

رېنويىنى

رۆزنامە وانىسى بىلەن

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیرهی روشنبیری

ن

خاوهنی ئیمتیاژ: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسیار: بهدران ئههمهد ههیب

ن ن ن

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولیر

رېنويىنى

رۆژنامەوانىي بىلايەن

نوسىنى

دىبۇرا پۆتەر

وەرگىرانى

ئەبىدولرەزاق ئەلى

ناوی کتیب: رینوینی رۆژنامه‌وانیی بیتلایهن
نووسینی: دیبۆرا پۆتەر
وهرگیرانی له عەرهبیییه‌وه: عەبدولرەزاق عەلی
بلاوکراوهی ئاراس- ژماره: ٦٥٩
دەرھێنانی هونەریی ناوہوہی کتیب: بەدران ئەحمەد حەبیب
چاپی بەکەم، ھەولێر - ٢٠٠٧
له کتیبخانەیی گشتیی ھەولێر ژماره (١٢٣٠) ی سالی ٢٠٠٧ ی
دراوہتیی

دەسپىك

ئەمىرۆ لە سەرتاسەرى دىنيا باسى راگەياندىن و رۆژنامەوانى باسىكى گەرموگوپو، بىگومان كە باسى رۆژنامەوانى دەكرى، رۆژنامەوانى ئازاد مەبەستە نەك ئەوھى داردەستى دەسەلاتىكى ديارىكراوھ و بووھ بەپەردەپۆشى كەموكورتيبەكانى. ئەم باسەش باسىك نىبە ھەر رۆژنامەوانان يان كاربەدەستانى ولاتانى سەرقال كىردى بگرە گەيشتووتە ئەوھى زۆربەھى خەلكى ئاسايىش پتوھى بەند بن. ژيانى خەلك بە رووداوەكانەوھ گرى دراوھ جا چ سىياسى بن يان چ ئابوورى يان كەش و ھەوا يان ھەر شتى تر.

بەگوپتوھى يەككىك لە برىگەكانى جارنامەھى مافى مرۆف، خەلك مافى ئەوھيان ھەيە زانىارى ھەرىگرن و بزائن لە دىناى دەوروبەرياندا چى روو دەدات! لەسەر بناخەھى ئەم پرنەسسىپەدا ئازادى دەربىرىنى بىروپاوەر دامەزراوھ و ئىنجا لەسەر بناخەھى ئەمەھى دووايىش ئازادى راگەياندىن. خەلك مافى خۆيانە بدوین و گوئى بگرن، كەس بوئى نىبە رى لەم مافانەيان بگرىت. لە زۆربەھى ولاتانى پىشكەوتوودا، ئازادى كارى راگەياندىن و گواستتەوھى ھەوال و بىر و بوچوون بەياسا پارىزارون.

تا ئىرە كىشەكە روونە و لە ھەر كوئى گرىوگۆل ھەبى ديارە. وەك ئەوھى لە ھەندىك ولاتدا ئازادى راگەياندىن نىبە يان سنووردارە، يان ئەوھتا بەپى ياساش ئازادى راگەياندىن ديارى كراوھ بەلام دەسەلات كىشەھى بو دەنئىتەوھ يان راوھدووى رۆژنامەوانان دەن و بوارى كاريان تەنگ دەكاتەوھ. سالانە گويمان لى دەبى چەند لە رۆژنامەوانان دووچارى سزادان يان لىپىچىنەوھ دەبن يان دەشكوژرىن.

ئەم باسانەھى سەرھوھ ھەمووى لە دەرەوھى ئەم كورتە دەسپىكەھى كە بو ئەم نامىلكەھى دەنووسىن. ئەم نامىلكەھى بەردەستمان برىتتەھى لە كۆمەلىك بناخەھى كاركردن يان رىنوئى پىشەبىيانە بو ئەوانەھى كارى رۆژنامەوانى دەكەن لە



پیشه کی

رۆژنامه‌وانی پیشه‌یه و شاره‌زاییشه، رۆژنامه‌وانان، هه‌ریه‌که و پشت به‌شاره‌زایی و پسیوری خۆی ده‌به‌ستیت، به‌لام هه‌مووان به‌کۆمه‌له‌ پپوره‌ئیکی رۆژنامه‌وانی هاویه‌شه‌وه، پابه‌ندن. که‌واته ئه‌وه چیه‌یه وا ده‌کات پیشه‌یه رۆژنامه‌وانی له‌پیشه‌کانی دیکه‌ی وه‌ک پیشه‌ی پزشکیان پارێزهری، جیاواز بیت، له‌کاتی‌کدا ده‌توانریت ئه‌و دوو پیشه‌یه‌ش وه‌ک رۆژنامه‌وانی، وه‌سف بکری‌ن؟ ره‌نگه‌ دیارترین جیاوازی؛ ئه‌و رۆله‌ تایبه‌ته‌ بیت که‌ رۆژنامه‌وانی له‌کۆمه‌لگه‌ ئازاده‌کاندا، ده‌یگیریت. زۆرجاران، رۆژنامه‌وانی ئازاد، به‌ئۆکس‌جینی دیموکراسی، ناوده‌بریت، چونکه‌ هه‌چ کامیان بێ ئه‌وی دیکه‌ هه‌لناکات. پيش ۲۰۰ سال، کاتیک (ئه‌لیکسی دی تۆکفیل)ی نووسه‌ری سیاسی به‌ناوبانگی فه‌ره‌نسا، سه‌ردانی ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کانی ئه‌مریکای کرد نووسی "بێ دیموکراسی، رۆژنامه‌ی راسته‌قینه‌ نابیت، وه‌ک چۆن بێ رۆژنامه‌ش، دیموکراسی بوونی نییه‌".

ئه‌زموونی ته‌واوی ده‌وله‌تان، دروستیی ئه‌م بۆچوونه‌ ساده‌یه‌ی مه‌سه‌له‌که‌ بیان

سەلماندوۋە. تىكرای سىستىمە دىموكراسىيەكان، بەچەسپىۋو و تازەرىسكاۋەكانەۋە، پىشت بەرەزنامەندىيى ھاۋولائىيانى ئاگادار لە حكومەت و سىياسەتەكانى، دەبەستىن. دەزگاكانى راگەياندىن، سەرچاۋەي سەرەككىي ئەۋ زانىارىيانەن بۆ بەشدارىي خەلك لە حوكمى خۆياندا پىۋىستىن. دەۋلەتگەلىكى زۆر لە جىھاندا، مىكانىزمى گونجاويان دانائە بۆ پاراستنى ياساىيىيانەي رۆژنامەۋانىي نازاد و رىگە خۆشكردىن لە بەردەم رۆژنامەنۋوساندا تا دەستىيان بگاتە ئەۋ زانىارىيانە. بۆ نمونە، لە ئەمىرىكا، رۆژنامەۋانى، تەنبا پىشەيە ناۋى لە دەستۋوردا ھاتوۋە، دەستۋورى ئەمىرىكا دەلى: 'كۆنگرېس بۆي نىيە ھىچ ياساىيەك داپىژىت لە نازادى دەربىرېن و رۆژنامەۋانى كەم بگاتەۋە". ھەرۋەك چۆن (تۆماس جىفرسۆن) سىيەمىن سەرۋكى ئەمىرىكا، لەسالى ۱۷۸۷دا نووسىۋىيەتى "مادام راي خەلك بىنەماي حكومەتەكەمانە، پىۋىستە يەكەمىن ئامانجمان، پاراستنى ئەۋ مافە بىت، ئەگەر من لە نىۋان حكومەتتىكى بى رۆژنامە و رۆژنامەيەكى بى حكومەتدا، سەرپىشك بكرىم، بى دوۋدى، ئەۋەي دوۋەمىيان ھەلدەبىژىم".

لە كۆمەلگە نازادەكاندا، رۆژنامەنۋوسان ھەرتەنبا پارىزى ياساىيىيان نىيە، بگرە بەرپرسىيارىيەتتىشيان لە ئەستۋدايە. لە ھەندى دەۋلەتدا ئەۋ بەرپرسىيارىيەتتىيانە بەروۋنى دەستنىشان كراۋن، لە ھەندىكى دىكەشدا، ناۋەرۋكىيان ديارە و رۆژنامەنۋوسان دەزانن چىن، بەلام لە ھەموو حالەتتىكا زۆر لىك دەچن، ئەۋ بەرپرسىيارىيەتتىيانەش برىتىن لە: ئەركى رۆژنامەنۋوسانە لە كاتى ئاگاداركردەۋەي ھاۋولائىيان لە وردەكارىي زانىارىيەكان، پىۋىستە زانىارىيەكان راست بن و بەنىيازىياكى و ويژان و بىلايەنانە، بى ھىچ دەستكارىيەكى نارەۋا، بلاويان بگاتەۋە.

لە كۆمەلگە دىموكراتەكانى جىھاندا، مىدىياكان رۆلىكى دىكەش دەبىين؛ ۋەك پاسەۋان چاۋدىرىيى چالاكىيەكانى دەسەلاتى سىياسى و دادۋەرى دەكەن. دەزگاكانى مىدىيا لە رىي رىگەخۆشكردىن بۆ خەلك تا راي خۆيان دەربىرېن، بەشدارى لە مانەۋە و سەرختنى سىستىمە دىموكراسىيەكاندا دەكەن، مىدىيا رىي لە زۆرىنەي دەسەلاتدار دەگرىت، مافەكانى كەمىنە پىشپىل بكات. (فىنلى پىتەر دان)ى نووسەر و رەخنەگرى ناسراۋى ئەمىركايى لە سەدەي نۆزدەھەمدا دەلى:

"ئەركى رۆژنامەنوس، دلدانەوھى لىقەوماوان و ئەشكەنجەدانى دلشادەكانە". بەلام ئەم ئەركانەى رۆژنامەوانى لە كۆمەلگە ئازادەكاندا، دەیان سائە ھەك خۆيان ماونەتەوھ. لە راپرسیيەكدا كە كۆمىتەى رۆژنامەنوسانى كاروبارى پىشەيى (پىكخراوئىكە بارەگاھەى لە ئەمريكايە) لە نىو رۆژنامەنوساندا، دەربارەى پىشەى رۆژنامەوانى كۆتايىي سەدەى پىشوو سازى كرد، دەركەوت زۆربەى ھەرەزۆرى رۆژنامەنوسان كۆكن لەسەر ئەوھى: ئامانجى سەرھەكىي رۆژنامەوانى، گەياندى زانبارىي ورد و جىبىروايە بۆ ھاوولائىيان، تابتوانن رۆلى خۆيان لە كۆمەلگەيەكى ئازاددا بىين.

ئەم كىتەبەى بەردەستتان، كورتەيەكە لە بنەما و پرەنسىپەكانى رۆژنامەوانىي ئازاد لە كۆمەلگە ديموكراسىيەكاندا، رۆژنامەوانىيەك؛ ھەول دەدات پشت بەراستى بىەستىت، ئەك راي و بۆچوون. لە كاتىكدا بوار بەدەربرىنى راي و بۆچوونىش دەدات، بەلام واي باشتەر ئەو رايانە لە چوارچىوھى سەروتار يان ستوونە رۆژانەيىيەكاندا بىت. ئەمە ئەو جۆرە رۆژنامەوانىيەيە بەش بەحالى خۆم ۲۰ سال كارم تىدا كر دووھ، ھەر ئەوھشە ئىستا وەكو وانە لە وۆرك شوپە رۆژنامەوانىيەكاندا لە ئەمريكا و ولاتانى دىكەى جىھاندا، دەيلىمەوھ. ئامانجىشم؛ كارىك بەم رۆژنامەنوسان بتوانن خزمەتىكى چاكترى كۆمەلگەكانيان بكەن.



هه‌وآل چیه؟

وا دیاره وه‌لامی ئەم پرسیاره "هه‌وآل چیه"، وه‌لامیکی روون بێت. هه‌وآل واته؛ هه‌ر رووداوێکی نوێ. کاتیک ده‌گه‌رپینه‌وه‌ بۆ فه‌ره‌ه‌نگه‌کان ده‌بینین به‌م شی‌وازه‌ پیناسه‌ی هه‌وآل ده‌که‌ن "ر‌اپۆرتیکه‌ ده‌رباره‌ی رووداوگه‌لیکی نوێ یان کۆمه‌له‌ زانیارییه‌ک که‌ پ‌یشتر نه‌زاناون". به‌لام خۆ زۆربه‌ی رووداو ه‌رۆژانه‌کانی جیهان له‌ رۆژنامه‌یه‌ک یان هه‌وآلنامه‌کاندا ب‌لاو نا‌کرینه‌وه‌.

که‌واته؛ چی واده‌کات هه‌وآلیک شایه‌نی ب‌لاو‌کردنه‌وه‌ بێت؟ وه‌لامی راسته‌قینه‌ پشت به‌کۆمه‌له‌ فاکته‌ریک ده‌به‌ستیت. به‌شی‌وه‌یه‌کی گشتی، هه‌وآل، بریتیه‌ له‌ زانیاریی گرینگ به‌لای جه‌ماوه‌ریکی دیاریکراوه‌وه‌، بۆیه‌ ئەو هه‌وآله‌ی لای خه‌لکی بۆینس ئایرس زۆر گرینگه‌، مه‌رج نییه‌ لای دانیش‌تووانی به‌یرووت گرینگ بێت. رۆژنامه‌ه‌وانان به‌پیتی ئەم "پتوه‌رانه‌ی خواره‌وه‌، بریار ده‌ده‌ن بایه‌خ به‌کام رووداو بدن:

فاکتهری کات

ئایا رووداوکه‌ نوێیه‌ یان ئیستا زانیارییه‌کان گه‌یشتووه‌؟ ئەگه‌ر کاره‌که‌ وابوو، ئەوه‌ هه‌وآله‌که‌ شایانی ب‌لاو‌کردنه‌وه‌یه‌. ئەلبه‌ت مانای "نوێ" له‌ ئامرازێکی

راگه یانندنه وه بۆ یه کێکی دیکه جیاوازه. سه بارهت به کۆوارێکی ههفتهانه، هه ر رووداوێکی پاش ده رچوونی دوایین ژماره به نوێ دادهنریت.

به لām سه بارهت به که نا ئێکی ته له هینزیۆنی بیستوچار سه عاتی، گونجاوترین هه والē له رووی کاته وه، "هه والē به په له په" که هینستا ورده کاریه کانی به رودا روون ده بنه وه، واته ئه و رووداوه ی له و چرکه سه اتهدا رووی داوه و په یامنیتر ده توانیت، راسته وخۆ بیگواریته وه.

کاریه گه ری:

ئایا رووداوه که پێوه ندیبی به زۆربه ی خه لکه وه هه په یان که مینه په که؟ بۆ نمونه، ئه گه ر ئاوی خوارده وه ی شارۆچکه په که ی بیست هه زار که سی پیس بووبوو، ئه وه هه والēکی گرینگه، چونکه پێوه ندیبی به ته واوی دانیشتوانه وه هه په. وه ک چۆن مردنی ده مندال به هۆی ئاوی پیسه وه له هاوینه چادرگه په که ی دووره شارێکدا دیسان کاریه گه ری هه په، چونکه خه لک هاوسۆزی قوربانیا نی رووداوه که ده بن. به لām کاتێک کریکارێک، هیلێکی کاره با ده بچریتنیت، هه والēکی گرینگ نیه ئه گه ر پچرانه که نه بیته هۆی نه مانی کاره با ی شار بۆ ماوه ی چهند سه عاتی ک.

نزیکی:

ئایا رووداوه که له شارۆچکه په که ی نزیک رووی داوه یان پێوه ندیبی به خه لکیکی شاره که ته وه هه په؟ که وتنه خواره وه ی باله فریه که له چاد سه ردیتری هه والē کانی نجامینا (پایته ختی چاد- وه رگنیر) داگیر ده کات، به لām له چیلی ئه و بایه خه ی پی نادریت ئه گه ر سه رنشینی ئه و پێ تیندا نه بیت.

جیاوازی:

ئایا خه لک ده رباره ی فلانه هه وال، رای جیاوازیان هه په؟ سه رووشتی مرۆفه کان وایه بایه خ به هه والēک ده دن مایه ی مملانی بیت یان رای جیاواز و مشتومرێک بنیته وه، خه لک چه زیان له لاگیریی رایه ک یان به رانه ره که په تی و ده یانه ویت بزانی کامیان سه رده که ویت.

ناوبانگ:

نايا مهسه له كه پټو نډي به كه سيكي ناوداره وه هه يه؟ چالاكيه كان يان هه له ساده كانى كه سانى ناودارى وهك سه روک وهزيران يان نه كته ريكي ناسراو، به لاي خه لکه وه هه وال. خو كه وتنه خواره وهى فرۆكه چاډيه كه ده بيته سه رديرى هه واله كانى هه موو جيهان، نه گهر يه كيک له سه رنشينه كانى هونه رمه نديكى به ناوبانگ بيت.

بلاو بوونه وه:

نايا بابه ته كه ده بيته قسه ي سه رزاري خه لك؟ له وانه يه كو بوونه وه يه كى حكومهت ده رباره ي سه لامه تى پاسه كانى گواسته وهى خه لك، بايه خيكي زورى نه بيت، نه گهر نه و كو بوونه وه يه دواى رووداويكى گه وهى پاسيک نه بيت. له وانه يه رووداوى نيو ياريه كى توپى پى، تا چهند روژ بيته جيگه ي باسوخواسى خه لك.

سه رنجراكيشى:

نه وهى رووى داوه مهسه له يه كى ناساييه؟ وهك باوه "نه گهر سه گيک، پياويكى گهست، هه وال نييه، به لام نه گهر پياويک، سه گيكي گهست، هه وال" شته نامو و پيشبيني نه كراوه كان، سه رنجى خه لك ياده كيشن و بايه خيان پى ده دن.

هه روه ها بو نه وهى رووداويک بيته هه وال، ده بيت نه و خه لكه بناسيت هه واله كه يان بو بلاو ده كه يته وه، ئاخر خو هه ر ته نيا نه وه گرینگ نييه؛ خه لك له كوئى ده ژين، بگره "نه و خه لكه كين" يش، گرینگه، توپزه جياوازه كانى كو مه لگه شيوازي ژيان و بايه خى جياوازيان هه يه، بو يه بايه خدانيشيان به جوړيک هه وال جياوازه. نه و راديوييه ي پروگرامه كانى ناراسته ي جه ماوه ريكي گه نچ دهكات، له هه وال نامه كانيدا، هه والى ناوداراني هونه ر وه رزش بلاو ده كاته وه، به لام روژ نامه يه كى نابوورى كه ناراسته ي جه ماوه ريكي به ته مه نتر و ده وله مه ندره، نه و جوړه هه والانه بلاو ناكاته وه.

گوڤا ريكي هه فته انه كه بايه خى سه ره كى به هه والى پزيشكى و ته ندروستى

دەدات، ئامادەيە پاپۇرت دەربارەي تويژينەوہکانی دۆزینەوہی دەرمائیک بلأو بکاتەوہ، چونکہ دەزانیت خوینەرهکانی پزیشکن، بەلام رۆژنامە لۆکالییەکانی دیکە بلأوی ناکەنەوہ، مەگەر دەرمانەکە بۆ چارەسەری نەخۆشییەکی بەرپلاو بەکەلک بێت، یان رۆژنامەکە لەو شار و شارۆچکەيە دەربچیت کە تويژينەوہکەي تیدا ئەنجام دەدریت.

دەزگاکانی رۆژنامەوانی، کارەکەیان بەخزمەتیک گشتی دەزانن، بۆیە ھەوألەکان، ئەو زانیارییانەن خەلک پتویستیانە تا ژيانی رۆژانەیان بەسەر بەرن و ھاوولاتییەکی بنیاننەر بن لە کۆمەلگەيەکی دیموکراسیدا. ھاوژمان زۆربەي دەزگا رۆژنامەوانییەکان، دەزگای بازگانین و بۆ ئەوہی بەردەوام بن، پتویستە قازانج بکەن، ھەر بۆیە ھەوألنامەکان، پووداوەگەلێکیشیان تیدا دەبیت بۆ سەرنج راکیشانی جەماوەر، یان کۆمەلە ھەوألێک تەنیا لەبەرئەوہی سەیرن، بلأو دەکرینەوہ. ئەو دوو خەسلەتەي دوايیان، مەرج نییە دژبەيەک بن، ریک دەکەوێت، چاکترین ھەوألێ رۆژیک، گرینگترین و سەیرترینیشیانە. بەلام ھەک باوہ و دەزگاکانی راکەیانندیشی لەسەر راھاتووہ، ھەوألەکان دوو پۆل یان جۆرن: ھەوألێ سەرەکی و راستەوخۆ، ھەوألێ سووک و سەیر.

جۆرەکانی ھەوأل:

لە راستیدا، ھەوألێ سەرەکی، ھەوألێ ئەمرۆیە، ھەر ئەویشە لە لاپەرەي یەکەمی رۆژنامەکان یان لە سەرەوہي سائتەکانی ئینتەرنێتدا دەبینریت، ئەوہی لە سەرەتای ھەوألنامەکانی رادیو و تەلەفیزیۆندا گویمان لێ دەبیت. بۆ نمونە؛ شەڕ، سیاسەت، پڕۆژە و تاوانەکان، لە ھەوألە سەرەکییە دووباتەکانن، ھەر و ھا مانگرتنی شۆفیری پاسەکان کە وا دەکات ھەزاران کەس نەگەنە شوینی کاریان، ھەوألێکی سەرەکییە. ھەوألێکە، تیکرای خەسلەتەکانی گرینگیی لەلایەنی کات و ورژاندن و کاریگەریی و نزیکبوونی لە خوینەران یان گویگرانەوہ، لەخۆ گرتووہ. خەلک دەستبەجێ پتویستیان بەو ھەوألانە ھەيە کار لە ژيانی رۆژانەیان دەکات.

لە بەرانبەرەدا، ئەو ھەوألەي دەربارەي وەرزشوانیک ناسراوہ لە لانەيەکی بێ سەرپەرشتاندا گەورە بووێت، دەچتە خانەي ھەوألە سووکەکانەوہ، ھەوألێکە

سەرئىچى خەلگ رادەكېشىت و رەنگە بېتتە جىي باسوخواسى نىوانيان، بەلام مەرج نىيە لە رۆژىكى ديارىكراودا بلاو بېتتەو، ئەمەش وا دەكات بېتتە بابەتتىكى تايبەتتى. سايتەكانى ھەوال و رۆژنامەكانى ئىنتەرنېت، بەشى تايبەتتىان بۆ گوزەران و مال و خېزان و ھونەر و ئەو بابەتتە ھەيە. ھەندىك رۆژنامەي گەورە، پاشكۆي ھەفتانە بۆ بابەتەكانى ھەك خواردەمەنى و تەندروستى و فېرکردنېش بلاو دەكەنەو.

بابەتى ھەوالەكە، تەنيا رەگەز نىيە كە ھەوالى سەرەكى لە وتارە رۆژنامەوانىيە تايبەتەكان، جيا دەكاتەو. ھەوالى سەرەكى، وتار و بابەتە تايبەتەكان، بەدوو شىوازى جياواز دەنووسرېن: ھەوالە سەرەكىيەكان بەشىوازىك دەنووسرېن، خەلگ بەخىرايى زۆرتىن زانىارىيان پى بگات.

بەلام نووسەرانى وتارە رۆژنامەوانىيە تايبەتەكان، زۆربەي جاران وتارەكەيان بەچىرۆكىك يان نمونەيەك دەست پى دەكەن، تەنيا بۆ سەرنجراكېشەنى خەلگ، واتە؛ نووسەر، كاتىكى زۆرتى دەوېت تا دەگاتە خالى سەرەكىي وتارەكەي. ھەندى ھەوال ھەردوو شىوازەكە لە نووسىندا بەكار دەھىتت.

ئەو ھەوالانەي ھۆكارى كات كاريان تى ناكات و جەخت لەسەر پرسگەلىكى گرېنگ دەكەنەو بە "رپۆرتە ھەوال" دەناسرېن، ھەوالىكى تايبەت بەھەولەكانى كۆمەلگەيەك بۆ رپوبەروبوونەو ھەي نەخۆشى ئايدز و گوزەران لەگەلىدا - بۆ نمونە - رپۆرتىكى رۆژنامەوانىيە، بەلام ھەوالى چارەسەرېكى نوپى ئايدز، ھەوالىكى سەرەكىيە.

رپۆرتەھەوالەكان، ئامرازىكى كاريگەرن بۆ زانىنى تىروانىنى خەلگ و كېشە كۆمەلەيەتيە ئالۆزەكان، لە رېگەي كىرانەو ھەي ھەوالى تاكەكانى كۆمەلگە و چۆنيەتتى گوزەرانىانەو.

كامانەن سەرچاوەكانى ھەوال:

رۆژنامەوانان، ھەواليان لە زۆر سەرچاوەو دەست دەكەوېت، بەلام بەگشتى، زۆربەي ھەوالەكان لە سى رېگەو دەست رۆژنامەوانان دەكەون:
* كارەسات و رپوداوە سرووشتيەكان.

* چالاكییه پلان بۇ داپتېر اوھكەنى ۋەك كۆبۈنە ۋە كۆنگرە رۇژنامە ۋانئىيەكان .
* دەستپىشخەرى ۋ بەدواداگە رانى رۇژنامە ۋانان .

زۆرچاران ئەۋ رووداۋانەى پلانى بۇ دانە رېژراۋە، دەبنە ھەۋاللى سەرھەكى .
نغرۆپوونى بەلەمىك، كەۋتنە خوارەۋەى بالەفرەپەك، زىيانى تىسۇنامى يان
ھەرەسەنئانى لاپاللىك، دەبنە ھەۋاللى سەرھەكى، نەك ھەر لە دەمى رووداۋەكەدا،
بگرە بۇ چەند رۇژتىكى دواترىش . رېژەى بايەخ پېدانەكەش پتوہستە بەدور و
نزىكى شۇئى رووداۋەكە يان ئەۋانەى بوونەتە قوربانى . رووداۋى ئوتومبىللىك لە
پارىس، با كەسانىكىشى تىدا تياچووبن، ھەموو كات ناپتە ھەۋاللىكى سەرھەكى،
بەلام رووداۋىكى ئوتومبىل لە سالى ۱۹۹۷دا لە پارىس، ھەۋاللىكى زۆر گرینگ
بوو، نەك ھەر لە فەرەنسا، بگرە لە ھەموو جىھاندا، لەبەرئەۋەى شانازادە ديانا،
بوو قوربانى رووداۋەكە .

زۆرچار ئەۋ ھاۋاللىتەيانەى رووداۋىك دەبنن، پتوہندى بەكەناللىكى ھەۋالەۋە
دەكەن . رۇژنامە نووسانىش لە رپى كارمەندانى فرىاگوزارىيە ھەۋالەكە
دەبىستن : پۇلس، ئاگر كوزاندنەۋە ۋ بەرپرسانى فرىاگوزارى . رۇژنامە نووسان
سوود لە پتوہندى نىۋان خودى تىمەكانى فرىاگوزارى خۇيان دەبنن، بۇ
ۋەرگرتنى زانىارى تا بەزوترىن كات بگەنە شۇئى رووداۋەكان .

بەلاى ھەۋاللىنووسانەۋە، چاكترىن سەرچاۋەكانى ھەۋال، خشتەى رۇژانەى
رووداۋەكانى شارە كە كۆپوونەۋەكانى ككومەت ۋ كردنەۋەى سەنتەرە
بازرگانىيەكان ۋ چالاكىيەكانى كۆمەلگە لەخۆ دەگرېت . راستە لەۋانەپە رېك
كەۋىت رووداۋەكان ۋەك ھەۋال نەشپن، بەلام دەبنە سەرەتاپەك بۇ كارى ئەۋ
رۇنامە نووسانەى لە دوۋى ھەۋال . ئەۋ رۇژنامە نووسانەى بەدۋاى ھەندىك
مەسەلەى دىارىكروادا يان دامەزراۋەگەلىكدا دەگەرېتن، دەلئىن : زۆرچار لە كاتى
خوئندنەۋەى خشتەى كۆبۈنەۋەكاندا، بىرۆكەى بەدوۋوگە رانى ھەۋاللىكىان بۇ دىت .

راگەپەندراۋە رۇژنامە ۋانئىيەكان، سەرچاۋەپەكى دىكەى ھەۋالەكانن، بەلام لە
خاللىكى دەستپىكى بەدوۋكەۋتنى ھەۋالەكان زىاتر نىن . رۇژانە دەيان
راگەپەندراۋى رۇژنامەۋانى لە رېگەى پۇست ۋ ئىمپل ۋ فاكس ۋ تەنانەت ۋىنەى

فیدیوییییه وه دهگنه سهنته ره کانی ههوال، بهرپرسیانی حکومت و ئاژانسه حکومتییه کان، رۆژانه بهیاننامه‌ی رۆژنامه‌وانی بلاو دهکه‌نه وه، ریکخراوه مه‌دهنی و قازانج نه‌ویسته‌کانیش، راگه‌یه‌ندراوی کار و چالاکییه‌کانیان بلاو دهکه‌ن. تیکرای ئه‌م به‌یان و راگه‌یه‌ندراوانه، له‌وانه‌یه‌ بینه‌ زانیارییه‌ک، به‌لام نابنه هه‌والئیکی دروست، چونکه له‌ لایه‌تیکه‌ وه ده‌رده‌چن، به‌رژه‌وه‌ندییه‌کی تاییه‌تی له‌ مه‌سه‌له‌که‌دا هه‌یه. پهنگه‌ ئه‌و به‌یاننامه‌ هه‌ندیک زانیاریی دروستیان تیدا بیت، به‌لام وه‌ک باوه‌ ئامازه‌ ته‌نیا به‌ پرووه‌ چاکه‌که‌ی لایه‌نی پێوه‌ندی‌دار ده‌که‌ن. بۆیه‌ ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئه‌و راگه‌یه‌ندراو و به‌یاننامه‌ زانیاریی ئه‌وتۆش‌یان تیدا بیت به‌که‌لکی هه‌وال بیت، پێویسته‌ رۆژنامه‌وان، پێش‌وه‌خته‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ راستی و دروستیی زانیارییه‌کان بکات، دوا‌ی ئه‌وه‌ پرس‌یار ده‌رباره‌ی بابه‌ته‌که‌ بکات، ئه‌وکات پریار بدات، هه‌واله‌که‌ شایانی بلاو‌کردنه‌وه‌یه‌ یان نا.

په‌وداوه‌ پێش‌وه‌خته‌ ئاماده‌کراوه‌کانی وه‌ک خۆنیشاندان، له‌وانه‌یه‌ بینه‌ هه‌وال، به‌لام ده‌بێ رۆژنامه‌نووس به‌وریاییه‌وه‌ مامه‌له‌یان له‌ته‌که‌دا بکات، چونکه‌ ریکخه‌رانی ئه‌و خۆنیشاندانانه، ته‌نیا بۆ‌چوونی خۆیان ده‌رباره‌ی پرسه‌که‌یان ده‌خه‌نه‌ روو. سیاسییه‌کان زۆر زیره‌کن له‌ ریکخه‌ستی ئه‌و چالاکییانه‌ و راکیشانی زوومی کامی‌راکان تا چالاکییه‌کانی خۆیان نیشان بدن، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر چالاکییه‌که‌یان هه‌یج به‌ه‌ایه‌کیشی نه‌بیت. ئه‌مه‌ش به‌و مانایه‌ نییه‌ رۆژنامه‌وانان بایه‌خ به‌و چالاکییانه‌ نه‌دن، به‌لام پێویستیان به‌کو‌کردنه‌وه‌ی زانیاریی زیاتر هه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن، هه‌والئیکی شایان دا‌پێژن.

زۆریه‌ی رۆژنامه‌وانان ده‌لێن؛ چاکترین هه‌وال و راپۆرته‌کانیان ئه‌وانه‌ن که‌ به‌ده‌ست‌پێش‌خه‌ریی خۆیان ده‌ستیان ده‌که‌ویت. ئه‌و پێش‌نیا‌زانه‌ی له‌ که‌سانێکی نه‌ناسراوه‌وه‌ دین، یان له‌و که‌سانه‌وه‌ که‌ سه‌ردانی سه‌نته‌ره‌کانی هه‌وال ده‌که‌ن یان له‌ پتی ته‌له‌فۆن و ئیمیله‌وه‌، سکا‌لا و داخو‌ازییه‌کانیان ده‌نێرن، له‌لایه‌ن ده‌زگا رۆژنامه‌وانیه‌که‌نه‌وه‌ بایه‌خیان پێ ده‌دریت، ئه‌و ده‌زگایانه‌، مه‌به‌ستیانه‌ گۆج له‌ بیر و بۆ‌چوونی خه‌لک بگرن، بۆیه‌ ناو‌نیشانی ئه‌لکترۆنی و ژماره‌ی ته‌له‌فۆنه‌کانی ئه‌و که‌سانه‌ وه‌رده‌گرن. رۆژنامه‌نووسان هه‌ولئیکی زۆر ده‌ده‌ن تا پێوه‌ندییه‌کانیان له‌گه‌ڵ ئه‌و که‌سانه‌ی زانیارییان ده‌ده‌ن، پته‌و بکه‌ن.

گهلیک جار رۆژنامه نووسان بهوردبوونهوه له دوروبههری خۆیان و گوئیگرتن له خه لک، ههوالی چاکیان دهست دهکهوئیت، لهوانهیه ئه و زانیارییهی له کاتی تهماشاکردنی یارییه کدا یان له کاتی سه رهگرتن له بهردهم پۆستدا، دهست رۆژنامهوان دهکهوئیت، بیهته که رهسهی ههوالیکی چاک. پئویسته رۆژنامه نووس له کاتی پشووشدا، پرسیار لهو کهسهانه بکات بهرئیکههوت قسهیان له گه ل دهکات، دوور نییه چیرۆکه ههوالی وای چنگ بکهوئیت، کهس پشتر خوی لهو دارهته نه داوه.

رئیهکی دیکه بۆ دهستکهوتنی ههوال، پرسیارکردنه له ئاکام یان لیکهوتهوهی ههوالیکی پشوووتر، رهنکه ئه و به داواچوونه، لایه نی نوئ و پشبینی نه کراوی بۆ ئاشکرا بکات که له ههواله کهی یه کهم جار گرینگتر بیت. بۆ نمونه: رۆژیک ههوالی ئاگرکهوتنه وهیه که دهبینی یان دهخوئینیه وه که چه ند که سیکی تیدا بوونه قوربانی یان زیانیکی گه وره ی لئ کهوتووه ته وه، به لام که پاش دوو سی ههفته له مه سه له که دهکوئیه ته وه، کهموکورتیه که له ته له فۆن و ئامرازهکانی پئوه ندیدا وای کردووه، تیمهکانی فریاگوزاری زوو نه گه نه شوئینی ئاگره که و ژمارهیه کی زۆرتر خه لک پرگار بکه ن.

رئیک ده کهوئیت به لگه نامه و دیکۆمینت و تۆماره گشتیهیه کان بینه سه رچاوهی ههوال. رۆژنامه وانان بهوردبوونه وه لئیان، رهنکه سه رپنچیی گه وره ئاشکرا بکه ن. ئه م شتوازه کارکردنه، ههوالیکی زۆری گه ره که، لئ ئه نجامهکانی، ماندوو بوونه که دهه ئینت. خو ئه گه ر به لگه نامه کان له ئینته رنیتدا بلاو کرابه ئنته وه، ئه وه ماندوو بوونه که ی که متره. بۆ نمونه، رهنکه لئوردبوونه وهی تۆماری ئه و که سانه ی سه رپنچیی رتساکانی خیرایی هاژووشتنی ئوتومبیلیان کردووه، رۆژنامه نووس بگه یه نیه ته چیرۆکی سه یر و سه رنجراکیش. هه ر ئه م شتوازه کارکردنه بوو، خاتوو نانسی ئیمۆنزی په یامنیتری ته له فیزیۆنی گه یانده چیرۆکی ئه و شو فییره ی له ماوه ی سی سالددا دوازه جار سه رپنچیی یاساکانی ها توچۆی کردووه و له روودا ی کدا بووه ته هۆکاری کوشتنی شو فی ریکی دیکه، به بی ئه وه ی مؤ له تی شو فی ریی لئ بسه ندریته وه، دوا ی ئاشکرا کردنی ئه م چیرۆکه، به پرسانی شاره که دانیان نا به که مته رخه میی خۆیان له راپه راندنی ئه رکه کانیاندا.

رۆلى رۆژنامە نووس

بەھۇى تەكنەلۇجىيائ نوپۇه، ئەمرۆ ھەركەسىتك كۆمپىوتەرىكى ھەبىت، دەتوانىت زانىارىيەكانى بلاء بكاتەوۈ ۈك ھەر دەزگايەكى رۆژنامەوانىي گەورە. بەلام سايتەكانى ئىنتەرنىت، با زۆرجوان نەخشىنرابىن و شىۋازى نووسىنەكانىشيان باش بن و خىراخىراش نوپۇ بىرئەوۈ، ھەوالەكانىيان ھەر جىگەى متمانە نىن، بۆيە رۆلى رۆژنامەنووس، ئەمرۆ لە ھەر كاتىكى پىشتەر گرىنگترە، چونكە چىدى زانىارى كالاپەكى دانسقىە نىيە تەنبا دەست ئەوانە بكەوئىت بۆى دەگەرئىن.

رۆژنامەوان، بەپىچەوانەى ھەللاكار و پروپاگاندەچىيان، لە زانىارىيەكانى ورد دەبىتەوۈ و شەنوگەويان دەكات، ئەودەم دەيداتە جەماور. راپۆرت و چىرۆكە ھەوالەكان پىويستە ورد و دروست بن، جا ھەوالى سەرەكى بن يان دەربارەى بابەتىكى دىارىكاراۈ. ئەركى رۆژنامەنووس ھەر تەنبا كۆكردەنەوۈى زانىارى و بلاءوكردەنەوۈى نىيە، پىويستە لە دروستىي زانىارىيەكە پشتراست بىت. رۆژنامەنووس بۆ ئەوۈى لە راستىي زانىارىيەكانى دلىبا بىت، راستەوخۇ بەدوايدا دەچىت يان بۇ چەند سەرچاۈەيەكى جىاۈاز دەگەرئەتەوۈ. ھەرۈھا لە ھەندىك حالەتى دەگمەندا نەبىت، رۆژنامەنووسان سەرچاۈەى زانىارىيەكانىيان ئاشكرا دەكەن، تا خەلك رادەى راستگۆيىيان بزائىت.

بەلام رۆژنامەوانى لە بەخشىنەوۈى زانىارىي راست و دروست زىاتەر، لەوانەيە ھەندىك پروپاگاندەش راستىيەكىيان تىدا بىت، ھىندە ھەيە، ئەو راستىيانە بەشىۋازىك دەخرىتە روو، كار لە راى خەلك بكەن. ئەوانەى تەنبا بلاءوكردەنەوۈى زانىارى دەكەنە پىشە، وا فىز بوون يان وايان دەوئىت، تەنبا روويەكى چىرۆكەكە بلاءو بكەنەوۈ، بەلام رۆژنامەنووسان، ھەولئىكى زۆر دەدەن تا چىرۆكەھەوالئىكى كامل و ھاوسەنگ پىشكىش بكەن، لە دووى ئەوۈن، زانىارىيەكانىيان ورد و راست بن، راستىي چىرۆكەكە بخەنە روو، نەك ۈك ۈك ئەوۈى خۆيان يان ھەركەسىكى دىكە دەبىنئىت.

ئەوۈى رۆژنامەوانى لە شىۋازەكانى دىكەى راگەياندن جىا دەكاتەوۈ،

رۆژنامەنووسان ھەول دەدەن لە مامەلەکردنی ئەوانەى ھەوالەکانیان دەگوازنەو، بىلابىەن و سەرەخۆ بن. ئەو فەرمانبەرەى رادەسپىردرېت دەربارەى رېكخراوېك بنووسىت، خۆى لە لايەنە خراب و كەموكورتىبەكان دەبوېرېت، بەلام رۆژنامەنووسان، سەرلەبەرى تابلۆكە دەخەنە روو، با كەموكورتىشى تىدا دەركەوېت.

رۆژنامەنووس، تەنيا قايشى گواستەوہى بىروبوچوونەكانى خۆى و زانىارىى خەلكانى دىكە نىبە، رۆژنامەنووس ھەوالى راستەقىنە دەگوازىتەو، راستى و بىر و بوچوون و پروپاگندە تىكەل ناكات. دەزانىت ھەوالەكانى چۆن دادەرپىژىت. بىل كىلەرى بەرپۆبەرى نووسىنى رۆژنامەى نىوېورك تاىمز دەلى: لە ئەركە ھەرە سەرەكىبەكانى رۆژنامەنووس "كوكمدانە لەسەر راستى و ناراستىى زانىارىبەكان".

رۆژنامەنووسان ھەردەم لاگىرى جەماورن، بەپىچەوانەى ئەو كەسانەى كاربان تەنيا گواستەوہى زانىارىبەكانە. وەك رۆژنامەى (مۆنترىيال گازىت) لە پەيامەكەيدا نووسىوېتەى "گەورەترىن سامانى رۆژنامە، دەستپاكيبەتى" رېزگرتنى ئەو پاكرىبەش، بەماندوبوونىكى زۆر دەست دەكەوېت و بەئاسانى لەدەست دەدرىت. بۆ پاراستنىشى، رۆژنامەنووسان ھەولى زۆر دەدەن، بەرژەوہندىبەكان، بەدژى يەك نەوہستەوہ، جا ئەو بەرژەوہندىبانە كردهنى بن يان تەنيا گرىمانە.

مەوزووعىبەت و دەستپاكى:

چەمكى مەوزووعىبەت، پىش سەدەبەك زۆر چووە پىش، وەك كاردانەوہبەك لە ئاست مامەلەى رۆژنامەكان لە تەك رووداوەكاندا، لە سۆنگەى وروژاندن و وىست و بىر و بوچوونى كەسىبەتتەوہ، ئەو مامەلەبەى ئەودەم باوى بوو. دەستەواژەى "مەوزووعىبەت" بۆ خستەنووى مېتۆدېك يان شىوازىكى رۆژنامەوانى كە رۆژنامەوان بەشىوہبەك ھەوالەكە پىشكىش دەكات، دوور بېت لە لاگىرى خۆى و دەزگاگەى.

