

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی



زنجیرە ی رۆشنیبری

*

خاوەنی ئیمتیاز: شوکت شیخ یەزیدین

سەرئۆسەر: بەدران ئەحمەد ھەیب

ناوونیشان:

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی ئاراس، گەرەکی خانزاد، ھەولتیر

تۆ دەریامی

عەزىز شاپوخ

تۆ دەريامى

بەسەرھات و گۆرانى

كتىب: تۆ دەريامى - بەسەرھات و گۆرانى

نووسىنى: عەزىز شاپوخ

بىلاوكراۋەي ئاراس - ژمارە: ۳۳۱

دەريئانى ھونەرى ناۋەۋە و بەرگ: ئاراس ئەكرەم

پىت لىدان: عەزىز عەبدولخالق

سەرپەرشتىيى چاپ: ئاۋرەحمانى حاجى مەحمۇد

چاپى يەكەم، ھەولتېر - ۲۰۰۴

لە كىتەبخانەي بەرپەرشتىيى گىشتىيى رۆشنىبىرى و ھونەر لە ھەولتېر ژمارە (۵۱۲) ي سالى

۲۰۰۴ ي دراۋەتېن

پيشه كى

يوسف ئەحمەد

شاعىر، نووسەر، ھونەرمەند... مۇرقىيەكە لەناو كۆمەل، كۆمەلىكە بۇ مۇرۇق و نۆپنەرىكە بۇ كۆمەل.

خوتنەرى بەرپىز

بەرلەۋەدى، دەست بەخوتنەندەۋەدى ئەم نووسراۋەدە بەكەى زەبتەكەت بېنە گۆرۈ و شىرتى شارۋى باۋى سەرى و، بەئاهەنگى «تۆ دەريامى»، «ھەى مانگ»، «رازى تەنيابى» و «دارىك» ئەسپى خەيالت بەئازۋى و ھىدى، ھىدى بخوتنەۋە كە: ناساندنى ھونەرمەندىك، بە گەلىك كە لەمىئەسالا نىچاۋانى بۆتە رىگا و، شەبەكە و قوبەى تىكشكاۋى زالمەكانى لەسەر ديارە گەلىك سەختە و زۆر دژوارە.

مۇسىقا لەمىئەسالا ۋەك گەلانى تر لەناو كوردانىش باۋە و ھەستىيان دەجوۋلىتىن، بەبىستنى مېشك زاخاۋ و دەم خونچە دەپشكۈيتىن.

لە كۆنەۋە، ئەو سەردەمەى ئاھەنگ و مۇسىقا بەتەۋاۋى نەناسرابوۋ و ھەۋايىك لە كۆنسىرت و سەمفونى و ئۆپىرا نەبوۋ، شۋانەۋىلەكەى كوردى دۋى، لەبەندەنان، لەزار گەلى ئەشكەۋتان، لەسەر دۋندى چىپاكان بەشمشالە بەسۆزەكەى گىيانى ۋەبەر بى گىيان دىنا و سۋە دەھات ئامىزى پى دادەگرت و بەرەۋ ئاۋابى دەھىنا.

دەمەۋ ئىۋارە كە كاكى شۋان، مېگەلەكەى بەرەۋ ئاۋابى دادەگەراند بەنارە نار، بەدلىكى لىۋرپىز لە پاكى و سۆز و ھەست، لە شمشالەكەى دەتۋوراند. پۆلى بىرى ملوانكەشىن، كورى لاۋى دىل پىر ئەۋىن، بەتكا و رجا داۋايان لە شۋانە دەكرد ھەتا بلۋىريان بۇ بۇزەنى. بەئاهەنگى سىحراۋى شمشالەكەى مال لەبەندەن، لەسەر لىۋان خۋى دەنۋاند ئەۋەدى شىرىنە خەندەن. كۆزى رەشەلەكەى دەبەست ھەتا تاخ و ئۆفىان لى دەپرا. جا ئەمجارە، سەرخۋش و دىپاك، لە مەرگ بى باك بەرەۋ گۋندىان دەگەراندەۋە، ۋەك شۆرەبى و دارى كاژبوۋن، بەدەم باۋە دەشنانەۋە. گۋرانىش لەمىئەسالا، لەناۋماندا باۋە و وىردى زارى كورپ و كالە، لە مىئەسالا لە ۋىلاتەكەى چۋار كەرتمانا زولال دەنگى لەدلى، بەبەزىن و بالاي پەيكەرى داپلۋخاۋى ۋىلاتەكەىيان ھەلدەلىتىن.

بەيت بېتە دەنگ خۆشەكان كارەساتە مېژۋىيەكانى ۋىلاتە خۆشەۋىست و زۆر لىكراۋەكەيان زار بەزار و، بەرە بەرە ھەتاكۋ ئەۋرۋ ھىناۋە و زۆر كۆر و مەجلىسى پى خۆش كراۋن.

ئەۋ سەردەمەى خوتنەن و نووسىن نەبوۋ، لە كەرەسەى تۆماركردن خەبەرلىك نەبوۋ. دەنگ خۆشە بى ھاۋتاكانى كوردى ۋەك:

۱- ەلى بەردەشانى

۲- خرنال

۳- ھەلكەتى

۴- رەحمان بەك

۵- كاۋىس ئاغا

۶- ھەمدى بەيتان

۷- ھوسىن شەشە

۸- ھەمد ئاغاى ...

كارەساتە مېژۋىيەكانى كوردىان لە لەبىرچۋونەۋە رىگاركد و ھەتا ئەۋرۋىيان ھىنا و، بەبالاي فەرھەنگ و ئەدەبمان پرا.

شارۋى كىپە؟

كوردستان ئەۋ زىدە خۆشەۋىست و، مەلبەندى لاۋانى شۆرەسوار و كىژۋىلانى بەلەنجەۋلار، باۋەشى گەرمى لە كۆرپەلەيك ۋەرىنا، چاۋى گەشانەۋە و بەشادى ئەم كۆرپەلە ساۋايە بە شنى نەسىمەۋە گۋلەكانى لەرانەۋە.

كۆرپەلەكە لە كۋىچى مال، مەلۋتەكە كرا و سەر و سەكۋى بەكۆچكە داپىچرا. كەۋتە دارە، پى ھەلگرت و زمانى پشكوت. ھەۋت سالان بوۋ ناردرايە پۆلى ساۋايان بۇ خوتنەن و نووسىن بەكوردى، ئاخىر ترسىك نەبوۋ، سەردەمى كۆمارە جوانەمەرگەكەى مەھاباد بوۋ.

قوتابى ساۋا و كۆمارى ساۋا، بەيەكەۋە دەركران. منالەكە بەھۋى ئازارى «ئاۋرە» و كۆمارەكەش بەدەس ئەۋ زالمەى كە سەر تا بەخۋارى ئاۋرە.

دیسانہ وہ گہرا پھوہ قوتابخانہ، ئەمجارەیان بە فارسی دەنوووسی. وشەیی «هەست» کە بە کوردی لە ناو دلیا نەخشی دەبەست، ترس و خۆف بە «احساس»ی دینایە سەر قاقەز و دەنوو سرا.

نازاری چیشت، قۆڵ بەست کرا، لەزێد و خاکی دەرکرا. نەداری و برسیتی و دەستەوستانی دیاری هونەر و هەستە خاوتینەکی بوون و تەئسیریان کردە سەر دڵ و دەروونی و تیکەلای میشک و خوتینی بوون. ئەم نازار و دەرد و ژانە بوون بە ناگردانیک و پۆلایەکی تیدا سوور بۆو کە بە غەیری خزمەت بە گەل بە هیچ شتیکی سارد نە دەبۆو.

لە منالییەوه، دەنگیکی بەسۆز و ئاسمانی، تەئسیری دەکرده سەر و بە بیستی کۆل و کۆی دادەمرکا. ئەم دەنگە بەسۆزە کە گشت هەست و بییری بە تالان دەبرد، دەنگی ئەو برا جوانە مەرگەیی بوو کە ئەجەل مەودای پێ نەدا و کۆچی دوایی کرد.

هەر ئەو برا تاقانەیی بوو کە بۆ هەوڵ جار لە گەل دەنگی نەمری سەبید عەلی ئەسغەر کوردستانی ئاشناکرد و لە میشک و دڵ و گیانیدا جیگیر کرد. گەورەبوو، جار ناجاری تیی دەچریکاند و هەتوانی دڵە زامدارەکانی دەکرد، تیی دەچریکاند و غەم و پەژاری لە دڵان لادەبرد.

دەهات کە پەرەوازه بێ و بەرەو سنووری نادپاری هونەر هەلفری، تەوژمی بایەکی سارد و در پەپی چەکی دا و پەریو و دوورە ولاتی کرد و لە گیتاوی خەمدا ونی کرد. بێ خەبەر لەوێ کە خۆی پێ ناساند کە چەند وشک و سارد و سەر و، بۆ دپینی دلی بەهەست وینەیی گورگی درە! بەلێ: رژی می شا ماوەی سن سالان خستیە بەندەوه. کاتێ گەراوه، بەسەر مالتیکی تیکرماوی بێ باوک و برادا کەوت، دیوژمەیی خەمی لە ناو دلا خەوت.

لە مالتیکی ئاوها تیکرماو و لە تەک پیرە دایکیکی دڵ سووتاودا، دەبی چ بکا و چۆن پای بویری و پشت بە چ کەسێ بسپیری؟

پوو لە زۆر کەس دەکا و لە فریای نایەن، جوامیرانە قۆلی لێ هەلدەمالتی و لە ئیشکردن ناپرینگیتهوه و، سەر بەرزانه گۆرانی ژبان ئەلێتەوه.

گۆرانیه کانی شاروخ

گۆرانیه کانی شاروخ هەلێژاردەیه کە لە جوانترین گۆرانیه کانی کوردی و شیعەرە بەسۆزە کانی شاعیرانی ئەم زێدە خۆشەویسته. شاروخ بۆیه لە بەر دڵانە، چونکە:

بۆ نەیار گره، بۆ هەتیو سوکنا بییه، بۆ وەتەن باوهره، بۆ ئەوین شەمه، بۆ شنه گۆله و بۆ راز دله. هونەر مەند لە سەر انسهری گۆرانیه کانییدا یەک پارچه هاواره، هاواری گه لیتیکی زامدار. پاش نازادبوونی لە بەندیخانەیی سەر پرەکانی حەمە رەزا شادا، تووشی دەستەوستانی دەبی و داوای یارمەتی لە زۆر کەس دەکا بەلام لە فریای نایەن، شیعری پیرە هەلۆتی مامۆستا هەژاری بە میشک دادی، کە دەلێ:

مەرد ئەگەر کاری بە نامەردانە

دەردی سەرباری هەموو دەردانە

سالی ئاوارەبوونی بنەمالەیی نەمر بارزانی، سەفەرێک بۆ مەرغە دەکا و لە ئیزگیهیی قەتاری ئەو شارەدا تووشی ئافره تیککی لیتەوماوی کوردی ئەو دیو دەبی کە منالە بچکۆلانە قژ زەر دەکەیی لە باو هاش گرتوو و دەیلاوینیتەوه و جار ناجاری ناوچەوانی پادەمووسی و بەچاوانی پر ئەشکەوه بە کۆرپەله ساواکەیی هەلدەلێ.

ئەم رووداوه شوین دەخاتە سەر بییر و هەستی هونەر مەند و هەستە ناسکەکی بە شیعری «شەو زەنگ» دەردەپری و بە جوانترین ئاهەنگ تۆماری دەکا.

شەو زەنگە، دونیا تاریک و خامۆشه

بە کۆل دەگریم دڵ دەنالی پر لە جۆشه

گویتیه ک بگره له نالهیی

له ئاهیی سارد و سکالایی

ئافره تیککی جوانکیله

ورد و جوان و نەشمیله

دەبگوت ئەیی بەرخۆلەیی جوانم

هەموو ئاواتی دواوژژی گشت ژبانم

ئەوا شەو تیدەپەری

تیشکی رۆژ دیتە سەری

شەو بەیانیی بەر دەدا

شەونم گولان ئاودەدا

پاش گه رانه وهی له به ندیخانه و ناگاداریون له مهرگی باوک و براهی، سهر تا به پای ده بیته گر و ههست و سۆز. بۆ دهربرینی سكالای دلی شكاوی هانا دینیتته بهر شیعره بهرزه که ی «پازی ته نیایی» ماموستا نه حمده ههردی و، دهنگه زولاله که ی تیکه لای موسیقا دهکا و کولوکۆی پی داده مرکینتی که ده لئی:

له ته نیایی شهوی ژینا ده نیتیم ههنگای کویرانه نییه دهستی دهرم بیتنی له ناو نهو گۆره ویرانه نییه جوانی سهری کاسم بنیتته سهر دلی نه رمی که هیلاکی له شم دهرکا خهوی سهر باوهشی گهرمی ده گیتیم چاوی بی تینم به تاریکی شهوا سهرسام نییه پرشنگی دووچاوی که رووناکی بکا پیتگام

هونه رمه ند شاروخ، زۆر جارن باس دهکا و ده لئی: نه مر سواره، زۆر به تاسه وه بوو که ئاههنگ بۆ یهک له شیعرهکانی دابنیتیم و بییسی. ته نانهت زۆر جارن دهیگوت: پیتیم خوشه یه کیتیک له شیعرهکانم بکه ی به گۆرانی منیش شیعری «تۆ دهریامی» نهوم کرد به گۆرانی به لام به داخه وه نه جهل مۆله تی پی نه دا و ههر نهو رۆژه ی که تۆمارم ده کرد فهوتی کرد. ههر بۆ شادی روحی شاعیری پایه بهرز و نه مری کورد، کاک سواره، ناوی کتیبه که شمان ناوه «تۆ دهریامی». تۆ دهریامی ههم شیعرتیکی شاکاره و ههم ئاههنگتیکی شاکار.

تۆ دهریامی

تۆ دهریامی

بهروانیی دووچاوی شینی بی بنت به خاوتینیت به ئارامیت

تۆ دهریامی،

به شه پۆلی له نجه و لارت

به توورپی جار به جارت

به شهنگه ژینت به به سامیت

تۆ دهشتی نهو په ر نادیاوی

بۆ چۆل بری له پی که وتوو

تاپۆی شاری

تۆ روح سووکی وهک خهونی خوش وهک هه ناسه جی ناگری له توپی شیعره چه شنی تاسه تۆ تراوکه ی جاری دیاری گاهنی نادیاوی هیوای به تینی ریبواری تۆ شۆره بی ناو شۆره کاتیتی گهرمی له بهر نیگای تاسه باری نهوینداره، خوداپۆشی و به لک و پۆی که زه بی نه رمی

ههستکردن به زولم و زۆری بنه ماله ی په هلهوی دهرحق به نه ته وه که ی دهیکا به گر و زیاتر به ره و هونه ری رهسهن جۆشی ده دا.

سویح پی ناکه نی تا بی نهوایی شهو به دل نهگری گولتی ناپشکوئی تا بولبولی سویحی به کول نهگری بهری نابین درهختی باغی عاله م، تا هه موو وهک یهک به یهک سۆز و به یهک شۆر و به یهک دهم چل به چل نهگری

«ته رمی کۆرپه گیان» نهو شیعره بهرز و پاراوهیه که ههست و میتشکی ده هاژینی و پر به گه رووی تپی ده چربکینتی و ده لئی:

نهوا ته رمی کۆرپه ی گیانم ده لیتی تالی زه رده په ره ورده ورده نه تویتته وه، وهک ریبواری دهریه دهره وا ده کیشی به سه ر خۆیا باری غه م و به سه رهاتی به نه ندیته ی ته ری نه شکی ده پیوئی کاتی نه هاتی بۆچ هه لته گری سهری کاسی که بۆ نهو سه را به ناوات گولتی خونچه ی نه پشکووتووی به گه رده لوولی ... هه لات ریبازی نهو بهرز و نه می زۆر زه حمه تکیش و به نده نه کۆششی ته مه نی دووری وهک خه رمانی به دهم شه نه

ده گاته سه رده می پییری و به شیعری «زه مانه پییری کردم» سكالای دهروونی له گه ر دوونی بی وهفا دهرده بری و ده لئی:

زەمانە، زەمانە، پیری کردم
ئاواری کەژ و کۆساری کردم
کاروانی خەم لە دڵم بارگە ی لێ خست
پەیمانی دلداری لە گەڵ دڵ بەست
بێ پەسیو و بێ قەرار، دڵ بەژانم
رەنج خەسار و پەسار لێو بەبارم
و هەکو شوانی هەژار حەق نادیارم
و هەک رێبازی غەریب دوور لە دیارم

منال بووم، سەر دەرم لە ئاھەنگ و مۆسیقا دەرنە دەکرد جار نە جارێ دەنگی ئەم
هونەر مەندە بەرپێزە لە سەر رادیۆ مەھاباد و تەنانەت رادیۆ بەغداش بلاو دەبوو. هەرچەند
ئاشنای مۆسیقا و ئاواز نەبووم بەلام بە دەنگی شاروخی هونەر مەند کۆل و کۆی دەروونم پۆ
دەمرکا و قالبم سووک دەبوو بە ئاواتەو بووم پۆژێ بیببینم و لە نزیکەو گۆی راکرم پۆ
دەنگە زۆلە کە ی. واهات گەورە بووم و پرووم کردە ئە دەبیات و خەریکی شیعەر وتن و
نووسین بووم، ئە مەجارەیان گۆرائییەکانی زۆرتر کاربان دەکردە سەر هەست و میتشکم و
بە بیستی ئاھەنگە شاکارەکانی، کێنۆشم دەبرد پۆ ئەو هونەر مەندە و، تیرتینی و لیزانی
سەبارەت بە هەلبژاردنی ئەم شیعەرە پێ مانایانە ی کە پۆ گۆرائییەکانی هەلێ بژاردوون.

قەتم نەدیبوو، لە میتشکەدا پەیکەرێکم بەبارتەقای دەنگە زۆلە کە ی پۆ داتاشیبوو
هەتا ئەوێ کە سالی ۱۳۶۶ ی هەتاوی لە لایەن ئەنجومەنی ئە دەبی مەھابادەو بە پۆنە ی
کۆچی دوایی مامۆستا هێمن شەو شیعەرێک بەرپا کرا و لە چەند هونەر مەندان گێرا پۆو.
پۆ بە شدار بکردن لەو کۆزەدا هونەر مەند شاروخیش نیوی لە نیو نیواندا بوو.

شەو شیعەرە کە لە سینە ما تەریبەتی مەھاباددا بەرپۆو چوو لە بەر زۆری حەشیمە تە کە،
دەرزیت هەلاویشتبا وە هەردی نە دە کەوت. بەرپۆو بەری بەرنامە داوای لە هونەر مەند شاروخی
کرد کە بیتە پشت میکروفۆن و بەرھەمە کە ی پیتشکەش بکا. چە پۆلە گۆی کەر دە کرد.
لە ناو جە ماوہری دانیشتوو پیاویکی چاویلکە لە چاوی کورته بالای چوار شانە بەرەو
میکروفۆن هات و داوی ریتز و سلاو پۆ خەلکە کە، دەنگە زۆلە کە ی خەلکی کپ و بێ
دەنگ کرد کە تیتی چربکاند و گۆتی.

ساقییا وا بادەوہ وا بادەوہ
پوو لە لای من کە بە جامی بادەوہ
موشتەری وەک من لە مە یخانە ی کە من
زۆر بە یان شاد و بە کە یف و بێ خە من
مە ی حەرامە پۆ سەھەند و بێ خە مان
مەستی بێ خە م پۆچی بگرن یە خە مان

کە تەواو بوو، هات و هاوار و چە پۆلە گە یشتە ئەو پەری خۆی و هونەر مەند بەو پەری
لە سەرە خۆی و بێ نیفادە ییبەوہ گەراوہ نیو ئۆگرانی هونەر.

ماوہ یە ک بە سەرچوو بیر و خە یال میتشکی هەژاند بووم و بیرم لەوہ دە کردەوہ کە بلتی
بتوانم پۆژتیک بەرھەمەکانی ئەو هونەر مەندە کۆکە مەوہ و پیتشکەش بە گە لە کە می بکەم. وا
هات... خوارد و بە قە لە مە کۆلە کە مەوہ هاتمە مە یدانێ و سوور بووم لە سەر ئەوہ ی کە ئەو
کارە جیبە جێ بکەم. بەلام کۆسپی هەرە گەورەم ئەوہ بوو کە ئە گەر ئەو مە بەستە پۆ شاروخی
هونەر مەند باس بکەم بلتی هاوکاریم بکا؟ بلتی بە لە خۆیا ییبەوہ لە خۆیم دوور نە خاتەوہ.

زەمان هات و زەمان رابرد، پۆژتیک لە نیوان چوار پتی ئازادی و سێ پتیانی وە فایبی
تووشی بووم. بەدڵە خورپەوہ لیتی چوومە پیتش و مە بەستە کە م پێ راکە یاند و ئەویش زۆر
بە گەرمی لە گەلم دوا.

دلم خۆش بوو، شاییم لە دلیدا دە گەرا و بیرم لەوہ دە کردەوہ کە: ئەم مەرۆقە بەبارتەقای
هونەرە کە یەوہ لە بابەت ئەخلاقیشەوہ دەوڵە مەندە هاوکاری کردم و ئاکامی هاوکارییە کە ی
ئەم کتیبە یە کە لە بەر دەستییان دا یە. شاروخی بیتجگە لە گۆرائی، دەشنووسی و چەند
بەرھەمی لە ژێر دەستدان کە لە داھاتوودا ئە گەر تە مەن نە پرتتەوہ و ئە جەل مەودا بدا
دە یانینین.

هەتا بنووسم قە لەم هاوکاری دەکا، واباشە ئیتر نە نووسم و بخوینینەوہ ژبان و بە سەر
هاتی هونەر مەندی خۆشە ویست عەزیزی شاروخی بە پیتنووسی خۆی.

سەرته له مێک له مهر یاده ودرییه کانم

عه بدولر هحمان بیتلاف بهرزنجی

ئاشنایه تی ئه گهر له وشه ی نیو فه رهنگی دوورتر بۆ پرۆیین، بێگومان گرنگه بزانی له کویدا سه رچاوه ی گرتوه!! بۆ ئیمه یاخود دیاره بۆ هه موو مرۆقی یه کهم ئاشنابوون جیگه ی تایبه تی هه یه؟! ده کړی بلێین بهرۆژگار و بیره وه ری و ژینگه وه ش پابه ند ده بی!! به و پێیه ی ئیمه هه یین، ئه وان هه ش له نیو ئه و ده فته ره بچکۆله یه ی هه یین دیته ئاراوه، سه ره تا له دووره وه به هونه رمه ندی ده نگخۆش و ماندوونه ناس کاک عه زیز شاروخ ئاشنابووم، هه ر له سه رده می مندالیم له پۆلی سییه می سه ره تایی ناسیم، له ڕیگای را دیۆی کوردی ئیستگه ی به غدا. ههروه ها له سه رده می مندالیم گوئیستی گۆرانییه کی خۆش بووم، که (جه لیل ئه مین زیدبه گی) ده یگوت، گۆرانییه که ش (کیژۆله ی به ناز) بوو، له ئیزگه ی به غدا، بهرنامه یه ک هه بوو به ناوی -ئاره زوومه ندان- ئه و بهرنامه یه هه ر جار ه ی له گه ل ده نگ خۆشیک، دیداریان ساز ده کرد، بۆ ئه وه ی گرنگی به ده نگ خۆش و به هره مه ندان بدن تاکو بچنه گۆرپه پانی هونه ر و مۆسیقای کوردی ههروه ها به خه لکیان بناسین، ئیدی یه کچی له و ده نگ خۆشانه بهر (جه لیل ئه مین) که وت، منیش ته واو گوئیستی بهرامه که بووم که تیایدا هه ندی گۆرانی گوت، هه رچه نده له ویدا گۆرانییه کان ده گوترانه وه، به لام له و سه کۆبه دا گویت له هونه رمه ند و دهنگی تازه ده بوو، که ئه وه ی سه رنجی را کیشام و بووه مایه ی تیبینی دان گۆرانی (کیژۆله ی به ناز) بوو، ئه وه لام مایه وه منیش له و کاته دا مندال بووم، جه لیل زۆر براده ری عه بدولغه فووری برام بوو، ئیدی رۆژیک جه لیل هاته مالی ئیمه، منیش پرسیا ری ئه و گۆرانییه م لێ کرد، ه ی کییه؟! ئه ویش گوتی: ئه و گۆرانییه له بنه رته دا ه ی مامۆستا هه سه ن جه زراوییه، به لام عه زیز شاروخ شیعه ره که ی گۆرپه و زۆر له مامۆستا هه سه ن جه زراوی خۆشتر گوتۆته وه و زۆر کاریگه ری کردۆته سه ره هه سته ی من و منیش ده سته کاری شیعه ره کهم کردوه و به شیوه ی عه زیز شاروخم گوتۆته وه، گوتی دیاره هه زت له و گۆرانییه یه، هه ر به و بۆنه یه وه کاسیتیتکی عه زیز شاروخ پێشکه ش کردم که ئه و گۆرانییه ی تیدا بوو. منیش زۆر دلخۆش بووم، له وپه ئاره زووی دهنگی شاروخم کرد. به و جوړه ده نگیم ناسی به لکو له وه ش ناسیم. مه به ست له و ئاشنابوونه یه له جوغزی فه رهنگی خۆی زیاتر ده کشی، چونکه گۆرانی بی هیچ سانسۆر و سنووریک به نیو ناخی

مرۆف ده کشی و ده چیته قوولا بیترین ده ریا و تیایدا نرخدار و به هاداره کان ده دۆزیته وه که تا مرۆفایه تی ماوه له رهنگ و بۆ و سیما و ناواخی خۆیان ناکه ون و ناسپینه وه.

بوونی که له هونه رمه ندان و پیاوه مه زنه کان به به هره و دۆخیا نه وه به ستر او ته وه، رهنگه نه توانین بچینه زۆر ورده کارییه وه، به لام ناتوانین له وانه بترازین، هه رچۆنیک بیت ئیمه له نیو رۆشنی کوردیدا کهم جار هه لکه وتوه، هونه رمه ندی یا گۆرانییه یی له خۆی دوا بیت و له پال به ره مه کانی باسی ژیا نی خۆی کرد بیت، رهنگه ئه وه رویدای بیت به هۆی ئه و که سه انه ی له هونه رمه ند خۆیه وه نزیکن، به لام مه خابن هه موویان ئه وانه قه له می جودا ده نیو سه نه وه ده کړی بلێین که هه ردو وکیان واته هه م به قه له می هونه رمه ند و هه م نزیکانی یاداشت یا بیره وه ری یا سه رگوزشته یی هه بیت، ئه وه ش مه زنیه تی قه له م، مه زنیه تی هونه ر ده دین، له وه شه له با بهت نووسینه وه ی ئه و دیرانه ی ژیا نی هونه رمه ند کاک عه زیز شاروخ ئه وه هه لدینجینین که ناکړی بلێین خه مه کان یه کن؟! یا ئه وانه ئیمه ده نگی به قه د بالا ی ئیواره، ده نگی هینده ی هه ناسه ی به یانیان، ده نگی له خۆرنشین رۆح سوکتر ده بیستین، به لام له م دیوه له پشت په رده وه ده بی چ پالنه ریک هه بیت، ئه وه ش پرسیا ریک هینده ئاسان نییه؟! به لکو له وه وه گه لێ بیس و ورده کاری چه که ره ی کردوه، خۆ ئه گه ر هه ر له خودی هونه رمه نده وه هه ندی دانپیانان به و جیهانه مان بناسین، ده کړی بلێین ده توانین زیاتر له نه یینییه کان رامین، زیاتر لیتیان پروانین، زیاتر لیتیان وردینه وه هتد... له کویدا سه رچاوه ی گرتوه، ئه و هونه ره بهرزه فه!! بێگومان ئه و که سه ی بۆبه که مجار ده ریا ده بین، زۆر جیاوازی هه یه له گه ل ئه وه ی سه دان جار دیوبه تی، چونکه خه یالی مرۆف هیند مه زنه ئه و به هایه ی لا دیلتسه وه که بۆبه که مجار دیوبه تی، لیره وه یه که مجار وه ک لای گه وه بنووسان باسی لیره کراوه له خه یالی منداله وه ده ست پێ ده کات، چونکه له مندالیدا هه موو دنیا ده ناسریتسه وه و بۆبه که مجار شته کان ده بین، ئه وانه له با بهت خه یاله وه گوتراوه، که مندالی له په لکه پرته قالی رامابوو، به سه ره یه وه خه یالی بۆ دوور دوور بر دیبه وه، په لکه پرته قالی لێ ببوو که شتی، له باره ی خه یالی ئه وه لینه وه سه دان و هه زاران نمونه مان هه ن، بۆبه لیره دا جیگای ئا مازه پێ کردنه که له دنیای کوردی ئیمه دا دیاره که گۆرانی و مۆسیقا له کۆنه وه هه بووه و له پینا و مه به سته یکی خزمه ته کاردن به کارهاتوه، جا سه یر نییه سه ره تا ئاشنابوون به ده ریا ی گۆرانی هونه رمه ندی پایه بهرز کاک عه زیز شاروخ گرامه فۆنه وه لیبتسه ژووره وه، که بانه وی یا نه مانه وی له خه یالی مرۆقی کوردا پرسیا ری هینا وه ته ئاراوه ئاراوه، چونکه تا ئه و ساته ی گۆرانی و مه قام و

ئاوازەكان لە كۆر و دانیشتنەكان دەگوتران، ئیدی شیوهی دیکەیی بەخۆوە گرت و نامێر هاتە شوبینی ئەو شوبینە سروشتیانە، کە تیایدا هەر لە سەرەتا میتشکی کاک عەزیز (شاروخی) ی پێ ناشنابوو، لەو حالەتەدا بوونی نامێرەکە لە خزمەت سروشتدا بوو، بەواتا سەرکەوتنی خەسلەتە سروشتییەکان لە نێو پۆخدا بەسەر خاسلەتەکانی نامێر.

وەک گوتمان ئایا ناکرێ بڵێین خەمەکان یەکن؟! ئەوەش لەوەدا خۆی دەنوێنی کە خەمەکان لای (شاروخ) ی هونەرماند کە پۆ گۆرانی گواستراونەتەو، هێندە قوڵبوونەتەو کە وەک یەک نین، بەلام لەیەکەووە نزیکن، ئەگەر لە ساتیکا دلێ (شاروخ) ی ئاوی خواردییەتەو، ئەوا خەمەکان مادام لە پشت گۆرانی و ئاهەنگەکانەو بن، دەبیت شیوێیان لە گۆرانییەکان و ئاهەنگەکان بکەن. لە لاپەرەیی ئەو چەند دیرەیی (عەزیز شاروخ) ی هونەرماند و ئاوازدا نەر و دەنگ پڕ لە سۆز و چریکە نووسیویە، بۆمان روون دەبیتەو لە کویتووە سەرچاوەی گرتووە و لەگەڵ هونەرماندە پەسەنەکان، بەواتا بەرپێنمایی ئەوان وەک مامۆستایەکی ئامادە نەبوو بەجەستە، بەلام ئامادەبوو بەپۆخ هەنگاوی هەڵپێناو. (سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی و کاوئیس ئاغا و حەسەن جەزراوی و پەسول گەردی و تایەر تۆفییق و عوسمان حەیران و ماملێ و دیلان و...) نمونەیی ئەو رێچکەییەن کە کاک (عەزیزی شاروخ) ی بەتەواوی سوودی لێ وەرگرتوون، لە هەموو پڕویەکەووە توانیویەتی پەرە بەخۆی بدات. لەمەو خەمەکان بەئاوی ئەم هونەرماندە پەسەنە ئەو بەرھەمانەیی لێ کەوتۆتەو کە بەدەنگە زۆلالەکەیی شاروخی گوتراونەتەو.

دەبێ ئاماژە بەو بکەم، بەو پێیەیی زۆر لە نزیکەووە نێوانم خۆش بوو لەگەڵ مامۆستا شەمال سائب، زۆر جار لە خۆیم (شەمال سائب) گوێ لێبوو دەبگوت: «عەزیز شاروخ سەید عەلی ئەسغەری زەمانەییە». بەراستی ئەم لێدوانە لە بابەت شاروخی جێگەیی ئەوێیە گەلی گرنگی پێ بدری. چونکە پۆ خۆی بەوردی پێناسەیی کردووە، کە هەردوو لایەن دەگرتەو، بەواتا لەلایەن ئەوێی کە شاروخی بەسەرکەوتوویی سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی گوتۆتەو، نەک هەر ئەو بەلکو زۆر لە گۆرانییەکانی حەسەن جەزراوی و محەمەد سالح دیلان و کاوئیس ئاغا و تایەر تۆفییق و پەسول گەردی و فوئاد ئەحمەد و باکووری گوتۆتەو. هەرەها ئەمەش دەسەلمینی کە ئەو بەرھەمە تازانەیی هەبەتی لەلایەکی ترەو لە دەنگی سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی نزیکن، کە بەهەوا و نەفەس و بگرە پۆخی ئەو دەبلیتەو، ئەوەش لەنێو کوردان دەگمەنە، کە لە خەمەکانەووە سەرچاوەیی گرتووە.

لێرەشدا گرنگی ئاماژە بەکۆمارە ساواکەیی مەهاپاد بکەین کە هەرگیز لە یادەووەری هەتا مندالێکی وەک شاروخ ئەو کاتە دەرناچێ، چونکە لە هەموو سووچیکدا خۆی خستۆتە ژبان و بیرووەری تاکەکانی بەکۆرانەوێ مۆمی تەمەنی کۆمار، بەشەن و نەسیمی بوژانەوێ بیرووەیی ئەوێی رووی لە گۆرەپانێکی تر کرد. کە ئەوەش لەنێو تاکەکانی کورد مەبەست لە بزاقی کوردایەتی کاربگەری خۆی هەبە، ناکرێ ئەوەش لەبیر بکری. نمونەشمان هەن کە لەو سەردەمەووە چەندان کە لە بەرھەمەند و شاعیر و هونەرماند و کەسایەتی مەزن هەلکەوتوون، ئەوەش لە زۆریەیی بارودۆخە پەرەسەندوووەکانی کوردستان بەهەر شیوێیەکی سیاسی بێ رویداو، جا بمانەوێ یا نەمانەوێ لە دل و دەروونی شاروخ رەنگرێژ بوو، کە ئەوەش پۆلی بەسەر کەسایەتی هەموو کوردیکەووە هەبە. کە شاروخ بەکێکە لەو هونەرماندانەیی پێیانەووە کاربگەر بوو، کاروانی ئەوانی تەواو کردووە. لە کۆتاییدا دەبێ ئەو بڵێم کە لەم هونەرماند و دەنگخۆشانەیی ناومان هێنان کەمتر نیە و لە ئاست ئەوان دایە بەویەری سەرکەوتنەو.

شاروخ)ی هونهرمه‌ند و چه‌ند په‌یشیک بۆ میژوو، زمان، ستران، ئاواز و ده‌نگ

نايف شيخاني

هونەر گەر خۆی په‌ریشانی نه‌بایه له‌م ولاته‌دا
به‌شی من بۆ ده‌بوو چاره‌رەشی و خانه‌خه‌رابی با
له‌کوئ مائی من و تو وا ده‌بوو ئەی خو‌په‌رست
ئه‌گەر دنیا ئوسول و قاعیده و نه‌زم و حسابی با
(هێمن)

ناشکرایه که‌وا رۆچوون و گه‌رانه‌وه بۆ قوولایی میژووی ئەو سه‌رچاوانه‌ی که‌ که‌ره‌سته و نام‌رازی سه‌ره‌کین له‌پیکه‌هاته و ناسنامه‌ی هه‌ر بوارێکی ئەده‌بی و هونهری و کۆمه‌لایه‌تیدا، مه‌رجی له‌پیشینه و سه‌ره‌کین بۆ سه‌رکه‌وتنی هه‌ر نووسین و لیکۆلینه‌وه‌به‌ک که‌ له‌ بنچینه‌دا خوازباری هه‌لگری گوتاریک بیت پروا و متمانه‌ی خواسته‌ زانستی و مه‌عریفیه‌کان له‌ چوارچێوه و قالبێکی ئەکادیمیانه‌وه به‌خوێنه‌ر بگه‌یه‌نیت.

هه‌ر له‌و پێتوانگه‌شدا پیمان وایه ئیمه‌ی کورد له‌ زۆر بوازی رۆشنییری و هونهریدا پیتویستمان به‌ به‌خۆداچوونه‌وه و خوێندنه‌وه‌ی هه‌مه‌جۆر و تازه‌هه‌یه، که‌ له‌به‌ر هۆکارێکی جۆراوجۆر تاكو ئیستا نه‌توانراوه له‌ ژێر رۆشنايي میژووییکی زانستیدا به‌عه‌قلیه‌تییکی سه‌رده‌مانه‌وه‌کو پیتویست له‌و بوارانه‌ بدوین و، به‌وردی له‌سه‌ر هه‌موو لایه‌نه‌کانیان بوه‌ستین.

یه‌کێک له‌و بواره هونهرییه‌نه‌ش هونهری سترانییژی و، ده‌نگخۆشی و، په‌یقینی شیعه‌... که‌ به‌داخه‌وه تا رۆژی ئەم‌رۆ نه‌ک ته‌نیا له‌لای جه‌ماوه‌ره ساده و ساکاره به‌رفراوانه‌که‌ی ئەو بواره‌دا، بگه‌ له‌لای خودی زۆریه‌ی ئەو هونهرمه‌نده به‌پێزانیه‌ی که‌ له‌و بواره‌دا خزمه‌ت ده‌که‌ن له‌ هه‌مبه‌ر ئەو هونهره و تیپروانیینی ورد له‌ وه‌زیفه و کار و کاردانه‌وه‌ی کۆمه‌لێک چه‌مک و ده‌سته‌واژه‌ی تیکه‌ل و پیکه‌ل و نادره‌ست به‌کار ده‌هینریت. جگه‌ له‌وه‌ش له‌ ده‌ستنیشان کردنی شیواژه‌کانی ئاراسته‌کردن و مامه‌له‌کردن له‌گه‌لیدا زۆر بابه‌تی گرنگ و په‌یوه‌ست به‌ئاینده‌ی چیژ و بێرکردنه‌وه و زمان و... هتد له‌ نیتوان که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن و ده‌سه‌لات و هونهرمه‌ندان و کۆمه‌لگادا، به‌هه‌له‌په‌سه‌ر دراوی ماوه‌ته‌وه و، هه‌تا دیت ده‌رکردن و هه‌زم کردن به‌و حاله‌ته‌ روو له‌ کزی ده‌کات و باری ئاینده‌شمان قورستر ده‌کات.

میژوونووسان و لیکۆله‌ره‌وه‌کان ده‌میکه‌ ئەو راستییه‌یان بۆ ساغ بۆته‌وه که‌ هونهری گۆرانی وتن و ده‌نگبێژی ئەگه‌رچی له‌ رووی میژووویه‌وه به‌ده‌سته‌پێک و سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دان و هاته‌نه‌کایه‌وه‌ی هونهری مۆسیقا ده‌ژمیتردیت، به‌لام سالانیکه‌ له‌لای زۆریه‌ی میلله‌ته‌ خوداپێداوه‌کانی جیهاندا ئەو هونهره له‌به‌ر پێشکه‌وتن و به‌رفراوانبوونی قالب و شیواژه‌کانی بووه به‌شێک و لایه‌نیکی سه‌ربه‌خۆ له‌ جیهانی هونهری مۆسیقادا.

