

## شاره نادیاره‌گان

LE CITTÁ INVISIBILI  
Copyright © 2002, The Estate of Italo Calvino  
All rights reserved

ئیتالۆ کالفینۆ

# شاره ناديارهكان

وهرگيراني له سوئدييهوه  
حهسهن نوور



دهزگای چاپ و بلاکوردنهوهی ئاراس

ههولير - ههريمي كوردستاني عيراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس  
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر  
هه‌ریمی کوردستانی عیراق  
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترونی aras@araspress.com  
وارگه‌ی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com  
ته‌له‌فون: 00964 (0) 66 224 49 35  
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

ئیتالی کالفینۆ  
شاره نادیاره‌کان  
وه‌رگیرانی له سویدییه‌وه: حه‌سه‌ن نوور  
کتیبی ئاراس ژماره: ١٠٨٣  
چاپی یه‌که‌م ٢٠١٠  
تیریز: ١٠٠٠ دانه  
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریتوبه‌رایه‌تی گشتی کتبخانه گشتیه‌کان ٢٤١٣ - ٢٠١٠  
نه‌خشانندی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کره‌م  
رازانده‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قیبیان  
هه‌له‌گری: بۆکان نووری

## پیشہ کی نہمہی دستت رومانہ

نہم شارہ نادیارانہی بہ کورته چیرۆک دەچن، وەک پەخشانە شیعەر پیکەوہ - دەلئیت - دیوانیکیان پیکەوہ ناوہ، بەلام لیرەدا رومانیک. جا کہ سیک ئاشنای کارەکانی ئیتالۆ کالفینۆ بیت چاک دەزانیت کالفینۆ رومانیکی نییە شیوہ و شیوازی بہ رومانیکی تری بچیت. ئەمەیش کاریکە سەر بە ھەولەکانییەوہ دەنیت و خویشی ھەر وای دەلئیت: "... بۆ شیوعرنووس چۆنە بۆ پەخشاننووسیش ھەر وایە: ئەنجام بە سەرگرتنی ئەو وەرچەرخانەنە و شە و دیرانەوہ گری دراوہ کہ وەک سرووشی بروسکەئاسا بۆ ھەندیکمان دین، بەلام بۆ زۆریەمان بەری سۆراخکردنیک پشوودریژی رستەییەکی وان کہ لئیدا ھیچ وشەییەک جیتی ئەوی تری پی ناگیریتەوہ و، باسیکی وایشن کہ پر لە دەنگ و مانای یەکجار کاریگەرە. من باوہری تەواوم ھەییە کہ نابیت ھیچ جیاوازییەک لە نێوان نووسینی پەخشان و نووسینی شیعردا ھەبیت کہ لە ھەردوو بارەکەدا دەپرینی کاری و تاکانە و کورت و چری و مەبەستە کہ لە بیر ناچن.

بەلام ئاسان نییە گیانی ئەم خرۆشە بە نووسینی گەلیک بیندريژ پاريزيت و، خویشم کہ سیکم ھەر بە دەقی کورت خۆمی راستینەم پی دەردەبەردیت و، نزیکەیی ھەموو کارەکانم لە کورته چیرۆک پیک دین... بەلام پیکھاتەیی کورتنیشم تاقی کردووەتەوہ و ئەوندەیی تر لە بەری چیرۆکم گرتووەتەوہ تا خۆم لە نێوانی ھەکایەتی کورت و پەخشانە شیعری کورتدا گرتووەتەوہ... کورتی و درێژی دەق پێوانگی لاوہکین، بەلام ئەوہی دەمەوێت بیلیم چروپرییەکی تاییبەتە کہ ئەگەرچی بە چیرۆکی درێژی پر لە ھەناسەدان و

هه ناسه هه لکیشانی خاویش به دهست دیت، ئەوی راستی بیت ئەندازە ی  
تەواوی هەر ئەوهیه که له رووپه‌رهبه کدا جیتی ده‌بیتەوه.

ئیتالۆ کالفینۆ - بەتایبەت - لەم شارە نادیارانەدا بەو جۆرە ی کردووه که  
ده‌لێت، که لێیدا مارکۆ پۆلۆی گه‌ریدهیه باسی داداوه و کوبلای خان  
خاوه‌نشکۆیه گوێی بۆ رادێراوه. باسیش که سه‌ره‌تای دیار نییه و درێژهیه،  
چیرۆکی کورتی شاری وایه که نین به‌لام به‌دهم باسه‌وه دادین. کوبلای خان  
سه‌رداری ته‌رانه و مارکۆیش که یه‌ک له گه‌لیک راسپاردە ی خانه، شاران بۆ  
خان ده‌شکنیت و باسیانی بۆ ده‌هینیت. مارکۆ پۆلۆ له رووی خاندان راولۆی  
خۆی باش هه‌لدسه‌نگینیت و پوخته‌ ی شتانی لێ ده‌لێت: هەر چیرۆکیکی ئەم  
رۆمانه رووپه‌ریک یا دوان ده‌خایه‌نیت و بۆ خۆینه‌ری ده‌ره‌خسیت - هه‌روه‌ک  
کالفینۆ ده‌لێت - به‌ بیر پیاسه‌یان تیدا بکات، رێ ون بکات، بمینیتەوه و  
جیژی ته‌واویان لێ ببات یان ده‌سته‌وجی لێیان ده‌رچیت.

کوبلای خان (۱۲۱۵ - ۱۲۹۴) دووهم کورەزای چەنگیز خانە و گەورەخان و  
دانەری ئیمپراتۆیای ته‌رانه، که کۆریا و فیتنام و به‌شیکی هیندستان و  
ئێران و ئاسیای دوور و رووسیای لێیدا به‌دهم چینه‌وه داوه. کوبلای گه‌لیک  
لایه‌نی ژبانی به‌ گرینگ داناوه: کشتوکالی پێش خستوووه و فه‌ره‌ه‌نگی  
پاراستوووه و جیی بۆ ئایینه‌کان خۆش کردوووه. په‌ره‌ی به‌ بازرگانی داوه و ریی  
کۆن و نوێی بۆ داناوه، له‌و رێبه‌یشه‌وه نیوانی باشی به‌ ده‌ره‌وه‌ی دنیای  
ئیمپراتۆریاکه‌یه‌وه به‌ستوووه و له‌و نیوانه‌دا مارکۆ پۆلۆ (۱۲۵۴ - ۱۳۲۴) ی لێ  
په‌یدا بووه که به‌ ره‌گه‌ز فینسی و به‌ پێشه‌ بازرگان و گه‌رۆک بووه، به‌لام ۲۴  
سال له‌ خزمه‌تی خانی ته‌رانداندا ماوه و خان ئەمی له‌ کارگیریی و راسپیری  
خۆیدا به‌ کار هیناوه. پۆلۆ که له‌ کۆتاییی ۱۲۹۵دا بۆ فینسی گه‌راوته‌وه،  
هه‌والی براوه تا سالی ۱۲۹۸ که سه‌رکرده‌ی که‌شتیبه‌ک بووه - له‌ شه‌ریکی  
دژ به‌ (جه‌نه‌وا)دا گیراوه و له‌وێ سالیک به‌ند کراوه. له‌و سالدا هاوبه‌ندیکی،  
که له‌ دنیای ئەده‌بدا ناوی نه‌هینراوه، که‌شتنامه‌که‌ی ئەمی دۆزیوته‌وه و قسه  
وایه پۆلۆ ئەوه‌ی له‌ چین دیویه و لێی رووی داوه بۆ ئەم و هاوه‌لی تری خۆی

داداوه و، له وپوه گه شتنامه به ناوی (مارکو میلیوونې) که نازناوی ئه مه، به چهند زمانیکې جیاواز نووسراوه. به لام کالفینووی نووسه ری ئه م رومانه کاری به سه ر پاستییه میژووییه کانی پؤلۆ و خانه وه نییه به لکه دووی ئه ندیشه کردی به و دوو ناو و تاییه تمه ندیانه وه داهیناوه. ئیتالۆ کالفینوویش (۱۹۲۳ - ۱۹۸۵) که یه کیکې نووسه ره ئیتالییه هه ره به رچاوه کانی دواي جهنگی دووه می جیهانییه، له دوو سی سالتیکی ئه و جهنگه دا دژی فاشییه کان جهنگاوه، دوايي رۆژنامه گهریکی سه ر به پارتيی کۆمونیستی ئیتالیا بووه و دواتر ههروهک خۆی ده لیت بۆی ده رکه وتوو که ده بیت رۆمانووسی لی هه لیکه ویت و، نووسینی رۆمانیش ئه و بواره یه که ئه می لیدا هه لکه وتوو. ئه دب و فه لسه فه ی فه رانسی - که له پاریس ژیاوه - کاریان لیی کردوو، به لام دواتر دهستی له شیوازی ریالیزی نوئ هه لگرتوو و ویستوویه تی شتیکی یه کجار نوئ دابهینیت و - که گوتوویه تی کاتیک ده ست به نووسینی شتیکی ده که م ههروهک یه که م جارم بیت ده یکه م - کردوویه تی. بۆ زمانه که ی ده لئن "زمانیکی له نیتو زمانی ئیتالیدا داهیناوه" که - ئه گه رچی زۆریکی کاره کانیم به سویدی خویندوو ته وه - ئاسانه، به لام به و ئاسانییه خۆی به دهسته وه نادات. بۆ ناوه رۆکی نووسینه کانی پرسیا ری زۆر ده رباره ی ژیان و مرۆف و دنیا داده هینیت، به لام وه لام ناداته وه. هه رچییه کیش پیوه ندیی به ساخت و شیوازیه وه یه جار هه یه ئه فسانه گه ره و دنیای ئه فسانه ی بۆ باسی دنیای هاوچه رخ داهیناوه، یان تیبینیکی واقعییه به لام په نا بۆ وه هم و ویزنگ ده بات تا دنیا واقعییه که ی پی روونه وه بکات، زۆر جاریش پۆستمۆدیترنه و به رۆمان باسی ئه دب و زمان ده کات و، له کوپیه کیش واقعییه کی سیحرییه له ویی به بۆرخیس ده چیت.

له م شارانه دا کالفینۆ سه فه ره کانی مارکو پؤلۆی به بناخه داناوه و شار به شاری نادیا ری وای له سه ره هه لئاوه که له لیدوانیکی نیوان مارکو پؤلۆ و کویلا ی خانه وه بۆ لیدوانیکی تری نیوانیان ئالوگۆریان به سه ردا دیت. شاره کان یانزه پؤلن: شار و بیره وه ری، ئاره زوو، نیشانه، گۆران، چاو، ناو،

مردوو، شارى تەنگ و شاراوه و بەردەوام و شارى ئاسمان. ھەر پۆلىكى ئەمانەيش پىنج جۆرەشارە و ئەنجامىش پەنجاويىچى وان. شارەكانى بەشى دووم تا ھەشتەمى لە پىنج شار پىك ھىنراون كە شارى ھىچ پۆلىكىان لىدا دووبارە نابىتتەو، پۆلىكىان كە تەواو دەبىت پۆلىكى نوئى جىي دەگرىت. بەشى يەكەم و نۆيەم (ھەريەكەيان دە شار) دوو ئەوندە بەشەكانى تر دەخايەنن. سا بۆ ئەوئەوى رۆمان كە دەستى پى كرد كۆتايىشى بىت، كالفىنۆ ئەو دوو بەشەى وەك بەرگى كىتەب داھىناو، بەرگىش كە لە پووپەرە ئەستوورتەرە، شارەكانى سەرەتاي ھەردوو پۆلى سەرەتا و كۆتايى رۆمانەكە دووبارە دەكاتتەو: بىرەو، بىرەو، بىرەو، شاراوه، شاراوه. بەلام نەك ھەر بەم مەبەستەو، بەلكە ئەم دوو بەشە بىر بۆ ژمارەكانى فېبوناچى دەبەن: لىوناردۆ فېبوناچى كە يەككى گەورەترىن بىركارانى ئىتالىا و دنيايە، لە جەزاير ژياو و لە گەشت و سەفەرى بە دەرياي ناويندا فىرى ژمارە عەرەبىيەكان بوو – كە ديارە بە رەچەلەك ھىندىن. فېبوناچى سالى ۱۲۵۰ كۆچى دوايى كردوو و ماركو پۆلۆيش لە دەورەبەرى ۱۲۵۴دا لە داىك بوو. جا كالفىنۆ – كە رۆمانەكەى لەو سەدەيدا پىش ھىناو – ئاماژەى پىوار بە ژمارەكان و خاوەنەكەيان دەدا، ديارە ژمارەكانىش بە ناوى فېبوناچىيەو ناسراون و رىزىك ژمارەى بىدوايىن كە ھەر ژمارەيەكى كۆى دوو ژمارەى پىش خۆيەتى:

۰ . ۱ . ۱ . ۲ . ۳ . ۵ . ۸ . ۱۳ . ۲۱ . ۳۴ . ۵۵ ، بەم ئاوايە و ژمارەى كۆتايى

نايىت ...

جا بەم بىركارىيە بىت "شارە ناديارەكان" ىش دوايىيان نايىت كە شتىكە كالفىنۆ لە دوالىدوانى نىوان پۆلۆ و خاندا لەم دوانەبرانە دەدوئىت. لەمەيش بەلاو رۆمانەكە كە سەرەتاكەى درىژەى لىدوانە نەك سەرەتاكەى، سەرەتاي نىيە و نەبوونىش يەكسانى ھىچە و ھىچىش سفر و ئەم رۆمانە – بەراورد بەو ژمارانە – لە ھىچەو سەرەتا دەگرىت: (۰). شارەكانىش بە دووبارەكردنەوئەى جۆرىكىان دەست پى دەكات "شار و بىرەو": ۱ . ۱ ، كە لىيەو رىز دەبەستن و كە ژمارەيەكى ديارىكراويان لەگەل ژمارەى دواى خۆيدا كۆ دەكرىتەو. بەو



چۆرە دەپۇن تا لە (ژمارەى زىرپىن) نىزىك دەبنەوہ. (ژمارەكانى فېبۇناچى)بىش نىوانى سەيرى لەگەل ژمارەى زىرپىن ھەيە: ژمارەيەكى ديارىكراو ئەگەر بەسەر ژمارەكەى پىش خۇيدا دابەش بكەين بە ژمارەى زىرپىن دەگەين ئەگەر ژمارەى گەرەتر و گەرەتر بە كار بېەين. ديارە لە بىركارىدا دوو ژمارە ژمارەيەكى زىرپىن پىكەوہ دەننن ئەگەر كۆى ھەردوو ژمارەكە و گەرەكەيان يەكسانى كۆى ژمارە گەرەكەيان و بچووكەكەيان بىت. "كالفىنۆ لە ساختمانى رۆمانەكەيدا پشت بە فېبۇناچى دەبەستىت تا بلىت لىكتىگەيشتنى نىوان پۇلۆ و خان تا دىت بۆ ئەوپەرى لىكتىگەيشتن: لىكتىگەيشتنى زىرپىن، دەچىت".

جىي خۇيەتى - چونكە بە كوردى باش ديار ناكەويت - لىمان ئاشكرا بىت كە سەرلەبەرى شارە ناديارەكان ناوى ژنانەيان لى نراوہ، ئەم شارانە بۆ پۇلۆى تاسەبارى شارەكەى خۇى، وەك ژن وان و ئارەزوويان دەكات. لىدوانى نىوان ئەم دووہيش كە لىدوانى نىوان دوو پىاوى ھاودەمە، ئارەزووكردنى ژنىش دەكرىتەوہ، بەلام كالفىنۆ دەزانىت كە ئەگەر پىاوى بەرى ئارەزووى خۇى نەگرىت بە داوہوہ دەبىت و ئەمەيش شتىكە لە (شارى زوبەيدە)دا بە راشكاوى بەرچاوى دەكەويت. كالفىنۆ ئەوين و دلى رەنجاوى و بەختيارىيەكيش دەكىشىتە نىو باسەوہ كە لە ئاستياندا مرؤقى بەلاوہ وەك ئەو كەسە نامۆيەيە "... كە لە ھەلبۇژاردنى نىوان دوو دلبەردا دلى دەبىت بە دوو، ھەردەم سىيەمانى دىتە رى"، بەلام داخەكەم ئىتر تەمەن لىي بووراوہ.

كالفىنۆ شارەكانى بۆ دوو باس تەرخان كرددوہ: پىوہندىگرتن و سروشتى مرؤف. باسى يەكەم كە پىوہندىگرتنە نىوہى يەكەمى رۆمانەكەى بۆ تەرخان كرددوہ و پىكەينەكانى پىوہندىگرتنى لى بە نموونە گرتوہ و دەلىت: وشە درۆ نىيە شتەكان درۆن. دواى چەند لىدوانىكيش كە كويلابى خان درك بە خالى ھاوبەشى نىوان شارەكان دەكات، ئىتر رىي ئەوہى لى ئاشكرا دەبىت كە چۆن بۆ چىرۆكەكانى ماركو بچىت: "ھىچ زمانىك نىيە مرؤف دەسخەرۆ نەكات". جا نۆرەى كويلابى دىت باسى شاران دابمەزىننىت و لە ماركوى دەگەينەت كە

بچیت لیمان بگه ریت. به لام مارکو خوئی لهم ئه رکه ده بویریت و نمونه به کی وایان بۆ داده هینیت که هر ئاورته و نه شیان و دژگویی پیکه وهیان دهنیت. لیره وه ئاشکرا ده بیت که چیرۆکه راستینه که قسه له قسه کردنی به رده وامی نیوان مارکو پۆلۆی ئه ندیشه خوازی هه میشه لاه و کوبلای خانی به گومان و پیره پیاوه، تا به خالی وهرچه رخی رووداوه کان ده گهن که کالفینۆ ره چاوی نه کردوه، به لکه له جیتی ئه م خاله و ئه وهیش که به ناکۆکیی سه ره کی داده نریت، فینسی له نیوهندی شاره کاندانا داناه که لیه وه لیدوانی نیوانیان له ئه ندیشه و خه یاله وه ده چیته سه ر شاریکی راستینه و کیشه ی راسته قینه ی شاران، به تایبه ت له کۆتایی به شی پینجه مدا که سه ره تای ئه م دۆخه نوییه به لیدوانیکی زۆر کورت ئاشکرا ده بیت.

له سه ره تای به شی شه شه میشدا کۆبلای خان فینسی له پۆلۆ به بیانوو ده گریت و لیتی ده پرسیت که بۆ خوئی له باسکردنی ده پاریزیت؟! به لام فینسی به لای پۆلۆه شاریکه مرۆف ده بیت خوئی شیوه ی داپریتیه وه و سازی بداته وه. فینسی که شتوگوزار خه ونیکه، فینسی دیرین مووزه و فینسی به رچاویش ئه و شاره یه که ئاوه رۆی لیه و کۆشک و مه یدانه کانی به قه لایی سواخ دراون. به لام کهس ناتوانیت فینسی به رچاوی بخت. جیتی فینسیکی و نه ماوه و سا ئه گه ر فینسی و هه بن هه چیان سه ر به راستیه وه نانین و راستی هه چیک ده رباره ی ئه م شاره نالیت و، گه لیک لایه نی ئه م ژیانه ییش راستی به رپه رچ ده دهنه وه. فینسی ده بیت به خه یال بخوینریتیه وه و خان و خوینریش به خه یال بۆ فینسی خه یال بچن.

ئیتالۆ کالفینۆ له کۆتایی پۆمانه که دا سروشتی مرۆف و شارستانه تی پاک و ناپاک له یه ک و هه مان شاردا دیار ده خات: شاری بێرینیس که شاری دادبه زانده، له ناخیدا شاریکی دادپاریز هه یه و له ناخی ئه مه یشدا شاریکی دادبه زینه کان و به و ئاوایه بێرینیس پیزیک شاری دادپاریز و دادبه زینه و بێرینسی داها توویشه. چونکه دنیا هه ر وایه و هه ر و بووه مارکو پۆلۆ لیره کۆتایی به چیرۆکه کانی ده هینیت. ئیتر شاری نادپاری نه ماوه. به لام هه شتا

کرۆکی مەبەستەکهی نهگوتوو: کالفینۆ سه‌ره‌داوی لایه‌نی باش و خراپی شارانمان به‌دهسته‌وه‌ده‌دات و له‌دوا لیدوانی بیدوایی نیوان خان و پۆلۆدا راسته‌وخۆ بۆ مەبەست ده‌چیت. دواي ئەوهی خان چاو به‌ئەتله‌سی شاره‌ئەندیشه‌کرده‌کانیدا ده‌هینیت و شاری وا ده‌دۆزیته‌وه‌که‌به‌"مۆته‌که‌و نفر" ساز دراون، دنیای له‌به‌ر چاودا تاریک ده‌بیت و هه‌مووی به‌پێی روو له‌دۆزه‌خ ده‌زانیت، به‌لام - ئەگه‌ر بیرمان نه‌چووینت که‌دۆزه‌خ به‌لای خویننه‌ری ئیتالیه‌وه‌مانای تایه‌تی خۆی هه‌یه‌و کۆمیدیا خوداییه‌که‌ی دانتی بنه‌مای هه‌موو ئەده‌بی ئیتالیايه - دواقسه‌ بۆ مارکۆ ده‌مینیت که‌دنیای بیدادی به‌لاوه‌ دۆزه‌خه‌و لیددا دوو ری به‌به‌رمانه‌وه‌ده‌نیت: یان خۆشمان ده‌بین به‌دۆزه‌خ یان ده‌ره‌تانی ئه‌و که‌سه‌ده‌هین که‌له‌ناوچه‌رگه‌ی ئه‌م دۆزه‌خه‌دا دۆزه‌خ نییه‌نه‌کا گیان ده‌نه‌کات.

له‌نووسینی ئه‌م سه‌ره‌تایه‌دا بێجگه‌ تێخویندنه‌وه‌ی به‌ش به‌خۆم، سوودم له‌چه‌ند وتاریکی ده‌رباره‌ی ئه‌م رۆمانه‌ بردووه‌و ته‌نانه‌ت برگه‌م لێ گواستوونه‌ته‌وه‌و، (شه‌ش خاڵ له‌به‌ره‌به‌ری سه‌ده‌ی داهاوتو)یشم به‌سه‌رچاوه‌گرتوو که‌ئیتالۆ کالفینۆ به‌وه‌مه‌به‌سته‌وه‌ی نووسیوه‌له‌زانستگه‌ی هارقه‌ردا بێخوینیته‌وه‌، ئەگه‌رچی مردن مه‌ودای نه‌داوه‌. وتاره‌کانیش ئه‌مانه‌ن که‌به‌سویدیم خویندوونه‌ته‌وه‌:

Notes on Invisible Cities by Italo Calvino. Medha Patel-Schwarz

Calvino's urban allegories. Franco Ferrucci

Invisible Cities. Pauline Masurel

Invisible Cities/ Italo Calvino. Tal Cohen

له‌م رۆمانه‌دا زۆر ناو و چه‌مک و زاراوه‌ی وا دین که‌هه‌یانه‌وه‌رمگێراون، هه‌یانه‌وه‌ک خۆی دامناون و هه‌یشیانه‌روونکردنه‌وه‌یان پێ ده‌وینت، بۆیه‌ لێره‌روونیان ده‌که‌مه‌وه‌:

کۆنه‌لاوم بۆ که‌سیکی به‌ته‌مه‌ن پیر و به‌دل لاو داناوه‌. پرده‌بازم بۆ ئه‌و پرده‌هه‌لپه‌سه‌ی راهیه‌که‌به‌سه‌ر که‌ندی ده‌وری شووره‌ی قه‌لا و شاری کۆندا

ھەيە و بۆ پەرىنەۋە رايەل دەكرىت. چاپم بە ماناى تابلۆى ناوى دوكان و  
 فرۆشگە بە كار ھىناۋە. "بوككىە" يارىيەكە دەكرىت بە بەردبەرتىشىم  
 ۋەربىگىرايە. فىرخانەم بۆ فىرگە داناۋە. پشتپەنا شتى پەنادراۋە. خوانچە  
 جىگەى وردەۋالەيە. بارھەلېرم بۆ سلينگە. خەمرك كانى و شىنايىيە و  
 ەربىيەكەى واحەيە. تىرەفووم بۆ لوولەيەكى ھلۆلە بە فووپىداكرىندا تىرى  
 پى دەھاۋىترىت. دوازەوانە ديارە كەلوۋەكانى بەخت و ئاسمانە. دىلەكان  
 جۆلانەى ھەسانەۋە و راکشانە. نمانا نمونە، يان شتىكى نمونەيىيە.  
 كرىخانە بالاختە و ساختمانى كرىشىنانە. دەمن "ۋەك" ە. رۆ ئاۋىكە سى  
 لاي خاكە. بىۋارە كەسى نامۆ و غەربە. ساۋانى دەستپەھىنان و ساۋىنى  
 نەرمە. كۆباخەلى جووتىۋونى زياد لە دوو كەسى پىكەۋەيە. بەستۆك قەپاتمە و  
 ژنىكە دۆستى پىاۋىك بىت. ئاۋۋىنە بە مەبەستى "ۋىنەى سەر ئاۋ" م بە كار  
 ھىناۋە بۆ ئەۋەى لە ئاۋىنەى جىا بگەمەۋە. پەتچنە لەسەر كىشى پاچنە،  
 پەيزەيەكە بە گوريس چنراۋە. لەنگەرچنە ئەۋەى كە لەسەر كەنار داچەقئىنراۋە  
 و بۆ لەنگەرگرتنى كەشتى گوريسى لى گرى دەدرىت. رىكوورك رىيەكە تا  
 سەر ناتبات. بەردەۋك نۆكەرى تايبەت و خۆشەويستە. باشلۆخ سەركلاۋىكە  
 باران دانادات. سىرتىنىسىما تا ۱۷۰۰ەكانىش ناوى كۆمارى قىنىس بوۋە.  
 خاكەدانم بۆ گلىنەى خۆلى مردوۋە. سەركۆل كلاۋەى كۆلەكەيە. رىزك  
 رىۋشۋىن و قانوۋنە. رەنگدەرەم بۆ ئەۋ ماکەيە كە رەنگى پى بەرھەم دىت و  
 پىكمىنتى پى دەگوترىت. ئەنتارىس لە ئەستىرەناسىدا دلى دوپشكى پى  
 دەلېن. ئەلفىراتز بە خانمى زنجىركراۋ ناۋ دەبرىت. كاپىللا تەگەر يان  
 بزنىشى ناۋە. كىففىۋس "بلىسەدار" ە. قۆچى بەدەۋلەت ھىما و رەمىزى  
 دەۋلەمەندى بوۋە و گوايە ھەر مالىك بە دىۋارىدا ھەلۋاسىبىت خىر و خۆشى  
 روى لى ناۋە. مېدۆسە بەپىتى مېتۆلۇگىاي گرىكى كچىكى جوانكىلە بوۋە كە  
 لە پەرسىتگەى ئەسىنا باخەلىيى كردوۋە، بۆيە سزا دراۋە و لەجىيى پرچ مارى  
 لى رۋاۋە، كەسىكىش چاۋى لە چاۋى برىبىت بە بەرد گەراۋە. مېركورىۋس  
 خوداۋەندىكە بازىرگانى و بازىرگانى پاراستوۋە. خانەخودا - يان پىناتىس -

خوداوهندی پارێزکاری مالم و مولکی رۆمای کۆنه و هم خوداوهندی ئوچاخ و ئاگردانه و پرستنی ئەم خانەخودایانە بە (قێستا)–وہ بەندە کہ خوداوهندی ئاگر و ئاگری وچاخ بووہ و پرستگەہی لە رۆما بۆ سان دراوہ و ئاگرەکہی نەکوژاوہتەوہ. قێستا وینەہی کیشراوہ و لە پالیدا وینەہی خانەخوداکان دانراوہ و لە پالم ئەمانیشدا وینەہی خەلەخوداکان ھەبووہ، بەلام لیتیان جیا بوونہ چون خەلەخودا پێوہندییان بە گیان و رۆحی بنەمالەہی خیزانەوہ ھەبووہ و ھەم ئەندامی خیزان و ھەم عەمباری مالەکانیان پاراستوون. خەلەخودا – یان لاریس – لە رۆمای کۆن جۆریک رۆحی پارێزەر بووہ، لە سەرەتادا بە خوداوهندی کێلگە دانراوہ کہ کشتکاران ھاواریان بۆ بردووہ زەویەکانیان بەروبوومی باش بەدەن و دوایی بە خوداوهندی عەمبار دانراوہ کہ سامانی مالانیان پاراستووہ. شێرەمرۆقەکان و دالەشێرەکان و شێرەمارەکان و کوندەگایەکان و کەلەمارەکان درندە و ئەژدیھای سەر بە میتۆلۆگیان کہ لە ئەفسانەکاندا ناویان ھینراوہ و پەیکەریان لە زۆر شوێنی ئینیسدا دانراوہ.

حەسەن نوور

## بەك

جېتى گومانە كۈبلاي خان باۋەرى بە ھەموو بەت كە ماركو پۇلۇ دەپلېت كاتىك باس لەو شارانە دەكات ۋەك پاسپاردەي خونكار سەردانى كىردوون، بەلام گومان لەۋەدا نىيە كە سەردارى تەتەران بەوردى و وريايىيەكى زۆرتروە گۆى بەم لاۋە فېنسىيە دەدات تا ھەر كام پاسپاردەبەك يان گەرۆكىكى تىرى خۆى، لە ژيانى ھەموو خونكارىكدا ترووكەساتىك ھەبە كە جېتى نازىن بە ھەرىمى بېپايان و بەرىن كە داگىريان كىردوون يان جېتى خەم و ھاوكات رەوينەۋەي دەگىتەۋە كاتىك پېى دەۋىت لە دەرفەتى ناسىن يان تىگەبىشتىن يان ھەتا زوۋە بەتەكىنەۋە. ئەمەش ھەر ئەۋ ھەست بەبۆشايىكىرنەبە كە لەۋەبە ئىۋارەبەك دامان بگىت كە بۆنى فىل لە پاش باران يان بەرامەى سووتوى دارسەندەلىكمان بۆ دېت لە سووچىۋا دادەمركىت. سەرەگىژەبەكېش لەرە بە كۆسار و رووبارى وادا دەھىت كە ناۋەكانيان كەۋانە بۆرەكانى نەخشەى ئاسمانيان پازاندوۋەتەۋە و لەنىۋەبەكتىر دا ئەۋ پەيامانەيان پېچاۋەتەۋە كە، بەزىن بە بەزىن، باس لە شكستى دوايىن سەرلەشكرە شەپخۋازەكان دەكەن و مۆرى پاشاى وا ھەلدەكرېتن كە ناويان لە ھېچ كۆپبەكدا نەھىتراۋە و، ئىستا بۆ دالدى لەشكرە ھاژۋىنەكانمان، بەرانبەر باجىكى سالانەى كان و خۇشە و كاسەپىشتى كىسەل، خاكوپى دەپارېنەۋە. ئەمەش ئەۋ ترووكەساتە ئومىدبەرەبە كە لىمان دەسەلىت ئەۋ ئىمپراتورىيەى وامان دەزانى كۆى ھەموو پەرچوۋىبەكە، ھەرپەمەبەكى بى سەرۋىبەرە، كە تا دېت لووى گەندەلىي پىدا تەشەنە دەكات بۆ ئەۋەي دەسەلاتى فەرمانرانمان بتوانىت دەستىكى توندترى بەسەردا بگىت، كە سەرکەۋتن بەسەر سەرازادە شەپخۋازەكاندا ھەر ژىركەۋتنى درىژخايەنى ئەۋانى ۋەك بەشەمىرات بۆمان بە جى ھىشتوۋە.

جيا له مانه هەر له رپى سەربردەکانى مارکۆ پۆلۆوه بوو که کوبىلای خان بۆى  
رەخسا، بەنىو شووره و بورجیکه وه که هەر دەبوو برووخين، نەخشىکى  
زىزهۆنى ئەوهنده ورد هەلاو پريت که گازى مۆرانەيش نەيگرتوو.

## شارهكان و بیرهوهری ۱

ئەو كەسەى دەكەوتتە رى و سى رۆژەرى روى له خۆرەلات دەبریت  
دوايیهكەى خۆى له دىۆمیره دەبىتتەوه، كه شارىكه به شهست گونبەزى زىو  
و پهيكەرى مسى گشت خوداوهندهكان و پى قەلاىى و شانۆيهكى بلوور و  
كهلهشپرىكى زىرهوه كه بەرى بهيانان له بورجىكدا دهىخویند. رىبارەكه بهم  
ههموو شته نایابانه دهزانیت، چونكه له شارى تریشدا بهرچاوى كهوتوون.  
بهلام تايبهتمەندى ئىره له وهدايه كه ئەو كەسەى ئىوارەيهكى سىپتەمبەر  
دهگاته شارەكه، كه رۆژ له كورتى دەدات و چا رهنگینهكانى سەر دەروازەى  
مىوانخانهكان هەلدهكرين و له بهرەهەيوانىكهوه دەنگى ژنىكى بهرگوئ  
دەكهوتت كه هاوار دەكات: ئاى!، دەبیت ئىرههه بهو كهسانه ببات كه لاىان  
وايه ئىوارەيهكى واىان رابواردوووه و ئەو ئىوارەيه بهختيان يار بووه.



## شارهكان و بيرهوهري ۲

ئەو كەسەى ماوهيهكى دريژ به چۆلهوانيدا ئەسپ تاو بدا تاسەى ئاوهدانىي دهكهوتته سەر و دوايييهكهى دهگاته ئيسيدۆره، كه شارتيكه خانووهكانى پليكانهى پيچهلپيچيان ههيه و سهدهفى زهريايان لى گيراوه و، خهلكهكهى بهپتي ريساكانى هونهر دووربين و كهمان دروست دهكهن. لهم شارهدا كهسى نامۆ كه دلى له ههلبژاردنى نىوان دوو دلبهردا دهبيت به دوو ههردهم سىيهميانى دپته رى، لئيشيدا شهركهلهشپر به شهپهمستى خويناويى نىوان گرهوکارهكان تهواو دهبيت. كهسيكى وا كه تاسەى شارى لى بار دهبيت بير بۆ ئەم ههمووه دهبات و بهم جۆره ئيسيدۆره شارى خهونهكانيهتى ئەگهر جياوازييهكمان بير نهچيت. له شارى خهونهكانيدا ئەو له ههپهتى لاويدا بوو، بهلام له درهنگانتيكى تهمنييدا به ئيسيدۆره دهگات. مهيدانى شار ديوارىكى نزمى لتيه كه دهستهى پيرانى بهسهروهه دهنيشن و چاو له لاوى وا دهگرن كه بهو نيوهدا تى دهپهن؛ خوئيشى جيپهكى نيو پيرانى پى براوه. تاسه و ئارهزووى ئەو كۆنهلاوه لهميژه بيرهوهرين.

## شارهكان و ئارهزوو ۱

دەربارەى شارى دۆرۆتیه دەتوانین بە دوو شیوه بدوین: دەکریت بلین چوار بورجى ئەلەمنىۆم بە چوار لای شوورەى شاردا ھەلکشاون و دوو لای ھەوت دەروازە دەگرن، ئەگەر لە پردهبازى سەر کەندەکەو ھەبەئەمبیرین کە ئاوەکەى بە چوار جۆگەى سەوزدا دەپۆتتە نێو شار و نۆگەرەک، ھەریەک بە سێسەد مالى و ھەوتسەد باکتشەو، پێک دەھینت. ئەگەریش بیرمان نەچیت کە کچی گەرەکیکیان مێرد بە گەنجی گەرەکیکی تریان دەکەن و بنەمالەکانیان کەلوپەلێک ئالووێر دەکەن کە مالى بە مالى پوانیان کردوون: ھەرمى، خاویار، ئاسمانپۆ و پێزە، دەشتیت لە سایەى ئەم شتانەدا ھەموو شتیکی پابردوو، ئیستا و داھاتووی شارەکەمان بۆ دەریکەوێت. دەیشکریت وەک کابرای وشترەوان کە گەیانمى ئەوێ، بلین: من لە سەرەتای لاویدا گەیشتمە جی. بەرەبەیان بوو. خەلکیکی زۆر پزابوونە ئەو جادانەى کە تا بازاری شار دەچوون. ژنانى شارەکەیش ددانیان جوان بوو و دیدەیان لەو کەسانە کلا نەدەکرد کە روویەروویان دەھاتن. سى سەربازى سەر سەکۆیەک کلارینتیان دەژەنى و چەرخ بە ھەموو لایەکدا کەوتبوو سوور و لە گشت شوینتیکدا تەنراوى رەنگین و پرییت شەکاو ھەبوو. من تا ئەو کات بیابان و کاروانەپێ نەبیت ھیچم نەدیوو. ئەو بەرى بەیانە لە دۆرۆتیه ھەستم بەو ھەموو جوانییەى ژیان کرد کە چاوەرپم بوو. لە سوورى سالانى دوايشدا چاوم پەریوونە دواو تا لە پانایی بیپایانى بیابان و پێی کاروانان رابمێنم، ئیستا دەزانم سەرلەبەرى ئەم ھەموو ھەر رێیەکی ئەو ھەموو رێیەى کە ئەو بەیانیه لە دۆرۆتیه ھاتنە بەرپم.

### شارهكان و بیرهوهری ۳

هیچ ناهیتت کوبلای خانى خانزاده كه هول بدم شارى زايرت به قولله بهرزهكانییهوه بۆ باس بگم. من له خۆم رادهبینم پیت بلیم جاده پلهدارهكانى له چهند پى پیک دین، ئەندازەى تاقي رارهوه كۆلهكارهكانى و به كام سواڵت بانهكەى گيراوه، بهلام دهنانم وەك هیچ نهلیم وایه. ئەمەى بهم جۆریه شارهكه نییه، شارهكه پتوهندی نیوان ئەندازەى روویهر و رووداوهكانى رابردوویهتى: مهودای نیوان بنى دارتهلیك و پتی دالنگاوی زۆرهیتىكى لهداردراوه، ئەو تهنافهى له دارتهلهكهوه بۆ پهرژینی خانووهكهى بهرانبهرى راپهل كراوه، ئەو ههموو هودا رهنكاورهنگهى رپی وایان رازاندووهتهوه كه كاروانى بووكینیى شازنیان پیدا دهروات، بهرزایی ههمان پهرژین و ئەو دۆستهپیاوهى بهرى بهیانان پیتدا ههلهگهپیت، كهمهى پلوسك و ئەو كتهكى به پیزهوه ههمان پهنجهرهى روو له زوورهوه دهپیت، ههتهرى گوللهتۆپی ئەو كهشتیه تۆپهاویژهى بهكهوراست له پشت كهپكهكهى زهرياوه دهركهوت و ئەو گوللهتۆپهى پلوسكهكه دهرووخیتت، كونه ههلهداراوهكانى تۆرى ماسیگرتن و ئەو سى پیرهپیاوهى لهسهه بهربهستهكه دانیشتون و تۆرهكه دهرروونهوه و بۆ سهدهمین جار زمان له كهشتیه تۆپهاویژهكهى زۆرهینهكه دهكوتن كه خهلك دهلین بیژووی شازنهكه بووه و به كۆرپهیی، لیره، لهسهه بهربهستهكه فری دراوه.

ئەم شهپۆلهى بیرهوهرى وەك ئەسفهنج شار ههلهمهژیت و بهرین دهبیتهوه. باسئىكى زايره له بارى ئەمڕیدا دهبیت ههموو رابردوویشى بگرتتهوه كه وەك هیلهكانى بهرى دهست شار له ناخى خۆیدا ههلى گرتوه: رابردوویهك كه له پىچى جادهكان و شیشهبهندی پهنجهرهكان و ستارهى پليكانهكان و له برووسكهشكینهكان و شیشهى ئالاكاندا تۆمار كراوه و ههر ریزهله بهشئىكىشى بهش به خۆى پر له رووش و قلاشت و ترهك و شهقار و شوینی دواى شهقه.