لەگەل رۆژگاردە كار گەبىشتە ئەوہى رۆژنامەوانان خۆيان، جەخت لەسەر مەوزووعىبەت دەكەن. ئەم پرنسىپە بەلاى بەرپۆبەرى نووسىنى رۆژنامەى

واشنتون پۆستەۋە ھېندە بەھەند ۋەرگىرا، بۇ دەنگدان لە ھەلبۇزاردنەكانى ئەمريكادا خۇى ناونوس نەكرد. ئەگەرچى گەلىك رۆژنامەوان ھەن دان بەۋەدا دەنپن؛ مەۋزوعىيەتى تەۋاۋ مەھالە. بۆيە لەسالى ۱۹۹۶دا، كۆمەلەي رۆژنامەنووسە پىشەيىيەكانى ئەمريكا، دەستەۋاژەي "مەۋزوعىيەت"ى لە پرنەسپەكانى رەفتارى رۆژنامەنووساندا سىرپىيەۋە. رۆژنامەنووسانىش ۋەك خەلكى دىكە مرۇفن، بايەخ بەكارەكەيان دەدەن، بەلام بىر و بۆچۈنى خۇشيان ھەيە، پىداگرتنىش لەسەر ئەۋەي؛ بەللى رۆژنامەنووسان تەۋاۋ مەۋزوعىن، ماناى ۋايە خاۋەنى ھىچ بەھايەك نىن. ھەر بۆيە رۆژنامەوانان، لەجىياتى ئەۋ دەستەۋاژەيە رىك كەۋتن بنووسن: پىۋىستە رۆژنامەنووس سەبارەت بەبىر و بۆچۈنى خۇى ھۇشيار بىت و تىكەل بەكارە رۆژنامەۋانىيەكەى نەكات، نابىت جەماۋەر لە كاتى بىنن، بىستەن يان خۇيىندەۋەي راپۇرتىكى رۆژنامەۋاندا، راي رۆژنامەنووسەكەى بۇ ئاشكرا بىت. رۆژنامەۋانان لە رىيى بەكاربىردنى مېتۇدىكى مەۋزوعى و زانستى، رىپۇرتگەلىكى رۆژنامەۋانىي و ئامادە بكەن، گوزارشت لە بىر و بۆچۈنى خۇيان نەكات، بەۋاتايەكى دىكە، پىۋىستە راپۇرتەھەۋال بەدەستپاكىيەۋە ئامادە بكرىت و بەلاى كەسدا داى نەشكىنەت.

رۆژنامەنووسان ھەۋل دەدەن دەستپاك و بەۋىژدان بن لە رىيى ئامادەنەكردنى راپۇرتەھەۋالى تاكلايەنەۋە، بگرە دەكۆشن تا رايەكى پىچەۋانەى ئەۋ رايەشيان دەست كەۋىت بى ئەۋەي لاگىرىي ھىچ لايەكىان بكەن. رۆژنامەنووسان تەنيا بەدلىنابوون لە دروستى زانىارىيەكانيان ۋاز ناھىن، بگرە ھەۋلى خستەنەپرووى را و بۆچۈنە جىاۋازەكان دەدەن، نەخاسمە لەۋ پرسانەدا كە جىگەى مشتومر و جىاۋازىن.

دەستپاكى و بەۋىژدانى، لە ھاۋسەنگىدا جىاۋازن. ھاۋسەنگى، ۋاتە ھەر ھەۋاللىك تەنيا دوو لايەنى ھەيەۋ (ئەمەش شىتىكى دەگمەنە) پىۋىستە بەيەكسانىش بايەخيان پى بدرىت. كە رۆژنامەنووسانىش ھەۋلى پاراستنى ئەۋ ھاۋسەنگىيە دەستكردە دەدەن، كاتىك بەخۇيان دەزانن، ھەۋال يان راپۇرتىكىان ئامادە كىردوۋە، ورد نىيە. بۇ نموونە؛ كاتىك زۆربەى ھەرەزۆرى پسپۇرانى بىلايەنى ئابوورى، سەبارەت بەسىياسەتتىكى خەرجكردنى دىارىكراو رىك دەكەۋن،

لەولاشەووە پەسپۆرائنکی کەم رايەکی دیکەیان ھەبە، لەم کاتەدا رۆژنامەوان ھەول دەدات، لە راپۆرتە ھەواڵە کەیدا، کات یان مەودایەکی وەک یەک بە ھەردوو لا بێخەشیت، ئەمەش، ھاوسەنگییەکی دەستکرد و لە خەشتەبەرە.

بەلاوکارانێ ھەواڵ:

لە ھەموو جیھاندا، رۆژنامەنووسان لە کۆمەڵێک خەسڵەتدا ھاوبەشەن؛ لەدووی ھەموو ھەواڵێکن و ماندوو نابن. لە ھۆکاری رووداوەکان دەپێچنەووە و بەناسانی واز لەوانە ناھێنن کە زانیاریەکان نادریکێن. ھەر ھەواڵ خاوەن دەسەلات ناترستێن، زۆر بەتەنگی کارەکی خۆیانەوێن. کێفنی مارش، رۆژنامەنووس لە رادیۆی چواری بی بی سی دەلێ: "رۆژنامەنووسی لێھاتوو، توانای تێگەشتنی راستییە گەورەکانی ھەبە، بەلام ئەگەر ھاوسەمت نەبۆن، ئامادەییە دەستبەرداریان بێت". ئاستەنگەکانی بەردەم کاری رۆژنامەوان، زۆر و ئالۆزن. وەک فیلیپ گراھام، سەرۆکی کۆچکردووی ئەنجومەنی کارگێڕیی "واشنتۆن پۆست" جارێکیان دەبگوت "ئەریکی مەحال لە ئەستۆی رۆژنامەنووسە ناشتوانی وازی لێ بێت، دەبێ ھەموو ھەفتەیک رەشنووسی مێژووییەکی بێ کۆتایی بنووسیتەووە دەربارەی جیھانیک ھەرگیز تێی ناگەین".

لە رۆژگاری ئەمڕۆدا، رۆژنامەوانان زیاتر لە ھەر کاتیکی پێشوو، ئامرازێ ساغکردنەووی بەرھەمەکانیان لەبەردەستدایە. ھەر لە رۆژنامە لۆکالییەکانەووە تا کەنالەکانی سەتەلایت و تۆری ئینتەرنێت. ھەریەک لەم ئامراز و کەنالەش لایەنی بەھێز و لاوازی خۆیان ھەبە.

لە زۆربەیی وڵاتاندا، رۆژنامەکان زۆرتەری کارمەندیان ھەبە تا بتوانن بابەتگەلیکی قوولتر و فراوانتر لە رادیۆ و تەلەفیزیۆن پێشکەش بکەن. ژمارەییەکی چاک لە رۆژنامەکان توانیویانە پەرژینی ئەو نەریتە باوە بێزێنن کە ناچاری دەکردن لە شەو و رۆژیکدا تەنیا ژمارەیک دەریکەن و دانیشن، ئەمەش لە رێگەیی کردنەووی سائیتی ئینتەرنێتەووە، ئەگەرچی ئەم رێگەییەش دیسان بەکەلکی خەڵکیک دیت گوزەرائی باش و خوێندەوار بێت. واتە بۆ کەسانیک بتوانن بخوێننەووە و توانای کرینی رۆژنامەیان ھەبێت یان بتوانن کۆمپیوتەر بەکار بێنن بۆ خوێندنەووی

راگه ياندىن. مائپه ره كانى ئىنته رنئيت ده توانن زۆرترين زانىباريىيى بدن و بۆ ماويه كى زۆرتريش بىمئنه وه، ههروهها دهرهفت ده بدن به به كار هئنه رانيان، به دواى ئه وه هوالانه دا بگه پرين كه مه به ستياهه.

سايته كانى هه والى سه ر به رۆژنامه و راديو و ته له قىزيؤنه كان زۆر ويك ده چن، هه واله كانيان به وينه وه بلاو ده كه نه وه، هه نديكيان وينه ي قىديؤيش له گه ل هه والنامه ي نويترين هه والدا داده نين. ههروهها كوكراره ي هه واله كانيش (بو د كاسب) ئاماده ده كه ن، كه بريتيه له كۆمه لئيك فايلى تايهت و خوئنه ران ده توانن به راكي تشان و كو پيكر دن سووديان لى وه رگرن. هه نديك سايتيان بوارى خوئنده نه وه ي ده قى هه واله كه بۆ خوئنه ران يان گوپگرتن له نو سه رى هه واله كه ده ره خسي ئيت.

زۆر له رۆژنامه نووسان له م جيهانه پيشكه وتوه ي هه والدا، هه ست ده كه ن پئويستيان به شاره زايى و تواناى زياتر هه يه بۆ ئه نجامدانى ئه وه ئه ركه ي لئيان چاوه رى ده كريت. وينه گرتن و ئه نجامدانى گفوتگو له گه ل سه رچاوه كانى هه وال و ئاماده كرنى راپورته وه وال، ئه ركى رۆژنامه وانانن، له وانه يه پيدا چوونه وه ي هه وال و مانئشئته كانيشيان لى داوا بكرئيت. جگه له وينه گرتنى رووداوه كه و وينه ي فؤتوگرافى، نووسينه وه ي هه نديك روونكر دن وه ده رباره ي وينه كانيان، ئه وه ئه ركه يه له وينه گران چاوه رى ده كريت. ريكخراوگه ليكى زۆريش هه ن، دهره فتى رايئنان بۆ ئه وه رۆژنامه نووسانه ده ره خسي ئن كه ئه ركى نوپيان له سه نته رى هه واله وه پى ده سپير دريت. ژماره يه ك له مامؤستايانى رۆژنامه وانيش، وانه ي تايهت ده لئنه وه بۆ رايئنانى قوتابيان له سه ر هه نديك توانا و شاره زايى كه له وانه يه له داهاتوودا پئويستيان بيت.

به لام، سه ره راي هه موو ئه م پيدا و يستيه نوپيانه، گه وه رى رۆژنامه وانى چاك، وهك خو به تى. گه وه ره كه ش، وهك بيل كو فاك و توم رۆزنيستيل له كتبه كه ياندا (پره نسى په كانى رۆژنامه وانى) ده لئن: ئه وه ي پئويسته رۆژنامه نووسان بيزانن و ئه وه ي پئويسته خه لك پيشبيني بكن، سه ره راي ئه مانه؛ هه نديك پره نسى پى روون هه يه كه رۆژنامه نووسانى ولاتانى ديموكراسى

دەربارەیان كۆكن و مافی ھاوولاتیانیشە پېشبینیان بکەن:

* یەكەمین پابەندی رۆژنامەوانی، پابەندبوونیەتی بەراستیەوہ.

* یەكەمین لاگیرى بۆ ھاوولاتیانہ.

* گەوہرەكەى لىكۆلینەوہ و دۇنیابوونیەتی لە ھاوالەكەى.

* پېویستە رۆژنامەنووس دەرەق ئەو كەسانەى ھاوالەكانیان دەگوازیتەوہ و باسیان دەكات، بیلایەن بێت.

* پېویستە رۆژنامەوانى رۆلى چاودیرىكى بیلایەنى دەسەلات بگىریت.

* دەبى بېتە سەكۆیەكى رەخنەى گشتى و چارەسەرە مامناوہندیەكان.

* دەبى ھەول بەدات پرسە گرینگەكان سەرنجراکیش و پتوہندیەكى تۆکمەیان بەبابەتەكەوہ ھەبیت.

* پېویستە ھاوالەكان ھەمەلایەنە و ھاوئاهەنگ بن.

* دەبى دەرەقەت بەرۆژنامەنووسان بدریت ویزدانیان سەرپشك بیت.

ھەر ئەم بەھا و پتوہرەئەشە، رۆژنامەوانى لە تىكپراى جۆرەكانى دىكەى پتوہندى و راگۆرینەوہ جیا دەكاتەوہ. پابەندبوونیش بېیانەوہ، ئاسان نییە، چونكە ھەموو رۆژىك، رۆژنامەنووسان لەگەل پالەپەستۆكانى دەستبەرداربوون لەو بەھا و پتوہرەئە رووبەرەو دەبنەوہ. بەلام بىرھینانەوہى ئەم پەرنسپیانە، چاكتىرین دەستەبەرە بۆ ئەوہى رۆژنامەوانى ئەركى سەرەكیى خۆى جیبەجى بكات، كە بریتىیە لە: ئاگاداركردنى خەلك لەو زانیارییانەى لە بریاردان و ژياناندا پتوہستیانە.



دهستگه وتنى ههوان

یه که مین سه ره داو له نامه یه کی ئه لیکترۆنیی کار به دهستیکی پیشووی حکومت هه ته وه بوو که پیشنیازی کردبوو، چاوێک بگێردرێته وه به ژماره ی که ره سه کانی خۆر زگار کردندا له ویلایه تی واشنتۆن، په یامنیری ئه و کاتی رۆژنامه ی سیاتل تایمز "تهریک نالدەر"، بریاری دا به داوی مه سه له که دا بچیت. یه که مین کار، نالدەر پیوه ندیی به به رپۆه به ری به شی سه لامه تی به له مه کانه وه کرد که تازه له و شوینه دامه زرابوو، به لام ناو نیشانی به رپرسی پیشووی به شه که ی به نالدەر دا، کاتیک به ته له فۆن، پیوه ندیی به به رپۆه به ره خانه نشینکرا وه که وه کرد، بۆ نالدهری دووپات کرده وه؛ به لئێ که موکورتی له که ره سه کانی خۆر زگار کردندا هه یه، ئه م زانیارییه، مانای ئه وه نه بوو، نالدەر، چیرۆکه هه وایکی باشی ناشکرا کردوه، بگره نالدەر که وته سه ر راسته رپیی مه سه له که.

بۆ دهستگه وتنی ته وای چیرۆکه هه وایه که، نالدەر، پیویستی به و به لگه نامانه بوو که ژماره ی که ره سه کانی خۆر زگار کردن (سه رئاوخر - طوافات النجاه) له نێو هه ر به له مێکدا بزانییت، ههروه ها لای زۆریی ژماره ی ئه و سه رنشینانه ی هه ر به له مێک ده توانییت و بۆی هه یه سواریان بکات، ده بوو هه موو ئه و زانیاریانه ش شی بکاته وه تا بگاته راده ی مه ترسیی ئه و که موکورتیه، ده بوو سواری به له مه کان بییت و له گه ل سه رنشینان و دهسته ی لئخو رینیان قسان بکات، ته نیا داوی هه موو

ئەم كارانه، ئەو كات تواني چيرۆكه هه واله كهى بنووسيت، كاتيک له يه كه م
لاپه رهى رۆژنامه كه دا بلاو كرايه وه و ده ريخست؛ كه مو كورتى زۆر له ژماره ي
سه رئاوخه ره كاندا هه بووه، به حه وت سه رنشين يه كتيكان پى براوه .

گواستنه وهى هه وال، پرۆسه يه كه پيوستى به كو شش و ماندوو بوون هه يه له
كو كرده وهى زانياريه كانى به رده ست و وردبوونه وه له راست و دروستياندا . له
كاتيكا رۆژنامه نووسان به چاوى خو يان هه نديك هه وال ده بين، به لام بۆ
ورده كارى زياتر قسه له گه ل شايه تحاله كان يان كه سانتيكى شاره زادا ده كه ن،
زانياريه كانى كو نكريتى و به به لگه ده بن، هيشتاش بۆ دنيا بوونى زياتر بۆ
به لگه ي باوه رپيكر اوى تو مار و راپۆرت و ئه رشيف ده گه رينه وه . پيوست ه ئه و
زانياريان ه وه لامى پرسياره باوه كانى: كى، چى، له كو ي، كه ي، بۆچى و چۆن
بدنه وه . رۆژنامه نووس ده كاريت به چه ندين شيوا ز ئه و پرسياره بكا ت، ئەمه ش
په يوهسته به راده ي ئالۆزى چيرۆكه هه واله كه وه .

كى:

* لايه نه كانى چيرۆكه هه واله كه كين؟

* كارى گه رى له سه ر كى هه يه؟

* كى به چا كترين شيوه ده ربار هى چيرۆكه هه واله كه قسه ده كا ت؟

* كى له م چيرۆكه هه واله دا ديار نييه؟ كى زانيارى زياترى ده ربار هى ئه و كه سه
هه يه؟

* كين لايه نه ناكو كه كانى ئەم چيرۆكه هه واله؟ پرسى كى هاو به شيان له نيواندا يه؟

* كين ئەوانه ي پيوست ه له م باره يه وه قسه يان له گه لدا بكه م؟

چى:

* چى رووى داوه؟

* خالى سه ره كى ئەم چيرۆكه هه واله چييه؟ به راست هه ول ده دم چى بلي م؟

* خو ينه ر يان بينه ر يان گو يگر ده يه ويت چى بزانت تا له م چيرۆكه هه واله تى
بكا ت؟

* ئەۋەي پېشېبنېم نەكردبوو چى بوو؟ گرېنگترېن راستى يان زانىارى چىيە؟
* پاشخانى ئەم چىرۆكەھەوالە چىيە؟ ئىستا چى روودەدات؟
* خەلك بەرانبەر ئەم پرسە چى دەكەن؟

لە كوئ:

* لە كوئ رووى داوہ؟
* دەبى روو لە كوئ بکەم تا چىرۆكەھەوالەكەم بەتەواوى دەست بکەوئت؟
* ئەم چىرۆكەھەوالە بەرەو كوئ دەجئت؟ چۆن كۆتايى دئت؟

كەي:

* كەي رووى داوہ؟
* كەي وەرچەر خانەكانى ئەم چىرۆكەھەوالە روويان داوہ؟
* كەي پئويستە راپۆرتى ئەم چىرۆكەھەوالە پئشكئش بکەم؟

بوچى:

* بوچى ئەمە رووى داوہ؟ ئايا مەسەلەيەكى تاك و تەنبايە يان بەشئكە لە
ئاراستەي گشتى؟
* بوچى خەلك وا رەفتار دەكەن؟ چى پالئان پئوہ دەنئت؟
* بوچى ئەم چىرۆكەھەوالە گرېنگە؟ بوچى دەبى خەلك ببىينن يان ببخوئئننەوہ يان
گوئيان لى بئت؟
* بوچى دەبى دلنيا بم گواستنەوہى ئەم چىرۆكەھەوالە كارئكى چاكە؟

چۆن:

* چۆن رووى دا؟
* چۆن مەسەلەكان بەم رووداوہ دەگۆرئن؟
* چۆن ئەم چىرۆكەھەوالە ھاوكارىي خوئنەر يان گوئگر يان ببنەر دەكات؟
* ھەر وہا كۆمەلگەش؟
* چۆن ئەم زانىارىيانەم دەست كەوت؟ ئايا پئشت بەستن بەقسەي ئاگادارانى

چيرۆكه هه واله كه و گواستننه وه كه ي پوونن؟
* خه لك چۆن ئەم چيرۆكه هه واله بۆ هاوړتيكانيان ده گيژنه وه؟

چاودپړي و سه رنجدان:

چاودپړي و سه رنجداني وردى شويني رووداو، له ره گهزه سه ره كيبه كانى ناماده كردنى هه ره واليكي شايانن. رۆژنامه نووسان هه ده كه ن ئە گه ر بۆيان ريك كه ويت، به چاوى خۆيان رووداوه كه ببينن تا بتوانن به وردى بيگوازنه وه، رۆژنامه نووسه چالاكه كان، له شويني رووداوه كه دا هه رچى وريايي خۆيانه ده يخه نه گه ر. ئەوان، سه رنج دهن، گوڤ ده گرن، بۆن ده كه ن و به دواى چيرۆكى هه واله كه دا ده چن تا له پړي ئەوانيشه وه، جه ماوه ر له ورده كارپيه كان ئاگادار بيت. بۆ ئەوه ي رۆژنامه نووسان بتوانن ئەو كاره به چاكي راپه رپين، پيويسته تيبينييه كانيان تۆمار بكه ن. رۆژنامه نووسانى راگه ياندنى نووسراو، تيبينييه كانيان له ده فته ريكا تۆمار ده كه ن. ئەلپه ت زۆربه يان ريكۆردەر و كامپراشيان هه لگرتووه، نه خاسمه ئە گه ر هه واله كه بۆ سايتيكي ئينته رنيش ناماده بكه ن. رۆژنامه نووسانى راديۆش پيويستيان به تۆمار كردنى دهنگ هه يه و ئەوانه ي ته له فيزيۆنيش، پيويستيان به دهنگ و وينه هه يه.

به كار هينانى ريكۆردەر، ئامرازتيكه بۆ دنيابوون له دروستيى ئەو وته و ليدوانانه ي له ناماده كردنى هه واله كه دا به كار ده هينرين، به لام هه رده م ئە گه رى ئەوه هه يه كه ره سه ئە ليكترۆنييه كان كار نه كه ن يان له كار بكه ون، بۆيه ده بي رۆژنامه نووس، نووسه ره وه يه كي به ده ستويرد و لپه اتوو بيت.

به پيى ئە زموونى رۆژنامه نووسانتيكى شاره زا، چه ند بيرۆكه يه ك ده رباره ي چۆنيه تيبى تۆمار كردنى رووداوه كان ده خه ينه روو:

- * هه رچى رووداو و ورده كارى و را و بيرۆكه كان هه يه تۆماريان بكه . جياوازيه كانى نيوانيان روون بكه وه و سه رچاوه كانيشيان بنووسه .
- * وينه ي ده ستىي ژوور و ديمه ن و كه ره سه كانى شويني رووداوه كه بكيشه و پيوه نديان پيكه وه روون بكه وه .

* ھەۆل ېدە ناو و نازناوھەكان وەك خۆيان بەدروستی بنووسە، ھەرودھا ھەر زانیارییەك پێوھندی بەكەسەكانەو ھەبیت. لەبارەى رۆژ و سالی لەداكبوونى كەسەكان پرسیار بکە تا دانیيا بیت بەراستی تەمەنيان دەزانیت. * بنەمای دیدارەكانت لەگەڵ كەسەكان، لە دەفتەرى تيبينيهكاندا تۆمار بکە. * زانیارییەكان بەتیکەلاوى مەنووسە، تا ئەگەر زانیاریى نویت دەست كەوت، بواری تۆمارکردنيان ھەبیت.

* ھەردوو بەرگی ناوھە بەبۆشى بەتێلەو، تا پرسیارەكانى تیدا بنووسیت. * زانیاریى نوێ و پەراویژەكان و تيبينيهكانت، بەخیرایى بنووسە.

زۆر لە رۆژنامەنووسان، كورتنەوى وشە ناسراوھەكان دەنووسن بۆ ئەوھى تيبينيهكانيان بەخیرایى تۆمار بکەن. دواتر تيبينيهكانيان روون دەكەنەو و ناوى تەواوى كورتنەو و دەستەواژەكان تۆمار دەكەن. ھەرودھا گرینگترین زانیارییەكان و ئەو وتانەى دەیانەویت لە چیرۆكەھەوالەكەدا بەكارى بێن و ھەر شتێك بۆ بەدواداچوون و پرسیارە بۆ وەلامەكان بەجوانى تۆمار دەكەن.

پێویستە رۆژنامەنووس بەر لەوھى بۆ گواستنەوھى ھەوالێك بەرپێكەون، پێداویستیەكانیان لەگەڵ خۆياندا ھەلگرتبیت: دەفتەرى تيبينيهكان، پینوس، ريكۆردەرى كاسیت یان دیگیتال و پاتریی بەكار، چونكە ھیچ شتێك ھێندەى ئەو ھاوھەڵە نایە، رۆژنامەنووس بچیتە شوێن رووداوھەكە و لەوێ ببینی كامێراكەى فیلم یان كاسیتی تیدا نییە یان قەلەمكەى نانوسیت.

لە رۆژگارى ئەمڕۆدا، زۆربەى رۆژنامەنووسان، مۆبايل و كۆمپيووتەریكى بچووك (لاپتۆپ)یان پتیه. ھەندىك كەرسەى سادەى دىكەش پتووستن: جانتایەكى چەرم تا دوايىن لاپەرەى نوووسراوى دەفتەرى تيبينيهكان دیارى بکات، جگە لەوھى دەفتەرەكە لە باران دەپاریزیت. دووربىنێكى بچووكیش رەنگە پتووست بیت بۆ ئەو كاتانەى رۆژنامەنووس ناتوانیت لە شوێنى رووداوھەكە نزىك بێتەو.

ژمێردەرێكى (آلە حاسبە) بچووكیش، ھاوكاریى رۆژنامەنووس دەكات، زانیارییەكانى بۆ ھەندىك دەستەواژە بگۆریت لای خەلك زانراو و باون.

گهړان بهدوای زانیاریدا:

پوځنامه نووسان زوریان حهز له وهیه زانیاریی زیاتر له وهی بۆ ههواله که پیوستیانه کو بکه نه وه، چونکه ههردهم زانیاریی زیاتر، هاوکاریی پوځنامه نووسان دهکات باشتر له مهسه لهکان تی بگن و باشتیش ههواله کان ئاماده بکن. ئه ریک نالدەر له واپوځرتیهیدا که پیتشتر باسمان کرد دهربارهی که رهسهکانی خو پزگارکردن (سه رئاوخه ر) ئامادهی کردبوو، ئامازهی به وه دابوو ئاوی ئه و رووبارهی به له مه که ی تیتدا نقووم بوو، له مانگی (کانونی دوهم - یونایه ر) دا هینده سارده، له ماوهی نیو سه عاتدا مروف دهکوژیت. ئه م زانیاریه له چیرۆکه ههواله که دا، بایه خی بوونی که رهسهکانی خو پزگارکردن روونتر دهکاته وه. هه ر ئه م جوړه زانیارییانه شه، پوځنامه نووسان له کاتی ئاماده کردنی راپوځرته کانیندا، بویان دهگه رین.

به هۆی کو مپیوتەر و ئینتهرنیته وه، ئه مروځ له هه ر کاتیکی دیکه زیاتر، بوار و که رهسهکانی گهړان بهدوای زانیاریدا له به ردهست پوځنامه نووساندا به. زوځبه ی ئه و که رهسانه ش، شتوازه ته کنه لۆجیه پیتشکه و تووه که ی که رهسه بنه ره تیهه کان ی پیشه که ن: تومارهکانی ناو و ناو نیشان، ژماره ی ته له فون، تواماری سالانه، نه خشه و ئینسکلۆپیدیاکان، هه ندیک له و زانیاری و به لگه نامانه ش، گه رانه وه بویان کاریکی ئه سته م بوو، به هۆی ئینتهرنیته وه نه بووا به، بۆ بینیان، ده بوو سه ردان ی کتیبخانه یان فه رمانگه یه کی حکوومه ت بکه ییت. ئیستا که رهسه گه لیک ی وا پهیدا بوون، به ر له بیست سال (سه ره تاکانی پهیدا بوونی ئینتهرنیت) که س مه زنده ی نه ده کردن: ماشینهکانی بهدوادا گهړان، ژوورهکانی گفتوگو Pall talk و... هتد. هه موو ئه م که رهستانه، هاوکاریی ئه و پوځنامه نووسانه ده که ن له کاتی کو کردنه وه ی زانیاری بۆ ههوال یان راپوځرته ههواله که ی. به لام یه ک له سه ره که تیرین که رهستهکانی بهدوادا گهړان، هه ر وهک خو ی ماوه ته وه و نزیکه ی سه ده یه که نه گوڙاوه: ئه رشیفی ههوالهکانی سه ر به ده زگایه که تیکرای ههوال ی راپوځرت ههوالهکانی پیتشووی تیتدا پاریزراوه، له سه ر کاغه ز بیت یان کاسیت یان له کو مپیوته ردا. گرینگ ئه وهیه ئه و ئه رشیفه چاکترین که رهسته ی تیتدا دهست

دەكەوئیت بۆ دارپشتنی پاپۆرت یان چیرۆکەهەوال. زۆر لە رۆژنامەنووسان، هەندیک لەو راپۆرت و چیرۆکەهەوالانە لای خۆیان ئەرشیف دەکەن و دەپارێزن.

بیهێنە بەرچاوی خۆت، ئەگەر سەرۆکی پێشوو دەولەتییکی هاوسپێ و لائەتەت کۆچی دواي بکات، ئەو رۆژنامەنووسەکی بەئامادەکردنی راپۆرتەهەوالی مردنەکە رادەسپێردریت، پێویستە هەندیک زانیاریی بنەرەتی بزائیت: تەمەن، هۆکاری مردنەکە، لە کوێ و کەسێ مردوو. هەرەها رۆژنامەنووس پێویستی بەزانیاریی دیکە هەیە دەربارەئەو ماوهیەکی کۆچکردو سەرۆک بوو، دەولەتەتەکەشی دواي ئەو چ گۆرانیکی بەسەردا هاتوو، جا ئەو زانیارییانە لە ئەرشیفی سەنتەرەکەسێ وەرەگریت یان لە ئینتەرنییت، رەنگە پێویست بەوش بکات کەسێکی نزیک سەرۆکی کۆچکردو بدوئیت، دواي ئەو زانیاریی تەواو دەربارەئەو پاشخانی ئەو کەسە وەرەگریت، لەوانەئەو کەسە، نامەکانی کۆچکردووی لای خۆی پاراستبیت، نامەکانیش زانیاریی نوێیان تیدا بیت.

چاوپیکەوتنی رۆژنامەوانی، بێ لیکۆلینەوهیەکی پێشووختە، وەک ئەو وایە بەئوتومبیل بازۆی بەرەو ناوچەیکە کە شارەزای نیت و نەخشەشت پێ نەبیت، رەنگە بگهیتە شوینی مەبەست، بەلام لە رێگەیکە دوورترەوه.

سەرچاوهکان:

رۆژنامەنووسان سەرچاوهگەلیکی سەرەکی و لاوهکی لە ئامادەکردنی هەوالەکاندا بەکار دێن. لەوانەئەو یەکەمین سەرچاوه، چاوپیکەوتنیک بیت لەگەل کەسێک پێوهندیی راستەوخۆی بەروداوهکە یان بابەتەکەوه هەیە. یان بەلگەنامەیکە کە پێوهندیی بەبابەتەکەوه هەبیت. رۆژنامەنووس، وەک شایەتەتەیک بەسەرچاوهیکە بەراییی روادا دادەنریت. لەوانەشە راپۆرتەهەوالیک کە پشتی بەبەلگەنامەیکە بەستوو، بێتە سەرچاوهی لاوهکیی رواداوهکە. بۆ نمونە: لە کاتی ئاگرکەوتنەوهیەکیدا، ئەو کەسە مالهەکی سووتاو، سەرچاوهی بەرایییە، هەرەها کارمەندانی ئاگرکوژاندنەوه، دیسان سەرچاوهی بەراییی، بەلام راکەیاندراو رۆژنامەوانییەکەسێ ئیستگەسێ ئاگرکوژینەوه کە رۆژی دواتر بلاوی دەکاتەوه، بەسەرچاوهی لاوهکی دادەنریت.

یەك لەو پرنەسییە باوانەى رۆژنامەنووسان لە كاتى زانیاری كۆكردنەوهدا، پەپرەوى دەكەن؛ ھەموو ئەو زانیارییانەى پێویستیانە، لای تاكە سەرچاوەیەك دەست ناكەوێت. بۆ نموونە لە حالەتى سەرۆكە كۆچكردوووەكەدا، ھەر سەرچاوەیەك، رۆژنامەنووس بۆ سەرچاوەیەكى دیکە رێنۆینی دەكات و لەوانەى زانیارییەكانیش وێك نەچن. بۆ ئەوھى رۆژنامەنووس بگاتە زانیارییە دروستەكان، پێویستی بەوھى زانیارییەكان شەنوكەو بكات و بەلگەى كامیان بەھیزترە، پشت بەوھیان ببەستێت، یان ناچار بگەرێتەوھ لای سەرچاوە رەسەنەكانى وەك بەلگەنامە، تا بریار بدات راستییەكە چۆنە. سەرچاوە لاوەکییەكان بۆ دانیابوون لە راستى و دروستى زانیارییەكانى سەرچاوە بەراوییەكان پێویستن.

ئەو سەرچاوانەى رۆژنامەنووس بۆ ئامادەکردنى چیرۆكەھەوالەكە بەكاریان دینت، ھەرچۆنێك بن، رەگەزێكى سەرەكى رۆلى یەكلاكەرەو دەبینت؛ متمانە بەسەرچاوەى ھەوالەكە. لەم رۆژگارەدا، ھەر كەسێك دەتوانت سائیتى ھەوالى ئینتەرنێتى دامەزرێت و وەك سائیتىكی پیشەى بێتە بەرچا، كەچى لە راستیدا، فیلە. تەنیا بوونى زانیاریەك لەسەر ئینتەرنێت، مانای وا نییە، زانیارییەكە راستە، بۆیە پێویستە لەسەر رۆژنامەنووسان، لە زانیارییەكان ورد بنوھ، ئەوجا بریار بدەن، ئەو زانیارییە جێ متمانەى و بەكەلكى ھەوال و راپۆرت و چیرۆكەھەوالەكانیان دیت یان نا.

ئەو سەرچاوانەى رۆژنامەنووس پشتیان پێ دەبەستێت، بەشێكى ھەرە گرینگی ئەركەكەیتى. وا ھەندێك نموونەى پرسىارى سوودبەخش دەنووسن، تا رۆژنامەنووسان بزائن، سەرچاوەیەكى راستیان ھەبژاردوو، یان پشتیان بەچاكترين سەرچاوە بەستووھ یان نا:

* كەسەكە ئەو زانیارییانە چۆن دەزانیت؟ (ئایا ئەو كەسە لە پێگەىەكى كەسانى یان پیشەىیى وادایە ئەو زانیارییانەى ھەبیت؟).

* چۆن دەتوانیت لە دروستى زانیارییەكان دانیابیت لە رێگەى سەرچاوەگەلىكى دیکەوھ یان بەگەرانبەوھ بۆ بەلگەنامەكان؟

* ئایا تیروانىنى سەرچاوەكە، گوزارشت لە تیروانىنى تووژىكى فراوان دەكات؟

(بَلّی ئو کەسە کەسیکی قسەزان و دەنگبەرز نەبیت بەرانبەر خواوەنی خانووەکەمی و کیشەیهکی کەسییان لە نێواندا نەبیت؟ یان ئو کەسە بەناوی کۆمەڵێکی زۆری کرێچییانەوێ قسان دەکات و ئو کۆمەڵە کیشەیهکی ترسناک و رەوایان هەیه؟).

* ئایا سەرچاوەکە جی بروایه و بەکەسیکی راستگۆ ناسراوه؟
* ئایا سەرچاوەکە، سەرچاوەیهکە بەئاسانی دەستگیر دەبیت بۆیه پەنات بۆ بردووه، یان دانیای شتیکی ئوتۆت لێ دەست دەکەوتت کە لێ ببنیت؟
* چی پال بەسەرچاوەکەوه دەنیت ئو زانیاریانە بدات؟ (بَلّی هەول نەدات خۆی وەک کەسیکی چاک یان سەرۆکەکەمی خراب نیشان بدات؟ ئایا بۆچی هەر بپاری داوه قسەت بۆ بکات؟).

کاتیکی سەرچاوەیهکی سوودبەخشی زانیاری دەدۆزیتەوه، پێویستە تاسەر پێوهندیت لەگەڵدا بەردەوام بیت. هەولێ کۆکردنەوهی زۆرتین زانیاریی بدە بۆ پێوهندیی بەردەوام لەگەڵ زۆرتین سەرچاوەدا. بەوهەرگرتنی ناوینیشانی نووسینگەکەمی یان ژماره تەلەفۆنی شوینی کاری مەوهستە، بگره ژماره می مۆبایل و ماله کەشی وەرگره لەگەڵ ئیمیلەکەیدا. رۆژنامه نووسی چاک، پێوهندیی بەردەوامی لەگەڵ سەرچاوەکانیدا هەیه، لە دوایین پیتشەهات دەپرسن، کاریکی بکە سەرچاوەکان بەئاسانی بتوانن پێوهندییت پێوه بکەن، لە ینگەمی پیدانی کارتی خۆت بەهەر کەسیکی چاوپیکەوتنی لەگەڵدا دەکەیت.

هەر کەسیکی زانیاریی لا بوو، بەکە لکی رۆژنامه نووس دیت، لەوانه سکریتیر و بەرپوهبەری نووسینگە تاییبەتەکان، ئوان دەتوانن بەلگەنامەت بدەن، جگه لهوهی دەزانن زانیاریی تهواو لای کێ دەست دەکەوتت. ئو رۆژنامه نووسانەمی بەرپرزهوه مامەلیان لەتەکدا دەکات، بەئاسانی دەتوانیت بەخیریایی بیانبنیت.

چاوپیکەوتنەکان:

کچه رۆژنامه نووسی ئەمریکایی کریستین گیلەر دەلی: "ئەنجامدانی چاوپیکەوتنیکی زیرهکانه، بنه مای هەر راپۆرتەهه وال و نووسینیکی رۆژنامه وانیی چاکه". چاوپیکەوتن واتە: ئو زانیاری و را و بۆچوون و شارەزاییانەیه

سەرچاوهكە دەیداتە رۆژنامەنووس. ئەوەی چاوپێكەوتنیش لە گفتوگۆی ئاساییدا جیا دەكاتەوه؛ رۆژنامەنووس خۆی ئاراستەى پرسیارەكان دیاری دەكات."

وەرگرتنى كاتىك بۆ چاوپێكەوتن، ھەموو جارێك ئاسان نییە، خەلك ھەبە ھەز ناكات قسە بۆ رۆژنامەنووس بكات، نەخاسمە ئەگەر دەربارەى چیرۆكەھەوائىكى جیى مشتومر بیت. كاتىك مامەلە لەگەڵ بەرپرسیانى حكومەتیدا دەكەیت، ھەردەم ئەو راستىیەت لە بیر بیت؛ مافى خەلكە ئاگادارى رووداو و زانیارییەكان بن، رۆژنامەنووسە چالاك و زېرەكەكان، دەكارن ئەو كاربەدەستانەش بخەنە قسە كە زۆر دوودل و پاران و بەدۆزینەوھى ھۆكار و بیانووگەلێكى جیاجیاو، خۆ لە قسە و لێدوان دەدزەنەو، وەك:

* كاتیان نییە.

* رۆژنامەنووس بۆ ئەوھى چاوپێكەوتنەكە مسۆگەر بكات و بیانووھەكانى كەسەكە سەرئەگریت، دەتوانیت ئەو كەسە لە دیاریكردنى سات و شوپىنى چاوپێكەوتنەكە سەرىشك بكات و ئەو ماوھەش دیار بكات بۆ چاوپێكەوتنەكە پێویستە.

* ھەبە دەترسیت ئەگەر قسە بكات، قسەكانى خراپ بكەونەو، بۆیە پێویست رۆژنامەنووس بەرێزەو مامەلەى خەلك بكات و ھۆكارى قسەلەگەلكردى بۆ كەسەكە خۆى روون بكاتەو، بەمەش سەرچاوهكان نىگەرانییان كەم دەبیتەو.

* ھەبە ھەر نازانیت قسە بكات.

* دەبى رۆژنامەنووس بەروونى بزانتیت بۆچى ھەوالەكەى پێویستى بەقسەى كەسى دیاریكراو ھەبە.

* سەرچاوه ھەبە پێوھندى پێوھكردنى زۆر گرانە.

* زۆرچاران وا پێویست دەكات، رۆژنامەنووس لە پێى سكرتێر یان بەرپرسی پێوھندییە گشتییەكانەو، پێوھندیی بەكاربەدەستێكەو بەكات. خۆ ئەگەر زانى ئەو ھاوكارانەى كاربەدەستەكە، ئاستەنگ دروست دەكەن، نامەبەكەى راستەوخۆى بۆ دەنووسیت یان لە كاتى دەوام یا نانى نیوھرۆدا، پێوھندیی راستەوخۆى پێوھە دەكات.

پاش ئوھى كاتەكە وەردەگريت و زانىارىيى تەواويش دەربارەي كەسەكە پەيدا دەكەيت، ھېشتا ئامادەكارىيى زۆرت دەمىنئيت. زۆربەي رۆژنامە نووسان پرسىيار و بابەتەكەنى چاوپىكە وتنەكە دەنووسنەوھ و لەگەل خۆياندا دەيبەن، بەلام لە كاتى چاوپىكە وتنەكەدا تەماشاي ناكەن، مەگەر بەر لە كۆتايىيى ديدارەكە نەبىت تا دۇنيا بن ھىچ پرسىيار يان بابەتتىكيان بىر نەچووه، ياخۆ لەوانەيە زانىارىيەكى ديكە، بەلگەنامەيەك، وینەيەكى پىويست بىت، نەك لە يادى بكات.

پرسىيارەكان، گرینگترين بەشى چاوپىكە وتنەكەن. پرسىيارەكان ئاراستەي قسەكان ديارى دەكەن. رەنگە پرسىيارى چاك، وەلامى پىشبينى نەكراو و زانىارىيى زۆرت بۆ پەيدا بكات، بەلام پرسىيارى خراپ، ھەستىكت لا دروست بكات، كاتىكى زۆرت بەددارىكى بى كەلكەوھ كوشت، وردكردەوھى زۆرى پرسىيارەكانىش، لەوانەيە سەرت لى بشىويئيت و پىگە و ئاراستەكەت لى ھەلە بكات.

يەكەمىن پرسىيار زۆر گرینگە، چونكە ئاراستەي دواي خۆي ديارى دەكات. زۆر رۆژنامە نووس ھەن پىيان باشە بەپرسىيارىكى وا دەست پى بكن، دانىشتنەكە خۆش بكات و سەرچاوەكەش دۇنيا بكاتەوھ، چونكە وەلامەكەي ماىەي نىگەرانى نيە. لەوانەيە پرسىيارەكە ھەر پىوھندىيى بەمەبەستى چاوپىكە وتنەكەوھ نەبىت، بەلام راستگويىيى تۆلای سەرچاوەكە جىگىر دەكات، ئەمەش؛ ھەستىكى متمانە و ئاشكراگويى بەسەرچاوەكە دەدات.

