خەو ھەلستا بوو و
 خەرىكى دەستنوئىژ بوو كە دىتى شىركۆ و پىرۆت و ھۆوركەوتن. شىركۆ
 ھەر كە چاوى بەكاك مامەند كەوت دەستى ماچ كرد و ئەو بە مانايە
 بوو كە: «زۆر بەختەو ھەرم ئەمەنت بەنو كەرى خۆت قبوول كىردو ھ...». كاك
 مامەند و خات مەنىچ ھەك مېوانىكى ھەرە خو شەويست شىركۆيان
 بەخىرھاتن كرد و خەزالىش لەولاو ھە بۆ حازركردنى بەرقا و ھەلتوون و ھەخۆ
 كەوت. لە پاش نان و چا خواردن كاك مامەند خەرىك بوو داس و
 ھەسانەكەى ھەلگىرى و بچى بۆ دروئىنە. بەلام پىرۆت چو ھە بن گوئى و
 پىي گوت كە شىركۆ كارى پىيەتى و واچاكە جارى نەپوا. كاك مامەند
 ھەى زانى كە شىركۆ لەمەپ خەزال قسەى لەگەل دەكا و لەبەرئەو چاوىكى
 لە خات مەنىچ كرد كە لەگەل خەزال ھە دەر كەوئ و ئەوانىش بەبىانوى
 ئا و ھىنان رۆيشتن.

كاتىك كە ھەرسىكيان پىكەو ھە مانەو ھە شىركۆ سەرى قسەى داگىرساند و
 گوتى:

- كاك مامەند ئەتۆ بۆ من لە جىگاي بابى و بەھەويام بەقتە پىرۆت
 منىشت خو ش بوئ. ئەمن و پىرۆت كاريكمان كىردو ھە كە دەمانەوئ بەتۆى
 بلئىن و پرست پى بكەين؟ شىركۆ ئەو ھەى گوت و حال و ھەوالەكەى گىشە
 ئاور تى بەردان و كوژراني مینە ئاغاي ھەموو بۆ گىراو ھە و كاك مامەند لە
 قوولابىيى دلەو ھە گوئى دابوويە و لە پاشان پرسىارى كرد:

- ئەى تىفەنگتان لە كوئى و دەست كەوت؟

پىرۆت كە دەيزانى بابى بەكارەساتەكەى روتكران و كوژراني رەئىسى
 ستادى سەقز دلخوشە بى ئەو ھەى بترسى ھەمووى بۆ گىرايەو ھە. كاك
 مامەند كە ئەو ھەى بىست لە دلەو ھە بەكارى و ئازايەتیی كورپەكەى
 دلخوش بوو، بەلام ھەسەر خوئ نەھىنا و رووى گرژ كرد و گوتى:

- هه تيوه چلمنه، بۆچى بهبى پرسی من، ئەو كارەت كرد و ئەوه له كهنگيوه وات لى هاتوو كه پرسم پى ناكەى؟

له چهشنى قسهكانيرا ديار بوو كه له دلەوه نايلی و له بهرئەوه شيركو و پيرۆت هيندهى پى تىك نهچوون. له پاشان كاك مامەند قەننەيهكى تى كرد و مژىكى لى دا و سەرله نووى دەستى به قسه كردن كرد و گوتى:

- كوره هەرچى باداباد، دەستو خویش بى، خو ئەو رەئیس و ئاغاواته حەشريان به ئیمه كرد و هەدايان پى نەدەداين. دەك له بهر دەستو مرم! خەلکەكەش پىيان وایه پیاوهکانى كۆمەله هاتوون رېگایان به ماشین گرتوو و ئەو سەگەیان تۆياندوو، ئیتر نازانن پیرۆته كۆلکنهى ئیمه پیاوی لیها تووه و به خەنجەر كه وتوو ته زگ ئەو رەئیس و مەئیسە. مەسەلیکه مەشور كه پیشینیان وتویانە «جاشى كۆلکن، گویرهكەى و رگن و مندالی لیکن، رەسەنن»، به خولای پیرۆته كۆلکنهى ئیمەش له وانەیه.

كاك مامەند كه ئەوهى گوت شيركو و پيرۆت له قاقای پیکه نینیان دا و ئەو بو خویشی گەلیك پى كەنى و لهو پیکه نینەرا ديار بوو كه كاك مامەند به كورهكەى شانازی دەكا. تاویك هەرسێك بیدەنگ بوون و له پاشان شيركو هەلى دایه و گوتى:

- راستت دەوى كاك مامەند ئیتر مانى ئیمه لهو حەول و حەوشه قەحتە وه دەبى روو له ولاتیکى دیکه بکەین. هەرچەند كه جارێ له مەر به سەر هاتهكەى رووتکران و کوژرانی رەئیسى ستاد كەس شك له پیرۆت ناکا، به لām هەموو دەزانن ئاور تیبەردانى گیشه و كوشتنى مینه ئاغا كاری ئیمهیه. ته و اوای خەلکی كانی کیسه له دەزانن كه قاتلی مرۆتى خوشکم، مینه ئاغا بوو و ئەمن قینى ویم له دلدا راگرتبوو. جا ئیستا ئەوه هاتووین و پرست پى دەكەین و دەمانهوى سەرى خۆمان هەلگەین و برۆین و بزانیین خولا چمان لى دەكا.

پيرۆتیش بۆ ئەو ەى قسەى دلى خۆى بۆ باوکی دەرپرئ بەدواى شيركۆدا
گوتى:

- بەخولای بابە، بشمکوژى ئىتر حازرنىم بىگار بۆ مالە قەرەنى ئاغا
بکەم و ەموو پۆژى جنپوى بى فەزىحەتى ئاغا و کوپخا و گزىر ببىستم.
ئىتر تەفەنگم ەهەى و شاش بەنۆکەرى خۆم نازانم. دەمەوى بە سەر بەستى
بژىم و لە حاست ەىچ کەسئک سەر دانەنوئىنم. کاک مامەند بەبىستنى ئەو
قسانەى کورپەکەى چاوى پربوو لە ئاو و گوتى:

- ئاخ چ بکەم، کولئىکم مال و مندال بەرپىشەو بوو، دەنا ئەمنىش
رەگەلتان دەکەوتم و ئەوى دەمى دەتاندى چ حەشرىک بەو ئاغاوت و
رەئىس و مەئىسە دەکەم.

پيرۆت بەبىستنى ئەو قسانەى باوکی بزەبىكى ەاتى و گوتى:

- بابە ئىتر پىر بووى، لە مالى دانىشە چت بەو کارانە داو. ئىستا دەور
دەورى ئىمەىە.

کاک مامەند کە ئەو ەى بىست زەردەخەنەىەكى ەاتى و گوتى:

- پۆلە، «شیر کە پىر بوو، چەقەل گالتەى پى دەکا». ئىستا تۆ پىتواىە پىر
بووم و ەىچم لە دەست نایە. وەللا ئىستاش بۆ ئەنگىو ەبى ەزارى وەکو تۆ
دەسکم لە دوو ناکا و بۆ تەقلە و پمبازى سەدى وەکو تۆ لە گىرفانم دەنىم.
نەتبىستوو پۆلە کە دەلئىن: «وشتەر بژمرى، کەولى بارى نۆ کەرە!».

پىرۆت سەرى داخست و شىركۆش وىراى کاک مامەند لە قاقاى
پىکەنىنى دا. لە پاشان کاک مامەند گوتى:

- خولا ئاگادارتان بى برۆن، بەلام لە بىرم مەکەن و جار جار سەرم لى
بەدن.

شیرکۆ و پیروۆت به‌شهو له کانی سه‌وزه وه‌ده‌ر که‌وتن، بی ئه‌وه‌ی بزانی بۆ کوی ده‌چن و چ ئامانجیکیان له‌به‌ر چاو گرتوو.

پیروۆت له پاش ئه‌وه‌ی که به‌سه‌رکه‌وتنه‌وه له عۆده‌ی کوشتنی ره‌ئییسی ستادی سه‌قز و مینه ئاغا هاتبوو، ئیتر بیر و فیکری له‌مه‌ر دنیا به‌ته‌واوی گۆر‌ابوو وه‌همیشه شه‌ر و ریگرتن و پیاوکوشتن و تفه‌نگی به‌خه‌یالدا ده‌هات و فکری بۆ هیچ شتیکی دیکه نه‌ده‌چوو. ته‌واوی هه‌ول و ته‌قه‌للای ده‌روونی پیروۆت بۆ ئه‌وه بوو که به‌سه‌ربه‌ستی بژی و ژێرده‌ستی هیچ که‌سێک نه‌بی، به‌لام نه‌یده‌زانی ریگای ژیانیکی به‌و جوړه‌چلۆنه و به‌ته‌نیا شکی بۆ تفه‌نگه‌که‌ی ده‌چوو. هه‌رچی که شیرکۆ بوو به‌چه‌شنیکی دیکه له دنیای ده‌روانی و ئه‌و وه‌ک پیروۆت له بی‌ری شه‌ر و ریگری و پیاوکوشندا نه‌بوو. شیرکۆ ده‌یه‌ویست به‌سه‌ربه‌ستی و ئازادی بژی، به‌لام نه‌ک له کێو و شاخان به‌خوی و تفه‌نگه‌ قوله‌که‌یه‌وه.

هه‌ردووکیان به‌رپێگادا ده‌رۆن و هه‌ریه‌که‌ی به‌جوړیک بیر ده‌کاته‌وه، وه‌ک چلۆن ده‌لێن «دل ئاگای له‌ ده‌»، ئه‌وانیش له‌ دلی یه‌کتیری شاره‌زا بوون. له‌ نا‌کاو شیرکۆ ده‌ستی به‌قسه‌ کرد و گو‌تی:

- پیروۆت، وه‌ره‌ با ئه‌و شه‌و خو‌مان بگه‌یه‌نینه به‌رده‌رپه‌ش و بچینه‌ مالی میرزا قویتیاس. قویتیاس پیاویکی دنیا دیتوو و له‌گه‌ل با‌بم ده‌سته‌برا بووه،

زۆر تيگە يىشتوو و پىرسى پى دەكەين و بزىنين چيمان پى دەلى.

پىرۆت پازى بوو، ھەردووك بۆ لاي بەردەرەش وەرپى كەوتن و نىزىكى پارشيو گە يىشتنە جى و لە ھەوشەى مىرزا قۇيتاس و ھۆرور كەوتن. مىرزا قۇيتاس كە چاوى بەو دوو لاوھ كەوت بەتفەنگەوھ ھىندىك ترسا، بەلام سلاوى بەھورمەتى شىركۆ، دەستبەجى ھىنايەوھ سەرخۆ و زۆر بەگەرمى بەخىرھاتنى كردن و لە لاي ژوورووى دانان. مىرزا قۇيتاس لە كاتى مندالىدا لە ھوجرەى فەقىيان وەك سوختە ھىندىكى لە لاي مەلا خويندبوو و گە يىشتبوو (مىرشكە رەشە) مەلا ئەو رۆژەى گە يىشتبووھ سوورەتى (عەبەسە وەتەوھللا، ئەن جائەھول ئەعما وەما يودرىكە لەعەللەھوو يەزەھككا)، بەمىرزا قۇيتاسى گوتبوو: «قۇيتاس، عەبەسە، يانى خويندن بەسە، وەتەوھللا يانى بوويە مەلا، وەما يودرىكە، يانى بوويە گوپرەكە، جا ئىستا بۆ مەلا مىرشكە رەش گەرەكە...»، زىدايكى مىرشكە رەشەى بە قۇيتاس نەدابوو، بۆ مام مەلاى بەرى و ئەويش دەستى لە خويندن ھەلگرتبوو. بەلام بەو نىسكە خويندەنەيش دەيتوانى سىيايى گۆشت و قەرزدارەكانى بەدووكاندار بنووسى، جا لەبەرئەوھ ھەر لە مندالىيەوھ خەلكى دى نىوى مىرزا قۇيتاسيان لەسەر دانابوو. مىرزا قۇيتاس لە پاش گەورەبوون بۆ بەرەوژووربىردنى سەوادى خۆى شانامەيەكى پىست چەرمى كۆنى فىردەوسىي وەچەنگ خىستبوو بەشى زۆرى ھەلبەستەكانى لەبەر كىردبوو و شەوانە خەلكى دى لى وەكۆ دەبوو وەپىر بەزارى بۆى دەخويندەنەوھ. ئەو خەلكە نەخويندەوارە كە چاويان لە دەم و لەوسى مىرزا قۇيتاس دەكرد و ھىچ لە ھەلبەستەكانى فىردەوسى نەدەگە يىشتن دەيانگوت، «پىاويكى كە كىتپىكى بەو زەلامى و ئەستوورىيە بخوينتەوھ، بى شك مەلاى دوازە ھىلمە...»، مىرزا قۇيتاس جارجارىك سەرى لە سىياسەتەيش دەخورا و لە سالىەكانى دوايىي ھوكماتى پەھلەويدا بووبووھ (پىاوى ديوان)، بۆ ئاغا كەى بەردەرەش. ئاغا كە بۆ خۆى نەخويندەوار بوو و ھەر جارەى كارى

دهكەوتە ئىدارەيەكى دەولەتى لە شارى ميرزا قۆيتاسى دەنارد.

ميرزا قۆيتاس لە دەست ئىدارەكانى دەولەتى، بەتايبەتى لە دەست ژاندارم و پۆليس و ئىدارەى سەربازگىرى ھىندەى عەزاب و كوێرەوهرى و چەرمەسەرى و نالەبارى دىتبوو كە رقى دنياى لى ھەلگرتبوون. ئەو بەچاوى خۆى دىتبوو كە كاربەدەستانى دەولەت بە چ جوړىك سووكايەتيايان بە نەتەوھەكى، زمانەكەى وە داب و رپوشوئى ولاتەكەى دەكەن، ئەگەر دەستى رۆيشتبايە ھەر ئەوى دەمى ئەوانەى كە سووكايەتيايان بە نەتەوھەكى دەكرد لەتوپەت دەكرد وە يا بەقەولى خۆى گوتەنى بە (جەھەنەمى موششەرەت) دەكردن. ميرزا قۆيتاس نەتەوھەكى خۆى زۆر خۆش دەويست وە ھەر كاتىك (شانامەى) دەخوئندەو بەدەعيە و تەشەخوسەو بە خەلكەكەى دەكوت: «ئەو پالەوانانەى كە، فيردەوسى باسيان دەكا، ھەموويان كورد بوون، بەلام رپوى زەمانە رەش بى، ئىستا دەوران گۆراو و مشك و شەمشەمە كوێرە سوارن، شىر و پلینگ پيادە. لە جىى بازارن قەل دەقيرپىنى، لە جىى قورینگ كوند دەخوئىنى...».

لە كاتى رەزاخاندا ھەرچەند پىچ و پشئىند قەدەغە كرابوو، وە ھەركەسىكى بىبەستبا ژاندارمەكان لىيان دەكردەو و ئاوريان تى بەردەدا و خاوەنەكەيان جەرىمە دەكرد، بەلام لەگەل ئەوھش ميرزا قۆيتاس پىچ و پشئىندى دانەنابوو و بە تەنيا كاتىك كە ئاغا دەينارد بو شارى بەدوو كاريك لە نزيك شارى پىچەكەى لە باغەلى دەناو كلاويكى چلكن و بوورى (پەھلەوى) لەسەر دەنا. كاتىك دامودەزگای رەزاخان تىك تەپى، ميرزا قۆيتاس بەر لە ھەموو شتەك ئەو كلاوھى وەبەر شاپان دا و بە حوزوورى خەلكى دىيەكە ئاورى تى بەردا.