## شارهكان و ئارهزوو ۲

ئەگەر كەسەك رووهو باشوور پى بىرپىت پاش سى رۆژەرى دەگاتە ئەناستاسىيە كە شارىكە پۆخانەى لىدا خورەى دىت و سەرگەرى بە ئاسماندا دەگەرىت. من لە كىشمداپە ئەو ھەموو شەمەكانە بژمىرم كە بە نرخیكى باش لە شارەكەدا دەكرىدەن: ئاقىقى كەوھى، ياقىقى يەمەنى، زارپوت و جۆرانجورى پىزەى سى. لە بارى ئەوھىشدا دىم پەسنى گۆشتى چور بەدەم كاتىك بەسەر ئاگرى دارگىلاسى وشكەو دەبرىندىت و مەرزەى پىدا دەكرىت. دەشتوانم بىمە سەر باسى ئەو ژنانەى كە دىومە لە ئەستىلى نىو باخچەكەدا مەلە بكن و كە بىستومە جاروبار رىبوارى ئەو رىتە بانگ بكن و كراسى بەريان لەگەلدا دابكەن و لەناو ئاوەكەدا پىكەو وازى بكن. بەلام ئەم شتەنە ھىچىك دەربارەى كرۆكى راستىنەى شارەكە پى نادەن، چونكە باسى ئەناستاسىيە ھەر ئارەزووكەنت رادەپەرىت، يەك بە يەك، بۆ ئەوھى ناچارىت بكات لەوھودا بىناستاسىنەى، لە كاتىكدا ئەو كەسەى بەرەبەيانىك خۆى لە نىوچەرگەى ئەناستاسىيەدا دەبىنەتەو ھەست دەكات گشت ئارەزووكەنى پىكەو ئاگا دىن و گەمارۆى دەدەن. لەم بارەدا شارەكەت بەلاوھ وەك پارچەبەكى ساغ دەچىت كە لىدا ھىچ ئارەزووبەك بە ھىچە ناچىت و خۆىشت بەشىكى ئەم ساغىيەت. لەبەر ئەوھى شار چىژ لە ھەموو شتىك دەستىنەت كە تۆ لىيان نابىنەت، ئىتر ھىچ بواریك نامىنەت مەگەر لەگەل ئارەزووتدا ھەلەكەت و پى رازى بىت. دەسەلاتىكى وايش كە بەم باردا بە خاس و بەو باردا بە خراب ناو دەبرىت، ئەناستاسىيە ھەيەتى: ئەناستاسىيەى ھەلفرىون. ئەگەر ھەموو رۆژىك ھەشت سەعات رەنج بەدەت و ئاقىقى كەوھى و ياقىقى يەمەنى و زارپوت دابتاشىت و بەرداخ بکەت،

ماندووېتيت كه شپوهى ئارهزووتى داتاشيوه شپوهى ئارهزووت دهگريټ و  
تويش وا دهرانيت چيژ له ههموو ئهناستاسيه دهستينيت كه ئهگر له راستى  
لا نهدين كويلهيهكيت.

## شارهكان و نيشانهكان ۱

كەسەك بە دەم پێی نیو دار و بەرددا گەلێك پۆژی پێ دەچیت، بە دەگمەن نیگای رادەگیریت كە رایشگیرا ئەو كاتەیه شێوهی شتێك دەكاتەوه كە نیشانهی شتێكى دیکەیه: شوینەواری رووی خاك مانای وایه پلنگێك بهو نیوهدا تێ پەریوه، زهلكاویك له پهگاویك دەدوێت، گولەتۆلهكەیش دەلێت زستان وا برایهوه و ههموو شتێكى تری هەر كری و بێدەنگییه، دار و بەرده و هیچیكى تر نییه. له كۆتاییشدا رێ به شاری تەماره تەواو دەبیت. مرۆف به درێژایی ئەو رێیانەدا بەرهو نیوشار دەبیتەوه كە لێیدا چاپی دەرپەریوی دوكانەكان تیک هەلدهچن. چاوش نابییت، بەلكه وینەى شتی وا كە شتی تر دەنوین: گازەكان مالى ددانكێشهكان دیار دەخەن، كووزەكه مەخانهكه، بیورەكه بنكهكه پۆلیس، قەپانەكەیش ژنه تەرەفرۆشەكه نیشان دەدات. كۆتەل و مەتالەكانیش شیر، دەلفین، بورج، ئەستێره دەنوین، نیشانهی شتێك – كێ دەزانیت چی – كە شیرێك، دەلفینێك، بورجێك یان ئەستێرهیهكى نیشانهیه. نیشانهی تر دیاری دەخەن كە رێ له چی و له كوێ دەگیریت: كە به گالیسكه كۆلانەكه ببرییت، كە له پشت دوكانەكهدا بمیزینیت، لەسەر پردهكهوه قولاڤ بۆ ماسی هەلبەیت. یان نیشانهن و ئەو شتانه دەنوین كە رێیان پێ دەدریت: كە ئاوی كەرەكۆل بەدەیت، یاری بوککيه بکهیت، ئاگر له تەرمی كەسى خۆت بەربەدەیت. لەنیو دەروازەى پەرستگەكانیشەوه پەیکەرى خوداوەندەكان، هەریهك لەوان به مۆركى تاپبەتى خۆیهوه دەبینرین: قوچی بەدەولەت، كاتژمیری لم، كەللهی میدۆسه، تا پەرستكاران بیاناسنەوه و رووی تكا و نرای راستیان لێ بکەن. ئەگەر ساختمانێك نه شهقلی هەبیت و نه کلێشی دیار بێت، شێوه و شوینی هەلكهوتنی لەناو شارەكهدا بەسن بۆ ئەوهی

نه خشى ديار بخهن: كۆشكه كهى پاشا، به نديخانه كه، سكه خانه كه، فترخانه كه  
و قه به خانه كه. شمه كيكيش فرؤشيار له سهر مئز ده يانخه نه روو هيچ بايى و  
به هايه كيان له خؤياندا نيينه، به لكه نيشانه ي شتى ترن: هه نيه به نده  
چنراوه كان خؤشپؤشى دهنؤينن، كه ژاوه ي ئاوزپركراو ده سه لات، كتپبه  
به رگه ستورره كان پهن و زانست، پوزه وانه يش جؤش و خرؤش. نيگا هه روه ك  
به روويه ره ي نووسراودا بئت به جاده كاندا ده كشيئت. شار ئه و هه موو شته ت  
پئ ده لئيت كه ده بئت بيريان بق بيه يت و ژماره ياننت پئ دوويات ده كاته وه.  
كاتيكيش ده گه يته ئه و باوه ره ي كه ته ماره ت به سه ر كر دووه ته وه، له  
تؤمار كردنى ئه و ناوانه ي بترازيت كه شار خؤى و به شه جؤراوجؤره كانى  
خؤيان پئ دهنؤينئيت، هيچى تر ناكه يت.

به لام شاره كه ي ژير ئه م كه له كه چاپه چييه، چى له نئويدايه يان چييه كى  
لئ پشتپه نايه، شتائينكن ئه و كه سه ي شاره كه به جئ ده هئلايت هيچى له  
هيچيان نه زانيوه. له دهره وه ي شاريشدا دهشت و پرووته نيكه هه ر ده چئيت و  
به رين ده بئت تا سه ر له ئاسؤ ده نئيت و سه روويشى ئاسمانئيكه و هه ور كه  
راوى هه ور ده نئيت. له و شتويه يه يشدا كه هه لكه وت ياخؤ با به په له هه ورى  
ده به خشئيت، مرؤف ئيتر گه يشتووه ته بارئيك، چهنه د بچميكي بناسئته وه:  
به له ميكي چارؤكه دار، ده ستئيك، فيليك...

#### شارهكان و بیرهوهری ٤

لهوبه‌ری شه‌ش پوڅخانه و له پشت شه‌ش شاخدا زوره هه‌لکه‌وتوووه: ئه‌و  
شاره‌ی که‌سیک که ئه‌گه‌ر بو جار‌تکیش بیبینیت بیری ناچیت، نه‌ک له‌به‌ر  
ئه‌وه‌ی ئه‌میش وه‌ک شاری تری سه‌رنج‌راکیش بیره‌وه‌ریه‌کت لا به‌ چی  
ده‌هیل‌ت ئاسایی و باو ده‌به‌زینیت. تایه‌تمه‌ندی زوره له‌وه‌دایه که خال به  
خال له بیردا ده‌مینیت. مرؤف بیر بو درێژایی جاده‌کان، خانووبه‌ره‌ی راست  
و چه‌پیان و ده‌رگه و په‌نجه‌ره‌ی خانووه‌کان ده‌بات، ئه‌گه‌رچی ئه‌م هه‌مووه  
ئه‌ندازه‌یه‌کی ئه‌وتۆی جوانی یان جیا‌ه‌لکه‌وتن ناوینیت. نه‌ئینییه‌که‌ی ئه‌م  
شاره له‌وه‌دایه که چون چاو به به‌شه ورده‌کانیدا ده‌گێردیت که وه‌ک نۆته‌ی  
پارچه موزیک‌یک ریز ده‌گرن و مرؤف نه ته‌نیا نۆته‌یه‌کی پی ده‌گێردیت نه  
را‌ده‌گویی‌زیت. که‌سیکیش زوره‌ی ره‌وان کردبیت، ده‌توانیت خۆی له شه‌وی  
بیداریدا به‌هینیته به‌رچاوی خۆی که چون به درێژایی جاده‌کانیدا را‌ده‌بووریت  
و بیر بو یه‌ک به یه‌کی کاتژمیره مسه‌که، سایه‌بانه کیرکیره‌که‌ی به‌ربه‌ره‌که،  
پرشه‌ی نو فواره‌که، بورچی بلووری ئه‌ستیره‌ناسه‌که، دوکانی  
شووتیفروشه‌که، په‌یکه‌ری ره‌بن و شیره‌که، گه‌رماوه تورکیه‌که، قاوه‌خانه‌ی  
سه‌رسوچه‌که و کۆلانی روو له به‌نده‌ره‌که ده‌بات. ئه‌م شاره که ریشه‌ی له بیر  
هه‌لناکی‌ش‌ریت، وه‌ک تاقیک بیان خوانچه‌یه‌ک ده‌چیت که ده‌شیت هه‌موو  
که‌سیک شتی وا له چاوه‌کانیدا هه‌لگریت که خۆشی دیت بیری بینه‌وه: ناوی  
پیاوی به‌ناو، چاکه، ژماره، خانه‌به‌ندییه‌کانی دنیای رووه‌ک و کانزا، زانیاری  
ده‌باره‌ی شه‌ری مه‌یدان، کۆئه‌ستیران و پوخته‌ی لیدوان و به‌دهم ریوه  
هاوبه‌ندییه‌ک یان دژه‌که‌ی له نیوان هه‌ر زاراوه‌یه‌ک و خالیکدا دیاری بکات که  
ده‌سته‌وجی هه‌موو شتی‌ک به بیردا ده‌هینیته‌وه؛ جا بو‌یه هه‌ر مرؤفی هه‌ره  
دانای ئه‌م دنیا‌یه‌یه که زوره‌یان ره‌وان کردوووه. به‌لام من له هیچه بوو ملی پیتی



شاره‌که‌م گرت و سه‌رم لی دا . له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زوره ناچار کرا له‌ره نه‌کات و  
چۆنیک هه‌یه هه‌ر وا بیت تا چاکتر بیری بۆ بچیت، چووه یه‌ک و هه‌لوه‌شایه‌وه  
و شوپ و شوینه‌واری ون بوو. زوره له بیری خاکیش چوو.

### شاره‌کان و ئاره‌زوو ۳

بۆ ديسپينه همموو كه سيك دهتوانيت به دوو شتوه بچيت: به كه شتي يان به وشتر. شاره‌كه پرويه‌كي بۆ ئه‌و كه سه درده‌خات كه له زه‌رياوه ديت، پرويه‌كي تر نيشاني ئه‌و كه سه دهدا كه ربي به ژ دهيهيت. كه وشتره‌وان له ئاسۆي ئه‌وسه‌ري بانووه‌كه‌دا كتوپر چاو به ساختمانه ملكه‌شه‌كان، نه‌نتيني راداره‌كان، بانويته سوور و سپيه خه‌تخه‌ته‌كان و باكيته سه‌ربه‌دوو‌كه‌له‌كان هه‌له‌هيهيت، بير بۆ كه شتیه‌ك ده‌بات. ده‌زانيت ئه‌وه‌ي كه ده‌يهيت شاره، به‌لام به كه شتي ده‌گريت كه ده‌بيت له ساراوه بۆ شوينكي دووري ببات. كه شتيه‌كي چارۆكه‌دار كه با چارۆكه هيشتا هه‌له‌ئه‌دراوه‌كاني پر ده‌كات له‌نگه هه‌له‌گريت يان كه شتيه‌كي زيدياري به‌گرمه كه هه‌لم ده‌يگريت. ئه‌وجا بير له همموو به‌نده‌ريك و ئه‌و همموو كه لويه‌له‌ي به‌ري ئه‌وبه‌ري زه‌ريا ده‌كات وه كه باره‌له‌بره‌كان له‌سه‌ر تابگه به‌ريان ده‌ده‌نه‌وه، بير له‌و مه‌خانا‌نه ده‌كات وه كه لتياندا زه‌رياواني سه‌ر به نه‌ته‌وه‌ي جيا جامي مه‌ي به سه‌ري يه‌كدا ده‌كيشن و بير بۆ ئه‌و په‌نجه‌رانه‌ي ريكي جاده‌يش ده‌بات كه ژني لي داده‌نیشن و پرچ داده‌هين.

له‌نيو ته‌مومزي سه‌ر كه‌ناره‌كه‌دا زه‌رياوان شتيكي بۆ هه‌لاوهر ده‌بيت كه به وشتر ده‌چيت؛ وشتریک به‌كوپاني نه‌خشي‌ني ريشوودار و سوورمه‌هوني نيوان دوو كوپاره‌ي پلپله‌وه كه لا به لا پيش ده‌كه‌ويت. زه‌رياوانه‌كه ده‌زانيت ئه‌وه‌ي كه ده‌يهيت شاره، به‌لام به وشتریکي ده‌گريت كه تيري دووتايي، خورجي وشكه‌به‌ر، عه‌ره‌قي خورما و شوولي تووتن به‌كوپاني بارييه‌وه شوپر بوونه‌ته‌وه و ده‌سه‌به‌جي خوي له نووكي كاروانيكي بيدوادا به‌دي ده‌كات له ساراي زه‌رياوه بۆ خه‌مريكي ده‌بات به ئاوي سازگاري به‌ر سي‌به‌ري

کیرکیری دارخورما و کۆشکی دیوارپانی قسلّوه و حه ساریکیش که بهردی پانی لّی گیراوه و که ژنی سهماکاری لّیدا به پّی پهتی سمت با ددهن و باسک و باهووی لهگه لّدا جارّیک به پۆشه و جارّیک بّی تارا دههینن و دهبن.  
شّیوهی شارهکان ئه و سارایه دهیکیشیت که شار پّچه وانه یین و هر بهم شّیوهیه شسه و شترهوان و زهریاوانه که دیسپینه دهبنن؛ دیسپینهی سهر سنووری دوو سارا .

## شاره‌کان و نیشانه‌کان ۲

له شارى زیرمه‌وه رټبار به بارټک بیره‌وه‌ریی یه‌کجار روونه‌وه دټه‌وه: ره‌شپټستټیکى نابینا که هاوار به‌سه‌ر ئاپۆره‌یه‌دا ده‌کات، شټټیک که خۆی به‌ گوټسوانه‌ی ساختمانټیکى ملکه‌شدا شوږ ده‌کاته‌وه، کچټک که به‌ به‌ورټیکى رستکراوه‌وه پیاسه ده‌کات. گه‌لټکى ئه‌و کوټرانه‌ی به‌ جاده‌کانى زیرمه‌دا چټه‌ته‌قى راده‌بوورن ره‌شپټستټى ته‌واون. له هه‌موو ساختمانټیکى ملکه‌شدا که‌سټک هه‌یه هۆشى له ده‌ست بدا و شټه‌کانیش کاتى زۆرى خۆیان له گوټسواناندا به‌ سه‌ر ده‌به‌ن. هیچ به‌ورټیکیش نییه له سۆنگه‌ی بټټباریی کچټکدا که‌وى نه‌بووټټت. شاره‌که که‌یلی هه‌موو شټیکه، شاره‌که خۆی دووپات ده‌کاته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی شټټیکى نیو ئه‌م هه‌مووه پټ رابگات خۆی به‌ بیره‌وه بگرټ.

ته‌نانه‌ت منیش له زیرمه‌وه دټمه‌وه، بیریشم باکه‌شټیی وای لى دیارن که به‌ هه‌موو لایه‌کدا و له رټیکى په‌نجه‌ره‌دا ده‌فټرن و، جاده و میوانخانه که لټیاندا خال بۆ زه‌ریاوانان ده‌کوټرټت و شه‌مه‌نده‌فه‌رى ژټټرزه‌مینیی پر له ژنى گۆشټنیش که گه‌رما زۆرى بۆ هټناون. هاوه‌له‌کانم که له سه‌فه‌ره‌که‌مدا پټکه‌وه بووین، سه‌ر له سوټند ده‌نټن که یه‌ک باکه‌شټییان دیوه له نټوان نووکى بورجه‌کاندا بگه‌رټت، یه‌ک خالکوټیان دیوه مټزه بچوکه‌که‌ی به‌ ده‌رزى و خوم و نیگارى ته‌قه‌لداره‌وه دابنټت، یه‌ک ژنى فره‌گۆشټنټیان دیوه له‌سه‌ر پیاده‌رټی شه‌مه‌نده‌فه‌ردا باوه‌شټینی خۆی بکات. بیر سه‌رپه‌ره، بیر نیشانه‌کان دووپات ده‌کاته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی شار مانه‌وه‌ی خۆی ده‌ست پټ بکات.

## شاره تهنکه کان ۱

مرؤف وا دهنانیت ئیساوره: شاره هزار چالوهکه، لهسه گۆمکی ژیر رووی خاکدا بنیات نراوه. چالّه قوول و ئهستوونیهکان که خه لکی شار له ههموو شوینیکدا هه لیان که ندوون و ئاویان لیدا دۆزونه تهوه روویه ری شاره که دیاری دهکن، نکاله سهوزه که یشی لپواره تارهکانی گۆمه پتواره که ئاشکرا دهکات. دیمه نیککی په نامی خو کرد یه کیککی په نی بریار دها و هه رچییه کیش بهر به رووناکیی رۆژه وه له ره ی تی ده که ویت شه پۆلی بهند ده پرسکینیت که خو ی به ئاسمانی قسلنی تاشه بهردا ده کیشیت.

بهم ئاوا یه یش دوو ئاین له ئیساوره پیره و ده کریت. به لای به شی که وه خودا وهندهکانی شار له قوولاییدا، لهو گۆمه تاریکه دا نیشه جین که ره کهکانی ژیر زوی ئاو دها ت. به شه که ی تر لایان وایه خودا وهندهکان لهو سه تلّه گه ورا نه دان که به سه ریکی گوریه وه به ستراون و هه لده کیشرینه سه ر نکالی بهردینی چالوهکان، یان لهو چه رخ و جه نه پانه دان که له جووله ناکه ون، له کوئینگه کاندان، له دهسکی ترومپا کاندان، لهو باگپرانه دان که ئاوی بیرهکان هه لده گۆزن، له زنجیره کاندان که پیچ و بورغی شاولیان پیوه جهر دراوه، له بۆشکه ئاو پزانهکانی سه ر بنه ی خو یانی سه ربانه کاندان، له تا قه باریکهکانی پرده کاندان، له ههموو ئاوه او پژه کاندان، له لووله ئهستوونیه کاندان، له پشتکۆله ئاسنینهکانی ده رگه کاندان و بهم ئاوا یه تا بهو بانو پتانه دهکات که له سه رووی بوومی به ربانی بورجهکانی ئه و ئیساوره یه دا ده خولینه وه که له هه لکشان ناکه ویت.

نوپنەر و باجستینه‌کانی خانی مەزن که ره‌وانه کرابوون هەریمه دووره‌کان  
 بپشکنن، له سهرکاتی دیاریکراودا بۆ کۆشکی پاشا له کیمینفو و بۆ نیو  
 دارمانۆلیاکان گه‌رانه‌وه که کوبلای خان له سێبه‌ریاندا پیاسه‌ی ده‌کرد و  
 گویتی بۆ باسه درێژخایه‌نه‌کان رادێرابوو. نوپنه‌ره‌کان فارس و ئه‌رمه‌نی و  
 سووری و قیبتی و تورکمه‌ن بوون. به‌لام خونکار به‌لای هه‌موو پێره‌وه‌کانییه‌وه  
 که‌سیکی نامۆیه و هه‌ر به‌چاو و گویتی نامۆیش بوو که ده‌کرا ئیمپراتۆریاکه  
 له ناست کوبلای خاندا گیانی تێ هه‌لبکێشریت. نوپنه‌ره‌کان به‌ زمانی وا  
 باسیان بۆ خان ده‌کرد که لێیان نه‌ده‌گه‌یشت و که خۆشیان له زمانی واوه‌یان  
 گرتبوون به‌لایانه‌وه زمانیک نه‌بوون تێیان بگه‌ن. له‌نیو ئه‌م له‌سه‌مانه‌هاته  
 تاریک و ده‌نگداره‌یشه‌وه ژماره‌ی شتانیکی بره‌وی ده‌برد که باجگه‌که‌ی خونکار  
 سه‌ندبوونی: ناو و پاشناوی فه‌رمانبه‌ری لابر او و سه‌ره‌په‌رینراو و مه‌ودای ئه‌و  
 جۆگه‌تانه‌یش که له وشکه‌سالییدا ئاویان له ژیراوانه‌وه بۆ هه‌لگیرابوو. به‌لام که  
 نۆره‌هاته سه‌ر لاره‌ قینیسییه‌که باس بۆ خان بکات جۆریکی تری  
 لیکتیگه‌یشتن نیوانی خۆی و خونکاری گرته‌وه. مارکۆ پۆلۆی تازه‌کار که  
 هیچیکێ زمانه‌ جۆراوجۆره‌کانی رۆژه‌ه‌لاتی نه‌ده‌زانی، بێ ئاماژه و بازدان،  
 بێ سلب‌ردن و هاواری سه‌رلێسپرمان، بێ وه‌رین یان لووره‌ی ئاژه‌لان یان بێ  
 ئه‌و شتانه‌ی له خورجه‌ دووتایییه‌که‌یه‌وه‌ی ده‌رده‌هێنان: شاپه‌ری وشترمر،  
 تیره‌فوو و پێزه، که وه‌ک داشی شاتره‌نج به‌رانبه‌ر خۆی ریزی ده‌کردن، به‌ هیچ  
 جۆریک نه‌یتوانی بێته‌ گۆ. ئه‌م لاره‌ داهینه‌ره‌ دوا‌ی ئه‌و سه‌فه‌رانه‌ی به‌ فرمانی  
 کوبلای خان ئه‌نجامی دابوون، ده‌ستبه‌جێ له‌شگۆیییه‌کی وای داهینا که  
 مابوووه‌ خونکار لیکتی بداته‌وه: شاریک به‌ ماسییه‌ک تاییه‌تیندرا که خۆی  
 هاویشته‌ خۆی له ماسیخۆره‌یه‌ک رزگار کرد، به‌لام به‌ تۆریکه‌وه بوو، شاریکی  
 تر به‌ کابراه‌یه‌کی پرووت نوپندرا که خۆی له ئاگریک دا گری نه‌گرت، سێیه‌میان

به كاسه سهرىك خهسله تيندرا مروارپپهكى بى خهوش و خرى به ددانه كه پرووگر تووهكانپپهوه بوو.

خانى مهزن نيشانهكانى تى خوئندهوه، بهلام پتوهندي نيوانيان لهگهال ئهوشوئنانهى ماركو پؤلوق سهردانى كردبوون ئالوز ماپهوه. خان بوى ساغ نهبووهوه ئهگهر ماركو پؤلوق ويستبىتى گيانبازپپهكه كه هاتبووه پى، شاكارىكى بنپاتنهرى شارپك، سرووشى ئهستپرهگهريك، مهتهلوكهپهكه يان ههلدانپكى بوقى بگپرتپهوه تا ناوپك بداتهوه. ههموو شتپكپش كه ماركو پؤلوق نيشانى دا، ئپتر پهنى بووين يان پپوار، دهسهلاتى تهواوى هپمايان ههبوو كه ئهگهر مرؤف بوقى جارپكپش دپبوويناپه فهرامؤشى نهدهكردن يان لپى تپكهلى پهكتر نهدهبوون. له مپشكى خونكاردا ئپمپراتورپاكه رهنگى له ساراپهكه زانپارىپى گومانهه لگرى وهك دهنكهلمدا دهداپهوه كه ئهمپانت له جپى ئهوى ترپاندا دابناپه جپاوازيپهكى ئهوتؤى نهدهناپهوه و بوقى ههر شار و ههرپمپكپش ئهوى وپنانه دپار دهكهوتن كه پهردهكهكانى فپنپسپپهكه بهرپاى دهكردن.

بهدهم سوورپى سالان و به سهفهرى زور ماركو زمانى تهتهران و گهلىك زار و شپوهزارى خپلهكانپان فپر بوو. سهربردهكانپشى ئهوهنده رپك و ورد ههلکهوتن كه خان به ئاواتپانهوه بوو. ئپتر هپچ پرسپارىك يان خواستپكى زانپن نهما وهلامپكى دلداپپنى نهدرپتهوه. بهلام ههموو زانپارىپهكه دهبرارهى ههر شوپنپك له بپرى خونكاردا ئهوى پهكهمن ئاماژهپه يان ئهوى پهكهمن شتهى دپار دهخستهوه كه ماركو له سهرهتاوه شوپنهكهى پى روون كردبووهوه: نوپپهكهپان ماناپهكى لهى وپنهپه وهردهگرت كه بهش به خوقى ماناپهكى ترى له زانپارىپه نوپپهكه دهستهبهر دهكرد. كوبلاى خان بپرى برد: دوور نپپه ئهم ئپمپراتورپاپهه جپا له دوازدهوانهپهكى ههموو خهون و خهپالپكم هپچى تر نهپپت به ماركوپشى گوت: "ئهى رؤژهى ههموو هپماكان تى دهگم، بهخت ئهوهندهم مهودا دهوات بپمه خاوهن ئپمپراتورپاكهى خوم؟"

ماركو گوتى: "سهروهرم، باوهر مپكه. رؤژپكى وا توپش وهك هپماپهكى نپو هپماكان دواپپت دپت."

## دوو

– نوینەرەکانی ترم باسی برسیتی، زۆرداری و سەربزێوی، یان باسی کانگەیی تازەهەلدرای پیرۆزە و نرخى باشى پەرى کاردەپەلە و پێشنيازی گواستنهوهی شمشیری شامیم بۆ دەکەن. بەلام تۆ، مارکۆ پۆلۆ؟ خانى مەزن لێی پرسى: "تۆ لە ولاتی وەک ئەوان دوور دیتەوه، کەچی تەنیا شتیک بۆمت پێ باس بکەیت ئەو خەيال و بیرانەیه بە مێشکی کەسێکدا دین لەسەر ئاستانەى خانووەکەى خۆیدا دانیشتوو و چیژ لە فینکایى ئیوارە دەبات. باشە، ئەم هەموو سەفەرەت بۆ چى و کەلکى چى دەگرن؟"

مارکۆ پۆلۆ گوتى: "وا ئیوارەیه و ئیمە لەنێو پليکانەى کۆشکەکەتدا دانیشتووین و سۆزەیه کیش ئەم ناوێ فینک داھێناوه. وشەکانم هەر کام وێنەت بۆ بدەنەوه سەرەرا تۆ هەر لەم جێى تێببیننەوه کە روانگەى خۆتە سەرنجى ئەو ولاتانە دەدەیت، ئەگەرچى هیچیان بەسەر کۆشک و تەلارى شکۆدارى تۆو نەبێ، بگرە نشینگەیهک دەگرنەوه بە دیرەگ هەلنراوه و شەبایش تەمى خورگەیهکى لێخنى رووبارى داووتە بەر."

– نیگای من هین کەسێکە بە ناخى بێرکردنەوهدا شۆرەوه بووه. من ددان بەمەدا دەنێم. بەلام نیگای تۆ؟ تۆیهک لە رەوى سەر دورگەلان و سەر رووتەن و سەر کۆساران راھاتوو. چاک وایە دەست لەم هەموو هەلبگریت و لێرە داسرەویت.

ئەم فینیسىیە دەیزانى کە کوبلای خان هەر کاتیک لێى توورە دەبوو بۆ ئەوهى بوو باشتر شوینی گوتوبیژ بکەویت و وەلام و بەرپەچدانەوهکانى جێ لە لێدوانێکدا بگرن کە لە مێشکی خانى مەزندا کەوتبوو رێ. بە واتەیهکى تر بەلای هەردووکیانەوه گرینگ نەبوو کیشە و رەواندنەوهیان بە دەنگى بەرز



دەربېرپايە يان ھەريەكە و بى ئوھى ورتەى لىوھ بىت بىرى بى وچانى بۆيان بېردايە، لە راستيدا ئوان بىدەنگيان راگرتبوو كاتىك لەسەر نەرمە بالىفى نىو دىلەكاندا كە لەسەرخۆ دەرازا، پالى ھەسانەوھيان دابووھە و دەمنەى خۆيان دەكىشا.

ماركو پۆلۆ واى دانا كە وھلام دەداتەوھ (يان كويلای خان بوو بە وھلامى گرت)، بېرىشى تا لە گەرەكە نەناسراوھكانى شارە دوورەكاندا زياتر ھەلەتە دەبوو باشتەر لەو شارانە دەگەيشت كە رپى دوورتى پتياندا رابېردبوو و قوناخى جۆراوچۆرى سەفەرەكانىشى سەرلەنوئ پتيادا دەگەرانەوھ، ئو بەندەرەى لى روون دەبوو كە جارتيكان رپى زەرياي لتيەوھ گرت و، شوئنه ئاشناكانى ھەرەتى لوى و دەوراندهورى مالىان و ئو مەيدانە بچووكەيش كە بە مندالى چەرخەى ليدا دەكرد.

لېرەدا كويلای خان قسەى پى برى يان واى دانا كە قسەى پى دەبىت يانىش ماركو پۆلۆ بە پرسىارىكى گرت كە رپى قسەى لى دەگريت وھك "لە سەفەرەكانتدا بى وچان ئاور لە دواوھ دەدەيتەوھ؟" يان "ئو شتەى كە دەيىنى ھەردەم لىت بە جى ماوھ؟" يان روونتر "سەفەرەكانت ھەر لە رابردوودا روو دەدەن؟"

ئەم ھەمووھيش بۆ ئوھ بوو كە ماركو پۆلۆ بتوانىت بۆ خۆى روونى بكاتەوھ يان واى دابنىت كە روونى كىردووتەوھ يان روونى كىردبىتەوھ يانىش دوايىبەكەى بتوانىت روونى بكاتەوھ كە ئو شتەى لى دەگەر شتىك بوو كە ھەموو كات بە بەريەوھ بوو، كە ئەگەرچى شتىكى سەر بە رابردوو بوو، بەلام رابردوويەك بوو تا سەفەرەكەى بۆ پيشەوھى دەبرد گۆرانى خاوى بەسەردا دەھات، چونكە رابردووى رپيار پى بە پى رپكەى بەرپى ئالوگۆرى بەسەردا دىت. جا دەتوانىن بلىين رابردوويەك رۆژى بە دواى رۆژەوھ ھاتبىت رابردوويەكى ساكار نىيە، بگرە رابردوويەكى گەلئىك دوورە. كاتىكىش رپيار دەگاتە شارتيكى نوئ لەتتىكى رابردووى خۆى سەرلەنوئ دەبىنيتەوھ كە بە بىريدا نايەتەوھ ھەببووھ: غەربى لىوھدا كە ئىتر نە خوتىت و نە خاوەنىت لەو

کاتهدا چاوه پټه که پي به غه ريبی و شوپنی وادا ده نپیت که کهس خاوهنی نه بووه.

مارکو ده چپته نیو شاریک، له مهیدانیکدا که سیک ده بی نیت له تیک ژیان یان تروکه ساتیک به سهر دبات که ده شیا به شی ئەم بوو بووایه و نیستا ئەم له جپی ئەو که سه دا بووایه، ئە گهر ماوهیه کی گهلک له مه و بهر لیرهدا گیر بوو بووایه یان ده میکی گهلک له وه بهر له سهر چهقی دور پیا نیکدا ئەویانی هه لئه بژاردایه که ملی لی نا، به لکه پیچه وانه ریک و راسته که ی. جا دوی رهویکی درپژخایه ن دور نه ده بوو خوی له جپی ئەم که سه ی نیو ئەم مهیدانه دا بگرتایه ته وه. به لام نیستا که ری رابردوی راستینه ی یان ئەندیشه کردی خوی لی گیراوه ناتوانیت بمینیتته وه، ده بیت درپژه به ری به ره و پیشی بدات تا به شاریکی تر ده گات که لیددا له تیکی تری رابردوی خوی چاو له رییه تی یان داهاتوویه ک که دور نه بوو بوی هه لکه ویت و که نیستا کاتی نیستای که سیک تره. داهاتوه نه بووه کانیش هه لکی رابردون: لکی وشک.

لیرهدا کویلی خان لپی پرسی: "ئەم سه فه رانه ده که هیت تا رابردوت بژیتته وه؟" که ده شیا ئاوايش دابریژیت: "سه فه ر به و مه به سه ته وه ده که هیت که داهاتوت بدۆزیتته وه؟"

وه لامه که ی مارکویش: "ئەم جپییه کی تره ئاوتنه یه که پیچ به وینه ده کاته وه. ریاریش ئەو شته که مه ده ناسپته وه که به شیه تی کاتیک ئەندانه ی ئەو ژیانه ی بۆ دیار ده که ویت که نه بووه و که ناییت."

## شارهکان و بیرهوه‌ری ۵

له ماوریلیه ریبار بانگ ده‌کریت سهرنجی شاره‌که بدات و هاوکات چاو به چهند وینه‌یه‌کی کۆندا بگئیریت که شاره‌که له باری رابردوویدا چۆن بووه وای دهنۆین: ئەمه هەر ئه‌و مه‌یدانه‌یه که مریشکیک له‌و جییه‌یدایه که ئیستا ویتستگه‌ی باسه، ئاهه‌نگسه‌رایه‌ک که ئیستا پردیکی سهر جاده‌یه، دوو کچ به چه‌تری سپییه‌وه له‌و جییه‌دا که ئیستا باروودخانه‌ی لێیه. بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لکی شاره‌که له‌ خۆی نه‌ره‌نجینیت، ده‌بیت ریباره‌که په‌سنی شاره‌که‌ی نێو وینه‌کان بدات و له‌وه‌ی ئیستای دلگرتتر ببینیت. به‌لام ده‌بیت وریای ته‌واوی ئه‌وه‌یش بیت که داخی بۆ شاره‌کۆنه‌که سنوور نه‌په‌رینیت و، ده‌بیت بلت سهر و سامانی ئه‌و ماوریلیه‌یه‌ی که شارکی گه‌وره‌ی لێ هه‌لکه‌وتوه ئه‌و خۆشییه ناهینیت که نه‌یماوه، ئه‌گه‌ر له‌گه‌ڵ شاره‌هه‌ریمی ماوریلیه‌دا به‌راورد بکرت. مرۆف ئیتر هه‌ر له‌ وینه‌کۆنه‌کاندا چیژ له‌ جوانییه‌که‌ی ده‌بینیت. به‌لام جارێ که مرۆف ئه‌م شاره‌ بچووکه‌ی به‌ به‌رچاوه‌وه بوو، هیچ جوانییه‌کی لێدا نه‌ده‌بینی و ئه‌گه‌ر بچووک بمایه‌ته‌وه هه‌ر به‌و ئه‌ندازه‌یه جوان ده‌بوو. به‌لام شاره‌گه‌وره‌که ئه‌و رواله‌ هه‌زراکی‌شه‌ی هه‌یه که مرۆف ده‌توانیت به‌ سه‌رانسه‌ری ئه‌وه‌ی که شاره‌که په‌ره‌ی بۆ سه‌ندوووه، به‌ دلی تاسه‌باره‌وه بیر ببات جاری جارێ چۆن بووه.

وریای باشی ئه‌وه‌یش بن که نه‌لین جار هه‌بووه چهند شارکیک له‌ هه‌مان جیدا و به‌ هه‌مان ناوه‌وه، به‌ شوین په‌که‌وه هاتوون. شاری وا به‌ریا ده‌بن و له‌نێو ده‌چن بۆ ئه‌وه‌ی به‌ یه‌کتر بزانی و هاوبه‌ندی یه‌کتر بن. جارێ هه‌بووه خه‌لکه‌که‌ی هه‌ر هه‌مان ناویان لێ تراوه، ته‌نانه‌ت جووری ده‌نگ و په‌نگی روویشیان هه‌ر وا بووه، به‌لام ئه‌و خوداوه‌ندانه‌ی له‌ پشت ناوه‌کان و

شوڤنه كه وه ژى و گوزهرانيان كردووه، دهنگيان له خوڤيان چنيوه و سهري خوڤيان هه لگرتووه و خداوهندي نه ناس جي ياني گرتووه. دياره كه لكى هيچ ناگريت له بهر خو ته وه بپرسى ئاخو ئه مان له خوداوهنده كو نه كان چا كترن يان خراپترن، چونكه هيچ نپوانيكيان نيه كه وهك وڤنه كو نه كان ئه و ماوريليهيه نانوڤين جارى جاران هه بووه، به لكه شارىكى تر كه وهك ئه وهى ئيستا به هه لكه وت ناوى ماوريليهيه له خوڤى ناوه.