زۆربەي جاران، چاكترين پرسىيار ئوھەيە، پرسىيارىكى كراوھ بىت و بەبەلئى و نەخىر وەلام نەدرىتەوھ. ھەر وھەا دوور بىت لە را و بۆچوونى كەسانى رۆژنامە نووسەكە تا نەبىتە داوھرىكردى بابەتەكە. واتە؛ جياوازي لە نيوان ئوھى بپرسى: رات بەرانبەر فلانە بابەت چىيە؟ و چى ھانى داى بۆ فیسارە مەسەلە؟ وھك چۆن پرسىيارى چاك گرینگە، ئاواھاش گرینگە رۆژنامە نووس ھىمن و لەسەرخۆ بىت و لى گەپىت سەرچاوەكە قسە بكات. رۆژنامە نووسى چاك، گوپگريكى چاكىشە. زۆرجار بەو ھىمنى و بىدەنگىيە، گرینگترين زانىارىيان چنگ دەكەوئيت. بەگوپگرتن، پرسىيارى نوئيت بۆ دى كە بەخەيالىندا نەھاتوھ.

رۆبېرت سيگيل كه له ئىستگه‌ى سه‌رانسه‌رىي ئه‌مريكا له واشنتون كار ده‌كات، چيرۆكى خۆى له‌گه‌ل ئه‌و ديپلوماسييه توركه‌دا ده‌گيرپتته‌وه له پاش ئه‌وه‌ى هاوولاتييه‌كى تورك له شارى رۆما، ته‌قه‌ى له پاپا يوحننا پۆلسى دووم كرد و بريندارى كرد. سيگيل ده‌لئى: "يه‌كه‌مين پرسىار له ديپلوماسييه‌كه‌م پرسى: هيچ ورده‌كارىيه‌ك ده‌رباره‌ى ئه‌و پياوه، محمه‌د عه‌لى ئاغا، ده‌زانيت، له ئيتاليا له كوئى ده‌ژيا، چى ده‌كرد و چ كاره بوو، ئه‌و فيزه‌يه‌ى ئيتالييه‌كان پتيايان داوه كام جوژه‌يه؟ كه‌چى وه‌لامى هه‌موو پرسىاره‌كان يه‌ك وشه بوو؛ نه‌خپر". دواى چهند هه‌ولتيكى ديكه، سيگيل بئى ده‌نگ بوو، خه‌ريك بوو بئى ئوميد بيت له ده‌ستكه‌وتنى هيچ زانبارىيه‌ك، به‌لام ديپلوماسييه‌كه‌ ديوارى بئى ده‌نگيه‌كه‌ى رووخاند و گوتى: به‌لام ناوبراو تاوانبارتيكى ناسراوه له توركييا و كاتى خۆى له زيندان هه‌لاتووه، پاش ئه‌وه‌ى رۆژنامه‌نووسپكى يه‌كپك له گه‌وره رۆژنامه‌كانمانى كوشتووه. سيگيل له دريژه‌ى قسه‌كانيدا ده‌لئى: "خه‌ريك بوو چيرۆكه‌هه‌ولتيكى چاكى له ده‌ست بچيت، چونكه‌ كۆمه‌ليك پرسىارى زۆر ديارىكراوى كرد. هه‌ر خۆشى دانى به‌وه‌دا نا؛ چاكترين ده‌ستپيكي ئه‌و چاوپيئكه‌وتنه‌ ده‌بووايه‌ بلئى: باسى ئه‌و پياوهم بۆ بكه‌.

رۆژنامه‌نووسان ده‌كاران راسته‌خۆ چاوپيئكه‌تن بكن يان له ريگه‌ى ته‌له‌فونوه، ده‌شتوانن به‌ئيميل يان نامه‌ى خپرا، هه‌ريه‌ك له‌م ريگانه‌ش، باشى و خراپىيى خۆى هه‌يه. چاوپيئكه‌وتنى روويه‌روو، هاوكارىي رۆژنامه‌نووس ده‌كات تا بۆچوونى كاملتى ده‌رباره‌ى كه‌سه‌ياه‌تبه‌كه‌ لا دروست بيت. چ وینه‌يه‌كى به‌ديوارى ژووره‌كه‌يدا هه‌لواسيوه؟ نووسينگه‌كه‌ى ريكوپيئكه‌ يان نووسراو و نامه‌كان به‌سه‌ر ميژه‌كه‌يدا بلاووبووته‌وه؟ كتبخانه‌كه‌ى چ جوژه‌ كتبتيكى تيدايه؟ سه‌ربارى ئه‌وانه؛ رۆژنامه‌نووس له چاوپيئكه‌وتنى روويه‌روودا ده‌توانيت له راستگويى سه‌رچاوه‌كه‌ى دانبا بيت له سۆنگه‌ى هه‌لسوكه‌وته‌كانيه‌وه. ئايا تووره‌يه يان هپوره؟ ده‌توانيت له كاتى قسه‌كردندا چاو له چاوى رۆژنامه‌نووسه‌كه‌ بپري يان ته‌ماشاي ئه‌ملاولا ده‌كات؟

كريستوفر (چيپ) سكالان به‌پيوه‌به‌رى وۆرك شوپه‌كانى نووسينى په‌يمانگاي پوينته‌ر (كۆليجيكى رۆژنامه‌وانيه‌ له ئه‌مريكا)، چيرۆكى ئه‌و چاوپيئكه‌وتنه‌ ده‌گيرپتته‌وه له‌گه‌ل ژنيكدا ئه‌نجامى داوه كه هاوسه‌ره‌كه‌ى به‌نه‌خۆشىي شيرپه‌نجه

مردووه. ژنهکه، کریستوفەر بهنیو مالکهدها دهگیریت و له ژووری نووستندا پتی دهلی: "هممو شهویک چهند تنۆکیک له کۆلۆنیاى هاوسهرهکهم دهپرژینمه سهر سهرینهکهم بۆ ئهوهى وا بزائم تا ئیستا لهگهآمدایه" ئا ئهم وردهکاریهه، خوینهر دهکاریت ههستیان پتی بکات. کریستوفەر ئهگهر چاوپیکهوتنهکهى بهتهلهفون یان نامه بگردایه، ئهم زانیاریانهى دهست نهدهکهوت.

بهلام گفتوگوئى تهلهفونى، کاتیکى کهمتری پئویسته، بهلای ههنديک رۆژنامهنووسهوه، وا ئاسانتره ههنديک تیبینیى بنووسن و ناچار نین روهپوهروو لهگهآ سهرچاوهکهدا دانیشن. دهشتوان تهنانهت تیبینییهکانیان راستهوخۆ بهکۆمپیوتهر بنووسن. خهسلهتى گفتوگۆش له ریی پۆستی ئهلیکترۆنییهوه لهوهدایه؛ دهتوانریت لهگهآ کهسانیکى زۆر دووردا ئهنجام بدریت، بهلام رۆژنامهنووس گوئى له وهلامهکان نابیت و بواری پرسىاری یهکسهرى نییه. بهلام ههردوو ریکهکه، پرسىاریک دیننه ئارا؛ ئایا سهرچاوهکه خۆى وهلامهکان دهداوه و خۆشى دهیانریت؟

ههر لهبهر ئهم گومانانهیه، رۆژنامهى فیرجینیان _ بایلۆت له نۆرقۆکى سهر بهویلايهتى فیرجینیا، سیاسهتیکى تابهتى دهربارهى ئامادهکردنى ههوالی ئهلیکترۆنى پهپروه دهکات، بریتیه له: کاتیک پشت بهوتهیهک دهبهستین له ریی پۆستی ئهلیکترۆنییهوه دهستمان کهوتوه، دهبی دلنیا بین پئوهندى و بۆچونهکه، راستهقیهن، چونکه گۆرین و فرتوفیل له ناوینشانه ئهلیکترۆنییهکاندا، کاریکى ئاسانه و تهنانهت کهسیک دهکاریت بهناوى کهسیکى دیکهوه بیته نیو تۆرهکهوه. ئینتهرنیت وهک ئاژانسهکانى ههوال (رۆیتهرز و ئاسیۆشیتد پریس بۆ نموونه)، کۆنترۆل ناكریت و فیلى زۆرى تیدا دهكریت.

دهبی ئهو رۆژنامهنووسانهى پۆستی ئهلیکترۆنى یان ههر شیوازیکى دیکهى پئوهندى ئهلیکترۆنى بهکار دههین، ههمان ئهو پئوهره پشهیهیانه بهکار بین که له شیوازهکانى دیکهده پهپروهییان دهکهن. دهبی خویان وهک رۆژنامهنووس بناسین و ئهو زانیاریانه دیارى بکن، پئویستیانه و بۆچى. پئویسته ههمان ئهو توانا وردهکاریهه له زانیارى و زیرهکییهى له کاتهکانى دیکهده ههیانه، لهگهآ

سەرچاوه ئەلیكترۆنیه كانیشتا به کاریان بێن.

رۆژنامه نووس به هر شیوازیك چاوپیکه وتن و گفتوگۆ بکات، جارێ هه ندیک پرسیار ده هیلتیه وه بۆ پێش کۆتایی دیمانه که، قسه کانیشت کورت ده کاته وه تا باش تێ بگهن سەرچاوه که چ ده لێ و پرسیاریشی لێ ده کات؛ داخۆ هه چ زانیاریه که، قسه یه کی زیاتری نییه بیکات. ههروه ها لێی ده برسیته؛ ئاسانه ترین ریگه بۆ پێوه ندی پێوه کردنی چیه. به تابه تهی دوا ی دهوام و سوپاسی ده کات که ده رفه تی ئەو گفتوگۆیه ی ره خساند، زۆر له رۆژنامه نووسانیشت دوا پرسیاریان له سەرچاوه که ئەوه یه؛ کتی دیکه به باش ده زانیته له مباره یه وه قسه ی له گه ل بکه م؟

بنه ما سه ره کییه کانی چاوپیکه وتنه کان

زۆریه ی هه ره زۆری چاوپیکه وتنه کان به مه به ستهی بلاوکردنه وه ده کرین، واته؛ رۆژنامه نووس ده توانیته هه رچی ده گو تریت به کاری بێنی به ناوی ئەو که سه ی چاوپیکه وتنه که ی له گه لدا ئەنجام داوه. زۆریش گرینگه سەرچاوه که ئەوه بزانیته، نه خاسمه کاتیک رۆژنامه نووس مامه له له گه ل که سانیکی ئاساییدا ده کات که فیرنه بوون قسه کانیان بچیته نێو رۆژنامه وه یان به زیندوو یی بگوازین وه. خۆ ئەگه زانیاریه که یان بۆ بلاوکردنه وه نه بوو، پێویسته رۆژنامه نووس له گه ل سەرچاوه که دا ریک بکه ویت، چۆن سوود له زانیاریه یانه وه رگریته. ئەو لیدوان و چاوپیکه وتنانه ی به پیتی "ئاماژه نه دان به ناوی سەرچاوه که" ئەنجام ده دریت، واته؛ رۆژنامه نووس ده توانیته سوود له ته واوی زانیاریه یه کان وه رگریته، ته نانه ت هه ندیک رسته ی به دهق وه ک خۆی به کار بێنیت و بلێ به پیتی سەرچاوه یه که، بێ ئەوه ی ناوی بێنیت. به لām وا باوه رۆژنامه نووس بۆی هه یه له م حاله ته دا به گه شتی ناوی سەرچاوه که بێنیت، بۆ نمونه؛ ده کاری بلێ "سەرچاوه یه که له وه زاره تی ده ره وه" یان "ئه ندهازیاریک له کۆمپانیاکه"، ئەمه ئەگه ر پێشوه خته رۆژنامه نووس و سەرچاوه که ی له باره ی ئەم شیوازه وه ریک که وتب.

زۆر له ده زگا رۆژنامه وانیه یه کان، سه باره ت به وه وه آلانه ی ناوی سەرچاوه که ی بلاونا کریته وه، په رهنسیپی نه گۆر و نووسراویان بۆ کاری خۆیان دا ریشته وه. رۆژنامه ی نیویۆرک تاینم، بۆ نمونه ده لێ: "به کاریه تانی سەرچاوه ی نه ناسراو -

بئی ناوهیتان - پټوښته تهنیا لهو حاله تاندا بیت، رڼنامه که نه توانیت زانیاریه که که له ویاوړه دایه راسته و شایه نی بلاوکردنه و هیه، بلاو بکاته وه، به لام ده توانیت به کاری بټیت، لهم حاله تاشدا سوودی لئ و مرده گریټ بهی ناوهیتانی سرچاوه که. کاتیک زانیاریه که ش به کار دینین، ده بی نه که هر ه و لئ پروا هیتانی خوینهر به سه سرچاوه که به دین، بگره چندی بتوانین، پالنه ره کانی درکاندنی زانیاریه که ش بگه یه نینه خوینهر". له سه ر رڼنامه نووسان پټوښته به زوویی دهر باره ی مارجی ناونه هیتان له گه ل سه سرچاوه که دا ریټ نه که ون، چونکه سه سرچاوه کان هندی که جار ه و ل دهن، ه و شتوازه ب ه یرشی که سی یان حزبی به کار بټین، چونکه دهن زن، که س ناتوانیت به دوا ی لیدوانه کاند ا بچیت و بشزانتیت ه و سه سرچاوه که یانه. هه روه ها به کار هیتانی سه سرچاوه که بئی ناوهیتانی، وا له چه ماوهر ده کات به ناسانی پروا نه که ن.

به لام رڼنامه نووسان ناچارن ه و شتوازه به کار بټین، چونکه تهنیا ریگه یه، سه سرچاوه که قابل ده کات زانیاریه کان بدرک بټیت. چونکه سه سرچاوه که ده سل ه مټه وه ه گهر زانی رڼنامه نووسه که به ناونه هیتانی رازی نابیت و زانیاریه که نادات. ه م ه ش چند رټنوټنیه که، ده کریټ له کاتی قسه کړدن له گه ل سه سرچاوه که و رازیبوون یان نارازیبوون به وه ی ناوی نه بریت:

* ه گهر چیرې که هه وال ه که، به لای که له وه بایه خټکی زوری هه بوو.

* هیچ ریگه یه کی دیکه نییه ب و هر گرتنی ه و زانیاریه یانه له گه ل ناوهیتانی سه سرچاوه که دا.

* سه سرچاوه که له پیگه یه کدایه زانیاریه هیه و راستیه که ده زانیت.

* نامه د بیت له نټو راپورته هه وال ه که تدا هوکاري ناونه هیتانی سه سرچاوه که باس بکه یټ.

له هندی که ولاتدا، کار به ده ستانی حکومت، تهنیا به و مارجه قسه ب و رڼنامه نووس ده که ن که ناویان نه هټرنیت یان هر باسی هیچ سه سرچاوه یه که نه کریټ، واته؛ له حاله تی دووه میاندا، ده توانیت زانیاریه کان به کار بټیت، بئی ه و هی رسته کان وهک خوټیان بگوازیته وه یان سه سرچاوه که بنا سټنیت، له م

حالتهدا، رۆژنامه نووس تەنيا دەتوانت بلى: بەرپرسان پتيان وايە. بەلام ئەو زانياربيانهى لەسەر بنەماى بلاونەکردنەويان سەرچاوەکە دەياندرکيتت، ناييت بهيچ شيويهەکە بلاو بکرتنەوه، بۆيه رۆژنامه نووسان خويان لەم شتيوازه دەپاريزن، مەگه چاريان نەبیت و سەرچاوەکە و زانياربيەکانى زۆر گرینگ بن. هەر وهه ناشيت رۆژنامه نووس زانياربيەکان لای سەرچاوەيه کى دیکهش بدرکيتت، هينده هەيه، ئەو زانياربيانه، بەرچاوى رۆژنامه نووس زۆتر روون دەکاتەوه و پرسىکى بۆ ئاشکرا دەکات شاپانى بەدواداچوونه.

هەرچۆنیک بیت، ئەرکى دلتيا بوون لەوهى هەردوولا پتیشوخت لەبارەى بنەماکانى چاوپیکەوتنەکەوه، کۆکن، لە ئەستۆى رۆژنامه نووسدايه. هەندیک جار سەرچاوەکان هەول دەدن لە نيوهى کاره کەدا بنەمايه ک بگۆرن، بۆ نمونە؛ سەرچاوەيه ک قسهيه ک دەکات و دەلى: "ئەلبەت ئەمەيان بۆ بلاوکردنەوه نييه"، لەبەرئەوه پتويستە هەر لە سەرەتاوه مەسەلەکان روون بن و رۆژنامه نووس بەوه رازى نەبیت، لە نيوهى کاره کەدا مەرجى زيادهى بەسەردا بسەپتيرت، ئەو زانياربيەى دەبى بلاونەکرتنەوه، پتیشوختە ریککەوتنى دەر باره وه بکريت.

پتويستە رۆژنامه نووسان، سەرچاوەکانيان ئاگادار بکەنەوه، تا کوى ئامادەن نەيئى ناوى سەرچاوەکەيان بپاريزن. لەوانەيه هەندیک رۆژنامه نووس خويان بەرەرووى مەترسىيە بەندکردن دەکەنەوه و ئامادە نين ناوى سەرچاوەکانيان لە بەردەمى دادگەشدا، ئاشکرا بکەن.

خۆ ئەگەر رۆژنامه نووسىک ئامادە نەبوو لەپيناو نەدرکاندى ناوى سەرچاوەکەيدا، بەند بکريت، دەبى پتیش ئەوهى زانياربيەکان وەرگريت، ئەو راستييه بەسەرچاوەکەى بليت.

هەندیک رۆژنامه نووس توانايه کى بەرزيان هەيه لە گۆرپنى زانياربيەک کە ناييت بلاو بکرتنەوه بۆ زانياربيەک دەشيت بلاوبکرتنەوه. ئەريک نالدر (رۆژنامه نووسى کەرەسه سەرئاوخەرەکانى بەلەمەکانى واشنتون) يەک لەو رۆژنامه نووسانەيه. کاتیک چاوپیکەوتنیک کە ناکريت بلاوبکرتنەوه، تەواو دەکات، نالدر، هەندیک رستەى وەر دەگريت و بەشتيوازيکى دیکە بۆ سەرچاوەکەى

دهخویندیتته وه و لئی دهپرسیت "بۆچی ئاوا بۆ بلاوکردنه وهی نالئی؟" کاتیک سه رچاوه که رازی بوو، یه کسه ر تیکرای چاوپیکه وتنه که دادهر پزیتته وه و ره زامه ندیی بلاوکردنه وهی به دارشتنه نوئیته که وه، وهر دهگرتت.

نالدر دهگرتیتته وه، چۆن جار تکیان چاوپیکه وتنیکی ته وای گۆریوه و بلاو کراوته وه، پاش ئه وهی نه ده توانرا بلاو بکرتته وه، ئه لبت به ئاگاداری و ره زامه ندیی سه رچاوه که و مانه وهی زانیارییه کانی نیو چاوپیکه وتنه که.

ئهمهش بۆ متمانهی سه رچاوه که به و رۆژنامه نووسه دهگرتته وه، چونکه پیش بلاوکردنه وه گوئی له وته کانی خۆی بووته وه چۆن دار پزراونه ته وه و پدیان قایل بووه.

له بنه ما سه ره کییه گرینگه کانی دیکه که پیوسته رۆژنامه نووس تیان بگات، مانای "قه دهغه" یه که سه رچاوه له هه ندیک زانیاریا به کاری دینت، ئهمهش مانای وایه، ئه و زانیارییهی دراوه، نابیت به کار به تیریت له کاتیک دیاریکرا ودا نه بیت.

له وانه یه ئازانسیتی حکومه تی، له چوارچێوهی راگه یاندنی سیاسه تیکی نویدا، پیش چند سه عاتیک یان رۆژیکی ته و او، کورته یه کی نووسراوی سیاسه ته نوئیته که ده داته رۆژنامه نووسان، ئهم کورته یه، ته نیا بۆ ئه وه یه رۆژنامه نووسان، زانیارییان ده رباره ی سیاسه ته که زۆر تر بیت، به ر له کاتی ئه و کۆنگره رۆژنامه نووسییه ی سیاسه ته که ی تیدا به فهرمی راده گه یه ندریت.

پیوسته رۆژنامه نووسان پابه ندی ئه و "قه دهغه یه" بن ده خریته سه ر هه وایک، مه گه ر هه واله که پیشوه خت بلاو بکرتته وه.

ورده کاری له گواستنه وهی هه واله کاندا

راستگۆیی، گرینگترین سامانی رۆژنامه نووسه، متمانهش، چاکترین ریگه ی پاراستنی ئه و سامانه یه. بۆ ئه وهی رۆژنامه نووس ورده کار بیت و راستگۆیی له ده ست نه دات، پیوسته جاریک و دووان له زانیارییه کانی بکۆلیته وه که ده یه ویت هه وال یان راپۆرت هه والیان لئ دروست بگات. مه حاله رۆژنامه نووس هه له نه کات،

وہلّی دہجّی ھلّہکانی دہگمەن بن. کاتیک رۆژنامە ی (ئۆریگۆنیان) ی ئەمریکایی کە لە پۆرتلانڈ دەر دەچیت، دیراسەتی ھلّہکانی خۆی کرد، نووسەرانی رۆژنامە کە گەشتنە ئەو دەرەنجامە ی؛ ھلّەکان بۆ سّی ھۆکاری سەرەکی دہگە پینەوہ:

* پشت بەستن بەبیر و ھۆشی رۆژنامە نووسان لە کارکردندا.

* پشت بەستن بەگریمانە و ئەگەرەکان.

* مامەلەکردن لەگەڵ سەرچاوە لاوەکییەکاندا.

رۆژنامە نووسان، بەکەمەین ھیلّی بەرگری دەرگا رۆژنامە وانییەکانن بەدژی ھلّە. ئەو رۆژنامە نووسانە ی تیبینی ورد دەنووسن و بەردەوام بەکارەکانیاندا دەچنەوہ، ئەوانە ی تا بتوانن بەدوای سەرچاوە سەرەکییەکاندا دہگە پین، توانای زیاتریان ھە یە پابەندی سّی بنەما سەرەکییە کە ی رۆژنامە وان ی بن، ئەو سّی بنەمایە ی بلۆکاری (ناشر) ناسراو و کۆچکردووی ئەمریکایی جۆزیف بیولتزر د یاری کردوون: وردی و وردی و دیسان وردی.

(هه‌وال، راپۆرت‌هه‌وال، رېپۆرتاژ، لیکۆلینه‌وه‌ی رۆژنامه‌وانی)، ده‌ست‌نیشان‌کردنی خاڵیک یان بېرۆکه‌یه‌کی سه‌ره‌کییه، ئه‌و خاڵه‌ی به‌خاڵی سه‌نته‌ر یان کرۆکی چیرۆکه‌که‌ ده‌ناسریت.

کرۆک

کرۆکی چیرۆک یان خاڵی سه‌ره‌کی، له‌ راستیدا بریتییه‌ له‌ وه‌لامی ئه‌م پرسیاره: به‌راست ئه‌م چیرۆکه‌ ده‌باره‌ی چیه‌؟ چیپ سکانلانێ مامۆستای نووسین له‌ په‌یمانگای پۆینته‌ر، پینچ پرسیار بۆ ده‌ست‌نیشان‌کردنی کرۆکی چیرۆکه‌که، پێشنیاز ده‌کات:

* هه‌واله‌که‌ چیه‌؟

* چیرۆکه‌هه‌واله‌که‌ چیه‌؟

* دیمه‌نه‌که‌ چیه‌؟

* چۆن ده‌توانم به‌ش‌ه‌ش وشه‌ بیگێرمه‌وه‌؟

* گرینگی ئه‌وه‌ چیه‌؟

بیهێنه‌ به‌رچاوت تۆ هه‌والی ئاگرکه‌وتنه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ ده‌گوازیته‌وه، هه‌موو رۆژه‌که‌ت به‌قسه‌کردن له‌گه‌ڵ خه‌ڵک و بینینی زیانه‌کانی ئاگره‌که‌ به‌سه‌ر برد، پێویسته‌ به‌ر له‌ نووسینی هه‌ر شتیک، گه‌وه‌ه‌ر یان کرۆکی راپۆرت‌هه‌واله‌که‌ت دیاری بکه‌یت، له‌و کاته‌دا ده‌توانیت، پرسیاره‌کانی سکانلان له‌ راپۆرت‌هه‌واله‌که‌تدا ده‌باره‌ی ئه‌و ئاگره، به‌م شێوه‌یه‌ ریزبه‌ند بکه‌ی:

* هه‌واله‌که‌ چیه‌؟

- ئاگر و دوو مایی نیو چیاکانی خۆره‌لاتی شاری وێران کردووه. به‌لام زیانی گیانیی نه‌بووه و دووریش بووه له‌ ناوچه‌ی بازرگانیه‌ی شار.

* چیرۆکه‌هه‌واله‌که‌ چیه‌؟

- دوو خیزان بۆ ده‌ره‌تان بوون، به‌لام خۆشحالن که‌ ماون.

* دیمه‌نه‌که‌ چیه‌؟

- ئه‌ندامانی هه‌ردوو خیزانه‌که‌ له‌ نزیک ماله‌کانیان که‌ دووکه‌لیان لێ به‌رز

دەبىتتە، لە خۆشياندا، باوەش بەيەكديدا دەكەن.

* چۆن دەتوانم ئەم چىرۆكە بەشەش وشە باس بكەم؟

– ئاگرىك، مائەكان و پىران دەكات و گيانەكان ساغن.

* گرىنگى ئەو چىيە؟

– زيانەكان لە چا و ئەو ئاگرە گەورەبەدا، كەمن.

ئەو رۆژنامەنووسەى بەگواستەنەو و ئامادەكردنى ئەم ھەوالبە رادەسپىتردىت، دەزانى دەبى ھەوالبەكە بەو دوو خىزانە دەست پى بكات مائەكانيان لەدەست داو، ھەر لە سەرھاتى ھەوالبەكەشدا قسەى يەك لە ئەندامانى خىزانىكان باس دەكات كە خۆشحاللى خۆى بۆ سەلامەتتى ھەمووان دەردەبىت، لە نىو چىرۆكە ھەوالبەكەدا، زانىارى تەواویش دەربارەى زيانە مالىيەكان، دەنووسىت. رۆژنامەنووسەكە دەتوانىت ھەندىك زانىارى كارمەندانى ئاگركوژاندنەو و ھەلانىت، بەلام چەند قسەيەكى سەرۆكى فەرمانگەى ئاگركوژاندنەو و ھەك خۆى وەردەگرىت، ھەك گەواھىيەك بۆ راپۆرتە ھەوالبەكەى.

مەبەست لەم نمونەيە ئەو نىيە، ھەر چىرۆكە ھەوالبەكە تەنيا كرۆكەك يان خالىكى سەرھەكى گونجوى ھەيە، راستىيەكەى؛ پىچەوانەى ئەم بۆچونە راستە. لەوانەيە كۆمەلە رۆژنامەنووسىك لە دەزگای جياجياو ھەوالبەكە بگوازەو، بەلام چىرۆكە ھەوالبەكە ھەريەكەيان لەوى دىكە ناچىت، چونكە ھەر رۆژنامەنووسە و خالىكى سەرھەكى لە رووداوەكە كر دووھتە كرۆك يان خالى سەرھەكى چىرۆكە ھەوالبەكەى. ھەر بۆ زياتر روونكردەو، با ھەمان ھەوالبەكە ئاگرەكە وەرگرىن و ھەمان پىنچ پرسىارەكەش بكەين، بزانىن چۆن دەكارىن وەلامى جياواز و دواجار چىرۆكە ھەوالبەكە جياوازمان دەس كەوتىت:

* ھەوالبەكە چىيە؟

– دوكانەكانى سەنتەرى بازىرگانى شارەكەمان لەو ئاگرە رىزگارى بوو كە دوومالى لە چياكانى خۆرھەلاتى شار خاپوور كرد.

* چىرۆكە ھەوالبەكە چىيە؟

– خاوەنى دوكانەكان خۆشحالن ئەمجارە ئاگر زيانى پى نەگەياندن.

* دیمه‌نه‌که چییه؟

- یه‌کێک له دووکانداره‌کان له به‌رده‌م دووکانه‌که‌یدا ته‌وقه له‌گه‌ڵ کارمه‌ندانى ئاگرکوژاندنه‌وه‌دا ده‌کات.

* چۆن ده‌توانم به‌ش‌ه‌ش وشه‌ بی‌گێرمه‌وه؟

- ئاگره‌که، بزاوێ بازرگانیی شارێ په‌ک نه‌خست.

* گرینگیی ئه‌و چییه؟

کاریه‌رییه ئابوورییه‌کانی ئاگرکێکی وا ترسناک، که‌م بوو.

ئه‌م شپۆزانه‌یان، چیرۆکه‌هه‌واله‌ی به‌ده‌ربیرینی خۆشحالیی دووکانداره‌کان ده‌ست پێ ده‌کات، له‌ سه‌ره‌تاشدا ئاماژه به‌وته‌یه‌کی کورتی یه‌کێک له‌ دووکانداره‌کان ده‌کات، به‌لام هه‌مان زانیارییه‌ سه‌ره‌تایییه‌کانی شپۆزانه‌که‌ی دیکه‌ی تێدا‌یه‌- سووتان و وێرانبوونی دوو مال بێ ئه‌وه‌ی زیان به‌سه‌نته‌ری بازرگانیی شار بگات - به‌لام کرۆک یان گه‌وه‌ری چیرۆکه‌که‌یان جیاواز ده‌بێت. ئه‌گه‌ر رۆژنامه‌نووس پێش نووسین به‌رچاوی روون بێت کام خاڵ ده‌کاته کرۆک یان خاڵی سه‌ره‌کیی چیرۆکه‌هه‌واله‌که‌ی، هاوکارییه‌کی زۆری ده‌کات تا بپاریا ب‌دات چ وینه‌یه‌ک داده‌نێت و قسه‌ی کێ به‌گه‌واهی ده‌هێنێته‌وه. ویلیام زینسه‌ر له‌ کتێبه‌که‌یدا به‌ناو‌نیشانی (ده‌رباره‌ی چاک نووسین) ده‌لێ: "به‌رچا‌و‌روونی، چاکنووسین به‌ره‌م دینێت، یه‌کیان بێ ئه‌وه‌ی دیکه نابێت".

رۆژنامه‌نووسه‌ چالاکه‌کان چاوه‌ڕێ ناکه‌ن رۆژ ته‌واو بێت، هه‌رزوو ئیکۆلینه‌وه‌ و چاوپێکه‌وتن و تێبینیه‌کانی خۆیان ته‌واو ده‌کهن، ئه‌وجا بیر له‌ گه‌وه‌ری راپۆرته‌هه‌واله‌که‌یان ده‌کهنه‌وه، له‌وانه‌یه‌ پێش ئه‌وه‌ش بیر له‌ گه‌وه‌ره‌که‌ بکه‌نه‌وه، ئه‌وکات هه‌ر که‌ گه‌یشته‌ شوێنی رووداوه‌که، ده‌زانن روو له‌ کوێ ده‌کهن و له‌گه‌ڵ کێ قسان ده‌کهن، له‌وانه‌شه، هه‌ر له‌ دهمه‌ده‌می کاره‌که‌دا، بپاریا ب‌دات گه‌وه‌ره‌که‌ یان کرۆکی چیرۆکه‌هه‌واله‌که‌ی بگۆرێت و زۆر جار ئه‌م حااله‌ته‌ رووده‌دات. به‌لام له‌ هه‌موو ئه‌مانه‌ گرینگتر، پێویسته‌ رۆژنامه‌نووس به‌ر له‌ نووسین، کرۆک و گه‌وه‌ری چیرۆکه‌هه‌واله‌که‌ی دیاری کردبێت.

بوونی ئه‌و کرۆکه‌ یان خاڵه‌ سه‌ره‌کییه‌ له‌ مێشکی رۆژنامه‌نووسدا، سه‌ره‌تایه‌که‌

بۇ نووسىنى چىرۆكەھەوالەكەى. ھەنگاوى دووم: رېكخستنى زانىارىيەكانى نىو چىرۆكەھەوالەكەى. بىر بگەو دەبى يان دەتەوئى چ بلىيى و زانىارىيە سەرەككەىكان ديارى بگە، برىار بدە بەجى دەست پى دەكەى و بەجى كۆتايى دىنىت و چىش لە نىوھندىاندا باس دەكەى. چاكتىرەن بەشەقسەى نىو چاوپىكەوتنەكانت ھەلبۇرە و برىار بدە لە كوئى دادەنىيت. ھەر وردەكارىيەك كە پىت وايە بچىتە نىو چىرۆكەھەوالەكەى، پىش وەختە لاي خۆت بىنووسە. ھەندىك رۆژنامەنووس، پىش وەختە چەند سەرەقەلەمىك دەنووسن و رىزىبەندىيان دەكەن، دواتر لە دارشتنى چىرۆكەھەوالەكەى، وەك نەخشەى رىكە سوودى لى وردەگرەن.

نووسىن:

وردەكارى، كورتى و روونى، لە خەسلەتەكانى ھەر نووسىنىكى چاكن. ئەم مەرجانە ئاسان دىنە پىش چا، وەلى زۆر گرەن. وەك پىشتەر ئاماژەمان پى دا، رۆژنامەنووسان، ھەزىيان لەوھىە ھەرچى زانىارىيان دەست كەوتوو، بىخەنە نىو چىرۆكەھەوالەكەىبانەو. بەلام ئەو چىرۆكەھەوالەى يەكسەر دەچىتە سەر بىرۆكە يان كرۆك يان خالە سەرەككەىكە، بەلامى خەلكەو كە سەرقالى ژيان و كارى خۆيانن، چاكتەر و بەھەر مېنتەرە. ئەو دەزگا رۆژنامەنووسىيەى رىكە بەبلاوكردەنەوھى چىرۆكەھەوالى درىژ بدات، كاتىك دەزانىت، شوئىن و كاتى بلاوكردەنەوھى ھەوالى دىكەى نەماو.

دەتوانىن بلىين، بەشىوھىەكى گشتى، چىرۆكەھەوالەكان، لە ھەر نووسىنىكى دىكە زىاتر پىشت بەرستە و برگەى كورت دەبەستن. ھەر برگەىكەىش، بىرۆكەىكەى سەرەكى لەخۆ دەگرىت، برگەى نوئىش، بەبىرۆكەىكەى، كەسايەتتىبەك يان رەوشىكى نوئى دەست پى دەكات.

زمانى رۆژنامەنووسان، زمانىكى پارا و ئاسان و راستەوخۆىە و خەلك زوو تىي دەگات، ناو و كىردار لەخۆ دەگرىت زىاتر لە ئاوەلناو و نازناو، ئەو چىرۆكەھەوالانەى چا ك دەنووسرىن، روون و ئاسان و دووبارەبوونەوھىشان تىدا نىيە، چونكە ھەر وشەىكە گرىنگى خۆى ھەى، وەك" ئەى. بى. وايت" لە كىتتە بەناوبانگە كەيدا بەناونىشانى (پرەنسىپەكانى داھىتان لە شىپوازدا)، كە بوووتە

سەرچاوهیەکی گرینگی شتیوازی نووسین، دەلی: "یەکتیک لە بنەما سەرەکییەکانی نووسین: واز لەو وشانە بێنە کە پێویست نین".

نووسەرە چاکەکان، هەولێکی زۆر دەدەن تا بەگونجاوترین وشە گوزارشت لە مەبەستەکانیان بکەن. وەک مارک توینی نووسەری ناسراوی ئەمریکایی لە سەدەمی نۆزدەدا دەلی: "جیاوازی نیوان وشەیی گونجاو و وشەیی نیمچە گونجاو، وەک جیاوازی نیوان برووسکە و پووناکیی بآلی ئەو میرووهی بآلی دەدرەوشیتەوه، وایە. (هەندیک پۆژنامەنووس، فەرەنگ و کتیبە سەرچاوهکان بەکار دین، تا دنیای بن ئەو وشەیی بەمانایەک بەکاریان هیناوه، بەراستی ئەو مانایە دەبەخشیت).

پۆژنامەنووسان هەول دەدەن خۆ بپاریزن لە دەستەواژەکان و زمانی پسپۆران و ئەو دەستەواژە تەکنیکیانەیی لای زۆریی خەلک پوون نین، چونکە ئەوان بۆ تەواوی خەلک دەنووسن. خۆ ئەگەر لەبەر پێویستی کارەکە، پۆژنامەنووس ناچار بوو، دەستەواژەیی تەکنیکی بەکار بێنیت، پێویستە ماناکەیی پوون بکاتەوه. کاتیک بۆ یەکەمین جار باسی پیکخراویک دەکات ناكریت تەنیا کورتکراوی ناوهکی بنووسیت و پوونی نەکاتەوه. هەرەها نابیت پۆژنامەنووسان، وشەیی جوان بۆ هەندیک شتی بێزەوەر دابین، بەمەش سەر لە خەلک بشپۆین. ئەگەر ئەنجومەنی شارەوانی بریاری "کردنەوهی مەزارگەییەکی نوێ"ی پەسەند کرد، پێویستە هەوالەکانی رادیۆ، تەلەفیزیۆن یان پۆژنامە، ئاگاداری خەلک بکەنەوه گۆرستانیککی نوێ دەکریتەوه.

لە پرنسیپ سەرەکییەکانی، نووسینەوهی هەوال، ویناکردنی رووداوێکەییە بۆ جەماوەر، نەک تەنیا ئاگاداریان بکەیت چی پووی داوه. لە جیاتی ئەوهی بآلی خیزانی کۆچکردوو کە ئامادەیی رپۆرەسمی ناشتنەکە پوون، خەمبار پوون، خەمباریی خیزانی کۆچکردوو، وینا بکە و باسی باوێش بەیەکدیدا کردن و گریانەکیان بکە. لە جیاتی ئەوهی بآلی فیسارە کەس پیاویکی درێژە، بآلی: ئەو پیاوه هیندە درێژە، لەدەرگای مالهەکیان خۆی دادەنەوینیت.

وردهکاری، گرینگییەکی هێجگار زۆری لە نووسینی پۆژنامەوانییدا هەیه.

چيرۆكه هه والى ورد به دروستى بنه ما سه ره كى هه كانيه وه په يوه سه ته: رينووس، ريزمان، شيوه زار، فونه تيك، ميژوو، ناو نيشانه كان، ژماره كان و ته واوى ورده كارى به كانى ديكه. نووسى ناوى يان ته مه نى كه سيك به هه لايى، له راستگويى رۆژنامه نووس كه م ده كاته وه. چيرۆكه هه والى ورد، چيرۆكى ته واو پيشكيش ده كات، نهك لايه نيك، ئەمه به و مانايه نييه، هه رچى زانبارى له باره ي ئەو بابته وه هه يه له چيرۆكه هه والى كدا جى بگريته وه، بگره به و مانايه ي، پيوسته رۆژنامه نووسان، هه چ بنه مايه كى سه ره كى له بير نه كهن، نهك ماناي راسته قينه ي چيرۆكه هه والى كه بشيوتت. ئەگه ر رۆژنامه نووسيك نووسى، تيستيكى نوئى هاتوه بۆ ئاشكراردنى شيريه نجه ي دم، ماناي وايه ئيدى كه س تيسته كوئه كه ناكات، به لام ئەگه ر ته نيا خه سلته تى تيسته نوئيه كه ئەوه بوو، خيراتره، ده بى رۆژنامه نووس وا بنووستت.

ده ستپيک:

سه ره تاي چيرۆكه هه والى به برگه ي كردنه وه يان ده ستپيک ده ناسريت. مه به ستيش؛ راكيشانى سه رنجى خوئنه ر، گوئگر يان بينه ره، به لاي چيرۆكه هه والى كدا. دوو جوورى كردنه وه يان راستتر؛ ده ستپيک هه يه: هه والانى راسته وخۆ و (أخبارى مباشر) هه والانى وه سفى (أخبارى وصفى). جوورى يه كه ميان، ته واوى زانبارى به كانى چيرۆكه هه والى كه كورت ده كاته وه، واته؛ كى، كه ي، له كوئى، چى، بوچى و چونه كه ديارى ده كات. هه رچى جوورى دووه مه، كه ستييه ك پيشكيش ده كات يان ريگه بۆ گيرانه وه ي هه والى كه خوئ ده كات. بۆ ئەوه ي جياوازي نيوان هه ردوو ريگه كه ي ده ستپيكى چيرۆكه هه والى بزاني، ده كارين شتيازيكى ديكه بگريه به ر. جوورى يه كه م، واته؛ هه والانى راسته وخۆ بريتيه له وه لامى ئەم پرسپاره: هه والى كه چيه؟ لى جوورى دووه م، واته؛ هه والانى وه سفى، بريتيه له وه لامى ئەم پرسپاره: ده نكوپاس چيه؟ يان چيرۆكه كه چۆنه؟

رۆژنامه نووس ده كاريت هه ردوو جووره كه له ده ستپيكى چيرۆكه هه والى كانيدا، به كار بينتت. بۆ نمونه؛ ده توانريت چيرۆكه هه والى هه لباردنى سه ره ك وه زيرانيكى نوئى به جووريك له جووره كان بنووسريت. ئەگه ر بۆ ده ستپيكى

چيرۆكەهەوالەكە جۆرى يەكەم، واتە؛ راستەخۆ بەكار بێنن، بەم شێوەیە دەردەچیت:

ئەم ئیوارە، جۆشوا سمیتی سەرۆکی پیتشوی بزوتنەوێ یاخیبووان بەسەرۆك وەزیران هەلبژێردرا. سمیت لە یەكەمین هەلبژاردنی دیموكراتیدا لە ساڵی ۱۹۹۳ هەو لە ولاتدا، زیاتر لە ۸۰٪ی دەنگەكانی بەدەست هێنا.

