

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنیبری

*

خاوهنی ئیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسیار: بهدران شههمهه حبیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس، شهقامی گولان، ههولتیر

رۆبۆتهکان دهچنه بهههشت

رۆبۆتەکان دەچنە بەهەشت

کوچیرۆک

محەمەد فەریق حەسەن

ناوی کتیب: رۆبۆتەکان دەچنە بەهەشت – کوچیرۆک

نووسینی: محەمەد فەریق حەسەن

بلاوکراوەی ئاراس – ژمارە: ۸۲۱

هەلەگری: فەرهاد ئەکبەری + شێرزاد فەقی ئیسماعیل

دەرھینانی هونەریی ناوەوە: ئاراس ئەکرەم

بەرگ: مریەم مۆتەقییان

چاپی یەکەم، هەولێر ۲۰۰۸

لە بەرپۆەبەرایەتی گشتیی کتیبخانە گشتییەکان لە هەولێر ژمارە ۱۷۸۳ی

سالی ۲۰۰۸ی دراوەتی

كۆ كۆردبوووه. ئەو مانایە ئەلقەى پێوهندیمان بوو. ئیستاش بۆ گەشتن بەمەنفايە، بى پەروا خۆمان دەرخواردى شارکەکان دەدەين! تەنەت نیشتمانیس وهك ئۆردووی دوژمن له ژيانم كشيایه وه. ئەویش هەناومی بەکەلاوہیى جى هیشت. ئەم نیشتمانه نازیزه، گولەکانى بۆ ئەوان و درکەکانیشى بۆ ئیمه بوو. كەچى من له دلەوه چەندم ئەو خۆش دەوى و چەند بۆى پەرۆشم! ئیستاش لەبەر خۆمەوه، بەدەنگى كەرخ و نووساوهوه گۆرانىى بۆ دەچرم!

مخابن، كاتى گەرامهوه نیشتمان، بەحال شىوهم كرد و لەوهدا بوو نەیناسمەوه. چيان بەسەر هینابوو خوايه! ئەگەر ئاسمان بووايه بە بەرزایى و شینایى و پەردە ئاوریشمینەکانى هەوردا دەمناسییهوه، ئەگەر رووبار بووايه بەهاژە و تافەيدا، بەمراویى پۆرچینەکانى كەناریدا، ئەگەر با بووايه بە گشەيدا، هەورەناله بووايه بەچەخماخیدا، درەخت بووايه بەورشەى گەلاکانیدا، وەختى سروەى شەمال هەلدەكا، دەمناسییهوه.

له نیشتمان، تەلارەکان بەرەو هەور هەلکشاو و مرۆفەکان بۆ ناخ داکشابوون. تەلارەکان رەنگاورەنگ و مرۆفەکان سپات و رەنگ پەریو. ئۆتۆمبیلەکان نوێترین مۆدیل و خاوەنەکانیان خێلەکیى بەرمى نسیرى و قەرەبينا. زۆر سادە، لەسەر شىوہى چیشخانە میلیبەکانى شار، بەدەنگى بەرز داواى ژنى عەوازەیان دەکرد! نەفسبەرزیم بەکەواى شانتورمەوه له دەرگەنەى فایلەپەشان بینى دادەهاتەوه و خجلى كرنووش و مەرايى بوو. بیدەنگیم دى، بەدەم چەقلەسەماوه داى بەلاما، كۆلان بەكۆلانى شارى له پێوه دەدا، بەبنە مەسینە دومبەلەكى دەكوتا و فەتەرۆى دەچرى. له دووررا هەرەتى لاویم بینى گەلاوگەل و

خیراتن

بى هووده و بى ئامانج پيادهرۆى ئەم شەقامە گەز دەكەم و چاوه كالهوبووهكانم بەسەر روومهتە گەنمەرەنگەكەمەوه، وهك رۆشنایىى لەرزىوى ئیوارانى شار له زەردەوه دەچى. بەم رۆژگارە (قەتارى) بى بەقا و جى بەخۆنەگرتوو، تیرمینال و فرۆكەخانەکان، لەم ویتسنگەوه دەمدەنە دەست ئەو ویتسنگەى غەریبى. وهك شىرەكوللەیهك خۆى خزاندىتە ژیر كراسەكەم بى ئۆقرەم.

وشەكان بەسەر لێومەوه پیربوون و پیتەكانیش پشتيان چەما. لەم ولاتە سەر بەهەورە رووگرژەدا، سىبەرەكەشم دلئى بەمن ناکریتەوه. هیشتا ناوهندى هاوین بوو، بەشەرمیکەوه وتى، هاى هاى موهەمەد! ئیتر من بىت و سىبەریت ناکەم، تۆ تاوئى له جىیهك داناسەکنیى، ئالۆز و پیکدا هەلپژاوى وهك شەپۆلە توورەکانى زەریا.

(با)م خۆش دەوى و تەواو لەگەلیا هاودەنگ و هاوئاھەنگم. با جیاوازیى رەنگەکان ناکا. بايش وهك من رەوتە نییه. كى دلئى ئەم با ساردەى وا ئیستەکانى هەلى دەمژم و له رووم دەدا، هەفتەیهك بەرى نەو، بەكراسىكى نیو قۆلەوه له دارفوور پياسەى نەکردوو؟ دەرپۆم و با روخسارى ماندووم ماچ دەكا، خۆى بەسینەمدا دەكا و له دەرگەى دلّم دەدا و پرچى تەنكى زیوینم دەشەنى.

چ زوو دلّمان گۆرى؟ ئەوسا مانایەك ئیمەى له بن شاسەپوانىكدا

بەکۆمەکۆم شەقامی دەپپۆا و گۆچانی لە مست بوو. رەشەبایش جووت پەنجەیی لە زاری خۆی نابوو، بەهەر چوارلادا دەچەرخوا و مینا منالە چوختییەکانی چلیی سینەماکان، فیکەیی بۆ لێ دەدان! بارانیش بەدزییەوه دەباری؛ دەنگی پێیە پروتەکانی نەدەگەیی و بۆنکی نامۆی لێوه دەهات، پێ دەچوو لە تەریقیدا، ئاسمان ئارەقەیی شەرمەزاریی دەردابێ! لەوێ، بەوانەیشەوه، کە لە منداڵدانیکدا رسکابووین هەر غەریب بووم.

نیشتمانیک رۆلەکانی خۆی قاو دەدا و لە شەوی تۆفدا، شپە و شاتالیان فری دەداتە بەر ئەو زریانە. میرغەزەبەکان نیشتمانیان لە ئیمە و ئیمەیان لە نیشتمان تەوہللا کرد. میرغەزەبیک هەموو رۆژانی هەینییەک، بەبێ دەستنوێژ و بەقورئانیک بەرگ سەوزی سی جزمییەوه، بەدەنگیک گری، لەسەر گۆری قوربانییەکانی خۆی (ولا تحسبن) دەخوینێ. باخەوانیک دەست و پەنجە قلیشاویش، دەستکەنەیی شەتڵەکانی دەستنیژی خۆی دەکا! بۆیە لەوێ کارژە هەوریک بەرچاوی گرتبووم، لەو دەابوو داکا. ناچار دلی چاوانی خۆم دەدایەوه. ئاخر بۆیە منیش لە ژیر تافگەیی زیوینی مانگدا سەفەرم کرد، پێشتریش وەک مانگ تاک و تەنیا دەچوومە سەفەری حەوت شەو و حەوت رۆژەیی چیرۆک و.

لە نیشتمان وشەکان، گەرد لێ نیشتوو، زێ لە تینوو دەخنکی و میترگ دەبێتە بیابان. ئاسمان چەخماخە و شالوور چریکە و ئەستیرە جریوہیان بێر نەماوە! بەکەونە هاوریکەمم وت: بەسە چیدی دووی خەونەکان مەکەوه، با تەمەنت بەزایە نەچێ. ئەوانە هیچ نەبوون ئالۆزەخەون نەبێ، مەخابنە زپەھیوا، تانوپۆی تەمەنت لێ داگیرکا

برادەر. ئەوانە درۆزن بوون، باوەرێت بەمانفیستە شۆریشگێرییەکانی سەرەتایان نەبێ، کەوش لەپیکردن حسابە. شوینیان مەکەوه نەبادا لە قومووشیک تاریک و شیداری دەرنەچوودا گیر بخۆی. چیدی خەونە تۆز لێ نیشتووہکانت مەدوینە برادەر؛ خەون بەپیرتەوه نایە. بەحالە حال، لە دووررا نووزەیی دێ و نابیتە دەنگ، تا وەک تافگەییەکی بەهاری لەسەردا بلرفینێ و هاژەیی بێ!

پێم وت: چیدی چاوەروانی خەونەکان مەبە برادەر. چاوەروانی تەنکە هەوری رەفتەنیی هاوینانە و نایبارینێ. لەویش، لەبەر بەرۆچکەکانی نیشتمان، سەرم دابوو بەر تاوہ گزنگ و هیشتا هەر دانەچۆقێم بوو. ئای چییان بەسەرھینابوو خوایە! چییان بەسەرھیناوین خوایە! وەک قەرەجمان لێ هاتووہ. هەر بستە خاکیک بۆ ئیمە هەم مەنفایە و هەم نیشتمان!

December, 21, 2006

نەوتم، ئەو دووانە ناوی کەسیان نەهێنا، خۆم هاتبوومە سەر ئەو رایەیی لە سێباری نیوہشەودا سێوہ لاسوورہیەک لە سەری دەدری، بەو شەوہ کپە ئاسمان کێلگەیی ھەسارە و مانگ پەناگرتوو، سێوہ لاسوورہیەک، لە شیرین خەودایە، پرچی خاوی رژاوہتە بان جیی نووستن و بی ئاگا لەو پیلانەیی لەتاریکایی و پەنامەکیدا بۆی دەچنری، ئەو شەوہ تایینە، لە ھەسارەجاری ئاسمانرا بەپۆل و بەھیشوو گولەئەستیرە بەسەر مێرگی ئەودوو غەریبستانی ئاوییدا دادەباری، دەستوێرد کراسم ھەلکرد و بەباریکە پشتوینیک لە کەمەردا توند بەستم، پی خاوس، تا ئەژنۆ دروداویتم ھەلکردبوو، تێدامابووم، بچم یان نەچم، دوودل بریاری چوونم دا، سەبەتەییەکی گەرەم لە توولی بی، دەست دایە، ھەپیام لی کرد، بەبان تاژیدا، بازم ھەلدا، قەت بلێی نە مریەک، نە رەوینەوہیەک، وەلی چاویان لە تاژی ئاسایی فراوانتر، کلکیان درێژتر، لە ئاوی تەقیمەوہ، پرچم چون کلکی ماینی شیکال دەشەکا و شەپۆلی دەدا، بەنیو گەردی غەریبستاندا، بەسەر کێل و گۆری ھەلبەستراودا ھەلم دەخستەوہ، نا من بیئو ھەلنەنووتام، نا رەتم نەبرد، ئا دەترسام، بنی پێشم زامدار نەبوو، گویم لە خشپەییە، چرپەییە، زریکەییە، مرخەییە، مریە، پرمەییە نەبوو، بۆنی گول و گیا و خاک و ھەواشم نەکرد، چاوم بریسکەیی چاوی مار و پشیلەکیوی و پەپووشی چا و نەکرد، بە مێرگی ئەودوو غەریبستانەکەدا بی ھەدار دەھاتم و دەچووم، بەچنگ گولە ئەستیرەم دەچنییەوہ، کۆشم لی پر دەکرد و ھیتا ھیتا لە سەبەتەم دەنان، گولەئەستیرە لە ناویدا ئارامیان دەگرت و تریفە تریف پرشنگیان داوی، وەختایی سەبەتەم لە گولە ئەستیرە قەلاچن کرد. بەکۆلمدا دا و بەرەو ئاوی تیم تەقاند،

ئەمشەو سێوئ لە سەری دەدری

بەو شەوہ ھاوینە، منیش ترسم لی نیشت، ترس و غایلە لە چارەنووسی خۆم، زۆر نزیکە منیش بەمەرەیی ئەو بچم و کەسی بەفریادم نەگا، جووتی ئیلچی رۆح سووک لە غەیبەوہ، وەک تارمایی دەرویشیکی پیر و پەرییەک، ئیستا بەتەواوی شێوہیانم نایەتەوہ بەرچاوی، بەسۆزیکەوہ چرپاندیانە رۆحم، وتیان گەر بەخیرایی نەجووتی ھاکا نۆرەیی تۆش ھات، ھەیدی فریای کەوہ، بەو شەوہزەنگە بیدەنگە تەنیا ئەو نەرمە چرپەییە بوو، نەیانکرد بەدووان و بی سرتە ئاوابوون، راپەریم، لەوانەییە وایی، دەشی دواي ئەوہی لەو بووہوہ نۆرە بیئە سەر من، دەستی دەچیتە رۆحی منیش ئا، ئیمە مندالی سالیکیشین، زمانم وشک، پەشوکاوی، پی خاوس، ھەلسام، دەستم گێرا، گورج جامولکە زیوییەکەم دایە بەر شەریکە و بەسەرەوہ نا، دەنگی گەرەووی شەریکە لە قووقەیی کەلەباب دەچوو، پتر پەشوکاندمی، وەلی کەسی بەئاگا نەھات، بی ئەوہی سەرنجی پلەکانی بدم، بەپەییژە کوورە دارینەکدا داگەرەم، دیاربوو جیرە جیری پەییژەکە کەسی بەئاگا نەھێنا، ئاژەل لە پەچەرەن بوون، کەچی نە بارەیی مەرئی، نە قورەیی مانگایە، نە قووزەیی سەگکی خویری، نە لوورەیی گورگیکی برسی لە دوور دەھات، نە کەلەبابیکیش شەوی لی گۆرا، شەویکی مات، بۆنیکی غەیبندەیی لیوہ دەھات، سووسەم کرد، نا، کەس پیی

پشووم سوار، بالام چون ئالایەک لە تریفە دەدرهوشا، فریای بکەوم، فریای نەکەوم، بە دەم رێوه، چالۆچۆلیی ریم دەکرده رۆژی روون، بە پرتاو دەهاتم، هەندێ جار پێیە رووتەکانم بالایەک سەر زهوی دەکەوتن، بری جارانی بەنچکی بە لالووک و کێلە بلنەکان دادەبوون و بەرز بەسەریاندا بازم هەلدا، بەجاری گۆرستانم کردە رۆژی روون، بالندەهی کێویم بەشەوارە دەخست، دلێشم هەر لەوێ، لای سیوه لاسوورەکه بوو، ئەو بێ ئاگا، هیشتا لەسەر تەختی نووستن لە شیرین خەودا، مەرگیش تەنیا هەناسەک لێوهی دوورە. میرغەزەبێک، برۆی چرو پانی، وەختابوو برژینە چاوانییەوه، ددان چون کەشک، وەلی ژەنگاوی، خۆی دابوو پەنا، هەیتا هەیتا کێردیکی مشتوو پر بەچنگی قەسابیی بۆ لە هەسان دەدا، نە شانی دەسوا، نە دەستی جەمام دەبوو، سیوه لاسوورەهی نووستوو، چرکەکانی تەمەنی دلۆپ دلۆپ دەپرژانە بان بالیفەکهی، بلێی کناچەیهکی هیندە بەدنگین بێ، فریای نەکەوم، لەوانەیه و لەوانەش نییه، لە چەقی دیدا هانکە هانک، بەسەبەتەهی پر لە گولە ئەستێرەهی کۆلمەوه، نازانم چ نەینییەک بوو بەو شەوهزەنگە چاوانم بووبوو شەوبین و دووربین، میرغەزەبیش قۆلی چەپی بۆ هەلکردوو، نەرم نەرم دەمی کێردەهی بەباسکیدا دەهیتا و تاقی دەکردهوه، کێرد لالا مووی دەکرد، هەلسایەوه، سەر قۆلیکی بەژێر ئەملای سمیل و سەر قۆلیکی بەژێر ئەولای سمیلیدا هینا، لە پر چاوانی بوونە دوو گلۆپی سوور، نینۆک و مووی لەشی کشان، نینۆک رەش و موو رەشتر، هاکا تیغی تازەساوی لە ملی کچه نا، ئەوهتا بەکێردیکەوه، لالا موو دەکا لە دەوری نیچیر دەسوورێ، بەو شەوه بەتاوان ئاوسە، منیش مینا سمۆرەهی کلک زێرین بەسوورە چناری

هەلکشای چەقی ئاوايیدا هەلزانم، نەخزەم، چقڵی لە دەستم، یان لە رانم رۆنەچوو، نا هیچ کویشم نەرووشا، ئای لەو سوورە چنارە هەزار لق و پۆیه، ئەگەر جارێ دیققەتی تەوقەسەریم دابا، چاوم لە رەشەوه دەچوو، کەچی ئیستا، بەو شەوه، بێ ئاستەنگ پێیدا هەلزانم، بەراست ئەوه منم یان کەسیکی دیکەیه، هەر ئەوهندەهی سەوهی پر لە گولە ئەستێرەم بەچلەپۆیهی بەزترین سوورە چناری ئاوايیدا ئاویزان کرد، گولە ئەستێرە بلەز لە سەبەتە دەرھاتن و لەبالای هەلکشای سوورەچنار ئالان، ئەو درەختە هەلچوووە بوو مەزنە فوارەیهک لە نوور، لەو دەمدا میرغەزەب زەپە زەپ لە دەوری قوربانی دەسوورا، وەلی لە هیکرا تەواوی دی بوو چراخان، هەزاران هەودای زیوینی تیشک، بێ پرس خزانە تەواوی کۆلان و قوژبنە چەپەکهکان، دەمی کێردەکەش چەخماخەهی دا، بریسکانەوهیهک دەبریسکایەوه ئاوی چاوی دەبرد، ژاوهژاوە کەوتە ئاوی، سیوه لاسوورەش رەزەل و بێ ئاگا، لە پریکا گوند رۆشن بوو، تەواوی کەلەبابی گوند دەرکەوتن، هەلیان کردە بان کولانە و پاسار و بەرەهیوانان، پیکرا بانگیان دا، کەو، پۆر، هەویردە، مریشکە رەشە، کۆلارە و پەپووسلێمانە رژانە ئاوی و کردیان بەشەوی خۆیان، هەر یەکەو ئەندامێکی لەشیان لە جارێ نەدەچوو، لەکلەک لاقیان کورت، کۆترە باریکە سەربالیان سوور، پۆر دەنوکیان درێژ، کەو و سوێسکە درێژکۆلە، قەلەباچکە کلکیان سوور و دووفاق، هەویردە چون بانگخۆشکە دەیانخویند، بزن و مەر و گا و گۆتال بەیهکا دەهاتن، کسۆک و تاژیی لووتیان لە ریتی کاکیشان بوو، ناساز و یەکتەق دەیانلووران، عەرد و بەردیان پر دەنگ و هەرا کرد، ئەگەر ناکا و بەگردی غەریبستانەوه، سوورە کەرویشکی هەلاتبا، جوان

جوان دەبینرا، چرپە لە دوورەوه بەروونی دەبیسترا، لەم پەرچوووی شەو، تەواوی ئاواپی لە شیرین خەو رابوون، سێوێ لاسوورەش وەختایێ بەئاگا هات، بەرەو رۆشنایییەکە هەلات، دیتم پرچی چون قەلبەز شەپۆلی دەدا، دیتم پشستی بەقەدی ئەستووری سوورە چنارەکەو دەبوو، دیتم سینگی والوو بوو، دیتم لەسەر گۆنایەوه وردیلە گۆلی پەمبە، لە نیوان مەمکوڵانی شیبیەوه خالخالۆکە هەلدەفرین، بۆ خۆشم هیشتا پرخەپرەخ نووستبووم.

april, 6, 2007

پەزەل: کەنەفت

بەدنگین: بەدبەخت

زەپە زەپ: رۆینی بنیامی زلخۆرت

ژنیک وەکی تۆخی گەییو تەر

[کشوماتە ئەم دنیا یە . رەنگە ئەم هەناسە یە لە گشت کاتیکی تەمەنم دلتەنگتر بم و بەخۆم نەزانیبێ، تا دەبیته رابردوو.. بێدەنگ.. خەمیش بێدەنگ دێ. پەنامەکی دێ. لایەلا دێ، نەک بەرەو روو.. نتم دێ، نەک دەم بەهاوار.. نەک هەر من.. هەموو ماتن.. میناش بەکۆلێک خەمی خەفەکراوی خنکاوهوه، بەرپۆیهیه.]

بەشیک لە هەزارەمی دایکی کورەلایکی زامدار

*

«هەر کەسێک بتوانی گۆزەبەک ئاو لە چەمەوه بگەیهنیتە گوند و بیدا بەدەم دەردەدارەوه، ئەوا مرازێ حاسل دەبێ. وەلێ هەندێ جار گۆزە یان خاوەن گۆزە، یاخۆ هەردوو لایان بەساغی ناگەڕینەوه. رێک دەکەوێ ئاوکیش، لەخۆرا بۆرا لەتر دەبات و ئاوەکە ی لێ دەپژێ، یان ئەوەتا...» ریش چەرمگی گوند ئاوەهای بۆ عەبدال گێراییەوه، کە راگوزەر و بەرپێکەوتی رووت، لەو رۆژە مێژوووییەدا پێی کەوتبووه گوندی جەنجال و سەراسیمەمی دووی تیراویپێک، کە کاوناکاوێ هەلدەداتەوه، ورد و درشتی گوند دەخاتە مەراقەوه و دووچارێ سەرەگیژەیان دەکا.

دواتر لەسەری رۆیی، «ئاوکیشان کاریکی ژنانەیه، جا هەر

خانمێکی گوند بەخۆیدا رابپەرموئ، ئەم کارە رابپەرپینێ ئەوا دەبێتە ئافەرەتییکی بەنامی. ئەمپۆش مینا، کە شەکرەژنیکە وەک قۆخییکی گەییو تەر، گۆزەهیەکی سووری نەخشین دەباتە سەر چەم و قەول وایە بەپیری بیهینیتەوه، تاکو چرای هیواهیەکی نوێ بۆ ژیان، لە پیش کورەلای زامداری سەختی، کەوتووێ سەرچیدا هەلبکات و لە نوێ تەمەنی بۆ بنووسریتەوه. ئەمپۆکە وا ئیوهی عەبدالییش بەخپیری لێرە...»

عەبدالییش وەک خەلکی ئاواپی هەلی کردوووە سەربانی مالان و چاوه‌روانی ژنەیی چون قۆخی گەییو تەر، بەگۆزەیی پری سەرشانەوه لە رووبار بگەریتەوه و ئاو بەدەم کورەلای گوندی پێ کراوه‌وه بدا، تا ئیفاقەیی بۆ بی. شەکرەژن درو داوینێ هەلکردوو، تاکو پالییمی کراسە شۆرەکەیی لە زهوی نەخشی، نەبادا...

ژنەیی چون قۆخی گەییو تەر، کراسی شینی ئاسمانیی لەبەردا، لە کەمەریدا پشتویندییکی خەنەیی بەستوو. تەنکە سەرپۆشییکی سپیی پەراویز بەپلپلەیی سووری، بەسەر داداوه. فەقیانە درێژەکانی گری داوان و هەلی داوانەتە سەر پشتی و لەسەر سوخمەییەکی پەمبە جیگیرن. کەوشی نوێی سوورمەچنی توند لە پێیان هەلکیشاوه، بەلەکی سپی سوول و زەندەیی پرو بەخەرخالی لە دوورەوه سەرنجی بینەران راو دەکا. گۆزەیی دەستی ناوبەناو دەیدا لە شلکەیی ران و دەگەریتەوه. دوور رووهو کەناری رووبار دەروانی، دەروا و ئاوپ ناداتەوه. دەروا و چاوه‌یلی تەواوی خەلکی دێی بەدواوه‌یە.

وا لە ئاواپی تەقییەوه. بەهەنگاوی گورج دەچیتە پیش. لەسەر بانرا تەواوی خەلکی دێی بەچاوخالی ناکەن و بەدل تاسەخوازن. دایکی

کورە دلەکووتییەتی و بەعزەرەتەوه هیوایی بەم هەولەییە. لە ناخرا دروود دەخوینێ: «نا مینا، شەکرەژنی وەک قۆخی گەییو تەر، دەستم دامینت، ئەو گۆزەییە بەدەم شەپۆلانی رووبارەوه نەدەیی، نا مینا گیان، نەیدەیی بەدەم گفەیی باوه، نا شەکرەژن نەیدەیی لە بەرد، نا میناخان رۆژم لێ نەکەیی بەشەو و ژیانم لێ نەکەیی بەدەرد.»

ژنەیی وەک قۆخی گەییو تەریش بەدەم رێوه ئاوا لەگەڵ خۆیدا دەدوا: «دایکم لە سیپەری ئیستای مندا بوو، گۆزەیی سووری بەپیری گەیانەبووه خالۆم، کاتی خالی ئازیزم لە سەرە مەرگدا دەبی، وەلی لەو دەمەدا ویستبووی جامولکەیی لێ پرکا تا بەزاری خالۆی کە لەلامییەوه بکا، گوز و گومەت و لەخۆرا گۆزەیی تاین گرمەییەکی سامناکی لێ هەلدەستی و بەدەستیەوه پەراش پەراش دەبی، ئاسەواری تەنۆکیک ئاویش لەو دەور و مەکانە نابینرێ، خالۆی رەحمەتیشم لە هەرەتی پیاوہتیدا، چاوی لێک نا، نازانم بۆچی ئالەم ساتە ناسک و ناوہختەدا پاچەکوئیک، پاچەکوئەیی ناخ دەکا، خۆم وەک ژووری نیشتەنیم، شارەزای بست بەبستی رینگەیی رووبارم و کە...»

ژنەیی وەک قۆخی گەییو تەر، بەدەم هەزارەیی ناخییەوه لە دێ تەقییەوه و بی گرفت گەیشتە کەناری رووبار. باسک و داوینێ هەلکردوو، لەسەر خۆ پێی نایە بان پانەبەردیک و بەشیتەیی دەمی گۆزەیی لە رووباری روون نا و، بق بق بق، گۆزە ساریژ بوو. ئەوا پەنجەیی بلوورینی لە قووفی گۆزەیی پر ئاوا و نایە سەر شانی و لە کوئوہ هاتبوو هەر بەویشدا هاتە رێوه.

خەلکی ئاواپی هەناسەیان راگرتوو، کاتیان لەبەر ناروا. چاوا لە رین بەگۆزەیی پرەوه بگەریتەوه تاکو ئاوی ژیان بەدەم زامداری

سەختەوه بدا. ژنەى شىنپۆشى چون قۆخى گەيىو تەر دۆتەمى كورەى زامدارە، نەزرى كردووە پسمامى خۆى لە لىوارى مەرگ بگيرپتەوه. ئەو بەچاوى گەشەوه لەبەر پىي خۆى دەروانى و توند قولى گۆزەى گرتووە. مێردى ميناى تازەبووكى وەك قۆخى گەيىو تەر، بەسەربانى خۆياندا دى و دەچى و خيرا خيرا پەنجەكانى دەگلۆفى. تاواناويكيش دەستى دەكاتە چەترى چاوانى و بۆى دەروانى. گۆزەى سوورى نەخشىن چك چك دەلۆپتە بان شان و سینه و مەمى ژنەى وەك قۆخى گەيىو تەر. بى باك بى ئەوهى هيج ئاستەنگىكى بپتە پيش، وەك ئەوهى لەپرىكدا گۆلكىك مپشە بكا و بەرو رووى هەلكاتە غارىكى شپتانه و خوانەكەران خۆى پيدا بكيشى، دى كشومات. نەگۆلكىك دەوهرى نەچارەوايەك دەرهوى، نەكەلەبابى دەقووقى. نە ئەسپىك دەحيلينى. نە ماينىك دەكۆرپنى، نا. ئەو بى پەروا هەر دپتە رپوه. كەسىك بەو بان و گويسوانانەى ئاوايىيەوه ناكۆكى و ناپژمى و باويشك نادا. منيش لە سەربانەوه چاوى لى خافل ناكەم.

گوند زمانى بەستراوه. ئەوان نوقمى دلاودلن. دەستيان لەسەر دلپانە و چاوهروانى ئاوى رووبارن لە گۆزەى سوورى نويدا، بەدەستى ژنەى وەك قۆخى گەيىو تەر، بەزارى كورەلاوى زامدارەوه بكرى. دەمودەست ئىفاقەى بۆ بى و تەمەنى نوئى بپتەوه. چاوهكان تەنيا لەسەر ژنەن، لە ناخەوه نزاخوين و رووهو بەرپىي ژنەى شان و گۆزە جوان فووى لى دەكەن و بەرپىي دەكەن.

ژنەش سەركولمەى چون گۆلەباخ و پرچى چون پەرهى گۆلەبەرۆژەى بەر خۆرتا و چاوانيشى چون نيرگزی ئەوئەل بەهار. هەروا دپتە بەرەوه «نا، باوەرناكەم، ئا، هپشتا هەر گويم لە شلقەى ئاوه لە نيو

گۆزەكەدا، ئا، هپشتا لپى دەچكى، سوخمە و سەر گۆى مەمك و چالايىي نيوان مەمكانى تەر كردووە، بەلام كى چوزانى، هەتا بەزارىيەوه نەكەم خۆم بە... نازانم، نا» ژنەى مينا قۆخى گەيىو تەر كەرچى لە ناخرا رارا و جەنجالە، وەلى هەنگاو هەنگاو دپتە پيش.

تاكو نەو نە هەلنووتاوه و نە رەتى بردووە، دەلپى ئەو گۆزە سووره لەسەر شانى روواوه، رپگە چۆل و بپدەنگە. وا ژنە گەيشتەوه ناوهندى دى. ئەوا لەسەر خۆ رووهو مالى پسمامى زامدارى سەرچى. باى داپەوه. سووكى پىي بەكەوشى سورمەچنى گەيانە دەرگە و كلای خست و نەرم پىي راستى نايە حەوشەى مالى كورەى بەزامى سەخت.

دايكى كورە بەبانەوه چاوى لى خافل ناكا. وا ژنە لە حەوشەكەدا ون بوو، وەلى لە چەقى حەوشەدا سووكە لەترىكى برد، كاتى برووسكەيى ئەو بەسەرھاتەى بەياد هاتەوه، كە ئەم هپشتا لە كۆلان يارىي دەكرد؛ دايكى بەحەسرەتەوه بەئەوكى پرگريانەوه بۆى گپرابووەوه، «بۆ خاترى پسمامى پىكراومان خوشكى گەورەم خۆى نەزرى گۆزەيەك ئاو كرد، خوشكە گەورەم كچۆلەيەك بوو مينا دانەى مروارىي سپى، پەلكى زپرينى چون سولاوك دەرژايە سەر پاژنەى، بەگۆزەى پرەوه هەتا دەم دەرگەى حەسارەكەيان دەگا و لەويدا، كە ئيدى هپچى واى نەماوه بگاتە جى، نيرگسەجارپىك چاوى ئاوايىي لەسەرە و تەواوى خۆزىا و ئوميدى ئەوانى لەو گۆزەيەدا هەلگرتووە، ئالەويدا وەك بەلاى لە ناكاو لە دواوه پاليمى كراسى لە مپخپكى ئاسن گير دەبى، خوشكى نەونەمام چەند تەكان دەدا ناتوانى هەنگاو هەلپنى، ترس لە ناخى دەئالى و لەو ساتەدا واى بۆ دەچى هپزىكى ئەفسانەيى ناديار لە دواوه بەيدەستى كردووە، ئيدى ترس شالو بۆ ورەى دپنى، گۆزەكە لە شانى بەردەبپتەوه. ئامۆزمان دەستبەجى لە جپدا دەمرى و خوشكى

بالا نەونە مامیشم دەمۆدەست تیک دەچی و بەقولفی گۆزەکەو، تەنیا بەقولفی گۆزەکەو دەداتە کێو، ببری بەکەس ناگەرێتەو، ئاواپی، دواجار درێندە ی کێوان.»

هێشتا هەموو لایەک بەسەربانەو و بەفرمانی ریش چەرمووی دێ نابی کەسی لە جێی خۆی بچوولێ هەتا ژنە ی چون قۆخی گەییو تەر، ئاو بەزاری کورە ی زامداری سەختەو دەکا و یەک بەخۆی هەلەلە دەکێشێ.. ئەوجا خەلکی ئاواپی بەبیستنی هەلەلە ی ژنە ی چون قۆخی گەییو تەر، لە سەربان دادەبەزن و بۆ دەستخۆشی لە ژنە و سەر سەلامەتی کورە ی قەزاوێگێری گوند و چاو و دلپوونی دایکی کورە لاوی زامدار، بەهرووژم بەسەر مالهەکا دا دادەبارن و کورانی گوند لە نیتی سەرکەوتن و ییقبال زاریان لە ئاوی گۆزە ی سوور تەر دەکەن، ئیدی چارەپەشی بەلا سەربەدواو ناهینن و یەخە ی ئەم گوندە بەردەدن و وا مینای نۆبووک لەسەر خۆ گۆزە ی لە شان داگرت، دایکی کورە بەسەربانەو دەستی لەسەر دلیتی، تاسەبار و چاوەروانە کورێ شیرینی، کە قەزاوێگێری گوندە، زاری وشکی بەئاوی رووبار تەر بکا. چاو بکاتەو و رابی، ئەمیش بیکاتە هەلەلە و بەزم. دایک ترپە ی دلێ لەسەر ترپە ی هەنگاوێکانی مینای چون قۆخی گەییو تەر کۆک کردووە. میتردی ژنە ی چون قۆخی گەییو تەریش حەجمینی لەبەر براو و گویموچی هەلەلە یەکە.

وەلێ لەو مالهەدا بەرانیکی رەشی قۆچ درێژ بەقەدی دارتووی چەقی حەوشەو بەستراو تەو. ئەوئەندە گۆشتی گرتووە چاوی سوور بوو و بەئاسانی دابین نابی. ئەم بەرانیە رەشە یان ئەو تەتا بۆ شایێ هەلسانەوێ کورە لاو دەبێتە قۆچی قوربانی یان ئەو تەتا لە پرسەیدا سەر دەبدرێ. بەرانیەک بەخۆی باراندی، تەکانی دا و ملی

بەهەوسارەو نا، «هەوالی خۆشت پێیە یان ناخۆش وا لەم بێدەنگییە ترسناکە ی دیدا لەبارژنت دا بەرانی قۆچ درێژ؟»

دایکی کورە لە سەربانەو، بەدەنگیکی نزمی لەرزێو ئەمە ی درکاند. هەموو لایەک سەریان هەلێناو. وا بەرانی تاین هەوساری پچراند و بەچاوی سوورەو بە دەوری خۆیدا سوورا. ژنە ی وەک قۆخ گەییو تەریش هەناسە ی راگرتووە و دەنگی ناکا. بەرانی گورپی بەستەو بەپرتا و شالۆی برد. لە دەرگەو فرتە ی کردە کۆلان. ژنە ی وەک قۆخی گەییو تەر بریک دەستی دەلەرزێ. وەلێ گۆزە ی لە شان داگرت. «کلیلی تەمەنی پسمام لە بنکی ئەم گۆزە یەدا راکشاو، ئیستا کورە لاو هەلەسیتەو، خۆی دەگورێ، خەنجەرێک لە جێدایە مشتووی بەگۆی زیوی لە قۆچی گامیش چیکراو، دەم لە دەبانی دەمرەشی تازەساو، کێلان لە داری بی، لەبەر پشووینی دەنی، بێ ئەوێ دەست بەهیچەو بەگری، ریک و رەوان بەپەیزەکا هەلەکاتە سەربان و تیکەل خەلکی ئاواپی دەبی، دەست دەنیتە بناگوویی و تێ هەلەکاتە قەتار، کچان چون هەنگ پلوورە ی لێ دەدن و...» و ئەوا سووکی گۆزە ی لەسەر فەرشێ رەنگینی ژێر کورە ی کە لە لا دانا، کورە لاو هەناسە دەدا و چاو هەلەبێرێ. ژنە ی چون قۆخی گەییو تەر دەنگی ناکا. بەلکو بە سەر سالۆی لێ دەکا، جامی زیوین لە تاق دادەگری. ژنە ی چون قۆخی گەییو تەر، گەرچی لە رووبارەو دەگەرێتەو وەلێ بۆ خۆی لێوی وشک و زاری وشک و گەرووی وشکە، لە سامی ئەم بۆنە یەدا بیرێ چوو بوو لەوێ لێوی تەرکا..

بەبانەو هەبەدالی خاوەن کەشکۆل و (عەسا)، وەک ئەوان چاوەروانی هەلەلە یە. تاکو بەهەلەداوان دابەزێ و لاوانی دێ لە تافی رەقسیندا ببینی. لولکژەن لولکی لەبەر پشووینە، شایەر پاکپاک ریدینی تاشیو

و جلکی شادیی لهبەرە. بەرانهکەش له دووررا سی جاران له بارژنی دا. ژنەى چون قۆخى گەییو تەر هاته سەرچیچکان. قوڵفی گۆزەى سوورى گرت و گۆزەى نایە سەر رانی راستی و لاری کردەوه، جامی زیوی دایە بەر. وهلی گۆزەى تاین وشک و برینگ، یەک تنۆکیش ئاوی تیدا نەبوو. ژنەى وهک قۆخى گەییو تەر حەپەسا، بەلادا هات. دایکی کورە بەبانەوه دلی خەبەری دا، نک و نائومی، ئەژنۆی شل بوو، کورەى زامدارى سەختیش گەردنی لارۆ بوو. تاوی دووان سیان رابورد و حەشاماتی سەربان گرتوو ئاوی پێیان داها و زانیان چی قەوماوه. دیسان گۆزە بە... گەراوتەوه یان...

هەمووشیان چاویان له سەر مینای چون قۆخى گەییو تەر بوو؛ نەلەتری برد نەکەسى یان گیاندارى خۆی پێداکیشا، نەسوورە کەرۆشکى بەپیریەوه هات، نەمارى هاته رپی. نەقالاوی غاقاندى، نە پەپوویەک خویندى، هەموو لایەک ئاگادار بوون کاتى له رۆخى رووبارەکە داها تەوه و گۆزەى سوورى پر کرد. چ نەهامەتیەکە؟ ریش چەرمگ رووی زاری له عەبدال بوو، تاكو له نەهامەتیەدا قسەیهک بکا.

عەبدال که هیشتا سەرسامی پەرچوو بوو، قەدەرئ بەگوند و ئاقاردا روانیی، دواتر چاوی قووچاند و له فیکران رۆچوو. ئەوجا پرسى، «داخۆ ئیوه راشکاووی منى عەبدال له دل ناگرن؟»

«نانا، ئیمە پەرۆشین له نەینیی ئەم پەرچوووە حالى بین!» ریش چەرمووی دى بى ئەوهی لهسەرى بوەستى ئاوا وهلامی دایهوه.

وهختى عەبدالى میوان، لهوه ئەرخبەیان بوو وتی، «کاتى بەگوندیک، پر گۆزەیهک ئاوتان بۆ نەگاتە ئاواى تا ژيانى کورەلاویک، که گیانى

خۆی له گریو ئەم ئاواىیە ناوه، له مەرگ پرگار بکەن ئەوا ئیوه هەموو بەرپرسیارن. ئیوه بەشى زۆرى تینەهیتانی ئەم ئەرکە دەدەنە پال ئەو خانمانەى گوايه گوناهاکار بوون بۆیه... لى ئەوانە، پاکن وهک ئاوانگ.

دوابەمالی ئەم گوندە پشتی لهو رووبارەیه، که راستەوخۆ له چیاوه دیت و بێردا رەت دەبى. دەرأوی گوندیکى دیکەى ناچیتە سەر. تۆ بزانه هەردوو بەرى رووبارەکە رووتە، ئیوه نەتانتوانیوه کەنارەکانى سەوز بکەن. هیچ نەبى جۆگەیهکی بۆ ناو دى لى رابکیشن، یان مالهکانتان له کەناریدا بنیات بنین، گۆلیک مەرەزەتان له پالدا نەکردوو، ئیوه رووباریکی شیرین و سازگارتان له پالدايه و ئاوی بىر دەخۆنەوه، لهو دەمەیدا که ژنەى مینا قۆخى گەییو تەر گۆزەى سوورى لى پر دەکرد، ئەم رووبارە گۆرینیکى نامۆى بەسەرداها، داخۆ هەر له چاوی مندا وهابوو یان ئیوهش بینیتان کردى به چى هاژە و شەپۆلان و کەفچرینیک... ئەوه تووک و نەفرین بوو بەزمانى ئاوهەلى دەرشت.. بەدوایدا بایهکی زەمەن لهو پۆه هەلى کرد، ئەو گۆزەبايه بوو یهکبىن خۆى بەبن کراسى مینای مینا قۆخى گەییو تەر دا دەکرد و لهو دابوو لهنگەرى تیک بدا و هەر لهویدا بەگۆزەى پەرەوه له عەردى بدا. دەشى ئیوه نەفرینی ئەو رووبارەتان لى گىرابووی و بەشوینتانهوه بى. رەنگە هەتا بەرپزەوه مامەله لهتەک رووباردا نەکەن و... ئەوه بۆچى ئیوه کورەى زامدارتان بەدارەبازە نەبرده سەر رووبارو...؟» مێردى ژنەى مینا قۆخى تەر له هیکرا دەستى دایه پاچیک. مینای مینا قۆخى... بى ئەوهی له نیازی بپرسى پرى دایه خاکەنازیک و له مال دەرکەوتن و...

March, 25, 2007

یەكی بەلای چەپیدا برووسكە دەدا و پێی هەڵدەگرێ. «بابە بابە سەیركە، ئەو بەو بۆچی ئەو پیاو تیروكەوانی بێر چوو؟» چوار سالانی، خۆش خۆش ئاوری لێ دەداتەو و ئەم پرسیارەش لە بابی پاتە دەكاتەو. بابی لە وەلامدا دەلێ: «جا هەر تیروكەوان؟ لەو دەچێ ڕم و نێزەشی لە مالهو جی هێشتبێ!»

ساتیرەچیرۆك

دەقیقەومێنی بێقەومێنە قەومانەدی

لەمبەری گۆرەپانەو بە دەروازەى مزگەوتەكەى ئەو بەر دەروانى. لەپەر دەجوولێ. (شمشیر)ى حەمايەلە. جووتى زەرگی درێژى چون ئەلماس تیزى مشتوو خړى تەرەقەرێژى لەبەر پشتوینە. سیواكێك بەئەندازەى داربەنەخوینێك لە نیوانیاندا جیگیرە. خەنجەرێكى دەبان ها لە لای چەپی كەمەرى. تەزبیبەكى قەزوانى دەنگ وردى گولینكە سەوزى تێرى تى ئالاه. دەجوولێ و پرووى لە دەروازەى مزگەوتە. چەنەى لە قولكى بەر ئەوكى چەقاندوو. لە شانیبەو كچەعازەبێك بى ئاگا لە دەرووبەر SMS دەنێرێ. خەنجەر بەقەدى شمشیر حەمايەل هیچ مەبەستى نییه و لا ناكاتەو. پتر پى هەڵدەگرێ. نەبایەكى فینك لە دەورى هەڵدەكا و زۆر نابا دەنیشیتەو. بۆ چەند هەناسەیهك عەباى مەرەزى خورمايى شانى لى دەبیتە پەرەشووێكى هەلداو. چرە سەرنجى ریبوارى دەرووبەرى لەسەرە. «ئەمڕۆ هەر دەقیقەومێنى!» ریبوارى لاپرەسەن وەهاى وت و ریشى لەسەر ئەم بوو. «خەنجەرەكەم دیو كیشاویتى، لا لا موو دەكا، دەبریسكى و بەورده نەخشی پیرۆزەهیبییه.»

هاورپێهەكەشى ئاوا وەلامى دایەو:

هاړه هارې ئەپاچیبەك دى، نزم بەئاسمانى ئەو ئاستەدا دەفێرێ. بەدەر لەم، هەرچى لەو ئاقارەیه سەر هەلدين. ئازارێ بەلای راست و

«ئەو هەش تاوسەكەى گەرەكى خۆمانە!» ئەكتەرێك ئەم پلارەى دا و دەرەینەرە لاوێكەى هاوړپى وتى: «بەشى شانۆبیبەك ئىكسسوارى لە خۆى بار كردوو! نەمرم كارەكتەرێكى لەم رەنگە، لە دەقیكى تراجوكميكدا دەخەمە كار!» هەرزەكارىك، جغارەیهك بەلالیووه، وەك لەپرێكدا كلكدارى (هالى)ى ديبى، پەنجەنومای دەكا و پيشانى هاوھلەكانى دەدا.

عەباى شان سورمەى خورمايى لەسەر كەوا، لەسەر سوخمە، پشتوینیشى لە شالى سەوزەو قایشى رەش لەسەر بەستوو. بەلچوونەى شمشیرى زیوینى دەچریسكیتەو. تەكان دەدا و قۆردوونى زەردى بریسكەدارى سەعاتەكەى لە بان سەلتەكەى دەلەنگى. ئەقەلۆنێك دای بەتەكیا و كچىكى مەمك و سمت هەلتۆقیو بەتوپی (كاوېوى) تەسك تەسك، دەگاتە ئاستى. دەپرمێنى و پاشان توندتوند دەست بەزاریبەو دەگرێ و بەپەلە رەت دەبێ. ئەمیش توند بوو سەرنجىكى توورە و خیرای دەدا، ئەوجا سەر بۆ منارەكەى بەرانبەى هەڵدەبێرێ، «ئەعوزو بیللاھى مینەل...» ئاوا تووك و بیزارى دەردەبێرێ.

پى هەڵدەگرێ. لاوێكى سمیل تاشراوى (سەتەلايت) لە باوھش بەلووت دەخەنى. خەنجەر بەقەدى شمشیر حەمايەل بەدەرزىلەیهكى

زەرد نوشتەیهکی کەسکی لە شانی راستی عەبایەکی داو. لاویک بەمۆبیل تەلەفون چرک... ی نزیکی دەگرێ. ئەو دەروا و ئیمامی تەزبیه کارەبا زەردە، دەنگ گەورەکی ملی هەتا ئاستی پشتوینە سەوزەکی هاتوو. گۆلینکە خەیاڵە کەسکەکی بێ پسانەوه لە نیوان مشتوی زەرگەکاندا دەلەنگی. پێی بەپیلایوی رەشی بن ئەستوور، لە پێی پیرەژنیک دەنی. ئەو دەزریکینی و ئەم برووسکە سەرنجیکی تێ دەگرێ، ئەمجا چاودا دەخا و لە ژێر لیووه تووک و نزا دەبلمینی. لاویکی بالابەرزێ پۆشتە و خاوینی بە سەکسووکەش، بە دەم رێوه گۆیی لە MP3یە و سەری لەگەڵدا دەلەقینی.

شمشیر حەمایەل، بۆی گولای خۆمالی لێ دێ. سمیلە رەشرەشە بەرسمیل کراوێکی دەبریسکی. برۆ چرەکانی تەواو تیک پەریون. کلی لە چاوانە. دوگمەیی بینەقاقەیی کراسە سپیەکی داخستوو. فەقیانەکانی بەقولفە توند بەستوو. کالویکی کەلەشەکریی سەوزی قەرسیلی قوت، دوو مشکیی مۆری نفت و نوێی لەسەر بەستوو، پرچە رەشە خاوە درێژەکی بەژێرەوه بوو و کلکەیی مشکییەکانی لەسەر عەبای شان سورمەیی خاوین دەلەنگن، وەلێ نیووی سەرەوهی کالۆه قووچەکی هێشتا هەر بەدەرەوهیە.

هامقییەک بەمارینزی چاوشینی کالی، سەربە کالوئاسنی... رەت دەبێ Isn't he from Mars? شوفیرەکیە، لە سەربازەکی پالی دەپرسی. ئەویش دەحیلکینی و دەهەژێ و دەلی، «I think he is from Jupiter!» شمشیر حەمایەل چەند وشەیک دەمرتینی. تەکان دەدا. ئەمشان و ئەوشان بەشمشیرەکی دەکا. ریبوار سل دەبن و پێشی بۆ چۆل دەکن و دەپەنەوه. کەچی روتەلەیک، بەهەلەداوان لەلاوه

بەیداوو. پێشی پێ گرت. داها تەوه و شلپ شلپ بەدەستیدا نووسا. شمشیر حەمایەل گورج دەستی کیشایەوه و بەپەلە کەوتەوه پێشپەرەوی. زاری کردوو تەوه؛ دەستیکیشی وا بەبەر سکییەوه. چەندین چرچ لە تەویلتی، «چەکوچۆلی کەتیبەیهکی تەواوی زەمانی قەعقاعی لە خۆی بار کردوو، تەهها!» ئەمە پلاری پێشمەرگەیهکی دیرینه، راکوزەر بەو ئاقارەدا رەت دەبێ. شمشیر حەمایەل گۆیی هالی، وەلێ بێ دەربەستە. ئەوا لەپەر تەکانی دایە بەرخۆی. دایە گورگەلۆقە. «نەخیر، ئەمپۆ هەر دەبێ بیقەومینی!» ریبوارەکی یەکەم جارە، هیشتا هەر چاوی لەسەریتی...

بەو لەش سووکییەیی مەیمون باز دەدا، بەدەرەوهی و الای مزگەوتەکەدا فرتە دەکاتە دیوی ناووه و گورەیی عەبا و کەواوی دێ. پیرەمێردیکی دەست بەگۆچان، نااگا بەرەو پرووی دێ. ئەم شانیک دەخپۆینیتە شانی پیرەمێرد، لەنگەری تیک دەدا، خۆشی یەکسەر بەگۆشەیی نەوود پە، بەدەستە چەپدا بادەداتەوه. پێچ و ژانی سەخت لە بەرموسڵدانییەوه برووسکە دەدا، هەلەکشێ و دەتەنیتەوه، تەواوی ریحۆلە و هەناوی ئازاردەدا و جەستەیی دەنیشیتە سەر ئارەقە. خیرا خیرا و بە دەم رێوه دەست بەو ئاستانەدا دەهینی، وەلێ بێ هوودەبە، ژان هەتابی پتر زەیفی لێ دەسەنی، ئا لەم دەمەدا ئیتر شمشیر دەترازینی. شمشیرەکی بەدەستەوهیە. توند بالچووغەیی لە مست گرتوو، ناولەپیشی تەری ئارەقیە، نا، هیشتا شمشیری نەکشاو. وەلێ هاکا کیشای و قەوماندی و گۆتاوهرۆیهکی خەستی بێ نامانی نایەوه.. خەلک بۆ دواوه و بەراست و چەپدا دەپەنەوه و پێشی چۆل دەبێ.

ئەم ملی پتووناو و بلەز دئ، ھەر بە دەم رۆو عەبايەكەى دادەگرئ. بەسەر باسكيدا دەدا. سەغلەتە و چاودەگيرئ. مينا پيشبركئى داخراوى ئوتومبيل، لە بەرەو رۆوبوونەوہى وەھا چارەنووسسازدا، لە ھەزارا يەكى چركەيەك گرینگى خۆى ھەيە. گورج، ديسان بەگۆشەى نەود پلە باى دايەوہ و وا خۆى بەيەكەم ئاودەستى چۆلدا كرد. بوخ و ھالۆى سيان و سياناوى بەلينجە شئ ئاويتە، بەسەريدا دئ و ئاميتەى بۆى عەترى دەبئ. تۆسكالئ پئى لئل نابئ. دەريچە ئاسنيزەكە پتوہ دەدا و سورگى دەباتە پيش. عەبايەكەى بەديوارى نيواندا دەدا. پەلەپرووزئتەى.

ئەوا شمشيرە نازدارەكەى بەدەريچەى ژەنگنى ئاودەستەكەدا ھەلدەپەسئيرئ. بالچووغەى لە ھەناى وتەيەكى بئجاي شەرماوہرى بەماجىكى سوورى تير نووسراودا جيگير دەبئ. نووكى كئانئيشى، لە نيوان دوو قونكە سيگاردا، لەسەر زەوييە ليتەيبيەكەيە. مشەوہشە. خەنجەرە دەبانە دەمرەشەكەى لەسەر نووكى كئان بەديوارى بلۆكىنى نيواندا ھەلدەپەسئيرئ. زەرگەكان لەسەر نووك دادەنئ و پالئان بەديوارەوہ دەدا. نووكيان دەچەقئتە ليتە رەشباوہكە. نھا پئىيەكى لەمبەر و پئىيەكى لەوبەرى كونەكەيە. دادەنەوئ و بەدوو دەستان، كەواكەى بۆ دواوہ پال دەدا و ھەك چەتر بەسەر خۆيدا ھەلدەدا. ھەواى بۆ بۆخنك و ھەستاوى ئاودەستەكە دەجوولئ. دوخئن دەترائئنى و...

March, 19, 2007

شەو

ھيشتا دنيا تاريك بوو لە مال دەركەوتم. لەسەر رینگەمدا بۆ كارگە، لەبەر رۆشناييەكى لەرزۆك و بئ رەنگ شەوم بينى. رەشتالەيەكى تا دەست ھەلبئريئ كەلەگەت، بەتويى پالتۆيەكى خەلۆوزى دريژ؛ بەكۆمپيوتەرئى دەستىيەوہ خجلى كارئك بوو. ھاي لئ كرد. بەسەرى لووت وەلامى ھايەكەمى دايەوہ. بەپەلەپرووزئ تفاقەكانى كۆ كردهوہ و شوئنم كەوت. پاشان لەگەلما ھاتە نيوقەتارەكەوہ و ريك بەرامبەرم لئى دانىشت. من بەگەرمى ھەوالئ خۆى و كاروباريم پرسى. ئەويش بە دەم باوئشكەوہ خۆى كئيشايەوہ، كۆمپيوتەرەكەى لەسەر رانەكانى داناو پئى كرد. پاشان وتئ:

«ھەر پيشھاتئىكى گرینگ روى دابئ ئالەم تۆمارەدا يادداشتم كردوون. ئاگام لە تۆش ھەيە كوردۆ، كاتئ شەوہكى بۆ سەركار بەرئ دەكەوى، ھيشتا ھەر ئيوارە بوو، لە ھەوالئ لاوئكى بەسەختى زامدارى ئيو بارئكى نۆرەبرق راجەنيم؛ ھەتا گەيانديانە بەشى رۆوداوە ناكاوہكان، زاىە بوو. ھەر تاوئ دواتر بەپير سئ لاوى كوردى باشوورەوہ چووم. ماندوو، قژ ئالۆسكاو، پئالوى بن تەنكيان لە پئدا و قەمسەلەى ھەرزانيان لەبەردا، برسى و تينوو، تازەگى لە سنوورى ئەلمانياوہ ھاتبوونە ئەمديو. چاو بەمۆلەق، نەشارەزا، ھەك چاوەرپئى ئاشنايەك بن بەدەنگيانەوہ بچئ، لە (تيفۆلى) رادەمان و كاوناكاوئ سەريان دەكئشايە وئستگەى ھودبانەگۆ.

لەولاتر، دەستەیهک کۆر و کچی خومار، شەقەیان لە جامی وێستگەیهکی پاس هەڵساند؛ وردوخاشیان کرد؛ درەنگانی بەلاکە لاک گەیشتنەو شوقەکانیان. لە سێبەری نیووشەدا، پۆلیس باندیکی گەرەوی تلیاکیان دەستبەسەر کرد. ئەوان هیچ بەرگرییەکیان نەنواند. لە یاگتقای، دز هەلی کوتابوو سەر مالتیک. خیزانەکە بەگەشت چوو بوونە وڵاتی فللیپین، ئاشنایەک لە ئەلارمی مالتیکەیان بەئاگا هاتبوو، یەکسەر پۆلیسی تێ گەیاندبوو. لەو لاشەو پونکەکان لە بلوگۆرد؛ ئاگریان بەردابوو پاپی ناو کۆنتەینەرەکان. شاخەیی گری، نیلەنیل گەزارەیی کیشابوو. لە تەخی گینتۆفتش، ئاگر لە مالتیک بەربوو بوو. تیمی ئاگر قەمراندن و ئامبولانسیان فریا خستن. زیانی گیانییان نەبوو. نووسەرێکی ناوداری ئەم وڵاتەش کۆتایی بەرۆمانیکی مۆدێرن هینا و سەعات سیی شەو، بەتاقی تەنیا سکۆل، پیکیک (گامل دانسک) ی بۆ هەڵدا! لە خۆشییاندان ئازای ئەندامی دەشنیا و سەمای دەکرد! ملهوپۆتکی کەللەپووتی رۆژەلاتیی خانەگومانیش، بالیفی نابوو سەر دەمی ژنەکەیی و هەناسەیی لێ بریبوو! ئەو بە دەم نۆبەیی هیستریاوە بەربوو بوو سەر ئەو جادانە، بەهەردوو دەست پرچی خۆی دەرنییهو و یەک بەخۆی هاواری لێ هەڵدەستا، هاوارەکانی هیشتا نەبەکام، وەک قیرە و بۆرەیی ئاژەلە پاساوە کتیوییهکانی قوولایی دارستانە چرەکانی ئەفریکا، هیشتا نەچوو بوونە قالبی وشەو؛ دەشمزانی بۆچی وەها کتیویانە گوزارشت لە ناخی خۆی دەکا! ئیدی لە سبەینێو، هەتا کۆتایی ئەم مانگە، میدیا جیاوازاوەکان، ترش و خوی پیو دەکەن و کاویژی دەکەنەو، کە پیوای رۆژەلاتی ژنکوژن! وەک ئەوێ بەدریژیایی میژووی خۆیان پیاوگەلی ئەوروپایی بیت و تاوانیان لە هەمبەر ژن لە

دەست نەقەوما بێ، خۆی...»

لە بێدەنگییە ناکاوەکەیی راسام. من بەهیوا بووم شەو هاوپی سەفەرم بێ و تا سەر لە پروداوەکان ئاگادارم کا.. خێرا هەڵمدایه:

«دە قسە بکە خۆی، چی لێ کرد؟ بوو بە مەراقم جەنابی شەو؛ پیاو کەللەپووتە رۆژەلاتییەکە چی بەسەر هات؟ خۆی کوشت؟ خۆی تەسلیمی پۆلیس کرد؟ هەر ئەوە نەدەت هەوالب پێ بوو یانژی زیاتر؟ زۆرم مەبەستە بزاتم، ئەو پیاو کەللەپووتە سەر بە کامە نەشنالیتی بوو؟ ئەدی لاو کوردەکان؟ گیران یان خۆیان رادەستی پۆلیس کرد؟ ناویان چی بوو؟ ئەوە نەدەیی دی مەمخە مەراقەو، خۆم مەراقم زۆرە..»

من هەروا گویم بۆ وەلامی جەنابی شەو مووت کردبوو. بەلام شەو چون رادیۆ، گوزوگومبەت کوزایه و لە چاوان ون بوو. ون بوو بێ ئەوێ قەتارەکە گەیشتیته وێستگەیی نووی و وەستایی.. لە پەنجەرەیی قەتارەو سەرنجم دا، دینم وا جەنابی خۆر، بەجاننا سپییەکیه وە، کە هەزاران دەستە قەلەمی رەنگاوپرەنگی تێدایه، گەیشتە بەرەو. لە پێشدا ئاسمانی بەشینی کال و کاژە هەورەکانی بەسپییو و چلەپۆیهی دار کەستەنا و دارزانە هەرە بەرزەکانی بەتۆنە هەمەجۆرەکانی سەوز رەنگاند. دیارە شەویش دەبێ ناچار، هەرچی زوو شپە و شاتالی و پێچیی، بێدەنگ ون بێ و وەر بکا. قەتارەکەش هیشتا یەکەتەق بەرپۆیه. لە ناخووە بەخۆم وت: وەختی دابەزیت، لە یەکەم رۆژنامەو، درێژەیی تەواوی هەوالبەکانی شەوت، بەوینەیی رەنگییەو بۆ روون دەبیتەو. پەلەت نەبێ پیاو، بەلام نا. کەتنی ئەم کەللەپووتە رۆژەلاتییە، بووبە گریی سەر دلّم و هەتا ماوہیەکی درێژ پیووی دەتلیمەو... دواتر هەرخۆم وەلامی خۆم دایه وە: بیجات وت.. ماوہیەکی درێژ مەبەستت چەندە کابرا؟ شەو پینج و دوو سەعاتیکی

دیکە دەگەریتەوه، بەچی مەعلووم، بەزیندوووی تۆ لەگەڵ خۆیدا دەهینیتەوه، هەمی مألشەوهتی.

شەپۆلیک تالو زایە زارم و بەگەرۆمدا داکشاشا. رووم لە قوولایی قەتارەکه بوو. چونکه نیوان فارگۆنەکان دەرگەهی ئەلکترۆنیی شووشەبەند بوون؛ گلۆبی سارد، تا ئەوسەری قەتارەکهی رووش نەکردبووه. لام کردەوه. رووم کردە دنیای بەخۆز پۆشن و قەتارە درەختی کەناری پێگە ئاسنینهکه.

december, 29, 2006

تیفۆلی: دیارترین شوینی گەشتوگوزاریی شاری کۆبناوه، کەوتووته سەنتەری شارەوه.

هوبانەگۆ: ویستگەهی سەرەکیی قەتاری شاری کۆبناون.

یاگتقای، گینتۆفتە، نۆرەبرۆ، بلۆگۆرد: ناوی شەقام و گەرەک و شوینی دیاری پاتەخت و دەوروپەرین.

کۆنتینەری پاپ: بەرمیلی گەرەهی تاییەت، شارەوانی بەو مەبەستە تەرخانی کردووه، خەلکی موقەببای تۆ فرۆج بدەن.

سکۆل: نۆش، زاراوێهکی باوی سکەندنافیایە، کاتی بەخۆشی سەری یەکدی پیاڵەهی مەهی بەرز دەکەنەوه، دەبیلین.

پونک: پونکەکان تیکەلەیهک لاون، مەیلیان لە موسیقی پۆکی بەرزە، جلکی تاییەت دەپۆشن، قژی قیت و رەپ دەهیلنەوه و رەنگ یان ماکیاچی دەکەن.

کامل دانسک: جۆرە مەیهکی قورسی تاییەت بەدانیمارکە.

هیکایەتی جووتیک پەیکەر

کەلاوه بەبۆ دەنگ و کیشە و هەرا نابۆ. کەلاوه بۆ مار و میرووی زیانیدە نابۆ. کەلاوه بۆ مشک و پشیلە و سەهی خویتری نابۆ. کەلاوه بۆ دەرۆزەکەر و ئەشقییا نابۆ. کەلاوه بۆ ئەوانگەلێش نابۆ. کەلاوه بۆ کاسە و کەویڵ و ئاسەواری دێرینەش نابۆ.

باپیرە بەوزۆم، پڕ گۆرەکهی لە نوور بۆ و ئەمشەوی لە هەموو شەویکی خۆشتر بۆ، هەموو جارێک، کە باس دەهاتە سەر کەلاوه کۆن ئاواي بە تانیدا دەهاتە خوار.. هەر ئەویش بۆی گێرامەوه و فەرمووی، باندیکی دوو کەسی کەلاوه کۆنیکیان هەلکۆلی.. هەر کۆلییان و کۆلیان نەدا، تاکو جووتی پەیکەری گچکۆکهی بەردینیان دۆزییەوه. لە لای کەس نەیاندرکاند، سووک و باریک، بەنهیانی، جووتە پەیکەریان ئەویدیوی ولاتیکی دوور دەست کـرد. لەویندەری، لە بازاری ئەنتیکەجاتی شارێکی گەرەهی ئاوینەبەندی جەنجالی تژی لە قوللە و تەلاری هەلکشاشا و و شەقامی پانوپۆری پڕ لە کۆگای گەرە گەرەدا جووتە پەیکەریان خستە مەزادی ئاشکراوه.. وەلۆ بەرلەوهی دەرگەهی مەزاد بکریتەوه، ئاسەوارناسیک پیتی وتبوون: «ئەم یەکەیان پەیکەری پاشایەکی زۆر بەنامی دۆلی میزۆپۆتامیایە، کەس لە ئاستیدا نەپوێراوه بکۆکی و بلۆی لەل. قەلایە ماوه لەو هەریمە فراوانەدا، ئەم پاشایە نەپرووخینی. مەزنە میرانی سەردەم پیملی بوون. بەناچاری سالانە باج و خەراجیان پێ داوه. ئا ئەمەشیان جەنگاوەرێکی ریزی

سوپاکەى ھەمان پاشا و ھەمان ولاتی نیوان جووتزییە!

