

# شِيخِي يُشْرَاق

دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی



زنجیره‌ی روشنبیری

\*

**خاوه‌نی ئیمتیاز: شوکت شیخ یه‌زدین**

**سه‌رتوو‌سیار: به‌دران ئە‌همەد هەبیب**

\*\*\*

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس، شه‌قامی گولان، هه‌ولێر

# ﺷﯩﺨﻰ ﺋﯩﺸﺮﺍﻕ

ﺩﻭﻛﺘﯘﺭ ﻣﺤﻪﻣﻪﺩ ﺳﺎﻟﺢ ﺋﯧﺒﺮﺍﮬﯩﻤﻰ (ﺷﻪﭘﯘﻝ)

ناوی کتیب: شیخی ئیشراق  
نووسینی: دوکتور محمەد سالح ئیبراهیمی (شەپۆل)  
بلاوکراوەی ئاراس - ژمارە: ۷۵۶  
هەلەگری: فەرهاد ئەکبەری + شێرزاد فەقی ئیسماعیل  
پیت لیدان و دەرھینانی ھونەری ناوھە: سەھەند سەرتیپ  
بەرگ: مریەم مۆتەقییان  
چاپی یەکەم، ھەولێر ۲۰۰۸  
لە بەرپۆھەرایەتی گشتیی کتیبخانە گشتییەکان لە ھەولێر ژمارە ۱۵۰۴ ی  
سالی ۲۰۰۸ ی دراوھتی

## سەرھتا

### بەناوی خۆی بەخشەرودلاوا

کوردستان ئەو بەهەشتە پەنگینە، بەدریژایی میژووی ئیسلامەتی و، لە ھەر دەورانیکدا، لە ھەر چەشنە زانین و ھونەرێکدا کە باوی پۆژ بووی، بەدەیان کوردی زانا و سەنگین و بیروورد و دەسپەنگین ھونەرنوماییدان تێدا کردوو و ناویان دەرکردوو، تەنانەت زۆر لەو کوردە بەناوودەنگانەیی کە ناچار بوون بە زمانی بیگانە، بنووسن و بیگانە کە لەسەر خۆی حیسابی کردوون و ناوی کوردی لێ سپیونەتەو. یا بە فەرموودەیی حاجی قادری کۆیی (لەبەر بێ دەفتەری ون بوون و فانی) بەلام ئەگەر (لە ھەشتیک مشتیک) و لە (کۆشکی خشتیکیش) ماو، ھیشتا ھەر زۆر دەولەمەندین. بە واتایەکی تر سەرھەرای ئەمانەش کە لە کورد داگیر کران، ھێمان لە سەر پووپەرەیی میژووی گەلە بیگانەکاندا، ھێندەمان کوردی دانا و زانا ماون کە خۆیانیان پێوہ رابنن و بەپاشکاوێ بەدنیای بلنن ئیمەیش لە کاروانی ژیار و شارستانیەتی مرۆدا دەسە چیلەیی خۆمان ھیناوە. بۆ وینە:

۱- لە سەحابەیی پیغەمبەری ئیسلام زاتیکێ وەك: جابان کوردی و ئەبو بەسیر ئیبنی جابان کوردی کە ئەبوو بەسیر بن جابان کوردی بۆتە ھۆ کە ئەم مادە: (ھەر کەس موسلمان بێ، دەبێ پیغەمبەر بیداتەو دەس کافران) لە ریککەوتننامەیی حودەیبیە. بەسوودی ئیسلام ھەلۆھەشتیەوہ (برواننە پیتی ج الاصابە نووسراوی حافز کوری حەجەر عەسقەلانی، تەفسیری روحولمەعانی بەرھەمی عەللامە شەھابەدین مەحموود، تەبەرائی، سەغیر و کەبیر، (برواننە پەند یا ئەمسالی قورئان لە باسی حەجی عەمرەدا نووسراوی شەپۆل، چاپی ۱۳۶۲ پەرەیی ۱۱۹ تا ۱۵۴)

۲- له زانایان که کوپری خهلدون (ابن خلدون) لهسه زانایی و خزمهتی کوردان شایه دی داوه و نووسیویهتی: ... بنچینهی پیگهی زانین و ئهدهب چوار کتیبه، دوانیان کورد نووسیویهتی:

۱- ئهدهبولکاتب نووسینی کوپری قوتهیبهی دینهوهری، کوردی لای کرماشان.

۲- نهوادر نووسینی ئهبو عهلی ئیسماعیل قالی دیاربهکریی کورد. «پهپهی ۱۱۷۵ مقدمهی ابن خلدون ج ۲» چاپی چوارهمی سالی ۱۳۶۲ی ههتاوی و ریسالهی تاریخی عولوومی ئیسلامی نووسینی دوکتور جهلال هومایی که نووسهری ئهه دیرانه ئهه ریسالهی له زانکوی ئازادی ئیسلامی و (دانشکدهی قضایی و خدماتی ئیداری) له تاران به دهرس وتوتهوه.

یا زانایهکی وهک ئهبو حهنیفه دینهوهری که عیلمی (بیرکاری) ریازی و گیاناسیی هیناوهته نیو فرههنگی ئیسلامی و ئهه فرههنگهی پی غهنی کردووه و لهو زانستانهه دا خاوهن بیرورا بووه و کهشفیاتیکیشی له زانینی کیمیاها هیه، عهبدوسهلام ماردینی عیلمی (بیرکاری) و گیاناسیی هیناوهته نیو فرههنگی ئیسلامی و پوژگاریکیش سهروکی زانینگهی قاهیرهی شاری میسر بووگه - ئیمام ئهورهحمان خازینی، کوپری پهسوولی زهکی سابلأغی، ریازی زانانی ناودار، محیدینی خهلاتی که له دانانی رهسهه خانهی مهراغا هاریکاریی خواجه نهسیری تووسی کردووه- (قاضی القضاة علامه کمال الدین) ههولیری که به (قدوة المحققین، سلطان الحکما) ناوداره که له عیلمی ریازیشدا ههه شهپولی داوه - (ابن الحاجب) شارهزوری دانهری (صرف و نحو و اصولی فقه) ئیسلامی، عوسمان ناودار به کوردی جنی دانهری (فقه اللغة)، ئهه زانا کوردانه تهناهت (بین، سیلاب، لهت، سریقکا و مهقتهعی واژهیان له زبانی عههههیدا دیاری کردووه - که له زمانی کوردیدا ئهگهه دوو حرف و یهک بین بن

۱- چپ، دپ، پپ، بپ، چو، مو، شو، تو، دو، تو، دو، هو، مس، کز، مژ، دژ، دش، مر.

۲- سی (حرف) بن، سی پیتی وهك داو، پاو، چاو، خاو.

۳- دو بین و چوار (حرف) بن وهك: باوك: (با+وك) - مامر: (ما+مر) - پینچ پیتی بن وهك: هاوار: (ها+وار). نهخوش: (نه+خوش).

شەش پیتی وهك: هەنجیر: (هەن+جیر).و...

۴- سی بین بن وهك: ئارەزو (ئا+ره+زو) - حەوت پیتی وهك: شارهزور (شا+ره+زور).

- هەشت پیتی وهك هەورامان (هەو+را+مان).

بروانه - کتیبی ژیناوه‌ری زانایانی کورد له جیهانی ئیسلامیدا چاپی ۱۳۶۴ مه‌هارت، تاران په‌ره‌ی ۶۵۲ تا ۶۵۹ و... یا زیائه‌دین کوری ئەسیر ناودار به نووسەر که له ۵۵۸ له دایک بووه و له ۶۲۷ ی مانگی وه‌فاتی کردووه که به‌ره‌مه‌که‌ی ئەم زاته سه‌بارت به‌ فیرده‌وسی و شانامه، کۆنترین سه‌رچاوه‌ی جیی بپروایه به‌ عه‌ره‌بی و زۆر زانایانه و ورد شانامه‌ی هه‌لسه‌نگاندوه و قسه‌ی ئەم زانایه، له نیو زانایانی ئیسلامی جیگای بپروا و دلنیا‌ییبه.

- دیاره دوو برای زانا و پپ زانینی تری به‌ ناوی (عیزه‌دین) خییوی میژووی ئەلکامل و (عه‌لامه، مه‌جده‌دین) که کورپی خه‌له‌کانیی کورد، له کتیبی وه‌فایه‌تدا ستایشی زۆری کردووه - یا زه‌ینه‌دین ئامیدی که خه‌تی بو‌ نابیانیان داناوه و شەش سه‌د سال‌ به‌ر له‌ لویس برایل-ی فه‌رانسه‌وی ئەو کاره‌ی ئەنجام داوه یا (صدقی) زه‌هاوی ئەو شاعیره فه‌یله‌سووفه، که له‌ سالی ۱۳۱۳ و پیکه‌وتی ۱۹۳۴ ی زاینی له‌گه‌ل (احمد حامد الصراف) دا له‌ جه‌ژنی هه‌زاره‌ی فیرده‌وسی به‌شداریی کردووه له‌ سه‌ر هه‌وا‌ی شانامه‌ی فیرده‌وسی له‌ ئەشعاریکدا له‌ دارولفونوی تاران شیعریکی خویندوه‌ته‌وه، ئەمه‌یش دوو به‌یت له‌و شیعرا‌نه‌ی زه‌هاوی:

به‌فردوسی از من سلامی برید  
پس از عرض حرمت پیامی برید  
که ای شاعیر خفته در زیر خاک  
نهان از نظر دور از جان پاک

که موفتی زهاوی باوکیشی تا وهفاتی کرد موفتی شهرع و دینی  
به‌غدا و ئه‌و ده‌وهره بووه. یا شیخ شهرقاوی که سه‌روکی زانکو و فی‌رانکو  
قاهیره‌ی میسر بووه - زانایانی شاره‌زورو هه‌له‌بجه‌ی سووتاو،  
هیروشمای کوردستان و زانایانی دینه‌وهری لای کرماشان له حیساب  
نایه‌ن، ئه‌ونه زورن.

ئه‌وه‌یه ئیمام محمه‌د غه‌زالی فه‌رموویه‌تی: (فه‌ره‌نگی ئیسلامه‌تی  
له‌سه‌ر چوار ستوون دانراوه، سی له‌وانه زانایانی شاره‌زورو، ئامیدی  
دیاربه‌کر و دینه‌وهرن که کوردن

- له پاشان فه‌رموویه‌تی: ئه‌گه‌ر خوا ئه‌و زانایانه‌ی به‌ئیسلام نه‌دایا  
فه‌ره‌نگی ئیسلامه‌تی ئاوا قه‌وام و ده‌وامی نه‌ده‌بوو).

(خدماتی موته‌قابیلی ئوستاد شهید موته‌هه‌ری) چاپی یه‌که‌م و به‌رکولی  
دیوانی مه‌لای جزیری چاپی سروش - تاران سالی ۱۳۶۱ به‌قه‌له‌می  
شاعیری ناودار هه‌ژاری په‌حمه‌تی. -۳- له فه‌یله‌سووفان که سانی وه‌ک  
شیخ شه‌هابه‌دین شیخی ئیشراق خیوی کتیبی فه‌لسه‌فه‌ی ئیشراق -۴- له  
خواناسان و عوره‌فا که سانی وه‌ک: عه‌بدو‌ل‌لا روودباری، (تاج العارفین)  
ئه‌بولوه‌فای کورد که له ۱۶ ی ره‌جه‌بی ۱۷۶ له دایک بووه و له ۲۰ ی ره‌بیعی  
یه‌که‌م ۵۰۱ وه‌فاتی کردوووه که حه‌کیم سه‌نایی له په‌سنی ئه‌و زاته‌دا  
وتووویه‌تی: (قرنها باید که تا پشت آدم نطفه‌ی / بو‌الوفایی کرد گردد یا  
شود ویس قرن) - که چه‌ندین خه‌لیفه‌ی وه‌ک شیخ به‌تو، جاگیرلو، شیخ  
ماجد کوردی و شیخ مه‌ته‌ر بارزانی هه‌بووه (زریزه‌ی زیرین چاپی هه‌ولیر  
۱۹۹۹ز - په‌په‌ی ۱۶۱ تا ۱۵۱) - (قلائد الجوهر و بهجة الاسرار و شرح



احوال) بابا تاهیر عوریان، بلاقوکی ئاساری نیشتمانیی تاران، چاپی ۱۳۵۴. حکیم سەنایی له نیوهرآستی سەدهی شەشەم له دایک بووه و له ۵۹۵ی مانگی وەفاتی کردووہ - شەمسی مەغریببیش له پەسنی ئەبولوہفای کوردا فەرموویەتی:

این کرد پریچەرە ندانم که چه کرده است  
کز جمله خوبان جهان گوی ببرده است  
موسی کیلم است که دارد، ید بیضا  
عیسی است کزو زنده شود هرکبمرداست

یا زاتیکی وەك شیخ شەهابەدین سۆهرەوهردی له نەوہکانی ئامۆیە که له سالی ۵۳۹ له دایک بووه و خپوی کتیبی عەوارفولمەعاریفە که شیخی سەعدیی شیرازی له ستایشیدا فەرموویەتی:

مقالات مردان ز مردی شنو  
نە از سعدی از سهروردی شنو  
مرا شیخ دانای مرشد شهاب  
دواندرز فرمود بر روی آب  
یکی آنکه در نفس خودبین مباش  
دگر آنکه در جمع بدبین مباش

که شیعری ئاخر بەرآستی حەشەری کردووہ و گشت عەیب و هوی ناکوکی نیوان مروکان دەرەخوا دەلی: چاره بەدیھنانی وەحدەت و برایەتی و بەرابەری و عەدالەتە و... لابردنی خودبینی و بەدبینیە. یا زاتیکی وەك حیسامەدین چەلەبی که مەولانای رومی له سەرەتای بەرگی ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ی مەسنەوہیدا تاریفی ئەو زاتە دەکا و فەرموویەتی:

چون ضیاء الحق حسام الدین عنان  
باز گردانید زواج آسمان

چون بمعراج حقایق رفته بود  
ای ضیاء الحق حسام الدین توتیی  
که گذشت از مه بنورت مثنوی  
ای ضیاء الحق حسام الدین پاد  
اوستادان، صفارا اوستاد

یا (تاج الدین) شنوئی که به (شیخ شیوخ الاسلام، المحققین، ملك الحكماء و الواعظین، سلطان المتكلمین، تاج الملة والدين محمود بن خداداد اشنوی)، نیو براوه و خیوی کتیبی (غایة الامکان فی درایة المکان) یا ئەبو عهلی رودباری که به جامعی شهریهت، تهریفهت و حهقیقهت نیو براوه. - (کۆزانی فهرههنگی زمانی کوردی چاپی دووهم ۲۰۰۱/۲/۳ - په‌په‌ی ۱۰۹ تا ۱۱۶ جهلدی سییه‌م - چاپی ئەندیشه. تاران). واسیلی نیکتین لای وایه چه‌له‌بی واژه‌یه‌کی کوردی و به‌واتای پاک، چاک و خودایه - (سُهوردی) له زوانی عه‌ره‌بی و فارسیدا به‌کار نابری و له کوردی باکوریدا به‌واتای سوور = سرخ = احمر به‌کار ده‌بری - وَردی - ورد: به‌رد (و) ده‌بیته (ب) وه (ی) بۆ نیسه‌ته. له ته‌فسیر نووساندا - ئەبو سعود عیمادی که ته‌فسیرکی به‌نیو (ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم) نووسیوه و پرو ته‌ژییه له نوکته‌ی ورد و جوان که نووسه‌ری ئەم دیرانه بۆ ته‌رجه‌می قورئان به کوردی له‌م ته‌فسیره که‌لکی وه‌رگرتوووه و عیمادی له ۸۴ سالیدا له ۹۸۲ی مانگی وه‌فاتی کردوووه و مادامه‌لعومر موفتی دیاری عوسمانی بووه و سولتان بایه‌زید دووجار جایزه‌ی به ته‌فسیره‌که‌ی داوه و زۆری ریز له ئەبو سعود گرتوووه. بۆ زۆر دوور برۆین له شاری سنه‌که‌سانی وه‌ک ئایه‌توللا مه‌ردۆح هه‌لکه‌وتوون - خیوی فه‌ره‌هنگی کوردی، به عه‌ره‌بی و فارسی له ۲ جهلدا - ئوستاد عه‌بدولحه‌مید به‌دیعو زه‌مان، دوپ دانه‌ی زه‌مان، یا (حاج شیخ محمد آية النبي) سنه‌یی که له ۱۲۶۲ له دایک بووه و له ۲۱ زیحه‌جه‌ی ۱۳۵۱ی مانگی وه‌فاتی کردوووه و کتیبی (گلشن

معرفت) له ۶ جهلدا داناوه و خيوي ئه شعاري بهرزه به كوردی كه  
فرمويه تي:

ياره ب من بهندهی په سندهی توم  
هرچی هم ئاخر ئافه ریدهی توم و...  
دهس به كار نییه، تا دل به كاری  
دل بیدار نییه، تا دوس دیار بی

یا ئه بولوه فا موخته مه دی كوردستانی خيوي كتيبي (اصول فقه وارث در  
اسلام) یا (معيدین) سه بری نه وهی (شيخ محمهد نه سيم) -ی نه وه ره  
سنه، كه له میسر توانیویه تی له چاپخانهی (کردستان العلمیه) قاهره كه  
هی (فرج الله) زه کی كورد بووه. به یارمه تی (شيخ عبدولقادر) كوردی و  
(شيخ حه سن) نه عیمی، كتيبي كوردی وهك عه قیدهی مه رزه به كوردی و  
به فارسی له ۱۳۵۲ له قاهره له چاپ بدا. یا زاتی وهك (شيخ محمهد)  
وه سیمی ئه وهل، ته خته یی مه ردوخی، كه له بابته عیلمی هه یئه ت و  
ئوستورلاب، نووسراوهی هه یه و مه نزومه ی به گورانی، ژياننامه ی  
پیغه مبه ر (د.خ) به زمانی كوردی داناوه، له په ند و نه سیحه ت، به زمانی  
كوردی، له عیلمی حیساب وه قاعیده و زاكونی ئه وه، به زمانی كوردی، له  
بابته پیغه مبه ره وه، به زمانی كوردی، له بابته نیوی یارانی پیغه مبه ر له  
(به در) دا به شیعی كوردی، له بابته ژماره ی سوورته ی قورئانی مه کی و  
مه دهنی به شیعی كوردی و مه نزومه یه كه له بابته ته جوید به زمانی  
كوردی، یا زاتیکی وهك (شيخ محمهد) وه سیمی دووه م، مه ردوخیی سنه یی،  
كه شیخی موهاجرى برای شهرحیكى له سه ر كتيبي (تهذيب الكلام)  
نووسیوه، ئه ویش له سه ر شهرحی براكه ی كوچه و په راویزی نووسیوه و له  
قاهره ی میسر چاپ بووه و ئه مه كتيبي خویندنی مه لا و فه قیانه له بابته  
شيخ عه بدولقادر موهاجر كه له سالی ۱۲۷۱ی مانگی له هه رای  
(كاروانسرا) له شاری سنه و (دار الاحسان) هیجره ت دهكاو له گه ل شیخ

