

پروپوزو له گڼل له تيف هه اجه تدا

پیشکشه:

به خزمه‌تکارانی ئه‌ده‌بی کوردی و ئه‌و مامۆستایانه‌ی
(ئه‌لفووبی)ی کوردی فی‌یری خویندکارانی کورد ده‌که‌ن.
به هاوسه‌ره‌که‌م و کچه‌که‌م "شاریا".

پووبه پروو له گهڼ له تيف هه لمه تدا

ديداري:

شه ميران سليمان



دهزگای چاپ و بلاوگرده وهی ناراس

ههولير - ههريمی کوردستاني عيراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عیراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترونی aras@araspress.com
وارگه‌ی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com
ته‌له‌فون: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

روویه‌روو له‌گه‌ل له‌تیف هه‌لمه‌تدا - دیدار
دیداری: شه‌میران سلیمان
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١١٠٩
چاپی په‌که‌م ٢٠١١
تیریت: ١٠٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتبخانه گشتیه‌کان ٢٠٢ - ٢٠١١
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کره‌م
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان
هه‌له‌گری: فه‌ره‌اد ئه‌کیری. بۆکان نووری سه‌عید

پیشه کی

گفتوگو کردن له گه ل هه ر شاعیریک، یان هه ر نووسه ر و رۆماننووس و ئه دبیک کاریک ناسان و بی که موکوری نابیت، به تایبه تی ئه گه ر بمانه وی ئه و گفتوگۆیه گشتگیر بیت و زۆربه ی کایه کانی ئه ده بی دا هینه ر و لایه نه کانی تری ژیا نی بگریته وه، ئه و بۆ که سیکیش که قۆناخی سه ره تایبی ته مه نی کاری رۆژنامه وانی بیت و ماوه یه کی زۆر نه بیت ئاشنا بوو بیت به کاری رۆژنامه وانی و سازدانی چاوپیکه وتن له بواری ئه ده ب، له به ره وه سازدانی ئه م جوړه دیداره دوور و درێژانه کاریکی قورستر ده بیت بۆی ئه مه له لایه ک، له لایه کی تره وه له به ره وه ی کاری له م شیوه له ئه ده بی کوریدا زۆر که مه و نه بوونی شاره زایی ته و او له م جوړه کارانه دا تا راده یه ک ئالۆزی ده کات.

خانی له مه م و زینه که یه دا ئاماژه ی به وه کردووه که له به ره وه ی له میژووی پیش خۆیدا کاری له و شیوه ی ئه و کردوویه تی بوونی نه بووه تا ببیته رینیشانده ریک بۆی و بتوانیت سوودی لی ببینیت، رهنکه به ره مه که ی که موکوری تیدا بیت، پی ده چی نه بوونی ئه زمونیکی ده وه له مه ندی هاوشیوه ی ئه م کاره ی منیش گرفتیک بیت له به رده ممدا که ئه م کاره م بی که موکوری بگه یه نمه ئه نجام، هه ر له به ر ئه و هۆکارانه پرۆژه ی ئه م کتیبه ی من بی که موکوری نییه.

شاعیریک گه وری نوێخوازی وه کو له تیف هه لمه ت که هه ر له سه ره تاکانی ته مه نییه وه تا ئیستاش خزمه تی وێژه ی کوردی کردووه و بۆ ساتیکیش بیت له و مه یه دانه دا ماندوو نه بووه و خاوه نی زیاتر له چل کتیبی دیوانه شیعر و شیعر ی مندالان و لیکۆلینه وه و چیرۆک و نووسینه، هه روه ها به دامه زینه ری گرووی که رکوک - کفریش داده نریت که له سالانی کۆتایی شهسته کانی

سەدەى رابردودا لەگەڵ کۆمەڵێک شاعیری تری وەکو فەرهاد شاکەلی ھەولێ جیدیان داوھ بۆ نوێکردنەوەی شیعری کوردی و خۆشبەختانە ھەولەکەکانیان ئەنجامی باشی لێ کەوتەو ھەولەکەکان بەئەدەبی کوردی شانبەشانی ئەدەبی و لاتانی تر کە دەبێ ھەموو کات بەچاوی ریزەو ھەولەکەکانی ئەم شاعیرە گەرھەیی میللەتەکەمان بڕوانین، چونکە کارە ئەدەبیەکانی کاک لەتیف ھەلمەت ھەر لە کۆتایی شەستەکان و سەرھتای ھەفتاکانەو گورپکی تری دا بە ھەرکردنەوەی گیانێکی نوێ بە شیعری کوردی دا و بازدانێکی گەرھە و بووڕیبیەکی سەرکێشانە بوو کە مێژوویەکی گەشاو ھەولەکە بۆ خۆی دروست کرد و خزمەتێکی کەمۆنەیی بۆ شیعری کوردی کردووە و دەکات لە ڕووی تەکنیک و ھونەر و شێواز و ناوھەرۆکەو بەکارھێنانی چەند ھونەرێکی تری وەکو پەیکەرسازی و وێنەکێشان بۆ زیاتر جوانکردنی وێنە شیعری لە شیعەرەکانیدا، لەبەرئەو گەشتوگۆکردن لەگەڵ شاعیرێکی وادا سەرھەرای ئەوێ خزمەتکردن و ریزگرتنە لە کارە داھێنەرەکانی نووسەر و شاعیرێکی وەکو کاک لەتیف ھەلمەت خزمەتکردنیشە بە وێژە نەتەو ھەولەکە، بەھیوای ئەوێ توانیبێتم کارێکی لە ڕووی چۆنیەتیەو باشم کردبێ.

ئەوێ لێرەدا ویستوومە بیکەم بەناوھەرۆکی ئەم کتیبە کۆمەڵێک لایەنی جیاواز و فرە چەشنی کارە ئەدەبی و داھێنەرەکانی شاعیرە لەبارەى دنیای بەرینی شیعەر و فۆرم و ناوھەرۆکی شیعری و خۆشەویستی و خۆبەدەندەو و کتیب و دید و بۆچوونی ئەم شاعیرە سەبارەت بەرھوتی ئێستای ئەدەبی کوردی و تیشک خستەسەر لایەنەکانی تری وەکو لەچاپدان و ھەرگێران و رەخنە و... ھتد، ھەرھەو سەبارەت بە ژبانی تاییەتی و دوور لە ژبانی ئەدەبی شاعیرم ھێناوھتە دوان بەگێرانەو ھەولەکە بێرھەرییەکانی مندالی و گەنجی و ھاورتیەتی و خولیا و ئارەزوو ھەولەکە، کە ئەمەش بۆ ئەو کەسانەى بیانەوێت شارەزایی لەبارەى ھەموو ئەو لایەنەى ژبانی شاعیر بزانن سوودمەند دەبێت.

زنجیرەى گەشتوگۆکەمان بەشیوھەى گشتی لە تەمەنى مندالییەو دەستی

پئی کردووو و ههولم داوه بهشیوهی یهک له دوای یهک باس له ژبان و بهرههم و ههموو ئه و بابه تانهی تریش بکهین که له ئهجامی گفتوگوکه مان خوئی سهپاندووو و تیهه لکیشم کردوون.

له کۆتاییدا دهمهوی زۆر سوپاسی کاک له تیف بکهیم بۆ ئه و لهخۆبووردهیی و پهروۆشییهی که هه ر له سه رهتاوه نیشانی دا که دهیهوی ئه و پێشنیازهی من خستمه بهرهستی و ئه م کتیبه ی لیکه وتووته وه ئیستا له بهرهستدایه سه ربگریت، بهخۆشحالیشه وه که ئه وهی له سه رهتاوه پیکه وه کارمان بۆ کرد هاته دی و تا دواسات هاوکاریکی باشم بوو که زۆر جیکه ی دهستخۆشییه، من سوپاس و پیزانیی خۆم پئی رادهگهیهنم.

شه میران سلیمان

٢٠٠٩-٩-١٥



مندالی

* سه رهتا دهمه وئ له سه ردهمی ژيانی مندالیته وه و له و پرسياره وه دهست پئ بکه م له باره ی ئه وه ی ئه و ژياننامه یه ی که خۆت نووسیوته و له رۆقار بلاوت کردووه ته وه سالی له دایکبوونی خۆت دهستنیشان نه کردووه، بۆچی؟

- ئه گهر باسی مندالیی خۆم بکه م، رهنکه مندالی من له مندالیی زۆر له رۆشنبیران و شاعیرانی کورد جیاواژ بیت، من له مالتیکا له دایک بووم، مالتیکی ئاینپه ره ری رۆشنبیر، پر له کتیب، هه ر که فیتری خۆیندنه وه بووم، کتیبخانه که ی باوکم رووبه رووم بووه وه، جگه له قورئانی پیروژ، له و کتیبخانه دا گه لی کتیبی تری وه کو چیرۆکی پیغه مبه ران و ئینجیل به کوردی و مه سنه وییه کانی جه لاله دینی رۆمی و دیوانی حافیزی شیرازی و بووستان و گولستانی سه عدیی شیرازی و هه ندیک له شیعره کانی فه ریده دینی عه تار وه کو په نده کانی فه ریده دینی عه تار، هه روه ها دیوانی هه ندئ له شاعیرانی کورد، وه کو دیوانی مه وله وی، جگه له وهش بارودۆخی مالمان جگه له وه ی که کتیبخانه که ی تیدا بوو، شه وانی هه ینی له مالتی ئیمه دا قه سیده ی بوردی هه خۆینرایه وه، واته ئه و چامه درێژه ی که ئه لبوسه ییری نووسیویه تی و له شیوه ی مه ولا یاسه لی ده خۆینریته وه، ئه و ریتم و ره زمی مه ولا یاسه لیتیه ی که باوکم و هه ندئ له نامۆزاکانم و خوشکه زاکانی باوکم له گه ل هه ندئ دراوسی و مه لا و شیخی خزم و هاوری و ناسیاوی باوکما که شه وانی هه ینی ده یانخۆینده وه، بارودۆخیکی روحانیی سه ییری خسته بووه مالمانه وه، که ئه و بارودۆخه له هه موو مالتیکا نه بوو.

* کهواته ژینگه‌ی مالتان هەر له مندالییه‌وه یارمه‌تیدەر بووه بۆ
ئوه‌ی که تۆ ببی به شاعیر و نووسه‌ریک وهک ئه‌وه‌ی که ئیستا
هه‌یت؟

– به‌راستی ده‌لیم، ده‌بوو من هەر بيم به شاعیر و نووسه‌ر، چونکه من هه‌موو
کات باوکم ده‌بینی قه‌له‌میک و ده‌فته‌ریکی پێ بوو شیعری ده‌نووسی، یان
خه‌ریکی نووسینه‌وه‌ی کتیبیک بوو، به‌داخه‌وه ئه‌و کتیبه‌ی باوکم ون بوو،
کتیبیکی عه‌ره‌بی بوو به ناوی (کاسا ده‌اقا).

* له‌و کتیبه‌دا باوکت باسی چی ده‌کات؟

– باوکم له‌و کتیبه‌یا به‌رگری زۆر له هه‌لۆیسته‌کانی ئیمامی عه‌لی ده‌کات دژی
هه‌لۆیسته‌کانی به‌نی ئومه‌یه و مه‌عاویه و ئه‌وانه‌ی که لایه‌نگری مه‌عاویه بوون،
باوکم له‌و کتیبه‌یا زۆر به‌چاواقیمی و پنداگرییه‌وه و شیعه‌انه بیرری ده‌کرده‌وه و
پشتگیری له هه‌لۆیسته‌کانی ئیمامی عه‌لی ده‌کرد و له‌و کتیبه‌یا ئه‌وه‌ی
خستبووه روو که ده‌بوو ئیمامی عه‌لی له دوا‌ی پیغه‌مبه‌ر خه‌لیفه‌ بیت نه‌ک
یه‌کیکی تر.

* بيم وابی شتیکی شازه ئه‌گه‌ر پیاویکی دینی سوننی به‌رگری له
شیعه‌ بکا.

– به‌لێ، ناتوانم بلیم ئه‌مه شتیکی ده‌گمه‌نه، به‌لام ئه‌مه هه‌لۆیستی راستی
باوکم بوو، کتیبه‌که‌ی ته‌واو کرد، له ریگه‌ی هاورییه‌کی خۆیه‌وه که ئیستا له
که‌رکوکه (سه‌ید حه‌سه‌نی پاله‌وان) که کاتی خۆی یه‌کیک بووه له
وه‌رزشوانانی که‌رکووک و خه‌لات و مه‌دالیای باشی به‌ده‌ست هیناوه، له
ریگه‌ی ئه‌و سه‌ید حه‌سه‌ن پاله‌وانه‌وه که به‌جۆری له جۆره‌کان خزمانه، ئه‌و
کتیبه‌ی گه‌یانه‌ چاپخانه‌یه‌ک، یان له نه‌جه‌ف بوو، یان له که‌ریه‌لا، زۆر
به‌گه‌رمیه‌وه پیشوازی له کتیبه‌که‌ی کرا، به‌لام به‌داخه‌وه ئه‌و چاپخانه‌یه‌ی که

کتیبه‌که‌ی باو‌کمی لّی بوو له برا کورده فه‌یلیه‌کان بوون، کاتیک را‌گو‌یزران
کتیبه‌که‌ی باو‌کیشم تیا‌چوو، شایانی باسه له هه‌شتا‌کاندا مائی باو‌کم له
که‌ر‌کووک را‌گو‌یزران و هه‌موو کتیب و ده‌ست‌نووسه‌کانی باو‌کم فه‌وتان.

* یه‌عنی به ئه‌نقه‌ست نه‌بوو؟

- به‌لّی تیا‌چوو‌نی ئه‌و کتیبه به ئه‌نقه‌ست نه‌بوو، به‌هۆی را‌گو‌استنیا‌نه‌وه بوو،
زۆرمان پی ناخۆش بوو، ده‌توانم بلّیم باو‌کم به‌هۆی ئه‌وه‌وه نه‌خۆش که‌وت و
هه‌ندئّی حالاتی نا‌ئاسایی تووش بوو، من وا هه‌ست ده‌که‌م هه‌ر به‌و داخه‌وه
مرد، چونکه ته‌مه‌نی خۆی له‌و کتیبه‌یا به‌سه‌ر برد، ئیستا هه‌ندئّی له‌ برگه‌ی
ئه‌و کتیبه به‌شپۆه‌ی شی‌عر به‌ کوردی ماوه و هه‌ندیکه له‌ لای منه، هه‌ندیکه
تری لای کورپیکه ئامۆزانه.

* تا ئیستا بلاوتان نه‌کردوه‌ته‌وه؟

- تا ئیستا بلاومان نه‌کردوه‌ته‌وه، چونکه بارودۆخیکه وا نه‌لواوه ئیمه
بتوانین له‌و ئیملا کوردیه‌ی باو‌کم ئیش بکه‌ین، به‌ ئیملا کۆن نووسیه‌یه‌تی
به‌ کوردی سالانی په‌نجا و شه‌سته‌کان نووسیه‌یه‌تی.

* ئه‌و کات رینووسی کوردی ئالۆز بووه، زۆر نیزی‌ک بووه له
رینووسی عه‌ره‌بی.

- به‌لّی رینووسیکه عه‌ره‌بی بووه.

له‌دا‌یک‌بو‌ونی له‌تیف هه‌لمه‌ت

* پێش ئه‌وه‌ی مالتان بچیته‌ کفری تو له‌دا‌یک نه‌بووبووی؟

- با‌پیره‌ گه‌وره‌م خه‌لکی که‌سنه‌زانی قه‌راخه، بۆ بلاو‌کردنه‌وه‌ی ریتیازی قادری
چوو هه‌رمیان و ده‌توانم بلّیم له‌ زۆریه‌ی لادیکانی گه‌رمیان، ته‌کیه‌مان

هه‌بووه له‌ناو جاف و زهنگنه‌دا به‌تایبه‌تی ئاواپی ره‌مه‌وان، که‌ریم باسام، زۆراو به‌گزاوه و سماق، هه‌واره قووله و ئاوباریک ته‌کیه‌مان بووه، ئیتر یه‌کی له کوره‌کانی باپیرم که باوکم بوو، له کفری نیشه‌جی بوو، هه‌ر ئه‌و ساله‌ی که باوکم چووته کفری من له‌دایک بووم.

* سالی چه‌ند؟

– ئه‌و ساله ئه‌گه‌ر به ناسنامه بیته سالی ۱۹۴۷، به‌لام، ئه‌گه‌ر به به‌لگه‌نامه‌کان بیته که من ده‌ستم که‌وته‌وه ۱۹۵۱ له‌دایک بووم.

* ئه‌ی هیچ بیره‌وه‌ریه‌کی مندالیت له بیره له کفری و له‌گه‌ل هاوریکانت و یاریکردن و هه‌ر شتی بیته؟

– وه‌لایی ئه‌وه‌ی له بیرم بیته له‌گه‌ل هاوریکانما له دهره‌وه زۆر چه‌زم له یاری بوو، به‌لام شه‌وان باوکم له‌گه‌ل هه‌ندی دهره‌ویش و مه‌لا و شیخی خزمماندا داده‌نیشن، باوکم شیعی حافیزی شیرازی و سه‌عدی شیرازی و جه‌لاله‌دینی رۆمی و فه‌ریده‌دینی عه‌تار و بایه‌زیدی به‌ستامی به‌ فارسی ده‌خوینده‌وه و بۆیانی راهه‌ ده‌کرد و منیش داده‌نیشنم و گویم لی ده‌گرت.

* یه‌عنی ده‌توانین بلّین تو به‌پۆژدا وه‌کو مندالیک له دهره‌وه‌ی مالد یاریت کردووه و به شه‌وانیش وه‌کو که‌سیکی گه‌وره له‌گه‌ل خوالی‌خۆش‌بووی باوکت له کۆبوونه‌وه‌ی رۆشن‌بیری و له‌گه‌ل گه‌وره‌کاندا دانیشه‌تووی به‌شداری ئه‌و کۆرانه بوویت؟

– من هه‌ر به مندالی له کۆری شیعردا چاوم هه‌له‌یتناوه و گه‌وره بووم، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شا مندالی‌تی خۆم ون نه‌کردووه له‌گه‌ل مندالانی هاورپی خۆمدا هه‌موو جووره یاریه‌که‌م کردووه، به‌لام من زیاتر چه‌زم له کۆلاره بوو، یه‌کیک بووم له‌وانه‌ی که کۆلاره‌یه‌کی زۆر ده‌گمه‌نم دروست ده‌کرد و گه‌لی له مندالانی هاورپی ده‌هاتن بۆ لام و داوایان لی ده‌کردم که کۆلاره‌یان بۆ دروست بکه‌م،

بەلام ئەوھى راستى بېت كۆلارەھى ھىچ كەسپكەم وەكو ئەوانەھى خۆم دروست نەدەكرد.

* بۆچى؟

- يەنى ھەزم دەكرد كۆلارەكەھى خۆم لە ھى ھەر ھەموويان چاكتىر بېت، وەكو چۆن ئىستا ھەز دەكەم شىعەرى خۆم لە شىعەرى ھەمووان چاكتىر بېت، كە ئەوھى ھەقى خۆمە، ئەوساش ھەقى خۆم بوو، من كۆلارەھىان بۆ دروست بىكەم، وەكو ئەوھى ھاورىمەن و مندالەن، بەلام ھەقى خۆشم بوو كە كۆلارەھىەكەھىان بۆ نەكەم، وەكو كۆلارەكەھىان خۆم.

چوونە بەرخویندن

* بەپى تەمەنەكەت بېت تۆ لە ناوھراستى پەنجاكانا چوويتەتە بەر خویندن، يەنى ھەر لەویش ئاشنا بووى بە شىعەر؟

- خوا ئاگەدارە من بناخەھى خوینەوارى و رۆشنىبىرى و شاعىرىم لە مالەوھ دەستى پى کردوھ و قەرزارى باوكم و كىتەبخانەكەھى باوكم بووم، بىرم نەبوو شتىكى تر بلىم لە كىتەبخانەكەھى باوكم كۆمەلى كىتەبى ئەفسانەھى ھەبوو وەكو شىرىن و فەھاد، خورشىد و خاوەر، لەيلا و مەجنون، رۆستەم و زۆراب، رۆستەم و جىھانگىر، مەنىجە و بىژەن، غەزى بەدرلخونەھىن، ھەيدەرنامە كە باسى ئازاھەتەھى ئىمامى ھەلى دەكات، يەنى ئەمانە دنياھەكى ئەفسانەھىيان بۆ دروست كردم لە پال كىتەبى (ئەلف لەيلا وەلەيلا) كە ھەر لە كىتەبخانەكەھى باوكمدا ھەبوو، جگە لەوھى ھەندى كۆوارى كوردى وەكو گەلاوېژ ئەمە باسى شەستەكان دەكەم ژمارە كۆنەكانى گەلاوېژم دەبىنى لەلای باوكم.

* ئەو كات خویندن بەزمانى ھەرەھى بوو، تۆ وەكو خویندكارىكى كورد خویندن بە ھەرەھى قورس نەبوو؟

- من له شارتيكا بووم كورد و عه رهب و توركماني تندا ده ژيا، هر هي ئه وه شه به زاره كي توركمانيه كي باش ده زانم و هر له سه ره تاييه وه خويندن به عه رهبى بوو..... ئه وه دمه ئيمه وامان ده زانى خويندنى قوتابخانه ده بى هر به عه رهبى بى.

* تو ده لئى به زاره كي توركماني ده زانم، ئه ي به نووسين؟

- وه لايى به نووسين ئه وان جياوازن، پيتى لاتينييان هه يه و پيتى عه رهبىيان هه يه و پيويستيشم به وه نه بووه به توركماني شيعر بنووسم، به لام پيويستيم به وه بووه گفوكو و دواندن له گه ل هاو پي منداله كانما به توركماني بكه م، يا زورجار له قوتابخانه يا راقه ي وانه كان به توركماني بوون، يه عنى با بلين كتبه كان به عه رهبى بوون ماموستاكان توركماني بوون، ئيمه ناچار بووين راقه ي وانه كان به توركماني بكه ين، ئه وه ش يارمه تيدر بووه بو ئه وه ي فيرى توركماني بيم، من تا ئيستاش خسته ي ليكدانم به توركماني له به ره، به كوردى نايزانم، ئه مه ش ئه وه ئه گريته وه كه ئه و ناوچه يه ي ئيمه نه ك هر ته عريب كرابوو، بگره ته تريكيش كرابوو، ئيمه خو مان وه كو عه شقيكي كوردايه تي، يان وه كو خه بات و تيكوشانيكي كوردايه تي من خو م فيرى زمانى كوردى كردوو و له شارتيكا كه ته عريب و ته تريك كراوه، هاتووم به كوردى نووسيومه و شيعرم به كوردى ناردوو بو ئيستگه ي كوردى به غذا و ناردوو مه بو هه ندئ روژنامه و كو وارى ئه و سه رده مه وه كو كو وارى رزگارى كه له كو تايي شه سته كاندا له سليمانى ده رده چوو.

كو وارى رزگارى

* ئه وه باسى كو وارى رزگاريت كرد، يه كه م جار كه هونراوه ت نارد بو كو وارى رزگارى بلاو نه بووه وه، نازانى هوكاره كه ي چى بوو؟ به هوى كالكورچى شيعره كه ته وه بووه؟ چونكه تو سه ره تاي نووسيني شيعرت بووه، يان هوكارى تر بوو؟

- ھۆكاری ئۇوہ بوو من ئەناسرا بووم، ئەگینا من ھەمان شیعەرم لە (خوا و شارە بچکۆلانە کەمان) دا بلأو کردووہ تەوہ و گەلی برادەریش ئەوانە ی شیعەرناسن، دەستخۆشیی ئۇوہ شیعەریان لی کردووم.

* کەواتە ناسراوی پێوہندیی بەوہوہ ھەییە بۆ بلأو بوونەوہی ھەر باپەتیک لە ھەر شوینیک بەتوئی؟

- بێگومان ئۇوساش و ئیستاش بوویەتی، بەلام با بیرم نەچی، من بۆ دووہم جار دەقیکی ترم نارد بۆ کۆواری رزگاری، دەقەکە بانگەوازیک بوو بۆ شیعەری نوئی و خۆشی شیعەری نوئی بوو بلأویش بووہوہ و بوو بە ھاندەریک بۆ ئۇوہی زیاتر بنووسم و من توانیومە لە شاریکا کە تەعریب و تەتریک کراوہ، دەقیکی کوردی بنیرم بۆ کۆواری رزگاری کە لە سلیمانێ دەردەچوو و بەناوی خۆمەوہ و کۆوارەکە ھاتووہ بۆ شارەکەم زۆرم پئی خۆش بووہ.

کفری

* کە بە یەکیک دەلئی خەلکی کوئی؟ دەگەریتەوہ بۆ رەچەلەکی باو و باپیرانی و دەلی خەلکی فلان شوینم، باپیرت لە قەراخ بووہ و خۆشت لە کفری لەدایک بوویت، خۆت بە خەلکی کفری دەزانی؟

- من خەلکی ھەموو شوینیکم، من خەلکی شاری وشەم، ئەگەر جیاکردنەوہ بی، بلایم خەلکی کفریم، ئەمە جیاکردنەوہی کفری بییت لە کوردستان، ئەمەم بەلاوہ پەسەند نییە.

* نا وەکو جیاکردنەوہ نا، وەکو شوینی لەدایکبوون و ژیانێ مندالیت و... ھتد.

- من بە رەچەلەک و بنەچە باو و باپیرم خەلکی سلیمانینی.

* خۆت خەلکی سلیمانیت یا کفری؟

- خۆم خەلکی کفریم.

* تا پۆلی چەندت لە کفری خویند، یان تا سالی چەند مالتان لە کفری بوو؟

- تەقربەن تاكو سالی هەفتاکان لە شاری کفری بووین، ئیتر کفریمان بەجۆر هێشت و چووین بۆ ناو خزمانمان بۆ کەرکووک، چونکە کۆمەڵی ئامۆزا و پوورزا و مام و کەسوکاری زۆرمان لە کەرکووک بوون، نالیم لە کفرییش غەریب بووین، چونکە شەش هەوت مالی خزم لەوێ بەیەکەووە بووین، بەلام وامان بەباشزانی نێزیکتر بینەو.

* سالی چەند بوو؟

- وا بزاتم سالی هەفتا بوو.

خویندنه وه

* دیاره ئەوێ که تینووی خویندنه وه بێت و لە ژینگه یه کی ئاوا روشن بیریا بژی ده بی، هه زێ خویندنه وه زوو لای پشکویت، ئەو هه زه که ی به ته واوی لای تۆ ده رکهت، هه زێ خویندنه وه و نووسین و خۆ روشن بیرکردن؟

- ئەو هه زه هه ر له کفریه وه لای من ده رکهوت، له هه شت نۆ سالییه وه، باوه رت هه بی من له دوازه سالی خویندومه ته وه و له پا زده شازده سالی دیوانی به در شاکر سه یاب و عه بدولوه هاب به یاتی و بڵند ئەلحه یده ری و ئەدۆنیس و کۆواری شیعرێ لوبنانیم خویندوو هه ته وه، ئەویش به هۆی ئەو سه فه رانه وه که بۆ ماله خزمه کانم بۆ کەرکووک ده مکرد، له سه ر شوسته کانی کەرکووک، یا له هه ندێ کتێبخانه و بازاری عه سری کەرکووک که کتێبخانه ی

لئى بوو، وا بزائم هەندى كىتبخانە كىتېبى كۇنيان دەفرۆشتەو مەن ژمارە كۆنەكانى (العاملون في النفط و اهل النفط و ادابي بيروتي و شيعرى لبنانى) گەلئى ديوانى شيعرى وەكو لوزومياتى مەعەرى و ديوانى مۆتەنەبى و ديوانى ئەبۆنەواسم لئيان دەكەرى.

* بەلئى ئەو كاتە كە ئەو شيعەرە عەرەبىيانەت لەو تەمەنەدا دەخویندەو، بەجوانى لئى تئى دەگەيشتى؟ بۆيە دەلئىم، چونكە زمانى نووسىنى شيعەر زمانىكى چىر و قوولە و... هتد.

- زۆر بەباشى لئيان تئى دەگەيشتم، چونكە جگە لەوہى خویندەنم بە زمانى عەرەبى بوو، لە مائىشەو زۆر بەي كىتېبەكانى باوكم بە عەرەبى بوون و چىرۆكى پىغەمبەران (قصص الانبياء) م بە عەرەبى خویندووتەو، زۆر بە باشى لئى تئى دەگەيشتم، ھەر وھا شتىكم لە بىر نەچى من بۆ ئەو لەدايك بووم، بخوینمەو و بىم بە شاعىر، رەنگە ئەنیشتاين بۆ ئەو لەدايك بووى بۆ ئەوہى تىۆرىي رىژەبى بدۆزىتەو، ھەر يەكە و بۆ شتى لەدايك دەبى، ھەندى كەس بۆ پىغەمبەرايەتى لەدايك دەبن، ھەندىكى تر بۆ سىياسەت، يان بۆ ئىشى قورس.

كىتېب و كۆوار كرىن

* باسى ئەوہت كرد كە كاتى بۆ سەردان چوويت بۆ كەركووك لەوئى كىتېب و كۆوارت كرىبو، ئەى كفىرى كىتبخانەى لئى نەبوو، ھەر چەند ئەو سەردەمە كىتېب كەم بوو.

- نەخىر كىتبخانە لە كفىرى نەبوو، بەلام بۆ مئژوو دەلئىم، مزگەوتى حەنەفى ھەبوو لە كفىرى لە سەرەتاي بازارى كفىرىدا بوو، بازارى كفىرى بازارى كفىرى گەورە بوو، وەكو بازارە كۆنەكانى كۆيە و كەركووك و سلىمانى و شارە گەورەكانى تر، بازارىك بوو ھەموو دىھاتەكانى كفىرى روويان تئى

دهکرد، له ویدا، له پال مزگهوتی حه نه فیا، مه لا قادریک هه بوو، مه لا قادری
زهنگه، نه گهر ماوه یاخوا ته مه ندریژ بی، نه گهر نه شماوه، به به هشت شاد
بووی، کتیبی کوردیش و عه ره بیهی ده فرۆشت، کتیبیک که قهت له بیرم
ناچیته وه له ناوه راستی شهسته کانا له لای نهو کریم، دیوانی مه وله وی بوو،
به شەرح و په راویزی مامۆستا عه بدولکه ریمی موده ریسه وه، که زۆرم پی خۆش
بوو، نه گهرچی نایشارمه وه من لهو سه رده مه یا که مه وله ویم خۆینده وه، نه موت
به دلم نییه.

* بۆچی شاعیریکی گه وره ی وه کو مه وله وی که دهیان لیکۆلینه وه ی
گه وره و نامه ی ماسته ر و... هتد، [له سه ر نو سه راوه] ته نانه ت له
ده ره وه ی کورده ستانیش ناسراوه، بۆچی تو پی کاریه گه ر نه بووی؟

- خو نه گه ر بلیم هی شیوه زاره که یه تی که به زاری هه ورامی نوو سیویه تی،
هی نه وه نییه، چونکه له په راویزا، مامۆستا عه بدولکه ریمی موده ریس (خوا
لپی خۆش بیت) به جوانی شه رحی بو کردبوو و وشه به وشه لیک درابوووه.

* خو پیره می ریش شیعی زوری مه وله ویی کردوه به سو رانی؟

- دواتر هه ر له ناوه ندی شهسته کانا له سه فه ری کما بو شاری سلیمانی
نه وه ی پیره می ریشم ده ست که وت، به لام نازانم سه رنجی منی رانه کیشا، من
رۆمانسییانه بیرم نه ده کرده وه، من نو یگه رانه بیرم ده کرده وه، نه گه رچی گه لی
نو یگه ری له شیعی مه وله ویا هه یه و گه لی رۆمانسییه ت له شیعی مه وله ویا
هه یه، به لام شه کر که ده یکه یته چاوه شیرینه و که ده یکه ته پا قلاوه وه هه ر
شیرینه و که ده یکه یته ناو کو پی شیریشه وه هه ر شیرینه، هه یه شه کری ناو
شیره که ی پی خۆشه، هه یه شه کری ناو پا قلاوه که ی پی خۆشه، هه شه هی ناو
چاکه ی پی خۆشه، هه شه هه ز ده کات شیه ی شه کر بخوات، خو هه مووی هه ر
شه کره، به لام له خواردنی جیا وازادا به کار هاتوه، منیش هه ندی شیعی
کورده یم لا خۆش بووه، به لام من چی بکه م لهو بارودۆخه دا و ئیستا لهو

تەمەنەدا، ئەگەر شیعەرى مەولەوى نەبىزواندىيىتىم، ئەمە شتىكى زۆر ئاسايىيە،
زىاتر شیعەرى عەرەبى دەبىزواندىم، مەن يەكسەر سەرچاۋە عەرەبىيەكانم
دەخوئىندەۋە.

ۋەكو باسەم كەرد، شیعەرى بەدر شاكەر سەياب و عەبدولۇهەب بەياتى و ئەو
قوتابخانە نوڭگەرىيە شیعەرى عەرەبىم دەخوئىندەۋە، چ لىنانىيەكانى پىش
ئەدۋىنىسىش ئىلياس ئەبووشەبەكە، يان ئەوانەى تاراۋگە ۋەكو "جەبران خەلىل
جەبران و مىخائىل نىعمە و نەسىب عەرىزە و كۆمەللىكى تر لەوانە، ئەمانە زۆر
كارىگەرىيان ھەبوو لەسەرم، سەربارى ئەوانەش مستەفا مەنفەلووتى و
مستەفا سادق رافعى و تەھا حوسىنىش بەتايىبەتى (فى الادب الجاهىلى)م
خوئىندەۋە زۆر كارى تى كەردم.

* سەيرى ئەو تەلەفۇزىۋنەى بەرامبەرمان بىكە، ژن و پىاۋىكى پىرن
تازە زەواجىان كەردوۋە، وابزانم پىاۋەكە مەوالىدى ۱۹۳۹يە.

– سى و نۆ پىر نىيە، ھەيە لە بىست سالىا پىرە، بىر كەردنەۋەى پىرە، ھەشە لە
نەۋەد سالىا گەنجە، چونكە بىر كەردنەۋەى گەنجە، با بىرمان نەچى، ئەۋەى
بىرستروكاى لە يەكەتى سۆقىتەدا ئەنجام دا و ژيانى لە سەرانسەرى زەويدا
گۆرى، گەنج نەبوو، پىر بوو... ھتە، گۆرباتشۆف لە تەمەنىكى پىرىدا تۋانىي
بىرستروكا لە يەكەتى سۆقىتەدا ئەنجام بىدا و مېژۋوى مەرقايەتى بگۆرى.

* زىاتر مەبەستەم ئەو جۆرە زەواجە بوو لەو تەمەنەيا چىت لا
دروست دەكا؟

– زۆر شتىكى ئاسايىيە، لە بىرمان، نەچى ھەتاۋ كۆنە، يەنى مىليۇنەھا سالى
ھەتاۋ ھەلدىت و ئاۋا دەبىت، ھاۋسەرگىرى مافى رەۋاى ھەر كەسىكە لە
ھەموو تەمەنىكدا و، بىرت نەچى رۆفائىل ئەلبىرتى ۴۴ سال لە ھاۋسەرەكەى
گەۋرەتر بوو.

کتیب گۆرینهوه

* وا بزائم ئەو سەردەمه کتیب کەم بووه، له نێوان تۆ و هاوڕێکاندا کتیب گۆرینهوه هەبووه.

– له شارەکهی ئێمهدا کتیب کەم بوو، ئێمه سەفەرمان دەکرد بۆ شارەکانی تر بۆ کرینی کتیب.

* منیش مەبەستم ئەوییه، وا بزائم تۆ و کاک فەرهاد شاکهلی زیاتر کتیب گۆرینهوهتان هەبووه.

– ئێمه سی برادەر بووین له کفرییا (من و فەرهاد شاکهلی و ئەحمەد شاکهلی) ئەو سێیانه زۆر هۆگری خۆیندنهوه و نووسین بووین و ئەو سێیانه بووین که پرۆژهی گرووی (که رکوک – کفری) مان دانا و دروستمان کرد، من له هەموویان زیاتر سەفەرم دەکرد، ئەویش هۆکاری هەبوو.

* هۆکارهکهی چی بوو؟

– من سەفەری که رکوکم دەکرد، له بهرئەوهی مائی خوشک و مائی دوو مامم و مائی هەشت نۆ نامۆزام له که رکوک بوو، که دهچووم بۆ که رکوک له گەڵ کورە نامۆزاکاندا دهچووم، کتیبخانهکان دهگه پام و کتیبیم دهکری، زیاتر کتیبی عەرهبیم دهکری، جار به جاریش یهک دوو کتیبی کوردیم دهکری.

* بهتەنیا سەفەرت دەکرد؟

– زۆر جار له گەڵ کورەکانی مامدا سەفەرم دەکرد، زۆر جار له گەڵ باوکما، زۆر جار له گەڵ نامۆزایه کما که دههات بۆ مالممان، کاتیک دهگه رایه وه منیش له گەڵی دهچووم، بهینی کفری و که رکوک زۆر نێزیک بوو، ئەوسا پاسی بهردهوام هەبوو، یه عینی بهیانیان پاسهکان دهکوتنه ری و ئیوارانیش ئەگەر بتویستایه له گەڵیان دهگه رایته وه، ئەمه یهک، دووهم، دههاتم بۆ سلیمانی،

کتیبی کوردیم دهکری، مائی مامم له سلیمانى بوو، ههروهه مائی چوار پینچ ئاموزای باوکیشم هه له سلیمانى بوون، کۆمهلی کەسوکارى زۆریشمان له سلیمانى بوو، زۆرجارىش دهچووین بۆ بهغدا مائی زۆر دهرویشمان له بهغدا ههبوو، ئەوسا شیخ و دهرویشى ههبوو، ئیمه که ماله شیخ بووین، دهرویشیشمان له بهغدا ههبوو، راستى بۆ کتیب کرین لهگهڵ باوکما دهچووم بۆ بهغدا، ئیتر لهگهڵ مندالی ئەو ماله دهرویش و ناسراوانه دهچووم له ههندئ کتیبخانهى بهغدا کتیبم دهکری، ئەوهشم بیر نهچی هه له کفرى گهلی جار لهگهڵ هاوری بهریزم کاک عهلی عهبدو، کتیبمان له یهکتر وهردهگرت، ههروهه لهگهڵ باوکما بۆ زیارهت و کتیب کرین بۆ کهریه لا و نهجهفی پیروز دهچووین.

* ئەوه باسى سهفهرت کرد به پاس، باسى ئەو پاسه م بۆ بکه که تو و فهراهاد شاکهلی کتیبمان پیا دهنارد بۆ یهکتری.

– به راستى من کاتى ئەو کتیبانه م دهکری، هه منیش کتیبم نه دهکری، کاک فهراهاد و کاک ئەحمه شاکهلییش کتیبیان دهکری، یان کتیبیان بۆ دههات، وهک له بیرم بى، کاک ئەحمه شاکهلی کۆمهلی برادهرى ههبوو له خانهقین، یان خزمى بوون، یان برادهرى بوون، لهوئوه کتیبى باسى بۆ دههات.

* ئیوهش ئەو کتیبانه تان له نیوان خۆتاندا ئالوگۆر دهکرد بۆ ئەوهی ئاگه دارى هه موو شتیک بن؟

– به لام سهیر ئەوه بوو نازانم چۆن پیمان زانى، من کتیبه باشه کانم نه دهدا به ئەوان بیخویننه وه، ئیستاش نامه یهکی ئەحمه شاکه لیم لاماوه، رۆژى له رۆژان بلاوى دهکمه وه، به عه ره بی بۆى نووسیوم، باسى ئەوه دهکات که ئاخۆ هه سوورم له سه ر شار دنه وهی کتیبه باشه کانم.

* ئەو كاتە نامە نووسىنغان بە عەرەبى بوو ۋە بە عەرەبىش ۋە ئامى
يەكتەرتان داۋەتە ۋە؟

– لە سەدا نەۋەدى نامەكانمان بە عەرەبى بوو، دەتوانم بېلىم پەنجا نامەى ئەو
كاتەى خۆم ۋە فەرھاد شاكەلى ۋە ئەحمەد شاكەلىم ماۋە، زۆرىەى نامەكان
عەربىن.

* باشە بۆ بە عەرەبى خۆ كوردىتان زانىۋە ۋە بۆ بە كوردى...

– لە نامەدا ھەزەمان دەكرد بۆ يەكتەرى بىسەلمىننن كە ئىمە سىبەۋەيھىن لە
عەرەبىدا ۋە ئىمە يەك لە يەك شارەزاترىن، ئەگەر كەسانىكىش نامەكانمان
بىبىن بزانن كە ئىمە عەرەبى دەزانن، زياتر خۆ دەرخستنىك بوو بە راستى.

* ۋا بزانم باسى پاسەكەت تەۋاۋ نەكرد.

– جا من مەبەستىم ئەۋەيە ئەحمەد شاكەلى لەو نامەيەدا كە درەنگ بۆى
ناردووم، پاش شەش ھەوت سال، دەلى ئاخۆ تاكو ئىستاش ۋەكو سالانى
قوتابىتى كىتەبە چاكەكان دەشارىتەۋە ۋە نايدەيت بە كەس بىخوئىتەۋە؟ لە
بىرم نەچىت دەبى بۆ مېژوو بىلىم زۆرجار كە ھاۋىن دادەھات، ئەنۋەر شاكەلى
لەگەل ئەحمەد شاكەلىيا، ئەگەر ئەۋە بۆ دىيەكەى خۆيان، ئەۋان لە دى بون،
من لە شارى كفى بووم، كاك ئەحمەد لە دىي (دى بىنە) بوو، كاك ئەنۋەرىش،
ۋاتە فەرھاد شاكەلى، مالىان لە شاكەل بوو، بە پاسەكەى حاجى ھەسەندا
نامە ۋە كىتەبمان بۆ يەكتەرى دەنارد، پاسىكى گەرە بوو، پاسە دارىنەكان بوو،
لە نىۋان شارە گەرەكاندا ھەبوو، ئەگەر خۆى پەنجا كەسى بگرتاپە، سەد
كەس سەردەكەوت.

* لەۋانەيە ھى كەمى سەيارە بوۋىت، بۆيە خەلكىكى زۆر
سەرگەۋتوۋە.

- هەر ئۇ ئۆتۆمبۆتیلە بوو، له کفریییهوه دەرۆشت به ناو که لار و شاکهل و سهیده و کۆلهجۆدا و هه موو دپهاتهکانی ئه و ناوچهیه ناچاربوون سواری ئه و سهیارهیه ده بوون، حاجی هه سهن، به رحمهت بی تا ئه م سالانه ی دوایش مابوو، زۆر یارمه تی ئه و که سانه شی دها که دهستکورت بوون، جگه له وهش یارمه تیده ریکی باشی، ئیمه بوو، چونکه کتیب و نامهکانی ئیمه ی دهینا و دهیبرد، به بی بهرام به ریش، که سیکیش بوو پیوهندی به خویندنه وه و رۆشنیرییه وه نه بوو، نامهکانی دهشارده وه وای دهزانی قاچاخه و نهینی یه که تی قوتابیانی تیدا به .

* بۆچی دهرسا له وهی که له وانهیه ئه و نامه نهینی تیا بیت، بۆ ئیوه هیچ پیوهندی تان به حزبه وه هه بوو؟

- بیگومان هه موو قوتابییه که له و سهرده مه دا پیوهندی به یه که تی قوتابییه وه هه بوو، مه گه ر خۆی به کورد نه زانی بیت، ئه گینا باوه ر ناکه م قوتابییه کی کورد هه بوو بی، پیوهندی به یه که تی قوتابییه وه نه بوو بیت.

کۆواری شه پۆله کان

* هه ر له کفری کۆواری (شه پۆله کان) تان دهرکرد، ئه و کۆواره بیرۆکه ی کۆ بوو؟ چه ند ژماره ی لی دهرچوو؟ ناوه رۆکه که ی چی بوو؟ ئه گه ر به دریزی باسی بکه ییت؟

- ئه و کۆواره به دهستنووس دهرمان کرد، دوو ژماره ی لی دهرچوو، ژماره ی یه که می سی نوسخه بوو.

* هه ر سی نوسخه که ی به دهستنووس نووسرا بوو؟

- هه ر سی نوسخه که ی به دهستنووس نووسرا بوو، ئه و کاته ئیستینساخ و شتی وا نه بوو، گه لی له و سی نوسخه یه، رهنگه ده نوسخه ی براده ریک که وا

بزانم ئىستا له هۆلندا دهژى، يادى بهخىر، سىروانى حاجى ئەمىن رەباتى،
ئەو نووسىيەو، پىئوئىشى به گروپەكەو نەبوو، بەلام هەر حەزى دەکرد
خزمەت به زمان و رۆشنىرى كوردى بكا، هەر لهو كۆواردا كەنعان
مەتحت، عەلى عەبدوللا، خۆم (لەتيف هەلمەت)، فەيسەل سالار وا بزانم
ئىستا پارىزەر، ئەمانە بابەتيان بلأو كردهو، ئەوئەش بەگژاچوونىكى ئەو
تەترىك و تەعريبە بوو كه له كفرىدا رووبەروومان بووئووهو، دەمانوئىست بهو
كۆوارە بەرپەرچى ئەو چەوساندنەوئەيه بدەينهو.

* ناوهرۆكەكى بەس نووسىن بوو؟ وتار بوو، شىعر بوو؟ چى بوو؟

– وتار و نووسىن بوو، شىعر بوو، لىكۆلئەو بوو، نوكتە بوو، كۆوارىكى
هەمەرەنگ بوو، تەنانهت هەندى پارچە شىعرى شاعىرانى كلاسكى
كوردىشمان تى ئاخنى بوو.

* بىرۆكەى كى بوو؟

– وەللا پىم وابى بىرۆكەى هەموومان بوو، ناتوانم بلئىم بىرۆكەى فلان
كەسمان بوو، بۆيش ناومان لى نا شەپۆلەكان كه هەموو جۆرەكانى ئەدەب
بگرتتەو، من لەوهدا وتارىكم نووسى (هونەر بۆ هونەر، نەوەك بۆ گەل) كه
ئەوسا واى بۆ دەچووم، دروشمى بوونگەرايى و عەبەسى و ئەوانە بوو كه
ئەدەبى لامەعقوليان دەنووسى، جا ئىمە كتیبى سارتهر و كامۆ و يۆچىن
ينىسكو و ژانژىنى و شانۆنامە و رۆمان و چىرۆكى ئەو نووسەرانهمان
دەخوئندەو، لەگەل كۆمەلئى نووسەرى تردا، كه ئەو سەردەمە له بەردەستدا
بوو، كاريگەرىي ئەوانەمان لەسەر بوو، بەتايبەتى من كاريگەرىي نووسىنى
بوونگەرايى و ئەدەبى لامەعقولم لەسەر بوو، هەر لهو روانگەيهو و تەى
ژمارەى يەكەم بهو شىوئەيه نووسى، هونەر بۆ هونەر نەك بۆ گەل.

* ئىستا نوسخەى ئەو دوو ژمارەيهت لا ماوه؟

- بەداخەو، چونکە من دوو سێ جار کتیبخانەکم لەناو چوو، لەبەرئەو ناتوانم بڵێم، نوسخەى لە فلان شوێن دەست دەکەوێت، تەنانەت لەم چەند ساڵەى رابردوودا کەنعان مەتەتەت کە ئیستا لە ئەوروپایە، هاتەو داواى نوسخەىەکی لى کردم، وتم چەند نوسخەىەک لای خۆت نەبوو، وتى نوسخەکانى لای منیش ون بوون، بێگومان لای فەرهادیش نەماو، بەلام وەکو ئەوێ کە بوونى هەبووی، خۆمان لە بیرمانە و ئەو برادەرانیەش دەزانن، ئەو کۆوارەمان دەرکردووە.

* تۆ چوویت بۆ بەغدا، دیارە چوونت بۆ بەغدا و تیکەلبوونت لەگەڵ ئەو هەموو رۆشنبیرە کورد و عەرەب و کۆر و سیمینارانەى بەغدا یارمەتیدەر بوو بۆ ئەوێ بى بەو شاعیرەى کە ئیستا دەلێن، لەتێف هەلمەت لە دەرەوێ کوردستانیش زۆر ناسراوى.

- من لە شارى کفرى (خوا و شارە بچکۆلەکەمان)م نووسى، کاتى کە بلأو بوو، بەراستى دەنگىکى گەرەى دایەو، خەلک پيشوازی لى کرد، چ بەشێوێ ئىجابى چ بەشێوێ سلبى، یەعنى هەبوو لایەنگرى ئەو شىوازه شیعەرە بوون، هەشبوو بەرەبەرانىان دەکرد، من هەردووکیەم پى خۆش بوو، هەر ئەو کتیبە کارىکى وای کرد کە من ئیتر ئاواتەخوازی ئەو بووم، کە سنوورى شارىکى بچووک بشکینم و بچمە شارىکى گەرەو، زۆرم پى خۆش بوو کە ئیمە چووین بۆ کەرکووک، کە چووین بۆ کەرکووک، لەوئى سالى حەفتا یەکەتى نووسەرانى کورد دامەزرا، من هەر لە سالى حەفتاوه بووم بە ئەندامى یەکەتى نووسەران، یەکەتى نووسەرانى کەرکووک لە ماوێ چوار سالى راویژى ئىوان سەرکردایەتى شۆرش و حکومەتى عىراقدا هەلێک بوو، ئیمە توانیمان لە کەرکووکدا دەیان چالاکى گەرە و دەیان فېستيفالى شیعەر و کۆبوونەوێ رۆشنبیری ساز بکەین، توانیمان لە کەرکووکدا بیسەلمینن کە شیعرى کوردى و رۆشنبیری کوردى لە کەرکووکدا، جى دەست و جى پى خۆى هەیه و دەنگىکى تاپەتیه لە ئاستى هەموو دەنگەکانى تری

کوردستاندا، هەر بهراستی جموجۆڵکی نوێی شیعیری له پیش (خوا و شاره بچکۆلهکههه) هوه که له کفری دهستی پێ کرد له کهرکووک نهبوو، له کفریهوه گویزرایهوه بۆ کهرکووک، من سوورم لهسهه ئهوهی یهکههه بهردی بناخهی نوێگههه له شیعیری کوردیدا له کفریهوه دهستی پێ کرد و دواهی ههموو کهرکووکی گرتوه و ئینجا چوو بۆ شارهکانی تر.

ئهمنی کهرکووک

* باسی ئهوهت کرد زۆر کهس لهگهڵ ئهوه دهنکه نوێیهی شیعیری کوردی نهبوون، وا بزانه لهسهه ئهوهش جارێک له ئهمنی کهرکووک گیراوی و سهیدا سالح یووسفی بهری داویت.

- من له میهرهجانێ یهکهمی شیعیری کوردیدا که له کهرکووک ساز کرا، ویستم شیعر بخوینمهوه، منیش و عهبدوسهلام محهمهد که ئیستا له سوید دهژی، نهیانهیشت شیعر بخوینینهوه، من له هۆلهکهدا ئاژاوهیهکم نایهوه و بریارم دا شیعر بخوینمهوه، ئهوانیش، ئهوانهی فیستیفا له کهیان ساز کردبوو، زۆر رقیان له شیعیری نوێ بوو، دهیانوت لێی تێ ناگهین، ئهمه شیعر نییه، کیش و سهروای نییه، ئالۆزه، خهڵک لێی تێ ناگا، بێگومان ههموو شتیکی نوێ دوژمنی ههیه، شیعیری نوێ لهو سهردهمهدا زیاتر له بهر گریچنی و له بهر ئهوهی که کیش و سهروای نهبوو، بهتایهتی شیعههکانی من، یهکههه کهس بووم که شهههههت و پهواکاریم دا به شیعیری بێ کیش و سهروا، پیش من هیچ کهسێک بهو شیوه زۆره، شیعیری بێ کیش و سهروای نهنووسیوه و له دیوانیکدا بلای نهکردووتهوه، رهنکه بهکێ لیره و لهوئ شیعیری دووانی نووسی بێ، بهلام وهکو ئهوهی بیت کۆمهلی شیعر بنووسی، بهبێ کیش و سهروا و به دیوانیک بلای بکاتهوه، کهس پیش من ئهوه جورتهتی نهبووه.

