

# حاجى قادرى كۆيى

بەشى يەكەم



# حاجی قادری کوی

بهشی یهکههه

مهسعوود محهمهه



دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس  
ههولیر - ههریمی کوردستانی عیراق

هه‌موو مافئك هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوكردنه‌وهی ئاراس  
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر  
هه‌ریمی كوردستانی عێراق  
هه‌گبه‌ی ئه‌لیكترۆنی aras@araspess.com  
وارگه‌ی ئینتەرنێت www.araspess.com  
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35  
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

مه‌سه‌وود محمه‌د  
حاجی قادری كۆبی - به‌شی یه‌كه‌م  
كتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٠٤٢  
چاپی دووهم ٢٠١٠  
تیرێژ: ١٦٠٠ دانه  
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی كتیبه‌خانه گشتیه‌كان ٧٧٩ - ٢٠١٠  
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: كارزان عه‌بدولحه‌مید  
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان  
هه‌له‌بژیری: شیرزاد فه‌قی ئیسماعیل  
رێنووسی یه‌كگرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

ديارى سەرەتاكانى راپەرىنى كوردە بۇ دوارۋۇڭىكى ئازاد



## روونکردنه‌وه‌پيک

۱- له سهرتاي دهست پيكردن به نووسين له‌بارهي حاجي قادر نامانجي كتيب دانان له فكراندا نه‌بوو، نيازم بوو گوتاريك بنووسم و له گوڤاري كوږي زانياريدا بلاو بكرېته‌وه. خو ناماده‌كردنم له گوږه‌ي نه‌فسي كورتي گوتار بوو. عه‌بي بي كهرسته‌يي كه له داناني كتيب په‌يدا ده‌بي، له نووسينه‌وه‌ي گوتار به‌در ناكه‌وي. به‌هوي ئه‌وه‌وه دريژبوونه‌وه‌ي نووسيني گوتاره‌كه په‌راويزي پي فراوان كرد بو بارستي كتيب، ته‌رازووي ئه‌رك و ده‌سه‌لات خوار بووه‌وه. له چهندين جيگه بي سه‌رچاوه‌يي نووسراو و كه‌م ماوه‌يي توږينه‌وه و ئيمكان نه‌بووني به‌وادا‌گه‌ران ته‌نگي به خامه‌ه‌لچنپوه و په‌كي خستوه، روونکردنه‌وه‌ي گه‌ليك باسي نه‌زانراو و بي سهر و شوين بوو به‌فهرمانی دواړوژ، جا يا من دهره‌تم په‌يدا بي و بيكه‌م يا دلسوژيكي ديكه‌ي له من به‌ختيارتر به بهر خوي هه‌لپري و قهرزي مني پي بداته‌وه.

۲- تا توانيپتم نووسينه‌كه‌م، بو مه‌به‌ستي ئاساني و ئاشكرايي، به وشه‌ي عاده‌تي و ئاشنا له بهر گوږي كورده‌واري نووسيوه. به‌كارهيناني رسته‌ي كوردي په‌تي له‌دوا ئه‌و مه‌به‌سه هاتوه. په‌روام نه‌بووه له روونکردنه‌وه‌ي وانا به وشه‌ي بيگانا.

۳- وا بووه يه‌ك وشه وه‌يا چهند وشه‌ي له يه‌كدي نزيك به دوو جوړ رينوس (املاء) نووسراون. تا راده‌پيک ويستوممه يه‌ك رينوس به‌كارپيتم. به‌لام به هوي ئه‌وه‌وه تا ئيستا بريار له‌سهر رينوسكي دياركراو نه‌دراوه، به‌كارهيناني دوو رينوسم به هه‌له نه‌زانپوه.

۴- خوښه‌ر بو خوي سهرنج ده‌گري له‌وه كه زوربه‌ي بير و رايه‌كانم له سه‌رچاوه‌ي ده‌رووني خوم و وتوويژي ناوه‌كي (حوار داخلي) يه‌وه هاتوون. هوي ئه‌م زاهيره‌يه، ئه‌وه‌ي راستي بي، تازه‌يي و بي سابقه‌يي روانگه‌ي ليوه نوږينه بو سهر چه‌شمه‌ندان. گوښه‌ي نيگا (زاوية نظر) بيك كه من په‌سندم كرده‌وه بو تيوه رامن له زور باسه‌كاني ئه‌م نووسينه، رهنه‌گه له‌گه‌ل سه‌رپاكي گوښه‌ي نيگاي نووسه‌راني ديكه جودا بي. ههر بو‌يه‌يه به‌ده‌گمه‌ن نه‌بي ناوي سه‌رچاوه‌پيكي نووسراوم نه‌بردوه. زوربه و زورينه‌ي نووسراوي ليږه به‌پيشه‌وه له‌وانه‌ن كه من له باوه‌ردا

له گه‌لیان ریځ ناکه‌وم، هیڼده‌ی که نووسینه‌که‌م بیگریته‌وه. حه‌ز به‌وه ناکه‌م دل‌ی نووسهران بره‌نجینم و شه‌ری لاه‌وکی (جان‌بی) بی لزووم به‌ریا بکه‌م له ری‌ی به هه‌له‌خسته‌وه‌ی سه‌ریحی نووسینیان. نه‌گونجانیځ که هه‌یه له به‌ینی بیروپ‌ای من و ئه‌واندا به به‌راوردیکردن و به‌یه‌کدی گرتنی رای من و ئه‌وان رو‌شن بیته‌وه چاکتره له‌وه په‌نجه دانیم له‌سه‌ر ناوی نووسه‌ر و کتیبه‌که‌ی یا نووسراوه‌که‌ی.

۵- دوشمنی هیچ باوه‌پځ یا به‌شی باوه‌پځ نیم که له‌گه‌ل قه‌ناعه‌تی خو‌م ریځ که‌وی. ده‌مه‌وی بلیم بریاری پی‌شه‌کیم نه‌داوه به هه‌له‌بوونی هیچ فه‌لسه‌فه‌ییځ، پی‌شه‌کیش ئالای ته‌سلیمبوونم هه‌لنه‌کردوه.

۶- له موناقه‌شه‌ی مه‌وزووعی سه‌ر به باوه‌پځی ئاینی و فه‌لسه‌فی نه‌موستوه هه‌ستی که‌س بریندار که‌م. هه‌ندی جار پی‌ویستی له‌سه‌ر خو‌م کردنه‌وه و ئیسیاتی قه‌ناعه‌تی خو‌م لی‌ی داوا کردووم زیاتر له عاده‌تی خو‌م سه‌راحت به‌کاربینم. له‌و حالانه‌دا به‌وه دل‌ی خو‌م داوه‌ته‌وه که بیر و باوه‌پځ له‌سه‌ر که‌س تا‌پو نه‌کراوه، بو هه‌موو ئاده‌مزاد میلی کراوه (مؤم). شتی‌کیش نه‌ماوه‌ته‌وه باوه‌پځی ئاینی و فه‌لسه‌فی لی‌ی نه‌دوابی، ده‌وجا یا ده‌بی ره‌خنه‌ه‌گری و به‌ته‌واوی خاموش بی، یا ته‌گه‌ر به‌ده‌نگ هاتی و قه‌ناعه‌تی تایبه‌تی خو‌م هه‌بوو به ناچاری ناو ناوه یاخود زور جارارن پی‌ککه‌وتنه‌وه‌ت ده‌بی له‌گه‌ل باوه‌پځی حازر و بز.

۷- هه‌ر جاره مه‌علوماتیکی تازم وه‌رگری پی‌ خستومه‌ته‌ گه‌ل ئه‌و مه‌وزووعی که پی‌وه‌ندی پی‌وه هه‌یه، واته نووسینه‌که‌ی کو‌نم نه‌سپروه‌ته‌وه به هوی هاتنی زانیاری<sup>(۱)</sup> تازوه.

حه‌زم به‌وه کردوه رسته‌ی بیرکردنه‌وم به‌ر له‌و مه‌علوماته‌ نوئیبه نه‌شیرمه‌وه.

۸- وه‌ک له ناوه‌پځی نووسینه‌که‌مدا به پی‌ی داخواری جی‌گه‌ گوتومه، له‌پی‌شه‌وه و به‌ر له هه‌موو شتی‌کیش ده‌لیم، راستی شه‌ره‌فی گوتار و نووسین و کرداره. له‌به‌ر مه‌شخه‌لی ئه‌م دروشمه‌ ریم داوه خو‌م چی به‌راست بزائم ئه‌وه بنووسم.

---

(۱) زانیار: وشه‌یی‌که وه‌ک پرسیار، بریار، دزیار ده‌شی پی‌یان بگوتی (اسم المصدر) که واتاکه‌ی (تجریده‌ی تیدایه‌ بی روودان. له وشه‌ی (زاین) دا روودان هه‌یه، به‌لام له «زانیار» دا ئه‌و واتایه هه‌یه که له (المعرفة) دا هه‌ستی پی ده‌کری.



## پیشہ کی

لہو باوہرہ دام تا ئیستا دیراسہ بیکی ئوتوؤ لہ بارہی فہلسہ فہ و خہبات و ژیانہ حاجی قادر بلاؤ نہ کراوہ تہ وہ لہ قوولی و فراوانیدا بگا بہ راہی گرینگی و پیویستی مہوزووع. تا ئہوہی لہ سنووری ئاسوی رۆشنبری ئیستاکی کوردہواریش دیتہ بہر چاوم ہیچ عہلامہ تیکم لیوہ دیار نیبہ موژدہی دیراسہ بیکی لایق بہ حاجی راگہینی. گوتهی کوردی ئہگہر راست کا کہ دہلی مانگہ شہو سہر لہ ئیوارہوہ دیارہ، ئہو ئہرکہی ناساندنی حاجی قادر بہ تاییہ تی کورد و تیکرای جیہان خہریکہ لہ ئہستوی جیلی ئیمہ دہترائی و دہکەوئتہ سہر شانی جیلی ئاینده. ئہوساش بہ پیی دوورکەوتنہوہی رۆژگار حاجی لہ نیگای بینہران، کارہکە وہ زہمہتتر دہکەوئ. چہندین پەردہی حەقیقەت پۆشی تازہ لہ دہوری شوینہواری حاجی دہئالی و تاریکایی لی دہتہنی. سہرہرای ئہو وہ زہمەت کەوتنہ مہترسیکی گہورہی بزربوونی حەقیقەت لہوہش پەیدا دہبی کہ داہاتنی فہلسہ فہی جیا جیا مہیل و ئارہزووی ہمہچہ شہنہ دادینی بو پیوان و ہہلسہ نگانندی ہموو بابہ تیکی عہلاقہ دار لہ گہل سیاست بہ کیش و تہرازوویک کہ خزمەتی ئامانجہ سیاسیہکانی خاوەن تہرازووکہ بکا. ئہو ہیندہ دہسکاری و گوپینی ئانقہست کہ بہ چاوی خۆمان دیومانہ تا ئیستا بو خزمەتی مہبہسی سیاسی لہ گنرانہوہی رووداوی کۆن و نویدا کراوہ ئومید زور زہعیف دہکا بہوہ کہ لہ دوارپۆژدا راستی و حەقیقەت لہ چنگ داخوایی سیاست بہ سہلامەتی دہرچی. بی گومان ہاندہریکی یەکجار بہہیز کہ پالی پیوہنام جورئەت بدہمہ بہر خۆم تا شہرمم لہ حاجی بشکینم و گوزارشتی ژیانہ بگنرہمہوہ، ترسی لہ ناوچوونی یەکجارہکی ئہو راستییانہ بوو کہ من لہ بارہی حاجییہوہ دہیانزانم و دہبینم لہ گہل رەوتی زہمان یەک یەک دہکوژینہوہ و چرای تازہ دروستکراو لہ شوینیان ہلدہکری. لہ ماوہی ۷۵ سال کہ بہ سہر مہرگی حاجیدا تیپہریوہ، زوربہی گوزارشتی ژیانہ لہ ناو چوہ. بہ گویرہی راگہیانندی نووسینی بی شوہبہ زوربہی بہرہمہ نووسراوہکانیشی فہوتاوہ. کہم تا کورتیک لہ ئہحوالی حاجی و ہیمای شیعہکانی کہ وا لای چہند کہسیک ماوہ تا ئیستا تۆمار نہکراون: جا ئہگہر ئہو کہمینہی ئہحوال و ہیمایہش نہنووسرین و لہ ناو بچن نووسہریکی دوارپۆژ بشیہوئ لہعاست حاجیدا حەق پەرستی بکا و راستی دہرخا چیی ئہوتوی دہست نا کہوئ لہ سہرچاوہی بی فیل بیکا بہ چہکی

ھەلمەتېردن بۇ سەر دەسكارى ۋەيا دىفاعكردن لە ھەقىقەت. من لە لای خۆمەۋە، بە پىي توانين، چىي بۇم ساغ دەبىتەۋە دەربارەى حاجى و ژيان و شەخسىيەت و ئەدەبى لەگەل بەلگەى مادى و زىھنى كە لە دەستىدا بى بە تۆمارخانەى مېژوۋى رادەگەينم. ھەرچەند پانايىيەكى فراوان لە ھەموو روۋىكى ئەو باسانە بە بەتالى و بى رەنگى دەمىنتەۋە لە بەر نەبوۋى سەرچاۋەى مەلۇومات و تەسكىي دەرفەت، ديسانەۋە ئەو ھىندەى كە بۇم روۋپو(۱) دەكرى راستىي ئەوتۆى تىدا دەبى يارمەتىي تۆزەرەۋەى دوارۋژ بدا بۇ روۋپوكردى سەرانسەرى مەيدانىكى فراوانتر لە باسى حاجى. دەلېن تابلۋى نىگاركىش دەبى بەرەنگراۋى لەبەر دەستى ھونەركار دەرچى، مانەۋەى ھەر جىگايەكى تابلۋكە بە بەتالى دەبىتە عەببى ھونەركار و بەرھەمەكەى. بە داخەۋە تابلۋى ژيانى حاجى قادر مىقدارىكى ئەۋەندە زۆرى لە تارىكايدايە ئەگەر نىگاركىش رەنگى درۋزنى لى نەدا بە ناچارى بى رەنگ دەمىنتەۋە. بە لای بىر و راي منەۋە بەشېكى كەمى تابلۋكە بەرەنگى راستگۇ رەنگ بكرى چاكتەر، سەد جارانش چاكتەر، لەۋەى بۇ مەبەستى خۇ ھەلكېشان ۋەيا روالەتى بى عەببى، رەنگى درۋزن بەكار بەھىنرى با لە كۆتايىي ئەو بەكارھىنانەشدا تابلۋيەكى تىررەنگ پىك بى. پىۋىستە لىرەدا ئەۋەش بلىم: نووسىنى درۋزن گەلېك سەر شىۋىنتەرە لە تابلۋى درۋزن، چونكە نووسىن راستەۋخۇ دەبىتە سەرچاۋەى لىكۆلېنەۋە و تۆزىنەۋە و برىارى مېژوۋى. ئەو ھىندە خەلقەى كە نووسىن دەخوئىننەۋە دەبىكى ئەوان عاشقە تابلۋ پەيدا نابى. لەفەزى ئەو ژمارەيە پەيداش بىي حىسابىكى كە بۇ واتا و راگەياندى شتى نووسراۋ دەكرى بۇ وئىنە ۋەيا پەيكەر ۋەيا ھىچ بەرھەمىكى دىكەى ھونەرى ناكرى. وا دەبى شتى نووسراۋ بىتە كۆلانەى سەيركردن نەك بۇ دىمەنىكى تەسك و مەحدوود، بەلكو بۇ زەمىنىك تۆى باۋەر و فەلسەفەى تىدا برۆى: دەمەۋى بلىم ھەندى نووسىن ھەلەى ئەوتۆيان تى دەكەۋى كە خەلق فرىو دا بۇ باۋەرى چەوت يا بۇ ئىنكاركردى شتى راست. دەگىرنەۋە جارېكىيان شىخ رەزاي تالەبانى لە زۇرانبازىدا ژىر دەكەۋى كەچى بە چەند بەيتىكى تەر و پاراۋ وا رادەگەينى خۇى سەرکەوتوۋە ۋە ماۋەرەكەى نەك تەنھا ژىر كەوتوۋە بەلكو رىسۋاش بوۋە. لە ۋەرامى گلەبى و گازاندا شىخ رەزا دەلى: تازە من ئەمەم كەرد بە (تارىخ) بۇ خۇت ھەرچى دەلېنى بىلى. بەشېكى زۆرلە شتى نووسراۋ، ۋەك بەيتەكانى شىخ رەزا، دەبىتە (تارىخ) ياخود بىر و باۋەر. بەلام مەرج

(۱) روۋپو: مساحە.

نيپه ھەموو جارارن ئەو نووسىنانە بە دۇخووزى ناراستى بى ۋەيا بۇ مەبەسى شاردنەۋەى حەقىقەت بى. ھەندى لە نووسەران دووچارى ھەلە دىن لەبەر ھەلەى سەرچاۋەيىكە كە مەلوماتيان لى ۋەرگرتوۋە ياخود بە ھۆى سەھوۋى ناچارى ۋەيا بى سەرو شونىيى مەوزووع ۋەيا لەبەر گەلېك ھۆى جۆر جۆرى دېكە كە نېگاي نووسەر لىل دەكەن و خامەى دەخلىسكىنن. خۇ پاراستن لە سەھو و ھەلە ھەرچەند لىشيان كەم كاتەۋە بە جارى پاكيان ناكاتەۋە.

ھەلەى نووسەر كە لە نەزانين ۋەيا بە سەھوۋوچونەۋە بى نابىتە جىي گەلەى بەمەرجىك كە ھەستى پى كرد لىي بکشيتەۋە: پى داگرتن لەسەر ھەلە دواى روونبونەۋەى، لە خویندەۋار ناۋەشيتەۋە چ جايى ئەۋەى بلين رەوا نيپە.

نووسەر ھەيە لە رووى لايەنگىرىي فەلسەفەيىكەۋە ۋەيا لەبەر نەويستنى يەككى دېكەۋە چاۋ لە راستى دەپۇشى ياخود تەرجىحى شتى زەعيف دەدا بەسەر ھى بەھىزدا. ئەم خەۋى راست پۇشى<sup>(۱)</sup>، كە لەجىي پىويست بەگويرەى باۋەرى خۆم لىي دەدويم، لاي ھەندى كەس لە ھەموو سنوورىكى عادەتى ويستن و نەويستن تى دەپەرى و دەگا بە رادەى رووخاندن. خەتەرى راست پۇشى گەلېك زياترە لەۋە كە راستيمان لە كىس دەدا، بەۋلاى دۇراندنى راستىيەۋە گوناھىكى گەورەتر دەگا: چونكە خوینەرى عادەتى تواناي زېھنى و فيكرى ئەوتۇى نيپە نووسراۋ ۋەيا گوتە بە تەرازوۋى زانست و مەنتىق ھەلسەنگىنى بۇيە مومكىنە ھەلەى نووسراۋ لە مېشكىدا جىگىر بى و لىي بىي بە باۋەر. جا ئەگەر كەسك لە نووسىندا ھەلە دەدۇزىتەۋە بۇى بلوى بە نووسين راستى كاتەۋە بەۋەدا خزمەتىكى گەورە دەگا بۇ ئىستا و دوارۇزى مىللەتەكەى، بەلكو ھەموو ئادەمزا: بە سىپنەۋەى ھەر ھەلەيەك لە مېشكى خەلق پەلە ھەورىكى رەشى جەھالەت دەرەۋىتەۋە و چرايىكى حەقناسى ھەل دەكرى.

نووسەرى دلسۇز تا بەسەر بابەتى نووسىنەكەيدا زال نەبى دەستى بۇ درىژ ناكا. كە ھەر چارى نەما، ۋەك من، مەجبور بوو بە نووسىنى ناتەۋاۋ دەبى قىل لە خەلق نەكا بەۋەدا ناتەۋاۋىيەكەى بشارىتەۋە ۋەيا بەرگى خوازرايەۋەى لەبەر بكا. پىويستە حەقىقەت چىيە بە زور و كەمىيەۋە بخرىتە روو.

من بەش بەحالى خۆم ماۋەيىكى درىژ لەگەل گيانى (حاجى) دا ژياوم و سرنجىكى

(۱) راست پۇشىن: ۋەك عەيب پۇشىن بە واتاي شاردنەۋەيە نەك لەبەر كردن.

وردم گرتووه له كهله پووری نووسراو و دهماو دهم كه له ووه به جیلی ئیمه گهیشتووه. به هژی ئه و هیشته وه كه حاجی هاوړی باپیرم و سوخته ی باوکی باپیرم بووه و وه یه كیك له بنه ماله ی (جهلې زاده) له دوو مزگه و ته كه ی ئه و بنه ماله یه دا (مزگه وتی گه وړه ی حاجی به كرئاغا و مزگه وتی حاجی مه لا ئه سعده) له گهل كه سانی هاو ته مهنی خوی له م بنه ماله یه دا ژيانكي تيگه لاوی و دهر فتم پتر بووه له نووسه رانی ديكه ی كورد بۆ شناسی له گهل (حاجی) دا، جا به پئی ئه م نزيك يه م له حاجی ههستی ناراحه تی ده كم له و هه له و چهوت و چوړ يه ی كه و تونه ته ناو نووسین له باره ی ژيان و ئه دهب و خه باتیه وه وه یا هر شتيك پيوهنديی به ووه هه بی.

یه كه م سروشتی بایه خداری نووسین راستییه. به لئ بوونی گیانی زانایانه و په ببردن به مهنه جی زانستی تازه له ليكولینه وه و ليكدانه و هدا پالپشتيكي زور به هیزه بۆ نووسه ر. له هه ندی مه يدانه كانی نووسیندا بی ئه م پالپشته هر مومكين نييه به ره م ی بایه خدار په یدا بی. به لام له گهل ئه مه شدا راستگویی له ژووړوی هه موو باب ته تيگه وه دئ كه ده بیته بنچینه ی به ره م ی پاك و چاك. چی بكه م له زانا و گیانه كه و شه هاده كه ی كه زه كا و زانستی خوی بۆ چه وتی و لایه نگیری و دوشمنايه تی به كار بیئی. خو ئه و ته رزه كه سه هه ر به ساده یی و بی شه هاده یی بمیئته وه باشته ر. هر نه بی له لایه نگیری و دوشمنايه تیه كه یدا ناتوانی فله سه فه به رخه رج بدا و فهندي خلسكینه ر به كار بیئی. زیره کی و شه هاده و زانین كه خزمه تی راستی نه كهن ده بن به دوشمنی سوودی گشتی، چونكه شوبه ه نييه له و هدا كه مروّف به تيكرایی و له ماوه ی دريژدا هه ر له راستی سوود و هر ده گری. درؤ و هه له هه رگیز خزمه تی زور به و زورینه ی مروّف ناكهن.

نامه وی خوینه ری به رپز ئه وه ی بچيته دلپه وه كه من ده لیم هه موو شتی چه وت و هه له ی نووسراو ده رباره ی حاجی قادر به ئه نقه ست هاتوون یا خود نووسه ره كانیان به فهند و فیلن. من ئه مه م مه به س نييه. با له وه ش زیاتر بلیم: هه ندی له و نووسه رانه ناسیاوی خو من و له گهل به عزیکیان كه ماوه ی وتویژ بووه گهیشتووم به ته فاهوم تا وا بووه راستکردنه وه ی لی سه لماندووم. نووسه ر هه یه تووشی هه له بووه له به ر نه زانینی مه وزووع وه یا روودا، مه علوومیشه كه نه زانین په رده ی خسته سه ر مه وزووع نووسه ر به ناچاری ده كه و یته سه ر ليكدانه وه و زه رب و ته رح به لكو په رده له رووی راستی هه لبداته وه، كه ئه مه نه كا ده بی واز له ته قه للا بیئی.

بەلام لەم زەرب و تەرحەدا خلیسکێک دێتە پێش نووسەر ئەگەر لێی بە پارێز نەبێ بە ئاسانی دەخلیسکی، تۆ بلیی خلیسکەکە چی بێ. مرۆف بۆخۆی کە لە باسێکدا باوەرپێکی تایبەتی هەبوو خەریک دەبێ بە شیوەییکی عەفوی بەلگە کۆکاتەو بۆ سەپاندنی باوەرپێکە، جا ئەگەر باسەکە پێوەندیی هەبێ لەگەڵ مێژوو و گۆرانی کۆمەلایەتی حەز بەو دەکا رووداوی لێرە بە پیشەو بە جۆرێک رووی دابی کە خۆی ئارەزوویەتی، بۆ ئەو لە ئیستا و دوا رۆژیشدا ئەو شتە رویدا کە بە چاکی دەزانێ. با میسالیێک بێنمەو لە ئەفسانە و سەرگوزەشتی کۆن کە گێرانیەویمان کەس توورە ناکا: ئەوانەئێ گۆی دەگرە داستانێ رۆستەم و ئەسکەندەر و ئەرسەلان و مەیلیان بۆ ئەو دەچێ گورزی قارەمانەکە قورستر و شیرەکەئێ بڕنەتر و بازووەکەئێ بەهێزتری. حیکایەت خوانێک ئەگەر شتیکی کەم کردەو لە پایەئێ قارەمانەکە رەنگە خەلقەکەئێ کە بە ئینتیزاری کاری ئیعیجازهینی ئەو قارەمانە دەمە بەشکەیان گرتوو هەر لێی نەسەلمێن و جارێکی دیکە نەینەو لە لای بۆ گۆی لێگرتن. نووسەریش کە بۆ خۆی حەزی لە جۆرێک فەلسەفە کرد و ویستی جیهان بە گەزێکی تایبەتی بپێوی، مەگەر پێشەکی برباری دابی گۆی نەداتە مەیلی خۆی و توانجی هاوبیرانی، دەنا بە رادەئێ خەریکبوونی لە نووسینی ئەسلی مەوزووع بەلکو لەوەش زیاتر خەریک دەبێ مەوزووعەکە بە چەشنێک بنوسی کەوا خزمەتی گەز و فەلسەفەکە بکا. ئا ئەمەیه خلیسکی کوشندە لەپێش نووسەر و ئەمەیه پەتی راستی خنکێن کە دەبێتەو بە بەندی دەست و پێی خەلق و دەیانکا بە دیلی باوەرپێ چەوت. مەلای گەورە لە دێرە شیعرێکدا دەفەرموی:

ئیمە پابەندی وەهم و خەیاڵین

ئیمە خەریکی کەری دەجالین

دەجالێک خۆی نەبوو تا کەری هەبێ، کەچی هەزاران سألە خۆی و کەرەکەئێ دروست کران و چوونە مێشکانەو تائێستاش دێنە خەونی خەلقەو، هێندەش ریزیان لێ گیراوه وا بووه یەکیێ ئینکاری بوونی کردبان بووتە قوربانی. ئەم دەجالەئێ ئەفسانەئێ، بەداخەو، تا ئیمرو لەگەلمان دەژی و بە جۆرێکی جادووکار جگە لە مەیدانی ئەفسانە لە زۆر مەیدانی دیکەشدا هەیکەلی بۆ خۆی دروست کردووه و جل و بەرگی پێویستی ئەو جیگایەئێ لەبەر کردووه و خەریکی لەوەرانی لەسەر حیسانی ئادەمزاد. دوینی ئاین لەبەرەو بوو، ئەورۆ فەلسەفە و سیاسەت و ئابووری لە باودان.

ئېتىراپ ھەر مەيداندىكى سى قۇلى (فەلسەفە - سىياسەت - ئابوورى) سەير دەكەي جۆر جۆر و پۇل پۇل لە مەخلوقاتى دەجالى دەبىنى تىر، تەسەل، ھەسايەو، قەلەو و بە برەو. دەجالى دويىنى خۇي لكاندبوو بە فيكرەي قىامەت و بەھەشت و جەھەننەمەو، ھى ئىمىرۆ لەگەل نىشتمانپەرورەي و پېشپۇيى و سوودى گشتى خۇ پەيوەست دەكا، ئىتر بەرادەي تۇقىنى سۆفییەك لە ئاگرى جەھەننەم نووسەر و خاوەن بېرىش لە ترسى تاوانباربوون بە كۆن پەرستى و دوشمناپەتیی گەل دەمكوت دەبى لە عاست دەجالى نوي، نە دەوئىرى رەخنەيىكى لى بگرى وەيا بە جۆرىك ھەلى سەنگىنى چ جابى ئەو بە درۆى خاتەو. لەم زەمىنەدا شتىكى عەلاقەدار لەگەل مەوزووعى حاجى قادر كە پئويستىيە روونى كەينەو و چەوتىيەكەي دەرخەين ئەو ئارەزوو ئاشكراپەيە لای بەشكى زۆر لە رۇشنىبىرانى تازەي كورد بۇ ئەو حاجى نىشان بدرى وەك ھەيكەليكى داتاشراوى ئەوتۇ خزمەتى باوهرى سىياسى ئىستاكە بكا. چالاكانە ھەول دەدرى بۇ ئەو حاجى بېچرپتەو لە كات و جىگەي ژيانى خۇي و بگويزرپتەو بۇ سەردەمى ئىستاكە تا بە پئى زەماوەندىك كە جىلى ئىمىرۆ ھەزى لى دەكا گۇرانى بلى و ھەلبەست رىك خا. دەبى حاجى رۇلەي ھەزار و رەش و رووت بووبى. لە دژى بۇرجوازي و دەرەبەگ بووبى. بەيەك چاوسەيرى ھەمووگەلانى كىردبى. رەنگە رۇژەك بى ئىسپاتى ئەو بەكرى حاجى خەرىكى رىكخستى نەقابە بووبى. سەيرت بەم قسەي دوايىيەم نەيى چونكە نووسىن ھەيە بلاو كراوۋتەو دەلى باوكى خاتوو زىن سەبارەت بە جياوازي چىناپەتى رازى نەبوو زىن بىدا بەكاكەمەم گۇيا كاكەمەم سايقى تراكتور بوو لای باوكى زىن.

لېرەدا نامەوي، مەوداشم نىيە، بچمە ناو موناقتەشەي ئەو باوهرە كە نووسەرپك ھان دەدا بۇ دەسكارى لە رووداوى مېژوويى وەيا شاردانەوۋى ئەو رووداوانە كە خزمەتى باوهرەكەي ناكەن. تەنھا ئەوۋەندە دەلېم ھەر باوهرپك كە پئويستى ھەبوو بە گۇرپن و شاردنەوۋى راستى، خۇي لە خۇيدا ھەستى بى ھېزى دەكا و خاوەنەكەي دەپەوي بەراست پۇشى عەيىي باوهرەكەي داپۇشى. بەدەم راست پۇشيشەو ھەنگا و بە ھەنگا و ناچار دەبى تا خۇي و باوهرى زمان كورت دەرئەيىن دەكەوۋىتە شەر لە دژى سوود و بەرژەوۋەندى خەلق چونكە ھەر بەرژەوۋەندىك درۆيەك سېي دەكاتەو بە ماناپە كە ئىمكەن نىيە بەرژەوۋەند لە درۆ پەيدا بى. كەواتە مەرگى بەرژەوۋەند دەبىتە ژيانى ئەو درۆيە كە راست پۇشى بۇ دەكرى. ئەم شرىتەي راست پۇشى و بەرژەوۋەند كوژىيە سەر

بهوه دهگه يني نهك هه به قسه بهلكو به زهبري كوتهك و ياسا و نيزام گهل ده مكوت دهكري و ورتهى لى ده بري.

ئهم كارهى راست پوشي لهوه دهچى لايه نيك بيهوى ئيسپات كا يهك و يهك دهكهن چوار  $(\epsilon = 1 + 1)$  ئيتر سه پاندنى ئهم هه له يه به سهر ده ستورى حيسابدا ده بى هم موو راستييهك به درو بخاته وه كه هه له ي مه سه له كه ده رده خات. نابى دوو و سى بكن پينج  $(2 + 3 = 5)$  نهكا به وه مه علوم بكرى دوو و دوو دهكهن چوار  $(\epsilon = 2 + 2)$  چونكه ئه وسا يهك و يهك ناكه نه چوار. هم موو مه سه له ييكي ديكه ي حيسابيش كه عه لاقه دار بى له گهل  $(1 + 1)$  ده بى به درو بخرينه وه، خو دياره ئه وه هم موو به درو خستنه وه ي شتى راست به كوتهك نه بى ناكري. ئه وه كه سه وه يا ئه وه لايه نه كه سوو ديش وه رده گرى له پرسياره چه وته كه  $(\epsilon = 1 + 1)$  سوو دى تازهش وه رده گرى له به درو خستنه وه ي هه ر راستييهك. بويه روژ له روژ چالاكتر ده بى له و كارى به رزه وه نده كوژى و راست پوشييه دا. پيى ناوى من بلئم له خو وه دياره سوو دى ئه وه، مال و يرانى خه لقتى و په ره سه ندى درو به ره هم دينى. بويه مروقى دل سوژ ده بى بلئى  $(1 + 1 = 2)$ . ئه گه ر بؤ ما وه ييكيش له و راستييه غافل بوو وه يا لئى به سه هوو چوو پيوسته له سه هوو كه ي بگه رپته وه، يا خود با بلئم هه ر كاتيك سه هوو كه ي خو ي دوزييه وه نابى با ي چركه ي سه عاتيك له سه رى بوه ستى. به مه شدا چ شتيكى زه حمه تم داوا نه كردوو. زوربه ي ئه وه كه سانه ي قسه كه يان بهر ده كه وي گه نجى روشن بيرن كه له زور هه لوه ستدا هه ند ئازان ده گه ن به پايه ي خو كوژى، ئيتر بؤ ده بى ترسيان هه بى له راست كردنه وه ي چه وتى يا خود دوو دل بن له دان پيدا هينان به هه له. خو ئه گه ر كه سيكى غه يب په رست له ترسى ئازارى جه هه ننه م نه وي رى ئينكارى ده جال بكا گه نجىكى ( علمانى) له و مه يدانه ي خه باتى تيدا دهكا وه يا خه ريكي دوزينه وه ي رى كامه رانييه به پيى باوه رى خو ي ترس و هيو اى غه يبي نايبو ينى تا چاو له حه قيقه ت بپوشى. جه هه ننه م و به هه شتى مروقى (علمانى) له سه ر ئه رزه به هه شتى سه ر ئه رزيش هه رگيز به درو دروست نابى. بويه من به راده ي په رو ش و ئه سه فم بؤ هه له و سه هوو كوردىكى روشن بير ئه وه نده ش به گله ييم له سوو ربوون و پيدا گرتنى له سه ر هه له. هم موو هه ول و ته قه للا ييك و جان فيدا يييه كي پيشكش به هه له بكرى ده چپته هيجه و له كيس گهل ده چى و ده كه ويته باغه لى دروژنان.

هه ندئ جار نوو سه رم ديوه له و پله ي سوو ربوون له سه ر هه له ي تى په راندوو ه تا له

لووتكەى ھەرە بەرزى راست پۆشى سەرکەوتتوۋە و بەودىودا شۆپ بوۋەتەوۋە بەرەو زەلكاۋى جنىۋ فرۆشى. ۋەك پەندىكى برايانە و ھەقىقەتتىكى بى پەلە بە گەنجى كورد دەلېم جنىۋدان نىشانەى سووكايەتتى ئەو كەسەيە كە جنىۋ دەدا چونكە ديارە پەرۋاى نىيە لەوۋە كە لە مقابلەدا جنىۋى پى بدرىتەوۋە. (متنبى) چەند راستى گوتتوۋە كە دەللى:

من يهن يسهل الهوان عليه

ما لجرح بميت ايلام

ئەوۋەى سووك بوو سووكايەتتى لى خۆش دى. برىن لە مردوۋ نازار نابەخشى.

بى گومان مروقى رەۋشت پاك بەر لەوۋە ترس مەنعى بكا لە جنىۋ، سروسىتى خاۋىنى خۆى فىزى ھەلدەستىنى لە جنىۋدان، ئىتر لە بەر بەرزى سروسىتى زمانى خۆى دەپارىزى و رىزى خەلق رادەگرى. سرنج بەدە جنىۋ فرۆش دەبىنى لە بەر پەستى نەفسى يەخەگىرى كەسى ۋەھا ياخود لايەنى ۋەھا دەبى كە بى دەسەلاتيان دەزانى و لىيان ناترسى. كە بزانى جنىۋدانەكەى دىنارىكى لەكىس دەدا ۋەيا دوو شەۋان دەيخاتە بەندىخانە دەمى خۆى دەدروى و دەبىتە نمونەى شەرم و شكۆ.

ۋا دەبى زار شى بۇ مەبەسى سوودى شەخسى بەكار دى؛ كابرارى زار شى دەبەۋى بە جنىۋ فرۆشى مەيدان بۇ خۆى چۆل كا چونكە دەزانى زۆر كەس خۇ دەپارىزى لەوۋە كە قسەى سووكى پى بگوترى. مروقى شەرم بە خۇ بە وشەيىكى بى حورمەت نىۋە مردوۋ دەبى، زات ناكە نزيك بىتەوۋە لە جىگە و رىگەيىكى ترسى بى حورمەتى تىدا بى. شەخسى جنىۋدەر راستەوخۇ ۋەك كەسىكە (بۇ خۇم يەكىكم دىۋە لەو تەرزە) تف بكا تە ناۋ قاپى چىشت تا ھاۋبەشى نەبى لە خواردندا. ئەو شەخسە خۆى لە خواردنىش ناكە ئەگەر يەكىكى دىكە ۋەك ئەو چىشتەكەى پىس كرد. بە نىسبەت گەلى كوردەۋە ئەو رەۋشتەى راست پۆشى ۋەيا مەيدان لە خەلق تەنگ كوردەۋە و دەرىپە راندنىان لە كۆرى زانست و رۆشنىرى زىاننىكى زلتى ھەيە لە چاۋ گەلىكى دىكەى چەسپاۋى خاۋەن كيان و سامان، چونكە ۋەك (بديهيە) وايە بە رادەى ھەژارى پىۋىست ھەيە بە مال. بە رادەى نەزانىن پىۋىست ھەيە بە زانست. بە رادەى نەخۆشى پىۋىست ھەيە بە دەرمان. ئىمە لە سەرەتاي ھەموو كارىكداين. دوو ھەزار سال زياترە دەتلىينەوۋە. ترووسكەى خۆشيمان نەدىۋە. تازە بە تازە و مەودايىك پەيدا بوۋە بۇ سوودى كوردەۋارى تىيدا ھەلسوورپىن، بۇيە لە گەلانى دىكە محتاجترىن بۇ نازادى لە گوفتار و نووسىن و



کردار و توپژینهوه بی ټهوه یه کدی بترسینین وهیا مهیدان له یه کدی تهنگ کهینهوه: هه موومان یهک دل و یهک دهست و یهک ئامانج بایی هه لگرتنی ټهوه ټهرکه ناکهین وا بهسه شانی کوردهوهیه، دهوجا دهبی حالمان چی بی که خه ریکی دوشمنایه تی بین له گهل یه کتر و به وهدا ده رگه ی کرایه وه له رووی خو مان داخهینه وه. ټهوه نده له کاروانی گهلانی پیشکه وتوو دوا که وتووین ټه گهر له شه قامی بی کو سپ و هه مواره وه به راکردن ماوه بپرین دیسانه وه تا کاتیکی گهلئیک دور و دریز ماوه بیکی ټه وتو نابرین له چاوا ئاسمان گهریدا خو بنوینئ. کوسپی سه ر ریبازمان یه کدی ترساندن بی وهیا راستی شار دنه وه بی وهیا هه له سه پاندن بی تی کرایان هه نگاوی به ره و پیشه وه مان کورت ده که نه وه یا خود دهیوه خرین یا خود دهیوه ستین.

ټهوه ی پیشتر گوتم له نیشان دانی حاجی وهک هه یکه لی داتاشراو دوو خراپه ی تی دا ده دیتری: شار دنه وه ی راستی و ته رجیحی مه به سی ته سکی تایبه تی به سه ر به رژه وه ندی گشتی. پچرینه وه ی حاجی له واقیعی خو ی و برینی ره گی پیوه ندی له گهل ټهوه واقیعه دا زورینه ی راستی له ژیان و شه خسیه تی حاجی ده سرپته وه، وهک بلئی له به تالاییدا ده خولپننه وه. به م پچرینه وه و برین و سرپنه وه یه حاجی ټهوه مروقه نامینئ که هه بووه و به شکی یه کجار به نرخ له ټه ده به که ی سه راو ده بی وهک بلق و که فلولو که ی لی دی که بی عه لاقه یه له گهل قوولا یی ده روون و ناخی کو مه ل. چهنده ه یفه ده سکاری جه وه هر بکا به که ف. حاجی له شیع ره کانیدا ده روونی خو ی کردو وه ته وه و هه ست و بیر ی ده ربیره وه. تا فکری تی بر کرد بی به دلئی پاک و قه ناعه تیکی ته واوه وه ویستوه تی خزمه تی کورده واری بکا. هه لبه سته کانی له م رووه وه ساده و ره وانن، په رده و گری و اتا کانی نه شار دو وه ته وه تا کو ته ټه ویلی دور له مه به س هه لگرن. مروقیکی دل سوژی تی گه یشتووی ټه وسای کورد ده بوا ټه وشتانه ی گوتبان که حاجی گوتوونی یا شتی له وه نزیک ی گوتبا: ټه گهر فیل له خو مان نه کهین تا ئیستاش زوربه ی بیره کانی حاجی هه ر له کاردان و ری پیشانده ری خه باتن بو کورد، چونکه هه مان گیر و گرفت ی ټه وسه هه بوون له بهر هه نگاوی کوردا ټه ورؤش هه ن و به قه در پوژگاری حاجی ئیستاش هه ره شه له حازر و دوا پوژی کورد ده که ن. له باری ژیانی ئابووری و گو رانی مادیشه وه که میکی که م نه بی له سه رانسه ری کوردستاندا ټهوه گو رانه رووی نه داوه ببیته بنکه بو گو راو یکی قوول له بیر و ئامانج. جگه له وه وه سه ره پای ټهوه که کورد خو ی خاوه نی بی شه ریکی ټهوه که مه گو رانه ش نییه و دهستی

ئەوتۆ ھەيە لە رۆژەلاتى ناوھراست بتوانى تەفر و توناي كا، گىروگرفت و تەگەرە بە جۆرىك تىكەلى واقىع و ورىبازى ژيان و بزوتنەوھى بوو دەرفەت بەوئەندە گۆرانەش نادا كارى ئازادانەى خۆى بكا بۆ پىشخستنى ھەنگاوەكانى، ئىستەش ھەر لەبەر تىشك و لە ناو پەراويزى ئەو گىر و گرفت و تەگەرەدا پەلەفرەيەتى. (وا رېگەتان دەبەسرى عىلاتى جاف و بلباس) مۆدىلى دروشمەكانى خەباتى كوردە لە سالى ۱۹۷۲ (۱)دا. تا كاتى خويندنەوھى ئەم دىرانەت حىسابى كورد لەوھدا نىيە وەك خاوەنى پەزى عادەتى لەگەل خۆيدا بلى (مەرگەلەكەم زاوہ داخوا كەى بىچووەكان بفرۆشم قازانجى زياترە!). كورد جارى خەرىكى ئەوھىە لىكدانەوھىيكي دىكە بكا و بلى (گورگ لە پاريزى مەرگەلەكەمدايە.. وا پى دەچى كەوتبىتە ناو كۆزى بىچووەكانىشەوہ. تۆ بلى چ بكام خۆم و مەرگەكە لە ددان و چنگالى گورگ رزگار كەم!) بەلى راستە تا كەرستەى مادى و مەعنەوى ھەبى بۆ خۆ پاراستن، ئومىدى نەجات بوون و سەرکەوتن زۆرتەر، بەلام وەك ئەو راستىيە و لەویش گرنگتر راستىيەكى دىكە ھەيە دەلى (تا گىرو گرفت و خەتەرى كوشندە ھەبى دەبى ئامانج نەھىشتنى ئەو گىر و گرفت و خەتەرە بى: خۆ خەرىكردن بە ئامانجى لا بەلا لەگەل پىداويستى ژيان و بوونى مىللەت نا گونجى). بۆ مەبەسى روونكردنەوھ مىسالىك دىنمەوہ: با بلىين كاك پىروتيك ھەژار بوو دەولەمەند بوو. ئا ئەم كاك پىروتە ناپەرژى خۆشى لە دەولەتەكەى بىينى تا خۆ رزگار دەكا لە زۆردارىك كە خەرىكە دەولەتەكەى لى بسەنى.. ئىمە ھەر بۆ كورتكردنەوھى موناقتەشە وا رادەنوئين كاك پىروت دەولەمەند بوو، خۆ ئەوھى راستى بى بە پىي زەمانە و لە چاو خەلقى دىكە ھەژارتەر بوو. كاتىك كاك پىروت ئانەيكي ھەبوو كاك (x) ۲۰ ئانەى ھەبوو، ئىستا كاك پىروت ۲۰ ئانەى پەيدا كر دووھ كاك (x) بوو بە خاوەنى ۱۰۰ دىنار يا زياتر. كاك پىروت خۆى و ۲۰ ئانەكەشى وا لەبەر دەست و دەسەلاتى كاك (x) داہە.

من لە پشت چاويلكەى رەشەوہ سەبرى جىھانى كوردەوارى ناكەم . ھىندەى ھەر مرقىكى دلخۆش بە بوون و ژين و چارەنووس ئومىدم ھەيە كورد بە مافى نەتەواپەتتى خۆى بگا. دەمىكە گەييوم بەو قەناعەتە كە زەمانى توانەوھى كورد بە سەرچووہ. لە تەمووزى ۱۹۶۰ گوتارىكم لە رۆژنامەيىكى عەرەبىدا بلاو كرايەوہ ئەمە يەكىكە لە رستەكانى: (والكرد جاوز العصور التي كانت تسىغ اضمحلال الشعوب

(۱) لەم سالەدا دەست بەو نووسىنە كراوہ.

وترقین قیدها من سجل الوجود وهو اليوم حقيقة مستعصية على الفناء وتدرج على مهل في مرقاة مطردة التصعيد نحو ذرى تشهده منها الدنيا كما تشهد بزوغ النجم المحتوم في حكم طبيعة الأشياء.) له هه مان گوتاردا روو دهکمه خاوهن بیروپای عه ره ب داوايان لی دهکمه به نووسین کورد به میلیه ته که بیان بناسین چونکه زه مان ئه و ناسینه هه ره فهرز دهکا: (فستفرض الأيام هذا التعريف في أمد قريب أو بعد أمد قريب. وخير لمصالح الشعوب ان ترقب مخاض المستقبل باحداث التاريخ على أهبة منها وإبصار). سرنجیک بدهره گوتهی (في أمد قريب او بعد أمد قريب) واته به و نزیکانه یا نهختیک دواي ئه م نزیکانه، بهلئنه کهم نهخته دواي زه مانیکي دور. سالی تی ودرنه سووپایه وه سه ره تاي ئاژاوه له کوردستان دهستی پی کرد. له ئه یلوول شوپش به ریابوو. ئه مه دهگپرمه وه تا لیم به سه لمینی به هه موو دل و قه ناعه تمه وه باوهرم هه به به نه فه وتانی کورد، قه ناعه ته که شم له سوژ و ههستی ته بیعی کوردایه تییه وه هه لئناستی و بهس، به لکو لیکنده وه و وردبوونه وه شی له گه لدايه. به لی کورد میلیه تیکی نه مره، ده ماری زیندوو ته یی له فرکه دایه هه ره ده لیی ئه گه ره بشیه وی ناتوانی بمری. به لام له گه ل ئه مه شدا و به راهی دلنیا ییم له ئه نجامی گه شه دار و سه رکه وتنی کو تایی کار، ترسم هه به له هه نگاوی چهوت و بی کهک. مروقی ناسایی که لیی نه شیواپی نابی له بهر ئومیدی به ژیانی دوارپوژی چه ند برینکی بی لزوم بخاته له شیوه، یا خود بو دلخو شی به خه له و خه رمانی سالانی ئاینده خه رمانی وه رزی ئیستا که ی بسووتینی. وا بووه ده وله تی به هیژ و سامان و پر چه که به هو ی هه له و ره وتی چهوت دوو چاری ته نگژه ی کوشنده بووه، که واته گه لیکی وه ک کورد که خو ی له ته نگژه دا بی و هیژی به رگری و هه لمهت بردنی له پید او یستی هه لکه وت که متر بی ده بی هه له و خلیسکان چبی به سه ر بیئی! که ئه مه وا بی، بی گومان و ایشه، دیاره خو به سه هوو بردن وه یا سه هوو کردن له عاستی ژیان و ئه ده بی بوژی ک- وه ک حاجی- ده رگی سه هووی گه وره تر ده کاته وه له کاری زلتردا، چونکه به جو ریکی عه فوی هه نگاوی نووسه ر یا خود خشکه ی خامه ی له ئه ده به وه ده روا بو پرسیا ره کانی فه لسه فی و سیاسی و ئابووری و کو مه لایه تی، که ئه مانه هه موویان مه وزووعی ئه وتو ن ده بنه بنگه بو تصویری واقیع و ده ست نیشان کردنی خه بات و جوولانه وه ی تاییه تی بو سه رخستن و پی شخستن ئه و واقیعه. ده و جا نووسه ریک که له هه وه ل پی تی نووسینی ده رباره ی ئه و بو یژه لایه نی چه وتی گرت و حه قیقه تی خسته ژیر پییه وه.. که نووسه ر

رازى نەبوو بە چۈنەيتىي راستەقىنەي ژيان و فكر و ئەدەبىي ئەو بويژە و لە رىي راست پۇشى و داتاشين و ھەلبەستنەو شتىكى ساختەي پىكەو ە نا، ديارە نووسىنەكەي كە لە سەرەتاو ەك جۆگەلەيىكى تەسكى درۆزن لە كانياوى شەخسىي بويژەكەو ە ھەل دەقولى، بەرە بەرە زىاد دەكا بە تىكەل بوونى لىكدانەو ە و لىكۆلپنەو ەي ھەمە چەشنەي دەسكرد و ھەلبەستراو لە ھەموو مەيدانەكانى فكرەو ە تا دەيى بە رووبارىكى پان و قول و شەپۇلاوى پراوپر لە ھەلە و فەند و فيل. ھەلبەت نووسەريك كە رازى نەبوو بە راستىيەكى پيش سەد سال و دووسەد سال و لپى و ە تەنگ ھات تا بەرگىكى درۆي لەبەر دەكا كە خۆي كەيفى پيى دى، ديارە ئەو نووسەرە لە عاستى ئيمرۇدا زياتر وەتەنگ دى و لە جياتى بەرگىك چەندىن بەرگى درۆي لەبەر دەكا. بۆ مىسال دەلپم (ملحد) يكى ئيمرۇ ھىچ لە (الحاد) ەكەي كەم نابيتەو ە ئەگەر حاجى قادر نويزكەر و خواناس بووبى. خوا ناسىي حاجى ەك ئەو ە نييە ئىستا فەيلەسوفىك خەريك بى ئىسپاتى بوونى كردگار بكا چونكە كە ئىسپاتەكە كرا ئىلحادەكە بە درۆ دەخريتەو ە. دەوچا كە (ملحد) بەو ە رازى نەبى حاجى قادرى پيش سەد سال نويزكەر بووبى ديارە دەرگاي ھەموو (مناقشە) يىك دەبەستى لە رووى باسى لاھوتى. لەو ەندەش ناو ەستى بەلكو كە دەسەلاتى بوو سزاي قورسپش دادەنى بۆ پياوانى لاھوت و ھەموو جۆرە باو ەريكيان. دەتوانىن بلپين ئەو تەرزە (ملحد) ە لە رووى تەسكىي ميشك و بى ھەسەلەيىيەو ە ەك قەشەيىكى سەردەمى (گاليليو) يە كە برپارى سوتاندى ھەموو فەلەكناسىكى دەدا بيگوتبايە زەوى بە دەورى رۆژدا دەخوليتەو ە. [ئەم مىسالەم ھىنايەو ە بە نيازى روونكر دنەو ەي مەبەس. دەنا لپردە دەخلىكم نييە بەسەر ئىلحاد و ئيمانەو ە و بەھىچ جۆر نامەو ى بچمە ناو گۆمى ئەو باسەو ە]. خاوەن باو ەرى سياسپش ەك كابرانى (ملحد) و لەو دل گەرمتر جەنگ دەكا لە دژى ئەو راستىيانەي كە ھەزبان لى ناكا، چونكە (الحاد) مەوزووعىكى نەزەرىيە و دەخلى راستەوخۆي بەسەر سوود و بەرژەو ەندەو ە نييە: لە فەرزى (ملحد) لە دەمەتەقەدا ژيريش كەو ى ھەر قسە دەدۆرپنى پاره و پولىكى ھەبىي لە جىي خۆي دەمىنيتەو ە. بەلام سياسەت نەزەرىيە و بەرژەو ەندە، بە قەدەر تيشكانى سياسى لە نەزەرىيەدا بەرژەو ەندىشى تى دەشكى. دەوچا بۆ خۆت سياسى (ملحد) بە يەكدى بگرە لە رووى پىداگرتن و سوور بوون لەسەر ھەلە و دەسكارى.

دوور نييە فرچك گرتن بە دژكارى و لايەنگىرى (خصوصة و تحيز) لە رىي تەسكى

مېشكەوه مروّف بگه ينى به پلهى خو هلقوتاندىن له هه موو سهر و بهر يكي ژيانى روژانهى خهلق. رهنكه له جوړى گوزهران و بهر پوه چوونه وه تېى كا تا سهر دهگه ينى به مؤدېلى جلك و شهكرى چايه و خوښى چيشت. ئه وهى ليزه دا دهيليم چ (مبالغه) ي تيدا نيبه. مېشكى تهسك كه دهسه لاتي بوو جيهان به پيى ميزاجى ناله بهرى خوښى له قالب ددها، ههر كاتيكيش رووداو وهيا ميزاجى خهلق ئه و قالبه ي نهسه لماند ئه وسه به هيمه تى كوتهك رووداو و ميژوو و خهلقيش سهر نهرم دهكا بو كه يفى خوښى و هزار و يه كه بهلگه ش دېنيته وه كه خوښى راسته و جيهان چهوت. له فهرزى خوښى پيى نهكرى دهليان بېنته وه ئه و كار به قونته رات ددها و كريگرته ي زيرهك و پسپوړى بو دهگرى.

بهلى سهره راي ئه وه كه مهنتيق و ليكدانه وه ده مانگه يه نى به و قه ناعته كه سنووريك نيبه بو دژكارى و لايه نگرى رووداوى ميژووش باسى ئه وتومان بو دهگيرتته وه له هه وه سبازىي دهسه لاتداران كه ههر به جارى بمانتوقيني له و ئافاته ي خوښى به سه هوو بردن و سوور بوون له سهر هه له: قه سابخانه ي كاره ساته كه ي (خلقى قرآن) له سهر ده مى عه باسيه كان يه كيكه له و به ره مه جه رگبره ي دژكارى و لايه نگرى. دويني و پيريش هاوتاي ئه و رووداوه كوئه رووداوى تازه مان ديوه به چاوى خو مان ئه وه نده دزيو و درنده بووه ئه گهر رهحميكمان به خو ماندا بيته وه و ئينسافيك له گه ل راستيدا به كار بيئين له خو مانه وه ده كه ويته دژى (دژكارى) بى لزووم و (لايه نگرى) ي هه وه س بازارنه، چونكه ده بى ئه وه بزاني چيلكه و دار و سووته مه نى ئه و جه هه ننه مه من و توين يا كوړ و برا و براده رمانن. كه رهحمان به مروقى نه ناسراودا نه يى با رهحم به خو مان بكهين!

سهر ئه وه يه زورداريك يا لايه نيكي دهسه لاتدار كه خهلق دهتوقيني تا سهر يان پى دانه وينى بو باوه رپى خوښى، وا ده بى دواى كاره سات و ئازاردانى بى سامان و نارپه وا، واز له و باوه رپه دىنى و دهچيته سهر باوه ريكى تا بلنى جياواز ئه وساش سهر له نوئ ئازارى خهلق ددها بو ئه وه له گه ل خويدا باوه رپو گورپيان پى بكا. هه ندى جار قه وماوه ئه و شه خسه يا ئه و لايه نه چووته سهر باوه ريك كه له مه ويپش به كفرى حيساب ده كرد و خهلقى له سهر ده كوشت. چه ند خو ش ده بوو ئه و لايه نه سزاي خو شى دابا وهك هى خهلق چونكه ئه ويش وهك ئه وان تاوانباره به پيى گه ز و گرپى خوښى، واته به قسه و كرده وهى خوښى دهگيرى نهك به هى من و تو.

ئه وانى لايه نگرى و دژكارى دهكهن له مه وزووعيكدا هه موويان له يهك راده و

ئەندازەدا نىن. ھۆى ئەو جىاوازيبەش يەك و دوو نىبە بەلگو بە پىي چەند و چۆنى بابەت و ھەلۆھستى شەخس و رەوتى ژيانى و عەوامىلى دىكەى جۇرچۆرە كە ناينە ئەژمار دژكارى و لايەنگىرى لە كەسكەوہ تا يەككى دىكە تەفاوتى دەبى و توند و شلى پەيدا دەكا. لە عاست حاجى قادردا دژكارى و لايەنگىرى گەنجىكى كۆيى لە ھى جىگەيىكى دىكە ئاشكراتر و بەھيزترە بە ھۆى ئەوہوہ كە ھاوشارىبەتى كۆيىيىك لەگەل (حاجى)دا ھاندەرئىكى تايبەتايە بۇ لايەنگىرى و ھيا دژكارى كە وا بەنىسبەت گەنجىكى ئاكرەبى يا خانەقىنى نابىتە ھاندەر. حاجى ھەرچىيىك بووبى و ھەر چۆنىك ژىابى و راي بواردى لە رابردووى باپىرانى ئاكرەبى و خانەقىنى و ئىستاكەى خۇيان كەم ناكاتەوہ. بەلام ھەم بە حوكمى مەنتىق و ھەم بە پىي ئەوہ كە لە مەوقىف و نووسىنى ھەندى كەسانى كۆيى دەبىنم و دەخوئىنمەوہ ديارە بەلاى ئەوان كۆيىيانەوہ ئەگەر حاجى قادر بە جۇرىكى كە خۇيان دەيانەوئى نەخرىتە پىش چاوان و پىوہندى و دۆستايەتى لەگەل ناسراوانى كۆيەى سەردەمى حاجى تەفر و تونا نەكرى، ئا ئەو حاجى قادردە و ياد و بىرەوہرى و شىعرى بە كەلكى ئەوان ناى، چونكە بەلايانەوہ حاجى قادردى راستەقىنە لەدەست ئەوان دەردەچى و دەبىتە سامانىكى مەعنەوى بۇ شوئىنەوارى ناسراوہكانى ھاوچەرخى حاجى. گەنجىكى كۆيى كالى تازە مېشك پراو و خاوەن بىر و باوہرىكى لايەنگىر خۆشپىيەك ھەست پى ناكە لەوہدا كە حاجى قادر دۆستى ھەماغا بووبى و ھيا شىعرى بە ئەمىن ئاغاذا ھەلگوتبى: نەك ھەر ھەستى خۆشى لەو دۆستايەتايە و پىدا ھەلگوتنە ناكە بەلگو حاجى قادردى ئەوتۆيى ھەر دەست نادات بۇ ئەو. بۆيە تا دەتوانى خەرىك دەبى رووپەرەى دۆستايەتى حاجى لەگەل ناسراوانى ئەو دەمەى كۆيىدا دەسپىتەوہ و وئىنەيىكى دەسكرد بۇ پىوہندى حاجى لەگەل زەمانەكەيدا دروست دەكا. وەنىبە ئەمەش كارىكى ئاسان بى چونكە خۆشى بى و ترشى بى حاجى ھەموو ژىايىكى كە لە كوردستانى عىراق و ئىراندا رابواردى لە نىو مەلايان و لەگەل ناودارانى ئەو دەمەدا بووہ، دەسەلاتى بوئىزى و پزانى بلىمەتئىشى ھەر بە ھۆى ئەو نزيكىبەى لەگەل ئەواندا گەشەى كردوہ. ئىتر مەعلوومە سپىنەوہى پىوہندى حاجى لەگەل مەلاكان و ئاغاكانى ئەو دەمەى كويىدا راستەوخوا دەبىتە سپىنەوہى سەرىپاكى ژيانى حاجى بەر لە سەفەرى بۇ ئەستەمبۇل. بۇ بى تالىعى پياوى لايەنگىر ديوانەكەى حاجى ھىندەى شايدەى تىدايە بۇ ئەم راستىيە خامۆشكردنىان بە سووتاندنى ديوانەكە نەبى ناكردى. بۇ ھەر مەبەسكى كە

ئەو لايەنگىرانە ھەزى لى دەكەن ئەگەر حاجىيەك دوو بەيتى گوتى، بۇ سەپاندنى  
عەلاقەى لەگەل ناودارانى دەورى خۇى چوار پىنج بەيتى گوتوۋە. ۋەزەئىكى يەكجار  
ناراحەتە بۇ مىزاجى مروقى لايەنگىر.

بەلای يەككى ۋەك من بلى تەرەفى بى لايەنگىرى كە مەبەسى گوتنى حەقىقەت بى  
ۋ ئەو حەقىقەتە ھەر چىيەك بى بابى ۋ پىي ۋەتەنگ نەيى، زۆر بە دلى خۇشەۋە دەلىم  
كورد ۋ حاجى بەختيان يار بوون لەۋەدا كە حاجى كەۋتە سەر خويندنى مەلایەتتى ۋ  
رەفاقەتى پىاو ماقوولانى دەورى خۇى. بە ھۇى ئەو خويندە ۋ رەفاقەتەۋە بوو  
لەگەنجىكى عادەتى لادىۋە بوو لە بە شاعىرىكى ناسراۋى پەنجە نىشان ۋ خاۋەن  
كەرسەيىكى زىھنى ۋ مەنەۋىي ئەۋتۆ كە رىي ئەستەمبۆلى بۇ كەردەۋە ۋ جىگە ۋ  
مەقامى لەۋىدا بۇ ئامادە كەرد. ۋەك دەزانىن لە روۋى ۋەفاكارى ۋ بى گرى ۋ گالىيەۋە  
حاجى ئەو راستىيەى لە بىر نەچۋو ۋ تا ژيا دۆستەكانى دىرىنى فەرامۆش نەكرد. تۆ  
بلىي لەبەر كام ھۇى جنۆكاۋى دەبوو حاجى ۋانەبى؟ كە رابردوۋى خۇى سىرپايەۋە  
ۋ رەفىقەكانى خۇى لە دل دەرھاۋىشتىبان ئەو بەتالايىيەى بە چى چاكتر پىر  
كەردبايەۋە؟ خۇ ئەۋسا ۋەك ئىستا مامۆستاي لايەنگىر نەبوون بە خىرى خۇيان حاجى  
باۋىنە سەر ماخوليايىك لەگەل مەيل ۋ ئارەزوۋى خوين گەرمى ئىمىرۆ بگونجى. ھىشتا  
كوردەۋارى بە ھۇى فەلسەفەى تازەى داھاتوۋ فىرى جنىودان نەبوۋبوۋ بە دەرەبەگ ۋ  
بورجوازى ۋ كۆنەپەرستى تاكو حاجى قادىرىش لە ۋ بەرەكەتە ھەندىكى پى گەشتبا ۋ  
بىكەردبا بەھانەى فەرامۆشكردنى رابردوۋ.

حاجى لە رەفاقەتتى ئەمىن ئاغا ۋ ھەماغا ۋ حاجى مەلا ۋ ەۋلا لە سوود بەۋلاۋە  
نەيدىبوۋ تا بکەۋىتە دژى ئەو رەفاقەتە. بە پىي باۋەرى ئەو سەردەمەش ھىچ كامىك  
لەۋانە خراپەيان نەبوۋە بۇ گەلەكەيان تاكو حاجى لە رىي نىشتمانپەرۋەرىيەۋە  
پىۋەندى شەخسى ۋ رەفاقەت لە بىر كاۋ بکەۋىتە سەر بارى دوشمانايەتتىيان. حاجى  
نىتە پاك بە خەيالیدا نەدەھات ۋ لە غەيبىشەۋە نىدای نەبىستبوۋ رۆژەك لە رۆژان  
گەنجى ئەۋتۆ پەيدا دەبن لە شارەكەى كە خۇيان بە خەسارەتمەند دەزانن لە چۆنىەتتى  
راستەقىنەيىي ژيان ۋ رابواردنى ئەو. دەتوانم لىرەۋە شايدەى بەدەم بۇ حاجى ئەگەر  
ئەمەى زانىيا لە روۋى دلسۆزىيەۋە ئامۆژگارىي دەكردن كە ھىزى قەلەم ۋ زمان ۋ  
فكرىيان بۇ خزمەتى راستى بەكاربىنن چۈنكە راستى نەبى بە كەلكى زۆرىەى گەل  
نايى. دروستكردنى شت لەسەر درۆ ۋەك كەلەكى پەروۋا يە ۋا يە خىرا ژىر ئاۋ دەبى

ياخود دەبىي بەئەركىكى ھەمىشەبى سەراوى كەى.

دوشمناپەتى راستىي جگە لەو سەر دەكپىشپتەو بۇ دوشمناپەتتى گەل، تا بلىي كارىكى بە سفت و سۆيە بۇ گيانى ئەو كەسە دەكەوئتە دژى راستى. لېرەدا مىسالىكت بۇ دېنمەو بەبى قەناعەت ھىنان بكا. حاجى قادر دەلى:

دوو ئاغا ماو ەك بىستوو مە ئەخبار

ئەمىن ئاغا و ھەماغاي (صاحبى) كار

گومانن نەبى ئەو بەپتە بە قەد خەنجەرئىك لەناخى دلى ھەموو كەسئىك كار دەكا كە دژى دۆستاپەتتى ميانى حاجى قادر و ئەمسالى ئەمىن ئاغا بى. بەلام ئەو بەپتە بەنەسبەت گەنجىكى عادەتتىي كورد كە دژى ناودار و خاوەن دەسەلاتى ئەو سەردەمە بى ەك خەنجەر بە يەك دەم برىندارى دەكا ئەوئىش دەمى (موضوعى)، كەچى گەنجىكى ئەوتويىي كۆيى لەو بەپتەدا بە ھەر دوو دەمى تىغەكە برىندار دەبى ( ذاتى و موضوعى) چونكە سەرەراي ئىشئىكى كە راستەوخۆ لە واتاي بەپتەكە بۇي پەيدا دەبى جارئىكى دىكەش ھەست بە ئازار دەكا لەو دەدا كە رابردووى خودى خۆي زامدار بوو بە ناوھىنان و رىز لىگرتنى ئىنسانى ئەوتۆ لە شارەكەيدا كە بە ھىچ جۆرئىك لەگەل خۇيدا پىوھندى نىيە و لە ھىچ روويكەو بۇي ناكرى لە ناو شۆرەتى بەشدار ببى. ەك بلىي درەوشانەوئى ناوى ئەو تەرزە كەسانە لە كۆيەى سەردەمى حاجى قادردا تارىكى و ناديارى و بى ناويى باپىرى ئەو ئاشكراتر دەكا، بۇيە زامى ئەو لە بەپتەكەدا لە زامى كەركووكىيەكى ھاو باوهرى خۆي بەئازارتە. ئەگەر كەركووكى بۇ بابەت شىن بكا كۆيىيەكە بۇ خۆي و بابەت.

ھەلوەستى وھا ئەزمونئىكى (امتحان) نەفسى بى پىچە و پەردەيە بۇ مروؤف چونكە تا خۇ بەكەم بزانى دەكەوئتە دژى گەورەبى. ھەر بۇيەيە مروؤفى بى دەسەلات كاتى دەسەلاتى بوو لە خۆي دەردەچى و رەفتارى لەگەل خەلقدا دې دەبى. دەپەوئ تۆلەى سەردەمى لاتى و بى دەسەلاتىي خۆي لە عالەم وەرگرى. ئەو كەسەى مېژووى راستەقىنە دەسپتەو و سەرلەنوئ مېژووى دەسكرد دەنووسپتەو، نىيازى روالەتى ھەرچى بى، لە قوولابى دلى خۇيدا خەرىكە چوارچىوھىيەك دروست دەكا لە دەورى ناو وئىنەى خۆي تا ئارائىشى زياد كا. بايى شاردنەوئى ناوى مروؤفى بە شۆرەت خۆي و ناوى دېنپتە پىشەو و كورپنى پىو دەكا. بچووكىي شەخسپەتئىشى ھەستئىكى



حسانەوہی پئی دەبەخشی لە سڤینەوہی ناوی ھەر ناواریک. گەلی جار لەم رەفتارەدا رەگیکێ نەخۆشی (سادیزم) خۆ دەنوینی تا دەیبینن کابرای میژوو گۆر وەك نەخۆشی سادیست كە لە ئازاردانی نیچیرەكەئە لەزەت وەردەگرن ئەویش لە گۆرینی میژوو و سڤینەوہی ناوی مروۆقی گەورە پەسپۆریپەكی ئەوتۆ بەخەرج دەدا لە دەسەلات (تمثیل وافتعال) دەردەچئ، وەك زەنەك لە گیانی دەزیتەوہ و پئوہندی (عضوی) ئاشكرا بەدی دەكرئ لە میانی خۆی و كردارەكەئە. دەوجا قور بەسەر راستی و سوودی گشتی و گۆران و پئشكەوتن لە دەست مروۆقی وادا.

سەرنجیکێ لەسەرەخۆو بی پەلەپەل بۆت دەردەخا ئەم نەخۆشیپەئە سادیزم و گیانی رووخینەر ھۆئ ئەوہیە لە ھەموو ھەرا و بگر و بکوژیکدا تا قەمیک ھەن لە ریزی ھەرە پئشەوہ خەنجەربازی دەكەن ھەرایەكە رەش بی یا سوور یا زەرد. ھەر ھەمان ھەوہسی لەوہرگەئە دركاوی و خویناویپە ئەم تا قەمە وا خۆش جەو دەكا بۆ خۆ گۆرئ و جیگۆرئ بە پئی گۆرانی رەنگ و جئئ زەماوہند. لە سالانی ۱۹۵۸ و ۱۹۵۹ دا كە گیانی شۆرئشگئیری لای زۆر كەس گەیشتبووہ پەئە (چەپرەوئ مندالانە) دەستە و تا قەمئ ئەو خوین كولاوانە و دەمار ھەلھەوئشتوانە بە قەبرستانەكانی كوئیدا وەربوون و ئەو كئیلە قەبرانەئە تەوش و تراش كرابوون و شتئكیان بەسەرەوہ نووسرابوو شكاندنیان. یەكئەك لەو كئیلانە ھینەكەئە قەبری حاجی بەكر ئاغا بوو كە میژووئ مەرگئ بە شیعەر لئ ھەلقەندرابوو، شیعەرەكەش ھەلبەستئ حاجی قادر بوون. داوا دەكەم لە خوینەری كورد لەگەل مندانا نەختئەك ھەلۆہست بكا تا بە ھۆئ وردبوونەوہ واتائ تەواوئ ئەم كارەساتە بنیشتئە دلئەوہ. وابووہ لە نئو میللەتئەكدا شۆرئش بەرپا بووہ و لەكاتئ ھەوہل تەقینەوہئ شۆرئشەكە دەستدرئیزی كراوہ بۆ رووخاندن و سووتاندن و كارئ ناپەوا. ئەوہئ رووخاوہ كاخئەك بووہ، ئەوہئ سووتاوہ فابریقەئەك و ھەیا مۆزەخانەئەك و ھەیا بنگەئەك ئابووئ وەك بانق و سەرافخانە. شۆرئش بەرپا بووہ و خەلق تئیدا خرۆشاوہ و دەستئ كردووہ بە رووخاندنئ كاخ و سووتاندنئ فابریقە و بانق. كاخ و فابریقە و بانق ھەبوون بۆ رووخاندن و سووتاندن. بەلام لە كۆیەئ سالی ۱۹۵۸ شتئەك نەبووہ بنیاد نرابئ و كەلكئ رووخاندن و لەناویردنئ بووبئ لە كئیلە قەبر بەولاوہ. زیندووہكان شتئەكئ ئەوتۆیان نەبوو لئیان بە زیاد بگئیرئ تا خوین گەرمئەك بەھۆئ لەناویردنئ كرمئ دلئ خۆئ بكوژئ، ناچار كەوتە گیانی مردوو. تەنیا دروشمئەك كە بە جیھانی زیندووئانی دەلكاند و شوینەواری دەپاراست كئیلە قەبرەكەئە بوو، نە ملك و

نه مال و نه مندال ھاوپړې گورستانې نه بوون. وهك ته زكهرې نفوسې زیندوان ټه و  
هینده بهرده نووسراوهی هه بوو پېی بناسریته وه، به زه بری چه کوچ و كوته كاكی  
خوین گهرم لیی ورد و خاش كرد.

وهی ټافهرینت لی بی روودا، دهك دستت خوښ بی كارسات، چه ند جوان به  
به لاغتی وشه و هونه ری ریشهی نوخشه ی ئیفلاسی (مادی و معنوی) خو مان بو  
دهكیشی و به تالیی وجودمان دینیه پیش چاوان تا رادهی شیوهن بو خو كردن و بیژ له  
خو هه ستان: سالم له جوابه كهیدا كه بو نالیی نووسیه وه و داد و فیغانی كرد له دست  
سته می توركه كان له به یتیکیدا ټه مه ده لی:

سالی هه وهل بوو درې بهرگ و باری شیخ هه واس  
رؤمی ټه وهنده شوومه له شخسیش دها زهره ر

به خه ون و خه یالی سالم دا نه ده هات روژگار ټه وهنده گالته چی بی له بن باخه لیدا  
كاره ساتی ټه وتو هه لگری دواي سه د سالیك له (شوومی رؤمیان) بېكا به چپړوكی  
شانوگه ریی تراچیدی - كومیدی له گورستانی كویده ټاكټوری چپړوكه كهش گه نجی  
شوړشگریی پیگه یشتووی تیگه یشتووی علمانیی كوردی كوی بی نهك جندرمه ییكی  
داگری كه ری نه خوینده واری بی رحمی عوسمانی. ټه م بره شیعره ی كه به سه ر كپله  
قه بره كه ی حاجی به كرئاغاوه بو میژووی مردنی به حیسابی ټه بجه د ټیدا دیار  
كرا بو. وه نییه په روښم بو بزربوونی خودی میژووه كه بی چونكه سالی مهرگی حاجی  
به كرئاغا سالیكی دیاره و له چه ندین جیگایاندا تو مار كراوه، به لام ټه وهی بو بی به  
په روښم بزربوونی بره شیعره كه یه، چونكه له نمونه ی هونه ری میژوو دهره یانان به  
شیعر تاكه یه كیكی حاجی قادرمان به ده سته وهیه كه بو مهرگی كه یفی جوانړوی  
دایناوه و له دیوانه كه ی نووسراوته وه. عاده تن شاعیر به یه كه دو نمونه دانامه زری.  
هه لیه ت حاجیش له و بابه ته هی تری هه بووه و فه وتا ون. جا ټه گه ر ټه م میژووه ی  
مهرگی حاجی به كرئاغا مابا هه ندیک یارمه تیی ده داین بو دیار خستنی پایه ی هیزی  
حاجی له م جوړه هونه رهدا. له بیرمه خوا لیخو شبوو (فه تاح ئاغای هه ویزی)  
شیعره كانی له بهر بوون و ده یخویندنه وه. به داخه وه له و زانینه ی ټه م من سوودم  
وه رنه گرت و شیعره كانم نه نووسییه وه. خو مروف وه نییه هه رچی بیستی تو ماری كا،  
به بیریشیدا نای هه ل كه له دست چو نایته وه. تو بلئی كورانی فه تاح ئاغای یا

خزمانى نزيكى ٺهه كه هه موويان نه وهى حاجى به كر ٺاغان ٺهه شيعرانه بيان  
نه پاراستبى<sup>(۱)</sup>!

خوينه رى كورد بانگهښتن ده كه م بؤ ٺه وه هر چى له كه له پوورى كؤن و به ره مى  
نوئ ديتنه بهر ده ستى بياننووسى و له گوښه يه كى ماله كهيدا بيانپاريزى، نه كا  
له دواييدا په رؤش و حه سره تى له ناوچوونيان ٺهنگوستى نه دامه تى پى بگه زى.  
له باوكى خؤم بيستوهه (ٺيبراهيم ٺهغه ندى حه يدورى) كه سه رده ميگ (شيخ الاسلام)  
بوو له ٺهسته مبول و به زورى ديدنه و رابوردنى له گهل حاجى قادردا بوه گه لى باس  
و له تيفه و نه واديرى حاجى گيراوه ته وه، ٺه وه نده و ٺه و شاره زاي به ژيانى حاجى بووه  
ٺه گهر نووسرا بابه وه يه ك دپر له روويه ربه ٺه و روژگار به ناته و اوئ نه ده مايه وه.  
ٺيبراهيم ٺهغه ندى باسى كرد بوو كه حاجى لاي پياوه گه وره كانى ٺه وسائى ٺهسته مبول  
ريزى لى گيراوه و له لايهن ده سه لاتدارانى ده ولته وه وهك پياويكى گه وره و ناودار  
ره فتارى له گهلدا كراوه. هه ر ٺه و يش باسى كرد بوو حاجى قادر تا مردن تهركى نويز و  
تاعه تى نه كردووه و له و زمينه دا گوتوه تى وا به ٺوميدى بوونى دواړوژيگ ٺه و نويز و  
په رسته ده كه م، خو ٺه گهر ٺوميده كه م گه يشته جى ٺه واپي ناوئ شتيكى تيدا بليم.  
ٺه گهر چه شنكي ديكه ش بوو زهررم نه كردووه. قسه وى وا له پياوئ ديكه ش ده گيرنه وه  
به لام مانيعيگ نيه له وه دا يه ك قسه دوو كه س يا زياتر يش كرد بيٺيان. من گومانيكم

(۱) دواى ماوه ييگ له نووسينى ٺه م مه وزووعه له تهره ف كاك كازمى فه تاح ٺاغاوه شيعره كانم  
بؤ هاتن. وا ليړه دا ٺوماريان ده كه ين له گهل سپاسيكي پر به دل كه فريام كه وت و  
په رؤشمى دامر كانه وه.

شنيدم ديشب افغان زن و مرد      صدا افكند پر طاق زبرجد  
بگفتم چيست اين افغان، مردى      كشيد اهي ز سوز از سينهء سرد  
پگفتا مر ندانى كز جهان رفت      ابو بكرى انيس غار أحمد  
بگفتم چيست تاريخ وفاتش      بگفت «وا ثانى ٺنين محمد»

رسته وى «وا ثانى ٺنين محمد» به حيسابى «أبجد» سالى ۱۲۷۰ ده گريته وه. به لام ٺه وه  
تيايى ده كرى كه وشه وى «ٺنين» هه مزه كه وى په ريوه. حاجى ده ستوورى په راندنى  
هه مزه كه وى داوه به خوئى له ربي ٺه وه وه كه هى «وصل» ه و هى «قطع» نيه ناخويندريته وه  
كه ٺه مه له عورفى شاعيران جايزه. ٺه گهر هه مزه كه بگه رپته وه بؤ ناو شيعره كه ساله كه  
ده بيته ۱۲۷۱، راستيش ٺه وه يه حاجى به كر ٺاغا له ۱۲۷۰ دا مردووه.

نییه له راستیی گڼرانه و هکانی ئیبراهیم ئهفهندي چونکه سهره پای رهوشتی بهرزی خوئی که ری نادا به گومان کردن له قسهکانی مویبیکیش نییه بۆ گومان لیکردن. له بنه مالهی حهیدهری ئهگهر کهسیک هه بی خه بهرداری ئه و مه زووعانه بی کهله ئیبراهیم ئهفهندي وهرگراون وهک پیویستی میلی دهی به نووسین بیپاریزی.

به پیی گڼرانه وهی ده ماو ده م و له ههندي زه واهیره وه پیم گه بیوه، زور و کهم ئه م مه یله ی شار دن وهی راستی و سپنه وهی رووداو له بیره وه رییه که ی حاجی قادر که له هاوینی ۱۹۷۱ دا له کوئی بهرپا کرا خوئی خسته بهر ههست و پییش چاوی خهلق. هه رچه ند نه متوانی به برووسکه نه بی تییدا به شدار بم به لام تا راده بیک چونه تیی بیره وه رییه که م زانی. خو ئه وهی راستی بی له ژیاندا چ به خویندنه وه چ به بیستن هینده دهرسه م وهرگرتوه که ئه گهر حازریش نه بم له ئاههنگی وه هادا بتوانم به چاوی (تصور) گوزارشته که ی ببینم یا خود هه نه بی چاوه نویری شتی نیزی که له واقیعی ئاههنگه که بکه م.

به داخه وه، وهک چاوه روان ده کرا، بیره وه رییه که به جوریک ئاراسته کرا ناوی هاوچه رخه ناو دارهکانی کوئی سهرده می حاجی قادری سپه وه و له ناوی بردن، که ئه مه راسته وخو میژووی سه د سالیکی کوئی ده پیچته وه و کانیای سهرچاوه ی ژیان و ئیلهاماتی حاجی قادر وشک دهکا. له وهش واز بینه، که ناکری وازی لی بهینری، چه رخی نۆزده م جی بهیله بۆ چه رخی بیسته م که له بیره وه رییه که دا مونسه به ی جور جور هینا بوویه باسه وه: له زنجیره ی ناوی شاعیرانی کوردی دهوری ئیستا که و رابردوویکی تازه دا ناوی مه لای گه وره به سه ر زمانه ی خاوه ن گوتاردا نه هاتبوو. ناوی بی و نه یی رونا کترین چرایه کی کوردی که وا له سه ره تای سه ده ی بیسته مه وه تا سالی ۱۹۴۳ نه که هه ر کوئی به لکو ناسوی فکر و حه قیقه ت په رستی سه رانه ری کوردستانی به تیشکی تیژ و بی پهروای خوئی روون کرد بیته وه مه لای گه وره یه. نیسه ته ی مه لای گه وره له گه ل کوئی ئه و نیسه ته یه که له به یته شاهکاره که ی (حمدی) دا دیته بهرچاوه:

یا مه دینه بی نه بی یا نه جف بی بی عه لی  
شاری غه زنه ش ئیسته بی مه حموده وهک (داری که لی)

منیش لیرده به پیی داخوازی جیگه و به ناوی عوزر هینانه وه له جیاتی سه ره رشتیکه رهکانی بیره وه رییه حاجیه وه ئه م فه رده پیشکه ش به گیانی بهرزی

(حمدى) دەكەم:

باۋەقوش لېي خويىندوۋە ئەم شارە بى زەۋقە و سەدا  
يانەخۇ خامۇشە كۆيى بى چراي كاكى (جەلى)

مەلای گەۋرە بى يا حەماغا يا حاجى بەكرئاغا، ئەمانە تازە لە من و تۆ بى نياز  
بوون! ھەرچى بۆيان بکەين نوقتەيەك لە پەرەي مردنيان رەش ناکاتەۋە و زەرەيىك لە  
خاكى سەر قەبرىان كەم ناکاتەۋە. بەلام ئەسەف و سەد ئەسەف بۆ ئەو بى رحىمىيە  
لەگەل خۆمانى دەكەين لە دژكاريمان بەرامبەر كەسانىكى ناۋىكىان بۆ كۆيى دروست  
کردوۋە و لە سەردەمى خۆياندا شۆرەتى پياۋەتى و جوانمەردىيان شانازى بۆ كۆيى  
پىك ھىناۋە. سەدان ھەزار كەس ھاتن و ژيان و مردن لە مەلپەندى كۆيەدا ۋەك نەقشى  
سەر ئاۋ، نە ناۋ و نەنیشانىكىان لى بەجى نەما، نە خۇيان و نە رۆزگاربان بە بىرى  
كەسدا نايەن و مېژوو ۋاى فەرامۇش كىردوون ۋەك ھەر نەبووين. جا ئەگەر ھەموو  
كۆيى بەۋ چەشەنە بى ناۋ و شۆينەۋار ژىبابان و مردبان دەبوا شىۋەن بکەين بۆ ئەو  
رابردوۋە بى كەلك و ھىچ و پوۋچەمان. عەرەب گوتەنى (قحط الرجال) نەبى بۆ دەبى  
ناۋدارىك لە كۆيى پەيدا نەبوۋى، كە ناۋدارىكىش ھەبى بۆ دەبى ئىمە ئىعدامى كەين.  
لەۋەش زياتر! كەسەك كە حاجى قادر خۆي مەدحى كىردى و رىزى لى نابى چۆن  
رەۋايە ئىمە كە شانازى بکەين بە حاجى قادر ئەو كەسە لە رشتەي عومرى حاجى  
دەرباۋىين. با ئەۋەش بىخەمە سەر قسەكانم: كەسەك لەگەل مردوۋ ئىنساۋى نەبوو  
مومكىن نىيە لەگەل زىندوۋ چاكە بكا. كە يەكەك ئەۋەندە بەرچاۋ تەنگ بوو بە قسە  
چاكەي مردوۋ نەگىرپتەۋە چۆن دەچىتە عەقلەۋە بە ئەرك و مال و خۇ بەختكردن  
خزمەتى خەلق بكا. بى گومان ئەگەر شتىكىش بكا يا لەبەر ترسە يا لەبەر تەماع.  
نەفسى ئادەمزاد خۇ ۋەك (ھەزار پىشە) تاقمى چايە نىيە جىگەي ئەنواعى شتى  
لەيەك نەچۋى تىدا بىتتەۋە. نەفسىك لەگەل رابردوۋ درۆزن بى چۆن لەگەل ئىستادا  
راست دەكا! كە پەرواى نەبوو لە سىپىنەۋەي دەفتەرى دوينى ديارە شەرم ناكا لە  
سىپىنەۋەي دەفتەرى ئىمىرۆ. كە مەسلەھەتتىكى دىت لە ئىنكاركردنى چاكەي زىندوۋان  
بە ئاسانى دەيكا ۋەك ھى چاكەي مردوۋانى كرد. لە ئىنكاركردنى چاكەي زىندوۋاندا  
چالاكتىرىش دەبى چۈنكە ھەرچۈننىك بى مردوۋ نابىتە خاۋەن پشك لە بەرژەۋەند و  
سوۋدى ئىستاكە.

بىرەۋەرىي حاجى بۆ خۆي كاريكى ھىندە پىرۆزە لەۋانەيە شەفاعەت بكا بۆ كەم و

كورپپهكى كه تپدا هه بووه، به تايبه تى له و بيره وه رييه دا هه سۆزى كۆمه لهى  
 سه ربه رشتيكيه رى ئاهه ننگه كه هۆى پيكه پينان و به رپاكردى بووه له چ لاييكيه وه  
 يارمه تى بۆ كۆيى نه چوووه. چى ليره دا ده يلپم له رووى به رۆشه وه يه بۆ به  
 خه سارچوونى به شيكى گرنگ له وه ول و ته قه للى پاك و مه ردا نه دا له به ر  
 سه ير كرى جيهان به نيگاييكي نادرست. ئوميد ده كه م له دواروژدا كه بيره وه رى  
 حاجى دووباره بكره ته وه له گه ل ئه ودا رۆزگار كه شى زيندوو بيته وه و برادر و دوست  
 و هاوچه ر خه كانى سه رله نووى له ئاهه ننگى ئه ودا هه ناسه ييكي بووژانه وه هه لپنن.  
 چاوه نوژ ده كه م ئه م نووسينه يارمه تى دلسۆزه كانى شارى كۆيى بدا له وه ئه رك و  
 زه حمه تهى خستويانه ته سه ر شانى خويان بۆ ته كاندنه وهى تۆزى فه راموشى له  
 روويه ره پر شانازيه كانى رابردوى كۆيى به هه موو رووداو و ميژووى تاك و  
 كۆمه ليه وه له وه سه رده مانه دا كه پيوه ندييان هه يه له گه ل حاجى قادر. ئيمه كه خه ريك  
 بين تۆز له رابردوو به كينينه وه ، بى گومان، ده بى تۆزى به سه هوو چوونيش له  
 ميژكى خومان به كينينه وه. زاته ن له گپرا نه وهى گوزارشتى ميژوو و بيره وه رى مه زنه  
 پياوى وه ك حاجى قادر يه كه م مه به س روونكر دنه وهى ميژكى زيندوانه.. ديارخستنى  
 شوين هه نگاوى خه باتكه رانى ئيمرويه.. ده وله مه نكر دنى سامانى فكرى و روحى  
 سه رده مى ئيستا كه يه. بايى ئه وه رابردوو بخه ينه به ر تيشكى راستى، ئيستا كه و  
 دواوژمان رووناك ده كه ينه وه چونكه رۆزگار له كۆنه وه تا ئيستا و هه تا هه تايى يه كه  
 زنجيره ي به يه كه وه به ستراره، له وانه بوو ئه گه ر مرؤف ته مه نى عاده تى ۲۰۰ سال با  
 سه رده مى حاجى به نيسبه ت زۆربه ي خه لقى ئيستا هه ر به ئيستا له قه له م درابا چونكه  
 خه لقه كه ي ئه و سه رده مه هه ر خويان هى ئيمرو ده بوون. تپه رپنى زه مانه وه ك  
 خشكه ي مار هه ستى پى ناكرى، به مردنى مرؤقه كانى چينى له خۆت به پيشه وه و  
 برانه وه يان له به رچاوت زه مانه كه شيان ده بيته رابردوو و كۆنينه، تا خۆت و  
 هاوته مه نه كانت له حه ياتدان ئه وا زه مانه به لاي خۆته وه هه ر ئيستا كه يه. به پيى  
 تيگه يشتن و باوه رى خۆم چى به راست بزانه ئه وه به هاو نشتيمانم راده گه ينم. تا له  
 ده ستم بى قيژى لى هه لده ستيئم له كارى ناره واي دژى سوودى گشتى كه يه كيك له وه  
 كارانه گوڤينى راستيه. خه زم به وه ده كرد نووسينه كه م له وه رووه وه به قه د نشته ريك  
 خوينه رى غافلى هوشيار كردبايه وه و بيخستبا سه ر دو شمانايه تى شت هه لپه ستن و  
 حه قيقه ت پۆشى. چه ند كه سانئى قىلبازى خاوه ن مه به سى شه خسى نه بى كه سوود

وەر دەگرن له کارى ساخته ئه وهى سوود بى تپیدا نپیه، له زهره به ولاوه. زور جاران مروقی دل پاک و بى فیل به سافیلکه یی شوین ئه و فیلبازانه دهکه وى و قسه کانیان وه توتی دووباره دهکاته وه وا دهزانی به و کاره خزمه تی زوربه ی گهل دهکا چونکه له زاهیردا قسه کانی ئه گهر هه لبه ستر اویش بن له دژی دوژمنانی گهله، با بلین له دژی ئه و که سانه یه که نیویان لی نراوه دوژمنانی گهل. که چی ئه و مروقه دل پاکه ناگادار نپیه له وه که به پپی بهر ژه وهندی وهخت و سه عاتی فیلبازان دوژمنانی گهل مو دیلیان دهگورپی، پاله وانی ئیمرو روژهک دی پپی بگوتری دوژمنی گهل یا خود که بهر ژه وهندی فیلبازان داخوای کرد خاینی دوینی ده بپته وه پاله وانی ئیمرو و سبه نیی. کارى ساخته گهری وه که چهرخ و فهله که له گه پدایه سه روتی نپیه له وانه یه خوت نورته بگاتی سه ره و ژیرت کاته وه بو ناو چالی خیانه ت بى ئه وه هیچت به خوت شک بى. من دیومه توش دیوته، زور جاران خه باتگپری دنگ دلیری زار قه له بالخ به شانازییه وه گوتووتی بو مه به سی داخوای باوه رکه ی خوی و له ناوبردی ناحه زانی ئه و باوه ره دوو دی ناکا له هه لبه ستنی توهمه و تاوان. ئه و ته رزه خه باتگپره نه که بو دوژمن به لکو بو هاوړپی خویشی درو هه ل ده به ستنی که هات و ریگه ی پيشکه وتن و سه رو کایه تی لی گرت. مومکینه درو زنی وا له ته نجامی مه یدان به خهلق چولکرده نه وه ببپته یه که م پاله وانی سه ر شانوی خه بات. به لام ده بی بزانی دروژن هه ر دروژنه با له هه موو شار و دییه کیشدا په یکه ری بو دروست بکری. دروژن نه فسی بچوکه با خهلق بیشپه رستی. ئه و که سه ی دهستی ده چپته کیله قه بران که ده سه لاتی بوو بو مه سه له حه تی خوی زیندووش له قه بر ده نی با برای خوی بى، یا هاوړپی بیر و باوه ری بى و له سه نگر یکدا به یه که وه شه ر بکن. به هه ر لاییکدا هه لی ده سه نگیتم و ده یخه مه به ر حوکمی هه ر ئی حتمالیک ده گه مه ئه و ته نجامه که دروژن و میژوو گوړ و ساخته چی مومکین نپیه مروقی چاک بى. ئه و هه ر هینده چاکه که بو خوی چاک بى. چاکه ییشی وه که خوی دروژنه. نابى گهل به و ته رزه که سانه هه لخه له تی دنا روژه کی دی ببپته قوربانى فه ند و فیلبان ئه وساش په شیمانى که لکی ناگری.

ئه م راستیانه هه ر له کورده واریدا ناپینه دی، حالى هه موو میله تیک له جه ننگ راست بپوشی و درو هه لبه ستن بو مه به سی سیاسه ت و به ناوی بهر ژه وهندی گشتی وه که حالى کورده، به لکو ده شی له ویش خراپتر بوو بى. وا بووه له و زه مانانه ی به بیرى خو مان دی دروژنیکى ئه وتویى له میله تیکى گه وره و به هیژ و خاوه ن کیاندا هه زاران که سی

كوشتووه بۆ ھەوھەسى خۆى و سەپاندنى ھەلە بەسەر خەلقدا، قوربانىيەكانىش ھەموو مروقى پىگەيشتوو و تىگەيشتوو مىللەتەكە بوون نەك مروقى عادەتتى بازارى، بەر لە ھەموو كەسكىش برادەرى نزيك و ھاورپى خەبات و سویندخورانى خۆى كوشتوون. حالى ھەوھەسباز و ساختەچى ھەر وایە و دەوجا ئەو ھەوھەسبازە كورد بى يا غەيرى كورد بى، بيناسى وھيا نەيناسى.. بگرە براى خۆشت بى.

باسەكەى ئىمە لە پەراويزى مەوزووعى حاجى قادردا دەخوولیتەو و لە رووداوەكانى سەر بە ژيان و ناو بىرەوھەرى ئەو نمونەى ليكۆلینەو دینینەو، ترسى دووركەوتنەو لە مەبەس وا دەكا بە چەشنكى خیرا و كورت لە شىكردنەو ئەو نمونانە بدوین و نیوھەندیان لى وەرگرین دەنا دەبو بەپى گرنكى ئەو پەندە تا رادەى پىويست لەسەرى برۆین. خو ئەو باسەى ھەوھەسبازى و راست پۆشى پىوھەندی ھەبە لەگەل مېژووت. لەگەل ئىمپرۆت.. لەگەل دوارۆژت.. لەگەل باوھەرت.. لەگەل گوزەرانت .. لەگەل چارەنووسى مندالەكانت. بە قەدەر پەژارەبى دوينت بە دەست ھەوھەسبازو دوارۆژىشت رەش دەبى ئەگەر پەكى ھەوھەسباز نەخەى. كارىش نىبە لەو زەحمەتتر چونكە دوشتن نىبە لە ھەوھەسباز گەرەتر و لەو قىلبازتر و بەردەوامتر. دەشى لە چەنگ بىگەنە و داگیركەر رزگار بى بەلام تەلەكەبازى ناوخۆبى دەرکردن و لى رزگاربوونى بو نىبە. لەگەل ھەموو عومرتە، رەفقى عومرى نەوھى نەوھشتە. دەمكوت و بى دەسلەلاتى نەكەى وەك دەوال پى تیت دەئالى و فرزت دەبى و لە مروقايەتیت دەخا.

لەناو مالى خۆت، لە جیرانەكەت، لە ئەھلى گەرەكەكەت و شارەكەت و ولاتەكەت ھەر كەسك راستى سەر بە مېژوو باوھ و سىاسەتى لى شارديەو و دروى بۆ ھەلبەستى بزانه ئەمە دەوال پى رامت دەكا تا بتكا بە باركېشى خۆى. دەسكارىكردن لە مېژوو و رووداو و واقع بە ھەر ناویكەوھ بى كارى دەوال پى و خوینمژ و جەردەبە. با دەرسكى سەرەتايى كە لەرۆحى حاجى قادروھ بۆمان ببى بە پەند، رووتكردنەوھو ریسواكردنى راست پۆش و ھەوسبازبى. پەیرەویكردنى ئەو پەندە بەكەم ھەنگاوه لەسەر شەقامى بەرەو كامرانى. روئاكى حەقیقەت چاو و مېشكى مىللەت دەكاتەوھ بۆ دۆزینەوھى ئامانجى پاك و پیرۆز. دز لە روئاكاییدا دزى پى ناكړئ.

دەوجا با روو بكەپنە جیھانى حاجى قادر، جیھانى بوون و ژین و ئەدەب و رەوشت



و خەباتى.

بەلام بەر لەو بەكەوينە رى با ئەووت پى بلىم چى لىرەدا دىتە بەرچاوت بەنسبەت تەواوى مەوزووعەكان چەند لاپەرەيىكن لە كتېبىك.. چەند بەيتىكن لە قەسىدەيىك.. چەند گولئىكن لە باغىك.. وەك ماجەراى (كەويژ و مەويژ) واىە.

ئەم نووسىنە باسى ھەموو ژيانى حاجى نىيە.

لىكۆلىنەوھى ھەموو ئەدەبى نىيە.

نرخاندنى<sup>(۱)</sup>. ھەموو خەباتى نىيە.

تۆمارکردنى ھەموو گوزارشتى نىيە.

دىراسەى رۆژگارى نىيە لە رووى سياسى و ئابوورى و كۆمەلايەتى و زانستى و ھەموو رووھكانى دىكەى ئەو رۆژگارە. تەنانەت دەورى كتېبەكەى سيووطيش ھەلنەھاتووە كەوا پەر لە دەستنووس و حاشىە و وردە شىعر و لەتيفەى حاجى. لە ھىچ مەيدانىكا تا ئەوپەرى نەچووە، نيوە و سىيەكيشى نەبريوە.

ھىچ گۆمىكا بۆ تەختى بنى قوول نەبوو تەو، لە تەنكاوى سەرووى تىپەر نەكردو.

گەشتن بەوپەرى ھەر يەك لەو سەرە باسانە ماندووبوون و كات و خویندەو و پشكىن و وەزعى زىھنى و نەفسى ئەوتۆى دەوى ھىچى بۆ ئىستاكەى من بەردەست نىيە. رىكويىكى نووسىن بەندە بەو ھەموو مەرجانە و گەللىكى دىكەش كە ناوم نەبردوون. كە خەرىك بىم نووسىنەكەم لە ھەموو روويكەو تەواو بى تا ئەو مەرجانە پىك دىنم و كەرسەى پىويست كۆدەكەمەو و تەحقىقاتى ئەستەمبۆل و بالەكەتى و كوردستانى ئىران دەگەينمە كۆتابى، عومرىكى دىژم پى دەوى، بۆيە چارم ناچار بوو يا دەبوا واز بىنم لە نووسىن يا چا و بپۆشم لە كەم و كوورپى و رازى بىم بەوھى كە ھەيە وەلەو كەمىش بى. خۆ ديارە وازھىنان جىگەى كەم و كوورپى پى ناكاتەو، بە پىچەوانە دەبىتە زىادبوونى كەم و كوورپى، بەو مانايە كە نەنووسىن لە ناوبردى ئەوئەندە مەلوماتەيشە كە لەبەر دەستدایە. كەواتە عەرەب گوتەنى (مالايدرك كە لايترك كە او جلە) ئەوئەندەى لە ئىمكاندایە دەور و پىشتى باسەكان دەدەين. ناتەواوى نە زەرەر لە كەس دەدا نە رىگەى تەواوكردن لە خۆم و لە كەسىش دەبىرپتەو. سەرەراى ئەو بەرھەلستانە رەنگە نووسىنى تىروپ و وەزعىكى سياسى ھىمنتر و لەبارترى بوئ لە

(۱) نرخاندن: تقييم.

هی ئیستا که مان تا خامه سل نهکا له ترسی توورپه کردن و ورووژاندنی ئەم لایه نه و ئەو لایه نه. ئیمه ی رۆژه لاتی له خوشتترین هه لکه وتدا توندوتیژین. ده بی له حالی ناراحتی و تهنگزه دا چون بین.

جا که نووسینه که م ده خوینیه وه له بهر تیشکی ئەم تییینیانه دا بیخوینیه وه. دوا ی ئەم عوزر خوازییه له منه وه و قبوولکردنی له تۆوه، فه رموو له ریبازیکه وه که به دوو دهسته چیله ی راستی و سۆز روون کرابیته وه هه نگاه هه لئینین بو ناو به هه شتی باسی حاجی قادر.

## حاجی قادر

چەند كەسانىڭ ھەن لە مېژووى كۆن و نوپى ئادەمزاد ھەر كە ويستىبىتم زمانى خامەيان بۇ بە دەنگ بېنىم، ئەو شعورە گرتوومىيەو ھە كە گيانى يەككە دەگرىتەو ھە لە مىجرابى پەرسىندا ھەستابى. لەو دىو پەردەى وجوودى زىندەگانىيەو ھە، لە مەلبەندى سەرابى و تەماووبى مەرگەو ھە، ئاورىنگى خەيالى چاۋ خىرەكەر ھەك تىشكى بەيانىان كە لە شەبەقى فەجرەو ھە بالى فراوانى سەرتاسەرى ئاسۆى مەشرىق دەگرىتەو ھە، بەو چۆرە دەكشى بەسەر ھەست و زانىم تا دەلېم رۇشنايىي ئىدراكم كز كز غەرقى ئەو دەرياي نوورە بوو، لەناو شەپۇلە تريفەدار و سامناكەكانى پەى دەريپەيدا نابوود بوو شەوقىكى خۇ نىشاندەرۋوى نەما. تەكان دەدەم رشتەى فكرم سەرۋەدەر نى لە بن شەپۇلى نوورين و چاۋىكى تەماشاشا و سرنج ھەلېنى، زەممەتى تەقەللا و تۇفانى مەوج دەرفەت نادەن و فكرم ئەسېرى ئەو تەلېسمە نوورينە و دەريايە بەلوورينە دەمىنېتەو ھەك لەككە لە رووى رۇژ. بە پىدزىلەكەى ئاھىستە پەناى ئىدراكم دەبەمە بەر نوايىكى كەنارى ئەو دەريايە تريفەدارە بۇ لەرزەيىك دىدەى نىو ھە خنكاومى لى دەترووكىنم كەچى ھەيھات.

كەعبە ئىشراقى ھەكو خورشىد و من چاۋم خەفېف

لېم بوو ھەوشەن كە بوعدى قوربە، قوربى بوعدە بۇم

ناچار بەكوتەكوتى شەو كوېرانە و ترسى سەرە و بن بوون لېرە گەوھەرېك و لەوئى دەسكېك لە رەنگەكانى قوزەح و لەولا چەپكېك لە گولئى ئەفسووناوى و كۆشېك لە مېوھى گيا پاكەن بە شەرمەو ھەكو دەكەمەو ھە تا بىانكەم بە ديارى ناچارى لە مەلەكوتى عەدەمەو ھە بۇ دونىاي ناسوت.

ھۆى شەرم و شكۆى تەقدىس كارانەم بەرامبەر ئەوكەسانە پاكى و گەرەبىيانە. بە ھەر مىقياسىكى وردى ھونەر كېش و جەوھەر پېو رەوشت و كرددەو ھە ئەخلاقيان قىياس دەكەم سەنگ و نرخیان لە وزەى ئەندازەكېشان دەردەچى.

راست گۆبى

فېداكارى بۇ باوهرى ئىنسانانە

خۇبەختکردن لەپېناو غەبىر

خۆ لەبیر کردن  
نەبوونی ئامانجی شەخسی لە کردەوهدا  
نازایی لە پێ هەڵستان بە واجیب  
گەردەن فیرازی لە عاست ترس و تەماع  
ئەمانە و رەوشتی ئەوتۆیی دروشمی گەورەیی راستەقینەن.

من چ بەکم لە قوماندانێک بە ھۆی لەشکری زۆرەو سەد ولاتی کاول کردبێ! چیمە  
لە پالەوانی نەترساو بۆ ئارەزووی نەفسی خۆی قەلاتی لە کەللەیی بەشەر دروست  
کردبێ! چیم بەسەر قاروونەوہیە لە ریی دەست برین و فەند و قیلەوہ باری ھەزار  
حوشتر زێر و ئەلماسی کۆمەل کردبێ. خەفرەع و خۆفۆم بۆ چیبە بە زەبری قەمچی  
ھەرپەمی سەرسووڕینیان بنیاد نابێ!

بە من چی سیاسییێک بەسەر کەلەشی ھاوڕیکانیدا گەیشتبیتە پۆپی ھەرە بەرز  
دەسەلات. قیلبازێک خۆ دەکاتە مەعبودی میللەتەکی.. چش. زالم و زۆردار و  
خونریژ میژوو دەھەژین و دنیا دەشلەقین. ئەمانە ھەموویان گورگ و دیندەن.  
دوشمنی ئادەمزدان. گەورە چەنگال و ددانن. خوینی خەلق لە شادەماریان فرکە  
دی.

ئەمانە وەک شەمشەمە کوێرە لە تاریکەشەوی میشکی من و تۆدا پەرواز دەکەن. ھەر  
چاومان ھەلینین دەرمین. ئەمانە لەبەر بچوکی ئیمە زلن. ئەو لەحزە من و تۆ خۆ  
بەکم نەگرین دەبنە ھیچ.

من و تۆ خەلقمان بۆ کوشتون، ھەرپەمان بۆ کردوون.. بۆیان کۆشاوین و  
جەنگاوین.. پشتمان بۆ قەمچیکەیان چەماندووہتەوہ.. عەبدایەتی من و تۆ  
کردوونی بە عفریتی تەئریخ.

مەلێ خۆف و قاروونم بە گەورە قبوول نەکردوون.. مەلعوونی وەک ئەوان ئیستەش  
دەپەسترین.

تا گەورەییکی درۆزن دەردەکەوی دوو سێپەکی تازە دەبنەوہ گەورە. کورد قسەییکی  
ھەبە دەلی ئوبالی خۆت بە ئەستۆی خۆت. من و تۆش لە پەرستنی بوتی رووح لەبەردا  
ئوبالمان بە ئەستۆی خۆمان سەدجار عوزری ئەوہ بێنەوہ کە تی نەگەیشتن ھۆی  
بوت پەرستیە عوزری وا دادمان نادا. کە تی نەگەیشتوو بووین بەعوزر و بێ عوزر

دەبىنە خزمەتكار و مەپ و باربەر.. حورمەت و ماف لە خۆو بەرەو پىرت نايەن. پايەيىك ھەيە لە ھۇشيارى و ئازايى كە لەو ھەيە ھەيە نە حورمەتت دەبى نە ماف. ئەگەر يەكئىك پايەي لى ناي وھيا مافى پى داي لە چاكەي خۆيەتى.. خىرت پى دەكا.

پياو بە و حورمەتى خۆت بسەپىنە و مافى خۆت بپارىزە. مەبە نۆكەرى درۆزن و فېلبازان. لە بىرت نەچى كورد دەلى كە جارئكت فېل لى كردم خوا بتگرئ.. كە دوو جارت فېل لى كردم خوا بمرگرئ. خۆت مەكە بە كئلگەي تەجرەبە بۆ تەماعار.. تەماعى مال بى يا ھى شۆرەت يا ھى دەسەلات. كە تئيت راخوړن و بلىي بەلى بە چاوان ھەقى ئەوئ نامىنى گلەبى لەم و لەو بكەي. بۆ خۆت ئامادەي ببى بە نۆكەر. كە مالت بخوړن و دەنگ نەكەي، ديارە مالمەكە بە ھى خۆت نازانى دەنا بۆ دەنگ ناكەي؟ دەلىي تەنھام!! نەخىر راست ناكەي تۆ تەنھا نى.. تۆ زوربەي مىللەتى.. دەلىي مال خۆرەكە چەكى ھەيە؟ خۆ تۆ وھيا ھى وەك تۆ چەكى بۆ ھەلگرتووه. ھەرخۆت چەك ھەلدەگرى بۆ زۆردارىكى دىكە دژى رووتەيىكى وەك خۆت. گوتم رووتە! رووتەي چى؟ كى بى لە نووسىندا ئاخاوتنى لەگەل بكرئ خويئندەوار و خاوەن شەھادە نەبى؟ تۆ كە ئەم قسانە بخويئىتەوہ يەكئىكى لە بەرەي مومتازى ئەم مىللەتە. تۆخوا شەرم مەكە و بلى چەند جاران ويژدانى خۆت ورتە لى بريوہ و كارى ئەوتۆت كردووه دەروئشى جەزبەدار وھيا بوت پەرسە نەبى نايكا؟ زۆرم دىوى بەرامبەر بوتئىكى فېلباز دەمە بەشكەت گەبشتووھتى.

وھى ھەزم دەكرد كۆلەمستئىكى دلسۆزانە لە بەرى چەناگەت دەمەبەشكەي نەھىشتبائى! براكەم، خۆشەويستەكەم ھەموو دونىاي درۆزان و فېلبازان و بوت و سەنەمان يەك دانە تۆي گەورەيى و يەك زەرە جەوھەرى مروقايتىي تئدا نيبە.. ھەر نمايشتئىكى تئيدا دەكرئ و چەپلەرئزانئىكى بەرپا دەبى لە ھىلەگەرىي (معبود)كە و سادەيى و ترسنوكيى بوت پەرسەكانەوہيە. راستيش بە چەشمبەندى ناگۆرئ، رەش بە قسە سپى نابى. سەد ئەوئندە ئاھەنگى تەقدىس بگەرئ لە مەيدانى سافيلكاندا بۆ ھەلدانەوہى پالەوانى دۆرزن، ھەقىقەتى گەورەيى ھەر دەمئىتەوہ بۆ ئەو رەوشتانەكە لەپئىشەوہ گوتم دروشمى گەورەيىن. گەورەيى لەسەر ھىسابى خەلق و بە ھۆي فەند و فېل و ساختەگەرى جەردەبىيە.

بەو مقياسەي راستگۆيى و فيداكارى و خۆبەختكردن و نەويستنى سوودى شەخسى، حاجى قادر يەكئىكە لە مروقە ھەرە زلەكانى سەردەمى نوئ. حاجى قادر راستگۆي

مەحزە، پەيكەرى خۇ بەختكردنە، نمونەى زوھدە، سەردەفتەرى گەردن فیرازانە لە عاستى ترس و تەماعدا.

لەو جیھانە بەرینەى پر لە ئەسبابى لەزەت و شەھووتەدا، حاجى قادر بابى سەرە دەرزىبەك ئومىدى خوشى و حەزى جاھ و شكۆھى نەبووہ.. نەك نەیتوانیوہ ھەیبى.. بە دلى خوى تەلاقى داون، وازى لى ھیناون لەپینا و ئەو شتانەى وان لە نوقتەى بەرانبەریان كە خۆنەویستی و عیشقى میللەت و سەوداى نیشتمانپەرورەییە.

وہك بى كاسەى پر لە شەرابت بەتال كەى و پرى كەپەوہ لە ژیلەمۆ، حاجى قادریش بەپى داخووزى ئەو واجیبەى خستوووتیە ئەستوى خویەوہ، دوا دلۆپى حەزى دارایی و كاخ نشینی و ئاوریشم پۆشیی لە دلى خوى تكاندووہ و لە جى ئەواندا دەستە چیلەى حەق پەرستى و وەتەن خواھى و میللەت دۆستى ھەلكردووہ خوى پى روون كرددووہتەوہ و بوى سووتاوہ.

ئەم كارەى دل و دەروون و مېشك پاك كرددنەوہیشتى كارىكى تەواوو بى كەم و كەسرى و سەد لە سەد بووہ.. چى دىكەى بە بەرەوہ نەماوہ.

لەو ھەموو پىوہندیانەى خەلق دەبەستىتەوہ بە دونیا و جموجولیان پى دەكا وەك پورە ھەنگ، حاجى قادر لە تاكە يەك پىوہندى زیاتر بە دونیاوہى نەبووہ، ئەویش پىوہندى خولیاى وەتەن پەرورەییە لە ھەموو روویكەوہ: خوش ویستنى خاكى كوردستان و خەلقى كوردستان و زمانى كورد و میژووی كورد و مافی كورد و ھەموو شتىكى كورد. حاجى كە دەلى:

ھەر منم ئیستە وارسى عیسا

بى كور و مال و بى ژن و مەئوا

ئەگەر بۆ مەبەسى (مفارقە)شى بى بە رىكەوت تەرجمەى راست و رووانى حالى كرددووہ، تەنانەت ئەوئەندە راستە دەتوانین ھەندىكىشى لى زیاد كەین و بلین لەگەل نەبوونى كور و مال و ژن و مەئوادا حەزى پەیدا كرددنیشیانى گۆرپوہتەوہ بە حوبى وەتەن تا وای لى ھاتووہ بە غەبرى سوورەتى كالا و بالای كوردەوارى لە سەفحەى گیانى.. لە پەردەى دلى. لە پەردەى وەھم و خەيالى.. لە لەوحى خەون و بەخەبەرى ئەودا نەك ھىچ سوورەت بەلكو تارمايى سوورەتیش نەبوہ. (ليس في الدار غيرە ديار). لەو كارەى خۆ نەویستىيە و خۇ بەختكردنە و خۇ لەبیرچوونەدا حاجى قادر

شەق لایکی ئەوتووی لە خەرمانی شەرافەت داوێ بە کەس نەشکی.  
سەخاوەت دەوی؟ خزمەتی بی مزەییە سەخاوەت.

وەتەنپەروری راست گەرەکه؟ خەباتی بی ئامانجی شەخسییە.

خۆ سووتاندن بۆ رووناککردنەوهی غەیر دلسۆزیی تەواو.

خولاسە بەخۆوێران و نەفس بەزاندن پالەوانییە، قارەمانییە، گەوهرەبیبیە. خۆ ئەگەر بەپال ئەمەدا و لەگەڵ ئەمەدا سوودی میللەت و ئازادی نیشتمان و وەدەستپێنانی مافی نەتەوایەتی و بەرزکردنەوهی ناو و حورمەتی خاک و گەل هاندەر بی بۆ ئەو خۆ نەویستی، ئیتر تیکرای ئەم کارە کاری فریشتەییە سەرەرای پالەوانەتی و قارەمانەتی. بەو مقیاسە حاجی قادر پلەییکی گەورەیی نەهێشتووەتەوه لێی سەر نەکەوتبی. تا لەو هەموو پلانەش سەر کەوتوو هەرچی حەزی شکۆ و جاھ و سامان و دەسەلات و سوودی ماددی بوو لەژێر پێی خۆی داناو. بەو نەبا لەو پلانە سەر نەدەکەوت.

