

وہرزی کوچ بہرہو باکور

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیرهی پوښبیری

*

خاوهنی اُجمنباز: شهوگهت شیخ به زدین

سهرنووسیار: به دران ته همدد هابیب

ناونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولیر

تہذیب سالح

وہرزی کوچ بہرہو باکور

پرمان

وہرگیانی

سہباح ئیسماعیل

ناوی کتیب: وهرزی کۆچ بهرهو باکور - پۆمان
نووسینی: ئەلتەیب سألح
وهرگێرانی: سهباح ئیسماعیل
بلاوکراوهی ئاراس - ژماره: ٦٨٣
پیت لیدان: نیهاد مهلیک
ههلهگری: شیرزاد فهقی ئیسماعیل + سهباح ئیسماعیل
دهرهینانی هونهریی ناوهوه: سهنگهر عهبدولقادر
بهرگ: مهریه موهتهقییان
چاپی بهکههه، ههولیر - ٢٠٠٧
له کتیبخانهی گشتیی ههولیر ژماره (١٢٩٣) ی سالی ٢٠٠٧ ی دراوهتی

لەبیری پېشەکی

من نووسەری ئەم رۆمانە نیم، لی هیندە ی نووسەرەکی پێوهی ماندوو بوومە، بارتەقاي ئەویش چێژم لی بینیوه و لە خەمی وەرگێرانیدا بوومە. چەند جارێک پێوهندیم بە نووسەری رۆمانەکەوه، کە لە لەندەن دەژی، کرد. مخابن لە هەموو جارەکاندا هاوسەرە ئینگلیزەکە ی وەلامی دەدامەوه. هەر چۆنێک بوو توانیم بەو ئینگلیزییە شەقوشرە ی دەیزانم تێیگەبەنم، کە من لە کوردستانەوه پێوهندیی پێوه دەکەم و دەمەوی مێردەکە ی پی بزانییت، رۆمانەکە ی دەکەم بە کوردی. ئەمیش دوا ی خوشحالی دەرپرینی خۆی، گوتی دەبی پێوهندی بە بلاو کەرەوهکە یهوه بکەیت. تێگەیشتم چی دەلیت، لەوسەری هاتمەوه. مافی وەرگێرانیان لی دەویم. وتم من لە ولاتیکدا دەژیم نووسەران ی لەسەر خوانی بەرەمەکانیان ناژین و هەر نووسەرێکیش لەسەر ئەرکی خۆی کتیب چاپ بکات، سەرەرای قازانج نەکردن، زیانیش دەکات. لای ئیمە نووسەر هەر بابایە ک کتیبەکە ی بو وەرگێرێ، نە ک داوا ی مافی خۆی ناکات، بەلکو یارمەتیشی دەدات. بو یە منیش پێوهندی بە بلاو کەرەوه ی رۆمانەکە وه ناکەم و ئەم پێوهندییەم بەتۆوه پرس پیکردنە وای دادەنیم رازی بوویت. ئەویش زانی تەلەفۆن کردنەکەم پرسە گورگانە یه و زانی بە ئا و بە نا هەر وەریدەگێرم، تەنیا بە پیکە نینێک، کە دنیا یه ک مانای دەبەخشی وەلامی دامەوه. جارێکی دیش هەر بەو مەبەستەوه برای نووسەر و وەرگێر ئەدیب نادر لە لەندەن چووە مالیان، کەچی هەمان بەرسقی هەبوو. ئیدی تەواو، وا چاکە نیوی خودای لی بینم.

له كاتى وەرگىرپانى پۆمانەكەدا ئارىشە و تەگەرەى زۆرم هاتنە پېشى. ھۆنراوھى واى تىدابوون بە شىوھزارى ناوخۆىى سوودانى نووسرابوون، بە چ عەرەبىزانىكم پيشان دەدا، دەيگوت يەك وشەى لى تىناگەم و ھەپرى له برى ناكەمەوہ. پەنام برده بەر ئەو پىنەدۆزە سوودانىيانەى له ئەحمەد ئاغای كەركوك كار دەكەن. سوودىكى وام لى نەبىنين، دلم ئاوى نەخواردەوہ. ئىدى له رېگەى ئىنتەرنىتەوہ پىوھندىم بە دوو نووسەرى ناودارى سوودانىيەوہ كرد، (خالىد عوھيس) و (عيسام رەجەب). خوا ھەلناگرى، كە ھۆنراوھىەك ياخود چەند وشەيەكى سوودانىى له فەرھەنگ بەدەرم بۆ دەناردن، ھىند بەشىوازىكى جوان پرونيان دەكردنەوہ، دەتگوت شىعەرەكان بەكوردى نووسراون. بەراستى ئەوان نەبوونايان، نەمدەتوانى پۆمانەكە وەرگىرپم. دواى يازدە مانگ تانيم پۆمانەكە بكوردىم و ئەمەى لى ھاتە بەرھەم. ناكرى ھاندان و دنەدان و يارمەتىى مامۆستاي وەرگىر ئەمىن شوان له ياد بكەم. ھەرۆھا منەتبارى برايانى نووسەر ھەمە سەعيد زەنگنە و ئەدىب نادرم، بە دەقە كوردىيەكەدا چوونەوہ و تىبىنى و پىشنىازى جوان و بەپىزيان وىدام.

ماوہتەوہ بلیم خوینەر كە له پۆمانەكە دەبىتەوہ، وا دەزانىت پۆمانىكى تاك رەھەندى دوور لە رەمزی خویندووہتەوہ، وەلى كاتىك ئاگادار دەبىتەوہ، ھەست دەكات بەناو كىلگەى مینى چىنراو بەرەمزدا تىپەرپوہ و خوى لى نەداون. بۆيە منيش بە ناچارى ئەو پاشەكییەم بۆ نووسى.

سەباح ئىسماعىل

كەركوك

۲۰۰۷/ ۸/۳

بەريزان... پاش ھوت سالانى رەبەق لە دابران، گەرامەوہ نيو كەسوكار و بنەمالەكەم... لەو ماوہيەدا لە ئەوروپا سەرقالى خويندن بووم، لەويندەر شتگەلى فيربووم، لە زور شتانيش دابرام. ئەوھيان بو خوى چيرۆكىكى ترە. ئەوى بەلامەوہ گرنگە، بەھەز و ئارەزوو و تاسەيەكى لەبن نەھاتووہوہ گەرامەوہ گوندە چكۆلەكەمان، كە كەوتبووہ پيچى پووبارى نيەوہ. ھوت سالانى خشت بويان كروزامەوہ و خەونم پيوہ دەبينين.

ھاتنەوہم ساتيكي سەير بوو، خۆم لە نيوياندا بينيەوہ، بەو پەرى خۆشحالايەوہ لە دەورم ئالان. زورى نەبرد وام ھەست كرد چون سەرمابردەيەك خورى لى ھەلاتبى، بەستەلەكك لە ناخما دەتوايەوہ. لە ميژە ئەو گەرميەي ژيانى ناو خيلىم لە ولاتيكدا كە «نەھەنگەكانيشيان لە سەرمان رەق ھەلدین» ون كردبوو. گويم ئاشناى دەنگيان بوو، لە زور بىركردنيان چاوەكانم ھۆگرى روخساريان بوون. بەرايى كە چاوم بەچاويان كەوتەوہ، شتيك لە شيوہى تەم كەوتە نيوانمانەوہ. دواتر تەمەكە رەويەوہ. پۆزى پاشتر دواى گەيشتنم، ھەنگينى توانيم لەنيو پيخەفەكەم راستبەمەوہ. پيخەفەكەى خۆم لەو ژوورەدا بوو، كە ديوارەكانى گەواھى پىرو پووچيى ژيانى مندالى و سەرەتاي لاويتتيان دەدام. گويم بو با كلور كردهوہ. قەستەم بەخوا ئەو دەنگە دەناسمەوہ، وژە وژەكەى بەلاى ئيمەوہ زور خۆشە. دەنگى با بە نيو دار خورماكاندا تپپەر دەبوو، ئينجا بەلاى كيلگە گەنمەكاندا باى دەداوہ.

ھەرۆھە گويم بۆگمەى قومرى شل دەكرد. وەختى لە پەنجەرەكەوہ چاوم لە دار خورماكەى ھەوشە برى، تيگەيشتم كە دنيا ھيشتا بەبەريەوہ ماوہ.

كاتى دەروانمە قەدە پتەو و رەپ و راستەكەي و رەگە بەناخ زەويدا رۆچووهكەي و كەزىي لقه سەوزەكانى، چۆن بەبالايدا شوپ بوونەتەو، سۆسەي ئاسوودەيى دەكەم.

هەست دەكەم پەرىك نىم بەدەم باو. خۆم بەو دارخورمايە دەچوئىم، چونكە بوونەوهرىكە بنەجەي هەيە، رەگ و ئامانجى هەيە. دايكم بەقۆرىيەك چاوه بەژوور كەوت، باوكم لە نوژ و پارانەو بوو هات، خوشكەكەشم بەدوايدا، هەردوو براكانىشم هاتن. دانىشتىن. وەكو پيشان، ئەو كاتى تازە چاوم كرابوو، بەدەم چا خوار دنەووه كەوتىنە قسە و باس.

بەلئى. ژيان خوڤشە، دنياش هەروەك خوئەتى، نەگۆراو. لەپىر كەسيكم هاتەو بىر، كە لە نيوان پيشوازىكەراندا بو، نەمناسى. پرسىيارم لئيان كرد، وەسغم بو كردن. پياويكى چوارشانەيە، لە پەنجا سالى يا كەمىك بەرەو ژوورترە، قزى سەرى پىر و يەكپارچە سىپىيە. كۆسەيە و سمىليشى لە هى پياوانى شار تەنكتەرە.. پياويكى قۆزە.

بابم گوتى: ئەو مستەفايە.

– كام مستەفا؟ لە دەروە گەراو تەو؟

بابم گوتى: مستەفا خەلكى ئيرە نييە، وەلئى غەربەيە و پينج سال دەبئى هاتۆتە ئيرە، كئىلگەيەكى كرى و خانوويەكى كرد و كچەكەي مەحمودى خواست... كابرايەكە حەقى بەسەر كەسەو نييە. هەندەي لە بارەو نازانين. بەتەوايى نازانم چى لاپرەسەنييەكەمى (فضول) وروژاند، وەلئى ئەووم بە بىردا هات، كە رۆزى گەيشتنەووم بئى دەنگ و بئى قرە بو. هەر يەككئى لئى دەپرسيم، منيش پرسىيارم لئى دەكردەو. دەربارەي ئەوروپا پرسىيارىان لئى دەكردم، خەلكانى ئەوئى وەك ئيمەن، يا جياوازييان هەيە؟ گوزەران لەوئى چۆنە، گرانه يا خود هەرزان؟ خەلكى لە زستاندا چى دەكەن؟ دەلئىن ئافرەتيان بەسەرى پوتەو لەگەل پياواندا بەئاشكرا سەما دەكەن! وەلپەيس لئى پرسيم:

– راسته دهلین ژن ناهینن، بهلام پیاویان بهحرامی لهگه‌ل ئافره‌تدا دهژین؟ پرسیاریکی زور، بهپی زانینی خوم ولامم دانه‌وه. ئه‌بله‌ق بوون، بهوه‌ی گوتم ئه‌وروپیه‌کان هه‌ندی شتی لی دهرکه، وهک ئیمهن. ژن دینن و مندا‌ل به‌خیو ده‌که‌ن، به‌پی دابونه‌ریتی خویان ره‌وشتیان باشه. به‌گشتی میله‌تیکی باشن.

مه‌ججوب لی پرسیم: وه‌رزیریان هه‌یه؟

– ئه‌ری، ئه‌ی چۆن. وه‌رزیر و هه‌موو شتیکیان زورن. هه‌ر له کریکاره‌وه بیگره تا دختور و وه‌رزیر و ماموستا، وه‌کولای خومان.

تیفکریم، ده‌بی هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌می‌شکما دین، نه‌یانلیم «وه‌کو خومانن. زاوژی ده‌که‌ن و ده‌مرن و له‌گه‌شته‌که‌یاندا له‌بیشکه‌وه بو‌گۆر، خه‌ونی جوراوجور ده‌بینن، هه‌ندیکیان راستن و هه‌ندیکیان به‌تال. له‌نادیار ده‌ترسن، دل‌داری ده‌که‌ن و له‌هاوسه‌رگیری و کورهناندا ویلی دوا‌ی ئاسووده‌یین. به‌هیزیان تیدایه، بیده‌سه‌لاتیشیان که‌م نین. هه‌ندیکیان ژیان له‌وه زیاتری پی به‌خشوون، که‌شایانین، هه‌شیا‌نه ژیان له‌هه‌موو شتی بی‌هیری کردوون. وه‌لی جیا‌وازیه‌کان که‌مترن و زوریک له‌بی ده‌سه‌لاته‌کانیان به‌بی ده‌سه‌لاتی نه‌ماونه‌ته‌وه».

ئه‌مه‌م به‌مه‌ججوب نه‌گوت. خوزیا بمگوتبایا، چونکه‌ وتووریا‌بوو. ترسام تینه‌گات. کچه‌که‌ی مه‌جزوب به‌خه‌نینه‌یه‌که‌وه‌گوتی:

– ترساین به‌ژنه‌ دیانیکی خه‌ته‌نه‌ نه‌کراوه‌وه‌ بگه‌رپیته‌وه‌ ناومان.

له‌م نیوه‌دا مسته‌فا هیچی ناگوت. به‌بی ده‌نگی گوپی رادیرابوو. جار جار بزه‌یه‌کی ده‌کرد، خه‌نده‌یه‌ک نووکه‌ دپته‌وه‌ بیرم چه‌ند په‌نهان بوو، وه‌کو یه‌کیک خوی بدوینیت.

دوا‌ی ئه‌وه‌ مسته‌فام بیر چووه‌وه. خه‌ریک بوو له‌گونده‌که‌یا پیوه‌ندیم به‌خه‌لک و شته‌که‌انه‌وه‌ دروست ده‌کرده‌وه. ئه‌و رۆژانه‌ وه‌کو مندالیک یه‌که‌مین

جار پرووی خوی له ئاوینه دا وهبینی، ئاوا كه یفخۆش بووم. دایکم خوی
بوی دهگیزامه وه و بیرری دهخستمه وه کی و کی مردوون، تا برۆم
سه ره خویشیان لی بکه م، هه ره ها دهیه ئینایه وه بیرم، کیش ژنیان هیئاوه،
تا بچم و پیروژباییان لی بکه م.

سه ره له بهری گوندم بو سه ره خویشی و پیروژبایی داوه ژیر پاوه.

پۆژیکیان رۆیشتم بو شوینه که ی جارانیی خۆم، لای دار گه ونه که ی دەم
رووبار. داخو به مندالی چه ندیم کات له ژیر ئه و داره یا بردووته سه ر؟ به ردیم
داویشته رووباره که و تیده فکریم. بیرم به ره و ئاسوی دوور ده فری. گویم له
خوهری جوگه کانی سه ر رووباره که و هاوار هاواری خه لکانی ناو
کیلگه کان و قۆره ی گا و زه ره زه ری که ره ده بوو. هه ندیک جار به ختم یار
ده بوو، پاپۆریک به دەم شه پۆلانه وه به به ره ممددا به رزو نه وی ده بووه و
تیده په ری. له شوینه که ی خۆم، له ژیر داره که وه، بینیم شاره که مان له
گۆرانیکی خاو و خلیچکدایه. جوگه کان وشکیان کردبوون. ترومپایان له
سه ر رووباری نیل دانابوو. هه ر ترومپایه ک کاری سه د جوگه ی ده کرد. سال
دوای سال که ناره کان له به رامبه ر چه پۆکی شه پۆله کاندایا شه کشیان
ده کرد. له لایه که ی تریشه وه ئاوه که له نزمی ده دا. ده می ده مبینی لیواریه که له
شوینیکه وه ته نگ ده بیته وه له شوینیکی دییشدا فراوان، بیرری سه یر سه یر
به میشکمدایه گوزهرین.

ئه مه یاسای ژیان، به ده ستیک ده یداو به ده سه ته که ی دیکه ش ده یسه نیته وه.
له گوینه دره نگ هه ستم به مه کردبیت. به هه ر حال من ئیستا له م په نده دلنیا
بووم، وه لی ته نیا به هزر، چونکه ماسوولکه کانم نه رم و گویرایه لن و دلیشم
گه ش.

ده مه هوی به زۆر مافی خۆم له ژیان بستینم. ده خوازم به دل فره وانیه وه
به خشتم هه بی، ده مه وی شه پۆلی خو شه ویستی له دلما هه لقولیت،
وروژم بینی و به ره م بدات.

دەبى بەئاسۆكان بگەين، بەرە ميوەيەكى زۆر ھەن دەبى بچنرئەنەوہ. كتيبئەلە بى شومارەكان بخوئرنئەنەوہ. ھەر وھە لا پەرە سپیيەكانى توومارى تەمەن، بە خەتئىكى بوئرانە پستەى بى گرى و گۆل دەنوسمەوہ و دەرپوانمە چۆمەكە، ئەو دەمى ئاوەكەى بە لم و ئاوماك ليئل دەبئت (دەبى باران لە بەرزاييەكانى حەبەشە باريبئت)، ھەر وھە لەو پياوانەى يان خوئان داووتە سەر گاسنەكانيانا، يا بەسەر پاچە كۆلەكانياندا چەماونەتەوہ. ئىدى چاوانم پەر دەبن لە كلئىگەى كراوہ، ھەر دەلئى لەپى دەستن، بەلاى بيابانەكەوہ لەو شوئەى مائەكانى ليئە، گوئ لە بالئندەيەك دەگرم دەخوئنى، يا سەگئەك دەوہرئ، يا پمبەى تەورئەك كە بەر كۆتەرە دارئەك دەكەوئت، ئەو كات ھەست بەئاسوودەى دەكەم. وا ھەست دەكەم من كابرەيەكى گرنگم، بەردەواميم تئيدايە و كەموكوريم نيئە.

«نا.. من بەردئەك نيم تووردرئەمە ئاوەوہ، بەلكو تووئەك و لە كئائگەدا دەوہشئەنرئەم».

پاشان دەرۆم بۆلاى باپيرم، ئەوئش لە بارەى چل سالل لە مەوہرەوہ، پەنجا سالل لە مەوہرەوہ، كورە ھەشتا سالل لە مەوہرەوہ، قسەم بۆ دەكات. بەمە ھەست بە ئاسوودەى كردنم لا بەھئزتر دەبئت. باپيرم زۆر خوئشەدەويست، وا دياربوو كارى تئى كردبووم. پەنگە يەكئى لە ھۆيەكانى برادەرئەتيم لە گەلئيدا ئەوہ بئ، من ھەر لە مندائيمەوہ حەكايەتەكانى جاران خەيالئان دەمەزەرد دەكردمەوہ. باپيرم زۆرى حەز بە مەتەل گئرانەوہ بوو. كاتئەك سەفەرم كرد، ترسام باپيرم بمرئ و نەبيئنمەوہ. كاتئەكئش تاسەى كەسوكارم دەكرد، لە خەونمدا دەمبئنى. ئەمەم پئى گوت، بزەيەكى كرد و گوتئ:

– لاو بووم، فالگرەوہيەك پئى گوتم، ئەگەر تەمەنى پئغەمبەرئەتيم (واتا شەست) تئپەراند، ئەوا سەد سالل دەژيم.

پئكەوہ تەمەنيمان ليكدايەوہ، دەرکەوت نزيكەى دوانزە سالى ماوہ.

باپيرم باسى دەسلەتدارىكى زۆردارى بۇ دەكردم، لە وهختى توركهكاندا
فەرمانرەواى ئەو دەقەرە بوو. نازانم بۆچى لە ھىكرا مستەفام بەبیردا ھات،
گوتم با لە باپيرم بېرسم، ئەو قوربىنیم بۇ دەردەكات، چونكە ئەو لە بارەى
ئەسل و فەسلئى ھەر كەسىكى شارەكەوہ بلىئى دەزانئى، نەك ھەرئەمە بەلكو لە
بنەچەى ئەوانى پېش و دواى منىشەوہ دەزانئى، ئەوانى ژورر پووبارەكەو
خوارەوہىشى. وەلى باپيرم سەرىكى لەقاندو گوتى، ھىچى لە بارەوہ نازانئى،
تەنیا ئەوئەندە نەبئى، كە خەلكى دەوروبەرى خەرتوومە و نزيكەى پېنچ سالىك
دەبئى ھاتتوتە ئەم گوندە. زەوييەكى كرى، ميراتگرەكانى ھەر يەكى لە شوينيك
بوون، لە ئنيك زياتر كەسيان نەمان. تەماعى داىئ و زەوييەكەى لئى كرى.
پاشان بەر لە چوار سال مەحمود يەكئ لە كچەكانى خوئ پېدا.

بە باپيرم گوت: كاميان؟

– وا بزائم حوسنەيان.

باپيرم سەرى لەقاندو گوتى:

– ئەو تيرەيە گوپيان لئى نيبە، لە بنەچەك ناپرسنەوہ، ھەرکئ بئى كچى
دەدەنئى.

كەچى يەكسەر وەك ئەوہى ژيوان بووبئتەوہ، گوتى:

– مستەفا چەند سالە لەگەلمانە، شتئىكى خراپمان لئى نەبىنى. سەرى
بچئى نوپئى جومعەو جەماعەتى ناچئى. لە شين و شاييشمان بەشدارە...
ئاخاوتنەكانى بابام بەم ئاوايەوہ بوو.

دوو رۆژ دواى ئەوہ، نيوەرۋانئىك بەتەنئى دەمخويندەوہ. دايكم و خوشكەكەم
لەگەل چەند ئنيكا لەوسەرى مالمەوہ دەنگيان دەھات، باوكيشم نوستبوو.
ھەردوو براكەشم بەئيشئىك دەرچووبوون. بەتەنئى لە مالمەوہ بووم. لەوديو
حەوشەوہ ئحميكم ئنەفت، ھەستام. مستەفا بوو، گندۇرەيەكى گەورە و

زەمبیلیکی پر لە پرتەقالی بە دەستەوه بوو. پێدەچوو سەر سوور پمانە کە ی
بەر و مەوه بینیییت، گوتی:

– بە هیوام لە خەوم هەلنەستاند بیت، گوتم با بە روو می کێلگە کەمت بۆ
بێنم و تامی بکەیت. حەزیش دەکەم لە نزیکەوه بتناسم. هەر چەندە
نیوهروان کاتی سەرلێدان نییه.

گفتولفته شیرینه کەم لە یاد ناچیتەوه، خەلکی ولاتی ئیمە هەند گوی بەو
دەمودوو شیرینییه نادەن. یە کسەر دەچنە ناو بابەتە کەوه. نیوهرۆ بی، ئیوارە
بی گویی پی نادەن، بە ناوی میوانییەوه خویان دەکەن بە مالا. بیانوش
ناهیئنهوه. بە خۆشییهوه بە خێر هاتنم کرد، پاشان چایان هیئا. لە کاتی کدا
سەری دانەواندبوو، لە دەموچاوی ورد بوومەوه، هیچ گومانی تیدا نییه،
پیاویکی قۆزە، ناوشانی پانو پۆر و برۆ لیکدوورەکانی خەرمانەیان بەستبوو،
سەرە قۆز و چەرموووە کە ی ریک لە گەل شانوملیدا دەهاتەوه، لووتیکی درێژ و
کونە تەفنگانی تووکن. کاتی لە گەل قسەکردندا سەری هەلبەری، لە
دەموچاوه کانییم روانی. تیکەلەیهکی سەیرم لە بەهیزی و لاوازی بەرووی
کابراوه بینی. دەمی شل و خاوو چاوانی خەوالوو بوون، پوخساریان بەلای
جوانییا بردبوو وەک لە قۆزی. بەهیمنی دەدوا، وەلی دەنگی زولال و بڕندە بوو،
کاتی پرووی دەنیشتهوه، دەنگی بلندتر دەبوو. ئەو دەمەشی دەخەنییهوه، بی
توانایی هیزی لەبەر دەبەری. لە دەست و بازوویم روانی، توندوتۆل و بەهیز
بوون، دەمارەکانی وا دەریوقیبوونە دەر، هەر ئەوێندە نەبوون ناترەکین. لی
قامەکانی درێژ و باریک بوون، کاتی لە قۆل و دەستی دەروانی و ورد
دەبیتەوه، وا هەست دەکەیت لە پر لە شاخیکەوه گلۆر بووێتە شیوهوه. گوتم با
لی گەریم قسە بکات، دیارە دەیهوی شتیک بلێت، ئەگینا بەم قرچەمی گەرمایه
نەدەهات. خو دوریش نییه بە نییهتی باشەوه هاتبیت، وەلی مەزەندەکەمی
بەری و گوتی:

– رەنگە تۆ تەنیا کەس بیت لەم ئاواپییه، بەخزمەتی نەگەیشتم.

باشه بۆ واز لەم قسە پڕ لە گفتولفتانە ناھینیت، خو ئیمە لە ولاتیکداين ئەگەر پیاوھکانی لیک توورە بن، بەیەکتەر دەلین: سەگباب.

– لە خزم و ناسیاوھکانتەوہ زۆرم لە بارەوہ بیستووێ.

«مایەئێ سەر سورپمان نەبوو، چونکە من خووم بە قوزترین گەنجی دێیەکەدا دادەنا».

– گوتیان بروانامەییەکی گەورەت بە دەست ھیناوە، چی پێ دەلین؟ دکتۆرا؟

پێم دەلێ چی پێ دەلین! ئەمەیانم بەدڵ نەبوو، وامدەزانێ ئەو دە ملیۆنەئێ ولات ھەموویان بە سەرکەوتنەکەم دەزانن.

– دەلین ھەر لە منداڵییەوہ زیرەکیت پێوہ دیار بووہ.

– ببووہ.

وامگوت، وەلێ راستییەکەئێ لەو رۆژانەدا ھەندیک با چوو بووہ لووتەمەوہ.

– دکتۆرا شتیکی مەزنە.

لە کاتیکیدا خاکەراپیم دەنواند، پێم گوت، شتەکە لەوہ زیاتر تیناپەرئێ سئێ ساللە بە لیکۆلینەوہئێ ژیانئێ شاعیرئێکی سەرکیشئێ ئینگلیزییەوہ سەرقال بووم.

پەست بووم. لیتانی ناشارمەوہ، تەواو ھەلچووم، دەمئێ کابرا لە قاقای پیکەنینئێ دا و گوتئێ:

– ئیمە ھەوھمان بە شیعەر نییە. خو ئەگەر جەنابت زانستی کشتوکال یا ئەندازە یا پزیشکیت بخویندایا، گەلئێ باشتەر بوون.

بزانی چۆن دەلێ «ئیمە» و منئێ تیناھا، کەچی گوند گوندئێ خوومە و ئەو «نەک من» تێیدا بیگانەئێ. ئنجاش بەنەرمئێ بزەییەکی بۆ کردم، تیبینئێ ئەوہم کرد، سستیئێک روخسارە بەھێزەکەئێ تەنییەوہ. لە راستیئیا چاوھکانئێ وەکو چاوی مێیینە جوان بوون.

گوتی: ئیمەى جووتیار بیر لەو دەکەینەو، کە پێوەندیی بەخۆمانەو
هەیه، هەرچی زانستە، هەرچۆنیک بێت بۆ سەربەرزى نیشتمان پێویستە.
تاویک بێدەنگ بووم، پرسیارلیکی زۆر لە مێشکدا گینگلیان دەدا: دەبی
خەلکی کوئ بێت؟ بۆچی لێرە گیرساوتەو؟ داخۆ مەسەلەى ئەم پیاو
چییه؟

وام بەباشزانی پەلە نەکەم و شینەیی لى بکەم. ئەو بەهاناما گەیشت و
گوتی:

– لەم گوندەیا ژیان سادە و ساکارە، خەلکەکەى باشن و تیکەلاوییان
ئاسانە.

پیم گوت: هەموو بە باشە ناوت دەبەن. باپیرم دەلێت جەنابت پیاویکی
کارامەیت. پیکەنى. رەنگە دانیشتنیکی خوئى لە گەل باپیرمدا بەبیر
هاتبیئەو. وای نیشان دا قسەکەمى پى خوش بووی، گوتی:

– باپیرت... پیاو. ئەو پیاو نەووت سألەیه هیشتا قیتو قۆزە و
نەچەماوتەو، چاوانی تیژو ددانەکانی نەکەوتون. بەنەرمى لە سەر
گوئ درێژەو خوئ دەهاوئ، کازیوان لە مألەو بۆ مزگەوت بە پى
دەیکوتى.... ئای چ پیاویکە.

بەدلسۆزییەو ئەمەى گوت... بۆ نا؟ خو باپیریشم بۆ خوئى کابرایەکی
سەیرە.

ترسام کابرام لە دەست دەرچیت و هیچی لە بارەو نەزانم (لاپرەسەنیم
گەیشتە ئەم رادەیه). بەر لەوئى بیر بکەمەو، قسەکە بەزمانما هات:

– راستە خەلکی خەرتوومیت؟

نەختى سەیری پێهات، وام هاتە بەرچاو میزاجى تیکچوو، وهلى بلەز و
زیرەکانە گەرایەو دۆخى جارانی، لەگەل خەنینهوئەیهکی دروستکراودا
پى گوتم:

– راستى خەلگى دەوروبەر خەرتوومم. ھەر ئەكاتە خەرتووم.

تاويك بېدەنگ بوو، چوون لەگەل خويدا چەندوچوو بكات. داخو
بېدەنگى لى دەكات، ياخود زياترم پى دەلى؟ پاشان نيگەرانييە
ئەفسووناوييەكەيم بىنى، دەورو خولى چاوى دەدات، تەواو وەكو ئەوئە
يەكەم پوژ بىنىم، لە كاتىكدا پوو بەروو تىي دەروانىم، گوتى:

– لە خەرتووم كارى بازىرگانىم دەکرد. پاشان لەبەر ھەندى ھو بىپيارم
دا خەرىكى كشتوكال بىم. بەدرىزايى ژيانم تامەزرۆى ئەو بووم لەم
بەشەى ولات بگىرسىمەو، نەمزانى بو! لە كاتىكدا نەمدەزانى بو كوي
دەرپوم، سواری پاپوپ بووم. كاتىك لىرە گىرسامەو، زورم بەدل بوو، شتى
بەدلما ھات: ئەمە ئەو شوينەيە. ھەر وا شبوو، وەكو خوت دەيبىنى. ھىچ
كات بەرامبەر خووى و خەلگەكەى پەشيمان نەبوومە.

پاشان بېدەنگ بوو. بەدەم ھەلسانەو گوتى، دەچى بو كىلگە. پاشان بو
دوو سبەى لە مالەكەى خووى، بو نانى شيوان داوھتى كردم.

گەياندمە بەر دەرکە، لەگەل خواحافىزىيا، لە كاتىكدا شەبەنگە
ئەفسووناوييەكە بەدەورى چاويار پرونتر خەرمانەى دابوو، گوتى:

– باپىرت نەينىيەكە دەزانى.

بواری پى نەدام تا لىي بىرسم: چ نەينىيەكە باپىرم دەيزانى؟ باپىرم
ھىچ نەينىيەكى نييە. وەلى ئەو بە ھەنگاوه گورج و ئامادەكانىيەو
دووركەوتەو، سەرىشى كەمىك بەلای چەپا لار بووبو.

بو داوھتى نانخواردنەكە چووم. مەحجوب و كوئىخا و سەئىدى بازىرگان
و باوكم لە ویندەر بوون. نانمان خوارد. مستەفا شتىكى نەگوت جىي سەرنج
بىت. عادەتى وا بوو زياتر گوئى دەگرت وەك لەوئە قسە بكات. كاتىك
قسەكان كز دەبوون و بەلای منەو ھىند بايەخيان ناما، چاوم دەگىرا، وەك

چون ههولبدهم له ژوور و ديوارهكاني مالهكه، نه وهلامانه بدوزمهوه، كه له ميشكمدا گينگليان دها. مالى مستهفا مالىكى ئاسايى بوو، نه باشترو نه خراپتربوو له مالى ئاسايى ديها تيبهكه. وهكو مالانى دى كرابووه دوو بهشوه، بهشيكى نهندهروون بوو بو ئافرهت و نهوى دى ديوهخانى پياوانى تيدا بوو. لاي راستى ديوهخانهكه ژووريكى لاكيشه يى په نجره كهسكم بينى، له خشتى سوور دروست كرابوو. بنميچهكه ي وهكو خانووهكاني تر تاخت نه بوو، بهلكو سيگوشه بوو، كوتومت دهنگوت پشتى گايه.

من و مهججوب ههلساين و نهوانمام جيھيشت. له ريگه پرسياى مستهفام له مهججوب كرد. شتيكى واى نهگوت. وهلى گوتى:

– مستهفا پياويكى قووله.

دوو مانگم ليره بهسهر برد، تابلي تيدا دلخوش بووم. چهند جاريك ريكهوتى مستهفام كرد. جاريكيان بو كو بوونه وهى ليژنهى پروژه كشتوكالاييهكان، بانگ كرام. مهججوبى هاوهلم كه سهروك ليژنه بوو، بانگهيشتى كردم. من و مهججوب هاوپي مندالى بووين. چوومه ژوورهوه، مستهفام لهوى بوو. باسى شتيكيان دهكرد پيوهندي به دابهشكرنى ئاووه ههبوو بهسهر كيلگهكاندا. وا دياربوو ههندي كهس، لهوانهش كه نهنامى ليژنهكه بوون، بهر له وهى نوره يان بي ئاووهكەيان بهسهر كيلگهكانياندا بهردهدايهوه. وتوو يوژ له نيوانياندا توندتر بووه و واى ليها ت بهسهرهكدا ده يانشيراند، له پر مستهفا راسته پي ههستا.

ژاوه ژاوهكه دامركايهوه و بهريزيكى زورهوه گوبيستى بوون، مستهفا گوتى، لهم پروژيهدا سهر دانهواندن بو ياسا گرنگى خوى ههيه، دنا شتهكان تيگهل دهن و دهبيته ههلا. بويه بهتاييهت لهسهر نهنامانى ليژنهيه بنه رابهريكى باش بو نهوانى دى. ههركات سهريچي ياسايان كرد، وهكو خهلك سزايان بدرييت. كاتى له قسهكان بووهوه، زوربهى

ئەندامانى لىژنە سەرى رەزامەندىيان لەقاندو ئەوانەيش، كە قسەكە دەيگرتنەو بەدەنگىيان ھەلبژارد.

گومانى تىدا نىيە كابرا مەعدەنەكەى پاك بوو، لە ھەمووشيان زياتر شايان بە سەرۆك لىژنەىيە.. وەلى رەنگە ھەر لەبەر ئەو ھەلىيان نەبژاردى، چونكە خەلكى ئىرە نىيە.

دواى ھەفتەىەك، پىشھاتىك سەراسىمەى كردم. مەحجوب بو خواردەنەو ى داوت كردم. لە كاتىكدا كەيفمان دەكرد و شەومان رۆژ دەكردەو، مستەفا ھات و لەگەل مەحجوب كەوتە قسە و باس لە بارەى پرۆژەكەو. مەحجوب فەرمووى دانىشتنى لى كرد، دانەنىشت، لى مەحجوب تەلاقى لى خوارد، كە دەبى دانىشت. جارىكى ديش پەلە ھەورى بىزارى و جارسىم لە چاوەكانىدا بەدى كرد. دانىشت. ھەندەى نەبرد گەرايەو ەبارى ئارامى جارانى. مەحجوب پەرداخى پر لە مەى بو درىژكرد، تاوىك دووللى داىگرت، پاشان لى وەرگرت و بى ئەو ى لى بخواتەو، لە تەنىشت خۆىەو ى دانا. جارىكى دى مەحجوب سوىندى خواردەو، مستەفاش پەرداخە مەىەكەى بەسەرەو نا. من شارەزای مەحجوب بووم، كە چ كابراىەكى ھەلەشەى، وام بەمىشكدا ھات بەر لەو زۆرلىكردنەى بگرم. چونكە پىدەچوو ئەوكابراىە ھىچ ھەزى بەم دانىشتنە نەبى. وەلى شتىكى ترم بەمىشكدا ھات، بوىە وەستام. مستەفا يەكەمىن پەرداخى وەكو دەرمانىكى خراپ، زۆر بەقىزلىكردنەو خواردەو و بەپەلە ھەلىقوراند. كاتى گەيشتە سىيەم پەرداخ، لە سەرخۆ مەىەكەى بەتامەو بە مژىن دەمژى. دەمارەكانى دەموچاوى خاوبوونەو، كرژبوونەو كەى دەمى بەرىدا، چاوەكانى لە پىشان زياتر خەوالو بوون.

ئەو ھىزەى لە مىشك و تەوئل و لووتى ھەستى پى دەكرد، بەتەواوى لەو بى توانايىيەى لەگەل خواردەنەو كەىدا، بەسەر چا و دەمىدا رژا.

مستهفا پرداخى چوارهميشى هه‌لدا، پاشان پينجه‌م. ئيدى پيويستى به‌هاندان نه‌ما. كه‌چى سه‌ره‌پاي ئه‌وه‌ش مه‌ججوب هه‌ر ته‌لاقى ده‌خوارد. مستهفا خوى خزانده‌بووه ناو قه‌نه‌فه‌كه‌وه و پييه‌كاني دريژ كردبوون. په‌رداخه‌كه‌ى به‌هه‌ر دوو ده‌ستى گرتبوو. وام هاته به‌رچاو چاوى برپوه‌ته ئاسويه‌كى دوور. كه‌چى له‌هيكرا گويم ليبوو به‌ده‌نگيكي زولال شيعرى ئينگليزي ده‌خوينده‌وه. چامه‌يه‌كى خوينده‌وه، پاشان له‌نيوان ئه‌و چامانه‌ى ده‌رباره‌ى جه‌نگى يه‌كه‌مى جيهانيى بوون، دوزيمه‌وه:

ئهمانه ژنى فلانده‌ره‌كانن⁽¹⁾

چاوه‌پوانى بى سهر و شوينه‌كان ده‌كه‌ن

چاوه‌پي ئه‌و بى سهر و شوينانه ده‌كه‌ن

كه‌ چاريكى تر هه‌رگيز له‌ به‌نده‌ره‌كه‌ وه‌پى ناكه‌ون

چاوه‌پي ئه‌و بى سهر و شوينانه ده‌كه‌ن

كه‌ ئيتر هه‌رگيز شه‌مه‌نده‌فه‌ر نايانه‌ينيته‌وه

بو ئاميڤى ئه‌و ژنه،

خولى مه‌رگ له‌ روخسار نيشتوانه...

ئه‌وان بى هووده چاوه‌پوانى ئه‌و بى سهر و شوينانه ده‌كه‌ن،

كه‌وا به‌مردوويى له‌ ناو خه‌نده‌قه‌كاندا

له‌ پشت ساتره‌كانه‌وه

يا له‌ ناو قور و ليه‌ته‌دا

له‌ ئاميڤى شه‌وه‌زه‌نگدا سارد هه‌لاژاون

ئهمه‌ ويستگه‌ى چارينگ كرۆسه

سه‌عات له‌ يه‌ك لايداوه...

تروسكايييه‌ك خاو خاو پرته‌ پرت ده‌كات

ژانيكى گه‌وره‌ جه‌سته‌ى هه‌مووان ده‌كرۆژيٽ.

(1) فلانده‌رز flanders: ناوچه‌يه‌كه‌ له‌ رۆژاواى به‌لژيک و ده‌ستى ئه‌و به‌رى باكورى فه‌ره‌نسا. (وه‌رگير).

له كاتيكدا پەرداخەكەى بەهەر دوو دەستی گرتبوو و چاوی له ئاسۆكانى ناخى خۆى بریبوو، ئاهيكي قوولى هەلكيشا. لیتانى ناشارمەوه، ئەگەر زەوهییهكە شەق ببوایا و ناگەهان هەژدیهایهكى لى بهاتایهتە دەر و هەمبەرم وەستا و له چاوهكانییهوه گر داباریبا، ئینجاش هەندەى ئیستا هەترەشم نەدەچوو. کوتوپر هەستیكى سەیر دایگرتم، شتیك له شیوهى مۆتەكە، وەك ئەوهى ئیمەى پیاوان، كە لەم ژورەدا كۆبووینەتەوه، راستەقینە نەبین، بەلكو هەر نەبووین. بازیکم دا، بە بان سەر كابراره وەستام، بەسەریا شیراندم:

– ئەوه چیه لئی؟ ئەوه چیه لئی؟

بە ساردییهكەوه لئی روانیم، نازانم چۆنى وەسف بكەم، وهلى رەنگە ئاوینەیهك بووبى له رق و لیقهومان. بە توورەیییهوه پالى پێوهنام و راستەپى هەلستا. بەهەنگاوى مەحكەم و سەرى بلنڤهوه چوون قورمیش كرابیت، له ژورەكە ئاودیو بوو. لهو كاتەیا مەحجوب سەرقال بوو، له مەجلیسهكە لهگەل ئەوانى دیدا دەخەنییهوه، بۆیه لهوهى روى دا بى ئاگا بوو. بۆ رۆژى دواىی بەمەبهستى بینین چووم بۆ كیلگەكەى، بینیم وا بەدهورى دار لیمویهكا چال لیدهدا، شەرۆلیكى چلكنى كورتى خاكیى له پى كردبوو، كراسیكى قۆچەدارى تا سەر ئەژنۆ دریزی دابوو بەسەریدا، پریشكە قوریش بەدەموچاوییهوه بوون. بەگفتولفته هەمیشەیییهكەیهوه بەخیرھاتنى كردم و گوتى: هەندى لقی ئەم درەختە ترنج دەگرن، بریکیشیان پرتەقال.

بە ئەنقەست بەئینگلیزی پیم گوت:

– شتیكى نایابه.

بە سەرسوورمانیکەوه چاوی تى بریم و گوتى:

– چیت فەرموو؟

قسەكەم دووبارە كردەوه. پێكەنى و گوتى:

– ئەو ماوۈ دوورودرېژەت لە ئىنگلىستان غەربى لە بىر بردوويتەو،
ياخۇ بە فەرمەسۆنمان تېدەگەي؟

پېم گوت: ئاخىر دوينى شەو شىعەرت بەئىنگلىزى خوئندەو.

بېدەنگىيەكەي ھەراسانى كردم. بۆيە پېم گوت:

– ديارە تۆكەسكى جىاي لەوھى خۆت نىشان دەدەي. وا چاكە راستىم
پى بلى. كاريگەرىي ھەرەشەي ناو قسەكانمى پېوھ ديار نەبوو. لە چال
ھەلكەندن بەردەوام بوو. كاتى لە چالەكە بووھو، بەدەم تەكاندى قورەكە
بەدەستىيەو، بى ئەوھى تەماشام بكات، گوتى:

– نازانم شەو رابردو چىم گوت و چىم كرد. سەرخۆش لىي ناگىرى،
چىيەلى با بلى. خۆ ئەگەر شتىكىشم وتبىت، ئەوا وەكو بەدەم خەوھو قسەكردنە،
ياخود وپنەي تالى ھاتوھ. ھىچ بايەخىكى نىيە. من ئەو كەسەم لە بەردەمت،
وەكو چۆن ھەر يەككە لە گوند دەمناسىت لەوھ زياتر نىم، شتىكىشم نىيە
بىشارمەو. چوومەوھ بۆ مال. سەرم جەنجالە. من دلنيام لە پشت «مستەفا» وھ
بەسەرھاتىك ھەيە، ياخود شتىك نايەوى بىدركىنى. باشە دوينى شەو گوئكانم
بەھەلەيان بردم؟ خۆ ئەو شىعەرە ئىنگلىزىيەي خوئندىيەوھ راستى بوو.
سەرخۆش نەبووم، نەشنووستبووم، وام ھاتە بەر چاوا لە سەر ئەو كورسىيە
دانىشتوھ و پىي لى درىژ كردوھ، پەرداخىك لەنيو ھەردو دەستىي، وپنەيەكى
پوونە و لىلىي تىدا نىيە، نازانم پرسى بەباوكم بكام؟ بەمەحجوب بلىم؟ دەبى
ئەم كابرايە يەككى لە شوينىك نەكوشتبى و لە بەنديخانە ھەلاتىي؟ پەنگە...
لى چ نەينىيلىك لەم گوندەدا ھەن؟ دوور نىيە تووشى بىرچوونەوھ ھاتبىت!
دەلن ھەندىك كەس لە رووداويكەوھ تووشى نەخۆشى «ئەمنىزيا»^(۲) دىن.
بىپارم دا دوو سى رۆژىك مۆلەتى بەدەمى، ئەگەر راستىي پى نەگوتم، ئەوا خۆم
دەزانم چى دەكەم.

(۲) ئەمنىزيا Amnesia: لە دەستدانى تواناي بىرکردنەوھ. (وەرگىر).

چاوه پروانیه کهم در یژدی نه کیشا، ئیواری ئه و پۆژه مستهفا هاته لام.
باوکم و دوو براکهشم له مال بوون. وتی دهیهوی بهتینیا قسه م له گه لدا
بکات. له تهکیا ههستام.

پیی گوتم: دهتوانی سبهی ئیواری بیته مالممان؟ دهمههوی ههندی
قسانت بۆ بکه م.

ئه و دهمی گه پامه وه، بام گوئی:

– مستهفا چی گه ره که؟

پیم گوت دهیهوی گریبهستی زهوییه کهی خهرتومی بۆ پروون بکه مه وه.
دهمه و خۆرئاوا چووم بۆ کنی. تهنیا بوو، قۆرییه چاکه ی له بهرده م بوو،
خولقی چا خوارده وهی کردم، نه مخوارده وه. راستیه کهی په له په لی
گوئیستی چیرۆکه که بووم. هه لبهت بریاری داوه راستی بلیت. جگه ره یه کی
بۆ در یژ کردم، وه مرگرت. له پوخساری ورد بوومه وه، له سه رخۆ جگه ره ی
ده دا بهایا. هیمن و به هیژ دیار بوو. که لئی ورد بوومه وه، ئه م بیرو که یه م له
میشکم تاراند، که پیاوکوژ بیت. توندوتیژی وا جیه نه جیهی خوی به ده مو
چاوه وه ده هیلته وه، هه رگیز له چا و ون نابیت. یاخود تووشی بیرچوونه وه
هاتووه، ئه مهش ری ئیده چیت. هه رچۆنیک بوو مستهفا که وته دوان.
تارمایی بزیه کی پیکه نینا ویم له هه موو کات پروونتر بینی، خه رمانه ی
به ده وری چاویا به ستبوو. شتیکی هه ستپیکراو له چه شنی بلا چه ی برووسک.
– قسه یه کت پی ده لیم، تا ئیستا به که سم نه وتووه. پیشت هویه که یه م
نه دۆزیبووه. ئه م بریاره م دا تا خه یالت سه رکیشی نه کا، به خۆتیش له
شیر گه یشتووی.

بۆ ئه وهی راده ی ئه و رق لیبوونه وه یه ی که له ده نگیه وه به دی ده کرا، که م
کاته وه، دهستی به پیکه نین کرد.

– ترسام برۆیت قسه بۆ ئه وانی دی بکه یت. پییان بلئی من ئه و کابرایه

چىرۆكىكى دىيۈر. ۋەلى من ھەموو شتەكانت بۇ ناگىپر مەۋە. ھەندى ۋردەكارى بۇ تۇ بايەخىكى ئەۋتۇيان نىيە، ھەندىكىشيان... بەھەر حال دەبىنى من لە خەرتووم لە دايك بوومە. بە ھەتىۋى پىگەيشتووم، باۋكم بەچەند مانگىك بەر لە لەدايكبوونم مردوۋە، ۋەلى ئەۋەندەى بۇ بەجى ھىشتىن گوزەرانى پى بەكەين. باۋكم بازىرگانى حوشتر بو. برام نەبو، بۇيە ژيان بۇ من و دايكم ھەند سەخت نەبو. ئىستا، كە بىر دەكەمەۋە، بەرۋونى دايكم دەبىنم، لىۋە ناسكەكانى توند پىكەۋە نووسابوون، شتىك لە شىۋەى رۋوپۇش دەموچاۋى داپۇشيبوو. نازانم. رۋوپۇشكى سفت، دەتگوت رۋوى دەريايە، تىدەگەى؟ يەك رەنگ نەبو، كۆمەلە رەنگىك بوون، دەردەكەۋتن و بزر دەبوون و ئاۋىتەى يەكتر دەبوون. بىكەس بووين. من و دايكم، ھۆگرى يەكدى بووين. دەتگوت غەربەيەكە و بەرپىكەۋت لە دەم رىگە پىك گەيشتووين. رەنگە من كەسىكى غەۋارە بووم، ياخود دايكم نامۇ بوۋە. بەخۇشم نازانم. زۇر بەيەكەۋە نەدەۋاين، من، رەنگە سەرت سوورپىمىنى، ھەستم بەگەرمىيەك دەكرد، كە ئازادم و ھىچ بوونەۋەرىك نىيە، نە دايك، نە باۋك، ۋەكو سىنگ بە شوين و دەۋرۋىرەكى دىارىكراۋەۋە دامىكوتىت. دەمخوئىند و دەنووستم، دەچوومە دەرى و دەھاتمەۋە، لە دەرەۋەى مالى گەمانم دەكرد، بەشەقامەكاندا بەرەلا بووم، كەس نەبوۋ پىم بلى بەرى پىت خوارە. بەلام ھەر لە مندالىيەۋە، ھەستم دەكرد كە ... جىام لەۋانى دى.

مەبەستم ئەۋەيە ۋەكو مندالانى ھاۋتەمەنى خۇم نەبووم، زۇر چاۋقايم بووم، ئەگەر تىھەلدانم بخۋاردايا نەدەگريام، ياخود لە پۇلدا مامۇستا ئافەرىنى لى بىكرمايا، خۇشىم پى نەدەھاتەۋە، ئەۋەى ئەۋانى نىگەران

کردبوو، من گویم پئی نهددا.

دهتگوت تۆپهلهیهك لاستیکم، فرپئی ددهیتته ئاوهوه تهر نابییت، بهزهوییا دهکوتیت ههلدهبهزیتتهوه. ئەو کاتی تازه قوتابخانه داهاتبوو، ئیستا دیتته بیرم خهلك خوشییان پئی نهدههاتهوه. میری دار و دستهی خۆی دهنارد، شار و گهرهکهکانیان تهی دهکرد، خهلكهکه مندالهکانیان دهناردوه.

وایان دهنانی ئەمه شهپکی بی ئامانه و لهگهڵ سوپای داگیرکردا هاتوه. له دهرهوه لهگهڵ مندالانی گهرهک یاریمان دهکرد، ئەسپ سواریک هات، جلی فهرمی لهبهردا بوو، بهسهر سهرمانهوه وهستا. منالهکان ههلاتن، من مامهوه، له ئەسپهکه و کابرای سهر پشتیم نۆری. ناوی پرسیم، پیم گوت.

گوتی: تهمهنت چهنده؟

گوتم: نازانم.

پئی گوتم: ههز دهکهی له قوتابخانه شت فیربیت؟

پیم گوت: قوتابخانه چیه؟

گوتی: خانوویهکی جوانی له بهرد دروستکراوه، له ناو باخچهیهکی بزورگی دهم نیله. زهنگ لیدهداو لهگهڵ قوتابییهکاندا دهچیتته پۆلهوه. فیبری نووسین و خویندنهوه و بیرکاری دهبیت.

به کابرام گوت: میزهری وهکو ئەمهش دهبهستم؟

ئامازهم بو شتیک کرد، دهتگوت گومبزه له سهری ناوه. کابرا بهدهم خهیننهوه پئی گوتم:

– ئەمه میزه نییه. ئەمه شهپقهیه. کلاو.

له ئەسپهکهی دابهزی و کردیه سهرم، دهموچاوم له ناویا گوم بوو. پاشان گوتی:

– که گهره بووی و مهکتبهت تهواو کرد، دهبیتته فهرمانبهری میری و کلاوی وهک ئەمه لهسهر دهنپی.

بەكابرەم گوت: باشە. دەچمە قوتابخانە. خستىمىە پشتى خۆيەو، لەسەر ئەسپەكە داينام و بردمى بۆ شوينىك، وەكو خۆى وەسفى كرد، لە بەرد دروست كرابوو، لە قەراغ پووبارى نىل، درەخت و گول و گولزار چوار دەورىان تەنىبوو. چووينە لای كابرەيەكى ريش دريژ، جبەيەكى لەبەردابوو، هەستا و دەستى بەسەرما هينا، پيى گوتم: ئەى كوا بابت؟

گوتم: بایم مردوو.

گوتى: بەخيوكەرتان كيیە؟

پيىم گوت: دەمەوى بچمە قوتابخانە.

كابرا بە سۆزەو چاوى لى كردم. پاشان ناويان تۆماركردم، لىيان پرسيم تەمەنم چەندە؟ پيىم گوتن نازانم. لە ناكاو زەنگ لىيدا. لە دەستيان رامكرد و چوومە ژوورىكەو. دوو زەلامەكە هاتن و بردمیانە ژوورىكى دىيەو و لەسەر كورسىيەك لە ناو كۆمەلى مندال داينانام.

نيوهرۆ گەرامەو مالى. دايكم لىي پرسيم: لە كوى بووى؟ لە نووكەو هەمووم بۆ گىرايەو. بۆ تاويك روانينىكى پەنەن لىي روانيم، چوون بىهوى بىگوشى بەخۆيەو، بينيم روخسارى گەش بوو. چاوهكانى برىسكەيان تىكەوت، لىوهكانى جوولەيان پى كەوتن، وەك ئەوئە بىهوى بزەيەكى بىتى، يا شتىك بىژى، لى متهقى نەكرد. ئەو بۆ خۆى بوو خالى وەرچەرخانى ژيانم و يەكەم برىاربوو بەويستى خۆم برىار لە سەر دا.

من نامەهوى ئەوى بۆتى دەگىرمەو، بچىتە عەقلىتەو. بۆت هەيە سەيرت پىيابى و بەگومانيش بيت لىي. بەخۆت نازادى. ئەم رووداوانە كاتىكى زورىان بەسەرا تىپەپىو.

بەخۆت دەبىنى چەند بى بايەخن. بۆيە پىت دەلىم، چونكە ئىستا كە هاتۆتەو بىرم و رووداوهكانيش يەك ئەوى دى دەخاتەو بىر. بەهەر حال بەهەموو هيزو توانامەو مەم بەهەورازى ئەو ژيانە نوپىەو نا. هەر زووش لە

ئاۋەزما توانايەكى سەيرى ئەزبەركردن و تىگەيشتن و زىرەكيم بەدى كرد. ھەر كە كتيپەكەم دەخویندەوہ پستەكانى لە مېشكما دەچەسپين. ھەر ئەوہندەى ھزرم دەخستە سەرگرفتى ژمارە، دەرگاكانيم بۇ دەرگانەوہ و وەكو خويى ناو ئاو لەنيو دەستما دەتوانەوہ. بەدو و ھوتو فيرە نووسين بووم. ئىدى بى ئاوردانەوہ پيم پيوہناو، ھيچ لە بەرم خوئى نەدەگرت. ئاۋەزم دەتگوت تيغىكى دەمەزەرد كراوہ، بەنەرمى و كاريگەرانە دەبېت. گويم بەپەسندى مامۇستاكان و سەراسيمەيى، ياخود ئيرەيى برادەرانم نەدەدا. مامۇستاكان بەشيوہەكيان لى دەروانيم، مينا ئەوہى پەرچوويان ديبېت. قوتاببيەكان ھەزيان دەكرد ليم نزيك ببەوہ. وەلى من سەرقالى ئەم ئاميرە سەيرە بووم، كە بۇم لوابوو. ھيندە سارد و سېر بووم دەتگوت كىلگەى زوقوم بەستوم، شتيك نەبوو لە دنيايا بمەھژينى. قۇناغى سەرەتاييم بە دوو سال پېچايەوہ. لە قۇناغى ناوہنديدا نەھينى ديم دۇزيبەوہ، لەوانە زمانى ئينگليزى. ئاۋەزم گاسن ئاساگەزى دەگرت و قەپالى دەدا. وشە و پستەكان وا دەھاتنە بەرچاوم دەتگوت ھاوكيشەى ماتماتيكن، جەبر و ئەندازەش كوتومت لە دېرە شيعر دەچوون. جياھانى بەرفرەوانم لە وانەكانى جوگرافيدا دەبينيەوہ، دەتگوت تەختەى شەترەنجە. لەو سەردەمەيا قۇناغى ناوہندى ئەو پەرى ئامانجى خویندن بوو، ئەگەر پياو بيوستايا پىيى بگات. دواى سى سال، بەرپوہبەرى قوتابخانە، كە ئينگليز بوو، پىيى گوتم: ئەم ولاتە جيى ئاۋەزى توى تيدا نابيتەوہ، سەفەر بکە. برۇ بۇ ميسر يا لوبنان، ياخود ئينگلستان. ئىدى شتيكمان نەما بتدەينى.