## شاره‌کان و ئاره‌زوو ٤

له فیدۆره؛ شارێکی گه‌وره که له به‌ردی که‌وهی لیک نراوه، کۆشکی کانزای له ناوچه‌گه‌دایه و له هه‌ر ژووریکدا گۆیه‌کی بلوورین هه‌یه. ئه‌گه‌ر که‌سیک بروانیته نێو گۆیه‌کان شارێکی شینی وه‌ک ئاسمان ده‌بینیت که نمونه‌ی فیدۆره‌یه‌کی تره و ئه‌و شتیه‌یه که شاره‌که ده‌یوو ئه‌گه‌ر له‌به‌ر هۆیه‌ک و دوو نه‌بوویه ده‌بوو به‌م شتیه‌یه هه‌لبه‌که‌وتایه که ئه‌مرۆ وایه. له هه‌موو ده‌ور و سه‌رده‌میکدا هه‌ر که‌سیک که ده‌یروانییه فیدورا که‌ی ئه‌وسا خه‌یالی ده‌برد چۆن شارێکی نمانای لێ ساز بدریت. به‌لام له‌و ساته‌دا نمونه وردیله‌که‌ی خۆی داده‌هینا فیدورا برابووه و ئه‌و شاره‌ بێت که له‌و ساته‌دا وا بوو، ئه‌وه‌یش که دویتنی داهاووی وه‌شاه‌ی بوو ئیتر له‌ گۆیه‌کی بلووریندا یاری بوو. فیدۆره‌ی ئه‌مرۆ مووزه‌ی خۆی له‌و کۆشکه‌دا هه‌یه که گۆیه‌کانی لێیه: هه‌ر که‌سیک شاره‌که کاتیک سه‌ردانی ده‌کات و ئه‌و شاره‌ هه‌لبه‌بژیریت که له‌گه‌ڵ هیواکانیدا یه‌ک ده‌گریته‌وه و که سه‌رنجی ده‌دات به‌ خه‌یال وینه‌ی خۆی له‌و گۆماوه‌دا ده‌بینیت که لاله‌ی ده‌ریا ئاوی چۆمه‌که‌یان بۆ ده‌کشیا (ئه‌گه‌ر وه‌ک ئیستا وشکاوی نه‌هینایه). که‌سیک و خۆی له‌ ژیر سایه‌بانی ده‌سه‌لاتدا ده‌بینیت و به‌و جاده‌ دره‌ختینه‌دا راده‌بووریت که ته‌رخانی فیل کرابوو (ئه‌مرۆ شاریان لێ پوان کراوه) و به‌ پێچه‌کانی ئه‌و مناره‌یه‌دا داده‌خزیت که وه‌ک گوێچه‌ماسی وایه (که ئیتر بنگه‌یه‌کی پێ پیدایه ناییت لێ راست بێته‌وه). له نه‌خشه‌ی تایبه‌ت به‌ ئیمپراتۆریا که‌تدا، ئه‌ی خانی مه‌زن، ده‌بیت هه‌م فیدۆره‌ی گه‌وره‌ی به‌ردین و هه‌م فیدۆره‌ بچوکه‌کانی ناو گۆیه‌ بلوورینه‌کان هه‌بن، نه‌ک له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌موویان وه‌ک یه‌ک راستن، به‌لکه‌ وه‌ک یه‌ک جێی باوه‌رن و ئه‌میان ئه‌وه‌ی هه‌لبه‌چاوه‌ که به‌ پێوستیه‌که‌ ده‌دانریت ئه‌گه‌رچی هێشتا پێوست نییه. ئه‌وانی تریان ئه‌و هه‌موو شتانه‌یان تێدایه که هه‌رکه مرۆف به‌ شیاویان ده‌زانیت دوا‌ی خوله‌کیک ئیتر ناشین.

### شارهكان و نيشانهكان ۳

ئەو كەسەى بە دەم رېوھىيە و ھىشتا ھىچىك لە ھىچى ئەو شارە نازانئىت لە پايانى رېدا چاوەرپىيە، لە خۆى دەپرسئىت ئاخۆ كۆشكى پاشا و كرىخانه و ئاش و شانۆ و بازارەكەى چۆن بن. ساختمانەكانى ھەموو شارىكى ئىمپراتۆرىياكە لىك جودان و بەشئوھى جيايش رىز كراون. بەلام كەسى نامۆ كە دەگاتە شارە نەناسەكە و چاوىك بە پۆلى پەرسنگە و رۆژنە و كادانەكاندا دەگىرئىت، كاتىك شوئىنى ئەو رىيە پرىپچە دەكەوئىت لە شان جۆگە و بىستان و خۆلدا نەو دەروات، دواى تاوىك دەستەوچى بۆى ھاوئىر دەبئىت كامانە ساختمان كۆشكى مىران و پەرسنگەى سەرۆككەشە گەوھەكان و خان و زىندان و خانووى ھەژارانن. بەم ئاواپەيش - كەسئىك دەلئىت - ئەو گرمانەپە دەسەلئىت كە دەلئىت ھەموو كەسئىك شارىكى لە ناخى خۆيدا شار دووھتەو كە ھەر جياوازيبەكان پىكەوھىان ناوھ: شارىكى بى شىئوھ و روو كە بە چەند شارىكى جياواز تىك خراوھ. بەلام بارودۆخى شارى زو جياپە. لە ھەموو شوئىنىكى ئەم شارەدا ھەموو كەسئىك بۆى دەپەخسئىت بە نۆرەى خۆى سەرخەو بشكئىنئىت، ئامئىر ساز بكات، چىشت لى بنئىت، لىرە پىكەوھ بنئىت، خۆى پرووت بكاتەوھ، دەستى بروات، فرۆش بكات و پەنا بۆ پىواران ببات. ھەركام مېچى قووچىش دەگىرئىت لەوھىيە بىمارخانەپەكى گولان يان گەرماوى كەنيزەكانى ھەشار دابئىت. رېبارەكە ھەر دەروا و درئىژە بە رەوى خۆى دەدات و راراپىيەكەى بىن دەگىرئىت. جا لەبەر ئەوھى نيشانەى ناسىنەوھى شارى پى ھەلناوئىر درئىت، ئەو نيشانانەپەشى لى تىكەل دەبن كە ئاشكرا و ديار لە بىرى گرتوون. لەمەيشەوھ دوا ئەنجام دەگىرئىت: ئەگەر ھەبوون لە ھەموو ترووكەساتىكدا ھەر خۆى بئىت، كەواتە شارى زو شوئىنى ھەبوونىكە كە دابەش ناكرىت. بەلام بۆ ھەر شارەكە؟ ئەى ئەو ھىلە چىيە كە ناوھوھ لە دەروھو، گرمەى كەرخى چەرخ لە لوورەى گورگ جيا دەكاتەوھ؟

## شاره تهنکه کان ۲

دەربارەى شارى زەنوبىيە دەمەوئیت بلیم بەم شیوهیەى خوارەووە سەرئەج رادەکیشیەت: ئەگەرچی لە وشکەلانیکیدا هەلکەوتوووە بە کاریتەى بەرز هەلبەستراوە و خانووی لە دارخەیزەران و سوألەتى زینک ساز دراووە بە گەلئە هیوان و بانئجەى بەرز و نزمى سەر لاقەدارى واوە کە بە یەکیدا هەلکەوێن. خانووەکان پەییژە و پیادەپێی ئاویزان نیوانى بەستوون و لە سەرەووەى ئەمانەیش بورجى دیدەوانى کە میچیان وەک یەک دەچن، بۆشکە کە ئاویان لئە کو دەکرێنەووە، بانوئین، چەرخ و زنجیر، قولاب و بارهەلبەر هەن. ئیتر هەر پیوستیەک، فەرمانئیک یان هیوايەک بووئیت بنیاننەرى زەنوبیەى بردبیتە سەر بارئیک ئەم شیوهیە بە شارەکەى خوئى بدات شتیکە کەس بیری بۆ ناچیت، بۆیە ناشتت بلین ئەم شارەى کە ئەمرۆ دەبیینن جارن وەک شتیکى ئەمە بوو، چونکە لەوویە بە چین لەسەر چین داچاندنى لەسەر نەخشە بنەرەتییەکە بووئیت، کە ئیتر روون ناکریتەووە، بەم جوۆرە پەرەى بردبیت. بەلام قسە هەلناگریت ئەگەر لە کەسێکی نیشتهجی زەنوبیە پەرسیت ژيانى بەختەوهرى لە چیدا دەبیئت، هەموو کات شارئیکى وەک زەنوبیە بەم کاریتانەووە و بەم پەییژە هەلئاسراوونەووە دەهئینتە بەرچاوى خوئى: زەنوبیەیک کە دوور نییە لەمە زۆر جیا بیت و پەرچەم و بەیداخى شەکاوەى لئە هەلئرابیت، بەلام و دوایەیکەى هەر دەبیت ماکەکانى نمونە بنەرەتییەکەى لئیدا بیت. دواى ئەووى ئەمە گوترا ئیتر هیچ کەلئیکى نابیت هەول بەدیت جیى زەنوبیە لەنیو شارە بەختەوهرەکاندا یان لە ریزی بیبەختەکاندا بکەیتەووە. لە هیچەیشە ئەم شارە بۆ یەکیکی ئەم دوو شیوہ شارانە ببەیتەووە، باشتر وایە بێر لە دووی تر بکەیتەووە: ئەوانەى سالا بە سالا لەگەل ئەو ئالوگۆرانەدا ژین دەکەن کە شیوہ بە ئاواتەکان دەبەخشن و ئاواتەکان سا شارەکە لە نیو دەبن یان بە شارەکە لە نیو دەچن.





گورگه که ت لئ بووه به گورگیکی تر، خوشکه که ت به خوشکیکی ته واوی تر،  
شهره که یشت به گه لیک شه ری تر کاتیک له و یوفیمیه یوه دیتیه وه که له یه که م  
رۆژی به هاران و پایزاندای بیره وه ری لئ ئالوویر ده کریت.

... که مارکو پۆلۆ تازه گەیشتبووو جی و هیشتا ئاشنای زمانه  
رۆژه لاتییەکان نەبوو، بی ئەو شتانەى که له باولەکهى دەردەهێنان: تەپل و  
سوێرەماسى و گەردانەى برەى بەراز، نەیدەتوانى بە جۆریکی تر خۆى  
دەربیریت و دوایى ئاماژەیان پى بدات و بان بیات و له خۆشیاندا یان له  
ترساندا هاوار بکات یان وهک چەقەل بلوورینیت و هەروەک کوندی بورجنشین  
بقیرینیت.

پێوەندی نیوان بەشى جیا جیای باسەکانیشى هەموو جارێک بە لای  
خونکارهه روون نەبوون. لەو بوو شتەکان مانای جیاواز بدەنەوه: هیلوونى  
پى له تیر دەشیا جارێک شەپکی نزیك بنوینیت، جارێکی تر نیچیری زۆر  
یان کارخانەیهکی چەكسازى. کاتژمێرى لم دوور نەبوو بە مانای کاتى تێپەر  
بیت یان تینەپەر یان لم یان کارخانەیهک بیت که کاتژمێرى لم لێیدا دروست  
دەکریت.

بەلام ئەوهى بايییهكى ئەوئەندە گرانی بە لای کوبلای خانەوه به شت و ئەو  
هەموو هەوالانە دابوو که بهو نارەوانییە دەدران، ئەو بۆشایییه بوو که به  
دەوریانەوه بوو: بۆشایییهک که وشەى تى نەکەوتیوو. باسکردنى ئەو هەموو  
شارانەيش که مارکو پۆلۆ سەرى لى دابوون ئەم خەسلەتەیان هەبوو: مرۆف  
دەیتوانى له بیرى خۆیدا پێیاندا بگەریت، پێى لى گوم بیت، وچان بگريت و  
خۆى فینک بکاتەوه یان دەستبەجى بۆی دەربجیت.

وشەيش تا دەهات جیى شت و هیمای له باسەکانى مارکو پۆلۆدا گرتهوه:  
پیشان بانگی لى هەلەدەستا و ناوى تاکوتەرای دەبرد و وشەى وشکی به  
دەمدا دەهیتا، پاشان روونکردنەوه، لێوهوانى دەولەمەند و لکهاویژ، خوازه و  
وهرگێران. کابرای دەرەکی فیر بووبوو به زمانى خونکار بدویت یان خونکار

خۆی فیر کردبوو زمانی دهرهکییهکهی لی روون بیت.

به لام تیگه یشتنی نیوانیان بهراورد به جاران دور نهچووین نهگه بلین بری نهدهکرد. گومانیش نییه که وشه له شت و ئاماژه باشتر بوو که بهشه هره گرینگهکانی ههریمتیک یان شاریک، بۆ نموونه کۆته لهکان، بازارهکان، پۆشه مهنی، ئاژه ل و سهوزه لان کرۆکی باس دهیوون. سه ره پاری ئه مهیش کاتیک مارکۆ پۆلۆ باسی ئه و ژیا نهی دهست پی کرد که چۆن له و شار و ههریمانه دا راده بوورا، وشه پۆژ به پۆژ و شه و دای شه و به شی نه کرد و له وهولا په نای بۆ ئاماژه دان و رووگرژی و تیلنیشان برده وه.

به م جوړه مارکۆ پۆلۆ بواری دا زانیاری گرینگ دهر باره ی شاری جوړاوجۆر که به وشه ی روون دهر دهر برادران، روونکردنه وهی کپیان دوا بکه ویت و به و شیوهیه دهستی بهر یان پشت به ئاسمانه وه بهرز دهکرده وه، یان به توپی هه وادا راست یان سه ره ولپژ یان لار، خاویان به تاو دهر د. ئاوایش شیوانیکی نوپی لیدوان له نیوانیاندا بهرپا بوو. دهستهکانی خانی مه زن که گرانیی ئهنگوستیله یان لی نیشتبوو، به سهنگینی وهلامی دهسته بزۆز و رهگدیارهکانی کوره بازرگانه که یان ده دایه وه. له بهر ئه وهی لیکتیگه یشتنی نیوانیان تا دههات په ره ی برد، دهستیان شیوهیه کی وا روونی جووله یان گرت که هه تهکانیکیان، ئه گه رچی بی وچان ئالوگۆری پیدای دههات و دوویات دهبووه وه، له گه ل تهکانیکی گیانیاندا بهرانبه ره دههاته وه. له گه ل خه زینی وشه ی شتانیس که پی به پی جوړنامه ی شتهکان نوچ دهبووه وه، بهری زمانی روونکردنه وه که یان تهنگ دهبوو و دهقی ده بهست. حهزی درپژهدانیسیان بهم کاره کال بووه وه و له درپژهی لیدوانهکانیاندا بۆ ماوهی باش نه تهکانیان دهخوارد نه ورته یان دههات.

## سى

كوبلاى خان تېبىنىي كرىبوو كە شارهكانى ماركوڭ پۇلۇۋەك يەك دەچوون و رەوتى يەكيان پروو و ئەوى تریان لەو نەبوو پېنېن بېت، بەلكە ئالوگۇر كرنى توخمەكانيان. بۇ ھەر شارېكېش ماركوڭ باسى دەكرد ئېتر بېرى خانى مەزن بى رېنوۋېن دەچوو. جا پاش ئەو ھى شارەكەى پارچە پارچە كرد، بە چەشنىكى تر تېكى خستەو، جىي ھىندىك پارچەى گۇرى و ئەمىانى برد و ئەویانى ھىنا و رېزىانى تىك دا.

لەو ماوھىدا ماركوڭ پۇلۇۋەسەر باسى سەفەرەكەى خۇى دەروېشت، بەلام خونكار گویى لى بوارد و رېتى قسەى برى:

- ئېتر من باسى شارهكان دەكەم، تۇش برۇ بزانه ھەن و ھەك من بېریان بۇ دەبەم وان. دەست پى دەكەم و پرسىارى شارېكت لى دەكەم كە پلىكانەى ھەپە و بەرى بە باى باكورەوھەپە و لە نىك كەنداوتكى كەمەپپەوھەپە. ئىستائىش باس لە دوو تا سى شتە سەپرەكانى دەكەم: ھەستىلېكى بلوور ئەوئەندەى شاكلىسەپەك بلىند تا مرۇف ورد بېتەو ماسىپە بالدارەكان چۆن دەفرن و، لەوھولا نىشانە و نوخشانەكان لىك بداتەوھ. لەوھولاتر دارخورماپەك كە گەلاكانى بەدەم باوھ تەموورەپەكى خۇشاوازن، مەيدانېكېش كە مېزىكى نالشیوھى مەپمەر و سەرمېزىكى مەپمەر و خۇراك و خواردەوھى تەواو مەپمەرى لىپە.

- سەرورم تۇ بېرت بەلامەوھ نەبوو. من باسى ئەم شارەم دەكرد كە تۇ پېت برىم.

- بەم شارە دەزانىت؟ لە كوئىپە؟ ناوى چىپە؟

- ئەم شارە نە ناوی ھەيە و نە لە ھېچ كۆتپەكدايە . ھۆي ئەو ھېش دەلئەمەوہ  
كە بۆچى باسىم دەكرد: لەنئوتەواوى ئەو شارانەدا كە بېرى مرؤقيان بۆ  
دەچپت، دەبپت ئەوانەيان دەرببوتريت كە دەكرپت توخمەكانيان بى داوى  
گرپدان، بى ھېچ پيسايەكى ناوہكى و سەرنج يان لپوہدوان كۆ بكرپنەوہ.  
خەون چۆنە شارپش ھەر وان، بەلام ناكاوترين خەونپش مەتەلئىكى وئەوئەنەيە  
كە تاسەيەك يان پتچەوانەكەي، ترستىكى پەنا داوہ. شار و خەونپش ھەر  
تاسە و ترس سازيان داون، ئەگەرچى داوى لئىكەستى ئەوہى كە دەرى دەبپن  
رازە، ريساكانيان نابەجى، سەرنجەكان ھەلخرپن و ھەموو شتئىكى لەناو  
خۆيدا شتئىكى ترى خەشار داوہ.

خانى مەزن گوتى: "من نە تاسە و نە ترس ناناسم، خەونەكانپشم يان  
ھۆش يان ھەلكەوت ھۆنيويانپشەتەوہ."

ماركۆ پۆلۆ لە وەلامدا گوتى: "تەنانەت شارەكانپش وا دەزانن ھۆش يان  
ھەلكەوت داپھتەوان، بەلام نە ئەمیان و نە ئەويان لە باريدا نپشە شوورەكانى  
راپكرپت نەكا برووخپن. ئەو چپژەپش كە شارپك پپتى دەبەخشپت نە ھەوت  
و نە ھەفتاوحەوت پەرچووەكەي نپشە، بگرە وەلامى پرسيارپكە تۆ دەيكەپت و  
ئەو دەتداتەوہ.

يان ئەو پرسيارەيە كە لئىتى دەكات و زۆرت بۆ دەھئپتت وەلام بدەپتەوہ،  
دەمنى تپبە (طبية) لە دەمى ئەبولھەولەوہ."

## شارهکان و ئاره‌زوو ٥

له‌وێوه پێیار دواى رهوى شه‌ش رۆژ و هه‌وت شه‌و ده‌گاته زوبه‌یده: شارێكى سپیی به‌ر تریفه‌ی روونی مانگه‌شه‌و كه جاده‌كانى وه‌ك به‌نى كلافه به‌ ده‌ورى خۆياندا گۆله‌ ده‌بن. له‌باره‌ی سازدانی ئه‌م شاره‌وه گوايه پیاوانى گه‌لیك و لات هه‌مان خه‌ونیان دیوه. ئه‌مان خه‌ونیان به‌ ژنیکه‌وه دیوه له‌ تاریكایی شه‌ودا به‌نیو شارێكى نه‌ناسدا را ده‌كات. ژنه‌كه‌یان له‌ پشته‌وه دیوه كه‌ پرچی درێژ و سه‌رتاپی رووت بووه و خۆششیان راویان ناوه، به‌لام ناوی كردووه. دواى ئه‌وه‌ی ئه‌م خه‌ونه‌یان دیوه له‌ سوڤراخی شاره‌ نه‌ناسه‌كه‌دا ملیان له‌ پێ ناوه. شاره‌كه‌یان نه‌دیوه‌ته‌وه، به‌لام به‌كتریان دیوه و رێك كه‌وتوون شارێك ساز بکه‌ن وه‌ك شارى خه‌ونه‌كه‌یان بێت. جا له‌ كاتى نه‌خشه‌سازى جاده‌كاندا هه‌ریه‌كى ئه‌وان ئه‌و مه‌ودایه‌ی كێشاوه كه‌ پێیدا ژنه‌كه‌ی راوه‌دوو ناوه. له‌و جێیه‌یشدا ئاسه‌وارى ژنه‌ هه‌لاتووه‌كه‌ی ون كردووه، جێی به‌ره‌ره‌لا و دیواره‌كانى به‌ شێوه‌یه‌كى جیا له‌وانه‌ی خه‌ونه‌كه‌ رێك خستووه تا ئیتر ده‌ره‌تانى نه‌مێنێت.

ئه‌مه‌ شارى زوبه‌یده‌ی لى كه‌وتووه‌ته‌وه كه‌ نیشه‌ته‌جێ بوون و چاوه‌ له‌ دیمه‌نه‌كه‌ مانه‌وه به‌لكه شه‌ویك دووباره‌ بیه‌ته‌وه، به‌لام هه‌یچیان نه‌ به‌ خه‌ون و نه‌ له‌ بێخه‌ویدا چاوى به‌ ژنه‌كه‌ نه‌كه‌وته‌وه. جاده‌كانى شاریش ئیتر ئه‌و پێیه بوون كه‌ هه‌موو رۆژێك بۆ كاری خۆیان پێیدا ده‌چوون و، هه‌یچ نیوانتیکیان به‌ راوه‌دوونانى خه‌ونه‌كه‌وه نه‌مابوو. دیاره له‌ زۆر زووه‌وه فه‌رامۆشیان كردبوون. پیاوی تری ولاتی تر كه‌ خه‌ونیکى وه‌ك ئه‌وه‌ی ئه‌وانى پێشوویان دیبوو، هاتن له‌ شارى زوبه‌یده‌دا شێوه‌ی شتێکیان كرده‌وه كه‌ له‌ جاده‌كانى خه‌ونه‌كه‌دا دیبوویان. ئه‌مان گۆزه‌رگه‌ به‌تاقه‌كان و پلیكانه‌كانیان ساز دایه‌وه

بۆ ئەو هی جادهكان زیاتر به پیتی ژنه راوه دوونراوکه بچن و ئەو جییههیش که  
ئاسه واری ژنه که بیان لی و ن کردبوو ئیتر دهرهت نه دات.  
گهیشتووانی سه رهتای زوویش نه یانده زانی چی ئەم هه موو خه لکه ی بۆ  
زویه یده، بۆ ئەم شاره ناحهزه، بۆ ئەم داوه راکتیشاوه.

#### شارهکان و نیشانهکان ۴

لهنډو نهو ههموو زمانه جياوازانهدا که رتبار له ولاته دوورهکاندا پيشی دین، هيچيان بهو زمانه ناچیت له شاری ئیپازیهدا پتی دهگرتیت، چونکه بایه خ به وشه نادات بگره شت بایهخی دهکشیت. من بهری بهیانیهک بۆ ئیپازیه هاتم و بینیم باخیکی مانولیا رهنگی خوئی له رۆیهکی شیندا دهداتهوه. به نیوان پهژینهکانیشدا که رابوویم دهمزانی ژنی شوخ و شیرین دهبینم مهله دهکهن. بهلام لهبن ئاوی رۆیهکاندا قرژالم بینی چاوی مرۆقی وایان دهخوارد خویمان به پتیک خنکاندبوو له ملیان ئالابوو و بهردی پتیه بهسترابوو، قریشیان رهنگی قهوزهی گرتبوو.

ههستم کرد فریو دراوم و ویستم داد بۆ سولتان بهم. به پلیکانهی بهردی جیجی بلووردا بۆ کۆشکه تاقیه رزهکهی سه رکه وتم و هه ساره کهیم تی په راند که تهختی خاکه کهی به تاشه مه رمه ر پوشرابوو و لیتیدا فواره خورهی دههات. هۆلی نیوهندی کۆشکه کهیش چه په ری ئاسنی لی گیرابوو: بهندی پی به سندی رهش خرابوونه ژیر گاشه بهردی رهش و له کانگه یه کی ژیرزه وییه وه بۆ سه ره وه یان دهکشیا.

ئیتیر له فهیله سووفه کان به ولاره کهس نه ما روویان لی بنیم. چوممه کتیبخانه گه وره که و به نیوان په فهی وادا خویم دایه پتیش که له ژیر گرانیی کتیبی چه رملیگیراودا زۆریان نه مابوو به سه ر به کدا برووخین. شوینی ریزی ئه لفویپی دوا براو که وتم، به سه ر و خواری راره و پتپلهی ورد و پرددا هاتم و له ژوره بچووکه پر له بهستهی پاپیرۆسی سه ری ئه وسه ردا چاوی نیوه مهستی تازه بیاویکم له نډو هه وریک دووکه ئدا بینی که له سه ر مافوو ریک راکشابوو و ده ماو ده م مژی به بافووری تلپاکه وه دهنه.



- کابرای دانا له کوئییه؟

تلیاککیشه که په نجره بهی کی دیاری کرد که پشته وهی باخیکی پر له یاری بوو: جامی دارینی بۆلینگ، جۆلانه و فریفرۆکه. کابرای دانا که له سهر چیمه نکه دانیشتبوو، پتی گوتم: "نیشانه کان زمانیک پیکه وه دهن، به لام نهک ئه وه بیان که پیت وایه دهیزانی". جا تی گهیشتم که دهبوو خوّم له وینانه رزگار بکه م که تا ئه وسای پش ئه و شتانه که وتبوون لییان دهگه رام. هر له باریکی وایشدا بۆم دهلوو زمانی ئیپازیه تی بگه م.

ئیتستایش به سمه حیلهی ئه سپ و شریخهی قامچیم بهر بای گوئی بکه ون تا ته زوویه کی گهرم به له شدا بیت. له ئیپازیه ده بیت مرۆف سهر به ته ویله و مهیدانی غاردانی ئه سپدا بکات بۆ ئه وهی چاو به ژنی شهنگدا بگریت که به رانی پرووت و پوزی چه کمه پۆشه وه سهر خانه ی زین ده که ون. گهنجی بیتواره ییش هر که لییان نزیک ده بیته وه به که وراست به شه غره گیا یان که له که ی بره مشاریدا ده کیشن و به مه مکه تونده کانیان سواری هه ناسه ی ده بن.

که گیانیشم له ئاوان زیاتر هیچ خۆراکینک یان هیچ خوشییه ک نه خوازیت، ده زانم له گۆرخانه کان پهیدا ده کريت: ژهنیاره کان خویان له گۆرپچه کاندای هه شار دهن و دهنکی شمشال و ئاوازی ته مووره یان له گۆرپکه وه بۆ گۆرپکی تر په کتر ته وای ده که ن.

له راستیدا ئه و رۆژه له ئیپازیه دادیت که ته نیا ئاره زووم هر ئه وه ده بیت به جیی بهیلم. دهیشزانم ئه و رۆژه نابیت بۆ به ندره که ی بچم، به لکه به ره و کتیه به رزه کانی سهر بکه وم و چاوه رپئ بکه م تا که شتییه ک به و خواره دا تی ده په رپت. به لام ئاخۆ بۆ جاریکش هه لده که ویت که به ویدا تی به رپئ؟ زمان نییه مرۆف ده ستخه رپئ نه کات.

### شاره تهنکه کان ۳

ئەگەر ئەرمیللە لەبەر ئەوەی بینا و ساختی تەواو نەکراوە یان خاپوور کراوە، ئەگەر بە جادوو یان یتبارییەکیەکی گریز دراو بەبۆیە بەم جۆرە یان دەبیین ماو، شتێکە من نایزانم. راستیت دەوتت ئەم شارە نە دیواری هەیه نە هورەبان و نە تەلەبەرد لە جادەیی گیراوە. ئەرمیللە هیچی نییە بە شار بچیت لولەیی ئاو نەبیت کە سەرەوژوور بۆ ئەو شوینانە هەلەکشین کە دەبوو خانوویان لێدا هەبن، بۆ ئەو شوینانەیش لک دەهاوێژن کە دەبوو سەرخانیاں لێدا هەلچنرابن. ئەرمیللە لولەستانێکە بە شپەر، دووش، سیفۆن و چالۆ تەواو دەبیت. دەستشۆرییەک، بانێۆیەک، یان هەر شتێکی تر کە لە گلەچووێر دروست کرابیت و هەرۆک بەری درەنگەلال هیشتا بە لکەو مابیت، روو لە ئاسمان سپی دەکاتەو. دوور نییە لولەکێشەکان کاری خۆیان تەواو کردبیت و ملیان لە پێ ناییت بەر لەوەی بیناسازەکان هاتن، یانیش ئەم تیکهەلبەستە دوورەپمانەیی ئەوان بەلایەک، بوومەلەرزەییەکی لێی دابیت یان مۆزانە پەلاماری بۆ هینابیت و نەیتوانیبیت زیانی پێ بگەیهنیت.

ئەرمیللە ئەگەر پێش یان پاش ئاوەدانکردنەوێ چۆل کرابیت، کەس ناتوانیت بلایت شارێکی چۆلە. کەسێکیش بە لولەکاندا هەلبێوانیت، جا هەموو کاتێک و نەک بە دەگمەن، یەکیک یان چەند شۆرەژنیکی باریک و بنەیی لێ دیار دەبیت کە خۆیان لە بانێۆدا فینک دەکەنەو، یان لەژێر دووشە بە هیچەو هەلبەستراوەکاندا دادینەو. ئەوان یان خۆیان دەشۆن یان وشک دەکەنەو یان بۆن دەدن یانیش پرچی درێژیان بەرانبەر ئاوتنە شانە دەکن. لەبەر رووناکایی روژیشدا پرشەیی پەرشیی وەک پەلکەرەنگینەیی دووشەکان، ئاوی شپەرەکان، فوارەکان، پرشاووەکان و کەفاوی لکەکان بربیسکەیان دیت.

ئەم هەموویش ئەمەیان بۆ روون کردمەو: ئەوانەیی کە ئیستا دەستیان بەسەر ئەو ئاوەدا گرتوو کە بە لولەکانی ئەرمیللەدا دیت، حۆری و خپۆی

ئاون كە فـىرى ئەوھن چاۋەى ئاۋى ژىر تۈيى زەۋى بەر بە رۆژى پوونەۋە  
ھەلبتەقتىن و پىيان ئاسان بوۋە خۇيان بكىشنە نىۋ ئەم ئاۋستانە نوپىيە و لە  
كانياۋى ھەمەجۆرەۋە بېژىنە دەر و ئاۋىنەى نوئ و گەمەى نوئ و شىۋازى  
نوئ بدۆزنەۋە بۆ ئەۋەى چىژ لە ئاۋ بېەن. لەۋەيە ھىرشەكەى ئەمان مرۆقى  
شارەودەر كىرەيت، بەلام لەۋانەيە خەلك ئەرمىللەيان ۋەك قوربانىيەك بۆ ئەۋە  
دابىت دلى فرىشتەكانى پى بدەنەۋە كە لە مرۆف پى بوۋىۋون، چونكە ئاۋيان  
رىسۋا كىرەبوۋ. ئىتر ھەرچى و چۆنىك بوۋە ئىستا ۋا پى دەچىت ئەم ژنە بنە  
و بارىكانە دلخۆش بن كە بەيانىان مرۆف گوپى لىيانە گۆرانى دەللىن.

## شارهكان و گۆرانهكان ۲

ئەو كەسانەى جادەكانى گەورەشارى جلوهيان گرتوووتە بەر ئاشناى يەكتەر نين، كە بە يەك دەگەن بىر بۆ ھەزار و يەك شتى دەربارەى يەكتەر دەبەن: ئەو دیدارانهى كە دوور نىبە پىكيان بگەبەنن، قسەى نىوان، ھەلكەوتى خۆش، ساوانى، گاز. بەلام كەس سلاو لە كەس ناكات، چاوهكان بۆ ترووكەيەك بە يەك دەكەون، دەسبەجى كالا دەكرين، لە چاوى تر دەگەرىن و وچان ناگرن.

كچىك بەو نىوهدا رادەبووريت، كچىك كە چەترىكى بە شانەويە سوورى دەدات و سمتە خرەكەيشى لەگەلیدا كەمىك با دەدات. ژنىكى رەشپۆش تى دەپەرىت، قەپرەسال ديارە و چاوى پشت پەچەى نىگەرانه و لىوى دەلەرزىت. لاوىكى خالدار وا بە رىوہەيەو، كەلەگەتە و مووى سپىيە. ژنىكى كۆلەبنە و چمكىك كە جلى سوورىان پۆشيوە. نىوانىكى ناديار ئەمان بە يەكەو دەكرىت و ئەو نىگايانەيش كە ئالوويز دەكرين ھىلن و روىەك بەرەو روىەك دەكەنەو و تىر و ئەستىرە و سىسووچە پىك دەھىن تا گشت نىوانەكان پاش ترووكەيەك بەتال دەبن و كەسى تر لەو نىوانەدا ديار دەكەون: كوئىرىك بە پلنگىكى مل بە رستەو، بەستۆكىك بە باوہشىنى پەرى وشترمرەو، تازەلاوىك و ژنىكى يەكجار گۆشتن. لە نىوان ئەو كەسانەى بە ھەلكەوت پىكەوون و لە ژىر تاقەكاندا خۆ لە باران دەپارىزن يان لە ژىر ھۆبەى بازاردا تىكەل دەبن يان رادەوہستەن و گوئى لە ژەنيارەكانى نىو مەيدانەكە دەگرن، دیدار و تەفرەدان و باوہش و كۆباخەلى دەنوئىنرىن بى ئەوہى يەك وشە بە يەك بلين و ئەوہندەى نووكەپەنجەيەك بەرى يەكتەر بگەون، بگرە بى ئەوہى چاوىكىش ھەلبەيتن.

مووچركىكى شاوہتەنگىزى بەردەوام بە سەرتاپاى جلوه: بىكامترىنى

هه‌موو شاراندا دیت. ئەگەر بۆ ژن و پیاوی هەلبکەوێت بەری خەوه کورته‌کانیان بەرە‌لا بکەن، هەر خەونیک دەبێت بە کەسیک که هه‌موو کەسیک دەتوانیت سەربرده‌یه‌کی راوه‌دونان، تەفرەدان، هە‌له‌کردن، تیکه‌ه‌لچوون و سته‌می له‌گه‌ندا دەست پێ بکات و چەرخى خه‌يال پەک بخات.

## شارهکان و چاوهکان ۱

ماوهیهکی گه لیک له مهو بهر شاری فالدراده له که ناری گۆمیکدا بنیات نرا که خانووهکانی، ئەمیان به سەر ئەوی تریانه وه، هەر بهریتلا بوون و جادهکانی که بهرز رایه ل کرابوون، ستاره و نهردهیان به دریتزایی ئاوه که دا لی گیرابوو. بۆیه ئەو ریتبارهی که بۆ ئەم شاره دیت دوو شار دهبنیت: یهکیان سهره و ژوو به سهر گۆمه که وه و ئەوی تریان ئاووینه یهکی سهره و ژویر. هیچیک و هیچیش له میاندا روو نادات ئەگەر لهوی تریاندا دووباره نه بنیته وه. چونکه شاره که وا ساز دراوه که هه موو خالیکی له ئاوینه دا دیار بکه ویت، له فالدرادهی نیتو ئاوه که دا هەر ئەو نه خش و بهرجه ستانه نین که به رووی ساختمان هکانی سهر گۆمه که وهن، به لکه ناوه وهی ژووره کان به تهختی زهوی و میچه وه، به دالانی دریز و دۆلابی دهرگه ئاوینه بهنده وه ههن.

خه لکی فالدراده دهزانن که کرداریان له هه مان کاتدا هه م کردارن و هه م ئاووینه یه کیشیانن به گشت مانای تایبه تی وینه وه. ئەم زانیارییه رپی خه لکه که ی بریوه بۆ تروو که یه کیش خو به بهر گه مه ی هه لکه وت یان فه رامۆشییه وه بدن و، جووتبووانی سهرتاپی رووت دهگه وزین و دهگه رین چون ئەوپه ری چیژ له یه کتر بهن و کوژهریش که چه قۆ به رهگه ره شهکانی گه ردندا دهکات و تا خوینی خهست ده رژیته قوولتری دهبات و ده می چه قۆ به ئیسک دهگات، ئیتر یه کبوونه له شه کییه که یان مردنه که نییه که بایه خیکی زۆری ده بنیت، به لکه باوهش و مردنه که ی وینه روون و ساردهکانی ناو ئاوینه که یه.

ئاوینه جاروبار به های شت زیاد دهکات. هه موو شتیکی سه روو ئاووینه که ییش که ئەگه رچی لامان وایه به های خو ی هه یه، توندوتۆل نییه ئەگه ر

وینہ بداتہوہ. ئەم جمکہشاره وهک یهک ناچن، چونکه هیچیکی ئەوهی له  
فالدراده ههیه یان لێیدا روو دها لهگهڵ ئەوهی تردا نایهتوه یهک: ههر  
روخسار و ئاماژیهک روخسار و ئاماژیهکی ئاووینهکه بهرانبهریان دهگریت  
که خالّ به خالّ چهپ و راستی یهکن. ئەم دوو فالدرادهیه بۆ یهکتر دهژین،  
چاویان بۆ تروکهکردن له چاوی یهکه، بهلام ههزیان له چارهی یهکتر نییه.

خانی مەزن خەونی بە شاریکەو دەیو و بۆ مارکۆ پۆلۆی دەگێرتەو:

- بەندەرەکه بای باکووری پێدا دێت و سیبەری لێ نیشتوو. تابگەکانی سەر ئەو ئاوه تاریکەیی که خۆی بە قوللەکانیاندا دەکشیت بەرزن و پلیکانە بەردینەکانیان قەوزە لووسی کردوون. بەلەم که زفتیان لێ گیراوه لای گوریسی لەنگەرچنەکهو چاوەرێی ئەو رێبارانەن که لەسەر تابگەکه خۆیان دوا دەخەن بۆ ئەوێ مالاوایی لە خۆشەکانیان بکەن. مالاواییەکان بە دەنگ دەرنابردرێن، بەلام خەلکەکه دەگرین. دنیا سارده و ئەوان خۆیان لە شال پێچاوه. که بانگێکی بەلەمەوانەکه کۆتایی بە دواکەوتنەکه دەهێنێت، رێبارەکان لە نووکی بەلەمەکهدا دەخزێنە پال یەکهو. که دوریش دەکهوێتەو چاوی بەلەمەوانەکه هێشتا بە خەلکە تاکوتەرا جێماوێکەو. له که نارەکهو ئیتر شێوێ کهسیان لەوی تریان جیا ناکرێتەو. دنیا تاریکە. بەلەمەکه له نزیک کەشتییەکهو دەووستێت که لەنگەری خستوو. که سیکی بچووکهو بوویش بە پەتچنەیهدا سەر دەکهوێت. که سه که لەبەر چاوا نامێنێت و دەنگی زنجیری ئەو لەنگەرە ژەنگاوییه دەبیستێت که بە لەنگەرچنەکهدا زڕە دێت. خەلکە جێماوێکە سەر تابگەکه خۆیان بە دیواری بەرپەستەکهدا دادەهێننەو و نیگا بە شوێن کەشتییەکهدا دەنێرن تا له پشت نیوهدوورگەکهدا ون دەبێت و بۆ دواوەین جار پەرۆیهکی سپی رادەوێشێن.

خانی مەزن بە مارکۆ دەلێت: "برۆ و بنی هەرچی که نارە بگره و لەم شارە بگەریت، پاشانیش وەرەو و پێم بلێت ئەگەر خەونەکم هیچیکی بەسەر راستییەو ههیه. " مارکۆیش دەلێت: "بمبوره گەرەم، گومانم نییه که زوویان درهنگ لەو بەرپەستەو سواری کەشتییەکه دەبم، بەلام نایەمەو تا پیتی بلێم ههیه یان نا. ئەو شارە بەرپایه و رازەکهیشی زۆر سانایه: لەو شارەدا هەر کۆچ ههیه، بەلام کۆچی بێ گەرانەو."



## چوار

به لیوی توند لیکنراوی به مؤدنه‌ی عه‌مبهر و ریشی په‌خشی سهر ملیوانه  
نقتمره‌زه‌که‌ی و که‌له‌په‌نجه‌ گرژ و خواره‌کانی پییه‌وه له سۆلی هه‌وریشمدا،  
کوبلای خان چاوی لیک نابوو و گوئی بۆ باسه‌کانی مارکو پۆلۆ رادیرابوو.  
کاتیش یه‌کیکی ئەو ئیوارانه بوو که ته‌می خه‌مخانی به‌رچاوی خانی تاریک  
ده‌کرد.