نه‌سیمی برای ده‌چنه شاری سلیمانی، حکیم مه‌وله‌ویی کورد به‌شیر  
 فرموویه‌تی: پارچه‌ی ته‌لیفات شیخ موهاجر - گرانه‌ن نییه‌ن موشته‌ری  
 و تاجر. یانی ئەو کتیبه‌ عیلمیانه که شیخی موهاجر دای ناو، ئەونه  
 پڕوته‌ژین له نوکته‌ی وردی عیلمی بیجگه له مه‌وله‌وی، زانایی له ده‌هرا  
 نه‌ماوه، تا بتوانی به‌ده‌رس به‌مه‌لا و فه‌قیانی بلی. هه‌روا کتیبه  
 دانراوه‌کانی شیخی موهاجری به‌پارچه‌ی عالی پرقیمه‌ت شو به‌اندوون که  
 نه‌بازرگانی وا هه‌یه‌ بتوانی بیان فرۆشی یا بیان کرپی - بپواننه‌ دیوانی  
 مه‌وله‌ویی کورد، په‌ره‌ی ۱۲۰ چاپی وه‌زاره‌تی فه‌ره‌نگ - به‌غدا ۱۹۷۳ - ن.  
 یا (شیخ محمه‌د سه‌عید ته‌خته‌یی سنه‌یی) که مه‌لا و موده‌ریسی فی‌رگه‌ی  
 مزگه‌وتی (دار الاحسان) سنه‌ بووه و چوار کورپی زانای وه‌ک: (شیخ  
 عه‌بدولقادر موهاجر - شیخ محمه‌د وه‌سیمی دووه‌م - شیخ محمه‌د  
 نه‌سیم - شیخ محمه‌د جه‌سیم حجة الاسلام) بووه. یا زاتیکی وه‌ک (شیخ  
 محمه‌د قه‌سیم) که وه‌ک (شیخ محمه‌د سه‌عید ته‌خته‌یی) برای خوی  
 مامۆستای ده‌رس بیژی فی‌رانکۆی مزگه‌وتی (دار الاحسان) سنه‌ بووه -  
 مه‌ولانا خالد شاره‌زووری نوسخه‌ی جامیعه و نوسخه‌ی نابیغه‌ زانیی  
 حکمه‌ت و ریازی و هه‌یه‌تی لا خویندووه و ئیجازه‌ی وه‌رگرتووه.  
 - (بپواننه‌ تاریخ مشاهیر کرد، عرفا، علما، ادبا و شعرا جلد اول تألیف  
 بابا مه‌ردوخ رۆحانی (شیوا) سروش تهران ۱۳۶۴). (شه‌پۆل).  
 میژوونوسان ده‌لین: که‌له‌هور نه‌ته‌وه‌ی گو‌ده‌ری گیون، که‌ گیوله‌ زه‌مانی  
 که‌یانی به‌سه‌ر بابل راده‌گه‌یشت، کورپی گیو، به‌ناوی په‌هام یا (مامه‌په‌هام)  
 به‌فه‌رمانی خونکار به‌همه‌نی که‌یانی هیرشی برده‌ سه‌ر شام و ئۆرشه‌لیم و  
 میسر و زه‌وتی کردن، که‌ ئەونه‌ی جوو سه‌ر برپوه که‌ ئاش به‌ خوینیان  
 گه‌پاوه، بوختونه‌سر نازناوی ئەو په‌هام - ه‌ کورده‌یه - په‌ره‌ی ۲۸ و ۲۹ ی  
 میژووی ئەرده‌لان، لی‌کدانه‌وه و وه‌رگی‌رانی موحه‌قیق و شاعیری ناوداری  
 کورد (عبدالرحمن شرف‌کندی: هه‌ژار) چاپی ۱۳۸۱ و ۲۰۰۲ ی تازه‌نگا.

- نەورۇز: دەم و كاتى وردبۇونەوۋە و پىيا چۈونەوۋەيە، بە رابردوودا، ھەروا بەرنامەدانان بۇ دوارپۇژ، بە ھيوام كە لە سالى تازەدا (۲۷۰۳ - ۲۰۰۳ ز - ۱۳۸۲ و ۱۴۲۴) ئەم شتانه كە دەينووسين لە ژياندا بىگرنە بەرچاۋ. وەبەكارى بىنن لە ژين و ژيانتاندا:
- ۱- كات و ساتى بۇ بەدېھنەنى خەونەكانتەن، تايبەت بكن تا گيانتان بگاتە ئەستېرەكان.
  - ۲- دەم و چاخى بۇ كاركردن تەرخان بكن، چونكا دەبېتە ھۆى سەرکەوتن و پېگەيشتن و پېشكەوتن.
  - ۳- چەن دەمىك بۇ بىركردنەوۋە دابنېن؛ چونكا بىركردنەوۋە بناوان و سەرچاۋەى وزەو ھىزە.
  - ۴- دەم و ساتى بۇ كايەكردن دابنېن؛ چونكا دەبېتە ھۆى ھىز و جوان بوونەوۋە.
  - ۵- كات و ساتى بۇ خويىندنەوۋە لە بەرچاۋ بگرن؛ چونكا موتالالاكردن سەرچاۋەى عيلم و ھونەر و زانېنە.
  - ۶- دەمى بۇ پېكەنېن بگرنە بەرچاۋ، چونكا كەند و كۆسب كەم رەنگ دەكا.
  - ۷- دەم و ساتى بۇ ساغى و سلامەتى و بېھداشت تەرخان بكن، چونكا لەش ساغى گەنجىنەى ژيانە.
  - ۸- كات و ساتى بۇ پارانەوۋە و عىبادەتكردن دابنېن؛ چونكا تەپوتۇزى ئەنبۇژەنى و ماددى لە چروچاۋتان دەسپېتەوۋە و لە خوا نېزىكتان دەكاتەوۋە.
  - ۹- دەم و كاتى بۇ رابواردن لەگەل دۆست و ياران، ديارى بكن. چونكە دەبېتە ھۆى شادى و خۆشى.
  - ۱۰- دەم و ساتى بۇ نېشاندانى خۆشەويستى لە بەرچاۋ، بگرن؛ چونكا ھۆى لەزەت بردن لە ژين و ژيان، پېك دېنى.

(فیلیپ همبریت) وەرگێر بەزمانی شیرینی کوردی: دوکتور محەمەد صالح  
ئىبراهیمی (شەپۆل).

### ئیکدانەوہیەك

ئەزموونی عیرفانی

ئەزموونی عیرفانی، بۆ ھەموو ھەنگەکانی گۆی زەوی ھەبە و شتێ  
گشتییە، کە پڑاوەتە قالبی جیا جیا، ھەندێ لایان وایە عارف: کەسێکە، کە  
کەندو کۆسپی و جوویدی ھەبە، بەر تەسکییەکانی زەوی ئابڵۆقەیان داوھو  
دەگوشن، لەم دنیاوەدا خۆی بە غەریب دەزانێ، دەیەوێ ئازاد بێ، ئەم  
ئەزموونە بۆ ھیندو، بوودایی، موسلمان، مەسیحی و خەلکی دیکەیش  
ھەبوو و ھەبە.

لە عیرفانی ئیسلامیدا خوا بەرزو مۆتەعالییە، خۆی ئىبراهیمی لە عالەم  
و بەر لە عالەم بانترەو لە ولاترە، بەلام خۆی یۆنان کە مەسیحیەتیش  
لەژێر کاریگەریدایە، دێتە عالەمی بوون و ئینسان رزگار دەکا، لە  
عیرفانی ئیسلامیدا قسە لە گەران و بەرزبوونەو، بۆ لای خوا و توانەو  
یەکبوون لەگەڵ خوا، دەکری، کەچی لە عیرفانی مەسیحیدا، توانەو و  
یەکبوون لەگەڵ خوا لە سەر بنەرەتی عەشق و ئەوین و محەبەتە، وە  
یەکبوونی جەوھەری روونادا.

عیرفانی کۆری عەرەبی بە پاقەکردنی خۆیەتی و تەئویل پۆل و نەخشێ  
گرینگی بۆ ھەبە، باتنی مرۆ، نووسراو یا شیعریکە، کۆری عەرەبی بۆ  
واتاکردنی ئایەتی قورئان دەس دەداتە تەئویل و ئەھلی تەئویلە. بە  
جۆریکی ئایەتی قورئان تەئویل دەکا، تا لە تەك وەھدەتی و جوویدی  
بیرورای خۆی راست و جور بێتەو. ئەو لای وایە، بۆ دەسپێکردن و  
بەردەوام بوون لەسەر سلوکی ناسینی خواو نێزیک بوونەو لە خوا لە  
سەرەتاوە لە پلەئێ ئازەلی قەرار بگرین و بەگشت ئارەزووەکانەو

ويستەكانەو كزى و بى تۈنابىي و بە تۈنابىي، كە بە ئاۋاتەكانمان ناسياۋ  
بين، ئەم پلە بناسين، كەچى ئىمە ئاۋاتمان پوۋچاندۆتەۋە.

كۈرپى عەرەبى لايەنە جيا جياكانى ژيانى خستۆتە، بەر سەرنجدان،  
كتىپى «فتوحات» فرە قسەى زىندوو پىر مېشك و جىيى نيازى ئەمپۇي  
بەرەى مروقى تىدايە.

كۈرپى عەرەبى لە جىگايەك كە باسى بزۈوتنى ئىنسان و سەرکەۋتن لە  
كەۋانەى بان، ۋە بە باندا ھەلگەپان دەكا، لە سەر ناسىنى كەرەستە و  
بەدەسھېئانى خۆرسك و خۆكردوو ھەرۋەھا كەلك ۋەرگرتنى بەجى و شياۋ  
لە ئەشياۋ و لە تەبىعەت زۆر توند پىيى دادەگرى.

دەبى بزنانين خوا ئافراندى تايبەت بە ھەر بوۋنەۋەرىكى عەتا كر دوۋە،  
جا ئەگەر مرو بىەۋى پىي بەرزبوۋنەۋەى خۋى بەرەۋ لاي خوا بېرپى، دەبى  
مافى ھەر بوۋنەۋەرىك لەبەر چاۋ بگرى، يانى جىگاي ئەۋ بوۋنەۋەرە و  
جىيى ئەۋ شتە بناسى و كەلكى بە جى و شياۋ بەۋرەبوۋنەۋە لە پىگە و  
جىگەى و جوۋدىيى: (بوۋنى) ئەۋ بوۋنەۋەرە شتە، ۋەرىگرى.

كەندوكوۋسپى ژىنگەى ژيان بەۋ جوۋرەى ئەمپۇ لىي ئاگادارين، لەم  
سۆنگەۋەيەۋ ئاكامى ئەمەيە كە ئىمە چلۇنايەتى، بەدېھاتنى (لايەى  
ئۆزۈن) و گرىنگى و جوۋدىيى ئەۋە، بە شياۋانە سەرنجمان نەداۋەۋ لىي ورد  
نەبوۋىنەتەۋەۋ ھۋى نابوۋدىيى ئەۋەمان بەدەس خۆمان سازداۋەۋ لەم  
نېۋەدا مافى تەۋاۋى ئازەل، مالات و ولسات، گژوگيا و گول و تەنانەت  
مافى خۆمان و مافى دۋارۋژەكانىشمان خشتوۋەتە پىشتگوۋى.

– فەلسەفە، مېژۋوى فەلسەفە خۋى تارىخى عەقلانى و ئاۋەزىيە،  
فەلسەفە زىھن و ھزرى مرو دەسازى، ديارە، زوانىش بو سازدانى زىھن و  
مېشك بە كاروكارايە، ئىسلام فەلسەفەى نىيە، چونكا بە برۋاى  
موسلمانان ئىسلام لە ۋەحىيەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە، كەۋابى ئىسلام  
فەلسەفەى نىيە، فەلسەفە، ھى ئاۋەزى سەربەخۋى مروۋيە، فەلسەفە زياد

له درۆ شتی تر نییه و فلسفه جوړی دهر و ناسی تاییه ته که له گه ل نه خو شانی زیندو و سهر و کاریشی نییه، به لکو له گه ل بیر وهرانی دوو هزار سال میژوو و بیرو پای رابوردووان سهر و کاری هیه، واژه و زاراهی (فلسفه ی ئیسلامی دروست نییه، مه گهر بلین، فلسفه ی موسلمانان، نه که فلسفه ی ئیسلامی، تازه ئه میش له فلسفه ی یونان وهر گیراوه، یه که م فه یله سووفی موسلمانان (کند) یه که له رۆژگاری مه ئموون خه لیفه ی عه باسی ده ژیا، مه ئموون (بیت الحکمة) ی بو ته رجه مه ی کتبه فلسفه یه کانی یونانی بو عه ره بی، دانا بوو بهر له مه ئموون، فلسفه له ئیو موسولمانان برهوی نه بووه، فارابی، کورپی سینا و کورپی روشد، به شوین وهر گرتن له فلسفه ی ئه فلا تون، ئه ره ستو و فلوتین بهر نامه ی خو یان دار شتوو، ئه وان هه که لایان وایه فلسفه ی ئیسلامی به کورپی روشد ته و او بووه، ئه وان هه نازانن که فلسفه ی ئیسلامی، دوی کورپی روشد، به هو ی شیخی ئیشراقه وه، له سوهره وهر د، په ره ی گرتوو و سهر که وتوو، شیخی ئیشراق بنه رت و ئه ساله تی هه موو شتی که ده گیر یته وه بو لای (ماهییه ت) و ماهییه تیش به نور داده نی و ده لی: ماهییه ت نوره، که ئیمه له م باسه دا له سر (حکمة الاشراف) روونمان کردو ته وه (شه پو ل).

### نو کته:

لیکۆ له ران بو که شف و دۆزینه وه ی حه قیقه ت و ما ک و ئه سراری خیلقه ت دوو ریگایان گرتو ته بهر چاو:

۱- ریگاو ریپازی به لگه و بیر کردنه وه و بیر دهر برینه.

۲ - ریگای ریازه ت و ته جریدی نه فسه: (خو دارنن له هه و او هه وه سی نه وس).

په پره وانی ریپازی یه که م لایان وایه: نیهایه تی زانین و کارو کرده وه، ته نیا له ریگای به لگه ی ئه قلی به ده س دی و به س و ئه مانه ش دوو پو لن:



مه‌شائیان و موته‌که‌لیمان. حوکه‌مای مه‌شائی لایان وایه. له پِیگای به‌لگه و بیرکردنه‌وه، حقیقه‌تی ئه‌شیا به‌دهس دی، جا ئه‌و به‌لگه و به‌لگانه موتابیقی شهرع بی یا خیر نا، چونکا باوه‌ریان وایه هرچی موتابیقی ئه‌قل بی، موتابیقی شهرعیشه، - فارابی و کورپی سینا لایه‌نگری ئه‌م باوه‌رهن. به‌لام موته‌که‌لیمین له‌و به‌شهی به‌لگهی ئه‌قلی که‌لک وهرده‌گرن که موتابیقی شهرع بی و سالاری ئه‌وانه له تاقدی موعته‌زیله (واسل بن عه‌تا) یه‌و له ده‌سته‌ی ئه‌شاعیره‌یش (ئه‌بو له‌سه‌ن ئه‌شعهری) یه‌و په‌یره‌وانی رِببازی دووه‌میش که دۆزینه‌وه‌ی حقیقه‌ت ته‌نیا به‌ رِببازت کِیشان و پاک کردنه‌وه‌ی دل و ده‌روون داده‌ینن، دوو ده‌سته‌ن:

ئیشراقیان و ده‌سته‌ی سوْقیان.

حوکه‌مای فی‌رگهی ئیشراق که‌سانیکن که دۆزینه‌وه‌ی نه‌زانراو (مه‌جهول) به‌ رِببازت کِیشان داده‌ینن و لایان وایه به‌ رِببازت کِیشان مه‌جهول ده‌دۆزیته‌وه، جا رِببازته‌که موتابیقی دین بی یا نا، شیخ شه‌هاب‌دین شیخی ئیشراق و په‌یره‌وانی ئه‌و زاته باوه‌ریان به‌م بیرو‌رایه هه‌یه. بیروباوه‌ری سوْقیانیش ئه‌مه‌یه که سوْقی به‌ پاک کردنه‌وه‌ی دل و ده‌روون موتابیقی ئایه‌تی قورئان و فهرمووده، په‌ی به‌ حقیقه‌ت ده‌بن و سالاری ئه‌م رِببازت کورپی عه‌ره‌بییه و له نیو کوردیش یاسر بدلیسی و مه‌ولانا خالد و غه‌وسی به‌غدا و...یه<sup>(۱)</sup>.

نیچه له راستیدا له بابته هه‌ر شتی‌که‌وه، دوو یا چهند بیرو‌رای دژ به‌یه‌کی ده‌ربیره‌وه، جا هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌یه هه‌ر که‌س بیه‌وی له نوسراوه‌ی نیچه، شتی خوْی ده‌خوینیته‌وه. (شه‌پۆل). ۷ ژوئینی ۲۰۰۴ - زو ۱۸/۳/۱۳۸۲ ی هه‌تاوی و ۲۵۰۷ کوردی.

(۱) سه‌رچاوه: وتاری ئوستاد سه‌عید ئیبراهیمی - مجموعه مقالات و ئه‌شعاری کۆنگره‌ی بوزور گداشتی حه‌کیم مه‌وله‌ویی کورد، په‌ره‌ی ۲۲ له کۆبه‌دا - سه‌قز خه‌رمانانی / ۱۳۷۱ ی هه‌تاوی.

## سوهره وورد dravarhoS

سُهرورد: ديهستانیکه سهر به قیداری شارستانی زهنگان و له داوینهی دۆل و شیوهلی باشووری چیای قیدار، دایه و زیاتر له ۲۵ ئاوی گهوره و گچکه، سهر به وه که پتر له ۱۲۰۰۰ دانیشتووی ههیه، له بهرا شارێ بچووک بووه، سوهره ووردی مه‌نسوب به سوهره وورد-ه، فهیله سووف و زانایانی ئه‌وئ زۆرن، بو وینه شیخی ئیشراق، - ئه‌بوو حه‌فس عومه‌ر برزای ئه‌بوو نه‌جیب عه‌بدولقاھیر سوهره ووردی، خواناس و زانای به‌ناویانگ (وه‌فات ۶۳۲ ی مانگی)، خێوی ته‌فسیری قورئان به‌ناوی (بغیة البیان، له ته‌فسیری قورئان) - په‌راوه‌ی عه‌واریف مه‌عاریف (رشف النصائح).  
(اعلام التقی و اعلام الهدی و...)

شیخ سه‌عدی شیرازی و که‌ماله‌دین ئیسماعیل ئیسفه‌هانی مریدی ئه‌و زاته بوون، سه‌عدی له په‌سنی ئه‌و زاته‌دا فه‌رموویه‌تی:

مقالات مردان ز مردی شنو  
نه از سعدي از سُهروردی شنو  
مرا شیخ دانای مرشد شهاب  
دواندرز فرمود بر روی آب  
یکی اینکه در نفس خود بین مباش  
دیگر آنکه در جمع بدبین مباش

دائره‌المعارف د. فرید وجدی ج ۵ په‌ره‌ی ۶۲ چاپی ۶ بیروت ۱۹۸۴ -  
ز- ئه‌لمونجید له ئه‌علامدا ۲۰ ی حوزه‌یرانی ۱۹۸۲ بیروت - زانایانی  
کورد به‌قه‌له‌می (شه‌پۆل) ج ۶ که ئاماده‌ی چاپه، په‌ره‌ی ۲۸۰ -

سوهرهوهردی شا حسین وهلی؛ (پولی) دایکی به نیوی فاطمه خاتون خوشکهزای شیخ سهفیه دین ئهرده ویلی کوردی سهفهوی بووه، تهیمووره شهله که مریدی بووه (جیهان خاتون)ی خوشکهزای خوی لی ماره کردووه - (وهفات ۸۸۲ی مانگی دوا ۱۱۵ سال ژیان - عهلامه زهینه دین محمهده سوهرهوهردی کوردی (وهفات ۱۲۰ی مانگی) - تاریخ، مهشاهیری کورد بابامهردوخ رۆحانی (شیوا) - چاپی سروش ۱۳۶۴ تاران پهپه ۱۲۹ ج ۱- (کشف الظنون) ئۆفسیتی تاران ۱۳۸۷ی مانگی - سوهرهوهردی ئه بووه نه جیب زیائهدین عهبدولقاهیر بن عهبدوللا خواناسی گهوره و مریدی ئه حمهده غه زالی پهپه ۸۳۰ تا ۸۳۲ د. محمهده موعین «فرهنگ فارسی ئه علام» ج ۵ چاپی ۱۳۶۲/۵ی ههتاوی چاپخانهی سیرهی تاران.

