

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیرهی رۆشنییری

*

خاوهنی ژییمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسه: بهدران شههمهدههیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس، شهقامی گولان، ههولتیر

رۆشنییر و دهسهلات

رۆشنىپىر و دەسەلات

حەمەسەئىد حەسەن

كىتەب: رۆشنىپىر و دەسەلات
نووسىپىنى: حەمەسەئىد حەسەن
بلاوكراۋەى ئاراس- ژمارە: ۵۳۹
دەرھىتئانى ھونەرىيى ناۋەۋە و بەرگ: ئاراس ئەكرەم
ھەلەگرى: شېرزاد فەقى ئىسماعىل
سەرپەرشتىيى چاپ: ئاورەحمانى حاجى مەحمود
چاپى يەكەم، ھەۋلىر- ۲۰۰۷
لە كىتەبخانەى گىشتىيى ھەۋلىر ژمارە (۹۶۶) ى سالى ۲۰۰۶ ى دراۋەتى

رۆشنبیر و دەسه‌لات

(له‌ته‌نگانه‌دا، ئەوه‌ته‌نیا تۆی به‌هانامه‌وه‌دییته، که‌جی‌نییه‌تییدا‌بسره‌وم، ئەوه‌ته‌نیا تۆی‌دالده‌م‌ده‌ده‌یت، ئەمی‌وشه‌ی‌جوان‌و‌بویر! ئەگه‌ر‌تۆ‌نه‌بای، چۆن‌به‌رگه‌می‌ته‌نیایی‌و‌غهریبیم‌ده‌گرت؟ ئەگه‌ر‌تۆ‌نه‌بای، به‌چی‌سه‌نگه‌رم‌له‌ده‌سه‌لات‌گرتبا، به‌چی‌تۆ‌له‌ی‌میلله‌تم‌له‌حیزب‌کردباوه؟)

حه‌للاج‌چونکه‌خاوه‌نی‌خودی‌خۆی‌بوو، چونکه‌ئوه‌ی‌ده‌گوت، که‌ده‌بوو‌بیلتیت، ده‌سه‌لات‌هه‌ردوو‌ده‌ست‌و‌هه‌ردوو‌لاقی‌بریبه‌وه. هه‌للاج‌وه‌ک‌سیمبۆلی‌گوتنی‌راستی، به‌نه‌مری‌مايه‌وه، وه‌لی‌ئو‌خه‌لیفه‌یه‌ی‌فه‌رمانی‌کوشتنی‌ئوه‌ی‌ده‌رکرد، هه‌یچی‌جوانی‌له‌پاش‌جی‌نه‌ما. رۆشنبیر‌بروای‌به‌چی‌هه‌بیته، ئەوه‌ده‌نووسیت، بچ‌ئوه‌ی‌گوئ‌به‌زه‌بری‌ده‌سه‌لات‌بدات. رۆشنبیر‌مه‌رج‌نییه‌فه‌یله‌سووف‌یان‌بیرمه‌ند‌بیته، به‌لام‌مه‌رجه‌به‌پله‌ی‌یه‌که‌م، ئازادیی‌ئینسانی‌به‌لاوه‌مه‌به‌ست‌بیته. رۆشنبیر‌که‌سیکه‌بویر، له‌رتی‌لیکدانه‌وه‌و‌ره‌تکرده‌وه‌ی‌واقیعه‌وه، بۆ‌گۆرانگاری‌هه‌ول‌ده‌دات، بروای‌به‌دیالۆگ‌و‌هه‌بوونی‌جیاوازی‌هه‌یه‌و‌ده‌زانیت‌ئوه‌ده‌سه‌لاته‌که‌ئیدیلۆژیکی‌(پیرۆز!) به‌ره‌م‌ده‌هیتیت، بۆ‌به‌له‌کن‌وی‌ئینسان‌پیرۆزه، نه‌ک‌ئەم‌یان‌ئو‌فیکر.

ئوه‌ی‌بیر‌و‌بۆچوونی‌خۆی‌به‌پیرۆز‌بزانیت‌و‌هه‌ر‌که‌س‌وه‌ک‌خۆی‌بیری

نه‌کرده‌وه، به‌نه‌زان، ناپاک‌یان‌کافری‌نیوزه‌د‌بکات، هه‌ر‌چیه‌که‌بیته، رۆشنبیر‌نییه. خانی، حاجی‌قادی‌کوئی، جه‌میل‌سائیب، قانیع، عه‌بدو‌لخالیق‌مه‌عروف‌و‌مه‌لا‌جه‌میل‌رۆژبه‌یانی، چونکه‌رێبواری‌کاروانی‌حه‌قیقه‌ت‌بوون، چونکه‌ره‌خنه‌یان‌ده‌گرت‌و‌قه‌سه‌ی‌دلی‌خۆیان‌ده‌کرد، بۆ‌به‌ده‌توانین‌بچ‌دوودلی‌به‌رۆشنبیریان‌له‌قه‌له‌م‌بده‌ین. ئوه‌ی‌له‌بواری‌کی‌دیاریکراودا‌شاره‌زایی‌هه‌بیته‌و‌ئو‌شاره‌زاییه‌ی‌خۆی‌له‌بری‌پۆستی‌ک‌و‌بریک‌دراو، له‌قازانجی‌ئەم‌حیزب‌یان‌ئو‌ده‌سه‌لات‌بخاته‌گه‌ر، ئوه‌رۆشنبیر‌نییه، که‌سیکی‌پیشه‌وه‌ره‌و‌هه‌یچی‌تر. تروئسکی‌باسی‌شۆرش‌ی‌به‌رده‌وامی‌ده‌کرد، هه‌یچ‌شۆرش‌یک‌به‌به‌رده‌وامی‌نامینیتته‌وه، ئەگه‌ر‌رۆشنبیر‌بخوازیته‌هه‌ر‌به‌رۆشنبیر‌بمینیتته‌وه، پتوبسته‌هه‌میشه‌له‌شۆرش‌دا‌بیته.

رۆشنبیر‌له‌بازنه‌ی‌هه‌یچ‌ده‌سه‌لات‌یک‌و‌له‌قه‌فه‌زی‌هه‌یچ‌حیزب‌یک‌دا‌گیر‌ناخوات. له‌سه‌ر‌ئو‌هه‌یله‌ناروات‌که‌زۆربه‌له‌سه‌ری‌ده‌رۆن، جیاواز‌ده‌ژی‌و‌جیاواز‌ده‌په‌یقتیت، داب‌و‌نه‌ریتی‌سه‌روه‌ر‌ه‌ت‌ده‌کاته‌وه، پتیش‌رووداو‌ده‌که‌ویت، دوور‌له‌پۆل‌ده‌خوینیت‌و‌میگه‌ل‌تووشی‌حه‌په‌سان‌ده‌کات. له‌هه‌ر‌شوتنیک‌لیستی‌(تاریک)‌هه‌بیته، ناوی‌(رۆشن)‌بیری‌تیدا‌یه. ئیشت‌چییه‌؟ رۆشنبیرم! که‌به‌ره‌مه‌هینانی‌رۆشنبیری‌بوو‌به‌پیشه، ئیدی‌جیاوازی‌له‌نیوان‌(شاعیر)‌و‌(تاجیر)‌دا‌نامینیت. ئوه‌و‌ئو‌(شاعیرانه‌ی)‌گۆران‌ییان‌به‌بالای‌سه‌ددام‌حسین‌دا‌هه‌لده‌گوت، که‌ئو‌قاره‌مانه‌(مه‌زنه)‌یان‌له‌و‌کونه‌(بچووکه)‌دا‌بینی، چۆن‌یه‌کسه‌ر‌لال‌نه‌بوون؟

رۆشنبیر، که‌سیکه‌شاره‌زاییه‌که‌ی‌له‌پیناوی‌سوودی‌خه‌لک‌دا‌و‌بۆ‌جوانترکردنی‌ژیان‌ته‌رخان‌بکات، بچ‌ئوه‌ی‌گوئ‌به‌قازانجی‌خۆی‌بدات. رۆشنبیر‌که‌سیکه‌نییه‌زه‌نده‌قی‌له‌م‌ده‌سه‌لات‌دار‌یان‌ئو‌سه‌رکرده‌چووبیت، که‌سیکه‌چونکه‌چه‌کی‌مه‌عریفه‌ی‌پتیه، ده‌سه‌لات‌داران‌لیتی‌ده‌ترسن.

رۆشنبیر نه خاوهنی پۆستی بالا، نه خهرمانی دراو، نه نیا وشه‌ی جوان و بویر شک ده‌بات، وه‌لی وشه‌کانی ده‌سه‌لاتیکی هینده کاربگه‌ریان هه‌یه، ده‌سه‌لات و دراوداران ئییره‌یی پچ ده‌بن. ئەم و ئەو له ریتی ده‌سه‌لاته‌وه ده‌بنه خاوهنی سامان و ئەگه‌ر خاوهنی سامانی بێ، ده‌سه‌لات په‌یدا ده‌کن. ده‌سه‌لات و سامان، دوو روخساری یه‌ک دراون. ئەگه‌ر رۆشنبیر به دراو بچوین، ئەوا دوو روخساره‌که‌ی ئەو، بریتین له مه‌عریفه و بویری. رۆشنبیر به زمانیکی بالا بانگ ده‌دات، ئاخ‌ر به زمانیکی رووت و په‌جال، ژبان ده‌وله‌مه‌ند ناکریت، ئاخ‌ر فیکری په‌خه‌گرانه، پتوبستی به زمانیکی جوانه.

هه‌نریک هاینه گوتویه‌تی: (له هه‌ر جبهه‌ک کتیب بسووتینریت، ئینسانیش ده‌سووتینریت.) هیتله‌ر سه‌ره‌تا کتیبی سووتاند و دواتر که‌وته سووتاندنی ئینسان. سه‌ره‌تا کولتوری ئەلمانیا له کتیبی (زیانه‌خش و نامۆ) پاک‌کرده‌وه، دواتر بۆ خاوتی‌گرته‌نی خۆینی ئەلمان، که‌وته سووتاندنی جووله‌که و قه‌ره‌ج. هیتله‌ر کتیبی هه‌موو ئەوانه‌ی سووتاند که شیایو ئەوه بوون و ئەوه‌ن، ئەلمانیا شانازییان پتوه‌بکات، هه‌ر له کتیبه‌کانی مارکس، هاینه و تۆماس مانه‌وه تا ئەوانی ریمارک، بریخت و توخۆلسکی. سه‌ددام حسین کتیبی نه‌ده‌سووتاند، داھینه‌رانی ولاته‌ده‌ر ده‌کرد و مافی هاوولاتیبوونی لێ ده‌سه‌ندنه‌وه. هه‌موو ئەو شاعیر و نووسه‌رانه‌ی شیایو ئەوه بوون، عیراق شانازییان پتوه‌بکات، له کۆماری به‌عسدا جییان نه‌ده‌بووه‌وه. کۆماری به‌عس له (ولاتیکی دوو قات ده‌چوو، قاتی ژیره‌وه‌ی کۆقه‌بر و قاتی سه‌ره‌وه‌ی زیندان بوو.) ئەو نووسه‌رانه‌شی له چنگی به‌عس قوتار بپوون، هه‌لاتبوون، چونکه داوی پتوه‌ندیان به خۆینه‌رانیان هه‌پسابوو، گۆلی به‌هه‌ر و توانیان، له تاراوگه‌ سیس هه‌لگه‌را، ئاخ‌ر ئاو چه‌ند پتوبسته بۆ ماسی، خۆپه‌ریش هینده بۆ نووسه‌ر پتوبسته.

ده‌سه‌لاتداری تاریکی، ته‌نیا ئەوانه به رۆشنبیر ده‌زانیت که زورنای بۆ لێ ده‌دن، هه‌ر که‌س وه‌ک ئەو بپه‌ر نه‌کاته‌وه، به نه‌زان و ته‌نانه‌ت به ناپاکیشی نیتۆزه ده‌کات. له روانگه‌ی ده‌سه‌لاتداری تاریکیه‌وه، ئەگه‌ر کۆله‌که نووسه‌ریک وابه‌سته‌ی ده‌سه‌لات بێت، هه‌م خاوهنی مه‌عریفه‌یه و هه‌م نیشتمانیه‌روه‌ریشه، وه‌لی ئەگه‌ر نووسه‌ریکی مه‌زن سه‌ره‌به‌خۆ بێت، هه‌م نه‌زانه و هه‌م ناپاکیشه. لای ئەو نووسه‌ری یاخیبوو، جاهیله و ناپاک، نووسه‌ری که‌وی، زانایه و دل‌سۆز. ئەگه‌ر ده‌سه‌لاتدار، خۆی به ده‌مپراستی ئیسلام بزانی، ئەوا نووسه‌ری یاخیبوو، جاهیله، ناپاکه و کافریش، وه‌لی نووسه‌ری وابه‌سته، زانایه، دل‌سۆزه و موصلمانیش. ده‌سه‌لاتداریک پروای به جیاوازی، فره‌ده‌نگی و ده‌ستاوده‌ستکردنی ده‌سه‌لات هه‌بیت، نه پتوبستی به کۆنترۆڵکردنی رۆشنبیری ده‌بیت و نه هه‌ولی که‌ویکردنی رۆشنبیران ده‌دات.

ئەوانه‌ی دژی هه‌چ تاوانیکی ده‌سه‌لات، ده‌نگ هه‌لناپه‌ن، ده‌شیت چپه‌رۆکنووس یان شاعیر بن، وه‌لی رۆشنبیر نین. ئەوی خاویار بێت به رۆشنبیر بپیتته‌وه، ده‌ستکه‌وت و پۆست له خسته‌ی نابه‌ن. نیازی ده‌سه‌لات روونه، به مه‌به‌ستی که‌ویکردن، پۆست و ده‌ستکه‌وت پتوبسته‌ی رۆشنبیر ده‌کات. ده‌سه‌لات ده‌خوازیت، پتوبه‌ندی له‌گه‌ڵ رۆشنبیردا، وه‌ک پتوبه‌ندی نیوان ده‌نگ و ده‌نگدانه‌وه و ابیت، رۆشنبیر ئەوه بلتیت، که ده‌سه‌لات ده‌خوازیت. که ده‌سه‌لات رۆشنبیرانی که‌وی کرد، رۆشنبیری هه‌ره‌س ده‌هینیت، ئاخ‌ر رۆشنبیر که‌که‌وی کرا، ده‌نگی خۆی بز ده‌کات، ده‌نگی ده‌بیتته‌زایه‌له‌ی ده‌نگی ده‌سه‌لات و رۆشنبیریکی تیکشکاو به‌ره‌م ده‌هینیت. رۆشنبیر با وابه‌سته‌ش نه‌بیت، ئەگه‌ر بپه‌نگه‌ی هه‌لبژارد، به‌شداری له به‌ره‌مه‌پێانی رۆشنبیریکی تیکشکاودا ده‌کات. رۆشنبیر دوور له ده‌سه‌لات و به‌شپه‌یه‌کی سه‌ره‌به‌خۆ، په‌خه‌ ده‌گریت و له به‌رانبه‌ر پرۆژه‌ی ده‌سه‌لاتدا، پرۆژه‌ی خۆی پتوبسته، له به‌رانبه‌ر پرۆژه‌ی

کۆنە پارێزندا، پرۆژەیهکی رادیکالی پیتییه، به رانبهر پرۆژەیی دهوله مه ندان، پرۆژەیهکی پیتییه داکۆکی له خواستی ههژاران دهکات، له به رانبهر پرۆژەیی پاشکۆیهتی بۆ عیراقدا، پرۆژەیی سه ره خۆیی کوردستانی پیتییه، له به رانبهر پرۆژەیی به ستنه وهی دهولهت به ئایینه وه، پرۆژی قوتارکردنی دهولهت له ئایینی پیتییه. ئه ندربه مالرۆ ئه و سالانه ی که وه زیری رۆشنبیری بوو، که به شتیک بوو له دهسه لات، ههم (وه زیر) و ههم (رۆشنبیر) یش بوو، ئه دی بۆچی ده لێن: رۆشنبیر شه کره، ههر که له په رداخه ئاوی دهسه لات نزیک بووه وه، تیییدا ده توپته وه؟ ئاخه ئه وی به مالرۆ ده کرا، نالیم مه حاله، به لام ئه سته مه به رۆشنبیری دیکه بکریت. رۆشنبیر که سیکه هه ست به نامۆیی دهکات و هه رگیز له گه ل ئه و کۆمه لگه یه دا که تیییدا ده ژێ، ناگوئجیت و هه میشه خه و به کۆمه لگه یه کی جوانتره وه ده بینیت.

هه یه لاقیتی که له مزگه وت و لاقه که ی دیکه ی له مه یخانه دایه، به شتیکی گرنگ له خۆ به رۆشنبیرزانانی کوردیش، پیتییه کیان لای دهسه لات ه و پیتییه که ی تریان له سه نکه ری دژایه تی کرنی دهسه لات دایه. یان به گوتار لایه نی کولتووری ئه ورووپا ده گرن، که چی وه ک خیله کییه ک په وتار ده که ن، دروست وه ک له قورئاندا هاتوه، په وتاریان له گه ل گوتاریاندا نا کۆکه، شتییک ده لێن و شتیکی دیکه ده که ن. (۱) به شتیکی باش له ریبه رانی حیزبه کوردییه کان، تا به عس هه ره سی نه هینا بوو، هه مان تاکتیکیان پیاده ده کرد، به ئاشکرا شۆرشگێر بوون و به نه یینی دهستیان له گه ل دوژمندا تیکه ل کردبوو.

ئه و رۆشنبیرانه شی له تاراوگه گیرساونه ته وه، هه ست به نه بوونی ره گوربشه ده که ن، ئاخه وه ک زیدی خۆیان له کیس چووه، نیشتمانیکی دیکه یان نه بینیه ته وه، بۆیه وێرایی له خۆ بیگانه بوون، وێرایی غه ربیی کولتووری، ده روونی و فیکری، نامۆیییه کی دیکه ش، که نامۆییی جیگه یی، یان دووره ولاتییه، چنگی له رۆحیان گیر کردوه.

له م دنیا یه دا غه ربیم،
غه ربیم و غه ربیی ده ردیکی سه خته
من له خودی خۆم غه ربیم،
غه ربیم و بۆ زیدی خۆم،
هه موو دنیا م ته ی کرد و نه مدۆزییه وه،
غه ربیم و دنیا گه رام

به لام تووشی که سیک نه هاتم بمناستیت. (۲)

فارابی ده لیت: (ئه وی له نیو خودی خۆیدا بیت، خاوه نی خودی خۆیه تی، ئه وی له نیو ئامی رتکدا بیت، خودی ه ی خۆی نییه، ه ی که سانیتی دیکه یه.) حیزب ئامیره، ئه وی له نیو حیزیدا بیت، خودی خۆی له کیس ده چیت و له خۆی نامۆ ده بیت. ئینسان پیش ئه وه ی سه ر به خیزانییک، خیلاییک، حیزبیک، دهسه لاتیک، ئایینییک یان ولاتییک بیت، پیوسته سه ر به خودی خۆی بیت. نه ففه ری ده لیت: (ئه گه ر تاییهت وه ک تاییهت په وتار نه کات، ده ففه وتیت.) ده بیت رۆشنبیر که که سیک تاییه ته، هه میشه ئه و مۆچاریییه ی نه ففه ری په چاو بکات، ئه گه ر نا تاییهت بوون له ده ست ده دات و ده بیت به یه کیک له عه وام. گه ییشتن به پله و پایه یه کی کۆمه لایه تی بلند، بی ئه وه ی شکۆمه ندیی خۆت له ده ست بدهیت، ئه سته مه، ئاخه بۆ ئه وه ی له رووی کۆمه لایه تییه وه، سه ر له هه ور بسویت، ده بیت داوینت له زه لکاودا بیت، ده بیت ناپاکیی له هه موو ئه و به ها به رز و جوانانه بکه ییت که سالانییک داکۆکی لئ ده کردن، ئاخه بۆ ئه وه ی سامان بیه یته وه، ده بیت وێژدان بدۆرینیت.

رۆشنبیر که ره خنه له واقیع ده گرتیت، به وه راسته خۆ به گژ دهسه لاتدا ده چیت ته وه، ئاخه فۆکۆ گوته نی: (ئه وه دهسه لات ه که واقیع به ره هم ده هیئتیت.) له هه ر کۆتییه ک چه وساندنه وه هه بیت، به رنه گار بوونه وش

دەبیت، یان وەك فۆكۆ دەبیتیت: (له هەر جییهك دەسەلات هەبیت، بەرەنگاربوونەوێش دەبیت،) بۆیه چیرۆکی مەملانیی نیوان دەسەلات و رۆشنبیر، ئەگەر رۆشنبیر مل بۆ دەسەلات كەچ نەكات، چیرۆكێكە بێ كۆتایی، ئاخر وەك چۆن مێژوو بریتییە لە مەملانیی نیوان چینهكان، مێژووی <رۆشنبیر> یش، بریتییە لەو شەرانیە لەگەڵ دەسەلاتدا دەیانكات.

من ئەوەندە هۆگری تۆم
گەر تەمەن قەرز كرابا
عومریكی دیم قەرز دەكرد
ئەویشم هەر
لەگەڵ تۆدا بەسەر دەبرد
ئەوی وشەي ناسك و ئازا!

2005. 04. 25

- (۱) یقولون ما لا یفعلون.
(۲) جویران خەلیل جویران.

دیوانیکی بێ شیعر

(تا ماته می گۆل، تا خوینی فریشتە) (*) بریتییە لەو کارە (شیعر) بیانە ی بەختیار عەلی لە نیوان سالانی ۱۹۸۳ تا ۲۰۰۴ بەرھەمی هیئان. لە (دیوان) هەدا کە لە ۵۵۰ لاپەرە پێک دێت، ڕوو بە ڕووی زۆر شت دەبیتەو، تاقە شتێک کە بێ وێژدانی و زیدەرۆیی ناکەم ئەگەر بلییم تووشی نابیت، شیعرە. کیشە کە ئەو نییە، من دژی نوێکردنەوێ شیعر ب، کیشە کە ئەو یە لەو بەرھەمە ئەستورەدا، نە هەستم بە هەبوونی پەخشانە شیعر کرد، نە بە هەبوونی پەخشانی ئەدەبی. جیتی سەرئەجە لە ڕۆمانی بەختیار عەلیدا شیعر هەیه، کەچی لە دیوانیدا ئەوی نەبیت، شیعرە.

لە دیوانی (تا ماته می گۆل، تا خوینی فریشتە)دا، بۆ سیاسەت بگەریت، نائومی نابییت، بۆ فیکر بگەریت، بێ هیوا نابیت، بۆ ئایین، قسە ی نەستەق و فەلسەفەش بگەریت، کەم و زۆر تووشیان دیت، بۆ دەرپرینی عەرەبی یان فارسی بگەریت، لە هەموو لاپەرەکانی دیوانە کەدا هەنە، بۆ هەلە ی رێزمان و رێنوس بگەریت، بە دەگمەن تووشی دێرێک دیت، هیواپراوت بکات، وەلێ ئەگەر بۆ زمانی شیعی، وێنە ی شیعی و رستە ی شیعی بگەریت، ئەوا بە دێژی دیوانە کە، نائومی دەبیت.

ئەگەر هەلە ی رێنوس بەسەر بکەمەو، دەبیت سەرلەنوێ دیوانە کە بنوسمەو، بۆیه ئەو لایەنە فەرمانۆش دەکەم. ئەگەر ئارێکی خیرا لە رێزمان بدەمەو، ئەوا دەبیت لە ئەلفویتو دەست پێ بکەم، ئاخر بەختیار

عهلی، تهنانت دهرکی بهوهش نه کردووه، نه گهر بکهر (کو) بوو، ده بیت کرداریش (کو) بیت، که نه م ریسایه، قوتابی له قونای خویندنی سهره تاییدا فیری ده بیت.

عه فووم کهن ههور و نه ستیره،

عه فووم کهن خوور و مانگه شهو. ل ۲۷

جوانتر و ابوو، بلیت:

مبه خشن مانگ و نه ستیره،

لیم خووش بن، خوور و مانگه شهو.

دوستایه تی، پرگالی دهستی من بوو،

نه متوانی باز نه یه کی (لی) دروست بکه م. ل ۳۳

له بری (لی)، (پی) بو نه و پرسته یه، راسته.

پرگاله کانت بخه یته کار، (دووری) ته نیایی خووت و گوله کان بیپویت.

تیبگه یته (گوشه) ی نیوان شه بیتان و فرشته له باغدا چهنده. ل ۱۱۵

نه دووری و نه گوشه، هیچیان به پرگال ناپیورین.

ههر تو نیت، له (نابهینی) نه ستیره و باغچه و پرو باره کانداه سهره

ده که یته. ل ۹۱

نابهینی، که له م دیوانه دا چندان جار هاتووه، هه له یه، (مابهینی)

راسته، که عهره بیبه. مابهینی بو نیوانی دوو شت یان دوو کهس ده بیت،

نه ک زیتتر. بو یه ده بوو بلیت:

ههر تو نیت له مابهینی نه ستیره و باغچه دا سهره ده که یته.

خوایه زیرپوشیک (ع یاریک) له نووری لی جی بمینیت. ل ۸۷

(مسقالیک)، بو نه و پرسته یه، راسته.

به ندهری خه یال، دهرگای خه یال، پیخه فی خه یال، بالکونی خه یال،

سهره ی خه یال، باغی خه یال، قه فه زی خه یال، جهنگه لی خه یال و زبنده گیی خه یال. لکاندنی خه یال به م هم موو شتانه وه، ته نییا له یه ک لاپه ره دا، (ل ۹۷) زاده ی (فه قیر خه یالی) یه.

نه ی نه وه ی جیا وازی ناکه یته له نیوان دهنگی میحرابه (کان) و دهنگی تاوه (کان) ی ئیره مدا، تو نه فامیت.

تو گه مژه یته. ل ۱۰۶

رؤژنامه زبله کان، شاعیره زبله کان، پرؤفیسوره زبله کان و دانیشگا زبله کان. ل ۱۲۱

غه زه لیبیژه گه مژه کان. ل ۱۲۲

ژیاغان نیستاکنی به دهست سهر کرده و دهوله مهنده سوزانیبه کانه. ل ۲۹۲

به راست نه فام، گه مژه و زبل و سوزانی، جنیون یان شیعر؟ نه گهر (کان) هکان قه لاجو بکرتین، دیوانه که چندان لاپه ره که م ده کات!

من له پشت ته می سهر رؤحی (شاهه نشاکان) هوه، سه یرتان ده که م.

ل ۱۱۶

تاجی رهشی شاهه نشاهه کانی تاویان کردبووه سهر. ل ۲۴۵

شاهه نشا، که به مانای شای شایان، دیت و پیویسته ته نییا یه کیک هه بیت، به اختیار عه لی نه وه نده شه یدای (کان) ه، دوا ی شاهه نشاشی خستووه.

جه خار له حه زی نه م کالیپتوسه مازوشیانه بو تازار. ل ۱۱۸

مازوشی، حه زکردنه له تازار، که گوتت،: کالیپتوسی مازوشی، ئیدی رسته که پیویستی به (حز و تازار) نامینیت.

نه م ساقیبه مازوشیبه ی له خوینی خو ی مهزه ی مازوشیمان بو ده هینتی.

ههر ل ۱۱۸

* ئىشى ساقى ھىنانى شەرابە، نەك مەزە، ھىنانى جامىتەك شەرابە، نەك (ماعوونىتەك) نۇكاو!

* دەتوانىن، خوتىن بە شەراب، يان شەراب بە خوتىن بچوتىن، وەلى خوتىن لە مەزە ناچىت، با ساقىيەكە ماژوشىيەكى رادىكالىش بىت.

سەرفرازى بۆ ئەو (مووشەكە) برۆنزىيانەى بە ھار بۆردوومان دەكەن. ۱۲۷ل

ئەوى بە ھار بۆردوومان يان مووشەكباران دەكات، مووشەك نىبىە، دەشىت بالافر بىت.

بە دوای ئەو شولكە تەراندە دەگەرېم كە داركارىيان كوردوم. ۳۵۶ل شولك داركارىيان ناكات، ئەوى شولكەكەى پىيە داركارىيان دەكات.

وەك خورافاتپەرستى خۆم پىشان دا. ۲۲۸ل زۆرن ئەوانەى بروايان بە خورافە، غەيب و ئەفسانە ھەيە، وەلى ئەوانە خواپەرست نەك خورافە پەرست.

جانتاھەكى پر لە (پەپوولەى پەشىمانى) م ھەلگرتبوو. ۲۴۶ل سەرنجى ئەم مېتافۆرانە بدن كە (ھەردى) داھېتىنانون: پەپوولەى ئارەزوو، لوتكەى گەنجى، تەلارى دلدارى، بەھەرى ژاكاو، چراى ئاوات و دەفتەرى ژىن! بە راست شانى (پەپوولەى پەشىمانى) دەگاتە داوئىنى ھىچ كام لە خوازە جوانەكانى مامۆستا ھەردىي نەمر؟

ملىۆنەھا (فرسەخى) دوورم دەدى. ۲۴۷ل خۆ فرسەخ، درەخت يان ئەستېرە نىبىە، تا ببىنىت، مەزەندەكردنىكە بۆ پىوانى دوورى، دەشىت پىنج شەش كىلۆمەترىك بىت.

(لچ ھەلقورچان، چەمۆلە لى گرتن)، مېشتەكۆلە و شەقازلەكانت بۆ (منە). ۳۶۵ل

دەبوو بلىت:

لچ ھەلقورتان، چەمۆلەلىنان، مېشتەكۆلە و شەقازلەكانت بۆ من.

بۆنى زۆنگاو و سەرەنوئىلكيان گرتووه. ۳۶۸ل

ھەتا ماوم بىباك بە زىراب و زۆنگاوەكانتدا دېم و دەچم. ۳۶۸ل وەك بەو دوو رېستەيەدا دەردەكەوئىت، بەختىار ەلى زۆنگاو بە زەلكاو، تىگەبىشتووه.

ھەورىكى وەرز و تىنوو بوو، دەبوست قاچ لە (زىن)ى ئەسپ گىر بكات. ۳۳۳ل

ئەوى قاچى لى گىر دەكرىت، زىن نىبىە، ئاوزەنگىيە.

ھىلانەى ئەو وشانە ببىنىن كە تەبرى دلمان (لە سەربان) خەوتووه. ۴۰۴ل

بۆ ئەو رېستەيە (لە ناويدا) راستە.

بە توندى گالىسكەكان بە ناو گەردەلوولەكاندا (باژۆ دەدەم). ۲۷۸ل

ئەو گالىسكانەم ببىنى كە مردووهكان (باژۆيان دەدا). ۲۷۹ل

باژۆ، كە بە ماناى (لىخۆرە) دېت، (دەدا)ى ناچىتە سەر، كەسىك دەتوانىت، شتى نوئ لە زماندا داھېتىت كە بە سەر زمانى كۆن و باودا زال بىت.

مەرھەم دەدەم لەو پاوونە سووتوانەى كە ئىستاش رەش (دەچنەوانى). ۳۶۲ل

بۆنى ئەو مەمكانەم دەوئىت كە بە دەرزى لكاون بە (سىنەوانى). ۳۶۷ل

با نەتوانن، جارىكى تر ھەلقرن و (بىنەوانى). ۳۶۹ل

بە راست ئەو كارسات نىبىە، نووسەرىكى پۆستمۆدېرن، بە زاراوہى مەلكەندى شىعەر بنووسىت كە رەنگە لەنىو ھەموو كورددا، دە پازدە پىرىكى بېسەوادىش نەمايىت، بە (وانى) بئاخفىت؟

محەمەد ماغوت لەمبێژە گوتویەتی:

خۆشەویستم، ئەوان سەرقالی سەفەرن،

ئێمە دیلی چاوەروانی،

ئەوان خاوەنی سێدارەن

ئێمە گەردن،

ئەوان خاوەنی مروارین،

ئێمە برین،

ئەوان خاوەنی کازبۆه و رۆژ و شەون،

ئێمە پێستی زەر و ئیسقان.

(بەختیار عەلی) پێش دەلێت:

هاورپێم، ئەوان خەونیان بە پەرداخی پر لە مرواریبەو دەبینی،

ئێمە شووشەیی پر لە فرمیسکمان لایە. ل ۳۰۵

لە دیوانەکەیی بەختیار عەلیدا بۆ شیعری دیکەیی ماغوت بگەرێت،

ناتومێد نابیت، بۆ نمونە:

ئەیی نیشتمان

تاکە نەینیبەکم هەبوو، ئەویش پێرەوا نەبینیم، ل ۳۵۷

ئەو هەش هەر دەربڕینیکی دیکەیی سووکە دەستکاریکراوی ماغوتە و

بنووسی ئەم دێرانە کردوویە بە کوردی:

نە ژووریکت پێی بەخشیم ئۆقرەیی تیا بگرم،

نە ئومێدی، دلم رۆشن بکاتەو، ئەیی نیشتمان.

پەریی سەر بەردی ئۆقیانوسەکان لیبیان پرسیم. ل ۲۸۹

راستە شاعیر دەبیت خەیاڵی فراوان بیت، بەلام هیجگار هیندەش

فراوان نا، کە هەموو ئۆقیانوسەکان تەیی بکات و وەلامی پرسیری

هەموو ئەو پەریبە خەمگینانەش بداتەو!

من زیتەر دەچمە ناو گۆمەکانی چێژ و سادیبەتەو. ل ۱۰۱

جاری وا هەبە بە وشەبەکی نەگۆنجاو، شیعریک لەبار دەچیت. ئایا

(سادیبەت) کە دەربڕینیکی عەرەبی رەقوتەقە، شیعری نوێی کوردیی لێ

بەرھەم دیت؟ باشتەر نەبوو (سادیزم) کە ئینگلیزیبە و لەسەر زمان خۆشترە

و لە زمانی کوردیشەو نزیکتەر، بنووسیت؟ سادیست کە سێکە نەخۆش،

چێژ لەو وەر دەگریت، سەر و ختی تیگئالان، ئازاری خۆشەویستەکەیی

بدات، کەواتە چێژ لەو رستەبەشدا زیدەبە. بەختیار عەلی ئەگەر

سەر و ختی نووسین، بییری لای خۆتەری هۆشیار بووایە، وشەیی (چێژی)

نە دەخستە ئەو رستەبەو.

(بۆھیمیەتی) گۆلەباغ هیج لە دانایی شەو کەم ناکاتەو. ل ۳۹۸

بالدارە، ئەم (بۆھیمیەتی) تۆ،

درەختە، ئەم (بۆھیمیەتی) تۆ. ل ۴۵۷

بۆھیمی، کە بە ئینگلیزی بۆھیمیانە، یاخیبوویە کە، ئەو گۆیی پێ

نەدات، داہونەریتە. گۆران دەلێت:

دەژیام ژیانێ سەر سەری

نەمبوو کەس بۆ راہەری. دەشیت گۆران مەبەستی لە ژیانێ سەر سەری،

ژیانیکی بۆھیمیانە بیت. ئایا (بۆھیمیەت) نەک تەنیا بۆ شیعەر،

تەنانەت بۆ لیکۆلینەو، هەر دەربڕینیکی ناقۆلا نیبە؟

ئەیی (شەو)ی من لەناو ئەم (پرووناکی) بەدا کە (ژەھرە)،

(قەھزە)ی من لەناو ئەم (ئازادی) بەدا کە (زیندانە). ل ۱۴۱

بە هۆی ئەو وەو، دیاری قەرەداغی کردوویە بە گۆرانی، ئەمە ناودارترین

شیعری بەختیار عەلیبە، وەلێ ئەم شیعەرەشدا کەوتووەتە هەلەو. شەو و

پروناکی ناکوکن، دواي ئهوان ژههر دیت، تا ئیره هیچ ههلهیهک نییه، قهفهز و ئازادی که ناکوکن، دواي ئهوان (زیندان) دیت که ههر قهفهزه، ههلهکه له (زیندان) دایه.

بهختیار عهلی له (شیعری) ئهی ئهوهی من گوناھبار دهکهیت) دا پیمان دهلیت:

(ئهی گه مژه لووتی تۆ له وه زه لیلتره، بۆنی باغی من بکات.

تۆ له جنسی میروولهی خووساوی، من له جنسی خودام،

تۆ پاسهوانی که لاوهی، من ئه نداد زیاری (یۆتۆبیا) م،

تۆ کپاری زبڵخانهی، من نوور و گر و ره شه بام.) ل ۱۳۴

(۱) ناو نیشانی (شیعری) که، ههله نییه، عه ره ب گوتنه، ره کیکه، ده بوو بنووسیت: ئه ی ئه وه ی گوناھبارم ده کهیت.

(۲) یۆتۆبیا ههله یه، (یۆتۆبیا) راسته. واتا له و وشه یه دا دوو ههله ی کردووه، هه بوونی دوو ههله له وشه یه کدا، ده که ویتته خانه ی ریکۆردشکاننده وه.

(۳) له و شیعره دا لای که م سێ جنیو هه یه: گه مژه، زه لیل و کپاری زبڵخانه.

(۴) ئه گه ر ئه و (شیعره) به هه ر زمانیکی ئه و رووبایی نووسرا با، خاوه نه که ی وه ک راسیستیک به دادگا ده درا، ئاخه هیتله ریش هه ر ئه و بۆچوونانه ی هه بوو.

له بهرده م سه رۆکه (بیشه ره ف) هکاندا خۆم بکوژم. ل ۵۳۳

جنیو هه یه له (بیشه ره ف) به هیتتر؟

لیوی خۆی نه دامی بۆ گۆزانی. ل ۲۳۴

لیو گۆزانی پی ناگوتیت، فیکه ی پی لی ده دریت.

به دهسته سوکراتییه کانی ژههریکی دیکه ی بۆ هینام. ل ۲۴۴

سوکرات، ژاری بۆ کهس نه بردووه، ژاریان بۆ هیناوه.

له هه ر مه عده نیکت بگرم، له ستیل یا هه وا یا لم، ده رزییت. ل ۲۴۴

ئهری به راست، هه وا و لمیش، مه عده نن؟

مه حروومی که یه له هه توان و ده وا. ل ۳۱۴

(هه توان) یه که مه لحه مه، جوړیکه له ده وا، واتا: هه توان و ده وا، به ک شتن نه ک دووان.

ناوانم وه ک شه و پریم له هاواری (ئاورنگ). ل ۴۹۴

ئاورنگ: شه ونمه، وه لی ئاورنگ، پریشکی وردیله ی ئاگره. بهختیار عه لی به درتژیایی دیوانه که ی ههستی به جیاوازیی له نیوان ئاورنگ و ئاورنگدا نه کردووه.

خۆی له (ده هلیزه کانی) خۆیدا دووباره ده کاته وه. ل ۳۹۴

به ره وه هه ر (ده هلیزیک) بچیت له م شاره دا

به ره وه هه ر شاریک برۆیت له م (ده هلیزه دا) ل ۴۶۴

به راست ئه مانه قسه ریزکردن یان شیعر؟ قهت شیعر به ده هلیز و ده هلیز، پیک دیت؟

تۆ راستگۆیت

که له ئاوی کهس (ناخۆیت). ل ۶۷۴

جاران کۆلکه شاعیران، له بهر راگرتنی کیش یان هینانه وه ی پاشبه ند، زمانیان ده شتواند، ئه دی بهختیار عه لی که پروای به کیش و سه روا نییه، له سۆنگه ی چیبه وه، زمان ده شتویت؟ ئاخه ده بوو بنووسیت: له ئاوی کهس ناخۆیت وه.

بانگی سینهم که

که بۆته سه عاتیک بۆ پیتوانه کردنی (جاویدان). ل ۴۷۱
(جاویدانی) راسته.

دهست ده بهیت بۆ کلیلی (قایی) کۆن. ل ۴۷۷

دهبوو بنووسیت: (قایی)، ئاخو ئهوی کلیلی ههیه (قاپ) نییه،
(قایی) یه، بۆیه باشه خوومان فییری رینووسی کوردی بکهین. داوا له
بهختیار عهلی دهکم، با لای کم، نامیلکهی (رینووسی یه کگرتووی
کوردی) که به دران ئه حمده حه بیب نووسیویه تی و ئه نجوومه نی کۆری
زانباری کوردستان پیتدا چوو ته وه و په سه ندی کردوو، بخوینیته وه.

لیویان ههیه جگه ره و مه مکی پی (بژن). ل ۳۲۸

هه رگیز ژنه فتووتانه که سیک بلتیت: من جگه ره ده مژم، یان بلتیت: من
جگه ره مژم. جگه ره ده کیشریت، نامژریت.

(بازنی) دۆسته دهوله مهنده کانیان له دهستیاندا یه. ل ۳۱۸

(بازنگ) راسته.

شهیتانیش دلێ لیم شکا. ل ۲۴۳

دلێ شهیتانیشم شکاند، یان: شهیتانیش دلێ لیم ره نجا، راستن.

شمشال له لیو ده ترسا و (که مان) سللی له (په نجه) ده کرده وه. ل ۲۲۰

پیانۆ به په نجه لی ده درت نهک که مان.

نه فخی هه ستانه وهی رۆحله به ره کان (لی ده دات). ل ۴۸۷

نه فخی، پیتوهدی به فوو پیتدا کردنه وه ههیه، نهک به لیدانه وه.

ته پوتۆزی باغاتی لۆکه.

باغی په موو. ل ۴۹۹

کیلگه ی په موو یان لۆکه، راستن نهک باغ.

باغچه بۆ کی ده رویت؟ ل ۵۱۳

ئهو ی ده رویت، باغچه نییه، گۆله و درهخت.

قه یماغی پیغه مبه رانه مان بۆ دینن. ل ۵۰۲

به (قه یماغ و پیغه مبه ر) دا، (مه میوون و میتزه ر) م بیر ده که ویتته وه.

ئهی دیلی ئه م که مانه سه رسامه ی له بادا مه بهووره. ل ۵۳۲

ئایا که مانه که هاوزه مان سه رسامه و مه بهووریش؟ یان که مانه که ته نیا
سه رسامه و ئه وه دیله که یه مه بهووره؟ به راست ئینبیه هاریش هه ر
سه رسامیوون نییه؟

شه و رۆژ له (بانوی) ی عه تر دا مه له ده که ن. ل ۳۶۷

بانوی نهک بانوی، ئه مه دروست وهک ئه وه وایه به یۆنان بلتیت: ویتان.

ها تم نه خشه ی کۆچی نه یاز که کانتیم پی نه بوو. ل ۱۹۴

جلی خویناوی بی نه یاز که کان. ل ۲۳۶

نه یزهک: که به ده رپرینیکی میللی، ئه ستیره ی کشاوه، تاکه، نه یازک:

(کۆ) یه، وه لی (نه یاز که کان) دوو جار (کۆ) یه، هه م به عه ره بی و هه م به

کورد بییش! کورد نالتیت. که راسییه کان، ده لیت: کورسییه کان، بۆیه

(نه یزه که کان) راسته. (**)

2006. 11. 30

.....