تىكچوونى حوكماتى پەھلەوى، چەكداربوونى كوردان، سازبوونى (كۆمەلە)، لە سابلاغ و وردە وردە بلاوبوونەوھى بىروباوھى رزگاربخوازي لە كوردستان لە دلى ميرزا قۆيتاس رپوناكيبەكى گەورەى

هینابووه گۆرپى و هومیدىكى زۆرى به دواپۆژ هه بوو. میرزا قویتاس چووه سا بلاغ و لهوئى به نهینى بووبووه ئەندامى (كۆمهلهى ژ-ك) و له لایه ن كۆمهلهوه به سه روکى لکى به رده رپه ش و هه ولوحه وش، دیارى کرابوو. میرزا قویتاس کاتى قسه کردن بو ئه وهى که خوینده وار بوونى خوئى بنوینیت و به گویدیره کان حالى بکات که پیاوی دیوانه، زۆر به رپوچى و تیکه ل پیکه لى به وشه ی فارسی و عه ره بى و کوردی ده دوا.

کاتیک که شيرکو و پيروتى به خيره اتن کرد و داینان لى پرسین:
ئو غه ربى فەرموون بزانی ن له کوپرا ته شریف فەرما بوون و به و ئه سه له حه و قه د و قه وار هوه ته شريف تان بو کوئ ده چى؟

شيرکو که میرزا قویتاسى دهناسى و چه ند جاریک هاتوچوى کردبوو، با وه رپىكى زورى پى هه بوو و ته واوى به سه ره اته که ی بو گپرا وه، هه ره وک بو با وکى خوئى بگپرته وه. له پاشان که ته واو بوو گوئى:

- فلانى، حال وه وه آل به و جو ره یه و ئیستا هاتوینه مالى تو پرست پى بکه ی ن و بزانی ن چت پى مه سه له حه ته و ابکه ی ن. میرزا قویتاس تا ویک چووه نئو فیکر و خه یاله وه. ئانىشکى له سه ر رانى دانا و به ده ستى به رچاوى گرت و له پاشان ده ستىکى به ده م و چا ویدا هینا و گوئى:

- ده وه لالا ئه منیش له ئینسانىکى وه کو ئیوه ده گه پام و خولا ئیوه ی گه یاند. با بم ئیوه ه یچ ئیسمى کۆمه له تان بیستوو ه؟
پيروت هه لى دایه و گوئى:

- به لى، بیستوو مه ده لى ن دوژمنى ئاغاوات و ره ئیس و مه ئیسه ی هه جه مه کانه و خه لک ده یانگوت پروتکران و کوشتنى ره ئیسه که ی سه قزیش کارى کۆمه له یه.

میرزا قویتاس زه رده خه نه یه کى هاتى و گوئى:

- ئه وه له ن کۆمه له دوژمنى هه موو عه جه مێک نییه، به ته نیا دوژمنى ئه و

رهنیسانیه که زولم و زوری له میللهت دهکن، کومهله ریگری و ئینسانی بی خهتا و بی گوناھ کوشتن بهکاریکی زور خراپ و قهباحهت حیساب دهکات و وامهلوومه هیشتا بهچاکی له معنای کومهله حالی نهبوون. جا گویتان لی بی با بوتان بهیان کهم.

عهرزی بهخزمهتی ئاغای خوم بکه، کومهله بو ئازادی و ئیستقلالی میللهتی کورد تهشکیل بووه، وه ئیدعا دهکا که دهبی میللهتی کورد ئیختیاری مالی خوی بدریتی، بهزمانی خوی گفتوگو بکا و سهنهت و ئاوهدانی و فرههنگ و سهحیهی کوردستان تهوسیهه پدیدا بکات. کومهله دهیهوی ههندرمه و ئازانی بیگانه بهسهه میللهتی کوردا حاکمییهت نهکا، موقهدهسات و عادهت و رهسم و زوبانی کوردهواری تهحتی تهحقیر و جنیوقهرار نهگری.

کومهله زوری ئیحتیاج بهجهوانی وهک ئیوه هیه و ئیوهش که چارهبراو و دهربهدهر بوون له کومهله زیاتر پشت و پهناهیکی دیکهتان نییه، وهرن داخلی کومهله بن، ئەمما ئەوهی بزائن که ههه کهسیکی داخلی کومهله بی، دهبی بو فیداکردنی گیانی خوی له ریگای ویدا ئامادهبی.

شیرکو که زور بهوردی سهرنجی دابووه ویژراوهکانی میرزا قویتاس ههلی دایه و گوتی:

- بهراستی ئیمهش نیوی کومهلهمان بیستیوو و زورم ههزدهکرد لهمهه وی پتر بزائم، زور چاک بوو که ئەتو حالیت کردم، بهلام ئاخر ئیمه چلون خومان به پیاوهکانی کومهله بناسینین چلونیان بدوزینهوه؟ میرزا قویتاس خهریک بوو، وهلامی شیرکو بداتهوه کهچی پیرووت بری داوه و گوتی:

- کاکه، بهخولای ئەمن بهوهی رازی نیم. ئیستا دهوران گوراوه وه ولات بووته پیشوینی و ههه کهس ههه کهس، بهشی زوری کوردان چهکیان

وهدەست كەوتوو. يەككە خەرىكە تۆلە لە دوژمنى خۆى دەكاتەو، ئەوى تریش ئەوا لەسەر رېگا لە بن بەرد و لە نيو قولگەدا خۆى مات كردوو و دەيهوئى باروبنەى دەولەمەندان پروت بکاتەو. ئيمە چيمان لەوانە كەمترە. تەنگمان هەيه؟ هەمانە، لە رېگا برپىن و پياو كوشتن سەر راستين؟ سەر راستين. ميرزا قويتاس، هيج دەزانى ئەو كاتەى كە پەئيسە كەمان كوشتوو لەگەل كاك شيركو، مينە ئاگامان هەلاواسى، چەند لەزەتم برد! هيج لەوە خوشتەر هەيه كە لەگەل دوژمنت دەست بەيهخە بى و بەسەريدا زال بى و بيفەوتينى، نا نا، برالە وەرن بە سەربەستى و ئازادى بژين و سەر بو هيج كەس دانەنوئين.

ميرزا قويتاس كە چاوى برپبوو چاوى پيرۆت و بەوردى گوئى لەو لاوہ خوئن گەرمە راگرتبوو بەمەنتقى پەتتى خۆى دەستى بەقسە كرد و پرسى:

- لە ئاغاوت چەند نەفەريان دوژمنى تۆيه؟

پيرۆت كە لە ئامانجى ميرزا نەگەيشت وەلامى داوہ:

- دووكەس، يەكيان ئەوہ لە جەهەننەم لينگە فرتەيهتى، ئەوى تریش ماوہ.

ميرزا قويتاس:

- ئەى ئەو هەموو ئاغاىە كە خوئنى سەدەها هەزار رەعيتە هەلدەمژن، دوژمنى تۆ نين؟ ئەتۆ حازر نى بو ئينتيقام ئەستاندەوہ لە وان كۆمەك بەخەلكى بكەى؟

ميرزا قويتاس نەيهيشت پيرۆت وەلام بەداتەوہ و بو ئەوہى كە پتر حالى بکات، ديسان پرسى:

- دەتەوئى بەئەسلحەوہ بەئازادى و بى ئەوہى كەس مانعت بى بگەرپى؟ پيرۆت بەبىستنى ئەو پرسيارە وەى زانى كە ميرزا قويتاس لەگەل ئەو هاوبيرە و لە وەلامدا گوئى:

- ئەي من دەلیم چی؟ خو به حەجەمی قسان ناکەم!

میرزا قۆیتاس دیسان پیروتی وەبەر پلاری پرسیار دا و گوتی:

- ئایا دەتەوی هەمیشە لیباسی کوردی لەبەر بکە؟ ئایا دەتەوی خاتمە بەخودسەری و چەپاولی ئەربابان بەدی؟ ئایا دەتەوی بەئازادی لە ئاوەدانییەکی خۆت دانیشی؟ ئایا دەتەوی مەششەقەت و زەحمەت و ئەمەگی خۆت بو خۆت بمینتەو و تیروتەسەل بی؟ ئایا دەتەوی ... میرزا قۆیتاس دەیهویست چەند پرسیاریکی دیکەش بکا، بەلام پیروت قسەکی بری و بەتوورەیی گوتی:

- مام قۆیتاس، وا دیارە بەکەرم دەزانی. ئاخر منیش هەر ئەوەی دەلیم و بۆیە دەمەوی بچمە سەر شاخ و چیاکان بەسەر بەستی بژیم و سەر بو کەس دانەنوینم.

پیروت لە دلەو زۆر کەیفخۆش بوو کە بیروباوەری میرزا قۆیتاسیش لەگەڵ هی وی یەکیکە. میرزا قۆیتاس لەوەی حالی بوو و لە پاش کەمیک بییدەنگە گوتی:

- نا پۆلە، مەعناي ئەو گوفتارە بەندە بەو تەرتیبە نییە کە تۆ لای حالی بووی. پێگابرین و لە کێو و شاخ زیندەگانی کردن عاقیبەتی نییە، ئەتۆ بەتەنیا هیچت پێ ناکرێ. نەتبیس توووە کە دەلین: «گا بەتەنیا گیرە ناکات» خو تۆ بەچاوی خووت وەقتی پوو تکردن و کوشتنی رەئیس سەتاد برینداربوونی رەفیکە کەت دی. فەرزبکەین ئەو رەفیکەت مردبایە و ئەو نەبایە و ئەتۆ بایە. ئەوی دەمی هەم بی ئابروو دەبووی هەم خوینە کەت بەخوڤایی فەوت دەبوو. لە وەقتی پێگری و جەردەبیدا ئینسان هەمیشە غالب نابێ، «گۆزە هەموو جارێک بەساعی لە کانی ناگەریتەو»، ئەو مەسەلێکە مەشهوری عالەم.

غەیرەز ئەو، ئینسان بەپێگری و جەردەبی هەر دووسی ئەربابی پێ

دهكوژرئ. ئەي ماباقي چييان لي بي؟ نه خير، عهززه كه م ئەو ريگايه ي كه ئەتۆ له نه زهرت گرتووہ ريگايه كي راست و موسته قيم و سه حيح نيه. ريگاي سه حيح ئەويه كه تهنيا بو خودي خو ت نا، به لكو بو ته واري جه ماعت فه عاليهت بكه ي و قازانج و مه نفعهت به ميلهت بگه يه ني. ئەوي دەمي ئەگەر ئينسان له و ريگايه دا بشكوژرئ شه هیده و ئينتقامي بو دستيننه وه و نيويشي له نيو ته ئرخدا سه بت دهكري.

ميرزا قويتاس تاويك مات بو و له پاشان گوتي:

- هيچ بيستووته كه ته واري ئەربابه كان له كۆمه له ي ده ترسن؟

- به لي بيستوو مه.

- ها... قسه له سه ر ئەو مه تله به يه. ئەگەر له ريگر و جه رده، وه يا له من و له تۆ تهنيا ئەربايك بترسي له كۆمه له هه مو ئەربابه زال م و جنايه تكاره كان ده ترسن. به علاوه، جه ندرمه و ئاژاوه كانيش زه له يان لي ده چي وه له ترسي كۆمه له كوني مشك به ئاوات ده خوازن.

له و به ينه دا شيركو كه هه تا ئەو كاته بي ده نگ بوو پرسيا ره كه ي هه وه لي خو ي دوويات كرده وه و پرسى:

- ده باشه، پيا وه كان ي ئەو كۆمه له يه چلون بدؤزينه وه؟

- به نده يه كيك له وانم وه ئەوا له خزمه تتاندا را وه ستاوم، وه رن ئەمن كارتتان پي دە دم وه ده تانبه مه سا بلا غ.

پيرۆت كه ئەوه ي بيست چاويكي له شيركو كرد و زوري پي سه ير بوو كه ميرزا قويتاس پياوي كۆمه له يه، پيرۆت پي وا بوو پياوي كۆمه له ره نگ و رو خساريكي تايبه تي هه يه و هيچ له پياوي ديكه نا چن. له به ره وه زور به سه يره وه پرسى:

- كاك ميرزا چون، مه گەر ئەتۆش كۆمه له ي، ئەي بو چي هيچ شوينيكت

پيوه ديار نيه؟

- رۆلە، شوپىنى كۆمەلە خۇلە نىۋو چەۋانى ئىنسان نانووسرى، دەبىلە نىۋو قەلبى ئىنساندا جىگىر بى. كۆمەلەش ھەر لە ئىنسانى ۋەكو من و تۆ ھاتوۋتە گۆرى.

- دەى باشە، ئەى (كارت) چىيە كە پىمان دەدەى؟ نەكا مۆرمان پىۋەدەنىي؟

مىرزا قۆيتاس لە قاقاي پىكەنىنى دا و گوتى:

- نا بەرخم، ھىچ مۆر و شتتان پىۋە نانېم. كارت لەتە قاقزىكە كە لە باغەلى دەنىي ۋە دەبىتە ھاۋدەم و ھاۋپازى تۆ، دەبىتە شەرەف و نامووسى تۆ. ئەتۆ لە نىۋو مىللەتدا بەۋ لەتە كاقەزەۋە دەناسرىي.

ۋىژراۋەكانى سادە، بەلام پىرمانا و وردى مىرزا قۆيتاس لە دلى پىرۆت چەقى. پىرۆت بەدلىخوشى و شانازىيەۋە ئامادەبوو ھەر لەۋ ھەلەدا ۋىپاي شىركۆ و بەدەستى مىرزا قۆيتاس بىيە ئەندامى (كۆمەلەى ژ - ك) و بەگۆيرەى داب ھەوت جار بەقورعان سوپىندى خوارد كە لە رىگاي ئامانجى كۆمەلەدا لە فېداكردى گيانى خوى درىغى نەكات.

شىركۆ و پىرۆت چەند رۆژىك بەمىۋانى لە مالىە مىرزا قۆيتاس مانەۋە لە پاشان خانەخۇ ئەۋانى ھەلگرت و لەگەل خوى بردنى بۆ سابلاغ.

ئەۋ سى كورده بەدلىكى پىر لە ئاۋات و ئارەزوۋى خۇشى لە (دۆلى بەسرى) ۋە سەرکەۋتن و سابلاغيان لى ۋە ديار كەوت. مىرزا قۆيتاس بۆ ئەۋ دوو لاۋە ھەم بەلەدچى بوو، ھەم ردىنسىپى لەبەرئەۋە شىركۆ و پىرۆت ھەر چاۋيان لە دەمى ۋى بوو كە شتىكى بلى و ئەۋانېش بىكەن. مىرزا قۆيتاس لە بېرى ھاۋرىكانى گەيشت و گوتى:

- ەرز و بەحوزۋورى موبارەك بكەم، ئەۋا گەيشتىنە (مەھاباد). جا ۋەرن بچىنە نىۋو باغى قازى ھىندىك ئىسراحت بکەين ھەتا تارىك دادى و

به‌عدن ده‌چینه نيو شاری بو مالی کاکه سوار و نیوهی پی موعه‌ریفی ده‌که‌م. کاکه سوار مه‌ردیکی حیسابییه و عوزویکی فه‌عال و مه‌شهووری کومه‌له‌یه و به‌وه‌سیله‌ی وی له‌گه‌ل کومه‌ته‌ی مه‌رکه‌زی موناسیبات به‌رقه‌رار ده‌که‌ین.