دەمودەست پيم گوت: دەمەوى برۇم بۇ قاھيرە.

پاشان كارئاسانيان بۇ كردم، سەفەر و خویندنى بەخوڤرايى لە قوتابخانەى دواناۋەندى لە قاھيرە و دەرمانەى خویندن لە ھكومەتەوہ. ئەمە ھەقىقەتى ژيانمە، چون رېكەوتى ميللەتېكم كرد، يارمەتییان دام و لە ھەموو قۇناغەكاندا دەستیان گرتم. ميللەتېك ھيچ كات ھەستم

بەچاكە و پياۋەتتيان ناكرد و لە چاوم نەبوو. يارمەتيم لى وەردەگرتن،
وەك ئەوھى ئەركى خۆيان بىت ھەمبەرم دەيكەن.

كاتى بەرپۆھبەرى قوتابخانە پىي راگەياندم، ھەموو شت بۆرۆيشتنەكەى
قاھيرەت ئامادەيە. چووم بۆلای دايكم و قسەم لەگەلایا کرد. جاريكى دى
بەو تىرۋانينە سەيرەى، چاوى تى برىم. بۆ ساتىك لىۋەكانى لىك
جياكردنەو، وەكو ئەوھى بىھوئى زەردەخەنەيەك ببەخشى، پاشان لىۋەكانى
جووت كردنەو، پوخسارى گەرايەو دۆخى پىشوو، پووپوشىكى چى،
بەلكو كۆمەلە پووپوشىك. قەيرىك خۆى بزرکرد. بە بوخچەيەكەو گەرايەو
و دايە دەستمەو، پىي گوتم:

– ئەگەرئىكو رەحمەتتى باوكت لە ژيانا بووايا، لەمە زياترى بۆ ناكردى،
كە تۆ بۆ خۆت ھەلبژاردوۋە. چىيەكەى بىكە. سەفەر بکە. ياخود
بمىنەرەو. خۆت سەرىشك بە، چۆنت پى باشە وا بکە، ژيانى خۆتە،
ئازادىت. پىويستىيەكانت لەم بوخچەيەدان. ئەو دوا مالىئاواييمان بوو. نە
فرمىسك، نە رامووسان و نە ھەراوھۆريا. دوو مەردم پىكەو نىۋەى پىيان
برى، پاشان ھەريەكە و پىي خۆى گرت. لە راستىيا ئەمە دوا قسەى دايكم
بوو. ئىدى نەمبىنيىو. دواى سالانىك و كۆمەلەك ئەزمون، ئەو ساتەم
بىرھاتەو، گريام.

ھەرچى ئىستايە، بەھىچ شىۋەيەك ھەست بە شت ناكەم. جروجامشتى خۆم
پىچايەو و لە چەمەدانىكى بچووكم پەستىن. سواری شەمەندەفەر بووم. كەس
دەستى بۆرپانەوھەشاندم و پۆندكم بۆ جىابوونەوھى كەس نەپشت. پىرە
شەمەندەفەر مىلى پىي بىبابانى گرتە بەر، پىچەك بىرم لەو ئاۋەدانىيەى، كە
كەوتە پىشمەو، كردهو. دەتگوت چىايەكە رەشمالەكەم لەدامىنى ھەلداۋە و سەر
لە بەيانىش سىنگەكانىم ھەلقەندوۋە و كۆپانم (جىھان)* لە پىشتى حوشترەكەم
بەستوۋە و سواری پىشتى پىرە حوشتر بووم و مىلى پىم گرتۆتەبەر. لەو دەمەى لە

* جىھان: كورتانى وىتر (وەرگىر).

دوؤلی حلفا بووین بیرم له قاهیره دهکردهوه، ئاوهزم بهچیایهکی دی وینای دهکرد، چیایهکی سهرکهشتر، یهک دوو شهویک لیی دهمنمهوه، پاشان بهرهو ئامانجیکی دی دریزه به گهشتهکهه دهدهم. له بیرمه له شهمندهفهرهکهدا بهرامبهر پیاویک له بهترهشیلهدا و خاچیکی گهرهوی زهره بهملیهوه بوو، دانیشتم. کابرا به پروما خهنییهوه و به ئینگلیزی لهگهلمدا کهوته قسهکردن، منیش ولامم داوه. بهتهواوی له بیرمه ههر که گوئیستی دهنگم بوو، چۆن سهرسوورمان بهرویهوه دیاربوو و چاوهکانی زهق بوو بوونهوه. له دهموچاوم راما و پیی گوتم:

– تهمنت چهنده؟

گوتم: یازده سال.

راستییهکهی دوازده سال بووم، ترسام حیسابیکم بو نهکاو بهههندم نهزانی.

کابرا گوتی: بهرهو کوئی دهروئی؟

گوتم: دهروم له قوتابخانهی دواناوهندی له قاهیره دهخوینم.

گوتی: بهتهنی؟

گوتم: بهلی.

جاریکی دی بهر لهوهی قسه بکات بهدریژی نیگای کردم، پیم گوت:

– من ههزم لییه بهتهنیا سهفهه بکهه. له چی بترسم؟

قسهیهکی پی گوتم، نهوسا زور بهههندم وههنگرت. بزهیهکی بهرین پانتایی روخساری گهشاندوه و گوتی: بهئینگلیزییهکی رهوان دهپهقیقت! گهیشتمه قاهیره. مستهر روینسن و ژنهکهی چاوهروانم بوون. توومهز مستهر سئکول هاتنهکهمی پی راگهیاندهوون. کابرا دهستی گووشیم و گوتی:

– مستهر سهعید، نهحوالت چونه؟

گوتم: من باشم مستەر رۆبنسن.

پاشان منى به ژنهكەى ناساند. له پڕ ههستم كرد بازووهكانى له ملم ئالاندوو و لىوى له سەر روومهتمه. لهو ساته‌دا، له‌سەر شوستهى وىستگه‌كه وه‌ستا بووم، كه‌وتبوومه ناو گيژه‌نگى ده‌نگه ده‌نگ و هه‌سته‌كانه‌وه و هه‌ر دوو مه‌چه‌كى ژنه‌ش له گه‌ردنم ئالاون، لىوه‌كانى گۆنام گه‌رم ده‌كه‌نه‌وه، بۆنى جه‌ستهى بۆنىكى ئه‌وروپىيانه‌ى سه‌يرى لى ده‌هات، ختووكه‌ى لووتى ده‌دام، مه‌مه‌كه‌كانىشى به‌رسىنگم ده‌كه‌وتن، به‌و ته‌مه‌ن دوازده سالىيه‌ى خۆمه‌وه هه‌ستم به ئاره‌زوويه‌كى سىكسى پنهان كرد، كه له هه‌موو ژياندا پىي نه‌گه‌يشت بووم. وامده‌زانى قاهيره ئه‌و چيا سه‌ركه‌شه‌يه، كه حوشتره‌كه‌م بردمى بۆى، ئافره‌تىكى ئه‌وروپىيه، رىك له شىوه‌ى مسز رۆبنسن^(٣).

باسكى له ملم ئالاندبوو، لووتم به‌بۆن و به‌رامه‌ى جه‌سته‌ى پڕ بووبوو. به‌لاى منه‌وه رهنكى چاوى له رهنكى قاهيره‌ى ده‌كرد، خۆله‌مىشى، سه‌وز، له شه‌ودا ده‌گۆرا بۆ چروسكه، وه‌كو چروسكه‌ى گۆله ئه‌ستيره. مسز رۆبنسن پىي ده‌گوتم:

– تۆ، مستەر سه‌عيد، مرۆيه‌كى ته‌واو خالىت له خۆشى.

پاستى ده‌كرد، چونكه من قه‌ت پىنه‌ده‌كه‌نيم. خاتوو رۆبنسن به‌ده‌م پىكه‌نینه‌وه پىي گوتم: چىيه ناتوانى ئاوه‌زت له بىر بكه‌ى؟
ئهو رۆژه‌ى له ئۆلد به‌يلى برپيارى هه‌وت سال به‌ندكردنيان دام، جگه له سىنگى ئه‌و، سىنه‌يه‌كى ديم نه‌بىنييه‌وه سه‌ر بخه‌مه سه‌رى. ده‌ستى به‌سه‌رما هىناو گوتى:

– مه‌گرى، كۆرپه ئازىزه‌كه‌م.

منداليان نه‌بوو. مستەر رۆبنسن عه‌ره‌بىيه‌كى باشى ده‌زانى، گرنگى به‌هزرى ئىسلام و هونه‌رى ته‌لارسازى ئىسلامى ده‌دا. له‌گه‌لىاندا سه‌ردانى

(٣) مسز: خاتوو. له ده‌قه‌كه‌شدا به مسز ناوى ده‌بات. (وه‌رگىز).

مزگه و ته كانى قاهيره و مؤزه خانه و شوينه واره ديرينه كانيم كرد، به لايانه وه خوشترين شويني قاهيره، ناوچهي ئه زهر بوو. ئه و دهمهي له دواي گه پانكي زور پيمان شلده بوو، له چاخانه يه كي نزيك به مزگه فتى ئه زهر لامانده دا، خوشاوي تهر هنديمان ده خوارده وه و مستهر روينسنيش شيعرى مه عه پرى ده خوينده وه. ئه و كات من به خو مه وه خهريك بووم، گويم به و خوشه ويستيه نه ده دا، كه پييان به خشيبووم. مسز روينسن ئافره تىكى پر و رهنگ برؤنزي بوو، قاهيره ي زور به دل بوو، ده تگوت وينه يه كه به زه وقى خوت هه لتبژاردوه، تا له گه ل رهنگى ديواره كانى ژوره كه دا بيته وه. كاتى له تووكى بن باليم ده پروانى، زاره تره ك ده بووم... له وه يه زانيبى تى حه زم لى كردوه، وه لى خوش بوو، خوشترين ئافره ت بوو ناسيبى تم. به شاديه وه پيده كه نى، دلئاراميه كه پى دهم، له چه شنى ميه ره بانى داك بو جگه رگوشه كه ي. كاتى پا پوره كه مان له ئه سكه نده ريه كه وه رى، ئه وان له سه ر شوسته كه بوون. له دووره وه بينيم ده سته سه ركه ي بوم راده وه شان، پاشان ئه سرينه كانى پى دسه ريه وه. مي رده كه شى به ته نيشتييه وه ده سته له سه ر كه له كه ي دانا بوو.

له و دووره شه وه هه ر خهريك بوو. بي گه ردى چاوه شينه كانيم ده بينى، به لام من هه رگيز غه م بار نه بووم، هه موو غه م و ني گه رانيم ئه وه بوو بگه مه له نده ن، چيايه ك سه ركه شتر له قاهيره. نازانم چه ند شه وى له لا ده مينه وه. من پازده سالان بووم، ئه وى بميبينيا يا وايده زانى بيست سالانم، به خو بووم، ده تگوت مه شكه م و پف دراوم. من چيرؤكى سه ركه وتنىكى كه م وينه م له قوتابخانه دا تو مار كرد، چه كى من ئه و تيغه تيژه ي ناو كه لله سه رم بوو، له سينگما هه ستيكى ساردوسرى مه يو هه يه، چوون قه فه سى سينگم به ردى تى رؤكرا بى كاتى ئاوه كه رؤخه كه ي رامالى و شه پوله كان له ژير پا پوره كه يا رق و تووره ي بيان ده نواند، ئاسؤ شينه كه ش بايدا يه وه لامان، له و كاته دا ده موده ست هه ستم به هو گرييه كه بى پا يانى ده ريا كرد. من ئه م

نەفرەجا سەوزە بى كۆتايىيە باش دەناسم، دەلئى بەناو پەراسوۋەكانمدا تىدەپەپى، بەدرىزايى گەشتەكە ئەو ھەستەم لە لا پروابوو، كە من لە ناشوئىم، تاق و تەنيا، چ بەر و چ پىشم بىابانىكى بى سەروشوئىن بوو، ياخود بەرەو نەبوون دەكشا، پرووى دەرياكەش دەنيشتەوۋە و لىم دەبوو بەتراويلكەيەك، كە لە گۆران و كەرويشكەكردن ناكەوت.

وەكو ئەو پروووشەى دايكم پۆشيوپەتى. ئىرەش ھەر بىابانىكى درىژ بووۋەھى كەسك و شىنە، گازم دەكا، گازم دەكا. بانگكردنە نامۆكە بەرەو كەنارى دۆقەر بەكيشى كردم، دوايىش بۆ لەندەن، لەوئىشەوۋە بۆ كارەساتەكە. پاشانەكىنى ھەمان پىگەم بۆ گەرەنەوۋە گرتەبەر، بەدرىزايى پىگە لە خۆم دەپرسى، دەكرا خۆم لە شتىك لەوانەى پرووياندا بپاراستايا؟ زىي كەوانەكە پاكىشراوۋە، دەبى تىرەكە دەرپەپى. دەروانمە راست و چەپ و ئەو سەوزايىيە تىرە، ھەرۋەھا ئەو گوندە سەكسۆنىيانەى دامىن گردەكان. ساپىتەى سوورى مالەكان وەك پىشتى گا كوورن. پەردەيەكى تەنكى تەم سەر شيوەكانى تەنيبوو.

لىرە ئاو چەند زۆر و چ سەوزايىيەكى بەرفرەوانە، ئەى ئەو ھەموو پەنگانە! بۆنىكى سەيرى دەھات، دەتگوت بۆنى گيانى مسز رۆبىنسە. دەنگەكان وەكو ورشەى بالى فرندە لە گوئما بەخوشى دەزرنگانەوۋە. ئىرە جىھانىكى تەكووز و ھەموارە، خانوو و كىلگە و درەختەكانى بەپلان نەخشەيان بۆ كىشراوۋە. جوگەلەكانىش بەھەمان شيوە، پىچاوپىچ ناكەن، بەلكو دەرژىنە كەنارە دەستكردەكانەوۋە. شەمەندەفەرەكە چەند خولەككە لە وئىستگەكە دەوۋەستىت.

خەلكەكە بلەز دادەبەزن و بەپەلە سوار دەبنەوۋە، پاشان شەمەندەفەرەكە دەكەوئىتە پى. گوئت لە ژاۋەژاۋ نابىت. بىرم لە زىانى خۆم لە قاھىرە دەكردەوۋە. شتىك پرووى نەدا پىشتر حىسابى بۆ نەكراپىت. زۆر شتان فىربووم. چەند پرووداۋى بچووكم ھاتنە پى، كىزىكى ھاۋپۆلم خوشى

دهويستم، پاشان رقی لی هه لگرتم و پئی گوتم:

– تو مروّف نیت، تو ئامیڤیکی بی دهنگی.

له شهقامهکانی قاهیره دهسوورپامهوه، سەردانی ئۆپیرام دهکرد، دهچوومه شانۆ، جاریکیشیان به مهله پرووباری نیلم بری. هیچ پرووی نه دا، تهنیا ئه وه نه بی مهشکهکه په نماوتر بوو، ژبی که وانه کهش کرژ بووته وه. تیره که به رهو ئاسۆ نادیارهکانی دی درده په پیت. منیش له دووکه لی شه مهنده فەرکه که دهروانم، بایه که له گه ل په رده ی ته نکى ته مه که یا، که به سه ر دو ل و شیوهکاندا کشابوو، رایدەمالی و نامیڤی. خه وه نووچکه بردمییه وه. له خه ونمدا به تاق و تهنیا له مزگهفتی قه لا نویتزم دهکرد. هه زاران مو م پرووناکیان ده کرده وه، مه پمه ره سووره کهش چریسکه چریسکی بوو، منیش به تاق و تهنی نویتزم دهکرد. کاتی بیدار بوومه وه، بونی بوخور کاسی کردبووم. شه مهنده فەرکه که له لهنده ن نزیك ده بووه وه. قاهیره له شیوه ی مسز رو بنسن شاریکی ده م به خه نده یه. ده یویست به ناوی خو یه وه بانگی بکه م، ئه لیزابیس، وه لی من هه ر به ناو میرده که یه وه گازم ده کرد، له وه وه هه زم چووه سه ر مو سیقیای باخ و شیعی کیتس، بو یه که م جاریش له ده می ئه وه وه گو ییستی ناوی مارک توین بووم.

وه لی چیژم له هیچ شتیك وهر نه ده گرت. مسز رو بنسن ده خه نییه وه و پئی ده گوتم:

– تو قهت ناتوانی ئاوهزت له یاد بکه ی؟

داخو ده کرا خو م له وانه ی پروویان داوه، لا بده م؟ له کاتی گه رانه وه مدا، قسهکانی قه شه م به بیردا هاتنه وه، ئه وه ده می به ره و قاهیره که وتبوومه ری:

– کوپم، له کو تاییدا هه موومان به تهنیا سه فەر ده که یین.

دهستی به خاچه که ی ملییه وه بوو، بزیه کی گه وره روخساری پرووناک کرده وه. پئی گوتم:

– تۆ ئىنگلىزىيەكى تەواو رەوان قسە دەكەيت.

ئەو زمانەى ئىستا دەيىستم، وەكو ئەو زمانە نىيە، كە لە قوتابخانە دەمانخوئىند، ئەم دەنگانە زىندوون، زەنگى تریان ھەيە. ئاوەزم دەتگوت تيغىكى تىژە. وەلى زمانەكە زمانى من نەبوو. بەكارامەيى خۆم فىرى ئەو زمان پاراوييە بووم. شەمەندەفەرەكەش بەرەو ويستگەى فكتوريا و جيهانى جين مۆرسى دەبردم.

بەر لەوہى پىك بگەين ھەموو شتەكان روياندا بوون، ھەلەنگوتن بوو، ھەموو ئەو شتەنەيشى دواى كوشتنى كرديانم، ليبوردين بوو، نەك لەبەر كوشتنەكەى، بەلكو لەبەر درۆى ژيانم. ئەو دەمى لە ئاھەنگىك لە چىلسى پىك گەيشتىن، تەمەنم بيست و پىنج سالان بوو. دەرگاكە، پاشان دالانىكى دريژ دەيگەياندىيە ھۆلەكە. دەرگاكەم كردهو، خاوە خاوم كرد، لە ژير روناكى كزى چراكە، لە بەرچاوم دەتگوت تراويلكەيەكە و لە بياباندا درەوشايەو. سەرخۆش بووم، سىيەكى پەرداخەكەم مابوو، دوو كچ لە دەورم بوون، قسەى قۆرم بۆ دەكردن، دەتريقانەو. ھەولى دا بە لۆقە بگاتە لامان. قورسايى گيانى بەسەر پىي راستەيا دابوو، كەفەلەيشى بەلاى چەپا دەرپەرپوو. بەدەم ھاتنەو چاوى تى برىبووم، بەرامبەرم وەستا و بەلاف و گەزاف و ساردىيەكەو تىي روانيم... ھەروەھا شتىكى تريس. زارم ھەلينا قسان بكەم، كەچى ئەو رۆيى. بە كچەى برادەرم گوت: ئەم ميبينەيە كىيە؟ لەندەن تازە لە مالىويرانى جەنگ و ژيردەستەيى سەردەمى فكتورى دەرچوو بوو. بارەكانى چىلسى و يانەكانى ھامستيد و كۆرەكانى بلومزبىريم ناسين. شيعرم دەخوئىندەو، لە بارەى ناين و فەلسەفەيشەو دەدوام، پەخنەم لە تابلوكان دەگرت، قسەم لەسەر روحانىياتى پۆژھەلات دەكرد.

لە پىناوى ئەوہى ئافرەتيك بنيمە باخەلمەو ھەموو شتىك دەكەم. پاشان بۆ راويكى تر دەكەوتمە رى. بە قەولى مسز رۇبنسن، قىچەك خۆشى چيە ميوانم نەبوو.

كچانىكك له ناو كچانى سوپاي پزگارى و كۆمەلئىن كويكەرز و كۆمەلگەي فابيانيزمەكانيش، له جيگەكەما گەوزاندوون. كاتى حزى ئازادىخوزان، يا كرىكاران، يا كۆنەپارىزان، ياخود كۆمۆنىستەكان كۆ دەبنەو، سواری پىشتى و شترەكەم دەبم و دەرپۆم. دووهمىن جار جىن مۆرس پىي گوتم: تۆ زۆر بەدى. له ژيانما ئىسك قورسىكى وەك تۆم نەبىنيو.

زمانم هەلئىنا قسە بكەم، وەلى ئەو رۆيشت. لەو كاتەيا بە سەرخۆشى سویندم خوار دەبى رۆژىك هەر نرخەكەي پى بدەمەو. كە هاتمەو سەرخۆ، ئان هەمەند له ناو جيگە بەتەنىشتەو پاكشبوو، چ شتىك ئان هەمەندى بۆ كىش كردم؟ بابى له يەكەيەكى سوپاي ئەندازياران ئەفسەر بوو، دايكىشى له خىزانە دەولەمەندەكانى شارى لىقەر پوول بوو. نىچىرىكى سووكەدەست بوو، كە بەيەك گەيشتىن له خوار بىست سالىيەو بوو، له ئوكسفۆرد زمانە رۆژەهەلا تىيەكانى دەخویند، گورجوگۆل و زىرەك و دەم بەخەندە بوو، چاوەكانى برىقەي حەزى سەرانسۆبىيان دەدانەو. له سىماما بەرەبەيانىكى لىلى كازىوہ ئاساى بىنى.

بەپىچەوانەي منەو تاسەي ئاووہەواي ئىستىوايى و قرچەي گەرما و ئاسۆي ئەرخەوانىي دەكرد. من له چاويدا هىماي ئەم تاسانە بووم. منيش باشوور بووم و پەروشى باكور و شەختە بووم. ئان هەمەند مندالىي خۆي له قوتابخانەي قەشەكچان بەسەربرد. پوورى ژنى ئەندام پەرلەمانىكە. ئەوہتا له جيگەكەما كردم بە قەحپە، ژوورى نووستنەكەم قەبرستانىكە بەسەر باخچەيەكەو دەروانىت. پەردەكانى پەمەيىن و زۆر بەبايەخەو هەلبژىراون. مافوورىكى ئاورىشمىنى گەرم و سىسەمىكى پان و بەرىن، بالىفەكانى له پەرى و شترمەل چى كراون. گلۆپى كارەبايى بچووك بچووك، سوور، شىن، وەنەوشەيى، له چەند گۆشەيەكەو ئاويزانن. ئاوینەي گەورە گەورە بەديوارەكانەو بوون، بەشۆوہيەك ئەگەر لەگەل ئافرەتلكدا تىك بئالائىنايا، واديار بىت له يەك كاتدا لەگەل هەموو ژنانى حەرەمسەرايا

خەرىكم. بۆن و بەرامەى مسك و بخورى داگىرسا و ژورەكەيان قانگ
دابوو. لە گەرماویش بۆنى تىژى رۆژەلەتى و داوودەرمانى كىمىيى و
جۆرەها شامپو و پۆدرە و حەب. ژورى نووستنەكەم لە ژورى
نەشتەرگەرىي نەخۆشخانەى دەكرد.

لە ناخى ھەر ئافرەتىكدا گۆمىكى مەند ھەيە. دەمزانى چۆن بيشلەقەينم.
رۆژىكيان بينىيانەو بە غاز خۆى خنكاندبوو، پارچە كاغەزىكيشيان
دۆزىبوو ھە ناوى منى بەسەر ھەبوو، تەنيا ئەمەندەى تىادا نووسرابوو:
«مستەر سەعيد لەعنەتى خوات لى بى».

ئاوھزم دەتگوت خەنجەرى دەبانە. شەمەندەفەرەكەش بەرھو و ىستگەى
فكتۆريا و جىھانى جىن مۆرسى دەبردم.

چەندىن ھەفتە لە ھۆلى دادگەى گەرەى لەندەن، گويم بۆ پارىزەرەكان
شل كرددبوو، چوون قسە لەسەر يەككە بکەن بەلای منەو بەيەخىكى نەبەيت،
قسەيان لە بارەو دەكردم. دادوهرى گشتى سىر ئارسەر ھىگنز عەقلىكى
ترسىنەرى ھەبوو، چاكم دەناسى، لە ئوكسفۆرد ياساى پى دەگوتەو،
پيشترىش ھەر لەم دادگەيە و لەم ھۆلەدا دىتبووم، لە قەفەسدا تاوانباران
بەگووشىن دەگووشى. بەدەگمەن تاوانبار لە دەستى دەردەچوو. بەچاوى
خۆم تاوانبارم بينى لە دواى لىپرسىنەو، ھەك ژن زۆر زۆر دەگريا و
دەبوورايەو. ھەلى ئەمجارەيان زۆرانبازي لەگەل لاشەيەكدا دەكرد.

- تۆ بوويتە ھۆى خۆ كوشتنى ئان ھەمەند؟

- نازانم.

- ئەى شىلا گرینۆد؟

- نازانم.

- ئەى ئىزابىلا سىمۆر؟

- نازانم.

- تۆ جىن مۆرست كوشت؟

- بەلى.

- بەئەنقەست كوشتت؟

- بەلى.

دەتگوت لە جىھانىكى ترەو دەنگەكەيم دەگاتى. كابرا لىھاتوانە
وینەيەكى تۆقىنەرى گورگەپياوئىكى كرد، كە بوووتە ئەگەرى خۆ كوشتنى
دوو كچ، ژنىكى مىرددارىشى تىكشكاندوو، ژنەكەى خۆيشى كوشتوو،
پياوئىكى خۆپەرستە. ھەموو ژيانى لەسەر ھەزى چىژ وەرگرتن بنىاد ناو.
جارىكيان لە بى ئاگاييدا ئەو بەمىشكەدا ھات، دانىشتبووم گويم لە
مامۇستاكەم پروفیسور ماکسوئىل فستەر كىن دەگرت، كە دەيوست لە
قەنارەم رزگار بكات، بەمەرجى لە دادگە بوووستم و بشيرينم:

- ئەم مستەفا سەعیدە بوونى نىيە. خەيالە، درۆيەكە. داواتان لى دەكەم
بىرپار لەسەر كوشتنى ئەم درۆيە بەن.

وھكو مشتى خۆلەمىش، گيانم تيا نەمابوو. پروفیسور ماکسوئىل
فستەركىن وینەى ئاوەزى بلىمەتىكى دەكیشا، لە ساتى خەمخۆرى و
شیتىيا، دۆخەكە بەرەو خۆكوشتنى بردبوو. بۆيانى دەگىراو، كە چۆن لە
بىست و چوار سالیدا لە زانكۆى لەندەن بەوانەبىژى ئابوورى دامەزرام.

پىي گوتن، «ئان ھەمەند و شىلا گرینۆد» دوو كىژ بوون لە مردن دەگەران،
ئىتر بەھەر شىوہەك بى. سەرەنجام خۆشيان ھەر دەكوشت، ئەگەر
بەمستەفا سەعید بگەيشتەنایا يان نا.

«سویندخۆرانى بەرپىز. مستەفا سەعید، كابرايەكى وھجازادەيە، ئاوەزىكى
رۆژئاوايى ھەيە، كەچى ئەو ژيارە دلى شكاند، مستەفا سەعید ئەم دوو
دویتەى نەكوشت.

ئەوان مىكروبی نەخۆشییەكى كوشندە كوشتنى، كە ھەزار سالە تووشى
بوونە».

وام بەمیشکدا هات ھەستەمە سەر پى و پىيان بىژم:

– ئەمە درۆ و بوختانە. من کوشتيانم. من بىابانى تەریفەم^(٤). من ئۆتيللو نىيم. من درۆيەکم. بۆچى بىريارى لە سىدارەدانم نادن، تا درۆکە بکوژن!؟

کەچى پروفیسور فستەركين دادگايى کردنەکەى گۆرى بەململانییەك لە نىوان دوو جیهاندا، کە من یەكی لە قوربانىیەکانى بووم. شەمەندەفەرەكەش بەرەو ویستگەى فکتوریا و جیهانى جین مۆرسى دەبردم.

سى سالى رەبەق بەدوايەووە بووم. ھەموو پۆژ ژىي کەوانەكە توندتر دەبوووە، کوندەكەم پى لە بايە و کاروانەکانم تەریفەن، تراويلکەش لە پىشمەووە وەکو پشتمى رەشمار دەبریسکیتەووە، لە دەبجوورى خوڤشەويستیدا دەلایى تەنیا تیرھاوۆژىك لىم دوورە. ھەرچىیەك بکەیت و نەكەیت کارەساتەكە ھەر روودەدات. پۆژىکیان پىي گۆتم:

– تۆ گاکىویيەكیت ھەرگیز لە مېشان ناکەویت. من لە کەوتنە دووت بەدواما و ھەلاتن لە دەستت کۆلما، وەرە بمخوازە.

خواستم. ژوورى نوستنەكەم بوو مەيدانى جەنگ. جىگەكەم پاژىك بوو لە دۆزەخ. ھەر چەندە پى پىادەكەم، دەلایى پەلە ھەوریکە و لە بەین دەستما دەخلىسكى، وەك ئەوھى لەگەل ئەستىرەيەكى كشاودا ھەلاژابم، چوون بەپشتمى سروودىكى سوپايى پرووسىيەووەبم. كەچى ئەو زەردەخەنە تالەى سەرلىوى ناتۆرى، شەوگارىش بەبىدارى شەق دەكەم. لە جەنگەكەيا بەكەوان و شىر و پىم و تىر بەھەر چوار لادا ھەلپە دەكەم، كەچى بەيانى ھەمان زەردەخەنە بەسەر لىووتى و ناپرەووتەووە. ئەوسا دەكىشتم بەناوچەوانى خۆمدا و دەزانم جارىكى دىش جەنگەكەم دۆراندوو. وەك بلایى من شەھرىارىكى كۆیلە بىم، بە دىنارىك لە بازاردا بىكرىت و لەسەر دار

(٤) تەریفە: زۆر تىنو، تا پادەى خنكان. (وەرگىر).

و پەردووی شارېك، كە بەدەستی تاعونەوہ بتلېتەوہ، بەرېكەوت دەست لە شەھرزاد پان بكا تەوہ.

بەرۆژ لەگەل بېردۆزەكانى كىنز و تۆنیدا دەژيام. شەوانىش بەكەوان و شىر و پم و تىر درېژەم بە جەنگەكەم دەدا.

سەربازەكانم بىنى دەگەرپانەوہ. لە جەنگى سەنگەرەكان و ئەسپى و پەتا ھەترەشيان چووبوو. بىنپانم تۆوى جەنگى داھاتوويان لە كېلگەى پەيمانى فرسايدا دەوہشاندا. ئەوہشم بىنى، كە لوئىد جورج بنەماكانى دەولەتى خۆشگوزەرانى گشتى دادرپشت. شارەكە بوو ئافرەتېكى سەير، ھېما و بانگەوازىلى پەنھانى لە خۇدا ھەشاردابوو، زمىن و ئاسمانم بۆلېكدا، تامەزروئى دىدارى ھەر ئەو نەبوو نەيدەكوشتم، ژوروى نووستنەكەم كانىيە و غەمى لى ھەلدەقولى، مىكروئى نەخۆشپىەكى كوشندەبە. نزيكەى ھەزار سالە پەتاكە گرتوونىەتیبەوہ، ھەرچى كۆنە دەردم ھەبوون سەريان ھەلدايەوہ، تا لە دەست دەرچوون و خەنجەريان لە مل گير كردم. سترانبېژان لەسەر شانۆى لېستەر سكوئېر گۆرانى خۆشەويستى راستەقىنە و خۆشيان دەچرى، ئنجاش دلم بۆى لېنادا. دەچووە عەقلى كپوہ، شىلا گرېنۆدى خزمەتكار لە يەكى لە رېستوران تەكانى سۆھۆ، دەستی بچېتە خۆى و خۆى بكوژى؟. سادە و ساكار و دەم بەخەندە و قسە شىرىن. كەسوكارى خەلكى دەشت بوون، لە دەوروبەرى ھېل. بەدىارى و قسەى شىرىن تەفرەم دا. ئەو سەرنجەى شتى دەبىنى ھەرگىز ھەلە ناكا. بۆ جىھانە تازەكەى خۆم بەكېشم كرد، بۆنى مسكى سووتاو و بخور گېژيان كرد. تاوئىك لەبەر ئاويئەكە وەستا و بەويئەكەى خۆى پېدەكەنى و گەمەى بە ملوانكە عاجبى گەردنە نازدارەكەى دەكرد. كاتى خۆى بەژوروى نووستنما كرد، پاكىزە و نەسمراوبوو، كە دەرپەرى مىكروئى نەخۆشپىەكەى لە خوينيا ھەلگرتبوو. مرد و تاقە وشەيەكى نەدركاند. زەخىرەى پەندەكانم لە بن نايەت، ھەر حالەتە و كلاًوى خۆى لەسەر دەنېم، قازان قەپاغى خۆى دەدۆزىتەوہ.

- راستە تۆلە نيوان ئۆكتۆبەرى ۱۹۲۲ و فېرايەرى ۱۹۲۳ دا، بۇ نمونە ھەر لەم ماوھىدە لە يەك كاتدا لەگەل پېنج ئافرەتدا دەژبايت؟
- بەلى.
- تۆش ئەووت كىرەبوو مېشكى ھەر يەككىيانەو، كە دەخوازيت؟
- بەلى.
- لەگەل ھەر يەككىيانىشدا ناويكى ديت بۇ خوت دانابوو؟
- بەلى.
- جارېك ھەسەن و جارېكىش چارلۇ و ئەمىن و مستەفا و پېچارىد بووى؟
- بەلى.
- سەرەپاي ئەوھش دەربارەى ئابوورىى بىياتىراو لەسەر بناغەى ئەوين نەك ژمارە، دەتئووسى و وانەت دەگوتەو؟ راستە لەسەر بىنەماى بانگەوازە مروقاىەتییەكەت لە ئابوورىدا، ناوت دەركرد؟
- بەلى.
- سى سال. شۆرەبىيەكانى ناو باخچەكان سىپى ھەلدەگەران و سەوز دەبوون و زەرد دەبوونەو. بالندەى كوكوويش^(۵) ھەموو سالېك بۇ بەھار دەكەوتە قىزەقىژ. سى سالە ھۆلى ئەلبەرت شەوانە لە يارانى بتهوؤقن و باخ جمەى دىت، چاپخانەكانىش بەھەزاران كىتېبى ھزرى و ھونەرى دەردەكەن. شانۆنامەكانى برناردشۆش لە رۆيال كۆرت و ھەيماركىت نمايش دەكرىن. ئىدېت سىتوئېلىش ھۆنراوھى دەچرى، شانۆى پرىنس ئوف وئىز بەلىشاو لاوى بۇ دەھات و دەدرەوشاوه. دەرياش لە نىشتن و ھەلچوونىدا بوو. لە پورتسمۆس و برايتن، دەقەرى دەرياچەكانىش سال بەسال قەرەبالغتر دەبوون، دورگەكە دەتگوت ئاوازيكى دلرفىنە، دلخوش
- (۵) كوكو cuckoo: وقوق، وقواق: بالندەيەكى رەوئەدى رەنگاوپرەنگە، لە كۆتر دەچىت. ھىلكەكەى دەخاتە ھىلانەى بالندەكانى ترەو. (وەرگىر).

و غەمگىن، لەگەل گۆرانی وەرزەکاندا، ئەویش لە گۆرانیکی سەرابیدا بوو. وا بۆ سى سال دەرپا بوومەتە پاژیک لەم ھەموو شتانە، تێیدا دەرژیم و ھەست بە جوانییە راستەقینەییەکی ناکەم، لە ناویا تەنیا ئەو ھەم بەلاو ھەست بە گەمگەم گەرم دەکاتەو.

بەلێ. لە ھاوین. گوتیان بۆ سەد سال دەچى ھاوینی وایان نەبینیو. پۆژى شەممە بە مەبەستى ھەوا گۆرین لە مألەو دەرچووم. وام ھەست دەکرد، راپۆکی گەورەم بە دەستەو ھەو، گەشتەمە گۆشەى وتاربیژان (سپیکەرز کۆرنەر)^(٦) لە باخچەى ھايد پارک، جمەى دەھات لە خەلک. لە دوورەو ھەستام، گویم بۆ گوتاربیژیک لە دوورگەکانى ھندى پۆژاوا رادیرابوو، لە بارەى کیشەى رەنگى مرۆفەکانەو دەدوا. لە نکاورا چاوم چوو ھەر ئافرەتیک، ملی درێژ کردبوو ھەو تا گوتاربیژى تاین ببینی، کراسەکەى تا سەر چۆکانى ھەلکشا، دوو لاقى برۆنزاى بەدەرکەوتن. بەلێ، ئەمەى نێچیرى من. وەکو گەمگەم بەرەو تاقگە مل بنی، بۆى کشام. لە دوایەو ھەستام، وا سووقم پێو ھەو و خۆم پێو نووساند ھەستەم بە گەرمی گیانى کرد. بۆنى جەستەم کرد، ھەمان ئەو بۆنەى مسز رۆبىنس بوو، کە لەسەر شۆستەکەى ویستگەى قاھیرە پیشوازی لى کردم. زیاتر لى نزیك بوومەو، تا ھەستى پى کردم، لەپەر ئاوپى لى دامەو، زەردەخەنەى کم بە شۆو ھەو بەرپویدا بەخشى، نەمدەزانى چارەنووسى بەکوئ دەگات. وەلێ پیم لەسەر ئەو دادەگرت کە بەخۆراى نەپوات. پیکەنێکیکیشم بۆ کرد، تا ھەپەسانەکەى نەبیتە ناخەزى، بزەىەکی کرد، نزیكەى چارەکە سەعاتیک بەتەنیشتیەو ھەستام، کاتى قسەى گوتاربیژەکە دەیکەنەند، منیش بەدەنگیکى بەرز دەخەنیمەو، تا پەتای خەننەو بیکرێ، ئیدی ساتى گونجاو ھاتە پێشەو، ھەستەم کرد من و ئەو

(٦) سپیکەرز کۆرنەر: speakers corner رکن الخطاب، مەیدانىکە لە لەندەن چیت لە دلدايە دەتوانى لەوئ ھەلپێژى. (وەرگێر).

وهك ماين و جوانوومان ليّهات، كه بهتەنيشت يەكەوه به پيكي غار دەدەن.
ئاليرەيا دەنگيەك وهك ئەوهی دەنگی من نەبیت، لە ئەوكمەوه دەرپەری:

– چ دەليی بو ئەوهی لەم قەرەبالغی و گەرمايه دووركەوينەوه، بچين
شتی بخۆينەوه؟

بەسەر سوورمانەوه لایەکی لی کردمەوه، ئەمجارەيان تاكو به لای
كەمەوه واقورمانەكە بگورم بەهەزی سووسەکردن، بەری بزەيەکی
پانوپیوی بی گوناھانەم بەرەلا کرد. لەم نیویدا لە پوخساریم دەروانی،
بینیم هەر هیمايهك لە هیماکانی قەناعەتی زیاترم پی دینی، كە ئەمەيه
نیچیرەكەم. بەسروشتی قوماریان، دەزمانی ئەمە ساتی یەكلاکەرەويه.
لەم ئان و ساتەدا هەموو شتی شیمانەيه. بزەكەم گورپا بە كەیفخوشییهك
خەريك بوو لە دەستی بدەم، كاتی گوتی:

– بەلی، بو نا؟

پیکەوه پیمان دەکرد، وام هەست دەکرد کڵپەيهك برۆنزی ژیر قرچەي
گەرماي تەمووزە، شاریكە لە پەنھان و خوشگوزەرانى. گەليكم پی خوش بوو
كەوا بەسووك و سانایى دەخەنييهوه. لەم بابەتە خانمانە، لە ئەورویا زۆرن.
ئافرەتانیک مانای ترس نازانن، بەكامەرانى و هەزی سووسەکردنەوه ئامیز
بو ژيان دەكەنەوه. منیش بیابانى تەریفەم، پووچیی حەزە سەرشیتەكان. لەو
كاتەي چایمان هەلدەقوراند، لە بارەي ولاتەكەمەوه پرسىاری لی کردم.
چیرۆكگەلی هەلبەستراوم دەربارەي بیابانى لم ئالتوونى بو گيرپايهوه.
هەرەها جەنگەليلیك ئازەل تییاندا نەپەيان بیت و بوونيان نەبی.

پیم گوت فیل و شیر لە شەقامەکانی پایتەختی ولاتەكەمدا تەراتین دەكەن.
نیوهروانیش تیمساحەكان بەسەريا زگە خشکیيانە. گوئی بو شل کردبووم، لە
میانەي راست و دروستی ئاخاوتنەكانمدا دوش دامابوو، دەخەنييهوه،
چاوهكانی لیك دەنان، كۆلمەكانی سوور دەچوونەوه. جار جاریش بەبی چریه

گوئی لی دەرگرتم. له چاوهکانیدا سۆزیکى كرتیانانهم بهدى دهکرد. له ساتیکدا وام ههست دهکرد له نیگای ئهودا بوومه بهمرۆقیكى سههتایی پروتوقووت، رمیک بهدهستییهوهیهتی و بهدهستهکهی دیشی تیروکهوان، له دارستاندا خهریکی راهه فیل و شیره. ئەمه شتیکی دروسته. ههزی سووسهکردن بووه خوشی، خوشیهکهش گۆرا به سۆز، کاتیکیش گۆمه مهندهکه له ناخهوه دهشلهقیتم، سۆزهکه دهبیته ههزیک بهکهیفی دلی خۆم بهژییهکانی ئاوان دهژهنم.

لیی پرسیم:

– له چی رهگهزیکى؟ ئەفریقیت یا ئاسیایی؟

پیم گوت: من وهك ئوتیللۆم. عارهبیکی ئەفریقی.

چاویکی لی کردم و گوتی:

– ئهړی. كهپووت به كهپووی عارهبی ناو وینهکان دهچی! بهلام قژت وهك هی عارهب نهرم و قهترانی نییه.

– بهلی. ئەمه منم، پووم وهكو بیابانی الربیع الخالی، كهلهشم ئەفریقییه و بهقوناغی مندالییهکی شههنگیزیانهدا دهروا.

پیکهنی و گوتی: تۆ بهشیوازیکی سهیر وینای شتهکان دهکهیت.

قسه بردمانیهوه سهه كهسوكارم، پیم گوت، ئەمجاریان درۆ نییه، من ههتیو و بیکهسم.

پاشان گهپامهوه سهه درۆکردن. بۆم باس کرد به چ شیوه و مالویرانییهك باوکم له دهست داوه، بینیم چۆن فرمیسك زایه چاوانی، پیم گوت من شهش سالان بووم ئهوکاتی باوک و دایکم لهگهڵ سی کهسی دیدا خنکان. ویستبوویان به بهلهم له رووباری نیل بپهپهوه. ئالیرهدا شتیك پووی دا له لاواندنهوه باشته بوو، له کاتی وادا شیوهن سۆزیکى بی ئاکامه. چاوهکانی ترووسکهیان دههاتی، به مهستییهکهوه هاواری کرد:

– نایل؟

– بەلئى نىل.

– كەواتە ئۆيۈمەنە كەنارى نىلن؟

– بەلئى. مائمان ھەر لەسەر قەراغى نىلە، بەشۆيەك ئەگەر بەشەوان لە خەو بېدار بوومايەتەو، دەستم لە پەنجەرەكەو دەردەكرد و تا خەو دەبېردمەو، يارىم بەئاوەكەى دەكرد.

مستەر مستەفا، بالئندەكە بەداوۋە بوو. نىل، ئەو خوداۋەندە ئەژدىھايە، قوربانىيەكى تىرى دەستكەوت. شارەكە بوۋتە ئافرەتئىك. پۇژئىك يا خەوتوۋيەكى دى نابات، رەشمائى خۇمى لى ھەلئەدەم و سنگ لە لووتكەى شاخەكە دەچەقئىنم. خاتونەكەم رەنگە تۆنەزانى، ھەلى تۆش ھەكو «كارنارفون» كاتى چوۋە گۆرەكەى تووت عەنخ ئاموۋنەو، ئالوۋدەى نەخۇشئىيەكى كوشندە دەبىت، نازانى لە كوئوۋە بۆت ھاتوۋە، زوۋ يا درەنگ دەندا بەعەرزى. زەخىرەى پەند و قەسەى نەستەقم لە بن نايەت. قازان قەپاغى خۇى دەدۆزئىتەو. ھەستم كىر چوون ھونەرمەندىك جانوۋەكەى گۆرپايەل بى ئاۋا سەرى گۆلۋەى ئاخاوتن بەدەستى خۇمەوۋەيە، رايىدەكئىشم دەوۋەستى، رايىدەوۋەشئىنم دەكەوئىتە رى، بەپئى وىستى خۇم دەيجوۋلئىنم، چ بەلاى راست بى يا بەلاى چەپ. پئىم گوت:

– دوو سەعات ھەر لە خۇيانەوۋە تئىپەرىن، ھىچ ھەستم پى نەكردن. لەمئىژە ھەستم بەم جوۋرە خۇشئىيە نەكردوۋە. زۆر شت ماۋە پئىتى بلىم و تۆش پئىمى بلىى. چ دەلئى پياسەيەك بىكەين و قەسەكانمان تەواۋ بىكەين؟ تاۋئىك بى دەنگ بوو، بەھەندم ۋەرنەگرت، چونكە ھەستم بەو گەرمىيە شەيتانىيەى ژىر ناۋپەنجك كىر، كاتى ھەستى پى دەكەم، ئىتر دەزانم جەلۋى ھەلوئىستەكەم بەدەستەوۋەيە. نا، ئەو ھەرگىز نالى نا، گوتى:

– دىدارئىكى سەيرە. غەۋارەيەك نايناسم داۋەتم دەكات. شتى وا ناشى، بەلام...

بى دەنگ بوو پاشان تېھەلچووه:

– بەلى. بۇ نا؟ لە سىماتا ئەو بەدى ناكرى، كە تۇ مروڭخور بيت؟

لە كاتىكدا شەپولى خۇشى ختووكەى ناخى دەدام، پىم گوت:

– ئەوجا دەبىنى من پىره تىمساحىكم و ددان بە دەمىيەو نەماو. ئەگەر بىشمەوى ناتوانم بتخۇم.

وام خەملاند كە بەلانى كەمەو پازدە سال لەو بچووكترم، ژنىكە چل سال دەبىت. چەند پەتپەتى بەسەر هاتبىت، رۇژگار نەرم بوو لەگەلىا و هىند جەستەى تىك نەداو. ئەو چرچولۇچىيەى تەوئىل و لاجانگى پىربوونى راناگەيەن.

بەلكو پىگەيىنى رادەگەيەن. ئا لەو كاتەيا لە ناویم پرسى، گوتى:

– ئىزابىلا سىمۇر.

پر بە دەمم، وەك ئەوەى هەرمىم لە دەمدابى، ناویم دووبارە كردهو.

– ئەى تۇ ناوت چىيە؟

– من... ئەمىن.. ئەمىن حەسەن.

– بە حەسەنت بانگ دەكەم.

لەگەل گۆشت برژاندىن و خواردنەو، پىروى كرايەو، لە ناخىيەو خۇشەويستىيەك بەرانبەر هەموو جىهان و منىش هەلقولا. ئەو خۇشەويستىيەى ئەو بۇ دنيا، ياخود ئەو غەمەى جار جار بە پىروويەو دەردەكەوت بەلای منەو هەندەى ئەو گرنگ نەبوو، كە دەخەنپتەو زمانە سوورەكەى بە دەردەكەوت، ياخود لىو پىرەكەى و ئەو نەپنىيەنەى لەودىو لىوكانىيەو. بەرپوتوتوتوتى و پىنام دەكرد، خەيالەكەمى رەواندەو كاتى گوتى:

– ژيان تىيە لە ئىش و ئازار. بەلام دەبى گەشپىن بىن و بوپرانە رويەپىروى بىيەو.

بهلئى. من باش ئەو دەزانم، مرازی نزيك بووه، كه له دەمى
رەشورپوتەكەو دەردەچيٽ، تەنيا هيواى پزگاريمانە. درەخت بەئاسانى
گەورە دەبى، باپيريشت بايى خوئى ژيا و سووك و ئاسان دەمرئ.
ئەمەيه نەينىيەكە. راستت فەرموو خاتونەكە، بوئرى و گەشبينى.

وہلئى تا ئەو دەمەى بەشمەينەتان ئازاد دەبن و دەبنە خاوەنى ئەم زەوييە و
سوپاكان ھەلدەوھەشئەو و بەرخيش بئى ترس لەگەل گورگا ئاو دەخواتەو و
ھەرزەيكە لەگەل تيمساحا يارى توپى ئاويى دەكەن، تا ئەو دەمەى سەردەمى
بەختيارى و خوئەويستى دئ، من بەم رڭگە پيچاويپچە خوئ دەردەخەم.
كاتيكيش بە ھەناسە برکيوە دەگەمە ترۆپكى چياكە و ئالاکە دەچەقئم،
پشوويەك دەدەم و دەحەسئەو، خاتونەكەم بەلای منەو ئەو خوئشيبە لە
دلدارى و كامەرانى مەزنتەرە. بوئە ھەندەى شەرەنگيزى دەريا نەبى، ھيچ كات
شەرت بو ناخوازم، ئەو دەمى كەشتيەكان لەسەر تاشە بەردەكانى ھەپروون
بەھەپروون دەبن. ھەروھەا ھەندەى شەرەنگيزى برووسكە، ئەو دەمى درەختيەك
دەكات بەدوولەتەو. ئەو بىرەى دوايى لە ميئشكەدا جيگير بوو و خوئ
بەمووھەكانى سەر قولئى راستيەو نزيك بە مەچەكى ھەلواسى، تيبينى ئەوھەش
کرد، مووى بازووەكانى لە ھى ئافرەتانی دى چەرتن. ئەمەش مووى شوئنيكى
بىرخستەو. رەنگە وەك گياى سملئ دەم جوگە نەرم و پەپ بئ. چون ميئشكى
خوئندبئتەو، شوئەى دانيشتنەكەى گوئرى و گوئى:

– چیتە؟ دەلئى غەمبارى؟

– غەمباريم پئوھ ديارە؟ بەپيچەوانەو، زور خوئشالم.

نيگا پەلە سوئ و بەزەيبەكەى گەرايەو چاوانى، دەستى لە نئو دەستم
نا و گوئى:

– ئەزانى دايم ئيسپانبيە؟

– كە وابئ ئەمە ھەموو شتەكان روون دەكاتەو، رڭكەوتى پيگگەيشتن
و ليگگەيشتنى لە خوئەمان، وەكو ئەوھى سەدەيكە يەكتر دەناسين.

- دەبىي باپىرم لە سوپاي تاريقى كورپى زياددا سەرباز بووبى.
دوريش نيه ھەر ئەوسا لە عانى ترى پنينەوھيا لە باغىك لە ئەشپىليە
نەنكىتى بينىبى. ديارە ھەر لە يەكەم نىگاشەوھ دلى بەتيرى ئەوينى نەنكىت
پىكراوھ و ئەوئىش بەدواى ئەوينى باپىرمەوھ بووھ و ماوھيەك لەگەلدا
ژياوھ، پاشان بەجىي ھىشتووھ و چووھ بو ئەفريقيا. ئىدى لەوى ژنى
ھىناوھ. منىش لە وھچەى ئەوم لە ئەفريقيا و توش لە وھچەى ئەوى لە
ئىسپانيا.

ئەم قسانە و پروناكىي خاموش و خواردەنەوھكە، زورىان دلخوش كرد،
لە قاقاي پىكەننى دا و گوتى:

- ئاي چ ساختهچىيەكى.

بۇ ساتەوھختىك گەشتنى سەربازانى عەرەب بۇ ئىسپانيام وينا كرد. ئا
ئىستاكى خوم ئاسا، بەرانبەر ئىزابىلا سيمور دانىشتوم، تىنوئىتييەكى
سەرشىتانەى پەلپەلەكانى مېژوو لە باكور رەوييەوھ. من داواى پايە و شكۆ
ناكەم، ھى وھك من چاوى لە پايە و شكۆ نيه. داواى مانگىك لە تاى مەراق و
بىژووكردن، كلىلى دەرگاكەم بادا، ئەوئىش بە تەنىشتەوھ بوو، ئەندەلوسى
بەپژەوھ، داواى ئەوھ لە دالانىكى كورتەوھ بەرەو ژوورى نووستن دامە داواى
خوم. بۆنى مسك و بخورى سووتاو وريان كرد. سىيەكانى پربوون لە
بۆنوبەرامەيەك، نەيدەزانى بۆنىكى كوشندەيە. لەو رۆژانەدا، لەگەل لووتكەيا
بەژنىكمان نيوان بوو، ھىمنىيەكى تراژىدى داىگرتەم.

لەرزوتا لە دلەوھيە، گرژىي دەمارىش دەبىتە ئەو ئارامىيەى برىنسان،
كاتى سكى نەخوش ھەلدەدرى. دەمزانى ئەو بستە رىگەيەى پىكەوھ بەرەو
ژوورى نووستن برىمان، بەلاى ئەوھو رىگەيەكى پروناك بوو،
بۆنوبەرامەى لىبوردەيى و ئەوينى لى دەچۆراپەوھ، بەلاى خوشمەوھ دوا
ھەنگاو بوو، بەر لە گەشتن بە ترۆپكى خۆپەرستى. لە ليوارى نوئىنەكەدا
ھەلوھستەيەكەم كرد، وھك ئەوھى ئەو ساتە لە مېشكەدا چر بكەمەوھ،

نیگایه کی بابه تییانهم له پهرده پهمهیی و ئاوینه زلهکان و گلۆپی
ئاگادار کردنهوه، که له گوشهکانی ژورده کهدا بوون، گرت. پاشان نیگام له
پهیکره برۆنزییه تهواو بووه کهی بهران بهرم بری. له کاتی کهدا له لووتکهی
کاره ساتدا بووین، به کزییه که وه هاواری کرد:

– نا... نا.

هه و که هیچ دادت نادات. ساتی مهتر سیدارت له کیس چوو، ئه و دهمهیی
دهتتوانی خۆت له ههنگاوی یه کهم به دوور بگری. من له نا کاو پریم پیا تا
کرد، ههینی دهتتوانی بلێی: نا. هه رچی ئیستایه ته و ژمی روودا وه کان چۆن
هه ر که سێک راده مایی، ئاوا رایمالیت، هیچت پی ناکری. ئه گه ر هه ر که سێک
بیزانیایا کهنگی خۆی له پینگافی یه کهم بپاریزی، زۆر له شته کان ده گۆران.
داخۆ هه تاو شه رانگیزه، ئه و کاتی دلی ملیونه ها کهس ده کاته بیابانیکی
کاکی به کاکی، لمه گه رمه کهی پیک را ده دن و قورگی شالوور هیشک
ده کهن؟ به شینهیی به ناو له پیم پشت ملیم ده سپیه وه و له کانگه ی دله وه
رامده موسی. له گه ل هه ر ده ست لیدان و ماچیکدا، وام هه ست ده کرد گیانی
خاو ده بووه وه، رووی گه شایه وه و چاوانی بریسکیکی تیژ تیپه ریان تی
کهوت، نیگاکانی درێژه یان کیشا، ده لێی وام ده بینی من تارمایی بم نه ک
راستی. به زمانیکی پر له زه بوونی و خۆ به ده سه ته وه دانه وه گو تی:

– خۆشم ده ویی.

ولامی ده نگه کهی هوتافیکی لاواز بوو له قوولایی هۆشمه وه هاواری
ده کرد، که بووه ستم. وه لی له پاش چی؟ من و ترۆپک ههنگاوی کمان نیوان
بوو، دوا ی ئه وه پشوویه ک ده دم و دیمه وه سه رخۆم. له کاتی کهدا به ده ست
لووتکه ی ئازاره وه ده تلاینه وه، په له هه وری یاده وه رییه دیرین و دووره کان،
وه کو هه لمی ده ریا چه یه کی سویری چه قی بیابان، به می شکمدا گوزه ری
کرد. ئه ویش له قولپی گریانیکی ئازاروی و سووتینه ری دا، منیش خۆم
دایه ده ست خه ونیکی پچر پچر و تاداره وه.

