

حاجی قادری کوی

بہشتی دووہم

حاجی قادری کوی

بہشتی دووہم

مہسعود محمدمہد



دہزگای چاپ و بلاوکردنہوی ناراس
ہہولیر - ہہریمی کوردستانی عیراق

هه‌موو مافیڤ هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspress.com
وارگه‌ی ئینتەرنێت www.araspress.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

مه‌سه‌وود محهمهد
حاجی قادری کۆیی - به‌شی دووهم
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٠٤٣
چاپی دووهم ٢٠١٠
تیریز: ١٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتبه‌خانه گشتیه‌کان ٧٨٠ - ٢٠١٠
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: کارزان عه‌بدو‌لحه‌مید
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان
هه‌له‌به‌زیری: شیرزاد فه‌قی ئیسماعیل
رینووسی یه‌کگرتوو: به‌دران ئه‌حمهد حه‌بیب

ديارى سهره تاكانى راپه پىنى كورده بو دوارپوژىكى نازاد

پیشہ کی و روونکردنہ وہ

ہر وہ کہ لہ پیشہ کیہ کہی بہ شی یہ کہ می ٹہم نووسینہ دا روون کرایہ وہ، لہ سہرہ تاوہ تہمای دانانی کتیب نہ بوو، لہ ہیچ روویکہ وہ لہ خوّم رانہ دہدیت ئہرکی کتیب دانان بخہمہ ئہستوی خوّم وہ بہ تاییہ تی لہ بارہی یہ کیکی وہ کہ حاجی قادر کہ پایہی حورمہ تی بیّ ہاوتای لہ مہیدانی کوردایہ تیدا داوای تہواوی و بیّ کہم و کہسری دہکا لہو کہسہی بیہویّ ئہوہندہ بہرز بیّتہ وہ چہشمہ ندازی بہسہر ئاسویّ ہرہ بہرزی ژیانی ئہو مروّفہ دا رابشکیّ. تہواوی و بیّ کہم و کہسری مہرچی یہ کہ دوو بابہت نییہ لہ کاری ہمہ چہشنہ و پیداویستی نووسیندا:

کاتی بہر فرہوان،

زہرفی لہبار،

کہرہستہی تیر و پر،

دہرفہ تی توژینہ وہ لہو جیگا و سہرچاوانہی پیوہند بیان بہ نووسینہ کہ وہ ہہیہ.

ئیمکانی گہیشن بہو کہسانہی شتیک دہزاندن لہ بارہی مہوزووعہ وہ.

ئاوہوہوا (مناخ) ی سازگار بو دہرپرینی بیرى سہر بہ رامیاری و رؤشنبیری و ئابووری و باوہر... وہ.

ئہمجا دہسہلاتی ئہدہبی و زانستی و ہیژی خامہی نووسہر.

کہ بہتہویّ، دہتوانی مہرچی تریش بخہیتہ سہر ئہم مہرجانہ کہ وا تیکرپایان نووسین دہولہمہند دہکەن و نووسہر دہگہیہنن بہ پلہی دلنیاپی و ئہو مافہی پیّ دہدەن لہ خوئی و لہ نووسینہ کہی رازی بیّت.

ہر وہ کہ دریزہ کیّشانہ وہی نووسینہ کہم لہ گوتارہ وہ بو بارسستی کتیب عہبی نہ بوونی ئہو مہرجانہی دہرخت، دابہ شبوونیشی بو چہند جزمیک، لہ لاوہ عہبیکی تازہی چاوہروان نہکراوی خستہ ناو بہشی یہ کہمہ وہ. لہ بہشی یہ کہمدا چہند جاران بہلینم داوہ کہ ئہم گوتہیہ و فالانہ رایہم دواتر روون بکہمہ وہ بہو تہمایہ کہ ہہموو نووسینہ کہ بہ جاریک لہ چاپ دہرہچیت، کہچی بہشی یہ کہم بہسہرچوو بہر لہ وہ بگہمہ ئہو شوینانہ کہ بہلینہکانی تیدا بہجی دہہینران، بوہ بہ ناچاری شیکردنہ وہی

چەند باسكىكى بەشى يەكەم كەوتە بەشەكانى ترەو. پېويستم نەدیت لیستەيېك ئامادە بکەم دەستنیشانى ئەم باسانە بکا و جیگای روونکردنەوہیان لە بەشەكانى تردا دیار بخا. نەختیك چاوپوشى لە خوینەرەوہ ئەو كەلینەم بۆ پر دەكاتەوہ. لیژەدا بۆ مەبەسى روونکردنەوہ تەنھا ئیشارە بۆ یەك دووانیك لەو بەلینانە دەكەم:

لە لاپەرە (۱۱۳)ی بەشى يەكەمدا بەلینى تۆزینەوہى ھۆی دابرانى ئەدەبى ئەدیبى كورد لە ژيانى رۆژانەى گەل دیتە بەرچاؤ.

لە لاپەرە (۱۹۷)ی ھەمان بەشى يەكەم گوتوو مە لە جیگەى مناسبدالەسەر مەدحەكەى حاجى قادر بۆ ئەمین ئاغا دەدویم.

كەچى ئەم دوو بەلینە و گەلێكى تریش لە بەشى يەكەمدا بى سەروسۆراغ ماونەوہ لیژە بە دواوہ پى بەپى و جى بەجى وەك قەرزی نەخوراؤ دەیانەمەوہ، داواى عوزر پەزیریش لە خوینەرى خۆشەویست دووبارە دەكەمەوہ.

لەوانەیه خوینەر لیم بپرسی، ھەقیشیەتى و بلى تۆ كە ھیندە بە شكایەتى لە دەست بى ماوہى و بى دەرفەتى و بیکەرەستەى و بى ھەموو شتیك چۆن ملت نایە بەر ئەم نووسینە پر گری و گالە و بەم جۆرە نەفەس دریزانە بە چوار لایدا دىیت و دەچیت و ھەر جارەش ھەنگاوتى تیدا فرەوانتر دەكەیت؟

دەمەوى خوینەر لیم بسەلمینى چى دەیلیم لە بارەى بى دەرفەتى و بى ھەموو شتیك.. راستى بى فیله. لەوہ گەرى كە نەمتوانیوہ، رەنگە ھەر نەشتوانم، لە كوردستانى ئیران و لە توركیا و ئەستەمبۆلدا چ تۆزینەوہیك بکەم، یا بە گەشت و گەران تیاندا چى ماوہ لە خەبەر و ئەسەرى حاجى، بەھینمە بەردەست. بۆم نەلوا لە بالەكەتى ھیچى نوئ لە ئەحوالى حاجى بخەمەوہ سەر ئەو كەمتاكورتهى خەبەراتى ژيان و خویندى لەو مەلبەندەدا. لەوہ زیاتر كە لەو تەحقیقاتەدا ھەندى خەبەر و چەند و چۆنى زانایى و شەخسیەتى مەلاى ئیبینو ئادەم بۆ روون بووہوہ و بەوہدا یەكێك لە سەرچاوەكانى پیگەیشتنى حاجى قادر لە جاران زیاتر كەوتە بەر تیشكى ناسراوى، ھەرچى زانیك ھەیه كە راستەوخۆ لەگەل حاجى قادردا پیوہندی ھەبى نەكەوتە كەشكۆلى سۆال و سەدەقەمەوہ. بەر لەو تۆزینەوہم چەندم دەزانى لە ژيان و خویندى حاجى قادر لە بالەكەتیدا ھەر ئەوہ ماوہ بۆ خەرمان و داھاتم و یەك دانەى نوپى لى زیاد نەكرا... زۆر بە داخەوہ.

كۆشام بۆ وەدەست ھېنانى وىنەيىكى خراپگەي (گۆرقەرەج)، بەلېنىشم وەرگرت لە دۆستىكى خۆم، كە خزمى حاجى قادريشە، بەلام وا ھاوینى دووھم رادەبى بەسەر ئەو بەلېنەدا و (ھمان حيرت روزن باقيست) بە ديار چاوەنۆرپيەو.

ويستم خەريتهيىكى ئەو شوينانەي كوردستان (بەرادان بەم) كە حاجى ژيان و خویندن و گەشتى لى کردوون، دەستم بە ھيچ پنچكەو بەند نەبوو.

لەوھش كەمترم داخووزى كرد، گەرام بە دوا خەريتهيەكدا كە ناوايبيەكانى بالەكەتى و ھاوینە ھەوارەكانى وەك (سينگورە)، ئاوى پرژ و گۆلەشين، گەرووى شىخى، ھەوارى گورگ و شيران...) بگريتهو كە ھەموويان ناويان ھاتووھ لە شيعرى حاجيدا، كەچى لە بەختى كەچم لە نيوان ۵۰-۶۰ خەريتهى سەرلەبەرى كوردستانى عيراق كەوا ورد و درشتى ھەموو شار و ئاوايى و شاخ و دۆل و چاك و پيرى ئەو ناوھيان تيدا تۆمار كرابوو تەنھا ئەو پارچە خەريتهيە بزر بووبوو كە بەر بالەكەتى دەكەوت، بە راستى لەمەدا ھەر دەتگوت قەزا و قەدەر بەرھەلستيم دەكات. پارچە بە پارچەي ئەو خەريتانە، بگرە لە ھەمىنەوھ تا ھەموو لايىكى كوردستانى عيراق، ولاتيان دەدا بەر خويان و پى بە پى و جى بە جى دەيانخويندەوھ و ھەر لە شارى گەورە و شاخى بەرز و ئاوى زۆرەوھ تا ھۆرەمەر و گردۆلكە و كویراوى بەھارانيان دەگوتەوھ و چييان نەدەھيشتەوھ بۆ پرسين لەم و لەو، بەلام وەك ئەوھى دەستىكى غەيبى ھاتبى و بە مەقسەيى ئەفسووناوى بۆ مەبەسيكى تايبەتى خوى مەقسەسكارىيى كەردبى بەم جۆرە ئەم پارچە خەريتهيەي ھەريمى بالەكەتى لەوانى تر برابووھ و لايان دەركيشرا بوو و لە ناوچووبوو. واى كە لەم رووداوه نالەبارە وەتەنگ ھاتم، بەلام بى سوود ..

با پیت بلیم چون لەگەل ئەم ھەموو بى ماوھىي و بى كەرەستەيىيەوھ توانيم دەست بە نووسين بكەم و لە سەريشى بەردەوام بم!

چەند ھۆيىكى بنجى ھەيە يارمەتى منى داوھ لەم مەيدانەدا:

يەكەم: نزيكيم لە حاجى قادروھ بە بۆنەي كۆيىبوونمان و ھاوړيى ئەو لەگەل باپيرما.

دوھم: عادەت گرتنم بە سەرنجدان لە واتاي ئاشكرا و نھينى ئەو شتانەي دەيانبييم وھيان دەيانخوينمەوھ كەوا بە زۆرى و گەليك جارن پەردە لەسەر رووى واقيعى شرايەوھ ھەلدەداتەوھ و ئازاديشم دەكا لە ملكەچكردن بۆ غەلەتى پەرسەندوو.

سپیه: ره‌ها بونم لهو بریاره پېشه‌کپپانه که‌وا خو لکاندنې د‌رویشانه به باوهرې
حازر به‌دهسته‌وه دهیانکا به‌ئایه‌تی قورئان و ئینجیل و جغزی ته‌قدیسیان به‌دوره‌دا
ده‌کیشیت و له‌رخنه و ه‌لسه‌نگاندنیان د‌ر داوئیت. به‌لای منه‌وه ئاده‌مزا له‌ه‌موو
ف‌لسه‌فه و باوهرپک به‌نرختر و به‌شهره‌فتره و ناشی و نابی بکری به‌بند‌ه‌ی باوهر.
له‌و تاریک‌ستانه ره‌شتره ئه‌نگوسته‌چاوتر نییه که‌ مروّف، وه‌ک به‌رخ، رام بکری بو
کاویژ‌کردنه‌وه‌ی تاکه‌ یه‌ک باوهر و تفاندنه‌وه و ه‌ینانه‌وه‌ی ه‌رچی باوهرپکی تر‌ه‌یه
غه‌یری ئه‌و.

چوارهم: به‌یه‌که‌وه ژیانیکی گیانی و فکریی دور و قولم له‌گه‌ل تیکرای شاعر و
که‌له‌پور وده‌نگ و باس و خه‌به‌راتی حاجی قادردا که‌ ریم پی‌ د‌دا، زیاتر له‌یه‌کیکی
نانشنا، بو‌زانیی ئه‌و ه‌ویه بزوینه‌ره‌ی ف‌رکه‌ی به‌ده‌ماره‌کانی خستووه و ه‌ناسه‌ی
گه‌رم د‌اهیناوه و دل‌ی ه‌ه‌ژاندووه و خوینی کولاندووه و رازیی کردووه وه‌یا رقی
ه‌ه‌لستاندووه.. تو که‌ ماوه‌ییکی دريژ له‌گه‌ل مه‌وزووعیکدا ژیايت و لی‌ی ورد و قول
بوو‌یته‌وه ه‌ه‌ست ده‌که‌یت، له‌گه‌ل دريژ بوونه‌وه‌ی کات، رووناک‌اییه‌کی وه‌ک هی
به‌یانی که‌ ورده ورده تاریکی شه‌و د‌ره‌وینیت‌ه‌وه، پی‌ به‌پی ده‌کیشیت به‌سه‌ر گو‌شه
تاریک و نه‌یننی و نه‌زانراوه‌کانی مه‌وزووعه‌که‌وه و له‌به‌ر چاوی د‌روونت رو‌ش‌نیان
ده‌کات.

له‌گه‌ل ئه‌م به‌یه‌که‌وه ژیانده‌ا مه‌لا بوونی حاجی قادر سه‌رله‌نوئ تیگه‌یشتنی کردار
و گوتاری ئه‌وی بو‌ من ئاسانتر کردووه له‌و رووه‌وه که‌ خو‌م له‌دوره‌وبه‌ری مه‌لایاندا
ژیاوم و شاره‌زای ژیانی ف‌ه‌قی و مه‌لا و د‌رس و دور و راتبه و گه‌شت و گه‌ران و
گه‌رمین و کو‌یستانیان ه‌م ه‌رچه‌ند بو‌ خو‌م خویندنی ف‌ه‌قیانهم نه‌بووه و له‌ سی
مانگیک به‌ولاره‌ سه‌ری خویندنی به‌کتیپی مزگه‌وتدا نه‌گرتووه، ئه‌ویش له‌ه‌لکه‌وتیکی
تایبه‌تیدا لای باوکم.. ئه‌و حوجره‌ی مزگه‌وتی گه‌وره و مزگه‌وتی حاجی مه‌لانه‌سه‌د له
کو‌بی که‌ حاجی قادر د‌رسی تیدا خویندووه، بو‌ خو‌م دیومه‌ چن‌دین مه‌لا و مستعد و
ف‌ه‌قی ئالی د‌لی باب‌ه‌یان تیدا کردووه، کوچکه و که‌له‌کیکی له‌هاوینه‌ه‌واری چناروک
که‌ کاتی خو‌ی حاجی قادر دار که‌پر و ساباتی به‌سه‌ردا رایه‌ل کردوون منیش به
هاریکاریی ف‌ه‌قی و مستعد‌ه‌کانی باوکم دار که‌پر و ساباتم به‌سه‌ردا ته‌نیونه‌وه له‌گه‌ل
چرو و گه‌را و د‌راوی چیا و ده‌شت و چه‌مه‌لانی ئه‌و ناوه. تو که‌ له‌نامه‌که‌ی حاجی
قادر بو‌ باپیرم ئه‌م به‌یته ده‌خوینیت‌ه‌وه:

لە خۆم ئاگر ھەلپنم وەك (چنارۆك)

لە چاوم گریه دەر بى وەك (ھەمامۆك)

لە مونا سەبەى (ئاگر ھەلپنن) و ناوى (چنارۆك) ھەر ھىندەت بۇ مەلوم دەكرى
كەوا وشەى (چنارۆك) ئاگرى ھەلپناوھ چونكە (نارى تىدايە، بەلام رەنگە ھەرگىز
گوپىست نەبوويت ئەفسانەيىك ھەيە دەلى چنار كە زۆر پىر بوو لە خووھ ئاگر دەگرى.
ئەمانەشت زانى بى ئىمكانت نىيە وەك من بە چاوى ئەوساى حاجى قادر سەيرى
چەشمەندازى چنارۆك بكەيت و سۆزى ئەوساى ئەوت بىزوى بۇ چنارۆك وەك
ئىستاكەى من. بە نىسبەت منەوھ ئەو كات و ئەو جىگاپانەى حاجى قادريان تىدا
ژياوھ ھەر خۆيان بوون و نەگۆرابوون كە من چاوى ژيانم لەم جىھانە ھەلپنا، جۆرى
ژيان و رابواردن و كۆرى دەرس و بانگ و نوپۆ و جومعە و ھەموو سەر و بەرىكى ئەو
ژيان و رابواردنەى باوكم كە بە دووچاوى خۆم ديون درىژەيىكى ئاساى و سەد لە
سەدى رۆژگارى حاجى قادر و باپىرم بوو، تەنەت پىاوى و ھەما مابوون دەھاتنە
مەجلىسى باوكم كە ھاوچەرخى حاجى قادر بوون. من بى زیاد و كەم شىرمژى ئەو
ئاو و ھەوا و دەوروبەرە بووم كە حاجى قادر فرچكى پى گرتبوو، لەمەشدا چ
ھونەرىكى خۆم باس ناكەم، رىكەوتت بۇ دەگىرمەوھ كە بۇ من ھەلكەوتووھ و بۇ تۆنا!
دەمەوى بۆت مەلوم بى بەشكى رووناكى نووسىنى من كە حاجى قادر روون
دەكاتەوھ دووبارەبوونەوھەكى تىشكى خۆيەتى لە ئاويئەى چەشنى ژيان و
دەوروبەرى مندا، واتە حاجى قادر لە رىئى منەوھ خۆى خۆى روون دەكاتەوھ.

نەشارەزا بوون لەو كەسە كە دىراسە دەكرىت، بەزۆرى، خاوەنى دىراسەكە بە سەھوو
دەبات. نووسەرى ئەوروپايىم دىوھ باسى مرۆقىكى رۆژھەلاتى كىردووھ و قسەكانى
ئەو مرۆقەى بە روالەت وەرگرتووھ و لەو روالەتەوھ بىرپارى چەند و چۆنى و چاكە و
خراپەى مرۆقەكەى داوھ، لەمەشدا ھىندە لە راستى دوور كەوتووھتەوھ وەك ئەوھ بووھ
كە بە رەش بلى سىپى ياخود كورت بە درىژ لە قەلەم بدات. ئەم نەشارەزايىيە يەككىكە
لەو ھۆيانەى وا دەكات ھەندى نووسەرى كورد جارجارە حاجى قادر بكەن بە
خزمەتكارى دەرەبەگ و ناوناوھىيىكىش بىخەنە پىش موزاھەرەى رەش و رووتانەوھ.

پىنجەم: نىگا و بىنىنى تايبەتى خۆم كە برىتییە لەوھ جىھان بە شتىكى يەكگرتوو و
سەرانسەر دەبىنم و كەرت و بەش و پارچەكانى لەبەر چاوم لە يەكتر ناپچرپنەوھ،
ئەمەش وا دەكا درەنگتر لە يەككى ترى وەك خۆم بگەم بە كۆتايى شىكردەوھ و

پېچانه‌وهی مه‌وزووع، له‌و رووه‌وه که ماوه‌بېکې ته‌واو له په‌راوېزی هه‌موو مه‌وزووعېک له‌گه‌ل مه‌وزووعه‌کانی ده‌وری خوی تیکه‌ل و به‌یه‌که‌وه به‌ستراوه و داوه موویک نابی‌گرده‌پر له یه‌کتريان جودا بکاته‌وه.

شه‌شم: سه‌ره‌رای تیکه‌ل‌بوون و به‌یه‌که‌وه به‌ستراوه‌وهی مه‌وزووعانه‌وه که ناچارم ده‌کات به‌رده‌وام بم له کوتانه‌وهی نه‌و میقداران‌ه‌یان که وا له‌گه‌ل مه‌وزووع تیکه‌لن، روونکرده‌وهی مه‌بس به‌ته‌واوی به‌ره‌م نابی‌ته‌گه‌ر ده‌ورویشتی روون نه‌کرته‌وه به‌نمونه ده‌لیم که گوترا روسیا و نه‌م‌ریکا ته‌ن‌ها دوو ده‌ولته‌ن ناسمان‌گه‌ردی‌یان کردبیت و گه‌یشتب‌نه‌ ناو مانگ، نه‌م گوت‌یه‌ وه‌ک مه‌ته‌ل خۆ ده‌نوینی و هیچ شاره‌زمان نا‌کا به‌و هویانه‌ که وایان کردووه هه‌ر نه‌م دوو ده‌ولته‌ته‌ کاری وا گرنگ بکه‌ن ته‌گه‌ر زیده‌ هیز و سامان و ته‌کنیک و زانستی نه‌مان و نه‌رکی یه‌کجار سه‌ختی ناسمان‌گه‌ردی به‌باشی روون نه‌که‌ینه‌وه. نمونه‌ی له‌مه‌ش ناسکرانه‌ه‌یه‌ بو روونکرده‌وهی مه‌بس: زوربه‌ی خه‌لق ده‌لین له سوورانه‌وهی زه‌وی به‌ده‌وری خۆیدا شه‌و و روژ په‌یدا ده‌بی، نه‌مه‌ش گوت‌یه‌بکی راسته و هینده‌ی بدیهیه‌ روون بووه‌ته‌وه بو ته‌وانه‌ی شاره‌زای زانستی فه‌له‌کن، به‌لام گومان‌ته‌بی به‌شی هه‌ره زوری خه‌لق له راسته‌سه‌که به‌ولاوه که وه‌ک تووتی ده‌یلینه‌وه هیچ چهنده و چونیکی مه‌سه‌له‌که نازانن و هینده‌لیی نه‌شاه‌زمان ته‌گه‌ر پی‌یان گوترا‌با نه‌سوورانه‌وهی زه‌وی هوی شه‌و و روژ ته‌ویشیان ده‌سه‌لماند و ده‌یان‌گوت‌وه، خۆ مه‌علوومه هه‌زاران سال بو هه‌ر نه‌وه ده‌گوترا‌یه‌وه چ له لایهن زان‌اوه چ له لایهن نه‌زان‌ه‌وه. ئیستاکه‌ش زوربه‌ی ده‌رچووانی زانکوکان نازانن هوی نه‌ینی چیه‌ له‌وه‌دا که وا سوورانه‌وهی زه‌وی به‌ده‌وری خۆیدا نزیکه‌ی ۲۳ سه‌عات و ۵۶ ده‌قیقه ده‌خایینی به‌لام شه‌و و روژ ۲۴ سه‌عاتی ته‌واوه؟ نه‌م ته‌فاوتی نزیکی چوار ده‌قیقه‌یه له میانی کاتی پی‌ویست بو سوورانه‌وهی زه‌وی به‌ده‌وری خۆیدا له‌گه‌ل کاتی پی‌ویست بو ئاوابوون و هه‌لاتنه‌وهی روژ تا ده‌گاته‌وه سه‌ر که‌لی روژ‌ئاوا، نا نه‌م ته‌فاوت‌ته له کوپوه هاتووه؟ چۆن ده‌شی دریزایی شه‌و و روژ ۴ ده‌قیقه زیاتر بی له کاته‌ی پی‌ویست بو سوورپی زه‌وی به‌ده‌وری خۆیدا له حالیکدا ده‌زانین شه‌و و روژ له سوورپی زه‌وی په‌یدا ده‌بی؟ له زاهیردا نه‌م گوت‌یه‌ وه‌ک نه‌وه‌یه بلئی شه‌و و روژ ۴ ده‌قیقه له خوی دریزتره، که‌چی گوت‌ه‌که‌ش راسته و هویبکی زور ناسکرا و به‌رچاویشی هه‌یه به‌لام چاومان وه‌ک شه‌وکویر نایبینی..

نووسه‌ری عاده‌تی وه‌ک من و تو شتی وه‌ها ده‌نووسی هه‌له و راستی هه‌لبگری و

سەلماندىن و نەسەلماندىنى بە بەرەوۋە بى، خۇ من و تۇ نەشېخى تەرىقەتتىن و نە سەرۋك نىقابەين، نەپىشەۋاى سىياسەتتىن چى بىلېين بى بەلگە و ھۇى ئىقناىكىرىدىنىش بى پەپىرەۋەكانمان بىلېن سەدەق. بە راستى ئەگەر شتى بى گومانىش بىلېن ھەر بە زەحمەت لىمان قىۋول دەكرى چ جايى ئەۋەى شتى ئەۋتۇ بىلېن پىۋىستى بە بەلگە ھەبى و لەگەل بىر و باۋەرى تردا پىك كەوتنەۋە و تىك ھەلقزانى بى. لەمەۋە بۇت دەردەكەۋىت گوتەبىكى من بىلېم و بىنوسم ئەگەر خۇى لە خۇيدا سادەش بى دەبى لەگەل بەلگە و ھۇ و شەرح و شىكردەۋەى تەۋاۋ پىشكەش بە خۇينەران بىرى، ئەۋساش كۆسپى گەرە و سەختى نەسەلماندىن و بە ھەلە دەرچواندىن و درۇ خستەۋەى ھەر لە پىش دەمىنى. لە ژيانى ئاسايىمدا دوچارى ھەلگەۋى ۋەھا بووم ھىندە نالەبار بوۋە لە جياتى دلگىرى پىكەنىنى بزاقتوۋ، ۋەك ئەۋەى بىلېم ئاۋى شاخەكانى كوردستانى عىراق دەرژىنە دەشتايىبەكانى ناۋەراست و بەرەو خوارتر، ئىتر يەكك لىم بە دەنگ بى ئىعتىرازم لى بگرى بەۋەدا كە بلى: چۇن دەرژايە ئەۋ دەشتانەۋە ئەگەر شاخەكانى بەرزتر نەبوۋنايە لە دەشتەكان.. چۇن دەگەشتەنە بەسەر ئەگەر (شط العرب) روۋى لە شۇيىنىكى تر كىرەبايە.. چۇن ئەۋ ئاۋانە پەيدا دەبوۋن ئەگەر باران زۇر نەبارىبا.. چۇن.. چۇن و چەندىن (چۇن)ى تر كە ھىچ يەككىكى نىخى فىلسىكى نىبە و بەقەدەر رۇژھەلات و رۇژئاۋا لە گوتەكەى من دوورن و لەۋە بەۋلاۋە كە خاۋەن (چۇن)ەكان بىرورۋى سىياسى لەگەل ھى من جودايە و ئەمە بۇ ئەۋ بەسە خۇ دژ بنوئىنى لەگەل ھەر شتىكى من بىلېم با ئەۋ شتە بەلگەنەۋىست (بديهيە)ىش بىت ھەرچى ھۇى بەرھەلىستى ھەبە پەيدا نابى.. خۇ ئەگەر من شىخى تەرىقەتى سىياسى ئەۋ بام و بىمگوتبايە ئاۋى (شط العرب - يەكاۋى عەرەب) سەرەۋژوور دەبىتەۋە بۇ بانى ئەنەدۇل ئەۋسا بىگومان پەنجەى شادەى بەرز دەكردەۋە و دەيگوت ئەشەدەم بىللا راستت فەرموۋ بەلام خەلقەكە نەزانە و تىى ناگا. نووسەر تا نەبىتە جىى متمانى و باۋەر پىكردىنى خۇينەران ناتوانى بە ئاسانى ئىقناىيان كات، ياخود ھەر بەجارى و ھەتا ھەتايى ناتوانى. متمانى و باۋەر پەيداكردىنىش، بەزۇرى، لەۋەۋە دىت شتىكى بنووسى و بلى كە لە پىشەۋە بزائى خۇينەران ھەزى لى دەكەن و ئىنتىزارى بۇ دەكىشن. دەۋجا كە نووسەر لە رىبازىكەۋە رۇيشت، بەرەۋ باۋەرى خۇيەۋە، پىشتى لە رىبازى خۇينەرانەۋە بىت و لە ئاۋىك مەلەى كىر خورگەى نەرژىتە ئەۋ گۆمەۋە خۇينەران مەلەى تىدا دەكەن دەبى لە ھەر ھەنگاۋىك و باسك لىدانىكىدا ئالايىكى بەلگە بەرزكاتەۋە و مۆمىكى راستى ھەلكات و

زەنگىكى سۆزلى بىدات ھەر نەبى بۇ پاكانەى خۆى و نووسىنەكەى.. ئەمانەى لېردا دەيلېم دىمەنى بەرچاوى رۇژانەمانن و وەك ھەناسە ھەلى دېننن و خۇراكى مەنەويمانن. ھەلبەت من كە ھەست بەو راستىيانە بکەم و بايەخى خۇيان بدەمى دەبى ئەركى نەفەسپىرى درېژە پېدان و شىكردەنەوہى بەزىادەوہ و بەلگەھېنانەوہى پېويست و نەويستى بۇ بكىشم، لەگەل ئەمەشدا رەھابوون لە توھمەى نارپوا و بى بىنج و بەلگە بەولای ئومېدەوہى. گوتەيىك و رايىك راستىى بى پەردە و پەناش بى دەبىتە ئامانجى تانە و توانج كە ھات و لەگەل مىزاج وەيا بەرژەوہندى ئەم و ئەودا نەگونجا. كە من بلېم حاجى قادر دژى خاوەن زەوى (ناوى دەرەبەگ ناھېنم چونكە ناوھېنانى ھەلەيىكى سافىلكەى مېژوويى و خويىندەوارىيە بۇ سەردەمى حاجى قادر) نەبووہ و خزمەتكارى دەرەبەگىش نەبووہ، سەرلەبەرى ئەو دوو تاقمە دەرەنجېنم كە يەككىيان سوورە لەسەر ناوھېنانى دەرەبەگ با لەو كاتانەدا جارى لە سكى دايكىشى نەرسكايى، ئەوى تریشيان پى دادەگرى لەسەر ھېندى كە حاجى قادر كۆنەپەرسى و نۆكەرى دەرەبەگ بوو لەو بىرپارەشيدا (پى خۆى كردووہ بە ھۆقە) و گوى ناداتە شتىك ئەو دەنگە نەبى كە لە ھەناوى خۇيدا دەجریوئىنى. كە بېم و بلېم حاجى لە كوردستانى عىراقوہ خەباتى سياسىي نەكردووہ و ھەلبەستى نىشتمانپەرورەنەى دانەناوہ، بەمەشدا ھەموو ئەو جوامىرانە دەتۇرېنم كە پېيان خۇشە ھەول بدرى بۇ ئەوہ حاجى قادر بىكرىتە بولبولىكى كوردايەتتى شىرمژى كۆيى.

من كە ئەو رېگايانە بگرمە بەر لە نووسىنمدا خەلقم لى بتۇرېنى، دەبى نووسىنەكەم پىشتنەستوور كەم بە بەلگەى ئەوتۇ خۇ لەبەر ھېرشى بى ئىنسانفانە بگرى، ئەم بەلگانەش بە دوو قسەى قوت و قرتا و ساز نادرېن، بە ئاسانىش نايېنە بەر دەست بە تايبەتى بۇ من كە خۇت دەبىنى بە رېبازىكدا نارپۇم شوېن پى لە خۇم بە پېشەوہى تېدا بى ئەك لەبەر دەعيە و دەماغ بەلكو لەبەر نەبوونى ھېچ شوېن پېيەك لەو مەيدانانەدا كە لە پېش چاوى زىھن و دل و فكرى مند روينن. ئەوئەندەى نووسىنم ھاتىتە بەر چا و لە باسى حاجى قادر و ھەموو ئەو باسانە كە لەوہوہ سەر ھەلەدەن نەمدىت يەككىك لەو نووسىنانە شتىكىان لېوہ بلى كە من پى رازى بم تا بىكەم بە بەلگە بۇ نووسىنى خۇم. ئەو نووسىنانە يا ھەر بە جارى لەو شتانە بى دەنگن كە من دەيانېنم، ياخود بە شىوہيىك لىيان دەدوئىن كە بەلای مەوہ پېچەوانەى راستى و واقىعن...

لەبەر ئەم ھۆيانە و گەلېكى تر كە پېويست نىيە بەدوايان كەوين، نووسىنەكەم بە

ناچاری و به جوړېك خو لیدزینه‌وهی له نیمکاندا نه‌بی، درېژهی کپشا و ده‌کپشیت، خوینهریش ده‌بی له‌گه‌لم نه‌فه‌سدریژ و به سه‌بر بی. سه‌ره‌رای نه‌فه‌سدریژ و سه‌بریش ده‌بیته سه‌یری تی‌کرای نووسینه‌که‌م بکا نه‌ک جزمیک و دوو جزمی. ئه‌و درېژده‌انه‌ی که به نیسه‌ت یه‌ک جزمه‌وه وه‌ک له مه‌وزووع لادان دیته به‌رچاوان که به‌خړیته ناو په‌راویزی هه‌موو نووسینه‌که‌وه ده‌بیته ئه‌و کورته باسه که شیکردنه‌وهی بابته داخوازی ده‌کات. عومر وه‌فای هه‌بی و له هه‌موو باسه‌که بېمه‌وه، راستیی ئه‌م تی‌بینییه وه‌ک به‌دیپه‌یی لی به‌سه‌ر دیت.

له به‌شی یه‌که‌مدا هه‌ندئ سه‌هوو دینه به‌رچاو به‌لام زیانیکي به بیر و باوه‌ره‌کانم نه‌گه‌یاندوو. به‌یتیکي سالم له لاپه‌ره ۳۷ هه‌له‌ی تیدا‌یه، راستییه‌که‌ی ئه‌مه‌یه:

زستانی ئه‌ووه‌لین بوو درې به‌رگی شیخ هه‌واس
رؤمی ئه‌وه‌نده شوومه له شه‌خسپش دده زهره‌ر

له میانی باسی حاجی به‌کرناغا گوتومه کورپیکي خوی کرده سه‌رؤکی شاره‌وانیی به‌غدا. من به‌مه‌دا گوته‌ییکی مه‌شوورم باس کردوو به‌ ئه‌وه لیی ورد بوویمه‌وه. هه‌ر دوا به دوا‌ی چاپکردنی به‌شی یه‌که‌م له‌گه‌ل خو‌مدا که‌ومه ره‌خنه‌کاری. حاجی به‌کرناغا که له سالی (۱۲۷۰) دا مرد کوره‌گه‌وره‌ی ۱۵-۱۶ سالی بوو، چۆن ده‌چپته عه‌قله‌وه کورپي سی‌یه‌م وه‌یا چواره‌می به‌ر له‌و سآله‌دا، واته پیش مه‌رگی حاجی به‌کرناغا بوو‌یته سه‌رؤکی شاره‌وانیی؟ راستییه‌که‌ی ئه‌ویه ئه‌و کورپي دوا‌ی مه‌رگی خوی بووه به سه‌رؤکی شاره‌وانی به‌غدا به‌لام ناو و شو‌ره‌ت و حورمه‌تی حاجی به‌کرناغا یارمه‌تی کوره‌که‌ی داوه له گه‌یشتنی به‌و پایه‌یه. رهنکه له‌م بابته سه‌هوانه ئی‌تریش هه‌بی به‌لام ده‌خلی به‌سه‌ر هیچ حیسابیکي تره‌وه نییه و هیچ لی‌کدانه‌وه و به‌راوردیکي ناو نووسینه‌که هه‌لناوه‌شینی.

هه‌ر وه‌ک گه‌لی جار گوتومه لی‌ره‌دا جاریکی تریش ده‌لیم خو‌م له وشه‌ی بی‌گانه لانه‌داوه که زانیبیتم به‌و وشه‌یه واته و مه‌به‌س پتر روون ده‌بنه‌وه تا وشه‌ییکی کوردیی په‌تی.

ناوناوه‌ییک رسته‌ی سه‌خت هاتوو به‌ ناو نووسینه‌که‌م که ئه‌مه دژی خواهیستم بووه، به‌لام گه‌لی جار واده‌بی سه‌ختی فکر و لی‌کدانه‌وه له‌گه‌ل رسته‌ی ئاسان و ساکاردا ناگونجی و نووسه‌ر ناچار ده‌بی هانا بی‌اته به‌ر رسته‌ی ره‌ق و گر‌یایوی، ئه‌گه‌ر وانه‌کا ده‌بی واز له فکره‌که‌ی بی‌نی. ئه‌وه‌ی راستی بی به‌ره‌می فکر سه‌رله‌به‌ریان ره‌ق و

سەختن نەك ھەر نووسىن، ئەمەشم لە نووسىنى ترمدا باس كىردووه لەمن بەپېشەوھەش لىي دواون، تەننەت (توفيق الحكيم) خاوەن فەكرەى (اسلوب تعادلى) لەو باوھەدايە كە وا بە پىي زەحمەتى و سەختى لىكدانەوھ و بىركردنەوھ نووسىن و (تعبير) ىش زەحمەت و سەخت دەبى، لەمەشدا چ سەھوئىكى نەكردووه.

لە لايەن رىنووسىشەوھ پىويستە بلىم يەك شىوھى سەرانسەر لە نووسىنەكەمدا خوئى نەكردووتە دروشمىكى بەرچا، زۆر جارن شىوھگۆرىم كىردووه. وا بووه نووسىوم (دەت كىرد) واش بووه (دەتكىرد) و لەم بابەتەش گەلىكى تر. ھۆى ئەم شىوھ گۆرىنە لە دوو و سىيان پترە بەلام ئەوھندە بەسە ببىتە شەفاعەتكىردم كە وا تا ئىستا ھىچ شىوھ رىنووسىك يەكجارەكى نەبووتە قەراردادە، رىنووسى (كۆرى زانىارى كورد) ىش كە خۆم تىيدا خاوەن برىارم، پىتى وھا لەبارى بۆ دانەرزاوھ ھەمووى دەست بدا بۆ بەكارھىنان سەرھەراى ئەوھ كە وا برىارەكانى كۆرىش ھەموو رووپىوئىكى نووسىنى كوردىي نەكرتووتەوھ، بۆيە وا بووه لە دەستوورى كۆرم لاداوه بەناچارى (*).

لەم شىوھ گۆرىنەى رىنووسدا ھەر چەند ھەستى ناپرەھەتى دەكەم بەلام ئەوھندەش دەزانم كە اتا ئەو رۆژەى رىنووسىك دەبىتە ياساى يەكجارەكى شىوھ گۆرى نابىتە خەوش وھيا جىي گلەيى.

بە ھەمە حال مەبەستى يەكەم لە نووسىندا خوئىشخوئىنيە، ھەولئى كۆر وھيا لايەنىكى ترىش ھەر ئەوھىە رىبازىك بۆ نووسىن تەخت كا زىھن و چاوى خەلقى تىيدا ماندوو نەبىت، چاوەدەرى دەستوورەكانى زمانىشى كىردبىت. ئومىد دەكەم ئەو رۆژە بەچاوى خۆمان ببىن سەيرمان ببىتەوھ لە سەرسووركى و سەر لىشوانى ئىمرو بھ دەورى رىنووسەوھ.

قسەبىكى تايبەتەم ھەيە لەگەل ئەو (گولئى) يەى كە حاجى لە (دەشتى بەھەشت ئايىنى لاجان) چاوى پىي كەوتووه و دلئى بۆى چووھ. من لەبەشى يەكەمى نووسىنەكەمدا وام رانواندووه كە وا كچى ھەمەد ئاغاى باوكى قەرەنى ئاغاى مامەش بووه. ئەم برىارە لەوھوھەتووه كە (گولئى) كچى ئاغاى مامەشان بى، چونكە مامەشان چ ئاغاىكىان نەبووه ناو (قەرەنى) و لە سەردەمى حاجى قادىدا

(*) ئىمە لە دەزگای ئاراس بەپىي بۆ لووان بەكاردەھىنى، بەتايبەتى لەو تىبىنيانەدا كە لەسەر بەرگەكەيان نووسراوھ رىنووسى يەكگرتوو، ھەولمان داوھ رىنووسى سەرتاسەرى كىتەبەكە يەك بخەين، ھەمووش نەبى زۆرى بى.

له عومرئكدا بووبی هلی گرتبی كچی وهك گولئی بووبی. قهرهنی ئاغای مامهش (۳۰) سالئك دهبی مردووه و له عومری (۷۵) سالئشدا مرد. بهوپییه ئه وهیشتا له دایکی نه بووه كه حاجی چاوی به گولئی كهوتوه. كهواته كه گولئی مامهش بی نابی كچی قهرهنی ناویك بووبی له مامهشان. بهلام لهم یهك دوو سالهی دواپییه دا ریوایهتی ترم كهوته بهر گوی كه دهلی (گولئی) كچی (قهرهنی ئاغای پیران) بووه، ئه م ریوایهتهش پتر بهسه زاران هویه و له خهلقی واشم بیستوه پیوهندی عه شیرهتی و هاتوچوی سالانهی مهرداری له گهل باله كهتی و هاوینه ههوارهکانی كوردستانی ئیران هیه. كهواته ئه ئیحتیماله كه (گولئی) له عه شیرهتی پیران و كچی قهرهنی ئاغای پیران بووبی بههزتره له هی تر. پیران و مامهش، هه ر دوو عه شیرهت له دهوروبهری لاجاندا دهژین، وهك دهشبینی ناو (قهرهنی ئاغای) له هه ر دوواندا پهیدا دهبی، له وهه تیکهل پیکهلی له و حیکایه تانهی سه ر به هه ر دوو لایاندا دهگهیهنی شتیکی رهچا و کراوه، بهتایبهتی بهسه ر هاتهکان ده ماو ده م دهگپردینه وه و كهس تو ماری نه کردوون تاكو شیواویان تیدا پهیدا نهبی. ئه م روونکردنه وهیه به پیویست زانی له رووداویكدا كه پیوهندی به حاجی قادره وه هیه و پریشه له ههست و تاسه.

یهك شت ماوه له م پیشه کییه دا پیتی بلیم، دهبی وهك مزه ی دهست خاوینی (أمانة) لیمی تهحه مول بکهی، سه رله بهری بهشی یه کهم و بهشی دووه می ئه م نووسینه له ئادار و نیسانی ۱۹۷۲ دا گه لاله کرا، له هاوینی هه مان سالدا به شتیکی نووسینه کهم پاکنوس کرد. له وه بهو لاهه ناوناوه ییک نه بی چ دهستکاریم تیدا نه کردووه. ئه وهنده دهسکارییهی كه کراویشه شتیکی زور کهمه و گوپینیکی نه کردووه له بیر و باوه پی هه وهل جارم. چپی ماوه له و هینده ی پاکنوس کراوه له جزمیکدا جپی نابیتته وه، به ناچاری و له ترسی دریزه کیشان و زلیوونی له حه د به ده ر، برپارم دا بایی جزمیک له و پاکنوس کراوه بکه م به بهشی دووه م، چهندی دهشمینتته وه له بهر جزمی دووه م له گهل ئه وهنده گه لاله ی کهوا تا نیستا نه په ر ژاوم پاک نووسی بکه م بکه ویتته بهشی سییه مه وه، به مه رجیک پاکنوس کردنی گه لاله که ئه وهنده دریز نه بیتته وه له قه واله ی جزمیکدا جپی نه کرتته وه. به هه مه حال پاکنوس کراو و گه لاله، تیکرایان خه ریکی ئه و قوناغه ی ژیانی حاجین که وا له کوردستانی عیراق و ئیرانی رابواردووه، جاری یهك وشه م نه نووسیوه له ژیانی ئهسته مبولی با بزانی چرای خه باتی حاجی بو کویمان دهبا!

حاجى قادر و گەشتى خويندن

بەشى دوومى ئەم نووسىنە لەو كاتەو دەست پى دەكات كە حاجى بە ھاوپىيى باپىرم، حاجى مەلا عەبدوللا، لە كۆيەو بەرەو بالەكەتى رۆيىو بۇ تەواوكردنى خويندەكەى، بەلام لە ميانەى گەياندەو يەكتىر جەمسەرى ئەم دوو قوناغە جوداوازە بەرچاوەى ژيانى حاجى، وەك تەقەلى دەزوى مشتەك لە ميانى دوو پارچە كوتال، وردە باس و خواستەك ماوتەو لە بەشى يەكەمەو بۇ بەشى دووم، وردە وردە لەگەل بەسەرچوونى سەرەتاكانى بەشى دووم، لىيان دەبمەو. ئەم وردە باسانە كە لىرەدا دەبنە جەمسەرى ميانى دوو قوناغى جوداواز، بە ئەسل درىژەى يەك باس و رەوتى يەك گەشت بوون، دابەشكردنى نووسىنەكە بۇ چەند جزمىك شىوەى جەمسەرى پى دان. ھەر ئەم دابەشكردنەشە وا دەكا خوينەر سەبرى بىتەو لەو دەكا كە وا يەكەندەردو بە دوا عىنوانى (حاجى قادر و گەشتى خويندن) دا ناچمە ناو باسى گەشتەكەو. كە بىيت و ئەم بەشەى دوومە بەكەپتەو درىژەى ئاسايىي بەشى يەكەم سەير پىھاتنەكە كەم دەبىتەو، ياخود ھەر بە جارنى دەپەوتەو.

لە بەشى يەكەمدا ئەوئەندەمان بۇ كرا بە جورىكى ناتەواو، لە رىي گوتەى دەماو دەم و لىكەندەوئەى ھەندى روودا و ميژووى نووسراووە بەگەين بەپلەى دواى فەقىيەتى لە خويندنى حاجى قادر كەوا پاىەى (مستعدى) بە.

ئەوئەندەى ھەولم دا بزەنم جگە لە مزگەوتى (مفتى) و دوو مزگەوتەكەى جەلى زادان (مزگەوتى حاجى مەلا ئەسەد و مزگەوتى گەرە)، لە چەند مزگەوتى دىكەى خويندوو و مامۆستاكانى كى بوون و دەرسى بەكى گوتووئەو و لەگەل بارى خويندنى ئايا بارى گوزەرانى چۆن بوو بەتەكرابى، نەگەيشتم بەھىچ ئەنجامىك. كە دەللىم ھىچ ئەنجامىك مەبەسم ماناى تەواوى وشەكەى، تاكە يەك وەرەم وەرەنگرتەو لەو ھەموو پرسىيار و توژىنەوئەى كردم. لە ھەندى برادەرەنەو چەند دىرى پرسۆز، بەلام بى سەرەنجام، ھاتوو بەم بەھەموويان يەك موشكىلە ساغ ناكەنەو و وەرەمى يەك پرسىيار نادەنەو. نامەيىك، يا دووان، لەو نامانە خەبەرىك لە حاجى دەگىرەنەو نرخیكى تايبەتى خۇى ھەىە ھەرچەند خەبەرەكەش تا بللى كورتىلەى، لە كاتى فەقىيەتيدا لە گۆرۈقەرەجەو كەلكى بۇ ھاتوو. ئەويش دانەى گەرە و پەسەندى گل

داوۋەتەۋە لە مزگەوت بۆ مەلا و فەقەييان، شەق و شلوقەكانىشى بۆ مالى ماموستاي ناردوۋە. كە لىيان پرسىۋە بۆ وا دەكەي؟ گوتۋەتى مالى ماموستا قەلەبالغە مندالى زۆرن ھەموو شتېك دەخۆن.. قسەكەش لە زارى (حاجى) يە گەرەۋە ۋەرگىراۋە.

لەم خەبەرەدا گىيانىكى نوكتەبازى و گالتهچىبەتتى ئىسك سووك بەدى دەكرى لە حاجى بەلام لە ھەمان كاتدا ئىشكالىكىمان بۆ دەنپتەۋە ناتوانىن بېرەۋىنپىنەۋە، ئەو ماموستايەى حاجى كى بوۋە ۋەھا خاۋەن مال و منالى زۆر؟ ھىچ يەك لە نامەكانى بۆ من ھاتوون دان بەۋە دانانىن كە ماموستاكەى حاجى (مەلا ئەحمەدى ئۆمەر گونبەدى) بوۋى، لەۋەش بى دەنگن ناۋى ماموستاكە چى بوۋە. لىم روۋنە خاۋەن نامەكانىش بۆيان مەعلووم نىيە ماموستاكە كى بوۋە، دەنا وا دەزانم ناۋيان دىنا.. خەبەرىكە و بە تەۋاتور ھاتوۋە نوكتەيىك لە حاجى قادر دەگىرپتەۋە نە بنجى ھەيە نە بناۋان، بەلام نوكتە و خەبەرەكە خۆش، لەگەل نامىلكەى مەلا ۋەبەدورپەحمانىش رىك دەكەۋى لەۋەدا كە ئەۋىش پىي گوتىن بەرۋىۋومى زەۋىيەكانى حاجى لە گۆرۋقەرەجەۋە بۆى چوۋەتەۋە كۆيى تا سەفەرى كرد بەرەۋ ئەستەمبۆل و كۆيەى جى ھىشت.. ھەلبەت داھاتى سى پارچە زەۋى ھەر ھەتا كۆيى بۆ خاۋەنى دەچىتەۋە، ئەۋە نىيە بگاتە ئەستەمبۆل.

حاجى بەپىي ئەو حاشيانە كە لە دەۋرى كىتەبەكەى سىۋى نووسىۋەتەۋە خەتى زۆر خۆش بوۋە. ئاخۇ لەگەل خەتخۇشيدا، ۋەك كەيفى ، ئەۋىش مۇر ھەلكەن بوۋە؟ نازانم و نەمبىستوۋە. بەلام بەدوۋرى نابىنم بۆ پىكھىنانى گوزەران بەھرى خەتخۇشى خۆى لەو كارانەدا بە خەرج بردى كە نانېك پەيدا دەكەن، ۋەك كىتەب نووسىنەۋە و مۇر ھەلقەندىن و كۆلىنى كىلەقەبەر.

كىتەبىكى دەسنووس لاي ئىمە ھەيە لە دۋاى ۱۲۶۰ى كۆچى بۆ حاجى مەلا ئەسەد نووسراۋەتەۋە، بە دوو كەسان نووسىنەكەيان تەۋاۋ كردوۋە، يەكيان (عەبدورپەحمانى ساوجبلاغى ئەۋى دىكەيان عەبدولقادرى كۆيى). ئەم عەبدولقادىرە لە كۆتايىي كىتەبەكە ۋەك حاشىيە ھەندى ھەلبەستى بى ھىزى فارسىشى داناون لە مەدحى حاجى مەلا ئەسەد. تىكرپاى نووسىنەكەى پى دەچى ھى حاجى قادر بى بەلام ھىشتان لە لانى شاعىرىيەت و خەتخۇشىيەۋە گەلېك كزترە لەو حاجى قادىرى دەيناسىن. جا ئەگەر ساغ بىكرىتەۋە ئەم نووسىنە ھى حاجىيە يەك دوو راستى و تايبەتى ئاشكرا دەكا:

یه که میان ئه وه یه، له گوێره ی ناخۆشیی خه ته که ده بی حاجی درهنگ دهستی کرد بی به خویندن چونکه له کاتی نووسینه وه ی کتیبه که به پئی راگه یانندی نامیلکه ی مه لا عه بدوهره حمان ته مه نی حاجی له ۳۰ سال تى په رپوه، که سالی له دایکبوونی ۱۲۳۱ بووی، به پئی لیکدانه وه ی منیش له ۲۰ سالی تى په راندووه، که له ۱۲۴۰ بووی. فه قییه که له ته مه نی عاده تیدا دهستی کرد بی به خویندن له ۲۰ - ۲۵ سالییدا به هره ی خه تیخۆشیی که هه بی له وه پری گه شان وه دا ده بی، که به هره ی نه گه شابیته وه ده بی له بهر درهنگ دهست به خویندن کردن بی. جگه له زه عیفیی خه ته که ی هه لبه سته که شی زه عیفه، جا ئه گه ر ئه م عه بدولقادره حاجی قادر بی وا پئی ده چى به راده ی هه لکشانی له خویندن بوژیژی بهرز بوویته وه.

دووه میان له قه بی (نازناوی) حاجی له وه سه رده مه دا به خۆوه نه ناوه، گریمان ساغ بێته وه که خه ته که هی ئه وه، دیار نه بوونی له قه بی (حاجی) له هه موو ئه و شوینانه دا که خاوه نی خه ته که ناوی خۆی تیدا بردووه سرنج راده کیشی بۆ پرسیاریکی تازه که ئه ویش بی وهرامه: تو بلیی به درهنگه وه حاجی قادر نازناوی (حاجی) ی به کاره ی ناوی! ئه گه ر ئه مه وابی هۆیه که ی چیه؟ ئاخۆ له وانیه حاجی قادر به دوا جه کردندا ئه م نازناوه ی بۆ خۆی په سه ند کرد بی؟ ئه گه ر شتیکی وا رووی دابی چۆن واریک که وت له کهس نه بیستری؟ ئه مانهش پرسیارى بی وهرامن^(۱).

(۱) له مه لا ره ئوفی سه لیم ئاغای هه ویزییه وه به یازیکی دیوانی حاجی قادر و هه ندی سه رگوزه شتی حاجیم بۆ هات، له میانه دا دوو بهیتی ناته واو و له نگی نووسیوه که گویا حاجی قادر دایناون بۆ دیاریکردنی سال و روژی له دایکبوونی. به یته کان ئه گه رچی له نگیش بن خه به ریکی تازه مان بۆ ده گێریته وه له حاجی، له نگبوونیان خه تای کهس نییه، ده ستاو ده ست که هاتوون شیواون و گوژاون. تاکه یه (مصرع) ی به یته کان که (مصرع) ی دوومه له بهیتی یه کهم، له نگ و لۆری تیدا نییه و ئه گه ر له حاجی قادره وه بۆمان مابیته وه پرسیاریکی گه وره به ده وری نازناوی (حاجی) یه وه هه لده ستینی چونکه ئه و گوته مه شه ووه ی که ده لی نازناوی (حاجی) له وه وه هاتوو حاجی قادر له مانگی حاجییان له دایک بووه ئا ئه م گوته یه هه لده وه شی و به درۆ ده خریته وه ئه مه به یته که یه به خۆی و (مصرع) ی یه که می شکسته وه:

به آمری رب العالمین در خرمان
ولادتمه له (۱۷) ی شهری شعبان =

من لیره‌دا، که تا ئیستا ساغ نه‌بۆته‌وه ده‌ست‌نووسه‌که هی حاجی بی، به‌رێبازێکی خه‌یاڵیدا شوین قسه و ئیحتیمال که‌وتووم، ئیحتیمالیک که له‌وه‌وه هه‌ل ده‌ستی کتێبه‌که ده‌ست‌نووسی حاجی بی، به‌لام بائه‌وه‌نده‌ش بلیم بایی وردبوونه‌وه‌یه‌کی خیرا و سه‌رپێیی که له‌ نووسینه‌که‌م کردووه و له‌گه‌ل ئه‌و شاره‌زاییه‌ که هه‌مه له‌ ناسینه‌وه‌ی ده‌ست‌نوسان دیته باوه‌رمه‌وه خه‌ته‌که هی حاجی قادرێکی سه‌ره‌تا‌کانی فه‌قییه‌تی، نه‌ک سوخته‌یی بی، واته هی پێش (مستعدی). ئیمکانی هه‌یه، به‌پێی باوه‌رێکی به‌هه‌له‌ی خۆم، ئه‌و ته‌رزه خه‌ته پێش که‌وێ و ببی به‌و خه‌ته خۆشه‌ی که له‌ کتێبی سیوطی دا ده‌دیترێ هه‌رچه‌ند بۆ خۆم هیچ حیسابێکی قه‌رار‌دا‌ده له‌ باره‌ی حاجی قادره‌وه ناخه‌مه گومان به‌هۆی رێک نه‌که‌وتنی ده‌لاله‌تی ئه‌و کتێبه‌ له‌گه‌ڵیدا، ده‌بوو ئه‌وه‌نده‌ی گوتم هه‌ر بلیم له‌ باره‌ی بوونی کتێبێکی ئه‌وتۆ که لێی ده‌وه‌شیته‌وه تیشکی تازه و نه‌دیتره‌و بخاته سه‌ر چه‌ندوچه‌ونی سه‌رگوزه‌شتی حاجی قادر، به‌ تایبه‌تی له‌ سالانی هه‌وه‌لی ژیا‌نیدا. لیره به‌پێشه‌وه گوتم خویندنی سیوطی له‌ ته‌مه‌نی ۴۵ سالی و ۳۹ سالی له‌گه‌ل هه‌موو وه‌خرانه‌یک و دابرا‌نیک که فه‌قی دووچارێ بی هه‌ر به‌ته‌مه‌نیکی یه‌کجار دره‌نگ له‌ قه‌له‌م ده‌درێ (به‌ تایبه‌تی ۴۵ سالی) چونکه سیوطی له‌ کتێبه‌کانی مه‌یله و سه‌ره‌تای ناوه‌ندی خویندنی فه‌قیه‌تی دێ، به‌لام ئه‌گه‌ر مه‌علووم بکری، به‌شایه‌دی ئه‌م کتێبه‌ی تازهم باس کرد، حاجی له‌ ته‌مه‌نی بیست سی سالی‌دا هیشتا هینده‌ی = شکستی و له‌نگی نیوه‌ دیری یه‌که‌می به‌یته‌که هیچ ده‌خێکی نییه به‌سه‌ر نیوه‌ی دووه‌می‌وه چونکه له‌وانه‌یه ئه‌ویش به‌ئه‌سل ریکوێک بووبیت وه‌ک هی دووه‌م.. من لیره‌دا دریره‌ نادم به‌باسکردنی ئه‌و هه‌موو سرنج گرتن و لیک‌دانه‌وه و هه‌لگێرانه‌وه و راستکردنه‌وه‌ی که خۆم و ئه‌ندامیکی تری کۆرپیش به‌خه‌رجمان برد له‌گه‌ل هه‌ردوو به‌یته‌که‌دا، ئه‌وه‌ش باس ناکه‌م چه‌ند هه‌ول و ته‌قه‌للا و سه‌فه‌ر و هاتوچۆش کرا به‌دوا ساغکردنه‌وه‌ی به‌یته‌کان و دۆزینه‌وه‌ی ئه‌و سه‌رچاوه‌ی که گۆیا لێی وه‌رگیراون.. هه‌ر ئه‌وه‌نده ده‌لیم ئه‌گه‌ر راست بی ئه‌م هه‌لبه‌سته هی حاجی قادره دیار ده‌که‌وێ حاجی له‌ مانگی (شعبان) به‌وه‌له‌د بووه نه‌ک مانگی حاجیبیان که (ذوالحجه)یه، ئه‌وساش پرسیا‌ری له‌ کوێوه و که‌ی و چۆن په‌یدا بوونی نازناوی (حاجی) ده‌بیته‌ مووی لووت بۆ ئه‌و که‌سه که به‌هۆی شتێکی بایه‌خدار له‌ باره‌ی حاجی قادره‌وه بنووسی. به‌لام له‌ لایێکی تره‌وه هه‌لکه‌وتی دره‌نگ ده‌ست پیکردنی حاجی قادر به‌ خویندن و هه‌لبه‌سته له‌ گومان ده‌رده‌با و ئیسپاتی ده‌کا، به‌نیسه‌ت منیشه‌وه حه‌سانه‌وه‌یه‌کی تازهم بۆ پیک دێ له‌و رووه‌وه که‌وا چه‌ندیکی حاجی له‌ خویندنی وه‌خرابی ئه‌و وه‌خرانه له‌گه‌ل ره‌وتی ژیا‌نی ریکتر دیت....

نه خویندووه خه تی خوښ بی وهیا بیی به شاعیریکی چه سپاوه و سا ئیشکالی
 کتیبه که سیوطی له خووه ده چیته وه، گوته که شیخ رحیمیش دهر باره ی
 شاگرد بوونی حاجی لای وه ستای ئیمه نی دروو با شتر جیی خوئی ده کاته وه له
 قه ناعه تی خوینهر. من تا ئیستا بوم ریگ نه که وتووه نووسینه کانی حاجی به سهر
 سیوطیه وه له گه ل ئهم کتیبه بدهم به پسرپوریکی خه تناس تا بریاریکی قه تعیی لی
 وهرگرم و پرسیاره که یه کلا کهم، به لام ئهمه قهرزیکه به سهر شانمه وه ههر ده بی
 بیده مه وه به خوینهری کورد و ته سلیم به میژووی که مه وه. ئومید ده کهم له م کاره دا زور
 دوا نه که وم، ههر کاتیکیش گه ی شتم به ئامانجیک ئیزافه ی تو مارخانه ی میژووی
 حاجی قادری ده که م. تا ساغکردنه وه بیکی یه کجاره کی وا داده نیم ئهم کتیبه
 وجودی نییه و هیچ حیسابیک بۆ ناکه م. ئهمیش وه ک پرسیاره که ی حاجی قادری
 شیخ وه سانی و هه بوونی و نه بوونی شیعری ئه وه له دیواره که ی حاجی قادری کویدیا،
 ئه وه ی راستیش بی ساغبوونه وه ی خه تی ئهم کتیبه به لای حاجی قادری زیاتر له گه ل
 نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حماندا دژ دی، به نیسه بت بیروبا وه ری منه وه ته عدیلاتی زور
 گه وره په یدا ناکات.

ئهمه ی لی ره دا گوتم و به ته مام بیکه م شتیکی ناچاریه، جیگر (بدل) ی نییه به لام
 ئه گه ر ساغ بیته وه کتیبه که ده سنووسی (حاجی) یه، زور به ئاسایی ریگ و گونجاو دیت
 له گه ل دیمه نیکی زیده بهرچاوی ئه ده بی (حاجی) له دوا روژانی ژیانیدا. با بزانی
 چۆن؟

به عاده ت شاعیر که له زوویکه وه ده ستی کرد به شیعردانان هیژ و توانای بوئی له
 ناوه رسته کانی عومریدا ده گه ن به و په ری گه شه کردن، نه ختیک دوا ی ناوه رسته
 عومری ده ست ده کا به سه رولیزبوونه وه. له ته مه نی پیری و بی تاقه تی و که م هیژیدا
 ئه و شاعیره ی له گه نجیا یه تییه وه شاعیر بووی به ده گه من نه بی شیعری به هیژی بۆ
 داناندرین، وه ک ئه وه ی که بلئی بورکانی نه فس و گیانی له ته قه و ته قینه وه ده که وئ
 به هوی دریزخایاندنی به کاره یانی ئه و بورکانه ههر له گه نجیا یه تییه وه تا دوا ی
 ناوه رسته کانی ته مه نی. بی گومان ئهم ده ستوره بیژوک (شاذ) ی تیدا ده بی به لام
 ده شی بایه خی پی بدری، واش ده زانم ئه گه ر له بهر تیشکی ئه ودا دیراسه ی شاعیرییه تی
 چه ند شاعیریکی ژیان زانراو بکری، راستی ده ستوره که خو بسه پی نی.

له م تیبینییه وه که سه یری شیعره کانی حاجی قادر بکه یین زور به ئاشکرایی دیته بهر

چاوى ھەموو ئەدىبىيەت ۋە شىعر دۆستىك كە ۋا ھەلبەستەكانى حاجى لە دوا رۆژانى ژيانيدا لە جۆرى ھەلبەستى ھەرە بەھىزى حاجى حىساب دەكرىن. من لىرەدا بەھارپىيەكەى ناكەم بە بەلگەى رايەكەم چونكە نازانين لە چ تەمەنىكا ھۆنىووتىو ھەرچەند مەعلومە لە ئەستەمبۆلەو ھەردووتى بە ديارىيىكى نەمرى و گپى نىشتمانپەرورەرى، شىوونەكەى بۆ (كەيفى)، ئەویش ناكەم بەلگە چونكە تەمەنى ۶۰ سالى (لەو رووھو كە لە سالى ۱۳۰۰ى كۆچى ھۆنىووتىو، بە پىلى لىكدانەوھى من كە حاجى لە ۱۲۴۰دا ھاتىتە دونيا دەبى تەمەنى ۶۰ سال بووى) بۆ شاعىرىكى ۋەك حاجى بە تەمەنى بى ھىزى و كەم تاقەتتى دانانيم، بەلام چ دەمەتەقە لەوھدا پەيدا نابى كە بلىم نامەكەى بۆ باپىرم لە عومرىكا نووسىو بە ھەموو حىسابان ھى پىرى و بى ھىزى بى، بەلگەش لەمەدا شىعرەكانى حاجى خويانن:

سەر و رىشم سەراپا بۆتە لۆكە
بە شەو ھەمرازمە پشمىن و كۆكە
لەبەر پىرى ئەوھندە بى ھەواسم
دەلىي ئەركانى ئىسلامى ئىناسم^(۲)

بە چاوىكى ورد و ئەدىبانە سەيرى ئەم نامەيە بكەيت لىت روون دەبى دەسلالاتى حاجى قادر لەو كاتەدا لە تۆقەلەى سەرى بويزىدا بوو، رەنگە راست بى بلىين ھەرگىز حاجى قادر لەو ھىزايتر نەبوو، ئەگەر ئەمەش نەلىين خۆ رىمان ھەيە بى دودلى بلىين ھەرچى ئاكار و نىشانەى بى ھىزى ھەيە لەو ھەلبەستەدا تارمايىشيان نايىتە بەر چا. جا ئەگەر ساغ كرايەو كەوا ئەم كىتپە خەتئاخۆشەى باسى دەكەم دەسنووسى (حاجى) ۋە شىعرە فارسىيە بى ھىزەكانىش ھەلبەستى ئەون و بەمەدا سەپاندمان حاجى بە درەنگەو بووتە شاعىر و خەتخۆش، ئا ئەم دۆزىنەوھەمان دەگونجى لەگەل بەردەوامبوونى ھىز و تواناى بويزى حاجى تا دوارۆژانى ژيانى ياخود ھەرنەبى تا تەمەنى پىرىكى راستەقىنە. ۋا دەزانم ئەم دۆزىنەوھش شتىكى بى نرخ نەبى...

ئەوجا با بلكىئىنەو بەئەسلى باسەكە و ھەنگا ھەلىين لەگەل حاجى بەرو قۇناغى دواى پلەى فەقىيەتى، پىكەو دوعاخوازيك بەكەن لە كۆبى بۆ سەفەرەكەى بالەكەتى و لاجان و سابلاغ و دەوروبەرى بىتووش و شوئىنەكانى ترى كوردستانى

(۲) بۆ تىگەيشتنى واتاى وشەى (ئىناسم) بگەرپۆو بۆ لاپەرە ۱۰۶ و دواتر لە بەشى يەكەم.

ئېران، بەم سەفەرەش لاپەرەيىكى نوئى و پان و بەتەفسىل لە ژيانى حاجى كۆ بکەينەوه بۇ چاوى سرنج و بيخەينە بەر خامەى ميژوو تاكو لەو هەندە دەنگ و رەنگە كەمەى كە لىئى ماوتەوه تابلويىك رىك خات و نەخشەيىكى تېدا بکېشى دروشمى حەقىقەتى ئەو رووداوه بپارىزى.

حاجى قادر كەى بۇ ئەم گەشتە لە كۆيى بەدەر كەوتوو؟ لەم گەشتەدا چەند ماوتەوه؟ كۆى و كۆى گەراوه؟ چىي خويندوو؟ لای كىي خويندوو؟ كەى بۇ كۆيى گەراوتەوه؟ سەرجمەى بەسەر هاتى لەو گەشتەدا چى و چۆن بو؟

نيزىكە بلېم شەرم دەمگريتهوه كە ناچارم دان بەوهدا بېنم ئەم پرسىيارانەش سەروسۆراغيان نىيە وەك زۆرينەى پرسىياران دەربارەى حاجى. بە ليكدانەوه و بەراوردىکردن نەبى رىگەيىك دەرناكرى بۇ ناو تاريكستانى پرسىيارەكان. لە هيچ رووپەرەى يەك لەو كتيپ و نامپلكانەى لەبەر دەستاندان كەم و زۆر ئىشارەت نىيە سالىك دەست نىشان كا بۇ سەرەتاي گەشتەكە و يەككيش دانى بۇ كۆتاييەكەى، ياخود شتيك بگيرپيتهوه لەسەرگوزەشتى حاجى بە دريژايىي سالىكانى خويندنى. هەرەك كتيپ و نامپلكەى كۆن و پەراويزەكانيان خامۆش لە عاست ئەم پرسىيارانەدا، تىكرای چاوكى نووسراوى نوئىش كە ناوى حاجى دېنن و لە بارەيهوه دەدوين و پيۆهى خەريكن ئەوانيش لەو پرسىيارانە بى دەنگن و ورتەيان لەبەرەوه نايى. هەر هيندە زانراوه و گوتراوه و دەگوتريتهوه حاجى چوو بۇ بالەكەتى و هەندى شوئىنى كوردستانى ئېران و خويندنى لى كرددون و گەراوتەوه كۆيى بەلام هەرچى وشەى وەك (كەى، كوا، چۆن، چەند، كۆى؟) هەيه و پييان دەلین (ناوى پرسىيار-إسم الأستفهام) هيچ وەرامىكى رىك و پىك وەرناگرەوه. سەير ئەويە وەك سەرگوزشتە هەلبەستراوەكەى چوونى (امرؤ القيس) بۇ ناو رۆمەكان و زەهر خواردووکردن و مردنى لە گەرانەوهيدا، كە هەمووى زادهى خەيالىي حىكايەت خوانن، بۇ حاجى و گەشتەكەى، كە رووداويكى راستە، بەدروش شتيك رىك نەخراوه. هەر نەبى خيروهومەنديكى حىكايەتخوان لە وەكالەتى (امرؤ القيس) بەرەو رۆم هەلبەستىكى رىك خست و گوتى:

بكى صاحبى لما رأى الدرب دونه
وايقن انا لاحقان بقيصرا
فقلت له لاتبك عينك إنما
نحاول ملكا أو نموت فنعدرا

دیسانہ وہ بہ خیری خوئی له گهراڻه وهیدا، پيش مهرگی، ئەم دوو بهیتەشی بو ریك

خست:

أجارتنا ان المزار قریب

وانی مقیم ما اقام عسیب

أجارتنا هتاد

و کردی به بەندی لاواندنه وهی، به داخوای قافیە (عسیب) بشی کرده گۆرستانی تەرمەکهی، بەمەدا ری و شوین و ناوینشانیککی ساختهی قوت کرده وه، وهک ئالای درۆزن بەسەر هەندی قەبری مەوهومە وه، له لانی خوئیە وه پاراستنیککی شوینەواری (امراً القیس) بکا. کاشکی بو حاجی قادریش درۆزنیک رووی خوئی سپی کردبایە وه به گیاراڻه وهی چەند خەبەرئیکی ئەو گەشتە. سەد خوۆزیا بو (نالی و کەیفی) ش خەبەرسانان چەند سەرگوزەشتیکیان ریك خستبا و تارماپییه کی ژیانى ئەستەمبۆلیانی خستبا بەرچاوی پشکنەر وه. وا دەبی خەبەری دروستکراو راستی بەدەستە وه دەدا بی ئەو خەبەرسانە که مەبەسیشی بووی چ راستیان بەدەستە وه بەدا. خو ئەو هەندی میژوونوس له ئەفسانە سوود وەر دەرگری بو گەشتن بە راستی، رەنگە هەر هەندە سوودمەند بی له خەبەری راستی پاتە و پات. به نمونه دلیم کتیبەکهی Gods, Graves and Scholars باسی زاناییککی ئارکایۆلۆجی دەکا که له ری رەزمە ئەفسانە پییه کانی ئیلیازە وه گەپشتە دۆزینە وهی شوینی شاری (تەر وادە).

لهو رووداوانە بی سەر و شوین و مەعلوومات دەر بارەیان زۆر کەمە، بو لانی تۆزینە وهی میژوویی، بوونی خەبەری تیکەل به درۆ سوود بەخستەر له نەبوونی هیچ خەبەرئیک. ئەو خەبەری له نەبوویە وه روودا و هەلدە بەستنی به مەجبوری ناوی شەخس و جیگە ی حەقیقی دینیتە ناو حیکایە تە کە یە وه، چونکە خەبەرسان درۆیە کانی له دەوری جیگە و شەخسی هەبوودا دتەنی، بەزەحمەت بیری بو ئەو دەچی شەخس و جیگە ش بخولقینی، لەبەر زۆری هوی سەر بەدەسە لاتی هونەری و هیزی تصورە وه که ئیرە جیی لیدوانیان نییه. به نمونه دلیم کتیبە ناو دارە که ی (مە لا سەمەدی مەرگە بی) درۆ میژوویی یە کجار گە ورە ی تیدایە وهک ئەو هی که (خالد بن الولید) سەر له شکر ی ئەو سوپایە ی ئیسلام بوو که کوردستانی عیراق و ئیرانی گرتوو. له گەل ئەمە شدا توپوگرافاییککی ناوچە ی کوئی و مەرگە و بیتوین و دیوی پژدەر نیشان دەدا ئەو هەندە له گەل راستی ریك و دۆستە لایە نی درۆ میژوویییت له هەندی خەبەر اتی

حیکایه‌تەکه‌ی له بیردەباتەوه. دروستی توپوگرافیاکە وا له مروّف دەکا بێتە سەر ئەو باوەرە که وا هەر چەند دیاردانی (خالد) بەسەرکردە ی سوپای موسلمانان درووییکی بێ دەمەتەقەش بێ، رەنگە چەنگەکان و رووداوەکانی باسیان دەکات راست بن، یا له راستی نزیك بن با سەرەکی سپای ئیسلامیش (خالد) نەبووی یه‌کیکی تر بووبی.

بەو پێیە ئەگەر سەر و شوینیک هەبا له گەشتەکه‌ی حاجی قادر بەسەر زمانانەوه یا لەناو حیکایەت و سەرگوزەشتاندا، یا درووشی تێدا با رەنگ بوو ئەوەندە راستییە لی وەرگیری که ماندوو بوونی بەدوادا گەڕانی پشکنەر و توژەرەوه بێنی. با ئەوەش بلیم حیکایەتخوانیکی سەد سال پێش ئیمپرۆکه درووییکی هەلبەستبا ترسی ئەوه‌ی لی نەدەکا درووکانی بین بە سەرچاوه‌ی فەلسەفە و باوەری درو و ئەفسانەیی وه‌ک ئەوه‌ی که‌سیکی خویندەوار بەنیازی فیل له خەلق کردن زەللە ی فکری به دل و میشکان بکا.

بە داخه‌وه ئەو تەرزە سەرگوزەشت و حیکایەتانه له که‌م که‌مترن. ئەوه‌ی راستی بی یه‌کێک له‌و نووسەرانه‌ی دەربارە ی حاجییان نووسی بی و من نووسینه‌که‌یانم خویند بێتەوه خۆی له‌و لایەنه‌ی زەرفی ژیان و فراژی بوون و بزوتنه‌وه‌ی هەست و شاعیرییه‌تی حاجی نەگەیاندوه، وه‌ک بلینی به لایانەوه جووری ژیان و راباردن و خویندن و هەڵستان و دانیشتنی چ پێوه‌ندیکی نەبووی له‌گەل هەلقولین و تەقینه‌وه‌ی ویژدانی. یا له‌بەر ئەمه‌یه که که‌س خۆی ماندوو نەکردوه به هەڵدانەوه و تێوه‌پامانی لاپەرەکانی دەفتەری سەرگوزەشتی حاجی، یاخود کاره‌که زور سەخت هاتوه‌ته به‌رچاوان، یاخود لانی نیشتمانپەرەری حاجی، له نەزەر نووسەران، هەموو لایەنیکي دیکه‌ی شار دووه‌ته‌وه و بایه‌خی پی نەه‌شتوه. حاجی قادره و بووه به‌یه‌که‌م بوژی کوردایه‌تی ئیتر چ لزووم هه‌یه به‌زەحمه‌تی بی لزووم له‌و ئەرکه نەفسبەرە ی دۆزینه‌وه‌ی سەرگوزەشتیکی بی سەر و شوین..

هەر چوینیک بی نەمدیت نووسەرێک خۆی به‌و لایەنانەوه خەریک کرد بی له‌که‌ین و به‌ینی حیکایه‌تی حاجی قادر که من بۆیان به‌پەرۆشم، نەخیر شه‌یدام، نەختیک، به‌لام زور که‌م و به‌شکلێکی سەرەتایی و بی به‌لگه‌ی مادی و زیهنی و قوولبوونه‌وه، له سەرەتاکه‌ی (دیوانی حاجی قادر، چاپی هەولێر، سالێ ۱۹۶۹) سەرگوزەشت و به‌سەر هاتی حاجی ده‌خوینیتەوه، لابه‌لایی و به‌په‌له، باسیکی گەشتەکه‌ی باله‌که‌تی و کوردستانی ئێران دەکا که ئەگەر هەمووی باوێیه‌وه سەرێک له دووسی دێر تێپەر ناکا. نه‌وه‌ک که‌مم گوته‌ی بابلیم (دووسی لاپەرە) له‌جیات ی دووسی دێر.

پشتگوئى خستنى بەسەرھاتى شاعىر يا ھونەركار يا زانا يا ھەر كەسك كە بېيتە بابەتى باسكردن و لەسەر نووسىن، تارىكايايىك دادىنى بەسەر كاكلى مەوزووع ھىچ شتىك نىيە وەك چرا بېرەوئىنئىتەوہ. بەسەرھاتى ژيانى مرؤف ئەو چرايەيە مرؤقەكە و بەرھەم و خەبات و چاكە و خرايەى روون دەكاتەوہ و نرخى راستەقىنە بەھەموو سەر و بەرىكى دەدا، كە ئەو بەسەرھاتە نەبى وەيا پشتگوئى بخرى لہ كوئى چرا دەخوازئىتەوہ راستى روون كاتەوہ. بەسەرھاتى ھەركەس زمانى واقىعى ئەو كەسەيە شاھەدىي بى درؤى لى دەدا، كە ئەو زمانە بى دەنگ كرا كوا زمانىكى وەك ئەو بەدەنگى بىنين و راستى لى وەرگرين؟ زمانى راستگو كە سكوتى كرا ياخود سكوتى پى كرا ھى درؤزن بە دەنگ دى بە خوى و ھەموو چەكى لەسەر خۆكردنەوہ و خەلق بەدرؤ خستنەوہ. من كە ئەمە دەلئىم بۆيەى نالئىم گلەبى و گازاندە بكەم لەو نووسەرانەى خويان لە سەرگوزەشتى حاجى نەگەياندووہ، راستىكە و بەيانى دەكەم. بەھىچ جورئىكىش بى دەنگى وان بؤ خويان و نووسىنيان نابئتە بەدەنگ ھىنانى زمانى ناراست. ناراستى لەوكاتەوہ دەست پى دەكا كە بە ئانقەست راستى ون بكرى ياخود بگوئى. ئەم كارەش لە دواى بى دەنگى نووسەرەكانەوہ دى نەك لە عەينى سكوتەكەوہ، خەلقى دىكەش دەيكەن نەك ئەو نووسەرانە كە بى دەنگ بوون.

وا دەزانم نووسەرە دلسۆزەكان كە خويان لە بەسەرھات و شىكردنەوہى زەرف و تاوى رووداو و خوئندن و تەگەرەكانى ژيانى حاجى نەگەياندووہ لەبەر زور ھوى گرنگ بووہ كە ئەمانە ھەندىكيانن:

يەكەم: ئەوہيە سەرچاوەى زانينى رووداوەكانى ژيانى حاجى، ياخود زەرفى ژيانى بە جورئىكى گشتى، يەكجار كەمە، ھەندى جارائيش ھەر نىيە، كە سەرچاوەى زانراوئيش نەبوو دۆزىنەوہى ھى نھيئى زەحمەتئىكى واى تئدايە بەكەم كەس ھەلدەگيرى.

دووہم: نووسەرئىكى كورد پەيدا نابى دەسەلاتى دارايىيى بايى ئەوہ بكا چەند سالان عەودالى دۆزىنەوہى راستى بى لە سەرۆبەرى ژيانى حاجى قادر. گورىسى نووسەرى كورد بەيەك لايى ناگاتەوہ...

سئىيەم: دامان نا دەسەلاتى مادى و داراييش ھەبوو، كە نىيە، كوا ئەو ئازادىيە بؤ كوردئىكى عىراقى كە تۆزىنەوہى پئويست بكا لە بارەى ژيانى حاجىيەوہ لە

كوردستانى ئىران و لە ئەستەمبۆلدا. سەد جارەن (حسنى نىه) تى خۆى ئىسپات بكا لەو كارەيدا ھەر دەبىتەو بە قارەمانى ئەو چىرۆكە كە گوتى تا من ئىسپاتى ئەمە دەكەم كەولم دەچىتە دەباخانان، بۆ نووسەرى كورد دووسى دەباخانە نەك ھەر يەك.

چوارەم: پەلەكردن، پەلەكردنىكى دروست و پىرۆز، بۆ سوود وەرگرتن لە ھەلبەست و بىر و فەلسەفەى حاجى: ديارە كە نووسەر خۆى گل دايەو بە و دەستەھىنانى مەعلوماتى تەواو لەبارەى روودا و بەسەرھاتەكانى حاجى دەبى سألەھا خەرىكى بەدواداگەران و بەراورکردن و بەيەكدى گرتن بى تا دەتوانى دىراسەيىكى قوول و فراوان بەرھەم بىنى. رەنگە بىر لەو ھەش بكاتەو كەوا تىپەرىنى كاتى وا دوور و درىژ سەر بكيشتەو بەسەرچوونى كزى سوود وەرگرتن لە پەندەكانى حاجى قادر و زەرفى و ھەا دروست بى پىويستى بە فەلسەفەيىكى تازەتر بى. لىرەدا قسەيىكى خۆم دەترنجىنمەو ناو ئەم چاويئەداخشانەنە دەلیم (كەس ترسى بەسەرچوونى كزى فەلسەفەى حاجى نەبى، جارى گەلەك زووە بۆ ئەو بەسەر چوونە، ھەويىرى كورد زۆر ناوخوازە). پىنجەم: كەم و كوورپى و ناتەواوى، كە رىگە لە خەلق نەگۆرپى و فرىويان نەدا، نابىتە ھۆى زىانبەخشىن لە نووسىندا، ئەو ھەندەى دەنوسرى كەمىش بى سوودىك ھەر دەبەخشى.

بەدوا ئەمانەدا وردە ھۆى يارمەتيدەرىش كارى خۆيان دەكەن لە خىرايىكردن، وەك ئەو ھى مروڤ ھەزەكا بەرھەمى بکەوئتە بازارپەو، ياخود پيشدەستى بكا لە خزمەتى گەل، كە ئەمانە ئارەزووى بى عەيىن و لە خاوەنپان بە داوئو ناکرین.

خۆ ئەو ھى راستى بى منىش تا رادەيىكى گرنگ گويم نەداوئە تەواوى، گەلەك كەلەبەرى زل ھەيە لە نووسىنەكەمدا بۆم پىرنا بىتەو. ھىچ ترووسكەيىكىش ديار نىيە بەو نزيكانە، رىگەيىك دەركەم بۆ و دەستەھىنانى مەعلوماتى ئەوتۆ كەلەبەرەكانم بۆ پىرکاتەو. ناچارى خستىم سەر خۆ فرىودان بەو كە ھەندىك خزمەت چاكتەرە لە ھىچ سەرھەراى خرمەت، ئەو ھاندەرانش پالىان پىوئەنام كە لە پيشدان باسەم كردن وەك ئەو ھى كەم تا كورتىكى مەعلوماتم دەربارەى حاجى، ئەگەر نەينووسم، وردە وردە ھەمووى دەفوتى. ۲۰ سأل پيش ئىستا زۆر شت ھەبوون، لە ھەلبەست و رووداوى سەر

به حاجی قادرهوه پترم لی دوزانین، تیپه پینی کات له یادمی سږیه وه. لهو هیښده مه علوماته ی کهوا لام هه بوو و بو خوی له چاو سه رجومله ی به سه رهات ی روژگاری حاجی یه کجار کهم بوو، به شیک ی زوریم له ده ست دا. که واته بهر له وه ی له ده ست بجی تو مارکردنی بوو به واجیب. وهک لی رهش به پی شه وه گو توومه، له بهر هه مان سه به بی زیده که می مه علومات ده رباره ی حاجی ده بی وهک زانای ئاسار له نیگا و نیم نیگا و هیمای هه موو به سه رهات و رووداو و میژوی که سان و هه لوه سه ته کانی پی وه ندی دار له گه ل حاجی سوود وه رگرین نه گه ر نه مه نه که یین ده بی واز له ته قه للا بینین.

وا ده بی مروقی بی تالعه له مه یدانیکی ته سکی ژیانیدا به خت فریای ده که وی. سه رگوزه شتی حاجیش که زوری ونه و له بیران چوو ته وه، وهک به ختی نهو مروقه بی تالعه، له که لینیکی ته سه که وه پرشنگی تالعه رو شنایی بی بو داویژی. سه باره ت(۳) به وه رووداو و میژوی تو مارکراو هه ن ناوناوه له گه ل ژیان ی حاجیدا پی وه ندی یان هه یه، له گو یره ی زانراوی خویان نهو نه خته ژیان ی حاجیش ئاشکرا ده که ن.

گه شته که ی حاجی له باله که تی و کوردستانی ئیران یه کیکه لهو رووپه رانه ی ده فته ری سه رگوزه شتی حاجی که به هو ی زانیاری لا وه کی بی شو به وه بتوانین چهن دیژکی لی بخو ینینه وه.

دیوانه که ی حاجی و هه ندیک لهو په راویژانه ی به ده وری (متن) ی کتیبه که ی سیو پیدا حاجی خوی نووسیونی، نه وانیش له لای خو یانه وه یارمه تی یان ده دن بو پیکه ینانی نه خشه یکی گشتی نه م گه شته که وا هه ر چهن روپیو (مساحه) ی پانی تی دا ده مینی به تاریکی و نه زانراوی، دیسانه وه ده که ویته ناو جغزیکی واوه هه ردوو سه ری گه یشته یته وه یه کتر. میژوو و رووداوی زانراو له گه ل دیوانی حاجی و کتیبه که ی سیوطی سنووری بی چچرانه وه به ده وری نه خشه ی نه م گه شته دا ده کیشن و سه ره تا و کو تایبی بو دیار ده که ن.

رهنگه زوربه ی خو ینه ران وهک من بزانه گه شته که ی حاجی له کو یه وه تا باله که تی و سینگو ره و گه رووی شیخی له گه ل با پیرم، حاجی مه لا عه بدوللا دا بووه. نه م رووداوه گومانی تی دا نییه، بو زانینی نه م راستییه پیویست نییه به مه علوماتی تایبه تی، (۳) وشه ی (سه باره ت به..) واتا که ی نه وه یه که بلئی (سه به ب به فلان شت) نهک (نیسه بت به فلانه شت) وهک زوربه ی نووسه ران به کاری دینن. له فولکلور به ند هه یه ده لی (سه باره ت به تو من لی ره به ند م) واته سه به ب به تو نهک نیسه بت به تو.

نامه‌کەى حاجى قادر بۆ باپىرم لەم رووهوه شايه‌دیکى قەتعییه:

بە بىرت دى زەمانى چووینە بەلەك
بە پى خاوسى نە کەوشم بوو نە کالەك
وہا بوو دىك و دار و شاخ و بارى
وہكوو مەخمەل بوو نەرمى يانە خارى
كە چووینە سىنگورە سىنەم گرى بەست
وہكو (قەندىل)ى سەرگەردان وہكو مەست
دەلین ئىستا ھەوارى گور و شىران
وہكو قەلبى ھەسوودى تۆبە وىران
چكاوہ ئاوى پىرژ و گۆلە شىنى
نەماوہ ھەر لە كۆتر تا شەھىنى
(گەر ووى شىخى) لە لوقمەى كۆچ باران
موعەپرايە ميسالى رۆزە داران

حاجى قادر و حاجى مەلا عەبدوللا سەرانسەرى ئەو شوینانەیان پىواوہ و خویندن و راباردن و ھاتوچۆيان تىدا کردوہ. باوکم و مامم باسیان دەکرد جارێکیان لە ھاوینەھەوارى چنارۆك، كە بەشىكى زۆرى ولاتە شاخاويیەكەى بەلەكەتى و قەندىل و ئەو دەوروبەرەى لە دوورەوہ لى ديارە، حاجى مەلا عەبدوللا لە سالانى دوايىي عومرىدا لە رىچكۆلەيىكى بەرەو (سولى پاشا) رۆيىوہ، كۆسپىكى لەپىش ھەنگاويدا بوو، و ابزانم كۆسپەكە ھەر ماوہ، بە جورىكى مەیلە و ناراحەت و بە يارمەتیی خەلقەكەى لەگەلى بوون لى سەرکەوتووہ، ھەلۆستىك دەكا و ئاورىك لە شاخەكانى قەندىل و بەلەكەتى دەداتەوہ، دەستىكيان بۆ دىژ دەكا و بەچاوى تەرپوہ دەلى (ئەو ھەموو شاخ و داخ و ھەلەت و پەلەتەم بەپىيان كوتاوہتەوہ و ئىستا لەو كۆسپە سەرناكەوم). شوبھە نىيە لەوہدا مەبەسى گەشت و ھاتوچۆ لىكردنى ئەو رۆژگار بووہ كە لەگەل حاجى قادر بەيەكەوہ بۆ خویندن كردوو يانە.

بەلام ئايا كە ئەم راستىيەمان زانى چ يارمەتیمان دەدا بۆ زانىنى رۆژگارى روودانى؟ دەزانين كەى بووہ؟ تۆ بلىلى لە ھىچ لايىكەوہ تيشكىك بىت و نەختىك لە تبرى و خەستى تارىكايى دەور و پشتيمان بۆ كەم كاتەوہ؟ خوشبەختانە من ھەندىك لەو

تېشكە شك دەبەم وەك (لايت)ى ئۆتۆمبىل شەقامى شەورۇيىمان رۆشن كا.

مىژووى بى گومانى رووداوى دىكە ھەيە نىسبەتى لەگەل ئەم گەشتەدا وەك نىسبەتى شەموو لەگەل يەكشەموودا. بەپىنى ئاگادارى و شارەزايىي خۆم كە بەھۆى نىزىكىم لە سەرچاۋەى ھەندى مەعلووماتەو بۆم پەيدا بوو، سرنجى شەخسىشم يارمەتىي داوم بۆ دەلالەت لى وەرگرتنى، چەند بەلگەيىكم بۆ روون بووئەتەو ئەو دەسەپىنن كە ئەم گەشتە و خوئىندە لە دواى مەرگى حاجى بەكرئاغا بوو نەك پىشتىر. بەلگەيىك لە جەرگەى كردهوئى خودى حاجىيەو ھەلستى و بۆ خۆى بەس بى بۆ سەلماندىن و سەپاندىنى ئەم لايەنە ئەوئەيە كە چوار بەيتەكەى مىژووى مردنى حاجى بەكرئاغا بەسەر كىلە قەبرەكەيەو، وەك لىرە بە پىشەو گوتمان ھەلبەستى حاجى قادرن. پىي ناوى من بلىم لەخۆو ديارە ئەم چوار بەيتەى سەر كىلە قەبرەكە لە دوورەو بە ديارى نەھاتون بۆ كۆيى، چونكە ئەگەر حاجى بۆ خۆى لە كۆيى نەبا ئەوئەندە شاعىرەى تىدا ھەبوون پىويست بەو نەھىلن شىعر لە دوورەو بىنن وەك دەرمان بۆ نەخۆش.

لىرە بەپىشەو^(۴) گوتوومە مىژووى مەرگى حاجى بەكرئاغا لە رستەى كۆتايىي بەيتى چوارەمدا دەرەكەوئى كە (واتانى نىنن محمد)ە و ۱۲۷۰ پىك دىنى. ئەم سالە دەوئەستىنە بەرامبەر ۱۸۵۳ى زايىنى. كەواتە لەو سالەى ۱۲۷۰يەدا حاجى قادر لە كۆيى بوو. دەمىنئەتەو ئەو ساغ كەينەو مردنى حاجى بەكرئاغا پىش گەشتەكەى حاجى قادر بوو و لە رىكەوتى سەفەرىكى بەرەومال نەبوو كە حاجى قادر لە دەمى مەرگى حاجى بەكرئاغادا لە كۆيى بوو. ھەر ئىستاكە بەدەم خوئىندەوئەى چەند دىرىكى لىرە بە دواو ئەم راستىيەت بۆ روون دەبىتەو.