لای نیواری میرزا قویتاس به‌لای (گه‌راوان) دا شیرکو و پیروتی برده نیو شاری و چوونه مالی کاکه سوار که له‌گه‌رکی (خری) هه‌لکه‌وتبوو. کاکه سوار له مالی نه‌بوو و خیزانی میوانه‌کانی برده ژووره‌وه و رایگه‌یاند که نیستا میرده‌که‌شی دیته‌وه، میوانه‌کان هیشتا نه‌پیرزابوونه سه‌ر نه‌وهی که نیستیکانیک چا بخونه‌وه که کاکه سوار وه‌ژوور که‌وت و زور به‌گه‌رمی میرزا قویتاس و هاوړیکانی به‌خیره‌اتن هیئا.

میرزا قویتاس بو نه‌وهی کاکه سوار حالی بکا که هاوړیکانیسی هیئندامانی کومه‌له‌ن و ده‌توانی ره‌پوروو قسه‌یان له‌گه‌ل بکات گوتی:

- برادر، نه‌و دوو جه‌وانه که ییکیان نیسمی شه‌ریفی شیرکوویه و نه‌وی تر نیسمی موباره‌کی پیروته‌ بوونه‌ته عوزووی کومه‌له‌ وه‌ ده‌توانی به‌ئاشکرایی سوحبه‌تیاں له‌گه‌ل بکه‌ی و نیوی نه‌ینیی شیرکو (نازه‌ر) وه نیوی پیروتیش (برا)یه.

کاکه سوار به‌وهی زور دلخوش بوو وه به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه گوتی:

- جا میرزا قویتاس، نه‌تو که‌سیکی هاوبیر و هاوړی نه‌بی، بو مالی نیسه‌ی ناهینی. نه‌من هه‌ر به‌وهی چاوم پییان که‌وت ده‌ستبه‌جی زانیم هاوه‌ل و هاوړی و هاوبیری نیمن و هه‌ستی نیشتمانپه‌روه‌ری بو نیره‌ی هیئاون، زور زور به‌خیر بیئ.

میرزا قویتاس سه‌ری قسانی دامه‌زراند و گوتی:

- نه‌و دوو جه‌وانه چاره‌یان لی قه‌تع بووبوو وه هاتبوونه‌خانه‌ی به‌نده‌ی حه‌قیر مه‌سه‌له‌حه‌ت وه ته‌دبیرم پی بکه‌ن. نه‌منیش ته‌سمیم گرت داخلی کومه‌له‌یان بکه‌م و بیانه‌ینمه‌ ئیره.

میرزا قویتاس تەواو بەسەرھاتەکانی پیروۆت و شیرکۆی بۆ کاکە سوار
گیڕاوە و گوتی:

- ئەوانە ئیتر ناتوانن لە دژییەکانی خۆیان زیندەگانی بکەن وەحەتمەن
ئێستا جەندرمە و ئاگاکان وەک چاویشەدار لەوان دەگەرین کە بیانگرن و
تەنبییان بکەن. بەناشوکری نەبی لە ئەترافی سەقز ھەنوز جەندرمەکان
دەستیان دەروا وە لە تەواوی ئومووراتی کورداندا دەخاڵەت دەکەن.
ئومیدەوارم ئیوە لیڤە بتوانن ئەوانە محافەزە بکەن وە بدوونی شەک و شوبهە
ھەردووکیان دەستووراتی ئیوە بەچاکی ئەنجام دەدەن وە ناھیلن مامە
قویتاسیان روسیاھ بێت.

کاتیەک کە کۆمەڵە لە ھەموو لایەکەو دەستی بە تیکۆشیننی نھینی کردبوو
پیداویستییەکی زۆری بەلاوانی کۆلنەدەر و تیکۆشەر و بە کار ھەبوو.
ئەندامانی دەستە سەرکردەیی کۆمەڵە تاقاقتاق بۆ مەلەبەندەکانی
جیاواز جیاوازی کوردستان وەرپێ دەکەوتن کە لکی کۆمەڵە دابمەزرینن وە
پتر خەلک بۆ لای خۆیان رابکێشن. لە بەشی زۆری کوردستان ھیشتا
ژاندارم و ئازانەکان وە لە چەند جیگایەک بەشە ھۆردوووەکان و ھەروەھا
خاوەن مولکە زۆردار و نیشتمانفرۆشەکان دەستیان دەپویشت و بەتەواوی
ھیزی خۆیانەو لە ریگای سازبوونی کۆمەڵەدا کۆسپ و بەرھەلستیان پێک
دەھینا. ھەر لادییەکی لە حاست زولم و زۆری لە تامدەرچووی خاوەن
مولک و ستەمی لیوہ ھاتبایە بەبی قسە نیوی کۆمەڵەیان لەسەر دادنا و
دەیانگرت. تەنانەت ئاغایەک لە محالی (شار وێران) گوپی کرمانجیکی
بریبوو لەسەر ئەوہی کە بەلادییەکانی دیکە گوتبوو وەرن بچین تیکەلاوی
کۆمەڵە بین.

گوڤاری (نیشتمان) کە بلأوکەرەوہی بیروباوہری کۆمەڵە بوو، تازە
دەرچوو بوو، بلأوکردنەوہی ئەوہش بەتەواوی مەلەبەندەکانی کوردستاندا،
ئەرکیکی زۆر گران و چەوت و نالەبار بوو لەسەر شانی ئەندامانی
دەستە سەرکردەیی.

دانیشتووانی کوردستان، به تاییهتی لادییهکان به باوهشیکی ئاوالهوه به رهوپیری نوینه رانی کومه له دههاتن وه له دلهوه ئه ندامه تیی و بیان قبوول ده کرد و ئه وهندی بو یان هه لکه وتبایه به نیوی حقی ئه ندامه تی و یارمه تی دراویان دها به سندوقی کومه له.

دهرکه وتنی هه وه لاین ژماره ی گوواری نیشتمان وه ک توپ له ته واوی کوردستان دهنگی داوه وه هه ر که سیکی که چه سه وادیکی ببایه چ خاوه ن موک و تاجر و که سه به بی چ مه لا و فهقی و میرزا و هیدی که له هه موو لایه که وه هه ولی دها ژماره یه کی «نیشتمان» وه ده ست به نیی و بیخوینیته وه. (نیشتمان) ده ستا و ده ست ده گه را. ئه وه هه لبه ستانه ی که له ویدا چاپ ده کران، به تاییه تی (ده مه ته قه ی بایز و بایر) که به شیوه یه کی په تی و خو مالی ده ردی ده روونی وه دی دها و ئاغا وه ت و سه روک عه شیرته نیشتمان فرۆشه کانی وه بهر پلاری ره خنه و لومه ده گرت ته نانه ت له لایه ن نه خوینده واره کانی شه وه له بهر ده کران وه له هه موو جیگایه ک باس باسی بایز و باپیر بوو.

کومیته ی سه رکرده یی کومه له له به رام بهر داخواز و هه سته دانیشتووانی کوردستاندا، نه ده په رژا سه ر ئه وه ی که گوواری (نیشتمان) به هه موو جیگایه ک بگه ی نیی له به ره ئه وه زوری پیداو یست به لاوانی له خو بوردوو و تی کوۆشه ر و کو لنه ده ره به بوو که به هوی وان له گه ل ته واوی ته شک یلاته کانی پیوه ند را بگری و گو قاری (نیشتمان) به نیو کورداندا بلاو بکاته وه.

کاکه سوار به دیتنی ئه و لاوانه گه لیک که یفخوۆش بوو وه له دلیدا ده یگوت: «ئه وانه بو ئیمه زور پیویستن و ده توانن کاریکی زورمان بو بکه ن...» کاکه سوار پووی کرده میرزا قویتاس و گوتی:

—سبه ی شه وی (ئازهر) و (برا) هه لده گرین ده چینه لای (کاک بینایی)

ھاوالەكانى ديكەش لەوئ دەبن و ھەرچى ئەوان بیلەن وا دەكەين و لام وایە زۆر بەگەرمى بەخیرھاتنیان دەكەن.

جیگای کۆمیتەى سەرکردەى کۆمەلە لە چەند وەتاغىكى پیاویكى ھەرە دەولەمەندى سابلأغ ھەلکەوتبوو. ئەو پیاو دەولەمەندە لە زەمانى رەزاخاندا زۆرى چەرمەسەرى دیتبوو وە بەتەنھا لە پاش تیکچوونى رۆشوینى دیکتاتورى توانیبوو ھەناسەىھەكى بەرپەخت بکیشیت. ئەو لە دلەو پیاویكى نیشتمانپەرور و کورد خۆشەویست بوو و بەنھینى یارمەتییەكى زۆرى بەکۆمەلە دەکرد، بەلام کەس شکی بۆ نەدەچوو کە ئەو نیشتمانپەرور بى و ھەر لەبەرئەوھش کۆمیتەى سەرکردەى خانووەکەى و بیان بۆ ناوھندى تیکۆشینى خویان ھەلبژاردبوو کە لە بەرچاوى دوژمنان دوور بێت. ئەو خانووھ لە چەند لاوھ دەروازەى ھەبوو و تەواوى ئەندامەکانیش بەجیگای و بیان نەدەزانى، تەنانەت بەشى زۆرى ئەندامەکانى یەکتریان نەدەناسى و ھەریەك لە ئەندامەکانى کۆمیتەى سەرکردەى لەگەل چەند ئەندامىک پێوھندى ھەبوو.

بۆ سبەى شەوى کاکە سوار ھاوالەكانى ھەلگرت و رۆیشتن وە کاتیك گەیشتنە کۆلانیک گوتى:

- ئیوھ لیرە چاوەرئى بن ئیستا دیمەوھ.

ھیندەى پى نەچوو کاکە سوار گەراوھ و ھاوالەكانى بەدوى خۆیدا برد و لە دەرگایەك نزیك بووھوھ و چوار تەقەى لى ھینا و دەرگا کە کراوھ. بەژیرخانیکى تارىکدا رۆیشتن وە لە پاشان چەند پلېکانیک وەسەرکەوتن و چوونە ژووریکەوھ. ژوورەكە چرایەكى فتیلەى لى دایيسا و کەسى لى نەبوو، لە نێوھراستیدا چەند کورسى لى دانرابوو. لە قونچکى ژوورەكە پەردەىك بەتاقەوھ ھەلاواسرابوو و بەر لە ھەموو شتیک ئەو پەردەى نەزەرى شێرکۆ و پیرۆتى بۆ لای خۆى پراکیشا. ئەوان بەوردى تەماشای پەردەکەیان دەکرد کە لە ناکاوا لە پشتموھ یەکیك وە ژوور کەوت و گوتى:

- شهوباش!

کاکه سوار و میرزا قویتاس دستبجی هه‌لستان و شیرکو و پیروئتیش له جیی خویان قیت بوونه‌وه و له چه‌شنی راوه‌ستانی کاکه سوار و میرزا را زانیان که ئه‌و پیاوه پیاویکی گه‌وره‌یه و په‌نگه ئه‌و (کاک بینایی) بهی که، له مائی کاکه سوار باسی ده‌کرد ئه‌وه بی.

هیشتا هه‌موو به‌پیوه راوه‌ستا بوون که کاکه سوار هه‌لی دایه و گوتی:
- قوربان، ئه‌و دوو لاوه‌ی عه‌رزم ده‌کردی ئه‌وانه‌ن هاتوونه خزمه‌تت.

(کاک بینایی) پیاویکی که‌له‌گه‌ت و چوارشانه و به‌خووه بوو، ته‌مه‌نی له ۴۰ - ۴۵ دهدا و ردینیکی په‌نگ کاره‌بایی ته‌نکی هیشتبوووه‌وه، دایما زه‌رده‌خه‌نه له لیویه‌وه دیار بوو وه ئه‌وه هینده‌ی دیکه‌ش سه‌حه‌تی سووک کردبوو. جلویه‌رگیکی ساده‌ی مه‌لایانه‌ی له‌به‌ردا بوو وه هه‌ر که‌سیکی نابه‌له‌د و نه‌ناسیاو دیتبایه‌ی ده‌یگوت ئه‌وه فه‌قیی هه‌ژاری مزگه‌وتی رۆسته‌م به‌گه‌. (کاک بینایی) پرووی کرده لاوه‌کان و پرسى:

- رۆله نیوتان چییه؟

- قوربان شیرکو وه پیروئت.

(کاک بینایی) که ئه‌و نیوانه‌ی بیست به‌نابه‌دلاییه‌وه ته‌ماشایه‌کی کاکه سوار و میرزا قویتاسی کرد وه ئه‌وان له چاوی ویدا خویندیانه‌وه که ده‌لی:
«ته‌پرو فیئر کردوون، هه‌ر ده‌لیی نیوی نه‌ینیتان لی نه‌ناون...»
میرزا قویتاس که زانی (کاک بینایی) به‌وه‌ی قه‌لس بوو، هه‌لی دایه و گوتی:

- قوربان به‌خشه، ئیسمی هوویه‌یان (ئازهر) و هی ئه‌وه‌شیان (برا)یه، ئه‌من فه‌رامۆشم کرد که حالییان بکه‌م له‌مه‌و به‌دوا نیوه تازه‌کانیان بلین. شیرکو وه به‌تایبه‌تی پیروئت ئه‌و قسانه‌یان پی سه‌یر بوو وه هیهچ رانه‌هاتبوون که به‌نیویکی دیکه یه‌کتر بانگ بکه‌ن.

كاك بينايی فكري دلی ئەو لاوانەى خویندەو و دەستی بەقسە کرد و گوتی:

- پۆلەكانم، پووی دنیا رەش بى، پۆلەى كوردان بو ئەو وەى خویمان له چەنگ دوژمن بپاریزن جارێ دەبى نۆوى ئەسلیى خویمان فری دەن و نۆوى دیکه له خویمان بنین. بەو وەى دلتان تەنگ مەكەن و ئەو وەى بزانی هەتاو وەكونى تەشكىلاتەكەى خویمان بەتەواوى وەرپوو نەخەین نۆوى ئیو ئەزەر و برايه، وەهەر بەو ئیوانەى یەكتر بانگ بكەن تاو وەكونى خووى پى بگرن. دەى كاك ئەزەر كاك برا! بلین بزانی سەرۆكى ستادى سەقز و مینه ئاگاكەى كانى كیسەلەتان چلۆن كوشت. ئەو كارەى ئیو له تەواوى كوردستان دەنگى داو و تەو. زورناچییهكانى تاران پاش كوژرانى خوچەندى دەیانگوت ئەو كارى كۆمەلەیه، بەلام له پاش كوژرانى مینه ئاغا وە ونبوونى ئیو ئیتر دەستیان له كۆل كۆمەلە كردو و تەو و ئیستا نۆ وەر نۆوى پیرۆت و شیركۆیه. لەو پۆزانەى داویدا له حەلو و حەوشى سەقز چەند كاروان پووت كراو و چەند ژاندارمى كیشیان كوشتوو و تەواوى ئەوانەشيان بەئەستۆى ئیو دا بریو. برا م ئیستا ئیو بوونەتە قارەمانى پۆ و له هەموو لایەكەو لیتان دەگەرین.