شەوئىك بوو لە شەوہ گەرمەکانى مانگى تەمووز، ئەو سائە نىل زىادى كرىبوو و لافاوى ھەستاندبوو، ھەر وەك چۆن بىست سى سائ جارئك ھەلدەستى، دەبئتە ئەفسانە و باوكان بۆ نەوھەكانيانى دەگىرپنەوہ. ئاو زۆربەى زۆرى ئەو زەوييانەى نىوان كەنارى دەرياكە و مائەكانى ئەمسەرى بىابانەكەى رامالئىبوو. كئالگەكانىش دەتگوت دورگەيەكن لە ناوھراست ئاوھەكە. زەلامەكانى دەفەرەكە لە نىوان مائەكان و كئالگەكاندا بە بەلەمى بچوك بچوك، ياخود بە مەلە ھاتوچۆيان دەكرد. درۆم نەكردبئ مستەفا سەعید مەلەى دەزانى. باوكم بۆى گىرپامەوہ، ئەوكات من لە خەرتووم بووم، لە دواى نوئىژى شىوان گوييان لە قىژە و ھاوارى ژنانى گەپەك بوو، بەرەو سەرچاوى دەنگەكان رايان كرد، قىژە و ھەراكە لە مائى مستەفا سەعیدەوہ دەھات. عادەتى ئەو وابوو لەگەل خۆرئاوا بووندا لە كئالگە دەگەرايەوہ. وەلى ژنەكەى لە خۆرايى لە چاوەرپوانىدا مابووہو، بەرگەى چاوەرپوانى نەگرت و بۆ سۆراغى چوو، پييان گوت لە كئالگەكەيدا بىنيويانە و ھەندىكيان و ايان زانيوہ لەگەل زەلامەكانى تردا گەراوہتەوہ مائ. ھەموو خەلكى گوند پزانە پۆخى پووبارەكە، ھەندى لە پياوھەكان چرايان بە دەستەوہ بوو، برئكىشىيان لە بەلەمەكانياندا بوون. شەو تا بەيانى بە دوويدا گەران. بئ سوود بوو. برووسكەيان كرد بۆ بنكەكانى پۆليس بە درئايى نىل تا گەرمە. وەلى ئەو تەرمانەى شەپۆلەكان لەو ھەفتەيەدا فرپيان دابوونە لئوارى پووبارەكە، تەرمى مستەفا سەعیديان لەگەلدا نەبوو. لە كۆتاييدا گەيشتینە ئەو باوھەرى كە خنكاوہ و تيمساح لووشى كردوہ.

ھەرچى من بووم، ھەمان ئەو ھەستە داىگرتەمەوہ، كە شەوھەكە لە پىر بئ

ئامادەبوون، بەپەرداخىڭ مەيەو، خۆي لە كورسىيەكەيا نوقوم كردبوو، پاي لى درىز كردبوو، شەوقى گلۆپەكە لە دەموچاوى دەدا و چاوەكانى وەكو من بۆي دەچووم بربووه ئاسۆكانى ناخى خۆي و شىعرى ئىنگىلىزى دەخویندەو. تارىكىيەكەي دەوروپەرمان لە دەرى دەتگوت ھىزىكى ئەھرىمەنىيە و دەستى لە بىنا قاقاي پروناكىي چراكان گير كردووه. ھەندىك جار لە ھىكرا ئەو بىرە ھەراسانكەرەم بەمىشكدا دىت، كە مستەفا سەئىد ھەرگىز نەبوو، ھەر بەراستى درۆيە، شەبەنگىكە، خەونىكە، يا مۆتەكەيەكە لەگەل خەلكى گوندەكەيا سەر و ساختى، پەياكردو لە شەوئىكى ئەنگوستەچاوى خنكىنەردا، لەگەل گزنگى بەياندا ھەر كە چاويان ھەلھەناو، ئىدى نەيان بىنيووتەو.

ئەو كاتى لاي مستەفا سەئىد ھەلستام، بەتلىكى شەو پاكشاپوو، لە دەروونا ھەستم بە شەكەتییەكى گەورە كرد، رەنگە خەتاي زۆر دانىشتن بى، ئىنجاش ھەزم بە نووستن نەبوو، بۆيە بەكوئانە تەسك و پىچاوپىچەكانى گوندا كەوتمە پىاسەكردن. كزەبايەكى شىدارى سارد و بۆندار بەبۆنى ئاونگ و گولە گەوھن و تەپالە و پشقل و بۆنى زەويى پاش باران بارىن و گەنمە شامىي نيوە رسكاو و دارترنج، دەموچاويان لستمەو. بەدەر لە تەقەتەقى ترومپاي دەم رووبارەكە و وەرپىنى جار بە جارى سەگ و قووقەي تاقە كەلەشپرىك، كە بەر لە وادە ھەستى بە بەرەبەيان كردبوو و قووقەي كەلەبابىكى دى بەرپەرچى دەداو، دىسانەو خامۆشى، ئىدى شارەكە كشماتىيە عادەتییەكەي شەوانەي دايدەگرتەو. بەلای مالى نىشپوھەكى و دلرەيسدا، كە لە پىچى رىگاكەيە رەتبووم. لە دەلاقە بچووكەكەو رووناكىيەكى كزم بەرچا و كەوت، گويم لى بوو ژنەكەي و دلرەيس ئاخوئوفى خۆشى بوو. ھەستم بە شەرمەزارى كرد، چونكە بە شتىكم زانى، كە ئەو مافى من نەبوو بىزانم. نەدەبوو من شەو تا بەيانى بە شەقامەكاندا پىاسە بكەم لەكاتىكدا خەلكانى دىش لە ناو جىن، من شەقام و مال بە مالى گوند شارەزام.

جیاده کاتوه بری، بهه مان ئه وهستی شهرم و فهدی به خوکردنه ی کاتی قسه تهر و ئالوشاوییه کانی و دلرپه یسم ژنهفت، ئه و وینه یه م بیر هاته وه، که مستهفا سه عید کی شابووی.

دوو لنگی سپی و سول و کراوه. گه یستمه لای مالی باپیرم، گویم لی بوو ویردی ده خویند و خوئی بو نوئیژی به یانی ئاماده ده کرد. چیه قهت ناخه وئی؟ دهنگی گه وره بوو، دوا دهنگ بوو بهر له نووستن ده مبیست، یه که مین دهنگیش بوو، که له خه وه لده ستام بهر گویم ده که وت. ئیستا شی له گه لابی نازانم ته مهنی چند ساله، ده لپی شتیکی جیگیری ناو جیهانیکی بزیه. له هیکرا ههستم به بووژانه وهی پوحم کرد، هه ره که چون جار جار له پاش شه که ته ییه کی زور روو ده دات، می شکی شم ساف بووه وه و ئه وه زر ره شانیه ی قسه کانی مستهفا سه عید ورووژاندنی، بوون به هه لم. ئیستا گونده که مان له نیوان ئاسمان و زهویا هه لنه واسراوه، وه لی جیگیره، ماله کان جیگیرن، ههروه ها دره خته کانیش، ئاسمانیش ساماله، که چی تا بلپی دوور که وتوو ته وه. داخو ئه و ی به سه ر مستهفا سه عید ا هات ده شی به سه ر منیشا بیته؟ ده یگوت من دروم؟ ده بی منیش دروم؟ من خه لکی ئیرم. داخو ئه مهنده راستیه بهس نییه؟ خو منیش له گه لیان ژیا م، هه رچی من بووم به روو که ش له گه لیاندا ده ژیا م، نه خو شمه ده ویستن و نه رقیشم لی بوون. له م گونده بچو وکه دهستم نابوو به کلاو خو مه وه تا با نه یبا. به چاو یکی ئه فسانه یییه وه لیم ده روانی. له له ندهن هه ندیک جار له مانگه کانی هاویندا، پاش نه بارانیک، بونیم ده کرد. له ساتیکی تیژ تیپه بری بهر له زه رده پهر، ده مبینی. دره نگان که دهنگی بیانیه کانم ده ژنهفت و امده زانی دهنگی که سوکاره که من. ده بی من له و بالندهن بم، که ته نیا له روو به ریکی دیار کراوی ئه م جیهانه دا نه بی هه لنا که ن! راسته خویندنه که ی من له سه ر شیعر بووه، وه لی ئه مه هیه چ شتی ناگه یه نیت. ده کرا ئه ندازه یا کشتوکال یا پزیشکیم بخویندایا. هه موویان هو ی بزیه یی ژیا ن. له وئی

دەموچاوەکان بەگەنم ڕەنگ، یا ڕەش دەهاتنە بەرچاوم. وام نیگا دەکردن سیمای کەسانیکن دەیانناسم. ئەوئ وەك ئێرەیه، نە باشترو نە خراپتریشە. وەلئ ئێرە زێدی منە، لە شۆوئ دارخورماکەئ سووچی خانووئەکەمان، لە مائئ ئیمە شین بوو نەك لە مائئیکئ دئ. لەبەرئەوئ ئەوان هاتنە مائەکانمانەو، ئیدئ نازانم بۆ، ئایا ئەمە ئەو دەگەئەئئ ئیمە ئیستا و دواڕۆژمان گورگان خوارد دەکەئین؟ ئەوان زوو یا درەنگ هەر لە ولاتمان دەردەچن، وەك چۆن بەدرئزایی مئژوو میللەتئلیك لە ولاتانئیکئ زۆر دەرچوونەتە دەرەو. ئاسنەپئ و کەشتئ و نەخۆشخانە و کارگە و قوتابخانەکان، بۆ ئیمە دەمئیننەو. ئیمەش بئ هەستکردن بە تاوان یا خود هەستکردن بە جوانمئردئ، بە زمانەکەئیان دەدوئین.

ئیمە وەکو خۆمان دەبین، میللەتئیکئ ئاسایی، خۆ ئەگەر درۆش بین، ئەوا دروستکەری دەستی خۆمانین، بە دەم ئەم جوړە غایە لانهو گەپشتمە سەر جئیهەکەم، دوائ ئەوئش بۆ خەرتووم لەگەلدا بوون، ئەو بوو دوائئ لە بەرپۆبەرایەتئئ پەرورە دەستبەکار بووم. تا تەمەئئ بیست و پئنج سائیم، نە ناوئیم بیستبوو، نە چارەئیشم بینبوو. پاشان ئاوا لە پەر لە شوئئئیکدا دەئدۆزەو، شۆو و هاوتائ لەوئ ئیە.

کەچی سەرەپائ وئستم، مستەفا سەعئد، بوو تە پاژئک لە جئیهانەکەم، هزئیکە لە مئشکەدا، شەبەنگئیکە و نایەوئ بەرپئ خوئدا بروات. خۆ ئەگەر هەستئیکئ دوور لە ترس بئت، ئەوا دەشئت سادە و ساکارئئ هەموو شتئک نەئین.

مستەفا سەعئد گوئئ نەئئئئئەکە لائ باپئرمە. درەخت بە ئاسانئ هەلداکا، باپئرئش بە هەمان شۆو بە ئاسانئ ژئیا و بە سانائئش سەردەئئتەو. ئیدئ بەم ئاوائە. تۆ بئئئ گائتە بە سادە و ساکارئئئەکەم بکات؟ لەگە شتئکدا بە شەمەندەفەر لە ئئوان خەرتووم و ئەبئەز لە قەمەرەکەدا کارمەندئئکئ خانەنشئن کراوم لەگەلدا بوو. کاتئ شەمەندەفەرەکە لە کوستئئئەو

بەگەرکەوت بەدەم قسەکردنەو گەشتینە پۆژانی خویندنی، لەووە زانیم چەندین بەرپرسی من لە وەزارەتی پەرەوەرەدە لەگەڵیا خویندوویمانە و ھەندیکیشیان لەگەڵیدا ھاوچۆل بوونە. کابرا بەردەوام دەھاتەو بیری و دەیزماردن، فلان کەس لە وەزارەتی کشتوکاڵ ھاوھەلی بوو و فلان ئەندازیار سالیك لە پيش ئەوانەو بوو و فیسارە کەس، ئەو بازارگانەى لەگەڵ ھەلگيرسانی جەنگا ھەلسا، گەمژەترین کەسى پۆلەكەيان بوو و فلان نەشتەرگەرى ناودار لە ھەموو قوتابخانەكەيا چاکترین یاريزانى بالى راست بوو. لەپەرپووی کابرا گەشایەو و چاوانی بریسکەیان دەھاتنى، بەدەنگیكى پەرۆش و ھەلچوووەو گوتى:

– سەیرە. بزانیە بلیمەتترین قوتابیى پۆلەكەمانم لە بیر کرد و لەوھەتى قوتابخانەم تەواو کردووھ نەكەوتووھتەو بیرم. ئەلعان كەوتەوھ بیرم، بەلى. مستەفا سەعید. جارێكى دى ھەمان ھەستم لا پراویەو، كە شتە ئاساییبەكان لە بەرچاوت دەبنە شتگەلى نااسایی. لە بەرچاوم پەنجەرەى قەمەرەكە و دەرگاكەى پیک گەشتن، وامزانی تیشكى گەراوھى چاویلکەكەى کابرا، لە چاوترووكانیکدا کلپەى سەند، دەتگوت پۆژى نیوهرۆیە. ھەلبەت لەو ساتەدا دنیا لە چاوتی کابراى خانەنشین کراویشەوھ جیاوازبوو، چونكە ئەزمونیكى تەواو لە دەرەوھى ھۆشى ئەودا لەپەرھاتە بەردەست. كاتى یەكەمین جار سیمایم بینی، وام لیکداپەو، كە تەمەنى شەست و پینج سالیك دەبى. كەچى ئیستا، كە لى ورد دەبمەوھ یادەوھریبە دوورەكانى دەگپرتەوھ، زەلامیک دەبینم تەمەنى لە چل سال پۆژیک زیاتر نییە:

– بەلى. مستەفا سەعید زیرەكترین قوتابیى پۆژگارى ئیمە بوو. لە پۆلیكدا بووین. بەلای چەپدا راست لە پیزەكەى پيش ئیمەوھ دادەنیشت. ئای كە سەیرە! چۆن پيشتر نەھاتەوھ بیرم؟ لە كاتیكدا ئەو موەجیزەيەك بوو بۆ خووى؟ ناودارترین خویندكارى كۆلیژى گۆردن بوو. لە ئەندامانى تیپى تۆپى پى و بەرپرسیانى بەشە ناوخۆییبەكان و وتاربیژانى شەوانى

ئەدەب و نووسەرانى رۇژنامە دىۋارىيەكان و ئەكتەرە ناۋدارەكانى تىپە
درامىيەكان، ناۋدارتر بوو. بە ھىچ شىۋەيەك چالاكىي لەم بابەتانەى
نەبوو. ھەمىشە دوورە پەريز و خو بەرزگر بوو. كاتى دەستبەتالىي
بەتەنى، يا بەخوئندەنەو، يانېش زور پىكردن دەبردە سەر. لەو رۇژگارەدا
ھەموومان لە بەشى ناوخويى لە كۆلىژى گوردن بووين، تەنانەت كورپانى
پايتەختىش. ئەو لە ھەموو شتى بەھرەدار بوو، شتىك نەبوو بەدەستىيەو
گىر بخاۋو مېشكە سەيرەكەى ھەلپنەھىننىت. مامۇستاكان بەزمانىك لەگەل
ئىمە دەوان و لەگەل ئەويشا بەزمانىكى دى. بەتايبەت مامۇستايانى
زمانى ئىنگلىزى. دەتگوت بەتەنيا وانە بو ئەو دەلپنەو.

كابرا تاۋىك كپ بوو. كەفوكولى ھەزىكى بەتەن لە ناخمەو ھەلدەقولا،
كە بلپم مستەفا سەئىد دەناسم و زرووف ھەلى دام و لە بەردەمى
گىرسامەو. ئەويش لە شەويكى ئەنگوستە چاۋى زور گەرمدا سەرھاتى
ژيانى خوى بو گىرامەو و دوا رۇژەكانى ژيانى لە كۆپرە گوندىكا لە پىچى
نيل بردوۋەتە سەر و خنكاۋە، دووريش نىيە خوى كوشتبى، بەدەر لە ھەموو
خەلك منى كرده پاسپىر (سەر وەسپەت) و مشوورخورى ھەردوو كۆپرەكەى.
ۋەلى من ھىچم نەگوت، كەچى فەرمانبەرە خانەنشىن كراۋەكە درىژەى
دايى:

– مستەفا سەئىد لە سوودان قۇناغەكانى خوئندنى بەبازدان تەواوكرد،
دەتگوت لەگەل كاتدا پىشپىر كىيەتى. كەچى ئىمە لە دواى ئەو ۋەو لە كۆلىژى
گوردن ماينەو، ئەويان بو قاھىرە نارد، پاشانىش بو لەندەن. يەكەم
سوودانىي بوو نىررايە دەرەۋەى ۋلات. ئەو كۆرە ئىنگلىزە بەنازو لاۋىنراۋەكە
بوو، ھەمووان ئىرەبىمان پى دەبرد. دامان نابوو ببىت بە شتىكى گەرە.
ئىمە وشە ئىنگلىزىيەكانمان وا دەر دەبرى دەتگوت عەرەبىيە. نەماندەتوانى
دوو پىتى دوا بەدواى يەك سايلەنت(۷) بکەين، ھەرچى مستەفا سەئىد بوو

(۷) silent: كپ، بى دەنگ، سكون. (ۋەرگىر).

دهمى بۆگىپدەكردەوه و قوتى دەكردەوه، وشەكانى والە لىويىيەوه دەردەكردن، دەتگوت ئىنگلىزىكە بۇ خوى. پەستى دايدەگرتين و لە ھەمان كاتيشدا سەيرمان پيدا دەھات. بەتیکەلىيەك لە سەراسيمە و رڤەوه ناومان نابوو «ئىنگلىزە رەشەكە».

وختى ئىمە زمانى ئىنگلىزى كىلى بانەرۆژ بوو، بى ئىنگلىزى زانين ھىچت پى نەدەكرا. كۆلېژى گۆردن قوتابخانەيەكى سەرەتايى بوو. بايى ئەوئەھيان زانست دەداينى بەشى ئەو بەكا وەزىفە حكومىيە بچووكەكانى پى پر بگىتتەوه. ھەر كە تەواوم كرد، لە سەنتەرى فاشر بە ژمىريار دامەزرام. دواى رەنج و كۆششكى زۆر رپيان دام تاقىكردنەوى بەرپۆھەردن بەدم. سى سالى رەبەقە من جىگرى قۆميسەر بووم. دەبزانه، دوو سال بەر لە خانەنشين كردنم ھەنگىنى كرامە قۆميسەر. پشكەرى بنكەى ئىنگلىزەكان فیرەونىك بوو بۇ خوى، دەسەلاتدارى شۆينىكى دەكرد لە سەرلەبەرى دورگە بەرىتانيەكان فراوانتر بوو، لە كۆشكىكى دريژ و پان و پۆردا دەژيا، بەردەست و سەرباز دەورىان دابوو، لە مامەلە كردندا لاسايى پاشايان دەكردەوه، ئىمەى رۆلەى ولات كە فەرمانبەرى بچووك بووين، خستبوويانينە ژير بارى داھات كۆكردنەو، خەلكەكە بۆلە بۆليان بوو لە دەستمان و لای پشكەرە ئىنگلىزەكە سكالايان لى دەكردين. ھەلبەت لى خۆشبوون و دلوقانبيش ھەر بەدەست پشكەرە ئىنگلىزەكە بوو. بەم ئاوايە بەرامبەر بەئىمەى خەلكى ولات رڤ و بىزارى و توورەبىيان لە دللى خەلكەكەيا چاند و خۆشەويستىيش لە ئاست داگىركەرى دەركى. كورپى خۆم دەتوانى لە قسەكانم ئەرخاين بيت. باشە نووكە ولات سەربەخۆ نىيە؟ لە ولاتى خۆمان ئازاد نىين؟ دلنبا بە سووك و چرووكترين خەلكيان لە باوھش گرتووھ. ھەر ئەوانەش بوون وەختى ئىنگلىزەكان شۆينە گەرەكانيان لە بندەست بوو. ئىمە دلنبا بووين مستەفا سەعيد دەبىتە شتىك. باوكى عەبايدى بوو، ئەو تىرەيەى لە نىوان ميسر و سووداندا دەژىت. ھەر ئەوان بوون سەلاتين پاشايان لە دىليتىي خەلىفە عەبدوللای تەعائشى رزگار كرد، پاشان بوونە كەوا سوورى بەر لەشكرى

سوپاکه‌ی کیچنەر، ئەو کاتی سوودانی گرتەووە. دەلێن گویا دایکی له کۆیله‌کانی ئەو خوارەیه. له تیره‌ی زاندى یاخود بارىایه، مه‌گەر خواى گه‌وره به‌خۆى بزانی. له کاتی ئینگلیزه‌کاندا هەر خه‌لکانى نارپه‌سەن پله‌وپایه‌ی مه‌زنیان به‌ده‌سته‌وه ده‌گرت.

کابرای قۆمیسەری خانەنیش کر او، پرخه‌ی خه‌وى پۆژه پێهه‌ک ده‌پۆی. شه‌مه‌نده‌فه‌رکه به‌سه‌ر به‌نداوى سناردا تێپه‌رى، ئەو به‌نداوه‌ی ئینگلیزه‌کان له سالى ۱۹۲۶ دا بنیاتیان نا. پوهو پۆژاوا به‌ره‌و ئەبیه‌ز که‌وتبووه‌ پرى، به‌سه‌ر ئاسنه‌ پێهه‌کدا به‌دریژایى بیابان راخراوه، ده‌تگوت پردیكى گوریسینه له نیوان دوو چىای رکا، نیوانیان هه‌زار به‌هه‌زارىكى بى بنه. به‌سته‌زمان مسته‌فا سه‌عید. له چاو پشکنه‌ر و قۆمیسه‌رانه‌وه ده‌بوو ئیستا شت بوایا.

که چى له‌م وڵاته‌ ملیۆن میل دووجایه‌دا ته‌نانه‌ت گۆرپى به‌رنه‌که‌وت، تا گیانى تیدا به‌سه‌یته‌وه. ئەوه‌م به‌بیردا هاته‌وه، که له ئۆلد به‌یلى، دادوهر به‌ر له‌وه‌ی حوکمى به‌سه‌ردا بدا، پى گوتبوو:

– مسته‌ر سه‌عید، تۆ سه‌ره‌رای سه‌رکه‌وتنى زانستیت، کابرایه‌کى چه‌پۆله‌ی. له پێکهاته‌ی پۆحیتدا لایه‌نیکى تارىک هه‌یه، بۆیه تۆ به‌نرخترین وزه، که په‌روه‌رگا به‌خه‌لکى ده‌به‌خشیت، به‌فیرۆت داوه. ئەویش وزه‌ی خو‌شه‌ویستیه. هه‌روه‌ها بیرم که‌وته‌وه ئەو شه‌وه‌ کاتى له مالى مسته‌فا سه‌عید هه‌لسام، مانگی سه‌رکه‌ل له ئاسۆی پۆژه‌ه‌لاته‌وه هه‌نده‌ی بالا زه‌لامیک به‌رز بووبوووه، منیش له دللى خو‌مدا گوتم مانگه‌که نینۆکى کردووه. نازانم بۆ وام به‌خه‌یالدا هات که مانگه‌که نینۆکى کردووه؟

له خه‌رتووومیش، دواى که‌متر له مانگیک له قسه‌کردنه‌که‌م له‌گه‌ل قۆمیسەری خانەنیش کر او، تارمايى مسته‌فا سه‌عیدم تووش بوو، ده‌تگوت خپوه‌ له به‌ندیخانه‌که‌ی ده‌رچوووه، به‌گووى خه‌لکیدا ده‌چرپینى و دل‌ه‌راوکييان لا دروست ده‌کات، تا چى بلى؟ نازانم. له مالى لاوئیکى سوودانى بووین، له زانکۆ وانەى ده‌گوته‌وه، له ئینگلته‌ره پیکه‌وه هاوه‌لى

خویندن بووین. کابرایهکی ئینگلیزی لی بوو له وهزارهتی دارایی کاری دهکرد. بهدهم قسهوه باسی ژنهینانی تیکهلمان کرد. گفتوگوکهمان له قسهکردنی گشتیهوه گوړا بو قسهکردن لهسه حالته دیارکراوهکان. پاشان کی کچه ئوروپی خواستوه؟ ئهی کچه ئینگلیز؟ یهکهم سودانی کییه کچه ئینگلیزی خواستبیت؟ فلان؟ نا. فلان؟ نهخیر. ناگهان... مستهفا سهعید. کوره لاه وانه بیژهکهی زانکو ئهمهی گوت. ههمان ئه وهست بهخوشی کردنهی قومیسره خانهنیشن کراوهکهم بهسیمایهوه بینی. له ژیر ئاسمانی پر له ئهستیرهی بهرایی وهرزی زستان، کوره لاه دریژهی پید:

– مستهفا سهعید یهکهمین سودانییه کچه ئینگلیزی خواستی، نا بهلکو یهکهم سودانییه ئوروپییهکی هیئابی. وابزانم ناوبانگیتان نهبیستوه! ئه وه له سهردهمیگدا ژیا، که کیژیکی ئینگلیزی خواست و رهگهزنامهی بهریتانی وهرگرت. سهیره، لیږه بهبیری کهسدا نایهت! کهچی ئه وه له دوا دواپی سییهکاندا رولیکی ترسناکی له پلانهکانی ئینگلیز له سوداندا گیرا. ئه وه دلسوزترین پیاویان بوو. وهزارهتی دهرهوهی بهریتانی له بالویژخانه گوماندارهکانی روزههلاتی ناوهندا بهگهپی خستبوو و یهکیک بوو له سکرتهیرهکانی کونگرهه ۱۹۳۶ ی لهندن. ئه وه ئیستا ملیونیره، وهکو لورت (۸) دهژیت.

گویم لی بوو، بی ئهوهی ئاگام له خو بی بهدهنگیکی بیستراوهوه دههگوت:

– مستهفا سهعید له پاش مردن، له دواپی خویهوه، شهش دوئم زهوی و سی مانگاوا گایهک و دوو گویدریژ و یانزه سهه بزن و پینج مهه و سی دارخورما و بیست و سی درهختی ئهکاسیاو مؤزو، دارگویز و بیست و پینج دار ترنج و ئهوهندهش پرتهقال و نو ئیردهب (۹) گهنم و نوش گهنمهشامی و (۸) لورت: دهولههمنند و بارهدار، له لورد (Lord) ی ئینگلیزییهوه هاتوه. (وههگیر).

(۹) ئیردهب: پیوانهیهکه له سودان و میسر بو گهنم بهکاردهبری، دهکاته (۲۴) تهشپی یا خود (۶۴) مهه. (وههگیر).

خانووېهكى پېنج ژوررى و ديوهخانىك و ژوررىكى لاکيشهئى له خشتى سوور دروستکراو، په نجه رهکانى کهسک و سه ربانه کهى وهکو ژوررهکانى دى نه بوو، به لکو له شيوهئى پشنى گا سيگوشه بوو، ههروهها ۹۳۷ جونيهو ۳ قرووش و ۵ ملم پارهى وشکهئى جيھيشت.

له ساتيکدا ههندهئى برووسکهيهک هه لبي و بکوژيتهوه، له چاوانى کوپه لاهه کهى به رامبهرم رونيشتبوو، ههستيکى ديار و بهرچاوى ترس و توقينم بينى، ئەمەش له زهقىي چاوى و، له رزىنى پيلووهکانى و خابوونهوهئى شهويلاگى. ئەگەر نه ترسابى بولئى پرسيم:

– تو کورپى ئەويت؟

هه روا ئەمهئى لئى پرسيم، خوئيشى نهيزانى بو ئەم سئى وشهئى لئى پرسيم، له کاتيکدا چاکيش دهيزانى من کيم. هاوه لئى خوئندنم نه بوو، وه لئى ههردوو کمان له يهک کاتدا له ئينگلتهره بووين. له زور بوندا يهکترمان ده بينى و زياد له جارئى له بارهکانى ناي تسبريج پيکه وه بيره مان ده خواردهوه. بهم شيوهئى له ساتيکدا له دهرهوهئى سنورى شوئى کاتدا شتهکان لاي ئەويش بوونه خيال. به لاي ئەوه وه هه موو شتيک ئەگه رى روودانى هه يه. رهنگبئى ئەو خوئى کوپى مستهفا سهعيد، يا براى يا خود ئاموزاي بيئت. جيهان له و ساته کهمه دا، ههندهئى چاو ترووکانيک، تابليئى شيمانهئى تيډايه، وهک ئەوهئى ئادهم و ههوا تازه له بهههشت کهوتبنه خوار.

ئەم هه موو شيمانانه له سه ر دوخيک چه قيان بهست، ئەو دهمهئى پيکه نى و جيهان گه رايه وه باره کهئى جارانى. که سانئىكى سيما ناسراو و به نيويانگ و خودان پيشهئى ناسراو، له ژير ئاسمانى پر ئەستيرهئى خه رتوومى ده ستپيکى وه رزى زستان. ئەويش پيکه نى و گوئى:

– چ شيتيکم! هه لبهت تو نه کوپى مستهفا سهعيدى و نه خميشيت، له ژيانندا ناويت نه بيستوه، له بيرم چوو، ئيوهئى شاعيران بيرپوئى و وهجدي خوئان هه يه. بهخه م و که سه ره وه بيرم کرده وه، به موئى و نه موئى

لاى خەلك شاعىرىم، چونكى سى سال بەدوای ژيانى شاعىرىكى نەناسراوى ئىنگلىزىدا عەدال بووم. ھەر كە گەپرايشمەو بەرلەوھى بەرزم بكنەوھ بو پشكىنارى قوتابخانە سەرەتايىيەكان، لە قوتابخانە دواناۋەندىيەكاندا وانەى ئەدەبى جاھىلىم دەگوتەوھ.

كابراى ئىنگلىز خوى تى ھەلقورتاند و گوتى ئەو ھىچ لە بارەى راست و دروستى رولى مستەفا سەئىدەوھ لە پىلانەكانى سىياسەتى ئىنگلىز لە سوودان نازانىت، چونكى مستەفا سەئىد ئابوورىزان نەبوو تا پشتى پى بەستىرى:

– من ھەندىك لەو نووسراوانەىم خوئىندبووھو، كە ناوى نابوو ئابورىى كۆلۇنيالى.

سيفەتى زال بەسەر نووسىنەكانىا ئەوھبوو، كە ئامارەكانى جى پشتى پى بەستىن نەبوون، ئەو سەر بەقوتابخانەى ئابورىزانە فابىيەكان بوو. ئەوانەى لە پشتى پەردەى گشتاندنەوھ، لە ترسى بەرەنگارىبونەوھى ئەو راستىيانەى بەژمارە پشتى ئەستوور بوون، خوئان مەلاس دابوو. دادپەرورەرى، يەكسانى، سۆشالىزم... تەنبا وشە رىزكردن بوون.

پىاوى ئابورىناس نە نووسەرىكى وھكو چارلز دىكنزە، نەسىاسىيەكى وھك رۆزەفلىتەشە. ئامرازىكە، ئامىرىكە، بى فاكت و ژمارە و ئامار ھىچ بايەخىكى نابىت. ئەوپەرى پى بىكرى دىاركردى پىوھندى نىوان راستىيەك و راستىيەكى تر و ژمارەيەك و ژمارەيەكى ترە. ياخود وا لە ژمارەكان بكنە شتىكى دى بلن، ئەوھ ئىشى دەسەلاتداران و پىاوانى سىياسەتە. جىھان ئىتر ئاتاجى پىاوانى زىاترى سىياسەت نىيە.

نا. ئەم مستەفا سەئىدە لەو ئابورىزانانە نەبوو پشتى پى بەستىرى. لىم پرسى داخو بەخزمەتى مستەفا سەئىد گەشىتوھ؟

– نەخىر. بەخزمەتى نەگەشىتم. ئەو بەر لەوھى من وھرىگىرىم

ئۆكسۇردى تەواوكرد. وهلى ليرەو لهوئى ھەندىكم لەسەرى بىستبوو. پى دەچى ميبازىكى بەرباد بووبى. ئەفسانەيەكى بۇ خۆى دروست كردبوو. پياوھەشە قۆزەكە، نازندەى ناوھندە بۆھىمىيەكان بوو. لەوھ دەچوو سىماى ئەندامانى چىنى ئەرستۆكرات بووبىت، ئەوانەى لە بىستەكان و سەرەتاي سىيەكاندا خۆيان بەلبىرال دەزانى. دەلئىن گوايا ھاوھلى فلان يا فىسار لۆرد بووھ. ھەرۆھە بەلای چەپى ئىنگلىزىيەوھ يەكئە بووھ لە ماقولەكان. ئەمەش يەكئە بووھ لە بەدبەختىيەكانى، چونكە دەلئىن زۆر زىرەك بووھ. لەسەر پرووى زەوى لە ئابوورىناسە چەپەكان خراپتر نىيە، تەنەت پۆستە ئاكادىمىيەكەشى (بەتەواوى نازانم چى بووھ)، وابزانم ھەر لە رىگەى واوھ بەدەستى ھىناوھ. وھك چۆن بىانەوئى بلئىن:

– بروانن، ئىمە چەند لىبوردە و ئازادىخوازين! ئەم پياوھ ئەفرىقىيە وھك ئەوھى يەكئە بى لە ئىمە! كچمانى خواستووھ و بى جياوازى لەگەلماندان كار دەكات. گەر پى بزائن ئەم جۆرە ئەوروپىيانە باشتىن لەو شىتانەى برۆيان بە بالا دەستى پياوى سىپى پىستە لە خوارووى ئەفرىقىياو ولايەتەكانى خوارووى ئەمريكا. ھەمان ئەو وزە سۆز ئامىزە توندپەوھى پرودەكاتە ئەوپەرى راست ياخود ئەوپەرى چەپ، خۆ ئەگەر تەنيا بۆ زانست تەرخان بويا، ئەوا ھاوھلى راستەقىنەى لە ھەموو رەگەزەكان دەدۆزىيەوھ، ئەوكات ئىوھش لىرە دەتانىست. ھەلبەت دەگەرپاىوھ و بەزانستەكەى سوودى بەم شارە دەگەياند، كە چەندە شتى پرۆپوچ بەسەرىدا زالە. ئەوھتا ئىوھ خۆتان برۆتان بەپرۆپوچ و ئەفسانە لە جۆرى تازە ھەيە. ئەفسانەى دروستكردن، ئەفسانەى خۆماليكردن، ئەفسانەى يەكئەى عەرەبى، ئەفسانەى يەكئەى ئەفرىقى. ئىوھ وھك منال برۆتان واىە كە لەناخى زەويدا گەنجىنەيەك ھەيە بەموجىزە دەستتان دەكەوئىت و گرتەكانتانى پى چارەسەر دەكەن و بەھەشتىك بنىات دەنئىن. خەيال. زىندەخەو. ئەمەش لە رىگەى فاكت و ھەژمارە و ئامارەكانەوھ.

دهكړئ به واقعه‌ی خوتان قایل بن و له‌گه‌لیدا هه‌لېكهن و له سنووری تواناتاندا هه‌ولئ گورانی بدن. له توانای پیاوړیکې وهك مسته‌فا سه‌عید بوو نه‌خشیکی به‌رچاو له‌م پړنگه‌یه‌دا بگړپیت، هه‌رچه‌نده‌ئو نه‌بووه گالته‌جار به‌دهست بړیک ئینگلیزی که‌م ئه‌قله‌وه.

له کاتیکدا مه‌نسور به‌رپه‌رچی رایه‌کانی پچاردی ده‌داوه، من بیرم ده‌کرده‌وه، گف‌توگؤ سوودی چیه؟ ئه‌م پچاردیش وهك ئه‌و ده‌مارگیره. هه‌ریه‌که‌یان و به‌شپوه‌یه‌ك له شپوه‌کان ده‌مارگیری تیدایه. ره‌نگبئ بړوا به‌و قسه‌ پړوپوچانه‌ی به‌نین که‌ و تیانئ، که‌چی ئه‌و بړوای به‌پړوپوچی نوئ هه‌یه، پړوپوچی هاوچه‌رخ، ئه‌ویش درؤ و ده‌له‌سه‌ی ئاماره‌کانه. مادامه‌کی بړوامان به‌ خوا هه‌یه، خوايه‌ك ده‌ستی به‌ه‌موو شته‌کان ده‌گات. هه‌رچی ئاماره‌کانن...!

پیاوی سپی، هه‌ر له‌به‌رئوه‌ی له میژووماندا سالانیک فه‌رمانه‌رواییان کردوین، تا ماوه‌یه‌کی زوریش به‌و چاوه‌وه‌ لیمان ده‌روانن، که‌ ده‌سه‌لاتدار له ژیرده‌سته‌که‌ی ده‌روانئ. مسته‌فا سه‌عید پئی گوتن: من وه‌کو داگیرکه‌ریک هاتوومه.

هه‌لېه‌ت ئه‌مه ده‌سته‌واژه‌ییکی میلو‌درامیه. وه‌لئ هاتنه‌که‌ی ئه‌وانیش، کاره‌سات نه‌بوو به‌و شپوه‌یه‌ی ئیمه‌ بوئ چوینه، نیعمه‌تیش نییه‌ وه‌کو خویان ده‌لئین. کاریکی میلو‌درامی بوو، به‌تپه‌پ بوونی پړوژگار ده‌بیته ئه‌فسانه‌یه‌کی گه‌وره. گویم لی بوو مه‌نسور به‌ پچاردی ده‌گوت:

– ئیوه‌ په‌تای ئابووریه‌ سه‌رمایه‌دارییه‌که‌ی خوتان بو ئیمه‌ گواسته‌وه. جگه‌ له‌ چه‌ند کومپانیا‌یه‌کی کولونیا‌لی، که‌ خوینمانیان مژئ و ئیستاشی له‌گه‌لدا بیت، چیتان دا پیمان؟

پچاردیش باگوی داوه:

– تیکرا ئه‌مانه‌ ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نن، که‌ ئیوه‌ بی ئیمه‌ هه‌لناکه‌ن. بوئه‌ و

سكالاتان بوو به دەست كۆلۇنياليزمەو. ھەركە دەريشچووين، ئەفسانەى
كۆلۇنياليزمى پەنھانتان داھىنا، ديارە بوونمان بەشيوەيەكى بەرچاۋ و
شاراۋەش، چوون ئاۋ و ھەوا پيويستە بۇتان.
ھەردووكيان لە يەكدى توورە نەبوو بوون. قسەى لەم بابەتەيان دەگرد
و لە دوورىي بەرد ھاويژيکەوہ لە ھيلى يەكسان(۱۰) قاقا پيدەكەنين.
لەكاتيکدا ھەلديريکى گەرەى ميژوويى ليکى دادەبرين.

(۱۰) ھيلى يەكسان - ھيلى بشتيني: خط الأستواء (وەرگير).

توخوا به پیزان تکایه کم لیتان ههیه، هه رگیز ئه وهتان به بیردا نهیهت، که مستهفا سه عید بووته مهراقیک و لیم نابیته وه، جاری وا بووه چهند مانگیك تیپه ریوه بی ئه وهی به میشکما هاتیبیت، که مردووه. ئیدی به خنکان مردبیت یا خوئی کوشتبیت، مه گهر خوا خوئی بزانبیت. رۆژانه به هه زاره ها کهس دهمرن. ئه گهر لئی بکوئینه وه هه ریه که بوچی مرد و چۆن چۆنی مرد، ئه ی باشه ئیمه ی زیندوو چیمان به سه ر دیت؟ به حه زی خو مان بی یا به توپزی دنیا ناوه ستی. منیش وه کو ملیونان به شهر، رپده کهم، زورجار به حوکمی دابونه ریت ده جوو ئیمه وه. له کاروانیکی درژدا سه ر ده که وی و داده به زی، بار ده خهیت، یا خود ده رۆیت. ژیان له م کاروانه یا هه مووی خراپه نییه. هه لبهت ئیوه به خو تان ئه مه ده زانن. له وانه یه رپکردن به رۆژ دژوار بیت. بیابانه کان له بهر چاومان درژ ده بنه وه و ده لئی ده ریایی لکی بی که نارن. شلپه ی ئاره قه مان دیت و له توینیتیا قورگمان هیشک ده بیت. ئیدی ده گه یه نه وه شوینه ی وا ده زانین ئه مه کو تایی دنیا یه. پاشان رۆژ ئاوا ده بی و بایه که ی ساردی ده کات، به ملیونان ئه ستیره ده ره وشینه وه. ئیمه ده مان خو اردو ده مان خو ارده وه و گۆرانیمان ده چری. هه ندیکمان له دوا ی مامه شیخه وه نوژمان دابه ستابوو. چهند یه کی له ئیمه ش باز نه یه کمان دروست کرد بووو هه لده پهرین و گۆرانیمان ده گوت و چه پله مان ده کوتی. ئاسمانیکی گه رمو گوپی کوشومات به سه ر سه رمانه وه کشاوه. جار به جار تا بمانتوانیا یه به شه و پیاسه مان ده کرد. کاتی گزنگی ده دا ده مانگوت: «له گه ل گزنگی به یانیا نا خه لکه که ده ستی پیزانین و سوپاسگوزارییان بو ئاسمان پهل ده که نه وه». هه رچه نده هه ندیک جار سه راب فریوی ده داین و وینه سوور

ھەلگەراۋەكانمان لە ژيەر كارىگەريى گەرما و تينوئيتيدا جار بە جار بەھەندىك بۆچووندا پۈدەچن، كە بى ھىچ يەك و دوويەك فېريان بەراستىيەو نىيە. تارمايىيەكانى شەو لەگەل سېيدەى بەياندا بەھەلم دەبن و قرچەى گەرماكە لە پۈژدا لەگەل نەرمەباى شەودا سارد دەبوو. چارەى لەمە باشتەر ھەيە؟ بەم ئاوايە من سالى دوو ھەيقانم لەوگوندى خنجىلانەيەى پېچەكەى نىلدا بەسەر دەبرد. پروبارەكە دواى ئەوەى لە باشوورەو بەرەو باكور دەكشا، لە پر لە گوڭشەيەكى نىمچە راستدا پېچى دەكرەو و لە پۈژئاواو بەرەو پۈژھەلات دريژ دەبوو. ليرەو ئاوەرپۆكەى بەرفراوان و قوول دەبېتەو. ناوەراستى پروبارەكەش پرە لە دورگەى بچووك بچووكى سەوز، بالندەى سېى بەسەريانا دەخولانەو. ئەملاو ئەولاشى دارستانى چرى پر لە دارخورما و جوگەلەيە، ھەرۋەھا ترومپاى ئاويشى لىيە. زەلامەكان بە زگى پرووت و شەروالى دريژەو دار دەبېرەو، ياخود دار دەچينن، ئەو كاتى كەشتىيەكە وەكو قەلەيەكى سەر ئاوكەوتو و لە ناوەراستى نىلدا بەتەنىشتيانا تيدەپەرى، مليان دريژ دەكەنەو و تاويك لىي دەپوانن و پاشان دەگەرپنەو سەر كارەكانيان. ھەفتەى جاريك وەختى چيشتەنگا و بېرەدا تيدەپەرى، تا ئىستاش لە ژيەر سېبەرى ئەو دارخورمايەى، كە وئەكەى لە ئاوەكەدا لەگەل ئەو شەپۆلانەى وەگەرپھينەكانى (مەكينة) پاپۆرەكە دروستيان دەكەن، دەشكېنەو. ئازيپر دەنگ گەرەكەى دەخاتە گەر، كەسوكارم دەبىيستن و لەو كاتەدا خەرىكى قاو خواردەنەو بەيانيانن. ويستگەكە لە دوورەو دەلئى شوستەيەكى سېبىيە ريزيەك درەختى ھەنجيرە سوورەى لى پرواوان. لە كەنارەكانىشەو جوولەيەكى بەرچا و دەبىنى، ھەندىك بەسەر گوى دريژەو دەبىنى و ھەندىكىشيان بە پا دەيكوتن.

بەلەم و كەشتىيى چارۆكەدار لە پۆخەكەى ھەمبەر بەويستگەكە لە ھاتوچۇدان. پاپۆرەكە بەدەورى خۇيا دەسوورپتەو، تا وە گەرھينەكان لەگەل تەوژمى ئاوەكەيا نەبن. جەماوەرىكى مامناوەندى لە پياو و ژن لە

پیشوازیدا دەبن. ئەو بەواکمه ئەوانەش مامم و ئاموزاکانمن، ئەو تەتا کەرەکانیان بەدار هەنجیرەکەو بەستوونەتەو. ئەمجارەیان تەم لیکمان جوئ ناکاتەو، من لە دوای بزبوونیکى حەوت مانگی لە خەرتوومەو هاتووم، بەچاوی خۆم دەیانبینم. دیشداشەکانیان هەرچەندە ئوتى نەرابوون، وهلی پاک و خاوینیان پێو دیاربوون، میژەرەکانیان لە دیشداشەکانیشیان سپیتر دەچوونەو، سمیلەکانیان لە نیوان کورت و درێژ و پەش و سپییا بوون. هەندیکیان ریشیان هیشتبوو، ئەوانەیشی ریشیان بەرنەدابوو، لەبەر تەمبەلی ریشەکانیان نەتاشیبوون. لە نیوان گوئ درێژەکانیاندا ماکەرئیکى ریشیان تیاوو پێشترم نەبینوو. بە خەمساردییەکەو لە پاپۆرەکانیان دەروانى کە لەنگەری دەگرت، ئاپۆراکە بەدوای شوینی دابەزینەکەو بوو، لە دەرەو وەستاوون و چاوەرپم دەکەن، وهلی هەلپەى دیتنم ناکەن، بەپەلە تۆقە لەگەل خۆم و ژنەکەمدا دەکەن، کەچی کچە کۆرپەکەم ماچباران دەکەن، بەنۆرە ئەم دەست و ئەو دەستیان پێ دەکرد، تا ئەو دەمەى بەسواری کەر بەرەو گوندیان بردین. لەو دەمەو قوتابى بووم، ئەمە حالم بوو، هەرگیز دانەدەبرام، تەنیا ئەو دابراڤانە گەورەیه نەبى، کە باسم بۆ کردن.

لە رینگەمان بەرەو گوند لە بارەى کەرە رەشەو پرسیارم لى کردن، باوکم گوئى:

– عارەبیکى دەشتەکى فیلى لە مامت کردو کەرە سپیەکەى، بە خۆت بینیبووت، لەگەل پینج جونەیه سەرانی لى سەند.

نەمزانی کام یەکى لە مامەکانم بوو عارەبیکى دەشتەکى هەلى خەلەتاندبوو، گویم لە دەنگى مامەم عدبدولکەریم بوو دەیگوت:

– بەتەلاقم ئەمە جوانترین ماکەرى ئەم شارەیه. بابە ئەمە ماینە ماکەر نییه. ئەگەر بمەوئ بيفروشم، هەیه سى جونەیهى پى دەدات.

مامم عهبدولپرهمان بهدهم پيکه نينه وه گوتی:
- ئەگەر ماینیش بیّت ئەوا نهزۆکه. نهعلت له ماکهری نهزاو.
پرسیاری بهروبوومی ئەمسالی خورمام لی کردن، ههچهنده له پيشه وه
وهلامه کهیان دهزانم:

- خیری نییه.

هه موویان ئەمه بهیهك دهنگ دهلین و هه موو سالیکیش هه مان وهلامه.
خۆمن باش دهزانم وانیهه و بهپچه وانه وهیه. بهته نیشته بینایهکی له
خشتی سوور دروستکراودا رته بووین، که له رۆخ رووباره که وه بوو،
پرسیارم لی کردن، عهبدولمه نانی مامم گوتی:

- نهخۆشخانهیه که ناتوانن تهواوی بکهن. حکومتهتی چی؟ قسهی قۆر.
پیم گوت من بهر له ههوت مانگ لی ره بووم، هیشتا دهستیان پی
نه کردبوو. مامم عهبدولمه نان که گوپی بهم قسانه نادا، گوتی:

- ئەوی بیباته وه دوو سی سال جاریک به جه ماوهر ولوری و
لافیته یانه وه دین... بزى فلان، برووخی فیسار. وهختی ئینگلیز سه زمان
سووک بوو و ئاگامان له م بهزم و رهزمه نه بوو.

کوره خو هه بهراستی کومه له خه لکیک له لورییه شه په کدا به ته کماندا
رته بوون و هوتافیان دهکیشا:

- بزى حزبی سۆشیال دیموکراتی نیشتمانی.

ئهمه ئەوانه ن که له کتیبدا به (جووتیاران) ناویان دهبرین؟ ئەگەر
به باپیره م بیژم شو شه کان به ناوی ئەمانه وه دهکرین و حکومه ته کانیش
له پینا و ئەماندا دین و دهرون، ئەوا له تریقهی پیکه نین ده دات، دیاره که وا
بیرۆکه که هه بهراستی نه شیاوه، ههروهک چون ژیان و مردنی مسته فا
سه عیدیش له شوینیکی وادا، له وه دهکا نه چیتته عه قله وه.

مستەفا سەئید سەرى بچوايا نووژى ناچوو، لە مزگەوتيش نەبوايا نووژى نەدەکرد. بۆچى زياد لە پيوست ئەو رۆلە پيکەنين هيئەرهى دەگيڤا؟ دەبى هەر بۆ ئاسوودەيى هاتبيته ئەم دييه دووره دەسته؟ رەنگە وەلامەكەى لەو ژووره لاکيشەييه پەنجەرە کەسکەدا بدۆزىنەوه.

بەتەماى چى بم؟ داخۆ بەتەماى ئەوهم بەتەنيا لە تاريکيدا بەسەر کورسيهکەوه بيبيئەوه؟ ياخود بە هەلواسراويى بيبينم، گەردنى بە پەتیکەوه کراوه و بە بنمچەکەيا ئاويزان بووه؟

ئەى ئەو نامەيهى لە زەرفيکدا بەجيى هيشتبوو و بەمۆمى سوور مۆرکرايو، کەى نووسى؟ «من ژن و هەردوو کورپەکەم و مالى و ملکى دنياى لای تۆ بەجى ديئم، چونکە چاک دەزانم تۆ چەند سەرپاست و دەستپاکى. چى سەرۆت و سامانم هەيه ژنەکەم پى دەزانى، ئازادە چى لى دەکات. لە ژيرى و داناييهکەى دنياىم. وەلى داواى ئەم خزمەتە بۆ کەسيک لى دەکەم، پى رانەگەيشت وەکو پيوست بتناسى، تا مشورى مالى وەمان بخويت و پشت و پەناو رابەر و ئامۆژگاريکەرى کورپەکانم بيت و تا پيئەدەکرى لە مەينهتتى سەفەر دووريان بخەرەوه. لە دەردەسەري گەشت بيانپاريزە. هەرۆهەها هاوکاريان بکە با بەئاسايى نەشونما بکەن و کارى بەسوود بکەن. کليلى ژوورى تايبەتتى خۆمت بۆ جيديئم، بەلکو ئەوهى بەدوویدا عەوداليت بيدۆزيتەوه. ئەز باش دەزانم تۆ خوليايهكى قوولت تيڤايە، تا شتى زياتر لەبارەى منەوه بزانيت. من بەخۆم نازانم پاساوهکەى چييه. بەهەر حال هەرچونيك بيت ژيانم پەند و ئامۆژگارى بۆ کەس نابى. ئەگەر نەمزانيا خەلکەکە بەرپاردووم دەزانن، ئەو رابردووهى بووبوو کۆسپيک لە بەردەم ئەو ژيانەى لە ناوياندا خۆم بۆ خۆم هەلبژارد، ئيدى پاساويک بۆ شارندنهوى نەدەما. تۆش پشتت کردە ئەو پەيمانەى، ئەو شەوه لەگەل خۆتدا بەستت. تکايە بە ئارەزووى دلى خۆت قسان بکە.

ئەگەریش ھەر نەكاراي بەرھو پووی ئەو سووسەکردنەى ناخت بووھستیتەو، ئەوا لەو ژوورەى لە خۆم زیتەر کەس سەرى پێدا نەکردو، پارچە کاغەزى پرشوبلاو و ھەولئى نووسینی یاداشتەکان و شتى دى دەبینى. بەھەرھال ئومیدەوارم یارمەتیت بدات لە بەسەر بردنى ئەو چەند سەعاتەى ھۆیەكى باشتەر نابینیتەو، بۆ بەسەر بردنیان.

من ئەو کاتە شیاوھى دايدەنئى تا کليلی ژوورەكە بەھەردوو كورپەكم بەدەیت و یارمەتییان بەدەیت تا لە راستى مەسەلەكە بگەن، بۆ خۆت جى دەھئلم. بەلامەوھ گرنگە بزائن باوكیان چ جۆرە پیاویك بوو (ئەگەر لە ئەسلدا بشى شتى وا بكرى)، ئامانجیشم ئەوھ نىیە بەفریشتەم تئىگەن، ئەوھ دوا شتە بیری لى دەكەمەو، وەلى رەنگە ئەوھ یارمەتییان بدات زیاتر لە حەقیقەتى خویان بگەن، بەلام ئەمەش لەو کاتەیا كە زانیاری جیگەى مەترسى نەبئت. ئەگەر گەشەیان کرد و تئیربوون بەھەوای ولات و مەستبوون بە بۆن و رەنگ و مئژوو و سیمای خەلكەكە و یاداشتى سئلاوھەکانى و دروینە و كشتوكالى، ئەوا ژیانم شوئنى راستەقینەى خۆى دەگرئتەو، وەكو شتئك سەرەرای ماناكانى تری، مانای دیشى ھەبى و گوزارشت لە شتى قوولتر بکات. نازانم ئەو دەمە چۆن بىر لە من دەكەنەو. وئچى پياما ھەلبەدەن و بەخەيالى خویان بىمكەنە پالەوان. ئەم شتانە بەلای منەوھ بايەخئیکیان نىیە. ئەوھى بەلامەوھ گرنگە ئەوھى ژیانى من وەكو رۆحئكى شەرانگئز لە شوئئئكى ناديارەوھ نەھاتوو، تا ئازاریان پى بگەيەنئت. چەندم ھەز دەکرد لەگەلئاندا بمامایەتەو، چاودئیریانم بکردایا و بەبەر چاومەوھ پئىگەيشتنایا و ھەر ھىچ نەبوایا پاساویك دەبوون بۆ بوونم. بەخۆم نازانم كامیان خۆپەرسئى زیاترى تئدايە، مانەوھم یاخود رۆيشتنم.

بەھەرھال من ھىچ چارئكم نىیە، رەنگە ئەگەر بىر خۆتى بئینیتەو ئەو شەوھ چىم پى گوتى، ئەوا لە مەبەستەكەم دەگەیت. پئویست بەخۆ ھەلخەلەتاندن ناكات. تا ئئستاش ئەو بانگەوازە دوورەم لە گوئدا

دەزرنگیتەو. وامدەزانی ژیان و ژنەینانم بیدەنگی دەکەن. دووریش نییە
من خۆم ھەروا خولقابم، یاخود قەدەرم وایە، مانای ھەرچیپەك بەدا،
نازانم. من بەھزرم بڕیار لەسەر شتەکان دەدەم، ئەمەشم لەم ئاواپیپە
لەگەڵ خەلکە بەختەوەرەکیدە جەرباند. وەلی شتە پەنھان و نادیارەکان لە
ناو پوچ و خوینما بەرەو ناوچەییلیکی دوورم رادەپێچن کەوا لە
بەرچاوم و ناكری لە بیر بکری. وای لە ھەسرەتی خۆم ئەگەر یەکی لە
منالەکانم یا ھەردووکیان، پێیگەن و میکروبی ئەم دەردەیان ھەلگرتبێ،
دەردە کوچ. من ئەم ئەمانەتە بە تۆ دەسپێرم، چونکە وینەیی باپیرت تیدا
دەبینمەو. خزمە، من نازانم کەنگی دەپۆم، وەلی وا ھەست دەکەم وەخت و
سەعاتی پویشن ھاتوو، ئیدی مائاوا».

ئەگەر مستەفا سەعید کۆتایی ھەلبژاردبێت، ئەوا گەورەترین کاری
میلۆدرامیی لە گێرپانەوێ ژیانیا بەکارھێناو. خۆ ئەگەر شیمانەکە تر
راست بێت، ئەوا سروشت ئەو کۆتایییەیی بۆ ھەلبژاردوو، کە خۆی تەمای
بوو.