* واته ئهوه شتیکی کتوپر بووه و له ناکا و ئهوه شیعهه نوێیانته کهوتووته ناوهوه، بۆیه بهو شیوهیه بهرپههه چ دراهتهوه؟

- به لئی ناوونیشانه کانیشم سه رنجراکیش بوون، (خوا و شاره بچکۆله کهم) ان، گه لای خوئی دوه ری، مردن له خوئی شه وایه، له باوه لیکلی کلیل ونبوودا، ئەمانه جوړه ناوونیشانگه لیک بوون که خوینهری کورد پی رانه هاتبوو، له بهرئه وه دهمویست شیعر بخوینمه وه، نه یانده هیشت به تایبه تی له و میهره جانهدا به فیله دهریان کردمه دهره وه و دواتریش ئاگه داری پۆلیسیان کردبوو که من که سیکی خوشه ویست نیم، بۆ فستیقاله که ناشیم، بۆ ئه وهی له فستیقاله که دا بمینمه وه و ئازاوه ئەنیمه وه.

* هەر له بهرئه وهش بوو که گیرایت؟

- به لئی، له بهرئه وه بوو که شیعر نوئی دهنووسم، له بهر سیاسهت نه بوو، ته نیا له بهرئه وه پۆلیسیان لی هان دام که شیعر نوئی دهنووسم، دای ئه وه که گیرام و برام بۆ ئەمنی که رکوووک، دواتر کاک سه لام محمه دیشیان هینا؛ چونکه ئەویش شاعیریکی نوێخواز بوو و پشنگیری لی ده کردم، نیمه هه موو هۆله که مان وروژاند، باوهرت هه بی به سهدان که س هه ستابوونه سه ر پی و چه پله یان لی ددا، ده یانوت هه لمهت، هه لمهت، یه عنی هه لمهت بخوینتته وه، هۆله که شله ژا، له بهرئه وه کاریکی وایان کرد که پۆلیس دوورم بخاتته وه، هه تا میهره جانه که ته وای ده بیته من له وئی نهیم.

چوون بۆ به غدا

* هۆکاری چوونت بۆ به غدا ته نیا له بهرئه وه بوو که زیاتر بره و به شیعر و نووسین و فیکرت بدهیت؟ چونکه بیگومان ئه و کاته به غدا شوینتیکی گه وهی سه قافی بوو، هه م شاعیر و نووسه ره عه ره به کان هه م کورده کانیسه له وئی بوون.

- به راستی به غدا چ ئه وسا و چ ئیستاش پایته ختی رۆشنیبری بووه، هه موو داووده زگا رۆشنیبرییه کانی کورد و عه ره بیسه له به غدا بوون، هه ر بۆ نمونه

رۆژنامەى ھاوکارى، كۆرى زانىبارى كورد، كۆوارى بەيان، ھەندىك جار
كۆوارى تووتن دەردەچوو، كۆوارى زانىبارى ھەبوو، چواردە ژمارەى دەرچوو،
باسى ئەو سەردەمە دەكەم، كۆمەللى كۆوارى تىرىش و چاپخانەش لە بەغدا زۆر
زۆر بوو، ئىستا لە ھەموو كۆلان و سەرى كۆلاندا چاپخانەىك ھەيە و
ئۆفیسىتىك ھەيە و كۆمپيوتەر ھەيە، ئەو كات لە سلیمانى تەنیا چاپخانەى
كامەرانى و يەك دوو چاپخانەى تر ھەبوو، لە كەركوك تەنیا چاپخانەى
شەمال و كۆمارى و شارەوانى ھەبوو، بەم شىوہەيەى ئىستا نەبوو، كە
ئەوانیش ھىلاک بوو بوون، خوا و شارە بچكۆلەكەمانم لە چاپخانەى شەمال
چاپ كرد، من ناچار بووم بچم بۆ بەغدا، لە كەركوك داوودەزگایەكى
رۆشنىبىرى نەبوو، تىايدا دامەزرىم، چووم لە بەغدا لە دەزگای چاپ و
بلاوكرنەوہى كوردى دامەزرام، يەكەتیی نووسەران ھەبوو لە بەغدا، كاك د.
عزەدىن مستەفا رەسوول سەرۆكى بوو، كۆرى زانىبارى كورد ھەبوو لە بەغدا
ھاتوچۆمان دەكرد، كۆمەلەى رووناكبىرى كوردى ھەبوو، د. مارف و جەمال
خەزەندار و د. عزەدىنىش ھەر ئەندامى دەستەى بالآ بوون و بەرپۆھيان دەبرد،
لەوئى زۆرجار شاعىرانى كورد كۆريان ساز دەكرد، من بىرمە، زۆرجار ھىمن
موكرىانى لە كۆرەكانى كۆمەلەى رووناكبىرى كورددا لە بەغدا بەشدارى
دەكرد، بە سەدان و دەتوانم بلۆم بە ھەزاران خويىندكارى كورد لە زانكۆ و
پەيمانگەكانى بەغداوہ دەھاتن بۆ بەشدارىكردن لەو كۆرانەدا .

* ئەو كاتە كە تۆ چوویتە بەغدا تا رادەيەك ناسراو بوویت، وەكو
سەردەمى كفریت نەبوو.

– بەللى لە رىگەى ديوانى، خوا و شارە بچكۆلەكەمانەوہ، بەتەواوى ناسرا بووم
و لە چاپخانەى پەرلەمانىشا، زۆربەى نووسەرانى كورد ئەگەر بە ميانیش
بچوونايە لەوئى دادەنىشتن، پەرلەمان چاپخانەيە بوو لە شەقامى رەشىد،
منیش لەوئى زۆر دادەنىشتم.

* یه عنی وهکو چایخانهی شه عبی سلیمانی.

- وهکو شه عبی ئیره، به لام لهوئ کورد و عه ره ب و تورکمانیشی لی دادنه نیش، گۆشه ی نووسه ره کورده کان جیا بوو، زۆربه ی نووسه ره کورده کان ده هاتن، ده توانم ناویان به ئینم بۆ نمونه کاک حوسین عارف، کاک بورهان قانع، ئه حممه تاقانه، ره ئووف هسه ن، مارف ناسراو، هه مید عه زیز، که مال میراوده لی، خالد جووتیار، مه حموود زامدار، جه لالی میرزا که ریم، هه مید خالد، دلشاد مه ریوانی، ئه نوهر قادر جاف، ره فیک ساییر و ده یانی تر، جگه له وهش مامۆستا کاکه ی فه لاج، د. عزه دین مسته فا ره سوول، مامۆستا موچه ریم محه مه د ئه مین، کاک محه مه دی مه لا عه بدولکه ریم، د. ئیحسان فوناد و د. مارف خه زنده ار، ئه مانه هه موو له به غدا بوون.

* هه ره له وئیش سه ره تا ئه وانت ناسی؟

- له ده زگای هاوکاری بوون، سه ره ده می مامۆستا موچه ریم سه ره نووسه ری کۆواری به یان بوو، سه ره ده می مامۆستا کاکه ی فه لاج سه ره نووسه ر یان سه کرتیری رۆژنامه ی هاوکاری بوو، ئیمه ش له وئ له گه لیاندا ئیشمان ده کرد، کۆمه لئی لاو بووین له و کۆوار و رۆژنامه نه دا کارمان ده کرد، یه که تیی نووسه ران و کۆمه له ی رووناکبیری به غدا هه فتانه کۆری شیعیان ساز ده کرد و له کۆواره که شیاند، کۆواری، رۆژی کوردستان، که به عه ربی و کوردی ده ره چوو، هه ره ها یه که تیی نووسه رانیش، کۆواری یه که تیی نووسه رانی کوردی ده ره کرد، گه لی شیعر و لیکۆلینه وه و بابه تی جوانی بلاو ده کرده وه.

به راستی ئه وانه ده رگه یه ک بوون بۆ ئه وه ی ئیمه بابه ته کانی خۆمانی تیدا بلاو بکه یه وه، من زۆر شانازی به وه وه ده که م، که کۆواری، رۆژی کوردستان ده رگه ی بۆ خسته بوومه سه ره پشت که کۆمه لئی له شیعه به رگریه کانم له وئ، بلاو بکه مه وه، یه که م بیه شیعی به رگریم که زۆربه ی سه رچاوه کان، ئاماژه بۆ ئه وه ده که ن که یه که م بیه شیعی به رگریشه له کوریدا بلاو بوو بیه وه، له و

سالانهدا واته دواى پيلانى جه زائيرى سالى ۱۹۷۵، له رۆژى كوردستاندا
بلاوم كردهوه، به ناوى (بۆ ئه و شارهى خوشم ئه وى و خوشم ئه وى).

* ئه وى كۆوارهكانى تر؟

– كۆوارهكانى تر كۆوارى كۆرى زانيارى و رۆشنبيرى نوى و هاوكارى و
بهيان و شوينهكانى تر، له بهرئهوهى له بارودوخىكى تايبهتيدا بوون،
دهيانويست خزمهتى گشتى رۆشنبيرى كوردى بكهن، به دهگمهن خويان دهدا
له و جۆره بابتهانه، بابته شيعرى بهرگرى، من بهختهوهرم كه كۆوارى رۆژى
كوردستان ئه و دستپيشخهريهه لى له بوارى شيعرى بهرگريدا بۆ تۆمار كردم،
ئىستاش ئه و ژمارهيه م ماوه، بيگومان برى دووه مى شيعرى بهرگرى هه ر هى
منه، ئه و ژمارهيهشم هه ر لا ماوه.

* عوسمان فايهقى بهرپوهبهرى ئه وساي دهنگاي چاپ و
بلاوكردنهوه بۆ راپۆرتى له سه ر نووسيويت و داويهتى به رېژيم
له سه ر ئه و شيعرهت به ناوى (بۆ ئه و شارهى خوشم ئه وى و خوشم
ئه وى)؟

– له دواى راپهين هاوپى بهرپۆرم د. فوئاد حه مه خورشيد، كه ئىستا
بهرپوهبهرى دهنگاي بهرپوهبهرايه تى رۆشنبيرى كورديهه له بهغدا، دواى
رووخانى رېژيم، به لگه و نهينيهكانى ئه و دهنگايه دست خه لكى كهوت،
راپۆرتىك له و راپۆرتانهه كه عوسمان فايق، دژى منى نووسيوه، ئه وسا ئه و
بهرپوهبهرى دهنگايه بووه، نووسيوهت لى شيعرى (بۆ ئه و شارهى خوشم
ئه وى و خوشم ئه وى) دا، ئه م شاعيره (له تيف هه لمهت) داواى جياپوونه وهى
كوردستان دهكات، د. فوئاد ئه و راپۆرتيه به دوو نوسخه بۆ ناردووم و
ئىستاش له لام ماوه، ئه و راپۆرتيه وا دراوته ئه منى بهغدا كه بگيريم، به و
تۆمهتهه داواى جياپوونه وهى كوردستانم كردووه له عيراق، به بيگومانيش له
سه دا سه د له و شيعره دا داواى جياپوونه وهى كوردستان دهكهم له عيراق.

* عوسمان فايق بېرېوهبەرى ئەو دەزگايە بوو و لەسەر ئەو شيعرەش ئەو بۆچوونەى ھەبوو و راپۆرتى لەسەر نووسىوى، چۆن ھىشتوويەتى بلۆ بېتتەو؟

– دوايى دەرى كردم، دەرى كردم و ئەو بېيارى دەركردنەم لايە، تەنانت نەمويرا بېرېومەو دەزگاکەى، بەلام لە رېگەى ھەندى براى رۆشنىبىرى دلسۆزەو، يەكێک لەوانە ھاوړپى بەرېزم کاک عەباس بەدرى، کە من پيشتر لە لاپەرەكەى ئەو لە رۆژنامەى عىراقدا بابەتى رۆشنىبىرىم بلۆ دەکردەو، لەبارەى ئەدەبى كوردى بە زمانى عەرەبى، کە بە حالەتەكەمى زانى لە ھاوکارى دەركراوم، پىي وتم تازە با ئەو خزمەتەى ئەوئیت بسووتى، وەرە من لە رۆژنامەى عىراق بە موحرير دات دەنيم و دەتکەين بە ئەندامى سەنديکاي رۆژنامەنووسانىش، پيم خۆش بوو لە رۆژنامەى عىراق دامەزرام و پاش شەش مانگ ناسنامەى سەنديکاي رۆژنامەنووسانم وەرگرت و بووم بە ئەندامى سەنديکاي رۆژنامەنووسانى عىراق، سەرنووسەرى رۆژنامەى عىراق رۆشنىبىر و کەسايەتییەكى بە ئەمەكى كورد بوو بەراستى ھەولئى دەدا رووى راستەقینەى وشەى كوردى لەو رۆژنامەيەدا بلۆ بېتتەو کە مامۆستا سألح ھەيدەرى بوو، يادى بەخیر كۆچى دوايى كردوو.

ئەگەر بگەرێنەو بۆ رۆژنامەى عىراق لە سەردەمى ئەودا لاپەرەى (الثقافة الكردية) کە ھەفتانە دەردەچوو لاپەرەگەلێكى زيرين بوون، زۆرەى برايانى رۆشنىبىرى عەرەبى عىراق دەيانخویندەو و زۆرجار لیکۆلینەو و جوانيان لەسەر ئەو شيعرانە دەنووسى کە لەو لاپەرەيەدا دەکران بە عەرەبى و بلۆ دەبوونەو.

* لە چايخانەى پەرلەمان، شاعيرە عەرەبەکانت ناسى، وەکو بينين و دانىشتن پیکەو؟

– وەکو دانىشتن کەمتر، چونکە گۆشەکەمان جيا کردبوو، بەلام لە دوورەو

دهمزانى ئەو فەزىل عەزاوييە، ئەو فەوزى كەرىمە، ئەو خالىد عەلى مستەفايە، ئەو مووسا كرىدييە، كاتىك كە ئىمە دەچوويە ژوورەو، يان ئەوان دەهاتنە ژوورەو، سەلاممان لە يەكتر دەکرد، ناتوانم بۆلیم لەگەڵیان دانىشتووم، هەبوو لەگەڵیاندا دانىشتوو.

كۆر و سيمينار

* ئەى لەو كۆر و سيمينار و فيستيقاڵە روژنەبيريانەى بەغدا دانىشتنت لەگەڵیاندا نەبوو؟

- با شتەكت پى بۆلیم، نەمدەخواردەو و ناخۆمەو، لەبەرئەو دانىشتنت نەبوو لەگەڵیاندا، ئەو برادەرەو دانىشتنيان هەبوو لەگەڵیان كە دەيانخواردەو، چونكە ئەوان زياتر شەوانە لەسەر مێزى خواردنەو لە يەكەتەى نووسەرانى عىراق يەكيان دەگرت و لەوێ گەفتوگۆى زياتر دەكرا، لە چايخانەكەدا گۆشەى كوردەكان جيابوو ئەو نووسەر و روژنەبيرانەشى كە لە شارەكانى ترى كوردستانەو دەهاتن، هەر لەوێ يەكمان دەبينى، بۆ نمونە من دەيان چار لەگەڵ فەريد زامدار، محەمەد پەژار، سەعدوللا پەروش، فەزىل شەورۆ، جەوھەر كرمانچ و كاك عەبدولا عەباس و كاك جەلالى ميرزا كەرىم و كاك حوسەين عارف، محەمود زامدار، كاك رەئوف بێگەرد، هەندى چار لەگەڵ شېركۆ بېكەس، لەگەڵ نەژادى عەزىز سورمى، خالىد جووتيار، ئەحمەد تاقانە، محەمەد خالىد و دەيان نووسەرى تر لەو چايخانەى بەيەكەو دەدانىشتن و بابەتمان بۆ يەك دەخویندەو، لەگەڵ كاك محەمەد موكرىدا، لەگەڵ كاك فەرىق ئەمىندا، لەگەڵ سەلام محەمەد، هەرۆهە لەگەڵ هەندى شېوھەكارى وەكو جەمىل قەرەنى كە لەوێ تابلۆيەكى خۆى پيشكيش كردم، تابلۆكە دايكەكە منداڵكى لە بيشكەدايە راي دەژەنى تا ئىستاش ئەو تابلۆيەم پاراستوو.

تاراوگه

* به‌غدا بۆ تۆ تاراوگه بوو یا نا؟

- وه‌لایی به‌غدا بۆ هه‌موومان تاراوگه بوو، به‌لام تاراوگه‌یه‌کی رۆشنبیری بوو، من نازانم خه‌لک چۆن کاتی خۆی به‌سه‌ر ده‌برد، من به‌ خۆیندنه‌وه و به‌ نووسین به‌سه‌رم ده‌برد، فه‌هاد شا‌که‌لی تا له‌ به‌غدا ما‌بوو دوای ئه‌ویش له‌گه‌ڵ کۆمه‌لی براده‌ری تردا ده‌چووین بۆ کتێبخانه‌کانی ساحه‌ی ته‌حریر و ساحه‌ی ئه‌نده‌لوس و هه‌روه‌ها کتێبخانه‌ی فه‌له‌ستینیه، که‌ کتێبخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ بوو، کتێبمان ده‌کری، که‌م کتێبی باش هه‌بوو له‌و سه‌رده‌مه‌دا، ئیمه‌ نه‌یکرین، زۆر جار نانی نیوه‌رۆ، یان ئیوارهمان نه‌ده‌خوارد، بۆ ئه‌وه‌ی پاره‌که‌ی بده‌ین به‌ کتێبیک.

* هه‌ر له‌سه‌ر تاراوگه، له‌ناو عه‌ره‌بدا نمونه‌ی (شعرا و المهجر) هه‌یه، کاتیک ئه‌م کۆمه‌له‌ شاعیره‌ چوونه‌ ئه‌مه‌ریکا و ئه‌مه‌ریکای لاتین و ئاشنا‌بوونیان به‌ ئه‌ده‌بیکه‌ی بالتر، توانییان ئه‌ده‌بیکه‌ی نوێ و نایاب بخولقین، کوردیش چه‌ندان شاعیره‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ی وڵاته‌، ئاخۆ توانیویانه‌ به‌ش‌یوه‌یه‌کی وا به‌رچا و بره‌و به‌ توانای فیکری خۆیان بده‌ن و ئه‌ده‌بیکه‌ی وا پێش‌کش به‌ کورد بکه‌ن، بیانچوین به‌ (شعرا و المهجر)ی عه‌ره‌ب؟

- باشترین کتێبی عه‌ره‌بی که‌ برائانی رۆشنبیری عه‌ره‌ب، نووسه‌ره‌ گه‌وره‌کانی عه‌ره‌ب که‌ له‌ تاراوگه، له‌ ئه‌مه‌ریکا نووسیویانه، کتێبی (النبي) جبران خه‌لیل جبرانه‌ که‌ ئیستاش به‌ ده‌یان ملیۆن نوسخه‌ی ده‌روات و له‌ هه‌ندێ نووسیندا، خۆیندووومه‌ته‌وه‌ که‌ خۆینه‌ری کتێبی (النبي) جبران خه‌لیل جبران له‌ خۆینه‌ری ته‌ورات و ئینجیل زیاتره‌ له‌ ئه‌وروپادا، ئه‌مه‌ دیارده‌یه‌کی گرینگه.

براده‌رانی تاراوگه‌ی ئیمه‌ تا ئیستا کتێبی وایان نه‌نووسیوه‌ و ئه‌گه‌ر به‌م

هه ناسه لاساييكارييه وه بينووسن كه ئيستا لاساييي ئه وروپا دهكه نه وه ناتوانن داھيناني لهو جوړه بكهن، كاتيک، جبران خليل جبران (النبي) نووسی، كولتووری رۆهه لاتی برد بق ئه وان و به ئه وروپای ناساند و گیانیتکی نوپی کرد به بهرا، له كولتووری رۆئاوادا ئیشی نه کرد، چونکه كولتووری رۆئاوا كولتووریتکی ئاشنابوو به رۆئاوا یییه کان، گه ورییی جبران له وه دایه، روحی ئیشراقاتی سۆفیگه ری رۆهه لاتی برد بق رۆئاوا، ته نانهت له تابلۆ شپوه کارييه کانیشیدا، له یه کئی له کتیبه کانیدا، تابلۆیه کی هیه، سی چین ههن سهیری هه تاو دهکن، یه کیکیان سهیری دهکات و دهستی خستووته سه رچاوی، ئه وه قهت ناتوانی بگاته ئه و روحه ئیشراقاته ی که له رۆهه لاتدا به سۆفیگه ری ناوی ده بن، یه کیکي تریان دهستی نه خستووته سه رچاوی و چاوی نووقاندوو، ئه وهش دهترسی له و روحه شۆرشگیرییه سۆفیگه ری یانه، به لام یه کیکیان راست سهیری دهکات، ئه وه ئه و سۆفیگه ره یاخیبووه یه که دهتوانی جیهانی کۆن و یران بکا و جیهانیتکی نوپی دروست بکا، من ئه مه له ئه ده بی تاراوگه ی کوریدا، به دی ناکه م، به داخه وه نووسه رانی ئیمه، ئه گه ر باسی سۆفیگه ریتیش بکه ن، زۆر به ئاوه ژوو باسی دهکن و نه هاتوون بنه ماکانی سۆفیگه ریتیی رۆهه لاتی بخویننه وه، جپی داخه له سه دا نه وه دی لاوانی کورد رۆشنبیری ئاینیان نییه، هی هیچ ئاینیک، به لام نووسه رانی ئه وروپای رۆئاوا و رۆهه لات ئاگه داری كولتووری ئاینه کانن و هه ر بق نمونه ریلکه و گۆته و لیرمنتۆف و پۆشکین و تۆلستۆی سه رباری شاره زایی له ئاینی مه سیحی، ته واو شاره زای ئاینی ئیسلام بوون و به هره ی نووسینیان له كولتووری ئیسلامیه وه هه لده هینجا، به لام زۆربه ی نووسه رانی ئیمه رهنگه تازه ئیستا ده ستیان کردی به خویندنه وه ی هه ندی کتیبی سۆفیگه ریتی، له به رئه وه، من نالیم هه مووی، به لام زۆربه ی نووسه رانی تاراوگه ی کورد، لاسایی بارودۆخی رۆئاوا دهکه نه وه، رۆئاواش ئه و جوړه دهقه ی به دل نییه، نمونه یه که ده هینمه وه ئیستا له تاراوگه دا نووسه ریتکی کوردی خه لکی تورکیایه، رۆمانیتکی به یۆنانی نووسیوه، سی وهزیری یۆنانی ئه و رۆمانه یان

خویندووتهوه، وهزیری ناوهخۆق، وهزیری داد، وهزیری راگه‌یاندن، ئەو رۆمانه‌یان خویندووتهوه و بۆچوونی خۆیانیان له‌سه‌ری ده‌ربڕیوه، به‌یه‌کی له رۆمانه‌ ده‌گمه‌نه‌کانی ناو ده‌بن، وهزیری راگه‌یاندن وتووێه‌تی ئەم رۆمانه، رۆمانه‌ یۆنانییه‌ کلاسیکییه‌ مه‌زنه‌کانم بێر ده‌خاته‌وه، من باسی ئەمه‌ ناکه‌م، ئەم نووسه‌ره‌ هاتوو به‌ باسی کولتوووری کورده‌واری ده‌کات، ئایا لێره‌ وهزیری کورد کتێب هه‌ر ده‌کێت، تا بیه‌خوینته‌وه؟

* ده‌توانی خۆت وه‌لامی ئەو پرسیاره‌ بده‌یته‌وه؟

– وه‌زیریک نانا سم له‌ ئاستیکی وا رۆشن‌بیریدا بێت، خه‌می ئەوه‌ی بێت رۆژ بیه‌ته‌وه و بچیه‌ کتێبخانه‌یه‌ک و کتێبی بکێت، به‌ سه‌دان که‌س هه‌یه‌ که ته‌له‌فۆنیکی بۆ ده‌که‌ن و ده‌لێن له‌ فلان شوێن کتێیکی وا باش هه‌یه‌، ئیتر ئەم خه‌می ئەوه‌یه‌تی زوو رۆژ بیه‌ته‌وه و بچێ ئەو کتێبه‌ بکێت، له‌لایه‌کی تریشه‌وه خه‌می ئەوه‌یه‌تی تا ئەم ده‌جێ کتێبه‌که‌ نه‌ما بێت، به‌لام من باوه‌ر ناکه‌م کاربه‌ده‌ست و به‌رپرستیکی گه‌وره‌ی کورد له‌ ئاستی وه‌زیریدا، یان له‌ ئاستی په‌رله‌ماندا، ئەو خه‌مه‌ی هه‌بێت که‌ ئایا تا رۆژ ده‌بیه‌ته‌وه ئەو کتێبه‌ ماوه بیکێت، ئەوان هه‌ر کورسییان له‌ بیره‌.

١١ ی ئادار

* به‌یانی ١١ ی ئادار، رێگه‌ خۆشکه‌ربوو بۆ ئەوه‌ی، پاش ئەو سستییه‌ی که‌وتبووه‌ ناو سه‌رجه‌م کایه‌کانی ئەده‌بی و رۆشن‌بیری کوردی، هه‌ولێ بووژاندنه‌وه‌ی بدریت؟

– باوه‌رت هه‌بێت، ئیمه‌ وه‌کو گرووپی که‌رکووک – کفری پێش به‌یانی ١١ ی ئادار و له‌ ناوه‌ندی هه‌فتا‌کانه‌وه‌ ده‌ستمان پێ کردوو، به‌لام به‌یانی ١١ ی ئادار ره‌ه‌اییه‌کی هینایه‌ کایه‌وه‌ که‌ ئیمه‌ بتوانین به‌ئاسانی بابته‌کانمان بلاو بکه‌ینه‌وه، رێگه‌ خۆشکه‌ر بوو بۆ بلاوکردنه‌وه‌، نه‌ک بۆ ده‌ستپێکردن، ئەگینا

- گروپی (روانگه) بهیاننامهیهکی ههیه و ئیمهش گروپی (که رکوک - کفری) بهیاننامهیهکمان ههیه و زۆر سه رگه رمانه بیرمان کردووه تهوه، هه رچی کولتووری کوردی ههیه، ئه وهی پیش خۆمان نووسراوه، وهکو بنچکه بالایه ک سهیری دهکین و بهرپه رچی هه مووی ده دینه وه و خه تیکی راست و چه پمان به سه ر هه موویدا هیناوه، ئه وه شمان له نوارگه ی بیرکردنه وه یه کی لوانه ی شیتگی رانه دا ئه نجام داوه، ئیمه له و سه رده مه دا بیرکردنه وه یه کی شیتگی رانه مان هه بوو دژی کولتووری کوردی و زیاتر له ژیر کاریگه ری نوێگه ری شیعر و روشنبیری عه ره بیدا بووین، دواتریش له ژیر کاریگه ری شیعر نوێگه ری ئه وروپی، بۆ نمونه ئیمه هه ر له ته مه نی ۱۵-۱۶ سالی دا ده ستمان دا بووه خوێندنه وه ی به ره مه کانی سارته ر، کامۆ، یۆجین ینیسکو، فۆکنه ر، هه منگوای، جه برا ئیبراهیم جه برا، غه سان که نه فانی، به در شاکر سه یاب، شه وقی ئه بوشه قرا، محه مه د ماغوت، پۆشکین، نازم حکمه ت کافکا، له گه ل ده یان نووسه ر و شاعیری تر...

* که وانه ئه و نوێخوارییه ی بانگه شه تان بۆ ده کرد هه لگه رانه وه بوو له کۆن؟

- ئه وساش و ئیستاش لای من نوێخواری هه لگه رانه وه یه له کۆن، من گالته م به وه دیت که هه رچی له کۆندا نووسرا بیت و له دووتوی په راوێتکدا کۆ کرابیت ته وه له مالتکدا له ناو سن دووقه شریه کدا، به جی ماب ئیستا ئیمه حیسابی کولتووری بۆ بکه یین، ئیستا به لای که مه وه، پینج هه زار که س شیعر ده نووسن، ئاخۆ ئه م پینج هه زار که سه که هه ندیکیان ده مرن و ئه و شیعرانه ی به جی ده مینێ به ده ستنووسی که شیعرگه لیکه سه قه ت و بی مانان ده کرێ، پاش پینج سه د سالی تر حیسابی کولتووریان بۆ بکه یین؟ بیگومان نابێ، زۆربه ی ئه و شتانه ش که به ناوی شیعر نوێگه ری فۆکلۆری و به ناوی کولتوورییه وه ئیستا ماون و هه ندێ له زانایان کاری له سه ر ده کهن، من حیسابی کاغه زیکه سییشی بۆ ناکه م، کاغه زه سپیه که م به لاوه گرینگتره، چونکه ده توانم له سه ر

کاغەزە سىپىيەكە بەرھەمىك تۆمار بکەم، بەلام ئەو کاغەزانە رەش کراونەتەوہ و خەسار کراون، ھەموو شتىک بە کولتور نازانم، شتىک بايەختىكى ئەدەبى و رۆشنىبىرى نەبىت کولتور نىيە و بىسووتىنە، چۆن کۆمەلى بىنا ھەيە بىناى گلکاری و کۆن ھىچ کارىكى ئەندازبارى تيا نىيە، بىرووخىن، باشتەرە لەوہى بمىنىتەوہ، چونکە دىمەنى شارەكە ناشرىن دەکات، ھەندى بابەتیش کە بەناوى کولتورەوہ ماوہتەوہ بىسووتىنە، نەمىنى باشتەرە وەک لەوہى رووى رووناكىي کولتوروى کوردى ليخن بکا.

* ئەگەر سەيرى مېژووى ئەدەبى کوردى بکەين، دەبىن ئەدەبى کلاسىكى کوردى بە لاسايکردنەوہى کلاسىكى عەرەبى و دواتر لە سالانى سىپىەکانى سەدەى رابردوو گۆران و شىخ نوورى و... ھتد بە لاسايکردنەوہى شىعەرى نوئى توركى (ئودەباى فەجرى ئاتى) ئەدەبى کوردىيان نوئى کردەوہ و ھەرەھا ئىوہش (گروپى کەرکووک - کفرى و گروپى (روانگەش) بە لاسايکردنەوہى شىعەرى عەرەبى و ئەوروپى ھەولتان دا، شىعەرى کوردى تەواو نوئى بکەنەوہ و ھەموو ياسا و کۆتەکانى بەردەم شىعەر بشکىن، بۆچى ھەموو کات لاسايکردنەوہ؟

- بىگومان ئەوہى کراوہ، ئەوہى گۆران و شىخ نوورى و پىرەمىرد و مامەند کەرکووکى و... ھتد، کردووينا شۆرشىكى رۆشنىبىرى بووہ، ئەوہى لە ھەفتاگانىشدا گروپى کفرى و (روانگە) کردووينا شۆرشىكى رۆشنىبىرى بووہ، ئىمە ناتوانىن بلىن ئەم شۆرشانە کارى لاسايى دەقاودەقى شۆرشە رۆشنىبىرىيەکانى عەرەبى و ئەوروپا يە.

* مەبەستم ئەوہ نىيە دەقاودەق لاسايى بىت، بەلام بۆچى ھەموو کات لەبەر رۆشنايى ئەدەبى دەرەوہ، ئەدەبى کوردى، ھەردەم پەپرەوى رىبازىكى ئەدەبى کردووہ، يان خۆى نوئى کردووہتەوہ؟

- خو شۆرشى نەتەوايەتیش لە ھەموو دنیادا ھەبە، ناتوانین بڵێین ئەو شۆرشانەى كە كورد دەيكات، لاسايكردنەوہى شۆرشەكانى ئەمەريكاي، لاتین و ولاتانی ئەفریقیا، یان ئەگەر پيشمەرگەيەكى ئازا و قارەمانمان ھەبێت بڵێن لاسايی جیقارای كردووئەتەوہ، ئەمە ھەر وایە ھەموو نەتەوہيەك، چ لە بواری رۆشنییری و چ لە بواری نەتەوايەتیدا، شۆرش و شۆرشگێرپیتی خوێ ھەبە، گۆران و نووری شیخ سالیح کاریگەر بوون بە ئۆدەبای فەجری ئاتی، بەتایبەتی گۆران کاریگەریی جاھید سەدقی و عەبدولھەق ھامید و توفیق فیکرەتی لەسەر بوو، دەتوانم بڵێم ھەندێ جار گۆران لاسايی توفیق فیکرەتی کردووئەتەوہ ئەوھش لە سەرھەتاکانیدا، نەوھک لە کۆتاییدا، لە سەرھەتاکانیدا گۆران کاریگەریی شیعیی ئینگلیزیی لەسەر بوو وھکو شیلی و بايروۆن... ھتد، بەتایبەتی گوئی لاو لاو لەگەڵ وا بزائم (ئەي بولبول و گیان تۆ چیت)؟ ئەوانە ھەمووی کاریگەریی شیعیی ئینگلیزیی لەسەر، جگە لە ھەموو قەسیدە رۆمانسییەکانی تری كە کاریگەریی شیعیی رۆمانسیی ئینگلیزیی لەسەر بوو، بەلام لە نوێکردنەوہدا ئەویش و شیخ نووری زياتر کاریگەری (ئۆدەبای فەجری ئاتی)یان لەسەر، بەلام من وھکو دەق، گۆران بە شاعیرتر دەزانم و وھکو تەنزیر و شتی تیۆرییش، نووری شیخ سالیح دەستپیشخەر، لە بواری تیۆر و تیۆرکاریدا نووری شیخ سالیح، پیش گۆران باسی نوێکردنەوہی کردوو، بەلام لە چەسپاندندا بۆ نووسینی شیعیی نوێ، گۆران لە پيشتر، زۆر بەچاو قایمییەوہ دەیلێم، شیعییك نایە لە شیعییكی مايكۆفسکی یان ئەراگۆن یان یفتۆشنگۆ بچیت، بەلام وھکو چۆن لە بیناسازیدا ھەندێ نەخشە و تەسمیمی ئەوروپا ھاتووئە ناو كوردستانەوہ، ئیمە ھەندێ لە بیناسازیی شیعیرمان ھینایە ناو بیناسازیی شیعیی كوردییەوہ، بەلام بەشیوازیکی كوردانە، ئەگەر ھەموو شیعیرەکانی من بکرین بە عەرەبی، یان ئینگلیزی، كەسیك ناتوانیت بلی ئەم شیعیرە لە تیف ھەلمەت لە سەدا سەد لەو شیعیرە عەبدولوھاب بەیاتی، یان فازیل عەزازی، یان پابلۆ نیرۆدا، یان مايكۆفسکی دەچیت، ھەندێ لە رەخنەگران پتیا وایە،

هه‌موو دهقی دهقانگیری دهقه‌کانی پيش خۆيه‌تی و هيچ دهقیکی تازه نيه، هه‌ر ئه‌و قسه‌يه‌ی نيچه ده‌که‌ن که هيچ شتيکی تازه له‌ژير ئاسماندا نيه، دهقه‌کان له‌يه‌کتره‌وه زاوژي ده‌که‌ن، ته‌نانه‌ت هه‌ندێ کس که له‌سه‌ر دهقه پيرۆزه ئاسمانيه‌کانيان نووسيوه، ده‌لێن هه‌ر هه‌موويان دهقانگیری يه‌کن، به‌لام هه‌رکه‌سه و شيوازی تايبه‌تیی خۆی هه‌يه، شه‌کری کلۆ و که‌له‌شه‌کر و شه‌کری ورده، شيوه‌کانيان جياوازن، به‌لام تام يه‌ک تامه ئه‌ویش شيرينه، هه‌موو دهقه‌کانيش جياوازن، به‌لام ده‌بێ شيرين بن که شيرين نه‌بون، دهق نين و ئه‌وه ئه‌و دهقه شيعرييه‌تی خۆی له‌ده‌ست داوه و ره‌سه‌ن نيه و مۆرکی نه‌ته‌وايه‌تیی پتوه نيه، ئه‌وه بۆچوونی منه.

به‌ياننامه‌ی گرووپی که‌رکوک – کفری

* له‌ ١٤ی مانگی ته‌موزی ١٩٧١دا گرووپی که‌رکوک – کفری به‌ياننامه‌يه‌کتان ده‌رکردوه، به‌لام له‌هيچ کۆوار و رۆژنامه‌يه‌کدا بلاو نه‌بووه‌ته‌وه، بۆچی؟

– ئه‌و کاته ئيمه به‌سه‌د نوسخه به‌سه‌ر به‌شداريووانی گۆنگره‌ی دووی يه‌که‌تیی نووسه‌راندا له‌هه‌ولير بلاومان کرده‌وه، هه‌ر دوا‌به‌دواي بلاوکرده‌وه‌ی ئه‌و سه‌د نوسخه‌يه‌ی به‌ياننامه‌که‌شمان، له‌وێ شانووی شيعر خويندنه‌وه‌ی هۆله‌که‌مان داگیر کرد، چونکه نه‌يانده‌هيشت شيعر بخويننه‌وه، ئه‌وه يه‌که‌م جارمان بوو، چووينه سه‌ر شانوکه و شيعری خۆمان خويندنه‌وه له‌هه‌ولير.

* واته بانگ نه‌کران خۆتان رۆشتن؟

– بانگ نه‌کراين، چونکه وتیان بۆوه ناخويننه‌وه، ئيمه له‌خانه‌ی خوينه‌ران ده‌رکراينه ده‌ره‌وه، که زانيمان وايه من و فه‌ره‌اد شاکه‌لی بازمان دايه سه‌ر شانوکه و ميکروڤۆنه‌که‌مان داگیر کرد و ده‌ستمان کرد به‌ شيعر خويندنه‌وه، بۆ ميژوو ده‌بێتم، جه‌ماوه‌رمان له‌گه‌لدا بوو، کرديان به‌چه‌پله‌ريزان، چونکه

شتی وا نه بوو بوو. ئیمه شۆرشیکى شیعریمان بهریا کرد، به لام کۆرسازانمان
توقاند.

* کى بوون؟

- يه که تى نووسه ران بوون و هه ندى له نووسه رانى کۆن که کۆنانه بىريان
ده کرده وه؛ چونکه مه حال بوو چاو و زمان و گوڤيان به نوڤ راهاتبى، له و
سه رده مه دا، له بهر ئه وه دژايه تىيان کردین و دواتر پۆليس پى و تىن، ئىستا
هه ولتر به جى نه هیلن، ده تانگرين، ئه مه سالى ۱۹۷۱ بوو، ئیمه ناچار بووین
ئو رۆژه هه ولتر به جى به یلین. براده ریکى تریشمان له گه ل بوو، به س ئه و
نه یخوینده وه، پشتگىرى ده کردین، ئه ویش کاک یوسف سدیق زهنگه بوو،
که براده ریکى خو شه وىستى خو م بوو، خه لکى شو رىجه ی که رکوک بوو،
دیوانىکى شیعرى هه بوو به ناوى (چارینه کانى زهنگه نه) کۆنخواریش بوو،
به لام پشتگىرى لى کردین و له کوده تاي سه ر شانۆکه دا هاوکارمان بوو.

* ئه ی کۆنخواریبوو، چۆن پشتگىرى له ئیوه ده کرد؟

- به لام له ویدا زۆر ئازايانه به رگىرى لى کردین و وتى چىتان به سه ر بىت، من
هاو به شتانه م، ئه ویش له گه لماندا هاته وه بۆ که رکوک و ئىستىنکارى ئه و
هه لۆیسته ی کرد، که ئیمه له وى ده رکران.

* بۆچى ته نیا تو و فه رهاد شا که لى ئه و به یاننامه په تان ئیمزا کرد،
ئه ی بۆچى له تىف حامید و ئه حمه د شا که لى ئیمزایان نه کرد؟

- راستى ئه وان نه هاتبوون بۆ هه ولتر، ئیمه کۆمه لىکى نوڤخواری بووین، له ناو
نوڤخواریشدا، شه رت نییه، هه موو نوڤکان وه کو یه ک بن، هه ر له نوڤخواریانى
عه رهب و ئه وروپاشدا هه موویان یه ک بۆچوونيان نییه، رهنگه بۆچوونى من و
فه رهاد شا که لى سه رگه رمانه تر بى، بۆیه سه رگه رمانه ئه و به یاننامه په مان
له وى نووسى و بلاومان کرده وه.

* واته تهنیا تۆ و کاک فەرهاد ئه‌و به‌یاننامه‌یه‌تان نووسی؟

- به‌لێ تهنیا من و کاک فەرهاد ئه‌و به‌یاننامه‌یه‌مان نووسی و من و فەرهاد هه‌تا ئێستاش به‌رپرستین له‌ ناوه‌ڕۆکی ئه‌و به‌یاننامه‌یه‌، ده‌توانم ب‌لێم ئیمه‌ له‌و به‌یاننامه‌یه‌وه‌ جیا‌بووینه‌وه‌ له‌وانی تر.

* سه‌رده‌یری به‌یاننامه‌که‌ (شیتته‌کان، سه‌رنج، هه‌لۆیست، پرۆژه) مه‌به‌ستان چی بوو له‌ وشه‌کانی سه‌رده‌یری ئه‌و به‌یاننامه‌یه‌؟

- له‌ زۆربه‌ی کتێبه‌ ده‌روونییه‌کان و ئه‌و کتێبانه‌ی باسی ب‌لیمه‌تانی ئه‌ده‌ب و هونه‌ر و رۆشنیبری ده‌که‌ن، باسی ئه‌وه‌ کراوه‌، ئه‌وانه‌ی داه‌ینه‌رن له‌ بواری نووسین و شیوه‌کاری و هه‌ر بواریکی تر دا جۆره‌ شیتتییه‌کیان تێدا‌یه‌، ئیمه‌ ژیا‌نی ئه‌وانه‌مان زۆر ده‌خوینده‌وه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ شیتیمان هه‌ل‌بژارد، هه‌ر کاریک ب‌که‌ین، جۆریکه‌ له‌و شیتتییه‌ داه‌ینه‌رانه‌یه‌ که‌ ده‌روونناسان باسی ده‌که‌ن، سه‌رنج‌شمان له‌باره‌ی ئه‌ده‌ب و شیعر و کولتووری کوردی، ئه‌وه‌یه‌ که‌ کولتووری کوردی دوا‌که‌وتوووه‌ و ده‌بی ته‌جا‌وز ب‌کریت، هه‌لۆیستیشمان ئه‌وه‌یه‌ هه‌لۆیستیکی نه‌گۆرێ و سوورین له‌سه‌ر ئه‌و هه‌لۆیسته‌مان که‌ ئه‌ده‌بی کوردی دوا‌که‌وتوووه‌ و ده‌بی شو‌رشیکی به‌سه‌را ب‌کرێ، پرۆژه‌ش ئه‌وه‌یه‌ که‌ کردمان، ده‌توانم ب‌لێم ره‌وتی شیعرێ کوردیمان گۆری.

* وه‌کو خۆشت ئاماژه‌ت پێ دا (گروپی کفری) پێش (روانگه‌) هه‌بووه‌، به‌لام وه‌کو گروپی (روانگه‌) ده‌نگ و سه‌دای نه‌بوو، هه‌رچه‌نده‌ ئێوه‌ش وه‌کو ئه‌وان هه‌ولێ تێپه‌راندنی ئه‌و دۆخه‌ی ئه‌ده‌بی کوردیتان ده‌دا له‌و سه‌رده‌مه‌دا بۆچی؟

- له‌ راستیدا ئیمه‌ چه‌په‌ره‌وی چه‌په‌ره‌وه‌کان بووین، له‌ هه‌لۆیستی رۆشنیبریماندا، خۆمان نه‌ده‌دایه‌ پال هه‌یج حزب و لایه‌نیک، سه‌رگه‌رم و شیتگی‌ر بووین، له‌ ده‌ره‌وه‌ی حزبه‌وه‌ سه‌یری هه‌له‌کانی شیعرمان ده‌کرد، به‌لام

برادهرانی روانگه ئەگەرچی سەر بەچەند حزبیکی بوون، هەیانبوو شیوعی بوو، پارتی بوو، هەیانبوو چەپی پارتی بوو، بەلام بەجۆرتیک لە جۆرهکان یەکیان گرتبوو و لەلایەن ئەو هەموو لایەنەشەوه یارمەتی دەرمان، هەر بۆ نموونە رۆژنامەیی هاوکاری که وا دەزانم چەپی پارتی، بەرپۆهی دەبرد، کاک حیلمی عەلی شەریف و سەر بەست بامەزنی و ئەوان. رێگەیی برادهرانی روانگەیان دا زیاتر لە ئێمە بابەتەکانیان بلأو بکەنەوه و زۆرجار لاپەرەیهکی تەواو بۆ برادهرانی روانگه تەرخان کرابوو، بۆ بەیاننامەکهیان و چاوپێکەوتنەکان و لەسەر نووسینەکان و گفتوگۆ لەسەر روانگه، بەلام ئێمە دوور بووین لەوانەوه، ئەگەر لە پیشیشدا لەگەڵیان بووین، بێلایەن بووین لە نووسیندا و لایەنداریمان لە نووسیندا فەرامۆش کردبوو، بەلام بۆ ئێمە تا شیعەریک بلأو دەکرایەوه، قیر سپی دەبوو، ئەسلەن و بێرایی بێر رێگەیی بەیاننامەکهمانیان نەدا، بەتایبەتی من بەتەواوەتی دوژمنایەتی کرام کاتیک که برای خوشەویستم کاک ئەحمەد شاکەلی، چاوپێکەوتنێکی لەگەڵدا کردم که تێیدا وتم: "روانگه هێلکەیهکی پێس بوو هیچی هەلنەهینا"، ئەوه یەکهەم قەسە بوو بەروانگە بکری ئیتر لەوهوه شتی من بەسال و بە شەش مانگ قەدەخە دەکرا، لە هاوکاری و بەیاندا، دەیانوت، دوژمنی روانگەیه نەیان دەهێشت شتم بلأو بێتەوه، دوژمنایەتی گرووپی کفری و روانگه ئاشکرا بوو. دوژمنایەتی رۆشنبیری دەلێم، ئەگینا هەموو پێکەوه دادەنیشتین و قەسەمان دەکرد و باسی کۆن و نویی و پێژەیی کوردیمان دەکرد.

ناکۆکی نێوان گرووپی کفری و روانگه

* خۆ هەردوو لاتان مەبەستتان نوێبوونەوهی شیعی کوردی بوو، بۆچی ئەو ناکۆکییە کهوتە نێوانتان، هەر لەبەر ئەو شتانه بوو؟

– لە هەموو ولاتیکدا هەر شۆرشێک که روو دەدات، جاری وا هەیه له ولاتیکدا سی حزب شۆرش دەکەن، هەمووشیان مەبەستیان نازادکردنی ئەو نەتەوه و

ولآتیه، بۆ نموونه له سه‌ردهمی مه‌له‌کییه‌دا، چه‌ند حزبی‌ک له عی‌راقدا، به‌نه‌ینی ئی‌شیی کردوو به‌ رووخاندنی ریژی‌می مه‌له‌کییه‌ت و دامه‌زاندنی ریژی‌می‌کی ئازادیخواز له عی‌راقدا، ئی‌مه‌ش به‌جیا ئی‌شمان ده‌کرد، هه‌ر دوو لاشمان مه‌به‌ستمان نوێ‌کردنه‌وه‌ی شی‌عر و رو‌شنی‌یری کوردی بوو، به‌لام هه‌ر یه‌که و به‌جۆری‌ک بی‌رمان ده‌کردوو و هه‌ر یه‌که و ری‌گه‌یه‌کمان گرتبوو، کورد ده‌لی: هه‌موو ری‌گه‌کان ده‌چنه‌وه‌ بانه، عه‌ری‌ش ده‌لی: هه‌موو ری‌گه‌کان بۆ رۆ‌ما ده‌رۆن، مه‌به‌ستی هه‌موومان ئه‌وه بوو که ده‌مانویست بگه‌ینه بابل‌ین رۆ‌مای نوێ‌گه‌ری، بانه‌ی نوێ‌گه‌ری، وا بزانه‌ گه‌یشتی‌شین، ئی‌ستاش هه‌ر یه‌که‌مان به‌جۆری‌ گه‌یشتووینه‌ته رۆ‌مای نوێ‌گه‌ری و که‌سی‌شمان نه‌بووین به‌ ته‌گه‌ره بۆ ئه‌وی ترمان، ره‌نگه‌ له هه‌ندی‌ شتی‌شدا هه‌ردوو لا تی‌که‌ل بووی و زۆ‌ربه‌ی خوێنه‌ران ئه‌م جیا‌وازی‌یه‌ش نازانه‌ ئه‌وه‌نده ده‌زانن، ده‌قی‌کی نوێ‌یه و نووسراوه و پتیان خو‌شه‌ بی‌خوێنه‌وه، ئی‌تر نازانه‌ ئه‌مه سه‌ر به‌گرووی‌ کفری‌یه، یان سه‌ر به‌گرووی‌ روانگه‌یه، یان له ده‌ره‌وه‌ی کفری و روانگه‌یه، چونکه له ده‌ره‌وه‌ی کفری و روانگه‌ش که‌سانی تر هه‌بوون که نوێ‌گه‌ری‌یان ده‌ویست و خو‌شیان نوێ‌گه‌ر بوون، یه‌کی‌ک له‌وانه شاعیری نوێ‌خواز، ئه‌نوه‌ر قادر محه‌مه‌د، ئی‌ستا له زانکۆی سلێ‌مانی دوکتۆره که به‌جوانترین دیوانی (زریان) بوونی خو‌ی چه‌سپاندوو و دوا‌ی ئه‌وه زایه‌له‌ی زه‌نگ، هه‌روه‌ها ره‌فی‌ق سا‌بی‌ر، ئه‌ویش هه‌ر یه‌کی‌ بوو له ده‌ره‌وه‌ی روانگه و کفری، ئه‌وسا له‌به‌ره‌ی چه‌پ‌دا‌بوو و ده‌نگی‌کی تایبه‌تی بوو، هه‌روه‌ها سه‌لام محه‌مه‌د و سه‌عدو‌لا په‌رۆش و فه‌رید زامدار و فازیل شه‌ورۆ و سه‌لاح شووان و دل‌شاد مه‌ریوانی و ئه‌حمه‌د تا‌قانه، هه‌ندی‌کی تری‌ش هه‌بوون تا ئی‌ستا‌ش بی‌لایه‌نی‌ی خو‌یان پاراستوو و شی‌عر و نووسینی زۆ‌ر جوانیان به‌خشی‌وه به‌ جوگرافیای رو‌شنی‌یری کوردی و ناوی‌کن له ناوه‌ گه‌وره‌کان له ئه‌تله‌سی رو‌شنی‌یری کوردیدا .

* که‌واته له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ی ئی‌پوه ده‌رگاتان بۆ والا نه‌بوو له کۆ‌وار و رۆژنامه‌کاندا به‌ره‌مه‌کانتان بلاو بکه‌نه‌وه، بۆیه په‌ناتان برده به‌ر

ئىستگه كوردىي به غدا، بۆ بلاوكر دنه وهى به ره مه كانتان؟

- من باسى ئىستگه كوردى له شهسته كاندا ده كه م، جه مال شارباژيري خوى به كيك بووه له گوئگره كانى شيعرى من، ئىستا ماوه و له لهندهن ده ژى، كاتى له شه قامى مه وله ويذا به كترمان ناسى، وتى من چهند سالىكه تو ده ناسم له 67 و 68 هوه كه شيعره كانت له بهرنامه كانى كاك جه لالى ميرزا كه ريم و عه بدولا عه باسه وه بلاو ده كرده وه، من له و ساوه گوئگرى نه و شيعرانه م و ده سخوشيت لى ده كه م شتى زور تازه تى تى دايه، ئيمه له ناوه ندى شهسته كانه وه شته كانمان بلاو ده كرده وه.....

* كاك عه لى تاهير به رزنجى له نامه ي ماسته ره كه يدا، به ناوى (كارى گه ريبى روانگه له سه ر شيعرى نو يى كوردى) له شو ينيكا باسى نه وه ده كات، كاك شيركو و توويه تى، من و حوسين عارف چوو ين بۆ كه ركوو ك، له تيف هه لمه ت و له تيف حاميدمان بينيوه، نه وان نه هاتوونه ته پيشه وه له بهر چهند هويه ك، هوكانى چى بوو؟ خوشت و تووته ريك نه كه و تووين؟

- له بهر نه وه ي ئيمه سه رگه رمتر بووين، له بهر ياننامه كه شماندا خه تىكى راست و چه پمان به سه ر كولو توورى كورديدا هينا وه، به لام نه وان پشت گيرى كولو توورى كوردى ده كه ن، نه وه به كيك بوو له خاله سه ره كييه كانى ريكنه كه وتنمان، دووه م به راستى ئيمه هه موومان بىلايه ن بووين، به لام ده توانم بلجم نه وان هه موويان سه ر به لايه ن بوون، نه مه ش بۆ ئيمه كارىكى دژوار بوو، هيج كه مى و شووره بى نيه بۆ شاعير نه گه ر شيعرى مونسه به بلى، برادرانى روانگه شيعرى مونسه به بيان دهوت، شيعريان به سه ركرده گه وه كانى كورددا دهوت، مافى خو شيان بوو، به لام ئيمه ناماده نه بووين نه شيعرى مونسه به بلى نه شيعر به سه ر گه وه كانى كورددا بلىن، كاتى نه وان كه شيعر تكيان به سه ر سه ركرده يه كى كورددا دهوت، به هه زاران كورد چه پله ي بۆ لى ددان، بىگومان نه وان هى كه له وى بوون له روانگه يه كى

سیاسییه وه، ئه وه بیان به دل بوو و چه پله پیزانیان بو ده کرد، به لام که من ده چوومه کۆرئیکه وه شیعرم ده خوینده وه و دهموت (ئهم کوله کانه ده شکینم / ئه مه باوه ری منه / ئاگره کهم ناتوئته وه / شیناییی ئاسمان وه کو چلی یادگار له سه ر دلما ده شکینم)، ده یانوت قسه ی قۆر، ئه مه که ی شیعره، چونکه نه باسی سه ر کرده یه کی کورد ده کات و نه لایه نیک و نه کیشی هه یه و نه سه روا.