– شاره‌کانت له ئارادا نین، دووره هه‌بووین، دنیایشم که نابن. تۆ بۆچی  
خۆت به ئەفسانه‌ی دلدوینه‌وه ده‌خافلینیت؟ من باش ده‌زانم که  
ئیمپراتۆریاکه‌م وه‌ک که‌لاکی بن گویم خه‌ریکه ده‌رزیت و ئەو قه‌له‌ره‌شانه  
نه‌خۆش ده‌خات که لئی ده‌خۆن و زه‌لش که له‌سه‌ر رزینی ده‌روین. تۆ بۆ  
باسی ئەمه‌م بۆ ناکه‌یت، هه‌ی ده‌ره‌کی! بۆ هه‌ر درۆ بۆ خونکاری ته‌ته‌ران  
ده‌که‌یت؟

مارکو پۆلۆ ده‌یزانی چۆن خۆی له‌گه‌ڵ مگیزی خه‌مینی خاندای بگونجینیت  
– به‌لێ، ئیمپراتۆریاکه‌ت ده‌رده‌داره و له‌وه‌یش به‌ولاوه خه‌ریکه به‌ ئیش و  
ئازاره‌کانی رادیت، به‌لام من ئامانجیکم بۆ ئەم لێوه‌کۆلینانه‌م هه‌یه که ئەمه‌یه:  
به‌ وردبوونه‌وه‌ی ته‌واوم له‌و ئاسه‌وارانه‌ی به‌خته‌وه‌ری که هه‌شتا  
تروسکه‌یه‌کیان دیاره، ده‌توانم ئەو ئەوه‌نده‌یه‌ی به‌خته‌وه‌ری بپێوم که نییه.  
ئه‌گه‌ریش ده‌ته‌وێت بۆت ده‌ریکه‌وێت به‌ری تاریکاییه‌که‌ی ده‌ورت چهند به‌رینه،  
ده‌بیت سه‌رنجی ورد له‌ تروسکایی کز و دوور بگریت.

جاری وایش هه‌بوو خۆشیه‌کی خه‌ست ده‌روونی خونکاری ده‌گرته‌وه. خان  
له‌ پالێ و پشته‌کانه‌وه هه‌لستا و هه‌نگاوی هه‌راوی به‌ مافووره‌کانی به‌ر پێیدا

نا و به ستاره‌ی هه‌یوانه‌که‌ییدا داهااته‌وه تا چاویک به باخه به‌رینه‌کانی کۆشک و ته‌لاره‌که‌ییدا بگێریت که چراوگیک، رۆشنیان کردبوونه‌وه به دارکاژه‌وه هه‌لواسرا‌بوون. خان گوتی:

- من ده‌زانم ئیمپراتۆریاکه‌م له که‌ره‌سته‌ی وه‌ک کریستال ساز دراوه و ده‌بیش‌زانم توخمه‌کانی خۆی به‌پیتی نه‌خشه‌یه‌کی بێ خه‌وش رێک خستوووه. له جهرگه‌ی ئه‌م توخمه جۆشدارانه‌ییدا کریستالیکی سه‌خت و دره‌وشن، کتیویکی گه‌وره‌ی بریسکه‌دار و فره‌روو شیوه ده‌گریت. به‌لام بۆچی به‌رداشتی سه‌فه‌ره‌کانت به دیار شتی خاپینه‌وه ده‌وستن و ئه‌م کرده‌وه‌یه ناگرنه‌وه که هیچیک به‌ری پێ ناگریت؟ بۆ هه‌ر به‌دیار شتی خه‌مه‌نگیو و بیکه‌لکه‌وه دره‌نگت پێ ده‌چیت؟ بۆ گه‌وره‌یی چاره‌نووسی خونکار له خانی ته‌ته‌ران ده‌شاریته‌وه؟

مارکۆیش: "کاتیک به‌ په‌نجه‌نیشانیکی تۆ، گه‌وره‌م، دوایین و تاکه‌شار دیواره‌ بێگه‌رده‌کانی خۆی هه‌لده‌چنیت، من سوتووی شاری تری شیمانیه‌ی گرد ده‌که‌مه‌وه. ئه‌و شارانه له ناو ده‌چن تا جێ چۆل بکه‌ن، نه‌ ساز ده‌درینه‌وه و نه‌ به‌ بیری که‌سدا دینه‌وه. ته‌نیا ئه‌و کاته‌ی به‌ پاشماوه‌ی ئه‌و به‌ده‌ختیه‌ ده‌زانیت که هیچ گه‌وه‌ریکی به‌کدانه جێی ناگریته‌وه، ژماره‌ی ته‌واوی دانگی ئه‌و ئه‌لماسه‌ کارییه‌ت پێ ده‌خه‌ملیت که ده‌بیت هه‌یبیت و هه‌ر به‌م جۆره‌یش ده‌توانی له سه‌ره‌تای نه‌خشه‌کانته‌وه خۆت له هه‌له‌ی ژماردن ببویریت."

## شارهكان و نيشانهكان ۵

كەس لە تۆ چاكترى نازانیت، كۆبلايى دانا، كە نابیت شار تىكەلى ئەو وشانە بكریت كە روونى دەكەنەو بە نىوانىكىشيان ھەبیت. منیش ئەگەر بمەویت باسى ئوليفىھى پىر لە شمەك و داھاتت بۆ بكەم، سامانەكەم بۆ روون ناكړیتەو ئەگەر تەلارەكانى نەكیشمە نىو باسەو كە پالە و پشتى سۆرمەھۆنى سەر پەنجەرە دوودەريیەكانى رازاندوويانەتەو. لە پشت شىشەبەندى ھەوشىكى كۆلەكەداردا پرشەى خولخۆر ئاوى چیمەنىك دەدا كە لىیدا تاوسىكى سىپى كلكى رەنگىنى خشت ھەلداو. بەلام لەم باسەو ھەكسەر تى دەگەيت كە ئوليفىھە ھەورىك تەنى لى نىشتوو كە بە دیوارى خانووەكانىیەو ھەو، ئۆتۆمۆبىلى باركىشیش كە ھەردەسورپىت رىبوارى نىو ئاپۆرەى جادەكان پشت بە دیوارى خانووەو دەدات. ئەگەر بمەویت رەنجى خەلكەكەيت بۆ باس بكەم لە كارخانەى زىندۆزەكان دەویم كە بۆنى چەرمیان لىدا پەنگى خواردوو و ژن كە چەنە دەكیشن و بەرە دەچن، كەندالە ئاویزانەكانیش كە تافاویان درىژە بە سوورپى بالى ئاشەكان دەدات. بەلام ئەو وینەھى ئەم وشانە لە خەيالدا دیارى دەخەن ئەو ئامازانەن كە پارچەكار بۆ ددانەى چەرخى وا دەبەن كە ھەزاران دەست لە درىژەى ھەر ئەو نۆبەكارىیەدا ھەزاران جار دەیکەن. ئەگەر بمەویت بۆتى روون بكەمەو گیان لە ئوليفىھە چۆن روو لە ژيانىكى ئازاد و فەرھەنگىكى پاكتاو دەكات، دەبیت باسى خانمى وات لەگەل بكەم كە دەم بە ئاوازەو، كاتىك لىلە دادیت، لە بەلەمى چراخاندا بە كەنارە سەوزەكانى ئاوەرۆى رووبارىكدا دین. بەلام ئەمەیشم ھەر بۆ ئەو دەبیت بىرت بەینمەو كە لە دەوربەرى شارد، ھەموو شەوئىك، كاتىك ژن و پىاو پىكەو ھەك رىزىك خەورۆ دینەو سەر وشكانى، ھەموو كات كەسىك

لەنێو تارىكىدا پىدەكەنىت و گالتهوگەپ تێوه دەهينىت.  
پەنگە بەمەت نەزانىيىت: بۆ ئەوەى باسى ئوليفيه بکەم ناتوانم بە جورىكى  
تر بدويم. ئەگەر ئوليفيه يەك بە پەنچەرە و تاووسەو، بە زىندۆز و ژنى  
قالىچنەو، بە بەلەم و خوڤگەى ڤووبارەو، هەبووايه، قۆرتىكى ناھەموار دەبوو  
مىشى لەسەر ھارووزاين. سا بۆ ئەوەى بۆتى باس بکەم، دەبىت پەنا بۆ  
خوازەى وەك تەنى، جىرەى چەرخ، جوولەى پاتەوپات، گالتهوگەپ ببەم. ئاخىر  
باسەكە نىيە كە درۆيه، شتەكانن.

#### شاره تهنکه کان ۴

شاری سؤفرۆنیه له دوو نیوه شار ساز دراوه. له نیوهیه کیاندا سکهی بهرز و نشیو هیه که که مهی تیژی تی دهکه ویت، چه رخه جۆلانهیه که که زنجیر کلاوهی پیکه وه ده نیت، چه رخوفه له کییک و سکهیه کی مه رگ که ماتۆرپانه کان به سهر داخستنه وه پیدایا دین و تاقی ته نافبازبیش که تاقمیک میلی ئاسن به نیوه ندیانه وهیه. نیوه کهی تری له بهرد و مه رمه ر و چیمه نتۆ تیک خراوه که سامانگه و کارگه و ته لار و قه سابخانه و فیرخانه و هه موو شتیکی تری هه یه. یه کیکی ئه م دوو نیوه شار هه مکاتی و ئه وی تریان کاتییه و که کاتی هه بوونی به سهر ده چیت میخه کانی هه لده کیشری ن، لیک ده کریته وه و ده گو یز ریته وه تا له شو ی نیکی تری دیارینه کراوی نزیک نیوه شار یکی تر دا دا بمه ز ریته وه.

هه موو سالیک و به م شیوهیه ئه و رۆژه دادیت که ده ستکاران رووکاره مه رمه ره کان هه لده که نن و دیواره به رده کان و کۆله که چیمه نتۆکان هه لده ته کپن و ساختمانی کارگییری شار و کۆته له کان و بووکه کان و پالوتگه ی نه وت و نه خو شخانه لیک ده که نه وه و له ئۆتۆمۆبیلی بارکیشیان ده نین تا مه یدان به مه یدان شوینی رۆژژمیر بکه ون. به م جۆره ئه و نیوهیه ی سؤفرۆنیه ده می نیته وه که مه یدانى ئه نگیوهی و چه رخوفه له کی لیه و قیژه ی نیوه تاساو له گالیسکه بچووکه کانی سهر سکه بهرز و نشیوه تۆقینه ره که یه وه دیت. مرۆفیش دیته بیرى ئه وه ی که ئاخۆ چه ند مانگ و چه ند رۆژی تری چاوه ری ده بیت تا کاروان ده که ریته وه و ساغیه که ی شار سه ره له نو ی تی هه لده چیت.

### شارهكان و گۆرانهكان ۳

كاتىك رېبار دهگاته ئەو ناوچەيەي كە يوترۆپيە پايتەختيەتى يەك شار نابىنت بەلكە گەلىك كە وەك يەك گەورەن و بە يەك دەچن و بە بانوويەكى بەرىنى پر چالوچۆلدا بلاو بوونەتەو. يوترۆپيە ھەر يەككىكى ئەم شارانە نىيە بگرە ھەموويشيانە، بەلام يەك شارىيان ئاوەدانە و سەرلەبەرى ئەوانى تريان چۆلن. ئىستائىش باسى شارەكە دەكەم كە چۆن ھەلدەسوورپىت: ئەو رۆژەي خەلكەكى يوترۆپيە ھەست دەكەن ماندوويىتى زۆرى بۆ ھىناون و ئىتر كەسيان ھەوسەلەي پىشەي خۆي، خزىمى خۆي، مالى خۆي، جادى خۆي، قەرزەكانى و ئەو كەسانەي نەماو كە دەبىت سلاويان لى بكات و كە سلاوي دەدەنەو، پىكەو بىر پار دەدەن بۆ شارەكەي ھاوشان بار بكنە كە چۆل و نوئى چاوەرپىيە. جا لەوئى بۆ ھەموويان ھەلدەكەوئىت پىشەيەكى نوئى، ھاوسەرىكى تر ھەلبىزىرن و لە پەنجەرەي بەتاكەو بەرچاوى نوئى ببىن و شەو بە بەزىمى تر و ئاشناي تر و دەمبەستى تر بىوئىرن. بەم چەشنە و بە گواستەنەو لە شارىكەو بۆ شارىكى تر كە لەوھيە شوئىنى ھەلكەوتن يان بەروينار يان رووبار يان با ليكيان جيا دەكاتەو. لەبەر ئەوھى كۆمەلگە ھەموو چارىك بى جياوازيەكى زۆر لە دارايى و دەسەلاتدا رىك دەخرىتەو، گوزەرى لە كار و ئەركىكەو بۆ ئەرك و كارىكى تر جىرەيان تى ناكەوئىت. ئەمەيش لە سۆنگەي پىشەيەكى زۆرەو كەلكى بۆ ئالوگۆر ھەيە. پىشەكانىش ئەوئەندە زۆرن بە دەگمەن كەسىك ھەلدەكەوئىت لە سەرانسەرى ژيانيدا بگەرپىتەو سەر پىشەيەك كە پىشتر ھەببەو.

بەم چەشنە شارەكە ژيانى ئاسايى خۆي بە چوون و گەرانەوھى بە تەختە شەترەنجى بىدائىشى خۆيدا پاتەوپات دەكاتەو و خەلكەكى بى دابىران ھەمان

نۆره دهگىن، به لام له گه ل هاو نۆره ي تر دا . هه مان شت ده لى نه وه، به لام ئاستى  
دهنگى لى ده گۆرن و پى كه وه به ده مى تر با وى شك ده دن. له نى وه هه موو  
شاره كانى ئىمپراتۆرىا كه دا هه ر يو ترۆپىه كه وه ك خۆى ده مى نى ته وه.  
مىركورىۆس، خودا وه ندى ئالوگۆر، كه شاره كه ي له رى دا بنى ات نرا وه، ئەم  
په ر جو وه مانا به تو ئى به ي دا هى نا وه.

## شاره‌کان و چاوه‌کان ۲

ههستی ناکاوی ئه‌و کهسه‌یه که ده‌پوانتته زومروده شیوه‌ی شاره‌که داده‌هینتیت. ئه‌گه‌ر به فیکه‌ی سه‌رلیتوهوه پتیدا رابووریت، به‌دهم فیکه‌کیشانه‌وه لووتی لی‌ به‌رز رابگریت، ئاشنای به‌ر و پشتی ده‌بیت: باهووی په‌نجه‌ره، په‌رده‌ی به‌له‌ره و فواره‌ی ئاوپرژین. نه‌خیر سه‌رتی لی‌ بخه‌یته سه‌ر سینه و نینۆک له به‌ری ده‌ستت بژه‌نیت، چاوت هه‌ردی رووت، ئاوه‌رۆی سه‌رپۆ، لووله‌ی زێراب، پاشماوه‌ی ماسی و شره‌کاغه‌ز هه‌لده‌هینتیت، که ناکریت وینه‌یه‌کیانته له‌وی تریان پی‌ راستتر بیت. به‌لام بجیته هه‌ر کوئیه‌ک باسی زومروده‌ی سه‌رووت له‌و که‌سانه‌وه دیتته به‌رگوئی که شاره‌که‌یان بیر دیتته‌وه، چونکه له زومروده‌ی خواروو قوول بوونه‌ته‌وه و هه‌موو رۆژیک مه‌ودای هه‌مان جاده‌یان بریوه و به‌یانیان ناره‌زایی دوینییان وه‌ک قه‌تماغه به دیواری ماله‌کانه‌وه دیوه.

زوو یان دره‌نگیش ئه‌و رۆژه له هه‌موومان هه‌لدیت که نیگا به پلوسکه‌کاندا داده‌هینین و ئیتر ئه‌وه‌نده‌مان به به‌ره‌وه نامینتیت له جاده به‌ردیۆشه‌کانیان هه‌لبه‌هینین. دۆخه پیچه‌وانه‌که‌ی ئه‌مه‌یش شتیک نییه دوور بیت، به‌لام به ده‌گمه‌ن پیش دیت: سا لی‌ گه‌رپی با به نیگایه‌که‌وه دریزه به په‌وتی نیو جاده‌کانی زومروده بده‌ین که خۆ له بنخان و بنگه و بیره‌کاندا ده‌نیزتیت.



## شارهكان و ناو ۱

زۆر نين ئەوانەى بتوانن شتتكت دەر بارەى ئەگلاورە پى بلىن نەچتتەو سەر ئەو شتانەى كە خەلكەكەى پاتەوپاتى دەكەنەو: زنجيرەيەك چاكەى بەناو و بەو ئەندانەيەيش خراپەى باو، چەند تايپەتمەندىيەكى سەير و رېزىكى كەم كە لە رېساي دەننن. تىببىنە سەر اور دەكان كە راستىخوازيان شتتكت نىيە مرؤف گومانى لىي هەبىت، بژاردەى مۆركە رەختەكانى خۆيان لەو كاتەدا بە ئەگلاورەو دەننن كە شارەكە بە شارانىكى هاوچەرخى بەراود دەكەن. لەو بە نە ئەم ئەگلاورەيەى كە باس دەكرىت نە ئەو ئەگلاورەيەى كە دەبىنرىت لەوساوه گۆرانىكى زۆرى بەسەردا هاتبىت. بەلام هەرچىيەك ئەوسا سەير بوو ئىستا ئاساييە و هەرچىيەكى ئەوسا ئاسايى بوو ئىتر سەير داها توو، چاكە و خراپەكانىش رېز و رىسوايى خۆيان لە گوژمەيەك چاكە و خراپەدا لى تىكەل بوو كە بە جۆرىكى تر دابەش كراون. بەم مانايەيش هىچىكى ئەو شتانەى لەبارەى ئەگلاورەو دەگوترىن بە راست ناگەرىن ئەگەرچى وىنەيەكى چەسپ و ديارى شارەكە دەدەنەو. لەبەر ئەو بەر رادەى راستىي ئەو لىكدانەوانەى كە مرؤف بە مانەو بە شارەكەدا دەيانكات زۆر پروون نىيە، بۆيە ئەنجامەكەى هەر ئەمە دەبىت: ئەو شارەى كە باس دەكرىت زۆر زۆرى ئەو شتەى هەيە كە لىي بە مەرج دەگىرىت بۆ ئەو بەبىت، شارى راستىنەيش كەمتر سەر بە راستىيەو دەننن.

منىش ئەگەر بمەوئت ئەگلاورەت بەو هەموو شتەو بۆ باس بكەم كە ديومن و كە ئەزمونم كروون، ناچار دەبم بلىم ئەگلاورە شارىكە كالهو بوو، شارىكى بىكەسايەتییە و رىككەوت لەو نىوودا دايكەواندوو. بەلام ئەمەيش راستىي لى ناكەوئتەو؛ لە چەند كاتىكى ديارىكراو و چەند سىلەيەكى جادەدا

دهستبجی سۆسهی کهمی شتیک دهکهیت که لیت تیکهلی شتی تر نابیت:  
شتیکی کهمهلهکهوته که لهوهیه زۆر سهیر بیت و لهوانهیه بتهویت بلتیت چیه،  
بهلام ههموو شتیک که تا ئیستا لهبارهی ئهگلاره گوتراوه وشهی له کۆت  
ناوه، بۆیه لهوهولا ناچارت دهکات ئهوهی که گوتراوه لهجیی شتی نوویی  
نهگوتراو بلتیتهوه.

خهلهکهکهیشی وا دهزانن نیشتهنیی ههمیشهیی ئهگلارهیهکن هر له ناوی  
ئهگلارهدا گهشه دهکات و ئهوه ئهگلارهیه نابینن که لهسهه رووی خاک په ره  
دهبات. تهنانهت بۆ منیش که به باشی دهزانم ئهم دوو شاره له بیرمدا جیا  
بکه مهوه، هر ئهوهندهم له دست دیت باسی یهکیکی ئهوه دوانهت بۆ بکه م.  
دووه میان له نیو چووه، چونکه ئهوه وشانه نه ماون که دهتوانن به هۆشهوهی  
بچه سپین.

خانی مەزن گوتبوی: "لەمەولا من باسی شارەکان دەکەم و تۆیش لە سەفەرەکاندا بزانه هیچیان بەسەر راستییەوه هەیە".

بەلام ئەو شارانەى مارکۆ پۆلۆ سەردانى کردبوون لەگەڵ شارانیکیدا که خان بیرى بۆ بردبوون، یەکیان نەدەگرتهوه.

کوبلای گوتی: "سەرەرا نمونەیهکی شارم لە مێشکی خۆمدا ساز داوه که دەشیت هەموو ئەو شارانە بگریتەوه که بیریان بۆ دەچیت. شارەکه ئەو هەمووهی لێدایه که رێسا بە مەرجیان دەگریت. لەبەر ئەوهی شارە بەراستی بەرپاکیان کەم تا زۆر لە پێودانگ لا دەدەن، بەسمە ئاوارتهی رێسا مەزەمدە بکەم و پێوهندییه هەرە شیمانەییەکان بخەم لێنم."

مارکۆ پۆلۆ لە وەلامدا گوتی: "منیش بیرم لە نمونەیهکی شار کردووهتهوه که دەشیت هەموو شارێک بگریتەوه. شارێکیشه هەر ئاوارتن، کۆسپ، دژگۆیی، ناکۆکی و نەبوونی سازیان داوه. شارێکیش ئەگەر بە یەکجار ناشیاوی بزانی، دەشیت بە کەمکردنەوهی ژماره‌ی توخمه لادەرەکانی ئاستی شیانى زیاد بکەین، چونکه شارەکه بەراستی بەرپایه. کهواته هەر ئەوهندەم بەسە که ئاوار له نمونەکەم لا بدەم - دەیشتونم له کوپوهی پێم خۆشه دەستی پێ بکەم - ئەگەرچی دواپییەکهی له ئاست یەکیکی ئەو شارانەدا دەوهستم که سەرەرای چەند ئاوارتنیکی پێودانگ بەراستی بەریان. بەلام من ناتوانم ئەم رێبازە له سنوورێکی دیاریکراوتی پەرینم، ئەگینا شاری وام گیر دەکەون که بۆ ئەوهی راست بن، زۆر شیمانەیی دەبوون."

## پینج

له بهر هه یوانی بهرزی کۆشکه وه خانی مهزن ئیمپراتۆریا که ی خۆی لی دیاره که بهرپان ده بیته وه. سه ره تا هیله کانی سنور ده بینیت بهرین ده بنه وه کاتیک ناوچه داگیرکرا وه کان به ئیمپراتۆریا که وه ده لکیندرین. به لام سه ره له شکره ئاژوینه کان مه له بنده ی ویران و دپی تاکوته رای که و یل مال و مه ره زه ی که مه به ره م و دانیشتوی که م و چۆمی چکا و قامیشه لانیان هاتبو وه ری. خان بیری کرده وه: ئەم ئیمپراتۆریا به م که به ره و ده ره وه یه کجار بهرین بو وه ته وه، کاتی ئە وه ی هاتوو به ری روو له ناوه وه یشی فراوان بیت. ئەمجا خه یالی بۆ دارستانی پر له داری هه نار برد که تو یکلایان ده قلیشیت، گۆشتی جوانه کا که له سه ر سیل ده برژینریت و چه ورپی لی ده چۆریت و سیلاوی کانزایش، که وه ک کتوی برسیکه داری زپر هه ره سی هینابیت، شالاو ده هینیت.

ئیس تایش گه لیک سالی ده غلی بهر پژه ن عه م باره کانیا ن پر کردوو و دارستانی ته وای دیرگ به ئاوی روویاری که فچه ره وه دراوه بۆ ئە وه ی به ری تا قی زیوینی په رستگه و کۆشکی پی هه لبحریت و کاروانی کۆیله یش کتوی مه رمه ری سه وزی به ته وای کیشوهر دا راگو یزا وه. خانی مه زن سه رنجی ئیمپراتۆریا به که ده دات که شار وا ته نگه یان پی هه لچنیوه، هه رد و به ردیا ن له ژیر باری گرانی خۆیا ن ناوه. ئیمپراتۆریا که به ده ولت و سامان و پتی هاتو چۆگیان و نه خش و کار و کارگی پی ئالۆز و پایه بنده ی برسیتی و گرزی و گرانی ته نرا وه.

کوبلای خان بیری کرده وه: ئیمپراتۆریا که م له ژیر باری گرانی خۆیدا خه ریکه ده روو خیت. له خه ونه کانی خانی شدا ئیتر شاری وا خۆیا ن ده نواند

به‌دهم سووکه په‌رواژ‌کردنه‌وه وهک هه‌لۆ وا بوون و وهک نووک تیژ و وهک  
میشبه‌ند تهنک و وهک په‌گی گه‌لا و هیللی به‌ری ده‌ست لکه‌اویتژ بوون: ئه‌و  
شاره‌ زێرک‌فتانه‌ی که‌ مرۆف ده‌توانیت به‌نیو چروپ‌پرییه‌ درۆیی‌نه  
بریسکه‌داره‌که‌پانه‌وه سه‌رجنیا‌ن بۆ هه‌لبخات.

خان به‌ مارکۆ ده‌لێت: "با خه‌ونی دوینۆ شه‌ومت بۆ بگێرمه‌وه: له‌نیو  
ته‌خته‌نیکی مسره‌نگدا که‌ تاوێری هه‌ساره‌ و بنتلی به‌سه‌ردا پرژابوو، له  
دوره‌وه‌ شارێکم بینی بورجی باریک و قووچکه‌ی ته‌نکی به‌جۆرێک ساز  
درا‌بوون، مانگ له‌ په‌وتی سه‌ر ئاسمانیدا بواری هه‌بوو تاوێک به‌سه‌ر  
ئه‌میان‌ه‌وه‌ و گاوێک به‌سه‌ر ئه‌ویانه‌وه‌ هه‌لاژیت یان به‌ ته‌لی باره‌ه‌لبه‌رکه‌نه‌وه  
براژیت."

مارکۆ پۆلۆیش: "ئه‌و شاره‌ی خه‌ونت پێوه‌ دیوه‌ لاله‌گییه‌. په‌زێراییی  
حه‌سانه‌وه‌ی له‌ ئاسمانی شه‌ویشدا خه‌لکه‌که‌ی دا‌بینیا‌ن کردووه‌ نه‌کا مانگ  
رئ له‌ هه‌موو شتیکی شاره‌که‌ بگرت گه‌شه‌ بکه‌ن و له‌ گه‌شه‌کردنی به‌رده‌وام  
بکه‌ون."

خانی مه‌زن لێی زیاد کرد: "شتیکی ماوه‌ که‌ تۆ نایزانیته‌، مانگ ودمێکی  
گه‌لێک ده‌گمه‌نی وهک سوپاسبژێری خۆی به‌ شاری لاله‌گی داوه‌: که‌ گه‌شه‌ی  
ئاسووده‌ بکات."

## شاره تهنکه کان ه

باوه پرېم پي بکن باشه، چونکه ئیستا باسی شاری ئوتافییه، شاری تهنه جالۆکه ده کهم که چون چنراوه. گه لیه که له نیوان دووملانه یه کدا هه لکه وتوو، شاره که یش به بوشاییه کدا هه لواسراوه و به پت و زنجیر و پردی ئاویزان به هردوو مله که وه شه ته که دراوه. مرۆف به رایه لی داریندا که تی ده پریته وریای ته وای ئه ویه پی نه نیته بوشایی نیوانیانه وه یان خوی به گریچنه ی گوریسه وه توند ده گریته. له خواری سهدان مه تر و هه روا سهدان مه تری تریشدا هیچیک نییه: چهند گه واله هه وریک راده بوورن و له خواری تریشدا بنی گه لیه که به ئاسته م دیار ده که ویت.

ئهمانه یش ژیرتاقی شاره که ن: ته ونیک که هه م به رزی راده گریته و هه م بواری ده دات پیدایا هاتوچۆ بگریته. له جیاتی ئه وه ی هه موو شتیکی تر خویان به سه ری وه هه لبرن به ژیری وه هه لواسراون: په تچنه، دیله کان، که ویتل که به گوش ساز دراون، ته ناف بۆ جله هه لخستن دابین کراون، هه یوان که به به له م ده چن، کونده ی ئاو، لووله کیشیی گاز، تاوه، زه مییل که به به ن داهیلراون، ئه سانسووری شمکه، دووش، میلی ته نافبازی و بازنه بۆ یاری، ئاویزه و گلینه ی لاولاو.

به پرواز بوونی سه ر ئه م گه لیه بیپیه وه ژبانی خه لکی ئوتافییه، ئه گه ر به شاری تری به راورد بکه یین، مه تر سیدارتر نییه. ئه مان سنووری ئه و هینده یه ده زانن که تهنه که پی هه لده گریته.

#### شارهكان و گۆرانهكان ۴

بۆ ئەوەی ئەو پتوهندییانە رابگیرین کە ژيانی شارەكە جلهو دەكەن، خەلكی ئیرسیلیه داوی سپی یان رەش یان كەوهیی یان رەشوسپی، كە خزمایهتی و ئالوویر و داوودەستگه و نوینه‌رایه‌تی دهنوین، به گۆشه‌ی خانوو‌ه‌كانه‌وه گری دەدن. كاتیکیش داوه‌كان هیند زۆر دەبن كە ئیتر رپی كەس نادن به نیوانیاندا رابوو‌ریت، خەلكه‌كه‌ی بار دەكەن، خانوو‌ه‌كان هەل‌ده‌ته‌كیترین و هەر داوه‌كان و بناخه‌كانیان دەمپن.

له بناری كپوه‌كانه‌وه كە بارگه و بنه‌یان لی داناوه، ئاواره‌كانی ئیرسیلیه سه‌یری گپژهنی داوه شه‌ته‌كدر اووه‌كان و ههم كۆله‌كه‌كان ده‌كەن كە له ده‌شتاییه‌كه‌دا به‌رز دیار ده‌كەون. ئەویان هیشتا شاری ئیرسیلیه‌یه و خۆشیان هیچ.

خۆشیان ئیرسیلیه له شوینکی تر دا سه‌رله‌نوێ دادمه‌زین و به داوه‌كان نه‌خشه‌ی شاریك ده‌چن كە به‌وه‌ی پیشوو ده‌چیت و له‌وه‌یه خۆشیان بیت ئالۆزتر و هاوكات رپكوپكتری بكن. دوا‌یی به‌ جپی ده‌هیلن و خۆیان و خانوو‌ه‌كان دوورتر ده‌خه‌نه‌وه.

ئەگەر مرۆف به‌ مه‌ل‌به‌ندی ئیرسیلیه‌دا رابوو‌ریت شارگه‌ی چۆل و ویرانی دپته‌ رپ، بی دیوار، چونكه‌ هیزیان لی براوه، بی ئیسكوپرووسکی مردووان كە با به‌ به‌ر خۆیه‌وه‌ی داوه: شاره‌كان ته‌ونکی پتوهندیی ئالۆزن كە له شیوه‌ن ده‌گه‌رن.

### شارهكان و چاوهكان ۳

ئەو كەسەى حەوت رۆژ بە دارستاندا رى بىرئەت لە باوچيز سەر دەردەهئەت، بەلام هەرچى دەكات شارەكەى لى ديار ناكەوئەت ئەگەرچى گەيشتووەتە جى. ئەو دارەلاقە بارىكانەى لە گەلئەك دوورى يەكەو خۆ لە هەردەهەلەدەپرن و لە سەرووى هەوردا گوم دەبن، شارەكەيان راگرتووه. مرۆف بە پليكانە بۆى سەر دەكەوئەت و خەلكەكەى بە دەگمەن خۆ لەسەر زەوى ديار دەخەن: لەو بانەدا هەموو پىويستىيەكى خۆيان هەيه و هيجيان لە هيج كەم نيبە و بە چاكى نازانن داچنە خوارەوه. هيج شتىكى شارەكە توخنى زەوى ناكەوئەت، لاقە درىژەكانى سوورەقولینگ نەبەت كە شارەكەيان راگرتووه و سىبەرئەكى شاش و كونجروش كە لە رۆژى رووناكدا خۆى بەسەر چل و گەلاوه ديار دەخات.

سى گریمانە لەبارەى خەلكى باوچيزەوه هەيه: كە ركيان لە زەوى دەبەتەوه، كە چونكە رىزىكى زۆرى لى دەننن خۆيان لە هەموو پىوهندىيەكى دەپاريزن، كە هئند دلبەندى جارانى شارەكەى پيش سەروبهندى خۆيانن، ماندوو نابن دووربين و تىلسكوپ لەو خوارە بگرن و گەلا بە گەلاى، بەرد بە بەردى، مېروو بە مېرووى لئەك بدەنەوه، كاتىك تاس دەيانباتەوه و سەيرى هەرە سەيريان بە نەبوونى خۆيان دت.



## شاره‌کان و ناو ۲

دوو جوړ خوداوهند شاری لیاندره دهپارټزن. هرردوو جوړه‌که نه‌وهنده وردن که به چاو نابینرین و نه‌وهنده زوړن به کهس ناژمیردرین. جوړی یه‌که‌میان لای دهرگه‌ی خانووه‌کان و له‌نیو خانووه‌کان و له‌نزیک ناسقییه‌کان و شوینی چه‌تره‌کاندان. که خیزانه‌کان بار ده‌کن نه‌مان شوینیان ده‌که‌ون و که کلیه‌کان وهرده‌گیرین جپی خویمان له خانووه‌نوینکاندا خویش ده‌کن. نه‌وانی تر له چیشتگه‌دا هه‌ن و خو له‌بن مه‌نجه‌لدا یان له باکی‌شدا یان له‌نیو گسکه‌کاندا ده‌شارنه‌وه. نه‌مانه به‌ستی خانووه‌که‌ن و که خیزانه نیشته‌جیکه‌ی ده‌گوینته‌وه، نه‌مان لای کریچییه‌نوینکان ده‌میننه‌وه. دوور نییه پیش سازدانی خانووه‌که‌پیش هه‌ر له‌وی، له‌نیو گژوگیای پارچه زه‌ویه‌که‌دا و له‌سواله‌تیکی ژه‌نگاویدا هه‌بووین. نه‌گه‌ر خانووه‌که‌خاپوور بکریت و بالاخته‌یه‌کی په‌نجاماله‌ی لی ساز بدریت، ده‌یان هینده‌ی نه‌مان له چیشتگه‌ی هه‌موو ماله‌کاندا په‌یدا ده‌بن. جا بو نه‌وه‌ی لیمان تیکه‌ل نه‌بن با جوړتیکیان به خانه‌خودا و نه‌وی تریان به خه‌له‌خودا ناو ببه‌ین.

پی ناچیت خه‌له‌خودا‌کانی خانوویه‌که هه‌موو کات له‌گه‌ل خه‌له‌خودای تردا بن و خانه‌خودایش له‌گه‌ل خانه‌خودا‌کاندا. دیاره سللو له یه‌که ده‌کن، پیکه‌وه به‌سه‌ر پاساره‌ی میچ و به لووله‌ی گه‌رمائه‌نگیوه‌کاندا ده‌که‌رین و دم له کاروباری ماله‌که ده‌کوئن. نه‌گه‌رچی له هیچه زمانیان لیک کاله‌وه ده‌بیت، به‌لام له باریکدان، سالانیکی زور که‌لین نیوانیان نه‌گریت. کاتیکیش مرؤف قه‌تاره‌یان ده‌بیت، جوړه‌کانیانی بو جیا نابنه‌وه. خه‌له‌خودا له‌نیو دیواره‌کانی خویناندا خانه‌خودای به رچه‌له‌ک جیا و به نه‌ریتی جوداوه دیوه بیت و برؤن. خانه‌خودا‌کان له‌گه‌ل نه‌وه‌ خه‌له‌خودایانه‌دا که ریژی زوړی خویمان ده‌زانن یان

لهگه‌ل خه‌له‌خودای عه‌مباره‌کاندا که دلناسک و به‌دگومانن، له‌سه‌ر جی‌پوړی تیک ده‌گلین.

کرۆکی راسته‌قینه‌ی لیاندره لیدوانی بیندریژ هه‌لده‌گریت: خانه‌خوداکان خۆیان به‌گیانی شاره‌که داده‌نین با سالیکیشیان لیدایا پئ نه‌چوویت و، که به‌جی ده‌هیلن و ده‌زانن لیاندره‌یش له‌گه‌ل خۆیان ده‌بن. خه‌له‌خوداکان ئەم خانه‌خودایانه به‌میوانی کاتی ده‌گرن که مایه‌ی سه‌رئیشهن و خۆتینگلین. لیاندره‌ی راستینه‌یش شاری ئەمانه که شیوه‌ی هه‌موو شتیکی پیکه‌وه ده‌نین: ئەو لیاندره‌یه‌ی که پیش ئەوه‌ی ئەم ده‌ره‌کییانه دیار بکه‌ون هه‌ر هه‌بووه و پاش ئەوه‌ی سه‌ر هه‌لده‌گرن هه‌ر ده‌مینیت.

به‌لام شتی هاوبه‌شی نیوانیان ئەمه‌یه: هه‌ردوو به‌ره‌که قسه‌ی به‌رده‌وامی خۆیان له‌باره‌ی ئەو شته‌وه هه‌یه که له‌ناو ماله‌که و شاره‌که‌دا پروو ده‌دات. خانه‌خوداکان پیره‌کان و باوک و باپیران و برای باوکی باوکه‌کان و هه‌وت پشتی ئەو بنه‌ماله‌یه‌ی که هه‌بوونه ده‌کیشنه نئو باسه‌وه. خه‌له‌خوداکان باس له‌جاری ئەو نئوه ده‌که‌ن به‌ر له‌وه‌ی خانه‌خوداکان بئین و ویرانی بکه‌ن. به‌لام ئەمه‌یش و ناگه‌یه‌نیت که هه‌ر به‌بیره‌وه‌ری ده‌ژین: خه‌ون به‌و کار و ناوه‌ گه‌ورانه‌وه ده‌بینن که نه‌وه‌کان له‌گه‌وره‌سالییاندایا ده‌یاننئنه‌وه (خانه‌خوداکان)، به‌خانوه‌که‌وه بیان ئەو گه‌ره‌که‌وه ده‌بینن که ئاخۆ چیه‌کی لی هه‌لده‌که‌ویت ئەگه‌ر ده‌ستی خاوه‌نی خۆی بکه‌ویت (خه‌له‌خوداکان). که‌سیکیش له‌نئو ماله‌کانی لیاندره‌دا سا گوئی هه‌لبخات، به‌تایبه‌ت که دنیا تاریک دادیت، چرپه‌ی به‌جۆشی نیوانیان، گالته و تیز و ته‌وس و پیکه‌نینیانی به‌رگوئی ده‌که‌ویت.

## شارهكان و مردووھكان ۱

ھەموو جارێك كە مرۆف دەگاتە مەیدانەكەى میلانیە خۆى لە جەرگەى لیدوانیکدا دەبینتەو: سەربازە خۆھەلشەكتنەكە و میوانە لاخۆرەكەى لە دەرگەپەكەو دەردەكەون چاویان بە گەنجە دەسبلاو و كچە سۆزفرۆشەكە دەكەوێت، یانیش باوكە چنۆكەكەپە كە لە چەقى دەرگەدا بۆ دوايین جار كچە ئەویندارەكەى وریا دەكاتەو و ئەو نۆكەرە ساویلکەپە قسەى پى دەبریت كە بەرپۆھپە و داوھتنامە بۆ ژنە سەرگرەكە دەبات. دواى سالانیکى زۆر كە مرۆف بۆ میلانیە دیتەو ھەمان لیدوانى بە باى گویدا دیت كە درێژەى بى وچان دەكیشیت. لە میانى ئەو سالانەیشدا میوانە لاخۆرەكە و ژنە سەرگرەكە و باوكە چنۆكەكە لەنبو چوونە، بەلام سەربازە خۆھەلشەكتنەكە و كچە ئەویندارەكە و نۆكەرە ساویلکەكە جى ئەوانیان گرتووھتەو و ئەمان دوورووپەك، متمانەبەخشىك و ئەستیرەگەرێك پشتیان دەگرن.