یەكەم وتی: «پاشاکەیان، با بەناوی منەوہ بئ!»

دووہم وتی: «نا، با پاشاکە بەناوی بەندەوہ بئ!»

یەكەم وتی: «با سەربازەكە بۆ تۆبئ!»

دووہم وتی: «نەخێر، سەرباز با بۆ تۆبئ!»

بۆ من، بۆ تۆ، بۆ من، بۆ تۆ.. دواى چەلەحانییەكى زۆر رێك كەوتن لەسەر ئەوہى، پاشا و سەرباز چەندیان كرد، وەكو برا بەشى بكەن. دەرگەى مەزاد بۆ جەنگاوەر كرايەوہ، پلە پلە مەزاد سەركەوت. لە دواچاردا، مەزات لە دە ھەزار دۆلاردا راوہستا.. مەزاتەوان چەكوشى لە مێزەكەى پێشى سەرەوان و...

یەكەم وتی: «ئەگەر سەرباز تاكو دە ھەزار ھەلكشى، ئەوا گومانى تێدا نییە، نرخى مەزە پاشاى دۆلى مێزۆپۆتاميا، تا سەد ھەزار و بەرەوژوورتریش دەپوا!»

دووہم وتی: «بەبیری من، تا دوو سەد ھەزار ناوہستئ!»

دیسان مەزات.. مەزاتى پەيكەرى پاشا بەھەزار دۆلار كرايەوہ.. كریاریك دوو ھەزارى پئ دا. نەخێر گەيشتە سئ ھەزار.. سەر كەوت، سەركەوت.. لە پینچ ھەزاردا وەستاو، ھۆل كشومات. لەوہ زیاتریان پئ نەدا. مەزادەوان بەچەكوشێك كۆتایی پئ ھئنا و...

یەكەم پرسى: «بۆچى دەبئ، نرخى سەرباز لە پاشا بئندترىئ؟»

دووہم پرسى: «رۆژگار بەجاری گۆراوہ، لەم كیشوہرى خۆرئاوايە!»

یەكەم وتی: «پاشا ھەمیشە ھەر پاشا و سەربازیش ھەمیشە ھەر سەربازە، نابن بەيەك! ناگەن بەيەك!»

دووہم وتی: «لەم ولاتى يەكسانى و مافى مرۆفەدا، پاشا و سەرباز

با چوونىەك بن، قىروسىا!»

یەكەم وتی: «ھەردووکیان لە ھەمان بەرد بوون، ئىدى لە پای چى جەنگاوەر، دوو نرخى پاشاى ھەبئ؟»

دووہم وتی: «نەبووہ و نابئ، خواش رابەردارى نییە!»

یەكەم وتی: «ئەم نرخە قەت رپئ تئ ناچئ، ئیمە فیلمان لئ كراوہ!»

دووہم وتی: «لە بنرا قۆلمان براوہ!»

یەكەم وتی: «با ھانا بۆ ئاسەوارناس ببەین، بەشكو ئەو بتوانئ، سنوورێك بۆ پرس و گومانمان دا بنئ.»

ئاسەوارناس جووتە پەيكەرى لە پێشيان دانا و وتی:

«راستە ھەردووکیان ھەر لە ھەمان بەرد چئ كراون. ئا ئەمەيان پەيكەرى پاشاى ھەرە بەنامى ولاتى نیوان دووزییە، بەتاجى نقتىمدارەوہ، بە جلكى پاشایی بەر و، خەنجەرى مشتوماھى كەمەر و، چەكەمى گرانبەھای پئ و... ئا ئەمەشيان پەيكەرى جەنگاوەرێكى نیو سوپاكەى ھەمان پاشايە، بەتەواوى تفاقى جەنگەوہ چئ كراوہ، سەرنج بەدەن چلۆن ھىماى ھەمان ولاتى نیوان جووتزیى بەشكووہ ھەلگرتووہ؟ ئىوہ سەرنجى خۆتان بەدەنە ئەسپى كلگرتووى ژىرى، رمى لەزىن بەستراوى نسیرى، مەتالى سەر دەفەى شان و شمشىرى ناو كالان و كلۆزى سەرى و ئەوجا بزائە چلۆن پاشكو و بەركۆى لە زىنى ئەسپى بەستووہ؟.. ئىوہ بەچاوى وردى ھونەر مەندىكەوہ لئ بڕوانن. تەنيا ئەسپى ژىر ئەم سوارچاكە، سەربەسەر پاشاى ولاتى نیوان دووزى دىنى و بەزىادەوہ! بڕوانە توپكارى ئەم ئەسپە، تۆ ناتوانى ئەوئەندەى نووكە دەرزییەك خەوشى تێدا بدۆزییەوہ.. تزییە لە جوانى و شكۆ و لەنگەرگرتن و ھونەر و وردەكارى. بڕوانە كۆپكى زىن

و قایشی سینەبەند و قوشقن و دەستەجڵەوی! ئەسپێکە لەوپەڕی
هەرەتی خۆیدا یە! پەیکەری خودی سوارچاکیش، وەکو لایەنی
توێکاری، هونەریتەر چی بوو تاکو پەیکەری پاشا! راستە ئەم دوو
پەیکەو سەر بە نیشتمانن. وەلێ ئەو سەنعەتکارە پەیکەری
جەنگاوەر و ئەسپەکە ئێری تاشیو، دەها هونەرمەندتر بوو! ئالەم
سۆنگەییەو کەریار، جەنگاوەریان بەلاو هونەری تر بوو، هەتا خودی
پاشا! نرخێ پتریشیان بۆ دانا!

december, 29, 2006

دەقی هاوشان، واتە «پارا تیکستچوو»، کە سەرچاوەکەم لە یاد نەماوە:
جاریکیان قانانی شاعیر لە کۆری تەیموری لەنگدا نامادە دەبێ. تەیمور
خان لێ دەرسێ: «پێم خۆشە بزەم رای شاعیر بەرامبەر بەمن چییە؟»
قانانی دەلێ: «جەناب، تۆ پیاویکی دەهینی بیست لیرە!» تەیمور خان لەم
نرخاندنە دەراسی و سەری دەسورمێ و دەلێ: «حەیف نەکرد! من لایەکی
دنیا لە بن دەستدایە و تۆش بە بیست لیرە دەمقەبلێنی!» قانانی
دەلێ: «ئەوی راستی بێ من مەبەستم کە مەربەندەکەتە، کە بیست لیرە
دەهینی، دەنا خۆت پیاویکی دەهینی پوولێکا!»

فەرھەنگۆک:

سە: سەگ، کسۆک

ئەوانگەل: جۆکە و بوونەوەرە نادیار و خورافییەکان، هەردەم وەک (کۆ)
بەکار دەبرێ و (تاک) ی نییە.

قوشقن: قوشقنە، قوشقنی، قوشقون، ئەو قایشە بەبن کلکی ئەسپدا پەت
دەبێ و لەنگەری زین پادەگرێ.

توێکاری: توێکاریزانی، ئەناتۆمی، زانستی و زانیاری لەمەر تەنی زیندوو، لە
مروۆف و گیاندار و رووھک؛ شیوەی هەلکەوت و چی بوونیان.. زاراوەیەکە
سەر بەهونەری شیوەکاریشە.

شیوار

بەشەھید عەبدوللا نەبی و ھەقالانی پێشکەش

ئەوان تاویان دەدا و ھەتاویش سەر و تیلاکی خۆیان و سەرکەللە
ئەسپانی جێ نەدەھێشت. خرنگە دەھات ئاوەزەنگی، دەزینگا نالی
ئەسپی بان زەمینی چەولگ و رەقەن، ھانکە ھانکی بوو ئەسپی
بەھەلمەت و کاوناکاوئ دەیانپرماند؛ ھاژە و لرفەیی بوو چەمی خورپینی
شانبەشانی ئەوان پیکردوو.

*

بەبالا و ئەدگار ییەو، بەسینە و رەخت و چەک و خەنجەری
چەماوەی مشتوو رەشییەو ئەولایە، بەگەردنی بەرز و ھەنیەیی پان و
روونیەو ئەولای، بەدەمانچەیی نیوکیفی رەشی سەر پشتموینە پانە
گولگولیەکە یەو ئەولایە و ھەر دەلێی تازەگی لە شیکال پیادە بوو،
رەنگە کەمی لەولاتر شیکالی نیوچاوان مارۆ، کە ئیستاش وەک لاوکی
جزیری حیلەیی لە گویمدا دەلەریتەو، بکوپینی و ناوبەناو پاشوو لە
زەوی بکوئی و بەورشەیی کلکی درێژی چوون ئاوریشمی زەردی
زیرینەو مەگەز لە خۆی دوور بخاتەو، دەشی ئیستاش سەدان
خالخالۆکە لەسەر بژ و پەرچەم و تەرک و قایشی سینەبەندی
ھەلاژابن، دەشی کاوناکاوئ سەرئ ھەلینی، نیوچاوانی بەبریسکەیی
چون خۆرەتاوی، پیشانی ئەولای بەدا، وەک بەزمانی ئەسپان بەیانی

باشی لای بکا، رهنگه هیشتا سهرکه‌لله‌ی به‌زه‌مبه‌ر و سینه‌ی به‌سینه‌به‌ندی، رسته‌گۆی زیو پێدا ئاوێزانی، به‌زیله‌ی مۆسیقایه‌کی کتیوله‌ بزرنگی، به‌په‌رچه‌می خاوی زێرینه‌وه، که کووژه‌که‌ی شینی پێدا چه‌سپ بوو، هیشتا له‌م ئاقاره‌ بێت، به‌ده‌م حیه‌ و پیکۆله‌وه، به‌و چاوه‌ ره‌شانه‌ی، که پرشنگیان ده‌هاویشته‌، سه‌رنجی ئه‌ولا بکا، ئاوا وه‌ک پێی بلای دلاودل مه‌به‌ ئه‌ولا، ئه‌وه‌تام لێره، خه‌یالی نه‌که‌ی ئه‌ولا؛ ئێره و ئه‌وی لیت جودا نابمه‌وه، حه‌یفیکم، بریا ئه‌وساش وه‌ک ئه‌مپۆ، چوون په‌پوله‌ی به‌ر خۆره‌تاوی به‌هار، تژی له‌ رهنگ، به‌زیله‌ی گواره‌ی زێر و تریه‌ی پێی به‌پابووج و لرفه‌ لرفی تارای ده‌م سوژه‌ی شه‌ماله‌وه، به‌چه‌پکی گۆله‌وه‌ به‌هاتمايه‌ دیدارت ئه‌ولا، چه‌پکیکی وا، بۆنی بۆنخۆشکه‌ی به‌خوناو ته‌ری به‌هاری چیا‌ی شیرینی لای بێ، چه‌پکی وه‌ک ئه‌مه‌ی ئیستا، که به‌تایبه‌کاری بۆم چنیوی و به‌سینگمه‌وه گرتووه، رهنگاوپه‌نگ و تیکه‌ل له‌ بۆنه‌ سه‌رووش به‌خش و ئه‌فسانه‌یییه‌کانی ئه‌م عه‌رد و بوومه‌ ئه‌ولا، بریا له‌ ته‌ری به‌هاریکی ئه‌رخه‌وان سووردا، به‌په‌رچه‌ پرشی هه‌یاسه‌ی زیوی سه‌ر کراسی ئه‌رخه‌وانی و تارای ته‌نکی ئه‌رخه‌وانی و بریسکه‌ی ورده‌ پوله‌که‌ی رهنگاوپه‌نگه‌وه‌ به‌هاتمايه‌ حه‌زورته‌، نه‌ک رووت و شپه‌رزه‌ و شه‌نگ له‌به‌ربراو ئه‌ولا.

*

بێ باک، له‌گه‌ل گه‌زنه‌ی هه‌تاوی به‌یانیدا، وه‌ک پۆرچینیکی سرک و رهنگینی له‌ تافه‌ی رووبار دابراو، سه‌بوون و هه‌لم و بۆقی هاوین زۆریان بۆ هینابی و ئه‌له‌ای شلپ و کۆی چه‌م بکا، له‌ بان زناریکه‌وه خۆم هه‌داشته‌ زه‌لمه‌وه، شلپ و هۆر مه‌له‌م ده‌کرد؛ پرچی درێژم

به‌سه‌ر شه‌پۆلانی زه‌لمه‌وه‌ قه‌لبه‌زه‌ی ده‌دا، زه‌لمی سارد و روون و سازگار، زه‌لمی که‌نار به‌بییه‌ چه‌میله‌ و له‌رزه‌ک و ورده‌گیا په‌رژین، بن به‌یاقووتی زیخ و چه‌و، جه‌سته‌ی ته‌ر و تورت و فینک راهینابووم، بێ باک، کراس و ئاوه‌لکراس و مه‌مکه‌به‌ند و سوخمه‌ و ده‌سه‌رم هۆله‌وی، له‌ بان ورده‌گیای گه‌شی که‌نار چی هیشته‌بوون، له‌به‌ر نه‌شه‌ و شلپ و کۆی خۆم و شنه‌بای چه‌می زه‌لم و سه‌ربادانی بییه‌ چه‌میله‌ و له‌رزه‌ له‌رزی په‌رژینی له‌رزه‌ک له‌ ده‌وربه‌ر بێ ئاگابووم، له‌و ده‌مه‌یدا، چون په‌یکه‌ریک له‌ عاج، له‌ ناوه‌ندی گۆمه‌که‌دا ویتستابووم، سه‌رم کیشا و، دلۆپه‌ ئاوی ساردیش زه‌نگۆل زه‌نگۆل له‌ گۆی مه‌مه‌که‌کانمه‌وه‌ ده‌تکان و مه‌ده‌هۆش مابووم، ئا له‌و ساته‌وه‌خته‌دا ئه‌وان به‌هاری هاری ئامیره‌ ئاسنینه‌کانیانه‌وه‌ ساکه‌ ده‌شتی شاره‌زووریان هه‌لپێچا بوو، منیش شپه‌رزه‌ و حه‌په‌ساو، هه‌ناسه‌یه‌کی قوولم هه‌لکیشا، به‌ده‌ست مه‌مکۆلانم شارده‌نه‌وه‌ و هه‌نگاوم هه‌لینا، دواتر کاتێ به‌شینه‌ی بۆم گێرايه‌وه، ئه‌ولا ئاوی پێی وتم:

«خواکه‌یه‌کت گری، ئاخه‌ر تۆیه‌کی موتورفه‌، به‌م هه‌موو ناسکییه‌وه‌ له‌ گورگه‌ رۆژیکی وه‌ها که‌سه‌ له‌ که‌سه‌دا چۆنت زات کرد به‌ته‌نیا له‌ تافه‌تافی زه‌لمدا مه‌له‌ بکه‌ی؟»

منیش وتم: «له‌ خه‌یالی مه‌رگی خۆمدابوویم، له‌ خه‌یالی ئه‌و رۆژه‌ شوومه‌دا نه‌بووم ناخلاف وه‌هام به‌سه‌ر بێ ئه‌ولا!»

ئه‌ولا وتی: «من به‌م چاوانه‌م شه‌په‌سه‌واری وه‌ک تۆ رند و خۆش پیکه‌وتووم نه‌دیوه!»

قسه‌کانیم زۆر پێ خۆش بوو، ئه‌و مینا عاشقان چاوانی ده‌بریسکه‌نه‌وه‌ وه‌ختی ده‌هاته‌ گۆ، منیش سه‌رم له‌به‌رخۆ ناو، له‌

ناخهوه جۆشابووم و تهزوو بهگيانمدا دههات، كه چى هيجيشم نهوت، بهلام دياربوو ئه و ورد سههرنجى دابووم، بۆيه وتى: «وهك له پهريهى گولهباخى ئهسل گيرابى، لهشت په مبه هه لگه پراوه. بۆنى چىاى شيرينت لى دى، چه تيو نه بى ئه وهى بتبينى چه يرانت ده بى كايان!»

فره به گيانم خوښ بوو، كه وههائى پى وتم و ديسان هيجم نهوت.

زهنده قچوو، بههه ناسه بركى به رهو كه نارى زهلم بۆلاى جلكه كانم كه وتمه قهله مبابازدان و دهستم كردبوونه سوپه رى مه مكۆلانم، مه مكۆلهى بى مه مكبه ند، كه چى تاويكى كورت له مه وه بهر به دم شلپ و كۆى مه له وه پرژهى ناوم ههوا دهخست، تاله تيشكى خۆر له په رژينى بييه چه ميله و له رزه كه وه دزهيان ده كرده چه مه كه و به پريشكه ئاوه كاندا تى ده پهرين، تيريزيكي به شه بهنگى خۆر رهنگينيان به ده و رى جهستهى پروتندا دهنه خشان، له وان هيشه خۆر ويستبىتى به شه بهنگى رهنگينى خۆى پۆشته م بكاته وه، دياربوو ئه وان له دوور را چاويان كردبووم؛ بۆيه ريك رووهو ئه و كه نار ه مليان نابوو، كه جلكه كانمى لى بوون، منيش پرينگامه وه و ترسه ترس گه رامه وه، وهك له و ساكه دهشتى شاره زووردها قره ميينه داكه وتبى، خۆم تاقانه كيژ بم و ئه وانيش هه زاران سميل بابرى، برو تيكه پهرىوى چاو بزى دم ئاوتيزاو به دنيا زانه بۆم دههاتن؛ ئيدى منى كچه جافى به ژن دارئالاي رووتوقووت، به لاريدا، به نيو شيف و زهوى كهس نه كيلا هه وراز رووهو شنروى قهلاشتم، ئۆردووى هۆريه ل و جهيشى هه وسار پچراو يش پچابوويانه دهشتى شاره زوور و به دوامه وه بوون، تالتالى پرچه خورمايييه خاوه ته ره كانم هيشتا هه ر به جهسته شيرى رهنگه كه مه وه نووسابوون، له هه ناسه يه كدا دهستبه ردارى مه مكۆلانم

بووم و چنگ له سه رشان و پشووسوار يه كته ق سه ره و ژوور هه لدههاتم، خوا چۆنى دروست كردبووم ئاوا رووت، ته نانه ت بى ئاوه لكراس، يهس يه م، جاش جهيش، له كۆلم نه ده بوونه وه، وهختايى له ياده وه ريبه عه ماره پۆ هه نزل هه نزل كه مدا جار يكي ديكه ده يژييمه وه و ده يه ييمه وه بهر ديدهى خه ياله ته مگرتوو كه م، به كار يكي تا بل يى ناجۆرى ده بينم، كچۆله يه كى چون ئاسكۆلهى كۆسار، رووتوقووت، هه له داوان و چنگ له سه رشان، هه له تهى پاده شتى شاره زوور بوويت و ئۆردوويه ك جاش و جهيشى ئالچاخى به دغه سال و به دنيا ز سهر يان له دووى نابى، هۆريه ل له جهيشى بيانى مكوتر و به دنيا زتر، هالاوى ده ميان وهك گۆپكهى قامچى ده گه يشته پشتم، له وه دابوو ده ستيان بگاته پرچم و بمگرن:

«نه رۆى هه ي واوا ليكراوى جانانهى بى ده رپى، ئه وه ته نيا و رووتوقووت له تونكه تونكهى زه لمدا چيت ده كرد. هه ي...!»

چيم ده كرد، مه له م ده كرد،

«نه رۆى هه ي جوانى بى ده رپى!»

هۆريه ل يكي كورد وههائى پى گوتم، منيش هه لگه رامه وه و به دم هه ناسه بركيوه وتم: «تۆ گه واد و بهرماوه خۆرى، كه ره دووى له شكرى دوژمن به م عه رد و بوومه كه وتوى، هه ي زهنگزراوى ماسكه شى به دغه سال!»

ئاي له گه رموگورپى ئه ولا خوايه، ئه و پياوه چه ند به شكۆ بوو، دوايى، كاتى به شينه يى پيكه وه دانيشتن، پرسيم:

«به خۆت و ته نيا پۆلك پيشمه رگه وه له خه يالى چيداى ئه ولا؟»

ئه ولا وتى: «سه رمان له خه ونى رهنگا ورهنگدا تزييه، هاتووين

خەونەکان بەئینە دی!

وتم: «لەم چیا و چۆلەدا بەچی دەژین؟»

وتی: «لەتۆی نان و قومی ئاو، هەودایەکی تیشکی خۆرەتاو!»

*

پێخاوس و شەلالی ئارەقە و ترساو خۆم کوتایە باخە هەناریکەوه؛
 وەختی باخە هەنار منی زەریی بەرووتی بینی لەشکرێ لۆزەنگەری
 بەدواوەیەوه، قەلەمی دەست و ئەژنۆی شکا، لە ئان و سەعاتدا وەک
 دوامای پایز خەزەلۆهری بەسەر خۆیدا هێنا، نەبەکام دوابەری خۆی
 هەلۆهراند و دوا گەلانی رێژاند، مایەوه باخە هەناری رووتوقوت وەک
 خۆم، تاقەگی زەرەدە گەلای هەترەشچوو بەئامبالامدا داباری، چقڵی
 دار هەنار جەستەیی رووتیان رووشاندم، هەرچەند خۆم بۆ قوولاییی
 باخەکە دەکوئا. بەلام هەیهوو، درەختی بۆ گەلای هیلانە
 زەردیوەلییەکیشی بۆ دالە نادرێ، چ جای کیژیک، کە جەستەیی
 رووتی لە دوور را دیارە و جاری لێ دەدا. وەک بۆ کەسەیک نەباب
 نەبرا نەئامۆزا، کەسی، ناسیاری بەهانامەوه نەهات، هاری زەرە
 ماشین و زریپۆش گویی بەلندە و مەگەزینی پێ کردبوو، پشووم توند،
 هۆپیکم لە خۆزانی تانکیکی سەوزی بەلەک بەهاری هار، هیندەیی
 گەردیک لە شانمەوه داژووی و سەربازیکی تووکتال لە بان
 تەنورەکیەوه پێ بەچاوه ناپاکەکانی دیقەتم دەدا، وەلێ چۆن دیقەتی،
 وەک بەنیازی بێمکا بەپاروویەک و هەلم لووشی، بەهەموو هیزمەوه
 قەلاشتم، دواي چەند هەناسیەکی کاتی ئاوێم لێ دایەوه، زانیم ئەوهی
 بینیم کیسەل بوو، هیشتا تانکەکان مابووین بگەنە سەرم، لەم هەرا و
 هەنگامەیهدا حیلەیی نۆزینی رەشم هاتە بەرگوئی، لە نەدیویی

شیویکەوه سەری هەلێنا، دواتر سەرکەوتە تەوقەنەیی باسکیک و
 لەویوه بری پیکۆلی کرد و هەستایە سەر پاشوو، هەلی کردە جامبازە
 و لیکدا لیکدا لە حیلەیی دەدا، بەدەست ئامازەم دایە تاکو خیرا بگاتە
 فریام، ئۆردووەکەش لە کۆلم نەدەبوووه، بۆیە بۆ وچان هەلەهاتم،
 چقڵ و درک و وردەبەرد لە پێم دەچەقین، پێیە سپییەکانم سوور وەک
 لە خەنە گیرابن، خەنەیی خویینی خۆم، جاش جەیش، جاش جەیش.

لە هەناسەیهکدا نۆزینی رەش دەسەوناو داگەرا، رەشی بۆ نیشان،
 چوارپەلی لە ئاسمان دەکوئا، بۆ لغاو و سەرکەلە و رەشمە و زین،
 وەک مێخسکە لە پێشمدا دەستەکانی لە خاک چەقاند و گوئی
 بەلەکانی بۆ پێشەوه وەک دەمی چەقۆ پالدا بوو، کونە لووتەکانی
 کرابوونەوه، کلکی چوون بەیداخ و یەکتەق دەیکۆراند، بۆنی بەگەردنی
 شەلالی ئارەقە و سینەیی رووتەوه نا، خۆم هەلایە سەر پشتی رووتی
 و هەیم لێ کرد، نۆزینی رەش چوون تیری لە سەختەیی کەوان ترازو،
 سەرەوژوور رووو و عەبابەیلی شالپشتوینی شرووی هەلکش،
 ئەوانیش لە نیو تەپوژنێکی چێدا هیشتا هەر بەدوامەوه بوون، پووش
 و پەلەش و گەلای وەریو بەلندە ئاسا بەئاسماندا دەخولانەوه، هەوا
 دەلەوتاو ئاسمان زەردیکی چلکەن هەلەگەرا، نۆزینی رەش بۆ نمەد و
 زین، لووس مینا چوالە لووسکە، چنگم لەیالی نابوو، کە دەتوت
 شەویە دەبریسیکی، پاژنەیی خویناویم کوتایە تەنگەیی، ئەو بەهەلگرتن
 هەلی گرتبووم، پرچی خورماییی من، کلک و یالی رەش و درێژ و
 بەورشەیی ئەو لە ئالای بەلرفە و راشەکاوی یاخیی بووان دەچوون،
 بەسەلەفیک گەیشتمە عەبابەیلی، پیادەبووم، هۆمەنم بۆ پیر (ئەبا
 عوبەیدە) برد، بەدلی پر ئومیدەوه خۆم کوتایە ناو قسەکەیی، وەلێ نە

خۆی بەئاگا هات و نە بەیداخە سەوزەکانی دادیان دام، بەیداخی لووس و سارد و نەرمەلیق، بەجەستەمەووە نەدەنووسان، من دەمویست ھەر ھیچ نەبێ بەئالا سەوزە موبارەکەکانی جەستەیی پووتم لە چاوی جاش و جەیش بشارمەووە، بەلکو ئەمە خواپە لە کۆلم بێنەووە، بەلام تێی نەھینا، سەرم ھەلینا، لە ناکاو بەسامالی شینی ژەنگاری بان شەرویتووە ئەدگاری پیریکی ڕدین سپی چاوەگەشم دی بەو بەرزایییەووە دەفری، دیاربوو ئەویش منی بینیبوو، بۆیە لەو حەنایە داھاتەووە، پیر تۆماریکی ئەستوور لە بن دەستدا، تەواو لێم نزیک بوو، بەئاسمانۆکەیی بان سەرمەووە دەفری، قەلەمێک بەگێرفانی بان سینەییەووە، بەجووتیک چاوی گەش، جوان جوان سەرنجی دەدام، من شەرم لێ نیشتم، کەچی ئەو وەک بەو ئاسمانەووە ناخمی خۆیندبیتەووە نەھینای و نەبردی وتی:

«من شەرم لە کەس نییە! تۆ ئەی کچی جوان لەم تەنگانەییەدا دەبێ لە دەروویەک بگەرێی، دەروویش تەنیا ئەولایە، برۆ سەر بەلای ئەولای نەبیبیەووە بنی، تەنیا ئەو بێدارە و دەتوانی بەھاوارتەووە بی!»

دەتگوت لە خەوندام و خەونیش نەبوو، قەسەیی ئەو بوو، پیاوی بەزاخ بۆ ھەر زۆرین، ھەر کە گەیشتمە لای، ئەولام ئەولای، یەكسەر جامانەكەیی لە سەری خۆی دامالی و بەسەر شانیدا دام، دەستەکانی بۆ منی ھەترەشچوووی بۆ دالە، چەند گەرم بوون کاتێ بەر چیلچیلەیی گوێ و لاملەم کەوتن، وتی:

«ئەم جامانەییە ڕیک دەلێی بۆ ئەووە چۆ کراوە تۆی پێ پۆشتە بکەمەووە شۆرە کچ!»

چەند بەزمانی خۆش بوو کاتێ ھەیتا ھەیتا لێی دووبارە

دەکردمەووە: «ھەیی شۆرە کچ!»

منیش وتم: «کابانم ناو، کابان!»

ئەویش بەدەم زەردەووە وتی: «منیش ئەولام ناو، ئەولای!»

وتم: «دەزانم ئەولات ناو، مێرخاس!»

ئەو وتی: «دەبێ ناوی منت لە کاک ئیدریس زانیی!»

پێم وت: «پیرەمێردیکی ڕدین سپی و نوورانی بەتاقی ئاسمانی بان شەرویتووە ناوی تۆی بۆ ھەلدام!»

ئەولای پرسی: «گواپە نەتزانێ ئەو پیرەمێردە کێ بوو؟»

منیش وتم: «سەرەتا ناھالی بووم، بەلام دواتر، کە گەراپەووە سەرم ناسیم!»

گویم لە پیکوتەیی جاش و جەیش و ھەناسەبێرکیی خۆم بوو، دۆشەکەلەییەکم لە خزنی ئەبا عوبەیدە دەست دایە، بەسەرپشتی نۆزینمدا دا، خۆم ھەلداپەووە سەر پشتی و بەبناری عەنەب و بیاوێلەدا بەتاوی غار بەرەو سوورین تێم کێشا، سوورینیش پووت وەک خۆم، لە تاوی غاردا مەمکۆلە پووتەکانم وەک دوو ھیشوووە تری تاییەفی بەدالییەتی بالامەووە دەلەرزین، لە سوورین کەسی بەدەرەووە نەبوو، پەپووی زل زلی چاوە زەرد بەبان کەلەکە بەردەکانەووە دەیانخویند، ئیدی کێ بەھانامەووە بێ، تەنیا من نەبووم لە تاوی غاردا، بەلکو دنیا شلەژابوو، لە نیو خەزەل و پووش و پەلاشدا چاوم لە تەقودەوی بالندان بوو، گویم لە جیووە جیووی چۆلەکە و جەرپەبەگزادە و وردەمەل بوو، لە زەمینرا چاوم لە فرکان فرکانی مەردمی ھەترەشچوو بوو، دەرەمیان، دەرەوینەووە، وەک رەوینەووەی لە ناکاوی ئەو رانەمەرەیی لەپەر بۆرە گورگیکی لمۆز رەشی زارەش لە نیو خۆیاندا دەبینن، ھەر پۆلە

بەلایەكدا بر دەبوون، ئەسپی محەنەك و حدود و شیتال و شیکال و تۆنەکانی کویت و بۆرە و رەشبوۆرە، بۆ سوار و بۆ زین لە تافی سەلەفدا بوون، هەر پیاوی بەهەیکەلی پێخاوسی میزەر لیکەوتوو بوو هەلەهاتن، زارەترەك، بۆ هیوا و بۆ ئەنوا، دالەهیکە نەبوو خۆیانی تیدا وەشیرن، بەلام هەر لە سەرەتاوە ئەو ئۆردوو دوابراوە لە نیو ئەو لیشاوی مەخلووقە بۆ ورەیدا منی کردبوو ئامانج، کەرۆشک غاریان دەدا، گورگ هەرچی شکۆ و سامیان هەبوو لە دەستیان دابوو، پێوی، تاکە فیلێکیشیان پێ نەمابوو دەیانباقاند، پەلەوەر بەحەواوە دەتوت بووک دەبن، بەلام نا، ئەوانیش هیلانەواز بوویوون، مار و میروو و مینا لە پێشبرکێدان دەیانقەلاشت، بۆنی خاک دەهات، پێ دەچوو پادەشتی شارەزور بە دەم هەلاتنەو هۆن هۆن گریا بۆ، دەنا ئەم بۆنی خاکە لە کوپو هات، خۆ هیشتا پرۆوشەیکە چییە باران نەباربوو، شارەزوریش لە حەشمەتا سەری بەکۆشی قەتارە توو بەلابەرزه پێشوخت گەلارژاوی سەر قسنی موبارەکی ئەباعوبەیدەدا کرد، بەلام ئەوان بۆ نمود، ورشەیان پێ نەمابوو، لە تەختە داری لە بیاباندا هەلچوو دەچوون، لێ نەبوردن تاویک ئەو دەشتە بەدەست و دلە بگرنە خۆ، لەولاشەو ئۆردووی جەیش و جاش چوون کوللە زەردە، بە دەم و پرە و پرە لووتیان بەشنروپووە نا، من بەسەر پشتی نۆزینی رەشی بۆ نیشانەو بووم، کە دەتگوت ماینی بەحرییە و تازە لە ئەفسانەیکەو دەرهاتوو، قەت بوو دەشت هەلبۆ، هەلەهات، لە بابەلبابەو کۆ بیستوویتی درخت بۆ سیبەر بۆ؛ قەتارە توووەکە سەر گۆکۆی پیر عەبابەیلۆ بۆ سیبەر بوو، لە سوورین، گاشە بەردیکی سەرکزی لاری گرتوو، کەوای شانسورمە شیکۆی فری

دابوو، عیززەتی نەفسی نابوو ئەولاو، ریک نایە مستم، وتی:

«میوان راناکرین حورمی، بگەرپووە با بەیۆنەمی توووە ئیمەش لەبەین نەبەن خانم!»

پووو هەورامان بام دایەو، سەرم بەسەرگەت و سۆسەکان و گەچینە و بیارەو نا، لەویشەو تا تەویڵە نەووستام، لەو دابوو شەنگم لەبەر بیری، نۆزینی رەش کەفی سپیی دەردابوو، بەسەر بنچک و ئاودر و تاوێردا دەکشای و بازی دەدا، زرنگە نالەکانی لە دۆل و ئەشکەوتان دەنگی دەدایەو، لەوێو وەک لە زەرد و ماھیکەو، بەترسە ترس سەیری قوولایی خەرەندیک بەکم، دیم جاش و جەیش دۆ بەدۆ، قۆخ بەقۆخ، بان و بەیروون بەدوامەو، من رووتوقووت وەک دایکە ئیقای باخی بەهەشت، ئەوانیش بەدنیا، رەنگە لە خەیاڵی خۆیاندا هەر یەک بەرەنگی مرخیان لێ خۆش کردبیتم، لەویش سەرم بەکۆشی هەر کەلاو و کەپر و کۆلیتیکدا کرد، لە دەمی مردوو سارد و سرتەر بوون و ئەوانیش پشستوینی شیکۆی سۆ قەفی میوان نەوازییان فری دابوو، ویستم خۆم بخزینمە ئەشکەوتیک، کاتی ئەشکەوتی تاین لە نیازی دلە گەشت دەمی خۆی هینایەو یەک، دەرگەمی هەمیشە والای خۆی بەسەردا گالەدام، هەناسەیکە تالم هەلکیشا، پێچیکم پێدا هینا و لە چەمەو گەرمامەو، وەک کارناسکی سەلۆکی سەرپشت زێرینی ژیرسک چەرمگ، مارو دوو بەو شاخسار و لاپالانەدا هەلەگەر پام و پاشان دادەپەریمەو دۆلەکان، تەپەمی کلاشی جاش و زرنگەمی نالچەمی پۆستالی سەربازی کەپوو بە خالی، روومەت بەکانەخورما داووشا و تەواوی دەرە و ئەشکەوتدا دەنگیان دەدایەو، قەت بوو، ئەم ولاتە پانوبەرینە چۆلەکە کۆزی تیدا نەما بۆ و کەسی

نەبى پيشيان لى بگرى، له دەرەيهكى تەنگى قوولدا، كه هيندهى چاتۆلك ناسمانم ليوه دياربوو، پيرى ردين سپيم لى پەيدا بووه، پير بەدەنگ هات و وتى:

«ئەوا له تۆمارى هەزاران پەرهىيى خۆمدا نووسيم، له سەرانسەرى ئەم وڵاتە بەرینەدا تەنیا ئەوڵا نەبى، كەمەرى بەرەنگارىيى بەستوو، برۆ بۆنى پيوهبنى، دالده هەر ئەوه كىژى جوان، هەر تۆنیت وا زهويت بەكۆلهوه گرتوو، پیدەهشتى سلیقانى و قەراج و بەرانهتى و دزهىي و گەرمین پاکیان هەلدين، ئەوانیش بیهووده سەر بەكۆشى گاره، مەتین، مەقلوب، قەرەچووخ، دیدەوان، زوورگەزراو، حەمرین و بەمۆدا دەكەن كىژى جوان!»

ئەم جارەیان لیم بەراست گەرا، پرسیم: «ئەوڵا له كوێیه؟ له كام چیا و دۆل و نەوآل هەواری هەلداوه پیرى خاوەن تۆمار؟ ئاخەر ئەم وڵاتە زۆر بەرینە و منیش سەرلەدوو نراو و بێر ئالۆزم، پیرى ردين دريژ؟»

پیر غەیب بوو، ئاوەزم كەپەكەخواتەوه، دەبووايه هەرکە بینیم شوین و مەنزلی ئەوڵام لى پرسىيا، دیسانەوه تەتەشم تەتەشم خۆم کوتایەوه شارەزور، من نیازی فەقیرەم هەبوو، شارەزورى زەندەقچووش له ژیر سمى نۆزیندا وەك گۆمى گيژ دەسوورا و هەلدهات، پیکوتەى پۆستال له پیتی خۆدە بەسەر و پمبەى جاشى کلاش له پتی دەهات، من پىخاوس و شارەزور پىخاوس هەلدهاتین، گاپەله، رەنگالە و ماسیگرە و گامارۆش هەلدهاتن، پىخاوس وىلى ئاسمانى لیل بووبون.

بەچەپكى گۆلهكەوه له حەزورى پەیکەرى ئەوڵادا سەركز وەستاوم و بەیادەوهرییه عەمارەپۆكەمدا دەچمەوه، كاتى چاوانم دەنووقینم،

بەسەرھاتەکان بەبەرجهستەيى و بە تەواوى وردەكارىيانەوه دەگەرینەوه لام، یەس یەم، جاش جەیش، بەلوورە لوور و هەرا و زەنایانەوه بەزپەى زنجیری تانک و زرییۆشیاوە گەرداوى تۆز و چرە دووکلەیان دەنایەوه، دەمویست وىلیان بکەم و بۆم وىل نەدەکران، خۆم دەخزانده هەر پەنا و قوژبىنیکەوه له سەرم نامادەب وون، كاتى بەسەر پشتى نۆزىنى رەشەوه گەيشتمە حەزورى ئەوڵا، كەمى لەوڵاتر ئەسپە شىكالى ئەو بەئاگا سەرى هەلینا، گوێکانى قوت، گەردنى بەرز، سىنگى پان، دەستەکانى بارىک و سمەکانى خرى، كۆراندی و زىراندی و حىلاندى و هەلى كرده جامبازە، دواتر بەسەمايهكى رەزمدار، كۆتایىيى بەو پيشوازىيە ئەسپانەيه هینا، نۆزىنى لای منیش شەلآلى كەفیکى سپى، له حیلەى دا و ئەمیش هەر بەزمانى ئەسپان وەلامى دایەوه، دوايه ئەسپى لەمەر مەفرەزەكەى ئەوڵا حىلاندىان، ئەم گەردەنه، بەگوێى ئەو گەردەنەيدا دا، تا هەموو لایەك ئاگەدار بن، كە تازەگى ميانىكى روتووقوتى پىست ئامال پەمبەى، پرچ دريژى خورمايى بەسوارى نۆزىنكى رەشى بى نیشانى چوون شەووه، شپرزە و شەنگ لەبەربراو گەيشتمە سنورى حاجى هۆمەران و پيوەندىيى لەگەل ئەوڵا نەبیدا گرى دا.

*

شارەزور بەپۆر و مەراوى و پۆرچىنى بى هەترەشەوه روهوه فەقیرەى چۆل و هۆل هەلدهات، توند چنگم بەيالى نۆزیندا كرد و تىمان كيشايە قەراخ، شارەزوریش بەتۆزوباوه، بەگۆله مەرەزى شەرابردوووه خۆى ترنجانده نىوان زنجیره چىاي گلەزەردە و سەگرمەوه، هەر لەوێوه، خۆى كوتابوو لىرەوارى چر و رەشى قۆپىيەكانەوه، بەلام ئەو دارمازوهه بالابەرزە دنیادیوانەى دەمووكانە له

قەدی ئەستووریان روابوو، لەرزینی لەرزین، لە هەناسەییە کدا چی گەلا بەرێکیان گرتبوو هەلیانەراند، بەدریژایی زنجیره چیاى سەگرمة، لە وێز و رانەکیوی و بەراز و کیسەل بترانێ ئاوەدانێ پێوەنەبوو، لووتکەکانی بە دەم لێوە لە پێوە پشتیان تێ کردم، من ماندوو نۆزینی رەش ماندوو، نک و نائومێد لە ئاستی شەمە و وێلە کەو بەدیوی شارەزوردا داگە رامەو، نەرماییی رانم، توێخی هەلدا بوو ئەوەندە بەسەر پشتی نۆزینەو هەلبەزێبوومەو، لەم راکە راک و برفین برفینەدا شارەزور سەرە گێژە پێ کەوتبوو، هەمدیس گە رابوو هەو شویین و مەنزلی خوێ، لە تافی سەلەفدا پیری ریدین درێژ بە ئاسمانی بان سەرمەو وەک هەوری بەهار گرماندی، «کابان خان، وا خەریکە لە ئەو لا نزیک دەبییەو، ئەمەش مانای گەیشتنە بە کەناری سەرفرازی!»

فریانه کەوتم لێی بپرسم لە کوێو ناوی منت زانی، لە تاوی چوارناله دا سەرم هەلینا و بەروویدا قیژاندم:

«مەرۆ پیرەمێرد، من وا دەپسێم و نۆزینی ژێرم وەختە سەرنگرێ بێ، لەم مەتەلەت ناگەم، پێم بلێ چەند لە ئەو لاو دەورم؟»

بەلام پیر دیسان بەتۆماری بندەستییهو غەیب بوو، لە ژێرما زەوی قلیشابوو هەو، رێوی و چەقەل دەیانباقاند، کسۆک دەنووزانەو، گورگ دەیانلووران، گیاندارێ کیوی و مالی تیکەل بووبوون و پیکەو غاریان دەدا، بەسەرمەو بەلندە ترساو دەیانقیژاند و دەیانزێقاند و دەیانگاسکاند، خۆریش لە خۆرنشیندا وەک چاویکی ماندووی شەویدار سوور، دنیا تاریک داها و زەوی لە ژێر چوارپەلی نۆزیندا چرکە چرک دەلەرزێ، جاش جەیش، جاش جەیش، بەلایتە بەهێزەکانیان شەویان کوناو دەکرد و ستاریان نەبوو، بەو هی باش

بوو نۆزینی رەش لە تاریکییدا نابینرێ، ئەو ریکێفکوت رێی حاجی هۆمەرانێ گرتبوو، گەردوگولی بەیان گەیشتم، وەختی ئەو لا دیمی واق ما، بەرەو پیرم هات و قەدەرێک بێدەنگ لە رۆخساری خۆم و حالی بێ حالی و لاخە کەم راما، نۆزینی رەش بێ جلهو بوو دەنا خوێ جلهوی لێ دەگرتم، سفت و سوویی رانەکانم نەبووایە راست لەسەر پشتی نۆزینەو بەزەم هەلدا بەر دەمی، لە حەنای ئەو لا دا خۆنەو بیستانه دەستم بەمەمە کەو نەگرتبوو، نەدەهات بەدلما بەدنیاز سەرنجم بدا، کاتی گەیشتمە حزووری، وتم:

«سلاو لە ئەو لا نەبی، تاکە پیاوی بیداری ئەم هەرد و بوومە!»

ئەویش وتی، «سلاو لە شەنگە کچی شۆرەسوار! تاکە پیاو نیم، سەرنج بدە ئیمە دەستەیه کین!»

نازانم بۆ لەو کاتەدا ورووژام، لووتم کەوتە فینگە فینگ و چاوانم فرمێسکیان تێ زا، لەگەل ئەو هەشدا وتم،

«بە هەزار دەستە بن!»

خوایە چەندم لە دلدا پێ خۆش بوو، کاتی ئەو لا بەشەنگە کچی شۆرە سوار ناوی دەهینام، دلپ، زمان وشکی ترس و رێی دوور، روو کووترای با و پرچ تۆزای و ئالۆسکای دەم باهۆز، نۆزینی رەش ماندوو، لە کەفی سپیدا شەلال، بەو سانایییهی چەپکی گول لە پێشوازی کەری وەرگری، ئاوا ئاسان لەسەر نۆزین دایگرتم، دیاربوو پاوپووزی خویناوی بینبیووم، ئەوەندە هی سانا بە دەستیو هاتم، دوو هەندە میهرەبان بە سینگییهو نام، نۆزین سل نەبوو، ئاشنا سەرنجی دەدا، ئەو لا دەستیکی بە بژ و پەرچەمی نۆزینی رەشدا هینا و پێی گوت:

«دەک بێ بەلابی گۆلی ڕەش!»

ئەسپ کۆراندى، سەرى له رەختى قەد و سینهى ئەولای هینایه پيش، بۆنیکى پيوه کرد، ئەگەر زمانى هەبوایه، دهیگوت له مړووه منیش لای خۆت به پیمیم حساب بکه، هەرکه داینامه سەر زهوى، جامانه کهى له سەرى خۆى دامالئى، والای کردهوه و به سەر شانیدا دام، ئەگەر به سەریدا دابام له بووکى بى ناز دهچووم، وتى:

«میوان به سەر چاوان، کابان خانى شوڤه کچ! ئەم ئەسپه جوانه بى رەشمه و لغاوه نابى بهم زوانه ئاو بخواتهوه، ژان دهکا!»

وتم، «من کچه جافم، دهزانم ژان دهکا، ته علیمدراوى دهستى خۆمه و شارەزای رهنیوهینانى ئەسپم!»

به دەم زەردهوه وتى، «کهواته دهشزانى کهینى شهتاوى دهى؟»

من سەرم بۆ له قاندا، کهمیک له ولاتر ئەسپى شیکالى نیوچاوان مارۆى چوارپهل سپى دهلهوهرا، سەرى ههلهینا، گویکانى قوت کردنهوه، ملی به لای نۆزیندا وهگرپراو چەند جارئ له حیلەى دا و ههلسایهوه سەر پاشوو، به دوایدا ژمارهیهک ولاخى بۆره و پیازى و کویتى دامهنتارى و کویتمارۆ بۆیان سهندهوه، حیلە و کورژن دهنگیان دایهوه، نۆزىنى ماندووى شهلالئى کهفیکى سپى، گویکانى بهل و کلکى له ناوهندى پشتى دانابوو، ههلسایه سەر پاشوو، دواى قهدهریک چهپۆکان، دهستهکانى داگرتهوه سەر زهوى، حیلاندى و ئەمجا به دەم پیکۆلهوه دهیکۆراند، له چۆمهکهى دامین شلپى ئاوم به چاوهوه دا و مستیکم خواردهوه، رەوت و هاژهى چۆمهکهى لای ئەولای چەند خور و به تافه تاف بوو، ئەولای چاوى له چاوانم بریبوو، به پيشهکیهکی برى دريژ دهستى پى کرد:

«شوڤه کچىکى روتوتووت و تهنیای پرچ خورمايى تا سەر ئەژنۆ، جهسته وهک له پهړهى گۆلهباخ گيرابى په مبه، به سوارى نۆزىنیکه وه، له عەرد و بوومىکى وا سووتماک و قهدهغه کراودا.»

له هیکرا گیزوهوړیک مینا شاره شهنگه سوورهى ئالۆسکا و لزیگى قسه و خهیالاتى به ئەولای برى و وهلامى ختورهکانى دایهوه، گیزوهوړ بۆ زهوى زنجیر و قهقهه نایمیرهکانى جهنگ و تهپه پۆستال و کلایشى جاش گۆردرا، له بهرایى نۆردووه کهوه گیانه وهرى کىویى زهندهقچووى رهوکردوو، ئەمجا لیشاوى مرۆقى له جهەر و زهردهلئى برست لیبراو، چنگ له سەر شان، خیزهى سینگ و بۆنى ئارهقهیان له پيش ئەدگار یانهوه دهگهیشته، ساته چپهکانى ترس ههروا دهکشان، کاژه ههوى چون ئاوریشمى سپى بان لووتکه هه لکشاههکانى حاجى هۆمه ران تهرته وهرته دهبوون، هه رگه والیهک و به لایهکی ئاسمانى شینى ته لخدای ویل دهبوو، هه ور له سه ریڤا دهفرى و زه مین له ژیرا دهله زى، گاشه بهردى هه زاران سال له شوینى خویاندا چه قیو وهک سیبه رۆدار هه لده له رزین، کۆتره گاپه لهی رهفهى چیا خزاو ئاسمانى شیلوو یان به کۆلهوه، زهردهمار، بۆرهمار، کوله وه بیاب و سفرهمار، به ماریى خویان، وهک ورده جوگه لهی لیل سهربان له دووى یهک نابوو، کون نه بوو خویانى تى په ستن، ئیدی دهرفه تیک بۆ گفتوگۆى نیوان من و ئەولای نه مایهوه، من به ترس و گومانهوه چاوه رپوانى به رته کدانه وهى ئەو نۆردوو له ژماره نه هاتوو بووم، ئەسپ ویکرا هه لسانه وه سەر پاشوو، هه لیان کرده جامبازه، ئەولای راپه رپى و دهستى دایه چه که کهى، که به قهدهى ئەستوورى داربه روویه کهوه ئاویزان بوو، پیمیم به چه که وه رابوون، با غه لبه غه لپیکى ناسازى خزانه گویى ئەولای و ئەسپ و

دهستهكهيهوه، ئهويش (خوار و عهجيچ و ههدير و قهسييف)ى ههزاران و شتر و بۆره بۆرى و شترسواری چاو رپيۆقايوي عهتابهخويني بهچيا نامۆي بهلهباريکهي ئهنادام نارپک بوو، بهرايي گيانداري شپرزه و خهلكي لا ليبراو گهيشتنه بهرهوه، بهحهواوه ههزاران مهلي پهترهوازهي بال ماندووي شاپه ژاکاو دهگهيشتنه ئاسماني ليلى حاجي هۆمهزان، من وهک رۆژي قيامهتم لي رابووي، ههلهلهرزيم، لوتتم ته ر دهبوو، ئهولا بهتفهنگه دار نارنجييهکهيهوه راسابوو، قهسههله خاكييهکهي له شاني کردهوه و بۆي ههلهدام، چاوه رهشهکاني پرشنگيان دا و ليلا نهبوو، ههه بهچهکه دار نارنجييهکهي ئاماژهي دامى و وتي،

«ئهو دار مازووه زهلامهي بان ئهو قوتهيه دهبيني شۆره کچ؟»

بهدهم مشهمش و دانهچۆقيوه وتم: «ئا دهبيينم، ئهجا چي؟»

خۆشروو بهدهم زهردهوه، ددانهکاني دهبريسکانهوه، که پيم وابوو ههه بۆ ئهوهي بوو برئ له ترس و نيگهرانيم کهم بکاتهوه، وتي،

«هيچ، شۆخه کچي شۆرهسوار، لهوي دهستپک جلکي خاكي بپۆشه و چاوهروان به، ههموو پيويستيههکي ليه، بتبينم بزائم چۆن کابانيکي؟ ئهرخهيان به تاويکي دي دهگهريينهوه لات!»

پرسيم: «کامهيان ئهسپهکهي تۆيه؟»

ئهولا ههه بهتفهنگهکهي ئاماژهي کرد و وتي، «هۆ ئهوهيان، شيکالي ناوچهوان مارۆ»

نا، نهمپرسی داخۆ هيچ چاريکي بۆ ئهوه ههموو مرووف و ئاژهل و بالداره له زهواق نراوه پيه، خۆشي له خۆم، لهو ئاخۆران و بخۆرانهشدا ههه بهشۆخه کچي شۆرهسوار ناوي هيئام، ئۆردووش

ههروا له پهستا سهري دهکيشا، کاتي ئاورم له دار مازووه زهلامهکه دايهوه، ديتم ليره و لهوي ده دوانزه سوار بهدهستپک تفهنگ و بهدهستپک جلهوي ئهسپان گرتووه و چاوهرواني ئاماژهي ئهولان، لهو دهمهدا له پهنا زناريکدا کزکۆلهم کردبوو، بهجامانهي ئاوداماني سهه شانمهوه رابووم، وهک دارگويژي دهه کاروانهري پرچم تۆزاي و ئالۆزکاو، پارچه ماندووه ترساوهکاني جهستهه کۆکردنهوه و بهرهه ئهسپي شيکالي نيوچاوان مارۆي لهمهه ئهولا خزيم، وهختايي چوومه پالي، بۆني نا بهبۆي پاو پووزي خوينايوي و پهتيمهوه و دواتر برپک لمۆزي له پرچي ئالۆسکاوم ههلسوو، لغاوم کرد، بي ئهوهي سلم لي بکا شوينم کهوت، جلهويم دايه دهست ئهولا، له دامينرا ئاو تافهتافي بوو، ههفييکم گۆزهي لي نهبوو ههتا پر گۆزهيهکي سوور ئاوي رووني ئهه چۆمه بهشوينايدا قلپ بکهمهوه، ئهولا وهختي جلهوي شيکالي لي وهرگرتم بزهي هاتي وتي:

«شيکالي منيش وهک نۆزيني رهشي لاي تۆ ناروا، ئهگهه رووي

غاردهدا، که غاري دا بالي لي پهيدا دهبي!»

ئۆردووي جاش و جهيش و وشتر سواري چاو رپيۆقايوي تفهنگي دريژ بهشانهوه، بهرايبي گهيشت و سهري کيشايه بناري چيا، رمبهي پۆستال له پي سهه بهکلانئاسن و هارهي ئاميريان چون ههورهنالهي دواماي بههار له دۆلهکهدا دهنگيان دهدايهوه، غهزاييکهه وهک من پتيان پهتي و لهو زنجيره چيا بهليرهوار رهشهدا بنچکيان لي چوويووه قاتي، تا له بنيدا ههلهکورمين، ئهولا پي له ئاوزهنگي دانا و ئوزاقي خۆي دا، قنج لهسهه زين جيگير بوو، جلهوي شل کرد و رکيفيکي کاريگهري خيوانده خاليگهه شيکال، ئهويش جووت پاشووي له زهوي چهقاند و يهه بهخۆي ههلسايهوه و راسا، حيلاندي و قهدهريک

دەستەکانی لە هەوادا راوهشاندا، پیمیم خۆیان بەستبوو، تەنگەیی ئەسپیان شەتاندبوو، لغاویان کردبوون، پیکرا لییان سواربوون، خالخالۆکە بەکەفەلپۆش و تەرک و سینه بەندی ئەسپیانەوه، پریشکی نارنجیی ئاگر لە نال و سمی ئەسپی ئەولای چەخماخەیی دا، بەشوینیدا تەواوی دەستەکە بەسواری ئەسپی سم و نال بەچەخماخەوه، تەنگیان بەرز گرتبوو چاویکیشیان لەسەر من بوو وەک بلین:

«دلاوڤ مەبە، خولامی سەری تۆین، شەنگە کچی شوپەسوار!»

ورەم دایە بەرخۆم و پیم وتن:

«منیش کابانیکی دلسۆزی ئیوهم. پیم خۆشە بێمە ئەو دەوونەیی شوپشقای خۆی تیدا حەشار داوه و چوووتە بۆسەیی دوژمنەوه!»

ئەسپی گەردن بەرزى کلک بەیداخ، چاوم لە شەپۆلی یالیان بوو وەختی بە دەم باگژووه شەپۆلیان دەدا و دەیانلرفاند، هەزاران خالخالۆکەیی پرتەقایی وردیلەیی خالپەش بەشوینیاندا دەفرین، بەکەفەلپۆش و پاشکۆ و بەرکۆیانەوه، بەقەلپووزی زین و داری تەنگیانەوه دەنیشتنەوه، لە تافی چوارنالەدا لەم سوارەوه دەفرینە لای ئەو سوار، زیاتر پلورەیان لە ئەسپی شیکالی بژ و پەرچەم زەردی بەکووژەکەیی شینی لەمەر ئەولا دابوو، لەگەڵ دەرکەوتنی تیپی سواردا، ئۆردووی جاش و جەیش لە پیشرەوی وەستا و بەیەکدا هاتن، لێرە و لەوی پەنایان گرت، لە هیکرا بووه تەراد لیدانی سواران، ئای لەبەر خڕینگەیی ئاوەزەنگیان، وای لەبەر پرمەیی ئەسپان و های لەبەر خڕینگەیی نالیان، چاوم لای بوو زڕیپۆشی پیشەنگی ئۆردوو ئاگری تی چوو، گری نارنجیی لێوه بلندبوو، چاوم لای بوو، گویشم لای بوو،

زمانەیی گری لە نیو وژە وژی بادا دەرەقسا و لرفە لرفە هەلەدەکشیا و گەزارەیی دەکشیا، ئەسپی تەیارى هەواکەوتوو بەسەر کلپەیی ئاگردا بازەرەقیان دەبەست، گوللە چون پشکۆی بالدار دەقزین و بەدار و بەرددا دەچزان، ئەو دۆلە سەوزە بەجاری پریوو لە دەنگ و رەنگ، لە دوورپا، وەختایی شیکالی نیوچاوان مارۆی ئەولا نەبی هەلەدەسایەوه سەر پاشوو و دەیزیراند، لە دارنالاوەکی گریگرتوو دەچوو، ئیدی منیش سەرسام بەقەمسەلەیی شان و جامانەیی ئاودامانەوه، رووهو دارمازووه زەلامەکە خزیم..

لە گەرانەوهدا، خۆیان ماندوو زار وشک و ولەغەکان کەفیان دەردابوو، بەرلەوهی بێنە بن دارمازووهکەیی لای من، لە گۆمەکەیی دامیندا بریک خۆیان فینک کردەوه، بەخیرم هینان و فەرمووی نانخواردنم لای کردن، ئەولا لە تەوقی سەرمەوه تا پیم چاویکی پیدا خشاندم، منیش وتم:

«خۆشحالم هەموو لایەک بەبی زیان گەرانەوه.»

ئەولا وتی: «دەزانم خۆشحالی ت شۆخە کچ، هەر بێنی بۆ ئیمە! ئەو جلکە خاکییانەت جوان لای هاتوو کابان!»

منیش وتم: «ئەوه هەستی خۆت جوانە، بۆیە وا بەجوانی دەورووبەرت دەبینی!»

تاویک بێدەنگ ما، هەر بەبێدەنگییش سەرنجی دەدام، دواتر لەسەری پۆیی،

«ئەگەرچی ئاوهکەیی بری سارده، بەلام چاکت کرد خۆت فینک کردووتەوه، ئیدی وەک جارێ چالاکى بۆ جەستەت دەگەریتەوه!»

پرسیم، «بەچیدا دەزانى مەلەم کردوو، ئەولا؟»

«رووی گۆمەکه بوو ته نیلۆفه‌ری سوور و زەرد و پەمبەیی، بەو هەدا زانیم هەبێ و نەبێ کابان خان خۆی تیدا مەلە داوه!»

بە دەم زەردەخەنەو هە ئاوا وەلامی دامەو هە ئۆلا، دەلێی لەم سرووتەدا وام لە خزمەت پیریکی نوورانیدا و دەخوایم لەم هەناسانەدا مەلێ نەجریوێ، بایێ نەشنی، رووباری نەتافی، تا گویم لە دەنگی دلی خۆم بێ و بۆنی گۆگیا و گۆلەلەئی مانگی گۆلانی چیاى شیرین و نیرگسی کەناری رووباری شین بکەم، بەشکو سەدای وتەکانی ئەوسای ئەو لۆم لە گەل خۆیاندا بو بێن و بەگویتیدا بدەنەو، دەلێی ئیستایە، وەختی ئەسپی شیکالی سەرکەلە بەزەمبەری ئەو لۆ، گوێکانی مووچ کردن و کلکی ئاوریشمی زەردی خاوی لەسەر پشنتی دانا، کە شالۆ بەریتە سەریان و پیماندا، سەرباری ئەو حەمکە ترسەیی لە دلما باری خستبوو، هیشتا هەر لە سەیری جوانی و هەلمەتی شیکال تیر نەدەبووم، ئازەلی کێوی و مایی بیره بیره، بەلندەیی پەرتەوازەیی زراو رژاوی بەقیزە و زیقە، ئەوانیش هاتبوون بۆنی غەریبی بەئەو لۆه بنین، ئەو دەم لە گەل هەلمەتی ئەواندا تۆز رژایە کالانەیی چاومانەو، وەختی بابەلیسک ئاسا هەلیان کردە سەر ئۆردووی جاش و جەیش، هیشتا مەردمی چا و ترساوی بازەبوو بەنیو تەپومژ و بەنیو لینگی ئەسپەکانی ئەماندا بەلاکە لاک دەگەشتنە بەرەو، خاویە دەستت بەبالی ئەو لۆ و دەستەکەییەو بێ، خۆ ئەمان نە زریهیان پۆشیو و نە چەک و نە ژمارهیان وەک هی ئەوانە، ئیدی چۆن بتوانن لە هیز و فیئل و فەرزینیان دەربچن؟

*

خۆ ئەو لۆ وەک پەیکەری ئاسایی نەو هەستاو، ئەو هەتا بەچالانچەقیەیی

سووری بان سینگییەو وە وا خەریکە گلینەیی چاوه‌کانی رەنگیان تی دەرژێ و دەگەرین، لەو هەدایە زار بکاتەو و بە دەم زەردەخەنەو پیم بلی:

«خۆت لە گۆلەکانت بەرەنگ و بۆتری ئەی شوخە کچی شەنگەسوار، بۆنی بۆنخۆشکەیی مانگی گۆلانی چیاى شیرینت لی دی، غەریبیم کردی کابان!»

ئەو دەمەیی تەقلەکو ت گەیشتمە بەرەو، پیمیمێکی جحیل، بەئاوازیکی دلفریو شمشالی دەژەند، من ترسیکی دەم بەهاوار چوارکەناری تەنیبووم و پێ دەچوو بەدوای کاریکی لە توانا بەدەری وەک هەلکشان بەرەو ئەستێرەیی گەلۆیژ غار بەدەم، ئە ئەو لۆم پرسى: «بەخۆت و دەستەیک پیمیمەو چۆن دەتوانن بەرەو رووی ئۆردوویەک بوەستن؟»

ئەو دوای رامانێک وتی: «ئیمە عاشقین کابان، عاشقان کێویان تاشیو، ئیمە گەردنمان بە چەمینەو رانەهاتوو، بۆیە هەر دەبێ بەرەنگار بین!»

ئەو لۆ بەر لەو هی بدوێ پادەما، دیار بوو لەو جیهانەیی لە حوکمی چاودایە دوورتری دەبینی، وتم:

«کەوا یە چەکیکم بەنی، با منیش لە نۆزین سواریم و بەشداربم؟»

ئەو لۆ وتی، «کەممان ری بریو و زۆرمان لە پێشە، هەلی گره بۆ بەرەو رووبوونەو داهاوو، شوخە کچی شوپە سوار!»

ئەو لۆ قەبارەیی ترسی لە چاومدا خویندبوو و نەیدایە رووم، خۆزیا منیش بەگەشتنم، گەرماوگەرم بمتوانیا تاوێ بەتاو تاوانبارانی ئەو تەماکارە تەنواو تووتەباب و تاوانبارانە بکەم، لەپر ژنیکی تزی لە

ژنایەتی لە ناخمدا بەئاگا هات و خۆم لە جامانە و قەمسەلەکی
ئەولادا گرمۆلە کرد، پرچم بەسەر شان و گەردنما پەخشەن و خۆینی
گەرم و گەش بەجەستەمدا کەوتە فێرکە، دواى چەند مانگێک کاتى
تەواو روومان لەگەڵ یەكدا کرایەو. لە نیووەشەوێکی سارددا لەو
دەمدا لەگەڵ دەستەكەیدا بەرەو چەپەریکی جەیش لەسەر ری بوو،
پێی گوتم:

«پرسیکی گرینگم لە لا ورووژاوه، وەختی گەرامەو بەشێنەیی
پێکەو بەسی دەکەین!»