ئیمه‌ی کوردیش له‌به‌رئه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌یه‌کی روون و ئاشکرا و دیاریکراومان نییه‌ تاكو دروست سه‌ره‌تا و ده‌سته‌پێکی میژووی ئەو بواره هونهرییه‌مان بۆ ده‌ستنیشان بکات. به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ساده و ساکاری خودی ئاوازه‌ فۆکلۆرییه‌کان و سیما تاییه‌تییه‌کان کیشی شیعی و ریتیی ئاهه‌نگ و ئاوازه‌ کوردییه‌کان له‌ ته‌واوی شیوازه‌ و دیالیکته‌کانی زمانی کوردیدا رهنگی داوه‌ته‌وه و، گه‌واهێکی تری ئەو راستیانه‌ن که‌ سه‌رده‌مانیکی دوور و درێژه‌ مرۆژی کوردیش به‌زمانی دایکزی خۆی ده‌نگی ناخی هه‌له‌په‌یوه و گۆرانی ده‌چریت. دیاره‌ دوای سالانیکی دوور و درێژی کۆری ته‌کیه و خانه‌قا و به‌زمی دیوه‌خانان و، ئاهه‌نگ و زه‌ماوه‌ندی سه‌یرانگاکان و، گه‌رله‌واژه‌ی ئیواران و، گۆرانی وتن له‌گه‌ل پێشه‌ی رۆژانه‌دا، ئەم کاروانه‌ درێژه‌ی کیشاوه‌... تاكو سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م به‌هۆی بلاوبوونه‌وه‌ی ده‌زگا و ئامیتره‌کانی تۆمارکردن ده‌رفه‌ت له‌به‌رده‌م گۆرانییژی کوردیش په‌خسا ئاواز و ئاهه‌نگه‌کانیان بۆ نه‌وه‌ی دوای خۆیان تۆمار بکه‌ن.

هه‌ر لیره‌وه‌ش ده‌توانین له‌پێناو پێناسه‌کردن و به‌زانستی ناساندنی ئەو هونهره‌ی گه‌له‌که‌مان ئەو به‌رهم و گۆرانییه‌ تۆمارکراوانه‌ی هونهرمه‌ندانی وه‌ک مامۆستا عه‌زیز شاروخ و، به‌ر له‌ به‌رپێزیان به‌سامان و گه‌وه‌هه‌ری دره‌وشاوه‌ی حازر به‌ده‌ست ناوه‌د بکه‌ین، بۆ هه‌ر به‌دواداچوون و لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک که‌ ده‌زگا و ناوه‌ندی تاییه‌تمه‌ند له‌ چوارچێوه‌ی زانستی ئەتۆمۆسیقالۆجیدا پیتی هه‌له‌بستیت.

که‌وا بۆ نه‌وه‌ی یه‌که‌می به‌ر له‌ مامۆستا (شاروخ)ی وه‌ک هونهرمه‌ندانی: سه‌یدعه‌لی ئەسغه‌ری کوردستانی و، حه‌مدیه‌ فه‌ندی و مه‌لا که‌ریم و، حه‌سه‌ن جه‌زراوی و مره‌م خان و، حه‌سه‌ن زه‌ره‌ک و په‌سول گه‌ردی و محه‌مه‌د شیخو و، ئەوانی تر که‌ گۆرانی و به‌رهمه‌ تۆمارکراوه‌کانیان تاكو ئیستا له‌ ئه‌رشیفی هونهرمه‌ندان و هونهردۆستان و ده‌زگا راگه‌یانده‌کانی کوردستان و ده‌ره‌وه‌ هه‌له‌گیراوان به‌شێکی گه‌وره‌ی ئەو سامانه‌ نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یه‌ی گه‌له‌که‌مان و گرنگی پیدانیان ئەرکیکی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی گه‌وره‌ن بۆ ئاینده‌ی میلله‌ته‌که‌مان.

ئەمە جگە لەوێ ئەم گۆرانی و بەرھەمە بەپێزانی ئوموونە یەکی بەرزى كەرەستە و پێداوێستییەكانى ئەو تاقیگە دەنگیانەن كە دەمیکە میلله تانی پیتشكەوتوو لەپیتناو دەستنیشان كردنى تاییه ئەندیبه كانی یەكە بچوو كە كانی پیتكەتەى زمان لەكای گۆکردن و بەئاواز گوتندا یەكلاگردنەوێ گەلیك بابەتێ تری پەییوەست بەزمان وەك دیاردە یەکی زیندوو لە ژيانى رۆژانەى میلله تاندا ئەنجامیان داوه.

ئەو تیتكەهەلکیتش بوونەى نیتوان زمان و هونەرى سترانیش لەووه دیت كە لە زۆر رووهوه چوونیهك و تەبان، لە سەرچاوه كانی خوێلقاندى و دەرپرین وەرگرتن و بەخشینهوێ ئەو ئامراز و ئەندامانەى فەسلەجەى لەشى مەرۆقهوێ.

ئەو حالەتەى چوون ناویەك و تیتكەهەلکیتش بوونەش وەك شارەزایان ئیشارەتێ پێ دەكەن بەرۆژانێ یەكەمى ژيانى مەرۆقهوێ بەندە تا دواچرکە كانی ژيانیش لەگەلێ بەردەوام دەبیت.

هەلبەتە كە باس لە هونەر دەكرێ وەك سەلیقە و توانا لای مەرۆقی بەهەرەمەند، دەبێ ئەوەمان لە یاد نەچێ كە باس لە چیتز و ستاتیكای جوانناسیدا دەكەین و ناکرێ بەدووور لەو كۆمەلە هەستەوهرانە لەو بابەتە بەدوین كە بەرپرسي راستەوخۆ و سەرەكین لە وەرگرتن و نەشونماکردنى ئەو كار و چالاکیانەى كە جوړتیک لە چیتز لەلای مەرۆف دەخوێتێن. ئەمانیش لەلای خوێانەوێ دەیبەخشنەوێ بۆ هەمان ئەو سەرچاوانەى كە پالنهەرى سەرەكین بۆ تەقاندنەوێ و ئەفراندن و سوود وەرگرتن لیتیان.

كەوابێ هیچ گومان لەوێدا نامینى كە هونەرماندان و دەنگخۆشانی خوێمان قوناغ بەقوناغ لە ئاستى جیاجیادا لەرووی سايكۆلۆژیەوێ رۆلێكى مەزن و كەم ویتەیان هەبوو و دەبێ لە بەرجەستە كردن و بونیاتنانى مەودای یەكپارچەبى خوێشەوێستى و نزیكبوونەوێ لە ناخى یەكتر، وەك یەك نەتەوێ و هاوونیشتمانى یەك ولات...

بۆیە ئەو هونەرمانندە خاوەن ئەزموونانەى وەك مامۆستا شاروخى كە لە پانتایی مېژووێ چیتز و گۆشكردى زمانى كوردیدا جەماوەرێكى پان و بەرینیان لە دەورى ستران و ئاوازی كوردیدا كۆكردۆتەوێ... وەك ئەو پۆلە مەلانەن كە لە ئاسمانى رەها و بچ سنوورى خوێشەوێستیدا لە كەیف و سەفای پیتشوازی كردنى وەرزی نوێ و تازەدا كە قالی هەمەرەنگ و ئال و الیمان بۆ دروست دەكەن.

بەلێ بەرلهوێ لەم دەقەرە ئازادەى ئیمەدا تەوقى ژێردەستى بشكیت - لە زۆر شوینى ولاتەكەماندا دەیان دەنگى رەسەن و پر سۆزى وەك شاروخى پەیف و دەقە شیعریەكانى

شاعیرە بوێر و زمان پاراوه كانی میلله تەكەمانیان ئاوتیزانى میلۆدى و ریتە سەرکیتشەكان دەكرد و ئەو ساتانەى ك هیتشتا دوژمنان و داگیركەرانى ولات لە حەوت بارى خەواندا بوون ئەوان پەيامى چوارچرا و ئاگرى داغ و دەرسييم و دەرپەندى بازبان و مەكۆى بەردەوامى نەمرانیان شەپۆل ئاسا وەك شنبە لە رینگەى سردوو و ئاوازه كاندا لە ئاسمانى نیشتمان و دەروونى هاوولاتیانێ یەك نەتەوێدا بۆ هەتوانى برین و زامەكان و شیرینی پەيامى سەرکەوتن دەگێرپەیهوێ.

هونەرمانند عەزیزى شاروخیش یەكێكە لەو دەنگانەى كە سالانێكە لە رینگەى دەنگە ناسك و پر لە جوولەكەى بۆتە خیتەت و هیتمايەكى دیار و بەرچا و بۆ بەستەنەوێ حەز و ئارەزووه كانی مەرۆقى كورد و، بەلەرەى شەپۆلە دەنگیەكانى پر لە پەيام و وشەى جوان، پیتكەنێنى گالته ئامیز و تۆقینەرى بەگوتچكەى خاوەن مەرزه سەپیتندراوه كاندا چریاندووێ.

هونەرمانند شاروخى لە رووی زانستى مۆسیقا و دەنگەوێ - خودان دەنگیتكى پیاوانەى دەگمەنە كە لەنیو چین و كۆمەلە دەنگیەكاندا بە (تینۆزى یەكەم) ناو دەبرێ واتە دەنگى باربیک و تیتزى پیاوان.

بۆیەش گەر سەرنج بەدینە زۆریەى ئەو گۆرانی و میلۆدیانەى شاروخى وتوێتێ و تۆماری كرددووێ زۆریەیان تۆنى بنچینە و بنیانراویان بریتییە لە (سى، دۆ، رى) لەسەر كلیلی سۆل).

هونەرمانند شاروخى هەمیشە وەك ئەو توانا دەنگیە سەرکەوتوانە دیتە بیستن لەبەرئەوێ لەسەر چوون و دابەزینی میانە دەنگیەكاندا خاوەن توانا و جیهانیتكى بەرفراوان و سەرپەخۆیە، وەك شارەزایەكى راهاتوو لە نیتوان تۆنەگر و تیتزەكانى پلیکانەى مۆسیقادا یاری و گەمەى جوانكارى و بزوتن بە پەيامى وشە و دیتە شیعریەكان دەدات.

ئەو شەمان لەیاد نەچێ كە شاروخى هەم لە پیتكەتەى پەلە بەرزیه كەى دەنگ و هەمیشە لە شوین پێ هەلگرتنى شتوازی گۆ كردن. لە گوشین و دەرپرینی فۆنەتیکى فۆنیمەكانى وشەدا تا ئاستیتكى زۆر بەهونەرماندان سەیدەلى ئەسغەرى كوردستانى و رەشۆل عەبدوللاوێ نزیكە.

جگە لەمانە وەك لە بەرھەمە تۆماركراوه كانی هونەرمانند دیارە. شاروخى هەولێ داوێ سوود لە میلۆدى زۆریەى شیوه زارەكانى ناوچە جیاجیاكانى كوردستان وەرپگرتى و

به شیوازی خۆی بیانلئیتتهوه... ئەو حالهتەش زیاتر دەر وازە ی بەرفراوانی لە بەردەم مامۆستا شاروخی والا کردوو... هەموو خەلکی کوردستان بە هونەرە کە ی خۆی ناشنا کرد. لە کۆتاییدا دەلێین خۆزگە چاپکردن و بلاوکردنەوهی فەرھەنگیکی تایبەت بە کورتە یەک لە ژیان و میلۆدییهکانی هەریەک لەو هونەرماندانە ی خۆمان کە خزمەتی بەرچاویان لەو بوارەدا کردوو. دەبوو بە پرۆژە یهکی نیشتمانی و نەتەوهیی بۆ تایندهی ئەو بوارە هونەرییه و تاكو له سهرحهم مهلبه نده روژنبیری و هونەر به کاندایا وهک سهرحاوه یهکی یهکگرتوو هەموو نەوهکانی میلله ته که مان سوودیان لێ وەر ده گرت.

چهند وشهينگ بۆ هونەری ئەزیز شاروخ

سەید ئەحمەد رەواندزی

مەرجه هونەری گۆرانی وتن لە پێناو خزمەتی کەلتووور و رەسە نایەتی بێت. بە عیشقیکی کوردانەوه هەستیکی نەتە وایەتی و لێهاتوویی لە هونەرە کەیدا بەدی بکریت مەرجه هونەر بۆ جەماوەر بێت و هەستی جەماوەر و گوێگر بورووژینێ ئەگەرنا ئەمەیان نە هونەرە و نە خزمەتە. ئەوهی مەبەستیشمانە باسی لێوه بکەین ژبانی هونەرمانندی دەرنگخۆشی کورد پەرور و مامۆستای مقاماتی کوردی (عەزیز شاروخ) هە که لە میانە ی دەرێخە خایەنی ژبانی هونەریدا خزمەتیکی گەورە و بەرچاوی هەیه و هەرگیز قۆرگە زێرینە کە ی نەحە ساو دەتەوه و لە گۆرانییهکانیدا بەردوام لە هاواری خەلکی هەژار و عاشقانی کور و کچانی کورد بووه بەرۆحیکی شۆرشگێرانه زەنگی گۆرانییهکانی لێداوه و هەلچنیسهوه. لە پرووی مقاماتیشەوه شان بەشانی مامۆستایانی مقامبێژ تایەر توفیق و عەلی مەردان و حوسێن عەلی و سەید عەلی ئەسغەری و حەسەن زبیرەک و محەمەدی ماملێ و چەندانێ تر وەستاوه بێ سەلمینەوه پەرهی بە بەهره جوانە کە ی داوه شارەزاییهکی راده بە دەری هەیه لە مقاماتی کوردیدا. وه لاوک بێژەکی سەرکەوتوو ئەوهی من بزەم لە نزیکەوه قەسەم لە گەلدا کردبێت زیاتر هۆگری دەنگی لاوک بێژانی خوالیخۆشبوو (حەسەن جەزیری) و (محەمەد عارف جەزیری) و کاویس ئاغا بووه. بۆیه زۆر بەسەرکەوتووانه لاوکەکانی ئەم کەلە هونەرماندانە دەلێتتهوه. ئەگەر لە پرووی زانستی مۆسیقاوه چینه دەنگی هونەرمانند (عەزیز شاروخ) دیاری بکەین، بەتایبەتی گۆرانییهکانی پیتشوی که لە سالانی حەفتاکان و هەشتاکان تۆماری کردوون زۆر بەرزن لە چینه دەنگی سەید عەلی ئەسغەری نزیکن، وا پێ دەچێ زۆر حەز و ئارەزووی دەنگی هونەرمانندی ناوبرا بێت. بەگشتی چینه دەنگی هونەرمانند لە (باص) هوه دەرکێ گۆرانییهکان بچریت وه لە چینه دەنگی باربنون و تینوری یهکەم و تینوری دووهم زۆر بەسەرکەوتووانه گۆرانییهکانی ئەدا دەرکات، زۆری گۆرانییهکانی که تۆماری کردوون لەسەر تۆنی (می، ری، دۆ، سی و لا) بووینه. سەیر لەوه دایه تەمەنیکی دەرێژ لە خزمەتکردنی هونەری گۆرانی گوتندا. ئەم هونەرمانندە قورگە زێرینە کە ی هەر وهک جارمان ماو تەوه و دەتوانیت باشتترین ئادای گۆرانییهکانی بکات بێ ئەوهی لە چینه دەنگی خۆی لایەت. ئەمەشیان لە کەم کەس ئەم جۆرە بلیمهتی و لێهاتووییە بەدی دەرکریت. یاخوا تەمەنی دەرێژ بێت بۆ خزمەتکردنی هونەری رەسەنی کوردی.

سەرپۆردەم

عەزیز شاروخ

له سالی ۱۳۱۷ی ههتاوی له شاری سابلای کچهی گهرکی قهبران که ئیستا بۆته خهبابانی وهفایی له بنه ماله یه کی مامناوهندی له دایک بووم که چاوم کردوه و فامیم، خاوهنی ۳ خوشک و برابهک بووم له پاشان دایکم کورپیک و کچیککی دیکه ی بوو که کورپه که نه ژیا به لام کچه که ژیا و ئیستاش هه ماوه.

باوکم ناوی عه بدوللا بووه و باپیرم خه لکی پشدهری کوردستانی ئیراقی بووه که به گه نجی هه لوه دای ئیران بووه و له ناو مه نگورایه تی گیرساوه ته وه و ههر له و ئی له گه ل نه نکم که نه ویش مه نگور بووه زه ماوه ندی کردوه. دایکم ناوی ئامینه و، خه لکی شاری نه هری کوردستانی تورکیا بووه که له شه ری عروسی قه دیم له گه ل برابه کی هه لوه دای ئیران بوونه و باوک و که سوکاریشیان به ده ستی عروسا کوزراون.

به داخه وه له شاری ورمی، براکه شی له تاریکه بازار ئی به ده ستی..... ده کوژری، نه لبه ته نه و کاته ی که سمایل ئاغای سمکو مه رشیمونی گه وره ی نه رمه نییان ده کوژ ئی نه وانیش به تۆله ی رابه ری خۆیان ده ست به کوشتاری خه لکی بی تاوان ده که ن.

خویندی سه ره تای ی و ناوه ندیم له سالی ۱۳۳۹ی هه تاوی له شاری سابلای ته واو کردوه و بۆ ده وره ی ته ربیه ت و موعه لیم چوومه ورمی و، له سالی ۱۳۴۰ه. بووم به مامۆستای قوتابخانه.

له سالی ۱۳۴۲ی هه تاوی له لایهن ساواکه وه قۆلبه ست کرام و بۆ ماوه ی سی سالی واته هه تا سالی ۱۳۴۵ه له به ندیخانه مامه وه. دوا ی نازاد بووم له به ندیخانه له مانگی..... هه مان سالدا له گه ل کیه ئیککی کورد به ناوی کوپرا... که له بنه ماله یه کی زۆر شه ریف بوو زه ماوه ندیم کرد که به ره مه می نه و زه ماوه نده ش بریتیه له پینج کج.

جا نه و جار بیینه سه ر باسی بیره وه ربیه کانم:

تا نه و جیه ی وه بیرم دی، گه لای داره کان تازه و شین بوون، که ژ و کیو له دووره وه سه وز و شین خۆبان ده نواند، هه روکه مانگی گولان ده چوو. ده ماوده می چیشستانان بوو، له حالیکه سو رانییه کانم شو ربوو نه وه و هاوکات له گه ل راوه شانندی باسکه کانم را ده شه کان.

به ره و قۆناعی سه وزیخانه که مان وه ری که وتم، ریگه یه کی باریک و پر له خۆله پۆت که وه ک مار قه فی ده خوارد و له بهر ده رگای ماله که مانا ده ستی پت ده کرد هه تا ده گه یشته نه و چوار داخه ی که که وه تبه وه ناوه راستی سه وزیخانه گه وره که و، له ویشه وه که وتبه وه مابه ینی دوو حه وزی پر له ئاو و قۆخه که، له ویشه وه چهند قه فی تری ده خوارد تا له ده رگای گه وره ی سه وزیخانه که ده رده چوو و تیکه ل به کو لانیکی پان و پۆر تر ده بوو که ریگه ی ها تو چۆی خه لک و عاره بانه و..... بوو.

وینه و بیچی کو لانه که زۆر سه بر هه لکه وتبه وو، به جو ری ک ده وره ی سه وزیخانه که ی دابوو، ده تگوت ملوانکه یه کی سپی و گه وره یه و به گه ردنی هه لئا سراوه.

نه و ریزه مالا نه ی له ده وره ی سه وزیخانه که هه لکه وتبه وو به هۆی نه م کو لانه وه له سه وه یخانه که جیا ده بوونه وه. جگه له وه ش ده وران ده وره ی سه وزیخانه که ارشه ی بۆ کیشرابوو و به چه پهر و په رژی نی درکاوی هه م له کو لانه که جیا ده کراوه و هه م له ده ستدریژی ریپوار و مناله سه ربزیوه کانی کو لان ده پار تیزرا. هه روکه له پيشدا با سم کرد قۆنا خیتکی خشپیلانه ی گلی له ناوه راستی سه وزیخانه که وه له سه ر دوو حه وزی پر له ئاو دروست کرابوو، له سه ر نه و دوو حه وزانه دوو داره بی گه وره و به ژن شو پر و ابون که به سه ربانی قۆناخه که دا شو ربوو نه وه و ده تگوت نه و بۆ کیوه بلینده دووره ئاسۆیه کان کپنۆش ده بن، له راستیا نه گه ر له سه ربانی قۆناخه که وه ته ماشای ده وره ی خۆت کرد بایه دیمه نیکی گه لی جوان و رازا وه ی تیکه لاه و به سروشت و شارستانییه ته ده هاته به رچاو، به تاییه ت له کاتی به یانیان و خۆر ئاوا بوونا. نه و کاته ی که سوورایی خۆره تاوی ده مه و به یان ترۆپکی چیا به رزه کانی ده وره ی شاری زیروه شان ده کرد و نه و ده مانه ی تالی زه رده په ری خۆر ده که وته سه ربانه بلینده کانی شاری سابلای و له ویه ده مه و ئیواره هه لده فری و ده گه یشته سه ر لو تکه ی شاخه کان و ئاوا ده بوو.

په نجهره ی باله خانه کانی به رامبه ر سه وزیخانه که ده کرانه وه و ژن و مندال و پیر و جحیل له ویه سه یری دیمه نی رازا وه و پر له شینکایی سه وزیخانه که یان ده کرد.

هه ر که بانگی شیوانی ده دا و په رده ی ره شی شه و داده درایه و نه ستیره به رزه کان وه دره وشه و زریه ده که وتن له ژووری ماله که مانه وه ده نگیککی زۆر خۆش و به سۆز و ئاشنا ده هاته گویم. را بده چله کاندیم و ناچاری ده کردم له ژووری بیمه ده ر و له حه وشه که مانه وه پر به دل گوپی بۆ را دپرم. نه و ده نگه به سۆزه، ده نگه برا خۆشه ویسته که م (محمه ده) ی بوو. به ته مه ن ده سال له من گه وره تر، هه تا بلتی لاوچاک، شوخ و شه نگ، ره زاسووک و ده نگ

خۆش بوو. خاوهنی بالاییه کی پر و باریک و ریک بوو. ههرکه سێ بۆ جاری چاوی پێ کهوتبایه بۆ ههتا ههتا یه له دلی دهرنه دهچوو. زۆر شهوگاران ئهوه دهمانه ی شهو دهرزینگایهوه، چ شهوانی شهوه زهنگ و چ شهوانی مانگه شهو، له سه ربانی قوناخه که وه تیی دهچرکاند و من به دهنگی ئهوه خۆشه و یسه ته م له کاسی خهوا راده سام و به چاوی وه نه وزهوه گویم بۆ شل ده کرد، ههتا دیسان سه ره له نوێ خهوه به سه رمدا زال ده بۆوه. سهیره، زۆر سهیره! ئیستاش که ته مه نم گه یه ته ۵۰ سال نا هه نگی ره سه ن و فۆلکلۆری «بارانه و بارانه» که یه له دل ناچیتته دهر و له ناو می شکمدا ههر خولان دهخوا و دهرزینگیتته وه.

دهنگی خۆش و زولالی کاکم وه ک کانیا و ییک ههستی هونه ر په روه ری هه لقوولاندم و وام لی هاتبوو که له به رامبه ر دهنگی خۆشدا ههستم به یی ده سه لات ی ده کرد.

وه کو بیره وه ر بیه ک ده بی بلیم: کاتی ژنیان بۆ کاکم ده گوازته وه له شهوی خه نه به نداندا هه شیمه تییکی زۆر بانگ کرابوو، پیاوه کان له هه وشییکی گه ورده دا، به جیا و، گه ران گه ر له سه ر کورسی دانیشتیوو.

من له مندالییه وه هه زم له جیگای قه ره با لئ نه ده کرد و گه ره کم بوو به ره وه سه وزیخانه که وه ری که وم، هه ر بزه ش یسه ته م له جه ماعه ت کرد و به ره وه چۆلی هه نگاوم نا. له نا کاو چریکه ی دهنگی ئیجگار خۆش و شه ق پرستی لی بریم و هه نگاوی به سه ته وه و له جیگه ی خۆم ره ق را وه ستام. سالانی سال تیپه ریوو هه تا کو زانیم که ئه وه دهنگه هی کاک (حوسین ماملی) ی برا گه وره ی هونه رمه ندی به ریژ کاک محمه دی ماملی بوو.

دیسان وه ک بیره وه ر بیه ک که په یوه ندی به ژبانی هونه ری منه وه یه پیو سه ته بلیم، رۆژیک کاکم به په له هاته وه مالی و له کاتی کدا شه پیو ریکی گه وره و، شتیکی وه ک مجری به ده سه ته وه بوو، به هه ناسه برکی له نا وه راستی ژووری دانان و مجری که ی کرده وه و شه پیو ره که ی وه سه رخست، ده ور بیه کی ره شی قیلاوی هاو یسه ته سه ری و ئه و جار هه ندیلیکی وئ خست و هه لی سو ورا ند. ده ور بیه که که وته گه ر و ئه و جار تو ییکی خری، که به هۆی ده سه ته یه کی گه رۆل به مجری که وه په یوه ست کرابوو و، به ده وری خۆیدا هه لده سو ورا هاو یسه تی سه ر ده ور بیه که، هه ر ئه وه نده م زانی که دهنگی گۆرانی له شه پیو ره که هاته ده ری، پیم و ابوو ئه وا که سی ک له ناو مجری که دایه و گۆرانی ده بیژی، هه ربۆیه ش سه رسامی سل ی کردم. له و کاته دا بوو کاکم سه ری هه لئینا، چاوی له من کرد و فه رموی: هه زیز گیان، زۆرت پێ سهیره؟ من هیچ ولا م بۆ نه درایه وه، به لام نه یه تیه ت له وه زیاتر را بێنم و گوتی:

ئه وه (گرا مافۆن) ی پێ ده لئین، جا را وه سه ته هه تا دهنگی که سه یه ر و خۆش بۆ با ویمه سه ری.

من هه ر وا کاس و کر ما بووم، مات و بی دهنگ چاوم له ده سه تی کاکم بریوو. چاوه روانی دهنگه خۆشه که بووم تا له نا کاو دهنگی که له راده به دهر ئاسمانی، وه ک شه پۆلی ده ربای بی سنوور هه وای ژووره که ی له رزاند و له دهرگا و په نجه ره کانه وه به ره وه دهر، به ره و ئاسمانی شین لوزه ی به ست و رۆیی. ئه وه دهنگه ئه وه نده خۆش و زولال بوو که سنووری چوار چیه ی دلی له رزاند و، ته کانیکی ئه وتۆی له رۆح و می شکم دا که ئیستاش له پاش تیپه رپوونی چل و سی سال، وشه کانی گۆرانییه که هه روا له ناو می شکمدا گه ران ده دن و له ته ختی سینگمدا مه نگ را وه ستون.

به لی، ئه وه دهنگه خۆشه، دهنگی یه که مین ما مۆستای من و گه وره ترین ما مۆستای مه قام بیژی کورد و کوردستان «سه ید عه لی ئه سه غه ری کوردستانی» بوو.

سۆزی بلا وینی، سه دای زیروه می، له گه ل شیه ی هه ستانی دهنگی پر له هان و خرۆشی تی که ل به حوزن و ماته میکی دلنه واز و ته زوو هینه ر، منی وه ها ئۆگر و شه یدای خۆی کرد که هه تا ده می مر دنم هه ر ده بی ته عزی م و کر نۆشی بۆ به رم.

دیاره گومانیشم له وه دا نییه که بۆ ده یان سه ده ی دیکه ش ناوی هه می شه یی و هه تا هه تای ی ده می نی ته وه، چونکه ئه وه دهنگه ئیتر تی که لاوی می ژووی مۆسیقای نه ته وه که مان بووه. دلنیا شم که تازه، هه رگیزا وه هه رگیز دهنگی وا خۆش و ئاسمانی نایه ته وه سه ر زه وی.

ئه له به ت ئه وه ش بیرو با وه ری پته وی خۆمه له عاس تی ئه وه ما مۆستا مه زنه ی کورد.

ئا به م جو ره، هه ره ک چلۆن ناوی روونی کانیا و ییک به هۆی تی که وه تنی به ردیکی بچکۆله له ته ختی بنی را ده له رزیتته وه، دهنگی به رزی ئه وه هونه رمه نده ش ئاوا به ته واوی هه ست و نه ستی هه راوی دلی له رزاند و هۆش و ئه ندیشه ی تی ک هه لشی تلام و، هه وینیکی خه ست و خۆلی بۆ هه تا هه تا یه له ناخ و ده رو ونا گرت ه وه. هه ره ک بنچینه به کی پته و چوار چیه ی به رزی ته لاری هونه ری له دلندا دارشت و به یه کجاری دهنگه که ی تی که لاوی بی ر و هه ست و خو ینم کرا. هه ر بۆیه ش زۆری پێ نه چوو، هه موو به سه ته و مه قامه کانی فی ربووم و بی ئه وه ی خۆم پێ بز انم، ده زگا ئه سل ی و بنه ره تییه کانی مۆسیقا له ما مۆستای نا دیار و نه دی تووی خۆم فی ربووم. که چی هه ر ئه وه ده می سالانی سال بوو که کۆچی داوی کردبوو و

روحی بهرزه‌فیری، زۆر له میژ بوو بۆ باره‌گای خودای مه‌زن هه‌لفریبوو. جا مه‌به‌ستم له پیداهاتنه‌وه‌ی بیری ورد و تیژی مندالیم ئه‌وه‌یه که بلیتم: دارشتنی هه‌ست و هه‌وینی هونه‌ریه‌روه‌ری له‌کاتی مندالی را شوین داوئته‌ سه‌ر میشکی مرۆف و له‌هه‌ره‌تی گه‌نجی و لاوه‌تیدا شکل و بیچم به‌خۆیه‌وه ده‌گری و ئاده‌میزاد بۆ لای هونه‌ره‌ جو‌ر به‌جو‌ره‌کان هان ئه‌دات، وه‌ک وینه‌گری، شانۆگری، خو‌شنووسی، ژه‌نینه‌ی مؤسیقا و به‌سته و مه‌قام بیژی....

بابگه‌ریمه‌وه سه‌ر باسی ئه‌سلی، هه‌روه‌کو له‌سه‌ره‌تای ده‌سته‌پیکردنی ئه‌و وتاره‌دا و تم: که له ده‌رگای ماله‌وه هاتمه‌ ده‌ری و هه‌نگام نایه‌سه‌ر ریگه‌ خۆله‌ پۆتینه‌که، به‌ره‌و قۆنخی سه‌وزیخانه‌که، وه‌ری که‌وتم له‌ کاتی‌کدا هه‌یدی و هیمن ده‌رۆیشتم له‌به‌ر خۆمه‌وه ده‌مناراند و له‌ده‌ریایی بی بنی ئه‌ندیشه‌ی هونه‌ریدا نوqm بیوم. هیچ ناگام له‌ ده‌وره‌یه‌ری خۆم نه‌بوو. له‌په‌ر که‌سیک بانگی کردم و گوتی: هۆی عه‌زیز گیان، ئه‌وه بۆ کوئی ده‌چی؟ ئافه‌ریم، ئافه‌ریم، له‌ گه‌یژاوی مه‌نگی ئاهه‌نگه‌کان هاتمه‌ ده‌ری، که سه‌رم هه‌لینا، دیتم باوکمه‌ ده‌مدوینتی. له‌ حالیکدا به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه چاوی تی پریبوم، رووی له‌ کاکم کرد و گوتی: محمه‌د هه‌ر ئیستا برۆ عه‌زیزی له‌به‌ر خویندن بنی، ئه‌و ده‌م ته‌مه‌نم حه‌وت سال بوو، گه‌رچی پیم خۆش بوو فیتری خویندن بم به‌لام له‌لایه‌کی دیکه‌وه پیم خۆش نه‌بوو له‌ چوارچیه‌ی دونیای ته‌نیایی و بی ده‌نگی خۆم بچمه‌ ده‌ری، چونکه به‌هه‌رحال ده‌زمانی که مه‌درسه جیگایه‌کی پر له‌ جۆش و خرۆشه. هه‌لبه‌ت ئیستاش هه‌ر جیگای چۆل و بی ده‌نگم پین خۆشته‌ له‌ جیگای قه‌ره‌بالغ.

به‌م جو‌ره، هه‌ر ئه‌و رۆژه‌ی کاکم ده‌ستی گرتم برده‌یه مه‌درسه‌ی گه‌لاویژ، ناونوسیان کردم و برده‌یه پۆلی ساویان.

یه‌که‌م مامۆستای من که به‌زمانی کوردی ده‌رسی پین گوتم، مامۆستا عوبیدوللای ئه‌یوبیان بوو. ئه‌وئ رۆژی ده‌رسی سه‌روودی پین گوتین و له‌به‌ره‌وه‌ی ئاوالی کاکم بوو، ده‌یزانی ده‌نگم خۆشه‌ هه‌ر ئه‌وئ رۆژی بانگی کردم و سه‌روودی پین خویندمه‌وه. هه‌رچه‌ند تا ئه‌وئ رۆژی پیم وه‌مه‌درسه‌ی نه‌که‌وتیو به‌لام هه‌موو سه‌رووده‌کانی ئه‌و سه‌رده‌میه‌م ده‌زانین. هه‌ینده‌ی پین نه‌چوو، هه‌ر ئه‌وئ سالی دووسی جار له‌گه‌ل چه‌ند هاوپۆلیکی تر بۆ سه‌روود خویندنه‌وه منیان برده‌ سه‌ر ئیژگه‌ی کۆماری مه‌هاباد که له‌ جیگه‌ی شه‌ره‌داری ئیستابوو.

به‌لام سالی ۱۳۲۵ه‌ه‌ تاوی ده‌هات ته‌واوی که ئالوگۆریکی سیاسی به‌سه‌ر کورده‌ستاندا هات، کۆماری مه‌هاباد تیک چوو، پۆلی ساویان لای برد و هه‌موومانیان

برده‌ کلاسی ته‌هییه (ئه‌و سه‌رده‌می به‌ره‌وه‌ی قوتابی پرواته پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تایی، ده‌بوو کلاسی ته‌هییه‌ بینه‌ی) به‌لام ئه‌وجار ده‌بوو به‌زمانی فارسی بخوینین. لیره‌دا پتویسته‌ ئامازه‌ به‌وه‌ی بکه‌م که ئه‌و ئالوگۆره‌ بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی که دوو سالان له‌ خویندن وه‌ پاش که‌وم چونکه ئه‌وئ سالی هه‌ر نه‌چومه‌وه و سالی دواتریش له‌به‌ره‌وه‌ی که ده‌موچاوم برینی ده‌رکردبوو واته ئاوره‌ی لی هاتیو، له‌مه‌درسه‌ی رایان نه‌گرتم به‌لام له‌ سالی سیه‌م له‌ ته‌هییه‌ ده‌رچووم و چومه‌ پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تایی. هه‌تا گه‌یشتمه‌ پۆلی سی، چه‌ند رووداویکی زۆر ناخۆش و دلته‌زین له‌ بنه‌ماله‌که‌ماندا روویان دا. یه‌که‌م ئه‌وه‌بوو که باوکم به‌شی زۆری سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌ی له‌ده‌ست دا، دووه‌م ئه‌وه‌بوو که کاکم په‌حمه‌تیم پاش ته‌واوکردنی خزمه‌تی سه‌ربازی له‌ پر تووشی نه‌خۆشی فه‌له‌ج بوون هات و، بۆ ماوه‌ی حه‌فته‌ سالان له‌سه‌رجیتی مایه‌وه که شوینیکی زۆر قورس و گرانی خسته‌ سه‌ر دلی من.

به‌م چه‌شنه‌ به‌روح و گیانیکی زۆر په‌ژمورده‌وه شه‌شی سه‌ره‌تاییم له‌ مه‌درسه‌ی خه‌یام واته‌ گه‌لاویژی پيشسو ته‌واو کرد و چومه‌ ده‌ره‌ی ناوه‌ندی. له‌ سالی چواره‌می سه‌ره‌تاییدا بووم که له‌گه‌ل ده‌نگی غه‌ریب و گه‌رمی مامۆستای به‌ریز و خۆشه‌ویست، نه‌مر کاک تایه‌ر توفیق و پاشان له‌گه‌ل ده‌نگی به‌سۆزی هونه‌رمه‌ندی بادینی کاک حه‌سه‌ن جه‌زراوی ئاشنا بووم.

کاکم په‌حمه‌تیم ده‌نگی ئه‌و دوو هونه‌رمه‌نده‌ی زۆر پین خۆش بوو، چونکه ئاهه‌نگه‌کانیان زۆر به‌سۆز و غه‌ریب بوون. هه‌رده‌بوو واش بێ، ئاخه‌ر ئه‌ولاوه‌ جوانه‌ که‌وا تووشی فه‌له‌ج ببوو ته‌نیا به‌بیستنی ئاهه‌نگی غه‌ریب و پر سۆز کولکۆی دلی داده‌مرکا و دلی ساریژده‌کرا. دیاره‌ منیش له‌و هه‌سته‌ ناسکه‌ بێ به‌ش نه‌بووم و له‌ناخ و ده‌روونه‌وه ئاهه‌نگی غه‌ریب و به‌سۆزم پین خۆش بوو.

شوین و هه‌سونیک که نه‌خۆشی کاکم هاویشته‌بوو به‌ سه‌ر روح و گیانم ئه‌وه‌نده قورس و گران بوو، ئه‌وه‌نده خۆم به‌ته‌نیا ده‌زانی که دايم له‌ غه‌رقاوی غه‌م و ماته‌مدا نوqm ده‌بووم. هه‌ریه‌ش گۆرائیکی سه‌یری هونه‌ری له‌باری شیوه‌ی گۆرائی گوتندا که‌وته سه‌رزار و زمانی من، دۆستان و هاوالان و زۆر که‌سی دیکه‌ له‌ناو کۆر و کۆمه‌لاندایا به‌دايم په‌خنه‌یان لی ده‌گرتم، که بۆچی هه‌ر ئاهه‌نگی غه‌ریب ده‌لیم؟ بۆ ئاهه‌نگی شادی و هه‌له‌په‌رکی نالیم؟ منیش وام ولام ده‌دانه‌وه: هه‌موو که‌س ناتوانی به‌ردی قورس هه‌لینتی، به‌لام مندالیش ده‌توانی ورده‌ به‌ردان هه‌لبگرئ. مه‌به‌ستم ئه‌وه‌بوو که مه‌قام وتن کاری هه‌موو که‌س نییه‌، به‌لام ورده‌ گۆرائی به‌هه‌موو که‌سی ده‌گوتی. به‌هه‌رحال، با له‌مه‌به‌ست دوورنه‌که‌وینه‌وه.