بەلام ئەگەر بەجۆری دووهم، واتە؛ دەستپێکی وەسفکردن بەكار بێنن، چيرۆكەهەوالەكە بەم شێوەیە دەست پێ دەكات:

جۆشوا سمیت كە تەمەنی مندالیی لە شارێ یۆنگتاوان، بەسەر برد، خەونی كەورە هەبوو، ئەو دەلی چونكە جەستەى لەچاوتەمەنیدا بچووكتر بوو، هەردەم لەلایەن مندالە هاوتەمەنە بەجەستە كەورەترەكانەو، لێی دەدرا. ئەو رۆژەى بەكچە مامۆستاكەى گوت؛ رۆژێك لە رۆژان دەبەم سەرۆك وەزیران، پێكەنینى پێ هات. بەلام ئیستا كەس ناتوانیت پێى بكنیت. بەلێ لە هەلبژاردنەكانى دوینیدا، سمیت بەزۆرىنەى ۸۰٪ بریەو و بوو یەكەمین سەرۆك وەزیران لە ساڵی ۱۹۹۳ هەو، بەشێوازێكى دیموكراسیانه هەلبژێردریت.

وەك دەبینن، برگەكانى دەستپێكى جۆرى یەكەم، لەوێ دووهمیان كورتترن و تەنیا یەك رێستەن و هێ دووهمیان درێژن و هەر رێستەیهكیش بەخالی سەرەكى چيرۆكەكەو پێوێستە. هاوكات، هەردوو جۆرەكە، رەگەزە سەرەكییهكانى چيرۆكەهەوالەكەیان تێدايە.

هەلبژاردنى یەكێك لەم دەستپێكانە بۆ چيرۆكەهەوالەكانمان، بۆ هەندێك فاكتهر دەگەریتەو. لەوانە: بايەخى چيرۆكەهەوالەكە و كاتەكەى، جۆرى دەزگا رۆژنامەوانییهكە، بەشێوێهێكى گشتى، ئاژانسەكانى هەوال، سايتەكانى ئینتەرنێت و هەوالنامەكانى رادیۆ، كە هەرسێكىیان لە دووى خێرايى گواستنەوێ هەوالن، جۆرى یەكەم؛ هەوالانى راستەخۆ بەكاردين. بەلام هەوالنامە و گۆنارە هەفتانەكان، مەیلیان لە جۆرى دووهمە، هەوالانى وەسفى، چونكە پێیان وایە، هەموو خەلك زانیارییه سەرەكییهكانى چيرۆكەهەوالەكە ئاگادار بوون.

رهنگه باوترين جوړی دستپټک، گټرانه وهی حیکایه تیک یان رووداوتیک بیت. هر وهک نهو رووداوهی باسی مندالیی سرۆک وهزیرانه هه لبرژیردراوهکه دهکات. نه مهش له پټناو ری خوشکردن بۆ گټرانه وهی تهواوی چیرۆکه هه واله که. له وانه یه چیرۆکه هه والیکي کومه لایه تی به کورته چیرۆکی خوش، یان په ندی پیشینانی گونجاو دست پی بکات. هه ندیک جار، وهرگرتنی قسه یه که، پرسیاریک، چاکترین دستپټکه. ده توانین سر له بهری نه م دستپټیکانه، به ده دستپټیکه لیکي "دواکه وتوو" بژمیرین، چونکه هه هه موویان وا ده که ن جه ماوهر چند رسته یه که چاوه ری بکه ن تا ده که نه که وهه ری چیرۆکه هه واله که.

بنیاتی چیرۆکه هه وال:

هه موو چیرۆکه هه والیک، بنیاتیکی هه یه پټکیه وه ده به سستیه وه. به پی نه م بنیاتهش، هه ر چیرۆکه هه والیک، بریتیه له کومه لیک روودا و زانیاریی په رتوبلاو. به پی بنیات له چیرۆکه هه واله که تی ناگهین و مانایه کیش نابه خشیت. به لام نه وه ناگه یه نیت، تیکرای چیرۆکه هه واله کان به یه که شپوه بنیات دهنرین یان یه که جوړ بنیاتیان هه یه. نووسه ری چاک، گونجاوترین بنیات بۆ چیرۆکه هه واله که ی دیاری دهکات.

بنیاتی ناوه ژوو:

زۆربه ی چیرۆکه هه واله کان به گرینگترین زانیاری دست پی ده که ن. شیوازی دارشته که ی به چیرۆکی کلاسیکی پیش ۱۰۰ سال ده چیت که به بنیاتی ناوه ژوو دهناسریت. نه م جوړه بنیاته "بنیاتی ناوه ژوو"، گرینگترین زانیاری دهخاته پیشی پیشه وهی چیرۆکه هه واله که و ئیدی زانیاریه که یه که به پی گرینگیان به دایدا دین. نه م شیوازه بۆ هه والی به په له و گرینگ و نه وه والهی هیشتا هه موو لایه نه که ی روون نه بوونه ته وه، زۆر گونجاوه، کاتیک فاکته ری کات له فاکته ره سه ره کیه که نه. نه گه ر تۆ یه که مین که س بوویت هه واله که بگوازیته وه، نه وکات پیوسته له سه ره تای هه واله که تدا به خه لک بلپی چی رووی داوه. راپۆرته هه والی زریانیکی که وهه وا پیوست دهکات به ژماره ی قوربانیمان و نه و ناوچانه ی

زۆرتىن زىيانان لى كەتتۇ، دەست پى بىكەت. ئەو نووسەرانەنى خۇيان لەم شىۋازە بىياتە دەپتۇن لە كاتىكدا پىتۇست، بە "فەرامۇشكردنى دەستپىك" تۆمەتبار دەكرىت. لەم حالەتەشدا، جەماوەر نازانن گرىنگى چىرۆكە ھەۋالەكە لە چىدايە.

لە بىياتى ئاۋەژوودا، پاش دەستپىك، نووسەر ھەۋلى فراوانكردنى زانىارىيەكانى دەستپىك دەدات. لە راپۆرتى زىيانەكەدا بۆ نمونە، نووسەر بەۋەسكردنى دىمەنەكە بەۋىرانكارىيەكى گەورە دەست پى دەكات و دواتر قسەنى يەككە لە رىزگارپووان يان كارمەندانى فرىاگوزارى دادەنئىت. لە بىرگەكانى دواتردا زانىارىيە زىاتر دەدات و باسپىكى پاشخاننى زىيانەكە دەكات. لەۋانەيە رۆژنامەنووس ھەندىك زانىارىيە زىاترىش بىخاتە نىۋەخنى چىرۆكە سەرھەكىيەكەۋە، بەلام بەكورتى و ناراستەۋخۇ. بۆ نمونە ھەر لە باسنى زىيانەكەدا، باسپىك لە ھەۋلەكانى فرىاگوزارى نىۋەدەۋلەتى و پىداۋىستىيە نوۋكەبى و درىۋخايەنەكانى رىزگارپووان دەكات. يەككە لە خەسلەتە چاكەكانى ئەم بىياتە، نووسەران دەتوانن لە كۆتايىي راپۆرتەكەدا ھەندىك بىرگە لايىبەن، ئەگەر كات يان رىۋبەرى رۆژنامە بۋارى نەدان، بى ئەۋەى ھەست بەنىگەرانى بىكەن كە راپۆرتەكەيان يان ھەۋالەكەيان لە لايەنى زانىارىيەۋە كەموكورتى تى كەتتۇ.

بىياتى سەعاتى لىن (الساعة الرملية)

شىۋازىكى ھەمواركراۋى بىياتى ئاۋەژوۋ ھەيە، بە "سەعاتى لىن" ناسراۋە. ئەم شىۋازەش بەرپىگە باۋەكە دەست پى دەكات. گرىنگىتەن زانىارى - بەلام دۋاى چەند بىرگەيەك دەبىتە كىرانەۋەى باۋى رىۋداۋەكان بەپىتى ساتى رىۋدانىان. ئەگەر بۆ رىۋداۋى زىيانەكە ۋەك نمونە بىگەرىتەنەۋە، رۆژنامەنووس بەدەستپىكىكى راستەۋخۇى گرىنگىتەن خال يان زانىارى دەست پى دەكات و چەند بىرگەيەكى دىكەش ھەر لەۋ بارەيەۋە دەنووسىت، دواتر چىرۆكى زىيانەكە لە سەرھەتاۋە دەكىرپتەۋە ۋەك ئەۋەى يەككە لە رىزگارپووانى تىدا ژىاۋە. لەم شىۋازەدا، بەروونى ھەست بەۋ ۋەرچەرخانەنى چىرۆكە ھەۋالەكە دەكرىت لە

دەستپىكە ۋە بۇ گىرپانە ۋە چىرۆكەكە. رەنگە رۇژنامە نووس ئاۋا دەست بەننوسىنى بەشى خوارە ۋە يان دوۋەمى چىرۆكە ھەۋالەكەى بكات : "ئىقبال خان ئەۋ جووتيارەى لە كىلگەكەيدا كارى دەگرد كاتىك رەشەباكە ھەلى كرد" لەۋانەشە ھەندىك راپۇرت كە بەم شىۋازە بنىاتە دەننوسرىت، زۆر بەوردى رەچاۋى ساتى يەكەيەكەى رووداۋەكان بكات. ئەم شىۋازە بەزۆرى لە وتارە تايبەتەكاندا پەيرەۋ دەكرىت.

بنياتى ئەلماسى:

لە شىۋازەكانى دىكەى بنياتى چىرۆكە ھەۋال، شىۋازىكە بەبنياتى ئەلماسى دەناسرىت. لەم شىۋازەدا، رۇژنامە نووس بەچىرۆكىكى خۇش دەست پى دەكات، باس لە كەسىك دەكات ۋە ئەزموونەكانى دەگىرپتەۋە، دواتر درىژە بەچىرۆكەكە دەدات تا بايەخەكەى ناشكرا بىت، بەر لە كۇتايى، رۇژنامە نووسەكە دەگەرىتەۋە بۇ چىرۆكى ئەۋ كەسە بۇ ئەۋەى بىكاتە كۇتايى چىرۆكە ھەۋالەكەى.

زۆربەى جاران، ئەۋ رۇژنامە نووسانەى ئەم بنياتە پەيرەۋ دەكەن، رىگەى "برگەى سەرەكى يان كرۆك" بەكار دەھىن. چاك ھارتى بەرىتەۋەرى نووسىنى رۇژنامەى ئۆرىگۇنيانى شارى پۇرتلاند دەلى: "برگە سەرەكەيەكان دەتوانىت ۋەلامى پرسىارەكانى برگەكانى دەستپىك بەداتەۋە ۋە بايەخى چىرۆكە ھەۋالەكە روون بكاتەۋە ۋە بىخاتە سەر راستەرىگەى خۇى". پىۋىستە برگەى سەرەكى لە سەرەتاى ھەۋالەكەدا ئاماژەى پى بدرىت، بۇ ئەۋەى خويئەر ھان بەدات، لە خويئندەۋەدا بەردەۋام بىت.

بنياتى ئەلماسى زياتر لە ھەۋالنامەى تەلەفىزىۋن ۋە راپۇرتى رۇژنامەكاندا بەكار دەھىنرىت، بۇ نمونە، رۇژنامە نووس، راپۇرتەكەى كە دەربارەى چارەسەرىكى نوپى نەخۇشىى ئايدزە، بەپىشكىشكردن نەخۇشىك دەست پى دەكات، ئەۋجا باسى دەرمانە نوپىكە ۋە چۆنىەتى كارىتكردى دەكات، دواچار بەوتەى پزىشكەكان كە دەلىن ئەۋ نەخۇشەى باسمان كرد، لە ماۋەيەكى كورتدا گىيان لە دەست دەدات ئەگەر ئەۋ چارەسەرە نوپىە سوۋدى نەبىت. برگەى ناۋەرەستى چىرۆكە ھەۋالەكە ھەرچۇنىك دابرىژرىت، پىۋىستە جىى سەرنجى

جەماوەر بېت. وەکو نووسەری کۆوارپکی هەفتانە جارتیکیان گوتی: چاکنووسین،
وا لە خۆینەر دەکات تا کۆتایی نووسینەکە واز نەهێنیت.

کۆتاییبەکان:

ئەگەر بەنیاز نەبیت بەکەمین شیوان، واتە شیوانی بنیاتی ئاوەژوو بەکاربێنیت
و پێشبینی لابردنی بەشی خوارەوه یان کۆتایی چیرۆکەهەوالەکەشت دەکەیت،
وا چاکە هەر لە سەرەتاوە کۆتاییبەک بۆ راپۆرتەکەت ئامادە بکەیت، وەک چۆن
پێویستە لە گەشتیکدا بزانییت لە کۆتای دەست پێ دەکەیت و لە کۆی کۆتایی
گەشتەکەتە. ئەم شیوان بەتایبەتی بۆ هەوالەکانی ئیستگە و تەلەفیزیۆن گرینگە،
بەهۆی شیوانی پێشکەشکردنیانەوه. ئاخر هەوال رادیۆ و تەلەفیزیۆن پێویستە
وەک راپەڵ پستە و زانیاریبەکانی بەدوای یەکدیدا ریز بکری، بەپێچەوانە
هەوالی رۆژنامە و ئینتەرنێتەوه، خۆینەر هەست بەرێزبەندی زانیاریبەکانیان
ناکات. توێژینەوهکان سەلماندووینانە، گوێگران و بینەران، دوایین پستە
هەوالەکانیان لە بێردا دەمێنێتەوه، هەر بۆیە زۆربەیی هەوال و راپۆرتە رادیۆیی و
تەلەفیزیۆنیبەکان بەکورتەیی بڕگەیی سەرەکی کۆتاییان پێ دیت.

زۆربەیی کات، کۆتاییبەکان، دووبارەیی سەرەتاکانە، بەگەرانیەوه بۆ کەسی
گرینگێ ئێو هەوالەکە یان ریزبەندکردنی رووداوەکان بەپێی ساتی روودانیان. خۆ
ئەگەر راپۆرتەهەوالەکە کێشەیهکی خستەروو، بەچارەسەرەکەیی کۆتایی
بەرپۆرتەکە دیت. جاری وا هەیه کۆتاییبەکان روویان لە داهااتوو، داخۆ دوای
ئەوه چی روو دەدات. یان بەبەشە دەنگێکی بەهێز کۆتایی پێ دەهێنریت، بەلام
ئەم شیوانی دواییان پێویست بەوه دەکات ئەو وتە یان پستەیهی وەردهگیریت،
هێندە بەهێز بێت، هەرچی پاش ئەو پستەیه بگوتریت جەماوەر بێ ئومید بکات.

وهئەستۆخستن:

جیاوازی سەرەکیی چیرۆکەهەوال و سەروتار و را و بۆچوون،
وهئەستۆخستن. وهئەستۆخستن، وهلامی ئەم پرسیارە دەداتەوه: کێ وا دەلی؟
واتە؛ سەرچاوهی زانیاریبەکان دەستنیشان دەکات. بەتایبەتی سەبارەت

بەراگەيەندراوھە مشتومر خولقېتەنەكان و ئەو زانىيارىيەنەي جېنى گومانن.

رەنگە وەئەستۆخستىن، ئاشكرا بېت يان بەئامازە. نمونەيەكى وەئەستۆخستىنى ئاشكرا: "ئەنئۆنىۋ كۆستاي ئەفسەرى پۇلىس گوتى پياوھەكە دەستگىر كراوھ و تۆمەتبارىشە". بەلام ئەگەر وەئەستۆخستەنەكە ناراستەخۇ يان ئامازانە بېت، رستەكە ئاۋھاي لى دېت "پۇلىس پياوھەكەيان دەستگىر كرد و بەئەنجامدانى تاوانىش تۆمەتبارى دەكەن". لە ھەردوو حالەتەكەشدا، جەماوەر تى دەكەن، پۇلىس سەرچاۋەي زانىيارىيەكانە.

لە ھۆكارە سەرەككىيەكانى وەئەستۆخستىنى زانىيارىيەكان لە زۆربەي چىرۆكەھەوالەكاندا، بواردانە بەخوینەر و گوئگر و بىنەران تا برىار بدن بروا دەكەن يان نا. بۇ نمونە، لەوانەيە ھەندىك ئەو ھەوالەي باسى برىارى ھەلپەساردنى بەرنامەي ئەتۆمىي كۆرىاي باكور دەكات، بەشپۆھەيەكى گشتى بەراست بزىنن، برواھىنان و نەھىنانيان بۇ سەرچاۋەي ھەوالەكە دەگەپتەو، ئايا كار بەدەستىكى چىنىيە يان تىمىكى زانايانى ئىودەولەتتەيە.

لە ھۆكارەكانى دېكەي وەئەستۆخستىن ئەوھەي، ئەو بەرپرسەي لىدوانىكى وروژىنەر دەدات، ھەر خۇي بەرپرسىيارىيەتتەكەشى لە ئەستۆ بگرېت، نەك رۆژنامەنووسەكە يان دەزگا رۆژنامەوانىيەكەي. بى ئەوھى ھىچ كامىان لە ھەر داخوازىيەكى ياسايى قوتار بكات، چونكە پارىزگارىي ياسايى، لە دەولەتتەكەوھ بۇ يەككىكى دېكە دەگۆردرېت. ھەرچۆنېك بېت، ئاشكرا بوونى ئەو لايەنەي لىدوانىك دەدات يان داخوازىيەك، ھەلوئىستىكى دىارىكراوى ھەيە، پەيپرەوئىكى رۆژنامەوانىيانەي چاكە.

بەلام مەرج نىيە، ھەموو زانىيارىيەكانى نىو ھەوالىك بخرېتە ئەستۆي كەسېك، لايەنىك يان سەرچاۋەيەك. چونكە وەئەستۆخستىنى يەكەيەكەي زانىيارىيەكان، تىگەيشتىنى ھەوالەكە گران دەكات، ئەگەر مەحال نەبېت. ئەو رووداوانەي رۆژنامەنووس خۇي دەيانىنېت، پىدوئىست ناكات بخرېتە ئەستۆي ھىچ كەسېك. ھەرواش سەبارەت بەراستىيە بەرجەستەكان پىدوئىستىيان بەوئەستۆخستىن نىيە. بۇ نمونە، رۆژنامەنووس دەكارىت ناوى تىپى براوھى يارىيەكى تۆپى پى بلىت بى

ئەۋەى بلى فیسارە كەس رای گەیاند، چونكە ئەنجامەكە جىتى گومان نىیە، بەلام بەراگەیاندىنى ئەۋەى كى سەرکەوتوو بوۋە لە روۋبەرۋوبوونەۋەبەكى دوو كاندىدى ئەلبىزاردىكدا، پىۋىستى بەۋەئەستۋخستىن ھەبە، ئەگەر نا، تىكەلىبەك لە نىۋان راستىيە بەرجەستەكان و را و بۆچوونى رۆژنامەنوۋسەكەدا دروست دەبىت.

ۋەرگرتنى وتە و لىدوانەكان:

چىرۆكەھەۋال، ۋەك باۋە بەقسەگەلىكى رۆژنامەنوۋسەكە دەست پى دەكات. بەلام زۆربەى ھەۋال و راپۆرت و چىرۆكەھەۋالەكان، چەند وتە يان بەشىك لە لىدوانى كەسانىك ۋەردەگرن. كاتىك ئەۋ وتە و لىدوانەش بەشىۋەبەكى گونجاۋ بەكار دەھىنرىت، چىرۆكەھەۋالەكە تۆكەمە دەكات، لە پىتى وتەى كەسىكى بەشدارى رووداۋەكەۋە. بەكارھىنانى ئەۋ وتانەش لە سەرھەتاي چىرۆكەھەۋالەكەدا، زۆرتەر سەرنجى جەماۋەر رادەكىشىت، چونكە چىرۆكەكە بەكەسىكەۋە دەبەستىتەۋە.

ۋەرگرتنى وتە، يان پىشتەبەستىن بەقسەى كەسىك، واتە؛ ۋەئەستۋخستىنى قسەكە تا خەلك بزانن كى ئەۋ قسەبەى كىردوۋە. ۋەرگرتنەكەش زىياتر لە چەند وشەبەك تى ناپەرىت و پىۋىستە ھەمان وشە و دەستەۋاژەكانى سەرچاۋەكە بەكار بەھىنرىت، كاتىك زۆربەى قسەكانى سەرچاۋەكە شاپىستەى دوۋياتكردنەۋە بن. بەلام ۋەرگرتنى بەشىكى وتە، كە لە رۆژنامەۋانى خوينراۋدا بەكاردىت، دەكرىت تاكە وشەبەك بىت يان رىستەبەكى ناتەۋا. ئەكاتەش بەكاردىت كە رىستەى وتەبىزەكە درىزىت يان سەر لە خوينەران تىك بدات. ئۇبالى گواستەۋەى ۋەك خۆى بەشىك لە وتەكانى قسەكەر بەشىۋەبەك ماناكەى نەگۆرىت، دەكەۋىتە ئەستۋى رۆژنامەنوۋس. بۆ نمونە، ئەۋكاتەى جاك شىراكى سەرۆكى پىشۋوى فەرەنسا، دەربارەى پەشىۋىبە كۆمەلايەتىيەكانى گەرەكە قەراغ شارەكانى پاریس، وتارىكى دا گوتى "نانوانى شتىكى ھەمىشەبى دامەزىنن بەبى بەگژداچوونەۋەى جىپاكارى كە ژەھرى كۆمەلگابە". زۆربەى رۆژنامەنوۋسان ئەۋ رىستەبەى شىراكىيان ۋەك خۆى لە راپۆرتە ھەۋالەكانىاندا گواستەۋە، بەلام لە برگەى دەستپىكى راپۆرتەھەۋالەكەى رۆژنامەى "گاردىيان"ى بەرىتانىدا تەنبا يەك وشەى

لەو رێستەییە وەرگرتبوو" جاک شیراک... داوای بەگژاچوونەوهی "ژەر"ی جیاکاریی کرد".

هەموو قسەکانی کەسیک، شایانی گواستنەوه نین. کەواتە چۆن ئەو قسانە هەڵدەبژێریت کە وەک خۆی لە زاری قسە کەرەکەوه دەیانگوازیتهوه؟ بنەما سەرەکییە کە ی ئاسانە: قسەیک یان بەشیکی لێدوانیک مەگوازهوه کە خۆت دەتوانیت جوانتر دەریانبڕیت. چیرۆکە هەواڵیکی زۆریشمان بینیوو، لەم خاڵدا سەرکەوتوو نەبوون و راستەخۆ لە زاری بەرپرسانەوه گواستراونەتهوه. خۆت لە گواستنەوهی ئەو قسانە دووربخەوه کە تەنیا دووپاتکردنەوهی کۆمەڵیک راستین، بەتایبەتی بەزمانیکی بیرۆکراتی. دەبی کۆی بێت بیهوێت گۆی لە سەرۆکی شارەوانی بگرت کە دەلی: "ئیمە پیشبینی دەکەین هەفتهی دادی بگەینە بریاریک سەبارەت بە پلانەکانی فریاکەوتنی تاییەت بەدابهشکردنی یارمەتییهکانی شارەوانی بەسەر خێزانە کەمدەرمامەتەکاندا". ئەم جوړە زانیاریانە، وا چاکتره رۆژنامەنووس بەزمانیکی روونتر و پاراوتر دایانبڕیتهوه، بۆ نموونە لەوانەیه رێستە کە بەم شیوهیهی لێ بێت: سەرۆک شارەوانی دەلی با خەڵک چاوه‌ڕوانی یارمەتییهکانی شارەوانی نەکەن بەر لە هەفتهیکە".

چاکترین ئەو وتە و قسانە ی دەگوازرێنەوه، را و بۆچوونە کەسانی و نابابەتییهکانن، ئەوانە بەرچاوه‌روونی و را و بۆچوونیک دەخەنە سەر چیرۆکە هەواڵیکە. قسە کەرەکان زمانیکی زیندوو بەکار دەهێنن و ئەزموونیکی کەسانی دەگێرنەوه. رۆژنامەنووس تۆنی کۆفالیسیکی پسپۆر لە رییۆرتاجە تەله‌فیزیۆنییهکاندا دەلی: "قسەکان سۆزیک بەهێز دەردەبرن". هەر وهه دەلی: "لە کاتی چاوپێکەوتنەکاندا هەولێ راوکردنی ئەو سۆزانە بدە و دلنیاش بە، لەکاتی نووسیندا لە دەستیان نەدهیت". لە بنەماکانی دیکە، بەکارهێنانی ئەو قسانە ی رەسەن و رەوانن، نەک ئەوانە ی دەلی لە نووسراویکەوه دەیحوینیتەوه.

پاش ئەوهی چاکترین قسە کانت هەلبژارد کە بەنیازیت وەک خۆی بیانگوازیتهوه، چیرۆکە هەواڵیکەتی بەدەوردا دارێژە. بەلام رۆژنامەنووس بۆب دۆتسۆن کە لەگەڵ کەنالی NBC ئەمریکاییدا کار دەکات، دەلی: "نەکە ی قسە

گواستراوهکان بۆ ئەو بەکار بێنیت چیرۆکە ھەواڵەکە بەناچلێ بگێریتەو، ئەو رۆژنامەنووسەى و تە و قسەى خەڵکانیک بۆ ئەو بەکار دێنیت تا خوێ کەمتر بنووسیت، رۆژنامەنووسیکە لەدووی کارى ئاسان دەگەریت و خوێ لە ماندوو بوون دەدزیتەو".

ژمارەکان:

جاریکیان، مامۆستایەکی رۆژنامەوانی قوتابییەکانی خوێ بە "خەڵکانیکی چاکن، بەلام رقیان لە ماتماتیکە" وەسف کرد. زۆربەى رۆژنامەنووسان، ھەزریان لە ماتماتیک نەبوو و نابیت، بەلام پێویستیانە و دەبێ ھۆکارەکەشى بزائن. ژمارە، تۆکمە و راست دەردەکەویت، بەلام لە ھەلەش بەدەر نییە. رۆژنامەنووسان پێویستیان بەتوانایەکی ژمارەسازى ھەیە، تا دەرک بەجیاوازی ژمارەییەکی گرینگ و یەکیکی بێ بەھا بکەن، ئەگەر نا، چیرۆکە ھەواڵیک دەنووسن لە باشترین ھالەتدا، ناراست و لەخستەبەرە و لە خراپترین ھالەتیشدا ھەلەیه.

پێویستە رۆژنامەنووسان ئەو ھەندە لە ماتماتیک شارەزا بن کە سەیری ژمارەییەکیان کرد، بزائن مەرج نییە راستیی دەربیری و پێویستیان بەمیکانیزمگەلیکی ئەوتق ھەیە، لە واتا شاراوەکانی پشت ژمارەکان تێ بگەن. پێویستیان بەتێگەشتن لە ھەندیک چمکی ماتماتیکى ھەیە، تا لە شیوازی کارکردنی بانکەکان و بازرگانى و لاتبوون و کاتەکانی گەشەنەوێ ئابووری ھالی بن. بەواتایەکی ئاسانتر؛ رۆژنامەنووسان پێویستیان بەبریک شارەزاییی ماتماتیکیانە ھەیە تا لە ژمارەکان تێ بگەن، وەک چۆن پێویستیان بەشارەزایییەکی زمانەوانی ھەیە تا لە وشەکان تێ بگەن.

رۆژنامەنووسە زیرەکەکان، لە ژمارەکان تێ دەگەن و بەپاریزەو ھەمەلەى لەتەکدا دەکەن. دەشتوانن زۆر بەزویی ژمارە ناراستەکان جیا بکەنەو. ئەو ھەندەش لە زانستی ژماردن و ئامار دەزانن، لە گومانەکانیان دلتیا بن. لە پێژە سەدیەکان و ڕادەى گۆڕانەکاندا شارەزایییەکیان ھەیە. ھەر ھەوا ھەندیک زانیاریی ماتماتیکى گشتى و پێوھندیی نێوان ژمارەکانیان ھەیە کە چیرۆکە ھەواڵیکى چاکتر لە چیرۆکە ھەواڵیکى بێ ژمارە، پێشکێش بکەن.

رۆژنامەنووسە زىرەكەكان دەتوانن، بگرە پىيوستە بتوانن، ژمارەكان بەشىتۆزىك بۆ خويىنەر و بىنەران شى بكنەنەو بەئاسانى تىي بگەن.

ئەو رۆژنامەنووسانەى، توانايەكى ژمارەسازىيان ھەيە، ئەمىرۆ لە ھەر رۆژىكى دىكە زياتر پىيوستن لە ساىەى جىھانىكى پىشكەوتوو لەرووى تەكنەلۆجىيەو، ئەو رۆژنامەنووسانەن، دەتوانن پىشكەچوونە زانستى و پزىشكى و تەكنەلۆجى و ئابوورىيەكان ھەلسەنگىزن و شرۆفەيان بگەن. دىسان دەتوانن ھەوال لە راگەيەندراو ھەلسەنگەكان ھەلىنجن، بى ئەوئى چاوپرەيى كەسىكى خاوەن بەرژەوندى بن، بىت بۆيان روون بكاتەو.

پاش ئەوئى رۆژنامەنووس لە ژمارەكانى دۇنيا دەبىتەو، دەبى برىار بدات چۆن لە چىرۆكەھەوالەكەيدا بەكارىان دىنەت. بىنەماى سەرەكى ئەو كارەش برىتبيە لە: تا دانەى ژمارەكان كەم بن چاكتەر، دەبى ژمارەكان بەشىتەكە بنووسرەن، بەلای خويىنەر يان بىنەروە ئاسان بىت و لە بايەخەكەى تى بگات. پۆل ھىمپ، دانەرى كىتبي "دە بىرۆكەى كەردەنى بۆ كارى رۆژنامەوانىيى بازىرگانى و ئابوورى لە دەولتە پەرەئەستىنەكاندا" دەلى: "ژمارە بۆ خۆى بەتەنيا مانا و مەغزايەكى ئەوتۆى نىيە، ماناى راستەقىنەى ژمارە لە بەھا رىژەيىيەكەيداىە" بۆئە ئەو چىرۆكەھەوالەى دەربارەى بەرزبوونەوئى خەرجى و تىچووى قوتابخانەكانە، ژمارە گىشتىيەكان ورد دەكاتەو بۆ خەرجىي ھەر مندالىك. ئەو چىرۆكەھەوالەى باس لە ژمارەى سالانەى مردووان دەكات بەشىرەنجەى سىيەكان، ئاماژە بەو دەدات كە ژمارەكە ھە ئەو وايە ھەموو رۆژىك بالەفەرەبەكى نەفەرەلگر بكنەوتە خوارەو.

بەلام ئەو رۆژنامەنووسانەى تواناى ژمارەسازىيان تىدا نىيە، لە شارەزايىيەكى پىيوست بۆ تىگەيشتن لە زانىارىيەكى زۆر و دنياى دەورەبەر بىبەش دەبن: ئامارەكانى تاوان، پىوەرەكانى پىسبوونى ژىنگە و رىژەى بىكارى و... ھتد. ھەرەھا ئەو رۆژنامەنووسانەى تواناى ماتماتىكىيان نزمە، بەدۇنيايىيەو ناتوانن لە گواستەنەوئى زانىارى و چىرۆكەھەوالەكاندا، وردەكار بن.



دارشتنه وەدى چىرۆكە ھەوال

ئىستا سەعات نۆى بەيانىيە و كاتى كۆپونە وەدى دەستەى نووسىيارانى بەشى ھەوالەكانە بۆ گفتوگۆكردن دەربارەى ئەو چىرۆكە ھەوالانەى ئەو رۆژە ئامادەى دەكرىن. بەكردەنى ژمارەيك لە رۆژنامە نووسان و وىنەگران كارىان پى سپىردرا و دەرچوون. ھەندىكىش ھەر دوينى ئىوارە بەكارەكانىان راسپىردان. ئەو رۆژنامە نووسانەش تا ئىستا ھىچ ئەركىكىان بۆ دىارى نەكراو، ھەر خەرىكى راقۆرپىنەوون لە ژورى كۆپونەوودا، بەلكو رەزامەندى بەرپۆبەرى نووسىيارى بۆ چىرۆكە ھەوالەكانىان وەرگرن تا فرىاي ھەوالنامەى ئىوارە يان رۆژنامەى سبەى بخەن. دارپژەرى (محرر) نووسىنگەى پەيامنىران بەلىستى رپوداوە تۆماركراوكاندا دەچىتەو، تا برىار بدات، كامەيان شايانى ئەو ھەبىتە ھەوال و كامەيان شايان نىيە. پاش برىاردان، بەرپۆبەرانى نووسىيارى، لىستىك بەو راپۆرتە ھەوالانە ئامادە دەكەن كە برىارە ئەمرۆ بۆ بلاوكردەنەو ئامادە بكرىن.

رەنگە پىت و ابىت بەرپۆبەرانى نووسىيارى دەتوانن دواى ئەو قۇناغە دانىشن و پشوو بەك بدەن. بەلام لە راستىدا ھىچ برىارىكى ژورى نووسىيارى يەكجارى نىيە و لە چركەساتىكدا ھەموو شتىك دەگۆرپىت، چونكە رپودا و ھەوالى پىش بىننىيەنەكرا و دىنە ئارا و پلانەكانى ژورى نووسىيارى دەگۆرپن. بەرپرسىيارى ھەتتى برىارەكانى ئايا چى بلاو دەكرىتەو و كامەيان ھەلدەگىرپىت و

چى ولادەنرېت، دەكەويتە ئەستۆى بەرپۆھبەرانى نووسىياری و دارپۆژەران و مۆنتېرەكان. ئەوان چىرۆكەھەوالەكانى ئەو رۆژە دىارى دەكەن و دەگۆرپن، ئەلبەت بەپىي گرىنگى و بايەخپىدانى جەماوەر و پىشھاتە نوپىەكان و كات و رووبەرى بەردەستىان.

بەلام ھىشتا رۆلى دارپۆژەر (محرر) تەواو نەبوو، پىش چاپكردنى رۆژنامە يان پەخشكردنى ھەوالەكان، دارپۆژەران رۆلىكى يەكلاكەرەھى دىكە دەبىن. ئەركىانە لەوہ دلىيا بن ئەو ھەوالانەى نووسراون و پىشكىش دەكرىن، بەشىوہىەكى چاك نووسراون، بى لەوہى ورد و گشتگىر و كامل و پاكرن.

لە زۆربەى نووسىنگەكانى نووسىندا، زياتر لە دارپۆژەرىكىان تىدا كار دەكات. تەنيا كەسىك ناتوانىت ئەو ھەموو ھەوالەى دەزگايەكى رۆژنامەوانى راپەرىنتىت. رەنگە لە نووسىنگەكانى دارشتنەوہدا، چەندىن پلە نووسىيار و دارپۆژەريان تىدا بىت كە ھەرىكەيان كارىك يان قوناغىكى ھەوالەكە رايى دەكات، تا دواچار دەچىتە بەردەم بەرپۆھبەرى نووسىياری يان سەرنووسىيار بۆ ئەوہى برىار لە بلاووبوونەھى بدات. ئەلبەت ئەركى دارپۆژەر، پىويسىتە بەكۆمەلىك شارەزايى و پلەيەكى بەرز لە رۆشنىبرى و ئاگادارى و تواناى مامەلەكردن لەگەل خستەى كارى گۆراو و كاركردن لە بن پالەپەستۆى بەردەوامدا ھەيە.

نەركەكانى نپو رۆژنامە:

لە ھەر رۆژنامەيەكى رۆژانەى ئاسايىدا، ژمارەيەك دارپۆژەر و رۆژنامەنووس كار دەكەن كە برىكى زۆر ھەوال ئامادە و بلاوودەكەنەوہ. زۆربەى رۆژنامەنووسانى رۆژنامەيەكى لۆكال، بۆ نووسىنگەى شارەكە كار دەكەن و ھەوالەكانى ئەو كۆمەلگە لۆكالىيەى رۆژنامەكە خزمەتبان دەكات، بلاو دەكەنەوہ. رۆژنامە نىشتىمانىيە گەورەكانىش، رووبەرىكى چاك بۆ ھەوالەكانى ولات و ھەوالەكانى دەرەوہش تەرخان دەكەن و پەيامنپريان لەو ولاتانەدا ھەيە و لە پايتەختەكانىندا نىشتەنجىن. ژمارەيەك رۆژنامەنووسىش لە بەشە تايبەتمەندەكانى رۆژنامەكەدا كار دەكەن و ھەوالەكانى ھەرزىش، ئابوورى و وتارە تايبەتەكان ئامادە دەكەن. ھەر يەككە لەم نووسىنگە يان بەشانە، دارپۆژەرىك سەرپەرشتىيان دەكات و رەنگە

رۆژنامە نووسىچىش ھاۋكارىيى بىكات.

دارپۇتھانى رۆژنامە، رۆژنامە نووسىچىسى بەكارەكانىيان رادەسپىرن و ھەۋالە نووسراۋەكان دادەرىپۇتھەۋە و سەرپەرشتىي نەخشەسازىي لاپەرەكان دەكەن. لە رۆژنامە گەۋرەكاندا، لەۋانەيە دارپۇتھان يەك لەۋ ئەرەكانە راپەرپۇتھان، بەلام لە رۆژنامە بچۈكەكاندا، دارپۇتھان ھەموو كارەكان دەكەن. لە ھەندىك رۆژنامەدا، دارپۇتھەرى وپنەكان ھەيە كە سەرپەرشتىي كۆمەلىك وپنەگر دەكات. ھەرۋەھا سەرپەرشتىيىكى گرافىك سەرپەرشتىي ئەۋ ھونەرماندەن دەكات كە نەخشە و خىشتەكان و رېكلامەكان دروست دەكەن. دىسان لە رۆژنامە گەۋرەكاندا، كۆمەلىك ئەرشىفكار ھەيە ھاۋكارىي رۆژنامە نووسىچىسى دەكەن بۇ دۆزىنەۋەي زانىارىي پىۋەندىدار بەھۋالەكانەۋە، ئەمانە بەرپرسى كىتبخانە و ئەرشىقى ھەۋالەكانن.

ئەرەكانى نىۋ رادىۋ و تەلەۋىزىيۇن:

ژورنەكانى نووسىارى لە رادىۋ و تەلەۋىزىيۇنەكاندا، ھىندەي رۆژنامە رېكۋىپىن نىن. زۆربەي رۆژنامە نووسانى رادىۋ و تەلەۋىزىيۇن، تايپەتمەند نىن لە گۋاستنەۋەي ھەۋالەكانى بۋارىكى دىارىكاراۋدا، بەلام لەۋانەيە بەرپۇگىرامگەلىكى ھەۋالانى راسپىردىرپن ۋەك ھەۋالنامەي سەرلەيەيىنى زوۋيان درەنگانى شەۋ. ھەموو ئەم پىرۇگىراممانەش، لەلەيەن دەرھىنەرىكەۋە جىبەجى دەكرىن، دەرھىنەرىكى جىبەجىكارىش لە سەنتەرى ھەۋالەكان، سەرپەرشتىي كارى تىكراي دەرھىنەران دەكات.

لە بەشى ھەۋالەكانى رادىۋ و تەلەۋىزىيۇنەكاندا، جگە لە پەيامنىران، پىشكىشكارانى بەرنامە يان گەۋرەبىپۇتھان كار دەكەن و ئەۋ ھەۋال و راپۇرتانە پىشكىش دەكەن كە ئەۋ رۆژە پەيامنىران و دارپۇتھانى سەنتەرى ھەۋال ئامادەيان كر دوۋە. بىپۇتھان و پىشكىشكارانى بەرنامەكان، رۆژانە زىاتر لە جارپىك و لە بىرگەيەكى ھەۋالانىدا، دەر دەكەۋن.

ناناۋى دارپۇتھەۋەي ھەۋالى تەلەۋىزىيۇن بەۋ كەسە دەدرىت كە لە مۇنتاجى ھونەرىي ھەۋالەكان بەرپرسە. واتە؛ ئەۋ كەسەي وپنە و دەنگ تىكەل دەكات و بەرھەمەكە بۇ ۋەشاندىن ئامادە دەكات. لە زۆر بەشى ھەۋالدا، ئەۋ وپنەگرەي

بەئیدىق وىنەنى ھەۋالەكەنى گرتوۋە، دۋاى ۋەرگرتنى تىكىستە نووسراۋەكە بەدەنگى رۆژنامە نووسەكە، ھەر خۇى مۇنتاجىشى دەكات.

رۆلى دارپژەر:

لەم رۆژنامەنى دۋايدا لە راگەياندىنى پىويستى رۆژنامەيەكى بچووك بەدارپژەرىك ئاۋا نووسراۋو "دەبى ئەۋكەسە دەستىكى بالائى لە نووسىن و دارپژەرنەۋە و نەخشە سازيدا (دیزاين) ھەبىت، پىويستە وردەكار بىت و ھەست بەئىپرسراۋى بكات و تواناى كارى تىمانە و (دەستەجەمعى) سەرپەرشتىكارى خەلكانى دىكەنى تىدا بىت. كەنالىكى تەلەفىزىۋنىش كە بۇ دەرهىنەرىكى چاك دەگەرا نووسىۋو "شارەزاىى برپاردان لە بايەخى ھەۋالدا، دەستىكى نووسىنى چاك، تواناىەكى كارگىرى، پىويستە تواناى فرەئەركى تىدا بىت و كارەكانى رىتخراۋ بن.

ۋەك دەبىنى، پىويستە دارپژەرانى ھەۋال، رۆژنامە نووسىكى بەتوانا و ھاوزەمان بەرىتۋەبەرىكى لىھاتۋو نووسىنگەكانى دارپژەرنەۋە ھەۋالەكان بن. دارپژەران، ھەر لە سەرەتائى نووسىنەۋە ھەۋالەكە لەگەلدان تا كۆتايىن. دارپژەران، پىويستىان بەۋە ھەيە بتوانن زوۋ برپار لە ھەۋال دەن، چونكە ئەۋان بەرپرسىارى دابەشكردنى كارن بەسەر رۆژنامە نووساندا و ھەر ئەۋانىش برپار دەدەن كامە رووداۋ شايانى ئەۋەيە بايەخى پى بدرىت و بكرىتە ھەۋال و كام رۆژنامە نووسەش ئەۋە بكات. دەبى نووسەرىكى رۆر چاك بن، بۇ ئەۋەى لە نووسىنى يەكەمىن جارى ھەۋالەكە و پىشقەچوونىشيدا بەشدار بن. دەبى بزائن دەربارەى ھەۋالەكان راستەۋخۇ لە شوپنى رووداۋەكەدا گىفتوگۇ لەگەل رۆژنامە نووسەكەدا بگەن و ئەگەر زانىيان ھەۋالەكە ھىشتا خەلكى دىكەنى پىويستە، برپارى ناردىنان دەن. دارپژەرانى ھەۋال، رلىستەۋخۇ لە چۆنەتىى نووسىنى ھەۋال و راپۆرتەكان و دانانى مانشىتەكان و وىنەكان و ژىرنووسەكانىان، بەرپرسىارن. ھەرۋەھا پىويستە تواناى ھاندان و سەرگردايەتىى ھاۋكارەكانى خۇيان تىدا بىت.