وهای پێ وتم و چاوەکانی بەو شەو ساردە بریسکانهو، گویشم
لە هەناسەى گەرمی بوو، ویستی لە هەمپێزم بگرێ، وەلى نازانم
لەبەرچی ژێوان بوووه و کشایەو، منى بەتەنیا جی هیشت، وەلى
هەتا دوورکەوتەو گویم لە زینگی نالی ئەسپیان بوو رووهو
خۆرەلات بەسەلەف بەهەورازەکاندا هەلگزان، نۆزینی رەشیش، لێکدا
لێکدا لە دوویان لە حیلەى دەدا، دەجووڵا و بەعەردەو نەدەنووسا،
دەبویست بى سوار دوايان کەوئ، بۆیە ناچارم بەپشەمەکەى خۆى لە
قەدى دارتوویەکی ببەستم. ئەوئەندە هەیه نەهۆ ئەولا لەسەر پشتی
شیکالی نیوچاوان بەتریفە پیاووبوو، نتم گەیشتمە بەردەمی، ئیکلام
کیشا، گورزەیک تیشکی زێرین لە ئاسمانی شینی روونەو دادەکش،
ریک دەیدا لە تیلاکی، شەپۆلیکی گەرم پزایە ناخم، سەرم داخست،
چەپکە گولەکەم لە بەر پێیدا دانا، لەو دەمدا پۆلیک هەلۆی تیزبالب
دەیانسیراند و ستوونیی بەشوین یەكدا رووهو خۆرى تاقى ئاسمان
گرتوو هەلکشەن، رەوێکە ئەسپی شیکالی شێو شیرینى مل
بەشیلانی شین، لە تەختی نیوچاوانیاندا مانگی چوارە دەردەوشا،

بەنیو تافەى چۆمە خورپنەکەى دامیندا شلپوکۆ غاریان دەدا،
پریشکی ئاو لە چوارپەلیانەو بەرتەقاي بالایان هەلەکش، دلۆپە
ئاوێکان لەگەڵ تالە تیشکی نەوبەهارى ئەرخواوان سووردا بەیەكدا
دەهاتن و شەبەنگى خۆریان نەخشاند. هەزاران خالخالۆکەى
پرتەقالی سەر پشت سیا، ئالانە بالای ئەولا.

کۆبنهوان، ۲۶/۱۲/۲۰۰۵

فەرھەنگۆک:

شیف: زەویەک کێلرابی

رەمیا: هەلات، غاری دا

ئەلھای شلپوکۆ دەکا: ئارەزووی شلپوکۆ دەکا

بەدەسەل: ناشیرین، دزیو

ئالچاخ: سووک و بى ئاپروو، بى حەیا، دەستبێ

شەو: بەردیکی رەشى بەنرخە

بى ئەنوا: بى لانه و بانە، بى مال و حال

دەرگەى گالەدا: دەرگەى داخست

نۆزین: جوانوویەك تازە زینی لى کرابى و بۆ سواری رەنیوھینرابى.

نەمە: یاخۆ نەدزین، پارچە لبادیکە لە ژێر زینەو لە ئەسپ دەکری، تاکو زینەکە

ئازاری پشتی ئەسپەکە نەدا و هەم بۆ ئەوێ ئارەق کل بداتەو.

لەرزەک: قامیش

ھۆرپەل: (ھەورامییە)، جاش، دەحشک

دەروو: دەرھەتى رزگاربوون، دەرە، دۆلى تەنگ

تەقودەو: رەوى لەپر و بەکۆمەلى بالندە

سەلەف: تاوی غاری ئەسپ

بانوبەيروون: شوینی بەرز و بى ئاو

تەقلەكوت: تاوی غار، بلەز، پرتاوی غار

شیتال: تۆنیکە لە رەنگی ئەسپى شى، بەلام برى تۆخە، (ئامال پرتەقالى تۆخ)
شیکال: تۆنیکە لە رەنگی ئەسپى شى، بەلام برى كاله، (ئامال پرتەقالى كال)

دەیانقەلاشت: هەلدەهاتن

چاتۆل: رەشمالى بچووك و سەفەرى

گامارۆ: بالندەهیهكى ملدریژی دەنووك دریژی نیوچاوان چەرمگە لە گوئى چۆم و
رەوبارەكاندا دەژى.

عەجاج: تۆزوبایەكى چرە، هەناسە سوار دەكات و بەرى روانین دەگرئ، لە بادییە
و باشوورى عێراقەوه هەلدەكا.

گەردەنە: ملەى چیا

پۆرچین: بالندەهیهكە لە مراوى دەچیت و بچووكتەرە، لە گوئى چۆم و رەوبارەكاندا
دەژى.

دەمووكانە: بنچكێكە لە قەدى دارمازوى كۆنەسال دەروئى و بەرىكى ورد دەگرئ
بۆ هەندى پێداویستى بەكاردى.

لژگە: لژگ، لكى روهك

تەرتهوهرتە: پەرشوبلاو بوون، بیره بیره

كەفەلپۆش: پارچە قوماشكێكە بەنەخش دەراژینریتەوه، بەسەر كەفەلى ئەسپدا
دەدرئ.

سینەبەند: قایشى سینەبەند، ئەو قایشەى بەسینەى ئەسپەوهیه، بۆ ئەوهى زین
باش رابگرئ، بەتایبەت بۆ ئەو ولاخانەى بەهەلمەتن.

خالخالۆكە: مالمالە سوورە

بابەلیسك: گێژەلووكە، باهۆز

خوارو عەجیج و هەدیرو قەسیف: (خوار، عجیج، هیدیر، قسیف) ئەم زاراوانە
عارەبىن و هەموویان دەنگى وشترن.

تەوین: (هەورامییە) واتە بەرد، تەوینباران: بەردباران

تووتەباب: (هەورامییە) سەگباب

تەنوا: پیس، چەپەل

گەرانەوه

ئەگەر مەیلت لى بى كورى شیرینم، هەموو شتیک بەدلى خۆت دەبى،
وختى بەجیم هیشت ئەو تەمەنى هەروا دوو سى سالان بوو، پرچی
كال و چاوهیلی كەژال و سەرگۆنا قەیفەبى، نازانم بۆچی لە پەستا لە
غەیبەوه پیم دەلین، ئیوه تەواو بۆ یەك خولقاون، مەرد بە و مەردى
خوا بەقسەى باپیرهى خۆت بكە، لەم غەربیبیە ژن مەخوازە، نەبادا
لێردا كۆتاییت پى بى و منیش كۆتاییم پى بى، هەركاتى دەرڤەتت بۆ
رەخسا بگەرپۆه ولات و لەوى (هاژە) ئامۆزات بخوازە، جا ئەوسا
ئەگەر لە گۆریشدا بم، دلگەرم، دەیکەم بەناهەنگ و زەمزمە و پۆحم
پیتان شاد دەبى، (لەكۆ) هیواى گەورە و گرانم پیتە، بى هیوام نەكەى
ها.

باپیرەم زۆر جار بە تانوپۆى هاژەدا دەهاتە خوارو زۆرى دل پۆه
بوو لەگەل ئامۆزای خۆمدا زەماوەند بكەم، منیش بەجانتایەكى
رەورەوهدارەوه گەیشتوومەتە شوینی مەبەست، من دەبى خۆمى بۆ
ئامادە بكەم، چەند وشەیهكى جوانم پى بى، بەگویدا بەدەم، یەكەم نیگا
لە ژيانى هەر كور و كچیکدا دەبیتە شیرینترین ساتەوهختى تەمەن و
یاد دەكریتەوه، ئەگەر زمانم گۆنەكا و شپرم برم بیدەم بەیەكدا، ئەوا
وینەیهكى شپواوى لەسەر من لە زەیندا جیگیر دەبى، چۆنە ئەگەر
یەكسەر بلیم، ئاسمان شین و دەریا شین و چاوهكانى هاژە خانیش

شین، نانا رۆژباشی لێ دەکەم و نەرم نەرم دەستی دەگوشم و خۆمی پێ دەناسینم، دواى ئەوەى بەهەك ئاشنا بووین بەشینەیی، کاتى ھەر خۆم و خۆی بووین بەگۆییدا دەچینم، لە کیشوهرىكى سارد و سەقەم و بەلاسامەو ھاتووم، بە ھەناسەکانت گەرمم بکەرەو، لە ھەرئیمىكى سەر بەھەرەو ھاتوومە خاک و پات، بەتیشكى چاوەکانت تارىکایى ناخم رۆشن بکەرەو، وەرە ھاژە ھەسرەتەکانم لە ئامیز بگرە و بەگەرمى خۆت دام پۆشە، پەرۆشم تاسەم لیت تیر بى ...

دەبى ئەمە ئەو مالاىبى، کە باپىرم، رۆحى بە بەھەشت شاد بى ناوونیشانى بۆ ھەلدام و ھەتا مرد داخ و ھەسرەتى بۆ ھەلداکیشا، بەئاواتى گەرانەو و شادبوونەو ھى بەم مالا لەو غەربىیە، بەناکامى سەرى نایەو، ئەو ھەتا من زۆر بەناسانى دۆزیمەو، ئەوندە ھەيە ماندووى رى و شەلالى ئارەقەم، بەم گەرما پرووکینەرە رانەھاتووم، وەلى نەيسە، ئەو مەبەستەى لەودىو ئەم گەشتە ناروونەى منەو ھەيە، گرتنەبەرى ئەم رىگە دورە و نۆشینى ئەم ماندووبوونە دینى و بەزیادەو، ئەو ھەتى باپىرم لەو غەربىیە سەرى ناو ھەتەو، خەمىک لە دلما بارى خستوو، خەمى گەرانەو و زەماو ھەند لەگەل ھاژەدا، ئەمىستا لە گۆیمدا رەمبەى دەھۆل و زىرەى زورنا دەزرنگیتەو، بەلام كى دەلى ئیمە يەكترمان بەدل دەبى، كى دەلى ئىستا ھاژە لە مال و مێردى خۆى نییە و ژمارەيەكیش منالى نەخستوو ھەتەو، خۆ ئیمە تەمەنیکە نەمانتوانیو پێو ھەندىیان لەگەلدا گرى بەدەین، ئەمە چ کارەساتیکە نەتوانى زەنگ بۆ ئەم ولاتە لى دەى و نامەى بەپۆستدا بۆ بنێرى، ولاتى لە جیھان دا براو.

پى دەچى ئەم مالاىیان بى وا بەرامبەرەم، بەلام دەرگەكەى

گۆردرابى، باپىرم دەيگوت دوودەريیەكە لە دارى گۆيزى ساغ چى كراو، ئەو دەرگەيە لەخۆيدا مێژوويەكى كۆنى پر بەسەرھاتى ھەيە، بەيادىكى شيرینەو پێو ھەستە، كەچى ئەو ھەتە دەرگەى ئەم مالا پلێتە، پلێتێكى رەشى لە زۆر جیو قویاو. دار گۆيز بەھيژ و خاوینە و ئەم ژەنگرتوو، ھەرچى ئەم مالاى زەنگى كارەبایى ھەيە، ئەو ھى باپىرم ناوونیشانى بۆ ھەلدام خواجه بیدار، ئەو دەيگوت دار چنارىك سەرى لە ئاسمان دەسوێ، شەو و رۆژ كیشكچى مالاكەيە و ناوى پى دانايە، گەلاكانى رستە دلى كەسكن لەبەر تیشكى خۆرەتاو پرشە پرش دەبريسكىن؛ كەچى ئەو ھەتا لە پال ئەم دەرگە پلێتەدا دارخورمايەكى زرى قەد زبرى قژ ھەلكرۆزوى تۆزوى رواو، ئا زى، خۆ دەبوو ھیشوويەك فەرىكە خورماى پيدا ئاویزان بى، كە ئىستا وەرژىتى، ئا، یان لەوانەشە دارخورمايەكى...

خو لى رازى باپىرە، بەتەواوى دنایىیەو، بەدەنگە نەرمەكەى، لى دوویات دەكردمەو، ھەر ئەو ھەندەى لە دەرگەت دا، ئىدى پیاویكى تا دەست ھەلبرى كەلگەتى مشكى مۆرى كەواو سەلتە لەبەرى گەنمەرەنگ، كە دەكاتە مامى تۆ و باوكى ھاژەخان، خۆشروو، دوودەريیە گۆيزەكەت بۆ دەخاتە سەر گازی پشت، پىويست ناكنا ناوونیشانى خۆتى بۆ ھەلداى و شىر و رىوى بۆ بەئینتەو و ناوى ھەوت پشتى خۆتى بۆ ھەلداى، ئەو بەتەزبىیە ئەبلاقەكەيەو بەشەوقەو بەرھوپىرت دى و بۆنىكت پێو دەكا، دەمودەست بەسێلەى رەحم دەتاسیتەو، ئامىرت بۆ دەكاتەو و خیرئامایەكى گەرم لى دەكا، بەرپوتدا پى دەكەنى، ئەملا و ئەولات سى جارن ماچ دەكا، توند دەستت دەگرى و رىك بۆ ژوورى ژوورەو، ھەر لەو دەمەدا ھاژەى

دۆتامت پێ دهزانی، به زهدهی سههر لێوهوه بهرهوپیرت دێ و جانناکهت بۆ رادهکیشی و...

ئێستا من له شوینی مه بهستدام، بهلام ئهوهتا رشتالهیهکی مۆن، رهش و سپیهکی له سهروپۆته لاکێ بهستوو، چهقی ده رگه ژهنگنه کهی گرتوو و وهک گولمێخ چهقیوه، بهئاوهکیم دهزانی، ها، بلێی شارهکهک و ن کردبێ، سهیره، له ههر ماله و یهک دوانیکیان هاتوو نه ته بهر ده رگه، ورد بۆم دهروانن، هه ندیکیان نیرگه له دهکیشن، زۆر پێ دهچێ بشیوییهک، به لایهک له م گه ره که رووی دابی و منی لێ بێ ئاگایم، نازانم بۆ زات ناکه م له کهسیان بپرسم، ئه و روخساره رهش و سپی به سه رانه، به و هه موو بیزاری و مۆنییه وه که ی هی ئه وه ن وه لایم دروستی ریبوار بده نه وه، چه ند سیمایان زبیر و دلره قانه هه لکه وتوو، له چه ته کانی ده ریا ده چن.

با پیرم ده یگوت، بۆ بستیک سه روو دوو ده ریه یه دارگوێزه که بروانه، جووتیک قۆچی به رانه کیوی ده بینی له دوور را گازت ده که ن، سامیکیان به خانوو هه که داوه، کاتی خۆی بۆ چاوه زار له ویم چه سپ کردوو، هه ر قۆچه و هه وت گرێی تیدایه، ئه مه ش مانای وایه، شاخی که لێکی هه وت ساله، به هه شتی، ئه ولای برا بچوو کم له وهرزی که له هه رزدا له و چیای سه گر مه یه راوی کردبوو.

وهختی له ده رگه ژهنگنه که ده روانم، به ره ورووی خێسه ی کابرای ره شتاله ده به مه وه، ئه و روانینه کانم له نیوه ی رێ ده تاسینێ، جاخۆ شاخی به رانه کیوی له دووری دووره وه سه رنجی ریبوار را و ده کا، کوا هیچی وای پێوه نابینم، پێ ده چێ گۆرانیکی بنه ره تیی به سه ردا هاتی...

تۆ له ژوو ره گه ره که یاندا له دایک بووی، با پیرم هه موو جارێک وه های ده گوت، وه ک ده ستیک ی گه رمو گوو و نه رم و شل و نه ینی، ده ستیک بۆن و به رامه ی سه روشتی ئه و کیوانه ی لێ بێ په لی گر تيم و بۆ ناو ئه و که ونه خانوو ی به رامبه ر رامکیشی و پیم بلێ، فه رموو له کو، وه ره ژوو ری، ئه مه لانه ویانه ی تویه، ئه مه زی د و هی لانه ی گه رم و نه رمی چه ندین نه وه ی بنه ماله ی ئیوه یه، تۆ و باوکی جوانه مه رگیشت، هه ر لیره دا هاتوو نه ته دنیا وه، دایکت، که له سوپی ئه و سه ری نایه وه، هه ر لیره دا ماله وای ی کرد، با پیرت، که به ئاواتی گه رانه وه وه چاوی لیک نا، لیره دا هاتوو نه دنیا وه، ئه وه تا وه ک گویم له یه که م گر یانی خۆم و هاژه بیت، له و هه وشه و بانه ی به رانه ره وه سه ربکا، به لام من، که به ساوایه تی ئیره م جێ هیشتوو، به هیچ جو ریک ئه دگاری گه ره ک و هه وشه و بانم نایه ته وه یاد، باشه ئه گه ر پرسیاریک له م پیا وه ی به رامبه رم بکه م، ده مخوات، با وه ر ناکه م بمخوات، با نه ختیکی تر لێی بچه پیش.

«نیوه رۆتان باش، به ریز، بۆم هه یه پرسیاریکتان به ره وروو بکه مه وه، ئه وه نده ی نه ختیکی؟»

«که للا که للا که للا که للا که للا که للا که للا که للا...»

له (که للا که للا) ته وا و نا حالیم، به لام ده زانم چاک نابیتژی، به ده ست و ده م ده رم ده کا، ده ساکیم، ده کشیمه وه، له پای چی ئه وه نده توو ره یه، ئاخه ر بۆچی به ده ست و به ده م ره تم ده کاته وه، خو من بابایه کی ره وته نی، شار ستانی، ریکپۆش و بێ وه زه نم، ئیستا ته وا و لام روونه، که ئه م زرته بۆزه مام نییه، به لام چۆن و له کوئ مام و هاژه ی ئامۆزام بدۆزمه وه، نازانم، خو ناکرێ له هیچ کام له م فیله زه لامه

نێرپۆزانەیی فاگت ئاسا چەقی دەرگەیی ماله‌کانیان گرتوو بەپرسم، زۆر پێ دەچێ، ئەوانە شارەزای زمان و جەستەیی خێسە بن، پێ دەچێ چاوپوراویکی ناروون و تەماوی لەئارادا بێ، ناچارم لۆش لۆش بگه‌رپیمه‌وه بن دیواری بەرامبەر دەرگەکه، دەبووایه‌ پرسیارم لێ نەکردبا، ئیمه، که له زمانی یه‌ک ناخالین، چاکه‌ ئه‌وا له‌ژێلدا رێبواریک په‌یدابوو، سهره‌و سیمای نەختیک جیاوازه، پێ دەچی خه‌لکی ئەم گه‌رەکه‌ نەبێ، ئا له‌مان ناچێ، جلکی وه‌ک ئەمانیشی نەپۆشیوه، با که‌می لێی بچمه‌ پیش و خۆمی لێ نزیك‌ بخه‌مه‌وه.

«ئەری بێ قه‌یری نەبێ برا، دەرکێ پرسم؟»

«وا دیاره‌ نەشاره‌زای، ئا دەرکێ به‌لام نەختی به‌په‌له، ساوه‌ ساو مه‌که!»

«باشه، ئێره‌ گه‌رەکی هه‌واری کۆن نییه؟»

«له‌ کۆندا ناوی وابوو، ئیستا ناویکی دیکه‌ی هه‌یه، نەکه‌ی ناوه‌ کۆنه‌که‌ی گۆ بکه‌ی!»

«گوايه‌ بۆچی گۆی نەکه‌م؟»

«له‌ کن من ئاساییه‌ گۆی بکه‌ی. لای ئەوان قه‌ده‌غه‌یه! ئەگه‌ر ناوه‌ کۆنه‌که‌ی له‌سه‌ر دیواری هه‌ر مایکی ئەم گه‌رەکه‌ بنووسی، ئەوا که‌ول دەرکێی، ئەمه‌ یاسایه!»

«چاکه‌ حاالی بووم! ئەدی ئەوانه‌ی لێره‌ ده‌ژیان روویان له‌ کوێ کرد؟»
«که‌س نازانی!»

«واي له‌وه‌واله‌ ناخۆشه! ئەدی بۆچی وت، نەختی به‌په‌له؟»

«ئا، چونکه‌ ناوچه‌یه‌کی ترسناکه، به‌قسه‌م بکه، ئەم ناوه‌ جێ بێله‌ و

خۆت ون بکه، ئەگینا...»

«ئەگینا چی؟»

«ئەگینا تاریک داهاات و له‌م گه‌رەکه‌ بتبینن، ئەوا که‌ولت ده‌که‌ن!»

«ئاخر له‌پای چی که‌ولم ده‌که‌ن؟»

«چونکه‌ تۆ له‌وان ناچی! به‌وه‌دا، که‌ هیشتا هه‌ر ئاماده‌ی ناوی کۆنی ئەم گه‌رەکه‌ گۆ بکه‌ی، وا دیاره‌ ته‌واو نەشاره‌زای ئێره‌ی...! رهنگ و رووت به‌ئاشکرا هاوار ده‌کا تۆ له‌وان نیت... تۆ پێستت له‌وان کالتره‌... زمانیشت جیاوازه... که‌سیک وه‌ک تۆ پێستی کال بیت و شه‌وانه‌ رپێ بکه‌وێته‌ ئێره، ئەوا دانیشتوانی ئەم گه‌رەکه‌ وه‌ک بزنی ده‌یگروون! خێرا به، لێره‌ لاکه‌وه... وه‌ک ده‌بینی منیش پێستم کراوه‌یه، ئەوه‌ بۆیه‌ تاویک به‌ده‌مه‌ته‌وه‌ وه‌ستام! دره‌نگه، خوات له‌گه‌ل»

له‌وه‌دا بوو تف له‌ گه‌روو و ده‌ورو به‌ری زمانه‌ بچکۆله‌مدا نەمیئێ، هه‌ناسه‌یه‌کی وشک و خێرام هه‌لمژی و زارم به‌ته‌واوی داچه‌قاند، وروژام و چاوانم پرپوون له‌ فرمیسک، من هیشتا ترس و سه‌رسامی به‌ری نەدابووم، کاتی له‌ هیکرا به‌ده‌وری خۆمدا سوورام، رپێواره‌ پێست کاله‌که‌م نەدیت، دیاربوو له‌ پێچی کۆلانیکدا ئاوا بووبوو، دیم ره‌شتاله‌که‌ی چەقی دەرگەیی به‌رامبەرگرتوو، روانینیک بۆم ده‌روانی وه‌ک ئەو دیقه‌ته‌ی ماریکی قه‌فئه‌ستووری جه‌نگی برسی له‌ بۆقیکی بێ ده‌سه‌لاتی ده‌دا، هه‌ر به‌خێسه‌کردنیدا دیاربوو، که‌ ئەو له‌ سه‌ره‌تاوه‌ مرخی لێ خۆش کردبووم و ددانی لێ تیز کردبووم، به‌په‌له‌پرپووزی، خرخر جاننا ره‌وره‌وه‌ له‌ ژێره‌که‌م، به‌شوین خۆمدا راکێشا، به‌ناچاری، له‌ ژێر چاودێریی چری نەتره‌بۆقه‌ نێرگه‌له‌کیشه‌ چەقی دەرگه‌گرتوووه‌ مۆنه‌کاندا، به‌په‌له‌پرپووزی، سه‌رکز و نائومیئد رووه‌و

تیرمینالی گهره‌ی شار خزیم، بهو نیازه‌ی خۆم بگه‌یینمه پایتهخت،
بلیتی فرینکه‌م پیش بخه‌م، سوپاس باپیره گیان، که زوو بارگه و بنهت
پێچایه‌وه و مالئاواییت لی کردم، باشتر که فریای بیستنی ئەم هه‌واله
نرتو نوییه نه‌که‌وتی.

december, 2, 2006

که‌له‌هه‌رز: که‌له‌ز، وهرزی جووته‌گرتنی به‌ران و مه‌ره کپوی
نه‌تره‌بۆق: زه‌لامی ته‌ژه، زه‌لامی زله‌ی ناشیرین
ساوه‌ساو: خاوه‌خاو

چاوه فیلاوییه‌کان

چون ره‌وینه‌وه‌ی ئەو رانه‌مه‌ره‌ی له ناکاو یه‌خته گورگی‌ک له نیوان
خۆیاندا ده‌بین، هه‌تره‌ش‌چوو ره‌وینه‌وه. شیرازه‌ی ریزه‌ دوور و
دریژه‌که‌مان تیک چوو. به‌یه‌کداهاتین. من له زیرژنم دا. چاوترساوانه
هه‌لب‌لۆقیمه‌وه. ته‌کانم دا. گورم دایه به‌رخۆم. به‌رزتر هه‌لکشام و
ته‌شقی ئاسمانی ساردم له باوه‌ش گرت. ئاسمانیش منی له هه‌میز
گرت. له زه‌مینرا به‌لاکان دین و بۆلای ئیمه‌ی هه‌واکه‌وتوو
هه‌له‌ده‌کشین، زه‌مین چهند دل‌ره‌ق و ئاسمانیش چهنده میهره‌بان!

ئەم به‌دئێقبالییه کاتیکی رووی دا، که قولنگه‌کان هانکه هانک، به‌رز
و بی باک به‌ئاسمانی سارد و ساباقه‌وه هاشه‌ی بالیان ده‌هات. ئەو
ده‌مه‌ی له چاوترووکانیکدا قولینگه هه‌وسه‌فه‌ره‌که‌ی پیشم، چون
میوه‌ی بارپێزه داکششا و وه‌ریی. هه‌واکه‌ت ده‌ره و ئەشکه‌وت و
که‌رده‌نه‌کان شریخه‌ی ئەو ته‌نیا گولله‌یه‌یان بۆ یه‌کدی سه‌نده‌وه. ئەمجا
بێده‌نگیه‌ک، سامناکتر له نغرۆبوون بآلی کیشا.

دنیاش کاول ببی، راوچی بیت و داوای لی‌بووردن له نی‌چیر ناکا.
که‌سیش هینده‌ی راوچی دل‌به‌رد خه‌لق نه‌بووه. ده‌کوژتی، وه‌ک چۆن ئاو
ده‌خواته‌وه. کۆ ناکاته‌وه. چاوی بۆ ناترووکی‌نی. به‌خوینساردیه‌وه
بۆسه‌ ده‌نیته‌وه. شه‌وی بۆ به‌کو‌له‌وه ده‌گرێ. ئەو چۆل و هه‌رده‌ به‌دووی
نی‌چیریکدا ده‌گرێته به‌ر و کول و کاس نابی. میرغه‌زه‌بیککی گه‌رۆکه‌ ئەو
دل‌که‌فهره.

بۆ تاویک کەیف و سەفای خۆی، قوڵنگێکی نازداری سەرەنگرێ خست. نەخۆ باوەر ناکەم بەو پایزەشەوه، لەو هەڵەتە نووتەک و پڕ دار و درەختەدا جەستەیی ئەو قوڵینگە نازداری بۆ دۆزرا بیتەوه، مەگەر (توولە)ی لەگەڵدا بووی. ڕەنگە زیاتر بەنسیب گورگیکی بیدار، چەقەلێکی لەجەری برسی، کەمتیارێکی شەوگەر، یانزی ڕیویەکی ملامووشکەر بووی. ئای لەو چاوه تیزه فیلاوییانە خوایه! خۆ ئێمە، بەو شەوه بێ مانگە وەک تیبایەک بەئاسمانەوه دیاربووین! پەناهم، چ شکار ئەندانێک بوو!

ئەو شەوه، ئەستێرەجار زریوه زریو، بەتاقی ئاسمانی سەرەتای پایزەوه بەئاگا بوون. خۆ دەکرا، هەر نەبێ بۆ گیانی قوڵینگێکی غەریبی بەرزەفری کۆچەری، تاوی لە جریوه وەستابان. کەچی هەر فزەشیان لێوه نەهات. منیکی، چون دوا هەناسەکانی تەمەن شپرزە؛ فریای زیرژنیکی خنکاو کەوتم. تەنیا زیرەیهک. ئەویش نەمزانی لە ترسی گیانی خۆم بوو، یان لە حەسرەت مەرگی ناوادی هائوسەفەرەکەم؟ بەرلەوهی جەستەیی خۆناوی قوڵینگێ کۆچەری بگاتە عەرد، داربەرۆویەکی بەهەیکەلی کۆنەسال، وەک دایکی خاوەن تاقانە میهرەبان، باوەشی گەرم و سەوزی والا کردبوو. کاتی قوڵینگێ پیکراو سەرەنگرێ کەوتە هەمیزی، دار بەروو تەختی تەویڵ و چالانچەقیلەیی زامەکانی سینەیی ماچاران کرد، ئەوجا نەرم دای هێشتە سەر زەوی. پاشان چەند چلێکی ناسک و سەوزی گەزۆ لێ باریویشی لە قەد و بالای خۆی دامالی و قوڵینگێ پیکراوی پێ کفنپۆش کرد. ئەم ڕۆرەسمەش، دواتر لەو گەرمەسێرە، قوڵینگێکی لە کۆچ بەجێماو بۆی گێراپنەوه.

ئەو دەمه ئێمەیی هاوسەفەری ڕیی دور، دانەچۆقەمان بوو، لەرزێ مەرگمان لێ هاتبوو. ئێمە سالانیک ئولفەتمان بەیهکەوه گرتبوو؛ کەچی نەوێراین دلپەر، ئەگەر بۆ تاویکیش بووی بەنیازی گەردن ئازادی لابدەین و بەگەر مە برینەوه، لە تافی چاویکێکاندا لە سەرینی ئامادەبین. ڕکاتیک نوێژی مردووی لەسەر دابەستین و چەند هەناسەیهک بەدیارییهوه گەردنمان بەلارەوه بنیین. تاکو هەرنەبێ ئێمەیی کۆچەرییه غەریبه ئاسمان بەکۆڵەکان، کەمێ ئەندۆی دەروونمان بە با دەین. یەکیین دەفرین، هەر دەفرین. بریا دەمتوانی کسپوکۆی دلێ خۆمی پێ برێژم، ئەو ڕاوجییە دلبەردە. تۆ بزانه هێشتا درەخت و خاک لە ڕاوجی خاوەن بەزەبیترن.

دلنیام قوڵینگێ نازدار و ڕەزاشیرینی پیکراوی هاوسەفەرم بەدەم سوێی زامی کارییهوه لە حالی گیانکەنشتدا، لە بن گەلای سەوزی گەزۆ لیباریودا، لە ژیر لێوهوه، ئاوا دلخۆشیی خۆی داووتەوه، «مەرگیش لە بەرزاییدا، بەدەم فرینی ڕیی دورەوه جوانتر و شیاوترە! سەد بریا پیش گەیشتنی ڕاوجی، گیانی شیرینم دەرچوو!»

ئەوه بۆیه، سالانە ئێمەیی ریزی دورودرێژ و قەتارەبەستووی قوڵینگان، وەختایی بەرپیواری بەئاسمانی ئەم هەریمە پڕ ئاشووب و سارد و سامناکەدا ڕادەبوورین، بەگومانەوه سەرنج دەدەینە ئەم مەرز و بوومە ڕاخراوهی ژیرمان. دەفرین و دلمان لەگەڵمان نایەت. ئەو تالیاده، زامی کۆنمان دینیتەوه سوێ. پیکەوه، بەدەم ڕاشەکاندن و لرفەلرفی شابالەوه، شیناییی ئاسمان لە باوەش دەگرین و سەرمان لە کەشکەشان توند دەکەین. لەویوه دروود بۆ گیانی بەرزەفری قوڵینگێ هاوسەفەرمان دەنێرین. وەک ڕهوه ئەسپی تۆری بەنیو کلپەیی ئاگردا

سه رهه لگرتوو، به چوارناله ئاسمانى ئەم دهقەرە دەبرين. ئەدگارى ئەو شهوه پايىزىيه ئاوا له خه يالمدا هه لگۆلراوه.

november, 12, 2006

فه رهه نگوک:

ميوه ي بارپزه: ئەو ميوانه ي بهرله وه ي بگهن، با هه ليانده وه رينى
دهره: دۆل، شيو
توله: سه گى چكۆله ي راو
تيا: تارمايى، ره شاييه كه له شه ودا
زريوه زريوى ئەستيران: جريوه ي ئەستيران
دلگه فر: دل بهرد، دل بهرق
ئاسمانى سباق: ئاسمانى فراوان
ته شقى ئاسمان: بهر زاييى ئاسمان
ئەندۆى دهروونم: خەم و كه سه رى دهروونم
شكار ئەندان: نيچير ئەنگيو
سه رهنگرى: هه له نگو تن و ره تبردنى ترسناك
زامى كاريى: زامى سهخت، كه بيته هۆى مردن
قه تاره به ستن: ريز به ستن
چالانچه قيله: گو ليكى كيو يى سووره، به هاران سه ر هه لدها .
ئەسپى تۆر: ئەسپىك ته عليم نه درابى
چوارناله: (ته نيا بۆ توخمى ئەسپ به كاردى) تاوى غار، سه لهف

له كى پرسم له كوین، كه سى له وى نه ماوه

(ئەم كتيبه له نووسه ره كه ي زياتر ده ژى)
شوين: (كتيبخانه ي گشتى)
ئەكته ره كان: (حيكايه تخوان، عه ليه فه ندى ئەمىندان، ژاله خان،
ژماره يه ك لاو)
حيكايه تخوان:
عه ليه فه ندى ئەمىندان بالابه رز و ره قه كار
چاويلكه يه كى ئەستور تا سه رى كه پوو ي هاتوو
به باوشى كتيبه وه كه رايه وه جيگه كه ي
له م ده مه دا هه ر لاو بوو ده هاتن
به پسووله ي ده ستيا نه وه بۆ كتيب ريز ده بوون
به لام ئەمىندان ته نيا له گه ل ژاله خان خه ريك بوو
ژاله خان پرچ ره شى قه ترانيى تا ناوشان
له وينده ر چاوه پروان
ئەمىندان يه كينه بۆ كه ژال ده په يقى و
له سه ر چاويلكه كه يه وه بۆ كچه ي ده پروانى
وهك چرا ده ره وشا چاوانى
زه رده يان ده هاتى ليوانى

بە دەستی خاراوی یەکیبە
 ھەمەجۆر کتیبی
 بە ژالە خان دەناساند
 وەختای ئەمیندار دەدوا
 دەنگی وەک زەنگۆلە دەزرنگا
 دەپەیفی و ژالە خان لە جیی
 خۆی سەرسام و خەرمانی خەیاڵی
 لە دەوری ئەمیندار ئالابوو.

(عەلیەفەندی خەریکە کتیبیک بە ژالە خان دەناسینی، کاتی لە ناساندنی دەبیتەو. نۆرە دیتە سەر پەراویز، کە بریتییە لە پاژیکی بچوکی ئەو کتیبە و بەشیوەی نواندن پیشان دەدری. دەکرێ عەلیەفەندی و ژالە خان خۆیان پۆلی ھەندی لە قارمانەکان ببین. دواي پیشاندانی پەراویزی یەکەم دەگەرێنەو کتیبخانە و نۆرەي ناساندنی کتیبی دووھم و دواتر پەراویزی دووھم دی، کار بەو شیوەیە دەروا تا تەواوی دەقەکە کۆتایی دی.)

عەلیەفەندی: (ناساندنی کتیبی یەکەم)

ئەم کتیبە کیلگەییەکی بە وشە داچینراوە، دەپشکوێ، لق و پۆ دەردەکا و بەھیشوو گۆل دەگرێ و ھەناسە دەدا. شاد دەبێ و دەشرەنجی. لە تاریکیدا قەتییە مەکە ژالە خان، چونکە لە تاریکیدا ھەوا دەگنخێ و پەنگەکان دەتوێنەو و تۆنە پەنگەکان بزدەبن. وێنە سیحراوی و دلفرێنەکانی دلداری کە پروو ھەلدین. نەکەمی بیژاکینی. دەشی نھا پۆلە پەپوولە پۆحسووکە زەرقی پەنگەکان، بەگەرەکی پەرەگراف و راستە شەقامی دێر و

بە کۆلانی واژە و لاسک و گەلای پاراوی وشەکانیدا، بە پۆل، سەنگین و بێدەنگ پیاسە بکەن و لەگەڵ یەک بدوین. پەنگە ئیستا بانگخۆشکە بە دووپەلە ی رستە بالآ بەرزەکانییەو تانویزی ھیلانەیان ھەلبەستبێ؛ بە بان چلایکی سەوزەو دەستیان نابیتە بناگوێ و بچریکین. ئاگەدار بە ژالە خان، لەو باخ و مێرغوزارەدا جوانی نووستوو(۱).

*

عەلیەفەندی: (ناساندنی کتیبی دووھم)

ئەم کتیبە لە نزمیدا جی مەھیلە، با نەفامی شەرە پشیلەي لەسەر نەنووسی. بەمیوانی ریی کەوتوو تە ئاشیانە کەت، بی ریزی مەکە ژالە خان. لەسەر بەرە گۆلگۆلییە مێش تیداوھکان، بی ھاویراز و ھاو دەم جیی مەھیلە. لە تاقیکی بەرزی کتیبخانە، یان نزیک بلووری لەمپایی جیی بۆ چاکە. یاخۆ لە پال شووشە بۆنیکدا. یانژی لە تەک قۆرییە شووشەکانی نۆمائی و جیھازی بووکیینی و وێنە یادگارییەکانی مانگی ھەنگویندا، یان لەسەر پەفەي ژووری میوان جیی بۆ راخە. دەکرێ ھەر لە پال نەختینەکاندا جیی بۆ بکەیتەو. خۆ ئەمیش ملوانکەییەکی ھەزاران دەنکەییە لە مروارییە رەشەکانی وشە. بیخوێنەرەو، کتیب بەخوێندنەو دەژی و تەمەنی دێژ دەبێ. پی دەچی ئەم کتیبە دەقیکی نایابی دەنک وردی لە سەردەم دەرچوویی، ژالە خان(۲).

*

عەلیەفەندی: (ناساندنی کتیبی سێیەم)

ئەم کتیبەشیان کلیلە، لە جیبەکی ئەمیندا داینی، با ژەنگ
 ھەلنەھیننی ژالە خان. رەنگە لە شەوێکی لاسامە و باو بۆراند،
 دەرگە عاسی و خری داخراوەکانت بۆ والا بکا و تەلیسمەکانت
 بۆ تیک بشکیننی. ئەو دەمەی تەنانت کەسە نزیکەکان و
 دەستەخوشکەکانت پشتت تێ دەکەن، ئەم بەئەمەکەو بەرەو
 پروت دئی و ھەمیژت بۆ دەکاتەو. جار بەجاری چا و بنووئینە و
 ئەم کتیبە والا، ئەمجا نەرم و بۆ چپە، سەری پەنجە و
 شایەتمان لە بان وشەیهکی داننی، ئەوسا چا و بکەو و ببینە،
 تاکو بەئەمانەتەو ئایندەت بۆ وەخوئینی، ژالە خان^(۳).

*

عەلیەفەندی: (ناساندنی کتیبی چوارەم)

پێ دەچنی ئەم کتیبەش باس لە تەنگانە و پۆژگاری پەش و پڕ
 مەینەت بکا. بەند و کۆپلەکانی بۆ شەھیدە گومناوەکانی
 سەرۆبەندی ئەنفال ریکخرا بن، بە تالە تیشکی ھەتا و
 ھۆنرابنەو. بەوردی وەخوئینە تاکو بە تاریکی سەر نەئیتتەو.
 لەوانەییە دانەرەکە، لە ئیوارە تەمەنیدا تەنابال و نامراد،
 سەری نابیتتەو و ھیشتا کۆلۆکۆ و نزوولەکانی گەرم بەناو ھەوار
 و چیمەنزاری دێر و وشەکانیدا شانکز، لیووبەبار و رەنگپەریو
 ھەنگاوبینن. پێ دەچنی یادداشتی نووسەرێکی پێشمەرگە بئی. ئەو
 نووسەرە نامرادە، خوشی نەدیوانە، ھەتا لە ژیاندا گومناون.
 ھەلئ مینا ئاسەوارە دێرینەکان، سالانیک دوا بەسەرچوونی
 سەردەمی خۆیان ئەوجا دەدرەوشین، ژالە خان^(۴).

*

عەلیەفەندی: (ناساندنی کتیبی پێنجەم)

لە قەوارە تەنکی ئەم کتیبە دامەمێنە، کتیب بەژمارە
 پەرەکانی ناپیوری. ھەرۆک لە بێدەنگیشی رامەمێنە، پڕە لە
 دەنگ. ئەوەندە ھەییە زۆریک لە شتە جوان و دانسقەکان نتمن،
 دەبێ ئیمە بیانھینینە گۆ. ئەم پیاوێ مانووەی نیو گۆلجاری
 ئەم کتیبەش، ریبواریکی دیوانە مەشرەبە و لە دووی مانا
 دەگەرێ. مەھیلە دووکەلی سیکار و دلۆپی چای بەرکەوئ، با
 ئا و ھەناسەکانی دانەری نەگەچلی و بگاتە قاپیی خوا، ژالە
 خان^(۵).

*

عەلیەفەندی: (کتیبی شەشەم)

ئەو کتیبەشیان ژالە خان، باس لە شەبەخوون و جەنگی برا
 نەیارەکان و خیلە کەللەرەقە چا و بەخوئینە تەرەتەرەکانی
 ئەویدیو چیا دەکا، لە دەمیەو مەدە و مەیورووژینە، نەبادا
 لەپریکا بیکەن بەتەپوتۆزی ریمبازین و تەرادلیدان و بفرین
 بفرین سوار. ھەمدیسرۆ سەری مەیدان لە یەکدی بگرنەو و
 بەجاریک شیرازە شلۆق و نەمەییوی ئاشتی نیوان خیلە
 ناتەباکان تیک بچنی و بکەونەو گیان یەک و دوو. ئەمانە
 ئاومزبان ھەتا سنووری سێبەرەکانیان بردەکا. ئەم کتیبە
 روتوقووتە وەک جەستە حەقیقەت. لە چاوپیس و قەلەمفیتنە
 و بەدبێژ و خومەشیونە بیپاریزە. بەرگیکی سپیی بەفرین،
 شینی قەزوانی، یانژی سەوزیکی ژەنگاری تێ بگرە، با ھەر
 بەبێ گەردی بمینیتتەو. دلنیا بە ئەم کتیبە لە خودی خاوەنەکە

پتر دەژی، ژالە خان^(٦).

*

عەلیەفەندی: (ناساندنی کتیبی حەوتەم)

ئەم کتیبەشیان گله و گازندەى سەرکردووی نووسەرێکی هەقخوراوی توورەى هەقبیژە. وشەکانی رەپ و راست و بێ پەردە و رووتوووتن وەک بوتلی شەراب. خەمێکی خەست لە دایدا باری خستوووە و لە هەلمەتەکاسە و گەندەل و سەرەسۆدرە و فرسەتخوازەکان یاخییە، کە بەسەر شان و ملی ماندوووەکاندا هەلدەگژی و پۆژی لە پۆژان ئارەقە نەنیشتوووەتە هەنیەیان. وریابە ژالە خان، ئاھ و هەناسەى نەتگرێ. نەهیلێ گەردی لێ بنیشی کچی. بەهەندی بگرە و ورد بیخوینەرەو، ژالە خان^(٧).

*

عەلیەفەندی: (ناساندنی کتیبی هەشتەم)

ئەمەشیان دلدارییە رۆمانە. بەزمانیکی شیرین، خۆشەویستی (هیلین و کاسۆ)ت بۆ دەگێریتەو، تژییە لە فیلەکانی گێرانهو و تەکنیک. هیلین زەریبەکە پرچی بەتاریکایی نیوہشەو شانە دەکا و لیوہکانی بەئاسۆی خەنەیی دەرەنگینێ. ئەو کاسۆی بەدەستەگول هەلبژاردوو. کورانی خیلێ فیتنە هەلگیرسین و پاتال، خزمی ئۆنباز و توکتال، مەلای بیر رزیو، شیخی بەلمەریشە، بەم خۆشەویستیە ناقلین و بەدنیاژن، بەلام ئەمان بەیدەس نابن، کاسۆ ئەگەرچی نەخیلی لە پشتە و نە پارە، بەلام کردەییە و خورتیکی شوین و ری دیارە. ئەو لەو

وشانە دەچی، کە چۆن دەنووسرین ئاوەھا ناخوینرینەو. هەرچی هیلینیشە پێ دەچی ئەگەر سەریشی داناوہ پیملی هەرپەشە نەبێ. شوین پاژەکانی ئەم رۆمانە بکەو، ژالە خان بزانی بەکوێ دەگات^(٨).

*

پەراویژەکان:

(١) ئەکتەرەکان: (حیکایەتخوان، ژن)

(حیکایەتخوان بەئەدای شیعر و بەهاوکاری موسیک، دەقەکە، کە پاژیکە لە کتیبی یەکەم دەخوینیتەو. هاوکات کچە ئەکتەرێک خۆی دەنوینێ و رۆل دەبینێ و لە ناو گولالەجاریکدا سەمادەکا.) ئەم ژنە دەلێی سازیکی نووستوووە. هەلۆەدای دەستیکی خاراو، بیهینیتە دەنگ. هەر ئەوەندەى هاتە دەنگ؛ ئیدی وەک تازە لە دیوانی (گۆران)ووە دەرهاتبێ و بۆ ئاھەنگیک خۆی دابی لە تەل، جریوہی مەل لە گفتولفتیدا، سرکە سرکی ئاوی کانی لە رەوت و پۆینیدا، پرشەپرسی ستارە لە درەوشانەویدا. شەمال بەرلەوہی خۆی دەرکەوئ شەن و سروہی دەکا. وەلێ ئەم شەنگەژنە خۆی و جیلوہ و ناز و سروہ و بۆی عەتری پیکەوہ دەگەنە جی. وەختی زەردە دەنیشیتە سەر لیوی، هەموو جوانییە نووستووہکانی ئازای ئەندامی پیکەوہ بەئاگا دین.

هەرکاتی ئەم شاژنە پێی دەکەویتە ئەم باخە، گولالە فەرشى سوور بۆ پاینازی رادەخا، سوورە چناریک لە دووررا دەستی سەوزى سلأوی بەرزى بۆ هەلدەبرێ. هەر، شەپقە سپییەکەى بۆ بەرز دەکا. پۆلیک شالوور لە نیوان چلی درەختە بەژن زرافەکانەو، بۆ پیتشوازی، پارچە موسیکیکی شاد دەژەنن. میخەک و شەو بۆ سپی و پەمبەکانیش خاکی بەرپێی عەترباران دەکەن. پۆلی پەپوولەى تژی لە رەنگ، بیدەنگ دین. سروہى بآیشیان نایە، بەلام فرینی سەما شیوہى ئەوان و جیلوہى رەنگیان دەها لە دەنگ بەخروشتەر.

(له سه‌ما ده‌وه‌ستى) ته‌نيا جىي هيشتم.. به‌را‌ديه‌ك ته‌نيام ئه‌گه‌ر چوارده‌ورم هه‌مووى داىك و خوشك و مام و خال بى، هه‌ر ته‌نيام.. ئه‌و به‌جاري هه‌موو ژيانى داگير كردوه. دل‌م به‌كه‌س ناكرتته‌وه و كه‌سيك ناتواني له‌م ته‌نياييهم ده‌ربيني. من به‌م جووله و سه‌مايه سه‌ربووردهى خۆم بۆ خۆم و بۆ سروشت ده‌گيرمه‌وه. دواى باوشى مي‌رده‌كه‌م هه‌رده‌بى بچمه‌وه باوه‌شى سروشت، سروشت و مي‌رده‌كه‌م. ئه‌وان ماناي ژيانيان له‌م شارهدا كوشت! ليره ده‌بى ده‌سته‌كانت بكه‌ى به‌ پى و له‌سه‌ر چوارپه‌ل برۆى و به‌دواى ژياندا چوارناله‌ غاربه‌دى. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌ر فرياى ژيان ناكه‌وى. ليره ناتواني پر به‌سييه‌كانت هه‌ناسه‌ بده‌ى.. ماوه‌يه‌كه‌ بى هه‌وال و ده‌نگوباسه‌ مي‌رده ئازينه‌كه‌م. سه‌رى خۆى هه‌لگرت، به‌و هياويه‌ى بگاته كه‌نارى دنياى سه‌رفرازىيى و له‌وتوه هه‌والىكى خۆشى هه‌بى. له‌وتوه قولابه‌كه‌يم بۆ هه‌لدا و له‌ مه‌رگ پرگارم كا.

ئه‌و كاتى له‌ درزى عه‌زىييه‌ په‌مهييه‌كه‌مه‌وه، به‌نه‌رمه‌ نه‌رمه‌ ده‌ستى ده‌هينا و په‌نجه‌ى به‌ر سه‌ر گۆى مه‌مكم ده‌كه‌وت، به‌جاري گه‌رى له‌ جه‌سته‌م به‌رده‌دا. ته‌زوويه‌كى خۆش، رۆحى ده‌لاواندم. كاتى مي‌رده‌كه‌م ناوله‌پى به‌سه‌ر مه‌مه‌كه‌كاندا ده‌هينا بۆنى نيرگز له‌ جه‌سته‌مه‌وه شه‌پۆلى ده‌دا و ده‌ته‌نييه‌وه، به‌ژووره‌كه‌دا بلاو ده‌بووه‌وه. ئه‌وجا يه‌ك به‌خۆى باوه‌شى پيدا ده‌كردم و بۆنى پرچه‌كاني ده‌كردم، كه‌ هه‌ميشه‌ ده‌هاتنه‌ سه‌ر چاوم. ئيدى ده‌چوومه‌ دۆخىكى ئه‌وتۆوه، زمانىك نه‌ده‌ما پتى بدويم! هه‌رچى وشه‌يه‌ك له‌ تافى منداليرا كۆم كردبوونه‌وه، وه‌ك دانه‌ى ورده‌ مووروى ملوانكه‌يه‌كى دريژ و له‌پر رايه‌له‌كه‌ى پچرابى، به‌چواركه‌ناردا بلاو ده‌بوونه‌وه. ئيدى له‌ هه‌ندى ئاه و زيقه و هاوارى ژنانه‌ى بى مانا بترانئ هيجى ديكه‌م بيرنه‌ده‌ما. بلئى بگاته جى مي‌رده‌كه‌م؟

*

(٢) ئه‌كته‌ره‌كان: (حيكايه‌تخوان، له‌كۆ، داىك)

(حيكايه‌تخوان به‌ئه‌داى شيعر و به‌هاوكارىيى مووسىكى گونجاو، له‌ پال كئىلى گۆرئىكا ده‌قه‌كه‌، كه‌ پاژئىكى كئىبى دوومه‌ ده‌خوئيتته‌وه. له‌و ده‌مه‌دا

له‌ نيو گورزه‌ تيشكىكى به‌هيزه‌وه، پيميمىكى شه‌هيد له‌ گۆر ده‌ردى. ئه‌كته‌ريك به‌پانتۆمايم رۆلى كه‌سيكى دنيايوه‌ى خاوه‌ن ئه‌زمونى نه‌ترس ده‌بيني. ده‌كرئ ئه‌م ديمه‌نه‌ له‌ پشتى ته‌نكه‌ په‌رده‌يه‌كيشه‌وه رايى بكرئ.)
حيكايه‌تخوان:

خۆ (له‌كۆ) شه‌تله‌ رپحانه‌ نه‌بوو تا ئه‌و ده‌سته‌ عه‌ترپه‌رژين كا، كه‌ ده‌سه‌كه‌نه‌ى ده‌كا! وه‌ك خۆر بى سببه‌ر بوو، نه‌بادا گه‌لۆره‌كان له‌ سايه‌پدا به‌وه‌ينه‌وه. پياوئ بوو له‌ بوومه‌له‌رزه، كاتى تووره‌ ده‌بوو؛ ئاسمانى ساماليش بوو، ئه‌وده‌مه‌ى هيتور ده‌بووه‌وه. وه‌ك كه‌سيك ژيان و زه‌مان له‌مه‌كيان دا، چى تالى و تفتى هه‌بى نۆشيبىتى، ته‌نيا مه‌رگ مابى، بيه‌وى ئه‌ويش تاقي بكاته‌وه؛ وه‌ها پيشوازيى له‌ مه‌رگ كرد.

(له‌كۆ، ده‌گه‌رئ به‌ده‌نگىك ئىكۆى تىكه‌له، سه‌ربورده‌ى ژيانى خۆى ده‌گيرتته‌وه)

له‌كۆ:

له‌و رۆژه‌وه له‌ داىك بووم؛ مناليم له‌گه‌ل خۆم نه‌هينا؛

بۆ سه‌رده‌م و بۆ جه‌ورى زه‌مانه‌م جى هيشتم،

له‌و رۆژه‌وه‌ى هاتمه‌ دنيا،

له‌ واهيمه‌ سمئىكى بابريم، له‌سه‌ر لچم دانا،

بازووى وه‌همم لى هه‌لگرت و

تىكه‌ل منالانى گه‌ره‌ك نه‌بووم،

نه‌ پياسه‌ى دارستان و نه‌ پايسكل و

نه‌ بووكه‌ شووشه‌ و نه‌ هه‌لماتين،

نه‌ فىلمى كارتون، نه‌ توپانئ و

نه‌ شه‌كرۆكه‌ و محه‌لله‌بى، هيجم نه‌بوو،

بى جه‌ژنانه، جه‌ژنه‌كانم به‌سه‌ر ده‌برد،

پياوئىكى وه‌همى كۆمه‌ل و به‌كۆلاناندا ده‌گه‌رام،

سينييه‌ك به‌سه‌ر سه‌رمه‌وه،

تينوو، شه‌مسى، برسى.

هەموو رۆژانی هەینیەک، بەپێیان، تەگەل تەگەل،

بە دەبەیهکی دە لیتری پڕ ئاوهوه،

بەرەو گردی سەیوان پێگەم دەبیری،

تا دارژالەهەمی دەم کێلی سەرینی باوگم،

سەوز بێ و گۆلە پەمەییەکانی هەمیشە بچریسکین،

من ئەوه خەمی گەرەمی شەو و رۆژم بوو،

بۆ خۆم تینوو، ژالەمی سەرینی گۆری باوکیشم تیر ئاو.

خەمی خۆم پی هەلنەدەگیرا، هی ئەویشی هاتبووه بان.

تازە سمیلێم بۆر کردبوو، ئەملا و ئەولای خۆم ناسیبوو؛

دایکم لە سێباری نیوهشەوێکدا، لە شیرین خەو رای پەراندم..

دایک: بگره، ئەمە تەفەنگەهەمی باوکەتە. لە تۆ بترازنی کەسی دیکە

شایستەمی هەلگرتنی ئەم تەفەنگەمی نییه. بیکە شانت و برۆ.

لەکۆ: بۆ کۆی بەم درەنگانی شەو؟

دایک: بۆ چیا.. لە چیا بترازنی کۆی ترمەمان هەیه؟

لەکۆ: من کەسێ لە چیا ناناام!

دایک: ئەوان لەوێ تۆ دەناسن.. هاوێرێ دێرینەکانی باوکت لەوێن.

ناوونیشانی باوکتیان بۆ هەلبەدە، ئیدی هەموویان دەتاسن!

لەکۆ: چیان بێ بلیتم؟ (خۆی دەگۆرێ)

دایک: بلی هاتووم تۆلەمی بابم بسینم، پێیان بلی من تەواوکەری ئەوم..

برۆ، نەیهیتە دواوه تا پیرۆز دەبی.. لەگەل تەپلی سەرکەوتن و هەلکردنی

ئاگری سەر لووتکەکاندا بگەرێوه. برۆ شیرینی منت حەلال بێ.. چاویک

مەنێ، هەر ئیستا خۆت بگۆرە و برۆ.. ئیستا کاتیتی و سبەمی درەنگە..

دەمەوێ لێرەوه گۆیم لە دەنگت بێ، دنیا پڕ بکا لە گالە و خرۆش. دەمەوێ

لێرەوه چاوم لە بلیسەمی نەدیری بان کلاوهکان بێ، کاتی بەدەستی خۆت

دایان دەگیرسینی لەکۆ.

لەکۆ: (دەرگەمی مأل دەکاتەوه، بەرلهوهی ون بێ، ئاوپر لە دایکی دەداتەوه.)

بەنیازی دیدار!

دایک: هەزار جار بەنیازی دیدار، کۆری شیرینم!

(لە دوور دەنگی لەکۆ دێ قسەکانی دایکی دووبارە دەکاتەوه) هاتووم

تۆلەمی بابم بسینم. من لەکۆم، تەواوکەری بابی خۆم. هاتووم هەتا تەپلی

سەرکەوتن لێ نەدەم ناگەرێمەوه. هەتا ئاگری سەرکەوتن لەسەر لووتکە

بەرزەکان هەلنەکەم ناگەرێمەوه. بەدەستی خۆم نەدیری بان کلاوهکان

هەلنەکەم. بەهیوا بە دایە گیان!

*

(٣) (کچە ئەکتەریک بەهاوکاری پتووستییەکانی دەنگ لەم دیمەنەدا، کە پاژیکە لە

کتیپی سێیەم، دەرەکەوێ. چاوی دەنووکی و کتیپی والا دەکا. پەنجەمی

شایەتەمانی لەسەر وشەیهک دادەنێ. پاشان چاوی دەکاتەوه و دەخوێنێتەوه.)

ژووڕە تاریکەکانی مأل بە چرا رۆشن دەبنەوه، بەلام ژووڕە نووتەک و

تەنگەبەرەکانی ناخی مرۆف بەهیچ چرایەک رۆشن نابن؛ ئەویشی ناخ رۆشن

بێ، دەرووبەر بە روون و پەوانی دەبینی ئەگەرچی تەواوی جیهان لە

شەوژەنگ هەلکێشرا بێ. خۆر بەهەموو ورشە و پرشەمی خۆیهوه، کە ئاوی

چاوی دەبا، تەواوی رەنگەکانی گەردوونی لە خورجە خوداچنەکەیدا هەلگرتوو،

کەچی تەنیا بەتۆنەکانی رەش سێبەری مرۆف و چیا و درەخت و بالندە

دەکێشی.. ئەم گاسنەش وەک لاسایی خۆر بکاتەوه، بۆ خۆی چەشنی ئەلماس

دەبریسکی، کەچی ئەو هەتا لەسەر رووپەری ئەم خاکە خاکییە، بەقەڵەمی رەش

دەنووسی، کاتی دێر بەدێر دەبێکی!

حیکایەتە کۆتایی روون و شادەکان، بەشەوق و دلخۆشییەوه بگێرەرەوه، با

باقیمەنتی ژیان، خەم بەسەریدا زال نەبێ و کۆفان نەشکێتە ناخ.

*

(٤) (پیمیمیکی تەنیا لە ئەنفال جێماوەتەوای چەک و تفاقەوه، بەهاوکاری

موسیک و دەنگی گونجاو لە ژینگەیهکی سووتماکی ترسناکدا ئەم مۆنۆلۆگە،

کە پاژیکە لە کتیبی چوارەم دەلیت و رۆل دەبینی. دەرکێر هاوکات بەهاوکاری

سکرین دیمەنی ئەنفال پێشان بەدێ. واتە سینەما و شانۆ لێرەدا هاریکاری

بکەن.)

بێمبیم:

تەنیا بۆ و بەجێماو،
 دەترسێم کوردێکی بەکرتیگراو
 لە پەنایەکا بمکوژێ...
 ئیستا ژیان تەنیا بستی،
 لە لیواری خەرمەندەکەو دەورە...
 خەمێکی قورس لە دڵما باری خستوو،
 خەم ئالۆز، بۆ خۆک و رەنگپەرێوم
 وەک کۆلانە پێچاوپێچ و خۆلە پۆتەکانی هەلەبجە.
 وێرانم وەک شارە دێیەکی چەپەکی،
 دوای هەلمەتی هاوبەشی جاش و جەیش...
 وەک ئەوسا نەماوم، کاتی بۆ پەروا ئینجانەیی ریحانە،
 بانیزەیی مالهەکانی گوندیان عەترباران دەکرد...
 کچانی هەلەبجە بەعام دەچوونە شیخ مۆمن و
 گولان و کاریزەکەیی باوەکوچەک.
 دیلانزییان لە توووەکانی هەشت هەلووژە هەلەخست و
 لە سایی سێبەری توووە وشکدا گلەیی و بناشتیان
 بۆ یەک دەگێرپرایەو و
 بەدەم گومەتەیی کاریزەکەیانەو دەدا...
 نای لە هاواری پۆژی حەشری بەر لە (رەمی)ی
 بەکۆمەڵ و هەناسەیی خنکاوێ گیانەلای مەخلووق،
 کاتی تیکەڵ هارپ هاری بیلدۆزەری دلتاسنی گۆرەهەلکەن دەبێ!
 وای لە چنگ قژکردنەو و ناورانەوێ بۆ دەستەلاتانەیی مەردم!
 هاوار لە نووزانەوێ ئافەرەتی دووگیان؛
 چرەبەندانی مندالی برسی و تینوو،
 بەدەست وەچەکانی خالیدی کورپی وەلیدەو!