خەلكى میلانیە نوێ دەبنەو و سەرقالانى لیدوانیش یەك لە دواى یەك سەر دەنێنەو، لەو ماوھەیشدا كەسانىك دنیا ئاوەدان دەكەنەو كە بە دواى یەكەو و بى نۆرەبرى درێژە بە لیدوانەكە دەدەن.

كە كەسكىش نۆرە دەگۆریت یان مەیدانەكە بۆ تاھەتایە بە جى دەھیلێت یان بۆ یەكەمین جار نۆرە دەبینت، زنجیرەپەك ئالوگۆر بەرپا دەكات تا نۆرەكان دابەش دەكرینەو. لە ماوھى ئەم ھەمووھیشدا پیرە تورەوتپۆكە لە وەلامدانەوھى كچە كارەكەرە چەنەوھەرەكە ناكەویت و سووتخۆرەكەیش لە راوھدونانى گەنجە بەشبراوھكەو ناوھستت و دایەنەكەیش ھەر خەریكە دلى زركچەكەى دەداتەو، ئەگەرچى ھىچیان نە ئەو دەنگ و نە ئەو رەنگەى ھەپە، كە لە دیمەنەكەى پتسوودا ھەیبوو.

جاروباریش یهک نۆرهگئیر دوو نۆره یان زیاتر دهنوئینیت: ستهمکار، چاکهکار، پهيامبهر، یان نۆرهیهک دابهش دهکریت و گهلیک نۆرهی لی دهکهویتتهوه که سهده بگره هزار دانیشستوی میلانیه دهیگئیرن: سیتههزار دوو پروو، سیتههزار فیلباز، سهدههزار شازاده که بهخت پشتی لی کردوون و چاوهرین مافیان پی رهوا ببینریتتهوه.

چونکه رۆژ دیت و رۆژ دهچیت گۆران به نۆرهکانیشدا دیت و ئیتر هیچی هیچیک ناچیتتهوه سهه باری پیشسو. رهوتاری ئەوانیش به دریزهه پروداوهکان و کودهتای شانۆدا پروو له کۆتاییهکی یهکجارهکی دهنیت که خۆیان بی وچان لئی نزیک دهبنهوه، تهناهت لهو کاتهیشدا که پی دهچیت بشیوییهکه ئالۆزتر دهبیت و کۆسپهکان زیاتر دهن. کهسیکیش له ترووکهساتهکانی دواتردا پی به مهیدانهکهدا بنیت، دیته گوئی که چۆن لیدوانهکه ورده ورده دهگۆردریت، ئەگه رچی ژبانی خهلهکهکی میلانیه زۆر لهوه کورتتره که مهودای ئەوهندهیان بدات بۆیان دهریکهویت.

ماركۆ پۇلۇق باسى پردىك، بەرد بە بەرد دەكات.  
كوبىلاى خان لىي دەپرسىت: "بەلام كام بەردىيان پردەكەى بەرز راگرتووه؟"  
ماركۆ پۇلۇق دەلىت: "نە ئەمىيان پردەكەى راگرتووه و نە ئەويان، بەلكە ئەو  
تاقەى كە ھەموويان پىكەوھى دەننن."  
كوبىلاى خان دەنگ لە خۆى دەپرىت و بىر دەبات، دوایی دەلىت: "بۆچى  
باسى بەردم بۆ دەكەيت؟ ئەوھى سەرنجى من دەكىشىت ھەر تاقەكەيە."  
ماركۆ دەلىت: "بەرد نەبىت تاقىش نابىت."

## شەش

– تۆ له ھەموو ژياندا شارت ديوه بەم شارە بچیت؟ كوبلاى له ماركو پۆلۆى پرسى و دەستى پر ئەنگوستیلەى له ژیر سایەبانى ھەوریشمى كەشتییە شاھانەكەپەوھ دەركیتشا و كەمەى پردى سەر كەندەكان و میرەكۆشكى ئاستانە مەرمەرەكانى سەر كەنارەكان و بەلەمە سووكرەوھەكانى پەنجەنیشان كرد كە سەولێ درێژ لا بە لا دەیانباتە پێش. ئاماژەیشى بەو كەلەكە باریانە دا كە سەبەتى سەوزە لە مەیدانى شاردا بەتال دەكەن و، بانێژەكان و بەرھەیوانەكان و كۆلەكەكان و بورجى پەرسنگەكان و باخى گولجارە درەوشینەكانى نێو دوورگەى سەر بەنداوھ كەوھیبیەكانى دیارى كرد.

خان كە پایەبەرزىكى دەرەكیى لەگەڵ بوو، پایتەختە كۆنەكەى بنەمالە فەرمانرانە باركەوتووھەكان و دوایین مرواریى تاجەكەى خۆى، كوين سایى بەسەر دەكردەوھ.

ماركو پۆلۆ گوتى: "نەخیر گەرەم، من بە خەویش شارى وام نەدیوھ."

خان چاویكى وردبوونەوھى بریپە چاوى و كورە دەرەكیپەكەیش سەرى داخست. بەلام خان لە تەواوى ئەو رۆژەدا ورتەى نەھات.

كە دواى خۆرنیشتن لە ھەیوانى كۆشكەكەیدا دانیشتن، ماركو پۆلۆ لە رووى خانى فەرمانراندا ئەنجامى سەفەرەكانى خۆى خستە روو. خانیش تا كۆتایى بەو شەوھەینا لەسەر خەدى خۆى و راھاتانە، بە چاوى نیوھقووچاوھە چێژى لە چیرۆكەكان برد، تا یەكەم باویشكى بەردەوھەكانى راپەراند مەشخەل ھەلبكەن و پێى خونكار بەرەو سەرخانە تێھەلكشاوھەكەى خەوتن رۆشن بكەن. بەلام ئەم جارەیان لەوھ نەبوو ماندوویتی كوبلاى خاو

بکاتهوه، که پئی داگرت و گوتی: "باسی شاریکی ترم بۆ بکه."

- ... لهوئوه ریبارهکه دریژهی ری دهگریت و سی رۆژهپیی نیوان خاکی رۆم و رۆژهلات به سواریی دهبریت... بهم جوړه مارکو چیرۆکهکهی هه لکردهوه و ناو و پۆشه مهنی و کوتالی گه لیک مه لبهندی جیاوازی پتوه ژمارد. دهگریت بلتین عه مباری چیرۆکهکانی مارکو بنهی نه دههات، به لام ئه م جارهبان دهبوو ئه مئیش خۆ به دهستهوه بدات. بهری به بیان هه لهاتبوو کاتیک مارکو گوتی: "سهروهه م، ئیتر شارم نه ما باسیم نه کردیت."

- بهکیان ماوه که خۆت قهت تخوونی ناخه ی .  
 مارکو پۆلۆ سهری داخست.  
 خانی مهزن گوتی: "قینیس"  
 مارکو که نینیکی که مرووی پتوه دیار کهوت: "بۆ پیت وایه تا ئیستا باسی چیم بۆت کردوه؟"  
 خان ترووکهیشی به چاودا نه هیئا: "به لام قهت ناویم لیت نه بیستوه."  
 مارکویش: "هه موو جاریک که باسی شاریک ده که م شتیک ده رباره ی قینیس ده لیم."

- که باسی شاری ترت لی ده پرسم، باسی ئه و شارانه م ده ویت لیت بیستم، ده یشمه ویت باسی قینیس بۆ بکهیت کاتیک لیتی ده پرسم.  
 - بۆ ئه وهی له خه سلته کانی شاری تر بگه م، ده بیت له شاریکی پشتره وه ده ست پی بکه م که هه ر ئه وده م به شیکی چیرۆکه که ی لی پیک دیت. ئه و شاره ییش بۆ من قینیسه .

- که واته ده بوو گشت چیرۆکیکی سه فه ره کانت به که وتنه ری ده ستیان پی بکر دایه و قینیس و هک خۆی باس بکر دایه، هه ر هه مووی، بی ئه وهی هیچی ئه وهی ده ربوویری که بیرت دیته وه.

ئاوی گۆله که له ره یه کی تی کهوت، ئاووینه مسره نگه که ی کۆشکه کۆنه که ی پاشایه تی بنه ماله ی سونگ وهک گه لای سه ر ئاو که ده شه کیته وه، بوو به ورده

په لهی دره وشه دار کاتیک وردوخاش بوو.  
مارکو گوتی: "بیره وهرییه کان هه رکه وشه دهیاننوینیت له نیو دهچن، دوور  
نییه سللی نهوهم بردبیت که دهسته وچی فینیسیم له دهست بچیت نه گهر باسی  
بکه، به دووریشی نازانم له باسی شاری تردا پارچه به پارچه له دهستم  
دابیت."



## شارهكان و گۆرانهكان ە

تۆرىك كەندال و تۆرىك شەقام لە سمىرالدينە: شارەكەى سەر ئاوه، يان بەسەر يەكەوه دەكشەن يان يەكتر دەبەرن، جا كەسەك بىهۆيت لە شوپىنەكەوه بۆ شوپىنەكى تر بچەت كۆسەيك نىيە رپى پى بگريت كە رپى بەژ ھەلبەژىرەيت يان بە بەلەم ئاو بىرەيت. لەبەر ئەوەى كورتنەرين رپى نەوان دوو خالى سمىرالدينە خەتەكى راست نىيە، بگرە ھەلەكى لابهلايە و پتەچى جىباى لى دەبەتەوه، بۆيە ئەو رپىيانەى دەكەونە بەرپى رپىيار ھەر دووان نەن بگرە گەلەك. كەسەكەش رپى ھاتوچۆى لە بەلەمەوه بۆ وشكەرى يان بە پتەچەوانەوه دەگۆرەيت، بواری زۆرتەرى رپىرپىنى بۆ دەرخسەيت.

بەم ئاوايە خەلەكى سمىرالدينە لەو بىزارىيە دوور دەبن كە ھەموو جارەك ھەمان و يەك جادە بىرن، بەلام شارەكە بەم ئەمەندەيە تەواو نايەت: تۆرەرپتەكەى يەك ئاستى نىيە، بگرە بە ژوور و ژىرى پلىكانە و بەرھەيوان و پردى تاقدار و جادەى ئاوپزاندا درىژە دەكشەيت. جا كە بەشەكى مەودايەك دەدرت بە دەم بەشى مەودايەكى ترەوه، سا لە بەرزايىيەكى بەرىن يان لەسەر رووى زەمىن، ھەموو كەسەكى شارەكە بۆى دەلوپت، ھەموو رۆژەك، رپى نوپى روو لە يەك و ھەمان ئامانج بىرەيت. ژيانى ھەرە رۆژانە و ھىمنى سمىرالدينە بى دووپاتبوونەوه رادەبوورەيت.

لپرە، ھەرەك لە ھەموو شوپىنەكى تەرى دنياىدا، ھەر ژيانى پى لە نەپنى و گيانبازىيە كە بەر و بواری گەلەك تەسكە. كەك و دز و ئەوينداری رازگرى سمىرالدينە رپى بەرز و كوورك دەبەرن و لە بانىكەوه بۆ سەربانەك باز دەدەن و لە بەرھەيوانەكەوه بە بانىژەيەكدا دادەخزەن و ھەك تەنافباز بە پلوسكدا ھەلەگەرپەن. لە خواری خواری ھە و لەنپو تارىكايى زىرابەكاندا ھەر مشكە كە

چنگه و کلک له گه ل هابره و قاچاچیدا شوینی به کتر دهکهن، له پشت  
بۆری و لولهی زیرابهکاندا چاوشارکی دهکهن و به دهرهتان و کهندهکاندا  
هه ل دین و له په نایه کهوه بۆ په سیویک ریزه ی په نیر، قاچاخه مهنی و بۆشکه ی  
باروود کیش دهکهن و بهو شاره رهخته یه دا دهرباز دهبن که گورزیک تیشکی  
بوودری پندا دهکشیت.

نه خشه یه کی تایبهت به سمیرالدینه ده بیت ئه م هه موو پتیانه، به وشک و  
ته ریوه، به بهر پیوار و به ره ل دایه وه، بگریته وه و به مه ره که وه ی رهنگا ورهنگ  
بکیشرین. سه ختی هه ره سه ختیش ئه و پتیانه ن به نه خشه که وه بلکیندرین که  
په ره سیلکه به نیتو هه وای سه ر بانه کاندا دهیان برن: ئه و په ره سیلکانه ی که بال  
په خش دهکهنه وه و به پیچی نادیار و دریزدا دهکشین و بۆ گرتنی می شووله به  
لادا دین، که به نووکی بورجیکیشدا تیغ دهکهن به پیچیک سه ره له نووی بهرز  
دهبنه وه و له شانشین هه وای خو یانه وه چاو به گشت خالیکی شاره که ی  
ژیریاندا دهگیرن.

#### شارهكان و چاوهكان ۴

كه دهگهپته فيليديئ لهويه خوشت بيت چاو به جوړى جياى پردا بگيرت كه بهسهر كندهكاندا دهكشپن: پردى تاقدار، پردى ميچدار، پردى كولهكهدار، پردى سهر ئهسكهله و پردى ئاويزان كه ستارهى كونجريان لى گيراوه. ههليشت بۆ دهپهخسپت چاو بهو ههموو جوړه پهنجهردا بگيرت كه رووهو جاده دهكرينهوه: پهنجهرهى دووناقه، پهنجهرهى ئهندهلوسى، پهنجهرهى قووج به نهخسى نهومانگهوه يان به روژنهى نهخسپنى سهريهوه. گهليك كه رستهى جوړاو جوړ جادهكانيان پوښيوه: بهردى خړ، خشت، چهو، تيكهله بهردى شين و سپى. له ههموو خالتيكيدا شار سهيرت به چاودا دههيتت: نهمامى شهفهله كه له شوورهى فهلايهكهوه سهريان دهركيشاوه، پهيكهرى سى شازنى سهر سهركولتيك، گومبهزيك به سى گومبهزى بچووكترى سهر قووچكهپهيكى تيزهوه. توپش پر به دهنگ دهلييت: "خوزگهه بهو كهسهى ههموو روژتيك فيليديئ له بهر چاوه و له ديتنى ئهه ههموو شتانهى ناكهويت"، ئاخپش ههلهدهكيشپت كه ههر چاوت پتى كهوتوه و دهبيت به جپى بهيآيت.

رپى تى دهچپت له فيليديئ بمينيتهوه و پاشماوهى روژانى ژيانتى لندا بهسهر بههيت. بهلام زور ناكيشپت شارت له بهر چاو كالهوه دهبيت و روژنه نهخسپنهكه له ناو دهچپت و پهيكه رهكانى سهر سهركولهكان و گومبهزهكانپش. توپش وهك ههموو كهسيكى ترى فيليديئ شوپنى هپله پچهلپچهكانى، له جادهپهكهوه بۆ جادهپهكى تر، دهكهويت و بهرتاو و نسارت دپنه رپى و دهروازهپهك لپره و پليكانهپهك، سهكويهك لهويئ كه دهكرپت سهبهتهى لى دابنييت و ئاوهروپى زيرابتيك كه ئهگهر هوشت به خوتهوه نهبيت سهرهنگرپى دهبيت. لهمانهپش بترازپت بهرى ههموو شتپكى شارهكه پتواره. فيليديئ

مه و دایه که له نیوان ئه و خالانهیدا که به بۆشاییه که وه هه ئواسراون بوار هه ن: کورتترین پتی به ره و میزی فرۆشیاریکی نیو بازار کاتیک مرۆف خۆی له ده لاقه ی خاوهنقه رزه که ی ده پارێزیت. ههنگاوه کانت بنگیری شتیکن که له بهر چاوت نییه، به لکه له چاوه کانتدا نیژراوه و له نیو چوو. تۆ ئه گه ر یه ک له دوو پار هوت هیشتا به لوه دلگر بیت، سا بزانه ریک له ویدا بوو کچیک که سه ربالی کراسه که ی پان و نه خشین بوو، سی سالی له وه دوه بهر به بهر ته وه رابوو، یان هه ر له بهر ئه وه یه که له کاتیک دیاریکراودا رووناکییه که ی هه ر ئه و راپه وه ی لی دهنیشیت که بیرت چوو له کوئ هه لکه وتبوو.

ملیۆنان چاو به په نجه ره کاند، به پرده کاند و به گوله شه فه له کاند هه لده هینرین ههروهک به روپه په ی به تالدا بگێردرین. گه لیک شاری وهک فیلیدی هه ن که خۆ له چاو ده پاریزن، مه گه ر که سیک کتوپر به سه ریاند ا بدات.

### شارهكان و ناو ۳

به‌لای منه‌وه پیرره به‌په‌نجه‌ره‌ی به‌رز و بورجه‌وه، خړ وهک ده‌فر، به‌مه‌یدانی میانیه‌وه، قوول وهک چال و به‌چال‌لوی نیوجه‌رگه‌یه‌وه، ماوه‌یه‌کی زۆر شاریک بوو که له‌بناره‌کانی ده‌وری که‌نداویکدا په‌نای گرتیوو. من پیرره‌م هه‌رگیز نه‌دیوو. پیرره‌یه‌کیکی ئه‌و شاره‌ زۆرانه‌ بوو که ریم بۆیانی نه‌بردبووم؛ ئه‌و شارانه‌ی که هه‌ر به‌ناو ده‌توانم بیریان بۆ به‌م: یوفراسیه، ئودیه، مه‌رگاره، گیتولیه. پیرره‌یش له‌نیویاندا جیی تایه‌تی خۆی هه‌بوو و هیچی به‌وانی تر نه‌ده‌چوو. ئه‌م شاره‌یش وهک هه‌موو شاریک، به‌ر به‌چاوی یاده‌وه، لیت تیکه‌لی شاری تر نه‌ده‌بوو.

دواییه‌که‌ی ئه‌و رۆژهم لی هه‌له‌هات که بۆ پیرره‌ی بردم. من هیشتا پێ رانه‌گه‌یشتبوووم پێ به‌اومه‌ ئه‌وی تا هه‌رچییه‌کم هینابوو به‌رچاوی خۆم، له‌بیر چوو. پیرره‌ بوویوو ئه‌و شته‌ی که پیرره‌یه و منیش به‌ش به‌خۆم هه‌رده‌م لام وا بوو که زه‌ریا له‌شاره‌که‌وه‌ دیار نییه و ته‌پۆلکه‌ نزمه‌ پر له‌که‌ندی که‌ناره‌که‌ی شار دوویانه‌ته‌وه، که جاده‌کانی درێژ و راستن، که خانوه‌کانی پۆل به‌پۆل هه‌لکه‌وتوون و به‌رز نین و ته‌خته‌فرۆشی و دارتاشخانه‌ له‌یه‌کتریان دابریون و که ره‌شه‌با باچه‌رخه‌کانی ترومپا هایدرولیکیه‌کانی ده‌سووریتیت. له‌ترووکه‌ساته‌وه‌ ناوی پیرره‌ بیرم بۆ ئه‌م دیمه‌نه، ئه‌م رووناکییه، ئه‌م جیره‌جیره و ئه‌م هه‌وايه‌ ده‌باته‌وه‌ که تۆز و گه‌ردی زه‌ردی لی گێژ ده‌خوات. دیاره ئه‌مه‌یش هه‌ر ئه‌م مانایه‌ ده‌داته‌وه‌ و ناشیت مانای تری لی بکه‌وێته‌وه.

بیریشم هیشتا ده‌روا تا ژماره‌یه‌کی زۆری شار بگرتیه‌وه‌ که نه‌بینیومن و نه‌ده‌یشیانبینم: ناوی وا که روخساریک یان پێزه‌له‌ی یان تروسکه‌ی خه‌ونیک ده‌نوین: گیتولیه، ئودیه، یوفراسیه، مه‌رگاره و، شاره‌ به‌رزه‌که‌ی سه‌ر

کهنداوهکەیش بە مەیدانە خڕەکەیی دەوری چالۆهکەوه هەمووکات لەو  
نیوانەدایە، بەلام ئیتر نە دەتوانم ناوی بەینم و نە دەشتوانم بیر ببەم که  
چۆن توانیم ناویکی وای لێ بنیم که بە مانای شتیکی تەواوی ترە.

## شارهكان و مردووكان ۲

له هه موو سه فه ره كاندا هيچ جارتيك تا ئاديلمه نه چوو بووم. تاريكايي داها تبوو كه پتي له زه رباوهم هاويشته ئه وي. ئه و زه رباوانه ي له سه ر به ربه سته كه گوري سي له نگره كه ي گرته وه و به گوري سچنه كه وه گريي دا، وه ك كه سيك ده چوو پت كه وه سه ربا ز بووين و ئيستا سه ري ناوه ته وه. كات كاتي كو فروشي ماسي بوو، پيره پياويك سندوقتيكي پر ژيشكي ده رباي له گاليسكه يه ك بار ده كرد كه لام وا بوو ده يناسم، كه ئاوريشم دا به وه به كو لانيكدا پتي چي كرد بووه وه و ليم ون بوو. به لام ئيتر له وه گه يشتبووم به ماسي گريك ده چوو، كه من مندا ل بووم ئه و به سالدا چوو بوو و نه ده بوو له م دنيا به دا مابيت. خورپه يش به دلندا هات كه پياويكي تادارم بيني له سه ر هه رده كه هه لكو رما بوو و په توويه كي به خويدا دا بوو: چه ند روژي ك به ر له وه ي بمرتي، باوكم هه روه ك ئه و پياوه ناساغه، چاوه كان ي ره نكي زه ردبان تي زا بوو، ريشيشي بز بوو بوو. نيگام لا دا و ئيتر زاتم نه ما چاو له رووي خه لكدا هه لبه يتم.

بيرم كرده وه: ئه گه ر ئاديلمه شارتيكه خه وي پتوه ده بينم و هه ر مردوو له مروف ديار ده خات، خه ونيكه ده متر سينتي. ئه گه ر ئاديلمه شارتيكي راستينه يه و زيندووي لي نيشته جي ن، مروف هه ر ئه وه نده ي به سه باش له روخساره كان ورد بيته وه تا ئيتر ليك نه چن و ديار بكه ون هه ر رووي بيوارهن و ره نكي خه م و په زا ره ده دنه وه. به لام ئه م باره هه رچونتيك بيت له وه باشتره كه سه رريان نه كه يت.

ژنيكي سه وزه فروش سه لكه كا هوويه كي به قه بان كيشا و له سه به ته يه كي نا كه كچي ك له بانيزه يه كه وه دا يكي شابوو خواره وه. كچه كه به كچيكي ولاته كه م

دهچوو كه شيتى كه سيك بوو و خوي بۆ كوشت. ژنه سهوزه فرۆشه كه كه  
سهري هه لپري بينيم داىكى باوكمه.

ببىرم كردهوه: به ژيانى هه موو كه سيكدا ئه و ترووكه ساته ديت كه لئيدا بۆى  
دهرده كه ويت له نيتو ئه و هه موو كه سانهى ناشنايان بووه، مردوو كه كان له  
زىندوو كه كان گرینگترن. هه ست و هوشى مرۆفوش رهنگى تر و شپوهى تر رت  
دهكه نه وه، بۆ هه موو روويه كى نوئى كه مرۆف دهيان بى نيت ياد نه سه نه كو نه كان  
داده هيتته وه و بۆ هه روويه كيش ئه و ده مامكه ده بى نيتته وه كه باشتر لئى  
ده وه شپته وه.

باره لگره كانى به ندره كه هيش كه به ريز ملان له پليكانه كانى به ره وه سه ره وه  
نا، له ژير ده مه جانه و بۆشكه كاندا كوور بوو بوونه وه و باشلوخ رووى  
داپوشى بوون. به هه ناسهى سوار و هه م ترسه وه ببىرم برد: ئه وه تا  
باشلوخه كانيان هه لده مالن و منيش وا دهيان ناسمه وه. به لام چاوم لئيان لا  
نه دا. هيشتا نيگاي ته واوم نه گيرابوو وه سه ر ئاپورهى ئه و خه لكهى رژابوونه  
جاده به رته سكه كانه وه، تا هه ستم كرد رووى كتوپر به گژمدا دىن كه له  
رابردوو وه دهرده كه ون و به جورىك لىم ورد ده بنه وه تا به هيننه سه ر ئه و  
بارهى كه بيان ناسمه وه يان بۆ ئه وهى بمناسنه وه. دوور نه بوو من به لاي يه ك  
به يه كى ئه وان وه كه سيك بووم وهك كه سيكى مردوو چووم. من هه ر له و  
كاتدا گه يشت بوومه ئادىلمه و ده سته جى يه كى ئه وان بووم و بۆ به رى  
ئه وان په رى بوومه وه و، تقوومى ئه و شه پولهى چاو و مۆره و خيسه يه بوووم.

ببىرم كردهوه: له وه به ئادىلمه ئه و شاره بيت كه مرۆف ده مرىت رووى لئى  
ده نيت و هه ر له وئى ئه و هه موو كه سانه ده بى نيتته وه كه جارى جاران ناشنايان  
بووه. هه ر ئه مه يشه لئىمى سه لاندوو كه منيش مردووم. ببىرشم زياترى  
بردم: لئيشم ئاشكرا بووه كه ژيانى دوور له م ژينه خووش نيبه.



## شارهكان و ئاسمان ۱

له يودۆسييه، كه به جادهي بهرتهسكي پهپكهخواردوو، پليكانه، كوډلاني بنبهست و كه لاهو دا سه ره ووژوو و سه ره ووژير په ل ده هاوښت، مافوورتيك پاريزراوه كه بوټي ده رخصيت سه رنجي نه خشي شپوه راستينه كه ي شار به ديت. له يه كه مين چاوپيگيړاندا هيچيک نيه له يودۆسيه نه چيټ نه خشي مافووره كه يان لي بترازيت. هه موو شتيك له كلشي چې و راستي وا نراوه كه به دريژايي هيلي راست يان بازنه ييدا بابه ته كاني خوښان دوويات ده كه نه وه. نه خشي مافووره كه ييش به بهني وا رهنگروشن چنراوه كه بو مروفي هه موو دهكات به تان و پويدا شويني گورانه كه ي بكه وښت. به لام نه گهر بواري خوت به ديت به وريايييه كي زوره وه له مافووره كه بروانيت، له وهيه به و باوره بگيټ كه هه ر نه خشيكي مافووره كه له گه ل شوينيكي شاره كه دا يه كه ده گريته وه و، هه ر شتيكيش كه له شاره كه دا هه يه له نه خشه كه ييشدا نارايه و جي ي هه موو شتيكي به پي ي پوهنديه راستينه كان ديارى كراوه كه له نيگات ده ترازين، چونكه هاتوچو و ئاپوره ي خه لك و قه ره بالغييه كي ترسي نه ر ده يشيوين. نه م بشيوه يه ي ئودۆسيه: نه و هه موو به رزه ولاخانه، دوو كه لي توون و بو ي گه ني ماسي، نه و شتانه يه له و سه رنجه كورتانه دا تي ده بينيت كه ده يانگريت. به لام مافووره كه خاليكت پيشان ده دات كه شار به شه راستينه كانى خو ي: نه و خسته نه ندازه يييه ي لييدا ديار ده خات كه له يه كه به يه كي بچووكترين توخمه پي كه ي نه ره كانيدا يه .

ريونكردن له يودۆسيه ئاسانه، به لام كه له مافووره كه ورد ده بيته وه نه و جاده يه ي سو ر اخيت ده كرد، وهك به نيكي سوورى كال يان مؤر يان سوورتيكي تير ده بينيته وه كه به پيچيكي دريژدا بو ناوچه يه كي پاوانكراوى نه ر خه وانيي

وات دهبات که هر ئه شوپنهيه دتويست بوي بچيت. هر که سيکي يودوسييه وينه خويي شارهکه و خه مي خوي له گهل پوخته کاريه رهخته که ي مافور که دا به اورد دهکات و هموو که سيکيش باري ديت وه لاميتک، سه رگورشته ي خوي، وهرچه رخانه چاره نووس بدورننه وه که له نيو نه خش و نيگاره ئيسلامييه کاندان شار دراونه ته وه.

درباره ي پيوه ندييه پر له رازه که ي نيوان دوو شتي هيند جياوازي وهک مافور و شاره که، په نا بوق دوا بينتک برا. يه کيکي ئه م دووانه يش که به وه لامه که دانرا نه خش و شيويه که هيه که خودا وهنده کان به هه ساره و ئه و خولکانه يان داوه که دنيا کانيان پيدا ده سوورينه وه. ئه وي تريان وهک هر کاريکي تري دنيايي وينه يه که زي ئه وه ي پيش خويه تي.

دوا بينه کان له کونه وه باوه ريان وا بووه که نه خشه سازه که ي مافور که کريکي خوداييه، هر له سه ر ئه م باوه ريش پيش بينيه که يان ليک درايه وه و هيچ ناکوکيه که له م بواره دا نه که وته وه. به لام تق ده توانيت هر به م ريبازه دوا ئه نجاميکي ته و او پيچه وانه ي بگريت؛ که نه خشه ي راستينه ي دنيا ئه و شاره ي يودوسييه که به راستي وايه: په له يه که که بي شيوه به رين دهبته وه و لييدا هه موو جاده کان پيچ ده خون و خانووه کان به سووتمان و هاواري نيو تاريخيه وه له نيو خاکه و خولدا به سه ر يه کدا ده رووخين.

- ... سەفەرى تۆكەواتە بە راستى سەفەرىكى نىو بىرەۋەرىيە! بە گۆتى تەۋاۋ  
 ھەلخستوۋىيەۋە خانى مەزن ھەموو جارېك كە دەنگىكى تاسەبارى لە  
 چىرۆكەكانى ماركو پۆلۇدا تى دەبىنيت، لە دىلەكانەكەدا لەرزى پىدا دەگەرپا.  
 خان دەنگى ھەلھىنا: "بۆ ئەۋەى بارى دوورەۋلاتىت لە شان سووك بىت بەم  
 ئەمەندەيە دوور كەۋتوۋىتەۋە!" يانىش گوتى: "تۆ لە پشكىنەكانتەۋە بە  
 ەمبارى تاسەبارەۋە دىتتەۋە!" بە تەۋسىكى زۆرىشەۋە گوتى: "راستىت  
 دەۋىت ئەمە سەۋدايەكى ئەۋتۆ نىيە لە بازگانىكى سىرئىنىسىما بوەشيتەۋە."  
 ھەر پرسىيارىكى كويلای كە رابردوۋ و داھاتوۋى دەگرتەۋە، ھەر ئەمەيان  
 مەبەست بوو. ئەمەيش ماۋەى سەعاتىك دەبوو ھەرۋەك كتك بە مشك، خان  
 گەمەى پى دەكرد. دوايىيەكەى تەنگەى تەۋاۋى لە ماركو ھەلچنى و خۆى  
 بەسەرىدا كىشا و ئەژنۆيەكى بەسەر سىنگىدا دا و كە چنگى لە رىشى ماركو  
 گرت، گوتى: "دەبىت ئەمەيانم بۆ بدركىنيت: ددانى پىدا بنى و بلى بزائم چى  
 لەگەل خۆت بە قاچاخ دەھىنيت، خوليا، بەھرە، لاۋاندنەۋە؟"  
 لەۋانەيشە ھەر وشە و كردهۋە بوۋىن بىريان بۆ بردىن كاتىك ھەردوۋى  
 بىدەنگ و جوۋلە سەرنجى دووكەلىكىان دەدا بە شىنەيى لە مۆدەنەكانيان  
 دەترازا. جار ھەبوو سۆزەى بايەك ھەۋرى دووكەلى دەپەۋاندەۋە، جارىش  
 ھەبوو لە ھەۋادا دەمايەۋە و ۋەلامىش لە ۋەھەردا گىر دەبوو. كە بايش  
 دووكەلەكەى برد ماركو بىرى بەلای مژىكەۋە بوو زەريا و چيا لە تەم دەنيت و  
 كە دەپەۋىتەۋە ھەۋا وشك و تەنك دەبىت و شارى دوور ديار دەكەۋىت. ھەر  
 پشتى ئەم تەمە تەنكەيش بوو نىگای ماركو بە تەماى پىگەيشتنى بوو: شىۋەى  
 شت لە دوورەۋە باشتەر ديارە.  
 يانىش دووكەلەكە سەنگەل و خاۋ دەۋەستا كاتىك لە لىۋ دەترازا خەپالىكى

تری دادههینا: ئەو ههلم و ههلاوهی که دهنیشه سهر سهربانی شاره  
گه ورهکان و ئەو دووکه له چهرهی که نارپهوتیهوه و ئەو تارا ژههراوییهی که  
سهری جادهی قیرتاو دهپۆشیت. ئەمیش نه ته می تهنکی بیرهوهرییه نه  
تهنکییه وشکه کهیه تی، بگره پاشماوهی ژیانیکی سووتینراوه که بهسه  
شارهکانهوه قهتماخه دههاویت و ئیسفهنجیکه ماکی زیندهل ههلهدمژیت که له  
جووله کهوتوه. رابردوو، ئیستا و داها توویش که له کههبن و رپی ئەو بوونانه  
دهگرن که له خهپالی دهربارهی جووله دا وشک بوون؛ تو ئەمهت دواي  
سهفههکه بۆ دهرکهوت.

## حهوت

كوبلاى: "نازانم چۆن توانيوتە سەر لەو ھەموو ولاتانە بدەيت كە بۆميان باس دەكەي، ھەست ناكەم ئەم باخەت بۆ جارتيكيش بە جي ھيتشتيبت."

پۆلۆ: "ھەر شتيك كە دەيبينم و دەيكەم لە دنيايەكي بيركردنەوھدا ماناي خۆي دابين دەكات كە ھەر ئەم ھيمنييه، ھەر ئەم نيوھنساھ و ئەم ھەمان بیدەنگييەي لى ھەموارە، ھاشەي دەماودەمي گەلا نەبيت كە بەر باي گوي دەكەويت. لەو ترووكەساتەيشدا كە بيري وردى بۆ دەبەم ھەموو جارتيك خۆم لەم باخە و لەم كاتەي ئيوارەيە و لە ئاست رووي سامدارى ئيوھدا دەبينمەوھ و سەرھرا بى وچانى يەك ترووكەسات دواي رووبارتيك دەكەوم تمشاح سەورى داگەراندووھ، يان خەريكم بۆشكە و شۆرەماسى دەژميەرم كە بۆ عەمبارى كەشتيەك شۆر دەكرينەوھ."

كوبلاى: "منيش دلتيا نيم ليەرم، كە ليەره و بەنيو فوارەي مەپمەپدا ديم و دەچم و گوي لە پرشەي ئاويان دەگرم. رەنگە لە نووكى لەشكرەكەمدا سوارەي خەلتانى خويى وشك و شەلالى ئارەقەم و ولاتى وا داگير دەكەم كە تۆ دوايى بۆميان باس دەكەيت، يان پەنجەي دەستى ھەلمەتھينەكان دەپەرينم كە ھەول دەدن بە شوورەي قەلایەكي گەمارۆدراودا ھەلبگزين."

پۆلۆ: "لەوھيە ئەم باخە ھەر لە سيبەري پيلووه دادراوھكانماندا ھەبيت و لەوھ نييه دوايى تەواومان بەوھي ترمان ھيناييت: كە تۆ لە مەيدانى شەپدا تۆز و خۆل بە ھەوادا ھەلدەپرژينيت و من لە بازارپە دوورەدەستەكاندا سەوداي خورجى پر لە ئالەت دەكەم. بەلام ھەموو جارتيك كە لەنيو گورپە و ئاپۆرەي خەلكدا چاويك دەنين، ئەوھندەمان پى دەبريەت كە لە بەرگى ھەوريشمدا تەك بدەينه ئيرەوھ تا بيرتيك بۆ ئەوھ ببەين كە دەيبينين و

دهيئەزمويين: كه دوا ئۇنجامه كاني بگريين و له دووره وه سه رنجي هه موو شتيك بدهين.

كوبلاي: "رهنگه ئه م ليدوانه ي ئيمه دوو گه دا به نازناوي كوبلاي خان و ماركو پۆلو بيجيپن كه ده ستيان له كه له كه يه كي زبل وهر داوه و سواله تي ژهنگاوي و شپه كوڤنه و له ته كاغه ز گرد ده كه نه وه. كه به يه ك دوو بيني شه رايكي هه رزانيش سه رخوش ده بن، سه رپاكي گه نجينه ي رۆژه لات به ده وري خويانه وه ده بينن بريسه كي ديت.

پۆلو: "له وه يه يه ك ناوچه ي ئه م دنيايه مابيت كه له كه ي زبل دا يپوشيبيت، به لام باخي ئاوي زاني كو شك و ته لاره كه ي خاني مه زنيش هه يه كه هه ر پيلووي چاوي ئيمه يه ليكيان جيا ده كاته وه، ئه گه رچي كه س ناتوانيت بليت كاميان له پيش و كاميان له پشت پيلووه كانماندايه.

## شارهكان و چاوهكان ه

پاش ئهوهى مرؤف رووبارهكه دهبريت و دهروووهكه تى دهپهپنيت، يهكهوپراست شارى مؤريانهى لى ديار دهكهويت كه دهرواجه مهپمهپهكانى لهبهر تيشكى خوردا بريسكهيان تى دهكهويت و كۆلهكه مهرجانهكانيشى سهردهروازهى وايران بهرز راگرتوو مهپمهپى رهگسهوز نهخشى تى خستوون. كۆشكه بلورهكانى مؤريانه وهك ئهستيلى ماسين كه لتياندا كچى سهماكارى پهپهكه زيوى وهك لالهى زهريا، لهبهر پؤشنايى ئاويزهده مهله دهكهن. ئهگهر ئهمه يهكهم سهفهري پيبارهكه نهبيت، دهزانيت شارى وهك مؤريانه روويهكى شاراوهيشى ههيه، مرؤف بهسيهتى نيو سوور بكاتهوه تا چاوى به رووه شاراوهكهى شار بكهويت: كهپهكيك به بهنگهلهى ژهنگاوى و تهليس و تهختهوه كه ميخ جنجبرى كر دووه و لوولهيش رهشايى تهنى لى نيشتوووه و كهلهكهى قوتوو و ديوارى ئاگربريش كه نووسراوى سهريان كالهوه بووه و كورسىي شكاو كه پووش و سهمهلهى ناواخنيان نهماوه و پهتيش بو خۆهلواسين به دارهراى قرچوكدا نهبيت كهلكيان براوه.

لهم سهريهوه تا ئهوه سهرى وا دهزانيت شار له ههموو سيلهيهكهوه يهكهيهكهى وينهكانى خۆى دووپات دهكاتوه، بهلام هيچ له هيچيان جياواز نيه و وهك پهپه كاغهن، وينهيهك به روويهكيهوه و وينهيهكى تر به رووهكهى تريهوه، له بهريك و پشتيك پيك ديت كه ئهگهرچى ليك ناكردرينهوه، نيوانيان نيه.

## شارهکان و ناو ۴

کلاریس که شاریکی شکۆمهنده، میژووییهکی پر له خرۆشی ههیه. ئەم شاره گهلیک جار کاول بووه و گهلیک جاریش سههرله نوێ گهشهی سههندووه. ههموو جاریکیش یهکهه کلاریسی به سههرمهشقی تاکانه و پرشنگداری خۆی گرتووه. جا ئەگهه له گهه ئههه بهرانبهر بکهین باری ئیستای شارهکه له ئاخهه لکیشانی تر بهولاره ههچیک بهریا ناکات کاتیک چاره نووسی دهچه رخیت.