هاوچەرمانی حاجی، ئەوێ ناو و دەسەلاتیکی بوو خۆی هەلکوتاو بۆ ئەستەمبۆل، ناوچەیی خەلافەت، تا زۆر و کەم شتیک زیاد کا لە پایە و دەسەلات و داراییی خۆی. لەمەدا کەسیش عەیبی لێ نەگرتوو و لەوسەر کە هاتوووەتەوه بۆ شارەکەیی بە خۆ و بە روتبە و نیشانی تازەییەوه هەموو کەس ریزی زیادی لێ ناو و بۆ روتبەیی دەستەونەزەر وەستاو. خۆ ئەگەر حاجیش کاریکی وای کردبا و روتبەییکی وەرگرتبا لێی بە عەیب نەدەگیرا، ئەو پڕۆش لێی بە عەیب ناگیرا: بە تورک و عەرەب و بولغار و ئەرئەهووتەوه، بە پاشا و بەگ و والی و مەلا و شیخ و توجار و ئاغاو و ئاستان بۆسیی (عبدالحمید خان و سلطان رشاد)یان بەلاوێ ئەو پەری گەورەیی و شانازی بوو، ناوی کریکارو فەللاح و عەتار و بەقال ناھینین چونکە ئەم هەزارانە لە وەزعیك نەبوون ئەوسا خەون بەو شەرەفەوه ببینن، وەك ئیستا، ئاواتیان بەگەشتن بە قایمقامیک یا (متصرف)یک تێپەری نەدەکرد. ئەمەییە واقعیی بی درۆی سەردەمی حاجی قادر. دەوجا کە حال ئەمە بی و لە نیوان گروھی سەرامەدانی ئەوساکەدا پێشبرکی لە یەکدی کردن مەودای تەسک دەکردنەوه لە گەشتن بە پابۆسی (خلیفە) شەخسی حاجی قادری خاوەند کەرستەیی ئەدەبی خۆ رەپیش کردن و خامەیی تیز و فکری تیز و تەژی، لە هەمان کاتیشدا بی پارە و پوول، لەجیاتی مەدح و تەقدیسی خەلیفە بەو پەری سادەبیبیەوه بلی:

ئەمە كەرمىزە دەللىن وارسى شەرى نەبەوین  
ھەموو عەبدى سەنەمن باسى مەكە گەورەكەيان

لەتەك ئەمەدا ھەلبەست بنووسى لە مەدحى عەلى بەردەشانى كە شاىھەرىكى  
مردووى لاتى كوردە.

ئا ئەم حاجى قادىرە دەبى حىسسايىكى تايبەتى بۇ بىرى لە ژوورووى حىسابى  
گەورە و قارەمان و فرىشتە كە ناويان بەسەر زمانانەوہىہ. دەبى وەك بۇ كارىكى  
مقەدەس دەكرى، بۇ نووسىن لەبارەى حاجىبەوہ دەست نوۆژىكى پىشەكى بشورى و  
تۆبە و ئىستغفار بىرى.

دەبى ئەو زمانە لال بى لەعاست حاجىدا بەخوارى بگەرى.

دەبى ئەو پەنجەبە بشكى و رىسوا بى لەبارەى حاجىبەوہ بەبى ئەدەبى شت بنووسى.  
دەبى مىللەت شەرم بىكاتەوہ لە خۆى كە ھۆشى بەوہ نەشكى قەرزارى حاجى بداتەوہ  
و چاكەى بىكاتەوہ. كوردى دەلى دار پىر دەبى جارىك بازى لى دەنیشى. دەيان سالىش  
تى پەرى دەبى تا مىللەت يەككى وەك حاجى بەرھەم دىنى يا نايەنى. بەقەدەر  
گەورەبىيى حاجى عەببى مىللەتەكەى ناقولاً دەنوینى لە كەمتەرخەمى دەربارەى ياد و  
ناو و نىشانى. ئەو كەمتەرخەمىيە لەرووى تى نەگەيشتنەوہ بى يا لەرووى خۆ بە  
سەھوو بردنەوہ بى فەرقىكى ئەوتۆى نىيە، چونكە بەرادەى خۆ بە سەھوو بردن تى  
نەگەيشتنىش لە چىشتى ئاشكرا عەببە بۇ مىللەت. چۆن رەوايە خەلق بزانى فلانە ئالاشىر  
وا بەسەر قەبرى دەرويش فلان و سۆفى فستانەوہىہ و زيارەتى بىكا و خۆ لە بەردەكانى  
ھەلسۆى بەلام نەزانى فرىشتەيىكى وەك حاجى لە جەرگەى جەرگىيەوہ پى گەببەوہ و  
تى گەببەوہ و پىيدا ھەلگوتەوہ و بۆى تالاوتەوہ و جان فشانى بۇ كىردووە تا ناوى بەرز  
كاتەوہ و مافى بپارىزى؟ لە فەرزى بلېين زوربەى مىللەت لە خۆوہ پىاوى وەك حاجى  
ناناسى لەبەرئەم ھۆبە و ئەو ھۆبە - كەوا بەلای منەوہ ھەمووى مەرفووزن و  
ھىچيان تەبرىرى نانكوبرى و بى وەفایى ناكەن - خۆ خويىندەوار و نووسەر و رابەرى  
فىكرى ئەو چوارىيەكە عوزرەشيان نىيە كە بلېين زوربەى مىللەت ھەبەتى. بۇ دەبى  
ئەدبىيىكى كورد خۆ خەرىك نەكا بەحاجى قادىرەوہ وەك خەرىك دەبى بە پۆل رۆبسنەوہ؟  
رۆبسن و مرۆقى وەك ئەو ھىندە خەلقىيان پىوہ خەرىكە لزوم بەوہ نە ھىلى كوردى  
قوربەسەر لوقمەى دەمى خۇيان بۇ بىكا بە خىرو سەدەقە. حاجى قادىش لەگوپىرەى



نرخى راسته قىنەى خۆى ئەۋەندە فەرامۆش كراۋە كە بېيىتە عەيب، ئەگەر نەلېم تۆھمە، بۇ ئەدىبىيەت كورد و بەدۋاى ئەۋاندا بۇ ھەموو مىللەتە كورد. ئومىد دەكەم بۇت بەيان كەم لەم نووسىنەدا حاجى قادر چەند پىشتگوى خراۋە. چەند نەناسراۋە. واجبى ناسىن و رىز لىگرتنى حاجى و ئەمسالى حاجى ۋەك (فرض الكفايه) وايە تەرك كوردى دەبىتە گوناھ و جىي نەنگ و تەعەنە بۇ ھەموو كەس زانا بى يا نەزان. ديارە ئەگەر ئەدىبىيەت كورد بەۋ واجبى ھەلستەن مىللەتەكەش لە عەببى نان كوڤرى و كەمتەرخەمى رزگار دەبى چونكە ھەلبەت ئەۋانېش بە ھۆى ئەدىبەكانەۋە و لە رېى بېستەن و دېتەن لەۋانەۋە ئاشناى حاجى و ئەمسالى حاجى دەبەن و گىيانى مىللىيان بە ناسىنى ئەۋ رۇلە دلسوزانەيان ھىزاتر و دەۋلەمەندتر دەبى. حەيفە شەۋقى مەشخەلى ئەدەب و خەباتى حاجى كز بېتەۋە لەۋدو پەردەى نەزانين و نەناسىن. خۇ زىانېكىش بگەۋى بەھۆى ئەۋ نەزانين و نەناسىنەۋە لە خەلقەكە دەكەۋى. حاجى بەھەموو عومرى بە قەدەر دەنكى كوئجى سوۋدى ۋەرنەگرت لە كوردەۋى خۆى. دۋاى مەرگى ئەگەر ھەموو جىھانىشى بۇ بگەى بە تەبەقە چىشتىك و لای قەبرەكەيەۋە داينېى لىۋى لى چەۋر ناكە. تازە قۇتاتى ناۋ و شورەت و ئەدەبى ناتۋاتى زەرەر بەۋ بگەينى ئەۋىك كە دەست لە جىھان برىاۋ بو.

حاجى لە حالى ژياندا تەماى بە ھىچ شتىك نەبوۋ بۇ شەخسى خۆى. ھەموو ژيان و گىيانى بۇ كورد و كوردستان بو. دەبى كورد و كوردستانىش ھەندەى لەباراندا بېى ئەۋ ژيان و گىيانە لەبىر نەكا ھەر نەبى بۇ سوۋدى خۆى.

دەۋجا لەروۋى ۋەفادراى بۇ رۇحى حاجى و بە ھىۋاى ئەۋە سوۋدىك ۋەرگرين لە ژيانى پر بەھى و بەۋ سوۋد ۋەرگرتنەمان رۇحى بەھەسېنېنەۋە، لە رىبازىكى راست و بى فېلەۋە كە ئەۋى لى رازى بى و لە راستى و سۆز و خۇ بەختكردنى ئەۋ بوەشېتەۋە وردە وردە پى ھەلېنېن و لە مەلېەندى مندالېى حاجىيەۋە تى كەين بە پانابى و ھەۋراز و نشىۋى عومرىدا گوزەر كەين تا ئەۋ ئاسۋىيە بەرزەى كە دۋا تىشكى ژيانى لىۋە ئاۋا بو. دل نەگۋرېن بۇ ھەۋەس، خامە خوار نەكەينەۋە بۇ مەبەس، شوعلەى حەقىقەت پەرسى تاكە چرايىك بى شوين ھەنگاۋمانى بى روون كەينەۋە، لەژىر دروشمى سۆز و پەروش بۇ دەرختنى راستى.

## حاجی قادر کییہ؟

رہنگہ لہ زبیر ئو سہرہ پاسدا رازیک ئاشکرا بی کہم کس زانیبیتی. بہ ناوی (حاجی قادر) نہک یہک شاعیر بہ لکو دوو شاعیر ہہ بوون، یہ کیکیان ئو حاجی قادرہی مہشہووری ئافاق، ئووی دیکہیان شاعیریکی ئاسایی وہک گہلی لہ شاعیرانی کورد زمان بہ لام نہ ناوی ماوہ نہ نیشان، نہ کہسیش شاعریک لہ ہہ لبہستی ئو دلہیتہوہ. لہ بہر پرشنگی چاو خیرہکری حاجی قادری کوئی ہہر دلہی ئہستیرہیکہ و لہ شہوقی روژدا ون بووہ.

حاجی قادری بی ناو و نیشان بہ سہرزاری ہہندی کہسی باخہ بہرہوہ باسی ہہبوہ و ناوی خویندراوہتہوہ بہ لام بہ مردنیان شوینہواری یہ کجارہکی کویر بووتہوہ. کہ دلہیم یہ کجارہکی، بوہیہ لہ ہیچ لایکہوہ باسی نابیم و چ خہ بہریکی ناگوتریتہوہ. یہک لہو کہسانہی بارہا ناوی ئہم شاعیرہی دہبرد و باسی دہینا ناوہوہ و بہ بیر خہلقی دہینا یہوہ خوالیخوشبووی حاجی مہلا کہریمی کوئی بوو کہ سالانی دواپی عومری بہ دہرس گوتنہوہ لہ ہہولیری رابوارد و بہینیکیشہ ہہر لہوئی گیانی سپارد و نیژرا. گپرانہوہی حاجی مہلا کہریم دہنگیکی نہدایہوہ. رہنگہ ہوئی دہنگ نہدانہوہی ئہمہ بی کہ کہسانیکی قسہ کہ بیان دہبیست خہریکی نووسین و تہحقیقاتی ئہدہبی و میژووی نہدہبوون تاکو لہ ری نووسینہوہ و دو بارہ کردنہوہی ببیتہ خہ بہریکی زیندوو. بوہیہ لہ گہل تیپہرینی کات وہک مردووی لی ہات.

ریواتہکےی حاجی مہلا کہریم بو خوی بہسہ بو سہلمانندی بوونی دوو حاجی قادر چونکہ ئہوہی ئہم مروقہی ناسیبی گومان لہ راستگوپی ناکا. بہ لام جگہ لہ راستگوپی ئہو، دیوانہکےی حاجی قادریش شاہیدیکی تیدایہ پالپشتی و ئیسپاتی قسہ کہ دہکا. سہیریکی لاپہرہ (۱۱۱)ی دیوانہکےی حاجی قادر بکہ (چاپی ہہولیر ۱۹۶۹) لہ زیمنی ژماردنی شوہرای کورد بہ دوا گہلیک ناودا ئہم چہند بہیتہ دہخوینیہوہ:

دوو عہلین شاعیرن وہکوو حہسان  
بہردہشان و ہہریرہ مہسکہ نیان  
یہکی ہاوتایی خو مہ خو مہ دیبووم  
شیخ و ہسانی بوو پیاویکی مہعلوم

وہکوو من بوو بہ ظاہری جاہیل  
باطینہن شاعیریکی زور کامیل

ئەو چەند فەرەم نووسیەوہ بہو شکلە کہ لە دیوانەکەدا چاپ کراوہ. ئاگاداری ئەوہ بە تا وەزنی ریک بئی دەبی وشە (حەسان) بە گوشتینی پیتی (س)کە بخوینییەوہ کہ حەقیقەتیشی ھەر وایە (حەسان). دەبی بشخوینیەوہ (پیاوہکی مەعلووم) نەک پیاویکی مەعلووم تاکوو لە نیوہ لەنگی رزگار بی. زاتەن کوئی بەعادت دەلین پیاوہک، دارەک، بەردەک. بۆ لاساییکردنەوہ وەیا ئارایشتی قسە نەبی جوړیکی دیکە نالین. حاجیش کوئی بووہ دیارە بئی لزوم لە لەھجەکی کوئی لاناڊا بۆ لەھجەییکی دیکە بەتایبەتی کہ بہو لادانە وەزنی ھەلبەستەکەکی لەنگ بی. با بیئەوہ سەر مەبەس.

دیققەتیککی کہم دەری دەخا بەیتی یەکەم بە ھەردوو کەرتیەوہ لە باسی علیی بەردەشانی و ھەریری دەبیتەوہ.

دوو عەلین شاعیرن وەکوو (حەسان)  
بەردەشان و ھەریرە مەسکەنیان

ئەم بیتە ناو و جیگە و مەرتەبەکی شاعیریان بەتەواوی دەردەبرئی. بەدوای ئەو بەیتەدا کہ دەلی:

یەکی ھاوتایی خۆمە خۆم دیبووم  
شێخ وەسانی بوو پیاوہکی مەعلووم

شاعیریکی نوئی مەبەسە کہ لێرە بەپیشەوہ باسی نەکردوہ. ئیمکان نییە لەم بەیتەدا ھیچ یەک لەو دوو عەلییانەکی مەقسەد بئی چونکہ دیارە ھیچ کامیکیان (شێخ وەسانی) نین، یەکیان بەردەشانی ئەوی دیکەیان ھەریرییە. سەرەرای ئەمە، ھەردوو عەلی پیش حاجی ژیاون و مردوون ناشی بلئی (خۆمدیبووم) چونکہ نەیدیون. ئەم شەرھەم دا چونکہ بەلای ھەندئ کەس، کہ پەلە دەکەن لە وەرگرتنی واتای شیعەر، مەبەسی حاجی لەو بەیتەدا یەکیکە لە دوو (عەلی) یەکە.

سەر لەنوئی دیققەت بگرە لە رستەکی (ھاوتایی خۆمە) وەک چاپ کراوہ لە دیوانەکەدا دەبینی کہم و زور واتایەک بەدەستەوہ ناڊا کہ ناوی شاعیرەکە راگەینی. کەچی دەزانین حاجی قادر لەو برە شیعەرەدا ناوی شاعیرانی کورد تۆمار دەکا تاکو ناو و نیشانیان ون نەبی، لەبەر ئەمە دەبی رستەکە ئەم مەبەسە بە دەستەوہ ڊا. دەبی ناوی

شاعیرەكە لەو بەیتەدا دەرکەوئى. كە ئەم مەبەسەى دەرکەوتنى ناوى شاعیر بکەين به چرا و بەیتەكەى پى روون كەينهوه بى ماندوو بوونىكى زۆر دەگەين بهو ئەنجامه كه به ئەسل دەبى بەیتەكە جۆرىكى دىكه بووبى و له نووسينهوهى دەستاودەست گۆرانی به سەردا هاتبى. رىوايه تەكەى مەلا كەرىم لىرەدا يارمەتيمان دەدا وهك كلیلیك كه دەرگەمان بۇ بکاتەوه، چونکه دەر حال زېهنمان بۇ ئەوه دەبا بەیتەكە دەبى بەم جۆره بووبى:

یەکی هاوناوی خۆمه خۆم دىبووم  
شېخ وەسانی بوو...

وشەى هاوناو راستەوخۆ ناوى شاعیرەكەمان بۆ دەللى كه دەكا (حاجى قادر). زۆر شاعیرانە و هونەرکارانە حاجى قادر ناوى ئەم شاعیرەمان بۆ دىننیتە ریزی ناوى شاعیرانى کوردەوه. بەم وشەى هاوناوه سەرەرای بەدەستەوهدانى ناوى شاعیر، خۆى له ناقولایى دووبارەکردنەوى ناوى خۆیشى رزگار کردوه، نیشانیكى تریشى پى ئەنگاوتوه لەوهدا (هاوناو) نەك یەك شاعیر بەلکو دوو شاعیر تۆمار دەكا واتە حاجى قادر بەو پەرى ئەدەبى تەعبیرەوه ناوى خۆیشى خستە لیستەى شاعیرانى کوردەوه بى ئەوه لى بگىرى كه خۆ نواندنىكى کردبى.

بەپى لیکدانەوهى خۆم وا دەزانم بە ئەسل حاجى قادر نووسیبیتى (یەکی همنامى خۆمه) بەپى دەستوورى نووسینی ئەوسا. له نووسينهوهدا هەوێل جار به هەلە بوو تە همتایى خۆمه، بەوداوییه كه مەیل پەیدا بوو بۆ گۆرینی وشەى نیمچه فارسى به وشەى کوردی پەتى کراوه به (هاوتا).

هەلەى وەها له نووسينهوهدا به زۆرى دیتە بەرچاو. من بۆ خۆم گەللى جار به نووسينهوهدا دەچمەوه چەندین هەلە راست دەکەمەوه، چەندىكى دیکەش بۆ دووهم جار پىداچوونەوه دەمىنتەوه، هەندىکیش هەر راست ناکریتەوه.

وا دەزانم ساغکردنەوهى وشەى هاوتا لەوه زیاترى پى ناوى، دنا هەلەگرى قسەى دیکەشى بەدوادا بى. بەلام به هەمە حال قسە لەوهندە تەواو نابى.. هەویرەكە پتر ئاو دەخوا.

دواى نەهیشتنى ئیشکالى وشەى (لفظى) ئیشکالىكى مەرزوو عیمان دیتە پىش: تۆ بلى هەندىك له شاعیرى حاجى قادری (شېخ وەسانی) نەچووبیتە دیوانەكەى حاجى

قادری (کوئی) یہ وہ؟ حاجی شیخ وہ سانی دیوانیکی شاعری نیبہ مانعیی ئەم تیکہ لیبہ بی، بہو مانایہ ئەگەر دیوانی ہبہ شاعرہکانی کو دہکردنہوہ و نہیدہہیشٹ بہملا و بہولادا بپرژین. ئەوساش ئیمکان ہەر دەما شاعری یەکیکیان بچیتہ دیوانی ئەوی دیکہ بہلام لە پەرہاوژیککی زۆر تەسکتردا. ئەگەر بلین وا حاجی کوئی دیوانی ہبہوہ لەلای خوئیہوہ ساغی کردوہتہوہ کہ خوئی خاوەنی ئەو شاعرانہیہ کہ لە دیوانہکەیدا ہن، ئەو تەگەرہمان تووش دئ کہ دیوانی حاجی قادری کوئی بہ شیوہییکی گرد و کو لە حاجیہوہ بہدەستمان نەگەیشتوہ، بہ ہەول و کۆششی ئەوانہی چاپیان کردوہ و بہ دەم زەمانہوہ لە چاپیکہوہ بو یەکیکی دیکہ شکل و بارستی ئیستاکی وەرگرتوہ. ہەر بۆیہیہ ئەو پرسیارہم ہەلستاند و کردم بہ ئیشکالی مەوزووعی. حاجی قادری کوئی لە بہیتیکی دەلی:

کہیفی حاجت نیبہ بکہم باسی  
 ئەم کتیبہ بخوونی دەیناسی

بہیتہکە دەلالەتیککی ئاشکرای تیدایہ کہ حاجی لە ژبانی خویدا شاعرہکانی کو کردوہتہوہ و ریکوپیکی خستوون کہ پیمان بلئ ئەم کتیبہ. بەگویرہی قسە (ہەرہگول ئازیزان-جەلادەت بەدرخان) کہ لە گوٹاری (ہاوار) دا نووسراوہ قسەکە لە پێشہکی دیوانہکە حاجی (چاپی ہەلیر ۱۹۶۹) دا دووبارہ کراوہتہوہ دیوانی حاجی ۸۰۰ لاپەرہییک بوہ کہ دہکا چوار پینج ہندی بارستی دیوانہکە کہوا لەبەر دەستاندایہ. وا پئی دہچئ حاجی قادر کہ دەلی (ئەم کتیبہ بخوونی) مەبەسی ئەمە بی دیوانہکە وەک گولستانی سەعدی شاعر و نەسر بووبی. زاتەن ۸۰۰ لاپەرہ کہ ہەموو شاعر بی لە سنووری بارستی ہیچ دیوانیکی کوردی ناہیلئ کہ لە شاعرہکانی کوردہوہ بہ ئیمہ گەییوہ. لەگەل ئەمەشدا (جەلادەت بەگ) پئی دەلی دیوان. لیرہ بہپیشہوہ کہ گوتم زوربەہی نووسینی حاجی لەناوچوہ بہ بەلگەہی قەتعی ئەم دیوانہ ۸۰۰ لاپەرہییبہ و شایہدییبہکەہی جەلادەت بەگ مەبەس بوو.

کہواتہ لە حالیکدا دوو شاعر یەک ناویان ہبئ و ہیچ کامیکیان دیوانیکی تحقیق کراو بی دەمەتەقەہی نەبی ئەو پرسیارہی کردم وەک (بدیہیە) خو دینیتہ پروو و داوی وەرآمدانہوہ دہکا.

پەرینی شاعریک بۆ ناو دیوانی شاعریکی دیکہ زاہیرہییکی جیہانیبہ. خو

حیکایه‌تی (رباعیات)ی خەبیام بەلگەییکی مەشهور و سەپنەری ئەم زاھیرەییە. ھەر (رباعیە)یەک لە دەم و دووی خەبیام چووبی خراوتە پال روباعییەکانی ئەو، واش بوو ھی ئەوتۆی خراوتە پال کە ھەر فری بەسەر مەشرەبی خەبیامەوہ نییە ئەوەندە نەبی کە ھەلبەستە کە چوارینەییە و لە بەحری روباعییەکانی خەبیام خۆیەتی. خەبیام دۆستان زۆر خەریکی ئەوەن بە ئەنواعی لیکدانەوہ و سرنجدان و تەحقیقاتی میژوویی و ئەدەبی دابێشتنی و ھا بەکن روباعیی رەسەن لە ھی چرووک جودا کاتەوہ و رەنگە لە کۆتایی کاردا نەشگەنە ئەنجامیکی بی گری و گال.

بەداخەوہ من کەسیک ناناسم لە نەوہ و خزم و ھۆزی حاجی قادری شیخ وەسانی تا لەو رووہوہ بە کاغەز بی یا بە راسپاردە تەحقیقاتیکی لەگەڵ بکەم و شتیک ساغ کەمەوہ و ھیا سەر و سۆراغیکی شاعیرە کە خۆی وەرگرم. لەوہ زیاتر کە بزائم شیخ وەسان گوندیکە لە ناوچەیی بالیسانی سەر بە قەزای رانیە ھیچ مەعلووماتیکم نییە باییی تۆسقالیک یارمەتیم بدا. ھەرچەند لە دلمدا ھەبە بەسەر ئەو دەور و بەردا ھەوایی تووژینەوہییەک بەم چەند و چۆنی ئەو باسە و بوون و نەبوونی کەلەپووریکی و ھیا کەس و خزمیکی حاجیی شیخ وەسانی، بەلام بەرھەمی، ئەو ھەولدانە ئەگەر بیئە دەستیش بە فریای ئیستاکەم ناکەوئ، کوردی گوتەنی ئەم دەرنگە بەم زووہ راناگا، بۆیە مەوزووعە کە بەو شکلی وا ناتەواو دەخەمە روو؛ ھەر کاتیک شتیکم دەست کەوت کە رووناکییە کە بخاتە سەر تاریکیی باسە کە ھەلبەت عەرزێ خۆینەری کورد دەکری. سوودیکی دیکەش رەچاوی دەکری لەو خیراییکردنەم لەو رووہوہ کە ئاگادار بوونی خۆینەران لە چۆنیەتی ھەلکەوت دەرگە دەکاتەوہ بۆ تووژینەوہ و پشکنین و پرسین لە ھەموو لاییکەوہ تا ئەگەر کەسیک شتیک سوو دەبەخشی دەست کەوت چ لە باری روونکردنەوہی ژیان و شاعیریەتی حاجی قادری شیخ وەسانی چ لە باری پەڕینی شیعەر ئەو بۆ ناو دیوانی حاجی قادری کۆبی یا ھەر باریکی دیکە سەر بەم باسەوہ بلی بخریئە سەرخوانی ئەدەبی کوردییەوہ و کەلەبەریکی پی بگیری. بە ھەمە حال ھیچ زەرەر بە کەس و بە ھیچ مەوزووع ناگا لەوہی وا بە ناتەواوی باسەم کرد، گریمان<sup>(۱)</sup> ھەر بە ناتەواوی مایەوہ و لە چ لاییکەوہ دەنگیکی نەدایەوہ.

بەلام ریی ئەوہی نییە بی بەلگەیی زۆر بەھیز لەخۆییەوہ شوبھە باوئتە سەر ئەم

(۱) گریمان: «فرضنا». لە سیغەیی ئەمردا دەگوتری «بگرە».

غەزەلە ۋە ئەو قەسىدەى حاجى قادرى كۆيى لەرپى بونى ئىحتىمالىكى نەزەرى كە لە حاجى شىخ ۋە سانىيە ۋە ھاتىبى. جارى لە مەعلوم مەعلومترە ھەموو ئەو شىعرانەى ناو ديوانى حاجى قادرى كۆيى كە لەگەل كورد و كوردستان و گيانى نىشتمان پەرورەى خەرىكە مالى ھەلالى بى شوبھەى خويەتى. بەشىكى زورى دىكەى ديوانەكەشى دەورى مەوزووع ۋەيا كەسان ۋەيا جىگەى ئەوتۇ ھەلدەن پىۋەندىيان لەگەل حاجىدا ۋەك پىۋەندىى ميانى نالى و خاك و خۇل ۋەيا شىخ رەزا و تالەبانە و زەرەپىك دەمەتەقەى گوماناوى ھەل ناگرى. دواى جىاكردەنەۋەى ئەو دوو تەرەزە ھەلبەستە چى دەمىنتەۋە لە ديوانەكەى، بەتايپەتى غەزەلەكان كە ھەل دەگرن ھى ئەو بن يا ھى غەيرى ئەو، ھەر دەبى بە ھى ئەو ھىساب بكرىن تا بە جۇرىكى قەتەى و بى شوبھە خاۋەنىكى تازەيان بۇ پەيدا دەبى. لەمەشدا حاجى قادر و ھەموو شاعىرىكى دىكە ۋەك يەك وان، ھەر شىعەرىك كە خاۋەنىكى تازەى بە بەلگەى بۇ پەيدا بوو لە خاۋەنى كۆنى ۋەردەگىرى ۋە دەدرى بە مالىخۇى نوى.

ئەوجا با بىنەۋە سەر پىسپارەكەى كردمان بە عىنوانى ئەم سەرە باسە و گوتمان حاجى قادر كىيە؟ بە راست با بزائىن حاجى قادرى كويى كىيە؟

ھەرچەند پايەى شۆرەتى حاجى قادر ئەۋەندەى بلىى بەرزە و ناوى لەبەر گوئى ھەموو كوردىك كە نەختى ئاگادارى دونيا بى ئاشنايە، ديسان كەم كەس ھەيە لە ناۋەكەى و كۆيى بوونەكەى بەۋلاۋە شتىكى ئەوتۇ بزائى لە ئەسل و فەسل و تىرە و ھۆزى. كەسىكى ديوانەكەشى خويندبىتەۋە لە چەند دىرەكەى تەرجمەى ھالى بوى روون دەبىتەۋە كەس و كارى بە (گۆر قەرەجى) مەشورن، گۆر قەرەجىش گوندىكە لە رۇزاۋاى كويى و ئىستا وىرانە. بەھۆى بەيتىكى خۇشەۋە دەزانرى باوكى ئەحمەد و داىكى فاتى بوۋە:

باوكم ئەحمەد بوو ناوى، بىرم دى

خەلقى لادى بوو داىكى من فاتى

ئەۋەى راستى بى منىش ھەر ھەندەم دەزانى بە دروستى و بى گومان. ھەرگىز رىك نەكەوت لە باوكم يا لە مامم يا ئەو كەسانەى ۋەك ئەوان جىلېك لە حاجى نىكتىر بوون تا جىلى ئىمە پىسپارىك بەكم ۋەرامەكەى نەختىك لە تارىكى و نەناسراۋىي ناۋنىشان و شۆينەۋار و باوك و باپىرانى حاجى كەم كاتەۋە. بەلام دواى ئەمە كەۋتمە

سەر فکری نووسین و تووژینهوه له باره‌ی حاجی قادرهوه دهستم کرد به پرسین له م و له و راسپاردنی برادران بۆ وهدهست هینانی معلوماتی نوێ که رووناکییهکی تازه باوێته ده‌وروبه‌ری گۆرقه‌ره‌ج و ئه‌حمه‌د و فاتمی و زیاتر شاره‌زamanan بکا به‌و کێلگه و تووه‌ی حاجی قادری لی رواوه .

به‌خت یار بوو: دوا‌ی ماوه‌ییکی چهند مانگی سه‌ره‌تاتکه و قوتاغ بوون له کۆیه‌وه نامه‌ییک و نامه‌ییکه‌ییکم بۆ هات بوون به‌ به‌ری شیرینی ئه‌و چاوه‌نۆپیه‌ تاله. نامه‌که هی برادره‌یکه که رام سپاردبوو و تکام لی کردبوو بۆم خه‌ریک بی، نامه‌ییکه‌که‌ش مه‌به‌س و سه‌مه‌ره‌ی ئه‌و راسپاردنه‌یه باس و خواسیکی به‌نرخ‌ی شوینه‌وار و تیره و هۆزی حاجیمان بۆ ده‌گێرپه‌ته‌وه له‌گه‌ل چهند خه‌به‌ریکی، به‌نسبه‌ت من، نه‌بیس‌تراو که به‌پیی جینگه دینه ناو نووسینه‌که‌مانه‌وه.

نامه‌ییکه‌که ده‌ست‌نووسی مه‌لا ئه‌نوه‌ری کورپی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای کورپی مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمانی کورپی ئه‌حمه‌دی کورپی موحه‌مه‌دی کورپی مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌یه. ئه‌م مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره به‌پیی ده‌ست‌نوسه‌که باوکی باپیری حاجی قادره. نامه‌ییکه‌که له مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌وه تا حاجی قادر و ده‌وروبه‌ری مام و ئامۆزا و ئه‌ولادیان به چاکی روون ده‌کاته‌وه. به‌کورتی ده‌بیته‌ دره‌ختیکی خانه‌واده‌یی له مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌وه سه‌ره‌وژیر دی تاكو سالی ۱۳۲۶ ی ک، که نامه‌ییکه‌که‌ی تیدا نووسراوه.

والی‌ره‌دا به‌پیی راگه‌یانندی ده‌ست‌نوسه‌که دره‌ختی خانه‌واده‌ی حاجی قادر به‌ خۆی و خزمانیه‌وه تا سه‌ر مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌ی ده‌به‌ینه‌وه بۆ ئه‌وه خۆینه‌ر قسه‌ییکي لی‌ره‌دا ده‌یکه‌م به‌راوردی بکا له‌گه‌ل دره‌خته‌که و خزمانیه‌تی ناو‌خۆییه‌ که‌سانی به‌نه‌ماله‌که له‌گه‌ل یه‌ک‌دی‌دا بناسیته‌وه.

نووسه‌ری ئه‌سلی نامه‌ییکه مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمانه که ده‌کا باپیری مه‌لا ئه‌نوه‌ر. له‌ پله‌ی خانه‌واده‌یی ده‌که‌وێته به‌رامبه‌ر حاجی قادر. هینده هیه‌ خۆی له‌ سییه‌م کورپی مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌وه هاتووه حاجی قادریش له‌ کورپی یه‌که‌می، واته کورپه گه‌وره‌ی. هه‌رچهند مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمان له‌وه بی ده‌نگه داخوا ئه‌و له‌ ته‌مه‌ندا نیسه‌تی چۆن بووه له‌گه‌ل حاجی قادر به‌لام به‌پیی ئه‌وه ۱۱ سالی‌ک دوا‌ی مه‌رگی حاجی نووسراوه ده‌بی له‌ ته‌مه‌ندا حاجی گه‌وره‌تر بووی، چونکه چ باسیکی زیده‌پیری مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمان له نامه‌ییکه‌که دیار نییه، ئه‌گه‌ر هاوته‌مه‌نی حاجی قادریش با له‌و سالی‌ه‌ی ۱۳۲۶ دا خۆی



له دهوری ۸۷ سال دهخشانده.

مهلا عهبدوپرهمان گوزارشى له پشتى كتيبيكى مزگهوت نووسيوه قسهشى لهگهل مهلا عهبدووللاى كورپى خوڤهتى. بهپي نووسيني مهلا نهنوهر دهبي به بي زياد و كهه خرابيته هم ناميلكهوه كه مهلا نهنوهر خوڤى بو منى نووسيوهتهوه.

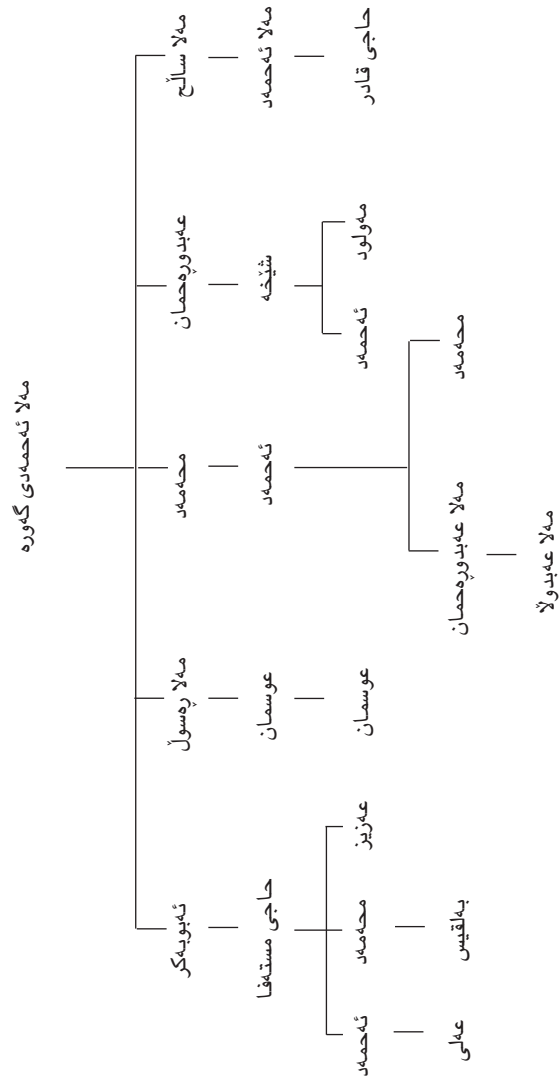
له سهراوسهري نووسينهكه ئيشارههيك نيهه بو هوه مهلا عهبدوپرهمان حاجى قادري ديبى. وهك بلئى زهمانيك كه حاجى روڤيوه بو توركيه مهلا عهبدوپرهمان يا له تمهندا گچكه بووه وهيا هيشتا نههاتووته دونيا. بهمهدا جاريكى ديكهش لايهني گهورهترى حاجى له تمهندا روونتر دهبيتهوه، له ۴۰ سال زياتر زهمان هيه له ميانى چوونى حاجى بو هسته مبول و نووسينهكهى مهلا عهبدوپرهمان. دهشى مهلا عهبدوپرهمان له دهورى ۴۰ سالى همهى نووسيبى. له كوڤايي نووسينهكهى خه بهريكى بهنرخ بهدهستهوه دهدا كه دهلى لهو سالانه فهتاج ههفهندي له ههسته مبولهوه باسى مهرگى حاجى قادري بو حاجى مهلا عهبدووللا و خهلقى كوڤي هيناوه. بي گومان هم فهتاج ههفهنديه ههمان كاكه فهتاجه كه حاجى ناوى دهينى:

شهوئ دانيشتبوم بي شمع و (مصباح)

هتوي هيناوه يادم كاكه فهتاج

دور نابينم مهرگى حاجى قادر دلى كاكه فهتاجى له ههسته مبول توراندي و بهره وولاتى گيرابيتهوه، چونكه مهعلوموه رهفاههتبي هه لهگهل حاجى دورى كيشاوه له ههسته مبول. وهك ليڤه بهدواوه له جي مناسبا لئى دهوڤين له نووسيني هه (شمع و ميسباح و كاكه فهتاج) هه تا مهرگى حاجى ۸-۹ ساليكى خايراندوه. وا پي دهچي لهو ماوهيهدا كاكه فهتاج لهگهل حاجى بهسهرى بردبي، كه حاجى له دونيا بوى دهچوه ههويش له ههسته مبول بوى دهچووبى. وهفادارى كارى واى لئى دهوه شيتهوه.

ناميلكهكه دهلى (مهولوود) له گوڤ قهره ج كوڤراوه، دواى كوڤراني هه بنه مالهكه تيكره گوڤ قهره ج جي ديلن و بلاوهى لئى دهكهن. بهلام له هوى كوشتنى مهولوود بي دهنگه. سالى قهومانى هه كاره ساتهش باس ناكه. لهعاست ناوى بهشى زورى خزمهكانى دهلى وا له فلانه دئ نيسته جي بووه. بو خوڤى نشيمهنى بووه به دئى (قول تهپه) له دهشتى دزهيبان.



نامېلكه كه سهره و ژور له مه لا ئه حمه دى گه وره تى ناپه رېنى. له وه زياتر كه ده لى مه لا ئه حمه د له عه شره تى (دهربه ند) بووه له ئه سل و فه سللى نادوى، ناشلى ئاخو مه لا ئه حمه د خو گور قه رجه جى بووه يا خود له جيگه ييكي ديكه وه بوى هاتووه. هه رچونيك بى ئه و هينده لى له و نامېلكه وه رده گيرى شتيكى كه م نيبه و حاجى قادر له تاريكيكي مه يله و ته واو دينتته بهر روناكيكي مه يله و ته واو. كو تايي نامېلكه كه به م چه ند وشه يه دى. (عبدالله ئه و ناوى هه موو خزم و كه سى خو مانم بو نووسى له پشتى ئه و كتابه له سالى ۱۳۲۶ هجرى له گوندى قول ته په). به لام لېره دا ده بى ئه وه بلېم له خزمانى خو پياو ماون كه بهر نووسين نه كه وتوون، له سالى ۱۳۲۶ى كو چيشدا ئه و ته مه نه يان بووه تى بخويندريته وه. يه كه له وان كه خو م ناسيومه و به زورى ديومه خوا ليخوشبووى حاجى فه قى عه بدوللا كه كورې مه لا ره سوولى عوسمانى مه لا ره سوولى مه لا ئه حمه دى گه وره يه. ژيان و مردنيشى هه ر له ناو دزه ييان بوو. به ينيكى زور له هه له جه لى شيخ مارفى شيخ كه ريمى به رزنجى وه كه يه كيك له كورانى شيخ مارف حيساب ده كرا، تا دواى مه رگى ناكامى شيخ عه زيزى شيخ مارفيش هه ر له هه له جه بوو. هوى ناو نه هينانى له نامېلكه كه دا له من مه علوم نيبه. خوا له هه موويان خو ش بى.

به نيسبه ت په له په لى نووسينه كه لى من ده بى جارى به وه نده مه علوماته رازى بم دهرباره لى ئه سل و خانه واده لى حاجى. به لام دل ته سكين نابى تا نه زانرى پيشتتر له مه لا ئه حمه دى گه وره وه زعى بنه ماله لى حاجى چون بووه و خه تى هاتوچو و راگويستنيان له كورى بووه و هوى بزوتنيان له جيگه ييكي وه بو جيگه ييكي ديكه چى بووه! خالوانى حاجيش ده بى بناسرين. به لى خه لق ده لى و نامېلكه كه ش ده لى فاتى خه لقى ئومر گونبه د بووه به لام ئه وه نده زانينه زور كه مه. پرسينىكي سه رپيى كه من رام سپارد له خه لقى ئومر گونبه د بكرى چ وه رامىكي دلخوشكه رى نه هينايه وه. كوردى گوته نى بو ئه و كه سانه لى پرسياره كه يان لى كراوه (نازانم راحه تى گيانم) وه رام بوو به لام بو ئه و كه سانه لى هه ز به زانينى هه موو خه به راتى حاجى قادر ده كهن تا بلېى ئه و وه رامه گيانيان ناره حه ت ده كا. با بزانيان دواړوژ چ په يام و راگه ياندينىكي پييه.

ئيمه زورجاران ده گه رپينه وه بو نامېلكه كه، هه ر جاره بو مه به سيك به لام ئيستا وا نوره لى وه رگيرانى روپه رپيىكي نوئ هات له ماجه راي حاجى، با خهريك بين وه رامى پرسيارى ئه و سه ره باسه بده ينه وه:

## حاجی قادر كەى و لە كوئى ھاتوووتە دونیا؟

ھەرچەند بۆ و دەستھێنانی و ھەرامیكى يەكلایى لەعاست ئەو دوو پرسیارەدا كۆشام و جۆشام، نەمتوانى بگەمە ئاوات و خۆم دُنیا كەم بەتایبەتى پرسیارەكەى سالى لەدايكبوونى. وەنێبە شتێكى نووسراو لە حاجیبەو وەيا لە ھاورپێھەكى نزیكیەو بەجى مابى و باسى (كەى و لەكوئى ھاتنە دونیا) ى بكا. قسە لەم و لەو ھەن دەربارەى ھەردوو پرسیار يەك يەكیان رەد دەكاتەو و لە ئەنجامدا نووسەر و پشكەنەر ناچار دەكەن بگەوێتە سەر رى بەيەكدى گرتنى مێژووى بى گومان و رووداوى ساغ كرايەو و لەگەل گوتەى دەماو دەم و ئەو نووسینانەى لەو گوتانەو سەریان ھەلداو بەلكو لەو ریبازەو و بەھۆى تەخمین ھەر نەبى خو لە راستى نزیك كاتەو. ياخود، لاى كەمى، ئەو ئەنجامەى پێى دەگا ئەنجامیكى پێوراو و كێشراو بى.

بۆ دیارکردنى جى لەدايكبوونى گوتەيى تەواتور ھەيە دەلى حاجى لە گۆر قەرەج بە ھەلەد بوو. نامیلکەى باسكراویش ھەر ئەو دەلێتەو. باو ھەرم ئەو ھەيە گوتەى دەماو دەمیش لە ھەو ھەو ھەر لە نووسینەكەى مەلا عەبدو ھەمانەو سەرى ھەلدا بى و لەو ھەو گەيشتیبێتە ناو نووسراوى چاپكراو. لە راستیدا ئەگەر نامیلکەكە بۆ مێژووى ھاتنە دونیاى سالىكى گومانناوى دیار نەكردبا شايبەدیبەكەى ئەوم بۆ دیارکردنى جىگەى لەدايكبوونى بە كافی دادەنا و دەمكردە پشنگيريكەرى تەواتورەكە و ئەو ھەم لەبیر خو دەبردەو كە تەواتورەكە زادەى نامیلکەيە و پشنگيريكردنى يەكێكىان لەوى دیکە دەبێتە شايبەدى دان بۆ نەفسى خو. بەنيسبەت چەند و چۆنى ژيانى تاكە مرؤف سالى لەدايكبوون و جىگەى لەدايكبوونى دوو مەوزووعى يەكجار لە يەكدى نزیکن، ھەلەى يەكێكىان دەبێتە ھۆى شوبھەكردن لەراستى ئەوى دیکەيان. بۆيە چار نيبە لەو ھەدا كە ريوايەتێك جىگەيىكى دیار كۆر بۆ لەدايكبوونى حاجى غەبرى ئەو جىگەى نامیلکەكە دیارى دەكا دەبى دەورى ھەلێين و ئەم دیو ئەم دیوى پى بکەين و بايەخيى بەدەينى كە لى دەو ھەشێتەو.

جگە لە تەواتور و شايبەدى نامیلکەكە بەيتىكى حاجى قادريش ھەيە لى بفامريتەو كە لە گۆر قەرەج ھاتیبێتە دونیا.

باوكم ئەحمەد بوو ناوی بېرم دى

خەلقى لادى بوو دايكى من فاتى

حاجى ناوى دېيەكەى نەھىناوھ كە باوكى خەلقى ئەوى بووھ. نالى چەند جارېك لە ديوانى شيعرەكەيدا ناوى خاك و خۆل دەھىنى و لە ھېچ ھەلبەستىكدا راناگەينى كە جيگەيىكى ديكە بووبى بە مەفتەنى، بە پېچەوانەى حاجى قادر كە لە سەرانسەرى ديوانەكەى بە غەيرى كۆيى ناوى جيگەيىك ناهىنى كە مەفتەنى بووبى. بە رېكەوتيش ناوى گۆرەقەرەج ناهىنى وەك لە مونسەباتدا ناوى گەلېك دىي ولاتى كۆيە و غەيرى كۆيى دەبا. حاجى نەويستووھ لە كۆيى بەو لاوھ بوى بە مەفتەن حساب بكرى. ئاخۇ ئەو دېيەى باوكى حاجى گۆر قەرەج بووھ يا غەيرى ئەو ھەر زاھيرى حال و راگەياندى تەواتور ھەيە ساغى كاتەوھ. ھەرچى سەرچاوھى خەبەر ھەيە دەلى مەبەستى حاجى لەو دېيەى ناو بەيتەكەدا گۆر قەرەج ھەرچى باسى حاجى قادرىشى كر دووھ بە قسە يا بە نووسين گوتووھتى مەفتەنى خانەوادەيى حاجى گۆر قەرەج بووھ. ئيتىر بۇ دەبى و ھەم بۇ جيگەيىكى ديكەمان بيا؟ خزم و كەسى حاجيش تېكر ايان ئەو گوتە و نووسينانە بە راست دەگېرن و چەندىن حيكايەتيان لى دەبىستىر لى رووھوھ كە يەكجارەكى مەسەلەى گۆر قەرەج ساغ كاتەوھ.

روالەتى بەيتەكە و ارادەگەينى حاجى بىرى ھاتىي كە باوكى لە لادى ژباوھ بەو پېيە دەبى خۆى لەو دېيە ھاتىيەتە دونيا و ھەر لەوئيش گەيىبى بەتەمەنى شت بەبىرھاتن.

ريوايەتى دووھم، كە ئەويش بە تەواتور پيمان گەييوھ، دەلى حاجى قادر لە كۆيى ھاتوتە دونيا، مەلا ئەحمەدى باوكى زووتر، واتە بەر لە وەلا دەتى حاجى گۆر قەرەجى جى ھىشتووھ. بەلاى ئەم ريوايەتەوھ بەيتەكەى حاجى كە دەلى (باوكم خەلقى لادى بوو) ئەو واتايە ھەلدەگري كە بە ئەسل لادىيى بووبى بەلام لە دەمى وەلا دەتى حاجى و شت بەبىر ھاتنى لە كۆيى ژبايى. پشتگيرىكەرانى ئەم ريوايەتە بۇ بەھىز كرىدى راي خويان رستەى (خەلقى لادى بوو) دەكەن بە بەلگە بۇ ئەمە كە حاجى خۆى لادىيى نەبووبى دەنا دەبوا بلئى خويشى لادىيى بووھ. لەوھش زياتر قسەيان ھەيە بۇ ئىسپاتى بىر و باوھرى خويان، بەلاى راي وانەوھ نابى دايكى حاجى، (فاتى)ش لادىيى بووبى، چونكە لە رپى، بە اصطلاح، (مفهوم المخالفة)وھ كە بگوتري باوك لادىيى بووھ لە خۆوھ ديتە زېھنەوھ كە دايك شارستانى بووھ. وەك ئەوھى يەكئىك بلئى (لە نيوانماندا دارا خەلقى ھەورەمانە) ديار دەكەوى ئەوانى ديكە خەلقى ھەورەمان نين. ديسانەوھ

شتيكي تريش ئيزافەى سەر قسەكانيان دەكەن و دەلّين ئەگەر جارئيكيان حاجى گوتبىتى باوكم خەلقى لادى بوو لە ھەموو ديوانەكەى و سەرانسەرى شيعرەكانى خوى بە كۆيى داناو و سۆز و خۆشويستتيك نەماو لە ناخى دلّيوە بو كۆيى و خەلقى كۆيەى ھەلنەپشتيى. ئەگەر خەيال و بىرکردنەوەى مندالى بيگىراپايەوە بو گۆر قەرەج، تا ئەو رادەيە نە گۆر قەرەجى فەرامۆش دەکرد نە بو كۆيىياتيش قال دەبوووە. حاجى خوى مانيعە لەو دەدا زادەى غەيرى كويى بى. لەم زەمىنەدا راستى ھەر لايەكيان بى شتيكيان پى ناگۆرى لە ھىچ بارئىكى ئەدەب و شەخسىيەت و خەباتى حاجى، تەنانەت بايى تۆسقالئيكيش لە كۆيىياتيەكەى كەم ناكاتەو. بۆيە لزوم نابىم باسى ھەندى بەلگەى لا بەلا بەكەم كە ئەو دەگەينى حاجى لە كۆيى بەو لەد بوو چونكە نە كۆتايى بە دەمەتەقە دىنى نە شتيكى ئەوتۆش ساغ دەكاتەو تەئسىرىكى بى لە ھىچ سەرو بەرى باسەكەمان. گۆيا ئەگەر حاجى قادر كۆيى نەبا و سەردەشتى با وەيا رەواندزى چ فەرقىكى دەکرد؟ بەنيسبەت كوردايەتى و گيانى ميللىي كوردەوە حاجى ھەر دەمايەو وەك يەكەم چراى شوعلەدار كە تاريكىي شەو كۆيرى لە دەورى كوردايەتى بېچتەو، فكر و فەلسەفەكەشى ئەو يەكەم سەرچاوەى تاقانە دەبوو كە دل و ميئشى كوردانى بە بىرى وەتەنپەرورى ئا و دابى و ھەستى شانازيكرن بە كوردايەتى لە روحياندا خەلق كوردى. بو ماوەى دەيان سال حاجى قادر تاكە سوارەى ئەم مەيدانە بوو دەوجا كۆيى بووبى وەيا گۆر قەرەجى وەيا (ھەر كويى) لە كوردستاندا. ھىندە ھەيە، بەپي تيفكرينى خۆم كە لە دواييدا روونى دەكەمەو، دەرکەوتنى يەككى وەك حاجى قادر بيشكەيىكى دەوى بو مندلىكى وەك ئەو دەست بدا. شير و غيزايىكى فكرى و مەعنەويشى پيويستە كە پيشەوايىكى دواوژ پى بگەينى. دارى ميوەدار لەسەر بەردى رەق شين نابى.

بەلام لەگەل ئەم راستييانەشدا دەبى بلّين مرؤف حەزەكا، حەقيشى ھەيە، بزاني پيشەواى نيشتمان پەرورى و خۆبەخت كردن و سۆز و سووتان بو كورد و كوردستان نەك ھەر داخوا خەلقى كوي بوو و كەى بوو و چۆنى رابواردوو و كەى كەوتە سەر فكرى ميلليەت و بۆچى چووتە ئەستەمبۆل، بەلكو ئەگەر بلوى پيى خۆشە بزاني چيى لەبەر كردووو چ خواردنىكى پى خۆش بوو و گويى لە كام گۆرانى راگرتوو و چەندجار تووشى دلدارى ھاتوو. خولاسە پەى بردن بە ھەموو تەفسىلاتى ژيانى حاجى لە خودى خويدا لەزەتتيكى ئەوتۆيە ئەو دىنى، دە جارانيش ئەو دىنى،

نووسەرو پشکنەر خەریکی تۆزینەوہ بئی لە ھەموو سەرچاوەییکی ون و ئاشکرا و دوور و نزیک کە مەعلووماتیک بەدەستەوہ بەدەن ئینجیک لە ریبازی ژيانی حاجی روون کاتەوہ ھەر لە بوونییەوہ تاکوو مردنی. من لە لانی خۆمەوہ دەلیم ئەگەر ئیمکانی ئەوہم ھەبا نووسینەکەم بکەم بە دیراسەییکی بە قەدەر بابەت، گەلی مەزووع ھەن ھەلم نەدەبواردن کە لێرەدا لەبەر بئی کەرستەیی و کەم دەرڤەتی نزیکیان نەکەوتووم. بەوہندەش رازی نەدەبووم بەلکو پئویستم دەدی سەرەتاتکە لە ھەموو ئاسۆیەکەوہ بکەم کە بەسەر ھەر شوینیکی تیدا ژیان و پێدا تیبەرپینی حاجیدا بنواری.

ئەم خەریک بوونە بۆ وەدەستھینانی زانیی سەد لەسەدی ھەموو باریکی مادی و مەعنەویی حاجی، ئەگەر بکری، وەنییە شتیک بئی بۆ غەیری ئەو نەکرابی. میللەتانی زیندوو و پێشکەوتوو ئەمە و لەمەش زیاتر دەکەن بۆ پیاوی ئەوتویان کە بەنیسبەت پیاوہ زلەکانیان بە شاگردیکی حاجی نابئی، ئەمما بۆ ئەدیب و پێشەواییکی وەک حاجی مەپرسە چ مەجزووبانە دەجۆشین و دەخروشین. چەند ئابیدە و یادگاری پەپەھای ھونەری لێرە و لەوئی بەرپا دەکەن و بە چ تەقدیسیکەوہ بەرھەمەکانی دەپاریژن و دەیانخەنە سەر خوانی رۆشنبیرییەوہ، برۆا دەکەم ئەگەر نالە و لاغیکی لئی بەجی مابی لە مۆزەخانەدا بیپاریژن. بەداخەوہ لەو جۆرە خەریکیوونە ئیمەمی کەم دەسەلات، ئەگەر بزمانەوئی، ھیچی ئەوتۆمان بۆ ناکری. بەھەمە حال تا ئیستا بۆ پاراستنی یادی حاجی و شانازیکردن بە ناویەوہ تا بیستبیتم، لە کوئی دوو سی جیگەو فیڤرگەمی بەناوہوہ کراوہتەوہ و بریاریکیش ھەییە بۆ بەرپاکردنی پەیکەریکی حاجی لە گۆرەپانیکی کویدە و بەس. لەمەدا گیانی ناوچەپەرستی وەک کۆلەوژ لە چاوان دەچەقی و کە لئی ورد دەبینەوہ بەزەبیت بە کوردایەتی دادی. نەبوونی یادگاری حاجی لە غەیری کوئی نوقسانییەکی زلە، چونکە خۆ بواردن و خەو لە خۆ خستن لە عاست حاجی قادردا وەک چاوانو قاندنە بۆ نەدیتنی رۆژ، رۆژیش وا بە تاقی ئاسمانە نە ئەستیرە لە تەکیددا نموودی ھەییە و نە مانگ. ئەگەر گیانی تەسکی ناوچەپەرستی نەبئی لەلایەن خەلقەوہ حاجی قادر ئەو ناوچە پەرستە نەبووہ ھەر لە کوئی یادی بکریتەوہ. حاجی ھەر بۆ کوئی نەژیاوہ و نەسووتاوہ. حاجی عاشقی ھەموو کوردستان بوو، بۆ ھەموو کورد تالووتەوہ. بەلام، بەداخەوہ، بە کردەوہ دەرەکەوئی ھیشتا کورد بەتیکراییی ئەوہندە لە قەپیلکی ناوچەپەرستی دەرەچووہ ئەو وەفادارە بئی بەرامبەر حاجی کە دەبووا ببئی. دەبینی ھەر جیگە و ھەر شارە

شاعیریکی تیدا پهیدا بووبی، با له وانهش بی پیی بگوتری کۆلکه شاعیر، وای هه لده داته وه وهك غهیری ئه و خوا شاعیری خهلق نه کردبی، که چی له عاست حاجی قادردا وهك نووستوو وایه. وه نییه من رهخنه بگرم له شانازیکردنی ناوچه به پیاوی هه لکه وتوووی خۆی، به لām زۆر نارهمام له هه لده و هه بی ئه ساس، نارهماتریشم له نزمکردنه وهی پایه ی ئه دیبی گه و ره ی تیکرایی کورد بۆ خاتری ئه دیبکی خۆی ناوچه. نزمکردنه وهش هه ر له وه دا نییه ناوی به بی حورمه تی بی، ئه وه نده به سه بۆ نزمکردنه وه به نسبه ت پیاویکی وهك حاجی که له غهیری شاری خۆیدا به قه در شاعیر و ئه دیبی دیکه ناوی نه بی. گۆیا که مته ر خه می و بیباکی به رامه ر بیره وه ری حاجی قادر له وه زیاتر چی بی که به شاریکی کوردا تیپه رت کرد و ده یان جاده و مه کته ب و شوینت دیت ناوی ناوچه یی به سه ره وه بوو خانه شریک و ویرانه جاده یکت نه دیت یادی حاجی بکاته وه؟ به لی که نووسه ریکی عاده تی له مه وزووعیک دوا نیشتمانپه ره ری کورد باس بکا وه یا که مونسه به لی داخواری کرد ناوی حاجی ببا مه جبوور ده بی دان بی به فه زل و هونه ری حاجی، به لām ئه م ته رزه دان پیداهینانه بی تامه له کوئی و پایه ی حاجی قادر له کوئی! بی ئه وه ناو بینم، به داخه وه ده لیم، هه ر شاریکی کورد بکه ی به نموونه و شاعیریکی پله ی دووم و سییه می لی بگری چه ندین جار ناو و نیشانی ئه و شاعیره به رزتر و پاریزراوتره تیدا له حاجی قادر. له وانه یه ته رزه شاعیری وه ها ئه گه ر خه لقی شاره که نه بوایه به حورمه تیشه وه ناوی نه هاتبا چونکه دوور مه بینه له زیانیدا کاری بی حورمه تیشه کردبی و لیشی ناشکرا بووبی به لām هاوشاریه تی بۆی بووه به شفاعه تکار، هه ندی جاریش ئه و شفاعه ته هاوباوه ری بۆی کردوو من تا راهی عه یب پۆشینی مردووش حورمه تی چاوپۆشی ده گرم به دوو مه رج: یه که میان که چاوپۆشی نه که هه ر بۆ خزم و دۆستان بی به لکو بۆ هه موو که س، به ئه دیب و نه خوینده وار و گچکه و هه ژار و ده سه لاتداره وه خولاسه چاوپۆشی نه کری به خه لات بۆ چه ند که سیک. مه رچی دووم ئه وه یه ئه و عه یب پۆشییه سنووران نه به زینی. ره وای حه ق نییه مروقیکی عه یب پۆشراو سه ره رای موجامه له بیکی له گه لیدا کراوه ژوو رووی که سانیک بخری که چ عه یبیا ن نه بووه.

ئه و قسانه ی لی ره دا ده یانکه م وهك واجبی ئیسک گران وان، تا بللی حه زیان لی نا که م به لām به داخه وه نه گوتنیا ن، له لای من، بی وه فاییه له گه ل راستی و له گه ل خه لقیش. با ئه وه بزانی که به خۆرایی هه ندی که س به رز ده کرینه وه و هه ندیکی دیکه ش یا ژیر



دەخريڻ ۋەيا گوڭيان نادريڻي كارڭك نيبه له بهر چاوان بزر ۋەيا له تيڭه پيشتن به دەر. خو له نەزەر ئينسافدا هەر كوفري رووتە، تەرازووي كوردايەتپيش كە تەرازوويكي سادەيه ۋە هيشتا گري ۋە گالي ژيانى نوڭى سەدەي بيستمە ئالوز ۋە بلوزى نەكردووه هەميشە حيكايەتەكەي مەلا ۋە گوشت ۋە پشيله كەمان بىر دڭنيته ۋە: (ئەگەر ئەمە گوشتە كوا پشيله، ئەگەر پشيله يەشە كوا گوشت؟).

له كوڭي بترازي، نەمبيستووه ناوي حاجي له هيچ شوڭنيكي كوردستاندا به سەر شەقامي كە ۋە ۋەيا فيرگە بيكە ۋە ۋەيا هەر شتيكي ديكە بي به خەتي ورديش نووسرابي. له وەش ۋە ازبڭنه نە ۋەك داواي له حەد بە دەرمان كردبي به نووسيني ناوي حاجي له سەر شتي بەردەوام ۋە به جوريكي هەميشه يي جيگە تەسك كاتە ۋە له ناوەكاني ناوچە يي، خو بىرە ۋە ريبەكەي له كوڭي له ماوهي دوو سي رورژ زياتر بەردەوام نەبوو تا ترسي كز كردنە ۋە ناوي غەيري خوڭي لي بكري، كە چي له چا ۋە بىرە ۋە ريبەكەي كه بو هەندى شاعيري ديكە كراوه ۋەك ياربي مندالان بوو له تەك ۋە رزشي ئولمپي. جاركي ديكەش با (دان ناش) ي گلە يي كەم كەينه ۋە ۋە ۋە داوا كردني حورمەتي نيمچە پيويستيش بيڭين بو ناوي حاجي.. هەموو پايه ۋە روتبه ۋە ريز ۋە حورمەت ۋە نيشاني تايه تي له حاجي بسڭنيه ۋە ۋە بيهڭنيه سەر (ساجي عەلي) ئا له سەر ۋە ساچاش ۋە ابووه له تە نانكي پي رەوا نەديتراوه. ديومه ۋە ديوتە گەلي جارن نووسەري كورد له ژماردني ناوي شاعيراندا هەر ناوي حاجيشي نەهڭناوه ۋەك حاجي قادريك هەر دونياي نەديبي. ئەو نووسەرە له شاعيرانى دەوروبەرى شارى خوڭي بە ۋە لاوه كەسى به هيچ دانە ناوه، ئەم كارەي به كاركي خراپيش له قەلەم نە دراوه. كە چي تيكراي ئەديب ۋە شاعيري ئەو دەوروبەرە دەبي شانازي بكەن به ۋە كە به قوتاببي حاجي قادر له قەلەم بدرين. بەلي خود پەسندى ۋە به خو نازين له هەموو جيگە ۋە كاتيكا بووه ۋە دەبي، بەلام كە هڭندە تير وتاريك بوو پەردەي نسيان بخاتە سەر ناوي حاجي قادر له خود پەسندى دەردەچي ۋە دەبي به (كفر) له مەفهوومي ئەدەب ۋە نيشتمانپەرۋەريدا.

ئە ۋە ۋە ۋە تى دەفكرم نايڭتە زيهنمە ۋە هيچ بوڭنيك له زيممە تي ميللەتەكەي نيوه ۋە سيپه كي ئەو قەرزەي هەبي كە حاجي له زيممە تي كوردە ۋە اريدا هەيه تي. بو بەراوردى كردن دەلڭم به سڭينه ۋە ناوي حاجي له دەفتەري كورداندا كە لە بەريك دەكە ۋە ۋە بووني ميلليمان كە به سڭينه ۋە ناوي هوميرؤس ۋە شەكسپير ئەو كە لە بەرە ناكە ۋە ۋە نيوان يونان ۋە ئينگليز. بەلي هەر يەك له دوو مەزنە شاعيرە له مەيدانى

خۆیدا سەرانسەر و ئەمپەر و ئەوپەری گرتوووتەوه، بەلام مەیدانەكەى بەنەسبەت بوونى مەعنەوىيى مىللەتەكەى پانايىيى مەيدانى حاجى قادرى نىيە لە روقەى كوردەواریدا. با من لێرە لەجياتى رەخنەگر بۆمىرۆس و شەكسپىر ئەوهەندە زلن لە دەس پۆنان و ئینگلیز دەرچوون و بوون بە مالى هەموو ئادەمزاد، خو حاجى ئەو نرخەى وەرئەگرتوو! جارێ دەبێ ئەوه بەسەلمىنين حاجى ئەگەر لە واقیعدا مامۆستای هۆمىرۆس و شەكسپىریش با چونكە ئەمرانى هونەر و خو بە خەلق ناساندنى زمانى كوردی بووه كوردیش قەومىكى هەژار و ژێردەست و دەمكوت كراوه، زمانەكەى لە نووسیندا بەنەسبەت خوێ یاساغ بووه چ جایی ئەوه مىللەتانى دیکە بىخویننەوه و تىي بگەن، حاجى هەرگیز شوهرتێكى جیهانىيى وەرئەگرت و ناوی نەدەچوو ریزی ئەو ناوانە كە لە دونیادا دەزىنگینەوه. خو ئەگەر بە ئەمرانىيى غەبرى زمانى كوردی خوێ بە خەلق ناساندا ئەوسا حاجى بە هەر پایەيێك بگەيشتبا ئیمە لێردا نە باسمان دەكرد و نە جیگەشمان بۆ دیار دەكرد لە قەوارەى كوردایەتیدا. تۆ سەبرى نزیك بكەو دوور مەنوارە، حاجى كە خەلقى شارەكەى خو ت نەبێ ناوی لە شارەكەت و نە، بى گومان ناوی شارەكەشت لە دیوانەكەیدا ون نىيە، ئیتر چۆن حاجى ناوی دەچیتە ناو مىللەتانەوهو دونیا دەیناسی لە حالێكدا كە سەرەراى خۆدانەپال مىللەتێكى نەناسراوهه هەر مىللەتەكەى خو پشنگىرى لى ناكا و حەقى خو ناداتی. بۆیە من كە بەراوردی حاجى دەكەم لەگەل هۆمىرۆس و شەكسپىردا بە تەرازوویكى قەومى نەك جیهانى هەلیان دەسەنگینم. كە ئەمە بكەم نە ورتە بە دلمدا دى و نە زەپىيێكیش لایەنگىرىم كردوو كە دەلیم هیچیان و كەسى دیکەش غەبرى وان ناچیتە تاي تەرازووی حاجى قادرهوه، وهك حاجى كە بە راستى و بى كینایە و تەئویل باوكى مىللەت پەروەری كورده چ ئەدیيێك و شاعیریك و فەیلەسووفیك و سیاسییك ئەو باوكە نىيە بۆ مىللەتێكى دیکە. دەوجا باوك چەندێك بى بەرەم هیژ و پەیداكەرە بۆ رۆلەى خوێ.

ئەم لا باسە هەرچەند لە روالەتدا پێوهندیی لەگەل جەرگە و ناوهرۆكى باسەكەمان نىيە، بەلام لە راستیدا ئەمیش دیارکردنى شتێكە، شتێكى گرنگیشە، یارمەتیمان دەدا بۆ وەدەرختنى لایەنێكى نرخداز لە پایە و شەخسییەتى حاجى، چونكە راگرتنى كەسێك لە ریزی كەسانى دیکە كورتى و كەلەگەتى نیشان دەدا، هەلسەنگاندنى لەگەل قورسایى پیاوانى هاوتای خوێ سەنگى ئینسانىيەتى دەردەخا. ئەو بەراوردیكردنە

نەك ھەر پېئويستە و بەس، بەلكو ئەگەر ماوھ و زەرفى پېئويست ھەبا دەبوا تەواوئىكى لەسەر بېرۆم، شاھىدى زۆرى بۆ بېنمەوھ و بەدەم باسكردنى مەوزووعەوھ بېرۆم بۆ مقارەنەى مېژووى كورد و ئەو مىللەتانەى شاھىدىان لى دېنمەوھ و بارى سياسى و كۆمەلايەتى و ئابوورىي كورد و ئەوان مىللەتان روون كەمەوھ تا بە شېوھىيىكى بتمانى بەخش سەنگى ئەدەبى و مەعنەوىيى حاجى قادر خۆ وەدەرخا لە كوردايەتيدا نەك ئەوھى لىرە دەيليم بېتتە دەعوای بى بەلگە، چونكە زۆر جارن گوتەى عاتيفىي بى بەلگە وەك گەپەكەى مەلاى مەشوروى لى دى كە گوتى ناوہراستى ئەرز جىي سىنگى گويدريژكەمە، ئەوھى باوہر ناكا با بۇخوى بچى بېپئويى. لە خوئندەنەوھى رۇژانەى عادەتيمان ئەو تەرزە نووسىنە عاتيفەكارە بە زۆرى دەدېترى. لە ئەنجامى تەجرەبەى تال لەگەل خوئندەنەوھى نووسراوى عاتيفەباز (رد فعل)م بۆ پەيدا بوو، وادەبى كە دىريكم لەو بابەتە خوئندەوھ تاقەتى خوئندەنەوھى دىرى دووھم نامىنى چونكە عاتيفە بازىي دىرى يەكەم دوا دلۇپى سەبرم دەمژى. مەبەسم ئەوھ نىيە رەخنە بگرم لە نووسىنى بەسۆز، نەخىر نووسىنك سۆزى نەبى و لە دلەوھەل نەرزى ناچىتە دلانەوھ، مەبەسم ئەو لايەنگىرى و مەيلى ساكارى نووسەرە بۆ شتىك كە خوى ھەزى لى دەكا و بەلايەوھ راستى و جوانى ئەو شتە موناقاشە ھەلناگرى و دەبى وەك بدېھىە لىي بسەلمى. ئىتر لەگەل دەربىنى رايەكەى پرىشك و ساچمەى توھمەش بەم لا و بەولادا دەپرژىنى نەوھك كەسك جورتەت بكا و رەخنەى لى بگرى. ئا ئەم عاتيفەكارىيە فەلاكەتى كات و ھەلوەستى وەك ئىستاي ئىمەيە كە پىرە لە دل گەرمى و خوئن كولان و گيان جوئشان.

مىللەتانى لە ئىمە پىشكەوتوتوت و زانانتر و بەھىزتر لە دەمى گوپان و كلىپەى شوپشدا بەم دەورەى عاتيفەدا تى پەريون و لە پىناويدا زورىان زەرەر كردووھ. ئىمەى لەوان لاوازتر و كەم سامانتر ھەم لەبەر خەتەرى رەنجەپوئى و ھەم بە ھوكمى سوود وەرگرتن لە تەجرەبەى ئەوان دەبى ئاگادارى كردەوھى دەست و گوتەى زمانمان بىن، بۆخاترى رايەكى ناپوخت و بى بەلگە ياخود بەدەم ھەوھس بازىيەوھ رەخنەگر تاوانبار نەكەين. بابەتى كۆمەلايەتى و دەستورراتى گوپان و پىشكەوتن وەك پىرسپارىكى رىازى وەيا زانستىكى كىمىاوىي موختەبەرى نىيە گەيشتېتە رادەى ئىسپاتى تەواو كە ئىتر رەخنە و دەمەتەقە ھەلنەگرى. دەبىنى ياسا و دەستوورىكى دوئىنى بە پىشكەوتوو و شوپشگىپرانە دادەنرا ئىمىرۆ نەك بە درۆ دەخريتەوھ بەلكو

تاوانباريش دهكرى. دهبنى ههروا پرۆژهيه و ئيفلاس دهكا و تاقيكردنهويه و پوچ دهردهچى، كهچى لهپيشهوه وارهچاو دهكرا بۆ ماوهيىكى دوور و دريژ هۆى كامرانى و هسانهوه و تيرى و خوښى خهلق بن چونكه له روالهتدا نهو پرۆژه و تاقيكردنهوانه زادهى زانست و بهرهمى فكرى شوڤرگيڤ و پيشكهوتوو بوون. دهوجا كه حال واپى، پئويستهكى زۆر پئويسته نازادىي رهخنهگرتن و دهبرينى بير و باوهر ههبي له سهرةتاي دانان و خستنهكارى نهو ياسا و پرۆژانه، نهك له دواى زيان و پاشكهوتن و مال ويرانى بههۆى بى كهلكى و نالهباريانهوه. رهنك بوو نهگهه لهپيشهوه دهرفهتى رهخنهگرتن ههبا ههلهى پرۆژهكان دۆزرا بانهوه بهر له تهتبقيان. رى دان به رهخنهگرتن له دواى دهركهوتنى ئيفلاسى مهوزوع كاريك نيهه دل خوښ بكا. دهتوانم بلّيم نهو رى دانه نيرۆنيس پي رازى دهبوو، بهلكو لهوانهيه گلهبيشى كردبا له رهخنه نهگرتن بهنيسبهت كاره موفليسهكانى تپهريويهوه، چونكه بهو فيله ئوبالى بى كهلكي پرۆژهكان له نهستوى خوڤى دهكاتهوه و دهخاته نهستوى بى گوناهاههوه. رى دان به رهخنهگرتن نهگهه ههه له كارى رابردوى نهوتو بى ئيفلاسيان دهركهوتبى راسته و راست دهبيتته دهركهه رهخنه بهستن له ههموو نهو كارانهى له دواپرۆژدا ئيفلاس دهكهن واته مهدهئى پيرۆزبايى كردن له ئيفلاس دهكا به ئاين. مرۆف نهگهه داواى خوايهتى نهكا نابى رهخنهگرتن ياساغ كا.

هههچنده به سههوو چوون له ديراسهه دهريارهى بوڤيژيک، با حاجى قادريش بى، له رووى بهرهمهينانى زيانى مادديهوه وهك ههله و ناتهواويى ياسا و پرۆژهى ئابوورى و پيشهسازى و كشتوكاليش نهبى، ديسانهوه خو لي پاراستنى له نووسيندا پئويستىكى نهوتو وهك راستى ديوار و خاوينى چههنتو و پتهويى بناغهيه بهنيسبهت خانوو. له سروشتدا پئوهنديى ميانى ئالقهكانى زنجيرهه راستى و واقيع ناپچرپتهوه ههريهك لهو ئالقانه له دوو سهروهه، وادهبى له تهنيشتانيشهوه، به ئالقهه ديكهوه بهند و پهيوهسته. كه ئالقههيك ژهنگاوى وهيا ناتهواو بوو وهك نهخوښى سارى كار دهكاته شريتهههه زنجيرهه ورشتهه راستيههكانى نهمسهر و نهوسهر و تهنيشتهكانيهوه. ئيتر وادهبى كه خشتى يهكهه مى خانووهكه به خواري دانرا يا لهسهر سستهك نيژرا له نهجامدا ههموو خانووهكه عهيدار دهبى، ياخود كه نهلقهه يهكهه له پيشهكى نهزهرىيه ههله بوو بنيادى ههموو نهزهرىيهكه لهگهه ههله تيكهه لهبى. ههچهند شتى نهزهرىيش لهكاتى نووسين و دانانيدا كوتومت بهرهمى مادى ناهينيتته

دى، بەلام ھەر ئەو نەزەرىيە دەپتە پروژەى دروستکردن و سازدان، ھەر خويەتى بنيادى ژيانى مادىي لەسەر ھەلدەستى. پەراويزى شتى نەزەرىيە يەكجار فراوانە، ھەر لە بابەتى ميژوويى و ئەدەبى و ھونەرى دەگریتەو تا ھەموو ئەو زانستانە كە پيشكەوتن و گوزەرانىان پيوە بەندە. مروڤيش كە خووى گرت بە ياساغ كردن و تاوانبارکردنى رەخنەگرتن ئيتەر بابەت فەقىي تەيران بى يا ياساى كشتوكال بى يا پلانى پيشەسازى و بازىگانى بى يا نيشتەجىكردى كوچەران بى يا ھەر شتىكى دىكەى لەوانە گرنگتر بى ئەو ياساگەردن و تاوانبارکردنە تىي ھەلدەپيچى و نەفەسى دەبىرى و پروژەى حازر و بزرى خووى دىنيتە كايەو. كە رىگەى رەخنەگرتن و راستكردنەو ش لە خاوەن بىر و رايان بەسترا ئەوسا بارى سوود و زيان و سەرکەوتن و تيشكان دەچتە مل بەخت و تالە و رىكەوت واتە ئەگەر كوردى گوتەنى، خوا و راستان، نەخشەى كارەكان راست كيشرايوون ئەوا باشە دەنا خاك بەسەر ئەو كەسانەى رزق و رۆزىيان بەندە بەو كارانەو. فاتحەش بخوینە بۆ گيانى خووشى و پيشكەوتن.

من لە ژيانى فكريدا ئەو تەرزە بىرکردنەو رىگەم بۆ روون دەكاتەو و لەبەر تيشكى چراكەى ھەنگاؤ ھەلدەنم. بۆيە ھەز ناكەم شتىك لە بارەى فكر و ئەدەبەو بلىم و بنوسم تا خووم بەتەواوى لىي رازى نەبم. كاتىك گوتەيىكىشم خستە بەرگووى و چاوى خەلقەو، ئەو گوتەيە لەگەل بەلگە و ئىسپات بى ئەوسا ھەقى ئەو دەدەم بە خووم چاوەروانى رىز لىگرتن و بروا پىكردى بكم. سەردەمى ئىستاكەش سەلماندى بىروپاى بى تەرەفانەى وەزەحمەت يەخستوو. لزوم نىيە من بلىم، لە خوۆە ئاشكرايە خاوەن راي و خویندەوارانى بەرەى شوڤشگىڤران لەبارى باوەر و فەلسەفەو بوون بە چەند بەشيك، ئەو بەشانە و بەرەيانە ھەرچەند فەلسەفەكەيان لە بنەردەدا علمانىش بى لە واقىعدا وەك ئاين چوووتە دلپانەو. سووربوونى ھەر لايەنىك لەوان لايەنانەى فەلسەفى شوڤشگىڤر لەسەر بىروپاى خووى زەرەيىك كەمتر نىيە لە پى داگرتن و سووربوونى لايەنىكى غەيب پەرسەت. لەوانەيە بە قەناعەتەو بلىم گەلى جاران باوەرپى غەيبى باغەل فەراحتەرە لەو فەلسەفانەى بە خوڤيان دەلین علمانى. دەوجا چەند زەحمەتە، ئەگەر نەلیم مستحیلە، يەككە كە باوەرپكى غەيبى ھىنا بە شتىك ئەو باوەرپ بگۆریتەو بە يەككى دىكە وەيا تەعدىلاتى تىدا بكا لەئەنجامى خویندەوئەى قسەى من يا غەبرى من با قسەكەش راستى موتلەق بى. فەرموو لەگەل مندا سرنجىك بدە ئەو

رووداوه که ئیستا که بۆت دهگپرمهوه، با بلیم به بیرت دینمهوه چونکه کهم کهس ههیه نهیبیستی، له دوایدا ئهگەر پیت دهکری بی تهرهفانه و بی ترس ئیستعدادی خۆت ههلسهنگینه بۆ سهلمانندی حهقیقهتیک که دژی باوهپرت بی.

میژوو دهگپریتهوه جاریکیان پیغهمبهر (ص) دیتی تۆزی خورمای نیره دتهکینن بهسهه هی مییهدا تا بهر بگری، ئهویش وهک میژوو باس دهکا فهرموی وازی لی بینن ئهگەر خوا ههزکا بهر دهگری... کهچی خورماکه بهری نهگرت. پیغهمبهر که ئههه زانی سوور نهبوو لهسهه قسهی سالی پیشووی به خهلقهکهی گوت جارن چۆنتان دهکرد ههه واکهن (أنتم أعلم بأمر دنیاکم). خو ئهگەر پیغهمبهر سووریش با لهسهه قسهی خۆی پالپشتیکی بههیزی لهوهدا ههست پی دهکرد که ئهه له غهیبهوه (وحی) بۆ دی و دهیتوانی به ناسانی خهلقهکه ئیقناع کا که بیویستبا، بهپی فکری مادی که گویمان له دهنگهتی بهسهه زاری رۆشنیرانهوه و (سوود و بهرژهوهند) دادهنی به هاندر بۆ کردهوه، چاوهنۆر دهکرا له پیغهمبهر نهوهک خهلقهکه شوبهه پهیدا کهن لهوه که قسه و باسی ئههه لاقهداره لهگهل غهیب، له قسهکهی سالی پیشووی نهگوپزیتتهوه و ههمان سفارش بکاتهوه بۆ جاری دووهم و چوارهمیش تا کات و زرووفیکی له ری (میشک شووشتنهوه) خهتهری شکرکردن و گومان بردن له دلی خهلقهکه بهتههواوی دهردکا ئهوسا بلی چ دهکن به ئارهزوی خۆتان بیکهن. ههلبهت لهه چهند سالاندهدا ههزاری و برسیهتی و بی خورمایی چهنگالی له ههناوی ههژاران گیر دهکرد و ئهوهی پی دهکردن که نهکراپی، کهچی بهوپهری سادهی و بی ومخران و گری و گالی وازی هینا له نامۆژگارییهکهی سالی پیشووی و خهلقی ئازاد کرد بگهپینهوه بۆ تهجرهبهی خۆیان، ئههه پیش ۱۳۰۰ سال رووی داوه له لایهن مروقیکهوه داوا پیغهمبهرایهتی دهکرد و پیغهمبهرایهتیش نازک و (حساس) ه وهک قوماشی سپی ههموو لهککهییکی پیوه دیاره، ئهوساش زیاتر له ژماره پیهپهویکه رانی دوشمن و رهخنهگری ههبوون. ئایا ئیمرو له سهردهمی زانست و تهکنیک و پیشهسازی و دۆزینهوه چهند ئینسانی علمانی شوپشگپر ئامادهیه بهه خیراییه و ئاسانییه واز له رای خۆی بینن دهربارهی یهکیک له کویره رییهکانی، نالییم شهقامهکانی، ئهه باوهپهی خۆی پیوه بهستوه؟ با به پیپلکهی تهوازوعدا بیمه خوارئ و بپرسم ئهگەر لایهنیکی سیاسی دهی بری کهه دهشتی شارهزور بۆ چاندی پهتاته چاکتره تا برنج و تووتن، دواپی به تهجرهبه دهکهوت-وهک حیکایهتی خورما - پهتاته باش ناروی له شارهزور، ناخو ئهه لایهنه

سیاسییه به خەلق رادەگەیهنی و بلی ھۆ خەلقینە بە سەھوو چوو بووم بۆ خۆتان تووتن یا چی بە چاک دەزانن بچینن، شارەزور بۆ پەتاتە دەست نادا؟ من و تۆ عەمر و زەیدیش دەزانن جارەھای جار لە ھەلگەوتی وادا لایەنی سیاسی سوورتر بوو لەسەر چاندنی پەتاتە و کە بەرھەمیش نەھاتوو پێش دەیان قوربانیی بۆ تاوان کراونە نرخێ داپۆشینێ ئەم غەلەتە. فلانە کەس و دەماری خیانت و رەگەزپەرستی و چین فرۆشی و ئیستیعمار و کۆنەپەرستی بەلکو کە پێویست بوو دیو و جنۆکەش ھۆی نەپوان و گەشەنەکردنی پەتاتە بوون دەنا شارەزور بۆخۆی بەھەشتی پەتاتە. ھەر بەو جۆرەش کارەساتە کە خراوتە تەئریخەو لەگەڵ تەقدیسی خاوەنی پڕۆژە بۆ کەلک و فکەرە غەلەتە کە و ئابرووبردنی خەلقە بۆ گوناھە کە. دەوجا من یا غەیری من لە دەربڕینی راییک کە باو نەبۆ لای خەلق دەبۆ چ ئومیدیکی ھەبۆ لێی بسەلمینن با ھەرچی بەلگە زینھنی و تەجرەبەش ھەبە پشنگیری بکەن؟ ئەمە من دەیلیم خۆت دەیزانی و لەگەڵیدا ژیاوی، بەزمان لێمی نەسەلمینن بە دل برۆای پۆ دەکە. بۆیە زۆر و کەم بەتەمای ئەو نەیم قەسەکانم قەناعەتی بنچینەیی بە کەس بگۆرن، شتیکی دەیلیم خەزمتی راستییەکی پۆ دەکەم کە بەراستی دەزانم. تەنانەت لەو حالەشدا داوا ناکەم کەس ھەنگاویکم لەگەڵ باو، ھەرچەند ھەنگاوی خەیاڵیش بۆ، بەرەو ئەو بێر و رایە دەبخەم سەر کاغەز بۆ ئەو ھەموو میلیمەتریکی رێگا کە بە مەنتوق و بەلگە تەخت کرابۆ و بەو گەز و گرییە پێورابۆ کە ئیمپرو بوون بە مقیاسی پێوان. مەنتیق و بەلگەش چەمەنتۆ و گەچ و بەرد نییە بکری بە دیوار و چاوی بیبینی و دەست ھەستی پۆ بکا، ئەوەندە بۆ من بەسە، بەویەری خۆ لەبیرکردن و بۆ تەرەفییەو، خۆم دانیم لە جیبی ئەو ھۆی نووسینە کە دەخویننیتەو و وەک ئەو بە چاوی رەخنەگر، بەلکو ناخەز، سەیری کەم و بۆ رەحمانە ئەم دیو و ئەو دیوی پۆ بکەم و وازی لێ نەھینم تا قەناعەتی تەواوم پۆی دۆ. ئەمە بکەم تا رادەبێک فکرم تۆی بر دەکا. کە کار گەیشتە ئێرە ئیتر دەمیینتەو بۆ ھیزی نووسینە کەم و بەلگەکانی لە لاییکەو و ئازادیی لیکدانەو ھۆی خوینەر لە لایەبێکی دیکەو. کە نووسینم زەعیف و بەلگەکانی چرووک بن خوینەر ھەر چۆنیک بۆ نابیتە شەفاعەتکارم، کە خوینەریش لە ریی (التزام)ی باوہری تایبەتی خۆیەو ھۆی نەداتە چەند و چۆنیەتی ئەو نووسینە خۆدژ دەنوینن لەعاست ئیلترامە کەیدا ئەوسا ھەموو بەلگە ھۆی دونیا بێنمەو بۆ ئیسپاتی باوہرە کەم چ تەئسیریکی تۆ ناکەن. بەنسیبەت مروۆفی (ملتزم) تا سەرچاوە و بارەگای سەرووی

خاوهن رای ئیلتزامکراو فهتواییکی نوئی نه دا ئه و هک دهر ویش زهرگ وهشینی دهکا بۆ فهتوای کۆن. ئه مانه حهقیقهتی ئاشکرا و رووداوی روژانه مانن، به گوتن و نووسینیان نهئینییهکم ئاشکرا نه کردوه. خوینهری (ملتزم) رهنکه به شانازییه وه شایه دیم بۆ بدا تا مردن و برانه وه ههر له سههر باوهری خوئی ده مینئ، خو ئه گهر به زاریش ئیعتراف نهکا هه موو ژیا نی شریته ییکی نه چراوه یه له سوور بوون و پی داگرتن له سههر ئه و رایه ی که لایه نی باوهر پیکراو په سندی کردوه.

ترسی لایه نگیری په ره سه ندووی جیهانییه ناچارم دهکا په یتا په یتا سوپیر و قه لغان له سه رانسه ری ریچکۆله ی نووسینه کهم ئاماده بکه م به لکو له تیر و شیر ی نارهوای بپاریزن یاخود ههر نه بی له تای ته رازووی مروقیکی بی ته رف سووک هه لئه سته ی، چونکه مه علوومه ئه گهر نووسینی یه کیکی وهک من بکه ویته تاییکی ته رازووه وه، نووسینی نووسه رانی (ملتزم) وهک گه لای دار ده رژیته تایه که ی به رامبه ر. ئه م قه ناعه ته لیم داوا دهکا له نووسینی خو م رازی نه بم به ده عوای بی به لگه و مه بده ئی (برو بۆ خو ت بی پیوه). له زور شوینی نووسینه که هه ستم به وه کردوه و ده ریشم برپوه، ئه گهر له بهر دوور که وتنه وه نه با له ئه سلئ مه وزووع ده با بۆ ئیسیاتی ته واو زیاتر له سه ری رویشته بام و پتر وه رامی پرسیا ری محتملم دا بایه وه، به لام وهک ده بینی پر کردنه وه ی هه موو که له به ری ک، سه ره پای وهخت و ده رفه ت، پیویستی هه یه به نووسینی هینده دریز له بارستی کتیبیکدا جیی نه بیته وه، ئه گهر جیشی بۆ کرایه وه به دریزه پیدان له زور رووه وه خوینهر ماندوو دهکا و ئه رکی قورسی ده خاته سه ره که مافی ئه وه نادم به خو م لی ئی داوا که م هه لی گری. به هه مه حال ره چا وکردنی به لگه هینانه وه له نووسیندا هوی ئه وه یه که تا ئیستا چه ند هه نگاویکی میانی کویه و گو رقه ره جم بۆ نه بر ا و یه که م خه وی ساوایی حاجیم بۆ نه خرایه بی شکه ی ئه میان یا ئه ویان. نه بۆ خو م زانیم نه بۆ خوینهر پیم روون کرایه وه ئایا ئه م به چه که ده ستنیشانه ی چاره نووسی کوردا یه تی هه وه ل هه نگا وه کانی ئاسو وده یی ته مه نی شه ش هه وت سالیی له ریچکوله و له وه رگه کانی گو ر قه ره ج به دوا گه له و راندا هه لینا وه، یاخود پی شبرکه ی که لا و جگینه و که وشه ک و سی بازی پی کردوه له کۆ لانه و گو ر په پانه کانی کوی؟ له پیده شتی کۆ ر په یییه وه تا سه ره و هه و رازی بناری ئه و ژیا نه پر به هایه ی ئایا له کامیان بووه؟

داخم ناچی شوینی له دایک بوون و چه ند سالی سه ره تای عومری بۆ ته خمین



دەمىن پىتە، بە ئىمە بە درىغ و پەروشىكى سووتىنەرەو جارى دوعاخوازى لە ھەردوويان بگەين بۆ ھەلسووران لە دەورى پرسیارەكەى دى و ھەول دەين بزائين ئايا حاجى قادر (كەى) ھاتووتە دونيا؟.

دەك مالت شىوئ زەمانە چەند ساحیرانە و نەينكارانە پەردەى لە ناوبردن دەتەنى و ەك شەو زەنگ، دەیخەپە سەر برا جمرانەكەت، نەخپەر زادەى كۆشى خۆت، كە بوون و روودانە.. تا ترووسكەى لى دەبىرى و ھاوتای نەبووى دەكەى. چەندین كەس و حادیسە و ھونەر و زانست و چاكە و خراپەت خستە بن بالى رەشى (نسیان) و تارىكستانى فەرامۆشى ۋەھات شاردنەو ھەر دەلئى رۆژەك لە رۆژان پىيان ئاوس نەبووى، لە رووپەرە بەلەكەكانى شەو و رۆژت ەك وشەو دپەر پەخش و ریزت نەكردوون. خەپيام لەو دوو كارە وىك نەچووەى سازدان و وردكردنت زىرەى لى ھەستا و گوتى:

این كوزەگرى دەر چونین جام لطیف

مى سازد و باز بر زمین مى زندش

ەك خەپيامیش ھوشيار و ھەستيارانى ھەموو سەردەمىك ئەم گلەببەى بى ۋەفایى و رۆلە خۆرىبەيان لى كردووى تا ئىمەى سەردەمى، بە اصطلاح، رۆحى زانست و پشكنين و ساغكردنەو ەك سۆلكەر چاكەت دەلئین تا خراپەت لەبیر بەینەو ە دەروژەى دوو سى ژمارت لى دەكەين، ھەر دوو سىيەك نە زياتر، لەنيو كەشكۆلى ھەمە بابەت و چيزەت دەريان بىنى، بيانخەپتە سەر لەپى توقەمان بلكو بزائين يەكەم چرای نیشتمانپەرورەى كوردایەتیی پەنجەى چ سالىكت بە كفريتى بوون فتیلەى ژینى رۆشن كرد! حاجى قادرت كەى تەسليم بە نەتەو ەى كورد و مەفتەنى كوردستان كرد! تا من بزائم دۆزینەو ەى ئەو ساللە ەك دۆزینەو ەى دانە گەو ھەرىكى نیشان كراو ە لە بنى گۆمدا، چونكە بەجۆرەكى قەناعەت بەخش نە بەنوسين و نە دەماو دەم سالى لەدايكبوونى حاجى نەزانراو ە، بۆيەيشە ھەر يەك لە نووسەران بۆ خۆى سالىكى پەسند كردو ە و خۆى پى دلنيا كردو ە، ئيتر خەلقى ديكەش بەدوا ئەودا رۆبيون و شوينيان ھەلگرتو ە. بى گومان رۆيشتن لەسەر رچەپىك ھاتوچۆى لى كرابى و ھەموار كرابى خۆشترە لە كردنەو ەى رىگەيىكى تازە كە ھەر شەقلى نەشكابى. بەو پىيەش دووبارەكردنەو ەى خەبەرى مەشور و چەسپاو ئاسانترە لە دوا كەوتنى خەبەرىك سەر و شوونى لىرە بەپىشەو ەى نەبى. عادەتەن نووسەرىك كە بەئومىدى بلاوكردنەو ەى

نووسینه‌که‌ی بی په‌له ده‌کا زووتر لی بیته‌وه و کو‌تایی بی بی‌نی، که‌واته بو‌ده‌بی خو خه‌ریک کا و کات بدو‌رینی بو دوزینه‌وه‌ی شتی‌ک که‌وا مه‌شوره دوزراوه‌ته‌وه. لزوم چیه بو‌گومان‌کردن له‌و خه‌به‌رانه‌ی وه‌ک حقیقه‌ت بلأو بوونه‌ته‌وه! سالی به‌وله‌دبوونی حاجی، فلان‌ه‌ک‌س له‌ کتیبه‌که‌یدا نووسیه‌تی، ئیتر که‌ نووسه‌ری تازه‌ی به‌ په‌له شتی‌کی حازر و بزری له‌به‌ر ده‌ستدا بی چ لزومی هه‌یه به‌ شتی ژیر په‌رده و ناو تاریکی، نه‌ خو‌ی و نه‌ که‌سیش ئه‌وه‌نده قوول نابیته‌وه بو‌ئه‌وه بزانی ئه‌و حازر و بزره له‌گه‌ل راستی و رووداوی میژوویی و بی‌گوماندا ری‌ک ده‌که‌وی یان نا! ئه‌وه‌نده‌ی له‌و باره‌وه نووسینم هاتیبته‌ پیش چا‌و نه‌مدیت یه‌کێک بلأی چو‌ن و بو‌چی فلان‌ه سالی هه‌لبژارد، نایا به‌بیستن یا به‌خویندنه‌وه یا به‌تخمین مه‌یلی بو‌ساله‌که‌ چو‌وه.

له‌لای خو‌مه‌وه ته‌حقیقات نه‌ما نه‌یکه‌م، به‌لام نه‌متوانی سالی‌کی تاک و ناسراو ده‌ستنیشان که‌م و بلیم ئه‌مه‌ته ساله‌که‌ی له‌دایکبوونی حاجی. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا هه‌ندی بکه‌ و دروشمی گوزارش هه‌یه بو‌ لی‌کدانه‌وه و تو‌ژی‌نه‌وه‌ی ده‌روپشتی مه‌به‌سمان هی‌نده بو‌ دیار ده‌خه‌ن هه‌ر ده‌لی تیری ته‌خمینمان نیشان ده‌پیک، مه‌ودای هه‌له ئه‌وه‌نده کورت ده‌که‌ن قسه‌مان خو‌ له‌ راستی ده‌خشین، نه‌زانراو وا که‌م ده‌که‌ینه‌وه تارمایی زانراومان بو‌ دیار ده‌که‌وی. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا راستی ته‌واو وه‌ک گه‌وه‌ره‌که‌ی بنی‌گۆم ده‌می‌نیته‌وه.

چه‌ند میژو و رووداوێک هه‌ن به‌هه‌گه‌ و بی‌گومان له‌گه‌ل ته‌مه‌ن و ژیا‌نی سه‌ره‌تاییی حاجیدا پێوه‌ندیان تا بلایی به‌تینه، له‌ شیعره‌کانی حاجیش به‌یتی ئه‌وتوی هه‌ن به‌چه‌شنێک له‌و رووداو و میژووانه‌ ده‌تالین که‌ ئیتر ئه‌و نه‌تیجه‌ی لێیان به‌ره‌م دی‌ به‌ لی‌کدانه‌وه و سرنجدان خو‌ له‌ ده‌ست ده‌مه‌ته‌قه‌ی گومانکارانه و نه‌سه‌لمینانه‌ رزگار ده‌کا. میژوویی‌کی بی‌شوبه‌هه‌ و له‌ کتیباندا نووسراو سالی ۱۲۵۰ک. یه‌ که‌ سالی له‌دایکبوونی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لایه.

پووداویکی بی‌شوبه‌هه‌ و له‌ کتیباندا نووسراو ئه‌وه‌یه که‌ حاجی قادر و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای هاورپی خویندن بوون، سه‌ره‌رای ئه‌و به‌دییه‌یه که‌ هه‌ردوویان خه‌لقی کو‌یه‌ن. حاجی قادر له‌ دیوانه‌که‌یدا به‌ هه‌لبه‌ست خو‌ی بووه به‌ شایه‌دی ئه‌و رووداوه. ساله‌که‌ی وه‌لا‌ده‌تی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای و ره‌فاقه‌تی خویندنی له‌گه‌ل حاجی قادردا لێره به‌پیشه‌وه بوونه‌ته مه‌وزووعی لیدوان و نووسین. گوتاریکی خو‌م له‌ جزمی

دووهمی دهفتهری کوردهواریدا له ژیر ناو نیشانی (که یفیی جوانرۆیی) ئەم راستییانە ی تێدان.

هاورپیی حاجی قادر له گه‌ل حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لا له خویندندا به‌قه‌د دیوانه‌که‌ی مه‌شورره چونکه سرنجیک بگریه ئەم به‌یته:

به‌بیرت دئ زه‌مانئ چو‌وینه باله‌ك  
به یئ خاوسی نه كهوشم بوو نه كاله‌ك

به‌هۆی دوو سۆزی گه‌وره‌ی یادکردنه‌وه و هه‌زاری، سه‌ره‌پای ریکی و پاراوی و دارشتنی هونه‌ری، له‌هه‌موو زمانیک و زه‌مانیک خۆش هاتوو. ده‌توانم بلیم شاعیر و شاعر دۆستی کوردم نه‌دیوه ئەم به‌یته‌ی له‌بهر نه‌بووبی.

ساله‌که‌ی وه‌لا‌ده‌تی باپیریشم (حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لا) له چه‌ندین جیگه به خه‌تی خۆی و حاجی مه‌لا ئەسه‌ده‌ی جه‌لی زاده‌ی باوکی نووسراوه‌ته‌وه. بۆیه هه‌ردوو راستی وه‌ك دوو مۆم، با بلیین مۆمیک و عه‌كسه‌که‌ی له ئاوینه‌دا، تا راده‌ییکی بایه‌خدار ده‌ور و پشتی مه‌به‌س رووناك ده‌که‌نه‌وه.

له هه‌وه‌ل نیکاوه مرۆف بۆ ئەوه ده‌چی که دوو که‌س هاورپیی خویندن بوون ده‌بی هاوته‌مه‌نیش بن یاخود هه‌ر نه‌بی له یه‌کدی نزیك بن، به‌و پێیه له رواله‌تدا فه‌رقی ته‌مه‌نی حاجی قادر له‌گه‌ل هی باپیرم، ئەگه‌ر هه‌بووبی، نابێ له ۴-۵ سال زیاتر بی. ده‌وجا با بزانیین ئەو گوتی نووسراو که ته‌واتوری ده‌ماو‌ده‌م دووباره ده‌کاته‌وه و ده‌لی حاجی قادر له سالی (۱۲۴۵) ی کۆچی له‌دایک بووه، تا چه‌ند له‌گه‌ل ده‌لاله‌تی شاعر و به‌لگه‌ی رووداوان ده‌گونجی؟ تۆ بلیی ئەو سالی (۱۲۴۵) له‌دوای به‌یه‌کدی گرتن و به‌راوردیکردنیش هه‌ر جیی قه‌ناعه‌ت بی!

تا ئەو سالانه‌ی دوایی، راستیه‌که‌ی تا سێ چوار سالی دوایی، دلی خۆم به‌و فه‌رقی ۴-۵ سالی عومری هه‌ردووکیان وه‌ها ته‌سکین کردبوو پێویستم نه‌ده‌دیت به سه‌یرکردنه‌وه‌ی دووباره. ئەگه‌ر شه‌رفروش نه‌بم به‌ نه‌خبار و گوزارشاتی ده‌ماو‌ده‌م بۆ ده‌بی گومان بکه‌م له راستی خه‌به‌ریک که‌وا له‌گه‌ل حه‌قیقه‌تی مه‌علومدا ئەوه‌نده ریک که‌وتوووبی. چنگی کی ده‌که‌وی ته‌واتوریک بلی دوو که‌سی هاورپیی خویندن له ته‌مه‌نیشدا ئەوه‌نده له یه‌کدی نزیك بوون که فه‌رقییان ۴-۵ سال بووه، له هه‌موو زه‌مانیک ئەو ته‌رزه‌ هاورپییانه‌ی خوار و ژور دینه به‌رچاوان به‌تایبه‌تی له خویندنی

مزگهوتان که تا ئه و سالانه‌ی دوايي عومری دیارکراو بۆ پله‌ی خویندنی دیارکراوی مهرج نه‌بوو، کتیبه‌کان هر له خواری تا سه‌رووی سه‌ری بۆ هه‌مووکه‌س کرابوونه‌وه. تازه به مزگه‌وته‌کان په‌په‌وی یاسای فی‌رگه‌ رسمیه‌کان ده‌کن له‌وه‌دا هر پله‌یکه‌ی خویندن به‌ند بۆ به پله‌یکه‌ی ته‌مه‌ن و لئی تی نه‌په‌ری. له‌گه‌ل خۆمدا بۆ زیادیه‌ی قه‌ناعه‌ت ئه‌مه‌شم ده‌گوته‌وه که‌وا سه‌رچاوه‌ی ئه‌م خه‌به‌ره‌ چ ئاگای له‌وه‌ نییه‌ باپیرم کورێ چ سالیکه‌ تا‌کو تیبی‌نی عومری ئه‌وی کردبۆ به‌ بنگه‌ بۆ دیارکردنی سالی وه‌لا‌ده‌تی حاجی قادر، دیاره‌ سه‌رو سو‌راغه‌که‌ی بۆ بنج نییه‌.

هر ئه‌م باوه‌ره‌یه‌نانه‌ی بۆ دوودلییه‌ بووبوه‌ سه‌به‌بی نه‌سه‌لماندنم که‌ مه‌به‌سی حاجی قادر باپیرم بووبۆ له‌وه‌دا که‌ ده‌لی:

ئه‌ی عه‌تارید له‌ ده‌رت خادیمی سو‌ججاهه‌ به‌ شان  
 وه‌ی له‌ کو‌یی فوسه‌حادا قه‌له‌مت سنجه‌قه‌ شان  
 حاجی قادر نییه‌ به‌یتیکه‌ی وه‌کو ئیوه‌ بلۆ  
 ئه‌سه‌پی کۆن زه‌حمه‌ته‌ ده‌رچی له‌گه‌ل ئاهوو ره‌وشان

چونکه‌ جیا‌وازی به‌ینی (ئه‌سه‌پی کۆن و ئاهوو ره‌وش) له‌ ۴-۵ سالی زیاتر ده‌گرێته‌وه، ته‌واوه‌کیش زیاتر، با بلۆین هر نه‌بۆ ۱۰ سالیك. گه‌لی له‌ شیع‌ر دۆست و می‌ژوونا‌سه‌کانی کو‌یی بۆ گری ئه‌م چوارینه‌یان به‌ مه‌دحی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا له‌ قه‌له‌م ده‌دا. یه‌ك له‌وانه‌ خوا لی‌خۆشبووی سمایل ئا‌غای مه‌لا ئه‌حمه‌د ئا‌غای غه‌فووری، که‌ پیاویکی مونس‌یی خه‌ت خۆش و باخه‌به‌ر له‌ ته‌وا‌ریخی کورده‌واری و رووداو و ئه‌شخاسی ده‌وریه‌ری کو‌یه‌و بابان و ئا‌گاداری نو‌کته‌ و له‌تیه‌ف و با‌به‌تی ئه‌ده‌بی و فارسی و تورکی زان و له‌گه‌ل شیع‌ر و شو‌عه‌رای کورده‌یش تا بلۆی دۆست بوو، بۆ په‌روا له‌و دیوانانه‌ی که‌ به‌خه‌تی خۆی ده‌ی نووسینه‌وه‌ له‌عاست ئه‌م چوارینه‌دا ئه‌مه‌ی ئیزافه‌ ده‌کرد (له‌ مه‌دحی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا). هه‌رچه‌ند لزوومیش نه‌دیبه‌ی مو‌عه‌ره‌زه‌ی ئه‌و رایه‌ بکه‌م، له‌ قوولایی دلمدا پۆی رازی نه‌بووم. ئه‌م ره‌خنه‌ی نیوه‌ نووستوو نیوه‌ به‌خه‌به‌ر له‌ می‌شکمه‌دا هر وا مایه‌وه‌ به‌ نیوه‌چلی تا‌کو له‌گه‌ل گوزه‌ری سالی و سالی عومر و زیادبوونی خه‌ریکیم به‌ لی‌کدانه‌وه‌ و سا‌گرده‌نه‌وه‌ی ته‌واتور ده‌رباره‌ی ئه‌دیب و زاناکانی کورد، تا راده‌یه‌یکیش به‌ جو‌ریکی لاشعوری سرنجم له‌ خۆوه‌ کشا بۆ به‌راوردیه‌کی ئه‌وتۆ له‌ هه‌ندئ به‌یته‌کانی حاجی قادر که‌وا نزیکه‌ کردمه‌وه‌ له‌وه‌ بۆ

دوودلی بلیم حاجی قادر هەر نهی ۱۰ سال به تهمەن له باپیرم گه‌وره‌تر بووه. زاهیره‌ی قه‌ناعه‌ت په‌یداکردن به جۆری لاشعوری ره‌نگه بۆ زۆرکەس روو بدا هەر هه‌نده‌ی پێ ده‌وی مرۆف سرنج بداته رای و باوه‌ری تا هه‌ست بکا به گۆرانی لاشعوری که به‌سه‌ری دادی چونکه که له‌بیری کرد پار و پێرار قه‌ناعه‌تی له‌ فلانه پرسیاردا چی بووه هه‌ست ناکا به‌و گۆرانه شعوری و لاشعورییه‌ی که بۆی په‌یدا ده‌بی، به‌لایه‌وه خۆی و باوه‌رپه‌که‌ی هەر کورپه‌که‌ی پار و پێرارن. ئە‌غ‌ل‌ب خه‌ریکبوونی زه‌هنی هه‌میشه‌یی و به‌رده‌وام به‌ شتی‌که‌وه هۆشی ون (عقل باطن) ئە‌وه‌نده ده‌جمینی به‌ شی‌وه‌ییکی نه‌ینی ده‌یخاته گه‌ر تا وا ده‌بی له‌په‌رگریه‌کی فکری وه‌ک ته‌له‌سم له‌خۆوه ده‌کرێته‌وه. هه‌لبه‌ت قه‌ناعه‌تیکی تازه بۆ من په‌یدا بووی به‌ شکی لاشعوری ده‌رباره‌ی فه‌رقی ته‌مه‌نی باپیرم و حاجی قادر ده‌بی له‌ ریی بزوتنه‌وه‌ی هه‌ست پێ نه‌کراوی هۆشی ونه‌وه بووی. ئە‌م شه‌رحه‌م هینا ناو نووسینه‌که‌م نه‌وه‌ک وشه‌ی (لاشعور) که شرحی له‌گه‌دا نه‌بی وه‌ک لوغز و مه‌ته‌ل هه‌لقوتی له‌پیش چاوی خوینەر. به‌داخه‌وه په‌یره‌ویکه‌رانی فه‌لسه‌فه‌ی نوێ ده‌رگه‌ی باسکردن له‌ هۆشی ون و سایکۆلۆجییان به‌ستوه‌ نه‌کا خه‌له‌ل بگه‌ینی به‌ تاوی فه‌رقی چینه‌یه‌تی و عامیلی ئابووری له‌ پیکه‌ینانی ده‌روونی مرۆف. هۆشی ون سه‌رده‌کێشته‌وه بۆ به‌هێزکردنی عامیلی زاتی له‌ ته‌فسیری کردار و ره‌فتاری تا‌ک، که‌واته با به‌ردیکی له‌سه‌ر دانری. سە‌ده‌ سه‌ف.

هه‌رچۆنیک بێ شعوری و لاشعوری، قه‌ناعه‌تی کۆنم گۆرپییه‌وه به‌ یه‌که‌یکی تازه و فه‌رقی ۵ سالی ته‌مه‌نیش گه‌یشه‌ ۱۰ سال.

خوینهری به‌ریز له‌گه‌ل مندا سرنجی خۆی بداته ئە‌م دوو به‌یته:

سه‌رو ریشم سه‌راپا بۆته‌ لۆکه

به‌ شه‌و هه‌م رازمه‌ پشمین و کۆکه

له‌به‌ر پیری ئە‌وه‌نده بێ حه‌واسم

ده‌لێی ئە‌رکانی ئیسلامی ئیناسم

به‌ر له‌وه له‌ رووی ده‌لاله‌تیانه‌وه بۆ پیری لییان بدوین، با لی‌رده‌ا فرسه‌ته و هه‌له‌ییکی مه‌شهور راست که‌ینه‌وه له‌ گوتنه‌وه و نووسینی ئە‌و دوو به‌یته. مصرعی دوایی، له‌ دیوانه‌ چاپکراوه‌کانی حاجی به‌ چه‌شنیکی جیا له‌وه‌ی من نووسیم ده‌دیتری. له‌ دیوانه‌کان وه‌های ده‌خوینینه‌وه:

### دەلئى ئەرکانى ئىسلامى نەناسم

ئەگەر ئەسلى مصرعەكە وا با وەك لە دیوانەکاندا چاپ کراوە ماناکەى زۆر سادە دەبوو هیچ نوکتە و جوانکارییەکی تاپبەتەى تیدا پەیدا نابى. نەك هەر هیندە بەلکو ئەگەر بەیتەكە بەچاویکی رەخنەگىرى ورد سەر و بن بکەى دەبینى ئەو مەعنايە سادەيە بى ھىزىشى تیدا دیارە چونکە لە سەریاکى نامەكەى بۆ باپىرمى نووسیووە و ئەم بەیتەى تیدا، ھىچ دەوری فکەرەى ئاین دۆستى و کۆنە مەلایەتییى خۆى ھەلنەھاتوووە تا لێرەدا نەناسینی ئەرکانى ئىسلام بېیتە عەلامەتییكى ئاشکرا بۆ پىرى وبى ھەواسى. دەمەوى بلىم حاجى رىگەى خۆش نەکردوووە لە شیعەرەکانیدا تا لە نىوان چەندین عەلامەتى پىرىدا نەناسینی ئەرکانى ئىسلام بېیتە عەلامەت. دەیتوانى بلى ئەوئەندە پىرم ناتوانم برۆم.. یا بخۆم.. یا بنووسم، یا ببینم، یا بخوینمەوہ. دەیان (ناتوانم)ى ئەوتۆ ھەن بۆ دەبى یەخەى ئەرکانى ئىسلامى بگرى بى ئەو نوکتەيىك یا لەتيفەيىك یا پىشەكەيەك یا ھەر ھۆيەكى دەستىكیشانردن ئەمیان بىننیتە روو؟ بۆيە دەلئىم مصرعەكە بەو جورى كە چاپ کراوە بى ھىزى تیدا لەلانى مەعناوہ، راستیەكەى ئەمەيە:

### دەلئى ئەرکانى ئىسلامى ئىناسم

وہشەى (ئىناس) شىکل نووسى ئىستاكەى كوردى بەتەسل لە وشەى (اناث)ھاتووہ. مەللوومە مانای (اناث) لە كوردیدا (ژنان)ە ئەم وشەى (اناث) كە بوو بەقافیە بۆ (ھەواس) بە تلفظى كوردانە دەخویندريتەوہ و دەبیتە (اناس) كە بە رىنووسى ئىستاكە (ئىناس) دەنووسرى. رەنگە حاجى بۆ خۆى ھەر بەگويەرى تلفظى كوردى وشەكەى نووسىبى، چونكە لە شوینى دىكەش ئەمەى كردووہ:

بەم (نحو)ەيە (صرف)ى عىشق بازى

(مستقبل)ى كەمترە لە مازى

ھەمان شىكل لە مەدحەكەى بەر و بارەگای ھەمەد ئاغاى مامەشیش وشەى (ھەمزە، فيضە، ارضە، لەرزە..)ى كردووہ بە قافیە و ئەرز و فەيزى نووسیوہ. كە دەلئىم رەنگە حاجى بۆ خۆى (اناس)ى نووسىبى بۆيە چونكە دەستخەتەكەى لەناودا نەماوہتا قسە بە يەقین بكەم، بەلام دەستخەتیشى نەمابى ئەوہى لێرەدا دەلئىم حەقیقتە و شوبھەيىكى تیدا نىيە. كەواتە بەئەسل نووسراوہ [بەپى شىكل نووسینی كۆن]:

## دلی ارکان اسلام اناسم

له نووسینه وهدا نووسهران وشه ی (اناسم) بیان کردووه به (نه ناسم) چونکه وایان زانیوه (اناسم) له گه ل و اتای بهیته که ریځ ناکه وی له وه شدا حقیان بووه: هه لیه ت بؤ ئیسپاتی پیری و بی حواسی ناگوتری (ئرکانی ئیسلامی نه ناسم). که واته له ری ئی نووسینه وهی دستاوده ست وشه ی (اناسم - ئیناسم) که وهختی خو ی (اناسم) نووسراوه کراوه به (نه ناسم) به و گویره ئه سل ی مه به س و مانای بهیته که تی چووه. حاجی له نه سلدا گوتووه تی:

له بهر پیری ئه وهنده بی حواسم

ده لئی ئه رکانی ئیسلامی (اناسم)

به لام وشه ی (اناسم) له بهر قافییه ی شاعر کوردانه خوینراوه ته وه و کراوه به (اناسم - ئیناسم). به م شکل و اتای بهیته که روون ده بیته وه که ئه مه یه: له بهر پیری ئه وهنده بی حواس بووم وه ک ئه رکانی ئیسلامی ژانم لی هاتووه، که ئه مه ئیشاره یه بؤ گوتیه یکی کون که ده لی ژن دینیان نو قسانه. ئه گه ر له بهر قافییه نه با مومکین بوو بگوتری (ده لئی ئه رکانی ئیسلامی ژانم). و اتای و توکلدار له سه رده می حاجی زور باو بوو، ئیمرؤش ئه گه ر شاعیران به توکلان بویری و ده سه لاتی هونه ری ئه وهی هه بی بیانکا به جلی جوان، خیرا ده یانکاته بهر هه لیه سه ته کانی و شانازیشی بیوه ده کا. شیعری رهمز هینده ی توکل له خو ئالاندووه له خاوه نه که ی نه بی، و اه یه، که س تی ناگا.