* ئه ی روانگه یییه کان بۆ چوونیان چی بوو، له سه ر شیعره کانت؟

- روانگه یییه کان جوانترین وتاریان له سه ر دیوانی (خوا و شاره بچکۆله کهم) نووسی و له هاوکاریدا بلاویان کرده وه و وتیان ئیمه نوئیکه رییه کمان ده وئ وه کو ئه شیعرانه ی له م دیوانه دا هه یه، له و لایه نه وه روانگه یییه کان به ویژدانه وه روانیانه (خوا و شاره بچکۆله کهم) بیان و به رز هه لیان سه نگاند، به لام دوا یی نا کوکی که وته نیوامانه وه.

* له چاوپێکه وتنێکدا وتبووت روانگه هیلکه یه کی پیس بوو هیچی هه لئه هینا، ئه و قسه سه یه ت زیاتر نه بوو به زه قکردنه وه ی نا کوکیه کانتان؟

- به ئی، وه کو وتم، چاوپێکه وتنێکم له گه لدا ساز کرا، کاک مارف ناسراو له کتیبێکیدا ئه وه ی نووسیوه، کاتیک ئه و چاوپێکه وتنه ی من بلاو بووه وه که تیدا وتبووم، روانگه هیلکه یه کی پیس بوو، هیچی هه لئه هینا، خوئنه رانی رۆژنامه ی هاوکاری شالاویان بردبووه، سه ر کتیبخانه ی گه لاویژ که خوالیخۆشبوو ره ئوف مه عرووف به ریوه ی ده برد، جامخانه که یان شکاندبوو، له و کاته دا وه کو مارف ناسراو باسی ده کات، ده ئی: "چووم به سه را جامخانه ی کتیبخانه ی گه لاویژ شکابوو، وتم چیه مامۆستا بۆ ئه مه شکاوه؟ وتی وه لا چووزانم، له تیف هه لمه ت له هاوکاریا وتوویه تی، روانگه هیلکه یه کی پیس بوو هیچی هه لئه هینا، ئیتر خه لکی به لیشاوا هاتن، بۆ کرینی و

جامخانه که بیان شکاند"، ئەوسا خەلکی ئاوا لە دواى گفتوگۆى رۆشنیبرى و دواى رووداوه رۆشنیبرىیەکان دەکەوتن، بەراستىش من نەموتوو ئەندامانى روانگە هیچیان هەلنەهینا، من نە ئەوسا و نە ئیستا ناتوانم بلیم، حوسین عارف داھینەر نەبووه و شێرکۆ داھینەر نەبووه.

* ئەى بۆچى وات پى وتن؟

- وەكو گرووپ، وەكو گرووپ هیچی هەلنەهینا، هەلەى ئەوان لەودا بوو دەیانویست گرووپەکیان وەكو حزبێك لى بکەن، هەمووی یەك دەنگ و سەداى هەبیت و بە هەزاران کەس لى کۆ ببیتەوه، ناکریت گرووپێكى رۆشنیبرى بریتى بێت لە سێسەد چوارسەد کەس، چونکە هەریەکەو بەجۆرێک دەنوسى، ئەمە ناکرێ، گرووپى ئیمە چوار بووین و دواى ئەوهى بەیاننامە کەشمان بلأو کردەوه بووین بە دووان و جیابووینەوه و ئەو جیاخوارییهشمان تیدا ما، ئەگەرچى بەنیشمان هەبوو، مەسەلە ئەوه بوو ئەگینا کاک شێرکۆ وەكو شاعیر، من بمەوێ و نەمەوێ داھینەرە، بەلام ئایا تاسەر داھینەرە؟ ئاخۆ هەندێ جار بەرز و نزمى لەو داھینانەدا هەیه یان نا؟ ئەوه منیش و خوینەریش دەیزانین، بێگومان بەلای منەوه وایە مامۆستا حوسین عارف رۆماننووس و چیرۆکنووسێكى داھینەرە، بە بۆچوونى من یەكێكە لە رۆماننووس و چیرۆکنووسە هەرە گەرەکانى كورد، ئەو زمانەى حوسین عارف هەیهتى كەم كەس هەیهتى، نووسین واتە زمان، جا لەبەرئەوه، من وەكو كەسەکانى ناو روانگە نەموتوو، روانگەم وەكو كۆبوونەوهیەكى رۆشنیبرى وتوو، چونکە مەبەستى بوو بتوانى بچیتە ناو هەموو حزبەکانەوه و تەنانت لەناو حزبەکانیشەوه خەلك بىنى بۆ خوێ، بەلام ئەمەى پى نەكرا و نەشیتوانى هەموو نووسەرەن لە خوێ كۆ بكاتەوه، بەلام حوسین عارف وەكو رۆماننووس، رۆماننووسێكى گەرەیه، شێرکۆ وەكو شاعیر، گەرەیه، كاكە مەم بۆتانی وەكو چیرۆکنووس و رۆماننووس چیرۆکنووسێكى نوێخوواز و گەرەیه، من تائىستاش حەز دەكەم، بابەتەکانى بخوینمەوه و (بوومه لەرزە لە

گۆمبىكى مەنگدا) يەكەم كۆمەلە چىرۆكى كاكە مەم بۆتانييە، كارىكى ئەدەبىي گەورە بوو لە بواری چىرۆكدا، بەلام ناتوانم بلىم، روانگە وەكو گروويك جى دەستى ديارە بە ئەتلەسى رۆشنىبىرى كوردىيەو.

* ئەگەر ئەمە ئەندامانى روانگە بن و خۆت وەسفى ھەموويان دەكەيت، لە چ ديدىكەو و تووتە روانگە ھىچى ھەلنەھيتا؟

- وەكو گرووپ نەيانتوانى ھىچ بکەن، بەلام وەكو تاكەكەس بەتوانا بوون.

* ئەى لەگەل كاك شىركۆ خۆتان قەت دانىشتوون باسى ئەو سەردەمە بکەن؟

- نەخىر، ئىستا ئەو سەرۆك دەولەتە، سەرۆكى دەولەتى (سەردەم)ە، منىش بە راستى بىللىم ھەر ئەوھى جارائىم، وا بزائىم ئەگەر بچم بۆ ناو دەولەتەكەى دەولەتى سەردەم، باوهر ناکەم رىگرىي ھەبىت و پىشوازىم نەكات، بەلام من ھەز دەكەم شىركۆ ئا لىرەدا لەم كافترىاي ئوتىل ئاشتىيەدا كە من و بەرپىزىت دانىشتووین لەگەل نووسەراندان دانىشتىت وەكو چۆن جارائى لە ئوتىل كاسبى بەغدا و چاىخانەى پەرلەمان لەگەلماندا دادەنىشت، نەك لەناو دەولەتى سەردەمدا، چونكە دەولەتى سەردەم شتىكى تر دەدا، ئەگەر ئىمە لىرەدا دانىشىن و باسى رۆشنىبىرى بکەين، وەكو چۆن جارائى لە چاىخانەى پەرلەمان و ئەلبەرازىلييە و ئەلزەھاوى لە بەغدا دادەنىشتىن، ئەمە دەبىتە ماىيە پتەوبوونى پتەوبى رۆشنىبىرى، يان ھەندى جار لە ژوورەكەمدا لە ئوتىل كاسب لە بەغدا دادەنىشتىن باسى رۆشنىبىرمان دەکرد، ھەز دەكەم كاك شىركۆ بىتەو ئەو ئاستە لەگەل شاعىر و رۆشنىبىراندان دابنىشى و قسە بكا، رەنگە ھەر ئەو ھۆيە بوويى وای لە سىدار سەنگور كە سەردەمىك سەرۆك كۆمارى سەنگال بوو، دەستى لە كار كىشايەو لە سەرۆك كۆمارىيەكەى، من وای بۆ دەچم، ئەو سەرۆك كۆمارىيە كە نەبىھىشتوو تىكەلى خەلك بىت، بۆيە وازى ھىنا لە پۆستەكەى و وتى، سەرۆك كۆمارىتى

گهلی بهربزاریتیی رۆشنبیری لئ وەرگرتومهتهوه.

* بهلام لهوهیه سهردهم كهشێکی تر بخولقینئ بۆ كاك شیركۆ له
بواری ئهدهبی و دهرکردنی کۆوار و کتیب و پهردان به رۆشنبیری
و... هتد.

- کوا؟ کتیبکی زۆر باشم پئ بلی له سهردهم دهرچووئ، کۆواریکي دهگمهنم
پئ بلی وهکو کۆواری (شيعر ٦٩)ی عیراقی، یان وهکو کۆواری (شيعر)ی
لبنانی كه بارودۆخی رۆشنبیری گۆریبی، ههه ئهوه نییه ئیمه لاپهپیهکی پئ
پر بکهینهوه، ئیستا کۆواریک له جوگرافیاى رۆشنبیری سهرحهم ههريمدا
نابینم كه دهواری ههبيت له گۆرنکارییهکی رۆشنبیری گهوهدا، ئهم ههموو
کۆواره هیچی کاریگهریان نییه، من کاتی خۆی له رۆژنامهی ههريمدا كه
نووسه بووم، تییدا، بابتهتكم بلاو كردهوه، باسی ئهوهم كرد با يهك كۆوار
دهرچیت و وهکو کۆواری شيعر ٦٩ی عیراق و ئادابی بهیرووتی بیت و
وهرچهرخانی رووناکییری بهرپا بکا، نهك سهدان کۆوار و رۆژنامه دهرچیت و
هیچ گۆرانکارییهك بهرپا نهكات، ئهوانهی له سهردهمدا دهردهچن، يهك
کۆوارم پئ بلی گۆرانکاریی کردبئ، ئهوهش شوورهیی و كهمی نییه بۆ
سهردهم، چونكه ئاستی كوردستان ههمووی وایه.

* له کاتیکدا ههمووی وای، چۆن دهتوانین گلهیی لئ بکهین؟

- وهکو گلهیی نایلیم، ئهگهه كاك شیركۆ بتوانئ بیته ناو خهلهوه و پتوهست
نهبی بهو کاروبارانیهوه، رهنگه ئیمه بتوانین بیتریکي تر بکهینهوه و کۆواریک
دامهزینین وهرچهرخانیک دروست بکا، ئهم چهقهستنه تاکهی؟

* تۆ بۆ دستپیشخهری ناکهیت و ئهو پیشنیازه بخهیته بهردهست
كاك شیركۆ؟

- من ههه گهنجه سههگههمهكهی جارانم، بهراستی ههه ناکههم خۆم بخهمه

ئەو بارودۆخەو، من حەزم دەکرد کاک شێرکۆ کە ئیستا زیاتر چوووتە تەمەنەو خۆی کۆبوونەو هەیک بە نووسەرەن و ھاورێتیان و رۆشنبیران بکا و بلی ئەم چەقەبەستەنە تاکە؟ با کارێک بکەین، بەستەلەکی چەقەبەستووی رۆشنبیری بشکێنین و خۆشی چاک دەزانن کۆ دەتوانن ئەو بەستەلەکە بشکێنن، دەتوانن ئەو کەسانە ھەلبژێرن و دەستیشانیان بکا.

* ھەکو بزانیەت بۆچی شتێکی وا ناکات؟

- نازانم، بلی ھی ئەو بیت، چووینتە تەمەنەو، یان بلی کاروباری سەر دەم سەر قالی کردب، لەوانەییە.

گروپی پیشەرەوی ھەولیر

* ھەر لە نووسینێکتدا، باسی گروپی ھەولیر دەکە، عەباس عەبدوڵا یووسف و ھاورێکانی ئەمانە چییان لە ھەگبەدا بوو؟

- با سەرھتا شتێک بلیم، عەباس عەبدوڵا یووسف و ھاورێکانی، پێش ئەو ھە بێن بەگروپ دەمناسی کە سێکی رۆشنبیر و نوێخواز بوو، لە یەک دوو دانیشتندا ئەو ھەم بۆ دەرکەوت، رۆشنبیریکی سەرگەرم بوو، ئەو بەھرە و توانایەیم لە شیعریکدا بەدی کرد کە بە ناوی (ئاو) ھوہ بلای کردووە و بزانی سالی ۷۴ و ۷۵ بلای کردووە، دواتر کۆمەلێکی تری بلای کردووە و بزانی ھۆنراو ھەیکە درێژ بوو (لم نیازمە)، بەھرەکەیی لەو دووانەدا دەرکەوت، پێش ئەو ھە بچیتە بواری ئەو ھە ئەویش گروپێک لەگەڵ ئەنوەر مەسیفی رحمەتی و ھاشم سەراج و چەند برادەرێکی تریدا دابمەزینن، من سەرھتا حساب بۆ کەسەکان دەکەم، دواتر بۆ گروپ، ئەنوەر مەسیفی لە (خۆل باران) دا شتی جوانی بە شێوازیکی نوێو ھەستە روو، دواتریش لە بەرھەمەکانی تریدا ھەولێ زۆری ھەبوو لە بواری نوێگەریدا، ھاشم سەراجیش یەکیکە لەو شاعیرانەیی جی دەستیان ھەبوو لەو ھێلە نوێگەریدا کە خۆیان دەیانویست، بەلام ئەو ھە

راستی یی، من زیاتر وا ههست دهکهم ئەوان حەزبان کردووە لاسایی تەواوی تەوژمە تەجریدیە شیعرییە ئەوروپاییەکان بکەنەو، رەنگە من ئەو لاساییکردنەو هیەم پێ خۆش نەبێ، ئەگەرچی بایەخی هونەری و ئەدەبی بۆ دادەنێم، لەو روانگەییەو ئەوان ئاگەداری روژنبیری ئەوروپی بوون، ئەم قەسەییەشم هەروا بەخۆپرای ناگەم، ئیستا عەباس عەبدوللا یوسف و هاشم سەرچایش گەراونەتەو، دۆخێکی تری شیعر، لە قاوگی ئەو لاساییکردنەو هیە دەرچوون و ئیستا بە زمانێکی تر شیعر دەنووسن، ئەم زمانە و ئەم شتێو هیەیان لەو شتێو هیە دەچێ کە ئیمە لە حەفتاکان و هەشتاکاندا پێمان دەنووسین و ئیستا پەرمان پێ داو، ئەوانیش هاتوون جوړیک لە جوړەکانی ئەو شتێو و زمانە دەنووسن، ئەمەش راستیی ئەو قەسەییەم دەر دەخات کە پێشتر لاسایی ئەوروپاییەکانیان دەکردوو، دیارە خۆیان هەستیان بەو کردوو و زمانی راستەقینەیی خۆیان دۆزیو تەو، لە هەموویان زیاتریش ئەنوەر مەسیفی زۆر ئەو لاساییەیی بەکار دەهێنا، بەداخووە کۆچی دوایی کردوو، ئەگەر ئەویش ئیستا بمانایە دانیام شتێوازی نووسینی خۆی گۆرپبوو، وەکو گرووپییش باسیان بکەم لە کاتی خۆیدا دەنگێکی گەورەیان دایەو و بە خەستوخۆلی و چپری و بەرلایویش لە روژنامە و کۆوارەکانی ئەو سەردەمەدا باس کران و دەستنیشان کران و باسی بەرەمەکانیان کرا، ناشکرێت ئەو کۆمەڵە یان گرووپی پێشڕەو لەو سێیان چوارەدا کورت بکەنەو، بگرە هەندێ برادەری تریشیان لەگەڵ بوو، لەوانە روستەم باجەلان، سەباح رەنجدەر، ئەگەر ئەمانە لە دەرەوێ گرووپەکش بووین، بەلام لە زمانی نووسین و بیرکردنەویدا یەکیبوون و "ژیوان"ی سەباح رەنجدەر، دیوانێکی گەشاو هیە، لەو بواردەدا و من دانیاشم وەکو چۆن ناکۆکی و جیاوازی روژنبیری و شتێوازی نووسین لە نێوانی ئەندامانی کفری و روانگەدا هەبوو، هەرەها لە نێوانی ئەندامانی کفری خۆیاندا و لە نێوانی ئەندامانی روانگە خۆیاندا هەبوو، بەو جوړەش جیاوازی نووسین و بیرکردنەو لە نێو گرووپی پێشڕەوی هەولێریشدا هەبوو، گرووپی

ئەدەبىيەتكە كەڭەش ۋە كۆزىگە سېلىش سەھىيە كەڭەشچىسى، لەھەندى شىئىر سەھىيە كەڭەشچىسى، رېڭك دەكەن، بەلام لەھەندى شىئىر لائىقەتەن جىياۋزىيان دەپ، يان بەپېچەۋانەۋە، بەلام ھەر يەككىش دەگەن بەمەبەستى ئەۋەتىۋەتتى، ئەۋەتتى بىرۋەتتە كەھىيانە بېخەنە پروۋ و بلاۋ بېتتەۋە لەناۋ خەلكىدا، بەلام من گلەيىم لەۋە ھەپە زۆرچار بەشىۋەزى ناۋچەيى دەنۋوسن.

* تۆھرەم خوت بە نوپۇس دەزىنە ۋە دىن كۆن، بەلام لە
نۋوسىنىڭكىدا لۆمەي ئەۋانە دەكەي كە لە دەروە ژيان و
ھاتۋنەتەۋە جۆرۈك لە قەسە كەردن و ئاكارىيان گۆراۋە، بۆچى؟

- ھەموو نۋوسىنىڭكى و نۋىگەرىيەك دەپى بىنەمايەكى خۆماليى ھەپتت، يەنى
ئىمە نۋىگەرىن، ناپىي ئىمە لە بىنەما سەھىيە كەڭەشچىسى زامانەكەمان ياخى بىن و
تىكى بىشكىنەن، بەۋ جۆرە ئىستە ھى ۋا ھەپە، چۈر پىنچ كىتەبى بلاۋ
كردۋەتتەۋە، بەلام كوردى نازانى، ئەۋ رىستانەي كە نۋوسىۋنى كوردى نىن،
ئەۋرۋپىن يان عەرەبىن، بەلامى مەۋە ھەموو نۋوسىنىڭكى دوو دەق نىيە ۋەكو
ئەۋەي تۆدۆرۋف و ھاۋبىرەكەنى دەپلەن، بەلكو سى دەقە، دەقەك زامانەكەپە،
دەقەك نۋوسىنەكەپە، دەقەك خۋىنەرەكەپە، من ۋەكو خۋىنەرىك كە
دەخۋىنەۋە ھەست ناكەم كوردىيە ۋە بە كوردى دانەپىژراۋن، لە نۋوسىنى
ھەندى لەۋانەدا كە لە ئەۋرۋپا دەزىن و دەنۋوسن ئەۋ ھالەتە بەدى دەكەم،
ھالەتى سىيەم نىيە دەقەكەڭەشچىسى نەبۋە بە كوردى.

شىئىر

* دانىشتنى يەكەم كەتۋىگەۋەكى گەرممان كەرد بەتابەتتى لەسەر
نۋىبۋونەۋە و گروۋپى كەرى و روانگە، دانىشتنى ئەم جارەمان پىم
خۆشە باس لە شىئىر و بەرھەمەكانت بىكەن، باشە شىئىر چىيە؟
بەچى دەلەن شىئىر؟

- ئەگەر بگەرئىنەو بۆ ئەو پىئاسە ئەكادىمىيەنى كە لە قوتابخانەكان و رىيازە ئەدەبىيەكاندا بۆ شىعر كراو، دەبىي بلىين شىعر رستەى كىشدار و سەروداره وەكو عەرەب دەلى (كلام موزون مقفى)، بەلام ئەمە بەلای منەو پىچەوانەى شىعرە، ئەگەر شىعر خەيال بىت، ئەوا بەشىك لە واقىعەشى تىدايە، ئەگەر شىعر واقىع بىت، ئەوا بەشىك لە ئەفسانە و داستان و لە خەيالى باو و خەيالى ناباويشى تىدايە، بە راستى جگە لەوانەش شىعرى جوان و سەرکەوتوو پىشانگەيەكە پرە لە تابلۆى جوان، ناکرئ شىعرئ بنوسىن و تابلۆكارى تىدا نەبى بە وشە، لەبەرئەو كىش و سەروداى من بەشىكى گرىنگى شىعر نىيە.

* واتا وىنەى شىعرى.

- بەلى وىنەى شىعرى، نابىت شىعرئ بنوسىن و وىنەى شىعرى تىدا نەبىت و بلىين شىعرىكى سەرکەوتوو، جا شىعر بە برواى من برىتتەيە لە خەيال و وىنەى شىعرى و لە شتىك لە شتەكانى واقىع و لەو رىزانە ئاسايىيەى كە تىاى دەژىن و لە ئەفسانە و داستان، من و هەندئ شاعىرى تر توانىومانە وەكو هەندئ بارودۆخى شانۆ و فلىمسازى و كۆلاچ و دۆبلاچ و كارىكاتىر و پۆستەر و، ئەم بابەتانەى هونەرەكانى ترىش بگويزىنەو ناو جەستەى شىعر و بىانكەين بە كەرەستەگەلىك لە كەرەستەكانى جەستە و بەرجەستەكردنى شىعر، رەنگە بلىين ئاخۆ شىعر كىش و سەروداى پىويستە؟ من دەلىم ئەگەر شىعرەكە خۆى لەگەل خۆيدا جورىك لە جورەكانى كىش و سەروداى هينا، با بىت، ئەگەر نا، هەرگىز كىش و سەرودا بەشىك نىيە لە هەلومەرجى شىعر، دەتوانىن سەدان شىعر بەنمونه بىننەو كە كىش و سەروداى نىيە و شىعرە، بۆ نمونه، من گەلى لە بەشى ئىنجىل و تەورات و گاتاكانى زەردەشتم هەيە، دەپخوینمەو، بىگومان گاتاكانى زەردەشت كراون بە كوردى يان بە عەرەبى، تەورات و ئىنجىلىش هەر لە رىگەى زمانى عەرەبىيەو، شىعرىيەتى لە سەدا سەدىان تىا بەدى دەكەم، كە كاتى خۆى بەشىعر نەنوسراون ئەمانە كىش و

سه‌روای شیعیان نییه، جگه له‌وه‌ش من له گه‌لی سووره‌تی قورئانی پیرۆزدا که کیش و سه‌رواشی نییه، شیعییه‌تی له سه‌دا سه‌د به‌دی ده‌که‌م و ئه‌مه خۆی له‌خۆیدا باب‌ه‌تیکه و لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌ک و دووان و سیان یان ده‌ره‌قه‌تی نایه‌ت، به‌لام ئه‌مه کورته‌ی بیر و بۆچوونه‌کانمه، ئه‌گه‌ر بلێین کیش و سه‌روا باب‌ه‌تیک ده‌کات به شیعر، ئه‌وا ئیمه ئه‌گه‌ر ئه‌لفییه‌ی ئیبنولمالیک بخوینینه‌وه، بئگومان هیچ جوژه شیعی‌تکمان تیدا ده‌ست ناکه‌وئ، ئه‌گه‌رچی کیش و سه‌رواشی ته‌واوه، هه‌روه‌ها فه‌ره‌ه‌نگی ئه‌حمه‌دی شیخ ماری نۆدی، بخوینینه‌وه، هیچ شیعی‌تکمان تیدا ده‌ست ناکه‌وئ، هه‌رچه‌ند کیش و سه‌رواشیان هه‌یه.

* وه‌کو خۆت وت، عه‌ره‌ب ده‌لی، ئه‌وه شیعه‌ره که کیش و سه‌روای هه‌بی، تۆش که ده‌ستت کردووه به شیعر نووسین به شیعی‌ی نوئ و بی کیش و سه‌روا، ده‌ستت پئ کردووه، خۆت نه‌به‌ستووته‌وه به‌و کری‌توگۆلانه‌ی که بۆ شیعرنووسین دانراون، له سه‌رده‌می پیش ئیوه، به‌و پتیه بیت ئه‌و شیعه‌ره بی کیش و سه‌روایانه‌ی تۆ ده‌ینووسیت ناکه‌وئته‌هه‌هه‌هه، تۆ ده‌لی چی؟

– نه‌ته‌وه هه‌یه، شیعی‌ی هه‌ر کیش و سه‌روای نییه، شیعی‌ی عیبری، وه‌کو له گه‌لی سه‌رچاوه‌دا خویندووومه‌ته‌وه، هه‌ر له سه‌ره‌تاوه کیش و سه‌روای نه‌بووه، به بۆچوونی من عه‌ره‌بیش له پال شیعی‌ی کیش و سه‌روا‌داردا شیعی‌ی بی کیش و سه‌روای هه‌بووه، ئه‌گینا عه‌ره‌به‌کان به قورئانیان نه‌ده‌وت شیعه‌ره و ئه‌مه قسه‌ی شاعیره، ئه‌گه‌ر هاوکووofi سووره‌ته پیرۆزه‌کانی قورئان، شیعی‌یکی بی کیش و سه‌روا نه‌بووايه، له جه‌زیره‌ی عه‌ره‌بیدا پتشته‌ر، یان هاوچه‌رخ قورئان بئگومان عه‌ره‌ب نه‌یده‌وت قورئان شیعه‌ره.

* له‌وه‌یه ئه‌وان له رووی ره‌وانب‌پتزی و به‌هیزی زمانه‌که‌یه‌وه ئه‌و قسه‌یان کردبیت، نه‌ک له رووی کیش و سه‌رواوه.

کیش و سه‌روا یان کیش و سه‌روادار، ناوه‌رۆک ده‌توانی ئه‌وه به‌رجه‌سته بکا، شیعەر ناوه‌رۆک نییه، شیعەر شیوازه.

* که‌واته ناتوانین پیش وه‌خت وه‌کو له کلاسیکدا هه‌بووه، شیوه داننن بۆ شیعەر؟

- هه‌رگیز دانه‌نیشته‌ووم، بلنیم شیعهرێک ده‌نوسم بۆ کیش و سه‌روا یان کیش و سه‌روادار، خۆی چۆن هاتیبی ئاوا نووسیومه، زۆر ئاساییه و هه‌ردووکیشی به‌شیعەر ده‌زانم.

* ئه‌ی ئه‌و زمانه‌ی شیعهری پێ ده‌نوسری، ده‌بێ چ زمانیک بیت؟

- ئه‌و زمانه ده‌بێ ره‌خنه‌گران دیاریی بکه‌ن، پێشتر شتیکم وت، ده‌بێ شیعەر برێک له‌ خه‌یال و ئه‌فسانه و هونه‌ره‌کانی تری تیا بیت و ئه‌و شتانه‌ش زمانه‌که دیاری ده‌که‌ن، زمانه‌ی موته‌نه‌به‌ی زۆر جیا‌یه له‌ زمانه‌ی جه‌واهیری، به‌لام هه‌ردووکیشیان شیعرن و هه‌ردووکیشیان کیش و سه‌روایان هه‌یه، زمانه‌ی محمه‌د ماغوت له‌گه‌ڵ زمانه‌ی ئینس ئه‌لحاج زۆر زۆر جیا‌یه و هه‌ردووکیشیان زۆر بایه‌خیان به‌ کیش و سه‌روای کلاسیکی و باوی شیعر نه‌داوه، زمانه‌ی هه‌ردوو شاعیری سوّفی هه‌لاج و ئین عه‌ره‌بی زۆر ئاسانه و به‌ ئاسانه‌ی لێی تی ده‌گه‌یت، به‌لام هه‌ریه‌که و که‌ره‌سته‌ی تابه‌ته‌ی خۆی هه‌یه له‌ زماندا و به‌کاری دینن، له‌لای خۆشمان زمانه‌ی گۆرانیش و نووری شیخ سا‌لحیش هه‌ردووکیان زمانیکی ره‌وان و ئاسانن، به‌لام هه‌موو که‌سیک ناوێری به‌و زمانه‌ی بنووسیت، هه‌ردووکیشی زمانه‌ی شیعریه‌، ئه‌وه گرینگه هه‌ر شاعهرێک و زمانیکی خۆی هه‌بێ، زمانه‌ی شیخ ره‌زا و مه‌حوی زۆر جیا‌ن له‌یه‌ک، زمانه‌ی بێخود جیا‌یه له‌ زمانه‌ی مه‌حوی، گرینگ ئه‌وه‌یه بۆنی شیوه‌زاری ناوچه‌یی له‌ شیعه‌ره‌کانیادا نا‌کرێ و به‌زمانه‌ی ستاندارد نووسیویانه.

شیخ رهزای تالهبانی

* باسی شیخ رهزای کرد، دهزانی شیعی نه تهوهیبی ههیه، بهلام زۆربهی شیعرهکانی دهچنه بواری داشۆزینهوه، دهوتری ئهگهر شیخ رهزا نهبووایه، کورد ئهوه مهسهسته شیعییهی نهدهبوو، بهلام له ههمان کاتدا مهستوره و (نالی) یش بهنامهی شیعی یهکتریان داشۆزیوه.

- مهستوره و نالی له بواری داشۆزیندا شتیکی شهخسی بووه له نیوانیاندا، یان شتیکی مهزههیبی بووه، من دلنیا نیم مهستوره لهسه مهزههیبی، شیعه بووه یان سوننه، خو ئهگهر مهستوره خانم لهسه مهزههیبی شیعه بوویت دلنیا به ئهوه ههجووی نالی کردوویهتی مهسهلهی مهزههیبی بووه، ئهگهر سونیش بووی مهسهلهی عهشهرهتگهراپی بووه، نالی سه به ئیمارهی بابان بووه، بهلام مهستوره خان سه به ئیمارهی ئهردلان بووه، لهوه سهردهمهدا ناکۆکی عهشایی بووه، زیاتر سیماکانی عهشهرهتگهراپی زال بووه به سه نهتهوهگهریدا، ههه بۆیهش تهنا نهته لهناو بابانهکان خۆیاندا شه و ئاژاوهی پله و پایهی ئیمارهتهکه ههبووه، ههروهها لهناو ئهردلان کانیشتا ههبووه شیعه داشۆزینهکانی نالی و مهستوره، شههجوینیکی کاتی بووه، نالی ههه ئهوه شیعه درێژهی ههیه و دهیهوی مهستوره خانمی پی سووک بکا، بهلام شیخ رهزا شاعیری داشۆزین بووه ئیستا نازانم بۆ؟ هونهرمهاندانی کاریکاتیر له زۆر شتدا کار دهکن، رۆژیک له رۆژان بیریان لهوه نهکردووتهوه شیعیکی شیخ رهزا بکهن به وینهی کاریکاتیری، من دهلیم هونهرمهاندانی کاریکاتیری کورد شیعه ناخویننهوه، رهنهگه شیوهکارهکانیش، چونکه کهم جار پهکی دووانیان دهبینم له کۆریکی شیعهیدا ئاماده بیت، بهلام ئیمهه شاعیر ههردم دهچین بۆ پیشانگهکانی ئهوان، چونکه من سوورم لهسهه ئهوهی هونهری شیوهکاری بهشیکه له شیعه، بهلام رهنهگه برایانی شیوهکار و کاریکاتیریهست باوهریان وا نهی شیعه بهشیکه له هونهری کاریکاتیر و

شپۆهکاری، شیخ رەزا شیعریکی ھەبە دەلی: ھێندە شاعیر زۆر بوو لەم عەسردەدا، بووئە حەشری نێرەکەر لەم حوجرەدا، ئەمە لایەنی زۆر دەگرێتەو، یەکەم: کۆمەڵی شاعیری زۆر ھەبوون لەو سەردەمدا کە شیعریان وتوو، بەلام لە ھەموویاندا شیخ رەزا خۆی ماوەتەو، ئێمە بەبێ ھیچ سێ و دوویەک دەتوانین بڵێین حوجرەکان بەتایبەتی ئەو حوجرانەی شیخ رەزا ئاشنای بوو ھەر نیرینە تیاياندا خۆیندوو و رینگە نەدراو مێینە بخوینێ و فێری خوینەواری بیت، چونکە دەلی بووئە حەشری نێرەکەر لەم حوجرەدا، خۆ ئەگەر مێینەشی تیدا بووایە رەنگە شتیکی زۆر خەتەری بوتایە، ئەو شیخ رەزایە قالب و سنووری بۆ دانانێ، بە بۆچوونی من شیخ رەزا یەکیکە لە شاعیرە ھەرە گەورەکانی رۆھەلات و لە ئینسکلۆپیدیای تورکیدا، بایەختی گەورە پێ دراو و شەرە لە سەری، ئەوان بەتورکی دەزانن، رەنگە تورکمانەکانی عێراقیش بەتورکی بزائن، لەبەرئەو شیخ رەزا تاقە سواریکە لە بواری شیعری داشۆریندا و پێی سەرسام، لەگەڵ ئەو شدا لە شیعەرەکانی تریشیدا ھەر بالادەست بوو، شیعری / لە بیرم دێ سولەیمانێ کە دارولولکی بابان بوو/ یەکی لەو شیعرانەیە کە دەبێ ئیستا سروودی نیشتمانیمان بیت، لێرەشەو پێشنیاز دەکەم بکری بەسروودی نیشتمانی.

ئەو ش دەبیت و ھەندێ جار ژیان و نیوانی شاعیر و روشنبیر بەشەرەجنیووە خوێشە، بزائە ناکۆکی نیوان نالی و مەستووورە خانم بووئە ھۆی ئەوێ ئەو شیعەرە جوانانە بنووسن بەتایبەتی شیعەرەکە نالی کە وای کردوو زیندوو بمینیتەو، لە بواری داشۆریندا، ھەرۆھا ناکۆکی کۆمەلگەیی کوردەواری و شیخ رەزا، بووئە ھۆی ئەوێ کە ھەموو ئەو شیعەرە جوانەیی شیخ رەزا مێروویەک بۆ کورد تۆمار بکا.

* کەواتە بەرێکەوت نەبوو، شیخ رەزا شیعری داشۆرینی ھیناوەتە ناو ئەدەبی کوردییەو؟

- بە تەعبیری ئەوسا منەوەر، بە تەعبیری ئیستا روشنبیریکی ھەرە گەورەیی

سەردەمەكەى خۆى بوو، بە بۆچوونى من لە رۆشنبیریدا لەو سەردەمەدا كەس ھاوتای نەبوو، ئەگەر ھاوچەرخى نالى و سالم و (كوردى) یش بووایە، ئەوانیش ھاوتای شیخ رەزا نەبوون لە رۆشنبیریدا، ئەو لە تەكیەى تالەبانیدا گەرە بوو كە تەكیەى مام و باو و باپیری بوو، تەكیەى تالەبانى باوهرت بى وەكو زانكۆى ئەزھەرى میسرى وا بوو تەھا حوسین و سەدان نووسەرى گەرەى تری پى گەیانووو، تەكیەى تالەبانیش، دەیان بلیمەت و گۆرانیبیژ و دەیان كەسایەتیی گەرەى پەروردهى رۆشنبیریەكى ھاوچەرخ كرددوو، تەكیەى تالەبانى لە كەركوك، تەكیەى كە قەدرى بوو لە ئەستەمبولەو لە بەغداو لە مووسلەو لە شامەو لە پاكستانەو لە هیندستانەو رۆشنبیرانى ئەوسا روویان تى كرددوو، جگە لەوەى لە هەموو شارەكانى كوردستانیشەو روویان تى كرددوو، شیخ رەزاش لە ناو ئەوانەدا ژیاو و پەروردهى ئەو تەكیەى بوو كە زانكۆى بى ھاوتای ئەو سەردەمەى ئەم ناوچە بوو و تەكیەى تالەبانى، گەواھى دەدات كە كەركوك كوردستانە.

* شیخ رەزا وەكو پتویست گرینگی پى دراو؟

– رەنگە شیخ رەزا لەچاو هەندى شاعیری تردا زیاتر گرینگی پى دراى، بەلام گرینگ ئەو نییە، ئیمە بىن دیوانەكانى شیخ رەزا شەرح بكەین، یان بلىن ئەم شیعەرى لە فلان سالد و توو، یان بۆ فلان كەسى وتوو.

* ئەى گرینگ چیبە؟

– گرینگ ئەو نییە، بىن جوانكارى شیعەركانى شیخ رەزا لىك بدەینەو، تا ئیستا رەخنەى ئەدەبى نەیتوانیو خۆى لە قەرەى لایەنى هونەرى شیعەرى شیخ رەزا بدا، ئەمە شتىكى گرینگە كە نەدەبوو پشتگوئى بخرى، تەنانەت میژووى ئەدەبى كوردى و ئەوانەى باسى شیعەرى شیخ رەزا دەكەن، هەرودەھا ئەو دیوانانەى شیخ رەزا كە لە دە سالى رابردودا دووبارە و سىبارە چاپ كرانەو، هەر شەرە و خۆیان نەداو لە هونەرى جوانكارى شیعەرى شیخ

رهزا، له رووی جوانکارییه وه له سه‌ردهمی خویدا رهنگه له توفیق فیکرهت و یه‌حیا که‌مالی تورک، که ئەوان له دهره‌هوش ناسراوبوون، رهنگه زۆر لیهاوتوتر بیت.

* بوئیرییه‌کی زۆری ویستوو، له‌و سه‌ردهمه‌دا که‌سیک له کۆمه‌لگه‌یه‌کی نه‌ریتی و نایینی و دواکه‌وتووی وهک کوردستاندا به شیوه‌ی شیخ رهزا شیعر بنووسی؟

- شیخ رهزا گه‌وره‌ترین شوێن‌گێری سه‌ردهمه‌که‌ی خوێ بووه، شیعره‌کانی شیخ رهزا ده‌یسه‌مێنن که له‌و سه‌ردهمه‌دا دیموکراسییه‌ت و وه‌رگرتنی بیرى نوێ، زیاتر ئاماده‌گیی بۆ کراوه وهک له ئیستا، ئیستا ده‌لێن کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی و که‌چی له پرسه و ئاهه‌نگ و کۆر و سیمینار و شوێنه گشتیه‌کاندا ده‌یان که‌س به‌چه‌که‌وه ده‌هه‌ستن و ده‌شلێن کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی و به‌لام خه‌لک به ترسه‌وه قسه ده‌کات، ئەمه ئەوه ده‌گه‌یه‌نی که ئەو ده‌مه لی‌بوورده‌یی زیاتر بووه و شیخ رهزا به‌و ره‌هاییه قسه‌ی کردووه و جنیوی داوه، جنیوی به مامی خوێ داوه، ده‌لێت/ مامه‌که‌م قه‌حبه ژنه، مولکی شه‌دادی هه‌یه/ له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا لی‌ قبوول کراوه، هه‌روه‌ها جنیوی به عه‌شیره‌تی کاکه‌یی و جه‌باری داوه و ئیپه‌انه‌ی بیروباوه‌ری کاکه‌یی کردووه، به‌لام هه‌ر لی‌شی قبوول کراوه و وه‌کو گه‌شتیار تیکیش به هه‌موو شار و شارۆکه‌کاندا گه‌راوه و که‌سیش ریگه‌ی لی‌ نه‌گرتوو، مانای وایه دیموکراتیه‌ت و ره‌هاییه هزر و بیر، ئەوسا زه‌ینه‌یه‌کی فراوانتری هه‌بووه وهک له زه‌مینه‌ی حزبایه‌تی ئیستا، به‌راستی حزبایه‌تی دیموکراتیه‌تی زینده‌به‌چال کردوو.

* ئاواز و مؤسیقا چی به شیعر ده‌دهن؟

- هه‌ندێ جار هه‌یچ، هه‌ندێ جار ئاواز و مؤسیقا، وه‌کو باس‌مان کرد، فه‌ره‌هه‌نگی ئەحمه‌دی ئاواز و مؤسیقاشی هه‌یه و شیعر نییه، ئەلفیه‌ی ئیبنو‌مالیک ئاواز و مؤسیقاشی هه‌یه، به‌لام شیعر نییه، ده‌یان شیعریش هه‌ن

ئاواز و مۇسقىقاشيان ھەيە و ھەر شىعر نېن، لە شىعەرى عەرەبىدا سەردەمىك ھەيە پىي دەوترى، سەردەمى تارىكى، شاعىرانى ئەو سەردەمە زۆر پىوھست بوون بەكىش و سەرواوه، بەلام شىعەرى ئەو سەردەمە بە لاوازترىن شىعەرى عەرەبى دادەنرى.

* ئەفلاتوون دەلى ئەو قسانەى شاعىر دەيكات، خواوندىك پىي رادەگەيەنى، واتە قسەى شاعىر (ھى) خۆى نىيە.

– من دەلىم شاعىر خۆى خواوندىكە، ھەموو شاعىرىك خۆى خواوندى شىوازى شىعەرى خۆيەتى، ھەر لە كۆنەوہ ناكۆكى لە نىوان شاعىران و فەيلەسووفاندا ھەبووہ و ناكۆكى لە نىوان خواى مەزن و شاعىرانىشدا ھەيە، ئەفلاتوون لەناو كۆمارەكەيدا جىگەى شاعىرانى نەكردووتەوہ ئەو دەلى دەبى شاعىران لە دەرەوہى كۆمارەكەيدا بژىن، ئەو بۆچوونى وايە شاعىر مرؤفىكى ئاسايى نىيە و كەسىكى سەركىش و سەرشىتە و پىوھست نىيە بە سىستەم و رىژىمەوہ دەبى لە دەرەوہى كۆمارەكەيدا بىت، چونكە كۆمارەكەى پىوھستە بە سىستەم و بە ياساوه، بەلام شاعىر پىوھست نىيە بەسىستەم و بە ياساوه. ئەمە تا سەردەمى قورئانىش بەردەوام بووہ، بەلام لە قورئانى پىرۆزدا شىوازى بۆ دانراوه، خواى گەورە لە قورئانى پىرۆزدا، رەفزی شاعىر دەكات، دەلى، كۆمەلى خەيالوى و لە رى دەرچوو، دوايان دەكەون، بەلام ھەلومەرجىك دادەنى بۆ شاعىرى باش كە باوهرىيان بە ئاينى ئىسلام ھەيە و چاكەخوازىيان زۆرە، لە دواى دەيان سەدە لە دواى ئەفلاتوون بۆچوونى قورئان گۆراوه بەرامبەر بە شاعىر، ئەفلاتوون لە كۆمارەكەيدا بە تەواوى شاعىران رەفز دەكات بە سەركىش و ناسەركىشەوہ، بەلام قورئانى پىرۆز تەنيا سەركىشەكان رەفز دەكات و خەتى راست و چەپيان پىدا دەھىنى و رەخنەيان لى دەگرى، بەلام ئەو شاعىرانەى كە باوهردارن و چاكەخوازن، جىگەيان دەكاتەوہ و بايەخىيان دەداتى، بەلام نالى لە كۆمەلگەى ئىسلامدا جىيان نابىتەوہ، بگرە رەھايان دەكات لەم رووہوہ ئىسلام دىموكراتىيانە مامەلەى

لهگه‌ل شاعيراندا کردووه، به‌لگه‌ی تریش هه‌یه له قسه‌کانی پتغه‌مبه‌ردا (د.خ) من به‌پتچه‌وانه‌ی ئەدۆنیه‌سه‌وه، قسه ده‌که‌م، شاعر مه‌رغووب بووه له ئیسلامدا، ئەدۆنیه‌سه‌وه: ئیسلام هات شیعری کوشت، دینه‌کان شیعریان کوشت، به‌لام من به‌پتچه‌وانه‌وه، ده‌لیم دینه‌کان شیعریان زیندوو کردووه، چونکه ده‌قه ئاینیه‌کان خۆیان شیعرن، هه‌ر بۆ نمونه له شه‌ری ئوحوودا؛ موسلمانه‌کان خه‌ریک بوو تیک بشکین، هه‌سانی کوری سابیت که‌وته هه‌جووکردنی قوره‌یشیه‌کان، پتغه‌مبه‌ر وتی: هه‌جوویان بکه به شاعر ئەه‌ی هه‌سان، دایک و باوکم به‌قوربانت بیت، ته‌ها حوسین ده‌لێ، پتغه‌مبه‌ر هه‌تا کۆچی دواشی کرد به‌که‌سی نه‌وت دایک و باوکم به‌قوربانت بیت، به‌هه‌سان نه‌بیت، ئەویش له‌به‌ر ئەو شاعرانه و ئەو شاعرانه‌ش هه‌مووی جوینی ناشیرین بوون و ته‌ها حوسین ده‌لێ: جوینه‌کان ئەوه‌نده رووتن، رووم نایه بیانخه‌مه سه‌ر کاغز، جا ئیتر نازانم هه‌ندی له ربه‌رانی مینه‌ری لای خۆمان بۆچی دوژمنایه‌تی شاعر ده‌که‌ن.

شاعیر

* ئەه‌ی جیاوازی نیوان فه‌یله‌سووفیک و شاعیریک چییه‌؟

- هه‌چ شاعیریک نییه فه‌لسه‌فه‌ی تیدا نه‌بێ، ئەگه‌ر هه‌ر هه‌چ فه‌لسه‌فه‌یه‌کی تیدا نه‌بیت، فه‌لسه‌فه‌ی جوانکاری تیدایه، به‌لام شاعیریش هه‌بوون، فه‌یله‌سووف بوون له‌وانه ئیبن سینا و فارابی و مه‌عه‌ری، سه‌یر ئەوه‌یه ئەو شاعرانه‌ی فه‌یله‌سووف بوون وه‌کو شاعیر نه‌یان‌توانیوه جوانکاری شیعری به‌کار بێن بۆ نمونه ئەه‌وله‌لای مه‌عه‌ری فه‌یله‌سووف بووه و زۆر کاریگه‌ری فه‌لسه‌فه‌ی یۆنانی له‌سه‌ر بووه و زۆر باوه‌ری به‌ دین نه‌بووه، به‌لام شاعره‌کانی هه‌لومه‌رجی شیعری سه‌رکه‌وتوی تیدا نییه، جیاوازییه‌کی تریش هه‌یه، فه‌لسه‌فه‌ سیسته‌میک ده‌خاته روو، به‌لام بۆ به‌یانی دژی ئەو قسه‌یه‌ی خۆی قسه‌ ناکات، به‌لام شاعیر وا نییه زۆر دوور نه‌پۆین موته‌نه‌بی وه‌سفی

سه‌یفوده‌وله‌ی کردووه، به‌لام که لئی تووره بووه جنیوی پی داوه، وه‌سفی کافووری، مه‌لیکی میسری کردووه که لئی تووره بووه، جنیوی به‌ئویش داوه.

ئه‌دۆنیس

* تق زۆر کاریگه‌ر بوویت به‌ئه‌دۆنیس و زۆر باسی ئه‌دۆنیسیشت کردووه، ده‌ رۆژیک پیش ئیستا هات بۆ کوردستان و چه‌ند شه‌ویک له‌ سلیمانی مایه‌وه و سه‌ردانی مه‌زاری شه‌هیدانی هه‌له‌بجی شه‌هیدیشی کرد، چۆن بوو ئه‌و سیمینار و شیعر خویندنه‌وه‌ی که له‌ هۆلی دیالۆگ بۆی ریک خرا، تۆی لئ نه‌بووی، هه‌ر هه‌یج نه‌بی سه‌ردانیکیشت نه‌کرد؟

- ئه‌گه‌رچی چه‌زیش ناکه‌م بچمه‌ ئه‌و بازنه‌یه‌وه، به‌لام من له‌ سالی ۱۹۶۵ یان ۱۹۶۶ هه‌ ئه‌دۆنیسم خویندووه‌ته‌وه له‌ ریگه‌ی کۆواریکی شیعرى لبنانییه‌وه، یان له‌سه‌ر شوسته‌یه‌کی شه‌قامی جمهوری که‌رکووک بوو کریم، یان له‌ دارولکتوی به‌غدا بوو کریم نازانم له‌ کامیان کریم، چونکه‌ سه‌فه‌رم بۆ ئه‌و دوو شاره‌ ده‌کرد بۆ کتیب کرین، له‌و کاته‌وه من ئه‌دۆنیس ده‌ناسم و له‌ زۆر چاویکه‌وتنیشدا وتوومه، له‌ سالانی سه‌ره‌تای ته‌مه‌ندا زۆر سه‌رسام بووم به‌دیوانیکی به‌ناوی (المسرح والمرايا) و زۆر گرینگ بوو به‌لامه‌وه و زۆر گۆرانکاری تیدا کردم، دواتر قه‌سیده‌ی (هذا هو اسمي) له‌ کۆاری شیعر ۶۹ عیراقیدا بلأو بووه‌وه، ئه‌م قه‌سیده‌یه‌یان گۆرانکارییه‌کی گه‌وره‌تری تیا کردم، من په‌که‌م کوردیشم توانیوومه به‌ کوردی و عه‌ره‌بی له‌سه‌ر ئه‌دۆنیس بنووسم و گه‌توگۆ له‌سه‌ر سابیت و موته‌حه‌ویل و شیعر و بیروراکانی ئه‌دۆنیس بکه‌م که‌ له‌باره‌ی شیعر و دین هه‌یه‌تی، ئاخ‌ر نووسینم له‌ دوا ژماره‌ی سه‌رده‌می عه‌ره‌بیدا بلأو کرده‌وه به‌ناوی (لطيف هلمت يرد علي ادونيس)، به‌لام من بۆ نه‌چووم بۆ لای ئه‌دۆنیس؟ من له‌ په‌راویزیکی زۆر

بچكۆلەدا بانگ كرا بووم و ئەگەر بشچوومايه دەمتوانى گفتوگۆى ھەموو ديوانەكانى بە بېرور اكانيشيهو ھە سايبت و موتەحەويلەو ھە تا ديوانى (الشعر العربي) بکەم كە سى بەشە، دەمتوانى بەعەرەبى موناقتەشەى چەند سەعاتى لەگەل بکەم، نەك وەكو ھەندى برادەرى خویمان كە رەنگە ھەلقون ھەلقونيشيان كەردى، بۆ ئەو ھى بچنە ھۆلەكەو ھە ئەدۇنيس بېين، بەلام نەشيانتوانيو ھە عەرەبى قسە بکەن، بەلام بەداخەو ھە حەزم دەكرد بانگھېشتىكى گەرمم بکەن و بچم ئەدۇنيس بېينم، چونكە لەوانەى كە لە مەجلىسەكەى ئەدۇنيسدا بوون، كەسيان پيش من ئەدۇنيسيان نەناسيو ھە كەسپيش پيش من باسى ئەدۇنيسى نەكردو ھە، رەنگە لە دواى راپەرینەو ھە، ھەندى كەس شيعرى ئەدۇنيسى خویندبیتەو ھە ناوى بېستبى.

بلاو كەردنەو ھى شيعر

* يەكەم شيعرت لە سالى ۱۹۶۳دا نووسيو ھە، بەلام، يەكەم دەقت لە سالى ۱۹۶۹دا بلاو كەردو ھەتەو ھە لە كۆوارى رزگارى، بۆچى دواى شەش سال لە نووسينى شيعر ئىنجا بەرھەمىكت بلاو كەردو ھەتەو ھە؟

– بۆچى وا دەزانى ئەوساش وەكو ئىستا لە سەرى ھەموو كۆلانتيكدا كۆوار و رۆژنامەيەك ھەبوو، بەرھەمى تيدا بلاو بکەيتەو ھە؟ ئىمە لەو گەرميانە كە باى كوستانيشى بۆ نەدەھات گەمارۆ درابووين بە عەرەب و تورکمان و رەگەزپەرستى و زمانمان لى قەدەخە كرا بوو، ئىمە كە جليكى كورديمان دەكردە بەر بەتەحەداو ھە بەرمان دەكرد كە ئىمە كوردین بۆيە جلى كوردى لەبەر دەكەين، جلى كوردى لەبەر كەردن لەو سەردەمەدا وەكو ئەو ھە واپوو كە چەك ھەلگى و بچیتە شاخ دژى رېژىمى ئەو كاتە، جا لەبەر ئەو ھە من يەكەم شيعرم بۆ پۆلە شەھيدىكى پيشمەرگەى قارەمان نووسى كە لە ریزە چياى قاتەكانى كفرى شەھيد کران، بېست و ھەشت پيشمەرگە بوون، كەوتنە كەمىنى دوژمنەو ھە و شەرى دەستەويەخەيان كەردبوو و تەناتە گەشتبوو ھە،

شەپە خەنجەر، لەناو کفریدا تەرمى ھەندىكىيانىان بە ئۆتۆمۆبىل راکىشا، ئەو شىعەرەش شىعەرىكى سادە و ساكاربوو من مندا لىك بووم، ھىچ شوپىنكى نەبوو شىعەرى تىدا بلۆ بکەپنەو، بۆ خۆمان دەماننووسى، دواتر لە بەرنامەکانى ئىستىگەى كوردىي بەغداو ھەندى شىعەرەکانمان بلۆ دەکردەو، منىش و چەند ھاوڕىپەكم بەتايبەتى فەرھاد شاكەلى.