حاجى بەكرئاغا خالى باپىرم بوو، نەك خالىكى عادەتى كەوا رەنگە لەگەل خوارزايدا بى باك و كەمترخەم بى وەيا خوارزا لەعاست ئەودا بى پەروا و سۆزى. راستىي بى گەرد ئەوئەيە حاجى بەكرئاغا خۆشويستنىكى بى ئەندازەى بوو بۆ باپىرم، لە موقابەلەدا باپىرىشم ئەوئەيە سۆز و رىزى ھەبوو بۆ خالى. بە جۆرى دائىمى و روژانە ئەو خال و خوارزايە يەكدىيان ديوو و لە مەوزووعاتى زانست و ئەدەب وتوويژيان بوو. يا لە ديووخانەى حاجى بەكرئاغا يا لە يەككىك لە دوو مزگەوتەكەى جەلى زادن مەجلىسى زانست و ئەدەب ئەم دوو مروققەى كۆ كردهوئەتەو. لەمەشدا

(۴) بگەريوئە بۆ بەشى يەكەم.

سهر پى ھاټن پھيدا نابى. وا نھبا سھير بو(۵).

(۵) مناسبى ئەم جىگھىھ سەرگوزەشتىك دەگىرمەوھ ھەم پىوھندىي ميانى خال و خوارزا بەيان

دەكا ھەم نمونەيىك لە جوړى وتوويزيان نیشان دەدا.

باپيرم بۇ برا و كور و كەسى خۇي باس كردبوو، بەر لەوھ فيرى فارسى بىي حاجى بەكر
ئاغا زور جارن پىي دەلى خوارزا تا فيرى فارسى نەبى دلم داناكەوي. وا ريك دەكەوي،
بەپىي گىرانەوھى باپيرم خۇي، جارنيكان لە يارىي سى بازدا قاچىكى وھردەگەري و ۴۰
رۇزان لە ناو جى دەكەوي و گەران و دەرس خویندنى بۇ ناکري. لەو ۴۰ رۇژەدا ھەل
وھردەگري كە دەرس و دەورى نىيە، خەرىكى خویندەنەوھى ئەو كتيبە فارسىيانە دەبى كە لەو
سەردەمەدا باو بوون تا بناغەيىكى مەحكەم لە فارسى دادەمەزىنى. باپيرم گوتبووي ئەو
قاچ وھرگەرانەم بۇ بەخىرگەرا و لە شەرمەزاري دەرى چوواندم. لە دواي فيربوونى فارسى
دەكەويتە سەر ھەوھسى شىعر لەبەر كردن و شەرھ شىعريئە بە فارسى لەگەل خالىدا.

جارنيكان بەيتىكى فارسى لە خالى دەپرسىتەوھ، وازانم ھى (سعدى) شىرازىيە كە دەلى:

اينك عسلى دوخته دارد مگس نحل

شھد لب شيرين تو زنبور ميانرا

حاجى بەكر ئاغا دەستىكى بالاي ھەبووھ لە فارسىدا. لە نيوان شاعىرەكانى كوردى
عيراق دووسى شاعىرى وھك ئەو ھەبوون ھىندە فارسى بزنان، تا قسەكەم نەبىتە داواي
بى بەلگە لىرەدا نمونەيىك لە شىعري دەخەمە بەرچاو، غەزەليكى (حافظ) تەخمىس
كردووھ ئەمە سەرھتاكەيتى:

أوخ ز هجر تو مرا خم شده قامت

پيداشده در روى من از مرگ علامت

شايد نبرم حسرتى رويت بقىامت

يارب سببى ساز كه يارم بسلامت

باز ايد و برهاندم از چنگ ملامت

ئەمە لە تەخمىس ناکا، دەلى ھەموو شىعەرەكە ھى (حافظ). خولاسە حاجى بەكر ئاغا
دادەمىنى و مەعنایىكى بۇ نابى بەلمىندرى. باپيرم دەلى خالە مۆلەتم داى تا
ھەفتەيىك، دواي ئەوھش ھەر بوى ناکري و اتايىكى مناسب بىنيتەوھ، پاش چەند جارنيك
مۆلەت پىي دەلى خالە تا نەزانى (عسل دوخته) چىيە ئىمکان نىيە مەعنای بەيتەكە بزانی.
ئەوجا بوى باس دەكا كەوا لە سەردەمى عەباسىيەكان فەرماننيك دەردەچى ھەرچى
جوولەكە ھەيە، بۇ ناسىنەوھيان پارچە قوماشيكي (عەسەلى) ئەوساکە ھەبووھ بە
سەرشاناندا بدوورن، بەو پىيە ئەو پارچە عەسەلىيە ديارخستنيكى بى حورمەتانەى =

بى گومان له كاتى مهرگى حاجى بهكر ئاغادا دهبى باپيريشم وهك حاجى قادر له كۆيى بووبى، چونكه ناچيته عهقلهوه خوارزاييكي وهك ئهه لهسه ره مهرگى خاليكي وهها مهن و دلسوزدا له ههندهران بووبى و بو ساله هاى خويندن لهه ته مهنه نى دواپوزانى ژيانى خالى لىي دوركه وتبىته وه. جگه لهم لايهنه باپيريشم لهه كاتهدا ته مهنىكى واى نه بووه پيشتر چوبى بو خويندن چونكه له مهرگى خالىدا تازه ده بوو به ۲۰ سالى. به لىي چ شويهه ناچيته دلمه وه له وهدا كه له كاتى مهرگى حاجى بهكر ئاغا باپيرم له كۆيى بووه و هيشتا نه چووه بو گه شتى خويندن له گهل حاجى قادر به يه كه وه يان. نهك ههر له وى بووه و بهس، دهبى ماوه ييكي نه وتوش له دوامه رگى ههر له كۆيى ماپيته وه بايى نهه بكا (ئهمين ئاغا) له شوينى باوكى دانيشى و كه لىنى نهه پر بكا ته وه. به عادهت له رووداوى وادا خزمى نيزيك تيكرايان حازر دهبن له چه ند و چوئى دانيشتنى كور له جيى باوكى، نهه ساش بو حاجى بهكر ئاغا له حاجى مهلا نهه سهه، دواى نهه ويش حاجى مهلا عه دوللا، خزمى نيزيكترى نه بووه بو كه بن و به ينى وهها حازر بوونيان پيوست بى، كورى ههره گه وهى، نهه مين ئاغا ۱۵-۱۶ سالى بووه، ليره به پيشه وهش گوتمان تاعوون خزمى بو حاجى بهكر ئاغا نهه هيشت بووه وه له هه ويژيان، كه گوتيشم بهر له مهرگى حاجى بهكر ئاغا باپيرم ته مهنىكى واى نه بووه خويندى تيدا كرابى له ده ره وهى كۆيى بويه بوو كه خويندى باپيرم له گهل حاجى له باله كه تى به (مستعدى) بووه نهك به فه قيه تى، خويندى دريژه پيدراويشى كه كر دى له غه يرى كۆيى ههر نهه بووه كه له گهل حاجى قادردا كر دووه تى .

كه نهه وه ابى و بخريته سهه به لگه ي يه كه مه وه كه شيعه ركه انى حاجى قادر خو يه تى، گومان نامىنى له وهدا سه فه ره كه ي حاجى و باپيرم دواى مهرگى حاجى بهكر ئاغا بووه، واته دواى ۱۲۷۰، با بلين ده ور به رى ۱۲۷۱. ئاخو له بهر چى نابى له ۱۲۷۱ به ملا وه تر بى؟ كى ده لى له ۱۲۷۲ دا نه بووه؟ ههر خوم ده ليم نابى دواى ۱۲۷۱ بووبى چونكه له ژيانى مه علومى باپيرمدا گه ليك رووداوى توولانى و دور و دريژه هيه له سه ره تاى گه شته كه وه تا ۱۲۷۵ روويان داوه ههر نهه بى چوار ساليكيان خاياندوه.

= تيدا هيه بو نهه كه سه ي به خويدا بدوورى. كه نهه زانرا واتاى به يته كه له خووه ئاشكرا ده بى.

باوه ر ده كه م حاجى بهكر ئاغا نهه ونده ي بلنى كه يفى به وه هاتووه خوارزاي ده ستى بالاى په يدا كر دووه له فارسيدا.

که متر له چوار سال جیئی ئه رووداوانه یان تیدا نابیته وه. ئه م ساله ی ۱۲۷۵ه میژوی ژن هیئانی باپیرمه. له م چوار ساله ی پیشته ردا داستانی پرسۆزی دلداریه که ی باپیرم و حه لیمه ی مه لای شیخ وه تمان رووی داوه و له ۳ سالان پتر هه ردوویانی به دم ئومید و نه ومیدییه وه تالاندووه ته وه تا سه ری گه یاندووه به نه ومیدی یه کجاری، دوی سه رکه شییه کی بیهووده ی پر له دلگه رمی و توران و ته قه لالی ئیره و ئه وی، باپیرم ناچار بووه ده ست هه لگری له و ئاواته زله ی و سه ر دانوینی بۆ فه رمانی حاجی مه لا ئه سه ده ی باوکی و کچی حاجی به کر ئاغای لی ماره بگری. داستانی حاجی مه لا عه بدوللا و (حله یمه ی) (ملا محمد) ی شیخ وه تمان که مامۆستای باپیرم بووه له نه ئینی و ژیره ره بی ده رچووه و به سه ر هه موو زار و زمانانه وه^(۶) بووه، عاتیفه بیکی ئه وه نده ش پاک له نیوانیاندا هه بووه نه باوکی حه لیمه شه رمی لی هاتووه ته وه نه باپیریشم له که سی شار دووه ته وه. باوکم ده یگریه وه که وا باپیرم تا دوارژانی ژیانی ناوانوه به چاوی ته ره وه ده ستی له سه ر دلی داناوه و گو تویه تی (ئسته ش برینی حه لیمه ی تیدایه).

ئه م چه ند دیره م له به سه ره اتی حه لیمه ی مه لا به زیاده وه نووسی بۆ خاتری ئه وه نووسینه که م نه بیته (برۆ بۆ خو ت بییوه). مه به سم ئه وه یه هۆی ده ستنیشا نکر دی ۱۲۷۱ که سه ره تای گه شته که ی حاجی و باپیرم بی، به ده سه ته وه به دم. ئه وه ی راستی بی ئه گه ر بۆم ساغ کرابایه وه که حاجی به کر ئاغا له سه ره تا کانی ۱۲۷۰ مردووه حه زم به وه ده کرد بلیم گه شته که ش هه ر له و ساله دا ده ستی پی کردووه چونکه له گه لیک رووه وه (۵) ساله ی میانی ۱۲۷۰ و ۱۲۷۵ له بارتر و گونجاوتره بۆ جیکردنه وه ی به سه ره اتی ژیانی باپیرم له و سه رو به ردا.

له گه ل مندا سرنج به ده ئه وه که وا دوی چه ند سالیک له خو شوستن له کاتی فه قیه تی باپیرم له دیی (شیخ وه تمان) ئه وسا به ئومیدی خوازینی حه لیمه گه راوه ته وه بۆ کوئی لای باوکی، که باوک رازی نه بووه ئه وجا ده ستی کردووه به ته قه لالی رازیکردنی له پی رجا کارانه وه. له ئه نجامدا باپیرم کویه ی جی هیشتووه و ئاواره بووه به و نیازه که وا باوکی ناچار بکا به مه ترسی له ده ستچوونی کوری گه ره ی واز له به ره ه لستی

(۶) به ده ست خو م نییه چه ندی حیکایه تی حه لیمه م به دلدا تی ده پیری ئه و به یته ی فارسیم دیته وه یاد:

طله ل پنهان چزم طشت من از بام فتاد کوس بدنامی ما بر سربازار زدند.

بێنی و حەلیمەیی بۆ بخوازی. لەو میانەشدا بەو خەریک بوووە کە ئەگەر باوک هەر رازی نەبوو بەهۆی یارمەتیی خزمانی بیگەڵاس و پزەدر بگا بەئاواتی... کە دەزانی باوکی بە دوایدا دی، پزەدر بەجی دێلی بەرەو کوردستانی ئێران بەنیازی (مەلا عەلی توورجانی)، لە دەورووبەری سەردەشت باوکی دەیگاتی و دەیگپزێتەو بۆ کۆیی. بەقەناعەتی خۆم لەو چوونەیی بەرەو کوردستانی ئێران جازیبەییکی حاجی قادر کاری تی کردبێ و بۆ ئەوێی راکێشایی چونکە حاجی ئەوسا لە کوردستانی ئێران دەیخویند. هەر چۆنیک بێ سەرکەشی و ئاوارەبوونی بێ سوود بوو و هاتەو کۆیی و دواي بەینیک، هەرچەندیکی بووبی، لە ۱۲۷۵ کچی حاجی بەکر ئاغا لێ ماره دەکری. وا دەزانم ئەو هەموو کەین و بەینە باشتر لە ۵ سالاندا جیی دەبیتەو تا ۴ سالان. خۆ لە راستیدا گوتهی دەماو دەم لە پینچ سالانیش پتر باس دەکا بەلام ئیمکان نییه پتر لە ۵ سالان زەمانە کەوتبیتە میانی سەرەتای گەشتەکە و ژن هینانەکە چونکە نە ئیمکان هەیه گەشتەکە پێش ۱۲۷۰ دەستی پێ کردبێ نە ژن هینانەکەش لە ۱۲۷۵ دواتر کەوتبێ. نووسراو هەیه ئەو دەسەپینی کە دووهم مندالی باپیرم لە ۸۷ بوو، دیاره دەبی بە لای کەمەو لە ۱۲۷۵ ژنی هینابی دەنا ناشی لە ۱۷۸ دا بووبیتە باوکی دووهم مندالی.

لەم بریارانەدا کە وا هیندە بە دنیایییەو دەریان دەبرم راگەیانندی حالیکی ئاسایی دەکەم بە حەکەم، قسەم لەو نییه رووداویکی لە عادت بەدەر کە ئیمە نایزانین وای کردبێ بەسەرھاتەکان پتر یا کەمتر لە (۵) سالانیا خایاندبێ، ئەمەش ئیحتیمالیکە کەس چ حیسابیکی بۆ ناکات تا لە کەلینیکەو بەلگە سەپاندنی گوی قوت دەکاتەو.

ئەوێ تا ئێرە لێ دوام بەسە بۆ روونکردنەوێ مەبەس و قەناعەت هینان بەو کە سەرەتای گشتی فەقیهتیی حاجی قادر لەگەڵ باپیرم لە دواي مەرگی حاجی بەکر ئاغا بوو، ئیتر یا لە کۆتایی ۱۲۷۰ یا لە سەرەتای ۱۲۷۱ دەستی پێ کردوو.

ماوێ بەیهکەو بوون و بەیهکەو خویندنی حاجی قادر و حاجی مەلا عەبدوڵلا لە بالەکەتی و شیخ وەتمان و ئەو ناو لە کەسەو مەعلوم نییه، چۆنەتیی رابواردن و جیگە جیاجاکانی تیدا خویندنیشیان هەرەها بێ سەر و سۆراغە. منیش لە بارەي ئەم لایەنەو شتیکی ئەوتۆم نەبیسوو بۆخۆی تەنها شارەزیمان کا بە مەزووعی تۆزینەویمان. بەداخەو سەرچاوەکانی خەبەراتی سەر بەو کات و وەزە، کە جیلی

پیش خۆمانه، يهكئىيان بهر حەيات نىيە ھاناي بېھىنە بەر و دوو قسەى لى وەرگرين، كەسكىشىيان كەم و زۆر نووسىنى لەپاش بەجى نەماوە باسى ھىچ بارىكى لىرە بەپىشەو بەكا تاكو لە نىوان تىكرای نووسىنەكە تايبەتییكى ئەو گەشتەمان چنگ كەوئى. تاكە ھۆيەك مابى بۆ روونکردنەو ھەزانراوى و نادىارى ئەو باسە بەراوردکردن و سرنجدان و زىھنكارى شەخسىيە، لەگەل ئەم خەرىكبوونەى شەخسىدا ھاویشتنەو سەرەكى سەر جوملەى ئەو كورتىلە گوتەى دەماو دەم و نووسىنى يەكجار نادىرى سەر بەو كات و ھەزەيە. لای من بايى ئەو ھەى دەنكە كفرىتەك لە ژوورىكى تارىكدا ھەلەكەى و دواى يەك دوو چركەى سەعات لىت بكوژتەو، خەبەرىك و ئەسەرىك پەيدا دەبى لىي دەو شىتەو بىتە ناوئاخنى ئەو گەشتە و بەتالايىكى كەم پركاتەو لە پانايى ھىماى ئەو چەند بەيتەى سەروو كە لە نامەكەى حاجىمان ھىنايەو بە نموونە بۆ راگەياندى ماو ھەى بەيەكەو بوونى ئەو و حاجى مەلا عەبدوللا لە گەشتى بالەكەتيدا.

لە ديوانەكەى حاجى قادر (چاپى ھەولير ۱۹۶۹) بەيتىكى بەھەلە نووسرايەو ھەيە، من راستىيەكەى دەزانم، دەشى بىتە چاوك بۆ وەرگرتنى فكرەيىكى تەماوى و ناتەواو، لە ھەمان كاتىدا تىكرایى و گەشتى، لە بارەى ماو ھەى بەيەكەو بوونى حاجى و باپىرم و جوورى رابواردنيان لە بالەكەتى. وەك لىرە بەدواو بۆ خوینەرى روون دەكەمەو، وەنىيە لەبەر زىھنكارى و وردبوونەو ھەى مووقلەش، كە لای يەككى دىكەى غەرىرى من نەبى، من لەو بەيتە سوودىكى ئەوتۆ وەردەگرم بەكەس وەرنەگىرى، نەخىر ئەو ھەى لىرەدا يارمەتى من دەدا رووداو و بەسەرھاتى ئەوتۆن پىوھندىيان لەگەل ئەو بەيتە ھەيە من دەزانم و كەم كەس بىستوونى. ھەر ئەو زانىنەيە واش دەكات بتوانم بەيتەكە راست بكەمەو.

لە رووپەرە ۱۰۶ ی دیوانى حاجى (چاپى ھەولير) ئەمە دەخوینتەو:

(مەلكەقور) و (جارى) وەكىل

قس من اسمائهم و لا تسئل

ئەم بەيتە بەو جوورەى لە ديوانەكەدا نووسراو نە كىشى تەواو نە قافىە و نە ھىچ واتايىكىش رادەگەينى. دوو وشەى (مەلكەقور و جارى) بخرىنە ناو كەوانەو و وشەى (وەكىل) يان بەدوادا بى لىيان چاوەروان دەكرى سەروسوئاغىك لەو وەكالەتەو

به‌دهسته‌وه بدهن و خه‌به‌ریکی تایبه‌تی رابگه‌یه‌نن، که‌چی له خاموشی بی کیش و قافیه به‌ولاوه گویت له چ سه‌داییک نابی. راستی به‌یتکه ئه‌وه‌یه من ئیستاکه پیتی ده‌لیم:

(مه‌لکه‌قۆر) و (حیماری) (کیسه‌شکه‌ل)

قس من اسمائهم و لا تسئل

وشه‌ی (اسمائهم) ده‌بی هه‌مزهی یه‌که‌می بکری به هه‌مزهی (وصل) تا‌کو کیشی به‌یتکه راست و بی گری بی. به ئیملا‌ی کوردی که وای بنووسین وه‌ک ده‌بخوینینه‌وه به‌م جۆره ده‌نووسری (قیس مینه‌سمائیه‌م).

حاجی قادر له لیسته‌ی ناوی شاعیرانی کورد که خستوونیه نێوان دیره شیعره‌کانی هه‌لبه‌سته‌که‌یه‌وه، ئه‌م سی ناوه‌ه‌نتیکه‌یه ده‌نووسی وه‌ک نازناوی سی شاعیر. نازناوی وه‌ها له‌وان به‌پیشه‌وه نه‌بیستراوه، به‌دوا ئه‌وانیشدا په‌یدا نه‌بووه‌ته‌وه.

نه‌ک هه‌ر ئه‌م سی شاعیره نازناوی وایان به‌خۆوه ناوه، ئه‌وان سییان و گروویپکی قه‌له‌بالغ له براده‌رانیان، که هه‌موویان فه‌قی و مه‌لا بوون و له‌گه‌ل حاجی قادر و باپیرم له‌باله‌که‌تی خویندووویانه، ناوی وه‌ها سه‌یر و نه‌بیستراویان کردووه به‌له‌قه‌بی بوژی و یه‌کتریان پی هه‌لداوه‌ته‌وه و کردووویانه‌ته مه‌داری شه‌ره شیعرینه و گه‌پ و پیکه‌نین و نوکته له یه‌کدی گرتن. جگه له‌و سی ناوه‌چهند ناویکی دیکه‌م به‌بیر ماون که له باوک و مامم بیستون، ئه‌وانیش به‌دریژی سه‌رگوزه‌شته‌وه له باپیرمیان بیستووه.

به‌دوا (مه‌لکه‌قۆر و حیماری و کیسه‌شکه‌ل) دا که حاجی له هه‌لبه‌سته‌که‌ی ناویان دینی ئه‌م ناوانه‌شم دینه‌وه بیر: دال وادوو، فس گوریس، قه‌بر خوار، په‌رپه‌جیق. لیره‌دا سه‌ر جومله‌یان کردی هه‌فت شاعیر، که ئه‌مانه هه‌ندیکن له هه‌موو. که‌میکن له زۆر. ئه‌مانه و چه‌ندیکی دیکه که ناویان بزره و له بیرچوونه‌ته‌وه، کۆمه‌له فه‌قی و (مستعد) یک بوون له مزگه‌وته‌که‌ی (ملا محمد) ی شیخ وه‌تمان و چه‌ند مزگه‌وتیکی دیکه‌ی باله‌که‌تی هه‌موویان شاعیر و قه‌شمه‌رباز و گالته‌چی، رۆژانی بی دهرسی بۆلای یه‌کدی چوون و تیکراییان کۆپی گه‌پ و گۆبه‌ندیان ری‌ک خستووه و سالیان پی بردووه‌ته سه‌ر، ئه‌گه‌ر نه‌لیم عومر.

له روویه‌ره ۱۰۸ ی دیوانه‌که‌ی حاجی (چاپی هه‌ولیر) ئه‌م به‌یته دیته به‌رچاو:

(مەلکە) مان مەلکە مووتی مەعنايە

یەعنی هەر چۆنی حەز بکا وایە

بۆم ساغ ناکریتەوێ ئاخۆ ئەم (مەلکە) یە هەمان (مەلکە قۆر) ه که زۆرتر ناوی هینا
یاخود شاعیریکی تازەییە غەیری ئەو. سرنجیکی بە پەلە لەوەسفی (مەلکە) بە رستەیی
(مەلکە مووتی مەعنا) و بەراوردکردنی لەگەڵ ئەو وینەییە بۆ مەلکە قۆر پەیدا دەبی لە
سی بەیتی پیشووتردا که دەلی:

مەلکە قۆر و حیماری کیسەشکەل

قس من اسمائهم ولاتسئل

شیعریان جوانە، بەس نییە کوردن

گەرچی بەدناون و گەلی وردن

بەفیدایان دەکەم سەد (ابن یمین)

چونکە دەربەستی غیڕەتی کوردین

وا رادەگەینێ (مەلکە) و (مەلکە قۆر) یەك کەس بی بەلام لەوانی دیکە بە دەسەلاتتر
بووبی لە شیعردا بۆی دووجار خۆ داوێتەوێ بەر زیهنی حاجی قادر. لە فەرزەیی
یەکیکی تریش بووبی، شاعیریکی بوو لە دەستە و مەشرەبی مەلکە قۆر و هاوڕیکانی،
هەر لە و گرووپیەش بوو کە ئەوسا لە باڵەکەتی کۆمەڵ بوون. دیاریشە لە واتای رستەیی
(هەرچۆنی حەز بکا وایە... مەلکە مووتی مەعنايە) کە لە کاتی گوتنی شیعەرە کەدا
(مەلکە) زیندوو بوو. هەمان شەکل و دارشتنی بەیتەکانی پیشووتریش کە کاتی (حال)
رادەگەینێ دیار دەدا (مەلکە قۆر) و دوو هاوڕیکەیی نەمردوون، لەمەدا هەر چەند
ئیسپات پەیدا نابی کە مەلکە و مەلکە قۆر یەك کەسن، نەبوونی (تعارض) دەردەکەوی
لە یەکیوونیان بەویدا کە هەر دوویان زیندوون، ئەگەر هەلبەست رای گەیانیبایە کە
یەکیان زیندوو و یەکیان مردوو، راستەوخۆ دیار دەکرا کە دووکەسی جیاوازن.
دەشزانری حاجی ئاگاداری ئەحوالی مردن و ژینیان بوو.

لە شیعەرەکانی حاجی و بەسەرھاتیکی منیش دەیگێرمەو، وا دەردەکەوی، ئەو دەستە
شاعیرە بە کوردی شیعریان گوتوو و خۆیان لە فارسی و عەرەبی نەگەیاندوو،
بەراستی کاریکی ئەوان کردووینە لەلایەنی جەربەزەیی و قۆشمەیییەو بە بەر ئەو
رانەگەییو نوکتەیی یەك لە دوايەك و تریقەیی پیکەنینی قسەیی نستەق و پەلار و توانجی

تویکدار له دهر ووندا گیر پی بخۆنهوه تا وهریان دهگێرپنه سه زمانیکی تر. هه هه وهك
کابرای عه ره ب گوتی:

ولستُ بنحوی یلوك لسانه
ولكن سلیقی أقول فأعرب

ئه وانیش دهر فتهی خۆهینان و بردنیان نه بووه به دوا رستهی ریک و پیکدا بگه رین له
زمانی بیگانه دا، بی سی و دوو کوردانه له سه ره و گویلاکی یه کدییان راکیشاوه.

حاجی قادر له شیعره کانییدا زیمنه ناره زایی خۆشی دهر برپوه به رامبه ره دانانی
شیعری فارسی و عه ره بی له لانی شاعیرانی کورده وه. دیاره بوخۆی ئه وسا له کوردی
به ولاره شیعری نه گووتوه، وه ته نگیش هاتوه له دانانی شیعری غهیری کوردی له لانی
شوعه رای کورده وه که پی ده چی ئه وسا هیشتا هه ره باوی مابی بایی ئه وهی ههستی
حاجی بریندار بکا. ئه وهش ده فامرته وه له قسه کانی حاجی که ئه وسی (یاخود چوار)
شاعیره هه ره به رده وام بوون له سه ره شیعری کوردی و دهنگ و خه به ری خۆیان و
شعیریان گه پشته وه ته وه، واته قسه کان ته نها ئیشاره نین بو سه رده می فه قیه تی که له
(باله که تی) دا ئه وه گرووپه شه ره شعیریان تیدا کردوه به کوردی.

به پی گێرانه وهی باپیرم ئه م شاعیرانه له هه موو ناوچه کانی کوردستانه وه
هاتوون، وه نیه ته نها هی دهر به ری ره واندر و کۆیه و بابان بووین، ریکه وتی خۆیندن
کۆی کردونه وه و هه ره یه که ی له جیگه بیکه وه هیناوه. ئه وه هینده قسه ی که له زاری
(مه لکه قۆری) گێراوه ته وه به له هجه ی کرمانجی سه روو بووه، ناوچه ی شاعیره کانی
دیکه روون نابیته وه چونکه وتووێژیک که لییان نه قل کراوه نه خراوه ته پال تاک
تاکیا نه وه. به لام (حیماری) له وه به دهره و ناوچه ی مه علوم ده کری له ری رووداویکی
دیکه جگه له وهی باپیرم ده یگێرته وه. به دواسه ره گوزه شتی تا قمی (باله که تی) دا هی
تایبه تی (حیماری) ش ده خریته به رچاوی خۆینه ره. به پیویستی جیگه و لیکدانه وهی
هه ندی روودا و تاکه به یته ی که به زمانی حاجییه وه نه قل ده کری نه خته ی پتر له گه ل
ئه ودا خه ریک ده بین.

پوخته ی گوته له مه وزووعی ئه م جه ماعه ته ئه وه یه که باپیرم و حاجی قادر ده چنه
باله که تی زۆرینه ی ئه وان پی شتر له وی خۆیندوو یانه و ئاغلّه بیه شیان لای (مه لا
محمد) ی شیخ وه تمان موسته عید بوون. حاجی و باپیرم ده بن به هاو پێی خۆیندنیان و
براده ری راگو یستنیان لیره و له وی و سه فه ری فه قیه یانه ی ناو خیل و عه شه رتان.

به و نیازه که شوینه واریان کویر نه بیته وه و سه بارهت به وه که وای پیوه ندیبان له گه ل سهرده میکی ژیان و جویری رابواردن و خویندنی حاجی قادردا هیه و ناوی سی یاخوود چوار که سیان که وتووه ته نیو دیوانه که یه وه و بو مه به سی ئه وه سهر گوزه شتیان بکه یین به هوئی دیارکردنی مه و دای مانه وهی حاجی قادر له باله که تی، من لیژدها چی له بیرم ماوه دهر باره ی به سهرهاتیان توُماری ده که م. باو کم و مامم ده یانگیز ایه وه له زمانی باوکیانه وه، روودا و شیعر و نوکته و گه پ و رابواردن و هه موو که یین و به یینیکی سهر به مانه وه باپیرم کرد بووی به نامیلینیکی شکل که شکو لئی هوندنه وه و په خشان به زمانی کوردی و له ژیر ناوی (ئاته شکه ده) دا. زور به داخه وه ئه م (ئاته شکه ده) یه له گه ل چه ند کتیبینیکی دیکه له کتیبخانه ی مه لاییکی کوئی، ههر له ژیان باپیرمدا، سووتاوه و له ناوچووه. تاکه یه ک نسخه بووه بو خویندنه وه ده ستاوده ست مه لاکان له یه کدی بیان و هرگرتووه تاکوو قه در کردی به خو راکی ناگر، ههر ده لئی ناوه که ی خوئی که (ئاته شکه ده) یه سووتانندی و به گوتی خوئی خوارده وه.

چه ندینیکی من لیژدها ده یینووسم به شیکی یه کجار که م و کورتیله یه و له و زوری باو کم ده یگیز ایه وه، هی باوکیشم که میک بووه له چاو ئه وهی له باپیرمی بیستووه. بی گومان ئه وه هینده ی باپیریشم به زار باسی کردووه که متر بووه له وهی ناو که شکو له که، چونکه له و کاته ی که شکو له که ی تیدا نووسراوه تا ئه و روژی باو کم گه یشتووه ته ته مه نیکی ئه وتو گوئی بداته سهرگوزه شتی و هها (۳۰) سالیکی به سهردا تی په ریوه، له ماوه ی (۳۰) سالانیشدا چه ندین ناو و رووداو و شریته ی باس و خواس له میشک ده سرپته وه، به تایبه تی چونکه سهرگوزه شتی ئه و کو مه له شاعیره رووداوی چه ند سالیکی گرتووه ته وه و قسه ی له چه ندین که س گیزاوه ته وه و شیعر و شه ره دندوو کیی چه ند جارن تیک هه لقژان و یه کدی قوستنه وهی باس کردووه. هه لبه ت حیکایه تی و توولانی زور قاره مان و پر گروگال و دمه ته قه و شه ره شیعرینه به نووسینه وه نه بی ناپاریزی. مروف چه ندیک بیر تیژ بی شتی تیکه ل و پیکه لی له بیر ده چپته وه. له گه ل ئه مه شدا که م تا کورتیک که من له بیرم ماوه به نووسینه وه له فو تانی رزگار بکه م چاکتره له وه به ته وای له ناو بچی. ئه وهی راستی بی سهره رای لایه نی پیوه ندیی ئه و سهرگوزه شته له گه ل پله ییک له ژیان حاجی قادر و جگه له روونکردنه وهی زهر فیک که چه ند به یینیکی دیوانی حاجی خه ریک کردووه، چه سپانندن و نه مرانندی رووپه ره یه که له میژووی فه راموشکراو و داب و ده ستووری کویر بوویه وه و ژیاننده وهی ناو و یادی

چەند شاعیر و ئەدیب و قسە خوۆشی کورد ئەووە دینێ، زیاتریش دینێ، من هەندیک خەریک بم بە نووسینەووەی و خوینەری کوردیش چاویکی پێدا بخشینێ.

بە گوێرەیی باسیک کە باپیرم نەقلی کردووە، ئەو تاقمە شاعیر و قسە خوۆشانە مەیلیان بۆ گەپ بە نەیسبەت خەلقى ئەوسا و ئیستاکیوە لە حەد بەدەر بوو. ئەو مەیلەش بەلای باوهری خوۆمەووە، هەر لەووە نەهاتوووە ئەوسا ژیان لە هی ئیستا سادەتر بوو و بەس، دەبی باری ژیانێ گوزەران و رابواردنیش یارمەتی خەلقەکی دابی بۆ ئەو پڕ بەدل پێ بکەن و بەزۆری خەریکی خوۆشگوزەران بن. ئەم شیوەی خوۆشگوزەرانێ کە دیتە بەرچاوی (تصور)ی من نەک تەنھا لە دەلالەتی گەپ و پیکەنین و شەرە شیعریئە دەتریسکیئەووە، بەلکو جاریکی دیکەش لە ریبازی (مفهومی عکسی)یەووە خوۆ بەدیار دەخا لە شیعەرەکانی حاجی قادردا:

دەلین ئیستا هەواری گورگ و شیران
و هەکو قەلبی هەسوودی تۆیە ویران
چکاوە ئاوی پڕژ و گۆلە شینی
نەماوە هەر لە کووتر تا شەهینی
گەر ووی شیخی لە لوقمەیی کۆچ باران
موعەراییە میسالی رۆزە داران

ئەم چەند دێرە شیعەرەش بەرادی راگەیانندی پیکەنین و گەپ، لە قالیی (سلب)ی خویدا (ایجاب)ی خوۆشی و ئاوەدانی و بەروبووم و داھات و تیریمان بۆ دەگێرپتەووە. حاجی لەو بەیتانەدا یادی ولاتیکی ئاوەدان دەکاتەووە. تۆ بلینی لە میانێ سالانی سەرەتاکانی ۱۲۷۰ کۆچی، کە کاتی خویندنی حاجی قادردە لە بالەکەتیدا، تا سالی ۱۳۰۶ وەیا ۱۳۰۷ی کۆچی کە نامەیی بۆ باپیرم ناردوووە و ئەو چەند بەیتەیی تیدان، چ کارەساتیک خوۆشی و ئاوەدانیی ئەو ناوچەیی گێرایی بە پێچەوانەووە^(۷). مەوداکە

(۷) لە کاتی گێرانەووەی ئەم تیبینیئەشدا مامۆستا عەلانیەدین سەجادی گوتی لە ۱۲۸۸ی کۆچیدا گرانیکی زۆر سەخت بەسەر ئەو ناوچانەدا هاتوووە کە بالەکەتیش دەگرنەووە، لیبی دەوشتەووە ویرانیکی وەهای پەیدا کردبێ بووبیتە هۆی بزافتنەووەی پەرۆشی حاجی قادر لەم بەیتانەدا.

لە میانێ ۱۲۸۸ و کاتی هەلبەستنی شیعەرەکانی بەلای کەمەووە ۱۸ سال مەودا هەییە =

دووری (۳۰) سالیك دەگریتتەو، مېژووشى ھېندە كۆن نىيە پەردەى تاريكى كۆننەيى
بتەنى لەسەر دروشم و كەين و بەينى، كەچى ئەوئەندەى تى دەفكرم بۆ دۆزىنەوئەى
ھۆيىكى ئەوتۆ لەو سالانەدا كارى ويرانكەرى كرىدى لەو ناوچەيەدا، لە تاكە ھۆيىك
بەو لاوئە نايىتتە زىھنمەو، كە خۆشم پى رازى نىم، ئەويش رشانەوئەكەى سالى
(۱۲۸۱)ى كۆچى بى. كە دەلئىم (پى رازى نىم) بۆيەيە چونكى وەك ئىستا دەلئىم و
جاريكى دىكەش بەدرىزترى دووبارەى دەكەمەو بە تەواوى ساغ ئەبەرەتەو، ئاخۆ
حاجى قادر لەو سالەى (۱۲۸۱)دا لە كۆيى بوو يا بەرەو ئەستەمبۆل رۆيىو، ھەر
چەند لاى غالب ئەوئەيە كە ھىشتا ھەر لە كۆيى بوو. كە لە كۆيى بووبى كارەساتى
رشانەوئەكە بۆ ئەو دەبىتتەو شتىكى زانراو كەلكى ئەوئەى لى دەبرى دواى بىست و
ئەوئەندە سالە بىتتە ھۆيەكى نەئىنى ويرانبوونى ئەو ناوچەيە و حاجى سەرى لى
سوڭ بىمىنى. ھەر چۆنكى بى دەبى ھۆى گۆرانى بارى ئەو ناوچەيە بەرەو ناگزوورى
شتى ئەوتۆ بى دەنگى نەدايىتتەو و لە دوورەو خەبەرى وەرئەگىرابى.

ئەم تىبىنيانەم لەوئە ھەلەدەستى كە بەلاى منەو حاجى قادر لەبەر كزە و سۆزى
غوربەتى سادە نىيە وا بە پەرۆشەو باسى ئەو شۆينانە دەكا بە چۆلى و ويرانى، پى
داگرتنى لەسەر دىمەنى ئەو جىگايانە بە ويرانى لە سى دىرە شىعەرى يەك بەدوايەكدا
وينەى واقىع دەگرى زياتر لە كزەى سادەى دەروون. تىكرائى شىعەر دىمەن و روودا
و مېژو لەگەل تىبىنيەكانى من وان لەبەر چاوى خوينەر، كە نەتوانم قەناعەتى پى
بىنم بە بىر و باوئەرى خۆم دەمىنئەتتەو خۆى و قەناعەتتەك كە بۆى پەيدا دەبى. لىرەدا
پىويستە ئەوئەش بىنمەو بەرچاوان كە پىشتر گوتم، زانينى زەرف و رووداوى پىوئەند بە
ھەلبەستەو گيانىكى بە بەر دىنئەتتەو مومكىن نىيە بىتتەو بەرى ئەگەر زانينەكەى
لەگەلدا نەبى. دۆزىنەوئەى دەمارى بەستەوئەى سۆزى دەروون بە روودا و واقىعەوئە ئەو
تىن و تاوئە دەر دەخا لە ھەلبەستدا كە (تفاعلى كىمىيائى ميانى مادە و مادە وەيا مادە
و ھىز پىكى دىنى).

خەرىكبوونى ئەو كۆمەلە شاعىرە بە گەپ و قسەى خۆش و پىكەنن كزى تايبەتى
نەبوو، لە حوجرە بووبن يا لە سەفەر يا لە ھەواران. باوئەم ھەيە لە كاتى دەرس
= وا دەزانم، بە عادت، ۱۸ سال بەشى ئەو دەكا ئەگەر چ كۆسپىكى تر نەھاتبىتتە بەر ژيانى
خەلقەكەوئە تىرى و خۆشى پىشوتتر پەيدا بكنەو. لەگەل ئەمەشدا تىبىنيەكەى مامۇستا
عەلئەدىن بايەخى خۆى ھەر ھەيە.

خویندنیشتا، هەر بۆیان رێک کهوتی نوکتەبازییان کردوو. دیتەوه بیرم له گێرانهوی ئەو بەسەرھاتە لە زاری باپیرمەوه، باوکم دەیگوت عەززی باوکم دەکرد که حالی خویندنتان وا بووی چون بوون بە مەلا، لە وەرآمدا باوکی پێی گوتوووە رۆلە بەخوا نازانم چون بوومە مەلا. بەلام بەنەسیبەت حاجی مەلا عەبدوڵلاوہ بیڕی تیزی زۆر یارمەتی داوہ که لە خویندن زۆر دانەمینی. باوکم باسی دەکرد، باپیرم لە رۆژانی دواویی ژیانیدا چەندین مەبەحەسی کتیبە زەحمەتەکانی پلە ی ژوورووی خویندنی مزگەوتی پیت بەپیت لەبەر بوون.

یەکیک لەو شاعیرانە که نازناوی بەمن نەگەپیوہ ناوی مادەرزادی (بو منصور صوفی...) بوو. ئەم خالانەم دانا لە جیگە ی دوا وشە ی ناوہکە ی که لە بیرم نەماوہ، بە پێی دەستووری (تخفیف) که لە زۆر مادەکانی خویندنی مزگەوت ناوی دێ و کاری پێی دەکری تەخفیفاتی لە ناوہکە ی خویدا کردبوو، گوتبووی ناوہکە م لەفزەکانی قورس دەیانگۆرم بە لەفزی سووکتەر و ئاسانتر. لە (بومنصور) ھەوہل جار وشە ی (بوم) دیتە پێشەوہ ماناکە ی (کوندە بۆیە) و تەیریکی ناقولایە، دەیگۆرم بە (کۆتر) جوانتر و ئیسک سووکتەر. بە دوا (بوم) دا ئینجا لەفزی (مَن) دێ ئەویش لە کیشان قورسە ئەگەر بە لەفزی قورس نەبی، دەیکەم بە (رطل) لە (مَن) سووکتەر و چەند (رطل) ێک دەکا یەک (من). لەفزی (صور) ناوی ئەو شەپیوورە یە لە رۆژی قیامەتدا بە دەنگە زلەکە ی مردوو لە قەبری دیتە دەر، (بوق) که بۆریە یە لەو سووک و چووکتەر، صوریش بوو بە بوق. لە لەفزی (صوفی) وشە ی (صوف) ھە یە بە کوردی (خوری) یە و دپ و زبەر، (پەشم) لەو نەرمتر و جوانترە. لەو وشە ی خالَم لەجی دانا تخفیفاتی کردبوو بووبووہ (پازدە). خولاسە لەدوا تەوش و تراش و ئاسانکردن ناوہکە ی خۆی کردبووہ (کوتر الرطل البوق بن الپشم والپازدە) بریاریشی دابوو تا بەو ناوہ سووک و خۆش و کورتیلە یە ی بانگ نەکەن وەرەم نەداتەوہ. دەوجا ھەموو جارەن دەبوا بانگی کەن (مامۆستا کوتر الرطل البوق بن الپشم والپازدە) ئەوسا لە سەری زمانیەوہ بلی (ھۆو) چونکە وشە ی (ھۆو) لە (بەلی) کورتترە.

بەو تەرەزە وتووێژ و گەپ و گالتە یە چەندین رۆژ و شەو و ھەفتە و مانگیان رابواردووہ و لێی تیر نەبوون. یەکیکیش لەوان دەمەتەقە و نوکتە لە یەکدی گرتنە دلگیری و توورەبوونی لێ پەیدا نەبووہ. زۆر جارەن وابووہ لە بانگان یا لە عەینی نوێژکردندا نوکتەیان بۆ ھاتووہ نوێژ و بانگیان بۆ بریوہ تا نوکتەیان ئەدا کردووہ بە

دوا ئەودا نوۆژەكەيان بە قەزا گۆرۈۋەتەو. بەراستی تاقمىك بوون ھەرگىز لە خۇيان بەپېشەو ھەماندەيان نەبوو بەدوا خۇشياندا تا دونيا دەپرېتەو ھەمانى ھاتنى مانەندىان پەيدا نابى، زاتەن بەپېي زاھىرى حال تازە ئەو رۆزگار بەسەرچوو ھەزەى واى تېدا ھەلكەوئەتەو.

مىژووى سەردەمى ھەبەسەبەكەن لە ئەخبارى بوۆژەكانى كەيفچى و ئاين سووك ھەندى رووداوى ئەوتۆ دەگىرېتەو لە ھى ئەو گرووپە بكا، بەلام نە لە سەردەمى ھەبەسەبەسە و نە غەبىرى ھەبەسەبەسە رووى نەداو ھەلەى سەر سېى و قورئان خوئىن ھېندە زارشپ و كەم شەرم و گالتەچى بووبى، تەنھا مەلايىكىش نەبى رىكەوت فېرى نوكتەى كرەبى، يەك تاقمى تەواو لە مەلايان بن ھەريەكەيان گرەوى قوشمەبى لە ئەبوو نواس بباتەو. ھەرموو سەبىرى ئەم نمونەبە بكة لە نوكتە - جنىوى ھەلبەست، يەكەك لەو كۆمەلە شاعىرەى ئاخىرەمانە لە كاتى گالتە و پېكەنەن و شەرە شىعەرئەبەى عادەتى خۇياندا ئەمەى بە مەلكە قۆر گوتوو:

دەتەبەمە سەر ئاوە گوردى
داتدەھىلمى (...)ى كوردى
ئىقبالى خوت ئەى مەلكە قۆر
ئەگەر ژىبى ئەگەر مردى

مەلكەش بەو پەرى زەوق و شەوق و سەمىلە خەنكېو بە لەھجەى بادىنى گوتووتى ھەلبەستەكە (تقطيع) دەكەم ئەگەر (تفاعيل) راست بى قىوولمە دەنا قىوولى ناكەم، دەتەبەمە سەر مُسْتَفْعِلٌ، ئاوەگردى مُسْتَفْعِلٌ، دات دەھىلمى مُسْتَفْعِلٌ ... ھتە، بابە خوا بەزىادى كا قىوولمە.

ئەو سەرگوزەشتانەى باپىرم لىي گۆرۈۋەتەو ھەبەسەبەسە و ئىستاكە من لەبىرم نەماون ئەوئەندە قوت و سەبىر بوون ھەرقىكەيان نەبوو لەگەل ھىكەبەتى (سى كۆسە). ھەموو بزوتنەو ھىكەيان تىكەل بە نوكتە و پېكەنەن بوو، ھەك ئەو ھى دنيا لە لەھزەى حازرى بەولاو تېدا نەبى.

بەو جۆرە بى غەمى و بى باكى و پىرئاسوودەبى رۆزگاربان بەسەر بردوو، تا دمە و بەھارىكەيان خەلق لە ھەواران دەبن و لە رەشمالاندا دەژىن، ئەو ھى لە گوندانىش دەمىنئەتەو بە رۆژ ھەر دەچنە دەرەو ھەرىكى كارى ھەمە چەشەنى بەھاران دەبن،

فەقىيان دەكەونە سەر خەيالى بەرپاكردنى گۆبەندىكى كوردانەى زۆر كلاسكى و تىكەل بە گەپ و گالته كه دەشوبهپتە شانۇگەردى كۆمىدى بەلام شانۇكەى دەشت و دەر و عىل و عەشرەت بى نەك چەند پەردە و تەختە و تابلوى نەقشاو. بە عادەتى كۆننەى كوردەوارى، فەقىيان دەستە و تاقمى خۇيان رىك دەخەن و كار دروستايىي فەرمانرەوايى و حاكەمەتى گەپى (مىرمىرانى) دەكەن كه جارەها بەجۆرىكى نيوه راست و نيوه گەمە له گەلپك شوينى كوردستاندا بەرپا كراوه. (وهك بىستومە دواچار له سلېمانى كرابى له كاتى (احتلال)دا بووه، له سەرەتاكانى ۱۹۲۰). فەقىيەكان (پەر بەجىق) دەكەن بە (مىركوران) واتە فەرمانرەواى پياوان، ياخود ئىمپراتۆر.

كچانىش وهك پياوان رىكخراوئىكى ژنانەى سەر بەخۆ پىك دىنن بۆ مەبەسى گەپى بەهار و بەر بەرەكانى وهيا چاولىكەرىي پياوان.

كچان لەو جارەدا (كەلەشېر)ك دەكەن بە مىر. عادەتەن كچىك دەكرايه سەرۆك و پىي دەگوترا (مىر كچان). ئەم (مىركچان)ه تا رادەپىك له (كچى نمونە - ملكة الجمال)ى ئىستاكەى كردوو، له هەلبۇزاردنىدا جوانى و چابووكى و بەرچاوى و ئارايى و زۆر رەوشتى پەسەندى تىدا رەچاوى كراوه. وهك بلئى لەم جارەدا كه باسەكەى دەگىرمەوه نەوهك له كەين و بەينى گەپ و بەر بەرەكانى و بەيەكدى كەوتنەوى كچ و كوران تىرى وشە و پلارى نوكتە بەر كچەكە بكەوى ئەم كەلەشېرەيان كردوو بەمىر. هەر وهك ئىستاكە بۆت باس دەكەم، له هەلبۇزاردنى كەلشېرەكەدا ، كچان عەقلىكى تەواويان بەخەرج بردوو.

گەمەى (مىر مىرانى) سەردەمىك له نىوان خەلقدا بەتېكرايى و له نىوان فەقىياندا بەتايپەتى له كوردستان باو بووه. بەدرىژايىي بەردەوامبوونى گەپەكە حوكمى (مىر) هيندەى حوكمى واليىك كارى كردوو، مىرىك بۆ خۇيان داننن هيندەى هى پياوان له برەو نەبووه، تا بەرەو گەرميانىش هاتباى بەرەو كزبونەوه و نەمان دەهات. (مىركچان) زياتر له نىو عەشرەتەكانى دووره شار دەستوور بووه.

كورتەى قسە ئەمەيه ئەم جارەيان كوران و كچان ئەوهى بۆيان كراوه له (حوكمىرانى)ى سەر بەخۆ كردوو يانە. بەدەم يارى و گالتهى بەهارانەوه خەرج و باج كۆدەكەنەوه و ئەمر و نەهيان دەكەن و تاوان و جەرىمەش دادەننن بۆ ئەو كەسەى لىي بوەشپتەوه. هەر له بچووك و بى دەسەلاتەوه تا گەرە و سەرۆك عەشرەتەكانى بەپىي

دەستووری ئەوسای (میر میرانی) ھەموویان ھەرمانبەری بۆ رەخنە بوون بۆ ھەرمايشی میرکوران و میرکچان. لە لایەنی خەرج و باج و پیتاکەو ھەسەرەك عەشرەت و دەوڵەتەندەکان، بەتایبەتی، چینی لایان داوا کرایی بۆ گیروگرفت داویانە، لە سوخرە و بیگار و ولاغ خواستەو ھەر کارێکی تریش (میر) بە پۆیستی زانیی بۆ سوودی (حکومت) ھەکی سەرپێچی تیدا نەکراو لە لایەن کەسەو.

گەپ و گەمەییك کە درێژە کیشا بەزۆری روو لە ناکۆکی دەکا، ھەندێ جارانیش کارەساتی لە عادت بەدەری لێ پەیدا دەبێ. ئەم جارەیان بە ھۆی بوونی دوو حکومەتەو و سەبارەت بە ھافرکی و بەرەبەرەکانی میان کوران و کچان ماجەراییە کە زیاتر لە ماوێ عادتە درێژە دەکیشی ھیچ لایەکیان نایەوێ پێش لایەکی دیکە حکومەتی خۆی تیک بەدا و ببیتە رەعیە حکومەتە کە تر کە جارێ ھەر بەردەوامە. حوکمرانی دوو حاکیمان لە یەك جیگەدا وردە وردە و کەم کەم تیک ھەلقژان و بەیەك کەوتنەو لێ روو دەدا. وا بوو لە کۆکردنەو خەرج و باج و پیتاکدا باجگری کور و کچ لە یەکتریان راخوړیو، شەرە چەپەلۆکیشیان کردوو.

وا دیارە پیاوھەکان لە ئەنجامی بەرەبەرەکانی بۆ وچانی کچان و خۆ بەکەم نەگرتنیان لە عاست پیاواندا وەتەنگ دین و دەماری سەرۆکیەتی میژووییان بەخەبەر دئ و بە شکلیکی بەھانەکارانە میرکورانیا کە (پەرەجیق) ھەقاسید دەنێری بۆ لای کچان و پێیان رادەگەینێ کە وا دەبێ (میرکچان) بێنە سەردانی (میرکوران) چونکە بەپێی ھەرمانی قورئان کە نایەتیکە دەفەرموێ (الرجال قومون علی النساء) کچان دەبێ سەر فروو بێنن بۆ پیاوان و گەورەییان بەسەلمینن.

کچانیش دوای وتووێژی ناوخوای قاسید دەنێرنەو بۆ لای میر کوران و داوای لێ دەکەن بێتە (خزمت میرکچان) چونکە بەدەستووری (الجزء يتبع الكل) میری کچان زائترە و مافی پێشەوایی ھەیە: میری کوران کە (پەرەجیق) بۆ تاکە یەك پەرە ئەویش جیقناوی، میری کچانیش کە وا (کەلە شێرە) ھەزاران پەری خاوینی پۆوھە. ئەو (منطق) بەکارھێنانە کچان شتیکی سەیر نەبوو لەو جیگە و کاتەدا چونکە خویندەواریان تیدا بوو، یەك لەوان (حلیمە) ی کچی مەلای شیخ وەتمان بەھۆی ئەوھو کە لە بنەمالەییکی خاوند مزگەوت و فەقی و دەرس و کتیبخانە بوو نەك ھەر خویندەوار، بوویش بوو. بووژیی حەلیمە جیی شوبھە نییە چونکە باپیرم ئەو راستییە باس کردوو و گەلێك لە شیعەرەکانی حەلیمەشی لەبەر بوو، زۆر بەداخەو

لەو نىو فەردە بەولاولە كە بۆ باپىرمى داناو ھىچى ترم لەبەر نى:

ئەگەر زەھراو دەينۆشم شەرابى دەستى عەبدوللا

باپىرم و ھەلىمە گەلېك شىعەريان بۆ يەكدى داناو، ھەموويان فۆتاون، ئەگەر مابان ديوانىكى شىعەرى دلدارى زىندوى كورپانە و كچانەيان پېك دينا ببا نمونەى ئەدەبى دلدارى راستەقىنەى ئەوساى كوردى. ئەم دوو دېرەى خوارەو كۆپەيىكى سۆزى باپىرم بەرامبەر ھەلىمە:

كە بىرى ھاتە ناو مېگەل سەراپا قىرمى پۆشى

مەلا ئىدراكى چوو شىخىش تەرىق زاھىد نەما ھۆشى

ھەبىب دىتى رەقىب وھستاو سەرىپۆشى بە روو دادا

گوتم ھەورى سىا ھات شەعشەعەى خورشىدى داپۆشى^(۸)

بابىنەو سەروكارى مىركوران و مىركچان:

لەم جواب كاريبەى كچان كە لە نەزەر پياواندا پى لى ھەلېرىنى تىدايە، پياوان دلگەرم دەبن و بەھانەى قسەيان دەبى بە كردهوى دەست، ھەموو لە ھەموو ھىرش دەبەن بۆ سەر بئە و بارەگای كچان و (پەرىجىق) كە خۆى سەركردەى ھىرش بوو بە خەنجەر كەلە شىرەكەيان دەكوژى. كچانىش بەر دەبەنە گيانى پياوان، بە دەست و پى و تىلا و بەرد بەرگرييان دەكەن و ھىرشىيان دەبەنەو سەرى، ھەرا زل دەبى و سەر دەگەيىنئە لىدان و كوتانىكى ئەوتۆ واوھى كوشتن ھەموو شتىكى تىدا دەكرى. جگە لە لىدان كارەساتى دىكەش روو دەدا لە نىوانياندا ھى گىرانەو نىيە، دەبىتە ھۆى ئەو ھەمبوروھى كورپان لەبەر بەك ھەلۆھشى و فەقىيەكان بىلۆھى لى بکەن و ھەرىكەيان، ياخود راستىيەكەى ئەغلەبىيان، بەملا و بەولادا بوى دەردەچن. دەستەى ئەو شاعىرە جەربەزانەش كە ماكى گەمە و كارەساتەكە بوون بالەكەتى بەجى دىلن و بىرە و بەویدا پەخش و بىلا دەبەنەو.

(۸) لە پاش بەسەر چوونى ماجەراى (ھەلىمە) جارىكىيان باپىرم بە ھاورپىتەى شىخ عەلى تالەبانى كە ئەوسا جىل و ھاوتەمەنى باپىرم بوو دىتە كەركوك، شىخ عەبدورەحمانى تالەبانى (خالص)، باوكى شىخ عەلى و شىخ رەزا، دەلى كاكەوللا بىستم ھەزەت لە چەتوئىك كرىبوو! لە ھەرامدا دەلى بەلى قورىان ئەگەر لە كەركوك بام دەبوو ھەز لە ھەتوئىك بەم.

دوای ئەم ئەنجامە مانەوای حاجی قادر لە بەلەکەتی بە جۆریکی ئاشکرا و بێ گومان لە منەووە روون نییە، وا دەزانم کەسی دیکەش هەر نایزانی، بەلام پێ دەچێ حاجی قادر مابێتەو، چونکە حیکایەتی (ئاتەشکەدە) ئیشارەتی تێدا نییە بۆ ئەو کە حاجی لە بەر ئەم سەیر و سەمەرەییە شێخ وەتمان وەیا بەلەکەتی جێ هێشتی. جگە لە نەبوونی ئیشارەت، حاجی قادر خۆشی چ کەتنیکی نەکردبوو ناچارێ کە لە بەلەکەتی دەرچێ. مەعلومە ئەگەر هیچ رووداویکی نالەبارێ لێ دەرچووبا شۆرەتی رووداوەکە لەگەڵی دەرۆیشت بۆ دیوی کوردستانی ئێران و لەوێش جێی پێ لەق دەکرد. وەك گۆتم ماکی کەتنەکە پەربەجیق و هاوڕێکانی بوون کە لە ناووە عەنتیکەکانیان بزۆزی و ناراحتی دەباری. حاجی قادر لەقەبی ئەوتۆی نەبوو سێبەری سووچ و تاوانی بخاتە سەر تا بۆ ئەو بچین خۆی بە خەتابار زانیی و لە شەرمان روویی. بە نەسبەت باپیرمەو پرسیارەکە گرتی تێدا نییە چونکە دوای کارەساتەکە بەینیکی زۆر لە شێخ وەتمان ماوەتەو و دەوامی داو بە خویندن و سەرگەرمی عیشق بوو. هەر ئەو عیشقەش بوو لە حاجی قادری دابریو و نەهێشتوو لەگەڵیدا بچێ بۆ کوردستانی ئێران، لێرەدا زینە هەلۆهستی باپیرم لە بەند و باوی میرکوران و میرکچان بە روونی دەبینی چونکە جگە لەو کە خۆی لێی چاوەروان دەکری لە گەلێک کاری وادا خودداری بکا کە یەکیکی وەك (قەبر خوار و دال وادوو) لێی لا نادەن، عیشقی حەلیمەش ریی هەموو بزووتنەوویکی لێ دەبەستی کە بێ حورمەتی تێدا بێ بۆ تا قەمی کچان کە حەلیمە تێدا یە.

حاجی قادریش وەك ئەو خۆی لە ژووری هەرزەکاری (پەربەجیق و کێسەشکەل) داناو. لەوێش لادەین، هەر نەبێ سەبارەت بە برادەری و دۆستایەتی بەتینی لەگەڵ باپیرمدا کاریکی وای نەکردوو لە عاست کچاندا بیکاتە جێی گەمەندی. ئەووی مەعلومە لە پێوەندیی حاجی قادر و مەلا عەبدوڵلا براپەتیکی ئەوتۆیە هەرگیز شتیکی وای تێدا روو نەداو لە یەکدییان برەنجینی. لە هەموو دیوانی حاجی قادردا هاوتای ئەو نامە هۆنراویە نییە کە بۆ حاجی مەلا عەبدوڵلا نارادوو لە رووی دەلالەتی برادەری و خۆشویستەو.

زاهیری حال و دەگەییەنی هیچ هۆیەک نەبوو حاجی ناچار کە دەر حال دوای هەرای میرمیرانی بەلەکەتی لە خۆی وەتەنگ بێنی و لێی دەرچێ، بەلام ماووی مانەووی لەوئ دوای هەراکە، ئەگەر مابێتەو، نازانری و بە لیکدانەوێش سەر دەری لە

تەدبیری ناکرێ، مەگەر بە (تقریب).

دەتوانین تەخمینی بکەین بۆ درێژەیی خویندنی لە بالەکەتی بەر لەو ھەرایە لە ریی سرنجدانیکی زۆر ورد و قوول لە راگەیانندی حالەو. بە قەدەر توانین بۆ خملاندنی ئەو ماوەیە، وەك عملیتی (چوونە ناویست) بە خەیاڵ بۆ ئەو رۆژگارە گەراومەتەو و خۆم خستوو تە پێستی مرقۆکی خەیاڵی کە وا لە کونجیکەو ئاگاداری ئەحوالی دەنگ و باسیکی گەشتەکەیی حاجی بی. لەم رێگەییەو چەند ترووسکەییکی رووناکیم ھاتنە بەر چاوی سرنج و تصویرەو بەلام ئەوئەندە کزن چاوی سرنجدەر و وردبین و کرایەو نەبی فەرقی پێ ناکا. ترووسکەکان ھەر چەند ئەوئەندە کزن چ ناوەرۆکیکی ئەو سەردەمە ناگەشێننەو بۆ دیتن، بەلام لەگەڵ ئەمەشدا لێیان دەوشتەو ببن بە نیشانە بۆ دیارخستنی پەراویزی زەمەنی لە دەورەیی ناوەرۆک و تا رادەییکی رابەریمان بکەن بۆ تەخمینکردنی مەودای مانەوێ حاجی قادر لە بالەکەتی، بەدوا ئەویشدا لە کوردستانی ئێراندا.

یەكەم تروسکە ئەوئەو، بە عادتە فەقی لە ولاتی گەرمینەو بەرەو کویستان نارۆن تا بەھار پیر نەبی و گەرمای ھاوین دەست پێ نەکا. وەك لە کۆنەو ئەمە عادت بوو تا ئەو سالانەیی دواییش کە گەشتی کویستان و گەرمینی فەقییان مابوو ھەر و ابوو، عادتەکەش لە خۆو بە ریکەوت پەیدا نەبوو، لەبەر پێویستی وەزە و داخواری حال جیی بۆ خۆی کردوو تەو. مانەو لە گەرمین تا ئەو کاتە گەرما دەست پێ دەکا خۆشترە لە رابواردنی کویستان، مەگەر فەقی نیشتهجی بی لە کویستان دەنا بە دەگمەن نەبی بۆ خویندن لە گەرمینەو روو کویستان نابی بەر لە سەرەتای ھاوین. لەگەڵ بەسەرچوونی سەرما و ھاتنی گەرما میووش لە کویستانان دەست پێ دەکەن بگەن ئاوی ساردیشیان بۆ خواردنەو لە ھی گەرمین خۆشتر دەبی. کەواتە دەبی سەرەتای گەشتەکەیی حاجی قادر و حاجی مەلا عەبدوڵلا بەرەو بالەکەتی لە سەرەتای ھاوین دەستی پێ کردبی. لە شیعەرەکانی حاجیش ئەو راستییە بە ھیما خۆ بە دیار دەخا، کە دەلی:

وہا بوو دړك و دار و شاخ و باری
وہكوو مەخمەل بوو نەرمی یانە خاری

وہسفی دیمەنیکی ھاوینانەیی تیدا بەدی دەکرێ چونکە وا دیار دەکەوی کاتیك

گه‌یشتون‌ه‌ته‌ باله‌که‌تی (خار، درو) په‌یدا بووه.

دیسان که ده‌لی (که چوینه‌ سینگوره‌ سینهم‌ گری‌ به‌ست) هه‌مان‌ واتا‌ دووباره‌ ده‌بیته‌وه‌ چونکه‌ خه‌لق‌ ناچنه‌ جی‌ وه‌ک‌ (سینگوره‌) نه‌گه‌ر‌ هاوین‌ دانه‌هاتبی.

به‌ پی‌ ده‌لاله‌تی‌ تی‌کرای‌ رووداو‌ و‌ شیعر‌ و‌ میژووی‌ تو‌مارکراو‌ و‌ پی‌ویستی‌ وه‌زع‌ ده‌بی‌ حاجی‌ و‌ باپیرم‌ له‌ یه‌که‌م‌ هاوینی‌ دوا‌ی‌ مه‌رگی‌ حاجی‌ به‌کر‌ ناغا‌ بو‌ باله‌که‌تی‌ چووین‌. نه‌مه‌ نه‌نجامیکه‌ به‌ لیکدانه‌وه‌ی‌ ورد‌ پی‌ی‌ ده‌گه‌ین‌ وه‌نییه‌ هیچ‌ چاوگی‌ نووسراو‌ روژ‌ و‌ کاتی‌ نه‌و‌ سه‌فه‌ره‌ به‌ ده‌سته‌وه‌ بدا. به‌لام‌ وه‌ک‌ ده‌بینی‌ لیکدانه‌وه‌که‌ له‌سه‌ر‌ بنجیکی‌ مادی‌ و‌ مه‌یله‌و‌ پته‌و‌ که‌ قورساییی‌ هه‌لو‌ه‌ست‌ راگری‌ هه‌لچه‌قیوه‌. پی‌ش‌ چند‌ دیریکیش‌ که‌ گوتم‌ (میژووی‌ تو‌مار‌ کراو‌) مه‌به‌سم‌ له‌وه‌دا‌ سال‌ و‌ روژی‌ مه‌رگی‌ حاجی‌ به‌کر‌ ناغا‌ و‌ به‌سه‌ره‌اته‌کانی‌ باپیرم‌ و‌ شتی‌ نه‌وتو‌ بو‌و‌ که‌ راسته‌وخو‌ پی‌وه‌ندیان‌ له‌گه‌ل‌ سه‌فه‌ره‌که‌ی‌ باله‌که‌تی‌ هه‌یه‌ و‌ هه‌مووشیان‌ تو‌مار‌ کراون‌ و‌ شتی‌ زانراون‌، ده‌نا‌ سه‌فه‌ره‌که‌ی‌ بو‌ خو‌ی‌ له‌ هیچ‌ میژوویکی‌ دیارکراودا‌ باسی‌ نه‌هاتووه‌.

ترووسکه‌ی‌ دووهم‌ نه‌وه‌یه‌ هه‌رای‌ میرمیرانی‌ له‌ به‌هاردا‌ به‌ریا‌ ده‌بی‌ که‌واته‌ ده‌بی‌ حاجی‌ قادر‌ و‌ باپیرم‌ هاوین‌ و‌ پایز‌ و‌ زستانیکی‌ سه‌ره‌له‌به‌ریان‌ رابواردبی‌ له‌ باله‌که‌تی‌ به‌ر‌ له‌وه‌ کزی‌ به‌ریابوونی‌ میرمیرانی‌ داهاتبی‌. لی‌رده‌ا‌ به‌و‌ قسه‌یه‌ لای‌ هه‌ره‌ که‌م‌ ده‌گرین‌ له‌ ماوه‌ی‌ مانه‌وه‌یان‌ چونکه‌ چ‌ مه‌علووم‌ نییه‌ نه‌و‌ میرمیرانی‌یه‌ که‌ بو‌وته‌ هو‌ی‌ له‌به‌ریه‌که‌ هه‌لو‌ه‌شانی‌ رشته‌ی‌ مه‌لاکان‌ له‌ یه‌که‌م‌ به‌هاری‌ دوا‌ی‌ گه‌یشتیان‌ بی‌ له‌ باله‌که‌تی‌، مومکینه‌ له‌ دووهم‌ به‌هاردا‌ بو‌وبی‌. بو‌ ناوانانی‌ یه‌که‌م‌ یا‌ دووهم‌ به‌هار‌ هیچ‌ به‌لگه‌ و‌ بنگه‌ی‌ فکری‌ وه‌یا‌ میژوویی‌ چنگ‌ ناکه‌وی‌، به‌لگه‌بی‌که‌ هه‌بی‌ له‌و‌ چند‌ به‌پته‌ی‌ حاجی‌ قادردا‌ په‌یدا‌ ده‌بی‌ که‌ لی‌ره‌ به‌ پی‌شه‌وه‌ جاریکی‌ دیکه‌ش‌ کردمانن‌ به‌ شایه‌د، نه‌وه‌ی‌ راستیش‌ بی‌ ده‌لاله‌تی‌ به‌پته‌کان‌ ئیشاره‌ بو‌ لای‌ به‌هاری‌ دووهم‌ وه‌یا‌ سی‌یه‌م‌ ده‌که‌ن‌ زیاتر‌ له‌ هی‌ یه‌که‌م‌.

ده‌لاله‌ت‌ و‌ په‌یامی‌ به‌پته‌کان‌ ترووسکه‌ی‌ سی‌یه‌مه‌. حاجی‌ قادر‌ له‌و‌ چند‌ به‌پته‌ی‌ یادکردنه‌وه‌ی‌ باله‌که‌تیدا‌ ناوی‌ گه‌لیک‌ جیگه‌ و‌ ناوچه‌ و‌ هه‌واران‌ ده‌با‌ و‌ مه‌ساحه‌بیکی‌ پانی‌ باله‌که‌تی‌ پی‌ ده‌گریته‌وه‌. ناوبردنی‌ نه‌و‌ هه‌موو‌ جیگایانه‌ هی‌ نه‌وه‌ نییه‌ ری‌ره‌وی‌ پی‌یاندا‌ تی‌ په‌ری‌بی‌. گوزه‌ری‌ سه‌فه‌ر‌ به‌جیگه‌یه‌کدا‌ ناوی‌ نه‌و‌ جیگه‌یه‌ش‌ ناچه‌سپینی‌ له‌ می‌شک‌ و‌ دلی‌ ری‌بواره‌که‌ چ‌ جایی‌ نه‌وه‌ دوا‌ی‌ سی‌ سالی‌ک‌ به‌ تاسه‌ و‌ په‌رو‌شه‌وه‌ له‌

ئەستەمبۆلەو ناویان بېنى و ھەسرەتبان بۆ بخوا. حاجى قادر كە ناوى (بالەك و سىنگورە و ھەوارى گورك و شىران و پرژە و گۆلەشىن و گەرووى شىخى) دىنى وەك نمونەى سەرىپاكى ھەموو ھەوار و دى و شوپىنى لى رابواردن و تىدا خویندن باسیان دەكا. بى گومان لە گەلى جىگەى دىكەشدا ژيان و رابواردن و خویندنى كردوو. پەراويزى ھەلبەست لەو تەرزە باس و خواسەدا بۆ ھەموو رووداوىك و ناوىك و شوپىنىك خو فراوان ناك، ئەگەر نەفەسدرىژىى حاجى نەبا رەنگ بوو ئەوئەندە جىگەپەش ناویان نەھاتبا ناوھە.

ترووسكەى چوارەم ئەوھە كاتىك كە حاجى ناوى سى شاعیران دەبا لە دیوانەكەیدا پى بەدل لە سەریان دەكاتوھ و یەكجار بەشارەزایى لە باریانەوھ دەدوى. وەك بلى بەیەكەوھ ژيانىكى دوور و درىژ ھەبووبى لە میانیاندا و بە زاراوھى كوردى (نان و نەك) ھانى حاجى دابى لەگەل ئەوھدا كە (بەدناو) یشن ھەر بۆیان بپارپتەوھ. بەلى، حاجى قادر كوردایەتیی دەكا بە ھۆى ھەلدانەوھیان، گومانىكىش نییە لە راستى شعورى حاجى لەم لایەنەوھ. بەلام پى دەچى بوونى پتوھندىكى شەخسى و ناسیایى خو لەگەلئاندا پالپشتى كوردایەتییەكەى كردبى، كە ئەمە شتىكە لە وەفادارى حاجى دەوھشیتەوھ. تىپىنیەك ھەیە لىزەدا پتووستە دەرى برم بۆ رەواندەوھى تارمايى گومانىك كە لە بەیتىكى حاجییەوھ پەیدا دەبى لە بارەى ناسین و نەناسینى لەگەل ئەمانەدا، بە دوا ناوھىنانى ئەوان و گەللك لە شاعیرى دىكەى كورد ئەوجا حاجى دەلى:

ئەوى خۆم دیومە وەیا ئەسەرى^(۹)
ئەمەییە بۆت دەكەم بە (مختصرى)

ئىتر دیتە سەر ناوى (مولانا و خالصى و بىتووشى). رەنگە زىھن بۆ ئەوھ برىوا حاجى ئەو شاعیرانەى نەدیتبن كە ناویان پىش ئەم بەیتە ھاتووھ و بە بیستن ناسینى، كەچى بەلگەبىكى قەتەى ھەیە پچەوانەى ئەمە ئىسپات دەكا واتە بەیتەكە (۹) ھەندى دەسنووس ئەم بەیتە وا دەنووسن:

(ئەوى خۆم دیومە یانەخۆ ئەسەرى)

جا ئەگەر وەك نووسینى سەرەوھ بنووسرى دەبى پیتی (و) لە رستەى (دسیومە) قورس بكرى تا كیشى بەیتەكە راست بى. ئەگەر وەك ئەمەى خوارەوھ بنووسرى، قورس كردنەكە نامىنى و واوھكە بەوھستاوى تەواوھ دەدرکینرى.

نابېته به لگه بۆ نه بوونی ناسياویي میانی حاجی و شاعیره کانی پېش ئەم به پته. به لگه کەش ئەمەیه که ناوی (که یفی) ش که وتوو ته پېش به پته که وه.

که یفی حاجت نییه بکه م باسی

ئەم کتیبه بخوونی دهیناسی

خۆ پێی ناوی من بێم که یفی نزیکتین براده ریکی حاجی قادر بووه له ئەسته مبول تاکو له ۱۳۰۰دا مەرگ که یفی پېچایه وه. ترووسکه ی پېنجه م ئە وهیه که حاجی ده رحال دوا ی کاره ساتی میرمیرانی مه جبوور نه بووی باله که تی جی بێی، هەر نه بی هاوینه که ی دوا به هاری کاره ساته که ی له هاوینه ههواره کانی باله که تی به سه ر بردوو، دهمه وپایز به ره و لا تی کوردستانی ئیران بزوو تووه. ئەمه ده لیم له فره زی که بگوتری چ سالان دوا ی کاره ساته که نه ماوه ته وه له باله که تی، واته ئەگه ر سالی شی ته واو نه کرد بی نیو سالی کی هەر به سه ر بردوو.

خولاسه ئەو چوار پینج ترووسکه و هه ندی گوته ی ده ماوده می دیکه ش هه ن ئەوه راده که یه نی که حاجی قادر له سالی ک زیاتر، ته واوی کیش زیاتر، ده وامی به خویندنی دابی له ناوچه ی باله که تی. نامیلکه که ی باس لیکراوی مه لا عه بدوره حمانیش بۆ راستی ئەم لایه نه شایه دیکی تیدایه له وه دا که ده لی جگه له گوندی شیخ وه تمان ماوه یی کی زۆریش له گوندی گرتک که ئەویش له باله که تییه لای مه لا ئەحمه دی مه لا ئادم له گه ل حاجی مه لا عه بدول لا دا به یه که وه خویندو ویانه. هینده هه یه نامیلکه که بۆ ئەوه چوو که خویندنه که ی حاجی و باپیرم هه وه ل جار له شیخ وه تمان و دوا جار له گرتک بووه، به لای منیشه وه وه ک بدیه یه وایه که باپیرم که یشتوو ته شیخ وه تمان و دلی بۆ هه لیمه رو ییوه نه یه توانیوه له جیگه یی کی تر ئوقره بگری و خه ریکی ده رس و ده ورکردنه وه بی. که واته وه ک من بو ی ده چم ده بی زووتر له گرتک و دواتر له شیخ وه تمان خویند بی تیان، ئەمه ش له گه ل واقیعی بی ته گه ره ی وه زعی باپیرم گونجاوتره چونکه مانه وه ی له شیخ وه تمان سه رانه ر و بی گو یزه گو یز بووه.

له و باسه ی خویندنی حاجی له باله که تی، ده لاله تی کو تای ی یه کیک له به پته کانی ده مان گێر پته وه بۆ باسی کی تپه ره یو که له پېشه وه به دوور و در یژی لێ دوا ین. ئەوسا (۱۰) گوتم له م به پته دا راگه یان دنی ک هه یه هیشتا شوینی مناسبی نه هاتوو، وا

(۱۰) بنواره به ره و کو تای یی لاپه ره (۸۳) له به شی یه که می ئەم نووسینه.

ئۆيۈر شۇيىنى مناسىبەتلى: حاجى كە دەلى:

وهره با بۆت بكهم باسى نيهانى
به يادى عهيش و ئهيامى جهوانى

واتاى عهيش و ئهيامى جهوانى لهگهّل عومرى ۳۱-۳۲ سالى ريكتر دئ نهك لهگهّل
عومرى ۴۰-۴۱ سالى! وهك من بوى چووم كه حاجى له ۱۲۴۰ هاتبىته دونيا له كاتى
سفه رهكهى بۆ بالهكتهى و خوئندنى لهوى كه له سالانى ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳
بووبى تمهنى حاجى ۳۱، ۳۲، ۳۳ سالى بووه. به پيى نامىلكهى مهلا عهبدوهره حمان
كه وهلا دهتى حاجى له ۱۲۳۱ بووبى لهو سالانهدا تمهنى ۴۰، ۴۱، ۴۲ سالى بووه.
هرچهند له تمهنى ۶۵ سالى وهيا ۷۵ سالىدا، كه حاجى نامهى بۆ باپيرم نووسيوه
تمهنى ۴۱ سالىش رهنكه خوئى به (عهيش و ئهيامى جهوانى) بنوئنى به لام بيگومان
۳۲ سالى ريكتر دئ لهگهّل تهرايى و شلكى گوتهى (عهيش و ئهيامى جهوانى) دا. كه
هيچ بهلگه بيك نه مئنى بۆ تهرجيى ۴۱ سالى، خودى بهيتهكهى حاجى ئيشارهى بۆ
۳۲ سالى به هيژتره. ئه م تيبينيه م هه لگرت بۆ ئيره چونكه كاتيك له باسى وهلا دهتى
حاجى قادر ده داوين هيشتا چ باسيكى گه شتهكهى بالهكه تيمان نه كر دبوو، له ديار
خستنى سالى گه شتهكهش نه دا بووين تا ده لاله تى عهيش و ئهيامى جهوانى سالىك
به سهر سالىكى ديكه دا هه لا وئرى بۆ له دا يكبوونى حاجى.

مرؤف چهند وه تنگ دئ له وه دا هه رچى بلئى هه ر له سهر ليكدانه وه و
به راورد كر دنه وه هه لستى. به رده و امبوونى وه زعى ناچارى بۆ ليكدانه وه و به يه كدى
گرتن هه ر ده لئى وه زعى سه ر بازى نۆبه چييه كه هه موو دم و كات سونگى تاق
وه ستابى و سرنج له دور و پشتى خوئى بگرئ نه وهك هه ره شه ييكي نه ئينى له په ناييكد
خوئى شار دبئته وه. چه زم به وه نه ده كر د له وه زعى سونگى تاق و زينهاره دا بوه ستم و
ده مارم تييدا كشت بئى و هه ر له ئيس تا وه غه مى سبهى روژيشى لئى بخوم كه خوئنه ر به
به ره مه كه رازى نه بئى، به لام چ بكه ين له گهّل ناچارى. عه ره ب گوتنه:

اذا لم تكن غير السنة مركبا
فما حيلة المضطر الا ركوبها

واته كه غه يرى سه ره رم چنگ نه كه وئى بۆ سوار بوون، مرؤفى ناچار سوارى نه بئى چ
بكا.

له سه‌ره‌تای باسکردنی دهسته شاعیری (باله‌که‌تی) یه‌وه‌گوتم به‌دوای سه‌ر‌گوزه‌شتی
 ئه‌واندا باسیکی تایبه‌تی (حیماری) ده‌گیژمه‌وه. ئا ئیره‌جیگه‌ی مناسبی ئه‌و باسه‌یه.
 فه‌ردیکی زۆر مه‌شور هه‌یه، به سه‌ر زمانانه‌وه ده‌گوتریته‌وه، ده‌خړیته‌ریزی ئه‌و
 هه‌جوانه‌وه که ئاراسته‌ی شیخ‌نهبی ماویلی کراون فه‌رده‌که ئه‌مه‌یه:

(ست عَشْر) ژنیه‌تی به مه‌زه‌به‌ی (حماری)

(ابن آدم) نه‌ماوه سه‌ری پان کا وه‌ک ماری

به هۆی ئه‌وه‌وه ناکۆکی میانی حاجی قادر و شیخ‌نهبی ده‌نگی داوه‌ته‌وه و له‌گه‌ل
 مونسه‌به‌دا حاجی هێرشی بردووه‌ته سه‌ری، غالیی که‌سان ئه‌و فه‌رده‌ش ده‌کن به‌هی
 حاجی، به‌لام مه‌نتیق ئه‌وه ناسه‌لمینی حاجی قادریک له‌هه‌لبه‌ستی تایبه‌تیدا، وه‌ک
 تازه‌خستمانه‌ به‌ر چاوان، هینده‌پشتگیری بکا له (حیماری) و هاوړیکانی و بلای:

به فیدایان ده‌که‌م سه‌د (ابن یمین)

چونکه ده‌ربه‌ستی غیره‌تی کوردین

خۆ باوینه‌ ئه‌و (تناقض) ه‌ئاشکرایه و حیماری جوت کا له‌گه‌ل شیخ‌نهبی. له‌سه‌ر
 کردنه‌وه‌ی (به‌دناو) هه‌ر ئه‌وه‌نده ده‌سه‌لمینری که شه‌خسی مودافه‌عه‌چی بو‌خۆی
 به‌شداریی نه‌کردبێ له‌زاندنی ناو و سومعه‌ی به‌دناوه‌که. به‌نیه‌ت حاجیشه‌وه
 له‌سه‌رکردنه‌وه‌که هه‌موو سنووریکی زار گرتنی تی‌په‌راندووه و له‌به‌یته‌کاندا ده‌نگی
 له‌سه‌ر کردنه‌وه‌ی هه‌ند دلیره‌هێرش به‌ر قه‌رزدار ده‌کاته‌وه. له‌وه‌ش زیاتر، حاجی ئه‌م
 ده‌سته شاعیره‌ داده‌نی به‌ده‌ربه‌ستی غیره‌تی کوردی، ئه‌ی چۆن ده‌گونجی غیره‌تکه‌ش
 له‌سه‌ر کوردایه‌تی، که حیماری بی، بکاته‌فه‌تواده‌ر بو‌شیخ‌نهبی که ۱۶ ژنان به‌جاری
 کو‌کاته‌وه له‌ژیر نیکاحی خۆی، شیخ‌نهبیش به‌لای حاجی قادره‌وه ئه‌وه بی که بیکا
 به‌نمونه‌ی هه‌موو عه‌یب و عاریک، گله‌بیی هه‌ره‌گه‌وره‌شی له‌هه‌ندئێ که‌س ئه‌وه‌بی که
 دوای ده‌که‌وی و خزمه‌تی ده‌کا؟ به‌لای منه‌وه هه‌یج ته‌ئویلێک باایی ئه‌وه ناکا فه‌رده‌که
 بکا به‌هی حاجی قادر. گوفتار و ره‌فتار و بیر و باوه‌ر و خه‌باتی حاجی، هه‌موویان
 تیکرا مانیعن له‌وه‌دا ئه‌م فه‌رده له‌زاری حاجیه‌وه هاتبیته‌ده‌ری. فارس ده‌لی:

چو کفر از کعبه برخیزد کوجا ماند مسلمانی

(كه كافرئ له كه عبوه هه لستايه وه مسلمانته ئى له كوئ دهمئنى؟^(۱۱))

(۱۱) لهو روژانهئى دواييدا، كه دهمئك بوو له پاكنوو سكردى مهبهسى ئيرهكانه بووبوو مهوه، گوتاريك خويندهوه له روژنامهئىكى كوردى نووسهركهئى بو ئهوه چوه فهدكه هئى حاجئ مهلا عبءوللا بئ، گوزيا له راوئزئى ئهوه دهوشئتهوه، به پئئى زهوقئى نووسه.

لئوهشانهوه وه ههست پئكردى، شئئكى مهعنهوى و زيهئنيه دهشئى خهلق تئيدا رئك كهون ياخود جودابنهوه، لهو رووهوه نووسه مافئ تهواوى ههيه چئ بهراست دهزانئ ئهوه بكا به باوهرى خوى. وهئنيه من بهلگهئىكى مادئى پئچهوانهئى بئر و باوهرى نووسهرم ههئى ئيسپاتئى ئهوه بكا فهدكه هئى باپيرم نئيه، بهلام منئش وهك ئهوه رئم ههيه، لهگهئ نهختئك روونكردهوه، بئر و باوهرى خوم له بارهئى ئهوه فهدوه دهربرم. من بو ئهوه ناچم فهدكه هئى باپيرم بئ، ههه چهنه ئيمكانئش ههيه هئى ئهوه بئ وهك ئهوهئى هئى شاعيرئى تر بئ، گهئشتئشم بهو باوهره سهرهرائى زهوقئى شهخسئم و شارهزايئم به ئهدهئى باپيرم كه له رووى هئزهوه ريكار (مستوى) ئى فهدكه له هئى ئهوه بهرهوئزتر دانهئم. له هئچ كهسئكى خانهوادهئى خومانئشم نهئيستوه كه فهدكه هئى ئهوه بئ.

چهندين جار له مامم بيستوهه فهدكهئى خويندوهتهوه ههركئز جارئيكئان نهئگوت ئهه فهدكه هئى باوكئى بئ، لهو باوهره شدام ئهگهه هئى باوكئى با دهئگوت هئى ئهوه، چونكه ئهوهئى گوتاريك يا ههلبهستئك يا ههلوهستئكى باس كرديئى هئى باوكئى بووبئى ئهوه لايهئى گوتوهه و لئى بئ دهنگ نهبووه. ئهوهئى راستئى بئ مامئشم فهدكهئى به هئى حاجئ قادر له قهلهه دها وهك ههموو خهلق. له باوكئشم بيستوهه ناو ناوهئيك ئهوه فهدكهئى خويندبئتهوه، ئهويش ههركئز نهئگوت هئى باوكئيهئى. لام وايه سهرههئى مامم لهوهدا كه گوتئى فهدكه هئى حاجئيه و بئى دهنگئى باوكئشم كه فهدكه نهگئرئتهوه بو باوكئى دهلالهئىكى ئاشكرائى تئدايه به نئسبهئى ئهوه خالهئى ئئستا وا موناقهشهئى دهكهئين.

بهلگهئى زياترئشم بهدهستهوه ههيه لهوهئى تازه گوتم: بهسهرهئى وا رووى داوه له مئانى باپيرم و شئخ نهئى ئيسپاتئى ئهوه دهكا باپيرم له وهزئىكدا نهبووه بهرامبهه شئخ نهئى ههسرهئ ههئئى بو ئئينو ئادهم. ئيره جئئى گئرانهوهئى رووداوهكه و بهدوا ئهوهدا گئرانهوهئى ئهوه وتووئزه نئيه له مئانى باپيرم و شئخ نهئى داوه كه ئهگهه نووسهه خوى ئاگادارئان با قهئاعهئى دئنا شئخ نهئى له نهزهه حاجئ مهلا عبءوللا ئهوه كوئسهه گهورهئيه نهبووه كه فهدكه راى دهگهئيهئى.

من كه ئهوه رووداوهه و وتووئزه ناگئرمهوه لهبهه ههئى هوى تايبهئى تهبعئى خومه، رووداوى لهوه بههئزتر دهگئرمهوه له رووى دهلالهئى و ئيشارهكردن بو پايهئى شئخ نهئى له تههك پياوئىكى وهك حاجئ مهلا عبءوللا، ههلوهستئى باپيرم له عاست (شئخ عبءالله) =

به پښی باوهری هندی کهس وشعی (حیماری) بۆ همزه حیماری ناگه پښته وه. گویا

= نه هری به بیر خوینەر دښمه وه که سهدی وهك شښخ نه بی نه ده بوون به مریدی ئه ویش. ئه مه یه هه لوه سته که و بۆ خوڤت بیکه هوی به راوردیگردن له گه ل ده لاله تی فهدکه ئاخو توښ وهك من قه ناعت ناهینی که حاجی مه لا عه بدوللا به رامبه ر (شښخ عبیدالله) ی نه هری نابی ئه و کهسه بی که فهدکه ی دانا وه؟.

له کاتیکدا که شښخ عوبهیدوللا سهرکی هه موو پښه وای ئاین و سهرؤک عه شیرت و ده سه لاتداره کانی کورد بووه له غه زای سالی ۱۲۹۴ دا، له سه ر هه ندی رسته و وشعی ناو (مضبطه) ییک که شښخ عوبهیدوللا داوا ده کا سهرؤکه کان بوی مۆرکن و باپیرم پښی رازی نابی، ده مه ته قه ییکی گه وره له به ییناندا پهیدا ده بی. له وه رامی قسه ییکی شښخ عوبهیدوللا دا باپیرم ده لی، (یا شښخ ئه تو اسما و جسما مصغری ئه من اسما و جسما مکبرم: تو "عبیدالله" ی من "عبدالله" م تو هه ندی چه نگیکی من ده لی شیرم خوا لیت هه لئاگری خوڤت له من گه ورتد دانئی). حیکایه ته که دوور و دریزه هه ر هینده ی لی ده گڼر مه وه.

سرنجیک ده نامه که ی حاجی قادر بۆ باپیرم له ویشدا ئیشاره تیک هه یه بۆ ئه م هه لوه سته ی باپیرم له دیره شیعریکدا شښخ عوبهیدوللا ی بۆ نزم ده کاته وه له قالبی هیما دا که ده لی:

چ (عبدالله)، (عبیدالله احرار)

(مصغر) بهنده ییکه زه ر خریدار

عوبهیدوللاهی ئه حرار هه رچه ند پیاویکی ئاینی کۆنینه یه و هه ر له ناوی (عبیدالله) دا له گه ل شښخی نه هری ده گه نه وه یه کتر، به لام حاجی قادر له رتی هیئانه وه ی وشعی (مصغر) وه به دوا ناوه که دا بیرى خوینەر به ئاسایی ده باته وه بۆ ئه و (مصغر و مکبر) ه که له وتوویره که ی باپیرم له گه ل شښخی نه هری ناوه کانی (عبدالله و عبیدالله) ی خسته دووتاو ته رازووی هه لسه نگانده وه.

ئه وه ی راستی بی جگه له م به یته مه یله و هیما ییبه، حاجی قادر له به یتیکی تریشدا بی په رده و هیما شښخی نه هری داشکاندبوو بۆ حاجی مه لا عه بدوللا به لام ئه م به یته یان له به ر هویکی یه کجار تایبه تی له کاتی یه که م چاپکردنی دیوانه که ی حاجی پشتگۆی خرا و تی چوو.

من که ئه مه ده گڼر مه وه نامه یی خوینەر به سه هوو به م له عاست (شښخ عبیدالله) نه ری. ده مه ته قه ییک هه لستابی و پیاویکی وهك حاجی مه لا عه بدوللا ی به ده نگ هیئابی هه لبه ت ده بی به پښی داخواری ئه و جیگه یه و پایه ی حاجی مه لا عه بدوللا قسه ی ئه وتوی تیدا گو ترا بی، حاجی قادریش که به یه وی مه دحی حاجی مه لا عه بدوللا بکا ده بی بگه ری به =

مه بهس هەر واتای سادهی وشه که به کوردی (کههه، پیتی (ی)ش که به دوایدا هاتوووه بۆ نیسهت نییه به لکو بیکهینهری دارشتنی (اضافی)یه که له هه ندی له ههجا، وهک هی کوئی، دیته ناوهوه. به لام ئەم باوهه له عاست (ست عشر) به تهواوی کورت دینێ چونکه کۆکرهوهی ۱۶ ژن له ژیر نیکاح کاری (کههه) نییه، فهند و فیل و تیک بهستنیکی حيله کاری (خلع و تعليق) و گهلێک کویره ری (قیله شهرع) ی پی دهوی و به بی وهستا ناکری. هه مزه حیماریش نه بی ده بی یه کیکی تر ئه وه سازدا. مه زهه بی (کههه - حمار) به تایبهتی ناروا بۆ (ست عشر)، هه موو ژماره بۆ ئه وه که یه کن (۱۲).

= دوا پیاوی گه وهی وهک عوبهیدوللاهی ئه حرار و شیخی نه هری تاکو له سه ناو و شۆهتی ئه وانه وه په یکه ریکی حورمهت بۆ مه دحکراوه که ی داتاشی. ئه و مونسه بانه نه بن (شیخی نه هری) بخره بهر تیشکی کزه وه، پرشهنگی ناو و پایه دهسلات و شه خسیه تی ئه و چاو خیره دهکا. به سه بۆ ئه و له م غه زایه گه وه ده دا سه رۆکی تیکرای غه زایانی کورد بووه، له ناویاندا پیاویکی وهک سه رۆکی تایه فهی کاک ئه حمه دی شیخ له سلیمانی، که خۆی سه رۆکی هه موو ناو دارهکانی کوردی عیراق بووه. به مونسه به ده لیم باپیرم له فه ردیکدا میژووی غه زاکه ی به حیسابی جومه ل ده رهیناوه که ده لی:

ئه نگوشتی قه ده ره له له وحی نووسی

ته ئریخی غه زا (غزای روسی)

دوو وشه ی کۆتایی فه رده که، (غزای روسی) ۱۲۹۴ ده گرته وه.