بابیننه وه سه ر مه به س، ناچاری ته واویکی لی دوور خستینه وه. حاجی به م دوو بهیته وه سفی پیری خو ی ده کا. به پی سهر احه تی بی (توکل) و له بهر هیزی ده لاله تی وشه کان، ئاشکرایه کی یه کجار ئاشکرایه که وا هو ی ئه و بی حواسی و سه ورپیش بوونه لوکه یه پیری و ته مه نی دریزه نه ک ناساگی وه یا ناراحه تی وه زع وه یا هر هو یه کی دیکه ی که خهلق بی هیز و فه رتووت ده کا. حاجی که ئه مه ی نووسیوه ده بی پیر بووی و ری ئه وه نییه له و ته نکید و دووباره کردنه وه یه که بلین بؤ مبالغه بووه یا خود مه به سی شه کوای حاله له ده ستی روژگار و غه ربی. ئه گه ر له بهر چاودیری لایه نی شه کوای حال شتیکیش که م که ینه وه له و اتای دوو بهیته که دیسان ئه وهنده ی تیدا ده مینیتته وه که حاجی پیر بووه. ده و جا با بزاین حاجی که ی ئه مه ی نووسیوه؟

كەي نامەي ناردووه بۆ حاجى مەلا عەبدوﻟﻻ؟ بەداخەو ھەلﻟﻪﺷﺪا ﻟﻪ ﺗﻪﺧﻤﯩﻦ ﺑﻪﻭﻻﻭﻩ ﺷﺘﯩﻜﻤﺎﻥ ﺑﻪﺩﻩﺳﺘﻪﻭﻩ ﻧﯩﻴﯩﻪ ﺑﻪﻻﻡ ﺗﻪﺧﻤﯩﻨﻪﻛﻪﻣﺎﻥ، ﺧﯘﺷﺒﻪﺧﺘﺎﻧﻪ، ﻟﻪﺳﻪﺭ ﺑﻨﺎﻏﻪﻱ ﻣﻪﺣﻜﻪﻣﻪﻭﻩ ﻫﻪﻟﺪﻩﺳﺘﯩﻲ. ﻟﻪﻡ ﺯﻩﻣﯩﻨﻪﺩﺍ ﺩﯗﻭ ﺑﻪﻟﮕﻪ ﻫﻪﻥ ﻻﻱ ﻣﻦ ﻳﺎﺭﻣﻪﺗﯩﻤﺎﻥ ﺑﻪﺩﻥ ﺑﯘ ﻧﺰﯨﻜﯩﺒﯘﻧﻪﻭﻩ ﻟﻪ ﺯﺍﻧﯩﻨﻲ ﻛﺎﺗﻲ ﻧﯘﻭﺳﯩﻨﻲ ﻫﻪﻟﺒﻪﺳﺘﻪﻛﻪ.

ﻳﻪﻛﻪﻣﯩﺎﻥ ﺋﻪﻭﻩﻳﻪ ﺑﺎﻭﻛﻢ ﺩﻩﻳﮕﯩﺮﺍﻳﻪﻭﻩ ﺩﻩﻳﮕﯘﺕ ﺑﻪﺑﯩﺮﻡ ﺩﯨﻲ ﻧﺎﻣﻪﻛﻪﻱ ﺣﺎﺟﻲ ﻫﺎﺕ ﻭ ﺟﯘﺑﺎﺑﻪﻛﻪﻱ ﻧﯘﻭﺳﺮﺍﻳﻪﻭﻩ ﻭ ﺭﻩﻭﺍﻧﻪ ﻛﺮﺍ ﺑﯘ ﺋﻪﺳﺘﻪﻣﺒﯘﻝ. ﺋﻪﻡ ﮔﯘﺗﻪﻱ (ﺑﻪﺑﯩﺮﻡ ﺩﯨﻲ) ﺗﻪﻣﻪﻧﯩﻚ ﺩﻩﮔﺮﯨﺘﻪﻭﻩ ﻟﻪ ﻣﻨﺪﺍﻟﻲ ﺯﯨﺎﺗﺮ ﻭ ﻟﻪ ﺑﺎﻟﻐﻲ ﻛﻪﻣﺘﺮ. ﺑﺎﻭﻛﻢ (۱۲۹۳) ﻱ ﻛﯚﭼﻲ ﻫﺎﺗﯘﻭﻩﺗﻪ ﺩﯗﻧﻴﺎ. ﺑﺎ ﺋﻪﻣﻪ ﻟﯧﺮﻩ ﺑﯩﻲ ﺗﺎ ﺑﻪﻟﮕﻪﻱ ﺩﯗﻭﻩﻡ ﺑﺎﺱ ﺩﻩﻛﻪﻳﻦ.

ﺑﻪﻟﮕﻪﻱ ﺩﯗﻭﻩﻡ (ﻣﺴﯘﺩﻩ) ﻱ ﺟﯘﺑﺎﺑﻪﻛﻪﻱ ﺑﺎﭘﯩﺮﻣﻪ ﺑﯘ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ. ﺋﻪﻡ (ﻣﺴﯘﺩﻩ) ﻳﻪ ﻟﻪ ﻛﺎﻏﻪﺯﻩﻳﻜﻲ ﺣﻜﯘﻣﻪﺗﻲ ﻧﯘﻭﺳﺮﺍﻭﻩﺗﻪﻭﻩ ﻛﻪ ﻟﻪ ﺳﻪﺭﯞﯨﻪﻭﻩ ﺳﺎﻟﻲ ۱۳۰۶ ﭼﺎﭖ ﻛﺮﺍ ﻭﻩ. ﻋﺎﺩﻩﺗﻪﻥ ﻛﺎﻏﻪﺯﻯ ﺣﻜﯘﻣﻪﺗﻲ ﺳﺎﻟﻪﻭﺳﺎﻝ ﺩﻩﺭﺩﻩﭼﯩﻲ ﻭ ﻟﻪﻛﺎﺭ ﺩﯨﻲ ﺑﻪﻻﻡ ﺑﻪﻧﺴﺒﻪﺕ ﺋﻪﻡ ﻛﺎﻏﻪﺯﻩﻭﻩ ﻛﻪ ﻛﻪﻭﺗﯘﻭﻩﺗﻪ ﻻﻱ ﻛﻪﺳﯩﻜﻲ ﺩﻩﺭﻩﻭﻩﻱ ﺋﺎﻟﻘﻪﻱ ﺣﻜﯘﻣﻪﺕ ﺋﯩﻤﻜﺎﻥ ﻫﯩﻴﻪ ﻟﻪ ﻫﻪﻣﺎﻥ ﺳﺎﻟﺪﺍ ﺑﻪ ﻛﺎﺭ ﻧﻪﻫﺎﺗﯩﻲ. ﻟﻪﮔﻪﻝ ﺋﻪﻡ ﺋﯩﺤﺘﯩﻤﺎﻟﻪﺵ ﻛﻪ ﺭﯗﺍﻟﻪﺗﻲ ﺳﺎﻟﯩﻚ ﻭ ﺩﯗﻭ ﺳﺎﻝ ﻭ ﺳﯩﻲ ﺳﺎﻟﯩﺶ ﺩﻩﮔﺮﯨﺘﻪﻭﻩ ﻧﺎﺷﻲ ﻛﺎﻏﻪﺯﻩﻛﻪ ﻟﻪ ﺳﺎﻟﯩﻚ ﺯﯨﺎﺗﺮ ﻣﺎﺑﯩﺘﻪﻭﻩ ﻭﺍﺗﻪ ﻧﺎﺑﻲ ﺟﯘﺑﺎﺑﻪﻛﻪﻱ ﺑﺎﭘﯩﺮﻡ ﻟﻪ ۱۳۰۷ ﺩﯗﺍ ﻛﻪﻭﺗﯩﻲ ﭼﯘﻧﻜﻪ ﺋﻪﻭﺳﺎ ﺟﯩﻲ ﻗﯩﺴﻪﻛﻪﻱ ﺑﺎﻭﻛﻢ ﻧﺎﺑﯩﺘﻪﻭﻩ ﻛﻪ ﻓﻪﺭﻣﯘﻱ (ﺑﻪﺑﯩﺮﻡ ﺩﯨﻲ). ﻟﻪ ۱۳۰۶ ﺩﺍ ﺑﺎﻭﻛﻢ ۱۳ ﺳﺎﻟﻲ ﺑﯘﻭﻩ ﺑﻪ ﻻﻱ ﻣﻨﻪﻭﻩ ﺋﻪﻡ ﺗﻪﻣﻪﻧﻪ ﻳﺎﺧﯘﺩ ﺋﻪﻭﭘﻪﺭﻱ، ﺗﻪﻣﻪﻧﻲ ۱۴ ﺳﺎﻟﻲ ﺑﯘ ﻳﻪﻛﯩﻜﻲ ﻭﻩﻙ ﻣﻪﻻﻱ ﮔﻪﻭﺭﻩ ﻛﻪﻟﻜﻲ ﭘﯩﻮﻩ ﺑﻪ ﺑﯘ ﻣﻪﻓﻪﻫﯘﻣﻲ (ﺑﻪﺑﯩﺮﻡ ﺩﯨﻲ) ﭼﯘﻧﻜﻪ ﻟﻪﻭﻩ ﺯﯨﺎﺗﺮ ﺩﻩﻳﺨﺎﺗﻪ ﻭﻩﺯﻩﻳﻚ ﻛﻪ ﺑﻪ ﺳﻪﺭﯞﯨﻪﺭﻱ (ﺗﺒﯩﻴﯩﺰ) ﻭ ﺭﯨﻜﺨﺴﺘﻦ ﻭ ﻫﻪﻧﺎﺭﺩﻧﻪﻭﻩﻱ ﻛﺎﻏﻪﺯﻩﻛﻪﻭﻩ ﺧﻪﺭﯨﻚ ﺑﻲ. ﺑﺎﻭﻛﻢ ﻟﻪ ۱۸ ﺳﺎﻟﻲ ﺋﯩﺠﺎﺯﻩﻱ ﻟﻪ ﺑﺎﻭﻛﻲ ﻭﻩﺭﮔﺮﺗﯘﻭﻩﻭﻩ ﻟﻪ ﺟﯩﮕﻪﻱ ﺋﻪﻭ ﺩﻩﺭﺳﻲ ﮔﯘﺗﯘﻭﻩﺗﻪﻭﻩ. ﺑﻪ ﺭﺍﺳﺘﻲ ﻛﻪ ﺑﻪ ﻭﺭﺩﻯ ﻭﻩﺯﻩﻛﻪ ﻟﯩﻚ ﺩﻩﺩﻩﻣﻪﻭﻩ ﺳﺎﻟﻲ ۱۳۰۶ ﮔﻪﻟﯩﻚ ﻟﻪﺑﺎﺭﺗﺮ ﻭ ﮔﯘﻧﺠﺎﻭﺗﺮﻩ ﺑﯘ ﺟﯩﻴﯘﻭﻧﻪﻭﻩﻱ ﺋﻪﻭ ﮔﯘﺗﻪﻱ (ﺑﻪ ﺑﯩﺮﻡ ﺩﯨﻲ).

ﺩﻩﯞﺟﺎ ﻛﻪ ﻗﻪﻧﺎﻋﻪﺕ ﺑﯧﻦ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ ﻟﻪ ۱۳۰۶ ﻭﻩﻳﺎ ۱۳۰۷ ﻧﺎﻣﻪﻱ ﺑﯘ ﺑﺎﭘﯩﺮﻡ ﻧﯘﻭﺳﯩﻴﻲ ﺋﻪﻭﺳﺎ ﺑﺎﭘﯩﺮﻡ ﺗﻪﻣﻪﻧﻲ ۵۶، ۵۷ ﺳﺎﻝ ﺑﯘﻭﻩ. ﺗﯘ ﺑﻠﯩﻲ ﭼﻪﻧﺪ ﺳﺎﻻﻥ ﺋﯩﺰﺍﻓﻪﻱ ۵۶، ۵۷ ﺑﻜﻪﻳﻦ ﺗﺎ ﺳﻪﺭ ﻭ ﺭﯨﺶ ﺩﻩﺑﯩﺘﻪ ﻟﯘﻛﻪ ﻭ ﮔﯘﺗﻪﻱ (ﻟﻪﺑﻪﺭ ﭘﯩﺮﻱ ﺋﻪﻭﻩﻧﺪﻩ ﺑﯩﻲ ﺣﻪﻭﺍﺳﻢ) ﺟﯩﻲ ﺧﯘﻱ ﺩﻩﻛﺎﺗﻪﻭﻩ؟ ﻫﻪﺭﭼﻪﻧﺪ ﻣﻪﻭﺩﺍﻱ ﻗﯩﺴﻪ ﺑﯘ ﺗﺤﺪﯨﺪﻱ ﺋﻪﻭ ﺋﯩﺰﺍﻓﻪﻱ ﺯﯘﺭ ﺑﻪﺭﯨﻨﻪ ﻭ ﻣﺮﯗﻕ ﺩﻩﺗﯘﻭﺍﻧﻲ ﺯﻣﺎﺭﻩﻳﯩﻚ ﺑﻠﻲ ﻛﻪ ﺋﺎﺭﻩﺯﯗﻱ ﺧﯘﻱ ﻫﻪﻟﻲ ﺩﻩﺑﺰﯨﺮﻱ، ﺑﻪﻻﻡ ﺗﯩﺒﯩﻨﯩﻲ ﺭﯗﺩﺍﻭﻱ ﺩﯨﻜﻪ ﺋﻪﻭ ﻣﻪﻳﺪﺍﻧﻪ ﻛﯘﺭﺕ ﺩﻩﻛﺎﺗﻪﻭﻩ، ﺑﻪﺩﻩﻡ ﻧﯘﻭﺳﯩﻨﻪﻭﻩ ﻭ ﻟﻪﺟﯩﻲ ﻣﻨﺎﺳﯩﺒﻲ ﺧﯘﻳﺪﺍ



باسى دەكەين. من لەو باوەرەدام ئیزافەى كەمتر لە ۱۰ ساڵ بوو تەمەنى ۵۷،۵۶ سالى ئەم ھەموو لۆكە و بى ھەواسىيە بەرھەم ناھيئي. كە باپيرم ئەوسا ۵۶ بووبى، ئيزافەى ۱۰ ساڵ عومرى حاجى دەگەيەنى بە ۶۶ ساڵ. وا دەزانم ئەو تەمەنە لىي دەوھشيتەو بە دەم سۆزى غوربەتییەو شەكوای بى ھەواسى و ريش سپیيە تىي لى بکرى. غوربەتیشى لى دەرچى، ۶۶ ساڵ عومر گەلێك كەس بى ھەواس و ريش سپى دەكا. وەك دیتمان و بوى چووين فەرقى ۱۰ ساڵ عومر تەوجیھى ئەوھش دەكا حاجى قادر خۆى دانابى بە (ئەسپى كۆن) و باپيریشمى بە ئاھوو رەوش لە قەلەم دابى.

ئەگەر بگوترى ۶۶ ساڵ عومرێك نىيە بۆ ئەو ھەموو شەكوایە دەست بەدا و فەرقى ۱۰ سالانىش ئەسپى كۆن و ئاھوو رەوش توجیھە ناكە ئەوسا دەبى سالى لەدايكبوونى حاجى بەرەو دوا بگيرپنەو وە بىخەينە پيش ۱۲۴۰ چونكە مەجالى ئەو نىيە سالى نامەكەى لە ۱۳۰۶ وەيا ۱۳۰۷ واوتەر بئین بەھۆى ئەوھو كە ئەوسا باوكم لە عومرێكا دەبى دەست ئەدا بۆ (بە بیرم دى).

لەوانەى خۆینەر ھەبى بلى بۆ وا یەخەى ئەم (لۆكەى ريش) و گوتەى (بە بیرم دى) ت گرتو، بە ھەموو روویكا وەریان دەگيرى و ئەم دىو و ئەو دیویان پى دەكەى! كەى بوو نووسەر خۆى خەريك كەردى بە شتى وەھا سادە و ئاساییەو. بۆ ناگوێزیتەو بۆ باسكى گرينگتر؟ ئەگەر رەخنەى وا بگيرى، بۆ وەرامدانەوھى مەيدانى قسەكەردن فراوانە. بەلام ئەوھندە بەسە لێرەدا بلىم كە ئیمە خەريك بین بە دۆزینەوھى سالى وەلادەتى حاجیپەو دەبى بنكە و (سەرشار)ك<sup>(۱)</sup> ھەبى لەوئوھ جستوجۆى مەبەس دەست پى بكەين، ناكرى سەراو بین وەيا رەھەوا كەوین و (تیار)ى ئاو و با رامالمان دا و نەزانین بۆ كويمان دەبا. بنكە و سەرشاریش مەحكەم نەبن جستوجۆیەكە نامانگەينى بە ئەنجامىكى خۆش. بەلای منەو دۆزینەوھى سالى وەلادەتى حاجى قادريش مەبەسكى كەم نىيە. لەدايكبوونى مرؤف بەنسبەت ھەموو ژيان و جموجۆلیەو وەك سەرچاوەى ئاو وایە. جوغرافىازانەكان تا دەزانن رووبارى كۆنغۆ

(۱) یارى كلاسكى كورد ھەبە لە سەرووى مەيدانى یاریپەكەدا جیگەبىكى دیاركر او تەرخان دەكرى لە سەرەتاوھ یاریكەران لەوئوھ دەست دەكەن بە ھەموو پيشەكییەك و لە كۆتایى بپگە و پشووى یاریپەكەشدا ھەر لەو جیگەى كۆدەبنەو و دۆراو و سەرکەوتوو پۆلیان بە یەكدى دەگۆرنەو. لێرەدا وشەى «سەرشار» بەرامبەر وشەى «منطلق»ى زۆر بەكارھاتوى عەرەبى دەوھستى.

وهيا سهيچون وهيا زبى بادينان له چ ئەرز و كانياويك هەلدەقولن چەند زەحمەت دەكيشن، وەك ئەمانەتى گرانبەها مەعلوماتىكى كە بەر دەستيان دەكەوى جيليكيان تەسليم بە جيلي دواى خوى دەكا. زۆرم ديوە زاناي ئاركاياالوجى بۆ ساغکردنەوى كاتى نووسينەوى يەك دوو ئىشارەتى سەر خشتىكى كۆن سألەهاى تەقەللای بەسەر بردوو، له رۆژ هەلاتەوه بۆ رۆژئاوا سەفەرى کردوو، سەرى مۆزەخانە و كتيبخانەى گەورەى جيهانى داوه تاكو بەشيوههكى مەيلەوراست ميژوويكى دەستنيشان کردوو، واش بووه نەگەيبوه بە نەتيجه. بەنيسبەت باسەكەى ئيمەيشەوه دۆزينەوى سالى وەلادەتى حاجى وەك ئەوانە و لەوانيش گرینگترە. سەرەراى نرخى مەعنەوى يەكجار زل، له دۆزينەوى ئەو سألەدا يا هەر نەبى سالىكى له حەقيقەت نزيك، نرخىكى مادىي ميژوويى بنجىي ئەوتوش هەيه بەنيسبەت تىكرای باسەكە و هەموو باسكى عەلاقەدار لەگەلدا كە بە هيچ جور ئيمكان نيبە بخريته پشت گوى: دۆزينەوى سالى وەلادەتى حاجى راستى و درويى زۆر گوتە و خەبەران ساغ دەكاتەوه كە خراونەته گوزارشتى ژيانەوه يا عەلاقەيان هەيه بەوهوه. بۆ نمونە دەلیم كە گوترا له فلانە سألدا حاجى رويى بۆ ئەستەمبۆل كەچى سالى وەلادەتى راى گەياند حاجى لهو سألەدا مندال بووه دەر حال هەلەى خەبەرەكەمان بۆ دەر دەكەوى بى ئەوى مەجبور بين خۆمان بە بەلگەى ديكەوه ماندوو كەين، هەموو باس و خواسيكيش كە هەلبەسترايى لەسەر ئەو هەلەيه لەخۆوه هەلدەوهريين. مومكينه دۆزينەوى سالى وەلادەتى لەوهدا يارمەتيمان بدا قەناعەت بينين كە فلانە قەسیدەى بەپيى شيوهى هەرزەكارىيەكى تىدايه [ياخود وەقارىكى تىدايه] له مونسەبەى فلانە رووداوا گوترايى چونكە لهو تەئريخەدا حاجى هەرزەكار [يا كامل] بووه. خولاسە سوودى ساغکردنەوى سالى وەلادەتى شتيك نيبە محتاجى ئيسپات كردن بى.

كە ئەمە وابى، بەداهەتەن وايشە، دوو بنكە و سەرشارى وەك شايدەيبەكەى باوكم و شيعرى حاجى قادريش بۆ گەيشتن بە سەررشتهيبكى پتەو، لەوانەن هەموو كەسيك بيانكا بە پالپشتى هەول و تەقەللای. تا من ديبيتم و بيستبيتم هاوتاي ئەو پالپشتەم نەناسيوه. شايدەيبى باوكم و شيعرەكەى حاجى، له هەموو شتيك بترازى، دوو بەلگەى عەفوى بى مەبەسن هيچيان خوى نەهيناوتەوه بۆ سەپاندنى سووديك وەيا لەسەر كردنەوى باوهرىك، له هيچ روويكەوه گومانيان لى ناكري له فەرزى هى پياوى وەك مەلای گەوره و حاجى قادريش نەبان. شايدەيبى هەردوويان لەبارى (ذاتى و

موضوعی) یهوه سهرووی گومان لیگردنن. ئیمه دهیاخهینه نیوان سی میژووی مهعلوومهوه که (۱۲۵۰) وهلادهتی باپیرمه و (۱۲۹۳) وهلادهتی باوکه و (۱۳۰۶) میژووی کاغزهکهی حکومهتییه و دهلالهتیان لی وهردهگرین بهلکو بتوانین جغزیکمی مهیلوه تهسک بکیشین له دهووری سالی وهلادهتی حاجی، بو خاتری تیری نیشانمان له هه نوقتهییکی ناو جغزهکه بکهوئی له نوقتهی راستهقینهی مهبهس دوور نهکهوتبیتهوه. ئەم کارهی میسک خهریککردن به لیكدانهوه و بهراوردیکردن و به یهکدی گرتن بو بههیزبوونی مهلهکهی (قیاس) یش کاریکی ژیرانهیه، وهک وهرزشه بو لهش؛ چونکه کوردهواری تازه به تازه کهوتوهه سهرباری توژینهوه، تا بللی پیوستی ههیه به قولبوونهوه و دریزهدان به سرنج گرتن نهکا خوو بگری به مهله له تهنکاو و کیلانی سهررهو. ئەوهنده ههیه، ماندوو بوونمان بو وهدهست هیانی ئەنجام نابی ببیته هوئی (تعصب) بو ئەو ئەنجامه. مهبهس خزمهتی راستیه، له هه کوییهک سهههلا دهخیری. دهبینی بیری یازده گهزی ناگا به ناو کهچی وادهبی له ههلقه ناندنی چاله دهغل ناو دهردی. لهگهله حیکایهتی ئەسپی کۆن یهک دوو قسه ماوه بیکهین و به جارێ لی بیینهوه. حاجی که ئەم چوارینهی بو باپیرم دانابی دهبی پیش چوونی بو ئەسته مبول گوتبیتی، چونکه ماناکهی وا رادهگهینی که بو یهکیک گوترابی لهگهله حاجیدا شیعربازی کردی:

حاجی قادر نییه بهیتیکی وهکوو ئیوه بلی

لهو رووهو شایه دییهکی بی په ناو پیچ دهدا. کهواته له کاتی ههلبهستنی ئەم چوارینهیه دهبی حاجی قادر له تهمه نیکدا بووی ئەوپهری ئیحمالی له ۴۲-۴۳ سال زیاتر نه بووی، چونکه به پیی لیكدانهوه و زهواهیری حال و دهلالهتی ههندی رووداو دهبی چوونی حاجی بو ئەسته مبول له سهههتاکانی ۱۲۸۰ بووی (لهجیی مناسیدا ئەم لایه نه روون دهکهینهوه) و له ۱۲۸۳ دواتر نه کهوتبی. ههلبهت ئەو تهمه نهی ۴۲-۴۳ سالی له وهوه دی که وهلادهتی له ۱۲۴۰ بووی، وهک من بوی دهچم، بویهیش لای ژووروی مانهوهی له کوییه دهکهین به ئیحمالی ئەوه که کاتی ههلبهستنی چوارینهکه بی تاکو باشتر لهگهله مانای (ئهسپی کۆن) بگونجی. ئەگهه ری ههبا مانهوهی له کوییه بهرهو ۸۴ و ۸۵ بینین قالبمان ریگتر دهکرد بو قه لای چوارینهکه چونکه پهراویزی واتای (ئهسپی کۆن) به لای پیریدا تا بللی خوئی لیک دهکیشیتهوه، بهلام ئیمکان نییه ئەو خو لیک کیشانهوه له چهند سالیکی سهههتای

۱۲۸۰ واوتر هاتېی له بهر دهلاله تی شتی دیکه ی بی شوبهه که ریی ئەو ئیمکانه نادن. که دهشلیم دهبی پیش سهفهری ئەسته مبول شيعره که ی دانابی بویهیه چونکه دواى ئەو سهفهره حاجی قادر باپیرمی نه دیتووه ته وه، هەر نه گه راو ته وه بۆ کویى تا که سى کویى ببینیته وه، ئەلوه دای یه کجاره کی بووه. ئەم تیبینییه ی دواى لایه نیکى دیکه ش روون ده کاته وه. حاجی که ئەم چوارینه یه یه له کویى گوتبى چ بۆ حاجی مه لا عه بدولای دانابی چ بۆ غه یرى ئەو، حیسابى ۱۲۸۳ تیک ناچى چونکه به گورانی شه خسى مه رح کراوه سالى سه فهرى ئەسته مبولی ناگورى.

دوابه دواى ئەم به راوردییه پرسیاریک خوی دینیته پیش وه ها چه سپاوه به مه وزووعه وه هەر ده لئی رووی دووه می سکه ییکه ئەگه ر ئەوه ی تازه ویستمان ساغی که ینه وه رووی یه که می بی. که بسه لمینین فهرقی ته مه نی حاجی قادر و حاجی مه لا عه بدولای له ۱۰ سال که متر نه بی ئەدی چۆن وا ریک که وتووه هه ردوویان ره فیقی سه رفه ری خویندن و فه قییه تی بن؟ چۆن به یه که وه خویندوویانه؟

له رواله تدا پرسیاره که وه ک موسکیله دیته به رچاو به لام به دم لیکدانه وه ییکى شاره زایانه پرسیاره که وه رامیکى بی گری و گال به دهسته وه دها.

هه موو جاران ها ورپیانی خویندن یه که ته مه ن نین، یه که ماده ش ناخوینن. پله ی (مستعد) یه تی له مزگه وت قوناعیکى فراوانه، میانى ئەم سه ر ئەوسه ری به رینتره له قوناعى (کلیه) ی خویندنی نوئ. هه ره که مومکینه له کولیه دا قوتابیه که له پۆلى یه که م و براده ره که ی له پۆلى پینجه م بی هه ره هاش ده شی مستعدیک له خویندندا چه ند سالیک پیش ها ورپیکه ی که وتیبته وه. ها ورپیى له خویندندا مه رج نییه دوو که سان بینیته سه ر هه مان کتیب. له بهر ئەمه ده شی حاجی قادر هه ندیک له خویندندا به ره وژوورتر بووی له باپیرم به لام ئەو فه رقه شیان نه بووی یه کیان بکا به سوخته ئەوی دیش بکا به مستعد.

مه علوماتى خانه واده یى لای من هه یه، به نیسپات و بی شوبهه، ئەوه ده گه یه نی که سه فه ره که ی باپیرم بۆ باله کاتى له گه ل حاجی قادر به (مستعدى) بووه نه که به فه قییه تی، له سوخته یى واز بینه. یه کیک له و مه علوماته ئەوه یه هه ر له و گه شتی خویندنی له گه ل حاجی قادر دا باپیرم به یینیک لای مه لای (خه تی) ی خویندووه که له مه لا هه ره زله کانی سه رده می خوی بووه و له عومریشدا گه وره تر بووه له حاجی مه لا

ئەسەد، باوکی باپیرم، بە دەلیلی ئەووە که حاجی مەلا ئەسەدیش لەکاتی گەنجایەتی دەرسی خۆیندوووە لای مەلای خەتیی حاشیە نووسیوەتەووە بە دەوری کتیبانەووە و لەکوۆتاییدا دەلی لە مەدرەسە مەلای خەتیی ئەم حاشیەم تەدوین کرد. دیارە مەلایبێکی وازل دەرس بە فەقی و سوخته نالیتهووە. مناسبی ئێرە لەتیفەیک هەیه باسکردنی بئ سوود نییه و تۆمارکردنی دەپپاریزیی لە فۆتان. بۆ یەک دوو چرکه سەعات روخسەت دەخووزم لە گیانی حاجی قادر تاکو لەتیفەیک بە ئیزنی ئەو دەگێرمەووە ئەوجا دیمەووە سەر ئەسلی بابەت.

مەلای خەتیی لەسەر مەوزووعی شێخ نەبئی ماویلی که لە جیگە خۆیدا بە قەدەر پێوهندیی بە حاجی قادرەووە باسی دەکەین دلی شکابوو لە حاجی مەلا ئەسەدی باوکی باپیرم. هەرچەند لە سەرەتای عومریدا شێخ نەبئی لە مزگەوتی مەلای خەتیی خۆیندوووە (کتیب هەیه لای ئیمە حاشیە دەستنووسی شێخ نەبئی بەسەرەوێه و لە هەندئ جیگەدا دەلی لە مەدرەسە مەلای خەتیی لای شێخ مستەفا ئەمەم نووسیوە)، بەلام لەدواییدا که شێخ نەبئی جەنەبئی تەریقی نەقشەندی دەگری و دەبئی بە (شێخ) و دەست دەکا بە (ارشاد) مەلای خەتیی لئی دەرەنجی و دەکەوێتە دژیهووە. وەک بیستراوە مەلای خەتیی نەقشەندی خۆش نەویستوون، بەتایبەتی ئەو شێخە نەقشەندیانیە لەبەر تەماعی دونیا ئیرشادەکە بۆ دین ناکەن. حاجی مەلا ئەسەد هەرچەند بۆ خۆی ئیرشادی نەکردوووە بەلام مەشرەبی نەقشەندی بوووە و لە زۆر جیگەدا بە دەستی خۆی نووسیوەتی (الشافعی مذهباً والنقشبندی مشرباً) مەیلی بۆ نەقشەندیەتی لە باوکیەووە<sup>(۱)</sup> بۆ ماووەتەووە که یەکیک بوووە لە خەلیفەکانی (مولانا خالد). لە کتیبی (بغیة الواجد فی مکتوبات حضرة مولانا خالد) که برازای مەولانا خالد دایناووە و لە شام چاپ کراوە چەند کاغەزیک مەولانای تیدایە که بۆ باوکی حاجی مەلا ئەسەدی نووسیوە لەگەڵ شەرحی کاغەزەکان دانەری کتیب باسی هیندیش دەکا که کورپکی (وائق باللله) برازاییکی مەولانای مارە کردوووە و بوووە بە (داماد) بەو پێیه دەبئی دامادەکە برای حاجی مەلا ئەسەد بئی. بەلام ئەووی راستی بئی حاجی مەلا ئەسەد یەک برای هەبوووە و نەشچوووە بۆ شام، بە گەنجی لە کۆیی جوانەمەرگ بوووە. ئەووی

(۱) وائق باللله مەلا عەبدوللای کورپی مەلا عەبدورپەحمانی کاکێ جەلی. ئەویش لە حەقیقەتدا حاجی بوووە بەلام بۆی بە لەقەب نەماووەتەووە بەهۆی ئەووەوە که نەووی خۆی شۆرەتی بە حاجی مەلا عەبدوللای وەرگرت.

بووه به داماد برای (واثق بالله) و مامی حاجی مهلا ئه سعهه بووه، نازانم دانهری کتیب چون له عاست زاوای خویدا ئه م سههوهی تووش بووه.

ئهم مهیلهی نه قشبه نندییهتی وای کردووه حاجی مهلا ئه سعهه یارمهتی (شیخ نهبی) بدا که له کوئی نیشهجی بی و ئیرشادی تیدا بکا. دهبی ئه وهش بلین له کاتانهدا شیخ نهبی شتیکی بی شرعی و نارپه وای لی نه دیترا بوو دنا مومکین نه بوو پیاوکی وهک حاجی مهلا ئه سعهه، نهک یارمهتی بدا، بهلو که مترین پیوه ندیی له گهلا پیدای بکا. ههر چونیک بی ئه وهی گوتم رووی دا بوو به هوئی دلشکانی مهلائی خهتی له حاجی مهلا ئه سعهه. له دهمی ئه و دلشکانه دا به دکار و فیتنه جو به مهلائی خهتی راده گه یهنن که و حاجی مهلا ئه سعهه له مهجلیسی خویدا گوته و تهتی مهلائی خهتی پیر بووه خله فاوه بویه وا له دژی نه قشبیانه. که باپیرم دهچته خزمهتی و خوی پی دهناسینی که و اعه بدوللای کوری حاجی کاک ئه سعهه، مهلائی خهتی بهین بهینه پیی دهلی ئه ری روله تو ناوت چیه ههر له بیرم دهچته وه. یهک دوو جار باپیرم له سه ره خو وهرام ده داته وه. دوایی که پرسپاره که دهوامی کرد باپیرم دهلی قوربان چهند جارن عه رزم کردی من فلانه که سم ئه گهر چ مه قسه دیک ههیه له و پرسپانه بیفه رموی پیم خوشه! مه لاش ده فهرموی کورم لیم مه گره پیر بووم خله فاوم شتم له بیر دهچی... باپیرم ده زانی مه به سه که چیه و قسه که ئیشاره یه بو ئه وه که گویا حاجی کاک ئه سعهه گوته بیته مهلائی خهتی خله فاوه، ئه ویش عه رزی ده کاته وه ئه وهی به دکاران نه قلیان کردووه ئه گهر راست با چون باو کم دهینارمه خزمهتت بو خویندن. جوابه که ی باپیرم دلی ماموستای ته سکین دهکا و قه ناعه تی پی دینی که ئه وهی به زاری حاجی کاک ئه سعهه وه گوته بی ئه سل و ئه ساسی نییه.. ئیتر باپیرم بهینیک لای ده مینته وه بو دهرس خویندن زوریش بهینیان خوش بووه. رهنگه جاریکی دیکه ش باسی ئه م خوینده ی باپیرم لای مهلائی خهتی بکهینه وه بو روونکرده وهی باریکی ژیان حاجی له کهین و بهینی خویندنا.

جگه له وهی باسم کرد له ئیمکانی بوونی تهفاوت له میانی سه و بنی خویندنی یهک قوناغ، هویه کی بهتین ههیه بو ئه وهی تهفاوتی میانی حاجی قادر و باپیرم له خویندنا که متر کاته وه له تهفاوتی میانی عومریان که ده سالیک بووی. ئه وه زعی خویندنی که و بو حاجی مهلا عه بدوللای ریک که وتووه و یارمه تی داوه مه وادی بهینی کتیبان خیرا تیپه ر کا و قوناغی یهک له دوا یه کی خویندن زووتر ببری، ئا ئه وه زعه

به نسبت حاجی قادرهوه وجودی نه بووه.

حاجی مهلا عهبدوللا پشناویشته مهلا یه تی و خویندنی له خانه وادهی خویهوه به میرات بو هاتووه، باوکی (حاجی مهلا ئه سعده) مهلا ییکی گه وره و خاوهن دوو مهدرهسهی هه میشه پر فقی و مستعد بووه و کتیبخانهی زور دهوله مهندی هه بووه، مهجلیسی دهرس و وه عز و ئه دهب و موناقه شهی زانستی که به دهوری دائیم له گه ردا بوو هیندهی خویندنی تایبه تی یارمه تی حاجی مهلا عهبدوللا داوه له ههنگاوی به ره و پیشه وه. هه لبه ت زهر فی و له بار که بو یه کیک ریگ که وت و بو یه کیک ریگ نه که وت به شیکی زور له تهاوتی میانی عومریان تی دینیتته وه.

حاجی قادر به دست ناگزوری و زحمه تی گوزهرانی شه وه تی ماوه و له خویندندا دواکه وتووه. فقهی هه ژار گه لی جارن واز له خویندن دینی یاخود که مته رخه می دهکا به هوئی ناچار بوون به پهیدا کردنی نان. باوه ر دهکم حاجی قادر له م قاعیده یه به در نه بووه. بو ئه م لایه نه شایه دیکی باوه ر پیکراو، خوا لیخوشبووی، شیخ رحیم بوو که به پیی قسهی خوئی و راگه یاندنی ئه و گوزار شته ی دهیگه پرایه وه ته مهنی له ۱۱۰ سال تیپه ری کردبوو، به لی شیخ رحیم باسی ئه وهی کردووه که له مندالیدا له گه ل حاجی قادر به یه که وه شاگرد ئیمهنی دروو بوون. شیخ رحیم پیاویکی موسلمان و راستگوئی ریز لیگیراو بوو. قسهی جیی گومان لیگردن نه بوو، چ موجب بیکیش نییه گومان له وه دا بکری که هاوتهمهن و هاوپیشه ی حاجی قادر بووبی له کاتی مندالیدا. هاوتهمه نیکی دیکه ی خویشی مابوو که ناوی حاجی شیخ مهحمود و پیاویکی موسلمان و به حورمهت و له بنه ماله ییکی دینی ناسراو بوو له کوی، ئه میان تا سالی ۱۹۴۱ ژیا و به گویره ی که لی دهگیر نه وه گوتبووی ته مهنی له ۱۲۰ سال پتر بووه، قسه که شی راسته و به لگه ی راستیشی ئه وه یه که خوئی یه کیک بووه له وانه ی حاجی به کر ئاغا بو موسلی ناردوون له سالی ۱۲۶۰ به دوا ی وه ستای بینا بو دروست کردنی مزگه وتی گه وره.

سالی مردنی که ۱۹۴۱ بی و دهوستیتته به رامبه ر ۱۳۶۰ ی کوچی سهد سال دوا ی دروست کردنی مزگه وتی گه وره یه، هه لبه ت که له و ساله دا چووبی به دوا ی وه ستادا بو موسل ده بی ته مهنی له ۲۰ سال زیاتر بووبی. خوئی دهیگوت ته مهنی گه ییوه به ۱۲۸ سال. له گه ل شیخ رحیمیش ده مه ته قه یان بووه له سه ر عومر. هه ریبه که یان داوا ی کردووه که خوئی عومری زیاتر بووه. به هه مه حال شیخ رحیم گوتووه تی که وا نه ک

لهگهَل حاجی قادر بهیهکهوه شاگرد بوون و بهس، گوتوشیهتی له تمهندا خوئی له حاجی گهورهتر بووه. با لیرهدا ئهوهندهش بخهسه سهر نووسینهکهه له قسهکانی حاجی شیخ مەحموود که گوتبووی دواي تهواوبوونی مزگهوتی گهوره به ولاغی خوئی وهستاکانی بردووتهوه مووسل و له ریئی ناو چیا رهتی کردوون و له گوندی (فاتمهلان) که دهکهویته بهینی گوندی (کیشکه و ونکه) بیریکی لی داوه و به بهردی (نقار) ئهوه وهستایانه ههلیان ناوه. جا ئهگهر بیریک ههبی له فاتمهلان بهو شیوه دروست کرابی که حیکایهتهکه رای دهگهینی ههمان بیره که بهدوا تهواوبوونی بینای مزگهوتی گهوره و بههوی حاجی شیخ مەحموود و به دهستی وهستای مووسلی ههلهراوه. با بیینهوه سهر راستهشقامی باسهکهمان.

خولاسهی قسه ئهوهیه حاجی قادریش وهک له سهدان فهقی بی مال ئهه کۆسپانه بهرههئستییان کردووه له رهوتی خیرا و بی گری له خویندندا.

لیرهدا گوزارشتیک<sup>(۱)</sup> که مناسی جیگهیه و دیریک له دهفتهری ژبانی حاجی دهخوینتهوه خو فەرز دهکا بو نووسین و بهو نووسینه له دهست فهوتانیش دهترای. جاریکیان حاجی قادر و حاجی مهلا عهبدوللا بهیهکهوه سهفهریک دهکن بو دهرهوهی کوی، بهپی بیستنی خو بو چناروک چون، حاجی قادر به پیمان بووه و حاجی مهلا عهبدوللا بهسواری. وهک چاوهروان دهکری حاجی له رویشندا دوا دهکهوی. باپیریشم به شوخیکهوه پی دهلی حاجی خیراکه دامای. حاجیش فهوری به دم رویشتهوه بهم فەرده وهرام دهاتهوه و دهلی:

تۆ خووش دهبهزی ئهسپی بهزینت پییه

من ناگهمه تۆ ئهسپی بهزینم پییه

جناس و وردهکاریی فەردهکه حاجت به شیکردنهوه ناکا، لهخووه گهشهپانه و کالایهکن به بهر حاجی قادرهوه شیرین. ئهه سواری و پیادهپییه شتیک له باری ئابووری حاجی روون دهکاتهوه.

پوختهی گوتار رادهگهینی هوی کورتبوونهوهی ماوهی خویندن له بهینی حاجی قادر و باپیرمدا له یهکیک و دووان زیاتر بووه. کهواته لیکدانهوهی ورد دهری دهخا

---

(۱) ئهه گوزارشته بهر له بلاو بوونهوهی ئهه نووسینه وهک یهکیک له ههواله تازه و نهزانراوهکانی حاجی له گوشاری کۆری زانیاری کورد بلاو بووهوه.



جياوازی ۱۰ ساله‌ی ته‌من له میانی حاجی و باپیرم نه‌بوو ته مانعی نزیکی‌وونیان له‌لایه‌نی خویندنه‌وه، به‌لکو‌ئو ته‌فاوته‌هرچهند له‌زاهیردا ناگونجی له‌گه‌ل هاورپیی خویندنیان که‌چی له‌راستیدا و به‌حوکمی واقیع وا ریځ هاتون و له‌گه‌ل یه‌کدیدا گونجاون هه‌ر ده‌لایی ته‌گه‌ر وانه‌با پیوه‌ندیی‌که‌ی میانی‌ئو دوو مرو‌ثه‌په‌یدا نه‌ده‌بوو، واته‌ته‌گه‌ر باپیرم له‌ته‌مندا ره‌فیکی حاجی قادر با له‌خویندندا نه‌ده‌بوو به‌ره‌فیکی به‌لکو‌پی‌شی ده‌که‌وته‌وه له‌به‌ر‌ئو هو‌یا‌نه‌که‌تازه‌له‌باسکردنیان بو‌یینه‌وه.

ته‌م ته‌نجامه‌ی لی‌رده‌ا پی‌ی گه‌ییوم گورانیکی بنجی به‌سه‌ردا هاتوو له‌چاو‌ئو ته‌نجامه‌ی پی‌ش چهند سالیک پی‌ی گه‌یشتبوم له‌ته‌خمینی ته‌م‌نی که‌یفی جوان‌پویی و به‌گوتار له‌(ده‌فته‌ری کورده‌واری) دا بلاو کرایه‌وه. به‌نیسه‌ت (که‌یفی) یه‌وه ته‌وسا بو ته‌وه چوو‌بووم که‌وا له‌ته‌مندا ده‌بی له‌باپیرم گچکه‌تر بو‌بی بای ته‌ونده‌ی که‌سوخته له‌ماموستای گچکه‌تر ده‌بی، به‌دورم زانیوو زه‌کای که‌یفی ری‌ی دابی به‌دوا که‌وتنی له‌خویندندا هینده‌ی بی‌کا به‌سوخته لای هاتو ته‌منیکی خو‌ی یا له‌خو‌ی گچکه‌تریځ. له‌لیکدانه‌وه‌ی ته‌وسام هه‌ر زه‌کای که‌یفیم تی‌دا خویندبو‌وه‌وه، ئیحتیمالی دواکه‌وتن به‌ده‌ست ناگزووری و بی وه‌زعیی‌وه نه‌هاتبو‌وه به‌ر خه‌یال و فکرم تا حیسابیکی بو‌بکه‌م، که‌سیش ته‌و لایه‌نه‌ی تی‌که‌ل به‌و حیسابه‌نه‌کردبوو تا من په‌ندی لی‌ وهرگرم. که‌واته‌من له‌بیر و باوه‌ری کونینم ده‌گه‌ریمه‌وه و ئیستا به‌دور نازانم که‌وا که‌یفی هاتو ته‌م‌نی باپیرم بو‌وبی وه‌یا نه‌ختیکیش له‌و به‌عوم‌تر بو‌وبی و ده‌رسی لای خویندبی. به‌لام مومکینبوونی ته‌م حاله‌ نابیته‌ به‌لگه‌ بو‌رودانی چونکه‌ مه‌رج نییه‌ هه‌موو مومکینیک رووی دابی. خوینه‌ر دنیا بی له‌وه‌که‌ ته‌م تی‌بینییم له‌به‌ر قه‌ناعه‌تی خو‌م و دو‌زینه‌وه‌ی سه‌هو‌یکی کونمه، که‌م و زور حیسابی ته‌وم تی‌دا نه‌کردوو که‌ پی‌شده‌ستی بکه‌م له‌و نووسه‌رانه‌ی سه‌هوه‌که‌م ده‌دو‌زنه‌وه و پی‌می راده‌گه‌یه‌ننه‌وه. کی ده‌لی نووسه‌ران گو‌ی ده‌دنه‌ قسه‌ییکی تاقانه‌ی لی‌ره به‌پی‌شه‌وه گوتراوی من و ته‌ونده‌ فکری لی‌ ده‌که‌نه‌وه که‌له‌ زیهنیان نه‌قش به‌سته‌ی و له‌دوارپو‌ژدا به‌راوردی ده‌که‌ن له‌گه‌ل گوته‌ییکی دیکه‌م که‌له‌و نه‌چی. زاهیر وا راده‌گه‌ینی لی‌کدانه‌وه‌که‌ی ته‌وسام وه‌ک خو‌می ئیقناع کردبوو لای نووسه‌رانی دیکه‌ش دزی قه‌ناعه‌ت نه‌بووه دنا ده‌نگیکی ره‌خنه‌ی له‌لاییکه‌وه هه‌ر بلند ده‌کرده‌وه. به‌نیسه‌ت منه‌وه هه‌لکه‌وت و هه‌لوه‌ستیکی خو‌شه‌ دوو دیاری پی‌شکه‌ش به‌ته‌دیانی کورد بکه‌م و یه‌کیان عه‌یبی ته‌وه‌ی پی‌شو‌ترم بو‌بو‌شی، عه‌یبیک که‌خو‌م له‌دیارییه‌که‌ی خو‌می ئاشکرا ده‌که‌م.

جگه له ریوایه ته که وهلا ده تی حاجی دهگپرته وه بۆ ۱۲۴۵ ی کۆچی، ریوایه تی دیکه هیه بۆ ۱۸۱۵ ی ز. دهباته وه، که له بهرامبه ری ۱۲۳۱ ی کۆچی دهوستی. نووسین هیه وهلا ده تی حاجی بههه دوو سالی ک. و، ز. باس کردوه به لام له وه ئاگادار نییه که ساله کان یه کدی ناگرته وه. هه مان سه هووی یه کدی نهگرتنه وه له سالی مردنیشی هه ر ئاشکرایه که هه ندی له نووسه ران بی وردبوونه وه ی پیوست توواریان کردوون. من مونا قه شه ی یه ک یه کی ئه و جیا وازیانه ناکه م ناوی نووسه ره کانیش نابهم. نه بردنی ناوی نووسه ران و مونا قه شه نه کردنی سه هووه کان چ خه له لیک به نووسینی من ناگه ینی، بیر و باوه ریک لیره دا که به وردی له وهلا ده تی حاجی ده دی ئه گه ر نیشانی پیکابی له خویه وه جوا بکاری بی ئه و رایانه ده کا که له گه لی ریک ناکه ون. سه ره رای نه بوونی خه له ل له وه دا، نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حمان که مه لا ئه نوهر بۆی نار دووم خۆ ده کا به چه په ریک له پیش تیکرای ئه و نووسینه که لیان بی ده نگ ده بم، به جو ریک هه مو ره خه نیکی که له وان بگیری نامیلکه که به به رخوی هه لده بری، چونکه رواله تی حال وا راده گه ینی هه ر خۆی سه رچاوه ی ئه و نووسینه بی وه له و له لای که سیشه وه ناوی نه بردرایی. به هه مه حال سه رچاوه ئه و بی یا ئه و نه بی مونا قه شه ی من لیره دا له گه ل نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حمانه چونکه له چه ند روویکه وه به یاخی له نووسینی دیکه زیاتر:

یه که م: مه لا عه بدوره حمان له خانه واده ی حاجی قادره، مه ودا پیکای فراوان لیی نیزی کتر تا خه لقی دیکه.

دووه م: نامیلکه که له سالی ۱۳۲۶-۱۹۰۸ نووسرا وه ته وه، که ئه مه حه قیقه تیکه له هه مو نووسرا وه کانی بلا و کرایه وه نزی کتری ده خاته وه له سه رده می حاجی قادر، واته خۆی سه رچاوه ییکه له هه مو وان کۆنتر و به نا و نیشانی (میژووی) ی لیوه شا وه تر.

سییه م: شیوه ی نووسینه که ی له وانی دیکه (موضوع) تره به وه دا که مه علوماته که ده گپرته وه بۆ سه رچاوه ییکه که لیی وه رگر تووه، له غه یبه وه قسه ناهینی.

زۆریه ی وردبوونه وه له گه ل نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حمان له وانه ن که ئه ویش له نا ودا نه با هه ر ده هاتنه نا و نووسینه وه بۆ مونا قه شه کردنی بیر و باوه ری نووسه رانی دیکه چونکه دیاره که گوته ی هه مو وان یه کیک بو هه موویان داخوای

یەك چەشنە ھەلسەنگاندن و پێوانە دەكەن، بەلام ھەندێ تابیەتی ھەبە لە نامیلکەكەدا  
لە نووسینەكانی دیکە نییە بەپێی پێویست لەگەڵی دەدوێن.

وەك زیمەن گۆتم نامیلکەكەش سالی ۱۲۳۱ی كۆچی دادەنێ بە سالی لەدايكبوونی  
حاجی قادر. خاوەنی نامیلکە دەلی (ئەو حاجی قادرە بە قەسە باوكم لە سالی  
(۱۲۳۱) ھيجری لە گورقەرەج لەدايك بوە). نووسینی نامیلکەكەم بۆ ئێرە گوێستەو  
بەو رینووسی كە پێی نووسراوئەو، ناسزانم داخوا مەلا ئەنوەر شەكل نووسی تەواوی  
کردوو كە بۆی نارووم یاخود لە نووسینەویدا ناواناوە ئیملاى خۆی تى خستوو تۆ  
بلی مەلا عەبدوەرەحمان وەختى خۆی نووسیبی (گورقەرەج) چونكە ئەوسا ئەغەب  
ئەو نیشانەى (ه) كە لە جیى (فتحه) دەنوسرى پشت گۆی دەخرا، مەیلەم بۆ ئەو دەروا  
وشەى قەرەج بە ئەسل (قرج) نووسرابی. ھەر وەھا ناسزانم ئایا رەقەمى سالی ۱۲۳۱  
ھەمووی بەو رەقەمە عادیەتیە نووسراو یاخود ژمارەى (۳) بە شەكلى فارسی  
نووسراو، لەوێرا وەرەمى ئەو ئیحتیمالەش ناتوانم بەدەمەو كە مومكینە ئەم رەقەمە  
(۳) نەبى بەلكو رەقەم چوار بى و بە شەكلى فارسی نووسرابى و بە سەھوو (۳)  
خویندراپیتەو. بەداخەو مە ئەسلى نووسینەكەم نەدیو تا لەو رووانەو بەپاریكى  
لەسەر بەدەم یا شتیكى تیدا بلیم. مە لەگەل نامیلکەكەدا گومانكارى ناكەم، وەك بە مە  
گەیشتوو وای رەفتار لەگەلدا دەكەم بى تەئویل. جودایی لە میانى دەسنووسى مەلا  
ئەنوەر لەگەل دەسنووسى مەلا عەبدوەرەحمان ئەگەر ھەبى مە تیدا بەرپرس (مسؤول)  
نیم.

ئەوێ راستى بى خەبەرێك لە بارەى حاجی قادرەو بى لە خزم و كەسى خۆى لە  
ھەموو خەبەران پتر دەچیتە دلەو، مافى ئەوێ ھەبە ترجیح بدرى بەسەر ھى دیکەدا  
كە وەك خۆى لە یەك پلەى باوەر پیکردن بن. خەبەرى (بیگانە) ئەگەر بەلگەى  
ھەلا وێردنى (ترجیح) لەگەلدا نەبوو لە دوا خەبەرى (خۆى - خۆمالى) یەوێ دى. بەلام  
ناكرى خەبەرى خۆمالى لەبەر خاترى خۆما لیبەتی بى ھەلسەنگاندن وەرەبگرى  
بەتایبەتی كە خەبەرەكە بوو بنگە بۆ لیکدانەوێ مەوزووعى گرنگ و ساغکردنەوێ  
شتى دیکەى پێو بەندبوو. مە كە را گەیانندنەكەى نامیلکەكە دەربارەى سالی  
وہلادەتی حاجی قادر دەنرخینم لەبەر تیشكى ئەو دوو (اعتبارە) تیوێ رادەمینم

۱- خۆمالییەتی ۲- گونجانی لەگەل واقع.

لهو گوتەى مەلا عەبدورەحمان لە زارى باوكى دەیگێرپێتەوه ئەگەر نەگونجانیك، یا هەر كەم و كوورییهك هەبێ، گلهی ناچیتەوه سەر ئەو. باوەر دەكەم چى بیستووہ ئەوہى نووسیوہ لە سەرانسەرى نامیلکەكەدا، بەو نووسینەوہش خزمەتێكى زلى مێژووى كردووہ لە زۆر رووہوہ كە پێ بەپێ لەگەل چوونە ناو مەوزووع لەجیى مناسدا باسى دەكەین. كاشكى چەندین نامیلکەى وەهامان هەبا دەربارەى حاجى و غەبرى حاجى لەو ئەدیبانەى كورد كەوا كەمێك نەبێ لە خەبەر و ئەسەریان نەماوہ. من لەگەل سلاوم بۆ گیانى مەلا عەبدورەحمان و سپاسم بۆ مەلا ئەنوەر رى بە خۆم دەدەم موناقدەشەى ئەو سالەى ١٢٣١ بكەم كە گۆيا سالى بەو لەدبوونى حاجى قادەر. بەلای بیر و رای منەوہ هەندى راستى بى شوبهە هەن بە ئاسانى لەگەل ئەو سالەدا ناگونجین، لەوانە دووى يەكجار بنجین چا و لیبوشینیان كاری كردەنى نییە:

یەكەمیان ئەوہیە ئەگەر حاجى لەو سالەدا هاتبیتە دونیا فەرقى تەمەنى لەگەل باپیرم دەبیتە ١٩ سال چونكە باپیرم لە ١٢٥٠ بەو لەد بوہ، ئەمەشمان پێشتر گوتووہ. بە راستى ١٩ سال فەرقى میانى دوو جیلە، زۆر زەحمەتە مەودا بدا بەوہ دووكەس لە خویندندا هاوړى بن. بەلى وەنییە زەحمەتیەكە بگا بە رادەى (استحالة) بەلام نەسەلماندى خەبەر هەموو جارەن پێویستى بەوہ نییە خەبەرەكە (مستحیل) بى، بەسە بۆ نەسەلماندى كەوا لەگەل رووداوى عادەتى نەگونجى. زاتەن راست نەبوونى خەبەرەكەش نە خۆى لە خۆیدا (مستحیل)ە نە چ بەلگەى مادى وەیا زېهنى وەیا دەلالەتى رووداوى هەیه راستیەكەى بسەپینى. هاوړیى حاجى قادر و باپیرم ئەگەر لە سەفەرى عادەتى وەیا گەپ و سەیران با هەر فەرقێك هەبا لەمیانى عومریان ئیشكالى دروست نەدەكرد، ئەو ئیشكالى نەبى كە فەرقى زۆر گەورە لە عومردا دەبیتە مانعی برادەرى نزیك و هاوړازى. بە دەست خۆم نییە كە ئەم بەیتەى حاجى دەخوینمەوہ:

وەرە با بۆت بكەم باسى نیهانی

بە یادی عەیش و ئەییامى جەوانى

رەفاقەتێكى هیند نزیك لە وشەكان هەست پێ دەكەم بەحال رێگە دەدا بۆ فەرقى ١٠ سال لە میانى تەمەنى ئەو و باپیرمدا چ جایی لە ١٠ سال پتر. لە گوتەى (یادی عەیش و ئەییامى جەوانى) شدا دەلالەتێك هەیه پشنگیری لە رایەكەى من دەكا ئێرە جیى لێدوانى نییە، جیگەى تاییبەتى خۆى هەیه، كە پێى گەیشتین لێى دەدوین.

دووم ئەوھىيە بەپېي ئەو حاشيانە كە حاجى بە دەستى خۇي لە كىتېبەكەي سىوطى نووسىونى، ئەو تا كۆتايىي سالى ۱۲۷۶ لە ناوھندى كىتېبەكەي تىپەر نەكردووه، دەوچا كە ولادەتى لە ۱۲۳۱ بى دەبى لە عومرى ۴۵ سالى و بەرەدواترىش ھەر خەرىكى سىوطى بووبى، كەچى سىوطى كىتېبەكە لە ناوھراستەكانى خویندىننى مزگەوت دى، لەگەل ھەر وخرانىك بىتە پىش خویندىننى مەلا و (مستعد) سىوطى خۇي بۇ ئەو عومرە ھەلناگرى، ئەوھى راستى بى عومرى ۳۶ سالىش ھەر عومرىكى نارەحتە بو كىتېبى سىوطى، كە من سالى ۱۲۴۰ دادەننىم بۇ ولادەتى حاجى گەلىك تىبىنىم كردووه و زۆرم داشكاندووه بۇ تەئخىربوونى حاجى قادر لە خویندىندا بەدەست فەقىرى و كەم دەستىيەو، بەو حالەش ھەر لەگەل خۇمدا دەلیمەو تۇ بلىي لە كەلېنكەو تىشكېك نەبى و ئەو مەتەلەي عومرى ۳۶ سالى كىتېبى سىوطىمان بۇ ھەلېنى؟ حاشىەكانى حاجى گەلىك لىكدانەو ھەلدەگرن، رەنگە زۆر مەعلووماتى نوئ بەدەستەو بەدن لەو رىيانەي كە قىياس و بەراوردكردن و بەيەكدى گرتن لەبەينى شت و دەلالەتەكەي زىھن بەرەو رووناكى دەبن، بەلام دىراسەي ئەو حاشيانە فەرمانىكى سەرەخۆيە پىو خەرىكبوونى ھەموو چالاكىيەكى دىكە دەوھستىننىت، ناچارم وازى لى بىنم، جارى، تا بتوانم لەگەل باسەكەي حاجىدا ھەنگا ھەلېنم.

بەرھەلستىكردى، نەگونجان لەگەل روودا و با لەلايىك دانىين و سرنجىك بەدەينە عەينى نووسىنەكەي ناو نامىلكە و ھىماي ھەندى بارى بەھىز و بى ھىزى شاھەدەيەكە بۇ ئەو سالەي ۱۲۳۱.

مەلا عەبدورپەحمان دەلى (ئەو حاجى قادر بە قەسەي باوكم..). شاھەدى ولادەتى حاجى قادر لە سالى ۱۲۳۱، باوكى مەلا عەبدورپەحمانە نەك خۇي. تىوھ رامانىكى خىرا لەو درەختەي خانەوادەيى كە دەرمان ھىنا بەپېي راگەياندى نامىلكەكە بۇمان دەردەخا چەند كەس لە بنەمالەي حاجى قادر مەلا بوون. لە ھەوھل نىگاوه ديار دەكەوئ باوك و باپىرى مەلا عەبدورپەحمان ھىچيان مەلا نەبوون واتە نەخویندەوار بوون. بەلامەو جىي پرسىنەوھىيە نەخویندەوارىكى وەك باوكى مەلا عەبدورپەحمان كە باوكى ئەویش نەخویندەوار بووبى ئەو سالەي ۱۲۳۱ى چۆن زانىوھ؟ دەزانين مەلا و شىخ و خویندەوار ئەغلەب لەعاست مېژوودا كەمتەرخەم بوون، تۇ بلىي، باوكى مەلا عەبدورپەحمان چۆن بۇي لواوھ لە خەلە و خەرمان و جووت و كېلگەوھ ئەو دل و دەروونەي بروا بۇ ئەزبەكردى سالى بەوھەلدەبوونىك كە بە ھىچ جۆر تىكەل بە

مەسلەھەتى نەبى؟ بەلى، لە عەقل دورور نىيە بابى حاجى قادر كە خۇي مەلا بوو، لە گۆشەي كىتەپكە مۆزۈۋى ۋەلا دەتى حاجىي نووسىبىتەۋە، بەلام بەئاسانى ناچىتە دلەۋە فەللاخ و جووتيار ئەۋ تەرزە خەبەرە بە ھەند ھەلگرن و لە بىرى نەكەن. با ئەۋەش بلىم ئەۋسا كە حاجى لەدايك بو كەس نەيدەزانی لە دۋارۋۇدا دەبىتە ئەۋ بوۋرە نەمرە دەست نىشانە تا ئامۇزايىكى نەخوئىندەۋارى باۋكى لەگەل رۇژى ۋەلا دەتى خەرىك بى. بەلى، من نالىم زانىنى شتى ۋا (مستحيل) ە بەلام كە (مستحيل) نەبى ئاسانىش نىيە بەنسىبەت پىۋى نەخوئىندەۋارى لادىۋە. مەلا عەبدۈرەھمانىش چ تەۋجىھكە ناكە بۇ ئەۋ گوتەي (بەقەسەي باۋكم) داخۋا ئەۋ باۋكە چۆنى زانىۋە و لەگەل نەخوئىندەۋارىدا چۆنى فەرامۇش نەكردۋە! رەنگە بگوتى ئىمكان ھەيە باۋكى مەلا عەبدۈرەھمان مەلا بوۋى ھەرچەند بەمەلا ناۋى نەھاتۋە لە نامىلكەكەدا. بەلام ئەم زەننە بى ئەساسە چۈنكە نامىلكەكە شەخس بە شەخس لانى مەلا بوون و مەلا نەبوونى دەرپرېۋە تەننەت لەعاست كورې چۋارەمى مەلا ئەھمەدى گەۋرە بەيانى ئەۋە دەكا خۇي و نەۋەي مەلا بوون بەلام كورې مەلا نەبوۋە. جگە لەمەش، عادەتەن پىۋا بۇ باۋكى خۇي ھەرچى ھۇيەكى حورمەت شك ببا لىي درىغ نىيە، ئەگەر باۋكى مەلا عەبدۈرەھمان نىمچە مەلا با ۋەيا ناۋ و لەقەبى مەلاي پىۋە با لەۋانەبوۋ بە مەلاي ناۋ بردبا. زاتەن بئەمالەيىكى ۋا بچووك ھەر ئەۋەندە مەلايەي لى پەيدا دەبى كە نامىلكەكە بە مەلاي داناۋە. ھەلبەت مەلايەتى، پىشتاۋپىشت، ھەموو خانەۋادە بەخىۋ ناكە. لەگەل زۆر بوونى كەسانى بئەمالەي خەلقەكە بۇ ۋەدەست ھىنانى گوزەران دەبى خەرىكى كار و كەسب بن كە پىي بژىن، ھەر ئەۋەيشە لە نامىلكەكەدا خۇي دىننەتە بەرچاۋ.

بەپىي لىكدانەۋەي من گوتەي (بەقەسەي باۋكم) بەجوۋرى لە نامىلكەكەدا نووسراۋە بە گوتەي بى بەلگە دەژمىردى ۋا نەبىتە ھۇي رەدكردنەۋەي قەتەي خەبەرىكى دىكە كە لەگەلدا نەگونجى.

نىۋە بەرھەلستىكى تىرىش ھەيە دەبىتە دۋا ئالغە زنجىرى ئەۋ بەرھەلستانە: لە فەرزى حاجى لە ۱۲۴۰ بەۋەلەد بوۋى، ۋەك من بۇي دەچم، تەمەنى ۶۶ سالى بوۋە كە نامەي بۇ باپىرم ناردوۋە و تىيدا شكايەت دەكا لەدەست پىرى و بى ھەۋاسى تا دەگاتە رادەيىك كە دەلى (منىش كاتى دەزانی پىم ھەل - ئەنگوت). لەۋە بەۋلاۋە حاجى ۸ سالىك ۋەيا زياتر ژياۋە بەپى ئەۋە كە رۇژنامەي (كوردستانى) (ثرىا

بدرخان) رادگهينى له ۱۸۹۷مردبى كه دهكه وپته بهرامبهر ۱۳۱۵ى كوچى. خو ئه گهر له ۱۲۳۱ به وهله د بووبى دهبى ته مهنى له كاتى نووسينى نامه كه ۷۵ سال بووبى، واته ۸-۹ سال ژيابى به دوا ۷۵ سالاندا و ته مهنى گه پشپته ۸۴ به پي ميژوى كوچى: وهك بلپى ئيحتمالى زيني ۸-۹ سالى به دوا ۶۶ سالدا زياتر دهگونجى له گهل ئه وه مو وشه كوايه له دهست پيرى و بى حواسى و چاوه نوكردى مردنه دانهك به دوا ۷۵ سالان، چونكه معلومه خوراگرتن له بهر ناخوشى و بى تاقه تى بو ماوه ۸ سال له گهل عمرى نوپتر وچووتره تا هي كزن به لام ئه م تيبينيه م راگه يانديكى سستى (استناس)ى هيه و بهس، ربي ئيحتمالى ديكه كويز ناكاته وه، ههروهك مومكينه يه كي له دوا ۶۶ سال ماوه ييك بزي مومكينه دواى ۷۵ ساليش هه مان ماوه بزي. بوپى له پيشه وه گوتم (نيوه به ره ه لست)، ده توانى لاي خو ته وه خه تيكي به سه ردا بينى و ره شى كه يه وه.

ليكدانه وييك له و رووبه رووكردى سالى به وه له دبوون و مهرگى حاجى خو ديني ته پيش دهبى حيسابىكي بو بكرى و به لاييكدا ساغ بيته وه: ئه گهر رازى بين به و سالى ۱۲۳۱ دهبى چى ديكه نه گوتري حاجى له ۷۷ ساليدا مردوه چونكه حيسابىكي سه رپيى ده ريده خا ئه مه وا نييه. ۱۲۳۱ دهكه وپته بهرامبهر ۱۸۱۵-۱۸۱۶ى زايينيه وه، ده و جا له و سالانه وه تا ۱۸۹۷ كه سالى مردنيه تى ۸۱-۸۲ سال ده گريته وه. خو ئه گهر له ۱۲۳۱ وه تا مهرگى هه ر له سه ر حيسابى كوچى بروين ئه وسا ۱۸۹۷ كه دهكه وپته بهرامبهر ۱۳۱۴ - ۱۳۱۵ به و پنيه دهبى بلپين ته مهنى ۸۳-۸۴ سال بووبى. ئه مه له لاييكه وه، له لاييكى ديكه شه وه ئه گهر رازى بين به وهى حاجى ۷۷ سالان ژيابى ئه وسا دهبى بلپين وه لاده تى ۱۸۲۰ى زايين بووه (۱۸۹۷-۷۷=۱۸۲۰) كه ئه ويش دهكه وپته بهرامبهر سالانى ۱۲۳۵-۱۲۳۶ى كوچى به و پنيه چى ديكه باسى ۱۲۳۱ نه كرى وهك سالى له داىكبوونى. ئه وهى راستيش بى له كه سم نه بيسته وه نه زانيوه حاجى گه پشپته ۸۰ سال عومر.

وهك له دريژه ي ئه م ليكولينه وه ده رده كه وي تا من بزائم و بوى بچم به جو ريكي دنياكه ر جيگه و سالى له داىكبوونى حاجى قادر به كه س ساغ نه كراوته وه، تا مه علوماتى ديكه ي ياره مه تيد ره يش پهيدا نه بى به و هينده مه علوماته ي له به رده ستاندايه ساغ كر دنه وهى موشكيله، هه ر كه سه بو خو ي ده توانى زيهنكارى و ورد بوونه وهى تايبه تى خو ي بكا و سال و جيگه يهك ده ستنيشان بكا.

به داخه وه ئهم ونى و نه زانراوييه په رده بيكه به سهر به شى هره زورى ژيانى حاجيدا كشاوه. تا ۳۰-۴۰ ساليكيش له موبه رته گهر پرسيار و تويژينه وهى چالاكانه كرابا و بهرهمه كهى نو سربا يه وه پياوى ئه وتو مابوون له چونه تيبى ژيانى حاجى زوريان ده زانى به تايبه تى بهر له سه فهرى بو ئه سته ميوئل، بى گومان مه علوماتى ئه وان ئه غلب بارى ژيانى حاجى رووناك ده كرده وه و ئيمه و خهلقى دوا خوئمانى له دهردى سهرى تحقيقاتى دووبهختى رزگار ده كرد.

يه كيك له و پياوانه ي ئيمكان هه بوو مه علوماتى لى وهر بگيرى خوا ليخوشبووى (حاجى محهمه دى حاجى عه لى) بوو كه مه شووره به (حاجى به گه و ره) و هاوچه رخيكي حاجى قادر و حاجى مه لا عه بدوللا بوو، هه رچه ند له تمه ندا شتيك له وان كه متر بوو. تا دواى ۱۹۳۰ يش ژيا به قه دهر كتيبيكي مناسب له ئه خبار و گوزارشاتى پياوانى سهرده مى خوئى ده زانى، له زمينيان حاجى قادر. وا بووه ئه م حاجيبه گه و ره يه له بهر شاره زايى و ئاگاداريكى تايبه تى خوئى كه هه يبووه غه له تى ده ماو ده م وه يا نو سراوى له شيعرى حاجى قادر راست ده كرده وه. ئه مه يه كيكه له و راست كردنانه وه. له ديوانه كانى حاجيدا نو سراوه:

منيش ئه م نامه يه م نووسى به ته عجيل  
شې و وړ وهك خرار و كوئنه زه ن بيل

حاجيبه گه و ره له خوئندنه وهى ئه و به يته و راست كردنه وهى هه له ي كه تييدا يه تووشى دلگهرمى و عه سه به يه ت ده هات، ده يگوت خه لقه كه نازانن چ ده لئين و چ ده كهن. ده بى بگوتري (شې و درې) نهك (شې و وړ) چونكه وشه ي (شې) خرار ده گريته وه (درې) يش بو كوئنه زه ن بيل كه كوئن بوو شووه كانى ليك هه لوه شان و هه نديك له و شوانه شكان و وهك شان هى كه لوئسى لى هات ئه وسا (درې) ده بى نهك (وړ). كه گوتت (شې و وړ) هه ر بو شتى ئه وتو ده گه رپته وه كه بدرى وهك قوماش وه يا جه وائل وه يا خرار. حاجيبه گه و ره به زورى له گه ل حاجى قادر گفغوگو و ديده نى و رابواردنى بووه، زوريش له حاجى مه لا عه بدوللا نزيك بووه، سه فهرى كورت و دريژى له گه لدا كردووه. بو خوئم ده مدى باوكم له جه زانان وه يا هه ر جار يك ريى كه وتبا يه نزيك مالى حاجيبه گه و ره ديده نى و ئه حوال پرسى ده كرد و ته و او يك لاي ده ما يه وه. ئه وسا كه من ده مدى چاوه كانى نه مابوون و بزوتنه وه شى به ئاسانى بو نه ده كرا، به لام له و سه رليدانانه ي باوكم و ئه وه نده ي لاي ده ما يه وه سوئز و جو شيك ئه و مروقه ي ده گرت ه وه هه ر ده تگوت ئيستئا ئاگرى تى به رده بى



و خەلقەكەش لەگەڵ خۆیدا دەسووتینی. ھەرگیز نەبوو لەو دیدەنییانە كەسێك حازر بووبی و لە كروژنی گریانی نەدابی. ھەستت دەكرد بەھۆی ئەوھووە كە مەلای گەورە كورپی حاجی مەلا عەبدوللا سەری بەژوورە تارىكەكەیدا كرددووە و ھاتووھتە ئەحوال پرسینى، ھەموو رابردووی عومری لەو چەند دەقیقەیدا كۆ دەبیتەو، ھەك كۆست كەوتوو كور مردوو شین و شەپۆر دەكا بۆ ئەو كۆچ كرددوانە كە بەلای ئەوھووە ھەك شەوچرا سەردەمی گەنجی و تافی جوانیان روون كرددوھتەو. ھەك رۆژ ئاشكرا بوو كە باوھشی بە باوكمدا دەگرت تا ناخی دەروونی بۆنى ھەلدەمژت و لە قولپى گریانی دەدا، باوھش بە حاجی قادر و مەلا عەبدوللا و ھەماغا و ئەمین ئاغا و ھەموو كۆچ كرووھكاندا دەگرت و شیوھن بۆ یادگاریان دەكا. ھەي كە دەتلامەو و موچركى پەیتا پەیتا ھەموو لەشمى دەگرتەو و بى ئیختیار ھەك حازرانى مەجلیس دەكەوتە گریان.

داخ و سەد داخ چەندین داستانى چۆنیەتیی ژیان و رابواردنى ھاوچەرخەكانى خۆی، كە حاجى قادر یەكێكیان بوو، بە ھەموو تەفسیلاتى گوزارشاتی سەر بەو داستانانە لەگەڵ مردنى حاجییە گەورە و ئەمسالى ئەو مردن. ھەي ھەیفە مێژوو بمرى لەبەر كەمتەرخەمى زیندوووان. ئیمە لەو نووسینەدا جارێكى دیکەش سلاو لە گیانى حاجییە گەورە دەكەین و لە شەخسیەتیی ئەو بەلگەى مادى و ھەردەگرین بۆ ئیسپاتكردنى راستییەك و سپیكردنەوھى ھەلەییك دەربارەى رووپەرھەییكى زۆر گرینگ لە دەفتەرى وجودى مادى و مەعنەوی شارى كۆیی بەتایبەتیی و ھەموو كوردستان بە تىكرایى.

بەلێ بە مردنى یەك لەدوا یەكی ئەو كەسانە مەعلوومات دەربارەى حاجى قادر كەم بووھو تا گەیشتینە حالىك چەند وشە و سەرگوزەشتى تەفرەقە نەبى بەدەستمانەو نەماو. ئەوھندە مەعلووماتى كە ھەیشە تاك تاكە نەبى دەمەتەقەى بەسەرھو ھەيە و لە گومان دوور نییە. وا دەبى بە زەحمەتێكى گران ھەندىكیان دەخرینەو سەر ھەندىكیان و گونجانێك لە میاناندا پەیدا دەبى. بەلام بەھۆی ئەوھو ژیانى حاجى پێوھندی ھەبوو لەگەڵ كەسانى ھەك باپیرمدا كەوا تا رادەییك لە ئەحوال و گوزارشاتی ژیانان خەبەر و ئەسەرى بى شوبھە بەجى ماو، نەختێك لە گوزارشت و ژیان و خویندى حاجى لە كۆبى و شوپنەكانى دیکەى كوردستان پارێزراو، بەپێى كەم بوون و نەمانى پێوھندی ئەوتۆی تارىكى لە دەورى حاجى زیاد دەكا و تیر دەبى. ناوناو ھەردىك یا زیاتر لە شیعەرەكانى حاجى ئیشارە دەكەن بۆ ئەو گوزارشتانە، لەھەندى شوینى ئەم نووسینەدا بەپێى داخوازی مەبەس و لە گوێرەى

ئېمىكان سوود لەو ئىشارانە وەردەگىرىن. چارمان ناچارە لە بەر كەمىي خەبەراتى ژيانى حاجى دەبى خۇ خەرىك كەين بە دەلالەتى ھەموو ئىشارە و نىگا و نىم نىگای قسە و تەواتورىك چ لە ديوانەكەيدا و چ لە سەرچاوەى دىكە و چ لە گىرانهوہى دەماودەمەوہ پىمان گەيبىي. وەك شوين ھەلگىر بە وردبونەوہى دوور و دريژ و پسپورانەى خوئى لە نەختىك دارووشانى خاكى لارپىيەكەوہ شوين دەردەكا بۆ ھەشارگەى مالى و نكراو، ياخود زانای ئاسار لە كەرتى وشەيبكى نيوہ سواو بەسەر خشتىكى شكاوہوہ پەيامىكى زۆر و زەبەندە لە رابردوئىكى كۆن و شرايەوہ وەردەگرى ئىمەش دەبى دوا دلۆپى و اتا لە ھەموو وشە و خەبەر و رووداويك ھەلگوشين كە نەختىك رووناكى بخاتە سەر لايەنىكى تاريك لە ژيانى حاجى. ئەگەر شوين ھەلگىر و زانای ئاسار ورد نەبنەوہ لەو نەختە دارووشانە و ئەو كەرتە وشەيە نەمالى دزراو بەسەر دەگىرپىتەوہ و لە نەينىي ميژوو خو بەدەستەوہ دەدا. زاتەن تا ئىستا لە نووسىنەكەمان بە گوئەى دەسەلات ھەر و امان كردهوہ. بەلام لەم كارەى وردبىنيبەدا دەبى مانای دروست و لە باوەر نىزىك لە رەمز و ئىشارە و گوزارشت وەرگىر، نابى وەك ئەو مەلايە بين لىيان پرسى (مامۇستا مانای چىيە (وچر بالفتحە ما لا ينصرف))، ئەويش سەيرى كىتابانى كرد و بە زاھير لىكى دايبەوہ ئەوجا گوتى (مانای ئەوہيە جوړە جوړى بە مەلا فەتحوللای بىخن تا ئىسراف نەكا).

گوزارشتى ميژوويى و رووداوى لىرە بەپىشەوہ، ئەويش وەك رووداوى بەردەمى خويمان تا ئاسايىتر و بى تەئويلتر بى لە راستى نىزىكتەرە. حىكايەتى دەسكرد و ھەلبەستراو جەمسەرى تىك بەستن و پىكدادروانى بە ئاسانى ديار دەكەوئ بۆ چاوى رەخنەگر، ياخود با بلیم ئەگەر پياو خوئى لى نەناس نەكا لە چاوى دەچەقى. رابردووش وەك ئىستاكە وایە چ سىحر و تەلىسمى تىدا نييە، كە سەرى كىشاوہ بۆ كارى پەرى و جادوو يا ھەر لە بنەپەتدا درۆيە و ھەلبەستراوہ ياخود لەناو درۆ شراوہتەوہ. لە كارى پەرى و جادوو ھەر حىكايەتى ئەفسانەيى مەبەس نييە، ھەموو ئەحوال و ئەتوارى مرؤف لەوانەيە بە گىرانهوہى دەماودەم، يا لەگەل مەيل و ئارەزووى لايەنگىر بەرگى ئەفسانەيى لەبەر بكرى. ئەوہى لە سەرەتاوہ گوتەم دەربارەى (دۆكارى و لايەنگىرى) دەرى خست كە حاجى قادريش بە دەست نووسىنى تازەوہ لەوانەيە بەكوئتە ناو تەم و جلوبەرگى ئەفسانەيىيەوہ و لە سەردەمى خوئىوہ راگوئىزىتەوہ بۆ روژانى ئىستاكە. ھەلبەت نووسەرىكى دوا روژيش ئەو گوئىزە گوئىزە بەحاجى و غەيرى

حاجى دەكا چونكى دياره كه حاجىي دوينى بۇ ئيمرو دەست نەدا هي ئيمروش به كهلكى سبهينى نايى، هي سبهينيش بهكهلكى دوو سبهى نايى. ههروهها تا ئه ههموو بهرگانەى له بهرى دهكرين له جيليكه وه بۇ جيليك بهقهدهرى پەرى تاووس يا شه بهنده بهرۆزه رەنگاوى دەبن حاجيش له ناوياندا وهك يهكك له ههزاران پياوى ميژوويى لى بهسەردى كه ئەسله كهيان بهتهواوى له ناوچوو وه بوون به شيره خۆرهى پەرى و پهروهدهى ئاسمان. ئيمه تا دهتوانين له مهلبه ندى ئاده مزاد لانا دهين بۇ بهههشتى پەرى و لانهى فريشتهى دهستگرد، گه رما و سه رماى سهخت و ناخوشى كوستان و گه رمينى راسته قينه وهك خويان دهه لئينه وه، به (كونديشن) ي تهكنيكى ئيمرو سازگاريان ناكهين (ئه گه ر چمان له باراندا ههيه با هاوين و زستانى حقيقى به كونديشن و تهكنيك سازگار كهين). تا ئيره ئه و قسه و تهواتور و ميژووى كه هه بوون له گه ل جيگه و كاتى له داىكبوونى حاجى عه لاقه دار به جورىكى بى تهره فانه خستمانه سه ر سه فحهى نووسين و بهر تيشكى رهخنه، ئه وهى راستيش بى دريژهى مونا قه شه له وه پترى دهخايانده به لام ئه و هيندهى كه له نووسينه كه م كورت كرده وه بابتهى ديراسه ييكى قوولتره، په راندى زيانى بي ره نه گه يانده وه. ته نها شتي كم گل دابته وه و نه مخستبيته زنجيرهى قسان تيبينى ئه وه پيى كرده وم بهر ژه وه ندى گلدا نه وهى پتره له سوودى به ره هه مه كهى چونكه شه ره دهندو كيكى زور ده گيرته وه و بينه و بهر به رييكى فراوان به لا وه دهنى و چ نه نجام و به ره مه ميكيش له كيس نادا، ئه گه ر بمزانيابه گلدا نه وهى زه ره ر ده به خشى بى گومان چه نديكى ماندووى كردباين ده مه ينايه رو و به تير و پري لى ده دوام.

به دوا ليكو لئينه وهى جيگه و سالى وه لاده تى حاجى باسى گو يستنه وهى له گو ر قه ره جه وه بۇ كويى ديته پيش. لي ره دا سى ئي حتمال ديته بهرچا و: يا ده بى باوكى هاتبيته كويى و ئينجا حاجى له داىك بووبى، يا كو ر و باوك بهيه كه وه گو يستبىانه وه بۇ كويى، يا دواى مردنى باوكى به مندالى هاتبى بۇ كويى له گه ل داىكى. ئه و سى ئي حتماله خو نيشانى زيهن ده دن بى ئه وهى چى لي ره به پيشه وه گو تمان ته ده خوليك به كن، به و نياز ه لئيان ده دويم كه وا رهنگه له دوا رۆژدا كه سيك بگاته يه كيك له و قه ناعه تانه كه بهر يه كيك له ئي حتماله كان ده كه وي، ئه وسا قسه ييكى من لي ره دا بۇ تيكر اى ئي حتماله كان دهينووسم رهنگه يارمه تيبى ئه و كه سه بدا له و ريبازى تييرا ده روا. وهك گوتم ئي حتماليك ئه وهيه، ريوايه تيش ههيه سووره له سه رى، كه مه لا ئه حمه دى

باوکی حاجی دوا رۆژانی ژيانی له کۆیی به سه ربردوووه و له ویش مردوووه. ئەگەر ئەم  
 ریوایه ته راست بێ پرسپاری جیگه ییکی گوزهرانی ئەو خیزانه بچووکه لادییه  
 هه لدهستی له جیگه ییکی وه ک کوی که به نسبت لادیوه مه سره فی زیاتر و گوزهران  
 لیکردنی زحمه تتره. به راستی پرسپاری گو زهرانکردن له گه ل هه موو ئیحتیمالیک هه ر  
 به مله وهیه چونکه به هه ر جوړ و شکلیک گو یستنه وه بووی مه عیشه ت له هه وا ده ست  
 ناکه وی. له حالیک که مه لا ئەحمه د هاتبێته کۆیی ئیشکالی گوزهرانی له وه وه  
 هه لدهستی که ئەو له کوی خاوه ن مزگه وت و جیگه و ریگه نه بووه تا باری مه عیشه تی  
 پی راست کردبێته وه. نه بیستراوه چ له گوړ قه ره ج بووی چ هاتبێته کۆیی  
 ده ستمایه ییکی ئەوتوی هه بووی کاری بو ئاسان کا و له غه ربی پی بزی وه یا  
 مامله تی پیوه بکا به سه ر پیوه یا به سه ر دوکانیکه وه. ده مینته وه ئەوه که بگو ترئ  
 ساده یی ژيانی ئەو سه رده مه و قه ناعه تی نا چاری له لایه که وه و که م خیزانی و گه لان  
 گه دانیش له لاییکی دیکه وه پیویستی گوزهرانی مالی مه لا ئەحمه دی چی ئەوتوتئ  
 نه په راندوووه له به ره مه ی ئەو کشتوکاله که له گوړ قه ره ج پی ژیاوه. ئەوسا و  
 ئیستا که ش خیزانی لادیی که تازه دپته شار تا خو ده گری به عاده ت و گوزهرانی  
 شارستانی مانگا و بز و مه ر به خیو ده کا. له شیر و رۆن و بیچوو هکانی سوویدیکی  
 مناسب وه ده گری. جی باوه ره ئەگه ر بگو ترئ ئەو خیزانه ی که حاجی قادر تییدا  
 کۆریه و ساوا بووه خیزانیکی لادیی خاوه ن ئاژهلکی که م و له دووره وه تیکه ل له گه ل  
 خه له و خه رمان و کشتوکال بووه. ئەم ریوایه ته له قسه ی ده ماو ده م به ولاره هیه چ  
 به لگه ییکی نووسراو پشتگیری ناکا، ئەوه نده ی من بزانه م. هاتنی باوکی حاجی بو  
 کۆیی و مانه وه ی له ویدا تا کۆتایی ژيانی له خو وه وه رامی ئەو پرسپاره ناداته وه داخوا  
 حاجی له کوی هاتوو ته دونیا. ریوایه ت به رامبه ر ئەم پرسپاره ده بپته دوو جوړ  
 یه کیان ئەوه یه که حاجی دوا ی هاتنی باوکی بو کۆیه و نیشته جیبوونی له وی به وه له د  
 بووه، ئەوی دیکه یان ده لی باوک و کور به یه که وه هاتوون بو کۆیی به لام کور مندال  
 بووه نه ک هه راش. له م ریوایه ته دا، به هه ردوو جوړیه وه، سالی مه رگی مه لا ئەحمه د بی  
 سه ر و شوون ده مینتته وه. هه لبه ت وه نه زانری که ی مردوووه دیاره ناشزانری له ده می  
 مردنیدا حاجی له چ ته مه نیکدا بووه، هه روه ها له وه ش به ده نگ نایی داخوا گوزهرانی  
 حاجی دوا ی مه رگی باوکی چۆن گه راوه. به لام له م بابه ته وه به (استدلال) و وه رگرتنی  
 په ند له خودی ریوایه ته که جوړه گوزهرانیکی عاده تی دپته به ر چاوه، که مه لا ئەحمه د

له كۆيى ژيابى دياره مالىكى سهر به خوي هه بووه، زاتهن ريوايه ته كهش هه روا دهلى، دواى مهرگى تهنه ژنيك و كورپكى له پاش به جى ماوه، كه حاجى قادره. له حالى وه هادا زور جارن ديتراوه خيزان دواى مهرگى خاوهنى به كوله مهرگيش بى گوزهرانى پيك هيناوه و ژيانى ته ئمىن كردووه. دوور نيهه خهلق و خواه بى ئه وه دل شكسته يى وهيا به خوداشكانه وه به رهه م بينن ئيشيان بهو خيزانه سپاردى بايى ئه وهى له گه ل كه م تا كورتىك داهاتى كه هه يه تى پى بى بى. ليره دا قسه ي شىخ رحيم دپته وه ياد كه ده يگوت له گه ل حاجى قادر به يه كه وه شاگرد ئيمه نى دروو بووين. جى باوه رپه حاجى قادر بۇ به رپه بردنى ئه و خيزانه دوو نه فه ريهه دواى مهرگى باوكى ناچار بووبى كه شاگردى بكا.

ناميلىكه ي مه لا عه بدورپه حمان ده لى (له سالى ۱۲۳۱ هجرى له گور قهره ج له دايك بووه. مه لا ئه حمه دى باوكى له گور قهره ج وه فاتى كردووه، له و وه خته حاجى قادر عومرى ۹ سالان بووه قرانى له لاي باوكى ختم كردووه. له پاش مردنى باوكى فاتى دايكى له گور قهره ج رويشتوووه چوووته شارى كويى لاي مه لا ئه حمه دى ئومهر گونبه تى كه برازاي فاتى بووه و مه لاي مزگه وتى مفتى بووه).

وهك پيشتر گوتم مه لا عه بدورپه حمان قسه له زارى باوكى خوي ده گيرپته وه، ئه وه شمان تپبىنى كرد كه سالى ۱۲۳۱ بۇ وه لاده تى حاجى له گه ل هه ندى ميژوو و رووداوى ديكه باش ناگونجى.

به پى ليكدانه وهى من چونكه ناميلىكه كه له زور رووه وه ناتوانى وه رامى پرسياران بداته وه و له هه ندى شويندا به ته واوى له رووداو دوور كه وتووته وه، وهك ئه وهى كه ده لى حاجى قادر و كه يفى به يه كه وه چون بۇ ئه سته مبول، له ديار كردنى ئه و ۹ ساله ي عومرى حاجى قادريشدا كه سالى هاتنى بى بۇ كويى پرسيارى نه سه لميئانه هه لده گرى. ئه م ورديه ي ديار كردنى ته مه نى ۹ سالى بۇ حاجى قادر له كاتى مردنى باوكى له كويوه هات! ناليم زانينى شتى وا له لادى (مستحيله)، به لام سه ره راي زه حمه تىكى كه تيدايه جاريكى ديكه ش ده بيته جى گومان ليكردن به وه دا كه خوي له نيوان خه به رى گوماناوى بى. كه ساله كه ي ۱۲۳۱ كه وته شو به ه، به جورپكى عه فوى سالى مردنى باوكى و هاتنى خوشى بۇ كويى ده كه ويته شو به وه. ليره دا ئه وه ش ده خرپته وه سه ر لايه نى سه لى باوه رپيكردى كه ريوايه ت و روا له تى ئه وتوش هه يه سالىكى زووتر و عومرىكى بچووكتر ناو بنى بۇ هاتنى حاجى بۇ كويى، با هه ر له وه

گه پښین که ریوایهت ههیه دهلی له کوی بهوله د بووه وهک دواى که میکی دیکه باس دهکهین بهلگه ییکی زهینیش ههیه بو دستنیشانکردنی عومریکی زووتر له ۹ سالی هه رچهند ئه بهلگه یهش بوخوی بهتونها نابیته هو سهندنی ئه رایه ی که پشتگیری لی دهکا.

نامیلکه که له شتیکی گرنکی دیکه ش بی دنگه، که حاجی له عومری ۹ سالی هاتبیته کوی به پی راگه یاندنی نامیلکه که ده بی له ۱۲۴۰ هاتبی. ئیمه ده زانین، له جی خویدا ساغیشی ده که یه وه حاجی قادر تا دواى ۱۲۸۳ له کوردستانی باشوری ماوته وه، ئه وهش ده زانین که وا له و ماوه دریزه دا چ مزگه وتیک نه بو وه ته په ناھ و هیلانیه تیدا ژ یان و هوانه وه ی حاجی. داخوا خالوزای حاجی، که مه لا ئه حمه دی مزگه فتی مفتی بی، هه ر ژیا تا رویشتنی حاجی به ره ئه سته مبول و جیگا که ی چول نه بوو پورزای (که حاجیه) پری بکاته وه؟ یا خود ئه جیگا که ی چول بوو و یه کیکی بیگانه دهستی به سهر داگرت؟ چون بوو له وه دا حاجی به دهنگ نه هات مه علومیشه ئه و لیاقه تی له خه لقی دیکه که متر نه بووه بو مه لایه تی و له وانیش که متر محتاج نه بووه؟ یا خود خالوزا مرد به ره له وه حاجی بی به مه لا بو یه جیگا که ی بو غه یری حاجی بوو؟ نامیلکه که ده لی دواى دوو سال له هاتنی حاجی بو کوی دایکی مرد، تو بلتی خالوزا که ی تا چند سالان هواندیه وه؟ نه گه ر ئه ویش زوو مرد بی حاجی به چی گوزهرانی کردوه؟ ئه مانه و گه لیک پرسیری دیکه ی وهک ئه وان بی وهرامن و نامیلکه که له هه موویان بی دنگه.

من له و پرسیار و تبیینیانه مه به ستم گله ییکردن نییه له ناته و اووی نامیلکه که، ئه وه ی راستی بی هینده ی مه منونم سنووری نه بی، به لام که وا به وردی له گه لی دودیم مه به ستم ئه وه یه هه ر برپاریکی پی بگه ین له باره ی ئه و لایه نانیه ژیانى حاجی که نامیلکه که باسی کردوون و من خه ریکی توژی نه وهم لیان برپاری سهر بیی و سهر زاره کی نه بی، چونکه گومان نییه له وه دا گه لیک له و پرسیار و لیکولینه وانه پیوه ندیه به هیزیان ده بی له گه ل ساغکردنه وه ی پله ی قوناغه کانی دواتری ژیانى حاجی. من که شکایهت ده کهم له ده ست کهم مه علوماتی دهر باره ی میژووی ژیانى حاجی دیسانه وه ئه و کهم و کورته ی که ده یزانم له زور جیگه دم وه ستینی له قیولکردنی خه به راتی دهاو دم و بی به لگه که باسی حاجیمان بو ده گپرنه وه، ده و جا له دواروژدا که هه ول و ته قه لالی نووسهران مه علوماتی پتری کو

كردهوه و هوڤى نەسەلماندىيان زياتر بوو لە عاست خەبەرى بى بەلگەدا دەبى ئەوسا چەند بە دريژتر و وردتر لەگەل هەلسەنگاندن و پيوانەى تەواتور گوتەى ئەفواهى خەريك بن و كەمتر لى رازى بن.

لە ماوهى رابردودا تەواويك خەريك بووم بۆ و دەست هينانى مەعلووماتى ئەوتۆ كەلەبەرى ئەو رۆژانەى سەرەتاي ژيانى حاجى پركاتەوه و وەرامى پرسىاران بەداتەوه، زۆرىشم حەز بەوه دەكرد هيج ئىشكالىك نەهئىلئى لە دەورو پشتى نامىلكەى مەلا عەبدوپرحمان و لە هەموو روويكەوه شايەدىي بۆ بەدا چونكە لەوه خۇشتر نيبه بۆ تۆژەرەوه تۆژينەوهكەى لەگەل سەرچاوهيكي نووسراودا ريك كەوى و لە ناراحەتیی دوودلى رزگار بى.

لەبارەى مەلا ئەحمەدى ئۆمەر گونبەتى كە خالۆزاي حاجى و مەلاى مزگەوتى مفتى بووبى چەندىن راسپاردەم خستە كار، لەئەنجامدا كەم و زۆر شتىكم بۆ نەهاتەوه لەگەل قسەى نامىلكەكە ريك كەوى. مەلا و خاوەنى ئىستاكەى مزگەوتى مفتى كە خۆى مەلايەتیبەكەى بە ميرات بۆ ماوهتەوه لە باب و باپيريهوه ناسەلمىنى مەلا ئەحمەدناويك مەلاى مزگەوتى مفتى بووبى لەو سەردەمانەى كە حاجى قادر لە كوئى بووه، هەر هيندەى دەلى كە مەلا ئەحمەدناويك لەگەل حاجى قادر و حاجى مەلا عەلادا بەينىك لای باپيرى ئەويان خویندووه لە مزگەوتى مفتى. هەمان مەعلوومات و شتى لەويش نزيك، لە سەرچاوهى ديكەى عەلاقەدار لەگەل مزگەوتى مفتى بە نامە پيم گەببوه و ئەويش لەلای خۆيهوه رووناكاييى نامىلكەكەى مەلا عەبدوپرحمان ليل دەكا. نەكەسم ديوه بلى لە نەوهى ئەو مەلا ئەحمەدەم نە لە كەسىشم بىستووه هيج كور و نەوه و كەس و كارىك نىسبەتى خۆى بۆ ئەو گيرابيتەوه. وەنبيە بتوانم بلىم بەرادهى پيوست تحقيقاتم لەو پرسىارانە و نەينيبانە كردووه، بەلام لەوئەندەى بۆم كراوه نەگەيشتم بە يەقین و نيمچە يەقىنئىكىش، تەنانەت ئەو پرسىارانەى بەهوى ناسياوانەوه لە ئەهلى ئۆمەر گونبەدم كرد دەربارەى فاتىي دايكى حاجى قادر، كە بەپى نامىلكەكە دەبى ئۆمەر گونبەدى بووبى، ئەوانيش چ وەرامىكيان وەرنەگرتەوه هەر دەلى رۆژەك لە رۆژان فاتىي ئۆمەر گونبەدى دونياى نەديبى. كەسك لەوانەى سوناليان لى كرا نەيگوت فاتىيەكى ئۆمەر گونبەدى شوى كردبى بە مەلايىكى گۆر قەرەجى. دەبى ئەوئەش بلىم كە فاتى لانى ئۆمەر گونبەدى بى سەرو شونە چ لای ديكەش بۆ روون نەبووتەوه، واتە كەسىش نەيگوتووه خەلقى فلانە جىگە و خزمى

فلانە تيره و ھۆزە، كە خەلقى ئۆمەر گونبەد نەبى. سەرىپاكى ئەو قسە و باس و پرسىيارانە پىئويستى بە ساغکردنەو ھەيە، وا دەزانم كە ساغيش كرانەو ھەروپىئويكى (مساحە) فراوان لە سەرەتاي ژيانى حاجى رووناك دەكەنەو ھە تيشكى بەھيژيش دەخەنە سەر دوارپۆژانى. بەش بە حالى خۆم ھەر ئەو ھەندە عوزرەم بە دەستەو ھەيە لەپيشەو ھە شەرمەو ھە خستە روو لەو ھەدا كە وەزەى ئىستاكەم لە ھىچ روويكەو ھە يارمەتیی تۆژينەو ھە بەدوادا گەرانم نادا تاكو بى دوودلى، بەلايىكدا، مەسەلەكان ساغ كەينەو ھە بەراستى يەكروو كردنى پرسىيارى پەرگري و گال پىئويستى بە ھارىكارى گشتى ھەيە، دەبى ھەر يەك لەوانەى خولياى ساغکردنەو ھە رابردوويان لە دلدا ھەيە لەلای خۆيەو ھەروەزىك بكا بەگويەى بۆلوان و توانينى خۆى، تاكە شەخس ناتوانى كۆششى خۆى پان كاتەو ھە رادەى پانايى مەوزووع، كە بشتوانى كاتيكي يەكجار دريژى پى دەوى.

ئەمانەى خستمنە بەر چاوى خوينەر سەرجوملەى گوتە و بىروراى جياجيايە دەربارەى سال و جيگەى لەدايكبوون و كاتى ھاتنى حاجى قادر بۆ كويى . قسەيىكى تايبەتى خۆم ماو، ھەك تيبينى، لەبارەى ئەو سالەى ھاتنى حاجى بۆ كويى لەپيشتر ئىشارەم بۆ كرد و ناوم نا بەلگەى زىھنى. قسەكەم لەبەنرەتدا لەسەر تەواتور ھەلەستى بەلام بەلگەكەى زىھنى، ھەك دار ھەكان، بالاي لەرزوكى ئەو قسەيەم راست رادەگرى. ديمەنيكى كەم رەنگى سىپىپات ھەك زپە خەون ياخود وپينەى تادار كە ھەيە و نيبە. دەديترى و ناديتري لە بەراوردكردنى ديوانەكەى حاجى لەگەل ھى ناليدا ديتە پيش چاويكى تارماييبين ھەيا ھەستى زامى كول. ديمەنەكە ئەمەيە:

ھەك بلئى نالى لە سەرەتاي عومريەو ھە تا ماوھيىكى ئەوتۆ فرچكى گرتبى بە (لاديبىيى) ھەر لە شارەزور و (خاك و خۆل) و دەشت و دەر بوو ھە لە دەستوورانى فەلاھتەدا قال بوو ھەتەو ھە كەين و بەينى شۆبىرپىن و ھەرددانەو ھە تۆكردن و دروينە و خەرمان دانان و ھەلگرتن و ھەموو كاروباريكى كشتوكالى لى بوو بە (سروشتى مكنسب) و ناوى گزوكيا و گول و گولالەى بۆ بوو بە فەرھەنگى سەرەتايى گروگالى مندالەتى، وپنەى ژيان و ئەحوال و روخسارى دەر و دەشت لە رووپەرى زىھن و ھەستى بوو بە نەقشى ھەلكەندراو. دەبى بۆيە بى لە زۆر شوينى ديوانەكەيدا چاندن و دانەويئە و ھەرد و شو و ئازەل و گول و گيا وا دەبريقينەو ھە دەلئى تريفەى مروارى و گەوھەرە كە لە رشتەيىكدا ھەستايىكى شارەزا و پسپۆر ھۆندبىتتەو ھە. وتوويزى نالى



لهگه‌ل دهشت و دهر و گيا و گول و ئازهلدا له هي مروقيكي لاديبيي ئازمووده دهكا نهك  
بويزيكي خهيالباز. لهگه‌ل مندا سرنج بده دهوري (چهلٲوك) لهو دوو بهيتهيدا:

بهحري غهزلم پر له دور و گهوهره ئه‌مما  
غهوواسي دهوي يهعني به‌تعميقي بزانه  
پر دانه‌يه ئه‌مما نهوهكوو دانه‌يي چهلٲوك  
بهحرم گوتووه نهك وهكوو گولي مه‌رزانه

سرنجيش بده ئه‌م چهند فهرده كه هه‌ر يه‌كه له قه‌سيده و غه‌زله‌ي‌كه‌وه هاتون:

١- گله‌ي ناكه‌م ئه‌وه‌نده‌ي ده‌نكه جويي

ئه‌گه‌ر كه‌له‌ي سه‌ريشم پر له كا كه‌ي

٢- قوش قوشي راوي نه‌بي مورغي كولانه و كه‌ندوه

سه‌گ سه‌گي تازي نه‌بي گاوي بنه‌ي ئه‌نباريه

٣- له ده‌وراني ته‌بيعه‌تدا له‌گه‌ل ثوري فه‌له‌ك جووته

له مليا چه‌نبه‌ري دووران و ته‌وقي چه‌رخي گه‌ردوونه

٤- تري ورده‌ قوتا و جوتا و سايقا

فيا قوتتي من جوته ثم فرده

٥- چونكه باوكي ميسريوو<sup>(١)</sup> داكي حه‌به‌ش بوو مه‌ه...<sup>(٢)</sup>

روژ و شهو كافوور و ميسكي روو گه‌نم خال ده‌نكه جوي

به‌نيسبه‌ت ئه‌م به‌يته‌ي دواييه ره‌نگه كه‌م وايه شاعير بو ئه‌وه چووبي خال به‌ ده‌نكه  
جو بشوبه‌يني، چونكه زور دره‌نگ خه‌يال بو (جوړه‌شكه) ده‌روا تا هم ره‌نگي له‌گه‌ل  
خالدا ببه‌يته جي ته‌شبهه. نالي لهو شيعرانه‌دا چاندين و ورد و جووت و دانه‌وي‌له‌ي  
دینه‌وه سه‌رپه‌رده‌ي تصوري به‌جوړيكي عه‌قوي بي ئه‌وه ماندووويون و هه‌ناسه  
سواري نابه‌له‌دي و به‌دوادا گه‌ران وه‌ته‌نگي هينابي.

(١) وشه‌ي «ميسري و» به‌م جوړه‌م نووسي چونكه له خویندنه‌وه‌دا وا ده‌خويندريته‌وه، ده‌نا  
وه‌زني به‌يته‌كه تيك ده‌چي.

(٢) به‌تالايي ئيره له‌وه‌وه هاتووه كه بوم ساغ نه‌بووه‌وه چ وشه‌ييك وه‌يا رسته‌ييك پري  
ده‌كاته‌وه.

که له وهسفی بههار و کاتی تهشبهه کردنیشدا ناوی گول و گیا دوبا بهقهدهر شوانیکی دهشت و باغهوانیکی شار لییان بهلده. رادهی ئاشنایی نالی لهگهلیاندا وا رادهگهینی که ریشهیان لهگهلی ریشهی سروشتی تیک ئالابی، هەر بویهیشه بهو زورییه و ریکییه شکوفه و غونچه و گهلا و درخت له شیعرهکانی سهروهدهر دهنین. فهرموو سهیریکی ئەم چەند بەیتە بکە:

۱- هیئند مونتهزیری تو بوو ههتا چاوی سپی بوو  
نه رگس که له سهه یه که قهدهم و دیده چهقی بوو

۲- نالی زوبانهکهی تهپ و پاراوی سووسنت  
ههیرانی چاوی نه رگسه وهک لاله نادوی

۳- شهبنم که (نظم و نثره) له ئه وراقی غونچهدا  
گويا بووه به زار و زوبان و ددان و پووک

۴- چاوی ههه رهنگی گوله مهستی شهو روژی مودام  
یهک له نه شکوفته وهنهوشه یهک له نهیلووفهه دهکا

۵- بولبول که گهرمی نه غمهیه ئاور دهکاتهوه  
عونچه ههزینه جهرگ و دلای بو دهکا توی

۶- لاله که مهجمهریکه به با خویش و گهش دهبی  
ناوی که پر خهلووزه به شهبنم کوزایهوه

۷- شهویوی سهری سونبولی زولفت له سهری دام  
ئیستهش سهههکهم مهسته له بهر نه شنهیی شهوبو

خو له مهدهکهی (تاقمی مومتازی شاه) بهشی زوری دیره شیعرهکان له جهه رگه  
گول و گیا و درهختهوه ههلهدهستن:

نه رگس نیگهه و ساق سههمن کورته وهنهوشن  
موو سونبول و روومهت گول و ههه لاله کولاهن  
گولزازی دهر و دهشتن و غیلمانی بهههشتن  
ناهوو سیفته ئاتهش به کهف و تیز نیگاهن

سه حرا به تهجه للی دهکهنه وادییی ئهیمهن  
قامهت شهجهر و مهزههری ئهنواری ئیلاهن  
تهنهایی سهمن بهرگی وهنهوشه که دهپوشن  
وهک نووری دللی غهرقهیی زولماتی گوناهن  
لالهن به بهدهن ئهتلهسی ئهخزه که له بهرکهن  
نهورهسته و گول دهسته لهگهله بهسته گیاهن

چهنده قهسیدهییکی دیکهشی ههن که له ههریهکیان، پیشتەر، یهک یا دوو فهدمان  
نوسوی ئهغلهب بهیتهکانمیان لهگهله گول و گیاه و دهشت و دهر دهر دویین، وهک  
قهسیدهکانی:

- ۱- ئهی شوخی بی نیاز و گران ناز و غهمزه سووک
- ۲- تهشریفی نهو بههاره که عالم دهکا نوئ
- ۳- درونی لدار الشارزور و برده
- ۴- گهرمی و تهری بههاره که پشکو کوژایهوه

لهو شیعرانه و گهلی شوینی دیکهدا نالی که ناوی گول و دار و درهخت دینی ئهو  
شاعیره نییه له قاموس و کتیبان ناوی دیون یا له خهلقی گوئیستیان بووه. نهخیر  
کابراییکی دهشتهکیی ئهوتویه سهدان جار دهسته لی بهستوون و لهسهریان  
نووستووه و ئهم دیو ئهو دیوی کردوون. بهناسانی نایته میشکی بویرهوه تهشبهی  
زمان بکا به (سوسنی تهپ و پاراو) یاخود دوو چاوی خیلک، یهکیان به (نهشکوفته  
وهنهوشه) و ئهوی دییان به (نهیلوفهر) دابنی، یاخود بهو ههموو دهسهلاته و دیقته  
کارییهوه (زار و زوبان و ددان و پووک) بکا بهوینهی ناو ئاوینه که له غونچهییکی  
شهنم لی نیشوو دووباره بیتهوه. دهمهوی بلیم سهرهرای دهسهلاتی شاعیری و  
ههستی تیژ و فیکری ورد دهی (لهگهله ژیان - معاشره) یش یارمهتی نالی دابی بو  
ئهو ههموو ئیجازکارییه له عاست گول و گیاه و درهختدا و ههر بویهش ئهوهنده خویمان  
ده شیعریدا هاویشتی.

ئهم زاهیرهیهی (نباتی) یه بهههر دوو رووی (چهنده و چۆن) یهوه له دیوانی حاجی  
قادردا خو نانوینی. بهلی گول و گیاه و میوه و دهشت و دهر لهشعیری ههموو شاعیریکیدا  
ههیه، بهلام ههبوونی تی ههلهنگوتن وهیا بهدوادا گهپان و خو پیوه ماندووکردن

یہ کجار جیاوازه له هه بوونی (زگ ماك) یکی ئاسایی که ده لئی پارچه پیکه له سروشت و دهر وونی شاعیر. به رادهی ئه وه که شاعیر له نزیکه وه رفاقه تی کردبن ناوه ئینان و کاره ئینانیا ن بۆ دهر پرینی واتا وه یا نه خشه کیشان وه ستایانه تر ده بی. هه لیه ت ئه و رفاقه ته تا له سه ره تای ژیا نی شاعیره وه بی پتر فرچکی پیوه ده گری و له گیان و میزاجی جیگیرتر ده بی. بۆیه من وا ده زانم نالی پله ی مندالی و ساوایی له دیی (خاک و خۆل) و دهشت و دهر و نیوگیا و گۆل و ئاژهلدا رابواردی. به و پییه و له ری قیاسی (مفهوم المخالفة) وه ده بی کزی و که میی زاهیره ی (نباتی) له دیوانی حاجی قادردا له وه وه هاتبی که حاجی به ساوایی وه یا له سه ره تاکانی مندالییدا له لادیی رانه بواردی. که واته ده گم به و ئه نجامه ی که ئه گه ر حاجی قادر وه لاده تیشی له کویئ نه بووی ده بی له زوو یکه وه، واته هه ر له ساوایییه وه لادیی به جی هیشتی و هاتبیته کویئ. رواله تی به یه کدی گرنتی دیوانه که ی له گه ل ه ی نالییدا وا راده گیه نی که ئه م رفاقه ته ی سه ره تای ژیا ن له گه ل شیناورد و گۆل و درمخت و دهشت و دهر دا بۆ حاجی ریک نه که وتوو، بۆیه هه ئاشنایی ئه و له گه لیا ندا هه ر به قه دهر ئاشنایی شاعیریکی شارستانی بووه. به لام هه مان حاجی قادر، چونکه چه ند سالیکی خویندنی فه قییه تی له نیو عه شیرت و ره وند و له گه ل ره شمال و مه ر و مالآتا رابواردوو و له چه ند به هاریکدا خۆی له هه وار هکانی لاجان و باله که تی و ده ورو به ری سا بلاغ و بیتووش دیوه و له ته فسيلاتی ژیا نی کۆچه ری و مه ردا ری و گاران به خیو کردن و خیمه نشینی شاره زا بووه بۆیه به و هه موو ده سه لاتی (تعیر و تصور) ه له به هارییه که ییدا وینه بیکی له سه دی سه دو ره سامانه ی ژیا نی نیو ره شمال و گژه گژی دا کردنی ئاژهل و بیچوو تیبه ردان و هه موو که یین و به ینی کۆچه ری وه ک تابلوی زه تی ئارایش ده دا و به هار و عیله جات و سه گ و که حیل و مه ر و مال و باران و هه وره تریشقه و په ره وولی تاقی ئاسمان و هه موو باریکی ئه و کاره مان به چاو قوچینیک بۆ ده خاته وه سه ریه ک. تۆ بلئی ئه گه ر حاجی قادر به چاوی خۆی ئه و جو ره ژیا نه و تیک هه لقژانه و هه لسوور و داسوورپی نه دیبا بیتوانییا به له نه خشه کیشانیدا هینده خامه رهنگین و شیرنکار بووبا؟

جاریکی دیکه ش سرنج بگره له وه سفی بیابان و ره مل و درک و داری ری حیجاز که نالی له چه ند قه سیده بیکی (مناجاة) دا به ره و هه ج له کانیوا ی دلئ خۆی هه لی هینجاون. نه نالی ده یوانی له غه یبه وه ئه و وه سفه ئه فسووناوییه ی سه حرا بکا، نه

هیچ وەسفیکى وا له سه‌رانسه‌رى دیوانى حاجى یا غه‌برى حاجى که دیمه‌نه‌که‌ى نه‌دیبه‌ى وجودى هه‌یه. ئەو وینه‌گریه‌ى نالى کردووه‌تى له ده‌سه‌لاتى تاك تاکه شاعیرى هه‌لکه‌وتوو نه‌بى نیه‌یه با چووبیته‌هه‌جیش، چ جایی ئەوه‌ى شاعیرى هه‌ج نه‌کردوو و سه‌حرا نه‌دیتوو بتوانى هه‌یه‌ى.

ئا ئەم تیبینایه‌ و ده‌که‌ن من ئەو ته‌واتوره‌ په‌سند بکه‌م که ده‌لى حاجى له مندالیییکى زووه‌وه، یاخود به‌ ساوايه‌، هاتووته‌ کۆی و له‌وى چاوى پشکوتوو و خویندنى سه‌ره‌تاییه‌ ده‌ست پى کردوو تا بووه‌ به‌ فه‌قیه‌کى فراژوو له‌ خویندنه‌. نه‌بیه‌ستراوه‌ له‌ گه‌شته‌که‌ى باله‌که‌تى و کوردستانى ئیرانى به‌پیشه‌وه‌ له‌ کۆی چووبیته‌ ده‌رى بۆ خویندن.

#### لا باسیکی گرنگ:

له‌ژیر ئەم عینوانه‌دا و به‌ مونساه‌به‌ى کار تیکردنى سروشت و ده‌روبه‌ر له‌ فکر و خه‌یالى شاعیر به‌ ته‌فسیلیکه‌وه‌ بیر و باوه‌رى خۆم شه‌رح دا له‌ گوته‌ (مقوله‌)ییکى یه‌کجار گرنگی فه‌لسه‌فه‌ى مادى که به‌ سه‌رزار و زمانانه‌وه‌ باوه‌ ده‌توانم بلێم، بى‌ ده‌مه‌ته‌قه‌ ده‌گوتریته‌وه‌ و له‌ نووسیناندا دووباره‌ ده‌کریته‌وه‌ و وه‌ک من بوى ده‌چم، ئەوه‌نده‌ى بلێ زهره‌ر له‌ ئاده‌م‌زاد ده‌دا و مافى که‌م ده‌کاته‌وه‌ له‌ هه‌ردوو رووى مادى و مه‌عنه‌وى بوون و ژینیه‌وه‌. نووسینى لابسه‌که‌ له‌گه‌ل ره‌چاوکردنى هه‌موو پێویستى دوور نه‌که‌وتنه‌وه‌ له‌ ئەسلى باس دیسان نزیکى ۸۰ لاپه‌ره‌ى گرته‌وه‌، خۆ ئەوه‌ى راستى بى‌ هه‌لده‌گرى چه‌ندین کتیبى له‌سه‌ر بنووسرى چونکه‌ حیکایه‌تى (فکر و ماده‌) به‌به‌ریه‌وه‌ هه‌یه‌ پان بیه‌ته‌وه‌ تا هه‌رچى سه‌ر به‌ ئاده‌م‌زاده‌وه‌یه‌ بیگریته‌ ناو باوه‌شیه‌وه‌، ئیتر سه‌باره‌ت به‌ درێژبوونه‌وه‌ى نووسینه‌که‌ له‌ لاییکه‌ و نه‌بوونى پێوه‌ندى راسته‌وخۆی له‌گه‌ل ئەسلى باسه‌که‌ له‌ لاییکى دیکه‌وه‌ که‌ وتمه‌ سه‌ر بیری ئەوه‌ که‌ لیڤه‌ى راگوێزم بۆ ناو په‌راویزی نامیلکه‌ وه‌یا کتیبیکى دیکه‌.. به‌ینیکیش دوودل بووم له‌ راگوێستنه‌، چونکه‌ هه‌ر ده‌لێ مندالیکی ساوايه‌ و بيشکه‌ گۆری پى ده‌که‌م، مه‌علوومیشه‌ ساوا هه‌ز له‌ هه‌وه‌ل بيشکه‌ى خۆى ده‌کا. به‌ هه‌مه‌ حال بریارم دا ئەو هینده‌ نووسینه‌ى ژیر عینوانى لابسه‌که‌، به‌ دوودلییه‌وه‌، له‌م کتیبه‌ ده‌راویزم بۆ ناو نووسینیکى ئاینده‌. به‌لام ده‌بى ئەوه‌ بلێم به‌دریژایى خه‌ریکبوونم له‌گه‌ل حاجى قادردا ناواناوه‌ که‌لینى ئەو لابسه‌ ده‌رده‌که‌وى، چونکه‌ هه‌روه‌ک له‌م شوێنه‌دا پێویست په‌یدا

بوو بۆ دهربرپنى بىر و باوهرپم دهربارهى رۆلى فكر و ماده له تطوردا نهكا خوینەر به سههوو ببهم، له زۆر شوینى ديكهشدا ئەم پيوستىيه دیتە پيش له بهر هه مان سه بهب، واته به سه هوو نه بردنى خوینەر له حالیکدا لابسه كه لیره نووسرابايه وه لزووم نه دما به وه له هه موو شوینىكى وهك ئیرهدا بىر و رای ناو لابسه كه دووباره بكریته وه، به لام ئیستاكه لابسه كه م پچايه وه هه موو ئەو شوینانه، به لای خوّمه وه، وهك هه تیوى روتى لى به سه ردئ. له بهر ئەمه، هه رچه ند برپاریشم دا تا دهرفه تیكى ئاینده بیروباوهره كانم به ناديارى بمیننه وه، دان به وه دا ده هینم كه له بهرى نووسینى ئیره كانم له بهر تیشكى ئەو بىر و باوهرانه نه بى پر نابیته وه، مه به سیشم كه له بهرى فكريه، هه ر له بهر ئەم هۆیه يشه بلأو كردنه وهى ئەو بىر و رایانه بوو به قهرزىكى ئەدهبى به سه ر شانمه وه، هه ر نه بى به رامبه ر به نووسینه كهى خوّم و زیمهن له عاست رۆحى حاجى قادردا.