شیركۆ و پیرۆت كە ئەو وەیان بیست پەشۆكان و تەماشایەكى یەكتریان كرد و له دڵەو دەیانگوت: «ئەو چ زوو پى زانى...».

شیركۆ خەرىك بوو وەلامى پرسیارەكەى كاك بینايى بداتەو كە میرزا قویتاس هەلى دايه و گوتی:

- قوربان، كاك برا بەهیچ وەجهێك حازر نەدەبوو لهگەلمان كەوى و هەر دەیه و بیست بچى راهزەنى و غارەت و چەپاول بكا، ئەمما بەندە حالىم كرد كە ئەو كارانە فایدهى نییه.

كاك بینايى هەلستا سەر پى و بەدەستى پەردەكەى كە بەسەر تاقەو و

هه‌لا‌واسرابوو وه‌لابرد و چلۆن مامۆستا دهرس به‌قوتابیان ده‌لی ههر به‌و
چه‌شنه‌ رووی کرده‌ شیرکو و پیرۆت و زۆر به‌ژمارده‌ و له‌سه‌ره‌خۆ و
ئه‌سپایی گوتی:

- ئه‌و نه‌خشه‌یه‌ی که ده‌یبینن بێرده‌ هه‌لا‌واسراوه‌ نه‌خشه‌ی کوردستانه‌،
یانی نیشتمانی کورده‌ که ئیستا به‌چوار له‌ت به‌ش کراوه‌ و له‌ ژێر حوکماتی
بێگان‌ه‌دایه‌. چه‌رخ‌ی بیسته‌م که چه‌رخ‌ی رزگاری و سه‌ربه‌خۆیی
وه‌ده‌سته‌هێنانی گه‌لانی جیهانه‌ ئه‌رکیکی زۆر گه‌وره‌ی له‌ به‌رامبه‌ر نه‌سلی
ئه‌وه‌رۆکه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کوردا داناوه‌. ئه‌وه‌رۆکه‌ نه‌ته‌وه‌ی کوردا له‌ هه‌موو
نه‌ته‌وه‌یه‌کی دنیا لێقه‌وماوتر و پاشکه‌وتووتر و به‌شخوراوتره‌، به‌لام وێرایی
ئه‌وه‌ هه‌ست و بیری رزگاریخوازی و سه‌ربه‌ستی وه‌ده‌سته‌هێنان زۆر به‌توندی
له‌ نیۆ نه‌ته‌وه‌که‌ی ئیمه‌دا ره‌گناژوو بووه‌. ههر کورده‌یکی بیدوینی دلی پره‌ له
قین و غه‌زه‌ب له‌ به‌رامبه‌ر داگیرکه‌رانا، خۆ به‌کاری و ئازایه‌تی و نه‌ترسی
و له‌یاقه‌ت و مشووریش نیعمه‌تیکی خوداداده‌یه‌ که له‌ ره‌گی کوردانه‌وه
سه‌رچاوه‌ ده‌گرێ و له‌ شیری دایکه‌مانه‌وه‌ هه‌له‌وه‌ری. جا کۆمه‌له‌ی ئیمه‌
بو‌یه‌ ساز بووه‌ که هه‌ست و بیری رزگاریخوازی له‌گه‌ڵ خاسیه‌ته‌کانی
تایبه‌تی کوردان که باس‌م کردن، تیکه‌لا و بکات وه‌ به‌تاقه‌ ره‌نگیه‌کدا
به‌ره‌وه‌پێشی به‌ری بو‌ رزگاری کوردا و کوردستان له‌ چه‌نگ داگیرکه‌ران، جا
ئه‌وه‌ش ههر به‌قسه‌ و خۆه‌له‌کێشان و به‌خۆدا فشین نابیت. زۆر که‌س پێیان
وايه‌ که ههر به‌گوتنی ئه‌من کوردم و تفه‌نگم هه‌یه‌ و کوردايه‌تی ده‌که‌م
ده‌بیته‌ تیکۆشه‌ر و شو‌رشگێری ئازادی و سه‌ربه‌خۆیی. تیکۆشه‌ر و
شو‌رشگێری ئازادی گه‌ل سه‌ربه‌ری و ئیفتیخاریکی زۆر گه‌وره‌ی ئینسانه‌
و بو‌گه‌یشتن به‌و سه‌ربه‌رییه‌ ده‌بی قوتابخانه‌ی تیکۆشه‌ری و شو‌رشگێری
ببینی و بتوانی له‌ بو‌ته‌ی به‌رجه‌وه‌ند و تاقیکرانه‌وه‌ بێیه‌ ده‌ری. شو‌رشگێر
به‌و که‌سه‌ی ده‌لێن که ته‌واوی ژیا‌نی خۆی خسته‌بیته‌ پێناوی خزمه‌تکردن
به‌به‌خته‌وه‌ری و سه‌عاده‌تی گه‌له‌که‌ی، به‌و که‌سه‌ی ده‌لێن که له‌ هیچ هه‌وراز

و نیشویکی ژیانى هه‌لنه‌نگوتی، به‌هه‌له نه‌چى، خوی له خه‌لك به‌جیاواز دانه‌نى، به‌خه‌لك پشت ئه‌ستور بى، دواپۆژ به‌چاكی و باشى و پروناكى هه‌ست بكا، دۆست و دوژمن لىك جياكاته‌وه، كاتى پىويست به‌ره‌وپيش برپا و ئه‌گه‌ر پاشه‌كشەش پىويست بوو ده‌ست و پىي لى و ن نه‌بى و پوحيه و گيان له‌به‌رى بى هيز نه‌كا و هومىدى نه‌برى و هيزى نوى بو به‌ره‌و پيشچوون كو كاته‌وه. به‌كورتى شوڤشگيرى ده‌بى به‌رنامه و ئامال و هه‌لوئىستىكى ئاشكرا و پروناكى هه‌بىت. بو دابىنکردنى ته‌واوى ئه‌و پىداويستىيانه‌ى شوڤشگيرى، ده‌بى قوتابخانه‌ى شوڤشگيرى دابمه‌زرىت كه ئه‌وه‌ش براهه‌تییه له حيزى پيشكه‌وتوو. كو مه‌له‌ى ئيمه له‌و رىگايه‌دا تى ده‌كوشتى.

ئىستا كه ئىوه‌ش هاتوون و تىكه‌لا و بوون ده‌بى به‌ر له هه‌موو شتىك له دله‌وه ببنه شوڤشگيرى ئه‌و رىگايه و ده‌بى ورده ورده له مژوو هه‌لكه‌وتوايه‌تى نه‌ته‌وه و نيشتمانكه‌تان و رىگاي به‌ره‌و پيشچوونى شوڤشه‌كه‌ى شاره‌زابن.

له‌و ده‌مه‌دا لاوىكى خوئىشيرين و سه‌حه‌تسووك و چاوكال و سمپلرەش وه‌ژوو كه‌وت. چاوه‌كانى وه‌ك ئه‌ستىره ده‌دره‌وشاوه، زه‌رده‌خه‌نه‌يه‌كى پر له‌باس و خه‌به‌رى خوڤش به‌سه‌ر لىويه‌وه بوو. زه‌رده‌خه‌نه‌كه‌ى هينده جوان و جوڤر بوو كه هه‌ر ده‌تگوت ته‌واوى ئه‌عزاي به‌ده‌نى پى ده‌كه‌نى و مزگىنى له سه‌ركه‌وتنىكى گه‌وره ده‌دات كاك بينايى له پيشدا و ئه‌وانى تروش به‌دواى ويدا له به‌رى هه‌لستان. كاك بينايى رووى تى كرد و گوتى:

- كاك هيمن خيره شوكر، وا به‌ده‌م پىكه‌نينه‌وه هاتووى؟ ده‌لئى قسه و باسكى خوشت پىيه، ده بو مان بگيره‌وه بزائين.

ئه‌و لاوه، هونهرى تازه پىگه‌يشتوو، به‌لام مه‌شوو و به‌ناوبانگى كوردستان، محمه‌د ئه‌مىنى شه‌خولئىسلامى بوو كه له پاش ئه‌وه‌ى بوو به‌ئندامى كو مه‌له‌ نيوى (هيمن) يان پى دابوو. كاك بينايى به‌رپزى و خوڤشه‌ويستىيه‌كى تايبه‌تى ده‌رحه‌ق به هيمن هه‌بوو، سه‌ره‌رزى و

شانازیی پیوه دهکرد وه رای سپارد که هه موو شیعره جوانهکانی پر مانا و باش و جوانی هیمن له بهر کهن و بیکه نه پرۆگرامی تیکۆشینى خویان. هیمن هه ره له پلهی یه کهمی تیکۆشینى خۆیدا وهك شاعیریکی نه ته وایه تی و کۆمه لایه تی بیروباوه ری خه لکی بۆ لای خۆی راکیشا بوو، چونکه هه لبه سته کانی له راسته قینه دا بوو بوونه ئاوینه ی دلی کۆمه لانی گه ل و ده ربپی بیر و ئاواتیان. هیمن هه ره له ژووری یه کهمی تیکۆشینى هونه ری خۆیه وه بۆ خاوینکردنه وه و په ره پیدانی زمانى زگماکی کوردی قۆلی هه لمالی، هه لبه سته کانی به زمانیکی ساکار ده هونده وه و به زمانى گه ل ده دا. جا کاک بینایی پیی ئه سپارد بوو که بۆ گه لیك وشه ی فارسی و عه ره بی که له رپه وی خه باتی سیاسیدا به کار ده هیترین وشه ی کوردی په تی بدۆزنه وه و له کاری بینین. هیمن به سه روکی کۆمیسۆنیك که بۆ ئه و کاره دیاری کرابوو داندرابوو.

هیمن له وه لامی کاک بیناییدا گوتی:

- قوربان، وه لاهی قسه یه کی هینده خو شم پییه که ئه گه ر بۆت بگپرمه وه ره نگه باوه رم پی نه که ی. ئه وه دوو رۆژ بوو ژماره یه ک له براده رانی خوینده وار و هونه رمه ند و پسپۆر و زماناسم وه کو کرد بوو که بزانی له زمانى کوردیدا له جیاتی وشه ی سه رباز و نیزامی و عه سه کهر و موجهید و فیدایی چ وشه یه ک له کار بئینین. زۆرمان قسه وه باس له سه ر کرد، کیشه و هه رایه کی گه وره پهیدا بوو، به لام نه تیجه وه گیر نه که وت، هه موو ماندوو و شه که ت بووین و داوای چامان کرد. پیره پیاویکی دنیا دیتوو چای بۆ هیناین و به پیکه نینه وه گوتی:

- با نه خوینده واریش بم، خو کافر نابم بلیم کیشه ی مامۆستاکان له سه ر چییه؟

له وه لامدا پیمان گوت که به پیچه وانه، ره نگه بتوانی یارمه تیشمان بده ی. جا بلی بزانی له باتی سه رباز له کوردیدا چت پی شک دی؟

پیره دیسان پی کهنی و گوتی:

- بی بهلا بن، بو هینده خوتان ماندوو دهکن. مهگر نه تانبیستوو له رابردوودا له نیو کوردهواری به پیاوی له خو بووردویان دهگوت (پیشمه رگه).

جا ئه وه هاتوو مه ته خزمهتت ئه و خه به رت پی بدهم، چونکه دهزانم خه به ری وات زور پی خو شه. کاک بینایی ئه و وشه یه ی زور به دل بوو. له خوشییان چاوی پر بوو له ئاو و له وه لامی هیمندا گوتی:

- بی به شی و زولم و زورداری له حهده به دهر، هه موو کوردیکی خاوه ن شه رفی کردوو ته نیشتمان په روهر و ئه وه ههسته نیشتمان په روهر یه پشتیوانیکی به هیز و دانه نو اووه بو وده سهینانی ئازادی و سه به خو یی گه له که مان. جا بزانه ئه و پیره نه خوینده واره تا چ راده یه که خاوه نی ههستی نیشتمان په روهر یه که ئه و وشه جوان و پر مانایه ی له سه ر قامووسی زمانی نه ته وه که مان زیاد کردوو. به راستی پیاو که ئه و وشه یه ده بیستی خو به خو کوردیکی کولنه دهر و ئازا و به کار و نه ترس و کار چاکی دپته پیش چاو و ههویا و هومیدی پتر و قایمتر ده بیت. به ههویام ئه و دوولا وهش که هاتوو نه لامان و چوو یایه تی ئه وه یان هه بیت که پئیان بلین (پیشمه رگه).

شیرکو و پیرو ت که، به وردی گوئیان له و قسانه راکرتبوو هه ر ته قه یان له سه ری ده هات. پیرو ت وه ی ده زانی که له خه وندا ئه و قسانه ی پی دلین. ئه و قهت ئه وانه ی نه بیستبوو و له زور قسه ی کاک بینایی نه ده گه یشت چونکه کاک بینایی به کوردییه کی په تی و خاوین ده دوا. کاک بینایی چه ند باسیکی دیکه شی بو کردن و له پاشان گوتی:

- با ئه ورو بهس بی، کاکه سوار! ئازهر و برا به تو ده سپیرم و به روژ با بوخلینه وه و ماندوو یان به سهیته وه، شه وانهش بیان هینه ئیره بو سکالا. با ده پازده روژیک هه روا پای بویرن و هه ندیک شاره زا بن له سیاست و

چلۇنایەتیی نیشتیمانەكەیان و لە پاشان تاقیبیان دەكەینەو. ئیتر نیزیك بەپارشیو ھەر چواریان وەدەرکەوتن و بو مالى گەرانەو. لە ریگا پیروٹ پرووی لە شیرکو کرد و گوتی:

- ئەری كاك شیركو لەو قسانە شتیك حالی بووی؟

میرزا قویتاس نەیهیشت شیركو وەلام بداتەو گوتی:

- كاك برا ئەو نەشود، قەرارمان چ بوو، مەگەر نازانی ئیسمی شەریفی ئەو ئاقایە ئازەرە.

پیروٹ ھیندیك سوور ھەلگەرا و دەنگی نەکرد. شیركو و پیروٹ چەند پوژیک ھەر بەو جۆرە رایان بوارد. بەپوژ لە نیو شاریدا دەخولانەو و دەچوونە بازار و قاوہ خانە، شەوانەش لەگەل كاكە سوار دەچوونە كۆمەلە و كاك بینایی لەمەر كورد و كوردستان قسەى بو دەکردن.