(*) بهختیار عه لی، تا ماته می گۆل، تا خوینی فریشته، کۆی به ره هه مه شیعریه کان

۱۹۸۳ - ۲۰۰۴ چاپخانه ی رهنج ۲۰۰۶ سلیمان ی.

(**) (له هه موو نمونه کاندای رینووسم بۆ شاعیر راست کردووه ته وه.)

نووسیوه! هیشتا فیئر نه بووه، کام کردار پیکهوه و کامیان به جیا ده نووسرین. بو نمونه، (لی دههاته ده ری)، که پیوسته به سی بهش بنوسریت، نهو به یکهوه یان ده نووسیتیت و زور جار یهک رسته وهک یهک وشه ده نووسیت! بو نمونه: کوتاییان پی هینا، بیرم ده کردهوه، ناوه دانیان ده کردهوه، که سی رسته، نهو وهک سی وشه ده یان نووسیت! بهختیار (فلووترهن)، دوو لهت دهکات و (هیمنی بکاتهوه)، پیکهوه ده نووسیت. (۲۳۶ل) هیشتا ده نووسیت: (له ده رگامدا. ل ۴۱۷) (له/ ده رگام/ ۱۰)، راسته. یان ده لیت: (ئه ژنوکانم ده له رزیت! ل ۵۶) که میرد مندالیش ده زانیت، (ده له رزن)، راسته.

هیشتا فییری نهو نه بووه، به کوری پور، ل ۱۵۹ ده لیت: پورزا! بازرگان و تاجیر، یهک پیشه ن. ل ۱۶۹، زونگا و هوپ، یهک شتن، ل ۲۲۰، شتیکی نییه، ناوی: (کلدیشله مه، ل ۲۲۱) بیت. قهت ژنه وتووتانه، که سیکی بلت: (بونی بوکرووز؟) بهختیار ته نانه ته وه شی گوتوه! ل ۲۷۹ هیشتا نه فییری نهو بووه، لوجستیک، بخاته رسته وه و نه له مانای نوردوو، تیگه بیشتوو. ل ۲۲۶ خوی بیتلز، (کو) به، نهو نووسیویه تی بیتلز هکان! ل ۲۵۸ (پی ده چیت له میژه خه وتین و نیستا زیندوو بوویتنه وه. ل ۳۵۸) زیندوو هله یه، بیدار راسته. (بونی ده وله مهندی و زهنگینی لی دیت. ل ۲۶۶) به راست ده وله مهندی و زهنگینی ههر یهک شت نین؟ (لهو که سه م نه بووری که نیوهی کوشت.) نه بووری، هله یه، خوش نه بووم، راسته. (ده یانسیحرین، ل ۵۹۴) بهختیار ته نیا نهو فیعلهی داهیناوه، نهویش سه قهته و (بازو) شی سه قه تاندوو، نهو تا نووسیویه تی: (بازو بدات. ل ۶۰۲)

له بهختیار وایه، (تومار)، به مانای (ریکورددر) دیت. ل ۱۶ نهو هیشتا له بری (فیلم)، نه جاریک و نه دووان، به رده وام، (فلیم) ده نووسیت. ل ۸۷ لهو وایه، شار: بالافر، شه مه نده فر یان پاپوره، نهو تا

پاشایه کی نیچه رووت

هیشتا نه له چاب درابوو، نه بلاو کرابوووه، کومه لیک ده رویش که وتنه پروپاگه نده و ریکلام کردن بو، هیشتا یه کیکی لی سهرف نه بوویوو، نووسییان: ههزار هیته دی لی ده فروریت و ههزار هیته دولاری لی قازانج ده کریت! ته نانهت شیرکو بیکه س گوتی: (یه کیکه له رومانه ههره جوانه کانی دنیا!) وهک ههر چی رومانی دنیا یه، هه مویانی خوتندیته وه و پاش به اورد کردنیکی ورد، بهو راستییه موتله قه گه بیشتبیت! بو نهو دی نهو قسه یه ی شاعیری ناوبراو (پشتخوار) بکه مه وه، ده لیم: ری ده که ویت، له سوید، له یهک سالدا، ههوت ههزار رومانی بو سویدی وهرگیتر دراو بلاو بکرینه وه. هیچ گومانم نییه، لهو ههوت ههزاره، نهو فریای خوتندنه وهی ههوتیان نه که وتوو و ناشکه ویت، نییدی چون ده زانیت، (شاری موسیقاره سپییه کان) یه کیکه له رومانه دانسقه کانی دنیا! خوتنری وربا ده زانیت، نهو هه لسه نگانده! له نان به قهرزدان بترازیت، هیچی دیکه نه بوو، ههر بویه (بهختیار عه لی) ییش، ستایشنامه یه کی بو (کورسی) یه که ی وی نووسی؟

شاری موسیقاره سپییه کان، پرده له که له بهر و که لیتن و که موکووری، نهز لیره دا، ته نیا باسی توژیکیان ده که م. بهختیار عه لی له بواری رینووس و ریزمانی کوردیدا، ئاستنزمترین رومانووسی کورده، ئاخر هیشتا فییری نهو نه بووه، او له کویدا ده بیت به کیکی بیت و له کویدا دووان، بو نمونه به دیتژیایی رومانه که ی (گوتی) که به یهک او ده نووسریت، به دووی

دهنووسیت: (سه‌رنشینانی شار. ل ۴۹) (شاریک نه له‌سه‌ر نه‌خشه و نه له جوگرافیای ئه‌و ولاته‌دا نه‌بوو. ل ۷۸) هه‌بوو، راسته، نه‌بوو، هه‌له‌یه. (کۆلیژی ئه‌ده‌بی ئینگلیزی، هه‌له‌یه، ل ۹۲ کۆلیژی ئاداب، به‌شی ئینگلیزی، راسته. ل ۹۳)

کوردییه‌که‌ی به‌ختیار عه‌لی وێرای وشه‌ی عه‌ره‌بی و فارسی، پره‌ له‌ ده‌رپینی عه‌ره‌بی و فارسیش، هه‌ر له‌ پره‌گرافی یه‌که‌می رۆمانه‌که‌یه‌وه، ده‌رپینی عه‌ره‌بی زه‌ق زه‌ق دیاره، ئه‌وه‌ نییه، له‌بری (سووریایی)، که‌ کوردییه، سووری، نووسیوه‌ که‌ عه‌ره‌بییه. هه‌شتا‌ فیر نه‌بووه‌ که‌ چه‌نده‌ها و هه‌زاره‌ها، فارسین و به‌ کوردی ده‌بنه‌ چه‌ندان و هه‌زاران! یان (له‌ راستیدا. ل ۵۴۸) (فی الحقیقه) یه، کورد ده‌لیت: راستییه‌که‌ی.

له‌ به‌ختیار وایه، ئه‌ده‌بی ریالیزمی سحرایی، بریتییه‌ له‌ گوتنی شتی وا که‌ ده‌ستی هه‌یج فشه‌یه‌ک نه‌گاته‌ داوینی. بۆ نمونه: (باغیک مه‌له‌ندی هه‌موو جووره‌کانی دره‌خت و بالنده‌ بوو. ل ۲۲) یان: (گه‌رده‌لول هه‌موو ئه‌و خه‌یوه‌تگایه‌ ده‌بات بۆ ئاسمان. ل ۳۴۱) یان: (ده‌توانیت شاهنامه‌ به‌بێ وه‌ستان له‌ مسه‌ر ئا ئه‌وسه‌ری بلتته‌وه. ل ۳۶۵) یان: (گویم له‌ خوهری خۆینه‌که‌ی بوو. ل ۵۳۰)

سه‌رنجی ئه‌م درێژدارییه‌ به‌دن: (به‌رپرسی به‌ره‌ی نیشتمانی، پیاویکی سه‌رروتاوه‌ی ورگزه، هه‌موو جاریک پشتینه‌ شله‌که‌ی توند ده‌کاته‌وه و جامانه‌ ناریکه‌که‌ی که‌ هه‌رده‌م به‌ لای چه‌پدا خوار ده‌بیته‌وه، راست ده‌کاته‌وه و ده‌لیت. ل ۲۴۰) جارانیس چیرۆکنووسی که‌مه‌هه‌ره‌ ده‌ینووسی: (نه‌فه‌سیکی له‌ جگه‌ره‌که‌ی دا، سه‌یرتکی بنمیچه‌که‌ی کرد، قومیتی له‌ چایه‌که‌ی دا، هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لکیشا، ده‌ستیکی به‌ ده‌م و سمیلیدا هه‌ینا، قورگی خاوین کرده‌وه و گوتی!) باشتر نییه، یه‌کسه‌ر بنووسین: گوتی و برایه‌وه؟

هه‌ر تیکستییک بنووسین، ددانی پیدایه‌ بنیین یان نا، خۆمان له‌ نیو

تیکسته‌که‌داین و چی بخوازین ئه‌وه‌ی تیدا ده‌لیین. له‌ روانگه‌ی ئیسلامی توندپووه، ئه‌وی موسلمان نه‌بیته، کافره، به‌ختیاریش به‌ هه‌مان میتۆد بیه‌ ده‌کاته‌وه، ئه‌وه‌تا ده‌لیت: (هه‌ر که‌سیک تیکسته‌ گه‌وره‌کانی من په‌سه‌ند نه‌کات، وێرای ئه‌وه‌ی بێ به‌هه‌ریه، ل ۲۱۱، گه‌مزه‌ و بێ ده‌ماغیشه. ل ۱۱)

2006. 07. 30

مندالیکى سەر سىپى

مندال و شىت راستگۆن منىش

مندالیکى سەر سىپىم و

سەر شىتیکى لاسارى كورد. ۴۴۲ ھەسپىم ھەورە و پکىفم چىا .

عەبدوللا پەشىو ھەر چى شىعەرى نووسىو، ھەموویانى لە دوو توتى دوو بەرگدا کۆ کردوو نەو و سالى ۲۰۰۶ لە ھەولتەر چاپى کردوون، پىم وایە ھىشتا ھىچ قەلەمىک ئاوری لە کۆى بەرھەمە شىعەرىيەکانى ئەو شاعیرە ناودارە نەداو تەو، ئەز لىرەدا ھەندىک بۆچوون و تىبىنى سەبارەت بەو دیوانە دووبەرگىيەى دەخەمە روو .

گرنگ نىبە دەبا ولات سەر و خواری

بىتتە كەللەخانە يەك . پەشىو . ھەسپىم ھەورە و .. ۴۷۳

أوطن هذا أم مبعی؟ موزەفەر نەواب .

جارانى زوو كە ھىچ پردىكى پىتو ندىی لە نىوان شاعیر و شىعەردۆستدا نەبوو، شاعیران شاران و گوندان دەگەرەن و شىعەرى خوێبان بۆ شىعەردۆستان دەخوێندەو، ئەو شاعیرە گەرۆكانە (تراپادۆر) یان پى دەگوترا . گەر چى نە ھىچ شاعیرىكى كورد، ھىندەى پەشىو كۆرى شىعەرى گىراو و نە ھىچ شاعیرىكى كورد ھىندەى وى جەماوەرى شىعەردۆستى لە دەور خى بوو تەو، ولت لە كۆتاییدا ئەوى دەمىنیتەو، ژمارەى كۆرەكان نىبە، بەرھەمە شىعەرىيەكانە . ھەنووكە ئەو سەردەمە بەسەر چوو،

شاعیرىك بە دە دوازە شىعەرى جوان بىتتە ئەدىبىكى مەزن . ئىستا خوێنەر وىراى شىعەرى جوان، چاوەرپى ئەوێ لە شاعیر ھەبە لە بوارەكانى دىكەى ئەدەبىشدا، جىدەستى ديار بىت . برىا پەشىو ئىدى دەستى بە بەستنى كۆرەو دەگرت و زىتەر سەرقالى كاری ئەدەبى دەبوو، ئاخەر ئەو وىراى ئەوێ كوردىيەكى پوخت دەزانىت، دەسەلاتى بەسەر زمانى رووسىشدا دەشكىت، بۆیە گەر بخوازىت، دەتوانىت چەندان دەقى جوانى رووسى، پىشكەش بە كىتبخانەى كوردى بكات .

لە نىو عەرەبدا، كۆرى ھىچ شاعیرىك، ھىندەى كۆرى شىعەرى موزەفەر نەوواب جەماوەرى نىبە . ئەگەر لە برى عەرەب، كورد بنووسىن، ئەوا دەبىت، لە برى موزەفەر نەووابىش، عەبدوللا پەشىو نازەدە بکەین . پروا ناکەم ھىچ شاعیرىكى كورد ھىندەى پەشىو، چەپلەى بۆ لى دراىت، ولت شىعەرە جوانەكانى پەشىو، ئەو شىعەرەى نىن، كە زۆرتەرىن چەپلەیان بۆ لى دراو، پىم وایە دوو جۆر شىعەرى پەشىو بە نەمرى دەمىنەو، شىعەرە ئەویندارىيەكانى و ئەو شىعەرەى كە زادەى (غەربى) ین .

وەك چۆن لە شىعەردا، شابەیت ھەبە، لە دیوانىشدا شاشىعەر ھەبە . شاعیران با زۆرىشيان نووسىبىت، لە كۆتاییدا ھەر چەند شىعەرىكى نەمرىان لە پاش جى دەمىنیت، بۆیە گەلىك شاعیر لە كۆتایى تەمەنىاندا، شىعەرە ھەرە جوانەكانى خوێبان، بە جىا لە بەرگىكى بچووكدا بلاو دەكەنەو . رەخنەگر نالىت، فلان شىعەرە جوانە و ھىچى تر، دىت باسى ئەو ھۆكارانە دەكات كە وایان کردوو فلان شىعەرە جوان بىت، ئەز پىشتر گەلىك جار باسى شىعەرى جوانم کردوو، بۆیە ھەنووكە بى شىكردنەو ھەبەكى رەخنەگرانە، لە روانگەى خوێمەو، شىعەرە ھەرە جوانەكانى پەشىو دەستنىشان دەكەم، بەمەش خواستىكى پەشىو جىبە جى دەكەم، ئاخەر ئەو چەند سالىك لەمەوبەر، خوێ ئەو داواىەى لى كردم .

* كۆتايى چيرۆكيتىك، ل ۱۰۵ پشت له نهوا و پرو له كرپوه.
 * له گه لىما به، ل ۱۲۷ پشت له نهوا و...
 * ئەگەر ئەمجاره بيمه وه، ل ۳۳۹ پشت له نهوا و...
 * سه ربا زى ون، ل ۴۲۹ پشت له نهوا و...
 * شه فقه له زهرده پەردا، ل ۲۷۳ هه سپم هه و ره و ركيفم چيا.
 * جار داني مهرگ، ل ۲۸۳ هه سپم...
 * ئەگەر ديسان، ل ۳۴۳ هه سپم...
 * تاچراى ئيمه نه سووتى، ل ۹۱ هه سپم...
 * رۆزباش كچانى سه د سال له مه و پاش، ل ۲۰۴ هه سپم...

په شيو سه باره ت به شيعرى (دوا زده وانه بو مندالان) ده لىت: (ئه گه ر
 ئەو شيعره م نه نو سيبيا، چاره نووسىكى ديكه م ده بو). ل ۲۱۷ پشت له نهوا
 و... راسته ئەو شيعره يه كى كه له هۆنراوه هه ره به نا و بانگه كانى، وه لى له
 كن من، يه كى ك نييه له شيعره هه ره جوانه كانى. با شيعر ده ربرى
 هه لوتىستىكى فيكرى و سياسى ييش بيت، به لام شيعر زاده ي نواندى
 هه لوتىست نييه، با هه لوتىسته كه بو ترانه ش بو بيت و چاره نووسى
 شاعيريشى ده ست نيشان كر دى بيت.

په شيو ده رباره ي (ديوانى براكوژى) ده بى تىت: (ئه وى به رده ستت پيش
 ئەوه ي شيعر بيت، هه لوتىسته، بو ميكرۆفون نووسراوه، زيريه، قيزه يه).
 ل ۴۰۳ هه سپم...

ئه گه ر شيعر چرپه بيت، ئەوا شيعار، هاواره، بو به وهك په شيو خو يشى
 نكۆلى لى ناكات، هه موو ئەو شيعرانه ي بو مايكرۆفونى نووسيون،
 شيعارن نهك شيعر. ده شىت سه دان هه زار كه س له سه روه ختى كدا له
 ده ورى شيعارىك كو ببنه وه، وه لى هيج شيعارىك به نه مرى نامى نيته وه.

سه روه ختى شه رى براكوژى، لايه نه به شه رها تو وه كان بى سله مينه وه هانا يان
 بو جنىو ده برد، جى يى سه رنجه په شيو بيش بو دژايه تى كردنى شه رى براكوژى،
 مى هه مان رپى گرتوه. جنىوه كان ده خه مه نى وان دوو كه وانه وه.

(پرووتان ره ش بى،)

خو ره نگه كانى شتان به ش كرد. ل ۴۱۴ هه سپم...

ئه وى كورد بى و كورد بكوژى

(زۆله، ته ره سه، گه واده). ل ۴۲۶ هه سپم...

خوت دى لى، چون دىل ده كوژىت؟

هه ي هه زار (تف و له عنه ت)

له گه وره ي تو و برا كه ت. ل ۴۳۴ هه سپم...

ته غار ته غار (توتكه به عسى) و براكوژى لى په يدا بى. ل ۴۵۲
 هه سپم...

توتكه به عسى، پيش ئەوه ي جنىودان بيت به به عسى، سووكايه تى كرده
 به سه گ.

له ديوانى براكوژيشدا رسته ي شيعرى جوان هه يه، وهك نمونه:

دوو ته رم كه وتوون، ته رمى دوو برا،

دوو خه ونى وهك يهك، دوو رهنگى جيا. ل ۴۳۰ هه سپم...

په شيو چونكه به شيعره كونه كانيدا نه چوه ته وه و جوانكارى تيدا
 نه كرددوون، خو پنه رى وريا هه ست به هه ندىك كه لىن ده كات كه ئەگه ر
 شاعير ويستبا ي پريان بكاته وه، به ئاسانى ئەو كاره ي بو جى به جى ده كرا.
 خو پنه ر به دوا ي ده قى جوان و بى كه لىندا ده گه رپت، به چا و پو شىن له وه ي
 تىكسته كه به ره مى ده ستپىكى شاعيره يان نا. با په شيو يه كى كيش بيت
 له شاعيره گه وره كانى كورد، با له بوارى نووسىنى شيعردا، وهك

ئوستادی خۆمان سەیری بکەین، وەلێ وێرای ئەو راستییانە، مافی ئەوەمان هەیە، بە چاویکی ڕەخنەگرانە، سەرنجی بەرھەمەکانی بدەین، شیعری پەشێو کێش و سەروایان هەیە، وا هەست دەکەم هەندێک جار وشەیک تەنیا بۆ ھێنانەوێ سەروا، یان راگرتنی کێش قوت بوو تەو.

چۆن لاپەرە ی پاکى سپى

ھى رابردوى شادى و (کپى) ١٥٧ پشت لە نەوا و...

(کپى) لێرەدا، تەنیا بۆ ھێنانەوێ پاشبەند، ھانای بۆ براوە.

وھک چۆن پەلەھەورێکی پر

کەوتبێت بەر نەقیزەى بايىکى (و.ر.) ٣٣٣ پشت لە...

ئەگەر بايەک و ر بێت، توانای نەقیزە پێداکردنى نامینیت، بۆئە ئیشى

ئەو (و.ر.) تەنیا ئەو، ھەوسەرۆاى (پ.ر.)

دەیانەوێ خاوەن وشە

وھک ھەنگ و ابى،

ھەرکە بە رووى کاغەز (و.دات)،

بمێ (و.دات). ١٥٤ پشت...

لەوانەى لە ھەر دوو بەرگى دیوانەکەى پەشێودا، پاشبەندى لەو لاوازتر

تەنیا ئەمەى دیکە بێت:

بێدەنگ بکەون بە روودا،

لەژێر رەحمەتى (چەقوو) دا. ١٥٥ پشت..

ئەو نەیبە لەبەر چاوى کالى پاشبەند، (چەقۆ) کردوو بە (چەقوو!)

سنگت بەندەن و دەشتى مەفتەنە

رێتى رەو ناسكى پەنجەم والاكە

لەشێك دەماری گری تیا نەبى

کۆتەرەداەر، داوڵە، (لاکە).

لاک، جەستەى بى گيانى ئازەلە، بە جەستەى ئینسانى مردوو، لاشە یان تەرم دەگوتریت. ئەو ھەلەبەش زادەى گەران لە دووى سەرۆاى.

دايم ئەمدیو ئەودىو دەكەم

سەد قۆناغیش دوور كەمەو

بۆنى (لاكى) ماكەرىكى (تۆپىو) دەكەم. ٤٢٧ ھەسپم...

كە گوتت لاک، ئیدی پێویست بە تۆپو ناکات، ئەو (تۆپو) تەنیا لە سۆنگەى ئەو قوت بوو تەو كە ھاوسەرۆاى (ئەودىو).

رەگى داکوتا (زۆر) بەتین

ھەلچوو بەرەو ئاسمانى شین. ٥٠٠ پشت...

ئەو (زۆر)، زۆر ناشاعیرانەى و تەنیا لەبەر راگرتنى كیش، جىى بوو تەو.

تابلۆى ھونەرم بۆ ساز (دەكاتن). ٣٣ پشت لە...

دەكاتن، دەرپرینىكى زىد لە پێویست ناوچەبىبە، (دەكات)، جوانترە، وەلێ چونكە دوو بەرگەى و بۆ راگرتنى كیشى شیعەرەكە، شاعیر پێویستى

بە سى بەرگە ھەبوو، بۆئە پششى بە (دەكاتن) بەستوو. یان دەلێت:

گەر دەتەوێ خوشەویستىت

بە دوایدا (نیت)

ماچى ساردى مائاواى. ٢٠٤ پشت...

ئەو (نیت) ھش، ھەم ناوچەبىبە و ھەم ناشیعی، خۆبەستەنەو بە کیشىكى دیاربەرۆو، ناچارى کردوو، ھانای بۆ بیات.

ھاكا دیتت (مردارىان كرى) وھك واشەبەك. ٣٨٥ ھەسپم...

مردارىان كرىو، راستە، بۆ راگرتنى كیش پاشگرەكەى فەرماوش

کردووه. هه نديک جار توانای دهرپرین به هانای په شپوهوه نه هاتووه:

له کیسهی ته مهنی خو مان

(نرخ) یکی تازهی بو (ده کرین). ل ۲۶ پشت له نه وا و...

هه موو شتیکی نرخیکی هه یه، نه وی ده یکرین شته که یه نه ک نرخه که ی.

(نرخیکی نوئی بو، ده ستنیشان ده که یین،) راسته.

له ملاوه دی

(گیژه لووکه ی لمی ناران)

له وللاوه دی

ته رزه و برووسک، به فر و باران. ل ۴۱ هه سپم...

ناران به مانای دهشت دیت، گیژه لووکه ی لم، له بیابانه وه دیت، نه ک له

دهشته وه.

بج دهنگ وه ستام وه ک سهنگی مت

دامه قاقای پیکه نین و هیچم نه گوت! ل ۳۱۱ پشت له...

که وه ک به ردی مت بیده نگ بوویت، نه ده بوو بدهیه قاقای پیکه نین،

ناخر قاقای پیکه نین، هاتنه دهنگه و به تونیکي بلندی.

وه کو کو برا له سهر پاشه ل راده وه ستی،

(گینگل ددها و) ده فیشکینین. ل ۴۵۹ هه سپم...

گینگل دان، پیچوتل خوارده له تاو نازاریکی سهخت، نه وه ده مه ی مار

له سهر پاشه ل ده وه ستیت و ده فیشکینیت، گینگل نادا، نیازی هه لمه تی

هه یه.

رهنگی وشه له چی بکا؟

له په لکه زپینه ی حفته رنهنگ؟ ل ۹۹ هه سپم هه وره و...

په لکه زپینه که په لکه رنهنگینه، کو لکه زپینه و که سکوسو ریشی پی

ده لنین، هه ر یه ک جو ری هه یه و هه ر حه فته رنهنگه، بو یه نه وه پرسته یه

پیوستی به حفته رنهنگ نییه.

ترسیک هه یه و به رم نادا

لی ناگه ری (خاترجه م و دلنیا) بم. ل ۱۵۶ هه سپم هه وره و...

خاترجه م و دلنیا، هه ردو وکیان هه مان مانایان هه یه، بو یه یه کیکیان

زیده یه، ناخر شاعیر پیوسته هه همیشه کورتبری، ره چاو بکات.

که من ته نیا جاریک بژیم

هه م تو م خو ش ده وی، هه م نه ویش،

که من ته نیا جاریک بژیم

نه تیشکی روژ ده تو رینم

نه تریفه ی مانگه شه ویش. ل ۴۳۴ پشت...

یه کیکی له خه سلته ته کانی شیعیری جوان نه وه یه، که نه زبه ری ده که یین و له

بیرمان ناچیتته وه. نه مه یه کیکی له و کو پله شیعرانه ی به رده وام ده یلیمه وه،

وه لی به سووکه ده ستکار یبه که وه:

که من ته نیا جاریک بژیم

هه م تو م خو ش ده وی، هه م نه ویش،

نه تیشکی خو ر ده تو رینم

نه تریفه ی مانگه شه ویش.

وام پی جوانتره، (که من ته نیا جاریک بژیم)، دووباره نه که یینه وه و له

بری (روژ) یش، (خو ر) بلین.

نه ستیره کان

یه که م شه وه تاریکایی ده ترو وکیین. ل ۲۴۵ هه سپم...

نه گه ر په شپو شاعیریکي لیها توو نه بووایه، ده یگوت:

(زهړنه قووته) ته ستیره کان

یه کهم شوه (هیلکه) تاریکایی د ترو و کینن.

تهوه له بهر چا و گرتنی ریتسای کورتیریه، وای کردووه، په شپو نه ناوی زهړنه قووته بهینیت و نه باسی هیلکه بکات. جیی سه رنجه په شپو هه مان وینه شیعی له شیعیکی دیکه دا که سی مانگ دواتر نووسیویه تی، دووباره کردووه تهوه:

بیرۆکه یه که هه لکورماوه

ته می ناخ د ترو و کینن. ل ۲۵۲ هه سپم...

(ته ستیره) ی کردووه به بیرۆکه و (تاریکایی) یش به ته می ناخ.

توش زلله یه که لی ددهام

هه مووت پی (توور فری) ددهام. ل ۳۴۵ پشت...

عه گاله که ی توور فری دا. ل ۳۸۶ هه سپم...

کفن و کاژی خوم، توور فری ددهام. ل ۴۶۶ هه سپم...

تووردان و فریدان، هاومانان و هه ریه که شتن! تو بلتیت دهر پینی ناوچه یه که بیت و نه مز نه مژنه و تبیت؟ هه ق بوو بلتیت: عه گاله که ی دوور فری دا.

فلیمه که تراژیدیا بوو...

پالوانی فلیمه که...

فلیمه که ش له ناوختا کوتایی هات. ل ۳۴۹ پشت

لهو شیعه دا، سی جار له بری (فیلیم) که راسته، (فلیم) ی نووسیوه که چهوته. هه ر لهو شیعه دا، جاریک (به رامبه ر) و جاریکی دیکه (به رانبه ر) ی نووسیوه، که تهوی دووه میان راسته.

که خورپه ی دلیم بزت هه لده ریژم. ل ۳۱ پشت له نه وا...

(که خورپه ی دلیم بو هه لده ریژم،) له بارتیره.

خوو و ره وشبه رزیت سوپه ری شکا. ل ۳۵ پشت له ..

گه ر گوتبای: (ره وشتبلندیت سوپه ری شکا،) ره وانتر ده بوو.

کوانتی نابینم، قهت به ربه ستم که ی

دهره دهرم که ی، (زویر) و په ستم که ی. ل ۳۶ پشت له ..

(زیز) بو ته و جییه دروستتر و له سه ر زار خوشتره.

به چند (وشه) یه که، (هیلانه سه ر لیو)

شیرین، ناگرین، که م و (هه ست بزئو). ل ۴۳ پشت...

هیلین له سه ر لیو، له بارتیره، ناخر (هیلین) یش هه ر هیلانه یه. (وشه ی

هه ستیزوین،) دروسته نه که هه ستیزئو.

کاتنی نایه دهم، گویکه ی مه مکی ژیان. ل ۹۲ پشت له ...

گوی مه مکی ژیان، دروسته، ناخر (ژیان) دوو برگه یه، چونکه دوو

بزوینی تیدایه، نه گه ر چی که به حه رفی عه ره بی بنوسین، یه که میان

دهرناکه ویت. وشه ی (چیا) ش هه ر دوو برگه یه، وه لی لای په شپو هه همیشه

برگه یه که.

(فرمیسک،) دوو برگه یه، نه وانه به هه لده دا ده چن که وه ک سی برگه:

(فر، می، سک) ده بیژن.

کات له ژئیر بالی ئاسماندا

خه ریکه (باویشک) ددهات. ل ۱۳۸ پشت...

(با، ویشک) دوو برگه یه، بو ته وه ی کیشی نه و شیعه ر تیک نه چیت،

ده بیت خومان به هه لده دا ببه یین و باویشک، به سی برگه (با، وی، شک)

بخوتینه وه.

نیازم وابوو

گوتنی (ژ) له دواى (ش) نهسته مه و له مپهړه له بهر دهم خورې
 خورسكى شيعره كهدا، بریا گوتباى:
 (بهر له ژوانت.)
 به لگه م پييه، هزار به لگه ي ئاشكرا و پروون
 به لگه ي (چوار سال) پييكه وه بوون. ل ۱۷۰ پش
 بوچی (چوار سال) دوو بالي خوت
 بو گردنی من كرد به كوت؟ ل ۱۸۱ پش...
 شيعر زاده ي نه وينه، بروام به هه بوونی شاعيريك نييه، تيري نه وين
 دلې نه پيكا بيت، به شپك له شيعره ناسكه كانی په شپو زاده ي نه و نه وينه
 چوار سال پييه شكستخوار دووهن.
 جيهان قه حبه يه كي كهړه،
 جيهان قه حبه يه كي لاله. ل ۴۵۲ پش له...
 نه وي پييكه نی دهم نه بوو
 گه لي قه حبه بوو. ل ۱۶۴ هه سپم...
 وهك چوڼ له شيعري به ختیار عه ليدا، زوو زوو تووشی وشه ي
 (سوزانی) ده بيت، په شپویش زوو زوو (قه حبه) و ناوبه ناو (ته ره س) و
 (گه وواد) يش ده خاته رسته وه.
 نيشتمانی من، شانيشتمان بوو
 ئاخ چيبان لي كرد
 ته ره سی عوچه و گه ووادی دنيا. ل ۱۵۱ هه سپم هه وره و...
 ده بكوژن ته ره سينه. ل ۱۵۸ هه سپم...
 يه كيتك له لايه نه گه شه كانی په شپو ي گه وره شاعير نه و يه، به زمانيتكي
 ره سه نی كوردی دنووسيت و نهك هه ر توانای به زمانيتكي ره وان نووسینی

بتكهم به چه پكه نيرگزيك بو سهر ميژم. ل ۱۵۶ پش
 نایا شوبه اندنی ژن به چه پكه نيرگزی سهر ميژ، زاده ي خوشه ويستيبه
 يان خوويستی؟ پريز له ژن نانه يان سووك سهر نجانای؟
 كه شه و دادی، شه وي به هار
 كه تاريخي وهك تافگه ي كل
 ده رږيته ناو (گلينه) ي شار. ل ۱۷۶ پش...
 (تاريخي وهك تافگه ي كل)، وينه يه كي جوانه، وه لي كل نارږيته نيو
 گلينه ي چاوه وه، ده رږيته چاوه وه، يان دروستتر، ده رږيته نيو برژانگه وه،
 ئاخ رږن چاوي به كل ده رږيټ، نهك گلينه ي چاوي، ئاخ گلينه له نيو
 كالانه ي چاودايه.
 كه (ژوره كه م) جي ده هيليت
 تيشكي خور له (ژوره كه ما)
 بوخجه ي خوي ده پيچيته وه. ل ۱۸۹ پش...
 بریا له و تافه دي ره شيعره دا، (ژوره كه م) ي دووباره نه كراباوه.
 بزانيانه جار يكي تر
 گه ر هز ده كهن سهريني مناله كانتان
 گو لميخه كي له سهر شين بي،
 (دلې مه سيح بوو كه شو شه ي يار بيان بي). ل ۲۱۱ پش...
 پيم سه يره، شاعيريك به وه قايل بيت، مندالان وهك كه ره سه ي ياری،
 گه مه به دلې ناسكي حه زره تي مه سيح بكن!
 پي (ش) (ژ) وانی تو،
 زور ژوانی تر
 ريگه ي دوور يان پي بر بوم. ل ۲۰۳ پش...

ههیه، به لکو توانای گه مه کردن به وشه و داهیتانی ده پیرینی نویشی ههیه. ده بیته ئه وشه بلیم، زۆر وشه کوردی ره سه ن له سه ره مه رگدا بوون، سیحری شیعی په شیو ژبانی پی به خشینه وه.

2006. 12. 08

ئه زموونی نووسین

عه ره ب کۆمه لیک دیالیکتی ههیه، وه لێ چونکه زمانی نووسینی هاوبه شیان ههیه، کیشه که یان وهک هی کورد سهخت نییه که کۆمه لیک دیالیکتی ههیه و زمانیکی هاوبه شی نییه، هه ر بۆه نووسه ری عه ره ب زووتر له هی کورد ده گاته خوتنه رانی. زمانه هاوچه ر خه کانی ئیستای ئه وروپا، کۆمه لیک دیالیکتی زمانی لاتینی کۆن. بۆ گه لانی ئه وروپا وا باشتربوو، وابه سته ی زمانه لاتینییه که بیوونایه، نهک زاراوه ناوچه یییه کان، بۆ کوردیش باشتروایه، چی زووتره له سه ر زمانیکی ستاندارد ری بکه ون و ده سته ر داری دیالیکته جوړا و جوړه کان بن. نووسه ری راسته قینه که هه ر زوو ده بیته خاوه نی ده نگیکی جیاواز، له زبندانی (زاراوه) ی ناوچه یه کدا گیر ناخوات، به (زمان) یکی بالا ده نووسیت.

ئه و گاهه ده سه خته ی به رگه ی زه بری قولنگ ده گرت، به زه بری دلۆبه ئاو کون ده بیته، وشه ی جوانیش به هه مان کاریگه ریه تیبی دلۆبه ی ئاو، ره قترین دل ده سمیت. وهک چۆن ئه وه ته نیا ماسیی مردوو که وهک ریپه وی ئاو ری ده کات، ئاخه ماسیی زیندوو به پیچه وانه ی ریپه وی رووباره وه خه ربکی مه له یه، وشه ی جوانیش هه میسه بویره و به پیچه وانه ی بای چیژی گشتیی وه ده فریت. نووسه ر و نووسین وهک مانگ و تریفه، به کتری ته و او ده که ن، نووسه ر و نووسین وهک دلدار و دل به ر وان، له سه روه ختی له یه کتری توانه وه دا، وهک شه و و رۆژ وان، له سه روه ختی کازبوه دا،

-
- (۱) عه بدوللا په شیو، پشت له نه و و روو له کرپوه، شیعی ۱۹۶۵ - ۱۹۷۹ چاپخانه ی وه زارته تی په روه ده ۲۰۰۶ هه ولیر.
- (۲) عه بدوللا په شیو، هه سه م هه وه و رکیفم چیا، شیعی ۱۹۸۰ - ۲۰۰۵ چاپخانه ی وه زارته تی په روه ده ۲۰۰۶ هه ولیر.

وهختيک شهو و پوژ به جوړيک تيکله لي يه کدى دهن، ليک جياکردنه و هيرانه ده که وپته خانى مه حاله وه و محيدى عره به به (ماره برينى مه عنه و بى گهردوون،) پيتاسه ي دهکات.

به نرخترين سهرمايه ي نووسهر وهخته، نووسهر زورترين وهختى خو ي بو خويندنه وه، نهک نووسين، تهرخان دهکات، نووسهر زور دهخويندنه وه و کهم دهنووسيت، زور گو ي دهگريت و کهم دهليت. نووسهر قهت بچ کار نييه، هه ميشه سهرقاله، يان سهرقالى خويندنه وه، يان خهريکى نووسينه. نووسهر دهستنوويژ دهگريت، ئينجا دهست به نووسين دهکات، بو ته وانهش دهنووسيت که دهستنوويژ دهگرن، ئينجا دهست به خويندنه وه به رهه مه کاني دهکهن. نووسهر تا قولتر به تاييه تمه ندييه کاني نيشتمان که يدا شوپر ببيتته وه، زوتر سنوورى ولاته که ي ده به زنييت و به ئاسمانى جيهاندا له شه ققه ي بال ددهات.

نووسهر ي راسته قينه که سيکه، سهر وهختى نووسين، کړنووش بو هيزى هيچ ريسايه ک نابات، سل له سهرکيشى ناکاته وه و خو ي له مه ترسى نادزيتته وه، به ره و پروى دهبيتته وه. نووسهر پيوسته به رده و ام شکومه نديى خو ي بپاريزيت، شکومه نديى نووسهر شتيکه زور جياواز له لووتبلنديى دهسه لاتدار. نووسهر که سيکه وهک ميژوو، ميژووى راسته قينه نهک ساخته، گو ي بو هه مووان راده ديترت، وه لي ته نيا ته وه ده ليت که به دروستى ده زانيت. نووسهر پيوسته هه لويستى هه بيت، دهر برينى هه لويست، پيوستى به دهنگى بلند نييه، ئاخ هه ميشه چرپه له قيژه کاربگه رتره.

کهس گو ي له هاوارى نه جيب مه حفوز نه بو وه، وه لي تا ژيا خاوه نى جوانترين هه لويست بوو. ته وه هه لويستى خو ي به شيويه که هيمن دهرده پرى. ته وه رومانانه ي که سهر به ريبازى (شه پولى هوش)ن، چونکه

زاده ي رازى دهر وون و خودواندن، بو يه هينده له شيعره وه نزيکن. نه جيب مه حفوز شاعيرانه هه لويستى دهنواند، نهک سياسه تکارانه، له برى ديژاداري، وهک شاعيريکى زال، پشتى به کور تبرى، به رسته ي کورت و چر، به ره مزيتک که چند ليکدانه وه يه که هه لبرگريت، ده به ست. کار گه ييشته ته وه ي دهسه لات له ميسر داوايان لي کرد، ره مزه کاني رومانى (مندالانى گه رپهک) شى بکاته وه. ته رکی سهره کيى نووسهر، نووسين نييه، بژا کردنى نووسينه کانيه تي، پرکردنه وه ي لاپه ره نييه، سربنه وه ي رسته ناپيوسته کانه. (۱)

نووسهر که وهختى نووسينى هات، ده بيت به ژير بارى نيگه رانييه که وه، تا ته وى هه راسانى کرد وه، نه ينووسيت، ئارام ناگريت. نووسين ته وه يه: (به ره يان تواناي ته وه مان هه بيت، چيرؤکى ژيانى تاييه تيبى خومان وا بگيرينه وه، وهک چيرؤکه که تاييه ت بيت به ژيانى که سانى ديکه و چيرؤکى ژيانى که سانى ديکهش وا بگيرينه وه، وهک باس له ژيانى تاييه تيبى خومان بکه ين.) (۲) ته گه ر بيت و ابو، ته وى من دهينووسم، به سه رکردنه وه ي لاپه ره يه که له ژيانت، يان باسکردنى بابه تيکه که جيبى بايه خى تويشه، ته وسا به گه رمى پيشوازي له به ره مه کانم دهکيت، ته گه ر خوت له نووسينه کاني مندا نه بينييه وه، زه حمه ته بايه خيان پي بديت.

*

هه مه نگوای که سهرقالى نووسين ده بوو، تابلؤه کي به دهرگاي ماله که يدا هه لده واسى، ليى دهنوسرا: (بي رتيکه که وتنى پيشوهخت، هاتنه ژووره وه قه دهغه يه.) له کن وى، نووسين، به ره نه بوو، پيشه يهک بوو، که ئينسان ده توانيت فيرى ببيت، که چي هاريت ستاو، نووسهر ي رومانى (کوخته که ي مام تو م،) ده يگوت: (ته وه خودايه کتیب داده هينت، من بي جگه له ئاميرتک، هيچى تر نيم.)

جاریکیان ژنه شاعیری ئەمریکایی، گیرترۆد شتاین به هەمەنگوای دەلیت: (تۆ دەلیت پۆژنامە نووسیت، ئاخەر تۆ هەر باسی کەسەکان دەکەیت. نووسەر باسی کارەکتەرەکانی ناکات، هیچ لە بارەیانەوه نالیت، لیتیان دەگەریت، خۆیان بژین و بدوین.) عەزرا پاوەندیش پیتی دەلیت: (واز لە گوتهی پفدراو بهینە، تا دەتوانیت بە ساکاری باسی شتەکان بکە.) هەمەنگوای پیتی وابوو، ناتوانیت هاوژمان پۆژنامە نووس و نووسەریش بیت، بۆیه وازی لە کاری پۆژنامە نووسی هینا و بریاری دا، بە باشترین و ئاسانترین شتێواز، سەبارەت بەو شتانه بنووسیت کە هەستیان پێ دەکات.

کارەکتەرەکانی تۆماس مان هەر ئەو کەسانە بوون کە خۆی دەیناسین، وەلێ بە شتێویەکی قوولتر و دەولەمەندتر نیشانی دەدان. کارەکتەرەکانی وەک هەلسوکەوت، هەستکردن و بێرکردنەوه، گۆتێراپەلێ ناخی خۆیان بوون، زیتەر ملکەچی داھێنەرەکانی بوون ئەک کۆیلەیی واقیع. هەبوون پیتیان وابوو، رووداوەکانی پۆمانی بودنبروک، هیندە بەکاوەخۆری دەکەن، کتیبە کە دەلیت گالیسکە یەکی لە قوردا چەقیو، کەچی لە سۆنگەیی ئەو پۆمانەوه، تۆماس مان نۆپیلێ وەرگرت.

جۆرج سیمنون دەلیت: (جاری وا هەیه، بۆنی گۆلیک، وەرینی گەلایەک، یان وشە یەک، ماشینی زەینم دەخاتە گەر و ئیدی تا دەست بە نووسین نەکەم، هەر هەست بە نیگەرانی و دلەراوکی دەکەم.) ئەو ئاواتی ئەوهبوو، هەمیشە بە شتێوازیکی هیندە ئاسان بنووسیت، وەک پووی دەمی لە مندال بیت، بۆیه دەیگوت: (دەخوایم پەخشانیکی بنوسم، ئەدەب بە خۆیهوه نەبینیبیت، دەمەوێت بۆ دۆزینەوهی ئینسان، هانا بۆ ئەو شتانه ببەم کە لەودوو واقیعهوه. دەخوایم وەک چۆن سیزان، بە وەشانندی سێ فلچە، وینەیی سێوێکی دەکیتشا، منیش ئاوا وشە ئاشکرا بەکار بهیتم و ئەو وشە و رێستانە بێرپەوه کە تەنیا جوانن و هیچی تر.)