قرچەیی گەرمای مانگی سەختی تەمووز بێنەو بەرچاوی خۆت. رووبارەکە
بێ گویدان وەك ئەوێ سی سال بێ سێلاو ھەلنەستابێ، ھەلچوو. تاریکی
سەرچەم توخمەکانی سروشت لە توخمیکی سەربەخۆدا دەتوینتەو، لە
رووبارەکە کۆنتر و لەویش بێ پەرواترە. کۆتایی ئەم پالەوانە دەبێ بەم ئاواپە
بیت. داخۆ ئەمە ئەو کۆتایییەیی، کە خۆی لێی دەگەر؟ پەنگە لە باکور ئەمەیی
بویستایا، ئەوپەری باکور، لە شەویکی کەپتو و لە ژێر ئاسمانیکی بێ
ئەستێرەدا، لە نیو کۆمەلێکدا کە بێ پەرۆپە لە کۆتایی داگیرکاران و
ولاتگراندا. وەلی وەکو گوتیان سەرچەم سویند خۆر و شایەد و پارێزەر و
دادوهران ھەر بۆ ئەوێ بێبەشی بکەن، پیلانیان دژی گێرا. ئەو گوتی:
«کابرایەك لە بەرامبەر سویند خۆران نەیدەویست بەرگری لە خۆی
بکات، پیاویك بوو ھەزی ژیانیا لە دەست دابوو.

من ئەو شەھە دوودل بووم، كاتى جين چىپاندى بەگويمما «وەرە لەگەلما. وەرە». ئەو شەھە ژيانم وا پېر بووبوو، ھىچ پاساويك بۇ مانەووم نەما بوو. كەچى دوودل بووم و لە دوا ساتدا ترس داىگرتم. ئاواتم ئەو بوو ئەوى بەخۇم نەكرا دادگە پىمى بېخشى. چوون ھەستيان پى كىردى، پىرپارىيان دا دوا ئاواتم نەھىننە دى. تەننەت كۆلۆنئىل ھامۆندىش، كە چاوپى شتى چاكام لى دەكرد، باسى سەردانەكەمى بۇ لايان لە لىقەرپوول كىرد، كە چەند منى بەدلا چوو. گوتى خۆى بەكەسكى لىبرال دەزانىت و ھەمووان بۇ ئەو ۋەك يەكن و دژ بەلەيك لايەنگىرى لايەكى دى ناكات، ۋەلى كەسكى واقعبىنە ھەر زوو گوتى ھاوسەرگىرىيەكى وا ئاكامەكەى باش نابىت. ھەر ھاگوتى ئانى كچى لە زانكۆى ئوكسفوورد كەوتوو تە ژىر كارىگىرى فەلسەفە پۇژھەلاتىيەكانەو و دوودل بوو لە نىوان بوودايبوون، ياخود موسلمان بوونەو. ئەو ناتوانى پىرپار لەسەر ئەو بەدات داخۇ خۇ كوشتنەكەى بەھۆى قەيرانىكى پۇحىيەو بوو، ياخود لە سۇنگەى ئەو تەلەكەبازىيى مستەر مستەفائى بەرامبەر بەخۆى بۇ دەر كەوتوو. ئان كچە تاقانەى بوو. كاتى ناسىم تەمەنى لە خوار بىست سالىيەو بوو. فرىوم دا، دەسخەپۇم كىردو پىم گوت دەتخووزم و ھاوسەرگىرىيەكەمان دەبىتە پردىك لە نىوان باكور و باشووردا. پشكۆى روانىنى چاۋە سەوزەكانىم كىرد بە خۇلەمىش. ئىنجاش باوكى لە ناوەرەستى دادگەدا دەوەستى و بەدەنگىكى ھىمانەو دەلەت، ناتوانى پىرپار بەدات و بىپىرئىتەو. ئەمەيە دادپەرورەى و دەستوورى يارى، ۋەكو ياساكانى جەنگ و بىلايەنى لە شەردا. ئەمە ئەو ھىزەيە، كە بەرگى بەزەيى دەپۇشئىت».

بەھەر حال تەنيا ھەوت سالىيان دا بەتەنگەيا و پىگەيان نەدا ئەو پىرپارەى بەسەردا بەدەت، كە دەبوو بەو بەستى خۆى بەسەر خۇيدا بەدات. لە بەندىخانە دەرچى و ئاوارەى شوينان بى؛ ھەر لە پارىس و كۆپنھاگن و دەلھىيەو تا بانكۆك، دەپەوى خۆى بىپىرئىتەو و پىچى لى دا. دواى

ئەمەش لە کوپىرە دىيەكى دەم نىل دوایی دى و پياو ناتوانى ئەو ە يەكلا بکاتەو ە داخۆ مردنەكەى بى ھۆ بوو، ياخود بەئارەزوى خۆى پەردەى لەسەر ژيانى خۆى دادايەو. ھەرچى من بووم بۆ ئەو ە ھاتبووم، تا بىر لە مستەفا سەعيد بکەمەو، ئا ئەو ە تا مائە قورە پيکەو ە نووساوەکانى گوندەكە لە پيشمانەو ە مليان قوت کردووەتەو ە و سەرەتاتکيمان لەگەلدا دەكەن، گویدرێژەکانيشمان بەخۆ کەوتن، چونکە بۆنى وینجە و ئالف و ئاويان بەلووتدا ھات. ئەم مالا ە لە قەراغى بيابانەكەن، ھەر دەلئى لە ديزمانەو ە خەلکانىک ويستوويانە ليرە نيشتەجيبن، پاشان دەستيان لى شوشتوو ە لەز ئيرەيان جيھيشتوو. ئاليرەو ە شتەکان دەست پيدەكەن و ھەر ليرەشدا ون دەبن. سۆزەيكى شيبا بەرۆزى نيوہرۆ لای روبرارەكە دى، لە جيھانىكى ليوان ليو لە درۆ، دەلئى نيوہى راستيە.

دەنگى خەلک و بالندە و گيانەو ەران چوون چرپە چرپ، بەئاستەم دەبيسترين، تەقوھۆرى بەردەوامى ترومپاکە ھەستى مەحالت لە لا بەتینتر دەکات.

رووبارەكەش، ئەو روبرارەى بى بوونى ئەو ە سەرەتا دەبوو و ە كوٹايى، بەرەو باکور دەكشى، بەسەر ھيچا باناداتەو، لەوانەيە شاخىك لە پيشى قوتەو ە بى، ئەو لای رۆژھەلات دەگرى، ياخود رەنگە شيويك بيتە بەردەمى، ئەوسا بەلای رۆژئاوايا پيچ دەداتەو، وەلى زوو يا درەنگ لە رەوتى رويشتنە ھەتمیکەيدا جيگير دەبى و لە باکورەو ە لای دەريا دەگریت.

سەر له بهیانی زوو له بهردەرکەیی مائی باپیرم وهستام، کۆنه دەرگایهکی گهورهی له دارگوپز دروستکراو، هەر هیچ نهبی داری درهختیکی تهواری تیچوو. و دلبهسیری. ئەندازیاری گوند، که دارتاشیی له قوتابخانه فیڕ نهبووبوو، دروستی کردبوو، ههروهها چهرخ و دهولکی ناعووری چی دهکرد و ئیسکی دهگرتوه و داخی دهکرد و بهکهله شاخیش خوینی دهگرت. جگه لهوهی تایبهتمه‌ند بوو له پهسه‌ندکردن و هه‌ل‌بژاردنی گویدرێژدا، له گوند کهم کهس هه‌بوون ماکه‌ریان بکریایا و پرسیان پی نه‌کردایا. و دلبه‌سیر تا نهۆش له ژياندايه، وه‌لی هه‌نوکه ناتوانی دەرکەیی له‌وهی مائی باپیرم چی بکات، دواي ئەوهی نه‌وهی نوئی خه‌لکی شار دەرگای داری زان و دەرگای ئاسنیان دۆزیه‌وه و له ئوم دەرمانه‌وه ده‌یانه‌ینان. ناعوور و به‌که‌رو خولخوله‌ش له سۆنگه‌ی هاوردنی ترومپای ئاوه‌وه بازارپیان شکابوو، گویم له قاقای پیکه‌نینیان بوو، پیکه‌نینه لاوازه دەرپه‌پوه‌که‌ی باپیرم ئەو کاتی زه‌وقی له جیی خۆیدا ده‌بوو، ناسیه‌وه و له پیکه‌نینه‌که‌ی و دلپه‌یسم جیاکرده‌وه، که له ورگه هه‌میشه تیره‌که‌یه‌وه دەرپه‌په‌ری، هه‌روه‌ها پیکه‌نینه‌که‌ی به‌کری، که په‌نگ و تامی له مه‌جلیسه وهرده‌گرت که خوی لئی بوو. یا پیکه‌نینه توند و پیاوانه‌که‌ی کچه‌ی مه‌جزووب. وام به‌بیردا هات وا باپیرم له‌سه‌ر به‌رماله‌ فه‌رووه‌که‌ی دانیشتوو و ته‌سبیحه سه‌نده‌لییه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه‌یه و به‌رده‌وام وه‌کو می‌شوو له‌ی دم جوگه ده‌یه‌ینا و ده‌بیرد. کچه‌ی مه‌جزووب و دلپه‌یس و به‌کری، هاوه‌له‌ دیرینه‌کانی، له‌سه‌ر جییه نه‌وییه‌کانیان، که ته‌نیا دوو بستان له زه‌وییه‌که‌وه به‌رز بوون، دانیشتبوون. به‌لای بابامه‌وه، بڵندی جیگه له زه‌وییه‌وه له لووت به‌رزیه‌وه‌یه و نزمیشی

له خاڪه پايييه وهيه. كچهئ مه جزوب خوئ دابووه سر ئانيشكيا، جگه ريه كيش به دهسته كهئ ترييه وه بوو. دلرپيس ده تگوت هه قايه ته نه گريسه كانئ له ملا و له ولائ سمئلييه وه ده ردينئت. به كريبش بو خوئ ليئ دانيشتبوو مته قئ ليئوه نه ده هات. ئه م خانووه گه ورهيه نه له به رد و نه له خشتئ سوور بوو، به لكو له گلله سووره بوو، له خوئئ ده ورو به رئ خه مانه كه. ئه مهش بهو مؤز و ئه كاسيا يانه وه ديار بوو، كه له ناو هه وشه كه پوابوون و ئه و پووهك و گيايهئ كاتئ له زه وييه كيئرا وه كه وه ئاويان پئ گه يشتبوو، له ديواره كه وه سهريان ده ره ئنا بوو. خانويه كي هاكه زايئ بوو، هه روا له كوئ كرابووه وه، دواي سالانئكي درئژ ئينجا گه يشتبووه ئه م حالهئ: پر له ژوورئ هه مه چه شن، هه نديكيان بنيات نران و له كاتئ جيا جيا دا يان به پئئ پئويست درابوونه دم يه كه وه، يا خود با پيرم يهك دوو عانه يه كي هه بووا يا نه يده زانئ چئ لي بكات، ده چوو ژوورئ پئ دروست ده كرد. ژوورئ ليك يهك ده تي برده وه سر ئه وي دي. هه نديكيان ده ركه يان نزم بوون، بو چوونه ژووره وه ده بوو داچه ميئته وه، هه نديكيشيان هه ر له بنه وه ده رگايان نه بوو. چه ند ژوورئك په نجه رئ زورئان تئدا بوون، ئه وانئ ديش بي په نجه ره بوون. ديواره كانيان ساف و لووس به تيكه له يهك له لمئ زير و قورپه رهش و ته پاله سواخ درابوون. سه ريانئش به هه مان شئوه. بنمي چه كهش به قه دي دارخورما و دارئ ئه كاسيا و لقئ دارخورما داره را كرابوو. مائئكي پر له پچاوييچ، له هاوين سارد و له زستان گه رم. ئه گه ر له ده ره وه دوور له سوئ ليئ بروانيا يا، ده تگوت ده سه لائئكي بوئ و به تاله و تواناي به پئوه خوئرا گرتن و مانه وهئ نييه، وهئ به شتئ به سه ر پوئگاردا زال ده بوو ده تگوت په رجووه.

له ده رگاي هه وشه وه وه ژووركه وتم، به راست و چه پا له هه وشه كه م روانئ، هه نديك خورما له بهر پوئزه كه هه لخرابوون، له ولاشه وه پياز و بي به رئ سوور. له ولا تريشه وه جه واله گه نم و پاقله پيزك رابوون، هه ندي له جه واله كان

دەمیان دوورابوونەو و ھەندیکیشیان کراوہ... لە کونجیکەو بەزنیکی دەمی لە جۆیکە ژەنیبوو و کارەکەیشی دەیمژی. چارەنووسی ئەم خانووە بەندە بەچارەنووسی کێلگەکەو، ئەگەر کێلگەکە بەرھەمی بوو ئەوا ئاوەدانی ڕووی تێ دەکات، خو ئەگەر قات و قرییش کێلگەکە گرتەو، ئەوا پریشکی قات و قرییکە مألێش دەگریتەو. ھەر کە دەچمە ژوورەو ئەو بۆنە تاییەتە مألێ بابام بەلووتما دیت، تیکەلەیکە لە بۆنی پیاز و بیبەر و خورما و گەنم و پاقلە و لۆبیا و شملی، جگە لە بۆنی بوخوڕ، کە لە بوخوڕدانە گلێنە گەورەکەو دەھات. بۆنیکی سۆفیتی و دنیا بە هیچ نەزانینی بابام و بەخشندەیی لە پێداویستیەکانی نوێژدا دەخستەو بیرم.

ئەو فەرۆوی نوێژی لەسەر دەکرد، لە کاتی سەرمادا دەیدا بەشانیا، کەولێ سێ پلینگ بوو، لیکدرا بوون و پیکەو دوورابوون. ئەو مەسینەیی بەکاری دینا ھەوجووش بوو، نەخش و نیگاری لەسەر ھەلکۆلرا بوو، تەشتەکەشی ھەر ھەوجووش بوو.

ئەو زیاتر کەیف و شانازی بە تەزبێحە سەندەلەکەپەو دەکرد، یاری ترقەیی لە دەنکەکانییەو دەھینا، بەدەموچاویا دەیسای و بۆنەکەیی ھەلدەمژی. خو ئەگەر لە یەکی لە نەوکانی توورە ببوایا، بە تەسبێحەکەیی دەیکێشا بەسەریا و دەیکوت ئەو شەیتانی لێ دوور دەخاتەو. ھەموو ئەمانە وەک ژوورەکانی مألەکەیی و دارخورمای کێلگەکەیی، مێژوویەکیان ھەیە. چەندین جار بابام بۆی گێراومەتەو، لە ھەر جارەیانیشدا ھەندیکی لێ دەبری و ھەندیکیشی دەخستە سەر.

لای دەرگا کەو و ھەستابووم، لە ھەموو جارەکاندا دواي گەرانەووم لە سەفەر، بیرھینانەو تاسەیی بینینی بابام، ختووکەیی دەدام. ھەستیکی خاوینی ئاویتە بە سەرسوڕمان، دەریدەخست کە ئەو سروشتە لە مێژینەیی ھەرماو، کاتی باوھشی لێ دەدم ئەو بۆنە بێ ھاوتایەیی، ئاویتەیکە لە بۆنەرامەیی ئارامگەیکە گەورەیی گۆرستان و بۆنی کۆرپەیکە شیرە

خۆره. دهنگه كزه ئاسوودهكەشى، پردیك له نیوان من و ئەو ساته شپرزەیهی به پۆیه، دروست دهكات، ئەو ساتانهی پروداوهكانیان له خوگرتن و تیپه پین، بوونه خشتیلی ته لاریك مه رام و په هندی تایبەت به خوئی. به پۆیه جیهانی پیشه سازی ئەوروپی، ئیمه جووتیاری پهش و پوتین. وهلی من كه باوهش به باپیرما دهكەم ههست به دهوله مهندي دهكەم، چون تریهیهك بم له لیسانی دلی گهردوون خوئی. باپیرم داربه پرویهکی بلندی لق و پۆیدار نییه له خاكیك پروابیت سروشت ئاو و فهری پی به خشیبیت، لی ئەو وهكو درهختی سهیال^(۱۱) له بیابانهکانی سووداندا، توئکلی ئەستوور و درکی تیژه، مه رگ ده بزینیت، چونكه دهستی به ژیانوه گرتوو، ئەمهش مایه ی سه رسوورمانه.

باپیرم سه ره رای تاعوون و برسییه تی و جهنگ و گهنده لئی ده سه لاتداران، ئنجاش ژیا. ئەوهتا وا ته مهنی له سه د سال نزیك ده بیته وه، ددانه کانی هیشتان ماون، دووچاوی كز و چكۆله، وا ده زانی هیچ نابین، كه چی له شهوی ئەنگوسته چاوشدا بر دهكەن، جهسته لاوازهكە ی به سه ر یه كا كز بووته وه، ئیسك و خوین و پیست و ماسوولكه یه، په قوته ق پارچه یه كه به زی پۆیه نابینی، هه ر واده كا خوئی هه لده داته سه ر پشته كهرهكە ی، سپیده ی سالخان به پییان له ماله وه ده روا بو مزگه وت.

باپیرم به لچکی كراسهكە ی ئەو فرمیسكانه ی سه رییه وه، كه له بهر پیكه نین له چاوی هاتبوون. دوا ی ئەوه ی چاوه رییان كردم، تا شوئینك بو خۆم بگرم و دانیشم، باپیرم گوئی:

– قهسته م به خوا، و دلرپیس به سه رهاته كهت تابلیی سه یر و سه مه ره یه. ئەمه ئامازه یه كه بوو بو و دلرپیس تا له گێرانه وهكە ی به رده وام بیته، كه هاتنه ژووره وه ی من پیی بریبوو.

(۱۱) سه یال: سیال، داریکی چروپی مامناوهندییه، له میسر و حه به شه و چه ند ولاتیکی عه ره بی ده رویت. (وه رگێر).

- دواى ئهوه، حاجى ئهحمهد چيت پى بىژم، لهسهر گويدريژهكه كچه م نايه پيش خوّمهوه، دادوفىغانى بوو و خوى نادا بهدستهوه، جلهكانيم لهبهر دادرى و پروتوقوتم كردهوه. فرزنديك بوو له داوينى دايكيكى پيگهيشتوى پرى تهر و پاراو كهوتبووه خواري.

حاجى ئهحمهد، مهكمى نيژ دهنگوت تفهنگه، كهفهليشى گهر باوهشت لى دابا دهستهكانت ناگهيشتنهوه يهك. پيستيكي چهور و لووسى ههبوو، لهبهر مانگهكه بريقهى دهداوه و بونه خوشهكهى پياوى كاس دهكرد. له لمه لانيكدا له ناوهراست گهنمهشاميه جارپهكه دام بهعردا... ئهوكاتى لهسهرى ههستام گويم له جوولهيهكه بوو له ناو گهنمهشاميه جارپهكهوه هات، بانگى كرد: كييه لهوى؟

حاجى ئهحمهد، شيتى وهكو شيتى لاوان نهبووه. خيرا بيرم كردهوه. خوّم كرده خيو. بهدنگيكي شهتانا نه دهنه پاند و لمم دهپرژاند و دهملوران، كبرا ههترهشى چوو و ههلات. قور پيوانهكه لهوهيا بوو هر لهو دهمهى كه نيزهكه كم له شاييهكه رپاندبوو، تا گهيشتويينه ناوچه لمينهكه، عيساى مام شوين پى هه لگرتبووم. كاتى بينى خوّم كردووته خيو وهستا بوو ديقهتى ده دام. سه له بهيانى دووه مين رۆژ چوو له لاي باوكى رهحمه تيم، له نووكه وه بهسه رهاتهكهى بو گيراوه و پى گوت: ئه م كورپه شهتانى رهجيمه، ئه گهر يكو هر ئه مرؤ ژنى بو نه دوزينه وه، دنيا تيكدهداو ههيا و ناموسمان دهبا.

بويه هر ئه و رۆژه كچهكهى مام رهجه بيان لى ماره كردم. خوا عافوى بكا، بهسه رهكه م مناله وه چوو.

كچى مه جزووب بهدنگه گرپه نيرانه كه يه وه، كه له زور جگه ره كيشانه وه واى ليها تبوو، خه نييه وه و گوتى:

- بويه له و رۆژه وه ني ره كه ر ئاسا به رده وام ده پهر يت.

ودلرپیس پیی گوت:

- کچی مه جزووب، داخو کس هیندهی تو تامی ئەو شته دهرانی؟ تو بهخوت ههشت پیاوت له گورناوه، نیستاشی له گهلدابی، دستت بکوی ئوخه ی ناکه ی.

باپیرم گوتی: بیستومانه نازونووزی کچی مه جزووب شتیکه له ئاوهز بهدر.

کچی مه جزووب جگهره یه کی پیکرد و گوتی:

- به ته لاقم حاجی ئەحمه د، کاتی پیاوه کهم له ناو لنگم دریز دهبوو، قیزه یه کم دهر کرد ره شه ولاخه کان له پشتیره که وه دهسله مینه وه.

تا ئەو کاته به کری ته نیا پیده که نی و هیچی نه ده گوت. گوتی:

- کچی مه جزووب قسه مان بو بکه، کام له پیاوه کانت له هه موویان باشتریوو؟

کچی مه جزووب یه کسه ر باگوی داوه: ودلبه شیر.

به کری گوتی: ودلبه شیر ی بوگه نکاوی و مرده له؟ هه ند بی دهسه لات بوو بز نانی شیوانی ده خوارد.

کچی مه جزووب به جووله یه کی شانوی به قامکی سووتکه جگهره که ی خستو گوتی:

- به ته لاقم، شتیکی هه بوو ده تگوت کوته که، که تی ده بریم، زهوی نه یه گرتمه خو. دوا ی نویری شیوان لنگمی هه لده بری و تا به ربانگ ته ختمی دهر کرد. کاتیکیش حال ده یگرت وه گای بریندار ده یبواند، هه میسه که له سه رم هه لده ستا ده یگوت: به هه بهه کچی مه جزووب.

باپیرم پیی گوت: بویه له هه ره تی لای کوشتت.

کچی مه جزووب خه نییه وه و گوتی: من بو کوشتم؟ ئەجه لی خو ی کوشتی. ئەم شته که س ناکوژی.

كچی مه جزووب ئافره تیکی قوژی په شتالہ بوو، ده تگوت قه ديفه ی په شه، تا ئیستا سهره پای ئه وه ی نزيك به هفتا سال دهبیت، ئینجاش ئاسه واری جوانی تیدا نه چووه ته وه. کاتی خو ی له جوانییا نوبانگی دهرکردبوو، ژنان و پیاوان پیشپرکییان بوو تا گوئیستی قسه پر له بویری و بی پهرده کانی بن.

جگهره ی ده کیشا و ده خوارده وه و وه ک پیاو سی به سی ته لاقی ده خوارد. ده لاین گویا دایکی کچی یه کی له سولتانه کان بووه. کچی مه جزووب شوی به باشتیرین پیاوانی گوند کردوه، هه موویان مردوونه و مال و سامانیکی باشیان بو جیهیشتووه. ته نیا کورپکی بووه، به لام کچیکی زوری بووه، دایکیان ئاسا به جوانییه که بیان و قسه له پرویی ناویان دهرکردوه. ده گپرنه وه؛ یه کی له کچه کانی بی رهمه ندی ئه و شوی به کابراهه کرد. رهدووکه وت و دیار نه ما. دوا ی نزيکه ی سالیك، که گه رانه وه، کابرا ویستی بانگیشتی هه موو خزمانی ژنه که ی بکات. ژنه که ی پی گوت:

– دایکم قسه له رووه و شهرم ناکا، بویه وا باشته به ته نی داوه تی بکهین.

کابرا به رخیکی بو خه سووی دا به عه رداو داوه تیکی باشی کرد. کچی مه جزووب دوا ی ئه وه ی مرپوو هه نده ی خوارد و خوارده وه، به بهرچاوی زاواکه یه وه به کچه که ی گوت:

– کچم ئامینه. ئه م پیاوه دهره هقت قسووری نه کردوه. شوینت باشه و جلو به رگت بی قسووره و ده ست و گه ردنت پر ن له ئالتوون. به لام له روخساری دیاره ناتوانی تیرت بکا. ئه گه ر توای به ته واویی تیربیت، ئه وا پیاویکت بو ده دوزمه وه، هه ر که بیته لات وازت لی نه هی نی، تا له چوار په لت ده خات.

کابرا که گوئی له م قسه یه بوو، توورپه بوونیک توورپه بوو، هه ر له وی سی به سی ژنه که ی ته لاق دا.

كچى مەجزووب بە ودلرەيسى گوت:

– چىتە، ئەوۋە وا دوو سالە و خوت بەژنىكەوۋە بەستوۋەتەوۋە؟ تاقتەت نەماوۋە؟

ودلرەيس و باپىرم سەرنجيان گۆرپىيەوۋە، لى من دوايى لىيان گەيشتم، ودلرەيس گوتى: پوخسار پوخسارى پىرە ودلىش دلى لاو. دەبزانە بىۋە ژنىك ياسمراوېكم بۇ نادۆزىتەوۋە؟ بەكرى گوتى:

– ودلرەيس با قسەيەك بۇ خوا بكەم، تۆ پياوى ژنەينان نىت. تۆ ئىستا كەنەفتەيەكى حەفتا سالەيت، نەوۋەكانت منالىان ھەراشن. شەرم ناكەي، ھەموو سالىك زەماوۋەند دەكەي؟ دەبى وىقارت ھەبى و ئامادەبى بۇ پىشوازىبى خوداى تەعالا.

كچى مەجزووب بەم قسەيە خەنىيەوۋە و باپىرىشم لەگەلىا. ودلرەيس بەتوۋرە بوونىكى دروستكراوۋەوۋە گوتى: تۆ چى لەم مەسەلانە دەزانى؟ تۆ و حاجى ئەحمەد ھەرىكەتان بەتەنيا ژنىكەوۋە نووسابوون، كاتى ھەرتكىان مردن، لىتان گەراين، كەچى جورئەتتان نەبوو ژن بىنن. ئەم حاجى ئەحمەدى حازرىيە، بەدرىژايى رۆژ خەرىكى نوپژکردن و تەزىبىحاتە، دەلىي بەھەشت بەتەنيا بۇ ئەو چى بوو. ئەي بەكرى تۆ، ھەند سەرقالى پارە كۆكردنەوۋە مەگەر مردن لە دەستى قوتارت بكات. خوداى تەبارەك و تەعالا ژنەينانى حەلال كىرەوۋە و تەلاقىشى حەلال كىرەوۋە، دەفەرموۋىت بەو مانايەي، كە بەچاكە بيانبەن و بەچاكەيش لىيان جيا ببەوۋە. لە قورئانا دەفەرموۋىت:

«النسوان والبنون زينة الحياة الدنيا».

بە ودلرەيسم گوت: قورئان نەيفەرموۋە «النسوان والبنون». بەلكو گوتوۋىتەي «المال والبنون».

ئەویش گوتى: بەھەرھال، چىژ نىيە لە چىژى ھاوسەرگىرى خۆشتر
بىت.

ودلرەيس بەورىايىيەو دەستى بەسەئەلە كەوانەيىيەكەيدا ھىنا، پاشان
بەدەستى چەپى رېشە چەرمووەكەى، كە لاجانگەكانى گرتبوو، سەپىيەو.
رەنگى دەموچاوە رەشەكەى، كە دەتگوت رەنگى پىستى دەباغ كراو، جىابوو
لەگەل رەنگى رېشە لە چورپى شىر كەردووەكەى، بەشۆوئەكە دەتگوت رېشى
دەستكردە و بەدەموچاويەو لىكناو. رەنگى رېشە چەرمووەكەى تىكەل
بەسەپىتى مېزەرەگەرەكەى دەبوو، كە چوارچۆوئەكەى زەقى ھەبوو، سىماى
دەموچاوى بەدىار دەخست: دووچاوى زىت و جوان و كەپوويەكى تىژ و
رېك. ودلرەيس بە بەھانەى ئەوئەى كل سوننەتە، چاوانى دەرشت، وەلى
وابزانم بۆ خۆشى بوو. بەھەرھال روخسارى جوان و بەدەوى ھەبوو،
نەخاسە لەگەل دەموچاوى باپىرم بەراوردت بىكردا، ياخود لەگەل
روخسارى بەكەرىيا پىكت چوواندەبا، دەتگوت گەندۆرەى بۆ. ھەلبەت
ودلرەيس ئەمەى دەزانى. بىستبووم بەلاويى تا بلى كورپىكى قىت و قوز
بوو و كچان بۆى لى درابوون. ھىچ كات چەند ژنە و تەلاق بەلايەو كىشە
نەبوو. ھەرچۆن بووايە دەبىردن. خۆ ئەگەر لىيان بىرسىيا، بەيەك وشە
وئەلامى دەدانەو:

– كەل تا نەپەرى نانسارى.

ئەوى لە بىرم مابى، لە ژنەكانى دەنقەلاويەكە لە خەندەق و
ھەندوئەيىيەكە لە غەزارف و ئەسيوئەيىيەكە لای كورەگەرەكەى لە خەرتووم
خزمەتكارى دەكرد، ھەرۆھا ژنىكى نىجىرى لە چوارەمىن سالى ھەجى
بوو. كاتى لىيان پرسى چۆنى خواست؟ گوتى لە ناو كەشتىيەكە لە نىوان
پۆرسوودان و جەدە لەگەل مېردەكەيا بىنى و چوونە دلىيەو. وەلى كابرە
لە مەككە لە رۆژى وەستان لە كىوى عەرەفات گيانى لە دەست دا. كابرە لە
سەرەمەرگا پىي گوت: ئەمانەتى تۆ و ژنەكەم.

ئەویش لە خواستنی باشتەری نەدۆزییەوه. سێ سالی لەگەڵ ژیا. ئەمەش بوو و دلرەیس ماوەیەکی زۆر بوو. زۆری دل پێی خۆش بوو، خۆشترین شتیشی نەزۆکییەکی بوو. رابواردنەکانی خۆی لەگەڵیا بوو خەڵک باس دەکرد و دەیگوت: ئەوی ژنە فەلاتی نەخوای، مانای ژنەیان نازانیت.

هەر لەو دەمە ی ژیا لەگەڵدا دەبرده سەر، ژنە کەبابیشییەکی خواست. لە سەردانیکیدا بوو حومرەت شێخ، لەگەڵ خۆیدا هینابووی. لێ ئەو دوو ژنە پیکەوه هەڵیان نەدەکرد، هەر بوو ئەو ی دلی کەبابیشییە کە پازێ بکات، فەلاتییەکی سێ بەسێ تەلاق دا.

کەچی هەندە ی نەبرد کەبابیشییە کە هەلات و بەرەو ماله باوان گەرایەوه. و دلرەیس سیخو پەمەییەکی تێوه ژنیم و گوتی:

– دەلێن ژنە فەله له عەقل بەدەرن.

پیم گوت: نازانم.

گوتی: ئەمە چ قەسەییە کە؟ گەنجیکی وەك تۆ حەوت سال له هەرەتی لاوییا لە ولاتی هنگ و رنگ ژیا بیت، ئینجاش ئەمە وەلامت بی.

مەتەقم نەکرد، و دلرەیس گوتی: ئەم خێلە ی ئیوه تا بلێی بی خێرە. ئیوه پیاوی یەك ژنەن، لە مامت عەبدولکەریم بترازی، پیاوتان تیا نییە.

هەر بەرپاستیش وابوو، لە گوند بەوه ناسرابووین، کە نه ژن تەلاق دەدەین و نەیش ژنیان بەسەردا دینین. خەڵکە کە گالتەیان پێ دەکردین و دەیانگوت: ئیوه له ژنە کانتان دەترسن. تەنیا مام عەبدولکەریم نەبی، زوو زوو ژنی دەهینا و تەلاقی دەدان، سەرەپای ئەو ی داوین پیسیش بوو. کچی مەجزووب گوتی: ژنە گاوری وەك ئافرەتی خۆمان نین، شتی وا نازان. ئافرەتانیکن خەتەنە نەکراون. شتە کەیان بەلاوه وەك ئاو خواردنەوهیە. هەرچی کچانی خۆمانن سووراو و سپیاو دەکەن و بخور دەسووتینن و بوون لە خۆ دەدەن و جلی ئال و والا لەبەر دەکەن. کاتیکیش دوا ی نوێژی شیوان

لهسەر پەرۆ زەرد پالدهكهوئى و ناو گهلى دهكاتەوه، پياو وا ههست دهكات ئەبو زهیدی هیلالییه. ئەو پیاوێ تاقهتیشی نەمايى، تاقهتی دهبي.

باپيرم و بهكرى دايان له قاقای پيکهنين. ودلرپيس گوتى: كچى مهجزووب واز له كچانى خویمان بينه. ژنانى دهرهوه، ئەوانه ژنن.

كچى مهجزووب گوتى: عهقلت هەر لای دهرهوهيه.

باپيريشم گوتى: ودلرپيس هەزى بهژنى سونهت نهکراوه.

ودلرپيس گوتى: بههەر سى تهلاقم حاجى ئەحمەد، ئەگهريكو تامى ژنى ههبهشى و فلاتى بکهى، تهزبىحهکەت تووردهدهى و واز له نوێژ دینى و له ناو گهليان ههشر دهکەى. جوان و پوخته، وهکو دهفريكى قهلا پەچن، سپوساغ، بهچاکه و خراپهيهوه، لای ئيمه وهکو پارچه زهوييهكى پان و بهرين سهره گاوهسنیكى لى ئەدهن، بى ئەوهى بهتۆ و تاسهى بشکينى، پششى لى دهکەن و بهجی ديلن.

بهكرى ههليدایى: خهتهنهکردن له مهرجهکانى ئيسلامه.

ودلرپيس گوتى: ئەمه چ ئيسلاميکه؟ ئيسلامهکەى تو و حاجى ئەحمەد. چونکه نازانن چى له بهرژهوهنديتانه و چيش زيانى بوټان ههيه. باشه فەلاتى و ميسرى و عەرهى شام وهکو ئيمه موسلمان نين؟ وهلى ئەوان خهلكانىکن ئوسوول دهزانن. ژنهکانيان خوا چۆنى دروست کردوون ئاوا دههيلنهوه. هەرچى ئيمهين وهکو ئازهل ههليان دهپاچين.

باپيرم بى ئەوهى ئاگای لى بى، لهگهڵ پيکهنينا بهيهکجا سى دهنک له تهزبىحهکەى بهربووهوه، گوتى: پياوى وهك تو دهرهقهتى ژنه ميسرى نايه.

ودلرپيس گوتى: توچى لهبارهى ميسرييهکانهوه دهزانى؟

بهكرى لهبرى باپيرم بهرسقى داوه: له بيرت چوو حاجى ئەحمەد سالى شهش^(۱۲) چوو بو ميسر و نو مانگان لهوى مايهوه؟

باپيرم گوتى: بهپيان رویشتم، له تهزبىح و مهسينه زياتر هيچم بى نهبوو.

(۱۲) مهبهست سالى (۱۹۰۶هـ). (وهرگير)

ودلرپهیس گوتی: باشه چیت کرد؟ چۆن پۆیشتی ئاوا به تهزییح و مهسینه که تهوه گه پرایتهوه... به ته لاقم، له شوین تو بووما یا به دهستی به تال ناگه پرامهوه.

باپیرم گوتی: وابزانم به ئافره تیکه وه دهگه پرایتهوه. هه موو خه مت ئه مهیه. من به باخه لی گهرمه وه گه پرامه وه، زه ویم پی کرپی و جوگه که م پی چاک کرده وه و مناله کانم سونه ت کردن.

ودلرپهیس گوتی: تو ئه و خواجه حاجی ئه حمه د پیم بلی، تامی هینی میسریت کرد؟

دهنکه ته سبیه کان به رده وام له نیوان قامکه کانی باباما ناعوور ئاسا له سه رکه وتن و دابه زیندا بوون. وه لی باپیرم له پر له جووله وه ستا، سه ری هه لپری و ده می به ش کرده وه.

به کری پیشتی که وت و گوتی: ودلرپهیس تو به راستی شیتی. گهره ی به لام تیناگهی. ژن هه ر نه، له میسر بی یا سوودان یا عیراق یا خود واقواق. رهش و سپی و سوور، هه موویان چوونیه کن.

ودلرپهیس هه په سا بوو هیچی نه گوت. چاویکی له کچی مه جزووب کرد، وه کو ئه وه ی هانای بو به ری.

باپیرم گوتی:

– ئه له قی من خوّم خه ریک بوو له میسر ژن بینم. میسری خه لکی باشن و چاکه یان له چاوه.

ژنی میسریش قه دری پیاو ده زانیت. له بولاق ئاشنای پیاویکی خوا په رست بووم، سبه یان له مزگه فتی ئه بولعه لاء په کترمان ده دیت. پاشان چوومه مالی و ناسیاویمان په یدا کرد، شهش کچی هه بوو، هه ریه که و له وی دی جوان و به ده وتر بوو، شه پریان له گه ل مانگدا ده کرد. پاش ماوه یه ک پی گوتم:

– ئەرى تۆ كابرانى سوودانى، پياويكى لە خوا ترسى و پياوھتيت لە چاوه، بۆ نايەى يەكى لە كچەكانمت بدەمى. ئەلھەقى و دلپەيس چاوم لە كچە گەورەكەياندا بوو. چەند پۇژىك دواى ئەو تەلەگرافىكم پى گەيشت، كە داىكم مردووه. ئىدى ئەو بوو بى دواكەوتن سەفەرم كرد.

بەكرى گوتى: بەر دلوقانىي خوا كەوى، بە راستى ئافرهتتىكى چاك بوو. و دلپەيس ھەناسەيەكى ھەلكيشا و گوتى:

– ھەيف دنيايەكى سەيرە! نىعمەتت دا بە كەر و دەولەتت دا بە سەگ. بەگەورەيى خوا ئەگەر لە شوينى تۆ دەبووم ھەشرم دەكرد. ژنم دەھينا و ھەر لەوى دەمامەوھ و وپراى كچانى گوند، تامى شيريني ژيانم دەچيژت. پىم ناللى چى گەراندىيەوھ بۆ ئەم بەقورگيراوھ؟ بەكرى گوتى: ئاسكەكە گوتى زيدي من شامە.

كچى مەجزووب جگەرەيەكى ديشى ئاگردا، بەتوندى مژى لى دەستاند و ژوورەكەى قانگ دابوو.

بە و دلپەيسى گوت:

– تۆ تەنانەت لەم ولاتە چۆلەوانىيەش خوشيى ژيانت لە دەست نەداوھ. ئەوھتا قەلەو و تەنگە ئەستوور بوويته، نەپىرەبىت و نەگەورەش ديارى، كەچى لە ھەفتا سال بەرەو ژوورتى.

دلپەيس گوتى: قەسەم بەخوا، ھەفتا سال يەك پۇژى زيتر نيە، بەلانەكىنى گرهو دەكەم تۆ لە حاجى ئەحمەد بە تەمەنترى.

باپىرم ھەلى داى:

– و دلپەيس لەخوا بترسە. كچى مەجزووب نەبوو بوو ئەو كاتى من ژنم ھينا. دوو سى سالى لە تۆ بچووكتەرە.

و دلپەيس گوتى:

- بههرحال، ئىستاكانى له همووتان چاپك و بهگورترم. سوئندتان لهسهرم نييه، له ناوگهلى ژن بم لهم كورپهزايهشت بهجوشترم.

كچى مهجزووب گوتى:

- بهقسان هيچت نههيشتووتهوه. ههلبهت عهوداللى دووى ئافرهتى، چونكه كوتالهكەت ههند گرانه پياو ناويړى مامهلهى بكات.

ودلرپيس بهرپهچى داوه:

- ئاى كچى مهجزووب ئهگهر شووت پى دهكردم، شتيكت دهست دهكەوت له شيوهى توپهكانى ئينگلين.

كچى مهجزووب وهلامى داوه:

- توپهكان لهگهلى مردنى ودلبهشيرا كپ بوونهوه. ودلرپيس توپياويكى خهرفاوى، ههموو ئاوهزت له سهري كيړتايه، سهري كيړيشت وهكو ئاوهزت بچووكه.

گش له قاقاي پيکهنيان دا، تهنانهت بهكرييش، كه بهرايى بهنهرمى پيډهكهنى. باپيرم ترقه ترقي تهسبيحهكهى راگرت و خهنيهيهكى لاواز و نهگريسى بو كرد. كچى مهجزووبيش بهدهنگه گرپه پياوانهكهيهوه كهوته پيکهنين. ودلرپيسيش خهنيهوهيهكى بو كرد، وهلى له پرخهوه نزيكتربوو وهك له پيکهنين.

دواى ئهوهى فرميسكهكانى چاوى سرپيهوه، باپيرم گوتى:

- ئهستهغفيرووللا، توپه خودايه.

كچى مهجزووبيش گوتى:

- ئهستهغفيرووللا. خهلكه باش هيئامانتانه پيکهنين. خودايه بهخيړى بگيړى.

بهكرييش گوتى:

– ئەستەغفىرەللا. خۇدايە لېمان خۇشېى و پزقمان نەبىرى.

ودلرەيس گوتى:

– ئەستەغفىروللا. چەند پوژىك لەم دنيايە بەرى دەكەين، پاشان خوا ئەوى پىي خۇشە پىمانى دەكات.

كچى مەجزوب وەكو پياوى سى سالە راپەرى، بەرزەپى ھەستا و رەق راولەستا، بەژنى مامناوۋەندى، ھىچ كۆمى و كوورپىيەك لە پشت و نىو شانەكانى بەدى ناكرا. بەكرى تىنى دايە خۇو بەرزەوۋە بوو، و دلرەيسىش لە ھەستانا توژىك خۇى دايە سەر گوچانەكەيا. باپىرىشم لەسەر بەرمالەكەى راست بوو و لەسەر قەرەوئە قاج كورتەكەى رۇنىشت. چاوم تى بىرىن، سى پىرەمىرد و پىرەژنىك، قەيرىك لەسەر لىۋارى گوپ خەنىنەو. سبەينىش مالتاۋايىمان لى دەكەن و نەوۋەكانيان دەبنە باوك و باوكىش دەبىتە باپىرە. بەم ئاۋايە كاروانەكە بەردەوام دەبىت.

پاشان دەرچوونە دەرەو. و دلرەيس لە رۇشتنا بوو پىي گوتم:

– ئەفەندى، سبەى نىوەرۇ لاي ئىمەى.

باپىرم لەسەر جىيەكەى ھەلايژا، پاشان بەتەنى لە خۇيەوۋە كەوتە پىكەنىن، وەك ئەوۋە شتىكى بىركەوتبىتەو، دواى ئەوۋە ئەوانەى دەيخەنىن و دەيانخەنىت، رۇشتن. قەدەرىكى پى چوو، گوتى:

– دەزانى بوچى و دلرەيس بو نانى نىوەرۇى داوت كردى؟

پىم گوت: ئىمە برادەرىن و پىشتىرىش روى لى ناوم.

باپىرم گوتى: نا نەترانى. ئىشى پىتە.

گوتم: چى دەوى؟

گوتى: دەيھەوى ژن بىنى.

بەپىكەنىنەوۋە بە باپىرم گوت: پىوۋەندىى من بە ژنەينانى و دلرەيسەوۋە چىيە؟

باپیرم گوتی: تۆ وهکیلی بووکهیت.

کړ بووم. باپیرم وایزانی تینهگهیشووومه، گوتی:

– ودلرپیس دهیهوئ بئوهژنهکهی مستهفا سهعید بخوازیت.

جاریکی تریش قسانم نهکرد. باپیرم گوتی:

– ودلرپیس هیشتا بهبهریهوه ماوه و بهخویه. حالی باشه. بههرحال

ئهو ژنه پیویستی به ستره. سیّ سأل بهسهر مردنی میردهکهیا تیپهپیوه.

قابیله ههر له بنی نایهوی شوو بکات؟

پیم گوت: من بهرپرسیاری ئهو نیم. باوکی و براکانی ماون، ودلرپیس

بو داوای دهستی لهوان ناکات؟

باپیرم گوتی:

– خهلك ههموو ئهوه دهزانن، كه مستهفا سهعید توی کردوووته

سهروهسیهت بهسهر ژنهکهی و ههردوو کورپهکهیهوه.

گوتم: من تهنیا مشوورخوری ههردوو کورپهکهیم، چونکه ژنهکهی ئازاده

و کهسوکاریشی ماون.

باپیرم گوتی: ئهو متمانه به قسهکانی تۆ دهکات. ئهگهر قسهی لهگهلا

بکهی، رهنگه پازی بییت.

له ناخما ههستم به توورپهییبهکی قول کرد. تهنانهت خوشم پهیم

بههویهکهی نهبرد، ئهم شتانه لای ئیمه غهریب نین. بهباپیرم گوت:

– ئهو پیاویلیکی رهت کردهوه زور له ودلرپیس بچووکتتر بوون. لهگهلا

ودلرپیس چل سالیان نیوانه.

کهچی باپیرم ههر سووریوو لهسهر ئهوهی که ودلرپیس گهنجه و حالی

باشه و دلنیاپه باوکی ژنه پازییه، وهلی رهنگه ژنه بهخوی نارازی بییت،

ههر لهبهر ئهمهشه پوویان لی نام. رق و توورپهیی زمانیان له گو

خستبووم، بۆيە قسەم نەدەکرد. لە يەك كاتدا دوو شت بەمیشکەدا هاتن. هەندەم بەلاوہ سەير بوو، هەردوو وینەکە لای من بوونە يەك و وام هاتە بەرچاو، کە حوسنەي کچی مەحموود، بۆوژنەکەي مستەفا سەعید، لە هەردوو حالەتەکەيا هەمان ئافەرەتە، دوو رانی وەك بەفر سپی، لە لەندەن کراونەتەوہ، ئافەرەتیکیش بەر لەوہی گزنگ بەدەربکەوئ لە ديبەکی لە بێرکراو لە پيچەکەي نیل، لە ژیر پیرە و دلرەيسدا دەینالاند. خو ئەگەرەکو ئەوہ خراپەکاریی بێت، ئەوا ئەمەش هەروایە، هەر چەندە ئەمە وەکو مردن و لە دایکبوون و سیلاوی نیل وایە. خو دروینەي گەنمیش بەشیکە لە سیستەمی گەردوون. ئی ئەوہش هەروا بوو. وامەزەندە دەکەم حوسنەي کچی مەحموود، بۆوژنەکەي مستەفا سەعید، سی بەهاری بەرپي کردبیت، لە ژیر و دلرەيسی حەفتا سالیەيا دەگریا و نووزە نووزی گریانی دەبووہ بەسەرھاتیک لەو بەسەرھاتە سەیرانەي و دلرەيس لەسەر ژنە زۆرەکانی هەمیشە بەدەمیوہ بوون. پیاوانی گوندیش دەیاندايە بەر تیز و تۆسکە و منیش دلم پر دەبوو لە توورەیبیەکی خەست.

ئیدی نەمتوانی بمینمەوہ، هەلستام و رۆیشتم، گویم لی بوو باپیرم لە دواوہ گازی دەکردم، ئاورم نەدایەوہ و گویم پي نەدا.

لە مألەوہ، باوکم لە هۆی توورەبوونەکەي پرسیم. سەرھاتەکەم لە نووکەوہ بۆ گيپراپەوہ. دەستی کرد بەپیکەنین و گوتی:

– باشە ئەمە ئەوہندە دەھینی ئاوا بەم شیوہیە برەنجی؟

ھەر زوو سەعات چواری دوای نیوہرپۆ بەرہو مائی مستەفا سەعید کەوتمە رپۆ. لە ھەرگای ھەوشە گەورە کەیانەوہ چوومە ژووری، سەرنجیکی لای چەم دا بەلای ژوورە لاکیشەبیبیہ لە خشتی سوور دروستکراوہ کەدا، مات و بی دەنگ، نەك وەك گۆرستان، بەلکو وەکو کەشتیہە کە لە ناوہراستی دەریادا لەنگەری گرتبۆ. ھیشتا کاتی نەھاتبوو. لەسەر کورسیہە کە بەسەر سەکوکەوہ بوو، بەرامبەر دیوہخانە کە، داینیشاندەم، ھەمان شوین، پەرداخێ شەربەتی لیمۆی بۆ ھینام. ھەردوو کورپەکەئە ھاتن و بەخیرھاتنیان کردم، گەورینەیان ناوی مەحموودە، بەناوی باوکیہوہ ناوی ناوہ، بچووکە کەشیان سەعیدە، بەناو باوکی مستەفاوہ ناوئراوہ. دوو مندالی ئاسایین وەکو ئەوانی دی، یەکیان ھەشت سالە و ئەوی تریشیان ھەوت. بەیانیان بەدووری شەش میل بەسواری کەر بۆ قوتابخانە دەچن. ئەو دووانە ئەمانەتن بە ئەستۆی منوہ، ھەر لە سۆنگەئە ئەمەشەوہیہ سالانە دیم سەریان لی دەدەم، تابزانم ئەحوالیان چۆنە. ئەمجارەیان سونەتیان دەکەین و گۆرانی بیژ و شایەر دینین و ئاھەنگیکیان بۆ ساز دەکەین، تا ببیتە یادیکی پرشنگدار لە یادەوہریہەکانی مندالییان. مستەفا پۆی گۆتم:

– لە مەشەقەتی رینگە بیانپاریژە.

من شتی وا ناکەم، کە گەورەبوون، خۆیان ویستیان سەفەر بکەن، با سەفەر بکەن. ھەرکەسە و لە سەرەتای رینگەوہ دەست پۆ دەکات و جیھان لە مندالیی نابریتەوہ.

ئەوان رۆیشتن، کەچی ئەو بەرانبەرم ھەر وەستابوو. بالآ ھەرەس،

قهله و نه بوو، وهلی قامیش ئاسا تهروپر بوو. دست و پی له خه نه نهگرتبوون. وهلی بهردهوام سووکه بونیکی خوشی لیوه دهات. دوو لیوی مهیله و رهش، ددانهکانی بهتین و تهکوز و سپی دهنگوت چورپی شیرن. پوخساریکی جوان و قهشهنگی هه بوو، لهگهله جوتی چاوی گه وره کهسه و فهیبتیان له خوگرتبوو. کاتی تهوقه لهگهله کرد، له ناو دهستما ههستم بهناسکی دهستی و گهرمییه کرد. نهجیب زادانه وهستابوو، لهگهله جوانییهکی نامو و ناوازه.

رهنگی من له خومهوه خه یالی شتیکم کردبی هه ره له راستیا بوونی نه بووبی؟ ژنیکه کاتی به ره و پرووی ده بمهوه ههست به سه خلهتی و مهترسی ده کهم، تا هیزم تیدایه هه لدم و له ناوه نامینم. ئه مه ئه و قوربانیهیه که و دلرپیس دهیهوی له که ناری مه رگا بیداته عه رزا و بهرتیل ده رخواوردی مردن بدا، تا یه که دوو سالی دیش نه مریت.

چه نده خولقم کرد دانیشی سوودی نه بوو، دانه نیش، تا پیم گوت:

– ئه گهر دانه نیشی، ئه وا من دهروم.

له سه رخو و به زحمهت دهستی به قسه کردن کرد، بهم شیویه بهردهوام بوو، خویش له ئاوابووندا بوو، بایه که هیواش هیواش ساردی ده کرد. ورده ورده خه ریک بوو گریی زمانمان ده کرایه وه. قسه یه کم پی گوت هی نایه پیکه نین، له خوشی پیکه نینه که ی دلّم وه له رزین کهوت. له پر خوینی ئاوابوون، وهکو خوینی ئه و ملیونه ها که سه ی له شه پکی بی ئاماندا له نیوان زهوی و ئاسماندا گیانیا ن له دهست دا، به جهسته ی که له پوی رۆژئاوادا پرژوبلا و بووه وه.

له نکاورا شه ره که به دوران کوتایی هات و تاریکییه کی ئه نگوسته چاوی په ککه وتوو، گهردوونی به هه ر چوار جه مسه ره که یه وه داگیر کرد، ئیدی خه م و فه دی له دیدهکانیدا نه دیتران. ته نیا ئه و دهنگه مایه وه، چوون

كانيهك له هەر ساتيكددا چك بهينيت، ئاوا كهوى بوون و عهترى سووك
رؤحيان بهبهردا دهكردهوه.

ناگههان پيم گوت:

– مستهفا سهعيدت خوښدهويست؟

متهقى نهكرد، تاويك چاوهريم كرد، ولاميكي نهبوو. پاشان زانيم كه
تاريكى و عهترهكه خهريك بوون له دوڤهكهى خوڻ دهريان دهكردم و ئهو
پرسيارهشم لهوكات و شوينهدا گونجاو نهبوو، وهلى ههندهى نهبرد،
تاريكييهكه كهلينيكي تى كهوت و دهنگى بهرگويم كهوت:

– باوكى مندا لهكانم بوو.

ئهگه خراب حالى نهبوويم، غهه و پهژارهه له دهنگيدا نهبينييهوه، بهلكو
راز و گلهبييهكم تيدا بهدى كرد. جلهوم بو بى دهنگى شل كرد، بهلكو
خورپهيهكه بهلديدا بى و قسهيهكه بكات. ئاخري گرتى و بهقسه كهوت:

– پياويكى بهخشنده و باوكيكي بهخشنده بوو. بهدرىزايى ژيانى دريغى
لهگه لدا نهكردين.

له كاتيكددا خوڻ دهخزانده بهر تاريكييهكه، ليم پرسى:

– دهتزاني خهلكى كوى بوو؟

– خهرتووم.

– خهريكى چى بوو له خهرتووم؟

– بازرگانى دهكرد.

– ئهى بو هاته ئيره؟

– خوا دهزاني.

خهريك بوو كوڻ بدهم. شنهيهكه له عهتر له سهرووى ئارهزوومهوه،
ورووژمى بو هينام. بوئهكهه ههلمژى، ههستم به بى ئوميدىيهكى زور

کرد. له پر كه لپنكي گوره تاريخييه كه ي سمى و ئه مجاريان دهنكي كزى پر له كه سهر، قولتر له ناخى دهر يا، هاته دهر و گوتى:

- و ابرانم شتيكى ليمن شار دبووه وه.

به پرسياريك دووى كه وتم: چون؟

- شهوان تا درهنگانك له و ژورره يا دهمايه وه.

- چى له و ژورره ههيه؟

- نازانم. قهت نه چوممه ته ژورره وه. كليله كه ت لايه. بوچى خوت سهحى ناكه يته وه؟

به لي. ئه گهر له م ساته يا ههردوو كمان ههلبسين و چرا داگيرسين و بچينه ژورره وه، ده بي چى بينين، داخو گوريسيك به بنمى چه كه وه شوربووه ته وه و خو ي پيوه هه لواسيوه؟ يا خود له سهر زه وييه كه چوارمشقى ليى دانىشتووه؟

جاريكى دى لي م پرسىيه وه:

- بوچى وا مه زنده ده كه ي شتيكى ليتان شار دبووه؟

ئه مجاره غه م و په ژاره و راز و گله ييم له دهنگيدا ههست پى نه كرد، وه لي وهكو گه لاي گه نمه شامى گري تى كه وتبوو:

- هه نديك جار شهوان له شيرين خه ودا به زمانىكى سهير قسانى ده كرد.

- چون؟

- نازانم... له قسه ي بيانى ده چوو.

خوى دابووه بهر تاريخييه كه، چاوه نوږ بوو و چاوى ده گپرا:

- به دم خه وه وه هه ندى قسه ي ده گوته وه... وهكو جينا، جينى... نازانم.

له هه مان شوين، له كاتيكي وهكو ئىستادا، له تاريخييه كى وهكو ئه م تاريخييه، دهنكى له چه شنى نه ههنگى مردووى سهر ئاو كه وتوو، بهرز ده بووه وه.

– سى سال بەردەوام بەدوایەو بووم. ھەر پۆژەو ژىي كەوانەكە توندتر دەبوو. كاروانەكانم تەریفەن و سەرابىش لە بىبابانى خۆشەويستىدا لە پيشمەوہ زياتر دەبريسكايەوہ. ئەو شەوى جين بەگويدا چرپاندم: وەرە لەگەلما، وەرە.

ئىدى ژيانم تەواو بوو و سۆنگەيەك نەمايەوہ بو ژيان.

زريكەى مندالى لە نيو مالىكى گەرەكەوہ بەرگويم كەوت. حوسنە گوتى:
– وەك بلئى ھەستى بەنزيكبونەى مەرگى خوى كەردبوو، پيش پۆژىك، پۆژى..... ھەفتەيەك بەر لە مردنى ھەموو كارەكانى پيخستن. خوى كۆكردەوہ، قەرزەكانى دانەوہ. پۆژىك پيش مردنى گازی كردم. چى ھەبوو پيى گوتم، زۆرى جەخت لەسەر ئەو دەكردەوہ، كە چاوم لە مندالەكان بيت. نامەيەكى بە مۆم مۆركراوى پى دام و پيى گوتم، ئەگەر شتىك پوى دا ئەمەى بەيى. ھەرەھا پيى گوتم ئەگەر شتىك ھاتە ئاراوہ، ئەوا مندالەكان لە ئەستوى تۆدا دەبن و تۆ دەبيتە سەرەسيەتيان. پيى گوتم: بۆ ھەر چ شتىكيش كردت، پرس بەو بكە. گريام و پيم گوت: ئينشاللا شتى خراب روناكات. گوتى: ئەمە قسەيەكە و دەيكەم، لە دنيايا ھەموو شت پروودەكات. ئەو پۆژە زۆرى لى پارامەوہ، كە نەچيئە كىلگە دەخنى، چونكە دنيا لافاو ھەلى گرتبوو، زەندەقم چووبوو. كە چى پيى گوتم پيوست بەترس ناكات و مەلەوانە. بەدرىزايى ئەو پۆژە دلم لئيدەدا، ترسەكەم زياتر بوو كاتىك لە وەختى خوى تپپەرى. زۆرمان چاوەرى كرد. ئىدى ئەوى بوو بوو.