دارپژەران و دەرهىنەران بەبەردەۋامى و بەجىدى لەگەل رۆژنامە نووساندا كار

دهكهن. دارپژهران له ههوال و راپۆرتهههوالهكان ورد دهبنهوه و بريار له وینه و نهخشهسازيی راپۆرت و مانشیتتهكهشی ددهن. له زۆریهی نووسینگهكاني ههوالی رادیق و تهلهفیزیونهكاندا، رۆژنامهنووس ههوال و راپۆرتهههوالهكانيان تۆمار ناکهن تا دهرهینهر نیوهرۆکهكهی پهسن نهکات. ههر دهرهینهرانیشن، بريار له ریزهبنديی ههوال و راپۆرتهكان و ماوهكانيان ددهن.

دارشتنهوهی بابتهكان:

دارپژهران رۆلی دوو چاوی زیاده دهبین كه بۆ ههلهكاني نیو ههوال و راپۆرتهههوالهكان دهگهڕین. جهخت كردنهوهش لهسهردوو چاوی زیاده، بهو مانایهی؛ وا پێویسته رۆژنامهنووسان له کاتی نووسینی چیرۆکهههوالهكهیاندا، ورد و ئاگادار بوویتن بۆ ئهوهی دُنیا بن راپۆرتهههوالهكهیان ههلهی تیدا نییه، بهر لهوهی بیدهنه دارپژهران. یهكهمین دهستنووسی ههوال سهرهتایهکی چاکه، بهلام تهنیا سهرهتایهکه و دارشتنی یهکهمی ههوال یان راپۆرتهههوال له سهرهتایهک زیاتر شتیکی دیکه نییه. ههموو نووسهريک دهبی بهنووسینهکهیدا بچیتهوه، نووسینی چاک پێویستی بهپیداچوونهوه و بژار ههیه.

دُنیابوون له زانیارییهكان، یهكهمین ههنگاوهكاني دارشتنهوهی ههوالهكانه. دواتر دارپژهران، له پێزمان و پینووس و بهکارهینانی وشهكان و دهربرینیان ورد دهبنهوه. بایهخی تایهتی بهکردار و بکه و گونجانی بکه و راناو ددهن. دارپژهران بهسهرجهم ژمارهكاني چیرۆکهههوالهكهدا دهچنهوه: ناوینشانهكان، ژمارهی تهلهفۆنهكان، تهمهنهكان، میژوو، کاتی رووداوهكان. خۆ ئهگهر دهرهجامیکی ماتماتیکی له ههوالهكهدا ههبيت، دارپژهران بهوردی پیدیدا دهچنهوه. لهو نازناوانهش ورد دهبنهوه، رۆژنامهنووس بۆ قسهکهرهكاني نیو ههوالهكاني داناه، ههروهها زۆر بهوردی بهوهئستهوختهكاني نیو راپۆرتهههوالهكهدا دهچنهوه.

ديسان دارپژهران بهوردی بهراستییهكاني نیو چیرۆکهههوالهكهدا دهچنهوه و له رووی دهستپاکی و بهویژدانییهوه، ههلی دهسهنگین. دارپژهردهکارهكان ههردهم لهچاوی گومانهوه چیرۆکهههوالهكان دهخویننهوه و ئهم پرسیارانهیان ههردهم له

میتشکدا ئامادهیه:

* رۆژنامه نووسه که چۆن ئه مه ده زانیت؟

* چی وا له جه ماوه ده کات باوه ر بکه ن؟

* ئایا خالی سه ره کیی چیرۆکه که، به زانیاری ورد تۆکه کراوه؟

* هه موو وته و قسه وه رگیراوه کان راستن، مه به ستی وته بیژ یان قسه که ره که

ده رده برن؟

* راپۆرته که ته واوی لایه نه کانی چیرۆکه که ی ره چاو کردووه؟

* راپۆرته که چی که مه؟

* ئه مه چیرۆکه هه والکی پاکژ و به ویژدانه یه؟

ههروه سا دارپۆرته ران بایه خ به سه لیه و زمان ده دن که به پپی رۆشنیری یی ناوچه کان ده گۆرین. پتیوسته دارپۆرته ران و رۆژنامه نووسان - به تاییه تی له رادیۆ و ته له فیزیۆنه کاند - راپۆرته که به ده نگی به رز بخویننه وه و به جوانی گوئی بگرن تا ده رک به هه رسته یه کی درپۆرته ران و شه گه لیک زیا ده و ئالۆز بکه ن، ئه و وشانه ی خویندنه وه یان گرانه یان زیاده واته یه که ده به خشن. له زۆر سه نه ته ره کانی هه والدا، دارپۆرته ران، ده سه لاتی گۆرینی ئه و لایه نانه ی راپۆرته هه واله کان یان هه یه، بی ئه وه ی بۆ رۆژنامه نووسه که بگه رینه وه.

به لام خو دارپۆرته ران، ته نیا چاکسا زیکه هه له زمانه وانی و چاپه مه نییه کان نین، بگه ر رۆژنامه نووسن به هه موو مانای وشه که. زۆربه ی دارپۆرته ران و ده ره یته ران، شاره زایی یان توانایه کی ئاماده کردن و گواسته نه وه ی هه والیان هه یه، بویه کاتیک به هه وال و راپۆرته کاند ده چنه وه، ورده کار و به سه لیه قه ن. ئه وان ده یانه ویت بزانه، هه وال یان راپۆرته که ی به رده ستیان، ئه و که سانه تیی ده گه ن که هه یچ ده رباره ی پرسه که نازانه. زۆریش به ته نگ ئه وه وه ن؛ چیرۆکه هه واله که، سه رنجرا کیش و بایه خدار بیت.

خو ئه گه ر چیرۆکه هه واله که لاواز بوو، پتیوسته دارپۆرته ران ده ره یته ر هه وکاریی رۆژنامه نووسه که بکات، بابه ته که چاک بکات. ئا لیره شدا توانا سه رکر دایه تییه کانی ده رده که ویت، ئه و ده مه ی ئه رکی "رینۆینی" ئه نجام ده دات.

پېښور:

پېښور، ئه و ږيگه يه به دارپژهران بؤ هاوکارى رېژنامه نووسان و نه هيتمتنى کيشه و که موکوپريه کانى چيرؤکه هه واله کانينان ده يگر نه بهر. به لام پيويسته خويان له نارهايى رېژنامه نووسان پياريزن، کاتيک چيرؤکه هه واله کانينان دادرپژنه وه. هه روه ها يارمه تى رېژنامه نووسان ددهن تا فير بن چؤن کاره کانينان چاکتر دهکن، نهک هه موو جارېک هه له کانينان دووباره بکه نه وه و رې بؤ دارپژهران خوښ بکهن چاكيان بکه نه وه. جويس بازيراي دارپژهرى هه واله کانى رېژنامه "ئه لاسيرى" له تهنانيا ده لئ: " دارپژهرى چاک، له رې گف توگو وه له کاتى گواستنه وه و نووسينه وهى راپؤرته هه واله که يدا رېښوئى رېژنامه نووس دهکات، له بهرانبه ردا، رېژنامه نووسيش بؤى هه يه کاتى چاره سه رى کيشه يه کى راپؤرته کهى، له گه ل دارپژهره که دا گف توگو بکات".

ئه و شاره زاييانه ي له رېښوئيدا به کارده برين، هه مان شاره زايى رېژنامه نووسى چاکن. وريايى له گوئگرتن و ناراسته کردنى پرسيارگه لى چاک. رېښوئى کاتيک سه رکه وتوو ده بيت، رېژنامه نووسان ده رک به کيشه کانى نووسين و دارشتمنى چيرؤکه هه وال بکهن، با نه شتوانن بريار بدن چؤن ئه و کيشانه چاره سه ر ده کرين. کارى رېښوئى کار، پرسيارکردن و گوئگرتن و هاوکارى رېژنامه نووسه له پيناو چاکترکردنى کاره که يدا، ئه م ئه رکه ش زؤر جياوازه له رؤلى "چاکساز و چاره سه رکه رى کيشه کان" که هه نديک دارپژهر ده يبين.

پېښورى چاره سه رکه رى کيشه کان چاکساز

- يارمه تى نووسه ر ده دات
- چيرؤکه هه واله که چاک دهکات
- تا کؤتايى پرؤسه که
- به پتى ده رفه ت
- تواناي نووسه ر پيش ده خات
- له به هاى نووسه ر که م دهکات وه
- خاله به هيزه کان تؤکمه دهکات
- خاله لاوازه کان ناشکرا دهکات
- سه ربه خوئى نووسه ر ده سه لمينيت
- هه راسانى ده خو لقيت
- ده سه لاته کانى له گه ل نووسه ردا رېک ده خات
- هه موو ده سه لاته کان له ده ستى خوئدايه

زۆر داپۇزەۋە ھەيە، رېئوتىنىي رۇژنامەنوس ناكات، چونكە پىي وايە كاتىكى زۆر دەخايەنىت و پىي وايە، وا چاكتىرە خۇي گۇرانكارىيەكە بكات، بەتايىەتى ئەگەر كاتى بلاوكرىدەنەۋەكەي ھەۋال يان راپۇرتەكە ھىندەي بەدەمەۋە نەبوو، ناشىپىت ھەلەكان تى پەرن. داپۇزەرىش ھەيە ھەر لە سەرەتاي نووسىنەكەۋە ھاوكارىي رۇژنامەنوسەكە دەكات، تا كات ئەۋەندە نەبات و دواجارىش دەستكارىي نەۋىت.

رۇدرىك مۇكۇمبىراي رۇژنامەنوس لە رۇژنامەي "نگامى تايىمى" بۇتسوانايى، دەلى: "رېئوتىنىي بەشىكى گرىنگى كارى منە ۋەك داپۇزەۋەيەكى ھەۋال، پىويستە داپۇزەۋە ھەر ھەلەكانى دوا بەرنوسى رۇژنامەنوسەكە چاك نەكاتەۋە، بگرە لە كاتى ئامادەكرىد و گواستەنەۋەي ھەۋالەكەدا دەخالەت بكات - ئەۋدەمەي رۇژنامەنوس دەيەۋىت بىرگەي سەرەكى دەستنىشان بكات - بۇ ئەۋەي كارەكەيان كاتىكى زۆر نەبات.

داپۇزەۋەي رېئوتىنىكار لەگەل رۇژنامەنوسدا دەۋىت پىش ئەۋەي نووسىنگەي ھەۋال جى بىللىت، كاتىك لە شوپىنى رووداۋەكەۋە پىۋەندىي پىۋە دەكات، بەگەيشتەۋەي بۇ نووسىنگەي ھەۋال و بەر لەۋەي دەست بەنوسىن بكات و چەند پرسىيارىكى ئاسان و سادەي لى دەكات تا ھاوكارىي رۇژنامەنوسەكە بكات جەخت لەسەر چى دەكات، ۋەك:

* چى رووى داۋە؟

* ھەۋال يان راپۇرتەكەت دەربارەي چىيە؟

* خەلك پىويستە چى بزىن؟

* چۇن دەتوانىت ئەۋە روون بگەيۋە؟

* رات بەرانبەر چىرۇكەھەۋالەكەت چىيە تا ئىستا؟

* چى پىويست بەھەۋلى زىاتر ھەيە؟

* پىويستە دواي ئەۋە چى بگەيت؟

* چۇن دەتوانم ھاوكارىت بگەم؟

ئەۋ داپۇزەرانەي بەراسىتى رېئوتىنىي رۇژنامەنوس دەكەن، بۇ ھەر ھەلىك

دەگەرىن تا رېز لە رۆژنامەنووسەكە بنىن و لە ھەر كارىكدا ھانى بدن. كاتىك ئاماژە بەكېشەكانىش دەكەن، زۆر كەم باس دەكەن. گىل گايىسەر لە ئەنىستىتۆى پۆينتەر دەلى: " كاتىك رېنۆنى دەكەم، لەسەر دەستم دادەنىشم، تا دەستم بەر راپۆرتى رۆژنامەنووسەكە نەكەوئىت، گوئى لە چىرۆكە ھەوالەكەى رۆژنامەنووسەكە دەگرم و ھەندىك پرسىارى لى دەكەم كە پۆوىستىتەى".

رېنۆنى، رۆژنامەوانىيەكى چاكتەر بەرھەم دىنىت لە نووسىنگەيەكى نووسىن و دارىشتنەویدا كە ژىنگەكەى مروفانىتر بىت، لەوئىدا، گفوتوگۆ پاداشتە نەك سزا. چونكە خەلكىش بىرىانە چى دەكەن، دواچار رېنۆنى، ھاوكارى رۆژنامەنووس دەكات، كارەكەى چاكتەر و جوانتر بىت.

مانشىتە سەرەككىەكان، ژىرنووسى وىنەكان و دەستەواژە سەرنجراكىشەكان جگە لە دارىشتنەوئى چىرۆكە ھەوالەكانى رۆژنامەنووسان، دارپۆھوان، ئەركى پەيداكردىن بابتى زىاتر بۆ ئەو بابەتانەشيان لە ئەستۆدايە. لە رۆژنامە و سايتەكانى ئىنتەرنىتدا، دارپۆھوان، مانشىتە سەرەككىەكان و ژىرنووسى (كۆمپىنت) وىنەكانىش دەنووسن. مانشىتە سەرەككى، ھاوكات كورته و رىكلامىشە. رۆونكردەوئىەكى كورت و خىرا دەربارەى چىرۆكە ھەوالەكە دەداتە جەماوەر و ئاگادارىيان دەكات بۆچى دەبى بايەخ بەو ھەوالە بدن. بەلام ژىرنووسى وىنەكان، خوينەران لە ئىوەرۆكى وىنە يان ھىماى تابلۆكە ئاگادار دەكاتەو. سەبارەت بەرادىق و تەلەفىزىون، دەرهىنەران بەرپرسن لە نووسىنى مانشىت و ناوئىشانى ھەوالەكان و ئەو رستانەى بە (دەستەواژەى سەرنجراكىش) دەناسرىن كە برىتىن لە كۆمەلىك رىستەى كورت و رەوان دەربارەى بەرنامەكانى داھاتوو، مەبەستىش لەم رستانە؛ راکىشان و ھاندانى گوئىگران و بىنەرانە لەگەل پڕۆگرامەكان بىمىننەو و راپۆرتە ھەوالەكانى دادى بىين.

مانشىت، وەك لە ناوئەكەيەو دەيارە، كورت و بالكىشە. لە رۆژنامەوانى نووسراویدا، مانشىتە سەرەككى، چىرۆكە ھەوالى سەرەككى ئەو رۆژە كورت دەكاتەو و ھاوكارى رىكخستنى ھەوالەكانى دىكەش دەكات. لە رپى

به کارهينانی قهواره‌ی جياوازی پیتی مانشیته‌کانه‌وه، بایه‌خی هه‌ریه‌ک له هه‌واله‌کان ریزه‌بند ده‌کات. دارپژهره چاکه‌کان هه‌ول ده‌دن خالی سه‌ره‌کیی هه‌واله‌که بخه‌نه نیو مانشیته سه‌ره‌کییه‌وه، بویه پیویسته سه‌ره‌له‌به‌ری چیرۆکه‌هه‌واله‌که بخویننه‌وه و تیی بگه‌ن، به‌ر له‌وه‌ی مانشیته سه‌ره‌کی بنووسن. هه‌روه‌ها پیویسته له یه‌که‌یه‌که‌ی برگه و وینه‌کانی هه‌واله‌که ورد بنه‌وه، تا نه‌گه‌ر خالی سه‌ره‌کی پروون نه‌بوو، له‌گه‌ل رۆژنامه‌نووسه‌که‌دا راویژر بگه‌ن، نه‌ک مانشیته‌یک دابنن خالی سه‌ره‌کی ده‌رنه‌برئ، ئه‌و کاتیش مانشیته‌که له خشته‌به‌ر و هه‌له‌ ده‌رده‌چیت. جیا له‌وانه‌ش، هه‌رکاتیک دارپژهریک بینی نیگه‌ران و سه‌رقال بوو، ئه‌وه چیرۆکه‌هه‌واله‌که، که موکورتیی تیدایه و کاری زیاتری گه‌ره‌که.

زمانی مانشیته ده‌بی راست و ره‌وان بیت. وا چاکتره ناوی ته‌واو و کرداری رانه‌بردوو له مانشیته‌دا به‌کار بیت، چاکتره نه‌گه‌ر پیته‌کانی لکاندن و کرداری (کرد، ده‌کات...) به‌کار نه‌یه‌ت. ئه‌و چیرۆکه‌هه‌واله‌ی باسی ده‌ستگیرکردنی ئافه‌ره‌تیک ده‌کات که له‌گه‌ل براده‌ره‌که‌یدا، زنجیره‌یه‌ک بانکیان برپوه، ره‌نگه مانشیته‌که‌ی به‌م شیویه‌به‌ بیت: دزیک، براده‌ریک سه‌باره‌ت به‌برینی بانکیک ده‌ستگیر کران. به‌لام خۆت له‌وه دوور بخه‌روه ئه‌وه‌ی دارپژهران زمانی مانشیته سه‌ره‌کییه‌کانی پی ده‌لین، چونکه جاری وا هه‌یه، دارپژهر ته‌نیا له‌به‌ره‌وه‌ی کورته، مانشیته‌یک هه‌له‌ه‌بژیریت. به‌ده‌گمه‌ن نه‌بیت خه‌لک، هه‌ندیک وشه‌ی وه‌ک؛ ده‌هیشکینت، لپی ورده‌بیته‌وه، وه‌رده‌گریت و خه‌لک کو ده‌کاته‌وه، له قسه‌کانیا‌ندا به‌کار ناهین. بویه ئه‌و کردارانه بو مانشیته‌ش به‌که‌لک نایه‌ن.

پیویسته مانشیته سه‌ره‌کی له‌گه‌ل جووری چیرۆکه‌هه‌واله‌که‌دا بگونجیت. چیرۆکه‌هه‌واله سه‌ره‌کی و راسته‌وخۆکان، کورته‌یه‌کی راسته‌وخۆیان پیویسته، وه‌ک ئه‌م مانشیته سه‌ره‌کییه‌ی رۆژنامه‌ی "زه زیمباوی ئیندیپتندنت": "قاچاخچییه‌کان بریک به‌ره‌می زیری زیمباوی قووت ده‌دن" ده‌بینن چۆن مانشیته سه‌ره‌کی زۆر به‌وردی خوینهر له نیوه‌رۆکی سه‌ره‌کیی هه‌واله‌که ئاگادار ده‌کاته‌وه. به‌لام مانشیته وتاره تایبه‌ته‌کان، به‌شیویه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ ئامازه بو نیوه‌رۆکه‌که ده‌که‌ن، چونکه له بنه‌رتدا به‌مه‌به‌ستی سه‌رنج‌راکیشانی خوینهر ده‌نووسرین، بو نمونه، رۆژنامه‌ی بوینس ئایرس

ھیرالدى ئەرجه نىنىنى ئەم مانىشىتەى بۇ ھەۋالى كۆنسىر ئىتتىكى نوپى گۆرانى
داناۋە: "مادۇنای روووخۇش، مىلى كاتژمىر بەرەو دوا دەگىرپتەۋە".

لەبەرنەۋەى دەبى مانىشىتى سەرەكى بەپتى رووبەرىكى گونجاو بىت، دارپژەرى
رۆژنامە، مانىشىتەكان وا دەنوسىت، بوارىك بۇ وینەكەى بمىنىتەۋە. لەمبارەۋە،
جۆل پىسىزىنەرى دارپژەرەۋەى رۆژنامەى نىوئورک ستار لىدگەرى ئەمىرىكايى
دەلى: "ۋشەكان لە پال يەكئىدا رىز دەكەم ۋەك چۆن نامەيەكى پارچە پارچە كراۋى
تايبەت بەرووداۋىكى رفاندن كۆيكەيتەۋە، تىكەلىان دەكەمەۋە و بەراوردىان
دەكەم". لەۋانەيە ئەمە كارىكى خۆش بىت، بەلام دەبى ھەموو كاتىك خوينەرت
لەبىر بىت. خۆت لە دەستەۋاژە باۋنەماۋ و كۆنەكان بىاريزە و دەبى زۆر ئاگادارى
ئەۋ وشانە بىت كە ھاۋكات دوو مانا دەدەن. ئەۋ مانىشىتە سەرەكەيەنەى
دارپژەرانىان زۆر لە خەمى كۆمىدىبوون يان زىرەكايەتى نواندن يان داگىر كرنى
بىروھۇشى خوينەراندان، زۆربەى جاران شىكست دىن. پىش ھەر شتىك، دەبى
مانىشىتى سەرەكى، ورد و راست بىت، نەك لەخشتەبىردن. ئەۋەى لە مانىشىتى
سەرەكئىدا دەنوسرىت، پىۋىستە لە نىو چىرۆكەھەۋالەكەدا ھەبىت. ھىچ شتىك
ھىندەى ئەۋە خوينەر بىزار ناكات، چىرۆكەھەۋالەك ئەۋ بابەتەى تىدا نەبىت كە لە
مانىشىتدا ئاماژەى بۇ كراۋە.

ئامانجى دەستەۋاژە وروژىنەرەكان لە رادىۋ و تەلەفىزىۋندا بەگشتى، ۋەك
ئامانجى مانىشىتە سەرەكەيەكانى رۆژنامەۋانى، راکىشانى سەرنجى خوينەرەنە
بۇ پاشماۋەى چىرۆكەھەۋالەكان، ئەۋ دەستەۋاژانەش ھەمان بنەما پىشەيىبەكانى
مانىشىتە سەرەكەيەكان دەيانگرىتەۋە. پىۋىستە دەرھىنەران چىرۆكەھەۋالەكە
بىبن و لەگەل رۆژنامەنوسەكەش بدوین، ئەۋكات رىستە سەرنجى راکىشەكان
بنوسن. ۋشە باۋنەماۋ و دواكە وتوۋەكان، بۇ رىستە سەرنجى راکىشەكان نابن ۋەك
چۆن بۇ مانىشىتىش ناشىن. ھەرۋەھا پىۋىستە سەرنجى راکىشانەكە نەگاتە رادەى
زىدەرپۆى و بەرزكردەۋەى ئاستى پىشەيىبەكانى گۆيگر يان بىنەر و بەھەلەيدا
بىەن.

رىستە وروژىنەرەكان بەۋە لە مانىشىتى رۆژنامە و كۆۋار جىا دەكرىنەۋە؛ دەبى

له‌رووی زمان و پێژمانه‌وه، رسته‌ی ته‌واو بن. ده‌ئاوێت به‌ته‌نیا بلاو بکریته‌وه و ناوبر و ریکلام بکه‌وێته نێوانیان و چیرۆکه‌هه‌واله‌که‌وه. دیسان رسته وروژینه‌ره‌کان مه‌رج نییه، وه‌ک مانشیت، کورته‌کراوه‌ی هه‌والێک بن، چونکه ئامانجه‌که‌ی ته‌نیا هه‌شتنه‌وه‌ی گوێگر یان بینه‌ره به‌دیار به‌نامه‌که‌نه‌وه، هه‌ربۆیه ده‌ره‌ینه‌ران له نێو رسته‌کاندا، هه‌ندیک پرسیا‌ری بێ وه‌لام ده‌ورژین، هه‌ستیک، هه‌زیکێ چاوه‌روانی به‌نامه‌کانی داها‌توو، لای بینه‌ر یان گوێگر ده‌خولقی‌ن.

بۆ ده‌رککردنی جیا‌وازی نێوان مانشیته سه‌ره‌کیه‌کانی رۆژنامه و رسته وروژینه‌ر و سه‌رنج‌راکتشه‌کانی را‌دیۆ و ته‌له‌فیزیۆن، بروانه بره‌گی ده‌ستپیکێ ئه‌م چیرۆکه‌هه‌واله‌ی رۆژنامه‌ی لۆس ئه‌نجلوس تا‌میزی ئه‌مریکایی که له عه‌مانی پایته‌ختی ئه‌رده‌نه‌وه بۆی چوه: "رۆژی یه‌کشه‌مه‌مه ئافره‌تیکێ عێراقی له ته‌له‌فیزیۆنی ئه‌رده‌نیدا پێشان درا و ئافره‌ته‌که دانی به‌وه‌دا نا چوا‌ره‌مین ئه‌ندامی ئه‌و گرووپه‌ خۆکوژی ریکخراوی قاعیده‌یه که هه‌فته‌ی پێشوو، په‌لاماری سێ هۆتیلی ئێره‌یان دا و بووه هۆی کوژرانی ۵۷ که‌س". مانشیته سه‌ره‌کیه‌که‌ی هه‌واله‌که‌ش "ئافره‌تیکێ عێراقی به‌هێمینی دان به‌وه‌دا ده‌نیت چۆن هه‌والی داوه هۆتیلێک به‌ته‌قینته‌وه". به‌لام هه‌ر ده‌رباره‌ی هه‌مان هه‌وال، رسته وروژینه‌ره‌کانی پرۆگرامه‌کانی سه‌ره‌له‌ئێواره‌ی که‌نالی NBC ئه‌مریکایی، به‌م شێوه‌یه بوون: "ئه‌و ئافره‌ته‌ کێیه؟ بۆچی رازی بوو بێته‌ چوا‌ره‌مین ئه‌ندامی گرووپیکێ خۆکوژی بۆ ته‌قاندنه‌وه‌ی هۆتیلێک له عه‌مان؟ درێژه‌ی ئه‌م هه‌واله‌ بۆ هه‌والنامه‌ی ئێواره‌ی ئه‌مڕۆ. رسته‌کانی ته‌له‌فیزیۆنه‌که، باس له دانپێدانانی ئافره‌ته‌که‌ ناکات، به‌لام له جیاتی ئه‌وه، به‌ئینی وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسیا‌ری بینه‌ر له‌باره‌ی رۆلی ئه‌وه‌وه، ده‌دات.

هه‌روه‌ها، ئامانج له ژێرنووس و روونکردنه‌وه‌کانی ژێر وینه‌کان، جیا‌وازه له ئامانجی مانشیت. له جیاتی کورته‌کردنه‌وه‌ی نێوه‌رۆک، وه‌ک مانشیت ده‌یکات، ژێرنووسه‌کان، هاوکاری خۆینه‌ر ده‌که‌ن بزائیت ئه‌و وینه‌یه‌ی نێو چوا‌رچێوه‌که چیه، وینه و کۆمپینت یان ژێرنووسه‌که‌ی، بۆ خۆیان چیرۆکیکی کورته سه‌ربه‌خۆن و خۆینه‌ر بێ گه‌رانه‌وه بۆ چیرۆکه‌هه‌واله‌که، تێ ده‌گات مه‌سه‌له‌که چیه.

پېويسته كۆمىنت و ژېرنووسى وئنهكان، پېناسەى ئەو كەسانە پروون بكاتهوه كه له وئنهكەدا دەرکەوتوون. خو ئەگەر ژمارەى ئەو كەسانەى له وئنهكەدا دەرکەوتوون زۆربوون، پېويسته بۆ خوئنه پروون بکړيتهوه، بۆ نموونه "تەپله بهسەرەکه"، ئەوهى لای راست" بهم پستانه كەسيهتیی مەبهست بهخوئنه ر بناسيتریت. نابیت له پال وئنهدا بهشيکی مانشيتهكه يان رستهيهکی ههوالهکه، وهك خویان دابنرین. مەرجيش نييه، كۆمىنتهكه ئەو بهشەى وئنهكه پروون بكاتهوه كه خوئ بهروونی دياره. بۆ نموونه، ئەگەر بنووسى "كارلۆس فيرناندیز بهزەردەخەنەوه له فرۆكەكه دادەبەزیت"، كارىگەریی كەمتره لهوهى بنووسیت" كارلۆس فيرناندیز خوئشحالە پاش ۱۵ سال دورخستنهوه دهگەرپيتهوه".

زۆربهى كۆمىنتهكانى وئنه، كورتن، له دېرېك ئەوپهري دوو دېر بهفۆنتى بچووك تى ناپەرن. بهلام جارى وا ههيه رۆژنامه يان سايتيكي ئەليكترونى، له بۆنهيهكى تايبهتدا، چەند وئنهيهك بهكۆمىنتى دريژهوه بلاو دهكەنەوه لهگەل رپيورتاجيكي ههوالانى دريژدا، رەنگه هەندېك لهو كۆمىنته دريژانه قسه و وتەى كەسانى نيو وئنهكان بن.

وئنه و خشتهى روونكارى و مۆتيف:

ئەو رۆژنامەنووسانەى له رۆژنامە كاردەكەن، هەندېك جار هەست بەبىزارى دەكەن له بەكارهينانى وئنه يان خشتهى روونكارى و مۆتيف، لەبەرئەوهى رووبەريكي زۆر دەگرن و ناچارىان دەكات، راپۆرت يان رپيورتاجەكانيان كورت بكەنەوه. بهلام وئنه يان خشتهى روونكارى چاك، راپۆرتەكه جوانتر و سەرنجراكيشتەر دەكات و وادەكات خوئنه ئاسانتر له چيرۆكهههوالهكه تى بگات. وئنه روونكارىيهكان، راپۆرتەكانى رۆژنامەنووسان بەهيز دەكەن نەك لاواز. وئنه و خشتهى روونكارى، وهك رۆن ريزۆنى نەخشەساز و ديزاينەرى رۆژنامە دەلى: "زانيارين نەك هيلكارى - زەخرەفه -".

پېويسته له پشت بلاوكردنهوهى هەر وئنه و خشتهيهكى روونكارىيهوه، مەبهستىك هەبیت، دەنا بۆ شوين پرکردنهوه و كات كوشتن نييه. پېويسته هاوکارىي خوئنه بگات، باشتر چيرۆكهههوالهكهى بۆ پروون بيتهوه، كهواته دەبى

دارپژەرەوه، زۆر بەجوانی چیرۆكە ھەوآلەكە بخوینیتەو ھە و تیی بگات، ئەوكات وینە یان خشته روونكارییەكە ی دیاری بگات. ھونەر مەندانی وینە روونكارییەكان، وینە و خشته و مۆتیفەكان دەكێشن، ئەركی دارپژەرەوه، دارشتنی بیرۆكەكە و ئەو زانیاریانە ی دەبیت لەو وینە و خشته ھەدا ھەبن و لیۆردبوونەو ھەیانە.

وینە و خشته روونکاری و مۆتیفەكان، دەتوانن راستیگەلیکی بنەرەتی روون بکەن ھەو یان پرۆسێسیك وینا بکەن. ئیستا وا مەزەندە بکە راپۆرتیک دەربارە ی پیسبوونی ژینگە ی و لاتەكەت نامادە دەكەیت. دەتوانیت بەنەخشە یەك، ئەو ناوچانە دیاری بکەیت ژینگەكە یان دووچاری بەرزترین رێژە ی پیسبوون ھاتوو، ھاوكات بەوینە یەكیش، چۆنە تیی کاریگەری پیسبوونی ھەوا لەسەر سییەكانی مرۆف روون بکەیت ھەو. خشته و وینەكەش، دەتوانریت لە رۆژنامە و تەلەفیزیۆندا بەکاربێن.

لە ھەر جوړە دەزگایەکی راگەیاندن کار بکەیت، پێویستە خۆت لە خشته و وینە ی روونکاری پر زانیاری بپارێزیت. ھەر ھەو پێویستە ھەر خوینەر یان بینەرێك کە لە خشته و وینە روونكارییەكە ورد دەبیت ھەو، بە یەك بیرۆكە دەرچیت، نەك كۆمەلیك بیرۆكە و وینە و خشتهكە مەبەستی خۆیان نەپێکن. خشته یان وینە ی روونکاری، رۆلی ھێماکانی سەر پێگە ی ھاتوچۆ دەبین کە بۆ رێنوینی شوڤیرەكان دادەنرین و پێویستە ئەو ھەندە ئاسان و سادە بن، بینەر بەخیرایی تییان بگات.

با وای دابنێن، چیرۆكە ھەوآلیك ھە یە باسی بودجە ی ئەمسالی شار دەكات كە سی قاتی بودجە ی دە سال لەو ھەو بەرە، بەلام دوا ی خویندە ھەو و وردبوونە ھەو، دەبینیت زۆر بە ی زیادەكە، ھە سی سالی رابردوو، بەکار ھێنانی خشته یەكی روونکاری كە بودجە ی ھەر دە سالەكە ی تیدا نووسرا بێت، رێگە یەكی ئاسانە بۆ روونکردنە ھەو ھەوآلەكە.

بۆ خوینەر و بینەر، ئەو زانیارییە ی بەوینە و خشته دەدرین، لە قسە ی رووت ئاسانتر و ھەردە گیرین. بۆ نموونە، راپۆرتیک دەربارە ی كۆچی دانیشتووانی كەرەكێکی شار لە ئەنجامی فراوانبوونی کاری بازگانییە ھەو نامادە دەكەیت،

دەتوانیت ژمارەى ئەپارتمانەکانى نیشەجیابوون و نووسینگە و دەزگا بازگاننیهکانى گەرەکهکه بنووسیت. بەلام بەکارهینانى خشتەیهکی بازنهیی که هەردوو جوۆرەکهی تیدا پروون کرابیتەوه لەپال بەراوردی هەردوو بەشەکه، زۆر باشتەر. تا بکریت بەراوردکردنی ریتزەکان لە بەراوردکردنی ژمارەکان چاکتره. ئاخر کاتیک نووسیت ژمارەى مردووانى شاریک بەهۆی ئایدزەوه، دوو هیندەى مردووانى ئایدزى شاریکى دیکهیه، له کاتیکدا ژمارەى دانیشتوانى شارى یهکهەم دە هیندەى شارى دووهەمه، خەلک بەهەلەدا دەبەیت. بۆ ئەوهى بەراوردەکەت، دروست و بەویژدانانە بیت، پتویستە ریتزەى مردووانیان لە بەرانبەر ژمارەى دانیشتوانەکانیاندا بنووسیت. پتویستە دارپتزرانى هەوال، لە ئامارەکان تى بگن و زۆر بەروونی، پابەندى بەکارهینانیان بن، تا هاوکارىی بینەر و خۆینەر بگن، بەوردی له بابەتەکه تى بگن.

سەرپەرشتى:

وهک پيشتر ئاماژەمان پى دا، دارپتزرەوان، له پال ئەوهى رۆژنامەنووسن، کارگىرپىكى سەرپەرشتىکاریشن، هاوکاتى کاررپاڤەپاندنى رۆژانە لهگەل رۆژنامەنووساندا، سەرپەرشتى پيشفەچوون و قالمبوونيان دەکەن. دارپتزران هەل دەقۆزنەوه تا را و بۆچوونىکیان لەبارەى کارى رۆژنامەنووسانەوه دەبرن - جا زارەکی بیت یان نووسین -، ئەو را و بۆچوونەى هاوکارىی رۆژنامەنووس دەکات ئاستى خۆى چاکتر بکات. هەر وهها زۆر دارپتزر هەن، ئەرکیانە رای خۆيان سالانە لەبارەى کارى هاوکارەکانیانەوه دەن، دياره ئەمەيان زیاتر خەسلەتیکى فەرمىی هەیه.

را و بۆچوونەکانى دارپتزران پووبەروو بیت یان بەنووسین، پتویستە دیاریکراو و لەکاتى خۆياندا بن. هەندیک دارپتزر وای پى باشه، را ئەرینیهکانى بەناشکرا رابگهیت و نەرینیهکانى تەنیا له نىوان خۆى و رۆژنامەنووسەکەدا بیت. زۆر بەى دارپتزران، پىيان وایه، تەرخانکردنى دانیشتنى تايهت بۆ دەربىنى را و بۆچوون دەربارەى کارى رۆژنامەنووسانى هاوکارىيان، چاکترین ریکهیه بۆ ئەوهى رۆژنامەنووسان سوود لەو سەرنج و تىبىنیانە وەرگرن و ئەوهش مافى خۆیانە.

دەرفەتدان بەرژنامەنووسانی دەزگایەکی رۆژنامەوانی، تا بەیناوبەین، هەلسەنگاندنی کارەکانیان گۆی لێ بێت و بزانی چیان کردوو و چۆنە، کاریکی باشە، تا لە هەلسەنگاندنی سالانەدا رۆبەرپرووی هیچ ئەنجام و هەلسەنگاندنیکی لە ناکاو و پێشبینینەکراو نەبێتەو.

دەبێ دارپێژەران و بەرپۆهەران، ڕێگەیک بدۆزنەو تا لە هەلسەنگاندنی واقیعی هاوکارانیان بۆ کارەکانیان ئاگادار بن. ڕەنگە ئەوێش لە ڕێگەیی ڕاویژ و گفتوگۆی لاوەکی و نافەرمییەو یان لە پێی پرکردنەوێ فۆرمی راپرسییەو بێت، بەبێ ئەوێ راپرسراو ناوی خۆی بنوسیت. گرینگ، لە هەردوو حالەتەکاندا، بەرپۆهەر داوای رای راشکاوانە و روون بکات. خۆی لە هەلگرتنی ڕق و کینە بپاریزێت، ئەگەر ئەنجامەکانی بەدڵ نەبوو، پرسێ هەرە سەرەکی بەلای دارپێژەرەو ئەوێ، بزانی کارەکانیان چۆنە و رای هاوکارانیان دەربارەیان چۆنە، تا ئەگەر کەموکوورتییەک هەبوو نەیهێڵن و کارەکیان چاکتر بکەن.

دارپێژەرەوان و بەرپۆهەرانی هەوآل، زەمینەسازی یەکەمی کەشووہەوایەکی ئەرتنی هاوکارانەن لە نووسینگەکانی دارشتنەوێ هەوآلدا، هەرەوہا هێنانە ئاری کۆلتووریکیی ئەرتنی و دارشتن و چەسپاندنی هەندیک پێوہر و بەہای هاوہەشی کارمەندانێ نووسینگەکە. دارپێژەرانی سەرکەتوو، خۆیان لە خۆخۆیی دەپاریزن، هانی گفتوگۆ و گۆرینەوێ راشکاوانەیی ڕا و بۆچوونی نێوان کارمەندانێان دەدەن. دارپێژەری لێہاتوو بەشپۆہەکی ڕیکخراو کۆبوونەوێ گشتی دەبەستیت تا دنیای بێت لەوہی تەواوی کارمەندان لە ئامانجی دەزگاکە ئاگادارن. دەبێ بەرپۆهەران و دارپێژەرانی کاتیکیی زۆر بۆ بەرزکردنەوێ و رہی کارمەندانێان تەرخان بکەن و لە سەرکەوتنەکاندا ئاھەنگ بکێرن و پاداشتی کارە باشەکان بکەن. ڕیزلێنانی ئاشکرای کاری باش لە بەردەم جەماوەردا، گرہنتی بەردەوامی و دەسکەوتنی کاری باشترە.



وہشانی رادیوی و تہلہ فیزیونی و ئلیکترونی

رؤژنامہ وانیی رادیوی و تہلہ فیزیونی و ئلیکترونی، رؤژنامہ وانییہ کن تاییہ تمندی خویان هیه و پیدایستی زیاتریان گهرکه، زیاتر له وهی تا ئیستا باسمان کردوون. رؤژنامہ وانانی رادیو و تہلہ فیزیون، تہنیا وشہ به کار ناھین، بگرہ دہنگی خہلک و خویان و فیدیو له ئامادہ کردنی چیرۆکہه والہ کانیاندا به کار دہین. ئه وهی دہینوسن، بۆ ئه وهیہ جہ ماور گوئی لی بیت نہک بیخوینیتہ وه. رؤژنامہ نووسانی ئینتہ رنیت، وهک رؤژنامہ نووسانی تہلہ فیزیون، دہتوانن دہنگی لیدوانی خہلک و دہنگی خویان و وینہی فیدیوییش بخہنہ نیوہرۆکی راپورتہ کانیا نہ وه. ئه مانہ و ہہندیک رہگہزی دیکہش، تا خہلک بتوانن به جوانی گوئی له راپورتہ کہ بگرن و لئی وردبنہ وه به و خیراییہی دہیانہ ویت.

ہہر بۆ ئاسانکردنیش، وشہی "وہشاندن" بۆ ناوہینانی تیکرای ہه والہ کاننی رادیو و تہلہ فیزیون به کار دہینن، جا زیندوو بیت یان له ریئی کتبلہ وه یا مانگہ دستکردہ کانہ وه.

جۆر و مہر جہ کاننی چیرۆکہه والی و ہشینراو:

جۆرہ سہرہ کیہ کاننی چیرۆکہه وال بریتین له "خویندنه وه" یا "خوینراوہ" و "دہنگی بیژیار" بۆ ئه وهی نہ وینہ کی و نہ ئه وهی دہخوینریتہ وه دہر بکہ ون. جۆری یہ کہم واتہ؛ چیرۆکہه والی خوینراوہ، دروست وهک به ناوہ کہ شیدا دیارہ، ئه و چیرۆکہه والہی بیژیاریک دہخوینیتہ وه، بۆ ئه وهی نہ وینہی فیدیوی و نہ

بەشەدەنگى ھىچ كەسكى دىكەى لەگەلدا بىت. بەلام جوړى دووم، واتە "دەنگى بىژيار" (ھەركەسىك چىرۆكەھەوالەكە دەگىرتەو)، دەربىرېنىكى تەلەقىزىۋىيە بۇ چىرۆكەھەوالىك بەۋىنەى قىدىۋىيى پىشكىش دەكرىت بى ئەۋەى بەشەدەنگى (بەشەدەنگ، واتە؛ دەنگ يان وىنە و دەنگى ئەو كەسانەى ۋەك شاپەتھالى ھەوالەكە ۋەردەگىرىن) تىدا بەكار بەئىنرىت، لەلایەن بىژەرىكەو ھەوالەكە يان راپۆرتەكە دەخوئىنرىتەو ۋە وىنە قىدىۋىيەكەش پىشان دەرىت. ھەمو ئەم جوړانەش باسما كرن، چىرۆكەھەوالى كورتن، واتە؛ ماۋەكەيان كەمتر لە خولەكىكە، جارى ۋا ھەپە ۱۰ تا ۱۵ چركە دەبن.