پوژیکى لە قاوہخانەى سەر چۆمى سوور دانیشتبوون و تەماشایان کرد ھەموو باسى ئەو دەكەن كە چەند سەرۆك عەشیرەتیكى نیشتمانفرۆش لەشكرى خۇیان لە دەورى سابلاغ وەخر کردوو و دەیانەوى بەشەو پەلامار بەیننە سەر شارى و تالانى بكەن وە قازیش پیاوى وەنیو شار خستوو كە ھەر كەسێكى پیاوہ ئیوارى تەفەنگ و دەمانچە و خەنجەر ھەلگری وە لە ھەر چوار لای شارى كیشك بكیشى و بەھیچ چەشنك نەھیلن سوارەى عەشیرەتە نیشتمانفرۆشەكان بیئە نیو شارییەو. شیركو و پیروٹ دەستبەجى بو مالى كاكە سوار گەرانەو ئەوہى بیستبوویان بو خانەخۇیان گىراوہ، پیروٹ گوتی:

- ئەرى كاكە سوار، ئەو قازیبە كیبە كە خەلك وا بەحورمەتەوہ باسى دەكەن و بەدوویدا دەپون؟

- كاك برا، قازى سابلاغیبە و لە بنەمالیکى زور ماقوول و نیو بەدەرەوہ و خزمەتگوزارى كوردەواریبە و چەند سەد سالى خزمەتى ئەو نەتەوہیە

دەكەن و لەم پىڭايەدا فېداكارىيەكى زۆريان كىردووه و قوربانىيان داوه. لەو پەشيوئىنى و گىروگرفتەى ئىستادا خەلكى سابلاغ قازىيان بەگەورەى خۆيان ھەلبىزاردووه، باوهر و ئىمانىيان پى ھەيە و لە قسەى دەرناچن. قازى شەو و پوژ، بە بىوچان بو دابىنكردى ھىمنايەتى و ئاسايش و ژيانى خۆشى خەلك تى دەكۆشى، ھەول و تەقەللا دەدا و پىڭاي باشىان پى نىشان دەدا. تەنانەت شەوانەش ھەسانەوى نازانى، بەنىو شاردا دەگەپى و لەگەل لاوانى لەخۆبوردووى تر كىشكى خەلكى شار دەكىشى كە نەوھكو دوژمنان خەوى شىرىنىيان لى ھەرام كەن.

لە پاشان كاكە سوار گوتى:

- چابوو وەبىرم كەوتەوھ: كاك بىنايى راي ئەسپاردووه، ئەورپو ھىندىك زووتر بچىنە لاي و گوتوويەتى تەفەنگەكانىش ھەلگرىن.

ئىوارى كە تارىك داھات ھەر سىكىيان تەفەنگ و فېشەكەكانىيان ھەلگرت و چوونە كۆمەلە و كە گەيشتنە ژوورەكە تەماشايان كرد «كاك بىنايى» رانكوچوڭغەيىكى بۆرى لەبەر كىردووه، دەمانچەيەكى ناگانى بەرپوتى لەبەر پىشتىندەكەى چەقاندووه و چاوپىي ئەوانە. ھەر كە چاوى بەوان كەوت گوتى:

كاكە سوار، ئەتۆ بچۆ لاي پىاوەكانى گەرەكى خۆتان و ئەمن «ئازەر» و برا لەگەل خۆم دەبەم.

كاك بىنايى ھەردووك لاي ھەلگرت و وەنىو شار كەوت وە ھەر لە كۆلانىكرا بو كۆلانىك، لە گەرەكىكرا بو گەرەكىك دەچوو. ھىندە گورجوگۆل و پتەو و سووكرەوت بوو كە شىركۆ و پىرۆت بەو لاوئىبىيەى نەيدەگەيشتنى و تووشى ھەناسەبركى بووبوون. كاك بىنايى كە دىتى ھاوپىكانى ماندوو بوون لەسەر سەكۆيەك راوھستا و گوتى:

دەى، ھىندىك با ماندوومان بەسەئىنەو، لە پاشان دەچىنە قەراغ

شارى. لەو دەمدا كە ھەلتروشاكبون پىروۆت ھەلى داىھ و گوتى:

- ۋەللا كاك بينايى ئەگەر تەۋاۋى خەلكى شارى ۋەكو تۆ بەقسەى قازى
ۋا بخولئەوھ و وريابن و كيشك بكيشن نەك ھەر لەشكرى عەشیرەتەكان،
لەشكرى ھىچ دەولەتتەك ناتوانى پەلامار بۆ سەر سابلاغ بەينى. ئەتۆ كە
ۋاى داخولاً قازى چلۆن بى؟

كاك بينايى بەبيستنى ئەو قسانە زەردەخەنەيەكى ھاتى و ھىچ دەنگى
نەكرد، لە پاشان پىروۆت سەر لەنوئى گوتى:

ئەرى مالى قازى لە چ حاستە و چلۆن پياويكە و داخولاً لەگەل
كۆمەلەى ئىمە نيوانى چۆنە؟

كاك بينايى ۋەلامى داىھوھ:

ئەگەر لەگەل كۆمەلە نيوانى خراپ ببايە ئىمە بەقسەى ۋى كيشكى
شاريمان نەدەدا ۋە دەچووین لە نيو ليفە و دوشەكى نەرمدا لى
دەنووستين.

پىروۆت ديسان پرسى:

- ئەرى كاك بينايى، قازى ئەندامى كۆمەلەيە يا نا؟

كاك بينايى ۋا ديار بوو لەو ھەموو پرسيارەى پىروۆت خۆشى ناىھ و
لەبەرئەوھ گوتى:

- رۆلە، ھىچ كاتتەك حەول مەدە ھەموو شتتەك دەستبەجى بزانى، دەنا
ئەگەر ۋابى تووكى سەرت ھەمووى سېى دەبى ۋە زوو پىر دەبى.

لە پاشان كاك بينايى دەسرەيەكى پىچراۋەى لە باغەلى چوغەكەى
دەرھىنا و گوتى:

- ئازەر، برا! رەنگە برسى بووبن، ھىندىكم نان و پەنير و پىۋازى تەرم پىيە
ۋەرن با بيخوين و لە پاشان ھەلدەستين دەچينە قەراغ شارى ۋە سەرىك لە
كيشكچيەكانى ئەوئ دەدەين. چەند شەۋىك ھەتا بەرى بەيانى كاك بينايى

لەگەڵ ئەو دوو لاوه بەنیو شار و قەرەغەکانیدا دەخولانەوه و ھەر شەوێ کاک بینایی رانکوچۆغەییەکی دیکەى لەبەر دەکرد و بەجۆرێک دیمەنى خۆى دەگۆرێ کە تەنانت ئەگەر شێرکۆ و پیرۆت لە ناکا و تووشى ھاتبایەن نەیان دەناسیەوه. خەلکی قارەمانى ساپلاغ بەورد و درشتەوه و بەوریاییەکی تاییبەتیەوه کیشکی شارى خویان دەکیشا و نەھایەت سەرۆک عەشیرەتە نیشتمانفرۆشەکان کە ئەوھیان ھەست کرد مەجبوور بوون بەرەودووا بکشینەوه و رەخویان رانەدى پەلامار بۆ سەر ساپلاغ بەرن. شێرکۆ و پیرۆت بەچەشنێک گیرۆدەى سکالا و ھەلستان و پونیشتن و ریشوینی کاک بینایی بووبوون کە ھەر دەتگوت لە منداڵییەوه لەگەڵى ناسیاون. کاک بینایی نەک ھەر وەک مامۆستا، بەلکو وەک ھاوھلێکی ھەرە نیزیك و سادە لەگەڵ وان دەدا و لە کاتى ھەلستان و پونیشتن و چوون و ھاتن قەت، خۆى لە ژوورى ئەوانەوه دانەدەنا ھەر چەندە بەتەمەن ۱۰ – ۱۵ ساڵ لەوان گەورەتر بوو، بەلام خۆى وەک دەستەبرایەکی ھاوڕاز بەرپۆھ دەبرد و ھەموو چەشنە جەفەنگ و گالتهیەکی لەگەڵ دەکردن. شێرکۆ و پیرۆتیش ئیتر لە راست وى وەک جارەن شەرمیون نەبوون و پەپوڕوو لەگەڵى دەدان و جەفەنگیان لەگەڵ لى دەدا.

پۆژیک شێرکۆ و پیرۆت لە قاوھخانە دانیشتبوون کە بیستیان دەلین ئەو پۆلە (چوارچرا) خەلک وەکو دەبن و قازى قسەیان بۆ دەکا. ئەوانیش بەئاواتى دیتنى قازى و گوێ راکرتن لە وتارەکانى وى بەپەلە خویان گەیان دە چوارچرا و لە نیزیك ئەو جیگایەى کە، کورسییەکی بەرزى لى داندرابوو رابوستان. دەستە دەستە خەلک لە مەیدان وەکو دەبوون. لە ماوھى سەعاتیکدا نیزیكەى بیست ھەزار کەس لەوێ وەکو بوون و بەجۆرێک دەورى مەیدانەکەیان گرتبوو کە دەرزیت ھاویشتبایە وەعەرزى نەدەکەوت. لە ناکا و لای رۆژئاواى مەیدانەکەوه خەلکەکە رینگایەکی باریکیان ئاوالە کردووه وە مەلایەکی دەریی سپى و کالە لە پى و کەلگەت بەو رینگا باریکەدا بۆ لای کورسییەکە ھات و تەواوى خەلکەکە بەدیتنى وى لە چەپلەیان دا.

شیرکو و پیروٽ که بهوردی تماشایهکی ئه و مه لایهیان کرد دیتیان
ئه وه کاک بیناییه، و دستبهجی له کوردیکی که نيزیک بهوان پارهستا بوو
پرسییان:

- ئه ری کاکه، کووانی قازی؟ خو دهیانگوت ئه ورپو ئه و قسان دهکات.
کابراکه، تماشایهکی ئه و دوو لاهوی کرد زانی که له دی راهاتوون و
نابه لهدن له وه لاما گوتی:
- قازی ئه وه تا قسان دهکا.

شیرکو و پیروٽ که، ئه وه یان بیست تاویک مردن و ژبانه وه و ته وای
له شیان عارهقی لی دهرژا و باوه پریان به چاوی خو یان نه ده کرد. هه رچه ند
که کاک بینایی نه یه زانی شیرکو و پیروٽ له وین، به لام ئه وان له شهرمان
خویان له وئی پی رانه گیرا و به دزه دزه وه له مه یدانه که ی وه دور که وتن. هه ر
دهنگوت زمانیان به ستراوه وه تنانهت له گه ل یه کتریش ماوه یک قسه یان
نه ده کرد. کاک بینایی رۆژیک پیشتر به وانی گوتبوو که ئیواری هیندیک زوو
بچه لای. شیرکو و پیروٽ له پرویان هه لنه ده هات که بچن بو لای و له
شهرمان وه خته بوو دیق بکه ن. لای ئیواری کاکه سوار هاته وه مالی و
به دیتنی ماتبوون و خه فه تباربوونی میوانه کانی لی پرسین:

- چیتان لی قه و ماوه، بو چ وا خه فه تبار و کزن؟

شیرکو و پیروٽ ته وای هه و اله که ی ئه و رۆژه یان بو گپراوه و رایان
گه یاند که له پرویان هه لناهیه بچه لای «کاک بینایی». کاکه سوار دلداری
دانه وه و گوتی:

- نا، نا، ههستن بچن و هیچ وه سه ر خو تانی مه هینن. ئیوه نازانن کاک
بینایی هه تا خودا هه ز بکا ساده و په تییه و ئه گه ر بیتو نه چن لیتان زویر
ده بی.

شیرکو و پیروٽ به نابه دلی و له رزه له رزه وه وه ری که وتن و کاتیک

گه‌یشتنه ژووره‌که دیتیان کاک بینایی هر به جلو به‌رگه‌که‌ی‌ئو پوژدی دانیشتووه و کتیبیک‌ی‌ له به‌رده‌می‌ خو‌ی‌ داناوه و ده‌خوینیت‌ه‌وه. ئه‌وان تاویک عه‌به‌سان و مه‌ته‌قیان لیوه نه‌هات. له پاشان به‌ره‌وی‌ش‌ چوون و ویستیان ده‌ستی کاک بینایی ماچ‌ که‌ن. کاک بینایی که ئه‌وانی‌ تر له به‌ریان هه‌لستا و نه‌یه‌یشت ده‌ستی ماچ‌ بکه‌ن وه ده‌سته‌جی‌ تی‌ گه‌یشت که ئه‌و لاوانه ئه‌ویان ناسیوه‌ته‌وه و له‌به‌رئ‌ه‌وه بو‌ ئه‌وه‌ی‌ شهرمیونییان وه‌لا‌به‌ری‌ به‌پیکه‌نینه‌وه‌ گوتی‌:

- ده‌ی‌ قازییه‌ لینگ‌ پروته‌که‌تان‌ چاو‌ پی‌ که‌وت‌؟

هه‌رچه‌ند کاک بینایی به‌وانی‌ گوتبوو دانیشن ئه‌وان دانه‌نیشتبوون و ده‌سته‌ونه‌زهر‌ راوه‌ستابوون و سه‌ریان داخستبوو. له پاشان پیرو‌ت‌ خو‌ی‌ پی‌ رانه‌گیرا و گوتی‌:

- قوربان، جه‌نابی قازی! لیمان ببووره. تا ئیستا نه‌مانناسیوی.

کاک بینایی تاویک نیوچه‌وانی‌ گرژکرد و گوتی‌:

- ئه‌وه له که‌نگیوه ئه‌من بو‌ ئیوه بوومه‌ته جه‌نابی قازی! کاک برا مه‌گه‌ر تو‌ نیوی‌ منت له بیر چووه‌ته‌وه، ئه‌من بو‌ تو‌ جه‌نابی قازی نیم، کاک بیناییم. کاکه‌ قه‌ت ئه‌وه‌ت له بیر نه‌چی‌ دهن‌ا تووشی‌ کی‌شه‌ ده‌بی‌ و به‌چوو‌کتیرین به‌سه‌رچوونیک‌ هه‌ل به‌دوژمن ده‌ده‌ی‌ له کاره نه‌ینییه‌کانمان شاره‌زا بی‌ت. بو‌ ئیمه ئه‌ورپو‌ وریایی، ئه‌ویش وریاییه‌کی‌ به‌ تی‌گه‌یشتووی‌ له هه‌موو شتی‌ک‌ پی‌ویستت‌ره.

کاک بینایی تاویک بی‌ده‌نگ بوو وه له پاشان به‌پیکه‌نینه‌وه‌ گوتی‌:

- پی‌تان وا بوو قازی شاخی هه‌یه وه له پی‌اوان ناچی‌؟ نا نا براکانم، ئه‌منیش هه‌ر وه‌ک ئیوه‌م و هی‌چ شتی‌کم له ئیوه زیاتر نییه وه ئه‌گه‌ر له‌مه به‌ولاوه‌ش هه‌روه‌ک ده‌سته‌برا و هاو‌راز و هاو‌ال ته‌ماشام نه‌که‌ن دلم لی‌تان دی‌شی‌.

جه‌فه‌نگ و قسه‌خو‌شی‌ و ساده‌یی‌ کاک بینایی شهرمیونیی ئه‌و لاوانه‌ی‌

وہلا برد و ئەوان دانیشتن و کاک بیناییش لەمەر میژووی کوردستان بەدریژی قسەى بۆ کردن.

کاک بینایى لە پاشان رووی تى کردن گوتى:

- سبەینى ماشینیکی لۆرى بۆ لای ورمى دەچى. ئیویش سواری ئەو ماشینه بن وه ئەو بوخچه کتیبه بەرنه مهحالی (تەرگه‌وهر) وه بیدهن به کاک جه‌نگوی هەركی له دىي سیرمه با بلاوی بکاته‌وه. به‌لام تفه‌نگ له‌گه‌ل خۆتان هه‌لمه‌گرن.