* ئەى بەكەم شىعەرەت بەچ ناوونىشانىك بلۆ كردەو؟

– وەلاھى وەكو ناو بىرم نەماو، بەس وا بزانم لە ژمارە ۹ى كۆوارى رزگارى بلۆ بوو ھەو ھەو كە لە سلىمانى دەردەچوو، ھەم دەھىكى شىعەرى بوو، ھەم بانگەوازىك بوو كە ئىتر كۆتايى بە شىعەرى كۆن بىت و بەشىوازىكى نوئى بنووسىن.

* كاتىك كە شىعەر دەنووسى ئەو فىكرەى كە دەتەوئى بىگەپەنى، بۆى دادەنىشى وشەكان رىك دەخەيت يان بەكسەر لەگەل بۆ ھاتندا داى دەپۆئى بە رەشنىووس دەينووسى و دوايى پاكنووسى دەكەيت؟

– ھەر لە مندا لىيەو ھەو بىستبووم ھەو كە نىزىك بوو بارانى ھەپە، خوا ئاگەدارە پارىش و ئەمسالىش پىش ئەم بارانانە ھەو لووتى دەژەندە ناو ھەوشەكە و گسكى لە ھەوشەكە دەدا و باران نەدەبارى، كەچى ئىستا ھەو دەبىنم، چوار كىلۆ مەتر لە گۆيژە بەرزترە و باران دەبارىت، ئەمە چ نەپىنەكە نازانم، بەخوا منىش نازانم كە شىعەر دەنووسم بىر لە ھىچ شتىك ناكەمەو، ئەو ھەندە دەزانم چۆن باران دەبارى ئاوا شىعەر دەپۆئىتە سەر كاغەزەكەم، بەلام دواتر پىيدا دەچمەو، وەكو چۆن باخەوانىك بىھوئىت ئاوا بچىتە سەر باخەكەى ئاودىرى دەكات و گۆگىياپەكى بى كەلك ھەلدەكەنى بۆ ئەو ھى ئاوەكە نەدەرن، منىش ئاوا دەكەم و گۆلپۆئىرىك دەكەم و گۆگىياكانى لى دەردەھىنم و شىعەرە رەسەنەكە دەمىنەتەو و ماكياچ و كۆلاجىكى دەكەم، چونكە شىعەر زۆر جار بى

ماکیاج و کۆلاج شیعریکی سهرکهوتوو نابیت.

* ناوهړۆکی شیعر پتوهندییهکی راستهوخۆی ههیه بهبیر و فیکری
شاعیرهوه؟

– سهیره! میوهی ترش و شیرین یهک ئاو دهخۆنهوه و له یهک خاکیشدا
دهروین، له بهرئهوه شاعیر ههیه زۆر ناسراوه به شیعرى عاشقانه، بهلام
شیعرى نیشتمانی و ههجووش دهلی و شیعر بۆ مندالیش دهلی، ناتوانین
دیاری بکهین، بهلام رهنکه ههه شاعیره و له بواریکدا سهرکهوتوو بیت،
ههشه له ههموو جوړهکانی شیعردا سهرکهوتوو، گۆران له شیعرى ژندا له
شیعرى عاشقانهدا زۆر سهرکهوتوو، بهلام نهیتوانیوه یهک دیر بۆ کۆماری
مههاباد (کوردهستان) بنوسی، هههچنده هاوچهرخى دروستیوون و رووخانی
کۆماری مههابادیش بووه.

* کاتی خهیالی شاعیر سنووری نابیت، شیعر خۆی چوارچێوه بۆ
خۆی دیاری دهکات؟

– ههه شیعریک شاعیر چوارچێوهی بۆ دیاری بکا، شیعریکی سهقهت و
پهککهوته دهردهچێ، بهلام نهگهه شیعرهکه خۆی چوارچێوهی بۆ خۆی دیاری
کرد وهکو ئهوه وایه له بارانهوه رووباریک دروست ببیت و رووبارهکه خۆی
دهزانی به کویدا دهروات و به کویدا ناروات، بهلام نهگهه ئیمه بمانهویت به
ئارهزوی ئیمه ئهه رووباره بروات هههگیز نابیت به رووبار، شیعریش به
قسهه کسه ناکات تهنیا به قسهه خۆی نهبی.

پهخشانه شیعر

* پهخشانه شیعر چیه؟

– ئهه پهخشانه شیعریهی که شیعریتی تیدایه، شیعره و زۆرجار به لای

منه وه له شيعرى كيش و سهرواداريش شيعرتره، له راستيشدا شتيك نيبه ناوى پەخشانه شيعر بيت ئەمه هەندىك شاعيرى كورد له بيرىكى تەسكەوه كاتى كه شتيك دەنووسن سهرواى نيبه، ناوى دەنين پەخشانه شيعر، هەندى شاعيرى ناوداريشن، ناوێرن بلين شيعر، يان بير تەسكن و ئەو جۆره شيعره به شيعر نازانن، بەلام كه ئەدگار ئالان پۆ و بۆدليتر و رامبوۆ ، كاتيك ئەو گهوره شاعيرانه، ئەم جۆره شيعره يان به شيعر دانا بيت، ئيمه بۆچى به شيعرى دانەنن؟ كاتيك تهورات جۆرى بيت له جۆره كانى شيعرى نووى و هەندىك دەقى ئينجیل جۆرىك بيت له شيعرى نووى (بەبۆچوونى خۆم دەلیم) ئيتتر ئەگەر شيعرىكى بى كيش و سهروا پيى بلين، شيعر چ گوناھيكه؟ گوناھ ئەوهيه كيش و سهروا بكهين به هەلومەرجى سهرهكيى شيعر .

* له دەقى كراوهدا شاعير زياتر سهريهسته له دەرپرينى هەر بهياميک كه بيهويت، له بهرئەوهيه تۆ زياتر گرینگی به دەقى كراوه ددهيت؟

- نەمويست من خۆم بچمه ئەو باسهوه، چونكه نامەويت هەمووى خۆم باسى بكەم، بەكەم دەقى كراوه له شيعرى كوردیدا، من نووسيوومه له سالى ۱۹۷۰دا له ديوانى (خوا و شارە بچكۆلهكەم)دا بلاو بووهتەوه، پيشتريش له ئيستگه كوردى دەنگى بەغداوه له بەرنامەكانى كاك جەلالى ميرزا كهریم و كاك عەبدوڵا عەباسدا بلاو بووهتەوه، كه كاك جەلالى ميرزا كهریم بەرنامەى شيعر و مۆسيقاى هەبوو كاك عەبدوڵا عەباسيش بەرنامەى ئیوارەتان باشى هەبوو، دەیان شيعرى كراوهم له دوو بەرنامەيهدا بلاو كردهوه، وهكو شيعرى (ئەم كولهكانه دەشكینم، له باوهلێكى كليل ونبوودا، چوار هەلبەست له رۆژمپىرى ريبوارىكى ماندوودا) ئەمانه هەمووى دەقى كراوه بوون له سالانى ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹دا لهو بەرنامانهوه بلاو بووهتەوه، له سالى هەفتاشدا له خوا و شارەبچكۆلهكەم دا گەلى دەقى كراوهم بلاو بووهوه، ئيستاش دريژترين دەقى كراوه هى منە، شيعرى (دژى گوى بەرهو ئەو) سالى ۲۰۰۱ له بەرگی دووى

دیوانی له تیف هه لمه تدا، بلاوم کردهوه که به تهنیا ئه وه دهقه سه د لاپه ره ی گرتووه ته وه.

* واته تهنیا له بهر سه ره بستیی شاعیره له دهقی کراوه دا زۆر جار په نا ده به یته بهر ئه وه جۆره دهقه؟

- به راستی دهقی کراوه مه ودا یه کی په های هه یه، بۆ ئه وه ی شاعیر بتوانی هه موو شته کانی تیدا بخاته روو و هه موو بینا کانی خۆی تیا دروست بکا، به لام دهقی کیش و سه روا دار وه کو سنووره کانی ئه م و لاتانه به یاسا ته نراوه و ناتوانی به بی پاسپورت ببیریت.

و ن ب و و ن

* باسی ئه وه کۆمه له شیعره ت کرد له رۆژمیری ریواریکی ماندوودا له گه له چهند وشه یه ک له خۆ له میش، ئه وه دوو کۆمه له شیعره ت زۆری ون بوو؟

- کاتی خۆی سالی هه فتا و چوار که چووین بۆ شاخ، هه موو دیوانه کانی خۆم له گه له خۆمدا برد و له ویش رۆژانه شیعرم دهنووسی، وه کو بیرم بیت چوار دهفته ری سه د په ره یی و شه ست په ره ییم پی بوو، ئه وه کاته سه ره تایی گه نجیم بوو، شه وان له شاخ داده نیشته ین، شیعره کانم ده خوینده وه، رۆژیک میوانمان هات له دووره وه هه زم کرد شیعره کانم بخوینمه وه، چووم دهفته ره کانم بینم سه یرم کرد نه مان، زۆر گه رام له چوار دهفته ره که دووانی ما بوو، وه کو ئاگه دار ییه ک له دهنگی پیشمه رگه دا وایزانم له دهنگی کوردستانه وه بوو دوو ئاگه داریم بۆ کرد که دوو دهفته ره به م ناوونیشانانه ون بووه کۆ دۆزیویه ته وه بۆم بگێریته وه، به لام من ده مزانی نادۆز ریته وه، چونکه توۆز ئا کو کیم بوو بوو له گه له براده ری کدا رهنگه له وه ری تو ره ییدا هه یچ ده سه لاتیک ی تری نه بووی ئه وه نه بی ئه وه زه بره م لی بدا، وا بزانه م خسته بوویه

ئاۋەكەي چۆمانەۋە، چونكە بن بەرد نەما بۆي نەگەرېم ئەو سەردەمە ئېمە لە رايات بووين، بن بەردى رايات نەما بۆي نەگەرېم، نەمدۆزىيەۋە كە سەيرى ئاۋەكەي راياتم دەكرد وام دەزانى ھەمووى مەرەكەبى شىعەرەكانى منە، گەردنى ئازاد بېت، ناوى نابەم شاعىر نەبوو، برادەرېكى رۆشنىير بوو، وا بزاتم ئىستاش ماۋە جار بەجار ناوى دەبىستم، ھىچ شتىكم نىيە لە دلدا بەرامبەرى، چونكە من توانيم ئەو قۇناخە شىعەرييانه تى پەرېنم و قۇناخى بەرزتر بىنمە كايەۋە و داھىنانى زياتر بكەم، رەنگە ئەگەر ئەو دوو دەفتەرەي نەخستايەتە ناو ئاۋەكەۋە بەو دوو دەفتەرە قەناعەتم بگردايە، ئەگەرچى شتىكى نامرۇفانە بوو، بەلام لەۋەيە لە توورەبييدا كرىبىتى، بەھەر حال گلەبىم لىتى نىيە.

ناوبانگ

* شاعىرىتى، بېجگە لە ناوبانگ، چى پى داويت؟

- بى كاتىي پى داوم، خوا ئاگەدارە، بە گەنجىش بوام نەبوۋە دلدارى بكەم ھەر خەرىكى كىتېپ كرىن و كىتېپ خويندەنەۋە و دەفتەر و قەلم كرىن و خەرىكى نووسىنى شىعەر بووم، لەگەل دوو برادەرىشدا بچوومايەتە دەرەۋە، ئىتر موناقتە شەي شىعەرى بوو، لەبەرئەۋە، من بەگەنجى دلدارىم نەكرد، لە دواي گەنجى كردم و ئىستاش خۆم بەبەختەۋەر دەزانم، كە عاشقىكى گەرەي سەدەي بىست و يەكم.

* توانىوتە ببى بە شاعىرىك كە سنوورى ولاتەكەت بىرپىت و لە

دەرەۋە بناسرىت؟

- كاتىك كە شىعەرم كرايىت بە عەرەبى و فرەنسى و فارسى و شىعەرم لە كۆۋارى لىبى و سعۋدى و سوورىدا بلاو بوويتەۋە و ۋەرگىر رابىت بۆ سەر زمانى سوئىدى و ھۆلندى و ئەلمانى و لە ئەمەرىكا چىپوۆكى مندالانم، ۋەكو

فەرھاد شاکەلی نوسخەکەیی بۆ ناردم کرا بیت بە ئینگلیزییەکی ئەمەریکی و کرا بیت بە تورکی و برادەرائی کوردی باکور بەپیتی لاتینی کوردی چاپیان کردوووە بۆ ئەوەی کوردانی باکور بیخویننەو، کەواتە شیعرم سنوورەکانی بریووە و گەیشتوووە جیگە دوورەکان، کەسانیک کە سەری خۆیان هەڵدەگرن و دەچن بۆ سوید و دەلێن لە مەنفاین شیعی مەن گەیشتوووە ئەو شوینانە، دەیان شیعی شیم کراوە بە ئینگلیزی، ئەو کەسانە بە شدارییان کردوووە لە وەرگیرائی شیعرەکانم بۆ زمانەکانی تر (کەمال غەمبار، عەبدوڵا تاهیر بەرزنجی و سەلاح بەرواری، بەهرۆزی کورد ئەحمەدی لە زانکۆیەکی ستۆکھۆلم دەرس دەلێتەو، ئەمەل جبووری، کردوویەتی بە ئەلمانی، فەرھاد شاکەلی و کۆمەڵی مامۆستای سویدی کردوویان بە سویدی، د. هەلکەوت مەلا حەکیم و د. ھاژە کلۆی کە ژنیکی فرەنسییە، کردوویانە بە فرەنسی و نامانچ شاکەلی و قەشە پاۆلدیغریف کردوویانە بە هۆڵندی و سەدان شیعی شیم کراوە بە عەرەبی و سەدانی تریشم کراون بە فارسی هەروەھا بە تورکیش.

وەرگیڕان

* کاتی کە شیعیریکت وەرەگێڕیت بۆ ھەر زمانیک، دیارە وەرگیڕانی شیعی لە زمانیکەو بۆ زمانیکی تر قورسترە لە وەرگیڕانی ھەر بابەتیک تر، چونکە شیعی دەبی ئەو تام و چێژەیی خۆی تیدا بمینیتەو، قەت بوو کە سیک شیعیریکت وەرگیڕیت و جوانیی شیعیرەکەتی کوشتبیت و غەدری لی کردبیت؟

– رەنگە ھەموو ئەو شیعیرانەم کە وەرگیڕاون، بۆ سەر زمانەکانی تر وەرگیڕانی ھەموویانم بەدڵ نەبیت، بەلام ھەرچۆنیک بیت شتیکی باش بوو، چونکە بەھۆی ئەو وەرگیڕانانەو گەلی دیراسە و لیکۆلینەو بە باش لەسەر شیعیرەکانم نووسراون، ئەوەی ئاگەداریم بە فارسی و عەرەبی، بۆ نمونە سەید عەلی سالی کە رەخنەگریکی گەورە، بێر و بۆچوونی زۆر باشی

ھەيە لەسەر شىعەرەكانم، ئەمەش لە رىگەي وەرگىرانەو بوو، رەخنەگرىكى گەرەي ەەرەب حاتەم سوگەر سى دىراسەي زۆر جوانى لەسەر شىعەرەكانم ھەيە شىعەرەكانمى لە ئاستى ئەو شىعەرەكانە دانائە كە ت. س ئەليۆتى ئىنگليزى ھەلومەرجى شاعىرىتى بۆ دائەنى و شىعەرەكانمى خستووئە پال شىعەرەكانى لۆركا و بايرۆن و ئەراگۆن و نازم حىكمەتەو، ھەرۆھا ئەمە بۆچوونى سەيد ەلى سالىحىشە، جگە لەوئەش گەلى نووسەرى ترى ەەرەب دىراسەيان لەسەر شىعەرەكانم كىردوو، لەوانە ەسەن ئەواب و زاھىر جىزانى و ئىسماعىل عىسا، ھىچ شىعەرەكانم نىيە، بىنئىرى بۆ كۆوارىكى ەەرەبى و بلاو نەبىتەو.

بەرھەم و كىتەب

* كۆمەلى نووسىن و بابەتى خۆت كۆ كىردووئەو و لە كىتەبىكىدا بلاوت كىردووئەو، بەناوى (شىعەر، خەنافس، تەنورەي مىنىجۆپ) ئەم ناوە بۆچى؟

– كاتى من ھەرزەكار بووم و سەرەتاي شىعەرەكانم بوو، شىعەرى نوپى و خەنافس و تەنورەي مىنىجۆپ باو بوو، رىژىمى ئەو سەردەمە دژى شىعەرى نوپى بوو و بايەخىيان پى نەدەدا، تەننەت ئەوانەي كە لە رۆژنامە و كۆوارەكاندا بوون، بەيت و بالۆرەي گالئەجارىيان بە شاعىرە نوپخوازەكانەو ھەلدەبەست، ئەوئەشى قزى دىژ بىكردايەتەو واتە خەنافسى بووايە، ئۆتۆمۆبىلى تايەتى ھەبوو، دەيانخستە ناو ئەو ئۆتۆمۆبىلانەو و دەيانبىردن و بۆ ئۆردووگاي تايەتى دوورى شار، چل بۆ پەنجا رۆژ دەيانھەشتەو و زەوييان پى ھەلدەكەندن و بلۆكىيان پى دەبىرەو و كارى بىگارىيان پى دەكردن، ھەر ژنىكىش تەنورەي مىنىجۆپى لە بەر بىكردايە (تەنورەي مىنىجۆپ لە سەرۆو ئەژنۆو بوو) ئەو پۆلىسى داوونەرىت ھەبوو بە قوتوئەك بۆياخەو لە زۆر رىگەدا وەستابوو، لاقى ئەو ئافەرەتانەيان بۆيە دەكرد كە ئەو تەنورەيەي لە بەردا بوو، ئافەرەتەكەش ناچار دەبوو بىرواتەو بۆ مائەو و جەكەنى بگۆرئى،

واته رېژيم له و سهردهمه دا دژى شيعرى نوږ و دژى خه ناس و دژى تهنورهى مينيجوږ بووه، سهير نهويه ههموو رېژيمه كان له و سهردهمه دا دژى نهو حالته بوون، به لام ههمويان له ناوچوون و شيعرى نوږ و خه ناس و تهنورهى مينيجوږ پيش سهركه وت، نه مه سهركه وتنكى سياسى و روضنښيرى و كوښه لايه تى بوو، سهركه وتنى ئا فره تيش بوو به سهر رېژيمى پياوسالاريدا، من ناليم باوكسالارى، يان براسالارى، ده ليم رېژيمى پياوسالارى، چونكه پياو بالاده ست بوو.

* (نهو هونراويهى ته واو نه بى و ته واو نابى) پيشه كيت بو نه نووسيوه، هه روه ها كوښه له هونراوهى (وشه ي جوان گوله گول) به شيعرىك ده ست پى ده كات كه داوا له داى كان و باوكان ده كات خوښه ويستى نيشتمان فيرى منداله كانيان بكن، نهو شيعره ت وهكو پيشه كى داناوه؟

- نهو شيعره وهكو پيشه كيه ك نيه، ده توانين بلين نهو قسانه وهكو شيعرىكه، واته ناخرتته بوارى پيشه كيه وه، شيعرىكى بچووكه و كوښه لى قسه يه شيعرىيه تى تيدايه، داى كه كان / ده سته كانتان ماچ ده كم / منداله كانتان فيرى خوښه ويستى نيشتمان بكن، من هه رگيزه زم له پيشه كى نيه، ده بى شيعره كه خوږ خوږ فهرز بكا، ده بى ده كه خوږ خوږ فهرز بكا، داستانى گه لگاميش پيشه كى بو نه نووسراوه و چوار هه زار و نه وهنده ساله ماوه ته وه، ده قى باش، پيشه كى ناوږ، نهو ده قانه پيشه كى يان ده وىت كه لى يان به گومانى ئاخو ده قىكى سهركه وتووه، يان نا؟ مه به ستيشم نهو نيه، هه ر ده قىك پيشه كى بو نووسرا، ئيتر گومانى نهو همان هه بى ئاخو سهركه وتووه، يان نا، به لام جوانترين شت نهويه، ده قى خوږ خوږ پيشكىش بكا، من و جه نابت چووينه شوږنك نه گه ر تو فله سووفيش بيت، من نه ليم نه مه فله سووفىكه وايه و وايه ... هتد نه گه ر جه نابت قسه ت كرد با قسه كانت بيسه لىنى تو فله سووفيت و خه لك له ريگه ي قسه كانى خوږ ته وه

بتناسن، نهک له ریځه‌ی وهسف و ستایشه‌که‌ی منه‌وه.

* له دوا‌ی راپه‌رینه‌وه تا سالی دوو هه‌زار، هیچ شیعریکت بلاو نه‌کرده‌وه، هو‌ی چی بوو له ماوه‌ی ئه‌و هه‌شت ساله‌دا، بیدنه‌نگ بوویت و شیعرت بلاو نه‌کرده‌وه؟

- هو‌کاره‌که‌ی ئه‌وه بوو، جارتیکیان له بنکه‌ی رووناکییری که‌رکووک وا بزانه‌م، ئه‌و کاته کاک جه‌لیل زه‌نگه‌نه‌ی هونه‌رمه‌ند و دهره‌ینه‌ر، لپرسراوی بنکه‌که بوو، له‌گه‌ل کاک عه‌لی که‌ریم و کاک جیه‌هاد دلپاک و ئه‌وان، کو‌رتیکیان بو کو‌مه‌لی شاعیر ساز کرد، که شوینی ئیستای یانه‌ی فه‌رمانبه‌ران ده‌کات به‌رامبه‌ر به پارێزگای سلیمانی، نیزیکیه‌ی ده‌ بو دوا‌زده شاعیر بووین، به‌راستی هه‌ستم کرد که شیعره‌کان، هه‌مووی له‌یه‌که ده‌چی، هه‌روه‌ها هه‌ستم به‌وه‌ش کرد ئه‌و شیعره‌ی که خو‌شم خو‌یندمه‌وه له شیعری جارانه‌م ده‌چوو، هه‌رچه‌نده بیدتریش هه‌ستم کردبوو، که له هه‌ندی شیعردا خو‌م دووباره ده‌که‌مه‌وه، ئه‌و کو‌ره سالی ۱۹۹۲ بوو هه‌ر له‌وئ بپارم دا، تاکو سالی دووه‌زار، شیعیر بلاو نه‌که‌مه‌وه، بو خو‌م ده‌منووسی، به‌لام بلاوم نه‌ده‌کرده‌وه، سالی دووه‌زار یه‌که‌م کو‌رم بو ئه‌و شیعرا‌نه‌ی که له‌و ماوه‌یه‌دا نووسیویوم، من ساز کرد که بلاوم نه‌کردبوونه‌وه له هو‌لی هونه‌رمه‌ندان له سلیمانی، زور سوپاسی کاک زو‌راب ده‌که‌م که ئه‌و کات ئه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی کو‌واری گه‌لاو‌پژێ نو‌ی بوو له سو‌ید، گه‌رابوو و ئیستاش له سویده، به‌راستی ئه‌و و براده‌رانی هو‌لی هونه‌رمه‌ندان و کو‌واری گه‌لاو‌پژێ نو‌ی زور ماندوو بوون بو سازدانی ئه‌و کو‌ره، له‌و کو‌ره‌دا قه‌سیده‌یه‌کی درپژێ سه‌د لاپه‌ره‌ییم خو‌یندمه‌وه (دژی گو‌ی به‌ره‌و ئه‌و) دواتریش له دووه‌زار و یه‌کدا به دوو به‌رگ، ئه‌و شیعرا‌نه‌م چاپ کرد.

* له شیعریکتدا چه‌ندان وشه‌ی دژ به‌یه‌کت باس کردوو، وه‌کو فرۆکه‌خانه‌ی که‌ر- ته‌ویله‌ی فرۆکه، نو‌یژی شه‌یتان- گونا‌هی

دهرویش و... هتد. مه‌به‌ستت چیه له و جۆره شاعر نووسینه؟

– ئه‌وه له‌ویدا زیاتر لادانی زمانه‌وانییه، واته لادانی زمانه‌وانیم پیره‌و کردووه، جگه له‌وه‌ش کاتی خۆی سوریا‌لیزمه‌کان و دادایزمه‌کان هه‌ندێ ده‌قی سه‌یریان نووسیوه، رۆژنامه‌یه‌کیان وشه وشه کردووه وه‌کو بڵێن نێزیکه‌ی پینجسه‌د، یان هه‌زار وشه‌یان به‌مه‌قه‌ست له رۆژنامه‌یه‌ک لێ کردووه‌ته‌وه و له‌سه‌ر میزیک ریزیان کردووه و به‌له‌زگه لێکیان داوه و شیعریکیان لێ دروست کردووه، من نه‌مویستووه لاسایی ئه‌وان بکه‌مه‌وه، به‌لام ویستومه ده‌قیکی سوریا‌لیزمه‌مانه و دادایزمه‌مانه به‌ کوردی بنووسم، به‌و شێ‌وه‌یه‌ی خۆم، نه‌ک به‌شێ‌وه‌ی فۆتۆکاری، گه‌لێ شاعیرانی هاوچه‌رخم و هاوته‌م‌نم و گه‌لێ شاعیرانی ئێستاش لاسایی کوێرانه‌ی دادایزم و سوریا‌لیزم ده‌که‌نه‌وه و کارێکی فۆتۆکۆپی ئه‌وان ده‌که‌ن، ئه‌وه‌ی من ده‌قیکی خۆما‌لییه نه‌ک لاسایی، له‌هه‌مان کاتیشدا ده‌قیکی سوریا‌لی و دادییه و لادانی زمانی زۆر تێدایه.

* له شیعریکی تردا ده‌لێی، ئاسمان و به‌رد گیانیان هه‌یه، یان ده‌لێی، پێ‌لاو زمانی هه‌یه، چۆن گیانت به‌خشی به‌ ئاسمان و به‌رد و زمان به‌ پێ‌لاو؟

– که باسی لادانی زمان له شیعردا ده‌کریت، ئه‌م جۆره ده‌قانه‌یه که لادانی زمانی تێدایه، من هه‌ولم داوه له‌و دوو شیعره و ده‌یان شیعری تری له‌م جۆره‌دا کارێک بکه‌م که له شیعری نوێی کوردیدا تازه‌سه‌ری هه‌لداوه و که‌م هه‌یه و پێشتر خۆم زۆر به‌کارم هێناوه له: خوا و شاره بچکۆله‌که‌ماندا، له ئاماده‌بوون بۆ له‌دایکبوونیکی تردا، له‌گه‌رده‌لولی سپیدا، له وشه‌ی جوان کۆله‌گۆله‌دا، له‌ سه‌روودی هه‌ژاراند و لێره‌شدا هه‌ولم داوه ئه‌و لادانه‌ زمانیه له هه‌ندێ ده‌قدا بچه‌سپینم، وه‌کو پێشتریش باسم کرد نابێ به‌جۆره ده‌قیکه‌وه بکه‌ین، چونکه به‌ بۆچوونی من، شاعر خه‌تیکی راست نییه له سه‌ره‌وه تا خواره‌وه، بگه‌ ده‌بێ هه‌ندێ نوێگه‌ری و چل و پۆی بۆ بکه‌ین، یه‌کی له‌و شته گرینگانه ئه‌وه‌یه لادانی زمانی له ده‌قه شیعرییه‌کانماندا بچه‌سپین که ئه‌مه

له شيعرى جيهانيدا سالانتيكى زوره چهسپاوه، تهنانهت من له چيرۆك و شيعرى مندا لانيشدا كارى وام كردووه، گيانم بهخشيوه بهشته بى گيانهكان، يان زمانم بهخشيوه به ئاژهل، هر بۆ نمونه، چيرۆكيكى مندا لىم ههيه بووكه شووشهيه كه له مالى كيژيكي قوتابيدايه كه بهيانيان له خه وهلهدهستى سهير دهكات جلهكانى ئوتوو كراوه و ژوررهكهى پاك كراوتهوه و كتيبهكانى ناماده كراوه و خراوته بهردهست بۆ ئهوهى بيبات بۆ قوتابخانه، ليرهدا من وام كردووه كه ئه بووكه شووشهيه شهوان دپته خوارهوه، له شوپنهكهى خۆى ئه كارانه بۆ كيژه قوتابيه بچكولانهكه دهكات، من ئه جۆره بهكارهينانهى زمان چ له شيعر و چ له چيرۆك و شيعرى مندا لانيشدا بهكارم هيناوه، پيش من جاحز له كتيبي حايوان و ههئدى بهرههه مى تردا. له زمانى ئاژهلوه قسهى كردووه، ههروهها له كتيبي كليله (ودمنه) شدا ئاژهلان و شته بنگيانهكان قسه دهكهن، بهلام من بهشيويهكهى تر زمان دههخشم به شته بنگانهكان، لهو كتيبانه شدا بۆ مهبهست و بهشيويهكهى تر زمان دههخشرى به ئاژهل و بى گيانهكان، پتلاو خۆى زمانيشى ههيه، ئىستا وى لى هاتووه تۆزى زمانى كورته، بهلام جاران پتلاو وا دروست دهكرا له ناوهوه زمانهيهكهى دريژى ههبوو، ههموو سهرى پتى دهگرتوه هه پيشيان دهوت زمانهيه پتلاو، منيش له شيعردا تهوزيفم كردووه لهلايهكى ترهوه، جگه لهلادانى زمانى پتوهئدى بهو جۆره پتلاوهى جارانشهوه ههيه كه زمانى ههبوو.

* له شيعرى ئهه كولهكانه ئهشكينم، له شوپنيدكا دهلىي:
 پهستگاکان دهرووخينم، بۆ ئهوه كاته وتنى شتيكى وا ئاسان
 نهبووه، چونكه له كۆمه لگهيهكى ئاينيدا پيرۆزىي پهستگا، يان
 مزگهوت، ريگه بهو قسه نادات.

- به بۆچوونى من ئاينى پيرۆزى ئيسلام كاتيك هات ئيلغاي جيگههى كرد بۆ
 خواپه رستى و ههموو گهردوونى كرد به جيگهيهك كه خواى تيدا بپه رستريت،
 خوا بت نييه له په رستگايه كدا بپه رستى، خوا له ههموو شوپنيدكا ههيه،

له بهرتهوه، له هر شوینیکدا روو له خوا دهکهی دهتوانی خوای خوټ بپه‌رستی ئەمه له لایه‌ک، له لایه‌کی ترهوه، ئەو په‌رستگایه تهنیا په‌رستگا ئاینه‌کان ناگریتتهوه، په‌رستگا سیاسییه‌کانیش ده‌گریتتهوه، له هه‌ندئ و لاتدا سیاسه‌تمه‌دار و سیاسه‌تکار ده‌پرسترین، ئەمه کاریکه خراپه بۆ نمونه: له ولاتیکی وه‌کو چیندا به زۆره‌ملی وایان له خه‌لک کرد بوو ماوتسی تۆنگیان ئەوه‌نده خو‌ش بویت، بپه‌رستن، ستالین به‌زهبرونه‌نگ وای له خه‌لکی کردبوو ناچار بووبوون جو‌ره خو‌شه‌ویستییه‌کی وای بۆ ده‌ربهرن له ئاستی په‌رستندا بیت که له ناخیشه‌وه خو‌شیان نه‌ده‌ویست، په‌رستگا‌کان ده‌رووخینم په‌رستگا سیاسییه‌کان و په‌رستگا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و په‌رستگا ئابوورییه‌کان و په‌رستگا رو‌شنبیرییه‌کانیشه، ناگرئ له ولاتیکی یه‌ک رو‌ماننوس هه‌بیت و یه‌ک شاعیر هه‌بی و یه‌ک نووسه‌ر هه‌بی و یه‌ک سیاسه‌تمه‌دار هه‌بی، بگره ده‌بی ریگه بدرئ، ده‌یان قوتابخانه‌ی رو‌شنبیری هه‌بی و ده‌یان ده‌نگی شیعیری هه‌بی و ده‌یان رو‌ماننوسی سه‌رکه‌وتوو هه‌بی و ده‌یان چه‌پکه‌گول.

من سالی ۱۹۶۹ دوا‌ی خویندنه‌وه‌ی هۆنراوه‌ی (ه‌ذا هو اسمی) ی ئەدوینس چامه‌یه‌کم نووسی و کاریگه‌ریی ئەوهم له‌سه‌ره، نامه‌وی لێره‌دا لێی په‌شیمان بيمه‌وه، چونکه له دوو چاوپیکه‌وتنی تردا وتوومه، به‌لام کاریگه‌رییه‌کی فۆتوگرافی نا، بگره کاریگه‌رییه‌کی وا که منیش ده‌قیکی وام نووسیوه، چۆن ده‌لین، هه‌موو ده‌قیکی زاده‌ی ده‌قیکی تره، ئەمه‌ش زاده‌ی ده‌قه‌کانی پێش خو‌یه‌تی زیاتر ئەو ده‌قه‌ی ئەدوینس، به‌لام ده‌قیکه خه‌سه‌له‌تی تایبه‌تی من و ده‌قه‌که خو‌ی تیدا‌یه، له‌به‌رته‌وه من له‌م ده‌قه‌دا وه‌کو ده‌ق هه‌موو ده‌قه‌کانی خو‌م تیک شکاندوو، که ده‌لیم په‌رستگا‌کان ده‌رووخینم، ئەوه به‌واتایه‌کی ده‌ره‌کی، به‌واتایه‌کی ناوه‌کییش هه‌موو جو‌ره په‌رستگا‌کان په‌رستگا ئاینی و رو‌شنبیری و سیاسییه‌کان ده‌بی، وێران بکرین و برووخینین، چونکه هه‌موو شوینیکه گه‌ردوون بۆ خواپه‌رستی له‌باره و ده‌شی، نه‌ک هر مزگه‌وت، هه‌روه‌ها ده‌نگی شیعیری و ده‌نگی رو‌ماننوس و... هتد زۆره له هه‌موو میله‌ه‌تیکدا با کهس بانگه‌شه بۆ تا‌که کهس نه‌کات، به‌ ئاشکرا ده‌یلیم جاران

برادهرانی مارکسی دهیانوت گۆران تهجاوز ناکرئ، که گوايه برادهرانی مارکسی خۆيان بهوه دادهنين ژيان بهرهو پيشهوه دهرواوت و باسی زۆر شت دهکن، بهلام که دههاته سهر گۆران، دهیانوت گۆران تهجاوز ناکرئ و کۆتا ترۆپکی شيعری کوردیيه، منيش دهلیم گۆران له حهفتاکانهوه تهجاوز کراوه و وهکو لووتکهیهکی گهورهی شيعری کوردی ماوهتهوه، بهلام له پال ئهويشدا دهیان لووتکهی گهوره و گهورهتریش دروست بووه.

* شيعرئکت ههيه، لئی پهشيمان بيت و حهز بکهيت له ديوانهکهته
دهری بئيت؟

- نهخير هيچ شيعرئکم نييه لئی پهشيمان بم، ههرچی شيعرم ههيه، ئهگهر شيعری عاشقانه بيت ئهوه کهسانهی ئهوه شيعره عاشقانههم بۆ وتوون تا ئيستاش شايستهی ئهوه شيعرانهن، ئهگهر شيعری نيشتمانی بيت بۆ کوردستانم وتووه و کوردستان شايستهی ئهوهيه نهک بهمههرکهب شيعری بۆ بنووسم، بگره شايستهی ئهوهيه بهخوینم شيعری بۆ بنووسم، کۆمهالی شيعرم نووسيوه بۆ ئهوه شاعيرانهی کۆچی دواييان کردووه و نيشتمانپهروهو بوون و دهقانگيريم لهگهڵ دهقهکانياندا کردووه، ئهوانهش شاکاری شيعری من و شانازيان پتوه دهکهم، شيعرم بۆ هيچ بۆنه و کهسايهتیهک نهوتووه، لئی پهشيمان بم، لهبهرئهوه ئامادهم، ههموو شيعرهکانم بخهمه ناو ديوانهکانمهوه و چاپيان بکهم.

* خۆت به شاعیری چ چينئکی خهلك دهزانيت؟ وهکو دهلین فلان
شاعیر شاعیری چینی چهوساوه و زهحمهتکيشه.

- به بۆچوونی من شاعیر چين و مینی نييه، بهراستی ئهمه پۆلاندنئکی ههلهيه، شاعیر له ههموو ئان و زهمانئکدا، دهتوانی لهناو ههموو چينهکاندا رۆلی خۆی ببينئت، کاری شيعر زیاتر جوانکاریيه و باسکردنی شته گهورهکانی گهردوونه، وهکو مهرگ و ژيان و دۆزینهوهی شتی نوئ که کهسی

ئاسايى نايدۆزىتەۋە، ئەم شتانه مەرگ، ژيان، ئەو شتانهى ھەموو كەسىك
ناياندۆزىتەۋە، تەنيا ھى چىنى بوجواز و كرىكار نىيە، ھى ھەموو
مرۇقايەتتە، رەنگە لە ھەندى ۋ لاتدا لە ھەندى بارودۇخدا بە شاعىريان وتوۋە
شاعىرى چىنى كرىكار، ئەمە ھەم غەدرە لە شاعىر و ھەم لە چىنى
كرىكارىش، چىنى كرىكار چىنىكى تىگەيشتوۋ و بالادەستتەرىن چىنە ۋەكو
بىر كەردنە ۋ ھۆشيارى ۋ رۆشنىرى، ئەسلەن ئەو رۆشنىرى گەورانەى لەناو
چىنى كرىكاردا دەردەكەون كەم جار لە چىنى بوجوازدا دەردەكەوتت، چونكە
چىنى بوجوا خەرىكى شتگەلىكى ترە، بەلام چىنى كرىكار خەرىكى
خۇئامادەكەردنە بۇ ژيانى نوئ، ئەۋەش بە رۆشنىرى دەكرى ۋ بەردەوام خۇى
رۆشنىرى دەكات، من بەغەدرى دەزانم بلتەم ئەمە شاعىرى چىنى بوجوايە و
ئەمە شاعىرى چىنى كرىكارە، ناي كرىكارىك پۇشكىن ناخوئىتەۋە كە ھى
پىش ئەو پۇلاندىنە، يان كرىكارىك، يان جوتىارىك شىعەرى رىلكە و بايرۇن
ۋ نالى ناخوئىتەۋە كە نالى نەيزانىۋە پۇلاندى چىنايەتى چىيە ۋەكو
ئەرسىتۇكرات و بوجوا و كرىكار، ئەۋەى ھەزى لە شىعەر بىت، ھەموو
شىعەرىكى باش دەخوئىتەۋە، شىعەر و شاعىر پۇلاندى نىيە.

شىعەرى مندالان

* تۇ لە بواریكى ترە شىعەر دەنووسى، كە بواری دىناى مندالانە،
شىعەرنووسىن بۇ مندال، كاتىك كە شىعەرى مندالان دەنووسى،
خۇت مندال دەكەيتەۋە، يان لە دیدى كەسىكى گەرەۋە دەروانىتە
مندال؟

– جارى با باسى ئەۋە بكم بۇ من كەۋتمە دىناى مندالەۋە؟ من لە مالىكدا
گەرە بووم، مىوانمان زۇر بوو ۋا بزاتم لە سەرەتاشدا وتوومە ماله شىخ
بووين، نەخۇش و دەردەدار و شىت زۇر دەھات بۇ مالمان و باوكم دەروئىشى
زۇر بوو، بەھاۋىن و زستان چىرۆك و دىرۆك و تا دەگاتە داستان لە مالى

ئېمەدا زۆر دەگىپ رايەو، گەرەكەكەمان پىرەژنى توركمانىشى تىابوو دەھاتن بۆ مالمان و ئەوانىش چىرۆكى توركمانىيان بۆ دەگىپ رايەو، كوردەكانىش چىرۆكى كوردىيان بۆ دەگىپ رايەو، لەم سلىمانىيەو دەست و ناسراو و خزم دەھاتن بۆ كفرى بۆ مالمان و بە دە شەو دەمانەو و ھەر ھەموو شەوھەكان ئەگەر دروستىشان بگردايە دەبوایە چىرۆكىك، يان دىرۆكىك بۆ بگىپ رايەو، ئىتر مەھال بوو مەجالىان بەدەم و شتىك بۆ نەگىپ رايەو، جگە لەوھەش باوكم بووستان و گولستانى سەعدى دەگىپ رايەو بۆ دەرويشەكان و منىش گويم لى دەگرت، بووستان و گولستان برىتىن لە دىرۆكى كورت كورتى پەند نامىز و شىعر، ئەوانە ھەموو كارىگەرييان لە سەرم ھەبوو، لە دەروھەش لەگەل مندانى گەرەك ھەندى بەيت و بالۆرە ھەبوو، بەكوردى وەكو: ھەورەكە گيان گيان/ دەستم بگرە بىمە بان/ بۆ قارچك و دومەلان/ بەتوركمانىش شتى تر ھەبوو، من رەنگە زۆرىم لە بىر نەمابىت، بەلام ئەمە ماناى يەككىيانە بە كوردى: ئەى خوايە گيان بىكە بەبارانىكى وا دار و ديوار ھەمووى تەپ بىت، كاتى كچەكەى مامم لەوتو تى دەپەرى پىلاوھەكانى تەپ بىت.

ئەمانە واى لى كردم مندانىتى لە ناخمدە ھەر بەزىندووبى بىننىتەو، دەتوانم بلىم بەشىكى زۆرى مندانىتىم لە ناخى خۆمدە پاراستوو، لەو روانگەيەو كەوتە نووسىن بۆ مندان، نابىت لە روانگەى گەرەوھە بۆ مندان بنووسىن، دەبىت لە روانگەى مندانى خۆمانەو بۆ مندان بنووسىن، ھەرچىم نووسىوھە بۆ مندان لە روانگەى مندانى خۆمەو نووسىوومە و بوومەتەو بە مندان، ئايا خۆم وەكو مندانىك ئەم دەقەم بەدلە؟ بەدلەم بووبى، ھىشتوومەتەو و بەدلىشم نەبووبىت نەمەشستووھەتەو و دراندوومە و سووتاندوومە، لەم روانگەيەو دەنووسم و دەبىت ھەموو نووسەرىكىش بەم شىوھە بنووسىت، بەلام بەداخەو، ئىستا گەلى دەق ھەيە بەناوى دەقى مندانەو بلاوى دەكەنەو، لە پرۆگرامى قوتابخانەكانىشدا ھەيە و ئەوانە دەقگەلىكى سەقەت و مردوون، چونكە ناوھەرۆك و شىوانەكەيان بۆ گەرەوھە و بۆ مندان ناشىت، ھەر ئەوھەندەيە لى نووسراو، شىعر بۆ مندان، يان چىرۆك بۆ مندان،

ئەمەش زەبەرتكى گەورە دەدا لە پاشەپۆژى منداڵ، هیوادارم لیژنەکانى دانانى کتیب لە وەزارەتى پەرەردەدا رەچاوى ئەم بارودۆخەى دەق بکا، لە کتیبى منداڵاندا .

* زۆربەى شیعەى منداڵان، وەکو پەند و ئامۆژگارى وایە بۆ ئەوێ
منداڵان لیوێ فێر بن، شیعەى فێرکردنیشمان هەیه، زانیارى
بەخشینە، شیعەى منداڵان و شیعەى فێرکردن، دەتوانین بۆین
لەیهکەوێ نێزیکن؟

- ئەگەر بۆینى منداڵ تەنیا جۆرە شیعەى فێرکارى بێت، من
لەگەڵ ئەو دەدا نێم، بۆ نموونە ئەگەر شیعەى فێرکارى باسى ئەو بکا: چۆلەکەیهک
لەسەر دارێک کەوتە خوارووه و منداڵێک چوو هەلى گرتەووه و بالە شکاوهکەى
سارپۆ کرد و چاکبووهوه... هتد، منداڵ هەر حەزى لەمە نییه، بگرە حەزى
لەو هەشە بۆینى: منداڵێک سواری پاسکيلیک بوو و پاسکيلەکە لە خۆیهوه فرى
بە ئاسماندا و لە ئاسمان وەکو پشیلە میاواندى و کە چوو بەکەم تەبەقەى
ئاسمان وەکو سەگ وەرپى و لە دووهم تەبەقەى ئاسماندا وەکو مەرۆف قسەى
کرد، منداڵ ئەمەشى پى خۆشە و ئەمەش وەردهگرى، چونکە منداڵ
بوونەوهرێکە مێشک و عەقلى بۆ ئەو دەشى لەگەڵ هەموو زانست و
بارودۆخەکاندا بگونجى، لە بیرمان نەچى، منداڵ ئەفسانەى زۆر پى خۆشە،
کاتیک کە پیرەژنیک ئەفسانەیهک بۆ منداڵ دەگێریتەوه پى خۆشە، بۆ نموونە
خۆم پیرەژنیک باسى ئەوێ بۆ کردم، مەلیک ئەحمەد کاتى براکانى
خیاڵتیا لى کرد، ئەویش دەرچوو لە مال لە ناکاوا گەیشت بەسەرتكى براو،
سەرە براوهکە وتى، مەلیک ئەحمەد وەرە مەرۆ من سى ئامۆژگارىت دەکەم:
دەچى دەگەیت بە سى رییانیک، بەرپى راستدا مەرۆ بەرپى چهپیشدا مەرۆ
بەرپى ناوهراستدا برۆ، چونکە بەرپى ناوهراستدا دەرپیت، دەگەیتە کۆشکى
دارىکى لى کاتیک دەگەیتە ئاستى دارەکە گەلایهکى لى دەکەیتە خوارووه،
ئەو گەلایه لەناو دەستدا ورد بکە، کە وردت کرد دووکه لیک پەیدا دەبیت، لە

دووکه له که وه کچېکې جوان له دایک ده بیت و پیت ده لې کاره که رتم و چیت ده وې نامادهم بۆت بکه م، مندا لئ هم شتانه شی پې خو شه و په سه نديشی ده کات و عه قل و ژیریشی وه ری ده گری.

* کاتیک که شیعریکی مندا لئ دهنووسی و کاتیک شیعریکی تر دهنووسی چ جیاوازیه کت هه یه؟

- تو بلې نارمسترۆنگ که چوو ه سه مانگ، نه یوانیپیت نۆتۆمۆپیل، یان پاسکیل لې بخورې؟ بېگومان من دلنیام توانیویه تی فرۆکه و نۆتۆمۆپیل و پاسکیلیش لې بخورې، ئیتر هه رکه سه و کلیل و ژماره ی نه ینی خوی هه یه ده یکه پته وه و ئه و به هره و خه یاله ی لې هه لده قولې، من کاتیک بۆ مندا لئ دهنووسم له و کانگایه وشه و گوزارشت هه لده گوپزم که بۆ مندا له، کاتیکیش بۆ گوره دهنووسم، له و کانگایه می شکم هه لده گوپزم که بۆ گوره یه.

* خو شه ویستیت بۆ مندا لئ وای لې کردیت، شاعر بۆ مندا لئ بنووسیت، یان وه کو حه زیکې خو ت که کاتی مندا لئ حه زت له شاعر و چیرۆک بووه، بۆیه ویستووته ئه م نه وه نوپیه ی مندا لئ شتیکیان پې به خشیت؟

- باوه رت هه بی سه ره تا بۆ خو مم نووسی، وام هه ست ده کرد مندا لئ کم پۆیستیم به وه هه یه، ئه م باه تانه بنووسم و بشیان خو پنه وه، که یه که م دیوانم بلاو کرده وه (جوانترین دئ) چوار هه زار دانهم لې چاپ کرد له گه ل کتیبیکی تر دا (ئو نامانه ی دایکم نایان خو پنته وه) ئه ویش چوار هه زارم لې چاپ کرد، ده توانم بلیم هه ردوو کتیه که به چوار هه فته ته واو بوو، ئه مه منی هان دا، بۆ ئه وه ی ئیتر بۆ مندا لئ بنووسم، خه زینیکې زۆرم هه بوو بۆ مندا لئ له می شکی خو مدا، ئیستاش هه ر پېشانگه یه ک بکریته وه، یان ریم بکه وپته هه ر شاریکې تر، سه ره تا بۆ کتیبی مندا لئ ده گه ریم، بېجگه زمانی کوردی، چونکه من زیاتر سوود له و کتیبانه ده بینم که به زمانی فارسی و عه ره بی نووسراون،

هەندیکیان لى وەر دەگێرم و هەندیکى تریان سوودی دەر وونیان لى وەر دەگرم، ئیستا شانازی بەووە دەکەم بەبۆچوونی زۆربەى خۆینەران و منداڵانىش توانیومە باشتەری بەرھەمی منداڵان بنووسم، زۆرجار ریکەوتوو بەرپێگەیکدا رۆشتووم، یان لە ھەر شوێنیکى تر منداڵم بینووە دەستی کەسێکى خۆى رادەکێشى و دەیەوێت بیهێنێت بۆ لای من، کاتى ھاتوونەتە لام دایکى، یان ئەو کەسەى کە لەگەلى بوو و توویەتى ئەم منداڵە زۆر حەزى لە شیعەر و چیرۆکەکانى تۆیە و ھەموو شەوێک دەیانخوینیتەو، ئەمە بۆ من مایەى دلخۆشییە، جارێکیان لە کۆمەلەى رووناکبیری کەرکووک بووم باوکیک منداڵیکى ھینا، بۆ لام وتى ئەم منداڵەم دیوانە شیعریکى تۆى لەبەرە، منیش زۆر زۆرم پى خۆشبوو، ئەمانە و دەیان نمونەى تر ھەیە، من پێشم خۆش بوو کە خەلاتى ئاپیکى سالى ۲۰۰۰ درا بەبەرگی یەکەمى دیوانى شیعری منداڵانى من، لەلایەن وەزارەتى رۆشنبیریى حکومەتى ھەریمی کوردستانیشەو، یان جارێک بوو، یان دوو جار خەلاتم وەرگرتوو، لە بەرپۆبەرایەتیی منداڵانىش زۆر سوپاسم بۆ ھاتوو، ئیستا ھەموو سالیک لە چالاکى و فیستیڤالی قوتابخانەکاندا داواى ئۆپەریتم لى دەکەن، ئەو ئۆپەریتانەى دەینووسم، ھێچ سالیک رەفز نەکراوەتەو و پلەى باشى ھیناوە، لەلایەن وەزارەتى پەرەدەشەو ریزم لى تراو و نامەى ریزلینانم دراوەتى.

خەلاتى ئاپیک

* چۆن ئەو دیوانەت گەیشتە سوید و کى بوو خەلاتى (ئاپیک)ى دا بەو دیوانەت؟ بە تەرجەمەکراوى نیررابوو بۆ ئەوى، خۆت ناردت یان نا؟

– ئەو خەلاتە وا بزائەم خانەیکى بلۆکردنەوێ کوردی – سویدی دەیبەخشى، نازانم ئیستا ماو، یان نا، حەتمەن دیوانەکەم برادەرێک لەگەل خۆى بردووێتى بۆ ئەوى و بەکوردی خوینراوەتەو و وەکو وتم ئەو خانەى

بلاوکردنه و هیه ئه و خه لاته ده به خشن كوردی - سویدییه ئیتر، ئه و ساله ئه و كتیبه ی من به باش زانراوه و ئه و خه لاته ی پیشکیش کراوه، له بیرم نه چیت له دوو سی کتیبه ی قوتابخانه کانی سه ره تاییی مندا لانی كوردی سویدی له پرۆگرامی خویندنیا ندا شیعر و چیرۆکی من هیه و دهیخوینن، له م رۆژانه شدا مامۆستا حه مه که ریم هه ورامی ته له فۆنی بۆ کردم باسی ئه وه ی کرد که کچیک له قوتابخانه یه کی نمونه ییدا گه لی شیعر ی منی هه لبژاردوه بۆ پرۆگرامی ئه و قوتابخانه یه و جارێکیان کاک حه مه فه ریق حه سه ن پیی وتم، چیرۆکی مندا لانت کراوه به عیبری و دوو شیعر ی مندا لانی شم له کۆواریکی مندا لاند که له ئه مه ریکا ده رده چیت له ریگه ی (فه رهاد شاکه لی) هاوریمه وه ئه و کۆوارم ده ست که وتوه کراوه به ئینگلیزی ئه مه ریکی.

* واته خۆت ئاگه دار نه بویت و ئه و دیوانه ت نه نار دووه، خه لکی له دلسۆزیدا ئه و دیوانه ی بردوه و خه لاتی وه رگرتووه؟

- من نازانم له وانه یه دا بئتم به براده رتیکیشم و ئه ویش گه یاندا بیتتیه ئه و شوینه.