وێک چۆن نووسەر هەیه، کەمبەر هەمه، نووسەری وایش هەیه، هیندە دەنووسیت، دەلیت کارگەیی نووسینی هەیه، جۆرج سیمنون، لە تەمەنی شەست سالییدا، نزیکی چوارسەد پۆمانی نووسیوو. ئەدگار و ئالاس بە دە دوازدە پۆژتیک، پۆمانیکی دەنووسی، بۆیه سەردەمی ئەو، لە لەندەن، جۆکیک بلاو ببوووه کە بە زەنگی تەلەفۆن دەستی پێ دەکرد:

(* دەتوانم لەگەڵ پێژدار (والاس) دا بدویم؟

(**) بیووه، تازە دەستی بە نووسینی پۆمانیک کردووه.

* باشه، لەسەر هیل چاوەری دەبم، تا تەواوی دەکات.

ئەدگار رایس بۆرزۆ، ئەوی (تارزان)ی نووسیوه، دەلیت: (بۆ ئەوهی پۆمانیکی نووی بنووسیت، پێویستە:

* کەسیکی نائومید بیت.

* لە هەموو بواریکدا تووشی نسکۆ هاتیبیت.

* ژیانیکی تەواو ناخۆشت هەبیت.

* تەواو لە ژیانێ شارستانی بێزار بیت.

* نە هیچ بخوینیتەوه، نە هیچ شارەزابیت لە پێماندا هەبیت.) (۳)

سۆمرست مۆم، پیتی وایه، بەلزاک مەزنترین پۆماننووسی دنیایه و (شەر و ناشتی)ی (تۆلستۆی)یش مەزنترین پۆمانی دنیایه. ستراخۆف سەبارەت بە شەر و ناشتی دەلیت: (وینەیهکی تەواوی ژیانێ مرۆفایهتی و هەموو پووسیایه. وینەیهکی تەواوی دیرۆک و مەلانیی نیوان گەلانە، وینەیه کە هەموو شتیکی نیشان دەدات، خەلک بەختیاری، گەورەیی، کوێرەوهری و خەمی خۆیانی تێدا دەبیننەوه.)

ناخۆشتترین شت بۆ پۆماننووس، ئەوهیه: (چرای تەمەنی، هیندە نەوتی تێدا نەماپیت، فریای نووسینی پۆمانیکی دیکە بکەوێت.) کە بەرەو

پرووی رۆمانیکی گهوره ده‌بینه‌وه، ده‌ستبه‌جی هه‌ستی پێ ده‌که‌ین، هیچ پیتوبستمان به‌وه نییه، ره‌خه‌نگریکی گه‌وره‌ بێن. نووسین جوریکه له ددانپیدانان، ئینسان به‌ سابوون و ئاو، خاوین نابیتته‌وه، به‌ گوتنی راستییه‌کان پاکژ ده‌بیتته‌وه، بۆیه نووسه‌ری راستبێژ، له‌ پێی نووسینه‌وه له‌ هه‌ولێ خاوینکردنه‌وه‌ی خۆی و خۆینه‌ردایه.

رۆماننووسی راستگۆ خۆینه‌ر فریو نادات، ناچیت له‌ پێناوی ئه‌وه‌دا خۆی جوان نیشان بدات، وینه‌ی کاره‌کنه‌ره‌کانی بشیوتینیت. نووسه‌ری بێتوانا، نه‌ بپه‌رکه‌یه‌کی پێیه، هی خۆی بێت، نه‌ به‌ به‌ره‌مه‌که‌نیه‌وه‌ خه‌سه‌له‌تیک دیاره، تا به‌ هۆیه‌وه، شپوازی نووسینه‌ی بنا‌سینه‌وه. (کۆله‌نووسه‌ر له‌ نمايشکه‌ری پۆشاک ده‌چیت، ئاخ‌ر ئه‌ویش جلی به‌ری، که‌ خۆی پیتوه‌ با ده‌دات، نه‌ هی خۆیه‌تی، نه‌ خۆی دیزاینی کردووه.)^(٤)

*

ئه‌گه‌ر چی سامۆیل تایله‌ر کۆله‌ردیج (١٧٧٢ - ١٨٣٤) دوا‌ی نووسینه‌ی شیعری (گۆرانیه‌ک سه‌باره‌ت به‌ زه‌ریاوانه‌ پیره‌که) وه‌ک شاعیر ناویانگی ده‌رکرد،^(٥) وه‌لێ له‌ روانگه‌ی (ئارسه‌ر سیمۆنز)ه‌وه، له‌ ناو هه‌موو ئه‌وانه‌دا ره‌خه‌نی ئه‌ده‌بیه‌کان به‌ ئینگلیزی نووسیوه، که‌سیان له‌ کۆله‌ردیج مه‌زنتر نه‌بوون. کۆله‌ردیج سالانیک بۆ سه‌رکردنی ماری ئه‌و ئازاره‌ی هه‌راسانی کردبوو، هانای بۆ ئه‌فیون ده‌برد، وه‌لێ دواتر به‌ بپه‌رکردنه‌وه‌ و پامان به‌ گۆ ئازاردا ده‌چوووه‌ و ده‌یگوت: (به‌ هه‌مان بو‌تری و ئارامگرتنی ژنه‌وه، به‌رگه‌ی ئازار ده‌گرم.)

(سه‌روودی خه‌مۆکی) شیعریکی ناوداری کۆله‌ردیج که‌ تیبیدا بۆ ئه‌وه‌ ده‌گری، توانای چێژ له‌ جوانیه‌ی سه‌روشت وه‌رگرتنی له‌ ده‌ست داوه. ره‌خه‌نگه‌ر پێش هه‌موو شتیکیک، پیتوبسته‌ سه‌له‌بقه‌ی ئه‌وه‌ی هه‌بیت، چێژ له‌ کاری هونه‌ری وه‌رگرت و لایه‌نه‌ تایبه‌تیه‌کانی بنا‌سیتته‌وه. ئه‌وی هه‌ست به‌

لایه‌نه‌ جوانه‌کانی کارتیکی ئه‌ده‌بی نه‌کات، نه‌ک هه‌ر ره‌خه‌نگه‌ر نییه، به‌لکه‌ خۆینه‌ریکی چاکیش نییه. جوانی ناسینه‌وه‌ و چێژ له‌ بینه‌ی، زیت‌ر پیتوه‌ندی به‌ (خود)ی خۆینه‌ره‌وه‌ هه‌یه. لای کۆله‌ردیج ره‌خه‌نگه‌ر، پیتوبسته‌ وه‌ک مه‌شه‌له‌هه‌نگریکیک، پێ بۆ خۆینه‌ر رۆشن بکاته‌وه.

شاعیر له‌ که‌سانی ئاسایی هه‌ستناکتر و خه‌یالفراوانتره، بۆیه سه‌روه‌ختی کاره‌سات، وپژدانی ده‌هه‌ژیت و هاوخه‌میی خۆی به‌ شیعیر به‌رجه‌سته ده‌کات. شیعیر ته‌نیا گه‌مه‌یه‌کی سه‌رنج‌راکیش نییه، ته‌نیا سه‌رچاوه‌ی به‌خشینه‌ی چێژ نییه، پێش هه‌موو شتیکیک، هۆکاریکه‌ کۆمه‌که‌مان ده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین حه‌قیقه‌ت هه‌له‌سه‌نگینین و لێی تیبگه‌ین. کرۆکی شیعیر، به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی راستیه‌که‌ بارگای به‌ سۆز و خه‌یال. وروژاندنی هه‌ست، کارتیکی ئاسانه، ئه‌و شیعیره‌ی ته‌نیا خه‌ریکی وروژاندنی سۆزه، شیعیریکی بالا نییه.

که‌ شیعیریکی جوان ده‌خۆتینه‌وه، سه‌ره‌تا به‌ جوریک تووشی سه‌رسوورمان ده‌بین، که‌ زه‌حمه‌ته‌ باوه‌ر به‌ شیعیره‌که‌ بکه‌ین، ئاخ‌ر ئاسان نییه، پڕا به‌وه‌ بکه‌ین، خوداوه‌ند ده‌ست له‌ کاری ئینسان وه‌ریدات، وه‌ک له‌ شیعیری (هۆمیره‌وس)دا، به‌ره‌و پرووی ده‌بینه‌وه. شیعیری جوان ره‌نگدانه‌وه‌ی واقیع نییه، به‌لکه‌ به‌ره‌می رۆحی ئینسانه‌ و گیانه‌خشینه‌ به‌ به‌ها مه‌زنه‌ ئینسانیه‌کان. شیعیری بالا که‌ باس له‌ شته‌ تایبه‌تیه‌کانی خودی شاعیریش بکات، هه‌ر ناوه‌رۆکیکی گشتی و ئینسانیه‌ هه‌یه و که‌ شاعیر ژبانی خۆی به‌سه‌ر بکاته‌وه، هه‌ر خه‌ریکی نووسینه‌وه‌ی ژیننامه‌ی هه‌موو مرۆقایه‌تیه‌یه. لای کۆله‌ردیج (ئه‌وه‌ نیشانه‌ی بلیمه‌تیه‌یه، که‌ شاعیر بابه‌تگه‌لی وا به‌سه‌ر بکاته‌وه، پیتوه‌ندییه‌کی ئه‌وتۆی به‌ خود و که‌سایه‌تیه‌ی خۆیه‌وه‌ نه‌بیت.) ئه‌و پیتی وایه، ئه‌وه‌ کارتیکی ئاسانه، بیروپرای خۆمان، بده‌ینه‌ پال که‌سانیک که‌ زاده‌ی خه‌یالان، ئه‌وه‌ زه‌حمه‌ته‌، که‌سانی وا بخوڵقینین که‌ له‌ هه‌لومه‌رجیکی وادا بژین، ته‌واو جیاواز بێت له‌و

هەلومەرجهی خۆمانی تیدا دەرژین.

لای کۆلەردیج شاعیری بلیمەت کەسیکە، (وامان لی بکات، پینگەیی چینایەتی، کەسایەتی و هەلومەرجهی تایبەتی خۆمان لە بیر بچیتەوه و بگەینە ئاستی ئینسانیک کە چاره نووسی هەموو مرۆفایەتی لە کن گزنگ بیت). ئەو پیتی وایە، شیعەر رەنگدانەوهی واقع نییە، بە خەیاڵکردنی واقعە، خەیاڵ بالاترین توانستی ئینسانە و شیعەر بیجگە لە زمانحالی خەیاڵ، هیچی تر نییە. ئەک هەر شیعەر، تەنانەت فەلسەفە و هەموو داھێنانە زانستییەکانیش، زادەیی خەیاڵیک دەولەمەندن.

شیعەر دەشیت دوو جۆر فۆرمی هەبیت، فۆرمیک ئۆرگانیک کە زادەیی خەیاڵی خودی شاعیرە، لە ناخی شیعەرکەوه هەلەدەقولیت و پتوهندییەکی هێندە پتەوی لە گەڵ ناوەرۆکی شیعەرکەدا هەیه، جیاکردنەوهیان مەحاله، وەلێ لە فۆرمی میکانیکالدا، هەندیک ریتسای پتیشوختی دەرەکی بەسەر شیعردا دەسەپنرت و ئیدی شیعەر لە هونەرەوه دەبیتە پیشە. تەنیا شاعیری بلیمەت لە ریتی بەگەرختنی خەیاڵەوه، توانای داھێنانی شیعریکی هەیه، فۆرمەکی ئۆرگانیک بیت و جیاوازی نیوان فۆرمی ئۆرگانیک و فۆرمی میکانیکال، وەک جیاوازی نیوان خەیاڵ و وەهم وایە.

رەخنەگرانی پتیش کۆلەردیج پروایان بە دووانەیی فۆرم و ناوەرۆک هەبوو، پتیمان و ابوو، فۆرم و ناوەرۆک دوو شتی جیاوازی، کتیش سەر بە فۆرمە و قالیبیکە بۆ کۆکردنەوهی ناوەرۆک، وەلێ ئەو دەبگوت: (کتیش بەشیک لە جیاپونەوه نەهاتووه لە شیعەر و رۆلیکی گزنگ لە روونکردنەوهی مانای شیعردا دەبیت و کتیش و ناوەرۆک هاوژمان لە دایک دەبن). لە کن کۆلەردیج (توانای چیتوهرگرن لە موسیک، بەرھەمی خەیاڵ، دەتوانین پەرە بەو توانایە بدەین، وەلێ ئەگەر خاوەنی ئەو توانایە نەبین، هەر چی بکەین نابین بە خاوەنی). هەر بۆیە پیتی و ابوو، ئەوی رۆحی لە موسیک

تژی نەبیت، هەرگیز نابیتە شاعیر، ئەوی بە شاعیری لە دایک نەبیت، قەت لە ریتی مەشق و خۆفیرکردنەوه، نابیت بە شاعیر و شاعیری بلیمەت بە چاوپۆشین لە هەلکشانی تەمەنی، وەک هەست و سۆز هەر لە دۆخی مندالیدا دەمیتیتەوه.

لای کۆلەردیج (کە لە رەخنەیی ئینگلیزیدا، کەس پتیش وی، هێندە بە قولی باسی خەیاڵی نەکردوو و یەکەمین رەخنەگرە زاراوهی سایکۆلۆژیای هیناوتە نیو رەخنەوه)، شیعەر: (چاکترین گوتەیه لە باشترین رەوشدا و یەکیک لە خەسلەتەکانی شیعری بالا ئەوهیه، جۆرە پتوهندییەکی لە نیوان گوتەکانیدا هەیه، ئەگەر گوتەیهکی هاوواتامان لە جیتی هەر گوتەیهکی دیکەیی دانا، بەشیک لە جوانییەکی لە دەست دەدات). تەنانەت دەبگوت: (وەک چۆن ناتوانین بە دوو پەنجە بەردیک لە یەکیک لە قووچەکەکانی میسر دەرپتین، هەر واش ناتوانین گوتەیهکی لە شیعریکی بالای میلتن یان شەکسپیر بگۆزین). لای وی شیعری جوان، ئەو شیعەر نییە کە تەنیا لە یەکەمین خۆتندنەوهدا چیتمان پت دەبەخشیت، بەلکوو ئەو شیعەرە کە لە گەڵ هەموو خۆتندنەوهیهکی نویدا، زیتتر چیتێ لی دەبینین.^(۶)

2007. 01. 17

(۱) العربي عدد ۵۷۷ ديسمبر ۲۰۰۶ وزارة الاعلام، الكويت.

(۲) نۆرھان پامۆک.

(۳) س. ر. مارتین، في تجربة الكتابة، ترجمة: تحرير السماوي ۲۰۰۶ دار المدي للثقافة والنشر.

(۴) مأمون فندی ۲۰۰۷/۱/۱ الشرق الأوسط.

(۵) د. محمد مصطفى بدوي، كولردج، دار المعارف، الطبعة الثانية ۱۹۸۸ القاهرة.
(6) Lars Johansson och Anders Melchior, Litteratures historia, tredje tryckningen, Akademi förlaget 1982 Nacka.

دەبىژن: مۆسىقار. ئىمە كە پىتويستە دەرىپنە كامان كوردى بن و زمانى كوردى و عەرەبىش ھىچى وا كۆيان ناكاتەو، ناچار نىن، لە دارشتنەو ھى وشەى ئىنگىلىزى يان فەرەنسايدا لاساىى عەرەب بىكەينەو. موزىكىار يان موزىكزان، زۆر لە مۆسىقار جواتر و كوردىترن.

(لە راستىدا) من لە گەل ئەم مېزەدا ناگوئىم. ل ۱۳۹

لە راستىدا، ھەر (في الحقيقة) يە، كورد دەلىت: راستىيەكەى.

لە دوو سى (شانۆنامە) دا، رۆلى كۆمبارسىشم بىنى. ل ۱۳۷

دەبوو بلىت: لە دوو سى (شانۆگەرى) دا، رۆلى كۆمبارسىشم بىنى. ئاخر شانۆنامە دەقىكى شانۆبىيە، كە نمايش كرا، دەبىتە شانۆگەرى.

بۆنى بۆكرووزى ژىتتىم ئەگرن. ل ۲۰۵

بۆن و بۆكرووز، يەكىيان زىادەن، دەبوو بنووسىت: بۆنى ژىتتىم دەگرن، يان بۆكرووزى ژىتتىم دەگرن. ئاخر بۆن و بۆكرووز دوو شتى جىواوزن و بۆكرووز زىتر بۆ مووى سووتا دەبىت.

لە زايىنى نەزۆك، لە (بژوئىن) ى مردوو. ل ۲۰۷

بۆ ئەو جىيە، ژيان، راستە نەك بژوئىن، چونكە بژوئىن بە ماناى لەو ەرگە دىت.

ئەگەر تەن (دروست) ى تەختەكانت (باش) بى، لىرە زۆر نامىنەتەو.

ل ۲۲۱

دەبوو بلىت: ئەگەر تەنى تەختەكانت دروست بىت. يان ئەگەر تەنى تەختەكانت باش يان ساغ بىت. ئاخر دروست و باش، ھاوواتان، كە گوتمان دروست، ئىدى پىتويستمان بە باش نايىت.

نە لە مشار، نە لە بزمار، نە لە ئاگر (نە) ئەترسام. ل ۲۳۰

ئەو (نە) يەى پىش ئەترسام نەك ھەر زىادەيە، ھەلەشە.

كورسى و سروود

كورسى (*) دەقىكى والائى شىركۆ بىكەسى شاعىرە، ئەز لىرەدا، تەنيا تۆزىك پەخنە لە زمانى ئەو شىعرە درىژە دەگرم كە بە ھۆى چەندان كورسىيەو، شاعىرانە مېژووى شارى سلىمانى تىدا دەگىرپتەو، بەلام پىشەكى پىم خۆشە بلىم:

(۱) لە دواى (گۆران) ەو، كورد شاعىرى لە شىركۆ بىكەس بەتواناترى تىدا ھەلەكەوتوو.

(۲) شىركۆ بىكەس نەك ھەر بە كوردىيەكى جوان دەنووسىت، بەلكو زمانى كوردىشى دەولەمەند كروو.

(۳) كورسى، يەكىكە لە بەرھەمە زىدە جوانەكانى شىركۆ بىكەس و چىژىكى زۆرى پى بەخشىم.

*

گەلى شىعى (رۆمانسىيانە) شم لە بەرە. ل ۶۸

دەبوو بلىت: گەلى شىعى (رۆمانتىك) يشم لە بەرە. (رۆمانسىيانە،) ھەلەيە، ئاخر دارشتىكە ھاووزەمان عەرەبىشە و (كوردى!) يش. (رۆمانسى) چونكە خۆى ئاولناو، ئىدى پىتويستى بە (يانە) نىيە. رۆمانس، ناو، ئاوەلناو ەكى دەبىتە رۆمانتىك.

ئەم مېوانە مۆسىقارە. ل ۱۲۴

عەرەب لە برى موزىك، مۆسىقا دەلىن و بە ژەنبار و ئاوازدا نەرىش

ئاو لىتلايى ديدەى (ھات) و ئەم پەنجەرەنە كۆتەر نەبوون.

دەبوو بلتت: ئاو لىتلايى ديدەى (داھات).

شاكىر فەتاحت لە لايەن رژیىمى بەعسەو (شەھىد) كرا. ل ۳۰۳

عەبدوخلالىق مەعرووف لە لايەن رژیىمى بەعسەو (شەھىد) كرا. ل ۳۰۴

بەعس ئەو دوو رۆشنبىرە ھېژاىھى (شەھىد) نەكرد، (تېرۆرى كۆردن.

شەھىد نازناوتىكە مېللەت بە قوربانىيى دەبەخشىت نەك جەللاد.

*

تۆ دايكمانى، خوشەويستى، سەربلندى، كوردستان

دېربىت و پېرۆزىت و سۆماي چاوى ھەموومان

لە باكوور بىن، لە باشوور بىن، لە رۆژھەلات، رۆژئاوا

ئامانج يەكە و ئالا يەكە و (ئازادى) ىش بېروبروا

ئەتپارتىزىن بە چوار دەورا وەك زنجىرەى شاخانت

شورەى جەستە و ورەى پۆلاي (مليۆنەھاي) لاوانت

مىژووى (پ. م) چراي خويىنى شەھىدانى ئەم خاكە

تا ھەتا يە لەسەر سەرمان جىرېوھيان رووناكە

يەكگرتووين و بە پىگاوەين درشت و ورد ژن و پىاو

بۆ دوارۆژى جوانتر لە گول، رووناكتىرىش لە ھەتاو.

* شىعەرەكە پىنج دېرە، پاشبەندى دوو دېربان ئەلف و نوونە، (دېرى يەكەم

و دېرى سىيەم.) با شىركۆ بىكەس گەورەترىن شاعىرى زىندووى

كوردىش بىت، وەلى ئەوە مشتومر ھەلناگرتت، تەنيا شاعىرۆكە ھانا بۆ

سەرواي ئەلف و نوون دەبات.

* چونكە شىعەرەكە بۆ كوردستان نووسراو و كوردستانىش يەك نىشتمانە،

چونكە شىعەرەكە ھەر بۆ ئىستا نا، بۆ داھاتووش نووسراو، ئىدى ھىچ

پىوستمان بەو نىيە باس لە پارچە پارچەيىي ولا تەكەمان بکەين. ئەو

(باكوور، باشوور، رۆژھەلات و رۆژئاوا) يەى نەدەويست. (دېرى

دووم.)

* چونكە شىعەرەكە بۆ كوردستان نووسراو و لە كوردستانىشدا بىجگە لە

كورد نەتەوھى دىكەش دەژىن، ھەقبوو ئامازەبەك بۆ ئەو لايەنەش كرابا.

* (ئازادىش بىروبروا!) (دېرى دووم.) ئازادى دەشىت ئامانجى خەبات

بىت، وەلى بىروبروا نىيە.

* (مليۆنەھا،) دەرپىنىكى فارسىيە، بە كوردى (مليۆنان) ي پى دەلین.

* (ئەتپارتىزىن،) وەك ھەلە وايە، ئاخىر لە سەردەمى (نالى) يەوھە كە دەكاتە

زىتر لە سەدە و نىوتىك بەر لە ئىستا، باوى ئەو نەماو، كارى

رانەبردو و (ئە) بنوسىن، (دەتپارتىزىن) دروستە، خۆ سروودەكە تەنيا

بۆ خەلكى سلىمانى نىيە، بۆ ھەموو خەلكى ھەموو كوردستانە.

* گوتنى (پ. م) لە برى پىشمەرگە، (دېرى چوارەم.) دروست نىيە و

لاسا بىكردنەوھى لە شكرى عىراقە كە لە برى رىئىس عورەفاء (ر. ع) و

لەباتى ئىنزاباتى عەسكەرى، (أ. ع) دەنووسن.

* (درشت و ورد) ھەلە يە، ورد درشت راستە، ئەمە وىراي ئەوھى

ورد درشت بۆ شتومەك دەست دەدات نەك بۆ ئىنسان.

* راستە ئەو شىعەرەى بۆ سروود دەنووسرت، پىوستە ئاسان بىت، وەلى

نا بىت ھىجگار ھىندەى ئەوھى شىركۆ بىكەس، سادە و ساكار بىت.

* ھەر بۆ ئوونە، سەرنجى شىعەرى سروودى (نەورۆزى) پىرەمىتد،

(ئازادىخوا) ى ھەردى، (جەژنە،) جەژنى كوردستانە ى (ع. ع. شەونم)

بدەن، شىعەرى ھەموو ئەو سروودانە و ھى گەلىتە سروودى تىرىش، زۆر

لەو شىعەرەى شىركۆ بىكەس جوانترن.

* شىركۆ بىكەس دەلئىت: (لە شىعەرەكەمدا زۆر يە شتەكانى <كورد> م كۆ

کردوو تهوه. ل ۱۰ ههفته نامه ی ئاویتنه، (ژماره ۴۸) ۱۲/۱۲/۲۰۰۶
سرود، (نیشتمانی) یه، نهک (نه تهوهیی)، ده بوو زۆریه لایه نه کانی
کوردستانی تیدا کۆ کردباوه.

* ده بوو په ره له مان یان سه ره ژکایه تیبی نه نجوومه نی وه زیران، داوای له
شاعیرانی کورد کردبا، هه ره یه کی ده قییک بوو سرود پیککی نوێ بنووسن
و نه و سا کۆمیتته به کی شاره زا و بیلا یه ن، له نیو ده یان تیکستدا،
جوانترین دهقی بوو سرودی نیشتمانی هه لێژاردبا. کۆ ده لیت بوو
نموونه: له تیف هه لمهت و عه بدو لالا په شیو دهقی زۆر له وهی شیرکو
بیکهس، جوانترین نه ده نووسی؟

* شیعره که بوو له بهر کردن گرانه. باشتر و ابوو هه ره نیوه دتیریککی یازده بره
بیت: (۳+۴+۴) نهک یازده: (۳+۴+۴)

* شیعره که چ وهک کیش و چ وهک ناوه پرۆکیش هه ره له (مه شخه لانی
شۆرشی نوێی نه مجاره) ده چیت که نه ویش هه ره شیعی شیرکو بیکهسه
و سرودی یه کیه تیبی نیشتمانی کوردستانه.

2006. 12. 13

.....
(* شیرکو بیکهس، کورسی، چاپخانه ی تیشک، بلاوکرده وهی رادیو نهوا ۲۰۰۵
سلیمانی.

هه لدانه وهی دوو لایه ره ی کۆن

۱

ساتیر نووس نه گه ره خاوه نی مه سه له یه ک نه بیت، ده بیتته قۆشمه چی، هونه ری
ساتیر نووسین، له هونه ری نووسینی ره خنه، شیعر و چیرۆکی ئاسایی
دژوار تره، ئاخه ساتیر نووس و پیرای هه موو خه سه له ته کانی ره خنه گر، شاعیر،
یان چیرۆکنووس، پیتیسته خوینیشی شیرین بیت. (۱)

که هاوینی ۱۹۳۳ گۆران شیعیری <گۆران> له ئینگلیزی به وه ده کاته
کوردی، <بیکهس> یش له ژیر کاربگه ری به تیبی نه و شیعره جوان
ته رجومه کراوه دا، هۆنراوه یه ک ده نووسیت. (۲)

بیکهس دلی بروای نه دا خامۆش بی

له به سه ته یا کوردستان فه رامۆش بی،

له رووی شیری پروتا وه ستا و نه رانی

ئازادی ویست بوو گهل و نیشتمانی. (۳)

گۆران له دێسه مبه ری ۱۹۶۰ دا به شیعیریک یادی بیکهس ده کاته وه
پیتی ده لیت: <تا داری ئازادی به سه ته ی سه ره زاری کورد بیت، تو
زیندوویت.> یه کییک له شیعره جوانه کانی گۆران، دهقی <هاوریم
بیکهس>، که بوو کۆچی دوایی نه و شاعیره شۆرشیگه ره ی گوتوو:

شاعیریک بوو، فه ننان بوو

ئه دای خوړ، خوړشان بوو،

به شیعیری جوان نه‌رانی
به یادی کوردستانی. (۴)

به‌هاری ۱۹۸۳ که به‌عس یه‌کبه‌تبی نووسه‌رانی کورد هه‌لده‌وه‌شینیته‌وه و شیکۆی کوری بیکه‌س، ده‌چیته‌ریزی یه‌کبه‌تبییه‌ کارتۆنییه‌که‌ی پرژیمه‌وه،^(۵) هۆگری کوری گۆران، له‌ ژیر کارکردی ئه‌و رووداوه‌ بو‌ئو و چاوه‌روانه‌کراوه‌دا و به‌ زه‌بری ئه‌و هاو‌پتییه‌تییه‌ قوول‌ئی نیوان باوکیان، ساتیره‌شیعیریک بو‌ شیکۆ بیکه‌س ده‌لێت، تییدا گۆرانی کور، چه‌ند دیرپک له‌ شیعیری «هاو‌رپیم بیکه‌س» ی، گۆرانی باوکه‌وه، ده‌خوازیت که ئه‌مه‌ ده‌قه‌که‌یه‌تی:

هاو‌رپیم شیکۆ

می‌شکم ئینته‌لای تووش بو
ئه‌وه‌نده‌ی شیعیری تی چوو
شیعیری جه‌نابت قوربان
ئه‌ی شاعیری میهره‌جان
شیکۆی کوری بیکه‌س بووی
کاک فایه‌ق هه‌ر تۆی به‌س بووی
به‌ پێچه‌وانه‌ی باوکت
نوێخواز و نوێهه‌وه‌س بووی
هه‌م قوۆز و قاره‌مان بووی
هه‌م شیک و میهره‌بان بووی
بو‌هۆنراوه‌ و هونه‌رت
تانجخت خسته‌سه‌ر سه‌رت
شیکۆی کور و مه‌یدان بووی
به‌ سه‌لیقه‌ فه‌نان بووی

ئه‌دای خور، خروشان بووی
له‌ هه‌موو کوردستانا
له‌ ناو بیـــــرئازادانا
ئیشاره‌تیان ئه‌کردی
زوو زوو ناویان ئه‌بردی
که‌چی ناوه‌که‌ت زرا
گلۆپ بووی، بووی به‌ چرا
چرا بووی، بووی به‌ گومرا
له‌ پێـــــرار و پاره‌وه
نرخت هاته‌ خـــــواره‌وه
ئیسستیماره‌ت ئیمزا کرد
بو‌مچه‌ و عه‌زه‌ی مه‌لا^(۶)
باوکی خۆت له‌ بیر چوو
بووی به‌ نۆکه‌ری کابرا
ئه‌ری حه‌یفت نه‌کرد، برا؟

هۆگر گۆران ۱۹۸۳ سلیمانی

۲

که‌ نووسه‌ریکی له‌ پرژیم نزیک، به‌ ئاگاداریی هیژایان سه‌لام مه‌فی و زایه‌ر ئه‌حمه‌د سه‌وز، سه‌روه‌ختی چله‌ی مامۆستا سادق به‌هادین، له‌ ده‌وک گوتی: لقی سلیمانیی نووسه‌ران هه‌ر خه‌ریکی یاپراخ خواردن، گوتم: یاپراخ خواردن له‌ کورسی بو‌ به‌عسی دانان، باشتره‌. ئاخه‌ر ئه‌و ئه‌نتی یاپراخه‌ به‌ به‌ر چاوی تیژی خۆمه‌وه، کورسیی بو‌ به‌عسی داناوو. ئه‌مه‌ بیجگه‌ له‌وه‌ی لقی سلیمانی ئه‌وسا له‌ لقه‌کانی دیکه‌ چالاکتر بوو.

ده سالتیک بهر له ئیستا غاده سه‌مان تهو نامه دلداریبانه‌ی بلاو کرده‌وه که له غه‌سان که نغانیبیه‌وه پیتی گه‌بیشتبوون. محمه‌د ده‌کرووب پیتی وایه نه‌ده‌بی عه‌ره‌بی نامه‌ی دلداریبی له‌وانه جوانتر نووسراوی به‌خوبه‌وه نه‌بینیوه. ته‌وی ع. ح. ب (محمه‌د حسین به‌رنجی) بو‌یاپراخه‌که‌ی (دایکی سولاف)ی نووسیوه، ناکه‌و‌یتنه‌ خان‌ه‌ی شیعی‌ی دلداریبیه‌وه، ئاخ‌ر به‌ «خوشکی» ده‌ست پین ده‌کات، وه‌لین من هه‌ر مو‌له‌تی بلاو‌کردنه‌وه‌یم له (سه‌بری خان) وه‌رگرت.

له شیعی‌ی کلاسیکدا شابه‌یت هه‌یه، (خالین، به‌لای لیوییه‌وه، ده‌نالین)، شاون‌ه‌ی ته‌م شیعه‌یه‌ که ع. ح. ب به‌ زمانیکی هینده‌ ئاسان نووسیویه، نه‌ په‌مزینکی تیدایه‌ تا هه‌ولتی شیکردنه‌وه‌ی بده‌م و نه‌ دیوی ناوه‌وه‌ی هه‌یه‌ تا پیدایه‌ شو‌ر بیه‌وه. له‌و شیعرانه‌ نییه‌ که ته‌له‌ت بو‌ ده‌نینه‌وه‌ و خو‌یان‌ت لین ده‌شارنه‌وه‌. لایه‌نی هه‌ره‌ گه‌شی ته‌م شیعه‌ره‌ که هه‌چی له‌و دیو‌وشه‌کانیبیه‌وه‌ حه‌شار نه‌داوه‌، تا من ئاشکرای بکه‌م، ته‌وه‌یه هه‌ر رووداو‌یک ناگه‌رتیته‌وه‌، به‌لکو‌و رووداو‌یکیشه‌.

پراسته شیعی‌ر ده‌نگی تاکه‌ که‌س‌یکه‌ و مه‌رج نییه‌ وه‌ک رو‌مان بو‌ خه‌لکینکی زور بیه‌یفت، لین ته‌مه‌ به‌و مانایه‌ نییه‌ بریتی بیت له‌ وینه‌ی سه‌یری به‌ ته‌مومژ ده‌ورگیراوی له‌ تینگه‌بیشتن به‌ده‌ر. به‌شیککی گرنگی ته‌و به‌ره‌مانه‌ی به‌ نیوی شیعی‌ی نو‌توه‌ بلاو ده‌کرینه‌وه‌ و که‌س لییان تیناگات، له‌ ساخته له‌ خو‌ینه‌ر کردن بترازیت، هه‌چی دیکه‌ نین. «پرومیتیس‌ ئاگری له‌ خوداوه‌ند دزی و پیشکه‌شی خه‌لکی کرد، هه‌ندیک شاعیری خو‌به‌ نو‌تخواز زان، ده‌لینی شیعی‌ر بو‌ خوداوه‌نده‌کان ده‌نووسن، ته‌گه‌ر نا خه‌لکی سه‌ر زه‌وی له‌ زمانیان تیده‌گه‌بیشتن.» ته‌وانه‌ی به‌ ئومیدی بردنه‌وه‌ی داهاتوو، پشت ده‌که‌نه‌ ئیستا، له‌ وه‌هدا ده‌ژین. که‌ شیعی‌ر له‌ خه‌یالیکه‌ و خو‌ینه‌ر له‌ خه‌یالیککی دیکه‌، ته‌وه‌ هه‌وی ته‌وه‌یه‌ شاعیر به‌ چاوی

پراسته‌قینه‌ی خو‌ی سه‌رنجی ده‌وربه‌ری نادات، بو‌ ته‌وه‌ی شیعی‌ر و خو‌ینه‌ر لیکتر دانه‌برین، ده‌بی شاعیر هانا بو‌ چاوی خو‌ی بیات.

غه‌سان که‌نفانی ده‌لین: (هه‌ندیک جه‌رده‌ی شیعی‌ر په‌یدا بوون، ته‌وی چیژ له‌ شیعی‌ریان وه‌رنه‌گریت، به‌ره‌مه‌میان به‌ تازه‌گه‌ری و شو‌رشی شیعی‌ری نه‌ناسیت و داکوکییان لین نه‌کات، به‌ جاهیل، کو‌نه‌پارتیز و دواکه‌وتوو‌ی نیوزه‌ ده‌که‌ن. من به‌ راشکاوی ده‌لیم: له‌و شیعرانه‌ تیناگه‌م و به‌ ورتینه‌ی گه‌نجیکیان ده‌زانم، تووشی چه‌پاندن هاتبیت و ئاره‌زووی تو‌مارکردنی ورتینه‌ی هه‌بیت.)^(۷)

تازه‌گه‌ری له‌ شیعی‌ردا، ته‌گه‌ر به‌ تازه‌گه‌ریی کو‌مه‌لایه‌تیبیه‌وه‌ پیه‌ند نه‌بیت، هه‌یچ واتایه‌کی نابیت. لاساییکردنه‌وه‌ی کو‌ترانه‌ی ته‌زموونی نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیکه‌، که‌ زاده‌ی زه‌مینیه‌کی جیاوازه‌، دره‌ختیکه‌ زر. شتی تازه‌، گه‌رچی له‌ سه‌روه‌ختی کیشه‌، مملانی و شه‌ر له‌گه‌ل شتی باودا په‌گ داده‌کو‌تیت و گه‌شه‌ ده‌کات، وه‌لین بو‌ خو‌ نو‌تکردنه‌وه‌، پیتوبستی به‌ ره‌خنه‌ له‌ خو‌گرتنیش هه‌یه‌.

له‌به‌ر رو‌شنایی ته‌و سه‌رنجانه‌دا، ته‌م ده‌قه‌ی ع. ح. ب گه‌رچی زنه‌یه‌کی روون و ته‌نکه‌، نه‌ک زه‌ریایه‌کی قوولتی پر له‌ نه‌یتنی، لین گه‌لیک له‌و وشه‌ ریزکراوانه‌ی به‌ ساخته به‌ شیعی‌ری قوول و گران به‌سه‌ر خو‌ینه‌ردا ساغ ده‌کرینه‌وه‌، شیعی‌رته‌.

داوه‌نی یاپراخ

خوشکی

له‌ زور شتا سه‌رپشکی

له‌ یه‌کی‌تیبی نووسه‌ران

به‌لیننی دا به‌ یاران

له‌ کام گوشت قه‌له‌و و چه‌وره

بکا داوہ تیکی گہورہ .
 بہ بریاری گشت
 داوہت لہ سہر یا پراخ نیشٹ .
 بہ لئیندہر وہ کوو بہ یداخ
 چووہ ژیر باری یا پراخ .
 یا پراخ
 دہستکردی شورہ ژنیکی گوستاخ
 دہوری درا
 نہ نگوستی پیوہ خورا ،
 بہ لام ناخ
 نہم یا پراخہ نہ گہر
 دہ گہ بیشتہ سہر لووتکھی شاخ
 سہر تاو و بہر سیبہر ،
 نہوسا ناخ
 وہک گہوہری شہوچراخ
 پر دہبوو
 لہ شادمانی و تارہزوو ،
 نہوسا
 باشتہر بہ دلہوہ دہنووسا ،
 بہ لام تاہ تاخو قہت
 دپندہ و دیو
 نہدہن دہرفہت

یا پراخ بگاتہ لووتکھی کیتو؟
 *
 سہبری خان
 ئافرہ تیکہ میہرہ بان ،
 نازناوی
 وہک شاعیریک ناسراوی
 دایکی سولافہ
 نالیم وہک ژنہ جافہ ،
 وہک نہوان بہ لاف و گہزافہ ،
 بہ لام پہری پیشت کیتوی قافہ .
 نہم ئافرہ تہ
 نہ کورتہ ، نہ کہلہ گہ تہ ،
 مامناوہند تہ مہ نہ
 بزخوش وہک یاسہ مہ نہ ،
خالئ
بہ لای لتویہوہ دہنالتی ،
 دہلئی دیمہ نی دلگیری خاچہ ،
 ہر دہم چاوہر پی ماچہ .

ع. ج. ب. ۱۹۸۰ سلیمانی

(۱) محمد دکروب، تساؤلات امام الحداثة و الواقعية في النقد العربي الحديث، ص ۱۸۵ دار المدي ۲۰۰۱ دمشق.
 (۲) و (۳) محمہدی مہلا کہریم، دیوانی گوران، بہرگی بہ کہم ل ۴۳۷ و ل ۳۳۹

چاپخانه‌ی کۆزی زانیاری عیراق ۱۹۸۰ به‌غداد.

(۴) شیعری هاوۆیم بیتکه‌س، ل ۸۳ هه‌مان سه‌رچاوه.

(۵) شیاوی گوتنه، شیتیکۆ بیتکه‌س و زۆر له نووسه‌ره‌کانی دیکه‌ش، هه‌ر زوو له هه‌لۆتسته‌یان پاشگه‌ز بوونه‌وه و وازیان له یه‌کیه‌تییه‌ سه‌ریه‌په‌ژیمه‌ هیتنا.

(۶) مچه: مامۆستا مسته‌فا سالح که‌ریم. عه‌زه‌ی مه‌لا: هیتنا: عیزه‌دینی مه‌لا مسته‌فا، (د. عیزه‌دین مسته‌فا په‌سوول).

(۷) محمد دکروب، تساؤلات امام الحداثة و الواقعية في النقد العربي الحديث، ص ۲۰۲ و ۲۰۳ دار المدي ۲۰۰۱ دمشق.

* ناونیشانی ئەم باسه، له یه‌که‌مین دتیره‌شیعری <یادی بیتکه‌س> ی (گۆزان) هوه وه‌رگیراوه.

هه‌لداوه‌ی لاپه‌ره‌ی کۆنی عومره / بۆیه فرمیتسک له چاویابه ئەم شیعره.

مردن له گهرمه‌ی ژياندا

هه‌میشه دزی مه‌یموونه‌که‌ی ناخه‌م ده‌خه‌بتم

ف. س. نایپاۆل ۱۹۳۲/۸/۱۷ له ترینیاداد له دایک بووه. له هه‌ژده سالییه‌وه له ئینگلیستان ده‌ژی و له زانکۆی ئۆکسفۆرد ئەده‌بی ئینگلیزی خۆتیندوووه. (خانویه‌ک بۆ میسته‌ر بیسواس ۱۹۶۱) که ناودارترین به‌ره‌مه‌ی نایپاۆله، باس له په‌نج و خه‌باتی باوکی بۆ دابینه‌کردنی خانویه‌ک ده‌کات و ژیانی ئەو هیندییانه به‌سه‌ر ده‌کاته‌وه که له ئەنجامی له زید دابرا‌نه‌وه، په‌گوریشه‌ی خۆیان بزر کردوووه و له‌گه‌ڵ تاراوگه‌شدا نه‌گونجاون. (نه‌تییه‌ی گه‌یشتن ۱۹۸۷) ییش ژیا‌نامه، یان ده‌فته‌ری بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆیه‌تی. ئەوه ئەو دوو په‌مانه‌ بوون، په‌نگه‌ی به‌ره‌و خه‌لاتی نۆیتلیان بۆ خۆش کرد.

سه‌عات یه‌کی دوا‌ی نیوه‌په‌ژۆی ۲۰۰۱/۱۰/۱۱ ده‌مراستی ئاکادیمیای سوید گوتی: (بۆیه خه‌لاتی نۆیتلیان به‌ نایپاۆل > ئەو نووسه‌ره‌ی ته‌نیا شه‌ش له سه‌دی خۆینه‌رانی سوید به‌ره‌مه‌یان بینیوه، < به‌خشی، چونکه‌ به‌ سه‌رنجه‌ ره‌شنه‌ سازشنه‌ناسه‌کانی ناچارمان ده‌کات، لاپه‌نه‌ فه‌رامۆشکراوه‌کانی میژوو به‌ روونی ببینین.)