سوهرهوهرد: ئه للوباب نووسیویه تی شاریکه له نیزیك زهنگان و دانیشتوانی هه موو کوردن - ئه بولفیدا شازادهی ئه ییوی «تقوم البلدان» پهپه ۴۸۱ ته رجه مه به فارسی ئایه تی عهبدولمحمهده تاران ۱۳۴۹ی ههتاوی، کورپی هه و قه لیش له سهدهی چاردا باسی کردووه و نووسیویه تی زۆرینهی خه لکی سوهرهوهرد، کوردن و شاریکی گهوره و قایم و موحه مه و له سه ر پیگای هه مه دان و له باشووری زهنگان دایه - لسترنج جوگرافیای تاریخی سه ر زه مینه کانی خیلافه تی رۆژه لاتی، ته رجه مه یه به فارسی، عیرفان: دوکتور مه محمود پهپه ۲۴۱ چاپی تاران ۱۳۶۴ی ههتاوی - له (آثار البلاد و اخبار العباد) پهپه ۱۶۸ ج ۱ سوهرهوهرد، به شاریکی کوئیستانی نیزیك زهنگان ناوبراووه ئه لمونجید له ئه علامدا پهپه ۱۴ چاپی ۱۲ بیروت، حوزهرانی ۱۹۸۲ی زاینی نووسیویه تی هه موو دانیشتوانی سوهرهوهرد، له سهدهی ۱۰ دا کورد بوون و مه غۆل له سه ده کانی ناقیندا به هیرش کردنه سه ر ئه وی، ویرانی کردووه - سوهرهوهرد، ئیستاش شاریکی کوردنشینه و ئاوه دانه و له نیوان

حەلەب و قیدار، لەسەر ریگای بیجار - زەنگان، دایە - ھەروا شارۆچکەى  
ماھ نیشان Mah nesan و ھەروا دەوروبەرى ھەموو کوردن، خیلاتى  
کوردى مافى، پەشوەند، باجەلان، کاکاوەند، کرمانى و جەلیلوھند، لەوئ  
دەژین، (کانى تەلا، سورب، زوخالى بەرد، پەمۆى نەسوزو خوئى ھەیە)،  
دانەویلە، گەنم، جو، برنج و تریى تیدا بەرھەم دین، کارى دەسى وەك  
قالیچە، بەرپە و جاجم. ئەم ماھ نیشانە لە خوارووی زەنجان و شیوھلەى  
چەمى قزلوھزان دایە - ماھ نیشانى دیکەش ھەیە کە لە داوینەى کەنارى  
قزلوھزاندا یە و ئاو و ھەواکەى ساردە. موئین ج ٦ پەرەى ١٨٩٤.

## زیندووی کورپی بیدار

زیندووی کورپی بیدار لیکدانه وه و لیکۆلینه وه گهلۆبناغه و بنچینهی بنهپهتی ته حقیق له سه ره وه و له سه ره چریکه و چیرۆکی «سه لمان و ئەبسال» - ئاماژه به ناوی «سه لمان و ئەبسال» که له قاره مانانی بنهپهتی ئەم چریکه ن: (زیندووی کورپی بیدار) یه که م جار له شوینه واری کورپی سینا یانی له نهمه تی نۆ له پهراوهی «ئیشارات و تهنیهات» (ریساله کانی شیخ سه روک ئەبووعه لی: حوسین بن عه بدوللا بن سینا له کتیبی ئه سراری حکمه تی مه شرقیه دا) باس کراوه<sup>(۱)</sup>. هه روا له ریساله ی قهزا و قهدهردا هاتوو و<sup>(۲)</sup>. هه روا (خاچه نه سیره دین تووسی) به نیوی ریساله یی له قهزا و قهدهردا ناوی بردوو، ئاماژه کردنی کورپی سینا به دوو نیو له و دوو کتیبه دا کورتتر و موبه متر له وه یه که مرۆ بتوانی بلی: که ئه وانه دوو قاره مانانی یه ک چریکه و چیرۆکن، جا لام وایه بوئی ئیمام فهخری رازی، که بهر له خاچه نه سیره دین تووسی، شهرحی له سه ره ئیشاراتی کورپی سینا نووسیوه، وازه ی سه لمان و ئەبسال - ی به مه قووله ی له غه ز داناوه، که کورپی سینا خو ی بو ئاماژه کردن به هه ندی شت دای ناوه و له دوا ییدا کورپی سینا ته ئویلێک له پرووی گومانه وه. سه باره ت به و دوو وازه ی سه لمان و ئەبسال - دهرده بری<sup>(۳)</sup>. دوا ی ئیمام فهخری رازی

(۱) جزمی دوو په ره ی ۱۱۰ و هه روا ته رجه مه ی فارسی ئیشارات و تهنیهات وه زاره تی مه عاریف و ئەوقاف ۱۳۱۶ په ره ی ۱۷۳.

(۲) ریساله ی قهزا و قهدهر جزمی ۱۴ په ره ی ۶ و ۵.

(۳) «ئیشارات و تهنیهات» نووسراوی کورپی سینا له گه ل شهرحی خاچه نه سیره دین تووسی، دوکتور سلیمان دنیا.

\* مه به سته ی نووسه ره له زیندووی کورپی بیدار «حي بن يقظان» ه که «اسم علم» ه و وهر ناگی پد ریتته وه.

(وهفات ۶۰۶ مانگی) خاجه نەسرەدین تووسی (وهفات ۶۷۲ مانگی) له راقەکردنی خۆیدا لەسەر ئیشاراتی کورپی سینا بە وردبیینی خۆیی تی دەگا که ئەم دوو واژە دەبی پێوەندییان بە داستانیکەوه هەبی و بیروپرای ئیمام فەخری رازی دەداتە دواوه «هەر ئەو کتیبە پەرەیی ۴۹ و ۵۰» بەدواداچوونی خاجه نەسرەدین تووسی بۆ بەدەسەینانی واتای ئەم داستانە، دەگاتە نەتیزەو دوو داستان بە نیوی سەلامان و ئەبسال پەیدا دەگا، یەکیکیان داستانیکە، که حونەین بن ئیسحاق، له یونانییەوه کردوویەتە عەرەبی و، ئەوهی دیکەیان هی کورپی سینا - یە. که دواي بیست سأل دواي راقەکردنی ئیشارات، پەیدای کردووه، خاجه نەسرەدین تووسی، هەر دوو داستانەکی گێراوتەوه. (هەر ئەو کتیبە پەرەیی ۵۴ و ۵۵). وه به دروستی نەتیزەوی وەرگرتووه، که داستانی دووهم هەر ئەوهیە که (شیخ سەرۆک ئەبوو عەلی سینا) له کتیبی ئیشارات و له ریسالەیی قەزا و قەدەردا ئامازەیی پێی کردووهو (ئەبو عوبەیدی جورجانی) فەقیی شیخ له ژمارەیی ئاسەواری، پڕ زانا: بو عەلی سینا، له پێرستی نووسراوهکانی کورپی سینادا، هیناویەتی (هەر ئەو کتیبە پەرەیی ۵۳) ئەوسا شەرحی رازو رەمزی ئەو دوو چیرۆکەیی بەیان کردووه، بەلام چیرۆکی یەکەم له یونانییەوه تەرجمە کراره و خاجه نەسرەدین نەقلی کردووه، هەر ئەو ریوایەتە مەنزومەییە، له ئەورەنگی دووهمی کتیبی حەوت ئەورەنگی جامیدا هاتووه<sup>(۴)</sup>. شیخ شەهابەدین سورەوهردی، (سهرورد: مدینة في شمال غربي ايران سكنها الاكراد في القرن ۱۰، خربها المغول، بحملاتهم الحربية في القرون الوسطی - السهروردي «شهاب الدين يحيى بن حبش»، «۵۴۹ - ۵۸۷ / ۱۱۵۴ - ۱۱۹۱م» - فەیلەسووفی ئیشراقی کەبیر و مەزن، شافیعی مەزەهەب، له

(۴) له بابەت ئەم دوو چیرۆکەو رەمزی رازی ئەوهو مەبەستگەلی دیکەوه بڕواننە تەقی پور نامشاریان رەمزی داستانی رەمزی پەرەیی ۳۸۰ و ۳۷۶ و ۱۶۸ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۸۷.

گوندى سوهره وورد: سوره بردى كوردستانه، به شى خوره لآت له دايك بووه  
وله مەراغا له ئازربايجان خویندووويه تی و خيوى كتيبي حيكمه تی ئيشراق  
و ههياكيلى نووره<sup>(۵)</sup>.

- شیخ شهابه دین سوره ووردی دامه زینهری حیکمه تی ئیشراق که  
خویی به ته و او که ره وهی حیکمه تی ده زانی که کوری سینا له ئاخری ژیانیدا،  
خه ریکی دامه زرانندی ئه وه بووه، به لام له بهر بی ئاگایی، نهیتوانیوه راقهی  
بکا، له سه ره تاوه، یه کی له ریساله ره مزیه کانی خویی به ناوی «چریکه ی  
غوربه ی غه ربیه» هه م به ناوی ریساله ی سه لامان و ئه بسال و هه م به ناوی  
ریساله ی ره می (حی بن یقظان): زیندووی کوری بیدار نووسراوی کوری  
سینا ئاماژه ده کا. جا له زیمنی ئه ودها که ئه و دووانه به نیشانه ی مه یلی  
ئیشراقی بوونی کوری سینا، داده نی، چریکه ی غوربه ی غه ربیه ی خوی به  
کلکه ی «زیندووی کوری بیداری» کوری سینا ده زانی و فه رموویه تی:  
غوربه تی غه ربی حه قیقته ت و جوانیه کی له خو گرتووه که کوری سینا  
ده سی به وان نه گه یشتوووه. جا به م جو ره یه که سی چریکه و چیرۆکی رازاو  
ره می زیندووی کوری بیدار و سه لامان و ئه بسال و چریکه ی غوربه ی  
غه ربیه، له ریگای ئاماژه کردنی شیخ شهابه دین کوردی خه لکی  
شاروچکه ی سوره وورد، ناودار به: شیخی ئیشراق، به جو ری له جو ره کان،  
پیکه وه پیوه ندی پهیدا ده کهن. ئه م پیوه ندییه ناروانیته پیوه ندی یا  
شه باهه تی داستانی ئه وان، هه رچه ند که بنه ره تی واتایی ئه وان له ریگای  
ته ئویلی ده قه وه، به ره و حه قیقته تی عیرفانی و ناسه وه ری و فه لسه فی  
ده کشی، که سروشت و ئاسوی وه ک یه ک و هاوبه شیان هه یه. کوری توفه یلی  
ئه نده لوس «وه فات ۵۸۱ مانگی»، ده گونجی که هه ر له و سالانه ی وا شیخی  
ئیشراق چریکه ی غوربه ی غه ربیه ی نووسیوه، ئه ویش «یانی کوری توفه یل»  
چیرۆکی زیندووی کوری بیداری دانابی، که له ئیران به هو ی زانی ناودار  
(۵) په ری ۱۴ ی ئه لمونجید له عه لام دا چاپی بیروت ۲۰ ی حوزه ی رانی ۱۹۸۲ ی زانی  
«شه پۆل».

فرووزان فەرپ به سهرهتايهكهوه تهرجه مه كراوه له ۱۳۷۰/۱۲/۸ ی ههتاوی و ریکهوتی ۲۷ فوورییهی ۱۹۹۲ ی زاینی له تاران له چاپ دراوه - ههروهها له پرووی تهرجه مهی فارسی دوکتور عهبدو لکه ریم بی ئازار شیرازی، دوکتور محهمه د صالح ئیبراهیمی «شهپۆل». ئهو چیرۆکهی وهرگێراوه ته سهر زمانی شیرینی کوردی و سهرهتايه کیشی بو نووسیوه و له لایهن نووسینگهی بلاقوکی فه رههنگی ئیسلامی له تاران له سی ههزار دانهدا، به کوردی به ناوی «زیندووی کورپی بیدار» که وینه داره و رهنگین له سالی ۱۳۷۴ ی ههتاوی و ریکهوتی ۱۹۹۶ ی زاینی له تاران چاپ کراوه و بلاوکراوه ته وه. جگه له زیندووی کورپی بیدار: «حی بن یقظان» - سه لمان و ئه بسالی ش قاره مانانی دیکه ی ئهم چیرۆکه ن، به م جوړه جاری تر قاره مانانی ئه سلیی دوو داستانی کورپی سینا له یه ک چیرۆکا کو ده بنه وه. زهمینه ی چیرۆکی کورپی توفهیل وینه ی، نه له داستانی کورپی سینادا هه یه، نه له ته رجه مه ی یونانی حونه ی بن ئیسحاق و، نه له غوربه ی غه ربیی شیخی ئیشراقدا نمونه ی هه یه، ئه گه ریش هه بی، له هه وینی ئیشراق یا له فه لسه فی و ناسه وه ری و عیرفانی ئه وان ه دایه.

په یکه ره ی بنه رته ی کتیبی (حی بن یقظان) و (سه لمان و ئه بسال) - ئاماده کراوی دوکتور سه جادی که نه قلی ئهم سی داستانه یه. به سه رنجدان به دوو داستانی هاو نیوی سه لمان و ئه بسال، که په کیان هی کورپی سینا یه و ئه وی دیکه یان هی (جامی) یه، که بریتیی ه له ته رجه مه ی (حونه ی بن ئیسحاق) که ئه و چریکانه، پیک دینن.

### بۆ زانین و پوون کردنه وهی زیاتر

۱- کورته ی زیندووی کورپی بیدار - ی کورپی سینا، ئهم کورته یه له کتیبی «زنده بیدار» ته رجه مه ی فرووزان فەرپ نه قل کراوه، که خو ی له کتیبی کورپی سینا و ته مسیلی عیرفانییه، که هانری که ربون ئه وه ی چاپ و راست کردو ته وه و به زمانی فه رانسه وییه و سهره تا یشی بو نووسیوه.



۲ - قهسیدهی کۆری هیباریییه، که نهزمی چریکهی «حی بن یقطان» زیندووی کۆری بیدار - له پهرهی ۱۹ تا ۲۵. ئەم قهسیده له گۆقاری دانیش سالی ۲ ژمارهی ۷ به تحقیق و له بهر هه لگرتنه وهی زانای ناودار محهمه د تهقیی دانیش په ژۆدا هاتوو.

۳ - چریکهی غوربهی غه رییبی شیخی ئیشراق دهقی عه ره بی و ته رجهمه ی ئەم چریکه له کۆکراوهی دووه می دانراوی شیخی ئیشراق به راست کردنه وهی هانری که ریۆن، هاتوو. له پاشکۆی «زنده بیدار» ته رجهمه ی پر زانا فروزانفهر - یش کورته یی له م داستانه، نه قل بووه، که دوکتور سه جادی هه ر له و شوینه دا نه قلی کردوو.

۴ - په راوهی «حی بن یقطان»: زیندووی کۆری بیداری کۆری توفهیل و بهرکۆلی ئەو سه ره تاو ئەسللی داستان له کتیبی «زنده بیدار» به وهرگێرانی فروزانفهر له زیندووی کۆری بیداری کۆری توفهیل، نه قل کراوه.

۵ - چیرۆکی سه لامان و ئەبسال، هی، «حونهین بن ئیسحاق» به عه ره بی و دوو ریوایه تی خاچه نه سه ره دین تووسی که دوکتور سه جادی له کۆبه و په راویزی پهره ی ۱۱۹ ی نووسراوه ی خۆیدا روونیان کردوو ته وه، که ئەو دهقانه ی، له کۆبه ی نوسخه ی رپساله کانی کۆری سینا چاپی یه که م چاپخانه ی هیندییه ی بلوسکی میسر، نه قل کردوون. و به شی دووه می دهقه کان که پێوه نندیان به ریوایات و روون کردنه وه کانی خاچه نه سه ره دین تووسییه وه هه یه، دهقی عه ره بییه هه ر ئەو قسه و ریوایه تانه یه که خاچه نه سیر له راقه کردنی ئیشاراتدا هیناویه تی و له سه ره تای ئەم نووسراوه دا، ئاماژه مان پێی کردوو وه به شی یه که م وینه ی په ره گرتووی داستانی یۆنانی سه لامان و ئەبسال - ه، به وهرگێراندنی حونهین بن ئیسحاق که کورته ی ئەوه له ریوایه تی خاچه نه سه ردا هاتوو.

۶- قسه‌کانی خاجه نه‌سیره‌دین تووسی له بابته سه‌لامان و ئه‌بسال و گێرانه‌وه‌ی دوو ریوایه‌تی ئه‌و له داستانه‌که‌دا، که هه‌ر وه‌کو وتمان: خاجه له پاقه‌کردنی ئیشاراتی کورپی سینادا هیناویه‌تی دیاره، وه‌رگێرپه‌راوه‌که‌ی خاجه نه‌سیر، له پووی ته‌رجه‌مه‌ی نه‌مه‌تی نۆی: ۹- ئیشارات له‌گه‌ڵ شه‌رحی خاجه نه‌سیرو بیرو بو‌چوونی ئیمام فه‌خر پازی که سه‌یید ئه‌بو لقاسم پوره‌حسینی ئاماده‌و ته‌رجه‌مه‌ی کردووه، نه‌قل کراوه.

۷- چریکه‌ی سه‌لامان و ئه‌بسال ته‌فسیر و ته‌ئویلی مه‌حمود بن میرزا عه‌لی که له‌وه ده‌چی که هه‌ر ئه‌و نوسخه‌یه هه‌بی که له پیرستی په‌رلانه‌ی ئیمامی هه‌ینی کرمان، نووسراوی محمه‌د ته‌قیی دانیش په‌ژۆدا، ناسیندراوه، ده‌قه‌که داگری سه‌ره‌تایه‌که له بابته «سدووری عوقول و نفوس و ته‌کوینی ئه‌فلاک و مه‌والیدی سه‌لاس، وه ئاماژه به ئه‌ستیره: که‌واکب و برووج و هه‌یکه‌لی ئینسان و ئه‌ندام و قه‌وامی وی و قه‌وامی نه‌فسی نه‌باتی و ئاژه‌لی: حه‌یه‌وان و ئینسانی و حه‌واس زاھیر و باتین و ته‌وافوقی (ئافاق و ئه‌نفوس): ئاسۆگ و گیان و مه‌شابه‌ه‌تی ئینسان له‌گه‌ڵ جیهان و شارو وینه‌ی ئه‌و جو‌ره مه‌به‌ستانه، جا ئه‌وسا وه‌رگه‌راندنی چریکه‌ی سه‌لامان و ئه‌بسال که وه‌رگه‌راوه‌ی هه‌مان ده‌قی عه‌ره‌بیی حونه‌ین بن ئیسحاق-ه، که له یونانییه‌وه وه‌ری گێراوته سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی، جا دوا به‌دوای پاقه و ته‌ئویلی ئه‌و چریکه، که وه‌رگێراوه‌ی هه‌مان شه‌رح و ته‌ئویلی خاجه نه‌سیره‌دین تووسییه له پاقه‌کردنی ئیشاراتا، که دوا‌ی ته‌رجه‌مه‌ی ده‌قی عه‌ره‌بی حونه‌ین بن ئیسحاق-ه، که له یونانییه‌وه وه‌ری گێراوته سه‌ر زمانی عه‌ره‌بیی، جا دوا‌به‌دوای پاقه و ته‌ئویلی ئه‌و چریکه، که وه‌رگێراوه‌ی هه‌مان شه‌رح و ته‌ئویلی خاجه نه‌سیره‌دین تووسییه له پاقه‌کردنی ئیشاراتا، که دوا‌ی ته‌رجه‌مه‌ی ده‌قی سه‌لامان و ئه‌بسالی شیخدا هاتووه که ئه‌مه‌یش هه‌ر وه‌ک وه‌رگێریش ئاماژه‌ی پێی کردووه،

هەر ئه‌و سه‌لامان و ئه‌بسالی کورپی سینایه و دوابه‌دوای ئه‌وه‌یش راڤه‌و  
شهرحی خاجه‌ نه‌سیره‌دین تووسی هاتوه.