بۆ ئەوه خوینەر تيم بگا وا له ژیر ئەم دیره دا نمونه یكى نووسینى ناو لابسه كه دهخه مه بهرچاوان:

(دهزانم هه ندئ ئەدیبه كه هه ز له (تحلیلى مادى) دهكهن له وانهن په سندی ئەو بهیه كدى گرتنه ی دیوانى نالى و حاجى قادره بکه ن بهو جوړه ی كه كردم، چونكه له رواله تا به یه كدى گرتنه كه ئەوه ده سه پینى كه (ماده) زالّه به سه ر (فكر) دا، ئەدى ئەوه نییه تیکه لوبوونىكى سه ره تاى عومر له گه ل گژ و گیادا شاعیرىكى وهك (نالى) ی كرد به پسپوړى نه بات؟ مانه وهى حاجى له نيو عه شره ت و كوچهر و به هاره هه واردا كردى به ساحیر له كیشانى وینه ی ئەو ژيانه؟ له زاهیردا ئەمانه به لگه ی تازهن ده چنه ریزى زنجیره ی هه زار ئالقه یی به لگه كانى دیکه ی (نظرى و تجربى) یه وه كه به لگه خانه ی فهلسه فهى مادى ده وله مه ند كردووه).

ئا ئەمه نمونه یكى نووسینه كه یه كه په نجه دریز دهكا بۆ ئەو ریبازه ی فكرى من تپیرا دهره و به ره و تصوورى عملیتى كار تیکردن و كار تیکران له میانى فكر و ماده، ئاده مزاد و سروشت. وهك ده بینى له و چه ند رسته كورتيله دا من له و باوهره دا نیم، هه رگیزیش تپیدا نیم و رهنه نه شبم، كه مروّف له گوړانى كۆمه لایه تى میژوو یی ئابوو رى ژياریدا به نده ی سروشت بى. به لای باوهرى منه وه تهنه ئا غایىك هه بى له گوړانى كۆمه لایه تیدا هه ر مروّفه ده و جا به هیز بى یا بى هیز، سروشتیش له و گوړانه دا عه بد و نۆكه ره ئەویش سه ركه ش بى یا هه موار. تاكه عاملی ایجابى له گوړانى

كۆمەلەيەتيدا مەۋقە، سەۋىيەسى بى تەرەپ، دەسلەپكى نىيەت خۇبكا بەھەرەمەتلىك، مەۋقەسى ۋە مەۋقەسى لەبەرەۋە نايى تا بىگوتىرى بە شىۋەيىكى ايجابى تەدخەل دەكا لە گۆرۈنى كۆمەلەيەتلى. مەۋقە (فەعل) ۋە سەۋىيە (مەنفعەل)، مەۋقە كارتىكەرە ۋە سەۋىيە كارتىكەرە. مەۋقە داھىنەر ۋە پەيداكار ۋە خاۋەنى گۆرۈنە. لە سەۋىيە تەنھا ھەر گۆرۈنى بايۇلۇجى بەجۇرىكى عەفۋى ۋە لەسەر ياساكانى گۆرۈنى تىكرىپاى گىيانلەر، پەيدا دەبى ۋە دەشى پىيى بىگوتىرى گۆرۈنى سەۋىيەسى. مادە لەخۇۋە يەك مەلۇمەت رىئانى كۆمەلەيەتلى بەرە پىشەۋە ناپا، مەۋقە نەبى ھەرچى مادە سەرئەرز ۋە ئاسمانان ھەيە نوۋكى خامەيىك دروست ناكەن، يەك گۆرۈنى ھەنابەستەن، دوكانىك دانانەن بوۋكە شەۋىيە مەنەلانى تىدا بفرۇشەن. ھىچ شەك ناپى كرىن ۋە فرۇشتەن بكا تا خەيال بپوا بۇ دوۋكان ۋە شەۋىيە ۋە قەيتانى قۇندەرە. لەو دىرادانى زاھىرە نەباتى لە شەۋىيە ناليدا ئەگەر روالەتەكە خەيال بۇ ھەندى بكا كە گۆرۈنى ۋە گىيا دەشت بەرھەم ھىنى ئەو زاھىرەيە روالەتلىكى درۇزەن، چۈنكە نالى گۆرۈنى ۋە گىيا بەكارھىناۋە ۋەك كەستەي تەشەببۇھ ۋە نەخشەكەشەن ۋە ئاتا دەربىرەن، گۆرۈنى ۋە گىيا بۇ خۇي چەند بى دەسلەپتە لەو كاتەدا كە كەر ۋە ھىستەر ۋە گاجووت دەخۇن ھىندەش بى دەسلەپتە لەۋەدا كە كراۋە بە ئارايشتى ھەلبەستەن ۋەيا كە دىمەنى بى گىيانى لە دل ۋە ھەناۋى گىيان لەبەرەۋە ھۇشيارى پىر ھەستى خاۋەن تىگەشتەن ۋە ئىرادەدا دوۋبارە دەبىتەۋە. ئە لە قودرەتى شاعىر كەم دەبىتەۋە كە نەتوانى ۋەسفى شەك بكا نەيدىبى، چۈنكە شاعىرە ۋە سەھىر نىيە، ئە لە قودرەتى ئەو شەش زىاد دەبى بەۋەدا كە ۋەسفى نەكرى تا نەدىتەرى، چۈنكە مەۋقە قودرەتى نىيە تا زىاد ۋە كەم كات. شاعىر ھەر دەمىتەۋە ۋەك تاكە عامىلى كارىگەر لە ۋەسفىرەندا گۆرۈنى ۋە گىياش ھەر ئەو عامىلە بى تەرەپ ۋە بى گىيانە ۋە بى ئىرادەيە دەبى كە مومكىنە بىز ۋە مەپ بىخۇا يا شاعىر ۋەسفى كا..

ئەمانە نەۋەنى ئەو تىفكرىنەن كە لەو لاپاسەدا شەرح دراۋن ۋە ھەۋلە داۋە مافى تەۋاۋى مەۋقە تىدا رۋون كەمەۋە كە لە گۆرۈنى كۆمەلەيەتلى ۋە مەۋقە بەرى دەكەۋى بۇ ئەۋە دەۋرى كز نەكرىتەۋە لەتەك دەۋرى زۇر موبالغە تىدا كراۋى سەۋىيە ۋە مادە دەۋرەن.

شەۋىيە فەكرەكان سەر دەكەشەۋە بۇ باسكى مەلەۋ قوۋل كە درۋى ئەو روالەتە دەردەخا لە بوۋنى جۇرىك (ثنائىة – Dualism) لەۋەدا دەۋرى يەكەمى گۆرۈنى

کۆمه‌لايه‌تى بدرى به مروّف و يه‌كجاره‌كى له ماده‌ى مردوو وهرگيرتته‌وه. باسه‌كه له‌و وردبوونه‌وه‌يدا ده‌رى ده‌خا كه هيچ (ثنائيه - Dualism) په‌يدا نابى له‌ودا كه مروّف يه‌كه‌م عاميلى گۆراني كۆمه‌لايه‌تى و تاكه عاميلى ئىجابى بى تپيدا، مفكرى ماديش نابى له ترسى فكرى (ثنائيه) خو باويته باوه‌شى سته‌مىكى يه‌كجار گه‌وره دژى مروّف له‌و روه‌وه كه ستانده‌وه‌ى ده‌ورى هه‌ره گرنگى (تطور) له مروّف و به‌خشيني ئه‌و ده‌وره به ماده‌ى مردوو راسته‌وخو مروّف له پايه‌ى راسته‌قينه‌ى خو‌ى دابه‌زىنى و هينده‌ى لى كه‌م ده‌كاتا‌وه ده‌توانم به‌ويه‌رى دنياييه‌وه بلّيم كه وا بى لزوم و بى ئينسافانه ده‌يكا به عه‌دى شتىك ده‌بوا ئه‌و عه‌بد بى، له گۆيره‌ى هينانه خوارى پايه‌يشى، به ناچارى و به زه‌روورته‌ ماف و پاداشى كه‌م ده‌بپته‌وه، به ئاسانيش ده‌كرى به عه‌دى مۆدلى سده‌ى بيستم. مناسب نابيم لّردا به خشكه‌ى خامه پى دزليكه به فكرم بكه‌م بو ناوجهرگه‌ى ئه‌و لابسه و دووچارى دريژهيك بيم كه ترسى ئه‌و واى كرد لابسه‌كه راگويزم. ئوميد ده‌كه‌م له ئاينده‌يىكى نيزيكا بير و رايه‌كانم به‌ته‌واى بخه‌مه به‌رچاوى ره‌خنه‌گرى خوينه‌ر. لّردا ئه‌وه‌نده‌ش ده‌لّيم زوربه‌ى ئه‌و رايانه له سالى 1946 دا بوون به ناميلىكه‌يىكى 60 - 70 لاپه‌ره‌بى و ته‌سليم به لايه‌نيكى سياسى كرا كه ببپته مه‌وزوعى لّوردبوونه‌وه و ره‌خنه‌گرتن و چاوگيرانه‌وه به هه‌ندى باوه‌رى سه‌ر به فه‌لسه‌فه‌ى ماديه‌وه كه پّويستى هه‌يه به نوكرده‌وه و لى زياد و كه‌مكردن. به‌داخه‌وه ناميلىكه‌كه بزر بوو هيچ نوسخه‌يىكىشم نه‌بوو كه فكره‌كان وه‌ك هه‌بوون بيانپاريزى. وه‌نييه ونبوونى ناميلىكه‌كه چ زيانىكى به‌خشيبى چونكه نه ئه‌و و نه ئه‌مه‌ى ئىستا و ئاينده ده‌خريته به‌رچاوانه‌وه ده‌توانى بير و روواى كه‌س بگۆرى. خوينه‌ران تيكررايان بير و باوه‌رى خويان هه‌يه، هه‌ر به‌ره‌يان سه‌ر به فه‌لسه‌فه‌يىكى پر كه‌سته‌ى هه‌لمه‌ت بردن و له‌سه‌رخو كردنه‌وه‌ن، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا به نيسه‌ت نووسيني خو‌مه‌وه وا باشتتر بوو ناميلىكه‌كه نه‌فو‌تابا و بۆم بووبايه بنگه‌ى گه‌شتىكى به‌ره‌وپيشتتر.

له‌ودا كه ده‌لّيم به ته‌ما نيم كه‌س به نووسيني من واز له باوه‌رى خو‌ى بىنى نابى خه‌يال بو ئه‌وه برّوا كه من خوّم باوه‌رم زه‌عيفه به‌و شته‌ى ده‌ينووسم، به‌پيچه‌وانه، ئه‌گه‌ر باوه‌رم به رايه‌كاني خوّم له حه‌د به ده‌رنه‌با هه‌رگيز جورته‌تم نه‌ده‌كرد ده‌ريان برم له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا كه ده‌زانم ته‌ئسير ناكه‌ن و چ لايه‌نيكىشم له‌سه‌ريان به جواب ناى. فكري فه‌لسه‌فى و كۆمه‌لايه‌تى وه‌ك پرسيارى حيساب و كيميا نيه‌ به بورهان ئيسپات



بكرى، گۆرانی باوەرپی سیاسی و فەلسەفی بە نووسینی یەك و دووان و پەنجایان ناكرى. فەرموو بە نووسین باوەرپی بوت پەرسىك بگۆرە خۆ مەعلومىشە لە بوت پەرسىن بى ئەساستر چ فكر و باوەر پەيدا نابى، ياخود هەول بە يەككەك بىنە سەر باوەرپی خۆت كە مدرسەى فكرى ئەو لە هى خۆت جىاواز بى؛ دەیان تەجرەبەى رۆژانە ئىسپات دەكا كە فكرەكەت راست نىيە كەچى تا وازى لى دەهینى پىر دەبى.. خۆ ئەگەر لىشم نەسەلمىنى بە نىسبەت فكرى خۆتەو، چ اعتراضت نىيە لەوهدا بلىم فكرى مدرسە سىاسىيەكەى ناحەزت هەموو رۆژان دە جارەن ئىسپات دەبى درۆيە كەچى پەيرەويكەرمەكانى رۆژ لەرۆژ لەسەرى سوورتر دەبن.. بەداخەو. قسە زۆرن و مەوداش كورت. با لىرەوهدرا بگەرپىنەو بە باسى حاجى قادر. ئەم چەقە چەقەى فكر و مادە بىتە بەلین لە منەو بە دوا رۆژىكى نزيك، كە هىچ بەرەهەلىستىكى لە خۆم بەهيزتر نەبى و دەستم بگرى.

## حاجى قادر لە پلەى دواى تەمەنى مندالى

لە گۆر قەرەج بى يا لە كۆيى ، سالى ۱۲۳۱ بى وەيا ۱۲۴۰، حاجى پىي نايە كۆرى كوردەوارىيەو و بوو بە رۆلەيىكى ھەستىارى كوردستان.

ئەو دەمەتەقە و سەلماندىن و نەسەلماندىنە كە لە دەورى سال و جىگەى وەلادەتەيەو ھەلدەستى، لەعاست جىگەى قۇناغى دواى پلەى مندالىيەو تارمايىشى نامىنى. ھەموو رىوايەت و تەواتور و خەبەرى نووسراو و كەلەپوورىك لە سەردەمى حاجى و خودى حاجىيەو بە ئىمە گەيشتېلى لەو دەا يەكدى دەگرنەو كە مندالى و گەنجايەتى و خويىندى فەقىيەتى لە كۆيى بەسەر بردوو. لە ھەر تەمەنىك بووبى كە گۆر قەرەجى بەجى ھېشتوو و ھاتوووتە كۆيى، لەو بەلەو بووتە كۆيى و پىوھندى ژيان و نىشتەجىيى لەگەل (گۆر قەرەج) دا بە جارى چىراو. مەگەر ناوناو سەردانى لە خزمان كىردى دەنا ھەموو ژيانى ئەو دەورى لە كۆيى رابواردو. ھەلبەت ئىمە كە وا دەلىين، وا رادەنوئىن حاجى قادر لە گۆر قەرەجەو ھاتىپتە كۆيى نەك لە كۆيى بەولەد بووبى بەمەشدا رىي سەخت دەگرىنە بەر نووسىنەكەمان و لايەنى ئاسان بەلاو دەنىين، چونكە وەك دواى لەحرەيىك لىي دەدوئىن ھەر ھەنگاويك مندالى و ساوايى و سەرەتاي ژيانى حاجى بەرەو كۆيى نزيكتر كاتەو روپەپەى پلەكانى دواترى حاجى كە (كۆيىاتى) يەكى خەست و تىرە گونجاوتر دەكا لەگەل ئەو سەرەتايانە، چونكە پىي ناوئى من بلىم مەنتىق وا داخوازى دەكا ھەستى حاجى بە كۆيىاتى لەگەل ئەو دەا زياتر دەگونجى كەوا بە ساوايى ھاتىپتە كۆيى ئەگەر نەلىين لە كۆيەش بەولەد بووبى. چىرانەو ھى حاجى لە ژيانى لادى و بوونى بە دانىشتووئىكى شارستان تەنھا گويزانەو ھىيى خانەگۆرى نىيە لە لادىو بۇ شار، ھەرەك نەمامىك بە رەگ و رىشەو لە جىي خوى دەرکىشى و بە پنجهو لە جىگەيىكى دىكە بىنئىزى، حاجىش بەوجۆرە رەگى لە لادى دەرکىشرا و لە كۆيى چاندرا و روا. نەك ھەر پىوھندى مادى و رابواردن و گوزەران و تىدا ژيان بەلكو پىوھندى رۇحىشى لە گۆر قەرەج بىرا و بە كۆيەو لكا.

ئەم چىرانەو ھى حاجى لە بىشكەى كۆنى و خزانى بۇ ناو بىشكەى تازە بەوجۆرە يەكجارەكى و لە ھەموو روويكەو بەتەواوى، زاھىرەيىكى ئەوتۆيە نىگاي سرنج بۇ

خوی رادهكیشی و پرسپاران هه‌لدهستینی و داوای وهرام و ته‌فسیر ده‌کا. ئیمه وامان رانواند حاجی له گۆزه‌قهرجه‌وه هاتووته‌کوئی، خو ئه‌گهر نامیلکه‌ی مه‌لا عه‌بدوهرحمان بگه‌رین به‌شایه‌د هاتنی بو کوئی له‌عومری ۹ سالیدا له‌وانه‌نییه‌ بێشکه‌ی مندالیی له‌بیر بردبیته‌وه به‌هوی ساواییه‌وه، چونکه‌عومری ۹ سالی به‌تایبه‌تی له‌لادی عومریکه‌ مروّف ده‌کا به‌فرچگرتووی ژيانی لادی له‌هه‌موو رووه‌کانی ئه‌و ژيانه‌دا، که‌واته‌بو ده‌بی حاجی روژه‌ک له‌روژان یادی ئه‌و ژيانه‌ و ئه‌و لانه‌نه‌کاته‌وه؟ هه‌ر ده‌لای له‌بیر خوی ده‌باته‌وه و له‌مونا‌سه‌به‌شدا به‌سه‌ر زمانی خۆیدا ناهینیته‌وه. تو سه‌یرکه‌ به‌فندی وشه‌تیک هه‌لکیشان ناوی چه‌ندن جیگه‌ی وه‌ک ته‌که‌لتوو و ئومه‌ر گونبه‌د و ئاوه‌گرد و شاره‌زووری خستووته‌ناو هه‌لبه‌سته‌کانیه‌وه که‌چی نه‌به‌هیمانه‌به‌ وشه‌تیک هه‌لکیشان نه‌به‌سه‌راحت ناوی گۆر قه‌ره‌ج نابا. ئه‌وه‌ش ناسه‌لمینری بگوتری رهنه‌گه‌ ناوی بردبی به‌لام هه‌لبه‌ستیکي که‌ ناوی تیدا بردوو ه‌فتاوه‌ چونکه‌ جیگه‌ی له‌بارتر بو هینانی ناوی گۆر قه‌ره‌ج له‌و جیگه‌یه‌ چنگ ناکه‌وی که‌ ناوی ئومه‌ر گونبه‌د و ته‌که‌لتوو تیدا هیناوه‌ به‌وه‌یه‌ که‌ هه‌ر سی ئاوی دراوسنی به‌کدین. ئه‌وه‌نده‌ی فکره‌ کردوه‌ له‌ دۆزینه‌وه‌ی سه‌به‌بیک بو ئه‌م ئه‌له‌وه‌دا‌ی یه‌کجاره‌کی حاجی له‌ دبی باب و باپیرانی، نه‌گه‌یشه‌م به‌هیچ ئه‌نجامیکی ئه‌وتو نیمچه‌ قایلیم بکا. تا راده‌بیک که‌ بگوتری حاجی له‌ کۆیه‌ هاتووته‌ دونیا سه‌ر سوپمان له‌و بی ده‌نگیبه‌ی حاجی که‌م ده‌بیته‌وه‌ به‌لام شتیکی هه‌ر ده‌مین، چونکه‌ هه‌ر نه‌بی ده‌بی وه‌ک ته‌که‌لتوو حیساب کا. تو بلای چ (رد فعل) هه‌بی له‌ میانی حاجی و گۆر قه‌ره‌ج؟ وه‌ک ئیحتیمالیکی یه‌کجار بی هیز ده‌بی ناوه‌که‌ی (گۆر قه‌ره‌ج) به‌لای ته‌بعی حاجیبه‌وه‌ نه‌بووبیته‌ هوی (رد فعل)؟ یاخود تو بلای عیشقی حاجی بو کوئی له‌ سه‌ره‌تای ژيانیه‌وه‌ سوژی خو‌شه‌ویستی له‌ دلیدا په‌یدا نه‌کردبی تا ئه‌و راده‌یه‌ په‌رده‌ی فه‌رامۆشی یه‌کجاره‌کی خستبیته‌ سه‌ر بېشکه‌ی یه‌که‌می بوونی؟ فکره‌ له‌و پرسپارانته‌ تی بر ناکا و هیچ ترووسکه‌ییکم لیوه‌ دیار نییه‌ نه‌ له‌ دیوانی حاجی نه‌ له‌ خه‌به‌راتی ده‌ماوهم ریگه‌ییکی به‌راورد کردم بو بباته‌وه‌ سه‌ر سه‌به‌بیک، خوینه‌ریش وه‌ک من هه‌رچی هه‌یه‌ له‌ هوی دۆزینه‌وه‌ی سه‌به‌ب و له‌ پێش چاوی، ئه‌گه‌ر ئیستاش هه‌ندی من له‌ ئه‌حوالی حاجی نه‌زانن دوا‌ی خویندنه‌وه‌ی هه‌موو نووسینه‌که‌م چ نامینی لای من زانراو و لای ئه‌و نه‌زانراو بی ده‌رباره‌ی ئه‌و پرسپارانته‌. ئه‌وه‌ی راستیش بی دلّم بو ئه‌وه‌ ناچی بی ده‌نگبوونی حاجی له‌عاست گۆر قه‌ره‌جدا ریکه‌وت بی. وا

دەزانم لىي لاداۋە بەلام نازانم لەبەر چى! ناشمەوى خۆ بىكەم بە زاناي (سايكۆلۇجى) و چرايىكى خوازرايەۋە ھەلكەم و ۋەك فانۆسەكەى (ديۇجىن) پەنا و پەسىۋى شرايەۋە و نەينى لە گوتە و ھەلبەست و كەلەپوورى سەر بە حاجىيەۋەى پى بېشكنمەۋە بۇ دۆزىنەۋەى سەبەبىكى چەشمبەندانە. لە قوولايى دۇمدا كە بەينىكە خەيالى حاجىي تىيدا دى و دەجى يەقىنىك ھەست پى دەكەم كە حاجى بە خۇپايى بىياك نەبوۋە لەعاست گۆر قەرەج، تا بلىي ناراحەتتەشم بە دەست نەدۆزىنەۋەى ھوى ئەو بى باكيە. خۆ باھەلدانى بى ھوودەش نامان گەينى بە ھىچ، كەۋاتە ئەم زاھىرەيە با بەجى بىلم ۋەك راستىكى (احتمالى) بۇ ھەلكەوت و رىكەوتى دوا رۆژ بەلكو لە لايىكەۋە خەبەرىك و ئەسەرىك پەيدا بى ھۆيەكەمان بۇ ناشكرا كا ياخود شىعەرى ئەوتوى حاجى بە دەستمان بگا كە ناوى گۆر قەرەجى تىدا ھىنابى و ببىتە ۋەرامى پرسيارەكە و رەۋاندنەۋەى ئىشكالەكە ھەرچەند لەۋەدا بى ئومىدم.

بە ھەمە حال، سەبەب ھەبى و نەبى بۇ ونبوونى ناوى گۆر قەرەج لە شىعەرى حاجى قادردا، ئەو حەقىقتە ھەر دەمىننيتەۋە كە حاجى بوو بە يەككى كۆيى ئەوتۇ بە ھەموو عومرى كۆيى بووبى. ئەم راستىيەش لە زۆر روۋەۋە خۆ بەدەردەخا و تىشكىك دەداتەۋە لايەنىكى گىرنگ لە شەخسىەت و سروشتى حاجى روون دەكاتەۋە و پىشكنەرىش شارەزاتر و ناشاتر دەكا بە زنجىرەى ھەنگاۋەكانى حاجى كە لە سەرەتاي ژيانىۋە ھەنگاۋى لە خۇ رازى و باۋەر بە خۇ ھاتوۋە بوۋە. حاجى كە بوۋە بە كۆيى ھەرچى ھەستى غەرىبى و مېۋانەتى بى لە دل و مېشك و خوئىدا جوولەى نەكردوۋە، بەپىچەۋانە لە كۆيىتەيدا ھىندە چەسپاۋ و رەگ داکوتاو بوۋە بە مەيدان و بە قۇناغ پىش زۆرىەى خەلقى شارەكە كەوتوۋەتەۋە، ئەگەر نەلېم ھەموۋيان. حاجى لىيان بوۋە بە مامۇستا و رابەر لە كۆيىتەيدا تا واى لى ھاتوۋە ھەر دەللى ئەو خاۋەن مالى و خەلقەكە مېۋان.

بەعادەت كە يەككى لە شوئىنكەۋە رادەگوئىزى بۇ شوئىنكى تر تا ماۋەبىكى دور و درىژ قەپىلكى غەرىبى لە بۆتەى رەۋشت و نەرىت و دەستووراتى ئەو شوئىنە تازەيەدا ناتوئىتەۋە و تۆزى غەرىبى لىي ناتەكىتەۋە. سالھەتەى دەپەرى بەر لەۋەى مروقى غەرىب جل و بەرگى مەفتەنى تازەى لەبەر بكا. ئەغەلب وا دەبى ئەو مروقى بە ھەموو عومرى خۇى نىسبەتى ناوى بۇ كۆنە مەفتەنەكەى لىي دەبى بە لەقەب، بە مىراتىش بۇ مندالانى بەجى دەمىنى. وا ھەيە ئەو لەقەبە پىشتاۋىشت لەگەل مندال و نەۋەى نەۋەيشى

سەرەوژیر دەبیتەووە هەر دەلێی، بە زاراوەی شوانان، بۆتە (دەستبێن) و هەموویان بە شوینەواری کۆنیانەووە دەبەستیتەووە. بێ گومان مرووف تا هەستی غەریبی لە خۆیدا بکا کنارەگیر دەبێ لە کەین و بەینیکی کە لەمەفتەنە نوێیەکەیدا روو دەدا. دوور مەبێنە کە ویستی خۆی تیکەل بە چاکە و خراپەیی ئەو شوینە بکا کەسانی رووشکێن و جەربەزە لێی بەدەنگ بێن و بیشکێنەووە بەویدا کە غەریبە و خۆ لە کاری لاوەکی هەلەقورتین. ئەوێ لێردا دەیلیم، حالیکە و هەموومان دەیزانین، نەک هەر لە کوردەواریدا بەلکو رەنگە لە هەموو جیهان بوو و دەبێ. لەگەڵ ئەم راستییەدا راستییکی دیکە هەیە وەک خزمەتکار تقویەیی دەکا، مرووفی غەریب تا هەژارتەر و بێ دەسەلاتتر بێ درەنگتر دەچیتە ریزی دانیشتوانی زگماکی مەفتەنی تازەیی و تەمغەیی غەریبیشی زحمەتتر لێ دەسووتەووە. دەسەلات و دەولەمەندی، وەک دەزانین چالاکانە رێ و جێ خۆش دەکەن بۆ حەسانەووەی خاوەنەکەیی و بەخێرەینانی.

ئەم راستییانە و تێبێنیانەت لەبیر بێ.

حاجی قادر کە هاتوووە بۆ کۆیی هەرچی سامان و دەسەلات هەیە نە خۆی نە ئەو کەسەیی هیناوەتی بۆ کۆیی نەیبوو. ئیمە لەو وتووێژەیی تا ئێرە کردوو مانە لەسەر ئەو ئیحمالە رویشتین کە دایکی بە منداڵی بۆ کۆیی هیناوە، دواي مردنی باوکی بەو پێیە سەرەرای بێ سامانی و بێ دەسەلاتی، حاجی قادر هەتیمیش بوو کە هاتوووەتی کۆیی. دەوجا بۆ خۆت بێر بکەووە لەحالی هەتیمیکە هەژار کە بە غەریبی لە لادێیەکی بچوو کەووە بێ بۆ شارستان.

وێک حیکایەت رای گەیاندا لە کتێبۆلکەیی مەلا عەبدوڕەحمان، گوتهی دەماو دەمیش دەگێریتەووە حاجی هیشتا منداڵ بوو دایکیشی مردوو. نە باب، نە داک، نە سامان، نە دەسەلات، نە هیزی بازوو نە هیچ شتێک لەو شتانەیی دل ئارام دەکەن و ئازایەتی بە مرووف دەبەخشن لە کاسەیی حاجیدا بایی تۆسقالیک نەبوو لەو تەمەنەدا کە منداڵ دی فەرقي خۆشی و ناخۆشی و هەست بە شانازی وەیا شەرم هاتنەووە دەکا. لەو تەمەنەدا پلەیی هەرە بەرز لە پێپلکەیی کۆمەلایەتی کە حاجی پێی گەیشتوووە شاگرد ئیمەنی دروویی بوو. شایەدیی شیخ رحیم ئەم لایەنەیی بۆ ساغ کردووینەووە. خۆ لە راستیدا ئەگەر شیخ رحیمیش چ شایەدی لە لایەنە زاهیری حالی حاجی قادر پلەییکی لەووە بالاتری بۆ دیار نەدەکرد. بەجیمانی لە خویندنی، وێک دیتمان، لەلای خۆیەووە رای گەیاندا کە دەبێ حاجی لەبەر هەژاری و خەریکیبون بە گوزەرانیوە تەرکی

خویندنی کردبی وهیا به درهنگهوه ملی نابیتته خویندن. ئەمانه راستی و تیبینی بی  
فیئن له ژیا نی حاجی قادردا.

به دوا ئەم تیبینی و راستیانه راستیک دیتته بهرچاو هه مووان ده پچیتته وه و ده بیتته  
تیشکیکی ناوهکی که ده روون و شەخسیه تی حاجی روون ده کاته وه، با بلیم سروشت  
(جبله) تی ئاشکرا دهکا، به لکو ده توانم بلیم ئەو تیشکه وه کللیککه که ده رگه ی پی  
ده کریتته وه بۆ ناو نهفس و ویزدانی حاجی و راده ی به هیزی و بی هیزی ئەو نهفس و  
ویژدانه مان بۆ دیارده خا.. تاریکایی تیدا ناهیلئ تا لزوم بمینی بۆ ناسینی، مروف  
بکه ویتته سه ر لیکدانه وه.

حاجی قادر، بهو راستیانه دا مه علوم ده کری، ده بی ئاده مزادیکی یه کجار نهفس  
زل و له خو رازی و ئازا و باوه به خو هاتوو بو بی، گه لیک له عاده ت به در، تا کو له  
بنی چالی هه ژاری و هه تیوی و غه ربییه وه به خیرایی و له زوو یکه وه گه شت بیتته ریزی  
هه ره پیشه وه ی کومه لایه تی کوی. هه مو خه به راتی ده ما وده م که زور جار ان چا وگی  
نووسراویش پشتگیرییان دهکا، ئەوه راده گه یه نن حاجی قادر هه ر له ده وری خویندنی  
فه قییه تییه وه مرو فیککی ناسراو و ریز لیگیراو بووه، وه که یه کیک له و پیاوانه ی خاوه ن  
جی و ری و سامان و ناو و شەخسیه ت به شداری کردوه له جموجوولی کومه لایه تی  
و هاتوباتی ژیا نی روژانه ی شاره که و که ین و به ینی خو شی و ناخو شیه که رووی  
دابی. لیره به پیشه وه مونا سه به داخوازی کرد باسی ئەوه بکه ین که شیعری سه ر کیکه  
قه بری حاجی به کر ئاغا هه لبه ستی حاجی بوون، ئەو روژه ش رووداوی گرنگتر و  
دیارتر له مه رگی ئەو مه زنه پیاوه له کویه ی ئەو سادا چاوه نواری نه ده کرا که به ئەده ب و  
زه کای یه کیککی له حاجی قادر ناودارتر و هیزاتری بسپیرن، بی گومان سپاردنی ئەو  
کاره به حاجی قادر بۆ خو ی یه کیکه له و به لگانه ی شوره ت و بهرچاوی و دیاری و  
پایه ی حاجی ئیسه پات ده کهن له و رووه وه که به جو ریکی عه فوی جاری وه ها و له  
هه لکه وتی وه هادا خه یالی خاوه ن بهر ژه وه ند بۆ که سیئ ده چی له و لایقتر به ده ست  
نه که وی. خو ده شانین له کاتی مه رگی حاجی به کر ئاغا دا (۱۲۷۰) حاجی قادر فه قی  
بووه، ئەوسا نه شچوو بوو بۆ گه شته که ی خویندن له باله که تی و کوردستانی ئیران،  
ته مه نیشی له وه دا نه بوو که بگوتری رهنه گه حورمه تی پیری حاجی قادری پیش  
خستوه. نه خیر له شەخسیه تی خو ی به و لاوه هه یچ هۆیه ک نه بووه له و هه لوه سته وه و  
هه مو هه لوه سته کانی پیش و دوا ی ئەودا حاجی قادر بباته ریزی پیشه وه ی

كۆمەلايەتتىكى كۆيى. تەننەت بوۋىزى (شاعىرىيەت) بە تەننەت يارمەتتى ئۇ چۈنە پېشەۋىيە نادا؛ شاعىرىكى عادەتى دەتوانى بەئاسانى بېتتە سۈالگەرىكى (محترم) كە شاعىرەكە خۇي ئارەزوۋى سۈالگەرى بكا. شاعىرىيەتتىكى حاجى قادىر بەپېچەۋانەي سۈالگەرى و قەلەندەر مەشرەبى ئەغلەب بە شەپرى هېناۋە لەگەل ئەم و ئەۋدا و بەرەركانىي كارى نالەبارى پى كىرۋە. حاجى شاعىرىكى نەسەلمىن و لەخۇ پارى و هېرشەر بوۋە، ئەم رەۋشنانەش نەك هى سۈالگەرى نېنە و بەس، بەلكو پياۋى بەخشندەش كەم وايە هېندەي لەباراندا بى. هەموو بەخشندە ناتوانى، ياخود ناۋىرى، لە كارى نارەۋا بەدەنگ بى، زۆر بەخشندە هەن بە بەخشىن بى دەنگى خەلق دەكپن چ جايى خۇيان تېكەل بە چاكە و خراپەي ئەم و ئەۋ بكن.

چەسپانى حاجى قادىر لە ژيانى كۆمەلايەتتىكى كۆيەدا بەقەدەر هەر رەۋش و سۈشتىكى ديار لە ژيانى حاجىدا ديار بوۋە. گوزارشتى كە لىي دەگپىرەيتەۋە لەگەل هەلبەستەكانى، لەم روۋەۋە ۋەك دەنگ و دوۋبارەبوۋنەۋەي يەكدى تصدىق دەكەن. بەرادەي شايدەي رەۋش و كىرەۋە و رەقتارى حاجى لەۋ سەردەمەي كۆيەدا كە بە تەۋاتور پېمان گەيۋە ديۋانەكەشى شايدەي دەدا كەۋا حاجى لە سەرتەي خۇ ناسىنەۋە رۆلەيىكى هەستىار و ھۆشيار و ئازا و دلسۆزى كۆيى بوۋە، هەر دەلىي دۋاي نېشتەۋەي كەشتىيەكەي (نوح) بەسەر كىۋى جوۋدەۋە، باپىرە گەۋرەي حاجى لە دانانى ھەۋەل بەردى بناغەي كۆيى بەشدار بوۋە. ئەۋەندەي سرنج بگرىە شىعەرەكانى تاكە وشەيىكت نايىتە بەرچاۋ ۋەك رەمزىش پەنجە درىژ كا بۇ رۆزگار كە كە حاجى كۆيى نەبوۋى. چەندىكى بەراۋردىم كىرەي لە ميانى شىعەرى حاجى و شاعىرانى دىكەي كۆيى و غەيرى كۆيى نەمدىۋە هېچيان بەرادەي حاجى خۇ بە خاۋەن ماف، بەلكو مەسئول، بزەنن لە كاروبارى ئەۋ جىگەي لىي ژياۋن. قسە لىرەدا لەگەل ئەۋ كەسانە و شاعىرانەيە كە ۋەك حاجى لە هېزى شەخسىيەتتىكى خۇي بەۋلاۋە ھۇي تەدخ كىردنى نەبوۋى لە كاروبارى گشتى مەفتەكەيدا، نەك شاعىرىك ۋەيا زانايىك سەرەپاي ئەدەب و زانستى خۇي پايەۋ دەسەلاتى تەدخ كىردنى ھەبوۋى، تەننەت لىرەشدا بە دەگمەن نەبى ھاۋتاي حاجى دەست ناكەۋى. لەگەل درىژبوۋنەۋەي زنجىرى باسەكان ئەم لايەنە يەكجار گىرنگەي سۈشتى حاجى لە ھەلۋەستى جۆرچۇردا زياتر خۇ ئاشكرا دەكا.

بەداخەۋە روۋنكىردنەۋەي هېزى نەفس و گىيانى حاجى كەم و زۆر رۇناكايى

ناداتەوہ بۆ جۆرى ژيان و رابواردنى ئەوساى حاجى قادر. ھەر ھېندەمان مەعلووم کرد حاجى لە مندالیدا شاگرد ئىمەنى دروو بووہ و لەوہرا دەزانى کہ لە خویندن دواکەوتووہ ياخود بەدرەنگەوہ دەستى کردووہ بە خویندن. لەوہ بەولاوہ نە من دەزانم نە کەسېشم پى شەك دى بزانی تا چ تەمەنىك شاگردى کردووہ و کەى بە تەواوى کەوتووہ تە سەر خویندن و ھەوہلجار لای کى خویندووہ و چەند جارەن مزگەوت و ماموستا گۆرى کردووہ و چ تەرزە فەقىيەك بووہ و سەرەتاتکەى گەنجايەتیی لە کى کردووہ، بۆ ژنى نەھيئاوہ و نەکەوتووہ تە سەر فکرى گوزەرەن پەيداکردن و مال پیکەوہ نان؟ چ بوو ھانى دا دريژە بە خویندەن دواکەوتووہ کەى بدا تا دەگەينى بە بالەکەتى و کوردستانی ئيران؟ ھېچ کامىك لە ریزەى ئەم پرسیارانە و چەندین پرسیارى وەك ئەوان وەلامىك وەرناگریتەوہ، خەتى بەيانى جوولانەوہ و کردار و رەفتارى حاجى لەو سەردەمانەدا کە دەبن بە پەراويزى ئەم پرسیارانە سەر و بنى ديار نيیە ھەرچەند ناوانوہ لیژە و لەوى تى ھەلدەنگووين. بەلام لە ناو شەوہزەنگى ئەو ناديارییەى چۆنەتیی ژيانى حاجى، زۆر بە سەيرى، بى دەنگى و کوشماتى و نەبوونى تەقە و رەقە تىیدا يارمەتیی ئەوہمان دەدا بچینە سەر ئەو قەناعەتە کە حاجى قادر ژيانىكى ئاساى و عادەتى ژياوہ. لەو رۆژانەى سەرەتای عومرى خۆ ناسینی، چ رووداوىكى ئەوتۆ بەرەنگارى نەبووہ تەقینەوہى زرنگابیتەوہ لە دواپۆژدا وەك ئەو ھەرا و ناكوکيیەى کە لەگەل شىخ نەبىی ماويلیدا دواى گەشتى بالەکەتى و کوردستانی ئيران بوو بە باس و خواسىك کە سەرەوژىر بووہ تا رۆژانى ئىستامان و دەشروا بەرەو دواپۆژىكى ناديار. نەبوونى سەر و سۆراغىكى ژيانى ئەو قوناغە لە عومريدا وا رادەگەيەنى چىی ئەوتۆى تىدا روونەداوہ ببیتە دەنگ و باسى ئەوسا و دواپۆژ. زۆرجاران رووداوى خۆش يا ناخۆش دەبیتە ھۆى ناسین و زانینی ئەو زەرەفە و ئەو کەسانە کە عەلاقەيان ھەيە لەگەل رووداوەکە. رووداوى ناخۆش ھەرچەند لەکاتى خۆيدا کەس لى رازى نيیە بەلام بەنيسبەت دواپۆژەوہ چرايیکە و ميژووى کۆن رووناک دەکاتەوہ. (خۆزگە) داریکە و شين نەبووہ، ئەگەر ريم ھەبا دەمگوت خۆزگە حاجى لەو سەردەمانەدا دووچارى شتىک ھاتبا، خۆش يا ناخۆش، دەنگى دابايەوہ و رۆژگارەکەى لە تاريكى نەناسى و بى سەر و شوونى دەرختبا و ئیمەش لەو سەر سوپمانە و ھەپەسانە رەساندبا.

تیبينى روودان و شتى خۆش و ناخۆش لە ژيانى ئەوساى حاجى قادردا ئەو



بابه ته دهگريته وه که له گهل خودی خویدا به تايبه تی پيوه ندیی هه بووبی نهك نه وهی که بو هه موو خهلق وهك يهك وایه. به راستی شاعیرهکانی کوردی پیش دهوری تازه، واته شاعیرانی سه دهی نۆزده هه م و نه غله بی سه ره تاکانی سه دهی بیسته م که م وا بووه به غهیری دل و دهروون و ههستی زاتی خوینانه وه خهريك بووین، زوربهی ناوه روکی دیوانهکانیان گروگالی عیشق و شیکایهت و واتاو وشه تیک هه لکیشان و کو مه لکردنی جوانکاری و فهند و فیلی نه دیبانه یه، ناو ناوه بیکی که م نه بی شاعیر تفاعلی له گهل دونیای دهروهی نه فسی خوئی نه بووه. نه م زاهیره یه ی دابرا نی نه دیب له ژیا نی روژانه ی سه رده می خوئی هوئی مادیی ئاشکرای هه یه ئومید ده که م له جیی مناسبی خویدا نهختیکی له سه ر بدویم، با یی روونکردنه وهی مه بحه س. لیژدها به موناسه به ی دوان له کوشماتی و بی هه راییی دهوری سه ره تایی فه قییه تی حاجی قادر نه و تیبینییه کورتیله یه م کرد که ده بو ا بیکه م، من حیسا بیکی که م نه بی نایکه م بو دهنگ نه دانه وهی رووداوی گشتی له و سه رده مانه دا له شیعری حاجی و غهیری حاجی، چونکه به پیی ده ستوور چاوه پروان ناکری دهنگ بداته وه، نه گه ر چاوه پروان کرابا بو م هه بوو ده لاله تیکی گه وره وه رگرم له ده رنه که وتنی رووداویکی گه وره له شیعری حاجی قادردا. له سالی ۱۲۴۶ تاعونیکي قران هی ن کوردستانی عیراق و جیی دیکه ی گرتووه ته وه خه لکی وهك گه لای دار هه لوهراندووه، وهك له وانه ی له کوئی پیی مردوون (واثق بالله مه لا عه بدوللای کوپی مه لا عه بدورپه حمانی جهلی زاده و باوکی حاجی مه لا نه سعه د و باپیری حاجی مه لا عه بدوللا) بووه. هه ر هه مان تاعوون بنه ماله ی هه ویزیانی شپ کردووه تاکه پیاویکی لی ده رچووبی حاجی به کر ئاغا بووه. له و ساله دا به پیی نامیلکه ی مه لا عه بدورپه حمان ته مه نی حاجی قادر ۱۴-۱۵ سالی بووه که ده ست ده دا بو وه رگرتنی وینه ی کاره ساتی وا کوشنده و هه لپشته وهی له هه لبه ستدا. خو سه ر و بنی دیوانی حاجی بکه ی تارمایی نه و تاعوونه شی تیدا نادوژییه وه، به و پییه ده بی نه بوونی ناوونیشانی تاعوونه که له شیعری حاجی قادردا بیی به هوئی ترجیح، نه گه ر نه لیم ئیسیات، بو نه وه که نه وسا حاجی له عومریکدا نه بووه کاره ساتی وا کاری تی بکا واته گه لیک له ۱۴-۱۵ سالی گچکه تر بووه، که چی من له موناقه شه ی سالی به وه له ده بوونی حاجی نه م تیبینییه م هه ر باس نه کرد، لیژه شدا باس م نه کرد نه گه ر پیویست لیی داوا نه کردبام. لزووم نییه له لای خو ته وه یارمه تیم بده ی و نه م تیبینییه م بو حیساب که ی به به لگه وه یا هوئی ترجیحی رایه که ی خو م که ده لیم رهنگه حاجی له

۱۲۴۰ دا ھاتبیتہ دونیا و نہاتنی ناوی تاعونہکہ لہ شیعریدا نہبیتہ مووحیبی سہیر پی ھاتن چونکہ تہمہنی ۶ سالانہ بووہ لہ کاتی روودانی، بہلی لزوم بہیارمہتیدان دانیبہ نییہ لہو رووہوہ کہوا شتی وک تاعونہکہ گرنک رووی داوہ لہ کاتیکدا کہ تہمہنی حاجی لہ ۲۰ سالان تی پہریوہ کہچی کہم و زور لہ شیعریدا ناو و ھستی نییہ. لہ ۱۲۶۲ کہ ھەر نہبی حاجی عومری ۲۲ سالی بوہ بہپی لیکدانہوہی من، ھەرای بہینی ئەحمەد پاشا و نہجیب پاشا رووی داوہ لہ کوئی و ئەنجامی ھاتووہ بہ شکانی ئەحمەد پاشا و ھاتنی نہجیب پاشا بو ناو شاری کوئی و کشانہوہی لہشکری بابان بو سلیمانی، ئا ئەم رووداوہ گرنگەش بزەر لہ سەرپای شیعری حاجی، خوچ تەوجیہی تہمەن گچکەیش جیی نابیتہوہ تا بلین ئەو ھۆی بزری رووداوہکەبہ، چونکہ وک گوتم ئەوسا بہپی لیکدانہوہی من ۲۲ سالی بووہ، بەگویرہی نامیلکەئ مەلا عەبدوڕحمان ۳۱ سالی بووہ. دەوجا کہ دیار نہکەوتنی ئەم کارہساتہ لہ شیعری حاجیدا نہبیتہ ئیسپاتی چووکی عومری، کہین و بہینی تاعونہکەش نابیتہ ئیسپات لہ مەیدانی خویدا. و دەست ھینانی بتمانی لہو زاھیرہ و ھی وک ئەو لہ ری لیکدانہوہ و بہراوردکردن و بہیەکدی گرتن کاریکە تا بلئی سەخت. کہ نہتەوئی پرسپاران بہ لایەکدا ساغ کەیتەوہ بہپی مەیل و ئارەزووی شەخسی خوٹ دەبی یەک بایەخ بەدی بہو دەلیلہی کہ یارمەتیت دەدا و ہیا یارمەتی دژ دەدا.

جگہ لہو دوو رووداوہ یەکیکی دیکەش ھەبہ تا رادەبیک خزمایەتی لہگەل ئەو سەرہتایانہی ژیانی حاجی ھەبی ئەویش قەتل و عامەکەئ بنەمالہی غەفووریانہ کہ لہ ۱۲۳۷ لہ کوئی رووی داوہ. ئەگەر نامیلکەئ مەلا عەبدوڕحمان بکہینہ سەرپشک، لہو سالہدا حاجی ۶ سالان بووہ، بہپی باوہری منیش ھیشتا سی سالیکی دەمینی بیتہ دونیا. بہ ھەمە حال ئەمیشیان ئەسەری نییہ لہ دیوانہکەیدا. وک لہ شوینی تاییہتیدا دەرہکەوئی ئەم کارہساتہی قران تیخستنی غەفووریان ھەرچەند لہ دیوانی حاجی قادردا دہنگیشی نہدابیتہوہ بو خوئی دەبیتہ وەلامدانہوہی پرسپاریکی گرنگ دەربارہی ھەلوہستەکی پردەلالەتی حاجی. وەئ کہ نرخیکی زلہ قرانی بنەمالہیک ببیتہ وەلامی پرسپاریک.

خولاسەئ گوته و ھەلگنرپانہوہی رووپەرہی میژوو ھەر بہو ئەنجامەمان دہگەینئی کہ لہو قوناعی گەنجایەتی و فەقیہتیی حاجی قادر چ رووداویکی تاییہتی رووی نہداوہ پیوہندی بووبی لہگەل حاجیدا و لی وەشابیتہوہ ویزدانی ئەوسای

وروزاندا بې. ئەم ئەنجامه له راگه ياندني حال و ده لاله تي بې دهنكي سر هه لده دا، وه نييه به لگه ي مادي هه بې بيسه پيښي، مهنعي نه وه ش ناکا به لگه پهيدا بې له دژي نه و راگه ياندنانه. خو پي ناوي من بلېم، نه بووني دهنكي دلدارييه كي عاده تي له و ته مه نه پر جو ش و خرو شه ي لا ويني، خاسه تن به نيسبه ت بوژيكي هه ستيار و جواني په رسته وه، ديمه نيكي عاده تي نييه، به لكو له وانه يه پي بگوتري كه له بهر و نو قستان ي له نه خشه ي ژيان ي حاجي قادر دا. رهنكه هه بې و بلې به چ مه علوم حاجي به خاموشي و بې دهنك و سه دا يه كيكي خو ش نه ويستي له و ته مه نه دا؟ نه وه ي راستي بې منيش نه و ئيحتيماله دېنمه ناو حيسابه وه. هه ر خو شم لي رده ا كر دمه پرسيار و به زاري يه كيكي ناديار وه خسته بهر سرنج، چ (استحاله) ش نييه له وه دا شتيكي وا روي دابي، به لام هه لستان دني (احتمال) له ري گوتهي وهك (به چ مه علوم) وه جي ري خو ي هه يه و ده بي هويكي به هي ز داخو زي لي بكا. بو ميسال ده ليم كه س لي ناسه لمي ندرئ به سه ر رو باريكه وه را وه ستئ و بلې به چ مه علوم پيش سه دان سال پرديكي گه وه و مه كه كم لي ره نه بو وه بې نه وه شويني پيچكه ي پرد وه يا دار و په ردوي پرد له وي دا هه بې، يا خود يه كيك له چولي (غرفه) خه يال بكا له ئيحتيمالي نه وه قه سر و باغ و جوگه ناوي لي بو وي و چ دروشميكي نا وه دانيش له و ناوه بهر چا و نه كه وي. ئيحتيمالي بې پنج شتيك نييه كه س خو ي پيوه ماندوو كا يا خود حيساب يكي بو بكا. منيش كه ده ليم ديار نييه دلداري هه بو وي له روژاني سه ره تاي گه نجا يه تي و فه قييه تي حاجي قادر له وه وه ري دهر پيني گوته كه به خو م ده دم كه نه ده ما وده م بيس ترا وه نه هيچ ده لاله تيكي شيعره كاني حاجي نه وه راده گه يه ني له و عومر ده دوو چاري دلداري بو وي. وهك له شويني مناسبدا بو تي روي ده كه مه وه حاجي كه دلداري هاتو وه ته ري، له ته مه نيكي دواتر دا، باس و خوا سه كه به گوتهي خه لق و هه لبه ستي حاجيش دهنكي دا وه ته وه، دهنگان ه وه كه شي هي نده به هي زه رو و پيو يكي (۱) مناسب له نو وسينه كه ي من بو خو ي ته رخا ن ده كا، بو ت مه علوم ده كه م حه قيشيه تي جيگه ي با يي خو ي له ديرا سه ي ئيره و غه يري ئيره بگري ته ره.

به زا هير وا پي ده چئ سه ره را ي عام ليكي زاتي له نه فسي حاجيدا كه سه رچا وه كه ي له منه وه ديار نييه و هه ر به ئاكار و ئاساري زيه نم بو ي ده روا نه و ئاكار و ئاساره كه نه بووني دلداري قو ول و سووتينه ره له هه موو ژيان ي حاجيدا، به لي سه ره را ي نه مه

(۱) رو و پيو : مساحه.

دەبىي تەنگ و چەلمەي كەم دەستى و ناگزوورى و خەرىكبوون بە گوزەرانەوہ زياتر مەيدانى كورپىنى و دلدارى لە حاجى تەسك كوردبىتەوہ. ئەم استدلالەش لە جوړى (بە چ مەلوم) نىيە چونكە بارى ھەژارى و نەدارى حاجى نەينى نىيە تا ببىتە احتمالىكى رووت و دەلالەت لى وەرگرتنىشى بچىتە رىزى (بە چ مەلوم) ھوہ، توش دەيزانى نەدارى و كويزەوہرى ئەو زەمىنە ھەموارە نىيە توى دلدارى تىدا بروى. نەبوونى دلدارى لاي پياوى ھەژار كەمتر جىي پرسىن و سەير پى ھاتنە بەتايبەتى بۇ پياويكى وەك حاجى قادر كە گەنجىكى بەرھەللای بى پەردە و پاوان نەبووہ شەرمى نەھاتىبىتەوہ لە زرانى ناوى بەدەم دەنگ و باوى دلدارىكى ھەرزەكارانە. بە قەناعەتى خۆم حاجى قادر لە كوئى، كە مەفتەن و نشىمەنىەتى، نەدەشيا دلدارى بكا بەنيازى ژن ھىنان نەبى. وەزەى گوزەرانىشى ئەو نەبووہ يارمەتىي مالى دانان و خىزان پىكەوہ نانى دابى. زاھىرى حال و رادەگەيەنى ھىندە نەدار بووہ نەيتوانيوہ خىزانى شار بەرپوہ ببا، كە ژنى ھىنابا دەبوا بگەرىتەوہ بۇ لادى، ھەرگىز بۇ ئەو خەيالەش نەچووہ. وا بووہ، زورىش وا بووہ، پياوى بەقەدەر حاجى قادر ھەژار و لە وەزەى وەك وەزەى ئەودا ژنى ھىناوہ و گوئى نەداوہتە فەقىرى و بوون و نەبوونىي گوزەران. بەلام واش بووہ پياوى كەمتر ھەژار لە حاجى و لە وەزەى لەبارتر تا وەزەى ئەو ژنى نەھىناوہ لە ترسى موحتاج بوون و سەغلەتىي دواپوژ بەدەست مندال و مالەوہ. ھىچ سەير لەودا نىيە حاجى قادر لەم تايپەي دووہمە بووبى كە بەراستىش ھەر وابووہ. ئىمە دەزانىن حاجى خاوەنى نەفسىكى چەن لە خو رازى بووہ، ئەم زانىنەشمان كارى گومانكردن (رەنگە وا بووبى) نىيە چونكە ھەموو ژيانى حاجى زنجىرەبىكى بى پچرانەوہ بووہ لە نەفس زلى و بە خو نازىنەوہ، كەواتە چاوەروان ناكرى لەو تەرزە پياوہ دللى بروا بۇ ژن ھىنان كە ترسى ناگزوورى و سەغلەتىي دوايى تىدا بى. پياوى رەبەن ھەرچوئىك بى گوزەرانى ئاسانترە لە پياوى خاوەن خىزان، بەنىسبەت نەفسى سەركەشى حاجىشەوہ ترسى ناچار بوون بۇ خواستنى يارمەتى لەپىناو بەرپوہبردنى خىزان پتر لە خەلقى تر دوودلى كردووہ و دوورى خستووہتەوہ لە ژن ھىنان. پياوى عادەتى لەوانەيە دابىنكردنى ئارەزوويى نەفس بەلايەوہ گەللىك پيش كەويتەوہ لە خو پاراستن لە كەمايەتىي سواكردن، ياخود يارمەتى خواستن، بۇيە مومكىنە بە ھەژارەش ژن بىنى و خوئى باويتە بەر احتمالى سوال و سەدەقە، بەلام يەككى وەك حاجى گومانى وای ھەرگىز لى ناكرى. من و توش لە دەوروبەرى خۆمان مروقى وامان ديوہ مردن

ههلبژیری و دست پان نهکاتهوه. له هاوینی ۹۶۳ کاتیک چهند ئەندامیکی وهفدی کوردستان له بهندیخانه بووین، له بهغدا، دوو قارهمانی وامان دیت دراوسیمان بوون چهندی بلئی به بهر مهردایهتییانهوه ههبو، نهک بۆ خواردن بۆ پاراستنی رۆحیش چاویان نهدهترووکاند. شهجاعتی ئەفسانهیی ناو کتیبان به راستی لهواندا کۆبوو بووه. ئەمه دهلیم بۆ نزیککردنهوهی زیده بهرزیی نهفسی حاجی له تصورمانهوه. خوینەر دهبینی ئەو تیبیبییانه و سرنجدانه له تهنها سهراچاوهی راگیانندن حالهوه ههلهستن وهنیه چ خه بهریک و نووسراویک ئیشارهیان بۆ بکا. بهلام له دوو رووهوه هیز پهیدا دهکهن:

یهکهم ئەوهیه که دهگونجین لهگهڵ مهنتیقی ژیانی عادهتی به تیکرایی و رهوشت و نهفسی حاجی قادر بهتایبهتی.

دووم ئەوهیه له هیچ لاییکهوه نه خه بهر و تهواتور و نووسین نه لیکدانهوهی زیهنی بهرههستییان ناکا.

من بۆ خۆم له زۆر زانای میژوو و کۆمه لایهتی و فلهسهفه لیکدانهوهی ئەوتۆم خویندوووتهوه و وهک ئەو لئی رازی بووم. بهنیهت باسهکهی ئیرهکانهش لهو سرنج و لیکدانهوانه رازیم تا خه بهریکی پیچهوانه وهردهگرم له سهراچاوهییکی بی گومانهوه. بهم چهند لاپههیه له زیهنکاری هه هیندهمان بۆ کرا پهراویزیکی یهکجار کهم رهنگ و باریک به دهوری رۆژانی سههتای گهنجایهتی حاجی راکیشین. له مقارنه و دهلالهت وهرگرتن بهولاه کهمیکی یهکجار کهم نهبی له راستی مادی نهکوته نیوان ئەو پهراویزه، هه دهلئی جل و بهرگی رۆسته می زال و له بهر چۆله که بیگمان کردوه. لهگهڵ ئەمهشدا دهرخستنی هه پرسیاریک بی له نهزانی مطلقهوه بۆ ناو جوړیک زانین با کهمیش بی، تا رادهییک له سهراچاوهی کهم دهکاتهوه. بهنمونه دهلیم، که زانیمان جیهان فهزایه نهک ئەو قهپیلکه شووشانه که بطلیموس کردنی به فهلهکهکانی دهوری زهوی، ماوهییکی تهواو بههرو رۆشناوی دهروین با جاری کهمیکی زۆر کهمیش نهبی له ناوهروکی ئەو فهزایه نهزانی. رهها بوون له دهستی ئەفسوون و سیحری مهجهوول ههنگاویکی فراوانه بۆ ناوجهرگهی رۆناکی. ئیمه با به جوړیکی سههتاییش بی ئەوهنده بزانی که ههوهل رۆژهکانی گهنجایهتی حاجی رۆژانی ئاسایی بی بگره بهرده و رووداوی زینگه دار بوون، لهتهک ئەوهشدا مهعلوم بکهین

که گیانی حاجی هەرگیز نهیویستوووه خۆی باویته ناو قهفەسی بی دەسلاتی بهدهست خیزانی ناگزوووهوه، هیندهش ئیزافه بکهینه سەر ئه وکهمه زانینهمان که حاجی لهگهڵ بی سامانی و جی و ری و حال و وهزعی مادی لهباردا گهنجیکی بهرچاو و ریژ لیگیراو بووه. با تیکرای ئه و راستییانه هەرچهنده کهمیش بن ببنه پهڕژین له دهوری سهرهتاکانی ژيانی حاجی و لهنیوان خۆیاندا تابلویکی مهفهوم و ئاسایی و چاوهڕوانکراو بگرنه باوهش، دای ئه مه ههول بدری بو پرکردنهوهی بهتالایی ناو پهڕژینهکه به زانین و خهبر و لیكدانهوهی نوێ.

تا ئیستا ئه وهی نووسراوه لهبارهی حاجی قادرهوه هیندهی کورتیله و قول و قرتاو بووه هەر باایی ئه وهی کردوووه حاجی له غهیبهوه بئینته ناو کۆری ژيانیکی پر له ئازادی و ئازایی و خهباتی سیاسی وهک سوارهی قودرهت که له ئهفسانانی دهخوینتهوه. وهک بللی دیراسهی حاجی و تیگهپشتنی ههنگاوهکانی پی بهپی له مندالییهوه تا گهنجایهتی و کاملی و پیری لزوومی بهوه نهبی بزانی مندالییهکهی چون بردوووته سەر و گهنجایهتییهکهی چ جوریک بووه و کام واقع کاری کردوووته سەر نهفسی، واقعی زاتی بی یا کومه لایهتی و سیاسی، چندی زاتهکهی سروشتی بووه چندی (مکتسب)، ئه و سروشتییه و مکتسبه لهسەر جوملهی زیان و هاتنی فهلسهفهی کوردایهتی چ تهئسیریکیان بووه - ئه مانه و زنجیره های پرسیری وهک ئه مانه بی شوینن له ناو ئه و نووسینانه که تائستا دهوری حاجی قادریان داوه. وهنیهه بو منیش لوابی وهرامی ئه و پرسیارانه بدهمهوه، بهلام سرنجیان راکیشاوم و ویستووومه به وهرامی تهواویش نهبی ئه وهنده رووناکییهیان بخهمه ناوهوه که له تاریکیایی مطلقیان دهرباویژی. ههولم داوه له حاجی بگه و خهلقى تی بگهینم، باوهریشم هیه چهند ههنگاویکی لی نئیزیک بوومهوه. لهم قسانهش چ مه بهستم خۆ ههلدانهوه نییه، هەر هیندهم دهوی خوینهری عادهتی سهیری پی نهی که دهبینی من خهریکی کاری وام کهس خۆی پیوه خهریک نه کردوووه. حاجی بهجوریک ژیاوه و له بهر هویهک یا چهند هویهک ژنی نههیناوه، ناوی گۆر قهرهجی نه بردوووه، نه بووه به مه لای ناو شار یا لادی، خانووی نه بووه، دلداریی لی نه بیستراوه. حاجی ئه وه بووه که له واقیعدا بووه، ئه و واقیعه من دۆزبیتمه وه یا چه شنیکی دیکه بی که من بوی نه چووم خۆ دهبی هه بووی و دهبی ههول بدهین بزانی چ بووی. له وهش زیاتر، دهبی واقیعیك بووی لهگهڵ تیکرای ئه و سهردهمه گونجاو بووی و لهگهڵ دواپۆژ و چاره نووسی

حاجیش (تعارض)ی نه بووبی. هه لیهت وا خوښ بوو ته وای سهر و بهری ئه و واقیعه و رووداوه کانی به ته و اتور یا به نووسین یا به ههر هویه کی زانین بی پیمان گه یشتبا، به داخه وه، که پیمان نه گه ییوه نابی پشتگوئی بخهین و بایه خی پی نه دهین. تا ئه وهی که ئیمکان ههیه له پئی قیاسی نه زانراو و له زانراو و راگرتنی را بردوو له بهر تیشکی دواپوژ و ده لاله تی حالی ئه و گوزارشاتهی ژیانی حاجی که لیمان مه علوومه و هه موو ئه و زیهنکاریهی په یوه ست به بنکهی مادیه وه که نهینی روون ده کاته وه، کوښشت بکهین بو هه لگرتنی په رده له رووی سه فحه تاریکه کانی تواماری داستانی حاجی به مه رجیک له و کاره دا هه لبهستن و دروستکردن له مه نهه جمماندا نه بی و مهیل و ئاره زووی شه خسی تیکه ل به مه وزووع نه کهین دنا هه ر دهستی لی نه دهین چاکتره. واقع به نه زانراوی بمینیتته وه نه که یه کیکی ساختهی له جیگه دابندرئ و بدوزریتته وه. ئه م ته رزه هه ولدانه بو دوزینه وهی نه زانراو له بهر تیشکی زانراو له نیوگه لانی پیشکه وتوو بو زور مه وزووع و له گه لیک مهیداندا کراوه، وا بووه هه ندی جار له خویندنه وه مدا استنتاجی وام دیوه، به راستی له کاری ساحیری کردوو بی ئه وه نووسه ر فروفیلی به کارهینابی وهیا مهیلی خوئی تیکه ل به مه بحهس کردبی. گه لیک جارن حه قیقهت به هه موو سه رچاوه کانی زانینه وه له ناو نووسراو و نه زانراوا له به رده ستاندایه که چی چا و لی هه لده زه لی و نایبینی هه ر ده لیئی ئوینی دامه و شه ترنجه له سه ر رووی ته خته و له نیوان داشه کاندایه پیدایه به لام زهین بوئی ناچی و چا و نایبینی. تا مروف بی ئومید ده بی له دوزینه وهی راستی ده بی ئیفلاس به هه موو سه رچاوه کانی زانین و لیکدانه وه بکا و به نه زوکیان ده ربینی ئه وسا ده ست بشوا له مه وزووع. له و حاله شدا بی ئومیدی یه کی که نابیتته وه هئی بی ئومیدی هه مووان. له وانه یه ئه وهی من به ئیفلاسی داده نیم له راستیدا ترووسکهی ئه وه نده رو ناکیبیهی تیدابی که چاوی تیژی تو په کی له سه ری که وتوو... لیره دا چه ند هه نگاوئیک به ره وودا ده کی شمه وه و میسالیک له واقیعی گوزارشتنی حاجی دینمه وه به رچاوان بو ئه وه بزانی ئیفلاسکردن به سه رچاوهی لیکدانه وه و به نه زوکیان ده ربینی کاریکی نه فهس کورت نییه.

له بیرته ریوایه تی مه لا عه بدورپه حمان که له با وکیه وه قسه ده گپرتته وه گوئی: (فاتی) دوا ی مردنی میردی له گوڤ قه ره جه وه حاجی هینایه لای برازای خوئی له کوئی، که مه لا ئه حمه دی ئومه ر گونبه دییه. لیره دا چا و له وه بپوشین که تحقیقاتمان له گه ل ئه م

رېواته يه جووت نه پړوي، با وا رابنوينين که ئەمه راستيکي بي گومانه. له عاست ئەم راستييه دا چه ندين پرسيار هه يه تا کيکمان به دنگ نه هينان که ده بوا به دنگ بين و وهرام وهرگر نه وه:

۱- به اصطلاح، ميراتگراني حاجي چون رازي بوون تاقانه ي مه لا ئەحمده له و عومره بچوکه دا (۹ سالان) را گويزري بو شاريکي مه يله و دور (کويي) ئەو نيزيکه نييه له گوړ قهره ج که هه ندي نووسين تا ئيستا رايان گه ياندوه. حاجي وه که له درهخته که ي خانواده درده که وي تاقانه ي کور ه گوره ي مه لا ئەحمده ي گوره يه، به نيسبه ت ئەو لکه ي پيدا شوړ بووه ته وه چلک نييه له ناو چلان شرابته وه، به نيسبه ت هه موو خانواده ش به که م لکي درهخته که يه.

۲- تو بللي (گوړ قهره ج) ئەوسا هيج مه لاي تيدا نه مابي دواي مهرگي باوکی حاجي که توانيبيتي دهرس به سوخته و فه قيبان بلتته وه؟ سرنج بده درهخته که ده بيني له ناموزاکاني مه لا ئەحمده (باوکی حاجي) که سيان مه لا نه بوون، له وهر پ زيهن ده روا بو هيندي که مومکينه دواي مهرگي مه لا ئەحمده گوړ قهره ج بي مه لا مابته وه به لام ئەو ئيحتيماله ده مينئ که وا مامي مه لا ئەحمده، مه لا ره سول ناو هيشتا نه مردبي، به تايبه تي چونکه چوارم کور ي مه لا ئەحمده ي گوره بووه و له ته مه ندا ته واويک گچکه تر بووه له باپيري حاجي قادر، رنگه به نيسبه ت باوکی حاجي قادر وه له و مامانه بووي که له ته مه ندا له گه ل برازايا فه رقيکي ئەوتوي نه بووي. ئەوساش ئەم پرسياره ده مينئ له فه رزي مامي حاجي قادر له و ده مه دا که مه لا ئەحمده ي باوکی حاجي مردوه مه لاش بووي ئاخو له گوړ قهره ج مه لا بووه يا له دييه کی ديکه؟ که مه لا ئەحمده ي باوکی حاجي مرد مه لا ره سولي مامي، که مه لا بووي له دييه ک، هاته وه يا نه هاته وه بو گوړ قهره ج تا جيگا چول بووه که ي مه لا ئەحمده ي باوکی حاجي بگريته وه؟

۳- فاتئي دايکی حاجي ده سه لاتي راگويزتني حاجي له کوي پيدا کردوه؟ ئاخو ته مه ني ئەوه بووه خزمانی ئەمين بن له رويشتن و دوور که وتنه وه ي و مه ترسي ناوو ناتوره يان نه بووي؟

۴- فاتي بو نه گه رايه وه مالي باوکی له ئومهر گونبه د و به خو ي و کورپه وه چوه لاي برازا؟ هه ر بو مه به سي پي خویندن؟ چما له ئومهر گونبه د ئەوسا مه لا نه بوو



### حاجی لای بخوینی؟

ئەمانە و چەندین پرسیاری دی هەڵدەستن لەو تاکە خەبەرە هاتنی فاتمی بۆ کوێی و ئەمانەوێ لە گۆر قەرەج و نەچوونی بۆ ئۆمەر گونبەد و رازیبوونی خزمانی گۆر قەرەج و ئۆمەر گونبەد لەو راگوێژتنەو قەبولکردنی خوارزا بە هەواندەوێ پوور و پوورزاییک لەگەڵ دەستکورتیی خۆیدا. زۆر مومکینە وەلامدانەوێ یەکیک یا زیاتر لەو پرسیارانە لانی نەزانراوی ژيانی حاجی وەیا واقعی ئەوسای ناوچەیی خزمانی حاجی روون کاتەو. ئەوێ راستی بی جگە لەو پرسیارانە پرسیاری دیکەش هەیه دیتە بەر سرنجم لە لایەنیک زۆر جیا و دوور لە لایەنەیی حیکایەتی فاتمی! ریواپەتی مەلا عەبدوڕەحمان کە دەلی مەولوود مروقیکی ناراحت بوو و ئەو ناراحتییەیی بوو هۆی کوشتنی، فکرم دەبا بۆ پرسیاریکی یەکجار ورد و دوور دەست هەر بۆیەش بەسەر قەڵەمیدا دینم کە زەرەرێک نییه لە نووسین و دەرپینی. تۆ بلایی باپیری مەولوود و باپیری حاجی قادر کە کوپی یەکەم و دووومی مەلا ئەحمەدی گەورەن دایکیان جیاواز نەبووی لە دایکی براکانی تر و لە ریی ئەو ئافەرەتەو دەماریی سەرکەشیی بەرەوژێر نەهاتیته خواری بەجوړیکی (کامن) بۆ کوپ و نەوکانی و لە شەخسی حاجی و مەولوود ئەو سەرکەشییە لە کامنیەو سەری هەڵدابیتە بەلام سەرکەشیی حاجی دروستکەر و هی مەولوود رووخینەر بووی؟ زاهیره و رووداوی وا زۆر دیتراوه و بیستراوه و چ بەرەهەستیکیش ناییتە بەر هەبوونی لە وەزەح و حالی حاجی و مەولوودا بەلام چ بەلگەمان بەدەستەو نییه بیسەپینی وەیا بیکا بە ئیحتیمالیکی نزیک.. وینەییکی زیهنییە و خیرا بە میشکدا تی دەپەری و خامۆش دەبیتەو بەلام کەم و زۆر گۆمی وەستاوی فکر دەشلەقینی. لەبیرت بی گۆتم لەبەر کەمیی خەبەراتی حاجی دەبی ئەو کارە بکەین زانای ئاسار و شوین هەلگر دیکەن تاکو کەمیک ئاشنایی پەیدا کەین لەگەڵ سەرجوملەیی ژيانی حاجی، کە وا نەکەین دەستپاچە دەووستین.

## حاجی قادر و خویندن

زانیمان، له راگه یانندن نامیلکه ی مهلا عه بدورپه حمانه وه، حاجی قادر سهره تایی خویندنی تا عومری ۹ سالی لای باوکی بووه. ئهم خه به ره جیی باوهر پیکردنه چ بگوتری له گورقه ره ج رووی داوه یاخود له کوئی. سهره پای باوهر پیکردن ئه وهش به دهسته وه ددا که وا خویندنی حاجی له سهرده می بهر له مهرگی باوکی مه به سستیکی بنجی بووه به نیسبهت خیزانه وه، رهنکه به نیسبهت سهرپاکی بنه ماله وه، ئه گهر وا نه با ده بوا وه زعی ناله باری ئابووری مه لای باوکی حاجی، ناچاری کردبا به وه که شوانی وه یا به رخنه وانی خستبا بهر حاجی. وه نییه له وه دا شتیکی سهر ه بی چونکه مهلا ئه حمده ی باوکی حاجی کوری کوره گهره ی مهلا ئه حمده ی گهره بووه، باوکی مهلا ئه حمده ی که کوره گهره که یه ههر مهلا بووه، له جیلی مهلا ئه حمده خوی (که باوکی حاجیه) ته نها ههر ئه وه مهلا بووه. له مهرا وا پی ده چی برپا پکی بی دنگ و عه فوی هه بووه که زنجیره ی مهلا یه تیی بنه ماله که له ری کوره گهره وه نه کوژیته وه و نه پچرپته وه. ده بینین کوری چوارهم (مه لاره سول) که خوی مهلا بووه وه یا پی گوتراوه مهلا کوره که ی ئه و (عثمان) مهلا نه بووه. برای دوهم (عبدالرحمان) و برای پینجه م (ابو بکر) نه خویان و تاکیک له کورو نه و هیان مهلا نه بوون. ته نانه ت خاوه نامیلکه، که ده که ویته به رامبه ر حاجی له زنجیره ی سهره وژیرو نه وه ی بنه ماله نه باب نه باپییری هیچیان مهلا نه بوون. بویه وا پی ده چی پی دا گرتنی مهلا ئه حمده له سهر ئه وه که حاجی خهریکی خویندن بی به جوریک له ۹ سالی دا ته واوی قورئانی ختم کردوه ( به پیی راگه یانندن نامیلکه که) بو هندی بووه که حاجی قادر ببیته چیگر و میراتگری عیلمی بنه ماله و له شوین باب و باپییری به مهلا یه تی بمینتیته وه. مردنی ناکاتی مهلا ئه حمده بووه به کوژانه وه ی ئه و ئومیده و پچرانه وه ی ئه و هه و لدانه. تو بلئی راگوژیترنی حاجیش بو کوئی دوی مهرگی باوکی هه ربو مه به سستی ده وامکردن به خویندنی نه بووی؟ که به سلمینین حاجی تا ۹ سالی له گور قهره ج بووه و فاتیی دایکی دوی مهرگی باوکی بو کوئی راگوژیترتوه، دیته عه قله وه رازیبوونی خزم و که سی حاجی له و راگوژیترنه دا بو مه به س و به نیازی ده وامکردنی حاجی بووی له سهر خویندن. هه رچه ند چ خه به ریکمان پی نییه تیمان بگهینی داخوا له و دوو سالی به یینی هاتنی حاجی بو کوئی و مردنی دایکی، حاجی به ریکوپیکی

خویندوووتی یاخود هەر له سهرهتاوه خویندنهکهی کهوت و رهوت بووه و پسانهوهی تیدا بووه! ئەگەر کهوت و رهوت بووبی ئەو مەبەست و نیازەیی که گوتم هۆی هاتنی حاجی بووه بۆ کۆیی کز دەبیتەوه و ناکری قبولی کهین به هۆییکى بى دەمەتەقه، چونکه که خویندنی بەدهوام نەبووی دیاره هەر لهپیشەوه حیسابی ئەو بى دەوامییه کراوه لهگەڵ ئەوهشدا دایک بریاری هینانی کورەکهی بۆ کۆیی داوه، ئەوسا دەبى به دوا هۆیهکی دیکەدا بگهڕین بۆ تەبیری ئەو راگويزتنه و رازیبوونی هەموو خزمەکان پچى.

ئەم لیکدانەوانە لەسەر (احتمال) هەل دەستن، بەلام (احتمال)هکه من دروستم نەکردوو چاوهکی نووسین به ئیمەى راگەیاندوووه و گوتهى دەماو دەمیش تەخلى کردوو له راگەیاندنی نووسینەکه.

من لەناو بەیەکیددا تێپه‌رین<sup>(١)</sup> و تێك ئالقانى<sup>(٢)</sup> ئەو ئیحتیمالانە و ئیحتیمالی ئەوه که مەلا ئەحمەد بۆ خوێ هاتیبته کۆیی و دواى مردبى ئەوهنده قەناعەتەم هەیه تا مردنی دایک و باوکی حاجی قادر چ له گۆر قەرەج بووبى و چ له کۆیی بووبى بەرەوام بووه لەسەر خویندن. ئەم قەناعەتەشم هەم له راگەیاندنی حال هەم له مەنتیقی راگويزتنهوه دى، له هەر بار و له هەر جێگەیهک بووبى زۆر لهگۆینه تاقانەى بەرهى کورەگه‌ورهى بنەماله تا ئیمکانى بووبى خویندبیتى، ئیمکانیش کاتیک بەسەر دهچى که دایک و باب نەماين به خوینی جگه‌ریش بى ئەرکی خویندنی تاقانە هەلگرن. لەو باوه‌رەدام بوونی حاجی بەشاگرد ئیمەنى دروو دواى مەرگی دایکی بووه. واتە له سوختەیییهوه، بەر له فەقییه‌تى، رای گويزتوووه بۆ کهسبى نان په‌یداکردن و خوچه‌واندنه‌وه. ئەو سۆزهى که وا دهکا داکى حاجى به هەموو فەقییرییه‌وه تەئمینى خویندنیکی بى که‌له‌به‌ر بکا، نه هەبووه و نه داوا دهکری هەبووبى لای خالۆزای حاجى واتە مەلا ئەحمەدى مزگه‌وتى مفتى (دیسانه‌وه موناقه‌شه‌ى چەند و چۆنى بوون و نەبوونی مەلا ئەحمەد له مزگه‌وتى مفتى له بیر خویمان دەبه‌ینه‌وه، خویمان به‌وه دابین دهکەین که دەبى یه‌کێک هەبووبى دواى مردنی دایک بووبیتە بناوان و دەرەتان بۆ حاجى که هەتیویش بووه و غەریبیش، وا راده‌نوینین ئەو کهسه مەلا ئەحمەد بووه). ده‌چیتە عەقله‌وه ئەو مەلا ئەحمەده (یا هەر کهسێک بووبى) وه‌ته‌نگ

(١) به یه‌کیددا تێپه‌رین: تقاطع.

(٢) تێك ئالقان: تشابك.

هاتبی له بهخپوکردنی نهفهریکې سرله بهری بی که سب و کار ئیتر خستبیتیه بهر پیشه ییکې وهک یه مهنی درووه تی بو که مکردنه وهی ئه رکی گوزهرانی به موچه و روژانه ی شاگردی. دووریش نابینم له گهل ئه و خه ریکردنه ی به شاگردییه وه، مه لا ئه حمده ره چاوی هه ندی کردبی که حاجی جیی ئومیدی بنه مال ییکه بو مه لایه تی ئیتر ناوناوه، یا روژانه، درس و دهوریکې له گهلدا کردبی نه وهک یه کجاره کی خه ت و سه وادی کویر بیته وه و بو دواړوژ که لکی مه لایه تی پیوه نه مینی. پی ده چی ئه م نیوه له گهلدا خه ریکبوونه بی نه یه ئشتی حاجی قادر پیوه ندی له گهل خویندندا برابی و دوا ی گیشتنی به پله ی لاینی و ره هابوونی له ئه مر و فه رمانی مه لا ئه حمده نه فسه به رزه که ی وازی پی هینابی له پله ی گوزهران و خسبیتیه وه سه ریبازی خویندنیکی به رده وام. ناشزانم داخوا مه لا ئه حمده له م سه رده مه ی گیشتنی حاجی به ته مهنی لایتی هه ر ماوه یا نه ماوه، له مزگه وته که ی مفتی ماوه ته وه یا روپیوه بو مزگه وتیکی دیکه، که مابی و له مزگه وتی مفتیش بووی عه جه با له گهل حاجی هه ر به یه که وه ژیاون یاخود جوړیکې دیکه بووه! ئه مانه هیچی مه علوم نین و زوریشم هه ول دا، له دووره وه خه به ریک و شوینه واریکې لی وهرگرم به داخه وه نه گه یشم به چ ئامانج و به ره مه یک. هه ر که سیک شتیکم لی پرسیبی ئه غله بی وه لامه که ی (نازانم) بووه، له یه دوو قسه ی خو شکه له ی گپ و روچی نوکته ی حاجی له و سه رده مانه دا به ولاره هه رچی پیی بلپی رووناکییه بو م هه لنه کرا.

وهک ده بینی قسه کان له لیکدانه وه و زاهیری حاله وه هه لده ستن نه که له سه رچاوه ی بی گومانه وه. به لام دیسانه وه ده بی ئه وه بلیم لیکدانه وه که زور خزمه له گهل واقیعی ئاسایی و ریکیش دی له گهل ئه وه نده خه به ره که م و کورته ی که بی گومان له حاجیبیه وه پیمان گیشتووه. خو ئه گه ر له هه موو روویکه وه واقیع ئه وه نه بووی که له و روپه رانه دا نه خشه ییکمان کیشا چ ئیمکان نییه شتیکې زور دوور بووی لی. حاجی له کوئی بووه، شاگرد ئیمه نی دروو بووه، دایک و باوکی مردوون، له جیگه ییک هه ر ژیاوه، فه قیبیه تیشی کردووه و بوی چووته باله که تی و کوردستانی ئیران – پیشتیش زانیمان قورئانی لای باوکی ته و او کردووه، ده شانین تاقانه ی باوکی و نه وه ی کوره گه وره ی بنه مال ه بووه، ئیتر که ئه مانه وا بن به زاهیر ده بی ره وتی ژیا نی مندالی و سه ره تاکانی خویندن و گوزهرانی به و جوړه ی گوتمان وا بووی یاخود جوړیکې یه کجار له و نیژیک. به لام که له لاییکه وه خه به ریکې قه تعیمان بو هات وینه ییکې

جودای نیشان دا بۆ ئەو روژگارەى حاجى، ئەوسا بى سى و دوو سەر دادەنوینین بۆ  
حەقیقەت و لەگەڵ شاعیری عەرەبى دەلێنەو:

فقل لمن يدعى فى العلم فلسفة  
حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء

(ئەى ئەو كەسەى لە زانستدا داواى فەلسەفە دەكەى  
شتیكت ئەز بەر كردبوو شتەهات لى ون بوو.)

ئەم پەندەش ئەوسا هەر بۆ من نابى، رەنگە پۆیستیش نەبى بۆ من ئەوسا پەندى  
لى وەرگرم چونكە لەپێشەو رى پەند لى وەرگرتنیم ناوئەتە بەرخۆم. هەرکەس لە  
لێكدانەو دەدا دەگا بە قەناعەت ئیحتیمالیكى بە سەهوو هەر بهیلتەو هەر نەبى بۆ  
رەها بوون لە دل شكستەبى بە سەهوو چوونىك كە حیسابى بۆ نەكرابى. لێرەدا دەبى  
ئەوش بلىم، ئەو رىوایەتەى كە دەلى حاجى لە كویى هاتووئەتە دونیا و كەمتر خۆ لە  
مەلا ئەحمەدى ئۆمەر گونبەدى دەگەیهنى، بە لای خۆیەو ئەویش تەوجیهى  
كوێرنەبوونەوئەى خەت و سەوادى حاجى دەكا لەو رووئەو كە دەلى هەمان سۆزى كە  
مەلا ئەحمەدى خستووئەتە سەر خەرىكبوون بە خویندننى حاجیبیەو، لە دەوروبەر و  
مزگەوتى نزىكى مالى حاجى هەبوو كە (بى مەلا ئەحمەدى) ی پۆه دیار نەبى. لزووم  
نابینم درێژە بەم تیبینییهى دوابى، ئەوئەندە ئیشارەى لێرەدا كردم بۆ بەیانى  
گۆشەى نیگای (زاویە نظر) رىوایەتەكەى دووم بە كافی دەزانم. رووداوى وەهاش بە  
سەر نازاندرى چونكە زۆر جارەن هی وەك ئەو دیتراو، لەناو مەلا و فەقى و پیاوانى  
مەیلەو تەمەندارى كۆیى مەعلوومە سۆز و پەرۆشى مەلای گەورە بوو وای كرد مەلا  
مەعسوومى هەورامى بكەوئەتەو سەر خویندن و ببیتە یەكێك لە قوتابییە هەرە  
پیشكەوتووكانى مەلای گەورە و دوابى مردنى شیخ نوورى بى بىتەو جیگرى  
خۆى لە مزگەوتى گەورەى حاجى بەكر ئاغادا. هەر شەجاعەتەكەى مەلای گەورەش  
بوو لە مەلا مەعسووم دیار كەوتەو ئەو روژەى كە لە رووى (متصرف) یكى  
سەردەمەكانى شۆرشى كورد پڕ بەدەم رستەى (الفرسان القرصان) ی تەقاندەو لەبەر  
گووى دۆست و دوشمەن. لە باوهرى خۆیشى بەولاو هەچ هیزىك نەبوو ئەو قسەى پى  
بكا وەیا بە دوا قسەكەدا مەلا مەعسووم بپاریزى وەیا وەزىفەى بۆ بەردەوام كا و نانى  
نەبى. ئەو كە قسەكەى كرد نەیدەزانى خۆى و وەزىفەى سەلامەت دەردەچن یا دەبنە

قوربانیی باوه. ئه‌گه‌ر تا ئیستا نه‌شمگوتیی له قسه‌کانم دیاره و خوینه‌ریش تی گه‌ییوه خویندنی حاجی خویندنی مه‌لا و مزگه‌وت بووه؛ لهو سه‌رده‌مه‌دا هیشتا فی‌رگه‌ی میری (قوتابخانه) له کویئ نه‌کرا بووه، تا حاجیش له کویئ بوو و دوا‌ی رۆیشتن و مه‌رگی ئه‌ویش به‌ چهند سالان ئه‌وجا په‌که‌م فی‌رگه‌ی میری له‌کاتی والیه‌تی (سلیمان نظیف) و له‌سه‌ر داواکردنی مه‌لای گه‌وره له کویئ کرایه‌وه. که فی‌رگه‌ی میری نه‌بووه نه‌شبیستراوه لهو سه‌رده‌مانه‌دا که‌س داوا‌ی کردنه‌وه‌ی کردبی، له‌راستیدا ئه‌وسا بیرکردنه‌وه له داوا‌ی ئه‌وتۆی هیشتا به‌وله‌د نه‌بوویوو. نه‌ ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئابووری له‌نیوان خه‌لقدا گۆرانیکی وای به‌سه‌ردا هاتبوو فی‌رگه‌ی میری بکا به‌ داخواییکی پیوستی کۆمه‌ل و که‌له‌به‌ریک پر بکاته‌وه له به‌رژه‌وه‌ندیکی تازه په‌یدا‌بوودا، نه‌ پیوه‌ندی میانی میلیت و میری لهو جووره بووه که هه‌ر نه‌بی بۆ نمایشتیکی دۆستایه‌تی و خو نزیککردنه‌وه بیر له داخوای وه‌ها بکریته‌وه پیاویکی وه‌ک حاجی مه‌لا ئه‌سه‌دی جه‌لی زاده تا خو‌ی مابوو نه‌یه‌یشت حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای کورپی فی‌ری زمانی تورکی بی نه‌کا ئه‌و شاره‌زایییه‌ی به‌ تورکی له میری نیزیک خاته‌وه و له ئه‌نجامدا بی به‌هۆی وه‌رگرتنی وه‌زیفه. هه‌ر به‌هۆی ئه‌و مه‌نعکردنه‌ی حاجی مه‌لا ئه‌سه‌د بوو هیشتا له سالی ۱۲۸۴دا حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای تورکی فی‌ر نه‌بووه، که (تقی الدین پاشا) دپته کویئ و به‌ مونساه‌به‌ له‌گه‌لیدا ده‌که‌ویته و توویژ زمانی قسه پیکردنیان عه‌ره‌بی بووه. و توویژه‌که و مونساه‌به‌که که‌له‌پووریکی خانه‌واده‌یی جه‌لیزادانه، به‌لای ته‌بعی خو‌شمه‌وه پر له نرخ و له‌زه‌ت، نامه‌وی به‌ پاله‌په‌ستۆ جیی بۆ بکه‌مه‌وه له‌ناو باسه‌کانی ئی‌رده‌دا و په‌کیشی له‌سه‌ر نه‌که‌وتوووه، که مونساه‌به‌ په‌یدا‌بوو گپ‌رانه‌وه‌ی ئاسانه. بیرکردنه‌وه له فی‌رگه‌ی میری نه‌ک ئه‌وسا به‌لکو له‌وکاته‌دا که مه‌لای گه‌وره‌ش به‌هۆی پیشبینی خو‌یه‌وه کردی به‌ داخواییکی ناچه‌یی و گرنگ هیشتا به‌لای خه‌لقه‌وه کاریکی په‌سند نه‌بووه، چهن‌دین سال دوا‌ی کردنه‌وه‌شی به‌ره و تا‌قمی وا هه‌ر هه‌بوون به‌ کفرخانه‌ی دانین. خو‌لاسه‌ی گوته ئه‌وه‌یه له سه‌رده‌می ده‌ست پیکردنی حاجی به‌ خویندن هه‌ر مزگه‌وت هه‌بوو تییدا بخویندنی. نامه‌وی بکه‌ومه سه‌ر لی‌کدانه‌وه‌ییکی خه‌یالی به‌وه‌دا ئه‌گه‌ر خو‌لیای داواکردنی فی‌رگه‌ی میری به‌ ریکه‌وت په‌یدا بوویا لای که‌سانیکی ئه‌وسا که بتوانن داوا‌ی ئه‌وتۆی بکه‌ن داخوا هه‌لوه‌ستی حاجی قادر چ ده‌بوو، په‌سندی ده‌کرد یاخود ده‌که‌وته دژی داواکردنه‌که و هه‌رچهند بۆ خو‌م لهو باوه‌رهدام حاجی به‌پیی رواله‌تی سروشتی ده‌که‌وته لایه‌نی

پشتگيريكردن له داخوازييه كه چونكه، ههروهك بۆمان ديار دهكهوئ، حاجى يهكجار دوور بووه له وشكه تهبيعهتى و (تعصب). رابواردنهكانى خوئى كه ليره بهدواوه ههنگاوبههنگاو و ناواناو له خهبراتى مهعلوومهوه بۆمان روون دهبيتهوه بهلگه ن بۆ ئهوه حاجى دژى وشكى تهبيعهت و تهسكى ميشك و خشونهتى ژين بووه.

بهلى، بى گومان، حاجى له مزگهوتنهكانى كوئى كهوتوهته سهه خوئندنكى بهردهوام. ههچهند تهفسيلاتى ئهوه خوئندنه و كهوت و رهوتى چۆن بووه له كهسهوه مهعلوم نيه، بهلام چ هۆيهكيش نيه فكر لهوه بكرهتهوه خوئندنى حاجى جوړيك بووبى جياواز له جوړى عادهتى خوئندنى ئهوسا. دهبى ئهويش وهك فهقيكانى ئهوه سهردهمه ناواناوه مزگهوت گوړى كردبى بۆ مهبهسى خوئندن لاي مهلاى باش وهيا له بهر قهلهبالغى ئهوه مزگهوته كه لى گوئستوهتهوه.

ناميلكهى مهلا عهبدوهرحمان و ريوايهتى دهماوهدم لهوهدا يهك دهگرنهوه ماوهييك له مزگهوتى (مفتى) خوئندوهوتى و ههچهند له عاست شهخسى ماموستاى مدرس كه حاجى دهرسى لا خوئندبى له يهكدى دهترازين، چونكى وهك ديتمان ناميلكهكه يهكيك ناو دهنى و گوتهى زاريش يهكيكى ديكه. ئهوهى راستى بى گوتهش ههيه له سهراوهى غهبرى خاوهنى مزگهوتى (مفتى) يهوه لهگهلا ناميلكهكه ريك دهكهوئ لهوهدا كه خوئندنى حاجى لاي مهلا ئهحمهدى ئومهر گونبهدى بووه، بهلام دهشى ئهويش له ناميلكهكهوه مهعلوماتى وهگرتهبى و قسهى ئهوه دووباره بكاتهوه، چونكى ئهغلهب قسهكانى ناو ناميلكهكه بى گوړان لهوه تهواتوران دهبيسرينهوه، وادياره دهنك و باسكى كهوتوهته بهر گوڤيان و بووهتهوه خهبرى دهماوهدم بى ئهوه خهبرهگرهوه خوئى ماندوو كردبى به دياركردنى سهراوهى.

سهههتاكانى خوئندنى حاجى له ههه كوئيهك و لاي ههركهسيك بووبى، دوايى كه گهيشتووه به پايهى (مستعدى) بووه به سوختهى حاجى مهلا ئهسهدى جهلى زاده. پيوهنديى حاجى لهگهلا بنهمالهى جهلى زاده راستييكى ميژووييه، بۆ ئهوساش رووداويكى زۆر ئاسايى بووه چونكه بهنيسبهت كهسيكى وهك حاجى پر قابليهت و له خو رازى دوو مهدرسهكهى<sup>(۱)</sup> حاجى مهلا ئهسهدهو كتبخانه دهولهمهندهكهى و

(۱) له ههوهلهوه تهنها مهدرسهكهى مزگهوتى حاجى مهلا ئهسهده كه له مهلا عهبدوهرحمانى كاكي جهلييهوه بۆ مابوووه، لهپاش سالى ۱۲۶۰ مهدرسهى مزگهوتى گورهش كه حاجى بهكر ئاغا دروستى كرد.

مستعده زانا و ژیره‌کانی گه‌وره‌ترین جازیبیه بووه له کۆیی دلی حاجی راکیشایی، به‌تایبه‌تی که حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا گه‌یشته ته‌مهنی خویندن و نه‌ختیک تی هه‌لکشا ئیتر له‌گه‌ل حاجی قادردا ئه‌و براده‌رییه‌یان په‌یدا بوو که‌وا تا مردن به‌رده‌وام بوو، دوا‌ی مردنیشیان بو‌و رۆژگاری ئیستا و پاشه‌پۆزیش ده‌مینه‌وه وه‌ک نمونه‌ی بی گه‌ردی برابه‌تی و دلسۆزی. با لی‌رده‌دا تی‌بینیه‌ک بینمه‌ ناوه‌وه که له مونساه‌به‌ی (براده‌ری)ی حاجی قادر له‌گه‌ل حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا‌دا ئیحتیمالی ئه‌وه هه‌یه فکر بو‌و پیوه‌ندیی حاجی له‌گه‌ل (که‌یفی جوان‌پۆیی)ش بروا، که‌چی شناسی که‌یفی و حاجی قادر گه‌لیک دره‌نگتر په‌یدا بوو، ماوه‌ی به‌رده‌وامبوونیشی چهند سالی‌ک بوو به‌ر له سه‌فه‌ری حاجی بو‌و ئه‌سته‌مبو‌ل به‌لام سه‌ره‌نو‌ئ که‌وته گه‌روه که که‌یفی به‌دوا حاجیدا چووه ئه‌سته‌مبو‌ل و له‌و‌ئ به‌یه‌کدی گه‌یشته‌وه. حاجی و که‌یفی دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی حاجی بو‌و کۆیی له‌ گه‌شته‌ دوور و درێژه‌که‌ی فه‌قییه‌تی باله‌که‌تی و کوردستانی ئێران بوون به‌ برادر، ئه‌وسا حاجی قادر و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا لای حاجی مه‌لا ئه‌سه‌د، که‌یفیش لای حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا، ده‌رسیان خویندوه‌وه. لزووم نییه‌ پێشبرکی بکه‌م له‌ نووسینه‌که‌م به‌ گێرانه‌وه‌ی حیکایه‌تی دوا‌پۆز، ئه‌وه‌نده تی‌بینیه‌ بو‌و هه‌ندئ بوو که‌ وهرامی ئه‌و که‌سه‌ بداته‌وه بلێ (ئه‌دی کوا براده‌رییه‌که‌ی که‌یفی و حاجی؟).

حاجی قادر و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا نه‌ک هه‌ر له‌ مزگه‌وت و له‌سه‌ر خویندنه‌وه‌ی کتیب و کاتی ده‌رس و ده‌ور به‌یه‌که‌وه بوون، له‌ راستیدا هاو‌پۆی یه‌کدی بوون تا ئه‌و راده‌ی که‌ مومکینه‌ دوو که‌سی خه‌لقى یه‌ک شار هاو‌پۆی بن. هه‌رچه‌ند تابلۆییکی ته‌واو و ریکوپیکی بو‌و ئه‌و هاو‌رییه‌تییه‌ به‌ من دروست نا‌کرێ، به‌لام گومان نییه‌ له‌وه‌دا تا بلێی و فکر ده‌پوا برابه‌تی ئه‌و دوو مرۆقه‌ به‌تین و به‌رده‌وام و هه‌میشه‌یی و بی‌گری و گال بووه. وه‌ک له‌ باوکی خۆم بیستوه‌و حاجی قادر به‌نیسه‌ت حاجی کاک ئه‌سه‌ده‌وه وه‌ک ئه‌ولاد و به‌نیسه‌ت حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا وه‌ک برا وا بووه. خۆ پێی ناوێ من بلێم دیاره‌ باوکیشم ئه‌م راستیه‌ی له‌ باوکی خۆیه‌وه وهرگرتوه‌وه. وه‌نییه‌ له‌ پیوه‌ندییه‌ و خۆشه‌ویستییه‌شدا چ سه‌رسورمانیک پێک بی چونکه‌ حاجی قادر دوا‌ی مه‌رگی دایکی به‌ مرۆقیکی بی هی‌لانه، به‌و مانایه‌ که‌ به‌نیسه‌ت ئه‌وه‌وه جیهان وه‌ک یه‌کی لی‌هات، به‌لکو ده‌شی بگوترێ حوجره‌ی مزگه‌وته‌کان زیاتر لی‌یان ده‌وه‌شاوه‌ ببن به‌ مال و مه‌ئوای حاجی له‌ خانه‌یی‌که‌ه‌وا نه‌ دایک نه‌ باوک نه‌ ژن نه‌ مندالی ئه‌وی تیدا



بى و ژيانىشى بەسەر ئەو خانەوہ بىي بە زىدە ئەرك لەبەر ناگزورى و وهزعى نالەبارى ئابورىيى خاوەنەكەى. كە حالّ و ابى، واش بووه، رەفاقەتى حاجى لەگەلّ حاجى مەلا عەبدوّللادا زۆر بەئاسانى پىوهندى حاجى لەگەلّ مالّ و مەدرەسەكانى حاجى كاك ئەسەددا رۆژ بە رۆژ بەهەزتر كرددووه، تا دەبىنن سەفەرى خویندىنى فەقىيەتیشيان بەيەكەوہ كرددووه لەگەلّ حاجى مەلا عەبدوّللا. پىشتىرش وینەيىكى رەفاقەتى ئەو دوو مرقۇفەمان دىت لە گىرانهوہى فەردە شىعرەكەى دایر بە (ئەسپى بەزىن).

با ئەوہشت پىي بلّىم من كە لە گىرانهوہى گوزارشتى ئەو سەردەمە ناوى باپىرم بە (حاجى مەلا عەبدوّللا) دەبەم وەنىيە ئەوسا چووبى بۆ حەج، سەفەرى بۆ مەكە چەند سالىك دواى رۆيشتنى حاجى قادر بووه بۆ ئەستەمبۆل. واتە حاجى باپىرمى نەدیوہ بە حاجى، ھەلبەت پىشى نەگوتووہ حاجى مەلا عەبدوّللا، ئەوہى راستى بىي حاجى قادر و تىكرای خەلق پىيان گوتووہ كاك عەبدوّللا (كە بە لەھجەى كوردەوارى كاكەولا گوتراوہ). دواى حەجىشى ئەغلەب ناوى بە (حاجى كاكە ولا) ھاتووہ. تەنانەت شىخ رەزا لە چوارىنەيىكىدا دەلى (حاجى كاكەولا لە ئادەم فىلتەرە) بەلام لە نووسىنەوہدا كراوہ بە (حاجى عەبدوّللا). دەتوانم بلّىم لەبىرمدا ناىي بۆ حاجى قادر لەو سەردەمەدا چ جووہ ژيان و رابواردن و رەفاقەتىكى خوشتەر و سوود بەخشتر و ھەم ئاھەنگەر پەيدا بووبا لەوہى كە لەگەلّ حاجى مەلا عەبدوّللادا بوى پەيدا بوو، بىي گومان بەنەسبەت حاجى مەلا عەبدوّللايشەوہ ھاوړپىي لە حاجى قادر خوشتەر و لاىقتەر و ھاومەشرەبتر و ئەدىبتر دەست نەدەكەوت. جازىبىيە لە دوولاوہ ئەو دوو مرقۇفەى بۆ يەكدى كىشاوہ. ئەسەرى حاجى قادر، لەپىش چاوى من، لە دارپشتنى مەبلى ئەدەب و شىعر لە دلى حاجى مەلا عەبدوّللادا زۆر ئاشكرايە. بە يەقىن دەزانم حاجى كاك ئەسەد ھانى باپىرمى نەداوہ بەرەو ھەلبەست و ئەو مەيلانەى فەقى و مەلا بۆ لای غەبرى كىتیبى مزگەوت دەبا، رەنگە گومان لەوہ نەبىي ھەموو تىكۆشانى حاجى كاك ئەسەد لەگەلّ كورەگەرەيدا بۆ ئەوہ بووہ بىكا بە مەلايىكى چاك، دوور نابىنم ئامۆزگارىشى كرددى دژى شىعر تا رادەيىك رىگەى شاعىرىي بۆ باپىرم ھەموار كرددى، بەلام ئەو ھىندە تەئسىرەى حاجى بەكر ئاغا بايى ئەوہ ناكە لەگەلّ بەرھەلستىي حاجى مەلا ئەسەدەيش، باپىرم ھەر بەردەوام بووبى لەسەر ھەلبەست، بىي گومان رەفاقەتى لەگەلّ حاجىدا بەجۆرىكى دائىمى ئارەزووى ھەلبەستى (دەمەزەن) كرددووتەوہ. با بلّىن تا

حاجی بهکر ئاغا له دونیا بوو تهشجیعی ئه و کافی بووبی، ئه ی دواى مهرگی ئه و؟ وهك له جیى خۇیدا روونی دهکهینهوه دواى مهرگی حاجی بهکر ئاغا حاجی قادر و باپیرم چون بۆگهشتی فهقییهتی و له وگهشته چهند سالیك بهیهکهوه بوون، له و چهند سالانهشدا نه حاجی بهکر ئاغا ماوه ببیته هاوبهش له مشتومالدانی مهلهکهی باپیرم نه حاجی مهلا ئهسهدهش لییان نیزیك بووه پهردهییکی بهرههستی بخاته بهر ئه و تهئسیره که پهکیکیان بۆ ئهوی دیکه ی ههبی. حاجی و باپیرم له و چهند سالی بهیهکهوه بوونیان له خویندنی فهقییهتی ئه و نهدهی ئیمکان ههبی رفاقهتی دوو کهس کار بکاته سه ر مهیل و مهشره بیان، رفاقهتهکه بیان کاری تی کردوون. زیده کارکردنی ئه و رفاقهته له وهشوه دی که له ژبانیکی غه ربی به یهکهوه بوون، واته هه ر یهکه بیان بۆ هاوړپیهکه ی نیزیکتیرین و دوستترین مروّف بووه له هه موو پانایی و دریاویی ناوچه ی گه شتی خویندنیان. که له پیشه وهش باسی کار کردنی حاجی دهکه م له مهیل و مهشره ی باپیرم چ مه به ستم موجه له و هه لدانه وهی حاجی نییه، راستی وه زعه که ئه وه بووه، چونکه به هو ی زیده ته مه نیکی که حاجی هه ببوو له چا و باپیرم دیاره ئه و زووتر بووه به شاعیر. ئه گه ر نامیلکه ی باسکرا و بکه ی به شاهید ده بی بلین بهر له وه لاده تی باپیرم حاجی شاعیر بووه چونکه له و ده مه دا ته مه نی ۱۹ سالان بووه. خو ئه گه ر فه رقی ته مه نیان ۱۰ سالی ش بووبی به پی باوه ری من دیسانه وه له ته مه نی ۲۰ سالی حاجیدا باپیرم هیشتا مندالیکی ۱۰ سالی بووه. به لی من نالی م حاجی قادر باپیرمی کردوه به شاعیر چونکه شاعیرییه ت به فی رکن نابی، هه ر ئه وه نده ده لیم بوژیی حاجی ده ورکی باشی هه بووه له ری کخستن و پیکه پینانی زه رفیکی له بار و هه موار بۆ گه شه کردن و به رده و امبوونی مه یلی باپیرم بۆ بوژی.

حاجی قادر و حاجی مهلا عه بدوللا له مه جلیس و دانیشتنه ئه ده بییه کانی ئه وسای مالی حاجی بهکر ئاغا و به دواى ئه ودا ئه مین ئاغا که خالوانی حاجی مهلا عه بدوللا بوون، به یه که وه به شدار ده بوون و تیپاندا وهك دوو ئه ستیره ی ورشه دار رو ناکا بییان ده به خشی.

حاجی بهکر ئاغا و ئه ومین ئاغا ی کو ری، یه که له دواى یه که، دوو ئه دیب و شاعیری گه وره ی سه رده می خو یان بوون. حاجی بهکر ئاغا ره فیقی که م بووه له عی شقی کتیب و مه یل بۆ ئه ده ب و رو شنبیری. ره نگه ئه وه نده ی که بۆ کتیبان مال و دارایی خوی به خه رج داوه بۆ هیچ مه به سیکی دیکه ی سه رف نه کردبی. کتیبیکی نادیری به لاه

مەتلەبتر بوو، لە مەلئك و ئەرز. ئەوەندە كاتەى كە لە دانىشتنەكانى ئەدەبىيشى بەسەر دەبرد، ئەوەندە و نىو ئەوەندەى بۆ بەرژەوئەندىى دونىا بەسەر نەدەبرد، ئەغلەبى كاتى شەو و رۆژى لەگەل زانا و ئەدىب و مەلاكانى دەورى خۆى رابردوو.

سامانى حاجى بەكر ئاغا، ئەگەرچى زۆرىش بوو، لەئەنجامى خۆشەويستىيى پارەوھ بۆى كۆمەل نەبووبوو، لە دەستى صودفەوھ كەوتە كۆشى، لە تاعوونەكەى ۱۲۴۶ كە ئەغلەب ولاتى رۆژەلاتى نزيكى گرتبووھوھ و خەلقىكى بى ژمارى كوشتبوو، حاجى بەكر ئاغا بوو بە ميراتگرى ھەموو بنەمالەى ھەويىزى كە دەگوتى ۸۰ مائىك بوو. ئەم راستىيە لىي دەوھشپتەوھ نەھيلى ناھەزىكى ئىمىرۆى دەولەمەندان بى لزوم رقى لەو مروھە نرخدارە بېتتەوھ، چونكە لەرىي ستەم و ستاندىن و داگىر كرنەوھ حاجى بەكر ئاغا دەولەمەند نەبوو. كتيبخانەكەى كتيبي ھىندە نادىرى تىدا بوو كەم كەمە نەبى لە ھەموو ئەو ولاتانەى دەور و پشتى خۇمان ھاوتاي نەبوو. بەداخەوھ ئەم سامانە زلەى كتيبان دواى خۆى وردە وردە پەرت و بلأو بوو تاكو بەجارىك فۇتا و شتىكى لى نەمايەوھ پىي بگوتى كتيبخانە. مزگەوتى گەورەى كۆي، بەپىي ئەو سەردەمەى تىيدا دروست كرا و لە چا و ئەو خانوانەى لە شارە كوردەكاندا ھەبوون، كە يەككە لە مزگەوتە نايابەكانى كوردەوارى بە مالى ھەلالى خۆى بنيادى نا و يارمەتىيى ميريشى قبوول نەكرد تىيدا. بەراستى مينبەر و مىحراب و گونبەدەكەى دلى مروھ دەكەنەوھ. مەيل و ئارەزۆى حاجى بەكر ئاغا بۆ ئەدەب و شىعر و رۇشنىبرى و خوئندەوارى بەدەگمەن نەبى لاي سەردار و مەزنى پياوھكانى كورد پەيدا نەبوو. بە پى داگرتنى ئەو پياويكى وەك حاجى مەلا ئەسەد جارىكيان چووھ بۆ شام لاي مەلا (عبدالرحمان الكزبرى) اجازەى (حدىث و تفسىر)ى وەرگرتووھ جارى دىكەشيان چووھتە بەغدا اجازەى زانستەكانى دىكەى لە مەلا (عبدالرحمانى رۆژبەيانى) وەرگرتووھ. حاجى مەلا عەبدوللأ گىرپابوويەوھ ئەگەر حاجى بەكر ئاغا بەر تانوتانى نەگرتبا فىرى فارسى نەدەبوو. ديوھخانەى حاجى بەكر ئاغا بەراستى ناوچەپىيى ئەدەب و شىعر و زانست و ھەموو جۆرەكانى رۇشنىبرى بوو، لەگويزەى ئەو رۆژگارە ھەلىكى بەختەوھرى بوو بۆ ئەوكەسانەى ويستويانە سوودمەندتر بن لەو بەھرانە.

بەدوا حاجى بەكر ئاغادا ئەمىن ئاغاش وەك باوكى ئەدىب و شاعىر و ھونەرپەرور بوو. ھەمان كۆبوونەوھى رۇشنىبرىيى سەردەمى باوكى لە ديوھخانە دل گوشايەكەيدا بەردەوام بوو بە ئىزافەى كەرسەپىيى تازەى زەوق و ئارايشت كە گۇرانى و موسىقا

و گەپ و گۆبەند بى. ئەمىن ئاغا لە باوكى زياتر مەيلى بە دونياوہ بووہ بەو پيپە مەجلىسى ئەو شۇخى و كەيف و پيکەنىنى پتر تيدا بووہ. لە سەردەمى ئەمىن ئاغادا بازارى گۆرانى و مۇسقىا سەرلەنوى كەوتەوہ گەپ، فيرگەى (مدرسه) بەستەسازى و مەقام شناسى كە ميراتىكى يەكجار كۆنى رابردوى كۆيەيە نوى بووہوہ و بووزايەوہ. (لە جيگەى مناسىبى خۇيدا ئەم باسەى مۇسقىا و گۆرانى و ھەندى بارى كۆمەلەيەتى و زيارى (حضارى) كۆيى دېتە ناو نووسىنەكەمانەوہ). جگە لە كۆيى جيگەى ديكەش ھەبووہ لە كوردستان مەجلىس و رابواردنى و ھەى تيدا بووہ، بەلام گومانم نيبە لەو ھەدا لە روى ئوستادى و ھونەركارىيەوہ ھاوتاي دانىشتنەكانى ديوہخاننى ئەمىن ئاغا يەكجار كەم ھەبووہ، رەنگە ھەر نەشبووى، چونكە بەعادەت خاوەن مەجلىس تەنھا خەرىكى بىستن و دىتن و كەيف پيھاتن دەبى بۆ خوى تيكەل نابى لەگەل گوزارشتى بەزم و ئاھەنگ، تەنانت ئەگەر ئەو خاوەنە بەھرەيىكىشى ھەبى لەو ھونەراندەدا كەوا لە مەجلىسەكەى پيشكەش بە تەماشاپييان دەرگىن، مەگەر جاروبارىك، دەنا تەخلېك ناكالا لە چاكە و خراپە و چەند و چۆنى دەستوراتبان. ھەرچى ھەيە لە گەپ و گۆرانى و فنونى شۇخى كە خورسك لەنيو كۆمەلانى خەلق ھەلدەقولن و چ دانەر و داھينەريان مەعلوم نين و بە اصطلاح پييان دەليين (فۆلكلۆر) دېنە كۆرى بەزمەوہ و دەبن بەھوى تەردەماغى و خۆشگوزەرانى دەستەى بەزم گيپان. ئەمە واقىيەكى ئاساييە لە جيھانى بەزم و ئاھەنگ، بەلام بەنيسبەت مەجلىسى كەيف و ئاھەنگى ديوانخانەى ئەمىن ئاغاوہ واقىع گەليك جياواز بووہ. ريكەوت وابوو ئەمىن ئاغا بۆخوى شاعىرىكى ھيژا بووہ لە كوردى و فارسيدا، بەشكى زۆر لە بەيتى گۆرانى و بەستەكان خوى دەپھۆندەوہ، ئەوہى خەلقى ديكەش ھەلى بەستبان لە پيش چاوى رەخنەگر و نيگاي پر ھونەرى ئەودا تپپەر دەبوو ئەوجا دەبوون بە گۆرانى و دەخرانە قالبى مۇسقىاوہ. بۆيە ھەلبەستى گۆرانىيەكانى ئەو سەردەمەى كۆيى لە زارەوزار بە ئيمە گەييوہ زەوقىكى ھونەركارانە و واتاي تازە و دارشتنى بى سابىقەى تيداىە لەچاو بەندى گۆرانى عادەتتەيەوہ:

ئەرى گۆلى گۆلە جوانى

سینگ سپى مەمك فنجانى

داك حدودى بى نيشانى

ئەگەر جەلادان لە من دەرگنەوہ چارگۆشەى مەيدانى

چەرخه چى شا مىسرىيان دەرئىننەوہ لہ كالانى  
تو حەقى ئەو رۆژى جومعه كە وا شەمووى بەسەردا دى  
ئەوان گرتيانە ئەتۆ بەردەوہ لہ بەنديخانى  
لەلای خۆتەوہ قىياسىكى ئەم دارپشتنە بکہ لەگەل بەستەى وەك:

تازە داكەوتووە ئاوى بەللوووعە  
پىم گو بۆ ماچى گۆتى مەمنووعە

ئەوہى راستى بى نەك ھەر بەستەى تازە ھەلبەستراو، گەلىك لہ بەستەى  
گۆرانىيەكانى پىش ئەو دەورەش بەھۆى كەوتنە كارى فېرگە (مدرسەى)  
مۆسىقاسازىيەوہ لہ بەر و ديوانخانەى پياوماقوولانى كۆيى كە مەرکەزەكەى مالى  
ئەمىن ئاغا بوو، ئەو گۆرانىيە كۆنانەش بەرگيان نوئى كرايەوہ وەك كۆرپەى تازە  
لەدايكبوى كەوتەوہ بېشكەى بەزم و ئاھەنگى دلتەپ و مۆسىقا دۆست و كەيف  
خوازانەوہ.