نایپاۆل که‌ یه‌کی‌کیشه‌ له ره‌ژنامه‌نوسه‌ هه‌ره‌ چاکه‌کانی دنیا، نووسه‌ریکی هه‌مه‌لایه‌نه‌یه‌ و نۆقییل، په‌مان، میژوو، گوتاری ئەده‌بی و گه‌شتنامه‌ش ده‌نوسیت. شه‌پۆله ئەده‌بییه‌ نۆتیه‌کان که نووسه‌رانی دیکه‌ له

رەگوربىشەۋە ھەلدەكېتىش، ئەو نابزوتىن. ئەو لاسايى كەسى نەكردوۋەتەۋە، ئەستەمە كەسىش بتوانىت لاسايى ۋى بىكەتەۋە. لە نووسىنەكانىدا كە ھونەرمەندانە دىرۆكى دۆراۋەكان دەگىرپىتەۋە، دىۋارى نىۋان رۆمان و دۆكۆمىنت بىز دەبىت.

ناپىۋالپىش ۋەك جوزىف كۆنراد ۋەستاي ھەلمالىنى پەردەپە، لەسەر روخسارى ئومىدە ساختەكان و ھەرگىز لايەنە رەشەكان، رۆشن نىشان نادات. كە كارەسات چاۋرەپىمانە، بە گەشەبىنىيەۋە باسى داھاتوومان بۆ ناكات. ناپىۋالپ بە شىۋازى گالتەجارپىبانە و رۆچوون بە ناخى ئىنساندا، كارى دەكات دىۋى ناۋەۋەى مەلملانېكان بىنىن و كە بەسەرھاتى گەشەكردنى خودى خۆى دەگىرپىتەۋە، رووناكېش دەخاتە سەر مېژوۋى ئىمپىريالىزم.

ناپىۋالپ كە خۆى بە بى نىشتەمان دەزانىت و نوستالژىباى بۆ ھىچ ۋالائىك نىيە، نووسەرىكى جىھانىيە، گەرچى ھەموو دىنا گۆرەپانى كاركردىيەتى ۋەلى نۆپنەرى كەس نىيە، خودى خۆى نەبىت. ئەۋى بە رەچەلەك ھىندى، بە ئىنگلىزىيەك دەنووسىت، گەلىك لە زمانى نووسىنى نووسەرە ئىنگلىزەكان جوانترە، ھەر بۆبە ئەۋىك كە پەخشاننووسىكى بى پكەبەرى بە ئىنگلىزى نووسە، زمانى ئىنگلىزى بە ۋالائى خۆى دەزانىت. ناپىۋالپ دەبىت: (زمان چونكە ھۆكارىكە بۆ پىۋەندىكردن، پىۋىستە روون بىت. ناپىت بىتتە دىۋار لە نىۋان دەق و خوينەردا. دەبىت خوينەر ھەمىشە چى لەۋ دىۋ زمانەۋەپە، بىبىنىت.)

ئەۋ پىتى ۋاپە بزوتنەۋەى دژ بە ئىمپىريالىزم و رەۋتە ئازادىخۋازەكان، كۆمەلگەى مەدەنى بىندار دەكەن و جىھانى سى، نە مېژوۋى ھەپە و نە داھاتوۋى دەبىت. رەۋتى چەپىش ۋەك راسترەۋى دىكتاتور بەرھەمەپىن، بى مانايە و دەنووسىت: (لە جىھانى سىدا سال چۆن دەست پى دەكات،

ھەۋ ۋاش كۆتايى دىت و ھەمىشە ھەر كارەسات و مەرگ دووبارە دەبىنەۋە و ۋىنەپەكى روون ناپىنم.)

دىرېك ۋالكوۋت و تۆنى ماربىسۆن دواكەوتوۋى ئىنسانى سەررەش بە كۆمەلىك ھۆكارى مېژوۋى و سىياسىيەۋە دەبەستەۋە، ناپىۋالپ دەلىت: سەررەش بۆبە خۆى بىز دەكات، چونكە لە روانگەى سىپىپىستانەۋە خۆى ھەلدەسەنگىنىت و گومانى لە تواناي خۆى ھەپە.

سارتەر دەيگوت: نووسەرى چاك و داھىنەر، ھەمىشە پىشكەوتنخۋازە. ناپىۋالپ ئەۋ نووسەرە داھىنەرە، كە لە كىشەى نىۋان ۋالائى بىندەست و ئىمپىريالىزمدا، لايەنى دوۋم دەگرىت، كارىكى كىرۋەۋە، خوينەر گومان لەۋ گوتە جوانەى سارتەر بىكات.

ناپىۋالپ لە (رېگاكانى دىنا) دەلىت: (لەۋ كەلەپورە تىناگەپىن كە چۆكى لەسەر نەستمان داداۋە و بە خۆمانى بىگانە كىرۋىن) و پىتى ۋاپە ئىنسانى شارستانى كەسىكە بتوانى سوود لە سىرۋىش، كۆلتور و مېژوۋ ۋەربىگىت.

ناپىۋالپ كە بە ئاشكرا دژى ئىسلامە و دوژمنەكانى بە ھەلپەرىست و شەرمەناسىشى نىۋزەد دەكەن، دەلىت: چونكە ئىسلام بوۋ دىۋالوگى نىۋان خود و ئىنسان ناھىلىتەۋە، لە ئىمپىريالىزم خراپترە. يان دەبىت: (ئىسلام ئەۋ كارەساتە مەزە بوۋ كە مېژوۋى ھىندى شىۋاند.) ئەۋ ۋاپى بۆ دەچىت ئىسلام ھەرەشە لە كۆلتورى مىللەتانى ناعەرەب دەكات و كارىك دەكات ئەۋ مىللەتانە توۋشى بزىۋون، بىن. ئەۋارد سەئىد ئەۋ بۆچوۋنەى پى دروست نىيە و دەنووسىت: (بە گۆرەى ئەۋ لۆگىكە سەقەتەى ناپىۋالپ، دەبىت تەنبا خەللىكى رۆما دۋاى باۋەرى كاسۆلىك بىكەۋن.)

ناپىۋالپ رەخنەگرىكى زمانبىماراۋىيە، بۆ نمونە ناۋدارترىن بەرھەمى فۆرستەر بە سىراب دەچوئىت و دەنووسىت: فۆرستەر ھىندى خۆرئاۋاى

خوش ناوېت، به لښو وک هوموسیکسوتېلېک کورانی گنج و جوانی نه و دهقهره ی خوش دهوېت. رۆسه ماربا نیه لسن نه و ژنه ی هوت کتیبی نه و ی کردووه به سوېدی، ده لیت:

(ناپاول پیاوېکی ئالۆزه و هه رگیز هزم نه کردووه بیبېنم.) جۆن کاسی که توپزه ره وه یه له زانکوی کامبرج پېی وایه: (ئه مسال نۆبیل به نسبی نووسه ریک بوو که سل له دوزمن په یدا کردن ناکاته وه.)

2001. 10. 13

ژیدره کان:

رۆژنامه سویدییه کان رۆژانی ۱۲ و ۱۳ ی ئوکتوبه ری ۲۰۰۱

* ناو نیشانی نه م نووسینه، گوته یه کی ناپاوله.

تۆماس ترانسترویمه ر

ته مه ن: حه فتا سال.

پېشه: شاعیر.

داهاتی سالانه: سی و چوار هه زار دۆلار.

کتیبی یه که م: حه فده شاعیر. 1954

دوا کتیب: پۆستی هه وایی (Air mail 2001) بریتیبه له و نامانه ی تۆماس ترانسترویمه ر و شاعیری نه مریکایی رۆبېرت بلا ی، له ماوه ی 26 سالدا بۆ یه کدیبان نار دوون.

بازاری شاعیر سارده. نه م راستیبه ترانسترویمه ر ناگریته وه. کتیبی (شاعیر کۆکراوه کان) ی له ریزی هه ره سه ره وه ی لیستی نه و کتیبانه وه یه که زۆریان لی ده فرۆشرین. نه و نه گه رچی وایازده ساله ئیفلیجه و ته نانه ت توانای په یقینیشی نه ماوه، وه لی هه ر ده نووسیت و سیحری شاعیریشی به رده وام خوینه ر پراوه کات.

تۆماس ترانسترویمه ر له سه ر ئاستی دنیا ناسراوترین شاعیری سویدییه و کۆشعیری بۆ 51 زمان وه رگێرداوه و نزیکه ی بیجگه له نۆبیل هه ر چی خه لاتی دیکه هه یه وه ری گرتووه. نه گه ر سویدی نه بووایه، له میتربوو، نۆبیلیشی پی به خشرا بوو.

تۆماس ترانسترویمه ر که نۆینه ریک راسته قینه ی شاعیری مۆدیرنه، یه کیکه له شاعیره هه ره خۆشه و یسته کانی نیو خه لک. نه مه ش له سۆنگه ی نه وه وه یه، خه لکی لی تیپه ده گهن. شاعیره کانی روون و ئاسان، به لام ساکار نین. جاریکیان خوینه ریک لی تیپه ده پرسیت: چۆن شاعیره کانت بخوینمه وه؟ نه ویش ده لی: ته نیا نه و شتانه بخوینمه وه که له شاعیره کاندان.

زمانی شاعیری نه و، هه ر زمانه رۆژانه ییه که یه، وه لی دوا ی ده ست تیوه ر دانیکی نه فسووناوی:

ده شی له گه رمه ی ژباندا

مردن بیت و ئینسان بگلیتیت،

نه م سه ر دانه فه رامۆش ده کريت و

ژبان به رده وام ده بیت،

وه لی هیمانه تر.

به م زمانه ی که هه مووان تیپه ده گهن، سه باره ت به گه وره ترین و سه ختترین مه سه له، ده رباره ی بوون ده په یقیت. دوا ی شاعیریک ی وای، ئینسان گو ی بۆ لیدانی دل ی خو ی راده دیریت و ده شیت هه لویتستی له مه ر ژبانی بگۆریت و جۆرکی دیکه پروانیتته دنیا.

سویدییه کان هینده شه یدای سروشتن، تا راده ی په رسن. ئیستا که گوتاری نیشتمانی له سوید سه رده می به سه ر چوه، نه و شاعیرانه ی تۆماس به بالایی سروشتی جوانی سویدی دا هه لگوتوون و خۆشه و یستیبان لی ده چۆریت، نه ویان کردووه به شاعیری گه ل و نیشتمان.

تۆماس ترانسترویمەر پیاوۆژهنیکی به تواناشه، ئەگەرچی هه نووکه ته نیا به دهستی چهپ دکاریت پیاوۆ بژهنیت. هه موو ئەوانه ی دهیناسن، له سههر ئەوه ته بان، که تۆماس ترانسترویمەر له بواری هاوڕێیه تیدا به هه مه نده، له پیتوه ندیگرتندا گه رموگوره و ئینسانیکی کراوه و خوشمه عشه ره. (*)

2001. 05. 27

.....
(*) بۆ ئاماده کردنی ئەم دێرانه، پشتم به باسیکی (ئینگلیلی موساندهر) به ستووه، که له لاپه ره ی کولتووری (AFTONBLADET) ی رۆژی 2001. 05. 26 دا بلاوی کردووه ته وه.

یه که مین ئیس ئیم ئیسه شیعر

ماله که م!

زه نگێ لی بده

بۆ نۆر ماله که م!

ئهو ه یه که مین ئیس ئیم ئیسه شیعر ی منه، له میژه بۆم ها تووه، وه لی ئە مه یه که مین جاره چاوی خوێنه ری پی رۆشن ده که مه وه. چه ند که سیکی پیاو وایه، ئە وه خو بانن یه که مین مۆبایله شیعریان به کوردی نووسیوه، له وانه زانا خه لیل و محه مه د ئە مین پینجوتینی. من بۆ چوونی هیچ کام له و دوو هبژایه، نه به درۆ ده خه مه وه، نه (پشتر است ده که مه وه). پیتش ئە وه ی بچمه سه ر کرۆکی باسه که م، ده لیم:

(۱) ئە مه یه که مین جاره، ئە ویش بۆ گالته جاری، (پشتر است ده که مه وه)، ده که ویتته نووسینی منه وه و دوا جاریش ده بیته.

(۲) شیعریکم هه یه، ناوی (گله بی) یه، له ۱۸ ی ئابی ۲۰۰۲ دا نووسیومه، وا ده ستپێ ده کات:

دوو هه فته یه

له من وایه، دوو سه ده یه،

نه زه نگیکم بۆ لی ده ده ی،

نه ئیس ئیم ئیسه ده نیری،

نه ئیمه یلی، نه نامه یه. (۱)

نالٽيم يه كه مين ٽيس ٽيم ٽيسه شيعر من نووسيو مه، به لام پيم وايه
 يه كه مين نووسه ري كوردم، ٽيس ٽيم ٽيس و ٽيمه يل خستووه ته نيو رسته ي
 شيعر بيه وه. چونكه ده مي كه ده نووسم و خاوه ني شيوازي نووسيني خوم،
 شتيكه ٽاسايي، لاوان لاساييم بكنه وه، ٽه وي ٽاسايي نيبه، هه نديكيان
 له لاسايي كرده ويان تيپه راندووه و گه ياندوويانه ته ٽاستي دزي. هه نديك
 له و گه نجانهي له ٽير كار بگه ريبه تي شيوازي نووسيني مندان، ددان به و
 راستييه دا ده نين و هينده شكومه نندن خويان به قوتابيي من له قه له م
 ده دن، كه چي هه نديكي ديكه يان كه به روي نيوه روي دزيم لي ده كهن،
 هينده لووتبلندن، به قسه ي خويان، من به شاگرديش راناگرن.

خاليد باشلاخي، ناميلكه يه كي بلاو كر دووه ته وه، بريتييه له (١٠٠)
 موييله شيعر، وه لي جي داخه هه نديك له و موييله شيعرانه ي له من
 دزيوه. بيورن كه هانام بو وشه ي (دزين) برد، ٽاخر مني ك كه پيم وايه،
 له سه ر وشه و ده رپين په كم ناكه ويت، بو ٽه و كارهي ٽه و، وشه يه كي له
 (دزين)، گونجاوتر و نيانترم نه بينيبه وه.

من له سالي ١٩٩٦ د گوتومه:

وه ره گه ربي

سه رم داده نيم له ريتا،

ما فوري روي راده خه م

له بهر پيتا. (٢)

ٽه و له ١٣٠٠٦ ده لٽيت:

گه ربي دلتم بو رانه خه م

وه ك فهرشي سوور له بهر پيتا. (٣)

من له ٢١ ٢١ ٢٠٠٤ نووسيو مه:

هه ره هه موو دنيا بگه ريم،

دلخوازي نابينمه وه

ٽه و نده ي تو خوشي بويم. (٤)

ٽه و له ١٣٠٠٦ ده نووسيت:

سه رتاسه ري ٽه م گه ردوونه بگه ربي،

كه سيك نيبه

هينده ي من خوشي بويم. (٥)

من له ١٩٨٥ د گوتومه:

من نازانم

بارته قاي دلويي باران،

يا ٽه و نده ي گه لاي داران،

خوشم ده وي؟

يا سه د هينده؟ (٦)

ٽه و له ١٣٠٠٦ ده لٽيت:

خوشم ده وي ٽه و نده ي گه لاي دره خت و

ژماره ي دلويي باران. (٧)

پيم خوشه ٽه و هه ش بلٽيم، من وهك خوتنه رتيك چي رتيكي زورم له موييله
 شيعره كاني خاليد باشلاخي وه رگرت و هيوادارم به زه بري ٽه م نووسينه،
 بازاري ناميلكه كه ي گه رمتر بيٽ و له بواري شيعر نووسينيشدا، ٽاينده ي
 وي، زور له ٽيستاي ٽه ز گه شتر بيٽ.

2006. 07. 04

(١) هه مه سه عييد هه سه ن، كو شيعري: (ٽه و په يقانه ي له دلوه هه لده قولين) ل ٣١
 ده زگاي تاراس، ٢٠٠٤ هه وليتر.

(۲) حەمەسە عەبەد حەسەن، کۆشپەرەز (نوسین بەبێ وشە)، ل ۴۵ دەزگای ئاراس، ۲۰۰۴ هەولێر.

(۳) خالید باشبلاخی، کۆشپەرەز (مۆبایلە شیعەر)، ل ۹۳ چاپەمەنی گەنج، چاپی دوو، ۲۰۰۶ سلیمانی.

(۴) حەمەسە عەبەد حەسەن، کۆشپەرەز: (ئەو پەشقانە لە دلەو هەلدەقولین) ل ۱۱۹

(۵) خالید باشبلاخی، کۆشپەرەز (مۆبایلە شیعەر)، ل ۱۰۱

(۶) حەمەسە عەبەد حەسەن، کۆشپەرەز (نوسین بەبێ وشە)، ل ۶۴

(۷) خالید باشبلاخی، کۆشپەرەز (مۆبایلە شیعەر)، ل ۸۵

ئایا من ئاگرخۆشکەری شەری براکوژی بووم؟

۱

لە ژمارە (۴۰) ی گۆڤاری (لقین) دا، (*) تەنانەت ناوی منیش کە یەكەمین پرسواکەری شەری براکوژی بووم و هیچ نوسەرێک هێندەى من پەخنەى زەری لە ئاگرخۆشکەران و قارەمانانی ئەو شەری پۆخڵە نەگرتوو، وە کە لەمێکی شەری ناوخوا تۆمار کراوە! بە داخووە نە گۆڤاری لقین بیتاڵیەنە و نە (فازل عومەر رەشید) فری بەسەر توێژینەوێ زانستییەو هەیه.

ئەو من بووم لە (پاشای عەرشى كەلاو) دا، سالی و نیوتیک پیش هەلگیرسانی شەری نیوخوای دواى راپەرین، پیتشینی شەری کەم کردبوو، ئەو نەبوو گوتبووم: (گەلیک فیلمی کابویم دیتو، لە هەموویاندا دوا جار، جەردەکان دەستیان چوووە خۆتی یەکدی؟) خەوشی سەرەکیی نووسینی من، راستگوییە، ئەو من بووم، یەكە یەكە ناوی بازرگانانی شەری نیوخوا دەستنیشان دەکرد، ئەو من بووم بیتاڵیەنە و بێ دوودلی، دەمنووسی: ئەو فلانە حیزب بوو، شەری هەلگیرساند.

فەرموو بە هەموو نووسینەکانی مندا بچنەو! بزانی هەرگیز پستەبەك دەبیننەو، تیبیدا لایەنیکم بۆ تۆلەسەندنەو و درێژدان بە شەرھان داویت؟ لە پازدە سالی رابردوودا، دەیان نووسینی من، لە رۆژنامە و گۆڤارەکانی کوردستاندا بلاو بوونەتەو، وەلی بە درێژایی ئەو پازدە سالە، هەرگیز لە بری هیچ نووسینیکم، پادا شتم وەرئەگرتوو، هەرگیز لەسەر

گرووی گۆقاری لئین، ناوی میان وهک قهلهمیکی شه‌ری ناوخۆ تۆمار کردبوو، منیش به کۆمه‌لیک به‌لگه‌وه، ئەو بۆچوونه ناراسته‌ی ئەوانمان رته‌ کردوه، که‌چی به‌ لاپه‌ریه‌ک جوین و درۆ، وه‌لامیان داومه‌ته‌وه. (*)

من باسی نووسینیکی ئەوانم کردوه، ئەوان هاتوون باسی ژبانی تایبه‌تی میان کردوه. پێ ده‌چیت لئین هیچ شک نه‌بات تا ترسی ئەوه‌ی هه‌بیت له‌ کیسی بچیت، هیچ ریزیش بۆ خوینه‌رانی دانه‌نیت و درۆه‌نینه‌وه و جنیوبه‌خشینه‌وه‌ی پێ شانازی و هونه‌ر بیت. ئەوه‌تا بێ ئەوه‌ی بزانییت، من له‌ کوی ده‌ژیم، بێ ئەوه‌ی ناگاداری ئەوه‌ بیت که‌ من به‌ درێژیی سالی ۲۰۰۶ شه‌ویکم له‌ (شیراتۆن)دا، رۆژ نه‌کردوه‌ته‌وه، بێ دوولتی به‌ میوانی ئەو هۆتیه‌م له‌ قه‌لم ده‌دات.

ده‌شیت گرووی لئین، که‌سانیکی چیشته‌دۆست بن، ئەگه‌ر نا باسی خواردنی شیراتۆنیان نه‌ده‌کرد. براده‌رانی لئین پرسباریکی زۆر گرنگ و سه‌ختیان لێ کردووم: (به‌ راست شاعیری رهنه‌گر و ئازادبخواز! ئیواره‌ چیت خوارد؟) سه‌رنجی ئەو لۆگیکه‌ به‌هیزه‌ی ستافی لئین بده‌ن! له‌ وه‌لامی ئەوه‌دا که‌ گوتومه‌: (من یه‌کیک نه‌بووم له‌ قه‌لمه‌کانی شه‌ری ناوخۆ،) ئەوان ده‌نووسن: (با هه‌و بوویت، چونکه‌ هه‌نوکه‌ له‌ شیراتۆن نان ده‌خۆیت.) رهنه‌گه‌ یه‌کیک له‌ جیاوازییه‌کانی نیوان من و تیمی لئین ئەوه‌ بیت، (ئەوان بۆیه‌ ده‌ژین، بخۆن، وه‌لێ من بۆیه‌ ده‌خۆم، بژیم.) به‌ راست ئەوه‌ ده‌ستپیشخه‌ری و داهێنان نییه‌، خه‌می گه‌وره‌ی گۆقاریک ئەوه‌ بیت، بزانییت نووسه‌ریک له‌ کوی ده‌خه‌ویت و چی ده‌خوات!

ئوه‌ کاریکه‌ ته‌واو ئاسایی که‌ ده‌سه‌لاتی کوردی، ریز له‌ نووسه‌رانی کورد بگریت، ئاسایی ئەوه‌یه‌، لئین ئاسا سووکایه‌تیان پێ بکات. لئین پێی خۆش بیت، یان نا؟ من له‌ سلیمانیس نیشته‌جێ بوومایه‌، هه‌مان ئەو

خواستی ئەم یان ئەو حیزب، رسته‌یه‌کم نه‌نووسیوه‌، هه‌رگیز له‌به‌ر دلی ئەم یان ئەو سه‌رکرده‌، دتیریکم تۆمار نه‌کردوه‌. نه‌ک هه‌ر هینده‌ به‌لکوو به‌ هۆی نووسینه‌کانه‌وه‌، مه‌ترسی له‌سه‌ر ژبانم هه‌بووه‌ و ئیستاش هه‌یه‌.

زۆرن ئەوانه‌ی به‌ هۆی شه‌ری براکوژییه‌وه‌ سوودمه‌ند بوون، وه‌لێ ئەو شه‌ره‌ به‌دناوه‌، له‌ زیان بترازیت، هیچ قازانجیکی به‌ من نه‌گه‌یانده‌وه‌. چونکه‌ شه‌ری نیوخۆی دوا‌ی به‌هاری ئازادی، له‌ ۱۹۹۴دا هه‌لگیرسا و ئەز له‌ (۱۹۸۴)وه‌ رهنه‌ی سیاسی ده‌نووسم، چونکه‌ هه‌زاران میل له‌ گۆره‌پانی شه‌ره‌که‌وه‌ دوور بووم، چونکه‌ سه‌ر به‌ هیچ لایه‌نیکه‌ به‌شه‌ره‌هاتوو نه‌بووم، چونکه‌ هیچ قه‌لمه‌میک هینده‌ی قه‌لمه‌می من، راشکاوانه‌ به‌ گژ به‌ پالنه‌وانانی شه‌ری نیوخۆدا نه‌چووته‌وه‌، ئەوه‌ وه‌په‌ری بیوژدانیه‌، به‌ قه‌لمه‌میکه‌ی شه‌ری نیوخۆ له‌ قه‌لم بدریم.

لئین هه‌قی خۆیه‌تی خوینه‌ر راو بکات، به‌لام نه‌ک به‌ شتوازیکی سووک و هه‌رزان، شتوازیکی که‌ هیچ گۆقاریکی سه‌نگین، هانای بۆ نابات. ئەگه‌ر لئین بپالایه‌ن بوایه‌، له‌ حه‌رفی (شین)دا، ناوی شاعیری هه‌ره‌گه‌وره‌ی گه‌له‌که‌مانی، فه‌رامۆش نه‌ده‌کرد، ئاخه‌ر هیچ خاوه‌نقه‌لمه‌میکه‌ی کورد، هینده‌ی وی به‌نزینی به‌ ئاگری شه‌ری براکوژیدا نه‌کردوه‌، ئاخه‌ر ئەو نه‌ک ته‌نیا به‌ شیعریک یان به‌ نووسینیکی، به‌ (دیوان)یش، ئاگری شه‌ری نیوخۆی خۆش ده‌کرد. ئەگه‌ر لئین له‌سه‌ر به‌لگه‌ په‌کی که‌وتوو، با کتیپی (شيعر و شمشیر)ی بنووسی ئەم دێرانه‌ به‌سه‌ر بکاته‌وه‌.

2006. 05. 22

(*) فایل قه‌لمه‌کانی شه‌ری ناوخۆ، لئین، ۲۳، ژ: (۴۰) چاپخانه‌ی رهنج، سلیمانی.

ریزه‌ی هه‌ولتیرم لئ ده‌گیرا. ئه‌رئ به‌ راست براده‌رانی لئین، سه‌روه‌ختی ده‌سه‌لاتی به‌عس، چ کاره‌ بوون؟ له‌ هه‌موو میتروویاندا رووپه‌لیتیک شک ده‌بن، مایه‌ی شانازیان بیت؟ قه‌ت ته‌نانه‌ت له‌ دلئی خویشیاندا چه‌مۆله‌یه‌کیان له‌ به‌عس ناوه‌؟ ئه‌گه‌ر پیتش پاره‌رین له‌ باخچه‌ی زارۆکان بوون، ئه‌وا له‌ هه‌ر سئ پرسیاره‌که‌م پاشگه‌ز ده‌بمه‌وه‌.

من ره‌خنه‌م له‌ (باس!) یکی بان‌دی لئین گرتوه‌وه‌، که‌چی ئه‌وان نووسینه‌که‌میان فه‌رامۆش کردوه‌وه‌ و درۆیان به‌ ده‌مه‌وه‌ هه‌له‌سه‌ستوه‌وه‌، ئه‌وه‌تا نووسیویه‌انه‌: (پاشای عه‌رشه‌ی که‌لاه، شیع‌ر و شمشیر، عه‌مۆ و جه‌لالینامه‌، به‌شیکن له‌ ئه‌ده‌بیاتی هه‌مه‌سه‌عه‌ید هه‌سه‌ن له‌ شه‌ری ناوخۆدا..)

* پاشای عه‌رشه‌ی که‌لاه، نووسینیکی منه‌، دوو سال پیتش هه‌لگیرسانی دوا شه‌ری ناوخۆ که‌ بابه‌تی (لیکۆلینه‌وه‌که‌ی!) لئینه‌، بلاو کراوه‌ته‌وه‌.

* شیع‌ر و شمشیر، کتیبیکی منه‌، بریتییبه‌ له‌ شه‌ش لیکۆلینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی و له‌ سالئ ۱۹۰۴ چاپ کراوه‌. ئه‌گه‌ر له‌و کتیبه‌دا باسیک له‌ شه‌ری نیوخۆ هه‌بیت، ئه‌وه‌یه‌ شپیرکۆ بیکه‌سم ناگادار کردوه‌ته‌وه‌ که‌ نه‌ده‌بوو، جه‌بار فه‌رمان بۆ درێژه‌دان به‌ شه‌ر و کوشتار هان بدات. جیگه‌ی سه‌رنجه‌ له‌ لیستی یه‌که‌می فایله‌ ساخته‌که‌ی (لئین) دا، ناوی شاعیری ناوبراو نییه‌، به‌ زه‌بری پرسیاریکی من، ناوی له‌ لیستی دووه‌مدا تۆمار کرا.

* ساتیره‌ شیع‌ریکم هه‌یه‌ به‌ (عه‌مۆ) ده‌ستپئ ده‌کات، له‌ ئه‌پرلی ۱۹۹۱، سه‌روه‌ختی کۆپه‌وه‌، سئ سال به‌ر له‌ دوا شه‌ری ناوخۆ که‌ بابه‌تی (لیکۆلینه‌وه‌!) که‌ی لئینه‌، بلاو کراوه‌ته‌وه‌.

* جه‌لالینامه‌، کتیبیکی منه‌، سالئ ۲۰۰۴، شه‌ش سال دوا‌ی ریکه‌وتنامه‌ی واشینگتۆن، چاپ کراوه‌ و بریتییبه‌ له‌ کۆمه‌لیک لیکۆلینه‌وه‌ و گوتار که‌ به‌ چواره‌ پازده‌ سالیک نووسراوه‌.

(عه‌بدو لالا په‌شیتو له‌سه‌ر دیوانی براکوژی له‌ ولات ده‌رکراوه‌). ئه‌وه‌ش درۆیه‌کی دیکه‌ی لئینه‌، ئاخ‌ر په‌شیتو سه‌ره‌تای سالانی هه‌فتا، به‌ مه‌به‌ستی خویندن، کوردستانی جئ هیشته‌وه‌ و له‌ دوا‌ی راپه‌رینیشه‌وه‌، هه‌ر وه‌ختیک گه‌رابیته‌وه‌، به‌ گه‌رمی پیتشوازی لئ کراوه‌، ته‌نانه‌ت دوو سالیک له‌مه‌و به‌ر که‌ هاته‌وه‌، سه‌رۆکی پدک میوانداری کرد.

تاقه‌ سه‌روه‌ریبه‌ک که‌ لئین مافی ره‌وای خو‌یه‌تی، به‌رده‌وام بیداته‌وه‌ به‌ رووماندا، ئه‌وه‌یه‌، هه‌یج کیشه‌ی له‌گه‌ل بلاوکردنه‌وه‌ی درۆدا نییه‌ و به‌بئ میسقاله‌ زه‌رپه‌به‌ک ترس و دوودلی، به‌وپه‌ری رووقاییه‌وه‌ بلاوی ده‌کاته‌وه‌! له‌ وه‌لامه‌که‌ی برایانی لئیندا رسته‌یه‌کی راست هه‌یه‌، ئه‌وه‌ نییه‌ نووسیویه‌انه‌: (هه‌ولتیر پۆست جورته‌تی بلاوکردنه‌وه‌ی وه‌لامه‌که‌ی ئیمه‌ی نه‌بوو!) ئه‌و بئ جورته‌تییبه‌ی هه‌ولتیر پۆست و هه‌موو بلاوکراره‌یه‌کی سه‌نگینی دیکه‌، زاده‌ی ئه‌وه‌یه‌ که‌ فیلته‌ریان هه‌یه‌ و جوتین و درۆی پیتدا رته‌ ناییت، که‌ ریز له‌ خو‌یان و خو‌ینه‌رانیان ده‌گرن.

برایانی لئین، بئ ئه‌وه‌ی تاقه‌ نمونه‌یه‌ک به‌ئینه‌وه‌، تۆمه‌تی جنیونووسینیان وه‌ پال نووسه‌ری ئه‌م دێرانه‌ داوه‌، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی چاوبه‌ست له‌ خو‌ینه‌ر بکه‌ن و زاری خو‌یان وه‌ک خاوتین بناسین. ئه‌وان هه‌ستیان به‌وه‌ نه‌کردوه‌، ئه‌وه‌ جنیوه‌، ئه‌گه‌ر بئ به‌لگه‌ به‌ که‌سیک بلتیت، جنیوفرۆش. جنیوفرۆشییه‌که‌ی لئین به‌ لای منه‌وه‌، شتیکی چاوه‌روانه‌کراوه‌ نه‌بوو، ئاخ‌ر ئه‌وان له‌ سه‌رچاوه‌یه‌که‌وه‌ نزیکن، تیتیدا سووکایه‌تیکردن به‌ که‌سیک وه‌ک خو‌یان بیر نه‌کاته‌وه‌، شتیکی سه‌یر نییه‌.

تاقه‌ به‌لگه‌ی ده‌ست لئین که‌ من قه‌له‌میکی شه‌ری ناوخۆ بووم، ساتیره‌شیع‌ریکی منه‌، که‌ له‌ ژماره‌ ۸۰ی (گولان) دا، بلاو کراوه‌ته‌وه‌. دیسانه‌وه‌ هه‌ر به‌ دوو جئ و هه‌ر به‌ دوو دال، ته‌حه‌ددای لئین ده‌که‌م، با له‌ ژماره‌ی داها‌تویدا، ده‌قی ئه‌و هۆنراوه‌یه‌م بلاو بکاته‌وه‌. ئه‌گه‌ر چی

بهردهوام به گژ هه‌لگيرسيينانی شه‌ری ناوخوڊا چوومه‌ته‌وه، وه‌لنی له کن من، توندروترين قه‌له‌می شه‌ری نیوخو، له میانروترين قه‌له‌می سه‌ر به ئيسلامي سياسي ئينساندوستتره.

ده‌ورويه‌ری سه‌عات سه‌وت و نیوی ئیوارهی ۳ ی ۸ ی ۲۰۰۶ له نیوان ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران و پارتي‌زگای هه‌ولیردا، به‌رانبه‌ر (گولان) و له خوار (رامان)ه‌وه، ته‌رمی ژنی‌ک که‌وتبوو، سه‌ری له‌سه‌ر پياده‌رۆکه و جه‌سته‌ی له‌سه‌ر شه‌قامه‌که بوو، پۆشاکه‌که‌ی زه‌ردپۆک بوو به‌سه‌ر قاوه‌پیدا ده‌پروانی، به‌ جوړتی‌ک گرمۆله‌ ببوو، هه‌ر که‌ بینیم، ئه‌و ئیدیۆمه‌م بیه‌ر که‌وته‌وه که‌ ده‌لێت: (وه‌ک سه‌گ تۆپان‌دیان!) ئه‌و کولتوره‌ی که‌ وه‌ک سه‌گ و بگه‌ر که‌متریش سه‌رنجی ژن ده‌دات، زاده‌ی ئه‌و باوه‌رپه‌ که‌ برایانی لقی‌ن ده‌خوازن له‌ کوردستاندا سه‌روه‌ر بیت. (لقی‌ن) به‌ مانای (بزووتنه‌وه) دیت، پی‌م وایه‌ پی‌ویستی به‌ وردبینی نییبه‌، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی‌ن لقی‌ن هه‌لگری شمشیری کام بزووتنه‌وه‌یه‌؟

2006. 08. 05

(*) ئه‌لفی‌کی ئیمه‌ش، لقی‌ن، ژماره‌ ۴۲ ل ۵۶ چاپخانه‌ی ره‌نج، سلیمانی.

مه‌مه‌دی که‌له‌گه‌ت

(ژیانت ته‌نیا دوو سی هه‌فته‌یه‌کی دیکه‌ی به‌ به‌ره‌وه‌ ماوه، چاکتر وایه‌ بچیته‌وه له‌ ماله‌وه‌ پشوو بده‌یت.) له‌ به‌رسقی ئه‌و په‌یامه‌ وه‌رووخینه‌دا، مه‌مه‌د ئوزون ده‌بیژیت: (ده‌چمه‌وه‌ بۆ کوردستان بۆ ئه‌وه‌ی له‌وی بژیم، نه‌ک بزم.) به‌ پی‌چه‌وانه‌ی پی‌شبینی دۆکتۆره‌ سویدییه‌که‌یه‌وه، وا سی مانگه‌ ئوزون له‌ دیاره‌که‌ ده‌ژی و وه‌ک دۆکتۆره‌ کورده‌کانی ده‌یانگوت: رۆژ له‌ دوای رۆژ باشتر ده‌بیت و ئومیدی ژیا‌نی له‌ سه‌رووی له‌ سه‌دا په‌نجاشه‌وه‌یه‌.

تا‌پۆی مه‌رگ سه‌ری به‌ ئوزون نه‌وی نه‌کرد و ئه‌وه‌تا به‌وپه‌ری وه‌بلندییه‌وه‌ به‌ گژ خراپترین جو‌ری سامناکترین نه‌خۆشیدا ده‌چیته‌وه. ئاخ‌ر ئه‌و هینده‌ به‌ ژیا‌نه‌وه‌ پی‌وه‌سته، مه‌حاله‌ ده‌رگه‌ی دل‌ی به‌ رووی ری‌یواری مه‌رگدا واز بکات. که‌سانی وه‌ک ئوزون ده‌شیت به‌وپه‌ری خۆشیه‌وه‌ له‌ پی‌ناوی شادیی خه‌لکدا به‌ره‌و رووی مه‌رگ بینه‌وه، وه‌لنی هینده‌ ژیا‌نیان خۆش ده‌ویت، له‌ دژوارترین هه‌لومه‌رجیشدا، کۆشکی وه‌ریان هه‌ره‌س ناهینیت و ئه‌وی قه‌ت بی‌ری لێ نه‌که‌نه‌وه، هه‌لاتنه‌ له‌ ژیا‌ن.

که‌ له‌ کن ئوزون بووین، به‌ ئاسمانی چاوه‌کانییه‌وه، شائه‌ستیره‌ی ژیا‌نم به‌دی ده‌کرد، گه‌ش گه‌ش ده‌دره‌وشیته‌وه. ئه‌و وه‌ک هی‌چ هه‌والتی‌کی سه‌باره‌ت به‌ نزی‌کبوونه‌وه‌ی واده‌ی مه‌رگی خۆی نه‌ژنه‌وتیبت، به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی گوشاد و به‌ تۆنی‌کی گه‌رمی ده‌نگه‌ نه‌رمه‌یه‌که‌وه، پی‌شوازیی لێ کردین. ئه‌وه‌ چیه‌ی وای له‌و کردووه، هینده‌ وابه‌سته‌ی ژیا‌ن

بیت؟ له سیمایدا تهنیا تاقه وهلامیتک دهخوینرایهوه: نهوه نهوینی گهل و نیشتمانه.

که به گهشبینیهوه، مالئاواایمان له ئوزون کرد، چووینه سهیری شوورهی شار. ئیمه له بینینی بهشیک زۆر له شوورهکه بووبووینهوه، کاتیکمان زانی کیتیک روو له ئیمه و بهرهو بلندترین شوینی شوورهکه، که دهپروانی بهسهر رووباری (دیجله)دا، به مهبهستی خوکوژی، را دهکات! باش بوو خهلهکه که گرتیان و پتیان نه دا کوتایی به ژیانی بهینیت. بهشیک له خهباتی ئوزونی عاشقی ژیان، بو نهوه بوو، کیتان و ژنانی کوردستان ناچار نه کرین هانا بو خوکوشتن بهن. ههر له گهل ناوهینانی (دیجله)دا، به کسهر (فورات)مان بیه دهکه ویتتهوه، به کیتک له چیرهکه ههره جوانه کانی نه دهی کوردی، که سه بارهت به (شووشتنهوهی شهرم!) نووسراوه، چیرهکی (کوتری سپی) به که نووسهری به توانا، دوستی نزبکی ئوزون، (فورات) جهوهری، نووسیهوه تی.

ئیمه تاقی به یانی رۆژی ۲۰۰۶/۹/۱۶ سهردانی (ئوزون)مان کرد، تاقی ئیسواهی هه مان رۆژ، سه ندیکای رۆژنامه نووسانی باشووری رۆژههلاتی تورکیا که دهکاته باکووری کوردستان، محهمه د ئوزونی خهلات کرد، شیای گوته نهوه به که مین جار بوو، سه ندیکای ناوبراو، نه دبیتک خهلات بکات. ئوزون خوئی نهیتوانی ئامادهی ئاههنگی خهلاتکردنه که ببیت، (زۆزان ئوزون)ی دوتمای له بری نهوه خهلاته که ی وه رگرت و قسه ی کرد. پیش نهوهی زۆزان بیتته گو، هه لسه و پینی ئاههنگه که پینی گوت: بفرممو له بری ئوزون به (تورکی) بپه یقه! زۆزان هه یچ گوینی نه دایه نهوه فرمانه و به (کوردی) به کی رهوان قسه ی دلئی خوئی کرد.

کورد ههر چوار پینچ رۆمانوسی گه وهره یه هیه، ئوزون به کیتکیانه. چونکه به رهه می هه یچ رۆمانوسیکی کورد، هینده ی به رهه می وی، بو سه ر

زمانانی دیکه وهره گیتیردراوه، بویه له هه ندهران ناسراوترین نووسهری کورده. نهوه گه لیک جار خهلات کراوه، وه لئی وه ک خوئی گوتی، هه یژاترین خهلات له کنی، نهوه یانه که له باشووری کوردستان پیتی به خشرا.

ههر که ئوزون دهگاته وه خاکی وه تهن، پیشوازییه کی لئی ده کریت، له میترووی دیاره کردا، له هه یچ نووسهریکه دیکه نه کراوه. دهنگبیزهکان سهردانی ده کهن و گۆرانی بو ده چرن، دوکتورهکان به رده وام ناگایان لیبه تی، نووسهران و خوینه ران به خو شه ویستی ئابلووقه یان داوه. هۆل و باخچه ناوی نهویان لئی ده نریت، گو قاری نه ده بی، ژماره ی تایبه تی بو ته رخان ده کات.

ئوزون که تهنیا به ک که سه، مه گهر ههر خودا بزانیته، رۆژانه چنه د هه زار یان میلیۆن فایرۆس هه رشی بو ده هینن! وه لئی نهوه چونکه له نیتو نامیزی زیده گهرم و پرسیزی میلیله ته که یدا به، هه ست به تهنیایی ناکات و رۆژانه بیست و چوار سه عات، به قه لایه ک وره وه، دهسته وه یه خه شه ر له گهل له شکری له ژماره نه هاتووی فایرۆسدا ده کات. شه ری وا هه یه، نه گهر سوور بزاین سه رکه و تنیسی تیدا به ده ست ناهینین، ههر ده بیت بیکه یین، نهوه شه ره نابه رابه ری تووشی ئوزون هاتووه، شه ری مان و نه مانه، نه گهر لیبی هه لاتبه، ده ی دو ژراند، وه لئی چونکه به دلئیکه تژی له ئومیده وه، به ره و رووی بووه ته وه، هه یچ دوور نییه، بیباته وه.

2006. 09. 24

* ئوزون: درێژ، که له گهت.

** به دران نه حمه د هه بیب، سه لام عه بدوللا، دلشاد عه بدوللا، بارام وه له ده به گی و نه ز، پیکه وه سهردانی نفیسکاری گه وه (محهمه د ئوزون)مان کرد.