سال ۱۳۶۶ هـ نیزگه یه کی بچووک وه کو بی تهل که له مه هاباد له ستادی ئه رته ش دامه زرابوو. هونه رهنه ند کاک محمه دی ماملی و چند دهنگ خوشی دیکه ی وه کو خودالیک خوشبوو کاک خه لیلی سه دیقی زورچار ئیواران یان شه وانه ده چونه سه ر ئه و ئیزگه یه و گۆرانیان ده گوت و دهنگیان به شیه یه ی زیندوو بلاوده بووه و به هوی رادیو و بلیندگۆبه کی سه ر شه قام به تاییه تی ئه و بلیندگۆبه ی که له چوارچرا هه لاهه و سه رابوو دهنگیان به گوپی خه لک ده گه شت. منیش ئه و ده م که ته مه نم گه شتیه و نه نژده سال، گۆرانیه کانی مامۆستای نهر (سه ید عه لی ئه سغه ری کوردستانی) و مامۆستا تایه ر توفیق، مامۆستا حه سه ن جه زراوی و کاویس ئاغام زورباش ده زانین و ههروه ها شاره زاییم به سه ر ئاهه نکه فۆلکلوریه کانداهه بوو، گه لی جارن که له گه ل هاورپیکانم ده چومه شاخ و که ژ و کتو، ناچاریان ده کردم گۆرانیان بۆ بلیم. منیش له گۆرانیه کانی حه سه ن جه زراوی و تایه ر توفیقم بۆ ده گوتن. رۆژیک چند که سیک هاتنه لام و وتیان پیمان خوشه له سه ر ئیزگه گۆرانی بلیم، تاکو بلاویته وه و هه موکه س گوپی لی بی. به قسه م نه کردن، به لام ده ستیان لی هه لئه گرتم و چونه لای کاکم. کاکیشم پی خوش بوو بچم، هه ربزه ش فه رموی: به خاتری من ده بی بچی. لیره دا ناچاربووم به قسه ی کاکم بکه م و له سه ر ئیزگه گۆرانی بلیم. هه رچه نده زۆرم شه رم ده کرد به لام رۆژی ئه وه ل که چومه سه ر ئیزگه، بۆ یه که م جار چند ئاهه نگیکی تایه ر توفیقم گوت که هه تا ئه و ده می که م که س ئه و شیه گۆرانیه کانیان بیسته بوو، وه که مه قامه کانی: (هه ی له زالم، من بریندارم و مه قامی...) هه ربویه ش ئه و رۆژی هه شامه تیکی زۆر له شه قامه کان راهه ستابوون و گوپیان له ده نگی من راگرتبوو که به هوی بلیندگۆی چوارچرا بلاوده بووه و هیندیکی زوریش هاتنه ئیزگه و پاش ته و او بوونی به نامه که، که نیو سه عاتی خایاند منیان له باوه ش گرت و ماچیان کردم. وه ک هانده ریک هانیا ن دام هه تا دریژه به و جوژه به نامه نده م.

بۆ ماوه ی یه ک دوو حه وتوان هاتوچۆی ئه و ئیزگه یه م ده کرد به لام له پاشان ته مام گرت که ئیتر نه چم. هه رچه نده به شوپنه یاندا ناردم و لامم نه دانه وه.

سال ۱۳۶۶ هـ دووه م یا سه یه می ناوه ندی بووم که به ده نگی مامۆستای خوشه و یست و ده نگ خوش و شاعیری به ناوبانگ مامۆستا (کاک محمه د سالح دیلان) ئاشنا بووم، ئاهه نگی نه ورۆزه و ئه للاهه یسی و ئه ژده اکی لی فیره بووم که شوپنه واریکی زۆریان له سه ر من دانا. به گشتی ده توانم بلیم، ئاهه نکه کانی ئه و خوشه و یستانه ی که و تائیه ستا ناوم بر دوون،

وه کو مامۆستایان. سه ید عه لی ئه سغه ر، کاکم، تایه ر توفیق، حه سه ن جه زراوی، کاویس ئاغام، کاک محمه دی سالح دیلان و ته نانه ت تاراده یه ک کاک فوناد ئه حمه دیش روانگه یه کی نوپی هونه ربان بۆ دیاری کردم که له پاشان شیه یه کی تاییه تیان دا به ئاهه نکه کانی من، به واتایه کی تر، شیه یه کی نوپیان بۆ من پیک هینا که توانیم ئاهه نکه کانی وه کو (رازی ته نیایی، ئه ی مانگ، تکا، تۆ و دلپان ته رمی کۆریه ی گیان، ناهومیدی، خاسه که و، له گه ل تۆدا، ده تپه رستم، ئاسمانی شین، به ره و ئاسۆ، دارینه، تۆ ده ربامی) و ئه و دیسان پایزه ات که شیه ره کانی هه مامۆستا سالح دیلان و خوشی به ئاهه نکه تۆماری کردوه و هه ر هه وایقی ئاهه نکه کانی تر خۆم دا بیره ژم.

لیره دا به پیوستی ده زانم که بلیم: هه ندیک له ئاهه نکه کانم وه کو سلاو، کۆمه له شاخ، چندم ته مه ناکرد، هه تا مه یلته بمینی و چند ئاهه نگیکی تر هه ی کاک قادر خه لیلیه که مامۆستای قوتابخانه یه.

به کورتی خویندنی ناوه ندیم ته و او کرد، دیپلومی ته بیعییم وه رگرت و چومه ورمی، له وئ ده وره ی راهینانی مامۆستایه تیم دیت. پاش ته و او بوونی ئه و ده وره یه بووم به مامۆستای قوتابخانه. سالیک له دیهات ده رسم گوتوه و پاشان به خاتری کاکم که فه له ج بوو منیان هیناوه شاری مه هاباد. دوو سالان له قوتابخانه ی وه ره رام زۆر به دل سوژی ده رسم به قوتابیان ده گوت. که به داخه وه زۆری پی نه چوو له سال ۱۳۴۲ هـ له لایه ن ساواکه وه قۆل به ست کرام و ماوه ی سی سالان له به ندیخانه ی شادا مامه وه.

له ماوه ی ئه و سی ساله دا باوکم و کاکم به مه ودا ی سالیک، یه ک له دوا ی یه ک کۆچی دوا بییان کرد و له گه ل ئه و هه موو ره نج و مه ی نه تییه ی ئه م دونه یه مال ئا واییان کرد. له پاش سالیک به مه رگی باوکم زانی و پاشان به مه رگی کاکم.

به بیستنی هه والی مه رگی ئه و دوو خوشه و یسته، خه م و خه فته به بار ته قای قورسایه کپوه به رزه کان خوی هاویشته سه ر دلیم. زۆر شه و و رۆژان بی ئه وه ی که به یلیم که س پی زانی، له قورنیک یان له سووچیکی به ندیخانه دا فرمیسه کم بۆ هه لده وه راندن و له عاستی ئه واندا خۆم به تاوانباریکی گه وره ده زانی، چونکه ئه و دوو خوشه و یسته زۆر به تاواته وه بوون رۆژیک بیه به شتییک و له راستکردنه وه ی باری چه وت و ناله باری ژبانیا نده وریکم هه بی، که چی به داخه وه چاره نووس منی بۆ لایه کی دیکه راکیشا.

به کۆچی دوا بی ئه وان به ته وای هه ستم به بی که سی و ته نیایی ده کرد، جگه له دایکم

که سم نه بوو پوولم بۆ بنیترئ که چی دایکیشم هه ر بیکه س بوو و هیچ داهاتیکی نه بوو، خوشکه کانیشم شوویان کردبوو هیچیان له دهست نه دههات ئه لبه ته هیچ چاوه روانیشم له وان نه بوو.

قهت له بیرم ناچی خوشکه زایه کم جاریکی کراس و گۆرهوی و ئارهق گیرتیکی بۆ ناردبووم، ئه وهندهی پی خوشحال بووم که هه رگیز و هه رگیز موحیبه تی نه و خوشکه زا خوشه ویسته م له دل ناچیتته ده ر.

که دیتم هیچ که س نییه له فریام بی و پوولم بۆ بنیترئ، قوالم لی هه لمالی و دهستم به کاسپی کرد، له گه ل هاوالیکم دووکانیکی بچکۆلم له به ندیخانه دا دانا که تارادهیه ک باری گوزهرانی ئیمه ی راست ده کرده وه.

کاتی له زیندان هاتمه ده ری باری ژبانی بنه ماله که م زۆر شله ژاو و ناله باربوو، چونکه باوکم هه ست و نیستی له دهست دابوو هیچ سه رمایه کم نه بوو، کاریک یان کاسپیکی پیوه بکه م. ته نیا خانویه کی کۆن و فه رشیک به جی مابوو و ئه ویش به شی دایکم و خوشکه کانی پیوه بوو نه مده توانی بیفرۆشم. به ناچار به یارمه تی چند که سیک، له گه ل یه ک دوو موهه ندیسی نه خسه به ردارکه وتم، یه ک دوو مانگان له گه لیان بووم که زۆر سه خت و دژوارم بۆ ده گوزه را چونکه بیروباوه رم له گه ل ئه وان زۆر جیاواز بوو، فه رمان پیدان و په فتاریان بۆ من زۆر قورس و گران بوو، که وتبوومه ده ربایه کی پر له خه م و په ژاره و به ته واوی بیرومیشتکی ئالۆز کردبووم. زۆر جارن مه لی به رزه فری، له سه ر لوتکه ی نه ندیشه و خه یالم هه لده نبیشت تا کو له و شیوه ژینه مالتاواپی بکه م و له تاوی ده رد و ژانی بی سنووری دل به ره و شویتیکی نادیار وه ری که وم و چاره نووسی داهاتووم بده مه دهستی گێژه لووکه ی زه مانه وه.

به لام هه تا وه بیرم ده هاته وه که دایکم جه رگی سووتاهه، چاوپۆشیم له ته ماکه م ده کرد و سه رم بۆ ئه و ژینه تال و سویره داده نواند. دایکم و خوشکه کانم هه ستیان به وه کردبوو که من په نگه سه ری خۆم هه لگرم و به ره و شویتیکی نادیار برۆم، هه ربۆبه ش مه به سستی ژن هیتانیان هیتایه گۆری.

هه موو رۆژی به گویتیاندا ده چریاندم، هه رچه ند ده مگوت من هیچم نییه، به لام ئه وان نه یان ده سه لماند و ده یانگوت: خودا گه وره یه، هه موو شتی جیبه جی ده بی. ئه گه رچی هیچم نه بوو به لام نازانم بۆچی ته سلیمیان بووم.

هه ر له سه ر ویستی ئه وان ته مام گرت ژن به ینم. به لام له گه ل کی و له چ بنه ماله یه ک؟ ده بوو که سیک بی که به ده ردی من بزانی، له بنه ماله یه ک بی که په لپ و بیانووم پی نه گرن. ئه وه زۆر گرینگ بوو، ده بوو له بنه ماله یه ک بی که گه وه ی ئه و بنه ماله واته باوکی کچه ی، ئه من ده رک بکا.

قهزا و قه ده ر وا هات، که یه کیک له کوره پوره کانم دۆستیکی خوشه ویستی هه بوو و زۆری تاریفی پیاوه تی ئه و دۆسته ی ده کرد و هه ره ها تاریفی چاکی و به نه ده بی کچه که ی ده کرد، منیش زۆرم پی خوش بوو له گه ل ئه و ماله تیکه لاوی و خزمایه تی بکه م به تاییه ت ئه و کاته ی چاوم به کچه که که وت، له سه ر ته مای خۆم سوور بووم بنیترمه سه ری، به لام پیتم وانه بوو که ئه و کاره سه ریگری پیتم وابوو له به ره وه ی که تاقه کچه ی مالتیه بیگومان دایک و باوکی بیانوی ماره یی و زیتر و جلکی زۆرم لی ده گرن که چی به خته وه رانه کاتی ناردمه سه ری باوکی زانیسووی که تازه له زیندان هاتوومه ده ری و له به ره وه ی که بنه ماله که می ده ناسی، وتی: نابی ئه و کوره هیچی بچی، من هه ر وا کچه که می پیتشکه ش ده که م.

پیاوه تی ئه و مرۆقه بۆ هۆی ئه وه ی که بۆ گواژتنه وه ی خیزانم پوولتیکی ئه وتۆم نه چی و زۆر به ساکاری گواژتمه وه.

پتیوسته ئه وه ش بیترم که: به ره وه ی ژن به ینم په نام بۆ زۆر دۆست و هاوالانی پیتش سه رده می دیلیم برد و، ده سستی یارمه تیم بۆ زۆر که سی دیکه ش که تارادهیه ک له گه لم خزم بوون درێژ کرد به لام پیاوه تی و یارمه تیم لی نه دین. جا لیتره دا، شیعه رکه ی پیبه هه لۆی مامۆستا «هه ژار» م ده هاته وه بییر که ده لی:

مه رد ئه گه ر کاری به نامه ردانه

ده ردی سه رباری هه موو ده ردانه

ئه و شیعه ره له میتشکمدانه خشی گرت که پاشان به شیوه ی ئاههنگی «پیبه هه لۆی» ناویانگی ده رکرد، دیاره زۆر که س پی و ابوو که ئاههنگیکی سیاسیه، به لام من مه به ستم له گوتنی ئه و گۆرانیه، ئه وه بوو که یاربه ی که س موحتاجی نامه رد نه بی و له ژانییدا لپی نه قه ومی.

به هه رحال کاتی ژنم گواژته وه، ئالوگۆرپکی سه ییر که وته ناو هه ست و میتشکی من و له دویای خه یالاوی هاتمه ده ری. دیتم له و دنیا راسته قینه یه مرۆف بۆ ئه وه ی که بتوانی مال

و مندالی به خیتو بکات، نابج له کار و کاسپی بوهستی، جگه له کاری ناله بار هر کاریکی بوی هاته پیش دهیج باسکی لی هه لمالی. هر بویهش بۆ دابینکردنی باری ژبانی بنه ماله کهم، هاتمه گۆره پانی خهبات و بهر بهر کانی و، له گه له ته وای دژوار بیه کاندای بهر بهر کانم ده کرد. نه گهرچی له پیشدا ماموستا بووم و له مه وادی ته مه مندا کریکاریم نه کردبو، بۆ وهی که بیکار نهیم قۆلم هه لمالی و خهریکی کریکاری بووم و بۆ نه وهی نه که و مه ژتیر فرمانی مو هه ندیس و نه رباب و نه و جوژه که سانه، پارچه زه و بییکم به ئیجاره گرت و کارم له سهر کرد سنی سالان کشتوکالییم کرد و ژینی بنه ماله کهم به زه حمهت بۆ دابین ده کرا، به هاری وابوو تووم ده چاند و سیلاو ده هات هه مووی راده مالی و زه حمهت به خه ساری ده کردم، به للام چاره نه بوو، نه و کاره له زۆر کاری دیکه باشتر بوو چونکه ناغا و کویتخای خۆم بووم.

لیردها به نه رکی سهر شافی ده زانم نه ختی له مه ر خیتانه وه بدویم. نه گهرچی به ته مه ن زۆر له من کهم ته مه نتر بوو، به للام له مه وادی نه و سنی ساله ی که پیی له ماله من نابوو و ژبانی هاو به شیمان به یه که وه گری دابوو زۆر ژیرانه پیی له گه له من راکیتشا و ته وای گیروگرت و ئالۆزییه کانی ژبانی قه بوول ده کرد و وهک هاو به شیکی پاک و ره وشت جوان، دل سوژ و تینگه یشتوو که مو کوپییه کانی بارو گوزهرانی به سه بر و له خویردویی ده سه لماند. ده تگوت سالانی ساله له گه لم ژیاوه و ناخ و ده روونی لیکدا وه ته وه. گه لیک جار که له عاستی کوپ و ته گه ره کانی ژبان ده ویتستام و شه کهت ده بووم و نا هومیدی وه کو شوی تار به سهر دلما ده کشا، به زه ده ده خه نه ی پر له هیوا و نا واته وه دلخوشی ده دامه وه و تیشکی پروناکی و هومیدی داویشته ژووری تاریک و تنوکی دلیم. نه وه بوو که سالیک له وای زه ما وه ندیمان کچیکمان بوو ناوم نا گولاله.

لام وابوو گولاله ده بیته هوی گه شان وهی ژبانی پر له کویره وه ریم. که چی به داخه وه له پاش چوار مانگان لیبی تینگه یشتین که زگماک و نوستانه (فه له جه) زۆرم دکتور پی کرد، بی که لک بوو، هر کاتی که چاوم پیی ده که وت وه کو مۆم ده توامه وه. ته مه نی گه یشتیوه دوو سال و نیو، هیتشا نهیده زانی هیج بخوات و شیرمان به زاریوه ده کرد. کاتی شه کهت و ماندوو ده گه رامه وه دلیم بۆی ده سووتا و له سهر کوشم دادنا و له تاو نارچه ته خۆم و په ژاره ی دلیم، دهستم ده کرد به گۆرانی گوتن و فرمیسک وه راندن، جاروبار چند دلۆپیک ده که وته سهر گۆنا جوانه که ی گولاله و چاوی هه لدینا. به سه رگه ردا نییه وه چاوی ده گپرا و، وه گال و گوغ ده که وت.

سهیر نه وه بوو، ته نیبا و ته نیبا دهنگی منی ده ناسی و به ده نگی من چاوی هه لدینا و بهس. کاتی منالی دوو هه مان بوو که ناوی «هه لاله» م لینا، گولاله ههر سنی مانگی تر ژیا و خودای مییری مه زن به ره حمهت و که ره م بر دیوه لای باره گای خوی. نه گهرچی زۆری بۆ گریام به للام ههرچی بوو، روحمیک بوو که خودا وه ند هه م ده رحه ق به من کردی و، هه م ده رحه ق به نه و کردی به کورتی نه و سنی ساله به کویره وه ری و نارچه ته بییه کی زۆر تیپه رپوو. تا نه وهی که پیاو چاکیک له چاکه ی خو به وه دهستی منی گرت و له نارچه ته ی رزگار کردم و منی کرده حیساب داری کانونی کار نامووزی و، هه تا ده می مردنم چاکه ی نه و مرۆقه له بیر ناکه م.

ماوهی هه شت سالان حیساب دار بووم، زۆر به پایکی و سه دا قه ته وه کارم ده کرد. له ماوهی نه و هه شت ساله دا چند بهر نامه یه کی هونه ریم بۆ هاته پیش و تاراده یه ک باری ژبان و گوزهرانی گۆریم. بۆ وینه به هوی چند که سیکه وه به مه بهستی به رپوه بردنی یه ک دوو بهر نامه ی هونه ری له رادیو و ته له فزیونی و رمی ری خوشکه ریم بۆ کرا، ههر نه و یه ک دوو بهر نامه یه سه رنجی به رپوه بهرانی فیستیقالی نیونه ته وه یی شیرازی بۆ لای من راکیتشا و من له فیستیقاله که دا به شداریم کرد.

کاتی رادیو و ته له فزیون له مه هاباد دامه زرا (وابزانم سالی ۱۳۵۰ ی هه تاوی بوو) بۆ به رپوه بردنی بهر نامه کان پتویستیان به وه رگپری و نووسه ره بوو، ژماره یه کی زۆر له و که سانه ی که خاوه ن قه له م بوون له نه زموونیکدا که بۆ نه و مه به سته پیکهات به شداریبیان کرد منبش یه کیک له وان بووم که بۆ وه رگپری به شداریم کرد. نه گهرچی باشترین نهرم وه رگتوو به داخه وه ساواک نه بهیشت له وئ دامه زریم به للام توانیم هه تا دوو سالان به لاه، بۆ بهر نامه ی خا و خیران شت بنووسم و له و ماوه یه دا هه لومه رجیک پیک هات که بهر نامه ی هونه ری و تو مارکردنی گۆرانی له ئیزگه ی مه هاباددا به رپوه بهرم که له ئیزگه کانی کرماشان، تاران، سنه و ته نانهت له به شی کوردی عیراقیش بلاوده بوونه وه.

سالی ۱۳۵۴ له پیشپرکیی ناواز و گۆرانی فۆلکلوری کوردی که له کرماشان به رپوه چوو به شداریم کرد و له ویش سه رنجی به رپرسیانی وه زاره تی فه ره نگی و هونه ر بۆ لای من راکیتش بوو، پاش نه وهی که له نه زموونی سه رانسهری به شداریم کرد، ده رچووم و به ناوی به رپرسی هونه ری و نه ده بی دامه زرام هه ربویه ش له کانونی کار نامووزی ده ستم هه لگرت و هه تا سالی ۱۳۵۹ به رپرسی به شی نه ده بی و هونه ری فه ره نگی و هونه ری شاری

مه‌هابادبووم. به‌داخه‌وه له سالی ۱۳۵۹ دیسان بیکار کرام و هرچی هم بو له ماوه‌ی سالیکیدا فرۆشتم و بۆ منداڵه‌کانم خه‌رج کرد. ده‌ستمایه‌شم نه‌بوو کار و کاسپی پتوه بکه‌م و هیتز و گوری جارانیشم نه‌ماوو هه‌تا پارچه زه‌وییه‌کی به‌نیجار بگرم و کاری له‌سه‌ر بکه‌م. هه‌ر که چاوم به‌منداڵه‌کان ده‌که‌وت وه‌ک به‌فری مانگی ئاداری ده‌توامه‌وه. بیکارکردنی ئه‌و جارم زۆر له‌ ئی که‌ره‌تی پیشوو گورچوو پتر بوو. رۆژتیک چومه‌ لای دۆستیکی باوکم، که باوکم زۆری چاکه‌ ده‌رحه‌ق کردبوو، گوتم: هه‌روه‌ک بۆ خۆت ده‌زانی من زۆر شاره‌زای کشتوکالی سه‌وزیخانه‌م، ئیزن بدن وه‌ک کریکاریک له‌ سه‌وزیخانه‌که‌تدا خه‌ریکی کاري بێ. وه‌لامیکی ناحه‌زی دامه‌وه و گوتم: کریکارم زۆره‌ و پتویستم نییه‌. به‌ناهومیدی گه‌رامه‌وه و، ئه‌وئ شه‌وئ هه‌تا به‌یانی نه‌سه‌روه‌تم. هه‌ر بیرم لێ ده‌کرده‌وه، خودایه‌ چ بکه‌م؟ ئه‌و منداڵانه‌ چۆن به‌ختی بکه‌م و منه‌تی نامه‌ردان نه‌کیشم؟

ئه‌گه‌رچی قه‌ت کاسپی ناو بازارم نه‌کردبوو به‌لام پریارم دا، ده‌ست فرۆشی بکه‌م. به‌یانی زوو چومه‌ لای ئاشنایه‌ک و گوتم: یه‌ک دوو رادیۆم بده‌یه‌ هه‌تا بیانفرۆشم. رادیۆکانی دامی و گوتم: ئه‌و رادیۆیانه‌ بفرۆشه، قازانجه‌که‌ی بۆ خۆت و مایه‌که‌شم بۆ بینه‌وه. رادیۆکانم هه‌لگرت و به‌نیو مه‌یدانی مه‌نگوراندا هاتمه‌ خوار، دیتم هه‌ر خه‌لکه‌ و، به‌سه‌رسورماوی ده‌روانه‌ من. به‌لام من بریاری خۆم دا‌بوو که گوئ نه‌ده‌مه‌ که‌س. چه‌وتویه‌ک ئه‌و کاره‌م کرد و به‌ته‌واوی ترسم شکا.

رۆژتیک چومه‌ لای خزمیکم و گوتم: ئیزنم بده‌ که له‌ پینش دوو‌کانه‌که‌ت سه‌وزی و میوه‌ بفرۆشم. ئه‌و خزمه‌م که هه‌تا ئه‌و ده‌می زۆر چاکه‌ی دیکه‌شی ده‌رحه‌ق کردبووم، گوتم: ئه‌گه‌ر له‌ رووت هه‌ل‌دئ و ئه‌و کاره‌ت پێ ده‌کری، ئه‌من قسه‌یه‌کم نییه‌. ئه‌منیش هه‌ر ئه‌وئ رۆژئ سه‌وزیم هیتنا و دامنا. هه‌تا ئیواری هه‌موویم فرۆشت و به‌سه‌ریلیندی گه‌رامه‌وه‌ مالتی.

دوو‌کانداره‌کانی مه‌یدانی مه‌نگوران و هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی منیان ده‌ناسی، به‌سه‌رسورمانه‌وه‌ سه‌یریان ده‌کردم و به‌لکه‌ له‌ دڵدا هه‌زاران پرسپاری جو‌ر به‌جو‌ریان له‌خۆیان ده‌کرد. به‌لام ئه‌من له‌ هه‌موو ژیا‌ندا جگه‌ له‌ تۆوی سه‌داقه‌ت و فیداکاری و سه‌رشۆرنه‌کردنه‌وه‌ چیترم نه‌چاندبوو هه‌ر بۆیه‌ش پشتم به‌خۆم قایم بوو و باکی ئه‌و جو‌ره‌ شتانه‌شم نه‌بوو. به‌دلیکی قایم و پته‌و لێ پرام که‌ درێژه‌ به‌و کاره‌ی بده‌م، هه‌تا خوداوه‌ندی مه‌زن ده‌رگایه‌کم لێ ده‌کاته‌وه‌.

من دلتیابووم که خودا ناگای لیمه و هه‌میشه‌ چاکه‌م وه‌رێ دینتی، چونکه‌ هه‌یج کاتی نییه‌تی خه‌راپ له‌ دلم نه‌گه‌راوه‌ و جگه‌ له‌ نییه‌ت پاک‌ی سه‌باره‌ت به‌خه‌لکه‌ هه‌یجی ترم له‌ خۆمدا شک نه‌ده‌برد. هه‌میشه‌ حازر به‌هه‌موو ناره‌حه‌تییه‌ک بووم به‌و مه‌رحه‌ی له‌ناو گه‌له‌که‌مدا بژیم. به‌جو‌زه‌ ماوه‌ی سێ سالان له‌به‌ر دوو‌کانی ئه‌و خزمه‌مدا سه‌بزی و میوه‌ فرۆشیم کرد و ژبانی بنه‌ماله‌که‌شم زۆر به‌ره‌و باشی ده‌چوو. ئالیه‌دا پتویسته‌ پێ به‌دڵ سوپاسی ئه‌و کوره‌ پووره‌م بکه‌م که ناوی فه‌تاهه‌. هه‌روه‌ک عه‌رزم کردن، ماوه‌ی سێ سالان سه‌وزی و میوه‌م فرۆشت. زستانانیشت یان سه‌فه‌رم ده‌کرد، یان شتم ده‌کری و ده‌مفرۆشته‌وه‌، هه‌تا که له‌گه‌ل خزمیکم شانس به‌ره‌و پیرمه‌وه‌ هات و سێ دانگی تاکسیکم بۆ ده‌درکه‌وت. پاش ماوه‌یه‌کی زۆر که‌م سێ دانگی تاکسیکم فرۆشته‌وه‌ و به‌یارمه‌تی چنده‌ هاو‌الیکم که‌ پولیان به‌قه‌رز دامی، شه‌ش دانگی تاکسیکی کۆنم کرپیه‌وه‌ و کارم له‌سه‌ر کرد.

ئێستاش که ئه‌و ژیا‌نامه‌ی ده‌نووسمه‌وه‌، تاکسیه‌که‌م هه‌رماوه‌ و کاری له‌سه‌ر ده‌که‌م و به‌هه‌ر جو‌ریک بێ ژبانی خا و خیزانه‌که‌می که هه‌شت که‌سین پێ دا‌بین ده‌که‌م.

ئه‌گه‌رچی له‌ ماوه‌ی ئه‌و چهند ساله‌ی دواییدا گه‌لیک سه‌ختی و دژواریم دیت و زۆر جارن له‌ناو ته‌پومژی خه‌فه‌تباریدا نوقم بووم، به‌لام دیسان نه‌وتیستم و هونه‌رم له‌بیر نه‌چۆته‌وه‌، به‌رده‌وامیش تیده‌کۆشم بۆ ئه‌وه‌ی که بزوتنه‌وه‌ی هونه‌ریم هه‌ر هه‌بێ، به‌و ئاواته‌ی که پاش مردنم، شوین و ئاساریکی باش وه‌ک یادگاریکی به‌نرخ بۆ گه‌له‌که‌م به‌جی بێلم.

له‌کۆتاییدا پتویسته‌ بلیم که له‌ حالی ئیستادا پینج که‌چم هه‌یه‌ به‌و ناوانه‌: هه‌لاله‌، که‌ژال، پاوان، خه‌رمان و هه‌ره‌ بچکۆله‌که‌شیان ساوان که‌ سییان گه‌وره‌ن و زۆر هۆگری هونه‌رن، به‌لام بارودۆخی زه‌مان و هه‌روه‌ها شیه‌وی ژبانی بنه‌ماله‌ییم ناچاری کردم ده‌رحه‌ق به‌راهیتانی هونه‌ری ئه‌وان که‌مه‌ترخه‌می بکه‌م. دیاره‌ ئه‌وانیش هه‌روه‌کو خۆم، لایه‌نگری ئاهه‌نگ و گۆرانی قورسن. هه‌ریۆیه‌ش وه‌کو خۆم گۆرانییه‌کانی مامۆستایان سه‌یدعه‌لی ئه‌سغه‌ر کوردستانی، تایه‌ر توفیق، محمه‌دی ماملی، سالح دیلان و حه‌سه‌ن جه‌زراوییان پێ خۆشه‌ و زۆر سه‌رنج و بایه‌خ ده‌ده‌نه‌ سه‌ر گۆرانییه‌کانی خۆشم. داوای به‌خته‌وه‌رییان بۆ ده‌که‌م.

«هه‌رێزین به‌شادی»

شەوۋەزەنگە ، ۋلات تارىك و خامۆشە
بەكۆل دەگىم ، دل دەنالى پر له جۆشە

«شاروخ»

ۋەسىيەت

ۋەسىيەتم بىن ،

ئەگەر مردم

تەرخان مەكەن بۆم هېچ شۆينى

جەنازەكەم بسووتىن ،

خۆلە پۆتى

لەژىر شتلىكى ساواكەن

كاتى كە روا

لەبەر نىسىتى لق و پۆبى

نازەنېنىك ۋەحەسىنى

يوسف ئەحمەد

سۇيخ پىن ناكەنى

ئاھەنگ : سالىح دىلان

شيعر : حەمدى

ۋتنى : شاروخ

سۇيخ پىن ناكەنى تا بىن نەۋايە شەو ، بەدل نەگىرى

گوللىن ناپشكوى ، تا بولبولى سۇيخى بەكول نەگىرى

بەرى نابىن درەختى باغى عالەم تا ھەموو ۋەك يەك

بەيەك سۆز ۋ بەيەك شۆر ۋ بەيەك دەم چل بەچل نەگىرى

چارۇكى

ئاھەنگ: فۆلكلور

شيعر: مەدھەت بىي خەو

وتتى: شاروخ

نامەى شادى نامەى يار نامەى دلدارى بۇندار
نووسراوہ بەئاوى گول بەفرمىسكى چاوى يار
شەمال نامە بفرپنە لە دەشت و كىو و لەشار
موژدەى شادىم بۇ بىنە نامەى ئالى نەوبەهار
دەنووسم بەئاوى گول، خۆشەويستى و دلدارى
بۇ نەمامى نەرم و شل بۇ سەير و يادگارى
جوانى بەژنى گولزار بەھەشتى سەر زەمىنە
يەك دانە سالاوى يار چارى زام و برىنە
پەيمانم وەك پۇلايە لەگەل يارە جوانەكەم
دل لەيەكتەر ئاگا بە ھەر ئەوہ تاقانەكەم

سەوزە ھەى لىمۆ

ئاھەنگ: فۆلكلور

شيعر: كەرىم شارەزا

سەوزە ھەى لىمۆ چاوى جوان مەرگى تۆ

من كەم شەرتم يانە تۆ

بەم بەقوربانى بالاي تۆ

ئەى چراى گەشى چىمەن

فريشتهى سوورى گولشەن

رەونەقى ژىنى رەوشەن

تۆ نۆرەرى بەھارى

تۆ شاگولى گولزارى

جوان و شۆخ و شەنگى

چەن نازدار و خۆش رەنگى

تۆ نىشانەى سەرىستى

بزوينى بىر و ھەستى

چەن نەشئەدار و گەشى

ھەردەم بى دەرد و خەوشى

ناز و عيشوہ دەبەخشى

وہك نەخشى ناونىگارى

دەست چىنى دەستى يارى

بولبولى مەست و مەدھۆش

بەرامبەر خونچەى خامۆش

ئاگر بارانە

ئاھەنگ: فۆلكلۆر

شيعر: پيرەميرد

كەوتە كليشەم، كەوتە كليشەم
شەويك سەوداي لەيل كەوتە كليشەم
پەروانە ئاسا تەوافى رووى شەم
تيكى ھەلشايلا ھۆش و ئەنديشەم
ئەي خودا لەو ئاگر بارانە
ھەي بەيئ تۆ مـاـلم ويرانە
بەزۆرى شۆرى سەوداي پر سەودا
ھاتوومە كپيارى لەنيوھ شەودا
سەرگۆناي ماچ كەم لە شيرين خەودا
سەرى ھەلبېرى چاوى پيتم كەوت
يەخەي دادېرى بەيان دەر كەوت
ئەي خودا لەو ئاگر بارانە
ھەي بەيئ تۆ مـاـلم ويرانە
سپيدەي بەيان سەر پەشى شەو كەوت
ھيندەي جوپن دا توورەيي و سرەوت
جـوـيـنى بۆمن بوو بەبەھانە
ئەي خودا لەو ئاگر بارانە
ھەي بەيئ تۆ مـاـلم ويرانە

دەخوئىنى بەسۆز و جۆش
ئاوى شەونم دەنۆشى
گەلاي سەوزت دەپۆشى

لەناو چيمەن سەريەستى
ناسك و شلك و تەرزى
جوانترين گولئى عەرزى
عينوانى كامەرانى
تۆ پەمزي شادومانى

مەقام

شيعر: ئىبراھىم ئەحمەد

بابى بۆت بلىيم باسى جوانىم
پۇژانى بەرخى و شەوانى شوانىم
كۆرپەى ئازىز بووم شوانكارەى شادى
ژبان بەخوشى ھەتا توانى
قەسەم بەو خالەى لە پرووتە
فینجانەى مەمكت ياقووتە
سەرھەلپنە جەرگم سووتا
ئەى خودا لەو ئاگربارانە
ھەى بەبى تۆم مالم ويرانە
وتم جوینت بۆ من خەلاتە
كەمەندى سەوداى تۆم كەوتە گەردن
وام رادەكيشى بى باک لە مردن
ئەى خودا لەو ئاگربارانە
ھەى بەبى تۆم مالم ويرانە

كەويار

ئاھەنگ: فۆلكلۆر

كەويار كەويار خوش كەويارىكى
وەرە سەر قەبرم سالى جارىكى
نەخوش و مەستى دووچاوى كالم
حەقم بەدەستە ئەگەر بنالم
بەغەمزەى چاوت بەخەندەى زارت
برديان بەغارەت خەو و خەيالم
كەويار كەويار كەويىك دەخوينى
شيۋەردى دەبرم كى داىە چينى

مەقامى ئەللاۋەيسى

شيعر: كاك ھاوار

ئەي جوانە كچى چەشنى گۈلى سوورى موكرىيان
لەو پۇژەۋە تۆم دیتوۋە شىپاۋە ژیانم
پۇششتى لەگەل بۇنى بەيانانى ھەللاان
من ماوم و تەنيایى و فرمىسكى شەوانم
ئەي ھاوبەشى پۇژانى پر ئاۋاتى لەدەست چووم
سەد خۇزگە بەئەو سالە كە دل گەرمى ئەۋىن بوو
ئەو پۇژە ئەگەر چەشنى خەزەل زەردم و كەوتووم
ئەو دەم خەمىكى نەمبوو، بەۋەللا خەمى ژىن بوو

گۈل نیشان

ئاھەنگ: فۆلكلور - بادىنانى

شيعر: پىرەمىرد

گۈل نیشان گۈل نیشان، ئەسمەر حالتم پەرىشان
ئەز دەچم بۆ غوربەتتى، دەسمالت بۆ من نیشان
تینى دلى پر جۆشم
بزوینى بیرو و ھۆشم
ھاۋپى ھەمیشەى عومرم
لەو ساۋە من بۆت دەمرم
نازانم و ھەيرانم
ئەي تەلەسمى ژیانم
ھەر ئەۋەندەم لى پروۋنە
ئەنجام لەیەك جوتیوونە

گۈل نیشان گۈل نیشان، ئەسمەر حالتم پەرىشان
ئەز دەچم بۆ غوربەتتى، دەسمالت بۆ من نیشان
زۆرى لى پارامەۋە
ئاۋرى لى نەدامەۋە
كەۋتم، ھەلنەستامەۋە
تیکى ۋەپىچامەۋە

گۈل نیشان گۈل نیشان، ئەسمەر حالتم پەرىشان
ئەز دەچم بۆ غوربەتتى، دەسمالت بۆ من نیشان
«ھەي لال بىم نابىسم لە چیا و لە رەزان
سىپرەى ھەلۇبان، چرىكەى بازان» مەقام
گۈل نیشان گۈل نیشان، ئەسمەر حالتم پەرىشان
ئەز دەچم بۆ غوربەتتى دەسمالت بۆ من نیشان
ئەنجما ھاتە سەرىنم
چاۋى كەۋت بەبرىنم

وڤنهوشه

ئاھهنگ: شاروخ

شيعر: هيمن

ئەي وڤنهوشه ئەي گولئى من
ئەي خەم ڤهوينئى دلئى من
لەشادئى تۆفەسلئى بەھار
سەر جوگەيە مەنزلئى من
بۆئى خوشت مەستئى كردم
ڤهنگئى جوانت دلئى بردم
ئيجگار بەئاواتهوه بووم
بەھارھات ديمئى نەمردم
گولئىكى چەن شەرميئونئى
لەنيوگژوگيادا ونئى
ئەوئى من دەمەوئى ئەوئى
جيت بليندە سەرت ئەوئى
بەلام نەويووكئى بەھەشتئى
بۆمن ھاتوويە سەر زەوئى
ئەي وڤنهوشه گولئى بۆن خوشت
زەمانە ناھيئلئى ئەتۆش
بەلام عەترت لئى دەگيرئى
بۆبە كە ناكرتئى فەرامۆش

گيان گەيئى بۆ برينم

يەخەي لادا بيبيئم

گولئى نيشان گولئى نيشان ئەسمەر حالئى ڤهريشان

ئەز دەچم بۆ غوريەتئى، دەسمالت بۆ من نيشان

مانگ بەكەتان ڤازابوو

دوو دوگمەي ترازابوو

دوو نار لەنوور ڤوابوو

لەسەر سينەي دانابوو

گولئى نيشان گولئى نيشان ئەسمەر حالئى ڤهريشان

ئەز دەچم بۆ غوريەتئى، دەسمالت بۆ من نيشان

ساقی دەرۆیشان

ناههنگ: تۆمارکراوه

شیعر: فۆلکلۆر

ساقی دەرۆیشان جامی شه‌راب بایی
پرکه پیاله مانگ له گوشه رایی
ئه و کچه میوانه بۆچ لیم تۆرایی
ئه ممان له بهندی چارۆکی
یه کاه و یه که وای یه که
چاو رهشه ته ماشای که
پرچت لوول مه که حاله په شیوه
کی ناشیوینی ئه و جوره شیوه
رهشی به خستی من کلی چاوته
رشتهی حه یاتم زولفی خاوته
کوشتهی نازی خۆت زۆر مه ده تازار
زولفت نه بیته په رژی نی روخسار
پرچت لوول مه که حاله مه لووله
شیوهی مه لوولیم وهک پرچی لووله