لەوہش زياتر، ئەمىن ئاغا سەرەپاى شاعىرى، شارەزايىكى دەستدريژيش بووہ لہ  
(مقام)، بەقەدەر ھەر ئوستادىكى بەناوبانگ لہ زانستى مەقامدا چەسپاوبووہ.  
شاعىرى لەلايىكەوہ و مەقام شناسى لە لايىكى ترەوہ ھەردووكيان كە بە تىروپرى لہ  
بەھرى ئەمىن ئاغادا كۆبووبوونەوہ، ئاكارى شىرن و خنجىلەى ئەو بەزمانە بوون كە  
لاى ئەو بەرپا دەبوون و لەو رووہوہ بە تەرازووى ھونەر گەلىك سەنگىنتر و نرخدارتر  
دەردەچوون لہ بەزمى عادەتى كە لە جىگاكانى دىكەى كوردستاندا بەرپا دەكران.

ئەو دانىشتنە ئەدەبىيانەى سەردەمى حاجى بەكر ئاغا و ئاھەنگسازى دەورى  
ئەمىن ئاغا بوون، بە لای باوهرى منەوہ، كە واى كردووە مەلايىكى زلى وەك حاجى  
مەلا عەبدوللا بېتتە پىشەوايىك لہ فنونى مەقام ناسىندا، چونكە لە سەرەتاي عومرىەوہ  
و بەر لەوہ بېتتە جىنىشنى حاجى مەلا ئەسەد زۆر جاران لەو دانىشتانەدا بەشدار  
بووہو دىل و مېشكى بە گوزارشتيانەوہ مەشغول بووہ. بەلى مەجلىسى فەقىيان بى  
گۆرانى و گەپ و دەنگى خۆش نىيە، بەنيسبەت حاجى مەلا عەبدوللا وەكتىبخانەكەشى  
كتىبى مۆسىقا و مەقامى تېدا بووہ، بەلام گۆرانى گوتن لە مەجلىسى پرتەقىە و زمان  
گرتنى فەقىيان شتىكە و لەرەى عود و كەمان لە كۆشك و تالارى شاعىرىكى مۆسىقاردا  
شتىكى دىكەيە. ئەوہندە شارەزايىيەى مەلايىك لہ مەقامدا پەيداي دەكا بەھۆى

خویندنه‌وهی کتیب و بیستنی ئاوازی فهقییانه چەندین جار زیاد دەکا و بە گەشه دەکه‌وهی له ریی بەشداربوون له مه‌جلیسی تایبه‌تی به‌زم و ئاهه‌نگدا. نه‌کا زه‌لله‌پێک به‌ خه‌یالی خوینەر بکه‌م ده‌بی لێرده‌ا ئه‌وه بلێم به‌زمی ئه‌و ده‌مه‌ی کۆیی له‌ مۆسیقا و گه‌پ و گۆرانی و شۆخی و خواردنی ریکوپێک به‌ولاوه‌ شتیکی تێدا نه‌بووه‌ پێی بگوتری (بیشه‌رعی) هه‌ر بۆیه‌یشه‌ ئیمکان هه‌بووه‌ یه‌کیکی وه‌ک حاجی مه‌لا عه‌بدوڵلا وه‌یا حاجی قادر تێیدا به‌شدار بووبی. وه‌ک ده‌زانین ئه‌غله‌ب نوێزی ئیواره و خه‌وتنان له‌ دیوه‌خانه‌کاندا به‌ جه‌ماعه‌ت ده‌کرا وه‌ک له‌ مزگه‌وت بی.

حاجی قادر به‌ زۆری له‌و مه‌جلیسه‌نه‌دا له‌گه‌ڵ حاجی مه‌لا عه‌بدوڵلا به‌شدار بووه‌. له‌ شۆخی و جوانکاری و ئارایشتی مادی و مه‌عنه‌ویی دانیشته‌نه‌کان زه‌وقی وه‌رگرتوه‌. هه‌لبه‌ت وه‌زعی و سازگار له‌گه‌ڵ شیعری و هونه‌ردا یارمه‌تی ئه‌وه‌ی داوه‌ مه‌شره‌بی ئه‌ده‌بی حاجی قادر مشت و مال بووبی و شیوازی دارشتنی شیعره‌کانی رونه‌قی په‌یدا کردبێ. به‌هره‌وه‌ربوونی حاجی له‌ جوانی و زه‌وقی ئه‌و به‌زمانه‌دا شتیکی سه‌یر نییه‌ و لێشی نایئ نیشتمانپه‌روه‌ریک و چینه‌په‌روه‌ریکی ئیمپرو لێی ناپازی بی و بکه‌ویته‌ ره‌خنه‌گرتن له‌ حاجی، یا هه‌ر نه‌بی، که‌ ره‌خنه‌ی نه‌گرت ئینکاری راستیه‌که‌ بکا. نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌نده‌، به‌لکه‌و حاجی قادری که‌م به‌خت له‌م مه‌یدانه‌دا به‌ختیاریش بووه‌، چونکه‌ ئه‌ویش وه‌ک هه‌موو هونه‌رمه‌ندیک و شاعیریک موحتاجی فیرگه‌ و مامۆستای ئارایشتی زه‌وق و به‌هره‌ بووه‌، له‌ جیگه‌پێکی وه‌ک کۆیه‌شدا ئه‌کادیمی مۆسیقا و گۆرانی نه‌بووه‌ تا ده‌رسیان تێدا بخوینێ و به‌و ده‌رسه‌ زه‌وقی ئه‌ده‌بی و به‌هره‌ی بوێژی خوێ به‌ پێپه‌لکه‌ی خویندندا سه‌ره‌وژوور ببا، به‌زمه‌کانی دیوه‌خانه‌ی ئه‌مین ئاغا، خو و تالع، بووه‌ به‌ ئه‌کادیمی هونه‌ر و زه‌وق بۆ حاجی قادر، هێنده‌ی بشلێی یارمه‌تییان داوه‌ له‌ په‌روه‌رده‌کردنی مه‌له‌که‌ی هونه‌ری و زیاده‌کردنی ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر قالبی شه‌نگ و ریکوپێک له‌ شیعری هه‌لبه‌ستندا.

ئارایشت له‌ کاری ئه‌ده‌بی، ئه‌وه‌ی راستی بی له‌ هه‌موو کاریکا، نرخ‌ی زل و تایبه‌تی خوێ هه‌یه‌. واده‌بی به‌ره‌مه‌یک هه‌مووی هه‌ر ئارایشته‌ و تا بلێی به‌نرخیشه‌، وه‌ک ئه‌وه‌ی کتیبێک به‌ خه‌تی خوێش نووسراپه‌ته‌وه‌ سه‌دجاران زیاتر پارهی پێ دهری له‌ یه‌کیکی دیکه‌ خه‌ته‌که‌ی خوێش نه‌بی. بی گومان ئه‌گه‌ر حاجی قادر خلو‌وه‌ی هه‌ر له‌گه‌ڵ (قفا نیک من نکری حبیب و منزل) و کتیبه‌ زه‌حمه‌ته‌ ره‌قه‌کانی مزگه‌وتدا کردبا و ژیانیکی سه‌رله‌به‌ری فه‌قییانه‌ی رابواردبا ده‌م و دوو و راویژیشی له‌ شیعردا که‌م و زۆر وشکایی

ئەو سەختى و رەقىيەى تېدا دەبوو، با بلىين وشكى و زبرى له شىوازىدا دەبوون به شەقل.  
 لەگەل حاجى قادر و باپىرم، كەيفيش لەو ئاھەنگانەدا بەشدار بوو. ھەمان تام و  
 شامى ئەو بەزمانە و ئارايشتى ژيانى نەرم و نۆلى پىر تەرەفى تالارە مەرمەپرەكەى  
 ئەمىن ئاغا لە ھەلبەستەكانى كەيفيشدا خۇ بەديار دەخەن، سەيرىكىش لەو ھەدا نىيە  
 چونكە لە ئەنجامى تىكەلبوون، بۇ ماوەيىكى بەردەوام، لەگەل بەزم و ئاھەنگدا، مروف  
 شاعىر بى يا گۇرانىبىژ يا ھەر ھونەرمەندىكى دىكە بى، جۆشى ئەو بەزمانە خوئىنى  
 دەكولىنن.. دلى دەھەژىنن.. ئاورىنگى جوانى و زەوقى گۇرانى و نەشئەى مۇسقا و  
 ئارايشتى ژوورى رازايەو و رايەخى ناياب و خواردنى پاك و نازك لە تىكرپاي  
 ئاھەنگەكەو ھەلدەستى و لە ئاويئەى دەروونى ھونەركار دووبارە دەبىتەو و دەرژىتە  
 ناو گوقتار و كردارىەو.

سەيرىكى ئەم نمونەيە بكە لە ھەلبەستى كەيفى:

زولفى سىياھى تا بە تا      خوتەن خوتەن خەتا خەتا  
 لە پىچى كەمبەرى ھەتا      نەزەر دەچى (مەطر)ە

بەراوردىكىيان بكە لەگەل ئەم فەردەى ئەمىن ئاغا ھەرچەند لە كىش و قافىەش لە  
 يەكدى جودا بن:

دەخىلت بىم لە عوششاقت مەپرەنجە  
 دل و دىنم فىداى ئەم لار و لەنجە

لە ھەردوو نمونەدا نەزاكەتى پارچەى ئاورىشم و بىنى مۇمى كافوور و رەونەقى  
 كاسەى بەلوور و نەقىش و نىگار ھەلدەستەو ھە ناو خەيالى گويگرىك كە سرنجى  
 خوى بداتە پىئوئەندىبى ميانى مروف و ئەو جۆرە رابواردنە كە تىيدا دەژى. لىرەدا  
 مەبەستى من راگەياندىنى روالەتى وشە و شىوازى شىعرەكانە، لەو بەولواو مەلوومە  
 دارپشتنەكەى كەيفى بەھىزتر و زرنگەدارترە.

لە لاي خۆتەو سرنجىك بەدە شەوق و رەونەقى ھەلبەستەكانى كوردى و سالم و  
 تاهىر بەگ چەند رىك ھاتوو لەگەل ژيانى دوور لە (تزمىت)ى كە رايان بواردوو. خۆ  
 تاهىر بەگ، وختە بلىم، نىوہى شىعرەكانى زادەى راستەوخوى ژيانە بەگزادانەكەيتى:

ھەروەكوو قەوس و قوزەح با دەست لە گەردەن دانىشىن  
 تۆ بە سوخمەى ئال و سەوز و من بە رەنگى زەردەو

(نالى)ش وەك حاجى قادر و زياتریش لەو، بۆى رىك كەوتوو لە سەرەتاكانى شاعىرىيەتتەىو خۆ لە مەجلىسى ئەمىرەكانى باباندا ببىنى و لە ژيان و رابوردنى رۆژانەى ئەوان، كە بەنەسبەت ژيانى تىكرای كوردەوارى پىر بوو لە دەنگ و رەنگ و زەوق و نازكى، وینەى گۆناگۆن و نەقش و نىگار و دىتراو و بىستراوى شەنگ و شك ببەنەو بە خەيالى شىعر و بچنە ناو هەلبەستەكانىهەو. قەسىدەى (ئەم تاقمە مومتازە) بەلگەىكى زلە بۆ ئەم راستىيە. لەو قەسەى وا بە پەلە كە لێردا زۆر بەكورتى دەيانكەم راستىيەك دەلیمەو بەكجار بلاو بەسەر زارانەو، تەنانەت كاتى خۆى لە فېرگەى ناوهندى و بەرە ژوورتر دەمانخویند و نمونەشيان بۆ دەهیناينەو لە شىعرى عەرەبىي پېش ئىسلام و بەراوردکردنى لەگەل ھى دەورى (عباسى). ھەلبەستىكى (عنترە) و يەككى (ابن المعتز) ئەو فەرەقى بەتەواوى ديار دەخست كە لە ميانى ژيانى بىبان و شارستاندا ھەيە. خۆ ئەگەر لە فېرگەش ئەمە بە دەرس نەگوتريتەو ھىچ لە راستىيەكەى كەم نابیتەو. بۆيەيش دەرسى فېرگە دەكەم بە شاھىدى قەسەم تا خوینەرىكى كورد لى راون بى چى لێردا دەلیم وەك زانينىكى سەرەتاى و بەدەھى وایە كە مێرد مندالەيەك دەخوینى و سەبرى لەو نەبیتەو پېشەوايىكى وەك حاجى قادر سوودى وەرگرتى لە بەشداربوون لە ژيانى كۆشك و تالارى ئاغاىيەك.

خۆ دیتنەو ھى بەدەوام لەو تەرزە مەجلىس و ئاھەنگانەدا سەرەراى مشتومالدانى مەلەكەى ھونەرى، تاوى دىكەشى ھېناو ھى ناو دەروونى حاجى و پالى ناو ھى بە سروشتى سەرکەشى بەرەو ھېرش و ھەلمەت بردن. با بزا نين چۆن؟

ژيانىك ھەر لە چوار دىوارەى حوجرەى مژگەوت و لەنۆو كتېبى زانستە قالمگرتووھەكان بەسەر بچى ئەو فراوانىيە و رەنگاورەنگىيەى نابى كە ژيانى ھەمە چەشنە و (زۆر مەيدان) و تەجرەبە و مەوزووعى جياجيا پەيداي دەكا. مەجلىسى بەزمى ئەمىرىك يا دەستروويوىكى خاوەن تالار لەگەل لايەنى جوانى و نەزاكەت و شوخىيەو، لايەنى كۆمەلایەتى و سياسى و رۆشنبىرىشى تىدا دەبى. لەو كاتەدا كە زۆربەى خەلق دواى نوێزى خەفتنان چرا قۆدىلەكانيان خامۆش دەكەن و خۆ داوینە باوھشى سەعاتەھى سارد و سىر و كەم رەنگى خەوى ناچارىيەو، تالارى خاوەن بەزمىك ئەوسا شەعشەعە پەيدا دەكا و مەجلىسى بەزمى بەدەم ئاھەنگ و لەتيفە و توويزى ئەدەبى و سياسى و زانستىيەو دەبیتەو بۆ ناو جەرگەى شەو. ھەندى جارن بۆ شەبەقى بەيان. ھەر باس و خواس و رووداوىك لە نۆوان خەلقى شار وەيا



دەستەى مىرى وەيا دەولەتە تانى دوور و نزيكدا سەرى ھەلدابى لەو تەرزە مەجلىسانەدا باس دەكرىن و دەخرىنە تەرازووى ھەلسەنگاندنەو ھە دەرىنە بەر زمانى رازى بوون يا رازى نەبوون. بى گومان كوتانەو ھە دەنگوباسى سەر بە كۆمەل و سياسەتى دەولەتان و گوزارشاتى ناوھخۆبى و جىھانى، زىھنى مرؤف روون دەكاتەو ھە و سرنجى دەبا بۆ بىر كرنەو ھە ئەوتۆ كە لەخۆو ھە ناپۆئى، يا ھەر نەبى ئەو كوتانەو ھە خىرايى دەكا لە پزانى؛ لەو ھەش زياتر، ترسى مرؤف دەشكىننى لە باس كرنى مەزووعى نازك و پې (حساسىە) و زارى رادىننى لە رەخنەگرتن و پىوانە و كىشانەى كۆمەلايەتى و سياسى و ھەموو بارىكى ژيان.

لەم روو ھە بەزم و ئاھەنگەكانى تالارى ئەمىن ئاغا، لەو ھەش بەپىشەو ھە دانىشتنە ئەدەبىيە. سياسىيە كۆمەلايەتەكانى دەورى حاجى بەكرا ئاغا، بەجۆرىكى واقىعى بوون بە فېرگە (مدرسە) ئەدەب و سياسەت و ھونەر و كۆمەلايەتى بۆ ھەموو ئەو كەسانەى تىياندا بەشدار دەبوون و ھەريەكەيان (بەپنى لياقەى خۆى) سوودى لى وەر دەگرتن. بەراستى حاجى قادرىك كە لە دوارپۆزدا ببى بە رابەر و پىشەو ھە نىشتمانپەر ھەرى كوردايەتى بەكجار پىويستى ھەبوو ھە سەرتاى ژياندا بە بنگە و فېرگەى ئەوتۆ تەنگرەى ژيانى فەقىرى و فەقىيەتى بۆ فراوان كا و گوئى رابىننى بە باس و خواسى دوور لە (ضرب يضر) و زمانى تىز كا لە قسەى سياسى و كۆمەلايەتى. ئەم نالىم ئەگەر ئەوسا بەزم و ئاھەنگى نەدىبا و بەشدارى نەكردبا لە دانىشتن و وتوويژى ھەمەچەشەنى فەقىرى، داخوا حاجى چۆن دەبوو و رووى لە چ لايىك دەكرد، ھەروەھا ئەو ھەش نالىم ئەگەر لە گۆر قەرەج نىشتەجى با بە مەلايەتى يا بەفەلاھەتى بە چەندىكى شۆرتى ئىستاكەى دەگەپشت، لەو ھەش نادوئىم ئەگەر بۆ ئەستەمبۆل نەچووبا سەرنجامى شاعىرى و گىيانى سەربزىويى بە چى دەگەياند. نە لە من و نە لە غەبرى من داوا دەكرى بەدوا (فرضىە) نەبوو بەكەوئى و ئەنجامى مەوھومى لى وەرگىرى، بەلام گومان نىيە لەو ھەدا ھاتنى حاجى بۆ ناوچەرگەى رابواردن و ھەستان و دانىشتنى ھەرە پىشەو ھە ئەوساى كۆبى ئاسۆيەكى بۆ كردەو ھە گەلىك بەرتر و فراوانتر لە ئاسۆى عادەتى فەقىيەكى ھەك خۆى، بەمەدا دىمەن و روانگەى ئەوتۆى ھاتونە بەرچا و مېشكى كە لە جىگەى بەرزەو نەبى نادىترىن. بە مونسەبەى جىگە دەلىم مەلاى گەورە دەيفەرموو (موسا) پىغەمبەرى جوولەكە بە ھۆى پەرەدەبوونى لە مالى فیرعەون ئازابى و ئازادىيىكى پەيدا كرد ھەرگىز لە نىوان

جووله كاندا بۆي پيدا نەدەبوو. بەلئى موساى جووله كە بى يا حاجى قادرى كورد بى دەبى لە سروشتيدا ھەلكەوتوو بى تا ئىلھامى ئازابى و ئازادى لە دەوروبەرى خۆي وەرگرى، چونكە كە ھەلكەوتوويى نەبى ھەرچى فیرگە و بەزم و دەوروبەر ھەيە نەبى بە ھاندەر بەرھو كارىك ترس و لەرزى تىدا بى. ھەزاران كەس لە دەوروبەرى يەكجۆردا دەژين و دەمرن بەيەكەو، كەچى يەك دوو كەس لە قەپىلكى ترس و لەرز دەردەچن واش دەبى تاكيكيان لىي دەرنەچى. لە سەردەمىكى رابروودا ھەموو فرەنسە يەك جان داركى پەيدا كرد، كچيش بوو.

بەشداربوونى حاجى لە ژيانى ھەرەپيشەوھى كۆمەلايەتیی ئەوساى كۆيى بەنيسبەت حاجى قادر و كوردەوھە لە سوودى (محض) بەولاه تىيدا نەبوو. ئەم بوونى سوود و زيانە جگە لەوھ لە خودى خۆيدا راستيىكى بى فيلە، ھىنديش ئاشكرا و رووناكە دەبى بە كيش و تەرازووى ئيمرۆ و دوارۆزىش ھەروا لە قەلەم بدرى، چونكە سەرھەراى لانى (ايجابى) پرسوودى ئەو بەشداربوونە كە مشتومالبوونى شاعيريەتیی حاجى و فراوانبوونى نيگای و راھىنانايەتى بە وتوويزى سياسى و كۆمەلايەتى، ھەرچى بەرھەلستىكى ئەدەبى و ھيا ئينسانى و ھيا گيانى مىللى و نيشتماندىستى كەوا بە وھمى رەخنەگرىدا بى تىيدا نەبوو. لە دەربرىنى ئەم باوھەرمدا ھىندە رام لە خۆمە و بە چەشنىك واقيعى ميژوويى بى شوبھە يارمەتيم دەدا خەرىكم (تحدى) رەخنەگر بەم و بلیم ئەگەر پیت دەكرى نمونەيىكى بەقەدەر حاجى بى گەردم بۆ بيئەوھ لە رەفتار و كردارى ھەر پياويكى ميژوويى كەوا بەلاتەوھ پاك و راستە. ئەگەر لە نمونەى باوھر پيكرەوى خۆت بۆت نەدۆزرايەوھ ئيزنم داى لە ھى خەلقى ديكەم بۆ دەستنيشان كە.

بۆ پالپشتى ئەم (تحدى) يە دوو بەلگەى ئەوئەندە گەورە ھەن لەبەر تاوى ئەواندا ھەرچى رەخنە و ئيعترازىك بەبىرى گوماناوى و ھيا دللى كرمىدا بى وەك كەفەلەولەكە و پووش و پەلاشى گيژ خواردووى ناو لافاوى لى دى كە يەك لەحزە نەتوانى ھەلجەقى و ھيا بوەستى تاكو پى داگرى لەسەر داوايىكى دژى ئەوھى تازە گوتم.

بەلگەى يەكەم

ھىندەى حاجى لە كويى بوو و پيوەندى لەگەل شىخ و مەلا و ئاغاندا ھەبووھ رۆزەك لە رۆژان چاوى نەنووقاندووھ لە كارى بەد و نارەوادا. بەپيى باوھرى گشتيى ئەوسا

رووداویك وهیا رهوشتیك خراب بووی، حاجی لیی به دنگ هاتوو و دژی وهستاوه و جهنگاوه، له م مهیدانهاد ئهوهنده جهنگاوه بووه، وهك مهعلومه و له جیی مناسبی خویدا روونی دهكهمهوه، پشوویکی هسانهوهی نهدا له سهرانسهری سالانی دواى فهقییهتی كه دهبا قوناعی هسانهوه و گرد و كویی بی بۆ حاجی. خانویك دروست كا، مالیك پیکهوه نی، شوینهواریك بنیاد نی، دوو قرۆشان باویته سهر یهك. هه موو ئه و چینانهی میللهت كه له بهر خاتری ئهوان تارمایی رهخنهگرتن له كردهوهی حاجی دپته تصور و نووسینی ههندیك له خاوهن رایانی ئیمرو، تیکراییان دهییکی حاجی خهريك نهبوون له بهرههستی خراپه و کاری نارپهوا. سهدییکی حاجی بی پهروا نهبوون له فوقی سهر و مال. ئهوان چینان و خهلقانه بۆ ماف و سوودی تایبهتی خویان ورتهیان له بهرهوه نهدههات چ جایی ئهوه بهرههستی (مطلق) ی خراپه بکهن. دهشتوانم بلیم ههژاریك نهبووه لهو سهردمهدا خۆ بهسهر حاجیدا ههلداتهوه و به ههژارییهوه شانازی بكا چونكه حاجی لهو ههژارتر بووه. پیوهندی حاجی لهگهڵ ناودارانی چهرخى خۆی پوولیکی نهخستووته گیرفانییهوه و وشاییکی رهخنه لهسهر لیوان وشك نهکردوو. ههروهك له رۆژانی فهقییهتی حاجی ئه و حاجیه بوو كه دهلی (به بی خاوسی نه كهوشم بوو نه كالهك) له دواى فهقییهتی و كاتی سهفهری بۆ ئهسته مبولیش هه هه مان قارهمانی روت و بی پاره بووه. هاته كوویی به ههژاری و لیی دهرچوو به ههژارتری. نالی هه دهلیی ئه م بهیتهی:

بنواره بوونی ئهوههلت و چوونی ئاخیرت  
هاتی چ روت و قووت و ههلاتی چ لووس و پووس

بۆ حالی تایبهتی حاجی ههلبهستوو نهك بۆ تیکرایی ئادهمزاد. چوونی بۆ ئهسته مبول ئهوهنده به فهقیری بووه، دواى تیپهپینی سهه سال بهسهریدا، دلی ههستیار و به پهرووش پهلهفهیهتی بارمهتی بۆ كو بکاتهوه.

وهنییه به لای منهوه هه موو ههژارییهك ببپته هۆی شانازی. ههژاری عادهتی هه ئهوهندهی لی دهوهشپتهوه بزهیی و پهرووش و دل سووتان له ئادهمزادا ببزیوی و هانی بدا بۆ چارهسهرکردنی، بهلام ههگیز نابپته هۆی ریز لیگرتن و پیداههگوتن. مرؤف كه به ناچاری و له بهر بی دهسهلاتی وهیا نالهباریی زهرف ههژار بوو، نه خۆی ههست به سهربهززی دهكا نه كهسپیش پایهی لی دهنی له بهر ههژاری، خۆ شهادهی بهرزى وهرنهگرتوو له فیرگهی ههژاری تا پیوهی بناری. ههژارییهك مهردایهتی و

شانازی تېدايه كه له بهرزي نهفس و فيداكارى و خوڼهويستى و دهست كراوهيى و رهوشى نهوتويييه وه هاتبى. (الفقر فخرى) كه به قسهى پيغه مبهه قبول بكرى بويهيه كه فقهيرييه كهى له ناچار ييه وه نه بووه.

من كه لايهنى نه دارى و رووتوقوتى حاجى روون ده كه موه و پيى له سهه ر داده گرم وه راستييه كى واقعي، له وه دا سه ره راى خزمه تى ميژوو دوو نامانجى گرینگم هه يه:

يه كه م: تاكو حاجى به خو راى بهر نه و تيره نار ه وايه بى ئينسافه بى رحمانه نه كه وى كه وا كو يرا نه ده گير ته خاوه ن سامان و ده سه لاتي لي ره به پيشه وه له بهر مه حزي قين هه لستان له سامان و ده سه لات.

دووه م: تا بزائى هه زارى حاجى له ناچارى و بى ده سه لاتييه وه نه بووه، نه گه ر بيويستبا ده يتوانى خو تير و ته سه ل بكا. كالا و كوتالى نه ده بيى نه وتوى هه بوو كه بيفر وشتبا كر ياريان هه بى .. تيغى زمانى هينده تيز بوو به پاره بيخاته وه ناو كالانى بيده نگوون. به لى حاجى كالايه كهى فروشت به لام نرخه كهى هه را و ناراحه تى و نه سه روتن بوو، خه نجه رى زمانيشى خسته كالانه وه .. كالانى هه ناوى خراپه و دروزنى و ته له كه بازى.

له م زه مينه دا من بو خو م له جياتى خو ينه ر پرسيارى كه له خو م ده كه م و وه لا مه كه يشيم گه ره كه، حاجى كه نه و خه نجه ره بى له هه ناوى خراپه و ته له كه بازى بچه قى نهى بو يه خه گيرى ئاغاكان نه بوو؟ نه وه ندهى توانى له درى شيخ نه بى ماويلى كو شا و جهنگا كه چى ورته يكي لي وه نه هات له عاست ئاغاكاندا! نه م راستييه چو ن له گه ل گيانى حه ق په رستى و به دنه ويستيدا ده گونجى؟

وه رامدانه وهى نه و پرسياره هه ر وهك گه رد ده ته كينى له پى و دامه نى حاجى، په رده ش هه لده داته وه له روى هه لكه وتى سياسى - كو مه لايه تى نه و سه رده مهى كو يى، جيگه ي راست و دروستيش ديار ده كا بو هه لوه ستى نه و مرو قاننه كه نه وسا به چا كه خواز و ده روونپاك ده ژمي ران. هه لبه ت نابى له بير كه ين ئيمه له كو يه سه سال زياترى پيش ئيمرو ده ويين چا كه و خراپه ش به مقياسى سه د سال له مه ويپيش ده پيوين، بير و راى ئيمرو ناكه ين به به ريوانى (حك م) نه و سه رده مه، خو نه گه ر له شه جاعه تى خو مان راببينم بو يرى دان به هه موو راستييه كدا بنى ترسم له وه ش نامينى

بههر مقياسيک بى چاکه خوازيى ئەوسا و ئىستاکه هەلکيچىرین تا بزانی ناکۆ کامیان گۆى جوانمەردى دەبەنەوه؟ بەلام با خۆمان رها کەين له گەشتى ناو دېک و دارى ئەو زەمىنە چقلاوييهى مقارنەکردن له ميانى ئىستاکه و رابردودا و پەيرەوى ئايەتيک بەکەين که دەفەرمۆى (تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم). با بزانی وهزەى ئەوساى کۆيى و بارى سياسى - کۆمەلایەتیی پيۆهەندى دار لەگەل پرسيارهکه چى بووه تا بتوانين بەئىنسافهوه وەلام بەدەينهوه، بە يەکدى گرتنى شەهامەتى ئەوسا و ئىستا واز لى بىنين بۆ بىروباوەرى شەخسى.

دوو سەد سالیک دەبى دوو بنەمالەى دەسەلاتدار بە جوت، له کۆيى دەژين و بههۆى هیز و توانيکى که هەيانبووه له هەموو کەين و بەينىکى ئەو ناوهدا، خۆشى بى و ترشى بى، تیکەل و عەلاقەدارن، ئەو دوو بنەمالەيه بوون بە جيگيرى بنەمالەى کۆنترى کۆيى که پيشتەر خاوەن سامان و زهوى و دەسەلات بوون، بەلام بە جيگيربوون و چەسپانى ئەمانە ورده ورده کز بوون تاکو کەوتنە ريزى دووهم و سييهى ريزەکانى پيشهوهى کۆمەلایەتیی کۆيى. ئيره جيى دريزه پيدانى ميژووى بنەمالەکانى کۆيى نيبه تا لەسەرى برۆين و ئەو مەعلوماتی بەدەستهويه دەربارەيان تۆمار کەين. چەند ديري تازه نووسراوى سەراره بوون بە پەراويزيکى تەنگ و باريک له دەورى واقيعى دەسەلاتدارى له کۆيى له ماوهى دوو چەرخ لەمەوبەر تا بتوانين شوين هەنگاوهکانى حاجى بکەوين و لەنيوان ئەو پەراويزەدا راستى و چەوتى هەنگاوهکان دەرکەين. چ سوود نابينم باسى ئەوه بکەم بەر له حەويژى و غەفوريبان چ بنەمالەيک له کۆيى خاوەن پارە وهيا ماک و مال بوو و دەسەلاتى عەشایرى و رووهتى ميرى هەبووه و چۆن ئەو دەسەلاتەى دۆراندووه و بۆله دۆرانهکەى بى دەنگ بووه هەرچەند دەزانم پاراستنى ئەوهندە مەعلوماتەى لهو بارهوه ماوه کەم و زۆر خزمەتيکى ميژووى پى دەکرى، هەرنبەى ميژووى کۆيى، بەلام ئيره جيى ئەم پاراستنە نيبه چونکه پيۆهەنديهکى نيبه بە باس و خواسى حاجى قادرهوه تا بەتايبهتى لى بدوين، له هەر شوينیک سەر و کارىکى ئەو بنەمالانە لەگەل خەتى بزوتنەوهى حاجى بە يەک گەيشتنەوه بەپيى داخوازي جيگە لى دەدوين. ئەوهندە دەلیم بەداخهوه کەم وایه له شوينەوارى ئەو بنەمالانە مروقى وا هەبى دەنگ و باسيانى پاراستنى، ئەگەر شتيک له خەبەراتيان مابى بەلای چەند پياويکى بى عەلاقهوه ماوه، ئەوانيش بەناو سالان کەوتوون، ئەگەر نەلیم پير بوون و مەترسى

ۋەنبوونى خۇيان ۋە مەلۇوماتيان لى دەكرى، خۇ مردن شەرمى لە كەس نەكردوۋە.  
بەر لەۋە من بلىم زوربەى خويئەران دەزانن ئەم دوو بنەمالەيە (حەۋىزى ۋە  
غەفوورى)ن.. ناۋى حەۋىزىم پىش خست چونكە لە كۇيىياتيدا ئەۋان كۇنترن.  
لەۋسالانە كە حاجى لە كۇيەدا ژياۋە ۋە كۇشاۋە دەسەلاتى عەشرەتى ۋە ناۋ شارى كە  
ھەبوۋىي ھى ئەۋ دوو بنەمالەيە بوۋ. بەلى بنەمالەي دىكەش ھەبوۋن خاۋەن ناۋ ۋە  
جىگە ۋە رىز لىگىراۋ، كەسانى ۋاش لە كۇيەدا ھەلكەۋتوون لەۋ بنەمالانە بەھۋى  
ھىزى (شخصيە)تى تايبەتى خۇيانەۋە بە ھىچ جۇرىك ناۋ ۋە نىشانىان كز نەبوۋتەۋە  
لەتەك تىشكى دەسەلاتى ئەم دوو بنەمالەيەدا، بەلام ئەۋان كەسانە خۇيان ۋە بىرقەى  
ناۋيان ۋە رىز ۋە دەسەلاتيان دەچىتە ناۋ جىزى (معنويات)ھۋە ۋەك دىن ۋە زانست ۋە  
ئەدەب ۋە ھۋنەر بى، لايەنى دەسەلاتى (دنىۋى) قرغى<sup>(۱)</sup> ئەۋ دوو بنەمالەيە بوۋە.

بۇ ئەۋ كەسانەى حەز لە زانينى خەبەرى سەر بە سىياسەتى بى تەئۋىلەۋە دەكەن  
ئەۋەندەش دەبى بخرىتە پال قسەكانەۋە كە لەبارەى مەيل ۋە ئارەزۋى سەر بە  
كوردايەتتەيەۋە حەۋىزى مەيلى بابان ۋە غەفووريش مەيلى سۇرانىان بوۋە، ئەم  
جىاۋازىيە لە مەيلى سىياسىدا دەستى بوۋە لە ھەندى روۋداۋى كارىگەر بەنىسبەت  
ھەردوۋ بنەمالەۋە ۋە لە رى ئەۋانىشەۋە بەنىسبەت تىكرى كۆي. پىشكىنەۋەى بەكار  
ورد دەربارەى تفصىلاتى ئەۋ روۋداۋانە دەخلىكى چەندانى نىيە بەسەر تايبەتى  
باسى حاجى قادروۋە، روۋپەرە ناخۇشەكانى گوزارشتى بەينى دوو بنەمالەكەش  
كاتىك تۇمار كراۋن كەۋا ھىشتا حاجى بەۋەلەد نەبوۋە ياخود ئەگەر بەۋەلەدەش  
بوۋى لە تەمەنىكدا نەبوۋە بە ھىچ لايەكدا مەيل بكا. ئەۋەى مەلۇومىشە لە سەردەمى

(۱) قرغ وشەيىكە لە نىۋ عەشرەتى خاۋەن مەر ۋە زەۋىدا، بەكاردىت ۋە ئەۋە دەگەينى كە پووش  
ۋە پاۋان ۋەيا دار ۋە دەۋەنى فلانە شوين عائىد بە فلانە كەسە دەگوترى ئىرە قرغى مام  
باپىرە، ھۆ ھەلپىتوانە «دارى ھەلپەردراۋ» قرغى خۇمە. واتاكەى لە واتاى «احتكار»،  
نزيك دەبىتەۋە، بۇيە من ۋا بە چاك دەزانم بۇ «احتكار» بەكاربى ۋە كار «فعل»بىشى لى  
داتاشرى ۋە بگوترى «مىرى توونى قرغاندوۋە، كۇمپانىياكان نەۋتەكە لەنىۋان خۇياندا  
دەقرغىن، شەكر ۋە چايەش قرغا». خولاسە لە ھەردو جۇرى تىپەر ۋە تى نەپەردا بەكاربى  
ۋەك ھەموو كارىكى رەسەن كە تىپەر ۋە تى نەپەرى ھەبى، ھەروەك دەلىين «رژا،  
دەرژى-رژاندى، دەرژىنى، برژىنە» ھەروەھا بگوترى «قرغا، دەقرغى، بقرغى-قرغاندى،  
دەقرغىنى، بقرغىنە» ھەندەى پى ناچى دەست ۋە زار لىنى را دى.

پښگه‌یشتنی حاجی چی ئه‌وتو له میاناندا رووی نه‌داوه مانع بی له‌وه که حاجی پښوهندی له‌گه‌ل هیج لایه‌کیاندا ببری. به دم نووسینه‌وه ئه‌م لایه‌نانه‌ی عه‌لاقه‌دار له‌گه‌ل حاجی روون ده‌بنه‌وه، له‌وه‌ش زیاتر پیویست نییه دریزه‌ بدین به‌چند و چونی رووداوی یه‌کجار تایبه‌تی عه‌لاقه‌دار به‌هر دوو بنه‌ماله‌که، ئیمه له‌کولانه‌ی باسه‌کانی ده‌روپشتی حاجیه‌وه سه‌یری میژوو و ئه‌شخاس و رووداو ده‌که‌ین و هر بایی داخوازی ئه‌وان باسانه لییانه‌وه ده‌دوین، ریگه‌مان نییه بو وردبوونه‌وه له‌گوزارشتیک که خزمه‌تی مه‌به‌ستمان نه‌کا.

با بگه‌رپینه‌وه بو زنجیره‌ی نووسینه‌که‌مان و خه‌ریکی جه‌وابدانه‌وه‌ی ئه‌و پرسپاره بین که خوم له‌خوم کرد: بوچی حاجی یه‌خه‌گیری ئاغاگان نه‌بوو. له‌و چهند دیره‌ی سه‌روودا روون بووه‌وه که ئه‌گه‌ر حاجی له‌ ئاغاگان به‌ده‌نگ هاتبا ده‌بوا خو له‌دوشمنایه‌تی ئه‌م دوو بنه‌ماله‌یه‌ه‌لکا. چی بوو حاجی وه‌ستاند و بی ده‌نگی کرد له‌عاست ناوداره‌کانی ئه‌م دوو بنه‌ماله‌یه‌ه‌؟

حاجی کولی دا؟ حاجی خوی فروشت؟ حاجی ترسا؟ نه‌خیز سه‌د جار نه‌خیز، هو‌ی بی ده‌نگی حاجی نه‌کولدان بوو نه‌خو فروشتن بوو نه‌ترسان. ئیمه لیږه به‌پیشه‌وه گوتومانه حاجی له‌ ژورووی ترس و کولدان و خو‌فروشته‌وه بووه. گوتمان سه‌روتی نه‌بوو تا له‌ کوی ژیا، ده‌شزانین روژ له‌ روژ ئاوری گیانی بل‌سه‌دارتر ده‌بوو تا مه‌رگ خسته‌یه چالی گوریکی ونی یه‌ک له‌ قه‌برستانه‌کانی ئه‌سته‌مبؤل. که‌واته با خامه له‌ رووپه‌ره‌ی میژوودا ئه‌م راستیه‌ تومار کا: حاجی قادر کردوه‌ی ئه‌وتوی له‌ پیاو ماقوولانی ئه‌م دوو بنه‌ماله‌یه‌ نه‌دیت وه‌ک بیانوش بیکا به‌ هو‌ی تی ه‌لگیرسانیان. نه‌که‌ی وا تی بگه‌ی ده‌لیم ئه‌وان پیاو ماقوولانه‌ فریشته‌ی پاک و بی گونا‌ه بوون: نه‌ ئه‌وان و نه‌ تیکرای خه‌لقی ئه‌وسا فریشته‌ بوون و نه‌ خه‌لقی ئیم‌رؤش فریشته‌ن. به‌لام بو ئه‌وه حاجی قادر بیر نه‌کاته‌وه له‌ هی‌رشبردن بو سه‌ریان پیویست نییه فریشته‌ بووبن، هی‌نده به‌سه به‌پیی باوه‌ری خه‌لقی ئه‌و سه‌رده‌مه کرده‌وه‌کانیان له‌ ده‌ستور و عاده‌تی گشتی به‌ده‌ر نه‌بووبی.

ده‌وجا با بزنانین چو‌ن ریکه‌وت وابوو ده‌سه‌لاتی ه‌وه‌زی و غه‌فووریان له‌ سه‌رده‌می حاجی قادردا سه‌ری نه‌گه‌یاند به‌سه‌م و کاری ناپه‌وا.

من که ده‌لیم (ریکه‌وت وابوو) له‌خوم‌وه به‌پیر باوه‌ری ئه‌وان که‌سانه‌وه ده‌چم که له‌

رئی تعلیلی (بەرژەوهندیی مادی) یەو چاوەنۆری خراپە دەکەن لە خاوەن دەسەلات، بەشیکى زۆریشیان کۆمە ناکەن لەو ئەگەر خراپەیان نەدۆزییەو لە دەسەلاتداران بۆیانى هەلبەستن ئەوەکە فەلسەفە لە عاست رووداودا پاشگەز ببیتەو. من که بەرەوپییری ئەوانە دەچم لەو گوتەى (رێکەوت و ابوو) بۆ مەبەسى نەکردنەوێ موناقەشە و سەلماندن و نەسالماندنە، زەرەرىش نابینم بەنەسبەت مەبەسەو ئەگەر بەسەلمینم بەرپیکەت و ابوو خاوەن دەسەلات ستمى نەکردوو. لەو بەولاو هەرگیز لەگەڵ ئەویدا نەیم بۆ خاترى سەرکەوتنى فەلسەفە خراپە هەلبەستى بەشوین دەسەلاتداردا، دڵ خۆشیش دەبم ستم نەکراى چ لەلایەن دەسەلاتدارەو چ لەلایەن هەرکەسێکى دیکەو بێ. بە لای منەو مەرۆف لە ئەزمونى (امتحان) ی چاکە نومرەى دەرچوون وەرگرى خۆشترە نەک مەرۆف تى بشکى فەلسەفە سەرکەوئى. هەزار فەلسەفە دەکەم بە قوربانى یەک مەرۆف.

بەلێ منیش چاوەنۆرى کارى بەد دەکەم لە دەسەلاتدار، چونکە وەک دەبینین مەرۆف لەسەر دەسەلاتیش رانەووستاوە کە پێى کرا کارى ناپهوا دەکا و ئەغلەب نمونى و دەبینین لە کردەوێ مەرۆفى عادەتى کە گوتەى شاعیرى عەرەب بە راست دەگێرئ:

والظلم من شيم النفوس فان تجد  
 ذا عفة فلعله لا يظلم

هەر بۆیەش بە دڵ پشتگیری لە هەموو هەنگاوێکى سیاسى و فکرى دەکەم کە دەسەلات بە تیکرای خەلق نەکا یەکیک یا کۆمەلەیک یا بەرەیک دەسەلاتەکەى بۆ سوودى خۆى و زیانى زوربەى میلەت بەکاربێئى. بەلام لەگەڵ ئەمەشدا کە ببینم یەکیک یا کۆمەلەیک یا بەرەیک یا دەولەتیک دەسەلاتى خۆى تەرخان کردوو بۆ سوودى گشتى تا بلێى خۆشحال دەبم، ئەگەر بۆم بکرى شایى دەگێرم بۆ ئەو رووداو خۆشە نەک تازى دەگرم لەبەر نەهاتنەدیی چاوەنوارکردنەکەم.

با ئەوێش بلێم، وەنێبە هەموو جارێ (دەسەلات) کارى ناپهوا بکا. من لە باسى حەویزى و غەفووریدا بە (تبرع) دەلیم (رێکەوت و ابوو) بۆ دەفەى رەخنەى رەخنەگر و لەبەر ئەوێ کە غالب وایە لە وەزەى ئاسایى دەسەلات بەرەو ستم دەخزئ. ئەگەر لەبەر ئەم هۆیانە نەبى دەتوانم بلێم هیندەى کە مومکینە بە (رێکەوت) ستم نەکراى ئیمکان هەبە سەرۆکەکانیان لەبەر رەوشتى چاکى خۆیان مەیلیان بۆ ستم



نەچووبى، واتە لەوانە بووبىن ئەگەر دەسلەتتى تەواویشيان ھەبووبا بۆ ستەمکردن ھەر نەيانکردبا. مۆژوو نمونەى ئەوتۆيى ھەيە لە پياو چاكان ھىندە پاك سروشت بووبىن بايى ئەو بەكا پيئمان بەسەلمىنى جيلكى سەرلەبەرى دەسلەتداران لە خودى خۆيانەو بە پاك و چاك بوون و سەيريشمان بەو نەيى: پياويكى وەك (عمر عبدالعزيز) نەك لەنيوان دەسلەتداران و پياوانى دونيايى و سەر بە سياسەتەو بەلكو لە نيوان ھەزار و بى دەسلەت و لات و گۆشەنشين و پياوى سەر بەرماليش ھەر دەبىتە پيشەوا و نمونەى پياوچاكي. كە بوو بە خەليفە يەكجارەكى ناز و فيز و ئاسوودەيى و خوشگوزەرانى تەلاق دا و نەفسى خۆى خستە ژير پيشەو. لە دل و دەروونى خۆيشى بەولاو ھەوئەى ھۆى چاكي بى لەدەوروبەرى نەبوو. جزيرەيىكى چاكي بوو لەناو دەرياي خراپەدا. شاعيرى عەرەب كە لەدواى مردنى شينى بۆ دەكا و دەلى:

اقول لما اتانى ثم مهلكه                      لا تبعدن قوام الحق والدين  
قد غادروا فى ضريح اللحد منجدلا        بدير سمعان قسطاس الموازين

ھەر دەلى فریشتان ئەو (قسطاس الموازين) ھيان بە زاریدا ھیناوە چونکە بە رادھيک راست و دادپەرور بوو نەك لە سەردەمى خۆى تاكى نەبوو بەلكو تا ئيمروش يەك دوو كەسى وەك (غاندى) نەبى لە مەيدانى حەقپەرستیدا كەس نيبە ھاوتای بووبى. قسەمان لە پياوى سياسى و دونيايىيە، دەخلمان بەسەر دەرويش و عابیدەو نيبە لیژەدا چونکە سياسەت لەگەل عیبادەت بە يەكدى ناگیرين.

(عمر عبدالعزيز و غاندى) لەوانەن لە رووپەرەکانى ئەم نووسینە ئیشارەم بۆ کردن. دەگەریمەو بۆ پرسیارەكەى کردم: چۆن ریکەوت وابوو دەسلەتتى ئاغايبى حەویزی و غەفووریان لە سەردەمى حاجى قادردا سەرى نەگەیان بە ستەم!

با لە تۆمارى زەمانە پەرى سەدەى بیستەم ھەلگێرینەو بەرەو رابردوو و چەند دیریک لە پەرى سەدەى نۆزدەمى کویى بخوینینەو بە باسى حەویزی و غەفووریمان بۆ دەگێریتەو، لە حەویزیشەو دەست پى بکەین.

لیژە بەپیشەو گوتمان حاجى بەکر ئاغا بوو بە میراتگری ھەموو حەویزیان، بۆیە ھەر خۆى بریتیە لە بنەمالەى حەویزی ھەر لە سالى (۱۲۴۶) ھو بە سالى تاعوونەكە و قرانى حەویزیانە تا سالى ۱۲۵۴ كە بۆ يەكەم جار لەدواى ژنھینانى كورپى بوو. لەو سالەيشەو تاكو مەرگی لە ۱۲۷۰دا لە خۆى بەولاو نە كورپى گەرە

و نه كورې گچكه و گچكه تر لياقه تي ئه وهى پهيدا نه كړدووه كړدار و رهفتارى له سهر  
 حهويزييان حيساب بكرى چونكه هه موو ماوه كه ۱۶ سال بووه، كه ئه مه به حال مروف  
 تپيدا ده بى به جحيل و چهپ و راسته خوى دهناسى. به نيسبه ت ئه مين ئاغاي شه وه كه  
 كورې گه وره بيووه، په روره بونى پر ناز و فيزي جورىك بووه نه يه پشستووه بير له  
 تالى و شيرينى دنيا بكا ته وه چ جايى ده ست بو كړد و كوشت دريژ كا تا بگوتري  
 چاكي كړد يا خراپ. جگه له كه م تمه نى و په روره بونى به ناز، به رده وامبوونى  
 باوكيكي وهك حاجى به كر ئاغاي ده سه لاتدار له خو وه جغزيك ده كي شي له دورى كور  
 و ده ست و پاوه ندى كه لى دهر نه چن. ئه مه له لانى (نظري) يه وه كه وا تا راده بيك لانى  
 (عملى) شى تپدايه، له لانى (عملى) ته واويشه وه روودا و ئه وه بووه كه ئه مين ئاغا  
 سالانى پيش مهرگى باوكى به خو بندن و په روره بونى به گزادانه به سه ربردووه،  
 كه م و زور نزيكى كاروبارى گوزهران نه بووه ته وه و ده خلكى به سه ر هچ كه ين و  
 به ينى سه رف و سووده وه نه بووه. ئه وهى راستى بى په روره بونى سه رته تى زيانى  
 تاوى برد بو هه موو روژگارى، تاكو ده توانم بللم روژك له روژان ئه مين ئاغا نه بوو به  
 مروقيكى عاده تى كه حيساب بكا بو فه قيرى و ده وله مه ندى، ده ست بلاويك بووه له  
 هه موو سنوران به در. له بهر ئه مه تاكه نوينه رى (حه وي زييه تى) شه خسى حاجى به كر  
 ئاغا بووه هه تا كو تايى زيانى.

وهك ده زانين، تا راده بيكيش باسما ن كړدووه، ئه م مروقه خو بندووار و شاعير و  
 خاوه ن مه درسه و كتبخانه بووه و شو رته تى به مه لا به كر و حاجى به كر ده ر كړدووه،  
 ته نانه ت حه وي زي پييان ده گوتري مه لا به كرى و حاجى به كرى نهك به كر ئاغايى،  
 مه گه ناو ناوه. ئه گه ر واز له مه شرب و مه يلى رو شنبيرى و په روره شتى شه خسي شى  
 بي نين و پيوه ندى كو مه لا يه تى و چه شنى گوزهران و لايه نى ئابوورى بكه ين به  
 ره چاوكه رى (لقب) يك بو حاجى به كر ئاغا، ئه وسا هه ر به جارئ له ئاغايه تى  
 ده شو رى، چونكه حاجى به كر ئاغا خاوه نى دى و دي هات و عه شرت و ملك و مالى  
 ده روه نه بووه، سامانىكى هه يبووى پاره و ملكى ناو شار و زهوى و باغى دورى شار  
 بووه. به راستى ئه گه ر نژاده كه ي ئاغا نه بوايه ده بو به مه لا ييكي بازركان ناوى بى، خو  
 مه علوومه تيجاره تى حاجى به كر ئاغا هه ر دوولاي دهرنان و هاوردنى (تصدير  
 واستيراد) هه بووه. قافلئى بو به غدا و موصل و حه لب و ته وريز و تاران هاتوچوى  
 كړدووه، هاوينان به ره و كوستان و زستانان رووه گه رمين، وهك ئه هلى مه ككه ي

سەردەمی تازەى ئىسلام (رحلة الشتاء والصيف) ى بوو. گوتەيەكى مەشورە ئىمزاى ئەو بە برەوتر بوو لە ھى ھۆكۆمەتى عوسمانى لای بنگە تىجارىيەكانى ئەوسا و مالى و كالا و بابەتەيكى ئەو ماملەتى پى كۆرۈۈە لەبەر دەست خاۋىنى و پوختەيى پىشپىكى لەسەر كراۋە لەلايەن توجار و كۆمپانىياكانەو. شەقلى (علامة فارقة) ى حاجى بەكر ئاغا بەلگەى بى دەمەتەقەى پەسندى و خاۋىنى بوو. ناو و شەخسىيەتى لە كۆيە و كوردستانى تى پەراندوۋە و لە زۆر ولاتى بىگانه بە چاكى ناسراۋە. (سىدى لوسى) كە يەككە بوو لە مەلا ھەرە گەورەكانى بەغدا گوتوۋەتى گەورەكانى بەغدا چاۋەنۆرى ھاتنى حاجى بەكر ئاغا دەبن بەلكو كار و مەسلەھەتەيان بۆ بروينى لای والى و كاربەدەستانى دىكەى مىرى. ئەم دەسلەت و ناو و ناوبانگە و پايەى شاعىرىيەت و شەخسىيەتى رى پى داۋە كە كۆرۈكى خۆى (حاجى طاھر ئاغا) بكا بە سەرۆكى شارەوانىيە بەغدا. (عبدالباقي العمرى) كە ئەوسا يەكەم شاعىرى عەرەب بوو لە بەغدا لە ديوانەكەيدا مەدھىكى گەورەى حاجى بەكر ئاغا دەكا و بە عەرەبى برە شىعەرىكى فارسىي ئەو (تشطير) دەكا.

حاجى بەكر ئاغا، بى ئەو مەن يا غەبرى مەن لەسەرى بكا تەو، رەوشت و كۆرۈۈى خۆى لەسەرى دەكاتەو. ھەلكەوتوۈكى ھىندە بە شەرفى سەدە و نىۈكى بەر لە ئىستاكەى كۆيى بوو، ئەگەر بى گۆرۈن ۋەك خۆى ئىمىرۈكە رۆحى بىتەو بەر لە خىر و خۆشى و رۆشنىبرى و ئاۋەدانىيە كۆيە و كوردستان زىاد دەكا، يا ھەر نەبى خزمەتىكى گەورەى بى فىلى ئەو لايەنەنە دەكا.

ئەمە كورتەيىكە لە سەرۈكارى حاجى بەكر ئاغا كە دەبىتە نمونەى سەرپاى داستانى ژيانى. پىاۋى ۋەھا ئىمىرۈش رەخنەى لى ناگىرى چ جايى ئەوەى داۋا بگرى يەككى ۋەك حاجى قادر يەخەگىرى بوۋا بەر لە سەد و سى سالىك. ئىستاكەى ئىستا لە كوردستان و ھەموو (مىللەتستان) ىكى نزيك و دوور و چەپ و راست دەۋلەمەند و دەستپۇيۈ ھەن بەپىي ئەم زەمانە نىو ھەندى حاجى بەكر ئاغا خزمەتى ولات و مىللەتكەيان ناكەن بە قسە و ئىدىيەا و پىرۈپاگندە نەبى، كە پىۋىستىان بوو خەلقىش بە كوشت دەدەن و بە قوربانى خۇيانى دەكەن. كەچى لەوانەن بە قارەمانى مىللى لە قەلەم بدرىن و بخوورىان بۆ بسووتىنرى و شىعەريان پىدا ھەلگوترى، كى دەلى پەيكەرىشيان بۆ دروست ناكرى. كە ئىمە ناو و نىشان و خۆشى و سامان و دەسلەت بەكەين بە نۆشى گىيانى زىندووانى بى ماف و لىياقەتى رۆزگارى خۇمان ئىۋە و خواتان

با بەر نەبىنە گىيانى مردوويكى گوناھى بى تاوان، ئەو تاوانە نەبى كە لەگەل مېزاجمان رىك ناكەوئى و كەيفمان پىي نايى. سەد رەحمەتەش لە گۆرى حاجى قادر كەوا نە لە رىي بى ئىنسانى و نە لە رىي حەسوودى پىبىردنەو دەستەويەخەى ھاوچەرخىكى خۆى نەبوو كە لەبەر ھونەرى زۆر و سامانى زۆر و شۆرەتى زۆر و چاكەى زۆر جىي حەسوودى پىبىردن بوو. ئەدبىيەكانى ئىمىرۆ بەھۆى ھىرشىردن بۆ سەر كات و مروقى مردوو خۆ دەدزەنەو لە كات و مروقى زىندوو، چ گومانم نىيە يەككەك وەك ئەو حاجى قادرە ھەبا كە لە سەردەمى حاجى بەكر ئاغادا ژياو وەك ئەدبىيانى ئىمىرۆ خۆى نەدەدزىو.

سەر گوزەشتى ئەمىن ئاغا لە ھى باوكىشى بى كىشە و گرى و گالترە. كەمىكى سامانى حاجى بەكر ئاغا گەيشتە ئەمىن ئاغا دواى ئەوئە دابەش كرا بەسەر خاوەن پىشكاندا. مىراتگرى حاجى بەكر ئاغا بە كور و كچەو ئەوئەندە بوون كە مەودا نەدا بە دەولەمەندبوونى ھىچ كامىكيان لە رىي خودى مىراتكەو، ئەوئە دەولەمەند بووبى بەھۆى كۆششتى تايبەتى خۆيەو بوو. لە فەرزى پىشكىكى زيادىش بۆ ئەمىن ئاغا دانرايى بايى ئەو زىدە مەسرفەئەى نەكردوو كە بەھۆى برا گەورەيى كەوتووتە ئەستۆيەو.

ئەمىن ئاغا سەبەب بە نازىكى زەمانى باوكىوئە كە تىكەل بە ناو و شەخسىيەتى بووبوو و لە دلاندا خۆشەويستى كردبوو و سەبارەت بەو كە برا گەورەيى و بەر و ديوەخانە و قوناعى بە مىرات بۆ ماىو، ئەمىن ئاغا رىزى لى گىراو نەك لەبەر پارە و سامانى زۆر. لەوئەش زياتر، تەمەنى ۱۵-۱۶ سالىي لە كاتى مەرگى باوكىدا سۆز و پەرۇشى خەلقى تىكەل بە رىز لىگرتنى كردوو، تەنانەت گەورەكانى ئەوساى كۆيى بەو رازى بوون چۆنىكى دلى ويستبىتى وا رەفتار بكا و گوئى نەداتە دەستوورات و عادەتى ديوان و قوناعان. لە لايىكەو دابەشبوونى سامانى باوكى بەسەر مىراتگراندا و لە لايىكى دىكەو بەردەوامبوونى ئەرك و تەكلىفى ديوەخانەكەى و لە لايىكى سىيەمەو كەمتەرخەمى و گوئى نەدانە سوود و زيان، بوون بەھۆى ئەو سالى و سالى وەزعى گوزەرانى ئەمىن ئاغا دالەنگى و كەم و كەسرى بىنى تا واى لى ھات گەيشتە سەغلتى و ناگزوورى. نەبىستراو نە لە سەرەتاي عومرى و نە لە ھىچ پلەيىكى دواترى ژيانى زولم و زۆرى كردبى. ئەوئە راستى بى رەوشت و رابورادن و ئەدەب و ھونەر دۆستىيى ئەو مروققە لەگەل زولم و زۆردا كەم و زۆر خزمایەتتى نەبوو.

خراپه‌کردن له‌گه‌ل زهرفی مادیی پېوښتدا دل و دهر وونځی خراپه‌خواریشی دهوئ، که‌سبیک نییه هه‌موو که‌س لی بزانی و تییدا پسپوړې.

له‌کاره‌ساتی (۱۲۸۴) ی کوچی که (تقی الدین پاشا) به‌سهر غه‌فوورییه‌کانی هیئا (دوای ماوه‌ییکی کورت باسی ده‌که‌ینه‌وه) ئەمین ئاغا له‌جیاتی ئه‌وه‌ی سوود له‌هه‌ل وه‌رگری و خو له‌والی نزیك کاته‌وه و شادی بکا له‌درد و نسکو و نه‌گبه‌تی بنه‌ماله هه‌مچه‌شمه‌که‌ی، یاخود هه‌ر نه‌بی لاتهریک بی و بی تهره‌ف بوه‌ستی، که‌وته دژی (تقی الدین پاشا) و به‌شعیر هه‌جویکی ئه‌وتوی کرد بووه هوئ دوورخسته‌وه‌ی له‌کوئی و دووچاربوونی ته‌نگ و چه‌له‌مه و ناراحه‌تیکی دوور و دریز. هه‌رچه‌ند ئەم رووداوه دوای چوونی حاجی بووه بو تورکیا، دیسانه‌وه تیشکک ده‌گه‌رینته‌وه بو حال و ره‌وشتی ئەمین ئاغا له‌روژانی زووتردا که‌وا جارئ حاجی کوئی جئ نه‌هیشتبوو. ئینجا با بزانی به‌ره‌ی غه‌فوورییان له‌چ وه‌زعیکا بوون که‌داخواری له‌پیاوئکی وه‌ک حاجی قادر بکا دوستیان بی یا دووشمن.

له‌باسی هه‌ویرییان و کرده‌وه‌ی پیاوئتی حاجی به‌کر ئاغا و ئەمین ئاغا گه‌لی داستان هه‌ن پووستم نه‌دیت بیانیه‌نمه‌ناو ده‌فته‌ره‌وه نه‌کا بگوتری بو له‌سهر کرده‌وه و لایه‌نگیریان هاتوونه‌ناو. به‌نیسه‌ت غه‌فوورییانیشه‌وه هه‌ر هینده له‌باریانه‌وه ده‌دویم که‌ خوینه‌ریکی به‌ئینساف بیکاته‌مقیاس و هه‌لوه‌ستی حاجی قادری پی هه‌لسه‌نگینی له‌عاستیاندا.

ئهم بنه‌ماله‌یه له‌سالی (۱۲۳۷) ی کوچی له‌نازاوه‌ییکی سامناکدا قتل و عام کراون (جاریکی دیکه‌ش ده‌گه‌رینه‌وه بو ئەم باسه). لیره‌دا هه‌ر هینده‌ی باس ده‌که‌ین وه‌زعی سته‌مکاری و بی سته‌می غه‌فوورییان روون کاته‌وه، ئه‌وه‌ی راستیش بی حه‌ز ناکه‌م لابه‌لا و بی قول بوونه‌وه‌ییکی ته‌واو که‌ هه‌موو سه‌روبه‌ریکی رووداوه‌که ساغ کاته‌وه و تاوانباری و بی تاوانی ئه‌و لایه‌نانه‌ی تییدا به‌شدار بوون وه‌یا ناویان که‌وتووه‌ته‌ ناو گوزارشته‌که‌وه زور چاک دیار خا، نامه‌وئ به‌که‌ل و کلومی لی بدویم ته‌گه‌ر پووستی گپرا‌نه‌وه‌ی سه‌روکاری حاجی قادر نه‌با ئیشاره‌شم بو کاره‌ساته‌که نه‌ده‌کرد، بو‌یه‌یه ته‌نها له‌گوشه‌نیگای و سکتبوونی حاجی له‌خرابه‌ی غه‌فوورییانه‌وه، که‌ خراپه‌یان بووی، سه‌یری ئه‌و قه‌تل و عامه‌ ده‌که‌ین و ناوی دینین.

تو بلئی بنه‌ماله‌ییك به‌ نیازی قر تیخستن تیغیان لی به‌کاره‌اتبی و له‌یه‌ک دوو

نیرینه به ولاره لییان دهرنه چووبی، دهبی چهند سالان چاوهنۆر بکهن تا دینه وه سهر بار و ئیمکانی ستهمکردن؟ ئه وهش بزانه لهو سالانهدا که به (افتراض) دهلیین چاوهنۆری ههلیان کردوه بۆ ستهمکردن، به لای عوسمانیانه وه خۆشهویست و قسه روپیو نه بوون تا بگوتری مهرحه بای حکومهت که لینی قهتل و عامی بۆ پاشماوهکان پر کردوه ته وه و کوهکی دهستدریژی داوه ته وه چهنگیان. تازه گوتمان له (۱۲۸۴) یش جاریکی دیکه درانه وه بهردهمی تیغی فهنا و گه ورهکانیان کوژران و بریندا کران و خرا نه بهندیخانه وه و مالیان به تالان روپی. هماغا به دوا ی برینداریدا ۱۴ سالان له هه بسخانه ی که رکوک و بهغدا ماوه ته وه. حاجی قادر تاوانیکی له وهدا نییه که غه فووری زهر فی ستهمکردنیان نه بووه تا له دژی زولم و زوریان دوبا و بهمه دا رهخه ی رهخه گرانی سالانی دوا ی ۱۹۵۰ ی له خۆی دوورخستبایه وه. ئه مه وه زعی غه فووریان بوو تا حاجی له کوپی بوو. دوا ی چوونیشی بۆ ئه ستهمبو ل و تیپه پینی سالانی بهندیخانه ی هماغا و هاتنه وه ی بۆ کوپی و په رسه ندنی دهسه لاتی، له خه بهری ئازایی و چاکه و پیاوه تی و بهخشینی سه روکیان به ولاره که هماغا بووه پی ئه گه یشتوو. خه لقی ولاتی کوپی به شار و ده شته وه، ئه وسا و ئیستاش، له ریز و خۆشویستن به ولاره نه یانبوو به رامبه ر هماغا. نه ک کوپی هه موو کوردستان جوانمه ردی هماغای سه لماندوو. سه خاوه تی بووه ته په ند و قسه ی نه سته ق و چوو ته فۆلکلۆره وه. ده وجا پیاویک به و جو ره ریزلیگیرا و خۆشهویست بی له نیوان هاوولاتییهکانی چۆن دیته عه قله وه له لایه ن دوورکه وته وه بیکی دل پر سۆزی وه ک حاجی قادره وه دو شمنایه تی له گه لدا بکری.

جوانمه ردی و سه خاوه تی هماغا که حاجی قادر پییدا هه لده لی تا دوا روژی ژیا نی هه ر له زیاده کردندا بووه. وه نییه نه یینییه ک ئاشکرا بکه م به وه دا که بلیم له گرانییه که ی (۱۹۱۷) خه لقه کی زۆر له کوپی به نانی هماغا له مردن رزگار بوون. ئه وهنده ی که ده رخوا ردی هه ژار و برسیانی دا ئه گه ر به پار ه و ملک و مالی دابا دوو به شی ناو شاری کوپی له خانوو و دووکان و ره ز و باغ ده بوو به هی ئه. ئه مه راستییه که کاملهکانی کوپی چاکی ده زانن، لاوهکانی ئیمرو ش لی بی خه بهر نین، به لام لیم روونه له دوا روژدا به هو ی شار دنه وه و ئینکار کردنی نووسه ران هینده ی تو ز لی ده نیشتی مه گه ر ئینسافکار لیی به ته کینن ده نا وا سه ریوشی ده کا له گه ل (نه بوو) جووتی ده کا. ئه وا من له گو شه ی بی ته ره فییه وه راستی ده گپرمه وه له هماغا به

موناسەبەي پېۋەندىي دۆستى و سۆز لە ميانى حاجى قادر و ئەودا دەنا خزم و كەسى  
بۇ خزمەتى مېژووش رېيان نىيە بىر بىكەنەو لە ژياندەنەو يادى ھەماغا وەيا داواى  
ئىنساڧ بىكەن لە خامە و زمانى رۆشنىرېكى سەردەمى ئاتۆم.

بەدوا حاجى قادردا ھەق پەرسىتىكى وەك مەلاى گەورەش شاھەدىي چاكە و  
جوانمەردى و نەترساويى ھەماغاي داوہ. بۇ خۆم داستانەھام لى بىستووہ لە  
گەورەيىي ھەماغا. جگە لە بىستن شاھەدى نووسراويش ھەيە لە مەلاى گەورەوہ بۆى.  
ئەوئەندەى بزانم تەنھا بۆ مەرگى ئەو لە شىعەردا بە ھىسابى ئەبجەد مېژووى  
دەرھىناوہ. لە برە شىعەرىكىدا كە بە فارسىي ھەلبەستووہ بەدوا چەند بەيتىكى مەدحا  
ئەم دوو دېرە شىعەرە دەكا بە كۆتايى و مېژووى مەرگى تېدا دەرەخا. لېرەدا بەيتەكان  
بە رېنووسى فارسى دەنووسم:

بەر تارىخ جستجو كردم      (باز الأشهب) بگریه لب بگشود  
بتأسف (محمد اغا مرد)      پئی تارىخ اينقدر فرمود

ئەم رستەي (محمد اغا مرد) مېژووى مردنى ھەماغايە و ۱۳۳۸ دەگرېتەوہ.

كاتىك كەوتە سەر تۆزىنەو لە بارەي ھۆى چۆلبوونى (گۆر قەرەج) گوتەيىك كەوتە  
بەر گويم واى رادەگەياند ھەماغا دەخلىكى بووبى لە چۆلبوونىدا. من زۆر و كەم  
گوتەكەم نەچووہ دلەوہ، چونكە ئەگەر شتىكى وا ھەبا نەدەبوو حاجى قادر لە پاداشى  
ئەم كىردارەدا ھەلبەستى مەدح پېشكەش بە ھەماغا بكا. نامىلكەى  
مەلاعەبدورەھمانىش كەم و زۆر ھۆى چۆلبوونەكە روون ناكاتەوہ، ھەر ئەوئەندە دەلى  
كە مەولود كۆزرا گۆر قەرەجمان چۆل كرد. من پرسىارىكم لەو رووہوہ نارد بۇ مەلا  
ئەنوہرى نەوہى مەلا عەبدورەھمان. مالى ئاوابى بە نامە جوابى دامەوہ و بۆى  
دەرخستەم كەوا مەولود پىاويكى ناراحەت و بەد بووہ و لە نىزاعى ناوخۆيىدا كۆزراوہ.  
كەواتە چۆلبوونى گۆر قەرەج دەخلى كەسى بىگانەى بەسەرەوہ نىيە، نە ئاغا نە  
غەيرى ئاغا، لە ئەنجامى رووداويكى ئاسايىي ناوخۆيىي خانەوادەى مەلا ئەھمەدى  
گەورە چۆل كراوہ.

لېرەدا لا بەلا دىمەنىكى كۆمەلايەتىي ولاتى كۆيى دېتە بەرچاويكى سرنجەدر.  
جارى بەشكلىكى سەرىپىي ئەم دىمەنە دەخە مەرۋو، لە جىگەى مناسبتەدا بە پىي بىر  
و باوہرى خۆم تەلىلى دەكەم. دىمەنەكە ئەمەيە:

وهك ديار دهكهوئى به پيئى ئه وهى پيئنجيهكى زهوييهكانى گۆر قهره ج ئه و(۳) زهوييهن كه بۇ حاجى ماونهوه، ئه م گۆر قهرهجه تا بلئى دئيهكى بچوك بووه و چهند مائىكى بهخيو كردووه و بهس. وهك گۆر قهره ج دئى ديكهش هه ن له ولاتى كوئى هه ر يهكهيان چهند مائىكى فهللاحي تئدياه بهحال سهپان و شوان و جوتيارى بايى پئويستى دئيهكهى لئى پهيدا دهبي. ئه و دئيانه ئه غلب ملى فهللاحهكانن و پشتاويشت به ميرات بويان هاتووته خواري بئى ئه وهى زۆردار لئيانى داگير كردي. بهراستى سه رله بهرى قهزاي كوئى ئه م زاهيرهيهى (خورده ماليك) تئيدا دياره و نيگا بۇ خوئى رادهكيشئى: زوربهى دئيهكانى ئه م ناوچهيه هى فهللاخانن نهك هى زهويدارى زل. دهوجا هوئى ئه م سه ربهخوييهى فهللاحي ولاتى كوئى رزگاربوونى زهويهكانيان له دهستى زۆردار و ساماندار دهبي چى بووبئى؟ له شوئنى ديكهى كوردستانى گهوره بئى وهيا پارچهى كوردستانى عئراق بئى ناوناوه و لئره لهوئى خورده ماليك هه ن، بهلام زاهيرهكه كه م وايه هئندهى هى ولاتى كوئى تئكرا و فراوان بئى.

ئه و گوتهى بهرگوئى من كهوت كه گوئيا حهماغا دهخلى بووبئى له چۆلكردنى گۆر قهره ج و نامهكهى مه لا ئه نوهر به درؤى خستهوه، كه هيج ئه سل و ئه ساسيكي نهبوو و ههلبهسترا، له و روالهتهوه هاتوووه كهوا به پئى دهستورى گشتى بوون و نهبوونى دهسهلات و چاوهنؤا كردنى دهريه پاندنى هه زاران له لايه ن دهسه لاتدارانه وه دهبي په رته وازهى بنه مالهى حاجى قادر به هوئى دهستدرئيزى زۆردارىكه وه بووبئى. كه چى رووداوى راسته قينه نه له گۆر قهره ج و نه له زۆر دئى وهك ئه و كه م و زۆر له گه ل ئه م رواله ته و چاوهنوار كردنه ريك ناكه وئى. با ئه م پرسيساره له بير نهكهين و وهرامه كهى هه لگرين بۇ كات و شوئنيكى له بارت.

پئويست نابينم بۇ وهرامدانه وهى پرسيسارى ئه و هوئانهى بوونه مانيع له دژكارى حاجى قادر له گه ل ئاغاكانى كوئى چى تر درئزه بدهم به نووسينه كه م. ئه وهندهى تازه خسته م بهرچاوى خوئنه رى ئينسافكار به سه بۇ (تبرير)ى هه لوه ستى حاجى له روژانى پئيش سه فهرى بۇ ئه سته مبول. ده مئنته وه هه لوه ستى حاجى بهرام بهر تئكراى چينى، به اصطلاح، (دهره بهگ) له كوردستاندا.

ئه م باسه ش جيگه و كاتى له بارتى هه يه، بئى گومان كه گه يشينه ئه و جيگه و كاته تا رادهى پئويست لئى ده وئين.



ئەمە لەبارەى بەلگەى يەكەم بۆ ئەو كە بەشدار بوونى حاجى لە ژيانى  
كۆمەلايەتتى رىزى پيشەوہى كۆيى لە چاكە بەولاولە تىيدا نەبوو، چۆنەتتى كردار و  
رەفتارى حاجىشمان كرد بە ناوەرۆكى بەلگەكە، ئىستاكە دىينە سەر:

بەلگەى دووہم

ديتمان تا حاجى لە كۆيى بوو لە رووداوى نارہوا بى دەنگ نەبوو. تۆ بلىنى لزووم  
ہەبى بەوہ ئىسپاتى لايەنى بى عەيبى و نەترساوى و حەق پەرسى و خۆنەويستى و  
جوانمەردى لە ژيان و رابواردنى ئەستەمبۆلى بەكەين؟ تا من دەنگ ھەلئىم لە  
خويندەوہى دەفتەرى ژيانى حاجى لە غەربى و نىو بىگاناندا دەنگم خۆ نانويى لەتەك  
نەعرەتەى قارمانانەى دليرانەى پالەوانانەى خودى حاجى. لەوہى كردى و گوتى  
كەلەبەرىكى جوانمەردى نەھىشتەوہ، ئىمە بە خىرى خۆمان، بۆى پركەينەوہ. بەرستى  
شەرم دەكەم خۆ بەكەم بە سەرىشك لە ھەلبىزاردنى گوتە و ھەلوہست و خەباتى حاجى لە  
رۆژانى غەربىدا تا بيانكەمە بەلگەى بى عەيبى ئەوان رۆژانە، نەكا رەخنەگرى ئىمرو  
تيرى توانجى تى بگرى. پى ناوى لەسەرى برۆم و درىژە بە قسەم بەدەم ھەر ھىندە دەلیم  
ژيانى حاجى لە پلەيىكى ئەوتوى شەرافەتدا بوو نەك تەنھا رەخنەگرىش دەمكوت دەكا  
و بەس، بەلكو رەخنەگر و غەبرى رەخنەگرىش بەو شەرافەتە قەرزدار دەكاتەوہ لە  
مەيدانى بى عەيبى و فيداكارى و نىشتمانپەرورەيدا، گلەيبى ئەوہشيان دىننەتە سەر كەوا  
دەيان سالى تى پەرى بەدوا خەباتى ئەودا بى ئەوہ يەككى دىكەى وەك خۆى لەناو كوردا  
پەيدا بى و خۆبكا بە مەشخەلى دووہم بەدوا چراكەى حاجىدا.

دەوجا حاجى قادرىك تا لە كۆيى بووبى لەدژى كارى نارہوا راوہستابى و  
جەنگابى، دواى چوونى بۆ ئەستەمبۆلىش بوويىتە ئەو پيشەوايەى نىشتمانپەرورەى و  
كوردايەتى كە ۵۰ سالىك پيش ھەنگامى خۆى كەوتبىتەوہ ئىتر لەوہ پتر بەلگەى چى  
بىنەنەوہ بۆ سەپاندنى ئەو راستىيە كە تىكەلبوونى حاجى لەگەل ژيانى رىزى  
پيشەوہى كۆمەلايەتتى كۆيى كەم و كەسرىكى بە خەبات و جموجولى ھىچ قۇناغىك  
لە قۇناغەكانى عومرى نەداوہ و زيانىكى بە گيانى بلىسەدار و نەسەلمىن و سەر بە  
رەفزی نەگەياندوہ.

چارم ناچارە بۆ تەواوكردنى وینەى تابلوى ژيانى حاجى وینەيىكى بەرچاوى  
رۆژانى ئىستاكەمان بىنمە ناوہوہ تا لە رىگەى بە يەكدى گرتنىشەوہ راستى بى

گەردى كردهوى حاجى جاريكى ديكەش ساغ كەينەو.

بە چاوى خۆمان ديومانە گەلەك لە خەباتكەر و شۆرشگيرى ئەم چەرخ و دەورە لە مالى خزمىكى دەولەمەندى خۆى چايە و قاوہى گيراو، واش بوو ئەو مالى ھى دەولەمەند و دەسترويويك بوو پيوەندى خزمایەتى لەگەل شۆرشگيرەكە نەبوو تاكو سەرزەرەكيش بوى بى بە عوزرى چايە و قاوہگيران. بەدوا خزمەتكردينشدا وەك ھەموو دەست و پاوہندىك لە نان و خوانى دەولەمەندەكەى نۆشى گيانى كردوو. بەلاى بىر و راى منەو لەم كارەدا عەيبىك نايىتە دى چونكە كاريكى ئاسايى و رەواى كۆمەلاتى و دەستوورىكى بى گەردى بەيەكەوہ ژيانە. بەلام كە بەنيسبەت بەكيكى ديكەوہ دۆستايەتى لەگەل دەولەمەند و دەسترويويدا بە عەيب گيرا، لە چايە گيران و خزمەتكردن گەرى، ئەوسا شۆرشگير دەبى خۆ بكوژى و كارى وەها نەكا. رەنگە لە وەرەدا بگوترى شۆرشگير بەو خزمەتكردەنە و دوو لوقمە نانە خۆى نەفرۆشتوو و كە پيوستى نيشتمانپەرورەى وەيا چين پەرورەى لى داوا كرد بى دوولى كابرانى خاوەن سفرە و شيلانت بۆ ھەلداوسى، بەلام ئەم گوتەيە دوو كەلەبەرى گورەى تىدايە بە قسەسازى و فەند و فيلى رەوانبىژى (بلاغە) پر نايىتەو. يەكەم: ئەو كەسەى دۆستايەتى دەولەمەندانى لى بە عەيب دەگيرى ئەويش وەك شۆرشگيرەكە قسە و عوزرى واى بە دەستەوہيە و دەتوانى بلى منيش لە كاتى پيوست دەولەمەندەكە دەكەم بە قىمە بەدوا ھەلواسيندا، كەچى لى ناسەلمىنرى. دووہم: ھەرچەند نيشتمانپەرورەى و چينپەرورەى بكرى بە بەھانەى ھەلواسين وەيا ئازاردانى دەولەمەندەكە لەمەدا بى بيوەفایى و كەم فرسەتى و درندەيبىيەك ھەيە نە بەر ھىچ (توجيە)ك دەكەوى و نە بە وشەسازى و رەوانبىژىش دەسپىتەو. دەبى لايبك لەو دوو لايەنە نەكرى، يا نانى كابرانە خورى يا كابراكە ھەلنەواسرى. كۆ كردنەوہى ئەم دوو كارە (متناقض) ھەرگيز دروست نيبە، سەرەراى نەبوونى پيوستىش نيبە. ئىمكان ھەيە تەناقوزەكە نەھيلىرى لە رىي كەمكردنەوہى تيزروى (تطرف) ھوہ. گيانى شۆرشگيرى و سوودى گشتى و ميللەتپەرورەى پەكى لەسەر ئەوہ نەكەوتووہ خاوەن چاكە ھەلواسرى. پياويك كە بەپى دەستوورى كۆمەلايەتى لەوانە بوو خزمەت بكرى با خزمەت بكرى، ھەر بە ھەمان دەستووريش بىر لە ھەلواسينى نەكرىتەوہ. بەھەمە حال حاجى قادر خزمەتى ھىچ دەسترويويكى نەكردووہ، بە چووكايەتيش نانى ھىچ كەسى نەخواردووہ. خۆى لە خەلق بە كەمتر نەگرتووہ تا خزمەتبان بكا. لە شيعرىشدا

ئەگەر بە (تواضع) خۆى شكاندېي پەيرەوى دەستورېكى ئەدەبى كۆنى شاعيرانەى كىردووه. خولاسە لە ھەر لايىكەوھ سەيرى ژيان و رابواردنى كۆيەى بىكەيت و بە ھەر روويكدا ئەم ديو ئەوديوى پى بىكەيت لە مەردايەتى بەولاه تىيدا نادۆزىيەوھ.

ئەم تىكەلبوونەى حاجى لەگەل ژيانى دەسلەتداران سەرەراى ئەوھى كە لە سوود بەولاه تىيدا نەبووھ لە ھەمان كاتىشدا بايىي تۆسقالىك پىوھندىي حاجى لەگەل زورىھ و زۆرىنەى مىللەتدا كەم نەكىردووه تەوھ. بەشى ھەرەزۆرى كاتى خۆى وەك فەقىيەكى مرگەوت و بى مالىكى شارەكە رابواردووه، شىتەى بوون و ژىنى لەگەل ھى خەلق تىك ئالاه. نەك ھەر ھىندە و بەس بەلكو بۆ سوودى ئەو خەلقە يەخەى پىاوى بەدى گرتووه و دژى كىردوھى چەوت وەستاوھ، بۆ خودى خۆى ئەوھى بەرژوھندى بى لەو ھەلوھستانەيدا نەبووھ، بەپىچەوانە ئەو ھەلوھستانە ھەموو بەرژوھندىكى حاجى پامال كىردووه. باسى ئەوھمان كىرد كەوا بەدرىژايى ژيانى لە كۆيى نەبوو بە خاوەنى كۆلىتە خانوويك وەيا ھۆيەكى گوزەرانى ئاسوودە. بى گومان بەردەوامبوونى نەدارى و دەستكورتىي حاجى بۆ خۆى بەلگەى ھىندىيە كەوا لەبەر سروشتى حەقپەرىست و خەباتى بى وچانى دژى كارى نارەوا دەرفەتى نەبووھ بىر لە وەزعى خۆى بىكاتەوھ. دىارىشە ئەو ھەول و تەقەللایەى بۆ سوودى مىللەت بووھ چونكە كە سوودى شەخسى ھاندەر نەبى بۆ يەخەگرتنى پىاوى بەد ھاندەرئىك نامىنتەوھ چاكە و مەسلەحەتى خەلق نەبى، خۆ وەك سانكو پانزا و دۆن كىشۆت بە خەيال و وړىنەى پالەوان پفى يەخەگىرى (ئاشى با) نەبووھ.

ئا ئەمەيە پوختەى ژيانى خویندن و فەقىيەتى و گوزەران و رابواردنى حاجى لە تەمەنى جىئلى و سەرەتاكانى خویندننى لە كۆيى كەوا دەماودەم پىمان گەيىوھ، شايدەى بەھىزىش ھەم لە ديوانەكەى و ھەم لە ھاوچەرخانى بە قسە و نووسىن پىشتگىرى لى دەكا.

ھەزم بەوھ دەكىرد جۆگەلەيىكى (بىانى) پىك ھاتبا رىبازى بزوتنەوھ و مامۆستا گۆرى و دۆستايەتى بەستن و خویش ويستن و رق لى ھەلستان و جۆرى گوزەران و ھەموو لايەنىكى ژيانى رۆزانەى حاجى قادرى نىشانم دابا وەك وىنەى فۆتوغراف يا فىلمى سىنەما ئەوھى نەپنى و نادىارە لەبەرچاوى ئىستامان بىخستبا بەر تىشكى نوپژى نيوھرۆ و ھەموو ئارەزوومەندىكى دلىنيا كىردبا، بەلام داخەكەم ئەوھ و نيوھ و سىيەكىشى لە ئىمكاندا نىيە. ھەر مەلوماتىكى ھەمانە پىچرپىچر و كەم تا كورت و

ناته‌واوه. له هه‌موو بوون و ژین و چهند و چوڼی حاجی دیوانه‌که‌ی که به ناته‌واوی و پر له هه‌له پیمان‌گه‌یشتووه ده‌وله‌ندترین شوینه‌واریکه لئی به‌جی مابئ. به‌راستی مه‌یل و ئاره‌زوئ من له خه‌ریکبوون به باس و تو‌یزینه‌وه‌ی سه‌ر به مرو‌قه‌وه بو ئه‌وه ده‌چی بزائم ئه‌و مرو‌قه له واقعی ژینیدا چوڼ رواوه و گه‌شه‌ی کردووه و به‌ری گرتووه. کام شه‌پۆل هیناوه‌تی و بردووه‌تی، کام سه‌رچاوه رژاوه‌ته رووباری گیان و بیریه‌وه. له چ هه‌واویک نه‌فسه‌ی ودرگرتووه. دلئ بو‌کی و کوئ رو‌یشتووه و به‌چی کراوه‌ته‌وه. خو‌شی و له‌زه‌ت له تو‌زینه‌وه ده‌رباره‌ی مرو‌ف ئه‌وه‌یه به‌هوئ وده‌ست هینانی راستیه‌کان و رووداوه‌کانی ژیانی، گیان بینیه‌وه به‌ر وینه‌ی و گو‌یت له خو‌ریه‌ی ده‌روونی بی و هه‌ست به ته‌وژمی دلئ بکه‌ی. ببینی له مندا‌لییه‌وه به‌ره‌و گه‌نجی تی هه‌له‌ده‌کشی و مووی لئ ده‌روئ و سمی‌لی قنج ده‌بی - که مرو‌قه‌که پیاو بی - و سه‌ره‌تاتکه له‌م کولانه و له‌و که‌لینه‌ ده‌کا، خو‌لاسه بیکه‌یته‌وه ئاده‌مزادیکي ئاسایی وه‌ک ئه‌وانه‌ی له ده‌ورو به‌ری خو‌تن و لایه‌نی ئاشکرایان هینده زوره نه‌ینیه‌کانیشیان پیوه ئاشکرا ده‌بن. به‌نیسه‌ت یه‌ک‌کی وه‌هاوه که بیناسیت، چهند وه‌زعیکی دل‌شکین ده‌بی له ته‌مه‌نی ۱۰ سالییه‌وه نه‌یبینی تا ده‌گاته ۲۰ سالی، تارماییه‌که نه‌بی له وینه‌ی کو‌نینه‌ی به‌دی ناکه‌ی، تو‌میرد مندا‌له‌ییکی ۱۰ سالی‌ت ناسیوه، ئه‌م گه‌نجه ۲۰ سالییه ره‌نگه که‌سیکی دیکه بی. ئه‌گه‌ر هه‌مان میرد مندا‌له‌ش بی له واقیعدا، له ناخی دلئ تو‌دا هه‌و نییه. ده سالی دوور و دریز به هه‌موو رووداو و گو‌ران و نشیو و سارد و گه‌رمیه‌وه له میانی وینه‌ی ناو دلئ تو و ئه‌م گه‌نجه (خوین و گو‌شته) دایه بووه به دیواری له‌یه‌کدی جو‌دایی و بی‌گانه‌یی<sup>(۱)</sup> تا ئاشنا نه‌بیت به‌گوزارشتی ئه‌و ده سالی عومری هاو‌ریکه‌ی مندا‌لیت و ئه‌و ئاشناییه‌ت پردیکی زیه‌نی دروست نه‌کا له‌میانی هه‌ر دوو وینه‌ی مندا‌لی و گه‌نجاه‌تی که به‌ره‌و یه‌کدی به‌سه‌ریدا بپه‌رنه‌وه و تیکه‌لی یه‌کتر ببنه‌وه، وینه و ئه‌سل، خه‌یال و ماده وه‌ک دوو که‌سی جو‌دا دینه به‌ر هه‌ستت. مرو‌قی مردووش وه‌ک هی زیندوو وایه، تو‌که خه‌ریکی دیراسه‌ی مرو‌قیکی سه‌د سال پیش ئیمرو بوویت و قوناغیکی عومریت بو ئاشکرا بوو، به‌دوای ئه‌و قوناغدا پازده سالیکی عومری به نه‌زانراوی مایه‌وه ئیتر ئه‌ویش له به‌رچاوی (تصور)ت وه‌ک دوو تارمایی

(۱) تا ئیستا نایابترین نووسینیکم خویندبیته‌وه ده‌رباره‌ی نه‌گونجانی ژیان له زه‌رفیکی غه‌یری ئه‌و زه‌رفه‌ی تییدا قالیگرتوو بووه چیرۆکه دریزه‌که‌ی «توفیق الحکیم» له ژیر ناو‌نیشانی «أهل الكهف».

له يەكدى جودا خو دهنوئینن. به نمونه دیوانی حاجی قادر بگره و سهیری ناوهرۆکی بکه، چ له لانی واتا، چ له لانی دارشتن و چ له لانی بیر و باوهرهوه بی هەر دهلیی دیوانی چهند شاعیریک دهخوئینییهوه نهك يهك شاعیر چونكه شاعیرهکانی له ههموو روویکهوه بابی ئهوهی هی چهند شاعیریک بن له يهكدی جودان. نه به تهواوی و نیوه تهواویش، ئاگاداری گوزارشات و كهین و بهینی قوناغهکانی عومری حاجیت تا له ریی به يهكدی گرتنی واتای شاعیرهکان لهگهڵ داخواری گوزارشاتكه بتوانیت قهسیده و غهزلهکانی بکهی به پلهی يهك له دوايهکی پیلکهییک و پێوهندی ناوخوئیبیان بدوئیتهوه، نه هیچ لیستهییک زهمه نیت به دهستهوهیه میژووی ههلبهستنی شاعیرهکانت بۆ روون کاتهوه تا بههۆی زانیی ریچکه و هاتنی يهك له دوايهکیانهوه پێگهیشتن و تهکاملی لهسه رهخۆی حاجی له شاعیرهکانیدا بناسییهوه. بهراستی کاتیك شارهزا دهبی له حاجی و ئهدهبی حاجی، که میژووی ژيانیشیت زانیبی و لیستهی زهمهنی شاعیرهکانیشیت بهدهستهوه بی چونکه ئهوسا به تهواوی خزمایهتی میانی هەر شاعیریک و رووداوێك له ژيانی دهوئیتهوه وه له (تخمین) و ههلسهنگاندن و بهراوردیکردنی دوو بهختی رزگار دهبیت. هه رگیز (تخمین و یقین) وهك يهك نابن.

بهداخهوه ئهغهلب شاعیرهکانی سهدهی نوژدهمی کورد وهك حاجی قادر له دایکبوونی شاعیرهکانیان ونه و زهرفی مادیشیان له کاتی دانانیان بی سهر و سوڤاغه، بۆیه به که يهکێکیان دهخوئینییهوه دهبینی به شپوهییک مهتهلاوی نامهفهووم له رووپهريهیک دیوانهکهی خهريکی تصوفه له هی دواي ئهوا کفران دهکا ئهوجا دهبی به عاشق، نهختیک تر شکایهتیهی له دهست کولنج.. هۆی ریزبوون له تهك يهكدی و دراوسیی ههلبهستهکانیش هه ئهوهیه دوا پیتی قافیهیان، با بلێن شینه یا واوه. ئیمه له لانی خوئمانهوه یارمهتی ئهو دیوانانه دهدهین و دهلیین شاعیر له ههموو باغیک گۆل دهچنی دهبی دیوانیشی وهك دهستهگۆل و ابی سوور و زهرد و مۆر تیکه ل بن. بهلام دل خوئکردن به گوتهی وهها بی نیازمان ناکا له زانیی کات و زهرفی دانانی ئهوه ههلبهستانه که وهك کهشکۆلی دهرویش وان، له ههموو چیشتیکی تیدایه.. چاک ریک کهوت ئهه کهشکۆلهی دهرویش هاته بیرم چونکه دهست دهدا بۆ روونکردنهوهی مه بهس لهو رووهوه که نهك هه ههلبهست، بهلکو کهشکۆلی دهرویش و کاسهی سوالکهریش حیکایهتیکی خوئ دهگێرنهوه ئهگه ر بزانی فلانه چیشت و فیسار که خواردهمهنی له کام مال و کام جیگهوه تیبیان کهوتون.. رهنگه بهمهدا بتوانین وهك

ليسته‌ی چيشتخانه ليسته‌يک ريك خه‌ين چيشتي خانه‌واده‌کاني گه‌ره‌کيکي سهرله‌به‌رمان بو بخويئته‌وه بو شمان ده‌رکه‌وي چهند خانه‌واده چيشتيان نه‌داوه به ده‌رويش و سوال‌کەر يا له‌به‌ر ده‌ستکورتی يا به‌رچاوته‌نگی يا ههر هويه‌کي ديکه بي.

ده‌توانم بلیم له دیراسه‌ی ژيانی يه‌کيکي وهک حاجی يا نالی يا وه‌فایي وهيا ههر شاعيريکي وهک ئەمانه که په‌رده‌ی نه‌ناسراوی که‌وتووته سهر ژيان و رووداو و گوزارشاتيانه‌وه، ده‌رخستنی نه‌ينييه‌کاني ژيانيان و جوړی په‌روه‌ده‌بوونی خويان و ده‌سه‌لاتی شاعيريان و کار تيکردنی ه‌واديساتی ده‌وران له بوون و چاره‌نووسيان و هوي بزاونته‌وه‌ی هه‌ستيان بو ده‌رپرینی واتای جوړجوړی شيعره‌کانيان.. ئا ئەم لايه‌نانه گه‌لایک گرنگترن له شيکردنه‌وه‌ی هه‌لبه‌سته‌کانيان چونکه به‌شی زوری واتای شيعره‌کانيان به خویندنه‌وه‌ی ساده ده‌زانری. خو شيعره‌کاني حاجی قادر ده‌رباره‌ی کورد و کوردستان و گيانی کوردایه‌تی هينده ساده و ئاشکران، مه‌گه‌ر هه‌له له نووسينه‌وه‌يان هه‌بی، ده‌نا له‌وانه‌ن پيويستيان نه‌بی به شه‌رحدان و شيکردنه‌وه چونکه ده‌بيته (تحصيل حاصل)، له‌گه‌ل ئەمه‌شدا حاجی بو خوئی نه‌ناسراو و بی سهر و شوین ده‌مپئته‌وه ئەگه‌ر به‌تايه‌تی و به وردی خه‌ريکي وه‌ده‌ست هينانی ئەو چهند و چۆنيه‌ی نه‌بين که حاجيمان پی ده‌ناسینی. ليره‌دا بی گومان مه‌به‌ستم ئەوه نييه نرخی هه‌لبه‌سته‌کاني که‌م که‌مه‌وه، چونکه دياره ئەگه‌ر نرخی هه‌لبه‌سته‌کاني نه‌بوايه بيريشمان له ژيان و گوزارشاتی نه‌ده‌کرده‌وه، ره‌نگ بوو ههر ناويشيان نه‌بيستبا چ جایی ئەوه‌ی بچيته سه‌رباس ليکردن و پيوه خه‌ريکبوونی، مه‌به‌ستم ئەوه‌يه که‌وا له واقيعدا شيعره‌کاني ئەوه‌نده‌ی هه‌ن وا له‌به‌رده‌ستمانن و ماناشيان به زوری ئاشکرايه، ههر ساتيکيش بمانه‌وي ده‌توانين به حينه‌جيه‌ی لييان بکوئينه‌وه تا ئەگه‌ر هی وانا نه‌زانراويشيان تيدابی به خه‌ريکبوون و پرسين و توژينه‌وه و هاريکاري شيعر دۆستان و اتاکانيان ده‌ربخريين، به‌لام ئەمانه هه‌مووی و چه‌ندين هه‌نده‌ش له شيکردنه‌وه‌ی شيعره‌کاني بی نیازمان ناکا له ئاشنا بوون به سه‌رگوزه‌شتی ژيانی. کاتيک که سه‌رگوزه‌شته‌که‌شمان زانی، ئەوساش شاه‌زا نابين له حاجی قادر و ئەده‌به‌که‌ی ئەگه‌ر به شيويه‌يکي بتمانی به‌خش ميژووی له‌دايکبوونی پارچه هه‌لبه‌سته‌کاني نه‌زانين به‌تايه‌تی ئەوان هه‌لبه‌ستانه که زاده‌ی رووداو وهيا زه‌رفی تايه‌تین. له ريچکه‌ی ئەم نووسينه‌ ناوناوه ئەم راستيه‌ت بو ده‌رده‌که‌وي به‌وه‌دا که زانینی سه‌رچاوه‌ی هه‌لبه‌ستیک چ روحيک ده‌خاته به‌ر هه‌لبه‌سته‌که‌وه و ده‌يکاته‌وه به

هەناسە و فرکەى دەمارى حاجى.

چەند خۆشە رابردووى لە دەست چوو، لە رىي ژياندەنەوى بىرەوهرىي يەككى وەك حاجى سەرلەنوئى بەھىنيەو سەر شانوى ژيان و دووبارە گيانى بخەيەو بەر. ميژووناس كەم وايە بەو رابگا ميژوو بكاتەو بە چىرۆكىكى زىندووى سەر شانوى رۆزگارى ئىستاكە. لەبەر فراوانىي مەزووعى پيوە خەرىكوونى ھەر ھىندەى پى دەكرى گوزارشتەكانى گۆرستانى ميژووت بۆ بگىرپتەو، رىكخستن و نيشاندانى رابردوو وەك فىلمى سىنەما كارى ھونەرمەند و نووسەر و چىرۆكنووس و شانۆگەريە. بەھىنيكە لەخویندەنەوى كتيب و نامىلكە و گوتار دەربارەى ئەديب و شاعىر، وەيا دەربارەى ھەر مەزووعىك بى، مەيلى ئەو مە داناو نووسەر لىم بى بە مامۆستاي فيرگەى ناوھندى و بەنسىبەت ئەديب و شاعىرەو ھەر ھىندەم شناسايى بۆ پەيدا بكا نمونەم بۆ بىنتەو لە جوړى بەرھەميان و بەخىرى خوى پىم بلى ئا ئەمە دىندارىيەكەى و ئەمە حق پەرسىيەكەى و ئەمەش بانگھىشتنەكەى بۆ ئازادى و ئەمەش نازانم چىيەكەى. دىراسەى ئەديب و شاعىر كە ھىنانەو ھى نمونە بى لەو بەرھەمى ھەيەتى ئەو سەدى ھەفتا و ھەشتاي ئەركى دىراسەكە دەچىتەو ئەستوى ئەديب و شاعىرەكە خوى، سەدى بىست و سىش كە دەمىنتەو بۆ ئەركى نووسەر، لەوانەيە بەشىكى زورى بى لزوم بى بەو مانايە كە شتى ئەوتۆن بەرلەو نووسەر خوى پيوە ماندوو بكا خەلقىش زانىويانە. بەلى وا دەبى بەرھەمىك شىعر يا پەخشان بى جوانىيەكەى لە واتا نھىنيەكانىدا دەبى و زانىيان زاخاوى مېشك دەدەن و دل دەكەنەو بايى ئەو ھى كە زانىنى جوړى تفاعلى ھونەركار لەگەل سروشت و دەوروبەرى خوى سوود دەگەيەنى بە خاوەن دىراسە وەيا خوینەر. ھەلبەت لە ھالى وەھادا شىكردەنەوى نووسىن و ھەلبەست و كارى ھونەرى لە خودى خويدا و بى تىبىنى زانىنى ميژوو و زەرفى بەرھەم ھىنانيان بايەخىكى گەورەى دەبى، لەوانەيە دەرخستنى و اتاكان ھىندە جوانى دەربخەن پەكى لەسەر ئەو نەكەوى ناوى خاوەنەكەش بزانى، وەك ئەو ھى لىرەيىكى زىر بدۆزيەو و ناوى خاوەنى تورەكەى نەزانى.. لىرە ھەر لىرەيە. بە مىسال دەلىم زور شىعرەكانى شاعىرىكى وەك نالى لەو بابەتەن. تۆ بزائە ماناي ئەم دىرە شىعرە چىيە:

نەقشى دوو موويى بە دوو روويى دەبىتە عەبىي شەيب  
ئايەنە روپاكيە رووناكيە نوور و (شمط)

گەردنت ئازاد بى لە زانینی کات و زەرفی ھەلبەستنی... من ھەر ئەوەندە تى بگەم (ئەلبیر کامى) لە کتیبەكەى (ئەفسانەى سیزیف) چ دەلى ئەوەى لانی کۆمەلایەتى و چاکە و خراپە و (ھونەر بۆ ھونەر و بووگەل) و کات و زەرفی دانان و ھەرچى دیکەى سەر بەم کتیبەو ھەبە ھەبەر خۆمى دەبەمەوھ.. وەك ئەمیش زوربەى نووسینی وجودى و رەمزىبەکان و وینە و پەیکەرى سووریاالیستەکان.

بەلام بە جۆرىكى گشتى و لە غالبى حالدا نرخی نووسین لەبارەى مرقى ھونەرکار و نووسەر و بوژ لەو ھەدايە زەرفى ئاوسبوونی مېشك و ھەست و نەفسى بەو واتایانە كە لە بەرھەمەکانیاندايە دیار بخړى و رایەلى ئەو قوماشەى كە بەرگى بوتى مەعناى لى ھۆندراو ھەلۆھەش و بگەپتەو ھەلۆھەش بۆ مادەى ئەسلى دەوجا ئەو مادەبە کتان بى یا لۆكە یا ئاوریشم. شاھكارىك كە ببیتە نمونەى نزیكە دەستى خوینەریكى كوردى عیراق بۆ ئەم مەبەستەى تازە خستە روو كتیبەكەى (عباس العقاد) بە ناو نیشانى (ابن الرومى: حیاتە من شعره) كەوا چل سالىك دەبى نووسىوھتى و كاتى خۆى لەناو ئەدیانداندا دەنگىكى زلى دایەوھ. بەراستى ئەگەر ئیمكانى ھەبى و ھیزى مېشك و قەلەم یارمەتى بدا ساغکردنەوھ و لیکۆلینەوھ و روونکردنەوھ وا دەبى كە (عقاد) لەو كتیبەدا كردوھتى. نەبیتە ناشكرى سەردەمىك و نووسینی كوردى ھەر بۆیە دەشیا بپتە كۆرى خویندەوارانەوھ چونكە مەتەل گوتەنى كە مەلا نەبوو كەلەباب دەبیتە بلقاسم. زۆر بەخۆشییەوھ دەلیم لەو ۱۰-۱۵ سالیەى داوایدا نووسینی ريكوپىك و دەولەمەند بە رادەییكى دلگوشا بلاو دەكریتەوھ و ھیندەى تا ئیستا خراوھتە بازارى رۆشنبیریەوھ لى دەوھشپتەوھ ببى بە سەرھتای ھەنگاوى راست و دروست بۆ گەشتىكى پیرۆزى بەرھەوپیشتەوھى كوردەواری لە جیھانى خویندەواریدا. نەبوونی نووسینی قوول و دەولەمەند لێرە بەپپشتەوھ ئەنجامىكى ئاسایی و ھزعی كورد بوو كە ئەم فەردەى مەلای گەورە بە چاكى وینەى كیشاوه:

ھەوالى كورد و كوردستان دەپرسى؟

ولاتى چۆل و قەومى رووت و برسى

ژمارەى ھەموو دانیشتوانى كوردستانی عیراق نەدەگەیشتە سەر ژمارى شارىكى مام ناوھنجى و بەقەدەر راستە شەقامىكى مەیلە و قەلەبالغى یەكێك لە شارە چالاكەكانى ئەوروپا. خوینەرى كتیبانى تیدا نەبوو، تىكرای سەرمايە و سامانى كوردیش بەقەدەر سەرمايەى كۆمپانیاىكى زلى رۆژئاواى پێك نەدەھینا. ئیتر



لهكويوه نووسيني قوول ههلقوولي و له كويوه ژماره ييكي نهوتو له خویندهواران چاپه مهنی كوردی بهرپوه بهن؟ قسم لیره دا بو تیکرای وه زعه كه یه دنا وابووه ناوانوه نووسینی نرخدار له ههلبهست و په خشان بلاو دهكرایه وه. بی گومان هم تا قمه نووسینه نرخي خویمان پی دهری ئه گهر ئیمپروش نه بی له دوارپوژیکي نیزیكدا.

له بهر تاوی گیانی تازهی پر (جدیه) تی نووسینی كوردی و بههوی مهیلکی شهخسی خوم بو وردبوونه وه له نووسیندا و سهبارت به گرنگی شهخسیه تی حاجی قادر و پایهی بهرزی له گیانی نیشتمانپهروهری كوردایه تی، سه ره پای ئه مانه ش هه مووی له بهر ریزگرتنم له خوینه ری كورد كه وا له پلهی ساده بی و عاتیفی سه ركه وتوو و به شانازییه وه دهوری هه رزه كاری (مراهقه) سه قافیی تیپه ر كرده وه، هم نووسینه م بو رواهت و چاولیکه ریش بی ریش و سمیلکی (وقاری) به دم و شه ویله یه وه به ستوو و چاولیکه ئوستادی خواستووته وه و وه كازیکی كاملی به دهسته وه گرتوو و به ته كاندان و پشووخواردنه وه سه ره وه هه وراز كه وتووته رویشتن له ریبازی سوارچاكاندا. تا هم هه لوهسته ی نه فس هه لكیشانی حه سانه وه، به پیی دهسه لاتی ته عبیر و یارمه تی كه رسته ی نووسین و لیکوئینه وه، له دهوری مندالیی حاجی قادر وه هه لكشاین بو سه رده می فه قییه تی و رابواردنی روظانه ی له كوی. له چهنه كولانه و روشنه ییكي ئه خباری حاجی قادر و وه زعی كومه لایه تی و ئابووری سه ر به سیاسه تی ئه وسای كویه وه بای پیویستی مه وزوع، شه وقیكي ناوه کی (داخلی) مان خسته زهرفی بوون و زیان و په له فره ی سه رته ای گه نجایه تی حاجی، بی گومان چهنه دین جار زیاتر له وهی تا ئیستا من به یانم كرد پیویستیمان به روونكردنه وه و لیکوئینه وه هه یه بو به یه كدی گه یاندنه وهی دوو كه وانه ی دهوری باسه كه مان تا بینه جغزیکی ته واو و باوهش به هه موو راستی و واقعی ئه سه رده مه دا بگری. به لام داخه كه م له وه زعی ئیستا كه ی خوم و گشتیدا هه ر ئه وه نده ئیمكان بوو. گه لیک به ره لهستی بی عه لاج له لانی شه خسی و مادیه وه هاتوو نه بهر هه نگاوم و ریبازی بزوتنه وهی به ستوو. بی ئه وه شه رح بده م ده لیم جاره های جار وابوو له سفت و سوئی زهرفیكي تاییه تی كه تییدا ژیاوم وشه له سه ر نووکی خامه وشك بووه وهك فرمیسکی قه تیس ماو. له هه ندی باریشه وه هه لكه وتی سیاسی و كومه لایه تیی ئیمپوی ولاته كه مان مه وای لی كورت كردوومه وه به جوریک نه توانم چله و بو خامه شل كه م تا له گویره ی توانایی خوئی هه نگاو هه لینی. به ئومیده كه له

وہزعیکی لەبارتری دوارۆژدا بتوانم هەندئ کەم و کووری نووسینەکەم بپریم چاوا لە عەیبی خۆم دەپۆشم و بەناچارای دەیخەمە پشت گوئ و بەرەو پلەییکی نوئی ژیانای حاجی سەردەکەوم لەدوای دەوری سەرەتای فەقییەتی و روژانی گەنجایەتی لە کوئی. کۆتاییی ئەم قۆناغە لە عومری حاجی قادر بە سەفەرەکەیی بالەکەتی و لەوێوہ بۆ کوردستانی ئێران دی.

رەنگە پیویست بەوہ نہبی بلیم، سەفەرەکەیی بۆ مەبەستی خویندن بووہ نەک تیجارەت وەیا سەیران وەیا گوزەران وەیا ھەر مەبەستیکی دیکە کە بە بیرى مرۆقدا دی.

گەشتی گەرمین و کوستان و خوار و ژووری فەقیی کورد بۆ نیازی خویندن دیمەنیکى زیدە بەرچاوا و پر جموجوولی دەورانى لەمەوپییش بوو. ئەم گەشتە تا ۲۰ سالیکیش لەمەوہەر بە زۆری دەدیترە ھەرچەند ئەوساش بەینیک بوو دەستی کردبوو بە کزبوون و کەمبوونەوہ. لزووم نابینم بکەومە سەرباری ھۆی ئەم کزبوونەیی خویندنی فەقییەتی چونکە پیوہندیی بیروہ نییە، ئەو پیوہندییە نہبی کە فەقییەتی و خویندنی مرگەوت بە نیسبەت حاجی قادرەوہ وەک خویندنی سەرەتایی و ناوہندی و کۆتاییی فیڕگەکانی ئیمروہیە بەنیسبەت قوتاییی ئەم چەرخە. لەگەل ئەمەشدا، واتە ھەرچەند باسی فەقییەتی و گەشەیی جارانی و کزبوونەوہی ئیستاکی پیوہندیی راستەوخۆی لەگەل باسی حاجی قادر نہبی، لایەنیکى (جغرافی) لە گەشت و گەپانی کۆننەیی فەقیی کوردا ھەییە دەلالەتیکى یەکجار زلی تیداہ بۆ بوونی ھەستیکی بەرچاوی نەتەواہیەتی، ھەرچەند بە جۆریکی خامۆشیش بی، لە سەرانسەری کوردستاندا بەدریژایی ئەو روژگارانی کە ھاتوچۆی خویندنی فەقییانەیی تیدا بووہ. ئیمە کە خەریک بین باسی حاجی بکەین وەک یەکەم چرای بیرى نەتەواہیەتی، رەوا نییە چاوا بنووقینین لە دیاردانی تارماییی ھەستی نەتەواہیەتی لە گەشتی فەقییان بە ھەموو لاییکى کوردستاندا، ھەر نہبی لەبەرئەوہ کە حاجی خوئی فەقی بووہ و گەشتی بە چەند ھەرمیکى کوردستاندا کردوہ بۆ خویندن، دەبا بزانیین ئەم لایەنەیی (جغرافی) و راگەیاندنی ھەستی نەتەواہیەتی تیدا چۆن بووہ؟

ھەر وەک گەشتەکەیی حاجی قادر بۆ بالەکەتی و کوردستانی ئێران بوو، نەک بۆ ناو تورک و عەرەب و فارس، زوربە و زۆرینەیی گەشتی فەقییەکانی دیکەیی کوردیش ھەر لە پەراویز و سنووری کوردستاندا بووہ، واتە (جغرافیە) ی گەشتەکانیان بەتیکراییی نەخشەیی کوردستانی کیشاوە ھەرچەند سیاسەتی نیوان دەولەتانیش خوئی نەناس

کردبئی لهو نهخشه و سنووره. بئی گومان بوونی بزووتنه وه بیکی بئی خوتته و پیلانی فهقییان له هه موو خاکی کوردستاندا و به جۆریکی دائیمی و به قهله بالغی و له سهه ئه رکی خهلقه که یی کورده واری به لگه ی بوونی گیانیکی ئاشنایی و خویبیاتی و یه که مآلییه ئیمکان نییه پهیدا بووبا ئه گه ر خهلقه که و فهقییه کان هه موویان کورد نه بان و ههستیان بهو (یه کبوون) ه نه کردبا. ههست به (کورد بوون) کردنیس له م (میوانه تی) فهقی و (خانه خوییه تی) ی خهلقه که ئه وهنده به هیز بووه سنووری نیوان قهله مپه وی ئیران و عوسمانلی نهیتوانیوه ههسته که کهرت کا، ته نانه ت که ههردوو دهوله ت شه ریشیان له گه ل یه کتر کردوو فهقیی ژیردهستی عوسمانلی هاتوچۆی خویندن ی هه ر کردوو بو ناو کوردی به ردهستی ئیران و به پیچه وانه ش. ههردوو دهوله تیش له لای خویانه وه به جۆریکی واقیعی بئی دهنگ و بگه به رده دانیان بهو (کوردایه تی) یه دا هیناوه و لیی بئی دهنگ بوون.

جیئ خوییه تی لیردها به لگه ییکی نووسراوی میژوویی بخرمه به رچاوی خوینه ر که وا وه ک ئاوینه دیمه نی ههستی نه ته وایه تی ده داته وه له خویندن ی کۆنینه ی نیوان فهقییانی کورد. فهرموو له گه ل مند، خوینه ری کورد، وه قفنامه ی حاکی بابان (عبدالرحمان پاشا) بخوینه وه که وا به سه ر کتیبه دهستنوسه نایابه که ی (صحیح البخاری) یه وه نووسراوه له سالی ۱۲۱۱ ی کۆچی واته ۱۷۷ سال پيش ئیمپرو، که ئه وسا هیشتا کوردی گوته نی، له کدوله ی ته ریشدا فهلسه فه و فیژگه و پارته ی سیاسی نه هاتبوونه ناوه وه خهلقی فیزی کوردایه تی بکه ن، کوردایه تییک هه بووی و کرابی به شکلیکی ئاسایی و عه فوی له دل و ده مار و ده روون و خوین و میشکانه وه تین و تاوی خۆی داوه ته وه. له دوا ی پی شه کی وه قفنامه که (۱) ئه مه ده خوینیته وه:

(فها انا قد وقفت ذلك الكتاب وقفاً صحيحاً شرعياً على العالم الرباني والعارف الصمداني ملا عبدالرحمان الجلي ثم على اولاده الذكور الأفقه فالأفقه ماتناسلوا بطنا بعد بطن ثم على اولاده اخوته الأعلم ماتوالدوا ثم على عشيرته الأعلمين ثم على العلماء الذين كانوا في ناحية كردستان من الموصل الى بغداد وسندج وجعلت ثوابه هدية وتحفة لضريح افضل الكائنات وخالصة الموجودات عليه أفضل الصلوة وأكمل

(۱) زهنگوگرافی وه قفنامه که له یه کهم ژماره ی گوڤاری «کۆری زانیاری کورد» دا بلاو کرایه وه، له م نووسینه را بو گوڤاره که گوینزرایه وه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الرَّاقِبِ عَلَى الْبَيِّنَاتِ وَالْحَقَائِقِ الْعَلِيَّةِ بِالْكِتَابِ الْحَقِيقَةِ وَالْعِلْمِ  
وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ وَارْحَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ أَجْمَعِينَ وَارْحَمْنَا بِمَا كُنَّا فِيهِ  
السَّيِّئِينَ بِمِثْلِ مَا كُنَّا فِيهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَمَنْ يَنْصُرِ اللَّهَ فَهُوَ الْغَالِبُ

عَائِدَةً إِلَى اللَّهِ فَالْيَوْمَ لِلَّذِينَ إِيمَانًا كَانَ فِيهِمْ الْأَسْبَابُ وَالْكَوَابِتُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

أَنَّ يَتَّقِيَ اللَّهَ الْعَلِيمَ الْمُتَعَبِّدُ وَجَعَلَتْهَا أَقْرَابًا لِقَوْمٍ يُؤْتُونَ مَا أُوتُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ

عَدَدُ التَّحْقِيقَاتِ



عَنْ أَبِي زُرْعَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْتَانِ حَبِيبَانِ  
 إِلَى الرَّحْمَنِ خَفِيفَتَا زَعَمِي لِللسانِ ثَقِيلَتَانِ فِي الْبِرِّ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ  
 لَمَّا رَوَى الَّذِي عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ الْأَعْرَابِ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّ الْمَاءِ وَالْمَاءِ الْعَذْبِ وَالْجَنَّةِ الْمَوْجِدِ  
 الْأَطْيَرِ الْجَمِيعِ الْكَمْرِ وَبَعْدُ فَقَدْ آمَنَتْ بِرَبِّهِ الْبَارِئِ هَذِهِ الشَّيْءُ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 لِأَنَّ رَجُلًا مَاتَ بِعِلْمِ الْطَائِفَةِ أَمْرًا وَشَيْعَةً لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ إِلَّا مَا عَلَّمْنَا آدَاءً بِشُكْرٍ وَأَمْرًا بِرِجْزٍ مِنْ أَمْرٍ  
 الْكَلْبُ طِيلَ الْكَلْبُ بِسَيِّئَاتِهِ بِمَا كَانَ يَجْرِعُ الْقُرْآنَ فَأَضَاعَ عَلَى هَذَا الْفَضْلِ  
 نَيْلَ الْأَنْصَارِ وَالْكَوْبِ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ هَذِهِ الشَّيْءُ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 فِرْطُفِ نَوَالِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَى الْقَوْلِ وَالْجَمِيعِ الْكَمْرِ وَبَعْدُ فَقَدْ آمَنَتْ بِرَبِّهِ الْبَارِئِ  
 بِحَيَاتِهِ رَأَيْتُمْ هَذَا الْكَلْبُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّ الْمَاءِ وَالْمَاءِ الْعَذْبِ وَالْجَنَّةِ الْمَوْجِدِ  
 خَلَاةً بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ هَذِهِ الشَّيْءُ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 بِنَاءً نَوَالِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَى الْقَوْلِ وَالْجَمِيعِ الْكَمْرِ وَبَعْدُ فَقَدْ آمَنَتْ بِرَبِّهِ الْبَارِئِ  
 تَوْجِيهًا لِلْبَارِئِ وَبِنَاءً نَوَالِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَى الْقَوْلِ وَالْجَمِيعِ الْكَمْرِ وَبَعْدُ  
 اللَّهُمَّ التَّوْبَةَ الْخَطِيئَةَ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 الْأَوْصِيَّةُ وَبِنَاءً نَوَالِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَى الْقَوْلِ وَالْجَمِيعِ الْكَمْرِ وَبَعْدُ  
 جَمَالِ الشَّيْءِ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 مَوْلَانِ الشَّيْءِ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 أَيْدِي الشَّيْءِ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 عَمَّةُ الشَّيْءِ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 دَوَايِ الشَّيْءِ بِرِثْمِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ  
 الرَّاقِفِ خَاصَّةً لِيَوْمِ  
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
 بِأَسْمَاءِ



التحيات رجاء ان يشفع لي يوم العرصات وجعلت مثل ثوابه تحفة لروحي والدي وأخي  
المرحومين انا الراجي عفو ربه الكريم عبدالرحمان پاشا.