ھەستم كرد بەكزيەكەوہ دەگرى، پاشان لە پرمەى گريانى دا، ئىدى كەوتە ھەنسكدان، تاريكيەكەى نيوانمان لەرزى. عەتر و بى دەنگيەكە نەمان، لەم گەردوونەدا تەنيا شيوہنى ئافرەتيكى ميرد مردووت دەبيست، پياويك لە پانتايى دەريادا سواری بەلەمەكەى بوو و كەوتووہتە دواى سەرابيكي نامۆ. وەلرەيسيش لە مالەكەى خويدا بە بەرگى ئالووالا وە خەون بەشەوانى عيشوہ و ناز و نووزەوہ دەبينت.

ئىستاكانى من لەم جەنجالىيە چى بكم؟ هەلسم لە ئامىزى نىم و فرمىسكەكانى بەدەستەسرپەكم بسرپمەو و بەقسەكانم ئاسوودەيىيەكى پى ببهخشم؟ لەسەر دەستم نيوە هەستانىك هەستام، وەلى هەستم بەمەترسى كرد و شتىكم وە بىردا هات، تاويك لە نيوان كردن و نەكردندا ئاوا مامەو. ئىدى لەپر گيانم قورس بوو و داھىزرا، بۆيە لەسەر پى خۆم رانەگرت و دانىشتم. تاريكييەكى قوولى ئەنگوستەچا و بوو، وەك ئەوہى ھەر پروناكى نەبووى و ئەستىرەكانى ئاسمان تەنيا كۆمەلە كونىك بن لە جليكى كۆنى و نجر و نجرپدا. بۆن ئەندىشەى خەونە، دەنگىكە چەشنى دەنگى پى مېروولە لە خۆلدا، بەرگوى ناكەوى.

لە ھەناوى تاريكييەكەو دەنگىك، كە دەنگى ئەو نەبوو، ھەلقولا. دەنگىك نە توورە و نە غەمبار و نە ترساو. دەنگىك دەيگوت:

– پارىزەران لەسەر تەرمەكەم مقومقويان بوو. بەلايانەو جىگەى بايەخ نەبووم، بەلكو ئەوى جىي بايەخ بوو تەنيا كيشەكە بوو.

پروفيسور ماکسوئل فستەركين يەكى لە دامەزىنەرانى بزاقى چەكداركردنى ئاكارىيە و ماسۆنى و ئەندامى لىژنەى بالاي كۆنگرەى كۆمەلەى مسيونييريە پروتستانتيەكانى ئەفريقيەى. ھەرگىز رقى خوى بەرانبەر بەمن نەدەشاردەو. ئەو دەمى لە زانكوى ئوكسفورد خويندكار بووم لاي، بەبىزارىيەكى ئاشكراو پى گوتم:

– مستەر سەعيد تۆ باشتريەن نمونەى لەسەر ئەوہى، كە ئەركە ژيارىيەكەمان لە ئەفريقيە بى سوودە. چونكە جەنابت دواى ئەو ھەموو ماندوو بوونەى بۆ رۆشنىبىركردنت دامان، دەلىي تازە لە دارستانەو دەردەچىت.

كەچى سەرەراى ئەم ھەموو شتانەش وا ھەموو توانا و بەھرەى خستوو تەگەر بۆ قوتاركردنم لە پەتى قەنارە. سىر ئارسەر ھنگنز،

دووجاران ژنی هیناوه و ته لاقی داو، سهره پوییه دلداریه کانی هه مووان پیمان ده زانی. به پیوه ندیی به چه پ و ناو نده بو هیمیه کانه وه ناسرابوو. سالی ۱۹۲۵ جه ژنی سهری سالم له ماله کهیدا له سافرۆن و لدن به سهربرد، پیی دهگوتم:

– تو سهرسهریت، هه رچه نده من رقم له سهرسهری نییه. چونکه خو میش سهرسهریم. که چی له دادگادا هه رچی هیژ و توانای هه بوو خستبوویه گه، تا ملم به په ته وه بکات. سویند خو ران و هندی خه لکانیش به هه مان شیوه، هه ر له کریکار و پزیشکه وه بیگره تا وهرزیر و ماموستا و بازرگان و دوکاندار. هیچ شتیك من و ئەوان پیکه وه کو ناکاته وه. من ئەگه ره کو ژووریکی کریم له هه ریه کیکیان داوا بکردایا، به مه زنده ی خو م نهیده دا. یاخود کچی یه کیکیان بیگوتبا من شوو به م پیاوه ئەفریقییه ده کم، هه لبه ت وای هه ست ده کرد دنیا ی له ژیر پندا کاول ده بیت. وه لی له م دادگایه دا هه ریه کیکیان بو یه که مین جار له ژیانیدا به سهر خویدا زال ده بی. من به رانبه ریان هه ست به سهر که وتن ده کم، چونکه له بنه ره تدا ئاهه نکه که بو من سازدراوه، منیش له سه رووی هه موو شتیکی داگیرکراوه وم، من ئەو نامۆیه م، که ده بی مشووریکی بخوریت. کاتی کیچنه ر مه موود و ئەحمه دی به کو تکرای هینا، دوا ی ئەوه ی له شه ری ئەتبرادا شکاندبوونی، پیی گوت:

– بوچی هاتی شاره که مت کاول و تالان کرد؟

کابرای بیگانه ئەمه ی به خانه خوئی گوت، کابرای خانه خوئی خودان زهوی سهری داگرتبوو و هیچی ناگوت. هیشتا ماومه له گه لیاندا. من له م دادگایه دا گویم له شیر هه لکشانی رۆمانه کان و له سمکۆلانی ئەسه په که ی ئەلله نبیه له قرتاجه. له و کاته ی پی ده نیته سهر زهوی قودس. که شتییه کان نیلیان شه ق ده کرد و بو یه که مین جار له بری نان تو پیمان بارکردبوو. ئاسنه رییه کانییش له ئەسلدا بو گواستنه وه ی سه ربازه کان

دروست كرابوون. قوتابخانه كانيشيان هەر بۆ ئەو بىنايات نابووت
فېرمان بىكەن چۆن بەزىمانەكەى خۇيان بلىين (بەلى).

ئەوان قايرۇسى توندوتىژىيى ئەوروپاي مەزىيان بەدىارى بۆ ھىناين،
كە جىھانىش پىشتەر ئەو بەخۇيەو بەبىنىبوو. قايرۇسى نەخۇشىيەكى
كوشندە، كە زياد لە ھەزار سالە بەدەستىيەو دەنالىين. بەلى بەرپىزان، من
وھكو داگىركەرىك ھاتمە بەردەركى مالەكانتان. دلۇپىك لەو ژارەى لە
خوئىنبەرەكانى مېژووتاندايە. من ئوتىلۇ نىم، ئوتىلۇ درۇيەك بوو.

لە كاتىكدا بىرم لەو قسەيەى مستەفا سەعيد دەكرەو، لە شەوئىكى وھك
ئەمشەو لە ھەمان شوين دانىشتبوو. وھك لە دوورەو بەى گويم لە قولپى
گرىانى حوسنە بوو، لە خەيالدا تىكەل بەدەنگى تر دەبى، رەنگە لە كاتى
جيا جىادا بەرگويم كەوتبن، وھلى چوون زەنگى كلپسا خۇيان بەمپىشكما
كرد، ياخود دەنگى مندالىكى گەرەك و قوققەى كەلەشپىر و زەرەى كەرو
دەنگى شايىيەك لەو دىو رۇوبارەكەو بەت. كەچى ئىستا تەنيا دەنگىك
دەبىستم، ئەوئىش گرىانە پر لە ئازارەكەيەتى. ھىچم نەكرد. لە شوين خوم
بى جوولە دانىشتبووم، لىي گەرەم بەتەنى بەدرپىزابى شەو بگرى، تا ھىور
بوو ھەو. دەبوو شتىك بلىم، گوتم:

– پىوھندبوون بەرپىر دوورەو سوود بەكەس ناگەيەنەت. دوو كورپ ھەن،
خوتىش ھىشتا دەللى كچ عازەبى. بىر لە دواروژ بگەرەو. كى دەزانى،
رەنگى بەيەكەك لەوانەى بۆ داخوازىت دىن، رازى بىت.

زور سەرم لەو سوورما، كە دەمودەست بەبپروا بەخۇبوونىكەو ھەلامى
دامەو:

– داوى مستەفا سەعيد پىاو لىم ھەرامە.

نەمدەويست ئەمەى پى بلىم، كەچى گوتم:

– ودلرەيس دەيەوئى بتخوازى، باوك و كەسوكرت لارىيان نىيە، داوى
لى كردم كە قەناعەتت پى بىنم.

قەدەرىك بى دەنگ بو، وامزانی هیچ نالیت. بیرم له وه کرده وه هه لسم و برۆم. له تاریکییه که دا ههستم به دهنگه دهمه چه قو ئاساکه ی کرد، گوتی:
- ئەگەر ناچارى شووکردنم بکەن، ئەوا ئەو و خویشم دەکوژم.
بیرم له چند شتیک کرده وه بیانلیم، لهو کاتەدا گویم له دهنگی مه لا بوو بانگی شیوانی دا:
- الله أكبر، الله أكبر.

ئەویش وهستا، منیش بى ئەوهی شتی بلیم، دەرچووم.
له کاتیکیدا قاوهی سەرله به یانیم هه لده قوراند، ودلرپیس خوی کرد به ژورا. من خۆم نیازم بوو بچم بو لای، که چی ئەو پیشم کهوت. گوتی بو ئەوه هاتوو تا داوه ته که ی دوینیم بیر بخاته وه، وه لی من خۆم دهمزانی سه بری لی براوه و هاتوو تا ئەنجامه که ی بزانیت. هەر که دانیشتم پیم گوت:

- سوودی نییه. ئەو به هیچ شیوه یه که شووکردنی ناویت. له بری تو بووما یا بو یه کجاری له میشکی خۆم دهرده کرد.

نهمزانی قسه که م ئەوهنده کاری لی دهکا، ههروه که کاری لی کرد. ئەو ودلرپه یسه ی چون کهر دهگورپیت ئاواش ژن دهگورپیت. ئیستا به رانه برم دانیشتوو، دهموچاوی تیکچرژا بو، پیلوو هکانی دهله رزین، لچی واگه ست خه ریک بوو لییکاته وه. له شوینه که ی توتکه ی به خوی نه دهگرت و به توورپه بییه وه به گوچانه که ی به رده می هه لده کو لی. چه ند جاریک پیلاره که ی له پیی راستی داده که ند و دهیکرده وه پیی، ئاخیزیکی بو ده کرد و داده نیشته وه. دهمی داده پچری قسه یه که بکات، که چی هیچی نه ده گوت.

زۆر سهیره! ده بی ودلرپیس عاشق بیت؟. پیم گوت:

- خو قاتی ژن نییه، ئەم نا یه کی دی.

له کاتیکیدا چاوه زیته کانی، ئەو زیتیه یان نه ما بوون، بوونه جووتی

هەلماتی شووشەیی لە شوین خۆ وەستا و گوتی:

– لەو زیاتر کەس ناخوازم. لووتی دەشکێنم، دەبێ پازی بێ. چییە وادیارە خۆی بە شازن، یا کچە میر دەزانی؟ لەم ولاتەدا بۆوەژنان لە سک برسییان زۆرترن. دەبێ مەمنوونی خوا بێ پیاویکی وەک منی دۆزیووتەو. پیم گوت: باشە، ئەگەر ژنیکی وەک ئەوانی دی، ئەدی ئەم پیداکرتنەت لە چییە؟ تۆ خۆت باش دەزانی پیاوانی تریشی بەگەن نەکردوو. هەندیکیان لە تۆ کەم تەمەنتریش بوون. ئەگەر بیەوی بۆ بەخێوکردنی دوو کورپەکی تەرخان بێ، بۆچی لێی ناگەرین؟

لە هیکرا و دلرەیس دەهری بوو، نەمدەزانی وایە. ئاگری لێ دەباری، شتیکی گوت بەراستی سەیرم پێهات:

– لە خۆت بپرسە کچەکی مەحموود بۆ نایەوی شوو بکات؟ لە سۆنگە جەنابتانەوێهە قوربان. هیچ گومانی تێدا نییە شتیکی لە بەینتانا هەیه. پیم نالیی تۆ حەقت چییە بەسەرێهە؟ تۆ نە باوکیت نە برابیت نە خاوەنیانیت. بێ خواستی تۆ و ئەویش غەسپە لەسەری شووم پێ بکات. باوکی بەر لە براکانی رازییە. ئەو قسە قۆرانی لە مەکتەب فیڕی دەبن لای ئیمە ناخوا. ئەم ولاتە پیاویلیکی تێدان بەسەر ئافرەتاندا زالن.

نازانم ئەگەر باوکم لەو کاتەیا نەهاتایا چی دەقەوما، یەکسەر هەستام و ئەویم جێهێشت. چوومە لای مەحجوب لە کێلگەکی خۆی، مەحجوب هەر لە تەمەنی خۆما بوو، مندالیمان پیکەو بەسەر بردبوو، لە قوتابخانە سەرەتاییش رەحلهکانمان بەتەنیش یەکەو بوون، ئەو لە من زیرەکتربوو. کاتی قۆناغی سەرەتاییمان بێ، مەحجوب گوتی:

– ئەمەندە خویندە بەسە. خویندەو و نووسین و بیرکاری. ئیمە خەلکانیکی وەکو باو باپیرانمان، جووتیارین. جووتیار هەر ئەوئەندە خویندنی پێویستە، بزانی ت چۆن گوتار بنوسی و رۆژنامە بخوینتەو و

فەرزەكانى نوپۇز بەرپۆھەببات. خۇ ئەگەر ئارىشەيەكيشمان ھەبوو، دەزانين چۆن لەگەل دەسەلاتدارانا ليك تيبگەين.

من رپى خۆم گرت و مەھجوبوبيش بوو و زەيەكى كاريگەر لە ولاتا. ئەو ئىستا سەرۆكى ليژنەي پرۆژەي كشتوكالى و كۆمەلەي ھەرەوہەزيە. ھەرەھا ئەندامى ليژنەي نەخۇشخانەكەيە، كە لە تەواوبووندايە. سەرۆكى وەفديشە لە مەلەندى بەرپۆھەرايەتي نەھيشتنى بەزۆر زەوتکردن.

كاتى كە ولات سەريەخۆ بوو، مەھجوبوب بوو يەكى لە رابەرانى حزبى سۆشبال ديموكراتى سوودان. ھەندى جار لاپەرەي يادەوہريى مندالىي خۆمان لە گوند، ھەلدەدايەو، پىي دەگوتم:

– بزانه ئىستا تۆ لە كوئييت و من لە كوي. تۆ بوويته فەرمانبەريكى گەورەي حكومەت و منيش بوومە جووتياريك لەم كويە دىيە.

منيش بەويەري پەسندکردنەو پىم دەگوت:

– تۆ سەرکەوتنت بەدەست ھيئا نەك من. چونكە تۆ كاريگەرييت لەسەر ژيانى راستەقينە ھەيە لە ولاتا. ھەرچى ئيمەي فەرمانبەرين ھيچ كاريگەرييەكمان نييە، نە پيش و نە دواي دەخەين. خەلكانى وەك ئيوە ميراتگري شەرعىي دەسەلاتن. ئيوە كۆلەكە و كاريتهى ژيانن. ئيوە خويى ئەم خاكەن.

مەھجوبوب دەخەنييەو و دەيگوت:

– ئەگەر ئيمە خويى زەوى بين، ئەوا زەوييەكى نارەسەنە.

دواي ئەوہى گويى لە سەرھاتەكەم لەگەل و دلرەيس بوو، جار يكى دى خەنييەو و گوتى:

– و دلرەيس كابرايەكى خرەفاوہ، كە قسە دەكات ئاگاي لە خۆي نييە.

– تۆ بەخۆت دەزانى پيوەندىم لەگەل ئەو ژنەيا تەنيا ئەركى سەرشانە و ھيچى دى نييە.

- گوی به وړپنه کانی و دلرپیس مه ده. تو سومعه تت باشه. خه لکی گوند
 هه موویان به باشه باست ده کهن، چونکه تو به رانبه ر به منداله کانی
 رهمه تی به باشرین شیوه به ئه رکی سه رشان ت هه لساویت. به هه رحال
 ئه و کابرایه کی غه ریه بوو، هیچ شتیک پیکتانه وه نابه ستیت.
 قه ریک بی دهنگ بوو. پاشان گوتی:

- باشه ئه گهر باوکی ژنه و براکانی رازین، ئیمه چیمان پی ده کری.
 - ئی ئه گهر نه یه ویت شوو بکات... قسه که ی بریم و گوتی:

- تو سیسته می ژیانی ئیره شاره زایت. ژن بو پیاوه، پیاویش هه ر پیاوه،
 ته نانه ت ئه گهر گه لی که نه فتیش بیت.
 - ئی ئه گهر نه یه ویت شوو بکات...
 دیسانه وه پی بریم و گوتی:

- له م رۆژگار هیا.
 مه حجوب له قسه کانی به رده وام بوو:

- دنیا به و شیوه یه نه گوراره وه که تو بوی چوویته. شته کان گوراون.
 ترومپای ئاو له بری جوگه. گاوه سنی ئاسن له بری گاوه سنی دار. وامان
 لپه اتووو کچمان بو قوتابخانه دهنیرین. رادیو. ترومبیل. له بری دوی
 ترش و قاوه فیبری ویسکی و بیره خوار دنه وه بووین. وه لی هه موو شته کان
 وه کو خویانن.
 مه حجوب دای له قاقای پیکه نین و گوتی:

- هه ر به راستی دنیا ده گورپی، کاتی ئه وانهی وه که منن ده بنه وه زیر له
 حکومه ت. له گه ل به رده وامی پیکه نینه که یا گوتی:

- بی گومان شتی وا هه ر نابی.
 - تو وای ده بینی که و دلرپیس که وتبیته داوی ئه وینی حوسنه ی
 مه حموده وه؟

- دوور نيبه. و دلرپيس پياويك شهيدياى بووه. دوو ساله بهردهوام ناوى دىنى. پيشتر داواى كرد، بابى رازى بوو، وهلى خوى نا. چاوهرپيان كرد بهلكو دواى ماوهيهك دلى نهرم بيت و رازى بيت.

به مهجويوم گوت:

- پيم ناللى ئەم شهيدايبه كتوپره له كويوه هات؟ و دلرپيس حوسنهى كچى مهحموود لهو كاتى كه منداى بوو دهناسيت. بيرته چهند منداللىكى بىعار بوو؟ چون بهدارا سهردهكهوت و لهگهال كورا زورانى دهگرت؟ ئەو كاتى كچ بوو بهرووتى لهگهلماندا له رووبارهكه مهلهى دهكرد. ئىستاش چى بهسهرهات؟

مهجويوب گوتى:

- و دلرپيس لهو خهلكانهيه كه مهراقيان گوى دريژه. ماكهريان بهدل نيبه، تا ئەو كاتهى يهكيك دهبينن بهبان پشتيبهوه. ئيدى ئەو كات پى جوانه و بو كرپنى له نرخى خوى زياترى پى ددا.

قهيريك بى دنگ بوو و تيفكرى، پاشان گوتى:

- راستيبهكهى كچى مهحموود له دواى شوكردهكهى به مستهفا سهعيد، گورا. ههموو ژنيك له دواى شووكردن دهگورپت، وهلى بهتايبهت ئەو زور گوراوه. ههر دهلىي كهسيكى تره. تهنانهت ئيمهى هاوتهمهنى منداللى، كه له گهرك ياريمان لهگهال دهكرد، ئەمرو كه لى دهروانين، دهزانى به شتىكى تازهمان دىته بهرچاوه؟ وهك ئافرهتانى شار.

له بارهى مستهفا سهعيدهوه له مهجويوم پرسى. گوتى:

- خوالى خوش بيت. زور ريزمان له يهكدى دهگرت. له پيشدا برادهريمان زور وانهبوو. وهلى كاركردنمان پيكهوه له ليژنهى پروژهكان زياتر له يهكترى نزيك كردينهوه. مردنى زيانيكى گهوره بوو، هيچ جيگهى ناگرىتهوه. دهزانى له ريكخستنى پروژهكهدا يارمهتبيهكى گهورهى داين؟

ژمبىرىيى گرتبووۋ ۋەستۆى خۆى. شارەزايىيەكەى لە بوارى بازارگانىدا سووڧىكى زۆرى پى گەياندىن. ھەر ۋە بوو ئامازھى بەوۋ دا، كە بەقازانجى پىرۆژەكە ئاسياوڧىك دروست بىكەين. بەوۋ پىزگارى كردين و زۆر شتى لە كۆل كردينەوۋ. ئىستاش خەلك لە ھەموو لاوۋ بۆى دىن. ھەر ۋەوېش بوو پى گوتىن؛ دوكانى ھەرەوۋى بىكەينەوۋ. بۆىە نرخ لاي ئىمە لە نرخى شتەكانى خەرتووم زياتر نىيە. پىرۆزانىك بوو، خۆت دەزانى، شتومەك مانگى جارى دووجار بەكەشتى دەھات. بازارگانەكان دەيانشاردەوۋ، تا بەيەكجارى لە بازار نەدەما، پاشان بەچەند قات دەيانفروشتەوۋ. ۋەمىرۆ پىرۆژەكە خاۋەنى دە لۆرىيە، پىرۆزانە شتومەكمان بۆ دىن و يەكيشيان راستەوخۆ لە خەرتووم و ئوم دەرمانەوۋ دەيھىنى. زياد لە جارىك تكام لى كرد، سەرۆكايەتى بىگىتە ۋەستۆى خۆى ، وەلى پەتى دەكرەوۋ و دەيگوت تۆ لە من شايانترى. كوڧخا و بازارگانەكان زۆريان رىق لى دەبووۋە، چونكە چاۋى خەلكى گوندى كرەوۋ و لەوانى تىكدا. دواى مردنى مقومقۆى ۋەوۋ بىلاۋ بووۋە، كە ۋەوان كوشتوويانە. ھەر قسە بوو. ۋەوۋ خنكا. لەو سالەيا دەيان كەس بە خنكان مردن. تا بلىى بىر فراۋان بوو. ۋەگەر عەدالەت ھەبويا، ۋەوۋ پىاۋە شايان بەوۋىرى بوو.

بە مەججوبىم گوت:

– سىياسەت تىكى داۋىت. وات لى ھاتوۋە تەنبا بىر لە دەسەلات دەكەيتەوۋ. ۋاز لە ۋەزارەت و مەزارەت بىنە، ۋەكو مروفىك باسىم بۆ بىكە. چ جۆرە كەسىك بوو؟ سەرسوورمان بەروويەوۋ دەرکەوت، گوتى:

– مەبەستت چىيە لە چ جۆرىك لە خەلك؟ ۋەوۋ بوو كە باسىم بۆ كردي. نەمتوانى وشەى لەبار و گونجاۋ بدۆزمەوۋ، تا مەبەستى خۆم بۆ مەججوب پىرونكەمەوۋ.

وتى: بەھەرھال... ھۆى چىيە ۋەوۋندە بايەخ بەمستەفا سەعید دەدەيت؟

چەندىن جار پرسیارت له باره‌ی ئه‌وه‌وه لى کردووم.

به‌ر له‌وه‌ی ولامى بدهمه‌وه، هه‌لدايى:

- ده‌زانى؟ نازانم بۆ منداڵه‌کانى به تۆ سپارد؟ هه‌لبه‌ت تۆ شایانى
ئه‌وه‌یت و به‌جوانترین شیوه‌ش پى هه‌لسایت. وه‌لى تۆ له هه‌موویان
که‌متر ده‌تناسى. ئیمه‌ لیره هه‌ر له‌گه‌لى بووین، که‌چى تۆ له‌م سال بۆ ئه‌و
سال ده‌تبینی. من وام دانا بوو ئه‌مانه‌تیی منداڵه‌کان یا به‌من یا به‌ باپیرت
بسپیری، باپیرت دۆستى گیانى به‌گیانی بوو. زۆرى هه‌ز له قسه‌کانى
ده‌کرد.

پى ده‌گوتم: مه‌حجوب، ده‌زانى حاجى ئه‌حمه‌د پیاویكى ده‌گمه‌نه‌؟

منیش ده‌مگوت:

- حاجى ئه‌حمه‌د پیاویكى خه‌ره‌فاوه.

ئه‌مه‌ی زۆر پى ناخۆش بوو، ده‌یگوت:

- نا نا، وا مه‌لى. حاجى ئه‌حمه‌د به‌شیکه له میژوو.

به‌مه‌حجوبم گوت: به‌هه‌رحال من هه‌ر به‌ناو سه‌روه‌سپه‌تم.
سه‌روه‌سپه‌تى ته‌واو خۆتى. منداڵه‌کان لاتن. منیش له خه‌رتووم، لیپانه‌وه
دوورم.

مه‌حجوب گوتی:

- به‌راستى دوو منداڵى زیره‌ك و سه‌لارن. له باوكیان ده‌چن. له
قوتابخانه‌ش تا بلی زیره‌كن.

- باشه ئه‌گه‌ر ئه‌و ژنه‌ینانه گالته‌جاپییه‌ی ودلرپه‌یس سه‌رى گرت،
چاره‌نووسى منداڵه‌کان چى ده‌بی‌ت؟

- له‌سه‌ر خۆت. هه‌لبه‌ت ودلرپه‌یس به ژنیكى دییه‌وه خه‌رىك ده‌بی‌ت. له
خراپترین حالته‌دا ئه‌گه‌ر شووى پى کرد. برواناكه‌م له یه‌ك دوو سال زیاتر

بژیت. ئیدی مندالەکان پشکیان له زهوی و کیلگه زۆرهکانیدا دەبیت.

پاشان، وهکو بدن بهتەوقی سهرما، مهحجوب پئی گوتم:

– باشه تۆ بۆ ناخوازی؟! –

دلم هیند بهتوندی لیی دەدا، خەریک بوو له قەفەسی سنگم بێتە دەر، تا قەدەرێک هیچم بۆ نهگوترا. بەدەنگێکی لەرزۆکەوه به مهحجوبم گوت:

– هەلبەت گالتە دەکەیت!

– ناوہلآ بەراستمە، بۆ ناخوازی؟ من دلنیام رازی دەبیت. مندالەکانیش هەر بەخۆت سپیڕاون. وەرە بەقسەم بکەو ببە باوکیان.

دوینی شەو هەستم بەبۆنی کرد و ئەو شتانەم بەبیردا هاتن، کە لە تاریکیدا لە بارەى ئەووه بیرم لی دەکردنەوه. گویم لی بوو مهحجوب دەخەنییهوه و دەیگوت:

– پیم نهیژی ژنت هەیه و خاوەن مندالی. رۆژ نییه پیاوان ژن بەسەر ژنهکانیاندا نههینن. خو تۆ یهکەم کەس و دوایین کەس نیت.

له کاتیکیدا بەسەرخۆمدا زال بووم، بەپیکه نینهوه به مهحجوبم گوت:

– بەراستی شیتی.

بەجیم هیشت و رۆیشتم، هەر چەندە له حەقیقەتێک دلنیا بووم زۆرێک له ئاسوودەیییم دەبا و من بەشیوهیهک له شیوهکان حوسنەى کچی مهحموود، بپوهژنهکەى مستەفا سهعیدم خو شەهوی. منیش، وهک ئەو و ودلرەیس و ملیۆنه‌های تر، دوورنیم لهو قایرۆسەى جەستەى گەردوونی تەنیوه‌تەوه.

دوای ئاههنگی سونه تکر دنی کورپهکانی مستهفا سه عید، گه پامه وه خه رتووم. ژنه کهم و کچه کهم لهوئی جیهیشتن و له ریگای بیابانه وه به ئۆتۆمبیلک لهو ئۆتۆمبیلانهی ئه و پرۆژهیهی مه حجوب باسی کرد، سه فهرم کرد. هه میشه به پاپۆر به ره و به ندهری (کریمه) ده رۆیشتم، له ویشه وه سواری شه مه نده فەر ده بووم بۆ خه رتووم و به (ئهبی ئه حمه د) و (ئه تبرا) دا تیپه ر ده بووم. وه لئ ئه مجاریان بی ئه وهی به خو شم بز انم بۆ په له م بوو له گه یشتن، ریگه م کورت کرده وه. ئۆتۆمبیله که هه ر له گه ل کازیوهی به یانا که وته ری و دوو سه عات به ره و رۆژه لاته به ته نیشت رۆباری نیلدا ری کرد. پاشان به گو شه یه کی راست به ره و خو اروو ملی ریگه ی بیابانی گرت به ر. هه تا و له چه قی ئاسمانه وه تیشکی به سه ر زه وییا ده ر ژاند، ده تگوت له گه ل خه لکی سه ر زه وی دو ژمندا ریی هه یه و پییان ده ر ده کات. جگه له سی به ری گه رمی ناو ئۆتۆمبیله که، که سی به ر نه بوو، شوینیک نه بوو له به ری به سییته وه. ریگه یه کی ناخو شی پر له تاسه، له و چۆلاییه شتیک نه بوو چا و بیبینی. ده وه نی بی گه لا و درکاوی، لی ره و له وی ده که وتنه به ر چا و. دره ختی کلۆل نه مردوو نه زیندوو. ئۆتۆمبیله که چه ن دین سه عات به ری وه بوو، بی ئه وهی مرو قئیک یا ئازهلئیک بیته سه ر ری. پاشان به ته نیشت ره وه حو شتریکی له ر و لا وازدا تیپه رین. له م ئاسمانه سووتینه ره په له هه ورئیک نییه ئومید به خشی. هه ر ده لئیی سه رقا پی ته نووری دۆزه خه. رۆژ لی ره شتی که هه یچ نرخی نییه. ته نیا ئازاری که و بوونه وه ری زیندوو له چا وه روانیی هاتنی شه ودا پی وهی ده تلئته وه. شه و سه رفرانزییه. له حاله تی له تا نزیکی و نه وه، هه ندئ شت به می شکما گوزه ری ان کرد، کو مه له وشه یه ک، وینه ی پوخسار و کو مه له

دەنگىكى وشك و برىنگ دىن، چوون گەردەلۈولى بچووك بچووك، كە لە زەويىەكى بەياردا ھەلدەكەن.

– پەلەى چىتە؟ لىي پىرسىم: پەلەى چىتە؟

گوتى: ئەى بۇ ھەفتەيەكى دى نامىنيتەوھ؟

گوتى: كەرە رەش. بىباباننىشىنك مامتى ھەلخەلەتاند و كەرە رەشى پى فروشت.

بابم گوتى: ئەمە شتىك نىيە ماىەى توورەبوون بىت.

خۇئاوھىزى مروڧ لە يەخچال نەپارىزراوھ. ئەمە ئەو خۇرەيە، كە بەرگەى ناگىرپىت. مىشك دەتوئىتتەوھ و بىرکردنەوھش ئىفلىج دەكات. پوخسارى مستەفا سەئىد وەكو يەكەم پۇژ بىنىم لە مىشكما ھەلدەقولى، پاشان لە گرەگرى ئۆتۆمبىلەكە و خشەى رۇيشتنى بەسەر چەوھەكەيا ون دەبىت. ھەولم دا بىنمەوھى بەرچاوى خۇم، وەلى نەمتوانى.

پۇژى ئاھەنگى سونەتكردنەكە، حوسنە لەچكەكەى سەرى فرىدا و وەك ھەر دايكىك لە پۇژى سونەتكردنى كورەكانىيا، سەماى كرد. ئاى چ ئافرەتىكە! باشە تۇ بۇ ناىخوازىت؟ ئىزابىلا سىمۇر چۇن دەتلايەوھ؟
«بمكوژە دىوھ ئەفرىقىيەكە، بمكوژە خوا وپەندە رەشەكە، بەئاگرى پەرسىتگەكەت بمسووتىنە. لىمگەپى با لە سرووتى نوپۇزە مەست و وروژىنەرەكانتدا بتلىمەوھ».

ئەوھتا ئاتەشگەكە. پەرسىتگەكە ھۇلەوئىيە. ھىچ. خۇر و بىبابان و پووهكى وشكەوھبوو و ئاژەلى لەر و لاواز. كاتى ئۆتۆمبىلەكە لە شىوئىكى بچووك لىژ دەبىتەوھ، سەرتاپاى دىتە ھەژىن. بەتەنىشت ئىسك و پروسكى حوشترىكى لە تىنوووان مردارەوھ بوودا تىدەپەپى. جارىكى تر سىماى مستەفا سەئىد لە پوخسارى كورە گەرەكەيا دەبىنمەوھ و دىتە بەرچاوم، ئەويان زىاتر بەو دەچىت. پۇژى ئاھەنگەكە من و مەحجوب زىاد لە

پېويست خواردمانەوہ. خەلکی ولاتی ئیمە لە تاو پۆتینی ژیان، ھەر بۆنەیکە خۆش چەندە بچووکیش بێت، دەیکەنە بەھانەیکە بۆ ئاھەنگ گێران، لە چەشنی ئاھەنگی ژنھێنان. شەوی کاتیک گۆرانیبیژان گۆرانیبیان دەچرپی و پیاوانی ناو ھەوشەکە چەپلەیان لێدەدا، گرتم بەدەستیا، لە بەرانبەر دەرگای ئەو ژوورە وەستاین. پیم گوت:

– تەنیا من کلیلی دەرگای ئەم ژوورەم ھەیە.

مەحجوب بەدەنگە خومارەکە یەوہ گوتی:

– دەزانی چی لە ناوہ؟

گوتم: بەلێ

گوتی: چی تیا یە؟

لە کاتیکدا من لە ژێر کاریگەری خوارنەوہکە یا بووم، بەپیکەنینهوہ گوتم:

– ھیچ. ھیچ شتیک.

ئەم ژوورە بریتییە لە نوکتەیکە گەورە. وەکو ژیان. وا دەزانی نھینییەکی تێدایە، کەچی ھیچی تێدا نییە. «ھیچ شتیک».

مەحجوب گوتی: تۆ سەرخۆشیت. ئەم ژوورە لە زەوی یەوہ تا بنمیچەکە ی پرە لە زێر. ئالتوون، گەوہەر، دوپ و مرواری. دەزانی مستەفا سەعید کییە؟

پیم گوت: مستەفا سەعید درۆیەک بوو.

جاریکی دی پیکەنینیکی مەستانە پیکەنیم و گوتم:

– دەتەوی حەقیقەتی مستەفا سەعید بزانی؟

گوتی: تۆ نەک ھەر سەرخۆشی، بەلکو شیتیشی. لە راستیا مستەفا سەعید خدری زیندە یە. لە پر دەردەکەوی و لە پریش ون دەبی. ئەو زێرە ی لەم ژوورەدایە ئەوہ خشل و زێری شا سلیمانە، جنۆکە بۆ ئیرەیان ھیناوە. تۆش

له ویدیو گرده که وه بیاباننشینیک به ههله داوان به رهو لامان هات، هاته پیش ئۆتۆمبیله که وه ستاندمانی. جهسته و جلهکانی له رهنگی زهوییه که بوون. شۆفییره که لیی پرسی، داخوا چی دهویت؟

گوتی: له پئی خوا جگهره، یاخود توتنم بدهنی. دوو پۆژه تامی توتنم نه کردوه. توتنمان لا نه بوو، بۆیه جگهره دای. گوتمان یه کجارییش با تۆزیک بووهستین و پشوویه که بدهین. له هه موو ژیاندا که سیکم نه بینیبوو بهو تامه زرۆیییه وه جگهره بکیشیت. کابرا له سه ر قوون لیی دانیشته و به ئالووده یییه کی له راده به در قومی لیده دا. دوا ی دوو خوله که دهستی بۆ درێژ کردم و جگهره یه کی دیم پیدای. وه کو ئه وی پیشوو به با ی دا. پاشان وه که په رکه مداریک که وه ته تلخوار دنه وه... ئینجا له سه ر زهوییه که راکشا و به هه ر دوو دهستی توند سه ری خو ی گووشی، پاشان وه که مردوو ی لییه ات. تامانه وه مان نزیکه ی بیست خوله که، ئه وه هه روا مایه وه. هه ر که ئۆتۆمبیله که به گه ر که وه، راپه ری، مرۆقیک ژیان ی به به ردا کرایه وه، دهستی کرد به سوپاس کردنم و هیوا ی ته مه ن درێژی بۆ خواستم. منیش پاکه ته جگهره که چه ندی تیدا ما بوو بۆم هاویشته. تۆزیک له دوامانه وه هه لسا. چاوم له کابرا بوو، به ره و چادره شه رکانی لای ده وه نه کانی خواروو تی ته قاند. هه ندی به رخۆله و مندالی پووت و قووتی لی بوون. خودایه سیبه ریک نییه؟ ئه م خاکه له پیغه مبه ر زیاتر هیچی لی نا رۆی. چاری ئه م قاتییه ته نیا ئاسمانه. رینگه نابریته وه و خو ره که شه به زه یی پیماندا نایه ته وه. ئۆتۆمبیله که شه له سه ر ئه وه چه وه ی که ده تگوت خوانچه یه گره ی ده هات. (ئیمه تیره یه کین هه لپراوین له یاران، هه لکه ندراوین له جیی خو مان، حیکایه تیلکی مان بۆ بگێرنه وه جوانمان بکاته وه).

کی ئه مه ی گوتوه؟ پاشان: (وه که چینه که و باوان ئاخ نه خاک قاتییه و نه هیچ چشتی ده مینی جاویدان).

شۆفییره که فه زی لیوه نه هات. جار جار نه عله ت و جوینی بۆ

ئۆتۆمبىلەكەى دەنارد. زەويىيەكەى دەوروبەريشمان لە تراويلكە نوقوم بوو بوو. «جاريك بەرزى دەكردينەو و جاريك نزم. ئەمدەست و ئەو دەستى پى دەكردين». محەمد سەعيد ئەلەباسى، چ شاعيريكە! ئەى ئەبو نەواس «خواردنەويەك خواردمانەو، وەك خواردنەوئى نەتەوئى تىنووى سەردەمى عاد». ئەمە خاكى شيعر و بى ئومىدييە، كەس گورانى ناليت. ئۆتۆمبىلئىكى حكوميمان بىنى، پەكى كەوتبوو، پىنج سەرباز و پولىسيك بەچەكەو بەديار ئۆتۆمبىلەكەيانەو وەستابوون. وەستايىن. ئاو و خواردن و بەزىنمان پىدان. گوتيان ئافرەتئىك لە عىلى ئەلمرىساب پياوئەكەى خوى كوشتوو، ئىمەش بۇ گرتنى دەچىن. ژنە ناوى چيە؟ ئەى پياوئەكەى؟ بۇ كوشتى؟ نازانن. تەنيا ئەوئەندە دەزانن لە عىلى ئەلمرىسابە و مىردەكەى كوشتوو. بەلام كابرا دەناسن. خىلەكانى ئەلمرىساب و هواوير و كەبابىش. قازىيەكان، پشكەنرئىك لە باكورى كەردقان، پشكەنرئىك لە خوارووى ئەلشيمالييە، پشكەنرئىك لە پۇژەلەلەتى خەرتوم. شوانەكان لەو شوپەنن، كە ئاوى لى بى. پىر و دنيا دىتەكان، كۆچەرييەكان لە پەشمالەكانياندان، لە پىگە جياجياكانى دۆلەكانن. ھەموويان ناوى ژنە دەزانن، خۆ ھەموو پۇژ ژنىك نايى و پياويك بكوژى، نەخوازە مىردەكەى. لەم خاكەى خور خوكوشتنى بۇ پياركوژ نەھىشتووئەتەو. شتىك بەمىشكەمدا ھات، لە مىشكىمى خومدا تاوتويىم كرد، پاشان بىرپارمدا بىلئىم، تا بزىنم چى رپودەدات. پىم گوتن: ئەو نەيكوشتوو، بەلكو خورانگازبوو و مردوو، ھەروەك چۆن ئىزابىلا سىمور و شىلا گرینود و ئان ھەمىند و جىن مورس، مردن.. ھىچ رپوى نەدا. پولىسەكە گوتى:

– قوماندانىكى مەلەوونى پولىسمان ھەبوو ناوى مەيجور كۆك بوو. بى سوودە. جىگەى سەرسورمان نىيە. رپويشتن، ئىمەش بەدوايانا. دوژمنى راستەقىنە ھەتاوئەكەيە. وەك ەرەب دەلئىن ئىستا لە ناو جەرگەى ئاسمانە. چەندىن سەعات ئاوا لە جىي خويەتى، يان لاي رپولەبەر واپە. تا

بەرد دەنالى و درەخت دەگرى و ئاسن ھاوار دەکا. گريانى ژنيك له ژير پياوهکيا له بەرەبەيانا، دوو رانى سپى لى بەش کردووتەوه. ئىستا دەلىي ئيسک و پروسكى پەرشوبلاوى و شترن لەو بيابانە. نە تام. نە بۆن. نە خىر. نە شەر. تاپەکانى ئۆتۆمبىلەکە بەتوندى خويان بەچەوهکەيا دەکيشن. ھەند نابا رىگا پىچاوپىچەکە تووشى کارەساتىكى دەکات. زۆرجار کارەساتەکە وەك پۆژى رووناک ديارە، بەشيوەيەك سەيرمان پى دى پياويكى زيرەكى وەك ئەم، لە راستيا ئەوپەرى گەمژەيە. ئەو زيرەکيەكى زۆرى پى دراو، وەلى لە دانايى بى بەشە. گەمژەيەكى زيرەکە. لە (ئۆلدەيلى) قازى بەر لەوہى حوکمەکەى دەريکات، ئەمەى گوت. رىگەکەش نابريتەو، پۆژەکەش پۆژى رووناکە. بۆ مسز پۆبنسن دەنووسم. لە شانکلن لە ئايىل ئوف وايت دەژيت. لەو شەوہو قەسەکانى مستەفا سەعيد لە يادەوہريمدا ھەلکۆلراون. ميژدەکەى بە تيفو مردو لە قاھيرە لە گۆرستانى ئىمام شافعى نيژرا. بەلى، بووہ ئيسلام. مستەفا سەعيد گوتى: لە سەرەتاوہ تا کۆتايى دادگاييکردنەکە ئامادە بوو. بەدرىژايى ئەو ماوہيە ميژدەکەى ھىمنىى لە دەست نەدا. دواى ئەوہى حوکميان دا، سەرى نا بەسينگى ژنەکەيەوہ و گريا. دەستى بەسەريا ھيناو ناوچەوانى ماچ کرد، گوتى:

– کۆريە ئازيزەکەم مەگرى.

جين مۆرسى خۆش نەدەويست. لە شووکردنەکەى وريام کردوہ. نامەيەكى بۆ دەنووسم، بەلکو تيشک بخاتە سەر ھەندى شت، لەوانەيە ھەندى شتى بەبیردا بئینەوہ، کە ئەو لە بىرى کردوون، ياخود باسکردنيانى بەھەند نەزانيوہ. لە پپ چەنگەکە بەسەرکەوتن کۆتايى ھات. بوولئى ئاوابوون خوین نييە، بەلکو خەنەى پپى ژنە، ئەو شەنەيەى لە دۆلى نيەوہ ھەلدەکات، بۆنيک لەگەل خۆى دىنى، تابمىنم لە ميژدەدا دەمىنى. وەك چۆن کاروان باروبنە دەخا، ئيمەش ئاوا باروبنەمان دا بەزەوييا. رىگەکە ھەندەى نەمابوو. نانمان خواردو ئاومان خواردوہ، ھەندىک نويزى خەوتنانيان کرد، شوفير و سەکنەکانيان لە

سندووقى ئۆتۆمبىلەكانەۋە شوۋشە مەيەكانيان دەرھيئا، منيش لەسەر لەمەكە ھەلاژام و جگەرەيەكم پىي کرد و لە جوانى و دلگىرى ئاسماندا ونبووم. ئۆتۆمبىلەكەش پىر لە ئاۋ و بەنزين و پۇن كرا، كوژاۋەتەۋە، دەلىيى جوانوۋيەكە لە تەۋيلەدايە. جەنگ بەسەرکەوتنى ھەمووان كۆتايى ھات، بەرد و درەخت و ئاژەل و ئاسن، منيش ئىستا لە ژيانى ئەم ئاسمانە جوانە بە بەزەيبىيەدا وا ھەست دەكەم ئىمە ھەموومان براين. ئەۋى سەرخۆشە، ئەۋى نوپژ دەكات، ئەۋى دزى دەكات، ئەۋى زينا دەكات، ئەۋى دەجەنگىت، ئەۋىشى دەكوژرەيت، ھەمان كانياۋە. كەسپىش نازانى چى لە دلى خوادايە. پەنگە گوپى پى نەدات. لەوانەيە توورە نەبى. لە شەۋىكى ۋەك ئەمشەۋدا وا ھەست دەكەيت دەتوانى بە پەيزەيەك لە گورىس بەرەۋ ئاسمان ھەلكشىي. ئەمە خاكى شىعر و شتى شياۋە، كچەكەيشم ناۋى ئاۋاتەكانە. دەرۋوخىنن و بنىات دەنپىن و خۆرىش بەخۆرىي خۆى دەخەينە ژىر وىستى خۇمانەۋە، بەھەر شپۆەيەكەيش بىت ھەژارى دەبەزىنن. ئەۋ شۆفېرەى بەدرىژايى پۇژ نەقى ناكرد، وا دەنگى لى بەرز كردوۋەتەۋە و گۇرانى دەچرى. دەنگىكى تا بلپى خۇش، بەدەنگى ئەۋ ناكات. گۇرانى بۇ ئۆتۆمبىلەكەى دەلىت، چوون لە كۇندا شاعىران گۇرانىيان بۇ حوشترەكانيان دەگوت:

سوكانە قوۋچەكەيەكەت باش بنجى كوتاۋە

تالاي نفور خاتون نەۋەستىتەۋە(۱۳)

دەنگى يەككىكى تر بەرزەۋە بوو و بۇى سەندەۋە:

نيازى سەفەرى داركول و كەمبۇمان ھەيە

لە خۇشى بەرپكەوتن ھىسكەيەكى بۇ كرد

بۇنى (ئەب دۆمات)(۱۴)ى كرد بۇلاى ھاۋەلانى

لە ھەژمەتا سەمكۇلانى دەكرد و ئاگرى دەكردەۋە(۱۵)

۱۳- بەئۆتۆمبىلەكەيەتى. (ۋەرگىپ)

۱۴- ناۋى شارىكە لە سوودان. (ۋەرگىپ).

۱۵- بە حوشترەكەيەتى. (ۋەرگىپ).

پاشان دەنگىكى تر بەرز بووۋە و ۋەلامى ئەو دووانەى دايەوہ:

ئاي لە داخى دل

لە پاكردن بەدووى نىچىردا

تازىيەكەم كەوتە ھاسكە ھاسك

يارم مەلا لە دىن ۋەردەگىرپى

حاجى لە جەدەوہ دەگىرپتەوہ(۱۶)

ئىمە ئاۋاين، ھەر ئۆتۆمبىلىك بەتەنىشتمانا تىپەپى يا بەرەو پوومان بىت، دەۋەستى، تا بوۋە كارۋانىكى گەورە، زىاد لەسەد كەس خواردىان و خواردىانەوہ و نوپۇزىان كىردو سەرخۇش بوون. پاشان ئەلقەيەكى گەورەمان دروست كىرد، چەند لاۋىك ھاتنە ئەلقەكەوہ و كچ ئاسا كەوتنە سەماكرىن. چەپلەمان لىدا و قاچمان دەكوتى بەزەۋىيەكەيا و بەقورگىمان حمەممان بوو. لە ناۋجەرگەى بىباباندا شايىيەكمان بۇ ھىچ گىرا. يەككە رادىۋكەى ھىنا، لە ناۋەرپاست ئەلقەكە داماننا، چەپلەمان لىدا و لەگەل گۇرانىيەكەيا سەمامان دەكرد.

بىرىك بەمىشكى يەككە ھات، شۇفېرەكان ئۆتۆمبىلەكانىان لەسەر شىۋەى بازىنە ۋەستاند و پۇشنايى لايىتەكانىان خستە سەر ئەلقەى سەماكە. گىرپك لە پووناكى ھەلى كىرد، بىروا ناكەم ئەو شۆينە پىشتىر پووناكى ۋاى بەخۇۋە بىنىبى. پىاۋەكان ژنان ئاسا ھەلھەلىان لىدەدا، لە يەك كاتا ھەموو ئۆتۆمبىلەكان كەوتنە ھۆپن لىدان. پووناكى و ھەرا و ھۆرىاكە كۆچەرەكانى لە دۆل و سەر گىردەكانى دەوروبەرەوہ بەكئىش كىرد، ژن و پىاۋىان قەۋمىكەن بەرپۇژ ناىانبىنى، ۋەك ئەۋەى لە ژىر خۇردا بتۆينەوہ، خەلكانىكى زۇر كۆبوونەوہ و ئاپۇرەيان بەست، ئىنجا ئافرەتان چوونە بازىنەكەوہ، ئەگەر بەرپۇژ بىانتىبىنىيا گۆيت پى نەدەدان، ۋەلى لەم كات و شۆينەدا لە جوانىيا بى ۋىنە بوون.

(۱۶) بە يارەكەيەتى (ۋەرگىر).

بياباننشىنيك بەرخىكى ھيىنا و داي بەعەززا، ئاگرى كىردەو و
گۆشتەكەى لەسەر برژاند. سەرنشىنيك دوو سىندووق بىرەى لە ئۆتۆمبىلەكە
دەرھيىنا و لەگەل دابەشكىردنا ھاوارى دەكرد:

– بەسەتى سوودان، بەسەتى سوودان.

پاكەتە جگەرە و شىرنىي بەسەرياندا دەسوورپاوه، ژنە بياباننشىنەكان
گۆرانىيان دەگوت و سەمايان دەكرد، شەو و بيابانەكە زايەلەى ئەو
ھەلپەركىيە مەزەنيان پاكەياندا، ەك ئەوھى خىلېك بىن لە خىو.
شايىيەكى بى مانا، تەنيا كارىكى بى ئومىدانە بوو و سەرىيىيانە
ھەلقولا، ەكوگەردەلوولى بچووك، كە لە بيابان دروست دەبى و
دادەمركىتەوھ. لەگەل سىپىدەى بەيانا بلاوھمان لى كىرد. بياباننشىنەكانىش
گەرەنەوھ دەوارەكانيان. خەلكەكە ھاواريان دەكرد:

– خواتان لەگەل. خواتان لەگەل.

ھەركەسە و بۆلاى ئۆتۆمبىلەكەى رايكرد. مەكىنەى ئۆتۆمبىلەكان
كەوتنە گەر، پووناكىيەكانىش لەو شوينەى بوو بووھ شانووى خووشى و
شادمانى، كشانەوھ و بوونە بەشېك لە بيابانەكە. ھەندىك لە پووناكىيەكان
پووهو خواروو بەرەو نىل ملان نا، ھەندىكىشيان پووهو باكور بەرەو نىل.
تەپوتۆز ھەلسا و دامركايەوھ، ديسانەوھ ھەلسا و دامركايەوھ. عاتى خوړەكە
ھەلات، ئىمە لەسەر لووتكەى چىپاكانى كەرەيى بان ئوم دەرمان بووين.

پاپۆرپه که به دهوری خویدا خولیکی خواردهوه، تا وهگه رهینه کهی (محرک) له گه‌ل رهوتی شه پوله کاندای نه بیته. هه مووشته کان وهك جارائن. ئاژیره دهنگ گرپه که، به له مه کانیش له که ناری ئه و به ره وهن. درهختی له غت و ههنجیره سووره له سه ر شوسته ی و یستگه کهن.

دهرچووم، مه حجوب ته و قه ی له گه‌ل کردم و به چاو خو ی لی ده پاراستم. ئه مجاریان له پیشوازی کردنما ته نیا خو ی بوو. چون هه ست به تاوانیک بکات ئاوا شه رمه زار بوو، یاخود من به بهرپرسیار بزانیته. له کاتی ته و قه کردنا پیم گوت:

– چون هیشتتان ئه مه رووبدا؟

مه حجوب له کاتی کورتنای که ره ره شی مامی ریکده خست، گوتی:

– ئه وه ی بوو بوو منداله کان باشن و وا لای منن.

من به دریزایی ئه و گه شته شوومه بیرم لای منداله کان نه بوو. ته نیا بیرم له و ده کرده وه. جاریکی دیش به مه حجوبیم گوت:

– چی رووبدا؟

که چی ئه و خو ی لی ده پاراستم. ورته ی لیوه نه ده هات. که ولی سه ر کورتانه که ی چاک ده کرد و قایشی ژیر سکی گوی دریزه که ی ده به ست. نهختیک کورتانه که ی برده پیشه وه و ره شمه که ی گرت و خو ی هه لدا یه سه ر پشتی. قهیریک وه ستام و له چاوه پروانیی وه لامه که یدا مامه وه، سه ره نجام منیش خوم هه لدا یه سه ر پشتی گوی دریزه که.

نه قیزه یه کی له گوی دریزه که ی دا و گوتی:

- وهك چۆن له بروسكه كه دا بۆم نووسيبوو، باسكردنى هيچ سوودىكى نيبه. بههه حال پيشيني هاتنه وه تمان نه ده كرد.

بۆ ئه وهى هانى قسه كردنى بدهم، پيم گوت:

- سهه خوزيا به قسهه م بكر ديتايا و بمخواستايا.

قسه كه م بى سوود بوو، ته نيا بى دهنگيه كه يم قوولتر كرد. دياربوو توورهبوو، له رقان به توندى پاژنهى به تهنگهى گوى دريژه كه يا كيشا، بى ئه وهى چه مووشيه كهى كرد بىت. له كاتيكدا به دوايه وه ده رويشتم نه كه وتبوومه دواى، گوتم:

- لهو ده مه وهى بروسكه كه ت پيم گه يشتووه، زاد به هه ناومدا نه چووه، نه نووستووم و نه قسه يه كيشم له گه ل كه سدا كردووه. سى روزه له خه رتوومه وه به شه مه نده فەر و به پاپوپر من به رپووم، له بيررا ماوم و له خوم ده پرسم ئه مه چۆن رووى دا؟ كه چى وه لامه كه يم نه دوزيوه ته وه. چوون دلم بداته وه، به سوزيكه وه گوتى:

- ئه مجاريان زور به په له گه رايته وه بۆ گوند.

پيم گوت: به لى. سى و دوو روزه ربه قه.

گوتى: هيچ هه يه له خه رتووم؟

پيم گوت: سه رقالى كو نفرانس بووين.