رازی ته نیایی

ناههنگ: شاروخ

شیعر: هه‌ردی

ژیان و ئه‌رکی ناخۆشی په پولهی ئاره‌زووی کوشتم
شه‌رابی جامی دل‌داری له تافی لاویا ریشتم
ته می رۆژانی پر مه‌ینهت وه‌ها تاریک و چلکن بوو
نیگاری خۆشه‌ویستی دل په‌ری ئاسا تیا ون بوو
شه‌وی ته نیایی رووناکی چرای ئاواتی خنکانم
دهستی ناکامی ئاوازی دەرۆنی له یلی تاسانم
ئه‌وا ئیسا، له گه‌ل زامی
دەرۆنی پر له ناکامی
ده‌پیوم چۆلی سه‌رسامی
له ته نیایی شه‌وی ژینا، ده‌نیم هه‌نگاوی کوپرانه
نییه ده‌ستی دهرم بینتی له نیو ئه‌و گۆره و پیرانه
نییه جوانی سه‌ری کاسم بنیته سه‌ر دلی نه‌رمی
که هیلاکی له شم ده‌رکا خه‌وی سه‌ر باوه‌شی گه‌رمی
ده‌گتیرم چاوی بی تینم به تاریکی شه‌وا سه‌رسام
نییه پرشنگی دوو چاوی که رووناکی بکا ریتگام
به‌غیره‌ی بالی غه‌مناکی
شه‌وی پر ترس و سامناکی
نییه یه‌ک تۆزه رووناکی

من برۆی په یوه استی

شيعر: صالح ديلان
ناهنگ: صالح ديلان

من برۆی په یوه استی ئەو نازداره شیر و تیرمه
پرچی لوول و زولفی ئالۆز کۆته و زنجیرمه
قوژینی مه یخانه دايم گۆشه یی ته گبیرمه
شیخی ئەو پیر و موسینه م من جوانی پیرمه

نه که ی هه رگیز نه مامی گول ببیتته سببه ر و سایه ت
به نینۆک گه بژاری که ی به پوولتی به رهه م و مایه ت
ئوی بۆنی وه فا و عه ده به هیچ جۆری له گول نایه ت
هه تا ماوم ئه چینم تۆوی هه ر خاری له دل شایه ت
که بیی بۆ سه ر مه زارم دامه نت بگرن ئه گه ر مرده م

هه ی ناهومییدی

شيعر: پیره میرد
ناهنگ: پیره میرد
ته نزم: فه یزی نه ژاد

هه ی ناهومییدی، هه ی ناهومییدی
هه ی ره نجه رۆیی و دل ناهومییدی
به ده ختی وه ک من سا تۆخوا کئی دی
هه ر له نه جده وه هتا هه رده ی دوجه یل
بۆ له یلا گه رام ده روون پر له که یل
هاتمه بیستون لای قه سری شیرین
بۆ فه رهاد گریام به دلله ی خه مین
چومه زمانکو رای گوزه گای له یل
هیچ که سم نه دی نه شیرین نه له یل
له ده ربه ندی خان هه تا که لی خان
ئهو ناوه یه کسه ر شیواوه ویران
نه که ره رۆز گه رام وادی به وادی
شوینی هه وارگه ی ئیلتی مرادی
به جه وری فه له ک یه کسه ر ویرانه
بایه قۆش تیا کردوویه لانه
پرسیم بایه قۆش دۆستی هاوده رده م
له جیهان بیتزار یاری چۆل گه رده م
بۆچی ویرانه ئەو مه رز و بوومه
له کوئی په یدا بوو وه بشوومه ی شوومه
ولامی داوه به قوولپی گریان
منیش وا جه رگم بووه به بریان
ئهو سال به هارمان که بی بارانه
گولاله سوورمان جه رگی یارانه

ههتا مهیلت بمینئ

شیعر: شاروخ
ئاههنگ: قادر خه لیلی
ته نزم: فهیزی نهژاد

ههتا مهیلت بمینئ
دلت دلم نه شکینئ
عیشقی مه جاویدانه
تیک چوون یانی نه مانه
چاو جوان وه ره بتببینم
دواییی زه ممانه

ههتا دونیا بمینئ
خودا تۆم لی نه ستینئ
هه ره به ختیارم ده مینم
سه ره بۆ کهس دانانوتینم
چاو جوان وه ره بتببینم
دواییی زه ممانه

هی خودا وهندی جوانی
ئهی گۆنا ئه رخه وانی
ئهی دهه بچووک ئهی نازدار
گیانه قهت مه مده تازار
تۆخوا دلم مه شکینه
دواییی زه ممانه

جوانی تۆ له هه ره شوینئ
که بیت و خۆی بنوینئ

ههست و هۆش دهرفینئ
وهک رۆژ پرشنگ دهرفینئ
تۆ خوا وه ره بتببینم
دواییی زه ممانه

به جوانی تۆ تاساوم
له تۆ تیر نابئ چاوم
ئه من به تۆوه ماماوم
ئاواتی نه ژاکاوم
وه ره جوانی بتببینم
دواییی زه ممانه

كۆمەلە شاخ

شيعر: گۆران

ئاھەنگ: قادر خەلىلى

تەنزىم: قادر سىياھى

كۆمەلە شاخچىك سەخت و گەردن كەش
ئاسمانى شىنى گرتۆتە باوەش
سەرپۆشى لوتكەى بەفرى زۆر سىپى
بەدارستان رەش ناو دۆلى كىپى
جۆگەى ئاۋەكان تىايا قەتەس ماو
ھەر ئەرۆن ناكەن پىتى شاخ تەواو
ھاوار و ھاژەى كەف چىپىنى چەم
بۆتەنىيى شەو لايەلايە خەم
توولە رىپى بارىك تووناو توون پىشكن
رىبىوار ئەخاتە ئەندىشەى بى بن
ناو رىگا تەق تەق لارى بەردى زل
كە ھىشتا گەردوون پىپى نەداوہ تل

دەمەكەت بىنە

شيعر: ھىمىن

ئاھەنگ: فۆلكلور

تەنزىم: فەيزى نەژاد

عەزىزم بۆچى تۆراوى لە خۆرا
چ قەوماۋە دللى تۆبۆچى گۆرا
دەمەكەت بىنە بىنى ناو دەمەم
دەبا ساكىن بى دلەكەى پىر خەمەم
ئەتۆوا زوو لە بىرت كىردم ئەمما
فەرامۆشت نەكەم شەرتە لە گۆرا
دەمەكەت بىنە بىنى ناودەمەم
دەبا ساكىن بى دلەى پىر خەمەم
لە من را خۆخەتايەك پرووى نەداوہ
ئەدى بى مەپلى بۆچ پرووى دا لە تۆرا
دەمەكەت بىنە بىنى ناودەمەم
دەبا ساكىن بى دلەكەى پىر خەمەم
ئەسىرى بسكتە كۆترى دللى من
دەبى حالى چ بى كۆتر لە تۆرا
دەمەكەت بىنە بىنى ناو دەمەم
دەبا ساكىن بى دلەكەى پىر خەمەم

سرودی به یانی گولزار

شیعر: شاروخ
ناهنگ: فولکلور

سرودی به یانی گولزار
چهندهم پی وتی بهزار
دانیشتبووین لهناو گولزار
دوو بهدوو لهگهال دلدار
مانگی گولان رازابوو
تاقه گولمی تیابوو
شایی واتی گه رابوو
بهژنی جوان و لیوی ئال
چاو رهش و قژی کال
خونچیلانه و شل و مل
کولمی ئال و خال لهمل
سیو پی گه بی نه هاتی
گه ر لیمۆ زهرد بوو وهره
نه خوش که وتم نه هاتی
وه عدهی گیان کیشان وهره

ئازیز دلکه م

شیعر: پیره میترد
ناهنگ: تایه ر توفیق

ئازیز دلکه م کول و کوبه تی
ئاره زوی تیری په نجیه تی
دهمیکه تیری تۆی لی پراوه
برینی کۆن بووه ئیشی نه ماوه

ئوه هه ناسه م که وته ژماره
هیندهم نه ماوه واده مرم دیاره
توخوا وه سیه تم ئوه بی له لات
به یادی عیشقی به ندهی گیان فیدات

کاتی کۆچم کرد بو هه وارگهی نوئ
ئاوام کردوه مه نزلگای گلکۆ
ئوسا دیار نابم له بهر دهرگاکه ت
کۆچ ده بی له من سایه په ناکه ت

بزانه های له یل قه یست مردووه
حه سره تی پرووی تۆی بو خاک بردووه
من له وی ته نیا په ژاره ی تۆمه
چ باک له چۆلی و ساردی گلکۆمه

به‌سته

وهره قوربان

شيعر: دلزار

ناهنگ: تايره توفيق

وهره قوربان، نارامی دلان
ههی وهره نازدار وهره قوربان
عه‌قلت بردم شیتت کردم
سووتام، سووتام وهره قوربان

به‌ئی ده‌زانم جوانی
وهک گولئی به‌ریه‌یانی
په‌ری جوانی کوردانی
وهک حوری ناسمانی

وهره قوربان، نارامی دلان
ههی وهره نازدار وهره قوربان
عه‌قلت بردم شیتت کردم
سووتام سووتام وهره قوربان

ئه‌نجا گیانی شیرینم
هه‌م‌وو ئاواتی ژینم
غونچه‌ی باغی په‌نگینم
مه‌ره‌می گشت برینم

وهره قوربان، نارامی دلان
ههی وهره نازدار وهره قوربان

59

عه‌قلت بردم شیتت کردم
سووتام سووتام وهره قوربان

شـــه و و رۆژ ده‌رده‌دارم
گیروده‌ی ده‌ستی یارم
مه‌که مه‌نعی نازارم
به‌دل بۆت بریندارم

60

ئەي مانگ

شيعر: فايق بيكەس

ئاھەنگ: شايوخ

ئەي مانگ من و تۆھەردوو ھاودەردىن
ھەردوو گىرۆدەي يەك ئاھى سەردىن
تۆويل و ڤەنگ زەرد بەئاسمانەوہ
منىش دەربەدەر بەشـسـارـانەوہ
دەخىلتم ئەي مانگ قىبلەي دلداران
دەرمانى دەردى دلەي زامداران
شەويكە و ئەمشەو بگەرە فرىام
بى يار و ھاودەم عاجز و تەنىام
دلزار و بىزار، پەست و غەمگىنم
گىرۆدەي داوي يارى شىرىنم
دل بەندى عىشقى ئەو بەلەك چاوەم
شەيت و شەيداي ئەو ئەگرىجە خاوەم
لەوساوە ئەوم كەوتۆتە خەيال
گىرەن پىشەمە بوومە كۆي زووخال
ئەي مانگ تۆ شوعلەي عىشقى پىرۆزى
تۆ نەشئە بەخشى دلئى بەسۆزى
قەسەمت دەدەم بەعەشق و جوانى
بەنەسىمە كەي بەرى بەيانى
بەسەرھاتى خۆت بۆ من بەيان كە
دەردى گىرانم نەختى ئاسان كە
دووچارى چ بووى وا پەشـۆـكـاوي
لەبەرچى پەست و مات و داماوي
پىم بلئى تۆخوا چەند جوانت دى؟

چەند جووتە يارى دەست لەملانت دى؟
چەند كۆزى بەزمى عاشقانت دى؟
چەند تەخت و بەخت و خانومانت دى؟
چەند قەوم و مىللەت چەن شارانت دى؟
چەند دەربەدەر و مال وىرانت دى؟
چەند چاوي سوورى پر گىرەنت دى؟
ئەي مانگ ئەوئەندە سەبرى دونيات كرد
سەبرى نىفاق و زولم و ڤيات كرد
بۆيە بەم ڤەنگە كاري لئى كردى
ڤەنگ و شعورى بەجاري بردى

شهو زهنگ

شيعر: شاروخ

ناهنگ: گولبههار

تهنيزيم: فهيزي نهژاد

شهو زهنگه، دونيا تاريك و خاموشه

به كول دهگريم دل دنالتي پر له جوشه

گوټيهك بگره له ناله‌ي

له ناهي سارد و سكالاي

نافره تيكي جوانكيه

ورد و جوان و ورديله

به ديمه‌ن جوان بهژن و بالاي وا چه مابوو

ته مي مهينهت له سهر كولميدا سه پابوو

كوټيه‌ي شيرين و ساوا

وا له نامي‌زي ناوا

به دل گرتبوويه باوه‌شي

جار جار به خوټيه‌وه دهكوشي

دهيگوت: نه‌ي بهرخوټه‌ي جوانم

هه‌موو ناواتي دواړوټي گشت ژبانم

نه‌وا شه‌و تي‌ده‌په‌ري

تيشكي روټ ديتته سه‌ري

شه‌و به‌ياني به‌رده‌دا

شه‌ونم گولان ناوده‌دا

شا نه‌ستيره‌ي گه‌ش و پروني ناسمانم

روټه‌ي دواړوټي هي‌وامي تا نه‌مانم

بنوو روټه‌ي شيرينم

روحم، ناواتي ژينم

ده‌تپي‌چم به‌جلي دراو

به‌بي‌ي خواسي و بي‌ي پي‌لاو

گه‌رچي وه‌ك غونچه‌ي گولي سووري به‌هاري

به‌لام چيشتت هه‌موو ده‌ردى ليو به‌باري

به‌لام ناسوت پرووناكه

وه‌ك روټي تابناكه

بنوو تاكوو سبه‌يني

موټده‌ي ناواتت ديتني.

پاییزی جاران

شیعر: صالح دیلان

ئاھەنگ: شاپووخ

ئەوا دېسان پاییزی ھات گەلاپتزانە
 ھەوری پەلە پروو و شاخ بەرەو کویتسانە
 بەلام ئیستا و شەوی ئیستا چۆن بەجۆش کەم
 گپری کۆری ساردەوہبوو بەچی خۆش کەم
 شەوگاری تاریک و نووتەک چۆن رۆشن کەم
 ئەو سەرە گیت و شیتواوہ چۆن ھۆشن کەم
 ئەی ھەورەکە داپرتژە سەری تەشرینە
 وادە پەلە و ناژتینی تەرمی ھاوینە
 نۆردی تۆبە بگری بەسەر ھەمووماننا
 بەسەر ئیسک و پرووسکی رابردووماننا
 بیشتۆرەوہ باسەر لەدەست دیاری بی
 باقور خەست بی و بۆ سەری شەرمەزاری بی

سلاو

شیعر: شاپووخ

ئاھەنگ: قادر خەلیلی

تەنزیم: فەیزی نەژاد

لە قوولایی و ھەست و گیانم
 سلاو بۆ تۆ یاری جوانم
 بەعیشقی تۆبە من ماوم
 نامەکەت ھاتە سەرچاوم
 بی تۆ بەھارم ناوی
 بی تۆ ژیانم ناوی
 بی تۆ من شادیم ناوی
 بی تۆ من ناژیم تاوی
 نامەکەم کردیوہ بەشادی
 بەسەر بەستی و ئازادی
 چاوی تۆم کەوتەوہ یادی
 رۆیی رۆژی نامــــورادی
 بی تۆ بەھارم بۆ چیییە
 بی تۆ سەیرانم بۆ چیییە
 بی تۆ من شادیم ناوی
 بی تۆ من خۆشیم ناوی
 گەلی سپاس بۆ ئەوینت
 بۆ عەشقی پاک و شیرینت
 بەچاوی بی بن و شینت
 بەئەگریجە ی پر لە چینت
 بی تۆ وەفادار نايم
 بی تۆ کامەران نايم

بەجۆش و بەستە

شيعر: ؟

ئاھەنگ: فۆلكلۆر

بەجۆش و بەستە بەتەم خەستە دڵ
بى سۆز و بەستە بەخەم پەستە دڵ
گولزارى هياوا پر درک و دالە
ژيان لە ناوى تاريک و تالە
ويشکە چلای گول سيسيە پەلکى چل
لەبەر دوورى گول کۆچ دەکا بولبول
وەنە لەم ژينە هەراسان دالە
خەم زىخى گەرمە بيابان دالە

«مەقام»

هەي مانگ من و تۆ هەردوو هاو دەردين
هەردوو گيرۆدەي يەك ئاهى سەردين
بەجۆش و بەستە بەتەم خەستە دڵ
بى سۆزە بەستە بەخەم مەستە دڵ
وەنە لەم ژينە هەراسان دالە
خەم زىخى گەرمە بيابان دالە
ئاسمانى هەستى کپ و خامۆشه
ئەستىرەکانى پەژارە نۆشه

شەرتە لیت غافل نەبم

شەرتە قەت لیت دوور نەبم

ئەو رۆژەي دلم بۆت لەرزا

ئەوينى تۆي لى دارپىژرا

نامەم بۆ نووسىووه بەتاو

پازاندوومه بەگول و سلاو

بى تۆ من مانم بۆ چىيە

بى تۆ جىهانم بۆ چىيە

بى تۆ من جوانيم ناوى

جوانى بەهارم ناوى

دەتپەرستم

شيعر و ئاھەنگ: شاروخ

تەنزىم: فەيزى نەژاد

دەتپەرستم بەيەزدانم
بەروح و گيان و ئيسقانم

بەولاتم بەنەمانم

بەئامانجى بەرزى ژيانم

دەتپەرستم خۆشەويستم

بەرۆژانى رەشى ژيانم

بەپەيمانم بەئىمانم

وہفادارم بەدل و گيانم

بەھەست و بىر و دەورانم

دەتپەرستم خۆشەويستم

سويتندت بۆ بخۆم بەقزى زيرين

ئەي خۆرى جوانى سەر زەوين

بەوانەي وا ناکام رۆين

بەتريفەي مانگى زيرين

دەتپەرستم خۆشەويستم

مەيلت نانيم ھەتا ماوم

بەشليترە و ھەلالانم

بەشەو و رۆژى كاوانم

بەمزگەوتەكەي واوانم

دەتپەرستم خۆشەويستم

دلنيابە ھەر تۆم دەوى

قەت تۆم لەبەر چا و ناکەوى

مەستى ئاواتى تۆم شەوى

بەبى تۆ دلنم ناسرەوى

دەتپەرستم خۆشەويستم

تەگا

شيعر: مامۆستا عەترى يان

محەمەدى نوورى

ئاھەنگ: شاروخ

مەقام

كە مردم و نەما شوين و ئاكارى من

حەساوہ زەمان گوئى لە ھاوارى من

لە جىي باغەل و باوہشى گەرمى يار

بەسارد و سړى كەوتمە گوڤەي مەزار

بەتاسەم نەچى ديمەنى ئاو و گول

وہبەر زەينى دەي يادى من بېنيە دل

گەليك لەو گول و ئاوہ خاوينترم

لە سرودى بەيان پاك داوينترم

كە ديتت ھەتيوتكى ماتى ھەژار

كەساس و كز و بى نەوا و پەسار

لە ھىوا و ھوميد بى بەش و بەھرەيە

لە فرميسكى روون گوڤى پىر قەترەيە

بەيادم بىرۆ بگرە باوہش بەتاو

لە گوناي سړى پاك كەوہ ئەشك و ئاو

من ئەو دانە ئەشكەم لەنيو چاوى ويم

گولى روومەتى سيس و ژاكاوى ويم

ھەناسەي سړى سۆزى گيانى منە

نيشانيكى دەورى ژيانى منە

كچۆلەي بەناز

شيعر: پيرەمىرد - شاروخ
ئاهەنگ: بادىنانى (فۆلكلور)

تەنزىم: فەيزى نەژاد

كچۆلەي بەناز كچۆلەي بەناز
بازى عىششوباز دۆستى شەكەر راز
جوانى بىي ناوونىشانى، تۆگۈلۈ مانگى نىسانى
ئازىزم نازەنن خۆشەويستەكەي من
نازەنن چاۋ بەخومار، دلدارهكەي من
پىكەننەكەت بۆ زام و مەرھەم ساز
شاهىنى شاھى سەرقلوللەي پىي باز
تۆ سرورەي بەرى بەيانى، تۆ ئاۋاتى دۆل و گىيانى
ئازىزم، نازەنن، نازدارەكەي من
خۆشەويست، چاۋ بەخومار، دلدارهكەي من
پەنگى پوخسارت بەيانى بەھار
كەۋانەي پەرگار دەستى كردگار
ماچى گۆنەي نەختى ئالت
پەنجەھە و پاۋانەي جۋانت
ئازىزم، نازەنن، نازدارەكەي من
خۆشەويست، چاۋ بەخومار، دلدارهكەي من
گوارە كەۋتۆتە ژىر ئەگرىجەي خاۋ
ھەلاۋەسراۋە لە خۋىن داگىرساۋ
بۆ خۋونچەي ھەنارى سىنەي
دۆل دەنالىنى ۋەكەنەي
ئازىزم، نازەنن، نازدارەكەي من
خۆشەويست، چاۋ بەخومار، دلدارهكەي من

پەرى بەھەشتى

شيعر: عەبدولرەحمان بىتلاف

ئاهەنگ: شاروخ

تەنزىم: فەيزى نەژاد

شەۋانى ژىنم رۆيى بەفەرۆ چوۋ گشت ساتم
نەمدى غەمزەي سەرلىتيۋان روون كا رىگاي نەجاتم
لېم پىرسى كىژۆلەي جوان ئەي پەرى ئەي نەغمە خوان
تۆ پەرى كام بەھەشتى ۋا جوان و پاك رەۋشتى؟
ئارەقى شەرمى كۆلتم تەر دەكەن گۆنا و خالان
چاۋى سىحراۋى و مەستت دۆل ۋا دەبەن بەتالان
ئەي گۆل عوزارى ژيان
دەرھىنەرى ھەست و گىيان
تۆ پەرى كام بەھەشتى؟
ۋا جوان و پاك و رەۋشتى
لە عاستى شۆخ و شەنگىت لە شەرم و لە بىي دەنگىت
ئەي كىژى كوردى نازدار تۆ بۆچى ۋا خۆش رەنگىت؟
سەرم سورماۋە گىانە
لە دەور و لەۋ ژبانە
تۆ پەرى كام بەھەشتى
ۋا جوان و پاك رەۋشتى
نەمدى جارىك ۋە دەنگ بىي
بۆم بلىي پازى نەھانى
پىشكۆي خۋونچەي لىوت
ۋەك گۆلى بەرىيانى
پىم بلىي ھەستى دەرۋونت
لەم بىرى پاك و روونت
تۆ پەرى كام بەھەشتى؟
ۋا جوان و پاك رەۋشتى

مەرگ ھەرگیز رەگى داربەرۋو ماچ ناکا

شيعر: عەبدولرەحمان بىتلاف بەرزنجى
مەقام: ئەللا ۋە يىسى
گوتتى: عەزىزى شاروخ
بۆسە تەلایىتى كورستان تۆمار كراۋە

ئەى داربەرۋوۋى تەمەن درىئ
ئەى درەختى، خۆراگرى
ۋرە بەرزى، بەر رەشەباي
ناھەموارى ھەوراز و لىئ
كامە لافاۋ لەم رۆژگارە
خورەم ديارە،
كام رەشەبا،
بەتەۋژم و نالەبارە
توانىيوانە
گەراى ترست تىبا پروپىن؟
كىئوى ۋرەت پروخىن؟
ۋەك كوندەببوى،
سەر كەلاۋەى شاروئىرانى
لەسەر قەد و
رەگ و رىشەى، سوتاۋى تۆ
بەقاقاى رەشيان بخوئىن؟
ئەى داربەرۋوۋەكەى كۆنە سال
تۆ لە خەزان بەھبىزترى
زەردى ھەرگىز پرووت تى ناکا
تۆ نامرى تۆ نەمرى
كەسى دەمرى كە بى خاك بى و

بى ۋلات بى و،
ھىلئىكى سوور نە يگرىتتە خۆى
بەلام كە تۆ،
خاكى رەگت لە باۋەش كا،
خۆرى ھىوات
دروئىنەى تارىكىيى رەش كا
باۋەر بىكە،
زۆر لە مەرگىش گەۋرەترى.

شیعر: هه ژار

ناههنگ: شاروخ

پاییزه دار و دهوون رهنگ زهرده

با تهزوو سهرده به تووز و گهرده

دیاره لای شهخته یه ناخوش خه وهری

داره خوی ده رنی خه زه ل هه لده وهری

هه وره رهش پۆشه به گریه و ناله

سه ره تای شیوهنی مه رگی ساله

به کژهی سه ردی هه ناسهی که ژوکۆ

ژینی خوی هاته وه بیر پیره هه لۆ

داخه کهم بو گوو و تینی جوانیم

ئه وه ده می چۆن و چ بووم بو وانیم؟

هییز و سو مای نییه بال و چاوم

مامه وه گرده نشین بی راوم

دوو ره گوشت پۆر و کهوم وه رده کهوم

گوشته نیچیری مه گهر بیته خهوم

پیرییه پاییزی وه رزی ژیا نه

ورده ههنگاوی به ره و گوو پنا نه

چم به سه ردی که نه مام و مردم

په ری به ربایه ک و خو لوی وردم

گیان به ره و کوئی ده فری روون نییه بو م

تۆ بلایی بجمه وه لای باوه هه لۆم

شیعر: هیمن

ناههنگ: شاروخ

شه مال هات به گاله گال

هه ور بوون گه وال گه وال

پشکووت گولی سوور و نال

بولبول کهوته ناله نال

به لهنگی زه به باران

به شنهی بای به هاران

توانه وه وه کو جاران

کهوی به فری نیساران

نه ما مژ و سه رما و سو ل

نه ما سیخوار و سه هو ل

ته رت و رژد و شیو و دو ل

لیبی هاته دهر گیاو گو ل

دهشت و چیمه ن رازاوه

کیو و به ندهن نه خشاوه

زهنگ و چینکه ژیا وه

گیا سه ری پیوه نا وه

له هه وشین و گه ده وه له نده

له کویتسانی ده سامرپه نده

هه لژ و بیزا و گیا به نده

تییک چرژا بو ته زه مه نده

وه نه وشهی جوانی خو ش بو

هاته دهر له لیوی جو

خۆرنشینی ئاسۆی بەھار

لە گۆلی سەربەستى مامۆستا تايەر توفیق وەرگیراوه

مەقام

خۆرنشینی ئاسۆی بەھار

لە خویناوی ئاوابوونا

ورده ورده دەچیته خوار

کۆپەى دوایی لە دەروونا

دەلێ بوونی ئەم دنیایە

و هەکو تیشکم دەتوێتەوه

کام شۆقى جوانی پرووی تیدایە

و هەک هەناسەم دەبریتەوه

کام بەھار زۆر شۆخ و شەنگە

کام ئاواتی دل قەشەنگە

کام دونیا پر لە خویشییە

دوور لە پەنگی پەشپۆشییە

ئێوارەیه دونیای جوانی

و هەکو ساواپەکی دلپاک

بزهى موژدهى سەرلێوانی

ئارامە بۆ گیانی رووناک

منیش تەنیا لەم قەدپالێ

سەرنجەم ونی ئاسۆیە

دلی پریم و هەک منالێ

خەيالێ و الە شوین تۆیە

گرمەى هەورى بەھاران

دێ بەیانى و ئێواران

دار دەرى كـردووہ چرۆ

كەرویشكەى كرد گەنم و جو

خووناوهى ورد باران

تەر دەکا گەلای داران

ورتە ورتى هەوێردان

دێ لەناو شیناوەردان

وێستاوه زەنگۆل زەنگۆل

شەونم لەسەر پەلکی گۆل

لەبەر دەركى رەشمالان

گاز دەكەن كور و كالان

لێوئال و دەم بچووكن

خوین شیرین، رەزا سووكن

كۆلمەیان و هەك گولووكن

گەوره كچن، نەو بووكن

به هاری پروو زهرد

شيعر: پيره ميترد

ناهنگ: فولكلور

به هاری پروو زهرد به هاری پروو زهرد
منيشی خسته كهژ و كيوو و ههرد
رهنگ زهرد و سه رشين دهروون پر له دهرد
بو عالم شادی، بو من ناھی سهرد
جهرگم له ت له ته وهك هیتلی ناو وهرد
ئاخ بو دل سوژیک، بو م بی به هاودهرد
له وهنه وشه شین، له نیرگز خومار
له گولاله خوتین، دیدهی شهو بیدار

بهسته

نازدار

شيعر: پيره ميترد

ناهنگ: فولكلور

ته نزیم: فه یزی نه ژاد

نازداره و نازدار، نازداری بابی
کوتره باریکهی بال شورابی
ئهو سالیس دیسان وا گه میه به هار
سه وزه ی میترغوزار سوژه ی میترغوزار
به زهرده خه نه سه رگونای چال بی
به بوی هه ناسه هه لگه ری و ئال بی

پایبیه زه ولات رهنگ زهرده

شنه با هه ناسه سه رده

په لکی گوللی ئال وه ریوه

له پاش گول بولبول هه تیوه

ده گری بو روژانی پی شوی

بو به خته وه ری له ده ست چوی

دل سه راسیمه شیوه ی نازی بی

بی نه لقه له گوی شیرین رازی بی

کاشوکی

کاشوکی لئی لئی کاشوکه شینم خودی وای
 لهبن بانه و سه‌ربانه راده‌بوورم خودی وای
 ئەز عاشقی لئی لئی کچادینم وای وای
 کاشوکی لئی لئی کاشوکی سوورم خودی وای
 لهبن بانه و سه‌ربانه چاوی یارم چەند جوانه
 ئەز عاشقی لئی لئی ژنا مه‌یرم وای وای
 کاشوکی لئی لئی کاشوکی شینه وای وای
 لهبن بانه و سه‌ربانه چاوی له‌یلام چەند جوانه
 ئەز عاشقی لئی لئی کچا دینم وای وای
 کویتانان گه‌لیکا بلیندن قه‌ت نه‌وی نابی
 می‌رگ و می‌رغوزار قه‌ت بی‌کانیاو نابی
 هه‌رچەند ده‌که‌م دوعایه مرادی دلی من حاصل نابی
 به‌نده‌وارم، به‌نده‌وارم هه‌ژارم له دونیایه
 کاشوکی لئی لئی لئی سپیمه خودی وای
 لهبن بانه و سه‌ربانه چاوی له‌یلام چەند جوانه
 ئەز عاشقی لئی لئی کچا کوردم وای وای
 کاشوکی لئی لئی کاشوکه شینم وای وای
 لهبن بانه و سه‌ربانه چاوی له‌یلام چەند جوانه
 ئەز عاشقی لئی لئی کچا کوردم وای وای

زالم

شبعر و ئاهه‌نگ: فۆلکلۆر

مامۆستا تایه‌ر توفیق گوتوویه‌تی

به‌مه‌حبووبه گچکه‌لانه‌که‌م ده‌لێم
 که له شیلانکی باریکه
 مه‌مکی ئەو بابان وێرانه‌ی له بۆ من بمینی
 به‌وی سیتی لاسوور که وه‌تانئێ له باغچه‌ی هیران و
 نازه‌نینی تازه‌فهریکه ده‌ی زالم غه‌می من
 کیژ ده‌لێ: هه‌تیمه لاوه ئە‌گه‌ر رۆژه‌کی ئە‌من ئە‌تۆ
 نه‌بینم به‌نوێژی نیوه‌رۆیه
 لێم ده‌که‌یه شه‌وی ده‌یجوور و تاریکه ده‌ی زالم
 پۆشینی ره‌ش گولنگه‌ی پیتوه
 به‌سمان چاوان لئی ببزیتوه
 ئاورت به‌رداومی به‌پیتوه
 ژیکه‌لێ ماچت به‌چه‌ندی
 داره خرکه‌له‌ی به‌رمالان هه‌تا عه‌یامه‌کتی زۆر
 له بۆ من هه‌ر داری
 ئە‌من ده‌چمه‌وه سه‌ر بانیککی بلند به‌لکو دووچاوی
 مه‌حبووبه گچکه‌لانه‌که‌ی خۆم لئی دیاری
 وه‌ی له زالم غه‌می من
 کوڕ ده‌لێ: یاره‌بی خودایه هه‌ر که‌سی
 ده‌بیته باعیسی دوو دلان خێر له مال و مه‌نزلی
 خۆی نه‌بینی، له ناخه‌ر سالتی ره‌نج به‌خه‌ساری
 له مابه‌ینی هه‌ولێر و پرد
 یه‌کی له نا‌کاو بانگی کرد
 قور به‌سه‌رت له‌یلایان برد
 ژیکه‌لێ به‌خۆم عه‌ملانی

یادی به زمه که ی جاران

شیعر: حیسام الدین ئەمین
ئاھەنگ: فۆلکلۆر

بەلێ من وا لە چاوم سەرنجی سەدەدی پێشوو
لە گۆلزاری تەماکانم ھەموو دەم ئال و والابوو
گۆلی گەشی جوانی ھیوام لە نێو تەمدا نەژاکابوو
مەلی خۆش خوانی ئاوازم بە دەستی خەم نەنالابوو
لە دوورەو کەسوانی دڵ زینگی زەنگی دێ یاران
دەبزوینی لە کورە سینه یادی بە زمه که ی جاران
دەسووتی شەمعی ھەر بەزم و چرا خامۆش دەبی ئەمما
لە دڵدا ھەر بلێسە ی دێ شەراری جەرگی دڵداران
شەمع سووتا، بولبول و پەروانە نوستن، ئە ی عەجەب
تفلی دڵ بیدارە و من ھەر لایە لایە ی بۆ دەکەم
شە ی بای بەختیاری دڵ دەمی ئەویش وا رابرد
لە ھەنگاوی یەکەمدا بوو لە واتای گروگالابوو
نەبوو بروام بە کاتی وا، ئە زانی بۆ؟ دەلێم چونکە
دڵم تا جێی چیا یەک بوو لە دەوری کەسپ و چالابوو

دە ی زالم.....

پار ئە وان مەجالان غولام بووم رەزای لە یلای خودای ئە مسالە کە
بمگرنەو بە کۆیلە

دەستی من دامینی ئە وان وەستا و وەستا کاران
لە شارە کە ی کۆیلە لە بۆ لە یلایە کە ی من بدروونەو جووتە سۆلە
کیژ دەلێ: ھە تیمە لاو ئە گەر ئە من
رۆژەکی ئە تۆ نە بینم بە نوێژی نیو پۆیە
لێم دەکە یە شەوی دە یجوور و خاپوور و چۆلە
بەر خۆلەم چوویتە بژاری
سۆلی لێ کەوتە رووباری
بە عام باچینە ھاواری
ژیکە لێ ماچت بە چەندی

فەسلێ بە ھاران کور و کال پیتی دە چنەو رووباری
دەستی من دامینی ئە وان سۆسەن و بە ییونان بمبەنە بەر لقی ھەناری
کور دەلێ: یارەبی مالی چە تیمە لە یلاکە ی من کورپکیان ببی
بە لکو دە چمەوە مالیان حەفت شە وان بە بیانوی شەواری
سەرسۆنە ی گەردن مراوی
بیستوو مە دایکت لێی داوی
بشکێ دەستی کویر بی چاوی
ژیکە لێ بە خۆم عە ملاندی

نانەخېر ھەرگيز

شيعر: مستهفا پەژار
ئاھەنگ: فوناد ئەحمەد

نانەخېر ھەرگيز من تۆم خۆش ناوئ
ئېتر بەس بەچاۋ ئەفسوونت باوئ
ئائەي كېژۆلەي نازداري ھەتتو
كۆرپەي ئازاري بەختياري نەديو
نانەخېر ھەرگيز من تۆم خۆش ناوئ
ئېتر بەس بەچاۋ ئەفسوونت باوئ
ئەي كۆلمە مانگي چار دەي ورشەدار
پەپولەي پاكى سېپىدەي بەھار

نانەخېر ھەرگيز من تۆم خۆش ناوئ
ئېتر بەس بەچاۋ ئەفسوونت باوئ
ئەي تازە خونچەي درەختي ژيان
ئەي دەرھيئەري ھەستەم لە نيھان
نانەخېر ھەرگيز من تۆم خۆش ناوئ
ئېتر بەس بەچاۋ ئەفسوونت باوئ
لەجىيى زېر و زىو بەجلكى دراو
بى ناز بى بايەخ وەك بەرد داپوشراو
نانەخېر ھەرگيز من تۆم خۆش ناوئ
ئېتر بەس بەچاۋ ئەفسوونت باوئ

ھەلۆ ھەر بەرزە

شيعر: ھەژار
ئاھەنگ: گەنج خەليل ئاغا

پاييىزە دار و دەوھن رەنگ زەرد
با تەزوو سەردە بەتۆز و گەردە
ديارە لاي شەختەيە ناخۆش خەوهرى
دارە خۆي دەرنى خەزەل ھەلدەوهرى
ھەورە رەشپۆشە بەگرىيە و نالە
سەرەتاي شيوەنى مەرگى ساللە
بەگژەي سەردى ھەناسەي كەژوكۆ
ژينى خۆي ھاتەوہ بىر پىرە ھەلۆ
داخەكەم بۆگور و تىنى جوانىم
ئەو دەمەي چۆن و چ بووم، بۆوا نىم؟
ھىز و سۆماي نىيە بال و چاوم
مامەوہ گەردەنشىن بى راوم
دووہرە گوشت پۆر و كەوم، وەردەكەوم
گوشتە نيچىرى مەگەر بىتە خەوم
پىرىيە پايىزى وەرزى ژيانە
ورە ھەنگاوى بەرەو گۆرپانە
وا ھەلۆي مەردنە راوى كەردم
راو بەتالى منە ھاكا مەردم؟
مەردنىش ھىندە نەسووكە و سانا
سەرى لى گىژە ھەزاران زانا
چم بەسەر دى كە نەمام و مەردم
پەرى بەربايەك و خۆلى وەردم
گيان بەرەو كۆي دەفرى روون نىيە بۆم
تۆبلىيى بچتەوہ لاي باوہ ھەلۆم؟

تۆبلىيى راوى ھەبى لەو بەرزە؟
 پاش ھەموو چەرمەسەرى ئەم ەرزە
 داخم ئەو رازە لە بن سەرپۆشە
 سەفەرى نابەلەدى ناخۆشە
 دل و دیدەم كە بەدنيا فيترە
 چەندى پىم بکرى دەمىنم لىترە
 ژىن گەلى شىرنە فىزى ناوى
 بۆ مەبەست سەر دەنەوینم تاوى
 چارى ئەم دەردە لەلای قالاوہ
 گەرچى زۆر پىرە بەلاوى ماوہ
 دەچمە لای و بەوہ چم لى نايە
 رەشپىيە و ناوى ژيانى لايە
 سەر نەوى داى لە شەقەى شابالان
 ھاتە ويرانە يەكى جى مالان
 بوو بەمىوانى قەلىكى روورەش
 چەپەل و رژد و لە مەردى بى بەش
 قەل قرى: لىم مەيە پىش زۆردارى
 خوا شوکور زۆر بەكەنەفتى ديارى
 زووبە چىت لىم گەرەكە پىم بىترە
 دوور لە من بگرە لەشم بەنوئىترە
 وتى ئەى لالە قەلەى ھەر لاوم
 پىرم و زۆر لە مەرگ ترساوم
 ھەمە پرسىك و دەبى مېوورى
 ھۆى چىيە تۆكە لە مردن دوورى؟
 وەك دەلین ئىوہ بەچل سال بارن
 تووشى تووش نايەن و كۆسپ و بارن

پىيەكم پى بلنى بۆ ھەرمانم
 تۆ لەلات دەست دەكەوى دەرمانم
 سوئند ئەخۆم پاشى ھەتا بشمىنم
 ھەر كەوى راوى بکەم بۆت دىنم