خوینه ره ده بینی من که بۆ ئه وه ناچم ئەم فه رده سه ر کزه له یه هی باپیرم بی، یه ک له سه به بان ئه وه یه رووداوی وا بووه له ژیا نی باپیرمدا ری نه دا خه یال پروا بۆ ئه وه که کۆمه ی له شیخ نه بی کرد بی. له گه ل ئەمه شدا چونکه خاوه نی فه رده که نه ناسراوه ریگه نابه ستری بگوتری هی حاجی مه لا عه بدوللا یه و چ (استحاله)ش نییه هی ئه و بی، به لام به پی زاهیری حال و ئه و راستیانه که له حاجی مه لا عه بدوللا وه ماونه وه من قه ناعه تم هه یه که سیکی دیکه فه رده که ی هه لبه سه ته ی. به هه مه حال باسی (عبدالله) و (عبيدالله)ش هه ر چه ند تایبه تیکی حالی باپیرم بی مه وزووعیکشه له و مه وزووعانه ی حاجی قادر هه لبه ستی پۆه گوتوون، که بویسترا یا واتاکه ی روون بیته وه ده بوو ئەم داستانه بیته ناوه وه. جاریکی دیکه ش ده لیم زانی نی سه رچاوه ی هه لبه سه ت گیانیکی پی ده به خشی ئه وه نده ی بلئی له نرخ و له زه تی زیاد ده کا.

(۱۲) رایه ک هه یه ده لی به یته که وا نییه وهک ده گوتریته وه، گۆیا گۆرانیکی به سه ردا هاتوووه ئه سله که ی ئەمه بووه: =

به پیتی گپرا نه وهی دهماو دم که گه یشتووه ته رادهی (تواتر) ناوی ته واوی (حیماری) به نازناووه (همزه حیماری) بووه. دیاره کورد دهلی (همزه) دنا نه سللی ناوکه ی (همزه) ی عه ره بییه.

سه ر گوزه شتیکی کورتیله ههیه زور دهگوتریته وه بو مه به سی گپ و پیکه نین، که میکیش له ئه خباری (حیماری) و جوړی له هجهی قسانی به بیان دهکا. هر له و سه رگوزه شته شدا دووباره مه معلوم دهکری ناوی (همزه) بووه.

جاری له جارن به یه کدی گه یشتنی شیخ رهزای تاله بانای و همزه حیماری له کوپیی، به عاده تی هه میسه یی، شه ره شیعرینه دست پی دهکا. وام بیستووه له مزگه وتی گه وره ی کوپیی یه کدی دهگرنه وه، مه لا و فهقی و خهلقیکی زوریش لیان کو دهنه وه. هه لبه ت شه ره دندوکه یان زور بووه و شیخ گه لیک شیعی (ارتجالی) گوتووه به لام له تاکه فهردیک به ولاره له بیران نه ماوه، فه رده که ش ئه میه:

له سه ر شاه و گدا ئه م ئیشه فه رزه

ئو ی ئه لفیکی بی بیکا به (همزه)

ته ور ییه کاریه که ی شیخ رهزا ئاشکرایه پیویست نییه شه رح درئ. خهلقه که گوئ دهگرن و شیعی شیخ رهزا ده بیین و خاموش دهن و پی ناکه نن. هو ی پی نه که نینیان ئاخو پلانگیری بووه بو سه غله تکرندی شیخ رهزا یا خود ئه و شیعی گوتوونی له گه ل لایه نی جنیو فروشی که تیپاندا بووه هینده سه نگین و به و یقار بوون پیکه نینی خهلقى نه هیناوه ته وه، هر لاییکیان بی واقع ئه وه بووه خهلقه که به هه لبه سته کانی شیخ رهزا نه که وتوونه ته سه ر پیکه نین. همزه حیماریش له سه ری زمانیه وه و به بزواتی سه ر و دست که مناسبی واتای قسه کانی بی گوتووه تی:

= (ست عشر) ژنیه تی به مه زه به ی (قفال) ی

ئینو ئادم نه ماوه...

«قفال» زاناییکی سه رده می عه باسییه کان بووه، به پپی ئه م رایه ده بی ئه و له ری فه ند و فیلی کویره رییه کانی شه ره وه کوکرنه وه ی شازده ژنانی له ژیر نیکاحی پی او یکدا جایه ز کرد بی. من له نووسیناندا ناوی (قفال) م دیوه به لام شاره زای مه زه ب و مه شه ب و ناینی نیم تا بتوانم لیرده له باره یه وه شتیک بلیم، به لام بایی ئه وه ی ئه م فه رده بگریته وه ده توانم سرنج راکیشم بو لایه نی قافیه ی دوو نیوه دیری فه رده که: دیاره (حیماری، وه ک ماری) ها و قافیه ن نه ک (حیماری، قفالی).

رهزا نییه و قهزایه
له سه...م دانایه
لو کهرکوکیم هه‌لدایه

دهستیکیشی هه‌لته‌کاندوو به‌رهو کهرکوک. خه‌لقه‌که له‌به‌ر شیده‌تی پیکه‌نین ده‌که‌ونه سه‌رپشت. شیخ رهزا زیاتر به وه‌زعی خه‌لقه‌که سه‌غله‌ت ده‌بی نه‌ک گوته‌کانی حیماری که زور ساده و خویریله بوون، هه‌ر جاره شیخ رهزا شیعریک ده‌لی، حیماری هه‌مان گوتهی پی‌شووی دووباره ده‌کاته‌وه ته‌نھا ناوی جیگا‌که ده‌گورئ که شیخ رهزای بو هه‌لده‌دا وه‌ک بلی (لو به‌غداییم هه‌لدایه.. لو به‌سراییم هه‌لدایه).

ده‌گپ‌نه‌وه شیخ رهزا وای لی به‌سه‌ردی به اصطلاح له دین دهرده‌چی و ده‌لی (ئه‌وه کوشتوو می من دور ده‌قه‌لشمه‌وه که‌س پی ناکه‌نی ئه‌م وا وای لی کراوه گوو ده‌خوا خه‌لقه‌که بوئی ده‌که‌ونه سه‌رپشت).

ئه‌م شه‌ره دهنووکییه‌ی شیخ رهزا و حیماری له لایه‌ن کاتی روودانیه‌وه پالپشتی ئه‌و رایه ده‌کا که بلی مه‌به‌س له (حماری) به‌که‌ی به‌یتی (ست عشر) هه‌ر ئه‌م هه‌مزه حیماریه‌یه که له‌گه‌ل شیخ رهزادا شه‌ره جنیوی کردوو، چونکه شه‌ره جنیوه‌که له کاتی گه‌رمه‌ی ده‌سه‌لاتی شیخ نه‌بیدا بووه. واته هه‌مزه حیماری شیخ رهزا و حیماری (ست عشر) له یه‌ک کاتدا بوون. که نه‌ختیکیش ورد بینه‌وه له دمودووی هه‌مزه حیماری ئه‌و خه‌یاله‌مان به‌لدا دی کابراییکی وه‌ها جه‌ربه‌زه لیی ده‌وه‌شیته‌وه بو مه‌به‌سی خو‌شگوزهرانی، شوین پارووی خو‌ی خو‌ش کردبی لای شیخ نه‌بی به‌فه‌توای هه‌لاک‌کردنی شازده ژن بو پیاویک. پوخته‌ی قسه ئه‌مه‌یه که وا هیچ به‌ره‌ه‌لستی مادی و مه‌عنه‌وی نابیته به‌ر به‌کبوونی (حماری) ی ناو دیوانی حاجی قادر و (همزه حماری) شیخ رهزا و (حماری) به‌یته‌که‌ی (ست عشر).

له‌وه‌نده زیاتر له خه‌به‌راتی (حیماری) و هاو‌ریکانی له بیرى من نه‌ماوه. به‌و چه‌ند وشه‌یه‌ی حیماری که له‌گه‌ل شیخ رهزادا شه‌ره شیعرى پی کردوو دهرده‌که‌وی له‌هجه‌ی ئاخاوتنی نه‌هی بادینی و نه‌هی سلیمانیه، به‌لکو هی ناوچه‌ی کوئی و ئه‌و شوینانه‌یه وه‌ک کوئی قسه ده‌که‌ن. به‌لام له‌وه زیاتر سه‌ر و شوینیکی له‌منه‌وه مه‌علووم نییه، هه‌روه‌ها هی هاو‌ریکانیشی، ئه‌وه‌نده‌ی تازه له‌گپ‌رانه‌وه‌ی بوومه‌وه سه‌ریاکی مه‌علووماتی منه له‌باره‌ی گرووی حیماری و قه‌برخوار... هتد. بی گومان شیعیان

زۆر گوتووه، دەشبی نوکته و نادیرهیان دەماودەم گەرابی، چونکە پتر لەوێ خەریکی خویندن بووبن خویان داووتە شیعەر و لەتیفە و گەپ. بە خۆراییش نییە حاجی قادر سی کەسیان لە جوملەی شاعیرە ناودارەکانی کورد دەژمیری دياره دەبی ئەوەندە شیعەرەیان دانابی پێیان بگوتی شاعیر.

لەگەڵ ناوی ئەو کۆمەڵە جەربەزەیدا ناوی پیاویکی دیکەشم دەبیست کە ئەویش ھاوڕیی خویندنیان بوو، بەلام نەک بە جەربەزەیی، لەگەڵ حاجی قادر و باپیرم برادر و ناویشی کاک ئیسماعیلی چۆمانی بوو. بەو پێیە دەبی خەلقى گوندی چۆمان بووبی. لە ناو کاغەز و نووسراوی کۆنینه کە لای ئیمە پارێزراون پارچە کاغەزێک (۷) بەیتی تیدا نووسراوە بە شکل نوسی فارسی. لە سەرەوێ بەیتەکان (کاک اسماعیل) نووسراوە کە دانەری هەلبەستەکیە، لە بەیتیکیشدا شکایەتی دووری (کاکە عەبد) هەیه.

وا پێ دەچی ئەو کاک ئیسماعیلە هەمان کاک ئیسماعیل چۆمانی بی کە تازە باسم کرد، کاکە عەبدیش حاجی مەلا عەبدوڵلا بی کە لەسەر دەمی دانانی هەلبەستەکەدا هێشتا نەبووبوو حاجی و لە تافی گەنجایەتیدا بوو، دەگونجی برادرێکی خۆی بۆی نووسی (کاکە عەبد). شیعەرەکانی بی هێزن، شاعیر خۆیشی دان بەویدا دەنی لەگەڵ هینانەوێ عوزریکی کلاسیکی بی تالعیدا، وا لێرەدا بەیتەکە شکل نووس دەکەمەو:

مقرّم شعره‌کانم قەلپن اما کر نبی طالع^(۱۳)

لفرظی کر بچینم کل دریم بو دی لهر جای

لە کەرتی دووهمی بەیتی پێش ئەم بەیتەیان ناوی کاکە عەبد دینی:

(فراق کاک عبد جرکی بریم و نور بینای)^(۱۴)

نووسینەکە و شکلی ئەو کاغەزە بەسەرێوە نووسراوە لێیان دەوشتێتەو هی ۱۰۰ سال زساتر پێش ئیستابن. بەلام چ بەلگەم بەدەستەو نییە ئیستاتی ئەو بکا ئەم کاک

(۱۳) بە شکل نووسی ئیستاکە وای لی بەسەر دی:

موقیرم شیعەرەکانم قەلپن ئەمما گەر نەبی تالع

لە فەرزێ گەر بچینم گول دریم بو دی لە هەر جایی

(۱۴) ئیستا وەهای دەنووسین:

فیراقی کاکە عەبد جەرگی بریم و نووری بینایی

ئىسماغىلە ۋە ھى چۆمانى يەك كەس بن، چى گوتم كارى تەخمىنە. ھىندە ھەيە دەبى
 ئەۋەش بلىم مانەۋەى ئەم نامەيە لە حاجى مەلا عەبدوئىلاۋە بۇ ئىمە پالپىشتى ئەۋە
 دەكا كاكە عەبىد حاجى مەلا عەبدوئىلا بى، لەۋەيشەۋە پتر دل بۇ ھىندى دەروا كاك
 ئىسماغىلى نامەكەش ھەر خۇى كاك ئىسماغىلى چۆمانى بى، چونكە مەعلومە
 ئەۋەش شاعىر بوۋە ۋەك ھاۋرپىكانى تىرى. ھەرۋەك نازانين ئەم كۆمەلە شاعىرە لە
 كۆيۋە ھاتوون نازانين، لە ھەمزە بەۋلاۋە، ناۋى ئەسلىيان چى بوۋە، دۋاى
 بىلاۋبوۋنەۋەيان چىيان لى بەسەر ھاتوۋە، بۇ كۆى چوون، شوئىنەۋارىيان كۆيۋ
 بوۋەتەۋە ياخود مندال ۋە نەۋەيان لەدۋا بەجى ماۋە، شىعەرەكانيان كۆ كراۋنەۋە ياخود
 ۋەك خۇيان تى چوون. خولاسە ھەرچى مەعلوماتە دەربارەيان بەدەستەۋە نىيە ۋە
 خۇشيان بەھەموو چاكە ۋە خراپەيانەۋە بى سەر ۋە سۇراغن. خىرەمەندىك شتىك بزانى
 دەربارەى ھەركاميان بى پىۋىستە بە خەلقى رابگەيەنى ۋە نەيفوتىنى. كۆمەلبوۋنى ئەۋ
 شاعىرانە لەۋ ناۋچەيەدا بۇ خۇيىندىن لەگەل چەندىن فەقى ۋە مەلاى غەيرى وان ۋا
 رادەگەيەنى ئەۋسا بالەكەتى مەلبەندىكى پىشكەۋتوۋى كوردستانى خواروۋ بوۋە لە
 روۋى زىارى ۋە خۇيىندەۋارى ۋە گوزەرانىشەۋە. ديارە زانستپەرۋەرى پاشاى كۆرە لە
 كاتى ھوكمرانىيى خۇيدا ئەسەرى ھەر ماۋە تا ئەۋ كاتەى حاجى ۋە ھاۋرپىكانى
 خۇيىندىيان تىدا كىدوۋە. حاجى قادر بە چاۋى خۇى پاشماۋەى كىدەۋەى پاشاى
 كۆرەى دىۋە ھەرۋەك پاشماۋەى غىرەتكەشىي ھاكىمكى دىكەى كوردىشى دىۋە بۇيە
 لەم بەيتەدا ئەمە دەلى:

تا تەعیناتى كۆر و لال ما بوو
 لە گەلى دىيەكان مەلاى چا بوو(۱۵)

(۱۵) ئەم بەيتە لە دىۋانەكەى حاجى بەم شىۋەيەى خوارەۋە نووسراۋە:

تا تەعیناتى كۆر و لالە ھەبوو
 لە گەلى دىيەكان مەلاى چا بوو

ۋەنىيە شىعەرى ۋەھا قافىيە مەيلە ۋە بىھىز نەبى ۋەيا كەم بى، بەلام بى گومان ئەۋ جۆرى
 تر كە (التزام) تىدايە ۋە لە لايەن زورىيەى شاعىرەكانى سەدەى نۆزدەمەۋە چاۋەدىرى
 دەكرا رىكتەر ۋە خۇشتەر ۋە شاعىرانەترە. لە لايىكى دىكەشەۋە (مابوو) پتر دەگونجى لەگەل
 ۋاقىيەى ھالى حاجى تا (ھەبوو) چونكە حاجى بۇ خۇى لە ھەلبەستدا مەبەسى شتىكە كە
 پاشماۋەكەى دىۋە لەۋ گەشتى بالەكەتىدا يا لە شوئىنىكى تر كە ئاگادارى ھال ۋە وزەى =

مه‌علومه (كۆر) له‌م به‌یت‌دا پاشای كۆره‌یه به‌لام تۆ بَلْیَی (لال) كى بى. بیستومه
 (عبدالرحمان پاشای بابان) لال بووه یاخود نه‌ختیک زمانی گرتوو، ده‌گونجی
 مه‌به‌سی حاجی لی‌ره‌دا ئه‌و بى. به‌و پێیه‌ قسه‌كه‌ی سۆران و بابان ده‌گرێته‌وه. له‌ لاییکى
 تریشه‌وه ئیمکان هه‌یه مه‌به‌سی میر ئه‌حمه‌دى برائى پاشای كۆره‌ی بى كه مه‌علومه لال
 بووه، ئه‌وسا واتای شیعه‌كه‌هه‌سه‌ر ده‌بى له‌ سۆران. به‌لاى قه‌ناعه‌تى منه‌وه به‌ر له‌ كۆر
 و لاله‌ش مه‌لاى چاك له‌ دێیه‌كان هه‌ر هه‌بوون به‌لام له‌ سه‌رده‌مى ئه‌م دوو خونكاره‌دا،
 مه‌به‌س پاشای بابان و ره‌واندزه، ره‌ونه‌قى خویندن له‌ عاده‌ت به‌ده‌ر بووه. ئه‌وه‌ی
 راستى بى به‌ره‌ره‌كانی به‌ینی بابان و سۆران كه به‌ تیکرایى کاریکى ویرانکه‌ر بووه،
 له‌و مه‌یدانه‌ی خویندنه‌دا سوودیكى زۆرى بووه. هه‌بوونی مه‌لاى چاك له‌ قه‌له‌مه‌وه‌ی
 هه‌ر دوو لا هۆى شانازی و خو پى هه‌لدانه‌وه بووه. هه‌ر ئه‌و شانازییه‌ به‌ مه‌لاى چاك
 بووه وای کردوو (عبدالرحمن پاشا) جیگه و ریگه و مَلَك و مال و مزگه‌وت و مه‌درسه
 ئاماده‌ كا له‌ كۆیى بۆ مه‌لا عه‌بدوهره‌مانى كاكى جه‌لى و له‌ دێی (جه‌لى) به‌وه‌ رای
 گوێزى بۆ كۆیى. بیگومان نزیکی دێی جه‌لى له‌ قه‌له‌مه‌وه‌ی ره‌واندز و مه‌ترسیی
 راگوێستنى كاكى جه‌لى بۆ ئه‌ولا خیرایی کردوو به‌ عه‌بدوهره‌مان پاشا له‌ هینانى
 كاكى جه‌لى بۆ كۆیى و كۆتاکردنى ده‌ستی ره‌واندز لێی. من نالیم ئه‌گه‌ر هاڤرکى نه‌با
 (كۆر و لاله) یاخود میره‌کانى تر مه‌لاکانیان به‌لاوه‌ نه‌نا، به‌لام رێی ئه‌وه‌ ده‌دم به
 خووم، ئینسافیش لیم ده‌سه‌لمینى، كه‌ بلیم بوونی موناغه‌سه‌ تیرترى کردوون له
 یارمه‌تیدانى مه‌لایان. وه‌ نییه‌ له‌وه‌شدا کاریکى ئه‌وتویان کردبى چ عه‌یبیکى تیدا بى.
 له‌ میژووی سه‌ره‌تای ئیسلامدا نمونه‌ی له‌وه‌ ئاشکراتر هه‌یه: (المؤلفه‌ قلوبهم) به
 فه‌رمانى قورئان پشکى ديارکراویان هه‌بوو له‌ بیت المال، تا دوا خه‌لیفه‌ی یه‌که‌م
 ئه‌م پشکه‌یان پید را، به‌لام كه‌ (عمر بن الخطاب) بوو به‌ خه‌لیفه‌ ته‌عیناته‌که‌ی برى و
 گوتى ئیسلامه‌تى هه‌وجه‌ به‌وان نه‌ماوه بى لزووم بۆ نازیان بکیشى.

هه‌روه‌ك كۆمه‌لبوونی ئه‌و گروپه‌ به‌لگه‌ی بوونی وه‌زعیكى له‌باره‌ بۆ خویندن له

= بووه، نه‌ك شتیک كه‌ له‌ حزوورى خۆیدا بنیاد نرابى. حاجى كه‌ له‌ هه‌موو مزگه‌وت و
 مه‌درسه‌نه‌ی باله‌که‌تى ده‌رسى ده‌خویند بیست سالیك به‌سه‌ر نه‌مانى پاشای كۆره‌دا تى
 په‌رپوو، دياره‌ ئه‌وسا ته‌عیناتى كۆره‌ (مابوو) دواى به‌سه‌ر چوونی (كۆره‌) خۆى بۆیه
 حاجى ده‌بى بلى (مابوو - نه‌ك هه‌بوو). هه‌ر چۆنیک بى من دلَم بۆ رسته‌ی (مابوو) پتر
 ده‌چى.

باله كه تيدا، ئه گهر مه علوم بكرى دواى رويشتنيان له باله كه تى سهرله نوي له جيگه يكي ديكه كوردستان جه مهوره يان به ستووه، ئه ويش ده بته وه نيشانه يكي وه زعى تايبه تى ئه و جيگه يه، ئه وسا رهنكه شيعرى شاعيريك وه يا نووسينى نووسه ريك وه يا به تى شاپه ر و گورانبيژيك له گه ل ئه و وه زعه دا دهنگ و رهنكى يه كدى بده نه وه هه ر وهك حاجى قادر باله كه تى و (كور و لاله و مهلكه و كيسه شكه ل و... هتدى) دووباره كرده وه. با له وهش گه رين، هه ر خودى شاعيره كان پارچه ييكن له ميژوى سه د سال پيش ئيمرومان، ديمه نيكي بي مانه نديش نيشان ده دن له جورى بوژى و گوته و كره وه ي له كه س نه چوى و نه بيستراو. پيوه خهريك بوون و به دوا دا گه ران و ليژينه وه يان له لايه ن ئه ديب و ميژووناسى كورده وه پيوستىكى روشنيرييه. من كيسه ي خو م به تال كرد له هه رچى كالا ييك له وانه وه بو من به جى مابى، رهنكه به ودا قه رزىكى ئه ده بيشم به ميلله ته كه م دابته وه، وهك بلئى سه رگوزه شتيان مؤميكيشى هه لكره له ريبارى خو يندنى حاجى قادر و گه شته دريژه كه ي له هه ندئ شو ينى دوو پارچه ي كوردستانى گه و رده ا. دوور نابينم ليره و له وئى، دوور و نيزيك خه به ر و ئه سه رى ديكه په يدا بئى ناته واوى نووسينه كه ي من پر كاته وه يا خود كه م كاته وه.

بشووئىكى لىكۆلئىنەو

بەر لەو ۋە روپەپەى بالەك وەرگىرپىن و يەككى تازە بىكەينەو، شتىكى گرنگ ھەيە لە تۆمارى گەشتەكەى حاجى قادر كە پىۋەندىدارە لەگەل ھەموو ژيان و بىر و باوۋەپى لىرە بەدوۋەى حاجى، دەبى بە قەدەر توانايى لىتى بدوئىن و بوون و نەبوون و چەند و چۆنى شتەكە ساغ كەينەو ۋە نرخی راستەقىنەى خۆى پى بدەين.

ھەرەك بۆشت روون دەبىتەو لە درىژەكىشانى باسەكە، كەنەكردن تىيدا دەست و قەلەمى نووسەر و تۆزەرەو دەبا بۆ دەروون و ھەستى كۆمەلايەتى و نەتەوايەتى ئەوساى كورد. چ مەبەس دىراسەى حاجى بى و چ دىراسەى تىكرپى بارى كوردەوارى بى، لەگەل ۋەشاندى ھەر كۆلنگىكى لىدانەو ۋە زەويە كۆدە و نەكىلراۋەكانى ژيانى كوردى ئەو سەردەمانە، داروۋەردوۋى بەسەرىكدا تەپپوۋى مېژو تۆژال سەر زەوى دەبنەو بۆ بەر چاۋى كەسك بىەوئىت رابردوۋ بە ئىستاكەو بەستىتەو ۋە سەردەرى لە دوارۆژ بكات. لە لاي خۆمەو ھەر ساتە سپاسگوزاريم بۆ گيانى حاجى قادر زىاد دەكات لەو روۋەو كە خەباتە دەلەمەندەكەى بە ھەموو گۆشە و قوژبىكى كورد و كوردستاندا دەبات، كە ئەگەر وا نەبا نە لەو و نە لە كورد و كوردستانىش دەگەيشتىن، لە رى ئەم تەرزە تۆژىنەو ۋەيەو.

لەو چەند سالەى دوايى، دەماو دەم لە پەراۋىزىكى تەسكى گوتوۋاندا دەگوترا حاجى قادر و حاجى عەبدوۋللا بىرى مىللەت پەروەرىيان لە باوۋەپەكانى ئىبنو ئادەم وەرگرتوۋە. گۇيا ئەو چەند سالەى خويىن و ژيانىان لە بالەكەتى و ھەرىمىك كە مەلاى ئىبنو ئادەم تىيدا ژياۋە سوۋدەندى كردوون لە باوۋەپە پىشكەوتوۋەكانى ئەو مەلايە زلەى كورد، بە تايبەتى حاجى قادر كە لە دوايىدا بۆى رىك كەوت جغزى تەسكى كۆمەلايەتى كۆيى و كوردستانى خواروۋ جى بەئىلى و مىشكى زاخاودراۋى بەو بىرە رۇشانە لە ئەستەمبۆل گەشە بكا. واتە حاجى قادر بەر لەو ۋە بچى بۆ ئەستەمبۆل بىرى نىشتمانپەروەرانەى ھەبوۋە و لە پاشماۋەى بىرى مەلاى ئىبنو ئادەمىشى وەرگرتوۋە.

من لە لانى خۆمەو (تەصب) ئىكى تايبەتيم نىيە بۆ ھىچ رايەك، بەلاشمەو راستى ھەرچىك بى ئەوا ھەيە، نە بە پى خۆشبوون و نە بوونى من دەگۆرى و نە لزومومىش

ههيه به نهفه سسوارى ئىستاكهى من و غهبرى من له فهرزى حه زمان بهو راستىبه كرد يا نه كرد. تازه په نجه ييكي قودرته ليرانه وه بهرو دوا ناگه پيته وه بو چه رخ و چاريگه چه رخيگ له موه بهر تا دوا رو دواو بگورپ و چاره نووس له نوپوه بكيشي.. به قسه ي ساده سهد جارار رو دواو بگورپن وهيا هه لبه ستين وهيا بشارينه وه يه ك ميليمه تر هه لوه ستي ئىستاكه مان بهرو پيشه وه نابهن .

دهستاوينى له هه ولدان بو دوزينه وهى نهو راستىبه و هه موو راستىيكه قهرزيكى نه خلاقى - ميللى - ميژوويى - مروفايه تيبه له نه ستوى نووسه ر و نه ديب و قسه كهر و هه موو نهو كه سانه ي شت به خهلقى راده گه يهنن و هه رگيز له گه ل خزمه تي ميله ت و ميژوو ريگ ناكه وي شتي ده ستركه هه لبه سترى و به رگى راستى له بهر كرى.

ده زمانم هه ندى جار به لكو زور جارار له رووى دلسوزىبه وه يه كيك شتيك هه لده به ستي بو خزمه تي مه به ستيك، نيت رهنكه نهو مه به سه سوود لهو هه لبه ستنه وه رگري ياخود وه رنه گري، به لام نه نجامى هه لبه ستن و ده ستركارى هه رچى ده بي با بي و چه نديك سوودى لي وه ربه گري و وه رنه گري تبرير - دروستاندى (۱۶) ي كاره كه ناك. نابى شت له نه بوو هه لبه سترى.. نابى راستى بگورپ وهيا نينكار بكرى وهيا بشريته وه. نابى هه له به رگى راستى له بهر بكرى.

لزوم نابينم به دوا به لگه هيئانه وه و ميسال گوتنه وه بكه وم بو جورى ده ستركارى كه له ميژووي كونه وه كراوه چونكه رووپه ره كانى ميژووي كوون و نوپ پرن له درو و شتي هه لبه ستر او و راستى شاردنه وه و هه زاران كارى وهها نارپه وا، نه وهى چاوى لييان نه توقيني ده چنه چاويه وه. ده زمانين ليره به پيشه وه ساخته و ده ستركارى چى به ئينسان

(۱۶) دروست له وشه ي (بر)ى عه ربه ي نيزيكه كه (تبرير)ى لي وه رگيراوه كه واته بو ئيمه ش ري هه يه وشه ي (دروست) بكه ين به (فعل) وهك عه ربه (بر)ى كردوه به سه رچاوه ي (برر، يبرر، تبرير) ئيمه ش (دروستاندى). پيشينان زور وشه ي وايان داهيئاوه و ته نانه ت وابووه وشه ي عه ربه ييان له ري (دارشتن - اشتقاق) وهه كردوه به كوردى وهك نه وهى گوتوويانه (جه رباندى، عه ملاندى، كه ره اندى) به واتاى ته جريه كردن و به كارهيان و رق ليبوونه وه كه له (جرب و عمل و كره) ي عه ربه ييه وه هاتوون. بادينييه كان لهو كارهدا يه كجار چالاكن، بابى نيمچه فه ره نكيك وشه ي عه ربه ييان كردوه به كوردى. وشه ي (دروستاندى) به واتاى (تبرير) دى، وشه ي (دروستكردن) به واتاى (بنا و صنعة و عمل) دى.

کردوو و چندین فەلاکەتی بەسەر هیناوه.

لەگەڵ زانینی ئەویدا دەبی ئەووش بزانی، دەستکاریکردنی لێره بەدواوەش هەمان نەسکۆکانی کوشندە دینیتەو بەر مەرۆف. دەبی باوەر بێنن بەو کە دەستکاری رەفتاریکی خراپە ئەگەر بۆ چاکەش بێ و چاکەشی لێ پەیدا بێ، چونکە گومان لەویدا نییە کە وا هەر کاتێک رینگە کرایەو بە جارێکیان بۆ چاکەش بێ دەیان جار بۆ خراپە دەبی.. لە فەرزێ لایەنیکیش سوودی لێ وەرگرێ لایەنیکێ دیکە یا پتر لە لایەنیک لێ زەرەرمەند دەبی. کە دەستکاریکردن چاکەکە خراپ بێ دەبی بەدەکە چۆن بێ. هەر ئەو کەسە دەستکاری دەکا چەند سەغەت دەبی بۆ خۆی لە دەستکاریکردنی خەلق. دەبوایە ئەو ناراحەتیەیی خۆی وەرگرێ و بەزەیی بە راستیدا بیتەو و رەحمیش بە عەلەم بکا و خۆ بگێرێتەو لەو کارە چەوتە. رەنگە هەندێ کەس لە رێی ناچارییەو وەیا لەبەر پەرەسەندنی دەستکاریکردن لە نیوان نووسەرەندا، بە تاییەتی نووسەری سیاسی، ئەویش شت هەلبەستێ و خۆی بەو ئیقناع کا کە بلی سوود چییە لەویدا یەکیک یا چەند کەسێک مل دەنە راستی و (قل الحق ولو علی نفسک) بکەن بە پێرەو لە حالێکدا زۆر کەسی دیکە گوێ نەدەنە ئەم پەندە، هەلبەت گوێشی نادەنی؟ خۆ ئیقناعکردنی ئەوتۆیی هەرچەند باری ئەو تەرزە کەسانە لە نەزەر خۆیاندا راستیش کاتەو، چیی لێرەدا گۆتم دەربارەیی راستگویی و دەست خاوینی هەر دەمیتەو وەک بەردی بناغەیی فەلسەفە و باوەر و پرۆژە و شەقامی بەرەو کامرانی و خێر و خۆشی بۆ زۆربەیی ئادەمزاد لە ماوەی بێ برانەوێ هەر لە ئیستاو هەتا هەتایی. لەبەر ئەمە فەرمانی نووسەر هەر لەوێندە ناوەستێ کە بلی نابێ راستی بگۆرێ، بەلکو دەبی تا دەتوانی لە دژی ئەو خووەی دەستکاریکردن و گۆرینی راستی بێ و ئەوێندە پێی دەکرێ هەلە و چەوتی راست کاتەو و راستیی شرایەو بەدەر خا.

لەبەر ئەو خۆم خەلقى کۆییم و لە دل و دەروونی دانیشتووێکانی شارەزام و هەست بە مەیل و ئارەزوویان دەکەم زیاتر لە یەکیکی کۆیی نەبی، نەک هەر بە خەیاڵ بەلکو دەتوانم بلیم بەسەری پەنجان گەرمایی مەیلی بە تینی کۆییان هەست پێ دەکەم بۆ دۆزینەوێ ئیسپاتی پتەو کە بوونی بیری نەتەوایەتی لە حاجی قادردا بسەپینی بەر لە سەفەرەکە بۆ ئەستەمبۆل. جگە لەو هەستە خەیاڵییە، لە تووێژدا، وابوو بە نامەیی تاییەتیش، گەنج و خاوەن بێر و باوەری کۆیی بێر و رای ئاشکرایان لای من دەرپێوێ لە بارەیی بوونی ئەو هەستە نیشتمانپەرۆری لای حاجی قادردە

زوویکەوه. وەك ئەوان منیش هەزم دەکرد بگەیشتمایە قەناعەتەپێنان بە بوونی بێر و باوهری میللەتپەرورەری لە حاجی قادری پیش سەفەری بەرەو ئەستەمبۆلدا. وەنێیە هەر خەلقى کۆیئە حەز بکەن بە بوونی هۆی شانازی بۆ خۆیان و شارەکیان، خەلقى هەموو جیگایەك، مەگەر نەخۆشی نەفسیان هەبێ، دەنا حەز بەو تەرزە شانازییە دەکەن.. حاجی قادر خۆی کە دێتە شانازیکردن بە کۆیئە بۆ ئاسمانی بەرز دەکاتەوه. بەئێ ئەو مەیلە و خۆ هەڵدانهوه شتیکی سروشتییە لە مەروفا. بەلام کە مەیلە کە روی کردە لادان لە شەقامی راست دەبێتە نارە و لە جاییەزی دەردەچێ. دەبێ مەروفا ورتە لە مەیل و ئارەزووی خۆی بپێرێ کاتێک کە خەریکی لیکۆلینەوهی مێژوو دەبێ. ئەوهی راستیش بێ چ میللەتێک و چ شارێک و چ عەشرەتێک پێوستی بە شانازی بێ بێج نێیە. رابردوو وەك ئێستاکە نێیە بتوانی سوود وەرگرێ لە رازاندنەوه، هەرچی جوانی هەیه بۆی بخوازیهوه ناتوانی لێرەوه بێتە ئارایشت بۆی. ئێمە با مێژوو قبوول کەین وەك هەبوو بەلام بە وەزعی نالەباری ئێستامان رازی نەبین و خەریکی چارەسەرکردنی بین. لەبەر تیشکی ئەو تێبینیانە با هەول دەین بە تەرازووی فکر و لیکدانەوه و بەلگە میژوویی، ئازادانە و ئازایانە، ئەو گوتە و بێر و باوهرە هەلسەنگینین کە دەلی حاجی قادر لە راگەیانندنەکانی مەلای ئیبینو ئادەمەوه فکری نیشتمانپەرورەری وەرگرتوو، بەو پێشەش گۆیا بەر لە چوونی بۆ ئەستەمبۆل شیعری کوردپەرورەرانە گوتوو و خەباتی کوردایەتی کردوو.

مەلای ئیبینو ئادەم زانایکی ئەوتۆیە لە هەر میللەتێکدا هەلکەوی شانازی پێوه بکا. لە سەردەمی خۆیدا گەیشتوو بەو پەڕی شارەزایی و پەسپۆری لەو زانستانەدا کە لە باو و ناودا بوون. لە باری فکری ئازادیشەوه بە کێش و تەرازووی هەلسەنگاندنی واتای (ئازادی) لەو سەردەمەدا ماوهیێکی فراوان لە تیکرایی رۆژگاری خۆرەهلات پێش کەوتوو تەوه. ئەگەر لیستەییکی ناوی زانا گەرەکانی کورد بگیری ناوی ئەو لە دێری هەرە پێشەوه دێ لەگەڵ چەند ناویکی دیکە بایی دێرێک بکەن، لەوانە هەر یەکیکیان لە دەوری خۆیدا پێشەوای زانست بوو. بە گۆیرە گێرانی هەوانەوهی دەماو دەم کە میراتی فۆلکلۆری وەك ئەو بەیتە (ست عشر) ئەویش پشنگیری لێ دەکا، مەلای ئیبینو ئادەم تاییەتیکی خۆی هەبوو نەبەستراوه لای کەسی دیکە هەبووبی لەو مەلا و شیخ و پیاوه دینیانە کورد کە ناو و خەبەرانیان پێمان گەییوه. رستە (ئیبینو ئادەم نەماوه سەری پان کا وەك ماری) وا رادەگەینێ کە وا هەر ساتێک بیستبێتی (بێ

شەرىعی دەکرئى له جیگه ییكى ئەو دەستى بیگاتى، بۆ خۆی به رهه لستىی ئەو بى شەرىعیی کردوو و سزای تاوانبارەکهی داوه. ئەو بهیته و گوتهی دەماودەمیش پى له سه رهه ندى دادەگرن که مه لای ئیبنو ئادەم وا بووه له سه ره بى شەرىعی تاوانبارەکهی کوشتوو. (سه رهى پان کا وهک ماری) له کوشتن که متر به دهسته وه نادا، (هه ره چه ند لزوم نییه له وه بدویین ئاخۆ مه لای ئیبنو ئادەم چۆن رى به خۆی داوه خۆ بکاته (قاضى) و برپارى کوشتن بدا و کوشتنه که ش جیبه جى بکا، به لام که باسى ئەو لایه نه مان کرد ده بى که میکیش یارمه تى خوینه رى ئاسایى بدهین تاکو سه ره له کاره که سوپ نه مینى. بى گومان مه لاتىی ئیبنو ئادەم کاتیک رى فه توای وه های به خۆی داوه که دیوه تى ده سه لاتیکى حکومه تى و شەرىعی یا هه ره نه بووه سزای تاوانبار بدا، یا سزاکه ی پشتگوئى خستوو و فه رمانى شەرىعی ئەنجام نه داوه که حالیش وا بوو واتای هه دیسى پیغه مبه ره که ده فه رموى (من رأى منکم منکرأ فلیغیره بیده فأن لم یستطیع فیلسانه فأن لم یستطع فبقلبه وذلک أضعف الأیمان) ده بیته واجیب. هه ره ئەم پى هه لستانه ی ئیبنو ئادەم به و ته رزه کاره زه حمه ت و گرنگانه بى ئەوه که س بتوانى مه نعی بکا، بۆ خۆی به لگه یه بۆ به رزی و چه سپاویى پایه ی له مه يدانى زانست و ئایندا.

وهک ده بینى ئیشکالیک نییه له بلیمه تى و ئازابى و زانایىی ئیبنو ئادەم، له وه شدا ئیشکال نامینى که مروقیکی یه کجار بى هاوتا بووه. کاشکی خیره وه ندىک چ مه لا چ رو شنبیریکى دیکه له وانەى خولیای زیندوو کردنه وه ی که له پوور و رابردووی مردوو مان له میشکیاندا یه ژیان و بیره و باوه ر و به ره هم و کرد و کوش و چالاکیی ئەم زانایه زله ی زیندوو کردبا یه وه بو مان ، بیخستبا ناو کتیبیکه وه تاکو وهک (فرض الکفایة) که ته رککردنى هه مووان گونا هبار ده کا و پى هه لستانى له لایه ن یه کیکه وه هه مووان له گونا ه ره ها ده کا ته ویش خۆی و میلیه ته که ی ره ها کردبا له که مته رخمى و بیباکی به رامبه ره چرای هینده پرسنگدارمان، ئەوسا ئەو که له به رانه ی له نووسینه که ی مندا پر نه بوونه ته وه و هه ندى پرسپاری گرنگیان بى وه رام به جى هیشتوووه ئەو خیره مه نده پری کردبانه وه و دل و میشکمانى له ناراحه تى بى وه رامى پرسپاره کان هه ساندبا وه، قه رزی مه لای ئیبنو ئادەمیشى ده دامه له جیاتى خۆی و گه لى کورد..

به لى پایه ی ئیبنو ئادەم، هه ره چه ند له تیکرای به سه ره اتى ژیان و زانینه کانى که میک نه بى به ناوماندا بلا و نه بووه ته وه، دیسانه وه لیمان مه علوممه چ پایه ییکی به رز

و نرخداره. به لّام ئاخۆ له وهی پّی دهگوتری (بیری نیشتمانپهروهری) به زاراوهی ئیمروکه مان، یاخود له بهر تیشکی نیشتمانپهروهرییه کهی حاجی قادردا، ئا له مهیدانه دا ئیبنو ئاده م گه یه ته کوئی؟ جگه له مه لایه تییه کهی که شوهرتی له باسکردن و هه لدا نه وه بی نیازه و به ولای به ره هه لستکردنی خورافات و دوشمنداریی پیاوی ئاینیی ته له که باز و سه لماندنی بی شرعی ئاشکرا و چه وساندنه وهی خهلق بو سوودی شه خسی به ناوی دینه وه، که نه مانه له سه رده می نه ودا و به نیسه ت مه لایکی سه ر به رماله وه به نرخترن له وه من و تو ئیمرو خو بکهینه سو شیا لیست، ئایا له مانه به ولاره به ره و بیری کوردایه تی چ قوناغیکی تی په راند بوو؟

ئه وه نه دی بیستبیتم و زانیبیتم و له کتیبی بایه خداردا خو ئندبیتمه وه بو م ساغ نه بو وه مه لای ئیبنو ئاده م کوردایه تی کردبی به واتای بزوتنه وه وه یا فه لسه فه ییکی قهومی. به ئی به پّی نه وه که مسلمانیکی راست بو وه و له خوا تر سا وه و بر وای به قیامه ت و ترسی دونیای له دلدا بردو وه ته ده ری و ته مای نار ه وای له په ره ی می شک و گیانی سه ریو ته وه مومکینه له ری یازی نه انجامدانی فه رمانی شه ریعه ته وه به ره نگاری کاری نار ه وای حکومه تی نه وسا بووی، جا نه گه ر عوسمانییه کان فه رمانه ووا بووین یه خه گیریان بووی و که وتبیته هه لوه سستی وه ها له رتی مه فه وومی به ره هه لستیکردنی بیگانه وه له رواله تدا شیوه ییکی کورد په روه رانه ی وه رگرتبی. به لّام ئایا نه و کارانه هه موویان که له په راویزی واتای ئاین ده رناچن، تا بشلی به نرخ و پیرو ز و شه رافه تکارن، مومکینه پیا یان بگوتری کوردایه تی؟ بی نه وه جو ره ت بکه م له وه قسانه دا عه بییک له ئیبنو ئاده م بگرم، به و په ری ته قدیسه وه بو گیانی پاکی و ره وشتی قاره مانانه ی ده لیم کوردایه تی دروشم و روخسار و ناوهرۆکی تایبه تی هه یه جیاوازی ده کاته وه له (پیوریتانیزم) ی ئاینیی بی فیل. وا ده بی نیشتمانپه روه ری و ئاین به یه که وه جووت برۆن وه ک نه وه ی به جووت له دژی سته م بن وه یا خهلق هان دن بو به رگرتنی هیرشی بیگانه، رهنگه ئاین خو ی بیی به ده ستووری میله تیک و له سه ری بر وای، به لّام هه موو ده زانین تو و کیلگه و دروینه ی نیشتمانپه روه ری شتیکه و هی ئاین شتیکی سه ره خو ی خو یه تی. وا هه یه نیشتمانپه روه ری، تاکی یا کو مه لی، (ملحد)ن، یاخود له عاست دیندا بی په روان. لزوم نییه بلیم، وا ده شلیم بو مه به سی زیده روونکردنه وه، نیشتمانپه روه ریکی برازیلی چ بیر له وه ناکاته وه ئاخۆ قورئانی ئیسلام چ ده فه رمووی و مه رقه دی گه یلانی چه ند مناره ی به سه ره وه یه، میله تان ئاینی

جوداوازيان ههيه هه مووشيان بيري تايبه تي نيشتمانپه روهري خويان ههيه. هر ميله تيكيش هوش و گياني ميله تپه روهري هه ژاندي، پيش نهوه بير له فلهسهفه و نايين بکاته وه هر پيداويسته کاني فه رمانی ميللی دپنه وه بهرچاوی. با ليردا نمونه ييکي سر به مهوزوعه وه بينمه وه بو روونکردنه وه لايه ني نهوه که وا رهنه گه نيشتمانپه روهري ريک نه که وي له گهل فلهسهفه ييکي تري کومه لايه تي و سياسي وهيا باوهري ديني. با له پيشه وه نمونه له نايين بينمه وه به دوا نهودا له فلهسهفه.

زوربه ي ميژوونوسان له سهه نهوه قه ناعه تن که وا وه زير (ابن العلقمي) له بهر جياوازي مهزه هب خه ليفه ي عه باسي (مستعصم بالله) هه لفریواند و به عداي ته سلیم به هولاکو کرد. با ۶۰۰ سالیک واوتر بين و نمونه له ميژووي کورد بينينه وه له روژگارک که حاجي قادر تييدا ژياوه و خوي ناگاداري بووه، هرچه ند نهختيکيش له دوروه بي، گوته ييکي مهشور ههيه دهلي (مهلاي خه تي) له بهر باوهري نايي خوي که ناسه لميني مسلمان له دزي خه ليفه ي ئيسلام چه که هه لگري، فهتواي دا به کافريوني هر کورديک شهر بکا له گهت له شكري عوسمانی که نهوسا به دهولته تي ئيسلام ده زانرا و پاشايان له قه بي خه ليفه ي پيوه بوو، گزيا نهوه فهتوايه بوو له شكري ميري رهواندزي له شهرکردن وه ستاندووه و چه کي پي فری داوه و به وهدا ميري رهواندز ناچار بووه به ته سلیم بوون و حکومه تي لي تيک چووه. من ليردا به نمونه ي هه لوهستيکي ديني له تهک داخوازي و پيوستبي هه لوهستي قهومي و هه م بو مه بهستي (جدل) وا راده نوينم که وا مهلاي خه تي نهوه فهتوايه ي دابي، دوريش نابينم له حالي وه هادا مهلايک کورد بي غهيري کورد بي فهتوا بدا به کافريوني پياوي ياخي له دزي خه ليفه ي ئيسلام، دنا نه گه ر بو نه م مه به سه و له بهر نهوه نه بي که فهتواکه ي مهلاي خه تي زور به سهه زمانانه وهيه، نمونه م له رووداوي تر دهه ينيايه وه چونکه گوته ييکي ديکه ي يه کچار دزي نه م گوته يه به به لگه ي عه قليبوه و پاشه کسه دهکا بهو شورته تي کراوته عه ييکي گه وره له مهلاي خه تي. من بي نهوه چ مه بهستيکم هه بي غهيري دهست خاوييني ميژووي، گوته ي دووه ميس به خوي نه ري کورد راده گه يه نم، نهوه ندهش ده ليم قسه ييکي لهو رووه وه پيم گه ييوه له پياوي نهوتوم بيستوه هيج پيوه نديکي خزمایه تي وهيا دوستايه تي به بنه ماله ي مهلاي خه تي وه نييه، به پيچه وانه له لايه ن مه شره بي (تصوف) هوه ده بي به ناحه زي مهلاي خه تي ش بزميري. سه ره اي بي پيوه ندي، چ سووديکيشي بي ناگه يه ني نه له ئيستاکه و نه له دوا روژدا لهو سووده

بهولاره كه ناوناره دوچارى دمهتهقهى بكا لهگهل ئه و كهسانهى مهلاى خهتئ تاوانبار دهكهن. قسهكه كه هى لايهنگيرى و خزمایهتى و سوودى شەخسى نيبه، له ناوچه ييکيشه وه هلهستاره شارهزايه له روودارهكانى سهردهمى پاشاى كوره له رهواندزدا، ئهم گوتهيه ئينكارى فهتواكهى ناکا بهلام دهلي لهسهر خواهشتى پاشاى كوره دهرووه نهك له دژى. واته مهلاى خهتئ به پيى بهرزه وهنديك كه پاشا خوئ رهچاوى كردوه بو ئه وه هم ولاتهكه ويران نهبي و هم نابروو نهتكئ به پهله و دواكات فهتواى رهوانه بوونى ئه و شهري دهروواندوه تا ببیته هوئ ئيمكانى گيرانه وهى لهشكرى كورد بو رهواندز و كردنه وهى ده رگه ييكي ئاشتى و ريکكهوتن. به پيى بيستن و ليكدانه وهى خوئم دوو بهلگه ي گوره پشتگيرى ئهم ريوايه ته دهكهن.

يه كه ميان ئه وه يه له سهره تاي دانانى مهلاى خهتئ به (باش مهلا) و مه رجه عى دىنى له قه له مره وى پاشاى كوردها، ريکكه وتنيك و په يمان يكي بنجى و سهره تاي هه بووه له ميانى پاشا و مه لادا له سهر ئه وه كه وا نه پاشا تيكل بئ له كارى سهر به شهرع و ئاينه وه و نه مه لاش ده خليكي ببئ به سهر كاروبارى حوكمرانى و هه لسووراندى ئيشى دنيا ييه وه، ههر يه كه بيان له مه يدانى خويدا نازاد بئ و سنور و په رزىنى لئ نه شكئ. ههر له بهر ئهم ريکكه وتنه بووه مهلاى خهتئ بئ دهنگ بووه له زور كرده وى پاشا و ده ستوپا وه نده كانى له هه لسووراندى كارى حوكمرانى كه وا گه ليك جاران چ خزمایه تى نه بووه له گه ل فه رمانى قورئان و حه ديس و شه ريعه ت. پياويكى وهك پاشاى كوره هه رچهنده خزمه تى مه لايانىشى كردوه و گه شه ي داوه به خويندن له مزگه وته كان جاره ها كارى واى كردوه نهك هه ر ئاين به لكو كویره ئينسافيش ليئ نه سه لماندوه، به لام به لاي خويه وه پيوست بووه بو سوودى حكوومه ته كه ي. وهك پاشاى كوره هه موو حاكميكي تريش بئ ئينسافى و درنده ييى كردوه هه ر كاتيک به پيوستى زانيبي، چهنده حاكميك نه بي له دريژايي ميژودا كه ژماره بيان له په نجه ي ده ستان تيئا په ري.

به لگه ي دووه م ئه وه يه، كه وا تا راده ييك له هى يه كه مه وه هه لده ستئ، پاشاى كوره له حوكمرانى خويدا ده ستى نه پاراستوه له كوشتن، يه كيك بوويته هوئ بئ هيژيى حكوومه ته كه ي وه يا ئه و گومانه ي لئ كردبئ كوشتووه تئ. بهر له هه موو خهلق مامه كانى خوئ كوشتوون. ده وجا پياويكى وا رژد له سهر پاراستنى ده سه لاته كه ي چون بيدهنگ و ده ستپاچه راده وه ستئ له عاست مهلاى خهتئ كه خهريك بئ كاريكى وا

بكا تەخت و تاجى لى تىك دا؟ مەلای خەتپىش كە شارەزای خوینرپىژى پاشای كۆرەيە چۆن ئەو فەتوایەى دا و ھەلنەھات بۆ جىگايىك خۇى تىدا بپارىژى تا ئەو كاتەى ئىشى پاشا يەكلا دەبى؟ ياخود با بلىين دەبوا لە پيشەو مەلا پەنا ببا بۆ جىگەيىك كە لە دەسلەتەى پاشا بەدەر بى ئەوسا فەتواكە بلاو كاتەو. ەك دەزانين نە پاشا مەلای كوشت و نە مەلاش ترسا لە كوشتن چونكە فەتواكەى لەسەر ئارەزۆ و پەسەندكردنى پاشا بوو. بەيتىكى حاجى قادر، كە لەمەويپىش بە شايدەمان ھىنايەو و دەلى:

تا تەعیناتى كۆر و لال مابوو
لە گەلى دىيەكان مەلای چا بوو

لیرەدا زىمنەن پاكانەيىك دەكا بۆ مەلای خەتى، ئەوساش حاجى قادر نەيدەزانى لە دوا رۆژدا ئەو توھمەيەى دەخريتە پال تا پاكانەى زىمنى بۆ بكا. پاكانەكە لەوھو دەى كە وا مەلومە بە دواى مەلای ئىبنو ئادەمدا يەكەم مەلا لە تەعیناتى پاشاى كۆرە سوودی وەرگرتى مەلای خەتى بوو، بەو پىيە ئەو بەر لە ھەموو مەلايىك دەكەويتە ناو پەراويزى قسەى حاجى (لەگەلى دىيەكان مەلای چا بوو) زاھىرى حال ئەوھبە حاجى قادر بە وھەم و خەيالپيشدا نەھاتوو مەلای خەتى چ عەبيىكى ھەبووبى دەنا بىگومان لى بى دەنگ نەدەبوو و لە پەراويزى شىعرەكەى دەردەھاويشت.

جگە لەمە، حاجى و باپىرم لە مزگەوتى مەلای خەتى خویندوویمانە، گریمان لەو كاتەدا بىريان نەپزابوو فەتواكە لە مەلای خەتى بە عەيب بگرن، خو دواى چوونى حاجى بۆ ئەستەمبۆل و كرانەوھى ھۆشى مىللەتپەرورەرانەى دەبوو فكرىك لەو فەتوایە و خویندەنەكەى خۆى لە مزگەوتى مەلای خەتى بكا تەو و شتىك لە بارەيەو بلى. زۆر ئاشكرایە فەتواكەى لە كاتى دەرچوونىدا چ عەبيىكى لى نەگىراو، لە دواپيشدا ھەمان بى عەبيى بوو وای كر دووھ پياويكى كوردپەرستى ەك حاجى قادر رەخنەى لى نەگرى.

ئەم دوو گوتەيە ھەن دەربارەى ھەلۆستى مەلای خەتى، گوتەيەكيان پەرەسەندوو ئەوى دىكەيان لەبەر سىبەرى يەكەميان كز و بى دەنگ. من ھەرچەند لە وەزەيكدا نيم بتوانم نووسىنەكەم تەرخان كەم بۆ تۆژىنەوھيىكى ئەوتۆ پرسیارەكە يەكلا كات، لەگەل ئەمەشدا قەناعەتم ئەوھبە فەتواكە لەسەر خواھشتى پاشا دەرچوو، ھەر ئەمەش زياتر دەگونجى لەگەل دەلالەتى حال و چوونەتى رووداوەكانى ئەو كاتە و وەزەكە

فەتواكەى تيدا دەرچوو. مەيلە و يەقىنم پىك ھاتووھ لەوھدا ئەگەر مەلا لە خۆوھ ئەو كارەى كوردبا لە سەرەتاي بەرپابوونى شەرەكەوھ دەيكرد چونكە كە جايەز نەبووبى ھەر لە رۆژى يەكەمەوھ جايەز نەبووھ. ئەوھى راستى بى يەكئىك بە وردى كتيبەكەى خوا لىخۆشبوو حوزنى موكرىانى بخوئىنئىتەوھ ترووسكەى حەقىقەتى لى بەديار دەكەوئ ھەر چەند حوزنى بۆ خۆى باوھرى تايبەتى خۆشى ھەيە دژى مەلاى خەتى. رەنگە بى سوود نە بى لىرەدا لە ھەلوئىستەكانى مەلاى كورد دوو ھەلوھستى نوئ بە بىران بىنمەوھ يەكئىكان تايبەتى كوئى، يەكئىكيشيان ھى تىكرى كوردستانى عىراق، كە ھەردووويان لەلاى خۆيانەوھ پاكانەيىكى نھىنى دەكەن بۆ مەلاى خەتى لەو رووھوھ كە ميللەتى زۆر لىكراو داخووزى دوئىنى و ئىمىرۆى لە رۆلەكانى يەك چەشنە، رۆلەكانىشى وايان چاوپروان لى دەكرى يەك ھەلوھست راوھستن لە دوئىنى و ئىمىرۆدا چونكە زەرفى ھەلوھستيان يەكئىكە، خۆفروئىك و خەلەتاوئىك نەبى لە ھەلوھستەكە لاناڢات.

ھەلوھستى تايبەتى مەلاكانى كوئى ئەوھ بوو لە سالى ۱۹۶۱ داوى بەرپابوونى شوئش لە (۱۱)ى ئەيلوول حكومەتى (عبدالكرىم قاسم) داواى لى كردن برووسكەى پىرۆزبایى بۆ بنىرن و شوئشگىرەكانى كوردى تىدا تاوانبار بكەن. (۱۰) مەلا لەوانەى فەلسەفە و تەئويلات فىرى نەكردبوون تەبىران بىننەوھ بۆ خراپە، بەوھىرە سەربەرزىيەوھ رەفزی خواھشتى مېرىيان كرد و چوونە بەندیخانە و دووچارى عەزەب و زەحمەتئىكى گەورە بوون، نە خۆيان نە كەسپىش دەيزانى سەرئەنجاميان بە چى دەگا چونكە دەعوایئىكى عورفىى قورس رىك خرا لە دژيان كە سزای خنكاندن بوو ھەندىك بى دین شایەدیشيان لى دان، بە تايبەتى لە مەرحووم مەلا مەسووم..

چەند مانگئىك لە بەندیخانەكانى بەغدا و دەوروبەرى بەغدا مانەوھ، بەلام بەختيان یار بوو لەوھدا شوئشى كورد بەردەوام بوو و چارەنووسى زۆر كەس و زۆر لایەنى سىاسى بەو دەوامكردنەى شوئشى كورد گۆرا و مەلاكانى كوئىش وەك چەندین خەلقى دىكە بەردران. ئەمە بە نىسبەت مەلاكانەوھ كەچى ھەموو دەزانين بە سەدان برووسكە لە رادیو دەخوئندراپەوھ و لە رۆژنامان بلاو دەكرایەوھ، یا لە ترس یا لە تەماع كورد و غەبرى كورد، بەشەھادە و بى شەھادە، خاوەن شوئرت و بۆرەپىاو دەياننارد بۆ پىشتگىرى عەبدولكەرىم و لە دژى شوئش. مەلاكان ئەمانە بوون:

خوالیخۆشبووی مه‌لا مه‌عسومی هه‌ورامی، خوالیخۆشبووی مه‌لا مه‌مه‌دی مه‌لا
عه‌لی، خوالیخۆشبووی مه‌لا مه‌مه‌د ئه‌مین مه‌لا مه‌سته‌فا عاسی، حاجی مه‌لا ظاهری
مه‌لا صادق، مه‌لا ئه‌نوه‌ری شیواشانی، مه‌لا علی حاجی توفیق، مه‌لا سه‌دری مه‌لا
سالحی خه‌تیب، مه‌لا مه‌مه‌د ئه‌مین که‌ریم کانی ره‌شی، مه‌لا فه‌تحو‌ل‌لا عه‌بدولکه‌ریم،
شیخ حیسامه‌دین تاله‌بانی.

ئهو سه‌له‌ دواي گرتنی مه‌لاکان وای رێک که‌وت چووم بۆ سه‌لیمانی، براده‌ران وه‌زعی
کۆیه‌یان لی پرسیم، پیم گوتن ئیستا له‌ کۆیی خه‌لق به‌ بانگی که‌له‌شیر نوێژ ده‌که‌ن
چونکه‌ مه‌لای تیدا نه‌ماوه‌ بانگ دات.

هه‌لوه‌ستی تیکرای مه‌لایانی کوردستانیش ئه‌وه‌ بوو له‌ سه‌لی ۱۹۶۶ به‌ بۆنه‌ی
ئاهه‌نگیکی دینییه‌وه‌ (عبدالسلام عارف) ئه‌غه‌لب مه‌لاکانی له‌ به‌غدا کۆ کردنه‌وه‌ و
گوتاری پی خۆینده‌وه‌. ژماره‌ییکی زۆریش له‌ مه‌لاکانی کورد هینرابوون به‌و نیازه
قه‌سه‌کانیان به‌ رادیۆ بلاوکریته‌وه‌، ئیتر یا به‌ ترس یا به‌ ته‌ماع له‌ قه‌سه‌کاندا شوپرسی
کورد تاوانبار بکه‌ن. ئه‌وه‌ی رووی دا شتیک بوو دژی هه‌موو حیسابیکی (عبدالسلام).
یه‌کیک له‌ مه‌لایانه‌ی کورد که‌رتی وشه‌ییکی له‌ زاری دهرنه‌چوو (عبدالسلام) پی
خۆش بی، تیکرایان داواشیان له‌ حکوومه‌ت کرد ناشتی بنیته‌وه‌ له‌ گه‌ل شوپسگێرانی
کورد. هه‌رچه‌ند مه‌رج نییه‌ مه‌لاییکی ۱۴۰ سالیک پێش ئیمرو خۆی کردبێته‌ (قدوة) بۆ
مه‌لاکانی ۱۴۰ سال دواتر، به‌لام که‌ به‌لگه‌ییکی (قطعی) نه‌بوو ئیسپاتی له‌ یه‌کدی
دووکه‌وتنه‌وه‌ی ره‌فتاری باپیر و نه‌وه‌ بکا له‌ گوته‌ی ده‌ماوهدم به‌ولاه، له‌ هه‌مان
کاتیشدا گوته‌ی به‌ (منطق و ئیقناع) یش هه‌بی و راگه‌یه‌نی نه‌وه‌کان ره‌فتاری
باپیریان دووباره‌ کردبێته‌وه‌، پتر به‌ ده‌لوه‌ ده‌نووسی له‌ رابردوودا ئه‌وه‌ رووبابی که‌
نیسه‌به‌تی باپیر و نه‌وه‌ داخواری ده‌کا.

به‌ هه‌مه‌ حال مه‌لای خه‌تی یا به‌ ره‌زامه‌ندیی پاشای کۆره‌ فه‌تواکه‌ی داوه‌ یا له‌ دژی
ئهو. ئه‌گه‌ر به‌ ره‌زامه‌ندیی پاشا بووبی چ گله‌یی نایته‌وه‌ سه‌ر مه‌لا. خۆ، له‌ فه‌رزی
(مستحیل) ئه‌گه‌ر له‌ خۆوه‌ فه‌تواکه‌ی دابی دیاره‌ له‌ نه‌زه‌ر گیانی نیشتمانپه‌روه‌ری
کورد ده‌بێته‌ جیی گله‌ییی زۆر گه‌وره‌، به‌لام ئه‌وساس گومان له‌وه‌دا نابی که‌ له‌ به‌ر
مه‌حزی باوه‌ری دینی کاره‌که‌ی کردووه‌، پوولیکی له‌ که‌س وه‌رنه‌گرتووه‌. به‌ پیی
باوه‌ری خۆی شمشیر هه‌لکێشان له‌ رووی خه‌لیفه‌ی ئیسلام کاریکی ناجایه‌ز بووه‌.
ئالیه‌دا نیشتمانپه‌روه‌ری و دینه‌روه‌ری له‌ یه‌کدی ده‌ترازین جا هه‌ر لایه‌کیان چ

دەلېلىك دېنېتەو بە بېنېتەو بۇ راستى و دروستى باوهرېكەى. مەبەس ئەوھە بۇ خوينەرى روون كەمەو ئەيا دەشى دىندارىى مەلاى ئىبنو ئادەم بى سى و دوو روو لە نىشتمانپەرورەرى بكا وەيا بىرى كوردایەتى بخاتە مېشكانەو!

نەك ھەر ئاىن بەلكو ھەموو باوهرېك كە لە سەرچاوەپىكى غەیرى نىشتمانپەرورەرى ھەلقولئ مومكىنە لەگەل نىشتمانپەرورەرى سادە و بى تەئولدا نەگونجى. لەوھش زياتر دەتوانم بلیم، ئاىن ھەلدەگرئ رىگا بدۆزىتەو لە ئایەت و ھەدىس و فەتواى موجتەھىدەكان بۇ ئەو لە كارى دونیاىیدا كئارەگىربى و لىئى بەدەنگ نەبى، وەك ئەوھى پەرەوى (لكم دىنكم ولي دین) بكا، بەلام باوهرېكانى سىاسى كە لە سەرچاوەى تايبەتى خویانەو ھەلدەستن رېبازى ئەوتۆ نادۆزەو لە فەلسەفەكەیان فەتوايان بۇ بدا لەتەك ھەلوھستەكانى نىشتمانپەرورەرىدا كئارەگىرى بكن و مەیدانى بۇ بەجى بېلن. فەلسەفەى سىاسى بەدرېزایى كات و لە ھەموو ھەلوھست و مەیدانىكدا خۆ زال دەنۆئى بەسەر بىر و باوهرى غەیرى خۆیدا، بەرادەى بوونى گىانى شۆرېشگىرېش لە فەلسەفەدا لایەنى تاوانباركردنى غەیر بەھىز دەبى تېیدا. ھەموو لە بىرمانە ئەو ساللە كە كۆمارى مەھاباد لەناوچوو سەرۆكەكانى خنكئىران چەندىن رۆشنبىرى كورد دەیانگوت و دەیانگوتەو لەناوچوونى كۆمارى مەھاباد رووداوىكى باش بوو چونكە خزمەتى ئاشتى جىھانى كرد. ئەمەیان دەگوت نەوھك گلەبى بكرئ لەبەرەى سۆشپالىزم كە مەھابادى نەپاراست. بەزارى كەسپىدا نەھات بلئ كە پاراستنى ئاشتى ئەو پئویستە بوو، دەبوا لەپېشەو بەرەى جەنگخواز نەورووژئىن بە دروستكردنى كۆمارى مەھاباد، ھەر نەبا ئەو قوربانىیانە لە كىسەى كورد دەمانەو. بېگومان باوهرېكى سىاسى ئەو تەئولەى دېنایەو بۇ شىرنكردنى تامى كارەساتەكە لە زار و گەلوى كورد. لەمەشدا ھەموو لایەنە سىاسىیە شۆرېشگىرەكانى كوردستان یەك دەنگ بوون. بۇ ئەو تەمىكى تارىك و بى لزووم بە دەورى نووسىنەكەمەو نەمېنېتەو دەربارەى رووداوى مەھاباد لېرەدا ئەوھندەش دەخەمە سەر قسەكانم و دەلیم بەلاى باوهرى خۆمەو چ گلەبى ناكرى لەبەرەى سۆشپالىزم لەوھدا نەیتوانى یاخود نەیویست بە ئەركىكى زل كۆمارى مەھاباد بپارېزى، بەلام ئەگەر كورد پىى كرابا كۆمارەكەى بپارېزى دەبوا بپارېزى وەلەو دە جارانىش شەرى گەورە یا گچكە لەو پاراستنەدا پەیدا بووبا. ھىچ مىللەتئك ئامادە نىبە خۆ بكاتە (مسیح)ى سەردەمى چەرخى بىستەم لە پېناو جىھاندا، بۇ دەبى كورد خۆ

بکاته (مسیح). خو کردنه (مسیح) کاری ناچاریه.

هر له هه‌لوه‌ستانه‌دا که بیرى نیشتماپه‌روه‌رى له‌گه‌ل فلسفه‌ى تردا یه‌کدی‌بان نه‌گرتوه‌ته‌وه‌ئه‌وه‌بوو له‌ده‌وره‌رى راپه‌رینه‌که‌ى ۱۹۴۸ که پى‌گوترا (وثبة) نامیلکه‌ییک دهرچوو، وا بزانه‌م کوردیش دهرى کردبوو، به‌لای خو‌یه‌وه ئیسپاتی ئه‌وه‌ى کردبوو کورد (ئوممه‌ت) نییه، دیاره که کورد ئوممه‌ت نه‌بى مافى ئه‌وه‌ى نامینى خه‌باتى قه‌ومى بکا. بیگومان فه‌توای وه‌ها گه‌لێک کوشنده‌تره به‌نيسه‌ت چاره‌نووسى کورده‌وه له فه‌تواکه‌ى مه‌لای خه‌تى ئه‌گه‌ر بووبى و ئه‌گه‌ر نه‌بووبى. دیاره خاوه‌نى نامیلکه ره‌جاوى ئه‌وه‌ى کردوو بوونى خه‌باتیکى قه‌ومى کورد بزوتنه‌وه‌ى چینه‌یه‌تیی عیراق که‌رت ده‌کا. لێ‌رده‌ا ئه‌م فلسفه‌یه‌ نه‌ک هه‌ر رێک ناکه‌وى له‌گه‌ل بیرى نیشتمانپه‌روه‌رى، به‌لکو هه‌نده‌ى خو‌ دورخستوه‌ته‌وه‌ لێى چووته‌ ریزى دوشمنه هه‌ره گه‌وره‌کانیه‌وه. وه‌ک ئه‌م نامیلکه‌یه، تیکدانى قه‌برى عه‌لى کوردی و خیزانه‌که‌شى که به‌ وه‌سه‌یه‌تى خو‌یان له‌ هه‌مرین هه‌لنرابوون ئه‌ویش له‌ فلسفه‌وه هه‌لستاوه که پاراستنى یه‌که‌یه‌تى خه‌باتى چینه‌یه‌تیی عیراق به‌ر له هه‌موو ئامانجیکیه‌وه دى. نازانه به‌ دوا تیکدانى قه‌بره‌کان ته‌رمى مێرد و ژن چین لى هات.

ده‌وجا لیت مه‌علووم ده‌بى دیندارى مه‌لای ئیبنو ئاده‌م له‌ خو‌وه نابیته سه‌رچاوه بو بزاننه‌وه‌ى هه‌ستى نه‌ته‌وايه‌تى له‌ ده‌روونى خه‌لقدا. فکرى نیشتماپه‌روه‌رى دروشم و ریبازى فلسفه‌ وه‌ باوه‌رى تايبه‌تى خو‌ى هه‌یه له‌ نه‌زه‌ر فلسفه‌ى دیکه‌دا کز نابیته‌وه، رهنه‌گه له‌گه‌ل‌یان رێک که‌وى و رهنه‌گه رێک نه‌که‌وى. له‌به‌ر ئه‌وه تا ئیمکان ده‌بى بگوتى مه‌لای ئیبنو ئاده‌م کوردایه‌تیی کردوو و گیانى نیشتمانپه‌روه‌ری هه‌بووه به‌ واتای کوردستانپه‌روه‌رى ده‌بى به‌لگه‌ى قه‌تعی و رابه‌ر په‌یدا بى که ئه‌م لایه‌نه به‌سه‌پینى. پيووریتانیزم و عه‌له‌یه‌ى درای ئه‌فسانه و خراپه که بو خو‌یان جیبى پيوه نازینن نابن به‌ کوردایه‌تى هه‌روه‌ک له‌ ولاتیکى دیکه‌دا نابن به‌ تورکچیه‌تى وه‌یا رووسپه‌روه‌رى.

ئاخو له‌ نووسینه‌کانى ئیبنو ئاده‌م چى ئه‌وتۆمان به‌ده‌سته‌وه‌یه که کوردایه‌تیه‌کى ئاشکرای تیدا بى؟ یا ئه‌گه‌ر کوردایه‌تیی سه‌ریحیش نه‌بى، له‌ جغزى ئاین دهرچووبى و گه‌یشته‌ سنوورى به‌رژه‌هه‌ند وه‌یا فلسفه‌یه‌یکى دونیایى؟ وه‌ نییه من هه‌موو وه‌یا زۆرینه‌ى نووسینه‌کانى ئیبنو ئاده‌م دیبى به‌لام له‌ ده‌ستنووسیک که ئه‌سه‌که‌ى مه‌لای ئیبنو ئاده‌م خو‌ى له‌ ۱۲۳۴دا نووسیوه‌تى و ناوى هه‌موو ته‌ئلیفه‌کانى خو‌ى تیدا

هيناه و كورته پيكيش له سرگوزه شتي خوځي دهگي پيته وه، دهرده كه وي له و نووسينانه يدا به ولاي دين و مهوزو وعه كاني خوځندني مزگه و ته وه نه روځيوه، با له و مهيدانه شدا له مه لاي ديکه و غه يري مه لاي پانيس نازاتر و خواناستر و زانتر بي. له عاست حه قيقه ت شهرم و ترس جي ناپيته وه، حه قيقه تيش نه وه يه له وهنده ي بيستوومه و به خوځندنه وه ديتوومه، تا ئيستا، له پاشماوه ي ئيبنو ئادم شته كم پي گه يشتبني مه لايه تيبني بي همتا و ئايني پاك و سروشتي چاك و دلي نازا بووه.

به لام چاكثر بو من و نووسينه كه م نه وه يه برياري پيشه كي نه دم، ساغكر دنه وه ي مه بس بده مه دست توژينه وه و چي له بن بيژنكي توژينه وه دا ميه وه نه وه بيته كاگل و ناوه روځي هه ول و تهقه لام. له گهل نه مه شدا رنگه ناوانوه خامه په له م پي بكا و ورده برياري يه كجاره كيم پي بدا، تو نه م برياره سر پيبيهم له سر حساب مه كه و ليم به پشوو به تا كو تا يبي شيكر دنه وه ي باسه كه.

دهنگ و سه داي كرده وه كاني ئيبنو ئادم له چاو پياواني تري وهك خوځي گه ليك پتر ديته بهر گوځيانه وه. دهنكي يه كجار ئاشكراي يه كيك له گوته كاني كه وا به ولاي دينداري رووته وه چووي نه وه دهنگ يه له سي به يتي مه شوويه وه هله دهستي كه كه وتوونه ته ريزي كه له پوري زور به نرخی كورديه وه و گيانكي به رچاوي نازايي و نارهايي لپيانه وه دهره وشيته وه. كه سرنجكي ورد له به يته كان بگرين ده بينين يه كه م و دوهميان ره خنه كاريكي نه به ردا نه يه له گهل ئاسماندا، به لام به يتي سييم له گهل نرخی تايبه تي خوځيدا پارسه نگر دنكي ره خنه كه يه له و رووه وه هوځيكي به هيځي رازي نه بوون و ره خنه گرتن به دهسته وه دهن. واته ئيبنو ئادم دواي نه نگوست له چاوناني ئاسمان دهر حال كاره ساتيكي وها ده كاته عوزري ره خنه كاري كه هيچ قسه و گله يبيان بو ئاسمان ناهي ليته وه. سي به يته كه نه مانه ن:

هه وران كرده گو له گو ل
ميكائيل ا نه تو ش ده ي
تووتن و ماشان بر شي نه
دهبا نو ش بيته سر ده ي
رومي نه وا په يا بوون
توبخانان ده كن (طي)

بهیتهکان له رووی باوهری ئاینهوه جورئهتیکی ئاشکرایان تیدایه ئهگهر له بهر تیشکی دینداریی کلاسیکی کۆنی رازی بوون به قهزاقهدهر تهماشای بکرین، چونکه ههر له ههروهوه که جاران به زاهیرهییکی ئاسمانی دادهنرا تا فرشتهی میکائیل که فهرومانبهری یهزدانه، تا پشاندنی تووتن و ماشان، تا هینانی نو بۆ سهرده ههموویان گلهیی و نارهبه زامهندییه کهم وایه پیاوی ئاین خۆی لی دابی ههر نهبی له بهر خۆپاراستن له تانه و توانجی ئهم و ئهوه، زۆر به سادهیی گوتوویانه له فهززی مافی گلهپیکردنیشمان ههبی له کارهساتی زهمانه خو گلهپیکردن چ سوودیکی نییه، بی دهنگبوونیش چ تاوانیکی تیدا نییه، کهواته سهلامهتی له بی دهنگیدایه. زۆریان، یاخود زۆرینهیان، له سهرد ئهوه ریگهیه رویشتون که ئهم بهیتهی شیخی سهعدی نهخشهی دهکیشی:

بههمه حال شکر باید کرد
که مبادا ازین بترگردد

واته (له ههموو حالیکدا دهبی سپاسگوزاری بکهین نهوه که له وه خراپتر بی).

جورئهتی سی بهیتهکه له مهلائی ئیبنو ئادهم دهو شهیتهوه و ریگ دی له گهلا ئهوه کردهوانهیی کردوونی له دژی کهسانیک بی شهرعییان کردبی. نامهوی بچمه ناو موناقهشهی باوهری ئیبنو ئادهم دهربارهی (جبر و اختیار) چونکه زۆر دوورمان دهخاتهوه له مهوزووع و کاتیکی دوور و درێژی دهوی تا لیی دهبینهوه.

به ههمه حال ئهم سی بهیته به ههموو ئازایی و ئازادیی باوهرهوه که تییاندا چی ئهوتۆ بهرهو بیر نیشتمانپهروهی سادهی نابهن، چونکه داد و فیغانی ئهوه بهیتانه له دهست رومیان بۆ کتیبخانانه نهک بۆ فۆتانی مافی نهتهوایهتی کورده. رهنگ بوو ئهگهر چهند بهیتهکی دیکه به دوا ئهمانهدا هاتبا و باسی زۆلی جوور تورکانی کردبا، لهو ناوهدا تووشی شهکواییکی کوردانه هاتبا، بهلام لهو سی بهیته بهولاره ههچمان لا نییه و له کهسم نهبیستوووه چی دیکه ی لابی^(۱۷).

(۱۷) له هاوینی ۱۹۷۳ دا دوا (کوچی شهقلاوه) که بۆ لیکۆلینهوه له گهروگرتی کتیبهکانی قوتابخانهی کوردی بهسترا، سهردانیکی بالهکه تیم کرد، له گهلا له چوممه دیدنهیی جهنابی مهلا وهیسی که له نهوهی ئیبنو ئادهمه و پیشتریش به نامه و راسپارده له یهکتر خهبردار بووین، لهم سهردانهدا تهواویک له بارهی ئیبنو ئادهمهوه دوا. سهیر لهوهدا =

لېرەدا ھەلۋەستىك پېيويستە. لە ژمارەبېيىكى گۆڧارى (ھەولېر) گوتارىك بلاو كرايەوھ
دوو بەيتى ئىزافەى سەر ئەم سىيانە كر دووھ و سەر جوملەى گەياندووھ بە پېنج. دوو
بەيتەكە ئەمەن:

مىرى سۇران و بۇتان لە ناو چوون لە دەسىسەى
كوردستانمان چى لى ھات كوردان بۇ ماتن تا كەى

راستىيەكەى، كە ناچارم دەبى بلىم بى ئەوھ ناوى كەس بېنم، ئەم دوو بەيتە
پېوھندى نە بە مەلاى ئىبنو ئادەم نە بە كەسكى دىكەى سەردەمى ئەوھوھ ھەيە، ئەگەر
ئىبنو ئادەم دانەرى سىيەكەى تر نەبى. ھەر دوو بەيت ھەلبەستراون و خراونەتە سەر
سىيەكەى رەسەن. نەختەك سرنج لە شېوھى ئەم دوو بەيتە و ھەندىك بەراوردىر دىنيان
لەگەل سىيەكەى تر دا، دەستكارى و ھەلبەستنەكە بۇ ھەموو چاويكى شاعىرانە
دەردەخا. نووسەرى گوتارەكە چ گلەيى لى ناكرى لە نووسىنيان چونكە ھەمووى
بىستوون و چ ھۆيەكيشى لا نەبووھ گومان بكا لە رەسەنىى ھەندىكيان، تەنھا ئەوھندە
گلەيەى لى دەكرى كە چاوى ھەلەنگوتووھ لە جەمسەرى پىكدا دروانى سىيەكەى
سەرما لەگەل دووھكەى كۆتايى چونكە دەم و دوويان ھەند لە يەكدى دوورە ھەر
دەللى جۆگەلە ئاويكى روون و يەككى لىلن دەگەنەوھ يەكدى و تا ماوھيىك تىكەلى
يەكتر نابن و لەوانەن بېرىنەوھ بۇ سەرچاوھكەيان.

بەلام لە تەك ئەو بۆرە گلەيەدا نووسەرى گوتارەكە كە خوى كۆيىيە، عوزرىكى
دىكەى بە دەستەوھيە، لىشى دەسەلمىنرى، ئەويش وەك زوربەى رۇشنىبىر و
خویندەوارى كۆيى ھەزى بەوھ كر دووھ نىشتماپەر وھرىى حاجى قادر لە تىكرپاي
رېبازى عومرىدا درىزاىيەكى زىاترى گرتبىتەوھ لەو ماوھى ژيانى لاي
بەدرخانىيەكان، رەگى كوردايەتيشى قولتر بووبىتەوھ بۇ ناو دەروون و سروشتى
لەوھندە قولايىيەى كە خەباتى سالەكانى عومرى لە ئەستەمبۇل راي دەگەيەنن، چونكە
گومان نىيە تا لە زووترەوھ كوردايەتىيى كر دىبى خەباتەكەى پتر دەبىتە شىرمژى كۆيى.

= بوونە مەلا وھىسى و نە ھاوړىكانى كە خەلقى بالەكەتىن و ھەندىكيان خزمى مەلا وھىسى
بوون يەكيان ئەم سى بەيتەيان نەبىستبوو. من لېرەدا ھىچ گومانىك بۇ پەيدا نابى لە
نىسبەتى بەيتەكان بۇ مەلاى ئىبنو ئادەم چونكى لەو جۆرە ھەلكەوت و رىكەوتانە شتى
زۆرم بىستووھ، تەنانەت وا بووھ گوتەيىكى باوكم لە زارى خەلقەوھ بە خۆم گەيشتووھتەوھ.

باوەر دەکەم گەلیک کۆبی پێی خۆش بێ حاجی قادر ھەر لە منداڵییەو کوردایەتی کەردبێ و پەك لەسەر ھیندی ئەکەوی داخوا مەلای ئیبنو ئادەم چیی گوتوو و چۆن پیاویک بوو و گوتەکانی چ و تاریکی ھیناوە بۆ سەرگیان و بیر و باوەری حاجی قادر. مەیلی و ھا دلسۆزانەى مروّف بۆ ھەبوونی ھۆی شانازی لە مەفتەنەکەیدا تا بلێی پەسەند و پیرۆزە، بەلام لە عاست حەقیقەتدا نابێ ورتەى لێوہ بێ.

کەواتە ئەو دوو بەیتەى کۆتاییی پینچ بەیتەکان رەسەن نین و ھەلبەستراون و بەدوا سییەکەى رەسەندا قەتار کراون. پێویست نابینم بە دوا چۆنەتی ھەلبەستنیان بکەوم، ھەر ئەوەندە دەلێم با خۆینەر دُنیا بێ لەوہدا کە مەبەس لە ھەلبەستەکە خزمەتیک بوو بۆ پایە و شۆرەتی حاجی قادر و بۆ پتەوکردنی بنجی کوردایەتیەکەى، کە ئیسپات بێ لە ئیبنو ئادەمەوہیە.

جگە لەوہى تا ئیستە گۆتم، بەلگەى زیھنى و مەنتیقیش ھەن بۆ سوورکردنەوہى ئەو کە مەلای ئیبنو ئادەم لە ریی دیندارییەوہ دەستی بۆ کاربارى دونیا درێژ کردووہ، ئەگەر کوردایەتیکی راستەوخۆ و سەر بە فەلسەفە و بیر و باوەرپێکی نیشتمانپەرورانەى بێ تەئویلی کردبا دەبوا کۆمەلێک لە شیعری سیاسیی ھەبێ ئەک تەنھا ئەو دوو بەیتە (کە زانیمان رێک خراون و ھى ئەو نین) ھەلبەستیشی لە دوا بەجی ئەمابا دەبوا، وەک چالاکییەکانی ئاینی، چالاکیی کوردایەتی و سیاسیشی لێ نەقل کرابا و دەماو دەم بە ئیمە گەیشتبە ھەر وەک گوتە و کردەوہى دیندارانەى پیمان گەیشتووہ، یاخود ھەر نەبا لە نووسینی پەخشانی چەند رووپەرپێکمان بەدەستەوہ با. کوردی دەلی بە گۆلیک نیشان نابێ. گریمان ئەو دوو بەیتە دەسکرد بە گۆلیش حیساب کەین بۆ لەحزەییک، ھەر دەبنەوہ بە گۆلی نایلۆن و بەدەستمانەوہ وشک دەبێ چونکە نیشانى راستەقینەى بەھار بە ئەنواعی گۆل و لالە و نەرگز خۆ دەنەخشینی، کە ئەو نەخش و نارایشتە نەبوو دەبێ ئەو تاکە گۆلەش دەسکرد بێ ئەک زادەى بەھار و سروش.

لەمەش زیاتر دەتوانین لە مەوزووع ھەلکرتین بە سرنجدان و لیکدانەوہ، عەجەب نەدیترا و نەبەسترا پێش حاجی قادر یا لەگەل ئەوہدا چ کەسێک لە دەورووبەرى مەلبەندى ئیبنو ئادەم لەو فیکرە میللییە سوودى وەرگرتبێ و دوو بەیتی بەسەر زماندا ھاتبێ لە کوردایەتیدا چ بەھەلبەست بێ چ گوتە چ پەخشان؟ بۆ دەبێ کوردایەتی ئیبنو

ئادەم سائەھای سال بن بوو بی و کەس ئاوازیکی نەگوتبیتەو و تەلیکی نەلەراندبیتەو تاکو حاجی قادر بەرێکەوت دەچیتە بەلەکەتی و لە دەمی ئەم و ئەووە دوو سێ بەیتی مسلمانانە و دلپاکانە، با بلێین کوردپەرەرانە، دەبیی و دەبنە ھەوینی رۆحی نیشتمانپەرەری، بۆ یەکەم جار، لە وێژە و شیعری تازە کوردیدا و بناغە ییری سیاسی و ھەستی بە خۆنازینی میلی لەو رییەو لە ناو کوردان دەچەسپێ؟ لەبەر چاوی من ریکەوتی و ھا لە کاری سیحر دەچێ وەک لە حیکایەتان دەلێن فلانە تەلەسم بە ناوی فلانە پالەوانەو بەستراوو تا بە خۆی و ئیسمی ئەعزم و رەخش و شیرییەو نەھات دەرگای نەکرایەو و نەینییەکانی دەررونی ئاشکرا نەبوون. زەحمەتە رووداوی و ھا لە جەرگە ی واقعەو ھەلقوئی.

کە ئەمە دەلیم دەرنام پێشتر تاقە سوارە ی وەک ئەحمەدی خانی ھا ت و چەند سەد سائیک بەدوا ئەودا کەس نەھات، ھەر حاجی قادر خۆی ژیا و مرد و دەیان سال بەسەر مردنیدا تێ پەری بەر لەو شاکردیکی ئەو پەیدا بی، کەواتە لە زاھیردا ریی تێ دەچێ مەلای ئیبنو ئادەمیش تاقە سواریک بوو بی وەک ئەحمەدی خانی، لە دەوربەری خۆیدا کەس نەبوو ھیندە ژیر و ھەلکەوتوو بووی توانیبیتی خۆی بە تیشکی بیر و باوہری ئەو رووناک کاتەو، بەو پئیە ھا تنی حاجی قادریش بۆ مەلەندەکە ی ئیبنو ئادەم دەبیتە ریکەوتنیک خۆش کە نەھیشت دەنگی ئیبنو ئادەم بی سەدا برۆا و ون بی. بەلێ دەشی شتی و ھا بگوتری، وا من شتەکم گوت ئەگەر کەسی دیکەش نەبلی و نەگوتی. بەلام لە چەند سەرێکەو قیاسی حالەتی ئیبنو ئادەم لە ھی ئەحمەدی خانی و حاجی قادر دوور دەکەوتتەو نەک نزیك دەبیتەو. ئەحمەدی خانی و حاجی ھەردووکیان بەلگە ی کوردایەتی و بیری میلییان لەگەل خۆیانە و پۆیستییان نییە بە (استدلال) و سرنج گرتن و بەدوادا گەران. نەھاتنی کەسی وەک خۆیان بە دوایاندا، تا ماوہینیکی زۆر درێژ یا کەم درێژ، نابیتە بەلگە ی خەریک نەبوونی ئەوان بە کوردایەتیەو، چونکە خەریکیوونیان بە ژوووی بەلگانەو ھە راستییکی بیگومانە. نەھاتنی کەسی ئەوتۆی بە دوایاندا دەبیتە بەلگە ی زیدە گەورە یی و پێشکەوتوویی ئەوان لە چا و کات و خەلقى سەردەمی خۆیان و دوا ی خۆیانیشەو. با واز لە دەلالەتی حالی خانی بێنین و بە حاجی قادرەو بەلکین (۱۸):

(۱۸) لێرەدا جی بەراوردیکردن لە میانی خانی و حاجیدا نابیتەو لە رووی پایە ی تێ ھەلگشانیانەو لە خەباتی سیاسی کوردایەتی، زۆر بە کورتی و سادە یی ئەوئەندە =

حاجی بۆ خۆی ده‌بێته مانبع له‌وه‌دا بکریته جیگه‌ی (قیاس) بۆ به‌هێز کردنی ئیحتمالی ئه‌وه که مه‌لای ئیبنو ئاده‌م وه‌ک تاقه‌سوار له‌ سه‌رده‌می خۆیدا کوردایه‌تی کردبێ، چونکه حاجی قادر له‌ باله‌که‌تیه‌وه نه‌که‌وته سه‌ر خه‌یالی کوردایه‌تی تا بێته به‌لگه‌ی کوردایه‌تی بۆ ئیبنو ئاده‌م، وه‌ک لێره به‌دواوه لێی ده‌دویم حاجی له‌ ده‌ره‌وه‌ی کوردستان و له‌ زه‌رفیکی پێشکه‌وتوو‌تر تا زه‌رفی کوردستان که‌وته سه‌ر فکر و بیروباوه‌ری سیاسیی خه‌ست.

به‌لێ بیگومان، له‌و باوه‌رپه‌دام، ئه‌وه‌ی پێی بگوتری باوه‌ری خاوی‌ن و ره‌وشتی پاک و کرده‌وه‌ی چاک و به‌ره‌ه‌ه‌ستیکردنی بی دینی و سته‌م، راسته‌وخۆ له‌ خه‌به‌رانی ئیبنو ئاده‌مه‌وه هه‌له‌ه‌ستن وه‌ک تیشک له‌ چا هه‌له‌ه‌ستی، ئه‌مانه‌ش سامانیکی ئه‌ده‌بی و روحیی که‌م نین، نه‌خیز یه‌کجار زلن و له‌وانه‌ن بینه پالپشتی مه‌یل و لایه‌نگیری بۆ چاکه‌ له‌ دڵ و ده‌روونی مرۆفیکی وه‌ک حاجی قادردا و تیژتر و ئازاتری که‌ن له‌ عاست ته‌له‌که‌بازی و شه‌عه‌به‌دا. ده‌توانین بلێین ئیبنو ئاده‌م به‌ ره‌وشت و کرده‌وه‌ی خۆی زه‌ویی هه‌موار کردووه بۆ لێروانی تۆی راستی و چاکه‌ له‌ سه‌رده‌می خۆی و دواپۆژدا، به‌لام ناتوانین له‌وه‌نده‌را بلێین په‌یامی کوردایه‌تی به‌ خه‌لق راگه‌یاندووه. هه‌ر نه‌بی نه‌بیس‌تراوه رای گه‌یاندبێ.

وام تێ مه‌گه بلیم مه‌لای ئیبنو ئاده‌م له‌سه‌ر خه‌تیکی باریکی سنووری میانی هه‌قه‌په‌رستی و کوردایه‌تی راوه‌ستاوه و ئه‌و راوه‌ستانه‌ی به‌ به‌ریه‌وه نه‌بووه شوینپیه‌کی یا سیبه‌ریکی خه‌ستیته ناو جغزی کوردایه‌تییه‌وه، ئه‌وه‌ی راستی بۆ تۆژینه‌وه‌م گه‌یاندوومی به‌ دۆژینه‌وه‌ی شوینپیه‌ی ئیبنو ئاده‌م له‌سه‌ر چه‌قی ریبازی کوردایه‌تیدا به‌لام شوینپیه‌که به‌ره‌ه‌م و ئه‌نجامی په‌یره‌ویکردنی فه‌لسه‌فه‌ییکی سیاسیی سه‌ر به‌ کوردایه‌تییه‌وه نه‌بووه به‌لکه‌ له‌ شه‌قامیکی تره‌وه هه‌نگاوی هه‌لپه‌ناوه و به‌ ئاسایی له‌ سنووری هه‌قه‌په‌رستی رووته‌وه و بۆ مه‌به‌سیکی مادیی دونیایی و

= راستیه‌ لێره‌دا ده‌ره‌به‌رم که ده‌لیم خانی وه‌ک (مفکر) بۆ بیرێ کوردایه‌تی چووه، زه‌رفی میژوویش یاره‌مه‌تی نه‌داوه بیروباوه‌ره‌کانی بکاته بانگه‌هێشتن بۆ دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیکی کوردی. حاجی که‌ خۆی به‌ قوتابییکی خانی ژماردووه له‌به‌ر زۆر هۆی تایبه‌تی که‌ له‌ سه‌رده‌می خانییدا په‌یدا نه‌بوویوه له‌ په‌له‌ی په‌ند و ئامۆژگارییه‌وه تێپه‌ری بۆ قو‌ناغی هان‌دان و داواکردنی خه‌باتی چه‌کدار له‌ میله‌ته‌ی کورد بۆ وه‌ده‌سته‌پێانی مافه‌کانی خوراوی.