گریان لە ئەوکی شەمەل و گاسکەیی تیترواسک و
 هۆهۆی کۆترەباریکە و
 توورەبوونی بۆ ئەندازە، لە سێرەیی هەلۆدا دەبیستم.
 گویم بۆ ترپەیی پیتی لە دووری، لاوی توولەک و
 ژنانی هەنگاو شل و لاکە لاکێ پیری چەمیدەیی نەترەچوو،
 رەکیش رەکیشی جحیلان مووت کردوو.
 دلم دەلی؛ رەنگە خۆر بۆ گیانکەنشستی ئەوان،
 ئەمڕۆکە وا زەرد هەلگەپرایی.
 بۆیە تەنیا و ساکاو، خۆم رادەژەنم و لە هەوران رادەمێنم و
 لەم ئێوارە ماتەمزدەدەیدا، خێڵخانەیی دلم خەم دەدەلێنی...
 لە لمستانی دوورەو (عەجاج)ی هەلی کردوو،
 سوور وەک خوینی تازە پڕا؛
 مەرگهین و گومانپڕین،
 کزەیهکیش لە ژێلدا دێ،
 لە تەرەفی قیبلەو دێ، دلم دەگوشی،
 زۆر پێ دەچێ کزەیی سەرەمەرگی ئەوان بێ...
 نانا؛ بیابان نابیتە نیشتمان و بەوان نامۆیە.
 دە ئەی (عەجاج)ی چاو سوور، بیگێرەو
 (ئەسمەر و ئەفین و نازێ)،
 کە گۆلەهەنار لە لیویان دەپشکووت وەختی دەدوان؛
 (کاگل و تەمەر و عەگید)،
 کە سی گۆرانیی بەخروشی کوێستانی بوون،
 هێشتا لە سەرەتای یەکەم بەندیدا بوون،
 چیمان بەسەرەت، وەختی لە بولتێکدا بردیان؟
 عەجاج وەلامی پێ نییە؛
 دەشکیتە گلێنەیی چاوم،

دهخزیتته بیخی سهرم و
 دهپهړیته گهرووم و هه ناسه می پئی توند دهبی.
 هه ردهمی من رووهو قیبله دهوهستم،
 تاپۆی ئهوانم دینهوه پیش چاو،
 نازانم بۆ دلم دهلی؛ هیشتا خوینیان له بهر دهروا،
 کورانی ولاتی بهفر و کچانی دهشتی خۆرهتاو..
 له کئی پرسم له کوین،
 کهسی لهوئی نهماوه!
 سهگرمه رۆژ تا ئیواره،
 گهواله یهک چره هه وری له بان (قهلا) راگرتووه،
 بهنیازه ئهوه دهمه دای کا، که میرپه نجه کانی گهرمیان،
 یهکی یهکیه کانی قهراخ، له سهفه ردهگه رینهوه،
 تا دهست و چاوی پئی بشۆن..
 سهگرمه پر باخه لیتی له چواله ناسکه و
 به بار، فهریکه قهزوانی لای خۆی داناوه،
 ههتا کابانه بهمشوره کانی زهردیاوا،
 بۆیان بکهته دۆی تازه ژهنراوهوه..
 دار بهروو بهریز وهستاون،
 دهستیان کردووه ته سایه بان، دوور دهروانن،
 سیتبهریان چر راخستوووه و به رهه یوانیان پاک مالیوه،
 چاوهروانن. ها ئیستا ها ساتیکی تر،
 ئهوان له سهفه رینهوه و
 له سایه پیدا پشوو بدن.
 ئهوه سهگرمه یه گشت شهوئی،
 مانگیکی چواردهی زیوین رووی،
 له بان (زهرده)ش راگرتووه،

تا بهریبیا تریفه رشین کا، ئهگه له شهودا بینهوه،
 تا له گلمتک و، گهوهن و دهوهن هه لئه نووتن..
 له کله که کان گهراوهوه بان مناره و هیلانه یان چی
 له بنمیچی ماله کاندای هیلانه یان هه لئه ستهوه،
 کهچی ئهوان بی خه بهرن،
 چییان لی هات میوانه کانی بیابان؟
 بی شیو سهریان ناوه ته وه میوانه کانی بیابان،
 رهنگه ئیستا، رووهو ئاسمان
 مشتیان بۆ ئاو راگرتی،
 میوانه لیو وشکه کانی بیابان..
 (هیوا)ی وردیله، به ورچه په رۆینه که یهوه،
 هیشتا به باوهشی دایکیه وهیه،
 هیوا، له وشهش مانگهی ته مه نی،
 نیوهی له کونه ته یاره دا به سه ربردوه..
 عه جاج وه لآمی پئی نییه و
 که سیکیش لی ره نابینم، که می دلم بداته وه..
 له کئی پرسم له کوین،
 کهسی لهوئی نهماوه!
 کهچی ئهوه رۆژه میژوو،
 به ریشی چه رموی دریژ و
 به جانتای پر له ئووچ و
 به شووشه ی پر مه ره که ب و
 به تۆماری زهره و په رپووتی بن هه نگله وه،
 دای به ته کما و ئالیره وه قه لآستی،
 ته نانه ت به سه ری لووتیش سلوویکی لیمان نه کرد.
 هه ر ئهوه رۆژه،

وێژدانیکى رۆژەهەڵاتى مێزەر بەسەر،

دەست بە تەزبىح و دەم بە وێرد،

ئە لێرەوێ چون سوورە کەرۆشک فرتەى کرد،

چاوى نووقان،

گوێى بەلۆکە ناخنبوو، فەزەى لێو نەهات..

سەرخێلێكى چلکەسوو، گوێ لە مشت و بارەبەر،

بە گەلە جاشەو، بە (بەرە)ى مزگەرت و

بە (چرا)ى تالانى مالهەکانى سێوسپانەو،

کە بێزم لى هەلسا و دەنگم لى هەلینا،

ترسە ترس سەرەوخوار داپەرى،

ئەو دەمە، مېجرابى مزگەوتیش،

چلە چل دەسووتا..

کەسمان ئەوئەندەى سەگرمە کەلەگەت نین،

کەسمان وەك ئەوئەویش دوور ناپوانین،

من چاوم حوكمى نەماو، ئەو لەوئەو چاوى ها لێو.

لە بیابانیکى زەردى دەم وشكى لچ و لێو هەلقەرچاودا،

سەرپۆشێكى بە پوولەكەى زەرد و سووریش،

هێ كچه بالابەرزىكى گەرمیانیه و،

هێشتا بەتەواوى رەنگەکانى بەلکەزێرینەو،

بەزىسكى كورته بالای دەم لمستانەو گىرماو،

بە دەم گژەى عەجاجەو پادەشەكێ و

كەسى نیه لێى كاتەو..

مشكییهكى مۆرى خەتخەتى هەلبەستراویش،

هێ كورپە قەراخیهكە، لەو بەرییهو،

بە عاگولێكى زەردەلى باریکەو،

عاسى ماو و كورپەش وئە،

كەسى مەنزلى پى نازانى..

لەوئەو، سەگرمە چاوى هالێو، سەگرمە گوێشى هاتێو،

لە هاوارى رۆژى حەشرى بەر لە (رەمى) بەكۆمەل و

هەناسەى خنكاوى گيانەلای دەستەجەمعى،

كاتى پەنجەى، سەر بەلایپتەكەى تەفەنگ و

چاوى سوورى مېرغەزەب و

كلاو ئاسنى لۆزەنگەر دەبینن..

مىوانەکانى بیابان، قۆل بەستراو لەش داھێزراو

دەكەون و دەیانەوئى هەلسنەو،

بەلام ئەوان لە كۆلیان نابنەو،

لەوئەو، سەگرمە چاوى هالێو،

من دلم ئاوام پى دەلى.

لە كى پرسم لە كوێن،

كەسى لێرە نەماو!

*

(۵) ئەكتەرەکان: (نووسەر، خەم)

(نووسەرێكى فەیلەسووف مەشرەب، كتیبىكى تەنكى لە بن دەستە، رۆل دەبینى

و دەقەكە، كە پاژتیکە لە كتیبى پێنجەم ئەدا دەكا.)

نووسەر: ئاسمانتیکە، دەستم دەيگاتى و نايگاتى.. سەراپتیکە، چاوم لێیه و لەوئەو

نیه.. سپی و رۆحسووك و بزێوم، مینا رەو کەرۆشكەکانى هەور.

بەسەر هاژەى شابالى باو، بەدواى مانادا وێلم.. گەرپام و هەر گەرپام،

تەمەنتیک ئاسمان و زەمینم لە پێویدا. با كەوت و مانام دەست نەكەوت.

نازانم بۆ وشەکان ماناكانیان بزردهكەن و واژەکان بى شەرمانە گەلەكۆمە

لە مانا دەكەن، پاشقولىيان لى دەگرن، بەدەمدا دەیخەنە چال؟ نازانم بۆ

پرسیارەکان لە چاوەروانى وەلامدا ئاوى پتیاى داھات و هەرەسیان

هینا؟ ئەوئەندە هەیه بەنوسین خۆم ژیر دەكەمەو.

ئەم ئیوارەیه خەمێك خۆى خزاندە بن كەپرەكەمەو. جێم بۆ راخست.

کوردانە، بەگەرمی میوانداریم کرد. سیگارێکم بۆ ئاگر دا و قەدەرێکیش زۆر بەشێنەیی دواين. خەم وەک ئێو، لەسەر ئاگر دانەنیشتوو و پەلەیی نییه. بەشێنەیی کارەکانی رادەپەرێن. بۆ ئێو ناخۆش، قاوەیەکی خەستمان پێکەوه نۆش کرد. پاشان خەم پریاسکەکانی خۆی و لا کرد.

خەم: فەرمو ئێمە پریاسکەیک بۆ ژنانی لە ئەنفال جێماو. پریاسکەیک بۆ پەتای فایلرەش و یەکیک بۆ کۆچی ناوومیدی ئەم دواوییە لوان. یەکیک بۆ گرانی و یەکیک بۆ قاتوقرپی سووتەمەنی و پریاسکەیکە دیکە بۆ مەرگی کارەبا و یەکیک دی بۆ چۆلکردنی دێهات و یەکیک دیکە بۆ کالبوونەوهی ئاكارە جوانەکان و یەکیک دی بۆ...

نووسەر: پریاسکەکانت ئەوەندە زۆرن تووشی سەرەخولەیان کردووم. بۆ سفتوسوپی خەمەکانت دەست بەسینگەوه دەرگم و لە بان دلمی دادەنێم. سەرم کاسە و لە گێژەوه دەچێ. ئیستا وەلامی ئەو هەموو پریاسکە پرسیارەم بەسەر یەکەوه بۆ نادریتەوه. هەفتەیکە دیکە سەرم لێ بدەرەوه. خۆیە وەک وردە بەرسیلە ژێر تاووتەرە، هەرچیم لە مێشکدا هەلگرتبوو، بەربوونەوه؛ دنیا ش تەنیا بستیک لە لیواری خەرەندەکەوه دوورە!

*

(٦) (کەسیکی رۆوناکبیر ئەم دەقە، کە پاژیکە لە کتیبی شەشەم، ئەدا دەکا. دەکرێ تەقوتۆق و خرمەیی پێی سوار و هەرا و هوریا و گریانی مندال و قیژەیی ئافرەت و دیمەنی راورووت ببنە زەمینەیک بۆ ئەم دیمەنە. لەم دەمدا کتیبەکەیی دەستی بەکەوتتە ژێر پێو و پاشان پەرەپەرە بۆ.)

رۆوناکبیر: ئەو گوتیمە دەزرنگیتەوه یانژی هانکەهانک و پرمەیی ئەسپی شەبەپخوونە دەگاتە گویم دیسان؟ جەنگ، ژەنگ بەفیگەرە درەوشاوەکان هەلدین. رایەلی پێوهندییە گەرموگورە دێرینەکان دەپسین. زنجیرەیی حیکایەتە ئەفسانەییە کۆتایی شادەکان لە ناوەراستدا دەقرتین. جەنگ، لێ ناگەرێ کورە کەچەل، کە قەدەرئەبیامیک لەمەوبەر لە مال و حالێ خۆیدا بۆ پۆمەت و قاو دراوو، دواي سالانێکی غەریبی و پر بەسەرەهات، ئیستا میزگی سەری پرە لە کارئاسک و گولالە و لە سەوزەگیا. من ئیستا

لێرەوه گویم لە زیلەیی زەنگولەیی پێشقه تارێتی، ئەو حەوت شەو و حەوت پۆژە بەسەر حەوت مەملەکەتەدا، لە حەوت رۆوباری خوری داوه. بەسواری ئەسپێکی کویتی قاپرەشی دامەنتارییەوه، بەکەژاوهی شازادە خانمی، کچی بچووک و نازداری پاشای چین و ماچینەوه، بەیاوهریی تیبیک قنچە سوار و شوێرەسوار؛ بەچل و چوار بار دیاریی قورس و گرانبه‌هاوه بەرپێوه. لێ ناگەرێن بەسەلامەتی بگاتەوه کەونە مەفتەن و حەوت شەو و حەوت پۆژان بۆیان بدرێ لە تەققەیی دەهۆل و پیقەیی زورنا.

ئەرخەیان بە، جەنگەکان وەک ئەمیسیا زیاد دەبن، هەر جەنگێک و جەنگێکی دیکە لێ دەکەوتتەوه، مەگەر تەنیا سەر لەشکرەکان جیاوازیان و لەگەڵ زەمەندا بگۆردین، دەنا جەنگەکان لە هەر کوێ دەرکەون هەمان سەربووردی سەفەر بەری باپیرت، بەکەمێک دەستکارییەوه بۆ دەگێرەوه. پێ دەچی ئاسمانی سەدەیی بیست و یەکەم لە تەریقی ئەم خێلانەدا هۆن هۆن ئارەقەیی شەرمەزاری دەربدا. پۆحیکی تاریک و شەرەنگیز دەستی بەسەر ژیانی ئەم خێلانەدا گرتوو. ئەوان ئیستاش سەرگەرمی شیر و تیر و خنجەر لە یەکدی ساوین و تەنگاوتیلەدانی ئەسپ و سەری مەیدان لە یەکدی گرتن. ئیستاش چاویان لە خەرمانی یەکدی سووتاندن و کلکی و لسات برین و تالانییه. لە ولاتی خێلە بۆ سەواده بەشەرەهاتووێکاندا بەتەمای گۆل مەبە. برۆ سەری خۆت هەلگرە.

*

(٧) (لە ژێر گورزەیک رۆشناییدا، نووسەرێکی روتتەلەیی توورە و نارازی بەجغارەیی لێووه دەردەکەوێ. فایلیکی ئەستووری لە بن دەستە. جەماوەر بەچەپلەرێزان پێشوازیی لێ دەکەن، شەبەکەیی بۆ پێزی جەماوەر بەرزەکا. ئێرپۆزانە جغارەکەیی لە بن پێیدا دەکوژنیتەوه. فایلەکەیی دەکاتەوه. دەقەکە، کە پاژیکە لە کتیبی حەوتەم ئەدا دەکا. لەگەڵ هەر رسته‌یکدا، کە گۆی دەکا، پەرەیکەیی نووسراو بەدەم باوه دەدا. پەرەکان دەقرن و لە ناو جەماوهردا دەکەونەوه.)

منی شاعیر، گاشەبەردیکی نیو شەپۆلانی سیروانم، هەر سەعاتە و لەوی پێشتر خاوینترم؛ رەوه شەپۆل بەردەوام دەمشۆن و دەمشۆنەوه. ئەو دەمەیی

سەرم نابوو سەر رانی با و بەتای قەلەمێک بەتەنیا گرتبووم سەری مەیدانی.. ئەو دەمەى ئەو کچە گەردن کەمانەم تیدا ناسی، ئێو لە کام باردا (مى) و لە کام قومووشدا (سرى)، خۆتان داشاردبوو؟ ئەو دەمە هەندیکتان هۆبەساتى ئەو کچە کوپستانییەتان بەدەرپێ کۆنیکى سەربازى دەگۆرپییەوه. ئەو دەمەى من زار بە (نزا)، بەرمالێ شووشەبەندى زىبارم راخستبوو، روووه شیناییى ئاسمان و خانەى (خوا).

ئەو سەردەمە تووشەى ئەو کچە گەردن کەمانەم تیا ناسی. ئێو بەنیاز بوون ئەم دەقەرى خۆرەتاو لە شەو زەنگ هەلبکیشن. مانگی چوار دە (مى) و خۆریش بە (فافۆن) ئەودىو بکەن!. من ئیستا هەلۆ دەم، سەرم قالد. بەم پەنجە زبیرانە بەتەمام، بەتالە تریفەى مانگی ئال و ژێى سازمکەى عارفى جزیرى، لە وردە خوناوى دەم نیرگز، گەردنگۆیهک بۆ ئەو کچە گەردن کەمانە بهۆنمەوه.

ئێوهى ناپەسەند بۆچى وەک ئەسپێ خزاوونەتە بىخى سەر و چرچ و لۆچى نوێنەکانم.. رەنگە بتوانن زۆر شتم لى زەوت بکەن، بەلام ناتوانن ئەسپى خەیاڵم لغا و بکەن، هەرگیز.

خوایە ئەمانە کە ماچ نازانن، بۆ ئیوت پى داون؟ پتیا بلی وەختى چوونەوه با، بالەکانیان لەسەر رەفەى مالەکانیان جى بهیلن، کە ئەوان مۆتورفەیهک لە ئامیز ناگرن. کاتى ئەوان ناخویننەوه بۆ دوو چاوت پى داون؟ زمانیشیان ژەماوژم، وەختى خواردن پى بەرەوه با زەمى ئەم و ئەوى پى نەکەن! بریارێکە و داومە، لەمرۆوه بەسەرچەم پێوەندییەکاندا بچمەوه، تەنانەت پێوەندیم لەگەڵ ئێوهشدا ئەى بەندەکانى خواوەندى مەزن.

*

(٨) ئەم دەقە، پاژیکى کتیبى هەشتەمە، وەک شانۆگەرى پیشان دەدرى. لە کەشیکى دلگێردا، بەهاوکارى پارچە مۆسیکى نەرمونیان و شاد، هیلین و کاسۆ دەرەدەکەون.

کەسەکان: (حیکایەتخووان، هیلین، کاسۆ، چەتۆ)

شوین: (سروشتیکی جوان)

حیکایەتخووان: هیلین، لە ریحانە و گولگولۆ و هیرۆ و شیلان و گولالە و نیرگز

بترازى، هیشتا گولە شارییەکان ناناى و ناویان فێرنەبووه. نە تەلەفونى دەستى لە جانتایە، نە (ئیم پى تری) لە گوێیە و نە ئیمەیل ئەدریسی هەیه. هیلین ئەگەر پى بکەن، بەردى مەلکەندى بەبەردى خۆى لەگەڵیدا دەکەوتە پیکەن. ئەو قەدەرێکە بێدەنگ لە ساي داربناوێکدا، جۆگەیهکی مەنگ بەلایاندا رى دەکا و لە تەک کاسۆى دەزگیرانیدا پشتیان بەقەدى درەختەکەوه داوه. وهلى لە فەرەنگى پەمەیی ئەویندا، بێدەنگیش دەبیتە سەمفۆنیا..

هیلین: چاوم بکە بە گۆم و دەستەکانم بەدرەخت و پرچەکانم بە سەوزەگیا، کاسۆ کیان!

کاسۆ: هیلینەکەم، پەلکە رەنگینەکانى پاش بەهارەبارانت بۆ دادەگرم، بیانھۆنەرەوه بەپرچ.

هیلین: خۆشەویستى تۆ رەگى لە دلدا داکوتاوه و لقووشى گەشتووتە هەور.. خەمى نەخۆى، دل لە دل نەدەى، دنیا شمان دوژمن بى هەر دەبى بۆ یەك بین.

کاسۆ: جواب دەنێرمە لای وەستاباشیى ئەم ئاقارە، کراسیکت بۆ بەرادانى دەدەم، لە شینایی سىروان و روویارى شین، لە پرشەپرشى ئەستیرانیش کەوايهکی پوولەکەت بۆ جى بکەن، ورشەى پرواتە حەوت مەملەکەت.

حیکایەتخووان: بووکە سوورەیهک بانگى خویندى. کەوی بەسەر کەفریکەوه لە قاسپەى دا و یەکیکی دی لەوبەرەوه لەبن دەوونیکدا بۆ سەندەوه.. هەزاران مالەسۆورە بە شەوقەوه لەو داربناوه ئالان و تارایەکی سووریان بەسەردا دا. ئەمانیش دیسانەوه بێدەنگ مان، ئەمجا بالندە چلۆن بى گری دەفرى و ئاو چلۆن رەوان رى دەکا، ئاوا لە جى خویان خزین. دواى قەدەرى بێدەنگى و رامان، بەشەوق و شۆرەوه چوونە باوەشى یەک و بوونە جەستەیهکی تا لپهاتوو. ئەمجا بەبان گیا و گولدا تالانەوه و تالانەوه. هۆیکىیان لە خۆ زانى شلپ ئەووتان لەناوەندى جۆگەکەدا.

هیلین: سبیری چیا رزایە چەم، نەگەرپینەوه گوند؟

کاسۆ: با نهختی جلکه کانمان کزر بینهوه.

هیلین: بە دەم رێوه شنه‌ی شه‌مال و شکیان ده‌کاته‌وه.

کاسۆ: بۆنی پیلانیک ده‌که‌م له‌م ده‌ور و ناوه‌.. بۆیه له‌ پێشدا تۆ برۆ با دوور و نزیک ناگام لیت بێ، هه‌تا ده‌گه‌یه‌ته‌وه گوند. پاشان منیش له‌ ژێلدا خۆم به‌ئاواییدا ده‌که‌م، هیلین گیان..

هیلین: نا نا.. کاری وه‌ها ناکه‌م.. دهرت له‌ کزه‌ی دل و گیانم، پیکه‌وه ده‌رۆین.

(هیلین و کاسۆ یه‌کودوویان له‌ هه‌میز گرتووه. نه‌ختی له‌واتر، له‌ چیه‌ ده‌وه‌نیکدا، پیاویکی روخسار مۆن له‌ نیوان لقی ده‌وه‌نه‌کانه‌وه ده‌رده‌که‌وه‌ و به‌قینه‌وه بۆیان ده‌روانی و توند مشتووی خه‌نجه‌ره‌که‌ی گرتووه.)

چه‌تۆ: راوه‌ست بۆم، هه‌ی واوا لیکراوه‌کان. بزانه‌ چۆن لیتان تیک ده‌ده‌م. مه‌گه‌ر من چه‌تۆ نه‌بم! ئه‌گه‌ر ده‌ستتان به‌په‌ره‌که‌ی هه‌وره‌وه گرتبێ هه‌رده‌بێ بخۆن به‌ده‌ستم، ده‌بێ ئه‌م دریکه‌ له‌ بن پیتان ده‌ربینم.

حیکایه‌تخوان:

ئه‌میندار، زۆرزان و، ته‌رزان،

لێره‌دا، بێده‌نگ ما.

چاویلکه‌که‌ی، له‌ ئه‌برۆی، توند کرد و

نیگاشی، له‌ سینه‌ و، گه‌ردنی، ژاله‌ خان، پچی بوو،

ژاله‌ خان، که‌ ده‌دوا،

نه‌بات له‌، دلیدا، ده‌تاوا و

وه‌ک لاله‌، ده‌دره‌وشا، روخساری،

پرچی خاو، تا سه‌رشان، په‌ریشان،

چون لاره‌ی، سه‌وزه‌ گیای، ده‌م شه‌مال، ده‌شیا،

لێوی سوور، گیلای، گه‌ییو بوو

ئێستا ئه‌و، سه‌رسامی، چیرۆکی، دلدار،

هیلین و، کاسۆیه‌ و

له‌ جه‌نگه‌ی، خه‌یالی، تژی له‌، بخووردا،

چاوانی، له‌ شه‌رمان، هه‌لنایه‌،

دلێه‌ و، خوین شیرین،

به‌نیازی، ماله‌وه‌، کتیبی، ده‌ست دایه‌،

ئه‌و ده‌مه‌، هه‌ر لاو بوو،

بۆ کتیب، له‌ ریزدا، وه‌ستابوو،

لێبه‌لی، ئه‌میندار، دلێه‌سته‌ و،

ئالووده‌ی، ئه‌وینی، ژاله‌ خان،

ده‌دره‌وشا، چاوانی، زه‌رده‌یان ده‌هاتی، لێوانی

له‌ سیمای، شیرینی، رامابوو،

خه‌رمانی خه‌یالی له‌ ده‌وری ئالا بوو.

له‌وان بێ، ده‌ربه‌ست بوو

هه‌ر ژاله‌ی، مه‌به‌ست بوو

ژاله‌ خان، خه‌جلا بوو،

پرسیاری، له‌ ناخیا، روابوو،

ئه‌و ده‌مه‌ی، به‌نیازیوو، دوعای لێ، بخوازی

خه‌یالیک، له‌ ناخی، ئه‌میندار، ده‌جۆشا،

ئه‌میندار: (له‌به‌ر خۆیه‌وه)

کاشکای وام، نه‌گوتبا

هه‌له‌ی وام، نه‌کردبا

گه‌ر هه‌موو، ئه‌مانه‌، به‌جاری، هه‌لگری،

تا دوو مانگ، نایبینم، ژاله‌ خان،

جا ئه‌وسا، له‌ عه‌زه‌ت، دووری ئه‌و،

شپت ده‌بم، سه‌رگه‌ردان،

(به‌ده‌نگی به‌رز)

ژاله‌ خان، تکایه‌، له‌م هه‌شته‌،

به‌ته‌نیا، یه‌کتیکیان، هه‌لگه‌

وہیخوینە و، بۆ هەفتەى داھاتوو،
بیرەوہ، یەکیکی، دیکەیان، وەرگرە،

ژالە خان:

چۆن دەلێی، با وابی،
زارت ھەر، شیرین و
مالی تۆ، ھەمیشە، ئاوابی،

ئەمیندار:

کەواتە، کامەیان، دەکەیتە، دەستەگۆل، ئەمجارە

ژالە خان:

سەربووردەى، ھیلین و، کاسۆم لا، مەبەستە،
وا دیارە، چیرۆکی، دوو لاوی، ئازا و بە،
شەرابی، دلداری، سەرمەستە،

ئەمیندار:

بەدلمە و، زۆر چاکە
داستانی، کچیکی، جوانخاس و، خورتیکی، بى باکە
رۆمانی، دوو لاوی، دلێبەستە،
لاى منیش، ئەم جوۆرە، رۆمانە، مەبەستە.

ژالە خان:

زۆر سوپاس، ئەمیندار،
جیت دێلم، لى بەنیازی دیدار!

ئەمیندار:

خوات لەگەل، بەلام من، چاوم ھەر، لە رێیە،
ئەم جییە، سەرلەبەر، والایە، نەمازا، بۆ ئیوہ،
بۆ فرمان، لە ئاستی، ئیوہدا، وەستاوم، بەپتوہ و،
چاویشم، لە رێیە..
(لەبەر خۆیەوہ) ژالە خان، ھەردەلێی،

سێویکی، لاسوورەى، گەییوہ و،
چاوەرپێ، دەستیکى، خاراوہ، بېرنی!
چۆن دەبێ، ئاوابی،
جیم بێلێ و، مینا مانگ،
لەودیوی، کەلەوہ، ئاوابی!
ئەمجارە، بەھەر حال،
جاری تر، ژالە خان، بێتەوہ،
وا دەکەم، سفرەى دل، والاکەم،
پەردەى شەرم، یەکجاریى. وەلاخەم
ئەم کارەش یەکلایی بێتەوہ..

(ژالە خان رۆمانی ھیلین و کاسۆ دەخاتە جانتا دەستیەکە یەوہ، دەپکاتە شانى
و دەروا. ئەمیندار چاوی لە دوویەتی ھەتا لە شویتەکە ئاوا دەبێ.)

november, 14, 2006

* کن شجرة الصندل التي تعطر الفأس التي تقطعها. (ببەرە درەختى سەندەل، کە
عەتربارانى ئەو تەورەى، دەبیریتەوہ، دەکات.) (پەند)

فەرھەنگۆک:

دەگنخى: بۆن دەگرێ، بۆنیکە لە شیبى زۆرەوہ پەیدا دەبێ.

رەنگى زەرقى: رەنگى درەوشاوہ

نزوولە: دوعاو نزای داماو و ھەناسەسارد و بێنەوايان

نەگەچلێ: نەژاکى

خومەشئوہ: کەسانى بەئاشووب

سەرەسۆردە: مايفیتتە، ئازاوەگێر

تەرتەوہرتە: بېرەبېرە، پەرش و بلأو

رووبارى شين: زبى بادینان، زبى سەروو

نەدیر: ئاگریکە لەسەر چیا دەکرتتەوہ بۆ گەیاندى ھەرچى زووترى ھەوال
بەخەلکى.

ئەسپی قاپرەش: کویتى دامین تاريك، كه جومگه كانى دەستی رەش بن.

خەجلا: پەشۆكا

ناورانەو: پارانەو

چرەبەندانى خەلك: پرايى و تىكەل و پىكەلىي خەلك

گاسكە: دەنگى گياندار لە تافى كەساسيدا

دلەپنانه جى: دلنەوايى كردن

مىرپەنجە: پياوى ئازاو بەرپز

هين هين خانم و مامۆستا هين

ئەو چەند پۆژيکە (هين هين خانم) بەدل و بەگيان سەرقالى پەيدا کردنى كەرەسەكانە. ماوەى نىيە سەرى خۆى بخوريتى. بەنيازە كارى ئەمجارەيانى ناوازه بى. لە ئاستى ئەو پلەو پايەپەدا بى، كە مێردە ئازيزەكەى خەون و زىندە خەونى پتو دەبينى، پلە و پايەپەك ئەميشى پى گەرە دەبى، ئەگەر بەخت هيناي و بەنسيب بوو. لە كوئى بە ژنە پشکنەر ناوى بدين تا بە ژنى بەرپتو بەريكى قوتابخانەى سەرەتايى؟ خۆ ئەگەر ئەم هەولەش وەك ئەوانى پيشوو سەرگرتوو بى، ئەوا هەنگاويكى دیکەى بەرين بەپليكانەى كۆمەلایەتيدا هەلدەكشى. هين هين خانم چاوى لەو پۆژەپە مێردەكەى بە مران بگا. راستە پياووەكەى بە مشوورە و جاروبار بىرۆكەى نوپى بەخەيالدا دى. ئەو ماوەپەكيشە پشتى كروووتە يارىي تاو، بەلام ئەم بەمرانگەيشتنە، ئەگەر لە چارە نووسرا بى دەستپەنگينى ئەميشى تىداپە.

مامۆستا هينيش بەردەوام بىرى لى دەكاتەو. بىتو مرانى حاسل بى، ئەوا قەلەمبازيک لە بواری پيشەكەيدا بەرەو پيش دەچى، كە خوليا و خەونى هەموو مامۆستايەكە و لە نيو هەزار مامۆستادا ئەمجا يەككيان پى شاد دەبى. ئەم لە دەستپەنگينى ژنەكەى دلنپايە. وەلى نامەى ئەمجارەى كە دەبى خۆى بينووسى نابى هەزار و ساكار بى. گەرەكە لە ئاستى پۆستەكەدا پوخت و بەناوهرۆك بى.

دنیا بێشەیه. ریتی تی دەچی مامۆستای وا، که خاوهنی ژنیکی دەستپه‌نگینی وهک هین هین خانم بی، له شوینانی دیکه‌ش هه‌بی، به‌لام بوونی به‌رپۆه‌به‌ری په‌روه‌رده و فیرکردنی له‌م تهرحه، جوړیکه له خه‌ون و خه‌یال.. ئەم به‌مامۆستا (هین) ناسراوه؛ شانی دابووه به‌ر و ئاسایی له قوتابخانه‌یه‌کی شاردا بێده‌نگ وانه‌ی ده‌وته‌وه. سالان هاتن و چوون و به‌رپۆه‌به‌ری مه‌عاریف خا‌نه‌نشین کرا. هه‌ر به‌ده‌ستبه‌کاربوونی به‌رپۆه‌به‌ری نوێ، بیره‌که‌یه‌کی زی‌ترین له‌ میتشکیدا چه‌خماخه‌ی دا و دره‌وشایه‌وه. گورجی هین هین خانمی خیزانی راسپارد. ئەویش به‌تایبه‌کاری سینیه‌ک پاقلاره‌ی بو‌چی کرد. مامۆستا هین سالدانه‌ سالدانه‌ سینیه‌ پاقلاره‌ی نایه‌ بان ته‌پلی سه‌ری و هه‌پای کردی. ته‌ق ته‌ق له‌ ده‌رگه‌ی مالی به‌رپۆه‌به‌ری مه‌عاریفی نوێی دا. خزمه‌تکاری به‌رپۆه‌به‌ر به‌ئه‌ده‌به‌وه‌ به‌ده‌نگیه‌وه‌ هات. مامۆستا هین له‌گه‌ڵ سینیه‌ شیرینیه‌که‌دا کورته‌ نامه‌یه‌کیشی دایه‌ ده‌ست، تا بیه‌گه‌یینه‌ته‌ خودی به‌رپۆه‌به‌ر. نامه‌که‌یش وه‌ک خودی سینیه‌ پاقلاره‌که‌ ساده‌ بوو:

«له‌ کانگه‌ی دلمه‌وه‌ ته‌بریکات ته‌قدیم ده‌که‌م. جه‌نابتان به‌حه‌ق و حه‌قیقه‌ت و بیلا مونا‌زبع موسته‌حه‌قی ئەم مه‌نسه‌به‌ ره‌فیعهن. موجه‌ده‌دن ته‌بریک.. واژۆ: موخلیستان: مامۆستا هینی کوری هینی کوره‌زای هین، له‌ قوتابخانه‌ی هینی سه‌ره‌تایی کوران. له‌ شاری سوله‌یمانییه‌.. به‌روار: هینی هینی هه‌زار و نۆسه‌د و په‌نجا و هین..»

مانگیکی برد و نه‌برد مامۆستا هین پله‌یه‌ک سه‌رکه‌وت و بووه‌ یاریده‌ده‌ری به‌رپۆه‌به‌ری قوتابخانه‌که‌ی خوێ.

**

دوای چوار سال، به‌رپۆه‌به‌ری مه‌عاریف گوێزرایه‌وه‌ و یه‌کیکی نوێ بو‌ شاری سلیمانی دانا. مامۆستا هین ته‌کلیفی سینیه‌که‌ی دیکه‌ی پاقلاره‌ی کرد. هین هین خانم به‌لایه‌وه‌ په‌سه‌ند بوو، چونکه‌ سینیه‌ یه‌که‌م به‌خیر گه‌راو کاری خوێ کرد. مامۆستا نامه‌ی په‌یره‌بایی نایه‌ ته‌نکه‌ی باخه‌لی، که‌ هه‌ر وه‌ک جاری پێشوو بوو، ته‌نیا ئەم چه‌ند وشه‌یه‌ی وه‌ک دیباچه‌ له‌ پێشه‌وه‌ بو‌ زیاد کردبوو: «ئه‌ی داهینه‌رتزینی داهینه‌رانی دلیر و دانا‌ترین دانیانی دنیا‌دیوه‌ و دل‌واترین دل‌اوه‌ری دل‌پاک..» ئیدی سینیه‌که‌ی نایه‌ بان نه‌ره‌ی شانی و گه‌یانیه‌ مالی به‌رپۆه‌به‌ری مه‌عاریفی نوێ. بی ئەوه‌ی ئاسته‌نگی بێته‌ ری کاره‌که‌ی راپه‌راند. دوای چاوه‌روانییه‌کی دوو مانگی، مامۆستا هین بووه‌ به‌رپۆه‌به‌ری ئەو قوتابخانه‌ نوێیه‌ی تازه‌گی له‌ گه‌ره‌کیکی په‌رگه‌ی شاردا ئاوا کرابوو.

**

ده‌ورانی پاشایه‌تی پێچرایه‌وه‌. به‌رپۆه‌به‌ری مه‌عاریف له‌سه‌ر کار لابرا. وه‌لی مامۆستا هینی به‌رپۆه‌به‌ری قوتابخانه‌ له‌ جیی خوێ مایه‌وه‌. به‌رپۆه‌به‌ری نوێی په‌روه‌رده و فیرکردن گه‌یشه‌ شار. ئەوا ئەمجاره‌یان هین هین خانم سه‌رقالی رازاندنه‌وه‌ی سینیه‌که‌ی گه‌وره‌ و تایبه‌تییه‌ له‌ پاقلاره‌ و حوسنییه‌خان و زلوبیا و بوخچه‌ و په‌نجه‌ی خانم و برمه‌ و ناوکی بووکی و لوقمه‌قازی و داتلی و شه‌عرییه‌ی به‌گوێز و گه‌ته‌مه‌ژگی.

مامۆستا هینیش، لای خوێه‌وه‌ خجلی نووسینی نامه‌که‌یه‌. ئەگه‌رچی که‌م که‌م ده‌ستی کورته‌ نووسینیشی هه‌یه‌ به‌لام نامه‌یه‌کی به‌و جوړه‌ بو‌ که‌سیتییه‌کی بلن‌دپایه‌ی وه‌ک به‌رپۆه‌به‌ری په‌روه‌رده و فیرکردنی

سهردهمیکی نوئی و بهنیازی پله و پایهی (پشکنه‌ری)، نابئی هه‌روا ساده و ساکار بئی، گه‌ره‌که نامه‌یه‌ک بئی، هه‌رکه به‌رپۆه‌به‌ری گشتی له ژیر کاریگه‌ری سینییه شیرینییه تایبه‌تییه‌که‌دا خویندییه‌وه، ده‌موده‌ست له جیدا نمه‌ک بیگری و له ئاستی به‌رزیی هونه‌ری نامه نووسینییدا، وه‌ک پاقلآوه‌که واق بمینی و بچیته‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌رپی مامۆستا هین شایسته‌ی پۆستی پشکنه‌رییه.

دوای دراندنی ده‌یان ره‌شنووس و به‌ده‌م کیشانی چه‌ند پاکه‌تیک سیگاری (غازی)یه‌وه، به‌ شینه‌یی و به‌ ده‌ستخه‌تییکی جوان پاکنووسی نامه‌که‌ی گواسته‌وه سه‌ر کاغه‌زی به‌په‌پوله‌ی ره‌نگاو‌ره‌نگ رازاوه، له‌وانه‌ی دلدار و دوله‌ره هه‌ره رۆمانسییه‌کانی سه‌رده‌م به‌کاریان دیتنا:

«ئه‌ی عه‌لیمترین عالمانی عالم له‌ علومی عه‌قلی و نه‌قلی. ئه‌ی صاحبی سه‌ویتترین و به‌سامترین شه‌خصییه‌ت و سه‌لیمترین سلووک و سه‌لیقه‌ی سه‌راپای لیوای سلیمانی. وه‌ی زه‌ره‌بین و زۆرزانترین زانیانی زه‌مان و زه‌مین. هه‌ی موعه‌لیمی عالی جه‌ناب و موعه‌للای عومومی عیلمه‌کان. وه‌ی عارفترینی عیرفانیی مه‌عرووف و له‌ ته‌عریف نه‌هاتوو. ئه‌ی مودیری مودبیرول ئومووری به‌مودارا و مودریک و موئمین و منه‌وهر، له‌ ئومووری دونیاو دین باخه‌به‌ر، جه‌نابی مودیری ته‌رییه و ته‌علیمی ئه‌کبه‌ر و سه‌روه‌ر. به‌ته‌شریفی شه‌ریفتان له‌ بۆ لیوای سوله‌یمانی، شار موشه‌ره‌ف بوو، دووشه‌شی هانی.»

میرد مندالئیکی پاکوخواینی چوارپهل قه‌وی، سینییه‌ک پاقلآوه‌ی به‌برنجۆک داپۆشراوی له‌ بان بالینه‌که‌ی ته‌پلی سه‌ری داناوه و به‌دوای

مامۆستا هیندا دئی. مامۆستاش ملبه‌نه‌دیکی جه‌رگیی ساده‌ی به‌ستووه، قاتیک فاسۆنی شینی ئاسمانیی له‌به‌ره و پیلآوه ره‌شه‌کانی تازه بۆیاخ و تیفتیفه‌ن، سه‌ریان له‌به‌ر دابه‌ینه. له‌گه‌ل هه‌نگاواناندا جیره‌یان دئی. ئه‌م جیره‌یه ره‌زمی به‌هه‌نگاوه‌کان و فیزی به‌که‌سیه‌تی ئه‌و داوه. مامۆستا هین به‌رز و ریک و دوور ده‌روانی. ئه‌و پیتی خو‌ش نییه له‌م ده‌رفه‌ته‌دا سلآو له‌ که‌سی، ناسیاوئ بکا، یان که‌سی، ناسیاوئ سلآوی لی بکا. بگره‌ زۆریشی مه‌به‌سته مه‌ردمیک پپی نه‌زانئ ئه‌م به‌ چ کاریکه‌وه سه‌رقاله. ئه‌م ئیستا خه‌یالی له‌ شوینیکی دیکه‌ی دنیا‌یه‌کی دیکه‌یه.

*

ئه‌وا بئی پیشه‌کی و ئاگه‌دارکردنه‌وه؛ به‌نیازی پشکنین گه‌شته‌ جئ. ئوتومبیله‌که‌ی ژیری خشانندی و گه‌رداویک توژی به‌ئاسمانی شاردییه‌که‌دا به‌ با کرد، له‌سه‌رخۆ له‌ پیشی پاسقه‌مه‌ره دابه‌زی و راست له‌ ده‌رگه‌ی سه‌ره‌کییه‌وه خۆی به‌قوتابخانه‌ی قه‌رده‌خا کشتوکالیی سه‌ره‌تاییدا کرد و ناخلاف لییان وه‌ژوو‌رکه‌وت. لی به‌رپۆه‌به‌ری قوتابخانه به‌ئاگایه و له‌ په‌نجه‌ره‌ی ژوو‌ره‌که‌یه‌وه چاوی لی بوو. ملبه‌نده‌که‌ی بری ریک کرده‌وه. ده‌ستیکیشی به‌گودله‌ خاوه‌که‌یدا هینا، بۆ دواوه هه‌لی دایه‌وه، به‌مامۆستای شاغیر، که‌ له‌ پالیدا، خه‌وه‌نوچکی بوو وت: «به‌فریکانی هه‌موو سنه‌ه‌کان بگه‌رئ و ئاگه‌داریان بکه، موفه‌تیش له‌ ناوه. چی ته‌له‌به‌ی که‌چه‌لشمان هه‌ن له‌ ده‌رگه‌ی به‌شی کشتوکاله‌وه بیاننیره‌وه، با وه‌ل بن.» بۆ خو‌شی به‌دله‌کوئی و بزیه‌کی ده‌ستکرده‌وه به‌ره‌وپیری جه‌نابی پشکنه‌ر هات. دوگمه‌یه‌کی چاکه‌ته‌که‌ی داخست و به‌نیازی ته‌وقه هه‌ردوو ده‌ستی بۆ

دریژ کرد. دواى خیرئامایه‌كى گەرم، شانبه‌شانوه به‌ره‌وژوورى خۆى و مامۆستایان چوون. بە‌ده‌م رۆوه کارگوزاره‌كه‌ى كه‌مێك هێنايه ئە‌ملاوه و چپاندىيه گوێدا «هەر ئیستا بگه‌ره مالى ئیمه و پێیان بلێ با قه‌له خرته‌كه‌یان سه‌رپن، موفه‌تیش ته‌شريفى هێناوه. بىرت بێ بلێ خرته‌كه‌یان.» ئە‌مجا به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه ئاوړى له‌ جه‌نابى پشکنه‌ر دایه‌وه و وتى: «سبه‌ینیش له‌ خزمه‌تداين بۆ وه‌زياره.»

*

لە‌م دەمه‌دا مامۆستا هین گه‌يشته به‌رده‌م مالى به‌رۆه‌به‌رى په‌روه‌رده و فێرکردن و به‌ئاگا هاته‌وه. له‌ هیکرا وشکه‌ کۆکه‌ى له‌سه‌ریه‌ک، که‌ پێشتر به‌خۆیه‌وه نه‌دی‌بوو به‌رینى گرت و به‌رى نه‌ده‌دا. ده‌سپه‌ ئاوړيشمه چوارقه‌د کراوه‌كه‌ى له‌ گیرفانى دواوه‌ى پانتۆله‌كه‌ى ده‌ره‌ینا و به‌زارپوه‌ گرت. په‌نگى سوور هه‌لگه‌را و چاوانى فرمیسکیان تى زا. له‌به‌ر ده‌رگه‌دا هه‌لوه‌ستا و له‌سه‌ریه‌ک چه‌ند هه‌ناسه‌یه‌كى قوولێ هه‌لمژى. پشوو هاته‌وه به‌ر و له‌سه‌رخۆ له‌ ده‌رگه‌ى دا. چه‌پینی گه‌مائیك له‌ گوێدا ده‌نگى دایه‌وه. راچه‌نى و خه‌جلا. دواى چاوه‌پروانىیه‌ک، که‌ هینده به‌لايه‌وه دريژبوو له‌به‌رى نه‌ده‌رۆیى؛ سه‌برى سوا و تریه‌ى پێیه‌ک و واها تینیکى نه‌بیست و ده‌رگه‌ى تاین واز نه‌بوو. ئە‌م جار هیان نه‌ختى توندتر ده‌رگه‌ى کوتا. چه‌په‌ چه‌په‌که‌ دیسانه‌وه به‌توندى له‌ په‌رده‌ى گوێیه‌ قوته‌کانى دایه‌وه. ئە‌و پێى وابوو گوێى ده‌زنگیته‌وه. دواى كه‌مى گوێى له‌ شه‌په‌شه‌پى سۆل بوو. (ئە‌م جار هیان به‌ئاگاها تهن، خانمى خیرانیتى) ئە‌مه‌ى له‌ ناخه‌وه وت و تاکیکى دووده‌رییه‌که‌ والا بوو.

له‌ چه‌په‌ى گۆله‌سه‌گه‌ که‌له‌ زله‌كه‌ى له‌ ژووړیڤا به‌په‌رتاو ده‌هات، تووشى ساکان و شله‌ژانى کوتوپر هات. وه‌ختابوو دلێ به‌ریتته‌وه و

بکه‌وێته سه‌نووقى سینگییه‌وه. وه‌لێ هه‌ولێ ده‌دا نه‌یباته سه‌رخۆى. به‌جووته جه‌نابى به‌رۆه‌به‌رى په‌روه‌رده و قه‌په‌ گۆله‌كه‌ى بوو، به‌لام ئە‌م پێشتر نه‌ییبیستبوو جه‌نابى به‌رۆه‌به‌رى په‌روه‌رده‌ى نوێ، گه‌مالى تیسکنى ره‌شى زلی له‌م جووره‌ى هه‌بێ، گه‌مائیكى که‌له‌زلی سینگ پان ئاگر له‌ چاوه‌ زه‌رده‌کانیوه بباری. به‌رۆه‌به‌ر بۆ خۆشى فیله‌ زه‌لامیكى گه‌رگه‌پى ته‌نگه‌ ئه‌ستوورى سووره‌ بوو. به‌تویى پیجامه‌ى خه‌تخت و جووتى سۆلى چه‌رمى ره‌شه‌وه خۆى ده‌رگه‌ى لێ کرده‌وه. مامۆستا هین نه‌یزانى له‌ سۆنگه‌ى چیه‌وه له‌ وه‌ناسه‌یه‌یه‌دا وه‌هاى به‌خه‌یالدا هات ئە‌گه‌ر بێتو كه‌مى له‌ داوونه‌ریته باوه‌کان لابدا، سنوور به‌زینى و بى‌ نه‌زاكه‌تى بنوینى، ئە‌م موذیره‌ نوێیه‌ له‌ ده‌ستى دى گه‌ماله‌ ره‌شى تى به‌ردا، به‌قه‌پال شر و هوړى بکا، بۆیه‌ ته‌واو خه‌جلا بوو. رووى به‌رۆه‌به‌ر وه‌ک هیشتا خومار بى، په‌نما بوو. به‌رچاوى زیاد له‌ ئاسابى کیسى کردبوو. پێوه‌ى دیاربوو، که‌ ئە‌و كه‌سێكى ئە‌لکه‌هوولیه‌. مامۆستا هینیش به‌له‌ باریکه‌یه‌كى کورته‌بالای قزخاوى داماو، ته‌واو به‌زه‌بى به‌خۆیدا هاته‌وه.

سه‌گه‌ ره‌ش دوو سى جار ان له‌ چه‌په‌ى دا. ماله‌ وراقه‌ دوو نه‌هۆمیه‌كه‌ى به‌رۆه‌به‌ر وه‌ک ئە‌شکه‌وت ده‌نگى دایه‌وه. ئە‌وى راستى بى گه‌فینی تووته‌ى سیاو له‌ ناخى مامۆستا هینیشدا چه‌ند جار پیک ده‌نگى دایه‌وه. سه‌گه‌ ره‌ش لمۆزى بۆ جه‌نابى به‌رۆه‌به‌ر دريژ ده‌کرد و کلکى باده‌دا. دواتر لمۆزى بۆ ئە‌م ده‌هینا و ده‌میراند. وه‌ک به‌خاوه‌نه‌كه‌ى بلێ، ریم بده‌ با بینیمه‌ ژیر. خه‌ریک بوو کفن زه‌رد بکا. «دیارییه‌كى بچووک بۆ هیناون؛ ئومیده‌وارم لایه‌قتان بى و له‌م عه‌بده‌ موخلیسه‌ى خۆتانى وه‌ریگرن.»

زۆری لە خۆی کرد، تا توانیی بەدەنگیکی لەرزو و نووساوهوه ئەمەندە دەربرێ. بەرپۆهەر کەمیی لێی هاتە دواوه و بەچاوه هەلۆساوهکانپوه، لە تەوقی سەرە کریم و شانەکراوهکەیهوه هەتا پیلۆه تازە بۆیاغە بریقەدارەکانی دایە بەر مەزەندە. دواتر بەدەنگیکی بەرز و بەتۆنکی گری، لە شێوهی پرسیاریکی تیکەل لە واقماندا پرسى: «بەمونسەبەتی چیبهوه جەناب؟»

مامۆستا هین دەستی لەرزووی بۆ تەنکەیی باخەلی برد و بەرپۆهەرش بەجۆری دیقەتی دەدا وەک بیهوی بەپارووێک لولوی دا و بیخوا. مامۆستا هین نامەکەیی زوو بەدەستەوه هات. وەلی لە شلەژاویدا نامەکەیی لە دەست بەرپوهوه سەر پلێکانەیی بەر دەرگە. دانەوییهوه و هەلی گرتەوه. تەقەتەقیکی بی تام لە برپۆهە پشتییهوه هات. لە هیکرا بەخۆی زانی، کە سەرتاپا لەشی نیشتوووتە سەر ئارەقە.

«قوربان بەمونسەبەتی موباشەرەیی جەنابی عالیتانەوه بەسیفەتی مودیری تەربیه و تەعلیم.. ئیوه ئەم شارەشتان گەرە کرد!»

لەگەڵ ئەوهشدا وشەیهک لە قورگی نەگیراو تەواوی بۆ گری قسەکانی دەرپەراند. وەلی سەگە رەش کلکی بادەدا و وەک دەمودەست قسەکانی وەرگیڕپیتە سەر زمانی عەو و عەو؛ بەقەدەر ژمارەیی وشەکانی ئەم حەپاندی.. وەرپینیکی دوو دەنگی، حەپینی گۆلی تاین جارێک لە دەم دەرگە و جارێکی دی لە پارەوهکانی مالی بەرپۆهەردا دەنگی دایهوه و لەوهدابوو زراوی مامۆستا هین برپۆینی. دیسان نامەکەیی بۆ بەرپۆهەری تەربیه درپۆکردەوه. ئەویش ویستی بەسەری دووپەنجە لێی وەرگری، بەلام لێی وەرنگرت. بەچاوه

هەلۆساوهکانی وەختابوو بیکا بەدلۆپیک ئاو و لەبەر دەرگەیی مالهکەیدا بەناخی زهویدا بەری.

«فەرموو گەرەم، ویترای عەرزی ئیحتیرام، ئەم نامەیه هەموو مەلوماتیکی لەسەر بەندەیی موتیعەتانی تیدایه.»

ئەم جارەیان مودیر خاوخلیچک دەستی برد، وەلی لەپەر بەدوو پەنجە نامەکەیی لە دەست هەلپچورقاند. کەمیی سوکناویی بەدەررونی ماندوویی مامۆستا هین گەیشت. دواتر دەستی برد سینییە پاقلاوهی سەر بە برنجۆکی سپیی لەسەری کۆلەلگری میردمنداڵ داگرت و بۆ بەرپۆهەری راگرت. بەرپۆهەر لە نیوان برنجۆکەکەوه سەرنجی پاقلاوه و برمه و زلوبیای بە شیلەیی دەدا و مامۆستا هینیش هەروا لە بنهوه دیقەتی رووی بەرپۆهەری دەدا، بەشکو هیماپهکی دلخۆشکەری تیدا بخوینیتەوه، بەلام نەیبینی بەرپۆهەر زاری بۆ ئەو شیرینییه بەدەست و دل دروست کراو و رازاوهیه، ئاو بکا. (بلیی شەکرەیی بیت و من پیم نەزانیی)

ئەم پرسیارە ناکاوه چاوهروان نەکراوه دووچارە تەریقبوونەوهی کرد. مامۆستا هین دەستی بەسینییهکەوه وشک بووبوو، بەرپۆهەری پەرودە و فیرکردن لێی وەرندەگرت. لەم دەمەدا گەماله رەش لێی دەهاتە پشتر. لمۆزی بۆ ناوگەلی دەهینا و بۆنی پۆهە دەکرد. گەمال بەدەم کلکە سووتەوه لمۆزی هەلدەبری، هەلدەسایه سەر پیدیان و، بەچاوه زەردەکانی لە پاقلاوهکانی دەروانی. مامۆستا هین چارەسەریکی بۆ ئەم هەلویتە نائارامە پێ نەبوو. وەک لەم دەرەفەتەدا میشکی تەواو جام بووبی هەنگاوکی گونجاوی بەخەیاڵدا نەدەهات تاکو خۆی پێ لە فاقەیی ئەم پەرتیشان حالییە دەر باز بکا.

«قوربان بەئەزیت نەبێ لێم وەرناگری؟»

بەزمانیکی پر له کڕووزانەوه و لالانەوه ئەمەندەى وت و یەكسەر گەمالە رەش وشە بەوشەى بۆ وەرگێرایە سەر زمانى عەو عەو. ئیستا هەموو ئاواتى هاتوووتە سەر ئەوهى، بەرپۆهەبەرى پەرورەدە دلى نەرم بێت و ئەو سینییەى، كە بووتە لاشەیهك بەسەر دەستەكانییەوه، لێى وەرگرتى و لەم نەهامەتییهى تێى كەوتوو پزگارى كا. بەلام ئەوتە، ئەم وا خەریكە ئاوى پێى دایە و ئەویش بەچەقى نەفرەتدا چوو؛ نایەتە رەدا و لێى وەرناگری. ترسى ئەوهى لى نیشتوووه ئەو پلەیهى، كە هەشیتهى و بەو حاله پێى گەیشتوووه بیدۆرینى. لەگەڵ گرمەگرمى وەرپینى گەمالدا، بەرپۆهەبەرى پەرورەدە هاراندی:

«لە ئاستى خۆت داینى؟»

ديسان وهك فرمان ئەم چوار وشەیهى له دەم دەرپەرى. مامۆستا هینیش خواخواوى فرمانىكى وهای بوو، له جێى خۆى نووشتایهوه و سینییە پاقلاوهكەى له دەم دەرگە و بەر پێى بەرپۆهەبەردا دانا. نەختى لەولاتر نامەكەى، كە بەو رەنج و تەقەلایە تا نووسى و پى دەچى ديسان بەرپۆهەبەر بەدەستى ئەنقەست فرپى دابى، هەلگرتەوه.. فوویهكى لى كرد و هەمدیسرو بەدەستى لەرزىوهوه بۆى درپژكردەوه. بەرپوخسارىكەوه پارانەوهى لى دەچۆرا وتى: «ئەم كاغەزە خاصە بەجەنابان.»

بەرپۆهەبەر پەردەى برنجۆكى لەسەر سینییەكە لادەبرد و وتى:

«لەسەر سینییەكە داینى و هەقت نەبى.»

مامۆستا هین بەهیمنى له جێى خۆى دانەوییهوه و نامەكەى لەسەر زلوبیایەك دانا و گورج راست بووهوه. نامەى تاین توند بەزلوبیایەكەوه

لكا. چاوهروان بوو بەرپۆهەبەرى پەرورەدە سوپاس و پیزانین پيشان بدا. وهلى ئەو بەكووچ كووچ سەگەكەى بانگ كردهوه. ترسیك وهك خەنجەرى دەبان خزایە سنووقى سینگییهوه و خۆى گەیانده پەرەكەى دلى. ترسى ئەوهى گەمالە رەشى تى بەردا، كە لەم كاتەدا گەرپۆهەوه باخچەكەیان. گەمالە رەش بە كلكەلەقى بەدەنگییەوه هات. بەرپۆهەبەرى گشتى ئاماژەى سینییەكەى كرد. سەگى تاین لمۆزى دانەواند و بەهەلمەهەلم مرووكایە سینییە شیرینی. ئەوئەندە بەتاسووقەوه سەرى تى ژەند؛ مێردمندالى كۆلەهەلگر، كە هیشتا چاوهروانى كرى بوو. زلچەزلچ زارى كەوتە سەرئاو.

گەمالە رەش جاروبار لمۆزىكیشى بۆ نامەكەش دەبرد و بۆنىكى پێوه دەكرد. دەیبوارد و ئەمجا دەگەرپایهوه سەر داکرماندنى پاقلاوه و زلوبیا و شەعرییه و بوخچە و داتلى و گیتەمەژگى و... وهك دێلە سەگەكەى دایكى له تەمەنى گوجیلەیییهوه بەپاقلاوه گۆشى كردهى. مامۆستا هین بن بالى له ئارەقەدا جلقەى دەهات. تنۆك تنۆك ئارەقەى لىنج بەلاجانگ و گەردنیدا دەهاتنە خوار و زمانى له زاریدا بووبوو بەپەلاس و خۆى بۆ رانەدەگیرا. بەرپۆهەبەرىش بەسەرپىك دەستى بەسەر پشتى گەمالەكەیدا دەهینا و نەرمە ختووكەى گەردنى دەدا و دەبخوراند؛ بەسەرپىكیش بەدەم بسكە و زەردەخەنەوه، سەرنجى مامۆستا هینى دەدا و پاچەكۆلەى له ناخیدا دەكرد. مامۆستا هین له پریكدا بەخۆى زانى و دیتى وا جلكەكانى بەبەرى دەلب دەبن.. ملبەندەكەى له زهوى دەخشى و بەردەرگەى مالى بەرپۆهەبەر گەسك دەدا.. دیتى بالەكانى كورت بوونەتەوه و دەستەكانى بزربوون و سەر قۆلى چاكەتەكەى شەپەشەپیتى و لاقەكانیشى تەواو كورت بوونەتەوه.

نيوهى راستى پانتۆلهكهى نيشتوووته سهر پيلاوهكانى . پيلاوى چى؟
پييهكانى هينده بچووك بوونهتهوه، پيلاوهكانى وهك جووتى بهلهم
دهنوین. مامۆستا هين ئهوهندهى گزگليكى ماوهتهوه يان له مشكيكى
ترساوى بۆرهقنه دهچى كهوتبيته جهوالهوه. ئەم ئيستا له مشكيك
بترازى هيچى ديكه نييه. مشكيك، لهپريكددا خوى له پيش ههزىيايهكى
راساودا بينيبي. ههزىيايهكى زلى بهسام، يهك بهخوى دهى بۆ
كردبيتهوه تا قووتى بدا. بووته مشكيكى بهيدهست و تۆقيو. نه پاي
ماوه (را) كا، نه زارى ماوه (ها) كا.

كۆينهاون، ۲۶-۶-۲۰۰۵

فه رههنگۆك:

بهريتهبهرى مهعاريف: (مدیر المعارف)، بهريتهبهرى پهروهدهى سهردهمى
پاشايهتى
پشکنەر: (مفتش)، سهرهريشتياري پهروهدهى سهردهمى پاشايهتى
تهبريك: (تبریک)، موبارهك بادى، پيروزيبايى
بيلا موناذيع: (بلا منازع)، بى پكابه
موستههق: (مستحق)، شايان، شايسته
موجهدهدن: (مجددا)، له نوئ
مه نسهبى ره فيع: (المنصب الرفيع)، پۆستى بالا، پلهوپايهى بهرز
موخليص: (مخلص)، دلسۆز
مودبيروول ئوموور: (مدبر الامور)، كارسازى كاران
گيتهمهژگى: جۆريكه له كارى ههويرى ناوچهى ههوامان.
پاكهتى غازى: جۆري بوو له سيگارى سهردهمى پاشايهتى.
سهليم: (سليم)، ساغ، دروست
سهوى: (سوى)، راست و دروست
سلووك: (سلوك)، ئاكار

موههلا: (معلی)، بهرز و بالا
تهعريف: (تعريف)، پهسندان، پيناسه
برنجۆك: قوماشيكي تهك
فاقه: داو، بۆ گرتنى بالنده
ملبهند: بۆيمباخ، كهروهيته
صنف: (صف)، پۆلى قوتابخانه
قهپهگۆل: گهمالى زل
فيلهزهلام: پياوى زهبهلاح، لهندهههور
خومار: كهسى دواى مهستى دووچارى ژانهسهه بوويى.
موباشههه: (مباشره)، دهستهبهكاربوون
موتيع: (مطيع)، گوپرايهل
كلكهسهوته: كلكهلهقى
كهريگهري: ئەو پياوهى سهرى بهتهواوى پروتايتهوه، يان چهند تالتيكى پيوه مابى.
بهئزيت نهبي: بهئهرک نهبي
ههمديسۆ: ههمديس، ديسان، ههمديسان
كوجيله: تووتهله سهگ
تووتهى سياو: (ههوراميه) واته: سهگى رهش
ههزياره: هاوينگهيهكى دلگيره له زنجيره چياى سهگرمه، نزيك بهشارۆچكهى
قههداخ.
پهناما: ئاوساو

هەنگاوتى لىنى وەپپىش ھات و بەدەم فەرمووى دۆستانەو، گۆڭارەكەى بۆ درىژ کرد.

زەردخەنە و لەم درەنگ وەختە تەزىوھدا، چەند كالاپەكى بەنرخ و دەگمەنە. ئاسۆش ھەر بەزەردەخەنە بەرەو پرووى بوو، و لەسەرخۆ وتى: «ناى تاكا!» بەلام پىرەژن ئەم وەلامەى بەدل نەبوو، نائومىد كىشاىو. ئاسۆ ئاورىكىشى لە ئەلكھولىكە گەنەسەرە بەتانى لە كۆلە ردىن ھاتوو چلكنەكە و سەگە رەشەكەى پالى داپەو. ئەویش بەردەوام بەسەگەكەپەو ئەو ژىر پردەى كردووتە دالە. سەگەكە لەسەر پەلاسىك لە پالیدا درىژ بوو. بوتلىكى نىو لە بىرە ھەرە ھەرزانەكان لە پىشى و گىل و ئەبلەقانە لە بنمىچى پردەكە رامابوو. ئاسۆ وەك لى راھاتوو، لەسەر خىرايى خۆى بوو. مەروڤ لەم باكوردا ھەردەم پەلەپەتى، چ جاي ئەو ھەرز ناوھراستى زستانىش بى. لەپرىكا بەخەيالیدا ھات و لە ژىر لىوھە بلماندى: «ھىچ نەبى لە كاو لە مەفتەنەكەى خۆم پىاسە ھەبوو، خۆ لىرە شتىك ناوى پىاسە بى لە ئارادا نىيە نىيە.» ئاسۆ، بەدەستى بووايە جووتىك شابالى لى بروايە، تاكو گورج كارەكەى راپەرىنى و ھەناسەپەك زووتر خۆى بەكافى يان بەناو توتومبىلەكەيدا بكاتەو. لەو پەردە بەدلاو دەو ھەردەم داپەو. دىتى پىرەژنى تەپپۆش ھىشتا بەدىارى دەستىيەو لەسەر راکىشانى سۆزى رىبوارى بىانى بەردەوام. پىرەژن، كە رەنگە تەمەنى لە دەوروبەرى حەفتا و پىنج سالىدا بى، لە پال كابرالى ئەلكھولىكەى بى دالە و سەگەكەيدا، خۆى دابوو پەنا دىوارى پردەكە. بەچاوە شىنەكانى رىبوارە گەنمەنگەكانى لە باوھش دەگرت و نەرمونيان و لىبىراوانە فەرمووى ئەو تاكە پەرجووى بەدەستىيەو مابوو لى دەگردن و وەك كالاپەكى پىرۆز و بەنرخ پىشانى دەدان.

پەرجوو

ئەو تە؛ دىسان پىرەژنى تەين گەراووتەو شىنەكەى جارانى و ئەو پى كردووتەو بە مەكو. ديارە ئەم پىرەژنە رەزا سووكە قز خاوە چاوشىنە پۆشتە و پەرداخەى وا ئاسۆ ئەزمونىكى سەرنجكىشى لەگەلدا ھەيە؛ ئەگەرچى سەرى لە گوئى قەبر دەلەرزى، بەلام ھىشتا ھەر سوورە لەسەر فرىودانى سەر رەشە بىانىيەكان و تەركى نەداو! ئەوتەنى بەنيزى شكار و فرىودانى بىانى؛ ھەمدىسرو لە ژىر پردەكەدا لە بۆسەدايە. چەشەى پىرەژن، ھەمان بابەتى جارائە. ئەو بابەتەى پى و ابو ئاسۆ پى خاپاندوو. وەلى ئەم جارەيان، كاتى ئاسۆ سەرنجى دايە پىرەژنى رەزا شىرىن، سۆزى بۆى نەوروژا و مووشى پى نەبزا. بى دەربەست نەرمە شانكى ھەلتەكاند و بلماندى، (ئەوسا كرىوھى زستان و ئىستا ناوھندى ھاوینە، لەوانەپە جىاوازيەكە لىردەا بى). وەلى بەدەست خۆى نەبوو، بەدەم پەرىنەوھە بۆ كافىك؛ سەربووردەى خۆى و پىرەژنى ھاتەو پىش چا.