چىرۆكەھەوالى تەۋا و كامل، لە گىرانەۋەى رۆژنامەنووسەكەدا، بەۋەرگرتنى ھەندىك "بەشەدەنگ" و وىنەى ھەوالەكە و دىمەنى شوئىنى رووداۋەكە پىك دىت، جارى ۋا ھەپە رۆژنامەنووسەكە يان دارىژەرەۋەكە، ھەندىك وىنە و خستەى روونكارىش بەكار دەھىتن. ئەم جوړە چىرۆكەھەوالە دەكرىت بەزىندوۋىيى پىشكىش بكرىت يان بەتۆمارى. ئەلبەت ماۋەى ئەم جوړەيان درىژە و رەنگە خوئى لە ۶ _ ۷ خولەك بدات، درىژىيەكەشى زىاتر پىۋەندىي بەماۋەى ھەوالنامەكەو ھەپە. ئەم جوړە ۋەك باۋە، بەپىشەكەيەكى كورتى بىژەرى ھەوالنامە پىشكىش دەكرىت و رەنگە ھەر بىژەرەكە بەپشتبەستن بەزانىارىيەكانى رۆژنامەنووسەكە، كۆتايىيەكىشى بۇ ئامادە بكات.

جوړىكى دىكە لە چىرۆكەھەوالى رادىۋىيى يان تەلەقىزىۋىيى، بە"دەنگى سروسشتى" دەناسرىت. ئەم جوړەيان زىاتر لە تەلەقىزىۋىندا بەكاردىت، ئەگەرچى جارجارىكىش لەرادىۋدا بەكار دەھىنرىت. ئەم جوړەيان ھىچ دەنگىكى رۆژنامەنووسەكە و رىزبەندىيەكى تىدا نىيە، بگرە ئەوانەى ھەوالنامەكە دەخوئىننەو، چىرۆكەھەوالەكە بەدەنگى خوئان دەگىرنەو. ئەم جوړە ھىچى لە جوړەكانى دىكە كەمتر نىيە، بەلام رەنگە دەرنەجامەكانى زۆر كارىگەر بن. پىۋىستە لەسەر وىنەگرە رۆژنامەوانىيانەى بى ئامادەبوۋنى پىامنىرىك ئەم جوړە راپۆرتانە ئامادە دەكەن و بەرھەمى دىنن، پىۋىستە، دلنبا بن لەۋەى زانىارىيە سەرەكەيەكانىيان لە كاسىتىكدا تۆمار كردوۋە، بەپىچەۋانەو، ئەنجامەكان بى سوود و بى مانا دەبن.

نوسين بۇ رادىئو و تەلەڧىزىيۇن:

ھەوال ۋ راپۇرتى رادىئو و تەلەڧىزىيۇن، بۇ گۈيى گۈيىگەر دەنوسىرەت، نەك چاۋى. بۇيە پىۋىستە نوسەران ھەوالىك بنوسن بەدەنگى بەرز بخوئىرئىتتەوھ: ھەوالىكى روون بەزىمانىكى رەوان پىشكىش بىرئىت و بەئاسانى خەلك تىيى بگەن. بەپىچەوانەى خوئىنەرانى رۇژنامە و ئىنتەرنىتتەوھ، گۈيگرانى رادىئو و تەلەڧىزىيۇن، دەرڧەتيان نىيە ئەگەر لە ھەوالىك تى نەگەپىشتەن، جارىكى دىكە دووبارە بەسەرىدا بچنەوھ. جارىكيان "ئاد پلىس"ى دارپۇرەرى ھەوالەكانى كەنالى "سى بى ئىس"ى ئەمىركايى نوسىبۋى "شەكان دەگۈترىن، كە لە زارىش دەرچوون ئىدى ناگەرئىنەوھ".

نوسەران و رۇژنامەنوسانى ۋەشاندىن، لە رۇژنامەنوسانى رۇژنامە كورتر دەنوسن. ئاخىر ئەو ھەوال ۋ راپۇرتانەى لە رادىئو و تەلەڧىزىيۇندا تەۋاۋى ماۋەكەى ھەوالنامە پىر دەكەنەوھ، تەنبا دوو لاپەرەى رۇژنامەيان پىۋىستە، لە ھەوالنامەكانى رادىئو و تەلەڧىزىيۇندا، ناتاۋانرئىت ھەر شەش خالە سەرەككىيەكەى چىرۇكە ھەوالەكە روون بىرئىنەوھ: واتە، كى، كەى، لە كوئى، چى، بۇچى، چۇن، ئەۋانەى لە بەشى دوۋەمدا باسمان كىردن، چۈنكە ھەوالەكە زۇر دىرئ دەپتەوھ و لەۋانەشە ھەندىكيان ھەر دەست نەكەون، بۇيە رۇژنامەۋانەكە ھەر كە تۋانى سى لەۋ خالە سەرەككىيانەى دەست بىكەۋىت، ھەوالەكە بلاۋ دەكاتەوھ و خوئى لە ھەندىك وردەكارىي ۋەك؛ ناۋنىشان و تەمەن كە لە رۇژنامەى نوسراۋدا ھەن، دەبوئىرئىت. بىژەران، رىستەى كورت دەنوسن، تا بتۋانن بەدەنگىكى بەرز و بى ھەناسەبىركى، بىانخوئىنەوھ.

پىۋىستە رۇژنامەنوسانى رادىئو و تەلەڧىزىيۇن، ھەست بەشوئىنەۋارى ئەو ۋشانەى دەپنوسن لەسەر گۈيگران بگەن. دەبى ھەردەم ۋەك شاعىرەكان، ئاگايان لە خىرايى و رىتەم بىت. ھەمىشە ئەم رىستەيەى "ئەدۋارد ئار. مرۆى پەيامنىرى كەنالى "سى بى ئىس"ى ئەمىركايىت لە بىر بىت كە ھەوالەكانى دوۋەمىن جەنگى جىھانىي لە لەندەنەوھ دەگۈاستەوھ: لە پىرمنگەمەوھ تا بەيتەلەحم، كارەبا نىيە، بەلام ئاسمانى بەرىتانيا ئەم ئىۋارەيە زۇر سافە. ئەم

رسته‌یه بۆ ئەو نووسراوه گوتی لى بگريت نهك بىخوینیتەوه، وشەکانى سادەن،
كۆتایىیەكەشیان، روون و ئاشكران.

دەبى نووسەرانى رادیۆ و تەلهفیزیۆن زۆر ئاگادارى زمانى نووسینەكەیان بن،
لهوانەیه نووسینىك بەچاپكراوى گونجاو بیت، بەلام كه بەدەنگى بەرز
دەخوینریتەوه زۆر ناشیرین دەردەچیت. كاتىك "لۆسپیل پۆل"ى ژنه ئەكتەرى
كۆمیدىانى ئەمريكایى كۆچى دوايى كرد، رۆژنامەیهك بە"پۆل" بەكوردى
واتە"تۆپ"، ناوى بردبوو، بەلام كه رادیۆ هەوالەكەى بلاوكردەوه، بۆ خۆدوورگرتن
لهو كیشەیه گوتى"لۆسپیل پۆل" له تەمەنى هەشتا و سى سالیدا كۆچى دوايى كرد،
بەمەش له مانای "پۆل"ى ئینگلیزى خۆى رزگار كرد. پىویستە نووسەرانى رادیۆ و
تەلهفیزیۆن خۆیان له بەكارهێنانى ئەو وشانە دوور بگرن كه هاوكات دوو واتا یان
زیاتر دەدەن. بۆ نموونه، وشەى Minor له زمانى ئینگلیزیدا، واتە؛ كرىكارى
كانەبەردینه، هاوكات، مانای پینهگەیشتوو، یان بابەتێكى لاوهكى دەبەخشیت،
بۆیه پىویستە نووسەران، ئەو وشانە بەشێوازێكى وا بەكار بێنن مانا و
مەبەستەكەیان زۆر روون بن، بەر له بەكارهێنانىشیاندا بەدەنگى بەرز
بیاخویننەوه، تا لهكاتى خویندنهوهیاندا له هەوالنامەدا، خۆیان لهو دوو واتایە
ببۆین.

سەرەرای ئەوهى هەوالەكانى وهشاندن بۆ ئەوه دەنوسرین بەدەنگى بەرز
بخوینرینەوه، بەلام چۆنیەتیی گوتن و دانپیدانانى وشەكان زۆر گرینگە، زۆر
جاران چۆنیەتیی گوتنەكە هەلەكان دروست دەكات. رۆژنامەنووسانى رادیۆ و
تەلهفیزیۆن بۆ ئەوهى له راستیى وشە و دەستەواژەكانیان دانیان بن، وشەكان
چۆن دەخوینرینەوه ئاوا دەنوسن. ئەوهى بایهى گوتن و دانپیدانانى وشەكانى
له رۆژگارى ئەمڕۆدا زیاتر كردهوه، زۆربەى كەنالەكان، سایتىكى ئینتەرنێتیشیان
بۆ بلاوكردنەوهى دەستبەجێى هەوالەكان هەیه، هەندىكیشیان تەكنەلۆجیای
گۆرینی تىكستە خویندراوهكانیان بۆ نووسین هەیه تا بینهرە كەرەكان تێى بگەن.
له هەردوو حالەتەكەدا، گوتنى بەهەلهى ناو و وشە بەكارهێنراوهكانى نێو
هەوالەكان، ناوبانگى خراب بەكەنالەكە و رۆژنامەنووسانى دەدات.

ھەوالەكانى رادىئو ۋە تەلەڧىزىيۇن جىاواز لە رېژنامە ۋە ئىنتەرنېت، بەشىۋازىتىكى سادە ۋە نىزىك لە قىسە كىردنەۋە دىنۇوسىرېن. بەۋاتايەكى دىكە، پىئويستە رېژنامە نۇوسانى ۋەشاندىن، چۇن قىسان دەكەن، ئاۋاھى بنۇوسىن. بۇ نۇمۇنە؛ ھەۋالىكى رېژنامە دىنۇوسىرېت "پىاۋەكە بەئۇتومىتلىكى تۇيۇتاي سۇور ھەلات ۋەك پۇلىس رايگە ياند"، كەچى كە ئەم تىكسىتە لە رادىئو ۋە تەلەڧىزىيۇن دىخۇيىرېتەۋە "ۋەك پۇلىس دەلى پىاۋەكە بەتۇيۇتايەكى سۇور راي كىرۇۋە". بۇ ئەۋەى ئەۋ شىۋازى قىسە كىردنە لە دارشتى ھەۋالنامەكانى رادىئو ۋە تەلەڧىزىيۇندا نەشىۋىت، پىئويست بەبەكار ھىنننى ناۋى تەۋاۋ ۋە نازناۋەكان ناكات. بۇ نۇمۇنە؛ ھەۋالىكى رېژنامە دىنۇوسىت "خۇرشىد مەحمۇد كاسۇورى ۋەزىرى دەرەۋەى پاكىستان لەگەل سىلقان شالۇمى ۋەزىرى دەرەۋەى ئىسرائىل كۆيۈۋەۋە"، بەلام دىتوانىت لە رادىئو ۋە تەلەڧىزىيۇندا بلىت "ۋەزىرانى دەرەۋەى پاكىستان ۋە ئىسرائىل كۆيۈنەۋە".

پىداگىرتن لەسەر رەگەزى "نووكەبى - الانىە" لە ھەۋالەكانى رادىئو ۋە تەلەڧىزىيۇندا بايەخىكى ۋاز لېنە ھىنراۋى ھەبە. ئەگەر لە كاتىكدا تۇ راستە ۋەخۇ ھەۋالەكان دىخۇيىتەۋە، دىتوانىت، بىگرە پىئويستە بلى: "ئىستى سەرۇك بەبالەفر بەرەۋە كىپ تاۋن بەرېتەۋە"، ئا ئەم رەگەزى "نووكەبىبە" ئى ئەم ھەۋالە، زۇر بەھىرتىرە لەۋەى بلى: "ئەمىرۇ سەرۇك بەبالەفر بەرەۋە كىپ تاۋن دەچىت". بەشىۋەبەكى گىشتى، رېژنامە نۇوسانى رادىئو ۋە تەلەڧىزىيۇن زىاتىر خۇيان لە رەگەزى كات دىبۇيىن، مەگەر رۇوداۋەكە ئەۋكاتە يان ئەۋ رۇۋە بۇبىت. لە كاتىكدا رېژنامەى چۇارشەمە دىنۇوسىت "دۇيى سىشەمە سەرۇك مېبىكى بەبالەفر گەبىشتە كىپ تاۋن"، ھەۋالنامەى سەرلەبەبىانى رۇۋى چۇارشەمەى رادىئو ۋە تەلەڧىزىيۇن دەلىت "سەرۇك مېبىكى گەبىشتە كىپ تاۋن". خۇ ئەگەر راپۇرتە پەخىشكراۋەكە زانىارى زىاتىر بدات ۋە بلى "ۋا بىرارىشە ھەر ئەم بەبىانىبە لەگەل قۇتابىانى كىپ تاۋندا كۆيىتەۋە"، گەلىك چاكتىرە.

بەيرەوئىكى ئاسايىيە، بەكارهيتنانى ئەو دەنگە سروشتىيانە، ھەستىك دەداتە
گوئىگر و بىنەر كە خۆى لە شوئىنى رووداوەكەيە، يان لەوانەيە ۋەك ناوېرى دوو
بېرگەى جياوازى نىوان راپۆرتەكە بەكار بەھنرئىت.

دەشت دەنگە سروشتىيەكان، بەئاستىكى نزمتر لە ئاستى دەنگى
رۆژنامەنووسەكە بەكار بەھنرئىت، يان ئەوئەندە بەرز بىكرئىتە ۋە خەلك بەتەواوى تى
بگەن. لە ھەردوو حالەتەكەدا ھاوكارى رۆژنامەنووس دەكات چىرۆكەكە چاكتر
بگەيەئىت. ستىف سواتىزەرى وئىنەگرى رۆژنامەوانى ئەمريكايى دەلى:
"بەكارهيتنانى دەنگى سروشتى بۆ چىرۆكەھەوالى تەلەفىزىۋنى، زۆر پىويستە،
دەنگەكە دىوى تەواوكەرى وئىنەكەيە".

وئىنە:

تەلەفىزىۋن، زۆر لەو زياترە، رادىۋىيەكى وئىنەدار بئىت. رۆژنامەنووسە
ئېھتاتوۋەكانى تەلەفىزىۋن بەكۆكردنەۋەى وشەو وئىنە، راپۆرتىكى بەھىز پىشكىش
دەكەن. وئىنەكان ھەر قىدىۋىيەك "كاغەزى دىوار" نىن تەنيا بۆ جوانى بن، وئىنەكان،
بەشىكى سەرەكىن لە چىرۆكەھەوالەكەدا. دىمەنەكانن بەبىنەر دەلئىن "چى رووى
داۋە"، كەچى وشەكان پئى دەلئىن "بۆچى رووى داۋە". جارئىكى دىكە وتەيەكى "ئاد
پلىس" ۋەردەگرىن كە دەلىن: "بىنەن بۆ پرواكردەنەك بۆ تىگەيشتن".

پىويستە رۆژنامەنووسانى تەلەفىزىۋن بزائن كام وئىنانە بەكار دئىن بەرلەۋەى
دەست بەنووسىن بگەن. خۆ ئەگەر بىكرئىت ھەموو دىمەنەكان بىين بۆ ئەۋەى
نووسىن و وئىنەكان گونجاۋ بن. ئەمەش مەسەلەى شىۋازىك نىيە، بگرە
توئىنەۋەكان سەلماندووئىانە، بىنەران زۆرچاك لەو چىرۆكەھەوالانە تى گەيشتوون
كە وشە و دىمەنەكان تەواوكارى يەكدى بوون و لە يادەۋەرىشىاندا ماۋنەتەۋە،
بەلام ئەگەر وئىنە و وشەكان ھاۋئاهەنگ نەبوون، بىنەران زياتر وئىنەكانىان بىر
دەمئىتت و قسەكان لە بىر دەكەن. واى دابنى راپۆرتىك دەربارەى كارىگەرى
زىيانئىكى گەۋرە لەسەر سووتەمەنى لە ۋلاتىكدا بلاۋ دەكرئىتەۋە. ئەگەر راپۆرتەكە
تەنيا جەختى لە زىيانەكە و ئاسەۋارەكانى كردهۋە، ئەوا خالى سەرەكى لە بىر
بىنەران دەباتەۋە، بەلام ئەگەر دواى ئەۋەى ئاسەۋارەكانى زىيانەكەى پىشان دا،

دیمه‌نی ئه‌و تانکه‌رانه‌ی گواستنه‌وه‌ی سووته‌مه‌نی که گیریان خواردوو ه‌یان سهره‌یان گرتوو ه‌یان سهره‌ی خه‌لکی که بۆ به‌نزین وه‌ستاون پیشان دا، مانای وایه‌ی رۆژنامه‌نووسه‌که کاریه‌ری زریانه‌که‌ی له‌سه‌ر سووته‌مه‌نی بۆ بینه‌ران روون کرده‌وه.

هاوئا‌ه‌نگی وشه و وینه‌کان، هه‌رگیز به‌و واتایه‌ نییه‌ رۆژنامه‌نووس ته‌نیا شرۆفه‌ی ئه‌و وینانه‌ ده‌کات و ته‌واو. با وای دابنێین فیدیۆکه دیمه‌نی پیکابێک پیشان ده‌دات به‌ریگه‌یه‌کی خۆلدا ده‌روات، ئه‌گه‌ر رۆژنامه‌نووسه‌که بۆ "بنه‌ماله‌ی رۆبهرستۆن له‌ کۆتایی ریگایه‌کی خۆلدا ده‌ژین" هیچ سوودێکی نییه‌، چونکه شتیکی ئاشکرا باس ده‌کات، له‌ جیاتی ئه‌وه‌ ده‌بێ زانیاری دیکه‌ باس بکات، بۆ نمونه‌ بۆ "وشکه‌سالی وای کرد، خیزانی رۆبهرستۆن هیچ به‌رهمه‌یکی وایان نه‌بوو بۆ فرۆشتن".

هه‌والنامه‌کان:

خوینهرانی رۆژنامه و سایته‌کانی ئینته‌رنیت، خۆیان بریار ده‌ده‌ن هه‌واله‌کان چۆن وه‌رده‌گرن. به‌لام ئه‌و توانایه‌ لای گوێگرانی رادیۆ و بینه‌رانی ته‌له‌فیزیۆن، زۆر که‌متره‌. خوینهری رۆژنامه‌ ئازاده‌ به‌لاپه‌ره‌ به‌ک ده‌ست پێ ده‌کات یان به‌شی وه‌رزش یان کۆچکردووان، هه‌روا سه‌بارته‌ خوینهرانی ئینته‌رنیتیش، خۆیان بریار ده‌ده‌ن کام بابته‌ ده‌خویننه‌وه‌. به‌لام گوێگری رادیۆ و بینه‌ری ته‌له‌فیزیۆن ئه‌و نازادیه‌ی نییه‌، هه‌والنامه‌کان وه‌ک پشتر بریاریان لێ دراوه‌، بۆ ده‌بنه‌وه‌.

هه‌والنامه‌کانی رادیۆ و ته‌له‌فیزیۆن، به‌و هه‌واله‌ ده‌ست پێ ده‌کات به‌لای ده‌ره‌ینه‌ری هه‌واله‌کانه‌وه‌ هه‌والی سهره‌کی و هه‌ره‌ گرینگه‌. ئه‌مه‌ به‌و واتایه‌ نییه‌، هه‌ر هه‌والیک دوا‌ی هه‌والی به‌که‌م هات، بایه‌خی له‌وه‌ی پش خۆی که‌متره‌، ده‌ره‌ینه‌ری هه‌واله‌کان، خه‌می کاریه‌ری تیکرای هه‌والنامه‌که‌ پیکه‌وه‌ ده‌خوات، نه‌ک هه‌ر هه‌والیک به‌جیا. هه‌ندیک جار ده‌ره‌ینه‌ران، به‌ده‌ستی ئه‌نقه‌ست هه‌والیکی گرینگ له‌ ناوه‌راستی هه‌والنامه‌که‌دا داده‌نێن، تا زیندووتیی هه‌والنامه‌که‌ و سه‌رنجراک‌پشانی گوێگر و بینه‌ر و مانه‌وه‌یان به‌دیار

هه والئنامه كه وه، مسۆگهر بكهن.

دهرهئنهري هه والئنامه، وهك داپژهري هه والئكانى رۆژنامه، خستهيهك بۆ هه والئكان دروست دهكات و به پيى كاتى بلاوكردنه وهيان، ريزبهنديان دهكات. ئهركى دهرهئنهري بهوردى بزائيت ماوهى هه والئ و راپورتىك چهنده، چونكه هه والئنامه كه له كاتىكى ديارىكراودا دهست پيى دهكات و له كاتىكى ديارىكراوئيشدا كۆتاييى پيى ديت. ههركه هه والئنامه دهستى پيى كرد، دهرهئنهري سهرقالى ئهويه به پيى خستهيهك بروات. خو ئهگهر راپورتىك له ماوهى ديارىكراوى خوئى تى په راند، ده پيى دهرهئنهري هه والئمه بريار بدات چون قهرهيوئى ئه زنده رۆييه دهكات وه. ئهگهره والئىك يان راپورتىكىش لبرا، ئهركى دهرهئنهري ماوهكهى چون پي دهكات وه.

هه والئ ئه ليكترۆنييه كان:

رۆژنامه وانيى ئه ليكترۆنى له هه نديك روه وه به رۆژنامه وانيى چاپكراو دهچيت و له هه نديك روى ديكه وه، به راديو و ته له فيزيون دهچيت، ئه گهرچى هه نديك تايبه تمه ندى خوئى هيه. زۆربهى وتاره كانى ئينته رنيت، به وتارى رۆژنامه دهچن. خه لك ده توانن هه نديك وينه ئى فديوئيش له ئينته رنيتدا ببينن، له مه شياندا به ته له فيزيون دهچيت. خه سله تىكى هه والئكانى ئينته رنيت ئه وه به؛ خوئنهري ده توانيت چۆنى بويت، وهري بگريت. نورا پۆلى به رپوه بهري په يمانگاي ديراساتى دهزگا نوپكانى راگه يانندن ده لئى: "چيرۆكه هه والئىكى نوئى ته نيا ئه ودهمه به رهه م ديت كه خوئنهري ئازاد بيت چون مامه لئى له ته كدا دهكات".

جوناسان دۆبى بلاقكارى سايئىكى تايبهت به چۆنيه تى گۆراني دهزگانى راگه يانندن ده لئى: "له سه ر رۆژنامه واناى ئه ليكترۆنى پتويسته له چهن ئاستىكدا بير بكه نه وه: وشه كان، بنياتى چيرۆكه هه والئكه، ديزاين، بابته كانى ديكهى هه والئكه، دهنگ، فيديو، وينه و برياردان له رادهى بايه خى هه والئكه. كه وهه رى ته له فيزيون، پيشانداى هه والئكانه. رۆژنامه وانيى چاپكراوئيش، گه ياندى هه والئكان و شيكردنه وه يانه. به لام رۆژنامه وانيى ئينته رنيت، هه موويانه پتكه وه.

جۆرهكانى چىرۆكهههوالى ئەليكترونى:

بەچىرۆكهههوالىكانى رۆژنامەوانى ئەليكترونى دەگوتىت "رۆژنامەوانى چاكرابى زياتر". چونكه جگە لە ههوالهكه وینه و دەنگ و قىدیۆ و لىنكى زيادهى دىكەشى لهگهآدا بهكار دىت. رۆژنامەنوس دەتوانىت له رپى بەستنهوهى كۆمهلىك لىنكهوه، زانىارى زۆر زياتر بداته خوینەر و بىنهى ساپتهكه و پاشخانىكى درىژى مېژوووىشى بداتى. هاوكات رپنوونى خوینەر بكات بۆ هەرچى زانىارىيهك پىوسىستىهتى يان دهيهوى بىزانىت. بۆ نمونه ئەگەر راپۆرتىك دهربارهى نزمبوونهوهى رپژهى دەرچوانى دواناوهندىيهكان بۆلوكهپتهوه، دهكارى ئەو راپۆرتە بهتەواوى رپژهى دەرچوانى قوتابىانى دواناوهندى و ئەنجامهكانى ههموو قوتابخانهكان يان قوتابخانهيهكى ديارىكراو ببهستىتهوه و هەرچى زانىارى ههيه لهوبارهيهوه بىخهپته بهردهست بهكارهينهرانى ئىنتەرنىت.

يهك له شىوازه نوپكانى بۆلوكرتهوهى ئەليكترونى به"تىكهآكردن بهكلىك" دهناسىت. واته ئامادهكردى خشته و وینهى رپونكارى بۆ زياتر رپونكردهوهى ههوالهكه و خوینەر يان بهكارپەر ئازاده بهپى پىوسىتى بهكاربان بىنىت. ههروهها له رۆژنامەوانى ئەليكترونىدا، دەتوانىت وینهى جوولآو بهپلهى ۳۶۰ پله بهكار بهنرىت، ئەمەش هاوكارىيهكى تەواوى رپونكردهوهى ههوالهكه دهكات. بۆ نمونه رادىۆى لهندنه BBC، لىنكىكى بۆ ماده سركهرهكان دروست كردوه، بهكاربهر دەتوانىت ناوى ماده سركهكه دهستنىشان بكات و ناوى ئەندامىكى جهستهش، ئەودهم بزانىت ئەو مادهيه كارىگهرى و ئاسهوارى بۆسەر ئەو ئەندامه چىيه. ئەمانه جگە له شىوازى پرسىيار و وهلام بۆ وەرگرتنى زانىارى لهلايهن بهكارپهرى ئىنتەرنىتهوه.

نوسىن بۆ مالىپهره ئەليكترونىيهكان:

جۆناسان دۆب دهلى: "نوسىن بۆ ساپتهكانى ئىنتەرنىت، تىكهآهيهكه له نوسىن بۆ رۆژنامە و تهلهفون و رادىۆ، بهكارهينانى شىوازى كورت و پوخت نوسىن كه رۆژنامەنوسانى رادىۆ زياتر بهكارى دىن، بۆ نوسىنى ئىنتەرنىتىش گونجاوه. دۆب پى واپه تىبىنى دهكرىت زۆربهى ساپتهكان زۆر ساده دهنوسن،

به کارهیتانی زمانیکی ئاسان بۆ نووسینی ئەلیکترۆنی وەک ئەوێ قسان بکهیت، کارپکی چاکه، به لام خو رژمان و دهربرینی وشهکانیش بایهخی خویمان ههیه. سکوت ئەتکلسۆنی بهریتوهبهری ههوالی کهنالکی تهلهفیزین دهلی: "باشترین ئامۆژگاریم ئەوهیه: وەک چۆن نامه بۆ برادرکت دهنووسی ئاوها بۆ ئینتهرنیت بنووسه"، ئەمه مانای وا نییه، دهتوانیت ههلهی زمانهوانی و رژمان بکهیت و بنیاتی چیرۆکهههوالهکهت له بیر خووت بهریتهوه، نهخیر، مهبهستم ئەوهیه، چهند بهگهرمی بنووسیت هیشتا کهمه".

لهبهرئهوهی ئینتهرنیت جیهانیکی فرهیی و فراوان دهخاته بهردهم خوینهر، بویه دهبی نووسهرانی ئینتهرنیت زوو بچنه نیو بابهتهکهیان و ههر له برهگی یهکهمدما مهبهستهکهیان روون بکهنهوه. دهبی رستهی یهکهم سهرنجی خوینهر رابکیشیت، دهنه بهکلیک دهگوزیتتهوه بابهتیک دیکه. ههرچۆنیک بیت، ههوالهکانی ئینتهرنیت له رۆژنامهی چاپکراو، کورتتسن. وا چاکه وتاریکیان راپۆرتتهههوالیکی ئینتهرنیت له ۸۰۰ وشه تی نهپهپیت و لهیهک لاپههردا جیی بکریتهوه. چونکه توژینهوهکان دهلین، خوینهران ناچار نهن مهگهر چۆن، بۆ یهک بابهت چهند لاپههیهک بکهنهوه. بهلام دۆب بۆ نووسهرانی ئینتهرنیت پيشنیاز دهکات، تا نووسینهکانیان وهگریت و خهڵک وزهی خویندنهوهیان ههبت، ناوینشان و مانشیتی لاوهکی دابنن.

رۆژنامهوانی ئەلیکترۆنی دهرهت بهخوینهران دهتات یهکسهه وهلامی نووسهر بدهنهوه یان ههر راستهخۆ گفوتوگۆی لهگهڵدا بکهن. زۆر له سایتهکان رووپهريکیان بۆ را و بۆچوونی خوینهران تهرخان کردوه، تا له را و بۆچوونی جیاواز ناگادار بن و وهلامی یهکدی بدهنهوه. رادیۆی گشتیی ویلایهتی مینیسۆتای ئەمریکایی، له پتی سایتهکهیهوه داوا له خوینهرانی دهکات، نهک ههر را و بۆچوون دهربارهی پرۆگرامهکانی بدن، بگره هاوکاری رادیۆکه بکهن له چۆنیهتی ئامادهکردنی ههوالهکان و دروستکردنی راپۆرت سهبارهت بهبابهتیک دیاریکراو. بیل بۆزینبیریگی جیگری بهریتوهبهری رادیۆکه بۆ کاروباری ههوالهکان دهلی: "بهشداریی گوپگران، هاوکاریمان دهکات چاکتر و فراوانتر و قوولتر ههوالهکان ئاماده بکهین و زۆر نمونهی زیندووی ژبانی رۆژانهمان بۆ ئاماده دهکریت".



رۆژنامه وانسی تایبه تهنه ند

زۆر دهزگای رۆژنامه وانسی، رۆژنامه نووسان به کارکردن له بواریکی تایبه تی، ناوچه یه ک یان بابه تیکی دیاریکراو پاده سپیترن و ههول ددهن له وهدا شاره زایی و پسپۆزی پهیدا بکهن، ئەو بوارهش "بواری پسپۆزایه تی" ی پێ دهلێن. ئەم رێگه یه هه ل بۆ رۆژنامه نووسان دهره خسی نیت، شاره زای ناوچه یه کی دیاریکراو و خه لکه که می ببن و له زمان و هه ل سوکه وتی خه لک و سه رچاوه کانیان تی بگهن، به لām واتای وا نییه، به زمانی ئەوان دهنوسن، بگره به پێچه وانه وه، هه رچی ئەو زانیاریانه ی وهریان ده گرن، به زمانیکی ئاسان که هه مووان تی بگهن، بلاویان ده که نه وه.

له نووسینگه بچووکه کانی نووسین و دارشته نه وه ی هه واله کاندای، تایبه تمه ندی یان پسپۆزایه تی کاریکی ده گمه نه، به لām له دهزگا رۆژنامه وانیه گه وره کاندای، رۆژنامه نووسان دهره فه تی ئەوه یان هه یه جوړیک له هه والی یان له هه والی بواریکی دیاریکراو و تایبه تدا کار بکهن. هه ندیک بواری کارکردنی رۆژنامه وانیش با تایبه ت و دیاریکراویش بن، به لām دیسان بواریکی نه ریتی و باون: حکومه ت، پۆلیس، دادگاکان و کاروباری بازرگانی، ئەمانه وه ک نمونه. هه ندیک تایبه تمه ندی و پسپۆزایه تیش دهریته رۆژنامه نووس، به پێی ئەو کۆمه لگه لۆکالییه ی تییدا ده ژێ: هه واله کانی ژینگه، ته ندروستی، په روه ده و فیترکردن،

* كى بەرپرسە؟

* رېكخەرەكان كىن؟

* بنەماكانى كاركردن چىن؟

* كارەكان چۆن ئەنجام دەدرىن؟

* ھەلەكان لە كوین و چۆن تۆمار دەكرىن؟

* خەرچىيەكان لە كوئى تۆمار دەكرىن؟

* ئەو كەسەى چىرۆكە راستەقىنەكە دەزانىت كىيە، چۆن دەستم دەكەوئىت؟

بۆ ۋەلامى ئەم پرسىيارانە، پىويستە رۆژنامەنووس ھەولتىكى زۆر بدات و ماندوو بىت، ھەرچى دەربارەى بوارەكە دەنووسرىت، بىخوئىنەۋە، ھەرچى خىشتە و كات و پرۆگرامى كۆبوونەۋەكانە كۆيان بکەۋە و بەشدارى لە چاپەمەنىيەكانى بوارەكەدا بکە، لە ھەموو ئەمانە گرینگتر: گەرانە بەپىتى خۆت بەدواى ھەوالەكاندا. رۆژنامەنووسە پىسپۆرە چاكەكان تەنيا پشت بەتەلەفۆن نابەستن، لە نزيكەۋە دەچنە نيو بوارەكەۋە، خەلك دەناسن و گفتوگۆيان لەتەكدا دەكەن. مايك ماتەر، رۆژنامەنووسىكى تايەتمەندە بەلئىكۆلئىنەۋە رۆژنامەۋانىيەكان لە كەنالى WTKR-TV لە نۆرفۆكى ۋىلايەتى فېرجىنيا دەلى: "ھىچ رۆژنامەنووسىك بەدانىشتن لە پشت مېزىكەۋە، چىرۆكەھەۋالئىكى دەست ناكەوئىت، دەبى ھەموو ئەو كەسانە بناسىت تواناى ھاۋكارىيان ھەيە، كارتى كەسانى خۆت بدە بەھەر كەسىك لەو بوارەدا دەيناسىت، لىستىك بۆ زانىارى و سەرچاۋەكانت دابنى و بەرئىكۆپىكى سەردانى سەرچاۋەكانت بکە. رۆژنامەنووسى لېھاتوو، جگە لە ناسىنى ئەو كەس و بەرپرسانەى بوارى پىسپۆرىيەكەى، ھەول دەدات رادەى كارىگەرىيى ئەو كەسانە لەسەر كۆمەلگە بزانىت".

تايەتمەندى يان پىسپۆرى لە بوارىكدا، توانايەكى سىستىماتىكى و كەسايەتتىيەكى بەھىزى دەوئىت. سىستىماتىكى، بەۋ مانايەى دەفتەرىكت ھەبىت تەۋاۋى كات و ساتى كۆبوونەۋە و ژوانەكان و كاتى دانىشتنەكانى گوئگرتن و لېپرسىنەۋە و پىشكىشكردى راپۆرتەكان و راپەراندنى كارەكانى تىدا تۆمار بکەيت. ھەروەھا واتە بوونى رېسايەكى گرەنتىكراۋى كۆكردەۋە و پاراستن و

ھېتئانەۋەى زانىيارىيە پىئويستەكان و پىئوھندىيىكرن بەسەرچاۋەكانەۋە، بەتايىبەتى ژمارەى تەلەفۇنەكان و ناۋىشانە ئەلىكترۇنىيەكان. ھەرۋەھا تۆماركردى ناۋىشان و تىببىنى دەربارەى بابەتەكانى داھاتو، لەگەل لىستىك بەو كارانەى بەدواداچوونى رۆژانەيان دەۋىت. زۆر لە رۆژنامەنووسان ھەموو ئەو زانىيارىيانە لە كۆمپىوتەرىكدا دەپارىژن و پرۆگرامگەلىكى ئەوتۇيان ھەيە بەئاسانى زانىيارىيەكان بدۆزنەۋە، بەلام بۇ ئەۋەى دەستيان بگاتە ئەو زانىيارىيانە لە كاتىكدا كە لە نووسىنگە نەبوون، زانىيارىيە ھەرە پىئويستەكان لە كۆمپىوتەرىكى كەسانى (لاپتۆپ) يان مۇبايلەكەياندا دەپارىژن، دىسان چونكە ھەموو كات تەكنەلۇجىا جىتى متمانە نىيە و لەوانەيە بۇ ماۋەيەكى كاتىش بىت تىك بچىت، رۆژنامەنووسانى بەمشوور، ھەمىشە زانىيارىيەكانيان كۆپى دەكەن و لە دوو شوپىندا دەيانپارىژن.

تايىبەتمەندى يان پسپۇرى لە بوارىكدا، واتە؛ بوونى پىئوھندىيەكى پتەو لەگەل دەرووبەر و متمانەى خەلك، لەگەل پاراستنى مەودايەكى پىشەبى لەگەلىاندا. سكانلان دەلى: "سەختترىن بەشى كارى رۆژنامەوانى تايىبەتمەند و كاركردى لە بوارىكى دىارىكراودا، مامەلكردنە لەگەل ئەو سەرچاۋانەى بابەتتىكى تۇيان بەدل نەبوۋە و تۇش ناچارى بۇ زانىيارى بگەرىتتەۋە لايان".

حكومت و سياسەت:

پىئويستە ئەو رۆژنامەنووسانەى ھەۋالەكانى حكومت دەگوزانەۋە، بزاندن حكومت لەنىوخۇيدا چۆن كار دەكات و بشزاندن كارىگەرى بىرپارەكانى چەندە. ئەو رۆژنامەنووسانەى دەپرسن: كى بايەخ بەم مەسەلەيە دەدات؟ دەتوانن ئەو كەس و نىئوھندانە بدۆزنەۋە كە ژيانيان بەو بىرپارەى حكومت دەگۆرىت. ئەو راپۇرت و ھەۋالانەش پىئوھندىيە بەۋانەۋە ھەيە، لە ھەۋالە سەرنجراكتىشەكان دەبن. زۆربەى كارەكانى حكومت بەكۆبوونەۋەكان بەرىئودەچن، بۆيە پىئويستە لەسەر رۆژنامەنووسە تايىبەتمەندەكان بەدۋاى ھەۋال و بىرپارەكانى ئەو كۆبوونەۋانەدا بگەرىن، بەلام گواستنەۋەى ھەۋالى كۆبوونەۋە ئاسايىيەكان، كارىكى بىزەۋەرە و خەلك چاۋەروانى تەنيا ھەۋالى گرىنگ لە رۆژنامەنووس

دهكهن، نهك ههرچى پروودهدات. بايهخى ههوال بهبريارهكانى نيو هوئى كۆبوننهوهو پيوهست نيهه، بگره پيوهسته بهو خهلكهى بريارهكه كاريان تى دهكات.

زۆر گرینگه بۆ ئهو رۆژنامه نووسانهى تايبهتمهندن بهكارهكانى حكومهتهوه، له چۆنپهتتیی خويندنهوهى بوودجه و خشته داراييهكانى ديكه بزائن. رينوينى "دواى دارايى بكهوه"، رينوينيهكى چاكه بۆ تيكراى رۆژنامه نووسان، بهلام بۆ رۆژنامه نووسانى تايبهتمهند له كارى حكومهتدا، زۆر گرینگه. ئهگرچى ئهو ههوالانهى سهبارت بهخهرجيهكانى حكومهتن، ههوالگهليكى وشكن، بهلام باج و خهراج و خهرجيهكان بهلاى خهلكهوه گرینگن و خهلك دهپانهويت بزائن پارهكانيان چۆن خهراج دهكرت. ديكمينت و بهلگهنامهكان شادهمارى كارى دهزگاكاني حكومهتن، ههر بۆيه دهست كهوتن و ئاگاداربوونى رۆژنامه نووسانى تايبهتمهند بهكارى حكومهت لهو بهلگهنامه و ديكمينتانه، زۆر پيوسته.

رۆژنامه نووسانى سياسى له دهولهته ديموكراسيهكاندا يهك ئهركيان ههيه: ئاگاداركردهوهى هاوولاتيان لهو زانباريهانهى پيوستيهانه، تا بتوانن بريارىكى هوشيارانه و بهرچاروونانه دربارهى كانديهكانى ههلبژاردن بدن. بۆ ئهم مهبهستهش، پيوسته رۆژنامه نووسان، بهدواى پاشخانى كانديهكان و توانايان و ههلوپسته سياسيهكانيان له كاتى ههلمهتهكانى ههلبژاردن و بهلتهكانياندا بگهزين. ئهو رۆژنامه نووسانه له لايهنگرانى كانديهكانيش ورد دهبنهوه، چونكه بهرژهوهنديهكانى ئهو توپزه لايهنگرهبه بريار دهكات ئهو كانديه دواى ههلبژاردن چۆن و بهچ ئاراستهيهك كار دهكات.

رپرسييهكان:

رپرسيهكانى راي گشتى، بهرگهزه سهرهكيهكانى ههلمهتهكانى ههلبژاردن دهژميردريئن. بهلام لهسهه رۆژنامه نووسان پيوسته زۆر جوان له ئهئجامهكانى ئهو رپرسيهانه ورد ببنهوه و بزائن ئايا شايهنى ئهوهيه بكرينه ههوال و بۆ راي گشتى بگوازينهوه. ههنديك رۆژنامه نووس پيدايان وايه بلاوكردهوهى ئهئجامهكان له بهرژهوهندىي ئهو كانديهيه كه زۆرترين دهنگى هپناوه، چونكه كار

له دهنگی خه لک دهکات، به وپتییهی خه لک هه زیان لئییه دهنگ به سه رکه وتوو بدن. به لان توپزه رانی ئه مریکایی گه شتوونه ته ئه و دهره نجامه ی؛ خه لک جگه له پپزه ی دهنگه کان بایه خ به هه ندیک زانیاریی دیکه ش دهن: ئه و بایه تانه ی له هه لمه ته کاندرا وروژینراون. رینوینی توپزه ران بق روژنامه نووسان ئه وهیه؛ بایه خ به هه موو پارسیییه کان و ئه نجامه کانیا ن بدن، به لام مهیکه نه خالی سه ره کیی کاره کتان.