شاكارى بىكاران

۱

لەم قۇناغە <چارەنوساوى!> يەدا، (كە بە پىيى فەرموودەى سىستانىيى لە پىيى ئىسلامدا سىسەھەلگەراو، جىباکردنەوہى ئايىن لە دەولەت مەحالە و شەرىعەتى شىبە، مەنبەعى تەشرىعە،) فەرھاد شا <كەل> ى بە پشتگىرىيى دووان لە يارانى، سەختەرىن <كەل> ى لى گرتووين و واتاى كەس پەي پىنەبردووى (stipendium) ى وەك لۆكە بۆ شى كردووينەوہ.

شاكەلى و يارانى كە سالانىكە ئەگەر ئا و لايەكى دنياى بردىت، بىتەنگىيان ھەلپژاردووه، ئەو غەدرە گەورەيەيان پى قووت نەچووه كە لە وشەى نازدارى ستىپىندىيوم كراوہ و بە بەياننامەيەك (۲۰۰۵/۱/۲۹) كە بۆ سايتە كوردىيەكان، رادىو ناوچەيىيەكان و رۆژنامە كوردستانىيەكانىان ھەناردووه، ھەلۆتستىيان نواندووه! شىاوى گوتنە دوو ھاوئىمزاكەى شاكەلى، يەكەمىن جاربانە چاوانى خوتنەرانى سايتە كوردىيەكان، بە كلى بەرھەمى قەلەمى سەركىشىيان برپىژن و ھەر سىكىشىيان يەكەمىن كەرەتياىنە، شاكارى زادەى بىكارىيان، بۆ پاشكۆى كوردستانى نوئى رەوانە بكەن!^(۱)

بنوسانى ئەو بەياننامەيە كە ھاوزەمان لە كەنالە قاقەزى، ھەوايى و ئەلكترۆنىيەكانەوہ پەخش كراوہ، نەك ھەر ھىچ ھەلەيەكيان راست نەكردووتەوہ، بەلكو كەوتوونە نىو گۆمى قوولئى گەلپك ھەلەشەوہ!

ئەوان پىيان واىە، تا ھەنووكە سى كورد خەلاتىيان لە سوئىد وەرگرتووه: شىركۆ بىكەس و سەلىم بەرەكات، خەلاتى توخۆلسكى و فەرھاد شاكەلى، خەلاتى پىشانگى كىتب. وەلى راستىيەكەى ئەوى شىركۆ بىكەس و سەلىم بەرەكات وەريان گرت، كۆمەك بوو نەك خەلات، ئاخىر بە سوئىدى ناوى (Tucholskystipendium) ە، <ستىپىندىيوم> ىش بە واتاى كۆمەك دىت. ئەوى گومانى لەم قسەيە ھەيە، با زەنگىك بۆ (pennklubb) لى بدات و پىرسىت، ئەرى بە راست (Tucholskystipendium) كۆمەكە يان خەلات؟ ئەوى لەبەر كىتب لەسەر مپز فرۆشتنىش بەر فەرھاد شاكەلى كەوت، چونكە تەنيا سىتەھزار و پىنجسەد كرۆنى سوئىدى بوو، لە سووكايەتى پى كرنەوہ نرىكتر بوو وەك لەوہى خەلات بىت.

(۱) لەو باسەدا كە محەمەد ئوزون لە رۆژنامەى (D.N) دا، بە ناوئىشانى (شاعىرى خەم و بەرەنگارىونەوہ) وە، لەسەر شىركۆ بىكەسى نووسىوہ، (Tucholskystipendium) ى بە كۆمەك لە قەلەم داوہ.^(۲)

(۲) لە پىشەكىي كىتبى شىعەرە بە سوئىدى كراوہكانى شىركۆ بىكەسدا، كە نووسەرى سوئىدى لارس بىكستىرىيوم، نووسىوہتى، ئەوئىش (Tucholskystipendium) ى ھەر بە كۆمەك ناوژەد كردووه، ئەوہ تا دەلئت: (شىركۆ بىكەس دواى ئەوہى ماوہى كورت كورت لە سورىا و لە ئىتالىا مایەوہ، لە حوزەيرانى ۱۹۸۷، بۆ وەرگرتنى كۆمەكى توخۆلسكى كە پىن كلوبى سوئىد بە نووسەرانى تاراوگەى دەبەخشىت، ھاتە سوئىد.)^(۳)

(۳) فاكترى سىياسى لە دواى بەخشىنى كۆمەكى توخۆلسكىيەوہ بە نەك ئەدەبى؛ شىركۆ بىكەس ھىشتا دىرەشىعەرىكى نەكرابوو بە سوئىدى كە ئەو كۆمەكەى وەرگرت. سەلمان روشدى و تەسلىمە نەسرىنىش ھەر لە سۆنگەى فاكترى سىياسىيەوہ وەريانگرت.

(۴) کورت توخۆلسکی < ۱۸۹۰ - ۱۹۳۵ > ساتیر و رۆماننوسیتکی جووله که بوو، له ترسی نازییه کان، له ئەلمانیا ههلات و له سوید، له بهر دهستکورتی خوێ کوشت. له میژه له سوید، بۆ پینه کردنی ئەو ریسوایییه، سالانه کۆمهکی توخۆلسکی به نووسهریکی بیدهرامهتی له زیدی خوێراوناو دهدریت.

ئەو ستیپیندیومی کارهه Arbetsstipebdium له لایه ن سندووقی نووسهرانی سویدهوه دهدریت، نه له خوێرا دابهش دهکریت و نه له بهر دهستکورتی بهم و بهو دهبه خشریت. سالانه سه دان، ئەگه نه لیم ههزاران نووسهری سویدی و سویدنشین داوای دهکهن و زۆریان بهریان ناکه ویت. ستیپیندیومی کار، که نه خهلاته و نه دهستگیرۆیی، بۆیه به نووسهر دهدریت تا خوێ بۆ نووسین و لیکۆلینهوه تهرخان بکات، یان بۆ سه فهریک پیتی دهدریت که به مه بهستی ئەجماندانی پرۆژهیه کی ئەدهبی بکریت. شیاوی باسه، نووسهری ئەم روونکردنه وهیه، هه چهنده پتیوستی به دهستگیرۆیی نه بووه، وهلی گه لیک جار و گه لیک جوړ ستیپیندیومی وهرگرتوه و به یه کیکیشیان قۆلقۆیه کی له کارگه ده رهیتاوه.

ریز له وهختی خوینه ر دهگرم و ته نیا هه ندیکی دیکه له هه له کانیا ن راست دهکه مه وه:

(۱) ئەو ولاته ی ئیمه له میژه لیتی دهژین، (سوید) ی ناوه، نهک سوید.

(۲) ئەو زمانه ی خه لکی سوید پیتی دهوین، سویدییه نهک سویدی.

(۳) توخۆلسکی نهک توخۆلسکی.

(۴) سندووق نهک سنووق.

(۵) ئەم دهستگیرۆیییه دهدریت بهو نووسه رانه، هه له یه، ئەم دهستگیرۆیییه بهو نووسه رانه دهدریت، راسته.

(۶) ئەم دهستگیرۆیییه هه مدیس دهدریت بهو نووسه رانه ی له سویددا ژین

به سه ر ده بن. هه مدیس بۆ ئەو شوینه یه هه له یه، هه روه ها راسته.

(۷) هیچ کام لهو خه لاتانه ی سایت و دهستگاکانی راگه یاندن و رۆژنامه کوردییه کانی پر کردۆته وه...

* دهزگاکی راگه یاندن لهو جینییه دا هه له یه، ناخر سایت و رۆژنامه ش هه ر دهزگای راگه یاندن!

* کوردییه کانی هه له یه، کوردییه کانیا ن راسته.

* کردۆته وه هه له یه، کردووه ته وه راسته.

(۸) ئیمه ش زیاتر له چهن د جاریک وهرمانگرتوه. ئەم رسته یه ش هه له یه، <زیاتر> و <چهن د> یه کیکیا ن زیده یه. ده بیت بنووسین: ئیمه ش زیاتر له جاریک وهرمانگرتوه، یان: ئیمه ش چهن د جاریک وهرمانگرتوه.

بۆیه ئەم هه مسو هه لانه و زۆری تریشیا ن ته نیا له یهک لاپه رده دا که به فۆنتی درشت نووسراوه، کردووه، چونکه چاویان به سه رکه وتنی که سدا هه لئا یهت، ئەوه ئیره یی بهم و بهو بردنه، بهرچاوی لیتل کردوون و زمانی خو یانی له بیر بردوونه وه.

2005. 02. 08

(۱) ئەدهب و هونه ری کوردستانی نوێ، لای رۆژی ۲/۳/۲۰۰۵

(2) Mehmed Uzun, Sorgsen och motstondets diktare, D. N

15. 08. 1987

(3) (Sherko Bekas, Små Speglar 1989 s. 9)

ئەشكەم كە لەگەڵ عەشقمە تیفلیكى فەھیمە
هۆشەم كە لەگەڵ خۆشمە پیریكى نەزانە
(نالی)

لە «پروژەى ئاشكرای كوو دەتایەك» دا فەرھاد شاكەلى^(۱) باس لە
ئەزموونی شیعیری خۆی، نوێكردنەوێ شیعیری كوردی، تا قەمى روانگە،
گرۆی كفرى و گەلێك شتى دیکەش دەكات، من لەم كورتە نووسینەدا
هەندىك برۆسكە سەرنج سەبارەت بەو بېرەو دەربیانەى دەردەبرم.

شاكەلى دەلێت: «تا قەمى روانگە لە پرووی تیگە یشتنى هونەرى و
نوێخوایبەو، بە پێچەوانەى ئێمەو، ناشارەزا و نەخوێندەوار بوون، تەنیا
یەك كەسیان تێدا بوو كە بێجگە لە كوردی، زمانىكى دیکە بە رێكویىكى
بزانیت.»

بەو دەدا سالى ۱۹۷۰ كە بانگەوازی روانگە بلاو بوو، فەرھاد
قوتابى پۆلى پێنجى ئامادەى كفرى بوو، بەلام دووان لە روانگەبەهەكان:
حسین عارف و كاكەمەم بۆتانی، دەرچووی زانكۆ بوون و جێدەستى
یەكەمیشیان بە نوێكردنەوێ چیرۆكى كوردیبەو ديار بوو، دەشت
بۆچوونەكەى فەرھاد لە سەرچاوەى كەپوولتندیبەو هەلبقولیت. شیاوی
گوتنە فەرھاد لە هەمان نووسیندا (كەنعان مەدحەت!) ی پێ نووسەرە و
(عەبدووللا عەباس) یش: مامۆستا! مەمەد ماغوت كە رۆلێكى گرنكى
لە نوێكردنەوێ شیعیری عەرەبیدا گێراو و هەندىك جار ناخى (لەتيف
هەلمەت) یشی هەژاندوو، تەنیا هەر زمانى دایكى دەزانیت.

فەرھاد دەلێت: «ئەگەر ئەو كاتە پارەم هەبوایە و دیوانەكەم چاپ
بكردایە، ئێستا مێژووی ئەدەبى كوردی بە جۆرێكى دیکە دەنووسرا.»

من پێم وایە گۆزەى هەبوونی لووتبەرزیش وەك نەبوونی پارە، هەر لە
سەرى نووسینەوێ مێژووی ئەدەبى كوردیدا دەشكیت. با هەندىك شاعیر
پێش گۆران هەولێ بە چىاى نوێكردنەوێ شیعیری كوردیدا
هەلگەرانیشیان دابیت، بەلام ئاخۆ كەسیان وەك ئەو گەیبشتنە لوتكە؟
ئایا شیعربوونی (سروودی باران) ی سەبیب، پێوئەندى بە مێژووی لە
دایكبوونەكەیبەو هەیه؟ ئەو گرنگە، فلان بەرھەم شیعەرە یان نا، بە
چاوپۆشین لە مێژووی نووسینی.

ئەلیەت پێى وایە ژيانى شاعیر بریتیبە لە دوو قوناغ: یەكەمیان پێش
ببست و پێنج سالى، كە جوانترین شیعیری تێدا دەنووسیت و دووهمیان
دوای ببست و پێنج سالى، كە با شیعیری قولیشى تێدا بنووسیت، بەلام
هەر شیعەرەكانى قوناغى یەكەمى خۆرسكترن. لەتيف هەلمەت چەندین
كۆمەلە شیعیری بلاو كردووەتەو، كەچى لای هەندىك رۆشنبیر، جوانترین
شیعیری لە بەرھەمى یەكەمى، لە «خوا و شارە بچكۆلەكەمان» دایە.

فەرھاد گلەبى ئەو لە روانگەبەهەكان دەكات كە: «پێوئەندىیان لەگەڵ
سیاسەتمەداراندا كۆك بوو و هەر یەكەیان سەرى لە حیزبێكەو دەرهێناو
و دەستیشیان گەبشتۆتە دەزگاكانى راگەیانندن.» كەچى خۆشى وەك
خۆى نووسیبەت، هەر ئەو سەردەمە ئەندامى كۆمەلەى ماركسى لێنینى
كوردستان بوو، لە «بیری نوێ» ی حشع و دواتر «برایەتى» ی (پدك) دا
كارى كردوو و دۆستى دەسترویشتووبەهەكى وەك «دارا توفیق» یش بوو.

1999. 12. 30

.....
< ۱ > ئەنتۆلۆگیا، ئامادەکردنى: خەبات عارف، ستۆكھۆلم ۱۹۹۹ بنگەى رەسەن.

< ۲ > دەربارەى سەرەتاكانى شیعیری خۆم، لەتيف هەلمەت، گۆڤارى خەرمانە ژ: ۹ و ۱۰

كاترینەهۆلم ۱۹۹۳

هیچ گومان هه‌لناگریت، هه‌موو جنیوفرۆشیک (جه‌بان) یشه. حه‌ز ده‌که‌م دلنیا بیت که تا جنیوی سه‌نگینتر بنووسیت، پیتی سووکتتر ده‌بیت، پیم خوشه بزانیته، تا تۆمه‌تی (به‌هیتز) تر بۆ ئەم و ئەو به‌هۆنیسته‌وه، خه‌لک متمانه‌یان پیت (بیهیتز) تر ده‌بیت. میتشووله، با بۆ تاویکیش بیت، ده‌توانیت ئەم یان ئەو هه‌راسان بکات، وه‌لێ له شه‌ری نیوان میتشووله و قولله‌ی قافدا، هه‌میشه دوو (قاف) له یه‌ک (میم) ی ده‌باته‌وه.

* ئەوه بۆچی گوڤاریک یان رۆژنامه‌یه‌ک ده‌رناکه‌یت؟ ئەگه‌ر ده‌ستم بروات، زۆریه‌ی گوڤار و رۆژنامه‌کان داده‌خه‌م. وه‌ک چۆن بۆ له ره‌گوریشه هه‌لکیشانی به‌عس، لیژنه‌مان پیتوسته، بۆ قه‌لاچۆکردنی بلاو‌کراوه لاوز و خراپه‌کانیش، لیژنه‌مان پیتوسته. هینده رۆژنامه، رۆژه‌نارۆژی نامه، نیوه‌فته‌نامه، هه‌فته‌نامه، دووه‌فته‌نامه، مانگانامه، دوومانگانامه و وه‌رژنامه‌مان هه‌نه، له ژماره‌ نایه‌ن. ئەوانه له‌به‌ر ئەم هۆیانه پیتوسته زۆریه‌ی هه‌وره زۆریان چی زووتره دا‌بخرتین.

* فلان، ته‌نیا له‌به‌ر ئەوه‌ی بیتیشه، پیتی ده‌لێن: برۆ گوڤاریک ده‌ر بکه‌!

* ئەو ته‌نیا چونکه نازانیته، چی بکات، ده‌چیت ده‌بیت به سه‌رنوسه‌ر.

* فیسار، به‌عاله‌می ئاشکرا، به‌ ناوی خزمه‌تی رۆژنامه‌گه‌رییه‌وه، سامانی میلیله‌ت به‌ فیرو ده‌دات.

* گوڤار ده‌رده‌چیت، بیست که‌س تیتیدا ده‌نوسن، وه‌لێ پازده دانه‌ی لێ نافروشریت.

* گوڤار هه‌یه، ژماره‌ی کارمه‌نده‌کانی له ژماره‌ی خوینده‌ره‌کانی بلنده‌ره.

* هه‌فته‌نامه هه‌یه، ستافه‌که‌ی پازده که‌سیک ده‌بن، که‌چی بیست و پینج خوینده‌ری نییه‌!

* له ژماره‌ نایه‌ن، ئەوانه‌ی ته‌نیا له‌به‌ر ئەوه، سه‌رنوسه‌ر یان ده‌سته‌ی نوسه‌رانن، بۆ ئەوه‌ی شتیکی پاره‌یان ده‌ست بکه‌ویت، ئەگه‌ر نا، هیچ

به‌یامیکی عاجیل بۆ سه‌رنوسه‌ریکی فاشیل

که ده‌نوسیت و پیت وایه به‌د لیت حالیی ده‌بین، ئەوه نیشانه‌یه‌کی زه‌قه بۆ ئەوه‌ی که تۆ نوسه‌ر نیت، ئەوه به‌لگه‌یه‌کی روونه بۆ ئەوه‌ی که تۆ سواری سه‌ری نوسین بوویت، ئاخه‌ر نوسه‌ر ده‌توانیت هه‌ست و بی‌ری خو‌ی، به‌ جو‌ریک ده‌ربهریت که خوینده‌ر (باش) لیتی ته‌ بگات، ئەوی خوینده‌ر (خراپ) لیتی ته‌ ده‌گات، نوسه‌ر نییه، که‌سیکه حه‌ز ده‌کات بنووسیت، وه‌لێ توانای ده‌ربهرینی نییه. ئەوه بۆچی له هه‌یگل ته‌ ده‌گه‌ین و له تۆ حالی نایه‌ن؟ تۆ بلتیت تۆ له‌وه‌یله‌سووفتر بیت! ده‌شیت خوینده‌ر، به‌د له رۆمانیک ته‌ بگات، ئاخه‌ر رۆمان ده‌قیکی کراوه‌یه و چه‌ندان لیکدانه‌وه هه‌لده‌گریت، وه‌لێ تۆیه‌ک که توانای نوسینی په‌ره‌گرافیکت نییه، مانای هه‌بیت، ده‌ته‌ویت خوتمان وه‌ک رۆماننوس، پیتی بناسینیت!

که ده‌نوسیت و ناوی که‌سیکی ناسراو ده‌که‌یته ناو‌نیشانی باسه‌که‌ت، به‌وه‌ش به‌لگه‌یه‌کی دیکه‌مان ده‌ده‌یته ده‌ست که تۆ نوسه‌ر نیت، که تۆ که‌س ناتخوینیته‌وه، ئەوه نییه، به‌ هۆی ناوی که‌سیکی ناسراوه‌وه، ده‌رۆزه‌ی سه‌رنج و سو‌زی خوینده‌ر ده‌که‌یت؟ که ده‌نوسیت و په‌لاماری نوسه‌ریکی مه‌زن ده‌ده‌یت، به‌وه‌ گه‌وره ناییت، گچکه‌تر ده‌بیته‌وه. وشه‌ی بو‌یر، هه‌میشه جوانیشه، بو‌یری ئەوه نییه، جنیو به‌ نوسه‌ریک ده‌یت، بو‌یری ئەوه‌یه راشکاوانه‌ ره‌خنه له ده‌سه‌لاتداریکی گه‌نده‌لکار بگریت. به‌وه‌ی جنیو به‌ نوسه‌ریک ده‌ده‌یت، ناوبانگ په‌یدا ناکه‌یت، به‌دناو ده‌بیت. جنیوه‌خشینه‌وه، نیشانه‌ی نازایه‌تی نییه، زاده‌ی ترسنۆکییه، ئەوه

په یامیتکیان پښ نییبه .

* هه یه کهس نایناسیت، دهچیت ده بیت به سه نوسه، تا ناوبانگ په یدا بکات، نازانیت ستونونوسی ههفته نامه په کی باش بیت، چاکتره له وهی سه نوسه ری رۆژنامه په کی خراب بیت.

* ده رکړنی رۆژنامه و گوڤار، جوړیکه له گنده لکاری، ئاخر به هزی ده رچوونی گوڤار و رۆژنامه ی زیان به خسه وه، به شیک له سامانی نه ته وه بیمان به فیرو دروات.

* زوریه ی بلاکراوه کوردییه کان، چونکه ژینگه ی زمانی کوردی پیس ده کن، له بهر هیچ نه بیت، له بهر هم هویه، هه قه دابخرین.

کورد له زور شتدا یه که مه و له گه لیک بوادا ریکوړدی وردوخاش کردوه. مبللهت هه یه هینده ی نیمه وه زبری هه بیت؟ میللهت هه یه، هینده ی نیمه رۆژنامه نوس، نوسه و سه نوسه ری هه بیت؟ میللهت هه یه هینده ی نیمه کولنه دهر و سه رسخت بیت؟ سه دان ستونونوسمان هه نه، هینده یان ستون نوسیوه، نه گه ر هینده ستوونی کاره بامان هه بوایه، بهرق ده گه بیشته دوورترین گوندا! زوریه ی نه و ستونونوسانه، هینده وره یان بلنده، چه ندان ساله دنوسن و هیشتا کهس پیتی نه گوتون: ده ست خوښ، که چی هه کول نادهن. به راست ته نیا هه بوونی خاوه نی ئیمتیا، گنده لکاری نییبه؟ پیتم وایه له میتره کاتی هاتوه، خاوه نی ئیمتیا ز فنیس بکریت.

*

ع. ح. ب، جهلال مه حمود عه لی، زاهیر نه حمده سه وز، ره ئوف حه سهن، ره ئوف بیگه رد، ره ئوف عوسمان، حه سیب قهره داعی، محه مه د فه ربق حه سهن، عه بدوللا میدیا، شیرزاد حه سهن، عه بدولقادر سه عید، عومه ر مارف به رنجی، فوناد قهره داعی، جه مال محمه د ئیسماعیل، فوناد

مه جید میسری، حیکمهت هیندی، نه حمده سالار، سه لاح ره ئوف، خالید سه رکار، که ریم کابان، عوسمان عه لی، عیززهت که ریم، ته هه خه لیل، دانا عه لی و عه لی توانا.

ئاسایشی سلیمانی پیش راپه رین، دروست له ۱۹۹۱/۳/۴ دا، به نووسراویکی ته واه نه پینی، بریاری دا نه و نوسه و هونه رمه ندانه بگریت و نه گه ر قه وما، وهک قه لغان بو پاراستنی گیانی گه وره به عسییان، به کاریان به پینیت؟ نه و ره وتاره ی رژی می به عس، به لگه یه بو نه وهی نووسه ران و هونه رمه ندانی کورد، پیش راپه رین، که سانیک بوون ئازا، که سانیک بوون تا بلتیت خوښه ویست، له کن خه لکی کورد.

نه وه مشتمر هه لئاگریت، نه وانه ی به گز به عسدا ده چونه وه، ئیدی هونه رمه ند و نوسه ر بوویتن، یان که سانی دیکه، پر به مانای وشه که، قاره مان بوون، ئاخر سزای هه ر به گزدا چونه وه په کی رژیتم، هیچ دوور نه بوو مه رگ بیت. هیچ گومانم نییبه، نه گه ر به عس سه ره تای سالی ۱۹۸۳ راوی نه نابام، ناوم له و لیسته ی سه ره وه دا ده بوو. منیک که به گز به عسدا ده چومه وه، به مافی ره وای خو می ده زانم، له پیناوی پیشخستنی کوردستاندا، بی دوولتی و به و جوړه ی خو م ده خوازم، ره خنه له حوکومه تی هه ریمی کوردستانیش بگرم، وه لی وای بو ده چم، نووسه رانی کونه به عسی، نه وانه ی سه ره وختی نه نفال کړنی کوردیش، هه ر ستایشی به عسیان ده کړد، مافی نه ویهان نییبه، ره خنه له ده سه لاتی کوردی بگرن.

له م پینج شه ش ساله ی راپردوودا، ته نگ به گه لیک رۆژنامه نوس هه لچنراوه، زوریان رۆژیک، که متر یان زیاتر، له بنکه یه کی پولیس، یان زبندانیکدا راگیر کراون، ئاسایش سووکایه تیی به زور رۆژنامه نوس کردوه، ته نانه ت چه ند رۆژنامه نوسییک حوکمیش دراون، وه لی ئینسان قسه یه ک بو دزیش بکات، نزیکه ی هیچ رۆژنامه نوسیکی حوکمدراو، حوکمه که ی به سه ردا جیبه چی نه کراوه.

گرتنی د. که مال سهیبید قادر، وهک سهروکی وهزیرانیش ددانی پیتدا نا، ههلهیهکی گهوره بوو، وهلی ناوبراو، لهسه رهخنه و بیروپای جیاواز نهگیرا، وهک خودی خویشی نکوولی لی ناکات، لهسهر جنیوگیرا، ههر بویه ههم به دهمی و ههم به نووسینیش داوای لیبورونی کرد. د. که مال، ئەو وهختانه هیمن نهبوو، ئەگەر نا، ئەو جنیوانه‌ی نه‌ده‌دا. من حه‌قده سالیکی له سوید ژیاوم، لهوئ ئەگەر کهسیک زۆر هه‌لبجیت و جنیوی زۆر پیس بدات، نایگرن، دهستی کۆمه‌کی بۆ درێژ ده‌که‌ن.

ره‌خنه‌گر که‌سیکه، بیر له قازانجی خوئی ناکاته‌وه، خه‌یالی لای به‌رژه‌وه‌ندیی بالایی نیشتمانه. هه‌نوکه چونکه له باشووری کوردستان، له‌سه‌ر ره‌خنه، نزیکه‌ی که‌س ناگیریت، بویه به‌وانه‌ی به‌ ئومیدی ئەوه‌ی ببنه قاره‌مان، ره‌خنه‌ ده‌گرن، ده‌لیم: با سوور بزائن، سه‌روه‌ختی سه‌ره‌ل‌دانی قاره‌مان به‌سه‌ر چوو. ره‌خنه‌گر که‌سیکه ره‌خنه له ده‌سه‌لاتدار ده‌گریت، نه‌ک له بیده‌سه‌لات. له‌م باشووری کوردستانه، به‌ ده‌یان گه‌نده‌رۆژنامه‌نووس هه‌نه، پی‌پاوی فلان ده‌سه‌لاتدارن و سووکایه‌تی به‌ فیسار بیده‌سه‌لات ده‌که‌ن. له‌م باشووری کوردستانه، هه‌فته‌نامه هه‌یه، ته‌نیا بۆ ئەوه سه‌ری هه‌ل‌داوه، سووکایه‌تی به‌ خه‌لکی بیده‌سه‌لات بکات.

گه‌نده‌رۆژنامه‌نووس، که‌ قه‌ت نابیت به‌ قاره‌مان، به‌رانبه‌ر ئەندامی سه‌رکردایه‌تی حیزبکی زال، که‌ هه‌چ گومان له‌وه‌دا نه‌ماوه، قه‌ره‌فایل بووه، خوئی له‌ گیلی ده‌دات و دپت یه‌خه‌ی که‌سیک ده‌گریت که‌ دوو سی ستوونی له‌ ستایشی به‌عسدا نووسیوه و ئیستا بستیک ده‌ستی ناروات. گه‌نده‌رۆژنامه‌نووس، توند توند کلکی له‌گه‌ل گه‌نده‌ل‌کاریکی گه‌وره‌دا گری داوه و به‌ گژ گه‌نده‌ل‌کاریکی گچکه‌دا ده‌چینه‌وه. گه‌نده‌رۆژنامه‌نووس، هه‌چ هه‌قی به‌سه‌ر ئەو ئەنفالچیانه‌وه نییه، که‌ ئیستاش، ههم ده‌ستیان خوینی کوردی لی ده‌چۆریت و ههم ده‌ستی‌شان له‌ کوردستاندا ده‌روات.

با ئەم یان ئەو حیزب، دال‌ده‌ی ئەم یان ئەو ئەنفالچیسی دابیت، با ئەم

یان ئەو حیزب، گابه‌ردیکی له‌سه‌ر فایلی ره‌شی، ئەم یان ئەو ئەندامی سه‌رکردایه‌تی خویشی دابیت، با ئەم یان ئەو حیزب، سزای هه‌چ گه‌نده‌ل‌کاریکی نیو خویشی نه‌دابیت، وه‌لی ئەوی رۆژنامه‌نووسی راسته‌قینه بیت، قه‌ت له‌وانه خویش نابیت، که‌ ده‌ستیان به‌ خوینی کورد سووره، هه‌رگیز له‌وانه نابووریت که‌ سامانی نیشتمانیان تالان کردووه و ده‌که‌ن. کوردستان به‌هه‌شتی قه‌ره‌فایلان، ئەنفالچییان و گه‌نده‌ل‌کارانه، ئەوه نییه نه‌ قه‌ره‌فایلیک رسوا ده‌گریت، نه‌ ئەنفالچییه‌ک ده‌دریت به‌ دادگا و نه‌ گه‌نده‌ل‌کاریکی سزا ده‌دریت!

*

ئیس‌تاش گه‌رچی پاژده سال به‌سه‌ر راپه‌ربندا تیپه‌رپوه، نووسه‌ران و رۆژنامه‌وانان، هه‌ر به‌و یاسایه‌ دادگایی ده‌گریت که‌ به‌عس له‌ سالی ۱۹۶۹دا دایریشتوه! ئیس‌تاش که‌ داوا له‌سه‌ر خاوه‌نقه‌له‌میک تۆمار ده‌گریت، دادوه‌ری کورد به‌ زه‌بری ماده‌دی به‌دناوی ۴۳ سزای ده‌دات! به‌ گوته‌ی ئەو ماده‌ده‌ شوومه، هه‌چ که‌س مافی ئەوه‌ی نییه، به‌ به‌عسییه‌ک بلتیت: به‌عسی، به‌ دزیک بلتیت: دز و به‌ بازرگانیکی شه‌ری نیخوۆ بلتیت: ئەو سامانه‌ت له‌ کوئی بوو؟ ئاخ‌ر به‌ پیتی ماده‌دی ۴۳ به‌لگه‌نامه هه‌چ رۆلکی نییه، چونکه‌ دادوه‌ر پیت ده‌لیت: فلانه‌ که‌س به‌عسییه، دزه، یان به‌ ریگه‌یه‌کی ناره‌وا ده‌وله‌مه‌ند بووه، به‌ تۆچی؟ تۆه‌قت چییه؟ خو تۆ به‌رپرسی ئەو نیت، تا بیه‌یتیه‌ گه‌روگاز؟

ئه‌گه‌ر که‌سانیک پی‌پیان وایه، په‌راوتیزیک بۆ ئازادیی پاده‌رپین له‌ باشووری کوردستاندا هه‌یه، ئەوا به‌ هه‌له‌دا چوون. تۆ که‌ ره‌خنه‌ت له‌ فلانه‌ که‌س، ئیدی ده‌ست‌رۆیشتوو بیت یان نا، گرتوووه و سزا نه‌دراویت، ئەوه نیشانه‌ی هه‌بوونی ئازادیی پاده‌رپین نییه، هه‌ی ئەوه‌یه، ره‌خنه‌لی‌گی‌راو داوای له‌سه‌ر تۆمار نه‌کردوویت، ئەگه‌ر کردبای، له‌ سه‌دا سه‌د سزا ده‌درایت. پاژده ساله‌ به‌عس له‌ کوردستاندا بزهره، که‌چی شمشیری

دەكات، بە كورتترین ڕێگە، قسەى ناخى خۆى دەدرکیتیت. كە سەرۆكى كوردستان چاوى بە نووسەران و ھونەرمەندانى سلیمانى دەكەویت، سەرەتا مەلا بەختیار دەپەیقیت، ناوبراوى لە بیىرى خۆى دەباتەووە كە ئەو خەلكە بۆ گویتگرتن لە مەسعوود بارزانى كۆ بوونەتەووە، ئەو ھەلە دەقۆزیتەووە و ئەوئەندە قسە دەكات، ئامادەبووان وەرژ و بیزار دەبن.

لەنیو ڕیزەكانى یەکیەتیى نیشتمانیى كوردستاندا كەس شك نایەم، نیو ھیتندەى مەلا بەختیار، شەیدای مەمكى قوتى مایكرۆفۆن و چاوى گەشى كامیتر و سنگى رووتى رۆژنامە بییت. ئەوانەى لى بترازیت كە ھەوال و بەرنامە پیتشكەش دەكەن، زەحمەتە كەس ھیتندەى وى لە (كوردسات) ھووە دەرکەوتبیت، تەنانت لە گەلیك لەو بەرنامانەشدا كە لە تیشكى چاوى كامیتر ببەشى دەكەن، بە ھیتلى تەلەفۆندا دیتە ناوھووە.

ئەگەر لە داھاتوودا خەلاتى زێرین بۆ دریتژادارى بییتە ئاراو، ئەوا لە بواری سیاسەتدا، یەكەمین جار بەر مەلا (بەختیار) و لە بواری ئەدەبیشدا، كەرەتى یەكەم بەر (بەختیار) ەلى دەكەویت، ئاخى (بەختیار ەلى) یش شای زۆربارەكردنەوھى و ئەوى بە پەرەگرافیتك دەگوتیت، بە چەند لا پەرەپەك دەبلیت. ئەو زیتەر (خەمبار) دەكات كە ھەردوو (بەختیار) بە جۆریكى وا كوشندە، دووچارى پەتای دریتژادارى ھاتوون، ھیچ ئومیدی چاكبوونەوھیان لى ناكړیت.

*

سەرۆكى كوردستان، گەلیك جار نیگەرانیى خۆى بەرانبەر بە رەخنەگران نیشان داو، ئەو پروای بە رەخنە ھەیه، وەلى رەخنەى مەرجدار، پروای بە رەخنەپەك ھەیه، كە پیتشباریشى لەگەلدا بییت، كە ئەلتەرناتیفیشى دەستنیشان كړبیت، كە لەگەل نیشاندانى لایەنە رەشەكاندا، لایەنە گەشەكانیشى فەرامۆش نەكړبیت، كە بنیاتنەر بییت، نەك پروخیتنەر! ئەو ئەركى حوكومەتە، بەرق و ئاو، نەخۆشخانە و فیترگە بۆ

یاساكەى ھەرزازدە! ئەو بە راست پەرلەمانى كوردستان ئیشى چیبە، وا ھەتا ھەنووكە بیىرى لە گۆرینی یاسای بەعس نەكردووەتەووە؟ بە راست پەرلەمانتار ھیچ پیتی شەرم نییە، رۆژنامەنووسانى ولاتەكەى بە یاساپەك سزا دەدرین، بەعس بۆ خنكاندنى ھەموو رستەپەكى ئازاد داپرشتوو! رۆژنامەنووس خەو بە زړاندنى ناوى بەعسییەكانەووە دەبیت و كەچی مافی زړاندنى ناوى كۆنەبەعسییانى نییە! خەو بە زړاندنى ناوى گەندەلكارانەووە دەبیت و مافی زړاندنى ناوى ھیچ دزىكى نییە! ئاخۆ ھیترا عومەر فەتاح، ئاسوودەپە بەوھى، ئاسۆس ھەردى و توانا عوسمانى لەسەر ھەوالیتك، بە سزا گەیاندا؟

بادانەووە نەنگى نییە! با دەدەمەووە و دەلیم: لە باشوورى كوردستاندا ئازادى رادەرپین، بە ھەموو مانای دەرپینەكە ھەیه، بەلام بۆ رۆژنامەنووسان، نا، بۆ ئەو مەلا دوازە جەھلانەى بە نارەوا خۆیان بە زانایان لە قەلەم دەدەن، ئەوانەى بى بەلگە دەنووسن: (فلانەكەس بە بارزانى گوتوو: فایرۆس و بە شەھیدی گوتوو: تیرۆرست!) ئازادى رادەرپین بۆ مەلا ەلى باپیر ھەیه، ئەوى كە پیتی شەرمە بۆ ریتلینان لەوانەى لە پیناوى كوردستاندا، گیانیاں بەخت كړوو، دەقیقەپەك رابووستیت، ئەوى گالتەى بە مارشى نەتەوھى كورد دیت! ئازادى رادەرپین بۆ مەلا ەلى باپیر ھەیه، ئەو نییە بى ترس دەلیت: (ئینجیل و تەورات شیتۆتیراون و پرن لە درۆ و دەلەسە؟) ^(۱) ئەو نییە بى دوودلى دەلیت: (ئەوانەى ئیتستا بوونەتە نەسرانى، كەسانى ھەرچی و پەرچین و لە پیناوى مانگانەپەكى ھەزار دۆلاریدا لە ئیسلام ھەلگەراونەتەووە و جینگەیان دۆزەخە؟) ^(۲)

*

گرنگترین مەرجى نووسین كورتبیریە، نووسەرى راستەقینە بە كەمیتك وشە، زۆریتك لە مانا دەلیت. بگۆى لیتزانیش ھەرزەمان ریتسا رەچاوى

هاوولاتیسیان دابین بکات، بئ ئەوێ چاوه‌ڕێتی دەستخۆشانه‌ی
 ڕۆژنامه‌نووسان بێت، که حوکومەت ئەرکه‌کانی سەر شانی خۆی جێبەجێ
 نەکرد، ئەو مافی هەموو هاوولاتییه‌که، ڕەخنە‌ی لێ بگرێت. ئەو ئەرکی
 حوکومەت، نیشتمان ئاوه‌دان بکات، بئ ئەوێ مافی ئەوێ هەبێت،
 مننەت بەسەر هاوولاتیسیاندا بکات، هەر بۆیە قەت لە تیشییەکی
 ئەورووپاییه‌وه، نابین، دەسه‌لاتدارێک بەردی بناغە‌ی ڕۆژە‌یه‌ک دابنێت.
 من بانگە‌شه‌ بۆ ڕەخنە‌ی بئ قە‌ید و شەرت ناکەم، لەگە‌ڵ ئەوێ دام،
 بە‌ڕێسانی ئەو هەفته‌نامانە سزا بدرێن، که بئ بە‌لگە، خە‌ریکی زێاندنی
 ناوی ئەم و ئەون و دەرگە‌یان بە‌ ڕووی جنیونووساندا وازە، وە‌لێ دژی
 ئەوێ، ڕەخنە‌گر لە‌بەر ڕۆشایی مەرجه‌کانی دەسه‌لاتداردا بنوسیت. پێم
 وایە ڕەخنە‌ دەبێت، ڕووخینەر بێت، گە‌ندە‌لکاری ڕووخینێت، نە‌ک
 ئارایشتی بکات. پێشکە‌شکردنی پێشنیار و دەست‌نیشانکردنی
 ئە‌لتە‌رناتیقیش، ئیشی ڕۆژنامه‌نووس نین، ئەو ئەرکی دەسه‌لاتە،
 چاره‌سەر بۆ ئەو کێشانە‌ بدۆزیتە‌وه‌ که ڕۆژنامه‌نووس تیشکیان دەخاتە
 سەر، ئەو ئەرکی دەسه‌لاتە‌ که پلانێکی تووشی نسکۆ دیت، هانا بۆ
 ئە‌لتە‌رناتیقیکی دیکە‌ بیات.

هەز دە‌کەم ڕاشکاوانە‌ ئەوێش بئێم، ئەو سە‌رنووسەرانی (نووسین)ی
 کەسانی ئاستنە‌وی ب‌لاو دە‌کەن‌وه، پێیان خۆش بێت یان نا، پێش ئەوێ
 سووکایە‌تی بە‌م و بە‌و بکەن، بە‌ خودی خۆیان دە‌کەن. جێگە‌ی داخ و
 سە‌رنجە، حیزب و حوکومەت لە‌ دەم و جە‌ستە‌ی هاوولاتیسیانی برسی و
 ڕووتی دەرگە‌ن‌وه‌ و دە‌یدە‌ن بە‌ کۆمە‌ڵێک (سە‌رنووسەر!)ی جاھیل، تا لە
 ڕێی ب‌لاو‌کراوە‌کانیان‌وه، جنیو بە‌م و بە‌و بدەن.

2006. 07. 23

.....
 (١) و (٢) هەفته‌نامە‌ی میدیا، ژمارە ٢٣٩ سێشە‌مه ٢٠٠٦/٥/٩ ٩٧ هە‌ولێر.

شێری ئەوینداری

لە‌میژە‌ شێعر دە‌نووسم، هە‌یه‌ بە‌ شێعرێ من سە‌رسامە، هە‌یه‌ نا. من هەر
 شێعر نا‌نووسم، ڕەخنە‌ش دە‌ربارە‌ی شێعر دە‌نووسم، که وە‌ک ڕەخنە‌گرێک
 سە‌رنجی شێعرێ خۆم دە‌دەم، هە‌ست دە‌کەم، وە‌ک چۆن شێعرێ جوانم
 گوتوو، زۆر شێعریشم نووسیوه، هە‌نووکە‌ هێندە‌ ڕووکە‌ش و ڕووت و
 ڕە‌جال دێنە‌ بە‌ر چاوم، بە‌ خۆم دە‌لێم، سە‌د بریا ئەو شێعرانە‌م هەر
 نە‌نووسیا.

شێعرم نووسیوه، باس لە‌ ئەوینی نیشتمان دە‌کات و بە‌ جوانی دە‌زانم،
 شێعرم نووسیوه، دە‌کە‌وتێتە‌ خانە‌ی ئە‌دە‌بی بە‌رە‌نگار بوونە‌وه‌ و بە‌ جوانی
 دە‌زانم، شێعرم نووسیوه، زاده‌ی جیا‌وازی چینی‌یه‌تییه‌ و بە‌ جوانی دە‌زانم،
 شێعرم نووسیوه، زاده‌ی خە‌می دوورە‌ولاتییه‌ و بە‌ جوانی دە‌زانم،
 ساتیرە‌شێعرم نووسیوه و بە‌ جوانی دە‌زانم، وە‌لێ لە‌ کن خۆم، جوانترین
 شێعرم، ئە‌وانە‌ن، که زاده‌ی خۆش‌بوستنی ژنن.

نیزار قە‌بانێ، یە‌کیک بوو لە‌و شاعیرە‌ گە‌ورانە‌ی دە‌یتوانی بئ ئەوێ
 چیرۆکیکی دلداری لە‌ ئارادا هە‌بێت، جوانترین شێعرێ دلداری
 بنوسیت، من بە‌ پێچە‌وانە‌ی ئە‌و شاعیرە‌ مە‌زنە‌وه، لە‌ هێچی نە‌بوو، قە‌ت
 ناتوانم، شێعرێکی جوانی ئە‌وینداری بنوسم، نالێم هەر شێعرێکی
 دلداری من بگریت، زاده‌ی چیرۆکیکی ئە‌ویندارییه‌، وە‌لێ هەر شێعرێکی
 دلداری من بخوینیتە‌وه، لا‌پەرە‌یه‌که‌ لە‌ چیرۆکیکی راستە‌قینە‌ی دلداری و
 زاده‌ی ئە‌فسوونی ئە‌وینی ژنیکە.