قەل گوتى: ھۆزى ھەلۆ زۆر خاوان
 سەيرە لام چۆنە كە خاوەن ناوان
 باب و كالت بەنەزانى مردن
 بىرى سەربەرزىيە واى لى كردن
 ھەر كەسى بەرزەفرە زوو دەمرى
 باى بلنداىي سەر و دل دەگرى
 مالى ئىوہ كە لە لوتكەى كىوہ
 لای جن و دىوہ بەلای زۆر پىوہ
 خوينەپۆر پۆرگى دەخاتە خوئىنى
 گۆشت كەوى تازە گرفتى دىنى
 جگەر و سى و دللى مامرژەھرە
 تا وەھابى تەقەلات بى بەھرە
 دەتەوى زۆر بژى، خۆش رابوئىرى
 خۆ لە پەندەم گەرەكە نەبوئىرى
 وەرە وەك ئىمە بژى نزم و نەوى
 شەو لەسەر گەندەلە دارىك دەخەوى
 خواردنى باشى كە تۆنەتدپوہ
 گۆشتە بارگىنى گەنى و تۆپىوہ
 كردنى چىنە لە پەين و شىاكە
 تاووتىنى لەشە بۆ دل چاكە
 پەندى باپىرە بەمىرات ماوہ
 خوئىنى زامى كەرە سوماى چاوہ

لهسه ر بستووی ژيان

شيعر: نوری

ناهنگ: تايهر توفيق

لهسه ر بستووی ژيان وهک داری چاکی
بهته نیا مامه وه بی بهرگ و بی بهر
گه لی بی تینتره تیشکی هومی دم
له زهرده ی رۆژ پهری مانگی خه زه لوه ر
شه وی تاریک وهره بکشی بهسه رما
که نامیزت په نای رۆژگار ره شانیه
وه کو ژینه چرای نه ستیره کانت
که پروو زهر دیم له بهر تالع گه شانیه
له گه ل رۆژی هومی دم نالیکه هیوام
وه کو سیبه ر له پرووناکی ره ویوم
هه ناسه ی لی برا بای فینکی ناوات
به کوره ی داغی هسه ر تدا چیزوم

گفتی من گه وه هره بۆت هه لپرم
تاقه دوو ریت له بهره، پیت بیتم
یان له ناو بۆگهن و نزمایی ژیان
یان بهسه ر به ربه وه بسپیره گیان
راچه نی له م و ته یه پیسه هه لۆ
هاته بهر چاوی گه لی که ند و کلۆ
که وته ناو گیتی خه یالات و خه مان
مان نه گهر وابی چ شیرینه نه مان
وتی: پیروزی له خۆت نه ژینه
جه ژنی تو بۆمه شه پۆر و شینه
کی بهسه ر به ربه رزی ژیا بی تاوی
ژینی قالاوی به پووشیک ناوی
چاوه پتی مه رگه گیان با بیبا
پهر و بالم له چیا با بیبا
به هه لۆبی که له ژین بی بهش بم
نهک هه زار ساله قه لی پرووره ش بم
بۆشتیک ئیسته له خۆ بیزارم
من هه لۆ بۆچی به تو بوو کارم؟
مه رد نه گهر کاری به نامه ردانه
ده ردی سه رباری هه موو ده ردانه

که وته خۆ دای له شه قه ی بال دیسا
ئاگر یکی له دهروون داییسا
راسته خۆ بۆ سه روو هه ر بۆ سه رچوو
هه ردی جی هیشته و له هه وران ده رچوو
قه ل هه زار سالی ژیا به و ته رزه
سه ر نه وی هیشته هه لۆ هه ر به رزه

مه نامی هومایون

شیعر: له چوارینه کانی خه یام. و: هه ژار

ناههنگ: سهید عهلی ئەسغەر

چاومهسته دههسته بیره لام خونچه گۆلم
ماچم دهیه بیدوینه، مهشکینه دلم
له و دهفری مهیهت کاسه به کم بۆ تیکه
تا نه بووه دهفر و کاسه و گۆزه گۆلم
ئه و خواجه که گهر دوون و زهوی بهرپاکرد
ئه و رۆژی مه کۆی خه م و دهردی پهیدا کرد
وهک رۆژد و چنوک هه چی به نرخ و جوانه
هینای به په له و گورجی له خاکی راکرد

کهتان کهتانه

ناههنگ: فۆلکلۆر

هه ی داد هه ی بیداد خو من نه ماوم
وهک جوگه له ی ئاو خوین دی له چاوم
پرسیم له سیروان ئه تو بۆ لیلی
به هار و پاییز جی بارگه و خیلی
وه نه وشه م ده چنی په نجهم دا له گۆل
شه وگرم شه ق کرد نه گه ییم به دل
هه ی داد هه ی بیداد کهس دیار نییه
کهس له دهردی من خه به ردار نییه

مەقامى بەياتى تۈرك

شيعر: ۋەفائىي

ئاھەنگ: سەيدەلى ئەسغەر

لەسەر رووت كازىبەي زولفتا ۋەلابە
كە سادق بى تلووعى ئافتابە
بەلا بەورۇژە بانيلوفەر نەسووتى
بەمەرگى من سەرى زولفت ۋەلابە
ئەگەرچى نالەيە ھەر شۆق و زۆقە
ئەگەرچى گرىبەيە عەينى سەوابە
بەنالينى دلى سووتاۋى عاشق
ھەموو ھەر نەغمەيى چەنگ و پويابە
بەچاۋى گردى تۆ و روخسارى ساقى
ھەموو ھەر شاھيد و شەمع و شەرابە

تەرمى كۆرپەي گيان

شيعر: ؟

ئاھەنگ: شايروخ

ئەوا تەرمى كۆرپەي گيانم دەلبى تالى زەردەپەرە
ورده ورده دەتوتتەۋە ۋەك رېبـوارى دەريەدەرە
ۋا دا دەكىشى بەسەرخۇيا بارى غەم و بەسەرھاتى
بەئەندىشەي تەرى ئەشكى دەپپىسوى كاتى نەھاتى
بۆچ ھەلنەگرى سەرى كاسى كە بۆئەو سەرابە ئاۋات
گولى خونچەي نەپشكوتوۋى بەگەردەلوولى روو ھەللات
رېيازى ئەو بەرز و نزمى زۆر زەحمەتكىش و بەندەنە
كۆششى تەمەنى دوورى ۋەك خەرمانى بەردەم شەنە
لە لىۋارى شەۋەزەنگا كوتاي ئەو رېگەيە نوتەكە
بۆيە كەس بەدى نەكرد لە ژيانى ئەو رووتەكە
رووى گرژ و مۆنى ئاسمانىش بەروويا لىل و تارپوو
ھەتا بلېي لە نەگبەتيا بەسەر ئەودا بارىبوو
دەبا دەستى بەدلىسۆزى بۆئەو كەساسە بكىشى
ۋەكو موژەي پەريزادە لە گيانى نەھىلى ئىشى

شەمال

شيعر: سەيدى ھەورامى

ئاھەنگى گۆرانى: فازلى

ئاھەنگى مەقام: شاپروخ

تەنزىم: قادر سىياھى

شەمال لىت دەكەم تەنيا تەكايە
 ئەگەر بەتكا بۆم بىتتە كايە
 توانام نەماو ەبى ھىتتە ەھناو
 جەرگم كزەى دى سەردەكا خوتناو
 شەوئ ئەى شەمال پىش دەمەو بەيان
 بەگورجى برۆ بۆ لاي يارى جوان
 بەلام رۆينى تۆ ھىندە بەدەو بى
 بچى لاي شىيرىن چاوى لە خەوبى
 بەناز پەردەى ناز لادە لەسەر پرو
 لە پرووى ەك مانگى چواردە خۆت ەلئسوو
 گىسوى لول بوو لەسەر پرووى چىن چىن
 بۆ گوللى گۆنای بۆتە پەرزىن
 كاتى باى شەمال بال تىژى تىژرەو
 شىيرىنى چاومەست ەستا لەناو خەو
 سالاوى لى بكة و ەم رىز بنوئىنە
 دەردى دەروغى پى بگەيپىنە
 شەمال خۆت بكة بەزمانى من
 بلتى بەشىيرىن سووى چاوانى من
 ئەمن نىردراوى دەردەدارىكم
 پەيامى دلى بى قسەرارىكم

تۆ و دل

شيعر: ؟

ئاھەنگ: شاپروخ

تۆ نەبى منىش نامەوى ژيان
 دەوئىستى دلەم بى تۆ لە لىدان
 ئەو رۆژەى كەوا پرووناكە و رۆش
 بى تۆ تارىكە لە لاي من رۆزىش
 ئەو چەند رۆژەى تۆى تىيا نابىنم
 نانوسى ەرگىز لاپەرەى ژىنم
 دلەم بەناوى تۆبە لىدەدا
 دىدەم بۆ دىتنى تۆبە سەير ئەكا
 ەناسەم بۆ تۆ گىانە دى و دەروا
 تۆش دەپەرستم ئازىز لە دواى خوا
 گەر پروا ناكەى سوئىدت بۆ دەخۆم
 بەيەزدانى بەرز لە دواى ئى تۆم
 خۆشەويستى يارى بى ھاوتام
 ەەر تۆ پەرستم تاكو لە دونىام

گۆزه‌ی تازه

شیعر: گۆران

ئاھەنگ: شاریوخ

تەنزیم: قادر سیاحی

ئییوارەییە وا ھەلگرە سا گۆزەیی تازه
پیتی کانی قویان مونتەزیری جیلوویی نازە
بەر دەرگە کە تان قیبلەیی پرووی ئەھلی نیازە
ئییوارەییە وا ھەلگرە سا گۆزەیی تازه
سەر جادە موعەتەرکە بەبۆی خونچە و میخەک
بەو لەنجەییە وا بەستە بلتی ورشەیی خامەک
ھارەییی کە مەرە پریرە و گوارە و میخەک
ئییوارەییە وا ھەلگرە سا گۆزەیی تازه
چەند جوانی بەرەو مەغریب دەچن زەرە دەدا لیت
پرشەنگی خشل ئەبلەق دەکا خاکی بەری پیت
رۆژی دەمی کەل حازرە بۆ پیشکەشی بەرپیت
ئییوارەییە وا ھەلگرە سا گۆزەیی تازه
وختی کە دەکەیی چەشنی نەسیم لەنجە بەرەو مال
ئەگریجەیی تەر پەخشە لەسەر کولم و خەت و خال
شەریانە شەمال پەنجە لەسەر رەنگی رەش و ئال
ئییوارەییە وا ھەلگرە سا گۆزەیی تازه

چەندم تەمەنناکرد

شیعر: قادر خەلیلی

ئاھەنگ: قادر خەلیلی

تەنزیم: قادر سیاحی

چەندم تەمەنناکرد لە خودا تا نەمکا رسوا
تەمەننام کرد تا ئەوینت بۆم بێتە شەفا
فرمیسکی چاوانم دیارە وەگیانم دینێ
لە دووری دیداری تۆ یار گیان دەسووتینێ
ئەیی ھاوار چم لێ بەسەرھات
تۆ بۆچی وەلامت نەھات
دوونیا تەواو بوو عەزیزم زەمان بەسەرچوو
بەداماوی بەکەساسی ژیان بەسەرچوو
بەیادی نیگای پرتینت من بۆبە ماوم
گەر بێ وەفابێ دەسووتنێ جەرگ و ھەناوم
ئەیی ھاوار چم لێ بەسەرھات
تۆ بۆچی وەلامت نەھات
ئەگەر دەتزانێ چاوانم پر گریان دەبێ
ئەگەر دەتزانێ ئەوینی من رسوا دەبێ
بۆچی دلێ بێچارەیی منت کرد بێ چارە
کئی فیتری کردی بەسەرم بێنی ئەو کارە
ئەیی ھاوار چم لێ بەسەرھات
تۆ بۆچی وەلامت نەھات
چەندم تەمەنناکرد لە خودا تا نەمکا رسوا
تەمەننام کرد کە ئەوینت بۆم بێتە شەفا
فرمیسکی چاوانم دیارە وەگیانم دینێ
لە دووری دیداری تۆ یار گیان دەسووتینێ
ئەیی ھاوار چم لێ بەسەرھات
تۆ بۆچی وەلامت نەھات

تۆ دەريامى

شيعر: سواره
 ئاھەنگ: شاروخ
 تەنزيىم: سىياھى

تۆ دەريامى
 بەروانىنى دوو چاۋى شىنى بى بىنت
 بەخاۋىت... بەئارامىت
 تۆ دەريامى،
 بەشەپۆلى لەنجه ولارت
 بەتوورپىيى جار بەجارت
 بەشەنگە ژنىت... بەسامىت
 تۆ دەشتى ئەو پەرى نادىياري،
 بۆ چۆل بىر لى پىن كەوتوو،
 تاپۆى شارى
 تۆ روح سووكى وەك خەونى خۆش... وەك ھەناسە
 جى ناگرى لە تويى شيعرا... چەشنى تاسە
 تۆ تراۋكەى جارى دىياري... گاهى نادىياري
 ھىۋاي بەتىنى رىبۋارى،
 تۆ شۆرەبى ناو شۆرەكاتىكى گەرمى
 لەبەر نىگاي تاسە بارى ئەويندارە، خۆداپۆشيو
 بەلك و پۆى كەزىي نەرمى

پەپوولە

شيعر: گۆران
 ئاھەنگ: عەلى مەردان

بالدارى جوان و رەنگىن
 ئىيسك سووك و بال نەخشىن
 بەرۆژ لەو گول بۆ ئەو گول
 لەم چالەو بە بۆ ئەو چل
 بالت ھەلدەپرووزىنى
 جەرگت ھەلدەقچىنى
 ئەى بالدارى رەنگاۋرەنگ
 دەم پىر ھاۋار و بى دەنگ
 خۆزگە ئەمزانى تۆ بۆ
 وا خۆت ئەكەى رەنجەرۆ
 ئەى بالدارى رەنگاۋرەنگ
 دەم پىر ھاۋار و بى دەنگ
 دەگەرپى تا بەيانى
 ھىچ ماندوۋبون نازانى
 كام جىگا خۆش و بەرزە
 كام لق ناسكۆلە و تەرزە
 بەرۆژ جىت ناو گولانە
 بەشەو دەبىيە پەروانە
 لە دوورەو بە بۆ دەفرى
 جىگەى خۆتى لى دەگرى

كهوى گهردن به خال

شيعر: ؟

ئاھەنگ: فۆلكلۆر

راستهى خەيابان باغى ميلله ته
كراسى بهرت چىتى شيركه ته
نازهك ته دارهك فهسلتى به هاره
زهريف ئارايىش ههردوو كووساره
گول شىوهى ئازيز خو دهنوتى
بولبول بهروويا وهك من دهخوتى
گولاله شهونم سهرمهستى دهكا
دلهم رووى يارم سهرمهستى دهكا
فرمىسكى چاو شهتاو ئه دا جوش
وه نه وشه له تاو دهردى من نهخوش

چاوهروانى له يلام

شيعر: شاروخ

ئاھەنگ: فۆلكلۆر - بادىنانى

چاوهروانى چاوى له يلام
من بو گولتيك شىت و شهيدام
ئهو بالا بهرز و جـوانه
خونجيله و نهو نهمامه
چاومهسته گوتى به هاره
وهك ديمهنى سهه چناره
گولانى سوور و ئالى كيو
له وينهى گونا و خالى ليو
پازاوه تر له پولى گـول
جوانتره له غونچهى سهرچل
ئهى شوخى بالا بهرز و جوان
به ئاوات بووم بۆم بىيه ژوان

مه نام

شيعر: ئيبراهيم نه حمه د

به هار هاته وه خووشي له ياران
خوشي له گولشه ن، خوشي له مالان
خوشي له كوري باده گوساران
خوشي له بولبول، خوشي له داران
پرچي لول و زولفي په شيو
سويسنه و هه لاله ي سهركي كيو

فاتمه

شيعر: نه حمه د هه ردي

ناهه نگ: هه وه ل كه س خه ليل

سديقي و توويه تي

فاتمه دووچاوي مه ستت پر ته ليسم و جوانييه
پر شه رابي خوشه ويستي و ئاره قي به زدان ييه
به ژن و بالا كه ت نمونه ي هه يكه لي يونانييه
لار و له نجه ت موسيقايه ، به سته به ، گوران ييه
بووكي رازاوه ي خه يالم ، گيانه كه م ست فاتمه
تاقه پر شنگيكي چاوت نه و په ري ئا واقمه
گه رچي دلداري له خاكي ئيمه دا نه فسانه به
هه ر به ته نيا بو كوري خاوه ن ته لار و عانه به
گيانه كه م نه ما دلي من له و دله شيتانه به
بي نه وه ي هيچ شك به ري كوژراوي نه و چاوانه به

هه ر به ته نيا خوشه ويستي شك نه به م ست فاتمه

سه ره ته م ناوي بزهي تو نه و په ري ئا واقمه

خوشه ويستي وا كه نامه ي خوايه بو پيغه مبه ران
به رز و ناسك وهك هه ناسه ي پر گولاوي دولبه ران
نهك وه كو حه زكردني دينار و گه وهه ر په روه ران
نه و كه سانه ي بو قراني چهنده دلبيان هه لوه ران

خه لقي تر باده به ره ستي بابكه ن ست فاتمه

من به ته نيا تو په رستي نه و په ري ئا واقمه

زور كه رته هانم نه دا داخي دهرووني پر گرم
بوتي هه لريژم سكالاي ناسكي گه رم و گوړم
داخه كه م كاتي كه ديمه به رده مت واقی وړم
وام ده شيوتني به جاري نايه لي هيچ ده رپر م

بووكي رازاوه ي خه يالم گيانه كه م ست فاتمه

گوپيه بو نه و رازه شل كه ي نه و په ري ئا واقمه

قیبله، گیانه‌که‌م

شیعر: ؟

ناهه‌نگ و ته‌نزیم: فه‌یزی نه‌ژاد

گشتی ژیانم به‌دهست تو بایه
دهستی بی سلت ده‌نایه کایه
ئه‌گه‌ر ژیانم به‌دهستی تو بایه
ده‌بانی تیژت ده‌خسته کایه
سه‌د جار نه‌شته‌رت له جه‌رگم نه‌نا
پیشه‌ی جه‌رگمت له‌بن ده‌ردینا
خو نه‌بوو جاری له خوا بترسی
له جه‌سته خه‌سته‌ی ئه‌من پرسی
بینایی دیدم شای سۆسه‌ن خالان
ئه‌و چه‌پکه‌گوله‌ی مه‌ستی گولالان
وه‌رگه له ده‌ستم به‌خته‌که‌م ره‌شه
بیکه به‌هاو‌دهم ئه‌و خاله ره‌شه
رووناکم یارم، رووناکم یارم
ژینم، زینده‌گیم، بینایی چاوم
قیبله‌م، گیانه‌که‌م، بینایی چاوان
یادت نه‌کردین وه‌ک جاری جاران

ساقی به‌هاره

شیعر: ؟

ناهه‌نگ: شاروخ

ته‌نزیم: فه‌یزی نه‌ژاد

ساقی به‌هاره، ساقی به‌هاره
بولبول له چیمه‌ن، گول له گول‌زاره
کژهی گول گه‌شته گرمه‌ی به‌هاره
سه‌وزایی چر و شکۆفه‌ی داره
چراکه‌م تو‌مه، چراکه‌م تو‌مه
ئه‌وه‌نده تاسه‌ی دیداری تو‌مه
نه‌خه‌وی شه‌وان نه‌رۆژان رۆمه
شه‌وان هه‌ر ئاخ و رۆژان رۆرۆمه
گه‌ردوو چاو سه‌د سال هه‌ر ته‌ماشات کا
که‌ی ده‌توانی تیر ته‌ماشات کا
ده‌ترسم له ده‌س دووباره‌ی جاران
له جیی دل‌خۆشی گریان‌ی یاران

ساقی به‌هاره، ساقی به‌هاره

بولبول له چیمه‌ن، گول له گول‌زاره

کژهی گول گه‌شته گرمه‌ی به‌هاره

سه‌وزایی چر و شکۆفه‌ی داره

شیرین خالت بام شیرین خالت بام

فیدای یه‌ک دانه‌ی شیرین خالت بام

پاییزی دلتهنگ

شیعر: پیره میترد
ئاھەنگ: فۆلکلۆر

پاییزی دلّ تەنگە، پاییزی دلّ تەنگە
هەوری نوویی پاییزی زیز و دلّ تەنگە
پەشەبا لیمان بەژار و ژەنگە
گەلاپیزانە گولّ ئالتون پەنگە
وا گولّ بەسەرچوو بولبول شەیداوو
گرتیک لە نالە ی دلّی پەیداوو
ئەو گپ و تاوہ دلّ دەجۆشینئ
بەیادی یاران تیرم دەگرتینئ
چەند خۆشە یادی هیجرانی یاران
فرمیسک بەچاوما بەوینە ی باران

هەرچەند ئەروانم لە ئاسۆگی ژین

شیعر: ؟
ئاھەنگ: تۆمارکراوہ

بەژیانم، بەئیسسقا
بەئەستییەرە لە ئاسمانم
بەجوولە ی خوتین بەئایندەم
بەتریفە ی ئاسۆی پر تەم
هەرچەند دەروانم لە ئاسۆگی ژین
زەردەخەنە ی یار بەدلّی پر ئەوین
تۆ ئاوازی ژیانم بووی
تۆ فریشتە ی بەیانم بووی
تۆم دانابوو بوو ژیانم
بەدەنگە کە ی دلّ لیدانم
هەرچەند ئەروانم لە ئاسۆگی ژین
زەردەخەنە ی یار دلّی پر ئەوین
تۆ لا بەری غەمان بووی
تۆ پەیکەری جوانم بووی
بلیتی ئە ی شوخ ئە ی بی ئەمەک
ئە ی بی پەیمان، زاوا لەتەک
هەرچەند دەروانم لە ئاسۆگی ژین
زەردەخەنە ی یار دلّی پر ئەوین
بەدیت دەکەم بەداخەوہ
بەدلّی پر لە ئاخەوہ
بلیتی ئە ی شوخ ئە ی بی ئەمەک
ئە ی بی پەیمان زاوا لەتەک
هەرچەند دەروانم لە ئاسۆگی ژین
زەردەخەنە ی یار دلّی پر ئەوین

ئەي ئافەرىن، ئەي ئافەرىن
بۆ تريفەي كولمەي بەفرين
بۆ دوان و بۆ زەردەخسەنەت
بۆ ئەو شىوہي ئىجگار پەندەت

ھەرچەند ئەروانم لە ئاسۆگي ژين
زەردەخسەنەي يار دللي پەئەوين

ئاسمانى شين

شيعر: ؟

ئاهەنگ: شاروخ

تەنریم: جەغفەر مینائی

گیانەكەم بە ئاسمانى شين
بە گزنگي خوړى زيرين
بە دووچاوى پر لە ئەسرين
بە دەمى پر لە پیکەنين
لە هۆشمايه لە دلمايه
لە دوا دلۆپەي خوینمايه
ئەوينى تۆم لە دلدايه
واز ناھينم بەو خودايه
ھەتا بژيم لە دونيايه

بە شەنى شەمالي بەيان
بە ئەستیرەي گەشي ئاسمان
بە پاكي و راستى دلداران
بە خووشەويستى نازداران
لە هۆشمايه لە دلمايه
ئەوينى تۆم لە دلدايه

بە گولالەي سوورى دەشتى
بە پەري جوانى بەھەشتى
بە خولياي شیرينى مەستى
بە کيژۆلەي جوانى ھەستى
لە دلمايه لە هۆشمايه
ئەوينى تۆم لە دلدايه

واز ناهینم بهو خودایه
هه تا بژیم له دونیایه

به شهوانی مات و خامۆش
بهو ههستهی کارده کاته هۆش
بهو هیزه دی دینیتته جۆش
خۆشه ویستی تو به خروۆش
له دلمایه له هۆشمایه
ئهوینی توۆم له دل دایه

ناره زووی بینینی توۆم کرد به دل

شیعر: ؟

ناهنگ: شاروخ

ناره زووی بینینی توۆم کرد، دل له پرا کهوته حال
ههستی کرد جوانی به هار و هاته گویم نه غمه ی شه مال
بوو به کلپه ی توۆم دهروون و یادگاری سال به سال
هاته وه بهرچاوم نیگاری پرچی کال و لیوی ئال
ئه ی فریشته ی سیحری جوانی، وینه شیرین، شیوه زال
گیانه کهم دیسان به توۆم که و تمه گیتراوی خه یال
به ژن و بالات کرتی ئه ندامت له قینۆس ئه ستاندوووه
رهوت و پیاسهت، رهوت و له نجه ی ناسکه یا کو که وه
پیتکه نینت سیحری رووته، هۆش و دلمی بردوووه
خوا به که ئه و جووته لیوه ی بز مژین ئال کردوووه
ناوت ناهینم په ری ناسک له ترسانا ئه و
پیم بلایی دلداره کهم بی شه رمه چهند بی ئا برووه

نەللاوھىسى

شىعر: قانع

ئاخەرىن مالى ژيانم كونجى بەندىخانەيە
ئەم كەلەبچە مەرھەمى زامى دللى دىوانەيە
گەرچى دوژمن وادەزاتى من بەدىلى لال دەبم
باش بزانى كونجى زىندانم قوتايىخانەيە
بىرى ئازادىم لە زىنداننا فراوانتر دەبى
قور بەسەر ئەو دوژمنەي ھىواي بەبەندىخانەيە
گرتن و لىدان و كوشتن عامىلى ئازادىيە
تۆپ و شەستىر و كەلەبچە لام وەكو ئەفسانەيە
چاوەروانى شۆرشىكم عالەمى رزگار بكا
مىللەتم بۆ ئەم مەبەستە كردهوھى شىرانەيە
گەر بەئازادى نەژىم مردن خەلاتە بۆ لەشم
نۆكەرى و سەردانەواندن كارى نامەردانەيە

خۆشەويىستم

شىعر: عەبدوئىللا پەشىو

ئاھەنگ: شاروخ

خۆشەويىستم:
رۆژى دادى
گر بەرىتتە شار و لادى
رۆژى دادى
كورد بېرسى:
كەي رەوايە لىك بېچرىن
گەردانەكەي كەژ و كىوم
بەپى دزە، لەمىبانەوھ، بۆئەوى تر پى بېزىوم
رۆژى دادى
كورد بېرسى:
كەي رەوايە
خۆم برسى بم
كەچى لەولاش بېگانەيى
گەنم بكا تە قورگى ئاش
كەي رەوايە
منالى من
سەرما پەنجەي بتەزىنى
دزى رۆژىش
زىرى رەشى بسووتىنى
خۆشەويىستم
كە رۆژى ھات
وھلامى خۆمان داىەوھ
خوئىنى توورەي ئاگرىنمان

دهردی هیجران

سه بیید عه لی ئەسغەری کوردستانی

دل نه خوۆشی دهردی هیجره گیانی گیانانم وهره
لهت له ته جهه رگ و هه ناوم ماهی تابانم وهره
عیلله تی دهرد و شه فاکه م وا به لیبوی شه ککه رت
مایه یی ژین و هه یاتم، دهرد و ده رمانم وهره
سه د شوکور دووباره جیژنه، وهختی عه یش و شادییه
بو به لاگه ردانی بالات قوچی قوربانم وهره
سه د هه کیم هات و عیلاجی ئەم برینه ی بو م نه کرد
تو عیلاجی زه خمه که م که سا به هاوارم وهره
گه ر ده زانی چهنده په شیوه حاله که م بو دیتنت
سه د ئەوه نده ی زولفه کانت دل په ریشانم وهره

له ده مارا جوولایه وه

ئه و پرۆژه خۆت مه شاره وه

تا کو پیکرا،

یه ک ده نگ و یه ک را

له ناو شریخه ی تفه نگا

له ژیر چه تری شه وه زه نگا

کوردستانی

میلیۆنه ها له ناحه زان بکه یین به کیتلگه ی کاره با

بیکه یین به گۆرستانیکه ی هه رزان

له پال تاویره به ردیکه ... سه نگه ر بگرین

یا بیینه وه ... ده ست له گه ردن

یا ده ست له سه ر تفه نگ بمرین

موخالیفی سڀا گا

شیعر: مهولهوی تاوه گوژی
ئاھنگ: سہید عہلی ئه سفەر

سہدای زیر و بہم مہینہت سہد تہرزہن
خہفت شادی شہن خہم دہماخ بہرزہن
ئیمشہو دیارہن بی شہرمہن
زایہ لہی سہمتور کہللم وہ گہرمہن
جہلای ہەر گہردی و ہسہر دایہوہن
دہوای ہەر دہردی و ہنہوایہوہن

دہگہل تودا کہسیکی دہم دہمانہ

شیعر: ہہژار
ئاھنگ: شاروخ
تہنزیم: مینائی

دہگہل تودا کہسیکی دہم دہمانہ
چ کاریکی بہخوشی پاش نہمانہ
مہی و کہوسہر لہ گوشہی لیوی ئالہ
بہہشتی خوش لہ شیوی نیو مہمانہ

*

چ خوشہ پاشی ئہو تورانہ سازان
چ شیرینہ وتہی راز و نیازان
بہسم بی جہزہبہی شہوگاری دووری
ئیتہر مہیئہ نجنہ جہرگم بہنازان

*

وہرہ تاویکہ گولزارت نہدیوہ
لہ تاوت خونچہ سینہی دادپوہ
وہنہوشہ دوور لہ بالات خوی لہ ہہش نا
ہہلالہ زہردہ نہرگزہ رنگ پہریوہ

*

دہگہل تودا کہسیکی دہم دہمانہ
چ کاریکی بہخوشی پاش نہمانہ
مہی و کہوسہر لہ گوشہی لیوی ئالہ
بہہشتی خوش لہ شیوی نیو مہمانہ

لهرزانه

شيعر: فولكلور

ته نزييم: جه عفر مينائي

تايهك له زولفت هات به ده سمه وه
به ندى دلّ ده پسي پيى ده به سمه وه

ئهى وهى لهرزانه ديدهم لهرزانه
لهرزانه كـانـى له رزم لى دينى

قهسيه به جارئ پيشهـم ده ريئى
له ولاتى غه ريب، غه ريب، ديارن

جيگهى غه ريبان گوشه و كه نارن
ئهى وهى لهرزانه، ديدهم لهرزانه

لهرزانه كـانـى له رزم لى دينى
قهسيه به جارئ پيشهـم ده ريئى

«مه قام»

«من برؤى په يوه ستي ئه و نازداره شير و تيرمه
پرچى لوول و زولفى ئالوز كوته و زنجيرمه
گوژبنى مه يخانه دايم گوشه يى ته گبيرمه
شيخى ئه م پير و موسينه م من جوانى پيرمه»

له ولاتى خويمان كـيـوـى دياره
به قهده ئه و كـيـوهـى غه م له دلّم باره

ئهى وهى لهرزانه، ديدهم لهرزانه
لهرزانه كـانـى له رزم لى دينى

وه خسته به جارئ پيشهـم ده ريئى
له ده ستم نايه وهك كه و بخوئيم

ئهو كيژه جوانه له خه و هه ستييم
ئهى وهى لهرزانه ديدهم لهرزانه

لهرزانه كـانـى له رزم لى دينى
وه خسته به جارئ پيشهـم ده ريئى

له شوږ نامانى

ته نزييم: مينائي

«فولكلور»

ئهى له شوږ نامانى
ته سكي بهر هه يوانى

تاقانه كهى دايك و بابى
بو ليم ده گرى مانى

ئهى له شه ده لارى
له چاوى به خومارى

له سهر كولمانى نيشتووه
تووزى ريگهى شارى

«مه قام»

«زهردى ئه و سهردى هاى پاييزان
گيانه زهردى من سهردى مه يلى نازيزان
له ده ستم نايه وهك كه و بخوئيم
ئهو كيژه جوانه له خه و هه ستييم
كفنه كه م بپرن به مه وداى مه قهس
شه رته مه يلى تو من ناده م به كه س»

همایون

«سه‌ید عه‌لی ئه‌سغهر وتوو‌یه‌تی»

ده‌ر جیهان سه‌قه‌م وهرده‌ن
سه‌ختی گۆره‌وشار ماجه‌رای مه‌ردن
سوال و جه‌واب نه‌کیر و مونکه‌ر
نیشان دای وه‌من مه‌حبووبی دل‌به‌ر
پرسای خیر و شه‌ر ته‌رازو و میزان
به‌دیده‌ی ویم دیم مردن له‌ جیهان

دارینه

شیعر:

ناهنگ: شایوخ

دارینه چۆمبیکه و شوپنیککی پر به‌رده
که‌لین و قوژینی کش و مات و بی‌ده‌نگه
له‌سه‌ر ئاسۆگه‌وه‌داران، به‌به‌ژنی لار و له‌وین و به‌کزی
روویان کردۆته ئاسمانی ساف و شینی به‌هاری
به‌گه‌لای تازه و جوان مانگی گولانه
ده‌ستیان به‌ره‌و ئاسمانی شینه
ده‌لئی نیازیکیان هه‌یه، ئاواتیکیان له‌ دلئی خه‌مینه
به‌په‌رۆشه‌وه به‌ده‌م شنه‌وه ده‌نگیان لی‌دی
ده‌لئی دوعای چاک و پیریکی و دم‌زیرینه
گاشه به‌ردان بی‌ده‌نگ و کرن
گه‌وه‌هریان ده‌شارتیه، دل‌یان به‌برینه
چۆمه بی‌ده‌نگه، له‌په‌ر گوی‌نامه‌هره‌می به‌قینه
له‌بن چوار به‌رده‌وه چوار تفه‌نگ ملیان کیشاوه
چاوی ره‌شیان له‌ ئاسۆگی سه‌ره‌نجی داوه
تا بشکیتنی بالی هه‌ر په‌له‌وه‌ریکی خه‌یالی خاوه
جاشیک ده‌رده‌که‌وی
ته‌قه له‌تفه‌نگی‌دی، جاش ده‌گه‌وزی و ده‌که‌وی
خه‌نجه‌ری مسری بی‌قه‌راره ئه‌گه‌ر له‌ کالانی بخه‌وی ئه‌وه هه‌ر
ره‌وی ئه‌مینییه‌یه و
ره‌وه‌کی جاشه، روویان کردۆته ئه‌و شوپنه
ته‌قه دامه‌زراوه
ئه‌وان تۆپ و ده‌بابه‌یان پینه
ئه‌وه هه‌ر ره‌وه‌ی ئه‌مینییه‌یه و

رەوھەکی جاشە کەربنە
 لەسەد، دووسەد و سێ سەد سەرکەوتن
 چاویان گیراوه لە نێوان بەردان
 ئەوسا گوللە ی تۆپ و دەبابە داواری بۆ دلی دارینە و
 خەم بۆ دلی فەقیر و هەژاری
 دارینە ئاورینە،
 دارەکان بەشەنبایەکی بەسام هاتوونە سەمایەکی توند و
 دوژمن تارین
 چەکی نێو بەردان
 بەهەموو فیشەکی
 دەتلینی لاشە نامەردان
 دەیان گەوزیتن لەناو تەلان و بەردان
 خۆتینیان دەڕژین
 دەیان گلیننە ناو دەردان
 هەر تۆپ و دەبابە بەتاو
 لە باتی سەد تۆپی ئەوان تاقە فیشەکی لەولاو
 بەلام هە ی داد،
 فیشەکان، فیشەکی تێدا نەماو
 جوامیترەکی من، جەخاری بەجەرگم فیشەکی لێ پراو
 هۆ خانە:
 هۆ خانە ی ئەو ی سەر جاشە
 مەردی ئازایی؟
 فەرموو باشە
 دەپۆ خەبەرێک بێنە،
 لەنێو بەرد و تەلانی
 بەتۆپ لەت لەت کراوی دارینە

خانە، دەرواته سەر سەنگەرەن
 کلکی کە لافەیه، گوی قوتە، هەر بەچەشنی جاشە کەرەن
 دەلێی قایمە بۆ نۆکەری، زۆردار و داگیرکەرەن
 سەمکۆ ئەو تا بەبرینە
 گواپە ماو
 ئەری..... زەرەخەنە ی هیشتا لەچاوه
 سەری لەسەر بەردی سەنگەرەن،
 هەرەک چاوی دلدار ی لە دلپەر ی
 بیری لە مەرگی هەرە جوانە مەرگی خەبات کەری
 مەرگ ئەگەر هات دلە بەخیری بێنە
 مەرگی خۆشتر لە سەنگەرە،
 نەک لەنێو نوینە
 بەو مەرجه ی هەبێ دۆستی،
 هەلگەری چەکی داگەوتووم لە سەنگەری دارینە
 خانە هەلگە کیشیە دەمانچە ی دەستە زێرینی
 دەلی: ئەو یە دوژمنی زۆردار و خۆین مژینی؟
 پێی دەلی:
 ئەگەر شادە و ئیمان دینی بێنە
 دەتەمە بەهەشتی بەر بەرینی
 دینە زمان چاو و دەمی سەمکۆ
 دەلی: شادە و ئیمانم ئەو یە
 باوەریم بەهیزی خەلکە کە بەحرێکی بەر بەرینە
 باوەریم بەهيوای خەلکە کە هیوایەکی زۆر شیرینە
 هەتا هەتایە،
 خۆشەویستی خەلکی دەردەندم ئەو یە
 نالە لە دەمانچە ی دەستە زێرینی

رووبارتيكى خويىن ده رېښى له برينى
 سمكنو له نيتو بهردى دارينه وه
 هه لده فرېته نيتو كوشى خه لكى دل خه ميني
 بو نيتو خه لكى
 چاو به نه سربىنى ،
 چه كى ده داته ده ست خه لكى و
 نه سربىيان ده سړى به ده سمالى توورپه يى و قينى
 هه موو ناله يان ده كاته خروشينى
 ده چيته ميژوو
 ده چيته نه به ديه تى بهر به رينى
 نه و تا ، نه وه مه يته يا شوړه سواره ؟
 كه ده روا له و به رى رووباره

نه زده هاك

شيعر:

ناهنگ: صالح ديLAN

نه زده هاك زيندانت قه لاه لايه
 ديوارى كوونكرتت ده رگ گاي پولايه
 نه زده هاك كون بره سه خسته زيندانت
 نارووشى به برپه ند به ندى گران
 چهن چه شنه سه رپر زيندانه وانت
 رهنك سوورن به خويىن به ندييه كانت
 دل ره قيت هه ردهم چه شنه سزايه
 بو به ندى خاوهن هوش ديني ته كايه
 نه زده هاك نهى ديوى له بي سر زراوچوو
 نهى ناشناسى مارانت به ميشك كردوو
 نهو ميشك تازانانته زه نجيرت كردوو
 له ليوى پيچالى مه رگا راتگرتوون
 چاوه رپى فه رمانن به ريبى نه هاته
 بدرينه به رته ناف له نوره و كاته
 ميشكيان ، نامانجيان هيو و تاسه يان
 له په تا بتاسى وهك هه ناسه يان
 به لام نه زده هاك تو له هه لپه ي خوراك
 ناتوانى بكهوى بو ماري ناپاك
 هه رده گرى ، ده كوژى ، ده دهى له گهردن
 ميشك ده رخوارد ده دهى به ماري نهوسن
 تا رږږى نهو خويته ي به ناحهق رشتت
 نهو بيره ي وات زانى ئي جگارى كوشتت
 تاو نه دهن ته نوورى ده ماري كاوه
 نهو چه كوش وه شپينه ي رږله ي كوژراوه

هەر ئه‌جۆشێ و ده‌خروۆشێ و کۆمه‌ڵ رێک ده‌خا
هەر ئه‌وبینی هه‌ستا زیندانت رووخا
ئه‌و حه‌له‌ی هەر لاوی له‌ زیندانا مرد
ده‌بێته‌ مایه‌ی به‌خت بۆ نه‌ته‌وه‌ی کورد
له‌ بنکه‌ی په‌یکه‌ریا ئه‌نوو سه‌رێ ناوی
له‌ گه‌ڵ گشت کرده‌وه‌ی په‌سندکراوی