شیرکو و پیرۆت له میژ بوو چاوه‌پى ئەوه بوون که له لایهن کۆمه‌له‌وه، وه به‌تایبه‌تى له لایهن کاک بیناییه‌وه ئەسپارده‌یه‌کی ئەوتویان پى بدرى که خۆیان بنویسن. پیرۆت هەر چاوه‌پى ئەوه بوو که رۆژیک پى بلین بچۆ بۆ فلان سەرۆک عه‌شیره‌تى نیشتمانفرۆش بکوژه وه یا په‌تى که و بیهینه بۆ شارى و یا بچۆ فلان سەرۆکی ژاندارم رووت که‌وه. به‌لام هه‌چ چاوه‌پى ئەوه نه‌بوو که کۆلیکی کاغه‌ز له پشته قایم کهن و پى بلین بچۆ بلاوی که‌وه. له‌به‌رئ‌وه زۆر به‌نابه‌دلییه‌وه له لای کاک بیناییه‌وه ده‌رکه‌وت و له رێگا رووی له شیرکو کرد و گوتى:

- حەى بەرپیشی خىوی، ئەوه ته‌واومان کرد! جا توخولا پیاو به کاغه‌ز و په‌رۆ به‌سه‌ر دوژمندا سه‌رده‌که‌وى؟ حەیف نیه‌ه تفه‌نگه ره‌شه‌ى له دوژمن ئاور نه‌ده‌ى.

شیرکو وه‌لامى داوه و گوتى:

- ئەوان له‌مه عاقل‌ترن و هەرچى به مه‌سه‌له‌ه‌تى بزائن ده‌بى وا بکه‌ين کاغه‌ز بلاوکردنه‌وه‌ش کاریکه، له هه‌موو جیگایه‌ک تفه‌نگ به‌کار نایه. شیرکو و پیرۆت هەر چلۆنیکى پىيان گوتبوون به‌جىيان گه‌ياند وه بۆ سابلاغ گه‌رانه‌وه.

- ئەو جووته لاوه بووبوونه خو‌شه‌ويستى کۆمه‌له و هەر کارىکی پىيان ده‌سپاردن به‌سه‌رکه‌وتنه‌وه به‌جىيان ده‌گه‌ياند. کاک بینایى چەند جار ئەو جووته لاوه‌ى له‌گه‌ل خوى بۆ نيو عه‌شیره‌ته‌کان و سه‌فه‌رى دوور دوور

بردبوو وه له عهینی وهختدا هه موو پوژئی سه عاتیك دهرسی سیاسی پی دهگوتن، پاش سالیك ئه و دوو لاهه فیری نووسین و خویندیش بووبوون. به کورتی، قولى ئه و قولى نه مابوو. به قهولى كاك مامه ند پیرۆته كو لکنه كه ی به ته و او ی ولاتا نیوی بانگی به کاری و تیکۆشهری و ئازایه تی بلا و بووبوو. پیرۆت به ته نیا له شتیك قه لاس بوو. ئه ویش ئه وه بوو كه دوست و برادره كانی هه ر به برا نیویان ده برد و نیوه خو شه كوردییه كه ی خو ی نه ده كرا بو یژری. پوژئیك پیرۆت له گه ل چه ند دوست و هاوالیكى خو ی كه هه موو ئه ندامی كو مه له بوون، دانیشتبوون نانیا ن ده خوارد و هه موو به برا، برا نیویان ده برد. له پرا گورپه یه كه به میا و میا و كردن وه ژوور كه وت و پیرۆت كه گورپه كه ی دی له قاقای پیکه نینی دا و هه موو پیان سه یر بوو و لیان پرسى بوچی پی ده كه نی. پیرۆت گوتی:

له لای ئیمه مه لایه كه هه بوو كه نیویان نابوو مه لا خت فس وه ئه وه ش له بهر ئه وه بوو كه ئه و مه لایه به و دوو قسه یه، یانی به خت فس زور توورپه ده بوو. فه قیكانی پوژئی جومعه ده چوون راتبه یان ده كرد پون و برنج و مریشکیان وه كو ده كرد وه به ئیشتیا وه پلا و و مریشکیان لی دهنه و کاتیك ویپرای مه لا وه كو ده بوو نه وه سه ر مه جو و عمه پلا و و گو شته كه ی بخون گورپه بو ریان لی وه ژوور ده كه وت. فه قیكان له ترسی مه لا كان نه یانده و یرا بلین خته - فسه و مه جبوور بوون به نیوی دیکه گورپه كه دهنگ بدن. یه كیك ده یگوت وه حه!، ئه وی تر هه چه، سییه می كس - كس! به لام گورپه بو ر گو یی له و قسانه رانه ده گرت وه كیهه تکه گو شتی چه وری دیبایه ده یرفاند چه ند جار ئه و كاره دوویاته بو وه وه و ئیتر یه كیك له فه قیكان هه جمینی لی برا وه پوژئیك كه نانیا ن ده خوارد وه گورپه بو ر وه ژوور كه وت گوتی: «وه للا مه لا بشمكوژئی ختیش و فسیش». جا ئیستا نیوه ش ده مكوژن و ده مپرن كه یفی خو تانه نیوی من پیرۆته، برا، برام لی دامه نینه وه.

پيروٽ لهو كاتهوه كه له كانى سهوزه دهرکهوتبوو هيچ كاتيک باب و دايك و خوشك و براکانى له بير نهچووبوو و بهوؤى رېبوارى ناسياو ههر بهچهند مانگ جاريك دراو و پيالو و قهند و چاى بو مالى دهنارد وه كاك مامهند بهو هؤيهوه له چهنك زولم و زورى له تام دهرچووى قهرهنى ئاغا ژيانىكى نهمر و نهژى بهرپوه دهربرد و ههر دوعاى بو عومر دريژى كورپهكهى دهرکرد.

پيروٽ ههروهها چهند جاريك ههپهشهى بو قهرهنى ئاغا نارذبوو وه گوتبووى: «ئهگهر رۆژيكم بمينى تولهى خوم و بابمى لى دهكهمهوه...» پيروٽ چهند جاريك ويستبووى بو ئهنجامى كاريك له لايهن كومهلهوه بو مهلبهندى لاي سهقز بنيرن، بهلام سهروكهكانى كومهله كه دهيانزانى لهوئ مهترسى بو پيروٽ ههيه و له ههموو لايهكهوه لى دهگهريئ ئهوا داخوازهى ويان قبول نهكردبوو، قهرهنى ئاغاش له ههپهشه و نيو بهدهرهوهيى پيروٽ زور ترسى كهوتبووه بهر نهيدهويژا لهگهله كاك مامهند دوژمنايهتى بكات، بهلام له ژيرهوه و له ريگاي جياواز جياوازهوه بو پتر مالويرانكردن و چارهپهشكردنى خيزانى كاك مامهند له هيچ چهشنه خراپه و ناپياوهتتبهكه نهدهپرينگاوه.

له هاويناى سالى ۱۹۴۵دا له لايهن كومهلهوه پيروٽ ويراى دوو كەس له سهروكهكانى كومهله بو مهلبهندى لاي ماکو و خوئ و سهلماس ناردرابوون بو كاروبارى سياسى و لهو سهفهردا چهند مانگيكيان پى چوو و لهو ماوهيهدا پيروٽ نهيتوانى يارمهتتبهكه بو باوكى بنيرى، نههاتنى يارمهتى له لايهن پيروٽهوه و خراپكاريى بهئانقهستى قهرهنى ئاغا، لهگهله حاسلهكهى كه كاك مامهند بهرهنجى شانى هيئابوويه بهرهم چلونايهتتبه ئهوا مالهى له زستانه سهختهكهى سالى ۱۹۴۵دا تووشى چهوتى و نالهبارى و برسيتتبهكى زور پيس كردبوو.

له ئاخىر و ئۆخىرى سالى ۱۹۴۴دا ئىتر كۆمەلەى ژ.ك بالى بەسەر تەواوى كوردستاندا كىشابوو و سابلاغ بەئاشكرايى بەدەست كۆمەلەوہ كاروبارى بەرپۆوہ دەبردرا. كۆمەلە له نپو بەشى زۆرى كۆمەلانى دانىشتووى كوردستاندا مەرج و ھەلىكى باشى بۆ شۆرشى بەرەووپو پىك ھىنابوو. ئىتر كاتى تىكۆشىنى نھىنى بەسەر چووبوو و ھەلى ئەوہ ھاتبوو كە ھىزب وەروو كەوئىت و بۆ ئاوات و ئامانجى كۆمەلانى گەل، يانى بۆ وەدەستھىنانى رىزگارى و سەربەخۆيى و خودمۆختارىي كوردستان وەخۆ بکەوئىت.

له سەرەتاي ۱۹۴۵دا ئىتر پۆل پۆل تەنەنجىي كورد دەچوونە لاي كۆمىتەى سەركردەيى كۆمەلە و داوايان دەكرد كە بياننيرن مەلبەندەكانى دىكەى كوردستانىش رىزگار بکەن. دەستە دەستە لاوانى لادىيى، عەشیرەتە نىشتمانپەرورەكان، ھەژارانى شارەكان دەھاتنە سابلاغ و چاوپرپى ئەسپاردە و ئەمرى كۆمەلە بوون. لەو لاي ترەوہ ھاتنى لەشكرى قارەمانى بارزانپىھەكان و چەند ئەفسەرىكى خويندەوار و بە مشوور و تىگەيشتوو و پسپۆرى كورد لە عىراقەوہ ھىندەى دىكەش بزوتنەوہى شۆرشى بەھىزتر و پەرەگرتووتر لى كرد بەر لە ھەموو شتىك وەرپووكەوتنى ھىزب وەك كانگا و مامۆستاي رىكوپىككردنى بزوتنەوہ و ھاندەرى شۆرش، پىويست بوو.

كۆمەلەي ژ.ك، جيڭاي خۆي بۆ حيزبى ديموكراتى كوردستان بەتال كرد و ھەولەين ھەنگاويكى كە حيزبى ديموكراتى كوردستان ھەلى ھيناوھ سازکردنى ھيزى پيشمەرگى كوردستان بوو.

ھيزى پيشمەرگە، ئەو نيوە خوۋشە كوردىيە ھەر بى ئەوھش ھيندەي ديكە لاوانى خوینگەرم و نيشتمانپەرورەي كوردى وەرپوھ دەھينا و نازايەتى و بەجەرگى و بەكارىي ئەوانى پلە پلە بەرەوژوور دەبرد. ھەر لاويك بۆ ئەوھ ھەولەي دەدا كە لە پيناوئى پزگارىي نيشتمانەكەيدا ببيتە پيشمەرگە و لە ھاوالەكانى تىرى وەپيش بەكەويت. پىرووتيش يەككەك بوو لەو لاوھ پيشمەرگانە. لەو ماوھيەدا كە بەنھينى كارى بۆ كۆمەلە دەكرد گەلەيك جار تاقي كرابووھە و بەچاكي لە عۆدەي ھەموو كاريك ھاتبوو و بۆ ئەنگيۆھيى و سوارچاكي نيوبانگى دەرکردبوو. پىرووت شەو و پوژ خەريكي فيربوونى فەننى سەربازى بوو و بەچەند پوژيەك لە ژىر دەستى ئەفسەرە كوردەكانى عىراقيدا وائى لى ھات كە لە فەننى سەربازيدا گەلەيك لە ئەفسەرەكانى ئەرتەشى شاھنشاهى شارەزاتر و پوختەتر و زاناتر بوو بى ئەوھى كە لە زانستگاي ژوورووى نيزامى خوئندبىتى. بەرەوژوورى وى لەوھدابوو كە زانستگاي نيشتمانپەرورەي تەواو كوردبوو و پووحىيە و بيروباوھرى لەو زانستگايەدا دارشتبوو و ئەوھش بۆ پياو لە ھەموو زانستگايەكى زانستى بەنرخترە و باشتىر قوتابخانەي پيگەيشتنى پياوھ.

پىرووت ھيندەي پى نەچوو كە كرا بەئەفسەر و سەرۆكايەتتى بەسەر چل پەنجا پيشمەرگەدا دەكرد و ھەولەين قارەمانەتییەكى كە پۆلى پىرووت نواندى لە كاتى پزگارکردنى (سەردەشت) دا بوو. لەسەر ئەو قارەمانەتییە لە لايەن پيشەوائى كوردستان قازى محەمەدەوھ، پۆلى پىرووت پىروۆزبايى تايبەتى لى كرابوو.

ئەو پۆلەي كە پىرووت سەرۆكايەتتى بەسەردا دەكرد لە خەلكى مەلەبەندەكانى جياواز جياوازي كوردستان پيەك ھاتبوو. پياو لە نيو ئەواندا

ههوشاری، سابلأغی، بارزانی، شكاك، سهقزی، کرماشانی وه هی تری چاو پی دهکوت که هه یهکهی بهشیوهی جیگای خوئی دودا وه ههمووش له یهکتر حالئی دهبوون، چونکه زمانی ههموویان کوردی بوو، ئامانج و بیر و ئارهزووی ههموویان وهک یهک بوو، یانی رزگاریی کوردستان بوو. بهرۆژ ئه وه پیشمه رگانه مه شقیان دهکرد، فییری فهننی سه ریبازی دهبوون، شهوانهش چه ند سه عاتیك فییری خویندن و نووسین دهبوون و له پاش تهواوی ئهوانه له دهره ی یهکتر کۆدهبوونه وه هه تا شه و درهنگانیك گالته و جهفهنگ و کایه یان دهکرد.

شهویك پاش تهواو بوون له خویندن هه موو له دهره ی یهکتر کۆبوو بوون و هه ر یهکه ی به سه رهاتیکی رووداوی خووشی دهگنرپایه وه، وه له قوولایی دلّه وه هه موو له قاقای پیکه نینیان ددا. مهنگور که دهیگوت: «پۆژیک له رۆژان له مزگه وتی پونیشتبوم مه لا قورحان و کتیبی دهخویند و به خه لکه که ی دهگوت ئه و دنیا یه له سه ر پشتی گایه که وه گایه که هه له سه ر پشتی ماسییه و ئه گه ر ماسییه که خوئی به لریننیه وه ئه و دونیا یه تیك دهته پی. که ئه وه هم بیست گوتم جه نابی مه لا، هه رسیک ته لاقی خاتو زینم که وتبی و به شه رحی هیچ خوولا و پیغه مبه ریک چاک نه بیته وه، ئه و ترکه له که یه سه ر ناگریت. له بو قسه ی وا ده فه رمووی؟ حه بیبه حه یب!».