له سهده و سالانی کاولیوونیدا که رشانهوه خه لکی له شار فر کرد، رووه هههر بهرچاوهکهی، به دارمانی دار و پهردووی و به زهویله رزه و سهتمانی، نه داربیهکی زیاتری پتوه دیار کهوت، چونکه یان بهرپرسی چاودیری نه بوون یان هه بوون، به لام له خه می شاره که یاندا نه بوون. دوایی ئه و خه لکه ی رزگاریان هاتبوو و له کون و بنه بانان ده رکهوتن و له ئیو شار نیشه جی بوون، زۆری نه کیشا وهک په هه مشک تیک بهر بوون. سا هزی مشاندن و هه لقرتاندن هانیانی دابیت یان وهک بالنده که هیلانه ده کهن، هزی هه لکراندن و پیکه وهنان پالیانی نابیت، هه لمه تیان بۆ هه موو شتیک برد که ده کرا له جی خۆی بچوینریت و بۆ جیه کی تر رابگوینریت تا که لکی تری لی بریت. جا په رده ی سوورمه هۆن سه رده وشه کیان لی درووا و خاکه دان په یحانیان لیدا چیندرا و شیشه بهندی ده ستردی بهرانبهر په نجه ره ی ژووری ژنانیش بۆ برژاندنی چه قه گوشتی پشیله له سه ر ئاگری ته خته داری نه خشین به کار بردران. له سواله تی تاکه وتاکی کلاریسه کۆنه که لکیراوه که هیش کلاریسی رزگار شتیه ی گرت که سه ره بهری که ویل و که لاره و چلکاو و کونی که رویشک بوو. سه ره رای ئەم هه مووه هیش هه چیک پرشنگه کۆنه که ی کلاریس



لهنپو نه چوو، بگره لهو نپوهدا مایه وه و به جوړیگی تر پیک خرا، به لام هیشتا  
وهک جار ان له باریکدا بوو له گه ل داوای خه لکه که ی یهک بگریته وه.

سهردهمی نه داری سهردهمی دراوداری به دوا دات: کلاریسیکی نوئی  
وهک په پووله یه کی بالنه خشین له پیله کاوله که ی کلاریس سهری دهره پنا.  
داراییه نوئی که ییش شاره که ی له که رهسته ی ساختمان سازی و شتی نوئی نا.  
خه لکی نوئی دهره کی باریان بو کرد و هیچ و هیچ که سیک هیچیکیان به سهر  
کلایسه نوئی یان کلاریسه کونه کانه وه نه ما. کلاریسه نوئی که ییش تا زیاتر  
جیی کلاریسه کونه کانی ده گرت ه وه و ناوه که یانی داگیر ده کرد، بو مرؤف  
روونتر ده بووه و چون شاره که له وه همووه دور ده که ویت ه وه و وهک مشک و  
ملی به ه لپه دم له تونا کردنی دهنیت. نه گه رچی خه لک شایی بهم شهنگییه  
نوئی ده هات، مرؤف له ته هی دل ه وه خوئی به بیواره، به غهواره و به داگیر که  
ده زانی.

سا سهر له نوئی سوال ته شکو مه ندییه که ی پت شوو که پرگار کرابوو که لکی  
نوئی و که متری لی که و ته وه. نه م سواله تانه له جام نران، له سند ووقدا گاله  
دران و له سهر سهرینی مه خمه ل دانران، به لام نهک بو نه وه ی جار یگی تر  
خزمته می مه به سیک بکن، به لکه بهو شتانه شاریک ساز بگریته وه که هیچ  
که س هیچیکیی له باره وه نه ده زانی.

له کلاریس کاولبوونی نوئی و سازبوونه وی نوئی به شوین یه که وه هاتن و  
که لیک جار دانیش تووی نوئی و نه ریتی نوئی جیی یه کتریان گرت ه وه و له  
ناوه که ی و شوینه که ی و نهو شتانه به ولوه، که به که س وردوخاش نه ده بوون،  
هیچی تری نه ما. هموو کلاریسیکی نوئی ته نیکی زیندوووه که بوون و هه ناسه ی  
خوئی هه یه و هموو شتیکی پیشینانی له توپهت و مردوو وهک خشل ده خاته  
روو. که سیش نازانیت که ی نه م سهر کو ل ه که ونارایانه هیشتا له سهر  
کو ل ه که کانیان بووه. مرؤف بیری هه ر بو یه کیکیان ده چیت که سالانیکی زور  
سه به ته یه کی له سهر بووه مریشکی لیدا کر که و تووه و له وپوه بو مووزه خانه ی  
سهر کو ل ه براوه و له گه ل سهر کو ل ه که ی تر دا پاریزراوه. ریزبه ندیی سهردهمه

جیاکانیش هیشتا نه زانراوه: مرؤف به گشتی لای وایه کلاریسیکی  
بنچینهیی هه بووه، ئەگەرچی هیچ به لگهیهکی نییه. سه رکۆلهیش له وهیه هه  
له کولانهکانی مریشکدا بووبن نهک له په رستگهکان و خاکه دانی مه رمه پش  
بۆ پهیحانه چاندن به کار بردرابن، بهر له وهی خاکه ی مردوویمان لئێ نرابن.  
مرؤف به دنیاییه وه ئەمه ی به لاهه روونه: چهند شتیکی دیاریکراو له  
سنووری سهردهمیکی دیاریکراو دا دهگوێزێنه وه. ئەم سهردهمه جار ههیه  
گه لیک شتی لئێ زیاد ده بیت، جاری وایش ههیه به سهه دهچیت بئێ ئەوهی  
هیچی لئێ به جئێ بمینیت. هه موو جاریکیش تیکه لئێ یه کتر دهکرین و دوایی  
هه ول دهدریت سهردهمه جیاکانی پیکه وه بنریت. پئێ دهچیت کلاریس هه موو  
کات هه رمهیه کی شتی وردوخاشی بیبایی بووینت: شتی وا که بۆ ماوه یه ک  
پیکه وه نرابن و به که لکی هیچیک نه مابن.

### شارهكان و مردووكان ۳

شار نيه له يوساپيه زياتر دانه و بېټ تا چيژ له ژيان بستينيت و له ودهيش زياتر له سهرئيشه لا بېټ. بؤ ئه وهى پېيازى ژينى رووهو مهرگ زور تيز نه بېټ، خه لکه کهى کويپيه کى ژيرزه وينى کتومتى شاره کهى خويان ساز داوه. تهرمه كان وا وشکه وه کراون که هر ئيسکيان ماوه و پيستى کى زهرديان به سهردا دراوه. ئهم تهرمانه بؤ خواره وه دهرديان تا له کارى ناسايى خويان نه که ون. ئهم کارانه پيش دياره تروکه ساته كانى بيخه مين: زوربهى مردووكان له دهوروخولى ميژى رازاوه دا دهنرين يان له بارى سه ماکردندا راده گيرين يان وهک که رها تى بتوورين. تهنانهت بازگانى و ئه و پيشانهى زيندوانى يوساپيه خويان بؤ تهرخان کردون، نمونه يان له ژير خاکيشدا هيه، هيچ نه بېټ ئه و کارانهى که زيندوان به خوښى خويان نهک به ناخوشى، ئه نجاميان داون: له نيو هه موو کاتژميره كانى کارخانه دا که له کار که وتون کاتژميرسازان گوپيه کى وهک خوښه به چالمه په که وه دنين که فهراموش کراوه، به ربه ريک فرچه په کى وشک به ئيسکى رووى ئه کته ريکدا دهينيت که به نوره کهيدا دهچيته وه و کالانهى بچاوى له نوره نامه کهى گرتوه و کچک به کاسه سه ريکى گرزه وه که لاکى جوانه گايهک ده دوشيت.

بيگومان گه ليکى زيندوانى يوساپيه به ناواتى ژينى کى پاش مهرگه وهن که جياوازيه کى زورى له گه ل ژيانى ئيستاياندا هيه: شارى گوره كان پر له شيرکوژ و دنگخوش و بانککار و که مانجه ژهن و خانمه مير و به ستوکى دهربار و جهنه رال و گه ليک له وانه زورترن که شارى زيندووكان له روژى سهره تا وه به خوښه وهى ديون.

ئهرکى پينوئينى کردنى مردووكان و دانانيان له جپى دلخوازدا به کومه لى

برایانی ره‌بن سپ‌ردراوه و پتی که‌سی تر نه‌ماوه بۆ یوساپیه‌ی مردووان شو‌ر ببیته‌وه. هر شتیکی‌ش خه‌لکی سه‌روهه ده‌باره‌ی ئەم شاره‌ ده‌یزانن، له پتی ئەم ره‌بنانه‌وه ده‌یزانن.

گوايه هه‌مان برایان لای مردووانیشدا هه‌یه و ئەندامه‌کانی ئاماده‌ی ئەوه‌ن یاریده‌ بدن. ره‌بنه‌کان ته‌نانه‌ت دوا‌ی مردنیش له‌م یوساپیه‌یه‌ی تردا له‌سه‌ر ئەم ئه‌رکه‌ی خۆیان ده‌رۆن و خه‌لک به‌وه هه‌له‌خه‌رتین که که‌سانتیکی مردوو به‌ نیوان ئەم دوو شاره‌دا بی وچان دین و ده‌چن. ئەم ده‌سه‌لاتی یه‌کگرته‌نیش که به‌سه‌ر یوساپیه‌ی زیندوووه‌یه‌ی بێگومان که‌لنک که‌وره‌یه.

ئەم ره‌بنانه‌ ده‌لین هر جارێک بۆ یوساپیه‌ی ژیر خاک شو‌ر ده‌بنه‌وه شتیکی ده‌بینن که گۆراوه: مردوو‌ه‌کان شتیکی نو‌ی له‌گه‌ل خۆیان بۆ شاره‌که‌ی خۆیان ده‌بن که له‌وانه‌یه شتیکی ئەوتۆ نه‌بیت، به‌لام دیاره که شته نو‌یکه بی‌ری باشی لی کراوه‌ته‌وه و له مگیزی کورته‌خایه‌ن نه‌که‌وتوو‌ه‌ته‌وه. ده‌لین که سال‌ دیت و سال‌ ده‌چیت ئیت‌ر مرۆف یوساپیه‌ی مردووان نانا‌سیت‌ه‌وه. زیندوو‌انیش بۆ ئەوه‌ی دوا نه‌که‌ون، ده‌یان‌ه‌و‌یت ئەو هه‌مووه‌ بکه‌ن که ره‌بنه‌کان ده‌باره‌ی بی‌ری نو‌ی مردوو‌ه‌کان با‌سی ده‌که‌ن. به‌م ئاوا‌یه‌یش یوساپیه‌ی زیندوو‌ان به‌ ئه‌رکی خۆی داناوه‌ کۆپییه ژیرزه‌وینییه‌که‌ی خۆی کۆپی بکاته‌وه.

ده‌یشلین هر ئیت‌ستا نییه که ئەمه‌یان لی پیش دیت: له راستیدا ده‌بوو مرووه‌کان بن ئەو یوساپیه‌یه‌ی که به‌سه‌ر رووی زه‌مینه‌وه‌یه، وه‌ک کۆپییه‌کی شاره‌که‌ی خۆیان ساز دا‌بیت. گوايه له‌م جمکه‌شاره‌دا ئیت‌ر بواری ئەوه نه‌ماوه که بۆت دیار بکه‌و‌یت کۆی زیندوووه و کۆی مردوووه.

## شارهكان و ئاسمان ۲

له بیرسه‌بیه ئهم ئه‌فسانه‌یه به‌سه‌ر زاره‌وه‌یه: بیرسه‌بیه‌یه‌کی تر به ئاسمانه‌وه‌یه که هه‌ست و چاکه‌ی هه‌ره به‌رزی شاره‌که‌ی لیدا ده‌گه‌رن و ئه‌گه‌ر بیرسه‌بیه‌ی سه‌ر رووی زه‌وی ئه‌وه‌ی ئاسمان به سه‌رمه‌شقی خۆی بگریت هه‌ردوو شاره‌که تیکه‌لی به‌کتر ده‌بن. به‌پیتی دابونه‌ریت بیرسه‌بیه‌که‌ی سه‌روو شاریکه له زێریکی به‌کجار زۆر ساز دراوه، گولمێخه‌کانی زیو و ده‌روانه‌کانی دو‌رن و خشلێکی به‌گه‌وه‌ر نقیممی وایه که هه‌ر به هونه‌سازی و که‌ره‌سته‌ی گرانبایی ده‌کریت. به باوه‌ری پته‌و به‌مه‌وه خه‌لکه‌که‌ی ئهم شاره‌ پێز له هه‌موو شتی‌ک ده‌نین که بیریان بۆ شاره ئاسمانیه‌که‌یان ده‌بات: کانه‌زای ره‌سه‌ن و به‌ردی ده‌گمه‌ن کۆ ده‌که‌نه‌وه، له خۆشیی کورته‌خابه‌ن پارێز ده‌که‌ن و شپوه‌ی لیک‌راوی ئالۆز داده‌هین.

به‌لام ئهم خه‌لکه‌ی له‌و باوه‌ره‌یشدان که بیرسه‌بیه‌یه‌کی تر له ژێر رووی زه‌ویدا هه‌یه و شوینیکه هه‌موو شتیکی بیتایی و ناپه‌سه‌ندی لی که‌له‌که ده‌که‌ن و سه‌رگه‌رمی ته‌واوی ئه‌وه‌ن هه‌موو پێوه‌ندی و لیک‌چوونیک به‌ جمگه‌شاره ژێرزه‌وینییه‌که‌وه له‌ناو به‌بن. مرۆف له‌و باوه‌ره‌دایه که شاره ژێرزه‌وینییه‌که له جیی بنمیچ زبڵدانی سه‌ره‌وژیری هه‌ن که رێزه‌له‌ی په‌نیر، کاغه‌زی چه‌ور، پاشماوه‌ی ماسی، به‌رماوه‌ی چیشته، ورتکه‌ی سپاگیتی و به‌نی کۆنیان لی هه‌له‌ده‌رژیت. یان ئهم ماکانه ئه‌و خه‌ته ره‌ش و خه‌سته و خاوه‌ن، که له کونیکي ره‌شه‌وه به کونیکي ره‌شی تردا به‌و رێیه درێژدا ده‌رژیته نێو زێرابه‌وه که له هه‌ناوی مرۆقه‌وه ده‌ست پی ده‌کات تا له قوولایی چاله ژێرزه‌وینییه‌که‌دا شی ده‌بیته‌وه و له‌و که‌له‌که خاوه‌ی ئه‌و ژێرده‌دا گرده‌شاریک به‌ بورجی لووله‌وه، پێچ به‌ پێچ هه‌له‌ده‌کشیت.

لهمه‌دا که خه‌لکی بیرسه‌بیه باوه‌ریان پئییه‌تی هم راستی و هم درق ئارایه. راسته شاره‌که دوو وینه‌ی خۆی هه‌یه: یه‌کیکی ئاسمانی و یه‌کیکی ژیرزه‌وینی، به‌لام هه‌رچییه‌ک پئوه‌ندی به‌شه‌کانیان‌ه‌ویه‌یه مرۆف لئیدا به‌هله‌دا چوو. شاره ژیرزه‌وینییه‌که که له ژیر بیرسه‌بیه‌دا کر که‌وتوه، شاریکه ساختمان‌سازه هه‌ره ناوداره‌کان نه‌خشه‌یان کیشاوه و به‌گرانترین که‌هسته‌ی به‌رده‌ست ساز دراوه و هه‌موو شتیکی، مه‌کینه و کاتژمیر و چه‌رخ‌ی ددانه‌داری له‌گوپ و تاو نه‌وه‌ستاون. شاره‌که به‌په‌رده و سوورمه و ریشووی و رازینراوه‌ته‌وه که به‌هه‌موو بۆری و قه‌فیزیدا هه‌لواسراون.

بیرسه‌بیه وره‌ی ئه‌وه‌ی به‌ر نه‌داوه که لایه‌نی تاکانه‌ی خۆی بپارێژیت و پینشی بخات. به‌چاکیشی داناوه، با وه‌ک خولیای تالیش بیت، ده‌ست له‌خۆی به‌ر نه‌دات. که‌س‌یش لپی ئاشکرا نه‌بووه که تاکه ترووکه‌ساته‌کانی خۆته‌رخانکردنی به‌خشندان هه‌ر ئه‌و ساتانه‌ن که خۆی له‌بیر ده‌چیت، که به‌ری خۆی به‌ره‌لا ده‌کات و ده‌ست ناگریتته‌وه.

به‌لام له‌سه‌رووی سه‌ره‌وه‌ی بیرسه‌بیه‌دا ته‌نیک‌ی ئاسمانی ده‌گه‌ریت که تیشکی هه‌موو شتیکی باشی شار ده‌داته‌وه و که له‌و گه‌نجینه‌یه‌دا یه‌هه‌ر شتی فریدراو پیکه‌وه‌ی ناوه: هه‌ساره‌یه‌ک که توپکله‌په‌تاته، چه‌تری شکاو، گۆره‌ویی فریدراو ده‌یله‌رزین و ورده‌ی شووشه و دوگمه‌ی ون و کاغه‌زه‌سیفۆرن ده‌یبرسکین و بلیتی شه‌مه‌نده‌فه‌ر، نینۆکی قرتینراو، میخه‌که‌ی پیست و توپکلی هیلکه دایده‌پۆشن. ئه‌مه‌ شاره ئاسمانیه‌که‌یه و له‌سه‌رووی ئاسمانه‌که‌یشیدا ئه‌ستیره‌ی کلکار ده‌گه‌رین که ده‌رهاویژراون تا له‌وته‌نیا ئاسمانه‌ ئازاد و به‌خته‌وه‌رده‌دا بخولینه‌وه که به‌خه‌لکی بیرسابیه نه‌بیت به‌که‌سی تر ساز نادریت: ئه‌و شاره‌ی که هه‌رکه ده‌ستبه‌رداری پاشه‌رۆکی خۆی ده‌بیت ئیتر پیسکه و چرووک و خۆخواز نییه.

## شاره بەردەوامەکان ۱

شارى ليۆنيە ھەموو رۆژىك خۆى نوئ دەكاتەو: ھەموو بەيانىيەك خەلكى شار لە پىخەفى خاوين ھەلدەستن و بە سابوونىك خۆيان دەشۆن تازە لە بەرگەكانيان دەرھيئراون و جلى يەكجار نوئ دەپۆشن. لە سارنجۆكى سەپريش قوتووى سەرمۆر دەر دەھيئن و ھاوكات كوئ لە گرمەگرمى نوئباوترين راديو دەگرن.

لە كيسە نايلۆنى بريقەدارى گريئراودا زبلى رۆژى لەووبەرى ليۆنيە، نەك ھەر لولەكەى گوشراوى ھەويرى ددان و گلۆبى شكاو و رۆژنامە و قوتوو و فايبەر، بەلكە ئاوكولئين و زانستنامە و پيانۆ و دەفرى چينى لەسەر شوستەكان چاوپيئى ئۆتۆمبىلى زبلى دەكەن. خۆشگوزەرانىيەكەى ليۆنيە، باشتر لەو شتانەى كە ھەموو رۆژىك بەرھەم دەھيئرين و دەفرۆشرين و دەكرديين، دەشيت بەو شتانە بپيئوريت كە ھەموو رۆژىك فرى دەدرين تا جى بۆ شتى نوئ چۆل بكەن. ئەمەيش لە سات و سالى تردا تا ئەو ئاستە پيپۆ دەكرت كە مرۆف لەبەرخۆيەو دەپرسيت: ئاخۆ ئارەزووى راستينەى ليۆنيە ھەر ئەوويە كە مرۆف دەليت چيژ لە شتى نوئ و جياواز وەردەگريئ، يان ھەرەك كرىژىك لە خۆى بكرينيت كە لى ھەلدەداتەو، فرتيان دەدات و دووربان دەخاتەو. ديارە زبلمالەكان وەك فريشتەى خودا پيشوازي دەكرين و ئەركيشيان كە دوورخستەوھى پاشماوھى "بوون"ى رۆژى لەووبەرى شارەكەيە، وەك نەريئىكى سامدار ريزى بيورتەى لى دەنريت يان كە شتەكان فرى دران ئيتر كەس نەيەويت بييرى بيئەو.

زبلمالەكان بارى رۆژانەيان بۆ كوئ دەبەن، شتىك نيە كەسى پتوھ خەريك بيت: ديارە بۆ دەرەوھى شار كە شتىكى ئاشكرايە. بەلام سال بە سال

شاره‌که په‌ره ده‌بات و که‌له‌که‌ی زبلیش ده‌بیت دوورتر بکه‌ونه‌وه. زبلی زیاد ده‌کات و کوژزبلیش چین به چین که‌له‌که‌ه‌ه‌بن و به ناوچه‌یه‌کی به‌رپانتردا به‌رین ده‌بنه‌وه. به‌م هه‌موه‌یشه‌وه ده‌کریت بلین هونه‌زانیه‌که‌ی لیونیه تا له به‌ره‌مه‌ینانی شتی نویدا تاو ده‌گریت، زبلی هیزی به‌رگریه‌کی زیده‌تری تی ده‌گریت و به‌رگه‌ی کات و با و باران و هه‌لتورشان و سووتان ده‌گریت. نه‌مه‌یش دیواربه‌ندیکی زبلی توندوتوله که ده‌وری لیونیه ده‌دات و له هه‌موو لایه‌که‌وه وهک کو‌سار به‌سه‌ر شاره‌که‌دا به‌رز ده‌بیته‌وه و به‌م ناوایه ته‌واو ده‌بیت: لیونیه تا شتی زیده‌تر فری بدات، زبلی شتی پتر که‌له‌که‌ه‌ه‌کات. توپکلی رابردویشی قه‌لغانیکی لی پیک دیت که مرؤف له به‌ری خو‌ی پیی داناکه‌ندریت. که شاریش هه‌موو روژیک خو‌ی نو‌ی ده‌کاته‌وه، خو‌ی هه‌ر له‌م شیوه جیکه‌وتوو‌دا ده‌هیلته‌وه: زبلی دوینی که له‌سه‌ر زبلی پیری و هه‌موو روژ و سال و ده‌یه‌که‌ چین ده‌به‌ستیت.

زبلی لیونیه تا ده‌هات هه‌موو دنیای ده‌گرته‌وه نه‌گه‌ر له سه‌ره‌ری نه‌م که‌له‌که‌ه‌ه‌یکو‌تاییانه‌ی زبلیا پاله‌په‌ستویه‌کی که‌له‌که‌ه‌ه‌زلی شاری تر نه‌بو‌ایه که نه‌وانیش زبلی خو‌یان دوور ده‌خه‌نه‌وه. دوور نییه هه‌موو دنیای دوور له سنوره‌کانی لیونیه چاله‌زبلی داینه‌پوشیبیت. به دووریش ناگیریت هه‌ر چالکیان شاری خو‌ی له نیوجه‌رگه‌ی خویدا هه‌بیت و شاریش له دهردان دانه‌بریت. سنووری نیوان شاره لیکنامون و دژمنه‌کانیش مه‌ته‌ریزی گه‌نه که لییدا زبلی شاریک و زبلی نه‌وی تریان پشت به یه‌که‌وه ده‌دن و به‌سه‌ر یه‌کدا که‌له‌که‌ه‌ه‌ه‌تیکه‌ل ده‌بن.

زبلیه‌کان تا زیاتر که‌له‌که‌ه‌ه‌بین مه‌ترسیی دارمانیان زیاتر ده‌بیت که ته‌نه‌که‌یه‌که‌، تایه‌کو‌نه‌یه‌که‌، جامیکی پیپوشه دراوی به‌سه‌ به لای لیونیه‌دا خلور بیته‌وه تا هه‌ره‌سیکی پیلاوی تاکه‌وتاک، روژژمی‌ری پار و گولی سیس شاره‌که له رابردووی خویدا بتاسین که هه‌ولی بیته‌وده‌ی داوه له خو‌ی دوورین بخاته‌وه و، که نیستا تیکه‌لاوی زبلی شاری خاوینکراوی سه‌رسنور ده‌بن. کاره‌ساتیک نه‌م کو‌ساره کینیزونه ته‌خت ده‌کات و دوا‌ی نه‌و شاره



دەبىرئىتەوھ كە ھەموو كات خۆى لە بەرگى نویدا دەنوینتیت.  
لە شارەكانى سەرسنووردا مرۆف خۆى تەواو ئامادە كردووھ و بلدۆزەرى  
لئى تاو داوھ تا خاكەكەى تەخت بكات، پەل بۆ ناوچەى تر بەاويت، پەرە  
بستينتیت و كەلەكەزبلى نوئى لە خۆى دوور بخاتەوھ.

پۆلۆ: "... لەو ھەبە ئەم باخە ھەر لە گۆمى بىرەو ھەرييەکانى ئىمەدا پەنگى بەرھەيوانەکانى خۆى بەتەوہ..."

کوبلاى: "... ئەركى ئالۆزى ئىمەيش وەك چەتە و بازرگان تا دوورتى بردىن، ئەم سىبەرە بىدەنگەمان، ئەم لىدوانە وچاندارەمان، ئەم ئىوارەيەمان لە دلى خۆماندا ھەردەم زىندوو راگرت."

پۆلۆ: "بەو مەرجەى گرىمانەيەكى پىچەوانە نەخىنە روو: كە ئەوانەى لە ھۆبەى بەرەى شەپ و بەندەرەكاندا ئەرك بە خەرج دەدەن ھەر بۆيە ھەن چونكە ھەردووكمەن بىريان لى دەكەينەوہ و تاھەتايە ئەم قامىشەلانە دەورى داوون و بۆ تاھەتايشە جوولەيان لى براوہ."

کوبلاى: "ئەگەر وايە رەنج و ھاوار و برىن و بۆنى گەن نەدەبوون و ھەر ئەم ئەزاليانەن كە ھەن."

پۆلۆ: "كە بارھەلگرەكان، بەردشكىنەكان، خاكماڵەكان، چىشتچىيەكان كە ھەناوى مريشك پاكەوہ دەكەن، كالاكوتەكان كە بە كەنارى گابەرددا دادىنەوہ و كەييانووەكان كە پلاو دەشىوۆين و ھاوكات مەمكى كۆرپەكانيان دەدەن ھەر بۆيە ھەن، چونكە ئىمە بىريان بۆ دەبەين."

کوبلاى: "لىتى ناسارمەوہ كە من بىريان بۆ نابەم."

پۆلۆ: "سا ئەگەر وا بىت، نىن."

کوبلاى: "من ئەمەيان بە گرىمانەيەك دەزانم كە لىمان ناوہ شىتەوہ، ئەوان نەبوونايە ئىمە كەى وا دادەنىشتىن و لە دىلەكانەكانماندا دەراژاين كە دەلىت پىلەى پەرزىنكراون."

پۆلۆ: "جا دەبىت ئەو گرىمانەيە رەت بكرىتەوہ و ئەم گرىمانەيە راست بىت: كە ئەوان ھەن نەك ئىمە."

كوبلای: "ئیمه سه‌ماندوومانه كه ئه‌گهر لیره بووینایه لیره نه‌ده‌بووین."  
پۆلۆ: "به‌لام ئیمه به‌راستی لیره‌ین!"

## ههشت

له خوار تارا جی خانى مه زندا ته ختى زه و بيهك به رين ده بيهه وه كه خشتى مه پر مه پى لى گيراو ه. له سه ر ئه و خشتانه دا ماركو پۆلۆى په يامه پنى بیدهنگ نمونه ی ئه و شتانه ی خسته روو كه له سه فهره كانیه وه بۆ سه ره پرى سنووره كانى خانه نشینه كه ی هینابوون: كلاوخودىك، سه ده فیک، گويزیكى هندى و باوه شینىك. ماركو پۆلۆ كه شته كانى له سه ر خسته رهش و سپیه كاندا به شپوهیه كى تابهت ریز كرد و به جووله ی وردى ورده كار جپى گۆرین، گه را به بهرچاوى خانه وه گيان به و نالوگو رانانه دا بكات كه به سه فهره كانى و بارى ئیمپراتوریاكه و لایه نى باشى شاره بايه خدار و دووره كاندا هاتبوون.

كوپلاى شه تره نجزانىكى وریا بوو، له پى شوننه لگرتنى جووله كانى ماركویشه وه بو ديار كه وت كه هیندىك شت شتى ترى شان خو بان به مهرج ده گرن بیان ده رده بویرن و به درژا یی هیلىكى دیارى كراودا راده گويزرین. جا كه چاوى له شپوهی جو راوجوړى شته كان پۆشى، جپيانى به پپى پتوه ندیی نیاوانیان له سه ر زه و بيه مه پر مه كه دیارى كرد و بیری برد: ئه گه هر شارىك ده ستىك یاریی شه تره نچ بیت، ئه و رۆژه ی رپساكانم بۆ روون ده بنه وه ئه و رۆژهیه كه ئیتر خاوه نی راستینه ی ئیمپراتوریاكه ی خۆم، با بۆیشم نه ره خسیت ئاشناى ته واوی هه موو شاره كانى بيم.

له بنه ره ته وه كه لکی نه بوو كه ماركو كاتىك باسى شاره كانى بۆ خونكار ساز ده كرد، ئه م رپیه پر له ورده كارى و نالۆزانه بگرپته بهر: ته خته به كى شه تره نجى به داشیكه وه بهس بوو كه شپوهیان ئاشنایه كه ده كرا ماناى به جى به هه موو داشیكى بدریخت: ئه سپىك ده شیا هه م ئه سپىكى ئاسایی بیت

ھەم پىزىك گالىسكە، لەشكرى سايەبەستوو، يان پەيكەرى سوارىك،  
وھىزىكىش دەكرا خانمىك بىت لە بانىژەدا خۆى ديار دەخت، فوارەيك،  
كلتسەيك بە گومبەزىكەو تاج لەسەر بورجەكەى نرابىت، يان دارى بەى.

كە ماركو پۆلۇ لە دواسەفەرەكەى گەراپەو خانى مەزنى بىنى بە ديار  
تەختە شاترەنجىكەو دانىشتوو. خان بە دەست خۆلكى ماركوى كرد  
بەرانبەرى دابنىشىت و ھەر بە داشەكان باسى ئەو شارانەى بۆ بكات كە  
سەردانى كردبوون. ئەم لاوھ قىنىسىيە ھۆشى لە دەست نەدا. داشەكان گەرە  
بوون و لە عاجى لووس تاشرابوون. جا كە قەلاى گران و ئەسپى سەلبردوو و  
ئاپۇرەى سەربازى سايەبەستوو لەسەر تەختە شەترەنجەكە دانا و لەگەل  
جوولەى وھىزىدا ھىلى راست و لارى گرتە بەر، ماركو پۆلۇ لە شەوانى بەر  
مانگەشەو، نەخشە و مەوداى شارى رەش و سىپى كىشايەو.

كە كويلای سەرنجى ئەو دىمەنە تىكپەستاوھ سروسىيانەى دا بىرى لەو  
رئوشوینە ناديارە كەدەو كە لە شارەكاندا زالە، بىرى بۆ ئەو رىسايانە برد  
كە شىوھى سەرەتا و بنەتايان، كە گەشەبردنيان، كە گونجانيان لەگەل  
وھزەكانى سال، كە ھەلۆھشانەو و دوايىيەكەى كاويلوونيانى جەو كەدوھ.  
جار ھەبوو لای وا دەبوو لە ھەلھەننى پىزىكى پىكەلپىك و سازى ژىر ئەو  
بىسەرۋبەرى و ناسازىيە زۆرە نىك بووھتەو، بەلام ھىچ نمونەيەكى لەگەل  
يارى شەترەنجەكەدا بۆ بەراورد نەدەكرا. جا بۆ ئەوھى سەرى خۆى  
نەئىشىنىت و بە يارىدەى كەمى داشە عاچەكان ئەندىشەى وا بەر نەئىنىت كە  
ھەر فەرامۆشيان بەش بوو، لەوھ بوو ئەوھندە بەس بىت كە بەپى رىساكانى  
ھونەرى شاترەنجزانى دەستىكى تر يارى بكات و ھەر جوولەيەكى سەر  
تەختى شەترەنجەكە بە يەككى ئەو شىوھ بىژمارانە بگرت كە پىزىكى  
شىوھەكان لىكيان دەدات و دەيانشىوئىت.

چىى تر كويلای خان پىويستى نەبوو ئەركى درىژخايەنى پشكنىنى شاران  
بە ماركو پۆلۇ بسپىرەت. خان ماركوى گل دايەوھ بۆ ئەوھى يارى  
دوانەھاتوو شەترەنجى لەگەل بكات. ئىتر زانىارى دەربارەى ئىمپراتورىا كە

لەو نەخشەدا شاراوە بوو کە بازی ناکاوی ئەسپەکە و کە ئەو دەروو  
خوارانەى بە بەر ھێرشى فیلەوہ وآلا دەبوون و کە جوولەى خاو و وریای شا و  
ئەو سەربازە لەخۆبوردەى و ئەو ھەموو بریتە سەرسەختەى ھەر دەستیک  
شەترەنج دەیانکێشا .

خانە مەزن ھەولێ دا خۆى بە یارییەکە دابنیت، بەلام ئیتەر ھۆى  
یاریکردنەکەى لى دیار نەماوو . ھەموو دەستیک یان بە بردنەوہیک یان بە  
دۆرانیک تەواو دەبوو، بەلام دۆران و بردنەوہى چى؟ لەسەر چى؟ کاتیک  
دەستى برندە شا بە لادا دەخات، لەبەر پیدای خانەیکەى رەش یان سپى  
دەمىنیتەوہ . سا لەو پىیەوہ کە بەرى ھێرشەکانى خۆى بگریت نەوہک زیان  
بنینەوہ، کوبلای خان گەیشتبووہ دواىین نۆرە، بە داگیرکردنە رەھاکە  
گەیشتبوو کە لیدای گەوہەرە فرەرەنگەکانى ئیمپراتۆریاکە لە پۆشەیکە  
خاپین بەولاوہ ھىچى تر نەبوون، لیشیدا داگیرکردنەکە ئەوئەندەى پارچە  
تەختەیکەى ساف و لووسى لى ھات کە لە ھىچ کەمتر بوو .

## شارهكان و ناو ه

ئيرينى ئهو شارهيه مرؤف لهو دهمهءا دهيبينيت كه خوئى به لئواري بانووهكهءا و ريك لهو كاتهءا دادهينيتتهوه كه چراكاني ههلهكزين و، له ناخى ئهو خواره و تويى ههوايهكى بيگهرءا كوئماي خانووهكاني شاري لئ ديار دهكهون: كوئى زورترين پهنجهرهئى لئيه، له كوئى پهل بؤ كوئلانى نيوهتار دههاويت، له كوئى سيئبهرى باخهكاني تاريك دهبن و له كوئيشدا بورجه ئاورگهءارءكاني بهرز ديارن. ئهگهر ئئوارهكهئى تهمومژ بيت تيشكيكى نهرم وهك قارچكى سىپى له خوار ههلهديرهكانهوه ديت. ئهوانهئى به بانووهكهءا رادهبورن، شوانهكان كه ران دهلهوهريئن، كوئربازهان كه به ديار توپروه چاو دهگيرن و پهبنهكان كه كاسن دهچنن، ههر ههمويان سهرنجى ئهو خواره دهبن و دم له ئيرينى دهكوتن. جار ههيه با ئاوازي زيل و بهم، رهنگبارانى مووشهك له ئاههنگيدا دهءاته بهر خوئى، جاريش ههيه دهستريژيئىك، تهقينهوهئى رووهو ئاسمانى جبهخانهيك كه بلئسهئى ئاگرئىك زهردى ههلهدگهريئيت شهري ناوهخؤ ناويهتهوه. ئهو كهسانهئى لهو جئيهوه چاويان لهم ههموويه، مهزهندهئى ئهو شته دهكهن كه له شارهكهءا پيش ديت و لهبهر خوئانهوه دهپرسن ئاخؤ خوئى بيت يان ناخؤش كه ئهو شهوه له جهرگهئى ئيرينيدا بن و ئهوندهئى هيچئىكش بير نابهن كه مل له رئى شارهكه بنين - ئا، رئى رووهو دؤلهكيش يهكجار نالهبارن - بهلام ئيرينى سهرنج و بيري ئهو كهسانه رادهكيشيت كه لهو سهرءا راولهستاون.

لئرهءا خانى مهن وچان دهگرئت كه ئيرينى له ناوهوه چؤنه ماركو واي بؤ بكيشتته نئو باسهوه، بهلام ماركو پئى ناكريت، چونكه نهيرهخساوه بزانيت ئهو شاره كامهيه كه خهلكهكهئى سهر بانووهكه به ئيرينى ناو دهبهن. ئهمهيش

بايه خېڅكى زور كه مى هه يه: كه له نېوجهرگهيدا بيت و چاوى پېدا بگېرېت وهك  
ئوهيه سهرنجى شاريكى تر بدهيت. ئيرينى ناوى شاريكى دووره دهستى وايه  
كه نه گهر لىي نزيك ببينه وه ئالوگورى به سهردا ديت.

شاريک بۆ ئه و كه سهى ههر رپى تى ده كه ویت شتيكه و بۆ ئه و كه سهى كه  
لئيدا ديله و به جپى ناهيلىت شتيكى ته واوى تره. ئه و شارهى كه سيك بۆ  
يه كه مين جار بۆى ديت شتيكه و ئه و شارهى كه سيك به جپى ده هيليت و ئيتر  
بۆى ناگه رپته وه شتيكى ته واوى تره. شارى وا لييان ده وشيته وه ناوى  
جيايان لى بنريت و ئيرينيان لى ده رچيت دوور نييه باسى هيچى ترم  
نه كر ديت.



#### شارهكان و مردووهكان ٤

شنتيک که ئارگيه له هه موو شارتيکی تر جيا دهکاتهوه هه ر ئه وهيه که له جپي ههوا خاکی ههيه. جادهکاني به جاريک ژير رووی خاک که وتوون و ژوورهکاني تا بنميچ له قور نيشتوون و له سه ر پليکانهکاني پيپلهی چه پ و راستی ئه مانه ی ژير خويان هه ن و سه رباني ماله کانيشي چيني گراني گل به رديان، وهک ئاسمانتيکی هه ورين، لي نيشتووه. جا ئه گه ر خه لکه که ی له به ر ئه وه ی گوزه رگه ی کرميان هلۆل کردووه يان که له به ريک که مشک دزه ی بۆ کردوون بۆيه ده توانن پييدا بين و بچن، شنتيکه ئيمه ومانان نايزانين. شي ئيره له ش داده هيزنيتيت و په کی ده خات، بۆيه بۆ ئه وان چاکتر وايه جووله نه که ن و ليی پال بکه ون، که ئه وهنده تاريکه چا و ته نانه ت چا و يش نابينيت.

له سه ره وه هيجيکی ئارگيه له هيج که س ديار نييه. جار هه يه که سيک ده ليت "ئا له و خوارهيه" و، هيج که سيکش بواری تری نييه مه گه ر باوه ر به که سه که به يتيت، که هه مووی چۆله. تاريکييش که داديت ئه گه ر که سيک گوئی به خا که وه بنيت، له وهيه ده نکی ده رگه يه کی بيته به رگوئی که داده خریت.

### شارهكان و ئاسمان ۳

ئەو كەسەى دەگاتە تىكلە يەكجار كەمى شارەكەى پشت پەرژىنى دار و تەيمانى تەلىس و ئەسكەلەى ساختمانسازى و شىشەبەند و تەختەبازەكانى بەرچاۋ دەكەۋىت كە بە گورىس ھەئاسراون يان بەسەر يەكەوگۆتەكە و پەتچنە و دارەرتىەكانەۋەن. كە دەپرسىت بۆچى سازدانى تىكلە ئەم ھەموو كاتە دەكىشىت؟ خەلكەكەى لەسەر ھەلكىشانى سەتل و شۆرکردنەۋەى شاول و ھاوردن و بردنى فلچەى درىژ دەرۆن و دەلئىن: "بۆ ئەۋەى كاۋلىۋونى دەست پى نەكات". دەپشپرسىت ئاخۆ سەلى ئەۋەيانە بەدەم رەۋتى رۆژگارەۋە شارەكە بەسەر يەكدا برمىت و كاۋل بىت كە ئەسكەلەكانى ساختمانسازى لى لا دەبرىن؟ بە پەلە و بە دەنگىكى نەۋى دەلئىن: "نەك ھەر شارەكە."