شه‌و و شه‌پتان

شایع: هیتمن

ئاواز: شایوخ

ئه‌ستیه‌ر یه‌ک یه‌ک راخوشین
رەش هه‌لگه‌را ئاسمانی شین
هه‌ورێک شه‌و رابه‌ی به‌رداوه
ده‌لێی له‌ قییریان وه‌رداوه
تاریک شه‌وه‌زه‌نگه
ولات بێ هه‌ست و بێ ده‌نگه
گۆرستانی خامۆشه‌ شار
تییدا نه‌ماوه‌ زینده‌وار
نه‌ راده‌ژێ گه‌له‌ی دارێک
نه‌ دێ هه‌ستی پێی رێبواریک
هه‌رچی کۆلان و شه‌قامه
ده‌لێی کاو لاشی به‌سامه
دونیا ده‌ریای بێ شه‌پۆله
لاو داماره‌ جی‌ژوان چۆله
په‌رده‌ی کۆشکان دادراوه
رۆچنه‌ی کۆختانیش گیراوه
له‌ تالار و سه‌ر سه‌رایان
برای ترووسکه‌ی چرایان
شه‌می سه‌ر چاکیان لا بردن
مردووش هینده‌ی دیکه‌ش مردن
دامرکابوو به‌ ژبيله‌مۆ
له‌ ناو ئاورگاندا پشکو
ژیان روو گرژه‌ مریچ و مۆر
دێ بۆنی کفن و تات و گۆر

کام نازداری شوخ و جوانه
 دای له خم لکی کۆلوانه
 له چاوی کیژی مل به کوئین
 به خوړ دهات فرمیسکی خوئین
 شوړه لا و هاته کوړی شین
 ئه ویش سوړانی کردن شین
 پییره پیانو بانگ دهکا رۆله
 له بیرونه کهه ی تۆله، تۆله
 تیکرا ده لاین درشت و ورد
 کورد نه مرد پیشه واش نه مرد
 باته رمیسی بخریته گل
 چوون یادی دهرده چی له دل
 شاد به ئه ی پیشه وای نه مر
 هه تن رۆله ی ئازا و خوئینگر
 بۆ فیداکاری ئامادهن
 ریگای راستی تۆ به رنادهن
 په ر کوری رق ئه ستووره کورد
 له سه ر تۆله ی تۆ سووره کورد
 کچ و کوپ و ژن و پیانو
 دهکا خه باتی خوئیناوی
 تا مافی ره وای دهستیئین
 ئاواتی تۆ وه دی دینئین

شه و زرینگاوه راشکا
 شهبتان سامی له خوا شکا
 که لپی خوئیناوی گر کردن
 فریشته ی پشووبر کردن
 خه م و خه فته داده بیژی
 شادی و نازادی دهنیژی
 داسی مهرگ و نه مان ده سوئ
 هه وه ل گورزی داوئته کوئ
 دین و ده چن به ئه سپایی
 له چوارچرا چهند تارمایی
 خپوی شه و و خودای شه رن
 بیچووه شهبتانی به دفرن
 ناخ دیسان سپداره چه قی
 کوردی چو بن له سه ر چه قی
 له پر دهنگی کی نییرانه
 نرکه ی کوردانه و شیرانه
 په رده ی بی دهنگی دادراند
 خه والووی له خه و راپه راند
 خه لک هه مووی ئه و دهنگه ی بیست
 دهیگوت پیشه وای خوشه ویست:
 که من مردم کورد نامرئ
 دهس له خه بات هه لئاگرئ
 هاو روژا وه کو پووره ی ههنگ
 مه هاباد گوړخانه ی بی دهنگ
 له دهو روبه ری چوارچرا
 هه زاران سه ر له قوړ نرا

ترۆپکی رزگاری

شبعر: هیمن

ئاھەنگ: شاروخ

رێبوارێکم ئازا و بەزێیک و زاکوون
دەبرم چۆل و چیا و پێ دەشت و بیروون
بەرھەڵستم دەکەم ھەپروون بەھەپروون
دەپرۆم بەرھە ئاسۆ، بەرھە ئاسۆی روون
دەپرۆم، دەپرۆم تا ترۆپکی رزگاربوون

کەند و کۆسپ ھەنگاوم پێ ناکا شل
بیتە سەر رێم ھەزاران گا بەردی زل
بەھیزی شان و باھۆ پیتی دەدەم تل
دەپرۆم بەرھە ئاسۆ، بەرھە ئاسۆی روون
دەپرۆم دەپرۆم تا ترۆپکی رزگاربوون

پێم گرتەو دەرچووم لە دارەدارە
رێم گرتەو، رێگای «قازی» و «ئاوارە»
نامترسین، گوللە، پەتک، سێدارە
دەپرۆم بەرھە ئاسۆ، بەرھە ئاسۆی روون
دەپرۆم، دەپرۆم تا ترۆپکی رزگاربوون

بەو خۆتێنانە لەو رێبازە رژاوە
گولی ئالی سەرپەستی کورد پرواوە
منیش بەدلی پر لە ھیوا و پرواوە
دەپرۆم بەرھە ئاسۆ، بەرھە ئاسۆی روون
دەپرۆم دەپرۆم، تا ترۆپکی رزگاربوون

رۆلەیی کوردەم فیتری ھەوراز و لیژم
تا زۆر برۆم زیاتر ئارەق دەپێژم
کورتتر دەبێ رێگای دوور و درێژم
دەپرۆم بەرھە ئاسۆ، بەرھە ئاسۆی روون
دەپرۆم دەپرۆم تا ترۆپکی رزگاربوون

نارەو مەو ھە لە داوھل و تارمایی
زۆرم دیو ھە بوولیل و تاریکایی
دینم بەو شەوگەرە پەشە دوایی
دەپرۆم بەرھە ئاسۆ، بەرھە ئاسۆی روون
دەپرۆم دەپرۆم تا ترۆپکی رزگاربوون

من پەرەردەیی بن سێبەری ئەشکەوتم
گەلیک جارن لە چالای پەش کەوتم
ھاتمە دەری، ھەدام نەدا، نەسەرەوتم
دەپرۆم بەرھە ئاسۆ، بەرھە ئاسۆی روون
دەپرۆم، دەپرۆم تا ترۆپکی رزگاربوون

نالەى جودايى

شيعر: هيمن

ئاھەنگ: شاروخ

ساقىيا وا بادەو، وا بادەو،
روو لە لای من كە بەجامى بادەو
موشتەرى وەك من لە مەيخانەى كەمن
زۆرىەيان شاد و بەكەيف و بى خەمن
مەى حەرامە بو سەھەند و بى خەمان
مەستى بى خەم بوچى بگرن ئىخەمان
ئەم شەرابە ئالە دەرمانى خەمە
لېتى حەرام بى ئەو كەسەى دەردى كەمە
ئەم شەرابە ئالە بو بى دەرد نىيە
لېتى حەرام بى ئەو كەسەى رەنگ زەرد نىيە
بو كەسەىكە مەى چىزىلكى پىوھەنى
بوچى ملھور لىرە بىنى پىوھەنى؟!
بو كەسەىكە مەى كە دەردى كارىيە
بى خەمىكە بىخواتەو، زۆردارىيە
بو كەسەىكە مەى: دللى پر بى لە داخ
بوچى لېتى بخواتەو بەرزە دەماخ؟
ئەو كەسەى بى كەس نىيە و خانە خەراب
دەك بەژارى ماری بى بادە و شەراب
ئەو كەسەى نەىچىشتوو دەردى ژيان
ئەو كەسەى نەىديوە ئىش و برک و ژان
ئەو كەسەى نەكرا نىشانەى تىرى خەم
شانى دانەخزا لەبن بارى ستەم
ئەو كەسەى ھەستى بەزۆردارى نەكرد

تىخى زۆردارى برىندارى نەكرد
ئەو كەسەى دەستى لە ئەوكى بەردرا
ئەو كەسەى دوژمن لە مالى دەركرا
ئەو كەسەى نەىبىنى ھاتى دوژمنى
نيرى يەخسىرى لە ئەستۆ دارنى
ئەو كەسەى ھىندە نەبوو زوپر و زگار
وا نەكەوتە بەرچەپۆكى رۆژگار
ئەو كەسەى نەىھارى بەرداشى زەمان
ئەو كەسەى «زىرەى نەگەىيە ئاسمان»
ئەو كەسەى دوورى عەزىزانى نەدى
تير و تانەى بى تەمىزانى نەدى
تۆزى بەدبەختى لەسەر شانى نەنىشت
لېتى نەگىرا دەورويشت و چوار تەنىشت
بو دەبى بىت و بكا مەىخانە تەنگ
شوپىنى دىكە زۆرە بو گالتە و جەفەنگ
ئەو كورەى ھىشتا لە ژوانى رېتى ھەيە
سەيرە، زۆر سەيرە كە ئالوودەى مەيە
ئەو كەسەى راوى نەنىن لىرە و لەوى
ئەو كورەى ماچى كچانى دەس كەوى
ئەو كورەى دۆى داوھتى دەستى دەنى
بىتە ئىرە، چۆنە ھەى دىتى ناكەنى؟
ئەو كەسەى «دەستى لەمەمکان گىر بى»
ئەو كەسەى «تغلى دللى بو ژىر بى»
ئەو كەسەى پەنجۆلە بگوشى جاروبار
ئەو كەسەى دەستى بگاتە گەردنى يار
ئەو كەسەى رامووسى كولمەى تاس و لووس

ئەو كەسەى تىتى ھەلنەدابتى چارەنوس
 ئەو كەسەى بىژى خوناوھى گەردەنى
 كوفره يەك قەترە شەرابى گەردەنى
 ئەو كەسەى ئاسوودە و خوش پرايىوارد
 قەت خەمى يەخسىر و كوئىلانى نەخوارد
 يەك لە مالتى چاودىتى بوو بىتتەو
 دەركى نىو مالتىكى لى بىكرىتتەو
 خەم رەوئىنىك گوى بداتە رازى ئەو
 نازەننىك بى بىكشىتى نازى ئەو
 بگرى پەنجەى نەرم و نۆلى ناسكى
 بوى كرابىتتە سەرىنى، باسكى
 ھەبىئ ھىز و تىن و تاو و گور
 رۆژگارى رەش نەبى بەختى مكوپ
 ئەو كەسە جىگای لەمەبخانى نىيە
 ئەو كەسە بادە و شەرابى بو چىيە

دوا شىعرى «نالەى جودايى»

بەئاھنگى «ئەللاوھىسى»

ساقىيا، وا وەرگەرى، وا وەرگەرى
 پروو لەلای من كە مەچۆ بۆ سەرپەرى
 لەنگەرى بگرە مەبە وا بەرزەفر
 بىنە بۆ من، بىنە بۆ من جامى پر
 مەى ھەلەلە بۆمنى وىرانە مال
 بۆمنى سەرگەشتەو و پرووت و رەجال
 بۆمنى بابردەلەى گەردەنشىن
 بۆمنى دل پر لە ناسۆر و برىن
 بۆمنى ئاوارە و دوورە وەتەن
 بولبولى بى بەش لە گولزار و چەمەن
 پەر وەرىوى، بال شكاوى دەنگ براو
 بى بىزىوى، بەش خوراوى دەرگراو
 پىرى زورھانى، كەنفتى دەر بەدەر
 دىدە سوورى دل مەكوى دەرد و كەسەر
 داتەپىوى، بى پەسىوى، بى قەرار
 بى كەسى، دەستە شكاوى، كۆلەوار
 لىو بەبارى، دەر دەدارى، رەنجەرۆ
 شاعىرى جوانى پەرسى دل بەسو
 ساقىيا بۆ كوئى دەچى بۆ كوئى دەچى
 تۆش لەبەر ئەو ملھورانە مل كەچى؟
 تۆش بەرەنگ و بوى ئەوان خواردت فرىو
 چاوى تۆشى ھەل فرىواند زىر و زىو؟
 تۆش دەگۆرپەو دەگەل گەوھەر ھونەر
 كەنگى گەوھەر جوانى كردن بەختەوەر؟

هه لَبـراوم من له یاری نازهنین
 دهر کراوم من له خاکي دلّ نشین
 بوومه ناواره و په پړیوهی دوور ولات
 که وځمه نیو ورده داوی رپی نه جات
 به کره شو فاره ئه وی مووخه ی چنیم
 زیبی مـهم و زینان ولاتی لی ته نیم
 که وځمه نیو چالی دلی و هک «مهم» ی
 «بایه زین» له کوئییه هاواری که می
 کوا «قه ره تازدین» «چه کو» و «عرفو» له کوین
 بیینه هانام و هک پلینگی چه نگ به خوین
 (لاس) ه شو ریک بووم غه نیمی دوژمنان
 ئیسته نه نگوام به تیری چلکنان
 وام به ته نیایی له نیو خوینا شه لال
 کوانی عیل و، کوانی (خانزاد) و (خه زال)؟
 زور له میژه ناره ناری منی نه بیست
 ههروه کو (شه مزین)، (شه میله) ی خوش ئه ویست
 و هک (سیامه ند) ی له چول و بهنده نی
 جهرگی له ت کـردم په لی داره به نی
 شه تلی جواناوم منی سارده برین
 کوا (خه ج) م تا بوم بگیړی گهرمه شین؟
 مانگی «کانوونی به چلوان دهر کرام»
 و هک (برایم) له و ولاته ی راونرام
 کوا (په ری خان) به ند و باوم بو بلتی؟
 بو نه سووتیم نه بجه پو لووی سه رکلی؟
 ئه و له زوزان، من له ئارانئ ده ژیم
 کی ده لی ئه منیش (وهلی دیوانه) نیم؟

کورده واری ئه ی ولاته جوانه که م
 رول که کم خیزانه که م باوانه که م
 ئه ی ئه وانه ی قهت له بیرم ناچنه وه
 ئیسته بمبین ئه ری ده مناسنه وه؟
 رولگار هارپومی و هک ئه سپوونی ورد
 هیز و توانای لی بریوم دهرده کورد
 بوومه گه پچار و ده کا گالتیه به من
 ئه و پـمووزنه ی زنده قی چووبوو له من
 ئه ی په فیقان ئه ی عه زیزانی ولات
 ئه ی برای هاوسه نگره ی جهرگه ی خه بات
 گهر ده نالینم ئه من په ککه و ته نیم
 تپیده کو شم بو وه سل تا کو ده ژیم
 کوششی من زور به جییه و زور په وا
 چونکه قانونی ته بیعت وایه، و
 «هرکسی کو دور مانداز اصل خویش
 باز جوید روزگاری وصل خویش»
 ریگه ده بریم، کوانی هه نگاوم شله
 راسته بی هیزم، ده که م ئه ما مله
 هه ر ده پیوم کیو و شاخ و چول و دهشت
 دیم به ره و کوستان به ره و باخی به ههشت
 دیم به ره و زیخ و چه و و کانیاوی خوم
 چون له وانه و هره ده گپیرم چاوی خوم
 دیم به ره و ئه و داروبه رد و بهنده نه
 دیم به ره و ئه و باخ و میرگ و چیمه نه
 دیم به ره و زورک و ته لان و که ند و له ند
 دیم به ره و بزوتین و زه نویر و زه مـه ند

دېم بهره و پاناوک و ههوراز و نشييو
 دېم بهره و نهشکهوت و رهندول و پهشييو
 دېم بهره و بهفر و چلووره و بهستهلهک
 دېم بهره و شيخال و ريچکه و رهبهلهک
 دېم بهره و لير و چر و بهستين و چوم
 دېم بهره و هلدير و گيژ و بهند و گوم
 دېم بهره و هوپه و هه واري باسهفا
 دېم بهره و لادئ، بهره و کانگای و هفا
 دېم ببينم نيشتمان و زیدهکم
 دېم ببينم خزم و کاک و دیدهکم
 دېم و دهگرم بازی بيري شوخ و شهنک
 دېم و دهگرم دهستی دوی جوان و چهلهنگ
 دېم گراویي خوم له باوهش و هرگرم
 دېم نههيلم بهرههست و بهرگرم
 دېم و ههلهمژم شنه کويستانی کورد
 دېم و دهچمه شهورنی بيستانی کورد
 دېم و دهشکينم لهوی جامی شهراب
 ماچی شیرين نايهلي تامی شهراب
 دېم و ناترسم له پهريزینی بهزی
 ههريهري سهركهوت و ديوهزمه بهزی
 تا بمينی نووری چاو و هييزی پيم
 ديم و ديم و ديم و ديم و ديم
 ديم هه تا هه مبي برست و بير و هوش
 گهر گلاشم، کوردهواری ئيوه خوش

خاسه که و

شيعر: سهيد کاميل نيمامي
 ناهنگ: شاروخ

خاسه که وئ له و که ژه هه لنيشتووه
 خالی رهش و سووری به جووت رشتووه
 راوچی هه مو له و که وه ده رکه وتووه
 بوجی؟ دزه؟ جه رده به؟ کبی کوشتووه
 کیهه که سی نه و له ژيان خستووه
 مال و مهر و زیوه ری کیی بردووه
 داوی چه قاند تا وه کو که و پیوه بی
 چال که نه خوی پیوه ده بی هه ر له وی
 بوجی که ویش مافی ژيانی نییه
 حه قی که ژ و کیوی جوانی نییه
 بوجی که ویش بوته برا کورده کان
 نابی بکیشی نه فه سیکی ژيان
 بیته وه به رده ست و به بی بال و په ر
 پی بکه نی بیبه نه قه سری قه جه ر؟
 دهک نه فه سو بگری نه جه ل جیبه جی
 واکه نه تان بی قه وه تی ده ست و پی
 خاوه نی نه و کیو و که ژه هه ر که وه
 نه زم و نیزامی که ژ و کیو هه ربه وه
 لیی گه ری با بال و په ری ده ریکا
 له و که له با بانگی ره فیقان بکا
 لیی گه ری دوندوکی به به رد تیژ بکا
 گورده بکا، بانگی کور و کیژ بکا
 بیته وه کانیاوی بخون ناوی ساف
 بوگورده یی سه ر بنه بیته مه ساف

خۆزیا میوانی یار باما

شیعر: شاروخ

ئاھەنگ: تۆمارکراوہ

تەنزیم: فەیزی نەژاد

خۆزیا ئەمشەو من میوانی یار باما
وہکو سیامەند خۆشەویستی خەج باما
بە منالی من ئاوالی یار باما
وہک کاکە مەم شیت و شەیدای زین باما
وینە ی بولبول شیت و شەیدای گول باما
لە دووری لەیل من ئاوارە ی کیتو باما
لە باغچە ی ژین دلداران گول باما
ہەتا مردن من گیرۆدە ی دل باما
گولێ عومرم بەبای زەمان پەرپەرپوو
بەھاری تەمەنم چ زوو بەسەرچوو
ئاواتی دل و گیانی من لە دەس چوو
لە سوێی یارم جەرگم ھەموو لەت لەت بوو

شیعر: ھێمن

ئاواز: ئەبوو عەتا

تاک و تەنیام و عەزیزانم کوان
بۆنی گۆرخانە ی لی دی جی ژوان
نامەوی پاشی نەمان بۆم بگری
ئێستە ماچم بدەبە کێژی جوان

کور بە گورہ گورہ وەکو شیت و پلینگ
کچ بە شنه شنه بە خرنگە خرنگ
بیتن و بلتین خاوەنی کیتوان ئەمەین
سوورە دەنووکمان بە دەنووک شەر دەکەین
ھونەری ئەو خاسە کە وەش ھەر دەلی:
پراوچی دەبی لەو کەژ و کیتو ھەلی

گه لیکم پشکنی دنیا

شیعر: نه حمه د هه ردي

ناهنگ: له توركي وهرگيراره

ته نزم: فه يزي نه ژاد

گه لیکم پشکنی دنیا له دوی نهو جووته لیوهی نهو
هه زار نه فسوس، نه نه ورژه م به دی کرد و نه شیوهی نهو
نه پرشهنگی له غونچهی دا، نه په نجهی دا له تاري دل
نه به ژنی شوخ و شهنگی بوو به میوانی ته لاری دل
ته لاری دل که دیواری وها مهستی نهوینی بوو
له باوهش گرتنی بالای هه موو ناواتی ژینی بوو
گول و گولزاري دل وابوو خه یالی روزه و هی شه ویان
که وا پرشهنگی دوو چاوت بریژی چاوی بی خه ویان
هه موو په یکیلی مهی نوشی، به یادی نهو، که پر مهی بوو
له مهیخانهی دلا که یلی بزهی نهو جووته لیوهی بوو
هه موو پارانه وهی وابوو به شیوان و سبه یینانی
که روزه لیوی پر تاسه ی له سهر دوو لیوی نهو دانی
که چی نهو کوشکه ی چند ساله ی دلم بنچینه که ی دانا
به ته نیا گه رده لوولیکی (نه هاتی) چوو به ناسمانا
هه موو نهو نیاز و ناواته ی له ناو ناخی دهرونا بوو
له داخی بی به لیینی نهو به جاری ته فر و توونا بوو

مه قام به شیوهی بادینانی

شیعر: هیمن

ساقییا وا باده وه وا باده وه
روو له لای من که به جامی باده وه
موشته ری وهک من له مهیخانه که من
زوره بیان شاد و به که یف و بی خه من

زەمانە

شيعر: شاروخ

تەنرېم: فەيزى نەزاد

زەمانە، زەمانە، پىرى كىردم
ئاوارەى كەژ و كۆسارى كىردم
كاروانى خەم لە دۆلم بارگەى لى خست
پەيمانى دۆندارى لە گەل دۆل بەست
بى پەسىيو و بى قەرار دۆل بەژانم
رەنج خەسار و پەسار لىو بەبارم
وەكو شوانى هەژار حەق نەدىارم
وەك رىبوارى غەرىب دوور لە دىارم
ئاخ بۆ دۆسۆزى جارى لە جاران
سەرى كاسم بنىمە سەر خالان
تىكە لاوى هەناسەم و ژىنم بى
گۆلى باغى ئەوینداری دۆل بى
بنۆشم شەرابى عىشقى چاوى
ببۆژىم چۆل بەچۆل زولفى خاوى
دەم بە دەم پەنجە كانم لە گۆل دەم
شەوفى كۆلمە كانى لە دەم دەم

بەيامى بەهار

شيعر: شەرىف

ئاھەنگ: شاروخ

لە خاكى لاشەم بەيامى بەهار
گۆللە سوورىكى ئاورىن روخسار
بەجوانى گۆنات سەر دەردەھىنى
لەسەر مەزارم دى خۆى بنۆنى
ئەتۆش كە هاتوى لە بۆگۆل چىن
جوان رادەوورى دەم بەپىكەنەن
ئەو گۆلە خاكى دۆندارى خۆتە
ئىستاش بە هيوای روخسارى خۆتە
بۆبە بەو چەشنە گەشە و خۆشپەنگە
بۆبە ئەوئەندە مات و بى دەنگە
بۆبە وەستاو دۆل تەنگ و لەسەر رىت
دۆلى داخوورپى دىسان لەبەر پىت
گىانە لەو گۆلەى چىت دۆتە بەرچاوى
لەو گۆلە سوورە، گۆلى دۆل سووتاو
جوانى هەلگەرە، هەرچەند خۆت گۆلى
خۆش بۆتەر لە بۆن ياس و سونبولى

مه نام

شيعر: هيمن

ئاواز: شاپوخ

وهره مه يگير دهمه وي نه وشو خه مي دل كه كه
لوزه وم بهرده سه ري نامه وي جورعه ي كه كه
ته شه نه بوته وه ناسوري دهر و نم ديسان
زامي كوئه و به مه ي كوئي ده بي مه ره هم كه
مشت و مالى ده وي تا وينه ي ژهنگاوي خه يال
مه ست و گيرم كه هه تا ، گالته به جامي جهم كه

نال نايك

شيعر: شاپوخ

ناهنگ: له توركي وهرگير اوه

نال نايك به ريوته جهرگ و هه ناوم
كيژوله ي جوان و ناسك من بوت نه ماوم
جواني گيان من گيرده ي نه گريجه ي خام

خرمه خر مي بازنه و پاوانه ي يار دي
گوژه ي له كانى دانا ، به ره و ژوان دي
جواني وهك تو م نه ديوه نه له شار و لادي

شل شل په شمينه ي به ستووه له سهر كه ميري
قولي هه لكر د و ، بي ري ده روا بو ميري
به و باسكي خي و گوشتن سپي و مه رميري

شه رمن شه رمن راده برن پولي نازداران
گوژه له شان و ده له رزين هه ناران
كولميان ديار نييه له بهر سي به ري گواران

ديمه ني يار شيرينه ده بزويني نه وين
بي رووناك ييه نازيز تو م نه بي له زين
ده به خشي به هه ستي من هيز و گور و تين

هاكا ئەم چەرخە

شيعر: شەريف

ئاھەنگ: لە بادىنانى وەرگىراوھ

هاكا ئەم چەرخەش ھەلگەرايەوھ
ئىدى نەگەرا و نەسوورايەوھ
كىژى خاوەنى ژىنى دونيايە
پىزى مروارى لە گەردندايە
كىژى كەتىنى ئەوينى وايە
ژيان و مردن لە دەستىدايە
مروارى لەسەر سىنگى رازاون
بەھىزى جەزىھى عىشقى وەستاون
ئەویش وەك ھەموو پىر دەبى
بەتيرى مردن داوئىنگىر دەبى
نۆ مروارى جوان يەك لە شوپىن يەك
ژىنى ئەوانىش دەگاتە ئاخىر
شىنى مردنى ئەو كىژە وايە
كە بەشوتىندا ئاخىر دونيايە
بناغەى گەردوون وا دەشكىتەوھ
ئىتر ناگەرى و ناسوورپتەوھ

رېبەندان

شيعر: ھىمن

ئاھەنگ: شاروخ

گىانى شاعىرت دەكەم بەقوربان
وا ھاتووى ئەمسال مانگى رېبەندان
دەك بەخىرھاتى ئەو دەمەت پىرۆز
بە قوربانى بى جىژنەكەى نەورۆز
رۆژى تۆجەژنى گەوردەى كوردانە
ناوت دەرمىانى ژان و دەردانە
ئىمسال بەھارە بو ئىمە زستان
بىر دوژمنى كورد و كوردستان

رۆژی خوآشی

شیعر: هیمن

ئاھەنگ: شاروخ

رۆژی جیژن و خوآشییە، تیپەربوو رۆژی دەرد و خەم
هات شەهێ بەحمەت بەجاریک پاپرفاند و بردی تەم
گەرچی زستانە بەفر داپیۆشی ئەوڕۆ گشت ولات
خاکی پاکی ئیمە خەملیووە وەکو باخی ئیرەم

بابرۆینە سەیران

شیعر: شاروخ

ئاھەنگ: شاروخ

یاران بابرۆینە سەیران، لێ لێ سەیران
با بکەین سەیری گۆلزاران، لێ لێ گۆلزاران
وەنەوشەیی جوان و بۆن خوآش
شین بوون لە بناری داران، لێ لێ داران
ئاوی گۆلان دەدێرم گۆلی جوان هەلدەبژێرم
دەیکەمە چەپکە گۆلیک بەدیاری بۆی دەنێرم

ئەگەر دونیا وەفای بێ، ئەستێرەم پڕشەنگدار بێ
دڵ ئەوینداری دڵ بێ، هەرگیز دڵم پیر نابێ

وەرن یاران کاری بکەن دەردی دڵم چاری بکەن
لەناو تەمی خەمباری، وا دەمەرم بەهەژاری

ئاوارەم کەوتە شاران، دوورم لە کەسوکاران
کەوتە دیلی و ئەسیری بەبێ سووچ و بێ تاوان

گولالهی بۆن خوۆش

شیعر: شاریوخ

ئاھەنگ: شاریوخ

ئەي گولالە بۆن خوۆشەكەي سەر ئاسۆگي بۆلیندی ژبین
رەنگي جوانت دەبەخشی بەدلی من هیز و گوپ و تین
لەناو گولان سەر بەرزی هەم ناسک و شلک و تەرزى
لەناو گولان سەر بەرزی هەم ناسک و شلک و تەرزى

ئەي یاران هاوار یاران بەزمی بگرن وەك جارن
كۆپي دلداري خوۆشە لە گوۆشە و لە كەناران
نەوەك غەریب و بی كەس ئاواره بی لە شارن
نەوەك غەریب و بی كەس ئاواره بی لە شارن

ئاواز

شیعر: كاك سواره

ئاھەنگ: شاریوخ

من دەلیم پەپوولە یەك فری بەبالی سەوز و سوورەو
من دەلیم گولیک بە دەم شەمالەو بەزە یزووت
تۆ دەلیمی چ پەپوولە یەك فری یا زەر دەكەوتە لیوی ناسکی
من دەلیم هەتا هەتا یە دەوری جوانییە ئەرۆ ئەگەر
هەتاو كە سیرە یە نەماوە گری
خوۆشە و بیستە كەم لە پەنجەرە ی نیو تاکی بوومە لیلەو
چاوی من لە دیمە نی كچی بە یانییە
لە حەنجەرە ی زەمانەو گۆیم لە زەمزەمە ی زولالی
ور دە خیزە كانی كانییە

هەي جوانان، ئامان جوانان وەرن وەك سالی سالان
لە دەشت و چیا و رازان دەستان بگرن بە هاران
جا با هەوری بەرەحمەت برژینی رێژنە ی باران
جا با هەوری بەرەحمەت برژینی رێژنە ی باران

ئەي دونیا هاوار دونیا، چەندە بی بونیادی دونیا
لە دلێك شادی دەگیپی لە دلێکی دیکە شینا
خەمگین و دل پەشیوم و سەرگەردانم لە ژینا
خەمگین و دل پەشیوم و سەرگەردانم لە ژینا

ئاواز

شيعر: ئەحمەد ھەردى

ئاھەنگ: شاروخ

بناغە و چىنى دىۋارى تەلارى بەرزى دلدارى
بەسەر لانهى دلا رووخا تەپوتۆزى خەمى ھىنا
بەدووى بالدارى ئاۋاتى فرى و بى سەر و شوينا
دەسا ئەى پايىزى ماتەم ئەوئەندەم تاسە پىن ماوہ
ھەموو ئەو يادگارەى لەو ژيانى عەشقى جىن ماوہ
بەجارتىك وەك گەلا سەرەى خەزانت گشتى پامالى
بەوردى ھەر گەلابەكى ببا بۆقوژىن و چالى

ئاھەنگى گۆلى لاۋلاۋ

شيعر: شەرىف

ئاھەنگ: شاروخ

شەوى تارىكە لىم شىۋارە پىنگا
بەيانى ھات و زۆرى ماوہ پىنگا
ژيانى من وەكو ئەو شەو و ھايە
بەھەر لادا دەچم بەسراوہ پىنگا

گۆلى سەربەرزى لاۋلاۋ كورتە ژىنى
دەمپىكە سەبىرى باغ و پىكەنىنى
بەناكامى سەرى دانا كە بىرى
ھەتاكو پەنگى ئەم دنيا نەبىنى

گەلا پىزان گۆلى باخانى دا با
بەھارى دىكە دى ئەم داخە لا با
ھەناسەى باغەوانى پىرە دەيگوت
ھەزاران خۆزگە ژىنى من و ھا با

چلەى زستانى كوستانە كچى كىو
دەپۆشى بەژن و بالاكەت بەچارشيو
دەزانم من چ سىحرىكە ئەگەرىن و
لە درزى پەردەوہ دەرخوا بەزى لىو

زىيانى لاۋى من وىنەى گۆلى بوو
كە ھاتە باغى ژىن و ھەلوەرى زوو
وەكو لاۋلاۋى ناكامى بەھاران
خەمپىكى نايە داۋىنى دل و، چوو

های له به یاندا

شیعر: پیره میترد

ناهنگ: شاریوخ

های له به یاندا، های له به یاندا
های ئه و به یانه‌ی دیم له به یاندا
خالیک له مابه‌ین جووته‌ی به یاندا
ئه‌ستییره‌ی به یان له توی به یاندا
کی توانی ئه‌مه شه‌رح و به یان دا
ره‌شه ئی‌واره له دم به یاندا
دوو مار به‌حه‌لقه ده‌وری به یان دا
تا ریتی به‌ی نه‌بی دز له به یاندا
ماری لای به یان بویه نیهان دا
هه‌رک‌ه‌س ده‌س به‌ری ماری لی هان دا

بارانه

شیعر:

ناهنگ: شاریوخ

بارانه و هه‌ی بارانه و هه‌ی بارانه و بارانه
وا ده‌ی گه‌لا ریتزانه و هه‌ی ریتزانه و ریتزانه
بارانه و بارانه، بارانه‌ی پاییی‌زی
ریتزانه به‌ره‌حمه‌ت تی‌ر ده‌کا په‌ریزی

بارانه و هه‌ی بارانه و هه‌ی بارانه و بارانه
عاشق ویلی شارانه و هه‌ی شارانه و شارانه
بارانه و بارانه، بارانه‌ی به‌هاری
له‌سه‌ر په‌لکی گولالان شه‌ونم دینه خواری

بارانه و هه‌ی بارانه و هه‌ی بارانه و بارانه
خه‌م پیشه‌ی دلدارانه و دلدارانه و جوانانه
بارانه و بارانه، بارانه‌ی هاویتی
ریتزانه ته‌ر ده‌کا، ده‌شت و چیاو دامینی

بارانه و هه‌ی بارانه و هه‌ی بارانه و بارانه
فرمی‌سکه و بو یارانه و بو یارانه و یارانه
بارانه و بارانه، نم نم ده‌بارینی
بو سه‌رچاوه‌ی وشکا، ده‌گری و ده‌بارینی

هیلانه‌ی به‌تال

شیعر: هیمن

نییه باکم نه‌گه زالم شکاندوویه‌تی بالی من
نه‌وه سه‌خته، که‌وا ناگاته گویی که‌س ناله‌نالی من
به‌هار هات و، ته‌بیعت حوکمی ئازادی مه‌لانی دا
له‌ناو کونجی قه‌فه‌زدا، دیاره‌چونه، ئیسته‌حالی من

له‌گولزاری ورینگه‌ی بولبولی سه‌رمه‌ست و شه‌یدایی
به‌لام نایه‌جریبوتکیش، له‌هیلانه‌ی به‌تالی من
له‌سه‌ر ناچیتته‌ده‌ر، ساتی‌خه‌یالی بسکی خاوی تو
نه‌گه‌رچی تیگه‌یشتتم، چاوه‌که‌م خاوه‌خه‌یالی من

ئه‌ری ئه‌ی ئاسکی ناسک، هه‌تا که‌ی ده‌سته‌مو‌نابی
ئه‌ری پیرۆزه‌که‌ی خوشه‌ر، هه‌تا که‌ی نایه‌مالی من
گوتت بۆت دیمه‌جی ژوانی، هه‌زار سویندت به‌شالم خوارد
له‌ناهی ئاشقانه‌ی من بترسی، نه‌ک له‌شالی من

که‌مالت بی‌که‌مالت بۆچییه‌له‌م شاره‌ویرانه
که‌مالی ده‌وله‌مه‌ندی دی‌گولم نه‌یویست که‌مالی من
نه‌گه‌ر ده‌یزانی مانای خوشه‌ویستی ئه‌م کچه‌کوردده
به‌سه‌د یا‌قووت و گه‌وه‌ر نه‌یده‌دا فرمی‌سکی ئالی من

نه‌گه‌ر ده‌یزانی مانای خوشه‌ویستی ئه‌م کچه‌کوردده
به‌سه‌ت یا‌قووت و گه‌وه‌ر نه‌یده‌دا فرمی‌سکی ئالی من
ره‌ش و تار و درپژ و پرله‌تازاره‌و خه‌م و دهرده
به‌لی شه‌وگاری دووری بوو سه‌راسه‌رژینی تالی من

شیرین

شیعر: صالح دیلان

ناهه‌نگ: شاروخ

شیرین به‌سته‌ی گولاله‌ی سوور

تریفه‌ی مانگم

شیرین گه‌شه‌ی ئه‌ستیره‌ی دوور

گفتوگو و بانگم

شیرین تیشکی پۆژی ده‌م که‌ل

بو ویرانه‌ی دل

شیرین هاژه‌و جریبه‌ی مه‌ل

بو وه‌نه‌وشه‌و گول

شیرین ئه‌وپه‌ر جوانی شیوه‌ی

نیگاری سروشت

شیرین تو ئه‌و تاقه‌سیوه‌ی

که‌فه‌ره‌ادی کوشت

شیرین تو بووی یه‌که‌م بینین

کاره‌بای نازت

چاوه‌لبه‌رین زه‌رده‌خه‌نه‌ت

سروه‌که‌ی پازت

لی شیواندم ته‌لی تاری

هه‌لبه‌ست و خه‌یال

بووم به‌و مه‌له‌ی بی‌لانه‌یه

زامداره‌و بی‌بال

ئیتتر نه‌مانگ، نه‌ئه‌ستیره

نه‌گزنگی زه‌رد

«ئاواز» شۆبتهرى

شيعر: مهولهوى تاوهگۆزى
ئاھەنگ: سەيد عەلى ئەسغەر

شادى گەرد غەم چۆن نەدون وەباد
غەم چۆن وەياگەى شادى نەبوون شاد

ئازىزەم وەمەيل من تەلەب كەردەن
من دەردى دوورى تەوا نام بەردەن

دلّ چۆن وە شنه بوو، گيان چۆن نەتاو
لەيل ئىنتىزارىوو، مەجنون نەياو

نەفووى شمشالّ نەقاسپەى كەو
لەم بەرد و لەو بەرد

نەترىفەى شەونمى سەر
چىمەنى قەراغ

نەخەندەكەى تازە غونچەى
درەختانى باغ

نە كەرويشكەى دەغلى بنار
نەھاژەى ئاوه

نە ئەو بۆنە سەر مەستەكەى
ئەگرىجەى خاوه

رهنجی ههزاری

شیعر: شاروخ
ئاوهنگ: شاروخ

هه‌ی ده‌رده‌داران، ره‌نج به‌خه‌ساران
ده‌رد و مه‌ینه‌ته، پیشه‌ی ری‌بواران
ری‌گه‌م تاریکه‌ لی‌ل و عاسته‌مه
ئاکامی ژینم، جه‌سته‌ی خه‌سته‌مه
کی‌ وا وه‌کو من ده‌ردی دیتوه
ره‌نجی هه‌زاری به‌دل چیش‌تووه
کوا؟ کی‌ ده‌زانی ده‌ردی هه‌ژاران
ژان و ئیش و ئوف له‌ دل‌ه‌ی زامداران
کی‌ به‌ناکامی وه‌ک من ژیاوه
گولی ئاواتی عومری ژاکاوه

بیری خه‌رابات

شیعر: هه‌مدی
ئاوهنگ: بادینی

من و پیری خه‌رابات و ده‌ردی مه‌یخانه‌ تا مردن
من و ساقی و مه‌یی و جام، قسه‌ی ره‌ندانه‌ تا مردن
بریندارم، بریندارم، برینداری ته‌ویندارم
نه‌هاتمه‌ لات به‌میوانی، له‌ تو‌چهند شه‌رمه‌زارم
برۆ زاهید مویاره‌ک هه‌ر به‌تویی مه‌سجید و میحراب
من و ته‌برۆی بوتان و، گوشه‌یی مه‌یخانه‌ تا مردن
له‌ شه‌وقی عه‌شقه‌وه‌ من مه‌شخه‌لی به‌زمی حه‌ریفانم
وه‌ره‌ بروانه‌ په‌روانه، ته‌وه‌ سووتانه‌ تا مردن
به‌ناز، نازت ده‌کی‌شن عاشقان، ته‌شلین گرانجانه
به‌پروح نازت ده‌کی‌شم من له‌لام هه‌رزانه‌ تا مردن

وهره ساقى

شيعر: شاروخ

ئاھەنگ: شاروخ

وهره، وهره ساقى وهره، جامى شەرابى بىنە
سەرخۆشم كە لە بادەى ئال دەفر و كاسەم بۆ بىنە
شەمال وهره، توخوا وهره، بەشپىنەبى و لەسەرخۆ
موژدەى شادى بۆ دلم بىنە دايمركىنە كۆلوكۆ
لەو دونيايە نەمدى شادى جارتيكى ميوانم بى
رۆچنەى هيوام تەنيا جارتي تيشكى رووناكى بۆ بى
رېگام دوورە، ژيان سەختە، دژوار و پر مەينەتە
بى بەش نىبە لەم ژينە تالە، ئەوەى پيشەى حەسرەتە
زەردە تاوى ئىوارانى سەر بەفرى ئاسۆى بەرزەم
ورده، ورده دەتویمەووە بۆ ناخى ئاسمان دەفرم

بۆسەى رۆزگار

شيعر: هيمن

ئاھەنگ: بادىنى

نىمە ئاوائى لە گۆشەى بىكەسىدا، غەم نەبى
چاكە ئەو لىرەش وەفای هەر ماوہ سايبەى كەن نەبى
لاپەرەى ژينم هەموو هەلدەيتەووە تىيدا نىبە
باسى فرميسك و هەناسە و شيوەن و ماتەم نەبى

رۆزگارى سپلە بۆ من بۆسەيبەكى نايبەو
نەمدى هەر تىرتىكى دەبهاوى بەرەو سىنەم نەبى
رەنجى دوورى دولبەرم بۆ كوشتنى من كافىيە
گەر لە دونيادا ئەمن هېچ مەينەتى دىكەم نەبى

كوا دەزانى چەند پەريشان و پەشيوە حالى من
ئەو كەسەى گىرۆدەبى ئەگرىجە و پەرچەم نەبى
پەمزی دلدارى لە زىنى فير دەبوو يارم، دەنا
كوا ئەويندارى و وەفادارى وەكو من مەم نەبى

شادى جارتيكى بەمىوانى نەھاتۆتە دلم
رەنگە خەلوەتخانەبى خەم شوينى نامەحرەم نەبى
خۆم دەسووتىنم هەتا بەزمى خەلك پەوشەن بكەم
كى لە رتي خەلكا وەكو شاعير دەسووتى شەم نەبى

وهره نه سههرم

شيعر: شاروخ
ناهنگ: باديناني

وهره وهره نه سههرم
من يو تو سهه و داسههرم

عاشقى به ژنى تومه
عيشقى تو كه و ته سههرم، دينى

وهره وهره، وهره وهره،

يالاً نه سههرم، دينى

نەشكى سههرت ده پيژم
دهرد و مهينهت ده چيژم

په روانه بال سووتوام
تهرمى نه وين ده نيژم، دينى

وهره نهى ميايهى ژينم
تاوى دلهى بى تينم

سارپيژ بکه برينم
شادکه دلهى غه مينم دينى

گول به شنه ده پشکوئ
ههستى بولبول ده بزوى

گولالهى گه شى هيو
له دللى عاشقاندا ده روئ

دهرويش عه بدوللا

شيعر: گوران
ناهنگ: صالح ديLAN

به پرهنگى زهرد و شيوهى دهست و شمشالى كزا، دهرويش
ههزم كرد بهسته يهك ببينه سهراسهر حوزن و ماته م بى،
له سيماتا به ديم كرد هه يكه لى عومريكى سه سهر ته كيش،
وهها دياره كه به ختت تاشيانى بلبلى خه م بى!
به لى، دياره، له ناو قه ومى به سیتا قه درى سه نه تكار
وه كو عه كسى قه مهر وايه له ناو سهه وزيكى ليخندا،
به لام ته ختى روفاه و تاجى حورمهت ميلله تى هوشيار
به ئوستادى ئه دا وهك تو له ناو شمشالى كون كوندا
به لام چى بکه ين له ناو چاوى ره شى به عضى ذه كاي گه وره،
وه كو تووى گولى ده م با له سههر به رد يكى رهق نه روين
نه گه ر خيلقهت نه سيبى عومرى توئ مه حكومى نه م ده وره
نه كردايه، خوا عالم، له كام عه رشت نه سوو داوین
نه حهرفى مه كته بيكت خویند، نه ئوستادى په لى گرتى
صيرف به رزبى ذه كا نهك سه نه تهى فير كرد به شمشالت،
هه موو وه زنيكى گوراني، له توولانى هه تا كورتى،
به سههر په نجهى هونه ر كردت به ديلى كو ششى زالت!
نه وه ندهم بيست له موسيقا خرؤشى رؤحى بيگانه
ميرزاجى كورده واريم تيكچووه، دهرويش عه بدوللا
ده خيلت به دسه به و لاوك و ئاي ئاي و سه يرانه
شه پؤلى ذه وقى ميللى پر دهروونى مات و چؤلم كه!
له بيت هؤفن گه لى زياتر به رؤحم تاشناى، وه للا
ده، نهى دهرويش، سكالايهك له گه ل رؤحى كلؤلم كه!