ئىرە راستە شەقامى نۆرەبرۆيە. ئاسۆ، لەم گەرەكە بەبىانى جەنجالەدا دەژى. نەبا بەنيزە لە ترافىكى كىن پردەكەو پەرىتەو و ھەتا فوتىكسەكەى ئەو پەرىجى. ئەوا رىك لە بن پردەكەدا رىكەوتى پىرەژنە راووستاوە بۆشناخەكەى كردەو. ئەو ژنە بەقەلافت و شىوھى خۆگۆرىن و گونجاندنى پۆشاكىدا شاژنىكە بۆ خۆى. بەدەم زەردەخەنەپەكى ئاشنايانەو و بەگۆڭارى (پەرجوو) دەستىيەو

ئاسۆ لە بازارەكەدا . چاوی بۆ جوانکاریی ئوتوموبیل دەگێرێ، هاوكلات نەرمە شەپۆلێکی شلەتێن دەرژایە جەستەى . ئەوانەى بەپەسەندى دەزانين لە سەبەتەكەى دەهاویشن. گەرچى كارى ئەو لێرەدا تەواو دەبوو، كەچى پێى ئەغز بوو ھەروا زوو ئەم شوپنە تارا دەبەك گەرمە جى بێلێ . بەناو بەشەكاندا بۆ پێویستیەك، ھەر جۆرە پێویستیەك بى، چاوى دەگێرێ . كریار کلیتەیان تەپاندبوو سەریان و چاكت و قەمسەلەى ھەمەجۆر و ھەمەرەنگى ئەستووریان لەبەردا و پیلایى چەرمى ساغ و بن ئەستوور و گۆرەویى خوریان لە پێدا . ھەندێ ھیشتا دەستەوانەیان لە دەستدا؛ ھەندێ نابوویانە نیو سەبەتەکانیان، یان لە گیرفانى پالتۆ و قەمسەلەکانیان ناخنیبوون .

ئاسۆ بیرى ھەر لە لای پیرەژن بوو، (داخۆ ئەم ژنە لە كەینیو بەم گۆقارە ئاینییەو ھاوستانى، تاكو موسلمانێكى سەرپرەش دلى نەرم ببى و لى وەرگری و بیخوینتەو، سا بەشكو ئەمە خوايە لە نیوان ئەو دەیان یان سەدان موسلمانەى، كە پەرچووى لى وەرەگرن و دواتر دەیخویننەو، خوا بنیتە دلى یەك دوانیکیان و بینە خوینەرى ھەمیشەى پەرچوو، جا ئەوسا لەوانەیشە دواى خویندەنەوى سەرروم و چوونە ناو بابەتەکانییەو، خواوند ھەر لە شیوہى پەرچوودا بنیتە دلى یەکیکیان و ببیتە ئەو جۆرە کریستیانیەى ئەوان گەرەکیانە .)

ئاسۆ لە ریزدا وەستا و دواى چەند خولەكى چاوەروانى، گەیشتە بەردەم کاشیارەكە . خەیاڵیشى ھەر بەلای پیرەژنى خاوەن پەرچوووە بوو . ناوہ تارمايى دایکیشى دەھاتە بەر روانینی و سەرھەتاتیکی لەگەڵا دەکرد . ئەمجا لەگەڵ نیگارى پیرەژنە پەرچوو بەدەستەكەدا ئامیتە دەبوو . ئەو لە ناخەوہ لەسەر بلمەبلمى خۆى بوو (شیردا بۆ

دایریدا .) لێرەدا حیکایەتە کۆنەکەى سەرۆختى مندالیى ھاتەوہ یاد . پەنجەوانە چەرمەکانى لە دەست ھەلکێشان و بەتوورەكەيەكى نایلۆنى شینەوہ، لە بازارەكە دەرھات و بەرەو رووى وژە وژى بايە رچینەرەكەى دەرەوہ بووہوہ . باى باکورى تەزینەر و ھار، لکی درەختە رووتەلەکانى دەھەژاند و لەسەردا بە بەفرەلووکەوہ ھەلى کردبوو . وەك سەھۆلپەرژینى رووى بکا، ھەستى کرد خەریكە نەرمایيى گویکانى بتەزینى .

چاوى لە ھەناسەى خۆى بوو، بايەكە دەیفراند و تەفروتوونای دەکرد . کلیتە (نايک) نیشانەكەى زیاتر تەپاندە سەر و گۆیلاكى و پێى ھەلگرت . بەپەلە توورەكەكەى ھەلدايە بۆكسى ئوتومبیلەكەى و باى دايەوہ . لە شوینى پەرینەوہدا، ناآرام چاوەروانى سەوزیوونى گۆپوہ سوورەكان بوو . ماوہى نیوان رەنگ گۆرکیى چراکانى لەبەر نەدەرپۆیى، كە ھەر دەورووبەرى نیو خولەك دەخایەنى .

رێبواری پیادە، مەگەر ئەوانەى دەستیان بەدەستکێشە یان شتیکیان ھەلگرتووہ، دەنا ھەموو مستیان لە گیرفانیان ناخنیبوو . ئەوان بەجۆریک خۆیان پێچاوەتەوہ ھەتا تەواو لییان ورد نەبیتەوہ ناکرێ لیکیان ھەلاوێرى داخۆ نیرینەن یان مینە . بەپەلە پەریبەوہ . لە ژێر چاویلکەکانەوہ، چەند دلوپیک فرمیسكى شلەتینى بەزەبرى سەرما ھەلوہریو، بەسەر روومەتە ساردەکانیدا خزین .

لەوبەرەوہ پیرەژنەكە، بەزەردەخەنە ئامادەكەيەوہ، ھەمدیسەرۆ پەرچووہكەى بۆ درێژ کردوہ، (ئەمانە ریک لە دەرۆزەكرانى ولاتى خۆمان دەچن . تۆ ئەگەر پارەش فری بدەیتە پێشیان، کاتى لەوسەرەوہ گەراپتەوہ دیسان دەستت لى پان دەكەنەوہ و ناتناسنەوہ .) لە نوێ

قەوانە سواوەکەى بۆ لى دایەو، (نامەوئ سوپاس!) بەم رەنگە لە کورتى بریپەو و ئەمجارەش خۆى رزگار کرد. خۆ ئەوانى دیکە ئەوەندەشى پى رەوا نابین. ئەوێتا پاکستانیپەکەى پیشى بەشەپەشەپى پۆشاکە میلیپەکانیپەو هەر مووشى پى نەبزوا. هەن تەنیا بەزەرەدەخەنە وەلامى دەدەنەو. خۆ ئەگەر بەهاتایە و موسلمانیکى برى داخراو و توندە تەبیات بووایە لە برى ئاسۆ، لەوانەبوو لچیکیش لەو خاتونە هەلقورتینى.

بایە ساردەکە پەیاپەى گفەى دى. پرووشە ورد و تەنکەکان بەجۆرى دەفرینى و پەرتیان دەکا، چاو کاریان لى ناکا. جامى پاسە نارنجیپەکانى ریتوار گواستەو تەم گرتوونى. هەستى لە ناخەو بەویژدانیدا چپاند، (ئەمپۆ کەس ئەو دانە گۆفارهى لى وەرناگرى و لە کۆلى ناکاتەو، رۆژگاریش هیشتا بەبەرپەو ماو، ئەگەر تا ئیوارە لەبەر ئەم سەرما رچینەو دا بوەستى، جویرائیل دەستى بەبالیپەو بى رەق دەبیتەو.)

کەسى بەزەپى نەتلیسایەو، ئەو دانە پەرچوو خۆراپییەى لى وەرپگرى و لە ئەگەرى مەرگ رزگارى بکا، (دایکم چى لى بەسەر دى ئەگەر بەفر لە عەرددا کەوتبى و رەشەبای سلیمانى بەسەریدا هەلى کردبى، بەراست بۆچى لە یادم چوو، خۆ لەویندەریش زستانە و دەها خراپتر، دیسانیش سووتەمەنى چوو تە قاتى، لەوئ ئەگەر بەتانکەر نەوت لە مالىندا بى هیشتا هەر سەرمايانە.)

لە هیکرا پیرەژنى پەرچوو بەدەستى بەدایکى خۆى چوواند. پیرەژن پالتۆپەکى خاکى کال لەبەردا. تا بەرگەردنى دوگمە کاهییەکانى داخستوون، ئارایشتیکی لیزانانەى کردوو و تەنکە لێوکانى سوور.

شەبەقەپەکى خاکى کالى بەقەردیلەى شینى ئاسمانى لەسەر ناو. بایەکە دەجیوولینى و ئەویش دەستى پێوێ نەبادا لى بفرینى. کلافەى زەرەدەپرچى تیکەل سپی، تا سەر شان. چاویلکەى چوارچێو نیلى، چەکەمەى رەشى نوپى لى هەلکیشاوه. دەستکیشەکانى پیرۆزەپى. لە ئاستى گەردنى، گرپەکى لە ملبچە پیرۆزەپییەکەى داوه. ریشووکانى لە ژیر پالتۆ خاکى کالەکیدا بزر بوون.

کاتى بەوردى دیقەتەى دا. دیتى لەگەل ئەو هەموو پۆشاکە گەرم و گرانبەهایەشدا هیشتا بەزەبرى کەرسىسەى دەم با، کرژ بوو، رووى سوور و چرچ هەلگەراوه، (رەنگە پالتۆکەى بتوانى بایەکە بشکینیتەو و کارى ئەوتۆى لى نەکا، شەبەقەکەشى بۆى هەپە بەرى بایەکە بگرى و نەهیللى راستەوخۆ کار لە بىخى سەرى بکا، بەلام دلینام ئیستا قاج و پووژە چرچەکانى لە ناو پیتاوه و گۆرەویپەکانیدا تەزبون، چەرم چەند ئەستووریش بى، هەر هەتا ماوێپەک گەرمى دەپارینى، لەوانەپە کاریگەرى سەرما هەتا سەرروتریشى چووبى، کى دەلى تاویکی دى لە بەشى فریاکەوتنى نەخۆشخانە خۆى نابینیتەو، کیشەکە لەوهدایە ئەم ناجوولى تاکو کەمى لەشى گەرم رابى و تینى تى برژى، دلنیام هەر ئەمشەو کەسیرە دەبى و سەرما دەیکوژى، ئەم پیرەژنە ئەو هەموو وزە و بەرگریپە لە کوئ بىنى، خواپە، چەند لە دایکم دەچى خواپە.)

لەو زياتر خۆى پى رانەگیرا. یەک لە بارى ئاسۆ، ئیوارە ژوانى لەگەل دەزگیرانەکیدا هەپە و جیژوانیان (کافیپەى کاسترو)پە. تەلەفۆنە دەستیپەکەى دەرھینا و سەرنجى کاتى دا. دیتى هەروا دە خولەکى بەبەرەو ماو. بەپەلە روووه گازیپۆکە خوشى.

کاپوچینۆپەکى داوا کرد. هیشتا وەرى نەگرتوو (سینە) لە دەرگەو

سەری کیشا. بەرەو رووی چوو چەند چرکەیهک یەکو دوویان لە ئامیز گرت. بەلام ئاسۆ تاپۆی ئەو پیرەژنە لە بەرچاواناچی. خەمیک بەجاری سەر و دلی گرتوو، (لە تەمەنی دایکمایە، شیوەشیان دەچیتەو سەر یەک، ئەوەندە هەیه دایکم نە شەبقە لەسەر دەنی، نە ئەو جوۆ پالتۆیەش دەپۆشی، خالی هاوبەش مەگەر رەنگ و بالآ و تەمەنیان بێ، من بزنام دایکم سالانیکی زۆرە پشتی کردوو تە ئارایش، زەردەخەنەکەشی هەر دەچیتەو سەر ئەم.)

سینە گیانە سەر مێزکی دووکەسی و خۆی گەرایەو، قاویەکی ئاسایی بۆ داوا کرد و پێویستی بەو نەبوو لێ پرسی. بەزەردەخەنەو بەرامبەری دانیش. لە دەرەوێش با درەختەکانی رادەشەکاند. وەک یەکەم جاریان بێ لە بۆنەیهک کۆیان بکاتەو، بەبەسی دژواری کەش و هەوا دەرگەیی قسەو باسی کردوو. بەزمانی دانیماکی ئیدیۆمیک کوردی لەسەر زستان بەگوێیدا دا، « سەرما یەکە، تف هەڵدە دەییەستی.»

سینە زەردە گرتی و وتی: «لەوانەیه مرۆف بیبەستی!» ئەمیش سەری بۆ لەقاند. وەلی هەر زوو کەوتەو بیری، کە ئەو ئیدیۆمە هی کوردستانە و بەم ولاتە نامۆ و ناجۆریشە. لە بن لێووە بلماندی: (تف هەڵدان ئاکاریکی ناجۆر و قیزەونە، نەدەبوو.) ماوێهەک بەرامبەر سینە نتم دانیش و بەکاپوچینۆکەو خەریک ما. ئەویش لێ ورد دەبوو و بەقاوێهەو خۆی خەریک کردبوو. دواي تاوێ بیدەنگی پرسی: «بۆچی پێکتدا داو؟ بێ تاقەت دەتبینم ئاسۆ!» دەم و لێوی سینە لە تافی ئاخاوتندا لە گۆلە هەنار دەچوو بە دەم سەروەیی شەمالەو بەشنیتەو.. ئاسۆ نەیتوانی وەلامیکێ حازر بە دەستی

بدا تەو. کووپەکەیی دانا. چەند جارێک دەستی بۆ گوێی سارد و سمیلی تاشراوی برد، وتی: «ها، بلیم چی.. ماوێهەکە هەوالی دایکم نازانم، دلم ختووێ دەکا و..» لە دەمی وەرگرت و وتی: «چی تێدایە ئەمشەو زەنگیکێ بۆ لێ دە!» پەنجەکانی تیک پەران و وتی: «پیشنیازیکی بەجییە؛ بەلام دایکم تەلەفۆنی نییە! هەرچۆنی بێ ئەمشەو ئەگەر ناراستەوخۆش بێ هەوالی دزانم. هەستە بابروین!»

دەستی دایە دەستی سینە و راست بوووەو. ئەو هیشتا کووپە قاوێهەکی بە دەستەو بوو، برووسکەیی تیلەیی چاوی گیانە سەعاتەکەیی و بەسەر سوورمانەو پرسی، «هیشتا زوو، بەم دەمەو ئیوارەیه بەرەو کوێ ئاسۆ؟» وەلامی نەدایەو. لەسەر خۆ دەستی راکیشا. سینەش کووپەکەیی دانا و وەک گیاندارێکی دەستەمۆی گوێپرایەل دواي کەوت. هەر لەنیو کافیکەدا کلێتەکانیان تەپاندە سەریان، دەستەوانەیان لە دەست هەلکیشا و کەوتنە سەر راستە شەقامی نۆرەبرۆ.

پرووشەیی بەفر چکی کردبوو. وژەیی گژەبای تەزینەر بەرەو روویان بوووە. دەستی بە دەستکێش لە نیو دەستدا، بەرەو پردەکەیی نۆرەبرۆ سەرژوو بوونەو. پیرەژنە پەرچوو بە دەستەکە هیشتا لەو مابوو. هیشتا نەیتوانیبوو، دلی موسلمانیک بەلای خۆیدا بێنی، بەخۆرای پەرچووێهەکی لێ وەرگری، یان هەر لە کۆلی بکاتەو. گەیشتنە بەردەم پیرەژن. ئەویش وەک جارێ بە دەم زەردەخەنەو پەرچووێهەکی بۆ درێژ کرد. ئاسۆش بەخەندەو بەرەو رووی چوو. دیتی پیرەژن لەو دایە سەرما کەسیرەیی بکا، بۆیه زەردەخەنەکەیی وەک ئەوسا بەگەشی نەماو. ئاسۆ چاوی برییە چاوە شینەکانی. دەستی بۆ درێژ کرد و

بەچەناگە نیووە سلاویکی لێ کرد. ئەویش زیاتر دەستی بەگۆڤاری لێ نزیک خستەووە. ئاسۆ بەروویەکی گەشەووە لێی وەرگرت، « تووسن تاک!»

سینە، کە قۆلی لە قۆلی ئاسۆدا بوو، سەری لێ سوڕما بوو. بە دەم رێو پرسی: «ئەم جوۆرە شتانەش دەخوینیتەووە!» پەنجە بە دەستەوانەکانی گوشتی و زیاتر پێیان هەلگرت. کاتێ پەڕینە ئەوبەری شەقامەکە، ئاسۆ ئاورپکی دایەووە. دیتی کابرای ئەلکھولیکە و سەگەکە لە جێی خۆیانن. ئەوئەندە هەیه بەتانییە چلکنەکە تەواو لە خۆیەووە ئالاندوووە. هەرچی پیرەژنیشە شوپن و هەتەری نەماو، (پیم وایە، ئەم ئیوارەیه پەرچووویەکی لە ئاوەزبەدەرم ئەنجام دابێ، پەرچوووی رزگارکردنی پیرەژنیک لە رەقبوونەووە.) هەناسەیهکی قوولی دانیای هەلکێشا و ئەمە لەبەر خۆیەووە مرتاند. . . وەلێ پەرچوووی لەمە پیرەژنی هیشتا بە دەستەووە بوو. نەختی لەولاتر دانەوییهووە، لە بان کورسیی وێستگە پاسەکان سووکێ پەرچوووەکی داناو پشت پێی هەلکرد.

دوای چەند هەنگاوێک ئاورپی لێ دایەووە. دیتی بایهکە پەیتا پەیتا بەخیرایییەکی زۆر و بە دەم لرفەلرفەووە، پەرە پەرە، دەیکاتەووە و دای دەخاتەووە. . . ئاسۆش قۆلی لە قۆلی سینەدایە؛ بە دەم رێو دەکریتەووە. رۆشیتنیک بەرەو رووی بایهکە، مینا فرین. لەو دەمەدا بەرز و بەگەورەیی بەئاسمانی شارەووە کەقالی بەجووڵە و رەنگاوپرەنگی دایکی بینی بە دەم زەردەخەنەیهکی گەشەووە لێوکانی کشابوون و لەو بەرزایییەووە ئامیزی بۆ گرتبوونەووە و بلەز بەرەو روویان دەهات.

کۆبناون ۲۰۰۵/۶/۱۶

(پەرچوو، المعجزة): بلاڤۆکیکە، بەچەند زمانیک چاپ دەبێ، باس لە پەرچوووەکانی ئاینی عیساوی دەکا.

mirakel: کافیتی کاسترۆ: کافیتی میلییه، لەسەر شەقامی نۆرەبرۆی شاری کۆبناونە.

فوتیکس: بازارێکی گەورەیه لە هەموو گەرەکەکانی شاردا لقی هەیه.

شەپەشەپ: خشە خش، لرفەیی جلویەرگ بە دەم باو.

گۆرەوی و پووزی پیاوکوژانم. لەم شارە سەر بەتەمەدا وەک سووژن تەنیا بەل و ژیان تال و پەڕیشان حالم، روو لە کام شار بکەم؟ هەموویان بۆ من چوون یەکن. پرن لە مرۆی دێ و گیرفانبری.. بەنگکیش و سینگهه لکیش .. نابووت و کەلەپووت.. تووکتال و زەرەتال و زەین بەتال.. رق لە سینە و دل بەکینە.. خەلەفاو و خاپاو و زەنگزراو، لە پشت حەوت کێووە بۆن دێنیا کاسی کردووم.. بریا کەر و کوێر بوومایە و بۆنیشم نەکردایە.

ئەم شارە مشک تیی داو و گەنم تێیدا هەلناکا. لەم شارە مۆرانە تێداویدا، تەمەنی ئاوریشم لە تەمەنی خودی کرمی ئاوریشمە کە کورتترە. ئەم شارە نوقمی تەمە، خۆر بەقاچاغیش پێی تێ ناکەوێ.. درەختەکانی بەرچاوتەنگن لقوێو لە بەلندەکان دەشارنەووە نەبادا هیلانەیان لێ هەلبەستن.. هەر پاساریبەکی دەنووک پر لە جریووی پێخاوس بگری دارلاستیکی بەردەکەوێ.. لێرۆکانە بەرئەتەکان دەکوژن.. گولالە سوورەش لە شار ناروێ. قاچاچییەکانی ئەم ولاتە لە دەستیان بێ، مانگی چوار دەدەگرن و بەمس ئەودیی دەکەن.

لێرۆکانە گویم لە ئاوازی ژەنیی بای خاو و چریکە بانیگخۆشکە نابێ. دەچم بۆ ئەو چیا بە بۆلای بەرد. بەری بەیان هەلەدەکەمە بان زناری و بەیەکەم گورزە تیشکی خۆر خۆم دەشۆم.. دەچمە خزمەت بەردی مەرد. ئەو کورتە تەمەنە بای ماومە لەگەڵ بەردەیلی نازیزدا دەگوزەرینم. لە پەنا بەرددا دەژیم. بلیی ئەو بەردە دیکەمە پشت و پەنا لە هەناسەیه کدا جووتی بەل، بیان چوارپەلی لێ پروی و هەلکاتە چوارنالە و تەنیا بەل بۆ دێندە کێوم ئاشکرا کا؟ نا.. دەچیتە ئەقلەووە ئەو ئەشکەوتە بەردینە دیکەمە دالە، لە پرخی خەوی سێباری

دەقیکی کراوە

دەقە بەردینە

خوریکی دوولانە بەشاندا داو، نازانم بەم پایزی تەمەنەو بەنیازی کوێیە؟»

ئەم سەرە بوو تە گۆرستانی خەونە بەدی نەهاتوووەکان هەلەدەگرم و دەروم. ئەم شارە، لە درۆ و بێدادیدا لیپانلیپە جێ دێلم. دەروم و ئەم شارە لە من و تویی و خزم خزمینەدا کەیلە چۆل دەکەم. دەروم و سەر بەدواوە ناهینم. لەم شارەدا روو لە هەرکوێ دەنیم، شەقەیی پێوەدانی دەرگە دێ بەرووما.. گریمان وتیان پیاووە کە شیت بوو. با بیلین، قیروەقەرەس و بەتوون. با ئەوئەندە بلین تا دەنگ لە گەروویدا نامین و وشەکان بەسەر لێویانەووە مردار دەبنەووە.

جفاکەکان رزیون. هەرچی تام و نرخێ ژیان بێ تێیاندا نەماو. وەرزی درەوشانەووەی گورگە. ئەم جفاکە رزیووەش بۆ منی گوێ سووک، کە لە دووریا چپەیی مێشوو لەیش دەبیستم، دەست نادا. منیک لەویدیو شوورە ئەستوو رەکانەووە فسکەفسکی پیلانگێرانی شەوم گوێ لێیە، لەم شارەدا ژیان دەرنابەم. منی، تابلیی هەست ناسک و هەستیاری، لە دووریا بۆنی ئەنگوستیلەیی پر لە ژەهریان دەکەم و لەسەر شەروالی ئەستوو رەووە ئاگەداری خەنجەری ژەهراویی شاردرارەووی نیوان

نیوه شهوویکدا، خڕ دەرگەم لای گالە دا و زیندەبەچالم کا؟ نا.. داخۆ بەخەییالی کەسدا دئی ئەو بەردەبازەیی بەنیازی پەڕینەوه، پیتی لەسەر دادەنیم هەلم دیریتە نیو سووری گێژەنەوه، دەرخواردی جل و شارک و ماسیم بدا و ئاو و ئاو بچم؟.. دیسانەکە نا.. چیا سڕپۆشە نەینیی هیلانە و کونە تەیارە و سەنگەری پێشمەرگە بەکەس نالی.

دەچم لە سایەیی سەنگی سەنگیندا دەحەویمەوه. لە ئامیزی ئەشکەوتی بەردین و لەسەر تاتە بەرد، گەلای درەختەکان رادەخەم و بی مننەت دەنووم. وەک باپیرە هەرە پێشینەکانم لە دەفری بەردیندا دەخۆم و تیغی بەردین بەکار دینم و ئاسوودە لەسەر چرپای بەردین دەنووم. ئەو قسەیی فیمینیستەکانە کە دەلی، سێبەری بەرد و بەقایی مێرد..! ئەوان لە خوت و خۆراییی بەردیان ئالاندوووتە کیشەیی ژنەوه.. ئەو قسەیی بەرتیلدەر و بەرتیلخۆرانە، کە دەلی بەرتیل بەرد نەرم دەکا! ئەو گەندەلەکانن بەردیان ئالاندوووتە گەندەلییەوه، کە ئەو تەواو لیتی بی ئاگایە. قسەیی گیرفانی خۆتانە، کە بەیەکدی دەلین، سەرت دای لە بەرد! کوا رۆژی بەردی لە خۆرا راساوه و بەنیوچاوانی مڕۆیەکدا نووساوه؛ ئەگەر خۆتان لە پشت ئەم ئاکارەوه نەبووین؟ بەرد کەسی سەنگباران و سەنگەسار نەکردوو بەراگەل. بروام بەهیچ کام لەم گوتانە نییە! گەر بەخوڕ نیل و فورات بەردەنە سەر بەردەستییهک نەرمی ناکا..! ئیوه بۆ ئەوەندە بی وەفان؟ ئەو چیا بەردینانە نەبوونایە لە مێژبوو رەگوریشەیان دەر هینابوون!

بەرد بەستەزمانە؛ راپۆرتەم لای نادات و نامخاتە ژیر چاودیری کامیتر و وردیلەکانەوه. بەزەبەتی بەرباخەل وشەکانم بۆ رۆژی خوئی تۆمار ناکا. بەرد بێدەنگ و سەنگە، بۆلە و خوتەم بەسەردا ناکا. کینە

لە دل نییە و لیوم لای ناکرۆژی. کیشەیی چینایەتی و نەتەواوەتی و ئاین و ئاینزاشیان لە نیواندا نییە.. ئەوان زۆرینە و کەمینەیان نییە تا منیش تیوه بگنیم و بەگۆتاوەرۆیانەوه بتلیمەوه. بەرد دارا و نەداریان نییە و هەموو هەر بەردن.. بەرد هەر بەردە. بەرد مەردە نەمەراییکەرە. کئی بەردی دیوه لە بەردەم بەگنیک، سولتانیکدا دابووین؟ ئەو تەنیا بۆ سەنعەتکار و پەیکەرسان، دیتە رەدا.. کئی بیستووێه زناری، پێشمەرگەیک بۆ دوژمن ئاشکرا بکا؟ لە بابەلبابەوه کئی بیستووێه بەردەبێری نەینیی نیوان شوان و بێریقانی درکاندیی؛ یانژی بەکرەبی لە نیواندا کردیی؟ ئیستاش بەردەقارەمان متووی شیخە و چاوەروانە بەسواری ئەسپە پیازییەکییەوه تەتەشم تەتەشم، بەدەربەن و شکدا هەلکاتە سەلەف و تەراد لێدان.

بەردەکان ئاشکران و بەنەینیی کۆ نابنەوه، تاکو بپارەکانیان بەبەندی نەینیی مینرێژ کرابن. کەچی مینا گۆر نتم و سڕپۆشن. خوایە چەند بەنەزاکەتەوه شانبەشان لە چینی دیواردا دەووستن؟ چونکە بۆ کاری خێرە، ئەوان زووتر ریز دەبەستن تا مڕۆقە کەلەکباز و هەوسباز و رپابازەکان. ئەدی هەر بەردەستی نییە، کە بۆ ریبواری سەرما کرژ کردووی شەو بەکیو، ئاگر دەئەفرینیی؟ ئەدی هەر بەردی ئازیز نییە داسی دەستی پالە تیژ دەکاتەوه؟ بۆ شوڕشفانان دەبیتە سەنگەر؟ دەچیتە قوولی مستی مێردمنداڵکی جزیرەوه تاکو زرم بیدا بەتەپلی سەری جەندرەدا و کلاو ئاسنەکەیی بەرداتەوه!

کئی لە بەرد پشوو دیرێژترە با دەست بێند کا؟ ئەو نییە شەوگاری پایز و رۆژگاری هاوین کیشکچی سەری و پاینی شەهیدە و ئاوی پێشی دانایە! بەرد نازانی راسییزم بەری چ داریکە؛ تا هەر بەو

بیانووێ سەررەش و گەنمەرەنگم؛ خێسەم لێ بکا. سەد خۆزگەم بەخۆی؛ بەرد رەنگ کوپریکی دلای خۆرسکە. جیاوازی لە نیوان رەنگەکاندا ناکا. ئێرەیی بەدارا نابا و سووکایەتیش بەنەدار ناکا. دیوی دەرەو و ناووەی چوونیکە. بەرد دلی نییە تا رەش بێ. چاوی نییە تا لە ئاستما هەلنەیت. لووتی نییە تا لووتم پێدا دانەهێنێ. بەرد دەستی نییە هەتا بەم دەست و بەو دەست هەلپەیی بێت و دەستپیس بێ. داوینیشی نییە تا داوینتەر بێ. بێ زمان، نە زمان لووس و زمانبەد و دووزمان هەتا زمانم لێ بدا و پاشملەم بلی. بەرد مەندە و نەرمونیا. ئەرێ بیستووتانە رۆژی بەردی، بەزارۆیە بلی دەرد؟

بەرد لاقی نییە پاشقولم لێ بگرێ. فایلرەش نییە، لە ژێرەو بەعسی بوویت و لافی شۆرشگێریش بەسەر مەردمدا لێ بدا. بەبیرەوهری خۆتان و باب و باوانتان بیستووتانە بەردی لە ژێرەو پێوەندی بەپایتهختەو کردبێ و نامەیی نەهێنی لەگەڵدا گۆریبیتەو؛ وشەیی نەهێنیان لە نیواندا هەبووی و لەپ، لە ناوەراستی نوێژی هەینیدا، لەو دەمەیدا ئیمانداران بۆ خۆی خۆیان لە کڕنووشدان، ئەو لە تەوقەنەیی چیارا هەرەسی بەسەر مەزگەوتیکدا هینابی و ئەهلی جەماعەتی قەلاچۆتێ خستبێ؟

بەرد گوێ لە کەشناسی ناگرێ و باکی پێ نییە پلەیی گەرما چەندە و باو باهۆزەکان لە کوپۆ هەلەکەن. بەرد لەو جۆرە کەسانە نییە با لە کام لاو بێ لەوێو شەن بکا. بەرد تەرکە و لەرزەک نییە، بۆیە هەرگیز بەدەم باو ناهەژێ.

بەرد خاوینترینی خاوینەکانە. هەتاو بێ، بەگرنگ و باران بێ، بەرپێژنە خۆی دەشوا. هاوینان وەک پاساری لە بن تریفەیی

مانگەشەودا دەنوێ و ئەستێران بۆی دەجریوین. زستانیش بەرمالی بێگەرد و نوورایی بەفر بەخۆیدا دەدا. بەرد بەوفا یە و لەگەڵیدا هەلەکەم. باپیرە هەرە هەرە گەرەم چی لەسەر هەلکۆلیبێ تاکو ئیستا پاراستوویەتی و پیتیک، سەرێک، بۆرێک، زەننەییەکیشی لێ نەفەوتاندوو. ئەو ئیوەن هەموویتان بە با دا. ئەگەر ئەمانەتیکت هەیه برۆ لە بن بەردی دابنێ و لێی ئەرخەیان بە. ئەو نییە پیمیمەکان کاتی سەنگەر لێ دەدەن سەریان بە بەرد دەسپێرن؟ وەختی مردنیشین لەو غەریبستانە، دوا تەلقین و فاتیحایەک، کاتی ئیو پشتمان تی دەکەن؛ دوو بەردی بەوفا دەبنە پاسەوانی بە شکۆی سەری و پاینمان. هەموو دەمرین، بەرد دەمینی؛ بلا بمینی. بەرد رەو ناکەن. ئیستاش بەردەکانی شوورەیی رووخاوی دمدم هەر لەوین و چاوەروانی میری "لەپزێرین".

بۆیەکا سەردەمانیک، سەرپاکی خواوەندەکان لە بەرد بوون. باپیرانیش رۆژی لە رۆژان لە خێلی بەردپەرستان بوون! قوربانیا بۆ بە عەرددا داوون. خۆیان بەتاریکی سەریان ناووتەو و مۆمیان لە بەر پێی ئەواندا داگیرساندوو. نەهۆش مینا سەردەمی مایکل ئینجیلۆ و رۆدان، پەیکەری مەزنەپیاوان لە بەرد چی دەکرێ. بەرد قورس و قەمەر و بەشان و شەوکهتە، خۆ پەپوولەپایزە نییە تا لەگەڵ سروەیی هەر گزەبایەکدا بکەوتتە چەقلەسەما! بۆیە منیش مەیلیم لێیە بێم بە بەرد! داخۆ ئەم بەردە چەند جارێ بڕووسکە لێی داو و چەندجارێ مانگ بەتریفەیی شۆردوویتی؟ کێ دەلی ئەشۆ زەردەشت نمازی لەسەر نەکردوو یان تاوێ لە سەری هەلنەئاژاوه!

بەرد ئەگەر توورەش بێ، چرای ئاوەزی ناکوژیتەو و زیان بە

میشوولەییەکی ش ناگەییەنێ. بە دەم دەنگ و سەداوێ؛ لە تەوقەنەیی چیاڕا خۆی هەڵدەپێرێ و بەردی دی بەسەر خۆیدا دەکا. بەرد هەر بەردە، لە ساتە وختێکدا دوو شت نییە و کەچی سەری لە سێیەم بخورێ. ئەو خۆی لێ ناگۆرێ. کێ زیخیکی دیوێ لە شەو و رۆژێکدا هەلگرا بێ، بووی بەزنار؟ هەر لە دەنگە زیخیکەو هەتا تاوێر و زنار و پەوێز، بژی بەرد؛ تا رۆژی ئەلەد.

دەبا هەموو بەسەری کزەوێ دەست پان بکەینەوێ و لە خواوەند بپارێینەوێ تاکو بمانکات بە بەرد. ئەو بەرد، خۆم هاویشتە بەختی باش و هەنیەیی پاکت. ئەوا بەیەکجاری پشتم کردە شار و پرووم کردە کەژ و کۆ و هەرد. پشتم و پەنام بە ئەو بەردی مەرد. لەمەرۆو، ئیدی من خەلکی بەردەلانم. کوری پەوێز و زنار و چیلە و تاوێر و تەلانم. ئەو هەتا خورجیکی دوولانەم لە پێویستی رۆژانە بەسەر شاندا داوێ و بەرپۆم. بەردە بێگەردە بێ باکە بە بەینەتەکان چاوەروانم بن، واھاتم بۆ لاتان، بەو نیازەیی لە رۆژێکی نوێی سەردەمیکی نویدا، کە ئەم چەرخ و دەورەیی تێیدا دەژیم بووینتە میژووێکی ئەفسانەیی و تۆز لێ نیشتمووی کۆن کۆن. ئەوجا پەیکەرتاشیک بیت و لە نیو یەکی لەو بەردانەدا لە فۆرمی زانایەک، نووسەرێک، یان هونەرکارێدا بە دەست و چەکۆشە خاراکی، لە بەردێکدا دەمدۆزیتەوێ.

کۆبناون، ۲۹-۶-۲۰۰۵

لیانلیپ: دارمال، پێ

خاپا: فریوخواردو، خەلەتاو

زەنگزراو: بێ ئابروو

مەراییکەر: ریاپاز

زنار: گابەرد، گاشەبەرد، بەردی گەورە

بەردەقارەمان: ئەو زنارەیی لە شەری دەربەنددا، شیخ مەحموودی لە پالدا زامدار بوو.

بەردەستی: بەردە ئەستی، بەردێکی ئامال پەمبەیییە وختی بەئاسن لێ دەی ئاگر دەکا ئەو.

نتم: بێدەنگ، هێمن

سەر: (فتحە)ی عەرەبی

بۆر: (ضمە)ی عەرەبی

بای خا: بایەکی فینکی تاییەت بەدەفەری قەراخە، بەسەر گیای خاودا هەلەدەکات و بۆنی ئەو گیایەیی لێ دێ.

زەننە: (سکون)ی عەرەبی

بەبەینەت: بەوفا

چیلە: کەلەکە بەرد

غەریبستان: گۆرستان

دەربەن و شک: دەربەندی بازیان

بەھێشوو ئەستێرەى تێدا ھەلدا، بەبان سەرمەو ھەسەن درێژ دەبیتەو، دەروا دەروا تاكو بەتەواوى كآل دەبیتەو، ھەر لێرەو زەرپا دەكشى، ئەوئەندە دەكشى تاكو بەتەواوى تووخ دەبى، ئەمجا لەوسەر لە دەم ئاسۆ، شینی توخ و كآل، دەدرینه دەم یەك، دەرژینه ناویەك، ئاسمان دوور، زەرپا بى سنوور، سۆزەى ئەوا دوورەكەش برانەوھى نییەو لە دوورپا دى و دى.

گەر بێتو ئەم كارە راپەرینم ئیدی بەجاری دەحەویمەو، نەك ھەر من، ھەموو دەست دەنێنە بان دلمان، سەر و ھەناسەى قوولى دانیایى، لە بنكى سىیەكانەو دەراتبى دەدەینەو، بەگور و ئومیدی نوێو دینەو نێو جیھان، ئەوا كاروانى بى پسانەوھى وردە شەپۆلێش وەك فرینی بالندە بى گری دین، ھەر نەرمە شەپۆلە و دەیەوئ بەوھى پێشى بگا، لەوانەشە بیەوئ شەپۆلى پێش خوئ بسریتەو، من وا سەرگەرمى نەخشەكەم، لەم پرۆژەیدا، بەنیازم بە پالێك ئێرە بگەینەم دەریای سپی و بەتەكانى بى قائمتر پالێ بەپالى ولاتەكەى خۆمەو بەدەم، سەر ھەلدینم، بەدەمەو، لە كەنارى زەرپا روو و بنار، لەویشەو بەرەو لووتكەى بەفرگرتووى (تێیدە) نیگا سەردەخەم، نیگام ئاویزانی بەندەنى تێیدە دەبى، كە دەلێى گۆى زیو لە ژێر خوئ دیسەمبەردا دەچریسكیتەو، تێیدە چاوى لە فرینی ھەلۆ و گۆی لە ھات و ھەرای ماسیگرەكانى دەم كەنارە، ھیلانەى تووتى و كەناریەكان پى دەزانى، لە جیو چاوى لە خوشینی مەزە پاپۆرى دوور و چارۆكەدارە وردیلەكانى كەنارەكانى تەنەریفییە، لەو سامالە ساباقەو شوانى گەلە دوورگەى كەنارییە، ھەستى ھەسانەو، جەستەى ھەمیشە كرژى خا و كر دوومەتەو، ئەوا دوورەكەم گۆى لێیە، لێرە، لە كەنارى لمینی كاھى رەنگى تەنەریفى، پیرەژن و پیرەمێردىكى

شەپۆلەكانى ئەتەسى

لە كەنار ئەم زەرپا راکشاو، سەدان گەشتیاری فرەرەگەن، نتم خوێان لە بەرھەتاو ھەلخستوو، كەسى دەنگى لێوئەنايە، ئەوانى لە بیزاری دووبارەبوونەو و ھەرا و پەلەپەلى باكور ھەلاتوو، ھاتوون لێرە خا و ببەو، ھاتوون لێرە نوئ ببەو، بۆ منیش، چىای لى بترازى، نە زىوھى مەلێك نە رەنگى زەرپا و نە جوئى درەخت و بنچەكان، ھىچیان بەلای دەنگ و رەنگى ولاتەكەى خۆمدا ناچن، ئەوايەك لە دوورى دوورەو دى، نەرم و بەسۆز بەسەر زامى كەرتەى ئەفرىكادا، لەوئەو بەبان شەپۆلانى ئەتەنتىكدا ھەلى كر دوو، ئەوايەك تىكەل زىوھى بوو كە دۆمانە، ھۆھۆى گاكۆتر و نەغمەى شالوورى دەم رووبار و قاسپەى كەوى بان كەفر و ویتەویتی سوئسكەى گردۆلكە سوورەكان، دەنگىكى دى، رەنگىكى دىكەى ئاشنا و دلنەوان، لە ناخرا بەزمانە شیرینەكەى خۆم بانگم دەكا و ناھیلێ بسەكنم.

لە بن كەپرە پووشینەكانەو، لە بن چەترە شین و سىبىبەكانى ناو لى كەنار زەرپا، بەنێو تافە و ھاشەى شەپۆلدا، بەنێو زریق و زاقى ماسیگرە بازوو نزمفرە تێرنەخۆرە جى بەخۆ نەگرتوو كەنەو، لە ژێر خۆرەتاوى ئێرەدا بانگىك دەبىستم تژییە لە سۆز، لێرە بى سنوورەو، ئەمبەر ھەيە و ئەوبەر ناديار، پانتایبىبەك ئا و راکشاو ھەتا زەین ھەتەر كا فراوان و ناكۆتا، خۆر و مانگى تێدا ئاوا دەبى و

ئەلمانی دەست بەگۆچان، مایۆ لەبەری پێست برونزی، غەبغەبە و بەوشی بال و چەرمی سک داکەوتوو، بە دەم گفتوگۆ بە لەقە لەق دین، سێ گرووپ لاوی پرچ زەرد، پێ دەچێ سویدی و فنلاندی و نەرویجی بن، بە دەزگیرانەوه، لە تۆف و سەهۆلبەندان هەلاتوو، بە مایۆ رەنگینەکانیانەوه، بە چاویلکە رەشی هەتاووه، خۆیان بە کریمی دژەخۆر هەنووه، لە سەر دەم و لە سەر پشت، لە بان راخەرە تەسکەکانیان هەلاژاون.

بۆچی نابێ، ئەگەر ئەم دوورگە پال بەدایەتە ولاتە کەمەوه، ئیدی بۆ تاهەتا سەرفرازیمان مسۆگەر بێ، ئەم دوورگە بە خۆی و پالمە و تووتییە رەنگ زەر قییه کلک درێژە بەهات و هاوارەکانی، بە کەنارییه فرە رەنگەکانی، کە پەرۆشی بینینیانی و نایانینی، لێ روو لە هەر کوێ بنی گویت لە چریکەیانە، بە کۆگای مروارییه رەش و سپییەکانییەوه، بە کافییە تابەرەبیان ئاوەدانەکانییەوه، بە کێلگەکانی مۆزییهوه، بە خەلکە کراوه و میواندۆست و سوێر قەسەکانییەوه، بە لووتکە هەرە بەرزە کەمی تێدەوه، بە خانووه نوێیەکانییەوه، کە مینا پلیکانە بە سینگی چیا دا هەلگژاون، بە باریکە پێ قیرینی مار پێچەوه، کە تا دەرگە هەموو مایۆکی ئەم دوورگە یە گەشتوووه، بە زەریای چوار کەنارییهوه، بپەریتە رۆژەلاتی نافین و ولاتە کەم بە زەریای ئەتلەسییهوه گری بەدا.

نەوا دوورە کە ناوەستی و دلم لێیەتی، لە پاوهنی شینی ئەتلەنتیکەوه روه و رده شەپۆلی نەسەرەوتوو، مینا رانەمەر سەریان لە دووی یەک ناوه، رووهو زەمین هەروا مل دەنێن، لێرە کور و کچیکێ قژکالی چاوشین، شووش وەک پەیکەرەکانی چاخی رینسانس بەتوویی مەمکبەند و تیلماسکی مایۆی سوور، بە کامیتر دیجیتالەکیان وێنە

یەکو دوو دەگرن، وێنە یەک زەمینە کەمی تا چاو برکا زەریای راکشاوی ئەتلەسییه، بە رەنگی شینی پاکەوه، پرشە پرشی خۆر لە سەر شەپۆلە بزۆکەکانی دەبریسکیتهوه و دەشکیتەوه، هەر لەو ئاستەدا کەشتییەکی گەورە ی ریبوار، سپی سپی، تا نیوقەدی لە ئاوی شینی ئەتلەسیدا نوقم، بە ئاسمانی شینی کالی بانییەوه، کاژە هەوریکێ سپی سپیش بە تەنیا لەنگەری گرتوووه.

کور و کچە بالابەرزە روو بە خەندەکان روویان وەرگێرا، گۆشە نیگیان گواستەوه، ئەمجارەیان زەمینە ی وێنە کە چیا ی تێدەیه بە لووتکە ی لە بەفردا سپییەوه، تێدە سەرپۆشی پیرۆزەیی ئاسمانیکێ بی گەرد و هەراوی بە سەر خۆدا داوه، لەم نزیکانەیش ریزیک درەختی پالمە ی بالابەرز، ئەمبەر و ئەوبەری شەقامیکێ (سانتا دیلاکروژ) یان تەنیوه، نەختی هێو تر، باخچە یەکی بی پەرژین لە کاکتوس، هەندێ خری، سەوزی کال، درکاوی، هەندێ بەرز هەلچووی راساو، لە وردە گومەز و منارە دەچن، ژمارە یەک گەشتیاریان سەرسام کردوو، وێنە ی یادگاری ی لە نێودا دەگرن، لێرەوه کاکتوسە بە لە باریکە کەمی خۆم دیتەوه یاد، لە دووری سێ هەزار و پینجسەد کیلۆمەترەوه، کۆلی بەزەیم پێدا دیتەوه، ئەوه سێ سالی قەتیمی نیو ئینجانە یە کە و تەنیا بستیک بەرز بوو تەوه.

هەر بە پەنجە، لە بان لمی کە نار نەخشە ی چەند کیشوهریکێ دیکە ی دەوروبەری ولاتە کەم دەکیشم، وا شەپۆلیک لە دووریا بە دیارکەوت، لەوانی دیکە ناچیت، بەرزە شەپۆلیکە بالایە ک سەر رووی زەریا کەوتوو، وەک شوانیکێ ئەفسانە ییی هەزاران روه، وردە شەپۆلی پێش خۆی داوه و لە سەردا دێ، چی گەشتیار لەم کەنارە هەن سەرنجیان تی ئالاندوو، مەزە شەپۆلە کە بەرز و بی باکانە، بان

نەرمە شەپۆلەکانی ئەتلەسی کەوتوو و لەسەرێرا بۆیان دەپوانی، لە کشانای ماریش دەچی کاتی بەوپەری خیرایی خۆیەوه تەختاییبەک دەبرێ و سەر و گەردنی بان زەوی دەکەوێ، دەوربەر دەخاتە ژێر سەرنجی وردی خۆیەوه، زمان دەردینی و چاوەگێرێ و هەردیت و دی، نزیک دەبیتەوه و هاشەیی دی، چەند بە شکۆ خۆی دەنوینی، پلیکانەیهکی بڵندی لەسەر رووی زەریا چی کردوو، هاشەیی ترسناکی تادی نزیک کەناری بەگەشتیار جەنجالی دەبیتەوه، مەزنە شەپۆلیکی سەرھەلگرتوو، رووی لە ڕووە زنارە ڕەشەکانی دەم کەنارە، کە لە شەشپالووی پۆلایین دەچن تا گەلە کەفر.

لە نەخشە پەنجەکێشە کاهی ڕەنگەکەیی بان لی کەنار ڕادەمیتم، لەم هەناسەیدە بەرزەشەپۆل لە کەنار نزیک بووئەوه، هاورپیکەم پیم دەلی: «گریمان تەنەریفیت گەیانە تەنگەیی جەبەل تاریق، ئەدی لەوێو چلۆن ئەودیوی دەکەیی، نەریمان؟»

وہلامیکی تەواوم پێ نییە، لێرە بەدواوە قیژە قیژی ماسیگرە نەسرەوتووکان بەژێرەوه دەبن، گەشتیاران کامیریان سازە، هەناسەیان ڕاگرتوو، من هەر دەبێ ئەم (تەنەریفی)یە بگەییەنمە سنووری ولات و ریک پێسووی بلکینم، بۆ ئەوێ بتوانین پڕ بەسییەکانمان هەناسە بدەین، بۆ ئەوێ بئینەوه نیو جیھان، من گوێ بەقسەیی هاورپیکەم نادەم، بەلام ئەو لەسەری دەپوات،

«لە توانا بەدەرە ئەم نەخشەییە نەریمان، ئەو خەیاڵاتەیی تۆ کاتی دیتە دی تەسۆنامییەکی هیجگار وێرانکەر لە دەریای ناوہراستەوه هەلبکا و هەتا سنووری کوردستان بگات و ئیدی نەگەریتەوه، ولاتی سووریا و بەشیکی زۆری تورکیا بەجۆری ڕابمائی چۆلەکە بکوژی تیدا نەھیلی،

ئەو حەلە ئیمەش دەگەینە سەر کەنارەکانی دەریای ناوہراست و ئاواتەکەیی من و تۆش دیتە دی.»

«نانا، ئەو نووقلانەییەکی بەدوومە، ئاواتی وەها ناخوایم، هەرگیز، ئاسۆ.»

لەناخی دلەوه وەها دەلیم، ئەو گەشتیارانەیی تاکو نەووش هەلاژابوون لە ژێر چەترە سپی و شینەکانیان وەدەر هاتن و بەرەو کەنار ئاخیزیان کرد، شەپۆلە مەزنەکە بەهاشەوه دەکشیت و گەریدەکان خۆیان بۆ گرتەیی دەگمەن و نایاب ساز داوه، مەزنە شەپۆل بەهەموو هیژیکییەوه بەرەو گاشە بەردەکانی کەنار غار دەدا، وردە قاقلە جنۆکەیی مەلاسی بەبەردەوه بوو، هەزاران قرژالی سەرپشت ماویی ژیرسک سووری شەرابیی تەنک و تیوال، بێ هەدادان بەسەر و بەنیوان گاشە بەردەکاندا دەهاتن و دەچوون و خۆیان دەدایە بەر تینی هەتاوی دیسەمبەر، کاتی دەستم بۆ درێژ دەکردن، بەپەلە وەک جالجالۆکەیی تەنافباز هیندە سرک و گورج دەرفین، پەیم پێ نەدەبرن و چاوم کاری لە جوولەیان نەدەکرد، نەشمزانی بۆچی نیو ئەم گاشە بەردانەیان کردووئە مەکو، بەلام من هەردەبێ ئەم دوورگە ئەفسوونییە ڕەنگاوپرەنگە بگوێزمەوه و پالی بەسنووری ولاتەکەیی خۆمەوه بەدەم، خۆزیا ئیسپانیم زانییا، باسی ئەم خەیاڵە فراوانەیی خۆم بۆ دەکردن، چ دوورگەییەکی سەیرە، لەم بستە زەویبەدا، هاوین و بەهار لە کەنارەکانیدا، پایز و زستان لە لاپال و لووتکەیی تیی دەدا ئامادەن، ئەمە چ نەینییەکە، ئەمە چ نگین و جوانییەکە بەم دوورگە چکۆلەییەت بەخشووە خواپە، چوار وەرزی سالت لێرەدا کۆ کردووئەوه، لەویش لەسەرماندا دەقسەسرتن و لە باشوور لە گەرماندا دەپرووکیین.

هەردەبێ هەولێ لەگەڵدا بدم، بەلووتکە بورکانییەکیەوه دەیگۆزێمەوه، شەپۆلە زەلامەکه بەدم لرفە و هاژەوه هاته پێشەوه، کامیتر بەدەستەکانی قیدیۆ و فۆتۆ لە میژە خۆیان بۆ گرتەیهکی ناوازه ساز داوه، بەرزە شەپۆلێش بەهەموو وزه و سحرێکییەوه گەیشت و تا هێزی تێدابوو قۆچێکی لە ناکاوی لە ریزە زناڕەکهی دەم که نار دا و خۆی پێدا کێشا، دەنگ و هەرایەکی مەزنی نایەوه و سەرەوژوور شکایەوه، بوو بەکهفچه پێن و شلپ و کۆ، شەپۆل بوو بە هەزاران فواره‌ی چوون چوری شیر و لە دەم که ناری زەریایەکی شیندا بەناخی ئاسماندا چوون، تافاو جارێکی دیکە لە سەردا داهاتهوه سەر زناڕە ئاوه‌سووه‌کان، گەردیلە پریشکی ئاوی زەریا رووهو که نار، بۆ لای کامیتر بەدەستەکان دەفرێ، شەبەنگی خۆری تێدا هەڵدەبێ و بەرەنگە بێ گەردەکانییەوه سۆمای چاوی گەشتیاران دەرپێژێ، ورده پریشکی زیوینی ئاو لەگەڵ خۆیدا شەپۆلێک گژەبای ساردی خزانده جه‌سته‌ی منیشەوه، مەزە شەپۆل سەرپاکی ورده رهوه شەپۆلەکانی بەژێر خۆیهوه کرد و لە بن پێیدا پلێشانندییەوه، پاشان بۆ خۆشی هەلار هەلار بوو، ئاوی روونی ئەتڵەسی ئەمدیوی گاشەبەردە ره‌شه‌کان بوو، بەلێشاو رژایە بان لمی خاوینی دەم که نار، نەخشەکه‌می بەتەواوی داپۆشی. ئاو هەتا ئەژنۆم هات و پاساوانه کشامەوه، بە واقبوونەوه زارم کردبووهوه، وهختی شەپۆلەکه شەنگی لەبەر برا، پاشماوه‌ی هێزه پرزه لێبڕاوه شکست خواردوو‌ه‌که‌ی، بەتەواوی کەفه ژیلە و بلقەکانییەوه، بەنیوان زناڕەکاندا کشایەوه نیو زەریا، بەلام دوا‌ی ئەوه‌ی تەواوی نەخشەکه‌می سڕیبوووه، سڕینه‌وه‌یه‌ک، بەجاری شۆین و هەتەری نەما، بەلام بەو تەمەنه کورته‌ی خۆیه‌وه، سام و شکۆی سالانیک خۆرانانی رووباریکی سەرەرۆی لە لا جی هیشتم، ئاسۆی

هاوه‌لم دەلی: «نەریمان، نەمگوت خەیاڵێکی ناپەیدایە؟»

من وه‌لام نەبوو، زەریا هەدادانی نییە، نەوا دوورەکه دیسان دەگاتەوه پەردە‌ی گویم، ره‌وه ورده شەپۆلەکانیش دیسان بەرپۆن، وه‌لی لە دوور چاوم هەتەری مەزە شەپۆلێکی دیکە ده‌کا، له‌وه‌ی پێشوو بەرزتر و بەگورتر سەر ورده شەپۆلەکان که‌وتوو، بەلرفەلرف دێ و دێ، پرسەکه‌ی منیش لە چاوه‌روانیدا ئاوی پێی داها، نەوا دوورە بەگۆی ئاشناکەش دێ و دێ، له‌و دەمه‌دا، رووم لە شیناییی ئاسمانه و وه‌ک بانگ بدم دەسته‌کانم بەزارمه‌وه ده‌که‌مه بلندگۆ و به‌ سی دەنگان هاوار ده‌که‌م،

«ئای ئاهوورا، ئاخر ئیمه‌ بۆچی له‌ نیعمه‌تی زەریا بێ بەش بین؟»

maj, 16, 2006 کۆبناون.

فەرهنگۆک:

Tenerife (تەنەریفی): گەورەترین دوورگە‌ی که‌نارییە، رووبەرەکه‌ی ۱۰۵۷ کیلۆمەتر دووجایه.

(تێیده): بلندترین چیا‌ی قەله‌م‌ره‌وی ئیسپانیایه، له‌ ناوه‌ندی ئەم دوورگە‌یه‌ دایه، (۳۷۱۸م) سەر‌وو رووی دەر‌یا Teide که‌وتوو.

کاکتوس: رووه‌کیکی بێ گە‌لای دەر‌کاو‌یی هە‌ریمی ئیستیوا‌یه. له‌ کز خۆمان له‌ ئینجانەدا بەخێو ده‌کرێ، له‌وێ خۆرسکه، بەرز و ئەستور هە‌لده‌چی.

هەراو: فراوان، گۆشاد

قارقه‌جۆکە: شەیتانۆکە، هێلکه‌ شەیتانۆکە

ره‌قین: هە‌لاتن

هە‌لار هە‌لار: هە‌لا هە‌لا، زیوال زیوال

خۆرانان: بە‌فیزه‌وه‌ خۆ پێشان‌دان، خۆ نواندن

خۆم و نە بەتییەرینى زەمەن دەكەم، وەك بوونەوهرى سەر بەم جیهان و سەردەمە نەبووم، دادەبریم، هەلۆی بالزێپین بەخێرایییەکی لێرانەهاتوو دەمفرینى، لە روانگە کەناریکی نیوان هەبوون و نەبووندا دام دەگرى، بە هەست نووستووم، بە نەست بیدار، لەویوێ جوان جوان چاوم ها لێو.

پى دەچى ئیستا دەستپێکی بوون بى. ئەم پیاوێ ریدىنى تا سەر سینگ هاتوو، مووی ریشى لەگەڵ سمبیلیدا تیکەلاو و بلاو، تالەکانى پرچى رەشى درێژى بەسەر یەكدا باخواردوو، پیاویکی سەر قۆت، نینۆکەکانى درێژ، بەگەلامۆز پاشل و ناوگەلى شار دوووتەو، دیت و ئەو چاوى لە من نییە، سەرنجى زگى دەدەم ئاسەوارى ناوکی پێو نایبى، ئەمەش مانای وایە ئەم پیاوێ لە منداڵدانى دایکێکدا نەرسکاوه، کە بى دایک بى، مانای وایە بى باوکیشە، ئەمەى دەیبینم پیاویکە بریتییە لە تەنیا ناویک، ئەویش نیوى پەتیی خۆیەتى، وەك نیوى من ئاسۆی درێژ نەبووتەو، ئەو لە نیوى دووهم بى بەشە چ جای نیوى سیانى و چواری، کەواتە دووچارى گری ئۆدی بەبوو و ناشى، سەر بەهیچ بەرەباب و خیل و نەتەوێهە کیش نییە، خاوەنى ئامۆزا و خالۆزا و پوورزا و تیتکراش نییە، چونکە نە خالوانى هەیه و نە باوان، ئەم پیاوێ دیوانە شێوێهە تێو نەکەوتوو، تاكو رۆژى لە رۆژان، ئەگەر بۆ تاویکیش بى، دەستەوئەژنۆ لە پرسەى دایک و بابیدا دانیشتبى و رستیک فرمیسکی گەرمیان بۆ هەلۆهەرینى، جا پیاویک نەگریابى مانای سۆز دەزانى، دەیبینم مێش میوانى نییە، لۆژ لۆژ، خا و خلیچک بەنیو ئەو باخانەدا دەسوورپتەو، تۆ بلی کەسێکی لەم رەنگ و نیشانە نەختالیک سۆزبەندى و هەستى لە دەرووندا بى،

رۆبۆتەکان دەچنە بەهەشت

مێژوویەك لە كۆنیدا خەيالى و تەمگرتوو و سەرەتای ناديارە، مێژوویەكیش، كە ئیستایە پەلەیهەتى و ناكوئایە، باكى لە منى رامای مەدەهۆش نییە، بەهەلمە هەلم وا مل دەنى و وەلامى دروستى پرسەكانم ناداتەو، لە نیوان ئەم دوو دێرۆكەدا، مەزەنە سەرايێكى تەمگرتووی راکشاو زەینم دەخەلەتینى، مەودای روانیم نارۆشنە و لە كورتى دەدا، ئیستا لە ماله پەرووتەكەماندا، لەسەر كورسییەكى رەق هەلاژاوم، خۆزیايەك خانەکانى جەستەى تەنیوم و دنەم دەدا بۆ سەرەتا گومانایە خۆلەمیشییەکان بگەریمەو، بەلكو بتوانم شتیكى ئەوتۆ حالى بىم، تا نەختالیک بەرى روانیم روون بى.

بەند لە نیو كلافەى لۆكەیی هەورەو، هەلۆیەكى ئەفسانەیی سەربال زێرینی بنبال سپی، چا و هەنگوینی دادەكشیت و لە دەرگەى هەردەم والای هەورەبانەو لیم وەژوور دەكەوئ، بیدەنگ چنگم پێدا دەكا و دەمفرینى، نەوى بەنیو قومووش و تونیلی تاريك و شیداردا، بەرز بەسەر بەندەنى رچيو و باگیژەى لمستانى لە تینووا خنكاودا، ئاسۆی، بەبان چاوى شینی شووشەیی زەریاكاندا، بەرز و ستوونى بەنیو تەپۆلكە سپاتەکانى هور و مەودای بى مەودای سامالدا، وەك شیلۆكەى دەم با، دەمبا و دەمبا، بەنیو لاپەرە زەرد و ژاكاوێکانى بووندا دەمداتە دەست سەرەتاكان، ئیدی لەویوێ نەهەست بەئیستەى

نا باوەرێم کزە، سۆزبەندی لەگەڵ کێ، ئەوەتا بێ باک دەستی لە دەستی ژنیکی پێش و پاش بەگەلامۆز داپۆشراوی روو بێ ئارایشتدایە، پرچی پەشی درەوشاوەی تا سەر چیمەنزار شۆرپابەیی بەستوو و سیبەرئاسا بەشوینیدا دیت و دێ، پرچی لە سەر تەرزێ گیاکان و پەری گولەکان دەخشی، ئەم پیاوێی رۆژێ لە رۆژان سەرە گوریسیکی نەگرتوو، بەردیکی نەناوێتە بان بەردێ، لە پیاسە و نووستن و پەڕین بترازێ کاری دیکە لە دەست نەهاتوو، لەوەتەیی چاوی کردووئەتوو بێ کار بوو، کەسیکە بێ ئامانج دەژی، تەنیا لە پێناوی سێکس و تیرکردنی زگیکدا درێژە بەژیان دەدا، ئایا ئەم دوو ئارمانجە شایانی نەمرین، نا، نازانی وەرزش بەری چ دارێکە، حازرخۆری بەر سیبەرە، بۆیە وا پیاویکی شل و شیتاوا دیارە، دەستەکانی سپی و سوڵن، چونکە رۆژیک لە رۆژان کاریکی پێ نەکردوون، لە دەستی ئیفای ژنی دەچێ، کەوابێ ئەم بەهەشتە جێی نەکردە و بیکارەبە، کەوابوو لێرە هیچ جۆرە خەباتیک لە ئارادا نییە، بەلام بێ کار دەبێ هەردەم باجی بیکاریی خۆی بدا، بێ کار لە هەر جێیەک بێ لەش و لار قورس و ئیسک قورسە، وا دیارە کۆمەلگەیی بەهەشتیش دەبێتە گەورەترین مەلبەندی بیکاران، نا نا، تۆ بلی پلانیتیک لە بیکار، لەوێ خۆیان دەلیسنەوه، برۆکانی چر و باخواردوو، ئەدی بۆ لە کتیبیکدا نووسرابوو، ئادەم سی بال بالی بەرز بوو، خۆ بالی هەرۆک بالی منە، جا ئەگەر وابوویە، دەبوو ئیمەیی وەچەیی ئادەم، هەرنەبێ دە بال کەلەگەت بووینایە.