كەسەكىش بەم ۋەلامە دلى دابىن نەبىت و گوۋى بە درزىكى پەرژىنەكەۋە بنىت لى ئاشكرا دەبىت كە ھەر بارەھەلپرە و بارەھەلپرى تر ھەلدەبىرەت، قابە و لە پال قابى تردا دادەنرەت و كۆلەكەىە و پىشتى كۆلەكەى تر دەگرەت. كەسەكىش پىرسىت: "مەبەست لەم ساختمانسازىيەتان چىيە؛ شارىك كە خەرىكە ساز دەكرەت ئەگەر شارى لى پىك نەبىت چى لى ھەلدەكەۋىت؟ كام نەخشەتان لەبەر چاۋ گرتوۋە؟ بىرتان بۆ چىى تر بردوۋە؟" دەلئىن: "ھەر كە لە كارى ئەمرومان دەبىنەۋە دىارتى دەدەين، بەلام جارى نابىت دەست لە كار بەربدەين."

كە خۆر بەرەۋ ئاۋابوون دەچىت كار رادەگىرەت. شەۋىش، شەۋىكى پر لە ئەستىرە، كە سەرى ئەۋ شوپنە دەگرەت كارەكەى لى دەكىرت، دەلئىن: "ئەمەى كە دەبىنەت نەخشەكەىە."

## شاره بهرده وامهکان ۲

که له ترودئ نیشستینه وه ئه گهر ناوی شاره کهم نه خویندباپه وه که به پیتی هه راش نووسرابوو، وام دهزانی بۆ ئه و فرۆکه خانه یه گه راومه ته وه که لئیه وه سه فه ره کهم دهست پی کردبوو. ئه و گه ره کهانه ی سه ره په ری شار که به نیویاندا رابوردرام و خانوو هکانیان زهره و سه وز بوون، وهک یهک دهچوون. خه لکیش نیشانه ی وهک یهکی هاتوچۆیان ره چاو ده کرد و به دهوری باخچه ی وهک یهکی نیو خولکه ی وهک یهکدا سووریان ده کرده وه. جاده کانی مهیدانی شار که لویه ل و بهسته ی شمهک و چاپی وای فرۆشگه یان نیشان ده دات که هیچ له هیچیان جیاواز نه بوو. من یه کهم جارم بوو سه ردانی ترودئ بکه م، به لام میوانخانه که ی بریار بوو لئیدا بمینمه وه، لیم ئاشنا بوو. من له وه وپه ر خۆم له هه مان لیدوانی له گه ل کۆنه کړ و کۆنه فرۆشدا دیبوو. ئه و رۆژانه ییش که وهک ئه م رۆژه دهچوون، وام بر دیبونه سه ر که له پشت جامی وادا بوو سه ماکاری هه ر وام دیتبوو سمت با بدهن.

له بهر خۆمه وه پرسیم: "بۆ ری بۆ ترودیم ده هیئت؟" و ویستم دهست به جی لئی دهر بجم.

پێیان گوتم: "که ی پیت خۆش بیت ده توانیت به جی بهیئت، به لام ده گه یته ترودیه کی تر که وردترین توخمی شی هه ر به م ترودیه ده جیت. دنیا نیشته وه ته تا که ترودیه ک که نه سه ری دیاره و نه بهر و ناوی فرۆگه کانیان نه بیت هه موو شتیکیان وهک یهک دهچن."

## شاره شاراوهكان ۱

ئەو كەسەى بەنىو ئولیندەدا پياسە دەكات و بە وریاییهوه چاودەگىریت، دوور نییه له جییه كدا خالیك بدۆزیتتهوه كه له سەرەسناقتیک گهورتر نییه. جا مرۆف سەرنجی شارەكه، بە زەرەبىنیش، بدات بنمیچهكان، ئەنتینهكان، گومبەزەكان، باخەكان، ئەستیلەكان، گوزەرگە درێژەكانى سەر جادهكان، فرۆشگەى مەیدانەكان و گۆرپانى غاردانى ئەسپى لندا نابینیت. بەلام ئەم خالە وەك خۆى نامینیت: سال بسووریت له مرۆف ئاشكرا دەبیت خالەكه ئەوئەندەى نیوئەلمۆیهكى لى هاتوو، دوایى وەك قارچكى تەواو، دواتریش ئەوئەندەى دەورییهك قوول و ئەویەرهكهیشى ئەوئەندەى شارىكى شاراسای نیو شارەكهى پيشووی لى هەلكەوتوو: شارىكى نوێ كه له نیو شارەكهى پيش خۆیدا بەرىن دەبیتتهوه و ناچارى دەكات بداتە دەرەوه.

دیاره ئولیندە ئەو تەنیا شارەیه كه وەك رەگى درەخت، كه قەدەكهى هەموو سالیك رەگىكى لى زیاد دەبیت، گەو بە گەو پەرە دەبات. له شارى تردا كۆنەشار بە شوورەى تەنگ و بالاخانەى رووخەى كاترمیردار و بورج و سەربانى خستریژ و كۆلەكهكانییهوه هەر له جەرگهیدا دەمینتتهوه، له كاتىكدا گەرەكى نوێ وەك پشتىنىكى شل بە دەوریدا سگ دەدەنەوه. بەلام له ئولیندە كار بەم بارە نییه: شوورە پیرهكانى شار فراوان دەبنەوه و گەرەكه كۆنەكانیش له گەل خۆیاندا دەبن كه ئەگەرچى بەرىن دەبنەوه، ئەندازەى خۆیان لەسەر سنوورى شارەكه ناشیوتن. ئەم شوورە پیرانه دەورى گەرەكى وا دەدەن كه زۆر كۆن نین، بەلام رووبەریان بەرىن دەبیتتهوه. خەلكەكهیشى بلاوه دەكەن بۆ ئەوهى شوین بۆ گەرەكى نوێ چۆل بكەن كه له ناوهوه گوشاریان هیناوه و، بەم ئاوايه بەردەوام دەبیت تا به دلى شار دەگات.

شاريش ئولپندەبەكى يەكجار نوپپە كە لە مەودا تەنگەكانىدا پروو و تىنى ژىنى  
يەكەم ئولپندە و ئەو ھەموو ئولپندانەى وەك خۆى پاراستووھ كە ئەمىيان بەوى  
ترياندا سەرى دەرھىناوھ. لە چەقى نىسەندترىن بازنە و گەویشىدا  
ئولپندەبەكى نوپى بەو ھەموو ئولپندانەوھ دەدەنە دەرەوھ كە بە دوایەوھ دپن،  
ئەگرچى سەختى يەكجار سەختە لىكيان جيا بکەيتەوھ.

خانى مەزن ھەولنى دا خۆى بە يارىيەكە دابنيت، بەلام نيتىر ھۆى يارىکردنەكەى لى ديار نەمابوو. ھەموو دەستىك يان بە بردنەوھىەك يان بە دۆرانىك تەواو دەبوو، بەلام دۆران و بردنەوھى چى؟ لەسەر چى؟ كاتىك دەستى برندە شا بە لادا دەخات، لەبەر پتيدا خانەيەكى رەش يان سپى دەمىنيتەوھ. سا لەو پىيەوھە كە بەرى ھىرشەكانى خۆى بگريت نەوھەك زيان بنىنەوھ، كويلای خان گەيشتەبووھ دوایين نۆرە، بە داگىرکردنە رەھاكە گەيشتەبوو كە لىيدا گەوھەرە فرەرەنگەكانى ئىمپراتۆرىياكە لە پۆشەيەكى خاپىن بەولاولوھ ھىچى تر نەبوون و لىشىدا داگىرکردنەكە ئەوھندەى پارچە تەختەيەكى ساف و لووسى لى ھات.

ھەر لەو دەمەدا بوو كە ماركو كەوتە گۆ: "تەختە شەترەنجەكەت، گەورەم، دوو جۆرە دارى تىك ھەلكىشراوھ؛ ئەبەنۆس و ئەسپىندار. ئەو پارچە تەختەيەى نىگای پوون و گەشى خۆت لىي گرتووه، لە قەدى درەختىك براوھ كە لە وشكەسالىكدا ھەلى داوھ. ريشالەكانى دەبىنيت چۆن رىك خراون؟ لىرەدا مروڤ جۆرىك چلى بە ئاستەم ديار تى دەبىنيت؛ گۆپكەى گەلایەك كە ھەول بووھ لە رۆژىكى گەلىك زووى بەھاردا چرۆ بكات، بەلام شەختەى شەو رىي گرتووه."

تا ئىستا كويلای خان بىرى بۆ ئەوھ نەچووبوو كە ئەم كورە نامۆيە بتوانىت بەو رەوانىيەى زمانى ئەو بدووت، بەلام ئەوھى كويلای خانى سەرسام كرديوو ئەمە نەبوو.

– لىرەدا كونىكى كەمىك گەورە دەبىنيت كە لەوھىە كرمىك بە لانەى خۆى گرتبىت، نەك كرمى دار ئەگىنا دەسبەجى كلۆرى دەگرد، بەلكە كرمىك كە لە گەلاكانى دابىت و مروڤى ناچار كرديت رىك ئەم دارە بىرىتەوھ... ئەم كىرەش

دارتاشيک به ئەسکەنە ھەلە کۆلپوھ تا لەگەڵ کونجە دەریۆقیوھکە  
چوارلاکەى تردا جى بگریت...

ئەو ھەموو شتەنەى کە دەکرا لە تەختەيەکی ساف و لووسدا تى  
بخویندريئەو، بينى کوبلای خانى گرتبوو. بەلام پۆلۆ چووبووه سەر باسى  
دارستانی ئەبەنووس و کەلەکی پر لە قەدى لیکگریدراوى درەخت کە بە ئاوى  
رووباردا دین و شوینی ھاتنە سەر بەژ و ژنى پشت پەنجەرە...

## نۆ

خانى مەزن ئەتلەسىكى ھەيە نەخشەسى ھەموو شارەكانى ئىمپراتۇرىياكە و گشت شانشىنەكانى دەوروپەرى بە كۆشك و تەلار و جادە و شوورەى شار و پروبار و پرد و بەندەر و تاوئېرەكانىانەوھى تىدايە. خانى مەزن چاك دەزانىت كەلكى نىيە بە ديار قسەكانى ماركو پۆلۆوھ چاوەرپى زانىارىيەك بىت شتىك دەبارەى ئەو شوئىنانەيان لى ھەلبكىتەنيت كە خوئى زۆريان لەبارەوھ دەزانىت؛ بۆ نمونە كە لە خانبالوك، پايتەختى چىن، سى شارى چوارلايى ھەن، ئەمیان لەنىو ئەوى ترىاندا و ھەر يەككىكى بە چوار پەرسنگە و چوار دەروازەوھ كە بەپى كۆ و ھەرزەكانى سالا دەكرىنەوھ. خانى مەزن دەزانىت چۆن يەكشاخەكانى دوورگەى جاوھ بە شاخى كوشندە ھەلمەت دەبەن و چۆن مروارى لە زەرياي كەنارى مالاچار دەردەھىتەت.

كوبلاى لە ماركو دەپرسىت: "ئەگەر پۆلۆك بۆ رۆژاوا گەرايتەوھ، ئەوھى بۆ منت گىراوھتەوھ بۆ خەلكەكەى خوئى دووبارە دەكەيتەوھ؟"

ماركو دەلىت: "من كەسىكم باس دەكەم و لەسەر باسى خوئم دەپۆم، بەلام ئەو كەسەى گويم لى دەگرىت ھەر ئەو وشانەى بە بىردا دىنەوھ كە لىمیان چاوەرپىيە. ئەم باسكردنەى دنيايشم كە بە ھەزى زۆرەوھ گوئى خوئى پى دەدەيت شتىكە بۆ خوئى و، ئەو سەرگورشتانەيش كە دەبارەى سامان و دارابىيەكەم لەنىو كارگەرانى تابگە و گەمىەواناندا دەماودەم دەكرىن شتىكى ترە و، شتىكىش لە سالانى پىرىمدا كە لەوھىە دايبەدەم، ئەگەر دەريابرى جەنەوايى دىليان كردم و لە بەندىخانە و ھەمان چاوەى كەسىكىان فرى دام رۆمانى گيانبازى بنووسىت، شتىكى تەواوى ترە. ئەو شتەيش كە لە كاتى گىراوھەدا بايەخى ھەيە دەنگ نىيە گوئىيە."



- جاروبار وا دهزانم دهنگی تۆم له جییهکی گهلیک دوورهوه پئی دهگات کاتیک خۆم لهنیو ئیستایهکی وا بیۆینهدا دیل دهبنم که به کهس گوزهران ناکریت و ههموو پرسیاکانی پیکهوهه لکردنی مرۆقی لیدا گهیشتونته دوا سنووری پیشکەوتنی خۆیان و، ئیتر کهس پیشبینی ئه و شپوه نوێیانهی پئی ناکریت که دهشیت وهریان بگرن. له دهنگی تۆدا گووئ لهو یاسا نادیارانه دهگرم که شارهکانیان زیندوو راگرتوو و که رهنگه پاش نهمانیش زیندوویمان بکه نهوه.

خانی مهزن ئهتلهسیکی ههیه که وینهکانی، گوئی زهوی به وشکانی و ئاوییهوه، کیشوهرهکان، کهوشهنی شانشینه زۆر دوورهکان، ریتی کهشتیوانیی نیو زهریاکان، لیواری کهنارهکان، نهخشهیی شاره هه ره ناودارهکان و بهندهره زۆر دهوله مندهکان دیار دهخات. خانی مهزن په رهکانی ئهتلهسه که له بهر چاوی مارکوۆ پۆلۆدا هه لدهاتهوه بو ئه وهی زانیارییهکانی تا قی بکاتهوه. مارکوۆی گه رۆکیش کوسته نینه لهو شارهدا دناسیتهوه که به سی کهنار و درێژایی تهنگه یهک و کهنداویک و زهریایه کدا بهرین ده بیتهوه. مارکوۆ به بیریدا دیتهوه که قودس له سه ر سی چیا ی به به ژن جیا و له شانی یه کهوه هه لکه وتوو. مارکوۆ بی ئه وهی سل بیات سه مه رقه ند و باخه کانی شی په نجه نیشان دهکات.

له باره ی شاری تره وه مارکوۆ په نا بو ئه و باسانه ده بات که ده ماو ده م پئی گه یشتوون یان هه ولی مه زهنده یه ک ده دات که سه ر له چه ند راستیی هه که وه ده رده هینیت: گه رناته؛ گه وه ره یه کدانه بریسه که داره که ی خه لیفه کان و لوییک؛ به نده ریکی خنجیلانه ی باکووری و تیمبوکتو که به ئه به نۆس ره ش و به عاج سپییه و پاریس که لیدیا میلیۆنان که س هه موو رۆژیک به سه موونی درێژ و باریکه وه سه ر به مآلی خۆیاندا ده که ن. له ورتکه وینه ی ره نگیندا ئه تله سه که وینه ی ئاوه دانی نائاسایی ده داته وه: خه مریکیک که له نیو ته پۆلکه گلی بیاباندا حه شاره و هه ر پۆپی دارخۆرماکانی دیاره ده بیته نه فته بیت و، قه لایه کی سه ر لمستانیک که مانگا ده می له شوژه زاره که ی ناوه هه ر ده بیته

مۆنت سانت ميشېل بېت و ئەو كۆشكەيش كه له جېي ئەوهى لەنېو شوورەى شارېكدا سەرى ھەلبېرېبېت لەنېو دىوارەكانى خۆيدا شارېكى دالە داوه نابېت نۆرېنۆق نەبېت.

ئەتلەسەكه وېنەى شارى وايش دەداتەوه كه نه ماركو نه شوېنناسەكان دەزانن ھەن يان له كوئى ھەلكەوتوون، بەلام نابېت لەنېو شېوھەكانى شارى شېمانەييدا نەبن: كوزكوپېك كه نەخشەكەى بە نېوھتيرە دابەش كراوه و رېزكېكى نايب بە ئالوگۆر دەبەخشېت، مەكسىكوئىھەكى سەوزى كەنار گۆمېك كه كۆشكى مۆنتېزوماسى لى زالە، نۆفگۆرۆدېك بە گومبەزى ھەك پياز و لاسايەك كه ساپېتەى سېپى سەربانەكانى بەسەر مېچى ھەورېنى دنياوه رادەگرېت. ماركو بۆ ئەمانەيش ناوى ھەيه و گرېنگ نېيە چيە و رى بەو كەسە نیشان دەدەن كه دەپەوېت بۆيان بچېت. ھەموو كەسكېش دەزانېت كه ناوى شوېنەكان ئەوھندەى زمانە نامۆكانى دنيا و دەتوانېت ھەر كاتېك پىي خۆش بېت بە پىي جياواز و شېوھى جيا، جا سوار بېت يان بار بكرېت، بە سەول يان بفرېت، لە شوېنكەوه بۆ شوېنكېكى تر بچېت.

- لام واھە شارەكانى ئەتلەسەكه لەو شارانە باشتر دەناسېت كه سەردانت كرددوون. خونكار كه ئەمە بە ماركو دەلېت كىتەبەكه توندېك پىكەوه دەنېت.

ماركوئېش دەلېت: "كەسېك كه رېي لى بار بېت باش دەزانېت جياوازيەكان كال دەبنەوه: ھەر شارېك ئېتر بە ھەموو شارېك دەچېت، شوېنە جياوازيەكان شېوھى خۆيان، جېي خۆيان و مەوداى خۆيان ئالوگۆر دەكەن و، خاكەيەكى بېشېوھە لە كېشووھەكان دەنېشېت. ئەتلەسەكەى تۆ جياوازيەكان: ئەم بزاردەيەى تايپەتمەندى كه ھەك پېتەكانى ناو دەچېت، خۆيان چۆنن وايان دەپارېزېت."

خانى مەزن ئەتلەسېكى ھەيه كه نەخشەى ھەموو شارېكى لېدا كۆ كراوھتەوه: ئەو شارانەى كه شوورەى خۆيان لەسەر بنگەيەكى توندوتۆل ھەلچنېون، ئەوانەى كه كاوول بوون و لم قووتى داون، ئەوانەى كه رۆژېك لەو شوېنەنەدا پەيدا دەبن كه كونى كەروپشك نەبېت ھېشتا ھېچيان لى نېن.

ماركۆ پۆلۇق نەخشەكان ھەلدەداتەوھ و ئەرپھا، ئوور و كرتاج دەناسپتەوھ و ئاماژە بە تابگەكانى سەر رووبارى مەندەرىس دەدات كە لىتاندا كەشتىي ئاخيەكان دە سالى تەواو، تا ئەسپە دارىنەكەي ئۆدىسە بە دەروازە بلىندەكەيدا كىشرايە نىو شارەكە، چاوەرپىي داگىرەكان مانەوھ سەرلەنوئ سوار بىنەوھ. بەلام كە باسى تروپاي ھىنا و شىوھى كۆستەنتىنەي پى دا و پىشبنىي كىرد چۆن بەرەي عوسمان بۆ چەند مانگىكى درىژخايەن داگىرى دەكات، كە لەسەر فىلەكەي ئۆدىسە و لە تارىكىي شەودا كەشتى لە بوسپۆرەوھ تا شاخى زىرپىن دەبات و پىرا و گەلەتە گەمارۆ دەدات. تىكەلكردنى ئەم دوو شارە شارىكى تىرى نايەوھ كە ناوى سان فرانسىسكوى لى نرا و كە پردى درىژ و سووكى بەسەر گۆلدىن كەيت و كەنداوھكەيدا رادەكىشپىت و جى بۆ ئاسنەرپىي خۆش دەكات بە شارپىي توشدا ھەلبكشپىت. ئەم شارە لە ھەزار سالى لەوھولا و دواي گەمارۆدانە سىسەد سالىيەكە وەك پىتەختى زەرياي ھىمن پەرە دەبات و رەگەزى زەرد و رەش و سوور لە دەولەتلكدا كە بەرى لە ئىمپراتورىياكەي خان بەرىنترە، ئاوتتەي رىزگارانى رەگەزى سىي دەبن.

ئەتلەسەكە خەسلەتلىكى تايبەتى ھەيە: شىوھى ئەو شارانە ئاشكرا دەكات كە ھىشتا نە شىوھىيان گرتووه و نە ناويان لى نراوھ. ئەوھىيان شارىكە كە وەك ئەمستردام دەچىت: كەمەيەكى روو لە باكور كە كەندالى واي ھەن بلىقەبازنەيان تى دەكەوئىت؛ پرىنسىنگراخت، كىيسەرگراخت، ھىرپىنگراخت. لەوئ شارىك ھەيە وەك يۆرك كە لە نىوان خەلەنگەجارى بەرفردا ھەلكەوتووه و شوورە دەورى داوھ و بورج نووكى تى ھەلكىشاوھ. ئەوھىيان شارىكە وەك نەوئەمستردام كە بە نىوئوركىش ناوى دىت و ساختمانى سەرەكەشى بلوور و پۆلاي سەر گۆمىكى نىوان دوو رووبارى در بە يەكەوھ دەنئىن و جادەكانى، برۆدوھىيان نەبىت، وەك كەندى قوول دەچن و پىچ ناكەنەوھ.

تۆمارى شىوھەكان دوايى نايىت: تا ھەر شىوھىەك شارى خۆي دەدۆزىتەوھ

شارى تر پەرە دەستىنېت. كاتىكىش شىۋەكان بىنەى عەمبارى جورەكان  
دەھىنن و شى دەبنەو، ئىتر سەرەتاي ئەوويە كە شارەكان سەر لە كۆتايى  
بىنن. لە دوا پروپەرەكانى ئەتلەسەكەدا ھەر تۆرى تەنكى بى سەرەتا و  
كۆتايىيە؛ شارى وا كە لەسەر شىۋەى لوس ئەنجىلىس و ۋەك كىۋتۆ - ئۇساکا  
دارىژراون، شارى بىشىۋەن.

### شارهكان و مردووكان ه

هموو شارتيك، بۆ نموونه لاودۆميه، شارتيكي تری له شانە كه خهلكهكهی هەر هه‌مان ناویان هه‌یه: ئەمەیان لاودۆمیهی مردووكانه، گۆرخانه. به‌لام به‌هره‌ی تاییه‌تی لاودۆمیه به‌و هینده‌یه ته‌واو ناییت كه دوو ئەوه‌نده‌ی خۆیه‌تی بگره‌ سێ، لێره‌یشدا به‌و مانایه‌ی كه لاودۆمیه‌یه‌کی تری دالده‌ داوه كه شاری هتشتا نه‌بووه‌كانه.

تاییه‌تمه‌ندییه سه‌یره‌كانی شاره‌ دووه‌ینده‌كه زۆر ناسراون. لاودۆمیه‌ی زیندووكان تا به‌ خه‌لكی زۆتر پر بی‌ت و به‌رینتر بی‌ته‌وه، به‌ری گۆره‌ستانه‌كه‌ی ده‌ره‌وه‌ی شووره‌كه‌یشی فراوانتر ده‌بی‌ت. جاده‌كانی لاودۆمیه‌ی مردووكان له‌وه‌نده پانتر نین كه گالیسكه‌ی گۆرهلکه‌نه‌كه به‌ ئاسته‌م گوزهریان پێدا بکات و چه‌پ و راستی جاده‌کانیش خانووی بی‌په‌نجه‌ره‌ن. به‌لام مه‌ودای جاده‌کانی و جی‌ی خانووكان وه‌ك ئەوانه‌ی لاودۆمیه‌ی زیندووكان وان. هه‌روه‌ك ئەوێ، بنه‌ماله‌كان له‌ ریزی تیکخزای چالی گۆردا، ئەمیان به‌سه‌ر ئەوی تریانه‌وه، ته‌نگه‌یان لێ هه‌لچنراوه. دوانیوه‌روان كه دنیاكه‌ی خۆش ده‌بی‌ت خه‌لكه‌ زیندوووه‌كه‌ی سه‌ر به‌ مالی مردووكانی خۆیاندا ده‌كهن و ناوی خۆیانی سه‌ر به‌رده‌كان لێك ده‌ده‌نه‌وه: هه‌روه‌ك له‌ شاری زیندوووه‌كاندا، ناوه‌كان به‌و ته‌نیا جیاوازییه‌وه باسی كۆشش و كین و خه‌یالی بلاو و هه‌ست ده‌كهن، كه هه‌موو شتیکی ئیره‌ براوه‌ته‌وه و هیچ‌تيك بۆ رێكه‌وت نه‌ماوته‌وه و هه‌موو شتیکی له‌ تۆمار نراوه و رێك خراوه. بۆ ئەوه‌ی هه‌ستی ئاسووده‌یی تی بگه‌رێت لاودۆمیه‌ی زیندوووه‌كان پێی ده‌وێت له‌ لاودۆمیه‌ی مردوووه‌كاندا هۆی ژیا‌نی خۆی بۆ روونه‌وه بی‌ت، به‌لام به‌و مه‌ترسییه‌وه كه هیچ‌تيکی لێ نه‌بی‌ت، مه‌گه‌ر روونکردنه‌وه‌ی تری

تایبەت بە لاودۆمیە و شاری تر که دەبوو هەبن، بەلام نەبوونە یان  
هەلسەنگاندنی لایەنگرانە و ناکۆک و ورەبەزین.

بە مافی رەواو لە لاودۆمیە ناوچەییەکی بە هەمان مەوداو بۆ ئەوانە ی لە دایک  
دەبن تەرخان کردوووە که رووبەری لەگەڵ ئەو ژمارە مەزەندەکراودا یەک ناگرن  
که خەلکەکه لایان وایە سنووری ژمارە دەبەزینیت. بەلام لەبەر ئەوەی  
شوینیکی چۆلە و بیناکارییەک دەوری داووە هەر ورگە و چال و کەند پتکیان  
هیناو و مرۆفیش دەتوانیت کام کلێشی پێ خۆش بیت بە نەبووەکانی  
بەخشیت و تەنانەت ئەوەندە میشتیک یان کرمیک هەرۆشیم یان میروو  
یان گەرای میروویەکیان بزانت، هیچیک نییە بەری مرۆف بگرت لە هەموو  
لیوارە و رەفەییەکا که لە دیوار دەرهەریون، بە پتوویان ببینیت یان یەکیان  
گرتیت یان لەسەر سەرکۆڵ یان بنکۆڵەگەدا ریزیان بەستیت یان لەوێ  
بلاویان لی کردیت و سەرنجی وردی رەنجی خۆیان لە ژبانی داهاوتویاندا  
دابیت. یانیش لە بۆشاییەکی مەرەمەدا بە بەرچاوی خۆیانیدا بەیتیت که  
تیدا بەو لاودۆمیەییەو تێمانون که دوا ی سەد یان هەزار سال خەلکێک که  
جۆرە جلیکیان پۆشیووە کەس چاوی بە برکەکە ی نەکەوتوو، پریان کردووەتووە  
و هەموویشیان بۆ نمونە فیسی مۆریان لەسەر ناو یان پەری قەلیان لە  
مێزەر داو، خۆشیان لەتو ئەو حەشاماتەدا نەو ی خۆیان و هاوێ و دژمنی  
خۆیان و مندالی قەرزار و خاوەنقەرزی وای خۆیان دەناسنەو که دین و  
دەچن و لە هاتوچۆ و تۆلە ی خۆین و ماره‌برینی پاش خۆشویستن و  
هاوسەریتی لە پە ی بەرژووەندی ناکەون. زیندوووەکانی لاودۆمیە سەر بە  
خانە ی نەبووەکاندا دەکەن بۆ ئەوە ی پرسیان پێ بکەن و هەنگاوەکانیان لە ژیر  
تاقە چۆلەکاندا دەنگ دەدەنەو و پرسیارەکانیان لە بیدەنگیدا دەکەن و خۆیان  
نەبیت ئەوەندە ی هیچیک هەوالی ئەوانە ناپرسن که دینە دنیا. یەکیک دەیه‌ویت  
یادیک ی بەناوودەنگ لە دوا ی خۆی بنیتەو، یەکیکی تر دەیه‌ویت نەنگی  
فەرامۆش بکرت و هەموویشیان بەو حەزەوێن ئاکامی کردووەکانیان بۆ  
دەربکەویت، بەلام چی دەکەن و دەکرین ئاسەواری ئەو شتە بە دی ناهین که

هاتوون ببیین. له دایکنه بووه کانی لودۆمییه وهک خال، وهک خاک و خوّل وان، له وهی که به سهر چوووه و که به سهر دیت دابراون.

لودۆمییهی نه بووه کان وهک لودۆمییهی مردوووه کان هیچ جوژه ئاسووده بییه که به خه لکی لودۆمییهی زیندوووه کان نابه خشیت، بگره ههر ترس. دواپیش دوو ری بهر به بیر میوانه کانییه وه ده نیت که کهس نازانیت کامیان مهینه تییه کی زیاتری به ده مه وهیه. ئیتر مرۆف بیر ده بات که یا ژمارهی نه بووه کان گه لیک له ژمارهی زیندوووه کان و مردوووه کان پتکه وه زیاتره و له کونیلکه یه کی هه موو بهردیکدا ئاپۆره ی به ریپوار کوّ ده بنه وه و چۆن له سه ر ریزه کورسی یاریگه کاندایه ده خزینه پال یه که وه، ئاواپیش ده ترنجینه ناو رهحه تییه کانه وه. جا له بهر ئه وهی ژمارهی وه چه ی داهاتوو به دهم هه موو نه وه یه که وه گه لیک هینده ی خو ی زیاد ده کات، له ههر رهحه تییه کدا دهمی سه دان رهحه تی به میلیۆنان که سه وه، ده رکرتنه وه که یه خه ی کراس ده پچرن و دهم بهش ده که نه وه نه کا بتاسین. بیان مرۆف بیر بوّ ئه وه ده بات که لودۆمییه نه مینیت، کهس نازانیت که ی و له گه ل شاره که ی شدا گشت خه لکه که ی تیدا بچیت. سا نه وه دوا ی نه وه دین تا به ژماره یه ک ده گهن و به ولاره ناچن. ئه و جا لودۆمییهی مردوووه کان و لودۆمییهی نه بووه کان وهک ئه و دوو نیوه یه ی کاتژمیری میان لی دیت که کهس ده مه و خواری ناکات. ههر په رینه وه یه ک له له دایکبوونه وه بوّ مردن ده نکیک له که مله ته نگه که ی رهحه تییه که تی ده په رینیت و که سیکیش له دایک ده بیت که دواپین دانیشتووی لودۆمییه بیت، دواپین ده نکه لم که ده خزیته خواره وه: ئه و ده نکه له ی له سه ری سه ره وه ی کاتژمیره له که دایه و چاوه ری نۆره ی خو یه تی.

#### شاره‌کان و ئاسمان ٤

ئەستیرەناسەکان کە ڕوویان لێ نرا پێودانگی بناغەیی پیرینزیە دیاری بکەن، کات و شوپینیان بەپێی جۆ و شوپینی ئەستیرەکان دانا و هیلیان بۆ دیکۆمانوس و کاردۆ، بۆ دوو جادە کیشا کە بەکترین دەبیری و ئەمیان ڕووهو ڕۆژھەلات و ڕۆژاوا دەکشای و ئەویان ڕووی لە باکوور و باشوور دەنا، ھەرۆک ئەو خولگەیی کە ھەسارەکانی پێدا دەگەڕێن. نەخشەیی شارەکەیشیان بەپێی خانەکانی دوانزەوانەیی بەخت بە جۆریک دابەش کرد کە ھەر پەرستگەییەک و گەرەکیک بە بەر کارکردی بەھربەخشی بارودۆخە باشەکانەو بەکەوت. ئەستیرەناسەکان بەو ژمێرکارییە بریاریان دا لە کوپیی شوورەیی شارەکەدا دەروازەیی وا ھەلبەستریت کە بۆ ھەزار ساڵی داھاتوو یەک بە یەکیان مانگیگراڤیک بگرنەو. خەلکەکەیشیان دانی کرد کە پیرینزیە بەم ئاوايە ڕەنگی ھاوئاهەنگیی ھەموو دنیا و داناییی سروشت دەداتەو و بەخشندەییی خوداوندەکانیش شیوہی چارەنووسیان دادەریژێت.

کە پیرینزیە بنیات نرا ژمێرکارییەکەیی ئەستیرەناسەکان ڕەچاوی کرا و بۆ ئاوەدانکردنەوہی نەتەوہی جۆراوجۆر ڕوویان لێی نا و یەکەمین نەوہی لەدایکبوویشی لەنیو دیوارەکانیدا گەرە بوون و ئەمانیش بەو تەمەنە گەشتن کە مال پیکەوہ بنین و مندال بنینەو.

لە جادە و مەیدانەکانی پیرینزیەدا تۆ ئەمرۆ پەککەوتە و گرگن و کوورەپشت و کەسی یەکجار گۆشتن و ژنی ریشن دەبینیت، بەلام نەک ئەوانەیان کە لەمان خراپترن. لە بنخان و عەمباری خەرمانەو، کە مالەکان مندالی سێسەر یان شەشپێیان لێ دەشارنەو، نالەیی تاساو دێت.

ئەستیرەناسەکانی پیرینزیە بۆ بریارێک داماون: یان ددان بەوہدا دەنن کە



ژمپړكاريه كانيان هه له بووه و ژماره كانيان له بارېكدا نين بهري ناسمان  
پوون بگه نه وه، يان ده بيت بيدركينن كه كاري پوخته ي خودايي هر نه و شته يه  
كه له شاري ده عباكاندا پرنه ده داته وه.

### شاره بهرده وامهکان ۳

بهدهم سهفه ره کانه وه هه موو سالتیک له پرۆکۆبیه وچانیک ددهم و له هه مان میوانخانه هه مان ژورور دهگرم. له یه کهم جاریشمه وه هه موو جاریک بۆ ترووکه یه که دهه ستم و چاو له دیمه نه خوکرده که دهگرم که نه گهر په رده له په نجه ره که هه لیمالم دیار ده که ویت: که ندیک، پردیک، دیواریک دریژ، سنجوویتیک، کیتلگه یه کی گه نمه شامی، تووترکه جاریک، کولانه یه کی مریشک، ریبه کی سه ره وژووی زه رداو، هه وریکی سپی و پارچه ئاسمانیکی شین له شیوه ی میلی ته نافبازی. لیم نیایه که نه و یه کهم جار ه کهس به دهره وه نه بوو، بگره سالی دوا ی بوو کاتیک له ره که وته نیو گه لا توانیم روویه کی خری و پان هه لا ویرم که گه نمه شامیه کی ده کرۆشت. دوا ی سالتیکی تر سی کهس به سه ر دیواره که وه بوون و، که جاریک تر هاتمه وه شه شم بینی به پریز دانیشتبوون و دهستیان له سه ر نه ژنو نابوو و چند سورینچکیکیان له ده فریکدا به به ره وه بوو. هه موو سالتیک که په رده کهم هه لده مائی، هه رکه ده هاتمه ژورره که، چند روویکی ترم ده ژمارد: شازده به وانه وه که له کهنده که دانیشتبوون، بیستونۆ که هه شتیان له سه ر سنجووکه بوون، چلوحه وت نه گهر نه وانه یانم دهر بواردا یه که له کولانه که دا بوون. نه مان وه ک یه ک وا بوون و هه موویان به که سی بیوه ی ده چوون، شل بوون و رووگه ش. که سی وایشیان له نیودا هه بوو که په له ی خوشاوی به ری تووترکی به گو شه ی لیوه وه بوو. دووری نه کیشا و پرده کهم به که سی وا لی پر بوو که روومه تیان خری بوو، چونکیشه جیپان نه بوو لییدا بجوولینه وه، پالیان به یه کتره وه دا بوو. نه مان دهنکی گه نمه شامییان ده دۆزی و گلکه کانیا ن داده کرماند.

من پرۆکۆبیه م دیوه سال به سال هه موو شتیکی له نیو بچیت و نیتر

دارهکه، تووترکهچارهکه و هه موو شتیکی له پشت تهیمانی نهرمهخهنده و له نیتوان گوپی خریدا پتوار بووه که بهدهم جوینی گهلاوه دهجوولینهوه. کهسیش نازانیت له شویتیکی نهوهنده بهرتهسکی وهک، نهو کیلگه بچووکهی گهنمهشامیدا جیی چند کهس دهبیتتهوه، بهتایبهت و نهگهر بی جووله دانیشتهن و دهستیان لهسهه نهژنق دانابیت. دهبیت زور لهوه زیاتر بن که به چاو دهبینریت: بناری گردهکهم دیوه ناپورهیهکی چرتی لی بنیشیت، بهلام که نهوانهی سهه پردهکه لیتیان بوو به خوو سواری شانی بهکتر بن، نیتتر ههوسهلام نهماوه روو لهو لایه بکهه.

نهمسال، دواپییهکهی که پهردهکه ههلهدهمالم، پهنجهرهکه ههه رووی گرتووتهوه و لهه کونجیهوه بو نهوی تری و به ههه لایهکدا چاو بگپیت، سهه ههلبیریت یان دابگریت و له دوور یان نزیک پروانیت، ههه نهه رووه خری و بی جووله پانانه دهبیتیت که له نیتوان نهو دهسته بیژمارانهوه خویمان به شانی کهسهکانی وای پیسهوهی خویمان راگرتووه، زرهخهنده دهنوین. تهنانهت بهری ناسمانیش گیراوه و باش وایه پشتی پهنجهرهکه بهریدهم.

بهلام لیم ناسان نایتیت به نارهنووی خویم بجوولیمهوه. ناخر نیمه له دیوهکهمدا بیست و شهش کهسین که پیکهوه دهژین: بو نهوهی ههنگاویک بنیم دهبیت باری نهوانه بشیوینم که لهسهه زهوی گرموله بوونه، بویه ریی خویم به نیتوان نهوانهیاندا دهبریم که ههلهنیشتونتهه سهه دولا بهکه و بهنیو نانشکی نهوانهیاندا دهروم که به نوره پال به سیسهمهکهوه دهن و، بو بهختی یارم ههموویان میهرهبانن.

## شاره شاراوهكان ۲

ژيان له رايسه خوڅ نيبه. خهلكهكهى به جادهكاندا دهرؤن و دست با دهن، گهزاره له مندالى وا دهكيشن كه گريه دهكن، خو به ستارهى سهر رووبارهكهدا دادههيننهوه و سهر به سهر مشتي خوځانهوه دنين و بهيانيان له موتهكهيهك رادهبن ههر يو ئهوهى خوځيان به دست موتهكهيهكى ترهوه بدن. لهسهر ميژى كاركرندا هموو كاتيك چهكوڅ به پهنجهى خوځياندا دهكيشن ئهگينا دهرزى درومان به دهستى خوځياندا دهكن، يان سهرويهرى ژمارهبندي توامارى بازركان و بانككارهكان سهروين. باشيشه سهره داخراوهكان نيگاي خهمگينى پشت پيال له بهتالهكانى سهر ميژى مهخانهت لى دهبوئن. باروحالى مالهكانى دژوارتره و پي ناويت كهس سهريان پيدا بكات تا بوى روون بيتهوه: هاوينان شههچهنه و دهفرى شكاو لهنيو پههچرهكاندا دهنك ددهنهوه.