فەلسەفە، چوۋەتە ناو كوردایەتیەوێ مەلای ئیبنو ئادەم بە ھۆی دلی ھۆشیار و فەکرێ حەقپەرستیەوێ گەشتووەتە ئەم راستییە کەوا لە دەربڕینی کوردبوون و نووسینی کوردی و ھینانی ناوی کوردستان ھێچی ناچایەز پەیدا نابێ و چ (بدعة) روو نادا. لەم مەیدانەدا گالتهشی بەو کەسانە کەردووە، نەخیر تاوانباری کەردوون، کە بەلایانەوێ نووسینی کوردی کارێکی نارەوایە. دواي کەمیکي تر ئەمەت بۆ روون دەکەمەوێ.

ئەم ھەنگاوە زلەي مەلای ئیبنو ئادەم بەرھو راگرتنی کورد لە ریزی میللەتانی تردا تاکە ھۆی بلیمەتی و حەقپەرستی خۆی پێی ھەلیناوە، لە ھێچ فێرگەییکی سیاسی سەرھەمی خۆی و پێش خۆیەوێ فێری ھەلینانی نەبوو. وەنێیە منیش بە لیکدانەوێ و سرنجگرتن لە ھیمای کردار و گوفتاری ئیبنو ئادەم گەشتبمە قەناعەت بە بوونی ئەو ھەنگاوە لە رەوتی ئەودا، خۆی بە نووسین و سەراحتی پاتەویات راستییەکەمان دەخاتە بەرھەست و چاوان. لەم مەیدانەدا بە دواگەرێ گەیاندمی بە دەسکەوتیکی زل لە کەلەپۆری ئیبنو ئادەم کە تا ئیستا وەک گەوھەری شرایەوێ وابوو دەنگ و ناویکی نەداوەتەوێ. ئێرەکانە ھەموارتین و لەبارترین جیگەبە بۆ کەردنەوێ ئەم رووپەرە پیرۆزە لە دەفتەری ژیان و بلیمەتی ئیبنو ئادەم.

بۆ یەکلەکردنی پلەي تاو و تەئسیری ئیبنو ئادەم لە وێژدانی حاجی قادردا، لە زیمنی پەلەفرە و تەقەللای و دەستھینانی مەعلوماتی پێویست، خواھشتی فریاکەوتنم لە مامۆستا مەلا و ھیسپی کورپی مەلا عەبدوڵلا کەرد کە خۆی لە نەوێ ئیبنو ئادەمە. لە سەرھاتووە بە نامە، دواي بە ناردنی کتیبیک لە دانان و نووسینەوێ ئیبنو ئادەم فریام کەوت و بەمەدا یەکجار منەتباری کەردم و خزمەتیکي زلیشی پێشکەش بە میژووی گشتی و ھی تایبەتی کورد کەرد.

کتیبەکە لەژێر ناوی (مشکاة المنقول) دا چەند مەبەحەسیکی لە زانستەکانی ئیسلام تێدا یە کە ئیبنو ئادەم خۆی دای ناون، لە کۆتایی کتیبەکەدا، وەک دوا ئالقەي زنجیرەي باسەکان، نامیلکەییکی عەرەبی بە سەرھاتاییکی فارسییەوێ شەرح و سەرگوزەشتی ئیشکالیک دەگێرێتەوێ کە بە (عویصە) ناوی دەبا و لە بنەرەدا (ابن کمال) دایناوە و بە جوړیکی یەکجار زەحمەت و سەخت ئایەتی (لا تخشون) ی پێ شی کەردووەتەوێ. لە کناریکی نووسینەکە ئیبنو ئادەم دەفەرموێ ھەوێ جار لە شەوی ھەشتی شەوایی (۱۲۰۵) ی کۆچی لەبەر شەوقی مانگ گری ئیشکالەکەي

رهواندووتهوه و له رۆژی (عرفه) که دهکاته (٩)ی شەوالی ١٢٠٥ پانکۆوسی کردوو
بهلام دواى دوو سال سەرله نووى نووسيوه تیهوه و خستوو تیه سەر زنجیره
نووسینهکانى (مشکاة المنقول). له پيشهکيه کهى فارسيدا دهلى له (قریه اولز - واته
وهلزی - از قرای کردستان) بووه که (عویصه) کهى بۆ هاتوو. بهدوا ئه وهدا ناوى
(عبدالرحمان پاشای بابان) دینى و شارى سلیمانیش به (مقر سلطنة کردستان)
داده نیت. دهبینى له پيشهکيه فارسىیه کهدا دوو جارن ناوى کردستان دها.

ئیبینو ئادهم له پهراویزی شەرکه کهى عه ره بى رسته ییک دهنوسی من لیهدا وه
خوی بى زیاد و کهم دهیه نیمه بهرچاوى خوینه ر تاكو بى ته رجومان و به جورىكى
راسته وخو گهرمايى و سۆزى نووسینه که بینه بهر ههست و زانینه وه:
(ومن العجب انى سمعتُ أنه شُنَّعَ علي بان الديباجة كردية فصدق عليهم المثل
الكردى السائرُ هم كبيضة خرجوا من قشرها...).

له پهراویزه که هه هینه دهمان مه بهسته لیهدا که پیوه ندی به گیانى کوردایه تی
ئیبینو ئادهم وه ههیه، واتاکه شى به کوردی ئەمهیه (سهیر له وهدایه که لییان به عهیب
گرتووم پيشهکيه کهم کوردییه، به وهدا ئه گوتهیهى کوردیمان لی به راست گهرا که
دهلى وه هیلکه له قهپیلکی خویان دهرچوون..).

سهیری چهند زیرهکانه و زانایانه و دلسۆزانه له زمینهى ديفاعکردن له نووسین به
زمانى کوردی، هه به پهندی کوردی، ئه که سانه ریسوا دهکا که کوردن و شەرمیان
دیته وه له زمانه که بیان.

ئهم نووسینهى ئیبینو ئادهم که له ١٢٠٥ دا نووسراوه شەش سالان دهچیته پيش
وه قفنامه کهى (عبدالرحمان پاشای بابان) کهوا به سەر کتیبه کهى (صحیح
البخارى)^(١٩) یه وه نووسراوه و ناو و سنوورى کوردستانى قهله مرهوى بابانى تیدا
تۆمار کراوه.

لزووم نابینم من خو ههلقوتینم له هیما و راگیاندى ئهم نووسینانه چ له
پيشهکيه که و چ له پهراویزه کهدا، هه ئه وهنده دهلیم به دهست خۆم نییه تا تیوه بیان
را ده مینم ئیبینو ئادهمم به لاوه زلتر ده بى و خۆمانم بچوو کتر دیته بهرچاو که هینه
نانکویرین له گهله مروقی و بى هاوتاماندا. گیانى کوردایه تی و شوپشى کورد قهرزه

(١٩) به زهنگو غراف له بهشى یه کهمى ئهم نووسینه دا بلاو کرایه وه.

بەسەر شانیا ئەو پەیکەر ئىكى سامناك بۇ ئىبنو ئادەم بەرپا بەن لە شوئىنىكى ئەوتۇى كوردستان ياخود ھى بالەكەتى كە وا پر بى لە دەلالەت.. بابلىين لەسەر چەقى ئەو شەقامەى كە دەنۇرپتە خانووەكەى (قصر السلام).

بگەرپپنەوہ بۇ پپشەكى و پەراوئزەكە.

زانيمان پپشەكپپەكە بە فارسى نووسراوہ، كەچى لە پەراوئزەكە وا دەردەكەوئ عەببگەرەكان كوردپپوونى پپشەكپپەكەيان بە عەيب داناوہ. تۇ بلپى ھۆى نەمانى ئەم پپشەكپپە كوردپپە چى بووبى؟ بەلاى ھەندىك لەو كەسانەى كتپب و پپشەكى و پەراوئزەكەيان دپوہ ھەر پپشەكپپە فارسپپەكەپە وەك كوردى ھاتووتە بەر گوپى خەلق ياخود بە كوردى ناوى رپپوہ. من ئەم ئىحتمالە زور بى ھپز دادەنپم چونكى سەرەراى ئەوہ كوردى بە فارسى لە قەلەم نادرى، ھەر فارسپپەكە خۆى لەوانە نپپە لە سەرەتاوہ پپشەكپپە نووسپنەكە بووبى چونكە باسى دەنگدانەوہى نووسپنەكە و دەمەتەقەى كە لەسەرى ھەلستاوہ دەكا. ھەلبەت ديارە فارسپپەكە بە درەنگەوہ نووسراوہ، دەنا نەدەشپا شتى دواكات بە نپسبەت نووسپنەكەوہ باس بكا. وا دەزانم لەبەر ھەر ھۆپەك بى، ئىبنو ئادەم كە داوى دوو سال پاكنووسى كردوہ پپشەكپپە كوردپپەكەى ھەلبوار دووہ و سەرلەنوئ بە فارسى پپشەكپپەكى تازەى نووسپوہ كە سەرگوزەشتى (عوپصە)كە و ئەو ماجەرپپەش دەگپپتەوہ كە داوى شپكردنەوہى لە لاپەن خۆپەوہ لە نپوان مەلايان رووى داوہ و ھەندىكپپان بە ناوى خۆپانەوہ بلاوئان كردوہتەوہ و خەلات و بەراتپپشان پپ وەرگرتوہ. دەزانم ئەم قسەپەم بە نپسبەت پرسیارەكەوہ زور سافىلكەپە و پەكلاکردن و ساغکردنەوہ و رەواندنەوہى گرپى ئپشكالى نەمانى پپشەكپپە كوردى و گورانى بۇ فارسى پتر لپكولپنەوہ و زپھنكارى دەوئ، بەلام ئەوہى راستى بى بۇ زەرفى ئپستاكەى من و بارى نووسپنەكەم نەدەست دەدا و نەئپمكائپش ھەپە باپپى پپوئست خۆمى پپوہ خەرىك كەم و لپى بتوژمەوہ، ھەر نەبى لەبەر ئەوہ كە بارستپكى زور لە نووسپنەكەم دادەگرئ، گرپمان بوم لوا پپوہى خەرىك بم و پەكلاشى بكەم. لەبەر ئەمە ئپشكالەكە دەھلپمەوہ بۇ دواروژ و ھەلپكى لەبارتر. جارئ بەوہندە لپدوانە و خستەنە بەرچاوہ وازى لى دپنم.

دەبپنى شوئپن پپى ئىبنو ئادەم لەسەر شەقام و ناو جغزى كوردپپەتپدا ھەموو چاوپك دەپخوئپنپتەوہ بەلام لەگەل ئەمەشدا دەبى بسەلمپنن ئىبنو ئادەم لە مەلپەندى حەقپەرستى و موسلمانەتى و دل ھوشپارىپى خۆپەوہ گوزەرى كەوتووتە ھەرپمى

كوردايه تي و له م گوزره دا چ هانده ريكي سياسي پالي نه ناوه و به دهر و نيشيدا خه يالي هه لگيرانه وهی كوردان له دژي (خليفة) تي نه پريوه، به لگه ي ئه مهش هه ر له نووسينه كه ي خوي ديته به رده ست چونكه ناوي (سلطاني عثمانی - كه ئه وسا سلطان سليم بووه) به حورمه ته وه ده با.

بو پشوو يكي كورت با واز له راگه ياندي سياسي و ميژووييي ئه و نووسينانه ي ئيبنو ئادم بينم و دوو په يامي سوزناكي مروقا يه تيبان لي بگيرمه وه، سوزي په ياميكيان به نيسبه ت خومه وه ئه وه ي تريان به نيسبه ت هه موو كه سيكه وه كه پا يه ي به رزي ئيبنو ئادم بناسي.

له دوا په ري ناميلكه ي كو تاييي زنجيره ي (مشكاة المنقول) ري كه وت و هه لكه وت يكي هه ست بزئوم كه وته به رچاو. ئه م په ره كاغه زه ي كو تاييي كتبه كه به ئه سل نامه يكي بووه له مه لا عه بدور په حماني كاكي جه لييه وه، كه كوري مه لا عه بدوللاي كاكي جه ليي باپيره گوره ي جه ليزادانه، بو مه لاي ئيبنو ئادم هاتووه. خه ت و ئيمزاي نامه كه ده ست نووسي مه لا عه بدور په حماني و به لاي ئيمه وه زور ئاشنان، هه لبه ت ناوه رپوكي نامه كه ش كه به فارسي نووسراوه هه ر زاده ي دهر ووني ئه وه. له م نامه يه دا كاكي جه لي له عاده ت به دهر پا يه له ئيبنو ئادم دهن ي و هه لي ده داته وه. دياره ئه م هه موو پا يه لئنه و هه لدانه وه يه ي (مجامله ي) ساده نين و چه نديكي لئيان كه م كه يه وه بو تيبردني لاني مجامله ديسان وه باييي ئه وه يان لي ده مي ني ته وه كه نامه كه بو مه لاي يكي زي ده زل و باوه ر پيه اتوو و لئسه لمينراو نووسرابي، به تايبه تي ئه گه ر ئه وه ي تي بخوي ني نه وه كه مه لا عه بدور په حماني كاكي جه لي خوي يه كيك بووه له مه لا هه ره گه وره كاني ئه و سه رده مه و له ته مه نيشدا هه لكشيوتر بووه له ئيبنو ئادم.

بو من ئه م پئوه ندييه ي مياني جه لي زاده و ئيبنو ئادم يه كيك بوو له مژده هه ره خو شه كاني ئه و سه رده مه له بير كراوه كه له ربي زور پيروزي كتبي يكي مه لاي ئيبنو ئادمه وه پيم گه يشت.

په يامي دووه مي كاغه زه كه كه سوزيك ده داته وه بو هه مووان، نه ك هه ر بو خوم، ئه وه يه كه ئيبنو ئادم پشتي كاغه زه كه و به تالاييي مياني دي ره كاني نامه ي جه لي زاده ي به نووسيني ئاخه لئيه وه ي كتبه كه ي خوي پر كر دووه ته وه، واته هي نده كاغه زه ي نه بووه بو تي دا نووسين كه ئه و تاكه په ري نامه ي دوست يكي خوي له بير بباته وه،

دەرله حزه وهك ههلیکی ههلهکه وتوو کار دروستیی خۆی پێ کردوو، له ههمان کاتدا نووسینهکهی مهلا عهبدوهره حمانیشی پاراستوو. له مهرا، جارێکی دیکهش کهم دهستی ئیبنو ئادهم خۆ دهنوینی، پیشتر بهوهدا خۆی نواند که شهرحی (عویصه) کهی له بهر شوقی مانگ نووسیهوه تهوه، دیاره چرا و مۆمی نهبووه، یاخود به گرانبه های زانیوه، که شتی له بهر بنووسیهوه. تۆ بزانه زالبوونی خۆشهویستی زانست به سهر مرۆقدا چهندی خهريك دهکا و به کویدا دینی و دهبا.

من له سرنجگرتنی خۆمدا له عاست ئەم گیانه پاتهوپاتهی کوردایهتی مه لای ئیبنو ئادهم، سه رله نوێ و به جوړیکی روونتر له جاران بۆم ئاشکرا دهبی کهوا کوردایهتی ئیبنو ئادهم له حهقه رستنیکى روت و بی فیله وه دیت و چ پهکی له سهر رابه ری سیاسى نهکه وتوووه فیرى بکات، بۆ ههچ مه به سیکی سیاسیش ئەم قسانه ی نه کردوون. پیاویکی خواپه رستی حه قناسی نه ترساوه و چیی به راست ده زانی ئەمه دهلی و دهکا به بی نیازیکی نه ئینی سهر به بهر ژه وهندی دنیاوه. که ئەمه ده لیم به لای خۆمه وه له نرخى راسته قینه ی بیر و باوه ره کانی ئیبنو ئادهم زیاد دهکم، به لام نهک زیاد کردنی به واتای خستنه سهر و بۆ خواستنه وه به لکو ئەو زیاد کردنه که به ده رخنه نى نرخه که نه بی ناییته بهر چاوانه وه. ئەگه ر مه لای ئیبنو ئادهم وهک خه لقی تر له رابه ر و مامۆستایان فیرى گوتنه وه ی راستی و مافی میلیله ته که ی بووبا ده بووه قوتابییکی باش نهک پیشه واییکی هه لکه وتوو له و مه دانه دا.

له م تیبینییه ی دوا بیره بۆ تیبینیکی گرنگی تر ده رۆم، ئەویش له لای خۆیه وه نه ختیک رۆشنایی داویژی بۆ سهر بابته ی لیکۆلینه وه مان له بهر چاوی خوینه ر به تابه تی ئەو خوینه رانه ی ده یانه وئ مامۆستاییک بدۆز نه وه له کوردستانى عیرا قدا بیری حاجی قادری بۆ کوردایه تی بردبی.

ئیمه که بمانه وئ وا رابنوینین، وه یاخود به سه پینین، حاجی قادر له کوردستانه وه دهستی به کوردایه تی کردبی بۆ ئەو ئیسه پاته ش پیوستیمان هه بی به مامۆستاییک میشکی زاخاو دابی به بیری کوردایه تی، ئەوسا گرفتیکى گه وره ترمان دیته بهر که به گه ز و گرپی ئەم بۆچوونه چ ره واندنه وه بیکی بۆ په یدا نابی، چونکه که دلنیا نه بین به وه سه رده می حاجی قادر که سه رده میکی نویتر و پیشکه وتوو تر بووه له سه رده می مامۆستا که ی و ئەم سه رده مه پیشکه وتوو تره ببیته مامۆستای حاجی، ئیتر له کوئ و چون مامۆستاییکى تر په یدا که یین بۆ مامۆستا که ی حاجی؟ خۆ ناشکرئ و

ناسەلمېنرى بلىين مامۆستاكەى حاجى ھەوجە بە مامۆستايان نەبووھ چونكە ئەم تەرزە گوتەيەى بى بەلگە لە كەس وەرناگيرى، كە وەريش گيرا دەبى لە ھەموو كەسيك و بۇ ھەموو كەس و لە عاست ھەموو داوايىكى وەك ئەم داوايەدا پەسەند بگرى. ئەوساش شيرازەى سەرلەبەرى ليكۆلېنەوھ و تۆزىنەوان ھەلدەوھشى و ئارەزۆى تىكرا گووتوان و نووسەران و خاوەن داوايان دەبىتە بەلگە. كە حاجى قادر پىويستى بە مامۆستا ھەبووبى دەبى مامۆستاكەشى ئەو پىويستەى ھەبووبى. كە يەككە بى و بلى نەخىر مامۆستاي حاجى ئەو بلىمەتە بووھ لە خۆوھ شتى زانپوھ ئەوسا ئەو كەسە دەبى چەند پرسياران يەكلا بكات و ئەم خالانەى خوارەوھ بە بەلگەى پتەو بسەپىنى.

خالى يەكەم: حاجى لە كوردستانى عىراقەوھ دەستى كردووھ بە كوردايەتى، چونكە ئەگەر ئەمە نەسەپى پىويست نامىنى بە دۆزىنەوھى مامۆستا بۇ حاجى لەو رووھوھ كە حاجى لە داوييدا ژيانى ئەستەمبۆلى بۇ دەبىتە مامۆستا.

خالى دووھم: ئەم كوردايەتییەى لەو مامۆستايە وەرگرتووھ كە نيازە بگرى بە مامۆستاي حاجى، نەك لە يەككى تر.

خالى سېيەم: مامۆستاكەى حاجى ھىندە زانا و بلىمەت بووھ بە بىرى تىژى خۆى راستىي سىياسى و مافى ميللەتى دۆزىوھتەوھ لە سەردەمىكدا كە ھىشتا ئەو تەرزە بىركردنەوھى لەو مەلەبەندەدا لە سكى ميژووى كورددا نەرسكا بوو. سەپاندنى ئەو جۆرە بلىمەتییەش بە كەيفە نابى، دەبى ھەبوونى شتى وەھا لە لىدانەوھى زوربەى زانراو و نەزانراوى گوتە و كردەى ئەوكەسە بەدەرخرى. بە نىسبەت منەوھ كە دەلیم مەلاى ئىبنو ئادەم لە رىي گيانى ھەقپەرستى و ئازابى و زانايىي خۆيەوھ كوردبوون و بە كوردى نووسىنى رەوا ديوھ، ھىچ ناچار نابم ئەو بەلگانە بىنمەوھ كە ھەبوونى بىرى سىياسى داخوازىيان دەكات چونكە سەلماندى راستى و ملدانە ھەق شتى ئەوتۆن لە مەلايەتییى راستەقىنە چاوەنوار دەكرىن. من نەمگوت ئىبنو ئادەم كوردايەتییى سەربەخۆى كردووھ كە لە رىي ناسىنەوھ مافى نەتەوايەتییى كورد و ھەستكردن بە نەبوونى كيانى كوردییەوھ بۇ پىك ھاتبى تاكو ناچار بم ھۆى ئەم ناسىن و ھەستكردنە لەودا بدۆزمەوھ لە كاتىكدا ناسىن و ھەستى وەھا لای كەسى تر نەبووھ. ئەو ھىندە ئاكار و ئاسارى زانايى و ئازابى و ھەقپەرستییەى كە من لە ئىبنو ئادەمدا رەچاوم كرد و بە بەلگەش سەپاندم بايى ئەوھندە گوتە و كردە و بىروباوھراڤە دەكەن كە راستەوخۆ لە گيانى ھەقپەرستى و زانايى و ئازابىي رووتەوھ ھەنگاوى پى

هه‌لێنابی بۆ ناوه‌راسته شه‌قامی گروگالی کوردایه‌تی و به‌ره‌وا زانیی کورد بوون و به کوردی نووسین، که ئەمانه جاری قو‌ناغیکی میژوویی به‌ره‌هوان له پیش سیاسی و قه‌ومییه‌وه دین و رهنه‌گه له هه‌موو قو‌ناغیکی میژوودا لای تاکه مرو‌فی ئازا و هوشیار و زانا بدیترین. یه‌کێک به‌هوی پهدابوونی ئەو ته‌رزه‌هه‌قه‌رستیه و میشک روونیه به‌کایه‌شتیکی ئاسان و ئاسایی ده‌توانی چه‌ندین ئایهت و هه‌دیس و مه‌به‌ئی ئایینی به‌ ئیستگه و له‌سه‌ری هه‌له‌چه‌قی وه‌ک (کلکم من آدم و آدم من تراب - لا فضل لعربی علی عجمی الا بالتقوی - ان اکرمکم عند الله اتقاکم... هتد) به‌لام نووسراوی ناو قورئان و کتیب شتیکه و هه‌له‌هسته‌ی راسته‌قینه‌ شتیکی ته‌واو جو‌دایه. ئەم ئایهت و هه‌دیسانه هه‌ر هه‌بوون که مه‌زه‌به‌یکی گه‌وره‌ی ئیسلام ژنی عه‌ره‌بی هه‌لاوێرد له‌وه‌دا که پیاوی غه‌یری عه‌ره‌ب بی به‌هاوکوفی (کفوء).

(ان اکرمکم عندالله اتقاکم) ده‌چووه‌ چاوانه‌وه له‌ حالێکدا خه‌لافه‌ت کرا به‌ مافی تایبه‌تی قوره‌یش، هه‌ندیکیش ویستیان بیکه‌ن به‌ مافی بی‌هاوبه‌شی نه‌وه‌ی علی و فاتیمه. خۆت ده‌زانی توهمه‌ی (الشعوبیه) چه‌ند که‌سی هونه‌روه‌ر، زانای ریسوا کرد و چه‌ند ریگه‌ی بیره‌کردنه‌وه‌ی پیرۆزی کوێر کرده‌وه.

ده‌بینی من نامه‌وی هه‌له‌هسته‌ی رۆشنه‌بیرانه و هه‌قه‌رستانه‌ی ئیبنو ئاده‌م له‌به‌ر تیشکی ئەم مه‌به‌ئه‌ نه‌زه‌ریانه‌ی ناو کتیبان کز که‌مه‌وه و پئی بلیم ئەمه هه‌له‌هسته‌یکه به‌ ئاسایی و راسته‌وخۆ له‌ نووسین و باوه‌ره‌کانی ئیسلامه‌وه دینه‌ دی و به‌وه‌شدا ده‌مه‌ته‌قه‌ داشکینم به‌لای به‌رزه‌وه‌ندی خۆمه‌وه که به‌هوی له‌ بایه‌خی راگه‌یاننده‌کانی ئیبنو ئاده‌م که‌م که‌مه‌وه به‌ نیه‌به‌ت کرانه‌وه‌ی هۆشی حاجی قادر بۆ بیری نیه‌شتمانپه‌روه‌ری، چونکه‌ من له‌ به‌یه‌کدی گرتنی هه‌له‌هسته‌ی ئیبنو ئاده‌م له‌گه‌ل تیکرای هه‌له‌هسته‌ی پیاوانی ئاین و تایبه‌تی پیاوانی رۆژگاری خۆی لایه‌نی واقع ده‌که‌م به‌ هه‌که‌م، نه‌ خۆم و نه‌ خوینەر و نه‌ راستیش ناهاویمه هه‌له‌ی حوکمی نه‌زه‌رییه و مه‌به‌ئی رووته‌وه واقیعیته‌وه بوو که له‌ پیشه‌وه به‌ره‌نگاری بووم و مافی ته‌واوی ئازایی و زانایی و هه‌قه‌رستیه‌ی مه‌لای ئیبنو ئاده‌می لی‌ وه‌رگرتم، به‌ شانازییه‌وه بۆخۆم. وا ده‌زانم له‌م دیارخستنه‌شدا هه‌موو سوودمه‌ندبوونیکی مومکین له‌ زه‌مینه‌ی کرانه‌وه‌ی هۆش و ئازابوون به‌ نیه‌به‌ت حاجی قادر و غه‌یری ئەوه‌وه خرایه‌ تای ته‌رازووی راستی بی‌ فیله‌وه، واته‌ یه‌ک تو‌سقالم له‌ بایه‌خ و نرخه‌ی په‌یامه‌کانی ئیبنو ئاده‌م دانه‌شکاندوه، هه‌ر ئەوه‌نده‌شم لی‌ داوا ده‌کری و چی تریش نه‌ به‌به‌ر

مهوزوعه وهیه و نه به بهر منه وه. ههروهك لیڤه به دواوهش بۆت روون ده بیته وه به دهم رهوتی به رهو ئاسۆی دیار و نادیارى ئەم لیكۆلینه وه له رادهی کارتیکردنی په یامهکانی ئیبنو ئادم له ویزدانی حاجی قادر، چی به دهسته مه وه بی به دهسته وهی ده دهم و هیندهی تۆسقالیکی لی گل ناده مه وه، ئەوساش ئەگەر من به سه رشتاندا تی په ریبم و فهرقم پی نه کردبی له من به دواوه کوره کوردی زیرهك و چالاك به سه هه وو چوونه کانم بۆ راست کاته وه، خو پی ناوی من بلیم کاری وا نه فه سد ریژی کۆتایی نادیار به که سیک و دوو کهس ئەنجام نادرئ، به به ریه وه هیه چین چین نووسه ران بۆن و لی زیاد کهن و که له به رهکانی پر که نه وه.

ئاشناییی خودی خۆم له گه ل ئەم باسه دا شتیکی تازه نییه، بهر له وه کهس له سه ری نووسی بی وهیا من (مشکاة المنقول) هی ئیبنو ئادمم دیبی له جیلی جهلیزادانی پیش خۆم بیستوه، به تایبه تی له مام شیخ نوورهدین، که وا یه کیک له سه رچاوهکانی ئیلهام بۆ حاجی قادر و مه لا عه بدوللا له مهیدانی پزانی میشک و رهوشه نی بینین و ئارا بوون له کۆمه لدا بیر و باوه ر و هه لوه سه تهکانی ئیبنو ئادم بووه. رهنگه ئەمه له و راستییانه بی چ ده مه ته قه هه لئه گری، به لام ئایا له م ریبازه دا تا کوئ چوون و ئیبنو ئادم به کام پایه ی ئازایی و حه ق په رستی و رووناکی بینینی گه یاندوون؟ تۆ بلئی فیزی کوردایه تی و به واتای خه باتی سیاسی قه ومیی کردبن؟ تیکۆشان و ته قه لالی من له م پیچه به ده وهی هه لسوور و داسوورم، وهك راوچی ناشارهزا، بۆ وه ده سه ته یانی (یقین) ه له ناو ئەو هه موو تاریکستانه ی ده وری مه به سته دا، ده لیم به لکو، کوردی گوته نی، خواو و راستان بگه مه ئەنجامیک بای ئەوه رووناك بی که له گرنگی باسه که و نرخه خه باتی حاجی قادر بوه شیته وه. یه کلاکردنی پرسیارى سه ره تایی ده ست پیکردنی حاجی قادر به خه باتی سیاسی کوردایه تی یه کیکه له پرسیاره هه ره بنجییه کان له سه رپاکی میژووی خه باتی سیاسی کوردی نوی.

ئوهی من بۆم ساغ بووه ته وه به جوړیکی بی ته ئویل و پاته وپات، تاو و ته ئسیری مه لای ئیبنو ئادم له گیانی حاجی قادردا هه ر تا ئەو راده یه ی بووه که له شیعر و نووسینهکانی حاجی مه لا عه بدوللا دا به دی ده کری، له و رووه وهش گه شترین میراتیکی حاجی مه لا عه بدوللا که له بهر ده سته ماندا بی ئەو دوو به یته یه که وا به دوا قه سیده بیکی (متصوف) انه ی مه یله و دریزی فارسیدا دین:

با بکەم تبدیلی وزن و قافیە و رویە و عروض
بەم زمانە هیچی تر شیعرم لە بۆ هەلناستی
بیکەمە کوردی زمانی خۆمە چاکێ تێ دەگەم
خوایە توفیقم بەدە من بەندە توو مولاستی

جگە لەمە، لە برە شیعیکی دیکە ی فارسیشدا کە درەختی سەرۆکەکانی تەریقەتی
نەقشبەندی دەلیتەو، کاتیک نۆرە ی سەرۆکایەتی دەگاتە (مەولانا خالد) ئەم دوو بەیتە
دەلی:

زشاە دەلی عبداللە انور
محمد خالد ما یافت زیور
سراسر نسبتش دریای نورست
ضیابخش لوای شەرزورست

گوتە ی (خالد ما) واتە خالیدی خۆمان، هی کوردان، و پێداگرتنی لەسەر ئەو کە (خالد)
هی خۆمانە، بەدوا ئەویشدا هەڵدانهوی ناوی شارەزور هەستیکی کوردایەتی ئاشکرای
تێدایە بە تاییەتی کە ئەسلی کارەکە چ پێوەندیکی بە دوناو و نییە و بە ئانقەست نەبی
جیگە ی هەست و سۆزی کوردایەتی تێدا نابێتەو، بەراستی لەم دوو بەیتەدا حاجی مەلا
عەبدوڵلا درێ بە درەختی نەقشبەندی داو و کوردایەتی تێ ترنجاندوو.

دەشی مەولوودنامە کەشی کە وەری گێراوێتە سەر کوردی بخەریتە ریزی ئەم
هەلبەستانەو ئەگەر لە پیش ئەوانەو نەبی، چونکە نووسینی پەخشان بە کوردی لەو
سەردەمانەدا کەمتر باو بوو تا هەلبەست.

ئەم نووسینانە ی حاجی مەلا عەبدوڵلا بۆ کاتی خۆیان هەنگاوی بەرەوپێشەو
بوون لەسەر ریبازی کرانەو ی نیگای کوردایەتی. بەلام هیچ کامیکیان لەو دەمەدا
نەنووسراو کە هیشتا حاجی هەر لە کۆیی بوو و هەموویان پاش رویشتنی ئەو بوو
بۆ تورکیا. بەلگە بۆ نووسرانی ئەمانە لە دوا رویشتنی حاجی لەووە دی کە وا
حاجی مەلا عەبدوڵلا لە تەمەنی کاملی، دەمە و پیری، هەلبەستی متصوفانە ی داناون.
بی گومان بەر لەو بەیتە جینشین ی باوکی، حاجی مەلا ئەسەد، هەلبەستی
گۆشەگیرانە و دنیا نەویستانە ی دانەناون، هەر بیریشی لە دانانیان نەکردووەتەو.
سالی مەرگی باوکی ۱۲۸۹ ی کۆچییه، ئەوسا دەمیک بوو، هەر نەبی ۶-۷ سالی ک بوو

حاجی قادر له کۆیی رویشتوو. پێی ناوی درێژه بدهم بهم لاسه و جیی بو بستینم له باسی حاجی قادر، بهلگه زۆرن ئهوه ئیسپات بکا که دواي رویشتنی حاجی قادر به ماوهییک حاجی مهلا عهبدوڵلا ئهوه ههلبهستانه ی هۆندوونهوه، من لیژدها تهنها یهک بهلگه دینمهوه بو ئهوهی قسهکه م بجیتته دلی خوینهرهوه.

دیتت له ههلبهستهکهی یهکه مدا حاجی مهلا عهبدوڵلا دهیهوی (قافیه و رویه و عروض) و زمانی ههلبهسته بگۆرئ و بیکاته کوردی. دواي ئه مه له قافیه و کیشیکی نویدا به کوردی دهست دهکا به هۆندنهوه:

یا خاتم الرسل چ عه جیبه حیکایه تم
یا هادی السبل چ غه ریبه شیکایه تم

ئیتر له سه رهوشتی کۆنینهی شاعیرانی رۆژهه لات خو ده شکینیتته وه و خو نزم دهکاته وه تا دهگاته ئه م بهیته و دهلی:

مه نواره قامه تی زلم و میزه ری سپیم
دل م ره شه هتاد

له م بهیته دا دهر ده که وی حاجی مهلا عهبدوڵلا له کاتی ههلبهستنی بهیته که دا میزه ری سپیی له سه ر ناوه. ئه وه ی مه علومیک بیگومانه حاجی مهلا عهبدوڵلا دواي مه رگی باوکی له ۱۲۸۹ میزه ری به ستوه، ته نانه ت له ۱۲۸۸ دا که له خزمه ت باوکی دا ده چی بو چه ج رانگ و چو غه ل و جل و به رگی قه تارچی پانیه ی له به ر کردوه. پێی ناوی هینده ش گومانای بین و بلین به چ مه علوم مه به سی له وشه ی (عمامه) ماناکه ی حقیقی بی و به (مجاز) مه به سی (مه لایه تی) نه بی به وه دا (عمامه) له به یندا هه لبستی؟ چونکه راگه یانندی (حقیقی) ی عه مامه که ری کتر دی له گه ل ئه وه (حقیقه ته) زانراوه ی که له جل و به رگی حاجی مهلا عهبدوڵلا وه به ئیمه گه یشتوو، لیژدها (به چ مه علوم) هه موو راستییان کویر دهکاته وه. ناشی بی به لگه و بو خاتری گومان لیکردن بی بنج واز له واتای (حقیقی) وشه بینین و (مجازی) یه که ی به دهسته وه بگرین، ئه گه ر وا بکه ین دهگه ینه حالیک کهس له کهس نه سه لمینئ و کهس به کهس باوه ر نهکا. خو ئه گه ر به بیری خو ماندا بینینه وه که له کاتی سه فه ری حاجی قادر و جی هیشتنی کویه دا ته مه نی حاجی مهلا عهبدوڵلا له ۳۲ سالی تی نه په راندوو ئیتر هه ر به جارئ ده سه لمینن ئه م میزه ره و شیعی متصوفانه ی دواي رویشتنی حاجی قادر بووه.

خولاسەي گوتە ئەمەيە نووسىنەكانى حاجى مەلا عەبدوﻟﻻ ﻟﻪ ﺩﻣﻪﻭ ﭘﯧﺮﯨﺪﺍ ﺑﻪﺭﻫﻪﻡ ﻫﺎﺗﺘﻮﻥ ﻭ ﺗﻪﻭﺍﻭﻳﻚ ﺩﻭﺍﻱ ﺩﻭﻭﺭﻛﻪﻭﺗﻨﻪﻭﻩﻱ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ ﺑﻮﻭﻩ ﻟﻪ ﻛﯚﻳﯩﯟ.

ﻣﻦ ﻟﯧﺮﻩﺩﺍ ﻛﻪ ﺑﻪﺭﻫﻪﻣﻪﻛﺎﻧﻲ ﺑﺎﭘﯧﺮﯨﻢ، ﺣﺎﺟﻲ ﻣﻪ ﻋﻪﺑﺪﻭﻟﻻ، ﺑﻪ ﻧﻤﻮﻭﻧﻪ ﺩﯨﻨﻤﻪﻭﻩ ﺑﯘ ﺩﻳﺎﺭﺧﺴﺘﻨﻲ ﺗﯩﻦ ﻭ ﺗﺎﻭﻱ ﻓﯧﻜﯩﺮﻯ ﺋﯩﺒﯩﻨﻮ ﺋﺎﺩﻩﻡ ﻟﻪ ﺩﻩﺭﻭﻭﻥ ﻭ ﻭﯨﺰﺩﺍﻧﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭﺩﺍ ﺑﯘﻳﻪﻳﻪ ﭼﻮﻧﻜﻪ ﻟﻪﺳﻪﺭ ﭘﺎﻛﻲ ﺑﻪﺭﻫﻪﻣﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ ﻭ ﺣﺎﺟﻲ ﻣﻪﻻ ﻋﻪﺑﺪﻭﻟﻻ ﻛﻪ ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﯩﻴﺎﻥ ﺗﯧﺰﺍ ﺩﻳﺎﺭ ﺑﯩﯟ ﻭ ﻣﻪﻋﻠﻮﻭﻣﯩﺶ ﺑﯩﯟ ﺯﺍﺩﻩﻱ ﻛﯚﻳﻪﻥ ﻫﻪﺭ ﺋﻪﻣﺎﻧﻪﻱ ﺣﺎﺟﻲ ﻣﻪﻻ ﻋﻪﺑﺪﻭﻟﻻ ﻫﻪﻥ، ﻛﺎﺗﻲ ﺑﻪﺭﻫﻪﻣﻪﺗﻨﯩﺸﻴﺎﻥ ﺑﯧﮕﻮﻣﺎﻥ ﺩﻩﻛﻪﻭﻳﺘﻪ ﺩﻭﺍﻱ ﺳﻪﻓﻪﺭﻱ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ. ﻛﻪﻭﺍﺗﻪ ﻣﻦ ﺑﻪ ﻫﯧﻨﺎﻧﻪﻭﻩﻱ ﻧﻤﻮﻧﻪﻛﺎﻥ ﻟﻪ ﺧﯚﻣﻪﻭﻩ ﻳﺎﺭﻣﻪﺗﯩﻴﻲ ﺋﻪﻭ ﺑﺎﻭﻩﺭﻩ ﺩﻩﺩﻩﻡ ﻛﻪﻭﺍ ﺑﯩﯟ ﺑﻪﻟﮕﻪ ﺩﻩﻟﻠﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻟﻪ ﺯﻭﻭﻳﻜﻪﻭﻩ ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﯩﻴﻲ ﻛﺮﺩﻭﻭﻩ، ﭼﻮﻧﻜﻪ ﺋﻪﮔﻪﺭ ﺋﻪﻭ ﻧﻤﻮﻧﺎﻧﻪ ﻧﻪﺑﻦ، ﻧﻪﻛ ﻫﻪﺭ ﺭﯗﺣﻲ ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﯩﻴﻲ ﺑﻪﻟﮕﻮ ﻫﻪﺭﭼﻲ ﺗﺎﻭ ﻭ ﺗﻪﺋﺴﯩﺮﯨﻜﻲ ﺋﯩﺒﯩﻨﻮ ﺋﺎﺩﻩﻡ ﻫﻪﻳﻪ ﻟﻪ ﺯﻳﺎﻧﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭﺩﺍ ﻭﻩﻙ ﻧﻪﺧﺸﻲ ﺳﻪﺭ ﺋﺎﻭﻱ ﻟﯩﯟ ﺩﯨﯟ ﻟﻪﻭ ﺭﻭﻭﻩﻭﻩ ﻛﻪ ﻫﯧﭻ ﺑﻪﻟﮕﻪﻱ ﻣﺎﺩﻱ ﺑﻪﺩﻩﺳﺖ ﻛﻪﺳﻪﻭﻩ ﻧﺎﻣﯧﻨﻲ ﺗﺮﯨﺴﻜﻪﻳﻴﻜﻲ ﺋﻪﻭ ﺗﺎﻭ ﻭ ﺗﻪﺋﺴﯩﺮﻩ ﺑﺪﺍﺗﻪﻭﻩ ﻫﻪﺭ ﻧﻪﺑﻲ ﺑﻪﻫﯚﻱ ﻟﻪﮔﻪﻝ ﻳﻪﻛﯩﺪﯨﺪﺍ ﺯﻳﺎﻥ ﻭ ﻟﻪﺭﯨﻲ ﺭﻩﻓﺎﻗﻪﺕ ﻭ ﻫﺎﻭﻣﻪﺷﺮﻩﺑﯩﻴﻪﻭﻩ ﺩﻩﺷﺘﻲ ﺑﻪﺭﻫﻪﻣﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻣﻪﻻ ﻋﻪﺑﺪﻭﻟﻻ ﺑﻜﺮﯨﯟ ﺑﻪ ﺑﻨﮕﻪﻱ (ﺍﺳﺘﻨﺎﺱ) ﺑﯘ ﺟﯚﺭ ﻭ ﭼﯚﻧﻪﺗﯩﻴﻲ ﺩﺍﻝ ﻭ ﺩﻩﺭﻭﻭﻥ ﻭ ﻭﯨﺰﺩﺍﻧﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ، ﺋﻪﮔﻪﺭ ﺋﻪﻭ (ﺍﺳﺘﻨﺎﺱ) ﻫﻪ ﻧﻪﺑﻲ ﺗﺎﻛﻪ ﻳﻪﻙ ﺑﻪﻳﺖ ﻭ ﺩﯨﺮ ﻭ ﭘﯧﺘﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭﻣﺎﻥ ﺑﻪﺩﻩﺳﺘﻪﻭﻩ ﻧﯩﻴﻪ ﻛﻪ ﻟﻪ ﻛﯚﻳﻪﻱ ﮔﻮﺗﯩﻦ ﻭﻩﻳﺎ ﻧﻮﻭﺳﯩﺒﯩﻦ ﺑﻪ ﺗﻪﺋﻮﻳﻠﯩﺶ ﺑﭽﯧﺘﻪﻭﻩ ﺑﯘﻻﻱ ﺑﯩﺮﻱ ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﯩﻴﻲ. ﻟﻪ ﻓﻪﺭﺯﻱ ﺋﻪﮔﻪﺭ ﺷﺘﯩﻜﻲ ﻭﺍﺵ ﻫﻪﻳﯟﻱ ﻭ ﺑﻪﻭ ﻓﻪﺭﺯﻩ ﺩﺍﻧﺎﻧﻪﻣﺎﻥ ﺋﻪﻭﭘﻪﺭﻱ (ﺍﺣﺘﻤﺎﻝ) ﺑﮕﺮﯨﻦ، ﺷﺘﻪﻛﻪ ﻟﻪ ﭘﻪﺭﺍﻭﯨﺰﻱ ﻭﺍﺗﺎ ﻭ ﮔﯩﺎﻧﻲ ﻫﻪﻟﺒﻪﺳﺖ ﻭ ﻧﻮﻭﺳﯩﻨﻪﻛﺎﻧﻲ ﺑﺎﭘﯧﺮﯨﻢ ﺩﻩﺭﻧﺎﭼﯩﯟ. ﺧﯚﺕ ﺩﻩﺯﺍﻧﻲ، ﺧﻮﻳﻨﻪﺭﻱ ﺑﻪﺭﭘﯩﺰ، ﻟﯧﺮﻩﺩﺍ ﺳﻪﺭﻟﻪﻧﻮﻱ ﺑﻪﻭ ﮔﻮﺗﻪﻱ (ﻟﻪ ﻓﻪﺭﺯﻱ ﻫﻪﺷﯩﺒﯩﯟ) ﻳﺎﺭﻣﻪﺗﻲ (ﺍﺣﺘﻤﺎﻝ) ﺑﻮﻭﻧﻲ ﺗﺎﻭ ﻭ ﺗﻪﺋﺴﯩﺮﻱ ﺋﯩﺒﯩﻨﻮ ﺋﺎﺩﻩﻣﻤﺎﻥ ﺩﺍ ﻟﻪ ﻭﯨﺰﺩﺍﻧﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭﺩﺍ ﻭ ﻳﺎﺭﻣﻪﺗﯩﻴﻪﻛﻪﺷﻤﺎﻥ ﻟﯩﻲ ﺩﯨﯟ ﺑﯧﻴﺘﻪ ﺩﻟﺪﺍﻧﻪﻭﻩﻳﯩﻚ ﺑﯘ ﺋﻪﻭﺍﻧﻪﻱ ﺣﻪﺯ ﺩﻩﻛﻪﻥ ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ ﻟﻪ ﺑﯧﺸﻜﻪﻱ ﻣﻨﺪﺍﻟﻲ ﻭ ﮔﻪﻧﺠﺎﻳﻪﺗﻲ ﺧﯚﻳﻪﻭﻩ ﺩﻩﺳﺘﻲ ﻛﺮﺩﯨﺒﻲ ﺑﻪ ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﯩﻴﻲ، ﺳﺮﻧﺠﺖ ﺑﯘ ﺋﻪﻭﻩﺵ ﺭﺍﺩﻩﻛﯩﺸﻢ ﻛﻪ ﻓﻪﺭﺯ ﺩﺍﻧﺎﻧﻪﻛﻪ ﺑﻪﻻﻧﻲ ﻛﻪﻣﻪﻭﻩ ﻣﺎﻭﻩﻱ ۲۰ ﺳﺎﻟﻨﯩﻚ، ﺣﺎﺟﻲ ﻗﺎﺩﺭ ﭘﯧﺶ ﺑﺎﭘﯧﺮﯨﻢ ﺩﻩﺧﺎﺗﻪﻭﻩ ﻟﻪﻭ ﻣﻪﻳﺪﺍﻧﻪﻱ ﻫﻪﺳﺖ ﺑﻪ ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﯩﻜﺮﺩﻧﻪﺩﺍ ﭼﻮﻧﻜﻪ ﻫﻪﺭ ﻧﻪﺑﻲ ﺑﺎﭘﯧﺮﯨﻢ ۲۰ ﺳﺎﻟﻨﯩﻚ ﺩﻭﺍﻱ ﺭﯗﻳﺸﺘﻨﻲ ﺣﺎﺟﻲ ﮔﻮﺗﻪ ﻭ ﻫﻪﻟﺒﻪﺳﺘﻪﻛﺎﻧﻲ ﺳﻪﺭ ﺑﻪ ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﯩﻴﻲ ﺩﺍﻧﺎﻭﻥ، ﻛﻪ ﺣﺎﺟﻲ ﻟﻪ ﻛﯚﻳﻪﺭﺍ ﺷﺘﻲ ﻭﺍﻱ ﮔﻮﺗﯩﻦ ﻭﻩﻳﺎ ﻫﻪﺳﺘﻲ ﭘﯩﯟ ﻛﺮﺩﯨﺒﻦ، ﺋﯚﺗﯚﻣﺎﺗﯩﻜﻲ، ﺋﻪﻭ ۲۰ ﺳﺎﻟﻪ ﭘﯧﺶ ﺑﺎﭘﯧﺮﯨﻢ ﺩﻩﻛﻪﻭﻳﺘﻪﻭﻩ. ﻭﻩ ﺩﻩﺯﺍﻧﻢ ﻓﻪﺭﺯ ﺩﺍﻧﺎﻥ ﻭ ﺗﯩﯟ ﺧﻮﻳﻨﺪﻧﻪﻭﻩﻱ (ﺍﺣﺘﻤﺎﻝ) ﻫﻪﺭﮔﯩﺰ ﺩﺍﻭﺍﻣﺎﻥ ﻟﯩﯟ ﻧﺎﻛﺎ ﻟﻪ ۲۰ ﺳﺎﻝ ﺯﻳﺎﺗﺮ ﻣﻪﻳﺪﺍﻧﻲ ﺑﯘ ﭼﯚﻝ

كەين و گەردەنى ئازاد كەين لە بەلگە و ئىسپات.

لەبیرت نەچى من لەم چەند گوتە و دىرى نووسىنى دوايىمدا مەبەسم بىر و ھەستى سەر بەكوردایەتییە نەك گيانى ئازايى و ھەقپەرسى و دژايەتییە ئەفسانە، چونكە گوتوومە و لىرە بە دواوہ زياتريشت بۇ ئاشكرا دەبى حاجى لە ماوہى مانەوہى كۆيەى و بەدوا ژيان و گەشتى لە بالەكەتيدا كە مەفتەنى ئيبينو ئادەمە چ قسورئىكى نەبووہ لەو مەيدانانەدا، چەندىكى بشلئى لە بوونى تين و تاوى ئيبينو ئادەم بۇ بردنى حاجى قادر بەرەو ئازاتر و تيزتر بوون لە دژى تەلەكەبازى و ئەفسانە و كارى نارەوا جيئى بە زيادەوہ بۇ دەبئەوہ لە كوردەوہ نەترساوہكانى حاجى قادر.

ئەوجا، سەرلەنوئى، با بگەرپيئەوہ بۇ دەلالەتى ئەو چەند بەپتە كە بە ھى ئيبينو ئادەم ناسراون.

لە برە شيعرەكەدا دەردەكەوئى ئيبينو ئادەم ھەر لە رۆمىيانى ديوە كتئىبخانان ويران كەن (رۆمى ئەوا پەيابوون، كتئىبخانان دەكەن طى)، لەوہ پيشتر چاوى بە دەستپويويكى كورد نەكەوتووہ بئى حورمەتى بكا لەگەل كتئيان.

ئاخو ئەگەر دەسەلاتدارئىكى كورد، وەك داگيركەريكى عوسمانى، ولاتى غەيرى خوئى داگير كردبا كتئىبخانەى ويران دەكردن و قورئانى دەسووتاندن! ياخود سەبارەت بە باوہرى سادە و بەھيژى سەر بە غەيبەوہ ترسئىكى ئاسايى لە كتئب و نووسراوى پئوہست بە ئايئەوہ لە سووتاندنى كتئيانى مەنع دەكرد! رەنگە كورديش كە رەوى بردبئتە سەر غەيرى خوئى وەك تورك و غەيرى توركى كردبئى لە لانى كوشتن و تالانكردنەوہ، بەلام قەناعەتم ھەيە ريزى لە كتئب و نووسراو گرتووہ.. لئيان ترساوہ. بەپتەكان وا رادەگەيەنن كە لەوہ بە پيشەوہ ئيبينو ئادەم كارەساتى ويرانكردنى كتئىبخانانى نەديوہ، ئاغا و بەگ و ميري كورد لە كوردستاندا كتئيبان نە سووتاندوون. ئەوہى راستى بئى تا ئىستاش كورد لە عاست كتئيباندا ھيئدە ئازا نين بويرن بيانسووتئين. جارەھاي جار ديومە، توش ديوتە، گەورە و گچكە، دەولەمەند و ھەژار، دەسەلاتدار و لات پەرە كاغەزبان لەسەر زەوييەوہ ھەلگرتووہتەوہ و ماچيان كردووہ و لە كونە ديوارئىكيان ئاخنيوہ. بەلى بەم دوايبيە كە كاغەزى رۆژنامە و گوڤار و دەفتەر و كتئيبى قوتابخانان و كاغەزى ميري كەوتنە كووچە و كۆلانان و ويئەى رووت و بئى حورمەت لە روويەپەرى نووسراواندا زۆر بوون، كاغەز حورمەت و پپروزيى

جارانی دۇراند. بەلام لېرە بە پېشەوہ لہ نەزەر کورددا کاغەز خزمی (قرآن) بووہ و لەسەردەمی ئیبنو ئادەم و کاتی ھەلبەستنی ئەم چەند دیرە شیعەرەدا لە کتیبەکانی مزگەوت بەولاوہ بە دەگمەن نەبی کاغەز بەرچاوان نەدەکەوت، بۆیەہ دیتنی سووتاندن ھەیا ویرانکردنی کتیبخانە ئەو کارە زلەہی کردووہ لە دل و ھەست و خوینی پیاویکی وادا. سووتاندنی کتیبخانە راستەوخۆ سووتاندنی ئاینە و بی حورمەتیکردنە لە بەرامبەر ئەو ناوانەہی دلای دینداریک دەجۆشین. لە دەوروہەری کۆیە و عەشرەتەکانی رانیە قورئانیک ناوی دەرکردبوو بە (قەیسەر کوژ)، سەد جارەن لە تەلاق و پاکانە زیاتر دزی دەگێراییەوہ لە سویندی درۆ.

شەکوای بەیتەکان لە ویرانبوونی کتیبخانان بەدەستی تورکانەوہ (رۆمی)، بە شۆھەییکی نەینی ئەوہ رادەگەہینێ کە مەلای ئیبنو ئادەم ژیاہی تا دواي کۆتایبھاتنی میرایەتی یاشای کۆرە و داگیرکردنی رھواندز لە لایەن سوپای تورکەوہ. لە دلای خۆمدا بپاری نیھائی گەرانەوہی ئەو سێ بەیتەم بۆ ئیبنو ئادەم ھەلگرتبوو تا کاتیک بۆم روون دەبیتەوہ ئیبنو ئادەم کەہی وەفاتی کردووہ، کە مەعلووم بکری بەر لە ھاتنی سوپای تورک بۆ رھواندز ئەو مردبێ دیارە بەیتەکان یەکیکی تر دایناون و بە ھەلە بۆ ئەو ساغ بووہتەوہ.

چەندین پرسیارم لەم و لەو کرد بۆ وەدەستھێنانی میژووی مەرگی ئیبنو ئادەم ھەمووی بی سوود بوو تا کوو نامەکەہی مەلا وەیسیم بۆ ھات و لە ئەنجامی پرسینەوہی دووبارە لە منەوہ وەرانی راستەقینەم لێیەوہ بۆ ھات کە ئەوہی پشتاوپیشت بەوان گەیشتووہ دەربارەہی مەرگی ئیبنو ئادەم ئەوہیە کە لە سالی ۱۲۶۰ی کۆچی گیانی سپاردووہ. لەم میژووہرا دەرەکەوی لە رووی کاتەوہ چ بەرھەلستیبەک نایەتە بەر راستی ئەو تەواتورە کە دەلی سێ بەیتەکە ھە ئیبنو ئادەم، چونکە چەند سالییک بەر لەو سالی (۱۲۶۰) ھ میرایەتی رھواندز تیک چوو و ولاتەکەہی داگیر کرا... کە رۆمی کتیبخانەیان سووتاندبێ ئەوہندە ماوہیان بە دەستەوہ بووہ دواي تیچوونی میری رھواندز و ھەر لە ژیاہی ئیبنو ئادەمدا کاری وا بکەن لەگەل سروشتی داگیرکەر ریک بکەوی زیرە لە گیانی رۆلەییکی ھۆشیار و دلسۆزی کوردستانی داگیرکراو ھەلستینی. تۆش لەگەل مندا بلی ھەزار لەعنەت و نەفرین لە گیانی داگیرکەر، ئەو داگیرکەرە ھەر کەسێک و لایەنیک دەبی با ببی..

ئەوئەندەى من بزائم و فکرم تىي بىر بىكا لەو باسەى بوون و نەبوونى كوردايەتى لاي ئىبنو ئادەم ھەر ئەوئەىە كە لەم چەند لاپەرەى دوايىي نووسىنەكەمدا باسەم كورد و بوى چووم. سەرجوملە و پوختەى وەرگرتنى واتا و دەلالەت لە ھەلۆست و نووسىنەكانى ئىبنو ئادەم قەناعەت دەبەخشى بەو كە وا كوردايەتى ئىبنو ئادەم لە رىگايەكى تايبەتى بلىمەتى و ھەقپەرستى و زانايى و دل ھۇشيارىي خۆيەو بوو و دەتوانىن قسەى تىدا كورت كەينەو و بلىين ئەم مەوۆقە لە كولانەى ئاينەو سەيرى جىھانى كوردو، بەلام بە چاويكى تىز و نەترساو. كە زانيبىتى شتىك لەگەل ئاين دژايەتىي نىيە با ئەو شتە باويشى نەبووبى ياخود ناھەزى زۆر بووبى، ئەو پەسەندى كوردو و لەبەر لۆمە خۆى لى لانەداو. بە نىسبەت حاجى قادريشەو زۆر جىي باوەرە لە ھەلۆست و بىر و باوەر و قسەكانى ئىبنو ئادەم سوودى وەرگرتى و بو دواروژ بووبن بە زادىكى گيانى و پەندى ئازايەتى و ھەقپەرستى بوى.

بەلام لەگەل ئەمەشدا كە بگەين بەو ئەنجامەى كە وا حاجى سوودمەند بوو يا نەبوو لە قسە و خەبەراتى ئىبنو ئادەم بو پەيدا كوردنى ھەستى نەتەوايەتى و خەباتى سياسى، ئەو پرسىارە ھەر دەمىنپتەو ئايا حاجى قادر بەر لە سەفەرى بو ئەستەمبۆل شىعەرى كوردپەرورەنەى گوتوون و خەباتى سياسىي كوردو؟ خو ناكردى بوون و نەبوونى بىرى سياسىي حاجى قادر بىستىنەو بە سوود وەرگرتن و وەرئەگرتن لە تاكە كەسك با ئەو تاكە كەسە مەلاى ئىبنو ئادەمىش بى. ئىمكان ھەبوو حاجى قادر ناوى ئىبنو ئادەمىشى نەبىستبا و فکرى كوردايەتىي لە رىبازىكى دىكەو بو پەيدا بووبا.

وھرامدانەوئەى ئەم پرسىارەى تازە لە خوئمانم كورد شتىك نىيە بە وشەى (ئا) ياخود (نا) لىي بىينەو. تا مافى ئەوئەمان دەبى پرسىارەكە يەكلا بەكەين پىويستە لىكدانەوھىيىكى قول بەكەين لەبەر ئاوينەيىكى روون و بى گەردا، نەفەسى ئەو تەرزە زىھنكارىيە تا بلىي درىژە. كوردى گوتەنى ھەويرەكە زۆر ئاو دەخوازى. ماوھى ھاتوچۆكردن و خو ھىنان و بردن بو تەرجىحى لايەكيان بەسەر ئەوى تردا گەلەك فراوانە. يەككە ئارەزو بىكا بلى حاجى قادر لە كۆيەو دەستى كوردو بە كوردايەتى كۆسپك نايىتە پىشى وەك ديوارى چەمەنتۆ رىگەى لى بىستى و بىوھستىنى، ئەگەر ھەوھەسبازى بىكا دەتوانى بلى فلانە بەيت و فلانە قەسەيدە لە كۆي گوتوون. لەم رۆژگارەدا نووسىن پەيدا بوون ئەوئەندە بى باكن لە عاست راستىدا و بە جورىك تەنگ بە

ئىنساف و مېژوو و حەقىقەت ھەلدەچنن، لەتەك ئەواندا داواى بوونى نىشتمانپەرورەرى لای حاجى بەر لە چوونى بۆ توركيا ھەر ئىعتىرازى لى ناگيرى. لەو تى فكرە كە نووسراو و بلاویش كراووتەو (مەم)ى قارەمانى چىرۆكە ناودارەكەى (مەم و زىن) ئازىرى تراكتور بوو لای باوكى (زىن) و سەبارەت بە جوداوازى چىنايەتى (زىن) نەراووتە (مەم). لەو تەرزە نووسىنانە لە مەيدانى جودا جودادا بەزۆرى چنگ دەكەون. كەواتە با حاجى قادر لە كۆيەرا كوردايەتتى كوردبى گەرچى نەشكردى، (چ قەوما كەعبە كەچ بوو مەسجىدولئەقسايە روخواو؟). بەلام من كە قسەى وا دەلیم بە مونسەبەى جىگەيە و گوتەيىكە لە تەك گوتەى شوڤىر بوونى كاكە مەمە لای باوكى زىن، دەنا گوتەى راست و مرقانە ئەوئەيە كە بلىين قەيدى چ دەكا و زەرەر لە كى دەكەوئى دان بە حەقىقەتدا بىنين؟ ئەگەر بۆمان ساغ نەبوو ھەو حاجى لە كۆيەرا كوردايەتتى كوردبى، بۆ شەر لەگەل رووداوا بەكەين؟ لە گوتنەوئەى ئەوئەى راستە ياخود بە بەلگە و نىشانە خو بە راست دەنوئى چ نالەباريىك پىك دى و كام بەرژەوئە تىك دەجى؟ ھەلبەت ھىچ! خو ئەگەر لە گوتنەوئەى راستى بەرژەوئەنىش تىك بچى، كە مەلوومە تىك ناچى، دەبى گوى نەدرىتە ئەو بەرژەوئەندە. سوودىك لەگەل راستى نەگونجى با ھەر نەبى دەوجا با ھەول دەين و بزائين بە لىكدانەو و ھەلسەنگاندن و كيشانى بەلگە و رووداوى رابەر بۆ كام لا دادەلەنگين، ئايا حاجى قادر لە كۆيەو دەستى كروو بە خەباتى كوردپەرورەرانە و دانانى ھەلبەستى سياسى ياخود داوى گەيشتنى بە ئەستەمبۆل!

لێرە بەپيشەو (۲۰) گوتم كەم وايە شاعىرىكى كوردى چەرخى نۆز دەم زەرف و كاتى ھەلبەستەكانى ديار بن. بە داخەو حاجى قادرىش يەككە لەو شاعىرانە. ئەگەر لىستەيىكى زەمەنى ھەبا بۆ ھەلبەستەكانى، لزووم نەدەما دەمەتەقە لەسەر ئەو بەكرى ئاخو لە كەنگىو دەستى كروو بە دانانى شىعرى سياسى سەر بە كوردايەتى. ئايا لە كۆيەو يا لە ئەستەمبۆلەو؟ بەلام پيوستە لێردا ئەوئەندەش بلىم، بوونى لىستەى زەمەنى ھەر شىعرەكانى ناو ديوانەكەى و ئەو كەم تا كورتەى بەسەر زمانانەوئەيە ساغ دەكاتەو و دەمەتەقەيان لەسەر ھەلدەگرى، گریمان ئەو لىستەيە بۆشمان دەرخوا كە شىعرە سياسىيەكانى ناو ديوانەكەى داوى دەرچوونى لە كۆيى ھۆنراونەو ديسانەو رىگە نابەستى لە كەسنىك كە بىھوئى بلى شىعرە سياسىيەكانى كۆيەى

(۲۰) دەبى بگەرپىتەو بۆ بەبەشى يەكەم.

له ناوچوون. شيعريش خاترى تۆبى، ئەو كەسە دەتوانى بلى بە قسە و ئاخاوتن كوردايەتتى كوردو، له ترسى توركى داگيركەر شيعرى كوردپەرورانەى دانەناون نەكا خەلق دووچارى گيروگرفت بكا. كە لىزەدا ناوى (ترس) دىنم قسە و تىبىنى غەيرى خۆشمى پى دووبارە دەكەمەو، چونكە نووسەر هەيە بە نامە پى راگەياندووم كەوا ئەم ترسە دەبى حاجى مەنە كەردى لە هەلبەستى سياسى دەنا ناچىتە عەقلەو لە رۆزگارى پىش سەفەرى بۆ ئەستەمبۆلى هېچ خەباتى كوردايەتتى نەكەردى.

لىزەدا هەلۆستىكى كورت دەكەم بايى ئەو بكا بىروراي خۆم دەربارەى (ترس) و ترسانى حاجى قادر دەربەرم بەدوا ئەودا بگەمەو سەر شرىتەى لىكۆلىنەو.

ئەگەر (ترس) هۆى مەنەكەردنى حاجى قادر با لە دانانى شيعرى سياسى، فەرقى كۆيە و ئەستەمبۆل نەبوو لە رووى ترسەو ئەو فەرقە نەبى ئەستەمبۆل پتر جىي ترس بوو، دەبوا حاجىش لە غەربىدا ترساوتر بى. ئەو هېرشە زلانەى كە حاجى بردوونى بۆ سەر توركى عوسمانى و سنوورىكى نەهېشتووتەو لىي تىپەر نەكەردى بۆ ريسواكەردنىان هەر لە نەفەر و ئونباشيانەو تا دەگاتە خەلىفەيان، بۆ خۆيان شاهىدى ئەو نەكە (نەترسان) گەورەترىن عامىلى پىكەاتنىان بوو چونكە تەنھا نىشتمانپەرورى روت داوا لە كەس ناكە تا ئەو رادەيە تىژ و خورت بى. جگە لە حاجى قادر شاعىرىك نەبوو لە ناو عەرەبانىش (مووى معاويه)ى لەگەل توركان پساندى و هەموو پردىكى پىوهندىي لە نىوان خۆى و ئەواندا رووخاندى. ترس چ تەفسىرىك بەدەستەو نادا بۆ روونكەردنەو هەلۆست و گوتە و كەردەو حاجى ئەو تەفسىرە نەبى كە پىچەوانەى (ترس) واتە نەترسان و ئازايى بەدەستەو دەدەن.

تەفسىرى نەبوونى شيعرى سياسى حاجى لە رۆزگارى زوویدا لە پىي هينانە ناوى ترسەو، هەر لەوئەندەى تازە گوتم كورت ناھىنى، لە هەموو مەيدانىكى باسى حاجى قادردا كورت دىنى، هېند كورت دىنى هەموو حىسابان تىك دەدا و راستىيان سەرەوبن دەكا.

حاجى كە بترسى لەو گوتنى شيعرى كوردپەرورانە خەلق دووچارى تەنگ و چەلەمە دەكا و ئەم ترسە لەم تەرزە شيعرەى بگىرئەتەو، ئەدى چۆن داوايان لى دەكا راستەوخۆ و بى دوودلى چەنگەويازى داگيركەر بن و مافى نەتەوايەتتى خۆيانى لى بسىن. هەر نەختىك ورد ببىهەو (تناقض)ى هەلۆستەكەت وا بۆ ئاشكرا دەبى پىي

ناوی من یا غەیری من بۆت ئاشکرا کا. حاجی بە ھەلۆھستی وا سەیر وەك کەسێکی لێ بەسەر دێ کە بە دەمانچە و خەنجەر ھێرش ببا بۆ سەر دوشمینی، کە لێشی بپرسن ئەدی بۆ لێرە بە پێشەوێ جارێکیان گلەیی لێ کردن وەیا خراپە گوتنەوێ ئەو کابرایەمان لێ نەبەستیت؟ لە وەرامدا بۆ دەترسام گلەیی و گازاندە دلگێری بکا وەیا بیتۆرینی.

سەرەرای ئەمانە ھەمووی، بە نەسبەت خۆمەوێ دەبی بۆم وەك من لە حاجی قادر گەیشتووم و باایی روونکردنەوێش لەسەری رویشتووم، نازایی و نەترساوی و باوەر بە خۆ ھێنان و سەرکەشی بەشێکی ھەرەگەرە نەفس و دەروونی حاجی قادر پێک دەھێنن. ھەر ئەم نازایییە وەك چراییکە سەرانسەری ریبازی ژبانی حاجی روون دەکاتەوێ و تەفسیری ھەلۆھستی و گوتە و کردەوێ دەکا. کە ترسمان تێکەل بەو تەفسیرە کرد تێکرای ژبانی، ھەر لە منداڵییەوێ تا مردنی، وا لێل دەبی سەرەدەری لێ نەکرێ و ئیمکانی تێگەیشتنی نەمینی. کۆبوونەوێ (ترس) لەگەل (حاجی قادر)دا وەك ئەم دیمەنانەیی خوارەوێ:

(دەوڵەمەندی) و (لە برسان مردن)

(راوکردنی پلینگ) و (نەویرانی تەقە کردن).

(تەمووزی بەغدا) و (سەرما بردن).

(پاداشتی خێرا رویشتن) و (شەل بوون).

(ئاو) و (وشکایی).

(ھیزەیی روون) و (بی چەورایی)... ھتاد.

تا بتهوێ حاجی قادر کۆکەیتەوێ لەگەل شتێکی دژی سروشتی خۆی وەك ئەوێ نابێ کە بە ترساو ناوی ببە. بەراستی (ترس) ئیفلاس بە ھەموو تۆژینەوێیک دەکا کە لە بارە حاجی قادرەوێ بکری.

با واز لە ترس بێنین بۆ ناو چەقی باسی حاجی و بگەرێنەوێ بۆ پێوێ خەریکبوون بەوێ پێوێ خەریک بووین.

ناو ناوێ رووداویکی مێژوویی وەیا ناسراو لە بەیتێکا کاتی ھەلبەستنی بەیتەکە دەردەخا، بەلام بە داخەوێ ھەلبەستی وەھا لە زوربەیی دیوانی شاعیرەکانی کوردی سەدەیی نۆزدەم زۆر کەمن، بەشی ھەرەزۆری شیعەرەکانیان وەك گۆرستانی بی کێلە

قهبرى لېنوسراو سەرپرشتهيان بزره.

ديوانى هەريەك لەو شاعيرانە سەرەوبن دەكەى و چەند جارەن دەخوینىيەوه و سرنجى دوور و قوول لە زۆر شوینى دەگرى و خۆت دینى و دەبەى بۆ ئەوهى بزانی هەلبەستەکانى ئەو شوینانەى دیوانەكەى لە کام تەمەنى عومریدا گوتون و لەگەڵ کام پلەى پێگەشتن و فراژیبوونى شاعیریەتیی شاعیرەكەدا رێك دەكەوى ناگەى بە ئەنجامیكى وەها، كە خۆشتى لى رازى بى، بتوانى خەلقى دیکەى پى ئیقناع بكەى. بەلى رەنگە دواى خەریكبوونىكى وەك (شامپلیۆن) كە نووسینى سەر (بەردى رەشیدى) خویندەوه بە ماندوو بوونىكى بیست سالى، تۆش بەهۆى بەیەكدى گرتنى زانراو لەگەڵ نەزانراو و هەلكیشانى هیمای شیعریك بە تەرازووى داخووزییهكانى رووداوى میژوویى وەها بارى كۆمەلایەتى... بگەیتە ئەنجامىك ماندوو بوونەكەت بىنى و دەست بەدا بۆ ئیقناعكردن و تەگەرە رەواندەوه. بەلى ئەمە مومكینە بەلام حاجەت ناكا بلىم لە خۆوه دیارە زەرف و ماوهى هیندە لەبار و درێژ نە بۆ من نە بۆ یەكێك لەوانەى دەیاناسم پەیدا نابى، لە فەرزى بۆ من بە زۆرەملی پەیداش بى لەگەڵ پېویستى بلاوكردەوهى باسەكەم گونجانىكى نییە. كارى وا نەفەس درێژ ئەوه نییە چاوهنوێرى كۆتایییەكەى بكەى و دیوارى بەرەهەمىكى ئەدەبى بە پەلەى لەسەر هەلستینى. لەگەڵ ئەمەشدا ئارەزووى دۆزینەوهى زەرف و كاتى هەلبەست لەبەر تیشكى ناوهكیى هەلبەستەكە خۆى و رۆناكى تىكرای ناوهپۆكى دیوانى شاعیر چشتىكە لە جەرگەى مەیلی ئەدەبیمدا. بۆ مەبەسى نووسین و بلاوكردەوهش نەبى لە خۆمەوه، وەك گەلى كەسى تر، سرنج دەگرم لە شۆواز و دارشتن و وشەكانى هەلبەستىكە كە كاتى دانانى مەعلوم نییە بەلكو لە دەلالەتى وشەییكى وەها هیمای رستەییكى وەها وچوونى نەبزی لەگەڵ هەلبەستىكى تردا سەرەدەریك بەكەم لە كات و زەرفى هۆندەوهى. بە نمونە لێردەدا یەك دوو تەجرەبەى خۆم دەنوسمەوه یەكێكیان لەگەڵ ئەو بەیتەى نالى كە دەلى:

هودهوى دل حەبسى بەلقیسی سەبای دیوه یەقین

خۆى كە دامەنگیری شاهى ئاصەفى (شانى) دەكا

جارەهاى جار بەسەر ئەم بەیتەدا تى پەریوم بە پەلە بى ئەوه چ واتای نەپنى و راگەیاندىكى تاییەتى لى وەرگرم. بەلام كە كەوتە سەر وردبوونەوه لە وردەكارىیەكى تىیداىه و سرنج گرتە وشەكانى و ئەو حىكایەتەى دەیگێرنەوه واتای (شاهى ئاصەفى

ثانی) له‌بەر چاوی زیهنم تریسکایه‌وه و یه‌کسه‌ر سلیمان پاشای بابانی باوکی
 ئەحمەد پاشای دەستنیشان کرد چونکه (ئاصه‌فی به‌ره‌خیا) وه‌زیری (سلیمان
 پیغه‌مبەر) بووه دیاره‌ئەوان (واته سلیمان پیغه‌مبەر ئاصه‌فی کورپی به‌ره‌خیا)
 هه‌ردووکیان یه‌که‌من، ئاصه‌فیکی (ثانی) که ئەم به‌یته باسی ده‌کا ده‌بی عائیید به
 (سلیمان) یکی تر بی. کی بی له‌سه‌رده‌می (نالی) دا سلیمان بی و شاهیش بی غه‌یری
 سلیمان پاشای بابان؟ جوانی و قوولی و له‌تافه‌تی (هوده‌ودی دل و به‌لقیس و سه‌با)
 و تیکرایی نیه‌به‌تی ئەم حیکایه‌ته (قرآنی) یه‌ له‌گه‌ل (سلیمان پیغه‌مبەر) و له‌ ری
 ئەوه‌وه له‌گه‌ل (سلیمان پاشای بابان) دا له‌ بیر خۆت به‌ره‌وه هه‌ر سرنج بگره‌ لایه‌نی
 راگه‌یاندنی به‌یته‌که‌ له‌ رووی به‌ده‌سته‌وه دانی کات و زه‌رفی دانانی. هه‌لبه‌ت که‌ زانرا
 له‌ به‌یته‌که‌دا (سلیمان پاشا) مه‌به‌سته، له‌ خۆوه ئاشکرا ده‌بی که‌ له‌ حالی ژبان و
 حوکمرانیی ئەودا گوتراوه و له‌ لانی کاته‌وه ده‌که‌وێته‌ پیش قه‌سیده‌ شیوه‌ن و
 پیروزیاییه‌که‌ی (تا فه‌له‌ک ده‌وره‌ی نه‌دا) که‌ بۆ مه‌رگی سلیمان پاشا و هاتنه‌ حوکمی
 ئەحمەد پاشا دانراوه له‌ سالی ۱۲۵۴ دا. فه‌رموو سرنجیک بده‌ ئەم چه‌ند به‌یته‌ش که‌ له
 هه‌مان قه‌سیده‌دا هاتوون:

ضابطه‌ی طبعم سواره ادعای شاه‌ی هه‌یه
 محتشم دیوانه داوای ته‌ختی خاقانی ده‌کا
 نوکی خامه‌ی من که‌ بیته‌ معنی اراییی کمال
 خه‌ت به‌ خه‌ت اظهاری نه‌قشی صورتی مانی ده‌کا
 استطاعه‌ و قوه‌تی طبعم به‌ کوردی و فارسی و
 عاره‌بی اظهاری چالاکی و چه‌سپانی ده‌کا

و شه‌کانی عه‌ره‌بیم هه‌ر به‌ رینووسی عه‌ره‌بی نووسییه‌وه چونکه‌ زۆریان گه‌لیک پیتی
 وایان تیدایه‌ له‌ کوردیدا هه‌ر به‌کار نایه‌ن و نووسینیان به‌ پیته‌ جیگره‌کانیان له
 کوردیدا زۆر دوورمان ده‌خاته‌وه له‌ رۆحی نالی و شیعره‌کانیش.

هه‌ست ده‌کرئ له‌م به‌یتانه‌دا ته‌وژم و تینیک هه‌یه هی نیوه‌ی یه‌که‌می عومری
 (نالی) یه. شوین پیی (نالی) له‌ ناو گول و گولزار و گیای گه‌نجایه‌تی خۆی و به‌هاری
 هه‌لبه‌سته‌که‌دا وه‌ک نه‌قشی به‌ستبئ وایه. به‌لام باوجودی ئەم هیژ و ته‌وژم و تینه‌ش
 ئەگه‌ر ده‌لاله‌تی (شاهی ئاصه‌فی ثانی) نه‌با نه‌مانده‌توانی کات و زه‌رفی دانانیان

بېھىنەۋە بۇ سەرچاۋەنى راستەقىنەيەن.

نمۇنەسى دوۋم چوارىنەيىكى حاجى قادىرە بە پياۋيىكى (تەقتەقى) دا ھەلدەلى:

شەۋكەتى جۈۋتەسى سەيلىت تاكە مانەندى كەمە
تەركەشى تىرى تەژاۋ و شىرى دەستى رۇستەمە
روۋى لە تەختى رومەتت ھېناۋە بۇ شانت دەلىيى
مارى سەر شانى (ضحاك) و دوشمنى تەختى جەمە

لەم چوارىنەيەدا چ وشە و رستە و ناۋىك نىيە بە نەھنى ۋەيا ئاشكرايى پەنجە بۇ
سال و زەرفىكى تايىبەتى درىژكا بەۋ پىيە لە ناۋەرۈكى خۇيدا شەۋقىك نادىترى لىرە را
بەرەۋ دواۋە مېژوومان بۇ روون كاتەۋە، بەلام لە دارشتن و شىۋاز و زىنگەسى نەفسدا
دەلىيى جمرانە (توام) ن لەگەل قەسىدە مەدحەكەسى كە بۇ ئەمىن ئاغاي داناۋە و بەم
جۆرە دەست پى دەكا.

ئەسى (محمد) ۋەسى (امىن الدولە) ئىمىرۈ كۆيى توو
جەننەتىكە كەۋتە دۇزەخ ھەرچى لىيى دوور كەۋتەۋە

چاۋيىكى وردىين ھەمان دەسلەتتى لەھەد بەدەر لە مەدحەكەسى ئەمىن ئاغاي و
چوارىنەكەسى پىشۋورتدا دەبىنى، ھەر ئەۋەندە فەرقىيان پى دەكرى چوارىنەكە بۇ
پياۋيىكى عادەتتى لادىيى دانراۋە قەسىدەكەش بۇ ئەمىن ئاغاي. كە سەيلى ئەمىن بكا
بە شىرى دەستى رۇستەم و مارى سەرشانى (ضحاك) دەبى ئەمەش بۇ بەزمى
مەجلىسى ئەمىن ئاغاي بلى:

قاۋەچى بەزمى ئەتۇ دونىايە سىنى ئاسمان
ئافتابى زەرفە فەنجانى مەھە قاۋە شەۋە

يەك زەۋق و يەك نەفەس و يەك ھىز لە ھەردوويان خۇ دەنۋىن، بۇيە من بۇ ئەۋە
دەچم ھەردوويان بەرھەمى يەك قۇناغى عومرى حاجى بن. ئەمما ئەم قۇناغە
كامەيە، لە جىيى مناسى خۇيدا دىارى دەخەين. جارىكىيان لە پىك گرتنى ئەم دوو
پارچە ھەلبەستەدا من گوتم رەنگە ھەردوويان لە يەك دوو مانگدا گوتراين، برادەرىكى
شاعىرم گوتى من لە تەجرەبەسى شىعر دانانى خۇمەۋە دەتوانم بلىم ھەردوويان لە يەك
دوو رۇژدا گوتراون.

ئەم دوو تەجرەبەيەم باس کرد تاكو پاكانەيێك بکەم بۆ لیکدانەوہیێکی لیڤەدا دەیخوینیتەوہ لە بارەى بوون و نەبوونی کوردایەتى لە ھەلبەستەکانى حاجى بەر لە سەفەرى بۆ تورکیا. ئەوئەندەى ئیمکانم ھەبى لە نیگا و ھیما و ئیشارەى وشە و رستەکانى دیوانى حاجى واتای نھینى و رابەر ھەلدەگوشم، خۆم لە بیروپراى سەرپێیى و عاتیفى دەدزمەوہ، بە شیوہیێکی ھەستى و نەستى بە دەم تێپەرىنى کاتەوہ واتا و رووداوا بە یەكدى دەگرم بەلکو بگەم بە ئەنجامیكى نزیك لە قەناعەت و ھەلچەقیو لەسەر زەویيێکی سەخت. ئەوہى راستى بى لیڤە بە پێشەوہ، دەمیكە، ئەم وردەکارییە دەکەم لەگەل شیعەر و دەنگ و باسى حاجى قادردا، بیگومان لە ھەمان ریبازیشەوہ بەرەو دواڕۆژ گوزەر دەکەم لەم گەشتە فکرى و زیھنییەى ناو جیھانى بەرفەرەوانى ئەم کەلە شاعیرەدا.

ئەگەر زەوقى شاعیرى یاریکی وەفاکاری نووسەر بى، لەوانەى بەتوانى لە تامى شیعەر چەژى تەمەنیكى لى بکا کە لەو تەمەنە بوەشیتەوہ و شیعەرەكەش بەتاتەوہ بە خاوەنى خووى با نازناویشى تیدا نەگوتراى، چونکە ناسینەوہى شیعەرى شاعیر بۆ زەوقى شیعەر دۆست، تا رادەيێك، وەك ناسینەوہى دەنگى گۆرانیبیژە. ئەگەر ھەلە لە گوتنەوہ و نووسینەوہیاندا نەکرابى دەشى بزانیى فالانە بەیت ھى (کوردى) بە یا ھى (محوى)، ھى شیخ رەزایە نەك فایەق بیکەس. کە زەوقیش دیارى خست شیعەرەكە ھى کییە سەرلەنووى، مرووف دەتوانى بکەوینە گەر بۆ دەستنیشانکردنى تەمەنیك کە لە دەم و دووى وشەکان بوەشیتەوہ. بەلام وەك لە خۆرا دیارە کارەكە کارىكى ئاسان نییە، تا بلیى زەحمەتە. سەرەپراى زەحمەت، لیکدانەوہى ئەوتۆیى ھەرچەند ئوستادانە بى و ئەوپەرى مووقلاشیشى تیدا بەکارھاتبى دیسانەوہ دەمەتەقە ھەلدەگرى و کەسێك بیەوى ئەنجامەكەى نەسەلمینى دەتوانى نەیسەلمینى. بۆیە من چەندیكى خۆم خەریك کەم بۆ دۆزینەوہى کاتى ھەلبەستنى شیعەرەکانى حاجى قادر ھەر ناتوانم خوینەرى نەسەلمینى پى ئیقناع کەم و ریبى رەخنەى گومانکارانە و لاسارانەى لى ببپمەوہ. بەلى وا دەبى لە ھەلبەستدا وشەيێك ئیشارە دەکا بۆ کات و زەرفى دانانى، وەك ئەم بەیتەى حاجى کە دەلى:

لەسەر تەناف کە لەرزى ھەتیوى سەندوووسى
شکا مەتاعى زەریفى و قییمەتى لووسى

زاھیر وا پى دەچى وشەى (سندوس) جىڭەى تەنافبازىيەكە ديار خا، بەو ھۆيەو دەگەينە ئەو باوەرە، ياخود مەيلمان بۇ ئەو دەچى، حاجى كاتىك ھەلبەستەكەى داناوہ كە خەرىكى خويىندىن بووہ لە دەوربەرى (سندوس)^(۲۱) ھەلبەت لە بەيتەكەرا دەشزانين حاجى لە سەردەمى فەقىيەتيدا سەيرى تەنافبازى و سەما و سوورانى كىردووہ، بەوہدا جارىكى ديكەش حاجى ئيسپاتى دلتەرى و دوورە (تزمى)ى خوى دەكا، بەلام ئەم تەرزە شيعرە لە ديوانەكەيدا زۆر نين، ھەشبن گەلئىكى بى سەر و شويى ھەن. ھەر چۇنىك بى ئەوہى ئيمە ليرەدا ئيشمان پىي ھەبى تىكرا و سەرلەبەرى شيعرەكانى نين، ھەر ئەو ھەلبەستانەمان مەبەستىن كە خەرىكى كوردايەتەين، چۇنكە مەبەستمان ساغكىردنەوہى كاتى دانانى ئەو شيعرانەن كە سەرەتاي خەرىكبوونى حاجى بە كوردايەتەيەوہ ديار دەخەن ئايا لە كۆيى بووہ يا لە ئەستەمبۇل.

بۇ نمونەى خۇ تاقيكىردنەوہ با سرنج بگرينە قەسىدەى

وەرە سەيرى بزانە لاوى كۆيى (۲۲)

مەھە دانىشتووہ يا سەرە روئى

تا بزائين بۇمان ساغ دەبىتەوہ ھى دەورى ژيانى كۆيەيتى يا ھى ئەستەمبۇل. لە ھەموو بەيتەكانى قەسىدەكەدا، نە تاكە بەيتىكى نە تاكە وشەيىكى نە تىكراپان

(۲۱) رىوايەت ھەيە دەلى تەنافبازەكە خەلقى سندوس بووہ بەلام لەگەل ھەموو تاقمى گەمەكەرەكان بەيەكەوہ ھاتوونە كۆيى، ئەمىن ئاغا لەگەل حاجى قادر بەيەكەوہ لەبانى مزگەوتى گەورەوہ سەيرى بەزمەكەيان كىردووہ، تەنانەت گۇيا ھەتوہكە تەنافكەى پساوہ و كەوتووتە خواروہ. كە ئەمە راست بى وشەى (سندوس) دەلالەتى نامىنى. ھەلبەت ھىماى وشە كاتىك بايەخى دەبى كە لە ھىچ لايىكەوہ خەبەرىكى بىگومان بىيايەخى نەكا.

(۲۲) لە دەستنووسىك كە مەلا رەئووفى سەلىم ئاغا بۇ كۆرى زانىارى كوردى ناردووہ سەر جوملەى قەسىدەكە ۳۵ بەيتە، واتە بەيتىكى لە ديوانە چاپكراوہكەى حاجى زياترە. بە پى دەستنووسەكە دواى بەيتى بىست و نۆيەمى ناو ديوانە چاپكراوہكە ئەم بەيتە دەبى بكرىتە بەيتى سىيەم:

خەرىكى كاسىبى و كارى ھەلآلە

بە غەيرى ئەم ئەوانى تر بەتالە

ديوانەكەى ئەم بەيتەى تىدا نىيە و سەر جوملەى ۳۴ بەيتە.

راسته و خو جیگه نووسینیان به دسته وه نادهن، له وانیه خوینهری عاده تی که نیازیکی لیکدانه وه و بهراوردکردنی نه بی له خویندنه وه یاندا بیریش له وه نه کاته وه ئاخو زادهی کوپه ن یا هی ئهسته مبول. که سیکیش که مهیلی بروا بو ئه وه که له کوپه گوتراون چ به لگه بیکی بی رهخنه پاشگهزی ناکاته وه. به لام بابی ئه وهی خو م ئیقناع یکم، ئه گهر خهلقیشم بو ئیقناع نه کری، له تیکرای بهیتهکان و له تایبه تی هندیکیان دهگم به و باوهره که له دهره وهی کوپه، واته له ئهسته مبول، دانرا بن. له باره ی دهلاله تی تیکرای بهیتهکانه وه وه گهر و وهردی دوا ی بهیانی بو م مهیله و روون ده بیته وه دم و راویژی گله بییهکانی حاجی له م قه سیده یه دا له وه دهچی له دووره وهی نار دبن بو کوپه نهک رووه و پروو به خهلقی کوپه ی گوتبی. له لایه ن شیوان و دارشتن و سوژ و تاسه ی شه وه بهیتهکان برای قه سیده ی (له مهیدانی به هارا شاره که ی کوپه) ن، خو مه علومیشه ئه مه یان له ئهسته مبوله وه بو کوپه ها تووه چونکه ئه وه نده شکایه تی تیدایه له دست غه ربی که کزه له دلای زیندوانی ئیمروکesh هله دستینی.

به قه ددی ئاوه گرده دهردی دوری

نه زیری (ئیچ قه لا) به بی حضوری

به لای زوق و تهبعی منه وه ئه وه نده له به کدی چوونه و هم ئاهه نگیبه به سه بو ئیسپا تکردنی هله به ستنیان له ئهسته مبول نهک له کوپه.

سه ره پای ئاوازی تیکرای بهیتهکان که له دووره وه دپته بهر گوپچه کی دلمه وه، تاکه بهیتهکی تیدایه به تیشکیکی تایبه تی خو زیاتر له نزیکه وه جیگا بو خو دیار دهخا:

له عه هدی کهر نه بی تا عه هدی گای کویر

له گوپی گا نوستوون زور حه یفه بو شیر

له م بهیته دا دیار ده که وی کاتیک حاجی قه سیده که ی دانا وه که روژگاری (که رنه بی- شیخ نه بی ماویلی) به سه رچووه و دهری شیخیکی تر (۲۳) داها تووه و

(۲۳) مه شور ئه وه یه که مه بهستی حاجی قادر لیره دا (شیخ غه فووری تاله بانای) یه. ده بی عوزر بینه مه وه بو بنه ماله ی تاله بانای که به ناچاری ناوی مه زنه پیاویکی وهک شیخ غه فوور له جیگه ی وهها ناله باردا دپته ناو ئه م نووسینه وه. ئه وه ی له خو می ئازا تر کردم که دست نه پاریزم له گیرانه وه ی ئه م حیکایه ته، بال قولی و دلفره وانای تاله بانایه له وه دا که بو خو یان زور مهردانه دیوانه که ی شیخ ره زایان له چاپ دا و یهک وشه ی ناقولاشیان لی =

هیشتا به سهرنه چوو. که حالّ وابی معلوممان کرد حاجی له ئهسته مبوله وه شيعره کانی بۆ کۆيی ناردوون چونکه کاتيک ئه و کۆيهی جی هیشتا شېخ نهبی له گهرمهی جهزبه و های و هووی و دهسه لاتدا بووه له کۆيی. ئیمکان ههیه نهختیک له وهش زیاتر پهراویزی زهمهنی له دهوری ههلبهسته که تهسک کهینه وه و له سالی تیدا ههلبهستنی نزیکت کوهینه وه و به هوئی ئه وه وه مه شېخ غهفور له ۱۳۰۷ ی کۆچی مردوه. باپیرم له چهند بهیتیکی مه رسیه دا که بۆ مه رگی شېخ غهفوری دانا وه (یاغفوری) کردوه به میژووی مردنی که ۱۳۰۷ دهگریته وه . که واته شيعره کانی حاجی قادر له دواي راگويستنی شېخ نهبی له کۆيه و پيش مه رگی شېخ غهفور له ۱۳۰۷ دا هونراونه وه. هه رچهند به ته وای نازانم شېخ نهبی چ سالیک کۆيهی جی هیشتوه به لام به پئی ده لاله تی هه ندی قسه و باس که من پیمان ئاشنام، دهبی ئه و ساته به ینيک پيش ۱۳۰۰ ی کۆچی بووبی، رهنگه به لای که مه وه شهش حه وت سالیک. چونکه لیڤه دا په کمان نه که وتوه له سه ر ده ستنیشانکردن وه یا نزیکبوونه وه ی له و ساته، لزوم نابینم خوینهر خه ریک که م به خویندنه وه ی ئه و قسه و باسانه بوئی لییان بیدهنگ ده بم.

ئهم خو هینان و بردنه دوور و دریزه بۆ دیارکردنی سالی نووسینی یه کیک له و قه سیدانه ی کوردایه تییان تیدایه، هه رچهند بایه خیشی هه بی له رووی لیكدانه وه و رووناککردنه وه ی مه وزووع و هه موارکردنی ریگه ی تۆزینه وه، دیسانه وه ئه وه نییه ئیشکاله که یه کجاره کی بره وینیته وه. من له لای خو مه وه و له جیاتی خوینهر ده لیم ده شی گه لیک که س پئی دلنیا نه بی و له سه ر ئه و باوه رپه ی بمینیته وه که شيعره که له کۆيی هونراوه ته وه یاخود هه ر نه بی بلی به لامه وه ساغ نه بووه ته وه لیڤه دانراوه یا له وئ.