۸- مه‌سنه‌وی سه‌لامان و ئه‌بسالی (جامی) هه‌موو ئه‌وره‌نگی دووهم له‌ ۷  
ئو ره‌نگی جامی به‌سرنجدان به‌ کتیبی هه‌وت ئه‌وره‌نگی جامی به  
راستکردنه‌وه‌ی موده‌ریس په‌زه‌وی و ئه‌وره‌نگی دووهم به‌ سه‌ره‌تاوه  
راستکردنه‌وه‌ی دوکتور ره‌شید یاسه‌می کوردی کرماشانی له‌ ده‌سایه و  
هه‌یه: ئه‌مانه و جگه له‌ ته‌رجه‌مه‌ی فارسیی سه‌لامان و ئه‌بسالی له‌گه‌ڵ  
راڤه‌ و ته‌ئویلی ئه‌وه له‌ کاری مه‌حمود بن میرزا عه‌لی «ژماره‌ ۷» له  
بابه‌ت راڤه‌ و شهرحی داستانه‌کان و به‌رانبه‌رکردنی هه‌ندی به‌ش و  
واتاکردنی داستانه‌که، له‌گه‌ڵ نمونه‌گه‌لی دیکه هه‌ن و جیی سه‌رنجدان  
و لیکدانه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ن.

من: «شه‌پۆل» که ته‌مه‌نی خۆم له‌ ریگای خزمه‌ت کردن به‌ زمان و  
فه‌ره‌هنگ و هونه‌ری کوردی، وه‌ک وه‌رگێرانی قورئان به‌ زمانی کوردی بو  
ئه‌وه‌ی که قورئان ببێته‌ پشتیوانی زمانی کوردی و که‌س نه‌وێری  
بیسووتینی یا له‌ نیوی ببا، یا قه‌ده‌غه‌ی بکا، به‌لکو به‌ تیکۆشانی دلسۆزانی  
کورد زمانی، کوردینووس له‌ ئاکاما زمانی شیرینی کوردی ببێته‌ زمانی  
عیلم و تیکنیک و سه‌نه‌هت و هونه‌ر و زانین، که ئه‌و قورئانه به‌ زمانی  
کوردی ۱۳۷۶ی هه‌تاوی و ریکه‌وتی ۱۹۹۸ی زاینی له‌ تاران چاپ کراو تا  
ئێستا ۷ جار له‌ چاپ دراوه‌و هه‌روه‌ها خزمه‌ته‌کانی دیکه‌م به‌ زمانی  
کوردی، که خۆم خستوه‌ته‌ ته‌نگانه، بو ئه‌وه نه‌بووه بکه‌ومه‌ فه‌رعانه، له  
باتی په‌نج گه‌نجم گیر بی له‌ دنیا، چونکه به‌داخه‌وه زمانی کوردی لێره  
کریاری نییه، به‌لکو ته‌نیا پاداش و شاباشی پر نرخ بو من ئه‌وه‌یه که  
گه‌نجان و لاوانی کورد و کوردستان به‌ کیژان و کورپانه‌وه، که به‌ ده‌س  
عه‌جه‌مه‌وه له‌ ئاست زمانی کوردی سڤو کپ و بێده‌نگن، پوژی له‌ پوژانی  
رووناک و پرئه‌ستیره و پوژنایی، باب و کالی نیودار و خزمه‌تکاری

فەرھەنگ و زمان و وێژەو وێژەوانی کوردەواریی خۆیان بناسن و روو  
 بکەنە خۆناسین و خوو بدەنە خویندەواری و گەشاندنەوێی زمان و  
 بیروباوەرپی کوردی، چونکا لەم ساتە، وەختانەدا زۆربەیی زۆرینەیی  
 خویندەوارانی کورد، بێر لە زمان و شیعەر و ھونەری کوردی، ناکەنەو و  
 عەجەم بە فیژکردنی زمان و شیعەری خۆی، وای فیژکردوون و باری  
 ھیناون کە لە کۆرپو کۆیوونەوانەکاندا بوو داسەلماندنی مەبەستەکەیان  
 شیعەری فارسی لەسەر قسەکانیان دەخویننەو و بەداخەو بە بیرو باوەرپی  
 نامۆ خۆیان گرتووە، خاسمە ئەو کوردە زاناو قەلەم بەدەسانەیی ئەم سات و  
 کاتە زێرینەیی ئیستا، زمان و نووسینی عەرەب، تورک و فارسیان غەنی و  
 تەژی لە نووسینی خۆیان کردووەو لایان وایە، نابیی بە کوردی بێر  
 بکەنەو و بنووسن و تیی بگەن و پیی بگەن، ئافەزین بوو خانای قوبادی کە  
 بەخۆی و زمانە کوردییەکەیی خۆی دەنازی و بە شیعەر فەرموویەتی: (ھەر  
 چەن مەواچان فارسی شەکەرەن - کوردی جە فارسی بەل شیرین تەرەن).  
 وەك ئەو، ئەو کوردە تورکی نووس و عەرەبی نووس و فارسی نووسانە  
 ناتوانن لە باتی شیعەری فارسی، شیعەری کوردی، نالی، وەفایی، مەولەویی  
 کورد، مەلا پەریشان، میر نەوروز، خانای قوبادی، حاجی خەلیفە مەلا  
 محەمەد «بەھا» و سیف القضات، مەلای جزیری، حەکیم ئەحمەدی خانی،  
 ھیمن و ھەژار لەبەرکەن و بەلگەیی پیی بەھیننەو، کەچی شاعیر دەلی:

ئاخ بوو دەنگخۆش لە ژوور سەرینمان  
 بەچریکەیی کوردی بدا تەلقینمان.  
 بیست سالان کزو بیکەس و بیدەر  
 گوزەرانم کرد بە خوینی جگەر  
 دین و ژیانم لە دەس چوو بوو، دەر  
 کورد بوو، دەنالی لە قەسری قەجەر  
 رزگاریان کردم خودا و پیغەمبەر.

مهگەر چاللی چهنهت زیندانی قهسره  
که رزگار بوونی ئیمه ی لی مهحاله  
پاک بهحر ببنه حیبر و میشه، قهلهم  
نادری شەرحی زولم و زوری عهجهم  
پیته دهلی نووکی قهلهم گهر ژینی خوشت پیته دهوی  
غهری من دەس ناکهوی بو ری تهرهقی پیشرهوی  
قهلهم دەست دهیهو ببه مهکتهبی  
وهخت و بی وهخت له خویندن نهبی

(ئهم شاعرانه هی ههژاره).

دکتور محهمەد صالح ئیبراهیمی «شهپۆل».

هەر کهسی فەرهنگ و زانین به دەس بینی  
رهمهت و بهرکهت بهسهه خویدا دهبارینی

(شهپۆل).

کوردستان ئەم بهههشته پهنگینه، به درێژایی میژوو، زانایان، هۆزانان،  
بیرهوهران، فهیلهسووفان، سهرداران، بویران، ههستیاران، نووسهران،  
قورئانزانان، ویژاوهران، دلسۆزانی کورد و کوردستانیانێ گهره، شیاو،  
له کارزان و بهمشووری زوری له باوهشی پرسۆز و گهرمی خویدا پهروهرده  
کردوهو به جیهانیانی ناساندوون که ههر یهکه لهوانه له پۆژگاری  
خویاندا و له دوارۆژیشدا ههر نور و پرشنگی عیلمیان دنیای داگرتوه.  
یهکی له پوزانایانه شیخ شههابه دین سوهرهوهردیی کورده. سوهرهوهرد  
نیوی شاریک بوو له نیوان ههمه دان، زه نجان، سچاس، دینوهوشیز  
سازدرا بوو له باری جوغرافیاییهوه بهشی بهرفرهی گهرووسی کهوتبووه  
به، سوهرهوهرد که دواي هیرشه مهغول و له نیوچوونی سوهرهوهرد له

سەدەى حەوتەمى مانگى ئىدى ئاۋەدانى جارانى بەخۆۋە نەدىۋە، مېژوو دەنۋوسى لە سەرەتەى حكوومەتى قاچار بەدەستورى مىرزا شەفيع سەدر ئەعزەمى فەتەھەلېشا سۈھرەۋەرد لە گەرووس جياكرايەۋە و كرا بە بەشى لە قىدارى زەنجان. ئەفزەلمولوك لە كىتېبى ئەفزەل تەۋارىخ دا ھۆى ئەۋەى وا نووسىۋە: كە لە دەۋرەى فەتەھەلېشا وا باۋبوو حكوومەتى ھەر ۋىلايەتى لە ئىراندا دەدرا بە شازادەيەك لەو چاخەدا ھەر يەكە لە كورانى شای قاچار خودانى حكوومەتى بوون، تەنیا شازادە دارا، نەبى ۋىستيان بۆ ئەۋىش فكري بكنەۋە. مىرزا شەفيع واى بە باش زانى لە ۵ ۋىلايەت ۵ بلوك و ناحيە جيا بكرتەۋە و بىكەنە يانەى حكوومەتى و شازادە داراى لەسەر دابنن، جا ھەر لەبەر ئەۋە لە شارى قەزوین گەرووس، ئازەربايجان و... ۵ بلوكىيان جياكرەۋە و بەخەمسە (۵ بلوك) ناۋنراۋە، شازادە دارا كرا بە حاكىمى. - كورپى حەۋقەل دەنۋوسى: سۈھرەۋەرد ھەرۋەك شارەزور و ھەر بەۋپان و بەرىنيەۋە شارى بوۋە پىپىت و بەرەكەت و پىر لە ميوە و دانەۋىلە و... ھەروا ئەبو دolf يەنبوۋەى ناۋدار بە ئىبن موھەلھەل شاعىر، جىھانگەر و نووسەرى سەدەى چۋارى مانگى لە بابەت شىزەۋە دەنۋوسى: شىز شارىكە لە نىۋان: مەراغە، زەنجان، سۈھرەۋەرد و دىنەۋەر دايە، كە بە نەقل لە ئىستەخرى كە دەلى: لە باكورى شارى ھەمەدان پىگايەك لە شارى سۈھرەۋەردەۋە، دەچوۋە زەنجان، ھەر چەندە ئەۋ پىگايە لە پىگاكانى تر، سەر راستتر بوۋە، بەلام لە مەترسىي كوردەكان كە سۈھرەۋەردىان لە دەسا بوو، ئەۋ پىگايە زور ئەمىن نەبوو. شىخ شەھابەدىن بن حەبەش، بن ئەمىرەك ناۋدار بە شەھابەدىن سۈھرەۋەردىي كورد: شىخى ئىشراق لە سالى ۵۴۹ى مانگى لە سۈھرەۋەرد لە دايك بوو و بۆ ماۋەيەك لە مەراغە لە فىرگەى مەجدەدىن جىلى زانىنەكانى خويندوۋە و لە سالى ۵۷۹ى مانگى چۆتە حەلەب و خەرىكى فىركردنى زانىنەكانى فەلسەفەى ئىشراق و لاي مەلىك زاھىر كورپى سولتان سەلاھەدىن ئەيىوبى زور بەپىز و داراى قەدر و حورمەت بوۋە و فرە رىزى بۆ دانرئاۋە. فەلسەفەى ئەم فەيلەسوفە كوردە،

به حکیمه‌تی ئیشراق ناسراوه، زانایانی وهك شاره‌زووری، قوتبه‌دین شیرازی، مولّاسه‌درا و حاجی مه‌لا هادیی سه‌بزه‌واری، بیروپای شیخی ئیشراقیان په‌سهند کردووه و ده‌ستیان کردووه به راقه و ته‌فسیر و ته‌وزیحی ئه‌وه: شیخی ئیشراق ناسه‌وهر و خواناس و عارف بووه و فه‌رموویه‌تی: زۆربه‌ی بیروپاوه ئه‌قیده‌ی من له ریگای عیرفان و ریازه‌ته‌وه به‌دهس هاتوون، شیخی ئیشراق ماهیه‌ت به ئه‌سل ده‌زانی و وجود و به‌شتی ئه‌قلی و ئیعتباری دانه‌نی. ئه‌م چارینه فارسییه هی ئه‌وه:

هان تا سر رشته‌ی خرد گم نکنی  
خود را ز برای نیک و بد گم نکنی  
رهرو تویی و راه تویی، منزل تو  
هشدار که راه خود به خود گم نکنی

دوکتور شه‌فیعیی که‌دکه‌نی به شیعر له په‌سه‌ندی شیخی ئیشراقدا فه‌رموویه‌تی:

فخر تاریخ و تبار همه‌ی ماست ز کرد  
شیخ اشراق و نظامی دو تن از اکراد  
اصل کرمانجی و گوران و زازا خود چیست  
حرف شیرین که سخن سر کندا از فرهاد

شیخی ئیشراق، زانایی فه‌قیه، فه‌یله‌سووف، شاعیری کوردزمان، بیروورد، قسه‌زان، قسه‌په‌وان، زمان ته‌پو پاراوه، زانا به عیلم و دین و حکیمه‌ت و فه‌لسه‌فه و شافیعی مه‌زه‌ب و زانا به زانینه‌کان بووه.

## شیخی ئیشراق

نەخشی فیڤرگهی ئیشراق و شیخ شەهابەدین سورەووردی

لە تەسەوفا و توویانە: چار ریگا بۆ گەشتن بە حەقیقەت ھەیە:

۱- مەداری ئیفادە و ئیستفادە (فیڤرکردن و فیڤربوون) لە سەر بیژەو واژەییە و مەرچ بۆ ریڤکەوتن لەگەڵ دینیڤکا لە نیوا نییە. ئەمە فەلسەفەیی مەششائی ناوہ. (سەرۆکی فەلسەفەیی مەششائا لە یۆنانا ئەرەستوو لە دەورەیی ئیسلامەتیشدا ئیبینی سینایە).

۲- مەداری ئیفادە و ئیستیفادە لە سەر بیژەو واژەییە، بەلام مەرچ بۆ ریڤکەوتن لەتەک ئاینیکا لە گۆردایە، بەمە ئەلین: زانستی کەلام.

۳- مەداری سوودگەیانندن و سوودوەرگرتن لەسەر بیژەو واژە، نییە و ھۆی لیک حالی بوونی مامۆستا و فەقی تەنیا نووردانەو و ئیشراقی دل و دەروونە و رەنگدانەو ھەیی نووری زانینە لە نەفسی ناتیقە: (قسەیی بیژەر): مامۆستا بۆ ناو دل و ھەناوی فەقی بی ئەو ھەیی قسە کردن و بیژە دەریپین لە کارابی و پوابی، ئەو ھەیی بیەوی، لەگەڵ یەک ئاینا ریڤکەوی و بەرانبەر بیژەو، ئەم ریڤگایە، کە چچە و ریڤگای حیکمەتی ئیشراقی ناوہ. سەرۆکی فەلسەفەیی ئیشراق لە یۆنانا ئەفلاتون و لە دەورەیی ئیسلامەتیدا، شیخ شەهابەدینی سورەووردی ناودار (بە ئیشراق) ە.

۴- مەداری فیڤر کردن و کەلک گەیانندن و کەلک پیی وەرگرتن لەسەر بیژە و واژە نییە، بەلام بەرانبەری کردن لەگەڵ یەکیک لە ئەدیانا پیویستە، ئەم چچەش ناوی عیرفان یا تەسەوفا. لەم تاریف و پی ناساندانە، وا دەردەکەوی کە حیکمەتی ئیشراق لە سەرباسی ئازاد دامەزراوو بەرانبەر کردنی لەگەڵ ئایندا نابی، بەلام عیرفان لەسەر پایەیی



به‌رانبه‌ری کردن له‌گه‌ل ئایندا ده‌لوئ و عیرفان له‌سه‌ر پله‌ی بنه‌په‌ت و مه‌بان‌ی و ئوسوولی دین دامه‌زراوه.

لیره‌وه ده‌رده‌که‌وئ که حیکمه‌تی ئیشراق تا چ راده‌یه‌ک له عیرفان و ته‌سه‌وف نی‌زیکه و خزمایه‌تی‌بان پیکه‌وه هه‌یه، وه‌کولفه‌ودوانه یا هاوأل زاوا بن وایه، جا هه‌ر له‌م سوینگه‌وه‌یه که سو‌فیان زۆر له زاراوه‌ی حیکمه‌تی ئیشراق که‌لک وهرده‌گرن. شاره‌زووری له (نه‌زه‌تولئه‌رواح) دا ده‌نووسئ شیخ شه‌هابه‌دین سوره‌وهردی له گوندی سوره‌دی (له ۵۶۹ مانگی چاوی به جیهان هه‌لیناوه و له ۵۸۷ی مانگی هه‌تاوی) به هۆیه‌کی نادیار بارگه‌ی به‌ره‌و لای خوا تیک ناوه، سوره‌دی یه‌کیکه له ديه‌ستانی به‌شی قیداری سه‌ر به زه‌نگان<sup>(۱)</sup>

شیخی ئیشراق شه‌هابه‌دین ئه‌بو فه‌تح یه‌حیا کوری حه‌به‌ش کوری ئه‌میره‌ک، سوره‌وهردی، که له ده‌وره‌ی شارستانیته‌ت و ژیا‌ری ئیسلامه‌تیدا سه‌روکی فی‌رگه‌ی ئیشراقه، شیخی ئیشراق له سه‌ره‌تاوه له مه‌راغه خه‌ریکی خویندنی حیکمه‌ت و ئوسوولی فیه‌قه بووه، لای شیخ مه‌جده‌دین جیلی که مامۆستای ئیمام فه‌خری رازیش بووه، خویندوو‌یه‌تی و له پاشان چوو‌ته ئیسفه‌هان لای زه‌هیره‌دین قاری ده‌رسی ته‌واو کردوووه و له کاتی فه‌قییه‌تیدا هاوه‌ل فه‌قیی ئیمام فه‌خری رازی بووه و خاوه‌نی په‌راوه‌ی ته‌به‌قات (الاطباء). ده‌نووسئ: شیخی ئیشراق له‌گه‌ل زۆربه‌ی زانایان و که‌له‌پیاوانی ئاینی و عیرفانی: (میس‌تیک) له رۆژگاری خۆیدا سه‌ری ناسیاوی داخستوووه. شیخی ئیشراق: له جیهانی عیرفان و ته‌سه‌وف وردبو‌ته‌وه، هه‌روه‌کو له نووسراوه، جوان و دل‌گیره‌کانی باش به‌رووناکی ده‌رده‌که‌وئ. شیخی

(۱) سُهْرَوْرْدُ: مَدِينَةٌ فِي شَمَالِ غَرْبِي إِيرَانَ، سَكَانَهَا الْاِكْرَادُ فِي الْقَرْنِ ۱۰، خَرْبَهَا الْمَغُولُ بِحَمَلَاتِهِمُ الْحَرْبِيَّةَ فِي الْقُرُونِ الْوَسْطَى. په‌رپه‌ی ۳۶۹ ئه‌لمونجید له ئه‌علاما چاپی بیروت ۲۰ی حوزه‌یرانی ۱۹۸۲ز - واژه‌ی سُهْرُ به‌واتای سوره‌وه واژه‌ی وهردیانی به‌رد (ب - بوته: و) سُهْرُ له زمانی فارسی و عه‌ره‌بیدا به‌کار نابری، کورد، به‌ تایبته‌ت کوردی کرمانج به‌کاری ده‌باو شیوه‌زاری کوردی کرمانجییه (شه‌پۆل).