سههراى ئهمانه ههر له رايسهدايه كه هموو ساتيك مندالىكى نيو پههچرههيك روو له سهگيك خهنينى ديت كه به كوختيكدا باز دهوات، يو ئهوهى لهتتيك بريشكه بگريتهوه كه له دهستى كريكاريك لهو كاتهدا بهردهبيتهوه كه لهسهر تهختهبهندى بيناسازيهوه هاوار له كچه كارهكهريكي ميوانخانه دهكات: "گههچينهكه م بهشى ئيمهشى لى ده"، كه ههر لهو كاتهدا به دهوريهك گوشتاوهوه دهگاته ژير كهپريكي ميو و به خوڅشيهكى زورهوه له بهردهم ئهوه چهترسازهدا دايدهنيت كه به بوئهى سهرگرتنى كاريكييهوه رادهبوئريت: خامهچهتريكي سپى كه ژنيكى خانومان يو ئهوهى كريبوو له غارغارينى ئهسپدا خوځى پى بنوئيت. خانمكه دلى چوووووه ئهفسهريك كه خندهى يو كردبوو كاتيك دواين لهمپهري بهزاندبوو. ئهفسههكه دلخوڅ

بوو، به لآم دلخوشتتر ئه سپه كهى بوو كه به سهر له مپهره كاندا بالى گرتبووه وه، كاتيك پورتيكى ديبوو به به ريه وه ده فریت: بالندهيه كى دلخوش كه نيگار كيشتيك له ركهيه كى به ره لا كر دبوو و دلى به وه خوش بوو بوو نيگارى بالنده كهى، په به په ر و خال به خالى سوور و زهره و يه كجار بچووكى له و لاپه ريهيه ئه و كتيبه كه دا كيشابوو كه فهيله سووفه كه ده لیت: "ته نانه ت له رايسه يشدا؛ شارى خه م و ماته مينى، داويكى ناديار دريژ ده بيتته وه كه له ميانى يه كه ترووكه دا گيانداريكي زيندوو به يه كتيكى تره وه گري دهدات و سه رله نوچ ه لده وه شيتته وه. له ويوه به خالى بزوزدا تى ه لده كشييت و كليشى نوچ و خيرا به شيويه كه ده كيشيت كه شاره ناخوشه كه له هه موو چاو ترووكانتيكا شارى كى خوشى لندا بيت كه كه س پي نازانيت."

## شاره‌کان و ئاسمان ه

ئاندریه به شتویهیه‌کی وای هونهرییانه ساز دراوه که مه‌ودای هەر پێیه‌کی شتویهی خولکه‌ی هه‌ساره‌یه‌ک ده‌داته‌وه و ساختمان و مه‌یدانی کۆبوونه‌وه‌کانی به‌پێی پێوه‌ندی نیوان ئه‌ستیره‌ی ئه‌نتاریس، ئه‌لفیراتز، کاپیلا و کتیفیۆسی هه‌ره‌ دره‌خشان دانراون. پۆژمیری شاره‌که‌یش ریک خراوه و جیی کار و کارگه و بۆنه و به‌زمه‌کان له نه‌خشه‌یه‌که‌دا دیاری کراوه که یه‌کسانی تاقی ئاسمانه و، هه‌ر به‌م جۆره رۆژانی سه‌ر رووی زه‌وی له‌گه‌ڵ شه‌وانی به‌ری ئاسماندا به‌رانبه‌ر دینه‌وه.

له سایه‌ی رێژکی‌که‌دا که ورد و درشتی پوخت کراوه، ژبان له‌سه‌ر هه‌مان په‌وتی هێمنی هه‌ساره‌کان ده‌روا و رێوره‌سمیکیش ده‌گریته به‌ر که ژیر مگیزی مرۆفانه نه‌که‌وتوه. کاتی‌که‌یش په‌سنی به‌ره‌مه‌ پێشه‌سازیه‌کانی ئاندریه و لیکگونجانی هه‌ست و نه‌ستی خه‌لکه‌که‌ییم دا، قسه‌م به‌م باره‌دا برا: "زۆر باش ده‌زانم ئیوه، که خۆتان به‌به‌شیک له ئاسمانیکی نه‌گۆر داده‌نێن و وه‌ک چه‌رخیکی نیو چه‌رخه‌ندیکی ریکوپیک ده‌سوورپین، وریای ئه‌وه‌ن که بچووکتیرین ئالوگۆریش به‌ شار و نه‌ریته‌کانتاندا نه‌هین. ئاندریه ده‌زانم ئه‌و تاکه‌ شاره‌یه که به‌ چاکی ده‌زانیته‌ له‌نیو کاتدا له‌ره‌ی تێ نه‌که‌وتیت."

به‌ سه‌رسامیه‌وه سه‌یری یه‌کتیریان کرد. "به‌لام بۆ؟ کێ گوتویه‌تی؟" و بۆ جاده‌یه‌کی ئاوێزانیان بردم که زۆرێک نه‌بوو به‌سه‌ر نه‌یستانیکدا کرابوووه و شانۆیه‌کی نسی له سه‌روکاتی بیناکردنیدا که جارێک سه‌گخانه‌ی شاری لێ بوو و ئیستا بۆ باله‌خته‌کانی نه‌خۆشخانه‌ کۆنه‌که گواستراوه‌ته‌وه که چۆل کرابوو بۆ ئه‌وه‌ی جیی سنگدانیه‌کانی لێدا بکریته‌وه و، به‌نده‌ریکی سه‌ر رووباریک، په‌یکه‌ریکی تالیس و خلیسگه‌یه‌که‌یش بۆ مندا لێ که به‌ زه‌حمه‌تیک

زۆرهوه كرابوونهوه.

كه پرسيم: "ئەي ئەم داھینراوه نوپيانە رەوتە ئاسمانییهكەي شارەكەتان ناشیوین؟" گوتیان: "پئوھندی نیوان شارەكەمان و ئاسمان ئەوھندە رەختە كه هەر ئالوگۆرپك لە ئاندريه روو دەدات گۆرانیك لەنیو ئەستیرەكانیشدا بەرپا دەكات. ئەستیرەناسەكان، كه ئالوگۆرپك بە ئاندريه دا دیت، دووربین لە ئاسمان دەگرن و دینە سەر باسی ئەستیرەیهكی تەقیویان خالیکی دووری تاقی ئاسمان كه لە زەردەوه ترنجی هەلگەراوه، یان گازەتەنیک بەرین بووئەوه یان پچچك بە كاكەشاندا هاتوو. هەر ئالوگۆرپك لە ئەندریا و لەنیو ئەستیرەكانیشدا، زنجیرەیهك ئالوگۆر دەنیتەوه: شارەكە و ئاسمان سرەوتیان نییه."

دوو چاكەي خەلكی شارەكەیش شیاوی ئەوھن بیریان بۆ ببردیت: وریاییان و باوهرپیان بە خۆیان. لەبەر ئەوھي دنیان هەر كاریکی نوێ لە شارەكەدا دەست پێ بكریت كار لە نەخشی ئاسمانیش دەكات، هیچ بریاریك ناگرن ئەگەر چاكە و خراپەي بۆ خۆیان، بۆ شارەكە و بۆ دنیاكان لێك نەدەئەوه.

#### شاره بەردەوامەکان ۴

لۆمەم دەکەیت کە چیرۆکەکانم بە نێوجەرگەى شارێکدا دەتەن بى ئەوێ  
هیچت لەبارەى ئەو ناوچانەو پى بلین لە نێوان شارە جۆراوجۆرەکاندا بەرین  
دەبنەو: ئەگەر دەریا داپیۆشیون، دارستانی کاژ، یان زەلکاو، بۆیە بە  
چیرۆکیک وەلامت دەدەمەو.

لە جادەکانى سىسیلیەدا، کە شارێکى بەناووبانگە، جارێکیان تووشى  
بزنەوانتیک هاتم لە پال دیواری خانووەکانەو بزنى مل بە زەنگى زىنگەدارى  
دابوو بەر خۆى.

بزنەوانەکە گوتى: "خو چاکت بۆ بکات" و، راووستا و پرسى: "ناوى ئەم  
شارە چىیە کە لىداین؟"

دەنگم هەلەینا و گوتم: "خو هەر چاکەت بىنیتە رى، چۆنە وا شارى  
سىسیلیەى برەبردوو نانسیتەو؟"

گوتى: "پشوووت کەمى لەگەلمدا درىژ بىت. من شوانتیکى چۆلگەرم کە  
جاروبار رىی خۆم و بزنەکانم دەکەوتتە نێو شاران، بەلام بى ئەوێ بىتوانى  
لێکیان جیا بکەینەو. تۆ ناوى لەوەرگەکانم لى بپرسە کە هەموویان دەزانم،  
مىرگوزار بە تاشەبەردیانەو، بنارى شىنى کىویان و هەریزى بەر نسییان.  
شار بەلامەو ناویان نییە. شار شوینى بى شىناى جۆراوجۆرن کە  
گیاچارىک لە یەکیکى تر جیا دەکەنەو و شوینى وایشن پەزەکانم لەسەر  
چواررێتەکانیاندا ترسیان لى دەنیشیت و تەرە دەبن. جا دەبیت من و  
سەگەکەم رابکەین و مۆلیان بکەینەو."

گوتم: "من بە پىچەوانەى تۆو هەر شار دەناسم و هیچ جیاوازییەک لەویدا  
نابىنم کە لە دەرەویاندا یە. لە دەشت و دەرەوێ شاراندا هەموو بەردىکم،



هه موو بنچکه گیایه کم له بهر چاودا وهک بهرد و بنچکه گیای تر وان.

له و ساته وه سالیکی زۆر رابوردوون و منیش شاری زۆرترم ناسیوه و کیشوهرم بریوه. رۆژتیک به نیتو خانوو به رهیه کدا پیم دهبری که هر هه مووی ریکی یهک بوون: ریم هه له کردبوو بویه له ریبواریکی سه رپیم پرسى: "خوا و چاکان بتپاریزن پیم نالئی له کوپین؟"

کابرا گوتی: "له سیسیلیهین، بۆ پیت وایه له کوپین. ئیمه ئه وهنده به جادهکانیدا هاتووین و چووین، من و بزنهکانم، دنیا مان لئ چووته بهست و دهرتانه مان نه ماوه..."

سه ره پای ریشه سپییه درێژه که ی ناسیمه وه؛ شوانه که ی ئه و جاره زۆر زووه که بوو که ئیستا چند بزنیکی ئه وهنده له ر دوای که وتبوون به ئاسته م بۆنی بزنیان لئ دههات و له سه ر کاغه زه شره ی دهوری زبڵدانه کان ده میان ده دا.

هاوارم لئ هه ستا: "ناشیت وا بیت! نازانم که ی بوو، به لام منیش جاریک چوو بوومه نیتو شاریک و له وساو ه ئه وهنده ی پیم کراوه خۆم به دم جادهکانییه وه داوه. به لام ده بیت چۆن و چیم کرد بیت تا گه یشتبمه ئه و شوپنه ی که تۆ ده یلئی، ئه گه ر له شاریکی تری گه لیک دووری سیسیلیه دا بووبم و هیشتا ریم لئی دهر نه کردی؟"

بزنه وانه که گوتی: "ئهم شارانه داویانه ته دم یه که وه، سیسیلیه ییش له هه موو شوپنیکدا یه. نا لیره ییش ده بوو وهک جاران میترگیک نه نعنای لاسک درێژ هه بوایه. بزنهکانم هه ریزی دهوری جادهکان ده ناسنه وه."

### شاره شاراوهکان ۳

فالگه ریک که دهر باره‌ی دواروژی ماروژیه پرسى بۆ برا، گوتى "من دوو شار دهبینم، یه‌کیان شارى مشکه و ئه‌وى تریان شارى په‌رسته‌یلکه‌یه".

ئهم دوابینییه به‌م جوژه لیک درایه‌وه: ماروژیه‌ی ئه‌مرۆ شاریکه‌ی خه‌لکه‌یه‌ی وهک په‌وه‌مشک به‌ ره‌ه‌ندی قه‌لا‌ییدا گوزهر ده‌که‌ن و ئه‌و پاشماوانه بۆ خۆیان داده‌چرن که له‌ ددانى مشکى زهرنده‌تر داکه‌وتوون. به‌لام سه‌ده‌یه‌کی به‌سه‌ردا دیت که گشت که‌سه‌یکى ماروژیه وهک په‌رسته‌یلکه به‌ ئاسمانى هاوینه‌دا بال ده‌گرن و به‌دهم گه‌مه‌کردنه‌وه هاوار له‌ یه‌کتر ده‌که‌ن و لته‌اتوووی خۆیان له‌ کاتیکدا ده‌نوین که به‌ په‌روازکردنه‌وه پیچ ده‌که‌نه‌وه و له‌ هه‌مان کاتدا هه‌وا له‌ مێش و مه‌گه‌ز پاک ده‌که‌نه‌وه.

که‌سانى هه‌ره که‌له‌ییبیان گوتیان: "ئیترا کاتى ئه‌وه‌یه سه‌رده‌مى مشک به‌سه‌ر بچیت و سه‌رده‌مى په‌رسته‌یلکه سه‌ر بگرت". له‌ سالانى ده‌سه‌لاتدارییه‌ی خه‌مه‌نگیو و چنۆکی مشکیشدا مرۆف بۆی ده‌رکه‌وتیوو که له‌نیو ئه‌و خه‌لکه‌ی خۆیان مات کردووه، شتیکی وهک په‌وه‌ی په‌رسته‌یلکه هه‌یه: ئه‌و په‌رسته‌یلکه‌یه‌ی به‌ ئاسمانى سامالدا وهک تیر ده‌فرن و به‌ ته‌کاندانیکى شاپه‌ری کلکیان پى ده‌برن و به‌ خه‌نجه‌رى برنده‌ی بالیان که‌وانه‌یه‌کی به‌رپانى ئاسۆ ده‌کیشن.

که‌ دواى سالانیکى زۆر بۆ ماروژیه گه‌رامه‌وه بۆم ده‌رکه‌وت سه‌رووشى فالگه‌ره‌که له‌مێژه به‌ دى هاتوووه. سه‌ده‌ کۆنه‌که له‌ گۆر نراوه و نوینییه‌که‌یش سه‌رى له‌ سه‌ره‌په‌رى خۆى ناوه. شاره‌که گومان نییه که گۆراوه و له‌وه‌یه‌ باشتر بوویت، به‌لام ئه‌و بالانه‌ی که دیومن، هه‌ر سایه‌بانى به‌دگومانن که له‌ سیتییه‌ریاندا پیلووی گران به‌رى نیگا ده‌پۆشن. که‌سى وایش هه‌ن پیمان وایه ده‌فرن، به‌لام ئه‌وه‌نده‌ی بالی شه‌مشه‌مه‌کویره له‌ یه‌ک بده‌ن هه‌ر ئه‌وه‌نده له‌

زهوی بهرز دهبنه وه.

که مرۆف له پال دیواری خانووهکانی مارۆزیه وه پڕی دهکات، له وانیه، که بیریشی بۆ نه چوو بیت، درزیک لئ و لا ببیت و چاوی به شاریکی تر بکه ویت که دای ترووکه یه که له چاوی و نه دبیت. له وانیه شه پئی بویت پووژی خۆی باش هه لسه نگی نیت و کامانه جوولهی لیوه بیت و چۆنیان ریک بخت و چلۆنیان بنوینیت. یان پهنگه نیگایه که، وه لامیک، ئامازهی که سیک بهس بیت که که سیک هه ر بۆ خۆشیی خۆی شتیک دهکات تا کهسی تر بهشی خۆی له و خۆشیه بیات: له ریکی ئه و چاوترووکانه دا گشت مه وداکان، بهرزی و دووری دهگۆرین و ئالوگۆر شاره که هیش دهگریته وه و دهبیته بلووریک وه که پوشکه به قسونه ئه و دیوی خۆی ده نوینیت. به لام ده بیت هه موو شتیک وه که ریکه وت پیش بیت، بی ئه وهی مرۆف گرینگیه کی زۆری لئ بنیت، بی هیچ مه رجیک که مرۆف شتیک کی کاری بکات و بیریه نه چیت زوو یان درهنگ دوور نییه مارۆزیه کهی تر بیته وه و درزی بانه کهی سه رمان به ته له بهرد و کاکله مووشان و که روو بگریت.

ئاخۆ دوا بینه که هه له بوو؟ هیشتا نیا نییه و منیش وای لیک دده مه وه: مارۆزیه له دوو شار پیک هاتوه، شاری مشک و شاری په ره سیلکه که هه ردوکیان تا دیت په ره ده ستین و پیوه ندیی نیوانیان وه که خۆی ده مینیت و دووه میانه که خه ریکه خۆی له یه که میان ده کاته وه.

## شاره بەردەوامەکان ۵

بۆ ئەوەی بتوانم باسی پینتیسیلیەت بۆ بکەم دەبێت لە سەرەتادا بۆتی روون بکەمەوه که چۆن گەیشتمە ئەوئ. دیارە تۆ دەتوانیت بەرچاوی خۆتی بخەیت چۆن شوورەى شارەکه سەر بە دەشتە خۆلاوییه کهیدا هەلدههیتیت و خۆبشت چۆن لەسەر خۆ نزیکی دەروازەکهی دەبیتەوه و چۆن پیدارهکانی بۆ پشکنینت بەسەر بارەکهتدا دادیتەوه. تا ئیستا تۆ هیشتا لە دەرهوهی شارەکهیت، بەلام که بەژێر تاقیکدا رادهبووریت خۆت لەناویدا دەبینیتەوه و ساختمانە رهختهکانی دەورت دەدەن. نەخشەیهکی شارەکهیش که لە بەردیک هەلکۆلراوه، ئەگەر شوینی هێلە سەرسرپێنهکانی بکهویت، بۆت روون دەبیتەوه.

بەلام ئەگەر بە راستی بگریت، هەلەیت: بارودۆخ لە پینتیسیلیه جیاوازه. تۆ ماوهیهکی درێژه بە رێوهیت، کهچی هیشتا لیت نەسەلماوه ئەگەر لەنێو شارەکهیت یان هیشتا پێی نەگەیشتوویت. پینتیسیلیه وهک گومیکی تەنکهکنار بە زهلاکاو تەواو بووبیت، تا چاو هەتەر دەکات بەو دەشتەدا وهک شارەشلەیهکی هەلژاواو بلاو دەبیتەوه: بالاخانەى بێرهنگى کرێنشینان لەنێو هەریزی جیجیی نیوان تەیمان و بەنگەلەدا پشتیان لیک هەلماڵیوه. لە کهناری رێگەیشدا جارجار پۆلیک ساختمان که رووکاریان هیچ نەخشیکى پێوه نییه، کهلێک بلند یان زۆر نەوی وهک شانەیهکی ددانەشکاو، لات وایه دەیانەوێت نیشانتی بدن که لێروه تان و پۆی تۆری شارەکه هەلدهچنرین. لەوهیه رێیهکی تر بگریتە بەر و ناوچهی تری سەیرت بینه رێ: پەرگهیهکی ژهنگاویی شار بە نووسینگه و عەمبارەوه، گۆرستانیک، بازاریک بە چەرخوفهلهکهوه، سەرژینگهیهک و لهوێوه رێی بەرتەسکی نیو دوو ریز دوکان دهگریتە بەر که لە دەرهوهی سامناکی شاردا ئاسهوارى دهبریتەوه.

ئەگەر لەو كەسانەى كە دىنە رېت بېرسىت "ئەمەيە رېتى بەرەو پىنتىسىلەيە؟" دەستىك دىنەن و دەبەن كە نازانىت ماناى "ئا، ئىرەيە" دەگەيەنەت يان "بەرەو پىشتىرى روووە ئەولا" يان "هەموو شتىكى دەواراندەورت" يان "روووە ئەو لايەى تر".

پى دادەگرىت و دەپرسىت: "شارەكە؟"

كەسانىكىان دەلەين: "ئىمە هەموو بەيانىيەك بۆ كارى خۆمان رووى لى دەنەين" و كەسى ترىان دەلەين: "ئىمە بۆ خەوتن بۆ ئىرە دىنە".

دەپرسىت: "ئەى ئەو شارەى خەلكى لى دەژىن؟"

دەلەين: "دەبەت بەرەو ئەو لايە بەت" و لە ئىوياندا كەسانىك هەن كە دەست بۆ شتىكى دوورى لاي ئاسۆ بەرزەو دەكەن كە مرۆف لەوئ فرەشاخەى، وەك نەسى، تارىكى بە ئاستەم لى ديار دەكەوتەت. هەيشيانە تارمايى نووكتىزى پشتهووى خۆت بۆ پەنجەنىشان دەكەن.

"ئا، هەر لىرەو كەمىكى ترىش بەردەوام ببە!"

تۆيش لە كەرەككى پەرگەى شارەو بە يەككى تردا درىژە بە رۆين دەدەيت تا ئەو ترووكەساتە لى هەلدەت كە دەبەت پىنتىسىلەى لى بە جى بەلەيت. جا بۆ رېتى روووە دەرەوئى شارەكە پرس بە خەلك دەكەيت و ديسان رىزىك گەرەكى سەر كەنارى شار تى دەپەرىنەت كە وەك جۆرىك رەنگدەرەى وەك چوورى شىر پەرش و بلاو بوونەتەو. شەو دادەت و پەنجەرەكان هەلدەكرىن كە جار هەيە ئىوانيان دوورە و جارى وايش هەيە ژمارەيان زۆرە.

سا ئەگەر پىنتىسىلەيەكى ئاشنا هەبى لى قوولگەيەكدا يان كەندىكى ئەم ژىنگە كەنارگەدا بەرپىوار بەت، پىنتىسىلەيەك كە بىرى رىيار بەتەو يان پىنتىسىلەيەك هەر چىووى خۆى بەت و مەلبەندەكەى لە هەموو شوپنىك و هەموو كوئىەكدا بەت، شتىكە خۆت لە تىگەيشتنى دەبوژىت. ئەو پرسىارەى كە ئىستا لە مېشكتدا درىنگەى دېت خەمى تىرت لى هەلدەهەنتەت: ئاخۆ لە دەرەوئى پىنتىسىلەيدا دەرەوئەك هەيە؟ يان: چەندىكىش خۆت لە شارەكە دوور بخەيتەو هەر لە دەرەوئەرى ئەو كەسانەو كە بى هېچ گوناھىك شاربەدەر كراون بە دەرەوئەرىكى ترىدا تى دەپەرى بى ئەوئى رىيان لى دەرەكەيت؟

#### شاره شاراوهکان ۴

به دريژايي ميژووي سهدان سالهي خويدا شاري تيؤدوره داگيركاريي پاتهوپاتي كيشاوه. لهگهل هه دوژمنيكي كشهپيكر او دا دوژمنيكي تري لي ههلساوه و ژياني له دانيشتوواني تال كردووه. لهو روزهوه مرؤف ئاسماني له دالاش پاكهوه كردووه، ناچار بووه بهري ماريك بگريت كه ژمارهي يهكجار زور بووه. كه جالجالوكهيشي قري كردووه، ميشي وهك ههوري رهش لهسهر ههئيشتووه. بهزاندني خوړههيش شاري خستووهته ژير زهبري كرمي دارهوه. ئهوجوره گيانهوهرانههيش كه له شار لا بوون، يهك به يهك نهمان و دوايان براييهوه. به ههئلدرااندني پولهكههي ماسي و قهپيلكي كيسهل و ههلكيشاني بالي قالونجه و بهري مهل، مرؤف تيؤدوراي كرده ئه وينه تاكانهيهي شاريكي مرؤفانهي وا كه هيشتا ئه وينهيه نمونهيهتي.

بهلام له سهههتادا بؤ گهليك سالي دريژخايهين هيشتا ساخ نهبووبووهوه كه ئهگهه ئه دوايين جوړي گيانهوهر برنده دهبوو كه رزگاري هاتبوو تا بؤ دهستگرتن بهسهر شاردا مل له ملي مرؤف بدات: مشك. بؤ هه نهوهيهكي ئهه قرتينهرانههيش كه مرؤف قري تي خستن، ئه رزگار هه مهيان گياني به بهرهيهكدا گييا كه درتر بوو، كه به تهلهوه نهدهبوو و كه زههري دنيايش كاري لي نهدهكرد. له مياني چهند ههفتهيهكدا ژيرخانهكاني تيؤدورا سههلهنوئي ژيري رهههمشك كهوتن، بهلام له دوايين شهري يهكجار خويناويدا هوشياريهه بكوژ و بهگورهكههي مرؤف بؤ دوايين جار بهسهر تين و تاوه سههههكههي دژمندا سههههوت.

شارهكهيش: ئهه گورخانه گهورهيهي ئاژهئستان، به پاريزهوه خوئي بهسهر دوايين كهلاكي نيژراو و دوايين كيچ و دوايين ميكرؤيهكاندا دا. مرؤف

دوایییه که ی ئه و دنیا یه ی ریک خستبووه وه که خوی سه روژیتری کردبوو: ئیتر هیچ جوړه گیانه وهرتیکی زیندوو نه مابوو ژیان بخاته تای بیباریییه وه. وهک یادگارییه کی ئه وهیش که جاران ئاژه لی جوړبه جوړ بوو، کتیبخانه که ی تیؤدؤرا جیتی کارهکانی دی بوفؤن و لینیتی له ربهفهکانی خویدا کرده وه.

هیچ نه بیت خه لکی تیؤدؤرا لایان وا بوو که کار بهم جوړه بووه و له باریکدا نه بوون بهرچاوی خوئیانی بخهن وا ئاژه لی فهرامؤشکراو خهریکه له خهوی گران راده پهن. بق ماوه یه کی دریژخایه ن جوړه که ی تری ئاژه لان له هشارگه ی ناهه موار نرابوون دوا ی ئه وه ی له توره مه ی گیانه وهره قرتیکه و تووه کاند دهرکرا بوون و ئیستا گه راونه ته وه بهر پروونا کاییی ژیرخانهکانی ئه و کتیبخانه یه ی که کتیبه دیرینهکانی لیدا پاریزرا بوون و ئه وه تا له سه رکؤله و پلووسکه کانه وه بازیان دا و هه لفرینه سه سه رینه نووستووه کان. شیره مرؤکان، داله شیره کان، شیره ماره کان، ئه ژدیهاکان، کونده گایه کان، ماره هه و تسه ره کان، ئه سپه یه کشاخه کان و که له ماره کان دهستیان به سه سه ر شاره که ی خوئیاندا گرته وه.

## شاره شاراوهکان ه

نامه‌وێت باسی بیرئینیس، شارای دادبه‌زینت بۆ بکه‌م که مه‌کینه گۆشته‌پاره‌کانی خۆی به سیهێله و چورت و تاشه‌ی چوارلا رازاندووته‌وه (ئه‌و فه‌رمانبه‌رانه‌ی مشتوما‌لکردنیان پێ سپێردراوه، چه‌ناگه به‌سه‌ر پاساره‌که‌یدا هه‌لده‌برن و سه‌رنجی راره‌وه به‌تاقه‌کان، پلیکانه روو له ده‌روازه‌کان و هه‌یوانه‌کان دهن و خۆیان ئه‌وه‌نده‌ی تر دیل و بچووک ده‌بینن)، به‌لکه باسی بیرئینسی به‌ریپوار، شارای دادپارێزیت له‌گه‌لدا ده‌که‌م: ئه‌وانه‌ی له تاریکایی نیو چاوه‌ی دوکانیک یان که‌لینی ژێر پلیکانه‌کاندا خه‌ریکن به داو و لووله و غه‌رغه‌په و په‌ستینه و پارسه‌نگه‌ی نیوان چه‌رخه‌ی گه‌وره‌ی دانه‌دار تۆرێک ده‌چن. که ئه‌مانه راده‌گیرێن چرکێکی تاساو دیته به‌رگوێ که ده‌لێت سازوکاریکی دروستی نوێ، ئه‌م شاره به رێوه ده‌بات. له‌جیاتی ئه‌وه‌ی باسی ئه‌ستیه‌مه‌له‌ی بۆندراوی گه‌رماوه‌کان بکه‌م که له لایه‌کانیه‌وه دادبه‌زینه‌کان پال ده‌ده‌نه‌وه و به ژیربێژیه‌کی سه‌ررێژ پیلانی خۆیان ده‌هۆنه‌وه و به مولکداریتی نیگیان سه‌رنجی له‌شولاری گۆشتنی که‌نیزه‌کانی نیو ئه‌ستیه‌که‌ ده‌دن، باشتروایه بۆتی روون بکه‌مه‌وه چۆن دادپارێزه‌کان، که خۆیان هه‌رده‌م له خۆگرتنی سیخوره‌کان و ته‌له‌ی یه‌نچه‌رییه‌کانن ده‌پارێزن، به شیوه‌ی ئاخاوتن، به‌تایبه‌ت به ده‌ربیرینی وێرگول و که‌وانه‌کان، یه‌کتر ده‌ناسنه‌وه. ئه‌مان به خده و خووی هاوبه‌شیان یه‌کتریان بۆ ئاشکرا ده‌بیت که سه‌ختگیر و بێگوناهن، که خۆ له مگیزی ئالۆز و خه‌مه‌نگیو ده‌بوێرن، به‌و خۆراکه‌ی که هه‌لی ده‌بژێرن و ئه‌گه‌رچی ساده‌یه، خۆشه و باش خۆش کراوه و سه‌رده‌مه‌ کۆنه‌ زێرینه‌که‌یان بێر ده‌هێنیته‌وه: شله و برنج و که‌ره‌وز، فاسولیا‌ی کولاو و کووله‌که‌ی سووره‌وه‌کراو.



ئەم زانبارییانە بۆتی دەرەخسەین کە وینەیهکی بیرئینسی داھاتوو بە دەست بەئینیت؛ وینەیهک کە دەشتت لەو ھەموو شتانە زیاتر نزیکی راستیت بخاتەوہ کە دەربارە شارەکەئێستا پیت دەگوتت. بەلام دەبیت ئەمەئێستا دەیلیم ھەموو کات لە بیر بیت: "لەناو توخمی شاری دادپارێزاندنا توخمی شتیکی بەد توئیکلی گرتووہ و زانین و نازین بەوہی کە شاریکی دادپارێزیت - و دادپارێزتر لە گەلێک شار کە خۆیان لە دادپارێزی بە دادپارێزتر دەزانن - بە قین و دوژمنایەتی و قسەئێرەق تەواو دەبیت. ئەو ئاواتە سروشتیەئیش کە تۆلە لە دادبەزینان بستینی، رەنگی ئەو ئارەزووت دەگرت کە جیی ئەوان بگریئەوہ و شتیک بکەیت کە ئەوان دەیکەن. بەم ئاواہی شاریکی دادبەزینی تر، بەلام جیاواز لەوہی پیشوو، خەریکە سەر لەئێو ئەو دوو توئیکلەوہ دەر دەھینت کە بیرئینسی دادبەزین و دادپارێزیان پێچاوەتەوہ."

سا ئەگەر نەئەلم چاوت بە وینەیهکی شیواوی شار بکەوئیت، دەبیت دواي ئەوہی ئەم ھەموو گوت سەرنجت بۆ تاییەتمەندیەکی بنەرەتی شاری دادبەزانن رابکێشم کە بەدزییەوہ سەر لە شاری پیواری دادپارێزییەوہ دەر دەکێشیت. ئەمەئیش - وەک ئەو کاتانەئێ مرۆف ئارەزوویەکی بەجۆش بۆ ئەوہی پێدا دیت کە رەوانییەکان ھەلبداتەوہ - لەوہی پێداگەرانیوہی خۆشویستنی پەنھانی دادپارێزی بیت: ئەو دادپارێزییەئێ کە ھیشتا ریتسای لی نەراوہ و لە باریکدایە شاریکی دادپارێزتر لەوہی پیشوو ساز بنیت پیش ئەوہی دادبەزانن پیرو کردبیت. بەلام ئەگەر مرۆف سەرنجیکێ ورد لە توخمی ئەم دادپارێزییە بگریت، پەلەئێکی بچووکی لی ئاشکرا دەبیت کە وەک ئارەزوویەکی پەرەسین بەری بەرین دەبیتەوہ: کە دادبەزینەئێ ناچار بکات ئەو شتە پیرو بکات کە دادپارێزییە و کە لەوہی توخمی شاریکی زۆر گەرە بیت...

تۆ لەم قسانەمەوہ بەو ئەنجامە دەگەیت کە بیرئینسی راستینە ریزیک شارن تا دین، جاریک دادپارێز و جاریک دادبەزین، جیی یەکتەر دەگرنەوہ. بەلام ئەوہی کە دەموست پیتی بلیم شتیکی تر بوو: کە ئەم ھەموو بیرئینسانەئێ داھاتوو ئا لەم ترووکەساتەدا ھەن، ئەمیان دەوری ئەوی تریانی داوہ و تەنگەیان لی ھەلچنراوہ و لیک چەسپاون و ئاستەمە جیا بکریئەوہ.

ئەتلەسەكەي خانى مەزن نەخشەي ئەو ۋلاتە موژدانەي تىدايە كە مرۆف بە  
بىر سەرى داۋن، بەلام ھىشتا نەدىتراۋنەتەۋە يان ساز نەدراۋن: ئەتلانتسى  
نوئ، يوتوبيا، شارى خۆر، ئوسيانا، تانۆي، ھارمۇنيا، نيولانارك، ئىكاريا.  
كوبلاي لە ماركو دەپرسىت: "تۆ كە گەرۆكىت و نىشانە دەناسىت، ئاخۆ  
بايە لەبارەكان بەرەو كامى ئەم داھاتوۋانەمان دەبەن؟"

– پىم وا نىيە بتوانم رىي پروو ئەو بەندەرانە لە نەخشەكەدا بىكىشم،  
نايشتوانم كاتى گەيشتەنەجىمان دىارى بىكەم. جار ھەيە سەرنجىكى كورتم  
بەسە كە لەنىو دىمەنىكى سروسىتىدا خۆيم بۆ خۆش دەكات كە سەر بەۋى  
نىيە، پروناكايىيەكەم بەسە لەنىو تەمدا تروسكە بدات و بەشىكى لىدانى دوو  
كەسم بە گويدا بى كە لەنىو ئاپۆرەي خەلكدا بە يەك دەگەن، بۆ ئەۋەي بىر  
ببەم كە بەم دەستپىكە شارىكى بى خەۋش، پارچە بە پارچە، لەو سوۋالەتەنەي  
تىكەلى يەكتەر دەبن و لەو ترووكەساتانەي كە ماۋە دەكەۋىتە نيوانيان و لەو  
پەيامانەي كە كەسىك دەياننىرەيت و نازانەيت كى ۋەريان دەگرەيت، تىك  
ھەلبەسەتم. سا ئەگەر پىت بلىم ئەو شارەي كە رىگەمى بۆ دەچىت ھەم لە  
كات و ھەم لە شوپىن دابراۋە، جار ھەيە زۆر پەرش و بلاۋە و جارى وايش  
ھەيە بەسەر يەكدا ھەلچىراۋە، ناپىت پىت وا بىت كە مرۆف دەبىت سۆراخى  
نەكات. لەۋەيە ئىستا كە ئىمە پىكەۋە دەۋىن ئەو لە شوپىنىكى نىو كەۋشەنى  
ئىمپراتورىياكەتدا پەرە بستىنەيت. تۆ دەتوانىت شوپىنى ھەلبىگرەيت، بەلام ھەر  
بەو شىۋەيەي كە پىم گوتەيت.

خانى مەزن چاۋ بە نەخشەي ئەو شارانەي ئەتلەسەكەيدا دەگىرەيت كە  
بەپىتى مۆتەكە و نەفرەتەكان دەشىت ھەرەشە بنىنەۋە: ئىنۆخ، بابىلونىيا،  
ياھوو، بوتوۋا، برەيف نىو ۋۆرلد.

خان گوتی: "ئەم ھەموو ھەھەچە دەبیت ئەگەر دوایین بەندەرمان لە  
شارەدۆزەخ بەولاولە ھیچی تر نەبیت و ھەر بە ناخی ئەویشدا یە گەردەلۆولیک  
دەمانبات کە پێچەکانی تەنگتر دەبنەوہ."

مارکۆ پۆلۆیش: "دۆزەخی زیندووەکان شتیک نییە لە داھاتوودا دا بیت،  
شتیکی وا ئەگەر ھەبیت سا ھەر ئەمە ی ئیرەبە؛ ئەم دۆزەخە ی کە ھەموو  
پۆژیک لێیدا دەژین و بە پیکەوہ ژیانمان دا یدەھینین. بەلام ھەر دوو پیمان بە  
بەرەو یە بۆ ئەو ی خۆمان لەو ئازار و ئەشکەنجە یە ی دوور بگرین کە  
دەبیتەوہ. یەکە میان بۆ ھیچ زەحمەتیک بە زۆر کەس دەکرت؛ کە دۆزەخە کە  
پەسەند بکەین و خۆشمان بە بەشتیکی دۆزەخە کە بزانی تا ئەو ئاستە ی کە  
ئیتەر نایبین. ئەو ی تریان مەترسیدارە و وریایی و راھتانیکی بەردەوامی پۆ  
دەوێت؛ کە ھەول بەدەین ئەو کۆ و چییە بناسینەوہ کە لە ناوجەرگە ی  
دۆزەخە کە دا دۆزەخ نییە و یاریدە ی بەدەین گیان دەرببات و دەرتانی بەدەین."

## ناوهرپوځ

5	پيشه‌کي - نهمه‌ي دستت رومانه
14	په‌ک
16	شاره‌کان و بيره‌وه‌ي ۱
17	شاره‌کان و بيره‌وه‌ي ۲
18	شاره‌کان و نارزه‌وو ۱
19	شاره‌کان و بيره‌وه‌ي ۳
20	شاره‌کان و نارزه‌وو ۲
22	شاره‌کان و نيشانه‌کان ۱
24	شاره‌کان و بيره‌وه‌ي ۴
26	شاره‌کان و نارزه‌وو ۳
28	شاره‌کان و نيشانه‌کان ۲
29	شاره‌ته‌نکه‌کان ۱
32	دوو
35	شاره‌کان و بيره‌وه‌ي ۵
37	شاره‌کان نارزه‌وو ۴
38	شاره‌کان و نيشانه‌کان ۳
39	شاره‌ته‌نکه‌کان ۲
40	شاره‌کان و گورانه‌کان ۱
44	سي
46	شاره‌کان و نارزه‌وو ۵

48	شارهكان و نيشانهكان ٤
50	شاره تنكهكان ٣
52	شارهكان و گۆرانهكان ٢
54	شارهكان و چاوهكان ١
57	چوار
59	شارهكان و نيشانهكان ٥
61	شاره تنكهكان ٤
62	شارهكان و گۆرانهكان ٣
64	شارهكان و چاوهكان ٢
65	شارهكان و ناو ١
68	پينج
70	شاره تنكهكان ٥
71	شارهكان و گۆرانهكان ٤
72	شارهكان و چاوهكان ٣
73	شارهكان و ناو ٢
75	شارهكان و مردووهكان ١
78	شهش
81	شارهكان و گۆرانهكان ٥
83	شارهكان و چاوهكان ٤
85	شارهكان و ناو ٣
87	شارهكان و مردووهكان ٢
89	شارهكان و ئاسمان ١
93	حهوت
95	شارهكان و چاوهكان ٥

96	شارهكان و ناو ٤
99	شارهكان و مردوووهكان ٣
101	شارهكان و ئاسمان ٢
103	شاره بهردهوامهكان ١
108	ههشت
111	شارهكان و ناو ٥
113	شارهكان و مردوووهكان ٤
114	شارهكان و ئاسمان ٣
115	شاره بهردهوامهكان ٢
116	شاره شاراووهكان ١
120	نۆ
125	شارهكان و مردوووهكان ٥
128	شارهكان و ئاسمان ٤
130	شاره بهردهوامهكان ٣
132	شاره شاراووهكان ٢
134	شارهكان و ئاسمان ٥
136	شاره بهردهوامهكان ٤
138	شاره شاراووهكان ٣
140	شاره بهردهوامهكان ٥
142	شاره شاراووهكان ٤
144	شاره شاراووهكان ٥