مه به ستم له م دریزه دانه به لیکوئینه وه له یه ک دوو بره شيعری حاجی قادر ئه وه یه به قه ناعه ته وه پیت بلیم هانا بردنه به ر دیوانی حاجی بۆ دیارخستنی سالی دانانی شيعره کانی کاریکی بی سووده، چونکه ئیمکان نییه له وه وه له دا شاهیدی هینده راست و دروست په یدا ببی که وا (ته زکه ره ی نفوس) بۆ هه موو قه سیده ییک ریگ خات و ئیسپاتی سالی له دایکبوونی بکا، که دایکه که میشک و دلی حاجی بی. جگه له که م = نه سریه وه له وانه ی شېخ ره زا کردوونی به تیری کوشنده و له خزمانی خو ی گرتوه که یه کیکیش له وان سه روکی بنه ماله که شېخ غهفور بووه.

سوودی ههولدا نهكەش، نهفەسی كاری وها هینده دریزه مهودا و كات و دهرهتی یهكجار فراوانتری دهوی لهوهی بۆ ئەم نووسینه م لووه. سههرهپای كه م سوودی و بی مهودایی، كیشن و پێوانه ی هه موو قه سیده ییگی گومانای كه بخریته سه ر كاغهن، بارستیگی ئەوتۆ پهیدا دهكا ببیته هوی ئیسك قورسی نووسینه كه و هه رز بوونی خوینهریش، جگه له ئهركی مادیی له عادهت بهدەر. له بهر ئەم هویانه یه خو م ناویمه باوهشی زیده فرهوانی شیکردنه وه و له بهریه ك هه لوه شانندی واتا و ره مز و نیگا و نیم نیگای شیعره كانی حاجی و له جیاتی ئەو كاره زهحمه ته هه ول ددهم له سه رچاوه ی دیکه ی وهك تهواتور و روودای بیگومان و میژووی رابه ر و فره مانی مهنتیق و راگه یانندی حال به لگه پهیدا كه م كه مه بهست به سه پینی. هه لبهت له و كاره دا هه میشه ئەوه م له بهر كه پهیدا بوونی به لگه له شیعری حاجی له ریگه ییگی نیزیكه دهسته وه راستترین و باشتترین هوی سه پانندی مه بهسته و وهك ئەوه ی شیعریك به ئاشكرا خو ی مه علوم بكا كه له فلانه شویندا گوتراوه یا خود شهكوی غه ربی جیگه ی بۆ دهستنی شان بكا. هتاد. دهشمه وی خوینەر لیم به سه لمینی كه لپی داوا ده كه م نابی گومانی بۆ ئەوه بروا من له پیشه وه بیروباوه رپکی حازر و بزرم بۆ خو م قه راردانه کردوه و به لگه ی بۆ ره چاو ده كه م وهیا بوی داده تاشم، به پیچه وانه وه بیر و باوه رپکی بوی بچم به ره می ئەو به لگه و لیكدانه وه و قسه ی ده ماو ده م و سه رگوزه شت و خه به ر و میژووی بی شوبه هیه كه تیکرایان لییان دی ببنه بنج بۆ قه ناعهت و متمانی.

پیش هه موو هویگی ئەوتۆ وهك ریگه ی راست ههنگامان بگه یه نی به ئەنجامی قه ناعهت بهخش، قسه ی جیلی رابردوو و گێرانه وه ی به سه رهات و خه به راته كه هیه چ به لگه ی مادی وهیا هیه چ راستیگی بی شوبه ه و سه پینراو به درویان ناخاته وه. گوته كه دهگا به راده ی (تواتر) ئەگه ر گونجا له گه ل بریاری هۆش و روودای زانراو و داخوازی زهرف، ده بیته به لگه ییك كه مرو ف به سه سینیتته وه له سه ری شه ی زیهنكاری و لیكولینه وه و ئهركی نه فه سه بری په رده هه لگرتن له سه ر رووی نه زانراو. جگه له و پاداشته گه وره ی هه سانه وه كه له (تواتر) قه ناعهت بهخشه وه به مرو ف دهگا، چ مه ترسیی به هه له چوون و سه ر لیشتیوانیشی تیدا نییه كه له زیهنكاریدا پهیدا ده بی. تهواتور هه ر ده لپی گوشتی بی ئیسكه كه قسه ی پیشیان له میسالاندا په سه ندی کردوه. به لام تا تهواتور دهگا به پله ی سه لماندن و له سنووری گومان لیکردن تی ده په ری گه لیک مه رجی قورس و زهحمه تی بی ده وی كه پوخته یان ئەوه بوو تازه گوتم، واته نابی هیه چ

بەلگەيىكى پتەو ھەلى وەشىنى و بەدرۆي خاتەو. ھەر بۆيەيە كەوا من بەرپادەي مەرھەباكردنم لە تەواتورى بيگومان ئامادەم گوئ بگرم لە بەلگەي مادى وەيا زېھنى كە گومان بخاتە سەر تەواتور. گريمان ئيمرۆ لە تەواتوريك رازى بم دەشى سبەينى لىي بگويزمەوە بۆ رايەكى نوئ كە لە سەرچاوەيىكى روونترەوە ھەلقولئ و خوئ ئيسپات بكا.

لەبەر تيشكى ئەم تېبينيانەو، تەواتوريك بە ئيمە گەيشتبئ و باسى خەباتى سياسى و شيعرى كوردپەرورەرانەي حاجيمان بۆ بكا ئەوويە كەوا حاجى دواي چوونى بۆ توركيە كەوتووئە سەر ھەواي كوردايەتى، بابلييم ئەوسا لە ناو پەراويزى (ھەقپەرستى) خۇيدا ناوەرۆكيكى تازەي پەيدا كرد كە خەباتكردنە بۆ وەدەستھينانى مافى نەتەوايەتیی كورد. لە كەس نەبيستراو، چ ئەوانەي ھاوچەرخى حاجى بوون وەك حاجى مەلا عەبدوللا و ئىبراھيم ھەيدەرى و (حاجى) يە گەرە و شىخ رەھيم چ ئەوانەي دەخريئە سەر جىلى دواي حاجى و قسە لەوان دەگيرنەو وەك باوكم و مامم (شىخ نورالدين)، كەوا حاجى قادر تا ئەو كاتەي كۆيەي جئ ھيشتوو خەباتى سياسىي كوردبئ وەيا شيعرى نيشتمانپەرورەيى ھەلبەستبئ. نەبوونى تاكە يەك خەبەر و سەرگوزەشت و قسەي دەماو دەم ئەو رابگەيەنى كە حاجى قادر جاريك لە جاران بە قسە يا ھەلبەست يا نووسينى پەخشان لە كۆبئ خەريكى كوردايەتى بووبئ خوئ لە خۇيدا ئيسپاتيكي سەرەتاييە بۆ ئەو كە دواتر كەوتووئە سەر خولياي كوردايەتى. جا ئەگەر من بمەوئ وەيا كەسيكى تر بىھوئ پىچەوانەي ئەمە داوا بكا دەبئ ئەركى بەلگە و سەپاندنى پىچەوانەكە بخاتە سەر ئەستۆي خوئ. بەلگە و سەپاندنىش ئەو نىيە بگوتري ناشئ وەيا ناچيئە عەقلەو خەباتى كوردايەتیی نەكردبئ و ھەر دەبئ ميشكى بۆ بىرى نيشتمانپەرورەي چووبئ و ھۆي وەك ترس لە توركان نەيھيشتوو و فكر و ھەلبەستەكانى بلاو بووبنەو. ھتاد چونكە ئەو تەرزە قسانە چ بايەخىكيان نىيە و ئەو نين بكرينە دووخى^(۲۴) مونا قەشە. وا من لە لاي خۆمەو دەلئيم دەشى و دەچيئە عەقلەو ئەو خەباتەي نەكردبئ، لەوھش زياتر پئ دادەگرم و دەلئيم ناشئ و ناچيئە عەقلەو ئەو خەباتەي كوردبئ دەوجا لەو گوتەيەمدا چى كەمترم گوتوو لە گوتەكەي تر، كام بەلگەم ھەلبواردوو كە ئەويتر خوئ پئ رازاندووئەتەو، بە چ گەز و گريپەك گوتەي من كورتتر دىنى!

(۲۴) دووخ واتە محور.

ئەو گوتەيە بى بەلگە (ناشى و ناچېتە عەقلەو) ھەر ئەوئەندە بە دەستەوئەيە بۇ سەپاندنى خۇي كە بلى و دادەننم خەباتى حاجى لە ئەستەمبۇل درىژە پىدانی خەباتەكەى كۆيەيتى، ئەوى ناسەلمىنى با بۇ خۇي ئىسپاتى نەبوونى ئەو خەباتە بكا لە كۆيى. وەرەمى ئەم داوايە يەك و دوو و سى نين تا بلىي زورن. لەگەل رچەى نووسين و پى بە پى تىيان ھەلەنگووين.

ھەبوونى شتېك لە سەردەمىكدا راستەوخۇ ئىسپاتى ھەبوونى ئەو شتە ناکا لە سەردەمىكى جوداى كۆنتردا، وەك ئەوئەى كە ھەبوونى خۇت لەكاتى خويئندەنەوئەى ئەم دىرانەدا نابېتە بەلگە بۇ ھەبوونت لە پېش سەد سالد، تواناى خويئندەنەوئەى لە كاتى ئىستادا ھەر ئەوئەندە دەسەپىنى كە تۆ لە تەمەنىكداى خويئندەنەوئەى لى بوەشېتەو، ئەم توانايەت بە تەنھا بۇ خۇي لەو تەمەنەت زياتر ئىسپات ناکا. ساغبوونەوئەى ھەبوونى ھەلبەستى كوردپەرورەنەى حاجى قادريش لە ئەستەمبۇلدا راستەوخۇ نابېتە بەلگە بۇ ھەبوونى ئەو ھەلبەستانە لە قۇناغىكى زووترى زور جودا لە عومرى حاجى قادردا كە وا گردەبې لە قۇناغى ژيانى ئەستەمبۇلى جوداوازە. قۇناغى ژيانى كۆيەى گردەبې لە ھى ئەستەمبۇل دەترانئى و چوونى بۇ ئەستەمبۇل واقىيەكى تازە داھاتوو بۇ حاجى قادر ديارى دەكا بە خۇ و ھەموو داخووزى و دەلالەتېكېو. شىعەرەكان لەو واقىعە تازەيەدا دەبنە بنگە و بەلگەى موناقەشە بۇ دۆزىنەوئەى سەرەتاي پەيدا بوونيان لە واقىعە تازەكە خۇيدا، نەك پلە و قۇناغىكى كۆنتر، كە كۆيەيە.

ئەم قسەيەم لىم داوا دەكا بلىم ھەرەك كوردايەتتى حاجى لە ئەستەمبۇل لە خۇوھ نابېتە بەلگە بۇ بوونى كوردايەتتى حاجى لە كۆيى، نەبوونى بەلگە و ئىسپاتىش بۇ كوردايەتتى حاجى لە كۆيى ئەويش خۇي لە خۇيدا و بە تەنھا ئىسپاتى ئەو نەبوونە ناکا چونكە ئىمكان ھەيە شتېك ھەبى بەلام بوونەكەى ئىسپات نەكرى. ھەر بۆيە بوو، كەمىك پېشتر، گوتەم نەبوونى خەبەرىك و ئەسەرىكى خەباتى سياسىي حاجى لە كۆيى دەبېتە (ئىسپاتى سەرەتايى) بۇ نەبوونى ئەو خەباتە نەك ئىسپاتىكى (داوايەكى و يەكجارەكى) واتە (نھائى و قطعى). با لەوئەش زياتر باوئیمە سەر ئەم قسانەم بۇ زەحمەتتەكردى گەيشتنم بەو ئەنجامە كە پىي گەيشتووم لە رىي لىكدانەو و بەلگە و داخووزى مەنتىقەو. نەبوونى خەبەر و ئەسەرى خەباتى سياسىي حاجى لە كۆيى نەدەبوو بە ئىسپاتى سەرەتايىش ئەگەر زەرف و حال و مېژووى زانراوى حاجى قادر داواى ھەبوونى خەبەرىك و ئەسەرىكى نەكرىبا. با بزەنن چۇن؟ پىمان گەيپوھ حاجى

له گۆره قهره ج خاوهن زهوى بووه. حاجى له كۆيى ژياوه و فهقى بووه... حاجى له گه ل باپيرم چووه ته باله كه تى بۆ خویندن... حاجى يه خه گيرى شىخ غه فوور بووه .. حاجى .. حاجى. گه لىك له روپه ره كانى ژيان و چالاكى حاجى ته واو و ناته واو به ئيمه گه بيوه، بۆ ده بى تاكه يهك وشه ي قسه وه يا هه لبه ست وه يا هه لكه وت و هه لوه ست كه سه ر بگه يه نى به مه فوه ومى كوردايه تى له حاجى قادره وه نه گا به ئيمه نه ده سه وده م نه به نووسين نه ئيسپاتى مه نتيق و هۆش له سه رانسهرى ئه و عومره ي كه له كۆيه و كوردستانى رابواردوه؟

با چارىكى ديكه ش له خۆمه وه يارمه تى ره خنه گر و نه سه لمين بده م بۆ زه حمه تتر كردنى قه ناعه ته ئينان به لىكدانه وه كه م له به شى يه كه مى نووسينه كه م كاتى كه دوام له باره ي ميژووى كۆيى گوتم چهند راستيىك هه ن ئه وه ده سه پينن كه وا كۆيى شاره كى يه كجار كۆنه (وهك بوونى ئاوى هه ماموك و چيگه ي هه موار و نه بوونى به ره هه لستى گه وره ي هه موشۆ .. هتاد) هه رچهند ناو و شوژه تى له ميژووشدا زۆر به رچاو نه بى. گوتم ئه و راستيانه كه له كۆنه وه هه ن داوا ده كه ن كۆيى له كۆنه وه هه بووى با به لگه ي ديكه ي وهك نووسين و شوينه وارى به رچاويش ده ست نه كه وى. ده وجا كه من بۆ ئيسپاتى هه بوونى كۆيى له كۆنه وه ئىكتيفا بكه م به بوونى ئه و راستيانه كه ئيمرۆ هه ن بۆچى ئىكتيفا نه كه م به بوونى خه باتى سياسى حاجى له ئه سته مبول بۆ ئيسپاتى بوونى ئه و خه باته له زووتره وه؟ له و رووه وه جوداوازي كۆيى له حاجى قادر چييه؟

ئه وه ي راستى بى زۆر جوداوازي بنجى هه ن ناھيلى قياسى حاله تى حاجى بكري له هى كۆيى، لىرانه دا يهك دووه كان به نمونه دينينه وه:

يه كه م: چهندين شاهيد هه يه له ميژووى بيگومان ئيسپاتى ئه وه ده كه ن ريككه وتنى وه زعى سروشتى و ستراتيجى وهك هى كۆيى، له كۆنه وه شارى دروست كردوه. په يدا بوونى چهندين شار به هۆى بوونى عه وامىلى وهك ئه وانه ي له كۆيى هه ن پشتگيرى ده كه ن له و نه زه ريه ي كه بلئ ده بى له كۆنه وه كۆيى شار بووبى. هه بوونى كۆيى له كۆنه وه به ر ئه و ده ستوره ده كه وى كه له (فقه) دا پيى ده لىن (الاستصحاب المقلوب). هه ر له بيرمه كه له كۆليجى حقوق بووين به م جوړه ته عريفيان بۆ كردين: (الاستصحاب المقلوب هو الحكم بوجود شىء في الماضي لتحقق وجوده في الحاضر مع عدم وجود دليل لنفيه في الماضي).

واتاكەشى بە كوردى ئەمەيە (استصحابى مقلوب برپاردانە بە بوونى شتىك لە رابردودا لەبەر ھەبوونى ئەو شتە لە حازردا چ بەلگەيىكىش نەبى بۆ نەبوونى لە رابردودا)، ۋەك ئەوەى مەلوم بى فلانە خانوو لەم رۆژەدا ھى تۆيە، ئيتىر بەمە برپار دەدەين پار و پيارايش ئەو خانوو ھەر ھى تۆ بوو مەگەر بەلگەيىكى سەر بەخۆ ئيسپاتى ئەو بەكا ئەوسا خانوو ھى تۆ نەبووبى.

بەراستى ۋەزەى كۆيى لە ھوكمى ئەو (استصحاب) ەش بە ھيژتر رادەگەيەنى چونكە ھەروەك دەليلىك نىيە بۆ نەبوونى كۆيى لە كۆنەو، پيوست و داخوازش زۆرە بۆ بوونى لە كۆنەو.

ۋەزەى خەباتى حاجى قادر وانىيە، زەرفى ئەستەمبۆل كە ليى دەوەشيتەو بەيى بە كۆيىگەيىك بىرى سياسى قەومى لى بروى شتىكى تازە بوو بە نىسبەت حاجى قادرەو، ئەو زەرفە لە كۆيى ۋەجودى نەبوو تا بلين دەبى بىرى سياسى قەومى حاجى قادر لە ئەستەمبۆل بەردەوامبوونى ھى كۆيەى بى ھەرچەند بەلگەشمان نەبى بۆ سەپاندنى ئەم بەردەوامبوونە.

سەرەراى ئەمە ئەستەمبۆل زەرفىكى تازە بوو بۆ حاجى و ئەو زەرفە تازە مەودا نادا قياسى رابردوى ئەو لە رابردوى كۆيى بكرى، چ كەسكىش لە كۆيى و غەبىرى كۆيى لەو كاتانەدا پەيدا نەبوو خەباتى سياسى كردبى لە كوردستان تا بلين حاجيش ۋەك ئەو كەسە پيوستى بە زەرفى تازە نەبوو، لەمەشدا سەرلەنوئى قياسى ئەو لە كۆيى دوورتر دەكەوتەو ۋەچونكە، ۋەك گۆتم، ميژووى كۆن زۆر نمونەى تىداپە بۆ پەيدا بوونى شار لە ۋەزەى ۋە ھەلكەوتى ۋەك ھى كۆيى.

دووم: بە نىسبەت كۆيى ھىچ بەلگەيىك نىيە نە تەواتور (ۋەك ئەفسانە) نە نووسراو كە وا رابگەينى پيش ئەوئەندە سەد سالىە يا ئەوئەندە ھەزار سالىە لە شوينى ئيستاكەى كۆيى چ شار نەبوو، كەچى بە نىسبەت حاجى قادرەو چاوكى نووسراو ھەيە كە دەسنووسى خۆيەتى رادەگەيەنى تا سالى ۱۲۷۷ى كۆچى حاجى قادر كورداپەتتى نەكردوو. چاوكە كەكتىبەكەى (سيوطى) يە كە نووسين و پەراويزى حاجى بە سەرەويە و لە زۆر شوينى ئەو نووسين و پەراويزانەدا بۆ بابەتى ئەوتۆ چوو پيوئەندى نىيە لەگەل بابەتى كتیبەكە كە (صرف و نحو)، بەلكو تاسە و ھەستى حاجى دەدەنەو. چەند جارەن لە دژى چاپى عەجەم ھەلبەستى داناو بە كوردى و فارسى و عەرەبى

وهك:

(۱) يارب بقدر حرف سيوطى يك يك.

(۲) زينهار نخر كتاب چاپ عجمى.

(۳) اياك ان تشتري المطبوعا.

وا بووه كوتومت يهخهگيرى شای عهجهم بووه:

قد سمعنا من مناد مات شا

لعنة الله عليه ماتشا^(۲۵)

جاریکی دیکهش باسی هه لاتی سوپای عهجهم دهکا له پیس له شکرى میرى سنه. لهو شوینانه دا مروّف نهفەسى خۆى دهگرى به چاوه نوۆرى دهركه وتنى ههستیکی تایبه تی کوردایه تی که چی کتیبه که له ورووه خاموش دهبی و له جغزی (رق هه لستان و خووش نهویستن) دا ده مینیتته وه که ههستیکی نه یاره به رامبه ر مهوزووعی هه لبه سته کان و ئاودیو نابى بو ناو سنووری ههستی (ایجابى) ی کوردایه تی. به لام رق هه لستانه که بی ده لاله ت نییه چونکه نیشانمان ده دا په نجه ییك ئه و خامه یه ناره زایه ی گرتووه و پیى ده نووسى که وا پورگی نه فسی خاوه نه که ی وهك بورکانیکی بچووک خه ریکه ده جووشى و ده خروشى و هه ر درزیک بدوزیتته وه تییدا ده ته قیته وه. له چه ند جیگا یه کدا شیعرى عه ره بی وه رده گپرتته سه ر فارسی و کوردی. جاریکیان له هینانه وه ی میسال بو به کاره ینانی (لوله) به یتیکی (ابو العلاء المعری) که له کتیبه که دایه وه رده گپرتته سه ر فارسی و به دوا

(۲۵) ئەم تى هه لپپچانه ی حاجی له شای عهجهمان جگه له وه که بی حورمه تی شای عهجهم راده گه یه نی لای حاجی، سرنجیش راده کیشى بو بیرکردنه وه له هوی راسته قینه ی بی حورمه تییه که ئایا شیعه یه تی شای عهجهم بووه یاخود عهجه مایه تی؟ ساغکردنه وه ی پرسیاره که و داشکاندنیه به لایه کدا کاریکی ئاسان نییه که وه رامیکی سه رپیی یه کلا ی بکات، به لام له دیمه نی تیکرای بارى ده روون و ههستی «حاجی» یه وه که له ئیمه وه دیار بی، دوور نییه هویکی ئاویته (مزيج) ی شیعه یه تی و عهجه مایه تی و کاره ناپه سه نده کانی ده ولته تی ئه وسای ئیران له حاجی خووش هینابى شای عهجهم بداته به ر تیری هه لبه ست. چ سه یرم ناییتته وه له وه دا حاجی قادر به دیتنى زولم و زوری فه رمانبه ره کانی عهجهم له خاکی کوردستانی ئیراندا قینی نژادی و مه زه به ی کو بو بیته وه ئەم له عه نه ته ی سه ره تای دیری دووه می هه لبه سته که قسه ش له وه نده نابرتته وه به لام من به ناچارى ده یبرمه وه.

ئەو دەدا درېژە دەدا بە نووسینەكەى و دەلى نووسەرى ئەم پەراويزە، كە حاجى خۆيەتى،
بۇ بەكارهينانى (لولا) بەيتىكى دانا نيوه كوردى نيوه عەربى ئەمانەن نمونەكان،
ئەسل و وەرگېردراو. بەيتەكەى (ابو العلاء) ئەمەيه:

يذيب الرعب منه كل غضب
ولولا الغمد يمسكه لسالا

وەرگېرانەكەى حاجيش بە فارسى ئەوئەيه:

گدازانيدى بيم از او همه تيغ
نيامش گر نسبتى مى چكيدى

ئەمەش بەيتە فەردەكەى حاجى خۆيەتى، وەك خۆى دەينووسمەو:

ليلى كتى بنىانى عماراتى هوى (۲۶)
لولا له قيس عامر ينفدم

بەدوا ئەمەدا عوزر دىننەئەو بە رستەيىكى عەربى كە وا كاتى دانانى ئەم بەيتە
حاجى هېشتا عەربىي نەزانيوه، بويى فلانە هەلە و فيسارە غەلەتى تىدايه.

بوختەى قسەم لەم رووئە ئەوئەيه حاجى وەك فەقىيەكى بزوز لە گەلى شوينى
كتىبەكەدا خۆ لە باسەكانى هەلدەقوتىنى و بەدەنگ دى، بەلام بە هېچ جور بىنى
سياسەتى سەر بە كوردايەتتەئەو لەم نووسىنانەى نايى، تەنانەت بەشى فارسىي ئەم
نووسىنانەى پتر لە كوردى. تىكراى (تدخل) كوردنى چ بە پىچەكە و خوارەكە بى چ
پاتەويات بى لە سەرچاوهى ئايپنەو هەلدەقولن، بەلام سەرچاوهكە بۇ خۆى لە ناخى
دل و دەروونىكى بلىسەدارى وەك بوركانەو سەر هەلدەدا.

نووسراويكى حاجى كە وا بەسەر كتىبەكەى (سيوطى) يەوئە هەيه دەبىتە شايدە بۇ
گېرپانەوئەى واقع: ئاين، نارەزايى، پەرۇش، هەست، سۆز، هەزارى، غوربەت، زيرەكى،
بزوزى، بويى ... ئەمانەى هەموو تىدان، دەبوا ئەگەر كوردايەتتەش هەبى لەگەل
ئەمانەدا خۆ بنوئىنى، چونكە هەستى نەتەوايەتى وەك هەموو هەستەكانى خوين كولين
و دەروون جۇشەن و پتريش لەوان، كە پەيدا بوو مونسەبەش نەبى مونسەبە دروست
دەكا بۇ خۇنپشاندان. حاجى قادر كە لەبەر هەستيارىي خۆى وەك زيل دەزرنگتەوئە لە

(۲۶) بە رىئووسى نوئى كوردى وەها دەنووسرئەت:

(لەيلا گوتى بونىانى عماراتى هەوا)

چاو شاعیرانی تردا، تعصبیشی بۆ کوردایه‌تی گه‌یاندییه‌ ئه‌و پایه‌ بلی مه‌دحی خوا ده‌که‌م به‌ کوردی تا نه‌لین به‌ کوردی مه‌دحی نه‌کراوه‌ و (ئه‌گه‌ر کوردی قسه‌ی بابی نه‌زانی...) ده‌بوا له‌ ناو ده‌یان چار که‌ له‌گه‌ل مه‌وزووعه‌کانی سیوو‌طیدا به‌ده‌نگ دی جاریکیشیان کوردایه‌تییه‌که‌ی لی به‌دیار که‌وتبا به‌لی ده‌زانم و گوتیشم دیارنه‌که‌وتنی شت نابیته‌ ده‌لیلی یه‌کجاره‌کی نه‌بوونی ئه‌و شته‌، به‌لام که‌ پئویست هه‌بوو بۆ دیارکه‌وتنی و هه‌ر دیاریش نه‌که‌وت، ئه‌وسا ئه‌گه‌ر مروّف خوۆشی بگری له‌ برپاردانی نه‌بوونی ئه‌و شته‌، به‌هیچ جوړیک مافی ئه‌وه‌ی نامیننی بلی هه‌ر هه‌یه‌ و ده‌بی هه‌بی. سرنجیکیش بده‌ ئه‌و ساله‌ی (۱۲۷۶-۱۲۷۷)ه‌ که‌ په‌راویزه‌کانی حاجی تیدا نووسراوه‌ته‌وه‌ له‌و رووه‌وه‌ که‌ ده‌که‌ونه‌ دوا‌ی ساته‌کانی فه‌قییه‌تی حاجی قادر له‌ باله‌ک، واته‌ باوه‌ر و فکره‌کانی ئیبنو ئاده‌م کاری خوۆیان کردبوو ئه‌گه‌ر چ کاریکیان کردبی و چ مه‌وداش نه‌ماوه‌ته‌وه‌ گومان بۆ ئه‌وه‌ برپا که‌وا دوا‌ی ۱۲۷۷ حاجی قادر به‌سه‌ر فه‌لسه‌فه‌ و بیروباوه‌ری ئیبنو ئاده‌مدا که‌وتبی.

به‌و پێیه‌ کتیبه‌که‌ی سیوطی به‌لگه‌ییکی یه‌کجار (سلیبی) به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌دا له‌ رووی بوون و نه‌بوونی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی روون و ئاشکرا لای حاجی قادر تا کوۆتاییی (۱۲۷۶)ی کوۆچی. له‌گه‌ل بوونی ئه‌م به‌لگه‌ گه‌وره‌یه‌شدا ئه‌گه‌ر یه‌کێک هه‌ر سوور بی له‌سه‌ر بوونی ئه‌و هه‌سته‌ لای حاجی ده‌بی له‌ په‌راویزی (عقل ناسه‌لمیننی و ده‌بی هه‌بووی و ناگری نه‌بووی) ده‌رچی و شایه‌د و به‌لگه‌ی مادی بئینته‌وه‌ بۆ بوونی. به‌لگه‌ی مادیش له‌م مه‌یدانه‌دا ئاسن و چه‌مه‌نتۆ نییه‌، یا نووسراوه‌ یا گوته‌ی بی شوبه‌یه‌. خوۆ ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌سه‌ چ به‌لگه‌ییکی پێ پیدانه‌کرا و هه‌ر مانیشی گرت له‌ داواکه‌ی خوۆی ئه‌وا کار له‌ زیهنکاری و ئیقناع و لیکدانه‌وه‌ ده‌رده‌چی ده‌بیته‌ هه‌ز لیکردن و که‌یف پێهاتن و هه‌وه‌سبازی، ئه‌وساس هه‌لوه‌ستی وه‌ها له‌گه‌ل (موضوعیه‌) چ پێوه‌ندیکی نامیننی، روو له‌ (گری نه‌رگری) یا نه‌خوۆشیکی تری وه‌ک ئه‌و ده‌کا.

خوۆنه‌ری به‌رپز ده‌بیننی له‌و به‌یه‌کدی گرتنی بوون و نه‌بوونی گیانی کوردایه‌تی لای حاجی له‌ زووێکه‌وه‌، جیاوازیکی گه‌وره‌مان دۆزییه‌وه‌ له‌ میانی هه‌ردووکیاندا که‌ ناهیلنی قیاسیان له‌ یه‌کتر بگری، له‌گه‌ل زانینی ئه‌م جیاوازییه‌ش بۆمان روون بووه‌وه‌، با بلیم بۆ من روون بووه‌وه‌، تا کوۆتاییی سالنی ۱۲۷۶ی کوۆچی چ به‌لگه‌ییکی پیدانه‌ی نابی ئیسپاتی بوونی خه‌باتی کوردایه‌تی بکا لای حاجی؛ له‌گه‌ل نه‌بوونی به‌لگه‌ی ئیسپات به‌لگه‌ی سه‌لبیشمان قسه‌ لی کرد که‌ چ گومانی لی ناگری چونکه‌ ده‌سنووسی حاجی

خۆپەتەن. ئەگەر نووسىنەكە بە خۆى و دەلالەتى سەلبىيەۋە ھى مەۋقۇئىكى دىكە با نەك ھى حاجى لەوانە بوو بلىين رەنگە كاپرا لە بىرى كىردى ياخود مەبەسىكى بوو لە نەدانى شاپەدى بۇ حاجى. من ئەۋەندەى لە دەسەلاتى مادى و زىھنى و فەكرىمدا بى بە خەرجى دەدەم و داۋمە بۇگەيشتن بە متمانى لەو مەۋزۇۋە گىرنگەدا. لېرە بەپېشەۋە تا ئىستا كە ئەم دېرەى تېدا دەنوسم تاكە يەك بەلگەم بەدەست نەكەۋتوۋە پىرشنگىك بەداتەۋە و اتاى (كوردايەتى) راگەيەنى لە گوتە و نووسىن و ھەلۋەستەكانى رۇژانەى حاجى قادر تا كۇتايىي سالى ۱۲۷۶.

قسەمان لە سەرەتاۋە لەگەل (تواتر) بوو داخوۋا چىمان بۇ دەگىرپتەۋە، پىۋىستى رچەى و توۋىژ كىتەبەكەى سىۋىيى ھىنا ناۋ پەراۋىزى تەۋاتورەۋە كە دەبوو بە جۇرىكى سەربەخۇ بىرى بە بىنگەى لىكدانەۋە.

راگەياندى (تواتر) ۋەك كىتەبەكەى سىۋىيى نىيە لە سنورى ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷دا بوەستى بەلكو ھەموو ئەۋ كاتە و رۇژگارە دەگىرپتەۋە كە دەكەۋىتە پېش سەفەرى حاجى بۇ توركىيا، واتە ئەۋ چەند سالەش دەگىرپتە ناۋ باۋەشى خۆى كە دەكەۋىتە ميانى ۱۲۷۷ و سالى چوونەدەرى حاجى لە كۆيى.

ئەمەى تا ئىستا لىي دواين لەبەر تىشىكى جوۋتە بەلگەى (قسەى دەماۋدەم لەگەل كىتەبەكەى سىۋىيى) شەقامى رەۋتى حاجىمان بۇ روۋناك دەكا لە لايەن پلەى گۇرانى نەفس و دەروۋنى بەرەۋ ئامادەبوون بۇ ۋەرگرتنى ھەموو فەكرىكى نوئى ۋەيا تىن و تاۋىكى بەرەۋپېشەۋە كە لە رۇژانى ئايندەدا شەۋق و ھىزىيان باۋىن بۇ ناۋ مېشك و گيانى حاجى.

سەرت سور نەمىنى لەۋەدا كە گوتم چىي كىردمان روۋنكردەۋەى ئامادەبوۋنى حاجى بوو بۇ ۋەرگرتنى تىن و تاۋ و فەكرى بەرەۋ پېش لە حالىكدا ئىمە خەرىكى ئىسپاتى ئەۋە بوۋىن كە ۋا حاجى بەر لە چوۋنى بۇ توركىيا كوردايەتىي نەكردوۋە، واتە خەرىكى كۆكردەۋەى بەلگەى (سلىي) بوۋىن لەۋ رەۋتەدا زىاتر لە ھۆيەكانى ھاندەر و تەكاندەرى بەرەۋ پېشەۋە. رەنگە تا رادەيىك بە ئانقەست قسەكانى خۇم خستبىتە قابىكى ئەۋتۇ لە روالەتدا نەگونجى لەگەل ناۋەرۋكەكەى تاكو ۋەك ئىشكال خۇ بنوئىنى و ۋەرامىشى بەدەمەۋە. ئىمە دەمانەۋى بزانىن حاجى كەى دەستى كىردوۋە بە كوردايەتى، واتە ھەۋل دەدەين سەرەتەى شتىكى سەرەتا نادىار بدۇزىنەۋە.

ئىمە كە لە تارىكا پيدا سەرە پەتېكمان بە دەستە وە بى و نە زانين سەرەكەى ترى لە كوى دەگاتە رووناكى، دەبى بالەوبال پەتەكە هەلگەينە وە هەنگا و بە هەنگا و لەگەلى برۆين تا دەگەينە سەرەكەى ترى. هەرچەند هەنگا وە كانمان لە سەرەتا وە دووريش بن لە رووناكى هەر ئەوانن بە رووناكپەكەمان دەگەينەن. بۆ دۆزینە وەى سەرەتاى دەست پىكردى حاجيش بە خەباتى سياسى هەر دەبى كارىكى وا بكەين كە لەگەل پەتەكەدا كورمان واتە هەموو ئەو رۆژگارەنى حاجى هەلگەينە وە كورداپەتپيان تيدا نيبە تاكو سەر بە رۆژگارپەكە وە دەنيين كە كورداپەتپى تيدا دەدۆزینە وە. هەلگەرنە وەى رۆژگارەكە و هەلئانانى هەنگا وەكان لە سەرەتا وە وەك روالەتپكى (سلبى) خۆ دەنوینن چونكە بەرەمەكەيان، جارى، كوتومت (نيبە .. نيبە) يە، بەلام بەراستى خويان تاكە ريگەن بەرەو ئەنجامپكى (ايجابى).

سەرەتاى دەست پىكردى حاجى بە كورداپەتپى وەك سەرەتاى جەنگى جيهانى وەيا رۆژى (۱۱)ى ئەيلوول نيبە ميژووى زانراوى هەبى، بۆيەيە دۆزینە وە و ساغكردە وەى ناچارمان دەكا كە هەموو قوناغپكى ژيانى حاجى بېشككەينە وە و تيوەى رامپين بەلكو بزائين بە پى رادەى گەيشتن و پوختەبوون كام قوناغيان دەشى داىكى ئەم بەچكە تازە بوو وەى فەلسەفەى كورداپەتپى بى. روالەتپى (سلبى)ى نەگەيشتن و پوختەنەبوونى چەندين قوناغى ژيانى دەمانگەيپنى بە (ايجاب)ى روودانى هاتنە دونياى بەچكەكە لە قوناغپكى خاوەن ژان و ژوارپكى تايپەتپدا. لە گوپرە بۆ لوانى محدودى ليكوئەينە وە و بەراوردپكردى بەهۆى كەمبوونى سەرچاوەى زانينى بى شوبهە وە، پى بە پى هەنگا وەكانى حاجى هەرچارە هەولمان داو و پسوولەى (دور و تسليم) لە قوناغپكە وە بۆ قوناغپكە لە چەنگى روودا و دەلالەتپى خەبەرات و گوته و كرده وەى حاجى دەربپنى. شوپين پى ئەو هەنگا وەانە جە وەى خامەى راکپشا لە گوپرە رەجە وە بۆ كوپى و گوزەرى پى كرد لە دەورى فەقپپەتپى و كزى (مستعدى)، ئيمجار گەشتە دوور و درپژەكەى بالەكەتپى و كوردستانى پى كرد تاكو بەسەر پردى كتپبەكەى (سيوطى)دا پەرانديە وە، بە موەقەتپى، بۆ كۆتايپى سالى ۱۲۷۶.

لە پاش ئەم سالى زۆرچار گوتراپە وەى (۱۲۷۶) وە تا ئەو سالى كە تپيدا ئەل وەداى دواجارى لە كۆپە و كوردستان كرد، ما وەيپكى چەند سالى هەيە دەمپنپتە وە بۆ ئيحتيمالى ئەو كە حاجى شيعرى سياسى كوردپەر وەرەنەى تپدا گوتبن. وەك گوتم (تواتر) لە ویش بوو تە وە كە هپچ گوته و كردهيپكى سەرىحى كورداپەتپى تپدا نيبە،

به لَام ناخوؤ راگه ياندنى حال و داخوازى زهرفى ژيانى حاجيش پشتگيرىي گوتهى
دهماوهدم دهكا بوؤ ئه و ماويه هه و كهو پشتگيرىي كرد له ماويه پيشووتر؟

به رلهوه بكه وينه سه ساغكرده وهى ئه م لايه نهى بوون و نه بوونى كوردايه تى،
جارى با بزانيه ماوه كه خوؤ چهنده! بوؤ ئه م پرسياره ش وهك زوربهى پرسياره كان
دهربارهى چهند و چوؤنى ژيانى حاجى له وهرامه به ولاوه دهست ناكه وئى كه كارى گهز
و تهرازووى زيهنى دهيداته وه. ههردوو سنوورى ئه م لا و ئه و لاي ماوه كه، واته
كوئاييه كهى ۱۲۷۶ و سه ره تاي سه فهرى بوؤ توركيه له تاريكيدان.

هؤى تاريكبوونى كوئايىي سالى ۱۲۷۶ ئه ميه.

حاجى له روويه رهى (۱۲۱)ى كئيبه كهى (سيوطى) دا ئه م بهيتهى كردووه به كوئايى
پهراويزيك له دهسنووسه كانى خوؤ.

شېبى سه شنبه بيست از ماه آخر

هزار و دوصد و هفتاد و شش در

هاتنى ئه مرزى (در) له كوئايىي بهيته كه، ئه و يش بوؤ خوؤ ده مه ته قه هه لده گري و
پرسيار دئيبته پيشمان كه و بوؤچى حاجى به پيى ده ستوورى زمانى فارسى
ئه مرزه كهى نه خسته پيش (هزار و سيصد و هفتاد و شش) وه و كردى به قافيه؟ ئايا
ئه مه به راستى ئه مرزه، واته ئه و (حرف جر)ى عه رهبويه كه (من، فى) و له كورديدا
(له) يه يا خود ئه مرز نيبه و (اسم - ناو) ه به واتاي (دهرگه - باب)
ئه وساش واتاي نيوه ديزه كه ده بئته (هزار و سى صه و هفتاد و شش در - دهرگه) كه
هه ساته تيدا به دهرگه ييك دانرابى؟ من له و كه شه كه شه لاده دم و خوؤ و خوئنه رى
پيوه خهريك ناكه م چونكه حاجى هه ر كاميك له مانه يا غه يرى ئه مانه ي مه به ست
بووبى ساله كه وهك خوؤ ده ميئته وه و مانگى كوئاييش ئه و مانگه ده بى كه هه يه.
ئيشكال له شتيكى تره وه هه لده ستى كه تا ئيستا ره وان وهى بوؤ نيبه، رهنگه هه ر نه شى
يا خود زور زه حمه ت بى، ئيشكال له وه دايه، حاجى تا روويه رهى ۱۴۴ى كئيبه كه له
پهراويزدا نووسينى هه يه، ده و جا ده بى ئه م ۲۳ روويه ريه ي له كوئايىي سالى
(۱۲۷۶) وه به چهند هه فته و مانگ برپيى و بوؤ ناو جه رگه ي ۱۲۷۷ چهندي
هه لچنبيى؟ ليره دا بوؤخوت ليته وه دياره له ته خمين به ولاوه چمان به ده سته وه نيبه.
ئه و په رى ئيمكانمان ئه وه يه له فه قئيان بپرسين ناخوؤ، به عاده ت، خوئندنى ۲۳

لاپهړه کتیبی سیوطی چهند کاتی دهوی!

ویستم له کویره پښه کی ناو حاشیه کانی (حاجی) یه وه ماوه ی برینی ئەم ۲۳ لاپهړه لیک دهمه وه به لام داخه که م لپی به مراد نه گه یستم. کویره رییه که ش ئەمه یه: حاجی له روپه ۷۹ ئەم فەرده ی نووسیوه که لیږه به پښه وه ش باس م کرد:

قد سمعنا من مناد مات شا
لعنة الله عليه ماتشا

زاهیری وا پی دهچی مه رگی شاهیکی عهجه می مه به ست بی نه ک شاه ی شه تره نج یاخود شاهیکی خه یالی شاعیر به نیازی (جناس) و وشه سازی. ئەگەر ئەمه وا با دهمانتوانی بزانی له چ وهخت و سالیک حاجی ئەم فەرده ی له روپه ۷۹ دا نووسیوه ته وه و که نگین خه ریکی خویندنی ئەم روپه ۷۹ بووه چونکی مه رگی شاهه کانی قاجاری هه مووی زانراوه و تو مار کراوه. ده و جا که بو مان لیک درابایه وه حاجی به چهند کات ماوه ی میانی روپه ۷۹ و روپه ۱۲۱ ی بریوه که ده کاته ۴۲ روپه ۷۹ دهمانتوانی له ری قیاسه وه بزانی له ۱۲۱ تا ۱۴۴ به چهند کات تی په راندووه. به لام دهر که وت نیزی کترین مه رگی شاهیکی عهجه م (۱۰) سالان ده که ویته پښ ئەم ساله ی (۱۲۷۶) وه. خو به ورینه شدا تی ناپه ری حاجی ۴۲ روپه ۷۹ و (۱۲۱) ی به ده سالان ته واو کردبی. گریمان بو ئەوه ش بچین که وا ناگزوری و هه زاری ده سالان (حاجی) یان به و ۴۲ روپه ۷۹ خه ریک کردووه، ئەوسا فەرده که چ ده لاله تیکی نامینی چونکه قیاس هه لئاگری. جگه له مه واقیعی زانراو له ژبانی حاجیدا ئەو فەرز دانانه به درو ده خاته وه له و روه وه که وا حاجی ده سال پښ ۱۲۷۶ هیشتا نه چوه بو جیگایه که له قه له مرهوی حکومه تی ئیران بووی تا ئەگەر (شاه) مرد جارچی جاری بو راهیلی و حاجی لی بی بی و به و به یته دل خوی به سینیتته وه. که واته تا ئیستا گز و گریه کمان به دهسته وه نییه ئەو ماوه ی پی بیوین و بزانی تا چهن دی سالی ۱۲۷۷، حاجی خه ریکی ئەم ۲۳ لاپهړه یی سیوطی بووه. به لام ده توانین بلین به پی ئەوه که حاجی زور خه ریک بووه به نووسینه وه ی حاشیه له سه ر ئەغله ب لاپهړه کان وا دیاره خیرایی له خویندنه وه که ی نه کردبی و زیاتر مه به ستی ئەنجینی ماده که بووی که واته ده شی بلین ئەو ۲۳ لاپهړه یی به ۳ مانگیک وه یا زیاتریش ته واو کردبی.

با له و ۳ مانگهش دهست هه لگرين و وا دابننن له گه ل ته و ابو بونی ساله که ی ۱۲۷۶ حاجی ئه و ۲۳ رووپه رهی ته و او کرد، له مه شدا یارمه تیی ئه و که سانه ده دین که ده لئین ده بی حاجی له کۆیه وه دهستی به خه باتی سیاسی کرد بی چونکه هه تاکو له مه و دای شایه دی کتیه که ی سیوطی که م که پنه وه مه و دای ئیحتیمالی کوردایه تیه که درێتر ده بیته وه.

له پاش ئه م چاوپۆشینمان، له نوێ، گریه کی تری بی ره واندنه وه مان دیته به، ئاخۆ حاجی قادر که وهستا له نووسینه وه ی حاشییان به سهر (سیوطی) یه وه وازی له فه قیه تی هینا و گه رایه وه بۆ کۆیی؟ یا خود وازی له (سیوطی) هینا بۆ کتیه کی تر و به رده وام بوو له سهر خویندن؟ که خویندنی به رده وام کرد ئایا هه ر مایه وه له کوردستانی ئێران؟ چه ند مایه وه؟ که ی هاته وه کۆیی؟ وه رامی ئه م پرسیارانه ئه گه ر ئه وه بی که وا حاجی دوا ی کتیه که ی (سیوطی) به یه کی تریش له کوردستانی ئێران مایه وه بۆ خویندن، بایی ئه و مانه وه یه له ئیحتیمالی کوردایه تیه که ی که م ده بیته وه چونکه چ ئیمکان نییه و له هیچ زاریک نه بیستراوه و تاکه ده لیلیکیش په ida نابێ که وا حاجی قادر له و غوره ته و بی که سیبه دا له ناکاو که وتیه ته سه رباری فکر و خه باتی سیاسیه وه. که ده لئیم (له ناکاو) بۆیه یه چونکه کتیه که ی سیوطی چ پشه کیکی کوردایه تی به ده سته وه نادا چاوه نوێی فکر و خه باتیکی سیاسی لی بکری، که خه باتیک له (حاجی) یه وه رووی دابی ده بی له ناکاو بووی.

هه رچه ند ساغ کردنه وه ی ئه و پرسیارانه له گۆشه ی نیگای زانینی سه رگوزه شتی حاجی قادره وه تا بلێی کاریکی به نرخ و بایه خداره، به لام له به ر ئه وه که وا لیره دا ده رفه تی ساغ کردنه وه و لیکۆلینه وه مان چه نگ ناکه وئ، به ناچاری وازیان لی دینن بۆ ده رفه تیک که دوارپۆژ پیکي بینئ وه یا ئه دیبه کانی کوردستانی ئێران پرسیاره کان ساغ که نه وه، ئیمه ش ئیستا هه ر ئه وه مان بۆ ده مئیتته وه بکه وینه وه سه ر ریبارزی ئه سلیمان. له م ریبارزه دا سه رله نوێ یارمه تیی ئه و که سه ده دم که هه ز ده کا حاجی قادر له زووه وه کوردایه تیی کرد بی، وا داده نئیم حاجی له سه ره تایی سالی ۱۲۷۷ه وه گه رابیتته وه بۆ کۆیی و له وئ مابیتته وه تا سه فه ری کردووه بۆ ئه سته مبول، به مه شدا ماوه ی ئیحتیمال درێتر ده که پنه وه بۆ ئه و خه باته سیاسییه چونکه وه ک گوتم له کوردستانی ئێران چ ئیمکانیکی خه باتی سیاسی نه بووه بۆ حاجی. لیره به دواوه بۆ خوینه ری روون ده که مه وه به مه دا ماوه ییکی له دوو سال زیاتر ده به خشم به و

ئىحتىمالە چونكى گوتەيىك ھەيە بۇ ئەوۋە حاجى تا ۱۲۷۹ لە كوردستانى ئىران مابىتەوۋە، من كە دەللىم با وادابنىين حاجى لەسەرەتاي (۱۲۷۷) ھوۋە گەرۋەتەوۋە كۆيى لەم گوتەيە و دوو سالەكەش واز دىنم. پاش چەند لاپەرەيىكى تر دەگەينە باسى ئەم گوتەيە.

ئەمە لەبارەي تارىكايىيى سنوورى كۆتايىيى ۱۲۷۶ و سەرەتاي ۱۲۷۷. ئىمجار تارىكايىيى سنوورى كۆتايىيى مانەوۋەي حاجى لە كۆيى دىتە پىش، حاجى قادر كەي كۆيەي جى ھىشت بەرەو توركييا؟ بۇ وەرامى ئەم پرسىارەش مېژووى بەستەزەمان و گوتەي دەماو دەمى كەپ و لال (دەمى بەسراوۋە وەكو فندەق و بادام) و ھىچ كامىكيان ورتەيان لىۋە نايى.

ھەر ھىندەمان پى دەكرى بۇ زانينى سەرەتاي ئەم رووداۋە كە گرەبەر ژيانى حاجى دەكا بە دوو كەرتى لە يەكتر كىشاىەوۋە وەك دوولاي دەمى مەقسەي كرايەوۋە، بىين و بە زىھنكارى خەرىكى دەرھىنانى واتاي مەتەلى زەحمەت و ھەلھىنانى موعەمما و لوغزى تەماوى بىن. چمان بەدەستەوۋەيە سالى سەفەرى حاجىمان بۇ روون كاتەوۋە؟ تا ئەمن زانيبىتەم چش! كە دەللىم چش مەبەستەم شتى وايە نوقتەيىك لەسەر پىتەك دانى. برۇ بۇ سالىك ھەلتەكەينى.. وەك كىلەرپى سەر شەقامان (علامە مرور) پەنجە بۇ لايىك دىژكا. لەوۋە زياتر كە لە گوتارەكەي (كەيفى جوانرۇيى) دا باسەم كىردوۋە و لە دەفتەرى كوردەوارىدا بلاۋبوۋەتەوۋە، تا ئىستا چ مەعلووماتىكى تر پەيدا نەبوۋە، بابلىم لاي من پەيدا نەبوۋە، سالى سەفەرەكەي حاجىمان بۇ ديار دەخات. لە گوتارەكەدا ئەم راستىيانە ساغ كراۋنەوۋە:

۱- حاجى و كەيفى لە كۆيى رەفىقى يەكتر بوون.

۲- كەيفى لە ۱۲۸۰ لە كۆيى بوۋە بە بەلگەي ئەوۋە كە لەو ساتەدا مەرسىيە داناوۋە بۇ مردنى خىزانى حاجى مەلا عەبدوللا، بەلام نازاندرى بەر لە ۱۲۸۰ كەي ھاتوۋە بۇ كۆيى.

۳- كەيفى لە (۱۲۸۶) ھوۋە كۆيەي جى ھىشتوۋە. بەلگەي ئەمەشيان لەوۋەرا دەرکەوت كە حاجى مەلا عەبدوللا گوتوۋەتى (لە ۱۲۸۸ كە كەيفىم دىتەوۋە لە ھەلەب دوو سالى تەواۋ بوۋ نەمدىبوۋ).

۴- حاجى قادر بەر لە كەيفى سەفەرى كىردوۋە. لە گوتارەكەدا بە جۆرى (تقريب)

ماوهى بەينى سەفەرى كەيفى و حاجى باس كراوه لېرەدا شتىكى تىشى دەخمە سەر.

تەواتور ھەيە كە حاجى زوتتر رۇبىوھ و لەمەشدا گومان نىيە، بەلام لەو دوايىيەدا قسەيىكى مامم بىر كەوتەوھ كە دەيگوت حاجى قادر بەينىك بوو چووبوھ ئەستەمبۆل كە كەيفى رۇبى، مەبەسەشى لە وشەى (بەينىك) چەند سالىك بوو. بەو پىيە و لە رىي (مەسلەتى - ھەنە) كىرن لەگەل نەزانىنى راستىدا دەبى سالىك دەستىشان كەين لە ميانى ۱۲۷۷ و ۱۲۸۶دا. ديسان بۇ ئەوھى يارمەتتى ئەو رايە باسكراوھ بەدين لەو ۹ سالانە (۵-۶) سالىكى بەدينە (احتمال) ھكە و (۳-۴) سالانىش بەدينە تەواتور و قسەى مامم و لىكدانەوھى ناو گوتارەكەى (كەيفى جوانرۇبى). كەواتە با بلئىن حاجى لە ۱۲۸۲، ۱۲۸۳ كۆيەى جى ھىشت. بزانىن ئاخو ئىمكان ھەيە لەو (۵-۶) سالانەدا زەرفى خەباتى سىياسى بۇ حاجى پەيدا بووبى؟

خەرىكبوون بەو تۆزىنەوھى ھەر ھەك لايەنىكى زىدە گىرنگى ژيانى (معنوى) حاجىمان بۇ رووناك دەكاتەوھ، رووپەرەيىكى ژيانى مادى حاجىشمان بۇ دەخوئىتەوھ لە ھەول و تەقەللای گوزەران و سەغلەتى بەيەك كەوتنەوھى لەگەل ناخەزانى. رەنگە سوودى وردە مەعلوماتى سەر بە كۆمەلايەتى و جۆرى رابواردنى ئەو رۆزگارەشمان بى رابگەيەنى.

حاجى كە گەرپاوتەوھ بۇ كۆيى چەند سالىك بووھ لىي دورور كەوتووتەوھ. ھەك لىرە بە پىشەوھ باسەم كىردوھ، كە سەفەرەكەى بۇ بالەكەتى (۱۲۷۰) ھەيا (۱۲۷۱) ھوھ دەستى پى كىردى و لە ۱۲۷۷ كۆتايى ھاتى شەش ھوت سالىكى بەلاى كەمەوھ خاياندوھ. چ مەعلومىش نىيە لەو ماوھەدا ھىچ جارىكيان سەردانى كۆيەى كىردى. بەلاى منەوھ ھىچ ھۆيىك نىيە حاجى ناچار كا زەحمەت و ئەركى سەفەرىكى دورور و درىژ لە كوردستانى ئىرانەوھ بۇ كۆيى بچىژى و سەرلەنوئى زەحمەت و ئەركەكە دووبارە كاتەوھ تا دەچىتەوھ ئىران. ئەوسا نە بابى ھەبووھ نە دايكى ماوھ نە مال و مندالى لەدوا بەجى ماوھ، خزمانى گۆر قەرەجىشى كە خۆشى وىستوون لە كۆيەوھ خۆشى وىستوون، لە نيوانياندا نەژياوھ تا بلئىن خۆشويستنىكى بى ئەندازە ھەبووھ لە بەنياندا پىويست بكا لە ئىرانەوھ بگەرپتەوھ ولاتى كۆيى بۇ چەند رۆژىكى دىدەنىكىردىنيان تا ئاگرەكەى ھەناوى دادەمركىنى و دەگەرپتەوھ كوردستانى ئىران. جگە لەم لىكدانەوھى، ئەو سۆزى غەرىبى كە چوارىنەى حاشىيەيىكى سەر كىتپەكەى سىوطى راي گەياند (يارب بىكرم

بجای طاعت از من (۲۷).. لیره به دواووش هه مان سۆز له قهسیده که ی مه دحی ئەمین ئاگادا ههستی پی ده کهین و امان تی ده گه یه نی که سۆزی سه فه ری کی دوور و در یژی بی پشووی و دیده نیی خزم و دۆستانی تیدا نه کرابی. من وام دیته بهر ههست و زانین که وا حاجی قادر ههروه که له ئەسته مبوله وه ههچ جار ان سهردانیکی کۆیهی نه کردوه له گه شته که ی فه قییه تیشی ئەو سهردانه ی نه کردبی. له ههردوو حالدا بی مال و مندالی و بی پیوهندیی مادیی به هیز نه فه سی سه فه ره که ی در یژ کردوه ته وه بی برانه وه و پچرانه وه ی ناوناوه که سهردانی ناچاری به مروقی دهکا.

چهند جار یك ناوی ئەم قهسیده یی مه دحی ئەمین ئاگامان هینا، هه ر چاره له مناسه به یکی جودادا، ئیستا بو دواچار لپی ده دویین و ئەوهندی بو مان بکری سوود له راگه یاندنه کانی وهر ده گرین. پیشت به لئیمان دا کات و زهرفی ئەم قهسیده یه ساغ کهینه وه و ده سه لاتی شیعی حاجیش له و قوناغه دا روون کهینه وه. جاری با له پیشه وه شیعه ره که بنووسین ئەوجا لپی بدویین:

ئە ی (محمد) وه ی (امین الدوله) ئیمپرۆ کۆیی توو
 جهننه تیکه که وته دۆزه خ هه رچی لپی دوور که وته وه
 موده تیکه (۲۸) ده ربه ده ر کرده ی ولاتی غوربه تم
 بهنده یادی ئاستان بۆسی ئەتوی کرد هاته وه
 چونکه (تحفه) لازمه هه رکهس له غوربه ت بیته وه
 بهم دوو فه رده من قهزای سه د گۆنه (تحفه) م کرده وه
 قاوه چیی به زمی ئەتو دونه یایه سینی ئاسمان
 ئافتابی زهرفه فنجانی مه هه قاوه ی شه وه
 ئەو شه وه بو هه رکه سی دونه یایه بکاته رۆژی روون
 شه وه له (خطه) ی عومری ئەو عه نقایه ده ربانی خه وه

به یته کان بو خۆیان هاواریانه له ده ست غه ربیی بی رحم و ده ربه ده ربی دوور و در یژ و سۆزی یاد کردنه وه و ئاره زوی گه رانه وه و دیداری ولات. تو بلئی ئەم سه فه ره

(۲۷) له به شی یه که مدا بلاو کرایه وه.

(۲۸) له هه ندی نوسخه (موده ییکه) نووسراوه.

دوور و دريژە و پر سۆز و غوربەتەى كەى كردي؟

له هەموو عومرى حاجيدا تەنها يەك گەشتى وا دوور و دريژە هەيه بەر رۆژگارى ئەمىن ئاغا بکەوى، ئەويش گەشتەكەى خویندنیەتى له بالەكەتى و كوردستانی ئيران. بۆ ئيسپاتى ئەم لایەنە بەلگەى بى دەمەتەقەى ئەوتۆ هەيه كە هېچ تيبينيهەك و رەخنەيەك بەرامبەرى ناوەستى، پيش ئەم سەفەرەى بۆ بالەك و كوردستانی ئيران هېچ ماوهيەك نيبە له ژيانى حاجى قادر و خویندنیدا سەفەريكى دیکەى دوور و دريژى تيدا كردي و گەرابيەتەوه كۆيى بۆ مەدحى ئەمىن ئاغا. گريمان له تەمەنى حاجيدا ماوهى وها بدۆزینەوه، كە نادۆزريتەوه، ئەمىن ئاغا بۆ خۆى ئەوه نەبووه زووتر مەدحى بكرى و كۆيى بە هى ئەو دانزى و (ئيمرو كۆيى توو)ى بۆ بگوترى چونكە ئەوسا منداڵ بووه و هيشتا زۆرى ماوه جيى باوكى بگريتەوه و بە گەوره و خاوهنى كۆيى حيساب بكرى. له منداڵيش وازبێنە، تا حاجى بەكر ئاغا مابى بەو هەموو گەورهى و شۆرەت و شەخسيەتى خۆيهوه چۆن كورپكى ميژدمنداڵەى ئەو بە گەورهى هەموو كۆيى ناوى دەبرى؟ گومان لەوهدا نيبە ئەم برە شيعره پيش مەرگى حاجى بەكر ئاغا له (۱۲۷۰)دا نەگوتراوه. ئەو ئيحتيمالەش نيبە بگوترى رەنگە له دەمى مەرگى حاجى بەكر ئاгада حاجى قادر بەينيەك بووبى له كۆيى دوور كەوتبیتەوه و دواى مەرگى هاتبیتەوه كۆيى و مەدحى ئەمىن ئاغاى كردي چونكە پيشتر (له بەشى يەكەمى ئەم نووسینەدا) زانيمان حاجى قادر خۆى شيعرى سەر كێله قەبرى حاجى بەكر ئاغاى داناوه، واتە له دەمى مەرگیدا له كۆيى بووه. كەواتە حاجى قادر پيش سالى ۱۲۷۰ كە سالى مردنى حاجى بەكر ئاغا يە ئەم شيعرهى نەگوتوو.

له سەرەتای نووسینى ئەم بەشەى دووهمەدا مەلووممان كرد كە حاجى له پاش مەرگى حاجى بەكر ئاغا گەشتەكەى دەست پى كرد و بەلای كەمەوه تا كۆتاييى (۱۲۷۷)ى خاياند دواى گەرانەوهى حاجيش بۆ كۆيى له ۱۲۷۷دا تا ئەو سالی كۆيهى جي هيشت ئەو ماوهيه نيبە سەرلەنوئى گەشتيكي دوور و دريژى تيدا كردي. كە بى و ماوهى گەشتيكي دوور و دريژ لەو چەند سالیەداشكێنى هیندەى لى نامینیتەوه بايى ئەو كەين و بەينهى دوشمنايه تيبى ميانى حاجى و شىخ نەبى ماويلی بكا كە دەزانين دوشمنايه تيبكى تولانى بووه. ئەوهى راستى بى ماوش هەبى، كە نيبە، ناچیتە عەقلەوه بەدوا سەفەريكى حەفت سالیدا حاجى سەفەريكى تازەى چەند سالى بكا، هەمووى له غەربى و بە فەقيرى.

کهواته به نېسبته هموو روژگاری حاجی له کوردستاندا تنها ئه زهرفه ی دواي گهړانه وهی له باله که تی و کوردستانی ئیران ههیه که بگونجی بۆ ههلبه ستنی ئه م مدحه به زاراوه ی عه ره بی (دلالة الحصر) ههیه بۆ ئیسپا تکردنی ئه وه ی تازه له گو تنی بوومه وه.

دهمینیته وه بگوتی حاجی له ئه سته مبوله وه ئه م ههلبه سته ی ناردوو ه بۆ کو یی وه که له لاپه ره (۵۷) ی دیوانه که ی حاجی، چاپی هه ولیر، نووسراوه و له وه دا بیرو باوه پری خه لقی تریش ده لیته وه. به شه رمه وه ده لیم ئه م گو ته یه وه که ئه گو ته مه شو ره یه که ده لئی (دال دوو ژیر د، إذا قوب): له حینجه یی کردنی وشه دا به پیی ده ستووری خو ینده وه ی کۆن که پیتی کو تایی وشه (دال دوو ژیر د) بی واته دالیکی (تنوین) داری مه کسور بی چۆن ئیمکان ههیه ئه م پیته ببیته دوا پیتی وشه ی (قوب) که پیتی (ب) ی مه فتوو حه؟ حاجیش له شیعره که دا بانگ رادیلی، نه که جاریک به لکو دوو جار و سی جاریش، که وا له غه ربی گهړاوه ته وه بۆ کو یی و ده بوو به ده ستووری سه فه ر کردان (تحفه) و دیاری پی با، ده زانین هینده ش ده ستکورت بووه تا قه تی دیاریانی نه بووه، بۆیه دوو به پیتی کو تایی قه سیده که قه زای سه د جو ره دیاریانی کردوو ته وه. وا من ده لیم ئه و دوو به یته سه د ئه وه نده ی کو شک و تالاره که ی ئه مین ئاغا که داریشی له سه ر به ردی نه ماوه پاریزگاری ناو و شه خسیبه تی ئه مین ئاغا ی کرد نه که هه ر جیی دوو کیلو تووتنی بی شه ما وه یا دوو ته سبیجی قه زوانی ئه بله قی بۆ حاجی و ئه مین ئاغا گرته وه، خو ده شانین حاجی به به ری وه نه بووه له و جو ره (تحفه) یه زیاتر بکا به دیاری گهړانه وه له سه فه ر بۆ ئه مین ئاغا یا یه کیکی تر. وه ی باوانم حاجی چ به خشنده ییکی! له گه نجینه ی غه یبه وه شه و چراغی نه مری دینی و ده یکه یته نیشانه ی جاویدان به سه ر سینه ی دۆستی وه فادارته وه، چاوی میژووش فرمیسی تیدا قه تیس ده مینی بۆ رووتی و هه ژاری و ئاواره ییت.

نازانم چۆن له گه ل ئاشکراییی واتای شیعره کانی گومان بۆ ئه وه چوو ه که وا حاجی له ئه سته مبوله وه ی هه نار دین. هیشتان له بارت ر بوو بگوترا با حاجی بۆ خو ی جار یکیان له ئه سته مبوله وه گهړاوه ته وه کو یی و ئه و (تحفه) ی پیشکه ش به ئه مین ئاغا کردوو هه رچه ند ده شانین حاجی هه رگیز نه گهړاوه ته وه نه بۆ کو یی و نه ه یچ جیگه ییکی تری کوردستانی ژیروو.

بوخته ی قسه ئه م یه، تا که یه که زهرفی گونجاو هه بی له هه موو ژیا نی حاجی قادردا

بۆ ئەم قەسىدە دەست بەدا ئەم زەرف و کاتەى دواى گەشتە دوور و درېژەكەى
بالەكەتى و كوردستانی ئێرانە. نە لە پېش ئەودا و نە لە دواتردا چ مەودا و دەرفەتێك
پەيدا نابى و جىيى بۆ ناکرێتەوه. نەسەلماندى ئەم راستىيە وەك ئەوهیە نەسەلمىنى كە
شيعرەكان هى حاجى قادر بن.

ئەم برە شيعرە، كە لێرە بە پېشەوه گوتمان وەك غەزەلەكەى (هودهوى دلى) نالى
دەبێتە كێلەپى سەر شەقام (علامة طريق)، بە ئاشكرا قوناعى شاعىرىيەتى حاجى
دواى خويندى فەقىيەتى لە بالەك و كوردستانی ئێران ديار دەخەن، بۆ كەسێكىش
بەهوى لىستەى زەمەنى دانى بۆ شيعرەكانى حاجى ئەم برە شيعرە هەم جىيى خوى
كردۆتەوه لە ناو لىستەكەدا هەم لەوانەى جىيى هەندى شيعرى تىرش بکاتەوه وەك
مەدحەكەى كابرەى تەقتەقى. هێندە هەيە ناسینەوهى كاتى دانانى شيعرىكى تر لە
رپى بەراوردكردنى لەگەل ئەم شيعرەدا كارێكى ئاسان نىيە، تا بلێى ورد و زەحمەتە،
ئەنجامەكەشى لە دەمەتەقە و سەلماندى و نەسەلماندى رزگار نابى.

جگە لە شەكواى غەرىبى و دەستنىشانكردنى كاتى هەلبەستنىان، ئەم چەند بەیتە
مەبەستىكى نەهێنى دەروونى حاجى بە دەستەوه دەدن، بەلام بە شۆهەيىكى هێندە
خامۆش و بى تەقە و هەرا، تاكوگوى رانەگرى بەسەر هەناسەى شيعرەكانىدا و هەموو
هەست و زانینت نەكەى بەهیزی بىستن، خورپەى ئەو مەبەسە نابىەت، حاجى بەهوى
ئەم شيعرانەوه، سەرەراى قەزاكردنەوهى (سەدگۆنەتوحفە)، لە رپى بەكارهێنانى
هونەر و دەسەلاتىكى ئەدىبانەى بى هەمتا لە هۆندەنەوياندا پایەيىكى (معنوى)ى
كۆمەلایەتى بىگومان و چەسپاوى بۆ خوى دروست كردووه لە ریزی پیاوانى هەرە
پېشەوهى ئەو سەردەمەى كۆیەدا. با بزانی چۆن؟

گوتمان حاجى قادر بەلای كەمەوه حەفت سالىك بوو كۆیەى جى هېشتبوو.
بىگومان پایە و ریزی حەفت سالىكەمەوه پېشى كە لەسەر تاكە بنجى شەخسىەت و
هونەر هەلستاوو و چ پالپشتىكى نەبوو لە دەسەلات و رەوتى دنيايى وەك سامان و
جىگە و رىگە و دیووخانە و ملك و مال، كەم و زۆر شلوقاوه و كزبوووتەوه، ئەگەر نەلیم
لە دلاندا تارمايى فەرامۆشكردنى بەسەردا هاتوو، بەو بۆنەوه پىوستى زۆرى بووه
بە چەسپاندنەوه، بە تايبەتى چونكى دواى دووركەوتنەوه و بزىوونى حەفت سالىيى
هەر هەمان هەزار و دەستكورتەكەى جارەن گەراوتەوه بۆ كۆیى، نە دارايى و

سامانیکى كۆنى ھەبوو رىي بەرەوپېشەوچونى بۆ تەخت كا، نە چ سامانیکى تازەى لەگەلە خۆى ھىناوئەتەو بىكا بە خەرقە و تەیلەسان، وەك جەلە خوازرايەوھەكانى مەلای مەشور، پىي بچىتە بارى سەرەوھە لە سفرە و شىلانى داوھتاندا. ھەرچەند حاجى قادر لە پاشماوھى حورمەتى كۆن و ناوبانگى شاعىرىيەتیی كۆن و نوئى سەرمايەپىيىكى ھەبووھە لە حورمەت، بەلام دەبوو بازىك ھەلاوئى و خۆى بلىند كاتەوھە تا شانى بگاتە رىكارى شانى پياوھەلەگەتەكانى ئەو سەردەمە. ھىمەتى بەرز و سروشتى لە خۆرازى و سەرکەشى ئارامى لى ھەلدەگرت ئەگەر لە نىو خەلقدا كەوتبا نزمایى پىپلكەى دووھم و سىيەمى پەيژەى كۆمەلایەتیی ئەوساى كۆيى. حاجى قادر بەم ھەلبەستە ئەوھى كرد كە سەدان سال زووتر (متنبى) كردى لە دەربارى (سيف الدولەى حمدانى). يەكەم خۆناساندنى (متنبى) بە (سيف الدولە) لە رىي قەسىدەپىيىكى ئەوھندە بەھىز و زىنگەدار بوو درى دا بە پاسەوان و پەردەدار و حاجىبان و رىي بۆ (متنبى) ھەمواركد تا گەياندىيە لای (سيف الدولە) و ژووروى ھەموو شاعىر و ئەدىب و خاوەن جىگە و رىگەپىيىك.

وفاؤكما كالربع أشجاه طاسمه
بأن تسعدا والدمع أشفاه ساجمه

ئەم بەسەرھاتەى (متنبى) و قەسىدەكەى، بە درىژى و شىوھىيىكى دلنىكار، لە كىتەبەكەى دكتور (طە حسين) دا دەخوئىتەوھە كە لە ژىر ناونىشانى (مع المتنبى) نووسىوھتى. ھەلبەت حاجى قادر ئاگای لە (متنبى) نىيە ئاخۆ چۆن جىگەى بۆ خۆى خۆش كردوھە لە دەربارى (سيف الدولە) دا تا بگوترى پەپرەوى ئەوى كردوھە لە ھۆندەوھى رشتە گەوھەرەكەى خۆى، ئەوسا (طە حسين) ىش پەيدا نەبوو بو بە نووسىنى زىرەكانەى خۆى پەندە نەھىنىيەكانى مژوو لە خەلق بگەيەنى، دوو ھەلوھستى ھەمئاهەنگ و يەك جۆر، دوو دەسلەلاتى ئەدەبىيى خارىقى ھان داوھە بۆ يەك رەفتار لە دوو كات و دوو جىگەى جودادا.

ئەم چۆنەتییەى كە باسەم كرد و خۆم بەراستى دەزانم ھىچ لىكدانەوھىيىك و ھۆيىكى مادى و زىھنىش بەرھەلستى لى ناكە، بە پىچەوانەوھە پىويستى واقع داخوازى دەكە، تەقەللا و پەلەى ژيانى حاجى قادرىشمان بۆ روون دەكاتەوھە لەو رۆژگارەدا بەو شىوھىيە و بەو چەكەى كە لە دەسلەلاتى حاجىدا بووھە و لىي وەشاوھتەوھە.

حاجىش وەكو ھەموو خەلقى تر دەبوو خەرىكى گوزەران و ژيانىك بى و لەو ژيانە و

گوزهرانهشیدا له ریزیکی کۆمه لایه تیبی حورمهت و ناو و پایه هه لچه قی، ئیتر له ریزی پیشه وه یا ناوه راست یا به ره و باشتتر. بیگومان سه بارهت به سروشتی به خۆنازیو و ههستی موقلاشی شاعیرییهتی ئه و ناراحه تیبیهی که هه زاری و دهستکورتی بۆ ئهوی پیک هیناوه له هی موقفیکی عادهتی گه لیک زیاتر بووه. هه زاران مهردی هه زار له و سهرده مهدا کونجی قه ناعهتی گرتوو و دهستی له ئه ژنۆی خۆی وه رهیناوه و ته سلیم به قهزا و قهدهر بووه، چ نانیککی هاتیبته کاسه وه سه له واتی بۆ لی داوه، چ مهرحه بایکی لی کرابی دهست له سه ره چا و قۆستوه تیه وه. به لام حاجی قادریک که ئیمه دهیناسین ئه گه ره به لهش و سک تهحه مولی روتی و برسیتیشی کردبی، گیانی له نیو قه فهسی هه زاری و سه رکزه له پیدا نه وه ستاوه و یاخی بوه له وه لکه وه ته ناله باره. شاعیری عه ره ب (متنبی) راستی کردوو که ده لی:

و اذا كانت النفوس كبارا

تعبت فی مرادها الأجسام

(که نه فس گه وه بوو، لهش له ری می به سیدا ماندوو ده بی).

شاره زابوون له ده ماری (ره فز و یاخی گه ری) له سروشتی خورتی حاجیدا راسته وخۆ ده مانگه یه نی به و با وه ره که وا حاجی قادر له و چه ند ساله ی دوا ی فه قییه تی و به ره له سه فه ری بۆ تورکیا که له کۆیه دا رای بواردوو به هۆی (تناقض) ی میانی باری مادیی زۆر کز و ده سه لاتی هونه ری زۆر هیژای که وه ک ئاگر و ئاو له زه رفی گیانیدا کۆبووه ته وه، ئوقره ی لی هه لستاوه و وه ک مه لی سه ره برا و په له قازه ی کردوو.

دوا ی چه سپاننده وه ی حورمه تی کۆنی و لی زیاد کردنی شی، به هۆی سه پانندی هه لکشانی له شاعیریدا له ری ئه و قه سیده یه وه و دیارخستنی زه کا و شیاوی خۆی به وتووێژ و ده مه ته قه ی ئه دبانه، حاجی قادر ته کانی رۆژانه و سات به ساتی داوه و هه نگاوی حورمه تکارانه ی هه لئیناوه تا کو ته رازووی سامانی مه عنه ویی سووک هه لئه ستی، نه فس زلی و سه ره و ژووور نو پینی فیتری که له ده ماری حاجیدا هه لی هاویشتوو وه ک ته لی که مانی کیشرایه وه کرژی کردوو و له هه ره لاییکه وه نووکی ره خنه ی بۆ هاتبی زیره ی لی هه ستاوه. بنیادی حورمه تی له سه ره تا که کۆله گه ی (هونه ره) وه ستاوه بای ئه وه ی به به ره وه نه بووه ری به که س بدا که نه ی لی بکا. تا که کۆله گه ی (هونه ره) چه ندیک به هیز و دامه زراویش بی ناتوانی قورساییی ده روون و هیمه تی گه وه راگری ئه گه ره پلار و ره خنه ی ئه م و ئه و لی داخوری نی و داشۆری نی وه ک

(تعریة و تآكل - رووتاندنهوه و داخوراندن) کهمی کاتهوه.

له هه لوهست و هه لکهوتی وادا پلاری بی دسه لاتان چاوی لی دهپوشری چونکه تهئسیری کهمه یا هه نیه، به لام پلاری گهوره پیاو و دسه لاتاران دهبی بکری به تیر و تییان بگریتهوه له گهل تیریکی ته و تازهی دسکردی حاجی خویدا. لیهدا سه رگوزه شتیکی کورتیله دهگپرمهوه هه مه بهس روون دهکاتهوه و هه مه بابته تیکی شرایهوه له کالای نه دهبی نهوسای حاجی و غیری حاجیش باس دهکا.

یه که له بنه ماله دسه لاتارهکانی که رکوک و کوی بنه ماله ی (تاله بانای) یه. نهوسا شیخ غه فوری برای شیخ ئاورپه حمان و مامی شیخ عهلی و شیخ رهزای تاله بانای سه روکی کهرتی نه م بنه ماله یه بووه له کوی. دیاره شیخ غه فوری پیاویکی شاره زای نه دهب و زاراهکانی شیعر و تهورییهکانی فهند و فیلی شاعیران بووه. به پیی دهستوری زور باوی نهوسای (قلب و تصحیف) له گهل ناوی (حاجی) دا نه م فندهی گالته به وشه کردنی له کارهیناوه، له ری (تصحیف) هوه وشه ی (حاجی) ی کردوه به (چاپی) که به فارسی به (که مان) دهلین. وشه ی که مان به رینوسی جارن (که مان) دهنوسرا کهوا مومکینه بگریته (گمان - گومان)، له عه ره بیدا گومان (وه م) ه نه ویش ده بیته (شک) وشه ی (شک) یش که خالهکانی لی سراپهوه ده بیته (سک). جارن وشه ی (سه گ) یش هه (سک) دهنوسرا. دهوجا بهو شریته ی (قلب و تصحیف) ه که شیخ غه فوری له ناوی (حاجی) دا کردوه تهی نه م ریزه وشه یه پیک دئ: (حاجی - چاپی - که مان - گمان - وه م - شک - سک) به و پییه (حاجی - سک: سه گ) یه که ده گرنه وه. نه م باسه ده گاتهوه حاجی قادر، حاجیش باپی چرکه بیکی سه عات ناوهستی و به م فرده وهرامی شیخ غه فوری ده داته وه:

شیخ غه فوری بیستومه چاپیم پی دهلی

چاکه من نابم به نوقته ی لا به لا

مه بهس لهو (نوقته ی لا به لا) دا نه مه یه کهوا نوقته ی پیتی (غ) له ناوی (غفور) لا به لا بیته وه به رهو پیتی (ف) نهوسا غهینه که ده بیته (ع) فییه کهش دوو نوقته ی دهبی و پیتی (ق) ی لی پیک دئ. به م جوژه وشه ی (غفور) (۲۹) ده بیته (عقور) که به سه گی نهیگیر دهگوتری.

(۲۹) له (المنجد) وشه ی (عقور) به دپ و بریندار کهر دانراوه.

ھەر ئۇ چۆش و خرۆشەى دەروون بووہ حاجى قادرى دەستەویەخەى شىخ نەبى ماویلى کردووہ. سوودىك نییە بۇ شىخ نەبى لە خۇرا زمانى قسە و پەنجەى شیعری حاجى قادر، وەك تیر و شیر، لە گیانی خۆى بەردا و خۆى پى کوناش کوناش بکا و تا رۆژى حەشر وەك بلویر ئاوازی بەدناویى لى ھەلستىنى. دەتوانم لیرەوہ شاہەدى بۇ شىخ نەبى بدەم، بەسەزمانە، بە ھەر نرخیك كریار و فرۆشیاری پى رازى بى، دەیەویست حاجى قادر رازى كا یاخود ھەر نەبى لى بى دەنگ بى. سیاسەتى خەلق چەوساندنەوہ و بەھەلە بردن ھەمیشە مەسلەتى دەکا و رىك دەكەوى لەگەل بەھەرى ھونەر و وێژەدا تاكو بتوانى بیكا بە دۆستى خۆى و بازارى ماملەتى پى برازىنیتەوہ و خەلقى پتر پى گیل كا. خو ئەگەر دۆستایەتیش نەلوا، بە سوپاسەوہ، بیدەنگبوانى لى دەكرى. گەلئىك جاران پیاوى بە اصطلاحى كوردستانی ئیران (عوام خەلەتین) چ لە ئاین چ لە سیاسەت، مووچە و بەرات و دیاری مانگانە و سالانە وەیا بى كات و سات دەنیرى بۇ ئەو كەسانە كە لە دەسلەتیاں دەترسى و كۆمە لە نارەزامەندى و گلەمەندیان دەکا جا ئەو دەسلەتە ھى ھیز و سامان بى وەیا پایەى میرى بى وەیا جەوھەرى مەعنەوى بى. با بلئین زۆر جاران وا دەبى دۆستایەتیی دەسلەتدارىك لەگەل یەككى وەك خۆى ناچیتە سەر بەھوى نەگونجانی بەرژەوہندیان، خو لەگەل بەھەرەوەر چ رىك نەكەوتنىكى بەرژەوہندى مادى لە میاندا نییە تا ھەرا و ناکۆكىی میانى بەھەرە و دەسلەت بىتە کارىكى ناچارى. پیاویكى وەكو شىخ رەزا سەرانی لە چەندین خاوەن دەسلەت و سامانى كورد و غەیری كورد ستاندووہ لەبرى مزەى و سكت بوون، زۆر راستیشى کردووہ كە لە مونسەبەدا گوتووہتى:

تو ھەتە تیغى دەبان و من ھەمە تیغى زمان
 فەرقى ئەم دوو تیغە ھەر وەك ئاسمان و ریسمان

بە نىسبەت پیاویكى وەك شىخ نەبیشەوہ تیغى زمانى حاجى قادر ئەو بڕندەبە بووہ كە بە دل لى ترساوہ و ئامادە بووہ بۇ ھیورکردنەوہى كالانى گەوھەرنیگارى بۇ بکا بە پيشكەش. بەلام سروشتى حاجى لەلای خۆیەوہ نەیتوانیوہ مەسلەتیی لەگەلدا بکا، بە پچەوانە لە جياتى رىككەوتن، یاخود ھەرنەبى و سكتبوون، وىستووہتى دەستىك كە شىخ نەبى بۇ دۆستایەتى درىزى کردووہ بوى، ئەو بە تیغى زەھراویى ھەلبەست بىبیرپیتەوہ. شىخ نەبى، دواى بى ئومىدبوونى لە دۆستایەتى، یاخود ھەر نەبى بى تەرەفیى، حاجى قادر و پەیدا بوونى مەترسیکردن لە كارى رووخینەرى

ههلبهستهکانی، به ناچاری و لهویهپری سهغلهتیدا کهوتووته سهه بیرکردنهوهی له کوشتنی. کوردی پهندیکی ههیه دهلی: (دهستیک که نهوانم بیبرم ماچی دهکم). ئەم پهنده به نیسهت شیخ نهبییهوه له عاست حاجی قادردا سههروین بووه و بووته (دهستیک که نهوانم ماچی کهم دهیبرم). بیگومان سهغلهتیبوونی شیخ نهبی بهدهست ههلوهستی حاجی قادروه گهیشتووته سنووری بهخو نهوهستان ئهوجا ریی داوه مریدهکانی خهریکی کوشتنی بن. به حیسابیکی زور ساده و بی گری و گال کوشتنی حاجی لهگهله موو ناوبهدی و کاری پیچهوانه (ردفعل) که له نیو خهلقدا پهیدای دهکا دژی شیخ نهبی، زهرهه کهمتر بووه له زهرهه ههلبهستهکانی. وه که له نامیلکهی مهلا عهبدوهرحمان دهرهکهوی و گوتهی دهماودهیمیش دهیگپرتیهوه، شیخ نهبیش ویستووتهی وه حاجی لهسههتاوه به چهکی (ژماره یهک) که قسه و پرۆپاگهندهیه هیترشی حاجی پاشاگهز کاتهوه. که ئەم چهکهی کاریگهه نهبووه و بهرامبهه تیغی بلێسهدارای زمانی حاجی کول وهستاوه ئهوسا شیخ نهبی دهستی بردوووه بو چهکی (ژماره دوو) که چهکی راستهقیینهیه. مهلا عهبدوهرحمان له مهیدانی قسه و پرۆپاگهندهدا ناوی مریدیکی شیخ نهبی دینی که (سوفی رهشک) بی. ههه چهنه بهلگهه قهتعیع بهدهستهوه نییه بهلام روالهتی ناوهکه و راگهیانندی حال وا دهردهخا ئەم سوفی رهشکه ههمان (حاجی رهشک) بی که کهیفی جوانرۆیی له ههلبهسته ناودارهکهیدا ناوی دینی:

جان و دل و دینم به دهسی دولبهری دابوو
 نهیدابوو وهها (حاجی رهشک) دینی به دینار

ناوهکه و چهنه تییبینییهک پشتگیری لهو ئیحتیماله دهکن که (سوفی رهشک و حاجی رهشک) یه کهس بووی، تییبینی یهکهم ئهوهیه ناوی (رهشک) وه که ئهحمهه و همهه و باپیر نییه زور بهکاری. ئهوهندهی دهماوهم بیسترای له کۆن و نویدا لهو تاکه (حاجی رهشک) بهولاوه کهسی تر له کۆیی ناوی ئهوتوی نهبووه. نهوهی حاجی رهشک ئیستاش ماون له کۆیی و بنهمالهکهشیان ناسراوه و پیاوی کاسب و خیرهومهندی چاکیشیان لی ههلهکهوتوووه. به پیی توژینهوهی تایبهتی خو، حاجی رهشک له سههدهمهه پیاویکی دهولهمههه بووه. چ دوور نابینم ئهویش وه که ههندی له دهولهمهههکانی ئهوسای کۆیی به شیخ نهبی ههلهتای و بووبیته مریدی. وه که ئهویش (حاجی ئهفهندی) بو ماوهییکی دریز مریدی شیخ نهبی بووه. کۆیی دهزانن

(حاجی ئەفەندی) سەرەکی بنەمالەییکی ئەوسا و ئیستای کۆیی بوو. بنگەییکی تیجارەتی لە (بصرە) و یەکیکی لە کۆیی هەبوو. بوونە مریدی ئەو تەرزە پیاوانە لای شیخ نەبی باری شیخایەتی ئەم شیخەمان بۆ دیارتر دەخات لە رووی ئەووەوە که پیاوی خاوەن جیگە و ریگە و سەرۆت و دارایی شوینی کەوتوون و فەرمانبەری بوون. تیپینی دووهم ئەووە، هەمان ناحەزی سۆفی رەشک لەگەڵ حاجی قادر لە شیعەرەکە (کەیفی) دا دەنگ دەداتەو، خۆشەویستی میانى کەیفی و حاجی قادر لێی دەووشیتەو یەکیکیان دوشمنی ئەووەکەى تر بە دوشمنی خۆی دانئ و لە هەلکەوتدا بە خوارى ناوی بێئ، وە کەیفی ناوی حاجی رەشکی هینا. بەراستی شیعەرەکەى کەیفی بای بەلگەییکی مادى هیزی سەپاندنى هەیه.

تیپینی سێهەم ئەووە دەشی مرۆف کە بوو بە مریدی شیخ پێی بگوترئ (سۆفی) با هەجیشی کردبئ و لەقەبى حاجیەتی هەبئ. بۆیه ریی تئ دەچئ (حاجی رەشک) لە هەمان کاتدا (سۆفی رەشک) بووبئ و بە هەر دوو لەقەب ناوی برابئ.

لێتەو دیارە، حاجی قادر کە بەگژ شیخ نەبیدا چوو لەگەڵ بەرەییکی فراواندا کەوتوو تەجەنگ، شیخ نەبیش دەبئ پیاویکی خاوەن قابلیەتی تاییەتی لە خشتەبردن بووبئ. تاو و تەئسیری هەر ئەوئەندە نەبوو بەند و باوی وای نابیتەو جحیل و دەمرۆوت کەیفیان پێی هاتبئ، بەلکو لە ریی پەسپۆری لە فنونی (تشیخ) دا مسلمانى بەرپیزی سەرمايەدارى خواناس و حاجیشی خستوو تە داوی خۆیەو. ئەوێ راستی بئ، وە کە بەرگی یەکەمدا باس کرا، مەیلە و بەدرەنگەو کەوتە سەرکاری نارەوای ئاشکرا، چ بە دوور نابینم پئ لئ هەلمالینی دواى رویشتنى حاجی بۆ ئەستەمبۆل بووبئ، رەنگە ئەو پەری لە ریگە دەرچوونیشی دواى خۆی لە کۆیی بووبئ.

بە هەمەحال، شیخ نەبی لە رووی کارتیکردن لە دای مریدەکانى برا چووکەییکی (حسن الصباح) بوو، بەلام نەبىستراو بەنگ و حەشیشەى بەکار هینابئ، یاخود با بلین هیشتا نەگەیشتبوو بەکار هینانى هەموو ئەمرازەکانى (حسن الصباح). بە داخەو بۆم ساغ نەکرایەو لە چ سالیگەو شیخ نەبی لىسى خۆی هاویشتە کۆیی تا بزانی ناکۆکی میانى ئەو و حاجی قادر چەندى کیشاوه. بەلام بە پێی زۆرى باسکردن و گیرانەوێ کەین و بەینى ناکۆکیەکە دەبئ چەند سالیکی خایاندبئ. هیندە مەلوم دەکری لەو ساتەو دەستی پئ کرد هەر بەردەوام بوو، بئ پشوو و بئ

وچان، تا حاجی كۆيەى جى ھېشت لەو ھەش بەولاولە لە شىعەرى حاجىدا دەنگ دەداتەو ھەندەى حاجى لە ژياندا بوو. دوور نابىنم كاتىك حاجى قادر لە خویندەنەكەى گەراو ھەتەو بۆ كۆيى شىخ نەبى لە كاردا بووبى ياخود دواى ماو ھەيىكى كورت كەوتبىتە كار، چونكە ئەگەر وانەبى ئەو ھەندە كاتەى كە حاجى دواى فەقەيەتەى لە كۆيى ماو ھەتەو ھەبى ئەو ھەموو تىك ھەلگىرسان و شەر و نيوە شەرە ناكا. بىگومان لە گوپرەى زىاد كردنى دەسلەتەى شىخ نەبى ناگرى دوشمنايەتییەكە گەرمتر بوو تا گەيشتو ھەتە رادەيىك، دەسلەت و دوشمنايەتەى، سەر بگەيەنن بە تەقەللای كوشتن.

تىكرا ھەزەى لىرە بە پىشەو ھەزەىك بوو حاجى خوئى تىدا ديو ھەتەو دواى گەرانەو ھەى بۆ كۆيى لە گەشتەى خویندن و چ كەلەبەرىكى تىدا نەبوو ھەو چەند سالەى پىش رویشتنى بۆ توركيا كە ھەناسەيىكى ھەسانەو ھەى تىدا ھەلبىنى.

دووا لەگەل مندا سرنجىكى بى تەرەفانە بگرە.

حاجى قادر كە بەو جۆرە خەرىكى چەكمەسەرىى گوزەران و دروست كردنى شەخسەت و ئالوودەى ناكۆكى و دوشمنايەتییەى ئەم و ئەو بى تا دەگاتە حالىك ناچارى خۆپاراستن بى لە كوشتن، لە كۆپو ھەو دەرفەت و مەودايەى بۆ پەيدا بوو بى ھىچ پىشەكەيەك لە كوردايە تىدا، بىرى نىشتمانپەر ھەرى بىتە تاكە مېشكى ئەو ھەو بە تەنھا دەست كا بە خەباتەى قەومى و شىعەرى بۆ ھەو نىتەو ھەو؟ چۆن وا كوتومت لەناو ئەو گەردا ھەى پىرتەنەى ژيانىكى نالەبار و ناگزوور حاجى قادر مى ناپە خەباتەى سىياسى و پەيامى كوردايەتەى؟ كوا زەرف كوا ئىمكان؟

من ئەو ھەندەى تى دەفكرم و يارمەتییەى بوونى كوردايەتەى حاجى دەدەم لەو سەردەمەدا بە دوورخستەنەو ھەموو ئىحتىمالىكى تر كە كارى پىچەوانەى كوردبى لە پىش ھەنگاوى حاجىدا و تەنھا تىشكى زەرفى راستەقەينە و رووداوى بىگومان دەكەمە ئەو روئاكەيەكە ئىمكانى پەيدا بوونى گيانى كوردايەتەى لای حاجى، يا غەبىرى حاجى، ديارخا و نىشانمانى بدا، ھەرگىز ناىتە دلمەو ھەو ھەزەى حاجى تەحەمولى خەباتەى سىياسى كوردبى نە ئەو ماو كورتەى ۵ - ۶ سالى پىر تەگەرە بايى ئەو ھەى كوردبى تۆى فكرى سىياسى تىدا پەيدا بووبى و نىژرابى و روابى و گەشەى كوردبى، لەو ھەر گەپى كە بارى كۆمەلەيەتەى و پلەى گۆرانی ژيارى ھىشتا چەندىن سالە ھەى سالى تر لە خەودا بوو بەر لەو چاويك بترووكىنى و سەپرىكى سىياسەت و كوردايەتەى

و خەباتی قەومی پی بکا. گوتهی دەماو دەم و راگەیانندی زەرفی کۆمەلایەتی و باری وەزە و ژیاانی حاجی لەو سالانەدا هەموویان یەکتەر دەگرنەو و شایەدی بۆ یەکتەر دەدەن کەوا حاجی دواى چوونى بۆ ئەستەمبۆل کەوتوووە سەر خەباتى کوردایەتی.