* یه عنی خۆت بۆ ئه و مه به سه ته ئه و دیوانه ت نه نار دووه بۆ سویدی؟

- بۆ ئه و شوینه م نه نار دووه، ببری ببری، ئه و دیوانه ی خۆم بۆ ئه و خانه ی بلاوکردنه و هیه نه نار دووه، له ریگه ی خه لکی تره وه گه یشتوو ته ئه و خانه ی بلاوکردنه و هیه و من له ریگه ی رۆژنامه ی کوردستان ی نوێ و ئیتیحاده وه هه واله که م بیست، ئه و سا رۆژنامه ی هه ریم هه بوو کاک یاسین به رزنجی هاوریم له وێ کاری ده کرد، که گه یشتمه رۆژنامه ی هه ریم، کاک یاسین وتی ده زانی به رگی یه که می دیوانی مندا لانت خه لاتی ئاپیکی وه رگرتووه؟ وتم چۆن؟ وتی له کوردستان ی نویدا خه به ره که بلاو بووه ته وه.

* به هۆی ئه و پیشوازیه زۆره ی که له شیعر ی مندا لانت ده کری،

ههست دهکه‌ی شیعرى مندالانت له ئاستیکى به‌رزدايه؟

- من له زۆر که‌سم بیستوووه تهنیا باسى یه‌کێکیان ده‌که‌م، کاک موزه‌فه‌ر
مسته‌فا، ماسته‌رنامه‌ی له‌ چیرۆکی مندالاندا هه‌یه، به‌بێ لایه‌نى قسه‌ ده‌که‌م،
پێی وتم، هه‌موو ئه‌ده‌بى مندالانم خوینده‌وه له‌ به‌ره‌مه‌کانى تۆ باشترم
نه‌بینى، بۆیه ئه‌و به‌ره‌مه‌ی تۆم هه‌لبژارد و ماسته‌رنامه‌م له‌وه‌ی تۆدا هه‌ینا،
ئه‌مه‌ مایه‌ى خو‌ش‌حاله‌یه‌ی بۆ من که‌ شتیکم کردوووه که‌ رهنگه‌ که‌سى تر
نه‌یکردبیت.

* شیعرى مندالانت زۆر کراوه به‌ گۆرانى یان نا؟

- پێش هه‌موو شتێ زۆر سوپاسى کاک فونادى مه‌ولانایى ده‌که‌م، ئه‌و نه‌که
هه‌ر کردووێته‌ی به‌گۆرانى، بگه‌ر وای لێ کردوووه ئه‌و شیعرانه‌ خو‌شه‌ویست بن
لای گه‌وره‌ و بچوووک، که‌ شیعریکت نووسى و کرا به‌گۆرانى و که‌ستیکى به
توانا کردى زیاتر، ده‌چیته‌ ناو خه‌لکه‌وه، خو‌م گه‌لێ جار ئیواران گوێی لێ
ده‌گرم، یه‌کێک له‌و شیعرانه‌م که‌ کراوه به‌گۆرانى و زۆر زۆر خو‌شه‌ (ئه‌ی
پۆسته‌چى)یه، تام و له‌زه‌تیکى زۆر تايبه‌تى پێ داوه، به‌دله‌نیا یییه‌وه ده‌یلێم
زۆربه‌ی بابته‌کانى من له‌ بواری شیعر و چیرۆکی مندالاندا شیوازیکی نوێیه‌ و
رچه‌شکێنیم تیدا کردوووه، زۆر دوورکه‌وتوووه‌ته‌وه له‌و زمانه‌ و له‌و که‌ره‌ستانه‌ی
که‌ نووسه‌رانى پێش خو‌م به‌کاریان هه‌یناوه و دنیا یه‌کى تازهم بۆ مندالی کورد
دروست کردوووه و من له‌ هه‌موو شوێنیک هه‌ست به‌ خو‌شه‌ویستى مندال
ده‌که‌م، هه‌ندێ جار که‌ وێرک شوپێک ده‌کرێته‌وه، خاتوو فه‌وزیه‌ مه‌نمى، بانگم
ده‌کات ده‌لێ، دوو قسه‌ بۆ مندال بکه، که‌ ده‌چم هه‌موو منداله‌کان ده‌مناسن و
بابه‌تى له‌تيف هه‌لمه‌تى خویندوووه‌ته‌وه، ئه‌مه‌ بۆ من جێگه‌ى خو‌ش‌حاله‌یه‌.

* به‌ره‌مه‌ى بۆ مندال نووسه‌راوى کورد له‌ چ ئاستیکدا یه‌؟

- به‌راسته‌ى زۆربه‌ی به‌ره‌مه‌ى نووسه‌رانى مندال کرجوکال و بێسه‌روبه‌ره‌ن.

* چۆن؟

- ھەلومەرجى دەقى مندالىيان تىدا نىيە.

* بۆچى؟

- چونكى زۆربەى ئەو نووسەرانە ئاگايان لە دەقى بۆ مندال نووسراوى جىهان نىيە.

* ئايا ئەمە بىرورايەكى رەق نىيە؟

- نەخىر من بەرگرى لە مندال دەكەم.

* بۆ چارەسەرى چى بکەين باشە؟

- بىدەنگى باشە، چونكى بەرپرسانى كورد گوپيان نىيە ھەر زمانيان ھەپە.

خۆشەويستى

* با بىيە سەر لايەنى خۆشەويستى، ھەر كەسىك شىعەرەكانت بخوینتەو، بەتايەتى شىعەرە ئاشقانەكانت، خۆشەويستىيەكى پاك و جوانى تىدا دەبينى، بەكردەووش وايت بەرامبەر بە ئافرەت؟

- بەراستى من كە لەدايك بووم عاشق بووم، ئەگەر عەشق نەبى ھىچ شتىك نابىت، عەشق ھەندى جار بچوو كە تەنيا بۆ كچىكە، زۆرن ئەو شاعيرانەى كە كچىكيان خۆش ويستوو و ئەو عەشقه بچوو كەيان گەورە كروو و دنيايەكى گەورەيان لى دروست كروو و عەشقى كچىكيان كروو بەعەشقى دنيا، ھەر بۆ نمونە مەجنوونى عاشقى لەيلا واى لى ھاتبوو كە لەبەر خۆشەويستىي لەيلا ھەموو ئەو ئاسكۆلانەشى خۆش دەويست كە چاويان رەش بوو، چونكە لەيلا چاوى رەش بوو، جارىكيان برسى بوو ويستوو يەتى تىرىك لە ئاسكىك

بدات و راوی بکا که سهیری کردوه چاوی ره شه له دلی خویدا وتوویه تی خۆم
بمرم له برساندا باشتره له وهی ئاسکۆله یه ک راو بکه م که چاوی له چاوی
له یلا بچیت، بیگومان ئەمه عه شقیکی گه وره یه، عه شقیش لای من ئاوا یه
گه وره یی تیدا یه. شاعیریکم پێ بلێ عاشق نه بووی و شاعیریکی جوانی
نووسی بی.

ده توانم بلیم له ته مه نی دوا زده سالییه وه مه سائیلی عه شق و خۆشه ویستیم
زانیه، به لام باوه رت هه بی هه ر دوورا و دوور بووه، خۆشه ویستی وشه و دنیای
شاعر و دنیای خویندنه وه دای بریم له وهی به لای بيم به عاشقیکی گه وره،
هه ولم دا بيم به شاعیریکی گه وره، به لام شاعیریکی گه وره یه عنی عاشقیکی
گه وره، چونکه له دای (پرچی ئەو کچه ره شمالی گه رمیان و کوستانمه) وه
بوارم بۆ ره خسا هاو رتییه تی له گه ل یه ک دوو کچدا پهیدا بکه م و ئەو دوو کچه
توانیان فیزی عه شقی حه قیقیم بکه ن، رهنگه پیم بلێ چۆن له کاتیکدا دوو
کچت خۆش بویت و ئەمه ش ناو بنی عه شقی حه قیقی، ئیمه ده توانین له
کاتیکدا حه زمان له دوو سئ میوه بیت زۆر ئاساییه حه زمان له سئو و
پرتقال و هه ناریش بیت، له کوردیکیان پرسیه مئوژ ده خویت، یان خورما
وتوویه تی خورمژ، من وا دهستم پێ کرد، به لام له ته مه نی چوارده سالییدا
حه زم له کچیک بوو، ئەویش هه ر له ته مه نی خۆمدا بوو، ئەوه دنیایه کی
تایبه تی بۆ دروست کردم، به لام وه کو وتم خۆشه ویستیم بۆ وشه و شاعر ریگر
بوو له وهی له و سه رده مه وه بيم، به عاشقیکی گه وره، من تا ئیستاش هه یچ
شاعیریکم نه نووسیوه شاعری عاشقانه بی و بۆ کچیک نه بیت، باوه رت هه بی
له شاریک له شاره کانی ولاتیکی دراوسیوه، یه کیک ته له فۆنی بۆ کردووم،
ده لێ ئەو شه هلا یه کێیه ئەوه نده ناویت بر دووه له شاعره کانتدا خۆزگه م په و
شه هلا یه، له به ره وهی حه ز ده که م ناوی من له باتی ناوی شه هلا بووا یه، حه ز
ده که م هه موو شه هلا ناوه کان به گوێزان ببرم و ناوی خۆمی له جی بنووسم
ئاوها، من تا ئیستاش عاشقم هه ر شاعیریکی عاشقانه ده نووسم حه قیقه ته و
راسته قینه یه و خه یال نییه، کاتیک که له عه شق که وتم، ئیتر شاعر نا نووسم.

* ئەى چەند شيعرت نووسيوه، تايبەت بە خۆشەويستەكەت؟

– لەو سەردەمەو دەيوانم ھەيە تايبەت بە خۆشەويستەكەم (پرچى ئەو كچە) ھەر پيشكيشە بەو كچەى خۆشم ويستوو، دەيان شيعرم ھەيە كە بۆ ئەو كچەم نووسيوه و لە شيعرەكەشدا پيتى يەكەم و دووھى ناوى كچەكەم وتوو، زۆر جار پتيان وتووم، ئەو چى دەگەيەنئى، بەلام ئىستا خەلك دەزانئى ئەو كەسە كتيە و لە يەك دوو چاويكەوتنیشدا وتوومە، ئەو كچەى كە زۆرم خۆش دەويست ئەو كاتەى كە شيعرەكانى (پرچى ئەو كچە رەشمالى گەرميان و كوستانمە)م دەنووسى ئىستاش ريز و خۆشەويستى زۆرم بۆى ھەيە، كچە چيرۆكنووسىك بوو گەليك چيرۆكيشمان پيكەو تەرجومە كر دووھە لە رۆژنامەى عىراقدا بلأومان كر دووھە، چيرۆك و رۆمانى بلأوكراوھى زۆرە، بەلام بئى ئەوھى ئەو پتي بزاني من لە ھەمان كاتدا كچىكى تريشم خۆش دەويست، ئەو ديوانە رەنگدانەوھى ھەردوو خۆشەويستەكەمى تيداىە لەو سەردەمەدا، ئيتەر ھەموو سەردەمىك يووسف و زولەيخا و شيرين و فەرھادى خۆى ھەيە، ئەو سەردەمە من سەرھتاي لاويم بوو، خواى گەورە لە لاساريەكانى لاويمان بپورئى.

* ئەو زانيمان ديوانت نووسيوه بۆ خۆشەويستەكەت، ئەى شيعرت نووسيوه بۆ ھاوسەرەكەت؟

– بەئى بۆ ھاوسەرەكەم شيعرم زۆرە، ئەوانەى نزيكانن لە كەسوكار و خزم و دراوسى، دەزانن خۆشەويستى من و ھاوسەرەكەم چەند بەھيزە، چونكە ھاوسەرەكەم نەخۆشە و بيست سال دەبيت گورچيلەى نەخۆشە و گورچيلەيەكى نەشتەرگەرى بۆ كراوھ و گورچيلەكەى تريشى بەرد و لمى ھەيە، جارى وا ھەبوو بەدرئىزايى دەيان شەو من نەنووستووم بەدياريەو، جگە لەوھى سەردانى دوكتۆرم پئى كر دووھە بۆ بەغدا و كەركوك و تاران و ھەر شوئىنك كە لە تواناي گيرفانما ھەبووبيت بردوومە، تا لە بەغدا لە

نه خوځښت خانې خيال لای دوکتور ولید نه شته رگه ریم بۆ کرد، تا ئیستاش
 نه خوځښه، خوځم گه لای ئیشی مال وه دهکهم، نه وه هه مووی خوځښه ویستیمه بۆ
 هاوسه رکه کم که ناموزا و پورز ایشمه، له بهر نه وه خوځښه ویستیمه که مان پته وتر
 بووه ته وه، جگه له وهش خوځښه ویستیمه کی مرؤفانه شم بۆی هه یه، چونکه نه
 نه خوځښه و شهش مندالی شمان مردووه که به لای نه وه وه زور که سه ره، به لام
 به لای منه وه ناسانتره و بهرگه ی نه و ناخوځښیمه گرتووه و زور جار دلخوځښی
 دهدهمه وه و دلنه وای دهکهم، نه مهش له خوځښه ویستی به ولاره هیچی تر نییه بۆ
 هاوسه رکه کم، به لام نه مه ریم لای ناگریت کچی کی جوان ببینم، یان روح
 پیوه ست بیت به کچی کی جوانه وه، شیعی کی بۆ بلیم، خو نه گهر خوځښه ویستی
 مرد، شیعی جوانیش دهری، به تاییه تی له و کاتانه ی که هاوسه رکه کم
 نه خوځښ بووه، یان منداله کانمان مردووه، شیعی رم بۆ هاوسه رکه کم هه یه،
 نه ویش یاریده ده ری کی باشمه که نه خوځښ نه بیت زور جار من بۆ ماوه ی پینچ
 سه عات دهنوسم نه و نه رکم بۆ ده کیشی و ژورده کانم پاک ده کاته وه و
 کتیه کانم ری که ده خات، نه مه هه مووی یارمه تیدانی منه بۆ شیعی، من هه ست
 به وه دهکهم.

* زور باسی ماچت کردووه له شیعی ره کانتدا، ماچ لای تو چی
 ده گه یه نی و به چ مه فهمی که به کارت هیناوه؟

- وه لا ماچ ماچه و هیچ شتی کی ش نییه له ماچ خوځښتر بیت، له له دایک بوونه وه
 هه تا مردن ماچ زه روورییه، نه وهشی له شیعی را باسم کردووه، هه مووی ماچی
 حه قیقییه و خوځښه ویستی هه ر بووه و هه ر ده شبیت هه تا با بلین، هه تا
 کچی و کوریکیش به کیان خوځښ بویت له گه ردووندا شیعی خوځښه ویستی و
 عه شقنامه هه ر ده مین، شانان زیش به وه وه دهکهم که یه کیکم له عاشقه
 گه وره کانی سه ده ی بیست و یه که له عه شقی کی راسته قینه و حه قیقیش دام و
 ئین عه ره بی و مه لای جزیری و ئین فارز و ده یان سو فی و خواناسی تر
 عاشقی ژن و کچی جوان بوون.

* زۆر جار دەبیستین دەوتری خوشەویستی پیش ژیاڤی
هاوسەرگیری و دواي ژیاڤی هاوسەرگیری جیاوازه، ئەم جیاوازییە
بوونی هەیه، بوونی نییه؟ لای تۆ چۆنە؟

- من پتوہستم بە شتە روحيیەکانەوہ، رەمەزان دیت رۆژوو دەگرم، رۆژانەش
هەول دەدەم هەر پینچ فەرزەکە نوێژ دەکەم، کە جەژنی مەولوود دیت، پارەم
هەبێ مەولوود دەکەم، کە بەرات دیت ئەوہندەي دلی مندالی پی خوش بکريت
بە زیادەوہ داوونەریتی بەرات دەکەم، لە جەژنەکانی رەمەزان و قورباندا
هەموو داوونەریتەکان جیبەجی دەکەم، ژیاڤ بریتییه لە گۆرانکاری، ژیاڤ
خەتیکی راست نییه لە لەدایکبوونەوہ تاکو مردن، هەندێ کەس هەیه خەتیکی
راست و چەپ دینیت بەم داوونەریتە روحيیانەدا بەراستی ئەگەر ئەم
داوونەریتە روحيیانەمان خەتی راست و چەپ پیاھینا، ژیاڤ هیچ لەزەنتیکی
تیدا نامینێ، من نازانم مەبەستت لە خوشەویستی پیش هاوسەرگیری و
دواي هاوسەرگیری چی بوو، ئیستاش هەموو گەردوونم خوش دەویت،
ئیستاش شیعیرتیکی جوانم خوش دەویت، ئیستاش کە رۆمانیک دەخوینمەوہ
بەدلمە دوویارە لەدایک دەبمەوہ و دەژیمەوہ و هەست دەکەم خوشەویستیم بۆ
گەردوون و رۆمانە جوانەکان زیاد دەکات، کە جوانی کچیک دەبینم، جوانی
زیاترم خوش دەویت و زیاتر لەزەت لە جوانی وەردەگرم خوشەویستی
بەردەوامە، من باسی کەسی ئاسایی ناکەم، باسی شاعیر دەکەم، شاعیرتیکی
حەقیقیم و خوشم بە شاعیرتیکی حەقیقی دەزانم، بەلای منەوہ خوشەویستی
لە مندالییەوہ هەتا مردن، وەکو نان و ئاو وەکو هەوا پتوہستە.

* زۆر رۆشنییر و نووسەرمان بیستووہ، وتوویانە فلان کتیب، یان
نووسینەکانی فلان کەس توانی مەجرای ژیاڤی من بگۆرێ، کێ
توانی لەتيف هەلمەت بیگۆرێ، کەسێک هەیه کە توانیبیتی وای لێ
کردبیت، بەردەوام لە گۆرايکاریدا بیت؟

- بەراستی ھېچ كىتەب و دەقىك نىيە دەستىنشانى بكم، بلىم فلان كىتەب، بەلام من لە مالىكدا گەورە بووم وا بزاتم لە سەرەتاي قسەكانىشدا باس كر دووه، رۆشنىبىر و پر لە كىتەب و ھەروھا پر بوو لەو كەسانەى لە بوارى كولتورى كوردى و چىرۆكى گوئى ئاگردانا شارەزا بوون، من بەختەوهر بووم ئەو رۆشنىبىريانەم ھەمووى وەرگرت و كارىگەرىيى ئەو رۆشنىبىريانەم لەسەر بوو، زمانى عەرەبىيش باش دەزانم كە كەوتەمە خویندەنەوھى كولتورى عەرەبى ھەر لە رىگەى زمانى عەرەبىيەو، زۆربەى زۆرى ئەدەبى رووسى لە پۆشكىنەوھە ھەتا لىرمنتۆف و رۆمانەكانى دىستۆفسكى و گوگۆل و تۆلستۆى دەخوینمەوھە و خویندویشمەتەوھە، شىعەرەكانى پۆشكىن و دەیان شاعىرى تر و ئەدەبى ئەمەرىكى و بەرىتانى و فرەنسى و ھكو شىعەر زۆر كارىگەرىيان لەسەرم ھەبوو بەتايبەتى تەوژمى شىعەرى نوئى و ھكو بۆدلیر و رامبۆ و دواتر جاك برىفیر، ئەمانە كارىگەرىيى زۆریان لەسەرم ھەبوو، لە عەرەبەكانىشدا، بەدر شاكەر سەياب و محەمەد ماغۆت و ئەدۆنىس و عەبدولوھاب بەياتى و گەلى لە ھاوچەرخەكانىان، ھەروھا لە شاعىرانى ئەوروپاش، ئىليۆت و عەزرا پاوھن و وائت وىتمان و مايكۆفسكى و پۆشكىن و باسترناك و ئەوانە ھەموو توانىيان رۆشنىبىرىيى من بگۆرن و كارىگەرىيى تەواويان لە سەرم ھەبى، كە سەيرى ھەلسوكەوتى خۆم دەكەم، زۆر كارىگەرىيى ئەو نووسەرەنەم لەسەرە.

* بەپتەى تىپەربوونى كات، دەبىت ئەدەب بەرەو پىش بچىت و نوئى بكرىتەوھە، پىت واىە، ئىستاش ئەدەبى كوردى ماويەتى بۆ خۆنوئىكرەنەوھە و گەيشتن بەئاستىكى بالآ و لووتكە؟

- بە بۆچوونى من، شىعەر و ئەدەب رووبارىكى وەستاو نىيە، خۆى دەلین، ئەو ئاوهى كە بەيانى بە رووبارىكىدا رۆشتووھە، ئەو ئاوهى كە ئىوارە پىيدا دەروا، ھەمان ئاوى بەيانى نىيە، ئاوىكى نوئىيە، ئاوى لە سروشتىشدا بەشىوھەيەكى بازەبىيى خۆى نوئى دەكاتەوھە، لە دەرياوھە دەبىت بە ھەلم و دووبارە دەبىتەوھە بە باران و... ھتە، شىعەرىش واىە دەبى ھەردەم خۆى نوئى پكاتەوھە، كە دەلیم

شيعر، باسى ھەموو دەقە ئەدەبىيەكان و بابەتە ھونەرپىيەكان دەكەم، ناكرىت شانۆى ئەمرۆ ۋەكو شانۆى سەردەمى شىكسپىر دەرپەينرىت و ئەكتەرەكانىشى ۋەكو ئەو سەردەمە نواندن بىكەن، ناكرىت ئىمە ئەمرۆ شيعرىك بنوسىن لاسايىكردنه ۋەى نالى و ئەحمەدى خانى و مەلاى جەزىرى و مەھوى بىت، زياتر باسى فۆرم دەكەم، فۆرمى شيعر، يان فۆرمى دەقە ئەدەبىيەكان، ئەگىنا ناوەرۆك با بلىين عەشق و تەماحكارى لە دىرزمەنە ۋە ھەن، لىبووردن و توندوتىژى لە زەمانى ھابىل و قابىلە ۋە ھەيە، يان لە يەكەم ناكۆكىي خوا و شەيتانە ۋە ھەيە، ئىستاش مەملانىكان ھەن، بەلام ھەموو رۆژى جۆرىكى ترن، دەبى شيعرىش بەردەوام خۆى نوئى بكاتە ۋە، ھەر بۆ نمونە ئەمرۆ دنيا پىش كەوتوو جارن تەنيا رادىۆ ھەبوو ئىستا تەلەفونى و سەتەلايت و ئىنتەرنىت ھەيە، ئەمە پىشكەوتنىكە و زانست دۆزىويەتپىيە ۋە مەگەر خوا و ئەوانەى لە بوارى زانست و فىزىيا و تەكنەلۇجىادا كار دەكەن، بزاندن پاش چەند سالىكى تر چى شتىكى ترى نوئى دىتە ئاراۋە، خۆ نابی ئەمانە لە قابىلكدا بىننىتە ۋە، تەلەفونىش ھەروا جارن تەنيا دەنگى دەگواستە ۋە ئىستا لەگىرفانتايە ۋە ھەموو جۆرە مواسەفاتىكى ھەيە، شيعرىش نابى لە قابىلكدا بىت، ئەگەر لە قابىلكدا بىت دەمرى، بە بۆچوونى من شيعر و دەقە ئەدەبى و ھونەرپىيەكان دەبى رۆژ بەرۆژ لە خۆ تازەكردنه ۋەدا بن و لە بارودۆخىكى ئەزمونگەرىدا بن بەبى ئەزمونگەرى كفن و دفنى خۆيان دەكەن.

كەنالەكانى راگەياندن

* ئىستا بىجگە لە كەنال و رادىۆ لۇكالىيەكان، نىزىكەى پارزە شازدە كەنالى ئاسمانىمان ھەيە، تۆكەم لە شاشەى كەنالەكانە ۋە دەردەكەويت، ھەست ناكەى ئەو دوورەپەرتىيەت لە كەنالەكانە ۋە ۋەكو خۆى كە ھەيە دەرنەكەوتوو؟

- با شتیکت پی بلیم، کەنالەکانی راگەیاندن بەراستی ئەوەی کە پشتگوێیان خستوووە بوارە روژنبیریەکیە، زیاتر بۆ گۆرانی و هەڵپەڕکی و نوکتە تەرخان کراوە، سەیری ئەو بەرنامانە بکە کە بە شوێنە گشتی و هاوینەهەوارەکاندا دەگەرێن بەسەر ئەو خیزانانەدا کە چوون بۆ سەیران، ئی چۆنی چاکی؟ دەتوانی نوکتەیه کمان بۆ بلیی؟ ئەمە ئیتر یەعنی کورد، هیچی تر نییە نەتەووەی نوکتەیه، یان لەو سەیرانانە هیچ هونەریکی تر نییە تەلەفزیۆن بیخاتە روو تەنیا هەڵپەڕکی نەبی، یان تەلەفزیۆنیکی گەورە و گران کە رەنگە هەر خولەکیک سەد تا پینجسەد دۆلار خەرج دەکات لە پەخشی بەرنامەکانیدا لەگەڵی ئاھەنگ و شتەکاندا کە دەگەرێ دەلی، خۆت نامادە کردوو؟ خۆی بۆچی نامادە کردوو، گوا یە خۆت نامادە کردوو بۆ سەیران و هەڵپەڕکی و نوکتەیهکی خۆش بگێریتەو، روژنبیری بەتایبەتی روژنبیریەکی هاوچەرخ لە کەنالەکانی راگەیانندا بە تەلەفزیۆن و رادیۆو لە ئاستی پتووستدا نییە.

* هۆکاری دوورەپەریژیت لە کەنالەکانی راگەیاندن؟

- من دوورەپەریژ نیم، کەنالەکان دوورەپەریژن لە روژنبیران و روژنبیری، تۆ پیم بلی چەند هونەرمەند و چەند نووسەری ناودار و گەورە و بەتوانا لە راگەیانندنەکاندا ئیش دەکەن؟ تۆ پیم بلی، تەنانەت ئەوانە ی بەرنامەیهکی هونەری لەبارە ی شانۆ و شانۆکاری و سینەما پیشکیش دەکەن، خۆیان لەو بواردا ناویک نین لە شانۆ و سینەما و هونەری شپۆهەکاریدا، بەلام بەرنامەیه کیشیان وەرگرتوو، ئەو بەرنامە ی ئەدەب و شیعەر هەر زۆر زۆر کەمە، لەگەڵ ئەو شدا من بەختەوهرم گەلی جار چاوپێکەوتن و دیدارم لەگەڵدا کراوە، بەلام زیاتر دەرئەووتنی من و کەسانی تریش کە روژنبیر و شاعیر و هونەرمەند و کەسانی ناسراون و بەرھەمیان پیشکیش کردوو لە بوارە هونەری و ئەدەبیهکاندا، کەنالەکان زۆر بەپیریانەو ناچن، زۆر نایانخەنە روو و لایان لی ناکەنەو، تەلەفزیۆن زیاتر بایەخ بەشتە ئاساییە روژانەکان

دهدات، هندی جار ئه و بێژهره ی که هه واله که دهخوینیته وه، ئه گهر هه واله که ده چرکه بخایه نیت ده هه له ی تیا دهکات، ئیتر ئه مانه چۆن بیر له مه سائیلی رۆشنبیری و چاوپیکه وتنی نووسهران ده که نه وه، ئه گهر بمانه ویت ئیمه راگه یاندنیکه هاوچه رخانه مان هه بیت ده بیت به به نامه و پرۆگرامه کانی راگه یاندندا بچینه وه و که سی له بار بۆ شوینی له بار دابنری، ناکری و نابی و نه بووه و ناشبی، نه ته وه یه که له بواری رۆشنبیری دا پیش نه که وئ و له بواره کانی تر دا پیش بکه وئ.

کاریگه ری

* ته نیا له لایه نی شیعر و ئه ده بیاته وه کاریگه ری کولتور و رۆشنبیری عه ره بیت له سه ره، یان لایه نه کانی تری وه کو هونه رکان و هه لسوکه وت و بیرکردنه وی عه ربیت له سه ره؟

– وه لا کاریگه رییه کی تیکه لم له سه ره، من له شاریکدا ژیاوم کورد و عه ره ب و تورکمانی تیدا بووه، له به رئه وه چهن گویم له گۆرانی کوردی گرتووه، به لام گۆرانی سه رکه وتوو ئه گهر رووسیکیش گوئی لی بیت ده زانیت ئه وه گۆرانی کوردیه، گویم له سه ید عه لی ئه سغه ر و عه لی مه ردان و سپوه و تایه ر توفیق و سه سه ن زیره ک و کاویس ئاغا و محمه د عارف جزیری و ئه م جۆره گۆرانیانه گرتووه، به لکو هاوشانی ئه مانه گویم له ئوم که لسوم و عه بدول ه لیم و محمه د عه بدولو هه اب و فه رید ئه تره ش و ئه سمه هان و نازم غه زالی و شادییه و گۆرانیبێژه ناوداره کانی عه ره بیه گرتووه، چونکه له شاریکه فرهنه ته وه دا ژیاوم، گویم له گۆرانی تورکمانیش گرتووه، گویم له هه مو هونه ریکه ره سه ن گرتووه، ئیستاش گۆرانییه کی سه رکه وتوو هه بیت، هی هه ر زمانیک بیت، گوئی لی ده گرم، به لام زیاتر گوئی له گۆرانی کوردی ده گرم، ئه م کاریگه رییه ی هونه ری غه یره کورد له سه ر من پتویسته، جاریکیان چاوپیکه وتنیکم له رۆژنامه ی هاوکاریدا خوینده وه گۆرانیبێژیک بوو نازانم

ناوی چی بوو، بیرم نهماوه، دهلی من گوئی له عهلی مهردان دهگرم، په یامنیږه کورده که لپی دهپرسی، چی له کوردی دهگهیت؟ دهلی هیچ له کوردی نازانم، بهلام من له و ریتم و ئیقاعی عهلی مهردان سوود وهردهگرم، چونکه هر که گویم له گۆرانیه که ی بوو، زانیم ئه مه هونه رمه ندیکی گه و ره و بالایه، منیش کاتی شیعیری به در شاکر سه یاب و عه بدولوه هاب به یاتی و ئیلیۆت و ئه دۆنيس ده خوینمه وه، ههست ده که م ئه مانه شاعیر گه لیکي گه و رهن و روحیه ن که لکیان لی وهردهگرم، چ جای له وهی له رووی هونه ری شیعیریشه وه له سه ره تایی ته مه نمدا زۆر شتیان فیتر کردووم که شاعیره کورده کانی پیش خۆم په بیان پی نه بر دووه و نه یان توانیوه فیترم بکه ن، که واته من ناچار بووم شیعیری نه وروپی و عه ره بی بخوینمه وه بۆ ئه وهی ئه و شتانه فیتریم، که شاعیره کورده کانی پیش خۆم نه یان توانیوه و په بیان پی نه بر دووه.

پێوهندی شیعر و وهرزش

* بێجگه له شیعر و نووسین و خویندنه وه، چ ئاره زوویه کی تره ههیه؟

– زۆر سهیره، من به مندالی زۆر ههزم له سهیری یاری بوو، ئه و ده مانه که رکوک و کفری و خورماتو و خانه قین و هه ندی جار به غدایش یاری تۆپی پی و سه به ته یان ده کرد، من له سهیری ئه و هه موو یاریانه دا ئاماده ده بووم، جاریکیان تیپی هه لبژارده ی کفری و تیپی کۆمپانیایه کی ئینگلیزی یاریان کرد، زۆر زۆرم پی خویش بوو، هه لبژارده ی کفری دوو گۆلیان له تیپی کۆمپانیای ناوبراو کرد و کفری سه رکه وت به سه ریاندا، من ئیستا بۆم ده رکه وتوووه پێوه ندیه کی زۆر گرینگ هه یه له نیوانی شیعر و وهرزشدا.

* ئه و پێوه ندیه چه ونه؟

– ئه گه سهیری تیپیکي تۆپی پی بکهین، ئه گه ره یه ک یاریچی لاواز بیت، یان

یهک یاریچی له تیپه‌که‌ی خۆی توورهبی و هه‌ز بکا تیپه‌که‌ی له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بیت، بیدۆرینن، ئه‌و ته‌نیا یاریچییه ده‌توانن ببه‌تته هۆی ئه‌وه‌ی تیپه‌که‌ی بیدۆرینن، هه‌روه‌ها له ده‌قیکی شیع‌ریشدا وشه‌یه‌ک له جیگه‌ی خۆیدا دای نه‌ئیت، وشه‌یه‌ک پر به‌په‌ستی ئه‌و شوینه نه‌بیت که ده‌ته‌وێ دای نیت ده‌توانن ببه‌تته هۆی ئه‌وه‌ی تۆویکی سه‌رنه‌که‌وتن له‌و ده‌قدا بچینن و ببه‌تته مایه‌ی ئه‌وه‌ی زۆر سه‌رنجی خوینهر رانه‌کێشیت، من تازه ئه‌م پتیه‌وه‌ندی و پتیه‌سته‌یه‌ی نیاوانام هه‌ست پێ کردوه.

* که‌واته تۆ له منداڵیدا ئاره‌زووی وهرزشت زۆر بووه، ئیستا ئه‌و ئاره‌زووت ماوه؟ سه‌یری یاری ده‌که‌یت؟

- به‌لێ، به منداڵی، نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌ی سه‌یری یاری بگره نێزیکه‌ی سالتیکیش یاری ئاسنم ده‌کرد، براده‌ریکم وتی کاکه تۆ بالات زۆر گونجاو نییه بۆ یاری ئاسن، ئه‌گه‌ر سێ چوار سال له سه‌ر یه‌ک یاری ئاسن بکه‌ی، ده‌نوسیتی به زه‌ویه‌وه و هه‌ر نیو مه‌ترت ده‌مینتته‌وه، ئیتر نه‌موێرا یاری ئاسن بکه‌م، به‌لام به‌رده‌وام ده‌چووم بۆ سه‌یری یاری تۆپی پێ و یاریه‌کانی تر که له سه‌رده‌می منداڵیدا ده‌کرا، زۆر جار گه‌رم بوو، کفری شارێکی زۆر گه‌رمه، هاوینان زۆر گه‌رم بوو به شووشه ئاومان له‌گه‌ڵ خۆمان ده‌برد، ئه‌وسا سه‌لاجیه و شتی واش نه‌بوو ئیتر ئاوه‌که‌ش گه‌رم ده‌بوو هه‌ر ده‌مانخواردوه، له بیرمه جارێکیان یاریچییه‌ک زۆر زۆر تینووی بوو گۆلاویک هه‌بوو، من به‌ته‌بیعه‌ت زۆر بیزم له‌و گۆلاوانه ده‌بیتته‌وه، بینیم یاریچییه‌که بینی نا به‌و گۆلاوه‌وه. ئیستاش به‌رده‌وام سه‌یری یاری ده‌که‌م، به‌لام گرینگ نییه به‌لامه‌وه کێ ده‌بیاته‌وه و ده‌یدۆرینن، به‌لام هه‌ندێ جار، هه‌ندێ یاریچی که زۆر ناوی ده‌رکردوه و ئیتر ده‌یکه‌ن به‌چه‌پله‌ریزان بۆی کاتیکیش سه‌یری ده‌که‌م یاریکردنه‌که‌ی له یاری یاریزانێکی که‌مناو باشتر نییه، به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌یه ناوی ده‌رکردوه، ده‌یکه‌ن به‌چه‌پله‌ریزان بۆی له خۆمه‌وه رقم لێی ده‌بیتته‌وه ده‌لیم ئه‌مه نیوه‌ی پروپاگه‌نده‌یه بۆی، ده‌که‌ن هه‌ز ده‌که‌م ئه‌و تیپه بیدۆرینن که به‌پۆز لیدانه‌وه

یاری دهکات، جارێکیان یاریچییهکی به ناویانگ، ناوی نالیم، هەر نهیده توانی یاری بکا، یاریچییهکی تر زۆر له و جوانتر یاری دهکرد کهچی خهڵک چهپلهیان بۆ ئهوی تر لێ دهدا ئهم لایهنگیرییه له سههر بنه مایهک نه بێ پیم ناخۆشه، بهلام بهردهوام سهیری یاری تۆبێ پێ دهکهم، جارێ سهیری یاری مشتەکوڵه شم دهکرد تهنا تهنا تهنا تهنا قه ییسی، بهس ئیستا پیم ناخۆشه به مشتەکوڵه له یهکتري دهن، بهراستی به کارێکی نامرۆفانهی دهزانم، سهیری ناکهم، کارێکی زۆر درندانهیه، سهیره پاره ئهوهی دهوێ مرۆف بهم جوژه شیتگیرییه پهیدای بکات.

* زیاتر چهزت له چ خواردنیکه؟

– وهلامی له خواردندا تهنا چهزم له گوشتی بالندهیه، بپرای بپر مهگهر بپێ بهتووشمهوه و هیچی تر نه بپێ بیخۆم، وهکو ئهوهی میوان بپم له شارێک، ئیتر ناچار بپم، ئهگینا ئهوه بالندهیهش به بهرچاوی خۆمهوه سههری نه بپن ناخۆم، نهوسنیش نیم، تا ئیستا ناچار ی نه بووی، دهستم بۆ گوشت نه بر دووه، خواردنی سههره کیشم برنج و شلهیه بهتاییهتی گوشتاوی مریشک، یان شلهی پاقله و فاسولیا ی وشک، چهزم له فاسولیا ی تهپ و کولهکه و قه ییسی و بامی و باینجان نییه و ههر ناخۆم. خواردنی چهو ریش ناخۆم، چونکه ماوهیهک کۆلیسترۆلم زۆر بوو، ئیستا دهترسم، له بهر ئهوه، پارێزگاریی خۆم دهکهم بۆ ئهوهی کۆلیسترۆلم زیاد نهکات.

* ئه ی ماله وهشتان ههروان؟ له و بارهیهوه کیشهتان نابێ؟

– له ماله وه ری له هیچ خواردنیک ناگرم، چی لێ دهنین لپی بنین، ئهگهر وابوو شتیک نه بیت، من بیخۆم بۆ خۆم نان و ماستیک دهخۆم، ئهوه گوشتی سوور به ناچاریش ناخۆم، جهژنیش ناخۆم.

* وا دیاره زۆر گوێ به جلویهرگ و خۆ رازاندنهوه نادهیت؟

- من نامەوئى زۆر بايەخ بەجلوبەرگ بدەم، چونكە دەبىنم سەدان كەس لە نىر و مئ بايەخى زۆر زىاد دەدەن بەجلوبەرگ و زىادەپرۆيى دەكەن لە ھەلئىژاردنى مۆدئىلى جلوبەرگدا، پىرۆزىيان بىت، ھەندىكىيان ھەن زۆر ياخىن ئەو ياخىبوونەيانم بەدلە و پەسەندى دەكەم، بەلام بەداخەوہ كە قسەيان لەگەل دەكەي، مئشكىيان لە ئاستى ئەو ياخىبوون و جلوبەرگدا نىيە كە ھەئيان بژاردووه، ئەگىنا من پىرۆزبایى لەو ياخىبوون و سەركىشىيەى لاوان دەكەم، كە بە پۆشاك و ملوانكەى جوان دەرى دەبىن و ھەندى جار لاوان دەبىنم بازىيان كردووتە دەستيان، يان ملوانكەىكەيان كردووتە ملبان، زۆرم پئ خوشە ئەو سەركىشىيەى لاوان سەرنجم رادەكىشى، بەلام كاتى قسەى لەگەل دەكەم ھەست دەكەم كتیبك، رۆژنامەىكە، كۆوارىكى نەخوئىندووتەوہ، جئى داخە تەنيا سەيرى كەنالەكانى سەتەلايتى كردووه، كە ئەوانەش مرؤف زياتر لە رۆشنبىرى دوور دەخەنەوہ، بە بۆچوونى من تەنيا كتیب و كتیب و كتیب، ئاستى رۆشنبىرى مرؤف بەرز دەكاتەوہ لەگەل رادىۆ.

* كەواتە زياتر بايەخ بە ناوەرۆك بدەين وەك لە روخسار؟

- من زياتر بايەخ بەناوەرۆك دەدەم، بەلام جەلەكانىشم، بۆ نموونە ئەمرۆ ئەو كراسەم لەبەر كردووه بۆ من گرانه، بىست ھەزارم پئ داوہ لە شەقامى مەولەوى كرىومە، كوودەرىيە و گەرم نىيە، ھەزم لە جلى نایلۆن نىيە، پانتۆلئىش زياتر كابۆ لەپئ دەكەم، ئىتر كابۆش بە چل ھەزار بىكرى و بە پئنج ھەزار بىكرى لە سەر شوؤستەكاندا رەنگەكەى ھەر وەكو يەكە، ئىتر لەبەرئەوہ جلىكى گرانىشم لەبەر كردي، وا دەزانى لەسەر شوؤستە كرىومە.

* دەزانم پئوہستى بەدینەوہ؟ ئەو ريشەى ھىشتووتەوہ زياتر لەبەر

لايەنە دىنيەكەيە، يان ھەر خۆت ھەزرت لئىە؟

- ئىستا ريشم ھەيە و جارانىش لە سالى ۷۵ يشدا ھەر ريشم ھەبوو، بەدرئىيى ھەفتاكان چەند جارئك و بەدرئىيى ھەشتاكان چەند جارئك و

به در ژايبی نه وه ده کانیښ چهنډ جارېک رېشم ده هېښته وه، سالی دوو سال و دواتر ده متاشی، به لام ئیستا بریارم داوه که رېشم نه تاشم، چونکه نه و که سهی که سۆزی روحیم له گه لیدا هیه، پیم ده لی رېشت لی دی و نه م رېشه ت مه تاشه.

سه فیری دهره وه به تیاره

* هه رچهنده ناشویری سواری تیاره ببیت، به نیازی سه فیره بکهیت؟

- وه لاهی خه به ریکم بۆ هاتووه و سه فیره کیان بۆ ریک خستوم، هه ندیک جار دوو دلېشم به و سه فیره، سه فیره کی روښنبیرییه ئه گهر سه ری گرت، زور ئاساییه، من له تیاره زور دهرسم، به لامه وه سهیره تیاره به ئاسمانه وه ده فری و ناکه ویتته خواره وه، به لام بریارم داوه، ئه گهر سه فیره که سه ری گرت بچمه ناو تیاره وه، بهس به خوا خه می، خوم نییه، خه می نه و نه فیره مه که له گه لمان، دهرسم بچمه ناو تیاره که وه و خوانه خواسته نه و تیاره به بکه ویتته خواره وه و نه فیره کان زهره ر ببینن.

* نه ی حه زت له سه یران و گه شتکردن هه یه؟

- حه زم له گه رانی شاران هه یه، له و که سانه نیم حه ز بکه م دهرچم بچم بۆ ده شتودهری دهورو به ری شاریک که تیای ده ژیم، به لی حه ز ده که م زور به ی شاره کان بکه ریم، به لام شاره کانی عیراق و یرانه و ناو یرم بچم و به راستی ده یلیم ژبان خوښه و یسته و ئینسان خو ی نه کات به قوریانی سه رکیشیی تیرۆرستیک که خو ی به قینیتته وه، حه زم له زیاره تی مه رقه ده کانه، نه مه ت به لاوه سه یر نه بی، من هه ر له مندالییه وه مالی باوکم که ده چوون بۆ نه جه ف و که ره لا و کووفه و ئیمام مووسای کازم و شیخ عه بدولقادی گه یلانی، باوکم له کتبخانه کانی شیخ عه بدولقادی گه یلانی و ئیمام مووسای کازم و له و

سلیمانی ئەو دەستنوسانە زۆری فەوتان، بەلام هەندیکى لە رێگەى خوشک و براکانمەوه گەيشتنە من و لای من پارێزراون، وا بزاتم دەقیکی تێدايه، شیعەرە بە فارسی باوكم نووسیویهتی.

* حەزت لەوه هەیه دۆستیت، خزمیت بانگهێشتت بکات بۆ ئاهەنگیکی ژن گواستنهوه، یان مارەبرین بیت بچیت؟ حەزت لەو جۆرە بۆنانه هەیه؟

- ناخۆشترین سات لای من ئەوهیه که خزمیک، یان برادەرێک تەلەفونم بۆ دەکات، یان کارتێ دەگاتە دەستم، بچم بۆ شاییهک، حەز دەکەم، هەموو کچیک شوو بکا و هەموو کوریکیش ژن بینیت، ئێشە لا هەر واش دەبیت، کچ نامینى بى میدرد و کوریش بى ژن هەمووی شوو دەکا و ژن دەهینى، بەلام بەخوا من حەزم لە ئاهەنگ نییه، من لە تەکیه و ناو دوعانووسیندا ژیاوم، نەخۆشیکیان دەهینا منداڵیکە ترساوه قورقوشمیکمان لە سەر ئاگر دەتواندەوه و ئینجا دەمانکرده ناو ئاو و دووکەلى دەکرد و ئینجا ئەو دووکەلى قورقوشمه دەچوو بەسەر منداڵەکهدا و گوايه بهو دووکەله چاک دەبیتەوه، یان دوعای چاوهزار و چلهپر و دپویهند و قاقەزیالا و دوعای گەنجەلعرش و گوللەنەپر و... هتد، من لەناو ئەمانەدا ژیاوم و گەرە بووم، بارودۆخیک که لە ئەفسوونی داستانە کوردی و ئەوروپاییهکان دەچیت، وەکو ژياننامەى خواوەندەکانى ئەسینا و رۆما، لەناو شایى و هەلپەرکى گەرە نەبووم، بیرم نایەت شاییهک دووانم، لە کفریدا بینیبیت، چونکه منداڵیم لە کفرى بەسەر بردووه، بە لاویش نەچووم بۆ هیچ شاییهک، تا ئیستا هەلنەپەرپووم و ناشزانم هەلپەرم.

* کاتى لە مالهوه دادەنیشى لە ژوورەکهتدا دەنووسى، یان دەخوینیتەوه، قەلەم و وەرەقه و کتێب زۆر پەرت و پلاو دەکەیت، بەناو ژوورەکهتدا؟

- جارى وا هه بووه ميوانم هاتوو داواى لىبووردنم كردوو، چونكه ژووره كه م له مسهر بۆ ئه وسهر، دهيان قه له م و سه دان پارچه كاغز و دهيان كتيبي تيدا پرژ و بلا بووته وه و نه متوانيوه كۆيان بكه مه وه، ئىستاش كه هاتمه دهره وه بۆ ئه م چاوپيكيه وتنه كه ئه مه چهند ههفته يه كه ليره له ئوتيل ئاشتى داد نيشين ئه م چاوپيكيه وتنه ده كه ين هه رچى قه له م و كاغز هه يه له ژووره كه مدا په رت و بلاوم كردووته وه و ناتوانم هه موو روژى كۆيان بكه مه وه، چونكه ئىستا چهند باب ته تىكم به دهسته وه يه، باب ته تىكم به دهسته وه يه له سه ر شيعر و چيرۆك و ئه ده بى مندا ل، باب ته تىكى ترم به دهسته وه يه له سه ر توندوتىژى و ناتوندوتىژى كه هه ر يه كه يانم له كۆمه لى كاغزه زدا نووسيوه، ههروه ها زنجيره يه كى تر دهنوسم له سه ر بيره وه ريه كا نم، كه هه ژده زنجيره م لى نووسيوه له خو رنه وه زان و دواتر يش له كو وارى لفيندا بلاوم كردوه، ئىستا ده مه وى چهند ئه لقه يه كى تريس ته وا و بكه م.

* ئه ي به چى تووره ده بى ت؟ يان له سه رچى له كه سىك زو ير ده بى ت؟

- با پى ت بلى م له سه دا نه وه د و نو ي ئه وان هى كه توو ره ن دلى ان پا كه، من يه كى كم له وان هى كه زو و توو ر ده بى م، توو ره نا بى م به مانا ي توو ره بوون، به س خه م ده خو م، سه ير ده كه ي كه سىك ملمانى يه كى گه وه دن يته وه له سه ر شتى كى زو ر ئاسا يى كه پى وى ست نا كا ت ئه و ملمانى گه وه ريه ي لى بكه وى ته وه، توو ره نا بى م نا زانم بۆ؟ ئه گه ر بگه رى مه وه ما له وه هى چ حا زر نه بى توو ره نا بى م، ئه گه ر روژى له روژان شتى كم كر ي بى ت مه عا شه كه مم پى يا بى ت، له ده ستم بكه وى ته خواره وه و بشكى توو ره نا بى م، ده لى م شت هه ر ده شكى زو ر جا ر قسه له به را مبه ره كه شم قبو ل ده كه م، ئاس تى رو شنبى رى به را مبه ره كه م ده پى وم.

تووره بوون لاي من شتى كى به رده وام نيه، له شتى نا به جى و نا به هه ق توو ره ده بى م، ئه گى نا هه موو كا ت له سه رخو م، ئه وه تا چهند ههفته يه كه ئه م چاوپيكيه وتنه ده كه ين، حا له تى توو ره بوونم نه بووه و پشت به خوا نا شى بى ت.

* يه عنى تۆ زۆر شت له دل ناگرى؟

- هەرگيز، يه عنى پيم سهيره ئەگەر قسه يه کم به نووسه ريك کردبى يان بۆ
نموونه رهخنه يه کم لى گرتبى له دهقيکدا قهت له بيري نهچوه ته وه، به لام من
وا نيم.

* له چ شتيكى خۆت نارازيت؟ له ههلسوکهوت و قسه و تهبيعهت؟

- وه لاھى دهتوانم بلیم رووم خو شه، هه ندی جار ئەگەر بزائم له بهر هه
هۆيهک بيت له سه دا سه د رووم خو ش نه بووه له گه ل که سيکدا له رپرهيکدا
تووشم بوويت و ئەو زۆر به گه رمى به پيرمه وه هاتبيت من ئيشيکم هه بوويت،
يان که سيک به ته له فون ويستبىتى بمبيني، يان شيعريکى هه بووه و سه يري
بکه م، له وه په شيمانم، دواتر وتومه خو زگه بمتوانيايه يارمه تى بده م. له
شتيک په شيمانم که بزائم چاک نيه.

* تۆ شيعرى مندالانت زۆر کراوه به گۆراني، ئەي شيعره کاني
ترت؟

- دوو شيعرى خو شه ويستى نيشتمانم کراوه به گۆراني که هونه رمه ند کاک
خاليد ره شيد وتوويه تي، به جوانترين گۆراني ده زانم که تا ئيستا شيعرى من
کرابيت به گۆراني، شيعرى مندالانيشم ئاي له م به فره باريوه زۆر جوان
کراوه و ئەو شيعره انه شم که هونه رمه ند، فوئاد مه ولانايى کردوويه تي به
گۆراني که له کوردسات په خش ده کريت، به راستى به وه رچه رخانتيکى ده زانم
له و بواره دا و کاک فوئاد ده وريکى بالاي بينيوه به تاييه تي له شيعرى
چۆله که ي ژير، پۆسته چى، باران، خو زگه، له م شيعره انه دا که کردوونى
به گۆراني بۆ مندال وهرچه رخانتيکى گه وره ي به رپا کردووه له گۆراني
مندالاندا.

رهخنه

* قهت رهخنهت له نووسينېك، يان دهقېكى خۆت گرتووه؟

- هەر شيعريک دنووسم و بلاوى دهکه مه وه، دهیخوینمه وه، ده لایم ده بې شتيكى جوانتر بنووسم، رهخنه م له خۆم ئەوهیه، ده لایم هیتشتا ئەوه نییه که ده مه ویت، ئەم به یانییه شيعريکم نووسیوه، ئەگەر بلاوى بکه مه وه، د لایم ده لایم ئەم شيعره ش ئەوه نییه که خۆم ده مه وئى بینووسم، شيعرى نهر ئەوهیه که ههتا ده مرین ده مانه وئى بینووسین.

* ئیستا له ناو رۆشنییرانى کوردا کین ئەوانه ی به بۆچوونى تو رهخنه گرى ئەکا دیمین و به بې لایه نى ده قېك هه لده سه نگین؟

- وه لاهى ئەمه پرسىاریكى سه خته، من وا ده زانم ئیمه رهخنه گریکمان نییه له ئاستى رهخنه گرانى عیراقیدا بیت، ئەویش ناگه ریتته وه بۆ ته مه لای رهخنه گرى کورد، بگره ده گه ریتته وه بۆ ئەوه ی رهخنه گر به بۆچوونى من، ده بې سى، چوار زمان بزانی بۆ ئەوه ی ناگه دارى رهخنه ی هه موو جیهان بیت و ناگه دارى هه موو قوتابخانه شيعرى و رهخنه یییه کانى جیهان بیت، به لام رهخنه گرى ئیمه زۆربه یان یه ک زمان ده زانن، له به ره ئەوه، ناتوانن هاوتای رهخنه گرانى عیراقى و عه رهب و جیهان بن، به لام له گه ل ئەوه شدا رهخنه و رهخنه گرمان هه یه و بوونى خۆیان سه لماندووه.