فەوزىيە

شېئىر: ھىيىدى

ئاھەنگى: لە توركى ۋەرگىراۋە

ۋەرە بەردەركە ۋەكو مانگ لە سوئ
گولەكەم تاۋئ لەگەل من بدوئ
ۋا لە پىتە سەرى سەرگەردانم
چاۋ بەگـىرئانەۋە لىت دەروانم

زەردە دەركەوت ۋ بەيان زوو ئەنگوت
بەھەناسەى شنە ، گول زور پشكووت
چاۋى من ھەرچى دەرووى تو رامما
لىتەت پىن نەكەنى ۋ ، ھەر ۋا ما

پۇژ درەنگانى دەمە ۋ ئىوارە
كىژ ۋ كال دىنە سەر ئەو پروبارە
گۆزە ئاۋ ھەلدەگرن بازنە لە قوئ
چەترى سەر كولمەيە برژانگ ۋ مژوئ

دلنىيانىن لە زمانى بەدرۆ
پىكەۋە دىنە زمان چاۋ ۋ برۆ
مانگەشە ۋ ھات ۋ لە دەرك ۋ بانان
كوئى دلدارى دەبەستن جوانان

ئەو دەمەم خوئشە كە توئ لەۋلاۋە
كەزىيەكانت بدەيە دەم باۋە
با پەرىشانى بكا ۋەك دلئى من
ھەلمژم لىرەۋە بوئى گولەكەم

ھەر لە پۇژى ھەۋەلى دەريە دەريم
عیشقى توئش ھۆيەكە بو كوتىرە دەريم
بەھەۋاى توۋەيە دى خورپە لە دل
دل ھەر ئى توئە ، ھەتا دەيخەنە گل

گریانی نیوه شه و

شیعر: هیمن

ناهنگ: شاروخ

شهوانه ئه و دهمانه شه و دهگاته کاتی نیوه شه و
خه لک نوستوو له چاوی من که سه ر دیسان ره واندی خه و
سکوتیکی به سام سه رتاسه ری ئه و دپییه داده گری
ده لیتی هه ر زینده وار یکی هه یه ، له و دپییه دا ده مری

له هیچ لا خشپه یه ک نایه چرای مالتیکی نایستی
به ئه سپایی له مال دیمه ده ری ده خوشم وه کو نیستی
ته ک و ته نیا به ئارامی ده چم بو گرده که ی به ری
به دلته نگي و کز و خه مناکی راده کشیم له سه ر به ری

ده که م جا سه یری ئه ستیران و هه لده مژم شنه ی شه و با
شه و و بی ده نگي چنه د خۆشه ، هه میسه خۆزگه هه ر شه و با
وه کو ئاوالی چاک ئه ستیره کان گوئی را ده دیرن بۆم
هه تا بۆیان به بیان که م موو به موو رازی ده روونی خۆم

کو لیم هه لده ستی ئه و جار و ، له به ر ده ردم ده نالییم
هه تا ئاوری دلیم ده کو ژیتته وه ئه سرین ده بارینم
شهوانه گه ر نه که م ئه و شیوه ن و نالین و گریانه
ده سووتینی و جودم ئاگری ئه م جه رگه بریانه

ئه گه ر سزایه هه ر به سه

شیعر و ناهنگ: خالد دلیر

ئه گه ر سزایه هه ر به سه

ئه گه ر جه فاشه هه ر به سه

ئه گه ر ئازاری خه لکی تر

له لات ره وایه هه ر به سه

مردم ئه وه نده ی بگریم بنا لیم

جاری به زه بیت نه هات به حالیم

چی شک نایه م بو عه رز و حالیم

بو ئه وه نده بی باکی زالم

بو بو بو بی باکی زالم

ژیان و مه رگم له ده ستی تویه

دل به ستی تومه ئه وه نده بویه

دوور له جوانیت که هه ر به هویه

ئه وه ی ئازاره له سه ر من کویه

ئۆف، ئۆف، ئۆف له سه ر من کویه (٤) جار

چۆن ده بی دلدار گوئی به چقلندا

چۆن بو من ده ردیی له ناخی دلدا

له تویه هه رچی جوانی هه یه

کو بوونه ته وه له تاکی گولدا

ئۆف، ئۆف، ئۆف، له تاکی گولدا

مامه شوانی دهریه دهر

شیعر: شریف

ناهنگ: بادینی

مامه شوانی دهریه دهر

کوردي فه رنجی له بهر

خونچه ی دلّم بئ تاوه

هانام بۆ تۆ هی ناوه

نه خوړه ی تاوی کانی

نه باغ و نه غمه کانی

نه دیمه نی به هاران

نه بالنده ی کو ساران

ماویکه مه ستم ناکه ن

پاراوی هه ستم ناکه ن

دلته نگم زۆر غه مینم

په شپۆی کۆچی ژینم

مندالی به خه مباری

لاوی به چاوه نواری

مانگ و سالی ژبانم

که ی هات و چوو نازانم

خونچه ی دلّم بئ تاوه

هانام بۆ تۆ هی ناوه

ساتی له بهر شاله که ت

دهرینه شمشاله که ت

له سپبه ری ئه و داره

پروانه ئه و جو باره

به سوۆزی جه رگی بریان

بلویرت بینه گـرـیان

باخی ئه و دلّم ته نگه

پاراو که به و ناهه نگه

ناههنگی به جی هیشتن

نه غمه ی کۆچ و روشتن

به لکو به نه زمی سه یران

فرمی سکم بینه گـرـیان

وهره نهی باوانم

شیعر: گۆران

ئاھەنگ: قادر خەلیلی

رۆڵە ی تاقانەم، ئازیزم هیوای ژیانم
ئەستێرە ی گەشی ئازیزم، بەری بەیانم
رۆژی نەورۆزی پێشەنگ زێرینم
تریفە ی سپی مانگی هاوینم

شە ی شەمائی ئازیزم کەلی بەھارم
لەری ئاونگی، مـیـرگی ئاودارم
جیرە و جووکی، شادی هیلانە
شەبووی پەخشانی ئەمان، ئەم گشت هەردانەم

غونچە ی پشکووتوو، باغی جوانیم
رۆڵە ی شیرینم ئە ی هاوار، ئە ی گیانی گیانم
توخوا بەو جووتە، چاوه شینانە
ئاخر نیگاتە، ئازیز، تـیـر بۆم پروانە

قەتار

کە دولبەر بادەنۆشی کا، دەبی من خزمەتی میوکەم
بەشەو ئاودیری باغات و بەرۆژ دەفەعی چلۆ و چیتوکەم
ئەوئەندە یەئسو بیزارم لە چەرخ و ئەھلی ئەو چەرخە
دەبی تەقلیدی مەجنوون و، خەیالی ژینی سەر کیتوکەم
ھە ی هاوار ھە ی داد (ئازیزم) ھیمای شیرینم
گیان دەدە ی دەمەری (ئازیزم) ئیتر ناتبینم
ئیتراخ ئیتتر، ناتبینم ھەرگیز
لە خەوا نەبی، ئامان شەو شەوی پاییز

غەمزە و ئىيما مەفەر موو

شيعر: وه فایى

ئاھەنگ: ئاھەنگىكى قەدېمىيە و ھونەر مەندە مشكۆش گوتوويە تى.

دیارە بە ئاھەنگى وھ فایى، كاك مەھمەدى ماملېش گوتوويە تى.

بە چاوان غەمزە و ئىما مەفەر موو

بە قەتلى عاشقى شەيدا مەفەر موو

ئەمن كوشتەى جەمالتى تۆم غەزىم

لە باغى جەننە تولمە ئوا مەفەر موو

دەلېن فەر مووتە بىكۆزى بە ناحەق

كە تۆ سولتانی حوسنى وا مەفەر موو

دوو چاوم دوور لە تۆ تۆفانى خوتنە

لە مەوجى جۆششى دەريا مەفەر موو

دەمت و ابېنە قىبلەم، تۆى ئەبىنم

بە تە شىرفى دەمى عىسا مەفەر موو

مەن و يەك لە حەزە شەو ئارام و تاقەت

لە دەورى ماھى شەو ئارا مەفەر موو

بۆ خۆت بىكۆزە، نەك بە و چاوه مەستە

بە جەلادانى بى پەروا مەفەر موو

وھ فایى عاشقى ئەندامى تۆيە

شەھىدى قامەتى تووياً مەفەر موو

(مەقام) شيعرى پىرەمىرد و ئاھەنگى مامۆستا تاھىر تۆفېق

ئەستىپەرە بەرزەكان

شيعر: پىرەمىرد

ئاھەنگ: تاھىر تۆفېق

«مەقام»

ئەستىپەرە بەرزەكان دەدرە و شىنەو بە شەو

وھك مەن بە داخەوھن نە سرەوتىان ھەيە و نەخەو

چەند سالا ئاشناى، شەوى بىدارى يەكتەرىن

وھك سەر سەرىن، شەو پىك سەر ناكەينە سەرىن

مەن خوار و ژوور، لە دەس چووەكەى بى ولات ئەوان

وھك خىلتى خوار و ژوور كەرى كورد وىلتى ئاسمان

شەو شەو نەمى ئەوانە، چىمەن ئا و دەخواتەو

رۆژ ھەلمى ئاوى چاوى مەن، سەرى خاتەو

دوئ شەو بەرى بەيان بوو، دەگرىان بە سەرمنا

مىيان كەساس ئەبىنى لەنا و دۆست و دوژمنا

دەمت و ابېنە قىبلەم تۆى تەبىبم

بە تە شىرفى دەمى عىسا مەفەر موو

مەن و يەك لە حەزە شەو ئارام و تاقەت

لە دەورى ماھى شەو ئارا مەفەر موو

ایکاشکی بودی عدم
تاباز رستی ازعدم

گویم به خود افسانه‌ای
از دست عشق از دست عشق

ایکاشکی بودی عدم
تا باز رستی از عدم

از دست عشق

شیعر: چه زره‌تی غه‌وث
ناه‌نگ: چه لیل عه‌نده‌لیبی

ازخان و مان آواره‌ام
از دست عشق از دست عشق

سرگشته و بیچاره‌ام
از دست عشق از دست عشق

ایکاشکی بودی عدم
تا باز رستی از عدم

می سوزم از سر تا قدم
از دست عشق، از دست عشق

ایکاشکی بودی عدم
تاباز رستی ازعدم

پرورده کردم خان و مان
سرگشته‌ام دورجهان

ایکاشکی بودی عدم
تاباز رستی از عدم

گشتم ضعیف و ناتوان
از دست عشق از دست عشق

ایکاشکی بودی عدم
تاباز رستی ازعدم

هر روز شب دیوانه‌ای
در گوشه ویرانه‌ای

هه‌ی نایه نایه

شیعر: شاروخ

ناهه‌نگ: بادینی

بریندارم ده‌نالَم پر به‌دیده‌ی خه‌یالم

بوچی ناپرسی حالَم، په‌ریشان و عه‌بدالم

هه‌ی نایه نایه چاری من و تو نایه، ئه‌ری بو نایه ۲

به‌هاره غه‌م په‌وینه، دونیا شیرین شیرینه

که‌ژ و کیتوان ببینه، پروانه چهند په‌نگینه

هه‌ی نایه نایه چاری من و تو نایه، ئه‌ری بو نایه ۲

ده‌ردی من چهند گرانه، ده‌ردیکی بی‌ده‌رمانه

ده‌روونم پر له ژانه، دلَم مه‌کووی غه‌مانه

هه‌ی نایه نایه چاری من و تو نایه، ئه‌ری بو نایه

برۆ ببینه یاری، ئه‌و یاری گول‌عوزاری

خوین له چاوم ده‌باری، له‌دووری دیده‌ی یاری

هه‌ی نایه نایه چاری من و تو نایه، ئه‌ری بو نایه

سووک بن ده‌ی ده‌ی

شیعر و ناهه‌نگ: باکوری

سووک بن ده‌ی ده‌ی، ریتک بن ده‌ی ده‌ی، تی هه‌ل‌که‌ن له گۆرانی

ریتک خه‌ن پیتان، گورج که‌ن خۆتان بو سووسکه‌یی و شیخانی

چاوپه‌ش وه‌ره ده‌ستم بگره شه‌رمی ناوی له شاییی

له سه‌یران و زه‌ماوه‌ند و له دۆل و کیتو و چیاویی

ده وه‌ره چاو جوان بگرین ده‌ستان بو شاییی بن دارانی

ریتک خه‌ن پیتان گورج که‌ن خۆتان بو سووسکه‌یی و شیخانی

له‌نیو گول و گول‌زاری ده‌شت چهند خوشه به‌زم و سه‌یران

ده‌گه‌ل ده‌نگی ده‌هۆل و زورنا و له نه‌غمه‌ی به‌سته و سه‌یران

ده وه‌ره چاوپه‌ش بگرن ده‌ستان بو شاییی بن دارانی

ریتک خه‌ن پیتان گورج که‌ن خۆتان بو سووسکه‌یی و شیخانی

هَيْدِي هَيْدِي

شيعر: په شيتو

ناهنگ: باديناني

له دووره وه ناوت بيستووم، ناشاره زَا خُوشت ويستووم
گوايه له گه ل شيعره كانما زور ژباوي، ژباوي
وهره شه مال وهره، وهره شه مال وهره
مايه ي ژيانم، ناواتي گيانم (۲)
هيدى، هيدى وهره، وهره دهستم وهره، دل شكهستم وهره
مايه ي ژيانم ناواتي ژيانم

ئه وه ي رووگه ي دل و چاوه، ته نيا بوتيكى شكاوه
دووريه له من، له ژيني من له چاوانى به دبيني من
هيدى هيدى، وهره دهستم وهره، دل شكهستم وهره
مايه ي ژيانم، ناواتي گيانم
وهره شه مال وهره، وهره شه مال وهره
مايه ي ژيانم، ناواتي گيانم

نه تناسيوم پرؤ مه كه، نه تناسيوم، ناسيوم
ئه و جيهانه ي تو ده ته وي، لاي من هه رگيز دهس ناكه وي
وهره شه مال وهره، وهره شه مال وهره
مايه ي ژيانم، ناواتي گيانم
هيدى، هيدى هيدى، وهره دهستم وهره، دل شكهستم وهره
مايه ي ژيانم، ناواتي گيانم

جيهانى من هه مووى غه مه زرده خه نه ي ئيجگار كه مه
ته لاري من ويرانه يه، جي په رتووك و هونراويه

وهره شه مال، وهره، وهره شه مال وهره
مايه ي ژيانم، ناواتي گيانم
هيدى، هيدى، وهره دهستم وهره، دل شكهستم وهره
مايه ي ژيانم، ناواتي گيانم

شنه‌ی به‌ریه‌یان

شیعر: شهریف

ناهنگ شاروخ

شنه‌ی به‌ریه‌یان دیمه‌ن به‌دیمه‌ن
باوه‌شپن ده‌کا نه‌گریجه‌ی چیمه‌ن
کیژی خۆزه‌تاو چاوی هه‌لدینیی
دیت و گولیی شه‌و وه‌خه‌به‌ردینیی

ده‌هسته‌تی له‌سه‌ر دیواری ئاسۆ
بو سه‌یری ده‌شت و سه‌وزه‌ی که‌ژوکۆ
شنه‌ی به‌ریه‌یان، دیمه‌ن به‌دیمه‌ن
باوه‌شپن ده‌کا نه‌گریجه‌ی چیمه‌ن

چیمه‌نی سه‌وزی ژێر پیتی مراوی
فرمیسکی شه‌ونم ده‌تکتی له‌چاوی
لاوی ره‌نگینی ده‌س له‌ملاتی دار
پیی ده‌که‌نی بو گولیی بی دلدار

ئه‌ستیره‌کانیش وه‌ک ماسی نیو ئاو
له‌ده‌ریای شینا، ون ده‌بن له‌چاو
به‌فراو به‌وینه‌ی فرمیسکی دلدار
گورگور به‌گونای کیتوا دیته‌ خوار

سازی ئاواره

شیعر: شهریف

ناهنگ: بادینیی

وه‌ره‌ ئه‌ی سازی ئاواره، به‌هانای سوژی گریانم
دلّم به‌سته‌ی ده‌وی ئه‌مرو، به‌جی دیتّم موکریانم

*

وه‌کو هه‌نگاو هه‌کانیشم ده‌له‌رزیی وا دلّ و ده‌نگم
ده‌با وینه‌ی منی کوچه‌ر بنالیی سازی دلته‌نگم

*

گه‌لی شه‌ونم له‌سه‌ر گونای گه‌لای زه‌ردی ده‌می چۆمه
وه‌کو فرمیسکی پرووی زه‌ردم که‌ تووشه‌ کوچی ئه‌م روومه

*

بناله‌ سازی ئاواره من و ئه‌و چۆمه دلّ خوینین
ده‌روین ئه‌ورۆ به‌خه‌مباری، که‌ هه‌ردوو بی سه‌ر و شوینین

لهبیرت کهم

شيعر: په شيو

ناهنگ: له ناهنگی شله و خانان وهرگير او

چون بوم دهكړی له بیرت کهم

چون بوم دهكړی دلگيرت کهم؟

چون لاپهړه ی پاکى ســــپى

هى رابردوى شادى و كـپى

هر دوینى بوو لــــیرانه دا

هر لهم شــــویننه ویرانه دا

بو راباردن به هــــلمــــژین

خندهمان نا سه رلیتوى ژین

بى نازار و بى په روشى

دهكه وتينه خهوى خوشى

له بهر ترسى هــــناسه مان

جوشى دلى پر تاسه مان

دهست و په نجهى خوى دلدارى

دهيداینى بادهى به ختیارى

ساچون ده بى له بیرت کهم

چون بوم دهكړی دلگيرت کهم

مه قامی پاییزه

شيعر و ناهنگ: فولكلور

نای وای وهی وای له من وای

نه وه سه دایه كى پیره پاییزم دهگه ینى، له عالمى چنده درهنگه له كاكى خوت

تازه و سهر له هه وه لى.

نهرى نه وه سويسن ده لى به هه لالى، هه لال ده لى به به یوونى، به یوون

ده لى به گيا خاوى، گياخا و ده لى به ره شه ريحانى، ره شه ريحان ده لى به

سووره گولتى: وهرن نه مه سه رى خو دهره ينينه وه له خارى، له خولتى،

خو راوه شيتيننه وه له خزمهت بايه كى شه مال و بارانى ده پیره چه لى.

سه رگردان و دهست به دامانى نه وان خه زيم شوړانم، نه زت مرم پاییزى

نای وای... له من وای

نه وه مه مكى نازداره كى مالان به قهت هه نارى كى بوون، نىسته له من

بوونه ته وه پر به خالى، پار نه وان ده مان، نه وان مه جالان سينگ و

به روكى زالمى زالم بابى ده بهر نى جارهى من دابوون، نى ستاكه گولتى كى

ده گوله ميړدان پيى ده كنه وه گهنگه لى...

نهرى نه وه دهستى من ناگاته به روكى مه حبوبى كه له گه تى، مه گه ر نيرديوانى كى

بو دروست كه مه وه، لادانى به دارى عه نابى،

نيودارى له دار سهنده لى سه رگردان و... دهس به دامانى نه وان خه زيم

شوړانم... سه رگردان و دهست به دامانى نه وان خه زيم شوړانم.

گوئی ژاکاو

شیعر: شاروخ

ناهنگ: بادینی

ئای له گوئی ژاکاوم، وای له گوئی ژاکاوم
له دهس مهینه تی دهوران، بی کهس، بی بهش مال ویران
ئه ی ناواتی ژیانم، ئه ی غونچه که ی ژاکاوم
تینی ئه وینی تۆبه، هۆی ژبانه و ههر ماوم

ئای دهردم گـرانه، وای دهردم گـرانه
ئه ی ناواتی خه یالم - مه لی بی مال و حال
ئه ی بالدار ی رهنگا و رهنگ، دهم پر هاواری بی دهنگ
بابکه یین سه یرانی کیتوان - بابده یین بالان له شیتوان

به هاره کـپـورهنگاون، چه م و روویار پر ئاون
دهشت و چیمه ن رازاون، به گولالان داپوشراون
دهبا برۆینه سه یرانی، بۆ شه لماش و بیورانی
سه یرانی ئاو هه لدیران، له نیو گولاله سووران

مه قام

شیعر: صالح دیلان

ئه و گولانه ی دهشت و کیتوانه به ره و سامانی دل
رهنگی ئالی هه لمژیوه سه ره هه تا دامانی دل
ئه رخه وان سووره، شه رابی ئالی کوئی چیشته وه
بۆبه یاقووته، هه موو به ردیکی سامانی دل

ئەي گۆلم

شيعر: شاروخ

ئاھەنگ: بادىنى

ئەي گۆلم گيان گۆلم ئەي ھەناسەي جەرگ و دلم
دەتپەرستىم پىر بەدلم، ئەمان ئەمان يار، يار گۆلم
دەخىل ئەمان چاۋرەش گۆلم (۲) عاشقى چاۋى بەكلم
ئەمان، ئەمان يارىار گۆلم، دەخىل ئەمان چاۋرەش گۆلم
ئەز غەربىي عىشق و دلم

گەر نەتبىنىم جاروبار گەر نەتبىنىم جاروبار
نەبىنىم ئەو چاۋى بەخومار، رەنگ زەردم و لىۋبەبار
رەنگ زەردم و لىۋبەبار ئەمان، ئەمان يارىار گۆلم
دەخىل ئەمان چاۋ جوان گۆلم، من غەربىي عىشق و دلم
ئەمان ئەمان يار، يار گۆلم

دەخىل ئەمان يارىار گۆلم، ئەز غەربىي عىشق و دلم
لەبەختى خۆم رادەمىنىم كزومات سەرسام دەمىنىم
ئاخ لەبەر بەختى رەشم، ھەموو دەرد و رەنجە بەشم
ھەموو دەرد و رەنجە بەشم، ئەمان ئەمان يارىار گۆلم
دەخىل ئەمان چاۋ جوان گۆلم (۲)

ئەز غەربىي عىشق و دلم

ئەمان ئەمان يارىار گۆلم

دەخىل ئەمان يارىار گۆلم، عاشقى چاۋى بەكلم

ئەي بولبولى ئەمگىن

شيعر و ئاھەنگ: شاروخ

وەرە ئەي بولبولى دەنگ خوش (۲)

زەمانە ناھىپلى ئەتۆش (۲)

بەستتە بلى بەخروش

بەدەنگى پىر سۆز و جۆش (۲)

بەدلى پىر لە پەروش (۲)

بەيان كە دەردى ناخى دل (۲)

لەم گۆلە بفرە بۆئەو گۆل (۲)

پىر بەدلت بچىرىكىپنە

دەردى دەروون بدركىپنە

بۆدلم غەم بخوینە (۲)

گىرمانى گولان شەونەمە (۲)

كە ئاكامى دەرد و غەمە (۲)

تېكەل بەشنىھى بەرەبەيان

لەكاتى كازىۋەبى بەيان (۲)

بۆبولبول دەگىرمان (۲)

موژده له گهلی یاران

شيعر و ئاههنگ: باكوری

موژده له گهلی یاران وا جیژنه یه و هاته وه
داده خا ده رگای كه سه ر، پتی شادی ده كاته وه
به هوی به زم و ئاههنگی زه مین دهنگ ده داته وه
موژده له گهلی یاران وا جیژنه یه و هاته وه

جیژنه بوژین بووكیكه له تاریکی دیتسه دهر
تامی غه مباری له سه ر، بهرگی دلداری له سه ر
به ناز روو له هه ر لا كا، زه مین دهنگ ده داته وه
موژده له گهلی یاران، وا جیژنه یه و هاته وه

ولات ده رازیتسه وه، تیكه ل ده بی كه سك و سوور
چیتشت لینان و بهرگی نوئ، گووانی و ساز و سه متوور
له گرمه ی شایی و سهیران زه مین دهنگ ده داته وه
پرسیم گهردوون بو گوړا؟ گوتیان: جیژنه هاته وه

تابلوی زیان

شيعر: په شیتو

ئاههنگ: شاروخ

منم ژيانی پر له ناسوړی، له نیشتمانان نیزیک و دووری
کاری کرده سه ر ناخی گیانه وه، په نجه ی بردم بو خامه ی جه سووری

منم لای لایه ی هه ژاری و روژگار، ناله ی ده وروپشت هه ناسه ی نازار
گوچکهی ته مه نیان زرینگاندمه وه، خستیانمه کار، به هیوای به هار

منم شه پوولی نازاری و تالیم، خه نده ی كوشت له سه ر لیوی منالیم
به لام زور بییری بهرزی ژيانی، به ره و ده ماخی ساوا رایمالیم

منم گهردانه ی گهردنه ی خه یال، ساتی فریشته ی جوانیم دیته پال
تابلوی هونه رم بو ساز نه کاتن، بوی دیمه بزه، خرپه و گروگال

منم سروشت و هونه ر و جوانی، ئاواز و هه لبه ست نووزه ی گووانی
یه که به یه که لیویان ماچ کردم، منبش بوم وتن هه رچه ندم توانی

دەرۆم دڭچمه سه نه رى

شيعر و ئاههنگ: شاروخ

دەرۆم، دەرۆم، دەرۆم دهچمه سه نه رى
جووتى گوارت بو دىنم دهگه ل تۆق و كه مبه رى
دهردى دوورى چهند گرانه له بهر غه م و كه سه رى

دەرۆم، دەرۆم ئاخ دەرۆم، دهچمه ولاتى گهرمىنى
به لام چ بکه م ئەو دلەى من، لای تۆ به جى ده مىنى
تەشـــه نداره هه ناوم، له بهر تازه برىنى

شه وه، شه وه، شه و درهنگه، ولات مات و بى دهنگه
دل بى قهرار و تهنگه، عاشقى چاوى قه شهنگه
سروهى شه مالى نايه، كشومات و بى دهنگه

سه رگه ردانم، شى واوم، سه رگه ردانم شى واوم
له م دونيا بى وه فايه زور بى هووده ژياوم
به رهه مى ژينم له دهس چوو، وه كو گولى ژاكاوم

ئاخ و داخ

ئاههنگ: شاروخ

ئاخ و داخ و دهر د، له دهستى ته نيابى
په شىوى بى حه د له دهردى بى ده و ابى
ئه م سه رسامى بيه، بى ئارامى بيه، دل ناكامى بيه، كهى دى كۆتايى

بو ههر كوئى دهچم پى خه رابترم
ناسره وئى ئەو دلەى پر له ئاگرم
نه له ناو گولزار، نه لای خزم و يار، نه له دهشت و شار تۆقره ناگرم

له دهس شار هه ل دىم دهچمه ناو گولزار
له وىش هه ل ناكه م دىمه وه ناوشار
وهك ئارام نه ماوه، دل و پى سووتاو، خانهى خه و رووخاو، له دنيا بىزار

بیریوان

شيعر و ئاههنگ: شاروخ

ئەي بيري، بيري بيري، ئەي بيري واني
ئەو سال سازبه باپروين بۆ بهحري واني

بهحري وان سهيرانگايه بۆ دلداران
بۆ هه لپه رکي و بۆ ديلاني ئيواران

بهحري وان بهحريكي خوش و دلگيره
وه بيسر هينه ره وهي گشت هوش و بيره

يادگاري به درخانه و مهه و زينه
جي هه وارگه ي شادييه و جيگه ي زينه

بروين بۆ ديلاني له دهوري واني
دهستان بگريه بيهه ي به جيگه ي ژواني

نه خوش و بيمارم

شيعر و ئاههنگ: شاروخ

نه خوش و خهسته و بيمارم
دهرده داري باري ژيانم

بال شكاو و دل بريندارم
تاكو ههه ههه ئه ويندارم

خهفه تبار و پهريشانم
له خوم و له ژين بيزارم

دوره پهريز و كه نارم
دور له ئاوات بي قه رارم

دل كوژراوي عيشقي پاكم
وه كو مه جنووني بي باكم

هه تا دوا هه ناسه ي ژيانم
ههه بي به شم ههه غه مناكم

رووناك كه، ريگاي ژيانم
ئازاد كه نه و روح و گيانم

دور له تو ويرانه مالم
دل به غهه چاو پر گريانم

شهو درهنگه

شيعر: په شيتو

ناهنگ: شاروخ

گيانه و اشهو درهنگه (۲)

زهمين كپ و بئ دهنكه

به رپه نجه رهي رووناك

به رنادهم شه وه زهنگه

تاكو نه تگر مه باوهش

ئهي گولي ئاواتي گهش

زور به تازارم ئهم شه و

له چاوانم، دووره خه و

وهره دل پر نه وabin

له ژير په ردهي شه وabin

له چولي غهم هه لفرين

دوور له تامي خه وabin

شه وقي نزمي نه ستيپره

سه ما دهكات بوئيپره

به خندهي پر له بزهبي

چاو هه لناگري ليپره

په پوولهي خه يال

شيعر: شريف

ناهنگ: باديني

په پوولهي خه يال سه رمه ست و هيمن

ده پيوي سينگي ئاسماني بي بن

ده فته ري ژينم پر ئه داته وه

لا په رهي لاويم بيير ده خاته وه

په پوولهي خه يال دهر وا به سه رخو

له شوي بيير تر، ئاسو به ئاسو

هه تاكو خه ودي، بييرم ده مريني

په پووله خه يال هه لده وهريني

جان بی جمال جانان

شعیع: حافظی شیرازی
ناهنگ: سه‌رملودی کوردی
له‌لایه‌ن فه‌ره‌ج پووری

جان بی جمال جانان میل جمان ندارد
هرکس که این ندارد حقّی که آن ندارد

با هیچ کس نشانی زان دلستان ندیدم
یا من خبرندارم یا او نشان ندارد

هرشب‌نمی‌درین ره صد بحر آتشین است
دردا که این معما شرح و بیان نداد

جان بی جمال جانان میل جمان ندارد
هرکس که این ندارد حقّی که آن ندارد

قلندرانه

شعیع: سالح ماهی ده‌شتی
ناهنگ: خوجه‌ندی

ساقی بیبا، ساقی بیبا قلندرانه
پرکن قدح پرکن قدح می‌موغانه
هم مست شوم، هم مست شوم قلندروار (۲)
سرینهم، سرینهم برآستانه (۲)

امشت دوباره از می‌عشق تو مستم
تنها ترازهمیشه بایاد تو مستم
جز عهد و پیمانی که با چشم تو بستم
بشکستنیها را همه یکجا شکستم

ساقی بیبا، ساقی بیبا قلندرانه
پرکن قدح پرکن قدح می‌موغانه
هم مست شوم، هم مست شوم قلندروار
سرینهم، سرینهم برآستانه

گۆشەي ناديارى

شيعر: گۆران

ئاھەنگ: شاپوڭ

ئەوا ديسان لە گۆشەي ناديارى
دلم ھەئسا زەھى زەنگى فگارى
بەئەسپايى، بەبى ھىزى، بەعاستەم
ھەواي روحم ئەخاتە سەر لەرەي خەم
بەئەسپايى، بەلەرزۆكى و ھەژارى
ئەنالينى لە شوينى ناديارى

زمانىك ديتە گۆيم ھەرچەند زەھى دى
كە تير نابم لە گۆيگرتن بەدوو گوى
زمانىك، بەستەيەك، دەنگىك نەوايەك
سكالاىەك، ھەناسە و ئاخ و ئايەك
كە تى ناگەم، كە نازانم ئەلى چى
بەلام خور، خور لەگەليا، روحم دەگرى

كەچى ئەي روحي بى لىوار و بى پەي
لەتو ناشارەزايى من ھەتاكەي
چىيە ئەم دەنگە، ئەم ئاوازە دوورە
كەيى ھەلھەينەرى چاوى شعورە
كە دى پەستم، كە ناي، ئارەزووى دل
بەدوويا ويل دەبى مەنزل بەمەنزل
چىيە ئەم زەنگە دەنگى دى بەماتى
كە ژير تەم كەوتوو شوينى ولاتى

گلىنەي شاعير

ئاھەنگ: ھەسەن زىرەك

شيعر: ھىمن

ئەگەر خەرمانى عومرم ئىستەكانە پاكى با بيبا
بەمەرگى تو موچر كيشم بەدلدا نايە با بيبا
ھونەر گەر خۆي پەريشانى نەبايە لەم ولا تەيدا
بەشى من بۆ دەبوو چارە پرەشى و خانە خەرابى با
لە كوى حالى من و تو وا دەبوو ئەي خۆپرەست ئىستا
ئەگەر دونيا ئوسول و قاعىدە و نەرم و حىسابى با
بەجامى بادە تير نابم، ئەگەر مەيلت ھەيە ساقى
گلىنەي خۆم دەنيرمە خزمەتت بۆم تىكە تا بيبا
ھەموو عومرم ئەبەد تىيدا نيبە خۆشى دەمىك مەستى
خدر ئاوى حەياتى بۆچ بوو، فىيرى شەرابى با

سه‌بری

شیعر: شه‌ریف

ناه‌نگ: قه‌دی

له‌داخی مه‌ینه‌تی ده‌وران دل‌م پر ئاوره ساقی
له‌ژاری تالی ژین دیسان پیاله‌ی دل‌ پر ساقی

وه‌ره ئه‌مشه‌و، وه‌کو هه‌ر شه‌و، وه‌ره ساقی دل‌م خویته
هه‌تا کو دیته‌ چاوم خه‌و، هه‌رامه‌ شه‌ریه‌تان بیته

دل‌م زووخواوی لی‌ ده‌رژئی ده‌سا هه‌سته‌ بکه‌ مه‌ستم
شه‌رابی کۆن له‌ جامی نوئی به‌خوڕ تیکه‌ بده‌ ده‌ستم

که‌وا کون کون بووه‌ جه‌رگم، له‌جه‌وری مه‌ینه‌تی دونیا
هه‌تا کو سه‌رده‌می مه‌رگم وه‌ره هه‌رتۆم ده‌وی ته‌نیا

لاده لاده

شیعر: شاروخ

ناه‌نگ: قه‌دی

غه‌ریب و بی‌کسه‌س من لی‌ره‌ ماوم، من لی‌ره‌ ماوم ئه‌ی هاوار، من لی‌ره‌ ماوم
له‌ دووری تو‌یه‌ خوین دئی له‌ چاوم، خوین دئی له‌ چاوم ئه‌ی هاوار خوین دئی له‌ چاوم
ئه‌ری لاده، گیانه‌ لاده، توخوا لاده، وه‌ره لاده

ئه‌ری لاده لاده لاده، رووبه‌ند په‌شمینه، خوینت شیرینه

خوینت شیرینه، ئه‌ی هاوار، خوینت شیرینه

هه‌م نارنجه‌ و، هه‌م بی‌یه، که‌مه‌ره شلیم له‌کو‌تییه

پیی بلین به‌یاری چاو جوان، مونته‌زیرم له‌رپییه

ئه‌ری مونته‌زیرم له‌رپییه، له‌رپییه.