ئیشراق قەسیدەھیکى حائىھى ھەيە كە ئەمە شىعەرى يەكەمىنەھى: (أَبْدًا  
تَجِنَ إِلَيْكُمْ الْأَرْوَاحُ = وَصَالِكُمْ رِيحَانُهَا وَالرَّاحُ).

كە لەوپەرى نەرم و پاراوى و شىرىنى و ئىسك سووكىدايە. بەپاستى  
ئەگەر زمانى عەرەب وینەھى ئەم قەسیدەھى زۆر ھەبوايى ریباز و پچەھى  
شىعەرى عەرەبى لە عىرفان و تەسەوفا دەگۆراو چارەنوسى تری دەبوو.  
ئەم قەسیدەھى تەغەزولیکى: (مىستىك): عىرفانىيە كە لەوا شىخى ئیشراق  
بە زوانى غەزەل و، وەژد ئارەزووى خۆى بۆ جیھانى رۆح و گیان و اتا  
كردووھو دەرى برپوھ و فەرموویەھى: (ھەمیشە دىل و دەروونى خاوەن دىل  
بۆ دىتن و گەیشتن بە ئیوھ لە ھاوارونالە نالدایە، ئەو گولە بۆن خۆشە كە  
گیان دەلاوینتەوھو ئەو مەيە بى خەوشەھى، كە دىل و مىشك ئاویا زاخاوی  
دەداو دەبیاتە ئەوپەرى خیر و خۆشییەھو دىتنى تۆیە و بەس: (مەبەست  
خوايە). دلى ئەوینداری تۆ لە ئاگرى دیدارا گرى گرتووه و لەو گرىگە  
ھەناوی منە دەگریتەوھ، تەنیا بە گەیشتن بە تۆ ئەو گرىگە ئاگرە دەكوژیتەوھ.  
دلم بۆ ئەوینداران ئەسووتى، چونكا دەیانەوئى بە زۆرەملى و ددان بە  
خۆداگرتن عیشق و ئەوینی دلى ھەلپرووزاوی خویان لەبەر چاوه چاوی  
ئەم و ئەو، بشارنەوھ و شوینە گوم كى پى بكن.

– بەلام شوینەواری عیشق و ئەوینداری لە چر و ناوچاوانیاندا دیارە.  
ئەگەر راز و نھینییەکانیان دەرخەن لە لای پوالەت پەرستانا خوینى گەش  
و ئالیان ھەلە، وەك ئاوی زولالە، بەلام باز لە راز ناچریتەوھ، جا با قەل  
و قشقەرە، ھەر بقرپینەوھ. ئەگەر عیشق و ئەوینی خویان بشارنەوھ،  
فرمیسكى بە خور لە چاوان تكان، رازی نھینى ئەوان ئاشكرا دەكا و  
رەنگ و پوخسار و كۆلمى پر ھەلمى زەردییان لە سەردەردى نھینیان  
شایەدى دەداو پەردە لەسەر ھەناسەھى سارد و روو زەردییان لادەدا و  
خویناوی دىل گولە دەویتەوھ سوور ھەلگەریتەوھ.

مه‌عشوقه‌ی حه‌قیقی له‌گه‌ل ئه‌وانا له‌ جیهانی خۆشه‌ویستی و ئه‌وینا، دلی ئه‌وانی لا‌واندۆته‌وه‌و ئه‌ویندارانیش دل و ده‌روون و بوون و نه‌بوونی خۆیان له‌به‌رده‌ستی ئه‌ویان دانا‌وه‌و به‌ویان سپارد‌وه‌و دلیان له‌ ناو زه‌ریای نو‌ورو تیشکی خ‌واییدا که‌وت‌وه‌ته‌ مه‌له‌باسکه. ئه‌گه‌ر له‌ ئاسۆی عاسمانی ده‌س به‌ داوین گه‌یشتن، زه‌رده‌ی ده‌م که‌لی رۆژه‌لات ده‌رکه‌وی، شیاو نییه، ئه‌ویندار به‌پاستی سه‌رزه‌نشست بکری، چونکا ناتوانی خۆی راگری، گری ئاگری دلی دانا‌مریته‌وه.

دل و ده‌روون براوانی که‌ ئه‌وین، گشت گیان و له‌شی ئه‌وانی ته‌نیوه‌ته‌وه‌ و هیژ و توانا و وزه‌ی لی چنیون و ناتوانن رازی دل بشارنه‌وه‌و له‌ حاللی خۆدا له‌سه‌ر تاشه‌ به‌رده‌ی راز و هه‌وراز خۆیان به‌رئه‌ده‌نه‌وه‌ و راز ده‌درکینن و خۆ ده‌تره‌کینن، چ گونا‌حیکیان کرد‌وه‌و. ئه‌وانه‌ ده‌سیان له‌ خۆ به‌رداوه‌و ده‌سیان له‌ داوینی دۆس وه‌رداوه‌و سوودی خۆیان له‌و سه‌ودایه‌دا دۆزیوه‌ته‌وه‌.

ئهم دل براوانه‌ به‌رواله‌ت له‌ گۆران، به‌لام ئه‌وه‌ گۆری له‌شه‌یانه، وا له‌کۆرا گۆرایه، نه‌ک دل و هه‌ناویان، دیاره‌ کاتی له‌ حاللی خۆیاندا چاویان به‌ به‌ژن و بالای پیری والای دل براوی خۆیان بکه‌وی، بی باکانه‌ په‌رده‌ی دل ده‌برن و درپین ده‌خه‌نه‌ ئه‌و ناوه‌وه‌و ده‌س ده‌که‌ن به‌ یا‌هو یا‌هو و ده‌لین: (ئهم نا ئه‌و) مه‌عشوقه‌ هه‌وساری له‌ده‌س ر‌فاندوون، له‌ به‌رانبه‌را ئهم دل‌براوانه‌ په‌رده‌یان له‌سه‌ر واتا دار‌نییه‌وه‌ رازی مان: (بوون) یان. له‌ ئه‌مانه‌دا دۆزیوه‌ته‌وه‌. ژیا‌نی ئهم جیهانه‌ دوا برانه‌یان، لا دوا براره‌ و بایه‌خی لای ئه‌مانه‌ بۆ نه‌ماوه، ئه‌وانه‌ وان ئیوه‌ش ئه‌گه‌ر وزه‌تان ماوه، ته‌ک به‌دن به‌لای خواوه، مه‌گه‌رینه‌وه‌ بۆ دواوه، به‌ ری‌باز و ر‌چه‌ی پیاوانا رۆیشتن هۆی ر‌زگار بوونی ته‌واوه، له‌م سۆنگه‌وه‌ ده‌لین: ئه‌وینی شیخی ئیشراق سه‌ری له‌ عاسمان داوه‌ و زۆر، به‌رز و پته‌وه، به‌هیچ ره‌شه‌بایه‌ک ناله‌ریته‌وه‌. گر ده‌گری، رۆژ ئه‌گه‌ر ئاگری هه‌ناسه‌ی هه‌لگه‌رپته‌وه‌. کوزراوه‌ دایکی رۆله، مه‌مک

نامژیتتهوهو دل ژیلهموئه، ئاگری گپی دلی هه رگیز ناکوژیتتهوه.  
به م قسانه پیوهندیی حکمهتی ئیشراق له گهل عیرفانا جوان  
دهرده کهوئ، ئەم حکمهته له ئاقیستا کتیبی زهرتوشت، سهراوهی  
گرتووه، تاگه یشتوته ئیستاو له سه زانیاری سؤفیانیش شوینی دانیاه و  
به بیرى تیژی سووره وهردی بژیوی پی دراوه و پهنگی زهردی سوور  
هه لگه پراوه.

### یهک بوونی فهلسهفهئى ئیشراق و ئاکار و عیرفان له ئامانجا:

ئەشئ بزانین فهلسهفهئى ئیشراق و زانستی خوو و ئەخلاق و تهسهوف و  
عیرفان هه رچهنده بهروالته لیک جیان، بهلام له راستیدا به یهک ژهک  
فرچکیان گرتووه و له سهراوهیهک ئاودراون و پاراو کراون، مه بهستی  
هه موویان ئینسانه و ئەو پیگه یاندن و باش فیکردن و خاس بارهینانه،  
ئامانجی زانیانی خوو و ئاکاری ئینسانه که سه رمهشق و وینهی بهرزی  
خو و ئاکاری باش و په سندی مروقانی بی.

هه روا له فهلسهفهئى مه شائیشا له باس و خواسی نهفسا زور به  
پروناکی دهري بریوه که ئامانجی دلخواز (تهزکیهئى نهفس) و تهلتیفی  
پوچ و گیانه (يُزَكِّيهِمْ وَ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ) فهرمودهئى خوی بی  
تایه و دووره په ریژی له لیلاوی ماددی و ئەنبوژهنی و پیوه لکانی گیانه،  
به جیهانی ئەودیوی نادیار و ناتیکه لاه.

فهلسهفه و حکمهتی ئیشراقیش کون به کون به دووی مروقی کامیلا  
(کامل) گه پراوه که دل و دهروونی ئەو مروقه، وهکو ئاوینه جوان بنوینی و  
ژهنگ و گهرد، له دل و دهروونی نه دابی و رهش هه لئه گه پرابی.

عیرفانیش گه رهکیهتی ئینسان دهس له م جیهانه ناپاپه داره هه لگری و  
به رهو لای خوا هه لگه ریتهوهو خوو و ئاکاری خوی بی بگه ریتهوه. لیره دایه  
حافزی شیرین زبان فهرموویهتی:

يك قصه بيش نيست غم عشق و اين عجب  
کز هر زبان كه مي شنوم نامكر است

خواناسه مه زنه كان و هندی له شاعیره كانمان وه كو مه ولانا خالید.  
حه كیم مه وله ویی كورد، مه حوی، وه فایی و حاجی خه لیفه و مه لا محمه د  
(بهها) ئه مین حوزووری شیخ عوبه دیدیلای نه هری، شاهی شه مزین، كه  
ده سی بالایان له فره هنگی ئیسلامه تیدا هه بووه، زور وه ستایانه له م بارو  
بابه تانه وه، دواون، ناچارین بیژین: (سنوور و كه وشه نیان برپوه و  
سه ریان له عاسمانی قسه زانی و زمان پاراوی ساویوه).

ئهمه ش نمونه ی شیعی ری پارسی سوره وه ردی:

من آن بازم كه صیادان عالم  
همه وقتی به من محتاج باشند  
شكار من سیه چشم آهوانند  
كه حكمت چون سرشك از دیده بارانند  
به پیش ما از این الفاظ دورند  
به نزد ما ازین معنی تراشند

شیخی ئیشراق له م هونراوانه دا ئامازه و دیاردی بو چریكه ی: (ئاوه زی  
سوور) ده كا كه ئایا په له وه ران زمانی یه كتری ده زانن، قاره مانى چریكه ش  
له وه لاما ده لى من خو م گیانم چووته ناو له شی بازى و له تهك بازه  
په له وه ره كانى ترا قسه م كردووه، تا روژى كه وته داوى نیچیرفانان و  
بردیانه سهر زه وینى تر و چاویان به ست و له پاشان كه م چه چاویان  
كرده وه، له دهره تىكا روژى كه له شه قه ی بال دده او روو ده كاته چو لگه و  
ده شتىك و له وى مروژى كه به سه رو سیمایه كه وه، كه خو ی به یه كه مین  
زار و له ی ئافه رینش ده ناسینى ده بینى و هو ی په نگ سوورى خو ی

دهدرکینئ. ئەو مروّقه قسه له کئوی قاف و گهوهه‌ری شه‌وچراو داری توویا و شتانی عه‌جباتی تر ده‌کا، رڤگای کئوی قاف نیشان ده‌داو گهوهه‌ری شه‌وچراو داری توویا و اتا: و راقه ده‌کا و چریکه‌ی (زالی زه‌ری کورد) و سیمورخ و رۆسته‌می کورد<sup>(۱)</sup> و (ئه‌سفهن‌دیار) ده‌گئیرڤته‌وه‌و له وه‌رامی (باز)ه‌که‌دا که چ بکا تا ئاسان بگاته‌وه‌ زیدو نیشتمانی یه‌که‌مین، ئەو مرویه‌ پئی ده‌لی: ده‌بی وه‌کو خدری زینده‌ برۆا سه‌رچاوه‌ی ئاوی ژیان بدۆزڤته‌وه‌ و مه‌له‌ی تیا بکا تا له‌ برینداربوونی تیرو چه‌قوی به‌لاو ویشوومه‌ رزگاربی. ئەم چریکه‌ ئاماژه‌ و دیاردییه‌، بو‌ خواناسی و جیهانی مه‌عنه‌وی و نادیار و په‌یاکردنی یار و یاوه‌ری راستینی کارو کرده‌وه‌یه‌.

به‌رانبه‌ری ریساله‌ی: (فی حالته‌ الطّفولیه‌) سووره‌وه‌ردی له‌ کاتی مندالیدا بو‌ فیربوونی زانست و هونه‌ر ده‌که‌وئته‌ دوا‌ی منالانی تر و ده‌چئته‌ لای مامۆستا و له‌ بیابانا‌ پیرئ نوورانی ده‌بینئ و ماوه‌یه‌ک لای ئەوه‌ خه‌ریکی فیربوونی ئەلف و بیکه‌ ده‌بی. رۆژیک له‌گه‌ل نه‌ناسیاویکا ده‌چئته‌ لای پیرو ده‌س ده‌کا به‌ گئیرانه‌وه‌ی که‌شف و که‌رامات و فیربوونی عیرفان، پیر تووره‌ ده‌بی و خوون ئەکه‌کا، شیخی ئیشراق هه‌رچی به‌دوی پیرا ده‌گه‌رئ

۱- مایه‌و دایه‌ی پروردن ایران مه‌ین  
 بو‌د آئین مه‌هابادی و ملک مادا  
 فخر تاریخ و تبار هه‌می ماست زکرد:  
 شیخ اشراق و نظامی دو تن زکرا‌دا  
 خان زند، آنکه‌ چنو مادر ایران کم زاد  
 رستم کرد بد اما نه‌ که‌ فرخ زادا.

شه‌فیع که‌ده‌کهنی دنیا‌ی سوخه‌ن ۲۹- کتئبی کۆزانی فه‌ره‌نگی زمانی کوردی- چاپی دووهم ۲۰۰۱/۲/۳ز- تاران- په‌رە‌ی ۱۱۷. - به‌قه‌له‌می (شه‌پۆل) دوکتور محه‌مه‌د صالح ئیبراهیمی. قسه‌کانی ئایه‌توللا، لاهوتی له‌ کۆنگره‌ی یادی نيزامی گه‌نجه‌وی، یادی نيزامی گه‌نجه‌وی چاپی زانکۆی ته‌ورڤن.

نایدۆزیتتهوه. تا رۆژی به یارمه تیی پیری تر له خانه قایه کدا ئه و پیره؛  
ئه دۆزیتتهوه و ده چیتته زیاره تی و داوای لیبوردنی لی ده کاو ئه م دهرسه  
فیرده بی که نابیی رازی خوایی لای ئه م و ئه و یا لای نه ناسیا و بدرکی ندری.  
له دواییدا قسه له بابته چاره ی نه خویشیی مه عنه وی ده کری، پیر ریگای  
خواناسی به پزیشکی نه خویشی له شولار نیشان ئه دا، سه باره ت به  
ئافه رینشی جیهان و ئاکار و خوئی مروقانی خواناسی ری و شوینی  
ده رویشی به تایبته شایی و هه لپه رکی و ملبادان و سه رپاژاندن  
جه زبه بوون و های هوگوتن و هه لسوورپو داسوورپی عیرفانی و ده رویشی،  
پرسیارگه لی فره کریا و وه لام دریاوه (هاته وه حه لقه ی دهر هه رمه لهر  
یاوه). زۆری له رازی خواناسی بوو ناسیا و کریاوه و باش وهرام دریاوه.

گر عشق نبودی و غم عشق نبودی  
چندین سخن نغز که گفتی و شنودی...  
ور باد نبودی که سر زلف ربودی  
رخسارهء معشوق به عاشق که نمودی  
گر پیشتر از مرگ طبیعی نمردی  
بر خور که بهشت جاودانی بردی  
ور زانک درین شغل قدم نفشردی  
خاکت بر سر که خویشتن آزردی  
هان تا سر رشته خرد گم نکنی  
خود راز برای نیک و بد گم نکنی  
رهرو توئی و راه توئی، منزل تو  
هشدار که راه خود گم نکنی

## مه‌لای جزیری و شیخی ئیشراق

مه‌لای جزیری له قه‌سیده‌ی ۱۸۴۴ له‌م بابه‌ته‌وه‌یه که فه‌رموویه‌تی: هه‌ژار ده‌لی:

مه‌ب ئیشراقی سوئاله‌ک ژ له‌بی غونچه‌گوشا کر  
کوب ئیلهامی دسوئالا مه‌جه‌وابه.  
یان، گو ب ئیلهامی دزانی د سوئالاته‌جه‌وابه.

مانای وشه: ئیشراق: تیشکدان، ئیشراقیون، ئه‌و که‌سانه‌ی سه‌ر به  
فهلسه‌فه‌ی ئیشراقن که به‌خوین گوتوه ئیشراقی، فهلسه‌فه‌ی ئیشراق لای  
وايه زانستی راست و دروست بی‌خه‌وش ته‌نیا له‌پێ ده‌روونی پوون و دلی  
پووناک په‌یدا ده‌بی و هیچیترا نا، داهینهری ئه‌م فهلسه‌فه‌ له ئیسلامدا شیخ  
شه‌هاب الدین سوهره‌وه‌ردی کورده، که سالی ۵۸۷ی کۆچی مه‌لاگهل به‌گژی  
داهاتن و لای سولتان سه‌لاحه‌دینی ئه‌ییوی به‌کافریان له‌قه‌له‌م دا و دژو  
دوژمنانی سه‌لاحه‌دین بو له‌که‌دار کردنی سولتانی کورد، وتوویانه:  
سه‌لاحه‌دین فه‌رمانی به (مه‌لیک زاهیر)ی کوری خو‌ی دا، گرتی و کوشتی.