ئه ولباقی که له ور که له لای هه وشاره وه هاتبوو بوو بووه پیشمه رگه خوئی زور تاریف دهکرد و گه لیکیش له خوئی رازی بوو، جا رووی له هاواله کانی کرد و گوتی: «له جهنگا وه شال سه یده که ی سه فاخانه و چناره گه ی هاواس خان قه سه م، وه ها په لاماریان بو ئه به م که ته فر و توونابن، ئه و باوه حیزانه...». کورپه که له ورپیکی دیکه که ناسیاوی ئه ولباقی بوو و دهیزانی زور به خویدا ده فشی له پریدا هه لی دایه و گوتی: «ئه ولباقی، وه شال پیر محمه د قه سه م درو ئه که ی، ترسنوگییه که ی خوت له تارماییه گه ی بگنرپه». ئه ولباقی که ئه وه ی بیست، هیندیک سوور هه لگه را و گوتی: «باوک

گەمال، تېر وەتەوراسى چى، ھەمزە وەھەواسى چى. ئەو گەفتوگۆيە ھىچ جىيەتى». بەلام پېشمەرگەكان لە كۆلى نەبوونەو و گوتيان دەبى بۆمان بگىرپەو. ئەولباقى گوتى: «ئىوارەيىك وەرپى بوم بۆ قوزلوو و قەرەبىناكەم لە جىب نابوو، دىم تارمايى بۆ لام دى وە جەندەرمە ئەچى، لە دلا وەتم كورپە كەچەل، مالت برمى، خورىاي. ھا دىوكەل لە قەرەبىناكەم ھەسا واتم ئەك چا و راستم ئەولباقى! دىم تارمايى باوك سەگ، ھەر دىتە پېشەو. واتم تارمايى راي خوا بىژە تۆ كىي، دلم تۆقيا. كە گەيىبە بەرەو دىم ھەتيمە كەچەلە پىنەچىيەكەى خۆمانە. واتم ھەتيمە خۆ تۆ بەنى ئىنسانى، ناشى تەقە و پەقەيىكت لىو ھە بى مالت برمى...». ئەولباقى ئەو ھى گوت و بۆ ئەو ھى كە ھاوالە پېشمەرگەكانى بەترسەنۆكى نەزانن ديسان دەستى كرد بەخۆ ھەلكىشان و گوتى: «قوروان، وەگيانت قەسەم، چىن وەجەنگ وە ئەشى شەش لوولە بەدەسەبەكەم وا بتەقىنم كە قوشنەكەى ھەلا حەزرتى ھومايونى تەقەفەرەى تى كەفى...». كورپە كرماشانىيەكە كە نىوى ناسر بوو ھەلى داىە گوتى: «كاك ئەولباقى، تۆ سەرى خىر زە ھەنەك نەكە. برا شنەفتىنە ئىژن وەترپەمام گەرم ناكرى! خۆ تارىف كردنى ئىسە فايدەى نەس، ئەگەر مەردى لە مەيدانى جەنگ خاسى و ئازايىي خۆت نىشان دە. ئىتر بەھەنەك شەپ ناكرىە...».

ناسر قولى زۆر بىدەنگ و خەمبار بوو وە ھەر كەسك چاوى پى كەوتبا دەيزانى كە ئەو لاو شۆخ و شەنگە دلى پرە لە قسە و لە ھاودەمىك دەگەرپى، دەردى دلى بەتال كا. لەو كاتەدا كە پېشمەرگەكان ھەموو خەرىكى گەپ و گالتە بوون و قاقاي پىكەنىنيان رۆژە رپىيەك دەرپۇشت، ناسر قولى ھەر مات و دلگىر بوو و نەك ھەر پى نەدەكەنى، تەنانەت بەگالتە و خۆھەلكىشانى ئەولباقى كەلھورپىش توورە بوو. پىرۆت وەك فەرماندەيەكى كارچاك و ئاگا لە تەواوى دەردى ھاوالە پېشمەرگەكانى دلى ناسر قولپىشى خويندەو و دەستى ھاويشتە مىلى و گوتى:

- براكهه، دهزانم بۆچی هینده مات و دلگیری، کرماشانت وهبیر کهوتوهتوه و یهقین دهلین «ئهوتتا سابلأغ پزگار بووه، چهند پۆژی دیکه دهچین سهقز و بانهش له چهنگ دوژمن پزگار دهکهین. بهلام کرماشان ههروا بهچهنگ دوژمنهوه دهمینێ...».

نا، چاوهکههه، خهفتهبار مهبه. نۆرهی پزگارکردنی کرماشانیش دی. دهولتهتی ئازاد و سهربهخۆی کوردستان بهبی شاره گهوره و جوانهکهی کرماشان، ناوچهی نهوت شا و ههزاران دی و ئاوهدانیی پر سامانییهوه، وهك باغی بی بولبول و بههاری بی گول وایه. دوینی ئاگات لی بوو، پیشهوا کاتی نوتفکردن بۆ پیشمهههگهکان چیی دهگوت؟ ئیستا کرماشان پرله له هۆردووی ئینگلیس و دهولتهتی ساوای ئیمه جارێ هیزی ئهوهی نییه بهگژ دهولتهتیکی گهورهی وهك ئینگلیسدا بچیت. بهلام ئیمه راناوهستین و بۆ ئازادی تهواوی کوردستان تی دهکۆشین. جهمهوورییهکهمان بووته چرای پووناکی تهواوی کوردستان. ها، ها، هۆ ئه و پیشمهههگانه دهبینی؟ ئهوانه برا بارزانییهکانی ئیمه و له عیراقهوه هاتوون بۆ یاریدهی ئیمه و بهقارمانهتییهوه گیانی خویان دهپیناوی جهمهووری کوردستاندا بهخت دهکهن، چونکه ئه و جهمهوورییه بههی خویان دهزانن. بابهکههه له کهیف و خویشیدا به و هیچ خۆت وهرهز مهکه و هیندهی پی ناچی ئهتۆ وهك فهرمانهیهکی قارهمانی هیزی پیشمهههگه بهخۆت و لهشکرهکهتهوه کرماشان پزگار دهکهی و خهکی بهچهپکهگول بهرهو پیرت دین.

ناسر قولی که ئه و وێژاوانهی دواییی پیرۆتی بیست بزیهکی هاتی و گوتی:

- ئهه قسهیهی تۆ ها ههکاتهکهی کاورا کهروانهکهی وهیاد خستم که وهکهههکهی وت: «کهههکه مههره بههاره، کورتانت بۆ دی له شاره». باوکههه، کاک پیرۆت، ئیسه له کرماشان وهزع ها فره مهخشوشه. هیچ زانی دوور کهفتن له مال چهنی ناخوشه. ئهه دالک خیزه ئینگلیسانه، مال خهک کرماشان خاپوور کردگه. خهک چاوهنواری مهس...».

كاتيك كه پيرۆت له گه‌ل ناسر قولى قسه‌ى ده‌کرد پيشمه‌رگه‌كانى تر هه‌ر خه‌رىكى جه‌فه‌نگ و گالته‌ بوون و سه‌يد عه‌ولاى سابلاى كه له كاتى قسه‌کردن زه‌له‌ى زۆر ده‌کرد، چه‌ند پيشمه‌رگه‌يه‌كى له ده‌وره‌ى خو و هه‌ر خه‌ر کرد بوو و له مه‌ر چوونى خو بۆ ژوان له نيو قه‌لاى ته‌پاله‌دا له (ئينده‌رقاش) قسه‌ى بۆ ده‌کردن و هاواله‌كانى هه‌موو وه‌پيکه‌نين خستبوو. سه‌يد عه‌ولا ده‌يگوت: «له ئينده‌رقاش هه‌زم له كچيكي ده‌کرد وه‌ك چرا دايسا و چاوه‌كانى ئه‌وه‌نده جوان بوو كه هه‌ر ده‌تگوت ئه‌ستيره‌ى سيمه‌يله. جيژوانمان نيو قه‌لاغه‌كه‌ى كن مالىان بوو. شه‌ويك چووم بۆ ژوان وه له نيو قه‌لاغه‌كه‌دا چاوه‌رئى بووم كه ديتم وانىكيك بۆ لاى قه‌لاغه‌كه‌ دى. ئه‌گه‌ر ته‌ماشام كرد ديتم ئاغا، ئه‌وه سه‌گه زه‌رده دره‌كه‌ى حاجى برايمه. نازانم ئه‌و سه‌گباب خيوه بۆنى كردبوو چ بوو، هه‌ر وه‌خته‌بوو دلم پتوقى و ده‌مگوت ئه‌يرۆ بابانم به‌قورگيرى ده‌مخو وانىكيك هه‌لگرت له دلمدا گوتم وه‌لا ئه‌گه‌ر بۆم بى، ئه‌و هينه‌ى به ته‌پلى سه‌ريدا ده‌دم. هينده تاريك بوو كه هينه‌كه‌م هه‌لگرت، ته‌ماشام كرد وانىكه، گوتم هه‌ى، ئيى، پياو به‌لى، ئه‌وه ته‌واومان كرد. جا قوربان سه‌گه زه‌رد له به‌ر ده‌ركى قه‌لاغه‌كه دانىشت هه‌ر ئه‌من ده‌كوخيم، ئه‌و ده‌وه‌رئى، هه‌ر ئه‌و ده‌كوخى، ئه‌من ده‌وه‌ريم كه به‌شكو بپروا ده‌ستم له كو‌ل كاته‌وه.

لي‌رده‌دا پيرۆت به‌ده‌م پيکه‌نينه‌وه گوتى:

- سه‌يد عه‌ولا زه‌له‌ت كرد...

سه‌يد عه‌ولا كه پر به‌زارى قسه‌كانى ده‌گيرايه وه ديار بوو ئه‌و شه‌وه زۆر ترساوه، گوتى:

- كورپه مالت شيوئى، له‌و ده‌مه‌دا له‌زه و مه‌زه‌ى چى و شتى چى، ئاگام له هه‌موو شتيك برابوو و هينده وه‌ريم كه وانىكه‌كه‌م نووسابوو.

كاك هه‌سوئى شكاكيش قسه‌ى خووشى زۆر پى بوو. هه‌سو دوو سال له

ورمى سەرباز بوو وە لە چەنگ ئەفسەرىكى ئەرتەشى شاھنشاهی زۆرى كۆيرەوهرى و چەرمەسەرى ديتبوو وە لە پاش پىرشوبلا وەبوونى بەشە هۆردووەكەى ورمى تۆلەى خۆى لەو ئەفسەرە ئەستاندبوو وە. جا حەسۆ بو ھاوالە پيشمەرگەكانى دەگىراو وە چلۆن چەرمەسەرى ديتبوو بەچەنگ ئەو ئەفسەرە و چۆن تۆلەى ئەستاندبوو وە. حەسۆ دەيگوت: «ئەز غولام، وەختا حوو كومتەتا رەزا شايا، ئەز سەرباز بووم لە بازيپا ورمييا. زابتي مە گەلەك مروڤيكي خرا بوو، ئوييس خو دەرخت. هەمى جارا شەقى زوو وەختا كە مە خەفتين وى دەهات دگوت: «چاوي خو زەق كەن، سميلي خو قنج كەن، ملي خو رەق كەن، توفنگي خو ساز كەن؟»، مە چەنگ كر بوونا حەحلا حەزرتى شاھنشايى. خەفا ئەز زەف قايم بوى حەز نەتكر هەستم. وى هەمى جارا زيلە بىرين ئو لينگي خو وە ئەزى دكوتا. سيد جارا وى گوت: «ديى كويك هەستە!». وەختا هەلاتنا ئارتەش وى زابته لە ترسا دەرپاز بوو چلكى ژنا لىر كرد يا راکرت ژى گونديكى (تەر گەوهر) ئەز زانيم رام كرده و برا گوندى دىتم ئو گاز كرم: «جەناب زابت، من ناسى؟». وى گوت: «مروڤيكي قينج بە، رەحما من بكە...»، من گوت: ب دريژهييا چەند سالا جەنابي تە وى لينگي خو وە ئەزى دكوت، نيها گويدرە:

«خەبەردار، سميلي خو قنج كە، چاوي خو زەق كە، زكى خو كەم كە، لينگى خو فش كە!». وەختا وى زابتي لينگي خو فش كر، ئەز بەحيسابا دووسوود شەقم لە پاشى دا. وى قاژى قاژكرن و زاراوى حەجەمميان گوت: «ئەى وای، گوزوم سندی، بيلم چخدى(۱)».

شەو گەليك درەنگ بووبوو، بەلام هيچ كەس لە دەستەى پيشمەرگەكان ماندوويى و بى خەوييان هەست نەدەكرد. هەموو كەيفخوش و بەدەماغ بوون وە لەپرا گەرەلا وژى دەستى پى كرد. ناسر قولى دەنگيكي زور خووشى

۱- ھاوار، چاوم دەرپەرى، قەبرغەم دەرھات.

هه‌بوو وه پيرۆت بۆ ئه‌وه‌ى كه ئه‌و هاواله‌شى به‌كه‌يفخۆشى و دهم
پيگه‌نينه‌وه بپيئي ده‌ستى له ئه‌ستۆى كرد و گوتى:

- براكه‌م ده به‌و دهنگه خۆشه‌ى خۆته‌وه به شپۆه‌ى كرماشانى
گۆرانييه‌كمان بۆ بلى.

پيشمه‌رگه‌كانى ديكه هه‌موو داوخوازيان لى كرد و ناسر قوليش
نه‌يتوانى له قسه‌ى هاواله‌كانى ده‌رچى و به‌دهنگه خۆشه‌كه‌ى خۆيه‌وه تپى
هه‌لكرد وه له قوولايبى دلّه‌وه ئه‌و گۆرانييه‌ى گوت:

خۆم كوردستانى فارسى نازانم

به‌زوانى كوردى دهرت له گيانم

به‌ره‌و بيستوين هه‌ردوك وه‌رابين

قسمه‌ت كارى كرد له يه‌ك جيا بين

مه‌ر من چه‌ وتم تو چه‌ شنه‌فتى

وه‌قسه‌ى ناكه‌س له‌لام دوور كه‌فتى

ناسر قولى نه‌هونه‌رمه‌ند بوو نه‌ خوینده‌وار، وه ئه‌و قسه‌ پر مانايانه‌ى له
خۆيه‌وه هه‌لنه‌به‌ستبوو و به‌مندالى كاتى گه‌ره‌لاوژه و قام گوتن له لاديبه
كورده‌كانى بيستبوو و له‌و كاته‌دا كه ته‌واوى فكر و خه‌يالى له لاي
كرماشان بوو، بى ئه‌وه‌ى كه بۆ خۆى ئاگاي لى بى ئه‌و گۆرانييه‌ى بۆ
هات.

له ھەرپەتى زستانە سەختەكەى سالى ۱۹۶۵ دالە لايەن پيشەوا ئەمر درا كە ھىزى پيشمەرگە بۆپزگارىيى مەلبەندى سەقز و ديواندەرە لە چەنگ ھۆردووى داگيركەرانى ئيرانى وەپى كەوئت. بەر لە و ئەمرە، لە لايەن حكومەتى ميللىيى كوردستانەو چەند جار بەسەرۆك فەرماندەى ھۆردووى ئيران و ئىزابوو كە بەبى شەپ و خوئىن رېژىن (سەقز) و (ديواندەرە) بەتال كە، بەلام حكومەتى ئيران ئەوئى قبوول نەكردبوو و رۆژ بەرۆژ بەشە ھۆردوو و چەك و قورخانەى تازە بۆ سەقز دەنارد وە تەنانت چەك و قورخانەىكى زۆرىشى بەچەند ئاغاىەكى خوڤرۆشى وەك قەرەنى ئاغاى كانى سەوزە دابوو كە بەپىچەوانەى ھىزى پيشمەرگە بەشەپ بىن.

ئەو ئەمرەى پيشەوا بۆپىرۆت و ھەر وەھا ئەو پيشمەرگانە كە لە مەلبەندى سەقزەو ھاتبوون وەك مزگىنىيەكى زۆر خوڤش و گەورە وابوو. پىرۆت بە بىستنى ئەو ئەمرە تەواوى پيشمەرگەكانى كانى سەوزە و دىيەكانى ھەول و ھەوشى لە دەورەى خوئى كۆكردەو و ھەر كەس ئارەزووى خوئى دەردەبىرى.

پىرۆت دەيگوت: «ھەر كە گەيشتىنە كانى سەوزە، ئەمن بەر لە ھەموو شتىك دەستى بابم ماچ دەكەم، چونكە ئەمن بۆ جارى ھەوئل نىوى

كۆمەلەم لە ۋى بېست و ئەو بەدوۋ وشەى پەتى و سادە تەواۋى ماناى
قوۋل و ھەموو لايەكى كۆمەلەى لى ھالى كىردم، بەراستى ئەو نەك ھەر
بابمە، بەلكو ھەولەين مامۆستاي خەباتى منە».