بايه خدان به مه سه له كه به سيمايه وه دياربوو، چونكه هه زى به هه والى خه رتووم هه بوو. به تايبه ت هه والى ئابروو چوونه كان و به رتيلدان و گه نده لى به پرسان. به بايه خيكى گه وره و به رچاوه وه، له كاتيكدا له دلمدا ما، كه له بيرى چووه وه ئيمه له چيدايين، گوتى:

- ئه مجاريان كو نفرانس له باره ي چيه وه بوو؟

بى وان و ماندوو پيم خوس بوو له كورتى بيبرمه وه، گوتم:

– وهزارهتی پهروهده کونفرانسیکي رېکخست، نوینهري بیست ولاتی
ئەفریقی بۆ گفتوگۆ لهسەر یهکخستنی شیوازهکانی فیژکردن له سهرتاپای
کیشورهکه، ئامادهی بوو بوون. من خۆم ئەندامی سكرتارییهتی
کونفرانسهکه بووم.
مهججوب گوتی:

– با جارێک قوتابخانه بنیات بنین، ئەوجا گفتوگۆی یهکخستنهوهی
فیژکردن بکه. ئەم خهڵکه چۆن بیرهکه نهوه؟ کات بهکونفرانس و قسهی
بۆ ماناوه دهکوژن، کهچی منالی ئیمهش چهندین میل دهبرن تا دهگه نه
قوتابخانه کهیان. باشه ئیمه بهشهر نیین؟ ئەوه نییه باج و سهرا نه دهدهین؟
چییه لهم ولاته مافمان نییه؟ هه موو شتهکان له خهرتوومن. هه موو
بودجهی دهولت له خهرتووم خهرج دهکری. یهک خهستهخانه له مروی
ههیه، سی رۆژه پێیه، ژنان له کاتی مندالبووندا گیانیان دهدهچی. لێره
مامانیکي پرپوختهی خوینده وارمان نییه. ئەي تو له خهرتووم خهريکی
چیت؟ سوودی چییه پۆلهیه کمان له حکوومهت هه بی و ههچمان بۆنهکا؟
گویی درێژه کهم پێشی کهوت، رهشمه کهیم راکێشت، تا پیم بگات، متهقم
نه کرد. ئەگەر کات ئەم کاته نه بوایا دهمشیراند به سهریا، من و ئەو له
مندالییه وه وا بووین، کیمان توورپه بین به سهر ئەوی دیدا ده شیرینی.
پاشان ئاشت ده بینه وه و له بیری ده کهین. وهلی من له برسا لاکه م دی و
دلم پره له غه میکی گه وره. ئەگەر وهخته که ی له مه با شتر بوایا،
به چیرۆکهکانی ئەو کونفرانسه ده مهینایه خه نینه وه و توورپه شم ده کرد.
مهججوب برواناکات سهروه رانی نوپی ئەفریقا، ئەو ده موچا و لووسانه،
زاریان گورگ ئاسا بهش کرد و وه ته وه، مۆری به ردی گرانبه هایان
به دهسته وه، نیوچه وانیان بۆنی خو شتی لی دی، جلی سپی و شین و رهش و
سهوز له مه رهزی نایاب و ئاوریشمی گرانبه ها له شیوه ی چه رمی پشله ی
سیامی به سهر شانیا ندا ده خزیت.

پېلاوھكانيشيان پووناكىي مۇمدانەكان دەدەنەوھ و لەسەر مەپمەپەكە جىپەريان دى. مەحجوب بېروا ناكات ئەوان نۆ رۆژى تەواو چارەنووسى پەرورەدە و فېرکردنيان لە ئەفريقيا لە (ھۆلى سەربەخويى) تاوتويى کرد، كە بۆ ئەم مەبەستە ئەو ھۆلەيان بنيات ناوھ و زياد لە مليونيک جونەيھى تېدا خەرچ كراوھ، تەلارېكى خرپە، لە بەرد و چيمەنتۆ و مەپمەپ و شووشە دروست كراوھ. نەخشەسازيەكەى لە لەندەن كراوھ. ژوورەكانى لە مەپمەپى سپين، لە ئيتالياوھ ھينراون، شووشەى پەنجەرەكان پەنگا و پەنگن، بەوردى بەپارچەى بچووك بچووك لە تۆرېك لە دارساج، ريزكراون. زەويى ھۆلەكە بەقالبى گرانبەھاي ئيرانى داپوشراوھ، بنميچەكەشى لە شيوھى گومبەتە و بەئوى ئالتونون پوپوش كراوھ. لەملاو لەولاوھ مۇمدان بەقەبارەى حوشترېك شوپ بوونەتەوھ. وەزيرەكانى پەرورەدە و فېرکردنى ئەفريقى بەدريژايى نۆ رۆژ يەك لە دواى يەك دەھاتنە سەر مينبەرى سوورى لە مەپمەپ دروستكراو، دەنگوت گۆرپەكەى ناپليونە لە ئەنفاليد. پووهكەشى لووسى بريقەدارە و، لە دار ئەبەنوس دروست كراوھ. تابلوى زەيتى بەديوارەكانەوھ بوون، بەرامبەر دەرگاگەش نەخشەيەكى گەورەى لە مەپمەپى پەنگاوپەنگ دروستكراوى ئەفريقيا ھەلواسرابوو، ھەر ولاتە و لە پەنگى بوو.

چۆن بە مەحجوب بليم، ئەو وەزيرەى لە گوتارە دريژەكەيدا، بەرەو روى ھارەى چەپلە بووھو، گوتى:

– نابى دژايەتى لە نيوان واقعى ميللەت و ئەوھدا ھەبى كە قوتابى لە قوتابخانەدا فيرى دەبى. ئەمرو ھەر يەككە فير دەبى، دەبەوى لەسەر كورسىي دۆشەك نەرم و لە ژير پانكە بى و مالەكەشى كۆنديشنى تيا بى و بەباخچە دەور درابى و بەئۆتۆمبېلى پانوپورى ئەمريكى بى و بچى. ئيمە ئەگەر ئەم نەخۆشيبە بنجبر نەكەين، ئەوا چينىكى بۆرژوازى، كە ھىچ پيوھندى بەواقىعى ژيانمانەوھ نيبە، دروست دەبىت، كە بۆ دواپۆژى

ئەفرىقىيا لە خودى كۆلۆنئىيالىزم مەترسیدارتەرە.

چۆن بە مەحجوب بلىم، ئەم پياوۋە خۆى لە مانگەكانى ھاویندا لە ئەفرىقىياوۋە رادەكات بۇ فىلتەى سەر دەرياچەى لۆكارنۆ، ژنەكەشى پىۋىستىيەكانى خۆى لە ھارودز لە لەندەن دەكرپت و بە فرۆكەى تايبەت بۇى دىت و ئەندامانى وەفدەكەى بەدەمى خۆيان دان بەگەندەلى و بەرتىل خۆرىدا دەننن. لە ناويا نوقوم بوو و خەرىكى بازىرگانى و كۆشك و تەلارە. سامانىكى بى شومارى لە عارەقى نىۋچەوانى بەشمەينەتان لە شىۋەى پرووت و رەجالى دارستانەكان پىكەوۋەناوۋە؟ ئەمانە كەسانىكىن لە خەمى سەك و ناوگەلىيان زياتر ھىچ خەمىكى تریان نىيە. دادپەرورەى و پاستى لە دنيايا نەماون.

مستەفا سەئىد گوتى:

– من شكۆمەندىم ناوئ. ھى وەك من داواى گەورەى ناكات.

ئەو ئەگەر گەرەنەوۋەبەكى ئاسايى بگەرەپتەوۋە، ئەوا دەچوۋە پال ئەم گەلە گورگە. ھەموويان لەو دەچن، سىماى جوان، مال و سامان جوانى كر دوون. يەكى لەو وەزىرانە لە ئاھەنگى كۆتايى كۆنفرانسەكەدا گوتى، مستەفا سەئىد مامۆستاي بوو.

ھەر كە منيان پى ناساند، ھاوارى كرد:

– تۆ برادەرىكى خۆشەويستم بىر دەخەپتەوۋە، كە لە لەندەن بەينمان زۆر خۆش بوو. دكتور مستەفا سەئىد لە سالى ۱۹۲۸دا مامۆستام بوو. سەرۆكى كۆمەلەى خەبات بۇ پرزگارىى ئەفرىقىيا بوو، منىش ئەندامى لىژنەكە بووم. ئاي لەو پياوۋە. مەزنترىن ئەفرىقى بوو ناسىبىتم. پىۋەندىى بەرفرەوان بوو. ئەى خودا لەو پياوۋە. ئافرەت وەك مىش بەسەرىەوۋە دەنىشتنەوۋە. دەيگوت:

– بە.....م ئەفرىقىيا پرزگار دەكەم.

بەشىۋەيەك لە قاقاي پېكەنييدا ناو قورگى ديار بوو. ويستم لىي پېرسم،
وھلى لە قەرەبالغى سەرۆك و ۋەزىرەكاندا ون بوو. ئىستا مستەفا سەعيد
بەلاى منەۋە شتېك نىيە. زياتر لە ھۆلى خۆمدا بووم.

بروسكەكەى مەھجوب ھەموو شتېكى گۆرى. كاتى ۋلامى نامەكەمم
لە مستەر پۇنسنەۋە خويندەۋە، يەكەم جار ھەستم بەخوشىيەكى گەورە
كرد. لە شەمەندەفەرەكە جارېكى ديش خويندەۋە، ويستم ئەو خالە گرنگە
لە بىر خۆم بەرمەۋە، كەچى ھىچ سوودى نەبوو. گوى درېژەكە بە
سمەكانى بەردى دەردەپەراند، مەھجوب گوتى:

– بۆچى ۋەك لال بى دەنگ بووى؟ بۆ شتى نالىي؟

پىم گوت: فەرمانبەرى ۋەك من ناتوانن ھىچ بگۆرن. ئەگەر گەورەكانمان
بېژن ئەمە بكن، دەيكەين. تۆ لېرە سەرۆكى حزبى سۆشپال ديموكراتى. كە
حزبى دەسەلاتدارە. بۆ جامى توورەپىت بەسەريانا نارېژى؟

مەھجوب ۋەك يەكى داۋاي لىبورتن بكات، گوتى:

– ئەگەر... ئەگەر ئەم كارەساتە نابوو، ئەوا... رۆژى رپوداۋەكە ۋەك
ۋەفدىك لە ئامادە باشيدا بووين، برۆين بۆ داۋاكردى بنىاتنانى
نەخۇشخانەيەكى گەورە ۋ قوتابخانەيەكى ناۋەندى بۆ كوران و
قوتابخانەيەكى سەرەتايىش بۆ كچان و قوتابخانەيەكى كشتوكالى و....
لە پر وتارەكەى برى لە توورەپىيەكى بى دەنگا مايەۋە. لە رپوبارەكەم
رۋانى كە كەوتبۋە لاي چەپمەۋە، برىقەى مەترسى و ھاژەى دەنگىكى
ناديارى لىۋە دەھات. بەرانبەرمان لە ناۋەرەستى گۆرستانەكە دە
گومەزەكە بەدياركەوتن. يادىك سەر و دلى گرتم. مەھجوب گوتى:

– سەر لە بەيانى بى ھەراۋهوريا ناشتمان. بە ژنەكانمان گوت كەس
نەگرى. پرسەمان دانەنا و بەكەسىشمان نەگوت. چونكە پۇلىس پىيان
بزانپايا دەھاتن و ئىدى لىپىچىنەۋە و ئابرووچوون دەستى پى دەكرد.

به ترسیکه وه گوتم: پولیس بو؟

قهیریک لیم راما و، پاشان بی دهنگ بوو، دواي قهدهریک گوتی:

– دواي حهفتهیهك ده رۆژ له سهفه رهكته، باوکی گوتی به لئینم به
ودلرپیس داوه. لئیان ماره کرد. باوکی جوینی پئیدا و بهربووه گیانی و پیی
گوت:

– به دهست خۆت نییه، هه ره دهبی شووی پی بکهی.

من ئامادهی ماره برپینهکه نه بووم. جگه له به کری و باپیرت و کچی
مه جزووب، کس ئامادهی ماره برپینهکه نه بوو. براده رهکانیشی. من به خۆم
هه ولّم دا و دلرپیس ژیان که مه وه. که چی سووریو له سه ری. چون شیتی
گرتبیتی، هه ره ها به باوکی شیم گوت، گوتی خۆم ناکه مه گالته جارپی
خه لکی، تا بلین کچه که ی به قسه ی ناکات. دواي گواستنه وه ی به و دلرپیس
گوت به سیاسهت له گه لیا بجوولیتته وه. دوو حهفته لای بوو، زاریان له زاری
یه کتر نه نا. و دلرپیس له حالیکا بوو باس ناکری، وهک شیت داخی دلای خوی
بو خشته کانیش دهرده برپی. دهیگوت چونه بی له ماله که یدا ژنیک که
به سوننه تی خوا و پیغه مه ره هیناویتی، ئه وه ی له نیوان ژن و پیاو دا ده بی،
ئه وان نه یکه ن؟ پیمان دهگوت: دان به خۆتا بگره. پاشان....

نیره کهر و ماکه ره که له یه ک کاتدا دهستیان به زه رپن کرد، خه ریک بوو
له سه ره کورتانه که بکه ومه خواری. دوو رۆژی ره به ق پرسیارم کرد، کس
پیی نه دهگوتم. خویان لی دوور دهخسته وه و چاویان شوڤ بوو، چون له
تاوانیکی گه وره یا به شداربووبن.

دایکم گوتی: بو ئیش و کاره کانت جیهیشتوون و هاتوویته؟

پیم گوت: مناله کان.

تاویک لیم راما و گوتی:

– مناله کان، یاخود دایکی مناله کان؟ چی له به ینتانا بوو؟ به خوی

هاته لای بابت و به زمانی خوئی گوتی: پئی بلین بامخواری. ئای له بویری و چاوقایمییه کهی. ژنی ئاخر زهمانه. ههمووی به لایی و ئه و ئیشه قویرهی کردی به لایی.

باپیریشم هر به هانامه وه نه هات، له سهر جییه کهی هه لاثابوو و له پهلوپۆ که وتبوو. ده تگوت کانیی ژیان لای ئه و چکی هیناوه، به دیارییه وه روئشتم، که چی ئه و متهقی نه کرد. ته نیا جار نا جارێک ئاهیکی هه لده کیشا، له سهر جییه کهی ئه مدیو و ئه و دیوی ده کرد و شهیتانی به نه حله ت ده کرد. چهند وای ده گوت من ههستم به ئازاریک ده کرد، وهک ئه وهی شتیکی من و شهیتان پیکه وه به سستیته وه.

دوای چاوهروانییه کی زۆر، له گه ل بنمیچه که که وته دوان:

– نه عله ت له ژن. ژنان دهسته خوشکی شهیتانن. ودلرهیس، ودلرهیس.

ئیدی باپیرم له قولپی گریانی دا. من له ههموو ژیانما نه مدیوو فرمیسک به چاویا بیته خواری. زۆر گریا. پاشان به لچکی کراسه کهی فرمیسکهکانی سپینه وه، بی دهنگ بوو، وامزانی نووستوو. دوای قهیریک گوتی:

– رهحمه تی خوات لی بی ودلرهیس. خودایه لیی خوئشه و به زه بییت پیابیتته وه.

چپه ی ده هات و دوای ده کرد، پاشان گوتی:

– پیاویکی بی هاوتا بوو، به رده وام پیده که نی، هه میسه له تهنگانه دا به هاناته وه ده هات، کهس نییه داوای شتیکی لی کرد بی و دهستی به پرویه وه نابی. به قسه ی بکردمایا، بهم ئاکامه نه ده گه یشت. لاهول ولاقوة الا بالله. له وه تهی خوا ئه م دییه ی خهلق کردوو، ئه مه یه کهم جاره شتی وا رووبدا. به لای ئاخر زهمانه.

تینم دایه به رخۆم و لیم پرسی: چی بووه؟

خۆی له پرسیارهكهم نه بان كرد، ماوهيهك به ته زببچه كه يه وه خهريك بوو، پاشان گوتی:

– ئەو تيرهيه له شهري زياتر هيچيان به دوايا نايهت. به و دلره پيسم گوت:
ئهم ئافههته شوومه. لیبی دووركه وه. به لام ئه جهل....
سه ره له به يانیی پوژی سبیهم، بوتلی و یسکیم په ستایه گیرفانه وه و
ملی پبی مالی کچی مه جزووبم گرته بهر.
ئه گهر ئەو پیم نه لی، ئەوا کهس پیم نالی. هه ندی و یسکیم بو کرده قاپی
گه وره وه، گوتی:

– دیاره شتیکت دهوی. ئیمه ی دیهاتی له خوارده وهی شار به له د نیین.
پیم گوت: دهمه وی بزانه چی پرووی داوه. کهس پیم نالی.
سه ری نا به قاپه که وه و قومیکه گه وره ی لیدا، ناوچه وانی لیك ناو گوتی:
– ئەو کاره ی ئەو ژنه کردی به زمان ناوتری. شتیکمان بینی، نه پیشتر
و نه داهاتووش شتی وا نابینین.

خۆم گرت، چاوه پیم کرد تا چاره کی بوتله که ته و او بوو و ئینجاش کاری
لی نه کرد، ته نیا نه شعه گرتی و پرووی زیاتر کرایه وه. کچی مه جزووب
سه ری بوتله که ی قه پاتدا و گوتی:
– ئەمه نده به سه. خوارده وهی گا وره کان تیزتره، وهك عه ره قی خورما
نییه.

به پارانه وه وه لیم پروانی، گوتی:
– ئەم قسه یه ی من پیتی ده لیم له که سی تری نابیستی. له گه ل کچه که ی
مه حموود و و دلره یسی به سه ته زماندا ناشتیان. قسه یه که شه رمه بو تری.
پاشان به چاوه تیژه کانی لیم وردبو وه وه و گوتی:
– ئەم قسه یه به دل تو نابی، به تایبهت ئەگه ر....

تاویك راما، پیم گوت:

– منیش وهك خهلكی دهمهوی بزنام چی رووی داوه. باشه بو بهتینیا من
بۆم نییه بزنام؟

جگه رهیه کم پیدئا، بهتوندی مژی لی دا و گوتی:

– ماوهیهك دواي نوپژی شیوان له قیزه و هاواری حوسنه، كه له مال
ودلرپهسه وه دههات، بهخه بهرهاتم. گوند خاموش بوو هیچت نابیست.
بۆخوا بلیم وامزانی و دلرپهیس ههقی خوئی لی وهرگرت و بهمران گهیشته.
كابرا وهخته بوو شیت بیته. دوو ههفتهی تهواو ئه و ژنه نه زاری له زاری نا،
نه هیشتیشی توخنی بکهوی. جاریکیان گویم لی بوو دهی قیزاند و دوعا
و نزای لی دهکرد. خودایه تویه. کاتی قیزهیم بیست دهستم کرده پیکه نین.
له میشکی خۆمدا گوتم: باشه، و دلرپهیس هیشتا تیای ماوه. هاواره که
بهرزتر بووه وه. له مائی به کرییه وه، که هاوشانی مائی و دلرپهیس بوو،
جوولهیه کم بیست. گویم لی بوو به کری دهیشیراند: کابرا شهرم و ههیات
هه بی. ئیللا ده بی ئاشکرای بکهیت و بیکه یته پوژ خوت؟

پاشان گویم لی بوو سه عیدهی ژنی به کری دهیگوت:

– کچی شهرمت به خو بی، ئهم ئابروو چوونه چیه؟ بووکی کون
نه کراویش وهك تو ناکات. ده لئی پیشترا پیاوت نه جه پباندوو!

ئیدی هات و هاواری حوسنه بهرزتر بووه وه. پاشان گویم لی بوو
ودلرپهیس به هه موو هیزییه وه دهینه پاند: کوره به کری. حاجی ئه حمه د. هو
کچی مه جزووب. خه لکینه. کچهی مه محمود کوشتمی. بازم دا، جله کانم
به عه زه که یا دهخشان و باش له خۆمه وه م نه پچا بوون، ده رگای مائی
به کری و مه حجوبیم بری، خۆم گه یانده بهر ده رکهی و دلرپهیس، که چی
ده رگای هه وشه یان کلۆم کرابوو. تا هیزم تیدا بوو هاوارم ده کرد،
مه حجوب و به کری هاتن، پاشان خه لکی به سه رماندا پزان. له کاتی کدا

دەرگای حەوشەمان لە تەپان دەرھینا، گویمان لە بۆرپەك بوو، بۆرپە و ھاوارێك لە وەرپەیسەو دەهات، چیاى دەهەژاند. پاشان قیزەپەك لە دویتەى مەحموودەو بەلند بوو. من و مەججوب و بەكرى وەرژوركەوتین. بە مەججوبم گوت: مەپەلەكەس بێتە ژوورئ. ژنەكانیش با نەپەن. مەججوب دەرچوو دەرى و ھاوار و بۆلەى بەسەر خەلكەكەدا كرد. گەرپایەو بەدولكەرىمى مامت و سەعید ئەلتاھیر ئەلرپواسیشى لەگەلدا بوو، تەنەت باپیرە بەستەزمانەكەشت ئۆقرەى نەگرتبوو، هات.

كچى مەججوب شلپەى عارەقى دەهات. قورگى ھیشك بووبوو و دەستى بۆ لای ئاوەكە درێژ كرد، بۆم ھینا. ئاوى خواردەو، عارەقى دەموچاوى سەپپەو، گوتى:

- ئەستەغفیروللا، تۆبە خودایە. ھەردووکیانمان لە ژوورە بچووكەكەى وەرپەیس، كە كەوتوو تە سەر جادەكە، بىنییەو. چراكە ھەلكرابوو. وەرپەیس رپوت و قووت بوو. دویتەى مەحموود جەلەكانى جەر و وەر بووبوون. ئەویش رپوت بوو. پێلاوسرە سوورەكە لە گۆمى خوینا بوو. دەستم داىە چراكە، بىنیم دویتەى مەحموود ئازای بەدەنى جى گاز و چرنوكە. سكى، ھەردوو سمتى، گەردنى، گازى لە گۆمى مەمكى دابوو و قرتاندبووى. خوین بەلچیا دەهاتە خوار. لاهەولە وەلا قوو تە ئیلا بیللا. وەرپەیس زیاد لە دە چەقۆى لى درابوو. چەقۆى لە سك و سینگ و ھەرامەكەى دابوون.

كچى مەججوب نەیتوانى بەم ئاوايە بەردەوام بێت. بەزەحمەت تەفەكەى قووت داىەو و قورگى دەلەرزى، پاشان گوتى:

- خودایە بەخۆت باشتى لى دەزانیت. حوسنەمان بىنى چەقۆپەك لە پىشتى درابوو گەشتبوو سەر دلى. دەمى بەش كردبوو و چاوە زیتەكانى دەتگوت چاوى مارن. وەرپەیس زمانى شوڤەو بووبوو، دەستەكانیشى بەرەو ئاسمان بەرز كردبوونەو.

کچی مه جزووب دهستی به دموچاوییه وه گرت و عاره قهش به نیو قامکه کانیا تک تک دهاته خواری و سینگى به توندی بهرز دهبووه و دادبهزی. به قورسییه که وه گوتی:

– ئەسته غفیرو لالا. تازه مردوونه. خوینی گهرم له دلی دویتتهی مه محمود و له ناوگه لی و دلرپه سه وه قولپه قولپی بوو. پیلأوسره و پیخه فه که یه کپارچه خوین بوون، خوین بهزه وییه که یا چو پراوگه ی بهستبوو. مه حجوب خوا ته من دریزی بکات وره ی له دهست نه دا بوو، کاتی گوئی له دهنگی مه محمود بوو، چوو دهروه و به باوکتی گوت:

– نه یه لی بیته ژووری.

مه حجوب و ئەوانی تر و دلرپه سیان هه لگرت، من و ژنه که ی به کری و ژنه به ته مه نه کانیش دویتتهی مه محمود مان برد. هه ره ئەو شه وه کفنمان کردن. بهر له گزنگی خو، ناشتیانیان. ئەو به پال دایکییه وه و ئەمیش به پال کچی رهجه بی ژنی یه که مییه وه. چهند ئافره تیک شیوه نیان کرد. وه لی مه حجوب خوا دهست به بالییه وه بگریت، هاته گیانیان و پی گوتن:

– ئەوی زمان هه لینی سهریه بپرم. شیوه نی چیان بو دهگپن؟ ئەمه به لایه کی زور گه وره یه. به دریزی ژیانمان خوا پاراستبوومانی، که چی بهم دوا دوا ییه ئەمه مان به سه رهات. ئەسته غفیرو لالا، خودایه تو یه.

کچی مه جزووبیش وهک باپیرم گریا. زور به کوله وه دهگریا، پاشان له میانه ی فرمیسه که کانیه وه بزه یه کی کرد و گوتی:

– ئەوی سهره! ئەم هه موو ماوه یه، مه بروو که ی ژنه گه وره ی له خه وه که ی بیدار نه بووه وه. که چی قیژه و هاوار خه لکی له و سه ری گه ره که وه هینایه سه ریان. چوو مه گیانی، راموه شانده، سه ری هه لپری و گوتی:

– کچی مه جزووب، بهم ناوه خته چی هیناتی؟

پیم گوت: ههسته کچی. باوانیکت، کوشتن له مالتان پرووی داوه.

گوتی: کی کوڑراوه؟

پیم گوت: دویتهی مہمموود و دلرہیسی کوشت و پاشان خویشی کوشتووه.

گوتی: حهوت بهرد له دوايان.

خهوتہوہ. له و کاتہی دویتهی مہمموودمان کفن دہکرد، گویمان له پرخهپرخی بوو. ئەو دہمیش خه لکه که له گوڑستان گه پانهوہ، دانیشتبوو قاوہی دہخواردوہ. هندی ژن وستیان شینی بو بگپرن، شیراندیم بهسیرانا:

– ژنهکان، با هر کهس بجیتهوہ مالی خوئی. و دلرہیس بهدستی خوئی گوڑی خوئی لیداوہ. دویتهی مہمموودیش خوا عافووی کا، تازہ و نوئی له دہستی رزگاربوون. پاشان هلهلهی لیدا. ئه ری بهو خویه کوپم هلهلهی لیدا. ئینجا به ژنهکانی گوت:

– له رقی ئیوہیہ. ئەوہی بهدلی نییہ با ئاوی رووبارهکه بخواتہوہ.
– ئەستہغفیرو لالا. باوکی... مہمموود لهو شہوہیا هہند گریابوو خه ریک بوو بتهقی. وهک گا دہیبوړاند. باپیریشت جوینی دہدا و بهگوچانهکه لپی دہدان، له ترسا دہستی بهگریان کرد. عہدولکه ریمی مامت له خوړا له گهل بهکری تیکیدا. پیی گوت:

– به پالتهوہ کوشتن پرووہدا و توش نوستووی؟

دہلپی هہموو گوند لهو شہوہیا بهر نه علهتی شہیتان کهوتبوون. تہنیا مہججوب دانی بهخوڑا گرتبوو. شتهکانی ئاماده دہکردن. نہمانزانی کفنی له کوپوہ هاورد. مندالہکانی و دلرہیس هاتوہاواریان بوو، کری کردن. دیمه نیک بوو دوزمنت نہیبینی. دل له حہیبہتان خوینی لی دہتکا و سہری کوڑپہی سپی دہکرد. هہموویشی بهبی هو. ئەو به غہریبہیہک قایل بوو، ئەی بوچی و دلرہیسی بهگهن نہکرد؟

كۆلگەكان يەك پارچە ئاگر و دووكەل بوون. ئىستا وەختى خۆتەياركردنە بۆتۆكردن. زەوييەكەيان پاك دەكردەو و چلەگەنمەشامى و چيلكەكانيان كۆدەكردەو، كە بووبونە يادەوهرى وهرزى كۆتايى پى ھاتوو، كۆمەل كۆمەل لە ناوهراستى كۆلگەكەيا گرديان دەكردەو و دەيانسووتاندن. خاكى رەشداگەراو پان بووتەو و ئامادەيى پروداوى داھاتوو. پياوان بەژنيان بەسەر پىمەرەكانيانەو چەمابوو، ھەندىكيشيان بەدواى گاسنەو بوون. سەرى دارخورماكان بەنەر مە بايەكە دەجولانەو و ھيور دەبوونەو. لە ژير خورى قرچەى نيوەرپويا، ھەلمىكى گەرم لە كۆلگەى وىنجە ئاودراوھەكەو بلىند دەبووھە.

لەگەل ھەلكردنى ھەر بايەكدا، بۆنى خۆشى ليمۆ و پرتەقال و لالەنگى پەخش دەبوو. بۆرە بۆرى گا يان زەرەى نىرەكەر يا ترقەى تەوركيشان بەدرەختا دەھات. وەلى دنيا گۆراو. مەججويم بينى يەك پارچە قورپوو، جەستەى نيمچە رووتى شلپەى عارەقەى دەھات. دەويست نەمامىك لە دارخورماكە جياكاتەو. خۆم تى نەگەياند، ئەويش خۆى لىم نەبان كردو بەدەورى نەمامەكەيا مژولى چال ھەلكەندن بوو. وەستام، چاودىريم دەكرد، پاشان جگەرەيەكم پىكرد و پاكتەكەم بۆ دريژ كرد، بەسەرى رەتى كردهو. بەئالى دارخورماكەيا پالم داو و سەرم خستە قەدييەو. لىرە جىم نابىتەو. بۆ چەمەدانەكەم نەپىچمەو و برۆم؟

ئەم ميللەتە ھىچى بەدل نىيە. حيسابيان بۆ ھەموو شت كردوو. نە كەيفيان بەھاتنە دنياى مندالىكدا دىتەو، نە غەميش بۆ مردوو دەخۆن. كاتى پىدەكەنن دەلین: ئەستەغفىروللا.

كاتىكيش دەگرين ھەر دەلین: ئەستەغفىروللا.

نالین: باشە من چى فیر بووم؟ بى دەنگى و دان بەخۆداگرتن لە درەخت و دەرياو فیربوون. ئەى من چى فیربووم؟

تیبينى مەججويم كرد بەعادەتى خۆى ئەو كاتى ئيشىكى بەدەستەو

بیت، لچی دەداتە بەرگاز. من لە زۆرانبازی و پراکردن لیم دەبردەوه، ئەویش بەمەلهوانی لەمبەر ئاوهکەوه بو ئەویەر و بەدارخورما هەلگژانا لێی دەبردمەوه. هیچ دارخورمایەکی بەلاوه زەحمەت نەبوو. هەندە یەکتەرمان خۆشەوویست دەتگوت برای شیریین. مەحجوب لەعەنتی لەلقە دارخورما بچووکە کرد، کاتی تەوانی لەقەدی دایکی جیای بکاتەوه، بئ ئەوهی رەگەکانی بپسینی. بەخۆل زامی گەورە قەدە درەختەکی پڕکردەوه. لاسکی نەمامەکی لئ کردەوه و خۆلەکی لەسەر لابرد، پاشان فرییدایە بەر خۆرەکه، تا هیشک بیتەوه.

لە مێشکی خۆمدا گۆتم ئیستا بۆ قسەکردن ئامادەترە. هاتە بەر سێبەرەکه، لای من دانیشت و پێیهکانی لئ درێژکردن. قەیریک بئ دەنگ بوو، پاشان ئاخیکی هەلکیشا و گۆتی:

– ئەستەغفیروللأ.

دەستی درێژکرد و جگەرەیکم ویدا. مەگەر من لە گوندیم ئەگینا ئەو جگەرە ناکیشی، دەلێت:

– پارەهی حوکمەت دەسووتینین.

بەر لەوهی جگەرەکی تەواو بکات، فرییدا. هەنگینی گۆتی:

– دەلێی نەخۆشی. وادیارە گەشتەکه ماندووی کردووی. پێویستی بەهاتنت نەدەکرد. کاتی بروسکەم بۆ ناردی، بروام ناکرد بییتەوه. چون لەگەل خۆم قسە بکەم، گۆتم: ئەو ژنە کوشتی و خۆیشی کوشت. زیاد لە دە چەقوی لئ دابوو..... ئای لەو دیمەنە قیزەونە.

بەواقورمانیکەوه ئاورپکی لئ دامەوه و گۆتی: کئ پئی گۆتی؟

خۆم لە پرسیارەکی نەبان کرد و بەردەوام بووم: گازی لە گۆی مەمکی داوه، لئی کردووه تەوه و گشت گیانی بریندار کردووه. ئای که شتیکی قیزەونە.

مهججوب به توورپهيبهكهوه قيزاندى: دياره دوپتهى مهججوب پيى
گوتوى. لهعنهتى خواى لى بى. دم خوى ناگرى، قسهى وا نابى بگوتري.
گوتم: بوتري و نهوتري، تازه پرووى دا. به بهرچاوتانهوه بوو هيچتان
نهكرد، بهتوشهوه. تو خوت گهوره سهروكيت، ئينجاش هيچ.

مهججوب گوتى: چى بكهين؟ نهى بو تو هيچت نهكرد؟ بو نهتخواست؟
تهنيا بو قسان نازاى. ژنه خوى جهربهزه بوو و دركاندى. نه مردين
نافره تيشمان بينى داخواى پياو بكن.

پيم گوت: چى وت؟

گوتى: نهوهى بوو بوو. قسه بهچيه چى؟ مهنونى خوا به نهتخواست.
نهو نيشهى نهو كردى نيشى بنيادهم نييه، نهوه كارى شهيتانه.

به ددان چيركردنهوهوه گوتم: چى گوت؟

بى نهوهى بهزهيبهكهى پيمداپتهوه خيسهيهكى كرد و گوتى:

- كاتى باوكى چوهه گيانى و تير جوينى كرد، لهگهله سهباحى سالحانا
هاته مال بو لام. گوتى با نهو له و دلرپيس و داخواى كه ران پرگارم
بكات، تهنيا مارهم بپرئت. هيچم لى ناوى. گوتى لهگهله منداله كانما ليم
گهري، نه زور نه كهه هيچم لى ناوى. پيم گوت: گرفتى بو دروست مهكه.
ناموزگاريم كرد، كه دان به واقعه كهيا بينئت. باوكى سهر گوره يانه و
بوى ههيه هه موو شتى بكا. نهوه شم پى گوت كه: و دلرپيس تا سهر نامينى.
كابرايهكى شيت و ژنيكى شيتوكه. تاوانى نيمه چيه؟ چيمان له دهست
دههات بيكهين؟ بهسته زمانه باوكى. لهو روزه شوومهوه تا ئيستا له جيگه
كهوتوه. نه دهردهچى، نه كهس ده بينى. من و نهوانى وهك منن چى بكهين
نه گهرهكو هه موو دنيا تووشى شيتى بين؟ پاشان دهركهوت شيتيهكهى
دوپتهى مهنموود هاوتاي نييه.

دانم بهخودا گرتبوو، تا له پرهمى گريان نهدهم، گوتم:

– حوسنه شیت نه بوو، به ئاوه زترین ئافرهت بوو. شیتی ته واو ئیوهن. عاقلترین و جوانترین ئافرهتی ئهم ده وریره بوو. حوسنه هرگیز شیت نه بوو.

مه حجوب خه نییه وه و له قاقای پیکه نینی دا. گویم لی بوو به دم پیکه نینه وه دهیگوت:

– سهیره، کوره کورپی باو کم به خوتدا بچوره وه. عه قلتبی. بهم دوادواییه ئه وین پیکاتی. وهکو و دلرپیس شیت بووی. قوتابخانه و خویندن دلایان ناسک کردوویته وه. وهک ژن دهگریت. به لام وه لالا سهیره. خوشه ویستی و نه خوشی و گریان. ئه ژنه فلسیکی ناهینا. له بهر شهرم و حهیا نه بوایا شایانی ناشتنیش نه بوو. تهرمه که یمان دهخسته ده ریاوه، یان بو داله کان جیمان ده هیشت.

دوای ئه وه به ته واوی بیرم نایه چی رووی دا. وه لی له بیرمه... ههردوو دهستم له بینا قاقای مه حجوب گیر کردبوون، زه قیی چاوی و مشت تونده که ی بو ناوزگم له بیره. ههروهها له بیرمه چۆن مه حجوب سواری سنگم بوو بوو. ئه وه شم له یاده، مه حجوب له سه ر زه وییه که که وتبوو و منیش تیم هه لده دا. دهنگیشیم له بیره هاواری ده کرد:

– شیته. شیته.

ههروهها قیژه و هاواریم له بیره، که دهستم له بینا قاقای گیر کردبوو، گویم له بۆرپیه ک بوو، دهستیکی به هیز پۆقه ته ی ملی گرتبووم، پاشان تیلایه کی قورس بهر سه رم که وت.

لهپر دنیا سەرنخوون بوو. خوشەویستی؟ خوشەویستی هەرگیز ئەمە ناکا. ئەو ەرق و توورپەیییە. من ەرقنم و داواى تۆلە دەکەم، ئەوەتا نەیارەکەم لە ژوورپییە و دەبى ەرووبەرووی بېمەو. ئینجاش باىی ئەوەندە ەوش لە مېشکما ماو ە گالتەو شوخیم بەو ەلوئستەیا بېت. من لەو شوپنەو ە دەست پى دەکەم، کە مستەفا سەعید لىی بوو، ەو، ەەرچەندە ئەو بەلای کەمەو ە خوئ ەلېبژارد، کەچى من ەىچ. رۆژەکە ماو ەیهک لەسەر ئاسوئى رۆژئاوا جىگىر بوو، پاشان لەن ئاوا بوو. سوپای تارىکىش رەشمالى خوئ لى ەلداو دنیاى گرتەو. من ئەگەر راستم پى گوتبا رەنگە ئەو ەى کردى نەیکردایە. جەنگەکەم دۆراند، چونکە نەمزانی و بەخوشم ەلم نەبژارد. قەدەرک لە بەر دەرکە ئاسنینهکە وئستام. من ەو کە سەلتەم، بى پەناگە و بى شوپن و نا ئارامم. لە ەندەران جیهانەکەم پان و پور بوو، کەچى ئىستا ەاتۆتەو ەهک و من خۆم بوومەتە جیهان و لە جیهانى خوئشم زیاتر شک نابەم. کەواتە رەگى بەقوولاچوو چى لىهات؟ ئەى یادەو ەرییەکانى مردن و ژیان چىیان لىهات؟ چى بەسەر کاروان و خىلدا ەات؟ ئەى ەلەلەلەى دەیان شایى و سىلاو ەکانى نیل و ەلکردنى رەشەباى ەاوین و زستان لە باکوور و باشوورەو، چىیان لىهات؟ خوشەویستی؟ خوشەویستی شتى وای لە دەست نایەت. ئەو ەرقوقینە واکات. ئەوەتا واکە خانووەکەى مستەفا سەعیدم، بەرامبەر «دەرگا ئاسنینهکە». دەرگای ژوورە لاکىشەییە ساپیتە سىگۆشەییە پەنجەرە کەسکەکان. کلیلەکە لە بەرکەمە و نە یارەکەم لە ژوورپییە، ەلەبەت خوشیەکى شەیتانى لە پوخسارى دەبارت. من بەخۆم مشوورخۆر و ئەویندار و نەیارم.

کلیلهکه م له دەرگاکه بادا و بی سەرئیشه کرایهوه، شیئی ژوورهکه و بۆنیک
 له شیوهی یادهوهرییهکی دیرین پيشوازییان لی کردم. ئەم بۆنه دهناسمهوه.
 بۆنی سەنهل و بوخوړه. بۆ دۆزینهوهی رېگهکه، سەری قامکهکانم
 بهدیوارهکهیا دهخشاندن. خۆمدا به جامی پهنجهرهکهیا. پهنجهرهکه م خسته
 سەرگازی پشت. پهنجهرهیهکی تر و سییه میشم کردوه. وهلی جگه له تاریکی
 هیچ نه هاته ژووری. شه مچهیهکم گرډا، پرووناکییهکهی وهکو تهقینهوهیهکه
 بهرچاوم کهوت. له تاریکییهکهوه روخساریکی مړوموچ ههلهپنراو
 بهدرکهوت، شیوهیم دهکرد وهلی ناهاتهوه بیرم. بهرقهوه ههنگاوم بهرهو
 لایهوه نا. مستهفا سهعیدی نهیارم بوو. روخسارهکه ملی بهدیار کهوت،
 ملهکەش دوو شان و سینگ پاشان بالا و جووتی قاچ. خۆم له بهرانبه
 خۆمدا بینیهوه وهستا بووم. ئەمه مستهفا سهعید نییه. وینهکهمه لهئاوینهکه
 بهروومدا دهگرژیتهوه. لهپر وینهکه له چاو ون بوو، قهیریک نه مزانی چهندی
 خایاند، له تاریکییهکه دانیشتم، گویم له هیچ نابوو. شه مچهیهکی ترم گرډا،
 ئافرهتیک بزهیهکی تالی تی گرتم. له تریفهی پرووناکییهکه دانیشتم و چاوم
 گرډا، چرا کۆنهیهکه لهسەر میزهکه بوو، خهریک بوو دهستم بهری بکهوی.
 رامتهکاند، نهوتی تیدا بوو، سهیره! چراکه م ههلهکرد. تاریکییهکه
 دوورکهوتهوه و دیوارهکانیش کشانهوه دواوه و ساپیتهکەش بلند بووهوه.
 پهنجهرهکانم داخستن. دهبی بۆنهکه لیږه بمینی. بۆنی خشت و دار و بخوړی
 سووتاو و سەنهل... و کتیب. ئەی خودایه. هەر چوار دیوارهکه له زهوییهکهوه
 تا ساپیتهکه. رەف، رەف، رەف، کتیب، کتیب، کتیب. جگهریهکم پیکرد،
 سییهکانم لهو بۆنه ناخۆشه تژی کرد. چ گه مژهیهکه؟ ئەمه ئیشی کهسیکه
 بیهوی لاپه ریهکی نوی ههلهداتهوه؟ دهیانکیشم بهسەریا، دهیانسووتینم. گرم
 له مافووره نهرمهکهی ژیرپیم بهردا و چاوم لی بوو چۆن پاشایهکی فارس
 بهسەر ئەسپهکهیهوه لووش هدات، له کاتیکیدا رمهکهی گرتووته مامزیک له
 دهستی ههلهدیت و دوور دهکهویتهوه. چراکه م ههلهپری، دهبینم زهوی

ژورەكە يەك پارچە بە مافورى ئىرانى داپۆشراو. ھەرۋەھا بىنىم دىوارەكەى بەرانبەر دەرەكە بەبۆشايى كۆتايى دىت. بەچراكەو چووم بەلايەو، دەبىنىم... ئاي لەو كەودەنيىە، زۆپا بوو. دەبزەن، زۆپايەكى ئىنگلىزى بەھەموو تروتفاقيىەو، كەپرۆكەيەكى مسىن لە بانەو، لە پىشيشى چوارگۆشەيەكى بەمەپمەپى سەوز پىژكراو، رەفى زۆپاكە لە مەپمەپى شىن چى كرا بوو، ئەملا و ئەولاي زۆپاكەش دوو كورسى فكتورى پۆشراو بە قوماشى ئاورىشى گولدار، لە نيوانياندا مېزىكى خپ كتيب و دەرەكى لەسەر دانرابوون، پوخسارى ئەو ئافرەتەم بىنى كە بەر لە چەند ساتىك بۆم خەنيىەو. تابلوۋيەكى قەبەى زەيتى چوارچىوۋى بەئالتون پوپوش كراو لەسەر رەفى زۆپاكە بوو، گۆشەى لاي راستى تابلۇكە واژوى (م. سەعید)ى پىو بوو، لە گرەكەى ناوەرەستى ژورەكە ئاگادار بوومەو، ھەژدە ھەنگاوم بەرەو گرەكە نا، يەك يەك پىنگاڧەكانم ھەژماردن، پىم نايە سەرى تا كورايەو. من بۆتۆلە ھاتوومە، وەلى ناتوانم بەرگەى ئەم ەوداىيەى شت زانىنە بگرم. يەكەمىن جار دەبىنىم و گوى دەگرم، پاشان وەك ئەوۋى نەبوون دەيانسووتىنم. كتيبەكانىش... لەبەر پوناكى چراكە دەيانبىنىم، جيا كراونەتەو و پىخراون. كتيبى ئابوورى و مېژوو و ئەدەب و زىندەوهرزانى، جىولۇجيا، ماتماتىك. گەردوونناسى. ئىنسكلوئىدىيەى بەرىتانى. گپون. ماكۆلى. تۆينى. سەرجم بەرھەمەكانى برناردشۆ. كىنز. تۆنى. سمىث. پۆينسن. ئابوورى ملاملانئى ناكامل. ھىسن- ئىمىريالىزم. پۆينسن. وتارىك. دەربارەى ئابوورى ماركسى. كۆمەلناسى. رەگەزناسى. دەرۋونزانى. تۆماس ھاردى. تۆماس مان. ئەى جى مۆر. تۆماس مۆر. فېرجىنيا وولف. وتگنشتاين. ئەنشتاين. براىەرلى. نامپىر. كتيبلىك بىستوومن و كتيبلىكىش نەمبىستوون. ديوانى چەندىن شاعىر ھىچم لە بارەيانەو نەزانىو. ياداشتەكانى گەردوون. گەشتەكانى گوليفەر. كپلنگ. ھۆسمان. مېژووى شۆرشى فەپەنسى. تۆماس

كارلايل. چەندىن وانە لەسەر شوپۇشى فەپەنسى. لۆرد ئەكتن. كىتەبى بەرگ تىگىراوى چەند بەرگى. كىتەبى لە زەرف نراو. كىتەبى كۆنى ھەلاھەلا بوو. كىتەبلىك چوون تازە لە چاپخانە دەرچووبن. كىتەبى قەبەى چەند بەرگى بەبارستايى كىلى قەبەر. كىتەبىلى بچووكى قەراغ ئالتوونى بەقەبارەى كاغەزى قومار. كۆمەلى واژو. پىشكەش كەرنەكان. كۆمەلى كىتەبى لە سىندووقنراو و كۆمەلىكىش لەسەر كورسى. باوھشەك كىتەبىش لەسەر زەبىيەكە. چ گالتەجاپىيەكە؟ دەبى مەبەستى لەمە چى بى؟ ئوون. فۆرد. سىتقان زقاىخ. ئەى جى براون. لاسكى. ھازلت. ئەلىس لە سەر زەمىنى سەير و سەمەرەدا. رىچارىدن، قورئان بەئىنگلىزى. ئىنجىل بەئىنگلىزى. گىلبەرت مەرى. ئەفلاتوون. ئابوورى كۆلۇنيال. مستەفا سەعید. كۆلۇنيال و مۆنۇپۆل – مستەفا سەعید. خاچ و بارووت – مستەفا سەعید. ئەتكردى ئەفرىقىا – مستەفا سەعید. برۇسپىرۆ و كالبان. تۆتەم و تابو. دانتى. تاقە كىتەبىكى عەرەبى تىبا نىيە. گۆرستان. مەزار. بىرىكى شىتانه. زىندان. نوكتەيەكى مەزن. ئالتوون. أفتح ياسمىم با ئالتوون بەسەر خەلكدا پەخش كەين. ساپىتەكە لە داربەرپووه، لە ناوھراستەو كەوانىك ژوورەكە دەكات بە دوو لەتەوہ. دوو كارىتەى مەرمەپىنى زەردى مەيلە و سوور گرتوويانە. كەوانەكەش پەراويزەكەى رازىنراووتەوہ. لە پىش مېزىكى خەپوہم، نازانم لە چ دارىك دروست كراوہ، وەلى پووهكەى پەش بىقەى دەداوہ. لەملا و لەولای پىنج كورسى چەرم تىگىراو دانرابوون. لای راستىشەو قەنەفەيەكى يەك جىدەستى بەرگ تىگىراو بەمەخمەلى شىن، سەرىنى لە... دەستم پىياندا ھىنا. بەلى، لە پەرى و شترمەل دروست كرابوون. لە لای راست و چەپى زۇپاكە شتەلىكم بىنى پىشتر تىبىنيانم نەكردبوون. لای راستەو مېزىكى درىژ مۆمدانى زىوى لەسەر بوو، دە مۆمىيان تىابوو، ئاگرىيان بەرنەكەوتبوون. ھەرەھا لای چەپىش.

مۆم بەمۆم داگىرساندن. يەكەمىن شت كەقالە زەيتىيەكەى سەر

زۇپاكەى پووناك كردهوه. پوخسارىكى لاکيشهىي ئافرهتئىكى چاو گهوره، برۇكانى گرييان لهسەر خواردوه. لووتى قىچەك گهوره و دهميشى هر به لای گهورييا لائهدات. زانيم كه رפה شووشهبييهكانى كتييهكان له قهد ديوارهكهى همبهر به دهرکهكه، ناگهنه زهوى، وهلى بهپچكهى به سپى بۇ ياغراو. كهوتونهته ئەملا و ئەولای زۇپاكهوه كۆتايييان ديت، دوو سى پى له رפהكانهوه دهرچوونه. ههروهها بهدرىزايى لايهكهى دى به لای چهپدا. بهرهو لای ويئه لهسهر يهك دانراوهكانى سهر رפהكه رويشتم. مستهفا سهعيد پئدهكهنى، مستهفا سهعيد دنوسيت، مستهفا سهعيد مهله دهكات. مستهفا سهعيد له ئاوايى، مستهفا سهعيد به بهرگى زانكوه، مستهفا سهعيد له سيړنتايىن سهول لئهدات. مستهفا سهعيد له نمايشى له دايكبووندا، تاجيكي بهسهرهوه، يهكى لهو سى پاشايانهى بون و تاليان بۇ مهسيح هيئا، مستهفا سهعيد له نيوان زن و پياويكدا. مستهفا سهعيد نهيهيشتوه ساتيک تپهريئ ئەگهر بۇ يادگار و ميژوو توومارى نهکردبى. ويئهى ئافرهتئىكم هه لگرت و لئى وردبوومهوه، پيشكه شهكهم خويندوه، به خهتئىكى رازوه نووسرابوو: «له شيلاه، له گهل خوشهويستىما».

ههلبهت شىلا گرینۆده. لادئيههكى دهوروبهرى هيله، بهديارى و قسهى ههنگوينى و بهو تهماشاکردنهى ههريگيز ههله ناکات، فريوى دابوو. بونى سهندهلى سووتاو و بخور گيژيان کردبوو. بهراستى دهموچاويكى جوانى ههبوو. له ويئهكهدا دهخهنيتهوه و ملوانکهيهكيشى له گهرنه، ههلبهت له عاج دروست کراوه. دوو قولى رووت و سنگيكي بهرز. بهرۆژ له ريستورانته کارى دهکرد و بهشهويش له پۆلى تهکنیک دهخويند. تابلئى زيرهك بوو، باوهري و ابوو، كه دوارۆژ بۇ چيني کريکاره و رۆژيک دادئ جياوازييهكان نامينن و ههموو مروقهکان دهبنه براى يهکدى. پئى دهگوت:

—ئەگەر بزنانن حەزم له پياويكى رهشه، دايکم شيت دهبى و باوکيشم دهموکۆزى، بهلام من گوى بهو شتانه نادهم.

گوتى: كه پروت دەبووینەو گۆرانى ماری لویدی بۆ دەگوتم. ئیوارانى پینچ شەمووانمان پیکەو لە ژوورەکیدە لە کامدن تاون بەسەر دەبرد. هەندى جارىش لەگەڵدا لە ژوورەکەم شەومان پۆژ دەکردەو. بە زمان دەموچاوی دەلیستمەو و پى دەگوتم:

– زمانت قەرزىيە، لە وینەى بولیللى ناوچە ئیستواییەکان دەکات. لى تیر نابووم، ئەویش لە من تیر نابوو. هەموو جارێک وا سەرنجى دەدام دەتگوت شتێكى نوێ لىم بینیوەتەو. پى دەگوتم:

– رەشییەکەت چەند دڵگیرە. رەنگى سحر و تەموژو کارى ئابرووبەرە. خۆى کوشت. باشە مستەر مستەفا سەعید، شىلا گرینۆد بۆ خۆى کوشت؟ من باش دەزانم لە شۆینىک، لەم گۆرستانە فرەوونییەى بەسەرتا دەیسووتینم، خۆت شار دوو تەو. ئەگەر حوسنەى کچى مەحموود و دلرەيسى پىرى کوشتبیت و پاشان لەم دىيە خۆى کوشتبى، کە کەس کەسى تری تیدا ناکوژى.

دەستم دایە وینەیهکی دى، پيشکەشکردنەکەم خویندەو، بە خەتێكى پان، کە بەرەو پيشەو لار بووبۆو نووسرابوو: «بۆ تۆ تامردن – ئیزابىلا». ئای ئیزابىلا سیمۆرى بەستەزمان. هەست بەسۆزىكى تايبەت بەرامبەر بە ئیزابىلا سیمۆر دەکەم. دەموچاو خپ، نەختى قەلەو دەنوینى، جلیكى کورتى (بەپۆهرى ئەوکاتە) لە بەردابوو. پەیکەرێكى تەواو برۆنزی نییە وەکو وەسفى کرد، وەلى چاکى و گەشبینییهک بە ژيان لە سىمايدا دەخوینیتەو. بزەیهک بەلیوییهو. ئەویش بزەى دەباراند. گوتى: ژنى نەشتەرگەرێكى سەرکەوتوو و دایكى دوو کچ و کورپک بوو. یازدە سأل ژيانىكى خیزانى پىر لە کامەرانى بەسەر بردوو، بەرکوپىكى هەموو یەکشەمووانىک سەردانى کلئسای دەکرد و لە کۆمەلین چاکەکارى پشکار بوو.

پاشان بینیم و گهلی شوینی تاریکی ناخی خوئی بو کردهوه، که له پیشاندا دهراگان له سهرا داخرا بوون. سهراپای هه موو شتی نامهیهکی بو جیهیشتبوو تیایدا نووسیووئی:

«ئهگهرا خوییه که له ئاسماندا هه بی، ئهوا دلنیام بهچاوی سوژهوه دهروانیته سهراکیشی ئافرهتیکی بهسته زمان، که نهیتوانی بو چونه ناو دلاییهوه بهر به خویشی بگریت. ههرا چهنده ئهوه له دابونه ریت لادان و بریندارکردنی کبریای پیاوه که ی تیدابوو. خوا لیم ببووئی و ئهوه خویشیهت پی ببهخشی، که تو بهمنت بهخشی».

من گویم له دهنگیته لهو شهویا، لیل، بهرز و نزم ده بیتهوه، نه خهه و نه په شیمانی تیدابوو، ئهگهرا شتی که له دهنکه دا هه بو بیته، ئهوا ئاوازی دلخویشی بووه. «ههروهها گویم لیی بوو، به دهنگیکی پر له پارانهوه و خو به دهسته وه دانه وه پیی دهگوتم: خو شمه ویی. هاواریکی کز له ناخی هوشمه وه بانگی دهکردم، که بووه ستم. وهلی له گه ل لووتکه که یا ههنگاو ی کمان نیوانه، دواي ئهوه پشوویه که دهدهم. له کاتی که دا له دوندی ئازاردا بووین، په له هه ورین یاده وه ریی دور، له چه شنی بهرز بوونه وهی هه لم له ده ریا چه یه کی سویری نیوهندی بیابان به می شکما گوزریان کرد. ئهوه ده مه ی میرده که ی له دادگه ههنگاوی به رهو کورسی شایه دی هه لده هی نایه وه، چاوه کان روو لهو بوون.

تا بلای پیاویکی ریکوپیک و سهنگین بوو، چه رمووی سهرا شکومه ندیه کی پی ده به خشی، که داشده نیشت نیشانه ی نه ترسی تیدا به دی دهکرا. پیاویک بوو ئهگهرا له گه لیا بخرامایه تهرازووه وه، تایی ئهوه چه ندین جار له تایی من قورستر ده بوو. ئهوه شایه دی بهرگری بوو نه که تاوانبارکردن. لهوه ده مه ی بی دهنگی بالی به سهرا دادگه دا کشابوو، گوتی: - راستی به سهرما ده سه پی نی، که بلیم ئیزا بیلای ژنم ده یزانی نه خویشی

شېرىپەنجەي ھەيە. بەم دوا دوايىيە، بەر لە مردنى، دلتەنگىيەكى توند دەيگرت، چەند رۇژىك بەر لە مردنى بۇى دركاندەم، كە پىۋەندىيە لەگەل تاوانباردا ھەيە. گوتى خۇشى دەۋى و چارى نىيە. بەدرىزايى ژيانى لەگەلما، نمونەي ژنى وەفادار و دلسۆز بوو. منىش سەرەپاي ھەموو شتىك لە ناخەو ھەست بە سوئ و دلتەنگى ناكەم، نە بەرانبەر ئەو و نە بەرانبەر بەتاوانبار. تەنيا بۇ نەمانى ھەست بەغەمىكى قوول دەكەم».

راستى نەماو ھەم دنيايە. بۇيە سويم دەبىتەو ە داخ دەخۆم، لە دواى ئەم ھەموو قوربانىيانە، قوربانىيەكى تىشى خستەسەر، حوسنەي كچى مەحموود، تاقە ئافرەتەك كە خۇشمويست. لە پىناو مستەفا سەعيد و دلرەيسى بى چارەي كوشت و خۇشى لە ناو دا. ئىنجاش.....ى بىرى، ئاى لەو دىمەنە قىزەونە. دەستم داىە وئەيەك چوارچىۋەكەي لە پىستە دروست كرابوو. ھەلبەت ئان ھەمەند ئەمەيە، ھەر چەندە غەبايەكى عارەبى بەشانىيەو ەيە و عەگالى بەسەرەو ەيە، لە خوار وئەكەو ە بە خەتەكى لەرزۆكى عەرەبى نووسرابوو:

« لە سەوسەنى كەنيزەكتەو» . روخسارىكى زىندوو و تەندروستى لى دەبارى، وئەكە نەيدەگرتە خو، ھەر كۆلمە و غەمزەي لى دەبارى، دوو لىۋى پىر و كراو، دوو چاۋى لىۋانلىۋ لە ھەزى شتزانين. لە وئەكەدا دياربوو كە زەمەنىكى بەسەردا تىپەپىۋە.