* تق وهکو شاعیریک له رهخنه گرانى ئیستای کورد رازیت؟

- باسمان کرد، من ویستم به کورتى ببیرمه وه و خۆم له شه رى رهخنه گران لادم، به لام وا دیاره ده ته وئى شه ر بۆ خۆم بدۆزمه وه، من به د لای نیاییه وه ده ب لایم، ئیمه رهخنه گریکمان نییه له ئاستى رهخنه گرى جیهانیدا بیت، یه کیک له هۆکاره کانى ئەوه ی که ئیستا ده قى باش و خراب هه لآویر نه کراوه و تیکه ل و پیکه ل بووه و شاعیریکى ده رهجه یه ک و شاعیریکى ده رهجه سفر، وهکو

یهک تهماشا دهکریڼ و هر دهلټن ئه مه شاعیره، ئه وه تاوانیکه له ئه ستۆی
 رهخنه گردایه، به لام له گه ل ئه وه شدا ئیمه ناتوانین بلټین رهخنه گرمان هر
 نییه، ده توانم چند ناویک بلټیم که رهخنه گری باشن و شتی باش و
 خراپیشیان له سهر من نووسیوه و باش و خراپه که شیانم پټی خوشه له وانه:
 کاک عهتا قهره داغی و کاک عه بدولا تاهیر به رزنجی و د. عهلی تاهیر
 به رزنجی و که مال میراوده لی و که مال غه مبار و محمه د کوردی و زاهیر
 رژی به یانی، ئه مانه ئه و ناوانه ن که قهت په شیمان نه بم، بلټیم له زۆربه ی
 رهخنه گرتنه کانیاندا له دهقه کان مافی دهقه ئه ده بییه کانیان داوه، پټیشتریش له
 هفتا کانیاندا ناوگه لیک ی باش هه بوون، فوناد قهره داغی و کاک فازیلی مه لا
 مه محمود و کاک فوناد میسری له هفتا کانیاندا، ده ورټکی بالایان بینیه، به لام
 ئیستا و بزائم له و بواره دوورکه و تونه ته وه، کهسانی تریش هه ن رهنکه پټی
 بگه ن و رهنکه پټی نه گه ن، ئه و ناوانه شی بیرم نییه، داوای لی بووردنیان لی
 ده که م.

* رووی داوه به رهخنه گرتن غه دریان لی کرد بیستی و له به رزیی
 دهقه که تیان که م کرد بیسته وه؟

- به لټی، زۆر جار هه ست به وه ده که م رهخنه گر نه یه توانیوه جوانییه کانی دهقه
 شعرییه که م پټیشانی خوینهری کورد بدا، هه ندی شیعرم که به کوردی
 نووسیومن له یه ن رهخنه گرانه وه پشتگوټی خراون، کاتیک که کراون به عه ره ی
 رهخنه گری باشی عه ره ب جوانترین رهخنه یان له سهر نووسیوه و به دهقیکی
 هاوچه رخانه ی نوپی وایان داناوه، که هه موو خه سله تیکی نوگه ریی شیعری
 جیهانی تیابیت، به لام به کوردی دټرټیکیشی له سهر نه نووسراوه.

* له و ژیا نه ی تا ئیستا رات بواردووه رازیت؟

- رازی چییه؟ وه کو خۆم که ژیاوم له هه ل سوکه وت و کردار و نووسینه کانی
 خۆم رازیم، به لام کټیشه ی من ئه وه نییه من له ژیا نی خۆم رازیم، یان نا،

کیشەى من کیشەىەکی گەورەیه، مرۆف لەو تەى هەیه بە دواى ئەو کیشەىەدا ماندوو بوو، کیشەى من نەمرییه، گەلگامیش بە دواى نەمریدا دەگەرا و ویستی ناوی ژیان، یان گیای ژیان بدۆزیتەو نەیتوانی، دواتر لەو دەقەدا بەنەمرى مایەووە که کراووە بە داستانى گەلگامیش و لەگەڵ ئەنکیدۆدا، چوون بۆ کوشتنى خەمبابا که گیانلەبەریکی زۆر گەورە بوو و ژيانى لە خەلک تال کردوو، گەلگامیش بەو کردارە چاکەى که خەمبابای کوشتو، بەو نەمرى بۆ خۆى پەیدا کرد، هەرچەندى خەمبابا نەکوژاوه، ئیستا لە هەموو شەقامەکان و بازارەکان و داوودەزگاکاندا هەیه، خەمبابا هەر ماووە ئەگەر ئەوسا یەکنیک بووبى، ئیستا بەهەزاران خەمبابامان توش دەبى لە هەموو شوینتکدا و ئەگەر باوەر ناکەن یاخو ئیشیکتان بکەوێتە دائىرەبەک لە دائىرەکانى حکوومەتى هەرتىمى کوردستان، جا بزائن خەمبابا ماو، یان مردوو.

هەر وەها کیشەىەکی تریش هەیه، کیشەى ئازادى، زۆرجار باسى ئازادى کراو، که کۆمارى ئەفلاتون دەخوینیتەو، مرۆفى دابەش کردوو بەسەر چەند چینتکدا، چینی گەورە و چینی ژێردەستە و چینی ناوهند و دەیان چینی تریش هەن هەر کۆیلەن هەر دەبى کۆیلە بن و نابى قەت ئازاد بن، ئەمە لە ئەسینادا که بە ولاتى دیموکراسییهت ناوی دەرکردوو و بەولاتی ئازادی ناوی دەرکردوو چینتک هەبوو هەر دەبوو کۆیلە بن، هەر کەسێک لەبارەى یەكسانییەو قسەى کردبیت وەکو سوقرات دەرمانخوارد کراو و بەزۆر پێکی ژەهراویان داووتى، یان وەکو شیشیرۆن زمانیان بریو و نابى باسى ئازادى رەهای مرۆفایەتى بکا، ئیستاش کیشەى من کیشەى ئازادییە، من وا هەست ناکەم مرۆف بەدریژایی میژوو، هەرگیز روژی لە روژان ئازاد بووبى، بۆ نمونە کاتیک بەهێز و بیهێز هەبوو، بیهێز ژێردەستەى بەهێزەکان بوو، کاتیک ئاینەکان هاتنە کایەو و سەریان گرت ئایندارەکان بەزۆرى شمشیر خەلکی بى ئاینیان دەخستە بازنەى ئاینەو و بەزۆر بیروپرایەکیان بە سەرا دەسەپاند که بەدلى نییه، کەواتە ئا لێرەو ئیتر ئازادى مرۆف تەواو، چونکە

ئازادىي ئاينى نىيە، كە ئازادىي ئاينى نەبوو، ئازادىي بىروراي نىيە، بە ناوى خواوہ كەسانىك لى نەگەراون خەلك ئازادىي بىرورا و ئازادىي ئاينى ھەبى، بەبى دوودلى دەيلىم كە ئازادى ئاينى نەبوو، ئازادىي بىرورا نىيە، كاتىك كە لەشكرى ھەر ئاينىك رووى لە ولاتىك كردوہ، بەزەبرى شمشىر ولاتەكەى خستووہتە ژىر دەستى خۆى و ئاينەكەى بە سەردا سەپاندوون، بىگومان لەو حالەتەدا ئازادىي مرؤف پىشىل كراوہ، كاتىك كە ئەمەويەكان بە ناوى خواوہ ئىسپانىايان گرت، ئازادىي مرؤفيان پىشىل كرد، بۆچى؟ لەبەرئەوہى ئىسپانيا ولاتىكى مەسىحى بوو، بەلام بەزەبرى شمشىر ئىسلاميان بەسەردا سەپاند، كاتىك كە ھەلگەرانەوہ بوو... ھتد. مەسىحىيەكان توانايان پەيدا كرد، مال بەمال دەگەران بەزۆر ھەر موسلمانىك نەبووايە بە مەسىحى سەريان دەبرى و دەيانكوشت، ئەوہش دووبارە ھەر راكىشانى بەرەى ئازادىي ئاين و بىرورا بوو لەژىر پىي مرؤفيك كە لەوہتەى ھەيە، بۆ ئازادى دەگەرى، ئازادى لای من گرینگترىن شتە لى گەرىن مرؤف ئازاد بىت.

* ئەوہ سىستەمى ژيانە كە ھەمىشە چىنىك چىنىك بچەوسىنىتەوہ، يان ھەموو كات ولاتىك ولاتىكى تر داگىر بكات و بىچەوسىنىتەوہ و ئازادىيەكانى لى زەوت بكا، يان ئەوہ ئارەزووى مرؤف خۆيەتى ھەردەم كۆمەلىك ژىردەستەى كۆمەلىكى تر بىت؟

- من نازانم گوايە دەللىن ھۆكارى ئەمە (من باوہر بەوہ ناكەم) ھۆكارى ئابوورىيە، من ھۆكارىكى ئابوورى لەوہدا بەدى ناكەم، مرؤف بىي بەژىردەستەى مرؤف، چونكە زۆربەى دىلەكانى جاران كە ھەندىكىان زۆرىش دەولەمەند بوو لە شەرىكدا دەگىران و دەيانكردن بەكۆيلە، ئەمە چ ھۆكارىكى ئابوورى لە پشستەوہيە؟ خۆ ئەو خۆى دەولەمەند بوو، يان سەير دەكەى يەكىك ئاينى نەبووہ ھاتووہتە بازنەى ئاينىكەوہ ھەتا دەمرى ملكەچى ئەو ئاينەيە، ھەرچى ئەو ئاينە لىي فەدەخە بكا ناتوانىت بىكات، ئەوہشى ئەو ئاينە پىي رەوا ببىنى دەيكات، ئەمە دووبارە خۆى لە خۆيدا جۆرىكە لە دىلىتى، حزبى

نەبوو دەچیتە ناو حزبیکەوه، ھەر شتی حزب پتی خووش بیت و لە بەرژووندی حزب بیت، بەسەر ئەو کەسەدا دەچەسپی کە چوووتە ناو ئەو حزبەوه، ھەرچیش لەبەر بەرژووندی ئەندامی حزبەکە بیت، بەمەرجیک بەرژووندی حزبی تیا نەبیت، یان زەرەر لە حزبەکە بدا نایەلن ئەو کەسە بیگات، ئەمە زەوتکردنی ئازادیی مرۆفە لەلایەن ئاین و حزب و ھەندیک جار سیستەمیک لە سیستەمەکانیشەوه، دەولەتیک شەرتیک گەورە لەگەڵ دەلەتیک تدا دەکات، خەلکی ئەو ولاتە بە زۆر پەلکێشی ناو شەر دەکات، لە خۆرا بەکوشتیان دەدات لە پیناوی خواستیک گلاوی خۆیدا، ئەمە ھەمووی زەوتکردنی ئازادیی مرۆفە، من وا ھەست دەکەم مرۆف لەوتی ھەبە بۆ ئازادی دەگەرێ، بەلام تا ئیستا نە مرۆفیک ئازاد بوو و نە مرۆفیکیش ئازاد دەبیت، تا دنیا کۆتایی دیت مرۆف بە ئازادی ناژی، ھەموو کات شتیک ھەبە بیگات بە ژێردەستە و جۆریک لە جۆرەکانی کۆیلەیی بەسەردا بسەپینیت، توخوا لیتان دەپرسم، کاتیک کاریکتان دەکەوتتە ھەر داوودەزگایەک کەمتەر خەمی زۆربەیی کارمەندان لەبارەیی تەواوکردنی کارەکەتەوه، وات لێ ناکات، ھەست بەکۆیلەیی بکەیت؟

ئازادی

* لە شیعەرەکاندا گەران بە دواي ئازادیدا رەنگ یداوتەوه؟

– دەبی رەنگی دابیتەوه، من ھەمیشە لە شیعەرەکاندا بە دواي ئازادیدا گەراوم، بەلام وا ھەست ناکەم دەسەبەر بووی، لە میسراییەکانەوه بیگرە ئەو ئەھرامە گەورانە بەپشتی کۆیلە کراو و بە ئارەقی ماندوووونی کۆیلە بەرزبووتەوه و ھەر کەسیکیشیان مردبیت، تەرمەکەیی تیکەلاوی ئەو داروپەردە کراو کە کراو بەو ئەھرامانە و بایەختیک ئەوتۆی بۆ نەماوتەوه، ئیستا خەلک ناوی ئەو پاشا و فیرعەونانە دەزانن کە لە سەردەمی ئەواندا ئەو ئەھرامانە کراو، بەلام ناوی یەک کریکار لەو کریکارانە نازانریت کە ئەو

ئەھرامانەھيان دروست كىردووه، ئەمە كۆيلەيى نەيى، چىيە؟

* كەواتە ھەموو شتە باشەكان لە سىستەمى زۆردارىدا بۇ كەسە دەسەلاتدارو گەورەكان دەگەرپتەوہ؟ وەكو ئەوہى باسەت كىرد.

– بەئى ناوہكەي بۇ فىرەونەكانە و ماندووبوونەكەشى بۇ چىنئىكى چەوساوەيە بۇ كۆيلەكانە، ھەموو دەولەت و ئاين و حىزىتك بانگەشەي ئازادى دەكات، دواتر كە بوو بە خاوەنى ھىز ھەموو ئازادىيەكى مرؤف پىشپىل دەكات، ئايەتئىك ھەيە لە قورئانى پىرؤزدا زۆرم پى خۆشە، خواي گەورە دەفەرموى (لا إكراه في الدين) واتە مرؤف ئازادە چ ئاينئىك ھەلدەبژئى، كەواتە مادەم (لا إكراه في دين)ە، دەتوانىن بلىين (لا إكراه في رأي، لا إكراه في تحزب)، (لا إكراه في اختيار نمط الحياة)، كەواتە مادەم لە دىندارىدا مرؤف ئازادە، لە بيروپاشدا خوا ئازادى كىردووه، لەوہشدا كە جوړى ژيانى خوى ھەلبژئى ئازادە، بەلام سىستەمەكان ئەو ئازادىيە لە مرؤف زەوت دەكەن، نەك خواي گەورە.

* لە كۆمپىوتەر و ئىنتەرنىت نازانىت و بەكارىان ناھىنىت، لە كاتئىكدا خۆت ھەموو كات حەزەت لە نوئىگەرى و شتى تازەيە، ئەمەش داھىنانئىكى نوئىيە و دەبىت لەگەل تۇدا بگونجى، بوچى لىي نازانى و بەكارى ناھىنى؟

– من نالىم شتىكە لىي تى ناگەم و موغجىزەيە، وەلا رەنگە بە نىو سەعات فىرى كۆمپىوتەر بىم باوەر ناكەم لە موبایل گرانتر بىت، كاتئىك كە موبالىم كرى سەرەتا نەمدەتوانى قسەشى پى بکەم، بەلام ئىستا رەنگە بتوانم بىكەمەوہ و چاكىشى بکەمەوہ و، سەرەتا پىم سەير بوو كەسىك نامەي بۇ دەھات و دەخوئىندەوہ، ئىستا دەتوانم دەيان نامە وەر بگرم و دەيان نامەش بنووسم، كۆمپىوتەرىش ھەر لەو بابەتەيە، بەلام كاتم دەبات، من حەز دەكەم زياتر كاتەكانى خۆم بە خوئىندەوہوہ بەرمە سەر، لە بىرىشت نەچى من ئەگەر

کۆمپیوتەر مەبەیت دەبەیت ئینتەرنیشتیشم ھەبەیت، کە ئینتەرنیتم بوو، ئەزانی چی؟ ئەوسا دەبەیت ئیمیلێشم ھەبەیت ئیتر دەبەیت ھیچ ئیشم نەبەیت، وەلامی ئیمیلی برادەرانى دەروو و نووسەران بەدەمەو، چونکە من کە ئینتەرنیتم بەکار ھێنا، ھەتمەن دەقەکانى خۆم بە ئینتەرنیتم بەلام دەکەمەو جا من کاتی ئەو ھەموو وەلامدانەو ھەبەیت نایەت... ھتد. بە چە پەیت دەلێم، کۆمپیوتەری جانتاییم ھەبەیت.

ئینتەرنیتم

* ئەو ھەبەیتى بەلام کردنەو ھەبەیتى بەرھەم کرد، لە ئینتەرنیتمدا، چەند گەر اووم بەرھەم مەگەر پارچە پارچە نووسین، یان شیعرت لە ئینتەرنیتمدا ھەبەیت، بەکتیب ھیچ بەرھەمکت بەلام نەبووتەو لە ئینتەرنیتمدا بۆچی؟

– نەو ھەبەیتى کتیبکت لە ئینتەرنیتمدا بەلام نەبووتەو ئەو ئیھەمەلی خۆمە، وەکو وتم، کاتم کەمە، کاتەکانم زیاتر بۆ خویندنەو و نووسین تەرخان کردوو، کتیبەکانم چاپ کردوو بە کوردی بە ھەبەیتى ئەگەر بە ئینتەرنیشتیش نەگات بە خەلک بە کتیب دەگات بەخەلک، لە گەلی رۆژنامە و کۆواریشدا بابەت بەلام دەکەمەو بە ھەبەیتى و کوردی، ئەوانە زۆریان دەچنە ئینتەرنیتمەو کە لەو کۆوار و رۆژنامانەدا بەلام دەکەمەو، بەلام ئەوانە بە کتیب بەلام کردوو تەو ھەر چەندە ھەندێ برادەریش، بەتایبەتی کاک مەمەد کوردۆ، چەند جارێک داواى لێ کردوو و تووویەتی بیھێنە من دەتوانم بیخەمە ئینتەرنیتمەو، بەلام لەبەر کەمتەرخەمى خۆم نەمبەردوو.

* تۆ بێجگە زمانى کوردی ھەبەیتى باشیش دەزانی و بە زمانى ھەبەیتى نووسینت زۆرە چ شیعر، چ نووسین، چ کتیب، ھەز دەکەم بەلام ئەو ھەبەیتى تا چەند ئەو نووسینە ھەبەیتى ھۆکارێک بوون بۆ ئەو ھەبەیتى لەتەیف ھەلمەت لە دەروو ھەبەیتى کورددا

بناسرئ؟

- له سه‌دا سه‌د نووسینه عه‌ره‌بیه‌کانم وای کردووه من له ده‌روه بناسرئیم، هه‌ر بۆ نموونه نووسینه عه‌ره‌بیه‌کانم، یان ئەو نووسین و شیع‌ره کوردییانه‌م که کراون به‌عه‌ره‌بی که خۆم، یان عه‌ره‌بیزانئیک کردوونی به‌عه‌ره‌بی وای کردووه ره‌خنه‌گریکی گه‌وره‌ی وه‌کو دوکتۆر حاته‌مولسوگه‌ر سئ و تارێ ره‌خنه‌یی و لیکۆلینه‌وه له‌سه‌ر شیع‌ره‌کانم بنووسئ، هه‌روه‌ها زۆربه‌ی ره‌خنه‌گرانی عه‌ره‌بی عێراق ده‌توانم بلئیم ده‌که‌سیان له‌سه‌ر شیع‌ره‌کانم بنووسن، کاتیک که هه‌ندئ به‌ره‌مم کراون به‌ فارسی، گه‌لئ نووسه‌ری فارس له‌وانه: سه‌ید عه‌لی سألحی شتیان له‌سه‌ر شیع‌ره‌کانم نووسیوه، هه‌ر ئەو نووسینه عه‌ره‌بیه‌کانمه‌ وای کردووه شاعیرئیک عه‌ره‌ب له‌ دانیمارکه‌وه دیوانئیکي خۆیم بۆ بنئیرئ که شاعیرئیکي ناسراوه له‌ناو عه‌ره‌بدا، زۆر نوئگه‌ره، به‌ره‌مه‌کانی کراون به‌ ئینگلیزی به‌ دانیمارکی ناوی عه‌بدول مونه‌م ئەلفه‌قیه‌ره، له‌ دانیمارکه‌وه دیوانئیکي خۆی بۆ ناردووم کاتیک که هاتبوو بۆ به‌سه‌ره‌ه‌والئ پرسیبوووم به‌ ریکه‌وت کاک ئاوات هه‌سه‌ن ئەمین له‌وئ بووه، به‌کاک ئاواتدا ئەو دیوانه‌ی خۆی بۆ ناردووم، وه‌کو کاک ئاوات وتی، وتوویه‌تی ده‌عه‌وتیشی ده‌که‌م بۆ دانیمارک ئەمه‌ له‌ ریکه‌ی شیع‌ره‌کانمه‌وه‌یه، هه‌ر له‌ ریکه‌ی شیع‌ره‌کانمه‌وه‌یه شاعیرئیکي کوردی عه‌ره‌بینووس، ته‌ها خه‌لیل، شاعیرئیکي زۆر ناسراوه له‌ سووریا کورده و به‌عه‌ره‌بی ده‌نووسئ له‌ سووریاوه نامه‌م بۆ بنئیرئ پیرۆزبایی شیع‌ره‌کانم لئ بکا.

ئوه‌شم له‌ بیر نه‌چئت که هه‌ر ئەو شیع‌ره عه‌ره‌بیه‌کانمه‌ وای له‌ شاعیرئیک و نووسه‌ریک و رۆژنامه‌نووسئیکي ناسراوی وه‌کو ئەمه‌ل جبووری کرد که کۆمه‌لئ هۆنراوه‌م له‌ زمانی عه‌ره‌بیه‌وه بکا به‌ زمانی ئەلمانی و پێشه‌کییه‌کی جوانی بۆ بنووسئ و له‌ کۆواری دیوانی شیع‌ری عه‌ره‌بی- ئەلمانی‌دا بلأوی بکاته‌وه، ئەگه‌ر شیع‌رم به‌ عه‌ره‌بی بلأو نه‌بوایه‌ته‌وه که‌سئیکي وه‌کو ئەمه‌ل جبووری که شاعیر رۆژنامه‌نووسئیکي ناسراوه نه‌ده‌هات ئەو شیع‌رانه‌م بکا به‌ ئەلمانی و بلأوی بکاته‌وه، ره‌نگه‌ ئەمه‌ی بۆ منی کردووه باوه‌ر ناکه‌م بۆ

شاعیریکی تری کورد کرابیت، من شانازی پیوه دهکهم که ژنه شاعیریکی
عهرب کۆمه لی شیعرم له عه ره بییه وه بکا به ئەلمانی، ئەمه سه رکه وتنیکه له
پیشدا بۆ شیعری کوردی، ئینجا بۆ من، ههستی شاعیرانهی ئەمه ل جبووری
ئوهنده ناسک و بهرز، ئەگه شیعره کانم له و ئاسته دا نه بی بیکات به
ئەلمانی، نهیده کرد.

مه محمود دهرویش

* تۆ نیزیکی چل کتیبته هیه، به دیوانی شیعری و ئەدهبی
مندا لآن و نووسین و... هتد. چهند به ره مه مکت هه به زمانی
عه ره بی نووسراوه، یه کیک له وانه کلیۆباترایه، پیم خو شه باسی
ئوه م بۆ بکهیت تا چهند له ناو جیهانی عه ره بیدا دهنگی داوه ته وه و
پیشوازی لی کراوه؟

– شتیک من و کلیۆباترا له یه کتر نیزیکی دهکاته وه، کلیۆباترا زۆر له پیریتی
ترسا وه، ههزی کردوه هه ته مه نی گه نج بیت، له به ره ئوه ده لێن هه و زیکی له
شووشه دروست کردوه، رۆژانه پری کردوه له شیریه مه ر و مانگا و له ناو
ئوه هه و زی شیرهدا، مه له ی کردوه، چونکه شیر پستی مرۆف نه رم و جوان
دهکات و نایه لیت زوو رهنگی پیری لی بنیشی، منیش هه ز دهکهم ده رمانیک
به و زمه وه نه هیلێ مرۆف پیر بیت، جاریک خو ئند کاریکی زانکۆ پیوه ندیی پیوه
کردم پیرۆزبایی شیعریکی لی کردم، پیم وت له چ به شیکی، وتی له به شی
بایۆلۆجی پیم وت نه تبیس تو وه له سه رچا وه یه کدا ده رمانیک هه بیت مه نی
پیری بکا، به و شیوه یه چۆن کلیۆباترا به دوا ی هه رده م گه نجیتیدا گه را وه،
منیش هه ز دهکهم هه مو کات گه نج بم، ئوه خاله وای لی کردم ناوی کلیۆباترا
بکه م به ناو و نیشانی ئوه دیوانه شیعرییه.

کاک ئاوات هه سه ن ئەمین له سه فه ریکیدا که چوو بۆ ئه رده ن، پپی وتم
چهند دیوانیکتم به ری ده بیه م بۆ شاعیرانی ئه وێ، خو ی گه رابه وه وتی، لای

به‌یانی بوو دیوانه‌که‌می (شیخوخه کلیوباترا و اطفال المطر) له‌گه‌ل دیوانیکی
خویدا دابوو به‌محمود دهر ویش، گپرایه‌وه وتی، بۆ به‌یانی دواتر که هاته‌وه
مه‌حمود دهر ویش دیوانه‌که‌ی تۆی به‌دهسته‌وه بوو وتی، ئاوات ئه‌مه
شاعیریکی ئاسایی نییه، نه‌ده‌بوو دیوانه‌که‌ی به‌م چاپه خراپه چاپ بکریت،
ئهمه قسه‌ی مه‌حمود دهر ویش بووه و بۆچوونی له‌باره‌ی (شیخوخه کلیوباترا و
اطفال المطر). چهند که‌سی‌کیش به‌باشی له‌سه‌ریان نووسیوه له‌وانه: لوقمان
مه‌حمود و ه‌سبولا به‌حیا.

* ئه‌ی تۆ مه‌حمود دهر ویشت ده‌ناسی؟

- من له‌وه‌ته‌ی شیعیر ده‌خوینمه‌وه، شیعیری مه‌حمود دهر ویش ده‌خوینمه‌وه و
یه‌که‌م دیوانه شیعیری که‌ خویندمه‌وه (عاشق من فلسطین) بوو، له‌و ساوه‌تا
ئیس‌تاش ه‌ر پش‌انگه‌یه‌که‌ ده‌کریته‌وه من دیوانه‌کانی مه‌حمود دهر ویش
ده‌کرم، ئیمه و براییانی فه‌له‌ستین زۆر شت له‌یه‌کمان نیزیکی ده‌کاته‌وه و ه‌ست
و سوژی شاعیرانه و مرۆفانه‌مان وه‌کو یه‌که، له‌به‌رئه‌وه من پیم خویشه
شیعیری شاعیرانی فه‌له‌ستین بخوینمه‌وه، وه‌کو مه‌حمود دهر ویش، سه‌میح
لقاسم، توفیق زیاد، سالم جه‌بران، مه‌عین به‌سیسو، ئه‌مانه شاعیرگه‌لیکن
ه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه ناسیومن و بابه‌ته‌کانیانم خویندوه‌ته‌وه و خویش‌حالیش بووم
له‌م رۆژانه‌دا له‌پش‌انگه‌که‌ی ئه‌مسال ۲۰۰۹ ی مه‌دادا که له‌سلی‌مانی
کرایه‌وه، دیوانی مه‌عین به‌سیسو کپی، کاتی خوئی ناویه‌ناو، دیوانیم لیره و
له‌وئ خویندبووه‌وه، به‌لام کۆی گشتی به‌ره‌ه‌کانیم نه‌خویندبووه‌وه،
خویندنه‌وه‌ی شیعیری شاعیره‌کانی فه‌له‌ستینم پی خویشه.

* ده‌وتری مه‌حمود دهر ویش له‌کورد ه‌وه نیزیکی، له‌کاتیکدا وه‌کو
سوژیک شیعیریکی بۆ کورد نووسیوه له‌چاپی دووه‌می دیوانه‌که‌یدا
ئه‌و شیعیره‌ی لابر دووه.

- مه‌حمود دهر ویش لای نه‌بردووه، ئه‌و خانه‌ی بلاوکردنه‌وانه لایان بردووه که

دیوانه‌که‌پان چاپ کردووه، وا ده‌زانم له دیوانیکی مه‌حموود ده‌رویشدا که خۆی چاپی کردووه و له دیمه‌شق جیا نه‌کراوه و وا بزانه له ئوردن، یان له لبنان چاپ کراوه، له‌و دیوانه‌پیدا ئه‌و شیعره‌ی تیدایه که بۆ کوردی وتوووه (الموت لاکراد) شتیکی وایه ئه‌و شیعره یه‌کجار له هه‌فتا‌کاندا خویندوووه‌ته‌وه، نه‌ک هه‌ر ئه‌و له فه‌له‌ستین و لبنانیش شاعیر هه‌ن که شیعیان بۆ کورد وتوووه، هه‌ر بۆ نمونه (یوسف الخال) له شیعیکیدا باسی کورد ده‌کات که شاعیریکی لبنانیه و موسلمانیش نییه، مه‌سیحیه، شیعره‌که له کۆی به‌ره‌مه شیعییه‌کانیدایه.

شاعیر و رۆشنبیر

* پتوه‌ندیی شاعیر و رۆشنبیر چییه؟ ده‌بی شاعیر رۆشنبیر بیت؟

– به‌راستی شاعیر رۆشنبیر نه‌بی، شاعیر نییه، شاعیر ده‌بی هه‌موو ته‌وژمه‌کانی رۆشنبیری هه‌زم کردبیت، نابیت شاعیر شیعر بنووسی و ئاگه‌داری شیعی ئه‌وروپی، تورکی، فارسی، رووسی و شیعی زمانه‌کان تر نه‌بیت، من نالییم ئه‌و زمانانه بزانی، به‌لام ده‌بی له ریگه‌ی وه‌رگێرانه‌وه هه‌موو ئه‌وانه بزانی.

جاران شاعیریکی که شیعیکی ده‌نووسی، بۆ خۆی ده‌نووسی، من زۆربه‌ی ئه‌و شیعیانه‌م به‌دل نییه، هه‌ر ئه‌وه‌ش بوو وای لێ کردم سه‌ره‌تا شیعی کوردی زۆر نه‌خوینمه‌وه، چونکه گه‌لێ له‌و شیعیانه کالۆکرچن، باسی نالی و مه‌حوی و سالم و کوردی و مه‌وله‌وی و ئه‌و شاعیرانه ناکه‌م، به‌لام گه‌لێ ده‌قی تر هه‌ن که کرچوکالییان پتوه دیار بووه، واش نه‌زانین شاعیرانی کورد رۆشنبیر نه‌بوون، یان نالی رۆشنبیر نه‌بووه، نالی له هه‌موو شیعی فارسی و عه‌ره‌بی شاره‌زا بووه، هه‌روه‌ها ئه‌وانی تریش رۆشنبیرییه‌کی روحیان بووه و فارسی و عه‌رییی باشیان زانیوه، له‌به‌رئه‌وه، شیعه‌کانیان نه‌مره، سه‌یر که شیعه‌کانی تا به‌ر به‌گی جاف، رۆشنبیرییه‌کی کۆمه‌لایه‌تیان تیدایه، هه‌روه‌ها

ئەخمەد موختارى بىر شاعرەكانى رۇشنىبىرىيەكى سىياسى و كۆمەلەيتى و ياخىبوونىان تىدايه، لەبەرئەو ھەموويان رۇشنىبىر بوون و شاعرەكانىان نەمرە، بەلام ئىستا شاعىرى و ھەيە و دەزانى كە پلە بەرزەكانى شاعر ئەوھە بەردەوام شاعر بنووسى، بەلام كە دەچىتە مالەكەى كىتەبخانەيەكى نييە، سەيرى ژيانى رۇزانەى دەكەيت، كىتەبىك، يان رۇزانەيەكى نەخوئىندووھتەو، بەراستى شاعىرى ھەندىك برادر ھىچ رۇشنىبىرىيەكى پتوھ ديار نييە لە ھىچ بواریكى ژياندا، نە رۇشنىبىرىيەكى روحي نە رۇشنىبىرىيەكى كۆمەلەيتى نە رۇشنىبىرىيەكى سىياسى نە رۇشنىبىرىيەكى مېژوويى و بواریكانى ھونەرى بە شاعرەكەيەوھ ديار نييە، لەبەرئەو دەچىتە خانەى وشە رىزكردنەو و پىم گوناھە زۇرجار لە رۇزانەيەكدا، يان لە كۆوارىكدا دەيان شاعر بىلەو بووھتەو، بەلام وشە رىزكردنە و بەناوى شاعرەوھ بىلەو بووھتەو، جىي داخە جارى و ھەيە دە شاعر لە شوئىنكدا بىلەو بووھتەو ئەگەر ناوى شاعرەكان لایەيت و لە سەرەتاوھ تاكۆتايى ھەمووى بخوئىتەوھ لەيەك دەچى و وشە رىزكردنە و ھىچ جۆرە رۇشنىبىرىيەكى پتوھ ديار نييە، ئەمەش جىگەى نيگەرانييە بۇ شاعىرى كوردى، ھەق وایە رۇزانە و كۆوارەكان بە خوئاندا بچنەوھ، چونكە نابىت چەند شاعىرىك لە كۆوارىكدا بىلەو بىتەوھ و ھەمووى لەيەك بچىت، ئەمە بارىكى گرانە بە سەر شاعىرى كوردىيەوھ و پتويستە رەخنەگران بىنە قسە و شاعىرى باش و خراب ھەلاوئىر بكن.

كەركووك

* با لەبارەى كەركووك پرسىارىكت لى بگەم، دەبىنن ئىستا
 كەركووكىيەكان بە دەست دەيان كىشەوھ دەنالین، ھەست بەچى
 دەكەى كەركووكىيەكان لەو دۆخەدا دەژىن، يان تۆ ھىچت ھەيە بۇ
 ئىستای كەركووك؟

– من كاتى خۆى لە سەردەمى رىژىمدا، شاعىرىكم نووسىوھ لە گەردەلوولى

سپیدا بلاوم کردووتهوه، شيعری (گول) بۆ كهركووكه و جوگرافياى كهركووكم تيا خستووته روو، لهو شيعردها كه لهو سهردهمدا نووسيومه، خهلكى كهركووكيان بهزۆر تهرحيل دهکرد، من ناوهړۆكى شيعرهكهه ئهوهيه ههموو مالئىك گۆرى خۆى لهبهه دهركهكهى خۆيدا ههلكهئيت و ئيسكى خۆى بكا به تير و كهوان شهپى پى بكا، بهلام كهركووك چۆل نهكات، ئيستا وهكو له بيرم بيت له دواى پرۆسهى نازادى عيراقهوه، چهند جارئك له تهلهفزيۆنى كهركووكهوه داوام لى كرا، شيعرئىك بنووسم بۆ كهركووك، من شيعرم زۆره بۆ كهركووك، بهلام به روون و رهوانى نا وهكو سررود، من نهمتوانى ئهو سرروده بنووسم تا شهش ههت مانگئىك پيش ئيستا، چهند مانگئىك پيش ئيستا ههه له خۆمهوه حالهتئىك ههت بهسهرما و دانيشتم ئهو سررودهه نووسى بۆ كهركووك، ناردومه بۆ كۆوارى گزنگ لهوئى بلاو بيتهوه، هيوادارم بلاو بيتهوه و بكهويته بهرچاو، ئهو شيعرهه له دواى پرۆسهى نازادى عيراق نووسيومه و دلنيام ئهو برادهرانهى داواى سرروديان لى دهكردم ئهو شيعره ببين ناوازى بۆ دادهئين و دهيكهه به سررود.

سررودى نيشتمانى

* ماوهيهك پيش ئيستا مشتومرى ئهوه ههبوو كه سررود و مارشى نهتهوهيى (ئهى رهقيب) بگۆرئيت و شيعرئىكى تر بكهه به سررودى نهتهوهيى كه لهگهه وهزعى سياسى و كۆمهلايهتئى ئيستادا بگونجئيت، تۆ لهسهه ئهوه بۆچوونت چيه؟

– ئهگهه هۆى ئهوه بيت كه دهلى، دينمان ئاينمان ههه نيشتمان، وهلايى منيش ههزار بارهه دهكهمهوه دينمان ئاينمان ههه نيشتمان، ئهگهه نيشتمانم نهبيت نهدينم دهبيت نهئاين، ئهگهه لهبهه ئهه هۆكاره لا دهبرئ، كوفره لاببرئ دهبي نيشتمان ههردهم دين و ئاينمان بيت، ئهوهى نيشتمانى نهبيت خوا و ئاينيشى نيه، ئيمه له پيشا نيشتمانمان دهبيت، ئينجا خوا و ئاينمان دهبيت،

لهبه‌ئوه من نالیم ئەو سرووده بگۆریت، شتیک نییه تازە بگۆریت، ناكریت
گۆیژە بگۆیزینه‌وه بۆ قەندیل و قەندیل بگۆیزینه‌وه شوینی گۆیژە، بەلام ئیمه
قەندیل و گۆیژە و به‌رانان و هه‌یبه‌ت سولتان و هه‌لگوردمان هه‌یه قه‌ی چۆ
ده‌کات با چەند سروودیکیشمان هه‌ییت، واته له پال (ئەه‌ی ره‌قیب)دا با چەند
سروودیکی ترمان هه‌ییت ئاساییه، بۆ مه‌سه‌له‌ی ئەوه‌ی ئەمه له‌رێ ده‌رچوونه
و خوا پتی ناخۆشه ئەسلەن ئەمه قسه‌یه‌کی دروست کراوه، چونکه له شه‌ری
ئوحددا کاتی موسلمانەکان خه‌ریک بوو تیک ده‌شکان هه‌سانی کوری سابت
به شیعەر، جوینی به قوره‌یش و گومراکان و خوانه‌ناسان ده‌دا، پتیه‌مبه‌ر به
هه‌سانی گوت "ئەه‌ی هه‌سان دایک و باوکم به‌قوربان‌ت بیت، جوینیان به‌رێ به
شیعەر" ته‌ها حوسین ده‌لی، ئەوه یه‌که‌م جاره پتیه‌مبه‌ر(د.خ) به یه‌کی بلی،
دایک و باوکم به‌قوربان‌ت بیت، هه‌روه‌ها ده‌لی ئەو جوینانه‌ی هه‌سانی کوری
سابت به شیعەر به موشریکینی ده‌دا، له رووم نایه بیخه‌مه سه‌رکاغه‌ن،
ئوه‌نده جوینی روون و رووتی تیدایه، واته جوینی بازارین، به‌لام له‌گه‌ڵ
ئوه‌شدا پتیه‌مبه‌ر(د.خ) پیرۆزبایی له هه‌سان کردووه و وتویه‌تی دایک و
باوکم به‌قوربان‌ت بیت، که‌واته هه‌یج وشه‌یه‌ک نییه، قه‌ده‌خه بیت خوا که زمانی
داوه به ئیمه، پتی بدوین هه‌یج وشه‌یه‌ک قه‌ده‌خه نییه، بۆمان هه‌یه به هه‌موو
وشه‌یه‌ک بدوین، پتیه‌مبه‌ر (د.خ) ده‌فه‌رمووی (حب الوطن من الإیمان).

* که‌واته تۆ له‌گه‌ڵ ئەوه نیت (ئەه‌ی ره‌قیب) بگۆریت بۆ سروودیکی
تری نیشتمانی؟

- ئەگەر خوانه‌ناسین کوفر بیت، لا‌بردن و گۆرینی سروودی (ئەه‌ی ره‌قیب)یش
جۆریکه له جۆره‌کانی کوفری نیشتمانیه‌روه‌ری.

له چاپدان و هه‌له‌ی چاپ

* با بئینه سه‌ر چاپکردنی به‌ره‌مه‌کانت، له هه‌فتا‌کاندا به‌پتی
ئوه‌ی چاپخانه وه‌کو ئیستا پتیه‌مبه‌ر و توه‌نه‌بووه، کاتیک

بەرھەمبەختان چاپ دەکرد ئەو ئاستەنگانە چی بوون دەھاتە ریتان؟

– لایەنی باش ھەبوو، لایەنی خراب ھەبوو، لایەنی باش ئەو بوو ئیمە زۆر
بالادەستبویین ھەلەکانمان کۆنترۆل کردبوو، تۆ کتیبەکانی ئەو سالانە
بخوینەرەو ھە بە دەستچن و بە لاینۆ تایپ چاپ دەکرا، جاری وا ھەبە لە
کتیبیکدا ھەلەبە دووان ھەبە، بەلام ئیستا لە یەک شیعردا چەندان ھەلە ھەبە،
ئەوانە ی کاری تایپ دەکەن، یان کەمتەرخەمی دەکەن، یان شارەزاییان نییە،
لە ھیچ سەردەمیکدا، وەکو سەردەمی کۆمپیوتەر ھەلە ی چاپ زۆر نییە،
ھەندێ نووسین ھەبە، بەربادە، تاقەتی خویندەنەو ھەبە، ئەوندە ھەلە ی
کۆمپیوتەری تێدایە، بەلام لە سالانی ھەفتادا، یان لە شەستەکاندا، یان
پیشتر، برۆ کۆواری گەلاوێژ بخوینەرەو بە دەگمەن ھەلەبەکی تێدایە کە بە
پیتی دەستچن چاپ کراو، برۆ کتیبەکانی عەلادین سەجادی، کوێرەو ھەری
ژانی گەلی چاپی یەکەمی برایم ئەحمەد بخوینەرەو، یان کتیبەکانی شاکر
فەتاح بخوینەرەو، ھەلە ی چاپیان زۆر کەمە، ئەو رۆژنامەبە ی کە پیرەمێرد لە
چاپخانە ی ژین دەری دەکرد، ھەلە ی چاپی زۆر کەمە، ئەوانە ی ئیشتی
پیتچیان کردووە زۆر بە دڵسۆزی کردوویانە، بەلام ئیستا دڵسۆزی لە کاردا
نەماو، ھەلە ی کۆمپیوتەری بوو بە نەخۆشیی کولتیرا بە سەر نووسینی
کوردییەو.

* لەوانەبە ئەوسا کارەکان بەلەخۆبووردوویی و دڵسۆزی کرابێت
و ھەکو خۆت باست کرد، بەلام ئیستا شتەکان بوو بە پارە، کەسێک
کە کتیبیک بۆ تۆ، یان ھەر کەسێکی تر چاپ دەکات، زیاتر
مەبەستی پارەکەبە و گوێ بە ھەندێ لایەنی تر نادات؟

– من دڵنیام ئەوسا کە پیتچنیک دیوانە شیعیکی دەچنی بۆ ئەو ی نامادە ی
بکا بۆ چاپ، بەکاریکی کوردایەتی دەژمارد و لە قەلەم دەدا، بۆبە ھەولێ دەدا
لە فاریزەبە کیشدا ھەلە نەکات، بەلام ئیستا بەپەلەپروزی دەکری و جاری وا
ھەبوو شیعرم بلۆ بوو ھەتەو بە زاتی خوا، تاقەتم نەبوو بیخوینمەو، ئەوندە

هه‌له‌ی چاپی تیدا بووه، ئەمە دیاردەیه‌کی زۆر ناله‌باره به چاپه‌مه‌نیی کوردستانه‌وه دیاره، خانه‌ی چاپه‌گه‌وره‌کان، ئاراس، بنکه‌ی گه‌لاویژ، چاپ و بلاوکردنه‌وه، سه‌رده‌م خانه‌ی وه‌رگیترا‌ن و سه‌مدی، هه‌موو ئەمانه له هه‌له‌ی زۆر به‌ده‌رنین، ته‌نانه‌ت ئەو چاپه‌مه‌نیانه‌ی له به‌غدا چاپ ده‌کری (وا بزانه له‌ویش خانه‌یه‌کی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی لێیه) ئەویش به‌ده‌ر نییه له‌وه‌لانه، من جارتیکیان له نووسینی‌ک‌مدا باسی ئەوه‌م کرد بوو پێویسته کۆنفراسی‌ک ساز بکری بۆ مه‌سه‌له‌ی بنه‌برکردنی هه‌له‌ی چاپه‌مه‌نی له چاپخانه‌کاندا، به‌داخه‌وه که‌س بیرى له‌وه‌ کۆنفرانسه نه‌کرده‌وه.

* له‌چاپدان له ئیستادا به‌ه‌راورد له‌گه‌ڵ شه‌سته‌کان و هه‌فتا‌کان چۆن ده‌بینی؟

- ئیستا چاپه‌مه‌نی زۆره، چاپی بالا و قه‌شه‌نگ و جوان، له‌ رواله‌تدا زۆر جوانه، به‌لام هه‌ندێ جار هه‌له‌ی چاپ و ده‌کات که کتێبه‌که ناشرین بکا، ئیستا تازه‌ترین ئامی‌ری چاپه‌مه‌نی و شی‌وازی چاپکردن له هه‌ریمی کوردستاندا هه‌یه، ده‌خوازم هه‌له‌بیری چاره‌سه‌ر بکری، و نه‌بیت کتێبه‌که ناشرین بکا و خوینه‌ر تاقه‌تی نه‌بیت بیخوینیته‌وه.

* بۆچوونت چیه‌ له‌باره‌ی ئەوه‌ی ئیستا ئەو هه‌موو وشه‌ ناکوردییانه له‌ کۆوار و رۆژنامه‌کاندا بلاو ده‌کریته‌وه، ئاخۆ ئەمه‌ لاوازیی زمانی کوردی ده‌گه‌یه‌نی که ناتوانیت گوزارشت له‌و وشانه بکا؟ یان هه‌ندێ که‌س بۆ خۆ ده‌رخستن به‌ کاری دین؟

- هه‌یج وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بی و فارسی نییه، له‌ کوردیدا به‌رامبه‌ره‌که‌ی نه‌بیت، ئیستا هه‌ندێ که‌س فیربوون وشه‌ی فه‌ده‌ر و یه‌ئس و حوزن و ده‌یجوور و شه‌فاف و راقی و... هتد، گه‌لی له‌م وشانه به‌کار دین، به‌ راستی به‌ بۆچوونی من ئەمه‌ تاوانیکه به‌رامبه‌ر به‌ زمانی کوردی ده‌کری، هه‌ر له‌ زه‌مانی شیخ مه‌حمووده‌وه، هه‌ر له‌ سه‌رده‌می دامه‌زاندنی حکومه‌تی عێراقیه‌وه که‌ بریار

درا پرۆگرامی خویندن به کوردی هه‌بیت، له قوتابخانه‌کاندا، هه‌ر له‌وه
رۆژانه‌وه رۆشنییرانی کورد هه‌ولیان دا زمانی کوردی پاراو بکه‌نه‌وه و بنه‌بیری
بکه‌ن له وشه‌ی بێگانه، ئیتر، بۆچی ئەمانه ده‌یانه‌وئ بیه‌شیوین.

* کۆواری (الادیب) که وه‌کو رۆقاری سه‌رده‌م، هه‌ر جاره‌ی تایبه‌ته
به نووسه‌ریک، یان شاعیریک، چه‌ند جارێک داوایان لێ کردوویت
چه‌ند شتیکی خۆتیان بده‌یتی و ژماره‌یه‌کی تایبه‌ت له‌سه‌ر تۆ
ده‌ربکه‌ن پازی نه‌بوویت، بۆ؟

- مه‌سه‌له نارازیبوون نییه، مه‌سه‌له که‌مه‌ترخه‌مییه، کاک عه‌بدوڵا تاهیر
به‌رنجی و کاک ئاوات هه‌سه‌ن ئەمین، پێیان راگه‌یاندیم که عه‌باس عه‌بد
جاسم، سه‌رنووسه‌ری کۆواری (الادیب)، پتی وتوون ده‌مانه‌وئ له‌سه‌ر له‌تییف
هه‌لمه‌ت ژماره‌یه‌کی تایبه‌تی ده‌ربکه‌ین، جا بۆیه پتی بلین هه‌رچی له‌سه‌ری
نووسراوه‌ کۆی بکاته‌وه، ئیمه‌ش خۆمان به‌ چه‌ند که‌سانیک ده‌لین له‌سه‌ر
بابه‌ت و ده‌قه‌کانی بنووسن و ژماره‌یه‌ک ئاماده‌ ده‌که‌ین، من هه‌ر پشتگۆییم
خست. پێرار، نیوه‌روانیک خه‌ریکی ئاوگرتن بووم ته‌له‌فونیکم بۆ هات به‌عه‌ری
وتی، عه‌باس عه‌بد جاسم، سه‌رنووسه‌ری کۆواری (الادیب)ی به‌غدادی،
به‌فلان و فلاندا جوابم بۆ نارده‌وویت که کاریکی وا ده‌که‌ین، ئەوه‌ خۆشم پیت
ده‌لیم، خۆت ئاماده‌ بکه‌ی، وتی به‌لام وه‌لاهی خه‌لکی تر پاره‌یان داوه‌ ئینجا
بۆمان کردوون، ئیمه‌ خۆمان به‌ی هیچیش بۆت ده‌که‌ین، بۆ که‌مه‌ترخه‌می
ده‌که‌یت، به‌راستی به‌لینم پێ دان که خۆمی بۆ ئاماده‌ بکه‌م، هه‌روه‌ها له
قیستی‌قالی گه‌لاوێژی ۲۰۰۸ دا سه‌رنووسه‌ر و هه‌ندێ له‌ ده‌سته‌ی
نووسه‌رانیاں هاتبوون، له‌م کافتریای ئوتیل ئاشتییه‌ که ئیستا من و تۆ تیای
دانیشتووین قسه‌مان زۆر کرد و دیداریکیشی له‌گه‌لدا ساز کردم دوو ده‌قیشی
لێ وه‌رگرتم، به‌لام ئیتر نه‌متوانی شتی بۆ بنی‌رم سه‌رقال بووم به‌نووسینی تر
و بابه‌تی تره‌وه‌ له‌وانه: کتیبی سو‌فی و سو‌فیگه‌ریتی یه‌که‌م، که کاتی زۆر
بردم و نه‌متوانی به‌ده‌نگ ئەوانه‌وه‌ بچم، به‌لام ده‌قیکی شیعریمی بلاو کرده‌وه،

زۆرم پى خوش بوو، ئىستاش نەچچوۋە بچى رەنگە بگەومە، خۆم و خۆمى بۆ
ئامادە بگەم.

خویندەنەۋەى شىعر

* شىئىۋازى خویندەنەۋەى شىعر چ كارىگەرئىيەكى لەسەر بىسەر و
بىنەر دەبىت؟

– لە يۇنان و ئەسىناى كۇندا بە شانۇنوسىشىيان ھەر وتوۋە شاعىر،
بىگومان زۆربەى شىعرى ئەو دەمەى يۇنان و رۇمان شىعرى شانۇيىن، كەۋاتە
شاعىر بىيەۋىت و نەبەۋىت تا لە ژياندا بىت خۆى، يان ھەر كەسىكى تر
شىعرەكانى خویندەۋە، دەبى جۆرئ لە جۆرەكانى شىۋازى شانۇى تىدا بەكار
بىنى، چ لە شىۋەى دەنگدا، چ لە شىۋەى جموجۇلى دەست و چاۋ و دەم و
ھەندى ئەندامى جەستەدا بە بۆچوۋنى من كاتى شاعىر شىعر دەخوینتەۋە،
تەنبا شىعر ناخوینتەۋە دىمەنىكى شانۇيىش دەخاتە روو، لەبەرئەۋە من خۆم
بە بەختەۋەر دەزانم كە لە خویندەنەۋەى شىعردا سەرگەۋتووم ناۋ نالئىم، بەلام
جارىكىان لە كەركووك فىستىقالئىكى شىعرى كرا، برادەرىك وتى "ئەگەر لە
دواى لەتيف ھەلمەتەۋە بۆ خویندەنەۋە دانرايم، من شىعر ناخوینمەۋە، وتيان
بۆ؟ وتى ئەو ئىلقاى شىعرى زۆر بەھىزە، كاتى شىعر دەخوینتەۋە، سەرنجى
خەلك بۆ لاي خۆى رادەكئىشى".

* بۆچى تۆ زۆرجار ناچىتە ئەو فىستىقالە ئەدەبىيانەى كە لە
دەرەۋەى عىراقن، بەتايبەتى ئەو فىستىقالەى لە توركىا ساز دەكرئ
جەنابت برىارت دابوۋ نەچى؟

– من ھەز دەكەم لە ھەموۋ فىستىقال و كۆرئىكى ئەدەبىيدا بەشدارى بگەم،
بەلام ھەندىك جار ھەلومەرجى بەشداربوونم بۆ نارەخسى، بۆ نمونە بۆ
فىستىقالئى شىعرى نىۋدەۋلەتئى ئەمسال لە توركىا ئاگەدار كرامەۋە، سەرەتا

برادەرېك ته له فونې بۆ كردم له توركييا وه وتې منېش وهكو تۆ ناوم له تېفه تۆ دهووته بۆ فيستيفالې نيو دهوله تېي شيعر له توركييا و ژماره ي موبايله كه تم له كاك محمه د حه مۆ وهرگرتووه، كاك محمه د حه مۆ، كوردېكي كوردستاني رۆئاوايه و له سليمانې ده ژي، واش بوو دوايي خوځي پي و تم، وتې من ژماره كه تم داوه به فلان كه س و پاسپورت و پيويستي خوځ حازر بكه، ئه و كاته دوو ته گهره هه بوو، يه كيكيان ئه و كاته پاسپورت نه بوو، دووم له سواريې فرۆكه ده ترسم، ئه و رېكرانه م هه بوو كه نه متواني بچم بۆ ئه و فيستيفاله .