لەگەڵ ئەمەشدا ئەگەر یەکیک بتوانی لە ریی بەلگەى چەسپاو و لیكدانەوێ بى تەرەفانە بۆمان ئیسپات کات وەیا لە باوەرمان نێزیک خاتەو کە حاجی قادر بەر لە تەری مەفتەن کوردایەتی کردوو و هەلبەستی نیشتمانپەرورەرانەى هۆندوووەتەو هێچ بەرھەلستیک نییە بۆ ئەو بى دوودلی لى بسەلمینین و کۆلیکیش سیاسگوزاری بکەین. وەنییە (استحاله) هەبى لە پيش رووداویکی وەھادا، هەر ئەوئەندەیه کاریکە خوێ لە خویدا زەحمەت و لە کەسیش نەبیس تراو و دەستوووسی حاجیش ئیشارەتی بۆ ناکا. بۆیە یە منیکی دەستگرتوو بە دامەنى راستیەو تا بەلگەى پتەوم چەنگ نەکەوئ لە خویندەنەوێ میژوو ناچارم بە دلکی تەنگەو سەر دانوینم بۆ برپاری ئەو لیکۆلینەوێ خستە بەرچاوی خوینەر و لەسەر بنجیکی مادى و زیهنی بە هیزیشەو هەلستاو. کەواتە تا جوانمیریکی لە خۆم مەلەوانتر بەرەو قوولایی زیاتر خوێ لەبنی گۆم نزیک دەکاتەو و خەبەریکی تازەترمان بۆ دینی کە قەناعەتیکى نوئ دروست کات من لەو باوەرەدا دەمئیمەو کە وا حاجی دواى چوونى بۆ ئەستەمبۆل و لای بەدرخاننیهکان دەستی کردوو بە کوردایەتی.

بیگومان ساغکردنەوێ لایەنى بوون و نەبوونی خەباتیکى سیاسى لای حاجى قادری پیش چوونی بۆ ئەستەمبۆل خوێ لە خویدا تابلێی کاریکی گرنە و راستییکى گەورە دەسەپینی لە ژیاانی حاجى قادردا، بەلام شوین و ئەسەری ئەو ساغکردنەوێ هەر لە پەرەوێزی بویژی حاجى قادر ناوەستى، چونکە دەبیتە رۆشنەپیک بۆ تیۆریمان لە سەریاکى هەست و بیرى سیاسى خەست و گورواو لە سەرانسەرى کوردستانی ژيرووی ئەو رۆژگاراندە، ئاخۆ بوون و نەبوونی فکری سیاسى لای حاجى تا چەند ریک دى لەگەل بوون و نەبوونی ئەو فکەرە لای کۆمەلانی ئەوسای کوردەواری!

چوونە ناو باس و حیکایەتی پەیدا بوونی فکەرەى سیاسى کە بووبیتە فەلسەفە و باوەر (نەک هەستی فطری) لە کوردستان و غەیری کوردستاندا گەشتیکى بى برانەوێ لەدوايه و بۆ گەلێک مەیدانی لە یەکتەر جودای میژوو و کۆمەلایەتی و ئابووری و سیاسیمان دەبا، خۆ ئەگەر لە هەموانیش بکشینەو دەبى ئەو راستیە میژوو ییە شى

كەينەو كە دروستبۇونى (كيان - حكومت) گەلېك پېش پەيدا بۇونى باوهرى قەومى
وھيا چىنايەتى دەكەوئەو لاي كۆمەلانى خەلق و ھۆى ئەم زاھىرەيەش دەرخەين..
دەبى جياوازىي ميانى ھەول و تەقەللای ئەمىرېك بۇ گەيشتن بە دەسلات روون
كەينەو لەگەل باوهر ھىنانى خاوەن بىرېك وھيا زوربەى گەل بە فەلسەفەيىكى
تايبەتى سىياسى، بەلام باس لىكردى ئەو مەوزووعانە بە رادەى لىوھەشانەويان و
پاككردەنەويان لە عاتىفەكارى چەندىن فرسەخ بەولای باسى حاجى قادىرمانەو
دەبا. لە رووى ناچارىيەو بەچەند دىرېكى كورتىلە لىي دەدوئىن كە ھەر بايى ئەو بە
كەلەبەرى گەورە لە نووسىنەكە بىرې و حاجى و شىعەرى سىياسى و خەباتى
كوردايەتیی پېش سەفەر و پاش سەفەرى بۇ ئەستەمبۇل بخاتە پەراوئىزىكى مېژوويى
راستەقىنەو كە بىرپارى سروش (حكىم الطبیعة) بۇ سازاوە - ھەر نەبى بەپىي بىر
و باوهرى من.

حاجى قادر، پېش سەفەرى بۇ توركيا، كە ھەلبەستەكانى لە سنورى بەكارھىنانى
زمانى كوردى دەرئەچوويى، چەندىكى بزۆزى و ياخيگەرى و ئازاييشى لەو
ھەلبەستانەدا بەكارھىنابى، زۆر گونجاو دەبى لە ناو جەزى واتاى (كوردايەتى) ئەو
رۇڭگارى كوردستانى خواروودا، تازە بە تازە ھەلبەستى كوردى بەسەر زمانى نالى
و كوردى و سالمدا ھاتبوو، ھەر سېشيان لە ناوچەى حوكمرانىي باباندا دەژيان و
ھېشتا لە ناوچەى قەلەمرەوى سۆران ئەو ھەنگاوە ھەلنەھىنرابوو. حاجى قادر و
حاجى مەلا عەبدوئىلا لە ھەلبەستى كوردىدا ھەنگاويكى باش و پېش ناوچەى نىوانى
زىي بادىنان و زىي كۆيى كەوتبۇونەو. ھۆى ئەم پېشكەوتنەو شىيان بەپىي
لىكدانەوھى خۆم، سەرەپراى لىھاتوويى خۆيان، بەرەوپېشچوونى شارى كۆيى بوو لە
مەيدانى گۇرپانى مېژوويى و ژيارى و كۆمەلايەتيدا لەچا و ھەموو ئەو ناوچە
فراوانانەى نىوانى ھەردوو زى. بە دوا ئەواندا ئەمىن ئاغاش ئەم ھەنگاوەى ھەلئناو.
كۆيى ناوچەى حوكمرانى نەبوو ھەك سلىمانى و رەواندز تا بگوترى ھەلگەوتنى
حاجى قادر و حاجى مەلا عەبدوئىلا و ئەمىن ئاغا، زادەى ھەستى نىمچە سەرەخۆيى
و دەسلاتى نەتەوايەتى و بزوتنەوھى ھەستى بەخۆنازىنىكى نژادى بەرچاوە.
دەتوانم بلىم تەجرەبەى شارى كۆيى لە بەرەركانىي سلىمانى و رەواندز بۇ
پچرپنەوھى كۆيى و دەست بەسەر راگەيشتنى، خەلقى كۆيەى رەنجاندوو و
تەجرەبەيىكى بە سفت و سۆ بوو. فرت و فىلى عوسمانىش بۇ يارىكردن لە دوولای

پهتی (گوریس کیشهکیی) بهینی بابان و سوران له ئهرکی خهلقى کۆیهی گهلیک زیاد کردووه. بهو پئییه، شاعیریکی کۆیی که له ریی ههلبهستی کوردیهوه ههستیکی نهتهوايهتی دایتهوه، له تامی خوڤ و شیرنی حوکمرانی حوکمدارهکانی ئهوسای کورد پهندی راستهوخۆ و هاندهری وهرنهگرتووه، بهلکو له ههلهکتیکی خۆرکی میژوویی کۆیی بووه. بهلی بیگومان باری حوکمرانی له سلیمانی و رواندزدا، وهک رووداوی میژوویی، کاری کردووهته سههستی کۆیه و ههموو شوینانی کوردستان، بهلام دهبی ئهوهش لهبیر نهکهین کهوا جۆری بزوتنهوهی دوشمنانهی میری بابان و سوران لهدرژی یهکتر (مد و جزری) ناخۆشی به خهلقى ولاتی کۆیی کردووه، زیاتر له شوینانی تر. کۆیی ئامانجیکی گهورهی ههردوو حوکمران بووه، بهدریژایی کات (گۆل)یکی ستراتیجیی سیاسهتی ههردوو یان بووه و حیسابی تایبهتی بۆ کراوه و لهم کهشمهکهشهدا کۆیی گهلیک ناراحهتی چی شتووه. چاوهروان دهکرا له حاللی وادا (رد فعل) پهیدایی له کۆیی بهرامبهر ماکی ئهوا ناراحهتییه که وجودی دوو حوکمرانی کورده له چهپ و راستی ناوچهی کۆیی، کهچی به پئیچهوانهی چاوهروانکردن له روالهتی رووداوی کۆیی له ئهزمونی نژادپهروهیدا دهرچوووه و عهیبی نههاتوووته سهری. وا دهزانم چهسپاویی شاری کۆیی له ژیار (حضاره) و تیگهیشتن و روشنیریدا ئیمکانی ئهوهی پئی داوه لهو تهگهره و گرفت و کۆسپه هیمهتشکینانه سههکهوی و له مهیدانی کرانهوهی نیگای نهتهوايهتیدا خۆ له ریکاری (۳۰) سلیمانی بخشینی و تهواویک له ریکاری ناوچهی بهینی ههردوو زئی تی پهرینی.

لیرهدا با ههلهوستیک بکهین و پشوویک بدهین بۆ وردیونهوه له روخساری سهههتاکانی سهدهی نۆزدهم له لایهن پزانی باوهری قهومییهوه تاکو دیمهنی گشتیی فلهسهفهی کوردایهتی له کوردستانی باشووردا بهینینه بهرچاوی زیهنمانهوه و لهوهرا زاهیرهی پهیدابوونی ههلبهستی کوردی لهو سهردهمهدا بکهین بهزاهیرهییکی میژوویی چاوهروانکراو و له زهرفی خۆیدا جیی بکهینهوه. دهشمهوی خۆینه لیم ببووری کهوا ناوناوه ههلهوستی ناچاری پئی دهکهم و زنجیرهی باسهکهم دهبرمهوه بۆ شیکردنهوهی ئهوا گرفتانه که دینه بهر ههنگاوی خامه لهم روهته درێژیدا بهناو مهیدانهکانی میژوو و ئهدهب و فکر که ههمووشیان له سههراوهی حاجی قادرهوه دهبن به لابس یاخود باسی سهههخۆ.

(۳۰) ریکار: مستوی.

ۋە قىيامەت كەسى غەبدۈرپەھمان پاشا، كە لە بەشى يەكەمدا بەزەنگۇگراف ۋەنەى بىلاۋ
 كرايەۋە ۋە بەئاشكرا سنورى قەلەمپەۋى كوردستانى سەر بە بابان دەكىشى ۋە ناۋى
 كوردستان دىنى تىشكىكى بەھىز داۋىتە بەرھەنگاومان لەم رىبانەدا ۋە بى نىازمان
 دەكا لە تۇزىنە ۋە پىكى مىژۋىيى دور ۋە درىز كە ئىمە ھەر بايى بەشى كورد ۋە
 كوردستانمان لى دەۋى. ئەم ۋە قىيامەتە لە سالى (۱۲۱۱) كۆچىدا نووسراۋەتەۋە
 كە دەكەۋىتە بەرامبەر سالانى ۱۷۹۶ ۋە ۱۷۹۷ ى زانى. ھەر چاۋىك بۇ ئەم سالانە
 بىكەنەۋە دەزانىن ۋە دەبىنىن بە ھەموۋى شەش ھوت سالىكە شۆرشى فرەنسە
 بەرپاۋوۋە ۋە فرەنسەش بوۋەتە ناۋەندىك لەۋىۋە شەپۆلى شۆرش ۋە فىكەرى شۆرشىگىرى
 ۋە نەتەۋايتە بە جىھاندا بىلاۋ دەبىتەۋە. بىگومان بەرادەبى نىزىكى ۋەلات لە فرەنسەۋە
 ۋە لە گۆرەۋى پەلى گۆرانى مىژۋىيى ئەۋ ۋەلاتە گرمەى شۆرشەكە دەنگى تىدا داۋەتەۋە
 ۋە خەلقى بەخەبەر ھىناۋە. بەۋ پىيە تا ھاتباى بەرەۋ خاۋەر تىن ۋە تاۋى فەلسەفەى
 شۆرشەكە كەم دەبوۋەۋە، ھەم لەبەر دورى مەۋدا ۋە ھەم لەبەر سەرەتايى بارى
 كۆمەلايتە لە ھەموۋى روۋىكەۋە. ئەم لىكدانەۋە كە ھەندى (بىدەبىيە) بەلگەنەۋىست
 روۋنە، بارى كوردمان بۇ روۋن دەكاتەۋە لە روۋى تواناى سوۋد ۋەرگرتن لە
 راگەياندن ۋە بەلپەكانى شۆرشى فرەنسە كە ۋە ديارە سوۋدىكى بى ھىز ۋە پىز بوۋە،
 چونكە كوردستان سەرەراى دورى لە فرەنسە ھەم لاتەرىك ۋە ھەم ۋەلاتىكى سەرەتايى
 بوۋە لە گۆرانى كۆمەلايتەيدا. لەمەدا چ گومانىك نىيە ۋە شتىكە ھەموومان دەيزانىن،
 ھەر ھىندەى پى دەۋى بۇ زانىنى بىرى لى بىكەنەۋە. بەلام پىۋىكى ۋەك غەبدۈرپەھمان
 پاشا كە ھوكمرانىك بوۋە لەگەل ۋەلاتانى دراۋسى ۋە بەۋلاى دراۋسىۋە پىۋەندى ھەمە
 چەشەنى ھەبوۋە ۋە پەيتا پەيتا دەنگوباسى جىھانى ۋەرگرتوۋە ۋە لە راگەياندنەكانى
 ھالى بوۋە، زۇر بە ئاساى ۋە شىۋەپىكى چاۋەرۋانكراۋ ئىمكەنى ئەۋەى بوۋە گەلپك
 زوۋتر ئاشناى پەيدا بىكا لەگەل دروشم ۋە بەلپىن ۋە پەيامەكانى شۆرشى فرەنسە.
 سەرەنسەرى مىژۋو، ئەم دىمەنەنى پىشكەۋتەنى تاكى مىللەتلىك لە زوربەى خەلقەكەى،
 دەخاتە بەرچاۋى خويىنەر ۋە بىنەرىۋە. ھەر لەم نووسىنەدا توۋشى مەلاى ئىبىنو ئادەم
 ھاتىن كە لە تاكە ھۆى زانىنى خۇيەۋە ۋە بى تىن ۋە تاۋى شۆرشى فرەنسە ۋە پىش
 زوربەى مەلا ۋە خويىندەۋارانى سەردەمى خۇى كەۋتەبوۋەۋە نەك تەنھا تىكرى
 مىللەتەكەى. ئىبىنو ئادەم كە لە سالى ۱۲۰۵دا ناۋى كورد ۋە كوردستان دىنى ۋە باسى
 نووسىنى كوردى دەكا ھىشتا چ خەبەرىكى شۆرشى فرەنسەى ۋەرنەگرتوۋە چونكە

تازە بەتازە تەقپووتەتوۋە و جارى كەس لە گروگال و مانا و پەيامى دروشمەكانى نەگەيشتوۋە. پياۋيكي ۋەك (ماركس) لە زوربەي كرىكارانى ئىمپروڭ پىش كەوتوۋەتەتوۋە، نەك تەنھا لە زانستى گشتىدا بەلكو لە مەفھومى چىنايەتيدا بەر لە ھەموو شتىكى تر كە بە زاھىرى دەبوا كرىكار زگماك تىيدا پىپوڭ بى. ھىچ سەير نىيە عەبدورپەحمان پاشاش بە ھۆى لوانى مادى كە بۆى لۋاۋە و ئاگادارى كردوۋە لە بەسەرھاتى دوور و نىزىكى دەۋلەتان و راي ھىناۋە لە تىگەيشتى رۋوداۋ و خوار و ژوور بوونەتوۋە لەنگەرى كاروبارى گىتى، مېشكى زووتر كرابىتەتوۋە بۆ ۋەرگرتى باۋەرى قەومى و مافى نەتەۋايەتەى لە دروشمەكانى شوڭشى فرەنسەۋە. لەمەدا سەيرىك نىيە، ئەگەر ۋا نەبا سەير بوو. بۆ عەبدورپەحمان پاشا ھەلكەوتى حوكمپرانى و كارى دەۋلەتەى بوۋەتە (ژىرخان) يك كەۋا گەلېك لە ژوورۋى ھى تىكرپاى مىللەتەى كورد بوۋە، بۆيەيە (ژوورخان) ى فكري ئەو لەو گوڭرەيە بەرزتر بوۋە لە ھى خەلقەكە. سەرپاى ئەمە، ھەر پى ھەلستانى بە فەرمانى حوكمدانى قۇناغىكى بەرفرەوان پىشى خستۆتەتوۋە لە رەوتى بەرەو پىكھاتنى مەفھومى سياسىيەۋە. لەمانەش بترازى، عەبدورپەحمان پاشا بۆ خۆى خويىندەۋارىكى پىشكەوتوۋى سەردەمى خۆى بوۋە، واتە ھىندەى ھەر رۆشنىرىكى ئەوساى كورد ئاسۆى فكري فراۋان بوە. لە كاتىكى دواتر تا ئەۋ كاتەى ۋەقەنامەكەى تىدا نووسراۋەتەتوۋە (مستەر رىچ) ىش لە كىتەبەكەى خۇيدا شايدەيىكى بى فېل بۆ كوردايەتەى عەبدورپەحمان پاشا دەدا. سەيرىكى ئەم كىتەبە و شايدەيدانەكەى بۆ پاشاى بابان لەبەر تىشكى ئەم تىبىننىيانەدا قسە و بىرورپاەكانى ئەم ئەمىرەى بابانمان پتر بۆ دەكاتە زادەى ئەو زەرف و كاتە لەو رۆژگارەدا، نووسىنەكەى منىش لەبەر تىشكى ئەو شايدەيىەى مستەر رىچ و قسەكانى عەبدورپەحمان پاشادا پتر بە دلانەۋە دەنۋوسى.

دەۋجا عەبدورپەحمان پاشا يىك لە ۱۷۹۶ دا سنوور بۆ كوردستانى قەلەمپەۋى بابان دانى لە كىتەبىكى ۋەك (صحيح البخارى) دا كەۋا لەدۋاى قورئانەۋە دى، دەبى ۋەك سروشتىكى مېژوۋى حىساب كەين كە ھەۋەل بانگەھىشتەكانى نىشتمانپەرۋەرىي ئەۋروپاى لەراندوۋەتەۋە لەبەر گوڭچكەى كوردەۋارىدا. لەمەرا بۆ لىكدانەۋەيىكى ئاسايىترىش دەپۆين و دەلېين كە حوكمدارى بابان بگاتە پلەيىك لە فكري سياسى و ھەستى كۆمەلايەتەى و نىشتمانى، شوڭنى خۆى و بەرژەۋەندى بنەمالە و حكومەتەكەى لە جىغزى كوردايەتەىدا بناسىتەۋە و كىلگەى روانى رەگى خۆى بدۆزىتەۋە كە

كوردستانه، چاوه پروان دهكرى له قوناغ و زهرفى وههادا بوئى مەلبەندى بابانیش بگاته پلهى بهكارهينانى زمانى مادهرزادى خوى له هەلبەستدا. نالى و كوردى و سالم بهشكى شاعيرهتییان دهگاته بهشكى حوكمرانى عەبدوپرحمان پاشا.

دیمه نهكه زور ئاشكرايه هەر دهيهوئى پهنجەى بو راکيشى، پهيدا بوونى فكري سياسى و ههستى نهتهوايهتى لای ميري بابان بوو به فهجری هەلبهستى كوردى لای بوئزهكانى بابان. هەلكهوت به نيسبهت بوئزهوه هەر هينده هاندەر بوو كه هەلبهستى كوردى دانى، جارئ مابووى بوئتهوئى فكري سياسى خهست لهو هەلكهوتهدا بروئ. لهو دهمهدا (ژيرخان) بو بوئ هەر بايى ئهوى بهبهروه بوو كه بهكارهينانى زمانى كوردى بو بكا به (ژورخان). چ شوبهه نييه لهوهدا كه پاشاى بابان له ئاسوئىكى بلندترهوه سهيرى جيهانى دهكرد تا بوئزهكانى دورى خوى، پتريش لهوان، له تىكرپان، خهريكى كارى وهها بوو له ژيانى رۆژانهيدا كهوا به مهيدان و به قوناغ لهوانى پيشتر خاتهوه.

بىگومان ئهو بوئزهانهش ماوهيىكى پان له پيش تىكرپان ميللهتهوه دههاتن. دهتوانم بلیم بوئزهكان وهك ئاوينه بوون كه رووناكايى بداتهوه، لهو رووناكاييهى لئيانهوه ديار بوو تيشكه هههه درمخشانهكهيان دهديهوه كه زمانى كوردى بوو. به نيسبهت سالمهوه ئيش و نازارى زهرفى تايبهتى خوى كه وا كوتومت زامى دهخته گوشتى لهشيهوه له نهجامى تىكچوونى حوكمدارى بابان خهريك بوو لهو زهرفهدا لئالايى دمهو بهيانى كوردايهتى جى بهيلى و بگاته بريق و باقى دمهو رۆژهلات. وهرامهكهى بو نامهى نالى و ههندى له هەلبهستهكانى ترى كه داد و برؤ دهكا له دهست زولمى توركان و دهربهدهربوونى ئهميرهكانى بابان لهرزوتاي كوردايهتییان تئيدايه.

حاجى قادر بهر له سهفهرى بو توركيا تهنها له لايهن كاتهوه هاوچهرخى بوئزهكانى بابان بوو، كه ميكى كهه لهوان درهنگتر. له لايهن بارى ماديهوه وهك ئهوان بوئ ريك نهكهوت دراوسى دهرهك به دهركى ئهميريكى كورد بى تاكو له تازيهدا (تا فهلهك دهورهى نهدا) دانى و له نمايشتى سپادا (ئهم تاقمه مومتازه) هەلبهستى. وهك ئهوان دهربارى ئهميريكى كورد لئى نهبوو به ئاوينه ديمهنى پيشكهوتنى فكري سياسى له جيهاندا دووباره بگاتهوه بوئ. يارمهتيدهرى تاك و تهنها و كوتومتى حاجى قادر بو گهيشتن به پله سهرهتاييهكانى فكرى نيشتمانپهروهري، شارى كوئى و فراژيبوونى كوئى بووه له رۆشنبيرى و ژياردا، جگه له زهكا و بلیمهتییى خوى كه

شتیک نییه بخریتته ریزی دهوروبەر و زهرفی مادیههوه و حیسابی ئەوانی بۆ بکهین. من بۆ خۆم لەم باوەرەدام، ئەگەر حاجی لە تەك ئەمیریکی کورددا ژیا با هەر لە کوردستانهوه دهگهیشته به قونای خهباتی سیاسی له ریبازی بهرهو پیشهوهچوونی فکردا. ئەم باوەرەشم لە سەرچاوهی ژیا نی (حاجی)یهوه هه‌لده‌قۆلێ نەك له بیرکردنهوهییکی سەراوی وهیا له خۆشویستنیکی سادهوه: دیتمان به دوابی له زهرفی ئەسته‌مبۆلدا، حاجی پیش هه‌موو هاوچه‌رخانی خۆی كه‌وتهوه هه‌روه‌ها پیش جیلی دوابی خۆشیهوه. بیگومان ئەگەر زووتریش زهرفیکی وهك زهرفی هاومه‌سه‌له‌کانی خۆی چه‌نگ كه‌وتبا، كه‌ بو‌یژه‌کانی بابانن، پیشیان ده‌كه‌وتهوه. نالی، كه‌ ئەویش وهك حاجی کوردستانی عیراق به‌جی هیشته و چوهه ئەسته‌مبۆل به‌لگه‌ی راستی ئەم داوايه‌مه به‌وه‌دا كه‌ نه‌یتوانی له مه‌یدانی فکری سیاسیدا ئەو ماوه‌یه بپری كه‌ حاجی لێی تی پەری.

حاجی كه‌ زهرفی له‌باری وهك بو‌یژه‌کانی بابانی چه‌نگ نه‌كه‌وت و ریکه‌وتی كۆیونه‌وه‌ی هه‌ژاری و خوینده‌كه‌ی تا كۆتاییی ۱۲۷۶ كه‌ ده‌كه‌وتنه‌ به‌رامبه‌ر ۱۸۶۰ی زاینی ئاواره‌ی كرد و له سەرچاوه‌کانی ئیلهامی فکری سیاسی خهست و رووناك دایبیری، هه‌ر ئەو مه‌یدانه‌ی له پیش بوو كه‌ به‌ کوردی هه‌لبه‌ست دانی و به‌پیی سروشتی سەرکه‌شی خۆی نار‌ه‌زایی ده‌رپری له‌ واقیعه‌ كه‌ هه‌بووه. بیگومان له هه‌لبه‌ستی کوردیشدا بیستنه‌وه‌ی شیعری نالی و کوردی هاندەرێك بووه بۆی. زۆر باسکردنی نالی و کوردی له دیوانه‌كه‌ی حاجی قادردا به‌لگه‌ی ئەم راستیه‌یه. وه‌نییه له‌مه‌شدا هه‌چ كه‌مايه‌تی په‌یدا بێ بۆ حاجی، سهره‌رای ئەوه كه‌ ئیلهام وه‌رگرتن له بو‌یژیکی کورد بۆ بو‌یژیکی تری کورد جیی سهر‌بلندییه له رۆژگارێكدا كه‌ (حافظ و سعدی و متنبی و مجنونی لیلی) نمونه‌ی لاسایبکردنه‌وه بوون، سهره‌رای ئەم لایه‌نه به‌سه بۆ حاجی له‌ وه‌زعی ناله‌باری خۆی و گه‌روکێشه‌ی خه‌ریك بوون به‌ باسه وشکه‌کانی کتیبی وهك (سیوطی) بتوانی له قه‌پیلکی کلاسیکی جیوانه‌وه‌ی رسته‌ی عه‌ره‌بی و فارسی ده‌رچێ بۆ سهر چه‌قی رێگه‌ی به‌رهو کوردایه‌تی. به‌ پیی ئەوه‌ كه‌ بارستی هه‌لبه‌سته کوردیه‌کانی په‌كجار پترن له‌ هی فارسی و هه‌موو زمانیکی تری دیاره حاجی له سهرمه‌تاکانی بو‌یژیشیه‌وه ده‌ستی کردوه به‌ هه‌لبه‌ستی کوردی نەك له دوا‌رژه‌کانی ژیا نی له کوردستاندا. باسی ئەسته‌مبۆل هه‌ر ناکه‌م چونکه، بیگومان، له‌وئ هه‌رچی گوتوه‌تی به‌ کوردیی گوتوه‌وه. به‌لام (منطق) وا ده‌خوازی ده‌کا بلاین ئەو

هه‌لبه‌سته‌ی نار‌ه‌وایی و یاخ‌یگه‌ریی به‌ه‌یزی تیدا بی پتر له رۆژانی دوایی مانه‌وه‌ی له کوردستان ده‌وشیت‌ه‌وه، هه‌لبه‌ستیک‌ی که به‌ساده‌بیش خه‌ریکی دل‌داری و فهد و فی‌لی ئارایشت بی، له‌گه‌ل نار‌ه‌زاییی که‌مد، له سه‌ره‌تا‌کانی بو‌یژیی حاجی پتر چاوه‌پوان ده‌کری.

له‌م سرنجانه و لی‌کدانه‌وانه و چاوپیدا خشانده‌وه به‌میژودا، من ده‌گه‌م به‌و قه‌ناعته‌ که وا بریاری میژوو تیکرا قوناغی فکری و فه‌سه‌فی کوردایه‌تی له‌وسای کوردستاندا به‌جووته‌ ریک دین هه‌م له‌گه‌ل گوته‌ی ده‌ماو‌ده‌م و هه‌م له‌گه‌ل هه‌لکه‌وتی زانراو و نووسراوی ژبانی حاجی له‌وه‌دا که‌وا دوا‌ی چوونی بو‌ئه‌سته‌میول حاجی قادر سه‌رکه‌وتبی بو‌ به‌رزاییی کوردایه‌تی راسته‌قینه‌ که هیشتا کوردستانی عیراق لی سهر نه‌که‌وتیوو. تابلوی واقعی میژویی به‌ه‌ردوو باری مادی و فکرییه‌وه وینه‌ی جوولانه‌وه‌ی هه‌ستی کوردایه‌تی کوردستانی عیراق له سه‌ره‌تا‌کانیه‌وه به‌م شیوه‌یه دینیت‌ه‌ به‌رچاو:

۱- بزوتنه‌وه‌ی هۆشی حوکمداریی بابان به‌ره‌و رۆناکاییی بیری قه‌ومی له دوا‌ی شو‌رشی فرهنسه‌ به‌هۆی واقعیکی ده‌وله‌م‌ندتر له‌هی تیکرای کورد، که بو حوکمداره‌که په‌یدا بووه، له‌م تیبینییه‌شدا نابی هیچ که‌م که‌ینه‌وه له هه‌لکه‌وتویی حاکمی بابان که عه‌بدو‌رپرهمان پاشایه.

۲- گه‌یشتنی بو‌یژانی بابان به‌دوا ئه‌م هه‌سته‌ی نه‌ته‌وايه‌تی حوکمداری باباندا، به‌پله‌ی ره‌هابوون له‌کۆتی کلاسیکی هۆندنه‌وه‌ی هه‌لبه‌ست به‌زمانی بیگانه و ئاشنابوون به‌ده‌رپینی هه‌ستی ساده‌ی ده‌روون به‌زمانی ماده‌رزاد.

۳- ئیمکانیوونی گه‌یشتن به‌هه‌مان پله‌ی بو‌یژانی بابان له‌شاری کۆیه‌شدا به‌هۆی هه‌بوونی میراتیکی ژبانی و رۆشن‌بیری یه‌کجار کۆن له‌و شارهدا له‌چاو دراوسیگانی.

۴- هه‌لچوونی که‌فوکۆلی نار‌ه‌زایی و یاخ‌یگه‌ری له هه‌لبه‌سته‌کانی حاجی قادره‌وه له ئه‌نجامی (تفاعل)ی سروشتی سه‌رکه‌ش و خورتی حاجی له‌گه‌ل واقعی مه‌یله و تازه.

۵- سه‌رکه‌وتنی حاجی له دوا پێپکه‌ی نار‌ه‌زاییی فراوان و بی ئامانج بو سه‌ربانیکی سنووردار و ئاشکرای هه‌ست به‌خۆکردن و خۆناسینه‌وه و هۆش‌شکان به‌واتای

(مافی نەتەواپەتی) لە ئەنجامی خۆدیتنەوهی لە دەوروبەریکی خاوەن میژووئیکی پێشکەوتووتر و گورواتر(۳۱) لە چاودستان، کە ئەستەمبۆل بێ.

وەک دەبینی یارمەتیدانی هەلکەوت - واقع - لە لاییکەوه و لێهاتوویی تاکە مرۆف لە لاییکێ ترەوه کاتیک کە دەگەنەوه یەکتەر بەبەریانەوه هەیه (فکره) لە زەمانیک دەربخەن و لە زەمانیکێ دواتردا دەرنەکەوئ، لە جیکەییەک پەیداکن و لە جیکەییکی تردا سەروشوینی نەبێ، لای یەکیک بیکەن بە مەشخەل و لای یەکیکی تر نەترووکابێ. نووسەر هەن حەز بەوه ناکەن (تاک) چ دەوریکی هەبێ لە هینانەدی باوەر وەیا گۆران وەیا بەسەرھاتی میژووئیی. ئەو نووسەرەنە هیندە لە دژی دەوری (تاک) لە میژوودا هەر دەلێی بە لایانەوه (تاک) لە (ماریخ) هەو بە میوانی دئ و حیسابی (تحلیل)ی مادیی سەر ئەرز تیک دەدا. بەلام گریمان تاک حیسابانیش تیک بەدا، خووشی بئ و ترشی بئ، خو دینیتە ناو حیسابەوه. لەو زەرفانەدا کە جارئ زوربەئ میلیت نەگەیشتوو بە پلەئ خەباتکردن و جوولانەوه بۆ وەدەستەینانی مافی خوئ و بەرھەستیکردنی ستم، هەر (تاک) پەیدا دەبئ شتیک بلی و بکا رووی گوومی مەند و پراوەستاوی کۆمەل بشلەقینئ. دەبینی سەدان سال تئ دەپەرئ بئ ئەوه یەک بزوتنەوهئ کۆمەلایەتی گشتی رووبدا، بەلام لەو ماوەیدا چەندین (تاک) شوئرش هەست و بیر وەیا کردەوه بەرپا دەکن و گیانی کۆمەل دەهەژین، رەنگە دوائ ئەو هەژانەش، سەرلەنوئ، کۆمەل بکەوئتە باوەشی خەوئکی دوور و درێژئ وەک حەپەسانەوه و جوولەییکی ئاشکرا نەکا لە جوولەئ ئاسایی روژانەئ گوزەران بەولاولە کەوا بەلای مەنەوه میژوو دروست ناکا. بە (مجاملە - دلخۆشکەری) نەبئ تیکرایی چالاکیی گەل کە لە روژیکەوه بۆ روژیک دەیکا لە پیناوی گوزاران و (پەلەئ ژیان - تنازع البقاء) ئەوه نییە پئی بگوترئ میژوو. کاری ئاسایی کە بە درێژی سەدان سال سەد هەزاران جار خوئ دووبارە دەکاتەوه و هیچ دەنگیک ناداتەوه نە میژوو نە هیچ. بەلئ نرخئ ئەو کارانە مەیدانی خوئ هەیه کە میژوو نییە و شتیک

(۳۱) وشەئ (گۆران) کە هەندئ کەس بە (گوران) دەینوسن نابئ تیکەل بئ لەگەل وشەئ (گۆران) کە هەندئ نووسەر بە (گۆران) دەنوسن. وشەئ (گۆران، گوران، گوران، لە عەرەبیدا بە واتای (نضوج، اختمار) دئ. وشەئ (گۆران، گۆران) یش لە کوردی ئیستا کەماندا بە واتای (تطور، تبدل) بەکار دئ. گۆران دەبئ لە (گروون، گروین) یش جودا بکریتەوه کە بە واتای (سلخ الجلد) ه.

تره. كارى رۆژانەى ھەزاران سالى خەلق ۋەك زەويىكە تۆدەرىك دى و تۆى دەدا و دەبىتە خاۋەنى دەغلەكە و گولە گەنمەكە لە زەويىكە دەروى بەلام زەويىكە بۇ خۆى خاۋەنى شتىك نىيە. كاتىك زەويىكە دەبىتە شريك و پىكەپنەرى گولەگەنم كە بە خواھشتى خۆى خواردن بدا بە رەگى پنچە گەنمەكە، كە خواھشتى نەبوو دەبىتە (أمر واقع) ئاسايى. گەلى (مصر) كە ھەپەمى دروست دەكرد بۇ فىرەونەكان چ پشك و بەشى تىياندا نەبوو، بەش و پشكى ئەو لەو دەدا دەبوو كە ھەپەم دروست نەكا. لە زۆرىنەى ئەو جەنگە ويرانكەرانەى كە لە ميانى گەلاند قەوماۋە، گوناھەكە و ئۆبالەكە دەچىتە مىلى پاشا و قوماندان و پالەوانەكانەۋە نەك گەلەكان چونكە بە خواھشتى ئەو گەلانە جەنگەكان بەرپا نەبوون تا لە سەر وانى حىساب كەين، خوا و ئىنساڧىش لىمان قىوول ناكە لەبەر خاترى باۋەرپىكى چەوتى خۆمان گوناھى ئەو جەنگانە بخەينە ئەستۆى گەلانەۋە و بلئىن ھەر دەبى خالقى ھەموو شتىك گەل بى با ئەو شتە مەلەوونىش بى. من دەلىم تاكەكانى گەل ھەرىكەيان لە ژيانى رۆژانەياندا ئەۋەندە ناشىرنى و نارەۋايى و دزىۋىيە ھەپە كە پىي نەۋى دزىۋى ئەو مېژۋانەشيان بخەينە سەر كە تاكى بەسەزمانى بى دەسلەت چ گوناھىكى نەبوۋە لە پەيداۋونىيان، تەنانەت ئىمپروش خوا لىمان ھەلناگرى زوربەى گەل تاۋانبار بكەين بەو كارە درندانە و نارەۋايانەى ئەۋان ھىچ دەستىكىان تىيدا نىيە. چ مانعەك نىيە لەو دەدا گەل پىي بگوترى داھىنەر و خالقى مېژۋوى مەلەوون ئەگەر بەراستى خۆى خاۋەن و داھىنەرى بوۋى. لەم رۆژگارەى خۆماندا بە چاۋى خۆمان دىۋمانە گەلەك لە گەلان زۆر بە ئارەزۆ و پر بە دلى خۆى بەشدارىيى كر دوۋە لە تاۋانكى درندانەى گەۋرە دژى گەلەكى تر، لە كۆنىشەۋە و بوۋە گەلەك بە ھۆى باۋەرپەۋە ۋەيا لە بەر تەماع تىكردن، ھىرشى بردوۋە بۇ سەر گەلەكى تر و لىي كوشتوۋە و مالى ويران كر دوۋە و شتى بە تالان بردوۋە. ھەر لە نىۋان ھەمان گەلدا ەشرەتەك ئەۋى ترى شپكر دوۋە خۆيشى بەو كارە ھەلداۋەتەۋە. كە ئەمە و بى من و تۆ بلئىن چى! بەلام كەۋا نەبوو من و تۆ بۇچى لە ھىچە خەلقى كەين ھەر ھەتا بگوترى گەلان مېژۋويان دروست كر دوۋە. خۆ ئەۋەى راستى بى سەپرىكى زۆر سەپرە كە و ھەر ھەمان كەسانى بە پەرۆش بۇ ئىسپاتى دەۋرى گەل لە پىكەھاتنى مېژۋو، لە ھەموو كەسانى تر خەرىكتەر و دل گەرمتەر بۇ رماندى ئەو مېژۋو. من لەو تەرزە دلگەرمىيە و خۆ خەرىكردنە خۆپايىيە رەھا بووم و گەيشتووم بە رازىبوون بەم راستە حىسابە. چى تاك كر دوۋەتى با بە ھۆى تۆقاندن و

چه وساندنه وهی خهلقیش بی ئهوا هی تاکه به چاک و خراپیه وه، ئه وهی گه لیش تییدا به شداره له ری خواهشتی ئاشکرایه وه ئهوا هی گه له یاخود به به شداریی گه له، ئه ویش به چاک و خراپیه وه.

لهم خستنه بهرچاوهی پهیدا بوونی گیانی کوردایه تی، رۆلئیکی گه لی کورد هه بی و ته قه للا و خواهشتی ئازادی تییدا بی زۆر دواکه وتوو له پزانی هۆشی تاکه کانی که حوکمدار و بویتز و مه لا بوون. چ لزوم نابینم رازی نه بوونمان له رووداو و هه لکه وت بمانخاته سه ر خه ریکبوون به هه لبه ستنی رۆلئیکی ساخته بو گه لی کورد. گه لانی تریش هه ر وا بوون، جوولانه وهی تیکرایان چه ندین سال و زه مان له هی فه یله سووف و خاوه ن بیره کانیان دواکه وتوو. هه ر وه ک زوربه ی میله ت ناتوانی بی به زانی کیمیا و فه له ک و بایؤلۆجی، هه روه هاش ناتوانی فه یله سووفیک وه یا بویتزیک وه یا حوکمداریک بیرى برۆا بو (واتا، فکر، تجرید) که مافی نه ته وایه تیش له و په راویزه دایه .

به لاته وه سه یر نه بی که من مافی نه ته وایه تی به (واتا و تجرید) داده نیم له به ر زیهنی گه لی کوردا له و کاته باس لیکراوه ی سه ده ی نۆزده مدا، پیاویکی عاده تی ده ر و ده شت و کووچه و بازاری کوردستان، به رژه وه ند و گوزه رانی خۆی و خیزانه که ی هیئنده نه به سترابوووه به هه ریمه دووره کانی کوردستانی دوور له هه ریمی خۆی تاکو له ری ئه و پێوه ندییه مادییه ی به رژه وه ندی موشته ره که وه هه ستی نه ته وایه تی بو ی بی به و هه سه ته که له شتی مادیی بهرچاوه وه پئی ده گا وه ک گه رم و ساردیی ئاو و هه وا وه یا ترش و شیرینی تری و په سیره وه یا خۆشی و ناخۆشی بینی گول و زبل.. باباییکی سه نه یی، باری چاک و خراپی ئابووری دیاربه کر بهر هه یچ راسته حیسابییکی ناکه وئ و کار له وه زعی ناکا تا له خۆوه بیرى بو ئه وه برۆا که وا کوردبوونی سه نه و دیاربه کر ئه رکیکى ئه ده بی وه یا مادیی موشته ره ک ده خاته سه رشانی هه ردوو مه لبه ند و ئامانجیکى په کچوونیان بو دروست ده کا. پاله ییکى ئه وسای هه له بجه ئه وه ندی بو گیسکیکی خۆی ده کوشا و له گه ل دز شه ڕی ده کرد و به گژ گورگدا ده چوو، بو کوردبوونی هه ولیر و ئامیدی ده ییکى ئه مه ش ئاماده ی خۆ ماندووکردن نه ده بوو، ره نگ بوو هه ر بیریش نه کاته وه له خه باتکردن بو کوردبوونی هه ولیر، مه گه ر به ده رسدان و فیڕکردنی . خۆ ئه وه ی راستی بی پاله ی ئه وسای هه له بجه نه ک به نیسه به ت هه ولیره وه بیرى له خه بات نه کردوو ته وه، له عاست پاله دراوسیکه ی خۆیشی که مه ترخه م بووه چونکه گوزه رانیان به په کتره وه نه به سترابوووه. په ندی (له برام ده ن

له من مهدهن، وا دهزانم له جهوالی كا ددهن) بهرهمی کوتومتی بی پپوهندی میانی سوود و بهرژهوهندی تاكهكانه ئیستاش كاروباری فلاحیكى كورد كه زهویی خوئی بكئی چ پپوهندیكى نییه لهگهله هی دراوسیكهی. له زیانی سهرهتاییدا ئهم بی پپوهندییهی میانی بهرژهوهندی خهلق دیمهنیكى گشتی و جیهانییه و باس لیكردنی زۆری بهبهروهیه. لیڤهده ئهم ئیشارهته بوئی شتیكى ناچاری بوو، پپووستی مهبهس داخوازی كرد.

ئهمه حالئی زوربهی خهلقه به نیسبهت بیركردنهوه له (واتا و تجرید). بهلام وهزعی زیهنی حوكمداریك وهیا بوئیك وهیا فهیلهسوفیك شتیكى زۆر جودایه و له ههموو روویكیشهوه جودایه. ههست و پهروشی ئهمانه بو (فكر و واتا) شتیكى دوردهست نییه به نیسبهت سهراوهكانی بیركردنهوه و تا رادهیك، خهريكبوونیشیان. دور مهبینه ههیهك لهمانه بهرژهوهندی تایبهتی خوئی بكا به قوربانی كوردبوونی ههیمیكى ههره دوری كوردستان. میلهتیش كاتيك كه گهیشه پلهی بزوتنهوه و راپهپینی نیشتمانی له ئهجامی پیشكهوتن له مهیدانهكانی فكر و مادهدا، ئهویش وهك ئهدیپ و فهیلهسوف خو بهخت دهكا له پیناو كوردبوونی ههموو بستیک له خاکی ولاتهكهی.

وهنییه هه سههتای بیركردنهوهی نیشتمانی له تاكانهوه دهست پی بكا، فهلسهفهی چینایهتیش كه به زاهیر دهبوو له جهرگهی چینی ههژار و رهش و رووته ههلهستی، ئهویش له خاوهن بیر و فهیلهسوفی چینهكانی ههوارترهوه ههلهقهولی، دواتر سههروژیر دهبیتهوه بو ناو ریزهكانی چینی ههژار و پرولیتاریا، خواش دهزانی به چ شیوهیك دهچپته میشکیانهوه. كرئكاریک وهیا پالهیك وهیا كاسبیكى بچووك ئه ئیمكانه زیهنییهی نییه بگا به پلهی پالوتنی (تیوری) له راگیاندن و پهيامهكانی واقیعهوه؛ ئه ناتوانی واقیعه بلایتهوه له گوته و نووسینی خویدا، رهنه هه نهشزانی بنوسی. واقیعه تی ناگا تا بتوانی له نووسینی خویدا بلایتهوه. ئهگه فهیلهسوفهكانی چینی بۆرجوازی وهیا ههوارتر له جیاتی پرولیتاریا فهلسهفهی پرولیتاری داننن رهنهگه ئه فهلسهفهیه هه داننه نری وهیا سهدان سال دوا بكهوی. دوا دانانی فهلسهفهكesh دهیان و سهدان سال تی پهپی بهر لهوه زوربهی پرولیتاریا تی بگا وهیا خهباتی بو بكا. كه خهباتیشی بو كرد دهیان سال تی دهپهپی تا تی دهگا له كوئوه ههله و چهوتی كهوتوتهه تطبیقیهوه. به راستی كاری (تنظیر) واته وهگرتنی دهستور و (نظریه) له ههلهكوت.. ههبوونی.. سروشت.. موجود.. پلهی گۆران.. بهرژهوهند.. یا هه

تعبیریکی ترکه خۆت رات لێیه، پۆپی دەسهلاتی زیهنیی مروّقه و له هه‌موو کرده‌وه‌کانی زه‌حمه‌تتره. ئیستاش سه‌رم له‌وه سوپ ده‌مینی چۆن زانایانی فه‌له‌ک به‌ر له ۲۵۰۰ ساڵ توانیویانه نه‌خشه‌ی بزوتنه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌ی زوحه‌ل وه‌یا مه‌ریخ بکێشن. فه‌رموو خۆت سه‌یریکی ئاسمان بکه و پیم بلی کوا زوحه‌ل و کوا مه‌ریخ. هه‌ر زه‌حمه‌تی و سه‌ختیی تیگه‌یشتنی ئاسمانه‌که ناهیلی تاک تاک نه‌بی پسیوپی تیدا په‌یدا بی، خۆ له نیوان نه‌خویندوو‌اندا فه‌له‌کناس هه‌ر په‌یدا نابی. له فه‌له‌ک واز بینه و وه‌ره سه‌ریاسی زمان که هه‌موو ده‌م له‌به‌ر گوئی خه‌لق ده‌زینگیته‌وه، له‌ویشدا دۆزینه‌وه‌ی ده‌ستووریکی مه‌یله و نه‌ینی چه‌ندین زانای تیدا به‌هه‌له ده‌چی. خولاسه (فه‌لسه‌فه، نظریه، تجرید) له هه‌ر مه‌یدانیکیدا بی، به‌ پێی تایبه‌تییه‌کانی ئه‌و مه‌یدانه زه‌حمه‌ت و نه‌فه‌سپره، هه‌لبه‌ت یه‌کێک له‌و فه‌لسه‌فانه‌ش بیرى نیشتمانی و قه‌ومی و چینه‌ییه‌تییه.

به‌پراستی تیکرای باسی پزانی هۆش و هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی کورد و سه‌ره‌باسی رۆلی (تاک) له‌ میژوودا تا بلی پان و قوولن، ده‌شزانم ئه‌م چه‌ند دیره‌ وه‌یا لاپه‌ره‌ی تازه‌ له‌ نووسینیان بوومه‌وه هه‌ر بایی ئه‌وه بوون که‌لینی ره‌خنه‌گر بدن تا به‌ ئاره‌زۆی خۆی ره‌خنه‌م لی بگری، هه‌ر خۆم چه‌ندین ره‌خنه‌م هه‌یه له‌ نه‌فه‌سکورتی و سه‌ره‌وی نووسینه‌که‌م له‌و باسانه‌دا. به‌لام له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا ناچار بووم به‌وه که ئیشاره‌ییکیان بۆ بکه‌م و هه‌ول بده‌م کولانه‌ییک بکه‌مه‌وه تا هه‌ر نه‌بی پرشنگیکی ئه‌و باسانه بکه‌ویته‌ ناو نووسینه‌که‌وه چونکه بیگومان ئه‌و باسانه پێوه‌ندیکی به‌هیز و نزیکیان هه‌یه له‌گه‌ل بابته‌ی نووسین. به‌ قه‌ده‌ر ئه‌وه باران کاریگه‌ره له‌ روانی گیا و گۆل، په‌یدا‌بوونی سه‌ره‌تای هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تیش له‌ کوردستانی ژێروودا عه‌لاقه‌داره له‌گه‌ل هه‌لکه‌وتنی حاجی قادر، هه‌ر نه‌بی ئه‌مه‌ با وه‌ری منه و ده‌بوو روونی که‌مه‌وه یا هه‌ر به‌جاری له هه‌موو باسه‌که و سکت بم.

پوخته‌ی قسه‌ ئه‌وه‌یه، چی زانراوه، له‌ ریی قسه‌ی ده‌ماو ده‌م و واتای هه‌لبه‌سته‌کانی حاجی و ده‌سنووسی خۆی به‌سه‌ر کتیبه‌که‌ی سیوطیه‌وه هه‌موویان له‌وه‌دا یه‌کتر ده‌گرنه‌وه که‌وا حاجی قادر دوا‌ی چوونی بۆ ئه‌سته‌میۆل کوردایه‌تی کردووه. سه‌ره‌رای ئه‌مانه، که هه‌موویان به‌لگه‌ی مادین، پزانی هه‌ستی کوردایه‌تیش له‌ کوردستانی سه‌رده‌می حاجی قادردا داخوازی ده‌کا که‌وا حاجی قادر دوا‌ی گه‌یشتنی به‌ واقیعیکی پیشکه‌وتووتر له‌ کوردستان ئیمکانی مادیی له‌باری بۆ په‌یدا بووی که خه‌باتی سیاسی و کوردایه‌تی تیدا بکا، ئا ئه‌م لیکدانه‌وه‌یه‌ش به‌لگه‌ی زیهنیه‌یه.

سەرەۋژوور چوونەۋەيىك

خوینەر بمبوورئ لەویدا کە بە ناچارى زنجیرەى باسى بەسەرھاتی حاجى قادرم برپەوہ بۆ مەبەسى روونکردنەوہى لایەنى زۆرگرنكى سەرھاتى دەست پیکردنى خەباتى سیاسىى حاجى، بۆ ئەم مەبەسە ھەنگاویكى زەمەنىی فراوانم ھاویشت لە رۆژانى خویندنى بالەكەتییەوہى تا دوارۆژى مانەوہى لە کۆیى بەر لە سەفەرى بۆ تورکيا. ئیستا کەوا ئەو ئەمانەتە زلەم لە ئەستۆى خۆم دارپنى و خستە سەر خوانى میژوو بۆ بەرچاۋ و زینەنى بینەر و نووسەر و خوینەرى کورد و غەیری کورد، بەرەودوا ھەلدەکشییەوہ بۆ ئەو جیگە و کاتە کە لە گەشتەكەى خویندنى حاجى لە بالەكدا پىی گەیشتبووین.

پیشتر گۆتم نازانین دواى کەین و بەینى (میرکوران و میرکچان) و پەخشبوونى ماكى ھەرا و بەزەمەكە كە تاقمى (پەر بەجیق) بوو، حاجى قادر چەند ماوہتەوہ لە بالەكەتى. نە شتیکمان بۆ ماوہتەوہ لە گۆتەى دەماوہم نە چ نووسینىك بە ئیمە گەییوہ حالیمان بکا كام گۆتەى سال و كام كۆ حاجى لە بالەكەتییەوہ چووہ بۆ كوردستانى ئیران. تەنھا ریکۆلەيىك نزیكمان خاتەوہ لە گەلەكردنى فکریك لە بارەى ماوہى مانەوہى حاجى لە بالەكەتى دواى ئەو ھەرایە، ریکۆلەى پر كۆسپ و بەردەلانى تەخمینە. لیرەشدا بۆ بەراوردکردن و لیکدانەوہ و تیبرکردن چەند بنگەيىكى پتەو ھەییە ھەلۆستیان لەسەر بکەین و بەدەوروشتى خۆمان و مەزووعدا بنوارین، لەم چەند تىبىنىیەى خوارەوہدا شیۆەيىكى راستى ۋەك تارمايى پشت پەردەى تەنك دیتە بەرچاۋى سرنجەدەر:

۱- حاجى قادر تاوانىكى نەبووہ ۋەك تاقمەكەى (پەر بەجیق) ناچارى بکا بالەكەتى جى بەيلى و لىى دەرچى.

۲- حاجى كە ھاندەرىكى نەبووہ بۆ دەرچوون لە بالەكەتى، خولیايىكىشى نەبووہ ۋەك ھى حاجى مەلا عەبدوللا بەو ولاتەى ببەستتەوہ.

۳- رووداۋى ناقولای ۋەك ئەو ھەرایەى (میرمیرانى) ھەستى راحەتى كەم دەكاتەوہ لای كەسێك ھەراكەى دىبى با بۆخۆيشى تىیدا گوناھبار نەبووى. ئەگەر ھۆیەكانى مانەوہ و نەمانەوہى حاجى لە بالەكەتى بژمىرین ئەو ھەرایە دەخریتە

ریزی هۆیهکانی نهمانهوهی.

۴- به دوا ئهم چهند لیكدانهوهیهدا لیكدانهوهییکی جغرافیمان دپته بهر له لای خۆیهوه یارمهتیمان بدا لهو تهخمینهدا. كه بیین و روویئو (مساحه)ی بالهكهتی به روویئوی ئهو شوینانه بگرین كه حاجی گهشتی تیدا کردووه له دیوی كوردستانی ئیراندا دهبنین روویئوی ئهو دیو گهلیك فراوانتره. له دیوانهكهی و كتیبهكهی سیوطی ناوی لاجان و سندووس و بانه و بیتووش ههن. نووسینی تریش ههیه لهگهڵ (تواتر) كه ئیسپاتی ئهوه بکهن حاجی له سابلأغیش بۆ خویندن ماوهتهوه ناوی سهردهشتیش له شیعری حاجیدا دهدیتری. ناوی سهردهشتی به تهوریه لهم چوارینهدا سازداوه له حالیکدا دووچاری نهخۆشیی زهردوو (زهرتك) بووه:

له سهردهشتی میحنهت پهپهی کردهوه
کهوانی بهلا لۆکهکهی پهیکهرم
بهلالووکه دهرمانی دهردم دهلین
بهپاره وهگیر ناکهوی بیکریم

بهیهکدی گرتنی روویئوی بالهکهتی لهگهڵ کوردستانی ئیران یارمهتی ئهوهمان ههدها به پپی پاناییان پشکیان بۆ دابنن له ۷ ساله گهشتی فهقیهتی حاجی قادر چونکه به لای کهمهوه (۷) سالی تهواوی لهم دوو ههریمه بهسهربردووه.

ئهمانه راستیی زیهنی و واقعین. باوهر دهکهم ئهگهر لیرهشدا له ری (مهسلهتی)یهوه بهشه زۆرترهکهی ئهوه ۷ ساله بدهین به کوردستانی ئیران به ریپازیکی ههله و ناعادلانهدا نهرویشووین. كه بلین حاجی له (۱۲۷۰)وه تا (۱۲۷۷) به خویندنهوه خهريك بووی لهم دوو ولاتهدا، سی سالی سههتا بۆ بالهکهتی داننن و چوار سالی دواییش بدهینه کوردستانی ئیران مهسلهتیکی بی تهرفانهمان کردوه. مانهوهی ۷ سال بی، وهك بوی چوین، یاخود به پشکنینهوهی زیاتر ههلهکشی و داکشی بنگهی مهسلهتیکه و دابهشکردنهکه ناگۆرئ، چونکه روویئوهکان و ناوی شوینهکانی لی خویندنی حاجی هه ئهوهن که ههن.

دیسان دهبی لیرهدا بلیمهوه، بریاری پهکجارهکی له دهسهلاتی مندا نییه. دهشی بهلگهی گوتهی دهماوهم وهیا نووسین وهیا راگهیاندنی رووداو وهیا لیكدانهوهییکی ورد و قوولتر ئهم حیسابهی من ههلهوهشینی وهیا بیگۆرئ چونکه مومکینه چۆنهتی،

راستهقىنە شتېكى جودابى لەو روالەتەى بە تەخمىن دۆزىمانەو ەيا نەخشەمان كېشا. بە راستى كېشانى نەخشەيېك كە سەرلەبەرى گەشتەكەى حاجى ديار خات پېويستى ەىە بە ەارىكارىي گشتى، واتە ەەر كەسېك شتېكى لى بزانى زانىنەكەى خۇى بخاتە سەر بارستى زانراو لەم گەشتە. ەنىيە ئەمەش كارىكى گران ەيا كەس نەكرە بى، بە پېچەوانە ەم ناسانە و ەم ەى ەك ئەو لە كۆن و نوى و لە ەموو لايەكدا كراو ە بەرەمىشى زۆر بە نرخ بوو، ەەر كەسەى شتېكى لى دەزانى بە دوو سى دىر بېخاتە سەر كاغەزىك و بىنيزى بۆ كۆرى زانىارى كورد ەيا زانكۆى سلىمانى ەيا كارگىرپىيەكانى (تربىيە) لە پارىزگاكانى كوردستان ەيا كارگىرپىي گشتى خويندى كوردى لە بەغدا ەيا يەكپەتپى ئەدىبانى كورد ەيا لېژنەى بېرەوهرىي حاجى قادر لە كۆيى ەيا ەەر دەستەيېك لەوانەى بە رۆشنىبىرىي كوردپىيەو ەرخەرىن ەيا ەەر نووسەرىك كە لەسەر حاجىيان نووسىو ەيا ەەر جۆرىكى تر كە خۇى بەلاو ەى پەسەندە، بەمەدا مەلووماتەكەى لە تېچوون دەپارىزى و خەرمانى شازەزايىمان بە ژيانى حاجى دەولەمەندتر دەكا.

چەند جاران گوترا و ئىستاكەش دەبى بلىمەو ەمەلووماتى چەند و چۆنى ئەو سالانەى خويندى حاجى لە كوردستانى ئىراندا، ەك ەى تىكرى ژيانى، پچرىچر و ناوانو ە لېرە و لەوېن. بى تەگەرە نازانى كە لە بالەكەو تپى كردوو ە بۆ دىوى ئىران ەو ەل جار لە كوئى بەند بوو ە لىي خويندوو. بەلام رەنگە بتوانىن لە رىي سەرەداويكەو كە بە دەستمانەو ەيە لە بالەكەتى، بگەين بەوسەرى داوەكە لە كوردستانى ئىران بەھوى ەلكردەنەو ەى داوەكە، بالەوېال، لەم سەرەو ە بگەين بەو سەر، سەرەداو ەكە لەو ەرا دپتە دەستمانەو ە كە وا دەبى حاجى دواى پىرپوونى ەاوين بە دمەو پايزەو ە لە كوئىستانەكانى بالەكەو ە سەرەوژىر بووبىتەو ە بەرەو كوردستانى ئىران. زانىارىمان، پىشتر لەم نووسىنەدا، فەقى كە گەشتى بەرەو كوئىستان دەكەن لە گەرميانەو ە، دواى بەسەرچوونى بەھار و لە دمە و ەاويندا دەس بەو گەشتە دەكەن. كاتىك بە پېچەوانەو ە، لەكوئىستانەو ە بەرەو گەرمىن بېنەو ە لە كوتايىي ەاوين و دمەو پايز سەرەوژىر دەبنەو ە بۆ گەرمىن. ئەمە برپارى واقىعە و بەدەست كەس نىيە، دەستورەكەش ناگۆرى مەگەر كارىگەرىكى لاو ەكى بى و بە زۆر بىگۆرى. بە نىسبەت حاجى قادرىشەو ە چ رووداويكى ئەوتۆ نەبىستراو ە ناچارى كردبى لە كاتىكى بىژۆك (شان)دا بەرەو گەرمىنى كوردستانى ئىران لە كوئىستانى بالەكەتىي كوردستانى

عیراقه وه سه فەر بکا. به پیی ئەم لیكدانه وه یه م بیرم بۆ ئەوه چوو که وا حاجی هه وه ل زستانی دواى جی هیشتنی باله که تیی له جیگه ییك رابواردی هه م خویندنن تیدا بکری و هه م فه قیی تیدا بحه ویته وه و بحه سیته وه. بی ئەوه هیچ به لگه ییکی نووسراو وه یا گوته ی ده ماو ده مم به دهسته وه بی و تهنها له ری ئەو لیكدانه وه یه ی تازه خستمه به رچاوی خویننه ره وه من بۆ ئەو ئیحتیماله چووم که وا حاجی دواى جی هیشتنی باله که له دمه و پایزدا بۆ سابلاغ رویشتی. ویستم بزانه م ئاخۆ لایه نی نیزیکی و دووری له گه ل ئەم لیكدانه وه یه ریك دی؛ چاویکم به نه خشه (خریطة) دا خشانن دیتم سابلاغ ده که ویته کیشی باله که تی، واته خه تیکی ئاسویی بکیشی له باله که وه به ره و خاوه به سه ر سابلاغدا ده کشی. له م رووه وش سابلاغ ده بیته نیزیکن ئیحتیمال. هه موو مه رجه کانی خویندنن سوو ده بخش و هه وانه وه و هه سانه وه، سه ره رای نیزیکی، له سابلاغدا کۆبووه ته وه. مه لا و (مدرسی) چاک و مزگه وتی ئاوه دان و که رسته ی هه وانه وه به تیروپی له سابلاغدا هه بوون، حاجیش له وه زیاتری ناوی، به ده ستیشی ناکه وی، تا دوو دلی بکا و جیگه ییکی تر هه لبرژی بۆ خویندن. که واته ئەگه ر داخوازی حال بکه ین به به ریوان ده بی به وه رازی بین که بریاری به ریوان غه یری سابلاغ ده سنیشان ناکا بۆ هه وه ل جیگه ی تیدا خویندن بچیته کوردستانی ئیران له باله که وه. که دلی خۆمان به و لیكدانه وه یه ته سکین کرد و گوتمان حاجی به ر له هه موو جیگه ییك رووی کرده سابلاغ، له وه به ولاوه نازانین چهنه کات له وی ماوه ته وه و به دوا ئەویدا بۆ کوئی چووه و گه شتی خویندن چهنه جیگه ی یه که له دوا یه کی پی گۆپیوه و چهنه جارن هاتووه ته وه بۆ سابلاغ، خه تی هاموشوی حاجی به هه ریمه کانی کوردستانی ئیراندا چ سه ره ده ری لی ناکری.

رهنگه به لای هه ندی که سه وه دۆزینه وه ی ئەم خه ته بایه خیکی نه بی و نه دۆزینه وه شی زانی نه بی، به لام من له و باوه ره دا نیم و ئەگه ر بۆم کرابا خه ریک ده بووم به پیکه ینانی خه تیکی زیه نی له ری وردبوونه وه له هه موو ئەو سه رچاوانه که لیور دبوونه وه هه لده گرن. وه نییه ئەم کاره ش له ژوو رووی ده سه لاتی توژینه وه ی پسپۆرانه ی نه فه سد ریژ بی، به لام نه فه سی وا دریژ به به ر سینه ی منه وه نییه با خۆشم به پسپۆر دانیم له هه لگرتنه وه ی شوینی پی گه شته وه ران.

وه که لیره به پیشه وه له مونا سه باندا راره و گو توومه، ته واتوری بیگومان هه یه له وه دا که حاجی دلی بۆ کچیکی سابلاغی چووه، به لام نه ناوی کچه و که سوکاری ده زانری نه

مه‌علوممه دلدارییه‌که چه‌ندی ده‌وام کردووه و نه هیچ باسی ئه‌و لایه‌ن‌ه‌ش هه‌یه که‌وا بۆچی دلدارییه‌که سه‌ری نه‌گه‌یاندوووه به‌ ماره‌کردن. به‌ هه‌مه‌حال ئه‌و دلدارییه‌ی حاجی ریکه‌وتیکه‌ی بایه‌خداره‌ له‌ رووی ئه‌وه‌وه‌ که‌ وا که‌له‌به‌ریک ده‌کاته‌وه‌ بۆ‌ناو ده‌روونی حاجی و په‌رده‌یه‌یک له‌ عاتیفه‌ی هه‌لده‌داته‌وه‌ له‌وه‌را تیشکیک بخه‌ینه‌ ناو ئه‌و ده‌روون و عاتیفه‌یه‌وه‌ و هه‌ندیک به‌ ناوه‌رۆکی ئاشنا بین. دوا‌ی نه‌ختیکه‌ی تر ئه‌م گه‌شته‌ پر جورئه‌ته‌مان بۆ‌ ناو باغی دلداریی حاجی ده‌ست پی ده‌که‌ین و وه‌رامی هه‌ندی پرسیار ده‌دینه‌وه‌ و سه‌یره‌ک (علامه‌ تعجب) له‌سه‌ر ئه‌و مه‌وزووعه‌ ده‌سپینه‌وه‌. ئه‌مه‌ ده‌که‌ین له‌ سنووری ئه‌و ئیمکانه‌ که‌ هه‌بوونی سه‌رچاوه‌ی لیکدانه‌وه‌ به‌ ده‌ستمانه‌وه‌ی دده‌ا.

به‌ پی‌ باس و خواستیک که‌ سا‌بلا‌غ به‌ ئیمه‌ی را‌گه‌یاندوووه‌ حاجی سه‌رده‌میک له‌وئ ماوه‌ته‌وه‌. له‌و ماوه‌یه‌دا به‌ینیک له‌ مزگه‌وتی رۆسته‌م به‌گ لای (مه‌لا حسین‌ی) خویندوووه‌، مه‌لا حوسینیش هه‌ر به‌ مزگه‌وته‌که‌وه‌ هه‌لدراوه‌ته‌وه‌ و گوتراوه‌ مه‌لا حوسینی مزگه‌وتی رۆسته‌م به‌گ. چه‌ند دیره‌ شیعریکی له‌ دیواریکی مزگه‌وته‌که‌ نووسیبوووه‌وه‌، هه‌ر ما‌بووه‌وه‌ تا له‌و سالانه‌ی دوا‌ییدا ژیر سواغی سپیکاری که‌وتوووه‌. بیگومان که‌مه‌ترخه‌می و بی‌ په‌رۆشی نه‌با ده‌بوا نووسینه‌که‌ وه‌ک خۆی به‌په‌لرئیه‌وه‌ له‌ ناو سپیکارییه‌که‌دا و ببیته‌ میراتیکی میژوویی و ئه‌ده‌بی و نه‌ته‌وا‌یه‌تی زۆر نرخدار. ناشزانم بره‌ شیعره‌که‌ هه‌لبه‌ستی خۆی بووه‌ یا شیعری شاعیریکی تر بووه‌ و که‌وتۆته‌ به‌ر دلی و کردووته‌ی به‌ مه‌شقی سه‌ر دیوار. کاریکی وه‌ک ئه‌مه‌ له‌ مزگه‌وتیکه‌ کۆیه‌شدا کرا به‌ نیه‌سه‌ت براینیکی حاجی قادره‌وه‌ که‌ (که‌یفی جوانرۆیی) به‌ بۆ‌خۆم دیتبووم له‌ دیواریکی هه‌یوانی مزگه‌وتی حاجی مه‌لا عومه‌ر له‌ کۆبی به‌ خه‌تیکه‌ی زۆر خۆش رسته‌ی (عز من قنع و نل من طمع) نووسرابوو. ده‌ماودهم له‌ پێشینانه‌وه‌ ده‌گوترا خه‌ته‌که‌ هی (که‌یفی) به‌. ئه‌م گوته‌یه‌ش جپی گومان لیکردن نییه‌، چونکه‌ هه‌روه‌ک هۆیه‌کی تایبه‌تی نییه‌ بۆ‌ گومان لیکردنی به‌لگه‌ش هه‌یه‌ پالپشتی بکا و راستبوونی به‌سه‌پینی، له‌ ناو که‌وانه‌ی به‌ک له‌ دوو پیته‌ (ع)ه‌کان که‌ به‌ خه‌تی گه‌وره‌ نووسرابوو چوارینه‌ییکی فارسیی خه‌ت خۆش هه‌بوو به‌ نووسینیکی ورد لیره‌دا تۆماری ده‌که‌م:

نوشتم این براین ایوان خانه
بماند از من مسکین نشانه
اگر گویند این مسکین کجا رفت
بگو بگریخت از جور زمانه

واتای چوارینه که کەوا لێردا دەینوسم:

ئەمەم نووسی لە ھەیوانی ئەم خانەییە
تا لە منی مسکینەو بە نیشانە بمینئ
ئەگەر بڵین ئەم مسکینە بۆ کوئی چوو
بلی لە بەر ستمی روژگار ھەلات

بە تەواوی لەگەڵ ئەو بەسەرھاتە بیگومانە دەگونجی کە ھۆی دەرچوونی کەیفی
بوو لە کۆیی. کە وا بێ لەم چوارینەیدا سێ شایەد کۆ دەبنەو بۆ ساغکردنەو
ھەلبەستیان لە لایەن (کەیفی) یەو:

یەکەمیان خەتخۆشی: کەیفی ناوبانگی ھەییە لە خەتخۆشیدا.

دووەمیان بوژی: کەیفی لە ریزی ھەرە پێشەوہی بوژیانی کوردەوہ دی.

سێیەمیان، ھەلاتن لە دەست جەوری زەمانە: کەیفی لەوانەییە بێتە نمونەیی غەدر
لێکراوی.

کە ئەم سێ شایەدە وەک کۆلەگە خۆ بەدەن بەر گوتەیی دەماو دەم چ درزیک نامینیتەوہ
ترووسکەیی گومانئ لێوہ بدیتئ.

ئەم خەت و نووسینە و چوارینەیی کەیفیش وەک نووسینەکەیی حاجی کەوتە ژیر
سواغی سپیکارییەوہ. بەلام خۆ و تالە چوارینەکە ئەزبەر کرابوو بەر لە ونبوونی. من
لە ریی مەلا ئەمین یومنی خەتخۆشەوہ چوارینەکەم پێ گەپشت، کە خۆی کۆیییە و
ئاوارە بووہ و ئیستا لە بەغدا نیشیەجییە. خوا لێخۆشبووی مامۆستا (صابر اسماعیل)
کردی بە دیاری بۆم.

لە دیوانەکەیی حاجی، قەسیدە مەدحی خێوہتی قەرەنی ئاغا یەکیکە لە چەند
سەرچاوەییکی کەم و تاریک کە بە ھێما شتیک راگەییەن لە خەتی بزوتنەوہی حاجی
لە کوردستانی ئێراندا. با بزانی چۆن!

لە خۆینەر داوا دەکەم وەک من سرنجی وردی خۆی بداتە ئەم بەیتە:

ھەر وەک ئەلفی جانە ستوونی لە سکونددا

نەک تابیی غەیرە و (متحرک) وەکوو (ھمزە)

دەزانین لە عەرەبیدا کە پیتی ئەلف بزوت دەبێتە ھەمزە. لێردا کارمان ھەر لەگەڵ

ئەلف و ھەمزەدا ھەپە، وردەکاری تری شیعەرەکه جیگەئە تاییبەتی و کاتی لەبارتەری ھەپە. کەواتە بەوھندە ئیکتفا دەکەین کە بلێین ستوونەکانی خێوھتەکە وەك ئەلفە کە لە وشە (جان)دا وەستاوھ سکوونی بەستووھ و نابزوئ، خو (متحرک - بزۆ) نییە وەکو (ھەمزە) کە سکوونی بو نییە و ھەر دەمە لەسەر بارێکە. لەم روالەتەدا (توریە) بیک ھەپە بی دەلالەت نییە لە رووی دروستکردنی شیوھ خەتیکە گەشت و ھاموشۆی حاجی. دەزانین ئەوسا لە کوردستانی ئێراندا سەرەك عەشیرەتی (مەنگۆر) ھەمزاغا بوو. بێگومان لە لایەن ناویانگ و دەسەلاتی عەشیرەتیوھ ھاوتای سەرۆکانی پیران و مامەش و عەشیرەتەکانی ئەو ھەریمە کوردستانی ئێران بوو. لەم بەیتەدا حاجی قادر کە سکوونی ئەلف دینی بە مەدح و بزۆزی (ھەمزە) دینی بە زەم، لە ژێر پەردە (توریە)دا ھەمزاغا دەشکینی بو مەدحراوھەکی خوئی. من لەمەوھ بیرم بو ھەندئ دەروا کە وا حاجی لە گەشتی گەرانەوھیدا ئەم قەسیدەئە ھەلبەستیی، واتە دُنیا بووھ لەوھ جاریکە تر ریی بەو ھەریمانە ناکەوئ کە دەسەلاتیکە ھەمزاغای مەنگۆر تێدابی، دەنا حاجی لەوھ زیرەکتەرە بەکەم سەلاموعەلیکی لە کوردستانی ئێران بە نانەوھە بنیادی ناکۆکی بی لەگەل میریکە وەکو ھەمزاغادا. خو ناشچیتە عەقڵەوھ بگوترئ رەنگە حاجی لەسەرەتای چوونیهوھ بو کوردستانی ئێران بریاری دابی ھەرگیز بە مەنگۆرپەتیدا گوزەر نەکا یا لئی نەمینیئەوھ.

جگە لەو تیبینیئەئە نارەزایی ھەمزاغا، قەسیدەکە بو خوئی خەریکی مەبەسیکی وابووھ باوکی گوئی لە حاجی نارەزا بکا ھەرچەند لەسەر بناخەئە مەدحیشەوھ ھەلستابئ چونکە لیتەوھ دیارە، حاجی زیاتر لە مەدحی بنە و بارەگەئە (شاھەنشەھی ئەرز) بە خەپال و شیوھ شیرینەکانی (گوئی)وھ خەریکە و نامە و راسپاردەئە خوولیایی بو ئەو دەنیرئ. وا پئی دەچی نازداری کێژەکە وەھا ھەستی حاجیی جوولاندبی گەلێک بەولای مەدحی سادەوھە بردبی تا گەیانندووھتی بەوھ تەما و حەزی خوئی بە پئی دزیلکە گەیانندووھتە پەرزینی دەوری گوئ و گولزار و ئالووالای قەد و بالای گوئی. لەم تیبینیئەئە ھەر ئەوھ دیتە دلانەوھ کە قەسیدەکەئە دوای جیھیشتنی کوردستانی ئێران دانابئ نەك لە سەرەتای چوونی بو ئەودیو یا لەو کاتانەدا کە لەوئی خویندووھ. کە ئەم تیبینیئەئە بەھەند ھەلگەرن و بریار بەدین لە دەمی ھاتنەوھە بو کوردستانی عیراق مەدحەکەئە ھەلبەستووھ دەرحال خزمایەتیئە ئەویش لەگەل مەدحەکەئە ئەمین ئاغا دیتە بەرچاو، لە رووی لە یەکتەرنیزیکی کاتی ھەلبەستنی ھەردوویانەوھ، چونکە

وهك گوتمان مەدحەكەى ئەمىن ئاغای لە دەمى ھاتنەوہى بۆ كۆيى داناو، باوہر دەكەم ھەر لە رىئى گەرانەوہى بەرەو كۆيى لە ھەلبەستنى بوويتەوہ تا بەراستى ببيتە ديارى سەفەر. كە قەسیدەكان بەیەكدى بگری ھیز و نەفەسى ھەردوویمان وەك ھیز و نەفەسى يەك تەمەن دینە بەر ھەستى سرنجدەرەوہ.

بەيتىكى تريش لە بەیتەكانى قەسیدەكە ئەوہ رادەگەيەنى كەوا حاجى دواى دووركەوتنەوہى لە لاجان برە شیعەرەكەى ھەلبەستووہ، واتە سەرەراى گەرانەوہى بۆ كۆيى كە قەلغانىكى پارێزگارىیە بۆ حاجى، قەلغانىكى تريشى لەوہدا دیوہ كە لە دوورى لاجانیوہ دەردى دلى خۆى گوتووہتەوہ.

ھەر لێرە ھەتا دەشتى بەھەشت ئاپنى لاجان
ئایستە برۆنەك وەكو دیوانەیی ھەرزە

دیارە (ئێرە) شۆینیكى دەرهوہى لاجان رادەگەيەنى. ھەرچەند نەشزانین ئەو شۆینە كۆیە لە خۆوہ دیاردەكەوئ دەبى شۆینیك بى لە بەینى لاجان و كۆيى، چونكە گوتمان لە گەرانەوہى بەرەو كۆيى شیعەرەكەى ھەلبەستووہ. وەك بلىی، حاجى قادر، دواى دیتنى گولئ و وروژانى پەپوولەكانى خولیاى بە رەنگ و بىنى ئەم گولە گەشە، ھەر لە ھەمان وەزعی پرجوش و فرکەى خوینی، جەزبە و تاسە و پەرۆشى خۆى بە گەرم و گورپی لە بوركانى دەروونیوہ ھەلینجاوہتە ناو تاوہى ئەو ھەلبەستەوہ. لەوہ بەولاوہ دواى دانانى ھەلبەستەكە چ راستیكى زانراو نییە تێمان بگەيەنى ئاخۆ حاجى شیعەرەكەى ناردووہ بۆ لاجان بە ئومیدی ھاتنەوہى گوتە و وەرامیك لەوئوہ یاخود وەك ھەموو ھەلبەستىكى بى ئامانج خستووہتیبە سەر زار و زمانانەوہ...! بۆرە حیکایەتێك ھەبە دەلى كە شیعەرەكان گەیشتووہ قەرەنى ئاغا گوتووہتى ئەگەر (گولئى) لى داخوای کردبام پیم دەدا، گویا قسەكەش گەیشتووہتەوہ حاجى ئەویش گوتووہتى بە كام مالى و حال و وەزعی لەبارمەوہ داخوایى گولئى بكم! ھەرچۆنێك بى كاتێك حاجى شیعەرەكانى داناون چ مەلوم نەبووہ خواوہنى گولئى چۆنیان پيشوازی لى دەكا تاكو حاجى بە ئومیدی رەزامەندیی ئەوہوہ لە لاجان وەستابى. نەخیر بئىگومان لە دەرهوہى لاجانى ئەو شیعەرە ھەلبەستراون ئیتر ھەناردراى بۆ لاجان بە دەم ئومیدیكى شلوقەوہ یاخود لای حاجى لەسەر پەرەكاغەزێك ھەناسەى ھەسرتى بە خامۆشى ھەلینابى. لە نیوان ھەموو ئیحتیمالاندا دلى من بۆ ئەوہ دەچى حاجى چ ئومیدیكى بە گولئى نەبووہ لەو ھەلبەستەدا، چ ئومیدیكى ھەبا دەبوا رێگەییكى تر

بگریته بهر نهك ههلبهستهكه بكاته لهمپهريكي گهوره له پيش خويدا چونكه له شيعرى وهها بى پهردهى پر له وهسفى جوانى دهوهشيتهوه كه نيچه ئوميديكيش ههبي له ناوى بيا. ئهم ههلبهسته ههريگيز نابيته خوازبينيكر و بهريوك.

داستانى (گولئ) ههچهند ئهويش سههتا و ئهناجم و كهين و بهينى بى سهروشوين بمينيتهوه وهك داستانى دلداريهكهى حاجى له سابلاغ، تيشكيك دهواتهوه بو ناو دهروونى (عاطفى) حاجى قادر و له گهشتى ناو ئهوه دهروونهدا شوين ههنگاوان روون دهكاتوه. جگه لهمهش چهند پهياميك لهسهر و كارى حاجيهوه رادهگهيهنى وهك ئيشارهكانى (بيتهل)، دهبي وهريگيرين و تهرجمه بكرينهوه بو سهر وتوويزى زمانى خويمان.

يهكيك لهو راگهياندانان دياركردى سالى دانانى شيعرهكانه:

به پي ئهوه كه حاجى له سهفهري بهرهو گهرمين و هاتنهوهى بو كويى و ئهلوهداى دواچار له كوردستانى ئيران شيعرهكانى دانابن دهبي له ۱۲۷۷ ئهوه دانانه كرابى چونكه پيشتر به وردبوونهوهيكي دريژدار ئهوه لايهنامه مان مهيله و ساغ كردهوه كهوا حاجى، به پي نووسينهكانى سهر سيوطى، بهر لهو سالهدا رووهو گهرمين نهبووتهوه. كه ئهم ليكدانهويه راست بى خهيمهى دهشتى لاجان به خاوهنيهوه و به گول و گولالهى گيا و ئادهميهوه دهبنه يهكيك له كيلاهري^(۳۲) ههره ديارهكانى ريبازى فراژيبوون و (تكامل) بههره و هونهرى شاعيرهتى حاجى كهوا، له بهر زيده دياربوونى، گلوي رهنكاوپهنگيشى بهسهروهيه بو رينومايي گهشتهوه و جهلاى چاوى سرنجدهران.

راگهياندى ترى ئهمهيه كه دهبي له بههاردا وهيا دهمه هاوين ئهوه قهسيديه دانراي چونكه دهشتى لاجان له بههاردا خيوهت و رهشمالي تيدا ههلهدرى. بى دهچى حاجى له دوا بههاري مانهوهى له كوردستانى ئيراندا به نيازى گهيرانهوه بو كوردستانى عيراق هاتبهته لاجان و ئهوهندهى تيدا مابتهوه سرنج له (خهيمهى شاههنشهي ئهرز) بگرى و له ريكهوتنيكدا گولئ ببيني. ئهگه راست بى خاوهنى گولئ گوتبتي (ليم داخوازي بكا پي دهم) دهبي حاجى ئهوهنده لاي مابتهوه باي ناسيني حاجي كردي تا ئهوهى به زاواى خوي قبول بكا.

(۳۲) كيلاهري: علامه الطريق، limestone. له كورديدا دهگوتري كيلاه قهبر به قياس لهو دهشتى بلين كيلاهري.

راگه یاندنی سیپه م ئه وهیه که گه رانه وهی حاجی به لاجان و باله که تیدا به ره و کویئ مه یلیکی حاجی بۆ گه ران به دهسته وه دها، چونکه مه علووممان کرد له هه وه له وه حاجی له باله که تیه وه رۆیی بۆ دیوی ئیران، که واته له سه ره تا وه رابواردن و خویندن و گوزه رانی له شوینی وه ک لاجان و ولاتی سابلا غدا کردو وه ئه و جار چو وه بۆ لای بانه و دوروبه ری بیئووش و به یینیکی خویندن تیدا کردوون، دیسانه وه سه ره له نوئ تی هه لکشیه ته وه بۆ لای سابلا غ و له ویه و اچار به لاجانیدا به ره و باله که تی و کویئ بو وه ته وه. که ئه مه خه تی گوزه ری حاجی بی له گه شتی خویندن دیاره له و چهند سالانه دا تا ئه و هه موو دهشت و ده ری کوتا وه ته وه و به زاوه ی فه لاحان دووگاسنی کردوون ورده سه فه ری خویندن کورتیه ی له دئ و قه سه به چه کاندان کردو وه و جیگورکی تیدا کردوون. تیکرای ئه م گه شت و گه رانه نه خشه ی روویوینی ئه وهنده پان ده گرته وه به بزوتنه وه ی زۆر و جیگورکی نه بی دوو جار یئو ناکری.

راگه یاندنی چوارهم به راست ده رهینانی ئه و گوته یه که ده لی حاجی دوا ی گه رانه وه ی له کوردستانی ئیرانه وه ماوه ییک له باله ک ماوه ته وه ئه و جا ها تو وه ته وه کویئ. ها تنه وه ی بۆ باله ک، وشه ی لاجان رای ده گه یه نی چونکی ریگا له لاجانیوه به ره و کوردستانی عیراق دپته وه باله ک، به لام ماوه ییک مانه وه ی له باله که تی له وه را ده فامریته وه که وا ده بی دمه و هاوین ها تبیته ئه و ناوه و کژی گه رمای لی رابواردبی و دمه و پایز سه ره و ژیر بوویته وه بۆ کویئ. ئه گه ر مانه وه ی هاوینیکی با یی به راست گی رانی گوته که بکا که ده لی (به یینیکی ماوه ته وه) ئه وه هاوینه کی ته واومان به دهسته وه یه، خو ئه گه ر گوته که له هاوینیکی پتر بگریته وه ده بی به دوا به لگه ی تردا بگه ریین یا خود بی به لگه بلین گوته که له وه شدا راست ده کا، ئه وساش نازانین چه ندی تر بخه ینه سه ر کژی هاوین... ده بی ئاگاداری ئه وه ش بین که دریزه مان دا به ئیحتیمالی زۆر مانه وه ی حاجی له باله که تی تووشی گرفتیک دیین له وه دا که چی ئه و تو نامینیته وه له کاتی مانه وه ی حاجی له کویئ به شی ئه و رو دا و که یین و به یینانه بکا که وا به ر له سه فه ری بۆ تورکیا به رهنگاری بوون. وا ده زانم تا که هاوینیکی له هه موو ماوه ییک بی ره خنه تره که ده لاله تی حال و گوته ی ده ما وده میشی لی رازی بی و گرفتی تازه ش دروست نه کا.

راگه یاندنه کانی هه موویان کاری لیکدانه وهن وه نییه شاید و به لگه ی مادی بی ده مه ته قه بیانسه پیئی، به لام له گه ل به سه رهاتی زانراوی حاجی و هیما ی شیعیر و

نووسینه‌کانی زۆر رێك دین و دهگونجین، واته ئه‌گه‌ر ئه‌و راگه‌یاندا نه‌ی تازه خستمانه پێش چا، رووداوی راسته‌قینه بن چ به‌ره‌ه‌لستیک نابێ نه له سه‌رچاوه‌ی نووسراو و نه له گوته‌ی ده‌ماوده‌مه‌وه له‌قیان بکا. به‌هه‌مه‌حال حاجی چووه بۆ کوردستانی ئێران، تێیدا گه‌راوه، خویندنی لێ کردووه، چه‌ند سالێك لێی ماوه‌ته‌وه، گولیی دیوه و گه‌راوه‌ته‌وه به‌ره‌و کۆیی.. ئه‌مانه بوون و ده‌بێ به‌ شیوه‌ییک و یه‌ك له‌دوایه‌ك روویان دابێ، هه‌لبه‌ت ئه‌و شیوه‌یه و هاتنی یه‌ك به‌دوایه‌کدا تا له‌گه‌ل گوته‌ی ده‌ماوده‌م و هێمای نووسین و راگه‌یاندا حال گونجاوتر بێ پتر ده‌چیته‌ ده‌وه. تا ئه‌وه‌ی منیش بتوانم رووداوی نامه‌علووم له‌گه‌ل نووسینی به‌رچاوه‌ی گوته‌ی مه‌علووم بگونجینم هه‌ر هینده‌م بۆ ده‌کرێ که‌وا له‌و رووپه‌راوه‌دا ده‌یخوینیته‌وه. له‌وانه‌ بوو ئه‌گه‌ر ماوه‌ی زیاتر هه‌با بۆ لیکدا نه‌وه و به‌یه‌کدی گرتن و به‌راوردکردن و وه‌ده‌ست هێنانی خه‌به‌راتی تازه، بتوانم روویوئیکه‌ی به‌رفه‌وانتر روون که‌مه‌وه له‌ تیکرای رووپه‌ره‌کانی تاریکی ژیا‌نی حاجی له‌ دیوی کوردستانی ئێراندا. له‌و باوه‌ره‌دام وردبوونه‌وه‌ی نه‌فه‌سدریژ له‌ په‌راویزه‌کانی سیوطی و راگرتنیان له‌به‌ر ئاوینه‌ی ئه‌و شیعرا نه‌ی که‌ له‌ ته‌مه‌نی گه‌نجایه‌تی و ده‌وری فه‌قیه‌تی ده‌وه‌شینه‌وه‌ رو‌شنه‌ی نا‌وناوه‌ ده‌که‌نه‌وه‌ به‌سه‌ر ریبازی حاجیدا و شوین پێی لێره و له‌وئ هه‌لده‌گرن. به‌لام جارێ ئه‌م کاره‌ ئاواتیکه‌ و نه‌راوه‌.

ئه‌م قه‌سیده‌یه‌ی (خه‌یمه‌ی شاهه‌نشه‌هی ئه‌رز) که‌ هینده‌ پر ده‌لاله‌ت بێ مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ به‌یته‌کانی بخه‌ینه‌وه‌ جێی خۆیان و ده‌ستبژاریک بکه‌ین له‌و تیکه‌ل پیکه‌لییه‌ی که‌وتووته‌ نێویانه‌وه‌ له‌ ئه‌نجامی نووسینه‌وه‌یان و به‌وه‌دا ریز و رچه‌ی دا‌رشتنی قه‌سیده‌که‌ له‌گه‌ل زنجیره‌ی واتای به‌یته‌کانی بکه‌ینه‌وه‌ خزمی یه‌کتر. له‌ یه‌که‌م نینگاوه‌ ده‌رده‌که‌وئ جیگه‌ی به‌شی زۆری به‌یته‌کانی گۆراوه‌ و خوار و ژووریان پێی کراوه‌.. له‌وه‌ش زیاتری به‌سه‌ره‌اتوو، هه‌ندیکی لێ قرتاوه‌ و که‌ل بووه‌. لێزه‌دا قسه‌م له‌گه‌ل ئه‌و قه‌سیده‌یه‌یه‌ که‌ له‌ دیوانه‌که‌ی چاپی هه‌ولێر سالی ۱۹۶۹ دا ده‌یخوینیه‌وه‌، چ گله‌ییش ناهینمه‌ سه‌ر چاپه‌که‌ و خاوه‌نه‌که‌ی چونکه‌ ئه‌و وه‌ك وه‌ری گرتوو وای چاپ کردووه‌.

بۆ راستکردنه‌وه‌ی ریزی به‌یته‌کان له‌ پێشه‌وه‌ پێشنیاری شاعیریکی مه‌شهور و لێسه‌لمینراوی کوردی ئیمړۆ پێشکەش ده‌که‌م که‌ مامۆستا هێمنه‌. به‌ پێی باوه‌ری ئه‌و راستیی ریزی به‌یته‌کان ده‌بێ به‌م جو‌ره‌ بێ:

ئه‌م خه‌یمه‌ که‌ شه‌مسیه‌ی شاهه‌نشه‌هی ئه‌رزه
تا چادری نیلووفه‌ری سه‌ر ته‌پله‌کی به‌رزه

ئەتەنابى ۋەكۈۋ تۈۋلى ئەمەل لا مۈتەناھى
ئەۋتادى ۋەكۈ كۈۋى ئوۋود مەركەزى فەيزە
سەقى ۋەكۈۋ گەردۈۋنە شىكافى ۋەكۈۋ ئەنجۈم
پەردە ۋەكۈۋ ئەدۋارى سەما ئەتلەسى سەۋزە
ھەر ۋەك ئەلىفى جانە ستۈۋنى لە سكۈۋندا
نەك تابىعى غەيرە ۋ مۈتەھرىك ۋەكۈۋ ھەمزە
ئەۋسافى ۋەكۈۋ خەتى دوو زولفە لە چەپ ۋ راست
ۋەك مارى مۈتەلسەم كە تەلسمى سەرى كەنزە
ۋەسفى چ بىكەم نىۋەنى گۈل يا بنى سۈنبۈل
شايسىتە سەناخوانى بىكەم ھەر ۋەكۈۋ فەرزە
لاى ژوۋرى سەمەن نىۋەنى گۈل دامەنى سۈنبۈل
لەۋ سۈرەت ۋ مەعنایە كە سەد جەننەتى لەغزە
فىلجۈملە ۋەكۈۋ خالى روخى دلپەرى حاجى
دلپەستە دەسا بادى سەبا ھەستە مەلەرزە
ھەر لىرە ھەتا دەشتى بەھەشت ئاينى لاجان
ئاھىستە بىرۈ نەك ۋەكۈۋ دىۋانەى ھەرزە
تا داخىلى خەلۋەت دەبى ئەمجا بە ۋەكالەت
خاكى قەدەمى ماچ بىكە بەم تەرزە كە تەرزە
مەئزۈۋنى ئەۋەندە ۋەكۈۋ ئاھم بە نەزاكەت
لا دەى سەرى زولفى نەۋەكۈۋ بىخەپە لەرزە
لەۋ چەشە گۈلە ھەلدەكەۋى سالى لە قەرنى
نەك ۋەك گۈلى بازارپىيە ھەر سالى كە سەۋزە

لەۋ دەسنۈوسەى مەلا رەئۈۋفى سەلىم ئاغا كە بۆ كۆرى زانىارى كوردى نار دوۋە
ھەندىك زىادى تىدایە لەچاۋ دىۋانە چاپكراۋەكان ۋ ئەۋ دەستخەتەنەى خۇم
دېتوۋمن: لە جىبى مصرعى دوۋەمى بەيتىكىيان دوو جۆرى نوۋسىۋە ھەردوۋكىشىان لە
روۋى كىش ۋ ۋ قافىە ۋ واتاۋە ھاۋتای يەكترن. لە دىۋانەكەى حاجى، چاپى ھەۋلىر،

نیوه بهیتهکه بهم جوړه نووسراوه:

(نهك وهك گولی بازاریه هەر سالی كه سهوزه)

مهلا رهئووف بهسهر ئهوهوه ئهههشی نووسیوه:

(نهك وهك گولی بازاریه موجود همو لحظه)

له جیگهییکی تریش نیوه بهیتهکی بی کیش، بهلام قافییه ریکی نووسیوه کوئیایی به وشه (غمزه) دیت. ئهگه ئهه زیادییانه بکرین به بهیتی تهواو و بخرینه سهه غهزهلهکهوه سههجوملهیهان دهبیته ۱۴ بهیت. له خۆمهوه دهلیم بیین و رهچاوی ئهه لایهنهش بکهین که شاعیر به زۆری ههز له ههلبهستی تاك ئهژمار دهکن ریئی تی دهچی به ئهسل غهزهلهکه ۱۵ بهیت بووی و ههندیکی لهو بهیتانهی لهناو چووی.