«بەپىچەوانەي مەنەو ە ھەزى بەكە شوھەو ە ئىستىۋاى بوو، خۇرى سووتىنەر و ئاسۆى ئەرخەوانى. لە چاوانيا من ھىماى ئەم ھەموو تاسەو پەرۋشىيە بووم. منىش باشوورم و تاسەي باكور و زوقوم دەكەم. ئەپارتمانىكى لە ھامىستىد ھەبوو، كۆتايى ھەفتە لە ئوكسفىردەو ە بۆ لاي دەھات. شەۋى شەمووانى لاي من بەرئ دەكرد و شەۋى يەكشەممەش لاي ئەو. ھەندى جار دووشەمووان دەمايەو ە، جار جارىش ھەفتەيەكى تەواو.

پاشان وای لی هات له زانکو غایب دهبوو، مانگی دوو مانگ تا دهریان کرد. دهموچاوی له ژیر ههنگلدا دهشاردهوه و وهکو بوئی دووکه لی هه شیشه بکات، ئاوا بوئی دهکردم. پوخساری به چیژ وهرگرتن دههاتهوه یهک. چوون سرووتی په رستگه بلیتهوه، دهیگوت:

«ههزم به عارهقهته. ههزم له هه موو بوئنه کانتته. بوئی گه لای گه نیوی دارستانه کانی ئه فریقیا. بوئی مهنگه و بابای و به هاراتی ناوچه پشتینه بییه کان. بوئی بارانی بیابانی عه ره ب». ئیچیریک بوئاسان هاته دهست. له دواي وانهیهک، که له سه ره ئه بی نه واس له ئوکسفورد گوتمه وه، بینیم. پیم گوتن: عومهر خه یام له چاو ئه بی نه واسه وه هیچ نه بووه، شیعری ئه بی نه واسم له سه ره مهی به شیوازی گوتاردانی پیگه نین هینهر بو خویندنه وه، به وه به هانه یه ی شیعری عه ره بی له سه رده می عه باسیدا به م شیوه یه ده خویندرا یه وه.

ههروه ها پیم گوتن ئه بو نه واس سو فی بووه و مهی کردو وه ته هیما ی هه موو تاسه رو حیه کانی و له واقیعدا هه زی مهی له هونرا وه کانیدا تامه زرو بییه بو فه نابوون له خودی خوادا... قسه یه کی هه لیه سترای بی بنه مایه. وه لی من له و شه وه دا ئیلهامم بو ده هات، هه ستم ده کرد ئه و درو یانه ی له زمانه وه هه لده قولان مانای گه وره یان ده به خشی.

هه ستم به خو شیه کی گه وره ده کرد له منه وه به ره و جه ماوهر ده کشا، بو یه له درو کردن به رده وام بووم. دواي وانه که له ده ورم ئه لقه یان به ست. کو مه له فه رمان به ریک له روژه لات ئی شیان کرد بوو و ژنانیک ته مه ن تیکی شکان دبوون، می رده کانیا ن له میسر و عیراق و سوودان مرد بوون، زه لامیلک شانه شانی کچنه ر و ئه لله نبی جه نگا بوون، روژه لاتنسان، فه رمان به ریک له وه زاره تی کو لونی بیه کان، فه رمان به ریلک له به شی روژه لاتی ناوهر است له وه زاره تی ده ره وه. له پر کیژیکی هه ژده نوزده سالیم بینی به ره و لای من لو قه ی ده کرد و ریزی ئه لقه که ی ده بری، دهستی له ملم ئالاند و رایموسیم، به زمانی عاره بی گوتی:

– قۆزىيەكەت لە ۋەسەف بەدەرە. منىش ھەند خۆشمدەۋىيى ۋەسەف
ناكرىت.

بەسۆزىكەۋە قسەكانى ترساندىميان، پىم گوت:

– سەۋسەن ئاخىرى دۆزىتمەۋە. من لە ھەموو شوين بەدواتدا دەگەرپىم،
ترسام ھەرگىز نەتېنمەۋە. لە بىرتە؟

بەسۆزىكەۋە توندى ۋ گەرموگورپىيەكەى لەۋەى من كەمتر نەبوو، گوتى:
– چۆن مائەكەمانم لە كەرخى بەغدا لەسەر لىۋارى دىجلە بىر دەچى،
رۆژانى مەنموون؟ منىش چەندىن سەدەيە شوين پىت ھەلدەگرم، ۋەلى
دۇنيابووم پىك دەگەين. ئا ئەۋەتا مستەفائى خۆشەۋىستىم لەۋ رۆژەۋەى لىك
دابراين نەگۆراۋى.

ۋەك ئەۋەى بەجوۋتە لەسەر شانۆبىن ۋ دەۋرۋبەرمان ئەكتەربىن ۋ رۆلى
بچووك بچووك بگىپن. من كورە قارەمانەكەم ۋ ئەۋىش كچە پالەۋانەكە.
گۆپەكان كوزانەۋە ۋ تارىكى ئابلۇوقەى داين، تەنيا من ۋ ئەۋ لەسەر
شانۆكە ماينەۋە ۋ ترووسكەى روناككەى بەسەرمانەۋە بوو. ھەرچەندە
درىك بەۋە كرىبوو درۆ دەكەم، ۋەلى ھەستىم دەكرى بەشۆۋەيەك لە شۆۋەكان
ئەۋى دەيلىم بەراستىمە، ئەۋىش سەرەپاى درۆكەى، ئەۋى ۋتى راست بوو.
ئەۋە ساتىك بوو لەۋ ساتە سەرگەرمىيە دەگمەنانەى ھەموو تەمەنمى لە
پىناۋدا دەفرۆشم. ساتىكە بە بەر چاۋتەۋە درۆكان دەبنە راستى، مېژوۋىش
دەبىتە گەۋاد ۋ لىبوۋكىش دەبىتە سولتان. لە گەرمەى ئەۋ خەۋنەدا بە
ئۆتۆمبىلەكەى بەرەۋ لەندەنى بىردم. زۆر بەخىرايى دەرۋىيى، چار ناچارىك
دەستى لە سوكانەكە بەردەدا، لە ملى دەئالاندو ھاۋارى دەكرى:

– چەند بەختەۋەرم، كە تۆم دىتەۋە. ئەۋەندە شادمانم ئەگەر لەم ساتەدا
بشمرم گۆيى پى نادەم.

لە بارەكانى سەر رىگە لامان دەدا، شەرابى سىومان ھەلدەدا ۋ ھەندىك

جاریش بیره، یاخود خواردنه وهی سوور و سپی، جارجاریش ویسکیمان
دهخوارده وه. لهگه‌ل هه‌لدانی هه‌ر باده‌یه‌کدا، چهنه دیپریکی شیعرى ئەبو
نهواسم به گویدا ده‌چریاندا:

تەماشاکە، دەشتودەر، گۆل و گۆلزارە
بەروانە، باده‌کەیلی مەیی ئالە
دەلیی پیرەژنیکی ئالۆزی کۆنە سالە
چ بیانوییه‌ک ناخوا، لەم مەیه‌نەیی مەست نەبی
کە باوکی وەکو تاریکەشەو پەش و
دایکی گۆزەیه‌کی سەوزی کالە
دەدهی وەرە، بەری کەرخ بی دەنگە
نە لە جەنگ باسە لێرە و نە فرتەنە هەوالە

دیسانه‌وه به‌گویمدا چریاندا:

ئای بۆ باده‌یه‌ک، کە هه‌ر فپریکی ئاگر بەردا له هه‌ناو
وه‌ک خۆشیی پاش رامووسان، یان گفتی ژواندانیک، یار بیدا، ناکاو
ئیتیر دواى ئەوه، پۆژگار گشت دەبن به‌ جەژن
دەلیی ئاسمان درزی بردووه و تیشکی لێوه دەپژێ، داو بەداو

هه‌ر به‌گویمدا چریاندا:

ئەگەر شەپخواز بۆ کارزار کەوتە سمکۆلان
شاری گشت تەیار کرد، کووچە به‌ کووچە، کۆلان به‌ کۆلان
ئالای مەرگ به‌ بەردەم پیردا، تێپەر کرا به‌ هه‌لکراوی
ئاگری شەپ کەوتە نیلە نیل و بەرز بووه‌وه هالای
ئەوسا دەستمان کرد به‌ کەوان و پەنجەمان به‌ تیر
ئیتیر ئاگری جەنگ کلۆکۆزی دامرکا و
بووینەوه بەدۆسته‌کەى جاران
ئەگەر ئەوان تەپلیان بکوتایا

ئىمە، لەگەلدا لارە لارمان دەکرد
 جەنگمان گەراپەووخۇشى و ئىمەش بووینەو بە دۆست
 ئەگەر دەھۆلیان لیدا، ئىمە دەھۆلکوت لى دەدەین
 بۇ کورانى کوشتن دەبىنن لە چىژدا قوربانیدانە
 ھەموو شەرمان وەلادەنا و بادەمان ریز دەکرد
 بەماچی لیوی بادە ھەموو سەرگەرم دەبووین و
 مەست مەست، دەکەوتینە خەون و وپنە
 لە جياتى، بەتیری جەنگ بەلادا ھاتن
 ئىمە بەشیری سوپای تیکشکینی مەى
 ملمان دەپەپى و ئیتر لەم جیھانە بى وەفایە، دەردەچووین...!

ئىمە واین، ئەویش گۆرانىی بۆ شىعر و بۆ مەى دەگوت. چىژى درۆ
 شىرىنەکانى دەکرد بەدەمدا و منیش داوى بارىک بارىكى ترسىنەرم لە
 ئەندىشە بۆ دەچنى. پىی دەگوتم لە چاوانما ترووسکەى سەرابى بیابانى
 گپگرتوو بەدى دەکات. لە دەنگىشما قىژەى درندەکانى دارستان دەبىسى،
 منیش پىی دەلیم لە شىناى چاوانیا دەریای باکورى دوورى بى کەنار
 دەبىنم. لە لەندەنىش بردمە مالى خۆم، مۆلگەى درۆ بى پەردەکان، کە
 بەئەنقەست بنیاتم نا، درۆ درۆ. سەندەر و بوخور و پەرى و شترمەل و
 پەیکەرى عاجى و ئەبەنۆس و وینە و نیگارى دارخورماکان لەسەر کەنارى
 نیل. بەلەمىش لە لایەكى ئاوەکەو چارۆگەکەى دەتگوت بالە کۆترە،
 خۆرىش لەسەر کەلى چىاکانى دەریای سوورەو ئاوا دەبىت، کاروانى
 و شتریش لەسەر سنوورى یەمەن بەسەر گەردە لەمەکەدا لۆقەیان دەکرد،
 درەختى نانى مەیموون^(۱۷) لە کەردقان و کچانى پروتى خیلەکانى زاندى
 و نویر و شلک، کىلگەى مۆز و قاوہ لە ھىلى یەكسان و پەرسنگە دىرىنەکانى

(۱۷) نانى مەیموون: یوباب، درەختىكى گەورەى تەمەن درىژە، بەرى ھەندەى
 پرتەقالیکە، تامى مزر و دەنكى چەورە. (وەرگىز).

دەقەرى نوبە، كىتپە عەرەبىيە بەرگ نەخشىنراوھكان بە خەتى پاراۋەدى كوفى، فەرشى ئىرانى و پەردەى پەمەيى، ئاۋىنەى گەورە بەدىۋارەۋە و گلۇپى رەنگاۋرەنگى گۆشە و سوۋچەكان. ھاتە سەرچۈك و پىيەكانى ماچ كىردم و گوتى:

– تۆ مستەفای گەورە و سولتانى، منىش سەۋسەنى كەنیزەكت.

بەم ئاۋايە ھەر يەككىمان بەبى دەنگى رۆلى خۆى ھەلپژاردبوو، ئەو رۆلى كەنیزەك و منىش رۆلى سولتانم دەگىپرا. گەرماۋى بۆ ئامادە كىردم و بە ئاۋى گوللا و شوشتمى.

بوخورى داگىرساند و گرى لە سەندەرى مەقالە مسىنە مەغرىبىيەكەى بە بان دەرکەۋە ھەلۋاسرابوو، بەردا. عەبام دايە شانما و عەگالم لە سەر نا، لەبان جىيەكە ھەلاژام، ئەو ھات و سىنگ و قاچ و شان و مى شىلام. بەدەنگىكەۋە زياتر لە فەرمان دەچوو، گوتم:

– ۋەرە.

بەدەنگى نزمەۋە ۋلامى داۋە:

– ئەمرەكەى گەرەم.

لە گەرمەى ئەندىشە و مەستى و شىتيدا پىرم دايى، پارى بوو، چونكە ئەۋى لە نىۋانماندا بوو دەگەرپايەۋە بۆ ھەزار سال لەمەۋبەر. لە ئەپارتمانەكەى خۆيدا لە ھامستىد دۆزىيانەۋە، بە غاز خۆى كوشتبوو. لەگەل نامەيەكدا تىيدا نووسرابوو: «مستەر سەعيد بەرنەفرەتى خوا كەۋىت» ۋىنەكەى ئان ھەمىندم لە شوينەكەى خۆى، لاي چەپى ۋىنەكەى مستەفا سەعيدەۋە دانا، كە لە نىۋان مسز رۆبنسن و پىاۋەكەيدا ۋەستابوو. لە خوار ۋىنەكەۋە پىشكەشى كىردبوو: «بۆ موزى ئازىز – قاھىرە ۱۷/۴/۱۹۱۳».

ۋا ديارە بەۋ ناۋەۋە بانگى دەكرد، چونكە لە نامەكەشىدا ھەر بە «موزى» بانگى دەكات. مستەفا سەعيد مندا ل دياربوو، ۋەلى لە ۋىنەكەدا روخسارى

تا بلایی ترش و تال بوو. مسز پوښن لای چه پپیه وه وستاوه و قولی له سهر شانی داناوه، میرده کشتی دهستی له ملی ههردووکیان کردووه و خوئی و ژنه کهی بزهی ئاسایی دلخویشی به پروویانه وه دیاره. پوخساریان پوخساری دوو لاون سی سالیان تیپه نه کردووه. سهره پای هه موو شتیك خو شه ویستی مسز پوښن بوئی له ق نه بوو. مسز پوښن له سهره تاوه تا کوئی ئامادهیی دادگایی کردنه که بوو. گوئی له هه موو شتیك بوو، ئینچاش له نامه کهیدا دهلیت:

«ناتوانم منه تباریی خو مت بو دهر برم، چونکه له بارهی موزیی ئازیزه وه بو ت نووسیوم. موزی ئازیزترین کهسی من و میرده کهم بوو. موزیی بهسته زمان. مندالکی ئازار چه شتوو بوو. وهلی بهختیاریه کی بی سنووری خسته دلی من و میرده کهمه وه. دواي ئه و پرسه پر له ئازاره و به جیه هشتنی لهندهن، هه والیم لی برا، زورم هه ولدا پپوهندیی پپوه بکه م، بی سوود بوو. موزیی بهسته زمان. وهلی ئه وی که مئیک ئازاری دووریه که هی لی که م کردمه وه ئه وه بوو، که دوا ساله کانی ژیانی به بهخته وه ری له نیوتاندا برده سهر و ژنیکی باشی هیئا و بووه بابی دوو کوپ. ئه و ده توانی به دایکی خویم دابنیت. خو ئه گهر شتیکم بو ئه و و منداله کان پی بکری ئه و پپی بلی دریغی ناکه م. نامه لی نه بری. چهند خو شحال ده بم ئه گهر هه موویان بینه لام و پشووی هاوینی داهاتووم لا بهرنه سهر. من لی ره له ئایل ئوف وایت به ته نیا ده ژیم. له یه نایه ری رابردوودا چووم بو قاهیره و سهرم له گوپی میرده که م دا.

رکی زور قاهیره ی خوشده ویست، قه دهر وای هیئا له و شارهدا بنیژریت، که له هه موو شاره کانی دنیا ی زیاتر خوشده ویست».

«من نیستا خوم به دانانی کتیبیکه وه له بارهی ژیانمانه وه، (رکی و موزی و من) سهرقال کردووه، دوو پیاوی مه زن بوون، هه رکهس به شیوازی خوئی. مه زنیی رکی له و توانایهیدا بوو، که بهخته وه ریی بو کهسانی دی ده هیئا.

بەماناي تەواوى وشە بەختەوەر بوو. بەختەوهرى لى دەرژا و پرىشكەكەى ئەوانى دىشى دەگرتەوہ. موزىيش ئاوەزىكى بلىمەتانەى ھەبوو، وەلى تا بلىى ھەلەشە بوو. تواناي وەرگرتن و بەخشىنى بەختەوهرى نەبوو، تەنیا بۇ ئەوانە نەبى كە خوۆشەوېستىيەكى راستەقىنە خوۆشى دەوېستن و خوۆشيان دەوېست، وەكو من و ركى. بۆيە وا ھەستەكەم وەكو ئەركىك لە سەر مە سەرھاتى ئەم دوو پياوہ مەزنە بەخەلكى بناسىنم. لە راستىيا كتېبەكە لە بارەى ركى و موزىيەوہى، من خوۆم شتىكم نەكردووە شايانى باسكردن بىت. دەر بارەى ئەو خزمەتە گەورانەى ركى بەكەلتوورى عەرەبى بەخشىوہ، دەنووسم. وەكو دۆزىنەوہى زۆرىك لەو دەستنووسە دەگمەنانە و راقەكردن و سەرپەرشتىيى چاپكردن. ھەر وەھا لە بارەى رۆلى مەزنى موزىيەوہ دەنووسم، كە سەرنجى ھەمووانى بۇ ئەو كۆلىيەى نەتەوہكەى راکىشا، كە لە ژىر دەسەلاتى كۆلۆنىيى ئىمەدا پىوہى دەنالینن. بەدريژىيش لە بارەى داگايى كردنەكەيەوہ دەنووسم و ئەو تۆز و گەردەى بەناوېيەوہ لكاوہ، دەتەكىنم.

گەلىك مەنتەبارت دەبم، ئەگەر ھەر شتىكم بۆ بنىرى لە موزىيەوہ بى، بەلكو لە نووسىنى ئەم كتېبەدا يارمەتيم بدا. وىچى موزى پىي گوتبى، كە منى بە مشوورخۆرى كارەكانى لە لەندەن داناوہ. رەنگبى ھەندى پارەمان لە مافى چاپى برىك لە كتېبەكانى و وەرگىرانى ھەندىكيان دەستكەوئى، ئەو كات يەكسەر پارەكە دەنيرم بۇ ئەو بانكەى كە تۆ دەتەوئىت بۆى بنيرم. بەم بۆنەيەوہ، رىگەم بە سوپاسى بى پايانت بكەم، بۇ ئەو مشوورخوارنەى بۇ خىزانەكەى موزىيى ئازىزى دەكەيت. تكام وايە بەردەوام نامەم بۆ بنىرى و بەدريژى دەنگوباسيانم بۆ بنووسى و لە نامەى داھاتوودا وینەيانم بۆ بنىريت».

دلسۆزت
ئەلېزابېس

نامەكەم خستە گىرفانمەوۈ و لە لاي پاستى زۇپاكە، لەسەر كورسىيەكە دانىشتم. چاوم بەچەند ژمارەيەكى پۇژنامەى «تايمن» كەوت، بەمىژووى دووشەممە ۱۹۲۷/۹/۲۶. ئەو مندا لائەنى لە دايك بوونىيە، مارەبىرېن، پرسە و سەرەخۇشى. مەراسىمى ژنەينان، قەشە سامسن ماستەر لە ئەدەب. رپو رەسمى ناشتن لە كلىساي ستتنى، كاتزمىر دووى پاش نيوەرپو، چوارشەم. نامەى تايبەت. كىژى ھەمىشە خۇشەويست، تاكەى ليك دووربىن؟ دلە ئازىزەكە. كىنياى كۆلۆنى - مستەر... رووپىوى ياسايى - لە پىنجى ئۆكتۆبەر دەگەرپتەوۈ نايروۋى، تا ئەوكات ھەر نامەيەك تايبەت بەرپا پورت لەسەر خانوبەرەى كۆلۆنىيەكەيە دەبى رەوانە بكرىت لە رېگەى..... رېكلام دەربارەى وانە لەسەر ئەسپ سواری.

پشیلەى شىنى سىامى بۇ فرۆشتن. كىژىكى بەئاكارى (۱۷) سال، لە خىزانىكى رېكوپىك، بەدوای كاردا دەگەرپت. خاتوونىكى (۳۰ سالە) نازناوى لەيدى بۇ ماوۈتەوۈ، ھەزى لە ئىشكە لە ھەندەران بىت. ھەوالى ۋەرزىشى. وىست ھىل لە بىرھىل دەباتەوۈ. وىست ھام دەبباتەوۈ. جىن تنى لە جاك دمبسى دەباتەوۈ. نامەيەك لە زەفروللا خانەوۈ تىيدا رايەكانى سىر شمانلال ستالفاد دەربارەى ناكوكىي نىوان موسلمانەكان و ھندوس لە پەنجاب، رەت دەكاتەوۈ. نامەيەك دەلئىت: « جاز موزىكى شادمانىيە لە جىھانىكى تارىكدا». دوو فىل لە رانگۆنەوۈ گەيشتن و بە پى لە تىلبەرىيەوۈ بۇ باخچەى ئازەلان رىيان كرد. گايەك ھىرشى برە سەر گاوانىك لە كىلگەكەيدا و سكى ھەلدېرى. پياوۋىك چوار مۇزى دزى و برىارى سى سال زىندانى بەسەردا درا. ھەوالەكانى ئىمپراتورىيەت و دەرەوۈ. پىشنىازىكى تازەى مۆسكۆ بۇ دانەوۈى قەرزەكانى روسيا بە فەرەنسا. لافاۋ لە سويسرا. دىسكەقەرى كەشتىيەكەى كاپتن سكىت لە دەرياي باشوور گەرپايەوۈ. ھرسترسمان رۇژى شەممە گوتارىكى لە جنىف لە بارەى چەك دامالينەوۈ خويندەوۈ. ھەرۋەھا ھرسترسمان راگەياندىكى بۇ پۇژنامەى

(ماتان)دا، تېيدا پىشتىگىرى لە گوتارى سەرۆك قۇن ھىندىبىرگ لە تانبىرچ كىرد، كە وتبوى ئەلمانىا لە ھەلگىرسانى شەپ بەرپىرسىار نىيە. سەروتارىش دەربارەى پەيماننامەى جەدەيە، كە سىر گىلبەرت كلېتن لە برى بەرىتانىاي مەزن و مىر فەيسەل عەبدولعەزىز ئال سعود لە برى باوكى، پاشاي حىجاز و نەجد و ئەو شوپىنانەى لە ژىر چاودىرى ئەودان، واژۇيان كىردوھ. كە شوھەوا لە ئىنگلتەرە و وېلن، بەزۇرى با لە نىوان پۇژئاوا و باكورى پۇژئاوايە، جارجار لە شوپىنە پروتەنىيەكاندا بەتىنتر دەبىت، ماوھەكى درىژ لە بى دەنگى، وەلى جارجار زىيان و ھەندىك جارىش پەلەباران.

واديارە ئەمە تەنىا پۇژنامە بىت. داخۇ بوونى لىرە ھىچ دەگەيەنىت؟ ياخود تەنىا رېكەوتە و ھىچى تر؟ نامىلكەيەكم كىردوھ، لە لاپەرەى يەكەمىدا نووسرابوو:

«چىرۆكى ژيانم – بە خامەى: مستەفا سەعەد»

لە لاپەرەكەى دىيش، پىشكەش: «بۇ ئەوانەى بەچاويك شت دەبىنن و بەزمانىك قسە دەكەن و شتەكان رەش يا سىپى، پۇژھەلاتى يا پۇژئاوايى دەبىنن».

لاپەرەكانى دىم ھەلدانەوھ، ھىچيان تىدا نەبوون، نە دىپىك، نە تەنىا وشەيەك. ئايا ئەمەش ماناي خۇى ھەيە، ياخود رېكەوتە؟

پەرەندىكم كىردوھ، كۆمەلىك كاغەز و سكىچ و نىگارى تىدا بوون. كەواتە خەرىكى نىگار و نووسىنىش بوو، نىگارى باش نىشانەى بەھرى گەرەيە.

نىگارلىكى رەنگاوپەنگى دىمەنى گوندى ئىنگلىزى، كە تىياندا داربەروو و گۆل و قاز دووبارە دەبنەوھ. ھەرەھا كۆمەلىك سكىچ بەپىنووسى رەساس ھى دىمەن و كەسانى گوندەكەمان. سەرەراى ھەموو شتىك دەبى دان بە

بههره گه وره كهيدا بنيم. بهكړی و مهجوب و باپيرم و دلپړيس و حوسنه و عهبدولكهريمی مامم و ئهوانی تریش. پوخساریان ئاماژه بهگوزارشتی قوول دهكن، تا ههستم پي دهكرد، وهلی نهمدهتوانی دیاری بکهم. مستهفا سهعید به پرونیبیین و بهسوزیکی نزیك له خوشهویستییهوه وینهیانی کیشاوه. پوخساری دلپړيس زیاد له ههموویان دووباره دهبووهوه. ههشت نیگاری دلپړيس بهشیوهی جیا جیا. بوچی ئهم ههموو بایهخهی به دلپړيس داوه؟

سهیری پارچه کاغهزهکانم کرد، خویندمهوه:

«خهلكی فیږ دهكین تا میشکیان بکریتهوه و وزهی بهندکراویان ئازاد بییت. وهلی ناتوانین پیشبینی ئهجامهکهی بکهین. - ئازادی. ئاوهز له پړوپوچ رزگار دهكین. کلیلی دواروژ ددهینه دست گهلهوه تا چونی بوئ وا بکات».

«لهندهنم جیهیشت و ئهروپاش جاریکی دی سوپاکهی بو کوشت و کوشتاری زیاتر کوډهکاتهوه».

«رق نهبوو. خوشهویستییهك بوو دهسته پاچه لهوهی بتوانی گوزارشت له خوی بکات. به گپړ و گهوالی خوشمویست. ئهویش به ههمان شیوه».

«نمهباران ساپیتهی خانووهکانی تهپرکرد. مانگا و پهزهکان له کیلگهکاندا دهتگوت چهوی رهش و سپین. پرووشهی باران له مانگی حوزهیراندا دهبییت. بهیارمهتیت خاتوونهکهم. ئهم جوړه گهشتانه بهشهمندهفه ر وهرسکه ره. تهندروستیت چونه؟ له بیزمهنگهامهوه بو لهندهن. چون وهسفی دیمهنهکان دهکیت؟ درخت و گیا و گول. کومله پووش له ناوهندی کیلگهکان. درخت و گیا و گول له ههموو شوینیکا هه رهن. کتیبهکهی نگایو مارش. دوودلی. نه به نا نه به نا، هیچت نهگوت».

داخو وهسفی رووداوی راستهقینهی دهكرد، یاخود خهریکی چیروکیک بوو؟

«گه وره دهبی دژ به پنهان بردنی تۆمهت بو فیلی لۆژیکی ئاشکرا بووه ستمه وه. چونکه به وه دهیه ویت جهخت له سه ره بهر پر سیاری تیی تاوانبار له و پروداوانه دا بکاته وه، که لییان بهر پر سیار نه بووه. له سه ره بنه مای کاریک که به فیعلی پرووی داوه، پاشان دی و زیاتر جهخت له سه ره گریمان هکه ی دربار هی پروداوه که دهکاته وه، له سه ره بنه مای گریمان هکانی پیشوو. تاوانبار دانی پیدانا وه، که ژنه که ی خۆی کوشتوو، وه لی ئەمه نایکاته لیپرسراو له سه ره هه موو ئەو پروداوه خۆکوژیان هی ئەم ده ساله ی دوای ئافره تانی دورگه کانی به ریتانیا». «ئهی چاکه بزایی و اتا به چکه یه که زایی به خۆشییه وه ده فریّت. ئه وه یشی خراپه بزئ ئەوا درهختیکی بو ده پروی، درکه کانی ئاخ و داخ و به ره که شی په شیمانیه. په حمهت له وه که سه بی چاوپۆشی له هه له بکا و چیژ له شتی بهرچا و وه رگریّت». چامه یه کم بینیه وه به خه تی خۆی نووسرا بوو. که واته هۆنرا وه شی ده نووسی، له زۆری خهت به سه ردا هیان و گوړین له وشه کاند، درده که ویت ئه ویش به رام بهر به هونه ترس و بیمی هه بووه. ئا ئه وه تا:

له سینهی غه مزه به یه کدا، ئاخ که وتنه جهولان
 فرمیسکی دلایش له سالانی زووه وه، هاتنه هه لقولان
 ره شه بای بی ئامان، هه رچی خۆشه ویستی و کینه هه بوون،
 له بن هه لیته کان
 هه رچی پاشما وه ی نزا و پارانه وه ی خنکاری ناو بی دهنگی قول
 هه بوون
 هه رچی هه نسک و دوعا و پرمه ی گریان و داد و بی داد هه بوون
 هه رچی ته پوتۆز و دوو که ل، که رییان له ریوار ده گوړی
 هه رچی دلی بی گری، یان هی پر ترس هه بوون
 هه رچی ته ویلی دانه ویو و هی تر...

دهبی مسته فا سه عید چه ندین کاتژمیری به گه ران به دووی واژیه کدا

به‌سەر بردبیت، تا کیشی شیعره‌که‌ی پی پارسه‌نگ بکات؟

ئەو‌گرفته‌م بەدل بوو، چەند خوله‌کێک پامام، درێژە‌ی نە‌کیشا.
چامه‌یه‌کی کرچوکال و لاوازه، له‌سەر چوونیه‌ک و به‌راورد پۆنراوه. خالییه
له‌هه‌ستی پرله‌پاستگویی و ورووژانی راسته‌قینه. ئەم دیره‌ش له‌وانی دی
خراپتر نییه. خه‌تیکم به‌سەر دوا دێر دا هیناو ئەمەم له‌شوین نووسی:

«لا جانگی بی دنگ و ئەنیه‌ی کپ».

به‌رده‌وام بووم له‌سەر ئەمدیو ئەودیوکردنی پارچه‌کاغه‌زه‌کان، چەند
پارچه‌کاغه‌زیکم بینیه‌وه له‌سه‌ریان نووسرابوو: «سی به‌رمیل پۆن».
«لێژنه‌که تاوتویی بابته‌ی توندوتۆڵکردنی بناغه‌ی مه‌کینه‌که ده‌کات»،
«ده‌کری چیمه‌نتۆ زیاده‌که یه‌کسه‌ر بفرۆشری» پاشان ئەم بره‌گه‌یه‌م دیته‌وه:
«هەر ده‌بوو به‌ختم به‌ر به‌ختی بکه‌وێت و سالانیک له‌زیندان بگوزهرینم و
سالانیکیش زه‌وی بکوتمه‌وه، ئەندیشه‌ی پراوبنیم و پراوم بنیت. ئەمە ئەو
هه‌سته‌یه، که من له‌ساتی ئەودیو سنووری کاته‌وه سه‌رجییم له‌گه‌ڵ
خوداوه‌ندی مردن کردووه و له‌ده‌لاقه‌ی چاوانیه‌وه سه‌رم به‌دۆزه‌خا کرد.
هه‌ستیکه‌ مرۆف ناتوانی وینای بکات. تا نه‌و تامی ئەو شه‌وه له‌ده‌مما
ماوه‌ته‌وه و چێژی هیچ شتیکم پی ناکریت».

له‌خویندنه‌وه‌یان بێزار بووم. هه‌لبه‌ت کاغه‌زی تریش له‌ژووره‌که‌دا هه‌ن
شاراونه‌ته‌وه، وه‌کو پارچه‌یه‌ک له‌مه‌ته‌لکی ژماره‌یی، مسته‌فا سه‌عید لێی
ده‌ویم، که بیان‌دۆزمه‌وه و یه‌ک یه‌ک بیان‌خه‌مه‌لاوه و وینه‌یه‌کی ته‌واو که‌مالیان
لێ ده‌ریکه‌م، تا له‌به‌رژه‌وه‌ندی ئەودا بن. ئەو ده‌یه‌وێ وه‌کو پاشماوه‌یه‌کی
میژوویی بدۆزیته‌وه و نرخ‌ی خۆی هه‌بیت. گومانی تێدا نییه. ئیستا زانیم بۆ
ئەو منی بۆ ئەم پۆلگێرانه‌هه‌لبێزاردووه؟ ئەوه‌ش پێکه‌وت نه‌بوو، به‌لکو ئەو بوو
مه‌یلی سووسه‌کردنی لام زیندووکرده‌وه، پاشان چیرۆکی ژبانی خۆی
به‌نیوه‌چلی بۆگێرامه‌وه، تا‌کو به‌خۆم پاشماوه‌که‌ی بدۆزمه‌وه.

بەرىكەت نەبوو، كە نامەيەكى بە مۆمى لۆك خەتمكراوى بۆجى
ھېشتبووم، تا خەيالىم بيا. ھەرۈھا منى كىردە سەرۋەسىيەتى مندا ئەكانى، تا
پابەندىم و لا نەدەم، جگە لەۋەى كىلىلى ئەم مۆزەخانە مۆمىيەى بۆ بە
جېھېشتىم. خۆپەرستى و لە خۆپايىيەكەى سنوورىيان نىيە، چونكە ئەو
سەرەپاى ھەموو شتېك دەپەوى مېژوو بە نەمرى بېھېلېتەۋە. بەراستى من
ئەو بوارەم نىيە لەگەل ئەم گالته جاريپەدا بەردەوام بىم. دەبى بەر لە گزنگ
كۆتايى بەم گالته جاريپە بېنېم، ئىستا كاتزىمىر دوى سەرلەبەيانى تىپەر
كىدوۋە، لەگەل گزنگى بەياندا بلىسەى ئاگر ئەم ھەموو درۆ و دەلسانە
لووش دەدات. ھەستامە سەر پى، تىشكى مۆمەكانم لەسەر تابلۆ زەيتىيەكە
ھەلگرت و نامە سەر تاقى زۆپاكە. ھەموو شتېك لە ژورەكەدا رېكويپكە و
لە جىيى خۆيەتى. تەنيا وئىنەكەى جىن مۆرس نەبى. ۋەك ئەۋەى نەيزانىبى
چى لى بكا.

ۋىنەى سەرچەم ئافرەتەكانى دى ھەلگرتىبون، ۋەلى ئەم جىن مۆرسە
ۋەك بەخۆى بىنېبوۋى نەك ۋەك كامىراكە بىبىنى. بە سەرسامىيەۋە لە
تابلۆكەم رۋانى، رۋوخسارى لاكىشەيى ئافرەتېكى چاۋ گەۋرە، برۆكانى
بەسەريانەۋە تىك ئالاون. لووتى قىچەك زل و دەمىشى تارادەيەك
گەۋرەيە، شىۋەى رۋوخسارى شتېكە ۋەسەف ناكىرى. شىۋەيەكى سەير و
مايەى سەرسوورمانە. لېۋە ناسكەكانى ۋا پىكەۋە نووساون و دەلېى گاز
لە ددانى دەگرن، شەۋىلاگى بەفېزەۋە بەرەۋ پېشەۋە ھاتوۋە. ئايا ئەۋەى لە
چاۋيا دەخوئىنرېتەۋە توورەيىيە، ياخود بزەيە؟ سىبەرى شەھۋەتېك
بەدەموچاۋىيەۋە دەبىنرا. كەۋاتە ئەمە ئەو سىمىرخەيە كە دېۋەكەى
راۋكىدوۋە؟ لەو شەۋەدا دەنگى برىندار و غەمبار و پەشىمان دەھاتە گۆى.
داخۇ لەبەر ئەۋەيە، كە لە دەستى داۋە؟ ياخود لەبەر ئەۋەيە تالىيى زۆرى
بەدەستىيەۋە چەشتوۋە؟

«بجوومايا بۆ ھەر ئاھەنگىك ئەۋى لى بوو. چوون بەئەنقەست ۋا بكات

تا سووکایه تیم پی بکات. ویستم له گه لیا سه ما بکه م، پی گوت م:

– ئه گه ر تاقه پیاو بی له دنیا یا، سه مات له گه لدا ناکه م.

شہ پازله یه کم خیاوندی، ئه ویش شه قیگی لی دام و به ددانه کانی، که ده تگوت ددانی ده له شیرن، گازیگی له قولم گرت. کاری نه ده کرد، نازانم چون ده ژیا! که سوکاری له لییدز بوون. تا دوا ی ئه وه ی خواستیشم نه مبینن. باوکی بازگان بوو، نازانم له چ کوتالیک، به قسه ی خو ی پینچ برای هه بوون و خو ی کچه تاقانه بوو. وای لی هاتبوو له بچو وکتیرین شت دروی ده کرد. کاتی ده گه رایه وه مالی، هه ند چیرۆکی سه یر سه یری ده گپراوه، له باره ی ئه و شتانه ی به سه ریا هاتوون و خه لکانیک که بینیونی، نه ده چونه عه قله وه. به دووری نازانم وه ک شه هر زادیگی ده روزه که ر بیگه س بوو بیئت. وه لی تابلی زیره ک و زوریش ریکویک بوو، چ کاتیگ بیویستایا. له کو ی بوایا کو مه لیک له وانه ی پی سه رسام بوون، وه ک می ش به ده وریا ده سوورانه وه و گیزه یان ده هات. من له ناخما هه ستم به وه کردبوو، سه ره پای وانیشاندانی که رقی لی مه، ئینجاش گرنگی به من ددا. کاتیگ کو پ و کو بوونه وه یه ک پیکه وه کو ی ده کردینه وه، به تیله ی چا و چا و دیری ده کردم و هه مو جو له و بی ده نگیه کانی ده ژماردن، ئه گه ر بیبینایا من بایه خ به کچیک ده دم، یه کسه ر خراپ له گه لیا ده جو ولا یه وه و دلره قبی به رامبه ر ده نواند. به قسه و به رپه فتار پوهه لمارا و بوو. سلی له هیچ نه ده کرده وه. جگه له دزیکردن و درو فیلیشی ده کرد، وه لی سه ره پای ویستی خو م خو شمویست و نه مه توانی به ر به رپه وتی پو ودا وه کان بگرم. کاتیگ لی دوور ده که و تمه وه ئاره زوی ده جو ولاندم و کاتیگیش دووی ده که وتم له ده ستم هه لده هات. چاریکیان دانم به خو داگرت و دوو حه فته لی دوور که و تمه وه. وام لی هات له و شوینانه ی ئه و پرووی تی ده کردن خو م لی ده وار دن، خو ئه گه ر دا وه تی ئاهه نگیگیش بکرامایا، ئه وی لی نه بوایا ئینجا ده چووم. وه لی رپگه ی ماله که می بینیه وه، شه و دره نگانیگی شه ممه ئان هه مندم لایو، ئه و خو ی

کرد بهمالدا. ئان ههمندی جوین باران کرد و پیایا هه‌شاخا و به‌ربووه گیانی، ههمند هیچ به‌ره‌نگارییه‌کی نه‌کرد. ئان ههمند به‌چاوی پرله فرمیسه‌وه ده‌رچوو، وه‌کو شه‌یتانی به‌ردباران کراو به‌رامبه‌رم ره‌ق راوه‌ستا. له‌چاوانیا به‌ره‌نگاری و هاواریکم به‌دی کرد، تاسه‌ی دووری له‌ دلما ژیانده‌وه.

قسم له‌گه‌لیا نه‌کرد، ئه‌ویش هیچی نه‌گوت، که‌چی جله‌کانی لی‌ فری‌دا و به‌پروتوقووتی له‌ به‌رامبه‌رم وه‌ستا. هه‌رچی ئاگری دۆزه‌خ هه‌یه‌ له‌ سینگما کلپه‌ی سه‌ند و ده‌بوو به‌و شاخه‌ به‌فرینه‌ی پیشی لی‌ گرتبووم، ئاگره‌که‌ بکوژینه‌وه. به‌چوارپه‌لی له‌رزیه‌وه لی‌ چومه‌ پیش، ئامازه‌ی به‌گولدانیکی گرانبه‌ها کرد، که‌ به‌سه‌ر ره‌فه‌که‌وه بوو. گوتی:

– ئه‌مه‌م بده‌ری و بمبه‌.

له‌و چرکه‌ساته‌دا به‌رامبه‌ر به‌خۆی داوای رۆحمی بکردایا، پیم هه‌رزان بوو. سه‌رم له‌قاند و رازیبوونی خۆم راگه‌یاندا. گولدانه‌که‌ی هه‌لگرت و تا توانای تیدابوو دای به‌زه‌وییه‌که‌یا، پاشان به‌ پی‌ چوو هه‌ر پارچه‌کانی، تا ورد و خاشی کردن. ده‌ستی بو‌ ده‌ستوو‌سیکی ده‌گمه‌نی عه‌ره‌بی درێژ کرد، که‌ له‌سه‌ر میزه‌که‌ بوو، گوتی:

– ده‌بی‌ ئه‌مه‌شم بده‌یتی.

قورگم وشک بووه، خه‌ریکه‌ له‌ تینویتییا ده‌خنکیم. پیویستم به‌قومیک ئاوی سارد و که‌له‌ ته‌زینه‌. به‌ سه‌رله‌قاندنیک قایل‌بوونی خۆم راگه‌یاندا.

گرتی به‌ ده‌ستوو‌سه‌ ده‌گمه‌نه‌ کۆنه‌که‌یا و چر و وری کرد و هه‌ندیکی په‌ستایه‌ ده‌مییه‌وه، جاوی و تفاندییه‌وه. ده‌تگوت جگه‌ری ده‌جویم، ئینجاش گویم پی‌ نه‌دا. ده‌ستی بو‌ به‌رمالیکی له‌ ئاوریشم دروستکراوی ئه‌سفه‌هانی درێژ کرد، کاتی که‌ قاهیره‌م جیه‌یشت، مسز رۆبنسن پی‌ به‌خشیم. به‌نرخترین شت و ئازیزترین دیاری بوو له‌ دلما. گوتی:

– ئەمەشم پى بېخشە و ئىنجا بمبە.

قەيرىك بەدوودلى رامام، وهلى كە پوانىم بەرامبەرم رەق راوہستاوہ و ھانم دەدات، ترووسكەى مەترسى لە چاوانيا دەدرەوشاوہ، لىوانى دەتگوت ميوہى ھەرامكراون، كە ھەر دەبى بىخوى. سەرى رازىبوونم بو لەقاند. پىرى دايە بەرمالەكە و دايە دەم ئاگرى زۇپاكەوہ، ئىنجا بەچىژىكەوہ لە ئاگرەكەى دەروانى چۆن بەرمالەكەى لووش دەدا، بلىسەى ئاگرەكە لەسەر روخسارى رەنگى دەداوہ. ئەم ژنە خوى داواى كردم، بوئە منىش تا دۆزەخ بە دوايەوہم. چوومە لايەوہو دەستم لە ناوقەدى گىركرد، لىوم برد تا ماچى بكەم، لە پىر ھەستم بەزەبرى توندى چۆكى كرد، كىشاي بەناو گەلما. كاتى بەھوش خۆم ھاتمەوہ، لەوى نەمابوو.

«سى سالى خشت بەدوايەوہ بووم، كاروانەكانم تەريفەن و تراويلكەش لە رىبىزى تاسەدا لە پىشم دەدرەوشىتەوہ. رۆژىكيان پىي گوتم: تو گايەكى سەركىشى، لە راوانان ناكەويت. من لە راوانانت بەدوامدا و لە راكردن لە دەستت ماندوو بووم. وەرە بمخوازە. منىش لە نووسىنگەى تۆماركردن لە فوولھام خواستم. بو مەرەبىنەكە كەس ئامادە نەبوو، تەنيا كىژىكى برادەرى ئەو و دۆستىكى من نەبى، كاتى لە بەرامبەر ناوئوسەكەدا گوتى: من جىن و نەفەرد مۆرسم، رازىم بەم پياوہ، مستەفا سەعید عوسمان، وەكو پياوى شەرعىم لە خۆشى و ناخۆشىدا، لە ھەژارى و دەولەمەندىدا، لە ساغى و ناساغىدا... لە پىر داي لە قولپى گريان و بەكول دەگرىا. سەرم لەم سۆزدارىيەى سوورما، ناوئوسەكەش مەراسىمەكەى راگرت و بەسۆزەوہ پىي گوت: لەسەر خۆ خوشكم لەسەر خۆ. من دەزانم چىت لە دلدايە. چەند ساتىكە و ھەموو شت دەبرىتەوہ.

دواى ئەوہش ھەر ھەنسكى دەدا. كاتى مەرەبىنەكە تەواو بوو، سەرلەنوئى لە قولپى گريان دايەوہ. كابرانى ناو ئوس ھات و داي بەسەرشانىا، پاشان دەستى لە نا و دەستم ناو گوتى:

– ژنهكەت له خۆشیا دەگری. من زۆریك له ئافرهتانم بینووه له كاتی شووکردنیاندا دەگرین، وهلی گریانی ئاوا بهكۆلم نهبینووه. وا دیاره زۆری خۆشدهوویی. چاوت لئی بیّت. من دلنیام بهختهوهر دهبن.

كهچی ئهوا له نووسینگهكەش دهچووین ههر دهگریا.

له هیکرا گریانهكهی گۆرا به حركه. له كاتیكدا قاقا پیدهكهی، گوتی:

– چ گالتهجارپیهكه.

«پاشان پۆژهكهمان به خواردنهوه برده سهر. نه ئاههنگ و نه بانگهیشت، من و ئهوا و مهی. كاتیك شهوات و چووینه ژیر جیوه، ویستم دهست له ملانی بکه، كهچی ئهوا پشتی تی کردم و گوتی: ئیستا نا. شهكەتم.

دوو مانگ نهیهیشت نزیکي بکهومهوه. ههموو شهویك دهیگوت:

– ماندووم. یاخود دهیگوت: نهخۆشم.

نهمتوانی لهوه زیاتر بهرگه بگرم. شهویکیان به چهقوو، بهسهر سهرییهوه وهستام، پیم گوت: دهتکوژم.

به شیویهك چاوی برپیه چهقۆكه، وا تیگهیشتم بهتاسهوهیه، گوتی:

– ئهوه سینگم له بهردهستتایه، چهقۆكهی پینیا بکه.

چاوم له سینگه رووتهكهی بری، له بهردهستمایه و كهچی دهستم نایگاتی. لهسهر لیواری جیهكه دانیشتم و بهکزییهكهوه سهرم دانهواند.

دهستی خسته سهر روومهتم و به زمانیک كه نهرمییهکی تیدا بوو، گوتی:

– شیرینهكەم تۆ لهو پیاوانه نیت كه خهلك دهكوژن.

ههستم به كهسای و تهنیایی و ونبوون کرد. ناگه هان دایکم بیرهاتهوه.

روخساری روونیم له میشکما بینی، گویم لی بوو دهیگوت:

– ژیانی خۆته و ئازادی.

ههوالی مردنی دایکم بیرکتهوتهوه، که بهر له نو مانگ پیم گه‌یشت، ئەو کاتی به‌سه‌رخۆشی له ئامیزی ئافره‌تیکدا بینیمیان‌ه‌وه. ئیستا له یادم نییه کیه‌یان بوو، وه‌لی به‌جوانی له بیرمه، که غه‌م و په‌ژاره داینه‌گرتم و نه زۆر و نه که‌م گویم پی نه‌دا. ئەمه‌م بیرکتهوتهوه، له ناخی دل‌ه‌وه له قولپی گریانم دا. هه‌ند به‌کول ده‌گریام، وامده‌زانی که‌فوکولم دانامرکیتته‌وه. هه‌ستم به‌جین کرد ده‌ستی له ملامدایه، قسه ده‌کا لی تیناگه‌م، وه‌لی که ده‌نگی به‌رگویم که‌وت مووچرکه‌یه‌ک به‌گیانما هات. پالیکم پیوه نا و به‌سه‌ریا شیراند‌م:

– رقم لیته. سویندی ده‌بی رۆژیک بتکوژم.

له گه‌رمه‌ی غه‌م و په‌ژاره‌مدا ساتیک نیگای چاوه‌کانیم له چا و ون نه‌ده‌بوو. چاوه‌کانی ده‌بریسکانه‌وه و نیگایه‌کی سه‌مه‌ره‌یان تی بریبووم. ده‌بی سه‌رسورمان بیته؟ یا ترس؟ تو بلی حه‌ز نه‌بیته؟ پاشان به‌ده‌نگیک، که ئاوازیکی دروستکراوی پیوه دیار بوو، گوتی:

– منیش تا مردن رقم لیته‌بیته‌وه.

«وه‌لی چارم نه‌بوو. له راوچییه‌وه بووم به نیچیر. به‌شیوه‌یه‌ک ئازارم ده‌کیشا نه‌مه‌زانی چۆن، وه‌ک ژن بی‌زووم به‌ئازاره‌کانمه‌وه ده‌کرد. دوا‌ی ئەو پووداوه به یازده رۆژ، چاکم له بیره، چوون رۆژوووه‌وانیکی به‌ر قرچه‌ی گه‌رمای مانگی په‌مه‌زان، ئاوا خۆم خوارده‌وه. به‌ر له زه‌رده‌په‌ر له باغچه‌ی ریچمۆند بووین. هیشتا باغچه‌که چۆل نه‌بووبوو و هه‌ندی خه‌لکی تیدا‌بوو. گویمان له ده‌نگه ده‌نگ بوو، چه‌ند که‌سیکمان بینی له ژیر تیشکی گزنگدا ده‌هاتن و ده‌چوون. هه‌نده قسه‌مان نه‌کردو خۆشه‌ویستی و عه‌شقبازیمان نه‌گۆرییه‌وه. به‌بی هۆ ده‌ستی له ملم ئالاند و ماچیکی توندی کردم. هه‌ستم به‌سینگی کرد له‌سه‌ر سینگم توند بووه. ده‌ستم له ناو قه‌دی گیرکرد و بۆ‌لای خۆمه‌وه رامکیشا، به‌نال‌ه و هه‌ناسه‌ی گه‌رمی به‌ندی دل‌ی پساندم و هه‌موو شتیکی له بیر برده‌وه. ئیستا هیچم به‌بیردا نایه‌ت، جگه‌ له‌م به‌لا گه‌وره‌یه‌ی

تووشم بووه، هيچ نابينم و ئەقلايشم هيچ وەرناگریت. ئەم ژنە قەدەر و مالمویرانیمە، ئینجاش بەلای منەووە هەموو دنیا گولە زەردەیهك ناهینى له پیناويدا. من ئەو پەلاماردەرم، که له خوارووەوە هاتوو، ئەمەش ئەو مەیدانی جەنگە شەختەیییە، که بەرپرگارکراوی لىی دەرباز نابم. من دەریاوانیکی چەتەم و جین مۆرسىش که ناری فەوتانە. وهلى گوئی نادهمی. بردم بۆ ئەو دەشتودەرە، بەلامەووە گرنگ نییە بە بەرچاو و گوئی خەلکەووە بێت. ئەم ساتی سەرگەرمی و مەستییه هەموو تەمەن دینیت».

«هەر بەراستی ساتی سەرگەرمی و مەستییه دەگمەنە، کاتەکانی دیشمان بەجەنگیکی مالمویرانکەری دوور لە مېهرەبانی و بەزەبی بەسەر دەبەین. هەمیشە جەنگەکه بە بەزینی من کۆتایی دەهات، زلەم لىی دەدا و لىمی دەداو، چرپووکى له دەموچاوم گیر دەکرد و گرپکانى دلپەقى له ناخیا دەتەقییەووە و چى بکەوتایەتە بەردەستی وردوخاشى دەکرد، هەر له قاپوقاچاغەووە، تا جرو و پرکردنى کتیب و کاغەز. ئەمە مەترسیدارتەین چەکی بوو. هەر شەپک بە دراندنى کتیبىکى پر بايەخ یا بەسووتاندنى تووژینەووەیهك، که چەندین حەفتە پىووەی خەرىک بووبووم، دواى دەهات. هەندىک جارىش توورپىی وا یەخەى دەگرتم، دەگەیشتمە که ناری شپتى و کوشتن. دەستم له بینه قاقای گیر دەکرد، له پر هپور دەبوووە و نیگایەکی شاراوەى تیکەل بە سەرسورمان و ترس و حەزى تى دەبریم. ئەگەر تووژىک زیاتر دەستم توند بکردایا، کۆتاییم بەو شەرە نەگریسە دەهینا. جەنگەکەش لەگەلماندا دەگوازرایە دەرەووە. کاتىک له مەیخانەکه بووین، له پر قیزاندی:

– کورپى قەحپەیه دەستبازیم لەگەلدا دەکا.

خۆم هەلدايه سەر کابرا و دەستم له ناقرگەى گیرکرد، ئەویش دەستی نایە بینه قاقام، خەلکى له سەرمان گردبوونەووە، که چى له پشتمەووە له حرکەى پیکەنینى دا.

یەکی له و پیاوانەى بۆ ناویژى هاتبوون، پىی گوتم:

- داخم ناچى كە پىت بلىم، ئەگەر ئەمە ژنت بىت، ئەوا سەلتەيەكت
خواستووه. كابرا هيچى پى نهگوت. وادياره ئەم ژنه حەزى له ديمەنى پر
له توندوتيزييه.

توورەبييهكەم گواستەوه سەر ئەو، له كاتىكدا حركە حركى پىكەننى
بوو، بۆى چووم، تاتوانيم زللهيهكم پياكيشا، ئەويش چرنووكەكانى له
دەموچاوم گيرکرد.

دواى هەول و ماندوووبونىكى زور ئىنجا توانيم بۆ مال بەكيشى بكەم.»
«كە پىكەوه دەردەچووين، بەو بووايا لەگەل چاك و خراپدا دەستبازى
بكرديا. دەستبازى لەگەل گەرسۆنى رىستۆرانتەكان و شوڤىرى پاس و
رېبوارەكاندا دەکرد، هەندىكيان پىيان خۆش بوو و ولەمیان دەداوه، ئەوانى
تريشيان قسەى ناشرينيان پىى دەگوت. ناچار لەگەلئاندا دەكەوتە
شەپهوه، ياخود لەوم دەدا، كەچى ئەويش له ناوهراستى رىگا لىى دەدامەوه.
زۆرچار لە خۆم دەپرسى چى منى بەمەوه بەستووهتەوه؟ باشە بۆ جىى
نەهئلم و خۆم لە دەستى قوتار نەكەم؟ ولەى باش دەمزانی چارم ناچارە و
دەبى كارەساتى هەر روویدا. باشيش دەمزانی ناپاكيم لى دەكات. سەر
لەبەرى مالهەكەمان بۆنى ناپاكى لى دەهات. جارنىكيان دەستەسرى
پياويكم دۆزىيهوه، بى گومان دەستەسرى من نەبوو. كاتى لىم پرسى، گوتى:
- دەستەسرى خۆتە.

پىم گوت: ئەمە دەستەسرى من نييه.

گوتى: واى دانى هى تۆ نييه، چىت له دەستدى؟

جارنىكيش، پاكەتە جگەرەيهكم بينى و جارنىكى ديش قەلەم پاندانىك.
پىم گوت:

- تۆ ناپاكيم لەگەلدا دەكەيت.

گوتى: واى دانى ناپاكيت لەگەلدا دەكەم.

شیراندم بهسهریا: شەرتبى بتكوژم.

به تیزیکهوه خەنیهوه و گوتى:

– تو هەر وا دەلێى. بۆ نامکوژیت؟ چاوهپێى چیتە؟ رەنگبى چاوهپێ
بکەى تا پیاویکم له بان دەگریت... برۆ ناکەم ئەو کاتەش هیچت له
دەستبى. لەسەر جییهکە دادەنیشى و دەگرى».