* ئه ي با به ئۆتمۆيئل بچوويتايه .

- رهنگه من نه متوانيايه له و برادهرانه جيا بيمه وه كه خوځيان له ويوه بانگه پشتيان كردوون، هه ر ده بووايه به فرۆكه بچم، هه نديك جاريش حه زيشم كردووه بچم، دوايي شته كه پشنگوځ خراوه، هه ر بۆ نمونه ده يلتم من دوو جار له وه زارته رۆشنيرييه وه، كاتي خوځي ئاگه دار كرامه وه سالي ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶، جاريكيان براي به ريز و خوځشه ويستم، كاك هه لگورد عه بدولوه هاب، ئاگه داري كردمه وه، جاريكيشيان براي به ريز و خوځشه ويستم كاك عه لي مه نده لاوي كه ئه و دوو ساله هه ردووكيان به رتوه به ري گشتي بوون له ديواني وه زارته، يان راويژكار بوون نازانم، ته له فونيان بۆ كردم وتيان تۆ به شداري له پيشانگه ي فرانكفورت له ئه لمانيا، خوځتي بۆ ئاماده بكه، به راستي من زورم هه ول دا خوځمي بۆ ئاماده بكه م، به لام ئيتر ئه وان بيدهنگ بوون، بيگومان پيشانگه ي فرانكفورت كوځري شيعريشي تيدايه، من دلنيام شاعيريكي كورد بچي بۆ ئه وي، كوځريكي شيعريش هه ر ساز ده كرئ، حه زم ده كرد بچم، به لام ئه و بانگه پشسته له سه ري نه رۆشتن و دووباره يان نه كردوه، هه ندي جار ته گهره ي واشي تي ده كه وي، جاريكيش له دهره وه به شداريي كوځري شيعريم كردووه، له يادي سه يد تاهيري هاشميدي له كرماشان و له سنه ش به شداريي كوځر و فيستيفالې شيعريم كردووه، ئه گه ر هه لومه رج بره خسي، حه ز ده كه م، ئه گه ر هه لومه رجيش نه ره خسا، به ده ست خوځم نييه .

* پرسپاریکت لی دهکەم لەسەر قسەیهکی خۆت، لە نووسینیکتدا
 دەلێتی: زۆربەیی ئەو چیرۆک و رۆمانە ئەوروپییانەیی که
 پروپاگەندەیان بۆ دەکریت و گوایه شاکارن زۆربەیان بۆ بایەخن و
 ئەگەر بە کوردی بنووسرانایە، خەڵک گالتهی پێ دەکردن، دەتوانی
 نموونەمان بدەیت؟

- زۆر بەدەلنیا ییەوه دەلێتم، ئێستاش دووبارە دەکەمەوه، زۆربەیی ئەو دیوان
 و رۆمانانەیی که بە شاکار ناوبراون نە رۆمانن نە شیعرن، ئەگەر کوردیک
 بینوو سیایە، بە راستی کەس نەیدەخویندەوه، ئەوان کولتوری خۆیان هەیە و
 سنووری خۆیان هەیە، سنوور و کولتور زۆر گرینگە، هەموو ولاتیکیش
 سنوور و کولتوری جیاوازی خۆی هەیە، کاتیک بەرهەمی خۆی هەناردە
 دەکات. چۆن پروپاگەندەیی خراپترین کەرەستەیی رۆژانەیی خۆی بە باشترین
 کەرەستە دەکات، کاتیک شقارتە، یان شەکرێ ئیکسپایەرمان بۆ دەنێریت بە
 نرخێ ئەسلی و دەرەجەیی یەک، بەو شێوەیەش کاتیک ئەدەبە کەشی
 وەر دەگێریت بۆ زمانیکێ تر چ رۆمان بیت، چ شاعر بیت، یان هەر دەقیکی تر
 بە باشترین دەق لە قەڵەمی دەدا، بە لاشییەوه گرینگ نییە پارەییکی زۆری
 لەپێناویدا خەرج بکا بۆ ئەوهی بلی من شاعیریک، یان رۆشنبیریک، یان
 رۆماننووسیکێ گەرەم هەیە، من بەدەیان رۆمانی ئەوروپیم خویندوووتەوه،
 هیچی لا جی نەهیشتووم، بەدەیان دیوانە شیعریشم خویندوووتەوه، ئەویش
 هیچی لە لا جی نەهیشتووم، بەلام من ناتوانم بلیم شاعیر گەلیکی وەکو عەزرا
 پاوند وەکو لۆرکا و مایکۆفسکی و پۆشکین و ت.س. ئیلیۆتی ئینگلیزی و والت
 ویتمان، شاعیر گەلیکی گەرە نین، باسی عەرەبەکان ناکەم، چونکە بۆچوونی
 خۆم هەیە و بەبۆچوونی من شیعری عەرەبی لە شیعری ئەوروپی زۆر زۆر
 بەهێزترە، بەلام عەرەب زمانی ریکلامی نییە، شیعری کۆنی فارسییش لە
 شیعری زۆربەیی ولاتانی دنیا بەهێزترە، ئەگەر فارس زمانی ریکلامیشی نەبۆ
 سەعدی و حافیزی شیرازی خۆیان زمانی ریکلامیان هەیە و خۆیان بە هەموو

جيهان ناساندووه، ليرهدا، مەبەستمان ئەوھە زۆربەى شيعر و رۆمانى ئەوروپايى لەو ئاستەدا نين، من لە دوا پيشانگەى كتيبى مەدادا، سەير دەكەم بە دەيان رۆمانى غارسيا ماركيز لەو پيە دەيان رۆمانى فلان و فلان، بەراستى سەرم سوپ ما، بە بۆچوونى من رەنگە ماركيز دوو سى رۆمانى باشى ھەبىت، وەكو سەد سالى تەنبايى و پايزى بەتريريك، و... ھتد. بەلام بەو شىوھە بىست سى رۆمان بختە بازارەوھ و رۆماننووسين، بىتت بە پيشەيەك وەكو دارتاشى و ئاسنگەرى پەسەند نىيە، چۆن ئەوان رۆژانە كۆمەلە پەنجەرە و دەرگە دىخەنە بازارەوھ، تۆش ئاوا بتەوئ ھەموو سالى رۆمانى بختە بازارەوھ، ئەمە دەبى بە شتىكى بازىرگانى، وەلايى پر بەدل دەيليم ئىستا وام لى ھاتوھ رۆمانى ماركيزيشم بەدل نىيە، چونكە بووھ بە شتىكى بازىرگانى، بەلام پۆشكىن و لۆركا و والت وىتمان و رامبۆ و بۆدلير... ھتد، نرخى شيعريان زانيوھ، ئەمانە نەھاتوون سالاھە و رۆژانە، بەرھەم بختە بازارەوھ، رۆمانى سەعات بىست و پىنج، يان تاوان و سزا، يان ھەندى رۆمانى جەنگيز ئەيتەماتۆف، يان تاعوونى كامۆ..... من باسى ئەمانە ناكەم، ئەمانە شاكارن.

زۆربەى شيعرى ئەوروپايى كە ئىستا پيشانگەيەكى كتيب دەكرىتەوھ، ھەر شاعيرىكى ئەوروپايى دەبىنى بەرھەمەكانى وەرگىراوھتە سەر زمانى عەرەبى و دەلى، ئەمە شاعيرىكى وا و واھە و كۆمەلە ناوونيشانى گەرە دەدەنە پالى، بەلام ھىچى تا ئىستا لە ئاستى گۆتەدا نىيە، لە ئاستى لامارتين و ديمۆسىيدا نىيە، يان لە ئاستى رامبۆ و ھۆگۆ و بۆدليردا نىيە، كۆمەلە ديوانە شيعرى توركىشىم خويندووھتەوھ، ھەر لەو ئاستەدا نين، دەمەوئ بە كورتى بلیم بە بۆچوونى من شيعرى شاعيرە باشەكانى ئىستاي كورد، بالابەرزترين شيعرە لە جوگرافىاي شيعرى جيهاندا، بەلام بەداخەوھ، وەكو دەنگى ميللەتى كورد كە چل مليۆن زياترە و ناگاتە كەس و تا ئىستا ئالايەكى لەسەر بارەگای نەتەوھ بەگرتوھكان نىيە، ئاوا بوار نادەن شيعرەكەشى ئالاي ھەبى و دەنگى ھەبى.

* له نووسینیکتدا (گفتوگوئییهکی روژنامه نووسی له گهل خۆم)
دهتهوئ چى بلاییت؟ وهکو شتیکی نوئ خۆت پرسىارت کردووه و
خۆشت وهلام ددههیته وه.

- هیچ كهسیك ته نیا خۆی نییه، زۆر جار ئیمه دوو كهسین، كهسیكى زۆر
دلپاك و كهسیكى درنده و فیلباز، دهمانه وئ له گهل هه موو كهسیك پردی
خۆشه و یستی و ناشتی دروست بكهین، له هه مان كاتدا كهسى بهرامبه رمان
كه هه ر خۆمانین درندهترین كهسه، دهیه وئ هه موو شتیك بخاته ژیر ركیفی
خۆیه وه و هه موو شته جوانه كانی دنیا بۆ خۆی بیت، من وهكو شاعیریك
دهمه وئ هه موو شیعره جوانه كانی دنیا هی من بن، ئەمه خوده دلپاك و
چاكه كهم نییه، چونكه خۆیه رستییه كم تیدایه كه دمه وئ هه موو شیعره
جوانه كانی دنیا هی من بن، له بهرئوه من كه په یقین له گهل خۆمدا ده كهم،
له گهل خوده كانی خۆمدا ده كهم، دمه وئ له ناخی خۆمه وه ناخی هه موو
مرؤقیه تی بخه مه روو پێیان بلیم، كهس یهك خودی نییه، هه موومان چه ندان
خودمان هه یه به پێی پێویست و كات و هه لومه رج و به پێی بهرژوهندی و
نایدیا و بیركردنه وهی خۆمان ئەو خودانه مان، وهكو ئەكته ر به كار دینین،
هه موو مرؤقیك ئەكته ره، ده بینین ئەكته ريك له دهیان شانۆدا ده وری چاك و
خراب ده بینیت، هه موو كهسیكیش له ژبانى ناساییدا رۆلى چاك و خراب
ده بینیت، من دمه وئ له ریکه ی خوده كانی خۆمه وه به خه لکی تر بلیم، ئیوه
یهك خود نین، سه ركردیهك كه قسه و به لێن و گفتى جۆراوجۆر و بریقوباق
به هاو نیشتمانانى خۆی ده دات، له هه مان كاتدا سه ركردیه كه جیگه بۆ خۆی
خۆش ده كات، ئەوه بوو به دوو خود، ئەگه ر پێویست بكا، ده بی به سی خود،
شاعیریكیش كاتیک كه شیعریک ده خوینته وه له فیستیقالیکدا باسی
مرؤقیه تی ده كات، به لام له ریکه ی ئەو شیعره وه دهیه وئیت، ئیش بۆ خودی
خۆی بكا و خۆی به خه لك بناسینى، مه به ستم ئەوه یه مرؤف یهك خودی نییه،
بگه ره دهیان خودی هه یه.

ژنه شاعیره کانی کورد

* سهبارته به ئافرته شاعیره کانی کورد، ئاخۆ تا چهند توانیویانه بگهته ئاستیکی شاعیریتی بهرز؟

– ئەمه دهبی له دهردهوی ئافرتهی کوردهوه دهست پێ بکههه، زۆریهه بهرهم و شیعره ئافرتهانی غهیره کورد، دهخۆینمهوه نالیم له ئاستی ئافرته شاعیره کانی کوردان، بهلام ئه شاعیره گهورهیه نین که زۆرجار پروپاگهندهیان بۆ دهکری، بهلام تیاشیاندا ههیه شاعیری زۆر باشن، وهکو غاده سهمان، ئهحلام مستهغانمی که شاعیر و رۆماننوسن، ههروهها ئەمهله جبووری و (فدوی تۆقان) و (نازک ملائکه)، ههندیکی تریش که رۆلیان ههبووه له شیعر و رۆشنییدا، ئافرته شاعیره کانی کوردیش یه کجار وا دهسهپاچه نین، له دیوانه کههه ئهسیریدا قهسیدهیه که ههیه زۆرجار دهخۆینمهوه، تهنا تهت دهمهوی و تاریک لهو بارهیهوه بنووسم.

ئهسیری لهو قهسیدهیهدا باس لهوه دهکات، سهفه ریکی کردووه بۆ ناو عیله کانی جاف، دهلی ژنی وام دهبینی، شه ره شیعره دهکرد و شیعره کانی شیخ رهزای هه موو له بهر بوو، ئیستا ئیمه لیرهین ئه گهر پیاویک ئه و شیعرانهی شیخ رهزا بخوینتهوه له ناو پیاوانیشدا رهنگه له لای هه ندی کس شووریهی و نهنگی بیته، بهلام ئهسیری دهلی چهندان ژنم بینیه له ناو خیله کانی جافدا که هه موو شیعره کانی شیخ رهزایان له بهر بووه و له گه ل پیاو دا شه ره شیعیان پێ کردووه و دهسلێ ئه و ژنانه خو شیان شاعیری پله یه ک بوون و ئافرته تان مۆری تایبه تهی خو یان هه بووه و زۆریه یان خو ینه وار بوون، ئەمه شانازییه شاعیری کورد وهک ئهسیری، له گه شتیکیدا تۆماری کردووه که چوووه بۆ کوردستانی رۆه لات.

تا ئیستا کس لهم شیعره ی نه کو لیه ته وه، من به ته مام لیکۆ لینه وه یه ک بکه م و له سه ره ئه وه بنووسم و به میژوونووسان بلیم، بگه رینه وه بۆ ئه و سه رده مه بزانه، ئه و ئافرته تانه کی بوون، بزانه ده توانین به کنه و پشکنینیک ناوی ئه و

ئافره تانه ساغ بکهینه وه که ئه سیری باسیان دهکات. ئه گهر ئیمه ئه مه مان کرد
شتیکی گه وره مان کردووه و ئه وسا دهیان مه ستووره ی کوردستانی
دهدۆزینه وه که ئیستا لیمان ون بوون.

بیینه سه ر ئیستا ش، ئافره تی کورد، به گویره ی ئه و سنووره ی له
سه ربه ستیدا هه یه تی توانیویه تی ده قی جوانی هه بی و چه ندان ناوی باش و
کارامه هه ن له جوگرافیای رۆشنبیری کوردیدا و ئیستا ده وری بالایان هه یه
له په ره پیدانی رۆشنبیری کوردیدا، ناو نایم، چونکه ده ترسم ناویکم بیر
بچی، یان ناو بلیم و ناویکی تر هه بی له لای خه لک زۆر له و باشتر بیت، به لام
لای من وا نه بیت و پروپاگه نده یه کی حزبی یان هۆکاریکی تر له پشتییه وه
بیت، به لام ده لیم، جوانیی جی دهستی ئافره تی کورد له نووسیندا دیاره و
خالئ نییه و پره له یاقوت و مرواری له و سنوورهدا که سه ربه ستیی پی دراوه.

هاو کاریکردنی گه نجان

* زۆرجار دهوتری تۆ هه موو که سیک ره فز ده که ی و ته نیا خۆت به
داهینه ر و شاعیر ده زانی، له زۆریه ی بواره کاند، ئه مه ش بووه ته
هۆی ئه وه ی زۆر که س له خۆت بره نجینی، له سه ر ئه و قسه یه، چیت
هه یه بیلی؟

– من له سالی هه فتاوه تا ئیستا رهنگه ئیزیکه ی هه فتا، هه شتا پێشه کیم
نووسی بێت بۆ شاعیرانی لاو و دیوانه کانیان، یان به ره مه که کانیانم
هه لسه نگان دیت، ده توانم بلیم په نجا تا سه د شاعیری کوردم به عه رب
ناساندووه، شیعره کانیانم وه رگێراوه و کردوومه به عه ربه ی و وتوویشمه
ئه مانه له شاعیره باشه کانی کوردن، هه موو ئه و دیوانانه ش که پێشه کیم بۆ
نووسیون، هه موویانم هان داوه و ته نانه ت جارێکیان پێشه کیم بۆ برادرێک
نووسیوو برادرانی خۆشه ویستی خۆی هه ندیکیان گله ییان لی کردم، وتیان
که ی ئه و شاعیره له و ئاسته دایه که تۆ ئه و پێشه کیه جوانه ت بۆ نووسیوه؟

ئایا ئەگەر کەسیک ئەم ھەموو پێشەکییە نووسی بێت و دەستی لاوانی گرتبێت و ھانی دا بێت و نیزیکی پەنجا شاعیری لاوی بە عەرەب ناساندبێت؟ ئەمە خۆپەرستییه؟ یان قوربانیدانە؟

من دەمتوانی ئەو کاتە بۆ ئەوانم تەرخان کردوو بۆ بەرھەمەکانی خۆمی تەرخان بکەم، من چی بکەم؟ بە راستی دەبێت نا کرێ میلیلەتیک ھەمووی داھێنەر و شاعیر بێت، بەلام دەکرێ بە فلان بڵێن باشە، بە فلان بڵێن، ھێشتا ماویەتی، لە بواری نووسیندا نووسینی باش ھەیە و نووسینی شاکار ھەیە، ئێمە نووسینی باشمان زۆرە، شاعیر و رۆماننوس و چیرۆکنوس و رەخنەگری باشیشمان زۆرە، بەلام داھێنەر و شاکارمان کەمە، لە ھەموو دنیا شادا وایە.

لە ئەدەبی تورکیدا خۆ ھەموو رۆماننوسەکان و ھەو یەشار کەمال نین و شاعیرەکانیش و ھەو نازم حکیمەت نین، لە پال ئەو کوردانەیی کە ھەر رۆمان دەنووسن محەمەد ئوزون ھەیە، من ناتوانم بیخەمە ئاستی یەشار کەمال ھەو رەنگە بە چیرۆکنووسیکی سەردەمی دەر بە گایەتی لە قەلەم بە دەم، بەلام یەشار کەمال داھێنەرە. ھەر ھەو شاعیرەکانی فارسیش ھەمووی ئەحمەدی شاملو و سوھراب و فروغ نین، ئیتەر لە پال ئەوانەدا کۆمەڵی شاعیری تریش ھەن، برادەرێک تەلەفۆنی بۆ کردم وتی خەلکی رۆھەلاتی کوردستانم و دوو دیوانی شاعیریکی ھاوچەرخە فارسیم وەرگێراو (شاعیرە کە ناو داریشە و لە دوا فیس تیفالی گەلاوێژیشدا بەشدار بوو) داوا لێ کردم پێداچوونەو بە کوردییە کەیدا بکەم، من خۆشحال بووم ئەم کارانەش دەکەم کە دوورە لە خۆپەرستی ھەو و ھاندانی لاوانە بۆ ئەوێ کە کاری جوان بکەن، بەلام زۆر لام سەیر بوو وتیشی شاعیریکی ناو دارە، دەی بەخوا لە لاپەرەیی رۆژنامەکانی خۆماندا دەیان شیعر ھەن لە شیعرەکانی ئەو شاعیرە فارسی زۆر جوانترن و لە ناوھەرۆک و شێوھەشدا زۆر لەو باشتەرن کە رەنگە کەس نەیانناسیت، بەلام بەداخەو، ئێمە دەچین ھی ئەو دەکەین بە کوردی و ئەوانەیی خۆشمان ناخوینەو.

من بۆچی خۆپەرستم و کهسم بەدل نییه، له زۆر دیدەنی و چاوپێکەوتندا وتوو، دەتوانم بیست شاعیری کورد بەس له چایخانەى مەچکۆ و شەعبدا دەستنیشان بکەم، که شایانی خەلاتی نۆبلن و گەلی لەوانەى که نۆبلیان وەرگرتوو له شیعردا زۆر له خوار ئاستی ئەو برادەرە شاعیرانەن که له چایخانەى شەعب و مەچکۆ دادەنیشن، بەلام بەداخهوه رەنگه ئەمان هەندیکیان بەقەرەز چایەک بخۆنەوه و له ولاتانی ئەوروپاش خەلاتی نۆبل دەدرێ بە ژنه شاعیریکی وەکو شیمبۆ ریسکا، بە خوا من ناتوانم هیچ شیعیریکی له سەرەوه تاخوارەوه بخۆینمەوه، چونکه لهو ئاستەدا نییه نۆبل وەرگری.

کتیبخانەى شاخ

* با لەسەر سەرەدمی شاخ پرسیاریکت لی بکەم، ئەو کاتانەى له شاخ بوویت لهگەل کتیب خۆیندەوهدا چۆن بوویت؟ کتیبخان چۆن دەست دەکەت؟

– سالانی هەفتا و چوار و هەفتا و پینج کتیبخانەى یەک گەرە هەبوو له چۆمان، شاعیری خوالیخۆشبوو عەبدولخالق سەرسام لەوێ بوو، من زۆرجار دەچوو لەوێ کتیبم، دەهینا، جارێکیان یەک دوو کتیبم دەویست، نەیهێشت ببیه، خەریک بوو بەشەرە تەنگ کتیبەکانی لی بەنم و ببیه، بەهەر حال ئەو ساله کاک فەرهاد شاکەلی و کاک محەمەد موکری و کاک سەلام مەنمی و فوئاد حەمەخورشید و کەمال میراودەلی و کاک ئەنوەر قادر جاف و عەبدولرحمان مزووری و کۆمەلی برادەر خۆیان کتیبی تایبەتیان بۆ دەهات، ئیتر کتیبەکانمان دابەش دەکرد بۆ ئەوهی هەموومان بیخۆیننەوه، هەر کەس کتیبێکی بۆ بهاتایه، هەموومان دەمانخۆیندەوه، زۆربەشیان که دەچوون بۆ ئێران بۆ سەفەر کتیبی فارسییان دەهینا، من ئەوسا هیچ شتێکم له فارسی نەدەزانى، بەلام، ئیستا شتێکی لی دەزانم.

* باسی نیوانی خۆت و کاک عەبدوللا بەرزنجیم، بۆ بکه، کرین و فرۆشتنەکانتان لە بواری کتیبدا .

- کاک عەبدوللا تاهیر بەرزنجی کاتیک کە پارە پێ بیت دەچێ لە پیشانگەیه کدا بای پینج شەش گەلا کتیب دەکرێ، هەندێ لەو کتیبانە ناخوینتەوه، هەر چاویکیان پێدا دەخشینێ و تەواو رەنگە زۆر نەچن بەدلیا، ئەو زۆر بەسەرگەرمییەوه کتیب دەکرێ و دوايش سەیری کرد زۆر بەدلی نییە، دەبەوێ بفرۆشیتەوه بەلاشییەوه، گرینگ نییە ئەگەر بە سەد دۆلاری کرپیت، بیدات بە بیست دۆلار، یان جاری وا هەیه پیشانگەیه ک دەکریتەوه، دەچێ کۆمەلێ کتیبی لێ دەکرێ، دوا بەدوای ئەوه پیشانگەیه کی تر دەکریتەوه کتیبی باشتەری تێدا یە پارە نییە، دیت ئەو کتیبانە ی تر هەراچ دەکات، جاری وا هەیه تەلەفۆنم بۆ دەکات دەلێ کتیبم هەیه، نایکریت؟ بە هەرزان دەتدەمێ زۆر جار کتیبم بە هەرزان لێ کرپووتەوه، کتیبی زۆر باشیش، خۆش ئەوهیه دوا ی ئەوهی کە کتیبەکانی پێ فرۆشتووم تەلەفۆنی بۆ کردوومەتەوه پاش شەش حەوت مانگ، یان سالی دەلێ، من فلان کتیب و فلان کتیبم پێ فرۆشتی، ماوتە، دەلێم، بەلێ ماومە، دەلێ، پارە ی زیاتر ت دەدەمێ ئەگەر پێم بفرۆشیتەوه، منیش پێی دەلێم بەو خوایه ئەگەر بەدە هەزار لیم کرپیت، سەد هەزارم بەیتێ هەر ناھیلیم بشیبینی، جاری وا هەیه دەلێ وەکو سەرچاوهیه ک بەکاری دینم، دەلێم من لەو کەسانە نیم سەرچاوه بۆ کەسی تر دابین بکەم، من لەو هەدا زۆر رژدم و بابلێین دەستوووقاوم سەرچاوه ناخەمە بەردەست نووسەرانی تر .

من پێم وایە ئەگەر نووسەر پێوستی بە سەرچاوه هەبوو لە تورکیا بوو لە دیمەشق بوو، یان لە ئێران بوو، چۆن پارە دەدا سەلاجە دەکرێ و جوانترین فەرش و جوانترین مۆدیلی ئۆتۆمۆبیل دەکرێ، ئاواش پارە بۆ کتیبیک خەرچ بکا، کتیب وەکو ئاو و نان زەروریهیه، من ئامادە نیم سەرچاوهیه ک کە بەهەزار ماندووویون و ئارەقێشتن و زەحمەت دەستم کەوتوو، بەئاسانی

بیدم به یه کتیک و دوایی و تاریک بنووسیت و خوی پی هه لکیشیت.

* بۆچی له وانیه ئه و کسه له و کاته دا ئه و کتیبه ی دهست نه که وئ،
ناکرئ، هاوکاری بکهیت؟

- ئه و کتیبه ئه گهر عه ره بی بیت لیره ش دهست نه که وئ، له به غدا و دیمه شق و
قاهیره هه یه، له لبنان هه یه، با فیر بن، وه کو چۆن لیره وه ده چن بۆ ئه وروپا و
ولاتانی خه لیج و پاره یه کی زۆر خه رج ده که ن، با یه ک دوو هه زار دۆلاریش بۆ
دهستگه و تنی کتیبیک خه رج بکه ن.

* با بیینه وه سه ر شیع ره کانت، له زۆر شیعه رتا، زۆر هه جووی
پاشا ده که ی، جاریک ده لیت کورسی نازانی که ری له سه ر
دانیشتووه، جاریکیش ده لئی، کوژرانی پاشا له شه تره نجیشدا
بیت هه ر خۆشه، بۆچی ئه م هه موو رقه ت له پاشایه؟

- من حاله تیک سۆفیه انه م هه یه، سۆفی با وه ری به یه که تیی دینه کان هه یه،
به لای سۆفیه وه، هه موو ئاینه کان پیرۆزن له ئیسلامه وه تا بودی و بتپه رست،
ئه مه له زاراوه ی سۆفیه گه ریتیدا، یه که تیی ئاینه کانی پی ده لئین ئاینه کان، یه ک
سه رچاوه یان هه یه، کورد ده لئی، هه موو ریگه کان ده چنه وه بانه، عه ره ب ده لئی،
هه موو ریگه کان ده تبه نه وه رۆما، سۆفیه کانیش ده لئین هه موو ریگه کان به ره و
لای خوا ده رۆن، به بۆچوونی من سۆفیه گه ریتی که خۆم با وه رم پییه تی، با وه ری
به ئازادی هه یه، با وه ریشی به یه که تیی ئاینه کان هه یه، مانای وایه ئازادی
بیرورا و ئاین بلاو ده کاته وه، چی به ره سه ته له ری بیرورای ئازاد و ئاینی
ئازادا بیگومان پاشاکان، بیرم نه چی نازانم تۆ سه رگوزه شته ی سو لئان
مه حمودی غه زنه ویت خویندو وه ته وه یان نا، له شکرکی گه وره و گرانی کۆ
کردو وه ته وه، به ناوی ئیسلامه وه و هی رشی کردو وه ته سه ر هیندستان و سه ر
بودا په رسته کانی هیندستان، هه رچی په یکه ری زپیرینی بودا هه یه
شکاندو ویه تی (من موسلمانم که ئه م قسانه ش ده که م، زۆریش پیوه ستم به

ئایینی ئیسلامهوه، بهلام پېشم ناخۆشه سولتان مەحموودی غەزنهوی وای کردووه، ماوهتهوه سهه گهورهترین بتیان، بودیهکان وتوویانه ئهوبته له شاخیکی زۆر گهوره هه لکۆلراوه ئینجا گیراوهته ئالتون، پتیا و تووه بهسهنگایی ئهوبته ئالتون ددهینی، بهس مەیشکینه، وتوویهتی، من دهموئ سولتان مەحموودی بتشکین بم، نهک سولتان مەحمودی بتپارین، سولتانهکان و پاشاکان ئههه کاریانه، کاریان ئهوهیه، ویزدانی خه لک ئازار بدن و ئازاد له خه لک بسیننهوه، له بهرئهوه منیش به بچووکترین شیوه بهموئ نارەزایی خۆم دهربرم بهرامبهریان به وشهیه، من له تۆ دهربرسم تو خوا ئاخۆ ئهوه بی عهقلی نییه سولتان مەحموودی غەزنهوی کردوویهتی، بهسهنگایی ئهوبته ئالتونی بدنی دیتوانی هه موو ولاتهکهی خۆی پی ئاوهدان بکاتهوه، بهلام، ئهوهی نهووستوووه و بتهکهی شکاندوووه، ئههه بی عهقلی نهبی چیه؟

* خۆت چند سالتیک له ناو حزیدا پېشمه رگه بوویت، کهچی به نه رینی باس له حزبایهتی دهکیت، وا دهردهکهوئ، زۆر رقیشت له سیاسهته، چۆن توانیوته ئهه کاته له شاخ هه لکهیت؟

– شوڤر شگپیش ههه ئهوه نییه؛ پروپاگهنده بو شوڤر شیک بکهیت، مەحموود دهر ویتش له ناو فهلهستیندا بوو، بهلام دیوانی (عاشق من فلسطین)ی نووسی، قهسیدهی (ساقاوم – بهرگری دهکهه)ی نووسی، ههروهها سه میح قاسم تا ئیستاش له ناوچه رگهی ئیسرا ئیلا دهژی و زۆر جاریش پۆستی گهوره گهوره وهردهگری و شاعیریکی بهرگری شه، واته شیعه رکانیشی له پیناوی کیشه و دۆزی فهلهستیندا به و دژی ئیسرا ئیله.

بهکیک که شوڤر شگپیر بوو له ههه ولاتیک، دهجینهوه سهه سوڤیهت مایکۆفسکی ئهه هه موو شیعه ر جوانه ی بو ریژی می سوڤیهتی وتوووه، بهلام رهخنه شی لی گرتوووه، شوڤر شگپیرهتی، یان پدوست بوون به شوڤر شگپیرهتییهوه، مانای ئهوه نییه ئیتر تۆ رهخنه لهه لایه نه نهگری که

پێوهی پێوهستی، شۆرشگێڕ به هه‌موو کارێکی جوان ده‌لی، جوان و به‌ کاری خراپیش ده‌لی خراپ، ئه‌گه‌ر ئه‌و کاره‌ شۆرشگێڕتیکیش کردبێتی، له‌ هه‌موو جیهاندا وایه‌. تۆ بێتی مه‌حموود ده‌رویش و سه‌میح قاسم و توفیق زیاد ره‌خنه‌یان نه‌بووبیت له‌ ره‌وتی شۆرشه‌ فه‌له‌ستینی، بێگومان هه‌یانبووه‌.

من پێم وایه‌ نابیت شاعیر له‌ هیچ لایه‌نێکدا بتوێته‌وه‌، ده‌بیت شاعیر شاعیری ئازادی بیت، هه‌ر شتیک بوو به‌ به‌ر به‌ست له‌ رێگه‌ی ئازادیدا، شاعیر ده‌بی ره‌خنه‌ی لێ بگرێ.

مامۆستا هیمن

* کاتیک که له‌ به‌غدا بوون له‌گه‌ڵ شاعیری گه‌وره‌، مامۆستا هیمندا نێوانتان هه‌بووه‌، به‌تایبه‌تی له‌ کۆڕ و سیمیناره‌کاندا چه‌ندان جار پێکه‌وه‌ بوون، ده‌کرێ باسیکی که‌سایه‌تی مامۆستا هیمن و پێوه‌ندی هه‌ردووکتان بکه‌یت؟

– مامۆستا هیمن زۆر جار ئێواران له‌ کۆمه‌له‌ی رووناکییری کورد له‌ به‌غدا که‌ به‌رێزان د. مارف و د. عه‌دینیشی لێ بوو، له‌گه‌ڵ کاک چه‌مال خه‌زنه‌دار، له‌ مانگیکدا شه‌ش ئێواره‌ بۆ ده‌ ئێواره‌ کۆڕ هه‌بوو، کۆری شیعری و چیرۆک خۆیندنه‌وه‌ و ره‌خنه‌، به‌لام سه‌یر ئه‌وه‌ بوو له‌و ساڵه‌ ره‌ش و کوشته‌ و برینانه‌دا که‌ رێژی به‌عس هه‌موو هێزێکی خۆی خستبووه‌ کار بۆ دژایه‌تیکردنی کورد و نه‌ته‌وه‌ و رو‌شنبیری کوردی و قوتابییان رو‌شنبیران و خۆیندکاران به‌تایبه‌تی رۆلی بالاییان هه‌بوو، ده‌هاتن بۆ ئه‌و کۆڕ و فیستیفا‌له‌ رو‌شنبیریانه‌ که‌ له‌ به‌غدا ده‌کرا، ده‌بوو به‌ چه‌له‌رێزان، جاری وا هه‌بوو ده‌بوو به‌ نیمچه‌ خۆپێشاندانیک و ئه‌گه‌ر زوو بلاوه‌یان نه‌کردایه‌، ره‌نگه‌ زیانیان پێ بکه‌یشتایه‌، له‌و کۆرانه‌دا زۆر جار مامۆستا هیمن ئاماده‌ ده‌بوو و شیعری ده‌خۆیندنه‌وه‌، لاوان و خۆیندکاران زۆریان خۆش ده‌ویست، ئه‌گه‌ر شیعریشی نه‌خۆیندایه‌ته‌وه‌ داوایان ده‌کرد مامۆستا هیمن هه‌ستیت شیعری بخۆیندته‌وه‌.

مامۆستا هیمن فارسییهکی باشیشی دهزانی، زۆرجار پیم دوت مامۆستا
 ههز دهکهه تۆ شاکاره فارسییهکانمان پی بناسینی و شیعرى فارسیمان بۆ
 تهرجوومه بکهی، ئەو ئەو کارهه ههز نهکرد و بۆی نهلوا شاکارهکانی فارسی
 چ شیعرى نوێی فارسی و چ شیعرى کۆنى فارسی بکا به کوردی، زۆر
 بۆچوونیشی لهگهڵ شیعرى نویدا نهبوو، ههزى له شیعرى کیش و سهروادار
 بوو، تهناهت دهیوت، ئەو شیعرهه کیش و سهروای نهی شیعر نییه، من
 جارێکیان پیم وت، مامۆستا باران بارى رستهیهکی شیعریهه، یان شیعرى
 نییه؟ وتی شیعرى نییه، وتم، منیش لهگهڵتام باران بارى، رستهیهکی شیعرى
 نییه که باران بارى، ههموومان دهلێن باران بارى، وتم، من ئیستا ئەم
 رستهیهت بۆ دهگۆرم دهیکهه بهشتیکى تر، وتی، دهی، وتم، دهیکهه به شیعر
 بهبی کیش و سهرواش، وتم: لهناو پهله ههورهکانهوه/ ههزاران پهری قژ
 سهوز و سپی/ هاتنه خوارهوه و دهستی بهکیان گرت و/ هاتنه سهز زهوی و
 لهژیر پتیاندا فهرشیکى سهوز چنرا/ وتم، ئەمه شیعره، یان نا؟ وتی، شیعره،
 ئی، وتم، خو ئەمه باسى باران بارینه، یهعنى قهناعهتی کرد دیاربوو، بهههله
 له مهسهلهی شیعرى نوێ و شیعرى کۆن گهیشتبوو، ئیستاش زۆر کهس ههز
 لهو بارهیهوه بیهز و بۆچوونی وایان ههیه دهی باهتهکهیان زۆر بۆ روونتر
 بکرێتهوه بۆ ئەوهی بتوانن نهینیهکانی شیعرى نوێ وهربگرن.

شتیکى زۆر سهیر که له مامۆستا هیمنم بینی، زۆر له ئۆتۆمۆبیل دهرتسا،
 شهقامهکانی بهغدا زۆر قهرهبالغ بوون، زۆرجار بووه چهند کهسێک له
 کۆمهلهی رووناکبیری کوردیهوه به راغیبهخاتونی بهغدادا هاتوونهته
 خوارهوه، ههتا سهرهتای شهقامی رهشید و لهویوه بلاوهمان لی کردووه تا
 ئۆتۆمۆبیلێک دیار بووایه، ئەو ههزى نهدهکرد، بیهرێتهوه ههندیک جار بهزۆر
 دهستیمان دهگرت و دهمانپهراندهوه، دهیوت بهخوا من زۆر له ماشین دهرتسم.

مامۆستا هیمن مرۆقیکی رووخۆش بوو، ههزگیز بیرم نایهت جارێ له
 جارێ تووره بوویت، دانیشتنیش لهگهڵ ئەودا، ههمووی باسى شیعر و
 ئەدهب بوو، دانیشتنیک نهبوو ئەوی تیاپیت و باسى شیعر و روئشگیری و

ئەدەب نەبىت، بەس دەمى بىكردايەتەوۋە و قسەى بىكردايە بەكسەر تۆ ھەستت دەكرد خۆشت دەوئ، ھەستت پى دەكرد راستگۆيە و ئەو قسانەى دەيكات لە ناخى دەروونەوۋە دەيكات، چارپىكىان پىي و تم، لەتيف مژدەيەكم بۆت ھەيە، و تم، چيە؟ وتى، دوو شيعرت لە كۆوارپكى فارسيدا بە ناوى (دنيا) بلآو بووئەتەوۋە كە برايانى تووۋە دەرى دەكەن، ئىستاش كۆوارەكم لايە، كۆوارەكە چاپىكى ئاساييە، شيعرى من و نازم و حىكمەت و چەند شاعىرىكى ترى تىدايە... ھتد، پىم خۆش بوو شيعرەكەم لەو كۆوارەدا بوو و مامۆستا ھىمن موژدەيەكى خۆشى پى دام، بىگومان ئەو كۆوارە بۆ مامۆستا ھىمن و برادەرانى ئەو دەھات، چونكە ئەوان نەيارى رىژىمى شاي ئىران بوون.

بەراستى مامۆستا ھىمن لەناو لاوانى كورددا بەتايبەتى توپىزى خويىندكارانى ئەو سەردەمە زۆر خۆشەويست بوو، لە ھەر كۆر و كۆبوونەوۋەيەكدا بووايە، دەبوو بە چەللەپىزان دەگەيشتە ئەوۋەى مەترسى پەيدا بىت و پياوانى رىژىم، خۆيان ھەلقورتىننە فىستىقال و كۆرەكەوۋە.

محەمەد عومەر عوسمان

* لە شيعرىكى ناو ديوانەكەتدا، ناوى محەمەد عومەر عوسمانت بردوۋە، ئەويش ديوانىكى جوانى ھەيە (لە غوربەتدا) و ۋەرگىپراۋە بۆ چەند زمانىكى بيانى، چۆن شيعرەكانى ھەلدەسەنگىنى؟

- محەمەد عومەر عوسمان بەراستى بىلپم، دەنگىكى جيايە لە شيعرى كورديدا، دەنگىكە خەسلەتى تايبەتى خۆى ھەيە، ھەر خۆشى كە لە رىگەيەكدا دەبىينى، دەبىنى كەسىكى تەنيايە، من كە ناوى محەمەد عومەر عوسمانم لەو شيعرەدا بردوۋە، ويستوۋمە خۆشەويستى شيعرى خۆمى بدەمى و ناوى گەلى برادەرى خۆشەويستى خۆم لە شيعرەكاندا بردوۋە ھەز دەكەم، ئەوانەى كە بەداھىنەريان دەزانم چاروبار لە شيعرەكاندا ناويان بەپىنم.

شيعرەكانى محەمەد عومەر عوسمان، من ناتوانم ۋەكو رەخنەگرىك ھەلى

سه‌نگینم، به‌لام من وه‌کو زه‌رنگه‌ر چۆن زێڤ ده‌ناسی، ئاوا شیعر ده‌ناسم،
شیعره‌کانی به‌ چاوی شیعره‌ی به‌رز، ته‌ماشای ده‌که‌م و ده‌نگیکه‌ وه‌کو وتم،
خه‌سه‌له‌تی تایبه‌تی خۆی هه‌یه و هیوادارم نه‌وه‌ستابیت و له‌مه‌ودوای ته‌مه‌نیدا
شیعره‌ی جوانترمان پێشکیش بکا .

* وه‌کو چۆن به‌ره‌مه‌ کوردیه‌کانت وه‌رگیراوه‌ته‌ سه‌ر زمانه‌کانی
تر، ئه‌ی ئه‌ی کتێبانه‌ی به‌ عه‌ره‌بی نووسیه‌وتن وه‌رنه‌گیراون بۆ سه‌ر
زمانه‌مانی تر؟

- ئه‌و کتێبه‌ عه‌ره‌بیانه‌ی هه‌مه‌، زیاتر له‌ کوردیه‌کانمه‌وه‌ کردوومن به
عه‌ره‌بی، له‌به‌رئه‌وه‌ پێویست ناکات جارێکی تر بکێینه‌وه‌ به‌کوردی.

* بۆ سه‌ر زمانێ تر .

- بۆ زمانێ تر، نازانم تا بیکه‌م به‌زمانی تر، به‌ قسه‌کردن بێجگه‌ له‌ کوردی و
عه‌ره‌بی تورکمانیش ده‌زانم و به‌ خۆپنده‌نه‌وه‌ش نه‌ختیک فارسی ده‌زانم، ئێتر
زمانی تر به‌و جۆره‌ نازانم، به‌ره‌مه‌ی پێ وه‌ربگیرم .

* ئه‌گه‌ر ئێستا ته‌مه‌نت بگه‌رێته‌وه‌ بۆ سالانی هه‌فتاکان چی
ده‌که‌ی؟ ئه‌و سالانه‌ چیت نه‌کردوه‌ و خۆزگه‌ ده‌خوازی بکتردايه‌؟

- ئه‌و کاته‌ کاتیکێ سه‌رشیتیی رو‌شنبیریم بوو، سه‌رشیتیی یاخیبوونه
ئه‌ده‌بییه‌کانم بوو، وا ده‌زانم شتیک نه‌ما، نه‌یکه‌م و به‌ جوانیش ده‌وری خۆم
بینی، به‌لام یه‌ک شت ده‌لیم، ئه‌وسا رو‌شنبیران و خۆپنده‌ری کوردیش له‌و
ئاسته‌دا نه‌بوون بزانی، ئه‌و کرده‌وه‌ و یاخیبوونه‌ی من ئه‌نجامم ده‌دا چی بوو،
هه‌ر بۆ نمونه‌ کاتیک که‌ جلیکی سه‌یرم له‌به‌ر ده‌کرد، یان به‌ جۆرێک سه‌رم
ده‌تاشی به‌ جۆرێک که‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا نه‌ده‌تاشران، ئه‌وسا ته‌نیا هه‌ر خۆم
بووم و ئه‌وان به‌شیتیان ده‌زانیم .

* ئەي لە رووي رۆشنىبىرىيەو؟

– ئەوئەش ھەر ئىشىكى رۆشنىبىرى بوو، چونكە ئەگەر ئاستى رۆشنىبىرىم لە ئاستىكى ياخىبووندا نەبووايە من نەدەچووم سەرم بەجۆرىك بتاشم كە ھىچ كەسىك وا سەرى نەتاشىيىت ئەوئەش، دەخەمە پال ئاستىكى رۆشنىبىرى، بان جلوپەرگىكم لەبەر دەكرد ھىچ كەسىك لەبەرى نەدەكرد ئەوئەش ھەر دەخەمە ئاستىكى رۆشنىبىرىيەو، چونكە ئەگەر رۆشنىبىرىتيم لەو ئاستەدا نەبووايە من ئەو جلوپەرگەم لەبەر نەدەكرد، بەلام بەداخەو ئىستا كۆمەلگەكەمان دوا مۆدىلى جلوپەرگ لەبەر دەكەن، بەلام لە رووي رۆشنىبىرىيەو لە ئاستىكى زۆر نزمەدان، بەئەنى لە ئاستى سالانى چلدايە، كىتەبىكى نەخوئىندووئەو، بەلام ئاخىر مۆدىلى قۇر داھىنان و قۇر نىگرۇكردن و رىش تاشىن دەكات، وەلاھى من بۇ كور و كچ لەگەل ئاخىر مۆدىلدام، كور حەزى لە ملوانەكەيە با لە مى بكا و حەزى لە بازنە با بىكاتە دەستى، كچىكىش تەنەتەت حەز دەكات بە رووتى بىتە دەرەو بە پرووتى بىتە دەرەو، بەلام لەو ئاستە رۆشنىبىرىيەدا بىت كە بزانى مەبەستى لەو كارە چىيە؟، نەك ئاخىر مۆدىلى جلى لە بەردا بىت و عەقلى لە ئاستى سالانى چلى سەدەى بىستەدا بىت و كىتەبىكى نەخوئىندىبىتەو و كۆوارىكى نەخوئىندىبىتەو و لە ھىچ شتىك نەزائىت تەنيا و تەنيا شەو و رۆژ بىكاتەو و ئاستىكى رۆشنىبىرى نەبىت، ھەموو ياخىبوون و گۆرانكارىيەك دەبى رۆشنىبىرى لە پالدا بىت، ئەو گۆرانكارىيەنى كە ئىستا لە كۆمەلگەكەى ئىمەدايە بازدانە و رۆشنىبىرى لە پالدا نىيە، گۆرانكارىيەكانى سالانى حەفتاي گرووپى روانگە و گرووپى كفىرى و ھەرەھا پىشەرەوى ھەولتەر (عەباس عەبدوللا يووسف و ئەنور مەسىفى و ئەوان) رۆشنىبىرى لە پشت بوو، ھەروا بەھەوانتە و لەخۆرا نەھاتە كايە، بەلام گۆرانكارىيەكانى ئىستا بى بنەمايەكى رۆشنىبىرى ھاتوئەتە كايەو، ھەرچىش بى بنەما بىتە كايەو بەبىبنەما سەرنگون دەبىت، بەلام سەير دەكەى جىدەستى گرووپى كفىرى و روانگە و پىشەرەوانى ھەولتەرىش ديارە، من وەكو گرووپ نايلىم وەكو

کەسایەتی دەبێتیم وەک چۆن کەسێک لە گرووپی کفری و چەند کەسێک لە روانگە و چەند کەسێک لە گرووپی پێشڕەودا جێدەستیان دیارە، نائیم ھەموویان، حزبایەتیش ھەروایە، لەناو حزبێکدا ھەرچەند کەسێک ھەڵدەکوێت و جێدەستیان دیارە، ئەوانیتر ھەر پاشکۆن، ناتوانن بگەنە ئاستیک لە سیاسەتدا دەرکەون، لە گرووپیشتا ھەروایە، لە گرووپیشتا پەنجا کەس بێت ھەر چواری شاکاری ھەیە، ئەگەر پالێشتیی روژنێبیری نەبێت، ھیچ گۆرانکارییەک سەر ناگرێت و وەک بەفری ھاوین زوو دەتوێنەو.

* ئەگەر داوات لێ بکەن ببیت بە مامۆستای ئەدەبی کوردی لە یەکێک لە زانکۆکانی کوردستاندا، وەلامت چی دەبێت؟

– ئەوسا جێگەکەم بچووک دەبێتەو، من ئێستا خۆم بە مامۆستای شیعری دەزانم لە سەرچەمی جوگرافیای شیعری کوردیدا، بە بۆچوونی من ئەکادیمیەت لە دەقدا نییە، لە رۆماندا نییە، لە شیعردا نییە، لە چیرۆکدا نییە، لە رەخنەدا نییە، ھەر بۆ نموونە رەخنەگریک کاتیک دەچیتە ھۆلیکی زانکۆوە وانی رەخنە بە قوتابیێکان دەلێتەو، بوارەکی تەسک دەبێتەو، ناچار دەبێت بۆ کۆمەڵی قوتابی ئیش بکا، بەلام کاتیک کە وتاریکی رەخنەیی دەنووسی، یان کتیبیکی رەخنەیی دەنووسیت، جوگرافیایەکی بەربلای لە بەردەستدایە، جوگرافیای نەتەوێک، چونکە بۆ نەتەوێک دەنووسی، بەلام کە دەچیتە ھۆلی کۆلیجیکەو، یان پەیمانگەیکەو بۆ ئەو گرووپی دەنووسی و قسە دەکات، بەبۆچوونی من، ئەو بچووککردنەوی خاوەنی دەقە چ رۆماننووس، چ چیرۆکنووس و چ رەخنەگر.

* ئەی ئەگەر ئێستا کەسێک، شیعریکی کلاسیک بنووسیت؟ تۆ چی، پێ دەلێی؟

– شیعری کلاسیکی نەمردووە، خۆ ھێمن شیعری کلاسیکی دەنووسی، زۆر کلاسیکی، خۆینەریشی زۆر بوون.

* چۆن رۆمانسىيەت ھات و كلاسكىكى وەلا نا و پاشان نوڭگەرى لە
سەرتاپاي شىعەرى جىھاندا سەرى ھەلدا بە شىعەرى كوردىشەو،
ھەموو قەتابخانەكانى تىرى وەلا نا .

- باوهرت ھەبىت ھەرچى شىتوازى شىعەرى و رۆماننووسىن و چىرۆكنووسىن
ھەيە، ئىستاش تازە داھاتوو و ھەندىكىيان كۆن دەبىت، بەلام ھەمووى
دووبارە دەبىتەو، كاتى ئەحمەدى خانى شىعەرى نووسىو، دوو بەيتى
نووسىو شىعەرى كلاسكىكى و يەك قافىيە نەنووسىو، ئاقتىستا بەيەك قافىيە
نەنووسراو، بە دوو بەيت نووسراو، بەلام ئىمە لە دواى ئەحمەدى خانى
شىعەرى كلاسكىمان نووسىو، نالى يەك قافىيە نووسىو، ھەر لە ماوھەدا
شىعەرى رۆمانسى دوو بەيت وەكو مەولەوى و سەيدى ھەورامى و وەلى دىوانە،
ئەمانە شىعەرى دوو بەيتىيان نووسىو، خۆ شىعەرى كلاسكىكى نىن، لە
فارسىشدا شىعەرى يەك قافىيە و دوو بەيت (مەسنەوى) ھەيە، جەلالەدىنى
رۆمى مەسنەوىيەكانى بە دوو بەيت نووسىو، بەلام لە ھەمان كاتدا شىعەرى
كلاسكىكى كە بەيەك قافىيە نووسىو، شىعەرى زۆر زۆرى ھەيە، ھىمن
شىعەرى كلاسكىكى ھەيە و شىعەرى نوپىشى ھەيە / ساقيا وا با دەو وا با دەو
/ روو لەلاى من كە بە جامى باداوه / يەككە لە شىعەرە ھەرە گەرەكانى
رۆھەلات، بەبۆچوونى من شىمبۆرىسكا كە خەلاتى نۆپىلى وەرگرتوو دەبووايە
نەدرايە بە ئەو بدرايە بە ھىمنى موكرىانى بۆ ئەو شىعەرە، ھا من
ناشخۆمەو.....