**نوکتە:** ئالبیر شاندوور له‌کتیپی سه‌لاحه‌دینی ئه‌ییوی ته‌رجه‌مه‌ی  
محهمه‌دی قازی چاپی ۱۳۶۹ ب‌لاوکی زهرین، تاران، ده‌نوسێ: یه‌کی له  
کوپه‌کانی سه‌لاحه‌دین له‌باوکی ده‌خواری ئیجازه‌ی پێی بدا تا به‌ده‌ستی  
خو‌یی سه‌ری چه‌ن که‌س له‌مه‌سیحیان هه‌لگه‌نی. که له‌ویه‌ری دنیاوه  
هیرشیان بو سه‌ر موسوڵمانان هیناوه، ئه‌و لای وابوو به‌و کاره زیاتر  
شیاری موسوڵمان بوون په‌یدا ده‌کا، به‌لام سولتان سه‌لاحه‌دین، له‌وه‌لاما  
پێی ده‌لی: پۆله‌گیان خوا پێی خو‌ش نییه، من به‌و کاره ناشیاوه‌ پازی بم.  
من قه‌ت نامه‌وی زاروکانم خوین پشتنی خه‌لک بکه‌نه‌گالته و گه‌پجاری



خویان و خوو بهوه بگرن، ئەویش خوینی ئینسان گەلی که له قەدر و  
قیمەتیان بی ئاگان و تەنانەت له هەلومەرجیکدا که هیشتا نازان  
جیاوازی موسلمان و ناموسولمان له چیدایه. تۆ جوان بیر لهو قسانه  
بکهوه، خاوهنی ئاوهها و ته و بیرى بهنرخ که له سەر ئەم نوکتە دووپاتەى  
کردوو، وەختی که له قەدر و قیمتیان بی ئاگان زاتى وا ژیر و بیروردو  
مرۆدۆست چلۆن؟ بهخۆی ئیجازە دەدا زارۆکانی دەس بو کوشتنی خەلک  
ببەن، جا چلۆن دەگونجی دەستووری شەهید کردنی زاتى وەك شیخ  
شەهابەدین سوهرهوەردی فەیلەسووفی ئیشراقی دابى، دیارە کهسانى ئەو  
تۆمەتیان بەیان کردوو یا نا ئاگان یا ویستوویانە، ئەو خانەدانە گەورە  
کوردە لەکەدار بکەن، دیارە ئەو تۆمەت سازدەرانه دژی کورد و کوردستان.  
ئیشراقییەکان کاریان بەقسە کردن نەبووه، رازی دلایان دەخویندوه و  
بەتەماشای بیچم و کەسم له یهکتري دەگەیشتن، ئیلهام: بیرخستنه دلەوه.  
**پوختەى مانا:** ئیمە هەر له رپی دەروونەوه پرسیاریکمان لهو لیوهی که  
هەموو خونچەى پی دەپشکوتن- کرد، دەشمانزانی هەر له رپی دلایهوه  
دەزانی که وەرام بو پرسیارهکه، هەر له نیو پرسیارهکه دایه، ئەو دەزانی من  
چیم دەوی و دەشزانی که من دەزانم ئەو ئاواتم بو پیک ناهینى یان به  
خستنه دلەم، گوتی: تۆ دەزانی وەرام هەر له پرسیارى خۆتدایه.  
گۆلى باخان له شەرمى کولمه سووره  
لەرپووی ئەو پەلکی گول ئەستووره زووره.  
گوتم: مردم نەگەیمە ماچى فەرمووی  
هەژار بمبووره دووره ئەو سنووره

نەقل له دیوانى مه‌لاى جزیری به شەرح و راقەتى لیكۆلەر و وەرگیپرو  
شاعیری ناودارى كورد، هەژار، پەرە ٤٣١، ٤٣٢ چاپى سالى ١٣٦١ى  
هەتاوى.

- ئەم دوو شاعرەش ئاماژەيە بۆ خواناسى و مەعنىەوى:  
ازرق پوشان كە فراوان باشند  
صوفى صفتان ميان ايشان باشند  
كايشان همه تن باشند از جان خالى  
وانان چكنى تن كە همه جان باشند

### سەرچاوهى حيكمهتى ئيشراق

سوورەوهردى، سوودى زورى له نووسراوهكانى حەلاج و (ميشكاة الانوار)ى  
غەزالى وەرگرتووو هەروا له فەلسەفەى مەشائى ئىسلامەتى بەتايبەت له  
فەلسەفەى ئىبنوسينا (كە هەندى لهوانەشى داووتە داووه) وه له فيرگەى  
فيساغورس، ئەفلاتون، هيرميس، وەرگرتووو.

- زاناينى جيهانى ئىسلامەتى وتوويانە: ئيدريس پيغەمبەر، يا نوخ  
(بەعيبىرى ئەنوخ) كە هەمان (هيرميس)ه، هەروا شىخى ئيشراق له  
حيكمهتى ماد و كورد و ئيرانى كەلكى وەرگرتووو.

شىخى ئيشراق له كتيبى (كلمة التصوف)دا فەرموويهتى: (له ناو كورد و  
ئيرانيدا تاقمى هەبوون كە بەراستى پيگانيشاندره و هەكىمانى زاف  
زانابوون كە له مەجوس: (موغەماد) نه دەچوون و دولينگانەيان بەو  
پيگايانەدا هەل نه دەهينايەوهو ئيمە حيكمهتى نوورييهى شەريفەى  
ئەوانەمان كە چيزو زهوقى ئەفلاتون و هى زاناينى تر بەر لەوان له  
پەراوهى (حكمة الاشراف)دا وەرگرتووو و دووباره زيندووم كردوونەتەوه،  
دياره له كوكردنهوهو سازدانى ئەم مەبهستانەدا هيج زانايەك، وهپيش من  
نهكەوتووو.

شىخى ئيشراق له (حكمة الاشراف)دا نووسوويهتى...

قاعيدەو دەستوورەكانى فەلسەفەى ئيشراق لەسەر نوور و تاريكايى  
دانراون، كە پيمازى حيكمهتەكانى، كورد و گەلى ئيران بووه، وهكو

جاماسب، فەرشادشور (فەرشوشتەر- بوزورگ میهر) و حەکیمانی تر بەر لەمانە بوون. بەلام دەشی بزانی جیهانی شیخی ئیشراق، وەکو جیهانی ئیبنو عەرەبی جیهانیکی ئیسلامەتی و خواناسانە و عاریفانە بوو و تەواوی دڵ و دەروون و سەرتاپای گیان و لەشی هەر تیشک و نووری زاتی خۆی بێ چون و تاقانە ی لێ باریو، و جۆدی تەژی بوو لە تیریژو تیشک و گەر و نووری خۆی بێ لفو بێ چوون.

سورەوردی لە وتاری شەشەمدا لە باسی تەبەعیاتی پەراوی (مطارحاة)دا، لە بابەت گشت حکمەتی ئاینی کۆنەو بێ پەردە قسەیی خۆی دەربیریو، ئاخیرین کەسانی لە تاقمی یونانییەکان کە باش لەو مەبەستانە ئاگادارن ئەفلاتوونەو ناودارانێ تریش کە لەو مەبەستانە کۆلیونەتەو ناویان لە میژوودا ماوەتەو (هیرمس)ە- ئاگادامون: شیث)ە - وە لە ناو پەهلەوییەکانیشدا (گولشاه) کە یومەرت - (گایومیرت)ە(۱) وە هەرەها لە پێرەوانی ئەویش ئەفەردیون و کەیخەسرەو)ن.

**میژووی فەلسەفە:** لە روانگەیی سوورەوردیەو میژووی فەلسەفە:

شیخی ئیشراق کە لە میژووی فەلسەفە، دەدوێ لای وایە حکمەت یا حکمەتی ئیلاهی لە لایەن خواوە دراو بەئیدریس پێغەمبەر یا هیرمیس، دیارە لە سەتەکانی ناوەرستا لە خۆرەلاتەو لە هەندی فیرگەکانی خۆرئاوادا، ئیدریس پێغەمبەریان بەدامەزینەری فەلسەفە و زانیاری داناو. حکمەت دواي ئەو بوو تە دوو شاخە، یەك لەوانە هاتە کوردستان و ئێران ئەوی تریشیان چوو ميسر، لەویشەو چوو یۆنان و لە دوايشا چوو ناو ژیااری جیهانی ئیسلامەتییهو. شیخی ئیشراق گرینگترین پێشینانی خۆی بە خواناسان و سۆفییهکان داناو، نەك فەلسەفە.

(۱) لە بیرەویری تەیموورە شەلە، لە زمانی سووری پابەری موغان نەقل کراو (کیومرث) هەلەیه و گایومیرت-ە- گایو: گەبیو، کامل و تەواو، یانی مەردی گەبیو و کامل. (شەپۆل)

له بهشی ۵۵ ئیلاهیاتی کتیبی تهلویحاتدا، خهونیک دهگیریتتهوه که لهوا تووشی نووسه‌ری په‌راوه‌ی (ئه‌سۆلۆژیا: ئه‌تولوجیای) ئه‌ره‌ستۆ ده‌بی: (دیاره ئه‌م ئه‌وه‌ی به‌ هی ئه‌ره‌ستۆ زانیوه، ده‌نا له‌ راستیا، هی فلوتینه) و لی‌ی ده‌پرسی: که ئایا مه‌شائیبانیکی وه‌کو فارابی و ئیبنوسینا به‌ فه‌یله‌سووفی به‌راستی له‌ ئیسلاما، داده‌نرین یا، نا، ئه‌ره‌ستۆش له‌ وه‌لامیدا وتوو‌یه‌تی: (یه‌ک له‌ هه‌زاریش وا نییه) به‌لکو حوکه‌مای به‌راستی (بستامی و توسته‌ری) خواناس بوون.

سووره‌وه‌ردی فه‌رموو‌یه‌تی: ئه‌م حیکمه‌ته‌گشتییه‌ جیهانییه، به‌هۆی باهۆی ئه‌م زانیانه‌وه‌ گوێزاونه‌ته‌وه‌ ئه‌م لا و لای جیهان. (هیرمیس - آگاتدمون: شیث) - ئه‌سقلیبوس - فیثاغورس - ئه‌بناقلس - ئه‌فلاتون (ونۆی ئه‌فلاتونیان) ذوالنون میسری - ئه‌بوسه‌هلی توسته‌ری شاکاهینانی ماد و کورد و ئیرانی - که‌یمورس (گایومیترت) فه‌ریدون - که‌یخه‌سه‌وه - بایه‌زیدی به‌ستامی. مه‌نسوری هه‌لاج.)

شیخی ئیشراق سه‌بارت به‌ برۆای عیرفانیی خۆی فه‌رموو‌یه‌تی: زۆربه‌ی بیروپای من له‌ رووی ریازت و پینوینی زه‌وق و چیژه‌وه‌ به‌ده‌س هاتوه، نه‌ک له‌ رووی هزر و ئه‌ندیشه‌وه. سا چونکه له‌ ریگای عه‌یان و دیتنه‌وه، به‌ده‌س هاتوه، نه‌ک له‌ رووی بوهرهان و به‌لگه‌وه، به‌هیچ چیوه‌ خته‌و دردۆنگییه‌ک، له‌ ناو دل و ده‌روونم ده‌رناچی.

ریگای من ریگای هه‌موو ریپه‌وانی ریگای حه‌قه و به‌یارمه‌تی چیژه، گری کویره‌ی مه‌به‌ستی زانستی دژوار و سه‌ختم کردوه‌ته‌وه، شیخی ئیشراق فه‌رموو‌یه‌تی: پێشه‌وای زانست و حیکمه‌ت: (ئه‌فلاتون) یش به‌م ریگایه‌دا رۆیشتوه، که من گرتومه‌ته‌ به‌ر. شیخی ئیشراق لای وایه: (ماهییه‌ت) ئه‌سه‌له‌ و (وجود) ئیعتباری و ئه‌قلییه‌وه‌ هه‌موو جیهان له‌ ماهیه‌ت ساز دراوه و به‌چار به‌ش ناو براوه، چونکا یا نوور و پرووناکایییه، یا تاریکایییه، وه‌ هه‌ر یه‌که‌ له‌م دووانه‌ یا جه‌وه‌ره، یا عه‌ره‌زه، نووری جه‌وه‌ری داگری نفوسه‌ یا (به‌ قسه‌ی نوورگه‌لی ئه‌سفه‌هبودی) و له‌ پروانگای ئه‌قل و

ئاۋەزگەلەۋە پلەگەلېكىيان ھەس، كە بەرزترینيان (نورالانوار)ە- كە بەناۋى نوورى موقەدەس، نوورى داگر، نوورى ئەعلا، نوورى ئەعزەم و نوورى تریش ناو دەبرین. مەنشەئو مەبدەئى ھەموو ئەم نوورانە: (نور الانوارى كامل)ە و لەولای ئەو نوورەو شتى تر نییە، كەوابوو لە راستیدا ھەر ئەو پووناكایییە بى پایانەيە كە لە ئاقیستادا ئاماژەى بۆ كراۋەو بە (ئەھوورا مەزدا) ناۋى براۋە. بەواتایى تر: (نور الانوار، علّة العلل) و مەبدەئى ھەموو بەدیھینەرى جیھانەو ھەموو شتىك لە پېرشینگدانەو ھو ئیشراقى ئەون و نیازیشیان ھەر بەۋە. لە (نور الانوار) تەنیا يەك نوورى موجهپەد و رەبەن سەر راست لەو بەدى ھاتوۋە.

سوورەو ھەردى ئەم نوورە: (يەكەمىنەى) بە نوورى ئەقرب و نوورى گەرە: (بەھمەن) ناو بردوۋە، لە نوورى ئەقرب يەك فەلەك كە (فلك الافلاك) ھو لە نوورى موجهردى دووھ بەدى ھاتوۋە و لەم نوورەش نوور و فەلەكى تر بەدى ھاتوۋە، جا ھەر بەم جۆرە تا نوورى نۆھەم و فەلەكى نۆيەم كە ئاخىرین فەلەكە، ئەم ئاخ و زەوینەى گرتوۋتە باۋەش. نوورى ئەم فەلەكەش لە ناو دل و دەروون و مېشكى مرؤقدا تيشك و شەوقى داۋەتەو ھو ئېدراكى مەعقولاتى بۆ ئىنسان ئاسان كىردوۋە. ئەم تيشك و نوورە كە، لەگەل سەرچاۋەو سەرەتای گشت ئەمانەيە كە نورالانوارە، ھەر ئەۋەيە كە فارابى و بوەلى سينا بە (عوقولى عەشەرە) ناویان بردوۋە ھەموویان لە فەيزى خوايىيەو زانیوۋە ئاخىرىنى ئەوانەيان بەئەقلى فەععال ناو بردوۋە. بەبرۋاى شىخى ئىشراق، نوورى عەرەزى برىتییە: لە پووناكایى مەھسوس ھەكو نوورى (پوژ): خوړ، ئەستېرە، ئاگر، - تارىكایى جەوھەرىش برىتییە: لە (ئەجسام) واتا: شتگەلى كە بشى ئاماژەيان بۆ بكرى و جىگای عەرزىن. شىخ ئەمانەى بە (بەرزەخ نىۋ ناۋە يا ناو بردوۋە)، تارىكایى عەرەزىش شتگەلېكن كە بتوانن بچنە سەر (ئەجسام) ھەكو رەنگ و بىن و تام و تورشى و شىرىنى و سوپىرى يا سووكى، قورسى، و سەنگىنى و ھى تر، كە شىخ بەبېژەى: (ھەيئەت) قسەى لى كىردوون.

**نوكتە:** لە ساڵەكانى ۳۳ و ۱۳۳۴ ھەتاوى كە لە فيرگەى گوندى تورجان ئەمخویند لە پال كۆلەكەى مزگەوتەكە، لای ھەزرىتى حاجى بابا شىخى سەيادەت (سەرۆك وەزىرانى كۆمارى كوردستان، مەھاباد) دانىشتبووم قسەى خواناسانى بۆ دەگپرامەو و باسى عىرفانى دەكرد، منىش ھەرزىم كرد ئەرى قورىبان! تۆلات واى، و جووود ئەسلە يا ماھىيەت؟ ئەوىش فەرمووى: و جووود ئەسلە، منىش وتم: قورىبان تۆ ئىستا لە عىرفان ئەدواى، ديارە، لەسەر ئەو پچەى، شىخى ئىشراقىشى و رىبازى ئەوت لا پەسندە و ئەوىش فەرموويەتى: (ماھىيەت) ئەسلە و راپىشى گەياندووو كە برىواى من لە رىگای رىازەت و عىرفان و ھەيان و دىتنەو، بەدەس ھاتوو، نەك ھزرو ئەندىشەو، كەوابى بەھىچ تەشكىكى موشەكىكىك لە دلّم دەرنەچى، تازە ئىمام فەخرى رازى خواى لى بى رازى، بەو ھەموو زانايى و بىرتىزىيەو، كاتى چاوى بە تەلوپھاتى شىخى ئىشراق، كەوتوو گىراو كە بۆچ بە رىگای شىخى ئىشراقا، نەروپىشتوو، ئەى تۆ چۆن؟ برىوات بە ئەسالەتى و جود) ھ- بەداخەو بانگى شىوانيان دا و دەرفەت بۆ شىكردنەو ھى باسەكە نەما.

موتەئەلپھىن.

شىخى ئىشراق لىردا، بەرەى مرۆف پەند ئەداو ئامۆژگارىي دەكا و فەرموويەتى: مرۆف دەبى رىزى ژيانى ئەم جىھانەى لەبەرچاوى بى و بۆ پاكى و بىخەوشى خۆى بكوشى، تا وەكو پەرى پاك بى و بەخواو (نور الانوار) بگا و سوود وەربگرى.

**چرىكەى تەمسىلى:** ئەم چرىكانە پرۆ تەژىن لە پەرمى سۆفياىنە، كە ئەز مودەى رۆحى تايبەتەك لەوانەدا بە زمانىكى زۆر، پەرمى قسەكراو، ئەم چرىكانە لە زۆر بارەو لە چرىكە، پەرمىيەكانى سەتەكانى ناوھەراستى ئەوروپا، وەكو (پارسىفال)، دەچى. بۆ وینە: (ئاوازی پەرى جوبرەئىل كە لەگەل چرىكەكانى ترى شىخى ئىشراق لە زۆر شتا، ھاوبەشە، ئەمە خۆى دوو بەشە لە بەشى يەكەمدا فەقى يا قارەمانى چرىكە: (تەمسىلى) يە كە،

له حەكیم و زانایەك قسە دەكا كە: (پێغەمبەری دەروونی ئەو) وەكو رینوینی ئەو، بۆ گەشتن بەراستیەكان، لەو زانایە دەپرسی: مائی له كوێیە؟ ئەویش له وەلامیدا دەلی: (كەس نەزان ئاوا) كە له راستیدا سەر زەوینی خەیاڵییەو لەم جیهانەدا، و جودى نییە یانی: له جیهان سى رەخى: (سى بوعدى) بانتره، جا دواى ئەوئەوى فەقێكە زانیى مامۆستا له كوێو هاتوو، سەبارەت بە هەموو سۆنگەكانى زانست و حىكمەت پرسىارى لى دەكاو له بەشى دووهمى: (ئاوازی پەرى جوهرئەیل) دا فەقێكە بە مامۆستا دەلی: (ئىسمى ئەعظم) م فیركە، ئەویش له سەرەتاو زانستى (جەفرى) فیردەكا، كە زانستى دەروونى، بەواتای نەینى پیت و بیزەیه، له رینگای رەمزو تەمسىلى عەدەدى ئەوانەوئەیه.

له پاشان فەرمووئەتى: خوا بێژەو كەلىمەى وەكو پەرى خولقاند، پیتی ئەعلاى خولقاند كە زۆر له پەرى بانتره، هەر وەكو نوورو تیشكى خۆر، له تیشكى ئەستیره زیاترەو زۆرتەر، مروفیش پیتىكە له خواو ئاوازی پەرى جوهرئەیل. جیهانى تارىكایى و نىسى يا (مەغرىب: رۆژ: خۆراوا) سىبەرو نىسى و تارىكایى باالى چەپى جوهرئەیل، هەر وەكو جیهانى نوورو پروناكایى مەلهكوتى يا: (رۆژ يا خۆرەلەت) دەنگ دانەوئەپىكە له باالى ئەو، بەم جۆرە هەموو بوونەوئەرىك لەم جیهانەدا له ئاوازی پەرى جوهرئەیل بەدى هاتوو، له سۆنگەى كەلىمەو ئاوازی پەرى ئەم پەرىيە، وەنیزىك بوون له خودایە، كە بەرەى مروف پەباوئەو هەر له سۆنگەى كەلىمەشەو، واتا: بەناوى خوايە كە مروف پى دەگا و دەچىتەو سەر بنەرەتى دارپژراوى خۆى و دەچىتەو لای خواى خۆى. زۆربەى رووداوەكانى چرىكەى تەمسىلى شىخى ئىشراق بەتایبەت له چرىكەى: (غوربەى غەربىيە) دا، كە لەودا، داكەوتنى مروف بۆ ناو جیهانى مادە (ئەنبوورەنى) بە رەمزی غوربەت و دوورەو خستى بۆ رەخى مەغرىب: (رۆژاوا) بەیان كراو، لەم چرىكەدا، ئەم داكەوتنەو كەوتنە خوارەوئەیه، بەوئەنى كەوتنە خوارەوئەى مروف بۆ ناو چالاوىك لە شارى (قىرەوان) دا تەعبىر كراو— قىرەوان

شاریکه له تونس، که ناوهندی کاروانی بازرگانی بووه و ناوه بو ولاتی که کیوی سهوزی ئەتلەسی: (ئەخضەر) له باکوریدایه، سهزی نوختهی خۆراوای جیهانی ئیسلامهتی بووه. جیگای ئەسلیی ئەو، که له ویوه رۆیشتوو، ئارهزوی و ابووه، که دووباره بگه پێتهوه ئەوی که: (یه مەن)، که لای راسته وهیه و پهمزی خۆره لاته: (یه مەن) به واتای (لای راستیشه).