«سەر له ئیوارهیهکی درەنگ وەخت، له مانگی شوباتدا که پلهی گەرما ده
پله له ژیر سفرهوه بوو. ئیواره وهك بهیانی بوو، شهویکی تاريك و نووتهك،
بیست و دوو پۆژ خۆر هەل نەهات، سەرتاپای شار بووبوووه کێلگەى
شەختە، شەختە و زوقوم شەقام و باغچە و بەر دەرکی مالانى گرتبووهوه.
ئاو له ناو بۆرییهکاندا بەستبووی و که هەناسەت دەدا هەلم له دەمتەوه
دەردەچوو. لقی درەختە بەرزەکان له ژیر قورسایى بەفردا شوڤ
بووبووونەوه. منیش خوینم قولپی دەدا و سەرىشم تا دایگرتیوو. له شهوی
وادا شتی گەوره روو دەدا. ئەمە شهوی لیپرسینهوهیه. له وێستگەکهوه بەرهو
مال کەوتمه رێ، پالتۆکەم دابوو بەسەر دەستما، گیانم گەرم بوو و
عارهقهیش له ناوچهوانمهوه دەتکا. شەختە له ژیر پێمدا خرمەى دەهات،
منیش حەزم بەسەرما بوو. کوا سەرما؟

لەسەر جییهکە بەرووتی راکشابوو، دوو لنگی کراوهی سپی وهك بهفر،
خەندەى لى دەتکا و شتیک له شیوهی غەم به روخسارییهوه دیار بوو، له
دۆخی ئامادەباشییهکی گەورەدا بوو، بۆ دان و وەرگرتن. هەر که بینیم دلم
بۆی لێیدا، هەستم بەو گەرموگورپییه شەیتانییهی ژیر ناوپهنجکی کرد.
کاتیك دەستم بەرى دهکەوئى، دەزانم جلهوی کارهکانم بەدەستهوهیه. ئەم
هەموو ساله ئەم گەرمییه له کوئى بوو؟ بەدەنگیکی پر له برۆا بەخۆبوونەوه،
که دەمیک بوو نەمینیبوو، خەریک بوو له یادی بکەم، پیم گوت:

– کەست لهگەلدا بوو؟

ئەویش بەدەنگیک که کاریگەرى دەنگمی پێوه دیاربوو، وهلامی دامهوه:

– که سم له گه لدا نه بوو. ئەم شەو تەنیا بۆ تۆیە و بەس. له میژە چاوەرپوانتم.»

«ههستم کرد یه که مین جاره راستم له گه لدا ده لیت. ئەم شەو شەوی راستگویی و کاره ساته. چه قۆکه م له کیفه که ی دهره ینا. تاویک له سەر لیواری جییه که دانیشتم و لپی پامام. به ناسکرا جیی سهرنجه کانیم به روویه وه ده بینى. له چاوانیم روانی، ئەویش چاوی له چاوم بری، نیگا کانمان تیک ئالان، چوون دوو فهلهک بین و له ئاسمان له کاتژمیری شوومدا تیک بئالین. نیگا کانم که وتنه سەر و رووی لی وەرگیرام، وهلی کاریگه ریه که ی له ناوه راستیدا به دیار که وت، به راست و چه پدا دوورم خسته وه و تۆزیک له سەر جییه که بلندم کرده وه، پاشان له ناویا جیگیر بوو و دهسته کانی خاو بوونه وه. دیسانه وه نیگای له من بری، چاوم له سینگ و مه مکۆلانی بوو، ئەویش له و شوینه ی دهروانی، که من چاوم تی بریبوو، ده تگوت ویستی لی سهندرا وه ته وه و به پپی خواستی من ده جوولیت. چاوم له سکی بری، به دوامه وه بوو و سووکه ژانیک که وته سەر رووی... من به هیوری ده جوولام، ئەویش به هه مان شیوه، من ده که وتمه خو، ئەویش په له ی ده کرد.

قهیریک چاوم برییه هه ردوو لنگه به فر ئاسا به شکراره کانی، به چاوم ده مشیلان و نیگام له سەر رووه ناسک و لووسه که ی ده خزا و له وی له عه مباری نه یینییه کان ده گیرسایه وه، له و شوینه ی چاکه و خراپه له دایک ده بن. روخساری سوور داگه رابوو، پیلوووه کانیشی هه لناهاتن، ده تگوت توانای به سه ریاندا ناسکیت. به ئاسپایی چه قۆکه م به رز کرده وه چاوی له تیزیه که ی بریبوو، له پر په شینه ی چاوی گه وره بووه وه روخساری بوو به رووناکییه که ده تگوت چه خماخه ی هه وره تریشقه یه، گهش بووه وه، چاو له چه قۆ برینه که ی ئاویته ی سه رسورپمان و ترس و ئالۆشی بوو. پاشان گرتی به چه قۆکه یا و به حه سه ره ته وه ماچی کرد. له پر چاوانی نووقاند و له سەر جییه که دریز بوو و ناوه راستی به رز کرده وه، لنگی زیاتر کرده وه. به نالینه وه گوتی:

– شیرینه کهم تکات لی ده کهم، دهی، من ئامادهم.
گویم به داخواییه کهی نهدا، به نالینیکی پر له ئازار تره وه نالاندی.
چاوه پروان بوو. دهستی کرده گریان. به دهنگیکی کز هر ئه وه تا ده بیسترا،
گوتی:

– خوشه ویسته کهم، تکایه.
«خوشه ویسته کهم، ئه وه که شتییه کانمن به ره و پوخی له ناوچوون مل
دهنن. شوپ بوومه وه و ماچیکم کرد. نووکی چه قوکه م خسته نیوان
مه که کانیه وه».

ئه ویش قاچه کانی له پشتم ئالاند. له سه رخو پالم نا. به هیواشی. چاوی
هه لئنا. چ هز و ئاره زوییه که له م چاوانه دان! وا هاته به رچاوم له هه موو
شته کانی دنیا جوانتره. به نالینه وه گوتی:

– خوشه ویسته کهم. وامزانی تو هه رگیز ئه مهت له ده ست نایهت. خه ریک
بوو لیت بی ئومیدیم. به سینگم پالم به خه نجه ره که وه نا، تا هه مووی له
سینگیا له نیوان مه مکولانیدا ختم بوو. هه ستم به خوینه گه رمه که ی کرد له
سنگیه وه قولپی دها. به سینگم سینگیم ده شیلا، ئه ویش به لالانه وه وه
ده یگوت:

– وه ره له گه لم. وه ره مه هیله به ته نی برؤم.
«هه روه ها پیی گوتم: خوشمه ویی.
بروام پیی کرد. منیش پیم گوت: خوشمه ویی.
هه ر به راست وامگوت. ئیمه مه شخه لیکین له گر، لیواری نوین بلیسه ی
ئاگری دۆزه خه، بونی دوو که ل به لووتما دی و ئه ویش پیم ده لی:

– خوشمه ویی خوشه ویسته کهم.
منیش پیم ده گوت: خوشمه ویی خوشه ویسته کهم.
هه موو گه ردوون به رابردو و ئیستا و ئاینده یه وه له خالی کدا کو بووه وه،
له پیش و له دوا یه وه شتیک نییه».

به پوتوتوقوتی چومه ئاوه که وه. هر که ئاوه سارده که بهرگیانم که وت مووچرکه یه که به گیانما هات، پاشان مووچرکه که بوو به به ئاگاهاتنه وه. پووباره که وه که پوژانی سیلاو پر نییه، پرپه وه که شی وه که پوژانی بیبارانی، هیند بچوک نییه. مؤمه کانم کوژاندنه وه و درگای ژورره که م داخست، ههروه ها درگای هه وشه شم کلوم دا، بی ئه وه ی شتیکم کرد بییت. ئاگر که وتنه وه یه کی دی نه پیش دهخا و نه دواش دهخات. لیی گه پام قسه بکات، درچوم و نه مهیشت چیرۆکه که ی ته و او بکات. بیرم کرده وه برۆم له سه ر گۆرپه که ی بووه ستم. وام به بیردا هات کلپه که وا توورپه له دم که س نه ی دۆزیتنه وه. پاشان ژیوان بوومه وه. کارگه لیك هیچ مانایه کیان نییه، که چی ئینجاش ده بی کاریک بکریت. پییه کانم به ره و که نار بردمیان، له و کاته دا گزنگی به یان له پوژه له لاته وه به درکه وت. به مه له وانی توژی توورپه یییه که م ده شو مه وه. شته کان له سه ر هه ردوو پووخ نیوه دیارن، درده که ون و بزر ده بن، له نیوان پووناکی و تاریکیدا. پووباره که به هاژه دیرینه ناسراوه که یه وه دهنگی ده داوه. ده کشا، ده تگوت له شوین خو یه تی و جگه له هاژهی پووباره که و ته قه ته قی ترومپاکان، که له دووره وه ده هاتن، هیچت نه ده بیست. به ره و پوخی لای ژورر ده ستم به مه له کردن کرد. به رده وام مه له م ده کرد و مه له م ده کرد، تا جوولانه وه کانی جه ستم له گه ل هیزی ئاوه که یا به گونجانیکی پر له شادمانی سه قامگیر بوون.

کاتیك به ره و پیش به سه ر ئاوه که وه باسکه مه له م ده کرد، بیرم له شپه ی ده ستم به ئاوه که یا نه ده کرده وه. ههروه ها قاچه کانم و هه ناسه برکی و هاژهی ئاوه که و دهنگی ته قه ته قی ترومپاکانی سه ر که نار، چ دهنگی تر

نابستران. ئیدی بەردەوام بووم لە مەلەکردن و نەدەوستام، بەو مەبەستەى بگەمە پۆخى باکور. ئەمە ئامانجى من بوو. کەنارەکە لە بەردەمما بەرز و نزم دەبوو، دەنگەکانیش بە یەكجاری دەبران و دوایی دەهاتنەو. بەرە بەرە جگە لە هاژەى پووبارەکە هیچی دیم نەدەبیست. پاشان وامدەزانی لە هۆلێکی پانوپۆپى پڕ زایەلەم، پۆخیش بەرز و نزم دەبوو، هاژەى پووبارەکەش پۆدەچوو و بەرز دەبوو. لە بەرامبەرەمدا نیو بەزەنەیکم دەبینی. پاشان لە نیوان نابینا و بیناییا بووم. هۆشم هەبوو و نەبوو. باشە من نووستووم یا بیدارم؟ زیندووم یا مردووم؟

سەرەپای ئەمانەش خۆم بەدەزووێکی باریک و لاوازەو هەلۆاسیبوو: هەستکردن بەوێ ئامانج لە بەرامبەرەمدا یە ئەک لە ژێرم، بۆیە دەبى بەرەو پێش هەنگاو بنێم ئەک بەرەو ژێر. وەلى دەزووێکە لە باریکی داو و خەریکە دەچرێت، گەیشتمە خالێک ئەو هەستە لام چەکەرەى کرد، کە هیزی پووبارەکە بەرەو بن بەکێشم دەکا. دەست و قاچم سڤ بوون، هۆلەکە پانوپۆپتر بوو و زایەلەش زیاتر. هەر ئیستا. ناگەهان، بەهێزێک نەمزانی لە کوپۆه بۆم هات، بەژنم لە ئاوەکە بلند کردو، گوێبیستی هاژەى پووبارەکە و تەقەتەقى ترومپاکە بووم.

سەیری راست و چەپی خۆم کرد، دەبینم وا لە چەقى رێگەى نیوان باکور و باشووردام. نەدەتوانم بەرەو پێش هەنگاو بنێم، نەدەشتوانم بگەرێمەو. لەسەرگازی پشت لێى راکشام، تا پشتەمەلە بەکم، لە جیى خۆمەو بەزەحمەت دەست و پێم دەجوولاند، تا ئەوئەندەى بتوانم بەسەر ئاوەکەو بمینمەو. هەستم دەکرد هیزی تیکشکێنەرى پووبارەکە بەرەو ژێر کێشم دەکات، تەوژمەکەشى بەگۆشەى چەماو بەرەو کەنارى خوارو دەمبات. ناتوانم تا ماوێهەکی زۆر هاوسەنگیم بپارێزم. زوو یا درەنگ هیزی پووبارەکە بەرەو بن دەمبات. لە نیوان ژیان و مردنا بووم، پەو قەتییەکم بینى بەرەو باکور ملیان دەنا. داخۆ ئیچە لە وەرزی زستاندا، یاخود

هاوین؟ دەبی ئه وه گهشت بی یا کۆچ؟ دیسانه وه ههستم کرد خۆم ددهمه دەم هیژی تیکشکینهری پووبارهکه وه. ههستم کرد پییهکانم سهرتاپای جهسته م به رهو خوار کیش دهکن. له چاوترووکانیکیا نه مزانی دریز بوو یا کورت، هاژی پووبارهکه گۆرا به نرکه و ناله و دهنگی تیز، له هه مان ساتدا پووناکییهکی تیز دهتگوت پۆشنای برروسکهیه، پهنگی دایه وه. پاشان ماویهکه نه مزانی چهندی پی چوو، کشوماتی و تاریکی ئه و ناوهیان گرته وه. ئینجا ئاسمانهکه کهوته بهرچاوم، دوور و نزیک دهکهوته وه، پۆخه کهش بهرز و نزم دهبووه وه. له خۆمه وه ههستم به چه زیکی به تین بو جگه ره کرد. ته نیا چه زیکی پروت نه بوو، به لکو برسیه تی بوو. تینویتی بوو. ئه وه ساتی وریابوونه وه بوو له مۆته که. ئاسمان کشومات بووه وه و که ناریش گه راپه وه دۆخی جارانی، گویم له ته قه ته قی ترومپاکه بوو، ههستم به ساردی ئاوه که کرد له گیانما. ئا له و ساتدا میشکم ساف بوو، پیوه ندیم به پووباره که وه دیار کرد، به وهی من به سه ر ئاوه که وه م، وه لی به شیک نیم لی. بیرم کرده وه ئه گه ر له و ساتدا بمرم، ئه و چۆن بی ویستی خۆم هاتمه دنیا وه، ئاواش دهمرم. به دریزایی ژیانم نه سه ریشک بوومه و نه برپاریشم داوه. ئیستا برپار ددهم، که ژیان هه لده بزیرم. ده بی بزیم، چونکه خه لکانیکی که م هه ن هه ن ده که م تابتوانم له گه لیاندا بزیم، هه روه ها گه لی ئه رکم له سه ره، ده بی به جییان بگه یه نم، به لامه وه گرنگ نییه ژیان مانایه کی هه بیی یا نه بیییت. خو ئه گه ر نه متوانی ببوورم، ئه و هه ولده دم له بیرى به رمه وه. به هیز و فریودان ده ژیم.

به زهحمهت و توندییه وه چوار پهلم راوهشاندا، تا به ژنم به ته واوی کهوته سه ر ئا. به هه موو هیزمه وه هاوارم کرد، دهتگوت ئه کته ریکی گالته جاری سه ر شانۆم و بانگ ده که م:

– فریام که ون.. فریام که ون.

ته واو

هەولیک بۇ کردنەووی کۆدەکانی رۆمانەکە

سەباح ئیسماعیل

بەرایی

ئەدەبی سوودانی، ئەدەبئیکى نەناسراو و بەرپووی دەرەویدا داخراو، هەلبەت لاوازی ئابوورییەکەى فاکتەرئیکى لەپیش و کاریگەرى ئازادنەبوون و بلاونەبوونەوویەتی.

هەر ولاتیک ئابووری گەشەکردووە نەبى و بەرھەمھێنانى تیدا لاوازی و بەرھەم پەوانە نەکاوە نەینیریتە دەرەو، تەنیا لە پرى بەرھەمى ھاوردەو بەزى، واتا میللەتەکەى تەنیا رۆلى بەرخۆر بگيریت، ئەوا بەھمان شیوہ ئەدەبەکەشى بەرەو دەرەو نانیريت و جیھانى نابیتهوہ. بەلکو تەنیا لە ئەدەبى میللەتانى دىیەوہ وەردەگيرن و ئەدەبەکەى خویان قەتیس دەمینى و سنوورى ناوخیی خوی ناپريت.

ئا لەو ھەلومەرجە نالەبارەدا، ئەلتەیب سألح شاکارى (وهرزى كۆچ بەرەو باکور)ى نووسى، ئیدی چۆن مارکیز بەرمانى (سەد سأل تەنیاى) توانى سەرنجى دنیا بۆ ئەمریکای لاتین بگوازیتەوہ و لە شیوہى ئەوانەى بەمەبەستى دۆزینەوہى ئالتوون بەرەو ئەمریکا رەویان کرد، وەرگيرانیش ئاوا رەویان لە رۆمانەکانى کرد و سەرجمیان وەرگيران، ولاتى سوودانىش تا (ئەلتەیب سألح) رۆمانى (وهرزى كۆچ بەرەو باکور)ى نەنووسیبوو، سوودان لە ولاتیکى دەرگا لەخۆ داخراوى دەرکرد و هیچ زانیارییەکى رۆشنبیریمان لەسەرى نەبوو. وەك ئەوہى ئەو یەكەم كەس بیت ئەدەبى لە سووداندا داھینابیت و کلیلى دەرەو بەرپووی جیھاندا کردنەوہى سوودانى لە دەست بووبیت.

ئەبارەي ئەلتەيب سالىج و رۇمانەكەيەو

ئەلتەيب لە باكورى سوودان لەسالى ۱۹۲۹ى ز. لەدايك بوو. دەرچووى كۆلىژى زانستەكانە. ماوئەيەك مامۇستايى كردوو و پاشان بۆ بەرىتانىا چوو و بروانامەي لە كاروبارى نيوئەولتەيى بەدەست هيناو. لە رادىووى BBC بەرپرسى بەشى درامابوو. لە سالانى ۱۹۸۴ - ۱۹۸۹ بوو نوينەرى يونسكو لە ولاتانى كەنداوا. پاشان گەرايەو سوودان و كرا بە بەرپوئەبەرى ئىستگە، داواي لى كرا ببيتە جيگرى وەزىرى راگەياندن، كەچى رەتى كردهو. گەرايەو لەندەن. ژنيكى سكوتلەندى هيناو و خاوەنى سى كچە. تا ئىستاش لە لەندەن دەژيت. تانوكە ئەم كتیبانەي بە چاپ گەياندوون:

۱- عرس الزين (رۇمان).

۲- وەرزى كۆچ بەرەو باكور (رۇمان).

۳- بندر شاه (رۇمان). دوو بەشە (ضو البيت) و (مريود).

۴- دومة و د حامد (كۆمەلە چىروك).

۵- المنسى (رۇمان).

رۇمانى (وەرزى كۆچ...) زمانى كوردىي لى دەرچيت، بە سى زمان وەرگىپراو. تەنانەت بە چىنى و عبريش. نووسەر بەبۇنەي نويتىر چاپى رۇمانەكەو، دەللت: (من لە پىناوى نووسيندا دەنووسم، سەرەراي ئەوئەي رۇمانى «وەرزى كۆچ...» سەرئيشەي زورى بۆ دروست كردم، لەهەمان كاتدا ناوبانگى زورىشى بۆ هينام). يەكى لە خالە بەهيز و جوانەكانى رۇمانەكە، بەر لە زمانە شىعرييەكەي، كە هانى بەردەوامبوونى خوئندنەوت دەدات، بەرەمز چىنەوئەيەتى. ئنجاش بوئىرى و راستگويى لە گىرپانەوئەدا. بۆ نمونە لە سۆنگەي ئەوئەي بەئازادى و پەهاىي باسى لە سىكس كردوو و تخووبى هيلە تابوكانى سىكس و ئاينى بەزاندوو، رۇمانەكە ۲ سال لە سوودان قەدەغەكرا. ئەمە لە كاتىكدا بوو رۇمانەكە لە نيوئەندە پۇشنىرييەكاندا بلاو بووبوو.

رجاء النقاش له باره رۆمانه كه و ئهلتەيبهوه دهلیت:
(به دهگمەن سوودانییه کی خویندهوار دهبینیتهوه "وه رزی كوچ... ی
نه خویندبیتهوه، كه بهوه نووسه ره كه ی بووه نووسه ریکی نه تهوه یی گهلی
سوودان. ئەو لای ئەوان وهكو چارلز دیکنزی ئینگلیزه. ئەو سوودانییه ی
ئەم رۆمانه ی نه خویندبیتهوه، ناسنامه كه ی ناتهواوه)^(۱).

كورتە ی رۆمانه كه

رۆمانه كه به گه پانه وه ی حیکایه تخوان دوا ی ههوت سال، بو کویره
دییه كه ی له سه ر پووباری نیل، كه بو خویندن چووبوو، دهست پی دهکات.
مستهفا سه عید، كه كهس هیچی له باره وه نازانیت، له شوینکی دییه وه
هاتووه و له م گونده چه په ك و دووره دهسته زهوی کپیوه و ژنی هیناوه و
خاوه نی دوو منداله، گیرساوه ته وه.

شهویکیان له کاتی خواردنه وه و مهستبووندا مستهفا سه عیدی جووتیار
به ئینگلیزییه کی رهوان دهستهکات به شاعر وتن. ئەمه سه رنجی حیکایه تخوان
را دهکیشی و لپی دهکه ویته گومانه وه، پی دهلیت ئەگه ر باسی خۆتم بو نه که هیت
و نه ئینییه کانی خۆتم بو نه درکینیت، ئەوا به خه لکی گوند ده لیم تا لیکۆلینه وهت
له گه لدا بکه ن.

ئیدی ئەویش بانگه پشستی مالی خوی دهکات و هه موو شته کانی بو باس
دهکات. له لهنده ن مامۆستای زانکو بووه و پیوه ندی سیکی له گه ل سی
کچدا بووه، چونکه سۆزی پی نه به خشیون و پی رابواردون، خویان
کوشتووه. پاشان ژنی هیناوه، ته نیا له بهر ئەوه ی ژنه که ی خوی نه داوه ته
دهسته وه، کوشتوویه تی. له سه ر ئەمه ههوت سال زیندانی ده کریت.

ئەم به ریتانیا به ولاتیکی کۆلۆنیالی ده زانیت، چونکه ولاته که ی
داگیرکردوه. له تۆله ی ئەوه ماله که ی خوی دهکات به مهیدانی جهنگ و به
سیکس کردن تۆله له کچانی ئینگلیز دهکاته وه.

دوا ی ماوه یه كه له گه پانه وه ی چیرۆکی ژبانی خوی بو حیکایه تخوان، له

پېر بزر دەبى و نامەيەك بۇ حيكايەتخوان جىدەھىلئىت، تىيدا داواى لى دەكات، مشورى ژن و مندالەكانى بخوات.

حيكايەتخوان دەچىتە پايتەخت و لەوى دادەمەزىت.

حوسنەى ژنى مستەفا سەعید ژنىكى گەنج و جوانە، بېرىار دەدات لە داواى مردنى مېردەكەى شوونەكا و ژيانى بۇ دوو كورپەكەى تەرخان بكات. لى خەلكى گوند لىي ناگەرىن. و دلرەيسى پېر و كەنەفتى چەند ژنە، داخاوىي دەكا و داواى چەندىن جار رەتكردنەوى لەلايەن حوسنەو، ئنجاش بەزۆر دەيدەنى. حوسنە داواى ئەووى ھەوال بۇ حيكايەتخوان دەنېرىت، ھەر چۇنىك بىت مارەى بكات، تا كەس توخنى نەكەوئىت. كەچى بەزۆر دەيدەنە كابرەى پېرە. ئنجاش خۇى ناداتە دەستەو. داواى دوو ھەفتە، پېرە ئازەل ئاسا، پەلامارى دەدات، حوسنەش لە تۆلەى ئەو پېرە دەكوژى و پاشان خۇى دەكوژىت.

ھەموو ئەم رووداوانە روو دەدەن بى ئەووى حيكايەتخوان لىيان بەئاگا بى. كاتى حيكايەتخوان دەگەرپتەو گوند و بەكارەساتەكە دەزانىت، ھەست دەكات ئەو بەرپرسىارە، چونكە مشورخوړىتى و پېشترىش پىيان وتبوو بىخاوىت، ئەو گالتەى بەو مەسەلەيە ھاتبوو. كەچى ئىستا بوى دەردەكەوئىت حوسنەى خووشويستبوو.

ئىدى بەمە حيكايەتخوان لە خۇى و لە خەلكى گوند و لە مستەفا سەعید و يادگار يىەكانى ھەلدەگەرپتەو. دەچىتە ژوورە كلۇمكراوەكەى مستەفا سەعیدو و داواى خوئندەووى نامەكانى، سەرەداوى ژيانى مستەفا سەعید و نھىنىي گەشتەكەى بەرەو ئەوروپا دەدۆزىتەو. بېرىار دەدات ھەموو شتەكان بسووتىنىت. پاشان بوى دەردەكەوئىت، ئەو ئەم كلىلەى بوى پى داو، تا لە نھىنىيەكان بگا و ئەزمونىيان لى وەرگىت. لە داوداوىي رۇمانەكەدا حيكايەتخوان بە رووتى بە مەبەستى پاكبونەو لە رووبارى نىل مەلە دەكات، شەپۇلەكان دەپھىنن و دەيبەن، لە نىوھراستى رووبارەكەدا ھەناسە بركىي پى دەكەوئىت، تاھىزى تىدايە بانگ دەكات:

– فريام كەون.. فريام كەون.

که سایه تیی مسته فا سه عید

(به ره وروبو وونه وه له گه ل رابرد وودا)

ئه م پرمانه تژی له رهمز و فره په ههنده سی نه وهی له خو گرتووه. مسته فا سه عیدی شاکه سی پرمانه که، هر که چاوی ده کاته وه، خوی له نیو بهرداشی دوولای شهرپا ده بینیته وه (کیچنه که له نیوان سوپاکه ی ئه و مه هدیه کاند، له دووی ئه یلوولی ۱۸۹۸ دا شهریکی سهرتاسه ریی له ئوم دهرمانی پایته ختی مه هدیه کاند ه لده گیرسیت. مه هدیه کان، که چه که کانیا ن تیرو خه نجه ر و کونه تفهنگ بوونه. سهره پای ئه و ئازایی و بویری و نه بهر دییه ی بهر ا بهر به هیزه داگیر که ره کانی کیچنه ر نواندیا ن، زیاد له هه زاریان لی کوژرا) (۲).

ئیدی بهیه کجار سوودان که وته ژیر دهسه لاتی ئینگلیزه وه و به ده ست داگیر که رانه وه دهینا لاند. ئه و نه وه یه ی هاوشان به م کاره ساته ژیا وه و ژیر دهسته یی بینیه، له نه ستیا ما وه ته وه و هه ستی خو به که مزانین بهر ا بهر به داگیر که ر پی به پی له گه لیدا گه وره بووه و ژیا وه. خو به که مزانینه که ی گه یشتو ته راده یه ک، بهر ا بهر به داگیر که ر خوی به پیا و دانه نا وه و ئه و هه ستی لا پروا وه، که که سیکی خه سینرا وه. بویه بهر ده وام له خه می ئه وه دا بووه، بهر ا بهر به ئافره تی داگیر که ر پیا وه تیی خوی به سه لمینی. له هه مان کاتدا که سی ولات داگیر که ر بهر ا بهر به داگیر که ره که ی هه ست به که می و لا وازی پو شنبیری ده کات. بویه وه کو پو شنبیری کی خه سینرا و به تو له سه ندنه وه ی سیکی له بهر ا بهر که ی (داگیر که ر)، زیاتر هه زده کات سه رجیی له گه ل ئه و ئافره تانه دا بکات، که له هه مان ئاستی پو شنبیری خویدان. ئه م له تو له ی ئه وه ی ئینگلیزی داگیر که ر ولاته که ی ئه تک کردو وه، ئافره تیا ن لاقه ده کات. ئه مه له لایه نه چینه یه تیه که شه وه راسته. له

پۆمانی (سەرەتا و کۆتایی) ی نەجیب مەحفوزدا، حەسەنن وەکو وردە بۆرژوايەك (هەستەکانی بەرابەر بەکیژیکى پييست سپی سەر بەچینی ئەرستۆکرات، دەلیت: ئەگەر سواری ئەم ئافرەتە بم، مانای وایە سواری سەرلەبەری چینیک بوومە) (۳).

ئەو هەستی تۆلەسەندنەویە لە دوژمن لە پێگەى سیکسەو، لای (محمد ماغوظ) ی شاعریش هەبوو. لە هۆنراوەیەکیدا دەلیت:

شەقامەکانی ئەوروپام تەى کرد

لە نوینەكەمدا

جوانترین ژنانى میژووم

گەوزاند

هەلبەت بەر لە ئەلتەییب سألچ چەند پۆماننووسیکى دیش توخنى بابەتى مەملانى و پیکدادانى ژبارى و پۆشنبیری و دابونەریتی پۆژەللات و پۆژئاوا، کەوتوونەتەو و هەر یەكە و لە دیدى خوێوە باسى لێوە کردوو، بۆ نمونە (توفیق الحکیم) لە پۆمانى (عصفور من الشرق) و (یحیی حقی) لە پۆمانى (قندیل أم هاشم) و سهیل ادريس لە پۆمانى (الحي اللاتینی) دا. هەرچى پۆمانەكەى ئەلتەییبە، لەوانى دى کاریگەرتر و توندو تیژترە. چونکە ئەو سەربارى هەموو مەملانیکان، کە لەو پۆمانانەدا باس کراون، ئەم وەکو ئەفریقییهكى دلبریندار، گرفتى رەنگیشى هەیه. (فرانز فانوونیش بایەخى تاییبەتى بەم مەسەلەیه داو. لە کتیبى «پيستی رەش و دەمامکە سپییهکان» دا، بایەخى تاییبەتى بەمشتومرى توندوتیژی سیکسى لەنیوان داگیرکەر و داگیرکراو داو. پیاوی رەشپييست بەدەستدریژی کردنە سەر ئافرەتى رەشپييست لەلایەن پیاویكى سپیپيستهو، وا هەست دەکات خەسینراو. رەشپييستیش لە پێوەندى سیکسى، بەزۆر یا بەرەزامەندى لەگەڵ ئافرەتى سپیپيستدا، وا هەست دەکات تۆلە لە داگیرکەر دەکاتەو و دەیسەلمینی ئەمیش وەکو ئەو پیاو) (۴).

مستەفاش بەھەمان شېۋە ھەنگاۋ دەنئەت و لە ھەموو لىكدانەۋەيەكىدا بىر لەۋە دەكاتەۋە چەند زىيان بەداگىركەر بگەيەنئەت. بۆيە لە شېۋەي جەنگاۋەرىكى دۆنكىشوتى، ژوررەكەي دەكات بە مەيدانى جەنگى تۆلە سەندنەۋە و خەبات كردن! وا تىدەگات چەندىك زۇرتەر ئافرەتى ئىنگىلىز لەجىگەدا بگەوزىنى، ھىندە لە داگىركردن و تەفرو توناكردنى قەلاي سەختى دوژمن نزيك بۇتەۋە.

بەم ئاۋايە بەرپۇژ رۆلى رابەر و مامۇستا و بىرمەند دەبىنئەت، كەچى بە شەۋ رۆلى راۋچى. لە عەقلەۋە بۇ ئالۇشى سىكىسى، لە كاراكتەرىكى پۇشەبىرەۋە بۇ كەسىكى چەقۇكىش (بەرپۇژ لەگەل تىۋرەكانى كىنز و تۇنىدا دەژيام، بە شەۋانىش بە كەۋان و شىروپم و تىر بەردەۋامىم بە جەنگەكەم دەدا)^(۵).

مستەفا كەسىكە خۇي گوتەنى (دلوپىك خۇشى لەگىانما نەبوۋە). بۆيە پۇژئاۋايى خۇشناۋىست و بەرامبەريان لە ھەموو سۆز و خۇشەۋىستىيەك بەتال بوو. مستەفا ۋاي دادەنا، ژيارى پۇژئاۋا كچىكى پاكىزەيە، خۇي ناخاتە بەردەست ھىچ كەسىكەۋە، تا لە كەسايەتى و دابونەرىت و ئاين و بىروباۋەرى كۆن و رابردوۋى دانەمالئەت. ھەرۋەھا جەختى لەسەر ئەۋە دەكرەۋە، كە بناغەي بەتىنى ژيارى پۇژئاۋا لەسەر جەستەي تىكشكاۋى ژيارەكانى دى بنىات نراۋە و ھەموو ئەۋانى دى ۋەلا دەنى و ھىچ دىالوگىكىش پەسند ناكات، ياخود ناچىتە ژىر بارى ھىچ دىالوگ و ئالوگۇرىكى بىروپراۋە. ئىدى ۋەكو نوينەرى نەۋە و ويژدانى نەتەۋەيەك رىق و كىنئىكى لە مېژىنەي بەرابەر بە باكور (ۋاتا پۇژئاۋا) لە ناخدايە. ئەۋ يەكەم جار، كە كەشتى دىتە ۋلا تەكەيەۋە و بە نىلدا تىدەپەرى، بەچاۋى خۇي دەبىنى چۆن تۆپى شەپ دىنئەت نەك نان، ھەر لەبەر ئەمەشە ئاسنەپرى دروستكردن لە ۋلا تەكەيدا، بۇ سەرباز گواستەۋەيە نەك بۇ خزمەتى ھاۋولاتىيان تەنانەت (قوتابخانەكانىشيان ھەر بۇ ئەۋە بنىات نابوو تا فېرمان بكەن چۆن بە زمانەكەي خۇيان بلىن «بەلى»).

مستەقا ھەند لە كەلكەلەي رابردودايە، كاتى لە دادگەي تاوانەكاندا لە
لەندن لەسەر كوشتنى (جىن مۆرس) دادگايى دەكرىت، وا ھەست دەكات
وھكو ولات داگىركراويك (لەلايەن داگىركەرانەوھ) لىپرسىنەوھى لەگەلدا
دەكرىت، نەك وھكو تاوانباريک.

(لەم دادگەيەدا گويم لە شىر ھەلكيشانى پۆمانەكان و لە سمكۆلانى
ئەسپەكەي ئەللەنبىيە لە قرتاجە. لەو كاتەي پى دەنئىتە سەر زەويى قودس).
واتا ئەو ھەستەي لەلا زىندوو دەبىتەوھ، كە ئەوان جگە لە پەفتارە
بەكۆمەلئىيەكانياندا لە پەفتارە تاكە كەسىيەكانيشياندا لە ھەولئى تۆلە
سەندنەوھن لە باشوور (واتا رۆژھەلات). بۆيە ئەمىش جگە لە تۆلەي
تايبەتى خوى و تۆلەي بەكۆمەل، تۆلەي ميژووييشى لەبەرچاوە.

كاتيک لە زانكۆي ئوكسفۆرد دەربارەي ئەبى نەواس و كارىگەري
بەسەر خەيامەوھ وانە دەلئىتەوھ (پىم گوتن عومەر خەيام لەچاوە ئەبى
نەواسەوھ ھىچ نەبووھ، شىعەري ئەبى نەواسم لەسەر مەي بە شىووزى
گوتاردانى پىكەنين ھىنەر بۆ خویندەنەوھ، بەو بەھانەيەي شىعەري عەرەبى
لە سەردەمى عەباسيدا بەم شىوويە دەخوینرايەوھ. ھەرودھا پىم گوتن ئەبو
نەواس سۆفى بووھ و مەي كردۆتە ھىماي ھەموو تاسە رۆحىيەكانى و لە
واقعدا حەزى مەي لە ھۆنراوھەكانيدا تامەزرۆيىيە بۆ فەنابوون لە خودى
خوادا... قسەيەكى ھەلبەستراوى بى بنەمايە).

ئەمە ئەو تابلۆيەيە لە نەستى لە ميژىنەي مستەفادا ماوھتەوھ و ئەو
كەسانەي لەخوگرتووھ، كە ئەو دەيەوي تۆلەي ميژوويان لى بكاتەوھ. كوڤان
دەكاتەوھ و پىيان رادەبوڤرىت و گالئەيان پى دەكا و زانىارىي ھەلەيان دەداتى
(دواي وانەكە لە دەورم ئەلقەيان بەست. كۆمەلە فەرمانبەريك لە رۆژھەلات
ئيشيان كردبوو و ژنانىك تەمەن تىكى شكاندبوون، ميژدەكانيان لە ميسر و
عىراق و سوودان مردبوون، زەلامىلئىك شانبەشانى كچنەر و ئەللەنبى
جەنگابوون، رۆژھەلاتناسان، فەرمانبەريلئىك لە وەزارەتى كۆلۆنيەيەكان،

فەرمانبەرئیک له بهشی پۆژههلاتی ناوهراست له وهزارهتی دهرهوه). بهگشتی (کهسایهتی مستهفا سهعید تیکهلهیهکه له رق و خوڤهویستی، بویه تا بلیی ئالۆزه. ههر له بهر ئه و ئالۆزییه شه، ئه گهر به تهنیا چاویک لیی پروانریت، ئه و دژایه تییه کی تیدا ده بینریته وه. ئه مهش ئه و نهینیییه هه ندیکیان شوپشگپریکی سه رسه ختی دژ به داگیرکه ری تیدا به دی ده کهن. هه ندیکی دیشیان وه کو به کریگرا و و سیخوری ئینگلیز ته ماشای ده کهن. له بهر ئه مانه مستهفا سهعید ویستی به دیارکراوی به خوئی ژیاننامه ی خوئی بنووسیته وه، تا کو نه وهکانی دوا ی خوئی لیی بگهن و زولمی لی نه کهن(۶).

هیمای نه وهکان له رۆمانه که دا

له م رۆمانه دا چه ندین نه وه پۆل ده بینن، ههر نه وه و جی پهنجه ی خوئی به سه ر پو ودا وهکانی رۆمانه که وه جیهیشتوو ه. به هه مان راده ش پو ودا وهکان کاریگه رییان به سه ر نه وهکانه وهیه.

۱- حاجی ئه حمه د:

با پیری حیکایه تخوانه، پیریکی له سه رخۆ و ژیره. هیمای و نوینه ری میژوو ه (با پیرم سه ره رای تاعوون و برسییه تی و جهنگ و گه نده لئی ده سه لاتداران، ئنجاش هه ر ژیا). (له هه موو جاره کاندای دوا ی گه رانه وه م له سه فه ر، بیره یئانه وه ی تاسه ی بینینی بابام، ختووکه ی ده دام). (کاتی باوه شی لی ده دام، ئه و بۆنه بی هاوتایه ی، که وینه یه که له بۆن و به رامه ی ئارامگه یه کی گه وره ی گو رستان و بۆنی کو رپه یه کی شیره خو ره). (با پیرم دار به پوویه کی بلندی لق و پویدار نییه، له خاکیکدا پروابیت، سروشت ئاو و فه ری پی به خشیبیت. لی ئه و وه کو دره ختی سه ییالی بیابانهکانی سوودان، توکیکی ئه ستووور و درکی تیژه، مه رگ ده به زینیت. چونکی دهستی به ژیانه وه گرتوو ه، ئه مهش مایه ی سه رسوپمانه).

۲- کچه ی مه جزووب:

پیره ژنیکی روو خووشی قسه له پرووی هه فتا ساله یه، هیمای نه ته وهیه، له

دۆخىكدايه نايەوئى لە خەونى خوۆشى نەزانىي بېداربېتەو. دەكرى بەنوئىنەرى
قوئاغى فيودالىي دابنىين.

۳- وىلرەيس:

پىرىكى كەنەفتى حەفتا سالەيه، نوئىنەرى بەشى ھەرە دواكەوتوى
كۆمەلگەيه. بى ئەوئى تىنوكىك خوۆشەويستىي بۇ نىشتمان و نەتەوئە ھەبېت،
بانگەشەي نىشتمان پەروەرىي دەكات. ئەو بەشەي كۆمەلگەيه، كە دان بە
پاشكەوتوىي خوئاندا نانين و ھەمىشە لە پەراوئىي ھىمنى
گۆرانكارىيەكانەوئەن.

۴- حوسنە:

ئەم ژنە پاش ئەو گۆرانكارىيە گەورەيه و وريابوونەوئەيهي بەسەريدا
دېت، لە ئەنجامى شووكردى بە مستەفا سەئىدى گەراوئە لە ھەندەرانى
دنياي نوئى و پىشكەوتن و چەكدار بە كۆمەلگەي ئەزمون و پۆشنىبىرى و
پروژەي گەورە، دەكرىت بەنوئىنەرى نەوئى نوئى و پزگاربوو لە دەست
كۆتوبەندى دنياي كۆن ھەژمارى بكەين. لە سۆنگەي ئەمەشەوئەيه دەبېتە
قوربانىي دەستى گۆرانكارىيەكان و ئامادە نابېت لىگەرپن پەروەوي
مىژووي ژيانى بەرەو دوا بگەرپتەوئە. لەبەر ئەمەشە ئەندامى نىرىنەي
وىلرەيس دەبېرئى و دەيكوژئى، تاكو سنوورىك بۇ ئەو كۆيلەدارىيە دابنىيت،
كە لەمىژە ئافرەت لەژىر باريا دەنالئىنى و بووئەتە ھىماي سەركوت و بى
مافييەكانى. ئەم كارانە ئەنجام دەدات دواي ئەوئى پەنا بۇ حىكايەتخوان
دەبات، وەكو پزگاركەرىك و وەكو نوئىنەرى نەوئى ھوشيارى چەكدار
بەپۆشنىبىرى، تا لەخوئى مارەي بكات و لەو دەردەسەرىيەي پزگار بكات.

۵- جىن مۆرس:

ژنى مستەفا سەئىدە. ھىماي ئەوروپاي تازەپىگەييوئە، لە ھەپتەي لاوي
و بەھىزىدايه. ئەوئە بىريارى خوئەدانە دەستەوئە و زىزبوون دەدات، نەك
(ئازەلئىكى بەرەرىي قۆزى ئەفريقاىي). رووداوي كوشتنى جىن مۆرس

ليكچوونىكى لهگه‌ل شانۆنامەى (ئۆتيللو)ى شەكسپير تىدايه. لهو شانۆنامەيەدا ئۆتيللو دەيدەمۆنەى ھاوسەرى دەكوژىت، كه هيماي چاخى رينيسانسى تازە پيگەيشتووى ئەوروپايە. ئۆتيللو پيريش پەمىزى ژيانى كۆمەلگەى ئىسلامى سەدەى چواردەيه.

۶- حيكايەتخوان:

دەكرى بلىين نەوہى دووہمى خاوەن ئەزمونى له هەندەران گەراوہيه. به پيچەوانەى مستەفا سەعیدەوہ، كه تۆپەلئىكه له دژايەتییەكان، پارا، به پەلەيه له بربارەكانيدا، تىكەولئىكهى فكرى، سادى، مەيدانى جەنگەكهى ژورەكەيهتى و دوژمنى سەرسەختى ئافەرتانى بيانىيە و ماناي خوشەويستى نازانىت. كەچى ئەم هيمنتر، گران و سەنگينتر و بپوا بەخۆتر، كەم پىرژوبلاوتر و لەسەرخۆتر. ژيرانە دژايەتییەكان هەلدەسەنگينىت، چونكە ئەم نەوہى پىرگارىيە، كارەساتى داگيركارى نەبينوہ. بەپيچەوانەى مستەفا سەعیدەوہ، كه له بەرابەر ئەوروپياندا گرپى خو بەكەمزانينى هەبوو. دەيگوت كەسانىكن له مەريخەوہ ھاتوونە و له ئيمە جودان. ھەرچى حيكايەتخوانە ئەوان بە مروگەلى ئاساي دەزانى و گرفتىكى لەگەلياندا نييە. كاتىك بەزمانەكەيان دەدويت، ھەست بەتاوانکردنى لەلا بەدى ناکرىت. واتا ئەميان بەپيچەوانەى مستەفا سەعیدەوہ، كه پياوى كاربوو، ئەم پياوى ليرامان و ليوردبوونەوہيه. بەگشتى مستەفا سەعید سەرەپاي بيبەرى بوونى له سۆزى دايك و باوك، كيشەى ناسنامەشى ھەبوو، كەچى ئەم لەو گريپە پىرگارى بووبوو. ئەوہتا خوئى بەرپەگى بەتيني دارخورماكەى ھەوشەيان دەچوينى، كه چۆن سەرى بەخاكدا پۆچووہ. ئەم ئامانج و مەبەستى خوئى ھەن و بويان دەژيت.

(نا من بەردىك نيم تووردريمە ئاوەوہ، بەلكو تۆويكم و لە كىلگەدا دەوہشينييم). بەلام دوا لاپەرەكانى پۆمانەكە ئەوہ دەردەخەن، كه حيكايەتخوان كارىگەرى مستەفا سەعیدى بەسەرەوہ ھەبووہ و لە دوايشدا ھەولئى گەرانەوہ بەرەو باكور دەدات، ھەرچەندە ئەويش چارەنووسى ناديارە،

داخوا دهگاته باکور یاخود له پروپارهکهدا دهخنکیت؟ چونکه دوا پستهی پښمانهکه به هاواری ئهوتواو دهبیت (فریام کهون .. فریام کهون).

قوناغهکان و نهوهکانیان

لهم پښمانهدا سی قوناغی گرنګ رول دهبینن، هر قوناغه و نهوهیهکی تایبته بهخوی دروست کردوه، دخی دهرونی و نابووری و کومه لایه تی و پوښبیری و هلوئستی فکری نهوهی هر قوناغیک جیا به لوی دی. دهکری داگیرکاری و جهنگ بهداینه موی پووداوهکان دابننن. بابزانین نهوهکانی سهردهمی جهنگ و بهرودوی جهنگیش له پښمانهکهدا کین؟

۱- نهوهی بهر له جهنگ:

حاجی ئهحمده، دلرپیس، مستهر پوښن و ئهلیزابیسی ژنی، کچهی مهجزوب.

۲- نهوهی سهردهمی جهنگ و توندوتیژی:

مستهفا سعید، جین مۆرس، ئان همنده، شیلای گرینود، ئیزابیلای سیمور، حوسنهی کچی مهحمود.

۳- نهوهی دوی جهنگ:

حیکایه تخوان، مهحجوب، نهوهکانی حوسنه و مستهفا سعید.

نیچیرهکانی مستهفا سعید

مستهفا سعید تابلیی کهسیکی خویرهست و دابراو بوو له سۆزی گهرهی خوشهویستی، ئهمهش له سۆنگهی بی باوکی و نهبوونی سۆز و خوشهویستی له نیوان خوی و دایکیدا هلقولاوه. ئهوه جگه له سیکس کردن نهیتوانی خوشهویستی بههیچ یهکک له و کچانه ببهخشیت، بویه یهک له دوی یهک خویان کوشته. چونکه ههستیان بهوه کردبوو، نیچیری دهستی ئهمن، نهک خوشهویستی.

۱- کچه هاوپولهکهی له قاهره.

۲- مسز پۆبسنن = ئەلیزابېس.

۳- ئان ھەمند.

۴- شىلا گرینۆد.

۵- ئىزابېلا سیمۆر.

۶- جین مۆرس.

مستەفا سەئید سەرەرای ھەموو جوانىيەکانى ئىنگلتەرە (لە مۇسقىاى باخ و پۆشنبىرى و شانۆ و دەريا و دورگەکانى و ...)، کە بوو تە بەشیک لىيان و لەگەلیاندا دەژیت. ئنجاش وەکو خۆى دەلی (تیدا دەژیم و ھەست بە جوانىيە راستەقىنەکەى ناکەم، لە ناویا تەنیا ئەو ھەم بە لاو ھە گرنەگە، شەوانە کى جیپەکەم گەرم دەکاتەوہ).

ھەولى خۆکوشتى حىکايەتخوان

حىکايەتخوان لە کۆتايى پۆمانەکەدا بە دەردى مستەفا سەئید دەچیت، خۆى دەخاتە رووبارەوہ و ھەولى خۆکوشتن دەدات، جا نازانین دەمىنىان نا. ھەولى خۆکوشتنەکەشى بۆ ئەم خالانە دەگەرپنمەوہ:

۱- حىکايەتخوان بە درىژايى پۆمانەکە لە ھەولى ھەلھینانى نەھنىيەکانى مستەفا سەئیددا بوو، دواى کردنەوہى گرى کويەرى نەھنىيەکان، دەکەویتە ژىر دەسلەلاتى رابردوو و شۆوہ ژيانى مستەفا سەئیدەوہ، بەمە چەندین پرسىارى لە لا دروست دەبیت.

۲- ھەست بە گوناھکردن:

ئەو دەمى دەرفەت ھەبوو دویتەى مەحموود (حوسنە) پزگار بکات، نەیکرد. پۆلى حىکايەتخوان تەنانەت مشور خواردنیش نەبوو، کە پى سپىررابوو، بەلکو تەنیا چاودىرى کردنى مردنەکەى بوو.

گوپى بۆ زايەلەى دابونەريت و خەلک شل کرد و بە چاودىرى کردن وازى ھینا. بۆیە خۆى و ترسنۆکى خۆى سەرزەنشت کرد.

۳- دەرنگ ئاگادار بوونەوہ و ھەستکردنى بەوہى حوسنەى خۆشدەوئى.

كاتى لىمە ئاگادار بوو، ھەموو شتەكان لىبوو بوونە. بۇيە وای ھەست دەکرد لەخۆ كوشتنەكەيدا بەشدارە دەستی تىدايە. لە سۆنگەي ئەمەو دەبى تۆلە لە خۆي بکاتەو.

خۆكوشتنى كەسايەتییەكان

لەو پۆمانەدا زۆرىك لە كەسايەتییەكان بەشپۆيەك لە شپۆهكان خۆيان دەكوژن (شپلا گرینود، ئان ھەمند، دویتەي مەحمود «حوسنە»، مستەفا سەعید).

ياخود دەكوژرىن (جین مۆرس، ودلرەيس).

يا ھەولى خۆكوشتنى خۆي دەدات (حیکایەتخوان).

لە سەرجم ھەوت كەسى ناو پۆمانەكە، چواریان ئافرەتن، بەر خۆكوشتن دەكەون، ياخود دەكوژرىن. بەنيسبەت مستەفا سەعیدەو، بەتەواوى نازانریت خنكا ياخود خۆي كوشتوو، يا كوئىخا و بازرگانەكان كوشتيان، (كوئىخا و بازرگانەكان زۆریان رىق لى دەبوو، چونكە چاوى خەلكى گوندى كردهو و لەوانى تىكدا) ياخود سەرى ھەلگرتوو؟ چونكە نە تەرمى دەدۆزىتەو، نە بەلگەيش بۆ مردنەكەي بەدەستەويە، نە كەسپش لە كاتى سەرھەلگرتنا بينويەتى. ئەمەش زیاتر ئەو دەگەيەنیت، مستەفا سەعید ھەستى بەو كردهو سەرەراي رەكەي، ئنجا دلى بۆ ژيارى پۆژئاوا لى داوتەو، ئەوتە پەيامەكەي كاریگەرى نەماو و ئاسنى سارد دەكوتیت (تا ئیستاش ئەو بانگەوازە دوورەم لەگویدا دەزرنگیتەو. وامدەزانی ژيان و ژنھینانم بیدەنگى دەكەن). ياخود دەلئیت (چەندەم ھەز دەکرد لەگەلياندا بامایەتەو، چاودیریانم بکردایا و بە بەرچاومەو پىبگەيشتەنا، چونكە ھەر ھىچ نەبى پاساويك دەبوون بۆ بوونم).

ئەمەش ئەو دەگەيەنیت نیازی ھەبوو سوودان جیبھئیت، بۇيە خیزانەكەي، كە ھىماي ولاتەكەي و میژوووەكەين، دەداتە دەست

مشوورخوړيكي وهكو حيكايه تخوانه وه، كه نوينه رى نه وهى نوئى و بىرى نوپه. ئيدى پهنه لافاوه كه بوويته كو سپك له بهر دم به جيگه ياندى رويشته كه يدا.

دوو هه له زهق

۱- رومانه كه دا چوند جاريك نه وه چن دباره ده بپته وه، كه مسته فا س عىد چه قوى به ده سته وه يه و ده يه وئى جين مۇرسى ژنى پى بكوژت، كه چى له كات و ساتى كوشتنى جين مۇرسدا، كه هر چه قوى به ده سته وه يه، ده لى: به سينگم پالم به خه نجه ره كه وه نا، تا هه مووى له سينگيا له نيوان مه كو لانيدا ختم بوو.

ماركيزيش له نوقليتى (كهس نييه نامه بو كو لونيئل بنيرت) دا، هه له يه كى زهقى له و بابته ي كر دووه. له سه رتاي نوقليته كه دا ده لىت: (كو ره كه ي كو لونيئل به چه قو كوشتيان) كه چى له دوا دوايى نوقليته كه دا ده لىت (بو يه كه مين جار له ژيانيدا له نزيكه وه نه و كابر ايه ي بينى، كه ته قه ي له كور په كى كرد) (۷).

۲- له رومانه كه دا هاتووه، ده لىت: حزبى سوشىال ديموكرات. پاشان له شوينىكى ديدا هر هه مان حزب به (حزبى ديموكراتى سوشىاليستى)، ناو ده بات.

نه م حاله يان زياتر لاوازيى نووسه ر له بوارى سياسه تدا به يان ده كات، كه نه لته ييب خو يشى دانى به دوور ييه وه له سياسه تدا راگه يان دووه (من پياوى سياسه ت نيم) (۸).

نه نجام

۱- شاكس بىرىكى روون و ئايدى لولوجيا يه كى ديار كراوى نييه، هه ميشه له پارايى و دوو فا قيدا ده ژت، بو يه بر يارى كى جيگىرى به ده سته وه نييه. جاريك خو ي به داگىر كراو و جاريكيش خو ي به داگىر كره ر ده زان ت. هر له سو نكه ي نه م شه وه يه به ته واوى نازانين چاره نووسى به كو ي گه يشت.

- ۲- کەسایەتی بەزۆر ئاخراو و زیاده له پۆمانەکهدا بەدی ناکرێ، هەر کەسه و پۆل و پەرمزی خۆی بۆ دیارکراوه.
- ۳- یەکی له خالە بەهێزو ئیستاتیکیکانی ناو پۆمانەکه، پابەندبوونیەتی بە شوێنەوه و گەڕانیەتی بەدوای رەسەنایەتیدا. چونکە (رەسەنایەتی بەستراوه بەو ژینگەیهی دەیخاتە پوو، چەندەش پۆچی سەر دەمەکهی بەرجەسته بکات، هێندە هاوچەرخیه)^(۹).
- ۴- بە تەواوی نەزانیی چارەنووسی مستەفا سەعید و حیکایەتخوان، هەولیکە بۆ کراوێی دەقەکه و بەشداریکردن و دیالوگ دروست کردنە لەگەڵ وەرگەدا، تا ئەویش بەپێی جیهانبینی خۆی بپار لەسەر شتەکان بدا و بە رای نووسەرەوه پابەند نەبێ.
- ۵- حیکایەتخوان ئەوکات وریا دەبێتەوه و بەخۆیدا دەچێتەوه، کە پێ دەزانێت حوسنە بەزۆر بەشوو دراوه و مێردەکهی کوشتووه. ئیدی ئەم خۆی و کۆمەلگە بەیەکهەم تاوانبار دەزانێت. چونکە بیری باوی کۆمەلگە لە بیری دەسەلاتەوه هەلھێنجرأوه، بۆیە ئەم رۆداوه دەبەستێتەوه بەگەندەلێی دەسەلاتەوه، کە چۆن بەرپرسیانی ئاگایان لە میللەت نەماوه و خەریکی گیرفان پێکردن و خۆدزینەوهن لە بەرپرسیاریتی.
- ۶- نووسەر دەیهوێت لەمیانهی ئەم پۆمانەوه پیمان بلیت، بۆ ئەوهی ئاسوودەو ئارام بژین، دەبێ بگەرێینەوه بۆ بناغەو سەرچاوه و رەگی خۆمان. ئەویش ئەو زێدەیه، کە لێی بووینە و بە شیرێ دابونەریتی گۆش کراوین. مستەفا سەعید چەند لە لەندەن مایهوه و راوی کچان و ژنانی کرد و لە شیلەي زانست و پۆشنبیریانی هەلمژێ، ئنجاش خۆشگوزەرانی و ئاسوودەیی تێدا نەبینییهوه، تا نەگەراییهوه سوودان و نەبووه کەسیکی بەرھەمھێن و ئاكتیفي ناو کۆمەلگەکهی.

پهراويزه كان

- ١- نشأت الامام- أديب نفاخر به (له ئينتهرنيته وه).
- ٢- شجاع مسلم العاني- الرواية العربية والحضارة الاوروبية- سلسلة الموسوعة الصغيرة- بغداد ١٩٧٩ ص ٧٢.
- ٣- جورج طرابيشي- شرق وغرب- رجولة وأنوثة- ط ٣- دار الطليعة- بيروت ١٩٨٢ ص ٩.
- ٤- هيمان سهراوه ل ٩.
- ٥- ليرو له مه و دواش نمونه نيو كه وانه كان له رومانه كه وه وه رگيراون.
- ٦- هيمان سهراوه ل ١٤٥.
- ٧- غابريل غارسيا ماركيز- ليس لدى الكولونيل من يكا به- ت: صالح علماني- مطبعة الديواني- بغداد ١٩٨٦ ص ٩١-٩٢.
- ٨- هالة البدري- مقابلة مع الطيب صالح- www.aladab.net.
- ٩- الطيب صالح عبقرى الرواية العربية- اعداد: احمد سعيد محمديّة- دار العودة- بيروت ١٩٧٦ ص ١٥٢.

ناوېروك

- لهېرې پېشه کې ۵
- رۆمانى وەرزى كۆچ بەرەو باكور ۷
- ھەولئىك بۆ كوردنەوھى كۆدەكانى پۆمانەكە ۱۶۷