مۆرى

عبدالرحمان پاشا

وهك ليتهوه دياره وهقفنامهكه رهچاوى قهلهمپهوى بابانى كردووه، له كوردستانى  
گهوره ههر هيندهى گرتووته باوهش كه پيوهندي نيزيكي ههيه لهگهله حوكمدارىي  
بنهمالهى باباندا. باوهر دهكهم يهكيك له هوى تهسكردنهوى سنوورى وهقفنامهكه  
ئهوهيه كه خاوهنى كتىب (عبدالرحمان پاشا) پهروشى كتىبهكهى بووه و ويستوهتى  
بكهويته دهستى زاناي وهها كه نيمكان ههبي بزائري گهورهترين زانايه له وههريمه  
كوردهوارپيهى ديته بهرچاوى دانيشتوانى بابان و كووي، كه ههريم زور فراوان بوو  
دهستنيشانكردى مهلاييك بو كتىبهكه وهزحمهت دهكهوي، به ههمهحال من لهوهدا  
رهخنه له عهبدوپرهمان پاشا ناگرم و توهمهى ناوچهپهستى به پال نادم. بو ئه  
بهسه له روژگارى خويدا بيرى له ولايهنهى (كوردستان)ه كردبيتهوه له كاريكدا كه  
بهچكه و شيرمزي نايه. له دهربرينى تيبينى دهربارهى پهراويزى وهقفنامهكه ههر  
ئهوهندهم مهبهس بوو كه بلويم مساحهى نهخشهى كوردستانيك كه خويندى  
فهقييهتى دهيكيشا زور فراوانتره له نهخشهى وهقفنامهكه چونكه ههموو كوردستانى  
گهورهى دهگرتوه. بهلام دهبي ئهوهش بلوين نهخشهى وهقفنامهكه نهگه تهسكتريش  
بي قهلهميك كيشاوهتى كه دلخواز و ئيرادهى خاوهنهكهى ويستوهتى بيكيشى، وهك  
نهخشهى عهفوى و تيكراى خهلقهكه نييه به ميلهت و فهقييهوه كه ههر(راگهياندى  
حالى) لى دهخوينريتهوه. بوختهى قسه ليردها ئهوهيه ههر دوو نهخشه، هى  
وهقفنامهكه و هى تيكراى كوردهوارى، بو خويان و بو ئيمهش جيگهى شانازيه و له  
گهليك ههلوهستدا وهرامى ئهوه كهسانه دهداتهوه كه حهز بهوه دهكهن ليژه بهپيشهوه  
ببراي ببراي ههستى نهتهوايهتى و گيانى كوردايهتى وجودى نهبووي. وا ههيه ئهوه  
كهسانه كورد نين، له زهمينهى دوشمنايهتتت كوردوهوه حهز بهو ئيفلاسه روحييهى  
كورد دهكهن، ههيشه بو خوئى كورده، رهنه مهبهسيشى دوشمنايهتتت كورد نهبي  
بهلام بههوى داخوازي تايبهتى باوهرى خوئى نهبوونى گيانى نيشتمانپهروهرى لهئيو  
كوردا زياتر حهز لى دهكا چونكه نهبوونى ئهوه گيانه دهگونجى لهگهله باوهرپهكه و  
ئامانجى باوهرپهكهى. تيبينيهكى زور گرنگ ههيه لهبارهى بوون و نهبوونى گيانى

كورداتيپيه وه ئيره هه موارتيرين جيگهيه بو باسكردنى و ناشى لىي لادم. گوته ييكي يهكجار پهره سهندوو ههيه دهلى بزووتنه وهى كوردايهتى كوتهكى حازربه دهستى ئيمپرياليزم و خوينمژى و كونه پهرستىيه له روزه لاتي نيزيكدا؛ ئەم گوتيه چه ندين سهراچاوه دهيلينه وه، هيندهش له يهكدى دوورن شتيك نيهه كوزيان كاتوه مهگر دوشمنايه تيبان بو كورد. شوئينى لاي راست و شوپشگيرى لاي چهپ به نوره باره ها ئەم گوتهيان كوتا وهتوه.

كاويژكه رانى ئەم بهند و باوه دهبي خو ماندوو كه تا به چه شنيكى نيو خوينده واران ههش بي تهوجيهيك پيدا كهن بو تاوانباركردنى وه قفنامه كهى عهبدوهرحمان پاشا، چونكه ئاشكرايه ۱۷۷ سال پيش ئيمرو<sup>(\*)</sup> ئيمپرياليزم وهك ئيستا له كاردا نه بوو تا بكرى به هاندهرى پاشايكى بابان كه له رپى گيانى كوردايه تيبه وه خوى بكا به كوتهكى دهستى ئەو له دژى بزووتنه وه ييكي ئازادىخواز كه ئەوسا هيشتا به وه له نه بو بوو.

رهنگه هه نديك لهو كاويژكه رانه كه ناوناوه بو مهبهسى تايبهتى خويان به روالهتى دهسته و دامانى ئاين دهبن، كویره پيهك پيدا كهن بو هيرشبردن بو سه عهبدوهرحمان پاشا و وه قفنامه كهى بهو ناوه كه ئەوسا بيرى ئەوتوى له دژى (يهكيه تيبى ئيسلام) بووه، به لام تارمايى ئەم توهمهيه بو ترووكه ييكيش له بهر تيشكى راستى ناوهستى، ئەوان غيرت كه شانەى روالهتى ئاين له دوو سه ره وه ساخته يان دهرده كه وئى، يه كه ميان ئەوهيه به دروش بي فرميسكيك هه لنارپژن بو مال ويرانى كورد به دهست (يهكيه تيبى ئيسلام) هوه، كه خه لافهتى عوسمانى نوينه رى بوو.

دووه ميان ئەوهيه كه هيرش نابهنه سه ره هيچ بزووتنه وه ييكي غهبرى كورد له دژى ئەو (يهكيه تيبى) يه، به پيچه وانه، پيى دهلئين بزووتنه وهى ئازادىخواز.

په نابردن بو ئاين له دژى كوردايهتى كه خزمهتى ئەم تاقمه نهكا دياره به هيچ جور خزمهتى ئەوان ناحه زانهى كورد ناكا كه خويان له دژى ئاينن وه به دوا ئەوه دا دهگه رپن له ميژووى كوزن و تازه دا بزووتنه وهى پشت له دين بدوزنه وه.

من كه ئەمانه دهليم هه ره له بيرمه وه قفنامه كهى پاشاي بابان به ورپنه و خهون و

---

(\*) چاپى يه كه مى ئەم كتىبه سالى ۱۹۷۳ بووه. بويه ئەمرو كه سالى (۲۰۱۰) هيه ۱۷۷ ساله كه دهبي ۳۷ سالى تريس بخريته سه ره. دهزگاي نارس.

خه یالیش ناچیته ریزی دژکاری له عاست ئایندا. چهند سهیره به لگه بېنمه وه بۆ ئه وه که نووسینه وهی کتیبی (صحيح البخاری) که له دوا قورئانه وه دئ و به نیازی نزیکی و نه وهیه له خوا کاریک نه بووه دژ دین بی. دهک ههزار له عننه له سیاسه تی دوور له واتای ئینساف و مروّقایه تی. وهی که ناخۆش و جگه رسووتینه ئه ندای میله تیکی ژیر چه په لۆک و بی دهسه لات بیت، له بن دیواری (مسجد الأقصى) خۆت به کوشته بدهیت پیت دهلین (شعوبی)، له ناو مالی خۆت به رگری داگیرکه ر بکهیت پیت دهلین خزمه تکاری بیگانه، دۆستی روژاوا بیت- ئه گه ر به دۆستت قبول کاک- کلکی ئیمپریالیزمیت، سه ر به روژه لات بیت- ئه گه ر لیت گه ری شوینی که ویت- بی دین و (اباحی) و روخینه ریت.. شوړش بکهیت فیتنه چیت، بوه ستیت و خامۆش بیت واوه یلا بۆ روژگارت. خو هه ر ده لپی گالته به شه خسی خۆت دهکن که وا له کتیب و دستووری ئه ساسی و ورگ و ریخۆله و هه ناوی فهلسه فه و نه زه رییه شدا ده نووسن برایه تی و وه یه کی و مافی چاره نووسی میله تان و نازانم چی. به ته جره به درده که وئ میله تیک چی ده بی با بی عه بی نایه ته سه ر، ئه گه ر لایه نیکیش جنیوی پی بدا لایه نیک پئیدا هه لده لی، له هه موو حالانی شدا که هیز و دهسه لاتی هه بوو جیهان سه رانه سه ری ده بیته خوازینیکاری، به لام تاوانی گه و ره ی بی شه فاعهت و به خشین.. عه بی و ئابروو چوونی دونیا و قیامهت بی دهسه لاتییه. که بی دهسه لات بوویت ئه و دۆسته ی به درۆ بۆت دهگری، چهک ده فرۆشی به و دوژمنه ی ده تکرۆی. قسه ی راستی بی په رده و کینایهت ئه وهیه میله تیک که هه ستی به خو نازینی کرد و ده ماری مه ردا یه تی جوولا هه ول هه دا دهسه لات په یدا کا.. به دوا په یدا کردنی دهسه لاتدا ئیتر ری نابی مه رحه بای دۆست و دوژمنی راست و درۆ بداته وه.. ئه مه ده لیم بۆ دلای ئه و خو شبا وه رانه ی عه شقه مه رحه بان.

گهشت و خویندنی فهقییان، جگه له ئیسه پاتکردنی هه بوونی گیانیک نیه نیی کوردایه تی خزمه تکی په کجار گه و ره ی (بوونی قهومی) ی کوردیشی کردووه.

خۆت دهیزانی و هه موو فهلسه فه ییکیش ئه وه راده گه یینی تاکو پیوه ندی مادی و مه عنه وی له ناو میله تیکدا به هیزو زیندوو بی ئه و میله ته هه ست به بوونی خۆی دهکا و خو ناسینه وهی به تینتر ده بی، له و گویره شه توانای مانه وه و هیزی به رگری پتر ده بی. ئه وهی راستی بی، به لای باوه ری منه وه، سوود و به رژه وه ندی (مشترک) و بیروباوه ری (مشترک) باوک و دایکی هه ستی گشتی (مشترک) ن به میسال ده لیم، زمان



بۇيە دەپتە ھۆي برادەرى لە ميانى دوو كەسى (ھەرگىز يەكدى نەدیتوو) لە ولاتىكى بىگانەدا، چونكە ھەردوو يان لە شتىكى خۆشەويستدا دەكا بە (شريك). نامەوى، ریشم نىيە، لىزەدا ئەسلە باسەكە بەجى بىلم بۆ لاساسى ھۆيە زلەكانى كە مرۆف لە يەكدى نزيك دەكاتەو ھەيا دوور يان دەخاتەو ھەك (رەنگ، دىن، رەگەن، چىن، بەرژەو ھەند، دوشمنايەتى، مەترسى مشترك، فەلسەفە...) و چۆن ئەو ھۆيانە بەنۆرە ھەيا بەپىي داخووزى ھەلكەوت دەين بە يەكەم و دوو ھەيا بە جارى خۆ دەشترنەو، چونكە دەرياي بى پايانى ئەم سەرە باسانە چەندىن كەشتيمان لى ژىر ئاو دەكا بەر لەو ھەيئەتە ھەوبەرى، بۇيەيە لىي بى دەنگ دەبم بە ناچارى، ھەك ئەمانەت دەيخەمەو ھەك شىكۆلى زانستى مېژووى گشتى و دەگەرپىمەو بۆ زنجىرەي باسەكە.

بەنيسبەت كوردەو ھەكە كيانىكى سياسىي نەبوو كۆي كاتەو سەر يەكتر و لە رپى دەسلەتتى (مىرى) يەو پىوھەندىي سەقافى و ئابوورى و كۆمەلەيەتى ھەموو لايىكى گەل و ولاتەكەي بەيەكەو بەستىتەو ھە بەرەو باوھەرىكى گشتىي يەكگرتوو يان بيا، تا بلىنى پىويستى بوو بە بوونى پىوھەندىي (خۆرسك) ئەوتۆ نەيەلى خەلقەكە يەكدى فەرامۆش بەن. دەتوانم بلىم ھاتوچۆي كۆچەرى كە لە خودى خۆيدا ديمەنى ژيانىكى سەرەتايى و دوورە ژيارە<sup>(۱)</sup> سوودى ئەو ھەبوو بەدرىژىي كات كوردەواري ئەم ديو ئەو ديوى سنوورى نيوان دەولەتان بەيەكەو بەلكىنى با بەشپوھەيىكى نەكام و ناپوخت و لە پەراويزى روويو (مساحە) يىكى تەسكىشدا بى، چونكە كە پىوھەندى كەم بوو، كەمىك پىوھەندى دەكا زۆر. ماوھى درىژە پىدانم نىيە بەو باسەي چەند و چۆنى ئەو پىوھەندىيانە كە كوردى بەيەكەو بەستوون و ھەستىكى (مشترك) ي بۆ دروست كردوون و كاميان لە گرنگيدا پيش كاميان دەكەوتەو ھەك (زمان، مەفتەن، نژاد، مېژوو، ئاين، يەكەيتى چارەنوس و سوود و زيان، سەقافەت، ئابوورى...) تەنھا بە جۆرىكى سەرەتايى و ھەك بدىھىە دەبى ئەو بلىم زمان و مەفتەن لە ژووروى ھەموو پىوھەندىيەكەو دىن نەك ھە بەنيسبەت كوردەو بەلكو بەنيسبەت ھەموو مىللەتىكى جىھانەو لەرووى دروستكردنى ھەستى نەتەوايەتى.. رەنگە لە ھەموو مېژوودا يەك دوو مىسال ھەبى، لەبەر ھۆي يەكجار تايبەتى و بى سابىقە (پيشىنە) ھەستى نەتەوايەتى و خەباتى قەومى لەسەر بنجى (يەكەيتىي زمان و مەفتەن) ھەلنەستابى. با لەو ھەكە واز بىنين و موناقەشەي ئىعتىرازى ئەو فەلسەفانە

(۱) ژيار: حضارة

نەكەين كە بەلایانەو ھۆی پېۋەندىي نەتەوايەتى ھەيە گرنگتر لە زمان و نىشتمان چونكە ئەو موناقتەشەيە سەرەتاي ھەيە بەلام كۆتاييى ديار نىيە. چاكتەر ئەو ھەيە بلكىيەنەو ھەو باسەى لىي دەواين.

و ەك گوتم نەبوونى كيانىكى سىياسى بۇ كورد ھۆى ھەرە بە ھىزى پەيدا بوونى ھەستىكى نەتەوايەتیی گشتیی لە كوردان كەم كردووتەو. سرنجىكى سەرىپىي دەرى دەخا لەم حالى پر پىۋىستى بۇ بوونى پېۋەندىي خۆرسك كەوا كەلنى نەبوونى كيانى سىياسى كەمىك پر كاتەو لەناو كوردا، گەشت و ھاتوچۆى خويندىن مژگەوتان لە كوردستاندا پېۋەندىيى وای پىك ھىناو ھەتاكى نەبى. نە بازگانى، نە فەلاحت، نە پىشەسازى، نە ھىچ كەسب و كارىكى كە ھاتوچۆ بە خەلق دەكا و بە يەكتريان دەناسىنى نەيتوانىو سەرانسەرى و لاتى كوردان بە يەكەو بەستىتەو بە قەدەر گەشتى فەقى و مەلايان كە بە ھەموو كوردستاندا بلاو دەبوونەو و لە دىيەكەو بۇ دىيەك و لە شارىكەو بۇ شارىك بە نىيازى خويندىن جى گۆر كىيان دەكرد و لەو جى گۆر كىيەدا خەلقيان دەناسى و پىكىيان دەناساندن. و ەك بەھۆى خويندىنەو مەلايىكى سەبى گەشتووتە كۆيى و دياربەكر ياخود فەقى موكرى و بادىنى و سۆرانى لە مژگەوتى ئاوايىيەكى كوردستان كۆبوونەتەو بە ھىچ ھۆيىكى دىكە و لە ھىچ مەيدانىكى تردا كوردى ئەم سەروسەرى كوردستان و ھا كۆنەبوونەتەو. سەرەپاى زۆرىي ژمارەى ئەو فەقى و مەلايانە كە ھاتوچۆكەيان كردووتەو، كاتى دوور و درىژى خويندىنشىيان و مانەو ھەيان لە غەربىي، قوولايى و فراوانىيەكى بەو پېۋەندىيە بەخشىو ەك بەرھەمى ھىناو لە نىوان خەلقدا زۆر زەحمەتە لە كارىكى تردا بەرھەم بى، ياخود ھەر نابى. پىاويكى و ەك حاجى قادر بەھۆى خويندىن نەبا كەى بۆى دەكرا چەند سالان سەرلەبەر بەكوردستاندا بگەرى و كوردان بناسى و شارەزاي و لاتيان و ئاشناى زار و عادت و مشاكل و خووشى و ناخوشىي ژيانىان بى. لە فەرزى سەفەرەكەى بۇ (چەرچەتەى) با ھەر دوو مانگ و سى مانگ بە چەند دىيەكدا دەگەرا و دەچۆو بۇ مالا كەش و ماتەكەى لەگەل كەمىك تەئسىرى سەفەر و ئالۆگۆر و شناسى. لە پەراويزى لا پەرەپىكى كىتەبەكەى (سىوطى) ئەم چوارىنەى فارسى نووسىو ەك كامىرا دىمەنىكى ژيانى خويندىن و فەقىيەتى خۆى پى وەرگرتووتەو:

يا رب بكرم بجای طاعت از من  
این كوشش و این سعی دمام بپذیر

وین گرسنگی و غربت و بی خوابی  
فرسودن پهلوان ببالای حسیر

واتاکه‌ی به کوردی:

خوایه به که‌رمی خؤ له‌جیاتی تاعهت ئەم کؤشت و خؤ ماندووکردنه‌ی  
هه‌میشه‌ییم لیٔ قبوولٔ بکه. برسیه‌تی و غه‌ریبی و بیٔ خه‌وی.. سوانی په‌لا‌سوانم به‌سه‌ر  
حه‌سیره‌وه ئەمانه‌یشم لیٔ بسه‌لمینه.

ده‌وجا ئەمه له کؤ و سه‌فه‌ری نه‌فه‌س کورتی که‌م سفت و سؤی مامله‌ت له کؤ؟  
تفاعلی فه‌قی له‌گه‌ل ژبانه‌که‌ی خؤندن له‌ چاو تفاعلی خه‌لقی دیکه له‌گه‌ل ژبانی  
دوور له‌ مالیان، ده‌لیی جؤش خواردن وتیک چپژانی کیمیاوی تیدا‌یه.

جگه له‌ لایه‌نی نه‌فه‌س درٔی‌گه‌شتی خؤندن و زیده‌تیکه‌لی‌بوونی فه‌قی و مه‌لا له‌گه‌ل  
ژبانی روژانه‌ی خه‌لق و دیدنه‌نکردن له‌ ده‌یان شار و لادی، ده‌بیٔ ئەوه‌ش تیبینی بکه‌ین  
که‌ وه‌ک خؤندن مرؤف ده‌کا به‌ خؤنده‌وار و ئەدیپ و شاعیر و ئاماده‌ی ده‌کا ببیته  
ئهن‌دامیکی به‌ تاو و تین له‌ تیکرای ژینی رؤش‌بیری و مه‌عنه‌ویی میلیه‌تدا، کؤچه‌ری و  
چه‌رچییه‌تی و تیجاره‌ت و جوولانه‌وه بؤ گوزهران که‌م و زور له‌م لایه‌نه ته‌تسیریکیان  
نییه. هه‌رچی بازرگان و چه‌رچی و کؤچه‌ری کورد هه‌یه چوارینه‌ییکی وه‌ک ئەمه‌ی  
حاجی قادریان بؤ به‌جی نه‌ه‌یشتووین له‌ جه‌رگه‌ی که‌سه‌به‌که‌یان‌ه‌وه هه‌لستا‌بی. تاجیریک  
و کؤچه‌رییک به‌ه‌وی که‌سه‌به‌که‌یان‌ه‌وه نابنه شاعیر و ئەدیپ ده‌بیٔ له‌ سه‌رچاو‌ه‌ییکی  
دیکه‌وه‌ فی‌ری شیعر و ئەده‌ب ببن، که‌ ئەوسا، واته له‌ سه‌رده‌می حاجی قادر و به‌ر له‌ویش  
له‌ خؤندن مه‌لایه‌تی به‌ولاوه‌ چ سه‌رچاو‌ه‌ نه‌بوون. له‌ لانی ئەژماریشه‌وه، ژماره‌ی فه‌قی  
و مه‌لایان که‌ ئەم هاتوچۆیه‌یان ده‌کرد له‌ ژماره‌ی تیکرای ئەوه‌که‌سانه‌ پتر بووه که  
کوردستانیان پیواوه بؤ هه‌ر نیازیکی دیکه بو‌وبیٔ غه‌یری خؤندن. ده‌ماو‌ده‌م گو‌تراو و  
ببستراوه، زوری ژماره‌ی مزگه‌وت و مه‌دره‌سانیش ده‌یسه‌لمینه، سه‌رده‌میک له‌ شاری  
کؤبیٔ ۵۰۰ مستعد و فه‌قی خؤندوو‌یانه، بیٔ گومان به‌شی هه‌ره‌زوری ئەمانه که له  
مزگه‌وته‌کان و ته‌کیه و خانه‌قا‌کان ژباون له‌ شوینانی دووره‌وه هاتوونه کؤبیٔ بؤ  
خؤندن. باو‌کم له‌ باوکی خؤی ده‌یگپرایه‌وه، که ئەویش له‌ جیلی پ‌یش خؤی ببستبوو،  
مزگه‌وتی حاجی مه‌لا ئەسه‌عد که‌وا که‌وتوو‌ته سه‌ر خه‌تی شووره‌ی<sup>(۱)</sup> ده‌وری شار،

(۱) ئەم شووره‌یه به‌ره به‌ره و‌یران بووه، به‌شیکی خو‌ارووی تا ۱۰۰ سالیکیش له‌مه‌و پ‌یش =

سەردەمىك لە دەرەۋەى شوورەۋە ۷۰ راتبەى بۇ ھاتوۋەتەۋە، ھەلبەت ۷۰ راتبە بۇ ژمارەيىكى كەم لە نان خۇران كۆ ناكىتەۋە، دەبى فەقىيەكى زۆر لە مزگەوتەكەدا ژباين تا پىۋىستىيان بەم ھەموو خۇراكە بوۋى. خۇ ئەگەر راتبەى ناو شارپىش بخەيتە سەر ئەۋ ۷۰ راتبەيە ئىتر بوو خۇت بىر كەۋە لە ھەموو قەلەبالغەيەى مزگەوتىكدا كۆبوۋەتەۋە كە ھەموۋى غەرىب بوون چونكە بەعادەت فەقىيى شار لە مالى خۇى نان دەخوۋا و دەنوۋى. حاجى مەلا عەبدوللا لە ھەرپەتى تاقەتى دەرس گوتنەۋەى، رۇژانە ۲۴ دەرسى گوتوۋەتەۋە. باۋكەم دەيگوت ھەندى دەرسى پىش بەرچايى سبەينان و ھەندىكىشى دۋاى نوۋىژى خەفتنان دەگوتەۋە. زۆر شوۋىنى ترى ۋەك كۆيى لە كوردستاندا ناۋچەى خويىندى مەلايان بوۋە. من كە بە نمونە باسى كۆيى دەكەم، لەناۋ مزگەوتەكانى كۆيەش ناۋى مزگەوتى حاجى مەلا ئەسەد دىنم لەبەر دوو ھۆيە:

يەكەم: ناگادارىم لە ۋەزەى كويى زياترە تا جىگەيىكى تر. دوۋەم: كويى بىشكەى حاجى قادەر، مزگەوتى حاجى مەلا ئەسەدپىش يەكەكە لە ۋە مزگەوتانەى حاجى لىى خويىندوۋە بە رەفاقەتى باپىرم.

ۋەك دەزانين ئىشارەم بۇ كرد، خويىندى فەقىيەتى مەلا و فەقىيەكانى لە يەك دوو جىگە كۆنەكردوۋەتەۋە، بەلكو بە ھەموو ئەۋ شوۋىنانەيدا بلاۋ كردوۋنەتەۋە كە مەلاى (مدرس) چاكى لى بوۋە. قوتابى دەۋرانى ئىستا، كە دەچنە دەرەۋە بۇ خويىندى لە چەند كۆلجىك كە جىى (اختصاص) يانە بترازى چاويان بە كەم شوۋىنى دىكە دەكەۋى، چاويشيان پىى بەكەۋى بەشدار نابن لە تالى و سوۋرى و خۇشى ئەۋ شوۋىنە. لە فەرزى بەشدارپىش بن چ تەئسىرىك ناكە لە گيانى مىللىيەتيان چونكە ۋەك گوتم خويىندىيان ئەغلەب لە دەرەۋە دەبى. خۇ ئەگەر لە ۋلاتى خۇيان بشخويىن ۋەزەى ئىستاكەى پىر پىۋەندىي ھەمە چەشەنە كە ھەموو جىھان بەيەكەۋە دەلكىنى پىۋىست نايەلى بەۋە

= ھەر ماۋە بە قسەى ھەماغاي گەۋرە كە باۋكەم لىى دەگىرايەۋە بەشكى بەرد و خرچانى شوۋرەكە بەكارھاتوۋە لە دروستكردنى دىۋەخانەى «مەحمود ئاغاي باۋكى ھەماغا». بەپى كۆتابى چوارىنەيىك كە لەلايەن شاعىرىكى ناۋ نەزانرايەۋە ھەلبەستراۋە مېژۋوى بنای دىۋەخانەكە دەبىتە ۱۲۷۱ى كۆچى:

كريم اكرام اين تأريخ فرمود  
«بيامد بانى آن محمود آغا».

چەند قوتابىيىك، با ژمارەيان زۆرىش بى، كەلەبەرى گەرە پر كەنەو لە ھەستى نەتەوايەتتى مىللەتەكەيان. لە كورد بەولاولە كە كيانى سىياسىي پىك نەھىناو، رەنگە مىللەت نەمابىتەو بى كيان لەسەر پروى زەوى. قوتابىي سەردەمى نوئى لەناو مىللەتتى خاوەن كيان بەھۆى بەسەرچوونى قۇناغى خەباتكردن لەپىناوى ئەو كيانە، خەرىكى خەباتىكى تازە داھاتووى ئەوتۆيە لە ھىچ روويكەو ناكىشيتەو سەر ئەو رۆلە و دەورەى كە خویندنى مزگەوت لە كوردەواريدا بىنيووتى. خۆ ئەو دەرى راستى بى نەبوونى كيانى سىياسىي كورد ئىمپروۆش رۆلى قوتابىيەكى كورد جودا دەكاتەو لە ھى قوتابىيەكى روس وەيان ئەلمان وەيا تورك. ئەگەر جورئەت بكەين راستى بلين و شەرمى حزوورى گەلان نەمانگرئى، خۆ ھەلسوونى قوتابىيەكى كورد لە بزوتنەو پىك كە بەرھەمى بۆ گەلى خاوەن كيان دەبى، بى تەئويل بەر واتاى ئەو چەند بەتەى حاجى قادر دەكەوئى كە بۆ ئەو شاعىر و نووسەرانەى كوردى داناوە زمانى بىگانە بەكاردين:

وہك مریشكى كە عەقلى نەپھىنى  
 بىت و ھىلكەى مراوى ھەلپىنى  
 وەك بگاتە كەنارى جۆگەلەپىك  
 نایەتە شوینى بمرئى جوجەلەپىك

حاجى قادر كە بىننەو بە نمونەى فەقپەكى كورد، پیمان رادەگەینى ئەوئەندەى بەدوا خویندندا لە لادى رابواردوو لە ۷-۸ سالانەى گەشتى فەقپەتى پترە لەو كاتى كە لە شارى بەسەربردوو. لە جەرگەى جەرگى ژيانى عەشیرەت و ھەوار و پاوان و ناو مېگەل و گاران و رەشمالدا قال نەبووایەو بەھاریە سىحراویيەكەى ھىندە دەولەمەند نەدەبوو لەلایەنى كۆمەلایەتى و مرۆقايەتیەو، بەوئەدا لە رووى روخسارىشەو كز دەبوووە چونكە تەجرەبەى لەگەل بەھاردا نەدەبوو تەجرەبەپىكى زىندووى ھەناسە گەرم، ئەوپەرى جوانى كە بووبای ھەر ھىندە دەبوو كە دووبارەكردنەو بى رەنگ و شەوقى بەھارى ناو كتیبان دەبى.

لێرەدا بۆ دیارخستنى ئەسەرى تەجرەبەى زىندوو لە شیعەرى شاعیردا نمونەپىكى بچووكى شاعیرىكى مەشوروى ئىستاكەى عەرەب دینمەو كە لە شار ژيانى بەسەر بردوو و پێوئەندى لەگەل كشتوكال و چاندن و ناشتنى درەختدا نەبوو، (احمد رامى)

له پارچه ههلبهستیکی ئاههنگدا ئه مه دهلی:

زرعت فی ظل ودادی

غصن الأمل وانت رویته

واته له بهر سیبهری خوشویستنم لکی ئومیدم چاند و توش داشتت.

ههلبهسته که ی به له هجعی میسر نه که عه ره بیی ره سن.

سهیر که چه ند ناشاره زایه له ئوسوولی نه مام چاندن . نه سیبهر یاریده دهری گه شه کردنی درهخت و شینا ورده، نه لکه داری بی رهگ و ریشه ده چیترئ. به ته ئویلیکی دووره دهست نه بی ئه م هه موو ناشاره زاییه بهر په ره چ نادریته وه. به لی داوا نا کرئ شاعیر باغه وان بی، به لام که سیش داوای باغه وان بی لی نه کا که ناگاداری دار و درهخت و چاندن بوو له خووه ره چاوی دهستووراتی باغه وان دهکا. به میسال ده لیم ئه گهر شاعیر شاره زای زانستی فهله که بی هه رگیز له شیعردا بی سه به ب نالی چوارده ی رهمه زان بوو روژی رووت گیرا، چونکه روژ گیران له کو تاییی مانگی عه ره بیدا ده بی.

پوخته ی قسه ئه وه یه گه شتی پرچووش و خرۆشی فه قییان به دوا خویندندا شاده ماریکی پیوه ندیی گشتی بوو له م سه ره و سه ری کوردستان بو ماوی سه دان سال که ئه گهر ئه و نه با هیچ جوولانه وه ییکی دیکه نه بووه جیی بگریته وه وه یا له ته ئسیری نه بوونی که م کاته وه. به جوژیکی واقعی ش ئه م خویندنه یه که شکله و تیکه ل بوونی مه لایان له گه ل ژیان ی روژانه ی خهلق، تا راده ییکی زور گرینگ و بهرچا وهستیکی کو مه لایه تیی یه که رهنگی بو میله ته ی کورد په یدا کردووه، چونکه مه لاکان به دوا گه رانی سه رانه سه ره یا زور شوینی کوردستان و شاره زا بوون به له هجه و عاده ت و ره وشت و گوزهرانی ئه و خهلقه وه که (بالیوژی گه روک - سفیر متجول) بوون به نوینه ری ناوچه کانی لییان خویندووه، کاتیک که له شار وه یا لادیش خهریکی مه لایه تی بوون هه ره خوینده واری رووت و ئاسایی نه بوون به لکو بو زوربه ی خهلق جیی په ره و رداکار و ماموستا و دادگا و قازی و به ریوان (حکم) یان پر کردووه ته وه. سرنج له هه ندی بگره کوردی ئیران هه رچه ند سه ره به ده وله تیک بوون که مه زه به ی ره سمی (شیعی) بووه، زوربه یان سوننی و شافیعی ماونه وه وه که کوردی سه ره به عیراق و تورکیا له ری ئه وه وه که مه لاکانیان سوننی و شافیعی بوون.

جگه له دیاردانی گیانیکی کوردایه تی و به رده و امبوونی پیوه ندییکی به هیزی مادی

و مەعنەوی لە میانی دانیشتوانی سەرئەسەری کوردستان، لە خوێندنی فەقییان و مانەوەیان لە چارچۆی و لاوتی کورد زماندا لە هەردوو قۆناغی فەقییەتی و مامۆستایەتی، واتە خوێندن و دەرس گوتنەوه، دەلالەتیکی گەورە دیکە هەیە، وەك دواى كەمێك بۆت روون دەبێتەوه، چەندین دەرگای باس و لاباسی زێدە فراوان دەكاتهوه كە سەر دەكێشەوه بۆ لایەنى هەرە گرینگ لە بوونی مادى و مەعنەوی کورد و پرسیارەکانی سەر بە چارەنووس و نەگەشتنی کورد بە دروستکردنی کيان و لە بەکدی نەچوونی بارى رۆشنبیری و بارى ئابووری کورد و دەیان لاری و کولانەى لاوهكى (جانبى) كە ئەگەر نووسەر جلهوى خامەى شل كا بۆ شەرح دانیان بە زەحمەت و ئەركىكى زېهنى و دىراسەییكى مێژووییى بى پايان نەبى لىيان نابێتەوه. لە واقیعدا ئەو لاری و سەرە باسانە ئەوەندە دوور و قوولن بە حال جیيان لە کتیبیكى سەرەخۆى درێژى زۆر مەبەسدا ببیتەوه چ جایی ئەوهی بخزینە ناو قەبارەى کتیبیكى دیکەى ئەوتۆ خۆى هەلئاخناو بى بە چەندین باس و لاباس. من بەپێى داخواری جیگە هەر ئەوەندە مەودایەم هەیه کورتەییكى مەوزووعەکان بخەمە سەر کاغەز، كە زوربەیان تا ئیستە قەسەیان لێنەکراوه، یاخود من نەمدیوه كەس قەسەى لى كەردبن، بېر و رایەك لێردا دەرى دەبێم چشتیکە لە كەس نەبێستراو و لە هیچ سەرچاوهیێك باس لى نەكراو وەك بۆشت دەردەكەوى بېر و رایەكەم لە لای خۆیهوه گەلێك باوهری سیاسى و فەلسەفى رەد دەكاتهوه و واقیعی كوردەوارى لەوه دەربارەى كە وینەى دووبارە كراوى ناو ئاوینەى فەلسەفه و عەقیدەى حازر و بزر بى و دەیکاتەوه بەو راستییە كە خۆى لە خۆیدا راستە نەك خزمەتكارى راستى فەلسەفه و (فكرەى مجرد) بى. نووسەرى (ملتزم) كە یەخەگیرى مێژوو دەبى بە زۆرەملی دەیخاتە سەر زهوى و فەلسەفەكەى خۆى دەكا بە كفن لەبەرى، پێشت دەلى فەرموو سەیر كە فەلسەفەكەم چەند گونجاوه لەگەل مێژوو. من دەلیم نابى تیشكى فەلسەفه وەك شەوقى نیۆنى سەوز و سوور دەوروبەرى خۆى بە رەنگى خۆى رەنگین كا، دەبى فەلسەفه تیشكى بى تەرەفانە بخاتە سەر واقیع تا راستى و نەهینییەكانى دەرخوا. ئەگەر وا نەكا بە هەلەمان دەبا.

دەلالەتى پێوهستبوونی خوێندنی فەقییان لە پەراویزی سنووری کوردستانی گەوره ئەوهیه كە كورد لە رووی خوێندەوارى و رۆشنبیری و زانستەوه بەپێى سەردەمەكانى رابوردوو، هاوتای میلیتەتانی دراوسێى خۆى بووه، كە تورك و فارس و عەرەبه ، پێویستی نەبووه بۆ خوێندن هانا بباتە بەر بێگانە. لەو تاكە مەیدانەى رۆشنبیرییدا

كورد ههنگاويك دوا نهكهوتوو له دراوسپكاني و بهقهدهر ئهوان مهلا و زاناي بهرزي له ريزي ههره پيشهوهي زانستدا ههبووه، شخسي حاجي قادر بو مهبهسي خويندن به شار و ديي كوردستاندا دهگهرا وهك ههزاران مهلا و فهقيي كورد، بهلام بو مهبهسي دهركهوتن و خو به عالم ناسانن چوو ههسته مبول. كه گهيشته پايتهختي خهلافهتيش سهقافهتيكي نهوتوي نهديت له ژوورووي هي خوويهوه بي، سهقافهتي كوردستاني له بير بباتهوه. به خوړايي و بو ههلدانهوه و شانازيكردي بي ئهساس نيبه كه له ههسته مبولهوه مهدي زاناكاني كورد دهكا. بي گومان ئهگه شهبوليكي بي ساماني سهقافهتي تورك له گيژاوي خويدا غهرقى كردبا بيري لهوه نهدهكردهوه بو حاجي مهلا عهبدوللا بنوسي:

به غهيري جهدي ئيوه كييه دانا

له كوردستان بناغه عيلمى دانا

بهلي مجاملهييكي زل ههيه لهو بهيتهدا، بهلام موجامهلهكه هه هيندهيه كوردك ههلهكهيشي لهتهك كوردى هاوپي خويدا، نهك له نهبوونهوه پايبهييكي بو دروست دهكا. كاتيكيش كه دهلي:

علومت كافيه و شافى به واجيب

له كوي تو دهفته حاجب (ابن حاجب)

مهبهسي دهرييني خوشهويستي و ريزي خويهتي دهريارهي باپيرم، دانا (ابن حاجب) مهلاييكي كورده له جيھاني خويندهواري ئيسلامدا ناوي ههيه.

ياخود كه حاجي مهدي مهولانا خاليد و كاك ئهحمدي شيخ و بيتوشي دهكا بايي توسقاليك وشكه منهتيان بهسهدا ناك، ههريه كه لهوانه سهرامدي زهماني خويان بوون. له سهرانسهري كوردستان چهندين بنهماله زانست بو ماوهي سهدان سال شهوچراي خويندهواري و ئهدهب بوون. زههاوي، ههيدهرى، قهرهداغي، پينجوينى، سنهيهي، خهتي، جهلي، مزووري، شيخ وهتماني، مالي (مصنف)، روژبهياني، بهرزنجي، ههتهلي، مالي قازيي سابلأغي، دايه خهجييي پهي دهريهه ئهديب و زاناي ناوداريان پي گهياندوووه و تيشكي زانستيان به كوردستان و دهروهيدا پژاندوووه. مهلاي وهك (ابن حاجب و ابن آدم و ابوبكري مصنف و عبدالرحماني جهلي) هاوتاي سهدي تهفتازاني و رازي بوون. وهك ئهوانيش بي ئهژمار زاناي كورد



پشتاویشت هاتوونه خواری به لیژگی میژوودا ناوی کوردیان بهرز کردووه تهوه و تا راده بیك دل خوش کاتهوه باری بی کیانی و بی هیزی و ههژاری میلیه ته که بیان راست کردووه تهوه. بیگانه یه که دهلی و دهنووسی (قدوتنا و مولانا الشیخ خالد الکردی) بیهوی و نهیهوی تهواویک له گوتهی بی حورمهت دهلیستهوه که بی شهرمانه له کورد دهگیری. ههیه که لهو مهلا و پیشهوانه ی ئاین و تهریقته و ئهدهب بهقهدهر قارهمانیکی میلی پشتگیری بیان له کورد کردووه به چهکی زانست و مهعنا ی سهردهمی خویان.

عیوانی خویندن و خویندهواری له کوردستانی چهند چهرخیک له مهویه به سی بهش دابهش دهکری ۱- مهلایهتی و زانستی روت ۲- شیخایهتی تهریقته ۳- ئهدهب. تیکرای هه سی بهش ئهو ژیا نه (معنوی و عقلی) یه بیك دینن که له تهک ژیا نی (مادی) دا ناوی دی و به ههردووکیان کاکلی بوونی تهواوی کورد بهرهم (۱) دی.

(۱) لیژهدا بهرهمی فولکلوری له سهرگزهشت و بهیت و گۆرانی و پهند و مهتهل داوام لی دهکا جیگی تایبهتی بۆ دیار کهم که مافی هه لالی خویهتی، به لام له بهر گهلیک هوی گرینگ دهنگی ئهو داواکردنه و ئارهزوی خوشم خاموش کرد و به ناچاری له مهوزووعه کهم لادا. لهم هویانه دووان دهخمه بهرچاو: ۱- که که وتمه سهر لیکوئینهوه له رولی «فولکلور» له ژیا نی «معنوی و عقلی» کورد، له بهر فراوانی مهوزووع، وهک ئهوهیه له نۆی باسیکی سهر بهخوم هینابیهتهوه ناو نووسینهوه، دهبا بۆ ماوه بیکی یه کجار دریز له مهوزووعی ئهسلی وان بینم، به مهشدا نووسینه که هیند دریز ده بیتهوه، با بلیم له تام ده دهچی ۲- وهک لیژه بهدواوه بۆت دیار ده کهوی، ژیا نیکی «عقلی و معنوی» که له خویندنی مزگهوتانهوه سهری هه لداوه و بووه به تاییکی تهرازووی وجودی کورد که تایه که ی دی ژیا نی «مادی» بی، هیچ خزمایه تیکی نه بووه له گه ل ئه م ژیا نه مادییه دا. به پیچه وانیهی چاوه نوژکردنی خوینهر له رواله تی فهلسه فهی مادی و راگه یاننده کانی، ژیا نی «عقلی و معنوی» کورد نه له واقعی مادیی خوی هه لقوقیه نه وهک ئه ویش هه ژار بووه، چونکه چ فره قیکی نه بووه له گه ل ژیا نی «عقلی و معنوی» ی فارس و تورک که ههردوو یان خاوهن دهولته بوون و له ناو دهولته تان پایه و شۆره تیان هه بوو.

با پیشه پکی له نووسینه کهم نه کهم و روونکردنه وهی مه بهس له شوینی خویدا بخوینینه وه. لیژه هه هینده ده لیم، فولکلوری کوردی چونکه دهنگدانه وه بیکی عه فوی چهند و چۆنی واقیعه هه ژاره که ی کورده ئه میش وهک ئه و له چاو ئه دهب و زانستی مزگهوتان یه کجار سهره تاییه و هه ژاره. فولکلوری کوردی ده شی پپی بگوتری «بنای فوقی - ژورخان» ی =

هەرچەند خویندەنەکه لەپێش ھەموو ئامانجێکدا پێگەیانندی مەلای مزگەوتی مەبەس

= ژيانى مادىي كورد، له حالتيكدا خویندنی مزگەوتان بنای فوڤی واقیعیکی مادی یەكجار پێشكەوتوتره له هی كورد. ئەم راستییەت كە بۆ روون بوووه لێره بەدواوه حەقم دەگری لەویدا كە باسی فۆلكلۆر ناھێنمە تەك باسی خویندنی مەلایەتی كە بریتییە لە زانستەكانی ئیسلام و فەلسەفە و فەلەك و مەنتیق و زمان و...ھتاد.

بەجۆریکی سەرپێییش ئەوئەندەت بۆ ئیزافەیی سەر قسەكانم دەكەم، فۆلكلۆری كوردی لەگەڵ ھەژاری و سەرەتاییی خویشیووە چونكە ئەویش بەرھەمیکی ھونەری و زینھییە، لەچاواقیعی مادی یەكجار كز و بی تین و تاو، رەنگیکی ئەرستۆكراتی لە خوئی ھەلسووھ و تەواویك ناز و فیزی كردووھ بەسەر چەكەسەری و كوێرەوھری زوربەیی میلیت و خوئی لی دور خستووھتەوھ و بە زۆری دەوری «رەزم و ئاین و دلداری» ھەلھاتووھ. بەتەماید ئەوھ مەبە فۆلكلۆری كوردی كە لە جەرگەیی میلیتەوھ ھەلستاوھ لەگەڵ فەلاحەت و كریكاری و مازوو چنن و كاروانچییەتی و مەرەزە چاندن و مەر لەوھراندن و مانگا دۆشین و رەزەوانی خەریك بووبی. ئەو مەوزووھە كە بە رێكەوت ھاتبێتە ناو فۆلكلۆریشەوھ لەبەر خاتری خوئیان و بۆرێز لێنانیان نەبووھ، بەلكو خزمەتكار و سیبەری مەوزووھ دیکە بوون. ھیندەیی فۆلكلۆر بە بسکی یار و خەنجەری گەنج خەلیل و پەری و خەزەنە و رەخش و جنۆكە و فریشتە و پاشا و مەلا و شیخ و ئەوان شتانەوھ خەریك بووھ سەدیگی وان گوئی نەداوھتە مەوزووھ ئەوتۆ گیانی پڕ جۆش و خرۆشی شۆرشیگیکی ئیمپرو تەسكین بكا. لەتەك دەریا دەریای فۆلكلۆری سەر بە ئاین و رەزم و دلداریدا جۆگەلەییکی بچووك نادۆزرتەوھ بە تەئویل نەبی ئەو گیانە میلی و شۆرشیگیکی تێدابی كە تۆش و منیش حەز دەكەین بەھەبوونی. دیارنەدانی گیانی بزۆز و سەر بە رەفریش لە فۆلكلۆرماندا ئەنجامیكي ئاسایی تیفكرین و خەریكبوون و وێژدان و دل و دەروونی میلیتەكەمان بووھ. زۆردار و داگیركەر بە ھەرپەشە شایەر و حیاكایەتخوانی كوردیان لە ھەلبەست و سەرگوزەشتی بلیسەدار ئەتۆقاندووھ. نە «ضریبە» ھەبووھ لەسەر بەستە و گۆرانی، نە وەك ئیستاش «رقیبی عسكری وەیا وەزارەتی راگەیاندن» چاوەدیری سرکە و كوركە و گروگالی خەلقى كردووھ. ھەرەك شایەر و گۆرانیبیژ لە خوۆھەزیان كردووھ لە بەستە و ھەلبەست و ئاھەنگی زینگەدار، تێكپرای خەلقەكەش ھەر چاوەنۆپی بەند و باوی لە عادت بەدەر و دلبروین بوون. ئەگەر فیل لە خۆمان نەكەین و بە ئانقەست واقیع نەگۆرین ئیمپروش عالم ھەر وان چ لەناو كورد بی چ لەناو غەیری كورد، دەسلەت و پێویستی سیاسی لی ناگەری چی لە دلاندا ھەبە =

بوو، شاعیر و شیخی تەریقەتیش بەم خویندەنە پێگە بشتوون و تى گەشتوون، یەكێك

= بێتە سەر زاران. نووسینم دیووە ویستووتى لە رێى فەلسەفەى «خەباتى چىنايەتى» بگا بەو ئەنجامە كەوا ھەر بەرھەمىكى فۆلكلورى گىيانىكى شۆرشگىرى تىدابى لە چىنى چەوسايەوھ سەرى ھەلدابى بۆ بەتىنکردنى خەباتى خوێ لە دژى خوینمژ، گۆيا ئەو گوتە و بەندانەش كە ھىمەت شكۆن بن زۆردار ھەلى بەستوون بۆ چاوشكانى زوربەى گەل. ئەم گوتەيە تا بلى بى بەلگەيە و لەبەر ھىچ رەخنەيىكى بەھىز و بى ھىز ناوھستى. ھەر پىي رازى نەبىت دەچىتەوھ وەك بەفرى ھاوین.

جارى لە پىشەوھ با بلىم نووسەر دەيتوانى لە ھەمان رىي خەباتى چىنايەتى و چەوساندنەوھوھ بگا بە ئەنجامىكى دژى ئەنجامى پىشوو و بىگوتبايە چىنى ھەزار ھىندە تۆقاندراوھ و خراوھتە ژىر چەپەلۆكى خوینمژ لە بىرى چووتەوھ قسەى نازايانە و پەندى نەسەلمىنانە داھىنى. بەدوا ئەم قسەيەدا دەيتوانى بۆ ئىسپاتکردنى، بەلگەش بىنتەوھ لەوھدا بەسەدان سالى جارىك نەبووھ جوولەيىك بكا لەدژى خوینمژ، ئەگەر جارىكيان لە جىگەيىك بزووتنەوھيىك بووبى ھەر لە ھەمان جىگە دواى كوژانەوھى بزووتنەوھوھ كە پىشتاويشت خەلقەكە خەوى لى كەوتووتەوھ. لە ھەندى ولاتىش بەدرىزايىي ميژوو بزووتنەوھ نەبووھ لە دژى ھىچ كەس. نەبوونى بزووتنەوھ رىك دى لەگەل ئەوھ كە پەندى ھىمەت شكۆن ھى زۆرىنەى خەلق بى. ناچىتە عەقلەوھ بەشى زۆرى مېللەت ھىندە نارازى و نەسەلمىن و شۆرشگىرى بى كارگەى پەند و بەستەى شۆرشگىرەنە دانى كەچى جوولەى لەبەرەوھ نەيى. كە مېللەت بگاتە ئەو پلەيە لە ھۆشيارى و خوئاسىن و دوشمن ناسىنەوھ پەند و بەندى مناسبى حال دانى ئىتر بۆ دەبى شەقەك لە دام و دەسگای زۆردار ھەلنەدا و دەسەلاتى لى نەسپىنى، خو ئەگەر يەك كەوتى بەنيسبەت زۆرىنەى خەلقەوھ ھەر لەسەر ھۆش و ھەست كردن كەوتووھ. دەسەلاتى زۆردار لە ئاسمانەوھ بوى نابارى چەك و جبەخانەشى لە غەيبەوھ نايى مەلائيكەت و پەرىش بوى ھەل ناگرن.

من كە قسەى وا سادە دەكەم لەبەر زىدە سادەيىي ئەو قسەيە كە رەخنەى لى دەگرم. ھەلبەت دەسەلات گرتنە دەست وا بە ئاسانى نايى، بەلام كە بىروباوھرىك بەلايەوھ وابى مېللەت بەدرىزايىي ميژوو ھىندە شۆرشگىرى بووھ فەلسەفە و رۆحى شۆرشگىرى بخاتە ناو گوتە و پەند و قسەى نەستەقيەوھ، دەبى لىي بپرسى ئەرى برا ئەدى بۆ بەدرىزايىي ميژوو مېللەت بزووتنەوھى نەكردوھ لە دژى خوینمژ. بۆ لە ماوھى دوو ھەزار سالاندا فەلسەفە شۆرشگىرەكەى نەكرد بە «دستور العمل»؟ ئەم پرسىارانە و ھى دىكەى وەك ئەوان دىنە پىش و لە راستىدا چ وھرامىيان نىيە، بەلام ئەوھى ئارەزوو بكا دەتوانى بەپىي كەيف و خواھىشتى دل و بىر و باوھرى خوئ وھرامان بداتەوھ كە ھىچيان لە ئەسلى گوتەكە =

لەوان شۆرەت و ناوی پەيدا نەکردوو ئەگەر دەستیکی درێژی نەبووبی لە

= بەهێزتر نەبن.. یەكێك كە گوئی نەدایە بوون و نەبوونی بەلگە و گوئی «نان ئەو نانە ئیمپرو  
لە خوانە» مۆرفینی دەرەبەگە بۆ گێژکردنی، بلیین، فەللاح و «دەستێك نەتوانم ببیرم  
ماچی دەكەم» مەلا و شیخ دایانناو بۆ سوودی ئاغا و زیانی رەش و رووت و هەزار،  
دەشتوانی بەئاسانی خۆی ئیقناع كا بە هەر وەرەمێك بێ بۆ رەدکردنەوهی ئیعتیرازان.  
بە راستی مەرووف دەبی خۆی زۆر ماندووكا تا ئیقناع دەبی بەوه ئەو فەللاحەى دەستە و  
نەزەر بۆ ئاغا رادەووستی و فەرمانەکانی جیبەجی دەكا و واش دەبی، خەلقى بۆ دەكوژی،  
هەر هەمان فەللاحە كە ئاغا پەشتی كردهوه پەندی شۆرپشگێرپانە دادەنى لە دژی، ماف  
خوراوی پێ هۆشيار دەكاتەوه. خۆ باشتر ئەوه بوو پەندەكەش دانەنى و دەستە و نەزەرىش  
بۆى رانەووستی. ریز لێگرتنەكە بە چاودەدیتري و چ تەئویلان هەلناگري، بەلام پەند  
دانان، لە فەرزى بەخۆرايى بەسەلمینین كە فەللاح دایناو لە دژی ئاغا، گوتهى پەنا و  
پەسیوانە تەمغەشى لى نەدراو بە بىكا بە مالى فەللاح و دوشمنى ئاغا. تى ناگەم ئەم  
فەللاحەى سەدان سالى پيش ئیمپرو ژیاوہ چ فەللاحێك بووہ گوته و كردهوهى هیندە لێك  
دور بوون، لە هیچ روویكەوه خزمایەتیی نییە لەگەل ئەو فەللاحەى خۆمان دەپناسین.  
بەپیی راکەیاندى ئەو تحلیلانە كە تازە رەخنەم لى گرتن فەللاحى لێرە بەپیشەوه زادەى  
ئەفسوون و تەلەسم بوون بەفەلسەفە نەبی تییان ناگەین.

خۆ ئەگەر چاویش لەوه بپوشین كە تازە گۆتمان، رەخنەى دیکە دینە پیشەوه و چ وەرەمیان  
نییە. كە میللەت پەندی شۆرپشگێرپانەى دانا بۆ تیزکردنى ئیرادەى خۆى چۆن تەدبیری ئەو  
لایەنە دەكا كە دوشمنەكەى سوود وەرەنگري لە پەندەكان؟ كى دەلى كورپى دەرەبەگ و  
خوینمژ بەو پەندانە درتر و ئازاتر نابن! هەر وەها كە دەرەبەگ پەندی سەركزەلەى رێك  
خست بۆ هەلفریواندى گەل چۆن ئەمینه لەوه كور و نەوهى خۆى لە دواپۆژدا بەو پەندانە  
عەزەمیان ناشكى؟ راستى ئەوهیە فۆلكلورى كوردی هی هەموو كوردە و دل و دەروونی  
تێكراى خەلقەكە دووبارە دەكاتەوه. چ خەباتێكى چینایەتیی بەرچاوە لەنیو كوردا نەبووہ  
ببى بە فەلسەفە و بچیتە ناو فۆلكلورەوه. چۆنەتیی حالییش بەوه ئیسپات نابى كە من یا  
تۆ یا فەلسەفەییك وا حەز دەكا. سەیر ئەوهیە تاكو ئیستاكەش فۆلكلورمان نەبووہ بە دوو  
كەرت و سى كەرت، بەو مانایە كە پەندی خەباتى چینایەتیی و خەباتى دینی و خەباتى  
دەرەبەگى خۆ لە یەكدی جودا كەنەوه، مەگەر من و تۆ خەريك بین لێرە بەولواوہ بۆ  
ئیسپاتکردنى گۆشەى نیگای تایبەتیی خۆمان پەندان رێك خەین و بە زارى خەلقیان  
دابننن. قسە لە فۆلكلورە نەك لە نووسین و شیعەر چونكە پێى ناوى من بلیم نووسەر و  
شاعیرەكان هەر یەكە سەر بە لایكەن و بىر و باوهرى ئەولایە دەلینەوه. عومرى ئەم =

خویندهواری، که بریتی بووه له خویندنی مزگهوت. بوژیک که خویندهوار نهبووی و = دیمه‌نەش له ۲۰-۳۰ سال تیپەر ناکا، بهر له‌وه شیعەر و نووسینیش گیانی «چینایه‌تی»ی تیدا دیار نه‌کراوه، که واتاییکی نارهم‌نامه‌ندی هاتبیته ناویانه‌وه له ریی گیانی داخوازی و ستم نه‌ویستنه‌وه بووه.

گیانی نارهم‌نامه‌ندی و شوژشگری له فولکلور و غهیری فولکلوردا کاتیک ده‌بی به مائی چینیک که به سهراحت نه‌وه مه‌به‌سه راگه‌یه‌نی، که مه‌یل و ئاره‌زوی من و تو تیدی به‌شدار بوو ئه‌وسا بۆ چ لاییکمان مه‌به‌س بی دوتوانین، له‌گه‌ل نه‌ختیک وشه‌سازی، بیده‌ین به‌ولایه. سه‌یری ئه‌م گوتیه به‌که که ده‌لی «زالم هه‌ی زالم، گاش بده‌م به‌فریش به‌الم» چهند ریک هاتوو له‌گه‌ل نه‌وه واقیعه‌ی خویمان ده‌یزانین به‌ر له په‌یدا‌بوونی فه‌لسه‌فه‌ی تازه. مه‌زلوو مه‌ و به‌ ده‌ست زالمه‌وه زی‌یه‌ی لی هه‌لستاوه بی ئه‌وه گوته‌که رایگه‌ینی زالم کئییه و زالم لیکراو کئییه، یاخود له‌سه‌ر چینیکی ده‌ست‌نیش‌انکراو بکاته‌وه. له لانی گیانی شوژشگریشه‌وه هه‌ر هینده‌ی تیدا ده‌دیتری که فکری داخوازی به‌گشتی له دژی ستمه. وشه‌ی «گا» له‌لای خو‌یه‌وه یارمه‌تی ئه‌وه ده‌دا که په‌نده‌که بۆ کومه‌لیکی فه‌للا‌حی بباته‌وه چونکه مه‌زلوو میکی شارستان گاجووتان شک نابا تا زۆردار لی بستینی له‌بری به‌فر نه‌مالینه‌وه، به‌وه نه‌بی دیار نادا زالمه‌که ئا‌غایه نه‌ک زۆرداریکی دیکه. په‌نده‌که هه‌ر هه‌نده‌شی ده‌ربرپوه که زالم زولمی خو‌ی ده‌کا تا بۆی بکری، له زولمه‌که‌ش نارازییه، له‌وه به‌ولاه نه‌ له دژی ملکایه‌تی ئا‌غایه نه‌ چ ریگه‌ییکی ده‌گریته‌به‌ر بۆ به‌ره‌لستی زولمه‌که. ده‌توانم بلیم په‌نده‌که رازییه به‌ نیوه‌ی زولمه‌که، واته یا به‌فر مألین یاخود گاجووت دان. ماوه‌ییکی فراوان هه‌یه له میانی ئه‌م په‌نده و گیانی شوژشگری ئه‌گه‌ر من و تو یارمه‌تی نه‌ده‌ین له خو‌وه نایبری.

داخوازی و زولم نه‌ویستی جارن نه‌رنگیکی تاییه‌تی له‌خوی دابوو نه‌ خویشی به‌هیچ به‌ره و تا‌قمیکه‌وه به‌ستی‌وه‌وه، خود‌ناسایی و بی هاندەر و هه‌ره‌شه‌که‌ر له ده‌روونی خه‌لقه‌وه هه‌لده‌ستا ده‌چوو په‌ند و به‌ند و به‌سته و گۆرانی و حیکایه‌تانه‌وه، ئیتر تا چ راده‌ییکی داخوازییه‌که و زولم نه‌ویستییه‌که تی هه‌لده‌کشا، پتوه‌ندیکی نه‌بووه له‌گه‌ل چینایه‌تی و قه‌ومایه‌تی و نه‌وه جو‌ره «.. ایه‌تی» یانه‌وه.

به‌داخه‌وه ناتوانم چیی دیکه له سه‌ر مه‌وزووع برۆم، تا شتیکی زیاتر له‌سه‌ر بنووسم پتووستم پتر ده‌بی به‌ه‌لگه و ئیسه‌پات و ره‌دکردنه‌وه‌ی ئیعترازان و له ئه‌سلی بابه‌ت دوور ده‌که‌ومه‌وه. نه‌وه هینده‌ی نووسیم باییی ئه‌وه ده‌کا، تا راده‌ییکی، بیر و باوه‌ری من روون کاته‌وه ده‌رباره‌ی پایه‌ی فولکلور، نه‌وه هۆیه‌شی به‌ده‌سته‌وه دا که بووه مانع له راگرتنی فولکلور له ریزی خویندنی مزگه‌وتان. لیره‌دا چیی دیکه مه‌به‌س نییه.

هەلبەستى دانابى پىي گوتراوه (شاير). شىخىكىش نەخوئىندوو بوويى پىي گوتراوه  
(كۆلكەشىخ) وەك مەلای نيوە خوئىندوو كە بە كۆلكە مەلا ناوى دەردەكرد.

مەلایەتى لە شىعرى تىكرای شاعىرانى پىش قۇناغى نوئى دىمەنىكى تا بلىي  
بەرچاوه. سەيرى ئەم بەيتەى (كوردى) بكە چەند مەلایەتى و شەرەناسىي تىدايه:

تۆ دەست بە تىغ و پەنجە بە خوئىن سوور و دل (قتىل)  
(لوٹ) پىش (ثبوت) ى دەعوئىيە يا راستە يا درۆ

ئارايشت و زىنەتى بەشىكى زۆر لە شىعرى شاعىرەكان راستەوخۆ لە كتيب و  
زانستەكانى مزگەوتەو هەلدەستان و بەپىي دامەزراويى شاعىر لەو زانستانەدا  
(تكلف) لە بەكارهينانيان بزر دەبوو و وشە و زاراوهى زانستەكان لەگەل شىوہى  
بوئزىدا پتر دەگونجان. ئەم بەيتەى (مەحوى) كەوا پرە لە مەلایەتى وەها رەوان هاتووہ  
و هيندە دەستەملانى مەبەس و زامى شاعىر بووہ لەوہدا كە دەلى:

لەسەر تۆم دوشمنە عالەم (قضىيە) م (مانع الجمع)ە  
كە تەركى تۆ نەكەم تەركى هەموو دونيا نەكەم چ بكەم

فەرقىكى ناكەم لەگەل ئەم فەردە ئاگرينەى (كوردى):

ئەمان سەر قافلەچى كاروان دەخىل سا چەرەچىي لەشكر  
جەلەو هەلكيشە رەحمى كە كە جارىكە و هەر ئىمجارە

لە ديوانى حاجى قادردا چەندىن هەلبەست هەن زاہەى كوتومتى مزگەوتن، وەك  
ئەويش هەموو ئەو شاعىرانەى مەلا بوون و بەدوايى شۆرەتى شاعىرى غەلەبەى لى  
كردوون وەك نالى و مەولەوى و وەفابى و بىخود و سافى، ئەسەرى خوئىندنى مزگەوت  
لە سەرانسەرى ديوانەكانياندا دىتە بەر هەموو چاويك، نەك هەر چاوى سرنجەدر.  
لەوہشدا چ سەيرىك نىيە، دياردانى مەلایەتى لە شىعرى مەلادا وەك ئەوہىە گەرمى لە  
ئاگر و ساردى لە بەفرەوہ هەلستى. ئەوہندەى شىعرم دىبى لە كوردىدا كەم و زۆر ئەو  
مەلایەتییەم تىدا ديوہ مەگەر شىعرى مەلای گەورە نەبى، هەرچەند خوئىشى مەلا بوو  
بابەتى خوئىندنى مزگەوتى بۆ ئارايشت نەهيناوہتە ناو هەلبەست، لەبەر غەلەبەى لانى  
كۆمەلایەتى بۆ رەخنە لىگرتن نەبى ناوى نەهيناوہ وەك ئەوہى كە دەلى:

ئەتو خودا پىم بلى مامۆستای رووت و برسى  
هيج ئىشى تۆ پىك دىنى شىعرى (امرؤ القيسى)

یاخود:

عیلمی ته بیعت عیلمی خودایه  
(قال و قول) گشتی هه بایه

زۆری دیکه‌ی وهک ئەمانیش.

حاجی قادر یه‌کیکه لهو شاعیرانه که‌وا مه‌لایه‌تی له شیعریاندا جیگه‌ی دیاره و به‌کاره‌ینانی فنوونی خویندنه‌که‌یان رووکه‌شی و سه‌رپه‌و نییه به‌لکو له‌بو ناخ و ناوهرۆکی واتای هه‌لبه‌سته‌کانیان قوول بووه‌ته‌وه. لێره‌دا ئەم چه‌ند نمونه‌یه‌ له شیعری حاجی قادر به‌سه‌ بو‌ده‌رخستنی مه‌به‌س:

۱- بخوونه (کافییه) و (شافی) (کمالی) نه‌شه‌یی جاهی  
سه‌دی وهک (ابن حاجب) (صرف) ی عومری کرد به‌حه‌یرانی

۲- ته‌ماشام کردووه نه‌قشی (دراهم) (صرف) ی (ممنوع) ه  
که‌چی (قاضی) (اضافه) ی کرد به‌ (مفتی) هاته به‌ر چه‌نگی

۳- ئەم (نحو) هیه (صرف) ی عیشقیازی  
(مستقبل) ی که‌متره‌ له (ماضی)  
(کشاف) ی رموزی (آیه) تی تو  
(تفسیری کبیر) ی (فخری رازی)

وا ده‌زانم درێژه‌کی‌شانی خویندنی حاجی ده‌خلیکی بووبی به‌سه‌ر تیکه‌وتنی واتای سه‌ربه‌ده‌رسی فه‌قیانه له شیعره‌کانی. به‌شایه‌دی ده‌ستنووسی خو‌ی تا ۱۲۷۷ی کۆچی خه‌ریکی (سیوطی) بووه که‌ ئەوسا به‌پیی لیکدانه‌وه‌ی من ته‌مه‌نی ۳۶ سالی بووه و به‌پیی نامیلکه‌ی مه‌لا عه‌بدوهره‌حمانیش ۴۵ سالی بووه، بی گومان به‌دوا، سیوطیشدا کتییی دیکه‌ی خویندوون چونکه‌ ئەگه‌ر هه‌ر بایی سیوطی مه‌لا با ئەو هیزه‌ی نه‌ده‌بوو له شیعری مه‌لایانه، به‌لکو له تیکرای شیعره‌کانی چونکه‌ وهک له خویندنه‌وه‌ی دیوانه‌که‌ی ده‌رده‌که‌وی حاجی تا بلایی خوینده‌وار و باخه‌به‌ر بووه له هه‌موو ئەو مه‌یدانانه‌ی ئەوسا خه‌لق جووته‌ ئەسپی قه‌له‌م و زمانی تیدا غارداوه. به‌لام حاجیش وهک مه‌لای گه‌وره به‌ غه‌له‌به‌ لیکردنی لانی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و نیشتمانپه‌روه‌ری مه‌یلی که‌م بووه‌وه، یاخود هه‌ر نه‌ما، بو‌ ئارایشدانی شیعره‌کانی به واتای مه‌لایانه. که‌ هانای بردبێته به‌ر مه‌لایه‌تی و ئاین بو‌ سه‌پاندنی بیر و باوه‌ر و

خواهشته میللییهکانی بووه بۆ ئهوه خهلق ئیقناع کا وهیا زمانی مېشک وشکان  
بیهستی وهک ئهوهی که دهلی:

بۆچی فهرموویهتی رهسوولی ئەمین

(اطلبوا العلم ولو بالصین)

ئهم بهیته، بۆ خاتری وهزنی راست بی، یا دهبی وشه (العلم) (العیلم)  
بخویندریتهوه، یا دهبی نیوه بهیتهکهی دوابی بکریته:

(اطلبوا علمکم ولو بالصین)

حاجی بهر هه ر لاییکیدا گوتبی ئاگای له پێداویستی کیش هه بووه، له فهرزی  
(العیلم)ی گوتبی چاوی له لانی شاعیری پۆشیوه، بۆ لانی کۆمه لایهتی. له هه ندی  
شوینی دیوانه کهی ئهم زاهیرهیهی قوربان کردنی شاعیری به فیدای نیشتمانپهروهی  
خۆی دیار خستوه، به لام ههست به وه دهکری شوینهکان ئه وهنده پر بوون به عاتیفه ی  
سووتینه ر تۆ و منیش تیبدا بی باک ده بین له عاست جل و بهرگ و ئارایشت.

لزوم نابینم نمونهی دیکه بێنمه وه بۆ روونکردنه وهی لانی هانا بردنه بهر  
مرگه وت و ئاین بۆ مه به سهی کۆمه لایهتی له شیعری حاجی قادردا، ته ماشا کردنیکی  
سه ریپی دیوانه کهی بی نیازت دهکا له وه من یا غهیری من نمونهت بۆ بێنته وه.  
شېخهکانی ته ر یقه تیش وهک شاعیرهکان زانستهکانی مزگه وتیان خویندوه و لپی  
به له د بوون، به راده ی مه لایه تیشیان شېخه تیبیان بایه خدار بووه. له مه دا وه نییه هه ر  
کورد شېخی چاکی مه لای چاک بووی، هه موو ئیسلامه تی به تورک و عه رب و فارس  
و ئه فغان و هیندو رهش و سپییه وه له م کاره دا وهک کورد بوون. ده توانم بلیم، بی  
هه لباوردن، شېخیکی ناو دار نییه له قادری و نه قشبه ندی و شاذلی و رفاعی و هه موو  
ته ر یقه تهکانی (تصوف) دا زیده مه لا نه بووی. له کورده واریدا هه رچهنده وابووه مه لای  
باش له بهر کهم دهستی و نه داری بووه به مرید و خه لیفه ی شېخیکی له خۆی که متر  
مه لا به لام ئه غله ب مه لای خاوهن تدریس و پایه ی بهرزی زانست له بهر با وه ری بی فیل  
و ته ئولی خۆی به راستی و دروستی شېخیک له (شرع و تصوف) دا، بووه به مریدی و  
ته ر یقی لی وهرگرتوه. له دیوانی وه فای (مه لا ره حیم) که مه لایکی ته وا و مه لا بووه  
سرنج بگره ده بینی ئه و مه رسیانه ی که بۆ شېخی خۆی دانا و ن له ئه غله ب شیعرهکانی  
به ته ئسیرترن، ئه گه ر نه لیم له هه مووان.



له باغان ئاھ و نالین دئ دەلین شاھی گولان رۆیی  
له مهیخانان سەدای شین دئ دەلین پیری موغان رۆیی  
یەکیگە لە شیعەرە ھەرە بەناوبانگەکانی زمانی کوردی. وەك ئەمیش دوو دێرە  
شعیری خوارەووە کە ئەوانیش مەرسیەن و (وەفایی) بۆ شیخی خۆی ھەلبەستوون:

بولبول وەرە تا رۆحی من و تۆیە بنالین  
تۆ باغی گولانت چوووە من داغی دلانم  
قومری وەرە تا رۆحی من و تۆیە بگریەین  
تۆ سەروی رەوانت چوووە من رۆحی رەوانم

رابردووی دوور و نێزیک پڕە لە شایەدی و ھا کە ئیسپاتی ئەو بەکا شیخە چاکەکان  
مەلای چاک بوون. لێرەدا با کاک ئەحمەدی شیخ و مەولانا خالید بکەین بە میسال کە  
بەلای زۆریە کوردەوارییەو ناسراون. ھەر دوویان تا لە مەلایەتی نەگەشتوون  
بەو پەڕی دامەزرای ملیان نەناووتە بەر (تصوف و ارشاد). پیاویکی وەکو حاجی مەلا  
عەبدوڵلا بەدوا الحاحی چەند سالانەدا ئیجازەییکی<sup>(۱)</sup> کورتیلە لە کاک ئەحمەدەو بەو  
ھاتووە.

لەم مەیدانە زانستی سێ شەقامی مەلایەتی و شیخەتی و بوژیدا، کورد شان  
بەشانی میللەتانی دیکە رۆییووە و یەك ھەنگاو لێیان دانەماووە. لە مەیدانی مەلایەتی و  
شیخەتیدا لە کۆنەووە و لە مەیدانی بوژیدا لە سەدە نۆزدەمەووە، ھاوتایی کورد لەگەڵ  
میللەتانی ئیسلامدا دیمەنیکە بە پانایی رووپەرە ژبانی کورد. مەلای ھاوتای  
گەورەترین مەلای گەلانی دیکە و شیخی ھاوتای پێشەواکانی تەریقەت و شاعیری  
ھاوتای ھەرچی شاعیریکی رۆژەلاتی گەورە ھەیە لە کوردان ھەلکەوتووە.

لەم مەیدانە زانست و مەعنایەدا گەلی کورد مەوداییکی ھێندە زۆر درژلە واقیعی  
مادیی خۆی پێش کەوتووە ھەرچی نزیکی و خزمایەتی ھەیە لە بەینیاندا بپاوە. لە  
ھیچ روویکەووە ھەلکەوتی مادی کورد زەرف و سەرچاوەی ئەو (زانست و مەعنا)یە  
نەبوو، ئیمکانیش نەبوو ببی بەو زەرف و سەرچاوەیە. ئەم دیمەنە لەیەك نەچوونی  
بوونی (مادی) و بوونی (معنوی و زانستی) کورد ھەرچی راستە حیسابییکی  
لێکدانەووە مادی ھەیە لە بەستەنەووەی (فکر) بە مادەو دەکا بە کاریکی خەیالی

(۱) بە زەنگۆغراف لە یەكەم ژمارە کۆری زانیاری کوردی بلاو کرایەووە.

ئەفسانەبىي. نىسبەتى رۇشنىبىرى و زانست و (معنى)ى كوردەوارى لەگەل مېللەتى كورد و خاكى كوردستان وەك نىسبەتى مېوان وایە لەگەل ئەو قۇناغەى لېى دابەزىوہ. ھەر بايىي ئەوہى كە مېوان زادەى ئەو ژورەيە بە كرى تېدا دەنوی زانست و (معنى)ى كوردستانیش لە خاك و دانىشتووەكانى كوردستان و كوردەوہ ھەلقولېوہ. ھەر وەك چىشتى مالى پاشايىك بىنى بۇ مالى گەدايىك ياخود جلى سموكن لە دووكانى جلدروويكى مليونئیرانەوہ بىنى و لەبەر سەپانىكى بكەى، زانستەكانى يۇنانى كۆن و سەردەمى ئىسلام و فەلسەفەى ھىند و رۇشنىبىرى فارس تىكرپايان بە حازر و بزرى لە رىي كنىپانەوہ ھاتنە نىمچە وپرانگەكانى كوردستان.. لە شارچە و قەسەپچەكانەوہ تېيان كرد بۇ ھەموو كویرەدى و كووخە شرى كوردەوارى، بگرە نيو زنج و رەشمائىش. دەبىنى مەلايىكى كوردى روت و برسىي بى پارە و پوول لەسەر بەردىكى رەق بەدەورى كانىاوى گوندىكى ھەزارى كوردەوہ خەرىكە فەلسەفەى ئەفلاتون و مەنتىقى ئەرەستۆ و ھەندەسەى ئىقلیدس و فەلەكى بطلموس و شەرىعەتى ئىسلام و زانستەكانى معتزلى و ئەشعەرى و ئەدەبى متنبى و معرى و سعدى و حافظ بە پەوانى و بەويەرى ئوستادىيەوہ دەلئەوہ بۇ فەقىيەكى كوردى لە خۆى روت و برسیتى، لە قاھىرە و ئەستەمبول و شام و بەغدا و لاھوور و تونس و مەراكىش و فاس و زانستگاكانى ئەوروپای پىش ۵۰۰ سال چ مادەيىك دەخویندرا ھەمان مادە لە ھەرتەلى رانىە و عەبابەلېى شارەزور و روستى رەواندز و دېيەكانى وەك ئەمانى ھەموو ناوچەكانى كوردستان لەبەر چرا قۇدىلە و لەسەر ھەسیرى شى، واش دەبوو بى چرا و ھەسیر، بە دەرس دەگوترايەوہ و كنىپىشان لەسەر دادەنرا.

لەبارەى باوہر و (عقیدە)ى ئاینیشیەوہ زوربەى كوردەوارى تاكە يەك تەلى پېوھندى ساغى بە رابردوى كۆنى خۆیەوہ نەما لەو كاتەوہ كە ئاینى ئىسلام تېیدا بلاو بووہوہ و بوو بە جىگرى زەردەشتى.

زانست و باوہر و ئاین كەوا كاكلى ژيانى (معنوى)ى كورد پىك دىنن يەك دىر و وشە و پىتى لە سەرچاوەى كورد و كوردستانەوہ ھەلنەقولېوہ، ھىچیان ئاوينەى ژيانى مادى و ئابوورى كورد نین و ھەموویان (دەرەكى<sup>(۱)</sup>)، ژيانى مادى و ئابوورى كوردى كرد بە كۆیلەى خۆى، بە (حقلى تجربە)، بە پىچەوانەى چاوەنۆرکردنى روالەتى تېورىيەكانى مادى، ژيانى كورد بوو بە ئاوينە بۇ زانست و باوہرپىكى مېوان.

(۱) دەرەكى: خارجى.

لهو لهزهی مندال به زگی داکى دهکەوئى تا ئهوکاتهى دهچپته قهبرهوه هه‌موو  
 چرکه سه‌عاتیکى عومرى محکومه به (قرآن و شرع) و زکر و فکرى پیاو چاک و شیخ  
 و مه‌لا و هیزی نهیى سەر به به‌هه‌شت و جهه‌نه‌نم. مه‌رکه‌ى، ده‌غله‌که‌ى، باغه‌که‌ى،  
 زه‌وى و ئاوه‌که‌ى، په‌رژین و نیوانه‌که‌ى، سه‌له‌م و ربه‌ده‌که‌ى، زه‌کات و سه‌رفتره‌که‌ى،  
 نوێژ و هه‌جه‌که‌ى، ژن هینان و ته‌لاقده‌که‌ى، تىجاره‌ته‌که‌ى.. مه‌ر سه‌ربرینه‌که‌ى و  
 (بسم‌الله) لى هینانه‌که‌ى، غه‌زا و خو به کوشته دانه‌که‌ى، خه‌ون و خه‌یال و  
 شه‌ونخوونى و (تهجد) و روژیه‌که‌ى... ئه‌مانه و هه‌رچى هه‌یه‌تى له له‌ش و مال و ژن  
 و خیزان له‌نیو ئه‌و جفزانده‌دا ده‌خولیته‌وه که ئاینى ئیسلام له مه‌ککه و مه‌دینه‌را  
 به‌دیاری بۆى نارده‌وه و هه‌یچ نیه‌سه‌تیکى نیه‌ له‌گه‌ل کوردستانى پێش ئیسلام،  
 ته‌نانه‌ت چه‌ند ناویکی وه‌ک به‌سى و گوئى و پیرۆت و سواره‌ نه‌بى هه‌رچى ناوی  
 کوردیش بوو گو‌را به ناوی پیاوه ئاینیه‌کانى عه‌ره‌ب یاخود هه‌ر عه‌ره‌بى عاده‌تى.  
 خولاسه‌ ژيانى (عقلی و معنوی) کورد له هه‌زار سال زياتره‌ زاده‌ى کوردستان نیه‌  
 تیکه‌ل به ژيانیکى یه‌کجار فراوانتر بووه له کوردستان، به ماده و مه‌عنايه‌وه. تو بلئ  
 ئه‌گه‌ر واقیعی کورد بووبا به سه‌رچاوه‌ى زانسته ده‌بوا که‌ى ئه‌م واقیعه‌ شه‌رحى  
 روژگیران و مانگیگى بۆ دابا یا مه‌ساحه‌ى جغز و چوارگۆشه و سى سووچى بۆ لیک  
 دابايه‌وه؟ یاخود ئه‌گه‌ر باوه‌ر (عقیده) له ئاسۆى کوردستان و تافگه و شاخ و  
 دارستانه‌کانیه‌وه هه‌لستا با و تیکه‌ل به کۆمه‌لايه‌تى و ئابووری کورد بووبايه‌وه ده‌بوا  
 چ نوێژیک پیک بێنى خزم بى له‌گه‌ل دوو رکعه‌تى سه‌هینان و به‌رزکردنه‌وه‌ى په‌نجه‌ى  
 شه‌هاده به‌ره‌و قبیله؟ تو بلئ ته‌لاق و میرات ئه‌وه بان که ۱۳۰۰ ساله له‌ناو کوردان  
 بووه به یاسا؟ پێویست به درێژدان ناکا، ئه‌وه‌ى تازه خسته‌وه روو (بدیهیه) پیکه له هه‌ر  
 چوار ده‌ورى مادى و مه‌عنه‌وینه‌وه رووت تى ده‌کا و به‌قه‌ده‌ر خو‌ت و وجودت  
 راستییکى زیندووه و نه‌فه‌س هه‌لدینى. نه‌ختیک سرنج بگرى، ئه‌م راستیه‌ تیشک بۆ  
 ئیستاکه‌شت داوى، که قیاس له‌و بکه‌ى ده‌بینى زانسته و بیر و باوه‌رى فه‌لسه‌فیه‌ى  
 زوربه‌ى خاوه‌ن فکرى کوردیه‌ى ئیمپروۆش له جه‌رگه‌ى کورده‌واریه‌وه هه‌لنه‌قولیوه،  
 ئه‌ویش وه‌ک زانسته و باوه‌رى هه‌زار سال له‌مه‌وبه‌ر به‌دیاری بۆى هاتووه، به‌لام ئه‌م  
 جارهیان له ئه‌وروپاوه. نه ماده‌کانى خویندنى زانکۆى سلیمانى و نه فه‌لسه‌فه‌ى  
 سیاسى و ئابووری جو‌رجو‌ر که وا له به‌ربه‌ره‌کانیه‌ى یه‌کدیوان له کوردستان، زاده‌ى  
 کورده‌وارین. واقیعی کوردستان ئیستاکه‌ش ئه‌وه نیه‌ له هه‌ناوى خو‌یه‌وه ئه‌و ته‌رزه

بەچكە مەعنەۋىيە (ئەرىستۇكرات) انە بېنئىتە سەر دونيا. مامۇستاي لە دەرەۋە خويىندوو دەرسى ئەۋ مادە و فەلسەفانەمان ئەدەن بە وپىنەش ناپىتە خەيالىمانەۋە.

ۋەنىيە من لىزەدا بە تەنگ بىم لە ھاتنە ناۋى فەلسەفە و زانست و باۋەرپى دەرەكى<sup>(۱)</sup>، بى گومان ئەگەر چاۋەنۋىرى پەيداۋونى زانست و فەلسەفەى ئەوتۆ بىكەين زگماك كورد بن ئەۋا ھەر دەبى چاۋەنۋىرى بىكەين، مەبەسم لە قەسەكانم ئەۋەيە واقىيە راستەقىنە دەرېم، ئەگەر گەنجىك لەۋ (بىدھىيە) يە غافل بوۋى بېنمەۋە يادى . قەسەكانم تا رادەيىك لايەنى خەيالى بوونى ئەۋ قەناعەتەيش دياردەخا كە پىي ۋەيە ھەمىشە فەلسەفە و باۋەرپى زادەى واقىيىكن كە تىيدا دەرېن، كەچى لە پىش چاۋتە فەلسەفە و باۋەرپى لە دەرەۋە بە سۋارى فرۆك و گەرپۆك و كەشتى دىتە ۋلاتەكەت و خەلقىش بەدۋا خويىدا رامال دەدا. لىزەدا قەسەيىكى بى ھىز ھەيە دەلى كە فەلسەفەى (دەرەكى) لەگەل پلەى گۇرانى (ناۋەكى) رىك كەوت ۋەك ئەۋەيە بۇ خوى زادەى ئەۋ گۇرانا بى، بەلام ئەم گوتەيە ھەر لە رۋالەت و لەسەر كاغەز و بەسەر دەم و زارانەۋە راستە، لە واقىيدا كە بەرەيىك فەلسەفە لە دەرەۋە دىنى گوى ناداتە (ناۋەكى و دەرەكى و گونجان و نەگونجان) بۇ خوى بىرپارى پىشەكىي داۋە فەلسەفەكە بسەپىنى، لەۋەدا ئەرزۋحالى خەلقىش ناخويىتەۋە با خەلقەكە زورىيە مىللەتەيش بى.

خويىنەر ۋا تى نەگا خويىندى مزگەوتان شتىكە و زانست شتىكى دىكەيە، بەر لە راپەرپىنى زانستى نوپى ئەۋرۋىيا، لە ھەموو جىھاندا ھەر ئەۋە زانست بوو كەۋا لە مزگەۋتەكان بە دەرس دەگوترانەۋە. تائىستاش لەنىۋ زانكانى ئەۋرۋىادا كە ناۋى (ابن سىنا) دى ۋەك ناۋى (ئەنىشتاين) ھاتبى وايە، مەعلومتە (ابن سىنا) ش مەلايىكى زىدە گەۋرەى سەردەمى خوى بوۋە. لە روۋى نابەلەدىيەۋە گەلىك لە گەنچەكانمان بەلايانەۋە خويىندى (دىن) خويىندى (جەھل) ھە كەچى گومان لەۋەدا نىيە مامۇستاي ئەۋ گەنجانەش نابن بە فەقىي باش لاي مەلاى (ابن آدم) ئەگەر ئىمىرۋ زىندوو بايە. گەنجى خويىن گەرم و كەم تەجرەبە و نىگا تەسك بە خويىندى سەرەتاي ھەندى لە نووسىنەكانى سىياسى و ئابۋورى و فەلسەفەى، بە ھەموو دلەۋە، ۋا لە خۇ دەگا كە بوۋە بە (علامة الدھر) ۋ كلىلى دەرگاى رابردوو و پاشەرۋژ ۋا لەنىۋ

(۱) پىشنىيازى كۇرى زانىارى كورد ئەمەيە (دەرەكى، لاۋەكى، ناۋەكى) بۇ خارجى جانبى داخلى (بى).

په نجه كانى، راستييه كان و نهينيبه كانى سروشت و ميژوو بوون به خزمه تكارى ميّشك و ميزاجى ئه. ئه مه خه يالايكى بيّ ئه ساسى (مراهقه - هه رزه كارتى) به نه دهخلى به سه ر راستييه وه هه يه نه به سه ر واقيع. به تيكرايى خوينده وارى ئيمرؤى كورد به راورد بكه له گه ل مه لاكانى له مه وپيش و هه ر لايه به پيى زه رف و كاتى خويان هه ليانسه نكيته، بيّ گومان، ته رازووى مه لاكان يه كجار سه نكينتر ده بيّ. به پيچه وانه ي دواكه وتنى خوينده واريكى كورد له خوينده وارى (نمونه) ئه م سه رده مه، مه لاييكي كوردى ۴۰۰ سال پيش ئيمرؤ هاوتاي خوينده وارى (نمونه - نمونجى) ي زه مانى خوى بووه، واته ئه و زياتر كورى رۆژگارى خوى بووه له مامؤستاييكي ئيستاي كورد. پياويكى وهك (ابراهيم حيدرى) كه بوو به (شيخ الاسلام) له دوا رۆژانى خه لافه تى عوسمانى، مه لاييكي هه وليرى بوو. به پيى ده ورى خوى پايه ييكي نه هيشته وه له رووه تى زانبارى و ئاينى و جيهانى كه بؤ مه لاييك مومكين بيّ لى سه ركه ويّ. له وه ده مه دا ئه م مه لايه له رووى هيز و ده سه لات و ناو و مه قامى رۆشن بيرييه وه چه ندين مه يدان له پيش خوينده وارانى ئيمرؤى كورده وه دى به پيى كاتى خويان. پايه ي (شيخ الاسلام) له وه به رزتره يه كيك بگا به پايه ي پاداشتى (نؤيل). خو دياره تا ئستا تاكه كورديك نه ئه و پاداشته ي وه رگرتووه نه له دوا رۆژيكي به رچاويشدا به ته مايه وه رى گرى. له مه شدا سه رت سوپ نه ميئى، چونكه كه پله ي خويندن له ناو كورداندا به گز و گريى سه ده كانى را بردو له ريزى تورك و عه رب و فارس بوويى دياره خوينده واريكى ئيستاي كورد له و پله يه دوا ده كه ويته وه بايى دواكه وتنى رۆشن بيري ئستا كه مان له چا و ريزى هه ره پيشه وه ي رۆشن بيري نويدا.

ديسانه وه ده بيّ ئه وه ت له بيري بيّ، خوينده واريكى دو سه د سال له مه وه رى كورد كه ده بوو به پيشه وا له مه يدانى رۆشن بيري دا شه هاده كه ي له فيرگه ييكي كوردستان وه رده گرت و لزوومى نه بوو به وه له پيناويدا بچى بؤ ده ره وه.

له م لايه نه ي په ره سه ندى خويندى مه لايه تى له كوردستان، تا يبه تييك سرنج راده كيشتى، به لام هؤيه كه ي وهك خوى ئاشكرا نييه، به لكو تا ئستا روون نه بووه ته وه: ئه م خوينده وهك له كوردستان به ده شت و شار يه وه با و هشى بؤ كرابو وه وه، نه له نيو توركان نه عه ربه بان نه فارسان، تا ئه وه ي بزانه نه هيج ميله تيكي ديكه ي ئيسلامدا هينده خو ش ئامه دي لى نه كرا وه. وهك با سمان كرد ژماره ييكي زور له گونده كانى كوردستان مزگه وتى ئا وه دان و مه لاي باش و ته ريسى تيدا بووه، ته نانه ت ئه وه نده ي

مەلای چاك له گوندی كوردستاندا ژیاون و دەرسیان گوتووتەو بەقەدەر وان له شار و نیمچه شارەكاندا پەیدا نەبوون، فەقیهەكانیش زوربەیان لای مەلای دئی خویندوویمانە. خۆ مەلومە هاوینان شارەكان فەقیی تیدا نەدەما بەهۆی ئەووەو كه دەچوون بۆ گوندەكانی ناو شاخ تا دەمە و پایز و بەسەرچوونی گەرما ئەوسا دەگەرێنەو بۆ شار. زاتەن بەشی زۆری میللەتی كوردیش له گوند ژیاووە ئەك له شار، بۆ میسال دەلیم لەناو پەراویزی هەموو ئەو روویووە (مساحه) كه دەكەوتە سنووری ئیستاكەى پارێزگە (محافظه)ی هەولێر دوو سێ شار و قەسەبجەى تیدا بوو كه بە زاراوى خۆمان پێیان دەلێین شار دەنا هەر گوند نەختەك گەورەى كەمێك رێكۆپێك بوون.

ئەم زاھیرەیه وا بوو سرنجی نووسەری غەیری كوردیشی لێرە بەپێشەو راکێشاو. وەك لەمانە نووسەری تورك (رضا توفیق) له كتیبی (مفصل قاموس فلسفه) قسە نەقل دەكا له (میزان الحق)ی حاجی خەلیفە كه دەلێ زانستەكانی فەلسەفی له ریی فەقیهەكانی كوردی كوردستانەو له توركیادا ژیاووە.

بەش بە حالێ خۆم تەواویك فەكرم كردهو بۆ دۆزینەوێی تەللیکی دانیاكەر لەم زاھیرەیهدا، بۆ دەبێ كورد پتر له میللەتانی دیکەى ئیسلام بە مەلا و مزگەوت و خویندنیانەو خەریك بووبی؟ ئەوێ راستی بی شتیکی كه پێی گەییوم وەرامی هەموو پرسیار و ئیعتیرازێك ناداتەو، واتە بایى تەللی ناکا، بۆیە لایق بەوێ نابینم باسی بكەم، پرسیارێكە و دەمێنیتەو بۆ لێكۆلینەو.

بۆ كوردێك بیەوێ له رابردووی میللەتەكەى هۆی شانازی راست و دروست بدۆزیتەو كه خۆی پێی هەلداوەو له تەك میللەتانی رووی زەمین، مەیدانیکی بی فیلتر و لەبارتر نییە لەم مەیدانەى مەعنەویات و زانست. من له سرنجدان و تیفكرینم لەگەڵ خۆمدا، بەو پەری سادەیی و بی تەمسلیبەو، هەستی له خۆ پارزی بوونم دەجووڵی كه دەبینم نالی و شیخ رەزام له ریزی هەرە پێشەوێ شاعیرانی ئیسلامەو دین... مەولانا خالید و كاك ئەحمەدی شیخ شان بەشانی گەیلانی و شاھی بوخارا دونیای تصوفم بۆ دەگەرین.. (ابن آدم و ابن حاجب) بەقەدەر (عضد و شریفی جرجانی) له مەلایەتیدا پێشەوان. بەشێکی زۆر له خەفەتم دەرەوێتەو بەو چرایە گەش و تریفەدارانە كه له بنگەكانی ئاینی و زانیاری كوردستانی كۆنەو بە تیشکی چاو خێرەكەریان عەیبی هەژاری و بی دەسەلاتی و بی کیانیی كوردم بۆ دادەپۆشن، بەلكو تیی دینەو.

رۆشنبیریکی ئیمپرووی کوردیش ناتوانی کاریک بکا بییته هوی ئیفلاسی کورد و میژووی کورد له هه موو پروویکه وه وهك ئه وهی چرایان کزکاته وه به توهمه تیگرتن و بی بایه خ کردنیان. به راستی کوژاندنه وهی ناو و رووهت و شوهرتی چراکانی زانست و ئاین و ئه ده ب له میژووی کورد ئه و کاره خوخنکینه یه که ناحهزی کورد ههزی پی دهکا و چاوه نوڤیه تی. زاتهن زور له وان ناحهزانه خه ریکن ئیسپاتی کورد نه بوونی ئه غلب ناو داره کانمان بکه ن به هه لبه ستنی نه سه بیکی سه ر به غهیری کورده وه بو یان، ئیتر که ئیمه له خو مانه وه گیانی خو شه وستی یا خود بیگانه دوستی پالمان پیوه بنی به بارانی له عنهت و نه فرین چراکانی میژوو مان بکوژینیته وه و ناحهزه کانمان به وکاره بحه سینیته وه هینده یان قه رزار ده کهینه وه مه گه ر، کوردی گوته نی، به کوشنمان له ژیر ئه و قه رزه ده رچن. لیژهدا ئه و گوته یه ش له و ته رزه گه نجه ی کورده ناسه لمینین که بلی من باوه ریم به رابردووی کورد و غهیری کورد نییه، چرا درۆزنه کانی هه موویان ده کوژینمه وه، چونکه ئه و هه ر هینده ی پی ده کری وهك (أبو موسی الأشعری) چرای (علی بن ابی طالب) ی خو ی بکوژینیته وه، کوژاندنه وهی چرای (معاویه) به ده ست (عمرو بن العاص) هوه یه.

پهروه رده بوونی حاجی قادر له سه ره تای عومریه وه تا پیگه یشتن و چه سپانی، له م کیلگی زانست و سه قافهت و باوه ر و ئه ده بی چه رخ و سییه که چه رخیکی له مه و پیشتی کوردستان بووه. فتیله ی نیشتمانیه روه ری حاجی قادر که هه لکرا به هوی زه بیتی ناو ئه م فانۆسه ی رۆشنبیری کورده واری ئه وسا بووه. حاجی ناوی نه ده بوو چ جایی ئه وهی بییته پی شه وای کوردا یه تی ئه گه ر له سه ره تای عومریه وه (ئالی ده لی بابه) ی فه قییه تی نه کرد با.. له و سه رده مه دا هه یچ جو ره خویندن و سه قافه تی که نه بووه له کوردستاندا جیی خویندن میزگه وت بگریته وه و خهلق بکا به خوینده وار، سوخته خانه نه بی که ده رسی ئه لف و بیی سه ره تا و (ناگه هان و ئه ی شوده) ی به مندالان ده گوته وه و ئاماده ی ده کردن ببن به فه قی و بگه نه یه که م پیپکه ی خویندن مه لایه تی. حاجی قادریش له سه ر ئه وه رانه وه ستا، به بیریشیدا نه ده هات راوه ستی، داخوا من و تو ئه م راستییه ده دۆزینه وه و ده یلینیه وه یا خود بن لیوی ده خه ین و لی بی ده نگ ده بین، ئه و له لانی خو یه وه خویندن و پهروه رده بوونی هه وه لی عومری په سند کرد به سه رچاوه بی که جوگه له ی کرده وه و گوته و رهوشتی له ویوه ره وان بی تا ئه و روژه ی مه رگ ژیا نی پیچایه وه، هه رگیز له و خویندن و پهروه رده بوونه ی په شیمان نه بووه و داوی پیوه ندی

خۆى لى نەبىرى و بە ھىچ سەقافەتتىكى دىكەيشەو نەلكا، ھىندەى كە لە زانست و شارەزايىي نوئى زياد دەكرد دەيخستەو سەر خەرمانى زانستى كوئى و رابردووى پى دەولەمەند دەكرد، بەو واتايە كە يەككىك رابردووى خۆى نەسپتەو، ئەو رابردووه لەگەل دواروژيدا دەبنە يەك پارچەى سەرانسەر ئىتر ھەر سامانىك لە (زانست و مەعنا) بکەوئتە كۆشى ژيانىەو بۇ ھەموو ژينەكەى حىساب دەكرى. ئەگەر لەبەر خاترى ھىچ شتىك چاۋ نەنووقىنن لە واقع، ھىندەى نيۋەرۆيىكى ھاوين روونە كە حاجى قادر شانازىي بە روژانى كۆيە و كوردستانى ژيرووى كردووه زياتر لە خۆ ھەلدانەو بە روژانى نيۋ توركانى. ھەموو ديوانەكەى ھاوار و فيغانىەتى بۇ ئەو روژگارە لەدەستچووى. ئەگەر رابردوويكى جاھيلانە و نۆكەرانى ھەبا لە كوئى دەبو شەرمى بە خۆيدا بېتەو و ئەم چوارىنەيە نەلئ:

ئەى رەفيقانى وەتەن زۆر غەزەلم ماوہ لەوئ

لە كئارنكەو تەقدىرە وەكو ھەللكەوئ

وہك سەفينە بگەرئ بىخەيە بەر بەحرى قسەم

حەيفە وەك من لە غەربىي بمرىت و نەتەوئ

ئەم لايەنەى شانازىكردى حاجى بە ژيانى سەرەتاي عومر و خوئندن و فەقييەتى، واتە بەر لە روئىشتنى بۇ ئەستەمبۆل، لە زۆر موناسەبەدا بەدەم نووسىنەو دېتە پېش. بەدوا روونكردەوئى ژيانى (عقلى و معنوى) كورد و بەر لەوہ باسى لايەنى مادىي ژينى كورد بگەم ھەندىك ھەلەى نووسراو و بلاو كرايەو ھەيە لە دەم و راوئژ و بەسەر خامەى گەلئك نووسەرانەو خۆش ھاتووه و جىگە و پايەى تايبەتى بۇ تەرخان كراوہ و دەكرى، لەوانەيشە بېتە سەرەتاي زنجيرە لە نووسىنى وەك خۆى ھەلە و ناتەواو، چونكە لە روالەتدا پشت ئەستورە بە ليكدانەوئى عقلى و دروستكردى فكرە لەسەر بنچينەيىكى مادى. لە ماوہى ئايندەدا ھەول دەدەم بۆت روون كەمەو كەوا ئەم نووسىنە و ھى وەك خۆى، كە بە زاھىرى داواى عىلمانىەت دەكەن، لەوہ زياتر كە (ژوورخان) يكى فكرى نەبووى ھەلستاندبى لەسەر ژىرخانىكى مادى مەوھووم ھىچى نەكردووه پئوئەندىي ھەبئ لەگەل زانست و بنچينەى مادى و عىلمانىەت. ئەوئى راستىش بئ ھەلستاندى ژوورخاننى خەيالئ لەسەر ژىرخانىكى ئاسان و نئزىكە دەست كە روالەتى بئ قولبۇونەوئى تيۆرى داواى بكا، ھەندى سەرابى بيابان مئشك



و چاو دهغه له تیني و به رادهي ئه ویش سووک هه لدهستی و خوښ دیته باوه پوهه. بویي هه له یه که وایی، له مهوزووعی حاجی، نابیی خومی لی لادم و چاوی لی بپوشم. هه روه که له سه رته ای نووسینه که شم گوتم هه له ی نووسراو لی دهو شیتته وه ببیتته سه رچاوه ی لی کولینه وه ی میژوویی و له دوارژدا، به لکو هه له ئیسته وه، سه ر له خهلق بشیوینی. جگه له مهش ئه م هه لانه وه که بۆت ده رده که وئی، تیکه ل به مهوزووعی ئه وئو بوون به دریزی لی داوم له م نووسینه دا.

له ژماره ییکی تایبه تی (هاوکاری) سالی سیهم گوتاریک ده رباره ی حاجی قادر بلا و کرایه وه له ژیر عنوانی (حاجی قادری کویی: شاعیری سه رده می راپه رینی نه ته وه ی کورد). وه نییه من ده خلیکم هه بی به سه ر تیکرای ناوه رۆکی گوتاره که وه، چونکه نووسینه که ی من به بهر ئه وه راناگا خه ریکی ره خنه گرتن و نرخاندن بی له نووسینه نه ی ده رباره ی حاجی بلا و کراونه وه. من به حال ده رفته ی ئه وه م هه یه (هه ندیک) له (هه موو) مهوزووعی حاجی بنووسم چ جای ئه وه ی بپه رژیمه سه ر هه لسه نگاندنی نووسینی نووسه رانی دیکه. به لام له م گوتاره دا، که به شیوه ییکی گشتی پشتگیرییکی باش ده کا له حاجی قادر و له مه عنادا به دم ئه و که سانه دا هاتوته وه که هی رشی ناره وایان برده وه ته سه ر حاجی، هه له ی هه مه چه شنه هه یه، هه ندیک له هه لانه ئه وه نده دزی راستین که هه له بوونیان ده مه ته قه هه لناگری وه که ئه وه ی له ستوونی یه که می لاپه ره سیزده دا ده نووسی: (له سالی ۱۸۳۹ دا کاتیک که حاجی ده چیتته ئه سه مبول و ده گاته ئه وئی سه ر ده کا به درخانییه کان له کاردان بۆ ریکخستن و به رپاکردنی شو رشی سالی ۱۸۴۲-۱۸۴۳ یان.

ئه م سالی ۱۸۳۹ ده که ویتته به رامبه ر ۱۲۵۵ ی کۆچی. چه ند جاریک باس کراوه و له گوتاراندا نووسراوه، وای ئیستاش دووباره ی ده که ینه وه، حاجی قادر تا کۆتایی ۱۲۷۶ له کوردستانی ئیران خه ریکی خویندن بووه و هیشتا له گه شته که ی باله که تی و به دوا ئه ویدا هی کوردستانی ئیرانی نه بو بووه وه. ئه م راستیی هه ش به شایه دی خودی حاجی ئیسیات ده بی، چونکه به خه تی خوئی له سه ر کتیبه که ی سیوطی حاشیه ی نووسیوه و کۆتایی یه که ی به م فه رده فارسییه هیناوه، لیره دا بی ده سکاری له رینووسه که ی حاجی فه رده که ده نووسمه وه:

شب ۳ شنبه بیست از ماه آخر

هزار دوصد و هفتاد و شش در

وشەى (آخىر) و دوا وشەى فەردەكە (در) مونا قەشە ھەل دەگىرن داخوا واتايان چىيە بەلام سالەكەى ۱۲۷۶ بەولای مونا قەشە وەيە. بۇ كور تكدردنە وەى قەسە ئەگەر بلىين حاجى يەك رۇژ دواى نووسىنە وەى ئەم حاشىيە نە وە خراو و چۆتە تور كيا ديسانە وە چوونەكەى ۲۰ سالئىك دەكە وىتە دواى ۱۸۳۹. ئەم شا يە دىيەى خودى حاجى زيادە بۇ روونكردنە وەى مەبەس و ديارخستنى ھەلەكە، دەنا بەلگەى دىكەش ھەن بى شوبە وەك حاشىيەكە، راستى نىشان دەدەن. لە فەرزى حاجى ۱۲۵۵ چووبىتە ئەستەمبۇل ئەوسا حاجى مەلا عەبدوللا تەمەنى (۵) سالى بوو، دەبى لەو (۵) سالانە دا خویندنى فەقىيەتى لەگەل حاجى قادردا كىردى و بەيەكە وە بەشدار بووبن لە گەشتەكەى بالەكەتى. خو بە نىسبەت ئەمىن ئاغاو دەرفەت نامىنى يەك رۇژ لەگەل حاجىدا رەفاقەتى كىردى مەگەر لەناو بىشكەدا بووبى چونكە وا بزائىم ئەمىن ئاغا لەوسالەدا ھاتووتە دونيا، لىرە بەپىشە وەش ئەمەمان باس كىردو. جگە لەمانە، بەپى ئو كە گوتارەكە دەلى حاجى لە ۱۲۱۵ بە وەلەد بوو، لىرەشدا قەسەى غەبرى خوى دووبارە دەكاتو وە گەلەبى لەو ناكى ئەگەر ھەلە ھەبى لەم مئىژو، حاجى لە تەمەنى ۲۴ ساليدا چووبە بۇ ئەستەمبۇل. دىتت ئەم تەمەنە بايى نيوەى ئەو گوزارشتە ناكە كە بى گومان لە حاجىيە وە پىمان گەبىو بەر لە سەفەرى بۇ ئەستەمبۇل. سالانى مندالى، ئىنجا خویندنى پچر پچر و شاگردى، ئىنجا كەوتنە وە سەر خویندن، ئىنجا ۷ سالئىك گەشتى بالەكەتى و كوردستانى ئىران، ئىنجا گەرانە وەى بۇ كۆبى و چەقەچەقى شىخ نەبى... ھتاد. حاجەت بە درىژە دان ناكە ئەم سالەى (۱۸۳۹) يە ھى باسكردن نىيە. ئەم ھەلە يە بەرھەمى پەلەكردنە لە دۆزىنە وەى پىوھندى ميانى روودا و (فكرە). بەوپەرى ئاسايىيە وە بى دوودلى، نووسەر بۇ ئەو چووبە حاجى قادرىك پەندى مىللەتپەرورەبى لە بەدرخانيان وەرگرتبى دەبى لەو سالە پر خرۇشانەى جموجوولى (بەدرخانى) دا مىشكى پزابى و خوینى كولا بى، خو ناشكرى بگوترى لە كۆيە وە ئەم تىن و تاوہى وەرگرتو، چونكە وەك ئىستا بۇت باس دەكەم نووسەر ئەم دەرگەبەى لەلانى خوئە وە بۇ مەبەسكى دىكە پىو داو، كەواتە با حاجى بگوزىنە وە بۇ ناوچەرگەى گوزارشت، كارگەى مئىژو، بىشكەى (فكر).

ھەلەبىكى گەورەى دىكەى گوتارەكە ئەوہە پى دادەگرى لەسەر ھىندى ئەم حاجى قادىرە پىش چوونى بۇ ئەستەمبۇل (كە ھۆنراوہى دادەنا مەبەستى تەنبا خزمەتكدردن و دلخۇشكردنى كاربەدەست و دەستروىشتووان بوو، شىعەرى ئەو سەردەمەى ژيانى

حاجی نمونەى ئەدەبى دەربەهگى دواکەوتوو بوو..). جارێكى دیکەش پەلەکردن لە (مارەکردن)ى فکەرە لە گوزارشت نووسەرى خلیسکاندوو. روالەتى لیکدانەوى زانستی مادى نۆى وا رادەگەینى کە حاجى بەر لە ئامادەبوونی زەرفى مادى بۆ بیروباوەرپى نیشتمانپەرورى هەر دەبى خزمەتى واقیعی دەربەهگى کردبى، لە تەزەر تیفکرینی سادەى مادى ئەمە قەفەسێکە و بە دەورى حاجیبەهه چارى ناچارە دەبى وەك تووتى تێیدا بخوینى و بچرپینى. حوکمى روالەتى ئەم جۆرە لیکدانەویە هەند بەهێزە لای نووسەر بى نیازی کردوو لە هینانەوى بەلگە و ئیسیات، وەك رۆناکى رۆژ و تاریكى شەو بدیهیەییكى مادییە.

ئەم هەلەیه لە سنوورى میژووی تێپەر کردوو تا خوێ لەدل و مەیل و سروشتى حاجیش ئالاندوو و کردووئى بە خزمەتکاریكى زگماکى دەربەهگ. برپارى ئەوتویى کە بەشى زۆرى ژبان و ئەدەبى حاجى دەگریتەو نابی بەم جۆرە بى بنگە و بنج و بناغە بى و زادەى کوتومتى لیکدانەویەییكى سەراو بى.

دەبا بزانی، خزمینە، ئەو غەزەل و قەسیدەى حاجى دایناون بەر لە سەفەرى بۆ ئەستەمبۆل چەندن، کامن، چۆن چ دەلین؟ چەندیان بە دەربەهگى هەلگوتوو؟ چەندیان بە داگیرکەرى هەلگوتوو؟ سەیره حاجى مەدحى داگیرکەرى نەکردوو! کە گوترا حاجى خزمەتکاری دەربەهگ ئەم پرسیارە هەلدەستى، بۆ خوێ نەکردووتە خزمەتکاری (ئاغا)ى دەربەهگ کە داگیرکەرى عو سمانییه؟ خو حاجى پیاویكى نازیرە نەبوو تا ئەم بەرژوونە زەلى نەدیى لە خزمەتکردنى داگیرکەر.

بۆ دەبى حاجى لە دژى شیخ نەبى بکەوێتە تیکۆشان و هەلبەست گوتن، خو هەر نەبى شیخ نەبى ناویكى دوعاگووى بە سەرەویە و خزمەتکاری ئەو بۆ مەلا مەشرەب کە متر عەیبە؟ نەکەى خەيالى ئەو بەکەى (منافسە)ى ئاینى حاجى قادری بەگژ شیخ نەبییەو نابی چونکە حاجى خاوەن مزگەوتیش نەبوو تا هەست بە مەترسى بکا لە شیخ نەبییەو گویا جیگە و دەسلاتی لەق دەکا. ئەگەر مەسلەحەت حاجى بەشەر هینابا دەبوا شەرى پى بکا لەگەل مەلایىكى مدرسى یەك مزگەوتەکان بەلکو جیگاگەى لى دەسەنى یاخود لى دەبى بە شەرىكى زەکات و سەرفترە.

با من وەرامى ئەم پرسیارانە بدەمەو بەجۆرێكى بى گومان.

هەرچەندە دەستنیشانکردنى هەلبەستەکانى حاجى کە پيش سەفەرى بۆ

ئەستەمبۆل دايناون كاريكه تا ئىستە نەكراوه، ئەگەر كەسپ كىر دىبىتى بلاوى نەكردووتەوه، بەلام ئەو ھەلبەستانەى كەوا پىش سەفەرەكەى مەدحى خەلقى پى كىردون و لىيان دەوھ شىتەوھ بىرېن بە بەلگەى خىزمەتكارى لە سىيان تىپەر ناكا:

يەكەمىيان مەدحى بەرو بارەگای ھەمەد ئاغای مامەش:

ئەم خەيمە كە شەمسىيەى شاھەنشەھى ئەرزە

دوھمىيان مەدحى ئەمىن ئاغای ھاجى بەكر ئاغايە:

ئەى (محمد) وەى (امین الدولة) ئىمىرۆ كۆبى تۆ

سېيەمىيان مەدحى ھاوړپى خۆى ھاجى مەلا ەبەدوللايە:

ئەى (عطارد) لە دەرت خادىمى سجادە بە شان

لە بدىھىيە ئاشكراترە ئەم ھۆنراوانە ھاجى ناكەن بەخىزمەتكار.

شاعىر لە درىزاىى ۲۵ سالئىك، يا زىاترى عومرى شاعىرىيەتى خۆى كە لە كوردستان بەسەرى بردووه لە سى مونسەبەدا مەدحى سى كەسى كىر دىبى وەك ھەر مەدحى نەكردىبى وايە، شاعىر نىيە لە ماوھى ۲۵ سالاندا چەندىن شىعەرى نەبى لە شەقام و مەيدانى جۆر جۆر كە ھەندىكىيان لە ھەندىكىيان نەكا، وەك ئەوھى (ملحد) ئىك ناوانوھ شىعەرى خواپەرستانە بلى بەپى داخووزى جىگە، ياخود خواپەرستىك چەند ھۆنراوھى سەر بە (گومان) ھەلبەستى.. بۆ نموونە دەلئىم بوئىتىكى وەك (ابونواس) شىعەرى وەھای داناوھ لە ھى (ابن الفارض) و (ابو العتاهىيە) سۆفیانەتر. لەوھش زىاتر دەتوانم پاكانە بۆ ھاجى قادر بىكەم، مەدحەكەى ھاجى مەلا ەبەدوللا بۆ خىزمەتكارى نەبووھ ئەگەر بۆ مەبەسى دوشمنايەتەش بمانەوئى ھاجى ەبەدوللا كەين، چونكە ھاوړپىيەكى ھەرە نىزىكى خۆيەتى. مەدحەكەى ھەمەد ئاغاش بە ھىچ جۆر بىنى خىزمەتكارى لى نايى چونكە ھەلبەستىكى مۆوانانە بووھ بە خەيالى ئارايشتى بەھار و ھەلكەوتىكى يەكجار تايبەتەيدا گوتراوھ و ھىچى دىكەى بەدوادا نەھاتووھ، چ سوال و پارانەوھشى تىدا نىيە. وەك دەشبنى لەو قەسەيدەيدا دلدارى پتر ھەيە تا مەدح. لە رۆژھەلات و رۆژئاوا، لە باكور و باشور، لە كۆن و نوئ كەس بە شىعەرىكى وەھا نەبووھ و نابىتە خىزمەتكار، خۆزى ھاجى چەند ھەلبەستىكى دىكەى ھىندە پاراو و بەھىز و دلئەرانەى بۆ دادەناین با لە مەدحى ھەركەسىك دەبوو بووبا، تا گەنجىنەى

ئەدەبىي خۆي و مىللەتەكەي پى دەولەمەندتر كىردبا، ئەوسا چ دەگوترا با بگوترا بايە:

سەقى وەكوو گەردوونە شكافى وەكوو ئەنجوم  
پەردەي وەكوو ئەدواری سەما ئەتلەسى سەوزە

كوا بۇ دەست و قەلەمىكى وا رەنگىن وینەي خىوەت لەسەر رووی كاغەز بكا بە  
وینەي ئاسمانى عەكس بوویەو لە ئاوینەدا.

هەر لێرە هەتا دەشتى بەهەشت ئاینى لاجان  
ئاهىستە برۆ نەك وەكوو دىوانەيى هەرزه  
تا داخلى خلووت دەبی ئەمجا بە وەكالەت  
خاکی قەدەمی ماچ بکە بەم تەرزە كە تەرزە  
مەئزۋونی ئەوەندە وەكوو ئاهم بە نەزاكەت  
لادەي سەرى زولفى نەو وەكوو بیخەیه لەرزە

وتووێژى وا نازك لەگەل باي سەبادا بۇ مەبەسى هیندە شاعیرانە و مەجزووبانە  
سەد جار ئەو دەینى سەرەتاكەي وەك عنوانى نامەي (مسجل) بە تەمغەي  
(شاهەنشەهي ئەرز) مۆر كەي. نەك حاجى قادری پێش سەد و بیست سال بەلكو  
گىقارای ئیمپرۆش كاری وا هونەرمەندانە بكا لى شىرن دى.