با ههست به غه ربیبی نه که ی

ئه وه دلّم

وه ره بیکه به نیشتمان!

جاریکیان ژنیکی کورد له و ئەسکه نده نافیایه، پیتی گوتم: (زۆر ههست به غه ربیبی ده که م.) ئەو رسته یه، هه وینی یه کییک بو له و شیعرانه م که خۆم به جوانیان ده زانم. که شیعره که م بۆ خوینده وه، گوتم: ئەو جوانترین پیتشینیاره له ژیا نده گوتم لێ بوو بیت. هه ره له هۆنراوه ی (په شیمانی) یه وه که له سالی ۱۹۷۰ دا نووسیومه، تا دوا شیعره دلدرایم، هیچیان زاده ی وه هم نین. ئەو ی چیرۆک بنووسیت، ناچاره هه م قاره مان بخولقی نیت و هه م رووداویش، نازانم چۆن هه ندیک شاعیر، بێ هه بوونی رووداوێکی راسته قینه، ده توان، بێ به قاره مانی شیعر؟ له هه ره شیعریکمدا بگۆ، که سی یه که می تاک بیت، قاره مانی راسته قینه ی چیرۆکی شیعره که، خۆم، ئەگه ره قاره مانی شیعره کانیشم نه بم، خۆم به هه موو مانای وشه که وه، له نیویاندام، بۆ به هیچ پروام به و جۆره ره خنه یه نییه که ده ق له بنووسه که ی جوێ ده کاته وه.

سو یاس بۆ خوینده رانم که هینده متمانه یان پیمه، قه ت پروا ناکه ن، شیعرم بۆ تارمایی گوتم بیت، قه ت پروا ناکه ن، درۆیان بۆ بهۆمه وه. سو یاس بۆ ئەوانه ی هه قپه یقینیان له گه لدا کردووم و هه ره له سه ره تا وه لییان پرسیم: به راست ئەو شیعره ناسکانه بۆ کێ ده لیتیت؟ داوای لیبور دن له هه موو ئەوانه ده که م که خۆم له و پرسیاره یان دزیوه ته وه.

2006. 05. 28

سه رۆکی نووسه ران یان نه مان

به کاریگه ربیبه تیبی ئەوه ی ئەندامی دهسته ی به رپوه به ری لقی سلیمانیی نووسه ران بووم و سێ سالیکیش وه ک نوینه ری ئەو لقه، ئەندامی مه لبه ندی گشتی بووم، به زه بری ئەوه ی ئەندامی نووسه رانی چیا بووم، به حوکمی ئەوه ی یه کییک بووم له دامه زرینه رانی یه کیه تیبی نووسه رانی کورد له سوید و له میژیشه له یه کیه تیبی نووسه رانی سویددا ئەندامم، ئەمانه بیتجگه له وه ی له سه ره دا کوکیکردن له یه کیه تیبی نووسه رانی کورد، به عس راوی نام، مافی ئەوه م هه یه سه باره ت به ئیستا و داها تووی یه کیه تیبی نووسه رانی کورد قسه بکه م.

کورد به شیوه یه کی گشتی ترسی له گۆرانکاری هه یه، ده شیت ئەمه هۆکاریکی گرنگ بیت بۆ ئەوه ی پیتش ناکه وین، یان هینده به کا وه خو به ره و پیتشه وه هه نگا و ده نیتین. یه کیه تیبی نووسه رانی کورد له کۆمه لیک لق و مه لبه ندیکی گشتی که هه بوونی ته نیا زبانی بۆ لقه کان هه یه، پیک دیت. مه لبه ندی گشتی ئەگه ره قازانجیکه هه بیت، ته نیا بۆ د. عیززه دین مسته فا ره سوولی هه یه، ئاخه ئەگه ره مه لبه ندی گشتی نه مینیت، ئەو پۆستی سه رۆکی یه کیه تیبی نووسه رانی کوردی له کبس ده چیت.

یه کیه تیبی نووسه ران حیزبیکه ستالینی نییه، تا پیتوستی به کۆمیتته ی ناوه ندی هه بیت، ده کریت، زۆر باشیش ده کریت، هه ره لقه و سه ره خو ی ته واوی خو ی هه بیت، هه ره که پیتوستیشی کرد، لقه کان بێ ئەوه ی پیتوستییان به مه لبه ندی گشتی هه بیت، چالاکی هه وه ش بکه ن. لقه کان

دهتوانن له ههموو بوارپکدا بئ هه بوونی مهلبه ندی گشتیش، هه میسه به تنگ یه کدیبه وه بئین و کۆمه کی یه کتری بکه ن.

هه نوکه هیچ لقیک بئ ره زامه ندی مهلبه ندی گشتی مافی ئه وه ی نییه، ئه ندامیک و هه رگریت! ئایا ماقوولتر نییه، بۆ نمونه، ئه ندامانی دهسته ی به رپوه به ری لقی هه ولیر، ته نیا خو یان بریار له سه ر ئه وه بدن، له سنووری لقه که یاندا، کئ شیایو ئه وه یه، بکرتته ئه ندام و کئ نا؟ ئه وه چیه ئه و توانا سیحریه ی به د. ع. م. ره سوول به خشیوه که دهسته ی به رپوه به ری، بۆ نمونه لقی دهوک، بئ ئه مری وی، توانای وه رگرتنی ئه ندامیک نییه؟ ئه گه ر ئه وه پیره وی ناوخویه، ئه و دهسه لاته ی به مهلبه ندی گشتی به خشیوه، خو پیره وی ناوخو قورتان نییه، چه ند برکه یه که، نووسه ران سی چل سالتیک به ر له ئیستا نووسبو یانه و له میژه وهختی به سه ر چوه. چونکه ده دوازه سالتیکه مهلبه ندی گشتی ئیفلیج بووه، ده دوازه سالتیکه هیچ لقیک مافی ئه وه ی نییه، ئه ندامیک نیی وه رگریت، به مه رجیک له ده دوازه سالتی رابردودا، ده یان خاوه نقه له می وا له دایک بوون، که شیایو ئه وه ن، ئه ندامی یه کیه تیی نووسه رانی کورد بن.

یه کیه تیی نووسه رانی کورد دوو جار له سه ر وهختی سه رۆکایه تیی د. عیززه دین مسته فا ره سوولدا، تووشی نسکو هاتوه. سه ره تای سالتی ۱۹۸۳، که ناوبراو سه رۆک بوو، یه کیه تیی نووسه رانی کورد له نیو یه کیه تیی نووسه رانی عیراقدا توایه وه و دوا ی هه لگی رسانی شه ری نیوخوش، دیسان هه ر که ناوبراو سه رۆک بوو، مهلبه ندی گشتیی یه کیه تیی نووسه رانی کورد به جو ریک ئیفلیج بوو، ئه وه تا هه شت سال به سه ر ریکه وتنا مه ی واشینگتنوندا تیپه رپوه و تازه کی سه رۆک هه ولی به ستنی کۆنگره ده دات! ئه م هه وله شی ته نیا له پیناوی ژیان دنه وه ی

مهلبه ندی گشتیدا یه، به و ئومیده ی خودی خو ی بئیته وه به سه رۆک و خوازیاریشه مه دال هیا ت، هه ر سه رۆک بئیت! ئه گه ر چی به ئه زمون بو مان ده رکه و تووه، سه رۆکیکی فاشیل بووه.

هه ولی من بۆ ئه وه نییه، قه ناعه ت به د. عیززه دین بکه م، واز له سه رۆکایه تیی یه کیه تیی نووسه رانی کورد به ی نییت، چونکه پیم وایه هیچ هیزیک له توانا یدا نییه، ئه و قه ناعه ته ی له کن دروست بکات، هه ولی من بۆ ئه وه یه، لقه کان بگه نه ئه و قه ناعه ته ی، مهلبه ندی گشتی هیچ کیشه یه کیان بۆ چاره سه ر ناکات، به لکوو تووشی سه ر ئیسه یان ده کات. وه ک چۆن سه نته ره رۆشن بیری به کان مهلبه ندی گشتییان نییه، وه ک چۆن ئه و تیپ و گرووپانه ی خه ریکی موزیک و گۆرانین، مهلبه ندی گشتییان نییه، لقه کانی نووسه رانیش پیوستیان به مهلبه ندی گشتی نییه. چونکه لق چالاکی ده نوینییت و مهلبه ندی گشتی کۆسپ ده هینیته ریکه ی، چونکه لق ئه رکی خو ی جیبه جی ده کات و مهلبه ندی گشتی مافه کانی زه وت ده کات، بۆیه ده لیم: ژیان بۆ لقه کان و مه رگ بۆ مهلبه ندی گشتی.

2006. 06. 30

ناکاتهوه، (میدیا) هه‌ندیک جار بۆ راکیشانی سه‌رنجی خوینهر، هانا بۆ ئەو شتیوازه هه‌رزانه ده‌بات، هه‌ر له‌و روانگه‌یه‌شه‌وه، ئەو قسانه‌ی (سیوه‌یلی)ی به‌ خه‌تیکێ درشت نووسیوه.

* ده‌شیت سیوه‌یلی به‌د له‌ مانای کولتوور حالی بووبیت، بۆیه‌ نه‌یزانبوه، بیخاته رسته‌یه‌کی به‌سووده‌وه! چونکه‌ ئەوه‌ ئه‌گه‌رێکی زۆر لاوازه، گه‌ره‌کی بووبیت، سووکایه‌تی به‌ خه‌لکی هه‌ولێر بکات! نێریازی یه‌کیک نییه‌ له‌ تاییه‌مه‌ندییه‌کانی هه‌ولێر، له‌ هه‌ولێرشدا وه‌ک هه‌ر شارێکی دیکه‌ی کوردستان، له‌به‌ر کۆمه‌ڵیک هۆکار، چونکه‌ بۆ عه‌وام ناووسم، نایانژمێرم، که‌سانی نێریاز هه‌لکه‌وتوون و ئەو جووره‌ که‌سانه‌ هه‌میشه‌ جێی نه‌فره‌تی خه‌لکی شاره‌که‌ بوون.

* دوای بلاو بوونه‌وه‌ی هه‌فپه‌یقه‌ینه‌که‌، دروست له‌ ۱/۸/۲۰۰۵، ئەنجومه‌نی پارێزگای هه‌ولێر، روونکردنه‌وه‌یه‌ک دژی ئەو قسانه‌ی سیوه‌یلی بلاو ده‌کاته‌وه، که‌ جێی داخه، تیییدا په‌خه‌نی ئەوه‌ی له‌ بکه‌ری ئەو قسانه‌ گرتوه‌، که‌ به‌ هه‌ولێر (بێگانه‌)یه‌. سیوه‌یلی خه‌لکی پارێزگای سلێمانیه‌، وه‌لێ ئەو بۆچوونه‌ ئه‌گه‌ر هی هه‌ولێرییه‌ کیش بووایه، هه‌ر هه‌له‌ بوو.

* راسته‌ سیوه‌یلی له‌ هه‌ولێر له‌ دایک نه‌بووه، وه‌لێ مافی په‌وای خۆیه‌تی له‌و شاره‌ بژی و هیچ هه‌ولێرییه‌ک هه‌قی ئەوه‌ی نییه‌، منه‌تی به‌سه‌ردا بکات، ئاخ‌ ئینسان ئازاده، له‌ کام شاری کام ولات ده‌ژی.

* مایه‌ی شه‌رمه‌زارییه‌ به‌شیک له‌ خه‌لکی شاری سلێمانی، خه‌لکی هه‌ولێر به‌ گه‌وج ده‌زانن، ئەو به‌شه‌ له‌ خه‌لکی سلێمانی، سه‌دان نوکته‌یان له‌ سه‌ر کالتامبی هه‌ولێری دروست کردوه!

* ئەو به‌شه‌ ئاستنزمه‌ له‌ خه‌لکی سلێمانی، به‌ چاوی سووکوه‌ سه‌یری هه‌ولێری، هه‌ورامی و لادییی ده‌که‌ن و ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر کوردیک به‌

کولتوور و کلدان

له‌و هه‌فپه‌یقه‌ینه‌دا که‌ هه‌فته‌نامه‌ی (میدیا) له‌گه‌ڵیدا سازی کردوه، رێبوار سیوه‌یلی ده‌بیژیت: (شاری هه‌ولێر وه‌ک شارێکی تاییه‌مه‌ند، به‌ درێژایی میژووی خۆی، دایر نه‌بووه‌ له‌ کرده‌ی نێریازی، نێریازی له‌ هه‌ولێردا کلتوریکێ دووردرێژه.)^(۱)

* کلتور هه‌له‌یه، کولتوور راسته، و اتا له‌و تاچه‌ وشه‌یه‌دا دوو هه‌له‌ی رینوس هه‌یه، چونکه‌ دوو (واو) له‌ دوو جێی جیاوازا، نوقسانه‌. هه‌له‌که‌ هی تاییست نییه، هی نووسه‌ره، ئاخ‌ له‌ نووسینی تر و له‌ بلاوکراوه‌ی دیکه‌شدا هه‌ر وای نووسیوه.

* کلتوور: سوورمه‌دان یان (کل)دانه، تووره‌که‌یه‌کی بچووکه‌ (کل)ی هاردرای تیدا هه‌لده‌گیریت.

* کولتوور: رۆشنییرییه، هونه‌ره، موسیک و ئەده‌به.

* کولتوور له‌و بۆچوونه‌ی سیوه‌یلیدا، رووکاریکه‌ له‌ شیوازی ژبانی کۆمه‌له‌ خه‌لکیک، له‌ شوینیکی تاییه‌تیدا و به‌ درێژایی دیروکی ئەو خه‌لکه‌.

* به‌ گوێره‌ی ئەو بۆچوونه‌ی سیوه‌یلی، هه‌زاران ساڵه‌، نێریازی به‌شیکه‌ له‌ کولتووری، (دابونه‌ریتی) هه‌ولێرییه‌کان و به‌ لای هه‌ولێرییه‌وه، (نێریازی)یش، وه‌ک لێنان و خواردنی دۆلمه، یان گوێگرتن له‌ هه‌یران، شتیکی ئاسایی و باوه!

* بلاوکراوه‌ی سه‌نگین، به‌ شیوازی سووک، خوینهر له‌ ده‌وری خۆی خپ

بیتتهوه، وهلی ئه گهر پیتی وایه که وتووته غه فلته ته وه، جیتی خۆیه تی
داوای لیبوردن بکات.

2005. 08. 25

.....
(۱) میدیا، ژماره (۲۰۱) ل ۸ و ۹ هه ولیر ۲۶/۷/۲۰۰۵

(۲) رێگای کوردستان ل ۲ هه ولیر ۳/۸/۲۰۰۵

غهیری زاراوهی سلیمانی بدویت، قسه کانی لای وان، دهنه مایه ی
پیکه نین!

* له داوای ئه وهی به شیک له خه لکی هه ولیر، له ئه نجامی شه ری نیو خۆوه،
له سلیمانی گبرسانه وه، نوکته دروستکردن له سه ر هه ولیری گه شه ی
سه ند!

* له روانگه ی ئه و به شه ئاستنزه ی خه لکی سلیمانییه وه، هه ولیرییه کان
سه ر به ریکخستنی حیزبی که رانن و ئه گهر چاوی که ر وه ک هی پشیله
پرشنگدار بووایه، شه وان هه ولیر وه ک چراخانی لی ده هات.

* چونکه له میژه ئه و به شه ئاستنزه ی خه لکی سلیمانی، هه ولیرییه کان
بریندار ده کهن، ئه و کاردانه وه یه ی ئه نجومه نی پارتیزگای شاره که و
ره خنه ی ئه و نووسه رانه شی دژی سیوهیلی دهنگی ناره زایییان هه لپری،
شتیکی چاوه روانکراو بوو.

* سیوهیلی هه ر که ده ژنه ویت، ئه نجومه نی پارتیزگای هه ولیر،
روونکردنه وه ی له دژی نووسیوه، یه کسه ر له وه له یه ی پاشگه ز
ده بیتته وه و ده نووسیت: (دیارده ی نیربازی تایبه ت نییه به هه ولیر و له
سلیمانی و سنه ش هه یه.) (۲)

* پیتی ده چیت له ترسی ژبانی په شیمان بوو بیتته وه، چونکه نووسیویه تی:
(داوای ئه و روونکردنه وه یه ژبانی من و خانه واده که م له مه ترسیدایه.)
ئه وه شی هینده زو و هانای بو نووسه ران بردووه که پشتگیری لی بکه ن،
هه ر نیشانه ی ئه و مه ترسییه یه. به و ترسه شه وه له لووتبندی نه که توه و
خۆی له ئه نجومه نی پارتیزگای هه ولیر کردووه به شاره زا و شه ش ئه رکی
بو ده ستنیشان کردوون!

* سیوهیلی ئه گهر له ئه نجامی لیکۆلینه وه وه، نیربازی به کولتووری
هه ولیر نیوزه د کردووه و به لگه ی سه لمینه ری له کنه، هه ق نه بوو پاشگه ز

له گه ل فۆلكلۆردا. زێده پۆی ناكه م ئه گه ر بۆلیم ئه و شیعهری سه یدی هه ورامی: (خۆ کافرستانی نیۆ) له گیه نلادا بوو، وه لئ که عه دنان که ریم بۆ نوێکردنه وه ی ئاوازیکی فۆلكلۆر پشتی پێ به ست، سه ره له نوێ ته مه نیکی درێژی پێ به خشی.

له نیو کورددا به گوێره ی زانیاریی من، ته نیا یه ک گۆرانیبیژمان هه بوو، شاعیریش بوو، ئه ویش یادی به خیر مامۆستا حه مه سالح دیلان بوو. هه نووکه به شیک له وانه ی به گوته ی گۆرانیه وه خه ریکن، نه ک هه ر (میعر) بۆ گۆرانیه کانی خۆیان، به لکوو بۆ گۆرانیبیژی دیکه شی ده نووسن! لێره دا هه قه ئه وه ش بۆلیم، هه ندیک که س که پیتیان وابه، له بواری نووسینی شیعری گۆرانیدا سه ر له هه ور ده سوون، ئه گه ر چی ده یان (شبعر) یان کراوه به گۆرانی، وه لئ له هه یج یه کیک له و (شبعرانه) یاندا، رسته یه کی شیعری نییه. یه کیک له لایه نه جوانه کانی عه دنان که ریم ئه وه یه، شبعر نا نووسیت، به دوا ی شیعری جواندا ده گه پیت. جیی داخه زۆریه ی ئه وانه ی خه ریکی گوته ی گۆرانی و دانانی ئاواز و لیدانی موزیکن، له بواری هه لسه نگاندنی تیکستی گۆرانیدا، ده رۆزه یان پێ ده شیته، ئه گه ر نا تیکستی لاواز و رووتوره جال، به ختی ئه وه ی نه ده بوو، ئاوازی بۆ دا بنریت و موسیقی بۆ لئ بدریت و به گۆرانی بگوته ریت.

قانع ده لیت:

لاکه به مالاوه ببینه ره نگم

رۆشن که (حوجره ی) ده روونی ته نگم.

که چی عه دنان که ریم ده بیژیت:

رۆشن که (حووچه ی) ده روونی ته نگم.

ده زانم حوجره: ژوره، به لام (حووچه) م پێ لیک نادریته وه.

سال م ده لیت:

ئه مشه و

ئه لبوومی (ئه مشه و) که زاده ی هاوکاریی نیوان هونه رمه ند عه دنان که ریم و گروپی کامکارانه، شیاوی ئه وه یه به چاوی ریز و بایه خه وه سه رنجی بدریت. من چه دنان جار گویم له و به ره مه نوێه گرتوه و نه ک هه ر لئی بیزار نه بووم، به لکوو جار له دوا ی جار زیتتر سه رسام و شه یدی کردووم، به پیتچه وانه ی زۆر به ره مه ی دیکه وه که دوا ی یه ک دوو جار گوئ لئ گرتن، ئیدی فه رامۆشم کردوون. عه دنان که ریم هه ر ته نیا ده نگی خۆش نییه و به س، به لکوو سه لیه ی هه لبژاردنی تیکستی جوانیشی هه یه و پشت به میلیۆدی و موزیکیکیش ده به ستیت که کوردیه، نه ک فارسی، عه ره بی یان تورکی. بالا ی ئه لبوومی ئه مشه و، له به ژنی کاره کانی پیتشووتری عه دنان که ریم بلندتره، ئه مه ش ره نگدانه وه ی هۆشیاری و نیشانه ی خۆماندوو کردنه. ئه و نایه ت ته نیا له به ر زیاد کردنی ژماره ی ئیشه کانی، به ره مه میکی کرچوکال و ئاستنزم بخاته بازا ره وه.

عه دنان که ریم یه کیکه له و گۆرانیبیژانه ی وه ک چۆن نه وه ی نوێ پیتی سه رسامه، نه وه ی کۆنیش به وه پری تاسه وه گوئی بۆ را ده دپیت، ئاخه ئه و نه هاتوه به و پاسا وه ی گوایه گۆرانی نوێ ده لیت، له سفروه ده ستپ بکات، ئه و ره گپکی قوولئ له نیو که له پووری گۆرانی و موزیکی کوردیدا هه یه و دوا ی په یدا کردنی شاره زایی و ئه زمون ئینجا بیری له نوێکردنه وه و دا هیتان کردوه ته وه. (به له نجه گیان به له نجه) که له روانگه ی منه وه شاگۆرانیی ئه لبوومه که یه، زاده ی مامه له یه کی سه رکه وتووی هاوچه رخانه یه

به ناز و به ئه سپايی، رهوت: نهک ههر نازی له گه لدا نییه، به لکوو
رۆیشتیکی خیراشه. پیتم وایه (گۆزان)ی نه مریش، باشی بۆ نه هاتوو که
گوتوو یه تی:

یان کۆتری ههوشی مزگهوت
چهن خنجیلانهی لی دئ (رهوت!)

2006. 11. 10

له سه حرای مه حشه ریشا یاری من ته رکی جه فا ناکا
فیدای ئه و شوخه بی (ره حه م) که جه وری دوو جیهانی بی.
که چی عه دنان که ریم ده بیژیت:

فیدای ئه و شوخه بی (پرو حه م) که جه وری دوو جیهانی بی.
ئه وه شوخی بی ره حه م، جه وری ده نوینیت نهک شوخی بی روو ح.
ماموستا نه جمه دین مه لا گوتوو یه تی:

که ئه و جوانه به عینوانه، به ناز چاوانی هه لدینتی

ره گوپریشهی دلی زارم به جارئ (دائه له رزینتی).

دائه خورپینتی یان دائه چله کینتی، هه ردووکیان راستن، وه لی
(دائه له رزینتی) به راست نازنم، به هه ر حال ته گه ر هه له یه ک هه بییت، که
پیتم وایه هه یه، هه له ی عه دنان که ریم نییه، هی شاعیره که یه تی و وه ختی
خۆی هونه رمه ندی مه زن: (عه لی مه ردان) یش هه ر وای گوتوو ه.

بای نه سیم که وته وه (شنه) ی زولفه که ی له سه ر رووی نیانی.

یار به له نجه ولار هاته وه، به ره وتی جوانی.

نازانم کئ خاوه نی ئه و دیره شیعه ریه، هی هه ر که سیک بییت، لاوازه و
هه له شی تیدایه. ته گه ر گوتبای: <بای نه سیم که وته وه (شنه) ی زولفه که ی
له سه ر رووی نیانی، > مانایه کی ده بوو. نه سیم که هه ر شنه و شه ماله،
ده شییت زولف شه ن بکات و وینه یه کی جوانیشه. (پرووی نیانی)
ده رپرینتیکی تا بلتییت لاوازه، ئاخه ر به کارهینانی ئاوه لئاوی (نیان) له
دوای (پرو) هوه، ناجۆر ده بینم.

یار به (له نجه ولار) هاته وه به (رهوت) ی جوانی.

له نجه ولار و رهوت، دوو جوړن له رۆیشتن، یه که میان بۆ ئینسان و
دووه میان بۆ ئاژهل یان دروستتر بۆ ولاخ ده بییت. له نجه ولار: رۆیشتنیکه

ئەو ھەيە كالاون بېت و ھەستت پىن نەكردبېت.

(رەنگ) یش بەشى خۆى گرنگە، ئەگەر زىاد لە پىيويست بايەخ بە رەنگىك بدەيت، لەوہ باشترە، بايەخ بە ھىچ رەنگىك نەدەيت. بىن ئەوہى تۆباسى خۆت كوردبېت، رەنگە رەنگى پۆشاكت، تۆمان پىن بناسىنېت. شىن نىشانەى دلىياى، ھىمنى، نازادى و شتە بىن كۆتايىيەكانە. سوور، رەمزی ئەوین و شۆرشى ھەژارانە. قاوہى، ئاماژەيە بۆ نۆستالگىا. زەرد، فیل و ساختمان و ھبىر دىيىنېتەوہ. رەش، بە مانای خەم، قىن و شەيدايى بۆ سىكس دىت. (پرووناك) بىر حەزى لە رەنگى (تارىك)ە، تامەزرۆى رەنگى رەشە.

لە دەستورى عىراقدا لە لايەكەوہ شەرىعەت سەرچاوەى دەسەلاتە و لە لايەكى دىكەوہ، مىللەت سەرچاوەيە! بەمەش دەستور كۆتى شەرىعەت دەكاتە گەردنى مىللەت. دەستورى عىراق ھاوژمان لە گەل بنەرەتە نەگۆرەكانى ئىسلام و دىموكراتىدا تەبايە! وەك ئىسلام و دىموكراتى، دوو دىوى يەك قەوان بن، وەك دىموكراتى ھەر درىژەپىدانى ئىسلام بېت! وەك دىموكراتى وەچەى شەرىعى شەرىعەت بېت.

*

(كوردستان زۆر لەوہ ترسناكتەرە كە بۆرىت تىبدا بژىت، لەبەر ئەوہ نا، پرە لە كەسانى بەدكار، لە سۆنگەى ئەوہوہ، تىبىيە لە خەلكى بىياك. (*)) گەورەترىن دىبارى پىشكەشى كەسىكى بكەين، ئەوہە راستگۆيانە بە تەنگىيەوہ بىين. دلىيام لە جىبەك ھىوا، ئەوین و دلىياى ھەيە، بەلام نازانم ئەو شۆينە كۆيىيە.)

2005. 08. 26

.....
* گوتەيەكى دەستكارىكراوى ئەنشتاينە.

ژن و كالاون

ئەگەر ژنىك خۆشى بویت، ئەگەر ژنىك لە نىو پىشكەى سۆزى خۆيدا پاتبژەنیت، ھىچ دوور نىيە دەست بەسەر ھەموو دنياىدا بگرت. دەست بەسەر دنياىدا گرتنىكى ھونەرى، وەك چاىكۆفسكى دەستى بەسەر دنياىدا گرتوہ، يان ئەدەبى، وەك سىرفانتس دنياى داگىر كوردوہ. پىياو ھىندە لەژىر كارىگەرەتى ژنداىە، ئەگەر بلندترىن پلەوپايەى لە كىس بچىت، بەرگە دەگرت، چى سامان شك دەبات، بىدۆرتىت، ورە بەر نادات، وەلى ئەگەر ژنىك جىي بەتلىت، ھىچ دوور نىيە خۆى بكۆرت.

شتىكە ئاسايى، كەسىك كالاون بېت، ئەوہ كارەساتە كالاون بېت و خۆى ھەستى پىن نەكردبېت. لە نىو دنياى نووسىنى كوردىدا بە سەدان كالاون شك دەبەين، بىن ئەوہى خۆيان ھەستىان بە كالاونبونى خۆيان كوردبېت. لەوہش كارەساتەر ئەوہە بىرېك لەو كالاونانە، خۆيان پىن كەلەنووسەرە! دەزانم بەم جۆرە قسانە (دوژمن) بۆ خۆم پەيدا دەكەم، بەلام چى بكەم؟ ناتوانم (دۆست)ى ھەموو كەس بم.

جىاوازى نىوان مىشك و شتى دىكە ئەوہە، شتى دىكە تا زۆر بە كارى بەتلىت، زووتر دەسویت، وەلى مىشك، تا زۆرتر بە كارى بەتلىت، درەنگتر دەسویت. گەر خوازىارىت مىشك بەردەوام چالاك بېت، پىويستە بەردەوام بىخەيە گەر و ھەمىشە بە دواى زانىارى نۆپدا بگەرېت. ئەگەر نا، با تەمەنت لەژىر حەفتاشوہ بېت، ھەر ئەگەرى ئەوہ ھەيە خەلەفاىت، خەلەفاىت و ھەستت پىن نەكردبېت، وەك چۆن ئەگەرى

گه شتنامه

۱

ته گهر ته مهنت له سه روو په نجلا سالانه و په به يان بيايان که له خه و را ده ببت، هيچ شوينيتکت ژان ناکات، ته وه به لگه به کی ره تنه کراو په به، بو ته وهی له ميژه مردوويت، ناخر ته گهر زيندوويت، لای کم شوينيتکت ديشيت. من زور جتگه م ژانی ده کرد، وه لی ههر که پيم، يان راستتر دلّم له سه ر خاکی وه تن دانا، هيچ نازارتکم نه ما. ده ميکه گه راومه ته وه بو سويد و که چی ئيستاش به يان بيايان که له خه و را ده بم، سه ره تا ههر پيم وايه، هيتشا له کوردستانم.

دوازه سال بوو نيشتمانم ته نيا له رتي سه ته لایت و ئينته رنيتته وه ده بينی، که چی ههر که به دیداری شاد بوومه وه، هينده پتي ئاشنا بووم، ههر ده تگوت دوازه سه عاته ليتي دابراوم. که گه ييشتمه ته وه بهری رووباری خابوور و ئالای کوردستانم بينی به رانبه ر ئالای تورکیا، به به رزيه وه ده شه کيتته وه، به شيتکی زور له ته می خه می غه رببیم ره وييه وه.

چوار روژ بوو، گه ييشتبوومه وه کوردستان، نيچيرقان بارزانی، گه وره بی نواند و سه ردانی کردم. ته وه به که مين جارم بوو ته وه هيتزايه ببينيم، ته وم وه که سه يتکی کراوه ی بي فیز هاته بهر چاو. به وه پری ساده بی و راستگو ييه وه، پتي گوتم: (تو ته گهر چی ره خنه ی توند له ئيمه ده گريت، به لام چونکه به کوردیيه کی هينده جوان و به شيوازيکی هينده سه رنجراکيش بيرو را ی خوت دهرده پریت، ههر چی بنووسيت به رتزه وه ده يان خو يته وه و نه ک ههر چيتريان لي ده بينم، سووديشيان لي وه رده گرم.)

نازا، که سه يتکه خوی وه که هيه نيشان ده دات، ترسنوک که سه يتکه خوی وا نيشان ده دات که خه لک پتيان خوشه هه ببت. من چونکه ده و پيرم خوم وا نيشان بده م که هه م، بو به خوم به ترسنوک نازانم. ته وه ده سته ی نه توانم بييرم، نه ده يگوشم، نه ماچی ده که م. خوم له هيچ کام له و شه رانه لا ناده م که پتيويسته بيانکه م. نه په راسووی که س ده که مه په يژه و نه ري ده ده م که س به په راسوومدا، بگاته به رزايی. چونکه راستی ده بيزم، پتيويستم به وه نييه به دوا ی وشه دا بگه ريم. سه دان کولکه نووسه ر په لامارم بدن، ناوی که سيان ناکه و يتته رسته ی منه وه. من چونکه بو خو يته ري خو يته وه ار ده نووسم، وه لامی نووسه ري بي سه واد ناده مه وه.

به هه موو ته وانه ی به وه ی ده زگای چاپ و بلا و کردنه وه ی <ئاراس> خه لاتي کردم، سه غلته بوون و گوتيان يان نووسيان، هه مه سه عيد هه سن، شياوی خه لاتکردن نييه، گهر چی ترسی ته وه شم هه يه، ئاستی گوشاری خو ينيان بلندتر بي يتته وه، ده ليم:

(۱) ته وه به ره می خامه ی من بوو، ده زگای <ئاراس> ی هان دا، بيير له خه لاتکردنی نووسه ران بکاته وه.

(۲) وه که چون يه که مين خه لاتکراو من بووم، يه که مين سيميناری رپوره سمی خه لاتکردنه که ش، ههر بو باسيتکی من ته رخان کرابوو.

(۳) له سه ر کتیبی <قولپی پتکه نين> که 224 لاپه ريه، برتیبیه له چواره ليتکولينه وه ی ته ده بی، باشترین کتیبی منه و ده زگای ئاراس چاپ و بلاوی کردوه ته وه، خه لات کرام، نه ک له سه ر <جه لالينامه> وه که مايه بووچان بانگه شه ی بو ده که ن. جه لالينامه، کتیبتيک نييه تازه کی نووسيبتم، کومه له باسيتکه، له ماوه ی چواره سالدا نووسراوه.

ته گهر پيت وايه له هه موو شتتيک ده زانيت، ته وه له باشترین بارودوخيدا زاده ی به دحاليبوونته. ژيان، ته وه روژانه نييه که به سه ر چوون،

که بۆرپۆرەسمی خەلاتکردنەکە دەزگای ئاراس، بانگهێشت کرام، پیتشیان گۆتم، پیتش ئەوەی بەرەو کوردستان بەرپۆر بکەویت، پیتوێستە پیتمان بلتیت، کە دەگەیتە دیار بە کر، تا لەوێ چاوەرپت بکەین. من وام نەکرد، رپتی کوردستانم گرتە بەر و لە هەولێر لە هۆتیلی چوارچرا دا بەزیم. بەرپرسی دەزگای ئاراس پیتی وابوو، من چونکە دادگای هەولێر بە دوومدا دەگەرپت و ناوم وەک تۆمەتبارێکی لە دەست داد و یاسا هەلاتوو لە بازگەکان هەیه، چونکە رەخنە توندوتیژم لە پدک، ئیسلامی سیاسی و ینک گرتوو، مەترسی ئەو هەیه بگێریم، یان گۆتی شەیتان کەر بیت، تەنانەت بشکوژریم، بۆیه وا باشترە بە تۆتۆمۆبیلی ئەنجومەنی وەزیران کە هیچ بازگەیک دەست ناهینیتە رپتی، تا دەزگای ئاراس بیت و دواتر بچمە ئەو شۆتە تاییبەتییهی بۆم تەرخان کراوە.

۲۰۰۴/۱۲/۲۰ گەبیشتمە ئیبراهیم خەلیل، پیم خۆش بوو کەسی ناسیاو نەبینم، بۆ ئەوەی هیچ نەبیت تا نەگەمە هەولێر، هەوالی گەرانهووم بلاو نەبیتەو، وەلێ هیندە نەبرد، دۆستی دیرینم، ریزدار <حاجی مەمۆ>م، کە تازەکی پتوهندیی بە <ینک>هوە نوێ کردووەتەو، بینی و پیتی گۆتم: فەرموو بەم ماشینە ئەنجومەنی وەزیرانی ئیدارە ئەو دیوی دیکە لە، تا سلیمانیت ببەم. بەرپرسی دەزگای ئاراس بە هیوابوو، تا ۲۰۰۴/۱۲/۲۶ (رۆژی رپۆرەسمی خەلاتکردنەکە)، چونکە مەترسی لەسەر ژیانم هەیه، بە نیمچە خۆهشیری لە کوردستان بم، کەچی هەر لە سەعاتی یەکەمەو، هەوالی گەرانهووم (ئاگرئاسا لە پووشی کوردستان بەربوو!) ناخر هەر لە ئیبراهیم خەلیل، وێرای حاجی مەمۆ، تووشی چەندان کەسی دیکە کە دەیاناسیم و سەر بە <ینک>یش بوون، هاتم.

دوو سەعاتیک دەبوو لە هۆتیل بووم، لە دەرگەیان دا و گۆتیا: بۆ تۆ

ئەو رۆژانەیه کە دەرسێکیان لێو فیر بووین، کە چێژیکمان لێ بینوون، کە کاریکی چاکمان تییاندا ئەنجام داوه و کە لە یادهوهریماندا دەرین. <تافی لاویەتییهکی خۆش، هەبوونی نییه، ئەو دەرپرینە زادهی خەوالی ناساگی پیرانە. > هەموو ئەو نووسەر و کۆلکە نووسەرانی خەلاتکردنی من نیگەرانی کردن، ئەوانە بوون کە رۆژیک لە رۆژان، پشکووی رەخنەمیان پیتدا جزابوو، ئەگەر نا زۆریه خۆتەران و نووسەران، خەلاتکردنی منیان بە ریزلینان لە وشە ی جوان و بویر لیک دایهوه.

ئەو ماوهیهی لە هەولێر بووم، رۆژنامە، گۆفار، رادیو و تەلەفیزۆن دیانەیان لەگەڵدا ساز کردم و هەر چیم گوت وەک خۆی بلاویان کردووه. هەر ئەو بەیانیهی خەلات کرام، <سمکۆ ئەحمەد>ی پەیانمیری <هاوولاتی> بە گیری هینام، چەند پرسباریکی لێ کردم و پیتی گۆتم، دلتیا بە، وەلامەکانت وەک خۆیان بلاو دەکەینەو، وەلێ چونکە تالە تیشکیکم خستبووه سەر نەپتیهکانی هاوولاتی، و تووێژەکە بلاو نەکرایهوه. ئەو یەکەمین جارمە، پرسبارم لێ بکریت و وەلامەکانم بلاو نەکرینهوه. ستافی هاوولاتی بە مافی رەوای خۆیان دەزانن، رەخنە لە هەموو کەس، دیارده و لایەنیک بگرن، وەلێ چونکە متمانەیان بە خۆیان لاوازه، بەرگی دیرپیک رەخنە دروست کە ئاراستە ی خۆیان بکریت، ناگرن.

2005. 03. 25

قهدهغهیه له هۆتیل بیت، فهرموو با بچین بۆ دهزگای ئاراس. من دهموست نازاد بم و هیژا <به دران نه حمهد حهیب> ی بهرپرسی دهزگای <ئاراس> یش دهیگوت، پاراستنی ژیان ی تۆ، له نهستۆی منه و دهبیت پاسهوانت له گه لدا بیت و لهو جیگه تایبه تیبهش بیت که بۆت دهستنیشان کراوه. هینده ی نه برد خۆم له سهری بلند، (*) له میوانخانه یه کی سه ره به سهروکایه تیبه نهنجومه نی وهزیراندا بینیه وه که هۆتیلی پینج نهستیره له چاویدا ویرانه یه.

2005. 03. 28

.....
(* سهری رهش.)

۳

۲۰۰۵/۵ یه کیه تیبه نووسه رانی کوردی لقی ههولیر، له هۆلی میدیا کۆرپکیان بۆ ساز کردم، تییدا باسی نه زمونی نووسینی خۆم کرد و هه ندیک هۆنراوه شم خۆینده وه، له کۆتایی کۆره که دا په مان عه بدوللا، نامه یه ک، چه پکیک گوڵ و ئالایه کی کوردستانی پیشکه ش کردم. نامه کی له م چند وشه یه پیک هاتبوو: (له ئالای کوردستان به نرختم شک نه برد، بیکه م به مه دالبای سه رفرازی بیۆت. ته نیا تۆی به په یقه جوانه کانت خیزانی شه هید، نه نفالکراو، بیسه روشوین و منداله بینازه کانی کوردستان به سه ره ده که په وه و به ئیش و ئازاره کامان ئاشنایت.) که ساتیر ده نووسم، ئیدی به شیعری بیت یان به په خشان، به وه پری هۆشیاریه وه هانا بۆ <گرتن> ی هه ستیارتیرین <ده مار> ی (۳) ره خه لیگیرو ده به م، به زه بری چند وشه یه ک وای ده وروژینم، هه ره که هاته په یقین، هه مسوان پیتی بزنان، هاوسه نگیی تیک چوه. له هه مان کۆردا، توێژه وه دی هیژا حه کیمی مه لا سالح گوتی: (من به ساتیره شیعری

حه مه سه عید حه سه ن زۆر سه رسامم، شیعری داشۆرین دوای ده ورانی شیخ رهزا خه ریک بوو ده مرد، نهو به شیوازیکی جوان و نو، زیندوو ی کرده وه.)

نالّه عه بدولر حمان که دوو به رنامه ی <دیوان> ی ته له قیزیونی سه ته لایتی کوردستانی بۆ شیعری من ته رخان کرد، له رادیۆی <هه ریم> یشه وه دیانه یه کی له گه لدا ساز کردم، که له ئیزگی رادیۆی هه ریم ئافره تیکی پی ناساندم، گوتی: نه مه هه واری خوشکمه، من ته نیا پیت سه رسامم و هیچی تر، به لام نه م، هینده پیت سه رسامه، عاشقت بووه. خوشکه هه وار عه بدولر حمانی ریزدار له و رپۆرتاژ ده دا که سه باره ت به کۆره کم، له کوردستان تیقییه وه پیشکه شی کرد، گوتی: (وه رن با له قه له مه سه رکیشه کی نه م نووسه ره وه، فیری بویری بین.)

شاعیر و رۆژنامه نووس ئیسماعیل به رزنجی، له رادیۆی دهنگی کوردستانه وه ده بدواندم، زۆر نووسه ر و خۆینه ری ریزدار، زهنگیان لی دا و به ره می منیان به رز نر خاند، پرۆفیسۆر شوکریه ره سوول گوتی: (حه مه سه عید حه سه ن به کوردیه کی هینده بالا ده نووسیت، هه ر نووسینیکی تازه ی بخوینمه وه، دوو سی وشه ی تازه ی وای تی دایه، که ناچار ده بم بۆ زانیی و اتا کانیان سه یری فه ره نگی بکه م. نه م نووسه ره که به رده وام خه ریکی شه ره نووسینه، هیشتا له هیچ شه رپکیدا نه بدۆراندوو.) نه ئینییه ک هه یه، پیتم خۆشه ئاشکرای بکه م، له هیچ کام له و شه ره نووسینه ده دا من ده ستپیشخه ره نه بووم، ده شیت له سۆنگه ی نه وه وه که ناحه زانم به نه ئینی له پشته وه په لاماریان داوم و منیش به ئاشکرا به ره و روویان بوومه ته وه، خۆینه ر، من به ده ستپیشخه ره بزانییت.

کاک شوان مامه له <بیرمینگه هام> وه، بۆم ده نووسیت: (ته نیا له بهر نووسینی تۆ، سه ردانی پیگه کوردیه کان ده کم، تیرۆریست نیم، وه لی ئاماده م له سه ره تۆ خۆم بته قینمه وه.) کانی دلا وه له <له نده ن> وه زه نگی بۆ

لنی ددهات و دهلیت: (له میژده تووشی شیرپه نجهی جگهر بووم، ئەوه به زهبری نووسینی تویه، هیشتا زیندووم.)