**یه مەن له زمانی عەرەبدا:** به واتای: دهستی راستیشه و به واتای خۆره لاتی نوورگه لیشه، چونکا، ئەگەر که سی پروو به باکور: شمال راههستی خۆره لاتی ده که ویتته لای راسته، نووسه رانی ئیسلامهتی ئەوهیان له گه ل لای راسته ی شیوه لیک که هه زه تی موسا پیغه مبه ر له ویدا بانگ کردنی خوی بیستوووه ههروه ها له گه ل حکمه تی هه زه تی سلیمان پیغه مبه ر، حکمه تی سازدراو له سه ر بنه رته ی وهی و ئیشراق به یه ک واتای زانیوه. (یه مەن) به لای خاچدارانه وه به واتای: گولی سوور، یا رۆژ: نکروسیان هاو): یارانی گولی سوور و خاچه، له سه ته ی ۱۶ ی زاینیدا که (ئورویایان) په پره وی چۆری برایه تی باتنی دینی و فه لسه فی بوون، مامۆستا کان ئەوانه یان بو به ده سه ته یانی مه عریفه ت ده نارده، یه مەن: (یه مەن): کۆله که زی پینه، هه سوونه زه رین، کۆله که زی پینه، په نگین که مان، قه وس و قه زه ح-ه.

نووره که ش واته: (نه فس) به ر له جیا بوونه وه، له و شوینه وه که وتوو هته ناو جیهانی (ئهنبووژهنی) هه ر وه کو گه وه هه ری مه له کووتی و په رییه ک، که له ویدا لانی هه بووبی.

له سه ره تای ئەم چریکه یه دا نووسراوه: بو عه لی سینا ئەو زانا بلیمه ته کورده گه یشتوو هته سه رچاوه ی حکمه تی ئیشراق، به لام به ته واوه تی بۆی ده رنه که وتوووه باش بۆی که شف نه بووه.

**نوگته:** سه رنجراکیشه ئیمام فه خری رازی که یه کیک له گه وره ترین



موخالیفانی فەلسەفەییە و لەگەڵ شیخی ئیشراقیشا هاوآل فەقی بوو کاتی چەن ساڵ دوای ئەوە دوای مەرگی شیخی ئیشراق نوسخەییەك له کتیبی (تلویحات)ی شیخی ئیشراقی بو دینن دەبگرئ و ماچی دەکا بو یادو بیرەوهریی ئەو دوسته، هاوآل فەقییەیی خوی که ئاوا پچەییەکی به دزی ئەو دوسه: زانا بلیمەتە گرتبوو بەر، گریاوهو فرمیسی بهخوړ له چاو هاتووته خوآر، شیخی ئیشراق حکمەتی ئیشراقی زیندوو کردوتهوهو به کهمالی گەیاندوو، ئیشراق یا حکمەتی ئیشراق فەلسەفەییەکه له فەلسەفەیی ئەفلاتوون و حکمەتی ئەو ئەفلاتوونی: (حهوزەیی عیلمی ئەسکەندەرییە) سهراچاوهی گرتوو، زیندوو کارهوهو برهوهوهری ئەم حکمەتەییە، له ئیسلاما، شیخی ئیشراقه، ئەم فەیلەسووفه بیجگه لهوهی که له فەلسەفەیی ئەفلاتوون و نهوئەفلاتوونی کهلکی وهگرتهوهو له حکمەتی باو له کوردستان و ئیران بهتایبەت له فەلسەفەیی مۆتەماییل به عیرفان که له پچەیی زەردەشتا هەبووه، شیخی ئیشراق ئەوهی به (هەوینی خەسرهوانی ناو بردوووه سوورهوهردی سوودی لی وهگرتهوه) کهوابی فەلسەفەیی شیخی ئیشراق جوړی گولەوه چینی له هی ئەفلاتوونیان و ئایینی زەرتوشت پیغهمبەری کورد، ههچەند ئەو خوی فەرموویەتی سهراوهنوئ حالەتی وهحدەتم به (الحکمة اللدنیة والحکمة العتیقة) داوه، بنهپەتی ئەم ریپازو پچەییە، گەیشتن به حەقیقەت و پاستییە له ریگای کهشف و شهوود و ئیشراقهوه، ئەم فەلسەفە به (فەلسەفە و حکمەتی ئیشراق) بهناویانگه.

**حکمەتی ئیشراق:** هەندی کهس بهردیان بو سوورهوهردی فری داوه که له ئایینی بی خەوشی ئیسلام وهگرتهواوه بهرهو ئایینی زەرتوشت ئاوپی داوه سهراوهنوئ وهردی داوه، بهلام له راستیدا وا نهبووه و شتی وا نهقهوماوه، هەر وهکو له بهرا روون کراوه، سوورهوهردی تهمسیل گەل و پەمزی زەردەشتی بو بهیانی بیروپای خوی زور له بهر چاو زهق داناوه.

هەر وهکو (جابری کوپی حەیان)یش بهر لهو پەمزهکانی (هیرمیسی)ی

به کارهیناوه، دیاره ئەمه نیشانهی ئەوه نهبووه که دژی ئاینی پیرۆزی ئیسلام دواوهو خۆی لی گۆراوه، ئەمه گونجاوی و خونجاوی ئیسلامه، که بووته هۆی ئەمه که ئەو برۆیاوه له ناو خۆیدا گوم بکا، لهو ناوهو باری دهروونیی ئیسلامهتی ئەم شیاوییهی پئی دراوه، تا له حکمهتی ئاینی بهروو، تهک نهدا بهو لاره، چونکا ههمووی له قورئانا هیناوه و شیخی ئیشراقیش بهراستهو پاسته کردن، لهوی دهرهیناوه، خه لکی بهپهیرهو، بهدووی خۆی داوه، بهقهسی (ماسینیون) روحانییهت، له ئیسلاما، وهکو نوورو تیشکیک له گهلانی کوردو ئیرانی داوهو جیهانی دیاری له پشتی مهنشوری درهخشانی چریکهی کۆنی خۆی، وهبهر تپروانی و نووری چاو داوه.<sup>(۱)</sup>

**گرینگترین راقهی حکمهتی ئیشراق:** ئەوانهی وا کتیبی (حیکمهتی ئیشراق) یان راقه کردووه.

۱- (شارهزوری شه مسه دین) نووسه ری (نزهة الارواح و روضة الافراح)ه، ئەم پهراوه ژیناوه ری (ژیاننامهی) شیخی ئیشراق و میژووی فهلسه فهیه و کتیبیکی زۆر گرینگ و جیگای برۆایه، که له سالی ۱۳۱۷ی ههتاوی له لایهن (زیائه دین) دهریه وه، کراوته پارسی و له تاران له چاپ دراوه.

ئهم شاره زوورییه، فهقی و یارمه تیدهر و هاوکاری شیخی ئیشراق بووه.  
 ۲- قوتبه دین شیرازی- ئەم زاناو هه کیمانهش (سه دره دین شیرازی و هادیی سه بزه واری و شیخ ئەحمه د ئیحصائی، دانه ری مه سه له کی شیخییه و زانایانی تریش به دووی رچه و رپبازو برۆای شیخی ئیشراق که وتوون و که وتوونه ته بهر شوین دانانی فیگره ی ئیشراق، راقه ی قوتبه دین شیرازی به ناوی شهرحی باو، که وته ناو، بوو به دهرس و

۱- پهراوهی ماسینیون په ره ی ۱۱- چاپی ۱۹۱۴ز.

باو، چاپی سەنگی کۆنەیی (حکمة الاشراق) ئەم کتیبە بەنرخە لە خولی قاجارییەکانا، لە فیرگەکانا بەدەرس دەوترایەو.

شەرحی قوتبەدین شیرازی و کۆبەیی مەلا سەدرا کە سی سەتە درەنگتر نووسراوەتەو، بەکەناری (حکمة الاشراق) هەوێه.

**نوکتە:** نیزیکی کردنەوێ بیروپای ئیبینی سینا بە سوورەووردی لە لایەن قوتبەدین شیرازییەو و رده و رده، دامەزراو لە لایەن مەلا سەدراشەو پتەو کرا. دەشی بیژین قسەکردن لە نوور و نموود گەلی نوور لای ئیشراقیبیان پلەیی گرینگی هەبوو، بووێه لە سەتەیی ناوهراستا، عەلالامە کە مەلەدین کورد، ئەبو فەتەح (موسا) کورپی ئەبولفەزل، یونس کورپی محەمەد کورپی مەنە کورپی مالیک کورپی محەمەد لە راقەو شەرحیکا کە لە سەر کتیبی (المنظر) کورپی (هەیسەم) نووسیویەتی و مەبەستی (کۆلکە زیڕینەیی) شی کردۆتەو، ئەم کە مەلەدینە کورده، فەقیی قوتبەدین شیرازی بوو.

۳- شارەزووری (ئیبینی کەمونه) راقەیی لەسەر ئەم دوو شەرحە: (الصحائف، تەلووچات) کتیبی شیخی ئیشراق نووسیو.

شارەزووری ئیبینی کەمونه: (عزالدوله) سەعد کورپی مەنسور کورپی سەعد کورپی حەسەن کورپی هەیبەتوللا کورپی (کەمونه) ی شارەزووری کورده، ئەم زانا فەیلەسووفە، ناواری ئاخری سەتەیی حەوتەمە. هەندی لایان وایە لە ۶۸۳ یا لە ۶۹۰ ی مانگیدا بارگەیی بەرەو لای خوا تیک ناو.

ئەم زانایە خاوەنی شوپەیی بەناوبانگە لە (تەوحیدا) خوا بە یەك زانین، کە (سەدرەدین شیرازی) لە شەرحی (هیدایە) و (لاهیجی) لە گەوهری مورا، ئەمەیان هیناوەو رەدیان لە سەر داناو.

نووسراوەکانی ئیبینی کەمونهی کوردی شارەزووری ئەمانەن:

۱- راقەو شەرح لەسەر ئەم دوو پەراوێه (شەرح الصحائف) و (تەلووچات).

۲- تهنقيح البحاث في البحث عن الملل الثلاث.

۳- راقه و شرح له سهر شهرحى ئيشاراتى ئىبنى سينا.

۴- عه للامه حيللى له سه تهى هه شته ما ته لويحاتى سووره وهردى راقه كردوه.

۵- جه لاله دين له سه تهى نو ههما، راقه لى له سهر (هياكل النور) نووسيوه.

۶- (عبدالرزاق) لاهيجى له سه تهى يانزه دا، په راوهى (هياكل النور) شىخى ئيشراقى راقه و اتا كردوه.

دهشى بزنانين زاناي فهيله سووفى سه تهى سه تهى (خواجه نه سيره دينى تووسى) شوينه وارى شىخى ئيشراق، زور شوينى تى كردوه، با وه كو له سهر ئيشاراتى ئىبنى سينا راقه يه كى پر و اتا يانهى نووسيوه و فيرگه لى مه شائى دژ به فيرگه لى ئيشراقى زيندوو كردو ته وه، به لام له هه ندئى مه به ستا، وه كو مه به ستى عيلم و زانستى خوا به سهر جيهانا، كه وتو ته بهر شوينى فيرگه لى ئيشراقه وه، له م مه به ستهدا، به ئاشكرا بيرو راى بوعلى سيناي داو ته دو او وه چوو ته سهر ريبازو رچه لى سووره وهردى و ئه مه لى به دل وه نووسا وه، شوينه وارى شىخى ئيشراق له ني مچه كيشوهرى هينديشا، جيگاي سهرنج بو درس و تنه وه بو وه.

له ئيران و كوردستانيشدا، سهره راى ئه وه لى له فيرگه و حوجره لى فه قياندا به درس و تراو ته وه، له زانستگه لى ئيلاهييات و مه عاريفى ئيسلامه تى زانكو تارانيشدا، كورسيه ك، تايبه تى بو درس و تنه وه لى (حكيمه تى ئيشراق) دامه زرا وه.

له جيهانى عه ره بيشا ئه م زانايانه كه وتو نه ته بهر شوينى حكيمه تى ئيشراقه وه.

۱- سووره وهردى نووسراوى سامي الكيالي.

۲- سووره وهردى نووسراوى ئه حمده ئه مين قاهيره ۱۹۵۵ لى زانينى.

۳- چهن به شئى له باره لى سووره وهردييه وه، له (فهل سه فه لى ئيسلامى):

(قاهیره ۱۹۴۷-ز) نووسراوی ئیبراهیم مه‌دکور.

۴- هندی له بابهت سووره‌وردی له (شخصیات قلقة في الاسلام) قاهیره ۱۹۴۶ز) نووسراوی عه‌بدو رحمان به‌دهوی.

۵- (اصول الفلسفة الاشراقية) نووسراوی ئه‌بو رهبان (قاهیره ۱۹۵۲ز) له ئیرانا: دوکتور مه‌هدی به‌یانی موحسین سه‌با، عه‌لی ئه‌کبه‌ر دانا سرشت له کتیبی (ئه‌فکاری سووره‌وردی و مه‌لا سه‌درا چاپی سالی ۱۳۱۶ له تاران)، وتاره‌کانی دوکتور سه‌ید سه‌سینی نه‌سر وهرگه‌پراوه‌ی سووره‌وردی به‌ زمانی ئینگلیسی.

تازه هندی له به‌ره‌مه‌کانی سووره‌وردی کورد، له خولی موغۆلانی هیندیشا وهرگه‌پراوه‌ته، سه‌ر زمانی (سنسکریت) له به‌ریشا شوینه‌واری سووره‌وردی کرابوونه عیبری. به‌م جوړه بیروپای سووره‌وردی گه‌یشته دوو جیهانی لیک جیاوازی هیندی به‌ه‌وودی. هه‌روه‌ها شوینه‌واری سووره‌وردی له لایه‌ن (نازه‌ر که‌یوان) موبیدی زه‌رتوشتی و په‌یره‌وانی ئه‌و، لئی کۆلراوه‌ته‌وه، له‌م سۆنگانه‌وه، حیکمه‌تی جاویدانه‌ی شیخی ئیشراق له سنووری جیهانی ئیسلامه‌تی تیپه‌پری کردووه و به‌ میراتی فه‌ره‌ه‌نگی جیهانی تره‌وه لکاوه.

**واتای ئیشراق:** جرجانی له په‌پراوه‌ی: (ته‌عریفات) دا ئیشراقیانی به‌ حوکه‌مای فه‌قی و په‌یره‌وی رچه‌ی ئه‌فلاتوون داناوه. به‌لام (عه‌بدولره‌زاق کاشانی) له راقه‌و شه‌رحیکدا که له سه‌ر (فصوص الحکم) ئیبنو عه‌ره‌بی نووسیوه ئه‌له‌ی: ئیشراقیان په‌یره‌وی (شیت)ن.

ئیبنو وه‌حشیه، که په‌که‌مین که‌سه له جیهانی ئیسلامه‌تیدا، که زاراوه‌ی ئیشراقی به‌کار بردووه، ئیشراقیان به‌چینی که‌هینانی میسری داناوه که زارۆله‌ی خوشکی هیرمیس بوون. (بروانه په‌پراوه‌ی شوق المستهام في معرفة رموز الاقلام ابن وحشیه) په‌ره‌ی ۱۰۰ چاپی لندن ۱۸۰۶. دوکتور (عبدالحلیم منتصر) له ژیر نیوی (ابن وحشیه فی الفلاحه) (وهو اقدم الكتب

فى العربىة ده نووسى: ( وانه نقل اكثر كتبه من اللغة النبطىة ولم ينشر من تأليفه فى اللغة العربىة سوى شوق المستهام فى معرفة رموز الاقلام وقد ذكر فى آخر كتابه هذا انه ترجم من اللغة الكردىة كتاباً فى علل المياہ وكيفية استخراجها واستنباطها من الارض المجهولة الاصل - كتيبى كؤزانى فہرہنگى زمانى كوردى پەپەى ١١٤ چاپى دووہم ٢٠٠١/٢/٣ ز. و قاموسى كوردى ئەرہحمان زەبىحى پەپەى ٣٨ چاپى ١٩٧٧ ز. و مجلة العربى كويت ژمارہى ٢٠٠٠).

#### نووسراوہکانى سوورہوہردى:

##### ١- تەلوپحات ٢- موقاوہمات ٣- مطارحات

سوورہوہردى لہو سى پەراوہیہدا، لہ گوپینى کہ بەسەر فەلسەفەى ئەرہستوى دا هیناوه قسە دەکا. دەبى بزانی شاکارى سوورہوہردى (حکمة الاشراق)ه- کہ تايبهتى، بهيانکردنى بيروبرواى ئيشراقىيه.

٢- (هياكل النور- اللواح العمادية)، که ئەمەى به عيمادەدين پيشکەش کردووہ کہ هەردوو بە عەرەبى و پارسين و لەم دووانەدا کاکلەى: (تەلوپحات و موقاوہمات و مەتارپحات)ى بە زمانى سادەتر، کورتتر راگەياندووہ.

٣- پرتەونامە: (في اعتقاد الحكماء)- اللمحات- يەزدانشناخت و بوستان القلوب.

دەلین: ئەم دوو پەراوہى (عين القضاة هەمەدانى) يا هى (سەى شەريفى جورجانى)ن، بەلام راست ئەمەيه، نووسراوہى سوورہوہردى بن. **نوکتە:** بەسەرہاتى سوورہوہردى، وەکو چارەنووسى (حەلاج) و (عين القضاة) وايە. (عين القضاة) خاوەنى (زبدة الحقائق وتمهيدات)ه- «عين القضاة» عارف بووہ، نەك فەيلەسووف، دەلین شىخى ئيشراق زورى لہ خواناسان و عاريفانى ديوہ و چووہتە زيارەتيان، چووہتە ئاناتولى و شام

و دیمه شق و حهلب، لهوی: (حهلب) چاوی به مهلیک زاهیر کوپی سه لاهه دین که وتوو، مهلیک که زانایان و خواناسان و فهیله سووفانی زور خوش ویستوو، ئوگری حهکیمی گهنج و لاو: شیخی ئیشراق دهبی و تکای لی دهکا، که له دهرباری ئهوا له حهلب بمینیتتهوه.

سووره ووردی که شامی زور پیخوش دهبی، لهوی به تکای مهلیک زاهیر دهمینیتتهوه، به لام بی باکی و زانایی و بی پرده قسه کردنی شیخی ئیشراق که ماموستایه کی بی لف له فهلسه فهو تهسه وفا بووه، دهبیتته هوئی به خیللی تووشی که ندو کوسپی دهکن و له ۵۸۷ دا دهکه ویتته زیندان و له ۳۸ سالیدا دووچاری چاره نووسی نادیار ئه بی، وهکو حهلاج و عین القضاة به سه ردی.

۴- ئهقلی سوور ئاوازی په پی جوهره ئیل غوربهی غه ربییه. (لوغته تی موران) حالته تی منالی، پوژی له گهل حه شیمه تی سو فیان، میعراج، دهنگی سیمورغ که سووره ووردی له م چریکانه دا، گه رانی نه فس له ناو پایهی وجود. (بوون) (بوونه وهری) دا و گه یشتن به رزگاری و ئیشراق قسه ی کردوو.

۵- راقه ی قورئان، حه دیس، وهرگه راندنی (حه دیس): فه رموو ده.