ئەوێ زیاتر ئەم ژنە لە شوووەکەیی جیاکاتەوه سمتی خری و مەمکە بەلەکانیتی، ئەم ژنەیش دیسانەوه ناوکی نییە، ئەمیش منداڵدانی

دایکی بەخۆیەوه نەدیوه، ئەم دووانە پێخاوسە لە تافی مندالی بێ بەشن، من تێ ناگەم چلۆن مرۆف بەبێ تەمەنی مندالی دەژی، کەچی وەک ساوا بێ بیرەوهری و بێ میژوو، نا نا، ساوا تەمەنیکی لە سکی دایکیدا بەسەر بردوو، ساواش میژووی هەیه. جا نەپیاو و نەژنە هیچ کامیان خەتەنەش نەکران، جا کێ خەتەنیان بکا، چونکە ئەگەر بەپێی تەورات بێ خەتەنە لە ئیبراھیمەوه پەیرەوکراره، منیش ئیستا لە سەرەتای بووندام، چەند پێشھاتیکی سەیرە ئەگەر ئادەمی باوکی مەخلوق یەکسەر بەپیاوی خولقابی، ئەگەر تافی مندالی هەبوایە ئەوسا دەبوو زمانی دایکیشی هەبا، بەلام ئادەم بێ داک و بابە و هەتیویش نییە، باپیرە هەرە گەرەمان بێ باوک بوو، ئەو بۆیەکا ئیمەش نەوێکانمان لە بابمان خۆشتر دەوێ، چ کارەهاتیکی مرۆف نەوێکەیی لە خولقینەری خۆی یانژی رسکینەری خۆی خۆشتر بوێ، خواپە، ئەو خۆ ئیفا، بەگەلامۆز لەچکی نەکردوو، ئی ئی، جا لەچک بۆ کێ بکات خۆی ئیرە بێ لە ئادەم پیاوی دیکەیی لێ نییە، هەرچی ئەمنیشم ئەوا بەدزییەوه هاتووم و ئەوان لە گەشتنم بێ ناگان.

مرۆف یادەوهری گەرەکە، زمان هەر یادەوهری گەرەکە، کەچی ئەم ئادەمە، لەگەڵ ئیفا خاتووندا خاوەنی هیچ پێشینە و میژووێک نین، ئەدی چلۆن لە یەکدی حالی بوون، رەنگە لە زێی زمانی جەستە و ئامازەوه پێوهندییان گری دابی، دلداری و خۆشەویستی میژووێان هەیه و کەچی پێوهندیی ئیوان ئەم دووانە بێ میژوو، نازانم داخۆ ئادەم لە یەکەم نیگاوه ئیفای خۆش ویستوو، یان سالانیک گێژە گێژ بەم باخانەیی بەهەشتدا سووراوئەتوو و هەر گوێشی پێ نەداوه، جا توخوا ئەمە پرسیارە، خۆ ئەفسانەکە دەلی لەو دەمدا بەدەر لە ئیفا

هیچ مێینەیهکی دی نەخولقابوو، ئەوەتا ئەم بەهەشتە بێجگە لە هەردووکیان و من کەسی دیکە تێدا نییە، هەرۆک بێجگە لە ئادەم هیچ پیاویکی دیکە لێرە نەبوو، بۆیە کە بەلگەنەویستە ئەو دووانە هەر دەبوو بۆیە کە بان، بۆیە بەیەکەم بینینی ئیفا و رووژانیک و رووژاوه ئاوەزی پەک خستوو و قەستی کردوو لە خۆشیاندا قووتی دا، چونکە هاو دەمیکی زێدە نازداری بۆ پەیدا بوو، لەو حەشەتی تەنیاپی رزگاری بکا، و تم زێدە نازدار، پیم وایە دەربرینیکی هەلە بوو، خۆ مێینەیی دیکە لە ئارادا نەبوو هەتا ئیفا لە گەڵدا بەراورد بکا، مامۆستام دەیوت بینایی چاوان ئیفا وەک بوو کە شووشەیهک بۆ کات بەسەربردنی کاک ئادەمی لە قۆناغی ساواپەتی و مندالی و ناز و سۆزی باب و دایک بێ بەش لە پەراسووی چەپی ئەفراندوو، وەک چلۆن پەرییەکانی بەهەشتیشی لەبەر خاتری چاوی کالی ریشنە ئیماندارەکان خولقاندوو، مامۆستام دەلی پەراسوو چەوتە، ئەگەر بتهوێ راستی بکەیتەوه دەسکی، بۆیە وا تەواوی حەواکانیش چەوتن، باشە ئادەم و ئیفا ئەگەر بۆیە کە نەبوونایە چاریان چی بوو، بێگومان هیچ، باشە یەکەم گفتوگۆیان چی بوو، داخۆ وەختای بۆ یەکەم جار یەکو دوویان بینی چ واقبوونی واق بووین، بەنما، بەتەوقە یان بەرۆژباش دەریچەیی پرس و ترس و پێوەندییان بەرووی یەکدا کردوو تەوه، ئەدی بۆ دەست و مۆچاننێیان نەکردی، یان بۆ کە پوویان بەیەکەوه نەنووساندی، یاخۆ بۆ کە پوویان لەیەک نەخشانیدی، یانژی بۆچی ئامیزیان بۆیە کە نەکردی تەوه، رەنگە شانیان لە شانی یەکدی خشانیدی، نا نا، هەموو گریمانەکانم بێ بەلگەن، ئەو حەلە تەوقە نەبوو، زمانی گفتوگۆش هێشتا دانەهاتوو، تاکو ئادەمە ریشە چەند

وشەیهکی رەوانی حازر بە دەستی وەک «ئەو سۆلاقی بەرامبەرمان وا لەسەردا هاژە دەکات، هەر دەلیی پرچی درێژی تۆیە! خۆزگەم بەو کەسەیی تۆ دەبییە هاوسەری! بەختەوهره ئەوهی شهویک لهگهڵ تۆدا رۆژ بکاتەوه، خانم! زەر دەخەنە یەکت هەزارویەک دیوانە شیعر دینی، کچی خوا! ئەگەر مردم رەنگە دوو رۆژ پرسەم بۆ دانیدی، وەلی وەکیدى، هەتا مابم گۆرانیت بەبالادا هەلە دەم، ئیدی بۆچ دەمکوژی بەقوربان؟ پریشکی ئەستیران لە نیوان تالالتالی پرچە رەشەکەتا خەونی رەنگا و رەنگ دەبین...» ی بۆ رامکردنی خاتوو ئیفا پێ بووی، بلیی، کچی خوا بەکفر لەسەرم حساب نەبی، نا، چون لێرەدا مانای وایە ئیفا خاتوون خەلقنەدی خۆی، ئیدی لە پای چی کفر، ئەدی خۆ پێشی نەوتوو (بەساقەو بم!)، چونکە بەساقە، تەنیا خەلکی سلیمانی بەکاری دین، ئیفا و ئادەم خەلکی بەهەشتن نەک سلیمانی، لەوانە یە ئادەمە ریشن بەبینینی خائیفای ئەوهندە ساکابای زمانی شکابی و دەمۆدەست بوو رابیتەوه.

ئەوی خۆیە لەم هەموو گومانە، ئەدی مامۆستام نەگوت عارەبی زمانی بەهەشتە، واتە ئەم دووانە ئیستا بەعارەبی دەدوین باشە، ئەگەر عارەبی زمانی بەهەشت بێ (ماندارین) زمانەکان، کە چوار ئەوهندەیی عارەبن چلۆن زیز نابن، با مامۆستام وای وت، ئەو وتی خواوهند کەلامی خۆی بەزمانی عەرەبی بەجیبرهئیلدا رەوانەیی لای پەيامبەر کردوو، خۆ جیبرهئیل لە رێ وەرینەگێراوتە سەر عارەبی، ئاخر باشە مامۆستا پیم نالی کام عارەبییەیان زمانی بەهەشتە، عارەبیی خەلکی مەرۆکۆیان هی عێراق، یانژی خەلکی میسر، خۆ هەر لە سوودان سێسەد شیۆه زمانی عارەبی هەیه، بە کامیان، چاخۆ

ئەگەر وابی، ئەوا زمانی قەبر و قیامەت و ئینکیر و مونکیریش ھەر عارەبییە، خەمی خۆم نییە، بەلام دلنیام باوکم کە سەری بچووايە نوژی نەدەچوو، لە پرسیارەکانی ئەو دوو فریشتەییە عالی نابی و ساقیت دەبی، باشە ئەگەر عارەبی زمانی بەهەشت بی، ئەدی ئەم قژنەسەرەییە کە دایەگەرەیی تەواوی مەرۆفە بەدز و پیاوکوژ و داھینەر و پیاوچاکانی شەو بۆچی ناوی ئیفا، خۆ پیتی فی لە عارەبیدا نییە، ئەوان تەنانەت ناتوانن فی گو بکەن، جا توخوا ماقوولە مەرۆف نەتوانی ناوی دایەگەرەیی خۆی گو بکا، ئیستا ئەم ھەموو گومانەیی بۆچی، گەر ئەمجارە دەرکەوتن، یەکسەر لەبەر لووتیاندا قوت دەبمەو و دەلیم، (السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته)، ئەگەر بەجووتە. لە ولامدا وتیان، (وعلیک السلام ورحمة الله وبرکاته، کیف وصلت الی الجنة ونحن لم نخلق بعد؟)، ئەو مانای وایە مامۆستام دروست دەفرموئی، دەنا، دەنا ھیچ...

جا باشە ئەگەر قسەیی مامۆستام راست بی و عارەبی زمانی بەهەشت بی، ئەوا ئادەم و ئیفا بەعارەبی دەدوین، کەواتە بەلگەنەویستە دەبی نەوھەکانیان ھەر بەزمانی عارەبی بدوین، دیسان بەلگەنەویستە دەبی ئیستا چی مەرۆفی دنیا بەو زمانە گفتوگۆیان بکردایە، کەچی وەھانییە، ئەواتا بەھەزاران زمانی دیکە ھەن، کەیی رەوایە زمانی چینی لە یاد بچی، کە ئەوان خاوەنی گەرەترین زمانی گۆی زەوی بن، ئەواتا لای ئەوان، لە بریی ئادەم و ئیفا، ناوی تەواویان (یادان و یاوان) ھ.

باسی رۆژم وروژاند، کاتی ئەم جووتە چاویان کردووتەو کات، رۆژ بوو، خۆر بەبان سەریانەو دەرەشاوتەو، تا چاویان ھەتەر کا

باخی میو و پروباری شەراب و خۆشاو بوو، ھەموو شتییک پرشنگذار بوو، دەبی لە واقبووندا چیان بەسەرھاتی کاتی بۆ یەکەم جار، کشومات، لەپریکا ئاسۆ مۆز ھەلەگەرەراو و خۆر بەقەلەمباریک ئەودیو بوو، بەهەشت تاریک داھاتوو، ئاسمان بووتە ھەسارەجاری گەردوون، بیدەنگی و تاریکی یەکانگیر بووین، خۆ ئەگەر ئیفا خاتوون وەک دایکم بی ئەوا لە ترس و سەرسامیدا زوووقی چوو و لەرزى مەرگی لی ھاتوو، بیھینە پیش چاوت لە بری ئادەم، یان ئیفا، تۆ بیت و بۆ یەکەم خۆرنشینی بەهەشت ببینی، خۆ دیارە ئیدی تۆبیت و جاریکی دی بەھیوای خۆرکەوتن نابی، دەبی ئەوان لە دلۆدلا ئەو شەوھیان چلۆن گوزەراندی، بیرى لی بکەو، چ سەرسامییەکە رۆژیکی روون، گوزوگومبەت تاریک دابی، بەتریفە تریفی مانگ و پرشە پرشی ملیۆنەھا ئەستیرە بشکیتەو، لەپریکا ھەواش بگۆرئ، بۆ دوو تاقانەیی نەدی و بدیی ناو بەهەشتی بەرین ھەروا ئاسان نییە.

ئەوان تەنیا گۆییان لە حیلەیی جەستە و چاویان تەنیا لە تیرکردنی نەفسی خۆیانەو، رەنگە لە یەکەم نیگاشەو، باوکە ئادەم بەتیری عەشقی دایکە ئیفا تاقانە کچی بەهەشت گرفتار بووی و بەو رووت و قووتییە مەیموون ئاسا بەدەم قیژە قیژەو ھا لیرە ھا لەوئ فراندییتی و دواي کەوتی ھەتا تەواو ماندووی کردوو و ئارەقی شین و مۆری پی دەرداوە، ئەوجا بەھەناسەیی سوارەو لە چیمەنیکی چری پرگولالی رەنگاوپرەنگدا بەعەردیدا دابی و ھانکە ھانک جووت بوویتن و لە نیو ئەم سەوزەگیایەدا یەکتیریان تلاندییتەو، لە خۆشییاندا زلچە زلچە زاریان ئاوی تی زابی، دواي ئەوھیی تەواو کفتوکۆیان دامردووتەو و لی بوونەتەو، رەنگە ئادەم تلیسابییتەو،

دواتر هەندێ مەرە مریان بۆ یەكودوو كردبۆ، هەلسابنەوه و قۆلیان له قۆلی یەك ئەلقاندىبۆ و ئەوجا پیکهوه له بان تاته بەردیکهوه خۆیان هەلداشتبیتە قوولایی پروباریک له شەرابی سپییهوه، لهو شەرابانەى نهۆ له رەزەکانی فەرەنسا و ئیتالیا و ئەرجەنتین و باشووری ئەفریقا و ئیسپانیادا بەرهم دین، له بری چنگه پۆپانی و شەرئەوای ئیستای خۆمان، ئەوان کردبیتیان بەشەرە شەراب و شلپوکۆیهک پروباری شەرابیان شیلوو کردبۆ، ئیدی لهوه دوا بووبیتنه دوو هاوڕیتی گیانی، باوه رپناکهەم بەحەرەم بۆیان حساب بووبۆ، چونکۆم ئەو حەله هیمان قازیبی و ناخوند و ماخوند دانەهاتوو هەتا فاتیحایهک داخات و لەسەر چەند مسقالیک زێر لێی مارەبیرۆ، ئەکهی باسی حەرەم بکهی کابرا، ئەمە تۆمەتبارکردنیکى ترسناکه ها، سەر و ریشی خۆشت دەگریتەوه، چونکه مانای وایه دووربا هەموومان بیژین، ژیان بوومهوه ئامان، باشه بۆچی من وا کهچبێن بێر دەکهمهوه، بۆچی نابۆ ئیفا له یهکهەم نیکاوه گرفتاری داوی ئەشقی ئادەم بووبۆ.

تۆ بلێی ئەوهه مێش هەر یهکهەم هەنگاو هی کور بووبۆ و نازی کچی هەلگرتبۆ^(۱)، ئەدی نابۆ رۆژ باشییان له یهک کردبۆ، دیسان بەزەکهیه، رۆژباش له دوینێوه داهاوو و مولکی کوردانه، بەم قسهیه بیت من ئادەم دەکور دینم، لەم پرسه یاندا دەدۆریم، چونکه هیچ گهلیکی سەر زەمین قەبوولی ناکات من ئادەم بکوردینم، بەتایبەت ئەو گەلانی حەشیمەتیان له کورد زیاترە^(۲)، ئەوانیش دەئیگیلیزین، یان دەیماندارین و دەیرووسین و دەیهیندوستانین و، ئیمە هیشتا نەمانتوانیوه خۆمان بکوردینین چ جای ئادەم، رۆژ باشی چی، خۆ ئەو حەله زمان پهیدا نەبووه، کهچی ئەوهتا ئادەم هەموو ناوهکان

فیربووه^(۳)، بەلام بۆچی تەنیا ئادەم فیری ناوهکان کراوه، گوايه ئیفا خانم بەنەزانی ماوهتەوه، جا چلۆن دەبۆ، ئەوا ئادەم هەموو ناوهکانیش فیربوو، ئەگەر یهکیک نەبۆ لێی تۆ بگات و پیکهوه له ژیانى رۆژانهدا بەکاری بینن وهک ئەوه وایه باوکه ئادەمیش هیچ فیرنەبووبۆ، چونکه زمان دەبۆ له گفوتوگۆدا بەکار بۆ، دنا هیچ بوونیکى نییه، لهوانه شه مامۆستام مەبهستی پۆ ئەوه بووبۆ دواتر بەکاوه خو باوکه ئادەم دایکه ئیفاى فیرکردوو، چونکه بەلای مامۆستامهوه پیاو له ژن زیرهکتره، بەم جۆره پرۆسهکه بووه بەئیشی دووجاره، ئادەمه ریشه، بەشینهی خولیکى فیربوونی زمانی بۆ دایکه ئیفا مان کردووتهوه، چەند خۆشه یهکیکت خۆش بوۆ و وانەبیزیشی بی، بیخه یته سەر رانی راستت و پیت پیت، وشه وشه فیری بکهی، دیاره ئەویش له بن سیبەری دار زانیکدا له (دارا دوو داری دووری دی) یهوه ئیفاى فیر کردوو، ئەدی بۆچی مێژوو دەلی زمان زۆر دواتر داهاوو، بەلام مامۆستام له خوا ناترسی، ئەو حسابی تووریکى قورایى بۆ ئەم هەموو زمانانەى دنیا ناکا و دەلی عارهبی زمانی بهههشته، ئەمەش ریک مانای وایه ئەوانی دیکه زمانی دۆژن، بەراست من باسی مەیموونم کرد^(۴)، ئەوهیان بۆچوونی کاک دارۆینه، دنا مامۆستام دەلی مرۆف یهکسەر وهک مرۆف رسکاوه و برایهوه، دەشی سەرەتا ئیفا کچۆلهیهکی نەوتوولی ئەوتۆ بووبۆ، وهختایى پۆ که نیبۆ بەردی مەلکه ندیبی له گەل خۆیدا هی نابیتە لیکه لیکى پیکه نین، بۆ نابۆ، نا نابۆ، ئەدی ئەوه نەبوو تاویک له مەوبەر دیم قۆلی له قۆلی باوکه ئادامدا بوو، قژنەسەریکی بستمەبالای جرین بوو. جوانی چی، هەر ئەوهیه پرچی برۆ له پرچی ئادەم دریزتره و سممتی خیره و

مەمکەکانشی قوتن، ئەگەر منداڵێکی بوو ئەوا بەجارێک دەتەپێ و مەمکە بەلەکەشی وک ئیستا نامینێ، نا ئادەم لە تەرەزان^(۵) ناچێ، ئەو لاویکی لەشجوانی وەرزشوانە، هەلومەرجی ژبانی دارستان وەهای لێ دەخوای گورج و زیتەلە و کردە بێ، دەنا لەو ژینگەپەدا دەربابا، ئەگەرچی تەرەزان لەگەڵ درێندەکاندا تەبایە و لە زمانیان حالییە، بەلام باوکە ئادەم هەرچی پەنج بێت لە پێناوی ژباندانایدا، ئارەزووی لە هەرچییکە بێ بەپێی خۆی دیتە بەردەستی، بۆیە لەش داھێزاو و نەکردە، چەند ژبانیکی ناخۆشە کاتێ مرۆف بێ پەنج و کۆشش بژی، ئەوەندە هەبە لە دلەو شادە و خۆی بەقەپات دەزانێ، چونکە یەزدان بەلێنی پێ داو ئەگەر لەبەری درەختە (تابوو)کە نەخوات، ئیدی بەنەمری لەم بەهەشتەدا دەمیتێتەو، ئیدی وەرزش لە پای چی، بۆچی لەشی جوان بێ، با برادەرە رۆماننوسەکەم سوور بزانی لێرە رۆمان و شانۆ و شیعەر پۆنانزین، داھێنان بۆ کێ، کە ئەمان ئامانجێکیان نەبێ بۆی تێ بکۆشن. ئەمانە هەموو ئامانجێکیان زگ لەوەراندن و تێکردنی ئارەزووی سێکسە.

پەنگە باپیرە گشت باپیرەکانم، بەبیینی ئەم ئیفا قژنەسەرە دلەتەپەیی پێ کەوتبێ، یەکسەر لەویدا پالی خستبێ ئا، ئای لەو وروژاندنە وروژاوە خواپە، خۆ ئەوان هەردووکیان روتوقوتیش بوون، خۆ وەک ئیمەیی سەردەم جلکی کوردییان نەپۆشیو، هەتا هەر دای کەنیبێ و هەر تەواو نەبووی، لە ژێر هەر پارچەپەیکەو، کە دای کەنیبێ هێشتا پارچەپەیکە دیکە مابێ دای بکەنێ، دەسا مامۆستام وەک خۆی لەوێ بووی بەدلنیاپییەو دەیگوت بەگەلای درەخت بیلامانی عەرەتیاں داپۆشیو، ئا دایان پۆشیو، بەلام ئاخر چۆنیاں

زانپووە ئەو ئەندامانە عەرەتن، بیلامانیتشی ناوچ، دواي ئەوێش خۆ بەهەشت لە خۆیان بترازی مرۆفی دیکە تیدا نەبوو، ئیدی شەرمی لە کێ، بۆ دای پۆشن، جا بۆچی لە خۆیان نەپرسم، ئەوەتان پیاسە دەکەن، هێشتا لەم دەورنەوێن. نا نا، خۆ ئەوان خاوەنی کولتور و داوونەریتی بۆماو نەبوون، خۆ ئەو دەم (سووپەر ئیگۆ) نەبوو، چونکە جفاک نەبوو، هەتا (منی بالاش) هەبێ، تەنیا من و تۆ هەبوو و ئەوان نەبوون، کەواتە هێشتا لای ئەوان وێژدانی نەپرسکاوه، بەلام کاتێ بۆ تاویک دەرکەوتن ئەوێبوو گەلا مۆزیاں پۆشیبوو...

بەراست لەم بەهەشتە خۆشەدا چۆن وینەیی شیعرییان بۆ هاتوو و چۆن خۆشەوێستییان بۆ یەکوێو دەربریو، خۆ ئەوان هێمان فریانهکەوتوون ناو لە بوونەوێر بنین، تەنانەت شارەزای پاژێکی بچووی بەهەشتیش نین، باشە کێ ناوی ناوێ ئادەم و ئیفا، جا توخوا مرۆف بەزەلامیی ناودەنرێ، ئی کە خۆی زمان هێشتا پەیدا نەبووی ئەوا نەناو، نە فرمان و نە جێناو.

پێی تێ دەچێ یەکەم فرمانی سەرزاریان (دەبینم) بووی، چووزانم، ئەمە گریمانەپە، پەنگە یەکەم ناویش ئیزدیاں خوا بووی، هەر چۆنێکیان گۆ کردبێ گرینگ نییە، لەوانەپە وەک هاواریکی تاساویان خنکاو دەرینبیری، مامۆستام دەپوت ئادەم لە قور خەلق بوو، کەواتە دەبێ بیرەوێرپەکانی لە خاک و لە قور بیت، ها، بەلام سەرەتا هیچ شتییک بەم ناوانەیی ئیستەیی خۆیانەو نەبوون، دەبوو ئەوان خاکیان نیوینایە خاک و بەردیان نیوینایە بەرد و سیویان نیوینایە سیو، باشە لەم رۆووە کام لایان دەستپێشخەر بوو، ئاخر خۆدەبێ کاتێ کاک ئادەم رۆوباریکی نیوینای رۆوباری شەرابی سپی، خا

باپیره هەرە گەورەى مرۆفایەتیش بنیرى، رهنگە پۆستییان پى ئەبى، دواى مردنیان یەكسەر بەهەشت شاد بوویتنەوه، بەلام ئیره ئەو بەهەشتەیه، كه تەنیا هەر خوایانى تىدابوون و هیشتا بەپى رینماییهکان جوولانەتەوه و قاوونەراون، دەسا من هەر بەئیفا ناوی دینم، جا مەلا توورە دەبى نابى ئەوه كیشەى خویتی، بایت مستى شەرابى سوور یان سپى له بەهەشتى بەرین بخواتەوه، خو پى سەرخۆش نابى، یان ئەوپەرى لای باجم شکاتم لى دەکا، ئەرى بەراست دەبى له پيشهوه له نیوى ئەندامەکانى لەشى خوایانەوه، بە(عەرەت)یشیانەوه، وهك مامۆستام ناوی لى ناوه، دەستیان پى کردبى، ئەه برا چ ئەركىكى قورسیان له ئەستۆ بووه، تو وەرە ناو له هەرچیهك خوا خەلقى کردوو بنین و بزنان و هیچیان بیرنەچیتەوه، جا ئەوه كاری كۆرى زانیاریه یان كاری كابرایهكى ریشنى بى سەواد، سەیره، ئیفا و ئادەم باوك و دایکیان نەبووه، خوشك و براشیان نەبووه، هەتا ئەلبوومی وینەیان هەبى، وینەى چى و ئەلبوومی چى بابەگیان، وینە دوینى داهاوووه، له كاتىكدا ئیمە باسى ئەم یەكەم تاقانە پیاو و ژنەى گەردوون دەكەین، ئەوه بۆچى من له پيشدا هەر ناوی ئادەم بەخەيالدا دى ئەوجا ئیفا، جا كى دەلى ئادەم حیزهپیاو نییه ئیفاى دەمههراش ئەوى نەکردووته كونهوه و خوشى بریاربەدەست نییه، بەلام كاتى دەرکەوتن شانەشان دەرویشتن، موو بەبەنیاندا نەدەچوو، بەپى زمانى جەسته مانای وایە تەبان، ئەدى مامۆستام نەيگوت ئیفا ئادەمى خاپاندوو، جاخو ئەگەر وابووبى ئەوه ريك مانای وایە دایكە ئیفا له باوكە ئادەم زۆرزانتره، كهوابى بۆچى مامۆستام بەژن دەلى ناقيسول عهقله، خو هەردەم زانا نەزان

دەخاپینى و لاسى دەدا، یان بام وهك مامۆستام بیلیم، هەردەم زانیدول عهقل ناقيسول عهقل فریودەدا .

وهك مامۆستام دەلى دەبووايه رۆبۆت ئاسا هەر فرمانیکیان بەسەردا درابا بى كه موزیاد جیبه جیيان کردبا، ئەوان بەو مەرجه له بەهەشتدا بەنەمرى دەمانەوه، تو دەبى ئەمەیان بخۆیت و لەمەیان نەخۆى، باشه ئەو سیوه، یان ئەو گەندومه وهك ئەو دەلى، ئەگەر تابوووه بۆچى خوا له بەهەشتدا رواندوووهتى، ئاخ له خویم، سەد بریا رۆبۆت ئاسا فرمانەکانیان سەدەر سەد جیبه جى کردبا، هەتا ئیمەش نەهۆ لەم بەهەشتدا بووینایه، نا نا، من پيشمەرجى رۆبۆتایه تيم قبوول نییه، سەرزیم و دەمیشم ناوہستى و ئەم هەموو دەبى و نابییە، مەرجه نوێژ و زەكات و سەرفیتەر و حەج و عەمره و مەنعى (نەزەر)م بۆ جیبه جى نابى، ناوہللا، رۆبۆتایه تى مردنە و كۆیلايه تى، چۆن دەتوانم كیژىكى جوان ببینم و سەیری نەكەم، جا كهواتە سەرنجدانى نەخشی خوا له من قەدەغەیه، ئەم بەهەشتەش سەیره، ئوتیلی چل ئەستیرهیه، ها ...

ئەوہتا لیرهش ئەو مەلانە هەر یەكە و بەئاوازی خوى دەخوینى، من وام دەزانى لەسەر زەمین فیره سیره و جریوه و قاسپه و چریكه بوون، ئەدى لۆ مامۆستام گۆرانى و مووسیک له مرؤف حەرام دەکا، له كاتىكدا خواى مەزن خویندنى بەبألدانیش بەخشیوه، باشه خو ئەمان خاوەنى پيشینهیهك له هەقایەت و مەتەل و بەیت و حەیران و لاوژە نین، ئەدى كو شەو و رۆژیان تى پەراندوووه، خو ئەمان سیرسکین و كۆنكان و تاوولە و دامە و شەترەنجیان دانەهیناوه، پى دەچى رۆژ تا ئیوارە بەنیو باخەکانى بەهەشتدا غاریان دابى و

میوهیان رینبیت و خەریکی چنگەپۆیان و بیلامانی شتەخۆشەکه بوویتن، کوا خۆ مائیک، ساباتیک نابینم، مانای وایە پەقرەج و هیرباریان نییە تا شیو لئ بنین، هەر لۆخۆیان میوهجات دەخۆن و شەرابەن تەهووری بەسەردا دەکەن، شیوی چی مال ئاوەدان، چما ئەودەم، وەک ئیستا، ساوار و پرووش و داندۆک و برنج هەبوون، چما روون و پیواز هەبوون، باشە ئادەم بەم گەل و هەژگەوه چلۆن ماسیی بۆ راوێشکێ، بەچی، ئەگەرەکو مەیلی بچیتە سەر گۆشتی سوورە کەرۆشک، چلۆن راوی دەکا، جا توخوا ئەوه پرسیارە دەیورووژینی، ئەوا راویشی کرد، خۆ دەبی ماسییەکه یان کەرۆشکەکه بەکالی بخوا، خۆ ئەوان هیشتا ئاگریان دانەهیناوه، ماسی بەکالی، وەک پشیلە، پەححا، گۆشتی مەرەکتویی بەکالی، گورگ ئاسا، تەححا، ئی خۆ تیکرای گیاندارەکان بەئەسپ و مامریشەوه هیشتا کیوین، کئ رامیان بکات، دەلین ئیسماعیل^(٦) بۆ یەکهەم جار ئەسپی رام کردووه و سواری بووه، چونکە ئەفسانەکه دەلی، هەتا ئەو رۆژەهی بەفیتی ئیبلیسی ناموبارەک ئیفا ئادەمی تەفرە دا و پیکەوه بە شاپیکی خواوەندانە لە بەهەشت و دەرنران، هەر خەریکی هین هینۆکی بوون، ئاخر ئیوه ئەو کارە نارەواوەتان بۆچی کرد هەی باپیرە و داپیرە هەرە دیرینەکانم، ئەگەر ئەنگۆ ئەو هاتان نەکردبا، لە بەری ئەو دەرختە تابوویەتان نەخواردا، نەهۆ منیش لە بری ئەم کاولە کۆمەلگەیه، لە باخاتی بەهەشتدا شەرابەن تەهوورم دەنۆشی، نەکه سوکارم ئەنفال دەبوون و نە لە دووی ئاو نە لە دووی کارەباو نە لە کۆبۆنی ئازووقەش دەگەر، نەباگیژەهی گەرمیان چروچاومی پر خۆلەسوورە دەکرد، نە مەسوولیم دەبوو، خۆتان و نەو هەکانی سەرەتاتان، بەدەر لە یەکهەم

تاوانی کوشتن و هەلکەندنی یەکهەمین گۆر بۆ مرۆف، داھینەری هیچی دیکە نین، ئا، بیرم کەوتەوه، ئەوان پیویستییان بەراوو شکار نییە مەیلیان بچیتە سەر هەر خواردنیک، جا بەکالی، بەبەرژاوی، یان بەسوورەوکرایی بی خۆی دەفری و دیتە بەردەستیان، با ئەمجارەیان واوه بێنەوه، ئەم پرسەشیان لەگەڵدا یەکلایی دەکەمەوه.

هەرگیز لیت خۆش نابم داپیرە هەرە گەرەکهەم، ئاخر لە پای چی ئەو ئادەمە قورپەسەرە لە قورچی کراوەت لاس دا، لیت خۆش نابم ئەو باوگەرەهی هەموو باوگەرەکانم بۆچی بەقسەهی ئەو ئیفا ریشکە جریپنە شیشیتە خاپایت، تۆ فریودروای فریوی دای، بارکراوی باری کردی و بەخۆت نەزانیه، ئیبلیس ئیفا فریواند و ئیفاش تۆ، ئاخر لە سۆنگەهی ئەو هەلە کوشندەیهی تۆوه بوو، هەلەیهک کە هەرگیز راست ناکریتەوه وامان بەسەر هات، وا نەبووایه لیرە، لەم بەهەشتەدا، ئاسوودە و بەنەمریی دەماینەوه، لەسەر زوی هەموومان کردە گیای مردن، خۆشباوەریتان کارئ پیتان کەردەن، بەرلەوهی زەردەخەنە بگاتە گۆنا و چاوەکانتان، لەسەر لیتوان کال ببیتەوه، بزانه ئیوه خۆتان و هەم ئیمەشتان دووچاری چ نازشیاوانی کرد، هاوار لە خۆمانی بی نازکەفتەهی سیاچارە، تازە هەرچی بناوریمەوه و داد و بیداد بکەم بی سوودە.

نەختیک لەسەرم راوەستە، ئایا ئەمە مانای وانیه قەدەری مرۆف هەر لە دایکە ئیفا و باوکە ئادەمەوه وا هاتوو و هەر واش دەروا، کەس تا سەر پیکێ شادی نانۆشی و ئەگەر لە دوا هەناسەشدا بی پووشیکی تی دەکەوئ و هەردەبی میملیکی بۆ پەیدا بئی، خۆشی و زەمزمەهی لئ بشیوینی، ئایا ئەمە مانای ئەو نییە، کە ناکامی و

ناکاملی کالایەکه له یەكەم ئەفراندنەوه بەبالی مروڤ براوه، ئای باپیره‌ی گشت باپیره‌کانم، بریا ئەو دەم له کونیکه‌وه چاوم تێوه دەبوو بمزانیایه چ نامۆیی و ناومییدی و ترس و وه‌حشه‌تی له روخسار و بالاتان ئالابی وه‌ختایی ئیوه‌ی له به‌هه‌شت قاودراو له‌پریکدا خۆتان له‌سه‌ر زه‌مینکی سووتماک و قاقردا بینییه‌وه، ده‌بی چ هاواریکی خنکاوتان لی هه‌لسابی، چ ده‌روون له‌رزینیک له‌رزی بن، خه‌میکی مه‌زن، که ئیوه خۆتان بۆ ئاماده نه‌کردبوو، له‌پر به‌سه‌ریدا که‌وتن، ته‌واو وه‌ک چۆن هه‌یچ گه‌رمیانیه‌ک خۆی بۆ ئەنفالی مانقیستی کۆتاییی ژیان ئاماده نه‌کردبوو، ئای ئاهورای مه‌زن گله‌یی بی لیت، که داپیره و باپیره‌مت به‌هه‌شتی خولقاند، له پای چی ته‌له‌ی ئه‌و سیوه نه‌فره‌تییه‌ت بۆ نانه‌وه، ببوره ئیم سیویک، یان به‌ری هه‌ر دره‌ختیک، ئه‌وه دینی هه‌موو مروڤایه‌تی له‌سه‌ر به‌هه‌شت به‌ده‌ر بکه‌ی ئاهوورا، خۆ منی (ناکام)، سه‌دان کاله‌که دیمیم له بیستانه‌کانی گه‌رمیان دزیوه، ئەدی بۆ له بری جووتیک ئاده‌م و ئیفا ده‌یان جووت نه‌ئفراند، خۆ بۆ تۆی مه‌زن هه‌یچی تی نه‌ده‌چوو، ئەو حه‌له قابیل و هابیلیش له‌سه‌ر خوشکیان لێیان نه‌ده‌بووه هه‌را، ئاخ‌ر بۆ هه‌موومان‌ت کرده وه‌چه‌ی پیاوکوژان، هه‌موومان‌ت ئا له‌م به‌هه‌شته مه‌عافه قاو دا، ئەی بینای چاوان ئەگه‌ر راسته هه‌له‌که له ته‌ره‌فی ئیفاوه رووی داوه، ده‌کرا ته‌نیا ئیفات تووردايه‌ته زه‌وی و ئیفايه‌کی دیکه‌ت له بری خولقاندبا، بۆچی له نه‌مریی به‌هه‌شته‌وه هه‌موومان‌ت کرده گیای مردن، ئاخ‌ر بۆیه‌کا له ناخی هه‌ر یه‌کێکماندا گۆرستانیک مه‌زن هه‌لتۆقیوه، گۆره‌کانی ده‌می تاریکیان داچه‌قاندوه و چیره چیر دگانی ژه‌نگیان لی چیرکردووین، به‌قاقایه‌کی هه‌ستریایی پیمان پی ده‌کهن، وه‌خته

شیت ده‌بم، له‌م که‌ناره چه‌په‌که‌ی گه‌ردوونه‌وه، له‌م به‌هه‌شته‌وه، گویم به‌قاقای گۆری ده‌م داچراو ده‌زنگه‌ته‌وه، ئەگه‌ر چه‌ند ئیفا و ئاده‌میکی که‌مۆتان خولقاندبا ئاهوورا گیان، ئیدی حه‌وه‌جه‌تان به‌وه نه‌ده‌بوو بۆ سووتاندنی ئیمه‌ی مروڤ دۆژیک مه‌زن به‌فرین، نیله‌نیل بسووتی، په‌ناهم به‌توانات بۆچی ئیمه‌ی خه‌لقنده‌ی خۆتان وه‌ها بی رومه‌ت کرد، یان ئەوه‌تا له ئەزه‌له‌وه مروڤ له به‌رده‌م کۆمه‌لیک رینماییده‌یه، ده‌بی وه‌ک رۆبۆت جیبه‌جییان بکات، ئەوه‌ی سه‌ده‌ده‌سه‌د، رۆبۆت ئاسا رینماییه‌که‌کان به‌جی نه‌هینێ به‌به‌هه‌شت شاد نابێ، که‌واته ته‌نیا رۆبۆته‌کان به‌هه‌شتین، بینایی چاوان، ئەگه‌ر بتوانم بگه‌ریمه‌وه کن مامۆستام، ئەم پرسانه به‌چروچاوه پووشاوییه‌که‌یدا ده‌ده‌م، ده‌پرسم ئەگه‌رچی سوور ده‌زانم نیوچاوان تیک ده‌نی و پیم ده‌لی:

«دوعا بکه خوا چاریکت بۆ بدۆزیته‌وه و عه‌ق‌لت پی ره‌وا ببینی، ناکام...»

دوای که‌میک بیره‌کردنه‌وه له‌سه‌ری ده‌روا، «تۆ بیت و مه‌ندیل له‌سه‌ر نانێی هه‌ی ناکامی مونا‌فیکی گیلکه‌زباب!»

منیش به‌زه‌رده‌ی لی‌وه‌وه، له ژیر که‌پوومه‌وه پی ده‌لیم، «به‌خوای ئەمنیش که‌یفم به‌مه‌ندیل نایه‌ت، ناوه‌للا...! باجم به‌زۆر ئەمنی نارده‌وته کنت. ئەری وه‌للا...!»

باشه خۆ مامۆستای من و هی ئەوانی دیکه‌ش هه‌تا چوار ژنی فه‌رمی به‌حه‌لال ده‌زانن، ئەدی ئاده‌م بۆچی به‌ته‌نیا ئیفايه‌ک قنیا‌تی کردوه، جاخۆ له ئیستادا ئاده‌م له هه‌موو کات پتر پیوستی به‌هاوسه‌ر و هاوده‌نگه، باشه ئەگه‌ر فره‌ژنی باشه خوا بۆ دوو ئیفا

خاتوونی بۆ ئادهم ئاغا نهئفراندوو، ئهو ئهگهر دووژنی ههبی ئهوا دهكری بهری ژنهكان له نێوان خۆياندا مێرد بهیهك بکهن و رهنگه کارهساتی قابیل و هابیلیش رووی نهدايه، ئهوهتا ئیستا ئهم بهههشته فراوانه تهنیا ئهم جووتهی تیدا دهژی، وهختی لێرهوه تۆ پهڕین، له پهناوه، بهدزی ئیفا خاتوونهوه بهگویدا دهچرپینم، بۆ نایکهی بهدوو ژن باپیره ئادهم، وا ئهوپه رهکهی نهختیک پیاما هه لکالا، چ قهیدی ئهو بابی هه موو دنیايه، لهوانه شه ئادهم پیاویکی بهکسانخوان بیت، کۆ چوزانی...

ئهو له پریکا له نێوان دوو درهختی بهگولی مۆروه به دیار کهوتنهوه، ئیفا چهپکیک گولی سووری له هه میزه و ئادهم بهستهیهک گولی زهرد، هیشتاکه له بهههشت قاو نه دراوان، وهلی بۆچی ئیفا خاتوون گولی زهردی پیشکیش کردوو، خۆ مانای وایه خانه گومانه، لهچی، کوا بهههشت مینهی دیکه ی تیدا، نا نا چوزانی گولی زهرد مانای چی و گولی سوور مانای چی، ئهو چوزانی چالانچه قیله بۆ هه لچوون و ئارهزوه متبووهکان و یه کهمین خۆشه و یستیه، ئهو چوزانی گولاله سووره بۆ شههید ئیمازهیه، ئهو چوزانی نیرگز بۆ روونی و بیگهردی و مژدهی سالی نوێیه، ئهو چوزانی گولی سوور بۆ ژوانی دواي لیکدا بران و شوڕش و دلداریه، ئهو چوزانی یاسه مین بۆ بهردهوامی ژیان و هیوا و گهیشتن بهخۆزگه و ئاواته کانه، ته ماشاکه، هیشتا زمانی په یقین دانهاتوو کهچی من گه یاندمه زمانی گول، دواي ئه وهش کۆ دهلی پیشکیشی بهکیان کردوو، لهوانه یه هه ریه که و چهپکیکی بۆ خۆی چنیبۆ و برایه وه، بۆچی من بهو رادهیهش بهدگومانم.

وا پۆ دهچی له ئه زه له وه بهدگومان خولقابم، ئه وهنده هه یه گوله کان دیمه نیان جوان و بۆنیان خۆشه، با وه ڕم کزه له وه بترازی هیچی دیکه ی لۆ بزائن، من وا لێره وه وهک کامیرای چاودێری و یستگه کانی مێرۆ و بانکه کانی ئه وروپا، که برایه که ی ئه وروپام بۆی گێراومه ته وه چاوم تۆ بریون و نایتروو کینم، ئه گهر ئیسته بمبین. چیم پۆ ده لێن، سهیره وه چه یهک، کۆ چوزانی به چه ند ملیۆن پشت ئه و جا ئه گهر بگاته وه سه ر بابی هه موو دنیا، که چی شه رم له چاوانیدا باری کردی و سیخوپی به سه ر باپیره ی باپیره کانییه وه بکا، باپیره ی چی و حالی چی ئه وان هیشتا مندالیان نه بووه و ناشزانن وه چه به ری چ داریکه، با بجم هه موو ئهم پرسانه به روویدا بدهم، با له دلندا نه بن به مه راق و به هه گبه ی پری وه لامه وه بگه ریمه وه، جا بۆچی بگه ریمه وه، که سی پری که وتبیته به هه شت تازه چلۆن جیی دێلی، ها، کاتی هاتوو، ئه وه تان، با خۆمیان لۆ ئاشکرا کهم، هه ر هیچ نه بی بزائم چۆن پیشوازی له که سی سییه می نیو به هه شت ده که ن، ده ی به ته مای خوا.

ئه وه تان، قو لیا ن تیک ئه لقاندوو، وا وه دین، چا و ده گێرن، گو ی هه لده خه ن، ئه وا وه ستاون، هه ستیا ن را گرتوو، تۆ گه ی شتم، گو ی له و شالوو ره خۆشخوانه را ده دێرن، که وا به چله پۆیه ی هۆهۆ ئه و دارکا ژه وه، ده چریکینی، ئادهم و ئیفا زه رده ده یانگری، راماون، به قوولی چوونه ته دنیا ی ئه ندیشه وه، هه ر ده بی پیشیا ن پۆ بگرم، ته واوی پرسه کانیان به ره وروو بکه مه وه، هه مووی چه ند چرکه ساتیکه، جار ی با چیژی ئهم چه ند هه ناسه تژی له رامانه یان لۆ تیک نه ده م، وه بی، ئه دی له پای چی مامۆستام ده لی، گو زانی و مووسیک ئۆمه ته که به ره و گه نده لی ده با و له به رانبه ر دوژمندا دوو چاری

شکست دەبێ، ڕهگی پیاوهرتی و خواپهرستی وهک ههودا باریک و لاواز دهکا، گۆزانی کردهوهی ناچیز و زورنای شهیتانه، ئەدی ئەوهنییه خوا دنیایهک چریکهی بهباندەکانی خەلقندەهی خۆی بهخشیوه، جاحۆ دایکی موسلمانان تهواو کهیفی به ستران هاتوو و گویدبیریشی بووه و هیچیش پڕوی نهداوه،^(۷) ئەوه نییه باپیره و داپیره هه ره گه وره کانم به چریکهی ورده مه لیک سه رسامن، له جی خویان پړاون، پێیان نییه ههنگاو هه لێن، مه ل بێدهنگ بوو، ئەوان جوولان، ئیستا له بن درهختیکدا وهستاون، درهختیک وهک ته زبێ سیوی سووری گرتوو، ئای له و سیوانه چه ند جوانن، له بهر خو ره تا و ده چریسکبنه وه، من سیوی وهام نه دیوه. ئەوه تا وا ماریکیش بۆلایان خزی و ئەوانیش مشتومرپانه. ئیقا دهیهوئ سیوئ لی کاته وه و دیاره بابه ئاده م ناقایله، پێ دهجی بهیادی بهینیته وه خواردنی قه دهغهیه، وا ماره که چووه بن دهستی ئیقاوه، وهک دهنی بدا بێ گوئی ئاده م و خوا بکا، با فریاکه وم نه هیلم ماری تاپین دایکه ئیقا لاس بدا، کاتی هاتوو، خو میان لی ئاشکراکه م و...

«وهره چایی دهم بووه بهشداریمان بکه ناکام!»

ئەوه له هیکرا چی پڑوی دا؟ جیرهي دهرگه ی ژوو ره که مه، له بههه شتی بهرینه وه بهرم ده داده وه سه ر زه مین! دایکه له ده م دهرگه ی ژوو ره که م وه ستاوه و بانگم دهکا.. راده پهرم.. رانه کانم سه ر بوون و مېرووله دهکه ن.. دیسان له جی خۆم داده نیشم.. چینیک ئاره قه م دهر داوه.. زارم وشک، هه ناسه پیرکی و ده مه داچه قیم پی که وتوو.. بریک رانه کانم ده شێلم، خو ئینیان تی دیته وه.. راده بم، به گۆجه گۆج دهرۆم، په رداخی ئاو فر ده که م و هه نیه م ده سه ریم و بی خود بهشداریی

چایی خواردنه وه و گه ف توگۆ نه زۆ که کان ده بمه وه.. به دلی تۆرا وه وه تیکه ل ئیستا ده بمه وه.

کۆنھاو ن 2006, 26 maj

په راپوێز و ده قه هاوشانه کان:

(۱) یه که م ههنگاو هی کور بووه، نازی کچی هه لگرتوو، تا نامه یه کی داوه تی، په رو بالی دهر کردوو! گۆزانی هونه رمه ندی کوچ کردوو، (عوسمان عه لی) و هۆ تراوه ی شاعیری شه هید (دلشاد مه رپوانی) یه.

(۲) جی باسه به پتی نو تیرین ئامار، که له رۆژنامه ی (میترو ئیکسپریس) ی دانیما رکیدا، ۱۷ ی جانیوه ری ۲۰۰۷ بلاء بووه ته وه، ئەو زمانه ی که زۆرترین خه لک قسه یان پی ده که ن ئەمانه ن:

زمانی چینی (ماندارین): (۸۷۵) ملیۆن

هیندوستانی: (۴۲۶)

ئیسپانی: (۳۶۰)

ئینگلیزی: (۳۴۰)

بهنگالی: (۲۱۰)

عه رهبی: (۲۰۵)

پورتوگالی: (۱۷۵)

پروسی: (۱۶۵)

یابانی: (۱۲۵)

ئه لمانی: (۱۰۰)

(۳) (وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئونی بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقین) ئایه تی (۳۱) له سوورته تی (البقره)

(۴) ده کری بچیته وه سه ر کتیبی (رهچه له کی جو ره کان — أصل الانواع) ی داروین، که تیدیا باس له بنه چه ی مرؤف و گه وه ونبوو ه که ی نیوان مه یموون و مرؤف ده کا.

(۵) تارزان، یان ته ره زان، قاره منی کۆمه له چیرۆکی درێژه، داهینه ره که ی

نوسەرێکی ئەمریکایی بەناوی (ووفس)، لە ساڵی ۱۹۵۰دا و لە ۲۴ کتێبدا بەدیار کەوت. بەرلەووی چیرۆکەکانی بۆ سینەماکانی ئامادە بکری، کۆچی دوایی کرد.

(۶) وبقول ابن رشيق: «كان إسماعيل عليه السلام اول من ذلل الخيل وركبها، وكان قبل من سائر الوحوش. - ئيبنو رهشيق دهبيژئ: ئيسماعيل سلاوى خواى لى بئ، يهكهم كهس بووه ئەسپى بهيدەست کردوو و سواری بووه، پيشتر له تیکرای درندهکان بووه.»

(۷) عن عائشة قالت: دخل علينا أبوبكر في يوم عيد وعندنا جاريتان تذكران يوم بعث. يوم قتل فيه صنديد الاوس والخزرج، فاقبل أبوبكر: عباد الله أمزور الشيطان؟ عباد الله أمزور الشيطان؟ عباد الله أمزور الشيطان؟ قائلًا ثلاثا. فقال رسول الله (ص): يا أبابكر ان لكل قوم عيدا وان اليوم عيدنا. (مسند أحمد، ج ۶/۱۳۴، وصحيح مسلم، ج ۲/۶۰۹، كتاب صلاة العيدين، باب الرخصة في اللعب، وسنن ابن ماجة ج ۱/۶۱۲، كتاب النكاح باب الغناء الدف).

جیئ باسه (بوعات) جهنگیکی ناوخوی بەری ئیسلامەتییه له نیوان ئەوس و خەزرجدا، که دوو خێلی نیشتهجیئ مهینه (یثرب) بوون پووی داوه و پاش هاتنی ئیسلامیش هەر یادیان کردووتهوه.

یادان و یاوان: بەزمانی چینی واتە (ئادەم و حەوا)

پشیلۆکه: پەپوولەپایزە

نەوتوول: تازەپینگەیشتنوو، نەورستە

نما: رەمز، نیشانە

مەلکەندی: کۆنترین گەرەکی شاری سلیمانیه

خاپاندن: فریودان، لاسدان

ناورانەوه: پارانەوه

باکێژە: کێژەلۆوکه، بابەلیسک

گەو: ئەلقە، بازنە

چالانچەقیلە: (شقائق النعمان) گۆلێکی کینویی سووری تۆخی بەهارییه.

خان لەکۆخان

«فرمان.. فرمان.. به فرمانی خان لەکۆخان، تاقانە سەرداری زەمان، گەرەکه سبەه، پاش بەرچایی، تەواوی ئەو نیرینانە دەستیان دار دەگرئ بئ دواکەوتن، خۆیان بەستبئ و ماینیان شەتانەبئ و شاد و شەنگۆل لە گۆرەپانی پش کۆشکدا تەیار و ئامادەبن، ئەوهی دوا بکەوئ خۆی لە پش خاندا بەرپرسە!»

نیوهشەو بەیاوهریی چەند قۆلێک، جارچی و دەهۆلئەنگیوی کۆشک، ئەم پەيامە ناوهختەیی خان لەکۆخانیا بەگوئی تەواوی دانیشتنوانی شارەدیدا داوو.. ئیستەش وا خەریکه گۆرەپانی گەرەهی شار بە سواری جەنجال دەبئ. حیلە و کورژن و سمکۆلان ئامیتەهی پرس و ختوورەهی سواری تەیار دەبئ.. ژن و ژال دوور و نزیک چاودیری دوخەکەن و دلایان لە مستیاندايه، دەشی ئەمە دوا دیداریان بئ له تەک باب و میترد و ئازیز و دەزگیراندا، بۆیهکا له دەوروبەری ئەم گۆرەپانە جەنجالەدا و له ناو شارەدیدا، له هەر مایێکدا ورتهورتی نزاى بن لیوانە، خیرقەراردانە، بەگوئی یهکدیدا چرپاندنە، بەچارکەناردا چاوگیرانە، بەسۆز و خۆشەویستییهوه له بالایی خۆیان و دەستەجلەو، رەخت و زەمبەری و لاخیان دەروانن. بەسەرسامیی دەنۆرپنە کلک و یال و سەرکەللە و شەقبەندی ماینان. دوا نیگاری ئەو ئازیزانە له زهینی مشهوهشی خۆیاندا دەنەخشین و تۆمار دەکەن، نەبا دووربا سەفەری

بى گەرانهوۋە بى. دەسگىران، ژن، داك و خوشكان، كامە خواردنە تاسوق و لە بەردلانە بۆ ئازىزى خويانىان لە خورجەزىن ناۋن.

نىگاكان زوو زوو دەچنە سەر دوودەرىيە گۆرپىژە پىۋەدەر اوۋەكەى كۆشكى خان. توند و خىرا و لە ناكاون برىار و فرمانەكانى خان لەكۆخان. فراوانە دوودەرىيە شىنى كۆشكى خان. بەرز ھەلكشاۋە شورەى بەردىنى دەورى كۆشك و سەراى. زۆرن و دەستەونەزەرن، لە مەپتەر و كەنىزە و لەلە. دلخورد و بى قەرارن، سوارەى تەيار و چاۋەروانى پىشى كۆشك. دەحىلەن ئەسپى شەتەندراۋ، ھەلدەسنە سەر پاشوو ئەسپى شاخكردوو. دەپرسن سوارى رەخت لە شانى تەنگ لە شانى خەنجەرى تازەساۋ بەقەد. چەمەران، ھا ئىستا ھا ھەناسەيەك دوۋانى دىكە، ۋالابى دەروازەى شىنى كۆشك و سۆنگەى ئەم عىلجارەى نىۋەشەۋى خان تەۋاۋ روون و ئاشكرا بى.

زەينت بۆ چى دەچى؟ چەتۆ دەپرسى و ملكۆ دەلى، دۋاى خۇيمان دەخا تاكو بەئىمە چاۋى چوار برا غەۋارەكەى سالەھى سالە جۆگەى (زەنگاباد)يان داگىرکردووە بترسىنى! بەكۆش دەلى، بەنپىرىنى من خان بىت و نىازى دلى ئاشكرا ناكە ھەتا تەۋاۋ لە ئاۋەدانى دەتەقىنەۋە! چەتۆش دەبىژى، دەنا من ۋەھى بۆدەچم، ھەر ئەمىرۆ بەم ھىزە كۆك و تەيارەۋە بەسەر ھۆيە ۋ ھۆيەساتى خىلى چوار برادا دەدەين، ئىستا نا تاۋىكى دى ۋەك زىيان ھەلدەكەينە سەريان و دەبىتە قىرمە، دەيانكەين بەتۆزى بانان، خان چەلەگەى چىغ و رىستەى رەشماليان دەبرى و دەۋلەتەيان ترش و بەتالان دەبا و ھەتا ئەۋ بىبابانە قاقىرەى لىۋەى ھاتوون ھەلىان دەبرى و تەۋاۋى زەنگاباد دەگەرپتەۋە.

ھانام بەدەمت چەتۆ، برىا ۋابى، مردن لەۋ پىناۋەدا ھەقە! قىسەم لە

پال قىسەتە چەتۆ، لەكۆ ۋا دەلى. ئەۋ چوار براىە بىت و بەھەرەشە و گورەشە و پىشاندانى ھىز، ئەۋ بەھەشتە مفتە جى ناھىلن، ئەمەيان ملكۆ بوۋ ۋەھى ۋت. ئەۋانە لە تۆرەمەيەكن ئەگەر دوو رۆژ بوۋنە مىۋانت سەرى سىيەم بەتۆى خانەخوۋى يەژن ئەم لايەى خانوۋەكەت مولكى منە! بەكۆش ۋەھى ۋت. كەۋاتە مەزىندەمان لەيەكەۋە نىكە، ئەمىرۆ بەسەر چوار برادا دەدەين و ھەلىان دەكەين. بەلام نازانم بۆ خان لەكۆخان بەرۆژى روون لەشكركىشى دەكا؟ بۆيەكا ئەمن ۋەھى تى دەگەم سەرەتا تەنيا ھىزىيان نىشان بدا! ملكۆ گەرپايەۋە سەر راي يەكەم جارى. ئاخىر ھەتا كەنگى فرىن فرىنى ئەۋ چۆلگەردانە قەبوول بىكەين و پىملىيان بىن؟ دەسا ئەمن بەدۆتمامى خۆم ۋتوۋە چاۋەروانى نەدىرى بان كىفەكان بى، ئەۋە بۆيەكا ئەۋيش ۋەك رۆژى بوۋكىنى خۆى گۆرپوۋە ۋ بەگۆزەى سوورى پرەۋە چاۋەروانە لە رەشبوۋە سوارىم، شىنۆ ۋا دەلى.

شەۋەكى و بەكەرەكەرە بۆيان بچوۋىنايە و خافلىگىرمان بىكردنايە دەھا چاكتىربوۋ، ئەۋانىش سۆرە و تۆرەيان زۆرە. بەبىرەۋەرىيە من ئەمە يەكەم جارە خان لەكۆخان شەۋەكى قوۋ بەشارەدەيدا بكا، بۆيە ھەردەبى ئەم عىلجارە بۆ كارىكى پر مەترسى و زىدە گرىنگ بى. ۋەلى نازانم لە پاي چىيە خان بەشەۋ قوۋ بەئاۋايدا دەكا، كەچى بەرۆژ دەيقەۋمىنى؟ (ھەۋاس) ئاۋاى پرسى، پاشان لەسەرى دەروا، ۋەلامى راست لاي خودى خان لەكۆخانە!

ژمارەيەك پىرەمىرد و جوانە ژن و مىرد مندالان ۋا خەرىكن دار و چىلكە بۆ گردى پشت ئاۋاى دەگوۋىزەنەۋە. ھەر لە ئىستاۋە بەنىازى ھەلكردى ئاگرى سەركەۋتەن، ئەم خەلگە چەنى گەشەين! سوارىك

لەبەرخۆیەوه وههای مرتاند. ئەسپی لاجلەو هەڵدەسنە سەر پاشوو. ئەسپی سەرپرەق گۆتیان مچ کردوو، لە حیلە دەدن، لەملا و لەولاو، پەشبۆرە، پەشمارۆ، شیمارۆ، زەردکۆیت، قوڵە، مەخسوسو، قاپرەش و.. کە بەرکۆ و پاشکۆی زینیان پری فیشەکە بۆیان دەسنەنەوه و.. زەریی چاو پشوو بەهەیاسە و بەرموور گۆزەیی ئاویان پێیە، تا بەشوین ئوغری دلخوازی خۆیاندا قلییان بکەنەوه. ئا لەو دەمدا مەیتەران ئەسپیان لە تەویلهی خان دەرھینا و...

دەروازەیی شینی تەلاری خان لەپەر قلیشایەوه. خان لەکوخان بەسواری ئەسپی سپی شال و رنەک کراوی چوون چوالە لووسکەوه، مینا هەلۆی بان لووتکەیی بەفرگرتوو لە کۆشک دەرکەوت، دەست بەدەستەجلەو، سەر بەمشکی مۆری بەریشووی درێژ و پەری تاوس. تەنگ لە کیفدا، کیف لەزینی زەردی شابازی بەستراوه. خان لەکوخانێ پەر بەسەر قامچی سیگۆی لە مستە، ئەوا سی کۆیتسواری یاوەر بەشوینیا دەرکەوتن، تیغی مووکاریان لەبەر پشتوینە.. پۆژی دەعوایە، دەسگیرانی ملکۆ ئەمەیی لە بن لیووه مرتاند و دەستی دایە گۆزەیی سووری پر ئاو.

ئیدی لەشکر خرۆشاو بەجاری دەیان سوار، دەستیان لە قۆپکی زین گیر کرد و خۆیان هەڵدایە سەر زینی ئەسپان. خان لەکوخان بزەیی هاتی و دەستی راستی بەقامچی سیگۆی بۆ بلند کردن، دەیان سواری تەیاریش پیکرا دەستی بەتەنگیان هەڵینا و پیکراش هاواریان کرد، بەتەمای خوا.. خولامی سەری خانین.. سینەبەندی ئەسپی خان بەزریزە و گۆی زیو و پشوو ئاوریشم رازاویە. سەرلۆز و ژیرلۆزی زیویان لێی بەستوو. دەلەرین و دەزرنگین، کاتی ئەسپی تاین سەر

راوەووشین. مەیتەران، رکیبی حەیدەرییان لە زینی ئەسپی جان بەستوو و بەملا و بەولادا بەریان داوئەوه، کەفەلپۆشی ئەسپی خان بەنەخش و نیگارە. تەکەلتو لە بن قایشی ئەمدیو و ئەدیوی زینی قایمە.

نەسواری ئامادە، نەژن و ژالی چاوەرانی گۆزە بەدەست، نەئاپۆرای گۆیسوانە و سیلەیی کۆلان گرتوو، شتاقیان چاوەرانی ئەوه نەبوون کاتی لەپەر، دەیان تازی شل و رەش و بەلەک و زەرد، بەکلکی رەپیانەوه، قرووسکە قرووسک بەشوین یاوهرانی خان لەکوخاندا، لە دەروازەیی ئاوەلای کۆشکەوه دەرپەرن، گەلە تازی دەنووسکانەوه و دەیانقرووسکاند. ئەوا خان جلەوی شل کرد، قامچی سیگۆی خێوانە ملی ئەسپی یال چوون چووری شیریی سەرکەللە بەگۆلینکەیی مۆر. سەرلۆزی زیو زینگا. خان ئەسپی لینگ دا و لە نیو ئەوقبوونی سەدان سوار و ئاپۆرای خەلکی شارەدیی سەریان و بنیان گرتوو و ژنانی واقماوی دەست بەگۆزەیی سووردا لە شارەدیی تەقینەوه و تۆز بەری ئاسمانی گرت و خرمەیی نالی ئەسپان دەنگ دەداتەوه.

وہلی دواي ماوہیەکی کورت، لە نیو گەوالەیی چری تۆزەوه، دوو سوار، شینۆ و هەواس، بایان دایەوه و تییانکیشایەوه ئاوی. ژنیکیش بەگۆزەیی سووری بان شانییەوه، هەوران گەراپەوه مالهەکی.

کۆینھاون

juni, 23, 2007

فەرھەنگۆک:

قۆل: کیشکچی

شەقەند: رەخت و ئەسبایی زین

نەدیر: ئاگری سەرچیا، لە کۆندا بۆ خەبەر بەخەڵکان کراوتەوه.

کێف: کێو، چیا

بەکەرەکەرە: بۆ چرپە، بێدەنگ

لاجلەو: ئەسپی سەررەقی تەعلیمەندراو

مچ کردن: گۆی قوتکردنەوهی ئەسپ، که لە توورەبوونەوهیە

مەخسوسوی: وڵاخیک سپینە چاوی لەچاوی پەشینەیدا فراوانتر بۆ. ئەم جۆرە

ئەسپە لە کوردەواریدا مەقبوولە.

قاپرەش: کویتی دامین تاریک، که جومگەهی دەستی رەش بۆ.

پەرپەسەر: مەزنەپیاو

تیغی مووکار: تیغیک لالا موو بکات

تەکەلتو: پارچە لبادیکە لە بن قایشی ئەملا و ئەولای زین دادەنرێ، تاکو ئازاری

ولاخ نەدا.

چەپکی پێخانە بۆ دایکم

لەوانەیه هۆ ئەوهیان بۆ، که کێلی سەرینی بەلادا هاتوو! وهک بەدریژایی ئەم نۆ سألەیی غەریبیم کهسێک سەری بەلادا لار نەکردبۆ، تەهها، دایکم سۆ کور و سۆ کچی لە ژياندايه و و جابخیشی کوپره، بەلام ئەوهی لە یادم مابۆ بەسپی لە کێلی سەرینی، که بەسەوز بۆیه کرابوو، نووسرابوو، ئەمە گۆری خوالیخۆشبوو ئامینەهی حەمە عەلییە، لە یهکی ئاداری هەزار و نۆسەد و... دا لە دنیا دەرچوو، ئەلفاتیحا، کهچی چەند مێشکم سەنگ و سووژن دەدم و دەرکۆشم، بۆ هوووه دەخولیمهوه و ناچمهوه سەری، گردی سەیانم لۆ بوووتە توونی بابا، ئائەوه ئەرخهوانه تەنیايهکه، ئەوهشیان قەهەزی سەر گۆری مەرپەرینی بە ئایەت رازاوهی حاجی...