دەمىنتەو مەدحەكەي ئەمىن ئاغا، لە جىي مناسبى خۆیدا بايى پىويست لىي  
دەدوین. لێردا هەر ئەوەندە دەلیم ئەمىش وەك مەدحەكەي حەمەد ئاغاى مامەش  
تاقانەیه، چ برا و خوشكى نەبوون تا حاجى لە كۆيى بوو.

ئەمانەن دروشم و نیشانە و بەلگە و ئىسپاتى خزمەتكارى حاجى بۇ دەرهەگ. خۆ  
لەلایەن خزمەتكارى حاجى بۇ داگیركەرى عوسمانىيەو تەكە يەك پیت نىيە چ جايى  
وشە وەيا دێرە شىعر.

بەلام سەیریكى زۆر سەیر لەپێشمانە ئەوەمان لەبیر دەباتەو كەوا هەتا حاجى لە  
كوردستانى ژىروو بوو مەدحى دەرهەگى نەكردووه، سەیر ئەو یە دواى چوونى بۇ  
ئەستەمبۆل و لە گەرمەي خەباتى نیشتمانپەرورانەیدا چالاكانە دەكەوتە سەر  
مەدحى دەرهەگ و شىخ و مەلا و دەسەلاتدارانى مردوو و زیندووی كورد. بەتایبەتى  
كوردی كوردستانى عیراق، كە ئەمانە بەپىي بىر و باوهرى گەنجىكى عیلمانىيى ئیمپرۆ

هه موویان زۆردار و خوینمژ و ئەفسانەپەرستن. دیوانەکەى بخوینەوه دەبینى یەكجار قەلەبالغ بووه به ناوى كەسانى وهك كاك ئەحمەدى شیخ و مەولانا خالید و حەماغا و ئەمین ئاغا و خالصى (شیخ ئاوپرەحمانى تالەبانى) و بێتووشى و شیخ رەزا و حاجى مەلا عەبدوللا و نازانم كى. خو ئەگەر ناوى ئەو شاعیرانەش بخەینە سەر تیکرای ناوهكان، كە ئیستا پێیان دەلێن (وشەسان) ئیتر دیوانەکەى هیند قەلەبالغ دەبى بەجاری دەبێتە دیوێخانە. لێرە بەدواوه لە جینگەى تایبەتیدا دەخوینیبەوه کاتیك كە حاجى لە کوێی خەریكى ژيانى پرتەنگ و چەلەمەى خوێ بووه بەویەپرى تیزیبەوه بەدەم پیاویكى بەدەسلاتی وهك (شیخ غەفوور) دا دیتەوه كە سەرەكى كەرتى بنەمالەى (تالەبانى) بووه لە کوێی، كەچى دواى چوونى بوو ئەستەمبۆل و كولانى گیانى لە نیشتمانپەرەرى و كوردایەتیدا ئەوجا بە شیعەر مەدحى (خالصى) دەكا كە براى شیخ غەفوور خوێتەتى:

(غوئی ثانی) و (حاتمی) مەزەهەب

عەبدووپرەحمانى (خالصى) مەشرەب

بەو پێیه و گەز و گرییه دەبى حاجى قادر دواى چوونى بوو ئەستەمبۆل بووبیتە خزمەتکاری دەرەبەگ و ئەفسانە، دەوجا بوو خووت خەریك بە بە تەئویل و قسە تیک بردن و حیکایەتان جینگە و ریگە پەیدا كە بوو گیانى پاکی كوردایەتى لە شیعەرى حاجى قادریك كە ناوت نا پیاوى دەرەبەگ و ئەفسانە. کاریكى زەحمەت و سەختە، یا دەبى گەز و گریكەت بگۆرى یا دەبى بەرگی نیشتمانپەرەرى لە شیعەرى حاجى دارنى.

گەشتن بەم ئەنجامە وەرگەرپاوه بەرەهەمى راستەوخوێ تەماشاکردنى جیهانە بە دووربینى نەزەرییه كە سەرەوبن كرابى. پێوانى رابردوو بە میقیاسى دواپۆژ وهك هەلگێرانەوهى زبى (دجلە) یە لە دەریاوه بەرەو شاخەکانى كوردستان. پى داگرتنى (دجلە) لەسەر رۆیشتنى بەرەو خوار فەرمانى سروسشته سووچى خوێ نییه، داوا كردنى من و تۆ لە (دجلە) سەرەو هەوراز بێتەوه هەلەى من و تۆیه. لە ژيانى حاجى قادریشدا ئەو (حدیە<sup>(۱)</sup>) نەزەرییه نییه كە بەپێى لیکدانەوهى هەندى نووسەران دەبى هەبى. دەمەوى بلیم حاجى قادری پێش سەفەرى ئەستەمبۆل ئەو عەبدە و نوکەرەى دەرەبەگ

(۱) رەنگە لە كوردایدا (الحدیة) ی عەرەبى (گردەبەرى) بى. وشەى (حدى) ش لەو گوێرەیه دەبیتە (گردەبەرى).

نیبه که به لای هندی که سهوه داخواییکی (حتمی) نه زهریبهیه. حاجی قادری پاش سهفهری ئهسته مبولیش ئه و مودیله شوڤشگیره نیبه که گهنجیکی خوین گهرمی دوی ۱۹۵۰ لئی رازیبه. حاجی قادری ئه و نده (ازدواجی) که سهر و بنی ژیانی وهك دوو قوتبی (سالب و موجب) ی کارهبا بی ده بیته زاهیره بیکی مه ته لایی نامه فهوم. بوونی ئه م (حدیه) ته له ژیانی حاجیدا (توازن) ناهیلئ نهك ههر له رهوتی ئاسایی حاجیدا، که به بازیک له نوکه ریبه وه بیته پیشه وای کوردایه تی، به لکو (توازن) هکه تیک دهدا له نه فس و دهر وون و ویزدانیشی. تهقله لیدان و سهرهوبن بوونی مروؤف له بیر و باوهر و رهوشتا که م وایه پی بگوترئ گورانی سازگار (تطور صحی، سلیم) به تایبه تی که هوی مادیی زور به هیز نه بی داوای ئه و سهرهوبن بوونه و تبریری بکا.

ئه غله ب ئه و که سانه ی پته پیوه ندیی خویمان ده چرینن له گله بیر و باوهر و دؤست و هاوهری و رهوشت و خووی دوینن بیان دهماریکی ئه ستوری نه خووشی نه فسی ده یانکا به دوژمنی رابردووی خویمان و ژیانی تیپه ریویان. حاجی قادر ئه و نه خووشه نه بووه. واش ده بی مروؤف له بهر عه بیکی گهره له رابردوویا لئی هه لده گه ریته وه. له ژیانی حاجی قادردا ئه م عه بیبه، نه گچکه نه گهره، نه بووه شهرمی لئی بیته وه. هه ندئ جارن مه بهستی شخسی ده بیته هاندر بۆ بادانه وای ۱۸۰ پله یی واته به ره ودا. حاجی ئه م مه بهسته شخسیه ی له سهره تای ژیانیه وه کوشتووه.

ئه وای راستیی بی فیل بی، حاجی له گه یشتنی به پله ی بیرکردنه وای کومه لایه تی و سیاسی سهر به نیشتمان په ره ریبه وه به ره و (تکامل) ئکی زور ئاسایی سروشتی خووی رویشت نهك به ده وری (استحاله) و قه پیلک گوریندا. سروشت و دهر وونی خووی به قه دهر فیگره ی خه باتی بنه ماله ی به درخان یارمه تی حاجیان دا ئه و هه نگاوه هه لئینی له خرؤشانی پیووریتانی هه ق په رستیبه وه بیگه یینته واتای روون و (متبلور) نیشتمان په رستی. به دم نووسینه وه به پیی داخوای جیگه ئه م راستییه پتر خو به دهرده خا، لیزه دا ههر ئه وه نده ده خه مه سهر قسه کانم که ئه گهر جی گوری تاکه عامیلی تطوری په رۆشی حاجی بی له (مروؤفایه تی) ی بی سنوره وه بۆ کوردایه تیبه خه ست و پته و ده بوا هه موو ئه و کوردانه ی وهك ئه و جی گورپیان کردووه به ره و ئه سته مبول وهك ئه و ببنه نیشتمان په ره و. گوتاره که ی هاوکاریش ئیشاره یکی به هیزی تیڈایه بۆ ده وری سروشتی حاجی له په یدا بوونی گیانی کوردایه تی له لای،

به لَام به جۆرێك دهیخاتهوه بهر گوپ و تاوی به درخانییهكان و دهیكا به سببه رێکی خهباتی ئهوان، له گهه له ههوه له نهفهسدانی ئیشارهكه نهفهسی دهبرێ. تهنا نهت خهريك نه بوونی نالی و كهیفی به كوردایه تییه وه دهكا به به لگه بو هه لقو لینی رووخی كوردایه تییه حاجی له كانیاوی به درخانی، به مانایه كه نالی و كهیفی چونكه بویان رێك نه كهوت له گهه له درخانیاندا بژین نه بوون به نیشتمانپهروه. به لئ گومان نییه له بوونی تهئسیرێکی زۆری به درخانیان له تیکرای گیانی نیشتمانپهروهی ئهوسای كوردی سهروو، به لَام نابی دووری و نیزیکی خهلق لهو بنه ماله یه بكری به به لگه ی بوون و نه بوونی گیانی كوردایه تی له لایان. به نیه سهت (كهیفی) یه وه ده بی لیره دا ئه و گوزارشتی كه له جزمی دووه می دهفته ری كورده واریدا باس كراوه له باره ی بزوتنه وه ی ههستی نه ته وایه تی له لای، بخریته وه بهر زیهنی خوینهر و به وهدا مه علوم بكری دوور بوونی له به درخانیان دووری نه خستوه ته وه له كوردایه تی و ئهركی نیشتمانپهروهی له بیر نه بردۆته وه.

سروشتی حاجی له خو رازی و باوه ر به خو هاتوو له عاست بنه ماله ی به درخانی شدا ئاشكرا و نیگا كیشه. له هه موو دیوانه كه یدا یه ك دیره شیعهر هیه باسی چاكه و فه زلی به درخانیان بكا:

به درخانیو له سه ر لاچی له مه وپاش  
له هه ر لاوه ده تانه اپن وه كوو ئاش

حاجی ئه گه ر نه تر سا با له وه ی ناو بردنی به درخانیان لئی بگیری به عه یب، به و مانایه كه هه مل بكریته سه ر بوونی چاكه و نه وازشتی ئه وان له گه رده نی، ده بو جار هه ناویان بینی و مه دحی پیا وه تی و كوردایه تی و خه باتیان بكا. بو ده بی هی نه ده ناوی پیاویکی وه ك نالی بینی له هۆنرا وه كانیدا و خو ی بو بشكینی؟

به (تضمن) فه رده کی نالی ده هیتم تا ره فیه قانم  
بزانن فه ر قمان زۆره خه زه ف قهت وه ك گو هه ر نابی

یا خود خو به وه هه لداته وه كه له نالی كه مته ر نییه؟

زاهیره به یتم له نالی و كوردی زۆر كه مته ر نییه  
تالعم بهر گه شته یه و به ده بخته به ختم نوستوو

یا خود له نالی زیاتره؟



بهجی ما نالی وهك نالی، دواكهوت كوردی وهك گهردی  
كه حاجی غاری دا ئهسپی له مهیدانی سوخه نرانی

ههلبهت ئه مهی کردوو چونكه كهس لئی بهداویوه ناکا و لهو مه دح و ناو بردنانه دا  
سه رشکین ناکریته وه. بهلام زیده گوتنه وهی ناو و چاکه ی به درخانینان هه رچه ند  
مه حزی راستیش بی مه ردی بی ئینساف ته ئویلکی مزه خوری و گه وره و چووکیی بو  
دینیتته وه.

جگه له تیکرای مالی به درخانی، حاجی قادر ناوی تاکه كه سیکیش دهبا له یهك دوو  
بهیتی دیوانه کهیدا. هه ر چه ند ناو بردنه كه نهختیکیش له ژیر په رده ی رسته ئاراییدا  
بی، دیار ده دا كه مه بهس شه خسی (یهزدان شیر) ی بنه ماله ی به درخانیه:

ئهمیریک ماوه پاشایه. گوتی کییه؟ گوتم شیره  
گوتی لیره؟ گوتم لیره هه تا تاران و هیندوستان

به خوی شیره وهکوو ناوی له شه ردا دوژمن ئه ندازه  
ته مایان هه ر به ئه و ماوه ته واوی خاکی کوردستان

لهو چه ند بهیته به ولاوه كه جاریکیان به سه راحت باسی بنه ماله كه و جاریکیان به  
شکل رمز ناوی یه کیکیان دینی خه بهر و ئه سه ریکی دیکه ی به درخانینان له  
دیوانه کهیدا نادۆزیتته وه.

پوخته ی قسه ئه مهیه، حاجی روژهك له روژان خزمه تکاری کیسه ی نه کردوو،  
ههلبهستی بو دلی كهس دانه ناوه، سهروشتیکی خورت و كشت و ههستیار و سهركهشی  
بووه، له هه موو ههنگاوه كانی ژیانیدا شوینی ئه م سهروشته ی وهك مۆر و توره  
دهخوینریتته وه. تا ئه وهندی ئیمكان هه بی مروفتیکی زاده ی مروقان به خوی بنازی و  
خاوهنی بیر و رای سه ره خو بی، له هه مان کاتدا غه ربیی و بی كهسی و هه ژاریش  
نه توانی له گه رده ن فیرازیی كه م کاته وه، حاجی قادر ئه و به خو نازیوه سه ره خو یه  
گه رده ن فیرازه بووه. جگه له و هه لانه ی تا ئیستا خه ریکی راستکردنه و بیان بووین، له  
گوتاره كه دا ده رباره ی کوی و چه ند و چۆنی رو شبیری و ئابووری و کومه لایه تیی  
کویه ی سه رده می حاجی و بهر له حاجی، بیر و رایه کی سه ربییی بی به لگه هه یه تا  
بلیی دوورکه و توو ته وه له واقع.

له ستوونی دووهمی گوتاره كه ئه م رسته یه ده خوینیتته وه (له رووی خوینده وارییه وه

لهو سەردەمەدا ھەموو كوردستان بە گشتی و ناوچەى كۆيى بە تايبەتى زۆر دواكەوتوو بوو). بەدواى ئەمەدا لە ھەمان ستوون رستەييكي ديكە دى كە دەلى (لەرووى ئابوورى و كۆمەلايەتییەو ديسانەو ناوچەى كۆيە كە دەتوانين بيكەين بە نمونە بۆ ھەموو ناوچەكانى كوردستان لەو پەرى دواكەوتندا بوو). پاش ئەم گوتەيە بۆ شەرحدانى مەبەسى گوتارەكە دەچیتە سەر ژماردنى ھەندى لە بارە ناخۆشەكانى ژيانى ئەوساى كۆيى وەك دەرەبەگى رەگ داکوتاو و (احتكار)ى زەوى و زار و باغ لەلایەن چەند كەسكەو و نەبوونى پرۆژەى پيشەسازى و پەرەسەندنى نەخۆشى و ھەژارى و بەگژيەكدا چوونى غەفوورى و ھەويژيان .

لەم چەند دىر و رستەيەدا بارى رۆشنيارى و كۆمەلايەتى و ئابوورى ناوچەى كۆيى خراوتە پایەيىك ژيتر لە تىكراى كوردستان، بە تايبەتى لە بارى رۆشنيارىيەو كەوا گوتارەكە بۆ خۆى وشەى (بە تايبەتى)ى بۆ بەكار ھيئاو. ئەم قسانەى گوتارەكە ئەگەر راستى مێژوويى بى دەمەتەقە با وەياخود بە بەلگەى نوئى ئيسپات كرابا، دەربرينى نەك ماف، بەلكو پيوستىكى ئەدەبى بوو بەسەر شانى نووسەرەو، بەلام ھەرچى ئيسپاتكردن و پى سەلماندنە لە نووسينەكەدا وجودى نيە، ئەو نەبى بىر و باوهرىكى سادەى سەريى عاتيفى كە خاوەنەكەى ھەز بە گوتنەوہى دەكا و لەگەل روالەتى ئەو (حكەم)ە تىكرايىيە رىك دەكەوئى كە بەسەر كوردستاندا دەدرئى لە ھەموو بارىكەو، بووتە (بديهيە)ش بەلای نووسەرەو لزوومى بە بەلگە و ئيسپات نەماو. ھەرچونىك بى ئەوا گوتارەكە كۆيى دادەنى وەك ناوچەى جەھالەت، بەلام بى گومان ئەگەر خاوەن گوتار خۆى كۆيى نەبا بەوجۆرە پى دانەدەگرت لەسەر نەخويندەوارى كۆيى ھەر نەبا لەبەر شەرمى رووان، كوردى گوتەنى. تۆ بلئى كۆيى لە ناوچەى قەرەتەپە و بازىان و مەندەمەرەش نەخويندەوارتر بووى؟ ئەم ناوانە بە رىكەوت ھاتنە بىرم نەك لەبەر مەبەستىكى تايبەتى.

واتى دەگەم تاكە يەك بەلگەى (بى دەنگ) ھەيە لە گوتارەكەدا بۆ زيە نەخويندەوارى ناوچەى كۆيى كە نووسەر بە سەراحت دەرى نەپروە، ئەويش زۆرى ژمارەى مزگەوت و مەدرەسەى مەلايانە لە كۆيى! كە مزگەوت حىساب بكەين بە بنگەى جەھالەت دەتوانين كۆيى حىساب كەين بە بيشكەى دواكەوتوى و نەخويندەوارى. ئەگەر ئەمە مەبەست نەبى ھىچ بەلگەييكي ديكە نامىنتەو لە نووسينەكەدا بۆ سەپاندنى گۆشەى نىگای خاوەنەكەى.

وهنيه دانانى خویندنی مه‌لایانه‌ش به خویندنی بی‌بايه‌خ و دژی راستی و پیشکهن کاریک بی‌کس نه‌یکردبی و گوتییک بی‌کس نه‌یگوتبی، نه‌وهی راستی<sup>(۱)</sup> بی‌بو ماوه‌ییکی دور و دریز له له سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی خویندنی نویوه ناکۆکی میانی مزگه‌وت و فیگرگه (قوتابخانه) چه‌ندین نارعه‌تی و ده‌مه‌ته‌قی په‌یدا کردوه، تا وا بووه هیزش و به‌ربه‌ره‌کانی دوولایی له به‌ینیاندا بووته‌با به‌تی هه‌لبه‌ست. پیویست نابینم نمونه‌بینه‌وه له شیعری ئەم و ئەو و زامی کۆنینه‌ی ساریژبووی بکۆلینه‌وه، چی لیره‌دا گوتم زۆر خه‌لق ده‌یزانی و له‌بیریشیان.

خۆ‌خه‌ریک‌کردنم، لیره‌به‌دواوه، بو‌دی‌ارخستنی راستیی ته‌واو له باره‌کانی جوړجۆری ژبان و ژبیری شاری کۆیی، وه‌ک کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری خوینده‌واری و هه‌ر باریکی دیکه‌که سوورانه‌وه‌ی خامه‌له‌سه‌ر کاغه‌ز تووشی دئ ته‌نها بو‌مه‌به‌سی راستکردنه‌وه‌ی بیر و رایه‌ک نییه‌که من به‌هه‌له‌ی ده‌زانم، به‌لکو له هه‌ره‌پیشه‌وه‌بو‌یه‌به‌که شاری کۆیی پیشکهنی حاجی قادره.. شوینه‌واریه‌تی.. سه‌رچاوه‌ی بوونی مادی و مه‌عنه‌وییه‌تی.. ئاسمانی په‌روازی فکر و هه‌ست و سۆزیه‌تی.. هۆی خۆ‌هه‌لدانه‌وه و شانازیکردنه‌تی. ئاخۆ ئەم بووکی خولیا‌ی دایکی حاجی که کۆیی بی‌تۆ بلینی هه‌ر به‌چکه مه‌یمونه و له‌به‌رچاوی دایکی شیرین، یاخود به‌راستی بووکه و به‌جوانیی خۆی و نارایشتی ئال و والای ره‌گی هه‌ست و هونه‌ر و بوژی و زه‌وق و شه‌وق له‌ مرۆفدا ده‌جوولینی؟

باسیک که له‌دووری تاکه بولبولی نیشتمانپه‌روه‌ری کوردایه‌تی چه‌رخیک له‌مه‌وبه‌ر هه‌لبی ده‌بی سه‌ریکیش به‌هیلانه‌ی ئەو بولبوله‌دا داگری که هه‌وه‌ل فره‌ی تیدا کردوه و زۆرتین چریکه و چه‌هچه‌ه‌ی له‌ویوه هه‌ستاوه.

(۱) نووسه‌ر هه‌یه‌ته‌عبیری (له راستیدا - له‌راستی دا) به‌هه‌له‌ ده‌زانی، گۆیا ده‌بی بگوتی (ئه‌وه‌ی راستی بی) یاخود (به‌راستی). هه‌رچه‌ند (له راستیدا) تازه‌ش په‌یدا کرابی، به‌کاره‌ینانی له‌هیچ ده‌ستووریکی و اتا ده‌برینی لانه‌داوه و کوردییکی دروست و ریکه. له‌گه‌ل هه‌لینانی هه‌نگاوی نوی به‌ره‌و قوناغه‌کانی یه‌ک له‌دوایه‌کی سه‌ره و ژووهرچوونی خوینده‌واری کوردی پیویستمان به‌گه‌لیک ته‌عبیر و قالی تازه‌داهاتوو ده‌بی له‌وتووژ و نووسیندا. ته‌سک کردنه‌وه‌ی دلخوازی نووسه‌ران له‌په‌یداکردنی ئەو قالیانه‌ی ده‌گری له‌ته‌قه‌للای ده‌وله‌مه‌ندتر کردنی فه‌ره‌نگ و ئەده‌بی کوردی. (له‌راستیدا) واتاییکی نه‌ختیک جیاش ده‌رده‌بێ تا ئەوانی دی.

ھۆی دووھمی خەریکبوونم ئەوھیە کەوا، بى خۆ ھەلکەشەن، خویشم زادەى مەلەندى كۆيەم. بەپيى نزيكيم لايەوھ قەرزدارى خوينەرى كورد و كتيبخانەى ميژووى كورد، ھەك شارەزاي خانە، لە كاروبارى كۆيەى سەر بەم باسەوھ بدویم و بە قەدەر تواناييم تاريكى لى برەوینمەوھ. قەرزدارى كۆيەيشم لەوھدا كە نەبيم و لايەنگيرى لى بکەم ھەر نەبى دەستىكى لەسەرکردنەوھى بۆ بەرز كەمەوھ كە ستەمى لى كرا. ئەو شارە كە منى ھينايە كۆرى ژيان ھەر ھيندە گەردەن ئازادى كردم و ئيزنى دام رەھابم لە پيوھندى دايك و رۆلەيتى كە غەدرى بۆ نەكەم نەك غەدرى لى بکەم. با بگەريئەوھ سەر چەقى باسەكە.

لايەنى خويندەواری و نەخويندەواری كوردستانم بە جورىكى گشتى بەپيى دەرفەت و دەسەلات ليزە بەپيشەوھ باس كرد بى ئەوھ لە پيوست زياد يا خود بەقەدەر پانايى مەوزووع دريژەى پى بدەم. لە چەند روپەرپەيىكى ليزە بەدواوھش بەتايبەتى لەسەر كۆيى دەدویم بايى ئەوھ ئەسلى باسەكە و راستکردنەوھى ھەلە ليم داوا دەكا. ئەم ريبازە پانەى نووسين لەسەر سەقافەتى رابردووى كۆيى خامە نابا بۆ تەنھا مەيدانى خويندەواری و زانست و رۆشنيرى رابردووى كۆيى و بەس، بە ريجكۆلەى جياجيدا كە ھەك لە دار بە ھەموو لايىكى درەختى ئەسلە باسەكەدا بلأو بوويتەوھ، نووسينەكەم بۆ سەر جوملەى ئەو مەيدانانە دەچى كەوا بە يەكدى گەيشتنەوھيان ديمەنيكى گشتى بى كەلەبەر و پچرانەوھى كۆيەى ليزە بەپيشەوھ راستەوخۆ بە بارى ئىستاكەى دەبەستتەوھ. دويني و ئيمرو دەكا بە يەك تابلۆ.

كۆيى لە زۆر رووھە پايەى تايبەتى خۆى ھەبووھ لە ژيانى كوردەواريدا. بەلام ئەم پايەى بە سرنجدان و ليوردبوونەوھ نەبى خۆ بەديار ناخا ھەرچەند لە واقيعيشدا بەقەدەر چياكەى ھەيبە سولتان و سەرچاوھكەى ھەماموك و گردۆلكەكەى باسكى عارەبيان تەواوكەرى شەخسيەتى كۆيەيە. عادەتەن ميژوو خەرىكى رووداوى بە بريق و باق و زريق و زاق دەبى، گوپى بۆ گرمە و زرمە كردووتەوھ و چاوى لە بلئيسە و نەبەرد و بكۆژە و ببەستە بريوھ، راستى بى دەنگ و كشمات با كئلكە و توخمزاري رووداوى و گۆران و قەومانيش بى خۆ ناھاويتە كۆرى بەزم و رەزمى ميژووھوھ، ياخود لە بەزم و رەزمى ميژوودا جيى ناكريتەوھ. پالەوانك گورز و گۆپال و شير و رمى ھەلگرتبى ھەر ئەوھ قارەمانى گوزارشاتى ميژوو، نە وەستاي گورز و گۆپالەكە و نە نانكەر و چيشت لئەنرەكە و نە مەيتەرى رەخشەكە و نە جل شور و جل درووھكە

هیچیان نابن به و گرمتهش<sup>(۱)</sup> که میژوولیی ههلهنگوی و ههست به ههبوونی بکا. حهن دهکهم لیڤهدها میسالیکی عهلاقهدار لهگهله رۆژانی ئیستا کهمان بئیمهوه. سالی ۱۹۶۳ که ئیمهه (وهفدی کوردستان) خهریکی گفوتوگو بووین له بهغدا و نهژانسی خه بهسازای دهولهتان خهریک دهبوون دوو وشه مان لی ببیهن و سه دان کس دهسته دهسته دههاتنه لامان و داوهتیان دهکردین و تیکرامان یه که قهوغامان نابوووه سهروینی نهیی، به براده رانم دهگوت سهیری ئهم (مفارقه) یه بکهن، ههزاران چهک هه لگری پئشمه رگه ی کورد له بن دار و بهردی شاخ و دۆلهکانی کوردستانن به هه موویان هینده ی یه کی که له و کوردانه ی بهر سیبه ر و کۆندیشن و ناو ئیستیرا حه ته ی بهغدا که خهریکی سیاسه تن دهنگیان ناگا به گوچگه ی زه مان و مه کان، زوربه بیان هه تا هه تاییش هه ر بی دهنگ و نه ناسراو ده میننه وه که چی جهنگاوهری و فیداکاری ئه وانه زه یتی چرای کوردهواری به شوڤش و پارتی و وهفدی هه وه.

به لی میژوونووس یه کجار ئه ریس تۆکرات و به فیزن، خامه زپینه که بیان دهنگ و باسی زینگه دار نه بی نا یخاته سه ر ئه تله سی تۆماره وه. ئه و تاییه تیانه ی کۆپه ش که له حه قیه ته دا پایه ییکی گرنگی پیک هیناوه له سه ر جومله ی ژیان کوردهواریدا، له و بابه ته بی دهنگ و بی ناوه ن چا و نایان بین ی تا په نجه بیان نه خریته سه ر و بگوتری نا ئه مانه ش حیساب که ن له زمینی خه رمانی داها تی روحی و مادیی کورد و کوردستان. تاییه تییهکانی کۆیی وهک زهوییکه دهغلی رواندوو و له ژیری شراوه ته وه، دهغله که دیاره و خۆی زهوییه که نادیار.

به ره وه شاری سلیمانی بنیاد بنری له هه موو ئه و ناوچه پانه ی کوردستانی ژیروو ده که ویته رۆژه لات ی هه ولیر و که رکوک و رۆژئاوای سابلا غ و سنه تاکه یه ک ئاوا بیی کورد هه بووی له شار بچی کۆیی بووه. شاره زوور له زوویکه وه دهفته ری ره ش بووه وه، له هه ندی نووسین و که له پوور و فۆلکلۆردا نه بی شوینه واریکی ژیا ری - سه قافیی - ئابووری - کۆمه لایه تی شاره زوور نه مایه وه تاویک بینیته سه ر باریکی کوردهواری له و دوو سه د سی سه د ساله ی دوا بییدا. تا ئیستا به جوړیکی بی گومان جیگه ی شاره که ی شاره زوور نه زانرا وه کوییه، ئیتر که شاریک وه ها له رووپه ری جیهان سرا بیته وه که شوین و جیگه ی بز بووی ده بی چ ته ئسیریکی مابی له کاروباری

(۱) گرمته: زه قایییه که با بیی ئه وه بی پی مرۆف له ههنگاو هه لئیناندا لی هه لهنگوی. له مه ته لدا هه یه ده لی: قه له باچکه ی سه ر گرمته، خو ش خو ش کلکان ده کوتی.

ژیانی پر بزوتنهوه و جموجوول و رووداو.

قەلاچوالان که بۆ ماوهیەک پایتەختی فەرمانرەوایی بابان بوو، سەرەرای کورتیی ئەو ماوهیە، لەبەر زۆر ھۆی بەتین که ئەوان بوونە ھاندەری ئیبراھیم پاشا لێی بگوێزیتەوہ بۆ سلیمانی، ئەم قەلاچوالانە نەیتوانی لە گوێرە ی گرنگی پایە ی پایتەخت و مەرکەزی حوکمرانی که ھەیبوو ببیتە ئەو بلیسە و شەوقە که تین و تریفە ی بە کوردستاندا بلأو بیتەوہ. نامەوی لێردا باسی ئەسلی جی بێلم بۆ شکردنەوہ ی ھۆیکانی کەم تەئسیری قەلاچوالان لە ھەردوو لایەنی مادی و مەعنەوی کورد، ھەر ھێندە دەلیم ئەو تەئسیرە چەندێک دەبی بووی ماوہکە ی ئەوئندە کورت بوو بەبەر ئەوہ رانەگەشتووہ رەگ داکوتی و شەقلی خۆی لە مەیدانەکانی ژياندا بەجی بینی. ھێشتان (پینجوین) لە رووی بەرھەمھێنانی پیشکەوتنیکی ژیری لە دەور و پشتی خۆیدا کاریگەرتر بوو لە قەچوالان، خۆ مەعلومە لە رووی رۆشنبیریوہ چ نەبەوہ لە میاناندا.

ئاوایی بچوک و کەم دەرامەت ھەرچەند لە خۆی زیادیش چالاک بی جغزی ھەلمەت و تەقللا و تین و تاوی تەسک دەبی، تەنانەت لەوانە یە بۆ خۆی لە ژیر تین و تاوی دەورویشتی خۆی بی دەسلات بمینتەوہ، ئیتر لە جیاتی ئەوہ دروشمی ژیان و عادەت و نەریتی خۆی بسەپینی بەسەر دەورویبەریدا، شەپۆلی جموجوولی دەورویبەرکە ی رامالی دەدا و دەیکاتە پارچەییکی ھەمئاهەنگ لەگەل دیمەن و روالەتی گشتی. بۆیە دەبینی قەسەبجە ی بچوک لە نیوان عەشرەتان ناتوانی جلی عەشرەتی بگۆرێ بە شارستانی، لەوہ گەڕی که ناتوانی کار بکاتە سەر تاببەتیبەکانی ھیچ کامیک لە عەشرەتەکان.

شاری کۆیی بە گەز و گریی چەرخیەکانی لەمەوبەر و بەنەیسبەت تیکرای شارەکانی کوردستان شار بوو، قەسەبجە نەبوو. بەلگەییکی بچوک بۆ ئەم راستییە دینمەوہ لە کتیبی (قاموس الاعلام) که لە سالی ۱۸۹۸ لە ئەستەمبۆل دەرچوو. بۆ مەبەسی بەیەکدی گرتن (مقاسیە - مقانە) لەم کتیبە شایەدی وەر دەگرم که دەربارە ی گەورەیی و بچووکی ئەوسای ھەولیر و کۆیە ی داوہ. بۆ ھەولیر ۶ ھەزار دانیشتوو، بۆ کۆیی ۱۰ ھەزار دانیشتوو ی داناوہ. دەبی ئەوہش لەبەر نەکەین لەوہ بەپیشتر کۆیی گەلیک گەورەتر و قەلەبألغتر بوو. سەرژماری ناو کتیبەکە ی (قاموس الاعلام) کاتیک کراوہ که تازە دەھات کۆیی خۆبگریتەوہ لەدوای رشانەوہکە ی ۱۲۸۱ ی کۆچی که

دوهو ستيته بهرامبهر ۱۷۶۵ی زاینی. پښتريش ۱۲۴۶ ی کۆچی تاعوون کاریکي کردووه له کۆيي نويزی جومعهی تيدا نهکراوه، واته ۴۰ کهسی خهلقى شار له مزگهوتی جومعهی ئهوسای کۆنه بووه تهوه که (نصاب)ی نويزی جومعه پیک بښن. بهر له وه فلهکه تانه تهنه ئه وه هيندهی شارهکه که دهکه و ته ناو شووره وه له ۱۰ هزار کهسی زیاتر هواندووه ته وه. وهک ليره به پيشه وه به مونساه به باسم کرد ليره شدا ده ليمه وه له دهره وهی شووره ی شار ئاوه دانیکي زور هه بووه. رهنکه هيج موباله غه نه بی له ودا که بگوتری دانیش تووانی دهره وهی شووره پتر بوون له هی ناو شووره، که ئه مه ده ليم گوته ی خۆ کرد نییه، مه علوماتی ئه وتوم لایه به لگه بی بۆ گه وره یی شاره که. له بېرته گوتم مزگهوتی حاجی مه لئه سعه د و ابووه له دهره وهی شووره وه ۷۰ راتبه ی بۆ هاتو ته وه. له وه مزگه و ته وه به ره وه سه رووی شار برؤی دوا ی ۴۰۰-۵۰۰ مه تره پیک ده گه ی ته هه مامیک که مه شووره به (هه مامی پيسکان)، ئه ویش وهک مزگه و ته که که وتو ته ریکی شووره ی شار، ياخود له ته نیش شوره وه بووه به لای دهره وه. میژووی دروستکردنی به سه ر ده رگای دهره وهی له پارچه مه رمه ریک هه لکه ندراره و سالی (۱۱۱۱) ی کۆچی لی نووسراوه، واته ۱۷۰۰ ی زاینی که ده چيته پيش ۲۷۰ سالیک و به قه در ته مه نی سلیمانی و قه لاقوالان ده گریته وه. ئه م هه مامه تا ئیستاش هاوتای که مه له لایه ن ریکی و مه حکه می و ئه ندازه و مه رمه ریکاریه وه. له چهن د گونبه دیکي که تیدایه ئه وی هه ره پيشه وه یان مه هارت و وه ستاییه کی وای لی سه رف کراوه، باوه ر ناکه م ئیمرو به که رسته و عه مه له ی کۆیی گونبه دی وه ها دروست بکری. ئه گه ر بۆ مه به سی به ربه ره کانی و ئیسه پاتی وه ستایش ئیمکانی دروستکردنی په یدا ببی، کاریکی هینده به ئه رک و زه حمه ته که س بیر ناکاته وه له خۆ وه شتی وای ببناد بنی. کاریکی وای سه خت له کۆیه ی ۲۷۰ سال پيش ئیمرو به ئاسایی و بۆ مه حزی سوود کراوه، کاسبکاریکیش کردووه تی نه ک ئه میر و به گلره به گیک. جگه له لانی هونه ری و وه ستایی، ئه م هه مامه بۆ لانی قه له بالغی کۆیه ی ئه وساش شایه دی دها، چونکه عاده تن هه مام له نیو شار دروست ده کری نه ک له دهره وه. ئافره ت خۆ هه لئناکوتن بۆ جیی دووره ده ست و چۆل خویان تیدا (هه مام له میش) بکه ن. دیاره له دهره وهی شووره ی شار ئه و قه له بالغیه هه بووه که هه مام له نزیکیه وه دروست بکری. هه ر ئه و قه له بالغیه ش بووه ۷۰ راتبه ی لی چوه ته وه بۆ مزگه وتیک.

جگه له شایه دی بی قسه و دهنگی دار و دیواری هه مام و مزگه وت (حیکایه تی

كابرام دېتەو ەبىر كە ھەوھل جارى دەچىتە شار بە رېكەوت پلاو دەخوا كە ھەرگىز نەيخواردبوو، كە گەرايەو ەبۇ دىيى خۆي گوتى شتىكى زۆر خۆشم خواردو ەلە شار، بەپىي مەدحىك كە لە مەلاي خۆمانم بىستو ەئەو ەي خواردو ەمە يا مزگەوت بو ە يا ەمام) لە پياوانى جىلى پېش خۆم بىستو ە سەردەمىك ۲۰۰ مالى تىرەي (قوباد بەگى) لە دەرەو ەي شوورەي شار بەلاي رۇزاواو ە نىشتەجى بوون و خانوويان دروست كردو ە. بەلگەيىكى دىكەي گەورەيى كۆيى ئەو ەيە، لە سەروچاوي ناوي ەمامو كەو ە تا لە شار دەچوويتە دەرئ يەك دوا يەك ناشى ئاو دروست كرابوون، بۇ خۆم كەلاو ەي چوار ئاشم ديو ەلەناو شاردا، كەلاو ەي دىكەش ەبو ە من نەمديو ە، ياخود پېش بىر ەاتنى من بەتەواوي كۆيىر بوو ەتەو ە. ئەو ەموو ئاشە بۇ شارىكى بچووك دەست نادەن، ەر ئاشەوانەكان بەخىو ناكەن.

بازارپەكەي كۆيەش لە لانى خۆيەو ە چىكايەتتىكى رەسەنى و فراوانى و دەولەمەندى و ئالووئىر و ماملەت و چالاكىي بزووتنەو ەي ئابوورى ئەو شارەمان بو باس دەكا. وەك بازارپى ەموو شارىكى (تەواو شار) كە ەر تاقمە كاسبكار و خاوەن سنعەت و پىشەيىك لە جىگەيىكى تايبەتى خۇيان لە بازاردا كۆمەل دەبن ەرو ەھاش بازارپەكەي كۆيى لەو روو ەو ە رىكوپىك دامەزراو بوو. گوزەرى زىرنگران، گوزەرى ئاسنگران، گوزەرى ەتاران، ەي ئىمەنى و كالەكدروان، ەي نەچاران، ەي خەنجەر سازان، ەي زىن و كۆپاندروان، ەي بەقالان، ەي كەبابچىيان.. ەتد. ەموو جىگە و رىگەي خۇيان ديار بوو، توچار و بازارگانى گەورەش لە قەيسەرىيەكان و خانەكان دوكان و حوجرەيان ەبوو. كەس نەيديو ە رۇژەك لە رۇژان بابەتى ەتارى لاي بەقال دانرابى ياخود مالى بازارگانى لاي ەتار ەلدرابىتەو ە.

دەباغچى و كاروانچى لە بازار دانەدەنىشتن، ەرىەك لەمانە بەپىي داخوازي كارەكەيان جىگەي جياجىيان ەبوو. دەباغچىيەتى كەسبىكى بە برەو بوو، دەباخانە لە جىگەيىكى نزيك دەرەو ەي شار بەسەر نۆينى (شيو) ناوي لەكار ەينراوي شارەكەو ە بوو. جىي ەيوان سەربىنىش (سەلاخانە) لە كنارىكى شارەكە بوو، قەسابەكان بۇ گۆشت فرۇشتن گوزەرى تايبەتى خۇيان ەبوو، ئىستاش ەيە، لە بازار. بەينىكە سەلاخانە دورتر خراو ەتەو ەلە شار. جىگەي دوكانى خمخانەچىيانىش لە بازار نەبوو، شوينى تايبەتى بۇ دياركرابوو، نەو ەك كارى خمگەرى رەنگى خم بە دەور و



پشتی خۆیدا بلاو کاتهوه و مامله تچی سه غلته بکا.

شاریک له ده میکه وه شار نه بی و ئوسوول و دستووراتی مامله ت و کرپین و فرۆشتنی به گویره داخوازی بهرزه و ندیکی کۆن و چه سپاو جیگیر نه بووی تا ئه و راده به گوئ ناداته ریکخستنی بازاره که ی پۆحه ساندنه وه ی کریار و سر لی نه شیوانی.

له لایه ن ئابووریشه وه که له نزیکه وه پیوه ندیی هه یه به گه وره ییی شاره که کۆیه ی پیش دامه زرانی حکومه تی عیراقی دوا ی شه ری جیهانی یه که م، وه زعیکی ئابووری یه که جار جیاوازی هه بوو له وه زعی ئیستا که ی. نه که هه ر له بهر ئه وه هه ولیر بوو به لیوا و کۆیی به قه زایی مایه وه و له م رووه وه باری دالنگا، به لکو له بهر هۆی یه که جار گرنگتر له قه زایی و لیوایی کۆیی هه زار بوو و خه لقی لی ته کیه وه و ده رامه دی وشک بوو تا وای لی هات له بهر بی ئیشی، خه لقی شاره که په رته وازه یان کرد و به چوار لای خۆیاندا بلاو بوونه وه. هۆیه که ش ئه مه یه:

له کۆنه وه دوو سه رچاوه ی بنجی کۆیه یان کردبوو به ناوچه ییکی گرنگی ئابووری: یه که میان ئه وه یه که جیگه ی شاره که له سه ر ریی تیجاره تی ترانزیتی میانی سووریه و به غدا<sup>(۱)</sup> له لاییکه وه و باکوور و رۆژاوا ی باکووری ئیران له لاییکه دیکه وه که ئازربایجان و کوردستان ده گریته وه، هه لکه وتبوو.. دووه میان ئه وه یه، به پیی سه رده می خۆی کۆیی ناوچه ییکی گه ره ی پیشه سازی و چنن و هۆندنه وه و چه ک دروستکردن و زیندرووه تی و گازری به ره و مافوور (کوودی) و لباد و پیللا و جه ره و گۆزه و گه چ و مه رمه رکاری و کاروباری فه لاحت و جووت و ئاش نانه وه و ئه غلته ب ئه و پیشه و ورده کارانه بوو که ژیا نی کوودی ئه وسا داخوازی ده کرد. بی جگه له خودی خۆی و ده ور و پشتی، ناوچه کانی رانیه و قه لادزه و مه نگوراتی تا ده گاته سه رده شت.. خۆشناوه تی و ولاتی گه ردییاتی و به ری شیخ بزینی له باشووری زیی کۆیی.. خولاسه ولاتیکی فراوانی کوورده واری به م جوړه به ره مه پیویستانه کارسازی ده کرد و خۆیشی پی ده چه واندوه و ده گه شانده وه.

جگه له م دوو لایه نه گرنگه ی ترانزیت و ورده سنعه تانه، کۆیه ش وه که هه موو شاریکی چالاک و خاوه ن پوول و ده رامه د، تیجاره تی ناوه کیشی تا بلیی پیشه ووتوو

(۱) ده توانی بلیی (بابل) بو ئه و سه رده مه کۆنانه ی که هیشتا شاری به غدا تییدا نه هاتبووه وجود.

فراوان بو. هەرچی بهرهمی کشتوکال<sup>(۱)</sup> و حیوانی و سروشتی ههیه، زیندهمال و مردهمال، توجار و ماملهتچی و چۆداری کۆیی خهریکی کپین و فرۆشتنی بوون و سهفهری دووریان بۆ کردوو بهرهو تهووریز و ههلب و بهغدا. ههمیشه توجار و ماملهتچی و قاچاغچی و تهراح و قهیاغچی دوور و نیزیکی له بازار و خانهکانی کۆیهدا به زۆری دیتراون.

بهردهوامبوونی وهزعی وا بۆ سهدان سال ئهنجامیکی کۆمهلايهتی و ژياری و رۆشنبیری بهرهم دیننی که دواي کهمیکی تر لیی دهویم. ئیستا قسه لهو ئهنجامه ناکه تا بۆت روون دهکهمهوه کۆیهی دواي شهري یهکهم و دامهزانی حکومهتی عیراق وهزعی به چی گهیشته.

ئهرکی سهفهر بهر و گرانیه کهی ۱۹۱۷ ژيانیکی به کۆیی نههیشتهبو، لاپههري نوئی (احتلال و انتداب) و بهدوا ئهواندا (حکمی وطنی) کرایهوه. یهکهم ئهنجامی کوتومی تهواو بوونی جهنگ بهنسیبهت ئابووری کۆیهوه ئهوه بوو ریگی ترانزیت که به ولاغ و قافلله و کاراون ئاوهدان بوو، ئهم ریگهیه یهکجارهکی کویر بووه، ههم لهبهرتهوه دوو حوکمی له یهک جیا کهوته سوریه و عیراق، ههم لهبهرتهوه پهیدا بوونی ئوتوموبیل ترانزیتی له ولاغ و کاروان ساندوه. به کردنهوهی ریی گهلی عهلی بهگ و حاجی ئومهرا تيجارهتی ترانزیت ریی خوی گواستهوه بۆ ئهوی. به کردنهوهی ریی ئوتوموبیلیش له سلیمانیهوه به دهر بهندی کونه کۆتردا بۆ رانیه و قهلا دزه ههچی ولاتی رۆژهلاتی کۆیی ههبوو ورده ورده له دهستی بووه. زووتر رانیه و قهلا دزه وهک دوو گههکی کۆیی حیساب دهکران. ئهوهی راستی بی دواي چۆلبوونیان له سهههتاکانی سهدهی بیستهه خهلقى کۆیی ئاوهدانیان کردنهوه. تا ئیستاش بنهمالهکانی هههه کۆنی رانیه و قهلا دزه کۆیین.

ههروهک پیوهندی کۆیی لهگههله سهرانسهری ناوچهکانی رۆژهلاتی خۆیدا پچرا،

(۱) بهرهمی توتنی پژدهر و رانیه و بهشیکی زۆری ناوچهی رهواندز و خۆشناوهتی و ههموو ولاتی کۆیی تیکرای سهر به توجارهکانی کۆیهوه بوو و له گومرگی کۆیی عه مبار دهکرا و دواي دهنیرا بۆ ههولیر و مووسل و کهرکووک و بهغدا و ناو عهشهرهتهکانی عه ره ب. دواي دامهزاندی دایههه (انحصار) رانیه و پژدهر خرا نه سهر سولهیمانی، رهواندز و خۆشناوهتیش کهوتنهوه سهر ههولیر که ئهویش بوو به ناوچهی (مدیریة) وهک سولهیمانی.

بەرەو رۆژئاوا و باشووریش شادەماری بەرژەوهند و سوود و ماملەت و هاتوچۆی پسا لەبەر هەمان هۆی نەبوونی رینگەییکی ئەوتۆ دەست بەدا بۆ رەوتی ئۆتۆمۆبیل. کورتەى قسە ئەوەیە دواى پەیدا بوونی ریی قیرتاو و بەیەكەو بەستراى ناوچەکانى بەهۆی ئۆتۆ و هەندى جار بەهۆی شەمەندەفەرەو و مانەوێ کۆیى بى رینگە و پێوەندى، وەزعیکی نۆی هاتە پێش هەموو حیسابییکی کۆنى سەرەوبن کرد. کۆیەى چالاک و پر جموجول چ بزوتنەوہییکی نەما، زۆر جیگەى کەم دەرامەدیش رەورپەوہى کەوتە گەر. کوردی گوتەنى، کۆیى بوو بە پیادە و شوینان بوونە سوار. جارى جارەن هەموویان وەك یەك بوون هاتوچۆ و گوێستەنەویان بە پشتی و لاغ بوو.

نووسەرى تازە پینگەیشتوو کە هیشتا عومری ماوہى نەداوہ لە ریی و تووێزى ناوہکی (حوار داخلى) و سرنجدان و لیکۆلینەوہى خوێ بگا بەو راستییانە، لە هېچ کتیب و نامیلکە و گوتاریشدا باسیکی میژووییى نیوہ چلی لەبارەى کۆیەوہ نەدیوہ کە بەو هۆیەوہ شارەزایی لە رابردوو و ئیستای کۆیى پەیدا بکا، بەلێ نووسەرى ئەوتۆیى بى سى و دوو و تى وەستان بریارىکی گشتیى فراوان دەدا کۆن و نۆی داوێتەوہ سەر یەك، وەك دەغلی هەرەمە.

لێرەدا دەربارەى لاتەریک بوون و نەمانى پێوەندیى کۆیى بە دنیاوہ رووداویکی بچووک دەگێرەوہ لە تەجرەبەى خوێ، ئەویش دەبێتە ئالْقەییك لە زنجیرەى بارى ئابووری کۆیى، بارى ئیستا کەیشى بە رابردوو دەبەستیتەوہ.

سالى ۱۹۵۳ کە نۆینەرى کۆیى بووم بە هاریکاری لەگەل خەلقى شارەكە ئەوہى ئیمکان بوو بۆ رزگارکردنى کۆیى لە دەست بى رپیی کردمان.. مەزبەتە، بروسکە، نمایش، ئیزراب، چ نەما نەیکەین. لە رۆژنامەکانى<sup>(۱)</sup> بەغداش هی وا هەبوون یارمەتیمان بەن بۆ گەیاندى دەنگى کۆیى بە گوێچکەى حکومەت و هەموو گەلى عێراق.. منیش لەلانى خوێمەوہ بە نووسین و گوتار و (مراجعه) بەپیی توانینم خەریک دەبووم. بۆ ئەو مەبەسە و هەندى مەبەسى گشتیى تر، کە لێرەدا لزووم نییە باس بکرین، دیدەنیکی وەزیری بەرگریم کرد و لەو دیدەنیەدا هەولم دا، تێیدا سەریش کەوتم، بۆ نەهیشتنى کۆسپییکی یەكجار سەیر لەپێش کردنەوہى رینگەى کۆیە و رانیە کە هەموو هەول و تەقەللايىکی بى بایەخ دەکرد. لە دەمیکەوہ، واتە لە ۲۰ سالیكەوہ

(۱) وەك رۆژنامەى (الدفاع)ى صادق البصام (الاهالى)ى کامل الجادرچى.

بەلکو زیاتریش، راپۆرتیڭ خرابووه دۆسیه‌کانی وهزاره‌تی به‌رگرییه‌وه وای راده‌گه‌باند که گۆیا له گۆشه نیگای عه‌سکه‌رییه‌وه، پاراستنی نه‌وتی که‌رکوک داخوازی ده‌کا دهرفته نهدری به کردنه‌وهی ریگه له میانى کۆیه و رانیه نه‌کا ئەو رییه یارمه‌تی سپای هێرشه‌ر بدا که له رۆژه‌لاته‌وه بیه‌وی بگا به که‌رکوک. راپۆرته‌که بۆ تێبدرن و شارده‌وهی ئامانجی به‌ره‌هه‌ستیکردن له به‌ستنه‌وهی رانیه به کۆیه‌وه، له هه‌وه‌له‌وه به جۆریکی گشتی ده‌لی هه‌موو ریگایه‌کی ستوونی (عمودی) که له سنووری ئێران‌ه‌دا به‌ره‌و ناوه‌وهی عیراق بی ده‌بی مهنه‌ بکری نه‌وه‌ک له کاتی شه‌ریکی جیهانیی ئاینده‌دا یارمه‌تی داگیرکه‌ر بدا له داگیرکردنی ولاته‌که، ئیتر له‌وه‌را راپۆرته‌که به‌تایبه‌تی پی له‌سه‌ر رییی کۆیه و رانیه داده‌گرئ. من له دوو که‌له‌به‌ری زله‌وه ره‌خنه‌م له‌و راپۆرته گرت: یه‌که‌م له‌و رووه‌وه که ریگاکانی حاجی ئۆمه‌ران- هه‌ولێر، کۆیه- که‌رکوک، قه‌لاده‌- که‌رکوک، خانه‌قین- به‌غدا که جگه له ریی کۆیه- که‌رکوک، هه‌موویان قیرتاو و هه‌مووشیان ستوونین بۆ ناو جه‌رگه‌ی ولات، به‌پیی ئەم راپۆرته ده‌بی گشتیان کویر بکرینه‌وه نه‌ک هه‌ر ریی کۆیه و رانیه یاساغ بکری. دووه‌میان، له هه‌وه‌ل رۆژی نووسینی ئەم راپۆرته و به‌ر له‌ویش به‌ ماوه‌ییکی دوور و درێژ له جه‌نگه‌کانی پێش جه‌نگی یه‌که‌مه‌وه زانراوه که تاکتیکی شه‌ری نوێ ستراتییی هینده‌ زل ده‌گریته‌وه به‌ر، ۳۰- ۴۰ کیلومه‌تری میانى رانیه و کۆیی، که سێ چواریکی ده‌شتایییه و مهنه‌ی چه‌رخان نا‌کا، هه‌ر تیییدا ناخویندریته‌وه، له‌وانه‌یه دوو باسکی (کماشه- گازی) هێرش ئەگه‌ر له رۆژه‌لاته‌وه بی یه‌کیان برۆا بۆ ده‌ریای سپی ناوه‌راست ئەوی تریان برۆا بۆ خه‌لیجی به‌سه‌ر. ئەم راستییه له‌پاش شه‌ری دووه‌می جیهانییه‌وه بووه به زانیاری سه‌ره‌تایی. ئەوه‌شم ئیزافه کرد که به‌لامه‌وه بۆ سومعه‌ی پیاوه ستراجیسته‌کانی سپای عیراق که‌م و که‌سرییه به‌هۆی راپۆرتی وا سه‌یره‌وه نیگا ته‌سکی به‌سه‌ر خوێاندا به‌سپینن. به‌دوا ئەم وتووێژه‌دا فه‌رمان ده‌رچوو له وه‌زاره‌تی به‌رگرییه‌وه بۆ وه‌زاره‌تی ئاوه‌دانکردنه‌وه (اعمار)ی ئەوسا ده‌س بدریته کردنه‌وهی ریگه‌ی کۆیه و رانیه.

باسکردنی ئەم گوزارشته و هه‌ول و ته‌قه‌لای خه‌لقى کۆیی بۆ وه‌ده‌س هینانی گوزهران و خو‌رزگارکردن له لاتهریکی و بی ده‌رامه‌دی، سه‌ره‌رای ئەوه که تۆمارکردنی خه‌باتیکی مه‌ردانه و هه‌مه چه‌شنه‌ی مه‌فته‌نی حاجی قادره، کاریکه گیانی حاجی به‌سه‌پنیه‌وه، چونکه ئەو سه‌د سالێک له‌مه‌وپێش هانی خه‌لق و خزمی کۆیه‌ی ده‌دا بۆ

جموجوۋلى گوزهران و له غەربىيەۋە بە ھەلبەست رىگەى جۆرجۆرو تازە بە تازەى نىشان دەدان سوودى لى ۋەرگرن. فەرموو سەيرى ئەم چەند دېرە شىعرە بکە لە زىمنى قەسىدەكەى (ۋەرە سەيرى بزانه لاوى كۆيى) و بۇ خۆت دەلالەتى لى ۋەرگرن. بەدوا تانوت لىدانی كۆيىيان و سەرشكاندنيان لەۋەدا كە بە شىخى درۆزن ھەلدەخەلەتتەن ئەمە دەخوئىيەۋە:

ئەمىش تەنھا نىيە سووچ و خەتاتان  
لە كەسبىش غافلن مىسلى مەلاتان  
لە بەغدا بۆچى خورما بىت و لەيموون  
لە بۇ دەرمان لە مال بى رۇنى زەيتوون<sup>(۱)</sup>  
لە دەورى كولى باغى شارى كۆيى  
دووسەد مەن دارى زەيتوونى بە جۆيى  
لەئىۋە كامەتان بووى يەك دوو بارىك  
بىكاتە كىسەينىك ياخود خرارىك  
دوويى لى دا لە كۆلا مىسلى دۆشاو  
ۋەكو رۇن رۇنى زەيتوون بىتە سەر ئاو  
ۋەيا كەى نىژراۋە چەند نەمامى  
لە نارنج و ترنج و ھەر مەقامى  
بزائن شىن دەبى نابی بە بەر دى  
لە جىگای گەرم و ساردى چى بەسەر دى  
بەراو و خاكى ئىۋە كىمىايە  
دور و گەۋھەر گەزۆ و مازووى چىايە  
مەعادىن خاترى تۆبى لەگەل كان  
گەنمتان زېرە ھەتتا زىۋە زىۋان  
رەژووى پاپۆر و خوى و و نەوت و گوگرت  
لە كۆيى ئىۋەدا كۆيە ۋەكوو گرد

(۱) مەبەسى ئەۋەبە رۇنى زەيتوون لە كۆيى ھىندە كەمە بە دەرمان دەشى، كەچى دار زەيتوون تا بلىي زۆرە لە باغەكانى كۆيىدا.

حاجى له ناوهيئاننى نەوتدا بەنيسبەت ولاتى كۆيى پېشبينىيەكى سەيرى كر دووه دەشى بۆى بە كەرامەت له قەلەم بدرى و بخريته بەر تيشكى ئەم چەند دېرە ھەلپەستەى:

ئەم قسەى ئىستە عەيبى لى دەگرن  
ئەودەمەش دى زەمانى بۆى دەمرن  
ئەم بە ئەو ئەو بە ئەم دەلى كاكە  
سەيرى قانۋونى حاجى چەند چاكە  
ھەر چلۋنى ئىشارەتى فەرموو  
وہك كەرامەت ھەمووى وھما دەرچوو

سەير و كەرامەت و پېشبينىيەكە لەو دەدايە كە لەو سالانەى دوایيەدا نەوتىكى زۆر دۆزرايەوہ لە نزيك كۆيى و بىرى بۆ ھەلگەندرا و ھەموو كار دروستى نەوت دەرھيئان جيبەجى كرا بەلام ياساى ژمارە (۸۰) دەرچوو و كارەكەى وەستاند و بىرەكە كۆير كرايەوہ. بى گومان حاجى قادريك ھيئدە بەپەرۆش بى بۆ ميللەتەكەى كە لە دوورەوہ فيرى رونى زەيتوون دەرھيئانيان بكا و ھانيان بدا بۆ چاندنى ليمۆ و نارنج، خەمى بى ريبى و لاتەريكيشى بۆ دەخواردن ئەگەر لە سەردەمى خۇيدا شارەكەى دووچارى ئەو تەگەرەيە بووبا.

پوختەى قسە لەو مەوزووعە ئەوہيە لاچوونى ريبى ترانزيت لە كۆيەوہ بۆ جيگەى تر و مانەوہى كۆيى بى رى و بان يەكەم شادەمارى گەشەكردن و فراژووبوونى ئابوورى كۆيەى برى. دەمىنتەوہ شادەمارى دووہم كە وردە سنعەت و پيشەسازيى پيويستىيەكانى ژيانى كوردەوارى بوو، ئەم شادەمارەش بە ليشاوەكەى سنعەتى ئەوروپا و غەلبەى پيشەسازيى شارەكانى ترى تازە گەشايەوہ و ھيز پەيداكردوى عىراق، ئەويش پسا و بازارى وردە وردە كز بوو خەلقى دوور و نيزىكى لى تەكايەوہ، لە چەند گوندىكى دەور و پشتى خۆى بەولاولە كەس نەما رووى تى بكا. لە حالىكدا ئوتۆمۆبيل لە بەينى شارەكاندا بەدرژايى رۆژ و ماوہييكيش لە شەودا وەك كيشەى ھەنگ ھاتوچۆيان دەكرد، رۆژى وا ھەبووہ لە يەك دوو ئۆتۆمۆبيل بەولاولە لە كۆيى دەرندەچوو. زستانان بە زۆرى ھاتوچۆ يەكجارى دەبرا. خەلقەكى زۆر لە برسان و لەبەر بى ئيشى بۆى دەرچوون. كەسادى ئابوورى گەيشتە پلەيئەك مانگانەى ھەندى

دوكان له قەيسەرييەكان بوو بە درهەمەك، وا دەبوو بە خۆراپيش كەس نەيدەويستن. بازار ئەوەندە چۆل بوو دوكاندارەكان خۆيان بە كەلا بەردینە دەخافلان. بى گومان تووتن نەبا، كە نەمر و نەزى، گوزەرانىكى بۆ خەلقەكە پەيدا دەكرد كۆيى ئەو نەمابوو خەلق بژيینی. نازانم دواروژ سەر بە چ دەگەینی، بەلام ئەوئى تا ئیستا (۱۹۷۲) لەبەرچاوه كۆیە سەدان سالى پيش ئيمرۆ بەنيسبەت ئەو رۆژگارانه قياسيك هەلناگرى لەگەل كۆیە ئیستادا.

ئینجا با سەرۆزور بینەووە بۆ تەواوکردنی گەشتەكەمان لە رنجكەى ئەو باسەى گۆتم دواى كەمىكى ديكە لى دەویم، با بزانی كۆیەى بەر لە كزیونەوئى گەشەى ئابوورى و دەرامەدى، لە مژووى كۆنەووە چ رۆلئى بوو لە مەیدانەكانى كۆمەلایەتى و ژيارى و رۆشنبیریدا. گۆتمان لە رۆژەلایى هەولیر و كەركووكەووە تا رۆژئاواى سابلاغ و سنە تاكە شارىكى كورد هەبووى كۆيى بوو بەر لە دروستکردنی شارى سلیمانى بۆ ماوهیكى چەند سەد سالى.

لەو چەند چەرخەى فەرمانرەوایی عوسمانى لە كوردستانى عیراقدە توركەكان بۆ مەبەسى خۆ چەسپاندن، وەیا هەر مەبەسىك بى، لە دوو شارى هەولیر و كەركووكدا سەقافەتى توركییان بلأو كردهووە و زمانى خۆیان خستە كوچە و بازارەكانەووە. ئەم كارەیان كە لەم دوو شارەدا خستە كایەووە لە هەر جیگەییكى دیکەش با هەمان تەئسیری خۆی دەكرد، وەنییە ریکەوت كە یەخەگیرى وان بوو چ عەیبك بئینتە سەر گیانى كوردایەتیان. ئەوئى راستى بى دانیشتووەكانیان بۆ پاراستنى كوردایەتیى خۆیان زیاد لە شارى دیکە دووچارى ناراحەتى دەبوون وەك ئەوئى مەلە لە دژى خورپى ئاوبكا.

لێرەدا رووداویكى مژوو دەگژینەووە بۆ روونکردنەوئى هەلكەوتى شارى كۆيى كە مەلەندى حاجى قادەر لە رووى راگەیاندى رۆجى كوردایەتییهووە. لەو واقیعدا كە عوسمانى چنگالى خۆی گیر كردهووە لە هەناوى كەركووك و هەولیر، مایەووە كۆيى كە پەرشەنگىكى بەهیزی كوردایەتى بداتەووە بۆ ناو دانیشتوانى عەشرەت و دى و ئاوابییهكانى كوردستان لەو مەساحە پانەى تازە باسمان كەرد. ئەو تفاعل و تیک چرزان و تیکەلبوونى كۆيى هەیبوو لەگەل لادى و عەشرەت و كوچەرى كورد بەهۆى یەك زمانى و لە یەكدى نزیك بوونەوئى عادەت و نەرىت فەرقىكى ئەوتوى نەهیشتبوو لە میانى روالەتى كۆيى و دەشتەكى. كۆيى شارىكى كرایەووە بوو بۆ دانیشتووى دەشت،

خەلقەكەشى ئاشناتر بوون بە ژيانى دەشت و دەر، واتە هاتوچۆى دووسەر لە شارەوہ بو دەشت و بەپنچەوانەش نزىكى و شناسى و تىكەلپىيەكى بى سنوورى بەرھەم دينا لەميانى ھەر دوولا بو راھاتن بە ژيانى يەكتەر وای كرددبوو ژنە كوۆى وەك لادى بە رووى كرايەوہ لە مائەوہ بچپتە دەرى. دەتدیت لە كەركووك و ھەولپز بەھۆى سەقا ئاو دەگەيشتە مائەكان، كەچى ژنە كوۆى جەرە و گۆزەى لەسەر شان دادەنا و ھەلدەكشا بو سەرروى شار و ئاوى خواردەنەوہى بو مالى خۆى دينا، ياخود جلى شوروى دەبرد بو ھەوزى مزگەوتان و گوۆى رووباران (بسميل)ى دەكردن، چ پاسەوانيشى لەگەل خۇيدا نەدەبرد. لەوہش زياتر، ئافرەتى كوۆى لە ھەلپەركىنى (رەش بەلەك)دا لەدەستى پياو شايبى دەكرد. كە حالى ئافرەت و ابى پيوست نيبە باسى حالى پياو بكەم چونكە منيش باسى نەكەم لەخۆوہ بو سرنجدەر دەردەكەوئ جياوازىكى كەم نەبى نەبووہ لە ميانى پياوى كوۆى و ديبەكانى ولاتى كوۆى، ئەوئندە بەسە بلیم توتتەوانى خەلقى كوۆى كەسبى توتتەيان فيرى دانىشتوانى ديبەكانى ولاتى كوۆى و رانيە كرد.

ئەم يەك زمانى و يەك عادەتپىيە كارىكى زۆرى كوردەوارىي كرددووتە سەر كوۆى تاوى كوۆىيشى گپراوتەوہ بو سەر كوردەوارى. زۆربوونى مزگەوت و بنگەى خویندن و دین لە كوۆى، سەرەراى گەورەپىيى شارەكە، بەرھەمى جازىبەى يەك زمانىيە كە لە دوور و نزىكەوہ فەقىي كوردى بو خۆى راکيشاوه و بى ئەوہ حكومەتى عوسمانى پووليك خەرج بكا خەلقەكە سەدان فەقى و مەلايان بەخپو كردوون و ريزيان لى گرتوون. فەقىيەكى سنەپى يا ئاكرەپى يا جەزىرى كە بوہ بە باليووزى ولاتەكەى خۆى لە مەلپەندى كوۆى، دواى خویندن و ئىجازە وەرگرتنى سەر لەنوئ بووتەوہ باليووزى كوۆى كە گەراوتەوہ بو شارەكەى خۆى.

ئەم تىكەلپىيەى ژيانى شارستانى و عەشرەتى وای كرددووه خەلقى كوۆى دوو چەشنە جلك لەبەر بكا، وەك ئەھلى ھەموو شارىك كە تىكەلپى ئەوتوۆپىي تيدا ھەبى، ھەم عەشرەتى ھەم شارستانى. لەلايىكەوہ جبە و عەمامە و مېزەر و كەشىدە و كەوا و سەلتە و چاكەت و ھەميان، لەلايىكەوہ رانك و چۆغەل و پەستەك و شەلوار و مرادخانى و شەدە و پشتين وەك گول و گياى بەھاران تىكەلپى بە يەكدى دەبوون و تا ئىستاكەش. لەناو ئەو تىكەلپىيەى جل و بەرگەدا دوو راستى پر بە واتاى تايبەتى كۆمەلايەتى و قەومى دینە بەر چاويكى وردبىن.

راستىي يەكەم ئەوہيە جل و بەرگى چىنى ناوئنجى و بەرەژىرتەر لەسەر دەستوورى



عەشرەتى بوو. بەپېيى بوونى پېۋەندى لەگەل دەشت و دەر و رەنجدان جل و بەرگىش خۇى رىك خستوو لەگەل پىداوۋىستىي ژيانى دەشت و ئەركى رەنج. ئەمە لانى كۆمەلایەتتى سەر بە ئابورۋىبەو كە ترىسكەى خۇى لەچاۋ دەچەقېنى و سەرى رى بە ھۆش و سرنجى مروڤ دەگرى.

راستىي دوووم ئەوۋىە خەلقى كۆيى نە دەۋلەمەندى نە فەقىر و ھەژارى جلكى توركانە و حكومەتۋان لەبەر نەكردوو. با بلىين ھەژارەكە وەزەى ئەوتۇى نەبوو جلكى ئەورۋى لەبەر بكا، خۇ دەۋلەمەندەكە ئەو وەزەى ھەبوو! سەرەراى بوونى ئەو وەزەى و ئىمكەنەى بەرژەۋەندى لىي داۋا دەكرد لاسايى داگىركەر بكاتەۋە كەچى نەكرد. كەۋاتە لەمىانى دو جازىبەى ئەم پەر ئەو پەرى بەرژەۋەندى سەر بە داگىركەر، لەلايىكەۋە و جوۋلەى دل و ھەناۋ بۇ قەوم و خوئىش، لەلايىكى دىكەۋە، ئەو خەلقەى سەردەمى عوسمانى بى مامۇستا و رابەر. لەخۇۋە. بەپالەپەستۆ و ھاندانى ھەستى فىترى خشكەيان بۇ كوردایەتى بوو. ئەمەش لانى راگەيانندى قەومى لە جل و پۇشاكى كۆچ كروۋانمان. لەم مەيدانەدا گەنجى ئىمپروى كورد دەبى كړنوۋ ببا بۇ گىانى باپىرانى نەك شەرمى لىيان بىتەۋە.

ئەنجامىكى بەكجار گرنكى بە يەك گەيشتەۋەى شارستانەتى و عەشرەتى لە كۆيى بۇ ماۋەى سەدان سال وەزەىكى زىدە تايبەتى ولاتى كۆيەپە ئەگەر سى عامىلى (يەك زمانى) و گەۋرەيى و كۆنىي شارەكە نەبا ھەرگىز نەدەشیا ئەو وەزەى پىك بى، لە شارى كۆيەۋە تاۋىكى زۆر بەتىن و كارىگەر چوۋەتە سەر بارى (دەرەبەگى و زەۋىدارى) لە ھەرىمى نزيكە دەستى خۇى. بەردەۋامبوونى پېۋەندىي زۆر بەھىز و ھەمىشەيى لە ميانى كۆيە و ولاتى كۆيەدا بەدرىژايىي ماۋەيى، سەرەتاكەى ديار نەبى كارىكى كروۋە كەم شار تۋانىۋەتى بىكا لە كوردستاندا. ئەم تىن و تاۋى ژيارى (حضارى) و ئابوۋرى كە لە كۆيەرا پزاۋە بەناۋ دەشت و دەردا شىرازە و رايەلى گىانى قەبىلەيى و ھۆزبەرستىي لەبەرىەك ھەلۋەشانووۋە و لەھىمى جۇش خواردى بەيەكەۋە ژيانى تەسك و ترووسكى پلەى سەرەتايىي كشتوكالى تۋاندوۋەتەۋە، فەللاھى گۈندەكانى ولاتى كۆيى لە ئەنجامى تەئسىرى ژيارى شارەكە بەرەو (مستوى) بىركردنەۋەى شارستانانە سەرکەۋتۋون. ئەم كارە گەيشتوۋەتە رادەيىك كە دەبىنى لە ئەغلەب گۈندەكانى ولاتى كۆيى دەمىكە گىانى قەبىلەيى لەناۋ چوۋە، تەنانەت فەللاھەكانى ئەو گۈندانە ھىندە چاۋ كرايەۋە بوون سەرەك عەشیرەت و ئاغاىان لەناۋ خۇياندا

بەخپو نەكردوو. لە ولاتی كۆيى پيوەندىي عەشيرهتى بە جارى پچراوه، تا دەتوانم بلىم كەم كەس ھەيە ناوى كۆنى تيره و ھۆزەكانى بزانی. زاھيرەى نەبوونى (قەبیلە - عەشرەت) لە دەورى كۆيى زاھيرەيىكى ريكەوت نيیە، بەلكو گويزانەوھيىكى گۆرانى كۆمەلايەتییە لە پلەيىكەوھ بۆ پلەيىكى سەروتر كە بەھۆى پيوەندىي سەقافى و ئابوورىي ميانى كۆيە و گوندەكانى پىك ھاتوو. بەپىي زاواھى سياسى تازە دەبى بلىين چالاكىي بۆرجوازيي كۆيى بە ھەر دوو لانى مادى و عەقلىيەوھ لە نيوان خەلقى گوندەكانى نيزىك كۆيى بۆ ماوھيىكى يەكجار دوور و دريژ چاوى فەللاھەكانى كردووھتەوھ و ھۆشكىي سەر بەخۆيىي پى داون و بە تدرىج لە ئاغا و سەرەك عەشيرهتى بى نيان كردوون. لەبەرچاوى فەللاھىكى مەيلەو شارستانى و خاوەن پيوەندىي جوړجۆي ئابوورى و كۆمەلايەتى و فكرى لەگەل شاردا، سەرۆك و ئاغا و برا گەورە لە عەرشى مەيلەو مقدسى پيشەوايى و پاريزگارى و نيمچە غەيبىي دیتە خواوھوھ و دەبیتە خاوەن بەشكىي نابەجى لە بەرھەمى كشتوكالەكە و مەر و مالەكەي. بەلى بى گومان ھاتنە خوارى سەرەك عەشرەت لەو عەرشە پيرۆزەي دەسكەوتىكى ژيارى (حضارى) و پيشكەوتنى فكرى و ئابوورىي فەللاھە كەوا لە پىي رەگ و دەمارى پيوەندىي زۆر بەھيژ لەگەل شارستانىكى گەورە و چالاكدا بۆي دى وەك ھيژى كارەبا لە مەكینەوھ بەھۆى تەل بگا بە پەنا و پەسيوى تاريك و لاتەريك. چالاكى و ژيارى شار نەبى فەللاھ دى و ميسكى روون نابیتەوھ بۆ تيگەيشتنى سوودى قوناغىكى لە خۆى ھەورازتر، لە فەرزى رووناكيش بىتەوھ يەكجار بە ئەرك و درەنگ دەبى. راستىي ئەو تيۆرييەي كە دەلى بۆرجوازيي شار دۆستى فەللاھە لە دژى زەويدار و ئاغا، لە وەزعى فەللاھى ولاتى كۆيى زۆر چاك دەفامريتەوھ.

دەبى ئەوھ بزاني و باوھرى پى بىنين كەوا لە ژيانى سەرەتايى و دوورە شارستانى عەشرەتيدا مروقىي عەشرەت لەبەر ھۆى يەكجار بەھيژ و ھەمە چەشنە، وەك ھەستى خزمایەتى و بەرژەوھەندى تەسكى ناوخۆيى و پيوستىي پاريزگارىي مشترك و بەيەكەوھ رابواردنى دائيمى لەگەل خەلقى عەشرەتەكەي و كەم پيوەندى لەگەل عەشرەتانی ديكە و تەسكىي نيگا و نۆرپن و دەيان ھۆى وەك ئەمانە كە دەتوانيت بۆ خۆت بياندۆزيیەوھ، ئا ئەم مروقىي عەشرەتییە وا دەلكى بە عەشرەتەكەيەوھ ھەر دەلىي بەردىكى ناو ديوارە بزوتنى بۆ نيیە مەگەر ديوارەكە برمى. تيكرای عەشرەتەكەش سەرۆكيان بەلاوھ دەبیتە رەمزی شانازى و خۆ پى ھەلدانەوھ و ھۆى سەلامەتى و

پاراستنى. لەو ژيانە سەرەتايىيەدا جارى خەباتى چىنايەتى تارمايىشى لەناو  
 عەشرەتدا نادىترى. لە پەلە قەبىلەيى بەر لە نىشتەجىبوون، مروقى قەبىلە نەك  
 خەباتى چىنايەتى ناكا و بەس، دەتوانم بلىم جارى لاي ئەو (مفهوم)ى چىن پەيدا  
 نەبوو تاكو خەباتى بۇ بكا، بەسە بۇ سەلماندى ئەم راستىيە كە مروقى كۆچەرى بىر  
 ناكاتەو لەو بەبى بە خاوەن زەوى چونكە جارى بىرى نەكردوو تەو لە كشتوكال تا  
 خولياى زەوى مېشكى پى بكا. تىكرپاى كۆچەرى قەبىلە وەك يەك خىزان لە شوينىكەو  
 بۇ شوينىكى تر دەگويزنەو بەدوا دەم و كاويژى ئازەلەكانياندا. خانوو كەشى برىتيە  
 لە رەشمالىك كە ئەوئىش وەك خوى بە زەويەو نالكى. لەو پەلەيدا (پەلەى ژيان)يش كە  
 ياسايىكى كۆمەلايەتى فراوانتر و رەگ داکوتاتر و كۆنتر و بەهيزتر لە خەباتى  
 چىنايەتى وەيا قەومى، بگرە ئاينىش، ئا ئەو پەلەى ژيانەش بەجۆرىكى گشتى و  
 تىكرپاى عەشرەتەكە دەيكا بۇ پەيداكردى پاوان و بەرگرى دوشمن و زالبوون بەسەر  
 تەنگ و چەلەمەى گويزانەو و هاتوچۇدا. ئەو ستم و دەستدرىزيە كە پەلەى ژيانى  
 فەردى بە فەللاحيكى دەكا لە دژى فەللاحيكى هاوړى و دراوسى خوى ھەرگىز  
 مروقىكى كۆچەرى لە دژى هاوړىيەكى نايكا، چونكە گەلەك بەرژەوئەندى گشتى سەر  
 بە ھەموو عەشرەتەكە لە يەكدييان نيزىك دەكاتەو و چەندىن مەترسى دەركى  
 (خارجى) دەيانكاتە برا و برادەر. لە فەرزى دەسەلاتدارىك بشىوئ غەدر لە يەككى بى  
 دەسەلاتى عەشرەتەكە بكا سەرەك عەشرەت دەرحال لىئى بەدەنگ دى و (جەرىمە)ى  
 دەكا، چونكە، وەك گوتم، سەرىاكى عەشرەتەكە بۇ خويان و بۇ سەرۆكايەتى يەك  
 خىزانى گەورە پىك دىنن.

ھوى ژيان لەنيو كۆچەر ئازەلە، دەسرويوئىكى كۆچەر مەگەر دزى بكا لە بى  
 دەسەلاتەكە، كە كارىكى زۆر زەحمەتە و ئىمكانى شاردنەوئى نىيە و دەبىتە ھوى  
 رىسوابوونى دزەكە، دەنا مەر و ئازەلى ھەردووئىان لە يەك مېگەل و گاراندان و بى  
 جياوازى دەلەورپىن، شوان ناتوانى مەرى پياوى بى دەسەلات ھەلاوئىرى و لە پاوانى  
 دوور خاتەو تەكوو ھى دەسەلاتدار باشتەر بلەوئىرى. من بۇ مەبەسى روونكردەنەو ئەو  
 احتمالە باس دەكەم دەنا لەنيو كۆچەر نە فەقىر و نە دەولەمەند و نە شوان بىر لە شتى  
 وەھا ناكاتەو. لە لانى مەردارىيەو فەللاحيش رىئى نىيە دەسدرىژى بكا بۇ يەككى  
 دىكە مەگەر بە دزىن، (دزىنىش كارىكى دەگمەن نىيە لەنيو فەللاحاندا) چونكە مەر و  
 ئازەلى فەللاحيش وەك ھى كۆچەران لە يەك مېگەل و راندا بەخىو دەكرىن. بەلام

فەللاخ لەو مەیدانانەى گوزەران كە مەسلەحتەى يەككىيان تېيدا بە ھى يەككى دىكەو ھەبەستراوتەو ھەك كىلگە و نۆرەئاو و سەپان و رىنجبەر گرتن و بەدزىو ھە مەر لە دەغل بەردان.. ھتد كە مەتر دەست دەپارىزى لە زيان گەياندن بە دراوسىكەى. ئەغلەب فەللاخ كە لە كەلپىنكەو ھە بۆى ھەلگەوت قەپىك دەگرى لە ھاوړپىكەى، لە ھەدا چ گووى خۆى ناداتە ئەو تىۆرىانە كە لەجىاتى فەللاخ (ادعا)ى ئەو دەكەن بەرژوھندى چىنايەتى فەللاخان دەكا بە برادەر. ئەمەيە فەرمانى (پەلەى زيان) كە لەتەك ئەودا خەباتى (چىنايەتى ھەيا قەومى) سەدان سەدان سەل خەوى ھەك مەرگى لى دەكەوى ئەگەر دەمە چەقۆىكى لاوھكى (جانبى) بە خەبەرى نەھىنى، تا بە تەوژم و تاقەتى مىكانىكى خۆى ھۆشيار دەبىتەو ھە چا و ھەلدىنى و دەجوولى فەلسەفە و (نظريە) تاقەتبان دەچى و خەويان لى دەكەوى.

با بىنمەو ھە يادى فەرامۆش كەردوان، لەو ناوچانە كەوا گيانى عەشرەتتى تېدا بەھىز بوو كاتىك (تسويە) جاردا فەللاخ بىرى لەو ھەكردەو ھە داواى زەوى بكە، ھىشتا دەمە چەقۆى لاوھكى نەئىشاندبوو تا بەخەبەر بى، بۆى ھەرچى زەوى ھەيە بە ناوى ئاغا و خاوەن ملكى زلەو نووسرا. داواى تەواوبوونى (تسويە) بەھوى ھاندانى گەنجى تازە پىگەيشتوو، كە ھەندىكيان بەچكە ئاغاش بوون، فەللاخ لە ئاغا ھەلگەرايەو ھە بۆى دەنگ بوونى فەللاخ لە كاتى (تسويە)دا لە ترسى مىرى نەبوو بەلگە لەبەر نەبوونى ھەست و راپەرپن بوو، چونكە ھەك دىتمان داواى پەرسەندنى ئەو ھەستە لە رپى تىليغاتى گەنجەكانەو نە ترسى مىرى و نە برپارى (تسويە) و نە تاپۆى رەش فەللاخى نەوستاند لە جوولانەو ھە چىنايەتى و بەگژداچوونى ئاغا و خاوەن زەوى. لەو كاتانەدا كە فەللاخى ناوچەى عەشرەتى ئەرزى بۆ ئاگاھى (تسويە) دەكرد و شاھەدى ملكايەتى بۆ دەدا، دىيەكانى ولاتى كۆى زوربەيان ھى فەللاخ بوون و لە زۆر كۆنەو دەخلىكى ئاغايان بەسەرەو نەمابوو.

زاھىرەى بوونى گوندى بچووكى ھەك (گۆر قەرەج) و مانەو ھە بۆ خورده مالىكى ھەك حاجى قادر و باب و باپىرى، رىكەوتىكى كوړانە نىيە، بەرھەمى ئەو گۆرپانە و پىشكەوتنە ژيارىيەى (حضارى) دوور و درىژى كۆيەيە كە بارى كۆمەلايەتى و فكريى ولاتى كۆيەى پلەيىكى تەواو سەرخستبوو لە چا و زوربەى ناوچەكانى كوردستانى ژىروودا. خۆراپى و رىكەوت نىيە ئاغا و خاوەن زەوى ولاتى كۆى لە شارى كۆيەدا ژياون نەك لە دىيەكان. فەللاخ كە ھەستى سەربەخۆى جوولا بە خۆشى لەگەل ئاгада

ھەلناكا، ژيانى ئاغاش لەناو كۆمەلە ھەللاھىكى ئاغا نەويستوودا چ تامى تېدا نامىنى. وردە وردە لەگەل پەيدا بونى نارىكى و بەيەكەو ھەلنەكردنى ھەللاھ و ئاغا بە ناچارى ئاغا دەگويزىتەو ھەللاھ و لىوئو دەتوانى ئاسانتر سەرپەرشتىيى ملكەكانى بكا چونكە كەمتر شەرە دندووكە لەبەنيان پەيدا دەبى و ھەرچى بېگارىشە لە كۆل ھەللاھ دەبىتەو، كە لە كۆلىشى بوو ھەللاھ نەبىتە ھۆيەكى تازە و تايبەتى بۆ زىدە رق لىبوونەو.

رەنگە بگوتىرئ لە ھالى وادا كە ئاغا و ھەللاھ كەوتنە بەر بەرەكانىيە كەدى، حكومت بەپىي بەرژەو ھەندى مشتركى چىنايەتى پىشتىگىرى ئاغا دەكا و سەرى ھەللاھى بۆ نەرم دەكا. لە ھەرزى روالەتى ئەو نەزەرىيەيە بى دەمەتەقەش قبول بكەين و بلىين ھەمىشە حكومت خەزەمەتكارى (چىن) بوو خۆ حكومتە كۆيە دەورى عوسمانى ھى كوردان نەبوو تا ئاغا و ھەللاھى كورد حساب كەين بە خاوەن حكومت و چاوەنۆرى يارمەتى لەو حكومتە بكەين بۆ ئاغا لە دژى ھەللاھ. داگىركەرى بېگانە، بەتايبەتى ھى رۆژھەلات كە دوا كەوتووتر بوو لە ھى رۆژئاوا، خەرىكى چەوساندنەو ھەللاھ و راو و رووت بوو، رەنگە پارووى چەورتى لە ئاغا قەپاندى بۆ نەك ھەللاھ.

ئەم راستىيانە بۆت روون دەكەنەو كە حاجى قادر رەگى دەگەرپتەو بۆ بىنجىكى ھەللاھى ئازاد و خاوەن زەوى و گوزەرانى سەربەخۆ و رەسىو لە زولم و زورى چىنكى سەرووى خۆى. بېشكەى مندالىي حاجى ھەرچەند ھەزارىش بووى بېشكەيىكى سەربىلند بوو، داغى نۆكەرى و ژىردەستى لەسەر گۆنەى نەبوو. ئەگەر دەرفەت ھەبا ئەو ھەندە خەرىك بىن ھەموو فېركەيىكى رەگى سەركەشى حاجى بگەرپىنەو بۆ بزوينەرىكى مادى كە پالپىشى بكا لە سىرشتە نەسەلمىنەكەى و پى داگرىن لەسەر دۆزىنەو ھى شوين قامكى (بصمە) ھۆى گوزەران لە دەروون و (ذات) ھى حاجى، مومكىن بوو سى زەويەكەى (زولفەقار و قەرەقاجىن و ھاوينەھەوار) بكەين بەو مەمكەى ھەول دلوپى بە خۆ نازىنى تكاندووتە ناو ھەناوى حاجى قادەرەو. بەپىي گەز و گرىي سەردەمى حاجى، پىش ئەو و ئىستاكە و تا دواپوژىكى نادىارىش، ھەدەستەينانى گوزەران لە سەرچاوەى ئازاد و بى زور و زەنگى ئەم و ئەو و ترسى نان بران، فرچكى سەربەخۆيى و رىز لە خۆگرتنى بە مرؤف دەگرت و ھەستى بچووكاپەتى و دەست بەسەرىي لە دەروونى دەپەواندەو. ھەللاھىكى خۆى بە خاوەن زەوى بزانى و

به ئاره‌زووی خۆی بکێلێ و نه‌کێلێ و ئاژه‌له‌کانی بێ ترس لێره و له‌وێ بیه‌وه‌پێنی و چاو سوورکه‌ره‌وه‌ی نه‌بی، هه‌لبه‌ت فه‌للا‌حیکێ له‌ خۆ‌رازی و سه‌رکه‌ش ده‌بی له‌چاو یه‌کێکی دیکه‌ی (کرێگرته) که‌ ناچار بێ بۆ خاتری زه‌وییه‌که‌ی له‌به‌ر ده‌ستیدا بمێنته‌وه‌ خاوه‌نه‌که‌ی بلاوینته‌وه‌ و مێچکه‌ مێچکه‌ی له‌به‌ر بکا و سوخره‌ و بێگاری لێ بسه‌لمێنی. باوه‌ر ده‌که‌م له‌ پوژانی ئیستا‌که‌شماندا، له‌ ولاتی وه‌ک عیراق و کوردستان و زوربه‌ی ئه‌و ولاتانه‌ که‌ شیرازه‌ی کۆمه‌لایه‌تی تییدا فه‌لاحه‌ت و زه‌راعه‌ته، هیوینی شه‌خسیه‌تی فه‌للاح زه‌وییه‌که‌یتێ. که‌ زه‌ویی لێ سه‌ندرایه‌وه‌ و مێکایه‌تییه‌که‌ی نه‌ما، به‌ هه‌ر ناویک بێ، ناوه‌رۆکی مرو‌فایه‌تی و ئیراده‌ی له‌ ده‌ست ده‌چی و ده‌بیته‌ هی ئه‌و لایه‌نه‌ که‌ زه‌وییه‌که‌ی لێ ساندوو. فه‌للاح که‌ خۆی خاوه‌ن زه‌وی نه‌بوو ده‌بیته‌ عه‌بدی زه‌وی. که‌ بلێن جارێ خاوه‌ن زه‌وی فه‌للاحی ده‌کرد به‌ عه‌بد له‌ رێی ده‌ست راگه‌یشتنی به‌سه‌ر چاوه‌گی مه‌عیشه‌تی فه‌للاحه‌که‌، ئیستا‌ش که‌ نه‌قابه‌ یاخود هه‌ر رێک‌خراویکی تر خۆ له‌ فه‌للاح بکا به‌ چاوه‌سوورکه‌ره‌وه‌ و بتوانی ئه‌رزێ لێ مه‌نع کا یاخود لێی بسینتیته‌وه‌ و بیدا به‌ یه‌کێکی تر، دیسانه‌وه‌ فه‌للاحه‌که‌ هه‌مان عه‌بدی له‌مه‌وپێش ده‌مینیته‌وه‌ که‌ هه‌بوو. (ئاغا گو‌ری) فه‌للاح ناگو‌ری، فه‌للاحی بێ ئه‌رز مرو‌فیکێ دیلی بێ ئیراده‌یه‌.

من که‌ وا به‌ په‌له‌ له‌و مه‌وزووعه‌ گرنه‌گه‌ به‌ بازان ده‌رۆم و په‌نجه‌ بۆ ئێره‌ و ئه‌وێ درێژ ده‌که‌م و لێی تێ ده‌په‌رم بۆیه‌یه‌ چونکه‌ مه‌به‌سم نییه‌ تو‌یژینه‌وه‌ی نه‌زه‌ری و میژوو‌ویی سه‌ربه‌خۆ و قوول له‌ کۆمه‌لایه‌تی کورد و کوردستان بکه‌م. هه‌ر هێنده‌ ده‌تۆژمه‌وه‌ بایی ئه‌وه‌ بکا له‌به‌ر تیشکی به‌راوردکردنی جیگه‌ له‌گه‌ل جیگه‌ و به‌ یه‌کدی گرتنی پله‌ له‌گه‌ل پله‌ و پایه‌ی شاری کۆیه‌ و (حجم)ی کارکردنی له‌ ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و رۆشن‌بیری و کورده‌واری خۆ به‌ده‌ر بخا له‌به‌رچاوی خوینده‌واریکێ تازه‌ پیگه‌یشتووی کورد. روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م لایه‌نه‌ راسته‌وخۆ یارمه‌تییه‌ ئه‌وه‌شمان ده‌دا بزانی بۆچی ئیمکانی ئه‌وه‌ هه‌بوو یه‌کێکی وه‌ک حاجی قادر له‌و خا‌که‌ هه‌لکه‌وێ. حال‌ی‌بوون له‌ واقیعی ژبیری و رۆشن‌بیری کۆیی.. ناسینی کۆیی و تیگه‌یشتنی ده‌وری له‌ گو‌رینی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری کورد به‌ درێژایی میژو‌ویکی سه‌ره‌تا نادیار.. سه‌رکه‌وتنی تیکرای دانیش‌توانی ناوچه‌ی کۆیی بۆ پله‌ییکی به‌ره‌و‌زورتر له‌پێپه‌لکه‌ی تطو‌ردا، لایه‌نی (له‌ عاده‌ت به‌ده‌ر بوون)ی ده‌رکه‌وتنی حاجی قادر و مه‌لای گه‌وره‌ له‌ کۆیی ده‌کاته‌ شتیکی مفه‌وم. که‌ کۆیی ناسرا مه‌علوم ده‌کرێ ریکه‌وت نییه‌ به‌دوا حاجی قادردا، که‌ ئه‌م نووسینه‌ ده‌یه‌وێ له‌ گو‌یره‌ی ئیمکان تی بگا، مه‌لای گه‌وره‌ بێ و

باوجودی مه‌لایه‌تی له پێش هه‌موو کوردێک کچی خۆی بنیڕی بو مه‌کته‌بی کورپان.. تاکه کوردێک بێ شیوه‌ن بکا بۆ بارزانی ١٩٣٢.. تاکه کوردێک بێ بۆ مافی کورد له نه‌وت به‌گژ مێریدا بێ له ١٩٣٠.. تاکه کوردێک بێ پرۆتستۆی خۆی ده‌ربێ له تۆمارکردنی ئه‌رزى کورد به ناوی وه‌زاره‌تی دارایی عێراقه‌وه:

(قطع النظر) پش له مه‌عه‌دن و كان

ئه‌و ئاو و به‌راوی مَلکی کوردان

کردیانه ئه‌رازیی ئه‌میری

وهی خاک به سهرت ئه‌تۆش ئه‌سیری

ئه‌وسا چ به‌یاننامه‌ی (١١) ی ئازار و پرۆژه‌ی ئۆتۆنۆمی نه‌بوو مافی کورد بپاریژی له ده‌ستدریژی رژیمی پاشایی به‌رامبه‌ر مافه‌کانی مادی و مه‌عه‌نوی گه‌لی کورد، ده‌بوا ده‌نگێک به‌رز بێته‌وه له‌و گوزارشات‌ه‌ی ده‌خلیکی به‌سه‌ر وجودی کورده‌وه هه‌بوو. ئه‌م ده‌نگه‌ش هی مه‌لای گه‌وره‌ بوو.

ئه‌وه‌ش بزانه ده‌رخستنی رۆلی کۆیی له پێگه‌یانندی ئه‌م بلیمه‌تانه بایی سه‌ری موویک له پایه‌یان داناله‌نگینی، چونکه ئه‌م راستییه هه‌ر ده‌مینی که هه‌ستیاری و سۆز و هه‌لکه‌وتوویی بێ مانه‌ند وای کردوه ته‌نها ئه‌مان بتوانن هیوینی ئه‌م سه‌قافه‌ته‌ی کۆیی تیکه‌ل به‌ ده‌روونی خۆیان بکه‌ن و وه‌ک بورکان له رۆژگاری کورده‌واریدا بیه‌تیه‌قینه‌وه. حیسابیکیش بۆ ئه‌وه بکه هه‌یچ کامیکیان بۆ ئومیدی شه‌خسی، چه‌ندیش که‌م بێ، خه‌باتیان نه‌کردوه، به‌پێچه‌وانه، کوردايه‌تی ئیفلاسی به هه‌ردووین کردوه. له هه‌وه‌ل هه‌نگاوی ته‌قه‌للایانه‌وه بێ نیازی خۆیان ده‌ربپویه و هه‌رچی ته‌مای خۆشی بێ له دلی ده‌رهاویشتوه. هه‌ردووین له ناخی دل و ده‌روونی کۆیی، که میراتیکی هه‌زار ساڵه‌ یا زیاتری ره‌وتی به‌ره‌و پێشه‌وه‌ی ژیا‌ری و رۆشنیری کورد بووه هه‌لقولبون، له غه‌یبه‌وه نه‌هاتون، بۆ کۆری کۆششتی بێ فرۆقیل و گری و گال که له ره‌سه‌نی و قوولایی ئه‌و سه‌قافه‌ته‌ بوه‌شیته‌وه. ئه‌گه‌ر کۆیی جیی نه‌خوینده‌واری با زیاتر له هه‌موو کوردستان، هه‌یچ تفسیریکی مادی ناتوانی تیمان بگه‌ینی بۆ ده‌بی حاجی قادری (کۆیی) ده‌یان ساڵ پێش هه‌موو کوردێک بکه‌وێته‌وه له مه‌یدانی بیری روون و فه‌لسه‌فه‌ی کوردايه‌تی؟ بۆ ده‌بی ئه‌و ته‌ک و ته‌نها له‌ناو ١٠ ملیۆن کوردی ئه‌وسا بێر بکاته‌وه له باری کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی و

رۆشنبیریی ئوتتۆ به زیهنی غەیری ئەودا نەهاتی؟ چۆن وابوو زۆرە لە ھەموو کوردێک بەر لە ۱۰۰ ساڵ زیاتر پرۆگرامی خەباتی میلی بکا بە ئاینی خۆی و بیکاتەو بە دەرس بۆ میلیتەتەکی؟ ئەگەر کوێی مەفتەنی ئەو جەھالەتە بێ کە گوتارەکی (ھاوکاری) دەیکا بە بەرگ و لەبەر کوێی دەکا دەبا رۆشنبیرییی رۆژانی ئیستاکی تێمان بگەینی چۆن وا رێک کەوت مەلای گەورە تاکە مرۆفێک بێ لەناو کورد و غەیری کورد بەو ھەموو جورئەتەو ھێرش بباتە سەر چاوەکانی (جبر) و شێک بلی ھەر ئەو گوتبیتی، ئیمرۆش گەنجیکی (علمانی) نەویریی بلی؟

خۆزی ئیمامی رازی لەم عەسرە زیندوو بایە

تالە سونعی بەشەری تەبیارە بیدیبايە

ئەوجا ئیمانی دینا بە قودرەتی بەشەری

قەت ئینکاری نەدەکرد بە تەقلیدی ئەشعەری

چونکی سەلبی تەئسیریان لە قودرەتی عەبدی کرد

ئوممەتی وا بە قودرەت پاکێ بە زیندووویی مرد

(رواه الدارقطنی، حدیثنا الترمذی)

ھەمووی لەکیس ئیمە دا لە پاپۆر تاکو دەرزێ

ئیمامی (ماتریدی)ش یەعنی (علم الهدی)

چەندی لە قودرەتی ھات رێگەیی لە ئیمە تێک دا

دە تێمان بگەینن بەناو کام دەربوونە و کووچە تاریکەکانی جەھلدا فکری بۆ ئەو  
رۆیی بلی:

عیلمی تەبەعەت عیلمی خودایە

(قال) و (قول) گشتی ھەبایە

عیلمی کیمیات گەر نەخویندوو

بە خوا نازانی خوا چی کردوو؟

ئەمەیی دەگوت لەکاتیکی بەلای زوربەیی خەلقەو دەم لیدان لە (طبیعة) بە کفر و (الحاد) حیساب دەکرا لەو روووەو کە گۆیا شریک پەیدا دەکا بۆ خوا. لە لایەن سوودی شەخسییەو قسەکان بەر لە ھەموو عالەم دژی خۆی بوو چونکە خۆی مەلا بوو،



شۆرەت و شەخسىيەتى لەگەل مەلایەتى تىكەل بوو.

بۇ دەبىي يەكەم دەنگى دلپىز لە كوردستاندا پشتنگىرى بكا لە ئافرەت دەنگى مەلای گەورە بى لە كۆيى؟

ژن مامۆستای فیترييه (تشكل) ت لەوييه  
مادى يا (معنوى) يه (رشد) ه يا لە رى لادان  
تەربىيە لەلای داکە داک چا بى ئەولاد چاکە  
باب لە ئەسلای بى باکە فەرقىكى ناکا چەندان  
کە دايكى چاکی نەبى سى سەد حەديسى (نبى)  
چلۆن تەئسىرى دەبى وهك پف لە پەتك و سەندان

ئەم بەستنه‌وه‌ی پەرۆردەبوونی مندال بە کۆش و باوەشی دايکيه‌وه و دۆزینە‌وه‌ی پێوه‌ندی مادى لەمیانى (رەوشت) ی مندال و (بیشکە) ی مندال چۆن سەرى دەرھینا لە سەرچاوه‌ی (جەھالە) تى كۆيى؟ گویت لێئە دەلى (سى سەد حەديسى نبى) بى دايكى چاک تەئسىرى نابى؟ ئەم بىر و باوەرە ئازادە چۆن ئيمکانى بوو چل سال زياتر لەمەوبەر لە شەو‌زنگى كۆيى بگەشیتە‌وه؟ سرنج بدە تى دەگەى لەم هەلبەستەدا داوا دەکا پەرۆردەکردنى مندال لە دايکيه‌وه رانەگويزرى بۆ باوک کە لە يەكدى جودا دەبنە‌وه، دەيه‌وى لەنوى بىر بکريته‌وه لە سوودى مندال ئاخۆ باوک يا دايک بوى بە پەرۆشترە لە ساواييدا؟ دەلى تەربىيە لەلای داکە – باب لە ئەسلای بى باکە.

رەوا نابىم باسى مەلای گەورە بە جۆرىكى (جانبى) بېنمە ناو نووسينمە‌وه چونکە ئەو خۆى لى دەوه‌شیتە‌وه بېتە سەرچاوه‌ی دىراسەيىكى قوول کە لە فەلسەفە و خەبات و رەوشت و بىرى ئازادى ئەو مروقه بدوى. حورمەتى حاجى قادر ئىزنى بۆ وەرگرتم لە گيانى مەلای گەورە کە لێرەدا بە مونسەبەى جىگە سوود لە يادى وەرگرم هەرچەند يادکردنە‌وه‌شى بە جۆرىكى سەربەخۆش نەبى. با لە حاجى و مەلای گەورە واوەتر بىين بۆ سالەکانى ٤٠ – ٥٠ و چاويک هەلبىنين لە خەباتى سياسى کوردە‌وارى، دەبىنين بەشكى زۆر لە ئەندامانى (قيادى) ي پارتە شۆرشگيرەکان گەنجى كۆيىين. ئەگەر بە تەئسىرى ياساکەى (قصور ذاتى Inertia) نەبا کە تىن و تاوى رابردوى دەولەمەندى كۆيەى لە رووى سەقافەت و ئابوورى و کۆمەلایەتییە‌وه گليز کردە‌وه بەدوا حاجى قادر و مەلای گەورەدا بۆ ئەم گەنجە شۆرشگيرانە، ئەگەر ئەمە

نەبا كۆپەيىش سالانى ۹۴۰ و ۹۵۰ تىكرىي وەزىيەتتە دالەنگابو نەتونى بچىتە رىزى سلىمانى و ھەوليز و كەركوك لە روى ئىمكانى پى ھەلستان بە ئەركى قىادەتى بزوتنەھى سىياسى. رابردوى پى شانازىي كۆپى يەكەم ھاندەرى خەلقەكەي بوو تا لە كۆپى خەبات دوانەكەوي. بە ئەرك و زەحمەتتىكى نەفەسپى كۆپەي دابراو لە كاروانى دەرامەد و گوزەران خەباتى سىياسىي خۆي لە رىزى ھەرە پىشەھوى خەباتى گشتىي عىراق و تايبەتى كورد دەئاژوا. بەراستى شەرمى لە خۆي دەھاتەو، وەك دەولەمەندىكى لىقەوماو، دان بنى بە ئىفلاسى خۆي ھەرچەند بەمەشدا لە ئەركىكى پشت شكىن رەھا بى. من كە لە نىزىكەو ئاگادار و تىكەلى ئەم بزوتنەو و خەباتە سىياسىيە بووم دەتوانم باش (تقدیر) بىكەم كەوا كۆپەي روت و قوت و برسى بەرەو ھەلۆھەستى سامناك و ئەركدار دەچوو و چەندىن جار بە قەدەر توانايىي خۆي قورسايىي خەباتى دەگرتە بەر، نەك لەبەر بە سەھوو چوون لە خۆ ھەلەسەنگاندن و (چەند دەخوا و چەند دەبەزى) بەلكو لەبەر تاكە ھۆي شەرمكردنەو لە كۆلدان. بۆ ئەوھى قسەكانم مافى خۆيان لە قەناعەتى خۆينەر وەرىگرن لىزە بەرەژىر لىستەيىك دەگرمەو لەسەر ژمارى كۆپە و شارە پىشەواكانى خەباتى سىياسى لە كوردستاندا تاكو بەوھدا ئىمكانى نىرخاندنى رۆلى كۆپى ئاسانتر بى لە رىي بەراوردكردنى بارستى ئەو لەگەل ھى ئەوان:

۱۹۶۵	۱۹۵۸	۱۹۴۷	
۱۰۵۰۰	۸۳۰۰	۷۸۰۰	كۆپى
۹۲۰۰۰	۴۰۰۰۰	۲۷۰۰۰	ھەوليز
۸۶۰۰۰	۵۰۰۰۰	۳۳۰۰۰	سلىمانى
۱۷۵۰۰۰	۱۲۶۰۰۰	۶۸۰۰۰	كەركوك

تا ئەو سەر ژمارانە بە ھەلەت نەبەن دەبى ئەوھش بزانى دەرامەدى ۸ ھەزار كەسى كۆپى نىو بەقەدەر دەرامەدى ۸ ھەزارى سى شارەكەي دى ناكا چونكە پەژارەيىي بارى ئابورىيى كۆپى گەيىبوو پەيىك فرزى برىبوو و بەتەواوى پەكى گەشەكردن و گەورەبوونى خستبوو. لە (۴۷) ھو تا (۵۷) وەك لە لىستەكە دەخوئىنەو سەر ژمارەي ۵۰۰ كەسى زىاد كىردو. ئەم ژمارەيە كەمترە لەسەر جوملەي مندالبوون لەو ۱۰ سالانەي كۆپىدا، دەوا لە رىي مندالبوونەو پتر زىاد كا بەلام بى ئىشى و ھەژارى

خەلقىكى زۆرى كۆيەى دەرىپەراند بەرەو ھەولپىر و كەركوك و رانىيە و قەلادزە و سلېمانى و بەغدا و ھەموولايەك.. بەشىكى زۆرى فەرقى ۲ ھەزارەى ميانى سەرژمارى ۹۵۷ و ۹۶۵ دەگەرپتەوہ بۆ ھەلاتنى فەللاخان لە دىيەكانەوہ بۆ ناوچەى قەزا و ليوكان لەبەر مەترسى جەنگى ناوخۆيى، دەنا رۆيشتنى كۆيىيان بۆ جىگەى تر ھەر بەردەوام بوو تا ئەو رۆژەى ۹۶۵ كە سەرژمارى تىدا كرا، بۆ خۆم يەككىم لەو رۆيشتوانە، و اېزانم تا ئىستاش ھەر بەردەوامە. خۆ ئەوہى راستى بى بەشىكى زۆر لەو كەسانەى كۆيەيان بەجى نەھىشت بەھۆى ئەوہوہ بوو ھىچيان نەبوو بىكەنە خەرجى راگوئىستن.

لەمەرا بۆت مەعلوم دەبى كۆيەى ۷-۸ ھەزار كەسى بى دەرامەد بەقەدەر شارى ۴-۵ ھەندى خۆى گەرە و چەند جار لە خۆى دەولەمەندتر خەباتى دەکرد و رەنجى دەدا. يەكەم ھۆى ئەم زىدە فېداكارىيە تەوژم و پالەپەستوى بەھىزى رابردوى بووہ نەك ھىزى ئىستاكەى. لەبىرمە لە سالى ۹۵۷ كە تىپى (مەولەوى) لە گەشتى پىتاك كۆكردنەوہ بۆ خنكاوہكانى سلېمانى ھاتنە كۆيى، يەككە لە ئەندامەكانى بە خۆمى گوت (ھەرگىز نەمدەزانى كۆيى شارىكى ھىندە بچووكە، لە گوپرەى دەنگ و ناوى خەبات و چالاكىي سىياسى كە كۆيە ھەيەتى دەبوا ھەر نەبى ۲۵ ھەزار نفوسىكى ھەبى) ئەوسا نفوسى ۸ ھەزار بوو، ھى سلېمانى ۵۰ ھەزار. ديارە ئەو ئەندامە لە دلى خۆيدا، بەلای كەمەوہ، كۆيەى داناوہ بە نىو ھەندى سلېمانى، كەچى دەورى شەشەكىكى دەرچوو.. لە يەكەم كۆبوونەوہى ئاشتىخوازانى عىراق لە سالى ۱۹۵۴ تەنھا نائىبىكى ئەوساى كورد كە بەشدار بووبى تىيدا نائىبى كۆيى بوو.. گەرەترىن دەسەلاتدار و خاوەن زەوى و ھىزى عەشرەتى كۆيەش (كاكە زىادى ھەماغا) بوو ئەويش يەككە بوو لەو بەشدارانە و ئەوسا، ناوى لە رىزى ھەرە پىشەوہى ناوہكان نووسرابوو. بۆيە دەللىم (ئەوسا) چونكە كاتىك لەدواى سەرکەوتنى شۆرپشى تەمووزكە ئاشتىخوازى بوو بەھۆى خۆ رەپپىش كردن و ھەسانەوہ، كەسانى ئەوتۆ لە كورد و عەرەب ھاتنە رىزى پىشەوہى ئاشتىخوازى و ناويان تىيدا برىقاىەوہ لەوہ بەپىشەوہ خۆيان دەپاراست لە مەترسى (تاوانى ئاشتىخوازى). پىاوى وەك (كاكە زىاد) ھەر بۆيە دەستى دەدا ببى بە سوپىر و قەلغانى كاتى خەوف و خەتەر. ئەمە راستىكە دەبى بنووسرى و پەندى لى وەر بگىرى، ئىمپرۆش نەبى لە دوارۆژدا. پەندىشى لى وەر نەگىرى، بەلكو دوشمنايەتىشى بگىرى، ھەر دەبى بنووسرى. چ قەيدى ھەيە راستى بە بەر گوئى

میژوو که وی! بهر له وه بگهینه باسی (ناشتیخوازی) و کۆبوونهوهی یه که می، ده بوا ئه وه بلین کۆیی تهنها شارێک و ناوچهییک و ئاواویییهکی کوردستان بوو که له هه موو خهباتی ئاشکرای کوردی عیراق توانیبیتی له ریی هه لێژاردنی راسته قینه و اصطلاح (جمهیری) یه وه دژی خواهشتی میری نوینه ری سه ره پارتهکی شوپشگێر بگه یینه نوینه ران (مجلس النواب). له هه لێژاردنه کانی دوا ی جهنگی دوه مه وه تا ئه وه هه لێژاردنه ی له ئاخه لیه ی ۱۹۵۴ دا کرا بو ئاماده کردنی زهرفی له بار بو (په یمانی به غدا)، نوینه ری (پارتی دیموکراتی کورد) له کۆیی ده رچوو وه دهنگی کوردی به گوچکه ی جیهان راگه یاندوو وه دوا کردنی مافه کانی دروشمی چالاکیه سیاسییه که ی بوه له ئه نجومه نی نوینه راندا. نه گه یشتنی نوینه رانی ناوچه کانی دیکه ی کوردستانی عیراق به ئه نجومه ن شایه دی دها له دژی رژی می پێش ۹۵۸ و ئه و ئیسپات ده کا که ئازادی نه بووه له هه لێژاردندا. به لام گه یشتنی نوینه ری کۆیی له ئه نجامی زهحمهت و تهقه لاییکی زل و زه به نندا سه ره رای ئه و شایه دییه ی دژی رژی می پێش ۹۵۸، شایه دییه کی تایه ته تیش دها بو کۆیی که شارێک بووه، رهنگه تا که شارێک بووبی، له هه ژاریه وه تا کو گه وره ترین ده سه لاتداری، خهباتی کردوو وه بو وه ده سه ته ینانی پیرۆزی له جهنگی سیاسی میلی دژی رژی میکی حه ق نه سه لمین. ئه م تایه ته ییه ی کۆیی که نادیتری له شوینیکی دیکه ی وه ک خۆی، میراتی بی ده مه ته قه ی رابردووی به نرخ و پێشکه وتوویه تی، ئالقه ییکه له زنجیره ی بی چرانه وه ی به ره وه پێش رو یشتنی رو شنبیری و کۆمه لایه تی و ژیا ری میژوو ی چه ندين سه د سالی کۆیی، بهر له جهنگی یه که می جیهانی. هاندا ن و پاله په ستۆی ئه و رابواردوو ده وله مه نده ی نه با هه رچی هۆیه کی وه ک (سوودی شه خسی و چینه یه تی.. هه لاو یشتنی ده ماری قه ومییه ت زیاد له خه لق.. پێداویستی مونا وه ره ی سیاسی.. کورپینی) به تایبه تی له کۆیی په یدا نه بوو بوو تا کو له وه هه لوه سه ته تایه ته ییه ی هه لێژاردندا ببیته نمونه ی خهباتی چالاک و خو قوت کاته وه. ده بوا هه ژاری و بی ده رامه دیی تازه یه خه گرتوو که زۆر به در ی بینه قاقه ی خهلقه که ی گرتبوو وه هایان دوور خاته وه له تیکرای خهباتی عیراق و کوردستان ناویکیان بو نه هیلی له کۆری شانازیی سیاسیدا.

نوسه ر ناتوانی راستیی ته واو له واقیعیکی ئیستا که دا بدۆزیته وه ئه گه ره گه زه پێکه یینه ره کانی له مه و پێش نه زانی. کۆیه و حاجی قادریش که له یه کدی جودا نا کرینه وه، نابن به دایک و پۆله ی ته واو ئه گه ره پێوه ندی له میاناندا هه ره هینده بی

حاجی له کۆیی یا له نزیك کۆیی هاتبیتته دونیا. نه بوونی رهگی (مشترك) ی بههیز له میانى منداڵ و بیشکهی تیدا پهروه ده بوونی، لیکیان دهکا به خواز رایه وه و میوان. حاجی میوانی بیشکهی خوی نه بوو، بیشکه کهشی نه خواز رایه وه وه، گه شهی ژیاړی (حضاری) سه دان، به لکو هه زاران، سالی تپه په ریو له میژووی دهوله مه ندی کۆیی کاریکی پیروزی کردبوو له سازدانی زه مینه ی په سند بو روانی تو ی بیرى ئازاد. خستنه بهر چاوی ئه و راستییانه، ئه گه ره له دان هه وه ییکی کۆیه شی تیدا یی یارمه تی ده دا له حاجی قادر بگه ین، رهنگه بی ئه و راستییانه هه ره تپی نه گه ین. له باسکردنی ئه و تایبه تیانه ش که میژوو بو کۆیه ی پیک هینا وه بی ئه وه ی من و تو بمانه و ی یا نه مانه و ی، هه رگیز نابی ئه وه به دلاندا بی خه باتی جیگه ییکی تر یا شه خسیکی سه ره خو که له کۆری کوردایه تیدا جه نگا ون کز ده بیته وه له موقاره نه دا. هه ره که سه و هه ره جیگه یه جوانمه ردییکی کردبی له گویره ی ده سه لات و بولوان، چ ده رفه تیکی به لومه لیکردن نه دا وه، که سیش ری ئه و ناکه و ی لومه ی بکا و بللی بو له وه زیاتری نه کرد. داوا کردنی له تاقه ت به ده ره شه ره فرۆشتنه به واقع. من له حیسابی تایبه تی خو دا پیا وه تی ئه و که سانه و ئه و کوردانه ش ده لیمه وه که له ژیر په ره ی ته ئیدی حکومه ته وه چاکه بیان کردوو. له هه موو که س داوا ناکری پال هوان بی به لام لی داوا ده کری چاکه بکا، هه ره نه بی خرا په نه کا. دیسانه وه ده لیم له ژیر په ره ی خه بات و کوردایه تی و چینایه تیش خرا په کردن هه ره خرا په یه. بهرگی درۆزن حه قیقه تی شتان نا گۆری.