(رسالة الطیر) و راقه کردن له حه قیقه تی ئه وین عی شقا که له پووی ریساله ی عی شقی ئی بنوسینا دایناوه، ده لین: شیخی ئیشراق راقه ی له سه ر (فصوص فارابی) ش نووسیوه.

۶- (الواردات والتقدیسات)، دوعا و پارانه وهیه، به زوانی عه ره بی، ده لین، شیخی ئیشراق به و ته مه نه که مه وه، زیاتر له ۵۰ کتیبی نووسیوه.

**چینی زانایان:** حیکمه تی ئیشراق له سه ر که شف و شهوود و به لگه و بورهان دانراوه، یه که له وانه له سه فای دل و ده روون و ئه وی تریشیان له پهروه رده کردنی هیزی ئه قل و ئاوه ز به دهس دی، دیاره ئه گه ر یه کی که له و دووانه یا هه ردووکیان پی بگهن چینی زانایان ئه بنه چوار پوول.

۱- ئه وانه ی وا له فهلسه فه ی ئیستدلالی و ئیشراق و عیرفانا پی گه یشتون.

۲- ئەوانەى وا تازە ھەستى تىنوويەتییان کردووہو، بو دۆزینەوہى ئاۋ ئەگەرپن.

۳- ئەوانەى وا لە فەلسەفەى ئىستىدلایدا، گەشتوونەتە پلەى کەمال، بەلام لە عىرفانا بیگانەن، سوورەوہردى: (فارابى) و (بووعەلى سینا) لەم تاقمە دادەنى.

۴- ئەوانەى وا لە فەلسەفەى ئىستىدلایى و ئىشراق و عىرفانا پى گەشتوون، سوورەوہردى: ئەمانە بە ھەكىمى موتەئەلیھە ناۋ دەبا، فىساغورس و ئەفلاتوون و، لە جیھانى ئىسلامەتیدا خۆى: (شىخى ئىشراق) لەم تاقمە دەژمىرى، (دەتوانىن مەلا سەدرای شیرازى): - (صدر المتالھین) و تاقمى تر لە ھۆكەماى ئىران بە موتەئەلیھین نابەرىن، لە بان ئەم چوار چىنەوہ (قوتب) و زنجىرەى عاسمانى ھەن كە نفووسى بەرەى مروّف لەوانەوہ، ئىشراق و ھەگەرگەن و لەگەل قوتبا دەبنە يەك.

**زاراۋەى ئىشراق:** ھەم بە واتاى جیھانى نوورو روژ، خۆرھەلاتە، ۋە ھەم بە واتاى نوورو نوورانى بوونە- ھىكمەتى ئىشراق و بنەپەتى ئەوہ:

پەراۋەى (ھىكمە الاسراق) لە سالى ۵۳۲ى مانگىدا دانراۋە يەك بەركول و دوو بەشە، لە سەرھتاۋە، قسە لە مەنتىق ئەكاۋ لە پەشتى ئەرھەستوۋى پەرخنە دەگرى و قسەكانى ۋى، بە كايەكردن بەبىژە دادەنى و ھەرەز لە نۆۋە دەينىتە سەر چوار نىسبەت، كەيف، كەم، ھەرھەت و بەيەك بوون، لەگەل ھەق و پلەى ۋەجد و شادى و سرور دوايى دى. ۋە لە بارى وىژاۋەرىشەوہ، يەككە لە پەراۋە ديارەكانى جوړى خۆى.

**رەخنە لە فەلسەفەى مەششاء:** ئەم رەخنە گرتنانەى شىخى ئىشراقە، لەبەر ئەوہ بووہ تا جىگا بو سەلماندى بىروراى ئىشراقى خۆى خۆش بكا، سوورەوہردى: (ماھىيەتى بەئەسل زانىوہ و وجودى بەوچە داناوہ) ئەم بىرە، ۋە بەر دلى مير داماد كەوتوۋە، بەلام مەلا سەدرا ئەمەى پەسەند نەكردوۋە، ھەموو ھىكمەتى ئىشراقى، لە سەر (ئەسل بوونى وجود) پراقە



کردوو و ئیلاهیاتی: (ئەسالەتی و جوودی) کردۆتە جینیشینی (ئەسالەتی ماھیەتی) کە ئەمە بەر ئاوەژووی بیروپای سوورەوهردییه.

**نوکتە:** هەندێ له ئوستادانی فیرگه ئیشراق و حکیمی ئیرانی، وەکو عەسار دەلێن: نوور له نووسراوەکانی سوورەوهردی دا هەمان و جووودە، هەروا، له قسەکانی مەلا سەدرادا، کە وای دژایەتیک له نیوانا نییه. شیخی ئیشراق برۆا به (سوورەت و مادە) دەکا، کە برۆای فەلسەفەیی تەبیعی مەشائیانە، به برۆای سوورەوهردی و ئیشراقیانێ تر، جیهان بریتییه له: پلهی نوور و تاریکایی. دیاره تاریکاییشی به نەبوونی نوور، واتا: کردوو و دەلی: (سوورەتی) ئەفلاتونیش هەر ئەو پەرییە، کە ناوی: (رەقیب) ه و هەر شتیک رادەگرێ و راگیری دەکا، وە نووریکە، کە چوووتە ناو کلێشەیی هەر جیسمیکەو و بەهیزی ئەو جیسمەکە، شیای هەبوون و وجود پەیا دەکا.

شیخی ئیشراق قسەیی فەنا نەبوونی نەفس—ی بەلای مەشائیانەو به سست زانیو، فەلاسیفەیی پەپەرەوی— ئەرستۆ زیاتر له بیری ئەو دا بوون، نەفس بناسین، بەلام سوورەوهردی له بیری ئەو دا بوو، مەبەدەیی مەله کوتیی نەفس بدۆزیتەو و بیسەلمینی کە ئیستا له م حالەیی خۆیدا بێ بەخت و گرفتارە، ئەیویست چارهیهک پەیا بکات تا نەفسی له زیندانی زهویی یا (تەبعیدگای غەربی) خۆی راکاو بچیتەو، مەنزلی ئەسلی خۆی، چونکا بەختەوهری و هیمنی تەنیا لهوئ گیردێ.

**دیقن:** پەپەرەوانی ئەرستۆ، هەموو له سەر ئەم برۆایه بوون کە له دیتنا نوورو تیشکی کە له جیسمەو دەدرەوشیتەو، دەدا له گلێنەیی چاو و لەویشەو ئەگاتە حیسی هاوبەش و ئاخریهکەیی دەگاتە نەفس کە بهم جوړه شتەکە و جیسمەکە، دەبینی بەلام ریازی زانانی له کارزان، برۆای دژی ئەمەیان هەبوو و ئەیانگوت: نوور و تیشکی له چاوو دەپوا کە سەرەکەیی له گلێنەیی چاودایه و قاعیدەکەشی لهسەر شتیکە، کە دەبی ببیندێ.

سووره وهردی ئەم دوو برۆایه رهد دهکاتهوه و دهلی: عهملی فیزیکی دیتن به ئیشراقه، که هه موو ناسین و زانینیک سوود لهوه، وهردهگری. ههر که سیک دهتوانی شتیک ببینی که پرووناکه، له ئاوهها هه لومه رجیکا نهفسی مرۆقی ته ماشاگهر، ئەو شته دهوور دهدا که به نوور، پروونا که ده بیتهوه، ههر ئەم پروونا که بوونهوه و ئیشراقهیه، که ناوی (دیتن)ه.

به م جووره تهنانهت دیتنی فیزیکییش له رهنگی ئیشراقی ناسین و مهعریفهتا، هاوبه شه.

شخی ئیشراق له (کژ) فهسل و به شهکانی تری (حیکمه الاشراق) دا له واتای نوورو پلهو پایه ی نوورو ته مسیلاتی نووری، و، په ری ناسی، فیزیک و زانستی نهفس «علم النفس» و ئاخیرهت و یهکیهتی رۆحا، رۆحانی قسه دهکا.

**نور الانوار:** سووره وهردی دهلی: هه موو شتیک تاریکه، ده بی به نوور، پروونا که بکریتهوه و بناسری. دیاره نوور خو ی تاریفی ناوی و به هه یچ شتی نا ناسری؛ چونکا خو ی ناسینه ره، نووری مهحن، که سووره وهردی به (نور الانوار) ناوی دهبا حهقیقهتی ئیلاهی، که پرووناکی ئەو له بهر وزه و به هیزبوون و توندی نوورانی بوون، کویر کونهندهیه، نووری ئەعلا سهرچاوهی ههر بوونهوه ریکه، چونکا جیهان له پلهو پایه ی واقعییهتی خویدا شتیک بیجگه له پلهو پایه ی جیا جیای نوور و تاریکایی نییه.

**به ریکای خوادا:** قسهکانی سووره وهردی له م بابه تهوه به م جوورهن:

زاتی یه که م واتا: نووری موتهلق، که خودایه، هه میشه نوورئه فشانی دهکاوه له (ئیشراق) دایه، لیره وه زاهیر ده بی و هه موو شتیک به دی دینی و به نووری خو ی ژیان ئەبه خشی، ههر شتیک له م جیهانه دا له نووری خوا جیا ده بیتهوه و ههر جوانی و خوشیکی و پیگه یشتنیک مه وه به تیکه له پهحمه تی خواوه و رزگاری بریتییه: له گه یشتنی تهواو به م نوورو پرووناکییه. که وا بوو پلهی: (وجوودی) هه موو (مهوجوودیک) بهسته به دهرهجه ی نیزیکی

ئەوانە، بە نووری ئەعلاو دەرەجەى ئىشراق و پوون بوونەوھى ئەوانەيە، ئەگونجى كەسى بە ھەموو شتىك بېروانى كە نوورە يا تاريكاييە، جا ئەگەر نوور بى ئايا ئەم نوورانى بوونە، لە خويەتى كە نوورى موجەرەدى پى دەلئىن. يا لە سەچاوەيەكەو، نوورانى بوو، كە نوورى عەرەزى ناو، تاريكاييە ھەروايە، ئەگەر لە خودى گەوھەرە، غەسەق يا غاسيقى ناو، بەلام ئەگەر بە شتى تر تاريك بووى: (ھەيئەتى) ناو.

سوورەوھردى لە دابەشکردنيكى ديكەدا دەلئى: يەك مەوجود يا لە وجود ئاگادارە يا ناناگايە، ئەگەر ئاگادارە، ئەم ئاگاداريە، يا لە خويەوھيەتى، وەكو نوورى ئەعلاو پەرى و نەفسى بەشەرى و: (ربّ النوع) گەل بەم جۆرەن: يا بۆ ئاگادارى نيازىان بەشتى تر ھەيە، وەك ئەستېرە و ئاگر، ھەروا ئەگەر مەوجودى لە خوى غافل بى يا لە خويەوھيەتى و ئەمە عەينى تاريكاييە، وەكو ھەموو ئەجسامى تەبىعى يا تاريكاييەكەى لە شتى ترەوھيە، وەكو رەنگ و بۆ، بەم جۆرە پلەو پايەى مەوجودات ليك جيان، بەلگە بۆ ئەم جياوازىيە، نوورئىكە، كە لە ھەر يەكەيان دايە، ئەم نوورە ھەمان ناسين و ئاگاداربوونە، بەم جۆرە، جيھان، لە نوورى ئەعلا راولەستاوھو سەقامگير دەبى، بى ئەوھى يەك پيوھندى (ماددى: ئەنبوورەنى) وە (گەوھەرى) لە نيوان ئەو دووانەدا ھەبى، بېجگە لە مانەش (نور الانوار) لە ھەريەكە، لە مانەدا جيئشين يا (تەمسيل) و، پەمزيكى راستەوخوى لە خويدا ھەيە، وەكو رۆژ لە عاسمان، ئاگر، لە نيو عەناسرا.

نوورى ئەسفەھبودى لە نەفسى ئادەميدا، بەم جۆرە لە ھەر شوئنيكا، نيشانەيەك لە (نور الانوار) كە «خودايە» دەبيندري و لە ھەموو جيگايەك و لە ناو ھەموو شتىكا خوا ھەيەو حازر و نازرە.

سوورەوھردى بۆ ناوى (رەبوالنوعگەل) لە ناوھكانى ئەمشا پەسەندانەى زەردەشتى زۆر كەلكى وەرگرتووه، بۆ وينە بۆ (رەبّ النوع)ى ئاو (خورداد = زەردان) بۆ مەعدەن و گەنجينەو زەوين (شەھريوهر = سوران) بۆ گول و گيا

(مورداد = گران) بۆ ئاگر (ئوردى بەهېشت = گولان)ى داناوہو بہم جوړہ موسولیی ئەفلاتوونى لەگەڵ ھیزی (ئەھوورامەزدا) لە پچەى زەرئوتشیدا لیک داوہو شیخی ئیشراق پەرى مەزدايي یا بەختەوہرى و ھیزی عاسمانى بە ناوى (خوړ = خوړہ) کہ لە ئافیسٹادا بە (خوړتە) لە پارسیشدا بە (فەرہ) ناوى نیاوہ (خوړتاو).

سوورەوہردى فەرموویەتى: بۆ مروّف لە ناوہندى ھەر نەفەسیکیدا، یەك نوورى ئەسفەھبودى ھەبە، کہ تیکووشانى ئەو رابەرى دەکات، ھەموو بەرہى مروّف بەتیکرايى لە ژیر رابەرى جوہرئایلا کہ (رَبُّ النَّوْعِ)ى بەرہى مروّفى ناوہو سوورەوہردى ئەمەو (رُوحُ الْقُدُسِّ) و رُوحى محەمەدى و راگەییئەرى (وَحى) بە یەك دەزانى و جوہرئیل بە ئیلھام ھینەرى ھەر ناسین و مەعریفەتیک دادەنى.

شیخی ئیشراق لە لاپەرہى ۱۱ و ۱۲ کتیبى سەفیری سیمورغدا (نوسخەى خەتى ژمارە ۱۷۵۸ کتیبخانەى میللى تاران) فەرموویەتى: ئەو کەسانەى وا دەسیان بە عیلمى شوہودى گەیشتووە، پینج تاқمن:

- ۱- ئەوانەى وا دەلین: لا اِلَهَ اِلَّا اللهُ.
- ۲- ئەوانەى وا ئەبیزن: ولا هُوَ اِلَّا هُوَ، ئەو، بەدەر، شتى و کەسى تر نییە.
- ۳- ئەوانەى وا دەلین: لا اَنْتَ اِلَّا اَنْتَ (تویى لە تو بەدەر، شتى و کەسى تر نییە).
- ۴- ئەوانەى وا دەلین: لا اِنَا اِلَّا اَنَا: (کەسى لە من بەدەر، نییە).
- ۵- ئەوانەى وا بە یەکیەتى و ئیتحادى کامل گەیشتون دەلین: (وَكُلُّ شَيْئٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهُ: (بیجگە لە زاتى پەرورەدگار ھەموو شتیک تیا دەچى).

شیخی ئیشراق بە پانزە نوور قایلە کہ بە (أَبوابِ عِرْفَاتِ نُوْر) ناو براوہ. (حِكْمَةُ الْاِشْرَاقِ، پەرى ۲۵۲ و ۲۵۴) نوورى ۳ نووریكە، وەكو ناوى گەرم بەسەرا برژى. نوورى ۶ نووریكە سووتینەرە، لە وژوہیە، لە



«ئيشراق» ئومىدات وه ساقىي خور بو

تا دوغات جه رووي قيامهت سوزبو

به نهقل له جونگي كه سه تيهك بهر له مه به دهس نووسراو هتوه.

سووره وهردى: كورد شيخ شه هابه دين حه كيم-ى شه هيد ئه بولفه تح  
(يه حيا) كورى حه بهش كورى ئه ميرك، خوشكه زاي شه هابه دين ئه بو حه فس  
عومره. ئه م زاته عيلمى حيكمهت و ئوسولى فيقهى له مه راغه لاي شيخ  
مه جده دين جيلي ماموستاي ئيمام فخره دين رازى خويندوه. سووره وهردى:  
له زانستى حيكمهت و فله سه فه و فيقه و ئوسول و عيلمه كانى ترى باوى  
خولى خويدا كهس نه يتوانيوه شان له شانى بدا. له نووسين و قسه دابيزان و  
زمان پاراويشدا زور ناودار بووه. (قسه بيچيژه، داي بيژه، بي هاويژه). ئه م  
كتيپانه نووسراوى ئه ون: (ته نقيحات)، له، ئوسولى فيقهدا، (ته لويحات)،  
(هياكيلي نوريه) و (حيكمهتو لئيشراق)، ريساله، (غوربه تولغهريبه) و  
(مه تاريحات)، (ره مزولو هحى)، (مه بده و مه عاد) به زوانى پارسي.  
(بستانولقولوب)، (ته واريقولئهنوار). (نه فه حات)، (باريقاتى ئيلاهييه)،  
(نه غه ماتي سه ماوييه)، (له وامي عولئهنوار)، (كيتابي به سر)، ريساله،  
(عيشق)، (ميعراج)، (شهرحى ئيشارات). (بنواره گوڤقارى گرشه ي كوردستان  
ژماره ۲ و ۳ سالى دووهم چاپى تاران نه ورؤز: خاكه ليوه و بانه مهر:  
(گولان) ۱۳۶۰ هه تاوى و ۱۹۸۱ ز. و ۲۵۹۳ى كوردى. كه ژماره ي  
يه كه مى له ۱۹۸۱/۳/۱. بلا و بوته وه به بهرپرسى و سه رنووسه رى و خاوه ن  
ئيمتيازي (شه پول). ئه م قسه هى ئه و زاته يه: (لو كان في الوجود شمسان  
لانظمست الاركان فابي النظام ان يكون غير ما كان). سووره وهردى، له  
سالى (۵۴۹ى) مانگى له دايك بووه له (۵۸۷ى) شرت و گوم كراوه.

ئه مهش نمونه ي شيعرى عه ره بىي ئه م زاته:

أَبْدًا تَحَنُّ الْإِيكُمُ الْارواح

و وصالكم ریحانها والراح

قلوب اهل و دادكم تشتاكم  
والى لذيد لقاءكم تترتاح  
وارحمتا للعاشقين تكلفوا  
ستر المحبة والهوى فضاخ!  
بالسر، ان باحوا تباح دماؤهم  
وكذا دماء البائحين تباح  
واذا هم كتموا تحدث عنهم  
عند الوشاة المدمع السحاح

ئەمەش وئەنى شیعری فارسی:

هان تا سر رشته خرد گم نکنی  
خود را ز برای نیک و بدگم نکنی  
رهرو توئی وا راه توئی منزل تو  
هشدار که راه خود بخود گم نکنی

سوهردوهردی واژه‌یه‌کی مورە که به له:

۱- (سوهرد) که به زاراوه‌ی کورمانجییه واتای (سوور)ه.

۲- وەرد: به واتای (بهرد)ه که له ریشه‌ی (بهرد)، وەرگیراوهو (ب) کراوه‌ته  
(و) واتا:

(بهردی سوور) نیوی گوندیکه له بیجار، که به‌رده‌سووره‌ی هه‌یه‌و  
که‌وتووته باشووری ئاواپی (سولتانی)یه‌ی، شاری (بیجار) و له ۲  
فرسه‌خیی (قیدار)دایه. وەرگرتن و وەرگیراندنی وتاری نه‌سر. نه‌قل له  
کتیپی ژیناوه‌ری زانایانی کورد... یا گه‌نجینه‌ی فه‌ره‌نگ و زانست به  
قه‌له‌می (شه‌پۆل) چاپی ۱۳۶۴ی هه‌تاوی چاپخانه‌ی مه‌هاره‌ت،  
تاران.

## پښت

- سهرتا ..... ۵  
سوهره ورد ..... ۱۸  
زیندووی کوږی بیدار ..... ۲۱  
شیخی ئیشراق ..... ۳۲