من له لای خۆمهوه بهیتهکانم ریز کردبوون بهو شکله که پیی رازی بووم. ریزکردنهکهی من نهختیک جوداوازی ههیه لهگهله هی ماموستا هیمن، بهلام چ پیویست نابینم دوا نووسی نی پشنیارهکهی ئهه هی خۆم بکهه بهسهرباریکی ناوؤلا و زهق بو بنباری هورپوهپی ئهه نووسینه دریژه. نوسخه تریش لهه غهزهله، چاپکراو و چاپ نهکراو، لهبهه دهستاندان کهسک بیهوی دهتوانی بهراوردی ههموویان بکات و دلخوازی خوی له نیوانیادندا ههلبژیری.

سههگوزهشتی دلداریهکهی حاجی له سابلاغ و پهیامی ئهه قهسیدهیه له رووی کهم پهروایی له دهبرپینی ههستی دهروونی خوی جاریکی تریش سروشتی ئازا و باوهه به خوهایتووی حاجیمان بو روون دهکاتهوه. هههچهن ژیانی حاجی پهه له نمونهی ئازایی و سههکهشی بهلام مهیدانهکان وهک هی دلداری نییه که زوربهی پیوانی روژههلات خوی تیدا دهشارنهوه و چهندی له دهستیان بی ناهیلن باس و خوایی دلدارییان ئاشکراپی و بگوتریتهوه یاخود سههگوزهشتی نهینییان تیدا دهنگ بداتهوه، خو به نیسههت مهلا و پیایوی سهه به ئاینهوه زیاتر له خهلقی تر دهنگ و سههدهی دلداری هوی شههمرکردنهوه و بهخوداشکانهوه بووه. ناواناوهییکی بهدهگمهه نهبی مهلا ریگهیهان نهداوه دلدارییان لی ئاشکرا بی. حاجی قادر بهوهدا که جاریکیان له سابلاغ دلداریهکهی زانرابی و خیرا به دوا ئههوا و لهخووه دهروازهی دلی بو گولی بخاته سههریشت و بانگهیشتنی مهردوم بکا بو گوتنهوهی چیرۆکی ههزکردنی له گولی، ئهه حاجی قادره هههگیز له مهلا بیکی شههمنی سهههزلههی چهرخه نۆزدهم ناکا. ههه

دەلێی مەرۆڤیکی بەندکراوی حوکم تەواوکردوووە لە ناو دەروازەیی بەندیخانە پرا دوا هەنگاوی هەلدینی بەرەو رەهایی. حاجی بەم دلدارییانەیی لە قەپڵکی کلاسیکی دەستوورانی کۆمەلایەتی و نەڕیتی کۆننە دەردەچۆ و دەبێتە نۆبەرەیی خێرا پێگەشتووی پیاوی کورد لە ناوەراستی چەرخیی نۆز دەمدا. مە نامەوی دەلالەت قەرزکەم و بیخەمە سەر واتا و راگەیانندی دلدارییەکانی حاجییەو، بەلام پێویست دەبینم ئەوەند دەلالەتی کە هەییە لەم دلدارییانەدا بخریتە روو و نرخ و جیگەیی راستەقینەیی خۆیان پێ بدری لە سروشتی (حاجی)دا. دەبێ بەهۆی ئەو دلدارییانەو بەشتر حاجی بناسین، پتر لێی شارەزابین، نزیکتەر بینەو لە تەوژمی ئەو دەروونە کە حاجیی کردە یەکەم دوشمنی نەترساوی شەعبەدە لە کوردستانی ژێروودا و یەکەم فەیلەسووفی بییری کوردایەتی لە سەرپای کوردستاندا.

سەرەپای مەلایەتی کە خۆی بەسە بێتە کۆسپ لەپێش دەربڕینی ئارەزووی نەفس بۆ لای ئافرەت، دوو کۆسپی تریش هەبوون حیسابی دوور و درێژتر بە حاجی بکەن لە دەربڕینی ئەم ئارەزووەدا: کۆسپی غەریبی و کۆسپی هەژاری. مەلاییکی غەریبی هەژار ئەگەر لە دەروونیدا بلیسەیی ئارەزوویکی سووتینەر نەبێ بۆ ئازادی لە کردەو و ئاخاوتن ناوێری لە کاری نازکی وەک دلداریدا زمانی ببزیوێ، ئەگەر مەیلێکیشی بوو بۆ ئافرەت لە هەناوی خۆیدا زەندەبەگۆری دەکا. پالەپەستۆی هەستی زگمەک لە دەروونی حاجیدا بۆ ئازادی لە کردەو و ئاخاوتن، قەناعەتەکانی تەقاندوو تەو، ئەو قاناعەتە لە دلداری بێ یا لە عاست شەعبەدەدا یا لە مەیدانی سیاسەت یا لە هەموو مەیدانەکانی باوەر بێ بە شیوەییکی گشتی. لە بیرت بێ جوداوازیکی یەكجار گەورە هەییە لە میانی هەلبەستی دلداریی عادەتی کە هەموو بوێژێک لە خۆی دەکا بە پیشە و چ باجی لەسەر نییە و ناو و ناتۆرە بۆ کەس نانیتەو لەگەڵ دلداری بە پنج و بناوان و سەر و سەدا کە تا ئیستاش پیاوی کورد خۆ دەپاریزی لە زپانی ناوی تێیدا. تێوهرپامانی دووربەدوور دواي ۱۰۰ سال زياتر لە تێپەرینی ئەو دلدارییانە، شیو و راگەیاندن و هێماکانیان دەخاتە پشت پەردەییکی ئەستووری تاریکییەو. بۆ وردبین نەبێ تارمایی گرنگی ئەم دلدارییانەش خۆ بەدەر ناخا. لەوانەییە خۆینەرێکی ریبواری بە پەلە لە سەر ئەو هەر نەوەستی ئاخۆ حاجی قادر رۆژەک لە رۆژان بییری لە (جنس) کردبیتەو یا نا! ئەوا دلێ بۆ (جنس) و ئافرەت چوو ئینجا چ بوو! مەن لە جیاتی ئەو خۆینەرە قسان تەواو دەکەم و دەلێم حاجی قادر کەوتە دژی کارە نارەواکانی شیخ

نەبى سەد سال لەمەوپېش - ئىنجا چ بوو! حاجى دەيان سال بەر لە ھەموو كوردىك بىرى كوردايەتتىي كرد بە فەلسەفە. ئىنجا چ بوو! حاجى بە ھەموو عومرى نەترسا و ھەرگىز كۆلى نەدا. ئىنجا چ بوو! بەلام ھەمان خوينەرى بە پەلە كە من لە جياتى ئەو شتان بى بايەخ دەكەم و پىيان دەلیم ئىنجا چ بوو، كە بىستى فلأمورزى ھاوړى خوى حەزى لە فلانە كچ كروووه گوڤى قوت دەبیتەوہ بۆ خەبەرەكە و دەكەویتە پرسین و تۆژینەوہ لەبارەپەوہ و ھەر بە بىریشیدا نايى بلى ئىنجا چ بوو! خو ئەگەر كچەكە چ جۆرە پۆوھندىكى خزمایەتى وەيا ئاشنايىي لەگەل خۆیدا ھەبى ئەوسا دلدارىبەكە مانايىكى تازە و تايبەتى وەردەگرئ و دەكەویتە بارىكى ترەوہ و دە جارەن زياتر بايەخ پەيدا دەكا. ئەمە دەلیم تاكو دلدارىبەكانى حاجى نىگای خوينەر بۆ خوى بكېشى و داواى لى بكا جىگەى لە بارى بۆ بدۆژیتەوہ لەو سروشتەى حاجى قادردا كە شارەزايىمان پى ھەپە.

ئەم دلدارىيانە كە لە سابلاغ و لاجانىدا ھەستى حاجى قادريان جoolاندەوہ و بولبولى تەبعيان خستە چەھچەھە، داوى ھاتنەوہى بۆ كۆيى خاموش دەبن و چى تريان بە دوادا نايى. لە كەس نەبىستراوہ لە ماوہى ئەو چەند سالانەى بەر لە سەفەرى بۆ توركيا كەم و زۆر خەرىكى حەزلىكردن بووبى. كە ئەمە نەبىسترايى دەبى روى نەدايى بۆيە نەبىستراوہ، چونكە تازە باسماں لەو دەكرد حاجى قادر دلدارىي بە تاوان نەزانىوہ تا ناديارى كا و داپۆشى. خو ئەگەر دلدارى لە كات و وەزەى غەرىبىدا گومانى ئەوہى لى بكرئ نيازى مارەكردى تىدا نەبووہ و تەنھا ھەوہسىكى جحیلانە بووہ و تەقىە و شەرمىكى بۆ دلدارەكە پىك ھىناوہ، ئەو گومانە لەو دلدارىبەى حاجى ناكرى كە لە كۆيى دووچارى ھاتبا تا بلېين لەبەر زىدە تەقىە و شەرمكردن بە جارئ سەرىپۆشى كرووہ. ھەلبەت ھەمان رەفتارى شەرافەتكارانەى حاجى كە لە دوو دلدارىبەكەى پىشوى بەدى دەكرئ بەزىادەوہ لەو دلدارىبە چاوپروان دەكرئ كە لە كۆيى دووچارى ھاتبا. غەبرى ئەوہ كە بە نيازى مارەكردن حاجى خو نامزەدى پۆوھندى عىشق و سەوداى ئافرەت بكا چ نيازىكى تر بە دل و مېشكاندا نايى لە عىشقىك كە وا لە كۆيى ناوى حاجى پۆوہ بى. وەزەى حاجى لە كۆيى گەلېك ناسكترە تا جىگەپىكى تر؛ بە پى ئەو ناسكى وەزەى، خو دوورتر دەگرئ لە ھەر شتىك لۆمەپىكى كۆمەلایەتتى بىننئە سەر، بەتايبەتى كە ئەو خەرىكى خو چەسپاندن و خو بەرەوپىشەوہ بردن بى. لە خويندنى فەقىيەتى و گەشتى مامۆستا گۆرپدا كەمخەمى و

بى پەروايىيەك ھەيە لەچاۋ ژيانى دابىن بوون و دامەزران، كە دەبى ئەويش حىسابى بۇ بىكرى لە مەوزووعى دل بەدەستەوهدان و ھەزلىكردن. ئەم جوداوازييانەى ميانى وەزى حاجى لە كاتى فەقىيەتيدا تا وەزى كۆيەى، بۇ خويان تا رادەيىك حىسابىكى تازە دىننە بەر حاجى، بەلام ھەر ئەوان نەبوونە ھۆى پەيدانەبوونى دلدارىكى گەرم و گورى بەسەروسەدا لەو چەند سالىە مانەوہى حاجى لە كۆيىدا. ھۆى گرنگتر بەدەستەوہيە، گەلىكىش گرنگتر.

وہك من بۆى دەچم و پىي قانع دەبم ئەو گىروگرفت و كەين و بەينە گەورانەى كە پەيدا بوون و يەخەى حاجىيان گرت لە كۆيى دواى گەشتى خويىندى، وايا تەنگ پى ھەلچنى و ئوقرەيان لى ھەلگرت دەرفەتەى بۇ نەمايەوہ بىر بىكاتەوہ لە دلدارى و مال پىكەوہنان. گىروگرفتەكانمان لە جىي مناسىدا باس كرد و ناشى لىرەيان باس بىكەوہوہ، چەند لاپەرەيىك بەرەو ھەوران بىنەوہ دىنەوہ بەر چاومان. نەفسى حاجى لە خۇپازى و بەخۇنازى و ھەرگىز لە زەرفى وا نالەباردا خۇ ناھاوئتە ژىر بارىكى قورسى تازەى ژنەينانەوہ كە بىيئە سەربارى ھەزاريە نەداريە ميراتيەكەى. ئەمە شتىكى مەفھوم و چاوەروانكراوہ لە حاجى قادروہ، بەلام لىرەدا تىبىنيەكى نوئ ھەيە لەو مەوزووعى دلدارى نەكردن و ژن نەھينانەى حاجى، سەرى رى بە زىھن و سرنج دەگرى و خۇ بە ملدا دەدا و جەلوى خامە رادەكيشى بۇ باسكردنى.

ئەم تىبىنيە لەوانە نىيە خەرىكەبوونى سەراوى بە مەوزووعى حاجىيەوہ بىخاتە بەرچاوان، تا دلئ لەگەل دلئ ئەو حاجىيە ئاوارەى بى دەرتانەى پى گىروگرفت و كۆسپ و تەگەرانەى دواى گەرانەوہى بۇ كۆيى جووت نەكەى و نەبزی ئەو تىكەل بە نەبزی خۇت نەكەى تارمايى تىبىنيەكەش نابىنى. با بلیم لەوہش زياترت پى دەوى بۇ ھەستكردن بە مەوزووعى تىبىنيەكە، دەبى بە خەيال بگەرپتەوہ ئەو رۇژگارە و خۇ بخەيتە قەپلىكى زەرف و بارى ژيانى حاجىيەوہ، ئەگەر نەلیم قەپلىكى نەفس و دەروونىوہ، و بە چاوى ئەو سەبرى دونيا بىكەيت و بەدلئ ئەو ھەست بەخۇشى و ناخۇشى بىكەيت.

ئەوہى من دپتە دللمەوہ، لە ئەنجامى تىوہرامانىكى دور و درىژ لەو زەرفە و ئەو دل و دەروونە و تەنگ و چەلمە و گرفتانە، قەناعەتەىكە وەك (بديهيە) كەوا وەتەنگ ھاتنى حاجى لە وەزى كۆيى و تىكرای كوردستانى ژىروو دواى كميكى كەم لە گەرانەوہى بۇ كۆيى دەستى پى كردوہ و ماوہيىكى ئەوتو نەكەوتووتە نيوانى ھاتنەوہ و

سهره تاي دهست پيكر دني تهنگ و چه له مه كانه وه بايبي ئه وه بكا مروقيكي وهك حاجي بكه ويته سهر بير كردنه وه له ژن هينان و مال پيكه وه نان. ههر ده لئي يه كه م سلاوي دواي گه رانه وه ي بؤ كوئي، دهردي سهر عه له يكي داوه ته وه. خيرا دوچار بووني حاجي به ناكوكي، سهره راي دهستكورتى و بئ گوزهرانى، ههروهك نه يه يشت دلى برؤا بؤ دلدارى و مالدارى نه شيه يشت دلى برؤا بؤ نيسته جي بوون. دهمه وي بللم له زويكه وه حاجي برپارى دا كوئي و كردستان جي بهيلى بويه ببراى ببراى لئي نه بيسترا ناوي ژن بيئي وهيا باسى ژنه ينان بكا. وا دهزانم ئه م برپاره ي دووركه وتنه ي له ولات ماوه يكي دريژ بهر له رويشتنى له گه ليذا ژياوه و رووداوي يهك له دوويه كي روژانه برپاره كي به هيزتر كردوه تاكوو له كو تايبي شه رپكي بهرده وامي نه ينى له دهر ووني حاجيدا له ميانى هيزى راكيشانى گه ل و مه فته ن و هيزى پال پيوه نانى ناراحه تى و چه رمه سهرى، به ته كانىكي ريشه هه لكه ن حاجي هيزى خسته گه ل پال پيوه نان و ره گي خو ي دهر كيشا له ناخى ئه و (مه فته نه جلوه نارايه) كه وا نه تييدا هه لى دهر كرد و نه له دوور يى ئه ويشدا توانيى بحه سيته وه. ئه م هه لقه نانه ي دلى حاجي، له زويكه وه، سه به ب بوو كه چ هه وليكي نه دا مال پيكه وه ني، حاجي حه ماسى پهيدا نه كرد بؤ مال پيكه وه نان. ئه گه ر ئه م ليكدانه وم نيشانه ي پيكا بئ له زميندا داخوازي دهكا كاتيك حاجي هاتوه ته وه كوئي ئاشى شيخ نه بي ماويلي له گه ر بووي، چونكي ناكوكيى به ينيان لئي ده وه شيته وه يارمه تيده ريكي تيكر اى وه زعى ناله بارى حاجي بي كه خستيه سهر بير كردنه وه له ئاواره بوون.

بؤ سه پاندى ئه م رايه و بير و باوه رپه له زيه نكارى و ليكدانه وه به ولاوه به لگه ي ئيسپات به دهسته وه نييه، به لام بيرورايه كه بي بنج نييه چونكه كه لئي وردبينه وه ده بينى ئيحتيمالىكي به هيزه له تهك دوو ئيحتيمالى ترى بي هيژدا.

يه كه م ئيحتيمال ئه وه يه: ريكه وت وا بوو حاجي دواي گه رانه وه ي بؤ كوئي و تا لئي دهر چوو نه دلداريى كرد و نه خه ريكي دامه زران بوو.

دووم ئيحتيمال ئه وه يه: رهنگه حاجي تووشى دلدارى بووي و بيريشى له دامه زران كرد بيته وه به لام به ريكه وت ئه و باس و خواسانه له پشت په رده ي په نهانى مانه وه، ياخود به ريكه وت خه لقه كه نه يان كر دوونه مه وزووعى وتوويز و گوته وه.

سيه م ئيحتيمال ئه وه يه كه من بؤى چووم: له بهر گيرو گرفت و هو ي ترى گرنگ له

ژیانی حاجیدا ئیمکان نه بووه دلی بۆ ئافرته و مال پیکه وهنان برهوا.

ئیحتمالی یه کهم و دووهم له سهه (ریکهوت) هه لچه قیون بۆیی من به بی هیزیان دادهنیم، هی سییهه نه وهیه که من دهمهوی بلیم جیی قهناعهتی خومه. بهلی، دهشی رووداو زادهی ریکهوت بی به لام له سهه چاوهی مادیهیه وه پهیدا بووبی زیاتر به دل وه دهنوسی به تایبهتی که رووداوه که له گه ل پیداو یستی زهره بگونجی. به هه مه حال تا ئیستا بریاری یه کجاره کی له باره ی ئه م رووپه ره ی ژیا نی حاجیه وه له ده ست که سدا نییه. نه وهنده ی گویم راگرتی و چاوم گیرایی له که سم نه بیستوه و چ نووسینم نه دیتوه خو له و لایه نه بگه یه نی و دوو قسه ی تیدا بکا، که حال وا بی دیاره چ سهه و سو راغ لای که س پهیدا نابی. خوینه ریش وه که من ئاگاداری زهره ی ژیا نی (حاجی) به له و قوناغه دا، هه ر کامیک له وان ئیحتمالا نه ی به دل بوو یا خود ئیحتمالی کی چواره می په سه ند کرد که به بیرى مندا نه هاتیی ده توانی ئه ویان بکا به دلخوازی خو ی. که به لگه ی تازه شی چه نگ که وت بۆ ته رجیحی رایه کی تر دیسانه وه مه وادی ره ئی گو رکی له پی شه. مه به س لی ره دا ره وان دهنه وه ی تاریکیه له ده وری حاجی قادر، که تاریکیه که ره ویه وه راستی هه رچی ده بی بابی. من بۆ خوم لایه نگیری چ بیر و رایه که ناکه م ئه گه ر به لگه ی ماده ی وه یا زیه نی له سه ریا ن نه کاته وه. هه ول و ته قه للام له وه وه دی حه ز ده که م حاجی بنا سم وه که مرو قیک که له واقیعا د ژیا وه نه که فک ره یی کی روت که نووسین خه لقی بکا. حاجی مرو ق بووه، وه که من و تو حه زی به خو شی ده کرد ئه گه ر بۆی لوا با. هه لبه ت نه ی ده ویست بی به هره بی له کامرانی و حه سانه وه، که ئه مه ی بۆ نه لوا بی ده بی له بهر هوی ئه وتو بووبی له حه زکردن و خواه شتی خو ی به هی زتر.

قسه له مه وزووعی دل داری به وهنده نابری ته وه، جار ی ته واویکی به به ره وه ماوه. وه که دوا ی نه ختیکی تر روون ده بی ته وه با سی دل داری ده کیشی ته وه سهه لی دوان له هه ندی لایه نی گرنگ هه م له سهرو شتی حاجی و هه م له ره وتی به ره و گه یشتنی به کوردا یه تی. دل داری وه که ئاوی نه یی که هه می شه یی له سهه ری بازی ئاده می، ده روونی حاجی مان بۆ عه کس ده کاته وه، به لام با جار ی پا کانه یی که به ی بۆ عیشق و دل داری له عاست ئه و تو همه و توان جانه ی که هه ندی مرو قی دل وشک، بی ره حمانه، ده ی که ن به تیری ته عنه و تی نی ده گرن. با نه وه ساغ که ی نه وه که عیشقی میانی نی و می نه که نه نگ نییه و به س به لکوو شیرازه هونی کالای کومه لایه تییه. ده بی هه لوه ستیک به یه ن تا تو زی به دناوی له دامه نی دل داری به ته کینی نه وه نه وسا بکه وینه وه سهه ری بازی عه ودا لبو و نمان به دوا

دەنگ و باسى حاجى لە جىھانى دلدارىدا. خۇشويستىن گەلى جۆرى ھەيە، ھەند زۆرە رەنگە نەژمىردى. بەلام ئەو جۆرانەى ەكەونە سەر زمان و دىنە ناو نووسىنەو و خەلق پىيانەو خەرىكە و دەمەتەقەيان لەسەر ھەلدەستىن چەند جۆرىكى ناسراو و گرنگن ەك: خۇشويستىن ئاين و مەزھەب و فەلسەفە و نىشتمان و ھونەر و سروشت و باوك و دايك و براو كەس و برادەر و بەدوا ھەموواندا و لە پىش ھەموواندا خۇشويستىن ميانى دوو جنسەكەى نىر و مى. بىگومان ئەم خۇشويستىن ھەموويان كاريگەر و بايەخدارن و زۆر جارن دەبنە ھۆى خۇبەختكردن و خۇبەكوشتدانىش. ئەمە راستىكە سەرىچى تىدا ناكرى و بە چاوى خۇمان دىتوومانە و دەيبىنن، رەنگە وا بووبى بە جۆرىكى سەرشىوون و نامەفھووم جانفیداى كرابى بۇ ئەو خۇشويستىنە. زۆر جارن لە گىرانەو ەى بەسەرھاتى كۆن و نوئ دەبىەين فلانەكەس لە كەللەيان دا و وازى لە باوهرى خۇى نەھىنا وەيا وشەيىكى نەھىنى نەدركاند دوشمنى باوهرەكە سوودى لى وەرگى، وەيا خۇى بە قوربانى پىشەواكەى كرد وەيا لە تۆلەى قسەيىكى بى حورمەت يەككى كوشت و خۇشى تىدا چوو. كە دەلیم (نامەفھووم) لەبەر ئەو ەم نىيە لە بنەرەتدا مەرزووعەكە خۇبەختكردن ناھىنى بەلكو بۇيەيە كە ئەغلب يەكك خۇ بە قوربانى ئامانچك دەكا ئامانچەكەى لە نەزەر غەيرى خۇيدا خۇبەقوربان كردن ناھىنى و ھەر ھەمان كەس لە ئامانچى گەرەتر بى خەبەرە و بى پەرۋايە و گوئشى ناداتى. بە مىسال دەلیم لەوانەيە مریدك خۇى بە قوربانى شىخەكەى بكا بەلام گىسكك بە قوربانى ولاتەكەى نەكا.

پوختەى قسە ئەو ەيە خۇشويستىن گەلى جۆرى ھەيە و ھەريەكەيان بەرە و تاقمى ئەوتوى ھەيە كە پەپرەوى دەكەن. بەلام بە وردبوونەو دەردەكەوى تىكرپايان لە سەرەتاو دەبنە دوو بەشى لەيەكەى جودا. بەشىكيان ئەو ەيە لە خۇو پەيدا دەبى لە ويژدان و دەروونى مرؤفدا، چ پىويستى نىيە بە مامۇستا و رابەر ەك خۇشويستىن مندال و باوك و دايك و نىر و مى. بەشى دوو ەميشيان ئەو ەيە ئەگەر بە فىركردن و دەرسدان نەبى زگماك لە دللى مرؤفدا ھەلناقولن ەك خۇشويستىن سروشت و مەزھەب و ھونەر و فەلسەفە و يارى. ەتاد.

زۆر جارن مرؤف خۇ بە قوربانى شتى وەھا دەكا ئەگەر بە ھاندان و مېشك پركردنى ساللەھى سالى نەبى مریشككى لە پىناو نادات، نەخىر لەوانەيە رقىشى لى بووبايەو ئەگەر مامۇستا دەرسى نەدابا بەلام خۇشويستىن كور و نەو چ مامۇستاي

ناوئ. قسه يئكى يه كچار سافيلكه و ناپوخته و ناپه سهند هه يه ده لئى خوشويستنى دايك و باوك بؤ منداليان به ره همىكى كومه لايه تى سهر به چينا يه تى به وه يه نهك هى سروشت. و ابووه بيستوومه و خوئندوومه ته وه گؤيا به نيازى سوود و هرگرتن له دوارؤزدا، دايك و باوك منداليان به خيو ده كهن، ته نانهت هه ندئ له و نووسينانه ده لئى پهره رده بوون له سئبه رى رئيمى بؤرجوازى و له نئو كومه لئى خاوه نى چينى جودا جودا وا دهكا باوك و دايك به تايبه تى منداله كانى خويان خوش بوئت و فهرق و جوداوازى بكهن له ميانى مندالى خويان و خهلقى تر. ئەم تهرزه گوتانه تاكه پئتيكى راستيان تئدا نييه و خه لتهت و په له تى روت و ره جالن. به سه بؤ ديارخستنى هه له بوونيان كه بلئين ئەگه ر پهره رده بوونى (بؤرجوازى) مروّف فير بكا به خوشويستنى مندالى خوئى ئاخو چ بؤرجوازيك و ئيميرى اليستىك مريشكى فير كر دووه خو به قوربانى جووجه لئى بكا، وهيا چويله كه له تاوى به چكه كانى خو باويته زارى ماره وه. گوته ي ئەوتويى نهك هه ر به ره مى ساديه ي و سه راوبوونى فكريه و بهس، كه لئى وردبينه وه ده بينى له خووه بئ ته ده خولى من و تو سه ره وين ده بى و بابيى ترووكه ي چاو خو به سه ر پئنيانه وه راناگرئ. كه گوترا دايك و باوك له گه ل منداله كانيان به فيل و فرن و به ته ماى چه وساندنه وه ي دوارؤز به خيويان دهكهن ئيتر هه رچى باوه ر هه يه لاي مروّف به هيچ شتيك نامئنى له بنه رته به سه ر خوئدا ده ته پئ و ويران ده بئ، چونكه كه سه لماندمان دايك به فيل بئ له گه ل منداله كه ي بؤ ده بئ رابه رى سياسى و سه روكى حيزب وهيا ده ولته راست كهن له گه ل خهلق.. باوك درؤزن بئ و نه قابه راست كا، ئەفسانه يئكه گالته دهكا به هه رچى مروّقا يه تى و هوش و مه نتيق هه يه... باوك و دايك كه سؤزيان بؤ منداله كانيان جيى گومان ليكردن و تاوانبار كردن بئ، ئەو كه سه ي قسه ي و امان فير دهكا ده بئ چهنه جارن فيلئ لئ كردين و چ مورفينئكى خستبئته ميّشكمانه وه به وان قسانه ي. ناشئ و ناكري و رپنه ي وهها بچئته عه قلى كه سه وه ئەگه ر مورفينئى له گه لدا نه بئ. مروّف كه باوه رى به سؤز و تاسه ي دايكى خوئى نه ما كام زبه هه قى ده مينئى باوه ر به قسه ي خهلقى تر بكا و گوئى شل كا بؤ مامؤستا و رابه ر و فهيله سووف! و ابزانم ئەمه (بديهيه) يه و له سه ر رؤيشتنئى ناوئ.

قسه ي من لي ره دا له گه ل چؤنيه تى و جوئى په يدا بوونى ئەو خوشويستنانه يه كه هه نديكيان له خووه ده رسكين و هه نديكيان به فير كردن ده روين. كه كه وتينه سه ر بارى ده رسدان و به ئومئد كردن و ترساندن ئەوسا هه رچى به خه يالدا دئت و نايهت له

پېچەوانەى ياساى سروشتى و خۆرسك دەشى پەيدا بېى و سروشت و ياساكانى بېچىتەو. تۆ خەرىكى يەككەك بېت بۆ ماوہى سالەھائى ساللە رى راھىنان و ترساندن و ئومىد پېدانەوہ فرچكى ھۆش و ھەستى پى بگريت، دەتوانى بېخەيتە سەر رق لېبونەوہ لە ھەرچى چاكە و پاكە و خۆشەويستە، ياخود بېكەيتە بوتپەرست بۆ ھەرچى بەد و ويرانكەر و دزىوہ. رەنگە بە دەرسدان دايك مندالى خۇى بكوژى وەيا دیندار كافر بى وەيا قارەمانىكى باوہر و فەلسەفە بگوژى بە خائىن.

لېرە ئىمە قسە لە سەرچاوەى ئەسلى خۆشويستىن دەكەين، لەو قولپ و بلاقەيە دەدويىن كە لە بنى كانىيەوہ ھەلدەقولى نەك لە ئاوەى بە جۆگەلەدا ھاتووە و خلتەى بېگانەى تېكەل بووہ. دەوچا كە حال و ابى ھەندى بەدېھيە ئاشكرايە خۆشويستىن ھەيە فېترى و خۆشويستىن ھەيە بەرھەمى فېركردن و دەرسدان و راھىنان.

خۆشويستىنى زگماك و فېترىش ھەموويان لە يەك ھىزدا نىن، ھىندەى دايك و باوك مندالى خويان خۆش دەوى مندال دايك و باوكيان خۆش ناوى. بەر لە ۱۳۰۰ ساللە پېغەمبەر (ص) پسررا ھۆى ئەم جوداوازيبە چيپە لە ميانى خۆشويستىنى دايك و باوك بۆ مندال و ھى مندال بۆ دايك و باوك؟ لە وەرآمددا فەرمووى (لأنهم منا و لسنا منهم) واتە چونكە ئەوان لە ئىمەن و ئىمە لەوان نىن. ھەلبەت مروف پارچەيىكى جەرگ و دلى خوى خۆش دەوى، كە مندالەكەيتى، پتر لە دايك و باوككەك كە ئەو پارچە جەرگ و دلە نىن.

ھىكايەت بەوئەندەش تەواو نابى، تايبەتتەك ھەيە لە خۆشويستىنى ميانى (نير و مى) دا دەيكا بە زاھيرەيىكى تاقانە كە لە ھەموو جۆرەكانى ترى خۆشويستىن جوداى دەكاتەوہ، وەك بلىسەى كارەبا كە وا لە بەيەكترگەيشتىنى دوو ھىزى (سالب و موجب) پەيدا دەبى، وەيا ئاوا لە تفاعلى ئوكسىجىن و ھايدروژىن پى كدى، مەيلى نيوانى دوو جىنسى (نير و مى) ش دوو گيانلەبەران ئەوئەندە لە يەكتر نيزىك دەكاتەوہ ھەر دەللى بە (تفاعلى كيميائى) گەيشتوونەتە يەكتر و تېكەل بوون. نير و مى كە دەگەن بە يەكتر دەبن بە دوو (مصرع) يەك بەيت.. دوو رووى يەك سككە، يەكيان ئەوى تر تەواو دەكات و نوقسانى دەبى و بە ھەردوويان (وحدە) يىكى تەواو پىك ديت. ئەم يەكەتتەيە بەھىزەى كە خۆشويستىنى نيوانى نير و مى پىكى دىنيت، لە جىھانى گيانلەبەراندا وینەى نىيە، كە لەویدا وینەى نەبوو ديارە لە ھەموو جىھاندا بى وینەيە. زۆرىنەى جۆرە خۆشويستىنەكان (يەك لايى) يە: تۆ نىشتمان خۆشەوى نىشتمان ئاگاي لە تۆ

نىيە.. ھونەرت خۇش دەۋى، ھونەر ئاگاى لە تۆ بى خەبەرە.. مەزھەب و فەلسەفە و
 سىرۇشت و گول و پەپولە دەپەرسىتت، ئەمان كەر و لالەن ھەستىشت پى ناكەن.. ئەدەب
 و فۇلكلور و يارى و نازانم چى لىت دەبن بە ماخوليا، ئەوا بۇ خوت لەسەر تاكە تەلى
 ئارەزوۋى دل و دەروونى خوت ئاھەنگسازى دەكەيت.. تا رادەيىك خۇشويستنى ميانى
 كور و باوك و دايك و خزم و برادەر، واتە ئادەمىزاد بە گشتى، بەرامبەرى و دوولايىيىكى
 تىدايە بەلام ھىچ كامىكىيان ناگاتە پلەى (تفاعىل) و يەكتر تەواوكردن. ئەم راستىيەى
 (بىمانەندى) مەيلى ميانى نىر و مى كە يەككە لە راستىيە زلەكانى جىهان شتىكى تا
 بللى سىرۇشتى و ئاسايىيە چونكە پىۋەندىك ژيان دروست بكات و نەسل پىك بىنىت و
 بەردەوامى كات لىي دەۋەشپتەۋە تا ئەو رادەيە بى وىنە بىت: لەمە كەمتر دەست نادا بۇ
 بەردەوامىۋونى (نوع). بۇيەيە دەبىنى ئەۋەندەى مروڤ بى رابەر و مامۇستا و ترس و
 تەماع لە خۇۋە خەرىكى خۇشويستن و گۇرانىي دلدارانە و سەرگوزەشتى عىشق بوۋە و
 دەۋرى باس و خواسى عاتىفى ھەلاتوۋە، لەگەل ھىچ مەۋزۋوعىكى تردا ھىندە خەرىك
 نەبوۋە. تۆ سەير كە سەپان دروینە دەكا ۋەيا شوان مەر دلەۋەرپىنى ۋەيا كاروانچى
 بەدوا ۋلاغەكانىەۋە رىگە و بان دەبرى ھەمو ھەر خەرىكن گۇرانى بۇ لەش و لارى
 خونچە و خەزال دەلین و تاسە و ئارەزۆ بە يادى قەد و بالآ و ئال و والای بەسى و
 ئەستى ھەلدەرپىژن بە دەگمەن و تى ھەلنەگوتن نەبى ناۋى ئەو كەسە نابەن لە
 گۇرانىيەكاندا كە گوزەرانى پى دەكەن. سەپانىكم نەبىستۋە بللى ۋەى لەبەر ئەو گولە
 گەنمە جوانە دەللى گولەباغە و نانى ۋەك قەنەۋزە. كرېكارىكت نەدىۋە لەكاتى
 قوركارىدا بەستە بچرى و بللى بىلەكەم رىكوپىكە و ھەرچارە ۱۰ كىلو قورپى پى
 ھەلدەدەمەۋە. تا نەقابە ۋەيا حىزب ۋەيا لايەنىكى سىياسى ۋەيا ئاينى ۋەيا ھونەرى بە
 دەرس و راھىنان فىرى گۇرانى ۋە ھەلبەستى نىشتمانپەرۋەرى و چىنپەرۋەرى و
 دىنپەرۋەرىيان نەكا نە عەمەلە نە سەپان نە شوان نە كاسب نە قوتابى نە سەرباز
 نە قومارباز نە كۆترىباز ھىچيان لە خۇۋە گۇرانى بۇ ھۆى ژيان و پىۋە خەرىكىۋونىيان
 نالین و تىكرپان ھەر دەگەرپىتەۋە بۇ بەژن و بالای بسك سوور و چاۋ كال. ۋەنىيە ئەم
 ۋەزغەى خەرىكىۋونى مروڤ بە عاتىفەۋە سىحر و ئەفسوونى فىلپاز و دوشمنى گەل
 پەيدای كىردى ۋەيا ئەفىۋون بى لە لايەن زۆردار و دەرەبەگ و بۆرجۋازى و
 داگىر كەرۋە خرابىتە مىشكى خەلقەۋە بۇ كزكردنەۋەى خەبات و گىيانى
 شۆرشگىرانەيان. قسەى ۋەھا كە دەكرى و دەگوترى بۇ تەعللىلى پەرەسەندى گۇرانى و

هەلبەست و حیکایەتی عاتیفی فری بەسەر راستییەوه نییە؛ ئەو کەسانەى زۆردار و فیلبازان لە غەیبەوه دینن و دەیانکەن بە مامۆستای دەرسدەرى گۆرانى عاتیفی، لە حەقیقەتدا بە ھۆى تەسكى نیگای خۆیان و کورتھینانى ئەو (نەزریە)ى کە باوەرپیان پێى ھەبە لە عاست سازاندن و دروستاندنى (تأویل و تیریر) واقع و روودا، ناچار دەبن بکەونە سەر ریبازى ئەو تەعلیلە ھەلبەستراوانە بۆ ئەو، بە پێى تیگەیشتنى خۆیان، (نەزریە)کەیان بەسەر پردى ھەلبەستراودا بپەرپننەو لە خنکان و بە درۆخرانەو. ئەو تەرزە نیگا تەسکانە کە دەبینن ستم لیکراویكى وەك عەمەلە و جووتیار لە کاتى ئیشکردن و رەنجبردندا غەمى خۆى بە یادى لەش و لاریكى شك و ناسك دەپەرپننیتەو نەك بە رق ھەلگرتن بە ھۆى ژيانى، ئا ئەم نیگا تەسكە ھەندى تر نیگای لیئ دەبى و دونیای لی وەتەنگ دیت و ھىچ چاران شك نابا بۆ رزگارکردنى بىر و باوەرپى خۆى لەو بەولاولو کە شەیتان و دەجال و فیلبازان پیکەوھننى و بیانکاتە مامۆستای دەرسدەرى عەمەلە و جووتیار کە خەم و خەباتى خۆیان لەبىر دەبەنەو و بە مۆرفینى لەش و لار و گوێى بەگوار لە راستە شەقامى خەباتى چىناىەتى وەیا قەوماىەتى وەیا ھەر (...یەتى)یىكى تر بى لایان دەدەن(۳۳). لەم مىسالانەمدا مەبەسم ئەو نەبە لەسەر زۆردار و ستمکار بکەمەو (لەعەتەى خوا و میژوو لە ستمکار بى ھەتا ھەتایى)، بۆ خۆشت لەم راستییە دەگەیت، ھەر ئەوئەندەم مەبەسە لەم سەردەمەى رۆشنبىرى و زانست و ئاسمانگەردى و ئاتۆم و ھونەر و تەکنیکەدا نەبەین و بە خۆپایى ستم لە (عاطفە) بکەین و بى ئىنسانانە ناوى بزپننن.. ستمکار ھیند تاوانبارە لەو مەیدانانەى ستمیان تیدا دەکا چ پىویست بەو نەبە ئیمە بۆ تاوانبارکردنى ئەو، عاتیفە و ھەست و سۆزى زۆر پىرۆزى مروف تاوانبار بکەین، واتە خۆمان و شریتەى باوک و باپیرانمان بەدەینە بەر سەرە شیر و تىرى تۆھمە و تیگرتنى عاتیفە و سۆزبان. کاکە ئەگەر لە فەرزى مۆستەحیل ستمکار لە پیکھینانى ئەم عاتیفە دەستیکیشى ھەبى، کە نیبەتى، سوود لەوودایە لەم فەقەرەى لیئ بیدەنگ بىن و نەوەك شیرینترین و پاکترین و پىرۆزترین رووپەرەکانى میژووى ئادەمیزاد دزیو کەین.

سەبرکردنىكى بى تەرەفانە و ئازایانە نیشانمان دەدا سروشت ھیندە کەرەستەى

(۳۲) من بە چاوى خۆم دیومە نووسەرىكى ئەوتۆبى شیعریكى نوئى سى سالى ھیناوە بە بەلگەى بوونى گیانى چىنپەرورەى لای وەرزیرى کورد لەوئەتەى کورد ھەبە.

بەرھەم ھېناوہ بۇ دلداری و ھېندەش لەزەتی تى خستووہ، بە ھېچ كەسېك و لاىەنېك و حكومەتېك و شەيتانېك و جادووېك ناكړى بۇ مەبەسى رى لېگۆرىن و دامركاندنهوہى گيانى خەبات و سەدىكى ئەو لەزەتە رېك خات و خەلقى پى بغريوئى و خەرىكى دلداریيان بكات. ھەر وەك تېنووہتى و برسپىەتى لە خوۆو و بى مامۆستا خەلق دەبا بەرەو خواردنەوہ و خواردن، ھەر و ھاش جۆشى دلداری پال بە مروۆقەوہ دەنیت و بەرەو كەرتە ھاوبەشەكەى ژيانىوہ دەبیا. جازىبەى دلداری ھېند بەھىزە نەك ھەر پى ناوى مامۆستا خەلقى بۇ راكېشى، بەلكو بە درېژايى مېژوو ئاين و فەلسەفە و ئەخلاق و دەسلەتى جىھانى ھەموویان ياسا و سزا و پەند و مەتەلەیان داناوہ تا لغاويك بخەنە زارى ئارەزوى فیتربى زور بەھىزى (جینس وىستى)یەوہ و لە ناو پەراوئى بەرژەوہندى كۆمەلايەتیدا دابىنى كەن.

بەراستى ھەرچى فۆلكلور ھەبە نەك ھەر گۆرانى و ھەلبەست و سەرگوزەشتە، كە بە شۆھەيىكى خوۆسك لە دەروونى میللەتدا زاوہتەوہ و بى مامۆستا و رابەر كەوتووہتە سەر زار و زمانان و باوى سەندووہ، لەگەل ساكارى و (عفوہى)ى رووداو و تەجرەبەى روژانەى خەلق دەگونجى و رېك دى صەد جاران زياتر لەوہى لەگەل گرى و گالى فەلسەفە و (نظریە)ى زاوہى لېكدانەوہ و بەراوردكردن و ھەلسەنگاندنى (دوو بەختى - يا راستە يا درۆ) رېك بى و بگونجى. ھېچ سەیر نىبە سەپانېك دوو ھەزار سال لەمەوبەر گۆرانى دلداری گوتبى ھەر وەك سەپانى ئىمىرۆ دەبلى، بەلام زور سەبرە و ناشچېتە عەقلەوہ ئەو سەپانە گۆرانى نىشتمانپەرەرى وەيا چىنپەرەرى گوتبى. بە فەند و فېلېكى وشەسازى سەرشوین نەبى نالوى گيانى نىشتمانپەرەرى وەيا چىنپەرەرى بخرىتە ناو گۆرانى سەپانېكى میدىايى وەيا ئاشوورى وەيا فیرعەونىیەوہ. ئەگەر پىوئىستى بەرژەوہندى خەبات و ئامانجى كۆمەلايەتى ناچارمان نەكا فیل لە خوۆمان بکەین، ھېندەى جریوہى چوئەكە و حیلەى ئەسپ و قاسپەى كەو ئاشكرايە كەوا لەوہتەى ئادەمیزاد توانیوہتەى گۆرانى بلى، لە پېش ھەموو مەبەسېكدا، زۆربەى بۇ مەبەسى دل و عاتیفەى دلداری گۆرانى گوتووہ، تەنانەت دەتوانین لیرەدا شتېكېش بخەینەوہ سەر قسەكانمان كە یارمەتیمان دەدا بۇ زېدە روونكردنەوہى بابەت. ئەو گۆرانى و ھەلبەستى بۇ غەیب و ئامانجى ئاينى دانراوہ لە بنەرەتدا یا لەبەر ترس یا تەمايىكى دوارۆژى پاش مردن بووہ نەك لە خوۆوئىستى سادە و بى تەئویلەوہ. تاك تاكە مروۆفى خواناس گەپشتوون بە پایەى

(فناء في الله) و تهقوا و پەرستیان بۆ خودی باوهر (ایمان) بووه، لهو تاكانه بهولوه زوربهی خواناسان له ترسی عهزاب و به ئومیدی بههشت خویان پهرستوو و ستایشیان کردوو. خۆ منیش ئەمە ئەلیم ئاینه ئاسمانییهکان له خویانهوه ترس و ئومیدیان کردوو به مزهێ تهقوا و له کهسیان داوا نهکردوو بێ پاداش پهیرهوی یاساکانیان بکهن. پێی ناوی من نمونه بینمهوه له کتێبه ئاسمانییهکان، بۆخۆت بیانخوینهوه و پهندیان لی وهرگره.

ئهمانهی لێردها بۆت باس دهکهم، بهلای خۆمهوه، راستی بێ فیل و بێ سازاندن (تأویل) دهشزانم ههر بهرهیه و تاقمههی که به باوهرپیکێ تایبهتی خۆیهوه خهریکه و ناتوانی رهها بێ له (تعصب) ههز دهکا و دهکۆشی ئیسپاتی ئهوه بکا که وا بابتهکهی خۆی بزۆینهری جیهانه و ههموو هیزیکێ بهرچاو و نادیار خزمهتکاری ئهوه بابتهیه و شتیک نییه له سروشتدا، به جۆریکی سهربهخۆ و دوور له پهراویزی تین و تاوی باوهرپهکهی ئهوه کاریکێ تایبهتی بکا. من دهزانم و تۆش دهزانی ههر کهسێک تهعهسوبیکێ ههبی بۆ باوهرپیکێ تایبهتی، به درێژایی بهردهوامبوونی ئهوه تهعهسوبهیی، خهریک دهبی بهلگهیی راست و ساخته کهلهکه بکاته سهریهکتر بۆ سهپاندنی باوهرپهکهی خۆی، که توشی بهلگهییکی ئهوتۆش هات ریهسهکی لی بکاتهوه خوری یا چاوی لی دنوو قینی و پشتگوویی دهخا یا ههر به جاری ئینکاری دهکا. خۆ ئهگهر دهسهلاتی دونیایی له دهستدابی ئهوسا بهوهنده دابین نابێ بهلکو باوهرپهینان بهوه بهلگهیه دهکا به کفر وهیا خیانهت وهیا گومراهی و دهبهنگی، بهوه پێیهش سزای بۆ دادهنی. ئهمانه واقعیی بهچاو و دیتراون، تا کاتیکی درێژیش لێره بهدواوه ههروا دهبی. له ههموو ئاسۆی سیاسهت و فهلسهفه و باوهرپهوه ترووسکهپیک دیار نییه موژدهی نهمانی (تعصب) راگهیهنی. لهگهڵ ئهمهشدا راستی ههر راستییه ئهگهر ههموو روژیک به کوهک ده جارارن ورد و خاشیش بکری. حیکایهتهکهی گالیلیوم به بیهر دیتهوه که دادگای کهنیشته ناچاری کرد خۆ بهدرۆ بختهوه لهوهدا گوتبووی زهوی به دهوری روژدا دهخولیتهوه، که گالیلیو له دادگا دهچوو لهبهر خۆیهوه گوتی (لهگهڵ ئهمهشدا ههر دهخولیتهوه..). ههویری ئهم باسه زۆر ئاو دهخوای بای لێرهوه لێی بپرمهوه.

کهواته دووچاربوونی حاجی قادر یا ههر مروۆفیکێ تر به گری و گالی دلداری جیی سهرسورمان نییه و نابێ لێی بهکهم بگیرێ. بهلای رای منوه نهبزوتنی ههستی

سروشتی (خوشویستن) له مروځدا که له بهرېک ده خاته نه فسی ټو مروځه وه رهنګه هرګیز پر نه بیته وه، واش ده بی نه خوشی نه فسی درنده ی ټو له دروونی ټم و ټو دا په یدا ده کا که ده یانکاته ناحزی خیر و خوشی. ده شی نه روانی ټوی (خوشویستن) له دلېکا سهر بکیشیته وه بو په یدا بوونی نه خوشی (سادیزم) له و دلدا له ری (ګرئی ناکامی - عقدة الحرمان) وه. با من لیره دا خو نه که م به پزیشکی سایکولوجی و ناوی نه خوشی بیان ه لدم و ه لمان ټیدا بکه م، هر له و پراویزه فراوانه ی زانیاری گشتی (معلومات عامه) دا بخولیمه وه که خوینه ریش وه ک من ټیدا به لده. له پراویزه دا بی ترس و گومان ده لیم به که م گرتنی خوشویستن و جینس کرداریکی ناسازه چونکه سهر ده کیشیته وه بو دزیوکردنی سهرچاوه ی بوون و مانه وه ی (نوع). خواهی و نه خواهی ټو که سانه ی جینس به که م ده گرن پشگیری ده کن له به ره مه ینانی مندال به هو ی مه کینه له و رووه وه که مه کینه هه ستی خوشویستن و جینس ناکات.

به لئی بیگومان دلاری سهرچاوه که ی پاک و پیروزه ټه گهر به کرده وه ی به د لیل نه کری. به لام له گه ل ټم راستیانه دا ده بی ټه وه بزاین که وا هرچند ټم عاتیفه یه ی خوشویستن رواله ټیکی سروشتی و ناساییش بی له ټیکرای ټاده میزادا، دیسانه وه راده ی هیز و ته سیری له یه کیکه وه بو یه کیکی تر تا بلئی جوداوان ده بی. خوشویستنیش وه کو هه موو عاتیفه ییکی تر، له رووی قولی و ته وژمه وه، چه ندین پله ی خوار و ژووری هه یه. با نه شانین هو ی ټم جوداوازیبه چیبه، به چاوی خو مان ده بینین هه ندی جار مروځ تووشی سه ودا ی دلاریکی وها دیت به ره و شیتبوونی ده با و ټوقره ی لی هه لده گری و جله وی ټیختیاری له ده ست دردینی و ناوی ده زپینی و ټه وه ی پی ده کا (با به ده واری شری نه کردبی)، که چی لای هه ندی که سی تر ټم عاتیفه یه ناگا به م پله و له راده ی عاده تی تی ناپه رینی. هه ردوو جووری دلاری، به هیز و بی هیز و جووری مام ناوه نجیشی دیتراون و بیستراون. ټه مه راستییکه پیوستی به گوته وه و دو باره کردنه وه نیبه. وه ک ټم راستییه، دلاری حاجی ټه ویش راستییکه ده مه ته قه هه لناگری.

به لام!

ده مینیتته وه راستییکی سیبه م ساغ که ینه وه:

ئاخۇ عىشقى حاجى قادر چۆن عىشقىڭ بوو؟

تۆبلىيى لەوانە بووبى مېشكۆلەي نىو ئىسكى سوتاندىي و شەونخونىي پىي كىردىي
و شەكىبابى پىي نەھىشتىي؟

بۆگەشتن بە قەناعەت و دلنىيى لەم لايەنە گىرنگەي دەروون و نەفس و عاتىفەي
حاجى قادر ئەوئەندەي لە توانامدا بووبىي زىھنكارى و لىكدانەووم كىردووه، گويم
گىرتووتە تەواتور، وردە ھەوال و گوتەي ئىرە و ئەوئە قۆستووتەو، سىرنىم داوتە
شيعىرەكانى و بە شيعىرى بوئىي تىرم گىرتوون كە عىشقى ئاگرىن لە ژيانىدا ھەبووه.
لەوھش زىاتىرم كىردووه، ھەروەك دواي كەمىكى تىر بۆت باس دەكەم زىنجىرە و
سەرنىجامى ژيانى حاجى قادىرم كىردووه بە ھەكەم بۆ بىرپاردان لە بارەي بوون و
نەبوونى عىشقى قوول و بلىسەدار لە دللى حاجىدا.

لە كۆتايىي ھەموو لىكدانەوھىيىكى زىھنى و راگەياندىنى دەنگ و باس و ئەتواری
حاجى و واتاي غەزەلەكانى گەشىتمە ئەم باوھىرە كە وا حاجى قادر لە دلدارىدا زۆر
قوول نەپۆيىوھ.

تا من ئاگادارى ئەھواللى حاجى بىم لە رىيى بىستىن و تەواتورەوھ، جگە لەو كچە
سابلاغىيە كە دەگىرئەوھ حاجى خۆشى وىستووه و جگە لە گولئىي لاجان كەوا حاجى
بەپەلە مەيل و ئىعجابى خۆي بۆ دەربىرەوھ نە بىستراوھ دللى حاجى بۆ كچىكى تىر
چووبىي، لە ھەموو كوردستاندا.

بە نىسبەت كچە سابلاغىيەكەوھ لەوھ دلنىيىن ئەگەر گوتەي دەماوھم نەبا چ
سەرچاوپىيىكى تىرمان چىنگ نەدەكەوت لە شيعىرى حاجى وھيا نووسىنى خەلقى تىر
ئىشارەيىكى تىدا بىي بۆي. غەزەلەكانى حاجى نە بە سەراھەت نە بە ھىما و وشە تىك
ھەلكىشان ناوئەك بەدەستەوھ نادەن و ئىشارە بۆ رووداويىكى تايبەتى ناكەن بىرمان
بۆلاي كچىكى سابلاغى بگىرئەوھ. كە سەراھەت ھەبىي ھەر ئەوھىيە بۆ (گولئىي) بەكار
ھىناوھ.

ئەم دوو خۆشويستىنە ئەگەر كارىگەر و خوليايى بان وھەك دلدارىي شاعىرانى تىر كە
بووھ بە داستان بەسەر زمانى خەلقەوھ و لە ناو دىوانەكانىشدا نمونەيان ھەيە، دەبووا
لە رووپەرىي ژيانى (حاجى)دا پانايىيىكى پىتر بگىرنەوھ و شەقلى خۆشيان لە شيعىر و
ناوھرۆكى ئەدەبىي (حاجى)دا ئاشكراتىر بگەن.

کهواته، بهولای ئه و دوو دلداریهوه، گوتهی دهماودهم و بهلگهی نووسراو له خاموشی نهبی چ شایه‌دییان به‌دهستهوه نییه و ئه‌و شایه‌دییه نهبی که خاموشی بو خوی ده‌لاله‌تی (نه‌بوون) راده‌گه‌یه‌نی نه‌ک (هه‌بوون).

که به‌لگهی ئاشکرا و قسه‌که‌ر چنگ نه‌که‌وی با بزاین به‌لگهی نه‌ینی و هیماپی له گیانی غه‌زه‌له‌کانی حاجی په‌نجه بو چ جوړه خو‌شویستنیک درێژ ده‌که‌ن!

وه‌رگرتنی ده‌لاله‌ت له واتای غه‌زله بو ساغکردنه‌وه‌ی بوون و نه‌بوونی عیشقی سووتینەر کاریکه زیهن و زه‌وق ده‌یکا. له واتای شیعردا بارستی مادی نییه تاکوو بتوانین بیکه‌ین به به‌لگهی مادی و کو‌تایی به ده‌مه‌ته‌قه بی‌نین. زیهن و زه‌وقیش بو خویان (اعتباری)ن، به‌ر له‌وه بتوانن ده‌مه‌ته‌قه هه‌لگرن له‌سه‌ر بابه‌ت له‌وانه‌یه بینه هوی ده‌مه‌ته‌قه. زیهن و زه‌وق چین تا بینه (قاضی) و بریار بدن له مونا‌قه‌شه‌دا! کی ده‌لی زیهن و زه‌وقی بارام مووقلا‌شتره له هی ئازاد تا ئه‌و بیی به‌حه‌که‌م؟ ئه‌وه‌ی راستی بی نه‌ک هه‌ر له عاست شیعر و هونه‌ر و ئه‌ده‌بدا، به‌لکو له عاست هه‌موو کاریکی (اعتباری) که‌حه‌که‌م و پسه‌پۆر بریاری تیدا ده‌ده‌ن هه‌مان ره‌خنه‌ دێته پیش. به‌نمونه ده‌لیم که‌کچیک ده‌بی به (شاژن)ی جوانی وه‌یا کوریک ده‌کرئ به‌شای له‌شجوانان وه‌یا دانسه‌ریک به‌که‌م پاداشی بی ده‌درئ له دانسا هه‌چ گه‌ز و گرێبه‌کی مادی نییه جوانی و ریکی و ته‌واویی ئه‌و کارانه‌ی پی بی‌پوری له‌گه‌ز و گرئی زیهن و زه‌وق به‌ولاوه، ئیتر یا ده‌بی ئه‌و کارانه نه‌کرین تا روژیک دئ و کو‌مپیوتەر ده‌بیته‌حه‌که‌م یاخود چ چار نییه له‌وه‌دا زیهن و زه‌وقی پسه‌پۆران ئه‌و‌حه‌که‌مه‌ بن. خو و تالع زیهن‌کاریکی من لی‌رده‌دا ده‌یکه‌م له‌گه‌ل غه‌زه‌له‌کانی حاجی تاکه‌ کو‌له‌گه‌ نییه قه‌واره‌ی باوه‌ره‌که‌می راگرتی، چونکه نه‌بوونی شایه‌دی ته‌واتور و خاموشی سهرچاوه‌ی نووسراویش، که‌تازهم خسته‌روو، له‌لای خویانه‌وه‌ ده‌بینه کو‌له‌گه‌ی دووهم. به‌دوا ئه‌مانه‌دا هه‌ندئ له هه‌لبه‌سته‌کانی حاجی قادر خوی، ئه‌ویش، شان ده‌داته به‌ر لاییکی باوه‌ره‌که‌مه‌وه و وا ده‌زانم، به‌ته‌واوی ده‌یسه‌پینی و ده‌یچه‌سپینی. که‌واته بیرورای من که‌له‌زیهن و زه‌وقه‌وه هه‌لستی وه‌ک هی پسه‌پۆرانی سه‌ما و جوانی و هونه‌ر تاقانه نییه.

له‌لای ته‌بعی من غه‌زه‌له‌کانی حاجی زاده‌ی می‌شکن، به‌ره‌می ئوستادین، هۆنراوه‌ی سنه‌تکارن. دل‌داری و خو‌شویستنیک که‌له‌شیعری حاجی به‌دی ده‌کرین له په‌نجه و خامه‌ی هونه‌رکاره‌وه ده‌تکینه‌وه، له‌گر و بلێسه‌ی ده‌روونیکی سووتاوه‌وه ناته‌قنه‌وه. ئارایشتی ریکخستن و تیگه‌یشتن و پیگه‌یشتن له‌و شیعرانه ده‌دره‌وشیته‌وه

نەك ھەنيسكى گريان و بۆنسۆي دلى ھەلكزاو. لەم رووھو شيعرى حاجى دەچپتە ريزى شيعره دلدارييهكانى شىخ رەزا نەك نالى و كوردى. شىخ رەزاش دووچارى عيشقى سووتينەر نەبوو بۆيە شيعرى غەرامىي كەم گوتوون، ئەوھى گوتوشىھتى ئوستادىي تىدايە نەك سووتان. لەوھندە شيعره كەمەي دلدارى كە شىخ رەزا ھەلى بەستوون پىنج خشتەكئىيەكەي بەسەر ئاتەشپارەكەي (كوردى) يەو بە سۆزترين پارچەيىكى عاتىفييە كە شىخ رەزا بە دل و زمانيدا ھاتىي، بىگومان لەمەشدا گر و كۆپەي دەروونى كوردى بۆلەسەي داوھتەوھ بۆ ناو دەروونى شىخ رەزا:

دلى بردم بە ناز و عيشوھ ديسان شوخي عەيبارى
فريبى دام بە چاوى مەستى خوئى مەحبوبى سەحھارى
لە ھىجرانى تەقم كرد ئەي رەفيقان كوا مەدەدكارى
ئەمان مردم عىلاجى سا لە رىي پىغەمبەرا چارى
ويسال يا قەتل يا تەسكين لە ھەرسى بۆم بکەن كارى

كەسكى شارەزاي ھەلبەست بى و گوئى لە مۆسقىي وشە و لەرانەوھى رستە تى بگا دەزانى كام شيعر لە بوركانى عيشقەوھ دەجوئى و كامى لە گوئى فكر و فەلسەفە ھەلدپنجى. بوئىيىكى ھەك نالى ئەگەر لە رىي عيشقى (حبىبە) ھە ئاگرى تى ھەلنەگەر ابا، ھەرچەند دەسلەلاتى (نظم) ى گەيشتابا بە پاىەي (اعجاز) نەيدەتوانى خامە لە خوئى دلى ھەلئىي و شيعرى پى بنووسى. نالى و كوردى ھەردوويان دووچارى عيشقى بىرەحمى درندە بوون بۆيە ھەرگىز كۆپە و بۆلەسەيان دانەمرکايەوھ. ئەو دلەيان كە لە سەردەمى گەنجايەتيدا بوو بە مالى عيشق يەكجارەكى لە قەبەلى كرا و نەبووھوھ بە مالى خوئان.

بە نمونە، بى دەسبزارکردن، بەيتىك دىنمەوھ تين و تاوى عيشق لە شيعردا ديار بخا. نالى لە كۆتايىي غەزەلئىكيدا ئەمە دەلى:

دوور لە تو نالى سەگىكە بۆوھفا وو ھەرزەمگۆ
بۆچى بانگى ناكەي ئەم كەلبە كە نانى نانبيە

ليرەدا مەبەسم نبيە دەسلەلاتى نالى لە شيعردا دەرخەم بۆيە خوئم لە وردەكارى و لايەنى ھونەرى بەيتەكە ناگەيەنم، تەنھا دەمەوئى كارى سىحراويى عيشق لە بەيتەكەدا بىنمە بەرچاؤ.

سرنج بده وشهکانی ههلبهستهکه تاکه یهک وشه نادۆزیتهوه حورمه تکارانه بئ و بیته بهرگی ئارایشته و عهیبی وشه ی (سهگ) بپۆشی که نالی خوئی بهو ته شیه کردوه. وشهکانی (بیوهفا، ههرزهگۆ، کهلب، نانی نانی، بۆ بانگی ناکه ی) هه موویان که مایه تی و پایه نزمییان تیدایه. به زاهیر ده بوا کۆمه لیبونی ئه و هه موو وشه ی نزم له بهیتیکدا قیزی مرۆف هه لستینئ، که چی نه فه سی گهرمی عیشق و بلئسه ی دهرونی شاعیر ئه و هه موو خو شکانده و خو که مکردنه وه ی هه لگی راوه ته وه به ره و به رزی و شرافه ت و حورمه ت. ده توانم بلئم له که م جیگه دا ده دیتری وشه ی (سهگ) ئه وه نده بایه خی وه رگرتبی وه ک لیردها بۆی پیک هاتوه به تایبه تی که هه یج وشه ییکی تریسه کار و ئاورینگاوی لی نه بوونه ته جل و قهریته ی رازانده وه. تۆ سه یرکه نالی چه ند راست ده کا به یی مه زه به ی عاشقان که ده لی (دوور) (۳۴) له تۆ نالی سه گیکه بیوه فا وو ههرزه گۆ چونکه عاشق که له یاری دوور که ویته وه جی خو یه تی پی بگوتری سه گی بیوه فا، گروگالیشی به ههرزه گویی دابنری. عیشق وا ده کا دوور که وته وه ی عاشق له مه عشوق هینده دزیو و ناشیرن بکری ئه گهر وشه ی بی حورمه تتر هه بی له (سه گی بیوه فا و ههرزه گۆ - که لیبی نانی نانی که بی حورمه تترین سه گه) ئه وی بۆ به کار بیته. کۆمه لیبونی وشه و رسته ی نزم لیردها چونکه نه خشه ی (بیوه فایی) ده کیشی له ری (مه فهومی پیچه وانه) وه حورمه ت کۆ ده کاته وه له ناو به یته که دا و نالی خو شه و یست ده کا و دلئ من و تۆی بۆ ده بزوینی، لی ده وه شیته وه دلئ مه عشوقه که ش بیزوینی ئه گهر ئه م دلئ وه ک به رد نه بی. خو ئه وه ی راستی بی له عاست مه عشوقدا به ته واوی خوئی داناوه له جیگه ی ئه و سه گه، ئه دی ئه وه نییه پی ده لی بۆ بانگی ناکه ی وه ک سه گی نانی نانی؟

له شیعری شاعیراندا زۆر جارن وشه ی سه گ هاتوه تا بشلی له دلاندا کاریگهر بووه. وا لیردها دوو نمونه ی تر دینمه وه بۆ مه به سی به راوردکردن و دهرخستنی کاری عیشق به هۆی ئه و به راوردکردنه وه.

شیخ رها ده لی:

(۳۴) لیردها «دوور له تۆ» ههر وه ک واتای دووربوونی عاشق له مه عشوق راده گه یه نی ههر وه هاش خوئی کردوه ته په رزین به ده وری ناو و شه خسی مه عشوق تا بیچاریزی له نزمایه تی وشه ی «سه گ». وه ک ئه وه یه شاعیر گوتبیتی «دوور له رووی جه نابت نالی سه گیکه...».

مربوطه حەیاتم بە سلیمانی و خاکی
خۆزگەم بە (سەگ) ی قاپیەکە ی ئەحمەدی کاکی

شاعیری فارس دەلی:

استخوان ریزەء مجنون مڤگن پیش هما
کە تعلق بە جناب (سگ) لیلی دارد

لە هەردوو بەیتدا وشە ی سەگ نرخیکی داوہ بە واتای هەلبەست رەنگە هەر بە سەگی
ئەو شوینە نرخ ی وها دروست بکری، بەلام هەردوو سەگ لەسەر تەخت و بالینی
حورمەت دانراون و دەوریان تەنراوہ بە ریز و خووشەویستی.

لە بەیتی شیخ رەزادا کاک ئەحمەدی شیخ سایەییکی وای خستووہتە سەر سەگەکە و
هیندە ی بەرز کردووہتەوہ لە (حاجب) ی سولتانیک زیاتر روتبە ی بۆ پەیدا کردووہ. لە
بەیتەکە ی فارسیشدا وشە ی (جناب) و پایە ی (لیلی) و ناوی (مجنون) و نرخ ی
مەعنەوی مەلی (هما) زیاتر لە بەرگی ئەتلەس و تەوقی زیز و خەنە ی دەست و پێیان
ئارایشتیان بۆ سەگەکە کۆمەل کردووہ. هەردوو بەیتیش نمونە ی ئەدەبی بەرز و
نەمرن.

بەدوا دیتنی سەگی ناو ئەم دوو بەیتەدا کە دەلی ئاھەنگی حورمەتیان بۆ بەرپا
کراوہ پتر بوۆ دەبیتەوہ عیشقی نالی چ کاریکی کردوہ بۆ سەگەکە ی خو ی.

پێویست نابینم خوینەر خەریک کەم بە هینانەوہ ی نمونە ی تر بۆ دەرختنی تینی
عیشق لە هەلبەستدا، چونکە دەبیتە قسە ی دووبارە و کوتانەوہ ی بەدبەھە. ئەوہ ی من
لێرەدا مەبەسمە لایەنی بوون و نەبوونی عیشقی سووتینەرە لە شیعری حاجی قادردا.
بە پێی زەوقی من دیوانی حاجی شایەدی نادا بۆ بوونی عیشقیکی وا سووتینەر.
یەکێک لە غەزەلە هەرە پێشکەوتوو و بەناوہکانی حاجی غەزەلەکە ی (نەققاشی
دەمی...) یە. کە بیخەیتە بەر تەرازووی هەلسەنگاندنی هەلبەست بۆ کیشانی دوو
لایەنی ئوستادی و سۆز، دەبینی زۆر بە ئاشکرایی خو ی بە لایەنی ئوستادیدا
دەشکینیتەوہ و دەچیتە ریزی ئەو غەزەلە ی شیخ رەزا کە مەشوورتین بەیتی ئەمە یە:

کاری کە غەم و دەردی فیراقی بە منی کرد
سەرما بە هەتیو با بە دەواری شپری ناکا

گریمان خوینەر زەوقی من بە حەکەم قبوول ئەکا لەوہدا کە دەلیم شیعری دلداریی

حاجى زادى ئۇستادىن، لەو روۋەۋە كە گۈتم دەشى بېرىرى زەوق لە يەككەۋە بۆۋ بۇ يەككى تر بگۇرئ، خۇ ناتوانى دەلالەتى يەكجار پاتەۋپاتى ھەندى لە ھەلبەستەكانى حاجى قادر خۇى رەت كاتەۋە لە مەيدانى بوون و نەبوونى عىشقى قولل لاي حاجى. تۇ بلىئى ئەگەر حاجى رۇژىك لە رۇژان دلدارى ئاگرىنى ھەست پى كىردبا رىي دابا بە خۇى ئەمەى خواروۋە بلى دەربارەى عىشق؟

باسى زولفى درىژ و چاۋى بەخەۋ

نەبىراۋە بوۋە خوسرەۋ

حاجى لەمەش بە سەراحتەر دۇى شىعەرى عاشقانه دلى خۇى كىردوۋەتەۋە كە دەلى:

حەيفە بۇ پىاۋى صاحىبى تەمىيز

ھىندە باسى مەكانى و

مروفتىك لە كاتى گەنجاىەتى يا ھەر قۇناغىكى ھەلگشاۋترى تەمەنىدا لە ھەناۋى خۇيدا دەستەچىلەى عىشقى ھەلايساندبى و خويىنى دلى خۇى پى كولاىندبى ناشى و ناكىرى تا ئەو رادەيە بە سوۋكى تەماشائى عىشق بكا و توانجى كوشندەى تى بگىرى.

ۋا دەزانم راگەياندىنى ئەم ھەلبەستانە رىي دەمەتەقە دەبەستن. من نەبوونى عىشقى ئاگرىن لە دلى حاجى قادردا بە زاھىرەيىكى دابراۋ و لاتەرىك نازانم لە تىكرائى وىژدانى حاجى. بەلاى تصورى منەۋە ئەگەر نەبوونى ئەو عىشقى ھەر لە پەراۋىزى (نەبوونى عىشق)دا ۋەستابا و چ پىۋەندىيى نەبا لەگەل سەرلەبەرى تابلوۋى ھەست و نەستى حاجىدا ئەوسا دەمگوت بزرى بلىسەى عىشق نەختىك رەنگى تابلوۋكەى سىپىيات كىردوۋەتەۋە و بەس، كەچى بەلاى باۋەرىيى منەۋە نەبوونى ئەم بلىسەيە، ھەرچەند روالەتىكى سەلبىيە، بە جۇرئىكى يەكجار كارىگەر و (اىجابى) خۇى نواندوۋە لە تابلوۋكەدا و سەرەنجامى گەياندوۋە بە عەلاقەدارى لەگەل بنىادى گىيانى كوردپەروەرىيى حاجى قادر. داۋا دەكەم خويىنەر لىرەدا لەگەل بەپشوو بى و لە قسەكانم ورد بىتەۋە و سوۋك بەسەرياندا تىپەر نەبى، ئەگەر رىم بدا تكاى لى دەكەم ئەۋىش ۋەك من رايەكە لە دل و مېشكى خۇيدا بكوئىنى و لەگەلىدا نەختىك خەرىك بى، ئەگەر نەلىم لەگەلىدا بى.

من بۇ ئەۋە دەچم ئەگەر حاجى قادر لە سەرەتائى گەنجاىەتییەۋە ۋەك نالى و كوردى ھەست و ھۆشى ديار و نادىارى بە سۆزى عىشق پى بوۋىايەۋە نە دەشپا لە دوا رۇژدا

دەروون و نەفس و گیانی یەكجارهكیی لهو عاتیفهیه بهتال بێت و سه‌رله‌نووی به عاتیفه‌ییکی تازه‌ی تاقانه‌ی نیشتمانپه‌روه‌ری پر بێته‌وه. نه‌ ده‌كرا له‌و بوركانه‌ی سه‌ره‌تای عومر و گورپی گه‌نجاهه‌تی نه‌ پشكوویه‌ك نه‌ بزۆتێك نه‌ خوله‌میشیكی گه‌رم نه‌مییته‌وه‌ وه‌ك هه‌رگیزا و هه‌رگیز وجودی نه‌بووی. وا پێ ده‌چی له‌ بیره‌وه‌ریی دلدا‌ریی كاتی جحیلی هه‌ر لایه‌نی مادیی حیوانی خووی هینابیته‌وه‌ به‌ر هۆشی حاجی، كه‌ ئه‌ویش پاشماوه‌ییکی ناسایی عیشقی بی ره‌گه‌ و وینه‌ییکی خورتی و سه‌رگه‌رمی ده‌وری گه‌نجاهه‌تییه، بۆیه‌ وه‌ها بی په‌روا ده‌كه‌وێته‌ دژی و به‌ چاوی سووك سه‌یری ده‌كا. گه‌ر له‌ تارمایی عیشقی كۆن شیوه‌ییکی بلیساوی و خولیا‌یی و مه‌جنوونانه‌ له‌ ئاسۆی به‌یانی گه‌نجاهه‌تییه‌وه‌ پرشنگی داباوه‌ بۆ ئیواره‌ی ژبانی حاجی، بیگومان به‌ جوړیكی تری پیشوازیی لی ده‌كرد... به‌ چاویكی تر تێوه‌ی راده‌ما... ده‌نگیكی تری بۆ به‌رز ده‌كرده‌وه. ئیمه‌ ده‌زانین حاجی قادر دۆست و هاو‌رپی ناسیاوی خووی له‌بیر نه‌كرد، بۆ دار و به‌ردی كۆیه‌ی ده‌نالاند. ده‌وجا ئه‌گه‌ر له‌ تابلۆی رابردوویدا وینه‌ی فرشته‌ییکی عیشق و سۆزی دلدا‌ری هه‌با تۆ بلیی به‌م چه‌شنه‌ یه‌كجاره‌كی و بی ئاشتبوونه‌وه‌ له‌ ناخی كه‌وتبا دژی ئه‌م وینه‌یه‌؟ هه‌رگیز ئه‌مه‌ ناچیته‌ ناو هیچ حیسابییکی به‌سه‌رویه‌روه‌ه.

نه‌بوونی ئه‌م وینه‌یه‌ له‌ تابلۆی رابردووی حاجیدا ئه‌وه‌ی به‌ره‌م هینا هینده‌ به‌ ساده‌یی و بیباکی و قیز و بیزه‌وه‌ ناوی عیشق بینی. به‌لام هه‌ر له‌وه‌نده‌ نه‌وه‌ستا، شتیکی گرنگتری به‌ره‌م هینا. تۆ بلیی ئه‌م شته‌ چی بی؟

فه‌رموو له‌گه‌لمدا سرنج بده‌ ئه‌م دیمه‌نه‌ كه‌ دیته‌ به‌ر چاوی زیه‌نی منه‌وه.

وا ده‌زانم نه‌بوونی عیشقی سووتینه‌ر له‌ رابردووی حاجیدا به‌شدار بووه‌ له‌وه‌دا كه‌ له‌ دوا‌پۆژ ناموكمینێك ببیته‌ مومكین، ریی داوه‌ به‌وه‌ كه‌ هه‌موو بوونی مادی و مه‌عنه‌وی و رواله‌تی و ده‌روونی و خه‌و و به‌خه‌به‌ریی حاجی سه‌رانسه‌ر له‌ قه‌به‌لی كوردایه‌تی بكری بی ئه‌وه‌ یادی دلدا‌ری ببیته‌ شه‌ریكی هه‌زاریكی ئه‌و بوونه. هه‌ر ده‌لیی حاجی كه‌ داخلی عیباده‌تخانه‌ی كوردپه‌رستی بوو گیان و دلێکی بی په‌له‌ی بی نوخته‌ی وه‌ك كاغه‌زی سپیی ته‌سلیم به‌ خامه‌ی چاره‌نوس كرد ئیتر ئه‌و خامه‌یه‌ بی ئه‌وه‌ی ره‌شایی پیتێك وه‌با خالیکی نووسراوی بێته‌ پێش به‌ هه‌موو لایكی كاغه‌زه‌كه‌دا مه‌شقی خووی لی كرد تا رووپه‌ره‌ی پر‌كرده‌وه‌ و دوو جار و سی جاریشی به‌سه‌ردا هاته‌وه‌.

لەم روانگەوه دەتوانین چاویکی حەقیقەتبین ھەلێنین و سەیری کوردایەتیی حاجی بکەین و تێ بگەین چۆن مومکین بوو تا ئەو رادەیە شەیدای کورد و کوردستان بێت.

حاجی بەجۆریکی عاشقانە و دیوانانە باسی کورد دەکا. لەم مەیدانەدا ھەر کوردپەرۆەر نییە و بەس، وەک مەجنوونی لەیلا وایە ئەگەر راست بێ و مەجنوونیک ھەبویبێ.. خۆ ئەگەر نەبویبێ حاجی بوو تە ئەو مەجنوونە. سۆزێکی کە ھەستی پێ ناکرێ لە شیعری دلدارانە حاجیدا لە شیعری نالی و کوردی تاو و تین دینی بۆ دلی ھەستیار، لەمە زیاتر درندەتر وەک بلیسە لە شیعەرە نیشتمانییەکانیەوه ھەلەستی و دەماری ھەستی خۆینەر ھەلەپرووکیینی. حاجی شەیدایانە دەگەرێ بە دوا تەعبیردا بەلکو وەک ئاو نەختیک لە کلپەیی ھەناوی کزکاتەوه بەلام ناگا بەو تەعبیرە کە برین سارپێژ دەکا وەیا خوت خوتەیی دەروون خامۆش دەکا.. ھەرچی دەیلێ کەمتەرە لە پێویست ھەرچی دەیکا بێ سوودە لە عاست بێ ئۆقرەیی. بورکانی نەفسی دەجووشتی و دەخرووشتی، دەیسووتینی و سەبری لێ دەبرێ و زیڕەیی لێ ھەلەستینی و شیعری پێ دەلی و یەخەیی دار و بەردی پێ دەگرێ گروگالی خولیا ی بۆ تەرجەمە بکا. نەخیر تەسکین نابێ و ئۆخەیی ناکا.. خەیاڵی ئاگرین دەبیا بۆ ھەموو بابەتیک بیکا بە ھۆی تەقین و ھەلێژان.. تێ ھەلەچێ بەرەو ھەلەدانەوهی بوتی کوردی تا دەگاتە سنووری موبالەغەیی ئەوتۆ لە جیھانی دیوانە و شەیدایان نەبێ جێی نابیتەوه. (لە گاوان و شوانی کوردەکان یەك بەسە بۆ لەشکری صەد کەرە دوو لەك) کوردیک بەس بێ بۆ لەشکری ۲۰ ملیۆنی.. بەلام قسەییکە و کورت دینی لەگەڵ مەبەس، ژیلەمۆی دەروون تەپ ناکاتەوه، گپ و کلپە داوای پتر دەکات... کەشتییەکەیی نوح بەسەر کیۆیکی کوردستانەوه وەستا کەواتە ئادەمیزاد لە جاری دووھمی پەرە سەندنیدا (کوردزاد)ھ.. پەرۆردگارا بە کوردیت مەدح دەکەم تا نەلێن بە کوردی مەدح نەکراوی مەدحەکەت بۆ نارایشتی کوردییە بەھەشتی پێ ناکریم...

من ھەرچەند بھەوئ بە نووسین و شیکردنەوهی خۆم وینەیی ئەو خولیا یە سووتینەرە کوردایەتیی حاجی قادر بکیشم ناگەم بە کەمەری ئەو پەیکەرە ئاگرینەیی کە خامەیی حاجی لە کەرستەیی ھەست و ویژدان ھەلی ناو، بۆیە لزووم ناکا خۆ خەریک کەم بە (تحصیل حاصل)یکی کەم و کورت، با ھەر ئەو بەلیم لەلای خۆمەوه عیشقی حاجی بۆ کوردایەتی عیشقیکی تەواو و بێ ھاوبەشە لە دەروونی حاجیدا. دەمەوئ بلیم حاجی ھەموو دل و گیان و ھەستی خۆی بە کوردایەتی بەخشێوه

تۆسقالىكى بۇ ھىچى تر نه ھىشتووتووتو. ھەروەك دلدارى بى بەش كىر دووھ لە كاپەى دەروونى، ژن و مال و مندالىشى نەبووھ بايى زەررەيىك دللى خۇى پىيانەوھ خەرىك كا. ئەم تەنھايىيەى حاجى لەگەل تاكە خولياى كوردايەتى لە سالانى دوايىيى ژيانيدا ديمەنىكى تراجيدىيى ماتەمىنى ئەوتۇ دىننەتە بەرچاوى سرنجدەر چەند جارن لە سۆز و پەرۆش و تەقدىس بۇ حاجى زياد دەكا. من كە دەبوو لە دواى لەگەلدا ژيانى دوور و درىژم ئاشناى ئەرك و عەزابى حاجى بىم و لىي رابىم، كاتى كە بىرم دەپوا بۇ سالانى ئاخە لىوھى ژيانى ئەگەر تانوت نەدەمە بەر خۇم جورئەتى سرنجدان و لىوردبوونەوھم نابى.

پىرى، تەنھايى، غەرىبى، ھەژارى، خولياى سووتىنەرى بى ئومىد و بى بەرھەمى نىك و بەرچا، نەبىستەوھى دەنگى خەبات و تەقەللا لە ھىچ لايىكەوھ. دەك لەبەر ئەم عەزابە بى سەروىنە!

ئەو سەغەتتەيەى (ابو فراس حمدانى) ى ھەراسان كىرد و ۋەتەنگى ھىنا لەو چەند سالەى ئەسىرىوونى لاي رۇمەكان تا وای لى كىرد بە دەم ھەنىسكەدانەوھ بلى:

أ سجننا و بعدا و اشتياقا و غربۃ
و نأى حبيب ان نا لعظيم
و ان امرء يبقى و فيا لعهدہ
على مثل هذا انه لكریم

ئا ئەم سەغەتتەيەى (ابو فراس) لەتەك رەنج و ئازارى بى برانەوھى حاجىدا ۋەك دلئەنگى كاتى دەمە و ئىوارانە لەچاۋ تلانەوھى شەوى مارانگان. حاجى كە لەگەل خۇيدا دەلى و ۋەرام دەداتەوھ:

بەسە حاجى دووسەد ھەزار دەفە
پىم گوتى ئەم قسانە بى نەفە
باوكە ھەر چۇنى تۇ دەلىيى وايە
تى دەگەم ئەو قسانە خۇرايە
قورى كام جى بىكەم بەسەر خۇما
ئەمە لىم بۇتە عىللەتى سەودا

لېرەدا حاجى ۋەك سەحرانەۋەردىكە يەكە و تەنھا ژىلەمۆى لمى نېۋەرۇ بە ھەنگاۋى شەكەت دەپئوۋى لە رېگەيىكى بى برانەۋە بەرە ئاسۋيىكى خويىاۋى سەرابى، دەشزانى ۋا رۆزى عومرى بەسەردەچى ۋ شەۋيىكى ھەتا ھەتايەى بەدۋادا دىت كە ھىچ رووناكايى ۋ فەجرىكى لى ناپشكويى، كەسپشى نېيە لە پاش خۆى بە ۋەكالتەش چاۋيىكى بۇ ھەلئىنى ۋەيا ھەناسەيىكى بۇ ھەلمژى.. دەرياي بى ئەمانى مەرگ لە ژىر شەپۇلە بى رەحمەكانى خۆى دەپپىچىتەۋە ۋ پېۋەندىي لەگەل جېھاندا يەكجارى دەپرى ۋ كۆتايى بە بوۋنى دىنى ۋ لە بنجەۋە ھەلى دەكەنى.. بەلى مەحبوبەى ئەۋ كە كوردستانە ھەر دەمىنى ۋ بى برانەۋەيە، بەلام بەقەدەر گەورەيى كوردستان لە دلى حاجيدا كەسەر ۋ ئازارى لى دەرچوون ۋ دەست لىپرانى گەورە دەبى ۋ تاللاۋى سەرەمەرگى لى تالتر دەكا.

بىگومان رۆژانى كۆتايىي ژيانى حاجى ماتەمىكى يەكجار زل بوۋە، ھەرچى ئومىدىك كە رۆژگار رۆناك دەكا بۇ مروڤ لە ئاسۋى ديار ۋ ناديارى حاجيدا وجودى نەبوۋە، ئومىدىش نەبوۋە بە پەيداۋونى ھىچ ئومىد. كۆش ۋ باۋەشى خىزان ۋ منداليش نەبوۋە ساردابىي شەۋانى سەرەمەرگى گەرم كاتەۋە. ھەرۋەك (حمزە) كە لە جەنگى (أحد) دا شەھيد كرا ۋ كەسى نەبوۋ بۇى بگرىي. پىغەمبەر كە گوئى لە گريانى خەلق بوۋ بۇ كۆژراۋەكانيان، بەدەم گريانەۋە فەرموۋى (ولكن حمزة لا بواكى له)، ھەمزە كەسى نېيە بۇى بگرىي، ھەرۋەھاش حاجى كە گەپشە كاتى سەرەمەرگ ۋ گيانەلاۋە. با بەس بى لە منەۋە دوۋبارەكردنەۋى مەرگى حاجى، خۇ ئىمىرپۇش كەسى نېيە لە پشت ۋ كەمەرى خۆى بۇى بگرىي. خامەى من كە شىنى بۇ دەكا دواى ۷۵ (۳۰) سال لە پەلەفرەى مەلى روى بە چنگالى نەزەۋە شەرافەت بۇ خۆى كۆ دەكاتەۋە لە ميراتى مەعنەۋىي حاجى. مەشقى خۇنیشانان دەكا لەبەر شەۋقى شەخسىەت ۋ شۆرەتى حاجى. خودپەسەندىي خۆى دەشارىتەۋە لەناۋ تەپ ۋ تۆزى شىۋەنكردن بۇ حاجى. لەبەر چاۋى (تصور) م عەزابى دوا رۆژانى حاجى خەيالى مروقى ئىمىرۇ دەتوقىنى، دەۋجا دەبى چ چەشنە عەزابىك بوۋبىت.

بەلام لە نىۋان تەبەق ئەندەر تەبەقى ئەم ھەموو عەزابەدا راستىيىكى گەورە دىتە بەرھەستى سرنجدەر تا رادەيىك بۇى ئاشكرا دەكا چۆن حاجى تۋانىۋەتى خۆى راگرى

(۳۵) ئەم نووسىنە لە ۱۷۲۲ دا نووسراۋە، ئەۋسا ۷۵ سال بەسەر مەرگى حاجيدا تىپەرىبوۋ.

لەبەر سفتوسۆی سووتان و قىمەبوون بە دەست و دەمى بلىسە و تىغى چەندىن جۆر تىلانەوى كوشندەوه، كلىپەى سۆز و پەرۆش و خولياى دل و دەروونى حاجى بۆ كورد و كوردستان دەردەكانى ترى كزکردوووتەوه لە نەزەر خۆيدا. وەك بلىى حاجى مۆمىك بووه و سووتاو بە ئاگرى سەوداى كوردايەتییەوه، لەو سووتانەيدا فەلاکەتى غەریبى و پىرى و بىكەسى دەسلەتى كارتىکردنیا نەماوه. خواجە (كلىم)ى ھەمەدانى دەلى:

ز آتش هیچ پروا نیست دور از آب ماهیرا

واتە ماسى كە لە ئاو دوور كەوتەوه پەرەوى نامىنى لە ئاگر، حاجیش وەك ئەو ماسییه و لەویش زیاتر نازارى ھەرەگەرەى سووتانى بۆ كورد پەكى نازارەكانى ترى خستوو. حاجى وەك ماسیك بووه كە لە ئاو بۆتەدا بىرژى و پەرەوى نەمىنى لە بى ئاوى.

با سەرەوژوور بمرەو بەرەو ئەسلى باسەكە و بلىم بەدوا ئەم شىكردنەوى تازە خستە بەرچاوى خوینەرەوه جورئەتى ئەو دەكەم لەگەل خۆمدا بریار بەدەم كە وا حاجى قادر لە سەرەتاكانى ژيانى گەنجايەتى و كەمپەرەويدا دووچارى دلدارىيىكى ئەوتۆ نەبووه جىجىرۆك گىركا لە پەردەدى دل، ئاگر بەرداتە ھەناوى و مېشكۆلەى ناو ئىسكى بسووتىنى. نەبوونى پىوھەندى و گىرۆدەيى زۆر بەھىز بە دلدارىيەوه رەھايى و نازادى بۆ حاجى پىك ھىناو لە كۆتىكى قورس. ئەم كۆتە قورسەى عىشق ئەگەر بووبايە ئالە بە دەورى دوو مەچەكى دەستى حاجىيەوه ھەندىكى لەو مەساحەيە دادەگرت كە كۆتە قورسترەكەى نىشتمانپەرەوى پى دەويست.

خوینەر لىم بە سەھوو نەچى، من نالىم دوو سۆزى عىشق و كوردايەتى لە دللىكا كۆ نابنەوه، دەلىم سۆزى دلدارى كە لە دلدا ھەبوو بەشى خۆى لەو دلە وەردەگرى و تىيدا دەبىتە شەرىك، ئا ئەم شەراكەت و ھاوبەشییە، نەك تەنھا ھى دلدارى بەلكو ھى ھىچ جۆرە سۆزىكى ترى ئەوتۆيى لە دللى حاجىدا رەگى نەبووه، ھەموو دللى ھى كوردستان بووه و لە كولانەى كوردايەتییەوه دللى بۆ شت چوو. نمونەى وەك حاجى قادر لە نایاب نایابترە لە رووى خۆ لە قەبەلکردنى تاكە ئامانجەوه، بە تايبەتى كە ئامانجەكەى دنيايى و سیاسى بى. ھەر بۆیەيشە پەيداکردنى ھاوتای حاجى و ھیا دۆزینەوى لە نىوان كەسانى مېژووى كۆن و نویدا یا ھەر بەجارى مومكىن نىبە یاخود لە ئەستەم ئەستەمترە. وەك حاجى تا رادەى جەزبەگرتن شەيدای كورد و

كوردستانه كەسى تر پەيدا نابى ئەو شەيدايە و جەزبەگرتووه بى له مەيدانى تىدا خەريك بوونى. دەشى مروقى پاك و دلسۆز و خوڤەخت كروو بدۆزىتەوه، بەلام شەيدا و خو له قەبەلكردوو و دەست له هەموو شتىك براوى وەك حاجى، ئەگەر خو بەسەهوو نەبەين، يەكجار يەكجار بە دەگمەن دەديترى. لەم سىبارە كردنەوهى وشەى (يەكجار) دا سەرت لىم سور نەمىنى، فارس گوتەنى:

سالها مى گزرد شنبه به نوروز رسد

دوو دلدارىيە مەعلوومەكەى حاجى له سابلاغ و لاجانيدا، خوڤبەختانە، ياريدەيىكى باشيش دەدن بۆ وەرماندەنەوى پرسىاريك كە لەووه هەلەستى شيعرى (غەزەل بۆ كوڤ) دىتە پيش چا و چ له ديوانى شاعىرەكانى كورد بى، كە يەككىيان حاجى قادره، چ له ديوانى گەلەك له شاعىرەكانى تورك و عەرەب و فارس بى.