به دا باسکردنی پله ی رۆشن بیری و گۆرانی کۆمه لایه تی و فراژوویی ئابووری و ژیاړی کۆیی و ده ور به ری، با نه ختیکی ش له رو په په ری ژیاړی هونه ری کۆیی به لگه و شایه به قسه بئین تا کورته حیکایه تیکی را بردووی گه شه داری ئه م شاره مان بو بکیره وه، ئه وانیش له لای خو یانه وه تیشکئیک باو یژن بو روونا کردنه وه ی په نا و په سیوی مه فته نی حاجی. له کتیبخانه ی جه لیزدان کتیبیکی ده سنووس هه یه به ناوی (الانکار للامام النواوی) به خامه ییکی رهنگین و هونه رکار نووسرا وه ته وه، له کۆتایی کتیبه که میژووی نووسینه وه ی هه یه و سالی (٧٧٦) ی کۆچی تۆمار دهکا که ده وه ستیته به رامبه ره سالی (١٣٧٤) ی زاینی، واته نزیکی ٦٠٠ سالی که نووسرا وه ته وه. خاوه نی ده سنووسه که، خو شبه ختانه، ناوی خوی و نشیمه نی به ته واوی و رهوانی به بیان کردوو و ده نووسی (خضر بن عمر الکویسنجلی موطناً). تا ئیره هه نده مان له را گه یانندی کتیبه که پی ده گا که وا، به ره له ٦٠٠ سال خو شنووسی وا هونه رمه ند له

كۆيى ھەبوو، كە ئەمە بۇ خۆي بەلگەيە بۇ رەواندەنەوھى توھمەي (جھالە) لە رابردووى كۆيى. لە لانى زانىارى ميژوويى روتيشەوھ ئەوھمان تى دەگەينى كە ناوى (كۆي سنجق) كۆنترە لە حوكمى عوسمانى، رەنگە بگەرپتەوھ بۇ سەردەمى (ئىلخانى) وھيا لەوئيش كۆنتر بۇ دەورى فەرمانرەوايىي نەوھكانى ھۆلاكو. لەو سەردەمە كۆنانەدا (سنجق) ھەر واتايىكى راگەياندىبى (كۆيى) ئەوسا ھەو بوو.

لەبارەى نرخى ئەو كتیبە و خاوەنەكەى، بە نىسبەت دەرختنى رابردووى ھونەرى كۆپەوھ، ھەر ئەوھندەم بۇ روون دەبووھە كە تاكە لايەنى خەتخۆشى روونى دەكاتەوھ، زۆرئيش بەوھندە راگەياندەنە دلخۆش دەبووم، بەتايبەتەى لە رووى ئەوھە رابردوومان، چ ھى تىكرای كورد بى چ ھى تەنھای كۆيى بى، يەكجار پۆويستى ھەيە بە سەرچاوەى نووسراو، نووسراوھكە ھەرچى دەبى با ببى، كە يەك تريفەى رووناكى بختە ناو ناديارى و نائاشكرايى گۆشەيىكى ميژوومانەوھ. بئىنسا فەيم لەگەل كتیبەكە نەدەكرد و بەوھندە پەيامەى (ھونەرى و ميژوويى) دەربارەى رابردووى كۆيى لى رازى بووم، نەخىر مەمنوونى بووم، تا لەو سالانەى داويى، لە پاشكۆيەكى رۆژنامەى (الثورەى) بەغدادا گوتارىكى خوا ليخۆشبووى (دكتور مصطفى جواد) م خويندەوھ بەر لەمەرگى بە چەند مانگىك، لەسەر مەقامى عىراقى دەدوا. لە ئاخەليوھى گوتارەكەى چەند دىريكى نووسيوھ، بى ئەوھى ئەو ئاگادارى بى وھيا مەتلەبى بى، نرخىكى زلى دا بەو كتیبە و خاوەنەكەى لە رووى دەلالەتەى بۇ پايەى ژيارى كۆيى لەو سەردەمەدا. لەو ئاخەليوھدا باسى دوو مۆسيقارى گەورە دەكا كە لە رىي وانەوھ زاراوھ (اصطلاحى) فارسى ناو مەقامەكان بەرەو رۆژئاواى ولاتى عەرەب بلاو بووھە. دەخلىكم بەسەر يەكەميانەوھ نىيە، بەلام بە نىسبەت دووھەوھ دەلى (الجمال المشرقى خضر بن عمر الكردى). بى گومان ئەم مۆسيقارە ھەمان خەتخۆشەكەى نووسەرەوھى (ناووى) يە، كەوا نەك ھەر كوردە، كۆبيشە. پىي ناوى من بلیم (خضر بن عمر الكردى) كەسيك نىيە غەيرى ئەو (خضر بن عمر الكويسنجقلى) يە. ھەلبەت ئەو لە نووسىنى خويدا نالى (الجمال المشرقى) چونكە عادەت نىيە، جوانيش نىيە، نووسەرەوھى كتیب وھيا دانەرەكەى خۆ ھەلداتەوھ بە لەقەبان، بەلكو بەپپچەوانەى خۆ ھەلدانەوھ، جاران خۆ شكاندنەوھ باو بوو. زاتەن ئەميش لەپيش ناوھكەى دەنووسى (الراجى لطف ربه الأکبر).

لەگەل مندنا سەيرى دەلالەتەى ئەوھ بەكە كە يەك لە دوو مۆسيقارى ھەرە زلى ئيسلام

بەر له ٦٠٠ سال هونهرمهند و رۆشنبیریکی کۆیی بووه. خویندنی مه‌لایه‌تی، وه‌ك گوتمان و باسمان كرد، له هه‌موو كوردستان باو بووه، كۆیه‌ش وه‌ك شوینه پیشكه‌وتوووه‌كانی كوردستان له‌و خویندنه‌ به‌هره‌وهر بووه. به‌لام پێگه‌یانندی مۆسیقاری ئه‌وتۆكتیب دانی له‌سه‌ر مۆسیقا و نووسینه‌كه‌ی له‌ جیهاندا بلاو بێته‌وه و سه‌قافه‌تی مۆسیقی بگۆزیته‌وه له‌ ولاتیكه‌وه بۆ ولاتیك و هینده هونهركارێکی شه‌نگ و هیژای بی پئی بگوتری (الجمال المشرقی)، ئه‌وه‌نده‌ش به‌ نژادی خۆیه‌وه بنازی (الكردی) به‌دوادا بی، له‌ لانی خۆشیه‌وه سوور بی له‌سه‌ر ده‌ربړینی مه‌فته‌نه‌كه‌ی كه‌ (كویسنجق) بی ئا ئه‌مه‌ كارێكه‌ و روودایكه‌ حیسابان نوێ كاته‌وه ئه‌گه‌ر سه‌ره‌وبنیان نه‌كا، هه‌لان راست كاته‌وه و نیگا بگۆرێ به‌ره‌و رابردوو، به‌ چاو و زیهنیکی تازه كرایه‌وه میژووی كۆیی بنرخینری، له‌م رۆژگاره‌ی ئیمپرۆمان كه‌ پله‌ی جیهانگه‌ردیه‌یه و مۆسیقا و گۆرانی گۆچكه‌ی گۆنگه‌ر ده‌كهن و رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن و سینهما و هۆلی مۆسیقا و شانۆ، بگره‌ سه‌ر شه‌قامی شاره‌ گه‌وره‌كان، تێكراپان وه‌ك خانه‌ی مۆسیقا وان، ئا له‌م سه‌رده‌مه‌ی گۆرانی و مۆسیقا و سه‌ما و هه‌له‌په‌ركییه‌دا له‌ هه‌موو كوردستان، به‌ نا‌ئازادیه‌یه‌وه، هاوتای ئه‌و مام خدره‌ كۆبییه‌ی پیش ٦٠٠ ساله‌مان نییه‌، شاگردیکی ئه‌ویشمان نییه‌. تۆ بلیی بوونی ئه‌و له‌و كاته‌دا و نه‌بوونی هاوتای ئه‌و له‌م كاته‌دا دوو هه‌لكه‌وتی رێكه‌وت و بی ده‌لاله‌ت بن؟ هه‌روا له‌ خۆرا و بی سه‌به‌ب (الجمال المشرقی) له‌ كۆیی پی گه‌یشت و ئیمپروۆش له‌ خۆرا و بی سه‌به‌ب شاگردی ئه‌و له‌ هه‌موو كوردستان پی ناگا؟ دیسانه‌وه له‌ خۆرا و بی سه‌به‌ب ئه‌م (الجمال المشرقی) به‌ مۆسیقاریکی زل بوو، خه‌تخۆشیکي زل بوو، زاناییکي زل بوو؟ دیسانه‌وه له‌ خۆرا و بی سه‌به‌ب هونهر و زانسته‌كه‌ی له‌ كۆیی نیشه‌جی بوو و نه‌یگۆیسته‌وه بۆ ولاتیکی دیکه‌، واته‌ مانه‌وه‌ی له‌ كۆیی كه‌ رسته‌ی (الكویسنجقلى موطنا<sup>(١)</sup>) رای ده‌گه‌ینی شایه‌دی نادا بۆ گه‌وره‌یی و پیشكه‌وتوویی كۆیی تا ئه‌و راده‌یه‌ زانست و هونهری هه‌مه‌ چه‌شنه‌ی ئه‌م مه‌زنه‌ پیاوه‌ به‌خێو بكا و بیحه‌وینیته‌وه.

به‌راستی و بی پێچ و په‌نا و لی زیاد و كه‌م كردنه‌وه په‌یدا بوونی مۆسیقاری وا زل له‌ جه‌رگه‌ی جه‌رگی زیده‌ خوینده‌واری و گه‌شه‌داری و گه‌وره‌یی و دارایییه‌وه هه‌له‌دستی. جیگه‌ی بچووك و هه‌ژار و نه‌خوینده‌وار هه‌رگیز نابی به‌ بیشكه‌ی هونهر و مۆسیقا.

(١) ئه‌گه‌ر له‌ كۆیی نیشه‌جی نه‌با نه‌یده‌گوت (موطنا) ده‌بوا بلی (مولدا) یاخود (منشأ) كه‌ ویستبای كۆنه‌ هیلانه‌كه‌ی یاد بكاته‌وه.

نايانژيپېښې.. ھەر پېيان ئاوس نابې تا بيانژيپېښې ياخود نا.. گۆرانى گوتنى دەنگ  
خۆشېك شتيكە و دانانى كتيب لهسەر مۇسېقا و شۆرەت پى وەرگرتنى شتيكى يەكجار  
جياوازه.

بەرلەوۋە گوتارەكەى دكتور مستەفا ببېنم مەلۇوماتى ئەوۋم ھەبوو لەو دوو سەد  
سالەى چەرخى نۆزدەم و ھەژدەمدا كۆيى شاريكى ئاھەنگ دۆست و مۇسېقاساز بوو.  
باوكم گەلېك جاران، لە زمىنى دانىشتنەكانى چەند سەعاتى مەجلىسى تايبەتى خۆى  
و لە ناو مەوزوۋە جياجياكان كە لەو دانىشتنەدا دەبوونە ھۆى چاۋ و مېشك  
كرانەوۋەى گويگران، باسى رۆلى كۆيەى دەكرە لە داھېنانى ئاۋازى تازە و  
پېشكەوتودا. ھەر لەبېرمە دەيفەرموۋ لە كوردستانى ئىزان گۆرانى پەيدا دەبوو، لە  
سلېمانى تەوش و تراش دەكرا و لە كۆيى لە چەرخ دەدرا. بە داخەوۋە تەفسىلاتى ئەو  
وتوۋىزانەى باوكم لە بېر نەماۋە تاكو بۇ خويئەرى كوردى دەور و تەسليم بكمەوۋە،  
بەلام بابى ئەوۋە يارمەتىى بە يەك گەياندەنەوۋەى رابردوۋ و ئىستاكەى كۆيەمان بەدا،  
قسەكانى لە گويم دەزرىنگىنەوۋە و سرنجم بۇئەوۋە دەكېشن كە ئوستادىى خۆى و باۋكى  
(حاجى مەلا عەبدوللا) و ئەمىن ئاغا و حاجى بەكر ئاغاى مەقام شناسىدا مىراتىكى  
يەكجار كۆنى كۆيەى، پېشەيىكى رەگ داكوتاتو بوو لە كۆيى. ئەو مەلۇوماتى كە  
لەباۋكمەوۋە پېم گەيىوۋە دەربارەى ئاھەنگ سازىى كۆيى، دواى زانينى مەوزوۋەى  
(الجمال المشرقى) راستەوخۆ و بى ئەرك و نەفەس سوارى جېگەى مناسىى خۆى  
وەرگرت لە تابلۆى رۆشنىبرى و ژيارى كۆيى. ھەرچەند ئالْقەكانى ميانى سەدەى  
چارەم، كە رۆژگارى جەمالى مەشرىقىيە، لەگەل سەدەى ھەژدەم كە مەلۇوماتى من  
دەيخوۋىنېتەوۋە لە رىى باۋكمەوۋە، ئەو ئالْقانە لە زنجيرەى پېشەى مۇسېقاسازىى كۆيى  
بەناديارىش ماۋەتەوۋە زەكايىكى زۆرى ناۋى بزانىرى زاھيرەى مەقام شناسىى  
رۆژگارى سەردەمى حاجى قادر لە كۆيى نەوۋەى بى گومانى سەردەمى جەمالى  
مەشرىقىيە.

با ئەوۋەش لېرەدا بىخەمە سەر تېكرای مەوزوۋەى گۆرانى و مەقام لە كۆيى، كەوا  
بەلگەيىكى بەھيژ بۇ رەسەنىى ئەم پېشەىە لە مەفتەنى حاجى قادر لەوۋەدا دېتە دەست  
كە مۇسلمان و گاۋرى كۆيى لە مەقام شناسىدا ھاۋرې و ھاۋمەشرب و ھاۋمەجلىس  
بوون، جياۋازىى ئاين لەم مەيدانەدا بابى تۇسقالېك خۆى بەدەر نەخستوۋە. بۇ خۆم  
دېومە گۆرانىبېژى گاۋر لە مەجلىسى (اجازەى) مەلايان لە مزگەوتى گەورەى كۆيى



بۆ ماوهی دوور و دريژ گۆرانىي گوتووه. له نيوان گاورهكان چهندين مهقامزان و گۆرانىيژ له كۆيى ههلكهوتوون له موسلمانهكانيان تى پهراندوووه.

بهلگه ييكي بههيزى ديكهش بۆ رهسهنى و كۆننه يي پيشه ي مهقام شناسى له كۆيى ئەوهيه كهوا نهك ههر ئاغا و خاوهرن كۆشك و تهلار وهيا مهلا و خويناوهوارى هيژا شارهزاي مهقام بوون و تپيدا خهرك بوون، بهلكو له جهرگه ي ميلهت و له نيوان ريزى كهسه به ي كۆيى مهقامزاني ئەوتۆ پهيدا بووه و ههلكهوتووه رهنگه هاوتاي كه م بووبى له كوردستاندا. نموونه ي ههره پيشكهوتوو له م مهيدانهدا، تا ئەمن بزائم، خوا ليخوشبووى (حاجيه گه وره) بوو كه لي ره به پيشه وه به لپنم دا جار يكي ديكهش يارمه تى لى بخوازم بۆ روونكر د نه وه ي لايه ن يكي گرنگى ژيارى و هونه رى كۆيى.

حاجيه گه وره مه قامزانيكي زل بوو، تپيدا ئوستاد بوو، له ئوستاديش زياتر عاشقه مه قام بوو. يه كيك بووه له وانە ي له مه جليسى حاجى مه لا عه بدوللادا ئاغلەب ئاگرى سۆزى گۆرانى و مه قامى هه لايساندوووه. خولياي مه قام ئۆقره ي لى هه لگرتوووه، بي ره و به وييدا گي پراوه. له ته مه نى گه نجا يه تىي خويدا چوو ته مووسل، مه قامزاني به ناوبانگى ئەوساى مووسل (مه لا عوسمان) ي ديوه. به دوا ئەوه دا له ته مه ن يكي كاملتر چوو ته هه لـه ب و شام له گه ل (سيد درويش) ي گۆرانىيـيژ و مه قام شناس و گۆرانىسازى مه شوورى ميسرى ديه دهنى كردوووه. به م گه شتانه ي له ولاتى عه رهب و گه شته كانى كوردستانى عيراق و ئيرانى هه موو جو ره مه قامى كلاسيك و مه قامى ناوچه ييى هه ريمه كاى عيراق و سوريه و ميسر و كوردستان و ئيرانى له ناو دل و سه رزمانى خو ي كۆكر دووه ته وه و په راويژى مه قام شناسى خو ي له هى غه يرى خو ي فراوانتر كردوووه.

حاجيه گه وره جگه له مه قام، پيشه ييكي هونه رى ديكه شى بووه كه ئەويش ده بي ته به لگه ييكي سه ره خو بۆ بوونى رابردوويكي گه شى كۆيى، حاجيه گه وره ميلبازى و كارى زۆرخانه ي كردوووه، واته له مه يدانى وه رزشيش ئوستاد بووه. مه به س له وه رزش يارى به ره لـلـاى گه نج و مندالى دهشت و دهر و گۆره پانان نيه، بهلكو مه به س وه رزشى هونه رى له سه ر ده ستوور و زانسته.

حاجيه گه وره نموونه ييكي پيشكهوتوى خهلقى كۆيى بوو له م هونه رانه دا، واته ته نها كه سيك نه بووه خه ريكى ئەو ته رزه كارانه بى. ميلبازى و مه قام شناسى بۆ

خۇيان بەرھەمى گۇرانيكى (حضارى) ئەوتۇن بەھۆى بەزىكردنهوھى رىكار (مستوى) مادى و زىھنىي ژيانەوھە كارى (ترف) بكا بە جۇرىك لە جۇرە پىويستەكانى كۆمەلايەتى و كۆمەلەى خەلقىان پىوھە خەرىك كا. ئەوھى بزانم كارى زۇرخانە بەلای زۇر كەسەوھە لە كۆيى باو بووھ، تەنانەت بە مندالى لە مالى خۇمان مىلى وەرزشى بچووك و ناوھنجىم ديوھ. ھەندى جار باوكم دەيگرتنە دەست و لە ژوروى تايبەتتى خۇى، چەند بزوتنەوھىيىكى وەرزشىي پى دەكردن. لە سالەكانى كۇتاييى ژيانى ئەم ميلانە نەدەھاتنە بەرچاوم، نازانم چىيان لى ھات. ئەوھش دەزانم باپىرم لە گەنجاھەتيدا مىلبازىي كىردووھ و تىيدا شارەزا بووھ، زاتەن راستىكى دەماودەم گوتراوھ كە حاجى مەلا عەبدوللا لە پىاوھ بەھىزەكانى سەردەمى خۇى دەژمىردا.

مىژووى ھونەر و وەرزش لە شارى كۆيى باسىكى خۇش و بايەخدارە ھەم دل تەر دەكاتەوھە و ھەم زاخاوى مىشكىش دەدا، روپەپەيىكىش لە دەفتەرى ژيانى پىشكەوتووى شارەكە بۇ خوئنەر و تۆزەرەوھە و پىشكەر لە تارىكيرا دىننەتە بەر رۇناكى. خەرىكە ئەم روپەپەيە وا لەبىران چووبىتەوھە دىرەكانى نەخوئىندرىنەوھە. بەلای قەناعەتى خۇمەوھە ھەرچى دروشمى شارستانەتى و پىشكەوتنى ژيارى و پىداويستى ژيانىكى دەولەمەند بووھ لە رابردووى كۇيىدا ھەبووھ. كارى زۇرخانە كەوا من چەند لنگەفرتەيىكى ئاخەلىئوھە و گىانەلاوھىيم ديوھ ھەر لەبەر كەيف پى ھاتنى يەك دوو كەس نەھاتووتە شارەكە و بە ناو خەلقدا پەرەى سەندى، دەبى پىويستىكى بەرگىرى و بەر بەرەكانىكردىنى دوشمن و ھىرشبەر بووبى كەوا لە كۇنەوھە داخووزى كىردى لە خەلق ھىزى ھەلگرتنى چەك و بەكارھىنانيان ھەبى لە رۇژى جەنگدا. بەنىسبەت كۆپەيشەوھە زۇرخانە و مىلبازى و چەك ھەلگرتن و دروستكردن و وەرزشى جۇرچۇر كارى (ترف) نەبووھ، بەلكو داخووزىكى بنجىي لەسەرخۇكردنهوھىان بووھ. ئامادەبوون بۇ جەنگ لە لانى ھىز و وەرزش و چەكسازىيەوھە (تكمە) و تەواوكەرى شوورە و بورج و باروو بووھ بە دەورى شارەكەوھ. دروستكردىنى شوورەى مەھكەم بە درىژايىي چەند كلىؤمەترە لە گەچ و بەرد كارىك بووھ خەلقى شارەكە كىردوويانە، چ حكومەتتىك لەوھدا يارمەتتى نەداون. فەرمانرەوايىك كە بووھ بە مىرى كۆيى ھاتووتە سەر حازرى. دەردەسەرىي قايمەكارى، پىشتەر، كۆيى چىشتووويانە.

ئەم شوورەيە بۇ خۇى بە تەنھا داستانىكى دارايى و بەھىزى و گەورەيى و ژيارىي شارەكەمان بۇ دەگىرپىتەوھە، بەتايبەتتى لە رووى ئەوھوھە كەوا كۆيى ناوچەى حوكمرانى

نەبوو تا بۆلگەن دەسلەپتە فەرمانرەوای شارەكە لە خەلقى دوور و نېزىك مەسرف و ئەركى شۆره دروستكردنى داوا كردوو. تا ئىستاش لەبىر نەچوو تەو سى دەروازەى گەرەى بوو يەكيان لە باشوور بەرەو رېيازەكانى روو بوو بابان و رانىيە و قەلادزە و كوردستانى ئىران. ناوى ئەم دەروازەى (دەركى قۆنگرى سەرشاخان) بوو. وشەى قۆنگر لە (كنگرە) وە هاتوو، كەوا بەسەر بەردە شاخە زلەكانى ئەو جىگەىەو دەروست كراو و لەژىرەو ش دەروازە هەبوو. دوو ميان لە باكورى شار بە ناوى (دەركى خۆشناوان) بەرەو خۆشناو تى و شەقلأو و رەواندز بوو. سىيە ميان (دەركى گەرەو سۆرك) بەرەو هەولير و پردى و كەركوك بوو. ئەم ناوانە ئىستاكە لە بىران نەچوونە بەلام رۆژەك دى بەبىرى كەسدا نەيىن و شوينەكانى شيان يەكجارەكى كويز بۆتەو و نەناسرۆتەو. پۆوستە نىشانەىك لەو شوينانە هەبى ئەم بەشە بچووكەى مۆزووى كۆيى بپاريزى. وا بزاتم ئەمە ئەركىكە بەسەر شانى شارەوانىيەو.

خۆت دەزانی بوونی دەرگە پاسەوان و چاوەدێریکردن و داخستن و كردنەو دەوى سەرەپای نوێکردنەو و گۆرپین و چەندین ئەركى قورسى دىكە كە تىكرپايان بە حكومەت نەبى ناكرى، كەچى كۆيى حكومەتى وەك بابان و سۆران و ئەردەلان و ئامىدى نەبوو. قورسايى كارەكە دابەش كا بەسەر خەلقى هەموو قەلمرەوى خۆى، خەرج و مەسرف و ئەركى شۆره و هەموو كاروبارىكى بەرگرى لە كىسەى دانىشتوانى كۆيى دەرچوو. وەنىيە ليرەدا هەر بە لىكدانەو (استدلال) بگەم بەم ئەنجامە بەلكو رووداوى مۆزوويى مەيلەو نېزىك ئەم لايەنەى خۆ بەرپۆەبردن و لەسەر خۆ كردنەو كۆيەمان بۆ دەگيرۆتەو و هەستى شانازىشمان تيدا دەبزوينى، لە سەردەمى (محمد ئاغا)ى باوكى حاجى بەكر ئاгада شانازەىكى ئىران بە عەودالى دوشمنايەتى (عبدالرحمان پاشا)ى بابان رەودىنى بۆ سەر كۆيى و لە ئەنجامى نەتوانىنى گرتنى شارەكە، لەبەر مەحكەمى شۆرهى دەورى و چالاكى خەلقەكەى لە دىفاع كردندا، ئابلووقەى شارەكە دەدا و بەينىك بەدەورىەو دەمىنتەو. ئەو (محمد ئاغا)ى زۆر دەولەمەند بوو، لەگەل خەلقى شارەكە دەوى و رىى لەسەر خۆ كردنەو هيان دىنىتە بەر و پىيان دەلى پارەم زۆرە، بە ئەمان و زەمان تا هيندە مانگە سەرەتير لە پارەى قورقوشم دەشكىنمەو، دواى ئەو هيندە مانگە زيو دەشكىنمەو كە ئەو برا ئىنجا زير و شەرى پى دەكەين، هەلبەت شانزادەى عەجەمىش تا ئەو دەمە چەكمان نامىنى وەرژ دەبى و وازمان لى دىنى. بەشى زۆرى مەسرفى شەپكە (محمد

ئاغا) دەيگىشى ۋە كۆيى تەسلىم نابى. لە ئەنجامدا شازادە بۇ ئىران دەگەپتە، بەلام بۇ پاراستنى ئابرووى ئەو و لادانى فەلاكت لەسەر شارەكە رىككەوتنىك دەبى لەمىياناندا كە ناويكى (صلح) بخاتە سەر كىشانەوى شازادە. وەك بىستوومە لە جىلى پىش خۆم خەلقى كۆيى سەنەدىكىيان دابووه (محمد ئاغا) كە لەدوارپۇژدا بەپىي ئىمكان مەسرەفەكەى بۇ رەد كەنەو. بەلام لە كاغەزى سەنەدەكە بەولاو پولىكىيان لى ۋەرنىگىتەو. دەلئىن ئەم سەنەدە لى حەويىيان ماو، ئەگەر مابى رىككەوتنىكى خۆشە، بىرەوهرىي جوانمەردىي شارى كۆيەى تىدايە بە تاك و گەلپەو. ھەر لەو شەپەدا كارىكى تايبەتى قارەمانانە رووى داوھە خەيفە لەبىر بچىتەو.

لەشكرى عەجەم لە باكوروى شار بەسەرگردى (كونە گىچەر) ھوھ چەند تۇپىك دادەبەستن شارەكەى پى تۇپباران دەكەن و خەلقەكە زۇر پىي سەغەت دەبى. دەستەبىك لە فەقىيان دەبنە جانفیدا، بە زاراوھى ئىستاكە (پىشمەرگە) و لە كاتىكى مناسىدا لە شار دەچنە دەرى دەستە و خەنجەر ھىرش دەبەن بۇ سەر تۇپەكان و ناگەپتەو تاكو ھەمووان دەشكىنن و سەربازى دەورى تۇپەكانىش پامال دەكەن. لە فەقىيەكانىش چەند كەسك شەھىد دەبن بەلام بەھۆى ھەلمەتى چابوكانە و ناكاوى ھىرشەكە و غافلىي عەجەمەكان كوشتارىكى كە لە عەجەمان كراوھ گەلپكە لە ھى فەقىيەكان پتر بوو. بەداخوھە ناوى ھىچ تاكىك لەو فەقىيانە بە بىرى كەس نەماو، نە شەھىد نە ئەوانەى سەلامەت دەرچوون. حەق واپە وەك (سەربازى نەناسراو) پەيكەريان بۇ بكرى و يادى خۇكوژىيان لەپىناو سوود و شەرفى ولاتەكەيان ئەھلى ولاتەكە بىپارىزى. بەدوا ئەو كارەساتەدا گردەكە ناوى بوو بە (گردى شەھىدان)، لەگەل تىپەپىنى كات ناوھەكەشى كۆيىر بووھتەو، ئىستا نەگوترى (كونە گىچەر) كەس نايناسىتەو. وشەى (گىچەر) لەوھوھ ھاتووه گردەكە (گىچ- گەچ) ى زۇر، كوورەى گەچ دروستكردنىش زوربەيان بە بن گردەكەوھن. ئەوھى لەو چەند رووپەپەى دواى نووسىنەكەت خوئندەوھ كورتەپىكى تەسك و ترووسكە لە رابردوئىكى كۆن و فراوانى كۆيى. كەم دەرفەتى و بى ماوھىي و ترسى دووركەتنەوھ لەئەسلى مەوزووع بەجۇرىك قسەكانمى خىر كىردووتەوھ سەر يەك، ھەر ھىندە يارمەتىي راستى و مېژوو دەدەن كە وەك سەرباس رىگەى تۆژىنەوھ و لىكۆلپنەوھ و وردبوونەوھ روون كەنەوھ بۇ رۆشنىبىر و شارەزا و پسپۇرى مېژووناس و خۇ تەرخانكردوو بۇ (كوردۆلۇجى).

لېرە دەبى راستىكى دىكەش ئىزافە بكەين، وەك سەرباسىكى تازە، بۇ سەر ئەو

راستیپانەى لېرە بەپېشەو نەختىكىيان لى دواين، ئەويش تېشكىكى تايبەتى خۆى داوئىزى بۇ بەر ھەنگاوى مېژووناسىك كە بۇ سەرەو ھەورازى رابردو پى ھەلېنى:

سى ھۆى بنجى وای کردوو لە كۆنكى زۆر كۆنەو كۆى بى بە شار:

يەكەميان ئەو، لە ھەولېرەو بەرەو رۆژ ھەلات بى تا دەگەپتە كۆى تووشى ئاويك نايەيت شارىك تىر ئاو كا. سەرچاوى (ھەماموك) بۇ خۆى بەتەنھا بەسە بۇ ئەو ھېندە قەلھەلغى لە دەورى خۆى كۆ كاتەو شارىكى گەرە پېك بېنى. ئەو ئاوە بەپى لەكارھېنانى ئاو لە رابردووى كۆندا بايى شارىكى سەد ھەزار كەسى دەكرد، چونكە پېويستى خەلق بە ئاو بۇ خواردەو و شووشتن و رېژە و پېژە، لە كۆندا، دەپىكى پېويستى ئىستاكەى ژيانى مۆدېرن نەدەبوو. بۇيە ئەو كەى ھەماموك، جاران گەلېك لە پېويستى خودى شارەكە زىاد بوو، باغ و شىنارديكى زۆرىشى پى ئاو دەدرا. ھەرچەند لە دەشتى بيتوین و رانىەدا ئاوى ھەماموك و چەندىن جار لەو زۆرتەر ھەن، بەلام نەخۆشى لەرز و تا (ملاريا) لە كۆنەو بوو بە بەرھەلست لە پەيدا بوونى ئاوايى گەرە لەو ناوچە گرنگەيەدا. ولاتى بيتوین، كە چەند جاران حاجى لە ديوانەكەيدا ناوى دىنى و دەشتى رانىە بۇ كشتوكال مانەندىان نىيە، بەلام بەرلەو دەرمانى مېشولەكوژ پەيدا بى ئەغلەب دىيەكانيان، بەتايبەتى ھى بيتوین، دواى ماوھېك لە ئاوەدان بوون بەھۆى زۆرىى مردن كویر دەبوونەو. نىسبەتى مندال مردن لە بيتوین وا ھەبوو گەشتووئە ۱۰۰٪ ئەم حالەى بەرھەلستىكردى مەلاريا لە پەيدا بوونى ئاوەدانى، بى گومان لە مېژوويكى يەكجار كۆنەو ھەر ھەبوو، چونكە وەزەى ئىستاكەى سروشتىكى تازە داھاتوو نىيە. لە سەردەمە زۆر كۆنەكانى جيولۇجىيەو، با بلېين لەوساوە كە گۆماوى بيتوین، بەھۆى داخورانى مالى<sup>(۱)</sup> زى گچكە<sup>(۲)</sup> لە تەنگزەى كونه كۆتردا، بەتال بوو و خاكى دەشتى بيتوین و دامەنەكانى پژدەر و دەشتايى ولاتى مەندەمەرە وشك بوونەو، ناسازى بيتوین لەوساوە بوو،

(۱) زارواى كوردەوارى بۇ (قەرى) ئاو (مال)ى ئاو وەيا زى بەكار دىنى.

(۲) ئەم زىيە ناوى زۆرن: بېگانە ئەغلەب پى دەلېن زى گچكە ياخود خواروو. ئەمىن زەكى بەگ پى دەلى (زى كۆى) لە ديوى كوردستانى ئىران چۆمى كەلوى ناويەتى. لە ھەر جىگەيىكەشەو تىپەر كا ناوى ئەو جىگەيەى پى دەگوترى وەك (زى سىندۆلان، زى دوكان، زى تەقتەق، زى پردى). وا من لېرەدا پىم گوت زى گچكە، واش دەبى دەلېم (زى كۆى).

بەلكو تا كۆنتر ھەلكشىين ۋەزەى ناسازىيەكەى بەرچاوتر دەبى ھەرەكە لە سەردەمەكانى نويدا ناسازى مانىعى ئاۋەدانى بوو، لە ھەزار و دوو ھەزار سالىش پيش ئىمپروۋە ئەو مەنە ھەر ھەبوۋە و دەرفەتى نەداۋە شارىك لە بىتۈين پەيدا بى بەررەكانى كۆيى بكا ۋەيا قەلەبالغىيەكەى بۇ خۇى راکىشى<sup>(۱)</sup>.

ھۆى دوۋەم ئەۋەيە ئاۋەكەى ھەمامۇك لە جىگەيىكى ھەموار و لەبار بۇ ئاۋەدانى و ژيانى شارستانى سەر ئەرز بوۋە، لە نىۋ جىگەى سەخت و ھەلدېر و تەلان نىيە دەست نەدا بۇ ئاۋايى گەورە. ناو شاخ و داخ بۇ قەلات و بىكەى عەسكەرى و بەرگرى دەست دەدا نەك بۇ شار، بەتايبەتى شارىك ناۋچەى فەرمانرەۋايى نەبى ۋەك كۆيى، چونكە

---

(۱) باسى بىتۈين دۋى روۋىبوۋنەۋەى بارى مېزوۋىيى بەر لە ۳۶۰۰ سالى ئەو ناۋچەيە، بەھۆى ھەلكەندەكانى ئاركايلۇجىيى گەردە ئەسەريەكانى، بەتايبەتى گەردى (شمشارە) و دۆزىنەۋەى دوۋسەد سى سەد خىشتى لى نووسراۋى ساغ و شىكست، ئەم باسە بۇ تۆزەرەۋەى مېزوۋ گەلىك فراۋان بوۋە. دەلالەتتىكى بەكجار گەورەى ئەو دۆزىنەۋانە ئەۋەيە ناۋى گەردۆلكە ئەسەريەكان و ئاۋايىيەكانى ئىستاي ناۋچەى بىتۈين و رانىە، لە ماۋەى ۳۶۰۰ سالدا گۇرانىكى كەم نەبى بەسەريدا نەھاتوۋە. شمشارە بۇ خۇى «شوشەرا»ى پى گوتراۋە. لە نووسىنەكاندا ناۋى جىگەيىك دى لە نىزىك (شوشەرا) پى دەلى (شىمەرىنى) كەۋا بى گومان دىيى (كامەريان)ى ئىستايە. دوو عەشرەت ناۋيان دى بەسەر خىشتەكانەۋە بەكبان (كۆرە شانوم) ئەۋى تريان (كەك موم)، ھەردوۋ ناۋ ئىمپروۋ لە بىتۈين مەۋجۇدەن بە ناۋى دوو دىيى ئاۋەدان (قورەشىنە و كامەم). كۆمەلىك ناۋى تىرىش ھەن ۋەك ئەمانە بەدرىژايى زياتر لە ۳۶۰۰ سال ۋەك خۇيان ماۋنەۋە. من بۇ ئەۋە دەچم ئەۋ مىللەتەى لەۋ سەردەمە كۆنانەدا نىشتەجىيى ئاۋايىيەكانى بىتۈين بوۋە ھەر خۇيەتى بى برانەۋە و گۇپان ماۋەتەۋە تا رۇژانى ئىستا، واتە ئەۋساش دانىشتەۋەكانى كورد بوۋە. نووسىنەكان وادەگەيەنن قەۋمى (خوورى) لەۋ شوئىنانەدا ساكن بوۋن. دەمىكە من مەيلە و قەناعەتم پەيدا كەردوۋە كە كورد و (خوور) يەك مىللەتن ياخود ھەر نەبى قەۋمى خوورى بەشىكى زلن لەۋ رەگەزانەى كوردىان پىك ھىناۋە، دۆزىنەۋەكانى (شمشارە) ئەم باۋەرەمى تەۋاۋىك بەھىزتر كەرد. لىرەدا ناتوانم لەسەر ئەم باسە برۆم چونكە پىۋەندىيىكى بە مەۋزۋوۋەۋە نىيە، ئەۋەندەى نووسىم لەۋەۋە ھات ئاۋەكانى بىتۈين لەبەر ھۆيەكى مەعلۇوم شارىان بەدەۋرى خۇيانەۋە پىك نەھىناۋە، ۋەك ناۋى ھەمامۇك كۆيەى پىك ھىناۋە.

فەرمانرەوا ناوچەى فەرمانى لە شوپىنى سەختىش بى دەتوانى بەھۆى زەحمەتدانى خەلقەوہە خوئى و سپا و دەست و پاوەند و خاوەن پيشەى پيوست بەخيو بكا. كوردى دەلى كە زۆر هات قەبالە بەتالە. لەگەل ھەموارىى جىگاكەشدا بە جۆرىكى سرنجراكيش ھەلكەوتى كۆرى لانى بەرگريشى تىدا دەديترى. شيو و رووبارى لای روژھەلاتى و گردۆلكەكانى لای سەروو و روژئاوا و باشوورى ئىمكانى ئەوھيان پەيدا كەردوہ، تا رادەبيك، بە ئاسانى پيشى ھىرشبەر بگيرى ياخود بنگە و قەلاى بەھيزى بەرگريشى تىدا دروست بكرى، قشلەى كوئى تا ئىستاش بەسەرگردى روژئاواى باشوورى شارەكەوہ بو ئەم لايەنە شاھەدى دەدا.

ھۆى سىيەم ئەوھىە جىگەى شارەكە بە زاراوہى خويمان، ناو ئاقارە بەرەو ھەر لايىك برۆى ئاوەدانە. بو مىسال دەلىم جىگەيىكى وەك دووز خورماتوو لای باشوورى بەرەو ھەمرين و چۆلى (غرفە) پىي ناگوترى ئاوەدان، نە ئاوى دائىمى ھەيە، نە بارانى سالانەى ھەموو سالىك بايى كشتوكال و مەرومال دەبارى. كوئى بە پىچەوانەى دووز دەور و پشتى ھەند ئاوەدانە ھەستيش بەوہ ناكالەولای دووز وھيا مۆسلەوہ بيايان دەست پى دەكا. بارانىش ئەوھندە ھەيە بەرھەمى كشتوكالى سالانەى ھەيى نەك سال ناسال. جگە لەم لايەنە، لە نزيكيشيەوہ ھىچ بەرھەلستىكى سروشتيى وەك زىي خور و شاخى بەرز و سەخت مەوداى نەفەس ھەلئىنانى ئابوورى لى كورت نەكردووەتەوہ تەنگى پى ھەلچنى و تەگەرە بىنئىتە بەر جموجوولى. پى دەچى پەيدانەبوونى شارىكى گەورە لە پژدەر، لە ميژووى كۆنەوہ، لە ھەندى رووہوہ بگەرئىتەوہ بو ئەو ھۆيە كە ناوچەى نزيك و سەر بە شارەكە (كە قەلادز بى) ھەميشە مەوداى تەسك بووہ. ھەموو لايىكى بە شاخى سەخت گىراوہ، كە ھەندىكيان بە درىزايىيى زستان ھاتوچۆى پىدا ناكري وھيا بە زەحمەت نەيى كەس تىي بر ناكال. خو ولاغ و بار و تا ھەر ھىچ. شاخى قەندىل، لە باكوورى ناوچەكە، بو خوئى بووہ بە شورەيىكى ئەوتۆ ھاوينايش لى سەرکەوتنى زەحمەتە چ جايى زستانان و بەھاران. لە باشووريشدا جووت بەرھەلستى شاخى ئاسۆس زىي كوئى لەلای خوئانەوہ رىيان بو ھاتوچۆكردى ئابوورى گەورە و ھەميشەيى نەھىشتووہتەرە. ئاوى گەورە<sup>(۱)</sup> وەك زىي كوئى بەدرىزايىيى مانگەكانى

(۱) ئىرە جىي لىدوان نىيە لە زاھىرەيىكى ميژوويىيى زۆرگرنگ كە برىتييە لەوہ سەرەتاي ژيار (حضارة) دەستى پى كەردوہ لە دەورويشتى ئاوى بچووكى ئەوتۆ مروقى كەم دەسەلات پى بوئى بو كشتوكال و ئاودان و لى پەرينەوہ و بناوان لەبەر ھەلبەستەن. دواى =

زۆر باران هاتوچۆ دەبرې ياخود هەر نهې گهلیکی لی کهم دهکاتهوه. تاکه ریگایهکی هاتوچۆی ههمیشهیی ههبی پزدهرهوه بۆ دهرهوهی خۆی ریگاکهی تهنگزهی دهرهندی (سهنگهسه) ه که پزدهر دههستیتهوه به رانیه و بیتویین و کویهوه. ئهوریگهیهش ناو ناوه، ههموو سالیگ دهگیری بههۆی زیادکردنی ئاوی رووبارهکانی (ژاراوه و کهله گارفین) و تا رادهییکی کهمتر ئاوی چۆمی (سولتانهی)ش.

بهه جۆره وردبوونهوه و سرنجدانه له باری کویه و دراوسیکانی مهعلوم دهبی کوی تا بلیی شاریکی کونه. لهو چهند پهپهی دهسنووس که لهسهر کتیبهکهی مهلا سهمهدی مهرگهیی گیراوهتهوه دهرهکهوی لهکاتی هاتنی سپای ئیسلام بۆ کوردستانی عیراق کوی شار بووه، ئهوسا بهپپی دهسنووسهکه گوندی (ههرموته)ش شاری گاوران بووه و ناوی دهنی (ارموطا)، وادیاره لهو سهردهمهدا کوی (زهردهشتی) بووه چونکه دواي شهري (ارموطا) وگرتنی ئاوايیهکه و کوشتنی حاکمهکهی که ناوی (میطا) بووه شاری کوی بی جهنگ تهسلیم بووه. من لهخۆمهوه دهگم بهو ئهجامه که کوی زهردهشتی بووی، وهنییه له هیچ سهراوهییک شتی وام خویندبیتهوه. لیزه بهلگهییکی فکری ههیه زیهن بۆ هندی دهبا که لهو سهردهمهدا کوی وهک ههرموته گاور با ئهویش له جهنگهکه بهشدار دهبوو. زاهیر وا رادهگهینی ههر وهک ئیستا کویه و ههرموته له ئایندا جیاوازن ئهوساش ههر جیاوازی بووین. وهک له میژوو دیار دهدا ئهغلهب ئه شوینانه که ئاینیان عیسایی بوو ههر بهعیسایی مانهوه، بهلام ئاوايیه زهردهشتیهکان ههموو بوون به موسلمان. ئهرك و زحمهتیکی که پیاوه ئاینیهکانی

= پیشکهوتنیکی ژباری زل و پیکهینانی دهسهلاتی وهها بهربرهکانینی پی بکری لهگهله سروشتدا ئینجا مروّف به خۆی و دهسهلات و قهلهبالغی و پیشهسازی و فهند و فیلی رامکردنی سروشت توانیوهتی له دهوری زبی وهک (دجله و فرات) نیشتهجی بی، ئهگهر وانهبی ههموو سالیگ دووجاران مروّفی بی دهسهلات و کهم هونهر و پیشه و فهند و فیل له دهوری زبی گهوره تی دهچی و دهفوتی، جاریکیان که لافاوی کزی زۆر ئاوی رامالی دهدا، جاریکیشیان له کزی کهم بوونهوهی ئاو که ریکار (مستوی)ی ئاوهکه نزم دهبیتهوه و به ناعوور و چهرت نهبی سه زهوی نابی شیناورد ئاوبدا. بهخویرایی و بی سههب نییه یهکیک له کۆنترین شوینهوارانی مه بهخو کردن دۆزرا بیتهوه، بهپی گوتاریک له گوفاری (سۆمه)دا خویندوومهتهوه ئهوهیه له (شانههر) دۆزراوته. باوهر دهکهم که لهوهش کونتر بدۆزیتهوه ههر له جیگهییکی وهک شانههر دهبی.



دىنى زەردەشت بە ناۋى دىنەۋە خستوويانە سەر شانى خەلقەكە يەكەم ھۆى  
 بەرەۋپىرچوونى كوردەكان بوو بۇ ئاينى ئىسلام. زەردەشتى بە دىنىكى ئاسمانى لە  
 قەلەم درابوو ۋەك عىسايى سەيرى دەكرا لەلايەن سپاى ئىسلامەۋە، كوردەكان  
 دەيانتوانى ۋەك ديانەكان لەسەر دەينى خۇيان بىمىنەۋە، بەلام واديارە ھاتنى  
 حاكمىكى نوى بە دىنىكى نويۋە ھەلىك بوو ۋە ھەلكەۋتوو ھۆ زوربەى خەلقەكە كە  
 خۇيان لە دەست پياۋە بى رەحمەكانى زەردەشتى قوتار كەن. تا رادەيىكىش دىتە بەر  
 نەزەر كە ئايدىۋولۇجى قولتەر ۋە رەگ داکوتاتر بوو لە زەردەشتى، بەۋ پىيە قابىليەتى  
 بەردەۋامبوونى پتر بوو لەۋ. ئەم بىر و باۋەرانەم ۋەك (بديهيە) دىتە بەرچاۋ، ئىمكان  
 ھەيە دىراسەيىكى بە پىز چەشنىكى دىكەمان تى بگەينى، ھەركاتىك گەيشتم بە  
 بەلگەيىكى ئەۋتۇ بۇ باۋەرپىكى ترم ببا دەرحال قىۋولى دەكەم. ئەۋ ھۆيانە كە واپان  
 كرددوۋە لەسەردەمى ھاتنى سپاى ئىسلام بۇ خاكى كوردستان كۆيى شار بوۋبى، لە  
 كۆنتريشەۋە ھەر ھەبوون. بەراستى سەرەتاي پەيداۋونى ھۆيەكان كاتىكى  
 دەستنىشانكراۋى نىيە، ھەرچى ھەيە لەۋ ۋەزعى تايبەتپانەى كۆيى ھەندى مېژوۋى  
 كۆنن، ھىچ كامىكىان دەسكردى كەس نىيە. كەۋاتە بەپىى حوكمى (منطق) دەبى كۆيى  
 يەكجار كۆنتر بى لەۋ ۱۳۰۰ سالەى ھاتنى ئىسلام بۇ كوردستان. تا ئىستا ھىچ  
 توۋزىنەۋەيىكى مېژوۋى لەبارەى كۆيەۋە نەكراۋە نوقتەيىك لە رابردوۋى روون  
 كاتەۋە. رەنگە ئەۋ كەمە مەلۇومات ۋە سرنج دانى شەخسى كە لاي منە بىيىتە ھەۋەل  
 قۇناغى دىراسەيىكى فروانتر لەۋانەى تا ئىستا كراۋن، بەلام ساغكردنەۋەى چەند ۋە  
 جۇنى مېژوۋى كۆيى كارى ئاركاۋولۇجىيى سالەۋ سالە نەك بە پەلە. خەبەرى  
 پچرپچرى لىرە ۋە لەۋى ۋە لىكدانەۋە ۋە (استنتاج) بى سەرچاۋەى مادىي مېژوۋى  
 ھەرچەند رىچكۆلەش دەرکەن بۇ ھەندى رووناكى ۋە شارەزايى، ديسان تى ھەلگشان  
 بۇ مېژوۋى ھەزاران سالى لەمەۋبەر بە پىپلكەى سرنج ۋە لىكدانەۋەى بى بنگەى مادىي  
 سەخت دەبىتە ۋەشكەمەلە ۋە پەروازى خەيالى. ھەرچۇنىك بى ئەۋ ھەندەى من لىردە  
 لەسەر چەند لايەنىكى ژيان ۋە ئابوۋرى ۋە كۆمەلايەتى ۋە رۇشنىرىيى كۆيەم نووسى بۇ  
 تەنھا پەيوەستكردنى سەردەمى پىش حاجى قادر بوو بە كاتى تىدا ژيان ۋە گوزەران  
 لىكردنى حاجىيەۋە. لەۋ رىگايەشەۋە چەند ھەلەيىكى فكري ۋە مېژوۋى دەربارەى  
 حاجى ۋە مەفتەنەكەيەۋە راست كرانەۋە كە دەبوا راست بكرىنەۋە چۈنكە ھەلەى  
 چاپكراۋ ۋە بلاۋ كرايەۋە، ۋەك زووتريش گوتم، دەبنە سەرچاۋەى مېژوۋ، ئەۋەى

راستیش بى، ئەگەر ھېچ ھۆيەكى لاۋەكى و دەرەكى ۋەك ئەو ھەلەنە و پېۋىستى ساغکردنەۋەشيان لە بەيندا نەبا دەبوا ھەرچى حەقىقەتتىكى مادى ھەيە كە تاويان ھېنابى بۇ ناو دەرۋونى حاجى و يارمەتتى گەشەكردى شاعىرىيەت و حەق پەرسىيان دابى بخرىنە ناو باس و دىراسەيىكى شايان بە پايەى حاجى تا لە سنوورى ئىمكندا حاجى قادرى (بوژومرۇف) بە جىلى ئىستاكە و دواروژ بناسىنن و پردىش دروست كەن لەمىانى بلىمەتتى ئەو و كىلگەيىك كە لىي رواۋە و بەرھەمى داۋە. ئەركى سەرشانى نووسەر ئەۋەيە تا دەتوانى پرسەك (علامە استفهام) بسپرتەۋە لە بابەتى نووسىنەكەى و پەردەى مەتەلى لەسەر رووى باسەكانى ھەلگى و لە قەناعەتى خوينەريان نزيك كاتەۋە، نەك بە زۆرەملى بەلكو بە بەلگەى مادى و فكري. من لە ھەۋەلى كارەۋە عوزرم ھېناۋەتەۋە بۇ تەسكىي پەراۋىزى نووسىنەكەم، لېرەشدا دەبى ھەمان عوزر دووبارە بگەمەۋە بۇ تىكرى خوينەرى كورد، بەلام بەتايبەتى بۇ دانىشتوانى كۆيە و رۆحى حاجى قادر كە لە دەستما نەبوو بە قەدەر گىرنگى مەۋزوع و پېۋىستى قەرزى ئەدەبىي خۆم لەعاست ھەردووكياندا نە مېژووى كۆيى و نە ژيانى حاجى، تا ئەو پلەيەى باسەكەمان پىي گەيشت، ھىندە بدرەوشىنمەۋە خۆم بلىم دەست خۆش گەردىكى تەۋاوت لە بەلوورى چراكانيان تەكاندەۋە.

بەداخەۋە چەندىن لانى مېژووى كۆنى كۆيى و ژيان و رابوردنى حاجى قادر لەبەر نەبوونى سەرچاۋەى نووسراۋ و بەھۆى مردنى زوربەى خەبەردارانى سەدەى نۆزدەمەۋە لەژىر تەمى ونى و نادىارى مانەۋە، تەمەكەش ئەۋەندە تىرە چاۋ و زىھن تىيان بىر ناكەن. ترسم لەۋە ھەيە كەم تا كورتىك لەۋ خەبەرات و گوزارشاتى رابردوومان كە بەسەر زمان و لە زىھنى ھەندى دانىشتوانى ئىستاكەى كۆيى زىندوۋە و نەمردوۋە ئەۋىش بەھۆى نەنووسىنەۋە فەرامۆش بگرى ياخود بەھۆى مردنى خاۋەنەكەى بمرى. دەمەۋى لېرەدا تكايىكى تايبەتى بگەم لە ھەر جوانمەردىكى كورد كە ئاگادارى رووداۋىكى كۆننەمان بى ئاگادارىيەكەى بپارىزى. لە كۆبوونەۋەى وردە دەنگوباس داستان پەيدا دەبى. بەنيسبەت مەۋزوعى حاجى قادرىشەۋە پېۋىستى نەفوتاندنى ئەخبارى ئەۋ لە گوڭرەى گىرنگى پايەى خۆى لە خەباتى قەۋمى كوردا فەرزىكى گەۋرەتر و كارىكى پىرۆزترە. بى گومان دەرختنى وردە باسى شرايەۋە ۋەيا ھەلبەستى بلاۋ نەكرايەۋە يا ئەگەر ھەبى نووسىنى پەخشىان با چەند دېرېكى نامەى ئاسايىش بى و لە حاجى بەجى مابى، دىراسەى لېرە بەدواۋە

دەولەتمەندتر دەكەن، نووسەرىش زياتر دەحەسپىننەوہ لە مانووبوونى بەدوا گەراندا..  
زۆر جارەن وادەبى نووسەر وەك مەلى بآل شكاو لەبەر ھۆى ھەمچەشنە ناتوانى بۆ  
وہدەستھىنانى زانبارى تازە لىرە و لەوى بگەپى، جا ئەگەر ئەو شتەى ناتوانى بۆ  
وہدەست ھىنانى سەفەر بكا، لە رىى نووسىنەوہ دەستى بگەوى وەك گەنجى دىبىتەوہ  
وايە.

دواى ئەم چاوپىدا خشاندى خىرا و كورتىلە بەتىكرائى ژيانى (علمى و روحى)  
كورد و بەدوا ئەودا وەزعى تايبەتى كۆيى لە ھەر دوو رووى (مادى و معنوى)ى كۆن  
و تازەپەوہ، دەگەين بە باسكردن لەبارەى ژيانى (مادى)ى كورد لە كۆنەوہ و  
دەرخستنى نەبوونى ھىچ جۆرە (تناسب)ىك و لەپەكچوونىك لە ميانى دوو رووپەرەى  
(زانبارى)ى پىشكەوتوو و (مادى)ى يەكجار دواكەوتوو كورد؛ بەدەم ئەم  
داستانەوہش لەگۆيرەى مەوداى تەسك و پىويستى دوور نەكەوتنەوہى بى سنوور لە  
ئەسلى مەوزووع ھەول دەدەم ھۆى راستەقىنەى دواكەوتنى بارى (مادى)ى ژيانى  
كورد دەرخەم بەپىي ئەو قەناعەتە كە خۆم لە ئەنجامى وتوويزى ناوھكى (حوار  
داخلى) و سرنجدانى شەخسى پىي گەيىوم زياتر لەو كە لە رىي خویندەوہى چاوى  
مىژووى و فەلسەفىي نووسراوہو پەيدام كردى، چونكە ئەوہى راستى بى، بۆشت  
دەردەكەوى، لىكدانەويىك كە لەم رووہو دەپھىنمە بەرچاوت نە لە كەسم بىستووہ و نە  
لە ھىچ نووسراوىك خویندوومەتەوہ، ئەمەيش وەك ھەندىك لەو لىكدانەوانەى تازە لە  
تۆماركردنىان بوومەوہ، بەشىكى لە تريسكانەوہ و برىقانەوہى واقىع بۆم روون  
بووہتەوہ، بەشىكىشى لە كورت ھىنانى تەللىلاتى ئەو نەزەرىيانە ھاتووہ كە لە مەيدانى  
مىژوو و پىشكەوتن و گۆران و تىكرائى كاروبارى مروقاىتەيدا ھاتوچۆ دەكەن.

با بە مىسال بۆت روون كەمەوہ چۆن كورتھىنانى تەللىل، مروقا ھان دەدا بۆ  
دۆزىنەوہى تەللى تەواو. مىسالەكەت بۆ دىنمەوہ لە سروشت چونكە كەس نىيە شەپرى  
لەسەر بكا و بۆ ھەموومان وەك مالى ھەلال وايە، بەدوا ئەم مىسالەدا بۆ خۆت دەتوانى  
قىاسى كەم و كورتىي فەلسەفەى سەر بە سىياسەت و ئابوورى و باوەر لەو بكەى.  
مىسالەكە ئەمەيە:

دەللىن باران لە ھەور پەيدا دەبى، ئەم گوتەپەش وەك (بدىھىيە) دەگوتىتەوہ تا واى  
لى ھاتووہ كەم كەس بىر دەكاتەوہ لەوہ ئاخۆ گوتەكە كەم و زىادىيىكى تىدايە يا نىيە.  
مروقاىكى سرنجدەر و باوەر ھىناو و دلسۆز بۆ ئەم (بدىھىيە)يە چاوەنوار دەكا كە ھەور

به پرى پيدا بوو باران ببارئ چونكه (بديهي)كه چ احتمالى نه هيشتووه تهوه بو بهشداربوونى هيچ عاملئىكى تر، غهبرى هور، له پيكهينانى باران، كه چى جارههاى جار وادهبئى به دريژاييى رۆژ و دوو رۆژ هور دئ و دهر و نابرئ يا خود له ههئدى جئگه دهبارئ و له ههئدى جئگهش دلؤيى لئ نايئته خوارهوه! كابراى دلؤوز و سرنجدهر به سهيرئكهوه دهپرسئ ئهئى كوا باران خو ئه مته هور؟ كورتهينانى نه زهرييه كه مرؤقه كهئى خسته سه بارئ پرسيار و بهراورد كردنى تايبهتى و گوماناويى خوئى. ئه وسا شهردهئى نه زهرييه كه بئ ئه وه بلئى نه زهرييه كه ناته واوه، له گه ل ههئدىك سه رشكاندنه وهئى خاوه ن پرسياريش، ده لئى بوئيه باران نابارئ چونكه سه رما له پئويست كه متر بوو ههئى نه زان! قهيدى نييه، با نه زان بووبئى، خو به هوئى پرسياره كه گه يشته زانينى هه موو نه زهرييه! ئيتر خو هه لده گري بو رۆژئ هه ورئيش هه بئى و سارديش بئى، باران كوئوه دهر و له چه ننگ نه زهرييه بئى كه له بهر!

كابراى دلؤوزى نه زهرييه، زور جار ان له زستاندا دهگا به و رۆژه سارد و هه وراوييه و دلئيا و بئى گومان چه تره كهئى له گه ل خوئيدا ده باته دهر وه تا ته ر نه بئى. كه چى نابارئ! ئه وسا ده كه وئته پرسيار كردن له گه ل خوئيدا: تو بلئى ئاسمان به سه هوو چووبئى يا نه زهرييه! ديسان هه شه ردهئى نه زهرييه سه رى ده شكينته وه و ده لئى پاله په ستوى هه وا ئه وه نه بوو يارمه تئى بارين بدا.. له هه لى سئيه مدا هه ور و سه رما و پاله په ستوى هه وا سئى قولئى كو دهبنه وه و ناشيارئ. شه ردهئى ئه م جاره يان خوئى و نه زهرييه به وده ده په رينئته وه كه بلئى هئنده ورديله (زره) ئى تۆز به ئاسمان هه نه بوو ورديله هه لئى ئاو پئوهئى بنئيشئ و دلؤوى باران پئىك بئنى.

ديتت هه ورى ته نها، بئى مه رجه پئويسته كانى ديكهئى باران، نابئته هوئى بارين. له مه دئانى ميژوو و كه ين و به ينئى سه ربه ميژوو يشه وه ده توانم بلئم نه زهرييه ييكم نه ديت ههئدى نه زهرييه ساده كهئى باران پئويستى نه بووبئى به ته واو كردن يا خود به راسته كردنه وه. ناته واويى نه زهرييه ش له خووه بو وردبوونه وه ييكي بئى ته ره فانه و چاو كرايه وه به قه دهر خودئى نه زهرييه كه ئاشكرايه.

هه ر هئنده خو ت نه كهئى به پاسه وانئى فكره و بير و با وه رئى تايبه تئى زور به ئاسانئى ده توانيت كه م و كورتنئى و چه وتئيشئ ئه گه ر هه بئى، بدؤزئته وه. كه (تعصب) يش بو لايه نغيريت ببا هه رچئى كه م و كه سر و ناته واويى هه يه كو ببينه وه، ده ريش كه ون، ناتوانن گوته ييكي ئيعتيرازت لئ وه رگرن. كه به تئى بلئى هه ور هوئى بارانه، هه موو

رۆژیش ھەوری بى باران تى پەرى خۆتى لى بەدەنگ ناھىنى و رەنگە سووريش بى لەسەر قسەكەت و بچىە چاوى خەلقىشەوہ و بلىنى كەس ديويەتى بى ھور باران ببارى! كەس نەيگوتوہ بى ھور باران دەبارى، بەلام موشكىلە ئەوہيە بە پىچەوانەى راگەياندى نەزەرييەكە ھەوريش ھەيە و باران نيە..

بى گومان ئەو نەزەرييەكە دانراون بۆ تەللى مېژوو و رووداوەكانى لە ئەنجامى وردبوونەوہ و پشكنينەوہ و دىراسەى يەكجار دوور و قوول و ئوستادانە بەرھەم ھاتوون و خاوەنەكانيان مەبەسى يەكەميان لەو ماندووويون و ئەركى بى پايانەيان گەيشتن بووہ بە راستى، تاكىكىش لەوانە داواى ئەوہيان نەكردووہ چى دەليزن راستى تەواوہ. خۆ ئەگەر ئەوہ بلىن دەرلەحزە سەرەوخوار دەبنەوہ بۆسەر خاكى بى حورمەتى. بەلام بەداخوہ پەيرەويكەرانيان رازى نابن كەس بلى كەم و كووپريان ھەيە.. نەزەرييە دەكرىتە ئاينىكى تازە داھاتوو و سەرلەنوئى نرخى فيداكارىيى كوئرانە بۆ خۆى لە خەلق دەستىنى.

ھەرچونىك بى دەرئەچوونى برپارە گشتىيەكانى ئەو نەزەرييەكەى لەباودان لە مەيدانى ھىنانەوہى تەللى بۆ رەوتى مېژوووى كورد يەكئىك بوو، يەكئىكى گەرەش بوو، لەو سەرچاوانەى بىر و باوہرى تايبەتى خۆم لى ھەلئىنجا. بەلاى خۆمەوہ لە رازى نەبوونم بە نەزەرييەى ناتەواو ئەگەر نەشگەيشتم بە نەزەرييەى تەواو ھەنگاويك ھاويشتووہ بەرەو دۆزىنەوہى راستى، ياخود با بلىم تەقەللایى من ئەگەر لە شكلى نارەزايىش بى، كە روالەتئىكى (سلبى) يە، ديسانەوہ ئىمکان ھەيە پىي بگوترى ھەولدان بۆ تەواوکردنى باوہرى ناتەواو، چونكە من لەدژى ھىچ بىر و را و فەلسەفەيئىك نىم ويستبىتى مېژوو و رووداوەكانى بگيرىتەوہ بۆ سەرچاوەكانى راستەقىنەى.. ھىندە ھەيە ھەرگىز بەوہ رازى نىم، ياخود با بلىم خۆم پى رازى ناكرى، چا و بپوشرى لە بەشئىكى راستى و بخرىتە ژىر لىوہوہ لەبەر خاترى خاترداران. كە زانيمان ھەورى تەنھا باران نابارىنى ئىتر لزووم نابىنم پى داگرن لەسەر ئەو تەعليلە ناتەواوہ. پى داگرتنمان لەسەرى لەوانەيە بىي بەھوى زەحمەتى بپھوودە لە تەقەللایى پىكھپىنانى بارانى دەسكرد (صناعى) چونكە كە باوہرمان ئەوہبوو ھەورى تەنھا باران پىك دىنى ھەر خەرىكى ئەوہ دەبين ھەور پەيدا كەين ئەوساش كارەكەمان دەچىتە خانەى دووبەختەكى، يا دەبارى يا نابارى، رەنگە ئاغلەبىش ئەوہ بى كە نەبارى.

لام واہە كەم كەس ھەبى بەرھەلستىم بكا لەوہدا كە بلىم كورد بە درىزايىيى كاتئىكى

چەند ھەزار سال ھەيى لىي دەۋەشپتەۋە مىللەتلىكى نمونەيى بوويى لە ھەژارى و كەم گوزەرانيدا. ئەۋەي راستى بى لە كۆنلىكى كۆنەۋە، لەۋەتەي مادەكان لىيان تىك چوۋە، كورد بۆي رىك نەكەۋتوۋە ۋەك پورە ھەنگ ۋەيا شارە ميروو لە دەۋرى خۆي بئالى و ھەنگويىن لە شانەي خۆي پەيدا كا ياخود دانەۋىلەي دەۋرەۋەي تىدا كۆكاتەۋە. مادەكانىش كە لە دەسلەتدا بوون روپيويكى كەمىيان لە كوردستانى گەۋرە گرتبۋەۋە، بەلام دەشيا بىن بە بىكە بۆ پىكەپىنانى كيانلىكى گەۋرەترى كورد... ئەمە رىك نەكەۋت و لەۋساۋە بە جۆرىكى چچر چچر و ناۋناۋە نەبى كورد حوكمرانىي نەدبۋە، ۋەك مەرى بى شۋان و پەرزىن بوۋە ھەر لىي خوراۋە.

سرنج بۆم دەردەخا، لە تۆشەۋە ديارە، بەدرىزايىي چەند ھەزار ساللىك كوردستان كەۋتوۋەتە نيوان سى ھىزى زلەۋە، فەرمانرەۋايىي ئىران و دەسلەتلى بابل و ئاشور و بۆ ماۋەيىك لەگەل ئەۋاندا ئىنجا بەدۋا ئەۋاندا دەسلەتلى رۆمەكان. ئەم سى ناۋچە زلەي دەسلەت كە كوردستانيان گرتوۋەتە نيوان خۇيانەۋە، ھەر يەكەيان بەرۋوبوم و داھاتى كەرتىك لە كوردستانى گەۋرەيان بۆ خۇيان راکىشاۋە و مەۋدايان نەداۋە ئەۋ داھاتە لە كوردستان بىمىنپتەۋە و بىي بە ماكى بىنادنانى دەسلەت و حوكمرانى. ھەروەك ئاۋرپىزى شاخەكانى كوردستان ھەندىكى دەپزىتە رۆژھەلەت بەرەۋ ئىران، ھەندىكى بۆ رۆژئاۋا بەرەۋ ئەنەدۆل، ھەندىكىشى دەۋا بەرەۋ دەشتى بابل و ئاشور، ھەروەھا زورىي بەرھەمى ئابورىي كوردستان بەدرىزايىي ميژوو رژاۋەتە ئىران و ئەنەدۆل و بابل و ھىچى ئەۋتۆي لە خاكى كوردستاندا بەجى نەماۋە. سى مقناتىسى گەۋرە پىت و داھاتى كوردستانى بۆ خۆي كىشاۋە، تا ئىستاش ھەر دەيكىشى. لە كوردستان سەرمايە پىك نەھات.

لىرەدا باسى ئەۋە ناكەم ھىرشى ھەر يەك لە دەۋلەتەكانى ئەۋ سى ناۋچەيە بۆ يەكترى و رەۋيان بۆ كوردستان چەند جارەن لە چەرخىكدا كورد و كوردستانى شىلاۋە و ئاۋايىيەكانى كاۋل كوردوۋە و خەلقەكەي ھەلفراندوۋە، نەك لەبەر كەم ئەھمىيەتلى ئەۋ كارەساتانە، بەلكو لەبەر ئەمە كە بەلاي مەۋە تەئسىرى ئەۋ رەۋ و ھىرشانە چەندىك بوويى لە چاۋ تەئسىرى ئەۋ زاھىرەيەي لەبەر رۆيشتنى ئابورى (نزىف اتقصادى) لە كوردستانەۋە بەرەۋ دراوسىكانى تەئسىرەكە كز دەبىتەۋە و دەچىتەپلەي دوۋەم و سىيەمەۋە. رەۋى بىگانە ھەرچەند يەكجار بە سفت و سۆش بوويى، كاتى بوە و بەسەر چوۋە و پشويكى ئەۋتۆي بەسەردا تى پەريۋە لە ئاسوۋدەيى تا رەۋىكى دىكە

خەلقەكە پەپ و بال بېننەو و بکەونەو و سەر باری کاری جارانیان، دەمەوی بلیم شیلرانی کوردستان لە ژیر سمی سپای هیرشبەر لە رۆمەو بۆ سەر ئیزان یا لە ئاشورەو بۆ سەر بابل یا لە ئیرانەو بۆ سەر ئاشور ھۆی یەکەم و بنجی نەبوو لە پیک نەھاتنی کیانی سیاسی (حکومەت) بۆ کورد. بۆ خۆت دەبینی ئو ھیرشانە نەبوونە ھۆی لەناوچوونی ئو دەولەتانەئە کەوتوونە ژیریانەو، چەندین جار یەکیک لەوانە داگیر کران، بۆ ماوەییک کیانیشتی دۆراندووە، کەچی لە ئەنجامدا ھەر بوو تەو دەولەت. لە فەرزى یەکیک لەوانە فۆتاویش بۆ لە ژیر تاوی میللەتیکى داگیر کرد، میللەتە داگیر کردە بۆ خۆی بوو تە دەولەت لە شوینی ئو. کورد ھەرچەند بەو رەوانە نەشفۆتاو ھەر نەبوو بە دەولەت. ھەر سى ناوچەئە دەوری کوردستان لە حالیکدا حاکم گۆریشیان کردبۆ بەر و بوومی کوردستانیان بۆ خۆیان کیشاوە، عامیلی ئابووری کە بە نەسبەت کوردستانەو (لەبەر رۆیشتن - نزیف) بوو، لەو سى ناوچەپەدا (نەقلی خوین) بوو بۆ ناو شادەمارەکانیان، واتە خوینی (ئابووری) کورد رژاوتە دەماری دراوسیکانی. کوردستان وەك کانیاویک بوو لە سى جۆگەلەو ئاوی لەبەر رۆیشتوو و ئیمکان نەبوو پەپ بۆ.

بە لای بېر و باوھری منەو کارەسات و گوزارشات و چەند و چۆنی ناوخۆی کورد چ بیانخەیتە ژیر ناویشانی (پەلەئە ژیان) و ئو ناو بکەئە بە عینوانی کارەسات و گوزارشاتەكە، تەفسیری پیک نەھاتنی کیانی کورد ناکەن، چارەنووسی کورد بە دەست گوزارشاتى ناوخۆیی کورد و کوردستانەو نەبوو، بە دەست ھەلکەوتیکى یەكجار نالەبار بوو کە مەودای نەداو کورد ببۆ بە خاوەن ھیز و کەرسەئەئیکى ئەوتۆ ریگە تەخت کا و زەرف دروست کا بۆ پیکھینانی فەرمانرەوایی و حوکمرانی، ئو (نزیف) ئابوورییەئە کە داھاتی کوردستانی، بە بەرھەم و سەرمايەو، راگویتوو بۆ ناو دراوسیکانی و دەگونجی پێی بلین (نقل دم اقتصادی) ھەرگیز ریی ئەوئە نەداو ھیندە سەرمايە لە کوردستاندا عەمبار بۆ بايی خەرجی دەسەلاتیکى حکومەتی بکا، لەو ھەر گەپئە کە نەیتوانیو چالاکیکی ئالوگۆر و بازرگانی لە نیوان کوردەواری پەیدا کا و ھەستیکى بەرژوھندی ماددی (مشترک) یان بخاتە دل و مێشکەو، کە ئەمە سەرەتای مەفھوومی دەولەتی قەومییە بەلای میللەتیکەو لە ھەموو روویکەو جیا دەبیتەو لە ھەول و تەقەللا و پالەوانبازی تاکە ئەمیریک بۆ دامەزراندنی دەسەلاتیکى تايبەتی بۆ خۆی و خزم و دەست و پاوھندی نزیکی خۆی. زۆر جار ان دامەزراندنی

دەسلەلاتى وا تەسك و تروسكى شەخسى، ياخود خانەوادەيى، لە مەفھومى حكومەت دەردەچى و دەبىتە چەتەگەرى بەسەر خەلقەو، تەنانەت زولم دەگاتە رادەيىك كەس پەرۆشى فۇتانى دەسلەلاتەكەى نامىنى. ھەر رىكخستن و دامودەسگايىك لەسەر بنجى پەرژەوئەندىكى فراوان ھەلنەستى كەلكى ئەوھى نابى لە سوود و چاكەى خەلق زياد كا. ئەو نەزەرىيەى دەلىل لەگەل پەيدا بوونى (چىن) حكومەتەش پەيدا بوو تاكوو چىنى سەرھەو بتوانى چەوساندنەوھى چىنى ژىرەوھ بۇ سوودى خۆى بەردەوام كا، ئا ئەم نەزەرىيە لە مېژووى كوردا يەكجارەكى پەكى كەوتوھ و ھىچ تەفسىرىكت بۇ ناھىتەوھ پى رازى بىت لە پەيدا نەبوونى كيانىكى كوردى، چونكە ھەزاران سالە ئەو چىنانە لە كوردستاندا ھەن نەشبوون بە ھۆى دروستبوونى حكومەت. من خۆم لەو باوھەردام ئەگەر مەبەسى چەوساندنەوھش لە بەىندا نەبى، مرؤف كە گەبىشتە پلەيىكى ھەلكشاوى ژيار (حضارة) حكومەت دادەنى و دەسلەلات رىك دەخا با ھەموو خەلقىش وەك برا وابن. بىكھىنانى ھۆى ژيان و پىشكەوتن لە پلە يەك لەدوا يەكەكانى گۆران داخووزى بوونى حكومەت دەكا چەوساندنەوھ لە بەىندا ھەبى يان نەبى. بەوھندە باوھەرش (اكتفا) ناكەم، بەلای راي منەوھ ئەگەر بارى ئابوورى يارمەتىى مرؤف نەدا بۇ جىبەجىكردى داوا و ئەركە تايبەتییەكانى (دەسلەلات- حكومەت) نە بەرژەوئەندى تىكرای كۆمەل، چ جايى تاكە چىننىك، نە پىوئىستىيەكانى پلەى گۆران و پىشكەوتن، نە زەبرى كوتەك ناتوانن حكومەت دانىن و سوپا و پۆلىس و كاربەدەست بەخىوكەن. نەبوونى ئابوورى گەشەدار وادەبى حكومەتى دروست و حازر دەرمىنى، ھەلبەت ناھىلى لە نەبوویەوھ حكومەت دروست بى. رەنگە لىم بەدەنگ بىى و بللى پەيدا بوونى چىن لە كوردستاندا حكومەتى پىك دىنا ئەگەر بىگانە لىى گەرابا، بەلام بە ھىنانەوھى ئەو تەئويلە بۇ پەيدا نەبوونى حكومەت لە كوردستاندا ناتوانىت ھەمان تەئويل بىنىەوھ بۇ پەيدا نەبوونى حكومەت لە (حجاز) پىش ئىسلام و سەرەتاي پەيدا بوونى ئىسلام، خۆ دەمىكىش بوو چىنەكان ھەر لە عەبەدەوھ تا بازركان و خاوەن زەوى و سەرەك عەشرەت لە كاردا بوون، ھىچ داگىركەر و ھىرشبەرىش بەسەر حىجازدا ھاتوچۆيان نەدەكرد و مىللەتەكەيان پامال نەدەكرد تا بللى وەك كوردستان ئەوئىش بىگانە لى نەگەرا حكومەت دروست كا. وەك من تىى دەگەم حىجازى ئەو سەردەمە دەھات لە ئەنجامى پىشكەوتنى ئابوورى و ژيارىيەوھ، نەك بەھۆى پەيدا بوونى چىنەوھ، بگا بە پلەى دامەزراندنى حكومەت. خەلقەكەى خەرىك بوون لە دەوروشتى



(كعبه) و بنه ماله دسه لاتداره كانى (مكه) به تايبه تى مالى (ابو سفیان) جورىك ريكخستنى قسه روييو پىك بىنن. (دار الندوة) ش به رهو ئەوه دهچوو وهك سهرای حكومته تى لى بى. به لام هيشتا مه و دايىكى ته و اويان مابوو بنگه و دهسگای (رسمى) دانين. نه زهرىيه تى په دابوونى حكومته له رىي په دابوونى چينه وه چونكه پيشه كىيه كه تى له واقعى ميژووييه وه هله نه ستاوه نه نجامه كه شى ئەوه دهرناچى كه نه زهرىيه كه چاوه پروانى دهكا. به پىي موژده و به لىي نه زهرىيه كه، رهوتى به رهو كۆميونيزم له و لاتانه دا كه وا شو رشى سؤشاليزم تىياندا سه كه وتوو، ده بو دسه لاتى حكومته كزكات وه تا به ته و اوى ده توپته وه و نامىي، كه چى هتا دى ئەو دسه لاتى حكومته زياد دهكا و ريكخراوه كانى په ره دسه يين و ورده ورده ميلله ته كه هه مووى ده بى به حكومته، واته پىچه وانه تى به لىي نه زهرىيه دىته دى. ئەو ته و جيههش كه بللى فهرق نييه له وه دا حكومته بىي به ميلله تى يا ميلله تى بىي به حكومته كه م و زور خزمه تى نييه له گه ل راگه ياندى نه زهرىيه كه، چونكه نه زهرىيه ده لى (سلطه) نامىي و ميلله تى بى (سلطه) خو به رىيوه دهبا. نه مانى (سلطه) ش وهك بديهيه له ناو نه زهرىيه كه دا چونكه كه گوتى له هه وه له وه (سلطه - حكومته) بو تاكه مه به سى چه و ساندنه وى چى خوار وه په دابووه، دياره نابى (سلطه) بمىي كه (چىن) نه ما يا خود چه و ساندنه وه نه ما. من لىره دا عه يپ ناگرم له داهىنه رى نه زهرىيه چونكه ئەو به پىي تيگه يشتنى خو تى و چاوه نو ركردى له رهوتى ميژوو به سهر رىبازى خه باتى چىنايه تىدا چى به راست زانيوه ئەوه تى به ئيمه گوتوو، رهنك بوو ئەگه ر بو خو تى ژىابا تا به چاوى خو تى ده يدت واقىع شتىكى جودايه له رواله تى فه رمانى نه زهرىيه، وازى له نه زهرىيه كه به ئىنابا بو واقىع. گله يى بكرى له وه كه سانه ده كرى كه وا بىر و باوه رپكى له سه ره تاوه ناوى (علمانى) و (مادى) تى له خو ناوه ده يكه نه وه دىنيكى نو تى كه نابى هه له تى تىدا بى. نه زهرىيه كانى مادى بهر له هه موو شتىك جلى (تقدىس) يان له بهر عه قىده كانى لىره به پيشه وه دارپنى و به خه لقىان گوت ئەو بىر و باوه رپى به زاده تى ئاسمان و فرىشته و بى په له و گهرد داده نران له چلكنترىن سه رچاوه تى مادىيه وه هه لىستاون، به دوا ئەو گوتيه دا چه كو چىشيان دا ده ست خه لق كه ورد و خاشيان بكه ن. ده و جا كه حال و ابى بو ده بى مرو تىكى (علمانى - مادى) له عاست بىر و باوه رپى (علمانى - مادى) دا سه ره نو تى بىته وه سو فى و ده رو يىش و له نو و كه وه ئەفسانه يىكى ده سكردى (مادى) بكا به خه رمانه تى تقدىس له دورى باوه رپى



دهاتن و له بابل و ئه نه دۆل و ئيران حكومه تيان دروست ده كرد چارئك له جاران كوردستانيان نه كرد به ناوچه ي حوكمراني خويان، بي گومان هه مان سه به بي ئابووري كه ناوم نا (له بهر رويشتن - نزيف - ي ئابووري) داگير كه ره كه ي كوردستانيشي هينده بي هيز ده كرد نه تواني حكومه تيك ي بهرده وام بهر پيوه ببا.

سه يرئكي يه مهن بكه، كوردستان چهنده كه وتووته سه ر خه تي جمومول و هاتوچوي ژياري ميان روزه لاته و روزه لاته، يه مهن نه وهنده لاته ريك دور له تاوي ژياري بووه، بهو پييه ده بو به درهنگه وه تواناي و شيواي دامه زاندي حكومه تي هه بي، كه چي به هوي نه وه بهر و بووم و داها تي به شكلي (نزيف اقتصادي) له بهري نه رويشتوو و نه روزه لاته و لاتي تره وه، له ناخويدا بووه به هوي چالاكي ئابووري به ره و زياد بوون له نه نجامي كاردا خه رمانبووني داها ته كه ي ئابووري له ناوخوي، پيزي داناني حكومه تي پي داوه بووه به خاوه ن حكومه ت. به لاي منه وه نه مه به هوي بنجي له چاره نووسي يه مهن، عاميلي ديكه كه هه بي، هه يشه، به دوا نه ودا دين. يه مهن دوولاي ده رياه و لاييكي شي بيا بانه، خاكه كه يشي وهك خاكي كورد به پييت و به ره كه ته، ناوناوه بيگانه داگيري كردوو به لام زهرفي ئابووري يارمه تبي داوه له هه مو داگير كه ريك رزگار بي. وهك يه مهن سه به شه و يونان و گه لي و لاتي تريش عه م باربووني داها تي ئابووري تياندا بووه به هوي يه كه م له پي كه ي تاني حكومه ته كانيان.

قه ناعه تي من نه وه به نه گه ر يه كه له و سي و لاته دراوسي به هيزه ي كورد چول با، با بللم يا ده ريا يا بيا بان يا شاخاوييه كي نه وتو با ده ستي نه دابا بو تيدا هه وانه وه ي حكومه تيك ي گه وه، كورد له ده مي كه وه ده گه يشت به مافي نه ته وا يه تبي خوي. من له و با وه رهدام، ده مي كه له نيوان كوردا نه وهنده هوش و گوش و خوينده واري و هه ستي نه ته وا يه تبي هه به نه گه ر لاني ئابووري يارمه تبي دابا حكومه تي چه سپاو و دائيمي له سه رانسه ري كوردستاندا پي ك بيني، لاني ئابووري لي ده ركه، له هه مو روويكي ديكه ي لياقه تي حكومه ت دانانه وه به راورد ي كورد بكه ي له گه ل يه مهن و سه به شه كورد پيشكه و توتر بووه. نه و به گلگ و حوكمداريه ي ليره و له وي بو ماوه ي كورت كورت له كوردستاندا پهيدا بوون، بي گومان، له يه مهن ريكو پيكتر بوون. من كه يه مهن و سه به شه به نمونه دينمه وه ده مه وي له واقيعي جيهاني كون دور نه كه ومه وه ده نا ده توانم (نه زتيك و ئينكا) ي نه مه ريكا ي سه روو و خواروو بكه م به نمونه، كه له هه ر

دوواندا حكومت پيڭ هاتيوو سەدان سال بەر دۇزىنەوہى ئەمەريكا و پەرىنەوہى ئەوروپايىيان بۇ ئەوئ. ھىچ كامىك لە ئەزتىك و ئىنكا و Mayans كە سى گەلى ھەرە پىشكەوتووى جىھانى نوئ بوون، ھىشتا نەياندەزانى خوئندن و نووسىن چىيە، لەلانى بىرکردنەوہى فەلسەفەشەوہ، كە مەلاكانى كورد ھەزار سالە بە دەرسى دەلئەوہ، تىكرپاى دانىشتووكانى ئەمەريكا لە گروگالئىكى مندا لانە بەولاولە تىپەپان نەكردبوو. جارئىكى دىكەش نزيك كەوینەوہ لە كوردستان و ئەرمەنەكان بە مىسال بئىنەوہ كەوا لە زوويكەوہ حكومەتبان بووہ لە ئەرمېنيا، ئەوسا واتە لە مېژووئىكى كۇندا، دەورە نەدراوون بە ھىزى گەورە، شاخەكانى قەفقاس شوورەيئىكى مەيلەو بئ مەنفەزى لە پىشتيانەوہ دروست كردبوو، تا رادەيئىكىش دوو دەرياي خەزەر و رەش چەپ و راستيانى ئاسوودە كردبوو، خولاسە ئەو مەرجانەى كە بە بىرى مندا دئىن بۇ پيڭھېئانى حكومت و لە كوردستان نەبوون، بەنيسبەت ئەرمەنەكانەوہ ھەبوون. بەپيى باوہرى من ئەوان لە شوئىنى كوردان بان وەك كورد بئ حكومت دەبوون، كوردىش لە جيى ئەرمەنەكان با وەك ئەوان حكومەتى دەبوو. لە فەرزى جياوازيش ھەبا لە بەينى كورد و ئەرمەن لە رووى تايبەتییەكانى سەقافىيەوہ و لياقەتى ئەوان زياتر بووبا لە كورد بەھۇئ ئەو تايبەتبانەوہ، ديسانەوہ حوكمى واقىعى كوردستان خوئ فەرز دەكرد بەسەرياندا و فەرقەكەى سەقافىيى بئ بايەخ دەكرد، ياخود پەكى دەخست.

من لەلانى ئابوورى مەبەسم گوزەرانى نەمر و نەئى (كولەمەرگ) نىيە، بەلكو ئەو دارايى و سامانەيە كە حكومەت و دەسەلات بەخوئ دەكا و لە گوئەرى پىداويستىي وەزەى كوردستان كە لە ھەموو لايىكەوہ دەورە دراوہ بەھىزى گەورە سوپاي بەرگرى پيڭ دئىئ، دەنا ئەگەر ئەو زاھىرەيەى لەبەر روئىشتن (نزىف)ى ئابوورى نەبا كە نەپھىشتووہ سامانى گەورە لە كوردستاندا كوئىتەوہ، خاكى كوردستان بە زەوى و ئاوى زۆرىوہ و ھەمەچەشنەيى داھاتەكانى سروسشى و ئازەلئىيەوہ دانىشتووئى خوئ باش بەخوئ دەكا و ئەوئەندەش ئامادەيە كەوا لەگەل رەوتى بەرەو پىشەوہى كورد سەرچاوہى تازەى گوزەران بە دەستەوہ بدا. بەلام بئ گومان گوزەرانى سالانەى سەرۆبەر نابئتە چاوكى ھىزىك حكومەتى پئ دابمەزئى كە نامانجىكە گەلئىك بەولوى گوزەرانى عادەتییەوہ. رەنگە مبالغە نەبئ لەوہدا كە دەلئم لە سەرانسەرى كوردستان بانكئىك بە پارەى كورد دانەمەزراوہ و پردئىك لەسەر ئەركى كورد بەسەر زئ و رووبارئىكەوہ نەكراوہ، پرۆزەيئىكى گەورەى كشتوكال و جوگە لئدان لە كوردستاندا رئ

نه خراوه، له چهند جیگه ییکی مه یله و شار نه بی کارگه و پیشه سازی بچووکیش نه بووه بهرهمی (محلّی) به کار بینئ. خولاسه سه رمایه له کورده واریدا په یدا نه بووه تا کو تاوی ژباری خوئی بینئ بو ناو شیرازهی کو مه لایه تیی گه لی کورد و به پیی داخوازی سروشتی خوئی کوردان به یه کدی بهه ستیته وه له ری پیوه ندیی ئابووری گشتیی فراوانه وه که زوربهی گه لی کورد تییدا به شدار بن و له دهوری بئالین و بهرهم زیاد کهن. راستییکی مه علومه بوونی بهرژه ونندی گشتی به تیپه رینی کات هه ستیکی تیگرایی دروست دهکا، هه ستیکی چاوکرایه وه و خاوه ن خواهشت و ئامانج، نه ک هه ستیکی عاتیفی روت که ئه گهر بشکه و یته بزوتنه وه نازانی ههنگاو هه لینی و تهقه لالی خهلق ئاراسته کا و به ره وه هه ده فیک تهقه لالا که لی خوړی. گیروگرفتی گه وه له پیش مافی نه ته وایه تیی کورد په یدانه بوونی بهرژه ونندی ئابووری گه وه و گشتیی زوربهی کورده بهر له هه موو شتیکی دیکه که بیته بهر هه لست، به دوا ئه ودا بوونی هیژی زله له دهوری کوردا که بهر هه لستیی کردووه له پیکه اتنی دهسه لاتیکی کوردی.

ئهم بیرو باوه رپی من دهفته ری چهند هه زار ساله ی کورد ده خوینیته وه نه ک هی ریگه وت و رووداویکی تاک، حوکمداریکی کورد په یدا بووه و راسته وخو له لایه ن شاهه نشاه و سولتانیکه وه ته فر و تونا کراوه. دیاره هوئی کوتومتی له ناوچوونی حوکمداره که ئه و شاهه نشاه و سولتانه بووه، به لام ئیمکانی له ناو بردنی حوکمداره که دهگه ریته وه بو چاره نووسیکی کو نتر و فراوانتر له و چهند مانگ و ساله ی حوکمداره که ی تییدا راست بووه وه و رووخینرا، وه زعی میژوویی (له بهر رویشتن - نزیف) ی ئابووری چهند هه زار ساله ی کورد له کو نه وه برپاری له ناوچوونی ئه و حوکمداره ی داوه. له ناو نه چوونی حوکمداره که شتیکه دژی برپاری واقع یا خود میژوو. له م مه یدانه زور کو ن و فراوان و قوول هه هه لپژانی خوینی کورد (که داهاته که ی بی) بو ناو رشته ی خوینی دراوسیکانی، گوزار شاتی بچووک و ته سک و مه حدودی روژانه ی ژبانی کورد ده خلکی یه کجار که م و بی ته ئسیری هه بووه، یا هه ر نه ییوه. نه خهباتی چینایه تی و نه په له ی ژبان و نه ناکوکی ناو چینه کان هیچیان چاره نووسی کوردیان مؤر نه کردووه. جگه له و باری ئابووری یه کجار تایبه تی که له ناو کوردا هه بووه هه رچی باریکی دیکه ی تییدا هه بووی له ناو میله ته کانی دراوسی کوردیشدا هه بووه که چی نه بووه ته بهر هه لست له گه یشتیان به په لی دروستکردنی حوکمی قهومی. هه لبهت ئه گهر کوردیش هه ر به قهدهر ئه وان

دووچاری گیروگرفت و بهرهلست بووبا له رهوتی سیاسی بهرهو دروستکردنی (کیان) دهبوو ئه‌ویش بگه‌یشتایه ئه‌و ئه‌نجامه که ئه‌وان پپی گه‌یشتن. خو کورد سیحری لی نه‌کراوه زیده له میلیه‌تان.

ئه‌وه‌نده‌ی دیبیتیم نووسه‌ریکی مادی له‌بارهی مه‌وزووعی سه‌ر به‌ کورده‌وه نووسیپیتی هه‌ر له ریبازه کلاسیکییه نه‌زه‌رییه‌کانی مادیه‌وه بو مه‌وزووع چووه و هانای بردووه‌ته به‌ر پله‌ی گۆزان و هوئی به‌ره‌م (وسيلة انتاج) و فیو‌دال و بۆرجوازی، خه‌ریک بووه له په‌ناو په‌سیوان به‌لگه‌ بدۆزیته‌وه، واش بووه به‌لگه‌ی دروست کردووه، بو ئه‌وه میژووی کورد و کۆمه‌لایه‌تی کوردیش وه‌ک هی هه‌موو جیهان راستیی نه‌زه‌رییه‌ی مادی ئیسپات بکه‌ن، له‌وه‌دا هه‌ر ده‌لیی مه‌به‌سی ئه‌سلی ئه‌وه‌یه کورد و میژووی بکرین به‌ خزمه‌تکاری نه‌زه‌رییه نه‌ک نه‌زه‌رییه بیته‌ته خزمه‌تکاری کورد. له‌وه‌ تهرزه‌ نووسینانه‌دا زۆر جار دیومه، که نه‌زه‌رییه پیوستی بوو، قوربانیی بی سووچ و تاوان له ئه‌رز دراوه بو سه‌پاندنی راستیی فه‌لسه‌فه‌ی نووسه‌ره‌که ئیتر به‌پپی داخوازی ئه‌و سه‌پاندنه‌ تاقمیک له‌ چینی تاوانبار به‌لای نووسه‌ره‌وه ریسوا کراون و ئابروویان بووه به‌ ره‌نگی ئه‌و نه‌قشه‌ جوانه که رواله‌تی فه‌لسه‌فه‌ی بی ئارایش دراوه. وابوو نووسه‌ری ئه‌وتوویی، له‌ ترسی بریندارکردنی هه‌ستی قه‌ومی خه‌لق، قه‌له‌مه‌که‌ی هه‌له‌نگاوتوو له‌ قاره‌مانیکی قه‌ومی که ده‌ره‌به‌گیگ یاخود پیاویکی ناینی بووه، به‌لام ده‌ جاران تو‌له‌ی ئه‌وه‌نده هه‌له‌نگاوتنه‌ی ساندووه‌ته‌وه له‌ فیو‌دال و پارهدار و خاوه‌ن ناو و شوهرت که به‌پپی باوه‌ری خوئی ده‌بی (خائن) بن له‌به‌ر (انتمای طبقی)یان، با له واقیعه‌دا خائینیش نه‌بن. هه‌ر به‌و ریبازه کلاسیکیانه‌دا تحلیلی میژووی کوردیشی کردووه و ویستووته‌ی ژبانی (عقلی)ی کورد بکاته‌وه به‌ ئاوینه‌ بو ژبانی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی کورد، ئیتر له‌ به‌یتیک تیشکی ده‌ره‌به‌گی و له‌ گۆرانیک خه‌باتی چینایه‌تی و له‌ مه‌ته‌لیک زرینگه‌ی دراوت بو بخاته سه‌ر کاغه‌ز و پیته‌ بللی ئه‌مه‌ته به‌لگه‌ی راستی و دروستیی فه‌لسه‌فه‌که‌م که وا دلۆپ دلۆپ له واقیعه‌وه ده‌رژیته ناویه‌وه. باوه‌رم نییه هه‌یچ فه‌لسه‌فه‌ییکی ناودار و ناسراو بو خوئی هینده ته‌سک بی که به‌م جوړه‌ محتاج بی به‌ ته‌سک‌کردنه‌وه و ویکه‌ینانه‌وه‌ی میژوو. به‌شی زۆری وه‌ته‌نگه‌اتنی فه‌لسه‌فه‌ له‌ ته‌علیلی واقیعه‌ و رووداو گوناوه‌ی ته‌نگی نیگای په‌یره‌وه‌کانیه‌تی. هه‌ندی جار کورتبینیی نووسه‌ر له‌ گۆرانه‌وه‌ی رووداو بو سه‌رچاوه‌ی (چینایه‌تی) وا راده‌گه‌یه‌نی سه‌رانسه‌ری ئاده‌مزاد یه‌ک هۆزه، هه‌ندیکی خوینمز که

تیکراپان دوست و شریکی یه کدین له و خوین مشتند، هه ندیکیشان خوینمژراو که ئەوانیش هه موویان دوست و هاوشعوری یه کدین، ئیتر خه ریک ده بی له و کولانه ی وه کونی دهرزییه وه قافلّه و قه تاری میژوو تیپه پ بکا له حاموورابییه وه بۆ سه رده می لۆلۆمبا. هه ز ناکه م ناوی که س بێنم، ئەوه ی ده یلیم له زۆر نووسیندا ده یخوینیه وه.

هه ر ئەم نیگایه ته سه که که ده کری بۆ دووربین بۆ سه یرکردنی میژوو، سه یری روژانی ئیستا که شی پی ده کری و مۆری په سندی و نا په سندی پی لی ده درئ له رووداو و ئەشخاس و بزووتنه وه و ریکخراوی سیاسی و هه لوه ست و گو تار و کردار.. من ده خلیکم نییه به سه ر کاری ئەم ته رزه نیگایه ته سه ک و ترووسکه دا له روژگاری ئیستا که مان، بۆیه یه ناچه سه ر چینه کردن له و قسه و نووسین و هه لوه ستانه که له نیگای وها ته سه که وه هه لده قولن. من له گه ل رابردوو خه ریکم بای ئەوه ی که پیوه ندیی هه بی به شریته ی ئەو لابسانه وه که له مه وزووعی حاجی قادره وه هه لده ستن. هه ر ئەوه ندە ده یلیم وه ک بدیه یه که نیگا و نۆرینیک له میژووی رابردووی بی گیان نه گا دیاره له ئیستا که ی زیندوو و بزۆز پتر به سه هو ده چی. قه سابیک نه توانی که له شی مه ری سه رپراو په ل په ل کا بۆ چیش لپاننیک ری کویک، هه لبه ت ناتوانی مامزیک په ل په ل کا که وا له هه راکردن دایه.

بیر و راییک که لیرده دا خویندته وه له باره ی ویک نه چوونی دوو لانی (عقلی و مادی) ی ژیان ی کورد، له زیمنی ئەویشدا مه وزووعه کانی سه ر به باری کۆمه لایه تی و روژنبیری کوی، هه موویان و تیکراپان ئەوه ندە پان و قولن چهن دین دیراسه ی دریز و سه ره خو یان ده وی. هه ندیک له و دیراسانه نووسه ریک پیان ناویری ئەگه ر خو ی بۆ توژینه وه یان ته رخان نه کا، هه ندیکیشان جییان نابیته وه له ژیر ناوینشانی (لاباس) له و رووه وه ده بی ئەوانیش بکرین به دیراسه ی سه ره خۆ. ره نگه ئەوه ندە ی منیش نووسیم، که که میش بوو، پی بگوترئ لادان له باسی بنجی، به لام به پی باوه ری خۆم له وه ندە که متر بای پیه دا کردنی چ قه ناعه تیکی نه ده کرد زۆر بی یا که م. خو ئەوه ی راستی بی قه ناعه ت هینان به بیر و باوه ری ئەوه ندە دوور له بیر و باوه ری په ره سه ندوو ته ماییکی هیند گه وره یه به نووسین هه ر ناییته ده ست، گو رانی بیر و باوه ری په ره سه ندوو له سه ر واقیعی ره ق و به تازار نه بی نا بی. که واته نووسینه که م که میش بی زه رری نه به خشیوه له و رووه وه که ئەگه ر زۆریش با سوودی که م ده بوو، یا هه ر نه ده بوو له عاست قه ناعه تی په ره سه ندوودا.

پوختەى قسە ئەمەيە:

- ۱- زانستى كورد لە رابردوودا يەكجار دەولەتمەندتر بوو لە ئابوورىيە كورد.
- ۲- شارى كۆيى لە جىگايە ھەرە پيشكەوتووەكانى كوردستان بوو، چ لە رووى زانستەو بى چ لە رووى ئابوورىيەو. ئەم پيشكەوتنەشى شوينى ديارى خوئى ھەيە لە پلەى گۆرانى ناوچەى سەر بە كۆيى و لە پەيدا بوونى بىرى ئازاد تىيدا.
- ۳- بارى مادى يارمەتییى كوردى نەداو دەنا لە ھەموو روويكەو كورد لىي دەوھشايەو بگا بە مافى نەتەوايەتییى خوئى وەك ئەو ميللەتانەى دراوسىيە كە بە مافيان گەييون.

بەلام دەبى ئەو لەبىر نەكەين چى لىرە بەپيشەو گوتم خویندەو مىژوو و رابردووى كوردە، ئىستاكە و دواپۆژى كورد لە زەرفىكى يەكجار جياواز دەژى لەچاوى زەرفى كۆنى. لاتەرىكى و بى پيوەندى و نەبوونى تىكەلىيىكى ئابوورى بەھىز لە ميانى ئەمسەرەو سەرى كوردستان كە لە مىژووى كۆندا ئەو دەورە زلەى بوو ھەمووى كز دەبىتەو لەبەر تاوى رادىوئى ترانزىستۆر و رۆژنامە و چاپەمەنى و فرۆك و دەمەتەقەى ميللەتە يەكگرتووەكان (لە راستيدا يەك نەگرتووەكان) و سەدان ھۆى بەيەكەو بەستەوئەى سەرانسەرى جىھان نەك ھەر كوردستان. بۆمبايىكى ئاتۆم لە دەرياي (ھىمن PACIFIC) دەتەقى لە ھەموو شاخ و دۆل و سەحراى دوورەدەستى ئەرزا دەنگ دەداتەو. وا دەبى ئافرەتى ۷۰ سالى لىت دەپرسى ئەرى بەينى ئەمەرىكا و چىنى ميللى چى لى ھاتەو! گەز و گرىي تازە داھاتوو كە زەرفى مادىي سەردەمى نوئى پى دەپۆرئى، ھەر بەجارى حيسابى كلاسكى تىك داو و كر دووھتى بە كۆننەيىكى مۆزەخانە. مومكىنە ئىمپرو يەك دوو چالە نەوت لە جىگەى مناسبدا حكومەتتىك دروست كەن.

خۆ رووناككردنەو بە چراى دوئىنى كۆنەپەرسىيى بى فرۆفيلە. چەرخى تازە بەتەواوى نوئىيە.

\*\*\*



## لېرەدا كۆتايىپى بەشى يەكەم ھات.

ئەمە دووھم جارە لەم نووسىنەدا دژى خواھشت خۆم دەبزومەو، جارى يەكەم ئەو بوو نووسىنەكە لە گوتارەو بوو بە كتيب و كەلپنى بى ماوھىي و بى دەرڧەتى و بى سەرچاوهىي خۆى بەديار خست بەو جۆرە كە لە شوپنى تايپەتى خۆيدا باسەم كرددوھ.

جارى دووھم ئەوھىيە كە كتيبەكە بە ناچارى كرايە بە چەند بەشك. ھەرچەند سەرپاكي بەشى دووھميش ئىستا ئامادەيە بۇ چاپكردن، بە ھۆى ئەوھو ئىمكەن نىيە ھەموو نووسىنەكە لەگەل بەرپاكردى يەكەرەكەى حاجى بە چاپ رايگا، لە كۆرپوھ برپار درا، خۆيشم برپارەكەم پەسند كرد، كەوا ئەو ھېندە بەسەرھاتەى حاجى كە دەكەوئە پيش گەشتى خويندىنى لە بالەكەتى و كوردستانى ئيران بېتە بەشى يەكەم. لە دلدا ھەزم بەوھ دەكرد ھەموو ژيانى حاجى بەر لە راگوئىستنى بۇ ئەستەمبۆل بېتە يەك كتيبى سەرانسەرى بى پچرانەو، چونكە وەك ديارە تىكرائى ئەو ژيانەى دەبېتە قونايكى سەر بەخۆ كە رايگيرى لە بەرامبەر قونايكى سەر بەخۆى وەك ژيانى ئەستەمبۆلى. بەلام كە چار نەما و نووسىنەكە لە يەكدى پچرايەو، جىي خويەتى ژيانى بەر لە سەفەرى بۇ ئەستەمبۆلى، ئەوئىش بكرى بە دوو قونايى گردەبر، يەككيان پيش گەشتەكەى خويندىنى، ئەوى تریشان لەو گەشتەو تا رويشتنى لە كۆيى بەرەو توركيا.

نووسىنى بەشى يەكەم و دووھم لە نىسانى (۱۹۷۲) ھوھ گەلەلە كراوھ و كەمكى كۆتايىپىكەى بەشى دووھم نەبى ھەمووى پاكنوسيش كراوھ. لە بەشى دووھمدا كۆمەللىك باسى نوئ دەخوينتەوھ كە تا ئىستا كەس لەسەرى نەنووسيون. بۇ خۆم جارەھا بەقسە لىيان دواوم، واش بووھ ھەندىكم لەو قسانە بۇ ھاتوھتەوھ لەم و لەو بى ئەوھ بگوترى كە بە ئەسل لە خۆم بىستراين، لەمەدا وەتەنگ ناييم و پەروئيشم نىيە قسەى من خاوهنى ترى بۇ پەيدا بىي، لەم روونكردەنەوھيەدا ھەر ھېندەم مەبەسە بەخوينەرى كورد رايگەيەنم كە ئەگەر لەو ماوھىيە تا بەشى دووھمى نووسىنەكەم دەردەچى چى ئەوتوى لە نووسىنى خەلق بكوئە بەرچاو كە لەو بەشەى دووھمدا سەرلەنوئ بىخوينتەوھ وەنييە من لە خەلقم وەرگرتبى، بە پچەوانە رەنگە قسەى من

بەرگويى خەلق كەوتىپ ياخود بە لانى كەمەوۋە ئەو كەسەش ۋەك من لەلای خۇيەوۋە گەيشتېتە ھەمان باوەر. بە نمونە دەلئىم من لە بەشى دووھدا رايەكى نوئ دەردەبەرم لەبارەى پەيدا بوونى نالى و سالم و كوردى لە سەرەتاكانى سەدەى نۆزدەم و لەو رايەدا دەورى شۆرشى فرەنسە و عەبدورپەحمان پاشاى بابان، بە بەلگەى مېژوويى و نووسرايەوۋە، روون دەكەمەوۋە. جا ئەگەر لە ئىستاۋە تا ئەوسا كەسى تر لە نووسەرانى كورد رايەكى ئەوتۆيى دەربېرى نووسىنەكەى من لەوى ۋەرنەگرتوۋە. لەنيوان برادەران شايدەم زۆرە كەوا من دەمىكە گەييوم بەو باوەرەى وا ئىستا ئىشارەتم بۆى كرد، لای دەيان كەسەش بە دوور و درىژى لىي دواوم، جا ئەگەر يەككە لەوان بۆ خۆى ساغ كاتەو بەپىشەستىكردن لە نووسىنى، ھەر ھىندە بۆ من دەمىنئەتەوۋە پاكانەى ئەوۋە بكمە من لەوم نەدزىوۋە. ۋەك ئەم رايەش گەلئىكى ترى نوئ لەو بەشەدا دىتە ناوۋە. خۆ ئەوۋە راستى بى من لەسەر پاكى نووسىنەكەم باسى شتېكم نەكردوۋە كەس باسى كرىبى، لە رىياز و دەربوونەى ئەوتۆۋە بۆ پەرسنگەى حاجى قادر رۆيىوم شوئىن پىي لىرە بەپىشەوۋە تىدا نەبى، زاتەن كالالى ۋەھا نوئ نەبى لايىق بە خوئنەرى كوردى نابىنم، چى نووسىومە نوپىيە، جا ئەگەر راست ئەگەر ھەلە.

بەشى سىيەم جارئ ھەر تارمايىي پەيكەرەكەى لەمىشكەمدا دەجمى. كەمىكى يەكجار كەم نەبى، كە رەنگە راست بى پىي بگوترى چش، لە سەرگوزەشتى رۆزانى حاجى لە توركىادا لىم مەعلوم نىيە. كە بەمەوئ لەگەل ئەو ھەموو بى مەعلومەتتەمدا لەبارەى حاجى ئەوسا بنووسم، دەبى بگەومە سەر لىككردنەوۋە (مەمى)ى خزمایەتتى شىعەرەكانى لەگەل رووداوى ئەوتۆ لىي بوەشئەوۋە شىعەرى ۋەھا بەرھەم بىنى، واتە دەبى شىعەرىكى حاجى بگرمە دەست و بگەرپىم بەدوا رووداوى ئەوتۆ كە لە سەردەمى حاجى قادردا قەوماپى و بشى بىتە داكى شىعەرى ۋەھا. تۆ سەيرى چەند بى مەعلومەتتەمدا لەبارەى ئەو رووپەرەى ژيانى حاجى لە توركىادا، تەنانەت نازانين پىوھەندىيەكەى لەگەل بەدرخانپاندا چۆن بو، لەگەل كاميان بو، ھەوراز و نشىۋى ئەوان چ تەئسىرىكى دەكرد لە گوزەران و ژيانى حاجى... لىرەدا دەبى ئەوۋە بلئىم چى نووسىومە دەربارەى (يەزدان شىر- عزالدين شىر) كە گۇيا مەبەسى حاجى ئەو بووبى ئەو لەو يەك دوو بەيتەى بە تەبىرىيىكى توئكلدار وشەى (شىر)يان تىدايە، دەمەتەقەيىكى باش ھەلدەگرئ لە زۆر رووۋەوۋە كە ئىرە جىي لىدوانيان نىيە، ھەلەت لە

بەشى سېيەمى ھەول دەدەم پرسیاری ئەم يەك دوو بەیتە يەكلا بکەم.

كەواتە لېيۈنەو ھە نووسىنى بەشى سېيەم كاتىكى يەكجار دوور و درىژترى دەوى  
لەو ھە دوو بەشەكەي پېشوتتر خاياندى.

بى گومان تەواو كوردنى باسى حاجى قادر ھەر بە گېرانەو ھە سەرگوزەشت و  
روون كوردنەو ھە گۆشە تارىكەكانى ژيانى نابى، بە دواى ئەو ئەركەدا ئەركى شەرح  
دانى ديوانەكەي دى كە كاكلى فەلسەفە و بىر و باو ھەرى لەو ئىدايە. من كە  
شەرحى ديوانەكە و واتا و راگەياندى شىعەرەكانىم خستە دواى ھەموو كاريكەو ھە  
روو ھە بوو كە ديوانەكەي لە بەردەستاندايە و ھەلنايى، خەلقپىش لە زۆر واتاكانى  
شارەزا بوون، چى ئىستا پىويستە بگوترى ئەو ھەيە كە كەس نايزانى ياخود كەس بوى  
نەچو ھە. مەتەل دەلى (بە پىيان بگرن بى پى ھى خۆنە)، چ مەلووماتىك و بىر و  
باو ھەرىكى تايپەتى لە كەس نەبىستراو ياخود گۆشەي نىگايىكى تازە داھاتوو بو  
نرخاندن و سەنگاندنى دەلالەتى روودا ھەبى ئەو ھەيە (بە پى) و رەنگە كە زوو نەخرىتە  
بەر چاوانەو ھە دەست بچى، ھەر نەبى لەبەرئەو ھە كە مومكىنە خاوەنەكەي بمرى بەر  
لە تۆمار كوردنى... مردنپىش شەرمى لە كەس نەكردو ھە. جگە لە مردن ھۆى بەرھەلست  
و تەگەرە لەپىش نووسىن زۆرن ھە ئەو ھە بىرو باو ھە لەوانەن كە تۆمار نەكرىن لە  
بىرچنەو ھە، ياخود كە كاتى لەبارى تۆمار كوردنىان بەسەرچوو جارىكى تر ھەل دەست  
نەكەو ھە، وا دەبى لەبىرىش نەچو ھەتەو ھە ھەلىشيان لە دەست نەچو ھە كە چى  
خاوەنپان ھىزى نووسىنى كەم بوو ھەتەو... ھتاد.

بەدوا شەرحدانى ديوانەكەي، پەراو ھەزەكانى حاجىش بە دەورى روپەرەكانى كتېبى  
(سىوطى) داخو ھەزى خەرىكبوونىكى گەورە دەكا، بە راستى ئەم پەراو ھەزە (ھاشىيە)  
گەنجىكەن لە حاجىبەو ھە جى ماون ژووروى ھەموو نرخیك. بروا دەكەم وا دەبى لەو  
ھاشىيانە تووشى ھى وا بىت زىاتر لە شىعەرەكانى بە حاجىت بناسىنى لەو روو ھەو ھە  
شاعىر لە كاتى شىعەرداناندا ئاراپشتدانى خۆى لەبىر ناچى، واتە شەخسىت و دل و  
دەروونى دەكەو ھەتە ئەو دىو پەردە ئاراپشتەو ھە، بەلام فەقېيەك كە ھاشىيە دەنووسى  
ياخود ھاشىيە دادەننى ئاگای لەو لايەنەي خۆرازاننەو نامىنى بەو پىيە ھاشىيەكەي  
گەلېك سادەتر و لە خۆى نىكتەر دەبى تا شىعەرەكەي.. خۆ ھەر نەبى ھاشىيەكان بە  
خەتى حاجى نووسراونەو ھە، خەتىش رابەرىكە بو ناو دەروون.

پوختهی گوتار ئه مه یه تیگرای نووسین له باره ی حاجیه وه، که به تیر و پری بکری،  
کاریکی ئینسایکلۆپیدییه، ئه وهینده ی من تا ئیستا نووسیومه شتیکی سه ره تاییه،  
جاری با بکری به دیاریکی هه زارانه بو یادگاریکی دهوله مه ند.

## سپاس

كارىكى كەمم كىردووه و زۆرى تىدا قەرزدار بووم بەو چاكەى دۆست و دلسۆزان بۆيان كىردووم:

جارى لەپېشەو دەبى ئەو بلىم ئەگەر ئەركى دەيان سالى بى وچانى خوشكم يا نەجىبە نەبا بەشى ھەرە گىنگى كەلەپوورى كۆچكردووان كە لاي ئىمە ماوہ ھەموو دەفوتاً. ساغكردنەوہى گەلىك حاشىيە و نووسىنى وردىش كە خەبەرى مېژووبى وەيا دەلالەتى بى گرفتى لى وەرگىراوہ كىردەوہى بى ھاوبەشى خۆيەتى. بەداخەوہ بەرھەمى ھەرە زۆرى كىردوكۆشى ۲۰ سالەى دواى مەرگى باوكم لە كەين و بەينى ھاوینى ۹۶۳ دا بوو بە خۆراكى ئاگر، وەك كوردستانى ئەوسا، ئەوہى سووتا بەنسىبەت ئەوہى ماوہ وەك رووبار و جۆگەلە وایە، لە ژووووى نىرخاندنەوہ، كەلىنىشى بە ھىچ شتىك پر نابىتەوہ.

جگە لە يا نەجىبە، لە خىزمانى خۆم، كاك مەجىد و ھەمەعەلىي ئامۆزام چى لە دەستيان ھاتووہ بۆيان كىردووم لە وەدەستھىنانى وەرەمى ئەو پرسىارانەى ھاتوونە بەر نووسىنەكەم، لەوہا تەواوئىكىش ئەرك و زەحمەتى ھەمەچەشنەيان كىشاوہ.

مەلا قادىرى كانى دەرەندى، كە دۆستى خۆم و فەقىي باوكمە، گەلىك لە پېويستى دۆستايەتى زىاترى بۆ كىردووم، پەرۆشكى برايانەى بى گەرد واى كىردووہ ھەندەم بۆ ماندوو بى. ھەر ئەو بوو نامىلكەى مەلا عەبدورەحمانى بۆ وەرگرتم لە مەلا ئەنووہ و درەختى خانەوادەى حاجى قادىرى خستە جىغزى ئىمكەنەوہ. جارىكى دىكەش چاكەى خۆى گەياندە ئەودىو سنوورى براپەتییەوہ بەوہا كە دواى چەند جارىك سەفەر و ھاتوچۆ بو بالەكەتى كىتب و دەستنووسى نايابى مەلاى (ئىبنو ئادەم)ى بۆم وەرگرت لە مەلا وەيسى، كە نەوہى ئىبنو ئادەمە، بەو كىتبەش ئەسلى نووسىنەكەمى دەلەمەندتر كىرد دەربارەى روپەرپەيىكى گىنگ لە ژيانى حاجى قادر كە پېوہندى ھەيە بە مەلاى ئىبنو ئادەمەوہ. ئەم ماجەرەيە لە بەشى دووہمدا دىتە بەر چاوان.

مەلا عەلى حاجى توفىق و مامۆستا جەلال ھەمەد و شىخ جەمالى سەيد ئەھمەد و مامۆستا ھەمەدەمىن مەرروف و يەككىك لە بنەمالەى شىخ رەھىم، كە نامەكەى ون بووہ و ناوہكەيشى لەگەل نامەكەى لىم پەنھانە، بەپىي توانايان وردە خەبەرىكى كە

لايان ھەبوو بە نامە بۇيان ناردم.

خو ليخوشبووي ماموستا (صابر اسماعيل) چرايىكى بۇ ئەم نوسينه ھەلكردووھ بەوھدا كە خوئ يەك لە شايدەدەكانى قسەى مەلا شىخ كەرىم بوو لە ھەبوونى دوو شاعير بە ناوى (حاجى قادر)، ھەر خوئشى راگەيئىنى چوارينەيئىكى (كەيفى جوانرۆيى) بوو، بە موناسەبەى جيگە لە بەشى دووھدا دەخوئنيتهوھ.. رەوانى شاد بى.

خېرەومەندانى تريش كە ھەبن و يارمەتبيان دابم دەبى ببوورن كەوا ليزەدا ناويان نەھاتووھتە ناوھوھ بەھوئى لە بېر چوونەوھ، نەك ھوئىكى تر.

لە براگەلى سەر بە كۆرى زانيارى كورديشەوھ سوپاسى ماموستا ھەزار و دكتور كەمال مەزھەرم بەسەر شانەوھيە كە ھەريەكەيان لە لای خوئ و مەيدانى تايپەتى دەسەلاتيەوھ بۆ وھرامى ھەموو پرسيارىكم و ھەلگرتنى ئەركى ھەر خواھشتىكى كردبىتم لە خۇم ئامادەتر بوون.