کولی ده‌روونم دا‌م‌رکینه، دا‌م‌رکینه ئه‌ی هاوار دا‌م‌رکینه

به‌زه‌یه‌کت بی‌ تاوی بم‌دوینه، تاوی بم‌دوینه

تاوی بم‌دوینه ئه‌ی هاوار تاوی بم‌دوینه

ئه‌ری لاده، گیانه‌ لاده، توخوا لاده، وه‌ره لاده

ئه‌ی لاده لاده لاده، رووبه‌ند په‌شمینه خوینت شیرینه

خوینت شیرینه، ئه‌ی هاوار خوینت شیرینه

هه‌م نارنجه‌ و هه‌م بی‌یه، که‌مه‌ره شلیم له‌کو‌تییه

پیی بلین به‌یاری چاو جوان مونته‌زیرم له‌رپییه

شه‌رته‌ تا مردن من ره‌نجبه‌رت، من ره‌نجبه‌رت بم

ئه‌ی هاوار، من ره‌نجبه‌رت بم

له‌ رپی تو‌م‌رم، فیدای سه‌رت بم

فیدای سه‌رت بم، ئه‌ی هاوار فیدای سه‌رت بم

ئه‌ری لاده، گیانه‌ لاده، توخوا لاده، وه‌ره لاده

ئەرى لادە، لادە، لادە، رووبەند پەشمینە، خوینت شیرینە
خوینت شیرینە ئەى ھاوار، خوینت شیرینە
هەم نارنجە و هەم بېبە، کەمەرە شلیم لە کوئیبە
پیتی بلین بەیاری چا و جوان مونتەزیرم لەرئیبە
ئەرى مونتەزیرم لەرئیبە.

فریشتەى پەریوود

شیعر: هیمن
ئاھەنگ: تورکی

سەرنج گەر دەبەرمە بەژن و بالات
کچی جوان بۆچی رووگرژی، چ قەیدی؟
منم ئەو شاعیرە جوانی پەرستە
کە چاوی من جگە لە جوانی نەیدی

بە مندالی کە پەرەردەى چیا بووم
کەوم دی پۆر و سوئسکە و ناسکم دی
بە لاوچاکى لەشارى کوردەوارى
کچم دی، نازەنین و ناسکم دی

بەرۆژى سارد و ساو، دیومە بەزستان
ترووسکەى بەفرى بەرتیشکى هەتاوئ
شەوى ھاوین لەناو ئەستیرەکاندا
گەلاوئیزم دەدى پرشەنگى داوئ

لەسەر دوندی چیاى سەربەرزى هەلگورد
رەوہى هەورم لەژێر پیمدا بەدى کرد
تەماشای دیمەنى سەوزى و لاتم
منى سەرسام و شاگەشکە و خەنى کرد

یادگاری شیرین

شیعر: هیمن

ناهنگ: له تورکی وه رگیراوه

چاوه کهم چاوی ره شی تو ناه تی گیانی منه
گیانه کهم برژانگی تیژت نوکه رمبی دوژمنه
شیری دهستی شیری نالایه برۆ راکشاوه کهت
جهرگی لایکی هه ژاری کوردی ورد پی بنجنه

دیده بی به خوماری تو، تورکانه به دمهستی دهکا
بویه مهیلی وا به کیشه و فیتنه و خوین پشته
به ژنه کهت سیداره به، که زیه ت ناه، زویه دهی
بیخه نهستی من که کوردم، کورد به شی خنکانده

زامی جهرگی من به فهرمووده ی گراوی سواری کورد
مه له می هه ژهنگی گواره و نارهقی بهرگه رده
ناره زوومه هیچ نه بی جاریکی ماچ کهم زاری تو
ناره زووی من چوکه، نه ما تا به فرمووی شیرنه

گولئی ژاکاو

شیعر: شاروخ

ناهنگ: ناوچه ی کرماشان

گولئی بووم له باغی ژینا، گولئی ناوات و غه م بووم
گولئی ناکامی سه رگوری ژینا بی سه مه ر بووم
گولئی ژاکاوی ده رده داران بووم
له سه ر لووتکه ی ژینی بی باران بووم
وه ره نه ی مایه ی ژینم

وه ره هه ست و نه وینم

توخا پیتم بلین بوچی وا له دنیا هه ر مهینه تم دی؟
بوچی ساتیکی نه سه روت و، نه نارامی و نه شادیم دی؟
وه ره توش نه ی بولبولی غه مگین ده ردی دلت به بیان که
پر به گه رووت بچریکینه، غه می ده روون په ها که

ده میکی ده ردی خۆم ده لیم، ده می ده ردی هه ژاران
ده کهم ناو پرژینی دلی سووتاوی چووم به تالان
له سه ر بستوی ژین به نه نیا ماوم-به داوی عه شقی گیرۆده ماوم
وه ره نه ی هییز و تینم

سارپژ بکه برینم

وهک نه ستیریکی بی نوورم له ناسمانی ژیاندا
ترووسکه ی لی به دی ناکری مه گه ر شوقی بی هانم دا
بدات هییز به شابالانم، بو ته شقی ناسمان بفرم
ناواتی خۆم وه ده ست بینم، نه وسا ده مرم باجرم
شه می سه رگوری ناواتی هه موو ده رده داریکم
له شه وه زهنگی پر ماتم ته نیا خۆم ریبواریکم

له چۆلی ژینا به سه رسام ماوم

به تاسه ی هیوام مات و مهنگ ماوم

وهره ئاواتى ژينم

وهره ههست و ئهوينم

ترووسكهى پرشهنگى ئاوات له شه و گارى ژياندا

ئەدا له ريگهى ژيانى، پر له تاسه و ناکاميمدا

وهره توش ئهى دلداره كهم، هاندهرى ژيانم به

بو كهند و كوئسپى ئهه رتييه، هاودهه و هاو رازم به

باغهوان

شيعر: شەريف

ئاھەنگ: باديني

باخهوان كز و تهنيا

له سههراوى كانيا

جاري سههري دادهخا

سهه رنجى كانى دهدا

*

ئاويتنهى پرووناكى ئاو

ويتنهى ديني ته بهرچاو

بيري پيري و زهردى غهه

پرچين و خهتى ماتهه

*

ويتنيكى پهژاره ديو

ويتنهى گولى هه لوه ريو

فرميسكى ژينى تالى

ديني ته وه خه يالى

*

كهه كهه فرميسكى ده تكي

تا ويتنهى كانى ده شكى

له چولي باخا جار جار

گه لاي زهردى دي ته خوار

*

باخهوان سههرا دادهخا

سهه رنجى كانى بدا

ئاوى كانيا و شيواوه

ويتنهى تي دا نه ماوه

مهقام - ڏاڳ

شيعر و ٿاههنگ: ڪاوييس ٿاغا

دهلي لئ وهره لئ وهره لئ لئ نه مايم
ٺهزي قايش پشت ڪم ڪور مامي ڪو له خه وهڪا شيرين ڀاڪم،
قايش پشتاڪم ڪور مامي ڪو له خه وهڪا شيرين ڀاڪم، ٺهزي ڀاڪم
چه ڪمهڪا به عام ده ڀاڪم شلوار ٿي ڏهنگي لينگا ڪم
عه بايهڪي ڏهندهلي ده ملاڪم، خه نجهرهڪا صالح به گئي ده به ڀاڪم
جوانهڪا دلي نازي شوني شامي نه مايم بينم سهر ڀاڪم
ٺهزي گهنگ خهليل ڪور مامي ڪو به مه جوان باڙاري مهيداني شامي
شاني ڀاڪم روڙهڪا ميرپاخليمن عوسماني يا، ب روڙي دل
نادهم، ڪور مامي ڪو له چ دهوارا سوار ڪم
ٺهزي بينم ڪو ڪمه ماهينهڪا، سه ڪلاري بينم ڪو له بين
گهنگ خهليل ڪور مامي ڪو ڪم سهر ڀاڪو، دهروجيران و
گوندي ڪو، ٺهزي بينم ڪو خولا سهر ڀاڪم ڪور مامي ڪو ڪم،
نه مامي، نه مامي، نه مامي.....
دي پاش گهنگ خهليل ڪور مامي ڪو ٺهز نه مينم له دونيايه
دهلي لئ، وهره لئ لئ، وهره لئ لئ
وهزي ڀاڪم نئينهڪي ڪو ڪور مامي ڪو دروست بڪم، نئينهڪي ڪو
ڪور مامي ڪو دروست بڪم، ڪاري نئينهڪي ڪو بڪم ڙ مهرجاني
ڀاڪم ڪو بينم له شاري ٺهزينگاني، قايشا وه نويهرا ڪو بينم له
قايشا هه مه دانئ، په مهڪا ڀاڪم ڪو ڀاڪم ڙ داري
هه يزه راني، سهر فينهڪي ڪو دروست بڪم ڙ پهرتو ڪي
پهري نعامي
ٺهزي ڪيفگا و ليفڪان لئ بدهم شهوڪه تي گوليڪا، چاردهي
نيساني، گهنگ خهليل ڪور مامي ڪو، دلونه مائه ٺهزي به مه
جوان باڙاري مهيدانا شامي بهلي خه ميٽ ڪور مامي

من زور گهلهڪن داخه ميٽ ڪو پئ برهڻيني، ده مهده ما
سهر ڪه تي پا خه له مي، زيده باري
نه مايم نه مايم نه مايم

دهلي لئ وهره لئ لئ
هه فسه ده به يار بهي خودي دلي من گهلهڪي وانه
هه فسه ده به يار بهي خودي دلي من گهلهڪي وانه
گهنگ خهليل ڪور مامي ولاتي غريب و غوره تانه، گهليڪي نه خوشه،
وهزي ڀاڪم نئينا ڙ ڪو ڀاڪم قهت قهتي بڪه فيته پا له ٺهزي دي ڀاڪم
ڪه مهرا ل پشت ڪو بشڪينم. وهزي ڪو گهنگ خهليل ڪه مه ناله بازنيت
ڪو بشڪينم ڪه مه ورده بزماره، بسڪيت ڪو بيرم ڪه مه سهر رهشمانه
ٺهوار بڪم ٿو ڪو ته له سمانه، گهنگ خهليل بينم سوار ڪم له
ڪمينه تيڪي تاله.
بهلي بابشاري مه عوسمانلي دا بيته خاري دا ڪهس ٿو مه ڪور مامي
من نه ڪهت، بهلي نه بينن سوارهڪي ڪورده چهندي بي ڪاروباره،
نه مايم، نه مايم

ٺهزي پاش ٿو گهنگ خهليل ڪور مامي ڪو نه مينم له دونيايه
دهلي لئ وهره لئ لئ
گهنگ خهليل مه چاڻي ڪو بليند ڪو و به غريبي ده گريه، نه فهسهڪا
قهليني خوازييه.
هه فسه د، ده به يار به خودي ڀاڪم قهليلهڪي ڪو ڪور مامي ڪو تي بڪم،
قهليلهڪي بنشاني باسڪي سته مبولي، مودينه ڪاره بانه
بهلي ٺهزي داري دار به لوفيني به مه شاري ته وريني شاري مه فدهقي
قهه دانئ بينم سهر قهلونا گهنگ خهليل ڪور مامي ڪو دانيم.
بهلي بينم ڪور مامي من عه بداليڪه ڪه فتيه سهر ده ستوري روميمايه
تورڪي بورن ٺهه ندم قه لوزي تيدا - نه مايم، نه مايم، نه مايم
نه مايم دي پاش گهنگ خهليل ڪور مامي ڪو ٺهز نه مينم له دونيايه.

يارخه زال

شيعر: مهولهوى

ناههنگ: سهبيد عهلى ئهسغهر

ههواى سهر سويحهن گيانهكهم

دل تـازـه خـاوهن (۲ جار)

*

خهزاليم شنوى پاى كاوهن

ديدهكهم گوشهى سهر اوهن

*

كى توئى توراندؤ كهسم گيان

پيشهـم ئاى رهـنجهـ گيانـم پيشهـم ئاى رهـنجهـ

*

خهزاليم چاو جوان دهم قهـند

گيانهكهم سهر پهـنجهـت رهـنجانـد

*

قوربان ئهـو وهـخته گيانهـ ، ديدهكهم منت ئهـسير كرد (۲ جار)

كردهوى خؤت بوو گيانهكهم، كهى توؤم مهـجبور كرد

نابى نابى

شيعر: ؟

ناههنگ: سهبيد عهلى ئهسغهر

هاى لهببـرت مهـيو، ئهـرى شهـوهـكهـى سهـرجـو

ئهـزبهـت كردن و كهـسم وهـى مهـكه و لاوهـى توؤـئاخ

*

ئهـى نابى، نابى، هاوار چاو جوان وا نابى

بهـو دهـمـودهـستـته يار پهـيدا نابى ئاخ، ئاخ

*

بينايى ديدهم، ئهـرى توؤـبهـسهـلامهـت

بينينى ديدار، ئهـرى كهـوته قـيامهـت

مەقام سى گا

شيعر: مەولەوى

ئاھەنگ: سەيد عەلى ئەسغەر

سەدای زىل و بەم، زەنگ دل مەکا مات
ماچى زەوارەن بارکردەى بیسات
ھەرۆک پيشاھەنگ سەر قافلەى عەجەم
سەحەر لە سەھراى نەجەف ببوون جەم

غەمگین و دل پەشیوم

شيعر: ؟

ئاھەنگ: سەيد عەلى ئەسغەر

غەمگین و دل پەشیوم پروانە بارى لیوم
حەيرانى خالى لیوم، ئۆف، جەرگم سووتا وەک قاوہ

*

ھەردوو ئەبرۆى خوین ریژت بوون بەجەلادی گیانم
بەفتوای چاوی مەستت ئۆف، قتلّم واجب کراوہ

*

پاییزی سەردى گیان، ھەر سەرى کردە سەرى من
زستانی فیراقت، تىكى دا بازارى من

*

بۆ تۆ شىت و شەیدا بووم، بۆ تۆ دىرى و ریسوا بووم
بۆ تۆ زەنگى زریا بووم، ئاخ بۆچى تۆ روحت نەماوہ

*

لەسەر تاقى دوو ئەبرۆت مەیلی زولفان دەمکیشىن
بۆچ دەمکۆزى خو قوربان پردى قیامەت نەپساوہ

ھمایون

شيعر: مەولەوى

ئاھەنگ: سەيد عەلى ئەسغەر

سزاي جەھەنەم سەقەرم وەردەن
سەختى گۆر ئەو شار ماجەراي مەردەن
سوئال و جەواب نەكبير و مونكەر
نیشان دای بە من مەحبوبى دلبر
بەقەگۆنای ویم سۆزبەم بەناز
جەغوسەى دەوران تەلخى پۆژگار
پرسیارى خیر و شەر تەرازو و میزان
بەدیدهى ویم دیم مردن لە جیھان

مەمكۆزە تۆ گەردنى خۆت

شيعر و ئاھەنگ: وەفایى

مەمكۆزە تۆ گەردنى خۆت پرووت لە زولفان دەرخەو
ئەى ستارەى سوبحى دەم ئيمشۆكە زووتر دەرکەو

تاقەتم چوو ئارەقى گەردن بە زولفان ون مەكە
ئەى سەباى سالحان ئەتۆ بكەى ئيمشۆ زوو پۆژ بېتەو

با بەھەويای پای بۆسیت عومرى من كۆتا نەبیت
مەيخە پشت گوى مەرگى من بى، زولفەكانت بەردەو

هاتە سەر خەندە كە من سولتانی حوسن و دولبەرم
غايەتى سوورپەت نما، پۆژى جەمالى من شەو

«خه ميار» مه نام

شيعر: عه لي حه سه نياني

ناهنگ: شايوخ

دلّم ديلي خه يالي خاوه ئەمشو

هه موو دنيا له من گوڤراوه ئەوشو

له دوندي عهسته مي بوون و نه بوونا

په شوکاوم سه رم سوڤماوه ئەوشو

له هاتيما نه هاتي هاته تووشم

گوئي کويستاني دل شهمزاهه ئەوشو

په ژاره و خه م وه کو لاولاويکي رهش

له دهوري گيان و لهش هالاوه ئەوشو

له بهرچاوم وه نه وشه ي سيسي هيو

ملي كه چ كرد و ژاكاوه ئەوشو

ئه جهل بو گرتني كوئتري ژيانم

خه ريكي دان و ته پكه و داوه ئەوشو

له به ختي رهش به داماي و كلوئي

هه موو دهركي له من به ستراوه ئەوشو

كزم سوڤراني شينم مل به كوئيم

په ري به ختم له من توڤراوه ئەوشو

له من هاواره كوڤپه ي جواني شادي

له گيڤراوي خه ما خنكاوه ئەوشو

به مستي ديوي زالي بي وه فايي

ده لپن كوئشي وه فا رووخواوه ئەوشو

فريشته ي ژي كه له ي تاواتي دوورم

له زينداني شهوا داماهه ئەوشو

شنه ديلي شهوه ي شهو گاره هاوار

نه ئەستيري نه شهو با ماهه ئەوشو

وه ره يارم

شيعر: هيمن

ناهنگ: توركي

وه ره، وه ره يارم، ئەي تازه يارم

وه ره ئەستيره كه ي شهو گاري تارم

وه ره، وه ره ئەي نازهنين نازدارم

وه ره وه ره ئەي گوئعوڤزارم

وه ره ئەي گوئي گوئعوڤزارم

وه ره ئەي شاپه ري بالي خه يالم

وه ره ئەي شهو چراي رووناكي مالم

وه ره وه ره ئەي نازهنين نازدارم

وه ره وه ره ئەي گوئعوڤزارم

وه ره ئەي گوئي گوئعوڤزارم

وه ره ئەي رپيژنه باراني به هاري

وه ره شيعري ته ري په روهردگاري

وه ره وه ره ئەي نازهنين نازدارم

وه ره وه ره گوئعوڤزارم

وه ره ئەي گوئي گوئعوڤزارم

وه ره ئەي نهو نه مامي باغي ژينم

وه ره ئەي شاگوئي ميڤرگي ئەوينم

وه ره وه ره ئەي نازهنين نازدارم

وه ره وه ره ئەي گوئعوڤزارم

وه ره ئەي گوئي گوئعوڤزارم

بابر دله

شيعر: هيمن

ناهنگ: شاروخ

له بهر ئازاري ژيني ناله باري
ده نالي بولبولي شهيدا به زاري
به سوز و داخه وه ده يگوت فه قيرم
په ر و پوم هه لوه ري بي واده پيرم
مه ليكي فيري دارستان و لي ري بي
قه فه ز پيري ده كا با شووي له زي ري بي
ته لار و سه رسه را و كو شك چ ديني
كه كو بيله و رهه مي تي دا هه ليتي
له گه ل كا زيوه بوي نه فرم چلاو چل
نه بينم گول، چلون ئارام ده بي دل
چ خوشه عيشق و سه رمه ستي، چ خوشه
چ خوشه ژين به سه ربه ستي، چ خوشه
چ تاله كو بيله تي و ديلي، چ تاله
به كه م بي ژيني وا پر ئاه و ناله
من و كو نجي قه فه ز هه ي داد و بيداد
نه من ديلم، قه ليش سه ربه ست و ئازاد
له سوئ هيلانه كه م له ت له ت بوو جه رگم
له تاي گول نه مام، ني زي كه مه رگم
ده بي چه ند به رد له هيلانه م گرابي
گولي سوورم چلون په رپه ر كرابي
ده بي چون فير كرابي بال بكا كل
له بهر پلاري دوژمن بي چوو ه بلبل
ده سا ئه و راو كه ره كو تيري له چاوان
مني خسته قه فه ز بي سووچ و تاوان

چ ئينسافه نه من به و دهنگي خوشم
ئه سير و ديل و زينداني و خه موشم
به لام ئيستا قه لي رووره ش له گولزار
به قاره قار ددها گوتي خه لكي ئازار
گوتم ئه ي بلبلي خه مگيني دل مه ند
مه نالينه له ده س داو و له ده س به ند
بزانه توئه وي ئه هلي هونه ر بي
ده بي يا ده سه سه ر يا ده ربه ده ر بي
هونه رمه ند و ژياني خوش محاله
هونه رمه ند ره نجه رويه، ژيني تاله
ورينگه خوشه كه ت بو تو به لايه
ئه تو خوش خويي حالت بو به وايه
ئه گه ر نه تبا ورينگه و دهنگي وا خوش
به ره لالا بووي و ده كو ئه و رووره شه تو ش
منيش ئه ي بولبولي به ندي و ده كو تو م
وه ها دوورم له هيلانه و گولي خوم
منيش وه ك تو له كيسم چوو گولي سوور
منيش هيلانه كه م لي كراوه خاپوور
منيش بابر ده له ي به رگي ژه لوو كه م
ده ميك له و قولكه، تاويك له و چلوو كه م
منيش زورداري پرزه ي لي بريوم
منيش به دكاري بواري لي ته نيوم
منيش چونكه بريك خاوه ن هونه ر بووم
هه ميشه ره نجه روه بووم، ده ربه ده ر بووم
ژيانم پر له رنج و دهد و داخه
ئه وه گيرساومه وه له و كيئو و شاخه

يار نه مان

شيعر: شاروخ
ناهنگ: قه ديي

يارنه مان و يارنه مان چاوي رهش و ليوى نال
بون خوش و خوين شيرين زولفه كاني نال

**

گولالهى هيواي ناسوي ژبانم
تيشكى هوميدي بهرى بهيانم

**

وهكو تاراي سوور داپوشه كووسار
شه ونمى بهيان بتكى لهروخسار

**

بولبول دهنالى له بهر دوورى گول
عشقى بهيان كا بهسوز و بهكول

به شه و ژان و په ژارهم دينه پالى
به رۆژ ئوقره م نيه ساتيك له مالى
به لام هاوده ردى نازيزم هه تا هه م
وه كوو توده ردى دل ناكه م له دهس خه م
نه من پيم خوش نيه ئاوه دنگى قه ل بم
نه من پيم خوش نيه بيزراوى گه ل بم

کوره کاروانی

شیعر: ههژار

ئاوهنگ: قه‌دی

نه‌شمیل کچه کورد، ئه‌ی باوه‌فا یار
چاوکاڵ خویین شیرین نازک و نازدار

**

په‌روه‌رده‌ی ئاو و هه‌وای کوردستان
گوڵی سه‌رچل و شه‌مامه‌ی بیستان

**

جوانیت وینه‌بوو له‌ناو هاوالان
خه‌نده‌ت سه‌د دلی ده‌برد به‌تالان

**

کوڵمی سوورت بوون به‌گه‌لای پاییز
ژاکاو و شی‌واو، له‌ دووری نازیز

**

منیش وه‌کو تو هه‌ناسه‌م سه‌رده
ژینم هه‌میشه، هه‌م‌پازی ده‌رده

شینم بو بگێرن

شیعر: شه‌ریف

ئاوهنگ: کرمانشاهی

شینم بو بگێرن شیوه‌نم خه‌یلی
ئه‌مان شیوه‌نم خه‌یلی

شل شل بمپیچن به‌زولفی له‌یلی
ئه‌مان به‌زولفی له‌یلی

بنووسن وه‌بان سه‌نگی مه‌زارم
شه‌هیدی عیشقم مه‌ده‌ن ئازارم

**

له‌نیو مالتیکی سه‌رد و دل ته‌نگا
ئه‌مان سه‌رد و دل ته‌نگا

له‌ویرانیکی، چۆل و بی‌ده‌نگا
ئه‌مان چۆل و بی‌ده‌نگا

خه‌وتوو هه‌مین کچیکی هه‌تیو
هه‌تیوی خو‌شی له‌دونیای نه‌دیو

**

به‌لام خه‌وی چی، هه‌تا‌کو به‌یان
وتووێژ ده‌کا له‌گه‌ل ئه‌ستیران

له‌وان ده‌پرسی، دایکی وا له‌کوێ
بۆچی به‌ته‌نیا، هه‌شتوو به‌ته‌جی

**

ئه‌ی مانگی جوان، ئه‌ی ئه‌ستیره‌کان
ئیه‌وه‌ ده‌بین له‌نیو ئاسمان

باخی به‌هه‌شتی خودا، له‌ کوێدا
ئه‌لین دایکی من وا له‌ ئه‌وێدا

مه قام نه لئاوهیسی

شیعر: عه باس که مه ندی

پیتم ده لئین فهرموو ته شیتیم نهی به قوربان نهو ده مه
باسی شیتیم تا قیامهت گهر بکهی هیتشتا که مه

**

نهک نه توو عالم بزانی شیت و سه رگهردانی تووم
شیتته گیان عاشق چ ترسیکی له لومهی عالمه

**

یان نهوه بیستوومه ههر حاشا له ناسینم ده کهی
نهو که لامه دلته زینه نهوپه پری دهر د و غه مه
وا مه فهرموو شیتته گیانم کهس نییه ئاگا نه بی
قبا بیسی روحی په پووله، نوری له رزانی شه مه

ریخانم دیراوه

شیعر: شاروخ

ئا ههنگ: فولکلور

ریخانم دیراوه، دیراوه
شه تلی دهستی ههی شوره لاه
به قاچاگی ئاوم داوه

**

کهس نازانی ههی دهر دم چیه
گریان و روروم له چیه
لیوئال زیزه و ههی که یفی نییه
وهک بارانی ههی به هارانم
وهک هه وری پر له گریانم
دهبارینم ههی بو یارانم

**

شه و له کاتی نیوه شه ودا
له خرپه و شیرینی خه ودا
دیتته خه ونم، نهو گهردهن زهرده

یادم بکهن

شیعر: هیمن

ئاھەنگ: تورکی

لەو دەمەیدا پیالە دەدرتین لە پیالە
لەو دەمەیدا، لیتوتان بەبادە ئالە
یادم بکهن یادی منی دوور ولات
یادی منی ریتبوارى، پتگای خەبات
یادی منی بێ بەش لە خوۆشى و شادی
یادی منی سەھوداسەرى نازادى

**

لەو دەمەیدا کۆرى شادی دەبەستەن
لەو دەمەیدا سەرخۆش و مەستى مەستەن
لەو دەمەیدا گەپى پەشبەلەک گەرمە
لەو دەمەیدا دەکوشن کام پەنجە نەرمە

**

لەو دەمەیدا گوێ ھەلەدەخەن بۆ تارى
لەو دەمەیدا «ماملی» دەلێ قەتارى

کچی جوان

شیعر: هیمن

ئاھەنگ: تورکی

سەرنجم گەر دەبەرمە بەژن و بالات
کچی جوان بۆچى پرووگرزى چ قەیدى

*

منم ئەو شاعیرە جوانى پەرسەتە
کە چاوى من جگە لە جوانى نەیدى

*

بەمنداڵى کە پەروەردەى چیا بووم
کەوم دى، پۆر و سوێسکە و ئاسکە دى
بەلاوچاکى لەشارى کوردەوارى
کچم دى، نازەنین و ناسکە دى

*

بەرۆژى سارد و ساو دیومە بەزستان
ترووسکەى بەفرى بەرتیشکى ھەتاوئ
شەوى ھاوین لەناو ئەستێرەکاندا
گەلاوێژم دەدى پڕشنگى داوئ

*

لەسەر دوندى چىای سەربەرزى ھەلگورد
پەوھى ھەورم لەژێر پیمدا بەدى کرد
تەماشای دیمەنى سەھوزى ولاتم
منى سەرسام و شاگەشکە و خەنى کرد

نۆتەى ھەندى لە گۆرانىيەكان

باغەوان

وتنى: عەزىز شاروخ

Moderato

Musical score for 'Baghwan' in 2/4 time, Moderato. The score consists of three staves. The first two staves contain the melody and accompaniment, and the third staff ends with a double bar line and the word 'FINE'.

جا چۆن دەكرى له بىرت كەم

وتنى: عەزىز شاروخ

ئاواز: فۆلكلۆر

Allegro

Musical score for 'Ja chon dekeri le birt kem' in 3/4 time, Allegro. The score consists of three staves. The first two staves contain the melody and accompaniment, and the third staff ends with a double bar line and the word 'FINE'.

هەي له شۆرەمان

وتنى: عەزىز شاروخ

ئاواز: فۆلكلۆر

Moderato

Musical score for 'Hey le shorman' in 3/8 time, Moderato. The score consists of three staves. The first two staves contain the melody and accompaniment, and the third staff ends with a double bar line and the word 'FINE'.

بارانە

وتنى: عەزىز شاروخ

Moderato

Musical score for 'Barane' in 2/4 time, Moderato. The score consists of three staves. The first two staves contain the melody and accompaniment, and the third staff ends with a double bar line and the word 'FINE'.

در همه گدات بینه

وتنی: عزیز شایخ

Moderato

Musical score for 'در همه گدات بینه' (Dre mhe gdat bineh). The score is written on three staves in 3/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The music features a mix of eighth and quarter notes with some rests and phrasing slurs.

شوانه نهو شوانه نهو

وتنی: عزیز شایخ

Moderato

Musical score for 'شوانه نهو شوانه نهو' (Shawanah nahaw shawanah nahaw). The score is written on four staves in 3/8 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The music consists of a rhythmic melody with eighth notes and rests, ending with the word 'FINE' on the fourth staff.

هیدی هیدی

وتنی: عزیز شایخ

ئاواز: فولکلور

Moderato

Musical score for 'هیدی هیدی' (Hidi Hidi). The score is written on two staves in 2/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The melody is simple, using quarter and eighth notes, and ends with the word 'FINE' on the second staff.

ئەلبومى ۋىنەكان



محمد مهد شاروخ برای عهزیز شاروخ



وهستاوه كان: رهزازی و بیهروزی كورده نه حمه دی
دانیشتووه كان: عهزیز شاروخ و جه لالی مهله كشا



عهزیز شاروخ و كوبرا غه وسیه خانمی ختیزانی
سالی ۱۹۶۶ - مه هاباد



عەزیز شاروخی لەسەر مەزاری
سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی



فەتاح باریکی



عەزیز شاروخی - ئاوابی شینوی سەردەشت



عەزیز شاروخی لە تۆمارگای شاهرۆخ مەهاباد



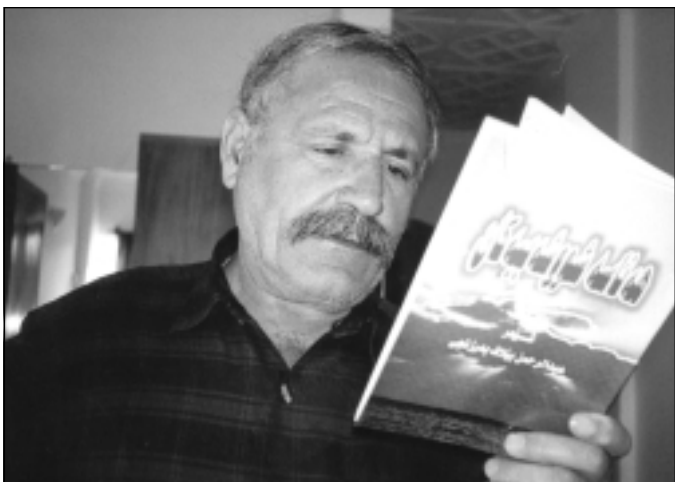
محهمه‌دی ماملین و عهزیز شاروخ



عهزیز شاروخ و محهمه‌دی ماملین



محهمه‌دی ماملین و عهزیز شاروخ



عزیز شاروخ



له پاسته وه: محمه‌دی ماملج، حوسیتنی شهریف په‌ناهی (ملوانکه‌ی شین)
عزیز شاروخ، کام به‌خش شاتری



عزیز شاروخ و عه‌بدولر‌ه‌حمان بیتلاف



یادی هیمنی شاعیر - مه‌هاباد



عبدالرحمان بیتلاف بهرنجی و سادق هریری و عزیز شاروخ



عزیز شاروخ و عبدالرحمان بیتلاف بهرنجی



عبدالرحمان بیتلاف بهرنجی و عزیز شاروخ و ماموستا هیدی شاعیر



کرمانج عبدالللا و عزیز شاروخ و عبدالرحمان بیتلاف بهرنجی



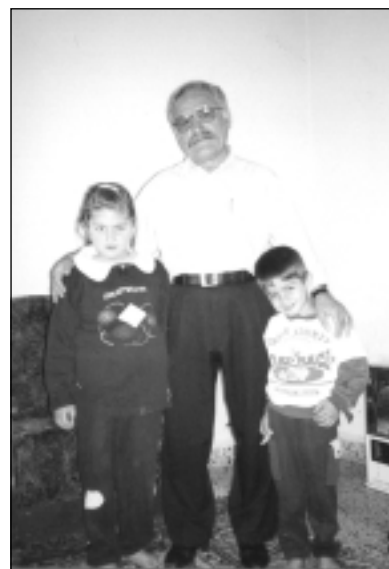
عەزیز شاریوخ لە کۆنسیرتی ئەڵمانیا



عەزیز شاریوخ و تەنیا عەرەب عوسمان



عەزیز شاریوخ - لە نەدەن



عەزیز شاریوخ و لەگەڵ منداڵەکانی
عەبدولپەرحمان بێتلاف بەرزنجی (بروسک و
داستان)



عەزیز شاروخ - سوید



له راسته وه بۆ چهپ: سادقی ته عریف ده فزهن، خامتیک و پیاویک میواندارن نه ناسراون) شاروخ و به هرامی سه عید تارژهن



سه عیدی فه رهج پوری و عەزیز شاروخ - ئەلمانیا



عەزیز شاروخ له کۆنسیرتی سوید

71	كچۆلئەي بەناز
72	مەرگ ھەرگىز رەگى داربەرۈۈ ماچ ناکا
73	پەرى بەھەشتى
75	پىرەھەلۆ
76	بەھارى كوردەۋارى
78	خۆرنشىنى ئاسۆي بەھار
79	بەھارى ۋوۋ زەرد
80	نازدار
81	كاڭوكى
82	زالم
84	يادى بەزمەكەي جاران
85	نا نەخپەر ھەرگىز
86	ھەلۆ ھەر بەرزە
90	لەسەر بستوۋى ژيان
91	مەقامى ھومايون
92	كەتان كەتانه
93	مەقامى بەياتى تورك
94	تەرمى كۆرپەي گيان
95	شەمال
96	تۆۋ دىل
97	گۆزەي تازە
98	چەندم تەمەنناكرد
99	تۆۋ دەريامى
100	پەپولە
101	كەۋى گەردن بەخال
102	چاۋدەروانى لەيلام
103	مەقام
104	فاتمە
105	قىبىلەم، گىيانەكەم
106	ساقى بەھارە
107	پايىزى دلتەنگ
108	ھەرچەند ئەروانم لە ئاسۆگى ژين
110	ئاسمانى شين
112	ئارەزوۋى بىنىنى تۆم كەرد بەدل

پىراست

5	پىشەكى
13	سەرقەلەمىك لەمەر يادەۋەرىيەكانم
17	(شاروخ) ى ھونەرمەند و چەند پەيقتىك بۆ مېژوو، زمان، ستران، ئاواز و دەنگ
22	چەند وشەيىك بۆ ھونەرى عەزىز شاروخ
23	سەربوردەم
37	ۋەسىيەت
38	سويح پىن ناكەنى
39	چارۆكى
40	سەۋزە ھەي لىمۆ
42	ئاگر بارانە
43	مەقام
44	كەۋيار
45	مەقامى ئەللاۋەيسى
46	گول نىشان
48	ۋەنەۋشە
49	ساقى دەرويشان
50	رازى تەنيابى
51	من برۆي پەيۋەستى
52	ھەي ناھومىدى
53	ھەتا مەيلت بىنىن
55	كۆمەلە شاخ
56	دەمەكەت بىنە
57	سروەي بەيانى گولزار
58	ئازىز دلەكەم
59	ۋەرە قوربان
61	ئەي مانگ
63	شەۋەزەنگ
65	پايىزى جاران
66	سالو
68	بەجۆش و بەستە
69	دەتپەرستم
70	تكا

164	«ئاواز» شويشتهرى
165	رهنجى ھەژارى
166	بىرى خەرابات
167	وھرە ساقى
168	بۆسەي رۆژگار
169	وھرە ئەسمەرم
170	دەرويش عەبدوئالا
171	فەوزىيە
173	گىربانى نىوۋەشەو
174	ئەگەر سزايە ھەر بەسە
175	مامە شوانى دەريەدەر
177	موژدە ياران
178	مەقام
179	وھرە ئەي باوانم
180	قەتار
181	غەمزە و ئىما مەفەرموو
182	ئەستىرە بەرزەكان
183	از دست عشق
185	ھەي نايە نايە
186	سووك بن دەي دەي
187	ھىدى ھىدى
189	شەنەي بەريەبان
190	سازى ئاوارە
191	لەبىرت كەم
192	مەقامى پايىزە
193	گوللى ژاكاو
194	مەقام
195	ئەي گولم
196	ئەي بولبولى غەمگىن
197	موژدە لە گەلى ياران
198	تابلۇي ژيان
199	دەرۆم دەچمە سەفەرى
200	ئاخ و داخ
201	بىريوان

113	ئەللاوھىسى
114	خۆشەويىتىم
116	دەردى ھىجران
117	موخالىفى سى گا
118	دەگەل تۇدا كەسىكى دەم دەمانە
119	لەرزانە
120	لە شوپر ئامانى
121	ھمايون
122	دارىنە
126	ئەژدەھاك
128	شەو و شەيتان
131	ترۆپكى رىزگارى
133	نالەي جودايى
136	دوا شىعەرى «نالەي جودايى»
142	خاسەكەو
144	خۆزىا مېوانى يار باما
145	گەلىكىم پىشكىنى دونىيا
146	مەقام بەشپوھى بادىنانى
147	زەمانە
148	بەيانى بەھار
149	مەقام
150	نالە نالىك
151	ھاكا ئەم چەرخە
152	رېيەندان
153	رۆژى خۆشى
154	بابرۆينە سەيران
155	گولالەي بۆن خۆش
156	ئاواز
157	ئاواز
158	ئاھەنگى گوللى لاولاو
159	ھاي لە بەياندا
160	بارانە
161	ھىلانەي بەتال
162	شىرىن

202	نه خوښ و بيمارم
203	شهوره ننگه
204	په پوولهی خه يال
205	جان بی جمال جانان
206	قلندرانه
207	گوښه ی نادياری
208	گلینه ی شاعیر
209	سهبر
210	لاده لاده
212	فریشته ی په ربوه
213	یادگاری شیرین
214	گولۍ ژاکاو
216	باغه وان
217	مه قام - لاوک
219	یارخه زال
220	نابی نابی
221	مه قام سې گا
222	غه مگین و دل په شتوم
223	همایون
224	مه مکوڙه تو گه ردنی خوټ
225	خه مبار مه قام
226	وهره یارم
227	باپرده له
230	یار ئه مان
231	کوړه کاروانی
232	شینم بو بگتیرن
233	مه قام ئه لاله بیسی
234	ریحانم دپراوه
235	یادم بکه ن
236	کچی جوان