ژنیک له و کۆردها که له ستۆکهۆلم بۆ یادکردنه وهی مه رگی <فادیه شاهیندال> ساز کرابوو، باوه شیک گولی پیشکەش کردم و پیتی گوتم: هه ندیک کهس ته نیا به نووسینی شیعریکی جوان، دهبن به شاعیر، وهک عه لی عارف ئاغا و میرزا مارف، که ئەمیان به (نه مام و عه رعه ری ساواش له تو خنجیله تر نابێ) و ئەویان به (دلّم هه ر ئەو دلّهی جارانه ئیستاکهش ئەنالینێ)، (بوون به شاعیر. توّش کورته شیعری (به عسی) ت به سه، بتکات به شاعیر.

شانازی به خه لاتنی ده زگای <ئاراس> وه، که چالاکترین ده زگای چاپ و بلا و کردنه وهیه، کورد به خۆیه وه بینیبیت، ده کهم، وه لی هه ژاترین خه لات له کن من، رسته به کی جوانه، که له خۆینه ریکی راستگۆی ده بیستم، خۆینه ریک که هه ر له به که مین گفتوگۆه، و ده په بقیته وهک له میژ بیت، له نزیکه وه بمناسیت. نایشارمه وه گه لیک جار به زهبری قسه ی ئەو خۆینه رانه م، چاوم فرمیسکی تی ده زیت. که ده ست به نووسین ده کهم، دلّم لای قسه ی ئەو خۆینه رانه مه، بۆیه هه پنده به دوو دلّی و ترس و له رزه وه ده نووسم. بۆیه سه روه ختی نووسین، خۆم به پیشمه رگه به کی ئابلووقه دراو ده زانم و هه ولّ ده دم گولله ی هه یج وشه به کم به خه سار نه چیته، ئاخه ناخوازم هه یج کام له شه یدایانی وشه کانم، ئاومید بکه م.

هاوړی عه زیز محمه مد که دلّوقانی ده نوینیت و ناو به ناو زهنگم بۆ لنی ددهات، دوو هه فته به ک پیش گه شته کهم، پیتی گوتم: (حه ز ده کهم سه ریک له ولّات بده یه وه، ئاخه نا کریت بۆ نووسین ده رباره ی کوردستان، هه ر پشت به یاده وه ریه کانت به ستیت.) که چی که کاک نیچیرقان بارزانیم بینی، گوته: (ئوه وه ئەو هه موو زانیاریه ده رباره ی کوردستان له کوپوه ده هینیت.!) ئەوه چونکه هه ر به جهسته له تاراوگه م، به رۆح له

کوردستانم، ئەوه چونکه کهسانیکی زۆر متمانه م پێ ده کهن و زانیاریم بۆ ده نیرن.

له و فیستیفاله دا که له دوا هه فته ی سالی رابردوودا، له هه ولیر، بۆ ریزلینان له هونه رمه ندی نه مر کاویس ئاغا به رتیه چوو، هه وت کهس خه لات کران، شانازی به خه سینی خه لات به پینجیان، که به کیکیان هه ژا ناز عه بدوللا بوو، به ر من که وت، که خه لات کهم دایه ده ستی، گوته: (ئوه م به لاوه گرنگ نییه، خه لات کراوم، ئەوه مایه ی شانازیمه، توّ خه لات کهم پیشکەش ده که یت.) هه ر له و فیستیفاله دا ئافه ره تیک خۆی پێ ناساندم، که رۆژی دواتر بینیمه وه و لیم پرسی: بۆچی هه شتا شووت نه کردووه، گوته: هه شتا وه لامی راسته قینه ی ئەو پرسیاره م، که سه دان جار لیم کراوه، به کهس، ته نانه ت به دایکیشم، نه گوته وه، به لام به توّی ده لیم: (هاوینی ۱۹۸۳ به عسیه کان دلّخوازه که مبان شوینیز کرد، له و کاته وه تا مانگی کیش دوا ی ۹ ئه پرلی ۲۰۰۳ هه ر به هه یوای هاته وه ی بووم!)

2005 . 03. 31

- (۱) دۆلی مهرگ: وادی الموت. له ۹ی حوزیرهانی ۱۹۶۳دا، به عس له سلیمانی، له و دۆله دا، ۸۶ کوردی زینده به چال کرد.
- (۲) بای مهرگ: کیمیباران.
- (۳) ده مارگرتن: provocation: ئیستیفاز.

منیش بو ئه و ئاههنگه‌ی که بو پیشوازیکردن له سالی 2005 له هه‌ولیر ساز کرا، بانگه‌یشت کرابووم. هونه‌رمه‌ندان: چۆپی، قادر ئه‌سه‌د و به‌نگین، گۆرانیمان ده‌چری. به‌ئاگاداری چۆپی که ئه‌ستیره‌گه‌شه‌ی شه‌وه‌که بو، گوتمه (نازه‌بدوللا) که ئاههنگه‌که‌ی به‌ریتوه‌ده‌برد: (قادر ئه‌سه‌د که گۆرانی ده‌بیژیت، ده‌لیتی نیازی هه‌یه‌ به‌فریت، ئه‌وه‌ بوچی که‌سیک پپی نالیت، واز له‌ باله‌فری به‌ییتیت؟) گوتی: (مه‌گه‌ر خۆت بویریت ئه‌وه‌ی پپی بلیتیت.) (شیرینی له‌یلانی) مامۆستا تاهیر توفیق که دوو جار بو تیقی تۆمار کراوه، له‌ یه‌کیکیاندا، هینده‌ ده‌ستی ده‌بات و دینیت، بینهر ترسی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ باسکی له‌ شانی بترازیت، له‌وی دیکه‌یاندا، ههر دوو ده‌ستی له‌ پشتییه‌وه‌ وا توند گری داوه، ده‌لیتی تیرۆریسته‌ و ده‌ست مارینز که‌وتوه‌و. ترۆتسکی ده‌لیت: (یان هه‌موو شتییک، یان هیچ.) پپی ده‌چیت کورد، نه‌ پروای به‌ چاری مامناوه‌ندی هه‌بیت و نه‌ له‌ هیچ بواریکدا میانرۆ بیت، ئه‌وه‌ نییه‌ سترانیبیرمان هه‌یه‌، به‌ چوارمه‌شقییه‌وه‌ به‌سته‌ ده‌چریت و هه‌مانه‌ به‌ ده‌م فرینه‌وه‌، مه‌قام ده‌لیت؟

کوردیش قه‌له‌،

ئه‌گه‌ر نا چۆن فلانه‌ که‌س

دوای ئه‌وه‌ هه‌موو

ناپاکی و نسکۆ و فه‌شه‌له‌،

هیشتا ههر پیشه‌وای گه‌له‌!

که‌نالی سه‌ته‌لایتی کوردستان ئاههنگه‌که‌ی راسته‌خۆ په‌خش ده‌کرد و داواش له‌ من کرا، هۆنراوه‌یه‌که‌ بخوینمه‌وه‌. من شیعرێکی رۆمانتیکم ده‌خوینده‌وه‌ و هه‌ندیک له‌ ئاماده‌بووان، داوای ساتیره‌شیعری (کوردیش

قه‌له‌) یان ده‌کرد، له‌ کۆره‌که‌ی نووسه‌رانی هه‌ولیریشدا، به‌ره‌و رووی هه‌مان داواکاری بوومه‌وه‌. با شه‌یدایانی ئه‌و ساتیره‌شیعره‌، دلایان لیم نه‌ره‌نجیت، ئه‌وه‌ بۆیه‌ داخوازییه‌که‌ یانم جیبه‌جی نه‌کرد، چونکه‌ من له‌ سه‌ری بلنده‌وه‌، شیعر به‌ قه‌لاچوانه‌وه‌ نانیم.

سالی 1987 دوای نزیکبوونه‌وه‌ی ینک له‌ ئیران، له‌ ئۆردوگای زیتوه‌، ساتیره‌شیعری «ئاشتبوونه‌وه‌ی گشتی» م نووسی، دوای راپه‌رین به‌ هۆی نووسینیکی «ئاسۆ» شاعیره‌وه‌، زانیم ئه‌و ساتیره‌ له‌ هه‌فته‌نامه‌ی «ئاسۆ» دا، بلاو بووه‌ته‌وه‌. تا ئه‌م دواییه‌ش نه‌مه‌دزانی، ئه‌و شیعره‌ که‌ من له‌ کوردستانی بن ده‌ستی ئیراندا نووسیومه‌، چۆن گه‌یشتوه‌ته‌ به‌غدای بن ده‌ستی به‌عس؟

ئیه‌راهییمی کاکه‌حه‌مه‌ی دیلیژیه‌ی که‌ له‌میژه‌ له‌ سوید ده‌ژی و دژایه‌تیکردنی به‌عسی کردوه‌ به‌ پیشه‌ و پیاوانی سه‌ددام براهه‌کیان له‌ژیر ئه‌شکه‌نجه‌دا کوشتوه‌، مالی ئاوه‌دان بیت، شه‌ویک زه‌نگی لێ دا و گوتی: (ئه‌وه‌ من بووم، ئه‌و شیعره‌ی تۆم له‌ «قورس» وه‌، بو‌حه‌مه‌سالح عه‌بدوکه‌ریم به‌رنجی، که‌ له‌ «هاوکاری و ئاسۆ» دا ده‌ینووسی، هه‌نارد، ده‌شیت له‌ ریتی وییه‌وه‌، ده‌ست هه‌فته‌نامه‌ی «ئاسۆ» که‌وتبیت.) من گه‌ر چی گه‌لیک جار به‌ توندی په‌خنه‌م له‌ ده‌سه‌لاتی کوردی گرتوه‌، وه‌لێ فاشیستترین ده‌سه‌لاتی کوردیم، له‌ دیوکراتترین ده‌سه‌لاتی داگیرکه‌ر پپی باشتره‌. بۆیه‌ ئه‌وه‌ له‌ من ناوه‌شیتته‌وه‌، له‌ سه‌نگه‌ری به‌عسه‌وه‌، ته‌قه‌ له‌ لایه‌نیکی کوردی بکه‌م.

ناپاکی په‌له‌یه‌که‌ نییه‌ به‌ پۆشاکه‌وه‌، تا به‌ «تايد» ی ئه‌منستیه‌که‌ شوینه‌واری نه‌مییت، مۆرێکه‌ به‌ نیوچاوانه‌وه‌، سپینه‌وه‌ی له‌ توانای هیچ ده‌سه‌لاتداریک و هیچ لایه‌نیکی فه‌رمانه‌وادا نییه‌. ده‌زانم سه‌رانی کوردی باشوور، ئه‌نفالچییان و فایله‌شانیان عه‌فوو کردوه‌، وه‌لێ نه‌ من، نه‌

کەسوکاری قوربانییان، نە گەلی کورد و نە میژوو، لە هیچ کام لەو ناپاک و خویندووانە، خۆش نەبووین و نابین.

ئیمە خۆمان بەخت ئەکەین

رێ بۆ کەریم تەخت ئەکەین. وەک ئیمە شوڤل بێن! عەبدولکەریم قاسم، زوو زوو، دەیفەرموو، (ئەوی چوو، چوو.) (*). سەرانی کوردیش لە شەیدایانی هەمان تاکتیکن، ئەو نەیبە قەت شەن، لە کای کۆن نادەن!

2005. 04. 03

(*) عفا الله عما سلف.

٥

بە میعراجی سلوکی سالیکاندا، تا نەچی پۆژی
لەناو جەهلی مورەککەدا، دەمیانی هەر وەکوو ماوی
(نالی)

نازانم ئیوه شیخ حسین دەناسن، یان نا؟ ئەوی لە سۆڤیەت پەیبینی
خویندوو، پەیبینی ئاسایی نا، هی کیمیکال. پەیبینی کیمیکال چونکە
ژینگە پیس دەکات، بۆیە لە ئەورووپا، لەمیژە بەکارهێنانی قەدەغە کراوە
و هەر کەسێک لەو بوارەدا پروانامە ی هەبێت، نەک هەر کاری
<دەستگیر> نابێت، بەلکە هیچ دوور نییە بە تۆمەتی ئەو نیازی
پۆختکردنی ژینگە ی هەیه، <دەستگیر> یش بکریت. یەكەم جار ئەز ئەو
شیخ حسینەم لە مەد تیقی بینی، هەر چیبەکی گوتبا، قادر ئەلیاسی پیتی
دەگوت: (لەگەڵ پێزم بۆ تیزهکەت، بە هەلەدا چوویت!) نامیلکە یەکی
هەیه، بە سەقەتترین کوردی، دەربارە ی میژوو نووسیبووەتی، ببخوینیتەو،
هیچ لە بارە ی دیروکەووە فیر نابیت، وەلێ هێندە باسی (گێر، کلاج،

بڕیک، دای بە <بەگ> دای بە گێری قورس، دای بە گێری سووک و پیتی
لە بەنزین گیر کردی، تیدایە، فیری شوڤیری دەبیت!

کە بەرەو کوردستان گەرامەو، خاتوونی هێژا دۆکتۆر گەلاوێژ حەوێزی کە
لە بواری (شیخحسینۆلۆژیا)دا، شارەزایییەکی باشی هەیه، بە ریکەوت
هاوسەفەرم بوو، کە دووری رێ بیزاری دەکردین، بەسەرکردنەو
دۆکتۆری پروانامە ئیکسپایەر بوو، بە هانامانەو دەهات. ئەو دەش بۆ خۆی
پارادۆکسیکی دیکەیه، کەسێک پروانامە ی بەشیک بیت لە (پارادوو)،
کەچی خۆی بە شیوا ی ئەو بەزانیت، ببیتە مامۆستای زانکۆی (نایندە!)

من بە هیچی (کامیل) سەرسام نیم، بەو ی نەبیت، پاشناوی (ژیری)
بۆ خۆی هەلبێژاردوو! کامیل ئەگەر نازناو هەکی پێ حەلال بووایە، داوای
لەسەر شیخ حسینیک تۆمار نەدەکرد، کە ئەگەر دەست خەلکی قەدرزان
بکەوێت، هەر جینۆتیکی بە لیبرەیک لێ دەکرن. ئەگەر دۆکتۆر فەرهاد
پیربالی کە پیتی وایە، (ئەوی هۆگری بەرەمی وی نەبیت، گێلە!) پێم
بدات، دەلێم: ئەوی بە قسە ی شیخ حسین سەغلتە بیت، هەق نییە
خۆی پێ ژیر بیت.

لە هۆلی میدیا، بە کاک فەخرەدین تاهیرم، کە نیوانی لەگەڵ دۆکتۆر
فەرهاد پیربالی و کاک کاروان عەبدوللاشدا ساز نییە، گوت: وەرە لەگەڵ
کاک کاروان ئاشت ببوو و توانای خۆت بۆ شەری د. فەرهاد تەرخان بکە!
چونکە ئەوی بە دوا ی دوو کەرۆشکدا را بکات، هیچیان ی پێ ناگیریت.
گوتی: نا، شەری هەردووکیان دەکەم، ئەو نییە تۆش هاوژمان لە چەندان
قۆلەو دەجەنگیت؟ (فەرهاد هاوارە) یەکم نووسیبوو، تیبیدا هانام بۆ د.
پیربالی بردبوو، تا هەمدیس بە سینگی رووتەو، بێ ئەو ی گۆی بە سەرما
بدات، بەر لە تانکی لەشکری تورکیا بگریت. کە لە رێپەرەسمی
خەلاتکردنە کەدا بینیم، پیتی گوتم: (زۆر سوپاست دەکەم، کە لەو دوورەو
هانات بۆ من هینا.) د. فەرهادیش سەیره، لە پیناوی ئیمەدا، گا خەریکە

ئاگر له خۆی بهر بدات و گا خهريکه له سهزمان رهق هه لێ! (١). تا بۆ کوردستان نه گهرا بوموه، پيم و ابوو (جه لالينامه) هه ر کتیبیکه و هيچی تر، که چی به تاقیکردنه وه بۆم ده رکهوت، هه ر کتیب نيبه، ناسنامه يه کی با وه پيکرا و بيشه. له و پيگه و بانه ي ده و روبه ر ي هه و لير و هه و راز تيريش، پروم له هه ر کوي کردبا، که ده گه بيشتمه هه ر بازگه يه ک و له بر ي ناسنامه، جه لالينامه يه کم ده رده هينا، به و په ر ي پزوه به پرييان ده کردم و له گه پانه و هه شدا ده مدیت سه ريان به سه ر کتیبه که دا، شوپ کردوه ته وه و که ده يان ناسيمه وه، پيشوا زيبه کی گه رميان لێ ده کردم.

بۆ خه لکی هه و لير ته نيا فولکه يه کی تر سناک هه يه که (به ته مای خودای) خۆيانی لێ ده دن، من به ته مای خودای سه رم له کوردستان دا به وه، ناخر هيچ دوور نه بوو، به ر زه بر ي تۆ له ي به سه بر بکه وم، (٢) يان به فه رماني دادگای هه و لير له زيندانی مححه ته توند بکريم. ٢٠٠٥/١/٤ به کاک به دران نه حمه د حه بيبم گوت، پيم خو شه سه ريک له زيندانی يه کانی به نديخانه ي مححه ته به دم. زهنگی بۆ به پتوه به ر ي زيندان ليدا و داخو ازيه که می پت را گه ياند، به پتوه به ر ي زيندان گوتی: پتوبستی به مۆ له تی به پتوه به ر ي پۆ ليسي گشتی يه، زهنگی بۆ به پتوه به ر ي پۆ ليسي گشتی ليدا، به پتوه به ر ي پۆ ليسي گشتی گوتی: پتوبسته وه زير ي ناوخۆ داخو ازيه که ي په سه ند بکات، زهنگی بۆ وه زير ي ناوخۆ لێ دا، وه زير ي ناوخۆ گوتی: به ده ست سه روکی وه زيرانه، زهنگی بۆ سه روکایه تيبی وه زيران ليدا، ده رنگانی پزدار سه ر باز هه ورامی به ناوی سه روکایه تيبی وه زيرانه وه، گوتی: خو حه مه سه عید حه سه ن، نوينه ر ي پيکراوی نه منستی ئينته ر ناسيونا ل نيبه، چی دا وه له زيندانیيان! نه وه به راست (شيردا) بۆ دا پيردا) تان بير نا که و پتته وه؟

2005. 04. 06

(١) له سه زمان رهق هه لێ، دوو مانای هه يه:

(*) له سه ر ئيمه، و اتا له پيناوی ئيمه دا رهق بيبته وه.

(**) له تاو سه رما و سۆ له رهق هه لێ. هه ژار ده فه رموت:

شه وه نه ستيره به زيوه ن له سه زمان*

له مانگی رووت هه ناسه م بۆ ته خه زمان**

تکه ي ئاونگی کو لمت ته ر ده کا ليو

گه زۆ باری له گه زمان و له شه زمان.

* زيوه: ترووکه، ترووسکه، جريوه. و اتا نه ستيره کان له تاو سه رما،

کز کۆ له يان کردوه و کز کز ده سووتين، يان ده له رزن.

** خه زمان: خه زمانه.

(٢) سه ره ختی شه ره ناوخۆ ييه کان، زوو زوو ئيزگه ي ينک، نه و (قسه نه سه ته قه!) ي

ده گوتته وه.

٦

نه گه ر به گه و جت بزنان، ده شيت شه ويک ته نه که يه کت به نه ده ست و پيت بلين، تۆ بچۆ له و سه ره وه، به به رد له م ته نه که يه به و ئيمه ش له م خو اروه وه، ژيشکه کان کۆ ده که ينه وه. که سيک له به هاری سالی ١٩٧٤ دا، پتوه نديی به را ديۆی شو ر شه وه ده کات و ده خو ازيت له ئيزگه کار يکی به نه ن. کۆ نه (زه بت) يکی هه ر زانه ها و دوو سی (نه واری) خالیی ده ده نه ده ست و پتي ده لين: تۆ بچۆ ها و ولا تيبان بدوينه، ئيمه ش له را ديۆ وه بۆت بلا و ده که ينه وه. له به هاری سالی ١٩٧٥ دا شو ر ش تووشی نسکو ديت و ده قيقه يه ک له هيچ کام له و هه قيه يه يه نانه ي، (پۆ ژ نامه نووس!) ي بۆ را وه ژيشک نير درا و سازی کرد بوون، بلا و نا کر يته وه. نه و سه ره و خته ي له هه و لير بووم، نه و قاره مانی را وه ژيشکه، (نه ده ب) يکی بلا و ده کرده وه، شانی نه ده گه بيشته دا ويني (نه ده ب) ي سه ر ديواری نه ده بخانه ي مزگه وت و خو ينه ر ي تووشی هيلنجدان ده کرد. نه وه ده قی نه ده بيبه که کار يک ده کات، رۆ حمان به ره و به ر زایی هه ل بکشيت، ده قی وه ها ته نيا نه وانه

دەتوانن بېنوو سن، كە خاوهنى زهوقىكى ناسك، خەيالئىكى بالا و عەقلىكى بەرىن بن.

لەگەل ھاوړى ھېژام (پشكو نه جمه دین) دا ھەر له ستوكهؤلمه وه تا ھەولېر ھاوسەفەر بووین، وەلى ئەو سنوورى دەستکردى خۆمان بوو، بواری نەدام بەرەو شاری سلیمانیش كە بە خۆشترین شاری دنیای دەزانم، ھاوسەفەرى بېم. ئەگەر بەردەوامبوونی شۆرشى ئەیلوول لەگەل بەرژەوهندى ئەمریکادا گونجا با، نە شای ئیبران لە جەزائیر دەستی دەخستە نیو دەستی سەددام حسینەو، نە ئەستیرەى بە زەبرى رېككەوتننامەى یازدەى ئادار كوژاوهى تالەبانى، دكەوتەو درەوشانەو و نە منیش بەبى دیدارى روخسارى شاری سلیمانى، بۆ تاراوگە دگەر پامه وه.

ئەوى سل له گوتنى راستى نەكاتەو، پېویستە باجەكەشى ھەر چیبەك بیت، بیدات، ئیزۆپ چونكە ھەقبیتز بوو، یۆنانییەكان لە چیاو ھەلیاندیرا. چونكە راستى دەبیتز، بۆم نەلوا سەردانى زیدی خۆم بكەم، ئەگەر باجى گوتنى راستى زۆر دژوارتریش بیت، تا دەستم قەلەم بگرت، لەسەر گوتنى راستى مكوړ دەبم، یان ھیچ نەبیت، نە قەلەمەكەم شەرمەزار و نە خوینەرانیشم نائومید دەكەم، كە نەمتوانى راستى بنووسم و بلتیم، قەلەمەكەم دادەنیم و كړ دەبم. دەزانم راستى شتیكى ریتزەیبییه، دەزانم ئەوى پیتی وابیت، ھەمیشە لەسەر ھەقە، ئەگەر ساختەچى نەبیت، ساویلکەییە، دەزانم نیچە گوتەنى، تەنانەت ھەر وشەییەك بگرت، دەشیت ھوكمدانىكى پیتشوخت بیت، وەلى گرنگ ئەوویە، ھەرگیز فیللم لە ویزدان و لە ھەستى خۆم نەكردوو.

2005. 05. 04

دۆی دادە روونه

من پیم وایه بە چاوپۆشین لە چۆنیەتى بیرورای ھەر پەخنەگریك سەبارەت بە ھەر بەرھەمیك، تەنیا خۆتندنەوہى بەرھەمەكە و پاشان ھەلسەنگاندنیشى، ریز دانانە بۆ بەرھەمەكە و ماندوو بوونی نووسەرەكەیشى. گەرەترین سووكایەتى بە بەرھەمیك بگرت، ئەوویە كەس ئاوپرى لى نەداتەو.

ماوہیەك لەمەو بەر سرورە نوری عەزیز <رەنگەكانى پەلكەزیرینە و گەلاریزان> ی بۆ ناردم، منیش چونكە وا راھاتووم بەو پەرى ریزەو ھەرنجى بەرھەمى قەلەمى ژن بەدەم، بۆیە بە مەبەستى ھەلسەنگاندن، ئەو دوو كتیبە و بەرھەمەكانى دیکەم خۆتندەو و ئەم نووسینە لە دایك بوو، كە تیبدا ھەولم داوہ تیبینییهكانم وا رېك بخەم، بەراوردکردنیان لەگەل نووسینەكانى نووسەردا، بۆ ئەوى مەبەستى بیت، كاریكى ئاسان بیت.

* شیر و شكە بچكۆلەكە ۱۹۸۷

شەش چیرۆكى فۆلكلورییه، سرورە ئامادەى كردوون و كۆی كردوونەو، خالد ستار نیگارى بۆ كیشاون. سرورە ئەگەرچى نووسیبوہتى: ھەندىك لەم چیرۆكانە لە گوڤارە كوردییەكاندا بلاوكرانەتەو، بەلام تەنیا سەرچاوهى یەكیكانى دەستنیشان كردوو، بۆیە خۆتندر نازانیت ئەوانى دیکەى چۆن ئامادە كردوو؟ نووسەرەكانیان كین و لە كۆتیی كۆ كردوونەو. ئەم كتیبە كە شەست و چوار لاپەرەیه، تەنیا شەش ھوت دپیری بەرھەمى

کۆششی سرویه، لهو شهش هوت دپره شدا، شهش هوت ههلهی کردوو. دوو جار وشه ی <کوردییه>ی نووسیوه، بهلام به دوو رینوسی جیاواز و هه دوو جار ههش به ههله. <کوردییه>ی جاری یه کهم بهم جوهره نووسیوه: کوردی یه، جاری دووهمیش: کوردیه. بئی گومان نووسهر پیتیسته به درێژی کتیبه کهی هه مان رینوس ره چاو بکات، کهچی ئەم لهو شهش هوت دپره دا ئەوهی بۆ جیبه جی نه کراوه.

ئه گهر بکهه کۆ بوو، ده بی فرمانیش کۆ بیت. کهچی ئەم لهو شهش هوت دپره دا، لهم بواره دا به ههله دا چوه. نووسیوه تی: <منیش ته نها کۆم کردوونه ته وه و لهم بهر گه دا ئامادهم کردوو. > ده بوو <ئامادهم کردوون>ی نووسیبا. یان ده نووسیت: مندالانی خۆشه ویست ئەم کۆمه له چیرۆکهی له بهر ده ستتایه. که ده بوو بنووسیت: له بهر ده ستاندایه، چونکه مندالان <کۆ> یه.

له رستهی کوردیدا فرمان ده که ویتته کۆتاییه وه. کهچی نووسیوه تی: <هه ندیک لهم چیرۆکانه له گوڤاره کوردیه کانی کوردستانی عیراق دا بلاو کراونه ته وه له ژیر ناو نیشانی چیرۆکی فولکلۆریدا. > ل ۵

ده بوو بنووسیت: له ژیر ناو نیشانی چیرۆکی فولکلۆریدا بلاو کراونه ته وه. ده بوو وهک چۆن <دا>ی به فولکلۆره وه نووساندوو، به <عیراق> یه شیه وه بنووسیت. بهلام ئە گهر <دا> فرمان بوو، وهک: تازاد له ده رگای دا. ئەوا به جیا ده نووسیت.

نووسیوه تی: <کۆم کردوونه ته وه و ئامادهم کردوو. >

تایا ده توانیت پیمان بلت: بۆچی <کۆم کردوونه ته وه>ی پیکه وه لکاندوو و <ئامادهم کردوو>ی لیک جودا کردوو ته وه؟

له نووسینی ناو نیشانه کانی شدا که وتوو ته هه له وه، ئاخ کۆمه له چیرۆک، مریشکه سووره و پشیله زرده، پیکه وه ده نووسرتین، کهچی هه رسیکیانی

دوو لهت کردوو. <له ژیر>، تاقه وشه یه که، دوو لهت ناکریت وهک ئەو کردوو یه تی، به لکه پیکه وه ده نووسرت. خالبه ندیشی ره چاو نه کردوو، ئە گهر نا له دوا ی <عیراقدا> وه، ویر گولیتیکی داده نا.

سروه نووسیوه تی: <پیش کهش بیت به مندالانی چه وساوه ی کوردستان. >

ده بوو بنووسیت: به مندالانی چه وساوه ی کوردستان پیشکهش بیت. پیشکهش بیت، فرمانه، ده بیت بکه ویتته دواوه. پیشکهش پیکه وه ده نووسرت، کهچی ئەو له ناو قه ددا دوو له تی کردوو. له نووسینی وشه ی <نییه> شدا، به هه له دا چوه، ئاخ نییه، به دوو <ی> ده نووسرت، نهک یه ک.

لهو تاقه چیرۆکه یاندا که نووسهر و سه رچاوه که ی دیاری کراون، که نووسهری چیرۆکه که: سه ردار فه تاح ئەمین گوتوو یه تی:

من کلکی ئەو که و گیره م

له گشت مه نجه لیکدا یه

سروه له کۆتایی کتیبه که وه له په راویزی سییه مدا، نووسیوتی: <له په ندیکی کوردییه وه وه رگیراوه که ئە لئ وهک که وچک وایه له هه موو ئە سکوتیه کدا هه یه. > ل ۶۴

* په ند نییه، idiom زاراوه یه.

* زاراوه که ده لیت: له هه موو دیزه یه کدا ئە سکوتیه. (۱)

* ئە سکوتی: که وچکیکی گه وره ی ده سکدریژه، له دار دروست ده کریت.

* دیزه: ده فریکه له گل <قوری سووره وه کراوه> دروست ده کریت.

* <په نده که ی> سروه ده بیتته: له هه موو که وچکیکدا که وچکه.

* نووسهری چیرۆکه که زانیویه تی چی ده لیت، ئەوه کۆکه ره وه یه له بری

ئوه ی یاریده ی مندالان بدات، سه ربان لی ده شیوتیت.

چونکه سروه نه خاوهنی چیرۆکه‌کانه و نه بیجگه له خۆی، کهسی دیکه‌ش ده‌زانیت، له کوێه‌ی هینان، هیچ سه‌رنج‌یک سه‌بارهت به چیرۆکه‌کان ده‌رنابرم، ته‌نیا ده‌پرسم: ئایا کوردێکی سویدنشین مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه له خۆرا، به‌ره‌مه‌ی نووسه‌رانی کورد کۆ بکاته‌وه و له چاپی بدات؟

سالی پار فه‌ره‌اد شاکه‌لی و خه‌بات عارف <ئه‌لفوینی> یه‌که‌ی ئیبراهیم ئه‌مین بالداریان نه‌ک هه‌ر بێ پرسی نووسه‌ره‌که‌ی، ئاخ‌ر کۆچی دوا‌یی کردووه، چاپ کرده‌وه، به‌لکه‌ بێ ره‌چاوکردنی چۆنیه‌تی گوته‌وه‌ی ئه‌لف و بێ، ده‌ستکاری رینووس و ده‌قه‌کانی کتێبه‌که‌یان کرد و ته‌نانه‌ت چه‌ند باه‌تیکیان لێ ده‌رهاو‌یشت و هه‌ندیکی تازه‌یان له جێیان دانا.

په‌نج‌ا سا‌له‌ مندا‌لی کورد به‌و کتێبه‌ فیری نووسین و خۆتندنه‌وه‌ی زمانی کوردی ده‌بیت. له‌و ماوه‌ دوور و درێژه‌دا، کتێبه‌که‌ لای که‌م سی و سێ جار چاپ کراوه‌ته‌وه و چه‌ندان که‌رته‌ گۆرانی به‌ سه‌ردا هاتووه، به‌لام هه‌میشه هه‌ر بالدار خۆی گۆرانکاری تیدا کردووه. نا‌ئیم کتێبه‌که‌ی بالدار ده‌قیکی پیرۆزه و که‌س رابه‌کی ناکه‌وێت بژاری بکات، به‌لام ئایا هه‌موو که‌س ئه‌و مافه‌ی هه‌یه؟ به‌ تابه‌تی ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌سه ئه‌لفوینی نه‌گوتبێته‌وه؟ ده‌ستکاریکردنی ئه‌لفوینی بالدار، یان دانانی ئه‌لفوینییه‌کی تازه <ئیشی شاره‌زایانی په‌وه‌رده و پسپۆرانی بواری گوته‌وه‌ی ئه‌لفوینییه‌. له کوردستانی باشوور، مندا‌ل هه‌فتانه‌ یازده‌ دهرسی کوردیی هه‌یه، که‌چی سا‌ل ته‌واو ده‌بیت و مامۆستا فریای ته‌واوکردنی ئه‌لفوینییه‌که‌ ناکه‌وێت. <٢> نازانم پاساوی ئه‌و دوو نووسه‌ره‌ بۆ ئه‌وه‌ چیه‌، که‌ کتێبه‌که‌ی بالداریان سه‌ختتر کردووه، به‌ مه‌رجیک مندا‌ل له سوید هه‌فته‌ی یه‌ک جار کوردیی هه‌یه، ئه‌ویش دوا‌ی ته‌واو‌بوونی ده‌وامی قوتابخانه؟ شیوا‌ی گوته‌ ئه‌و دوو نووسه‌ره‌ له بواری وه‌رگێرانی ئه‌ده‌بی مندا‌لندا، گه‌لیک کاری چاکیشیان کردووه.

*

AKIN HITTAR HEM چیرۆکی مندا‌لانه، بینی کربستان ئه‌نده‌رسۆن به سویدییه‌کی گه‌لیک ئاسان نووسیویه‌تی. سروه‌ کردوویه به کوردی و سالی ١٩٨٩ بلاو کراوه‌ته‌وه. ناو‌نیشانی کتێبه‌که‌ به کوردی ده‌بیته: ئه‌کین نیشتمان ده‌بینیته‌وه، به‌لام وه‌رگێر کردوویه به: ئه‌کین له باوه‌شی نیشتمانیکی نامۆدا!

پیش ئه‌وه‌ی به‌راوردی نیتوان ده‌قه سویدییه‌که و کوردییه‌که بکه‌م، ناچارم هه‌ندیک مه‌رج ده‌ستنیشان بکه‌م، که وه‌رگێر ناچاره ره‌چاو‌یان بکات:

* وه‌رگێر ده‌بیت به‌و په‌ری ده‌ستپاکییه‌وه مامه‌له له‌گه‌ل ده‌قه ئۆرگیناله‌که‌دا بکات.

* نابیته‌ وشه‌یه‌کی بۆ زیاد بکات، یان وشه‌یه‌ک فه‌رامۆش بکات.

* وه‌ک چۆن بۆی نییه، له به‌های ده‌قه‌که که‌م بکاته‌وه، هه‌روا‌یش نابیته‌ جوانتری بکات.

* ده‌بیت وه‌رگێرانه‌که وشه‌ به‌ وشه وه‌ک ئۆرگیناله‌که‌ بیت.

* وه‌ک چۆن بۆمان نییه ده‌ستکاری ده‌قیکی پیرۆز بکه‌ین، ده‌بیت هه‌روا‌یش ره‌وتار له‌گه‌ل بیه‌ر و بۆچوونی نووسه‌ری ده‌قه ئۆرگیناله‌که‌دا بکه‌ین.

* ده‌بیت وابه‌سته‌ی شتوازی style نووسه‌ری ئۆرگیناله‌ بیه‌ن.

* ئه‌گه‌ر وه‌رگێر خۆی شاعیر نه‌بوو، ده‌بیت بۆ وه‌رگێرانی یه‌ک دێر شیعر داوا‌ی یارمه‌تی له شاعیری بکات.

* تا وه‌رگێران به‌ به‌راورد له‌گه‌ل ده‌قه ئۆرگیناله‌که‌دا کورت بیت، چاکتره.

* سه‌رکه‌وتوترین وه‌رگێران ئه‌وه‌یه خۆتینه‌ر به ئۆرگیناله‌ی تیبگات.

* ده‌بیت <بۆ نمونه> له بری letter بنوسین: نامه، نه‌ک کاغه‌ز، دنا ئه‌گه‌ر بکریته‌وه به ئینگلیزی، ده‌بی به paper

* وەرگتپریش وهك ههر نووسه رتيكي ديكه، دهبيت بهسه زمانى دايكدا زال بيت، ئاخو نووسين برتسييه له چونه تي به كارهينانى زمان، بويه نهوى نه توانيت به رهوانى ههست و بييرى خوئى به زمانى خوئى دهربريت، باشر وايه نه هيچ بنووسيت و نه هيچ وهرگتپریت.

*

سروه له برى nästan كه به ماناي <نزيكهئى> دپت، <هه ميشه> نووسيوه. ل ٤

* له برى Jag hade havet. Det vackra blåa havet. نووسيوه تي: دهر يايه كم هه بوو. دهر يايه كي شيني جوان. كه هه رگيز چاو له جوانى تير نه ده بوو. ل ٤

(١) نووسه جوانى پيش شين گوتوه، وهرگتپر شيني پيش جوان خستوه.

(٢) كه هه رگيز چاو له جوانى تير نه ده بوو. داهينانى وهرگتپر.

(٣) دهر يايه فارسييه، زهر يايه كورد ييه.

* له برى Polisen ville sätta mamma och pappa i fängelse för att de arbetade mot fattigdom och för frihet.

وهرگتپر نووسيوه تي: پولىس دهيوست دايك و باوكم بگرئ و بيان خاته به نديخانه وه له بهر نه وه تي ده كووشان له دژى هه ژارى و له پيناوى سه ربه ستي و رزگارى دا. ل ٧

(١) بگرئ، زيده يه.

(٢) تبه كووشان، فرمانه ده بيت له كوئايي رسته كه وه بيت.

(٣) رزگارى له ده كه دا نييه.

(٤) arbetade كاربان ده كرده، kämpade به ماناي تبه كووشان دپت.

وهرگتپر ده بوو بنووسيت: پولىس دهيوست دايكم و باوكم زيندانى بكات، چونكه دژى هه ژارى و بو ئازادى كاربان ده كرده.

* له برى upp i bergen كه به ماناي سه رچيا دپت، بنارى چياى نووسيوه. ل ٧

* له برى Bandit كه به ماناي جه رده، يان رپر دپت، پياوكوژى، نووسيوه. ل ٨

* وهرگتپر له برى: En flygande fågel <بالنده يه كي بالدار> ل ١١ نووسيوه، وهك بالنده ي بيئاليش هه بيت.

* له برى Den nya dockan är vacker كه ده بيته: بووكه نوويه كه جوانه، نووسيوه تي: هه رچه نده نه و بووكه كه كرمان جوان بوو. ل ١٨ واتا: (١) <هه رچه نده و كه كرمان> ي بو زياد كرده وه.

(٢) پانه بردووى كرده وه به پابردوو.

* له برى Jul كه جه ژنى له دايكوونى عيسايه، سه رى سالى نووسيوه، ل ١٨ به لام پاش ده سال هه ستي بهم هه له يه ي خوئى كرده وه و له ل ٢١ <گه لاپرزان> دا راستى كرده وه ته وه.

له برى tyst كه به ماناي بيدهنگ دپت، <بيدهنگ بوو، هيچى نه ووت> ي نووسيوه. ل ١٩

* له برى gyllene hattar كه به ماناي كلاوه زيرينه كان دپت، كلاوه ئاسنينه كانى نووسيوه، به مهر جيتك له نيگار هه رنگينه كه ي لاپه ره كه دا، كلاوه كان زهر ده چنه وه. ل ٣٤

* له برى babbel كه به ماناي هه له وه پرى و قسه ي نابه جي دپت، بو له بوئى نووسيوه. ل ٢٠ gnäll: بو له بو له.

* له برى Har inte ni svartskallar nåt bättre att göra än glo på oss svenskar som arbetar! وهرگتپر نووسيوه تي: ئيوه

به لّام <لا>ی هه لگرتوو به بۆل ۵۰ و یهک بابته تیشی بۆ ته رخان کردوو. ماموستا که حهرفیکی تازه به مندالان ده لیت، ده بیت له بیر بییت، هه ندیک وشه ی وا بکات به نمونه، که نهو حهرفه یان له سه ره تا و ناوه راست و کوتاییدا تیدا بییت. نووسه ر له م بواره شدا به خت یاری نه بووه. بۆ نمونه له حهرفی <ش> دا بیر چوه وشه یه کی وا بهینیت که به <ش> کوتای بییت و <ش> که ش به حهرفه که ی پیش خو به وه لکابیت. وهک: کشمیش. له م حهرفانه ی دیکه شدا تووشی هه مان غه فلّهت بووه: <ح، خ، ع، غ>. بۆ نمونه دهیتوانی ئەم وشانه بنووسیت: بلح، پخ، قانع و تیغ. ههروه ها بیر چوه <ح، ع، غ> وا بنووسیت که له ناوه راستدا بن و به حهرفی پیش خو یانه وه لکابن، وهک: بخو، شبعر، قه لغان.

سروه به مه بهستی ئاسان ناسینه وه ی حهرفه کان، هه ندیک جار که لکی له شیعری شاعیران وه رگرتوو و هه ندیک جاری دیکه ش خو ی پۆلی شاعیری بینیه، به لّام به هه ردوو باره که دا هه ر بۆ جیبه جی نه کراوه.

جه ژنیکی کۆنی کورده به خو شی و به هاته وه. ل ۳۹

وا پیت ده جیت مانای <به هاته وه> ی بۆ لیک نه درابته وه، بۆ به سه ره به که وه نووسیوتی. هات: به مانای به خت و فه ر دی. سالیکی هاته، و اتا: سالیکی به به ره که ته. وهک چۆن <به> ی له خو شی، جیا کردوو ته وه، ده بوو له <هاته وه> ی جیا کردباوه.

له ل ۲۸ دا داوی له قوتابی کردوو، وشه ی دروست له گه ل وینه ی دروستدا به یهک بگه یه نیت، یه کییک له وینه کان هه وره، که چی له بیر چوه، وشه ی هه ور بنووسیت. له مه ش سه یرتر نه وه یه، یه کییک له وشه کان: <وینه> یه. له م حاله ته دا ده بیت قوتابی وینه به وینه بگه یه نیت!

پتوی گیانله به ریکی فیلبازه

حهزی له خواردنی مریشک و بازه. ل ۵۰

باز مه لیکی هینده ئازا و به هیتزه، به پیتسه مرگه یان ده گوت: باز. تۆ بلتیت پتوی هینده ساویلکه هه بییت، بیر له خواردنی باز بکاته وه! پتوی ده شییت قاز بخوات، به لّام ده ستگیر کردنی باز، له لایه ن پتوییه وه مه حاله. باز خو ی راوچییه کی گه لیک چاپوکه.

بالداره کان کوچ ده که ن

بۆ لانه ی گه رم بار ده که ن. ل ۵۳

ئه مه بيش هه ر <هه لبه ست> ی خو به تی. کوچ ده که ن و بار ده که ن، هاوواتان، باشتر وابوو، <بالداره کان بۆ لانه ی گه رم کوچ ده که ن> ی نووسیبا. ئەمه بیجگه له وه ی لانه، زیتر مائی شیره، بۆ مائی مه ل، هیلانه له بار تره.

دارتوو و دارشاتوو

زۆره له شاره زوور. ل ۵۹

* گوتنی نیوه دتیره که ی سه ره وه بۆ گه وره بيش زه حمه ته.