شاعىرەكان له بزاونتەوهى خەياليان له مەيدانى مەدحى كوردا گەلەك جوڤر هونەر و شىوازيان بەكارهيناو. وا هەيه شاعىريك له يەك غەزەلدا كوڤ و كچى بە يەكدى گرتوون و يەكيانى بەسەر ئەوى تردا ترجيح كرووه، ياخود جووتە شاعىريك له يەك قەسەيدا كۆبوونەتەوه و هەريەكەيان لايەنيكى پەسەند كرووه و پييدا هەلگوتووه. شاعىرى واش هەيه غەزەلى سەرلەبەرى بۆ كوڤ داناوه وە ياخود بەشكى زۆرى له هەلبەستەكانى بۆ كوڤ تەرخان كرووه.

له عاست ئەم مەوزووعەدا نووسەران له يەك باوەردا نين، نووسەرم ديوه خوڤى خەريك نەكردوه بە راستبوون و راست نەبوونى مەيلى شاعىرەكە لەو هەلبەستەى بۆ كوڤى داناوه. له تەك ئەمەدا نووسەريشم ديوه روالەتى وشەو تەعبىرى كرووه بە بەلگەى هەبوون و نەبوونى ئارەزووى بيژوك (شاد) لاي بوژ. تەنانەت هەموو هەلبەستىكى دلدارانەشى داناوه بە بەلگەى بوونى ئافرتىكى راستەقىنە له ژيانى بوژدا و خوڤى لەو نەگەياندووه ئايا هەلبەستە دلدارانەكە زادەى گڤ و تىنيكى حەقىقىي عيشقە ياخود بەرەمى ليكدانەوه و رىكخستە، بەچكەى دلەيا هى ميشك. لىرە بە پيشەوه نەختىك بىروباوەرى خوڤم له بارەى عيشق و دلدارىيەوه روون كرووه بايى ئەوه بكا جيگەى حاجى قادر و هەلبەستە دلدارىيەكانى ديار خا له جيهانى عيشق و سەودادا. لىرە بەولاه گروگالەك دىنمە سەر كاغەز بە پيى دەرفەت هەندىك له

رۆشناییی فکری خۆم باوئته ناو ناوهرپۆکی ئەم بابەتە پڕ هەست و تەقیە و ناسکییەوه، دەرڤەتیش ئەوەندەى بە بەرەوه نییە چى لە دلدایە بۆ خوینەرى هەلپژم.

کورتەى بیروپای من دەر بارەى زاھیرەى ھاتنى ناو وھیا تارماییى کور بۆ نۆو شیعەر ئەوھىە کە زاھیرە کە خۆى لە خۆیدا نابیتە بەلگە بۆ ھەبوونی عاتیڤەى شان لای شاعیر، ھەرەك شیعەرى شەرابدۆست ئەویش بە تەنھا خۆى نابیتە ئیسپات کە شاعیرە کە بادەگوسار بوو. من بۆ خۆم شاعیر دەناسم باسى عیشق و شەرابى لە شیعەردا کردوو کە چى ھیندەى کە ملحد لە نوێژ دوورە ئەویش لە ھەردوو کار دوور بوو. (تناقض)ى وھا لای شاعیرانى رۆژھەلات یەكجار زۆرە تۆ بلى دەبى ھۆیکەى چى بى. لیژەدا بەو پەرى کورت بۆژییەوھ لە مەوزووع دەدویم.

ئەو عالەمەى کە شاعیرى رۆژھەلاتى ئیسلام چەند سەد سالیکە تێیدا دەئى، بەھەردوو بارى فکرى و مادییەوھ و لەبەر ھۆى زۆر جوړ کە لیژەدا مەوداى شەرحدانیان نییە، وەك زەویى جارى لى ھاتووھ کە ھەموو تۆپىكى لى رواوھ. لە ھەموو لاییکەوھ دیواری (نەكەى عەیبە، کورە بى شەرعییە) مەوداى بزوتنەوھى لى تەسك کردووھتەوھ و لە ئەنجامى کاردا بە ھۆى وەتەنگ ھاتنى دەر وون لەو تەنگژەى بى مەوداىبییەدا عاتیڤەى جودا جوداى تیکەل و پیکەل بوون، سنووریان بەزىوھ. گەلێك شاعیر ھەبە بە ھۆى ئەو تەنگەتاو بوونەى بە دەست کەم دەرڤەتییەوھ ھەموو کێلگە تەسكەکانى عاتیڤە و ھەستى جوړجوړى ناو دلى گوشراوى خۆى بە شیعەر کوتاوەتەوھ تا دەبیینی ھەم کافرە ھەم ئیماندار، ھەم زاھیدە ھەم بادەگوسار، ھەم کورپدۆستە ھەم عاشقەكچ.. بەشەر مە بى ھەیاپە... ھەموو شتیکە و ھیچیش نییە. رەنکە لە ھەر بابەتەش پشکىكى ھەبى کە دەیکا بە کۆمەلگەى (متناقضات) وھیا شەبەندە بەرپۆژەى عاتیڤە و باوهر.

رەنگە لە راستى دوور نەكەوتیتمەوھ کە بلىم ھۆیکەى دیکەى زۆر گرنگ کە لە جەرگەى بریار و داخووزى و پۆیستەکانى کۆمەلایەتییەوھ ھەلدەستى ئەویش بووبیتە خلیسکێك کە شاعیر لیوھى خزیوھ بەرەو قەپىلكى تەسك و ترووسكى زاتى خۆى و تێیدا ھەبس بوو، شاعیران بەتیکراى لە وەزە و دەسەلاتیکدا نەبوون خۆ تیکەل کەن لە چەند و چۆنى و چاکە و خراپەى ئەو رووداو و کەین و بەینە کە لە ناو کۆمەلدا سەر ھەلدەدەن و کار دەکەنە سەر بارى ژیان و گوزەران و ئاسایشتى خەلق. ئەم لایەنانە لە نەزەر شاعیردا خاوەنى خۆیان ھەبووھ چ لە داھینانیاں بى چ لە بەرھەلستیکردنیاں.

برپاری چاك بوون و خراپوونی رووداو به دهست دهسه لاتدارانهوه بووه، ئهوانیش
 ژمارهییکی یهكجار كهه بوون له پیاوی میری و ساماندار و خاوهن هیژ، ههندی
 جاریش پیاوی ئاینی. كهه وابووه شاعیر خاوهن دهسه لات بووی به تایبهتی له ناو
 كوردان. له فهرزی ههشیوویی به تپه پینی سه دان سال له لاتهریکی و گو شه گیری
 شاعیر و خو تی نهگه یاندنی له كهین و بهینی كو مه لایه تی و لاته كهی ئهه حاله ی بو
 بووه به قالب وهیا قه پیک وهیا جل و بهرگ و تپی خزاوه. نه بوونی دیمو کراسی شاعیر
 و ئه دیبی ناچار کردووه به خه ریکبوون له گه ل نه فس و خولیاکانی خو ی تا وای لی
 هاتوو ه بیر نه کاته وه له وه كه خو هه لقوتان دن له کاروباری ژیان مافی ئه و بی. وه نییه
 له وه شدا شاعیر و ئه دیب گونا هبار بن له چاو زوریه ی میلله ت، چونکه ههروهک شاعیر
 و ئه دیب به نووسین و هه لبه ست له کار و باری كو مه لایه تی بی دهنگ بوون تیکرای
 میلله تیش چ دهنگیکی ئیعتیرازی بهرز نه کردوو هته وه هه رچه ند رووداو هکان و
 کاره ساته کان و خو شی و ناخو شیهی هکان له گه ل جه رگه ی بهر ژه وهندی ئه و خاوهن
 عه لاقه بوون یا خود به گو ته ییکی راستتر، دهسه لاتدار گه مه ی به بوون و چاره نووسی
 ئه و کردوو له و کاره ساتانه دا؛ ده و جا میلله ت كه له عاست ژیانی خویدا به دهنگ نه یی
 و شاعیر و ئه دیب بو ده بی ده ست كه ن به چه نه هه راشی. به لی راسته میلله ت نه
 دهسه لاتی مادی و نه دهسه لاتی هوشی له وه دا نه بووه به دهنگی بی نی، به لام ئه م گو ته یه
 پرسیاره كه ناگو ری، تیکرای میلله ت بی دهنگه و ئیعتیرازی نییه له رووداو، ده توانم
 بلیم خو ی به خاوهن ماف نازانی له به دهنگ هاتن، شاعیر و ئه دیبیش وهك هه موو
 میلله ت فرچك گرتوو بووه له بیده نگبوون، كه تاوانیک و در یغیک هه بی هی هه مووانه
 كه نه بی ئه و بو كه س نییه. به نموونه ی ته شبیه ده لیم كه ریگر هات و کاروانی روت
 کرد و كه س دهستی نه کرده وه له سهر مالی خو ی، گریمان شاعیر یکیان له ناودا بووی
 و به شاعر وه سفی رووتکرده كه ی نه کرد بی چ گله یی تایبه تی له و نا کرئ مه گه ر بو
 شه ر پی فرو شتن. كه خاوهن مال له قافلده دا مالی ببه ن به تالان و چ دهنگ نه کا
 عه بیبیشی لی نه گری، شاعیر یکی ریوار له قافلده دا به ده ست یا به زمان دژی جه رده كه
 نه وه ستای هه ر به جارئ بی عه یبه. خو ئه وه ی راستی بی به در یژایی روژگار هیشتا
 شاعیر زیاتر به دهنگ هاتوو و نار هزاییی ده ربیره له کاری نار هوادا. تو سه رکه
 ئه حمه دی خانی چه ند مه وای زه مه نی پیش میلله ته كه ی كه وتوو هته وه له هه ستردن
 به کوردایه تی و مافی نه ته وایه تیدا. فیرده و سیش بی نه وه بیرت... نووسه ر هه یه ده یه وی

مېژوو وەھا بېنئېتە بەرچاۋ كە رۇلى مىللەتى تېدا دەيان جار لە حەقىقەت زياتر گەرە
بكرى، لەو كارەشدا بەلگەى بەقەدەر دەنكە جۆيەك دەكا بە ھېلكەى قاز، بەلام كارى
وہا چ سوودى نىيە لە زەرەر بەولاولە. پېى ناۋى مېژوو بگۆرپن، ئەگەر ھېچمان لە
دەست دى با ئىستا و دواپۇژ بەرەو چاكتەر بگۆرپن.

خولاسە و پوختەى گوتە ئەوہيە تا رېگە ھەبى بۆ تېكەلبوون لەگەل بارى
كۆمەلايەتى و سياسى، ئەدىب و شاعير و ھونەركار زياتر لە قەپىلكى زاتى خۇيان
دېنە دەر و كەمتر (تناقض) لە بەرھەميان دەرەكەوى. بەلى مومكىنە قەناعەتى
كەسېك بگۆرپ لە قۇناغىكى تەمەنى بۆ قۇناغىكى دېكە، بەلام ئەمە پېى ناگوتىرى
تناقض بەلكو (فراژووبوون - تطور)ە. تناقض لەوہدايە ھەموو رۇژى، ياخود لە
ماوہى كورتدا، واتاى لە يەكدى نەچووى بېتە ناو بەرھەميەو، ئەو بەرھەمە ئەدەب
بى يا ھونەر. لە سەردەمى ئىستاكەدا ئەغلەب وا دەبى دەسەلاتدار ئەدىب و ھونەركار
تېكەل دەكا لەگەل رووداوى رۇژانە و سياسەتى كارى نىزىك و دوورەدەستى دەرەكى و
ناوہكى. بەلام رېى رەخنەگرتنى لى دەبىرى، ھەر لەوہ ئازادى دەكا كە پېيدا ھەلبىلى و
چاوى خەلقى بۆ بنووسىنى و جىئو بە ناخەزەكانى بدا. خو من بلېم و نەلېم ناوہرۇكى
ھەرە نرخدار و بەشەرەفى ديمۇكراسى ئەوہيە خەلق بتوانى بى ترس و لەرز رەخنە
بگرى لە كارى خاوەن دەسەلات. بە مىسال دەلېم لە گۇقارېكى ميسرى كارىكاتۇرېكى
ھەفتانە ھەيە بە ناونىشانى (محمود بك عبدالماضى) كە ھەرچارە بە جۆرېك گالته
دەكا بە خاوەن زەوييەكانى سەردەمى فاروق، حەز دەكەم دەنگم بگەيەنم بە
نىگار كېشەكەى ئەو كارىكاتۇرە و پېى بلېم: محمود بەگ بېست سالى تەواوہ دەسەلاتى
سياسى نەماوہ، ئىمپرو ميسر پېويستى ھەيە بە كارىكاتۇرېك كە لە ژېر ناونىشانى
(الأستاذ محمود عبدالحاضر) دا رەخنە بگرى.

بەلام ھەرچۇنېك بى خەرىكردنى ئەدىب و ھونەركار بە خزمەتى فەلسەفە و
مەسلەحەتى دەسەلاتدارەو قەپىلكە كۆنەكەى (نفس)ى لى دەگۆرپ بە يەكېكى تازەى
وہزىفە و فەرمان كە جېى خەرىكبوونى بەنەفسى خۇى تېدا نابېتەوہ، چونكە ئەویش
ھەند تەسكە بە حال بايى ئەوہ دەكات بۆ ئەنجامدانى فەرمانە پەيتاپەيتاكانى
دەسەلاتدار تېيدا ھەلسوورپ. چاكە و خراپەى ئەو قەپىلك و ناوہرۇكەش لەدەست
ئەدىب و ھونەركارەكە دەرەجى و بەند دەبى بە چاكە و خراپەى خاوەن دەسەلات و
فەرمانەكانى، ئىتر كوردى گوتەنى خو و تالە.

ئەمانەى گوتمان لە جىيى خويان بن، بەدوا ئەواندا تىبىنييهك ھەيە ناكري چاوى لى بپوشين، ئەدىبەكانى ئىسلام لە كولانەى شيعرەو ھەناسەييكي نيو ھەيياييان ھەلئناو ھەگۆزەرگەييكيان بۆ خويان کردوو ھەتەو ھەگەپ و ھەيرانىكي تيدا بکەن. سرنجىك بدە دەبىنى ھەموو ئەو قسە ناجايەزە کە لە ئاخاوتن ھەيا لە نووسىنى پەخشاندا ياساغ بوو لە ھەلبەستدا رى دراو ھە گوتنى. ئەو بىرورايانەى کە لە پەخشاندا پياويكى ھەك (ابن الراوندى) ى پى زەندىق دەبوو لە شيعرى شاعيرىك ھەيا چوارىنەى (خيام) يك بە ناوى رەمز و تصوف و لە رىي تەئويلەو ھەخرايە پشت گوى. زۆر قسەى ئەوتۆ کە لە نووسىنى پەخشاندا دەبوو ھوى بى حورمەتى نووسەرەكە، لە ھەلبەستدا شۆرتى بۆ شاعير پەيدا دەکرد. من نامەوى بلىم ھەرچىي مەنفەز ھەيە لە روى نووسەرى پەخشان بەستراوو؛ وابوو نووسەرى يەكجار بەھىز لە پەخشاندا قسەى بەجورئەتى کردوو و لىي نەگىراو، بەلام کە قىاسى شيعر دەكەى لەگەل پەخشاندا لە روى ئازادىي تەعبىرەو چ نىسبەتيك لە نيوانياندا نامىنى. شيعر شالاوى بۆ مقدساتى ئەوتۆ بردوو کەس جورئەتى نەکردوو بە قسە ھەيا نووسىن سىيەك و چوارىيكي ئەو رىيەش بېرى:

(خاکم بدھن مگر تو مستى ربي)

لە شيعر نەبا، مەگەر لە وړىنە، دەنا لە سەرانسەرى ولاتى ئىسلامدا جىي نەدەبوو ھەو. ھەك دىتە بەرچاوم ئەم زاھىرەيەى مەودادان بە تەعبىر لە شيعردا ھەر دەلئى ھودنەى نيوانى لەشكرانە کە چەك دادەنن و جەنگ دەووستينن و پشوى ھەسانەو دەدەن، ياخود ھايدپاركى لەندەنە بۆ ھەموو کەس کراو ھەتەو. مەيلە و بىيارىكي گشتى دراو ئەو قسەى کە بە عادەت لە خەلقى بەداويو دەكرى بۆ شاعير خالەبەخش بى. ھەلبەت ئەو دەبى بزائىن لە سروشتى شيعردا بى حىسابىيەك ھەيە شەفاعەتى بۆ دەكا. کەس بە تەما نييە شاعير ھەك خەلقى دىكە لە قسەكانى (جدى) بى. بەقال کە بلى كيلوى سىو بە دوو درھەمە بايەخى گەلئىك زياترە لە خەيالبازي شاعيرىك كە ئەستىرە دەكا بە پۆلووى سەر سبيلەكەى. ھەزار و سى سەد سأل زياترە قورئان لە بارەى شاعيرەكانى ئەوساى گوتوو (يقولون ما لا يفعلون). بە دوا ئەو ئايەتەشدا شاعير ھەر واى بۆ لە قەلەم دراو كە قسەكانى ئارايشت و شەكر و نوقلن. بەلى كە شيعرى شاعيرىك لە سنورى خەيالبازي و شوخىنى و كەم شەرمى تى پەراندى بۆ ناو جەرگەى سياسەت ھەيا ئاين و بەرژوھەند و باوھرى تىك دابى ئەوسا ئەويش حىسابى

(جدييه)تى بۇ كراوه و لەو گوڭرەيە، دەسەلاتى سىياسى و ئاينى بەرھەلستى نىشان داوہ و سزاي بۇ داناوہ، بەلام بەر لەو خەتەى نىوانى تىكدان و تىك نەدانى بەرژوہەندى دەسەلاتار، شيعر گەلېك مەيدانى جوولانەوہى ھەبوو كە نووسين و ئاخاوتنى عادەتى نەيانبوو، ئىستاش نيانە.

وہك شيعر گۆرانى و بەستەش، كە شيعرى ئاوازدارن، زۆر ئازادتر بوون لە ئاخاوتن. ئەوہى پىي دەگوترى (ئەدەبى مەكشوف) كە لە بەستەى گۆرانىياندا بەدى دەكرى، لە ئاخاوتندا دەبىتە ھۆى شەرە چەپەلۆك. ئىمكان نىبە ئەو قسە بەرھەللايانەى ناو بەستەى كوردى كە لە مەجلىسى پياو و ژناندا بە گۆرانى دەگوتري بە ئاخاوتنى عادەتى لە كەس بسەلمىنزي. گۆرانىيىژىك بچىتە ناو ژنان و بەستەكانى بگۆرى بە قسە و لەویدا بيانكا سەد تىلاى بە پشت و ناو شانان دەكەوى. كوردەوارى زۆر زمان دەگرى لە دركاندنى لەفزی ئەوتۇدا ناوى لەشى ئافرەتى تىدا بى، تەنەت نالى ژنەكەم، دەلى مندالەكان... نالى خوشكەم، دەلى ھەمشيرەم. كەچى لە گۆرانى و بەستەدا گرىي زمان دەكاتەوہ بە جۆرىك رووى ئافرەت سوور ھەلدەگەرىي.

روخسەتى رەھايى كە لە شيعر و بەستە و گۆرانى دەردەكەوى لە كارى بە جورئەتتريشدا ھەر مەوجودە لە ناو كوردەوارى. شايى رەشەلەك يەككە لەو روخسەتانەى كۆمەلايەتى كە لە تەنگزەى عورف و عادەت و ياسا كەم دەكاتەوہ. لە رەشەلەكدا نەبى ھەرگىز ريگە نەدراوہ بە كور و كچى كورد ھىندە لە يەكدى نزيك بئەوہ. ئەو كور و كچەى لە دەستى يەكدى ھەلدەپەرن ئەگەر لە پەنايەك و ھەا دەست لەناودەست بديتري ھەرا بەريا دەكەن. لەناو عەشیرەت، بەتايبەتى كۆچەر، جۆرى ديكەى روخسەتى كۆمەلايەتى ھەيە كە لە شارەكاندا پەيدا نابى لەوہوہ ھاتوہ گوزەران ريگەى بۇ تەخت كرددوہ.

ئەم وینانەى رەھايى و بەرھەللاى لە ئەدەب و ھونەر و كۆمەلايەتى كوردەوارى دەھىمەوہ بۇ ئەوہ ھاتنى ناوى كور بۇ ناو ھەلبەست نەچىتە ناو چوارچۆھىيىكى غەلەتەوہ. وەك دەشېنى پەراويزى وینەكان گەلېك فراوانن، سەرەوژوور دەبنەوہ بۇ ميژووويكى يەكجار كۆن، پانیش دەبنەوہ تاكو روپپويكى يەكجار بەرىن لە تىكرای ژيانى كۆمەلايەتى دەگرنەوہ، يەخەگىرى ھەموو بابەتېكىش دەبن ھەر لە شتى كەم و بى بايەخەوہ تا دەگا بە دەستووراتى رەوشت و عادەت و ياسا و ئاين، تاكە مىسالى (ژن ۳۶)

(۳۶) بەو دوايىيە گوتارىكم كەوتە بەرچا و لەسەر «ژن ھەلگرتن و رەدووكەوتن» لە گۆفارى =

هەلگرتن) لە نێوان عەشرەتاندا بەسە بۆ گرنگی ئەو مەیدانانە کە بەرەللابی جیی خۆی تیدا کردووەتەو. تۆژینەووی پێویست لەو سەرەبەسەنە ئەویش وەک گەلی سەرەبەسە دیکە هەلمانبواردن کارێکی دوور و درێژ و سەرەخۆیە، لێردا هەر هێندە بای

= «بەیان» دا بۆ کرابوووە کە ئەویش بەسەرداچوونەووی گوتاریکی لەمەوپێشتر بوو لە بارەى هەمان بابەتەو. من گوتاری بەکەم نەدیتوو، بەلام هی دوو مەم خۆیندەو و بە دلیشم بوو. چەند تیبینیەکم هەبوو لە بارەى هەندێ لایەنى رێزمانی گوتارەکەو خستە سەر کاغەز و لە بەیاندا بۆ کرابوو. ئەوێ راستی بێ ئەگەر گوتارەکم بەدڵ نەبوو بە چ لایەنیکەو بەسەردا نەدەچوو مەو. لەگەڵ ئەمەشدا دەبێ رەدووکەوتن و ژن هەلگرتنیش وەک زاھیرەییکی کۆمەلایەتی بخریتە شوینی راستەقینەى خۆی لە تابلۆی تیکرای کۆمەلدا. ئەم زاھیرەییە، بەتایبەتی لە نێوان رەوند و عەشرەتەکانی خەریک بە ژيانى كۆچەرى و نێو شاخ و لێرەواردا، دەچیتە ریزی زنجیرەى (چاوپۆشین و لیبوردن) کە کۆمەلگەى تەنگ پى هەلچنراوى رۆژەلاتى مسلمان هەناسەییکی بى پەرەوایی تیدا هەلدینى و بە پى داخوای دەورەبەرى ژيان و بەرژووەندى گۆزەران، هەریەك لە هەریەمە جوداكانى ئەو کۆمەلەنە لە مەیدانیکی گرنگی کۆمەلایەتیدا ریی پشوری حەسانەووی بە خۆی داو. هەر وەک شار و قەسەبەکان لەبەر تیکخزانى خانووەکانیان، ناوناو، گۆرەپانیکیان تەرخان کردوو بۆ مەبەستى جۆر جۆرى داخوایەکانى کۆمەلایەتیى وەک یاریى مندا لان وەیا بەرپاکردنى شایى و زەماوێند وەیا جەوگرتنى و لاغى مێوانى زۆر، هەر وەهاش گەل بە تیکرایى گۆرەپانى مەعنەویى خستوو تە نێوان کۆمەلە خانووی بەندیخانەکانى یاسا و نەرىت و داب و دەستوور و حەرام و یاساغەو، بەمەشدا لە ریی هەستکردنى سەلیقییەو کارێکی پزیشکانەى کردوو کە هەندیک لە پالەپەستۆی یاساغ و حەرام نزم دەکاتەو.

لە بەشیکى تیبەریوى ئەم نووسینە باسى «میرمیرانى» کرا، لەویشدا گەلى كوردی بى دەسەلات تەقلەییکی سیاسى لى داو و خۆى ئاوەژووی دیوى دەسەلات و حوکمرانیى کردوو کە هەرنەبى بە گەمە هەندیکى لى بچیزى و تامەزرووی پى بشکینى. گریمان میرمیرانى لە نێوان گەلیكى خاوەن حکومەتدا بەرپا کرا، لەویشدا چینی بى دەسەلات و هەژار لاسایی چینی خاوەن دەسەلات دەکاتەو و کرمى دلى خۆى بەر کارە دەمرینى. بەداخەو مەودای درێژە پیدانم نییە، هەر ئەوێندەم ریی قسان هەیه لێردا کە بلیم ئەم روالەتەنەى (لە عادت دەرجوون) دەبى بخرینە شوینی راستەقینەى خۆیانەو و لەبەر تیشكى داخوایەکانى کۆمەلایەتی و بەرژووەنددا لیبان بکۆلریتەو.

ئىشارە بۆكردن بكا مەوداى باسكردنباىان ھەيە، وەنىە ئىشارە بۆكردنباى بى سوود بى چونكە سەرەراى خزمەتى ئەسلى مەوزووع زىھنى خوئىنەرىش بەرەو لايەنى ئەوتۇ دەبا لە سەرۋىەرى كۆمەلايەتيدا كەوا رەنگە لەبەر زىدە مەشغەلەت بىرى لى ئەكەتەوہ.

لەناو ەرەب، لە كۆنەوہ، شاعىر گەلىك روخسەتى پى دراوہ كە ئەگەر شىعەرى نەگوتبا بوى نەدەبوو بە روخسەت. جگە لە تىپەراندىنى سنوورى عادەتى شەرم و شكۆ، لە جەرگەى زمانىشدا رىى دراوہ لە چەندىن جىگەدا گوئى نەداتە دەستوورى زمان، تا دەبىنى گوتەى (ىجوز للشاعر ما لا ىجوز لغىرە) بووہ بە قسەى نەستەق و پەندى پىشبان.

ئەم تەنگەتاو بوونەى بوئى شەرق لە نىوان تەسكايى پەراوئى نازادى لە كردار و گوفتاردا كە واى لى كردووہ مەيدانە تەسكەكان بكوئىتەوہ و (راوح)بان تىدا بكا، بووہ تەسەبەى ئەوہش ھىندە ماھىر بى لە ئارايشتى وشە و يارىكردن بە واتا. ناتوانم درئزە بە شىكردنەوہى فەكرەكەم بدم بەوئەندە وازدېنم كە بلىم لەگەل پەرسەندى ياساگردنى دەرپرېنى جوولەى دەرۋون بە ھوى تدخلى سىاسەت و كۆمەلايەتى و ئايىنەوہ، شاعىر و نووسەر دەسلەلاتى ھونەرىى خوئان لە ئارايشت بەكاردېنن چونكە لەو مەيدانەدا ياساگردن كەمە، يا ھەر نىبە. ئارايشتىش ھەر لە وشەدا نابى لە واتاشدا دەبى لە رىى (تورىە و كنايە و جناس و زۆر واتايى و مفارقە و چەندىن فەندى ترەوہ). كوتانەوہى ھەموو مەيدانىكىش جوئىكە لە ئارايشت، شاعىر بۆ ئەوہى پى بگوتىرئ خاوەن دەسلەلاتە لە ھەموو مەوزووعىك شىعەر ھەلدەبەستى، بەلكو ھەموو پىتەكانى ئەبجەدىش دەكا بە قافىەى شىعەر. زۆر بە جوئىكى عەفوى شاعىرىكى كورد وەيا فارس بۆ مەبەسى دىارخستنى توانايىى خوئى لە شىعەردا پىتى (ض، ذ، ط، ظ،...) دەكا بە بە قافىە ياخود شىعەرى كافرانە دەلى يا خوئى دەكا بە (متصوف) يا مەدحى شەراب دەكا يا بە كوردا ھەلدەلى: رەنگە لە ھىچ مەيدانىكىش لەو مەيدانانەدا چ جاربان ئەسپى لىنگ نەدابى.

شوعەراى ئىسلام لە سەردەمە دەولەمەندەكانى دەولەتى ئىسلامدا، چ لە بەغدا چ لە پايتەختەكانى دىكەى دوور و نزىك، بە ھوى زىانى ھەمەچەشەنى ئابوورى و رۆشنىبرى و بازىرگانى و ھونەرى و زانستىيەوہ، لەو قەلەبالغىەى وەك پورەھەنگى رۆزگارەكانى دەسلەلات و ساماندا دەيانتوانى تا رادەيىك ئەوہ بلىن كە حەزى لى دەكەن، بە تايبەتى لەو كاتانەدا كە باوہرى ئابىن خەرىك بوو موناقدەشەى زىھنى و

عقلی بکا له گه‌ل فلسفه‌ی یوناندا، مه‌یدانی نازادیی بیروباوهر به (ضرورة) زور فراوان بوو چونکه ئاین بو خوی خه‌ریک بوو له ری عه‌قله‌وه فلسفه‌ی ببه‌زینی. ئەم نازادییه به‌رده‌وام بوو تا ئاین له دروستکردنی فلسفه‌ی تاییه‌تی خوی بووه‌وه و کردی به جیگیری فلسفه‌ی یونان، له‌وه به‌ولاوه به ته‌بیعه‌تی حال قسه‌ی به‌ره‌للا زووتر له جارن به دیواری یاساغبوون ده‌که‌وته‌وه. دوا‌ی به‌سه‌رچوونی ده‌وری گه‌شه‌دار به ویرانبوونی عاله‌می ئیسلام، به تاییه‌تی له به‌غدا، له ژیر سمی له‌شکری مه‌غول مه‌یدانی ده‌مه‌ته‌قه و ره‌خنه و نازادیی بیر وه‌ته‌نگ هات تاکو پیاوی ئاینیش ئەو مه‌ودایه‌ی جارن هه‌یبوو له‌ده‌ستی ده‌رچوو، ده‌مه‌وی بلیم ده‌وری (قیاس و مقارنه و اجتهاد و استدلال) به‌کجاره‌کی به‌سه‌رچوو وای لی هات مه‌لایئ ره‌خنه‌ی له (ابن حجر) گرتبا کافر ده‌کرا. ته‌نانه‌ت فه‌له‌کیاتی (بطلیموس) که له سه‌رده‌می (وه‌رگیزان - ترجمه‌ی ده‌وری عه‌باسیه‌کان کرا به‌قالبی ره‌سمی بو واتای قورئان و له مزگه‌وته‌کاندا به به‌شیکه‌ی عه‌قیده ده‌ژمیرا ئەویش به نیسه‌ت دواکه‌وتویی فکری گشتی له پاش ویران کردنی به‌غدا بووه‌وه به کفر له ته‌ک ورینه‌ ئەفسانه‌ییه‌کانی وه‌ک ئەرز له‌سه‌ر پشته‌ی گایه و کیوی قاف ده‌وری لی داوه و هتاد... خولاسه‌ه‌ساری ده‌وری فکر ته‌سک بووه‌وه به پیی ته‌سکبوونه‌وه‌ی ژبانی ئاده‌میزاد له هه‌موو روویکه‌وه. شیعری عه‌ره‌بی که سروشتی له‌گه‌ل فراوانیی سه‌حرا و ژبانی کۆچه‌ری بی سنووری پیش ئیسلامدا گونجابه‌وه‌دا که نه‌فه‌سدزی و ره‌وانبزی هیوینی داریشتنی بوو، ئەویش خزایه‌ ناو قه‌پیلکی ته‌نگی وشه‌سازی و گه‌مه‌کردن به واتا و خه‌ریکبوون به (بدیع). به‌سته‌له‌کی ده‌وری شیعری عه‌ره‌بی نه‌توايه‌وه تا دوا‌ی داگیرکردنی میسر له لایهن ناپلیونه‌وه، واته تا ساله‌کانی ناوه‌ندی سه‌ده‌ی نۆزده‌م.

هه‌روه‌ک ته‌سکی مه‌ودا له ده‌ورپشته‌ی شاعیر بوو به هۆی (تفاعل)ی سه‌خت له نیوان هه‌سته‌کانی ده‌روونی خۆیدا و مه‌ودای (تفاعل)ی له‌گه‌ل سروشت و کۆمه‌ل که‌م بووه‌وه و له‌و رییه‌وه وینه‌ی پر نه‌قش و نیگاری تیک هه‌لکێشانی واتا و وشه‌ی به‌ره‌م دینا، ده‌بینین یاسا‌گکردنی وینه‌کێشان و په‌یکه‌رتراشی له ئیسلامدا رووی هونه‌رکاری وه‌رگیزا بو لای (خه‌ت) و له مه‌یدانی خه‌تخوشیدا ئەوه‌نده ماوه‌ی بری هیندیکیشی تی هینایه‌وه له حیسابی وینه‌کێشان و په‌یکه‌رتراشیدا، واته قه‌رزنی ئەوانیشی دایه‌وه به خه‌تخوشی. سه‌یرت نه‌یی که ئەو ورده‌ سنعه‌ته‌ی به‌ندییه‌کان تیدا ماهیر ده‌بن له چه‌ند سالی گیرانیان و مانه‌وه‌یان له به‌ندیخانه‌دا، خه‌لقی ده‌روه‌ی به‌ندیخانه‌ نه‌گه‌ن به

پایه‌ی ئه‌و مه‌هاره‌ته چونکه به‌ندی هه‌موو هیژی زیهنی خۆی له‌و کاره‌دا سهرف ده‌کا، خه‌ریکی گوزهران و مه‌شغه‌له‌تی ژیان‌ی ئازاد نییه که نه‌ه‌ی‌ئ‌ی بپه‌رژێته سهر خۆته‌رخانکردنی ته‌واو بۆ سنعته‌که. شاعیریش وه‌ک هه‌موو ئاده‌میزادێک که بکه‌ویته ناو چوارچۆیه‌ییکی ته‌سکی ژیان‌ه‌وه، ره‌فتار و گو‌فتاری له‌ گو‌یره‌ی پێداویستی حوکمی ئه‌و ته‌نگ‌زه‌یه ده‌بی.

له‌ کولانه‌ی ئه‌و راستیه‌وه‌را ده‌توانین به‌ نیگایێکی روون سه‌یری زاھیره‌ی غه‌زله‌ بۆ کوپ بکه‌ین که له‌ دیوانی شاعیره‌کاندا ده‌دیتری، به‌ زۆری و به‌ جوړیکی گشتی غه‌زله‌ بۆ کوپ له‌ سه‌رچاوه‌ی (هونه‌ر بۆ^(۳۷) زات) هه‌ه‌له‌ده‌ستی که ئه‌ویش بۆ خۆی به‌ره‌مه‌یکی کوتومتی که‌میوونه‌وه‌ی (تعامل)ی شاعیره‌ له‌گه‌ل ده‌ره‌وه‌ی نه‌فسی خۆیدا. لایه‌نی هونه‌ری دوور له‌ عاتیفه‌ی شاز به‌وه‌دا یه‌کجار ئاشکرا ده‌بی که شاعیرێکی خۆی شاز نه‌بی، له‌ وه‌سفیک‌ی ده‌یکا به‌ره‌و (تجرید) ده‌روا و خه‌ریکی دۆزینه‌وه‌ی (مفارقة) ده‌بی بۆ نیشاندانی ده‌سه‌لاتی خۆی له‌ مه‌یدانه‌ بی فیله‌ ته‌قلیدییه‌که‌ی وشه‌ و مه‌عنا تیک هه‌لکێشاندا. وا هه‌یه شاعیر ئه‌وه‌نده به‌ نه‌زاکه‌ت له‌گه‌ل خه‌یالی مه‌عنا‌ی (مجرد)ی په‌یکه‌ری کوپ ده‌دوێ لایه‌نی (جنس) له‌بیر خۆی و خه‌لقیش ده‌باته‌وه، هه‌ر ده‌لێی له‌ په‌راویزی روچیدا وا بلند ده‌بێته‌وه‌ ده‌گا به‌ ئاسۆی (تقدیس) و پاک سروشتی. نموونه‌ له‌و باه‌ته‌ یه‌کجار زۆره‌، لێره‌دا شا‌کارێکی (نالی) دینمه‌وه‌ به‌ر سرنج و هه‌ستی خۆینه‌ر تا له‌گه‌ل مندا سه‌یری ئه‌و دیمه‌نه‌ پر په‌رسته‌ن بکا که خه‌یالی نالی وه‌ک ئاوینه‌ چیه‌ره‌ی کوپێکی پێ دووباره‌ ده‌کاته‌وه:

زۆر حه‌یفه‌ له‌بۆ که‌عه‌بی حوسنت که به‌ سه‌ریا
(نجاشی) خه‌تت هاتووه‌ نی‌زیکه‌ خروجی
هه‌رچه‌ندی ده‌که‌ن قطعی سه‌رت دێیه‌وه‌ ئه‌ی خه‌ت
وه‌ک هیندووی سه‌ححاری مه‌جووسی چ له‌جووجی

(۳۷) لیم به‌ سه‌هوو مه‌چۆ له‌وه‌دا که ده‌لیم (هونه‌ر بۆ زات) چونکه‌ من له‌ دژی ئه‌وه‌ نیم شاعیر و ئه‌دیب و هونه‌رکار ته‌رجومانی زاتی خۆیان بن، به‌ پێچه‌وانه‌، که ته‌رجومه‌ی زاتی خۆیان نه‌که‌ن ده‌بنه‌ تووتی وه‌یا ریکۆرده‌ر و قه‌وان شتی غه‌یری خۆیان ده‌لێنه‌وه‌. به‌لام ئه‌مه‌ش حه‌قیقه‌تیکه‌ که ئه‌دیب هه‌ر عاتیفه‌ی خۆی کاویژ کرده‌وه‌ و «تفاعل»ی له‌گه‌ل ده‌ره‌وه‌ی نه‌فسی خۆی نه‌ما به‌ راده‌ی پچرانه‌وه‌ی له‌ دونیا نرخی به‌ره‌می که‌م ده‌بێته‌وه‌. وا باشه‌ مه‌وزووع به‌ زاتی ئه‌دییدا تێ په‌ری و ببێته‌ به‌ره‌مه‌یکی ئازاد.

ئەوا رووی كورەكەى كر دبه (كعبه) كه قىبلەگای هەموو مسلمانانە و روژى (۵) فەسلان سەجدەى لە بەرامبەردا دەبەن. كار گەيشتە نوێژ و سەجدە و قىبلە، لە عاتىفەى گۆشت و خوێنپەرسى پچراپەو وەك رەش لە سېى بچرپتەو. لەو بەولواو پېويست نىيە من واتاى شىعرەكەت بۆ شى كەمەو، خۆت دەبىنى و تېى دەگەى.

هەرچى شىعرى غەزەل بۆ كور لە ديوانى حاجى قادردا هەيە لە تەرزى ئەو بەيتە و دوو بەيتەى نالين غەيرى خەيالباى و وشە و راتا تىكەستن و لەيەكدى ئالاندن تىياندا نىيە. يەكەك لە وىنانەى كە لەبەر پەيكەرى كورپكى حەقىقىى گيانلەبەر كېشراى غەزەلەكەى (لەسەر تەناف كە لەرزى هەتوى سەندووسى) يە. لەو برە شىعەرەدا حاجى قادر هيندەى سەنەتكارى و خەيالباى و ئەفسوونساى كردوو هەتووكە و سەماكە و سەماگەى بە هەموو تەماشاپىيانەو كردوو بە شانۆيەكى خەياللى كە خامەى تىيدا بە جورىك هەلدەسوورپىنى فنونى هەلپەرىنمان لە بىر بباتەو لەبەر فنونى نەخش و ئارايشتى ئەدەبى.

لە ديوانە چاپكراوكانى حاجىدا تىكراى ئەم برە شىعەرە (۷) بەيتە، بەلام لە دەستنووسىك كە لەبەر دەستمدايە و مەلا رەئوفى سەلىم ئاغا بۆ كورپى زانيارى نارووو سەرياكى غەزەلەكە (۱۷) بەيتە، دوو بەيتى عەربىيان تىدايە لە لاينە دارشتنى زمانى و رىزمانىيەو كزن نەختىكەش كەم و كەسرن، ئەوانى دىكە چەندى بلئى هونەر و فەند و فىلى شاعيرانەيان تىدايە. وا پى دەچى سەماى هەتووكە لەبەر رىكوپىكى و بزوتنەو هونەركارانەى كە نىشانى خەلقەكەى داو، لە لانى خوێەو، يارمەتى دەسەلاتى ئەدەبى حاجى قادردى دابى بۆ گەيشتن بەو پاى بەرزە لە دارشتن و واتادا. ئەم غەزەلە لە مەيدانى خۆيدا وەك هينەكەى (ابن الرومى) دپتە بەرچاو كە لە وەسفى ئافرەتلىكى گورانىبىزى داناو، فەرقىك هەبى لە مياندا ئەو يە كە زەوقى حاجى كوردى و زەوقى (ابن الرومى) عەربىيە. رىكەوتنىكى زۆر نادىر جارنىكيان منى قەرزدارى ئەم برە شىعەرە كردوو، ئەمەيە گوزارشتەكەى:

لە هاوینى ۱۹۶۴ بۆ پىروژباى لە شۆرشى (۲۳) ی يۆليە، وەفدىكى رەسمى لە عىراقەو چوو بۆ (قاھىرە) من يەكەك بووم لە ئەندامەكانى. شەوئىك لە شەو پىر ئاھەنگەكان لە (نادى القوات المسلحة) دانىشتبووین بەرامبەر (ام كلثوم) كە گورانىيە بەناوبانگەكەى (أنت عمرى) ی دەگوت.. لە تەنیشتمەو وەزىرى (التعليم العالى - عبدالعزيز السيد) دانىشتبوو، پىاوئىكى يەكجار باخەبەر بوو لە هونەر و ئەدەب بە

هه موو كه رت و جوړه كانيانه وه. به به كه وه كه وتينه و توويزيكي قوول له باره ي موسيqa و گوړاني، له وه وه قوولتر بووینه وه بؤ شيعر و ئه دهب. حه زى به وه ده كرد له و توويزه دا بايى ئيمكان شاره زايييه كه بهيدا كا له ئه دهبى كوردى، ئيتر منيش هه ندى تايه تايه كاني ئه دهبى كورديم بؤ باس كرد و زنجيره ي قسه هيناميه سه ر (مقارنه) له هه ندى رووه وه له ميانى ئه دهبى كوردى و عه ربه ي و تا چ راده يي، شاعيريكي كورد ئاگادارى خوځه تى له ره چا و كورنى قافيه ي ريكوپيئك و زور جار ان، خو به ستنه وه به (لزم ما لا يلزم) ه وه هه رچه نده ئه و كار ه زحمه تيش بي.. بؤ روونكر دنه وه ي ميسال يكم هينايه وه و گوتم ئه و هه لبه سته مه شووره ي كه و (كلثوم) خه ريكه له گوړانيدا ده يلئته وه له واتادا (تناقض) يكي تيډايه، وا دياره له نه زه ر عه رب به عه يب نه زمير راوه چونكه كه س ليى به دهنك نه هاتووه، هه روهك به سه ر شاعيردا تيپه رپوه به سه ر گوړا بيژ و ئاهه نكساز و هه موو گو يگر انيشدا تي په رپوه به ئه ديب و شاعير و زانا و هونه ركاره وه. شاعير له و گوړانيه دا ده لي، قسه شى له گه ل خو شه ويسته كه يه تي:

يا أغلى من ايامى
يا أحلى من أحلامى

شتيكي نه دوزيبه وه له نرخدا گه يشتيته پايه يي كه (مقارنه) ي بكا له گه ل نرخى دؤسته كه ي روژگارى خو ي نه بي، دؤسته كه ي به وه هه لده دا ته وه كه له روژگارى به نرختره و (أغلى من ايامى) پي ده لي كه چي دواى يه ك دوو ديږ ئه و هه موو عه زيبه و نرخه ي روژگارى له بير ده چي و ده يكا به نمونه ي نحووسه ت كه ده لي:

صالح بىك (٣٨) ايامى
و سامحت بىك (٣٨) الزمن

واته به هو ي تووه ياخود له بهر تو سولحم كردووه له گه ل روژگارم و له بهر تو چاوپوشيم كردووه له زمانه. ده و جا سه يركه ده بي ئه و روژگار و زمانه يه چه ند نه حس بن كه به هو ي خو شه ويستترين كه س نه بي سولحيان له گه لدا نه كرى، جار يكيان هينده عه زيز بن بگه ن به پايه ي (مقارنه) له گه ل خو شه ويسته كه ي ئه مجار هينده رووړه ش بن به شه فاعه تي دؤست نه بي سلوايان لي نه كرى، له مه دا (تناقض) ده گاته ئه و په ر. گوتم شاعيرى كورد نه ك هه ر (تناقض) ي وه ها ره وا نابيني به لكو كه

(٣٨) گوړانيه كه به شيوه ي ميسرى هه لبه ستر او نه ك عه ربه يي نحوى.

چاری نهما بۆ مەبەسی ریکخستنی قافیە پیتیک بگۆرئ بە پیتیکی هاودەنگی ئەو
لەلایەن ئاوازەووە عوزر دینیتەووە و داوای لیبوردن دەکا. لێرەدا بەپیتیکی حاجی قادرم
بە میسال هینایەووە که لە ناو ئەو غەزەلە (لەسەر تەناف) دا هاتوووە و دەلئ:

لە قافیەیی شیعەر عەیبە لابدەین ئەمما (٣٩)

بە یادی چاوی ئەمن لادەدم بە مخصوصی

حاجی لە هینانەووەی وشە (مخصوصی) پیتی (ص) ی کردوووە بە قافیە لە بریتی
پیتی (س)، لە راستیشدا کورد (ص) بە (س) دەخویننەووە بەلام لەبەر زیدە دەسلات و
زالئ خۆی بەسەر واتا و دارشتندا، ئەم لادانە روالەتیەیی بە عەیب داناووە و عوزری بۆ
دینیتەووە و بە دوا عوزر هینانەووەدا دەیکا بە مونسابەیی وردەکاری واتایی، پاش
ئەووی لادان لە قافیە دادەنی بە عەیب و دان پیداهینانەکه دەکا بە عوزر، شیعەر و قافیە
قەرزدار دەکاتەووە بەووەدا که لادانەکهی بە (ئانقەست) بوو، هەر لە لەفزی بەواتای
(ئانقەست) یش که وشە (مخصوصی) یە لادانەکهی کردوووە، بە یادی چاوی
مەحکراووەکەش لە قافیە لادەدا چونکە دەبی هەتیووەکه ئەوێندە بەناز بووی که چاوی
نەبریبیتە خەلق و لئی لادابن، ئەوجار لەسەر پیلکەیی ئەم بەیتەووە باز داوی
بەرەوژوورتر بۆ واتاسازی لە کۆتایی برە شیعەرەکهدا:

جەبینی مەه روخی میهره زولفی شو دەنی (٤٠)

سەبەب بە قافیە تەنگی بوو حاجی نەینووسی

پیویست نابینم لێرەدا خۆ ماندوو کەم بە راگەیانندنەکانی وشە (تەنگ) و چەند لایان
دەگریتەووە و چ عوزریکی تازەش دینیتەووە بۆ هینانەووەی وشە (مخصوصی).. بەراستی
ئەو شەو شاعیریەتی حاجی زۆر یارمەتی دام چ لەلانی ئەووەووە راستیکی بەنرخ لە
ئەدەبی کوردیدا بۆ ئەدیبکی عەرەب دیارخەم، چ بۆ خۆ هەلدانەووە بی ئەگەر حەزم بەووە
کردبا لەگەڵ بەلگەیی مەحکەمدا شانازی بە بەرزایی زمان و ئەدەبی نژادەکهەم بکەم.

دیوانەکهی حاجی جگە لەمەش غەزەلی تری ئەوتۆی تیدایە خەریکی مەحی کور
بی، نووسەر که بیەوی شایەدی لئ وەرگری پئی ناوی بۆ دۆزینەووەی نمونە خۆی

(٣٩) (مصرعی) یەکەم بەم جۆرەش نووسراووە لە هەندئ دەستنووسدا.

(لە قافیە شوغەرا عەیبە لابدن ئەمما)

(٤٠) ئەمەیه راستیی بەیتەکه، چی لە دیوانەکاندا نووسراووە هەلەیه.

زۆر ماندوو كا. بەلام سەير ئەوھيە يەك دوو نووسەرى ناسراوى كورد بۆ ئەم مەبەسە
يەخەى شيعرى وایان گرتووھ پر بەدەم ھاوارىھتى بۆ كچە و عەلاقەيىكى نىيە لەگەل
كورد، روالهتى شيعرەكە بەسەھووى بردوون چونكە لە سەرەتاوھ ناوى (فيس) دەبا كە
پۆشاكىكى كورانەيە:

لەسەر شەو رۆژى داناوھ مەلین فيسى لەسەرناوھ
لە بەر با جامى ياقووتى بە مشكى وشكى داداوھ

ئەم فيسەى لێرەدا ناوى ھاوئوھ سەريۆشكى ژنانەيە و لە كۆيە و لە سابلاغيش
باوھ، ھى ژنە كۆيىيان تاسى زيرى بەدەورەدا چەسپ دەكرى دەشى (جامى ياقووت)
بۆ ئەو تاسە زيرە بگەرپتەوھ. ھەر ئەمەش تەشبيھىكى دروستە چونكە ئەگەر زيرەكە لە
بەيندا نەبى دەمىنیتەوھ قوماشى فيس و رەنگە سوورەكەى كە پى بگوترى (جامى
ياقووت) دياريشە ياقووت كە مادەيىكى رەقە لەگەل قوماشدا چ نزيكيبەك لە بەينياندا
نييە تەشبيھ ھەلگرى ئەوھ نەبى كە ھەردوويان رەنگيان سوورە. جگە لەمەش، بريق و
باقى تاسى زير لى دى بەسەر پرچى رەشەوھ پى بگوترى رۆژى سەر شەو، فيس
رەنگيشى سوور بى مادەيىكى تاريكە نابريقتەوھ.

لەو گونجان و نەگونجانەش گەرى، بەيتى وا ھەيە لە برە شيعرەكەدا چ تەئويل
ھەلنەگرى وەك:

لە بەرقى رەنگى شەرالى ھەيا دامپنى ھەلمالى
لە تەققەى دەنگى خالالى لە گەردوون زوھرە داماوھ
ياخود وەك:

لە تەققەى نال و شەققەى پانى بەرزى ئاسمان لەرزى
تەق و تۆق كەوتە سەر ئەرزى دەلین مەحشەر ھەلستاوھ

خالخال و پانى بەرز ھەردوويان مالى بى فيلى ئافرەتن.

كە شيعرەكە بۆ كور نەبى ھەر دەلالەتتىكى لى وەرگىرابى لە رووى مەيلى شانزەوھ لە
خۆوھ دەچیتەوھ.

گەلێك جار ان لانی رەمز لەو شيعرە كوردۆست يا شەرابدۆستانە ھیندە غالب دەبى
دەيگەيەنیتە پایەى سەريحى (تصوف) و ھيچ پيوەندى لەگەل روالهتى وشەكانى
نامپنى. ھەندىك لە خاوەن زەوقى ئەدەبى بۆ ئەوھ دەچن ئەو تەرزە شيعرانە كە لە

حەقیقەتدا مەتلەبىيان عىشق و شەراب نىيە ھەموویان ھەر تصوفن، بەلام راستىيەكەى مەيدانىكى فراوان ھەيە لە نىوانى (تجرید)ى روت و تصوفى بى كىنايە. ھەلبەت لە تصوفدا تجرید ھەيە و واتايىكى سەرەتايىشە تىيدا، بەلام ھەموو جارن تجرید ناگاتە تصوف. لە رەمزدا (تجرید) ھەيە بە شىوھيىكى گشتى، تصوف كە خۆى لە جەرگەى رەمزەو ھەلدەستى بە ھۆى ئەو ھو ھەجر واتاى روت نىيە بەلكو سلوكيشى لەگەلدایە، دروشمى تايبەتى خۆى ھەيە. ئا ئەم چوارىنە فارسىيە يەككە لە ھەلبەستى ھەرە بەرزى تصوف و رەمز:

يك جرعه مى از حريف مستت برسد
صد چاشنىء دم ألتت برسد
اين جام نهادهاند در تاق بلند
پا بر سر خويش نه كه دستت برسد

واتە: يەك قوم شەراب لە ھاوبادەى مەستەو ھە پىت بگا
سەد تامى دەمى (ألتت) ت پى دەگا
ئەم جامەيان لە تاقى بلندا داناو ھ
دەبى پى لەسەر سەرى خۆت دانىى تا دەستت بىگاتى.
با بگەپىنەو ھ بۆ سەر و كارى حاجى.

لە ديوانەكەيدا وىنەيىكى دىكەش ھەيە ھەك (ھەتيوى سەر تەناف) كە ئەويش لە كورپىكى حەقىقىيەو ھ تيشكى داو ھتەو ھ:

كە ھەستا قامەتى بەرزى لە ھەرقى تا ھەكوو ئەرزى
پەرىشان زولفى سەد تەرزى بەيەكدا داپژا و لەرزى

گوتەى دەماو دەم وا رادەگەيەنى، كۆتايىي غەزەلەكەش لىي دەفامریتەو ھ، كە ئەم برە شىعەرە ھەسفى كورپىكى لاوچاك بى كە لە ھەلقەى زىكرى دەرويشەكانى شىخ ئاورپەحمانى تالەبانى لە كەركووك بەشدار بووبى و حاجى قادريش بە رىكەوت لە كەركووك و ميوانى شىخ ئاورپەحمان بوو ھە كورپەكەى ديو ھەم (۹) بەيتە وىنەى كيشاو ھ. دەلین كورپەكە شاگرد خەياتيش بوو ھ، بۆيە حاجى كە لە دوا بەيتدا دەلى:

مرادى من مريدى (خالص) ھ خەياتىيە كارى
مەلائىك سورتە ئاھوو نىگاھە (حاجى) يە تەرزى

لانی مریدبوونی کورپهکه و خهییاتبوونی دهرپرپوه. ئەم وشهیهی (خالص)یش
ئاشکرایه به تهوریه شیخ ئاورپهحمان دهگریتهوه چونکه نازناوی (خالصی) بووه.

نموونهکهی پیشووتر (له سهر تهناف که له‌رزى) له هاتنى ناوی سندووس تیدا،
زاهیر و رادهگهیهنى که و حاجی قادر دیمه‌نه‌کهی له کوردستانی ئیران دیتبى، که چی
بیستوومه ده‌لین کۆمه‌له‌ی سه‌ماکه‌ر و ته‌نافباز هاتوونه‌ته‌ کۆیى و له جیگه‌بیکی نزیك
مزگه‌وتی گه‌وره‌ نمایشی خویمان کردووه، ئەمین ئا‌غاش له‌گه‌ل حاجی قادر به‌یه‌که‌وه
له سهربانی مزگه‌وتی گه‌وره‌ ته‌ماشای دیمه‌نه‌کیان کردووه. گۆیا ئەمین ئا‌غاش
هانی حاجی قادری داوه به‌ه‌لبه‌ست وه‌سفیکی ته‌نافبازکه‌ بکا. به‌ پئی ریوايه‌ته‌که
هه‌تیوی سندووسی ته‌نافه‌که‌ی ده‌پس‌ى و ده‌که‌وئى. به‌لام له‌ شیعره‌که‌دا له‌ وشه‌ی
(له‌رزى) به‌ولاره‌ شتیک و راگه‌یه‌نى ته‌ناف پسابى و هه‌تیو که‌وتبى. (شکا مه‌تاعی
زه‌ریفی و قیমে‌تی لووسی)ش رهنه‌گه‌ واتاکه‌ی ئەوه‌ بى که به‌ له‌رزینی هه‌تیوه‌که‌ له
سه‌ماکردندا به‌سه‌ر ته‌نافه‌که‌وه‌ مه‌تاعی زه‌ریفی و لووسی غه‌یری ئەو قیমে‌تیان
شکابى نه‌ک هی خو‌ی چونکه‌ به‌یته‌کان دوا‌ی سه‌رپاکیان هه‌ر وه‌سفی ته‌ئسیری سه‌ما
و فنوونی هه‌تیوه‌که‌یه.

سه‌ره‌پای ئەمه‌ به‌لگه‌بیکی تری لیكدانه‌وشم به‌ده‌سته‌وه‌یه‌ بۆ ته‌رجیحی ئەو لایه‌نه
که‌ هه‌لبه‌سته‌که‌ له‌ سندووس وه‌یا جیگاییکی وه‌ک ئەو له‌ کوردستانی ئیراندا دانرا‌ی.
گوتم بره‌ شیعره‌که‌ دوو به‌یتی بى هیزى عه‌ره‌بى تیدا، پيشتریش له‌ مونسه‌به‌دا بۆم
باس کردى حاجی قادر له‌ په‌راویزیکى کتیبه‌که‌ی سیوطی که له‌ کوردستانی ئیران
خویندى تیدا کردووه‌ عوزر دینیته‌وه‌ بۆ یه‌ک دوو هه‌له‌ که له‌ هه‌لبه‌ستی مصره‌عیکی
عه‌ره‌بى، کاتى خو‌ی، دووچاریان بووه‌ له‌و رووه‌وه‌ که ئەو کاته‌ی مصره‌عه‌که‌ی
هه‌لبه‌ستوه‌ عه‌ره‌بى باش نه‌زانیه‌وه‌. له‌مه‌را ده‌رده‌که‌وئى حاجی قادر هه‌شتا له
کوردستانی ئیران بووه‌ بۆ خویندن گه‌یشتوه‌ به‌ پله‌ی توانابى له‌ عه‌ره‌بیدا. هه‌ر
به‌مه‌شدا ده‌رده‌که‌وئى، به‌لکو ئیسپات ده‌بى، که و حاجی هه‌لبه‌سته‌که‌ی (هه‌تیوی
سندووسی)ی له‌و رۆژگارانه‌دا هه‌لبه‌ستوه‌ که تازه‌ چووه‌ بۆ ئیران و جارێ له‌ عه‌ره‌بیدا
پیاوه‌ بووه‌، واته‌ حاشیه‌که‌ و هه‌لبه‌سته‌که‌ هه‌ردوو‌یان هی یه‌ک قوناغی ته‌مه‌نى حاجی
قادرن که سه‌ره‌تاکانى خویندنیه‌تی له‌ کوردستانی ئیران. حاجی که ئەم هه‌لبه‌سته‌ی
له‌سه‌ر خواهشتی ئەمین ئا‌غا دانابى ده‌بى دوا‌ی کۆتایى سه‌رله‌به‌رى گه‌شتی
خویندى بووبى که ئەوسا له‌ زمانى عه‌ره‌بیدا هه‌لکشیه‌ و تووشى هه‌له‌ی وه‌ها نابى

به ناقولای له قهلم بدهین وهك له بره شيعرهكهدا توشى هاتوه.

دهتوانم بهچهند روويه رهبيكى ليڙه به دواوه كوتايى به بير و باوهږى خوم بېنم
دهربارهى غهزل بۆ كور، شاعيريك كه عاتيفه شازى هه بى و غهزله كهى له مه يلىكى
راسته قينه وه هه لستى دهمودوى تا بلى جياوازه له هى شاعيريكى خه يال بازى
واتاپه رست. به رادهى نيزيك بوونه وهى شاعير له مه يلى شاز قسه و تهعبيرى به ره و
واقيعيهت دهر وا و له رهمز دور دهكه و یته وه، تهنانهت له واقيعيهت شدا هه موو
شاعيره كان له يهك پله دا نين، وا ده بى شاعير له ديمه نى كور شپوهى جوانيه كهى
خوش دهوى بى نه وهى مه يلىكى حه يوانى به هيز تيكه ل بكا له و خوشويستنه دا. له م
دریژه پيدانه شدا مه به سم هه ر نه وهيه خویننه به سه هوو نه چى له رواله تى واتاى
شيعرى شاعيرى روژه لاتی كون چ له مهيدانى غهزل بۆ كور بى، كه ليڙه دا مه بحه سى
بنجيه، چ له مهيدانه كانى ديكهى غهزل و قه سیده بى، كو مه ليك هوى تايبه تى
روژه لات واى كردوه شاعير و نه ديبه كانى نه وه بلين كه نايكهن و باوهږيشيان پى
نيه. نه م مه وزووعه ش سنووريك نيه كوتايى پى بىنى و تا به دواى كه وين لى
نابينه وه، بويه هه ر هيندهى لى دوام كه رو ناكىيك بخاته سه ر تاقميك له
هه لبه سته كانى حاجى قادر و وه رامى هه ندئ گوته و نووسينى نه م و نه و بداته وه. له
نووسينه كه مدا، به داخه وه، چهندين سه ره باسى وهك هى ئيرانه و كه م و كه سر و نيوه چل
ماوه ته وه له ترسى دريژه كيشانى بى سه روبن، به لای باوهږى خومه وه هه ندئ جار
نه وهى نووسيو مه له بهر زيده كورتى وهك مه ته ل و رهمزى كيميا بووه، رهنكه به ولای
كردنه وهى مه بحه س بۆ دمه ته قه و ساغكر دنه وه، هه ر نه وهنده سوودهى بووبى كه
خومى كردبېته ئامانجى توانج. له گه ل نه مه شدا رازيم له كه م و كه سرىك نووسه ران
بانگه يشتن بكا بۆ ته واو كردن و ريكوپيك خستنى با مزه كهى خو خستنه به رهنه ش
بى له منه وه.

حاجى قادر يش وهك نه ديب و شاعيره كانى ديكهى كورد و غه يرى كورد ئاگادارى
سه رجومه لى شيعر و نه ده بى ئيسلام بووه و له هه موو كانيا ويكى نه وه نه ده به واتاى
نوش كردوه و رهنك و وينه لى ديوه، له گوږه لى دياردانه وهى ناو و به ره هه مى شاعير و
شاپه رانى كورد له ديوانه كه يدا دياره يه كجار باخه به ر بووه له دهنك و باس و شيعر و
هه موو سه روبه ريكيان، وهك بلى به تايبه تى خهريك بووبى بۆ وه ده سته ينانى خه به ر
و نه سه ريان زياتر له وهى كوردىكى ديكه خهريك بووبى وه زياتر يش له وهى خو

خەرىك بووبى بە شوعەراى غەيرى كوردەو. ئەو ەى راستىش بى لە حاجى قادر چاوپروان دەكرى چى سەر بە كوردەو ەى پىو ەى ماندوو بووبى بۇ كۆكردنەو و نەفۆتانى.

لېردا باسى غەزەل بۇ كۆر فەكرم دەبا بۇ چەند بەيتىك لە ديوانەكەى حاجى قادر كە وا حىكايەت لە زارى برادەرىكەو دەگىرپتەو و لە جىگەى لەباردا ئىشارە بۇ بەيتىكى شىخ رەزا دەكا و حاجەت ناھىلى بە وشەى (صرىح):

ئەم قسە با لېرە بى ماندو بووم (۴۱)
بۆت بكم باسىكى بۆيان كرووم
پىي گوتم ئەحبابەكى صاحبەشەم
سەرگوزەشتىكم ەى بە با بۆت بكم

دواى چەند بەيتىك ئەمە دەلى لە زارى برادەركەى ەو:

ماهى بى مېھرم لە دەرگا ھاتە ژوور
ماتەم و شىن و غەمى كروم بە سوور
كورت و كرمانجى كە گرتم بى رەزا
خستم و باقى ەكو بەيتى (رەزا) (۴۲)

ئەم نىو بەيتەى دواى ئىشارەى بۇ فەردە مەشورەكەى شىخ رەزا كە وا چەند جۇولانەو و ەلسووپ و داسووپى نېرپەرستانەى كۆ كروو ەتەو و لە نىوياندا (گرتم و خستم) ەى. لېردا حاجى بى ئەو مەتلەبى بى، شاىدەى بەدەستەو داو كە ئەو ئاشناىبەكى رۆژ بە رۆژى ەبوو لەگەل شوعەراى كورد و بەرەمەكانيان، چونكە دووربوونى لە ناوچەى كوردەو ەرىبەو دەبوو مانىعى زاننەو ەى خىرا بە خىراى ئەو تەرزە شىعرانە ئەگەر بە دواياندا نەگەرپا با و مەراقى كۆكردنەو ەيانى نەبويا. لە

(۴۱) ئەم دوو وشەى كۆتايى دوو مەصرەكەم وا نووسى تاكو كىشى شىعرەكە تىك نەچى، لە راستىشدا خويندەو ەى ئاساىبى ەر واپە ەرچەند بەدواىەكتردا ھاتنى سى پىتى وا چا و لى دەرەو ەتەو. لە رىنووسى كوردىدا (بۆر - ضمە) شكلى سەرەخۆى نىبە واى بۇ دانراو، لە سى واو ەكەش دوويان بۆرن ەى ناو ەراستىشان واو.
(۴۲) ئەم وشەىم (رەزا) نووسى كە ديار بدا بۇ (شىخ رەزا) دەگەرپتەو دەنا مەلومە دەبى كوردانە (رەزا) بخوئىرپتەو و ەھاش بنووسى.

فەرزى ھاتنى يادى ئەو بەيتە بۇ ناو ھەلبەستەكە، خۆى لە خۇيدا بە تەنھا نەبىتە بەلگە، بېگومان لەگەل تىكرای شارەزايى حاجى بە شىعر و شوعەراى كورد دەبىتە كەرتىكى دەلالەت بەخش لە بەلگەبىكى فراوانى زۆر كەرت. زاتەن لە گەلەك حالىدا راگەياندن بەشكى كەم لە شتىكى زۆر ھەر واىە، بۇ مىسال دەلیم زانىنى (ئەنیشتاين) لە تاك تاكى پرسىارەكانى رىازى نابىتە بەلگەى زىدە زانىنى؛ تىكرای زانىنى دەيكا بە فەيلەسوف لە رىازيات.

ئەمە كورتهبىكە لە حىكايەتە درىژەكەى غەزەل بۇ كورپ، بۇ خۆت لەسەر باسەكانى بكوئەو و بەتالايىبەكانى پر كەوہ. بۇ من ئىمكان نىيە چى تر لەسەرى برۆم، دەزانم زاركردنەوہ بۇ دونىكى كورت لە ھەرىكە لە سەرباسەكان وەك گلۇركردنەوہى تۆپە بەفرە سەرەولئىژ بەسەر بەفردا ھەر دەروا و زىاد دەكا.

ئەوہى راستى بى بەستەوہى شىعرى كوردى سەدەى نۆزدەم بە زنجىرەى مېژووېى شىعرى ەرەب و ئىسلام تا باسەكە خۆ ھەلدەپپىچى لە شىعرى پېش ئىسلام و لەوئوہ سەرەوژىر دەبىتەوہ بە شكلىكى مەفھوم، كارىكى يەكجار گرنگە زۆرىش پئويستە، بەلام لەوانە نىيە بەدەم باسكى ترەوہ كەنەى لى بكرى. شىكردنەوہى پئوہندى شىعرى كۆمەل دۆست لەگەل تىكەلبونى شاعىر بە كاروبارى كۆمەلايەتتەوہ گەلەك مەتەلى نامەفھومى ئەدەبى ئىسلام ھەلدېنى. من لەم ئاخەلئوہى بەشى دووہى نووسىنەكەم تەنھا بايى ئەوہ زاھىرەى غەزەل بۇ كورپ لە ديوانى حاجى قادردا بخاتە نئو چارچئوہى مېژووېى و كۆمەلايەتتەوہ خەرىك بووم بە باسەكەوہ. چەندى لئردەا گوتوومە و نووسىومە، لەبەر زىدە كورتى، ھەر دەللى پئىرستە بۇ سەرباسەكانى ژىر عىنوانىكى گشتى. چ زىانئىش نىيە لەوہدا نووسەران تاك تاكەى ئەو سەرباسانە لى بكوئەوہ بەمەرجىك لە تىكرای تابلوكەى دانەبېرن. دابېرنى روالەتى كۆمەلايەتى لە زنجىرەى روودا و ھەلكەوت و بەسەرھاتى مېژووېى دەيكاتە موعمما و دەبخاتە تارىكايى بى پئوہندى و بى سەرچاوەبىيەوہ. لە سەرگوزەشتەكانى كۆننە كە دەگوترا (ھەبوو نەبوو پاشايەك ھەبوو ناوى مەحمود بوو...) وا دەھاتە بەر زىھنى گويگرەوہ پاشاكە و شارەكە و خەلقەكە وەك بلقى سەر ئا و لەناكاورا پەيدا بوون. دەبى نووسىنى نەوبا و بلقەكە لە بنى گۆمەوہ بەسەرخت.

چهند وشى (۱) دواى دروینه

(۱) وشى بهوگوله برنجه دهلین بهر دهستی تیلهگهکیش ناکهوی که له دوا سهپانهوه دئ و مهلویان دهکاته کؤلوه دهیانبا بو سهر خهرمان.

رېكەوت وا بوو كاتېك چاپكردنى ئەم نووسىنە گەيشتە باسى كوردايەتتى
 عەبدورەحمان پاشاى بابان و تەئسىرى ئەو لە بەكارھېنانى زمانى كوردى لە لايەن
 شاعىرانى بابانەو، مامۇستا ھېمەن خەرىك بوو كىتېبەكەى (ئۆسكارمان)ى لە
 رېنووسى ئەلمانىيەو دەھېنايە سەر رېنووسى كوردى لەسەر خواھىشتى كۆپى
 زانىارى كورد. لەویدا ھەندى بەيتى عەلى بەردەشانى ھاتبوونە بەرچا و كە
 لەسەردەمى عەبدورەحمان پاشادا ھەلى بەستبوون و گيانىكى كوردايەتتى
 ئاشكراشيان تېدايە. بەردەشانى خۆيشى لەو كاتەدا يەككە بوو لە بەرە و تاقمى
 عەبدورەحمان پاشا.

لە وتووێژدا كە باوھەرى خۆم روون دەكردەو مامۇستا ھېمەن لە لاي خۆيەو، بۆ
 پشتگىرىكردن لە رايەكەى من كە ئەويش لىي رازى بوو، باسى ئەو بەيتانەى
 بەردەشانىي كورد و بە بەلگەى بوونى ئەو تەئسىرەى عەبدورەحمان پاشاى لە قەلەم
 دان و بەمەدا ھېزىكى نوپى خستە ناوھەركى باسەكەو. نەختىك دواتر بەيتەكانىشى
 بە نووسراوھىي پىدام كە دەبوو لە كات و جىي مەتلەبدا باس كرaban و لە چاپىش
 درaban. بەلام داخم ناچى كاتېك كە باسى بەيتەكان ھاتە ناوھەو لە چاپكردنى
 باسەكە بووبوومەو بۆيەيە لېردە بەدرەنگەو كەوتە بەر چاپ. لەگەل تۆماركردنى
 ئەم بەلگەيە نرخدارەى بوونى گيانى كوردايەتى لاي پاشاى بابان دەستىكى
 حورمەتېش بەسەر سىنەو دەگرم بۆ گيانى بەردەشانى.

ئەم چەند بەيتە لەو بەندەى ناوبراو، كە لە ژېر عىنوانى (بەيتى عەبدورەحمان
 پاشاى بەيە) لە كىتېبەكەى ئۆسكارمانەو ھەرگىراو، مامۇستا ھېمەن بى دەست لېدان
 ھېناوھتەيە سەر رېنووسى كوردى منىش وەك ئەوم لېردە بە چاپ گەياند.

ئەزم عەلى بەردەشانى
 دە بەندىم نەكەى زبانى
 بەيتى دەلېم بە ديوانى
 مەدحى پاشاى كوردستانى
 مەدحى پاشاى كاميان باشە

شایهه رۆم و قزلباشه
ههه جاری شیریه دهکیشا
هه مووی دههاتنه ته ماشا
عالهه ئالایه چاوه شه
مه رده عه بدوره حمان پاشا
پاشای به بان جیهانگیری
وهه رۆسته می زالی پیری
ته حا به را و ته گبیری
را نابویری به ره زیلی
ناکهه خزمه تی وه زیری
نانی ده ستینم به شیریه
به شیریه نه بی قهت پیک نایه
ده و لهت نایه ته ره دایه
ناچه سه قهری له حسایه
یاغی ده بم له به غدایه
یاغی ده بم ئینشائه لالا
خزمه تی ناکهه وه لالا
ئافه ریم باره که لالا
ته وه ککول ته عاله لالا
هه ی کوره به بهینه هه لالا

ب

بەر له باسهكهی عهبدوهرحمان پاشا، جارێکی تریش مامۆستا هیمن تیبینییهکی بایهخداری رهچاو کرد له بارهی زاهیرهی زۆربوونی مزگهوت و خویندن و مهلا و فهقی له بالهکهتیدا، بهداخهوه ئه‌ویش دواى به‌سه‌رچوونی کاتی چاپکردنی سه‌رگوزه‌شتی خویندنی حاجی له بالهکهتی و لیکۆلینه‌وه له بیروباوه‌ره‌کانی مه‌لای ئیبینو ئادهم هاته ناوه‌وه.

به‌لای مامۆستا هیمنه‌وه ئه‌و قه‌تلعامه‌ی شا عه‌باسی صه‌فه‌وی به‌سه‌ر ناوچه‌ی موکریانیدا هینا له سالی (١٠٢٨) ی کۆچی تا ئه‌و راده‌یه‌ی ناوچه‌که‌ی چۆل و هۆل کرد و که‌سی تیدا نه‌ه‌یشت، بوو به‌ هۆی ئه‌وه دانیشتوانی موکریان، چی رزگاری بوو له کوشتن، بلأ و بوونه‌وه به‌ ناوچه‌کانی تری کوردستانی ده‌روه‌ی ئێران و ژماره‌یه‌کی زۆریان له بالهکهتیدا نیشه‌جی بوونه‌وه به‌هۆی دراوسێیه‌تی هه‌ردوو ناوچه‌وه. موکریان که‌ ولاتیکی پر مه‌لا و مه‌درسه‌ بوو تاکه‌ مزگه‌وتیکی تیدا نه‌مایه‌وه، ته‌نانه‌ت یه‌که‌م مزگه‌وتیکی دواى ئه‌م کاره‌ساته‌ له موکریاندا دروست کرابه‌یته‌وه مزگه‌وتی (سوور) بووه له سابلاخ ئه‌ویش له سالی (١٠٨٩) ی کۆچیدا. وا پێ ده‌چی زۆریه‌ی مه‌لا و موده‌ریسه‌کانی ئه‌وسای موکریان روویان کردبێته‌ باله‌که‌تی و به‌ ناچاری تیندا مابنه‌وه و بووبنه‌ سه‌ره‌تای زۆربوونی مه‌لا و مزگه‌وت له‌ویدا. له‌ مقارنه‌ی سالی قران تێخسته‌که‌ که‌ (١٠٢٨) ه له‌گه‌ل سالی دروستکردنه‌وه‌ی یه‌که‌م مزگه‌وت که‌ (١٠٨٩) یه‌ ده‌رده‌که‌وی بۆماوه‌ی (٥٠) سال موکریان بی مزگه‌وت بووه. له‌مه‌را مه‌علوم ده‌کرئ له‌و ماوه‌یدا هه‌ر بی مه‌لاش ماوه‌ته‌وه. به‌مه‌دا ئاشکرا ده‌بی ئه‌و مه‌لایانه‌ی هاتنه‌ باله‌که‌تی له‌ هه‌موو عومری دواى ئاواره‌بوونیان رێیان نه‌بووه‌ بچنه‌وه موکریان و هه‌ر له‌ باله‌که‌تیدا ماونه‌وه و مردوون.

تیبینییه‌که‌ له‌گه‌ل رووداوی میژوویی و زاهیره‌ی به‌رچاو تا بلێ گونجاوه و چ کۆسپیکیشی نایه‌ته به‌ر وه‌زحمه‌تی بگێرئ، به‌ پێچه‌وانه‌، خۆی کۆسپ ناهێلئ له‌به‌ر زیهنیک بیه‌وی به‌سه‌ره‌اتی میژوو بخاته‌وه سه‌ریه‌ک و کۆن و نوێی به‌ یه‌کتره‌وه به‌سه‌تیه‌وه.

من لێره‌دا، بۆ لایه‌نی پته‌وکردنی قه‌ناعه‌تی رواله‌تی به‌ به‌لگه‌ی مادی، هه‌لوه‌ستیکم

ههيه، كه خهلقى موكریان به قهلهبالغى رایان گویتبى بۆ بالهكەتى بیگومان به خویان وهه موو دهستوورانى كۆمهلايهتى و پۆشاك و خۆراك و تهرزى خانوو دروستكردن و... هتادهوه هاتون. بهو پييه دهبى شەقلى خویان له سه ره بهرى ژيانى مادى و مهعنه وى بالهكەتى دابى. له مه وه ده لیم كه بیين و ههردوو هه ریم بهیهكدى بگرین دهبى زۆر بارى لهیهكچوون له ههردوواندا بدۆزینهوه. هه رچەند زهحمهتیش بى تۆزینهوه له پۆشاك و خۆراك بكرى بۆ دهلالهت لى وهرگرتن، له و رووهوه كه ئەم شتانه زوو دهگۆرین و تايبه تیه كانیان ده دۆرینن، به لام راویژ و له هجهى قسه كردن بهردهوام دهبى و بهیهكدى گرتنى دوو له هجهش كارىكى تا بللى ئاسانه ئیتر ئه گهر بیئ و لیكۆلینه وهى زمانزانانه بكرى له لایه ن دوورى و نیژیكى ئاخاوتنى موكریان له گه ل هى بالهك و ئەم لیكۆلینه وهیه خزمایه تیكى وهه اى سه پاند له و كار هساته میژووییه بوه شیته وه، چ گومان نامینى له پیکانى باوه ره كهى مامۆستا هیمن، رووپه ره بیكى گرنگی میژووش بۆ به رچاوى بینهر رووناك ده بیته وه.

ج

هەرچەند لە کاتی خۆی وەخراویش بێ، چاپکردنی نامیلکە زۆر باسکراوەکەى مەلا عەبدورەحمان بێ سوود نییە. بە درەنگەوێ هاتە دڵمەوێ بۆلا وکردنەوێ ئەم نامیلکە یەش یەکیکە لە ئەرکە ئەدەبییەکانی پێوەندیار لەگەڵ نووسینەکەم، بە تاییبەتی چونکە مەترسیی فۆتانی لێ دەکری و لەوانەییە مەلا ئەنوەر کە نووسەرەوێ نامیلکەکەییە نوسخەى تری لێ نەنووسییتەو، هەر خۆیشی پێی گۆتم دەستخەتە ئەسڵییەکەى باپیری خۆی، مەلا عەبدورەحمان، وای لێ بەسەر هاتووێ ناخویندریتهو. من هیچ دەستکاریک ناکەم لە خەت و نووسینەکەى مەلا ئەنوەر، چۆنی بۆ ناردووم وەهای لە چاپ دەدەم، بەلام ئەم تیبینییه دووبارە دەکەمەوێ کە لە بەشی یەکەمدا دەرم بریوو، وا دەزانم مەلا ئەنوەر شکلنووسی نامیلکەکەى نەکردوو و ناوناوێ رینووسی تازەى خۆى خستووێ جێى خەتى باپیریوێ بەلام بێ ئەوێ دەسکاری بکالە وشەکان، واتە قسەکان سەرلەبەریمان هی مەلا عەبدورەحمانن هەرچەند شکلی نووسینەکە هەمووی هی ئەویش نەبێ. وادەزانم خوینەریش وەك من دەگاتە ئەو قەناعەتە، دواى خویندنەوێ نامیلکەکە.

نامیلکەى مەلا عەبدورەحمانى کورى

ئەحمەدى كورى محەمەدى كورى مەلا ئەحمەدى گەورە

(عبداللہ ایمة ئەصلی خومان خرکی گوندی گورقەرەجین)
(لە مملەکەتى کوی لعشرتی دەربندی لە طائفەى مەلا ئەحمەدى)
(گەورەین ئەو ملا احمد پینج کوری هەبوێ ملا صالح عبدالرحمن)
(محمد ملا رسول ابوبکر ملا صالح کورەکی هەبوێ ناوی ملا أحمد)
(بوێ ملا احمد کورەکی هەبوێ ناوی عبدالقادر مەشهورە بە)
(حاجی قادری کویی ئەو حاجی قادری بە قصەى بابم لە سالی)
(١٢٣١) هجری لە گورقەرەج لە دایک بوێ ملا احمدی باوکی)
(لە گورقەرەج وەفاتی کردوێ لەوختی حاجی قادر عمری نۆ^(١))

(١) لە نووسینەکەدا ئەم نیشانەییە بەسەر «و» دەکەوێ هەییە. (مەسعود).

(سال بوه قرآنی له لای باوکی ته و او کرده پاش مردنی باوکی)
 (فاتی داکي حاجی قادر له گورقه ره ج رویشته چوپته مزگه مفتی)
 (مفتی له کویی چوپته لای ملا احمدی عمر گمتی نه و ملا احمده)
 (برازای فاتی دایکی حاجی قادر بوه له کوی ملای مزگفتی مفتی)
 (بوه له ووی له مدرسه ی ملا أحمد حاجی قادر دهستی به خویندن)
 (کرده له پاش دو سالان دایکی مردوه نه و جا ملا احمدی عمر گمتی)
 (چونکه حاجی قادر کوری پوری بوه همو مسرفی کیشاوه)
 (ملا احمدی باوکی حاجی قادر سی قطعه ارض له گورقه ره ج هه بوه)
 (ناوی قطعه ارضه کانی ملا احمد نه وانهن (قه ره تاجین هاوینه هه وار)
 (ذالفقار) همو سال حاجی قادر هه تا له کوی بو والداتی)
 (ارضه کانی باوکی له گورقه ره جه و بوی چوپته کوی حاجی قادر)
 (له کوی مقدماتی ته و او کرده له پاشان له گه ل ملا عبدالله جلی)
 (بو خویندن له کوی رویشته چوپته خوشناو هتی له گوندی)
 (هه رته له مدته ک مایته وه له پاشان له ووی رویشته گوندی بالک)
 (له گوندی شیخ و سمان له لای ماموستا ملا محمدی شیخ عبدالله)
 (مدتیکی زور ماینه وه له پاشان هه ر له بالک دچنه لای ملا احمدی)
 (ملا آدم له گرتک مدته کی زور له ووی ماینه وه نه و ملا احمده)
 (ملایکی زور به ناو بوه حکم به دهست بوه حاجی قادری زور خوش)
 (ویستوه له بهر نه و هی حاجی قادر شاعر بوه له و منطقانه ی)
 (فه قیاتی لی کرده زور خوشیان ویستوه له پاشان له ووی)
 (رویشته چوپنه سابلان لاجان مدتیکی زور ماینه وه حاجی)
 (ملا عبدالله زوتر گرایته وه کوی حاجی قادر نه گریته وه هه تا کو)
 (خویندن ته و او کرده هه ر له سابلان مایته وه حاجی قادر شعری)
 (زوره به نه کثری له لای ملا و فقیکانی کوی خوشناوتی بالک)
 (نوسراینه وه له پاش ته و او کردنی علم دیته وه شاری کوی له ووی)
 (له گه ل حاجی ملا عبدالله ی دوستی له مزگفتی حاجی بابکر اغای)
 (رای بوارده له گه ل پیاوه ناوداره کانی کوی وه ک امین اغا حما اغا)
 (اسعد اغا و همو دوستکانی تری همو کات به خوشی رایبوارده)

(به اکثری پاش ته‌او کردنی علم له کوی هه‌ر خریکی کتاب)
(خوینه‌وه و شعر دانان بوه هه‌ر شعره‌کی دابنابا تسلیم به فقیکانی)
(کوی ئه‌کرد به‌لاویان ئه‌کرده‌وه حاجی قادر زور ضدی شیخ نبی)
(ماویلانی بوه حتی دلین او شعره‌ی به شیخ نبی هه‌لبستاوه)
(سته‌ عشر ژنیستی بمذهب حماری)
(ابن آدم نه‌ماوه سه‌ری پانکات وه‌ک ماری)

(ته‌سلیم به فقیکانی کوی کردوه به‌راویان کردیته‌وه له کوی)
(له هه‌مو مزگفته‌کان شیخ نبی صوفی و مریدی زور بوه له کوی)
(عالم زور مطیعی بوینه صوفیکانی شیخ نبی له وهختی چوینه لای)
(شیخ نبی بیان گوتوه حاجی قادر دائما هه‌جوت ده‌کات شعر به)
(تکیه و خانه‌قای جه‌نابت هه‌لدات به‌راوی ده‌کاته‌وه له شاری کوی)
(خصوص صوفی ره‌شک هه‌بوه صوفی شیخ نبی بوه زور ضدی)
(حاجی قادر بوه هه‌مو وه‌قت ده‌چوه بو لای شیخ نبی شکاتی له)
(حاجی قادر کردوه له نه‌تیجه شیخ نبی که‌وت عه‌داوه له‌گه‌ل)
(حاجی قادر به کاغه‌ز نوسین بو په‌کتی حتی وای لی هاتوه دفعه‌ک)
(حاجی قادر له‌گه‌ل به‌عضه‌ک ملا و فه‌قیکانی کوی ده‌چیت بو گندی)
(هه‌رتهل بوسه‌ر ایجازه‌ی ملایه‌ک له وهختی گرانه‌وه‌ی حاجی قادر بو)
(کوی بعضک له صوفیکانی شیخ نبی به ته‌دبیری شیخ نبی ده‌چنه سه‌ر)
(ریگای حاجی قادر بیکوژن اما ملا و فه‌قیکانی رفیقی حاجی ناهیلن)
(بیکوژن که ده‌گه‌نه‌وه کوی فه‌قیکان واقع‌که‌ی بو ملا عبدالله جلی)
(دگیرنه‌وه ملا عبدالله له‌گه‌ل امین اغا و دوسته‌کانی حاجی قادر)
(به‌گژ صوفیکانی شیخ نبیدا ده‌چن له پاشان ملا عبدالله به حاجی قادر)
(ده‌لی وای به‌چاک ده‌زائم توزک اگاداری خوت بی چیتتر هه‌جوم)
(نه‌که‌یه سه‌ر تکیه و خانه‌قای شیخه‌کان حاجی قادر دلیت ملا عبدالله)
(والله هه‌تا‌کو روحم له به‌ده‌ن بمینی واز ناینم له پاشان به)
(ملا عبدالله ده‌لیت لیره نامینم هه‌رچه‌ندی ملا عبدالله و امین اغا)
(جه‌هد دکه‌ن^(۲) ده‌که‌ن^(۲) نه‌روات نا سه‌لمینی نه‌تیجه اوجا)

(۲) به‌لینم داوه چی هه‌یه ئه‌وه بنووسم. (مه‌سه‌وود).

(حاجی قادر ههجوکی عام دهکاته سهر شیخهکان و صوفیکان و)
 (درویشهکانی کوی به شعر دیداته دهست فقیکانی کوی له ههمو)
 (مزگهفتهکان بهراوی دهکهنهوه اوجا دلین لهگهل فقیکی شهرهزوری)
 (ناوی کیفی بوه له کوی دهرون دهچنه ههولیر مدتیك له ههولیر)
 (دمینن لهپاشان لهوی دهرون دهچنه گوندی ماوهران مدتیك لهوی)
 (دمینن اوجا لهوی دهرون دچنه استنبول لهوی دمینن هه لهوی)
 (دهمرن ههتاكو مابو زور جار کاغهزی بو دوستهکانی خوی)
 (رهوان کرده بو کوی وهك امین اغا حما اغا ملا عبدالله جلی دلین)
 (ملا کیفی پیش حاجی قادر مردوه چهند سال لهوه پیش فتاح افندی)
 (له استنبول هاتهوه کوی خهبری وفاتی حاجی قادری هیناوه به ملا)
 (عبدالله جلی و دوستهکانی حاجی قادری گوت حاجی وهفاتی کرد)
 (له استنبول)
 (وهیچ مندالی نهبوه ژنی نیناوه ئهمن تنها سی شعری حاجی قادرم)
 (له لایه)

ملاحظه شعرهکانم نهنوسی چونکه له دیوانهکهی ههیه^(۳)
 بهکه له جملهی ماجرای دوری ولایت ئه و کاغهزهیه بو ماموستا ملا عبدالله
 گهورهی نویسه ههتاكو آخر.

دوهم ئه و شعرهیه

هه لیره ههتا دشتی بههشت آینی لاجان
 أهسته برو نهك وهكو دیوانی ههزه
 تا داخلی خلوت ببی امجا به وکالت
 خاکی قهدهمی ماچ بکا بهم تازه که تهزه
 فی الجملة وهکو خالی روخی دولبهری حاجی
 دل بهنده دسا بادی سهبا ههسته مهلهزه

(کوری دوهمی ملا احمدی گهوره ناوی عبدالرحمن بوه عبدالرحمن)

(کورهکی ههبوه ناوی شیخه بوه شیخه دو کوری ههبوه مولود و)

(۳) ئه و دپیرانهی له ناو جووتکهواندا نین قسهی ملا ئه نوهه ئه ویشم چ دهست لی نه داوه.
 (مهسعود).

(احمد مولود له گورقه رهج كوژرا له پاش كوشتنى وى)
 (گورقه رهجمان چول كرد همومان لهوى رويشتين هه تاكو الأ ن)
 (نه چوينه وه گورقه رهج هر چوله احمدى برائى كورهكى هه يه ناوى)
 (على له گوندى گهرمك)
 (كورى سيه مى ملا احمدى گوره ناوى محمد بوه محمد كورهكى)
 (هه بوه ناوى احمد بوه احمد دو كورى هه يه محمد و عبدالرحمن)
 (محمد مامه ته عبدالرحمن ئەمنم هه وم)
 (كورى چاره مى ملا احمدى گوره ناوى ملا رسول بوه ملا رسول)
 (كورهكى هه بوه ناوى عثمان بوه عثمان كورهكى هه يه ناوى)
 (ملا رسوله الأ ن ماوه له گوندى دوله زه ملايه)
 (كورى پينجه مى ملا احمدى گوره ناوى ابوبكر بوه ابوبكر)
 (كورهكى هه بوه ناوى حاجى مصطفى بوه حاجى مصطفى سى)
 (كورى هه بوه عزيز محمد احمد عزيز له گورقه رهج پيش چول بون)
 (مرد محمد يهك كچى هه يه بلقيس دايكت هه وه احمد يهك كورى)
 (هه يه ناوى على يه له گوندى گرده شينه يه كه ئەكات خالت على)
 (آموزائى دايكت)
 (عبداللّه ئەوا ناوى هه مو خزموكه سى بو نوسى له پشتى)
 (ئهو كتابه له سالى ١٣٢٦ هجرى له گوندى قولتپه)

لێره دا نامێلکه که کۆتاییی دیت. له بهشی یهكهمی ئەو نووسینهدا به پێی داخوازی جینگه هه ر جاره موناقه شهی شوینکی نامێلکه که کراوه. بئگومان وتووێژم له گهڵ نامێلکه که دا زۆره به لام لێره دا ته نها دوو تیبینی دهرده برم، به کیکیان تازیه و ئەوی تریان دووباره کردنه وه یه:

تیبینی تازه ئەوه یه با پیرم له گهڵ حاجی قادردا نه چوووه بۆ کوردستانی ئێران نه به نیازی خویندن نه به هیچ نیازی تر، به هه موو عومریشی جارێک چوووه بۆ سابلاغ ئەویش له هه لکه وتیکی تایبه تیدا که ئێره جی بئاسکردنی نییه، کاتیکیش که چوووه بۆ سابلاغ ٢٠ سالێک به سه ر چووونی حاجیدا بۆ ئەسته مبول تى په رپوه.

تېبىنىي دووباره كرايه وه ئه وه يه حاجى و كه يفى به يه كه وه نه چوونه تور كيا، وهك
باسم كردووه حاجى قادر چند سالىك بهر له كه يفى سه فەرى كردووه.
له گه ل هموو تېبىنىيه كيشدا هزار رحمت له ياد و له گورې خاوه ن نامي لکه بيت.
يه ك كارى خود به سهرم له گه ل نووسينه كه ي مه لا ئه نوهردا كردووه ئه و يش له يه كتر
جودا كردنه وه ي وشه كانه چونكه ئه و به زورى له نووسيندا وشه كانى نزيك يه كتر
خستو وه ته وه.

با ئه مه ش بلي م: مه لا عه بدوللاى كورې مه لا عه بدورپه حمان ده كاته باوكى مه لا
ئهنور، له سه ره تاي نامي لکه كه دا به عه بدوللا ناوى هاتووه.