ئەوهشیان هێرۆ سپییە چرووساوه تۆزگرتووکهیه، رەنگه رۆحی پتورکاوی مرقۆئیکی بۆ گوناھ بۆ، ئەمانەش کێلە بڵندە پەمبەکانن، ئەوهندەهی دەستومووچۆ، هێندەهی چاوترووکانی دایکم لۆ دورە و لیشم ونە، خەیاڵاتیکی گومانپێژین ئابلقەهی داوم، ئەگەر دایکم بەرەو بەهەشتیش هەلکشابۆ هەر دەبوو ئاسەواریک، هێمایەک، لە گۆرەکەهی جۆ مابا، بەلام لەم کاوڵە مەفتەنەدا هەموو شتەکان بەرەو خراپتر روو لە گۆرانن، دەرکۆ بۆ وێژدانۆی خۆینساردانە کێلەکانی توورەهەلادابۆ و لە جۆی دایکی شیرینم، گۆری بۆ ئازیزیکۆی خۆی هەلکەندبۆ،

گۆرھەلکەن دلیشیان چون قولینگیان سارد و لە ئاسنە، خویشیان چوونەتە پیستی گۆرھەلکەنەو، ئەوان کارەکیان لێ بوووتە کردیەکی میکانیکی رۆژانە، وەک چال بۆ ھەر ستونێکی ژەنگنی ساردوسری ئاسن ھەلدەکەن، ئاواش سووک و سانا ئەم کێلانە توور دەدەن و ئەو کێلانە لە جێ دەچەقین، ئەم شاعیرە سافیلکانەش چەند داسافانە باسی پیرۆزیی گەردی سەیوانیان کردووە خوا، بۆ ئەوێ ئەمجارەش بگەمە گۆری دایک دەبێ پێ لەسەر چەندین گۆری باب و دایکی خەلکی دیکە دابنیم، با ئەمجارەش تیر بۆنی چەپکە رەشە ریحانەکەم بکەم و بەسینگمەو ببنوسینمەو، ھەنگاوی بەرین بەبان گۆریک و دە و بیستی دیکە دا دەنیم و ئارەقەم لێ دەچۆرێ، دلیشم دەلی دایک، ھەر لەم دەورووبەرەدا.

دامینی پانتۆلە رەشەکەم بوووتە نووسەنەک و پووش و پەلاش، ئای لەو ھەموو کەرتەشە درک تیزە گۆل مۆرانە لەم دەور و ناویدا قوت بوونەتەو، خواپە لەسەر گۆری دایکی خێرنەدیوم کەرتەش نەپوای، بوتلە ئاوەکەشم تەواو، نا ئەوان جارێ بەم رادەیش سەنگدڵ نەبوون، لانی کەم جەژناو جەژن سەری مردووی خوێانیان دەدا، بەلام ئەم براو خوشکانە لە من بێت و سالانیکە سەری دایکمیان نەداو، من بێ ھوودە دەخولیمەو، لە میژرە دابراوم و ناچمەو سەر گۆرەکە، ئیستاش با فوویەک لە کۆنکریتی ژێر سایە لەم داتوو بەم و چەپکە ریحانەکەم دابنیم و دەستەسەر ئاوریشمەکەم راحەم.

ئەو تا منداڵێکی بەلەباریکە زەردەل، زەلیلیکی سەریە کالوی سپیی لە پال کێلێکدا دانیاندا، زەلیلەکەش بەو دەنگە کەرخەیی تیی ھەلکەردە وردیلە سوورەتەکان و سەری بادەدا، گەرما لەشی داھێزان دووم و

لێوھەکانم وشک، با دەست بەم کێلەکە پالمەو بەگرم و راست بمەو، دەلیم بۆ ریزی ئەم مردووێ تاوێ لە پالیدا حەسامەو چەپکە ریحانەکەم دانیم، نا تاوێ لێی راوہستە، دەنگیک لە ناخەو و ھەای چپاندە رۆحم، وەک بلی رەنگە بەم زوانە گۆری دایکی شیرینت دەدۆزییەو، چەپکە ریحانەم دەستدایە و چەند جارێک بەتاسوقەو بۆم بەبۆیەو ناو، دوور و نزیک چاوە گێریم، ئەژنۆم لەو ھەدایە شل بێ، دەگەریم و دەنوارم و ئاسەوارێ لە دایکمی نییە، چون دروینەوان دلوپی ئارەقە لە تەوێلم دەتکی، نووسراوی رەشی سەریکە سپییەکان تیکەل دەکەم و چاوەیلە لە رەشەو دەچن، لە ھەناسەییەکا باریکە لاسیکی چەپکە ریحانەکەم دادەمالم، لارەلار بەنیوان دارستانیک کێلدا، بەبان گۆرەکاندا ھەنگاوی شل و ماندوو دەنیم، ھەر گۆریکی بێ ناز و تەلیک ریحانە لە داویمە سەر، تەلە ریحانەکان پەپوولە ئاسا لە بان گۆرەکان دەنیشنەو، تەواو، دوا تەلم بەسەر گۆرە بێ نازەکاندا بەشییەو، ئیستا سوکناپی و ئاھێکی کاتیم گەراو، پاشماوھی ھێزە خەمگین و ماندوو بەم کۆ کردوو تەو و بەناو جەنگە ئستانی کێلدا لۆژ لۆژ دادەگەریم، جا چی لەو ناخۆشترە، ھەزاران کیلۆمەتر ریت بەرەو نیشتمانی دایکت بریبی و دایکیشت بۆ نەدۆزیتەو.

ئیستا دەروونم کوورە نیلدراو، دلپرم، کسپوکۆی ناخ سەردەکا، وەک بەتەنیا بەناو لم و باگیژەیی بیابانا ری بەم، ھەنگاوم قورس، لیسوم وشک، پەژارەیی ئەو دەنگم ناسازە، دەنا ھەلم دەکردە (نارین) یک، تا بوولیتە نەمدەبریەو، دەخوایم ھەر ئیستە بچمە قەلافتی قولینگیکەو، بەرەو کویتستانە دوورەکانی باکوور بەدەمەو لە شەقەیی پال.

لهو دەمه‌دا كه سه‌ره‌وخوار ڤوهو جه‌نگه‌ی شار، دوا كێلی گردی سه‌یوانم تێ ڤه‌راند، گویم به‌هه‌را و زه‌نایه‌کی له‌ڤرو نامۆ زرن‌گایه‌وه، وه‌ختی به‌ترسه‌ ترس ئاویم له‌ گردی سه‌یوان دایه‌وه، دیتم هه‌زاران گۆڤی ته‌نگ و قوول و تار، بوونه‌ته‌ زارگه‌لی وشکی بۆش و تاریک و بێ ددان و بێ زمان، زارگه‌لیک به‌دریژایی و قوولایی خودی گۆڤه‌کان، چون ئه‌شکه‌وتی چیا چه‌په‌که‌ به‌ردینه‌کان، ڤووی ده‌میان له‌ منی ساکاو و له‌ شاری بێ ئاگایه‌، هاوکات هه‌زاران کێلی سپی و ره‌نگاڤه‌نگ، بێ ناز، تووڤه‌ و بێ ئۆڤره‌، بوونه‌ته‌ بال و باسکی دريژی هه‌لقه‌چاوی مۆمیاکراو، په‌نجه‌یان دريژ و کۆله‌وژ ئاسا، هه‌لقه‌چاوی ده‌ستیان پان کردبووه‌وه، دم به‌هاوار، هانا و هه‌لووشیان بۆ ده‌هینام و به‌یه‌ک ده‌نگ ده‌یانزریکاند: «ئهی کوا ریحانه به‌شی ئیمه‌، سمایل؟»
کۆینه‌اون

June, 20, 2007

په‌ک زه‌ردیك به‌مایۆی سووره‌وه

ده‌شنی سروه‌ بای ده‌ریا . هه‌تاوی ده‌مه‌و نیوه‌ڤۆ ته‌واوی شه‌پۆله‌کانی ئامال زیوی هه‌لگێراوه‌.. ورده شه‌پۆل له‌سه‌ر ئاوازی با، له‌ سه‌مای بێ پسانه‌وه‌دان. هه‌زاران كه‌س، متووی ده‌ریا و هه‌تاو، به‌توپی مایۆی ره‌نگاڤه‌نگ و چاویلکه‌ی هه‌تاوه‌وه، پێخاوس، جه‌سته‌یان به‌مه‌ره‌می دژه‌خۆر هه‌نوه‌، دوور له‌ نیو سه‌ه‌زه‌گیای گه‌ش و ره‌نگ تێردا هه‌لاژاون، یان ده‌خۆن و ده‌خۆنه‌وه‌، نزیك له‌ نیو لمی دم كه‌ناردا، له‌گه‌ل تیشکی خۆردا ئارام و هاونا‌هه‌نگن، ده‌ریا و كه‌ناریان پێ ئاوه‌دان و ره‌نگاڤه‌نگه‌. چه‌ند لیۆبه‌خه‌نده‌ن کاتی منداله‌ خه‌نییه‌کان به‌فیچه‌ی ره‌نگاڤه‌نگی ئاوه‌وه شوین یه‌ک ده‌که‌ون تاكو چه‌ند دلۆپیک ئاو له‌ یه‌کدی بپه‌رژینن، چه‌ند پێ ئه‌فسوونه‌ ئه‌م ده‌ریا به‌رووی خه‌لكدا کراوه و به‌بریسه‌ک و هووڤه‌.

له‌ سروشتی بلێسه‌ی نارنجیی ئاگر دایه‌، زۆر له‌ خۆم ده‌که‌م، که‌چی هه‌یشتا هه‌ر ناتوانم پشته‌ی تێ که‌م.. ژنه‌که‌م له‌وی، له‌ نیو چیمه‌نه‌که‌دا پان بووه‌ته‌وه و هه‌یتا هه‌یتا ده‌ستم لی هه‌لده‌ته‌کینێ «کارا کارا، وهره‌ چایی دم بووه‌!» چا خوار دنه‌وه‌ی دم كه‌ناری ده‌ریا.. چایی ناو کتری.. به‌خه‌لووزی به‌ردین ده‌مکراو.. وه‌لی به‌ده‌ست خۆم نییه‌، پشته‌و پشته‌ له‌ ده‌ریای پیروژه‌یی ده‌کشیمه‌وه. چ نه‌ینیه‌که‌، بۆچی ده‌بی ڤووم هه‌ر له‌ شینایی ته‌ڤی ده‌ریا بێ.

دەشی خۆشیم بەکرانەوه و مەزنییهکەى بى، یان بخوازم بەرەنگە درەوشاوهکەى چاوانم بریژم و ناخیشمی پى له خەوش بشۆمەوه. رەوه شەپۆل له سوپای تەیار دەچى، تیپ له دواى تیپ جەنگاوەر بەرەو شەپگە بەرى بکا و هیشتا هەر له داوه تیپى دیکەى یەدەک چاوهروانى فرمان بن و بخوازن بەرەو کەنارى سپاترەنگ، رووه وشکانى سینگ بکوتن. پى دەچى رۆژیک دابى، تەواوى زەوى بەژیر هیرشى دەریاوه بى و دەریا وشکایى قووت بدا و هەموومان ببینە مەلى ئاوى. بەشوین یەکدا فرۆکەى ریبوار، سپى سپى و سوور سوور، سەوز، کەسک، لەم ئاستەدا بەسەر دەریادا هەلەدەفرن و دەنگیان دى، ئەوان لەم ئاستەوه دەچنە ناو دەربەندە هەواىبەکان.

لەم کەنارەدا خەون و خەيال بى پەروا جەلەویان بۆ شل بووه. زیندە خەونەکان دەزین. ئەوهى بەلای ئەم شەپۆلانەوه گرینگ بى ئەوهیه، ئەگەر بۆ تاویکیش بووبى سەر رووى دەریا بکەون و جوانى و تافى هەرەتى خویان بنویتن. ئاون له تافى فرین و لقین و خرۆشى خویاندا، تاوهودا تیک دەشکین، بلا بمرن، چ قەیدى، هەزارانى دیکەى مەزنتەر و جوانتر لەوسەرەوه سەرەلەدن. شاخەى (گر)یش بەرووى شین و نارنجى و سوورهوه وەک شەپۆلى دەریا متووى هەلکشانه رووهو ئاسمان. شەپۆلەکان ئاون، تەمەنى شیرینی خویان بەتاوى جوانى دەگۆرینەوه. ژیان و جوولەش بۆ خەيالى متبووى ئەو مەردمە دەگۆرینەوه.

لەودىو هۆ ئەو سنوورهوه، کە لیڤرە و لەوى بەگۆى پلاستیکیى نارنجى دیارى کراوه، بەلەمە سپییه سەرئاوه لا خیراکان بەشوین خویاندا رووى شینی دەریا چون شیر سپى هەلەدەگۆرن و گرمەیان

دەگاتە کەنار. مینا فرۆکەى فیشکەدارى سامالبر، بۆ ماوهیهکە هیلکی سپى سپیان له دوا جى دەمینى. برى ئەولاتر کوران بەلەمى چارۆکەدارى سپى داژوون. ئەوان له پیش خەلکی کەنار گرتوودا بەکیژە پەلک زەردەکانى هاوریانەوه لیها تووی خویان له دەریاوانیدا دەنوین. ئەم لاوه بەلەمیرانانە ئەو دەریا بى سنووریان کردووته باخچەى مالهکەیان و بەئارەزووى خویان پیاسەى پیددا دەکەن. شەپۆلى زیوین و کوژەکەى و کریستالى هەدادانیان نییه. بەخەيالدا نایەت هیچ یارى و مەزاقىکى سەر زەوى هیندەى مەلەى تەنکایى و بەلەمیرانى دەریا خەمرەوین بى. دەریا بەسیحەر و هیژیکى نادیارەوه، بۆ لای خۆیم کیش و سەرقال دەکا. دەریا لانکەیه، ئەم وردە شەپۆلانەش دەستەکانى دایکم دینیتەوه یاد، رام دەرژەن و دەمدەنە دەست جیهانیکى بى وینە، بى خەم و پر له ئەفسوون.

بەمایۆى شینەوه، له کەنارى دەریایەکی کوژەکەى، له بان لیکی کاهى رەنگ، دلۆپەى ئاو بە بالامدا ریحکەى بەستوووه و دوور بۆ قوولایی دەریا دەروانم. ئەوا گوزوگومەت، بەرزە شەپۆلیک له دووررا بەدیارکەوت، وەک ئەسپیک پەل له هەور بکووتى، بەرەو کەنار سینگ دەکووتى، شەپۆلیکە لەوانى دیکە ناچى، پى دەچى لهو جییهوه کە شینایی ئاسمان و شینایی دەریا تیکەل دەبن بەرپۆه بى. با خیراتر هەلەکا و شەپۆل هاشەى دى، وەک بیهوى شوقیکی قایم له کەفرە ئاوهسووهکان بسرهوینى و ئەوجا هەلکاتە سەر کەنارە لمینەکە؛ وا گەیشته جى، بەرزە شەپۆل. خۆى کیشایە دەم لیوارەکان، سپى هەلگەرا و بەخیراییی چەند هەنگاویک له کەنارى تى پەراندا. کەنار تەوانا و هیزی ئەوى هەلمژى و شەپۆل شکایەوه. وەلى له تافى

کشانەویدا کووپیەکی لە دەم کەنار، رێک لەبەر لووتما جی هێشت.

قەدەرێک حەپەسام و بەدیارییەوه دۆش دامام، سەرنجی دەورووبەرم دا، کەسێ مرخی لێ خۆش نەکردبوو. بۆیە لێی کەوتمە گومانەوه. وەلێ کاتێ قوڵفی کووپیەم بەدەستەوه هات، ناچار بووم بڕوا بەچاوهکانم بهێنم. ئیدی قوڵفەکەم گرت و مرخیش مرخیش بۆ ناو قوولایی لێ کەنار رام کیشا.. کاتێ بە ترس و گومانی تیکەڵ بەچاوهروانی رووداویکی کوتوپر، قەباغەکەم لادا، تەمێکی لoolی خۆلەمیشیی لێوه بلند بوو.. پاش چەند هەناسەیاک دیوێ، لێی دەریهپیی هێندە کێوێ.. بەپەله چەندین ژنی بالا شووشی بێ مەمکەند و کچۆلەهێ پەلکەزدی جەستە برونزیی بەتوێی مایوی سوورهوه، لە تەک سەگە وردیلە تیسکنە بەنازەکانیاندا پەیدا بوون و کەوتنە هەناسە هەلکێشانی ئەوق بوون و حەپەسان.. مندالی لاپرەسەنی سوور و سپی بەچاویلکەهێ هەتاوهوه ئاپۆرەیان لێمان داوو. دیوێ تاین قاوهیی و تیسکن، چاوهیل سوور، هەریهکە و هێندەهێ دەمی مەنجەلێک. پتیه قاوهییەکانی جارەها پانتر لە پچی ورچە سپییەکانی جەمسەری باکور. دیو گرماندی و کەلبە قولینگییەکانی دبارکەوتن.. قیژەهێ ماسیگرە و گرمەهێ بەلەم و شلپوکۆی شەپۆل و هارەهێ فرۆکەهێ بەژێر نرکەهێ خۆیهوه کرد. دیو لەسەرێرا بۆی دەروانیم و منیش لە بەرپێیدا مابوووه سەر بوونەوه رێ هێندەهێ گزگلیک.

«دهی مرۆف فەرمان بده، چیت دهوێ تاكو هەر ئیستا له بن عەرد بێ بۆتی بخەمه سەر عەرد!»

دەلەرزیم.. بڕوام دەکرد و بڕواشم نەدەکرد.. نازانم بۆچی لەو

دەمەدا لێم نەپرسی: «تۆیهک لەم کەناری دەریای باکورەدا چلۆن فێری ئەم کوردییە جوانە بووی؟ یان جەنابی دیو بەچدا زانیت من کوردم؟» نا نا.. لە هەبەتا زەینم بۆ ئەم پرسیارانە نەچوو.. لەو کەناری دەریایەدا، بەتەنیا منی تیدا بووم سینگ و پشتی تووکن بێ، رەنگە بەویدا زانیبێتی کوردم. بەکاریگەریی شکۆ و سەر و سیمای جەنابی دیو، تەواوی حەشاماتی کەنار دەریا دووچاری ترس و سەرسرمان هاتبوون. کەچی شتاقیان زەنگیان بۆ پۆلیس لێ نەدا. چاوهروانی پێشهااتیکی مەترسیدار بوون و هەناسەیان راگرتبوو، بێدەنگ دەیانروانی.. دیو بەچاوی سوورهوه، لە منەوه چاوهروانی وەلام بوو. چەند جارێک چاوم گۆفوت، کۆکیم و گەردنم هەلینا. لە ژێلدا بە بالایدا نیگام سەرخست، دیتم دیوێکی راستەقینە بەدیارمەوه مینا کیو هەلچوو. بەدلەلەرزەوه بەخەیاڵمدا هات و وتم:

«بێ جایی نەبێ، دەکرێ بمرگهییته لێواری گۆمهگێژەهێ سەر چەمی دیوانه؟»

دیو وەک هەوری سەروەختی بەختەباران بەیەکیدا دا و گرماندی: «تۆ مەبەستت لە گۆمهگێژەهێ چەمی دیوانەهێ لای زەردیاوايه، وا نییه؟» منیش وتم: «ئأ نا دەمخۆش.. دەق مەبەستم ئەوێیه!»

بێگومان ئیستا بەری لای چیاوی بەلەرزەک پەرژێنە. کەناری بەقرژانگ و بۆق ئاوهدانە.. لە دووررا قاسپەهێ کەو و ویتەهێ سوپسکە دێ و.. عەینەمەل و کەندەسمە ئاسمانی ئەوێیان رەنگاندوو.. لە بن هەر دەوهنێکدا زریوهی وردە مەل دێ.. خشەهێ خشۆک و زیکەزیکێ کوللە و مەشکەدرە و تانجیی پێغەمبەر دێ.. لە خۆشییاندا دەمو دەست بەزەینما نەهات بلێم، خۆتۆ ئەو رێگە دوورە هەر دەبێ،

دەبا ژنەكەشم لەگەڵماندا بێت.. هەموو كاتى ئاوەز مێوان نىيە نا..
يان هېچ نەبى نەمكرد پى بلىم، جەنابى دىو بەلكو بەفركانى پر بەو
كووپەيهى لەمەرى خۆت ليرەم بۆ بىنى و بىيتەوه.. راستت دەوى
پرسيارى يەكەميشم هەر لە جىيى خۆيدا نەبوو، باش بوو نەمدايە
رووى، ئاخىر ئەوه دىو نەگالته، دىویش گەرەكە هەموو زمانەكان
بزانى... لەپرىكا هاراندى و گرماندى «زووگە كارا، هەر ئىستا خۆت
هەلدەرە سەر پشتم!»

تمەس ناویشم دەزانى.. ديارە چۆن زانى كوردم ئاوههاش ناوم
دەزانى. ئەو وەك كىويك لە پيشمدا هەلكشابوو.. نا خۆم نەگۆرى..
هەر بەتويى مايۆ شىنەكەمەوه.. بى ئەوهى لە خۆم بپرسم، زەردياوا و
مايۆ! پرسيشم بەژنەكەم نەكرد.. هەر لە خەياليشما نەمابوو.. ئەوهى
ناوى پاسپۆرت بى لە خەيالدا نەبوو، نەمپرسى ئاخىر ئەوه دىو،
ئەگەر لەوى لىم عاسى بوو، چلۆن بگەمەوه ئىره. وتم: گەشتىكى
مىژووييه و هەرگيز لە چاكەى دىو دەرنەچم.. هەر لە حەناى خۆم
بيست سى هەنگاوئى كشامەوه، ئەو حەشاماتەش لە چاوه پروانىي
پيشهاتىكى دراماتيكيذا هەستيان راگرتبوو.. تەم لە ناو لەپم كرد و
وتم: «گۆمەگىژە، خۆت بگرە هاتم!» بەهەموو هيزمەوه گورم بەستەوه و
بەخىراييهكى زۆر تى تەقینه تاكو هەر بەو خىراييهى غارم دەدا
يەكسەر بازبەمه سەر پشتى دىو.

بىجگە لە كاك دىو كەسى دىكە نەيدەزانى چى دەلىم و بە چ زمانىك
دەدويم. نەمزانى بۆچى لەم هەراو هەنگامەيهدا ژنەكەم مىش ميانى
نەبوو. ئەو يەك بست چييه لە جىيى خۆى لە ناو ئەو چيمەنە شىدارەدا
نەجوولا. نا، لە سەرسايى خۆم و تەليسىمى پيشهاتەكە، ژنەكەم هەر

لە ياديش نەمابوو.. بەگۆژم، وەك سەردەمى مێردمنداىيى غارم دەدا و
تەنيا سى هەنگاوى مابوو بىگەمى.. لەگەل وتم هەرسىكى، بەهەموو
هيزىكەوه خۆم بۆ سەر پشتى جەنابى دىو هەلدا.. لە خۆشياندا
بەفرين دەفرىم.. سروهى فينكى رووى دەريا جەستەم تورت. لەو تافەدا
كىشى تەنيا كۆتريكم مابوو.. كاتىكم بەخۆ زانى لە ئاسمانىرا،
داهاتمەوه و شلپ بەربوومەوه ناو دەريايەكەى ژىرم. دەريايى باكور.
بەخىرايى هەتا بنى بنەوه رۆچووم! كاتى بەپەلهقاژە و پشووى سوار و
جەستەى ماندوووه، بلقەبلق لە رووى دەرياوه سەرم كيشايەوه، نە
كووپە ديار مابوو نە جەنابى دىو.

كۆينهاون

July, 27, 2007

موسیکہ، خہوشیکی گہورہ، کہ وسوو ھیبی ئەوہیہ وھختی تہلیی ژنی یان دراوسی مولک یانژی لە مزگہوت سەردەننہ سەری، ئەو بەمنی دەپژژی و بەداران بەردەبیتە سەر و مل و کەفەلم، ھەرچەند دەزەرم و ھەلدەتۆرینم و لووشکان داویم بی سوودە، ھەتا خەشی دلی خۆی بەتال نەکاتەوہ، لە کۆلم نابیتەوہ، زوو زووش جمین بە خاوەنی پێشووم دەدا، منیش بردەبار و بی دەستەلاتم.

ئەوہتا لە بیانیی زووہوہ بەسەر پشتمەوہیہ و پیادە نەبووہ، وھختە ناوکەرپژ دەبم، کات لە نیوہرۆ لایداوہ بی ئەوہی تاوی ھەدادانم ھەبووی، ئەمپۆکە تەنانەت بیریشی لە نوپژ نەکردۆتەوہ، ھەتا پیادە بیت و منیش پشوویەک بدەم، ھەرچەندە سەرنجی ئەم چیاہی پێشم دەدەم وھختە قەلەمی دەست و پاشووم بشکی، دەبی ھەر ئەمپۆ بیگەہنمە (بەرزەدی)، کہ ئەوہتا بەتۆقەلە ئا ئەم چیا سەختەوہ، خوا بوخۆی دەزانن لەویندەریش ئەم گری کویرەہی، کہ بەدەستی خۆی، لە بەختی خۆی داوہ و منیشی پتوہ گیرۆدە بووم، دەکریتەوہ یان نا.

ئەمپۆ نە بارە داری پی ھیناوم، نە بارە خوپی لی ناوم، نە خۆشی بە میوانی دەچی، کەچی پیادەش نابی، نا ھیچ کام لەمانە نییە، ئەمپۆ لە میژووی منی کەرە شین و وسووی خاوەندار پۆژیکی جیاوازە، ئەوہتا بەشۆلەکەہیەک ورگەوہ لەسەر پشتم دانابەزی. تاویک لەمەوہبەر، بەرہو چرہ دەوہنیک لپی خوریم، لەویندەرئ ھەر لەسەر پشتمی بەندەہی موخلیستانەوہ دۆخینی ترازاند و خورہ خور ئاشیک میزی بەردایەوہ، ھەددی چییە وسوو پیادە بیی، ئەگەر وسوو ئەو ناماقوولییە کرد و پیادە بوو ئەو بەجاری مالی لی کاول دەبی، ئەویک کہ خاوەنی ژنیک و سی مندالە، ئاخر وسوو ئەگەر (تەلی)ی ژنی لە دەست چوو، ئیدی کی

ساتیرە چیرۆک

پۆژیک لە ژیانی کەرە شین

کەردار، یان رەنگی کەرەکە، بریار لەسەر ناوی کەران دەدەن، منیش بە(کەرەشین) ناویدیرم و خۆشم لاریم لەم ناوہ نییە، ھیچ نەبی کەرەشین لەسەر زاران خۆشترە ھەتا کەرەدیز، ھەرچی کەرەدیزە وپرای ناجۆری رەنگەکە مانای ناجۆریشی لە خۆیدا ھەلگرتووہ، باوہریش ناکەم تاکە گویدرپژژی لە تەواوی ئەم ولاتی کوردەوارییەدا ھەبی بەناوی کەرەدیز خۆشحال بی، ئای لە من وای لە من، کەری ئەم ولاتە چەند چەوساویہ، بەسەر ناوی کەران نە عارەباند، بەلام بەنزیکەہی ھەموو توخماتی کەری باکوری ئەنفال کرد و کەسیکیش لەسەرمان نەھاہتە دەنگ.

من ئەو نزیکی سێ سالانہ کەری (وسوو)م، بارەدارم پی دینن، خەلە و خەرمانم پی دەگوپزیتەوہ، سووارم دەبی، جار ھەہی (تەلی)ی ژنیشی لە پاشکۆی دەنی و بەزەہیی بەمندا نایەتەوہ. بەلام کەرداری لەو وسووش دلرەقتر ھەہی، بۆیە ساییرم و تاکو ئیستا لەگەلیدا دەرم بردووہ.

وسوو چرووک نییە، ئیواران و بەیانیان لەگەل توروہکە کایەکەدا ژەمە جووشم دەداتی، ھەرکاتیک ئاوم بەدا نەرمە فیکەشم بۆ لی دەدا تاکو بەدلەوہ بنووسی، دیارە ھەستی پی کردووہ کہ ھەوہسم لە

ژن بە گایه‌کی وه‌ها د‌هدا، ناوه‌للا حاشا ک‌ه‌س نایدا، مند‌اله‌کانی‌شی ده‌فه‌وتین، ئە‌م‌رۆ‌که له رۆژژ‌م‌یری و‌سوو و بن‌ه‌مال‌ه‌که‌یدا رۆژ‌ێ‌کی ته‌واو چاره‌نووس‌ساز‌ه، ئە‌و به‌د‌به‌خته خراپ منی خا‌که‌سار‌یشی به‌خۆ‌یه‌وه گیرۆ‌ده کرد‌وه، به‌لام ک‌ه‌س ئا‌گای له حا‌لی من نی‌یه، ته‌نیا خ‌ه‌می ئە‌ویانه.

من چ تاوان‌یک‌م ه‌یه، چ پ‌ش‌ک‌داری‌یه‌کم له‌م گۆ‌تاوه‌رۆ‌یه‌دا ه‌یه، که ئە‌م به‌یان‌یه و‌سوو نایه‌وه، تا‌کو به‌م مه‌ر‌به‌ی ب‌چ‌م، خ‌وا‌یه تاوان‌م چ بوو وا منت کرد‌ه که‌ری ئە‌م گایه، له‌م ت‌ی ه‌ه‌ل‌چ‌ونه ب‌ی مانایه‌ی و‌سوودا من و (ته‌لی)ی ژنی ب‌ی گونا‌هین، مه‌گ‌ه‌ر گونا‌ه‌مان ئە‌وه ب‌ی من که‌ر و ئە‌و ژنی و‌سووه.

و‌سوو له‌تاو ک‌یش‌ه‌که‌ی خۆ‌ی ئازاری منی ه‌ه‌ر به‌خ‌ه‌یا‌ل‌یش‌دا نایه، بیری چ‌وو‌ه‌ته‌وه ئی‌مه به‌م‌رۆ‌ف و به‌که‌ره‌وه له‌وه‌رز‌ی هاوین‌داین، ب‌ی زمان‌یش وه‌ک م‌رۆ‌ف زوو تین‌ووی ده‌ب‌ی و پ‌ی‌و‌ی‌ستی به‌س‌ب‌ه‌ری‌که ت‌ی‌یدا به‌وه‌یت‌ه‌وه، له به‌یان‌یه‌وه وه‌ک ف‌ه‌رده خۆ‌ی وابه‌س‌ه‌ر پ‌ش‌تمه‌وه و پ‌یاده ناب‌ی، خۆ‌ر له ناوه‌ندی ئاس‌مانه و ه‌یش‌تا ئە‌م ک‌یش‌ه‌یه کۆ‌تایی پ‌ی ناهات‌وه، ئە‌وه‌تا (حه‌مه‌وم‌ین)ی برا‌گه‌وره‌ی و ته‌لی‌ی ژنی و ه‌ه‌رس‌ی مند‌اله‌که‌ی لۆژ لۆژ، به‌پ‌ی به‌ره‌و به‌ر‌زه‌د‌ی به‌دوام‌انه‌وه‌ن، به‌ل‌کو له‌و‌ین‌ده‌ر‌ی ک‌یش‌ه‌که‌ی چاره‌س‌ه‌ر ب‌کر‌ی، به‌س‌ه‌ر پ‌ش‌تمه‌وه ورت‌ه‌ی له‌خۆ‌ی ب‌ریوه و پ‌یچ د‌هدا.

به‌س‌ه‌ر پ‌ش‌تی من‌وه بوو کات‌ی له‌گه‌ل (موته‌ل‌لیب)دا بووه ده‌مه‌قال‌ییان، ئە‌و ل‌ی‌ی دا رۆ‌یی، و‌سووش منی به‌ره‌و م‌الی مه‌لا ئازوو، مه‌لا زوو به‌ده‌نگ‌یه‌وه هات، ل‌ی‌ی پرس‌ی: «ئ‌ی‌ستا پ‌ی‌م ب‌ل‌ی چۆن چۆنی سو‌ین‌ده‌که‌ت خ‌وارد و‌سوو؟» و‌سوو ه‌ه‌ر به‌س‌ه‌ر پ‌ش‌تمه‌وه وت‌ی:

مامۆ‌ستا گیان دوور‌ب‌ی له ر‌ووتان ئاوام به‌ده‌مدا هات: «موته‌ل‌لیب هۆ گو‌ی ب‌گ‌ره، س‌ی به‌س‌ی ته‌لاق‌م که‌وت‌ب‌ی به‌هیچ مه‌زه‌ب‌یک چاک نه‌ب‌یت‌ه‌وه من ب‌یت و له که‌ره ش‌ین پ‌یاده ناب‌م و پ‌ی نان‌یمه‌وه سه‌ر زه‌وی ه‌ه‌تا به‌ده‌ستی خۆ‌ت ته‌واوی ف‌ه‌رده چه‌لت‌وو‌که‌کان‌م بۆ نه‌ه‌ی‌نی‌یه‌وه مال!»

مه‌لا ق‌ه‌ده‌ر‌یک له ف‌کران رۆ‌چ‌وو، ئە‌وجا پرس‌ی: «ه‌ه‌ر ئ‌ی‌ستا ده‌ن‌یرمه دووی موته‌ل‌لیب، به‌ل‌کو...» و‌سوو ق‌س‌ه‌که‌ی له زاری موباره‌کی مامۆ‌ستادا به‌ش‌ه‌کر ب‌ری و وت‌ی: «ل‌ی‌ی دا رۆ‌یی بۆ شار و وت‌یشی من ب‌یت و چه‌لت‌وو‌ک گومان ناب‌م و ه‌ه‌تا مان‌گ‌یک‌ی ت‌ریش چاوت به‌چاوم ناکه‌وه‌یت‌ه‌وه!»

و‌سوو راستی وت، موته‌ل‌لیب به‌ق‌وونی خۆ‌یدا دا و بۆ شار چوو، له‌و ده‌مدا و‌سوو به‌س‌ه‌ر پ‌ش‌تی خۆ‌مه‌وه بوو، د‌ل‌یش‌م له مستما بوو، به‌لام له ناخی خۆ‌مدا وتم مامۆ‌ستا سا‌ل‌ان‌یک عیلمه‌کانی خۆ‌ین‌دوو، ه‌ه‌ل‌به‌ته ئ‌ی‌ستا چاری بۆ ده‌دۆ‌ز‌یت‌ه‌وه و من‌یش له‌م رۆ‌ژه ره‌شه ده‌رباز ده‌کا، من خ‌ه‌می خۆ‌مه، وا خ‌ه‌ری‌که پ‌ش‌تم دوو که‌رت ده‌ب‌ی، مه‌لا وت‌ی، تاو‌یک له‌سه‌رم بوه‌سته، به‌په‌له له ژوور‌را ک‌ت‌ی‌ب‌یک‌ی زه‌ردی په‌ر‌پ‌ووتی ه‌ینا، س‌ی‌گاری‌کی پ‌ی کرد و له بان سه‌کۆ‌یه‌که‌یان که‌وته موت‌الا و ورت‌ه ورت، و‌سووش ه‌ه‌ر به‌س‌ه‌ر پ‌ش‌تی به‌نده‌وه‌یه و له پ‌یش مه‌لادا و‌ش‌ک وه‌ستاوم. له داخاند‌ا مه‌یلم ل‌ی بوو ه‌ه‌ل‌که‌مه زه‌ره زه‌ر‌یک چ‌یا‌یه‌که‌ی به‌رام‌به‌رم ده‌نگ بدات‌ه‌وه، به‌لام وه‌خت‌ی له ف‌یک‌ران رۆ‌چ‌ووم، ژ‌یوان بوومه‌وه، چون‌که زه‌ر‌ین (کالۆ‌ری)ی زۆ‌ری پ‌ی‌و‌ی‌سته، منی برس‌ی و ماندوو ئە‌وه‌نده‌ی د‌یکه برس‌تم ل‌ی ده‌ب‌ر‌ی، له‌و ه‌ه‌نگامه‌یدا ح‌مه‌وم‌ینی ب‌رای و‌سوو به‌گالۆ‌کی‌که‌وه په‌یدا‌بوو.

مامۆ‌ستا به‌ده‌م موت‌الاوه ج‌غار‌ه‌که‌ی ته‌واو کرد و وت‌ی:

«چاککردنهوهی ئەم ته‌لاقه له عیلمی مندا نییه، هەر بریارێک بدهم گوناھبار ده‌بم! بێ قه‌زایی وسوو، ئەمه‌که‌ی سوینده به‌سه‌ر زارتا هاتوو!»

ئاخ له من داخ له من، چهند هه‌واڵێکی ناخۆش بوو، مانای وایه ده‌بێ وسوو به‌سه‌ر پشتمه‌وه بێ هه‌تا موته‌لیب میزی که‌ف ده‌کات و له شار ده‌گه‌رێته‌وه و ته‌واوی فه‌رده چه‌لتووکه‌کانی بۆ ده‌گه‌رێته‌وه، ئەمه‌ش مه‌گه‌ر هه‌ر خوا بۆخۆی بزانی که‌ی ڕوو دهدا، له‌وانه‌شه هه‌ر ڕوو نه‌دا، من وا خه‌ریکه‌ گازه‌رای پشتم به‌دووکه‌رته‌وه ده‌بێ، وسوو زمانی به‌سترا‌بوو، هه‌رچی هه‌مه‌ومینیشه به‌م وه‌لامه ئه‌بله‌ق بووبوو، پرسى: «ئە‌ی چار؟ جا خۆ مالى برايه‌که‌م به‌قوربه‌ ڕه‌ش ده‌گیرى!» مه‌لا به‌بیزاریه‌وه به‌ به‌رچاوی من و هه‌مه‌ومینه‌وه وتى: «ئى غه‌یر که‌رتییه‌که‌ له خۆیه‌وه‌یه، ئەو که‌ نازانی ته‌لاقان بخوا با گوو بخوا!»

وسوو مه‌ته‌قی نه‌بوو، مامۆستا جغاره‌ی دووه‌می پێ کرد و به‌ وسووی وت: «نامه‌یه‌کت بۆ جه‌نابی مه‌لای به‌رزه‌دێ بۆ ده‌نوسم، شاهیدا چاککردنه‌وه‌ی ئەم ته‌لاقه‌ی تۆ له عیلمی ئەودا بێ!» له‌و ده‌مه‌دا ته‌لی و هه‌رسێ منداڵه‌که‌ی به‌ده‌م خۆرینه‌وه‌وه په‌یدا‌بوون، ته‌لی شاتاندی، «هه‌یرۆ ئەم که‌ته‌نه‌شت دا وسوو؟ جاخۆ هه‌تا چاکی نه‌که‌یه‌وه به‌یه‌ک هه‌رامین!»

منیش ئیستا هه‌م تینومه و هه‌م برسی، هه‌تا وسوو ده‌گه‌یه‌نمه (به‌رزه‌دێ) پشتم ده‌شکێ. هه‌مه‌ومین وتى: «خه‌مى نه‌خۆی وسوو، لای هه‌رچی مه‌لا له‌م دۆله‌دا هه‌یه ده‌تبه‌م و نا‌هێڵم ئەو ته‌لاقانه‌ت بکه‌ون!» به‌جاری و ره‌م ڕووخا، ئەگه‌ر بلیتی هه‌مه‌ومین ئەوسه‌ری لێک ده‌داته‌وه، ئەگه‌ر ته‌لاقى وسوو بکه‌وێ ئه‌ویش برێک مه‌سه‌ره‌فی ژنی نوێی ده‌که‌وێته‌ سه‌ر، کۆتاییمه، دواى تاویکی دی منداڵه‌کان له پێ ده‌که‌ون و

ته‌لی ئەوانیش به‌سه‌ر پشتمی مندا دهدا، ڕێ هه‌ورازه، به‌رزه‌دێ له ته‌وقه‌نه‌ی چیايه، جا کێ ده‌لی مه‌لای به‌رزه‌دێ له ماله، یان کێ ده‌لی ئه‌ویش به‌ره‌و ڕووی مه‌لایه‌کی دیکه‌ی ناکاته‌وه، ڕه‌نگه ئه‌م هاوینه وسوو پیاده نه‌بێ و موته‌لیب له شار نه‌گه‌رێته‌وه، وه‌لی ئەو ئەگه‌ر ته‌لاقیشی بکه‌وێ ده‌توانی ژن به‌هێنێته‌وه، ته‌لیش بۆی هه‌یه شوویه‌کی پاکوته‌میز بکاته‌وه، ته‌نیا ئەمن تێیدا ده‌چم و ده‌بمه قوربانی ئەم سوینده له‌په‌ری وسوو.

ئارێ ئارێ، ئەگه‌ر به‌وردی ئەو سوینده‌ی وسوو خواردی لێک بده‌یته‌وه، ئەوا به‌مه‌رگی به‌نده‌یه‌که‌سه‌ر ته‌لاقى ئەو دیته‌وه جێ، گیانم به‌وه‌یه ئەوان ئه‌قلیان به‌م پیلانه‌ ناشکێ، دهنه هه‌ر ئیستا ته‌فه‌نگیان په‌یدا ده‌کرد و گولله‌یه‌کیان له ته‌ختی ته‌ویڵم دهدا و به‌سه‌رکه‌وتوویی ده‌گه‌رانه‌وه، وسووش لێم به‌په‌له‌یه، خه‌می زۆره و به‌منی ده‌رێژێ، پاژنه‌ی ده‌سه‌روهێنێته‌ خاڵیگه‌م و به‌مست له مالم دهدا، من به‌رگه‌ی ئەم بار و ئازاره‌ ناگرم، به‌و رێگه‌ به‌رده‌لانی و سه‌خته‌دا خرنگه‌ی ناله‌کانم له چیا ده‌نگ ده‌داته‌وه، وای چ ڕۆژه ره‌ش‌یکه، که‌سیان رێگه‌چاره‌یه‌کیان به‌خه‌یاڵدا نایه‌ت تاكو خۆیان و به‌نده‌ش له‌م نه‌هامه‌تییه‌ ڕزگار بکه‌ن.

له هیکرا وسوو پشتوینده هه‌وت قه‌فیه‌که‌ی ترازاند، دایه ده‌ست هه‌مه‌ومینی برای و وتى: «هه‌تا بن ئەو دارتوووه داژووم، تۆ که‌ره شینم بۆ به‌قه‌دی تووه‌که‌وه بۆ ببه‌سته‌وه نه‌بادا...» هه‌مه‌ومین وه‌ک که‌ر له په‌موو ده‌ربکا، له دواوه به‌گالۆکان تیم که‌وت، سه‌ریکی پشتویندی له ده‌ستم به‌ست و سه‌ره‌که‌ی تری له قه‌دی دارتوووه‌که گری دا، بۆ خۆشی برێی دوورکه‌وته‌وه، وسوو له‌سه‌ر پشتمی منه‌وه وه‌ک مه‌یموون به‌دارتوووه‌که‌دا هه‌لگه‌راو چوووه سه‌ر دوو په‌له‌ی دارتوووه‌که‌وه، دۆخوینی

ترازاند و لهو پیرا ناو سکی خۆی بهتال کردهوه، من لهو دهمه‌دا
بیرۆکه‌یه‌کم بۆ هات، لیکدا لیکدا له‌قه‌م دهره‌وانده قه‌دی دارتوو‌ه‌که و
سه‌رم بۆ وسوو هه‌لده‌بیری و به‌گوێکانم ئاماژه‌ی بن دارتوو‌ه‌که‌م بۆ
ده‌کرد، به‌لام ئه‌و له‌ زمانی که‌ران حاالی نابی، دهمویست پیتی بلیم هه‌ر
به‌قه‌دی دارتوو‌ه‌که‌دا داگه‌ری و با بیریته‌وه، ئیدی ته‌لاقت ناکه‌وی و
هه‌موو لایه‌ک به‌سه‌رکه‌وتوویی ده‌گه‌رپینه‌وه، به‌لام نه‌خۆی و
نه‌حه‌مه‌ومینی برای لیم حاالی نه‌بوون، وسوو به‌قه‌دی دارتوو‌ه‌که‌دا
داگه‌رایه‌وه سه‌ر پشتم، هه‌مه‌ومین ده‌ستمی ئازاد کرد و دیسان
ریگه‌ی هه‌وراز و به‌رده‌لانیی به‌رزهدیم گه‌رت‌ه‌وه به‌ر... من ئه‌قلم هه‌بی
ئێستا وسوو ئاوا بیر ده‌کاته‌وه:

«چیم به‌خۆم کرد، وه‌للاهی مامۆستا راستی فه‌رموو... بخواردایه
به‌لام ئه‌م ته‌لاقه‌م نه‌خواردایه، خۆ ده‌بی ئیتر به‌سه‌ر که‌ره شینه‌وه
بخۆم بخه‌وم و بریم، ده‌بی هه‌تا مه‌لایه‌ک ئه‌م ته‌لاقه‌م بۆ چاک ده‌کاته‌وه
من به‌سه‌ر پشتی که‌ره شینه‌وه نوێژه‌کانم بکه‌م، دوو سی سه‌عاتی تر
نوێژی نیوه‌رۆم ده‌چی، نازانم چی بکه‌م، جا چلۆن تارات و ده‌ستنوێژ
به‌سه‌ر که‌ره شینه‌وه ده‌گیرئ، بلیی نوێژ له‌سه‌ر کورتان دروست بی و
کورتان نوێژین بی، ئه‌وا گریمان نوێژی سه‌ر کورتان دروست بوو، ئه‌ی
ئه‌گه‌ر هاتو نوێژم دا به‌ستبوو، له‌په‌ر له‌ ناوه‌راستی نوێژدا، که‌ره شین
رووی له‌ قیبله‌ وه‌رگیرا، ئی خۆ ئه‌وه که‌ره و بی زمانه‌ خۆ بنیام نییه،
ئایا ئه‌و نوێژه‌ جایزه، ئا، رپی تی ده‌چی مامۆستا فتوای ته‌یه‌موم
به‌سه‌ر پشتی که‌ره شینه‌وه بۆ بدا، جاموولکه‌یه‌ک خۆل له‌سه‌ر پشتی
که‌ره شین داده‌نیم و ته‌یه‌مومی پی ده‌گرم و برایه‌وه، نازانم، برواناکه‌م،
من ده‌بی له‌سه‌ر خه‌یال بم، له‌ مه‌لای به‌رزهدی بپرسم، باشه‌ خۆ ئه‌گه‌ر
ئه‌مشه‌و ئه‌م ته‌لاقه‌ چاک نه‌بووه‌وه ده‌بی به‌سه‌ر پشتی که‌ره شینه‌وه

بخه‌وم، جا به‌سه‌ نه‌بوو هاوین بوو، خۆ زستان بووایه هه‌ر یه‌که‌م شه‌و
ره‌ق هه‌لده‌هاتم، یان ده‌بوو به‌سه‌ر پشتی که‌ره شینه‌وه لیفه‌که‌م به‌خۆدا
بدايه و له‌ ته‌ویله‌که‌ له‌ نیو که‌راندا بخه‌وتمایه، باشه‌ ئه‌مه‌ پیاوه و
ئاره‌زووی ده‌جوولی، به‌لکو هه‌وه‌سم لی بوو ئه‌مشه‌و له‌گه‌ل (ته‌لی) دا
جووت بم، خۆ هه‌ر ده‌بی له‌سه‌ر کورتانی که‌ره شین ئه‌وه‌شیان بکه‌م،
نا نا نا، هه‌تا ته‌لاقه‌که‌م چاک نه‌بیته‌وه نابی بچمه‌ لای خانه، وای
ده‌بابۆ وی بابۆ چیم به‌خۆم کرد..»

نزیك چۆمیکى گه‌وره بووینه‌وه، له‌و جییه‌دا، که‌ ئاوه‌رۆی چۆمه‌که
بریک ته‌نگ ده‌بووه‌وه، پرديکی دارینی گله‌بان کراو هه‌ردوو به‌ری
چه‌می به‌یه‌ک ده‌گه‌یاندا، له‌ دووررا دیاربوو یاری پیاوه‌یه‌ک یان تاکه
سواری ده‌دا به‌سه‌ریدا بیه‌رپینه‌وه، من پيش که‌وتم و ئه‌وانیش حۆبی
حۆبی وه‌ک خۆلی مردوویمان به‌سه‌ردا بیژرابی بیده‌نگ به‌شوینمدا
ده‌هاتن، به‌رله‌وه‌ی بگه‌مه‌ پرده‌که‌ بیرۆکه‌یه‌ک له‌سه‌ری که‌رانه‌مدا
چه‌خماخه‌ی دا‌بوو، چه‌ند جاریک گوێیه‌کانم تاقوفیق خستن و به‌ره‌و
دواوه‌م پال‌دان، ئه‌مجا له‌ دلێ گه‌وره‌ی که‌رانه‌ی خۆمدا وتم: ئێستا ئه‌م
بیرۆکه‌یه‌ به‌خاوه‌نه‌ ئازیزه‌که‌م ده‌لیم به‌لکو هه‌ردوو لاما‌ن سه‌رفراز بین و
به‌خۆشی بگه‌رپینه‌وه گوند، به‌لام هه‌ر زوو ژيوان بوومه‌وه، چونکه‌ ئه‌و
له‌ بیرۆکه‌ی بن دارتوو‌ه‌که‌م نه‌گه‌یشته‌، رۆژی له‌ رۆژانیش مرۆف بیتی
به‌قه‌سه‌ی که‌ری خۆی نه‌کردوو، بۆیه‌ نه‌مدرکاند..

له‌ دووررا گۆمی روونی دم پرده‌که‌ چون ئاوینه‌ ده‌بریسکایه‌وه،
کاتیک گه‌یشتمه‌ سه‌ره‌تای پرده‌که‌، گوێکانم بۆ دواوه‌ پال داو چی
هیزم تیدا مابوو کۆم کرده‌وه و به‌ وسووی خاوه‌نمه‌وه هه‌لمتیزاند و
هه‌لمدایه‌ غار، هه‌رچی توانا له‌ گه‌روومدا هه‌بوو خستمه‌ کار، کردم
به‌سه‌ره‌ سه‌ریک ئه‌شکه‌وته‌کانی ئه‌مبه‌ر و ئه‌ویه‌ر به‌ (ئیکۆ) وه‌ بۆ یه‌کیان

دەسەندەوه، لەو ساتەدا لە دایک و سوودا بووم، ئەو بەم سەرەسەرەدا،
 کە لە ئازبۆری سەرەدەمی جەنگ دەچوو، وای دەزانی من نێرەکه‌ریکی
 زەرپاڤیم و لەوپەری کەیف و زهوقی خۆمدا، بەدەم لووشکە هاویشتن و
 سەرەسەرەوه گەیشتمە ناوەندی پرده‌که، و سوو توند لاقەکانی
 هینابووه‌یک و دەستی لە مەلم گیر کردبوو نەبادا بیگلینم، وەلی و سوو
 لێرەدا چی پێ دەکرێ، ئەمجا لە ناوەراستی پرده‌که‌دا هەردوو دەستم
 لە جیدا چەقاند، لۆزەم دانەواند و هەتا هیزم تێدا بوو دەستم بەجفته و
 لووشکە هاویشتن کرد، و سوو دەیویست وەک بنیشت بەپشتمه‌وه
 بنووسی، وەلی ئەمجارەیان پشتم لە گۆمەکه کرد و تا هیزم تێدا بوو
 و سووم هەلدا، کاتیکم بەخۆ زانی بارم سووک بووه و سوو
 بەئاسمانه‌وه‌یه، کلاو و مشکیه‌که‌شی چون کۆلاره دەفپین و لە هەوای
 خۆیاندا بوون، شەرۆڵه‌که‌ی پری هەوا بووبوو، فەقیانه‌کانی لێ
 بووبوونه بāl و شلپ لەو بەرزاییه‌وه‌ که‌وته ناوەندی گۆمەکه‌وه،
 بۆخۆشم بەچوارناله‌ له پرده‌که‌ پەرمه‌وه، بەلام نا، حیزفرسه‌تانه
 هەلنه‌هاتم.

چاوه‌روانی کاردانه‌وه‌ی جووته‌ برا و تەلی و منداله‌کان بووم،
 و سووش وەک چۆن بەپه‌له‌ له گۆمەکه‌دا نوقم بوو هەر به‌و خێراییه‌ش
 به‌که‌لله‌ی پروته‌وه‌ سەری دەر هینایه‌وه، هیچ به‌لای لێ نه‌بوو، ئەوانی تر
 له پرده‌که‌ نه‌په‌رینه‌وه، قەیدی له‌ سوو، له‌ یه‌کدی، له‌ من ر‌امان و
 منیش به‌شینه‌یی بۆلای ئەوان گه‌رامه‌وه، تازە قه‌ومانده‌بووم، چی ده‌بی
 بابیی، وەلی له‌په‌ر حه‌مه‌ومین دایه‌ قاقای پیکه‌نین، خانم و منداله‌کان
 به‌شوینیدا، و سووش قنچ و قیت له‌ گۆمەکه‌ دەر هات و بۆ لای ئەوان
 سەرکه‌وت، ئاوی لێ ده‌چۆرا و جلکه‌کانی به‌له‌شیه‌وه‌ نووسابوون،
 ئەمان حیلکه‌ حیلکی پیکه‌نینیان نیشته‌وه‌ و سوو دەستی به‌قاقا

لێدان کرد، حه‌مه‌ومین به‌گالۆکه‌که‌ی ئاماژه‌ی بۆ کردم و وتی: «سێ به‌
 سێ ته‌لاقم که‌وتبێ که‌ره‌ شین له‌ ئیمه‌ زاناره‌!»

کۆبنه‌اون

٢٠٠٧ / ٧ / ٣٠

تەلی: سووکە‌له‌ ناوی (ته‌لیعه‌ / طلیعه‌)

گۆتاوه‌رۆ: کیشه‌ و ئاژاوه

زەرپاڤی: نێرەکه‌ریک زۆر به‌که‌یف و زه‌وق بێ

جفته‌ هاویشتن: لووشکە هاویشتن، جووته‌ هاویشتن، جیفرک هاویشتن

سپى و سۆلى دەنیتە ژىر چەنەو بەدىار جۆبارى لەسەردا ھاژەکردوووە ھەلدەگورمى، تەزوى سارد بەلايدا ھەلدەگۆژى، جەستەى تورت ھەلدەگەرپى، چاوى رەشى بەبرژانگى رەشتى ژىر سايەى ئەبرۆى مەستى دەبریتە شەپۆلە زىوینە خىراکانى و لە نووکەو، بەزمانىكى شيرين، وەك زمانى پەريان، ساتە خوشەکانى ياد دەکاتەو و خەونە ئالۆزەکانى شەویشى بۆ دەگىریتەو، تاكو شەپۆلە خىراکان لەگەل خۆياندا ئاو و ئاو بيانبا و لە دور، بەناخى زەوياندا بەریت. دواتر ھەلدەکاتە بان تەلەبەردىك، سەتلەکانى لە نىرینەى جۆبارەكە پر دەکا و چاوەروان دەبى تاكو (پۆست)ى ئەو رۆژەى پى دەگا.

كاتى پۆست بەدەم سەماى بان شەپۆلەکانەو لەسەردا دەرکەوت، ئەم دروداوينى پتر ھەلدەکا و دەيكا بەشلپ و ھۆر و بەھەلەداوان و بەعەزەتەو، بەرەوپىرى دەچى، دەيقۆزیتەو، ھەر بەتەپى بەسینگىيەو دەقسىنى، ئەوجا دەيھاويتە سەتلە پرەکانى و مينا ئاسک، بەپال دەوون و کەفر و بنچکە گفەسەرەکاندا، شەپەشەپ بەدروداوينى تەپەو، بەتوولە رى کەوولەکەدا دەگەریتەو ئاوايى. بەدەم ھەوراز و نشىوى رپو، چاويكى لەسەر ئەم سەتل و چاويكى لەسەر ئەويانە، لە رەنگ و بۆى نامە ئەفسوونىيەکان دەروانى و چاوەيلى پىيان روون دەبى، ئەوەى ناوى شەكەتتى رپگە بى ئەم ھەستى پى ناکا. وەختايى گەيشتەو مال، نامەکان لە قژە رەشرەشە خاوەکەى دەدا، يان لە يەخەى کراسەکەيەو دەيانخاتە درزى نيوانى مەمکۆلانى، برى جارانش بەسپاى مەشکەکەيدا ئاويزانان دەکا و لە خوشياندا قەند لە دلیدا دەتويتەو.

پۆستى ئاو

ميرزا غولام خانى مەھابادى، دەقى ئەم چىرۆكەى لە بابى حىكايەتخوونىيەو بەستوو و رەنووسى کردوو. ھۆشەنگى ميراز غولام خانىش دواى سى و سى سالان لە كۆچى دوايى بابى، ھاتوو ئەم دەقەى بەتەواوى بەيازەكەى بابىيەو بەكرپارىكى ئەنتىكى ئەو ولاتى فەرەنگستانە فرۆشتوو. لە پەراويزى بەيازەكەدا ھاتوو گوايە بابى ميرزا غولام خان، سەرلەبەرى رازەكەى لە زارى حاجى نەبىيە چكۆلى سەقزى نىچىرەوان بەستوو. ئەم زاتەى دوايىيان، بەچاوى خۆى پەرجووى كۆتايى ئەفسانەكەى لە شكارگەكەى خۆيەو بىنيو و لەودابوو شىت بى.

*

بەيانىيان زوو، لە كات و ساتىكى ديارىكراودا بەدەم خرىنگە و زرىنگەى بازنگ و خرخالەو، (كنىر) بەدوو سەتلەو دەگاتە ئەم جۆبارە بەھاژە و لرفەيە. كنىر چ كنىرى. دەستە بالايەك، نە بكەى نە بخۆى سەيرى چەرخى چاوى كەى، كۆلمەى پەمبە و ناو قەدى بارىك و پرچى دەيداتەو لە گۆزىنگى، نە لە ھەتاو، نە لە سىبەر، نە لە نيو پەرەى زەرد و دىرىنى داستانان، پەريەكى وھا گۆلرەو نەبوو و نابى. كنىر بەم ئاو ساردە رووى دەشوات. لە بان تەختەبەردىكى ليوار تەنيا دادەنیشى. پاپووزى ھەلكراوى لە جۆبار دەنى و قامكى

ئەمپرۆش، ئەوا ئیستا خۆروبان بەرزە، کات لە وادەى خۆى لایداو وە
کنیر هیمان پۆستی پى نەگەیشتوو! ئەو نامە ئەفسووناوییه
بەرامەدارە پەنگاوپرەنگانەى بە(پەیک)ى ئاودا پى دەگەن، کنیر لە
خۆزگە گەرەکەى نزیك دەخەنەو. ئەو جۆبارەش، ئاوى کاریزیکە لە
سەردا، لە ناوقەدى چیاىکى رکی بەردین و هەلکشاوووە هاژە دەکا و
دەیکا بەتۆز.

(لەکۆ)ى کورەلاوى دەسگیرانى کنیر، نیشتهجیى کاردۆخە، مالى لە
سەرچاوى کاریزەکەو نزیكە.

وہلى ئەو سەردەمیکە نە کنیر بۆى هەپە بەو چیاپەدا روووە کاردۆخ
هەلگژی و نە لەکۆش دەتوانی لەو پرا ئەو لەمپەرە پر مەترسیانەى لە
رێیدا قوت کراونەتەو بېرى و بۆلای کنیر داگەرى. وەلى لەوساو، کە
هەرای نىوان کاردۆخ و پۆمییان رووی داو، لەکۆ رۆژانە لە
ساتەوختى خۆیدا، هەر (گول)ە و بەوادەى خۆى، بەدەم ئەم جۆگە
بەرەو دامین پراویدا دەدا و بۆ کنیریان دەنیرى.

سەرەتای بەهار نیرگز و هەلآلە برايمە، پاشان گولآلە سوورە، یان
چالانچەقیلە، نەختى درەنگتر دەبیتە گولەباخی کىوى، چەند تەلک
رەشە ریحانە، پایزى رابورد، جار بەجار، لە پال چەند تەلک
جووریدا، سێوہ لاسوورەیشى بەجۆباردا بۆ دەنارد. لیرە کچانى دى
پى دەزانن جۆبار لە نیوانیاندا پەیکە و ئەو گول و ریحانە و سێوہ
لاسوورانەش نامەن، لە لەکۆوہ بۆ کنیر.. کنیر نەختى خوارتر تۆرپک
دەداتە بەر جۆبارەکە، تاکو لەبەر هەر هۆیکە بى، ئەگەر لە کاتى
خۆیدا نەگەیشتە دەم جۆبار، پۆستى ئەو رۆژەى ئاووئاو نەچى.

بەیانىیەکیان لە هیکرا حەوت دانە هەرمى گولآویى رچىو، کە لە

خەيالى رەنگاوپرەنگى کنیردا مانایەکی دیکەى شیرینی لە خۆیدا
هەلگرتبوو گەیشتن؛ چونکە لەکۆ گەلک جاران پى دەوت، من هەرمى
گولآویشم بۆیە ئەوئەندە خۆش دەوى؛ چونکە لە گەردنى تۆ دەچى،
ئەوجا بەدواى هەرمیەکاندا بە جاریک هەزاران پەرى گول، شەرابى،
سوورى تیر، ژەنگار، پەمبە و پەمبەى کراو و زەردى زىرین و کال و
مۆر و شینی ئاسمانى لەسەردا هاتن، بۆ چەند هەناسەپەک ئەو جۆگە
ئاو بەهاژە و لرفەپەیان کردە تابلویەکی رەنگین و کراسیىکى
گولگولیی شۆر و ئاودامان بۆ لە قەد بالای ئەو چیاپە.

دواین پۆست، دوو تەل گولەباخی کورەوارى بوو بەو روخسارە
پەمبە و بەرامە ئەفسوونییەى خۆپەو. دوینى کنیر بە سىحر و بۆى
گولەباخ مەشکەى ژەند. گولەباخەکان هەتا مألەو بەسەر سەتە
پراوہکانەو هاتن و چوون. ئیستاش ئەوا خۆر بەرزە، کەچى هیشتا
کنیر چەمەپراى پۆستى ئەمروپەتى. مەشکە و مەلانیش لە گوند
چاوپرەپەتى بەئاوى ساردەوہ بگەریتەوہ.

*

دوینى بوو بەپىرى، پىریش بە بەستر پىرى.. ئەمرو چلەم رۆژى
چاوپروانىی کنیرە.. وەک جارى جاران لە تافى خۆیدا
بەسەتەکانیەو لە دەم جۆبار ئامادەپە. لى نەتۆرى دەم جۆبار
نامەپەکی لای خۆى بۆ گل داوئەتەو، نە راستەوخۆش هیچى پى
گەیشتووہ.. هیشتا پاپووزى لە جۆبارداپە.. شەپۆلە خیراکان دللى
پووزیان تەزانووہ، کەچى نە ئەوہپە پى رى بگرى، بى نامە پشت لە
جۆبار بکا، نە بىرۆکەپەکیشى بۆ سۆراخى لەکۆ بەخەيالدا دى. رى
عاسیپە، بە جەندرمەى رۆمییان تەنراوہ. کنیر هەتا چاوى هەتەر کا
بەقەد و بالای چیا و بەجۆگەى لرفەکردووى ئاودا دەروانى و

بەکەناریدا دیت و دەچێ... وەلێ دنیا ئیلایی داهاوو و چاوی هەتەری ئەوسای نەماوە. کێژانی دێ بەشوین یەکدا هاتن، چاویان شوش و بەسەتڵ و گۆزەیی پرەو گەرانەو... ئەم لێرە هەر دلاوێ چاوەروانە. رەنگە ها ئیستا ها هەناسەییەکی دی بەستە نامەیی حەوتووێەک یان هەر چل رۆژەکە بەسەر یەکەو بەگات.