* ئەى جگەرە دەكىشى؟

- بەئى لەو كاتەو كە پەرلەمان جگەرە قەدەخە كردوو، جار بە جار
ھەفتەيەك دوو جگەرە سى جگەرە، دەكىشم ھەر لە داخى پەرلەمان، چونكە
ئىشى پەرلەمان نىيە خۆى ھەلقورتىتە كاروبارى ئازادىي خەلكەو و
جگەرە لى قەدەخە بكا، خۆ كىشەى تر زۆر بوو، پەرلەمان خۆى پىو خەرىك

بكا، نهك كيشه‌ی جگه‌ره، ئیستاش خۆی به‌كيشه‌ی موبایله‌وه خه‌ریك كرده‌وه، ئی باشه ئه‌گه‌ر كچ و كورێكى گه‌نج موبایلێان بۆ دلداری نه‌بیت، ئیتر بۆچیانه، ده‌بوایه‌ په‌رله‌مان، خۆی به‌ كيشه‌ی ده‌ستور و كيشه‌ی كه‌ركووك و خانه‌قینه‌وه خه‌رك بگردایه‌ خۆی به‌كيشه‌ی ئه‌و لاوانه‌وه خه‌ریك بگردایه‌ ئه‌و ده‌رچوانه‌ی زانكۆ په‌یتا په‌یتا خۆیندن ته‌واو ده‌كهن و ئیشیان نادریتى، یان له‌وه بكوڵیايه‌ته‌وه كه‌ بۆچی لاوانی كورد كوردستان به‌جی ده‌هیلن، كه‌ ئیستا سیسته‌مه‌كه‌ سیسته‌مێكى كوردییه‌ و له‌ كاتێكدا كه‌ ئیسماعیل بێشكجی ده‌لێت، كه‌ دۆستیكى گه‌وره‌ی كورده‌ و هه‌موو ژيانى خۆی له‌سه‌ر كورد له‌ به‌ندیخانه‌كاندا به‌سه‌ر بردووه‌ ده‌لێ، خراپترین ریژیمی كوردی له‌ باشتترین ریژیمی بێگانه‌ باشته‌ ئه‌مه‌ ئیسماعیل بێشكجی ده‌لێ، خو ئه‌م ریژیمه‌ی كه‌ هه‌یه‌ به‌ ویژدانه‌وه‌ ده‌یلیم، خراپترین ریژیم نییه‌ له‌مه‌ خراپترین هه‌یه‌، ئه‌م ریژیمه‌ لایه‌نى باش و لایه‌نى خراپیشی تیايه‌، ئه‌ی باشه‌ كه‌ خراپترین ریژیمیش نییه‌، بۆچی لاوانی كورد په‌یتا په‌یتا كوردستان به‌جی ده‌هیلن، یان زانكۆ ته‌واو ده‌كهن و بێ كار ده‌بن، من كۆمه‌لێ خۆیندكاری زانكۆ ده‌ناسم، كه‌ زۆر هه‌ستی ئه‌ده‌بییان هه‌یه‌ و جار به‌جار به‌یه‌كه‌وه‌ داده‌نیشین و هه‌ز ده‌كهن باسی شیعر بکه‌ین، وتم، كه‌ زانكۆ ته‌واو بکه‌ن، ئیسه‌ه‌للا پاشه‌پۆژێكى رووناكتان ده‌بیت، وتیان وه‌لا زانكۆ ته‌واو بکه‌ین، ده‌چینه‌ دره‌وه، ئیسه‌ له‌ كوردستاندا جێمان نابێته‌وه، ده‌بوایه‌ په‌رله‌مان به‌م كيشانه‌وه‌ خۆی خه‌ریك بگردایه‌، نهك به‌ كيشه‌ی موبایل و جگه‌ره‌وه، وه‌لا من له‌ داخى په‌رله‌مان جگه‌ره‌ش ده‌كیشم.

له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی شیعرى كلاسێكیش، هه‌ز ده‌كهم ئه‌وه‌ بلێم كه‌ شیعرى كلاسێك نامرئ و مۆدیلى جل و قژی نامرئ، ئه‌م مۆدیلى قژه‌ی ئیستا هه‌یه‌ ئه‌مه‌ له‌ سالانى پێشوو دا هه‌بووه‌ و ئیستا دووباره‌ ده‌بیته‌وه، مه‌سه‌له‌ن پۆست مۆدیرنیزم چیه‌؟ تازه‌كه‌ره‌وه‌ی مۆدیله‌ كۆنه‌كانه‌ ئه‌وه‌ نه‌بیت باردانێكى گه‌وره‌ بێت، رۆژێك له‌ رۆژان له‌ شیوه‌كاریدا به‌ره‌و كلاسێك ده‌گه‌رێینه‌وه‌ له‌ رۆمانیشدا به‌ره‌و كلاسێكیه‌ت ده‌گه‌رێینه‌وه، زۆر زۆر شتیكى ئاساییه‌،

ئېستا ئەگەر شاعىرىك ھەبىت ۋەكو ھىمن و نالى و شىخ رەزاي تالەباني،
بنووسىت بەھمان ھىزى ئەوانەو، من رىزى لى دەنىم و ۋەكو شىعەرى نوپى
باش دەخوئىنمەو، بۆچى شىعەرى نوپى ھەموو باشە؟ شىعەرى نوپىش لە
سەدا بىستى، يان لەسەدا بىست و پىنجى، دەتوانم داني پيا بنىم كە شىعەرى
باشە، ئەوانى تريان قسەى رۆژانەيە، تەننەت ھى ئەو شاعىرانەش كە خەلك
دەيانخوئىنئەو كە وتم لە سەدا بىست و پىنج زۆرم وتوو، ئەگەر بمەوئىت خۆم
نەخەلەتتىم لە سەدا پار دەيم بەدلە و ئەوانى تر قسەى قۆپن.

* ئەگەر بتكەن بە بەرپرسىكى حكومى رازى دەبىت، يان نا،
بۆچى؟

- كورە بە قورئان رازى نابم، ۋەلا ۋەبىلا ۋەتەلاھى ئەوهم پى خۆشترە دەرم
بكەن لە كارەكەم و مەعاشەكەم بىرن، لەوهم پى خۆشترە بەرپرسىكى
حكومى بم، من شاعىرم، شاعىر چۆن دەتوانى بەرپرس بىت، ۋەكو پىشتر
ۋتم، ئەو سالە سىدار سەنگور سەرۆك كۆمارى سەنگال بوو، دەستبەردارى
كارەكەى بوو، چونكە وتى، من ناتوانم شاعىرىتى و سەرۆك كۆمارىتى پىكەو
بكەم، ئەمە حالەتتىكى زۆر زۆر جوان بوو.

مردن و پەيكەر

* دەزانم زۆر رقت لە مردنە، ئەگەر دواى مردنت پەيكەرىكت بۆ
دروست بكەن، پىت خۆشە ئەو پەيكەرە لە كوئى دابنرىت؟

- من پىشنىاز دەكەم بۆ داھىنەران، داھىنەرى ھەموو بوارەكان بە زىندووپىتى
پەيكەريان بۆ بكەن، پەيكەرەكە بەلای كەمەو ئەو كەسە گەيشتە تەمەنىكى
دىارىكارا پىش مردن، ئەو پەيكەرەى بۆ بكرىت، رەنگە پىتى خۆش بىت و
لەزەتتىك لەوە ببىنئىت، من شتىكم بىستوو، مرۆف شتىكى پىتى خۆش بىت لە
لەشىدا جۆرە ئەنزىمىك پەيدا دەبىت كە دەبىتە ماىەى تەمەندرىژى ھەر

چەندە تەمەن بە دەست خاویە، تۆ کارێکی خێرخوازی دەکەیت کە سێک
دڵخۆش دەکەیت خۆشت دڵت خۆش دەبێ، جەستەت ئەنزیمیک دروست دەکات
کە دەبێتە مایەیی تەمەندریژی، تەمەندریژی بە دەست خاویە، ئەو ئەنزیمەش
هەر لە لایەن خواوە دروست دەبێ.

کاتیک پەیکەرێک بۆ داھینەرێکی هەر بوارێک دەکەیت، من لەو باوەردام
ئەو ھەندە دلی خۆش دەبێت رەنگە دە سال تەمەنی درێژ بکا، داھینەران پتیا
خۆشە، پێش مردن ریزیان لێ بگیرێ، وە لای دواى مردن چ پەیکەری بۆ بکە
چ گۆرەکەى بسووتینی، گرینگ نییە بە لایەو، ئەگەر لە بەھەشتدا بیت لە
بەھەشتایە و لە جەھەننەمیشدا بیت لە جەھەننەمدا، ئەم دنیاى بە لایە
گرینگ نییە، ئیستا شاعیرێک لە ناخۆشتین ژياندا بژی و کە مردیش
پەیکەری بۆ دروست بکەن، ئەمە ھەلپەرسی ئەو سیستەمی فەرمانرەوایییە
و ھەلپەرسی ئەو گەلەشە کە بەزیندوویتی لا لەو داھینەرە ناکاتەو، کورد
زوو وتووێتی، ئیمە زیندوو کوژی مردوو پەرسی.

* بە لای و بزانی ئەو شتێکی جوانە ئەو داھینەرە تا زیندوو و
لە ژياندا، ئەو خۆی لە ناو خەلکدا، بەس دەکریت،
دروستکردنی پەیکەری بۆ دواى مردنی ھەنگاوێکە بۆ ئەو
دواى مردنیشی ھەر بەزیندوویتی بمینتەو؟

– لە کوردەواریدا شتێک ھەبە دوو کەس، یان دوو برا ناکۆک بن، ئەگەر ئەو
کەسە نەخۆش کەوت و نەچوو بۆ لای، ئەگەر ئەو کەسە خاوەنخواستە مرد،
کە سوکارەکەى دەلێن مادام بە زیندوویتی نەھات، بۆ لای بە مردوویتی
نەھات بۆ تەعزییەکەى، چونکە ئەو بەزیندوویتی نەھات بۆ لای و سەردانی
نەکرد و ئاشتی نەکردووە بە بەمردوویتی نەھات، منیش دەلێم ھەر
داھینەرێک بەزیندوویتی ریزی لێ ناگرن و پەیکەری بۆ ناکەن، ئەو
فەرمانرەوا و نەتەوێ کورد، بەمردوویتی ھەقتان نەبێت بەسەریەو.

* له شيعرئكتدا دهلئى: له زمانى تاشه بهرد بزاني/ له تام و چيژى
بيدهنگى مهست مهست دهبي/ له وهموو گفتوگوئيه بيزار نه بووى
كه ماوهيه كه سه رقائين، پيويه له هه مان كاتدا تو له و كوئيله
شيعره تدا باسى تام و چيژى بيدهنگى دهكهيت؟

- بيدهنگى كاتى خوئى ههيه، قسه كردن كاتى خوئى ههيه، كاتيك كه كاتى
قسه بيت، نهيكه بيت ترسنوئى، كه كاتى بيدهنگيش بوو، قسه بكهئى ئه وه
نه زانى، كورد دهلئى، بهرد له جيئى خوئى سهنگينه، منيش دهلئيم بيدهنگى له
جيئى خوئيدا سهنگينه، ههروهها قسه كردنيش له جيئى خوئيدا سهنگينه، كه له و
شيعره تدا باسى جوانيى بيدهنگى دهكه م، ئه و كاته جيئگهئى بيدهنگى بووه،
جيئگهئى ئه وه بووه كه بيدهنگ بم، زورچار ئه و كاتهئى كه حاله تئيكى شيعرى
دهمگريت ههز دهكه م بيدهنگ بم به دريژاييى ئه و حاله ته شيعرييه، نهگه ر ئه و
بيدهنگيه له دهست بدهم، حاله ته شيعرييه كه م له دهست بدهم و شيعره كه له
ميشكمدا بهرجهسته نابيت و دواى شيعره كه له داىك نابيت، من باسى
جوانيى ئه و حاله ته شيعرى و بيدهنگيه دهكه م، حاله تى شيعرييه كات و
ميژووى نيه و چوارچيويهئى نيه، له بهرئه وه من له وييدا كات و چوارچيويه و
ميژووه كه يم ديارى نه كردووه، حاله ت و بارودوخئى بهر دهوامه، وهكو مردن و
ژيان، بارودوخى ژيان نه وهكو سنوور ديارى دهكريت و نه وهكو چوارچيويه
ديارى دهكريت، حاله تى بيدهنگيش حاله تئيكى بهر دهوامه، وهكو مردن و ژيان،
دهتوانم بلئيم، چوار شت لاي شاعير بهر دهواميان ههيه، من خوئم وام (مردن و
ژيان، بيدهنگى و شيعر) ئه م چواره پئكه وه دهمرن و زيندوو دهبنه وه.

نووسينه وهئى بيره وهرى

* جاريك گويم لئى بوو، باسى نووسينه وهئى بيره وهرييه كانه دهكرد،
تا ئيستتا چه ندهت لئى نووسيوه ته وه؟ چه ندهت ماوه؟

- من له بيره وهريدا، شته زور گرینگه كان دهنووسم، هه زيش ناكه م بيره وهرى

وهكو قسه يه كي ناسايي بنووسمه وه، هه و لم داوه بيره وه رييه كانم شيعري بيت، من كاتيك بيره وه رييه كانم له روژنامه ي خورنه وه زاندا كه له كفري دهرده چوو بلاو ده كرده وه نيزيكيه ي بيست زنجيره م بلاو كرده وه، له وي وا بزنام سالي ۲۰۰۴ - ۲۰۰۵ بوو، خه لكي زور به ده مييه وه چوون و زوريان به دل بوو، به ته له فون و به بينين، كاتي ده م بينين زور پيروز باييان لي ده كردم ته نانه ت يه كيك له و برادرانه براي زور به ريز و خوشه ويستم كاك ته يب جه بار وتي، نه گه ر به وي بلاوي بكه يته وه ته واوت كرد من نامادم له سه ر نه ركي خوم چاپي بكه م، نه وه ش زياتر هانداتيك بوو بو من، دواتر برادرانه كوارى لفين بينانم، به تايبه تي له پيش هه موويانه وه، شه هيدى جوانه مهرگ سؤرانى مامه هه مه، كاتيك كه له كومله ي رووناكبيرى بووم له كه ركوكو ببنيم هات وتي، هه ز ده كيه ن نه بيره وه رييه نانه ت، دووباره بكه ينه وه له لفيندا من پيم خوش بوو، كاتيك كه له لفينيش بلاو بووه وه، خه لكي زور ده يانخويونده وه و ده ستخوشيان لي ده كردم و ته له فونيان بو ده كردم، ته نانه ت براي به ريز و خوشه ويستم شاعير و روژنامه نووسى ناسراو، كاك ياسين عومر، وتي نه م بيره وه رييه نانه ت نه وه نده به تام و له زه ته و به شپوازى كي وا سيحري نووسيووته واى لي كردم به ديوانه شيعرييه كان و نووسينه كانندا بچه وه و بيروراي نوئ له باره يان گه لاله بكه م، من نه وه نانووسم يه كيك بيره وه رييه كانى بنووسيت، له فلان سه يارده دا جگه ره يه كي كيشاوه و له فلان شوين برادرى كي ناسيوه و... هتد من نه وه ي گرینگ نه بيت و پيوه ندييه كي راسته وخوي به بواري روژشنيبريه وه نه بيت، تو مارم نه كردوه و تو مارى ناكه م، ژياننامه ي ناسايي نانووسمه وه، چونكه ژياننامه ي ناسايي زور بووه و خه لكي بيزاره له خويندنه وه يان، ده مه وي شتگه ليك بنووسم پيوه ندييان به ژيانى روژشنيبرى روژانه ي هه موو روژشنيبرى كه وه هه بيت، خه ريكم كوئيان ده كه مه وه، رهنگه بگاته بيست و پينج زنجيره يه ك، يان كه متر له سنوورى ۲۰۰ بو ۲۵۰ لاپه ره يه كدا بيت و ده مه وييت تا سالي ۲۰۱۱، پشت به خواي گه وره، چاپي بكه م.

* با بېينه سەر ھەندىك پرسىياري دورر لەو بابەتانهى باسماڻ
کرد، دەمەوى ھەندى پرسىياري تايبەتت لى بکەم، بۆ نمونە ھەزەت
لە چ جۆرە گۆرانييەكە؟

– ھەزەم لە گۆرانييە کلاسيکيەکانە و ھەكو سەيد ھەلى ئەسغەرى كوردستاني
و ھەلى مەردان و سەيوە و خوداد ھەلى و ھەسەن زيرەك، ئەم دەنگانە
سەرنجەم رادەكەشەن، ھەزەم لە گۆرانييە شەمال سائيبيشە، بەتايبەتى شوانە
ھۆ شوانە و ھەرە لەيلى و ئازىز بەھارە و كىژۆلەى شارى كۆيە، بە راستى
شەمال سائيب بە گۆرانييەئىكى داھينەر دەزانم، جىي خۆى بوو لە سەلمانيدا
شەقامىك بە ناوى ئەووە بەت، يان پەيكەرتىكى بۆ ساز بکريت، بەلام
بەداخەوہ تا ئىستا نەکراوہ.

* ئەى ھەزەت لە چ جۆرە فيلمىكە؟

– مەن ھەر لە مندالييەوہ ھەزەم لە فيلمى پالەوانبازى و شەپ و ئەو شتانه
بووہ، ئىستا ش ھەزەم لە فيلمى كاويۆى ئەمەريکاييە، لە تەلەفزيونەکانى
كوردستان، لەو جۆرە فيلمانە زۆر بەدەگمەن پيشان دەدەن، خۆزگە ئەم
داوايەميان قبوول دەکرد و ھەفتەى جارىك، يان دووجار فيلمى كاويۆى
ئەمەريکايان، پيشکيش دەکرد، ئەوہ ئارەزووى ھەميشەييمە بۆ فيلم.

* چ وەرزيكى سالت بەلاوہ خۆشە؟

– وەلايى خۆشترين وەرزي سال لام زستانە، چونکە مژدەى بەھار دەدات،
ناخۆشترين وەرزيش لام ھاوينە، چونکە مژدەى پايز و گەلاريزان و وەريني
گول و ناخۆشى دەدات.

* خۆشترين بىرەوهرى منداليت چييه، ئەگەر ئىستا لە بىرت بەت؟

– خۆشترين بىرەوهرى منداليم، ئەو رۆژە بوو کە چووم بۆ قوتابخانە،

براده‌ریکم هه‌بوو ناوی به‌هزاد قادر بوو له گه‌ره‌که‌که‌ماندا، روژیکیان ویستم یاریی له‌گه‌ل بکه‌م، وتی باوکم ده‌مبات بو مه‌کته‌ب، ده‌چین قه‌یدم ده‌کات (ئه‌وسا وایان ده‌وت)، منیش چوومه‌وه بو ماله‌وه، وتم منیش ده‌چم بو مه‌کته‌ب، ئیتر منیشیان برد بو مه‌کته‌ب، قژم به‌قه‌ده‌ر قژی ده‌رویتشیک دریژ بوو، بو به‌ریتوه‌به‌ره‌که به باوکی گوت، یا شیخ نابیت به‌م قژه‌وه ده‌وام بکا، ئیتر باوکم بردمی بو سه‌رتاشخانه‌یه‌که له کفری و قژیان تاشیم، ئه‌وه بیره‌وه‌رییه‌کی خووشی مندالیمه.

* ئه‌ی ناخوشتترین بیره‌وه‌ریی مندالیته؟

- ناخوشتترین بیره‌وه‌ریی مندالیتم زوره، به‌لام ناخوشتترین شت ئه‌وه بوو و هه‌رواش بوو و واش بیر ده‌که‌مه‌وه، هه‌ندئ قوتابیم ده‌بینی ده‌وامیان ده‌کرد جله‌کانیان پینه‌ی پیوه بوو زورم به‌لاوه ناخووش بوو، به‌لیکدانه‌وه‌ی مندالیی خوتم پیم ناخووش بوو، ئه‌و مندالانه هه‌زار بن و جله‌کانیان پینه‌ی پیوه بیت.

* خوشتترین بیره‌وه‌ریی سه‌رده‌می هه‌زه‌کاریت چییه؟

- جاریکیان نامه‌یه‌کم نووسی، بو کچیک هه‌رچیم ده‌کرد نه‌مده‌ویرا بیده‌می، ئیستاش بیرم ده‌که‌وینه‌وه، پیکه‌نینم دیت، تا دوا‌ی دوو سالیس نامه‌که‌م مابوو هه‌ر ده‌مبینی و نه‌مده‌ویرا بیده‌می، ئه‌و کچه له کفری بوو و ئه‌وه یه‌که‌م کچیش بوو که هه‌ستی بزواندبووم، که نامه‌که‌ش فه‌وتا، زورم پی ناخووش بوو.

* دیاره بیره‌وه‌رییه‌کانت هه‌مووی بیر ماوه، ئیستا بیره‌وه‌رییه‌کی ناخووشی گه‌نجیتیم پی بلی.

- زور لاسار بووم، روژیکیان چه‌کوشیکم به‌ده‌سته‌وه بوو بزماریکم داده‌کوتا به دیواریکدا، خوشیککم له خوار ئاستی ئه‌و بزماره‌ی ده‌مویست دای کوتم به دیواره‌که‌دا نووستبوو، چه‌کوشه‌که له ده‌ستم به‌ربووه و دای به‌سه‌ری خوشکه‌که‌مدا شکاندی.

* ئەو كەسايەتچىلەر ئۆزىنىڭ رۇلىدا رۇلىيان بىنپوۋە ۋە تۆپىيان
سەرسامىت؟

– كەسايەتچى مېژوۋىيى زۆر زۆرە، مەن سەرسامم بە ئەسكەندەرى مەكدۆنى كە
لە تەمەنىكى زۆر كەمدا بېرى لەۋە كر دوۋەتەۋە ئەۋ جىھانگىرىيە بكا كە ئىستا
دەۋلەتتىكى زلەپىزى ۋەكو ئەمەرىكا ئىستا بېرى لى كر دوۋەتەۋە، بەھەموو
جۆرىك ناتوانىت بىكات، ئەۋ بەتەمابوۋ ئەۋە بكا، ئەسكەندەرى مەكدۆنى
بەلای مەۋە كەسايەتچىكى زۆر گەرەپە ۋە پىتى سەرسامم.

* ئەۋ كىتابانەى كە گارىگەرىيان ھەبوۋە لەسەر ژيان ۋە نووسىنت؟

– ئەۋ كىتابانە زۆر زۆرە، دەتوانم بلىم ھەر قۇناخىك ۋە كىتپىكىش، لە قۇناخى
مندا ئىمدا كە دەستەم كر بەخوۋىندەن لە دوازە سىزە سالىدا، كىتپەكانى
جەبران خەلىل جەبران بەتايەتتى كىتپەكانى (المجنون، النبى) دەۋرىكى بالايان
بىنى لە ژيانمدا.

* ئەم شارانە لای تۆ چى دەگەپەنن؟ كفىرى – كەركووك – سلىمانى
– بەغدا.

– كفىرى جى زى شىعەرى نوئى، كەركووك، دلدارىيەكى سەرگەرمانە لەگەل
شارەكە ۋە لەگەل كچىكىشدا كە خۇشم وىست ۋە دلدارىيەكەش جوانەمەرگ
بوو، سلىمانىش، خۇشترىن شارى جىھانە، بەغدا شارى رۇشنىبىرى ۋە ئەۋ
شارەپە كە ھەموو كىتپەكانى جىھانى پى ناساندم، واتە باشتىن كىتپەكەلىك
كە ناشنایان بووم ۋە شارەزايان بووم ۋە بوون بە ھاۋرىم لە شارى بەغدادا
دەمكىرىن.

* پىۋەندىت لەگەل نووسەران ۋە ھونەرمانەندا چۇنە؟

– سالانى ھەفتا ھاتوچۇ زۆربوۋ لەناۋ نووسەراندا، فىستىقال ۋە كۆپى

رۆشنپیری زۆر بوو، لەسەر مێزی وشەیی پیرۆزی کوردی سەدان نووسەرم لە زاخۆوە تاکو بەغدا و مەندەلی و خانەقین ناسی، بە داخەووە لەسەر مێزی سیاسەت، ئەو دۆستایەتی و برادەرییەیی کە لەسەر مێزی وشەیی کوردیدا دروست بوو ھەمووی لەسەر مێزی سیاسەت پرش و بلأو بوووە.

* جگە لە شیعەر چ ھونەریکی تر سەرنجێت ڕادەکێشی؟

– رۆمان بە قەد شیعەر، یان زیاتریش سەرنجێت ڕادەکێشی و رۆمانم لە شیعەر زیاتر خۆیندوووەتەووە و ئیستا سەرقالی نووسینی رۆمانیکیشم، ئەمە یەكەم رۆمان و دوا رۆمانیشم دەبێت، نامەوێ رۆمانیکی تری بکەم بە سەردا، چونکە وەکو ئەمە سەرکەوتوو نابێت و دڵنیام ھیچ رۆماننووسێک دوو رۆمانی زۆر سەرکەوتووی نییە.

* دەتوانی ناوی خۆشەویستیکت بلێی کە زۆر کاریگەری لەسەر ژيانت ھەبوو؟

– شەھار.

* ناوی راستەقینەپەتی؟

– ناوی راستەقینەپەتی، بەس. باوەر ناکەم کەس بیناسی، ئەمە خۆشەویستی تەمەنی گەورەیییە و زۆر پێوی پێوەست بووم و لە زۆر شیعەردا ناوم بردوو، لە تەمەنی منداڵیشدا، ئەو کچەی کە نەمتوانی نامەکەیی بدەم، ناوی نازلی بوو کچیکی تورکمان بوو.

* رقت لە چ دیاردەییەکە؟

– رقم لە شەپەرپەرۆیە، با بوار رەھا بێت، بۆ ھەموو کەسێک بە ئازادی بیرورای خۆی دەرببرێت.

* چ دیاردهیهکت پی خوشه؟

- نازادی و نازادی و نازادی، بهبی پیوهستبوون به هیچ لایه نیکه وه.

* زور دهخهوی، یان کهم؟

- من زورتر به رۆژ دهخهوم، به شهو کهم دهخهوم، دهنانم بلیم هه موو داهینان و نووسین و خویندنه وه شم زورجار دهکه ویتته شهو و به ره به یان، شهوان تا سهعات دوو و سئ نهخه وتم، زورجاریش بانگی به یانی داوه، نهخه وتووم.

* ئەگەر ببی به ملیاردیتر چی لهو پارهیه دهکهیت؟

- خوا نهکات، بلی دوور لهم به ره وانیه، به لام باوهرم پی بکه، وه لایی پارهیهکی زور زور کهم بۆ خۆم دههیلمه وه، بۆ ئەوهی هه ندی کتیبی خۆمی پی چاب بکهم و سه رجهمی کتیبه کانی خوشمی پی چاب بکه مه وه و ئەوهی مایه وه، به خوا هه کسهی بیه ویت دهیده می.

* ناخۆ شیعر دهنانی کیشه کانی ژیانته چاره سهه بکا؟

- نهخیر، ناخۆ کچیکی جوان دهنانی کیشه کانی ژیان چاره سهه بکا؟ شیعریش جوانیه بۆ خۆی، به لام ناتوانی کیشه کانی ژیان چاره سهه بکا، نه دهنانی نه هیلتیت کهس هه زار بیت، نه دهنانی جاده کانمان بۆ قیرتاو بکا، به خوا نه دهنانی بیرى ئیرتیوازیمان بۆ هه لکه نیت، به لام شیعر دهنانی ئاسووده بیی دهروونی بیه خشی به وانیهی که دهیخویننه وه، شیعر دهنانی گه لی نهخۆشی چاک بکاته وه، زیاتریش نهخۆشییه دهروونییه کان.

* چ کتیبیک به لای تۆوه نه مرتین کتیبه؟

- به بۆچوونی من قورئانی پیروژه، زور دیوانه شیعر و رۆمان و کتیبی

فەلسەفە ھەن، دەیان جار خۆیندوومەتەو ھەست دەکەم ھەندکجار سارد دەبنەو لەلام، بەلام قورئان ھەر کاتى دەسى دەبەمى، بیخوینمەو جیھانیکى تازە و تازەترى تیا دەدۆزمەو و ئەو کتیبەیه کە نامری.

* ھەژاری خۆشە، یان دەولەمەندى؟

– ھەژاری ناخۆش نییە، بەلام نازانم دەولەمەندى، نە لە کۆشکدا ژیاوم و نە خواوونى ریزە بازار و ئۆتۆمۆبیلی ئاخىر مۆدیل بووم و نازانم ئەو دەولەمەندییە کە ئیستا بەم شتوویە ھەیه نازانم، باوەر ناکەم دەولەمەندى خۆش بێت، ھەر ھەژاری خۆشترە، چونکە کە دەولەمەند بووی ئیتر هیچ خەونیکت نامینى ھەموو خەونەکانت دینە دى، بەلام کە ھەژار بێت، گەلئ خەونت ھەیه و خەون بە دنیاپەکی تازەو دەبینى، بە بۆچوونى من دەولەمەندى مردنە، تەواو کۆتایی ژیاە.

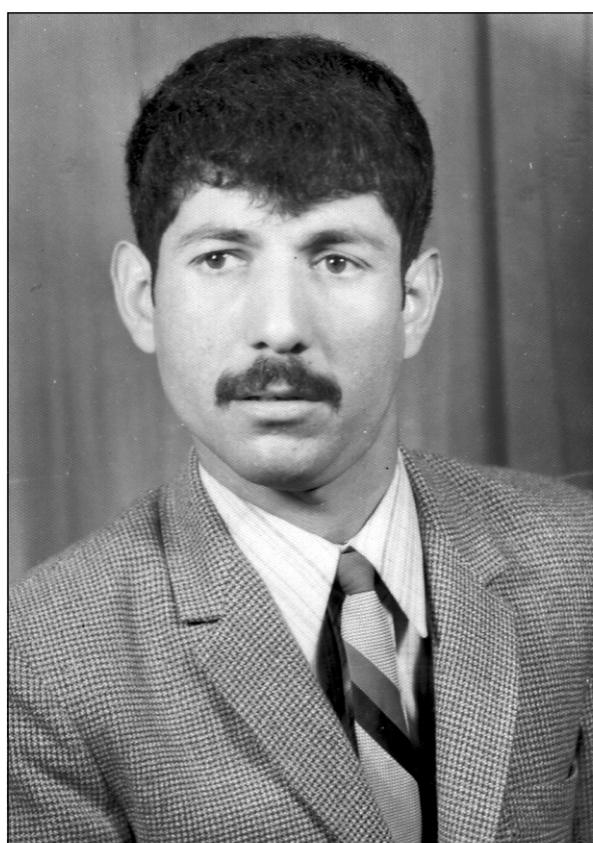
* لە دەرەوہى ئەم پرسىارانە چیت ھەیه بیلئیت؟

– دەلیم با لیبووردەبیمان ھەبیت، بەھیزترین کەسانى دنیا ئەو کەسانەن کە لیبووردەبیمان ھەیه، من دلنیام غاندی لە ئیستیمارى گەورەى بەریتانیا بەھیزتر بوو، غاندی لە ستالین بەھیزتر بوو، غاندی لە ھەموو ھیزە شەرخوازەکانى جیھان بەھیزتر بوو، لەبەرئەو ھەموو کات لیبووردەبى ھەلدەبژیرم و بانگەشەى ئەو دەکەم کە لیبووردەبى بکەین بە درووشمى ژیانمان، شتە مەعنەویەکانى ژیان گرینگترن لە شتە مادییەکانى ژیان، تۆ ناتوانى بى خۆشەویستی بژیت، بەلام دەتوانى بى پارەى زۆر و کۆشک و ئۆتۆمۆبیل بژیت.

* پیت خۆشە، ئەم دیدارە بەچ ناوونیشانیک بلاو بکەمەو؟

– جارى نازانم، جاریکیان دیداریکی نزار قەبانیم خۆیندەو، دەلین تۆ چۆن ناوونیشان بۆ کتیب دەدۆزیتەو؟ لە دیدارەکەدا دەلئ، جارى وا ھەیه

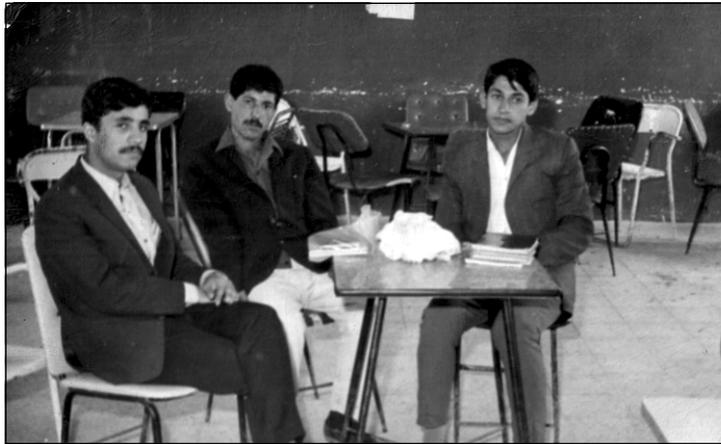
ناوونيشانه كهيم نووسيوه و چووہ بۆ چاپيش، به په له دهچم بۆ چاپخانه و ناوونيشانه كه دهگۆرم، منيش وام، جارى وا ههيه، پيش چاپ ناوونيشانى شيعريكم، يان ناوونيشانى ديوانه كهم دهگۆرم، له بهرئه وه نازانم بلّيم، به چ ناوونيشانيك، ههز ده كهم بلاوى بكه يته وه؟.



له تيف هه لمهت، له كوتايبي شهسته كان



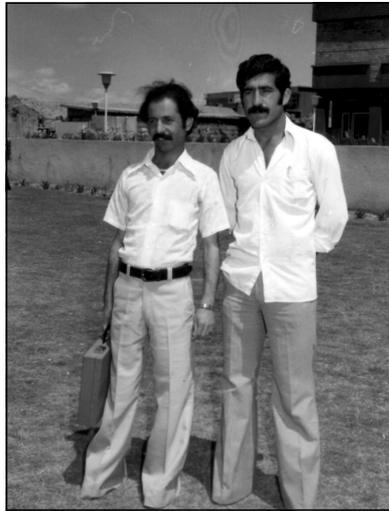
سیمین چاچی، هاژه کلاوئی، لهتیف هه‌لمهت



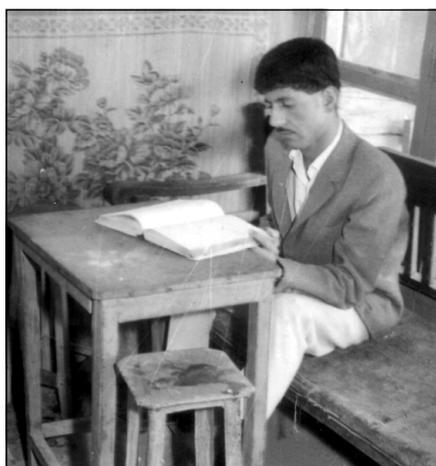
حوسین، لهتیف هه‌لمهت، هشام تاهیر به‌رزنجی



له تيف هه لمهت،
ناوهندی شهسته كان



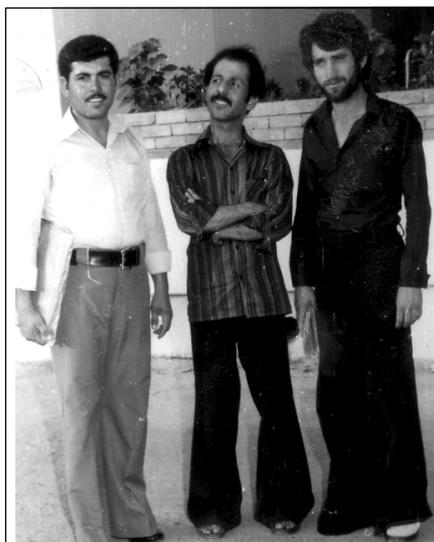
مامۆستا سه لآحی
په رله مان،
له تيف هه لمهت



له تیف هه لمهت، چاپخانه‌ی که مال چاپچی، کفری،
ناوهندی شه‌سته‌کان



له تیف هه لمهت، شه‌میزان سلیمان



هه‌ئال کویتستانی، له‌تییف هه‌لمه‌ت، عه‌بدولقادر جه‌باری،
به‌غدا، ناوه‌ندی شه‌سته‌کان



له‌تییف هه‌لمه‌ت،
کفری ۱۹۶۷

ري - اسبة
٢٦/١٠/٢٤

زخري العزيز

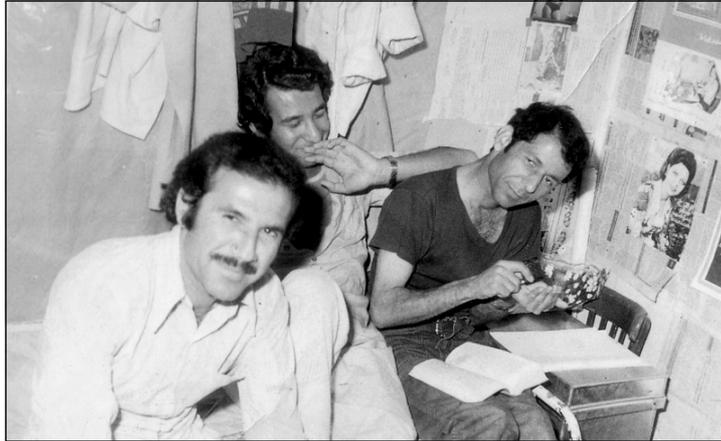
كم كانت غيظتي عظيمة وفروحي عميقة عندما استلمت
رسالتك الأخيرة التي بعثت في نفسي صدمة لا تزيات .
وواجهني صفتها بدوي مشرقة باسم طافية نبقات لذي
العصبة وملائة همدى ونظي منسياً من ذلك التويوه
العام يقبل السوق والحنان وشاعر الأهوية الصادقة
وكان أراب السنونوترى على ما غادية ورائحة ماطلة
بين جهاجلا أسما سات المحبة والامتنان مقدمه الى باقات
التحيا المعطرة التي أمطرنا على كواكب سحوب .
إنه الاما سيب الأهوية المنبثقة من سماحة اصفا
ولا فهدس تلك التي تربط بينه قلبينا التواقين الى العناق
الابدی وسعادة الفامرة التي شكر النفس الانسانية
وترفع برا الى أبراء من فوق عالم المادة والموسسات
الى عالم بيوده الحب هب فلو دبروح وسو العواطف
وتبيد الاماغ النبيلة للسان الطيب النبيل المحبة
لأهيه الانسان .
أقول -- كم كانت غيظتي عظيمة عندما ترافقت أمام بهري
الاسطر الاولي من رسالتك الكريمة المرافقة بالصدق
والطيبة والحب الكبير .. ولكن ما أن بدأت عيناى فلشمان
الاحرف والكلمات وبسطر هب وقع ما لم يكن في كسان .



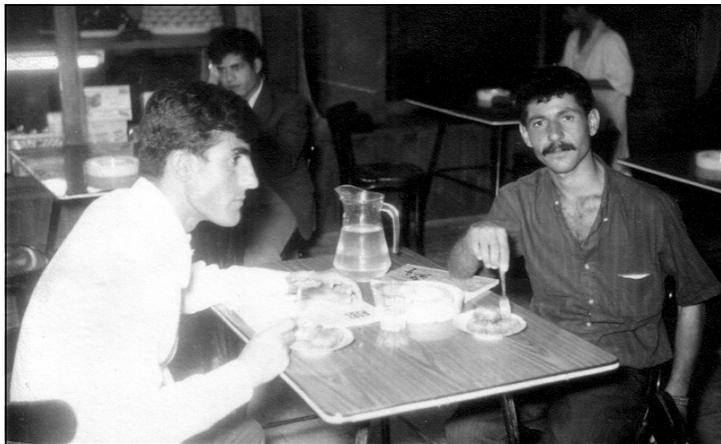
لهتيف ههلمهت، كفرى، ناوهندى
شهستهكان



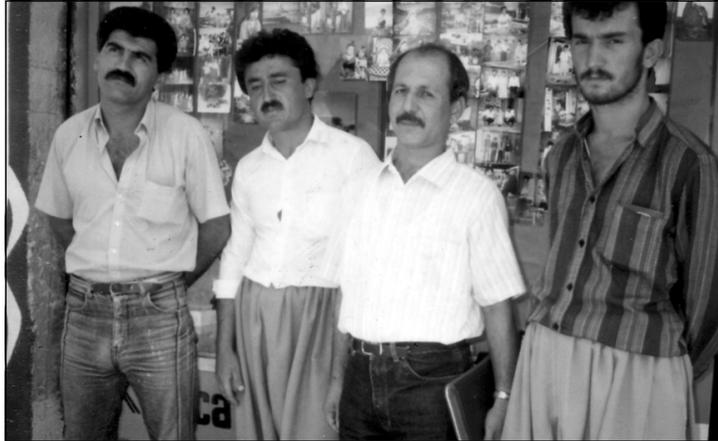
لهتيف ههلمهت لهگهڵ ئامادهبووانى كۆرپيكي شيعريى خويدا، كۆمهلهى رووناكبيرى
كوردي له بهغدا ١٩٧٧.



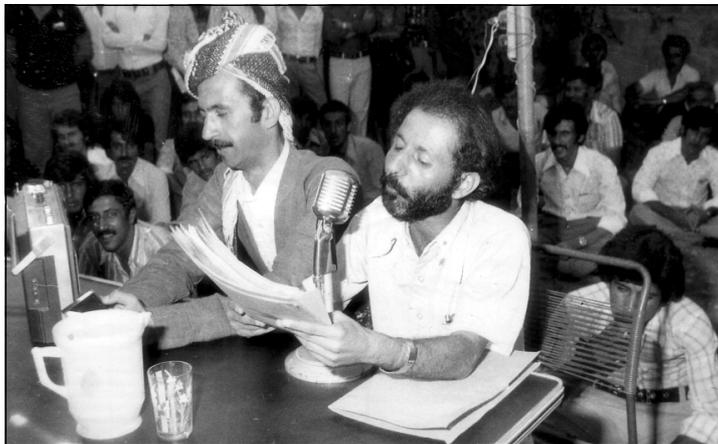
له تيف هه لمت، حاكم عه زين، محهمه د حه مه باقبي شاعير و نووسه ر، ژوره كه ي
له تيف هه لمت له ئوتيل كاسب، به غدا.



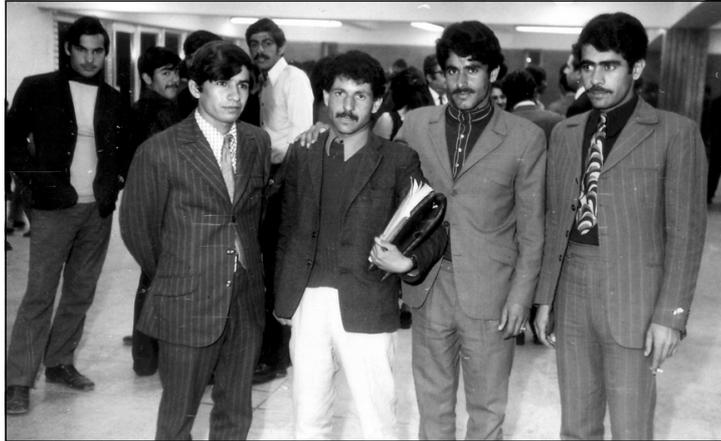
له تيف هه لمت، ئه حمه د شاكه لي، به غدا، ناوه ندي شه سته كان



محەمەد كورد، لەتيف هەلمەت، كاك فايق، فرياد شواني



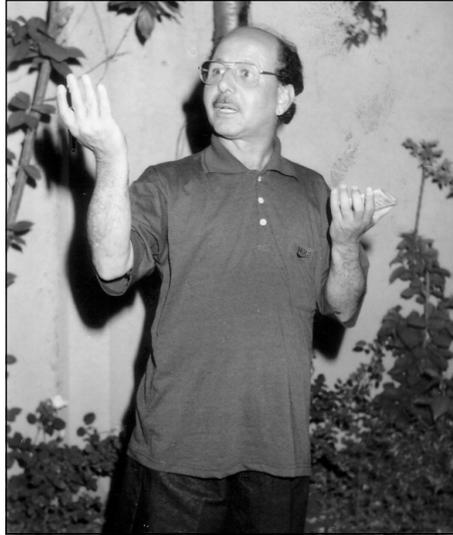
لەتيف هەلمەت لە كاتی خويندەنەوهی شيعر لە كۆرپكدا لە يەكەتیی نووسەرانى
كورد، سلیمانى ١٩٧٩.



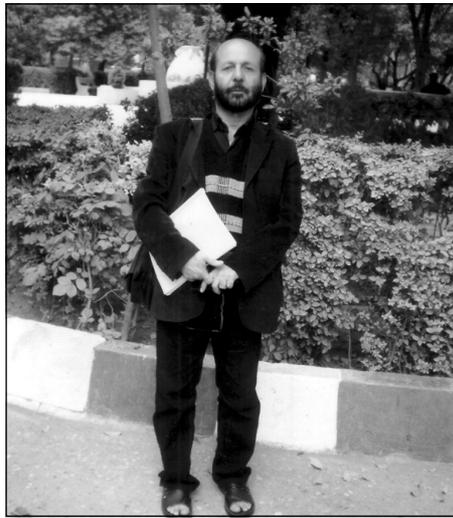
لەتيف ھەلمەت دوای كۆپىكى شىعەرى لەگەڵ شىعەردۆستاندا، بەغدا ١٩٧٢



لەتيف ھەلمەت ٢٠٠٠



له تيف هلمهت،
۲۰۰۲



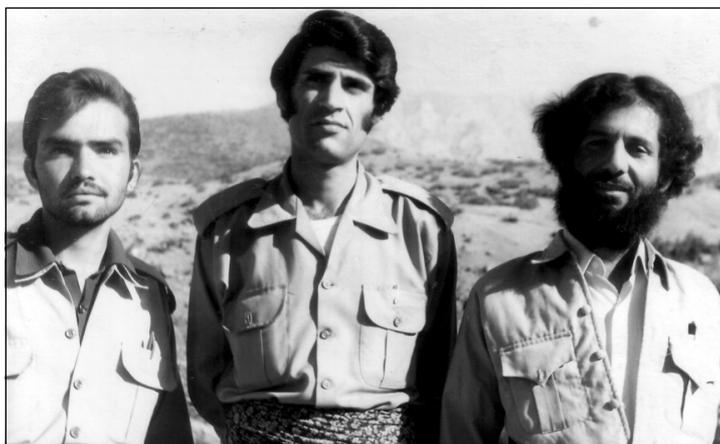
له تيف هلمهت، باخي كشتيي سلیماني ۲۰۰۸



ستار عەبدورەحمان شاعیر، د. عەبدولکەریم محەمەد عەلی، لەتێف هەلمەت، کاک
حەمید، کۆمەڵەی رووناکبیری کەرکووک ۲۰۰۴.



لەتێف هەلمەت، پەیکەر تاشی کوردی سنە زەبائی، بەهرامی وڵەدبەگی نووسەر



له تيف هه لمهت، سه عدوللا په روښ، د. مارف عومهر گول، چۆمان ۱۹۷۵.



له تيف هه لمهت، د. عزه دين مسته فا ره سول، ماموستا حوسين جاف، له يادى
بيخود له يه كه تيبى نووسه رانى سلېمانى، كوڅايبى هفتاكان.



لهتيف ههلمهت لهگهه نامادهبووانى كۆرپكى شيعرىي خۇيدا، كۆمهلهي پروناكبيرى
كوردى له بهغدا ۱۹۷۷.



لهتيف ههلمهت، سهلاح محهمهه، ئهرخهوان، قوبادى جهليزاده،
عهبدوئلا تاهير بهرزنجى



لهتيف هه‌لمهت، كاك سه‌باح ره‌نجدهر، سلیمانى ته‌موزى ۲۰۱۰.



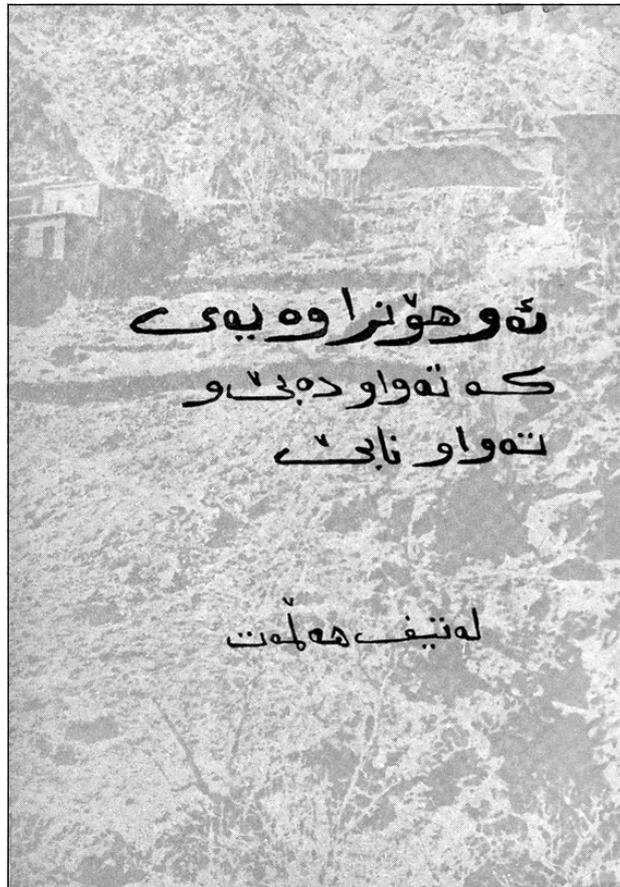
مامۆستا جه‌مید خالده شاعیر و نووسهر، لهتيف هه‌لمهت، كه‌ركووك ۱۹۷۱.



له تيف هه لمهت، مانگی ته مووزی ۲۰۱۰.



له تيف هه لمهت، مانگی ته مووزی ۲۰۱۰.



لہ تیق ۛہ لہ ت

ویشہ می جوان کونہ کون



دیوانی له تیف ههلمهت

بهرگی دووهم

له تیف ههلمهت

چاپی دووهم
2006

شعر - خه نانس
ته نوورهی مینجوب

وتارو لیکۆلینه وه

له تیف هه لمهت

چاپی یه کهم - سلیمانی

2003



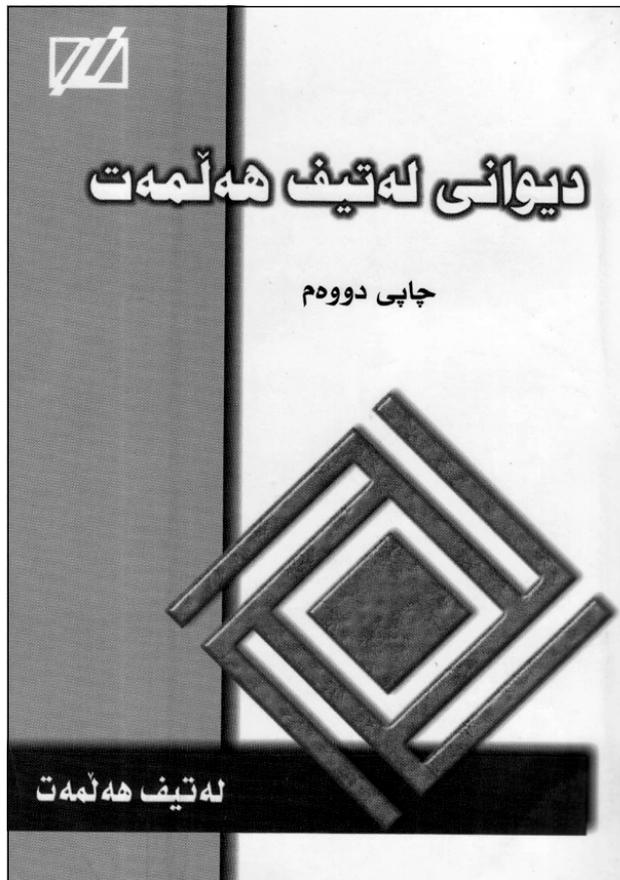
لهٲيف ههلمهٲ

ديوانى مندالان

شيعر و چيروك بو مندالان

به رگى دووم

چاپى يهكهم ٢٠٠٥



دیوانی لہتف ہہ لہمت

بہرگی دووہم

لہتف ہہ لہمت

چاپی دووہم
2006

پېرست

5	پيشه‌كى
9	مندالى
11	له‌دايكبوونى له‌تيف هه‌لمه‌ت
13	چوونه به‌رخوئندن
14	كۆوارى رزگارى
15	كفرى
16	خوئندنه‌وه
17	كتيب و كۆوار كرين
20	كتيب گۆرينه‌وه
23	كۆوارى شه‌پۆله‌كان
26	ئه‌منى كه‌ركووك
27	چوون بۆ به‌غدا
32	كۆر و سيمينار
33	تاراوگه
35	۱۱ى ئادار
36	نوئگه‌رى
40	به‌ياننامه‌ى گرووپى كه‌ركووك - كفرى
43	ناكۆكىي نيوان گرووپى كفرى و روانگه
50	گرووپى پيشه‌هوى هه‌ولير
52	شيعر
57	شيخ ره‌زاي تاله‌بانى
62	شاعير
63	ئه‌دۆنيس
64	بلاوكردنه‌وى شيعر
66	په‌خشانه شيعر
68	ونبوون
69	ناوبانگ

70	وهرگپران
71	به رهههه و کتیب
78	شيعری مندالان
82	خه لاتی ئاپیک
85	خوشه ویستی
91	که ناله کانی راگه یاندن
93	کاریگه ری
94	پتوهندی شيعر و وهرزش
98	سه فیری دهره وه به ته یاره
103	ره خنه
107	ئازادی
109	ئینته ریتیت
111	مه حمود دهر ویش
113	شاعیر و روشنییر
114	که رکوک
115	سروودی نیشتمانی
116	له چاپدان و هه له ی چاپ
120	خویندنه وه ی شيعر
125	ژنه شاعیره کانی کورد
126	هاوکاری کردنی گه نجان
128	کتیبخانه ی شاخ
132	ماموستا هیمن
134	محه مه د عومه ر عوسمان
140	مردن و په یکه ر
142	نووسینه وه ی بیره وه ری