* زۆرن، راسته نه ک زۆر.

* شاره زوور تووی زۆره، به لّام شاتووی زۆر نییه.

* زۆرن، ده بییت له کوتاییه وه بییت.

* <هه لبه ست> ی خراب، یان کیشی له نگه، یان سه روای سوار نییه. ئەمی سروه بیجگه له و چوار خه وشه ی ده ست نیشانم کردن، نه کیشی ته واوه، نه سه روای هه یه.

هه لبه ستیکی خو ش هه بوو، مندالی فیتری ژماره ده کرد، تا بلتیت جوان و ره وان بوو، ئەمه یه کییکه له دتیره کانی:

پینج و شه ش

هه ستامه سه ر ته خته ی ره ش.

مندال نه بوو له به ری نه بییت. سروه له بری نه وه، خو ی یه کیکی داناوه،

پێ ناچیت هیچ مندالتیک هزی لێ بکات.

سێ و چوار و پینج

چیشتی برنج. ل ۶۹

شيعر مه‌رج نيبه‌ كيش و سه‌رواي هه‌بیت، به‌لام نه‌زم ده‌بیت هه‌م وه‌زن و هه‌م پاشه‌نديشی هه‌بیت. ئه‌وی ئه‌م ده‌ینوسیت، نه‌ شيعره، نه‌ نه‌زم.

سه‌روه له‌ چاپی دووه‌مدا، ته‌نانه‌ت نه‌پیه‌رژاوه‌ هه‌له‌ چاپیه‌کانی چاپی یه‌که‌م راست بکاته‌وه. له‌ ۷۷ی <بخوینه و بنوسه>دا له‌ بری پینچه‌وانه‌ی بیس، <پان>ی نووسیوه، له‌ په‌نگه‌کانی په‌لکه‌زێینه‌شدا، پینچه‌وانه‌ی بیس، هه‌ر پانه، ل ۹۱ نه‌یکردوه‌ به‌ پاک. به‌ گشتی چاپی دووه‌م هه‌له‌ی چاپی له‌ چاپی یه‌که‌م زیتتر تیدایه. له‌ بابته‌ی <باران>دا، ل ۷۰ی په‌لکه‌زێینه، چاپی یه‌که‌م، یه‌که‌ هه‌له‌ی تیدا بوو. له‌ بری داکاته، ده‌کاته‌ی نووسیبوو، له‌ چاپی دووه‌مدا ل ۱۴۳ ئه‌و هه‌له‌یه‌ی راست کردوه‌ته‌وه، به‌لام دوو هه‌له‌ی دیکه‌ی کردوه‌: <یاریمان>ی به‌ سێ <ی> و نه‌نکمی به‌ یه‌ک <ن> نووسیوه.

من مندالم، من مندالم

دلم پاکه، وه‌کوو گولم. ل ۸۲

ده‌قی شيعره‌که‌ به‌م جوړه‌یه:

من مندالم، وه‌کی گولم

هه‌ر وه‌کوو تو پاکه‌ دلم.

نووسه‌ر چه‌ند بیتباکه! <هه‌لبه‌ست>ی نامۆ به‌ جیهانی مندالم، ده‌نووسیت، هۆنراوه‌ی پیره‌مێرد به‌ هه‌له‌ ده‌گوێزێته‌وه، ده‌ستکاری شيعری شاعیرانیش ده‌کات!

سه‌رماوه‌ز له‌ دواي گه‌لازێزانه

هه‌ردووکیان مانگی سالی کوردانه. ل ۸۹

ده‌بوو <کوردان> بنووسیت، چونکه‌ بکه‌ر کوپه.

سه‌روه <به‌رات>ی به‌ پۆسک له‌ قه‌له‌م داوه. ل ۹۲

به‌رات ده‌که‌وێته‌ ناوه‌راستی مانگی شه‌عبانه‌وه و گوايه له‌و رۆژه‌دا رزق و داها تي خه‌لکی ديارى ده‌کريت. پۆسک يادی له‌ خاچدانی مه‌سیحه و ده‌که‌وێته‌ ئه‌پريله‌وه.

پینچه‌وانه‌ی ئه‌م وشانه‌ بنوسه، که <هیتلی> به‌ ژێردا کیشراوه. ل ۹۴ هیتلیان، راسته.

نووسه‌ر له‌ ۱۹۹۱ شه‌ش رسته‌ی نووسیوه که بۆشاییان تیدایه، له‌ بری ئه‌وه‌ی بنووسیت: ئه‌م بۆشاییانه‌ پر بکه‌وه، نووسیویه‌تی: وه‌لامی ئه‌م پرسیارانه‌ بده‌ره‌وه. له‌ ل ۲۰۵ یشدا تووشی هه‌مان غه‌فلته‌ت بووه. شه‌ست شووتی سه‌وز.

هه‌ول بده‌ ئه‌م رسته‌یه‌ شه‌ش جار بێ هه‌له‌ بلتی! ل ۱۰۲

ئه‌وه‌ی نووسه‌ر به‌ رسته‌ی ده‌زانیت، رسته‌ نيبه. <شه‌ش شووتی سه‌وزم سه‌ند،> رسته‌یه. له‌ کوردستان مندالم له‌ پینجی سه‌ره‌تاییدا، له‌ یه‌که‌مین ده‌رسی رێزماندا فیتری رسته‌ ناسینه‌وه‌ ده‌بیت. له‌و ئاخاوتنه‌دا له‌ دواي <شووتی>یه‌وه، ده‌بیت <ی> که ئامرازی پینچه‌وانه‌یه، هه‌بیت. شه‌ش شووتی سه‌وز. یان دوو هه‌ناری شیرین. له‌وه‌ی نووسه‌ردا ئه‌وانه‌ی سه‌وزن، <شووت>ن، نه‌ک شووتی.

سپیشه‌مه و چواشه‌مه

بو دارستان ده‌رۆین ئیمه. ل ۱۰۵

نووسه‌ر به‌ <هه‌لبه‌ست>یکی بێ کیش و لاواز، رۆژه‌کانی هه‌فته‌یشی به‌ ده‌ردی ژماره‌کان بردوه.

نووسه‌ر له‌ ۱۴۲۱دا، له‌ دێری چواره‌مدا ده‌نووسیت: چی وت به‌ ئه‌ژده‌هاک؟ که‌چی له‌ دێری پینچه‌مدا ده‌نووسی: چ گۆزانییه‌کیان ده‌گوت؟

«وت یان گوت؟» نووسەر ده‌بیت خو‌ی ساغ بکاته‌وه. هه‌روه‌ها له ۱۵۴۷ل مقه‌ست و له ۱۵۴۹ل مه‌قه‌ستی نووسیوه. یان له ۱۵۲۶ل «پاسکیل» و له ۱۵۳۱ل «پاسکیل» نووسیوه.

«جی‌گای سه‌یرانگا و گه‌شت و گوزاره. ل ۱۵۹»

سه‌یرانگا: به مانای جی‌گای سه‌یران دیت، که‌واته ده‌بوو: «جی‌گای سه‌یران و گه‌شت و گوزاره،» بنووسیت.

نووسیویه‌تی: «خیزانه‌که‌ی خه‌رمان له سه‌یران ده‌نوون. ل ۱۸۲» ده‌نوون، ناوچه‌ییه، زمانی نووسین نییه، ده‌خه‌ون: ستاندارده.

«شوانپیک مه‌ره‌کانی له دی‌ دوور ده‌خاته‌وه و ده‌یانبا بۆ له‌وه‌ر. ل ۲۰۷»

ئه‌گه‌ر چیرۆکی‌یه‌ به‌رانه‌بردوو ده‌ستی به‌ گێترانه‌وه کرد، ده‌بیت تا کۆتایی به‌ هه‌مان زه‌مان چیرۆکه‌که‌ بگێتریته‌وه. نووسەر ئه‌م ریسایه‌ ره‌چاو ناکات و ده‌نووسیت: گورگیش «که‌وته» ناو رانه‌مه‌ره‌که‌ و هه‌موو مه‌ره‌کانی «خوارد.» به‌لام ده‌بوو: ده‌که‌وێته و ده‌خوا، بنووسیت. یان: «دوو مار له‌سه‌ر شانی په‌یدا ده‌بیت، خواردنی ئه‌م مارانه‌ میتشکی لاوان بووه. ل ۴۹ گه‌لا‌رێزان.» ده‌بوو له‌ رسته‌ی دووه‌میه‌دا فرمانه‌که‌: ده‌بیت، بیت.

کتیبه‌که‌ سی‌ خسته‌ی وشه‌وازی تێدا‌یه، ل ۴۳، ۸۱ و ۱۰۱ له‌ یه‌که‌میاندا سه‌روه‌ پیتی وایه‌ وشه‌ی (ده‌زوو) له‌ پینج‌ه‌رف پیک دیت، گه‌رچی چوار‌ه‌رفه‌: د، ه، ز، وو. له‌ دووه‌میاندا‌ه‌رفی «د» ی له‌ شوێنی گونج‌او‌ی خو‌ی دانه‌ناوه‌ و وینه‌ی ژماره‌ «۹» یشی له‌ بیسه‌ر چووه، له‌ سی‌یه‌میشیاندا‌ وینه‌ی راسته‌یه‌که‌ که‌ ده‌بوو هه‌بیت، نییه‌. سه‌روه‌ بۆ نیشاندانی‌ه‌رفی نوون، هانای بۆ: «نان بۆ نانه‌وا، گوشت بۆ قه‌ساب.» بردوووه. ل ۷۷ ئه‌گه‌ر نووسه‌ر ئه‌و ریسایه‌ی ره‌چاو کردبا، کتیبه‌ی بۆ منداڵ نه‌ده‌نووسی. یادتان به‌خێر، هه‌ی زانایان: بالدار، شه‌ونم، فه‌ره‌یدوون‌ه‌لی ئه‌مین، عومه‌ر عه‌بدوڵه‌حیم، نوری عه‌لی ئه‌مین، عه‌بدوڵلا شالی، تاهیر سادق، محه‌مه‌د مسته‌فا کوردی، شوکور مسته‌فا و عیززه‌دین

مسته‌فا ره‌سوول. ئیبه‌ چه‌ند به‌خته‌وه‌ر بووین، ئه‌و مامۆستایانه‌ و ته‌نانه‌ت عه‌لادینی سه‌جادی و شیخ‌ موحه‌مه‌دی خالیش کتیبه‌یان بۆ ده‌نووسین! ئای له‌ به‌ده‌ختی ئه‌وانه‌ی له‌ غه‌ریبه‌ی ده‌ستیان به‌و کتیبه‌نه‌دا ناگات.

گه‌لا‌رێزان

۱۹۹۲ سه‌روه «ره‌زه‌ر» ی بلاو‌کرده‌وه، گه‌لا‌رێزان، هه‌ر ره‌زه‌ره‌ دوای په‌یداچوونه‌وه‌ و گوێرانکاری و له‌ ۱۹۹۹ل چاپ‌کراوه‌ته‌وه. له‌ پێشه‌کیی گه‌لا‌رێزاندا نووسیویه‌تی: «سوپاس بۆ ئه‌و دلسۆزانه‌ی به‌ سه‌رنج و تییینییه‌کانیان له‌سه‌ر ره‌زه‌ر، گه‌لا‌رێزانیه‌مان ده‌وله‌مه‌ند کرد. ل ۶» با بزانی‌ن گه‌لا‌رێزان ده‌وله‌مه‌نده، یان ئه‌ویش وه‌ک ره‌زه‌ر زه‌کاتی پێ ده‌شیت.

یه‌کیک له‌و دلسۆزانه‌، پشکو‌نه‌جمه‌دینه، که‌ به‌ «نووسه‌ر» ی ره‌زه‌ری گوتوووه:

(۱) ده‌بوو ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ بکه‌یت، که‌ ره‌زه‌ر نووسینی خۆت نییه‌، کۆکردنه‌وه‌یه.

(۲) ده‌بوو سه‌رچاوه‌کانت، له‌ جی‌ی خۆیاندا و به‌ وردی ده‌ستنیشان کردبا.

(۳) نه‌ده‌بوو په‌ندی کوردی به‌ هه‌له‌ بنووسی.

(۴) نه‌ده‌بوو مانای وشه‌ سه‌خته‌کان به‌ هه‌له‌ لیک‌ بده‌یته‌وه.

(۵) نه‌ده‌بوو زانیاری هه‌له‌ بگوێزیته‌وه. (۴)

ئه‌گه‌رچی ئه‌م تییینییه‌مانه‌ مشتومر هه‌لناگرن، که‌چی سه‌روه، له‌ هه‌یج یه‌کیک له‌و بوارانه‌دا، گوێی له‌ پشکو‌نه‌گرتوووه. له‌ ل ۱۶ ده‌لێت: «ئاشناکردنی منداڵانی کورد به‌ کولتور و فه‌ره‌هنگی نه‌ته‌وه‌که‌مان، ئه‌رکیکی گرنه‌گه‌.»

کولتور و فه‌ره‌هنگ، هه‌ر یه‌ک شتن، دوو شت نین، جیا‌وازییه‌که‌یان ته‌نیا هه‌ینده‌یه، یه‌که‌میان لاتینی و دووه‌میان فارسییه‌.

له (گه لاریزان) دا هەر له سههه تاوه به لگه‌ی لاوازی و هه‌ژاری
زمانه که میان ده‌داته دست. له یه کهم رسته‌ی یه کهم بابه تدا دنوسیت: <له
دهشتیکی پر گولاله سووره و نیرگزا خوم بینیبه‌وه، که پر بو له کوتر و
مندال. ل ۱۲>

* ده‌بوو بینیبه‌وه، چونکه فرمانه له کوتابی رسته‌که‌وه بیت.

* خوم، بکه‌ره، له سههه‌تای رسته‌که‌وه بوایه، جوانتر بو.

* دووباره‌کردنه‌وه‌ی <پر> له یه کهم رسته‌دا، نیشانه‌ی هه‌ژاری قاموسی
نوسه‌ره.

* کوردیبه‌که‌ی بهم خه‌وشانه‌شه‌وه ته‌نیا چوار دیر بر ده‌کات، له دیری
پینجه‌مدا فارس ناسا، دنوسیت: جوهره‌ها. ل ۱۳ یان له بری ریه‌ره، که
کوردیبه، رابه‌ر، دنوسیت، که فارسیبه. ل ۱۴۴ یان له بری گول،
<ده‌ریاچه> دنوسیت.

له ل ۴۳ یاشدا نوسوبه‌تی: باعه‌باعی مه‌ر و بز.

باعه، ده‌نگی مه‌ره:

بز باله‌ی دی، مه‌ر: باعه و کاره

مرقه‌ی دی به‌ران، به‌رخوله: باره. (۵)

له ره‌زیه‌ردا نوسوبه‌تی: <هه‌رزه‌کار: لاوه، جه‌وانه و می‌ردمنداله.
ل ۳۷> له گه لاریزاندا گوايه دوا‌ی تیبیبه‌کانی پشکو نه‌جمه‌دین، ئەم
هه‌له‌یه‌ی راست کردۆته‌وه، که چی ئەم جاره نوسوبه‌تی: <هه‌رزه‌کار:
قوناغیکه له نیوان ۱۴- ۱۸ سالی‌دا له ژبانی مرۆڤدا. ل ۵۲>
* هه‌رزه‌کار: قوناغ نیبه، هه‌رزه‌کاری: قوناغه.

* هه‌رزه‌کار: به هه‌موو مرۆڤیک ناگوتیت، ته‌نیا به کور ده‌گوتیت.

* سالی‌دا، هه‌له‌یه، سالی، راسته، <دا>‌ی پتیوست نیبه. لیره‌دا ده‌ی
ئه‌وه‌ش بلیم: له مه‌سه‌له‌ی <هه‌رزه‌کار> به <قوناغ> لیک‌دانه‌وه‌دا،

پشکو، سروه‌ی به هه‌له‌دا بردووه. جیتی سه‌رنجه سروه هه‌موو تیبیبه
دروسته‌کانی پشکو پشکو‌ی خستووه، که چی ته‌نیا له و تاقه خاله‌دا
گوتی لئ گرتووه، که ده‌بوو پشکو‌ی بخات.

له (ره‌زیه‌ر) دا نوسوبه‌تی: ته‌ویله: ئەو شوینه‌یه مه‌رومالات تیبیدا
ده‌ژین. ل ۶۷ پشکو نه‌جمه‌دین پتی گوتبوو: ته‌ویله شوینی ولاغی به‌رزیه،
وه‌ک: ئەسپ. که چی لای سروه له (گه لاریزان) یاشدا، ته‌ویله هه‌ر شوینی
ژیانی مه‌رومالاته. ل ۸۳ به‌و هیوایه‌ی له چاپی سیبه‌مدا ئەم هه‌له‌یه راست
بکاته‌وه، منیش ده‌لیم: ته‌ویله: ئەسته‌بله، که به سویدی Stall و به
ئینگلیزی stable ی پتی ده‌لین.

سه‌رنجی ئەم رسته ره‌قوته‌فه بدن، که خوینهر تووشی ژانه‌سه‌ر ده‌کات.

<خانی له بایه‌زید مردووه. ل ۹۳>

به راست بو ریزلینان له و شاعیره، که خاوه‌نی گرنگترین شاکاره به
زمانی کوردی نوسرابیت، نه‌ده‌بوو له بری مردووه، کوچی دوا‌ی کردووه،
مالئاوایی له ژبان کردووه، چاوی نارامی لیک ناوه، یان هیچ نه‌بی
وه‌فاتی کردووه‌ی، نوسیبیا!

سروه ده‌لیم: <له ۱۱ یان نازاری ۱۹۷۴ دا شو‌رش له کوردستانی باشوور
په‌یدا ده‌بیت. ل ۶۴>

له ۱۱ یان نازاری ۱۹۷۴ دا شو‌رش په‌یدا نابیت، له‌سه‌ر که‌رکووک و چه‌ند
مه‌سه‌له‌یه‌کی دیکه، نیوانی پدک و به‌عس تیک ده‌چیت، ریککه‌وتننامه‌ی
۱۱ یان نازاری هه‌له‌وه‌شیتته‌وه، <یان رژی‌م له روانگه‌ی خو‌یه‌وه جیبه‌جی
ده‌کات،> ئیدی هه‌مدیسان شه‌ر ده‌ست پتی ده‌کاته‌وه. شو‌رش له ۱۱ یان
ئه‌یلوولی ۱۹۶۱ دا هه‌له‌گیرسیت.

پروژه: به عه‌ره‌بی مه‌شروعه، به‌عس به ئەنفاله‌کانی نه‌ده‌گوت: پروژه،
وه‌ک سروه نوسوبه‌تی. ل ۶۴ عه‌مه‌لیاتی پتی ده‌گوت. شه‌ری پارتیزانی له

کوردستانی ئیتران، بهردهوام نییه، ل ۶۴ ئیتران دیت له کوردستانی عیراق
پاوه کۆمهله و دیموکرات دهکات. قاسملوو، سهروکی حدکا نهبوو،
سکرتیری بوو. ل ۶۵ په که که: پارتی کریکارانی کوردستانه، نهک
کارگه ران. ل ۶۵

سهرنجی ئەم کوردییە رووت و په جاله بدهن! <له ژیر ناوی مهستوردهدا
نووسینه کانی نووسیوه. ل ۹۹> ئەمه له بری ئەوهی بلتیت: به ناوی
مهستوردهوه دهینوسی. جیتی سهرنجه نووسه ری ئەم کوردییە، داوای
نووسینی پارچه په خشان، له قوتابیان دهکات! ل ۱۴۲

نووسیوتی: <گه وری کوردستان ۵۲۰ ههزار کم چوارگۆشه یه. ل ۵۹>
گه وری هه لیه، رووبه ری راسته.

گه لیک جاریش ده برینه کانی عه ره بین، وهک: نیوزله نده، ل ۱۴
ئیییه نا، ل ۲۹ کیمیاوی. ل ۶۴ یان له بری مانگی مارس، <مارت> ی
نووسیوه، ل ۲۱ گه رچی به کوردی <ئادار> ی پی ده لین. ئادار نه بی
خه تاکار، خه له دینێ چنگ و بار. واتا: نه گه ئادار کهم باران نه بیت،
یهک چنگ تۆو، ده بیته بارێک. (۶)

kristendom ئایینی عیسیاییه، kristian یش که سیکه له سه ره ئەو
ئایینه بیت. که چی نووسه ری گه لاریزان وای بو چوه، کریستیان: ئایینی
عیسیاییه. ل ۲۱

نووسه ر یان راستتر ئاماده کهری کتیب، خودی خوێ له بابته پی پهنی
پیشیناندا پهن و قسه ی نه ستهق و زاراوه ی تیکه ل کردوه و لیکیان جودا
ناکاته وه، ل ۸۵ که چی له ۱۴۷۱ داوای پیناسه کردنی پهنی پینان له
مندالان دهکات! کتیبیک به مه به ستهک نووسرابیت، مندال فیری
خویندنه وه و نووسین بکات، نابیت هه له ی چاپی تیدابیت. گه لاریزان
هه له ی چاپیشی زۆر تیدایه.

*

(زه ماوه ندی کالیسه) رۆمانیکی دوو سه د و په نجا و نو لاپه رهبی موا
مارتینسنۆنه، سه ره له <ل ۲۰۷> به دواوه، دوازه لاپه رهبی لی کردوه به
کوردی و ناوی ناوه: قوتابخانه نوپیه که. جیتی سه رنجه ته نانه ت نه هاتوه
له سه ره تاي ئەو به شه ی رۆمانه که وه ده ست به وه رگێرانی بکات، به لکه
بازی به سه ر نزیکه ی دوو لاپه رهبی یه که میدا داوه. چونکه سه رچاوه که ی به
شپوه به کی روون دیاری نه کردوه، ده بیت له سه ره تاوه تا ل ۲۰۷ رۆمانه که
بخوینیه وه، ئینجا ده زانیت له کوپوه ده ستی به وه رگێران کردوه.

له و دوازه لاپه رهبی گوايه ته رجومه ی کردوه، به ئاره زووی خوێ بازی
به سه ره په ره گراف، دپیر و وشه دا داوه. هه رچی به سه خت زانیبیت،
پشتگوپی خستوه. من به ش به حالی خو م به پله ی یه که م، له به ر گه ران به
دوای وینه و ده رپینی شیعبیدا، رۆمان ده خوینمه وه، که چی سه ره هه موو
رسته شیعبیه کانی ئەو دوازه لاپه رهبی فه رامۆش کردوه.

سه ره نووسیویه تی: <بو یه که م جار له گه ل دایکمه دا چووم بو
قوتابخانه یه ک. ئەمه ش نوپه م قوتابخانه بوو که تاقیم بکاته وه. ل ۱۱۴
گه لاریزان>

سه ره تا ومانانی قاره مانی رۆمانه که، هه شت جاره که ی پیشوو له گه ل
باوکیدا، بو قوتابخانه کان چوه، که چی که ده قه کوردییه که و سویدییه که م
به راورد کرد، ده بینم موا: نووسیوتی: För sista gången که به
مانای: <بو دوا جار> دیت، که چی لای وه رگێر بووه به: بو یه که م جار!

stad که به مانای شار دیت، لای وه رگێر بووه به: گه ره ک. ang که
به مانای: میترگ، یان گیاجار دیت، لای وه رگێر بووه به: ده شت. گه رچی
slätt ده شته. له بری fru که به مانای: ژن، خانم، هاوسه ر، خان و
خاتوو دیت، (کچ) ی نووسیوه. snäll که به مانای: دلۆقان دیت، لای ئەم
بووه به: له سه رخۆ، ئەگه رچی lugn که به مانای له سه رخۆ دیت.

له بری auktoritet > که به مانای کهسیک دیت که خه لکی دانیان به توانا و به هریدا نابیت و مرؤف بخوازیت شوین پیتی بکه ویت، < (یارمه تیدهر) ی نووسیوه، rätta efter که به مانای پیره وی کردن، یان راستکردنه وه له بهر رۆشنایی زانیارییه کی تازه دا، دیت، لای وهرگتیر بووه به: تووره کردن. پچی ده چیت له گه ل reta که به مانای تووره کردن دیت، تیکه لکی کردیت. له بری bomull خوری نووسیوه. نه گهرچی bomull به مانای لۆکه دیت، ull خورییه.

له بری på ett dumt sätt که به مانای: گه وجانه، دیت، نه > به شیوه یه کی تینه گه یشتوو < ی نووسیوه. uppmuntra به مانای: هاندان، دیت، که چی نه > گوتن < ی نووسیوه. minut خوله که، > ده قیقه < لای وهرگتیر بووه به: چرکه، گهرچی sekund چرکه < سانیه > یه. sluka به مانای قووتدان دیت، نه پیتی و ابووه هه لمژینه.

سه ره رای نه وه هه لانه، که مشتیک بوون له خهرواریک، هه ندیک جار دپیر و گه لیک جار وشه ی بۆ ده که که زیاد کردوه و زه مانای فرمانه کانیسی گۆریوه. جیتی سه رنجه من ته نیا نه وه وشه و ده رپرینانه م به سه ر کردوونه وه که زیتیر له یه ک لیکدانه وه هه لئاگرن. تاخر ده شیت وشه یه ک له فلان رسته دا مانایه ک و له فیسار رسته دا واتایه کی دیکه ی هه بیت. بۆ نمونه HEM به گشتی به مانای: مال، دیت، به لام له هه ندیک رسته دا به واتای: نیشتمان، دیت.

نووسهران به شیوه یه کی گشتی رۆژ له دوا ی رۆژ زمانی نووسینیان گه شه ده کات. هه یه نه وه زمانه ی پیتی ده نووسیت جوان نییه، به لام خوتنه ر لپی تیده گات. سهروه نه وه سیزده ساله سه رقالی بۆ مندال نووسینه، که چی نه ک هه ر زمانه که ی پیت نه که وتوه، به لکو له دوا کاریدا، گه لیک جار نه ک هه ر مندال، هه یچ مامۆستایه کیش لپی حالی نابیت، مه گه ر خوی مه کته ب به مه کته ب بگه ریت و مه به سته کانی روون بکاته وه. بۆ نمونه به م

جوړه چیرۆکه که ی موا مارتینسوونی کردوه به کوردی: < نه وی راستی بدویت له سه ر بپگوتییسه که ی، نه وه نه وه که سه خوشی لی نابینیت، نه وه مرؤفه جتیه کی پروا نییه. ل ۱۲۳ گه لاپیزان > ئایا نه ک قوتایی ژیر، هه یچ مامۆستایه کی زبره کیش ده توانیت نه وه مه ته له هه لبتیت؟

*

< نه وه کوره ی خزمه نکار بوو لای دیوه که، ل ۸۰ گه لاپیزان > چیرۆکی فولکلوری سویدییه، به زمانیکی ئاسان، بۆ مندالان نووسراوه. با بزانیان سهروه چۆنی کردوه به کوردی. وهرگتیر هه ر له ناویشانی هه قایه ته که وه به هه له دا چوه، کاتئ له بری dräng که به مانای: سه پان، ره نجبه ر یان پاله دیت، < خزمه تکار > ی نووسیوه. له بری korna که مانگاگانه، مه رومالات و له بری imponera که به مانای سه رنجراکیشان و کارتیکردن دیت، ترساندن نووسیوه. له بری fura که به مانای: (کاژ) دیت، < دار > و له جیتی loppa که به مانای کیتچ دیت، میرووی نووسیوه. یان له بری gröt که په لووله یه، نانی به یانی نووسیوه. تاخر کام دار؟ کام میروو؟ کام خۆراکی به یانی؟ هه ر یه کیک له وانه سه دان جوړی هه یه.

له بری fjärdedel که به مانای چاره ک دیت، < نیوه > و له جیتی skinn که به مانای: چه رم، که ول یان پیتست دیت، قایش و له باتی piga که به مانای کاره که ر دیت، (کچ) ی نووسیوه. smörkärna که (هیزه) یه، نه وه پیتسته یه ی رۆنی تیدا هه لده گیریت، که چی لای نه م بووه به: گۆزه. inte se sig om که به مانای ناوړ نه دانوه، دیت، لای نه م بووه به: سه یری نه ملا و نه ولاش مه که. له بری höloft که به مانای: کایه ن، کادان، یان کادین، که عه ماری کایه، دیت، < ته ویله > ی نووسیوه.

له ده که که ی سهروه دا کوره که ده لیت: < به رۆژتیک به ته ور سه د ته ن گه نم بژار ده که م. > نه مه ش له وه وه هاتوه، وهرگتیر slaga که جه نجبه ره، وای زانیوه: ته وره. tröska که گیره یه، لپی بووه به بژار. tunna که

بهرمیل، بۆشکه، یان دهبهیه، لیتی بووه به: <تهن> که دهکاته ههزار کیلو! مندالی کورد له سوید ناچاره ئهم بابته بهخوینیت، که سروه <ببورو ناچارم بلتیم> کردوووه تی به پهند، نهک به کوردی. دهغل به داس دروینه دهکرت، به جهنجپیش: گیره و ئیدی نۆرهی شهنگردن دیت.

خهرمانی خهمان، ها وه دم باوه

شهنگهر بهکیتکه دوو شهن وه لاوه

چونکه کوردستان کۆمه لگهیه کی جووتیاریه، قاموسی زمانی کوردی له بواری کشتوکالدا، هینده دهوله مهنده، وهرگیتیر بۆ هیچ وشهیه دانامینیت. پی ناچیت وهرگیتیر چیرۆکیکی حهزرتی عه لادینی سه جادی، حهسه نی قزلجی، یان شاکیر فه تاحی خویندیته وه، ئه گهرنا به تن گه می به ته ور بژار نه ده کرد. بژار: خاوینکردنه وهی شیناییه، له گژوگیای زیانه خرۆ. گیره: گیتیرانی ولاغ یان جهنجره به سه ره ده غلدا. وهرگیتیر له خۆی ناپرسیت: ئایا مامۆستای کوردی، چۆن به پشتبه ستان به م تیکستانه ی ئهم، دهرس بلیتته وه؟ سروه بی ئه وهی مه به سستی بیت، زیان و نازاری به قوتابی و مامۆستای کورد گه یاندوووه.

*

دهزگای کاروباری قوتابخانه Skolverket له سوید بۆ ههر زمانیکی ناسویدی، ئهرکی له چاپدان و بلاوکردنه وهی ته نیا یه ک کتیب بۆ ههر قۆناغیکی خویندن ده خاته ئه ستۆی خۆی. سروه ئه گهرچی توانیوه تی ئه و کارمه نده سویدییه ی بهرپرسی ئهم پرۆژه یه وه والی بکات، ئیشی کتیبی خویندن بۆ مندالانی <سۆرانی ئاخیه وری> پی بسپیریت، به لام جیتی داخه نه ییتوانیوه کتیبی گونجاو بنوسیت. به مهش چونکه بووه ته رتگر له بهردهم خه لکی به توانا له بواره کانی نووسین و پهروه ده و فیتکردندا، زه برتکی گه وهی به مندالانی سویدنشینی سۆرانی قسه کهر گه یاندوووه.

فه می کاکه یی گه لیک کتیبی بۆ مندالان ئاماده کردوووه، به لام دوا کتیبی: گهرمیان، چونکه به هاوکاری سی نووسه ری دیکه: ئه مجه د شاکه لی، مه هاباد قهره داغی و فه رهاد شاکه لی نووسیوه، له کاره کانی پیشووی سه نگینتره. له باشووری کوردستان، بیجگه له ئه لفویبی نوی که ئیبراهیم ئه مین بالداری <مامۆستای نه وه کان> به ته نیا نووسیویه تی، کتیبه کانی دیکه ی خویندن به ره مه می ماندوو بوونی ده سته یه ک له مامۆستایانی شاره زای بواری پهروه ده و فیتکردن. له سوید گه لیک که سی له بواری بۆ مندال نووسیندا، خاوه ن ئه زمون دژین، ئه گهر سروه داوای کۆمه کی لی کردبان، دۆی کتیبه کانی هینده روون نه ده بوو.

سروه وهک توانای دهرپرینی له و ئاسته دا نییه، یاریده ی بدات، کتیب بنوسیت، وهک کوردیه که ی نه به که لکی نووسینی په خشانی دیت و نه بۆ وهرگیتیرانی کورته چیرۆکیکی مندالانیش ده ست ده دات، سه لیه قه ی هه لژادنیشی به هانا یه وه نایه ت. بۆیه باشته رین خزمه تیک به مندالانی سۆرانی ئاخیه وری سویدنشینی بکات، ئه وه یه: چی زووتره گۆره پانی کتیبی خویندن بۆ مندال نووسین، که ده مپکه قۆرخی کردوووه، چۆل بکات و لی بگه ریت با که سانی لیته اتوو خه ریکی راپه راندنی ئه و ئه رکه پیرۆز و گرنگه ببن. شیاوی گوته من خۆم به یه کیتکه له و لیته اتوانه نازانم.

ئه وی خه ریکی نووسینه، ئه گهر سوودی له تاچه دیتیکی ههر نووسه رتیک بیینی، ده بی ئه و تاچه دپه ر به خاته نیوان دوو که وانه وه و به روونی ئامازه بۆ سه رچاوه که ی بکات. واتا: ناوی نووسه ری دپه رکه، ناوی کتیبه که ی، لاپه ره که ی، سال و شوینی چاپیش بنوسیت. خه وشی هه ره گه وه ری گه لاریژان ئه وه یه، نزیکه ی سی به شی به ره مه می ره نجی که سانی دیکه یه، بی ئه وهی سروه وهک پیوست سه رچاوه کانی ده ستنیشان کردبیت. چونکه خۆی وهک خاوه نی <نهک ئاماده کهر، کۆکه ره وه، گۆزه ره وه، یان وهرگیتیر> کتیبه که له قه له م داوه و بی ترس و دلپه راکتی ناوی خۆی له سه ره گه لاریژان

نووسیوه، ئەم ئیشە ئەگەر نەلیم تالانکردن، ئەوا لای کەم پیتشیل کردنی مافی دەیان نووسەر و یەکتیکە لە جۆرە ھەرە دژیۆکانی سووک سەرنجدانی ماندوو بوونی خەلکی دیکە. ئاخەر کەس مافی ئەوەی نییە، بەرھەمی نووسەرانێ تر، بێ ئەوەی پرسیان پێ بکات، لە دوو تویی کتیبیکدا کۆ بکاتەو و ناوی سیتقۆلی خۆی لەسەر بەرگە کە ی بنووسیت. ئایا کەس مافی ئەوەی ھەیە، تووشی ھەر پایسکیلیک ھات، پارچە یەکی لێ بکاتەو، تا پایسکیلیک بۆ خۆی پیکەو بنیت؟

پە یامنیرتان لە ھەلە بجەو (۷) نووسینیکی منە، <ببزار> ناویک، کە بێ ئەوەی پرسی پێ بکات، ھەشت لاپەرە بە ناوی خۆبەو، لێ بلاو کردوو تەو، (۸) تەواو وەک ئەو وایە ھەشت چەقۆی لێ دابیتم. بێ گومانم ئەو نووسەرانی ھەشتی کە سروە بەرھەمیان بە ناوی خۆبەو بلاو دەکاتەو، ھەر ھەمان ھەستی منیان ھەیە. ئەوی زیتتر جیتی داخە، ھەندێ لەو ئەدیب و زانیانە ئەم مافی خواردوون، لە مێژە دنیای فانیان جی ھیشتوو.

سروە ژنە، کەچی نووسینەکانی لە نووسینی ژن ناچن. ھەر ژنیک توانای نووسینی ھەبیت، با بەرھەمی بە ناویکی کورمانە شەو بلاو بکاتەو، خۆینەری وریا ھەست دەکات نووسەرە کە ژنە. ھەر ژنیک سنووری زمانی زالی پیاوانە نەبە زینیت و وەک ئەم دەسەلاتی بەسەر زماندا نەشکیت، نووسینی ھیچ خەسلە تیکی ژنانە تیدا نابیت. توانای زمانی ئەم کەلکی ئەوەی پێو نییە، بتوانیت ھەست و بیری خۆی پێ دەربیریت. ئەوی رۆمانەکانی ژنە رۆمانووسی ئینگلیز جین ئۆستین بخۆینیتەو، تیدەگات ئەدەبی ژنانە چیبە. ئەو نووسەرە مەزنە کە داھینەری رۆمانی کلاسیکە، لە رۆمانەکانیدا، ژنانە، بە قوولی باس لە ھەولی ئاڤرەت، لە بواری گەران بە دووی مێرددا، دەکات.

چەند بۆنخۆش بوون

ئەو گولانە ی دات لە قژم. (۹)

لە نیوان ئەو ژنە کوردانەدا کە شیعر دەنووسن، بەرھەمی ھیچیان ھیندە ی شیعی کەژال ئیبراھیم خدر، ژنانە و خۆرسک نییە.

جیتی داخە سروە ھیچ شارە زاییبەکی لە تەکنیکەکانی نووسیندا نییە، تەنانەت سەرەتاییتین زانیاری، دەربارە ی نیشانەکانی خالبەندیش نییە. چۆنیتی نووسینی ناوی سەرچاوە، لە ئەم چۆتە کۆلی شیر. بە درێژایی ھەردوو کتیبە کە ی، خۆینەر بە دەگمەن تووشی رستە یەکی جوان و رەوان دەبیت، کە بەرھەمی بیری خۆی بیت. ئەو ئاساییبە، کەسێک لە بەر ھەر کۆمەلە ھۆبە ک، دەسەلاتی بەسەر بواریکانی پەرودە ی مندال، پرۆگرامی خۆیندن، سایکۆلۆژیا، کۆمەلناسی، ھونەری نووسین، زمانی خۆی و بیگانەدا نەشکیت، کارەسات ئەو یە پیتی وابیت شارەزای ھەموو ئەو بواریانە ی و کتیبی خۆیندنیش بۆ مندال بنووسیت.

من ھەمیشە دەمەویت لە کورتی ببیرمەو، ئەگەر نا کتیبەکانی سروە لە چەندان بواری دیکە شدا ھەلە و کەلین و کەموکورپیان تیدایە. چونکە ھیچ وەختی بۆ فیریوون، ئەگەر خۆمان ماندوو بکەین، درەنگ نییە، بۆیە ھیوام وایە لە داھاتوودا، نووسەرێکی مندالانی چاکی لێ دەریجیت.

2000. 06. 14

سەرچاوەکان

(۱) ھیدی، دەستە بوخجە، زاراو ی ژنانی موکریان، ل ۱۹۸ سوید ۱۹۹۹ کتیبی ھەزان.

(۲) فوناد قەرەداغی، بابە تەکانی پەرودە ی نوێ، ل ۱۳۹ و ۱۴۳ سلیمانی ۱۹۹۹ چاپخانە ی سەفوت.

(۳) د، ئیبراھیم قادر محەمەد، رێگای وتەو ی ئەلف بیتی کە ی بالدار، رامان ژ:

ناواخن

5	رۆشنبیر و دهسه‌لات
12	دیوانیکی بن شیعر
23	پاشایه‌کی نیمچه‌پووت
27	مندالیکی سه‌رسی
40	ئه‌زمونی نووسین
49	کورسی و سرود
54	هه‌لدانه‌وی دوو لاپه‌ره‌ی کۆن
62	مردن له گهرمه‌ی ژياندا
68	یه‌که‌مین ئیس ئیس شیعر
72	ئایا من ناگرخۆشکه‌ری شه‌ری براکوژی بووم؟
78	محه‌مه‌دی که‌له‌گه‌ت
81	شاکاری بیکاران
87	په‌یامیکی عاجیل بۆ سه‌رنوسه‌ریکی فاشیل
96	شیعری ئه‌وینداری
98	سه‌رۆکی نووسه‌ران یان نه‌مان
101	کولتوور و کلدان
105	ئه‌مشه‌و
109	ژن و کلان
111	گه‌شتنامه
126	دۆی داده‌پوونه

- ٤٧، ١٣٢٢ ده‌زگای گولان، ئایاری ٢٠٠٠ هه‌ولتیر.
- (٤) زریان عه‌بدووللا (پشکۆ نه‌جمه‌دین) په‌زه‌یر، گوڤاری خه‌رمانه‌ ژ ٧ ل ٥٧ سوید ١٩٩٣
- (٥) ئیبراهیمی ئه‌فخه‌می، ده‌نگ و مه‌ته‌لی کوردی، انتشارات محمدی ١٣٢٨ سقز
- (٦) علی معروف شه‌اره‌زووری، په‌ندی پیتشینانی کورد، ل ١٣ چاپخانه‌ی الحوادث ١٩٨١ به‌غدا د.
- (٧) حه‌مه‌ سه‌عید حه‌سه‌ن، گۆرانیه‌یه‌ بالته‌کراوه‌کان، ل ٢٩ چ. ئاپیک ١٩٩٤ ستۆکهۆلم.
- (٨) حلجه‌ تکرار هیروشیما، به‌ کوشش: به‌رام ولدبیگی ل ١٧٣- ١٨٠ انتشارات ن و القلم ١٣٧٤ سنندج.
- (٩) گه‌لاویتی نو، ژ: ١٧ و ١٨، ل ٢٩٦ بنکه‌ی گه‌لاویتی ٢٠٠٠ سلیمانی
- (١٠) سروه، شیر و مشکه‌ بچکۆله‌که، نووسیه‌گی تارا ١٩٨٧ سوید
- (١١) بینی کریستال ئه‌نده‌رسۆن، ئه‌کین له‌ باوه‌شی نیشتمانیکی نامۆدا، و: سروه، چاندی کوردی ١٩٨٩ ستۆکهۆلم.
- (١٣) سروه، راهینانی په‌لکه‌زیرینه، نووسیه‌گی سارا ١٩٩٠ ستۆکهۆلم
- (١٤) سروه، په‌زه‌یر Skolverket Tryckop grafiska 1992 Stockholm
- (١٥) سروه نوری عه‌زیز په‌لکه‌زیرینه Skolverket چ. ئاپیک ١٩٩٩ سپۆنگه
- (١٦) سروه نوری عه‌زیز، گه‌لاویتی Skolverket چ. ئاپیک ١٩٩٩ سپۆنگه.
- (17) Binnie Kristal- Andersson, Akin hittar hem, Bohuslänings Boktryckeri Ab 1985 Uddevalla.
- (18) Moa Martinson, Kyrkbröllop, s. 207- 218 Tryck SONY 1991 Finland.
- (19) Ulf Palmenfelt, Sagor från svenska landskap, s. 166- 169 Vänersborgs Offset AB A1988 Vänersborg.
- (٢٠) فه‌ره‌ه‌نگی خال، هه‌نانه‌ بۆرینه‌ی هه‌ژار و قاموسی زمانی کوردی زه‌بیحی.
- (٢١) ئیبراهیم ئه‌مین بالدار، ئه‌لفویتی نو، بژارکردنی: فه‌ره‌اد شاکه‌لی و خه‌بات عارف، چاپخانه‌ی ئاپیک ١٩٩٩ سپۆنگه.