- ئه و پرسیا رانه ی پتویسته روژنامه نووسان له باره ی پارسیییه کانه وه بیکه ن:
- * کئی پارسیییه که ی ئه نجام داوه؟ ئایا ریکخراو پکی پارسییی شه رعیییه؟ ئه و لایه نانه کین که ئه م ریکخراوه پارسییان بق ئه نجام ده دات؟
- * کام لایه نه تیچووی پارسیییه که ی داوه؟ ئه جیندا سیاسیییه که ی چییه؟
- * ژماره ی ئه وانه ی پارسیییه که گرتوونیه ته وه؟
- * چۆن هه لپژێردراون بق پارسینیان؟
- * جۆری ئه و که سانه ی پرسیا ریان لی کراوه چۆنه؟
- * ئه نجامه کان پشتی به هه موو پارسراوان به ستووه یان به شیکیان؟
- * که ی پارسیییه که کراوه؟
- * پارسیییه که چۆن کراوه؟
- * پرسیا ره کان چی بوون؟
- * په راویزی هه له چهنده؟ ژماره کان چهندن؟
- * ئه نجامه کانی ئه م پارسیییه له وانی دیکه جیاوازه؟ ئه گهر وایه، بوچی؟
- * ئه م پارسیییه شایانی بایه خپیدانی روژنامه وانیه؟

سه باره ت به کارویاری هه لمه ته کانی هه لپژاردنیش، پتویست روژنامه نووسات هه ر به تهنیا جهخت نه که نه سه ر وته و به لینه کانی کاندیده کان، بگره ئه و زانیارییه نه ش که خه لک دهیانه ویت بیزانن. دامه زراوگه لپکی روژنامه وانی "پارسییی تایبه ت به پرسگه لیک" ئه نجام دهن، تا بزانن خه لک بایه خ زیاتر به کام پرس ده دات. زۆر جار ان ریک ده که ویت، کاندیدیک هه ز ناکات گفتوگوئی پرسیکی وروژینه ری له گه لدا بکریت و خوئی له و داره ته نادات، له م حاله ته دا، پتویسته

رۆژنامەنووسان پرسیارەکانی ناخی خەڵک بکەن. رۆژنامەنووسە سیاسییە لێھاتووەکان، ھەر بەتەنیا بەزانینی ھەلۆیستی کاندیدەکان دەربارەی پرسە سیاسییەکان وازناھێنن، بگرە لەبارەی کارەکانی پێشووێ ئێو کاندیدەووە کاتیک کاربەدەست بوو، پرسیار دەکەن. بۆ ئێوەی پرسەکانیش بۆ واری ژیان بەرجەستە بن، رۆژنامەنووسان بەدوای ئێو کەسانەدا دەگەڕێن کە چیرۆکی ژیانان، ھۆکاری گرینگی و بایەخی پرسێکە و دەرچوونی ئێم یان ئێو کاندیدە کاریگەریی لەسەر ئێو پرسە ھەیە.

کار و ئابووری:

بواری کارکردن و ئابووری، پێوەندیی بەژبانی ھەمووانەووە ھەیە. بیکاری، نرخى خۆراک و خواردەمەنى، سووتەمەنى، پاشەكەوتى كەسانى و سەرمايەگوزارى، پرسگەلێکن تەنیا بەسەرمايەدارانەووە پێوەست نین، بگرە پێوەندیی پتەوی بەکرێکاران و بەکاربەرانیشەووە (مستهلکین) ھەیە. تايبەتمەندی یان پەسپۆری لە ھەوآلەکانی کارە بازرگانى و پيشەسازيی نيوخۆيیدا، واتە؛ گواستەنەووی ھەوآلی خاوەنکار و کرێکار و چالاکییەکانی بیناسازی و کرپن و فرۆشتنی زەوی و خانووبەرە، جیا لەو کەرتانەى برەو و بەردەوامى بەئابووری نيوخۆ دەدەن، جا کشتوكالی، پيشەسازى، كانزاكارىيى بيت يان خزمەتگوزارى تەندروستى. لەسەر ئاستى نیشتمانی، رۆژنامەنووسان خۆیان لە دارەتى بابەتگەلێكى فراوانتر و ئالۆزتر دەدەن: بازاری شتوومەك و كەرەسە سەرەکییەکان، بۆرسەى پارە و بەشە كۆمپانیاکان، پێژەکانى قازانجى بانكەكان و قەرزى دامەزراوەكان.

لەسەر رۆژنامەنووسە تايبەتمەند و پەسپۆرەکانى بواری کار و ئابووری پێويستە، ھەوآل و راپۆرتەکانیان وا بنووسنەووە خەڵكى ئاسايى لێيان تى بگات. دەبى لە چەمک و دەستەواژە ئابوورییەکاندا شارەزا بن و بتوانن بەزمانى سادە بيگەننە خەڵک. بەلای خەڵکەووە، ئێو رۆژنامەنووسانەى لەم بواردەدا کار دەکەن پێويستە بەتەواوى لە بواردەکانى بزائن و شارەزای دەستەواژەکانى بن. بۆ نموونە لە ئەمریکا، رۆژنامە"وآل ستريت جۆرنال" ئاراستەى ئێو خويىنەرانیە کە لە بواری

كاردا شارەزان، لەگەڵ ئەوەشدا، رۆژنامەكە مانای دەستەواژەى "كۆى يان سەرچەم بەرھەمى نەتەوہىبى - الناتج القومى الأجمالى" روون دەكاتەوہ، واتە؛ كۆبەھای بەرھەمى وڵات لە شتوومەك و خزمەتگوزارى. ئەو رۆژنامەنووسانەى لەم بوارەدا تايبەتمەندن، رۆژانە دەستەواژەكان كۆدەكەنەوہ و شارەزاييان تيدا پەيدا دەكەن تا لە ھەوآل و راپۆرتەكانياندا، بەكاريان بێن.

جەماوەر ھەزبان لەو ھەوآل و راپۆرتە ئابووريبانەيە كە مانای "ئالۆيرى قەرز"، نزمكردنەوہى بەھای دراو، "بەتايبەتیکردن - خصخصة" يان بۆ روون دەكاتەوہ، ھەرەھا ئامادەن گوئى لەو راپۆرتە بگرن كە بايەخى ئەمانەيان سەبارەت بەگوزەرانيان و كۆمپانياكان و ھكۆمەت، بەجوانى تى بگەيەنیت.

پيويستيبەكى واز لىنھتېراوہ، رۆژنامەنووسانى بواری كار و ئابوورى، بتوانن خشتە داراييبەكان و بوودجەى گشتى و راپۆرتى سالانە بخویننەوہ و تى بگەن، زۆرجارىش لە ئەنجامى ئەو خویندنەوہیە بىرۆكەى چىرۆكەھەوآلتيكان لە داھات و خەرجيبەكاندا بۆ دیت. دەتوانن بەراوردى چۆنەتیبى كارى كۆمپانياكان بكەن كە لە ھەمان بواردا يان ناوچەدا كار دەكەن. بۆ نموونە، كاتيك دامەزراوئىكى كار مایەپوچ دەبیت يان دادەخریت، رۆژنامەنووس ھەر تەنیا پرسىارى ئەو ناكات داخۆ چەند كەس بىكار دەبن، بگرە لە كارىگەرىيە نەمانى ئەو دامەزراوہ لەسەر كۆمەلگە نىوخۆيبەكە دەپچیتەوہ، بۆ ئەمەش دەبى رۆژنامەنووسەكە بزائیت پىگەى ئەو كۆمپانيايە لەنىو كۆمپانيا گەرەكاندا چەندە و ژمارەى كارمەندانى چەندن، ئايا كۆمپانياكانى دىكە، بەرھەم يان خزمەتگوزارىيەكانى ئەو كۆمپانيايە پىشكیش خەلك دەكەن، رێژەى بىكارى و... ھتد.

تايبەتمەندى يان پسپۆرى و خۆتەرخانكردنى رۆژنامەنووس لە بواری ئابوورى و كاردا پيويستى بەشارەزاييبەكى زۆر لە ماتماتيك و ژمارە و رێژەكارى و ئامارەكاندا ھەبە، زياتر لە ھەر بواریكى دىكەى رۆژنامەوانى. بەلام پيويستە رۆژنامەنووسان لە ھەوآل و راپۆرتەكانياندا، ژمارە زۆر بەكار نەھین، تا راپۆرتەكانيان بىزھوەر و وشك نەبن. باشتريين و سەرنجراكيشتريين ھەوآل و راپۆرتە ئابووريبەكان ئەوانەن كە رۆژنامەنووسەكە سىمايەكى مرؤفانە دەواتە

ژماره و ریژه پروتیهکان، وهک ئەوهی روونی بکاتهوه ئەو ژمارهیه یان ریژهیه کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئەم توپژه یان ئەو که‌سانه چه‌نده.

ته‌ندروستی و زانست و ژینگه:

چیرۆکه‌هه‌واله‌کانی ته‌ندروستی و پێوه‌ست به‌ژینگه‌وه، پێوه‌ندییه‌کی ته‌واویان به‌هه‌موو خه‌لکه‌وه‌هه‌یه. ئەو رۆژنامه‌نووسانه‌ی هه‌واله‌کانی نه‌خۆشیی ئایدز ده‌گوازنه‌وه، ده‌بێ بزانه‌ن، لی نه‌زانینی هۆکار و ریگه‌کانی خۆپاراستن، وهک نه‌خۆشیه‌که مه‌ترسیداره، بۆیه له راپۆرته‌هه‌واله‌کانیاندا رینۆیتی دروست ده‌ده‌ن تا خه‌لک خۆیان له ئایدز بپاریزن. دیسان رۆژنامه‌نووسانی بواره‌کانی ته‌ندروستی و زانست و ژینگه، هه‌موو هه‌واله‌کان ده‌گوازنه‌وه هه‌ر له ئەنفله‌ن‌زای په‌له‌وه‌روه‌وه تا نه‌خشه‌ی جینۆمی مرۆف و کاریگه‌رییه‌کانی دروستکردنی به‌نداویک له‌سه‌ر ژینگه‌ی ناوچه‌که و دانیش‌توانه‌که‌ی. سه‌ره‌له‌به‌ری ئەم پرسانه‌ش، پرسگرییه‌کی ئالۆزن و ئاسانکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌یان، ئەرکی رۆژنامه‌نووسه.

له‌کاتی مامه‌له‌کردنیش له‌گه‌ڵ ئەم چیرۆکه‌هه‌والانه‌دا، پێویسته رۆژنامه‌نووس له‌ زمانی زانیان و توپژه‌ران و پزیشکان بزانتت که به‌لای خه‌لکی ئاساییه‌وه روون نییه. دینیس بیکه‌رتی رۆژنامه‌نووس له ئازانسێ ده‌نگوباسی که‌ندها رینۆیتی ده‌کات له‌و زمان و ده‌سته‌واژه‌ زانستیانه‌سه‌له‌مینه‌وه و خۆمان له‌ به‌کاره‌ینانیان نه‌بوێرن. رۆژنامه‌نووسانی بواری زانستی، وهک رۆژنامه‌نووسانی بواری بازرگانی و پیشه‌سازی، لیستیک به‌و ده‌سته‌واژه‌ زانستیانه‌ دروست ده‌کهن و به‌جۆریک به‌کاریان دینن جه‌ماوه‌ر لێیان تی بگات.

پێویسته رۆژنامه‌نووسانی بواری زانست سه‌ر له‌ شتێوازی زانستی و ماتماتیک و ئاماره‌کان ده‌رکهن، تا له‌ ده‌ره‌نجامه‌کانی لیکۆلینه‌وه و توپژینه‌وه‌کان دلیا بن. ده‌بێ توانای ئەوه‌یان تیدا بێت له‌گه‌ڵ هه‌ر پێشقه‌چوونیکێ زانستیدا نه‌یکه‌نه هه‌لا و به‌وه‌رچه‌رخان یان قه‌له‌مبارێکی مه‌زنی وینا نه‌که‌ن. خۆشیان له‌ هه‌زی وه‌رگرتنی وه‌لامی "به‌لی" و "نه‌ء" و ره‌تکردنه‌وه‌ی ئەگه‌ره‌کان ببوێرن. راسته‌ ره‌نگه‌ ده‌ره‌نجامی راپۆرته‌هه‌واله‌کانیان زۆر سه‌رنج‌راکیش نه‌بێت، به‌لام وردتره.

ئەو رۆژنامه‌نووسانه‌ی فێرن ته‌واوی لایه‌نه‌کانی هه‌واله‌کان ده‌گوازنه‌وه، له

بوارى زانستدا تى دەكەون، چونكە وەرگرتنى را و بۆچوونى زۆر دەربارەى بابەتتىكى زانستى، لەوانەيە سەر لە گوڭگەر و بىنەر و خوڭنەر بشىۋوڭنيت و بەهەلەيدا بەرئيت.

بۆ نموونە، زۆربەى ھەرە زۆرى زانايان لەو باوەرەدان، زىژەى زۆرى بەركەوتنى قورقوشم، زيان بەرادەى زىرەكىي مندالان دەگەيەنيت، ژمارەيەكى كەمى زانايان لەگەل ئەو رايەدا نين، راستە دەبى رۆژنامەنوس ھەردوو رايەكە لەبەرچاۋ بگريت، بەلام نايبت ئەوندە زىدەرۆيى بكات وا پيشان بدات، كۆدەنگيەكە لەوبارەيەو لە ئارادا نيبە.

كارۆل پۆجەرز، مامۆستاي رۆژنامەوانىي زانكۆى ميريلاند و دانەرى كتيپبگەلىك دەربارەى نووسىنى زانستى، دوو پيشنيازى بەسوودى بۆ رۆژنامەنووسانى بوارى زانستىي ھەيە، يەكەم: ناساندنى سەرچاۋەكان زۆر پىويستە. زۆر جار رۆژنامەنووسان وتە و بۆچوونى پسپۆران دەگوازنەو، بى ئەوھى وەكو پىويستە بيانناسين، مافى جەماوهرىشە بزائن بۆچى لە پرسىكى ديارىكاراۋا وتەي كەسپىك وەك پشتىوانى دەھينرئتەو، بۆ نموونە، راپۆرتەھەوالى كۆنگرەيەكى زانستى دەربارەى كەشوھەوا، وتەكانى بەرپۆبەرى زانست و تەكنەلۆجىي كۆشكى سبى گواستەو، بەلام نەيگوت ئەو كەسە لە زانا ناۋدارەكانى كەشوھەواشە، خۆ ئەگەر ئەو زانباريەي تيدا بووايە، خەلك باشتەر لە سەرنجەكانيان دەرۋانى.

دووم: پۆجەرز دەلى: "جەماوەر پاشخانى ئەو بابەتەنە نازانن كە رۆژنامەنوس لاي خۆيەو دەيانخاتە نيو راپۆرتەھەوالەكەيەو، بۆيە نابى ئەو رۆژنامەنوسەى بۆ نموونە ھەوالەكانى كۆنگرەيەكى زانستى دەگوازئتەو، واى دابنيت خەلك ئاگايان لە ھەوالەكانى رۆژانى رابردووى كۆنگرەكە بوو، يان ئاگايان لە راپۆرتەكانى رۆژى داھاتووش دەبىت. بۆيە كە راپۆرتەكەى پيشكىش دەكات، پىويست ھىندە پاشخانى كۆنگرەكە و بابەتەكانى تيدا بىت، خەلك بزائن باسى چى دەكات، وەك ئەوھى خەلكەكە تەنيا گوڭيان لە ھەوالەكەى ئەو بووبىت و لەوانەيە ھەرواش بىت.

پۆلیس و دادگاكان:

دەبى ئەو رۆژنامەنووسانەى تايبەتن بەگواستەنەوى ھەوالەكانى تاوانكارى و دادگاكان، پىساي كارکردنيان بزائن. ژمارەيەكى كەم نەبەتت، رۆژنامەنووسان لە ياساي داوهرى تاوانەكان نازائن، بەلام ئەو رۆژنامەنووسانەى پىسپۆرن لە چالاكەيەكانى پۆليسد، پيشنياز دەكەن، رۆژنامەنووسان ھىچ نەبەتت لايەنتىكى بابەتەكە تى بگەن، ئەوكات دەستبەكار بن. پۆليس وا ناسراون ھەز ناكەن ھىچ زانيارىيەك بەرۆژنامەنووسان بەدن، بەلام ئەگەر لە ياسا و پىساكانيان بزائت، ئەوكات دەتوانت پىسارى وا بگەيت، بگەيتە ئەو زانيارىيانەى دەتەويت.

لەسەر ئەو رۆژنامەنووسانەى ھەوال و چالاكەيەكانى پۆليس دەگوازنەو ڤيويستە، بەدروستى بزائن ئەو كۆمەلگەيەى كارى تيدا دەكەن چۆن لە تاوان و تاوانكاران دەروانەت. بۆ نموونە، لە ئەمريكا، "دزى" و "چەتەيى" دوو مەسەلەى جياوازن. دزى، واتە؛ چوونە نيو بينايەك و برينى، بەلام چەتەيى، واتە؛ لىسەندنى مال و پارە بەزۆر. خو ئەگەر رۆژنامەنووس لىستىكى بەم ناوانە پى بېت، لە كاتى گواستەنەوى ھەوال و چالاكەيەكاندا، تووشى ھەلەى شەرمەزاركەر نابەت. لەوانەيە راگەيەندراوەكانى پۆليس زانيارىي چاكيان تيدا بېت، بەلام رۆژنامەنووسى زيرەك لە دووى زانيارىي زياترە، گەر بتوانت، سەردانى شوپنى تاوانەكە دەكات، قسە لەگەل دەرودراسى و شايەتەلەكان دەكات.

ھەر وھا لەسەر رۆژنامەنووسانى تايبەتمەند بەكارى دادگاكان ڤيويستە، لە تەواوى رېوشوینەكان ئاگادار بن و بزائن پرۆسىسى دادگاكان لە سەرەتاو تا كۆتايى چۆن بەرپۆ دەچن. واتە؛ دەبى بزائن كەسێك چۆن دەگيرت و تۆمەتبار دەكرت و دادگايى و حوكم دەدرت يان ئازاد دەكرت. رۆژنامەنووسە شارەزاكانى ئەم بوارە دەلێن، چاكترين رېگە، بەسەربردنى كاتىكى زۆرە لە ھۆلەكانى دادگەدا. بەنووسەرانى دادگە دەست پى بگە، ئەوانەى ئاگادارى تاوانەكە و خستەى كاتەكانى دادگان. بېرسە بزائە چۆن كۆپيەيەكت لە تۆمارى دادگە و قسەى شايەتەكان و فايەلەكان دەست دەكەويت. فايەلەكان بخوینەو و - لەوانە؛ داواكارىيەكانى خەلك لە دادگە يان دادوهر، يادا شتەكانى لايەنەكانى

دادگه که پیش داوهریکردنیان - هه موو ئه نووسینانهی له وباره وه بلآو دهبنه وه ئه گهر نه توانی هه موو رۆژیک بجیته دادگه . چونکه له وانهیه به راستی نه توانیت هه موو رۆژیک بجیت .

پاریزه رانی بهرگری، باشترین سهراچاوهی زانیارین بۆ رۆژنامه نووسانی کاروباری دادگه کان. زۆریه کات ئه وان له داواکاره گشتیه کان زیاتر ئاماده ن ده رباره ی پرسه کان قسه بکه ن. چه ندی بتوانیت هه ولی شاره زابوون له دهسته واژه یاساییه کان بده، به لام خۆت له به کارهینانیان له راپۆرت هه واله کانتدا بپاریزه ئیس. ئیل. ئه لیکسه نده ر، دانهری کتیبی "گواسته وهی هه والی دادگا کان: رینۆینی رۆژنامه نووسان" ده لئ: "پاریزه ران هه ول ده دن وشه ی گه وره به کاربێن بۆ شیواندن رۆژنامه نووسان، بۆیه ئه گهر وشه یه ک تئ نه گه یشتیت، مانا که ی له و که سه بپرسه دیداره که ی له گه لدا ئه نجام ده ده یت".

وه رزش:

چاکترین نووسینی وه رزشی، ئه نووسینانه ن، رۆژنامه نووسه وه رزشیه کان ده ینووسن. بیل شو انپیک رۆژنامه نووسی تاییه تمه ند له بواری رۆژنامه وانیه ته له فیزیۆنی وه رزشیدا که ئیستا مامۆستای رۆژنامه وانیه وه رزشیه له زانکۆی کونینبیاک له ویلایه تی کنیتیکت ده لئ: "راپۆرت هه واله کان هه لۆیست و را و بۆچوون و رووداوی وروژنه ر و سۆز و که سایه تی ناودار له خۆیان ده گرن". نووسه ره وه رزشیه زیره که کان، له راگه یاندنی ژماره ی گۆله کان و ئه نجامی پیشبرکویه ک، زیاتر ده نووسن. ئه وان خاله سه ره که ییه کان ده نووسن، چه ند لایه نیکه وا ده نووسن، ئه و بینه ره ی ئاماده ی یاری یان پیشبرکویه که ش ده ییت، هه ستیان پئ ناکات. رۆژنامه نووسه وه رزشیه کان زیاتر پشت به هه ردوو ره گه زی بۆچی" و "چۆن" ده به ستن له هه واله کانیاندا، نه ک هه ر ته نیا هه ردوو ره گه زی"کئ" و "چی". هه ره ها لایه نی بازرگانیه بواری وه رزش له بیر نا که ن و نووسینه تاییه ت ده رباره ی وه رزشوانان و خاوه نه کانی تیپه وه رزشیه کان و هانده رانیان ده نووسن.

له گه ل ئه وه شدا، ده بی نووسه ری وه رزشی، به خاله سه ره که ییه کان ده ست پئ

بکات و له سه‌رجه‌م وهرزشه‌کان بزانتیت. ده‌بێ له بنهما و پرهنسیپه‌کانی ئەو یارییه‌ی ده‌یگوازیته‌وه شاره‌زا بێت و بزانتیت خاڵ یان گۆلی ئەو یارییه‌ چۆن ده‌کریت. پێویسته‌ پوژنامه‌نووسان له کاتیکی کورت و دیاریکراودا، راپۆرته‌کانیان ئاماده‌ بکهن، نه‌خاسمه‌ ئەگه‌ر یارییه‌کی ئیوارانیان گواسته‌وه. ده‌بێ گۆله‌کانی یارییه‌کان و تیببینه‌کانیان هه‌مان کاتی یارییه‌که، تۆمار بکهن، ئەگه‌رچی له‌کاتی یارییه‌که‌دا که یاریزانان ده‌جوولین، ئەمه‌یان کاریکی ئاسان نییه. له هه‌موو ئەمانه‌ گرینگتر ئەوه‌یه، پوژنامه‌نووس بیره‌ۆکه‌یه‌ک بدۆزیته‌وه و درێژهی هه‌واله‌که‌ دوای ئەوه‌ بنووسیت.

زۆرجاران، باشترین راپۆرته‌هه‌واله‌ ئەوه‌ نییه، رووداوه‌کانی یارییه‌که‌ ده‌گوازیته‌وه. پوژنامه‌نووسی زیره‌ک هه‌ول ده‌دات هه‌واله‌کانی پشتی په‌رده‌ بزانتیت، بزانتیت له ژووری جگۆرین چی روو ده‌دات، یان هه‌ر ناخۆشیه‌کی نێوان یاریزانان. پوژنامه‌نووسان به‌پێژه‌وه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ یاریزانان و به‌پێژه‌وه‌ به‌رانه‌ ده‌کهن، به‌لام ئالووده‌ی ته‌نیا پالئه‌وانیکی وهرزش نابن. وه‌ک باوه، پوژنامه‌نووسان چه‌زبان له‌و وهرزشه‌یه‌ که هه‌واله‌کانی ده‌گوازنه‌وه، به‌لام لایه‌نگیری هه‌یج تیبیک ناکهن. پێویسته‌ وه‌ک ته‌واوی پوژنامه‌نووسان، له گواسته‌وه‌ی رووداو و هه‌واله‌کاندا، ده‌ستپاک و نیازپاک و بێلایه‌ن بن.

وه‌ک چۆن پوژنامه‌نووسانی کاروباری بازرگانی و زانسته‌کان، خۆیان له‌ ده‌سته‌واژه‌ ئابووری و بازرگانییه‌کان ده‌پاریزن، نووسه‌رانی وهرزشیش، ده‌بێ ئەو ده‌سته‌واژه‌ به‌کار نه‌هێنن که هانده‌ری ده‌مارگیرین، یان هه‌ندیک ده‌سته‌واژه‌ی ته‌کنیکی که راهینه‌ران و وهرزشوانان خۆیان نه‌بیت، خه‌لکی دیکه‌ واتایان نازانن. مایک رایلی، پوژنامه‌نووسی پێشوو وهرزشی که ئیستا سایتیکی ئینته‌رنیتی هه‌یه، ده‌لێ: "ئاسان بنووسه، هه‌ولی خۆنۆندن مه‌ده". رایلی ئامۆژگاری پوژنامه‌نووسان ده‌کات، دیدار و چاوپێکه‌تنه‌کانیان له‌گه‌ڵ راهینه‌ران و وهرزشوانان نه‌که‌نه به‌رانه‌رین و مشتومر، به‌تایبه‌تی دوای هه‌ر دۆراندنیک. رایلی ده‌لێ: "زۆر له وهرزشوانه‌ پێشه‌گه‌ره‌کان، چه‌زبان له ترساندن خه‌لکه، بۆیه هه‌میشه‌ بۆ داکوکی و به‌رگریکردن له هه‌لوێسته‌کانت ئاماده‌ به".



پرنسپه ئاكارىيەكان و ياسا

ئەگەر ھىز بەپىي كارىگەرى لەسەر ئەوانى دىكە بېپۆرەيت، رۆژنامەوانىي ئازاد، ھىزىكى لەبن نەھاتووى ھەيە. لە دەولەتە ديموكراسىيەكاندا، رۆژنامەوانىي ئازاد، مافى بلۆكرىدەنەوى زانىارىيەكانى ھەيە، بەپىي رەزامەندىي حكومەت. دەولەتگەلىكى زۆر چەترى ياساىي بۆ رۆژنامەنووسان داىبن دەكەن تا ئەو مافە پەيرەو بكەن. بەلام ھىچ مافىك بى بەرپرسىارىيەتى نىيە. بەرپرسىارىيەتىي سەرەكىي ئەستۆي ھەر رۆژنامەنووسىيكيش لە ھەر كۆمەلگەيەكى ئازاددا، گەياندى زانىارىيەكانە بەوردى و دەستپاكي و بەويژدانەو، واتە، پەيرەوكردى رۆژنامەوانىيەكى مەردانە و شەريفانە.

پرنسپه ئاكارىيەكان، برىتەين لە پرنسپگەلىكى رېنوينى و ئاراستەكارىي رۆژنامەوانى. لە كاتىكدا كە ياسا ئەوە ديارى دەكات دەتوانى چى بكەيت و ناتوانى چى بكەيت لە رەوشىكى ديارىكراودا، پرنسپه ئاكارىيەكان پىشانەت دەدەن پىويستە چى بكەيت، لەسەر بنەماى بەھاگەلىكى كەسانى، پىشەيى، كۆمەلایەتى و ئاكارى، كە لە بىركرىدەنەوھەيەكى دروستەو سەرچاوە دەگرن. بىرپاردانى ئەخلاقىش واتە؛ پاراستنى ئەو بەھايانە لە كارى رۆژانەدا.

راگەيەندراوى چابۆلتىيىك، كە دەولەتانى ئەمەريكايى لە سالى ۱۹۹۴دا مۆريان كر دووھ بۆ بەرھنگار بوونەوى ئەو پالەپەستۆيانەي لە رۆژئاوا دەخريئە سەر

ئازادىي رادىرېرېن، روونى دەكاتەو، ئەو رۇژنامەوانىيەنى پىشت بەرپەنسىيە ئاكارىيەكان دەبەستىت، رەگەزىكى سەرەككىيە بۇ سەرەكەوتنى دوورمەوداى دەزگاكانى راگەياندىن. لە راگەيەندراوۋەكەدا ھاتوۋە:

راستگۇيى رۇژنامەوانى بەپابەندىبوون بەراستىيەو پىوۋستە. بەپابەندىبوون بەوردەكارى لە ھەوالدا، دەستپاكى، بابەتېبوون و جىاوازىكردىن لە نىوان ھەوال و بانگەشەدا (دعايە). نايتت جىبەجىكردىنى ئەم ئامانجانە و رىزگرتن لە بەھا ئاكارى و پىشەيىيەكان بەزۇر بسەپىترىن، ئەم بەرپرسىيارىيەتتە بەتەنيا لە ئەستوى رۇژنامەنووسان و دەزگاكانى راگەياندىن. لە كۇمەلگە ئازادەكاندا، تەنيا راي گشتى مافى ئەوۋى ھەيە، پاداشت يان سزايان بدات.

ھەلە ئاكارىيەكان لە رۇژنامەوانىدا روودەدىن. رووى داو، رۇژنامەنووسان زانىارىيان ھەلبەستوۋە دارپۇرەرەوانىش پارەيان لە ھەندىك سەرچاۋە وەرگرتوۋە. دەزگاگەلېكى رۇژنامەوانىش، بانگەشەيان وەك ھەوال بىلاو كرووۋتەو. ئەگەر ئەمەش رووى دا، خەلك مافى خۇيانە گومان لە ھەر شتىك بكن كە لە دەزگاكانى راگەياندىن بىلاو دەبىتەو. كە رۇژنامەنووسىك يان دەزگايەكى رۇژنامەوانى شتىكى وا دەكەن، زىان بەتەواوى رۇژنامەنووسان و دەزگاكانى راگەياندىن دەگەيەنن، دواچار زىانەكە دەبىتە زىانى ئابورى و دەزگاكانى راگەياندىن تواناى بەردەوامىيان نامىتت.

پرەنسىيە ئاكارىيەكان:

جۇن ھىرسى، رۇژنامەنووسى كۆچكردو و رۇمانووسى خاۋەنى خەلاتى "پۇلتزەر"، ئەو رۇژنامەنووسەى ئاسەوارەكانى بۇمبارانى ئەتۇمىي شارى ھىرۇشىماى زاپۇنى گواستەو دەلئى: "رۇژنامەوانى يەك بنەماى پىرۇزى ھەيە: نايتت نووسەر ھىچ شتىك لە خۇيەو ھەلبەستىت، پىوۋستە ئەو مۇلەتەى بەسنگىيەو ھەلئى دەواسىت لى نووسرايتت: ھىچ شتىك ھەلئابەستىت". ئەوانەى پابەندى پرەنسىيەكانى رۇژنامەوانىن، ھەرگىز وشەيەك لە زارى كەسىكەو نالئىن، نەيگوتبىت، يان نالئىن لە فىلانە شوپىن بووين، ئەگەر لەوئى نەبووبن. كارى خەلكى دىكە ناكەن بەكارى خۇيان. لەگەل ئەوۋى ھەلبەستىن و خۇگۇرېن، بەزاندنى پىوۋرە

پيشه‌پييه‌كانه له هه‌موو جيهاندا، به‌لام هه‌نديك به‌زاندين رووده‌دهن، به‌لام روون و ديار نين.

رۆژنامه‌نووسان، رۆژانه له‌ژير پال‌هه‌ستوى خاوه‌نى ده‌زگا رۆژنامه‌وانپيه‌كان و ركا به‌ره‌كان و ريكلامكاران و جه‌ماوه‌ردا، له‌گه‌ل كۆمه‌ليك ئاسته‌نگى ئاكارى روويه‌روو ده‌بنه‌وه. ئه‌وان پيويسته رۆژانه به‌سه‌ر ئه‌م ئاسته‌نگانه‌دا سه‌ربه‌گون گه‌ر بيه‌نه‌ويت رۆژنامه‌وانپيه‌كى ئاكارپيه‌انه به‌ره‌م بدين. هه‌روه‌ها پيويسته هه‌ميشه‌ پرهنسيپه ئاكارپيه‌كانيان له پيش چاو بيه‌ت به‌ر له‌وه‌ى بريار له هه‌ر كارىك به‌دن، ته‌نانه‌ت تا ئه‌وكاته‌ى هه‌وا له‌كه‌ش پيشكيش ده‌كهن.

ئهم په‌يره‌و و شي‌وازه بيريكرده‌وه‌يه‌ش پشت به‌هه‌نديك پرهنسيپ ده‌به‌ستيت. ئه‌و پرهنسيپانه‌ش وه‌ك كۆمه‌له‌ى رۆژنامه‌نووسانى پيشه‌گه‌رى ئه‌مريكا دياريان كردوه بريته‌ين له:

* به‌داوى راستيدا بگه‌رى و بيه‌گه‌يه‌نه. پيويسته رۆژنامه‌نووسان، ده‌ستپاك و ئازا بن له كۆكرده‌وه‌ى زانيارى و پيشكيشكردن و ليكدا نه‌وه‌ى زانيارپيه‌كاندا.
* تا بكرت زيانه‌كان كه‌م بكه‌وه. رۆژنامه‌نووسانى به‌ئاكار ريزى سه‌رچاوه‌كانيان و ئه‌و كه‌سانه‌ى باسيان ده‌كهن و هاوكارانيان ده‌گرن و وه‌ك مرؤفتيكى ريزدار مامه‌له‌يان ده‌كهن.

* له كاره‌كاندا بيلايه‌ن به. پيويسته رۆژنامه‌نووسان ئازاد بن له هه‌ر پابه‌ندى و به‌رژه‌وه‌نديه‌ك، مافى ئاگا لايونى جه‌ماوه‌ر نه‌يه‌ت.
* ملكه‌چى لايپرسينه‌وه به. ده‌بى رۆژنامه‌نووس ئاماده‌ى لايپرسينه‌وه و لايپچانه‌وه‌ى خويته‌ران و گوپگران و بينه‌ران و هاوكارانيان بن.

له‌وانه‌يه پيمان وابيه‌ت پابه‌ندبوون به‌م پرهنسيپانه‌وه ئاسانه، چونكه خۆ رۆژنامه‌نووسان هه‌ر به‌شوين راستيدا ده‌گه‌رين و ريزى سه‌رچاوه‌كانيشيان ده‌گرن، به‌لام له‌وانه‌يه هه‌ر ئه‌م پرهنسيپانه خويان دژ بوه‌ستنه‌وه. جارى وا هه‌يه رۆژنامه‌نووسىك كه له دووى راستيه، له نيو گه‌رمه‌ى كاردا هه‌نديك زانيارى ده‌ست ده‌كه‌ويت، ئازارى خيزانى كه‌سيكى خراپه‌كار ده‌دات. له‌وانه‌يه رۆژنامه‌نووسىك كه هاوكات ئه‌ندامى ريكخراوئيكى نا حكومه‌تپيه، هه‌نديك

زانیاری زیاتری دہربارہی ھوآئیکی پتوہست بہو ریکخراوہوہ دست کہوئیت،
 ٺہوکات بیلاہینی رٲوژنامہنووسہکہ دہکہوئتہ ژیر پرسیارہوہ و پاساودانہوہشی
 بٲو جہماور، رھنگہ کاریکی گران بیت. زٲربہی جاران، بریاری ٺہخلاقیانہی
 رٲوژنامہنووس، ھہلبژاردن نییہ لہ نیوان راست و ھہلہدا، بگرہ ھہلبژاردنہ لہ
 نیوان راست و راستدا.

کہواتہ رٲوژنامہنووسان چٲن دھتوانن بریاری ٺاکارییانہی دروست بدھن؟
 باشترین رینگہ بٲو چارہسہری ھہندیک حالہت، توخن نہکہوئنتیتی ھہر لہ
 سہرہتاوہ. بٲو نمونہ، رٲوژنامہنووس دھکاریت بریار بدات نہبیتہ ٺہندامی ھہچ
 ریکخراویک، یان رای بگہبہنیت کہ ٺامادہ نییہ ھہوالی ٺہو ریکخراوہی تئیدا
 ٺہندامہ، بگوازتہوہ و بٲو ٺہو کارہ ناشیت. لہ ھہندیک حالہتی دیکہشدا، پتوہستہ
 رٲوژنامہنووس ھہولی راگرتنی بالانسپی پرنسیپیہ دٲبہکہکان بدات، بی ٺہوہی
 ھہچ کاتیک باہخی ھہولدان بٲو راستی و خزمہتی جہماوہری لہ یاد بجیت.

پروٲسہی بریاردانی ٺاکارییانہ:

ھہندیک نووسینگہکانی نووسین و دارشتنہوہی ھہوالہکان، گرتہ
 ٺاکارییہکانیان بہدابہزاندنی رٲنوئینی لہسہرہوہ بٲو خوارہوہ چارہسہر دھکن.
 کاتیک گرتتیک کیشہیہک رٲوودہدات، یہکٹیک لہ گہورہ بہرپرسان بریار دہدات چی
 بکرتیت. لہکاتیکدا خہسلہتیکی باشی ٺہم شیوازہ، خیراییی چارہسہرہ، بہلام
 لہوانہیہ بریاریکی رھمہکی بیت. ٺہمہش بہھہچ کلٲوجیک ھاوکاریی
 رٲوژنامہنووسان ناکات بٲو گہیشتن بہبریاریکی گونجاو یان بریاردان لہ کاتیکدا
 کہ بہرٲوہبہر لہوئ نییہ. ھہر لہبہرٺہمہشہ، زٲربہی نووسینگہکانی دارشتنہوہ،
 بریارہکان بہراوٲژ لہگہل ھاوکاران و ژمارہیہکی زٲر لہ رٲوژنامہنووساندا دھدن.
 یہکہمین ھہنگاوی پروٲسہی بریاردانہکھش، بہدہستنیشانگردنی گرتہکہ
 دہست پٲو دھکات. ھہمووان ھہست دھکن کہی دووچاری گرتتیک دین و لہ
 ناخیاندا زہنگیک لٲو دہدات و ھہست دھکن پرسیکی ناجٲر لہ رھوشیکی
 دیاریکراودا ھاتووہتہ ٺارا. لہ کاتی وادا، زٲر گرینگہ روونی بگہیتہوہ چی
 نیگہرانی کردوویت. کامانہن ٺہو بہہایانہی ھہرہشہیان لہسہرہ؟ کامانہن ٺہو

پرسه رۆژنامه‌وانیانی مەترسییان دیتە ڕۆژی؟ زۆریە جار، مەسەلە کە؛ دەر اوکییە کە لە نیوان ئامانجی رۆژنامه‌وانیانی و هەلۆستیک ئاکاریانی، ئەو رۆژنامه‌نووسی هەواڵی دەست کەوتوو کە دەست کەسی دیکە نەکەوتوو، هەزێ لێیە هەرچی زووترە بلۆی بکاتەو، هاوکات پێویست دەکات کەمیک ورد بێتەو و بێر لە ئاکامەکانیش بکاتەو، چی دەبێت ئەگەر وادەرنەچوو؟ پێویستە رۆژنامه‌نووس قوربانی بەبەها ئاکارییەکانی نەدا لەپێناو ئەوەی پیش پکابەرەکی هەواڵیک بلۆ بکاتەو.

دووهمین هەنگاو پاش دەستنیشانکردنی گرفتە کە، کۆکردنەوی زۆرتین زانیارییە تا بتوانیت بریارێکی دروست بدەیت. بەرئینۆینیەکانی نووسینگە نووسین و دارشتنەو دا بچۆو، ئەگەر پێنۆینی لەو جۆرە هەبوون، گرفتە کە لەگەڵ کەسانی دیکە دا باس بکە. راپۆژ بەهاوکاران و سەرپەرشتیارانی نووسینگە بکە. بەلام بەوشەو مەوسەتە، گفتوگۆ لەگەڵ خەلکی دیکە شدا بکە، بەتایبەت ئەو کەسانی پێوەندییان بەچیرۆکەهەواڵە کەو نییە، بەلام ئاگایان لە پرسە کە یە.

گرینگە ئاواژە بەراستیە ک بدەین، لە رۆژنامه‌نووسان چاوەڕوان ناکریت وەک پزیشکان، ئازاری کەس نەدن، زۆر لە چیرۆکەهەواڵەکان، ئازاری هەستی خەلک و ناویانگیشیان دەدات، ئەمەش ئەنجامیکە لێدەر بازوونی نییە، بەلام رۆژنامه‌نووسان هەولێ بەردەوام دەدن بۆ کەمکردنەوی ئازارەکان تا ئەو جێیە بکریت، لە رینگە پاراستنی خەلک لە هەر مەترسییە ک کە پێویست نییە. بۆب ستیل مامۆستای ئاکارەکانی رۆژنامه‌وانی لە پەیمانگای "پۆنتەر" پرسیار دەکات: "ئەگەر رۆلی خۆم و کەسە باسکراوەکان پێچەوانە بکەینەو، هەستم چۆن دەبێت؟".

با وای دابنێین، رۆژنامه‌نووسیک کارگە یەکی لە شارۆچکە یە کدا دۆزییەو، مندالگە لیک تیدا کار دەکات تەمەنیان لەخوار دوازدە سالییەو یە و لە هەفتە یە کدا ۱۰ سەعات زیاتر لە کاتی یاسایی کار دەکەن و نیووی لانی کەمی کریدەستیش وەردەگرن، یاسای ولاتیش هەموو ئەمانە بەسەر پێچی لە قەلەم دەدات. دۆزینەوی حالەتیک و هەا بۆ رۆژنامه‌نووسە کە واتە؛ بەلگە یە ک دەربارە ی

چه وساندنه‌وی مندالان دست که وتوو، به لّام کامانن ئو پرسانه‌ی دیکه که پیوسته رۆژنامه‌نووسه که بیزانیت، به رله‌وی هه‌واله که رایگه‌یه‌نیت؟

به‌دنیایاییه‌وه بلّوکردنه‌وی ئم راستییییه ئاکامی ده‌بیت، هه‌ندیکی زیان و نازاریشی لی ده‌که‌ویته‌وه، کاریکی چاکه رۆژنامه‌نووسه که لیستیک به‌و کۆمپانیا و لایه‌نانه دروست بکات ئم چیرۆکه‌هه‌واله کاریان لی ده‌کات، ئه‌لبه‌ت یه‌که‌مین کاریگه‌ریی راسته‌وخۆ بۆ سه‌ر منداله‌کانه، به‌لّام کار له خیزانه‌کانیان و خاوه‌نی کارگه‌که‌ش ده‌کات، پاش زانینی ئاکامه‌کان، رۆژنامه‌نووس ده‌توانیت، بیر له ئه‌لته‌رناتیفیک بکاته‌وه که راستییییه‌کان بگه‌یه‌نیت، به‌لّام به‌و راده‌یه‌ی زیانی لی نه‌که‌ویته‌وه، له‌حاله‌تی ئو کارگه‌یه‌دا، ده‌توانیت وینه‌ی منداله‌کان بلّو بکاته‌وه بی ئه‌وه‌ی ناویان بینه‌ت، وه‌ک هه‌ولتیک بۆ که‌مکردنه‌وی زیان و نازاره‌کانی ئم هه‌واله.