پىرۋت لە پاش ئەو قسانە چاۋىكى بەپېشمەرگەكاندا خشاندا و
تەماشاي كىرد شېركۆى برا و دوستە ھاۋرازە دايميەكەى ھېندىك عاجزە.
لىي نيزىك بوۋەو و بۆ ئەو ھى دلى خوش كا گوتى:

- كاكە گيان، دلت تەنگ مەكە، خەزالى خوشكم بەدىزەيەك دۆى ساردەو
دېتە بەرەو پىرت، بۆ خۆم داۋتەكەتان بۆ دەكەم و سەرچۆپىيەكەى
دەگرم.

لەو كاتەدا يەككە لە پېشمەرگەكانى كانى سەوزە ھەلى دايە و گوتى:
- ئەرى كاك پىرۋت، بېستوومە قەرەنى ئاغا كاغەزى بۆ پېشەوا نووسىو
و داخۋازى كىردوۋە كە قىبوۋلى كەن بېتە ژىر ئالاي جىمھورىيى
كوردستانەو. ئەو ھەراستە؟

پىرۋت بەدەم پېكەنەنەو ۋەلامى داۋە و گوتى:

- ئەو ھەرامزادەيە ۋەك فۇتەى ھەمامە، ھەر پۇژەى بەبەر كەسپكەو و
ۋەك نىسك بەر و پاشى بۆ نىيە، نا نا، شتى وا نىيە ۋە ۋەكى زانداۋە ئىستا
قەرەنى ئاغا ھېندەى دىكەش خۆى لە دەۋلەتى تاران نىزىك كىردوۋەتەو و
لە مەلئەندى سەقز بوۋەتە قولە چۆماغى ھەتىۋى پەزاخان، جيا لەو،
نەتبىستوۋە كە دەلەين (كەر بە ھەج نابى بە حاجى) قەرەنى ئاغاى چى و
دىموكراتى چى! ئەگەر لە قورعانىش چى لەبەر كا، نابى كەس باۋەرى پى
بكا.

بەشىكى ھىزى پېشمەرگەى كوردستان كە، دەستەى پىرۋتەش لە پىزى
ويدا بوو، بۆ لاي سەقز ۋە پى كەوتن و لە (بۆكان) ئى تىپەر بوۋبوون.

قەرەنى ئاغا وپراي سەرۆكى ژاندارم و كورپهكانى و نۆكەرەكانى لەو قەت پالەى كە كاك مامەند لە ئەشكەوتەكەيدا شەوى مابوو، نيزيك بوونەو. لە پەرۆشكەك دەرهپەرى و كورپه گەرەكەى قەرەنى ئاغا كە رستەى گۆلەشىنى بەدەستەو بوو، رستەكەى بەردا وە بۆ خوۆشى بەتەقلەكوت وەدواى كەرۆشك و تاجىيەكە كەوت و يەك بەخوى دەيقىژاند و دەيگوت: «دەى گۆلەشىن، بايم بەقوربانىت بى، دەرى نەكەى!، دەى بايم لەبەرت مرئ!».

قەرەنى ئاغا كە لە پيشەو دەهات و ئەو قسانەى دەبيست هەر سەرى رادەوەشانىد...

ئەو كەرۆشكەيان لە كىس چوو و لە نيو دارستانەكەدا ون بوو. هيندىكى پى نەچوو، يەكەك لە نۆكەرەكان شوينىكى تازەى دىيەو، وپراي كورپهكەى ئاغا وەدواى كەوتن كەمەك رۆيىن و نۆكەرەكە لە دورووە دىي كەرۆشكەكە لە بن بەفردا لە ژىر ئەشكەوتەكەدا خوۆ مات داو و بەعاستەم چاو و سمىلى بەدەرەو يە. بۆ ئەو دەى كەرۆشكەكە لە لان دەرنەپەرى پيشاوپرى داو و يەك بەخوى نەپاندى: «هوى تەمالە، نۆكەرى قەرەنى ئاغام پى دەلین».

هيشتا هەموو سوارەكان كەرۆشكەكەيان دەورە نەدابوو و چاوپەرى بوون كە قەرەنى ئاغا كىسەكەى دەرىنى و حەقى تەمال بەدا و لە پاشان تاجىيەكەى تى بەردەن. قەرەنى ئاغا بەنابەدلىيەو، و زۆر لە سەرەخۆ كىسەكەى لە باغەلى دەرهينا و لە جياتى پەنجا تەمن ئەسكىناسىكى پىنج تەمنى بەدەستەو گرت و خەريك بوو بيدا بەنۆكەرەكەى كە دىتى لە لای ئەشكەوتەكەو خەشەكە هات وە كەرۆشكەكە دەرهپەرى.

كاك مامەند كە شەوى هەتا رۆژ لە ئەشكەوتەكەدا مابوو، بەسترا بوو، هەردوو لاقى سەر بووبوو و هەر ئەو نەدە هيشتا پەردەى

گوچکەى نەدرابوو و بەعاستەم و دووبەلا ھێزى بیستنى مابوو. کاتیك
کە نوکەرەکەى قەرەنى ئاغا لە حاست ئەشکەوتەکە نەپاندی دەنگى وی
وەک دەنگیکى دوور کە لە چالاویکی زۆر قوول بێتە دەری، بەگوێی کاک
مامەند گەیشت، بەلام بى ئەوەی کە بزانی ئەو دەنگى چییە و چ دەلی.
کاک مامەند لەو کاتەشدا ھەویای ژيانى لە دەست نەدابوو و بەبیستنى ئەو
دەنگە بەزگەخشە سەری لە ئەشکەوتەکە ھینا دەری.

قەرەنى ئاغا کە دیتی کەرۆشکەکە ھەلات پینج تمەنەکەى ناوہ
گیرفانى و لەداخان ھیندە دەھری بووبوو کە کەفی ھەلدەخراند و قیژاندی
و گوتی:

- کورە، ئەو خەشە چ بوو؟

قەرەنى ئاغا بوو خۆشى رکیفیکى لە ئەسپەکەى دا و لە ئەشکەوتەکە
نیزیک بوو، دیتی ئەو کە لاکى کاک مامەندە و بەعاستەم پشوووی دی.
ئاغا ھیندەى دیکەش توورە بوو و دابەزى بەپێلاقە تى بەربوو و دەستی
کرد بەجنیودان: «ئەى توله باب، لەو کێوەش بوو کەیف و خۆشیی من
بەرھەلست پێک دینی، ئاخەر ئەگەر توو ئەو سەرە گلاوہى خۆت لە
ئەشکەوتەکە نەھینابایە دەری کەرۆشکەکە ھەلنەدەھات.»

کاک مامەندی بەستە زمان، ھەر ئەوەندەى مابوو بەچاویکی پر لە قین و
توورەیی و غەزەبەوہ تەماشای قەرەنى ئاغا بکات. قەرەنى ئاغا دانەمرکا و
ھەر لى دەدا و دەیگوت: «دەى با گیانت دەرچى لە برسان! ئاخىرى
ھەمووتان ھەر لە برسا مردنە. کرمانج چییە کە لە حاست ئاغا بلئ
"ئەمنیش ھەم"، جابا ئیستا پیروتى کورپ بەدەنگتەوہ بى!» سەرۆکی
ژاندارم کە زانیی ئەو کاک مامەندەکەى بابى پیروتە زەردەخەنەییەکی
ھاتى و قەرەنى ئاغا لەو زەردەخەنەییەدا رازیبووونى سەرگورد شمیرانیی لەو
کارە ھەست کرد و ھیندەى دیکەش لە کاک مامەندی دا.

كاك مامەند لەبەر چاوی سەرۆکی ژاندارم و قەرەنی ئاغا گیانی
دەرچوو.

لەو دەمەدا تاقە سوارێك لە كانی سەوزەو بەتەقلەكوت بۆ لای قەرەنی
ئاغا و ھاوڕێکانی دەهات. قەرەنی ئاغا بەدیتنی ئەو سوارە كە وا
بەتەقلەكوت دەهات دلی وە خریە خرپ كەوت. سوارەكە كە یەكێك بوو لە
نۆكەرەكانی قەرەنی ئاغا لە ئاغا نیزیك بوو و بەلەرزەلەرز گوتی:
- قوربان پێشمەرگەكان گەشتنە دێ و هیچ كەس تەقەئە لەگەڵ نەکردن.
لە پێش ھەمووانەو پیرۆتی كۆری كاك مامەند بەجلوبەرگی ئەفسەرییەو
ھاتە دێ و ئیستا لە ئیو دەگەرێ.

قەرەنی ئاغا بەبیسستی ئەو خەبەرە وەك جاو سپی ھەلگەرا و بۆ ئەو
دلی ئەھوون كاتەو ڕووی لە سەرۆکی ژاندارم كرد كە بزانی مەسلەحەتی
وی چییە. سەرۆکی ژاندارم كە لەو ھەلەدا ھەر دەتگوت چەك چەكییە
لەسەر ئەسپ ھەلتروشكاو، مەقی لێ بڕابوو و قسەئە بۆ نەدەهات،
بەخەلپە خەلپەو گوتی:

- ھەلاتن لازمە، دەنا ئەو پێشمەرگانە بمانگرن زیندە بەگۆرمان دەكەن.

تاریك و ڕوونی بەیانی دەستەئە پێشمەرگەئە پیرۆت لە كەلێ
وەسەر كەوتن و بەخویندەوئە تێكراپی:

« ئەئە ڕەقیب ھەرماوہ قەومی كورد زبان

نای شكینێ دانەئەئە تۆپی زەمان!»

گەشتنە كانی سەوزە. تەفەنگ بەدەستەكانی قەرەنی ئاغا كە ھەموو لە
لادییەكان پێك ھاتبوون لە دلەو ڕقی دنیایان لە قەرەنی ئاغا بوو و
مەلای دێ كە بەنھێنی ئەندامی حیزبی دیموكرات بوو، چەند جارێك لەگەڵ
ئەو تەفەنگ بەدەستانە دوابوو و ھالیی كوردبوون كە قەرەنی ئاغا دۆژمنی

كوردانه و نهكهن له سهر وى، گولله به برائى خوځيانهوه بنځين و له حاست كوردان خوځيان پياو خراپ نهكهن. جا له بهرئوهه هيچ تهقهيان نهكرد.

پيروټ نههدهزانى كه قهرهنى ئاغا له مال نييه. له بهرئوهه چهند پيشمه رگهيهكى نارده سهر رڼگاكهه سقز كه رڼى لى بگرن و نههه لى هه لى، پولىكى ديكهه له پيشمه رگهكان نارده مالى قهرهنى ئاغا و بو خوځى و پراى شيركو پرووى له ماله خوځيان كرد. پيروټ ههر كه گهيشته هه وههكهه خوځيان گوڼى له دهنگى شيوهن و گريانى خوشك و براكانى بوو كه دهيانگوت:

«دابه گيان، له برسان دهمرين... ئاخو بابمان نههاته وه...» پيروټ بهبيستنى ئه وه دهنگه تهواوى دنياى له بهرچاو تاريك بوو و وهك شيتان خوځى له ژوروى هاويشت.

خات مهنيچ له ههلى هه وه لدا كورپهكهه نه ناسييه وه، پيروټ كه بهكراس و دهريپى جاوه وه چهند سال بوو روځشبوو جلوبه رگى جوانى ئهفسه رى هيڙى پيشمه رگهه كوردستانى له بهر كردبوو وه ئهستيرهكانى سهر شانى بريقهه يان ليوه دههات و هيچ وه پيروټهكهه جارن نه دهچوو. منداله ورتكهكانى مالىش وه يانزانى ئه وه ئهفسه رى ژاندارمه كه لىيان وه ژورور كه وتوو وه هه موو دهستيان به قيزاندىن كرد. ئه وه بهسته زمانانه چ بگهن، هه قيان بوو. له پاش كوژرانى خوچه ندى و مينه ئاغا و بى سهروشوينبوونى پيروټ، چهند جار ئهفسه رى ژاندارم به وهخت و بى وهخت لىيان وه ژورور كه وتبوون و كاك مامه نديان وه بهر پيلاقه و جنبو دابوو و پييان گوتبوو: «له عه رز بى و له عاسمان بى، ده بى كورپهكه تمان بو پهيدا بكهه...».

له وانهى كه له مالى بوون به ته نيا خه زال كاكي ناسييه وه وه دهستبه جى دهسته و ملانى بوو. خات مهنيچ كه هاته وه سهر خوځى سهرى كورپهكهه له باوهش گرت و تير تير بوونى پيوه دهكرد و دهگريا. له پاشان گوتى:

- به سه دهقهت بم، وه مزانى ئهفسه رى جه ندرمهه.

پيروٽ به بيستنى ٺهه قسه يه ڍايكى واى زانى ژاندارمه كان كاڪ
مامه نديان گرتووه و بردوويانه بو سه قز. به پهله پرسى:

- ٺهه ڪوا بابم؟

- ڀوڙه، ڀياوه ڪه له ڍوئني سبه ينيوه بو وه ڪو ڪردنى ٺاوردو چووه بو
دارستان و هيشتا نه هاتووه ته وه و منداله ڪانيس هر به تهمان زوو بيته وه
پارووه نانئڪيان بو بهيني. هه مو له برسان هاوار هاواريانه.

پيروٽ ئيتر له مالى زور بهند نه بوو و بو لاي مالى قهرنى ٺاغا ڀويشت.
پيشمه رگه ڪانى ڪه بو ٺهوي نارد رابوون خه بهريان به پيروٽ دا ڪه قهرنى
ٺاغا له گهل سه روڪي ژاندارم لاي پارشيوي بو ڀاو چووه. پيروٽ هر له
منداليه وه زانى ڪه بابي له چ حاستدا دار وه ڪو ده ڪا، ده سبه جي له گهل چهند
پيشمه رگه يه ڪ بو لاي دارستان وه ڀي ڪه وتن. له پاش گه رانيڪي زور
به دارستان و قهت پالي ڪيو وه له ٺهه شڪه و ته ڪه نيزيڪ بوونه وه. له ناڪاو
پيروٽ چاوي به گيانى بي روح و سه رما بردو و ڀهه ٺهه ٺاوي بابي ڪهوت
و دابه زى له ٺاميزي گرت و هاواري ڪرد: «بابه، بابه گيان، بابه!» به لام ڪاڪ
مامه ند هيج دهنگي ليوه نه هات و له چاوي مردووي ويدا پيروٽ ٺهه
قسانه ي خوئنده وه: «له پيناوي وه ده سه ٺهه پنانى نندا، به ڀياوه تي مردم، به لام
سه رم بو ناپياوان دانه نوواندا! ڀوڙه ٺهه ٺوش مهرد به وه به ڀياوه تيه وه
بڙي!...»

پيروٽ و هاوه له ڪانى جه نازه ي ڪاڪ مامه نديان هيناوه ڍي و زور
به حورمهت له قه برستانه ڪه ي پشت مالان نارتيان.

ڍو ڀوڙ پاش ٺهه به سه رهاته نو ڪه ره ڪانى ڪه له گهل قهرنى ٺاغا
چووبوون بو ڪانى سهوزه گه رانه وه وه رايان گه ياند ڪه قهرنى ٺاغا و
سه روڪي ژاندارم و ٺهه سه ره ڪانى تر له ڪانى سه يده جلوه به رگي ژنانيان له
به رڪرد و بو لاي تاران هه لاتن.

۱۹۵۸