لە بن لێووە، گلەیی هەیه... ئەمڕۆی کێر وینەیی رۆژان نییە، بەهەرە و لە دوور خۆل دەبارێ، خۆل و بەرەو ئێرە دێ، خۆلی ئەم وڵاتە نییە، خۆلی وڵاتیکی دیکەییە و خەریکە لەم دەور و ناو نزیکی دەبیتەو، خۆلیکە، لە دووری دوورەو، گەوال گەوال بەئاسماندا بەرەو ئێرە دەفرێ، ئەو سەلەش بەچری ئێرەیی گرتەو، بۆنی مەرگ و خەمی لێ دەهات، لەسەر هەر بنچکێ، لە پرووی هەر سەوزاییەک بنیشێ، دەیچر و وسینێ، ئەو هی هەلی بمژێ دەتاسێ، خۆلیکی ئاوەکییە، رەنگی دار و گیا و گەلا و ئاسمانی دەپەرینێ، ئەم گەوالە خۆلە بگاتە لام دەمخنکینێ، کێ گویێ لە دەنگمە، ئەم تۆزە هەموو بوونەوهریکی درەوشاوە بەتارمایی دەگۆرێ، ئەم گەردە خۆلەمیشییە کە رەنگی مەرگە، ناھێلێ دەنگم دەری، لە ئیستاوە بیدەنگییەکی خۆلەمیشی دەنگمی کەرخ کردوو.

وختە بیابان ئاسا چوارکەنارم لێ دەبیتە بۆشایی، ژییەک لە ناخما دەلەرێ، ژانەدلیش وا کفتی کردووم، گەر لەکو لێرە بووایە، گەش دەبوومەو، لێ رەنگە ئەو ئیستا لەوێ، لە تاوی سەلەفدا، باگژە پرووی بکوێ، ئەسپەبۆرەیی ژیریشی هانکە هانک کەفی دەردابێ، وەک ئەو مەلە کۆچەرییانەیی بەدەر لە هیزی بال، هیچی دیکە گومان نابەن، کەچی بەتەنیا، شینایی بێ کۆتایی ئاسمان تەیی دەکەن، تاکە سوارە لە ئەسپە بۆرە سوار بووبێ و خۆی لە لێواری مەرگ نزیکی کردبیتەو،

وا خەریکە سەلەکانم لە مانگ و رۆژ بەتال دەبن و نەخۆی و نە نامە نەگەیشتن، ئەم خۆلەش وا نزیکی دەبیتەو و دلم دەگوشی، خەونەکانم لە بن هەرەشەدان، بەوێلستاندا باوەخولیمە و ناگەمە جێ، مەگەر تەنیا ئەم جۆبارە خەمەرەوینم بێ، بتوانم لە کەناریدا خەمەکانم تف بکەمەو، ئەو جارە لەبەر خۆمەو و وردە مەقامم دەچری کاتیکم زانی لە نەدیوی، لەکو پەیدا بوو، لە دواوە هەردوو چاوی گرتم، پاشان وتی: «گویم لیت بوو، دەنگت سیحر و لەرینەو هیەکی چیاپی تیدایە، خۆزیا بەو دەنگە گویم لە هۆرەییەکی کچانە دەبوو!» لە ناخرا حەزم دەکرد دلی نەشکینم، بەلام چەندم کۆشا لە رووم هەلنەهات، وتەکانی دلوپە هەنگوینی هەنگەژال بوون، دەتکانە ناو گەر و مەو، دواپی وتی: «دەنگی عاشق دیارە دەزرنکی و بەسۆز و کوێل بارگایییە!»

ئەو لە ژوان دوا نەدەکەوت، لە چاوەروانیدا رای نەدەگرتم... ئەو جارەش هۆپیکم لە خۆ زانی لەو بەر رووبارەکەو لە ناو دەوونەکانەو بەسەر ئەسپە بۆرەو دەرکەت، لچکی مشکییە مۆرەکەیی با دەیشەکاند، ئەسپە بۆرە هەر کە منی دی لە حیلەیی دا، حیلەیی بەسەر تافە و هاژەیی رووباردا پەرییەو ئەمبەر بۆلای من، لەکو بەسەر پشتی ئەسپە بۆرەو ئامازەیی بۆ کردم، «لەوێ بە ئیستا دەگەمە لات» بەسەر زینەکەو لاقی هەلنا، من دلم لە مستما بوو، وەلێ ئەسپ یەکدوو جارن پیمانندی و بەشلپوکۆ پەلی کوتایە تەنکای دەم کەنار، هەر ئەو نەدی گەیشتە قوولایی رووبار، ئیدی شلپوکۆی نەما، سینگی بەسینەبەندی بەو رووبارە هاوووە ناو هات، نرکە و هاژەیی رووباری هاوو، بە دەم کەفچەپین و شەپۆلانەو کۆتەرە داری گەرە گەرەیی دا بوو بەر، هاژە هاژی لە میشکم کاری بوو، هەر کە پیادە بوو، چەپکێ گولی لە پاشکۆی دەرهینا و بۆی راگرتم، لیم وەرگرت و

بەبۆوم کرد، کاتیک بە چەپکە گۆلەکەوه لام کردەوه دیتم کەناری رووبار، لیواری جۆگەلە بەهارییەکان، بنچک و دەوون و دار، گۆلیان گرتوو، شاگەشکە هاوارم لی هەلسا،

«ئەم گۆلە پەمبانەت لە کوێ بوو، لەکو؟»

«ئەوه لە کۆلمەهی تۆوه هەلفرین کنیر، ئەمنیش گرتمنەوه و چەپکم کردن!»

هێواش لیوی هیناو سەر کۆلمەهی ماچ کردم. تەزوویەک بە جەستەمدا پەخش بوو، ئەمجا لە هەمیزی گرتم، لەشم گەرم گەرم راهات، سینگی بەسینگمەوه نابوو، هاوارم بەگوتیدا کرد:

«با لیـرە دوور بکەوینەوه، هاژە هاژی ئەم رووبارە دەنگم بە تالان دەبا، ناھێلی گۆیمان لەهەیک بی!»

«بەلام من گویم لە دەنگی دلێ تۆیه! خەمی مەخۆ، ئیستا وەک ماستی مەیبوی لی دێ!»

دوای تاوی لەیەکنالان، جیاووینەوه. بی ئەوهی مەبەستم بووی یان ئەو مەبەستی بووی وختیکم زانی بە دەم ریوه پەنجەکانمان بەنیو یەکدا تیک پەریون، گەرمییەک، تیکەل شیرینایی، لەویوه بەبالامدا هەلەگژا، کاتیک لە بان کەفرە تەختەکە شان بەشانەوه دانیشتین، دیتم قسەهی ئەویوو، رووبارەکە هاژەهی لە خۆی بری و بووه ماستی مەیبوو، لەکوۆ باسکیکی لە گەردنم نابوو، بەخۆیەوه نووساندبووم، لەولاشەوه نەرم، سەری پەنجەکانی بەیخی سەرمدا دەگیـرا، سەرپەنجەکانی گەرم، هەناسەهی گەرم، چێژیکی شیرین و تاسەشکین و بەگیانم دەگەیی، «پرچت بەرەزەهی تەری ئاونگی دەم بەیانە!» ئەو ئاوی وت و منیش وەک رووبارەکە بێدەنگ بووم، بلێی رووبار گوتی لە

رازی ئیمە بووی، جا خو من لە ناخرا بی ئوقره و گیانیکی لەرزیوی لیوانلیو لەزەللەهی زمان بووم، کەچی لەکوۆ پیی وتم: «تۆ لە هەرەتی زیـرینی خۆتدای!» ئەو زوو زوو لیی دووبارە دەکردمەوه «گلارەکەم!»

ئەگەر بلێی قەلاچنی سەبەتەیهک وشە لە سینەمدا خەرمانەهی دابوو، وهلی نەمدەتوانی شەنیان کەم و بەبیان دەم، من ئیستا ترسیک وەک تووریک تیم ئالۆه، لەکوۆ لیـرەبووایە ئەو ترسەهی لە چاوما دەسپری، تا چل رۆژ لەمەوبەر بە گۆل، خەونەکانمی رازاوه و تژیی بەرامە کردبوو، ئەو جارەشیان، وەختی پیی لە ئاوزهنگی نا، دوا قسەهی ئەمە بوو، «کلیلی عومرم وا لە باخەلت! کچی کنیر، لەمەدوا دەبی وەها خۆم رابینم، بەرگەهی دووریت بگرم!» رۆمیان لی نەگەرێن.

پۆلی بالندەهی کۆچەری بەئاسمانی ئەو چیشتەنگاوه لیـلەدا رابوردن. قیرەیان دەهات.. پەپوو سلیمانەیهک بەکلاوی رەنگاورەنگ و قوتییەوه، بەپاریزەوه، هاتە کەنار جۆبارەکە.. کنیر بەخۆیدا هاتەوه.. کنیر رابوو.. جۆبار بەبان بەردە ئاوه سووهکاندا بەهاژە و لرفەوه دەهات، قەلبەزەهی دەدا و لەسەردا بەردەبووهوه، دەپرژا و سپی هەلەگەرێا و دەبووه کەفجەرین..

هەلەسیتەوه. پر بە سەتله بەتالەکانیدا دەکاو بەقەلەمباریک دەپەریتە سەر تەلە بەردیکی ئاوهسووی چەقی جۆبار. پی تەزیوه رووتەکانی لە بان بەردەکە جووت دەکا. ئەوا بەرز خۆی هەلدا. وهلی بە سەتله بەتالەکانەوه دیتەوه سەر تەلە بەردەکە.. لەنگەری خۆی رادەگرێ، رووی لە کتیه بەردینه قۆچەکەهی کاردۆخە. دیسان باز دەدا. ئەم جارە پتر هەلەچێ. بری خاوتریش دەنیشیتەوه سەر تەلە بەردی چەقی جۆبار. پرچی چر و پری شاخەهی گرەو بەگژ ئاسماندا دەچی و

لەسەر خۆ دەنیشییتەو سەر روخسار و شان و گەردن و هیڵەکی سورمەیی سپیی. سەتڵەکانیش لەگەڵیدا بەرز هەڵدەچن و خاوەندارەکیانەو، بەریەک دەکەون و دەزنگینەو. کراسە شۆرە سوورە سیمدارە پالیم تەرەکهی مینا چەتر دەکریتەو. ئاوەلکراسی سورمەیی سپیی هەوای تۆ دەچێ و دەبریسکی. کۆنێر دیسان دیتەو سەر تەلە بەردە ئاوەسوووەکە. لەنگەری تیک دەچێ. سەتڵەکان بە دەستییهو دەین و دەچن، وەلێ ئەم دەستبەرداریان نابێ. شەپۆلی ئاو لە پەنجەکانی پێی دەدا. دیسان لە بان تەلە بەردەکە لەنگەر دەگرێ، جووتە پێی لێ گیر دەکا. برێی رادەمینی و هەلۆیستەیهک دەکا. هەناسەیهکی قوول قوولی بەگەرد و تۆز، سینەیی بەرزتر بەدیار دەخا. هاواریکی لێ هەڵدەسێ، جۆبار، کەنار و چیا دەلەرزن و بەهەموو هیژییهو بەرز خۆی هەڵدەدا. بەپاوپووزی تەرەو، بەجووتیک سەتلی زیوینەو، هەوا دەکەوێ. لەم دەمەدا ئاسمان لە گەرد پاک دەبیتەو. کراسە سوورەکهی چون بەیداخی دەم با بەلرفەیه. جووتیک سەتلی زیوی و پرچی رەش و درێژی بریقەدار و کراسی سووری سیمدار و هیڵەکی سورمەیی سپیی و ئاوەلکراسی سورمەیی سپیی، لە حەلحەلەیی ئاسماندا رەنگ بەردەدن و لرفەلرف رادەشەکێن، کۆنێر رووی لە مەنزلی لەکۆیە. ئەو بەبان درەخت و قوتە و قوللە و چەپەردا، بەئاسمانی بان تەنگە و توولە رێیەکاندا هەڵدەکشێ و لە هەتەری چاوەن دەبێ.

August, 12, 2007

شکارگە: راوگە، شوینی راو

نێرینەیی ئاو: چەقی جۆگە و رووبار، لەو جێیەدا کە تەواو بەهێزە

بەهەڵداوان: بەپەلە

لەرزى مەرگ

لەو باخدا، باخی بەجریووی وردەمەل و ورشەیی گەلا و سێبەری چر و خوڕەیی جۆگەلەیی روونی بەوردە قەلبەن؛ لەوێ لە سای داربناوێکدا لەسەر کورسییەکی بەردینی درێژ، لاق لەسەر لاق تەنیا رۆنیشتبووم. دەفتەری نامەکان لەسەر رانم و پرچی درێژی رەش رەشم بەلای راستا رژابوو، قەلەم جافە رەشەکەم لەسەر لاپەرەیهکی خەتدار، سەرم کوورەیی ریمان و تژیی پرسیار، زمانم پری وشە و پیتی رەنگاوپرەنگ، بەلام ئالوودەیی سەرسوڕمان، خجلی نووسینی نامەیهکی نوێ بووم، لە قەد خۆشەویستی ئیوانمان بێ، منی بەتەنگەووبوو ئەو.

«ئای ئازیزم...» بە دەم ترس و دلۆدلی عەشقیهه هەر ئەوئەندەم نووسی، ئای لەم وشەیی (ئازیزم)ە، بەنووسین چەند ئاسانە و چ زوو بەدەستەو دە، بەلام کاتی بەرامبەری رادەووستم، رووم دەبیتە پەرەیی گولالە سوورە، دەستم دەلەرزێ، زمانم لەنگ دەبێ و پیتەکان تیکەل دەکەم و هەناوەکووتیم پێ دەکەوێ، ناتوانم ئەو تەنیا وشەیه بەتەواوی گۆ بکەم. رەنگە پێش من عاشقانی دیکەش هەر نەیاننوانییبێ ئەم وشە بەلەرەو ئاهەنگە بەرووی دلداریەکانیاندا بەدن و دەنگیان نەلەرزیبێ، بەلام وشەیی (ئازیز) بەتەنێ ناتوانی دەربری تاسەیی ئیوانمان بێ و لە باریدا هەبێ سۆزی وروژاوی ئیمەیی بۆ یەک سووتاو بگریتە چوارچێووی خۆی.

لەپر پیت و وشە و رستە، بۆ ئۆقرە، بەشوین یەکدا لووزەویان بەست، نۆرەبڕییان لەیەک دەرکرد، پالیان بەیەکەووە دانا کامیان زووتر بگەنە نووکی قەلەمەکەم؛ «خۆشەویستیت نۆمایەکی بۆ لغاوه، لە بیرەوهریما غاردهدا و دەحیلینۆ و بەرزەفت نابۆ. تریە ی دلم لەسەر تریە ی هەنگاوهکانت کۆک کردوو. دوینی شەو، مانگ سەری نابوووە بان دوندی چیا، چراکانی کوژانەووە و خەوی لۆ کەوت، من هەر بیدار بووم و... تۆ هەروا سەیری خۆشەویستی بکە، بزانه چەند مەزنە، بەهەزاران رۆمان تەواو نابۆ...»

بەشبابالی رەنگاوهنگی خەیاڵ، بەرز و هیژاو خیرا بۆ بان گەواڵە هەورە ئاوریشمینەکان، بەرەو جیهانیکی درەوشاوتەر ستوونی هەلەدەکشام، خجلی نووسینی نامەییەکی ئەوتۆ بووم سۆزبەندی نیوانمانی لەخۆ گرتبۆ، وەها پاژیکی زیندوو بۆ لە رۆمانیکی ئەوینداری...

لەو دەمەدا، کە دوور و قوول دەمروانی و لە دەوروبەر بۆ ئاگابووم، هۆپیکم لە خۆزانی خۆرتیکی تیکسمرای نەناس، بەپشتوینیکی حەوت قەفەو، دەستەکانی کردبوونە مستەکۆڵە و بالەکانی فش و بەپەلە لە ژێلدا، تەپەیی چەکمەیی پیتی دەهات و دەهات، نازانم بۆ بەدیتنی ددانم لە هالەووە چوون، شلەژام، لەبەر نیگای خەیاڵمدا خەنجەرێکی نیووەکیشی مشتوو لە قۆچی گامیشی لەبەر پشتوین بوو، وەک لە دنیای ئەفسووندا بم، سووک و ئاسان ئەسپێکی بەلەکی زینکراو لەبەر لووتیدا قوت بوووە، خۆرتەکە پەرییە سەر زینی ئەسپ و جڵەوی گرتە دەست، لەو دەمەدا مینا یەکانە، لە ناو چرە توورکێکەو، چوارپەل قەوییەکی سمیل رەش، چاو بەکل و تەنگە

ئەستوور دەرپەری، مەندیلیکی سپیی بەسەرەو، جبهیەکی رەشی شۆری ئاودامان لەبەردا، رمیکی درێژی بۆ سوار راگرت. ئەویش هەر بەسەر پشتی ئەسپەکەووە قۆستییهو، ئەمجا شمشیرێکی بەزینی ئەسپەکەیدا ئاویزان کرد، دوو ئاسنی درێژکۆڵە دەسک زەردیشی بۆ راگرت، خۆرتەکەش بەپیزانینەو لەبەر پشتینی نان و مەندیل بەسەر غەیب بوو. دواتر، کاتیکی بەوردی و بەشینەیی بۆ مامۆستای میژووم گیرایەووە وتی: ئەسپەکە یەخەدادراو بوو، رەمەکە نسیتری و جووتە ئاسنەکەش قەرەبینا بوون.

ئەسپی جۆ بەخۆ نەگرتوو، کلک و لمۆزی هەلبەری، لە حیلەیی دا، سوار جڵەوی بۆ شل کرد و توند پاژنەیی خێواندە خالیگەیی، ئەسپ وەک تیری لە سەختەیی کەوان دەرچوو، بەرەو لای من چوارپەلی لە هەوران دەکووتا. سواری تاین بەدەم تەتەشمی سەلەفەووە خۆی دەنواند، دەشی بۆنی کردبۆ، لەم باخەدا کیژۆڵەپەک، رۆو سیوہ لاسوورە، پرچ تا شلکەیی ران، بەکامی دل و خەریکە نامەییەکی دلداری دەهۆنیتەو، سواری راساو بە بان سەریهوە توند ناوهراستی رەمەکەیی گرتبوو، رای دەوہشاند و بەسەر زینەکەووە وەک تۆپ هەلەبەزییەو، لەو دەمەدا لاقم لەسەر زەوی دانا و کزکۆڵەم کرد، ترسی ئەوہم لۆ نیشتبوو بەهەموو هیزییەووە ئەو رەمە درێژە بچەقینیتە سینەم، یان هەر بەزەبری ئەو ریم و خەنجەر و شمشیرە، بەنیاز بۆ بەزەویمدا بدا، پیتلم بکا و...

ئەسپ بەگەرداویک تۆز و پووش و پەلاشەو بەپیشمدا رەت بوو، گەرداو تەنووڕە رەشەکەمی هەلدا یەو و گولمەیی رانەکانم بەدیارکەوتن، باوشیک گەلای رژاو لە دەورم لوولیان خوارد و خۆل

چووە چاوانم، سواری ئەبرۆ تیکپەریوی چاویز تا تۆ پەریی سەرنجی گومانوایی بریبووو چاوم، لەوسەری باخەکەو جەلەوی ئەسپی بادایەو، لەوێرا بەپرتاوا هاتەو، لچکی مشکییە رەشەکەیی بەشوینیدا دەفرۆ، ئەمجارەیان گومانم نەما منی کردووئە نیشانە و... وەلێ من سەرم لێ تیک چوووو، نەمدەزانی لە کامە زەمین و کام سەدەیدەدا دەژیم.

لە حەشمەتا لەرزینی مەرگ لەرزیم، شپرزە، ئەووی بەدەستمەو هات، پرم پێدا کرد و بەهەموو خێرایییەکی خۆمەو، هەناسە سوار، تێمکیشایە چرە دەوئەیکەو، خۆم دایە دەست چارەنووسی نادیار، پرچی درێژی پەخشانم بەسەر شان و کراسە مۆرە کالەکەمدا رژاند و دەستەوئەژنۆ، بێ سرتە جەستەم سێ قەد کرد، سوار چەند سەریکی دیکە ئەوێی کردە مەیدانی تەراتتین و خۆنۆندن.

لە نیوان تالنتالی پرچمەو چاوم لێ بوو، لە ئاستی مندا خاوی کردەو، چاوی لەدوو دەگیرام و مینا گورگی ویلی دواي نیچیر بۆنی بەهەواو دەوون و دارەو دەکرد و بۆ لاری دەپروانی نەک بۆ پێشی خۆی، بەگوێی مووچ و چاوی بزەو بێ ئەووی بیترووکینی، بۆ ورتەیک، جوولەیکە هەستی راگرتبوو، لەسەر شوین پێ هەلگرتنم هەتەر بوو، ئەسپی یەخە دادراوی ژیریشی لمۆزی بەرز، گوێکانی قوت، لیکدا لیکدا دەپیرماند و بەهەر چوارپەل سەمای دەکرد، منیش لە ژیر سەیوانی پرچمدا دەلەرزیم، لەویدا بووم بدەمە زریکەیی مەرگ.

دواي تاویک چاوی وردکردنەو، دیاربوو سوار لە دۆزینەووم ئومیدبیراوی بوو، ئیدی بەوێرغە باخەکەیی جێ هیشت، لێ هەتا خرمەیی نالی ئەسپەکەیم لە گوێ نەبیرا، نەمویرا لە نیو چرە دەوئەکە دەریتم،

وەختی بەخۆدا هاتمەو، بەپرچی پەرتیشان و چاویلی بەمۆلەق وەستاومدا لە ژنیکیی وەحشی دەچووم، بێ هەدار و شەلالی ئارەقە، دەست و پاویووزم زامداری چقل و توورک، دلۆپ دلۆپ خوینیان لێ دەتکا.

نیوگیان لەویدا بوو باخەکە جێ بێلم، وەختیکم بەخۆ زانی سوار لە پێچی چرە دەوئەیکەو سەری کیشا، بەرەو رووم دیت و تۆز دەکا، مالیجەم نەبوو، لە جێی خۆم وشک وەستام، سوار وەک برووسکە گەیشتە سەرم و جەلەوی ئەسپی راکیشا، گەرداویک پووش و پەلأشی بەرووم داگرد، بێ ئیختیار لە پێشیدا وەستاووم، خۆی بێدەنگ، بێدەنگییەکی زراوبەر، ئەسپەکەشی لەسەر یەک دەپیرماند، هەیتا هەیتا دەستەکانی لە زەوی دەکووتان. سوار وەک پشیلە کێوی چاوانی دەبریسکانەو، هێندەیی رەمەکەیی دەستی لێی دوور بووم، زەردەبەکی لە خۆرازی پەرییە سەر لێوی، دگانە زێرەکەیی شەویلاگەیی سەرەووی بەدیار کەوت و بریسکا، من هیچم بۆ نەوترا، زمانم لوول بوو، لەویدا بوو بکەوێتە بنکی سینەمەو، رەمەکەشی هەر بە دەستەو بوو، وەختیکم زانی بەگشت هێزییەو دەستی بەرپی هەلەینایەو، ریم لە پالمای بستیک بەو زەویە رەقەندا رۆچوو، وەک لەرزەک دەلەرزیم، دەستەکانم بەملا و ئەولادا شوو، لە هیگرا شمشیری کیشا و من لەرزای مەرگم لێ هات، شمشیرەکەیی هەلەینایەو، بریسکە و وژرە هات، هۆپیکم لەخۆ زانی دوگمەکانی کراسە مۆرەکەم هەلەویریبوون و سینگم کەوتووئە ئەو گۆرە، نووکی شمشیری لە بان سینەیی رووتم دانا و چاوی بریبووو چالی چاوم، هەناوەکووتیم بوو، نازانم چۆن بوو رەهیل نەبووم، شمشیری بە کێلاندای کردەو، ئەمجا ئەسپەکەیی لمۆزی

له سینەى پروتەم نا و هەیتا هەیتا بۆنى پێوه دەکرد، من مابوو مەوه هێندەى چنگیک، دەلەرزیم، وەلى ئەو دەستیکى هێواشى بەسمیلیدا هینا، لەپى پرچمى له چنگهوه ئالاند و بە تەکانیک له پاشکۆى نام، له پاشکۆیدا خۆم قۆزاخه دابوو، رِمەكەى له زهوى هەلکەند، بەنەر مە رەوت کەوتە رى، منیش هیچ ئیختیارم نەبوو، بردمى هەر بردمى، له بەر دەرکى مالى خۆماندا جلەوى کیشا، بەسینگی پروتەوه، بپرست لیبیرا، ئەودىوى حەوشە بووم، کاتیکم بەخۆ زانى لەسەر شىوهى نەنکم سرکەییەک وا بە هەنیه مەوه.

دواى قەدەرێک، وەختیک زمانم بەربوو، بە دەم ریشکە و پێشکەوه، هەلیت و پەلیت، بەسەر هاتى خۆم گێرایهوه، نەنکم دەرووبەرى تاقى کردەوه و هەتا باخەکەش چوو بوو، وەلى سوارەكەى نەدیوو، هەرچى قەلەمەکانمە کەس نەیزانى بۆ کوێ هەلاتبوون، دەفتەرە خەتدارە ژاکاوەکەیشم، کاتیک چاوم پێدا خشاندا، خەتەکانى چوو بوونەوه، دیتم تەواوى ئەو نامانەى زەمانیک بوو بە کامى دل نووسیویوم، بەرستە و وشە و پیت و نیشانەکانى خالبەندییهوه فریبوو، مابوو نەوه سەر تەنیا دوو کورتە وشەى زەر، کە ناویان نەهینم گەلیک باشتەر.

September, 2, 2007

یەخە دادراو: بەو و لاخە دەلین کە خەتیک له لمۆزییهوه هەتا سینەى درێژبۆتەوه، ئەم جۆرە و لاخە له کوردەواریدا بەنارەسەن و شووم ناسراوه.

ساتیره چیرۆک

بۆتەکانى دیوانى وهزارهت

«ئەى فەرمانبەرى دلسۆز... له لایەن ئیمهوه داوات لى کراوه لەمرۆوه دەرگەى ژوورەكەت بەکراوهیى جى نەهیللى. با هەردەم دەرگەى ژوورەكەت پێوه درابى. ئالىكاریت له بەرچاوه و دەبیتە جى پیزانینمان.»

ئەمە كورتەى ئەو فەرمانە بوو، كە نزیكەى سالیك دواى وەرگرتنى پۆستى وهزارەتى (...) بەواژۆى خۆمان و زۆر بەنەزاكەتەوه گەيشته تەواوى هۆیه كانى دیوانى وهزارەت. دواى هەفتەیهك، لەهەندى پى تاییهتەوه، پا و سەرنجى جیاوازی زۆریك له فەرمانبەرانمان لەمەر ناوهرۆك و مەبەستى فرمانەكە پى گەيشتهوه، كە بەكورتى بەم شىوهیه پۆلین كرابوون:

یەكەم: جەنابى وهزیر مەیلی لئیە دیوانى وهزارەت كپ و بێدەنگ بى. دووهم: دەستگیرۆبى له سووتەمەنیدا بكرى.

سێیەم: تاكو فەرمانبەران، میوانەكانى جەنابى وهزیر نەبینین، نەخاسمە میوانى مینە.

چارەم...

*

نا، ئەو خالانەى سەرەوه هیچکامیان فریان بەسەر راستییەوه نەبوو.. ئا، هەروا مانگیك بەسەر ئەو فەرمانە فەرمییە، وەزارەتییه دا تێپەرپیوو، رۆژیکیان لەپەر بیروکەیهک، برووسکەیی لە خەیاڵماندا چەخماخەى دا.. دەمودەس کەرتهى پاسەوانیى دیوانمان راسپارد، تا بەپەله دیوانى وەزارەت لە تەواوی (موراجیع) چۆل بکەن و دەروازەى سەرەکی خەر دابخەن. ئی فرمانیکى وەها کوتوپر دەشی بەچەند باریکدا لیک بدریتەوه، وەك ئەوهى رەنگە کۆبوونەوهیهکی گرینگی لە ناکاو لە ئارادا بى، یان پى تى دەچى، گرفتیک، یاخۆ مەترسییهکی لە ناکاو رووی لە دیوانى وەزارەت کردبى.. یان رەنگە بۆ ئەوه بى تاکو بزانی کى کار دەکات و کیتهايه لاژگەو خۆى دەدزیتەوه.. نا، هیچکام لەم ئەگەرەنەش راست نەبوون.. ئا، ئەجا بەشیتنەیی جووتیک کالهى توندوتۆلمان لە پىیان هەلکیشا، یاوهرى یەكەممان دوای خۆمان خست و بى ترپه و بى چرپه دابەزینە قاتی یەكەمى تەلارى وەزارەت.. ئەگەر بلیى ئیمه تەواوی ئەو فەرمانبەر و کارگوزارانه بەکۆرى شیرینی خۆمان، یان کچی نازدارى خۆمان بانگ دەکەین و دەزانین. هەر وایشه.

لەگەل یاوهرماندا گەراین و سووراین، چاومان گیرا و گویمان هەلخست. لە بەر دەرگەى پێوه دراوی ژووریکدا، کە زۆرتەین فەرمانبەرى تى ترنجابوو ورته ورتیکى گومانپزین بەئاستەمیک دەگەیییه گویمان. نانا، دەستبەجى خۆمان پێدا نەکرد. هەروا قەدەرک بى سرتە و خۆراگرانه گویمان بەکونی کللی دەرگەکەوه نا و ئیدی... «بەدرۆ مانگانە تاپهى ئۆتۆمبیلەکانى دەگۆرى.. پرچ لولوه چاوبەلەکه بالابەرزهکەیان سوننهى هەلاتووہ.. هەیه بۆی پەیدا دەکا،

بەو چاوانەم دیتووہ.. جا ئەمە حووتە حووت فلانى.. لەولاهەفتا دۆنم بەراو؛ لەملاوه ریزى... هەى دەلیالووشى شای گەندەلباشانى شار.. ئەهبرال، جا ئەو هەمووه چى لى دەکا.. منیش بەهەشتا و پینچ هەزار تەعین بووم، دە فەرموو بەراوردی بکە، لەگەل هى ئەودا! ئەدى زەوییه روکن و دراوسى روکنه هەزار مەتریهکانى ناوهندی شار. جا ئەوه چیه، گرپیهستە تۆزوبایهکانى وەزارەت بۆ نالیى جەناب.. جا هەمووی بەئۆتۆمبیلەکانى وەزارەت.. ئى خۆ دەرمالەى سەفەرى تۆزوبا، ئەوه هەر باس ناکرى.. هەر بازرگانیهک، پرۆژەیهک لە سنوورى ئەم ناوچەیهدا هەبى پشکیکى برايهکەى ئەمى تىدايه، وەك هەلۆ بە چوار مۆنیکاوه دەگاتە سەرى، بەپارەى ئەم و ئەمیش دیاره لە کویتى بوو.. تەندەرى چى و حالى چى.. برپرپر»

ئا، باوهر بکە هەموو ئەو قسە دەستەهەلبەستە پرۆپوچانە نییه؛ گشتیان گیزه گیزه مىشى پايزن و بەلای گویماندا دەفرن.. بەدەمى خۆشمان نەبى، ئەوانهى پارتیزان بوویتن پشوو درپیشن. ئەگەر فەرمانبەریكى بەنەفرەتبووئەو ژووره جەنجالە بە نەفرەتبووہ، ئا بەو (برپرپر)ه قایمەى کە ریک لە هۆرنى بارهەلگری (قالقو) دەچوو، تووشى شوکی نەکردنایه، رەنگە ئیمه هەر خۆشمان لى ئاشکرا نەکردنایه، خۆ بۆ ئیمه کارهکە هەتا بلیى ئاسانە، ژوورەکه مینەى تىدا نییه، ئەگەر مەبەستم بووايه، ئەوا کچە فەرمانبەریكى سینگ و مەمان والای پووژ چون سووره ماسیم بۆ ژوورەکهیان دەنارد، تاکو هەموویان گیت و ئەبلەق بکات و بپرای بپری، بیر لە برپرپر و لە ئیمه نەکەنەوه..

ئەوهندە هەیه ئیمهى وەزیری (...) دەمانهوى وەك ئەزمونگەر بە

کردووە و بە چاو گووی خۆمان شتەکان ببینین و ببیستین و خۆشمان
فەرمانبەرمانمان تاقی بکەینەو، بزانی ئەوان تا چ ئاستیک گویرایەلن
و چۆنمان هەڵدەسەنگینن؛ نەخۆ ئیمە لەمەرد و درشتی
نەینییەکان، هەفتانە (تۆپ سکریت) راپۆرت و پەپەرمان پێ دەگا ..

باا، دواى ئەو هۆرنە، بلیم ئەو (...ەى) کە فەرشی کاشانی لوول
دەکرد و لە هارپەى کالیبەر پەنجا و دووش دەچوو، یەکسەر «رۆژتان
باش!» بەدەستی خۆمان دەرگەى ژوورمان و لا کرد و خۆمان لێفەمان
لەسەر هەڵدانەو .. بابا، توند توند کەپووشمان گرتبوو. وەک ئەو،
ئەوان رۆبۆت و ئیمەش لە ناکاو دەستمان بەریمەوت کۆنترۆلدا نابێ،
یەکسەر پێکەو هەڵسانە پاوه و قنچ وەستان. هەندیکیان دەستی
سەلامیان بە لاجانگیا نەو چەسپ بوویو .. جا لە سامی کوتوپری و
ناوەختی بەسەردادانە کەدا، وەک شەبە یخوونیان لێ کرابێ تەواو
غافلگیر و شلە ژابوون، شتاقیان نەهاتنە گۆ و وەلامی رۆژباشە
مینگنە کەمانیان بۆ نەدراوە. کەسیشیان سەرنجی پێیان نەداین،
تاكو هەر هیچ نەبێ بپرسن ئاخر «جەنابی وەزیر و کالە کوجا
مەرحەبا!» .. بابا، زانیان کامیان بوو ئەو (هین) هەجەبەبەى دادری ..
ئەو، یان کە راي هیششت رووی وەک چەو نەر سوور هەلگەر رابوو،
لەو، دابوو دلی بوەستی، یان هیچ نەبێ نەختیکی مابوو لە سامی ئیمە
خۆی پیس بکا .. ئا، ئیمە دەستیشمان هەر بەلووتمانەو بوو، با!

نا نا، خۆ ئیمە هیچمان نەدایە روویان .. لەو زیاتر کە ناوکمان
خستن و دەستیشمان هەر بەلووتمانەو بوو .. ئا ئا، ئەمە لەخۆیدا
ئەزموونیکى نفتونوییه، بەشانازییه و خۆمان بە داھینەری دەزانین و
چەند جارێکیشمان جەرباندوو، وەلێ هاوکات بۆقەکانی دەورانی

پارتیزانیانمان هاتوو تەو یاد، کاتێ لەو چیا یانە، لە رێ و بانان،
بەکۆڵە پشتهو، لە دوور راپا گۆیمان بە قیرەى ناسازی بۆقی ناو زەلکاوان
کاس دەبوو. بەتایبەت دەمەو ئیواران، کاتێ ئەوان بێ وەستان و
پێکەو دەیانقیراند؛ وەلێ هەر بەگەیشتنمان بۆ زەلکاوه کە ئیتر
قروقه پ، قیرەیان لە خۆیان دەبری .. نا نە، هەرگیز رووی نەداو
جاری لە جارن، تاکە بۆقیکیش بە موو لەم دەستوورە لای دابێ .. بۆ
خۆمان چەندین جار هەر بۆ خۆشی، ئەم گەمە یەمان لەگەڵ بۆقدا تاقی
کردۆتەو .. هەتا ئیمە پشت پیمان هەڵنەکردبێ بۆقەکان تێ
هەڵنەچوونەتەو. جاری وا بوو هەر بەهەو وەس هەمدیس گەر اوینەتەو
سەر زەلکاوه کە، ئەوانیش هەمدیس قروقه پیمان لێ کردۆتەو، تەنانەت
دانە یەکیشیان زاتی نەکردوو، دەم هەلبێتتەو وەو بلی قیرررر ..

نا نا، ئیمە مانان پاشملەى قورباق بەهەند ناگرین، ئەگەرچی دیوانی
و وزارت گەنکاو نییه .. دەبا تاكو دەنگیان دەردی بقیرین، کە ئەوان لە
قیرە قیر بەولاو ههچى دیکەیان لەباردا نەبێ و بەژانی بۆقاییە تی قایل
بن .. ئیرەش بەهەشتی بۆقەکانە!

ئیمە خۆمان لەسەر ئەم گەمە جوانەى، کە بێگومان تێیدا براوین؛
راھیناوه و فرە بەگیانیشمان خۆشە؛ چونکە ئیمە هەر پارتیزانە کەى
ئەوساو ئەوانیش هەر بۆقی ناو زەلکاوه کانن و بابایەکی وەک ئەوانە،
لە قیرە قیر بترازێ، ههچى دیکەیان لە دەست نەهاتوو، نا! دەبا هەر
با لە سکی خۆیان دەرکەن با!

کۆبناون

September, 9, 2007

ددانیان چیر کردبوو و پێیان توند له خاک گیر کردبوو، بە ئامان و زەمان هەلنەدەهکه ندران و رانەدەدران. ئاگریش تا دەهات تەشەنەیی دەسەند؛ تەری و وشکی پێکەوه دەسووتاند و ئاگرپر نەدەکرا.

ئا لەو سەردەمەدا، لە باوەشی ئەشکەوت و دۆلەکانی سەگرمەدا، (خاڵە شاسوار) م ناسی.. هەردوو کمان هاوڕیگا بووین. مێشک و دڵمان بەیەک خولیا و یەک نیاز کاری دەکرد. هەرچەندە ئەو، رۆژگار پەنجای سالی لە تەمەنی قرت کردبوو، ریشی نیو پەش و نیو سپی بوو؛ بەلام دلی لە دلی هەرزەکاریک تەرتەر بوو. بە وره و بیروباوەریش قالی کوردایەتی بوو. بالابەرزیکێ رەقەکار؛ رانک و چۆغەیهکی لای هەورامانی لەبەردا؛ مشک و جامانەیی بەیەکدا لوول دەدا و دەیبەست. راست و چەپ دوو رەزەنە فیشەکی لە خۆی دەدا؛ شان و برنەو؛ قەد و خەنجەر و پێ و پووژەوانە، هەر لە خۆی دەهات.. لە رێ و باندا بەتۆزی پێیدا نەدەگەیشتم.. زیاتر لەبەر ئەوەی راوچی بوو؛ بەدار و دەوێن و کانی و قوتە و توولە رێکان ئاشنا بوو. مەلانیی لەگەڵ کەلە کێوییهکاندا دەکرد. زۆریشی سارد و گەرمی چەشتبوو، بۆیە لەگەڵ ناهەموارییهکاندا رام بووبوو، ئەو گۆیی نەدەدایە رابواردنی دنیا، تەنیا بۆ خاکەکەیی دەژیا..

خۆشی دەویستم و برواشی پیم بوو، بۆیە نەهێنییهکانی ژیانی خۆی لە لا دەدرکاندم و منیش گۆیم بۆ شل دەکرد. شەش سەر خیزانی بەسەر فەرهادی کورە گەورەیهوه جی هێشتبوو.

«بەراستی هومیدم بەفەرهادی کورمە. کۆلکە دوکانیکم بۆ داناوه، لێی دلقایم وەک گۆل بەرپۆهیان دەبات و نایەلی بی باوکییان پێوه دیار بی. ئازادیش هەر دوو سالی تری زەحمەتە.»

خاڵە شاسواری قارەمان

ئاخرو ئۆخری (١٩٦٣) بوو، کوردستانی خواروو، وەک مەنجەلی سەمەنی لە کەفوکۆلدا بوو. سەرتابەدامینی ئەم خاکە رەنگینە تاوی سەندبوو، بۆچرووکی بارووت لە کێکراگەیی مێشک کاری دەکرد و لووتی دەکزانەوه. نێلە نیلی ئاگری بی سەر و سامان، لادی و شاری چوونیهک دەسووتاند، داروپەردووی دەکرده دووکەل و بۆ روو و دەبیرد بەناخی ئاسماندا، جەرگ و هەناوی بەسەریهکدا هەلەقەرچاند.. شەفەقی ولات مەیلەو ئەرخەوانی خۆی نیشان دەدا.. رکه، قەدپال و سەنگەرەکان سوور هەلگەرابوون.. چاوی کانی و پووچار و قەلبەزەکان وەک ئەسیرینی باوکه پێرەکان شیلوو بووبوون.. ئاسۆ لیل و تەم و تومان بوو..

بزه، لەسەر لێوی کۆرپەیی ناو جۆلانەیش بەدی نەدەکرا. بەرگی ئال و والای تازە بووک و شەنگە کچان لە بسک و پرچیان رەشتەر دەینواند. بەستە، لاوک، حەیران و قەتار، مابوونەوه سەر لاواندەوه و ئاوازی نائومییدی و شین و شەپۆر. لە میانەیی ئەهریمەن و ئاهوورەمەزەدا هاورد و بردبوو. دوژمن کەوتبوو قەستی سەری گەلیکی ئاشتی ویست بەنیازی ئەوهی نازناوی بزپینی و لەسەر نەخشەیی گیتی بیسپریتهوه، یان بیکاته ئەلقە لە گۆیی خۆی و نەهیلێ فسکه بکا، بەلام لاوانی ئەو گەله هێشتا غیرەتیان تیدا مابوو..

هەموو کەرەتیکیش، کە بەمەلوی دەیبینیم، دەستیکی بەپشتما دەدا و دەبیوت:

«بێ بەلا بێ دەلێتی گەمیت غەرق بووه. کەمی لێک بدەرەوه؛ سەرێ لە ناو سەراندانەبێ بۆ برین چاکە. کەسێ لە رۆژی رەشدا بەپیر هاواری گەلەکەیهوه نەچێ، هەر بە مرۆف ناژمێردرێ!»

دوای ئەوهی لەم بابەتە قسەیی بۆ دەکردم، ئەمجا پەلی رادەکێشام و دەبیوت:

«یەللا؛ ئەمجا نۆرەوی گۆرەوی بازیه!»

شەوگاران بەگۆرەوی بازی و گائتە و گۆرانی شەق دەکرد. من هەرگیز بەتەمای ئەو رۆژە نەبووم تێی بکەوم. بەلکو دەمویست لەسەر خۆیندن بەردەوام بم و بجم ئەندامیکی رۆشنبیری ئەم کۆمەڵە و لە پێی زانییەوه خزمەتی گەلەکەم بکەم. هیچ نەبێ کەمێک لە باری گرانی دایک و باوکە پیرەکەم سووک بکەم، نەک ناشنایەتی لەگەڵ گوللە و بارووتدا پەیدا بکەم. دەمویست بەئارەزووی خۆم هاوڕێی ژیانم دەستنیشان بکەم و پێکەوه بەهێمنی تەمەن بەسەر بەرین. لەو خەیاڵەدا نەبووم زەمانە رۆژەرەشێکی ئەوھا بۆ من و هەزارانی وەک من ساز بکات و ناچارمان بکات پەنا بەرینە بەر لۆولەیی تەفەنگ. بۆیە زۆر جارمان دەکەوتە گلهیی و بناشت لە بەختی خۆم و بەبالی خەیاڵ بەرەو دنیای بەختیارایی دەفریم.

من بەچاوی رێزەوه سەیرم دەکرد و هەتا دەمنینە چال ئەو رۆژەشم لە یاد ناچیت، کە لە مەرگ پرگاری کردم. بەزامداری لە کۆلی کردم و فراندمی. قارەمانیتی ئەوم لەو شەرەدا بۆ دەرکەوت. ئەو شانەیی، کە لەسەر پیرە تەفەنگەکەیی دای دابوو، بە تەما نەبوو سەنگەر چۆڵ بکات.

سەری لە دوژمن تێک دابوو. لەو ساکەوه زۆرم حەز لێ بوو بەوردەکاریی ژیانی ئاشناجم. حەزم دەکرد لە نزیکەوه فەرهادی کورە گەرەوی بناسم. هەموو جارێک، کە نامەیی بۆ فەرهاد پێ دەنووسیم، لە دامپنەوه سلاوی خۆشم تێ دەخست.

*

پایز درەنگی کرد و سەرما بزووت. درەخت کەوتنە گەلاڤێزان. تەپونمی باران دای دا. ئێمە بەهۆی هەلکەوتی جوگرافیای ناوچەکەمانەوه، کە شوینیکی سەربازیی گرینگ بوو، چاوەروانی شالۆی لە ناکاوێ دوژمن بووین. لوتکە و سەنگەرەکانی ئێمەش بەسەر دەشتی گەرمیندا دەیانروانی و هەرەشه و فیزیان بەسەر بنکە و مۆلگەکانی دوژمندا دەکرد، کە لەو ناوچەیهدا مۆلیان خواردبوو.

ئەو رۆژەش لە رۆژانی تر جیاواز بوو. خۆر تازە لە کەل سەری کێشابوو کاتی ژاوەژاوە کەوتە سەرانسەری بنکەکەمان. گویم لە دەنگی بوو دەیکوت: «لەسەر فەرمانی مامۆستا، با هەموو بچنە سەر کانیهکە!»

ئێتر کۆمەڵی خاکی پۆشی گورج و گۆڵ بەرەو کانیهکە رێچکەیان بەست. مامۆستاش لەسەر بەردێک دانیشتبوو؛ یارمەتیدەرانی بەدەوریدا لە هاتوچۆدا بوون. دیاربوو سەرقالی راپوێژ و تەگبیر بوون. مامۆستا سەرنجێکی دەورووبەری خۆی دا؛ هەلسایەوه؛ بەشوینیدا هەموو قنچ بوونەوه. هەر دەستەیه و لە پال فەرماندەیی خۆیهوه پیزی بەست و گوێ سووک، روویان کردە دەمی مامۆستا،

«براکانم.. لەگەڵ تاریک و لێلی بەیاندا، دوژمن شالۆی بۆ گەرمیان هێناوه. بەراست و چەپدا کاول دەکات و لە هیچ کۆناکاتەوه و

کەوتوووە و وێران و تالانکردنی دێکان. ئەو هەش بزانی، کە دوژمن ژمارەیهک تانکی پیش خۆی داوه و بەهێزیکێ زۆرەوه له پیشڕه‌ویدا و بێ بەرگری مل دەنێ، شوپنە‌که‌یش سیپه و چیاى لى نییه، دیاره ئەوهی بچیتە مه‌یدانیانه‌وه گه‌رانه‌وهی زۆر سته‌مه ..

له‌ رهنگ و رووی مامۆستادا، له‌ دهربرینیدا تووریهی و به‌ته‌نگه‌وه‌هاتن و پێداگرتن ده‌خویندرايه‌وه .. چەند جارێک نهرمه‌ کۆکه‌ گرتی، گه‌رووی پاک کرده‌وه و له‌سه‌ری رۆیی:

«براکانم، له‌سه‌رمانه‌ به‌هه‌ر نرخیک بێت، بیانوه‌ستینین و نه‌هێلین چیتر که‌لاوه‌ بخه‌نه‌وه و به‌سه‌ر ئیسک و پرووسکی که‌سوکارماندا هه‌نگاو بنین. ده‌بێ خاکی پیروزی گه‌رمیان بکه‌ینه ئاگرێکی بێ ئامان و له‌ ئامبالای داگیرکه‌رانی به‌رده‌ین، بیانکات به‌کۆی زوخاڵ! براکانم، نیشتمان هاوارمان لێ ده‌کات، له‌سه‌رمانه‌ به‌پیر هاوارکه‌یه‌وه بچین .. دایک و باوکه‌ پیره‌کانمان به‌ده‌نگی نووزه‌ل و قورگی به‌گریانه‌وه هانایان بۆ هیناویان، ده‌بێ فریایان بکه‌وین .. ده‌مه‌وێ چەند پیشمه‌رگه‌یه‌ک، له‌سه‌ر خواستی خۆیان، له‌گه‌ڵ تانکه‌کانیاندا بکه‌ونه گیانبازی و بۆیان بسه‌لین، که‌ هاژه و نرکه‌ی تانکه‌ زه‌به‌لاحه‌کانیان، سه‌گرمه‌ی بێر و باوه‌رمان ناهه‌ژین.»

مامۆستا لێره‌دا بێده‌نگ بوو، سه‌رنجی پوخساری پیشمه‌رگه‌کانی ده‌دا، تاكو بزانی وتاره‌که‌ی تا چ راده‌یه‌ک کاری تێ کردوون .. کۆمه‌له‌که‌ کشومات وه‌ک خۆلی مردوویان به‌سه‌ردا کرابێ و هه‌ریه‌که‌ بێده‌نگ له‌ چوارده‌وری خۆی ده‌روانی .. ماوه‌یه‌ک وه‌ها رابوو. له‌پریکدا ده‌نگێک وه‌ک بورکان ته‌قییه‌وه:

«من .. من ئاماده‌م بچم!»

خاڵه‌ شاسوار بوو له‌ ریزه‌ درێژه‌که‌ ده‌رپه‌ری. خۆی جیاکرده‌وه و له‌ به‌ر لووتی مامۆستادا وه‌ستا .. دوا ئەندامی له‌شی که‌وتبووه‌ جموجووڵ و رهنگی سوور هه‌لگه‌را بوو. دیاربوو وته‌که‌ی مامۆستا ته‌واو کاری له‌ بێر و هه‌ستی کردبوو.

زۆری نه‌برد دوانزه‌ خاکیپۆش له‌ هه‌ردوو شانی خاڵه‌ شاسواره‌وه قوت بوونه‌وه. مامۆستا رووی ده‌می تێ کردن و وتی:

«برا به‌وه‌جه‌کانم، دیسانه‌وه‌ ده‌یلمه‌وه، ئەم کاره‌ تا بلیتی ترسناکه‌ و له‌وانه‌یه‌ دووربا شتافتان نه‌گه‌ریته‌وه .. که‌سیش زۆرداریان نییه!!»
خیرا خاڵه‌ شاسوار هه‌لیدایه‌ و به‌ده‌نگیکێ زوڵاڵ وتی:

«سه‌رێکه‌و هیناومانه‌، یان پیروژ ده‌بین، یان ده‌بینه‌ قوربانی نیشتمان!»

به‌م قسانه‌ رووناکی که‌وته‌ رووی مامۆستا. یه‌که‌ یه‌که‌ ده‌ستی کرده‌ ملی پیشمه‌رگه‌کان. ئەملا و ئەولای ماچ کردن و هه‌ر له‌ویدا خاڵه‌ شاسواری کرده‌ سه‌رکرده‌یان .. ئەوه‌نده‌ی بلیتی یه‌کودوو ده‌سته‌ی خاڵه‌ شاسوار، به‌شوین یه‌کدا، به‌چه‌ک و تفاقێ ته‌واوه‌وه به‌چیا‌دا داکشانه‌ پاده‌شت.

گولله‌ وه‌ک برێشکه‌ ده‌ته‌قی، پیره‌ چیا هاژه و نرکه‌ی تانکه‌کانی به‌پرووی دوژمندا ده‌دایه‌وه، دووکه‌ل به‌ری ئاسمانی گرت، کزه‌بای پایزیش گه‌لای دره‌خته‌کانی ده‌وه‌راند و له‌گه‌ڵ خۆیدا بۆنی بارووتی بلاو ده‌کرده‌وه .. له‌ لای ئیمه‌وه‌ به‌رده‌وام ته‌قه‌مه‌نی بۆ شه‌رگه‌که‌ به‌رێ ده‌کرا .. کاروانچییه‌کانیش له‌گه‌ڵ خۆیاندا هه‌والی دلیری خاڵه‌ شاسوار و ده‌سته‌که‌یان به‌دیاری بۆ ده‌هینان.

به‌ش به‌حالی خۆم، به‌هیوای ئەوه‌ نه‌مابووم هیچکام له‌و ده‌سته‌یه‌

بەزیندوویی بگەریتەوه، بەتایبەت پەرۆشی خالە شاسوار بووم و لەسەر درک دەژایم. تاو ناتاوێ هەلم دەکرده بان لووتکەیهک و بەدووربین ورد دەبوومهوه.. لە دوور جموجوولێکی ناقۆلام بەدی دەکرد. هیزی دوژمنیش سەر و سامانی نەبوو! لەگەڵ ئەوهدا دەمه و نیوهرۆ بوو کاتی هەواڵیان هینا، که تاقمیک خۆفرۆش بهپی و شوینی ئاغاگانیانهوه چوون، بەلام خاکپۆشەکانمان، ورهیان بەرنه داوه و زیاتر سهریان گهرم بووه. ئەوان شەری مان و نەمان دەکەن.

رۆژگاری کورتی پایز نەدهاته کۆتا و درێژ و دژوار بوو. بیرم لە باری نالهباری ئەو خاکپۆشەکانمان دەکردهوه، که لەگەڵ مردندا لە گیروگازدا بوون. لە خەیاڵی ئەو شەرە نابەرانبەرەدا بووم، که تووشی هاتیوون. لەپڕیکدا دەنگیک شیرازە یی و خەیاڵمی بچراند،

«هێزەکه مان به سه به رزی له گه رانه وه دایه .. دوژمن تارومار بووه و تالانییه کهشی لی سەندراو تهوه!»

سازترین هەواڵ بوو بەگویمدا درا. وهک کیچ له جیی خۆم راپه ریم و گۆمی خەیاڵم به جاریک شله قا. گویم له مامۆستاش بوو دهیگوت:

«کورینه، گورجانه به پیریانه وه دهچن و پیشوازیه کی کوردانه یان لی دهکەن. خۆشم ئاوم بۆ ئاماده کردوون تا دهست و پێیان بشۆن!»

من له ریزی پیشوازیکه راندا بووم. خۆر تازه ئاوا بووبوو، دنیا به رهو تاریکی دهچوو، له نیوان په له هه وره کانه وه، ئەستیره گه شه کان ده جریوانه وه، کزه بای سارد گه لا زه ردباوه کانی له دره خته کان داده مالی به پرومانیدا ددا و ده که وتنه به ر پیمان.. له خواریشه وه کۆمه لیک پیشمه رگه وهک تارمایی به دامینی کلکه ی سه گر مه دا دهاتن. لەگەڵ ئاوازی سروودی «پیشمه رگه یین...» دا بۆ بان

هەڵدەکشان.. ئەشکەوتەکان گوێیان لی بوو. ئەوانیش وهک کۆرسی گۆرانی، سرووده که یان دهوته وه. تا دهات لیک نزیك ده بوینه وه، ئاوازه که ییش گرتی ده بیسترا.

چاوم بۆ خالە شاسوار ده گێرا. هه زم لی بوو له پیتش گشتیاندا ریشه ماش و برنجیه که ی زیاره ت بکه م.. که چی داخی گرانم، ئەو له دار ته رمدا بوو.. به پیتی خۆی نه ده رۆیی!.. گولله که ناو چاوانی سمی بوو.. ئامبالای خلتانی خوین بوو. خوینی ئالی تیکه ل به خاکی ره شی گه رمیان بووبوو. تا مردن به سه رهاتی خالە شاسوارم بیی ناچیته وه.

*

خه لکی گونده کان گه رانه وه سه ر مال و حالی خۆیان. په زیان که به تالان چوو بوو بۆیان گه راپیه وه. هیمنی جاریکی تر بالی به سه ر ناوچه که دا کیشایه وه. ته نیا خالە شاسوار نه گه راپیه وه. ئەو به پرووی سووره وه بووه میوانی شه هیدانی کوردستان...

هه فته یه ک دوا ی ئەم داستانه، هه ر به و تووله رییەدا، که ته رمی خالە شاسواری پیدا سه رکه وت، لاویکی ره شپۆش، که له گه ت، سه ر و سیما ریک، تازه سمیلی بۆر کردبووه وه، له سه رخۆ هه نگاوی هه لده هینا و ده هاته به ره وه.. چه ند به لامه وه سه یی و کوتوپر بوو، کاتی دوا ی سلا و وتی:

«من کوپی شاسوارم.. من فه ره ادم.. هاتووم له بریی باوکم بیمه پیشمه رگه و چه که که ی ئەو هه لگرم.. بمبه ن بۆ لای مامۆستا!»

گۆڤاری برابیه تی، ژماره (٤)،

سالی ١٩٧١.

تیبینی: ئەم چیرۆکه له هیچ کام له کۆچیرۆکی سیبهری ئەسپه شی،

١٩٧٨ و رېستېك زهنگيانەى ئاوى دا، ١٩٧٩، بلأو نەبووتەتەو. هۆيەكەيشى بۆ ئەو دەگەرپتەو، كە چيرۆكىكى بەرگرىي راشكاوى بى پىچ و پەنايە و سانسۆرى بەعسىش بەهيج جورىك رىي پى نەدەدا .. دەنا مايەى شانازيمە و بەهۆى ئەم چيرۆكەو ناسرام و كاتى خۆى دەنگى دايەو. وپراى ئەوئى وەك (چيرۆكى ژمارە) بلأو كراوتەو، بەرپرسى بەشى ئەدەب لە گۆفارى برايتى، كە پىم وايە هونەرمەند (رەفيق چالاک) بوو، لە كۆتايى چيرۆكەكەدا، كە دەكاتە لاپەرە ٣٧ى گۆفارهكە ئاواى بۆ نووسيوم:

«برايتى: سوپاس بۆ خوا، كە نەتەوئەكەمان هەزارانى وەك شاسوار و كورى شاسوارى تيدا هەلكەوت و بوونە مايەى سەرکەوتن. سوپاسيش بۆ تۆ كاك محەمەد فەريق حەسەن كە بەم شيوە تەر و پاراوە جوانە ئەو كارەساتانەت خستە بەرچاو، هيوامان زۆرە بەردەوام بيت لەسەر نووسين.»

ئەم كورته سەرنجەيش بۆ من، كە تازه دەستم دابوو قەلەم هاندانك بوو، ئيدى لەوساوە دەستبەردارى نووسين نەبووم .. لە راستيدا، من ئەم هەولە بەيەكەم چيرۆكى خۆم دەزانم.

خاترخوازی

خەيالاتيک دەمئالینیتە توپی کراسیکی ئاودامان، خەتخەتی میلیپانی بەهاری، سەری پاکتاشراوی ژیر کلاویکی گریچنی چەسپ، سالانی مندالی و بۆنی مندالی، رەنگە زەرقيیهکانی مندالی، جوولەى سرک و خیرای مندالی، ئیدیۆمە ساناکانی مندالی، كە تەنیا يەك مانایان لە خۆياندا هەلگرتبوو .. ئەو دەم هاودەمی فریشتە بووم، بەسەر بالی سپی و نمناکی هەورەو، لە ژیر ئاسمانی شینی شووشەیییدا دەهاتم و دەچووم. ئەستیرەم دەلاوان و کاکیشان چاوشارکیدیان لەگەلدا دەکرد.

ئای چەند گەش و بیگەرد بوو ئاسمانی تافی مندالی! چەند رەنگاوپرەنگ بوو تافی مندالی! رووتوقووت و رووشن وەك كەناری دەریا .. درەوشاوەبوو میژووی مندالی! پۆلە پەپوولەى بەر خۆرەتاو بوو، بەعەردەو زەرد نەدە بوو، دەورانی مندالی. پەنجەرەیهکی شینی بەسەر گولزاردا ئاوەلا. پۆلی زەردەخەنەى كۆچەری بوو، بۆ تاویك بەسەر لیومەو نیشتنەو؛ هیشتا تەواو ماندوویمان نەحەسابوو، هیشتا ئارەقە و گەردی رێیان نەسریبوو، بیدەنگ، فریای دواخوازی نەكەوتن و فرین. چ زوو لە كەل ئاوا بوون.

(ئاو) بوو، لە نیوان پەنجەكانمەو رژا و چەندم كۆشا بۆم كۆ نەكرایەو، بەنیو قلیشه تینووەکانی تەمەندا رۆچوو. سوورە

ماسییەکی تەری لووسی تازەگیرا و بوو، لە دەستما بەند نەبوو، فرتەتی کردووە ناو رووبارە بە هاژە و لرفەکە و لەچاوانم ون بوو.

مینا ئەستێرەکی گەشی رژاو، پریشکەکانیم بۆ کۆ نەبوو، تا بتوانی جاریکی دی بە شەوقەو بەگەریتەو خولگەکەیی خۆی. نەگەراییەو، تاکو لە ئاھەنگی سەری سالد، تاویک ئاسمانی نیووشەوم بەنەخشەکانی فیشەکە شیتەیی سەری سالد و درەختی جەژنی زاین، بەبالۆن و وردە گلۆپی رەنگاوپرەنگ و ئەستێرەیی زیوین بپازینیتەو و باخەلم پیری شەکرۆکە و دیاری بکات و تاویکیش کەیفسانانە رەقسابام.

کاژە هەوری دەم گژەبایەکی خیرابوو، بلەز روو و خۆراوا خزی.. وتی، بەداخەو لەی تۆ داناکەم! نۆزینیکی بێ رەشمە و لغاو بوو، لە دەستم بەربوو، بەهانکە هانک، تەتەشم تەتەشم، لە سەری مەیدانرا، لە چوارنالی دا، نە بەلاما بایداپەو و نە گەریشەو سەری مەیدان، تا لە نوێ خۆم هەلدمەو سەر پستی لووس و رووتی و سەلەفیکی دی دەستەوناو بمفرینتی و بیفرینم. وەک ئەوێ هەفتەیی ئەوئەندەیی سالتیک گەرە بوویم! خۆزگەم بەو ساتە وەختانەیی، کە بە لەتە ئاوینە، شەرە تیشکمان دەکرد، دەمانگرتە چاوی یەک و سیبەرمان پێ دەکرده هەتاو.

ئێو بەشایەت بن، من مندالیم جی نەهیشت، ئەو پستی تی کردم و تەوئەللا بوو. پێی بلین با لە لای (ئەفەنی) شکایەتم لی نەکا.. بەلگەم زۆرن.. ئەوئەتەوای بیرەوهریم، بەخەون و خەیاڵتەو، بەغاردان و هەلووکین و مزراحین و ئاش و ماشییەو، بەکۆچەلکۆچیەو وەک چاوانم بۆم پاراستوو. قەراخ و هەلەبجە و سلیمانیم، بەیادەوهریە

تال و شیرینەکانیانەو، بۆ ئەم باکورە رچیو بەکۆلدا داو و لە خۆیندا، چوارنالی غارەدەن.

چ زوو ئیستاکان بوون بە ئەوسا. بێ ئەوێ ئاورمان لی بدەنەو کۆچیان کرد و تۆزیان لی نیشت.. چ زوو مندالی لە من کشایەو. دەنا من هیشتا بەوہفام بۆی. ئەو ئەو نییە زەمانیکە چیرۆکی بۆ دەنووسم و مەراییی بۆ دەکەم؟ دە ئێو پێی بلین با هەرچی زوو بەگەریتەو.. ئیستا کرژم وەک تەلی ساز، سەری پەنجەم بەرکەوئ دەنالم.

December, 21, 2006

پېرست

5	خيراتن
9	ئەمشەو سېوې له سەرى دەدرى
14	ژنيك وەك قوڭخى گەييو تەر
23	دەيقەومىنى بېقەومىنە قەوماندى
28	شەو
32	حىكايەتى جووتىك پەيكەر
36	شىسوار
62	گەرانەو
70	چاوه فىلاويىەكان
74	له كى پرسم له كوئىن، كەسى لەوئى نەماوه
100	هين هين خانم و ماموستا هين
113	پەرچوو
123	دەقە بەردىنە
131	شەپۆلەكانى ئەتلەسى
139	رۆبۆتەكان دەچنە بەهەشت
164	خان لەكوخان
170	چەپكى رېحانە بۆ دايكم
174	پەلك زەردىك بەمايۆى سوورەو
181	رۆژىك له ژيانى كەرە شىن
191	پۆستى ئاو
200	لەرزی مەرگ
206	بۆقەكانى ديوانى وەزارەت
211	خالە شاسوارى قارەمان
173	خاترخوازی