ئمه‌ته‌نیا نمونه‌یه‌که له بریاریکی رۆژنامه‌نووسانه که ئاکامی ئاکارییانه‌ی ده‌بیت، ئه‌لبه‌ت نمونه‌ی دیکه‌ش زۆرن، وه‌ک بریاری ناوی کارگه‌که و شوینه‌که‌ی، هه‌روه‌ها ئو شی‌پاوزه زمانه‌ی هه‌واله‌که‌ی پی ده‌نووسریت. کاریگه‌ریی چیرۆکه‌هه‌والتیک له‌لایه‌ره‌ی یه‌کدا به‌وینه‌یه‌کی سه‌رنج‌راکتیشه‌وه، زۆر زیاتره له‌وه‌ی هه‌مان هه‌وال له‌لایه‌ره‌یه‌کی ناوه‌وه‌دا بلّو بینه‌وه. کاریگه‌ریی راپۆرته‌هه‌والتیک ته‌له‌فیزیۆنی که‌چند جاریک ریکلامی بۆ کرابیت، زۆر زیاتره له‌هه‌والتیک یه‌ک جار له‌هه‌والنامه‌دا بی ریکلام بلّو ده‌کریته‌وه.

بیرکردنه‌وه‌ی پیشه‌کی له بریاری رۆژنامه‌وانییانه، ده‌رفه‌ت ده‌داته رۆژنامه‌نووسان پاساوی کاره‌که‌یان بده‌نه‌وه. به‌مه‌ش رۆژنامه‌نووسان ده‌کارن، له سۆنگه‌ی رۆنکردنه‌وه و پاساودانه‌وه‌ی کاره‌که‌یان، راستگۆییی خۆیان بچه‌سپین و بیسه‌لمین جی متمانه‌ی خه‌لکن.

نووسینگه‌کانی داریشتنه‌وه‌ی هه‌واله‌کانیش که بریاره ئاکارییه‌کانی رۆژنامه‌نووسان هه‌له‌سه‌نگینه‌ت، ئه‌رکیه‌تی گفتوگۆی ئم پرسانه‌ی به‌به‌رده‌وامی تیدا بکرین، نه‌ک هه‌ر له‌کاتی هاتنه‌پیشی گرفتیکدا. زۆر له‌نووسینگه‌کان کۆبوونه‌وه‌ی به‌رده‌وام ده‌که‌ن بۆ گفتوگۆکردنی ئه‌گه‌ری هاتنه‌پیشی هه‌ر گرفتیک.

لای خویانهوه رۆژنامه نووسان، به میشتکی کراره و دور له توندپهوی و خۆپهشتزانین، گوئی له گفتوگۆیانه دهگرن، سوودیان لی دهبین له کاتی روودانی هه رکیشه و گرفتگی ئاکارییانه دا .

بنه ما ئاکارییه کان

کۆمه له و یه کتییبه کانی رۆژنامه وانان له سه رانسه ری جیهاندا ، بنه ماگه لیکێ ئاکارییان بۆ رینوینی و ئاراسته کردنی کاری ئه ندامانیان داناوه . ئه م بنه مایانه هه موو لایه نیکێ کاری رۆژنامه وانی دهگرتیه وه له وه رگرتنی کاری خه لکی دیکه وه دهگرتیه وه تا پاراستنی تایبه تمه ندییبه کان، له راستکردنه وی زانیارییه کانه وه تا پاراستنی نه یی . هه ندیک له و بنه مایانه به کورتی ناروونی نووسراون، هه ندیک دیکه یان به درپێژی و به روونی . کلۆد جۆن پیرتران، مامۆستای په یمانگای رۆژنامه وانی پاریس که له دهیان دهوله تیشدا وانیه بنه ما ئاکارییه کانی رۆژنامه وانی گوتوه ته وه، ده لی: زۆربه ی بنه ماکان سی رهگه زی بنه ره ته له خۆ دهگرن:

* به ها بنه ره تییه کان، له وانه، ریزگرتنی ژبان و هاوکاری مرۆفانه .
* قه دهغه کراره بته ره تییه کان، له وانه، درۆ مه که، ئازاری که سیک مه ده که پدویست نییه ئازاری بدهی، کاری خه لکی دیکه مه که به کاری خۆت .
* په رهنسییه بنه ره تییه کانی رۆژنامه وانی، له وانه، وردی، ده ست و ده روونپاکێ، بیتلایه نی .

هه ندیک جار پابه ندبوون به و بنه مایانه وه که ئاماژه یان پێ درا، خۆبه خشانیه و به زانندنیشیان ئاکامی ئاشکرای نابیت، به لام له وانه یه هه ندیک جاریش ئه و رۆژنامه نووس و ده زگا راگه یاننانه ی ده یانبه زیتن، روویه رووی لئیرسینه وه ببنه وه . ئه نجومه نه کانی رۆژنامه وانان له هه ندیک دهوله تدا له و داوکاری و سکا لایانه ده پێچنه وه که به دژی رۆژنامه وانان پێشکیشیان ده کريت و ئه وانیش داوی راستکردنه وه ده که ن . له هه ندیک ده زگای راگه یانندا فه رمانبه ریک هه یه به ناوینیشانی "لئیرسراوی سکا لاکان" ، ئه م فه رمانبه ره چاودێری هه له و لادانه ئاکارییه کان ده کات و رۆلی نوینه ری جه ماوه ر ده بینیت له ده زگا که دا .

دهولته ههيه يهكېك له مهرجهكانى وهرگرتنى رۆژنامه نووس له كۆمهله يان سهنديكاي رۆژنامه نووساندا، پابه نديبونه به بنهما ئاكاربييه كان و برېگه يهكي بنهماكانيش دهلي پيويسته بريارهكانى كۆمهلهكه، چي به جې بكات. بۆ نمونه، وهك كۆمهلهي رۆژنامه نووسانى ئوستراليا، ئه گهر ئه نچوومه نه كه له سكالاكه ي پتچايه وه و دهرچوو رۆژنامه نووسه كه له و بنهما ئاكاربييه لاي داوه، به توندى ئاگادار دهكرتته وه يان برېك پاره ي لى ده سه ندرت يان هر له كۆمهله كه دهردهكرتت.

بنهما رهفتاربييه كان:

له زۆربه ي دهزگا رۆژنامه وانبييه كاندا، بنهماگه ليكي رهفتارى يان پتوهرگه ليك ههيه و له رۆژنامه نووس چاوهروان دهكرتت له پال پابه نديبون به بهها ئاكاربييه نيوخوي و ههرتيمايه تبييه كاندا، پابه ندى ئه مانيش بيت. ئه م بنهما رهفتاربييه، برتبييه له كۆمه ليك رپوشوين و چالايي دياريكراو كه هاني رۆژنامه نووس ده دات په يره ويان بكات يان قه دهغه يان دهكات، هه نديكي شيان پيويستي به ره زامه نديي پيشوه خته ي به رپتو به ر ههيه.

دهزگاگه ليكي رۆژنامه وانى مهرجى ئاشكرا داده نين كه ئايا رۆژنامه نووس ده توانيت چي بكات له كاتي راپه راندى كاره كهيدا و له دهره وه ي كاره كه شي. فاكته رى سه ره كيي ئه م مهرجانه؛ پاراستنى راستگوي و ناوبانگي دهزگاكانى راگه يانده. بۆ نمونه، په يامنيتر و وينه گرى رۆژنامه وانى بۆي نييه له پيناو كاره كهيدا داوا له خه لكانيك بكات كارېك بكه ن كه له كاتي ئاساييدا ئه و كاره ناكه ن. رۆژنامه نووس نايت پينا سه كه ي بشاريتته وه بۆ ئه وه ي هه واليك يان زانباربييه ك وهرگر، ئه گهر به رژه وه ندييه كي گشتي ئاشكرا و گرینگ، پيويست به و زانباربييه نه بوو. هه نديك كه نالي ته له فيزيوني بوار به په يامنيتر و وينه گران يان ناده ن، كاميرا ي شاراوه بۆ كۆكر دنه وه ي هه وال به كار بين، ئه گهر پيشوه خته يه كيك له به رپتو به راني هه واله كان له به ر به رژه وه نديي گشتي رازى نه بوويت.

له گه ل داھتنيانى سيستمى ديگيتاليشدا، پتوهرگه ليكي نوئ زيادكران، له پيناو ريكرتن له گوريني وينه و فيديو به شيوازيك سه ر له جه ماوهر بشيوتيت. هه نديك

روداو بوونە ھۆكاری دانانی ئەو سیاسەتە نوێیانە سەبارەت بەتەكنەلۆجیای دیگیتال، بۆ نمونە، لە ھەشتاكانی سەدەى رابوردودا، گۆڤاری "ناشنال جیوگرافىك" لەسەر بەرگى یەكێك لە ژمارەكانیدا وێنەى ئەھرامەكانى مېسىرى بلأو كردووە كە مەوداى نێوان ئەھرامەكانى جیزەى كەم كردبوووە.

پێساكانى بنەما رەفتارییەكان زیاتر جەخت لە پرسى بێلابەنى رۆژنامەنووس دەكەنەو. رۆژنامەنووس بۆى نێیە، ھەوآلەكانى كۆمپانیاى بەگوازیتەو كە بەشى تێدا یە یان پێوھندییەكى كەسانى لەگەڵ یەكێك لە كاربەدەستاندا ھەبێ. ھەر وھا رۆژنامەنووس ناتوانیت ھەلویتستىكى سیاسى ئاشكرا دەرپریت یان لایەنگرى كانیدیكى ھەلبژاردنەكان بكات. دەزگاكانى راگەیانندن بوار نادن رۆژنامەنووسەكانیان پێوھندیى كارکردن لەگەڵ سەرچاوەكانى ھەوآلەكانیاندا ببەستن لەبەرانبەر كرتیەكدا، بەبى رەزامەندیى یەكێك لە بەرپێوھەرانى ھەوآل.

رۆژنامەى "دیترویت فرى پریس"ى ئەمرىكایى كە لە ویلايەتى مېشىگن دەردەچیت، سیاسەتى ئاكارى خۆى بەروونی بلأوكردووەتەو: رۆژنامەكە چى دەكات و چى ناكات. پارە نادات بەسەرچاوەكانى ھەوآل و بواریشیان نادات بەبابەتەكاندا بچنەو بەر لە بلأوكردنەویان. كۆمپانیاى ئیستگە و تەلەفیزیۆنى كەنەدا (سى بى سى)، تۆمارىكى پێوھەر رەفتارییەكانى خۆى بلأوكردووەتەو كە پێویستە تەواوى فەرمانبەرانى كۆمپانیاكە پێیانەو پابەند بن، نابیت فەرمانبەر دیارى لە ھىچ كەسێك وەرگرت، نەك كار لە بریارەكانى كۆمپانیاكە بكات، مەگەر دیارییەكە زۆر بچووك و سېمبولىك بیت یان ئەو میواندارییانى تەنیا لەكاتى راپەراندنى كاردا رێك دەخرین. رۆژنامەنووسانى (سى بى سى) بۆیان نێیە بەخۆراى سەفەر بکەن یان لە ھۆتێلكدا بمێننەو بە بۆ كارىش لەوئى بن.

رەنگە ھىچ رۆژنامەنووسێك نەتوانیت خۆى لە ھەموو ئەمانە بپارزیت، بەلام گرینگ ئەوھبە، پێویستە رۆژنامەنووس بزائیت ھەر لادانێكى زبەن بەدەزگاكەى دەگەیبەیت. خۆ ئەگەر گومانیان لە رەفتاریك ھەبوو، وا چاكە ئاگادارى بەرپێوھەرانى دەزگاكەیان بکەن. ئەگەر ھەر زانیان تووشى لادانێك لەو پێوھەرانە دەبن، دەتوانن داوا بکەن رۆژنامەنووسێكى دیکە ئەو كارە بكات. زۆر دەزگای

خه لکه بن، له بن یان تهنیشت وینه که وه دهنوسن ئەم وینه به باشتترین ریگه بوو
 بۆ گواستنوهی کاره ساتی ئەو برسیه تیهی که وتووته وه، به مهش رۆژنامه نووس
 پرهنسیبی لپرسینه وهی خه لکیش له کاره کانی، جپیه جی دهکات.

پرسه یاساییه کان:

برگه ی (۱۹) ی پاکتی نه ته وه یه کگرتوو هکان، به بنه مای سه ره کیی پیوه ره
 نیوده وه لتهیه کانی کاری دهزگا راگه یان دهنه کان دهژمیردیت، ئەم برگه یهش ده لیت:
 هر که سیک مافی ئازادیی را و ده برینی هیه. ئەم مافهش، ئازادیی را به بی
 هیچ خوه له قورتانیکی ده ره کی ده گریته وه، ههروه ها ئازادیی توژیته وه و
 بلاو کردنه وهی زانیاری و بیروبوچوونه کان، له هه موو دهزگا کانی بلاو کردنه وه و
 راگه یان دهنه وه به بی گویدانه سنوو.

دهوله تانی ئەندام ده بی پابه ندی پاکتی نه ته وه یه کگرتوو هکان بن، به برگه ی (۱۹)
 شه وه، به لام ئەمه نه بووته ریگر له به ردهم هه ندیک دهوله تدا، دهزگا
 راگه یان دهنه کانیان نه چه وسپینه وه و ری له وه رگرتن و بلاو کردنه وهی هه واله کانی
 جیهان نه گرن. زۆرجارانیش سه بارهت به کاره که یان، رۆژنامه نووسان کوژراون و
 زیندانی کراون و دوورخراونه ته وه.

دانلیق ئەربیا له کۆمه له ی رۆژنامه وانی هه ردوو ئەمریکا و رۆژنامه ی
 بۆسکویدای ئۆرۆگوانی ده لی: "باشترین یاسای رۆژنامه وانی ئەوه یه، هیچ
 یاسایه ک نه بیته". له دریزه ی قسه کانیدا ئەربیا پیی وایه، ئەو یاسایانه ی بۆ
 ئازادیی راده برین دادهنرین له چاکترین حالته دا له دوو لاپه ره تی ناپه رن و
 به رسته ی زۆر روون جهخت له سه ره نه هیشتنی هه ر ریگریک له به ردهم ئازادیی
 راده بریندا ده که نه وه. ئەلبهت یاسا کانی رۆژنامه وانی له جیهاندا زۆرن و نا کریت
 هه موویان له کورته یه کدا باس بکه ین. له هه ندیک دهوله تی دیموکراسیدا، یاسای
 تایبهت هیه بۆ گره نتی کردنی توانای رۆژنامه نووسان تا ده ستیان بگاته ئەو
 زانیارییه حکوومه تیانه ی نه ینی نین. بلاو کردنه وهی که سیکه ئەتکراو یان
 ئاشکرا کردنی ناوی کۆمه له هه رزه کاریکی تاوانکار، له هه ندی دهوله تدا کاریکی
 نایاساییه. جاری وا هیه له نیو یه ک دهوله تدا یاسا گه لیکه لۆکالیی جیاواز

هەيە، بۆ نموونە، ئايا رۆژنامە نووس ناچارە پېناسەى سەرچاوەى زانيارىيەكانى ئاشكرا بكات لە كاتىكى ديارىكرادا يان نا. ئەوەى گرینگە، پىويستە رۆژنامە نووس لە ياساكانى ئەو و لاتە بزانتى كارى تىدا دەكات، ديسان ئاگادارى ئەو هەولە بەردەوامانەش بىت بۆ هەلگرتنى ياساكانى كۆنترۆلكردنى ئازادىي رۆژنامەوانى لەئارادان.

زۆرتىن ئەو پرسە ياسايىيەى بەرەو پرووى رۆژنامە نووسان دەبىتەو، پرسى رىسواكردن و بوختان هەلبەستە. بوختان بۆ هەلبەستن لە ئەمىركا، واتە؛ بلۆكردنەوى زانيارىى نادروست دەربارەى كەسىك، بەمەبەستى رىسواكردن و ناوزپاندنىش، ناوى كەسەكە بەئىرئىت. بوختان هەلبەستن، رىسواكردن"ى پى دەگوتىت كاتىك لە رۆژنامەدا بلۆ دەكرىتەو، بەلام كە لە رادىق و تەلەفىزىيۇندا پەخش كرا، پى دەگوتىت "جنىو". دەتوانىن بەشىوہىەكى گشتى بلپىن، ئەگەر زانيارىيەكان تەواو بوون، بەبوختان هەلبەستن ناژمىردىت. بۆيە پىويستە رۆژنامە نووسان زۆر بەجوانى لە قسە و زانيارىى سەرچاوەكانيان وردبەنو، نەك ناوبانگى كەسىكى دىكە بشىوئىت و بەبوختان هەلبەستن بزانتىت.

لە رۆژگارى ئەمردا زۆرەى دەولەتان بەياساكانى رۆژنامەوانىدا دەچنەو، بەرەچاوكردنى ئەو گۆرانكارىيەى تەكنەلۆجىاي نوئ بەسەر كارى رۆژنامەوانىدا هەناو. لەوانە ئەم پرسىارە: ئايا پىويستە رۆژنامەوانانى ئىنتەرنىت هەمان پاراستنى ياسايىى رۆژنامە نووسانى دەزگا رۆژنامەوانىيە دانپىندانراوہكانى دىكە بىانگرتەو؟ نووسەرانى ئىنتەرنىت هەمان چەترى ياسايىيان هەبىت؟ تا ئىستاش ئەم پرسىارنە بى وەلام ماونەتەو.

وہك ديارە لە هەندىك دەولەتدا، ئەو ياسايانەى بەسەر خەلكى ئاسايىدا جىبەجى دەكرىت بەسەر رۆژنامە نووسانىشدا جىبەجى دەبىت. بۆ نموونە، رۆژنامە نووس بۆى نىيە بچىتە نىو مولكى تايبەتەيەو، نابىت بەبى مؤلەت بەلگەنامە ببات. ناتوانىت گوئ لە تەلەفۆنى ژمارەيەكى ديارىكراو بگرت، بى ئەوەى خۆى بۆ سزايەكى ياسايى ئامادە بكات. هەندىك دەزگاي رۆژنامەوانى پىيان وايە دەستكەوتنى بەلگەنامەيەك يان زانيارىگەلىك، ئەو سەرەرپۆيىش

دهتني، به لام برياري نه وسهره روي و سهرپي چييه ياساييه، پيوسته
به ريککه وتني پيشوه خته ي کارگيري دهزگاکه و داريزهران و روظنامه نووسه کان
بیت.

چاپکراوه‌کانی ده‌نگای ئاراس له ساڵی ۲۰۰۷

- (۱) توقیعات علی زجاج العصر. تالیف: حسن طه حسن السنجاری.
- (۲) أجداتُ السيد الطَّبَّال. تالیف: حسن طه حسن السنجاری.
- (۳) فهرموون چایه‌کی گهرم – کۆمه‌له‌ جیروۆک. نووسینی: عه‌زیز مه‌حموود پوور
- (۴) سنووره‌کانی جیهان. نووسینی: سه‌لام مه‌نمی. پیاچوونه‌وه‌ی: مه‌مه‌د کوردۆ
- (۵) حریر. المؤلف: أليساندرو باريكو. الترجمة عن الإيطالية: نزار آغري
- (۶) حرية التعبير الخطيرة. تالیف: توریل بریکه – بیتر نورمان ووغه – برنت هاغتفیت. الترجمة عن النرويجية: نزار آغري
- (۷) كان يا ما كان – قراءة في حكايات كردية. تالیف: نزار آغري
- (۸) شه‌هید به‌ته‌نیا پیاسه‌ ده‌کات. قوبادی جه‌لی زاده.
- (۹) رۆمانی کوردی. خوێندنه‌وه‌ و پرسیار. به‌شی یه‌که‌م. سابیر ره‌شید
- (۱۰) بزاقی بارزانی. د. فه‌ره‌یدوون نووری.
- (۱۱) فان ئیروۆتیک. قوباد جه‌لی زاده. رۆسته‌م ئا‌غاله.
- (۱۲) به‌رگدرووه‌ بچووکه‌که. وه‌رگێرانی: ئه‌میر حاجی داوود.
- (۱۳) ئه‌سه‌په‌ بالداره‌که. نووسینی: چیمه‌ن کاوئیس.
- (۱۴) به‌رگدرووی کۆشک. وه‌رگێرانی: ئه‌میر حاجی داوود.
- (۱۵) سه‌یران. نووسینی: ئیبراهیم ئه‌مین بالدار.
- (۱۶) خۆشه‌ویستی نیشتمان. نووسینی: مه‌غدید رواندزی.
- (۱۷) یه‌کگرتن. نووسینی: قودسی قازی نووری. وه‌رگێرانی: ئه‌مین گه‌ردیلانی.
- (۱۸) شیر و کوره‌ بچووکه‌که. نووسینی: ئولف نیلسۆن. وه‌رگێرانی: دلاوهر قه‌ره‌داغی.
- (۱۹) رۆشنییر و ده‌سه‌لات. نووسینی: هه‌مه‌سه‌عه‌ید هه‌سه‌ن
- (۲۰) گه‌نده‌لی و حکومه‌ت. هۆکاره‌کان، ئه‌نجامه‌کان، چاکسازی. نووسینی: پرۆفیسۆر سوزان رۆژ ئه‌یکه‌رمان. وه‌رگێرانی: گۆران سه‌باح غه‌فوور.
- (۲۱) کۆتایی ئیراق. چۆن کارناریکی ئه‌میریکا شه‌رێکی بێ کۆتایی به‌ریا کرد. نووسه‌ن: پیتەر و. گالبریت. وه‌رگێر: ماما‌ک.
- (۲۲) بووژاندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد له‌ ریگه‌ی ده‌سته‌ته‌کانیانه‌وه‌ – به‌رگی هه‌وته‌م. دانانی: مه‌مه‌د هه‌لی قه‌ره‌داغی.
- (۲۳) الكتاب الأسود لصدام حسين. تالیف: باشراف کریس کوتشیرا. ترجمة من الفرنسية: خسرو بوتاني.

- (٢٤) الارهاب في العراق. تأليف: زهير كاظم عبود.
- (٢٥) الثروات الطبيعية في كردستان العراق. تأليف: الدكتور بيوار خنسي
- (٢٦) ههردوو كتيبي پيرۆزی به زيديان - (جلوه و مهسحه في رهش) ڤيننا سالي ١٩١١. نووسيني: د. ماكسيميليان بيتنهر - ماموستا له زانكۆي ڤيننا. وهرگيراني له ئەلمانیه وه: د. حهמיד عهزیز
- (٢٧) ههراسانکردنی منداڵ له نێوان مالا و قوتابخانه دا. دانانی: فایه ق سه عید
- (٢٨) ئینگلیزی گشتگر - Inclusive English. دانانی: عبیدولئیلا هه ورامی
- (٢٩) کتیبی شیواز هکان. نووسینی: زانا خه لیل
- (٣٠) چاوه پروانی - چیرۆک. وهرگيراني: تاهير عوسمان
- (٣١) ئامانجه بریندارهکان - رۆمان. نووسینی: نهجیبه ئەبویه کر
- (٣٢) ئۆله مپیادی گیانداران. نووسینی: شیلان گهیلانی
- (٣٣) ستاتیکا و شاکاری کوردی - بهرگی یه کهم. نووسینی: تاریق کاریزی
- (٣٤) بهرخه بووچکه له (بره کوچولو). نووسینی: عهلی رهزا موحه مه دیان. نیگارکیشی: کهژال دهرویش مه نیش
- (٣٥) منالانه "ههژده شیعەر، بۆ ههژده گۆرانی". نووسینی: عهلی رهزا موحه مه دیان. نیگارکیشی: کهژال دهرویش مه نیش
- (٣٦) رۆژنامه ی کهرکوک سی کوردی سالی ١٩٣٠. ئاماده کردن و پیشه کی: ئەحمه د تاقانه.
- (٣٧) سه رجه می به ره می حوسین حوزنی - بهرگی یه کهم. کۆکردنه وه و له چاپدانی: دهزگای ئاراس. به سه ره رشتی: د. کوردستانی موکریانی. هینانه سه ر رینووسی نوئی کوردی: مه محمود زامدار. پیداجوونه وهی: عبیدوللآ زهنگه نه + فه خره دین ئامیدیان.
- (٣٨) سه رجه می به ره می حوسین حوزنی - بهرگی دووهم. کۆکردنه وه و له چاپدانی: دهزگای ئاراس. به سه ره رشتی: د. کوردستانی موکریانی. هینانه سه ر رینووسی نوئی کوردی: مه محمود زامدار. پیداجوونه وهی: عبیدوللآ زهنگه نه + فه خره دین ئامیدیان.
- (٣٩) ورود الکرد في حديقة الورد. تأليف: محمد علي القرداغي
- (٤٠) هویه کرکوک الثقافية والإدارية. تأليف: محمد علي القرداغي.
- (٤١) تۆ ئەتوانی به قومی ماچ بمخه یته وه هه لۆقۆلین! شیعەر و په خشان. شیرکۆ بیکه س. له گه ل لیکۆلینه وه یه کی کورتی د. شاهۆ سه عیددا.
- (٤٢) المسؤولية القانونية في قضية الكورد الفيليين. زهير كاظم عبود.

- (٤٣) ٢ نۆقلایت "خەونی جالجالۆکهکان - ژنیکی منگن" شیرزاد حەسەن.
- (٤٤) مۆسیقای بێ دەنگ، شانۆنامە، نووسینی: لاش نۆرین، پیتشەکی و پەراویز بۆ نووسین و ھەرگیزانی لە سویدییەو: دانا رەئووف.
- (٤٥) کۆتایی گەمە، شانۆنامە، نووسینی: ساموئیل بیکیت، ھەرگیزانی لە ھەرەنسییەو: مستەفا قەسیم، پێداچوونەو: شوان جافەر.
- (٤٦) کوێرەکان - شانۆنامە، نووسینی: مۆریس مەتەرلینگ، ھەرگیزانی لە فارسییەو: دلاوەر قەرەداغی، بەراوردکردنی لەگەڵ تیکستە ھەرەنسییەکەیدا: د. ھەرھاد پیربال - مستەفا قەسیم.
- (٤٧) باباتاھیری ھەمەدانی، ژیان و بەرھەمی، ھەرگیزان و دارشتنەو و ئامادەکردنی: ئەحمەد تاقانە.
- (٤٨) گەنجینە، بەشیک لە چوارینەکانی بابەتایەری ھەمەدانی، دۆزار کردوویە بە سۆرانی.
- (٤٩) منم شاعیری ژنانی چاوەروان - شیعەر، یوونس پەزایی.
- (٥٠) ھەشتەمین سەفەری سەندییاد، شانۆنامە، بەھرامی بەزایی، ھەرگیزانی: دلاوەر قەرەداغی.
- (٥١) ملحمة دجلة والفرات، أفرام عيسى يوسف، ترجمه عن الفرنسية وقدّم له: د. علي نجيب إبراهيم
- (٥٢) فیلسۆفەکانی مۆدێرنیتە - لە دیکارتەو تا ھایدگێر، نووسینی: بێتران فێرژۆلی، ھەرگیزانی: محەمەد رەحیم ئەحمەدی.
- (٥٣) ھەملیت، نووسینی بلیمەتی نەمر، ویلیەم شکسپیر، ھەرگیز: م. رەئووف موفتی زادە.
- (٥٤) مەکتیبس، ویلیام شکسپیر، ھەرگیزانی لە ئینگلیزییەو: عەبدولخالق یەعقوبی.
- (٥٥) رەخنە ئێدەبی و قوتابخانەکانی - پیتشەکییەک بۆ تیۆری، چارلز بریسلیز، ھەرگیزانی لە ئینگلیزییەو: عەبدولخالق یەعقوبی.
- (٥٦) سەرجمی بەرھەمە ھەرگیزدراوھکانی شاکر فەتاح - کتیبی شەشەم، دانانی: شاکر فەتاح، ریکخستن و لیکۆلینەو: ئەحمەد سەید عەلی بەرزنجی.
- (٥٧) سەرجمی بەرھەمە ھەرگیزدراوھکانی شاکر فەتاح - کتیبی ھوتەم، دانانی: شاکر فەتاح، ریکخستن و لیکۆلینەو: ئەحمەد سەید عەلی بەرزنجی.
- (٥٨) سەرجمی بەرھەمە ھەرگیزدراوھکانی شاکر فەتاح - کتیبی ھەشتەم، دانانی: شاکر فەتاح، ریکخستن و لیکۆلینەو: ئەحمەد سەید عەلی بەرزنجی.
- (٥٩) مەموزین، ئەحمەدی خانی.

- (٦٠) دیوان، مه لایبّ جزیری.
- (٦١) الحب الرومانسي - بين الفلسفة وعلم النفس. تألیف: فارس کمال نظمي.
- (٦٢) راپورت بۆ گریکو. رۆمانی: نیکۆس کازانتزاکیس. وهرگئیرانی بۆ فارسی: د. سألح حوسینی. وهرگئیرانی بۆ عارهبی: مهمدوح عهدوان. وهرگئیرانی بۆ کوردی: دلاوهر قهرهداغی.
- (٦٣) فرانسيسكويس قهديسي من. رۆمانی: نیکۆس کازانتزاکیس. وهرگئیرانی بۆ سویدی: Borje Knos. وهرگئیرانی بۆ کوردی: دلاوهر قهرهداغی.
- (٦٤) موحاكمه كرده كه به پيشه و قازى محهمه له ياداشته كانى قوام السلطنه دا. وهرگئیرانی: موكری
- (٦٥) العنف ضد المرأة - دراسة قانونية مقارنة - في القانون الدولي العام والقانون العام الداخلي. د. شهبال معروف دزقيي.
- (٦٦) كركوك ورد الرضيع المنعرف. عبدالله خديزادة.
- (٦٧) ژوروى ژماره شهش. شانۆنامه. و. دلاوهر قهرهداغی
- (٦٨) زمزمه بهى زولال - سه رجه مى به ره مه كانى سواره ئيلخانى زاده. كوكرده وه و ريكخستنى: عهبدولخالق به عقووبى.
- (٦٩) المدن ولعبة الأجيال. تألیف: محمد مسعود محمد
- (٧٠) گهنجینهی بهیتی کوردی - سه رجه مى به ره مه كانى قادر فه تاحى قازى.
- كوكرده وهى: قادر فه تاحى قازى
- (٧١) العنف ضد المرأة - بين النظرية والتطبيق - دراسة تأصيلية وتحليلية قانونية واجتماعية. تألیف: د. شهبال معروف دزقيي
- (٧٢) جليل القيسي - المجموعة الكاملة "الجزء الأول". تألیف: جليل القيسي.
- (٧٣) جليل القيسي - المجموعة الكاملة "الجزء الثاني". تألیف: جليل القيسي.
- (٧٤) ئيرۆسكى - هه لکه ندى مانگ - ئە زموون و دهقى والا. نووسینی: دلشاد عهبدوللا.
- (٧٥) مارا - ساد. نووسینی: پيتره فايس. پيشه كى: دانا ره نووف. وهرگئیرانی له ئینگلیزی به وه: شيرزاد هه سه ن.
- (٧٦) لاكيشه رووناكه كان و ئەوانى تر. چيرۆك. عهبدوللا سه راج.
- (٧٧) مه سيح له خاچ دهنه وه. رۆمانی: نیکۆس کازانتزاکیس. وهرگئیرانی: دلاوهر قهرهداغی.
- (٧٨) پهست وهك ئيواره نارنجيه كانى نيشتمان (شيعر). ديوانى: ئيسماعيل به رزنجى.
- (٧٩) چه پكيتك له گولزارى نالى. نووسینی: مهسعود محهمه.
- (٨٠) دهسته ودامانى نالى. نووسینی: مهسعود محهمه.

- (۸۱) نالهی دهررون، بهقه‌له‌می: شیخ محهم‌دی خال.
- (۸۲) به‌رهو منالی به جلی پایزه‌وه - بناغه و نه‌زموونی شیعر، نووسینی: که‌ریم ده‌شتی.
- (۸۳) کتیبی پیروزی ئاشقان - شیعر، که‌ریم ده‌شتی.
- (۸۴) العشائر الکرڊیه، تألیف: ولیم ایکلیتون، ترجمه: حسین أحمد الجاف
- (۸۵) ئیرهم، رۆمان، زانا خه‌لیل.
- (۸۶) ره‌گه‌زیه‌رستی - گفتوگو له‌گه‌ل کچه‌که‌مدا، نووسینی: تاهیر بین جه‌لوون،
وهرگێرانی: خه‌بات عارف.
- (۸۷) ئۆلگه، رۆمان، زانا خه‌لیل.
- (۸۸) قضیه‌ الدجیل ونه‌ایه‌ صدام، تألیف: زهیر کاظم عبود
- (۸۹) شپیریکیان کوشتوه، وهرگێرانی: خه‌بات عارف
- (۹۰) شنزی الطفولة في سانات، تألیف عیسی یوسف، ترجمه: نزار آغری.
- (۹۱) الحملة على بادینان وأوضاع اللاجئين - دراسة إحصائية عامة، تألیف: رؤوف کامل
عقراوی (أ. کاوه)
- (۹۲) چۆن فیزی رقت ده‌که‌ن، نووسینی: میخائیل شۆلوخۆف، وهرگێرانی: فه‌له‌که‌دین
کاکه‌بی.
- (۹۳) سۆناتای تارمایی - شانۆنامه، نووسینی: ئاوگۆست ستریندبیری، وهرگێرانی له
سویدییه‌وه: عه‌بدوڵلا قادر دانسان، پێشه‌کی: دانا ره‌نوووف
- (۹۴) المأساة الکرڊیه، تألیف: جیرارد جالیدیان، ترجمه‌ الی الإنکلیزیه: فیلیب بلاک، ترجمه
الی العربیه: عبدالسلام النقشبندی
- (۹۵) ده‌فته‌ره‌که‌ی رۆمل، نووسینی: ئه‌روین رۆمل، فریتز بایه‌رلاین، مانفرید ئه‌روین
رۆمل، کۆکردنه‌وه و دارپشتنی: لیدل هارت، وهرگێرانی و پێشکه‌شکردنی: محهم‌ده
مه‌سعود محهم‌ده
- (۹۶) دمدم - فۆلکلۆر، کۆکردنه‌وه‌ی: حه‌جیبی جندی
- (۹۷) ده‌ستان، نووسینی: فیزیکی ئووسف.
- (۹۸) هسره‌ت، نووسینی: فیزیکی ئووسف، حازرکر فریدا حه‌جی جه‌وه‌ری، ریداکتۆر:
چه‌رکه‌زی ره‌ش
- (۹۹) ده‌قی ئه‌ده‌بی، "ئه‌دگار، چیژ، به‌ها، د، فوئاد ره‌شید،
- (۱۰۰) تیۆری سیاسی، نووسینی: ئاندرو هیتیوود، و: گۆران سه‌باح
- (۱۰۱) که‌رنامه، و: موکری،
- (۱۰۲) که‌لک، ئۆگوست ستریندبیری، و: خه‌بات عارف.
- (۱۰۳) سه‌یرانیکی شیعرستان، شیعر: وریا عومه‌ر ئه‌مین.

- (۱۰۴) كورد و گهران بهدوای خودا . نووسینی: ئەكره می میهراد
- (۱۰۵) كتابات مختارة من أجل السلام والتقدم في العراق الجديد. تأليف: د. آزاد عثمان
- (۱۰۶) ده شانۆنامه. وەرگێڕانی: موکری.
- (۱۰۷) شاخی سهگه به لهک - رۆمان. نووسینی: جهنگیز ئیتماتوف. و. له عهره بیهوه: عوبید رۆژبه یانی.
- (۱۰۸) الكوارث بحوث ودراسات. تأليف: الدكتور بیوار خنسی
- (۱۰۹) مه رگه ساتی شا لیر. نووسینی: ولیهم شه کسپیر. وەرگێڕانی له ئینگلیزییه وه: شیرزاد هسه ن. پیشه کی: دانا ره ئووف
- (۱۱۰) له داستانی مه هاباراتاوه - مه رگی کریشنا. تیکستی: جان کلۆد کاریر و ماری هیلین ئیستیان. خسته سه رشانۆ: پیتەر بروک. وەرگێڕانی له فه رنسییه وه: مسته فا قه سیم.
- (۱۱۱) فیفا زاپاتا - رۆمان. نووسینی: جون شتاينگ. وەرگێڕانی: موکری.
- (۱۱۲) تاراس بۆلیا - رۆمان. نووسینی: گوگۆل. وەرگێڕانی: موکری.
- (۱۱۳) به فەر. نۆرهان پاموک. رۆمان. به کر شوانی له تورکییه وه وەرگێڕاوه.
- (۱۱۴) سیخورمه. نووسینی: سمایل قاسمی.
- (۱۱۵) گه شتی ده ریایی. نووسینی: رۆبنسۆن کرۆس. وەرگێڕانی له ئینگلیزییه وه: ئاری ئەکره م.
- (۱۱۶) هه ناسه کانی غه رییی. شیعره ی: کویتستان
- (۱۱۷) جینۆسایدی گه لی کورد - له بهر رۆشنایی یاسای تازه ی نیوده وه له تاندا. نووسینی: دکتۆر مارف عومه ر گوڵ
- (۱۱۸) رۆژنامه ی کوردستان. ئاماده کاران: سدیق سألح و ره فیق سألح.
- (۱۱۹) خۆرئاوا له روه به روه بوونه وه ی له گه ل هورووژمی باوه ری نویدا. نووسینی: کامه ران ئیسحاق په ری.
- (۱۲۰) شانۆده چکۆل. ئانتوان دۆ سانت - ئیگزۆپیری. وەرگێڕانی: خه بات عارف و به رۆژئاکریه ی.
- (۱۲۱) شه یباری - رۆمان. نووسینی: کامه ران ئیسحاق په ری
- (۱۲۲) کورد له گه مه ی ده فه یاساییه کاندا. نووسینی: جوهر نامق سالم
- (۱۲۳) شیوه و ناوه رۆک - کۆمه لێک لیکۆلینه وه له ئەده بی کوردی. نووسینی: ئومید ناشنا.
- (۱۲۴) قرنیس - ده فی شانۆیی. نووسینی: مۆلیه ر. وەرگێڕانی: ئەحمه د بوداغی.
- (۱۲۵) قه رتا له یه ک پر له رۆژباش. نووسینی: یانیس ریتووس. وەرگێڕانی له فارسییه وه:

- ئىسمائىل ئىسمائىل زاده.
- (۱۲۶) ھەقتە بزانی؟ نووسىنى: ژان پۆل مارتۆز. وەرگىرانى لە ئىنگلىزىيەو: شىرزاد ھەسەن.
- (۱۲۷) چەپكى رەخنەى شانۆيى. ھەيدەر ەبدولرحمان.
- (۱۲۸) خەباتنامە - كورته ميژووي پارتى و كولتوورى بارزانيى نەمر.
- (۱۲۹) ئەلاس - چەردەيەك لە شيعرى بيانى. ئامادەکردن و وەرگىرانى لە ئىنگلىزىيەو: ەبدوللا سايتمان مەشخەل
- (۱۳۰) نيچە و سەرچاوى چەمكى مۆديرنيزم - نووسىنى: رابىرت ب. پى بين. وەرگىرانى بۆ كوردى: ئىسمائىل ئىسمائىل زاده.
- (۱۳۱) چلچرا - بىرەوهرى، نووسىنى: مەھاباد قەرەداغى.
- (۱۳۲) فيرەبوونى تەكنىك و ھونەرى ئاخافتن. گوندۆلاش ھيرش. وەرگىرانى لە ئەلمانىيەو: برايم فەرشى.
- (۱۳۳) ژيان و كەسايەتتى كافكا. وەرگىرانى لە فارسييەو: ئىسمائىل ئىسمائىل زاده.
- (۱۳۴) پۆژنامەوانى، پيشەى رەوشت و لىھاتوويى. وەرگىران و ئامادەکردنى: شاخەوان كەرەكووكى، ەبدولرەزاق بۆتانى، گۆران سەباح، بەفرين ئىسماعيل.
- (۱۳۵) تىكستى كوردى، كۆكردنەو و بلاوكردنەوھى ئەلبېرت فۆن لۆكۆك. پيشەكى و لە چاپدانەوھى: نەجاتى ەبدوللا.
- (۱۳۶) شەپ. شانۆنامە. لاش نۆرین. وەرگىرانى: دلاوەر قەرەداغى.
- (۱۳۷) كلكى كتكى پرسپارە. كورته ھۆنراوہ. ەباس ەبدوللا يووسف.
- (۱۳۸) كۆ چيرۆك. نووسىنى: ئەحمەد مەمەد ئىسماعيل.

پېرلېت

5 دېسپېک
7 پېشه‌کي
10 هېوال چييه؟
25 دېستگه‌وتني هېوال
43 نووسيني چيرۆکه‌هېوال
60 دارښتنه‌وهي چيرۆکه‌هېوال
76 وهشاني راډيويي و ته‌له‌فيزيوني و ئه‌ليکتروني
87 رۆژنامه‌وانيي تايبه‌تمند
100 پرهنسيه ئاکاريه‌کان و ياسا