

حاجی قادری کوی

بهشی سییہم

حاجی قادری کوی

بهشی سنیہم

مہسعود محمہد



دہزگای چاپ و بلاوکردنہوی ناراس
ہہولیر - ہہریمی کوردستانی عیراق

هه‌موو مافیك هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوكردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی كوردستانی عیراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیكترۆنی aras@araspres.com
وارگه‌ی ئینته‌رنه‌ت www.araspres.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

مه‌سه‌وود محهمه‌د
حاجی قادری كۆیی - به‌شی سێیه‌م
كته‌بێی ئاراس ژماره: ١٠٤٤
چاپی دووهم ٢٠١٠
تیرێژ: ١٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌رپوه‌به‌رایه‌تیبی گشتیبی كته‌بخانه‌ گشتیه‌كان ٧٨١ - ٢٠١٠
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: كارزان عه‌بدو‌لحه‌مید
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان
هه‌له‌به‌ژیری: شیرزاد فه‌قی ئیسماعیل
رێنووسی یه‌كگرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

ديارى سهره تاكانى راپه پىنى كورده بو دوار پوژىكى نازاد

بېشەكى

نووسەران ھەموویان يەك شىۋاز و يەك رېبازى شىكردنەۋەى بابەت ناگرنەبەر. نووسەر ھەيە مەوزووع برېر و كەرت كەرت دەكات وەك كە قەساب دىت و كەلەشى كوشتەى پەل پەل دەكات، ئىتر ھەر كەرتە و ھەر پەلەيە خۆى لە ژىر ناونىشانىكى سەربەخۇدا دەبىنئەۋە وەيا بەر (فصل و باب) ئىكى جودا دەكەۋىت.

نووسەرىش ھەيە، بەپېچەۋانە، سەرلەبەرى نووسىنەكەى دەخاتە بەر يەك نىگەى بى پچرانەۋە، كەۋا ھەمىشە زالە بەسەر تىكرای دىمەندا، دەم دەمىش بەپىي بەسترانەۋەى رۇوداۋىكى سەرەتا بە رۇوداۋىكى ناۋەرپاست وەيا كۇتايىي باسەكەيەۋە باز بە خامەى خۆى دەھاۋىت بەم لاۋ بەۋلادا وەيا سەرەۋژىر دەبىتەۋە لەگەل ئەۋ پېۋەندىيەى كە كۆن و نوئى باسەكە بەيەكتەرەۋە دەبەستىتەۋە.

زۆربەى نووسىنەكانى (عباس العقاد و طه حسين) لەم جۆرەى دوۋەمن. زۆربەى نووسىنى قوتابخانەكانىش ھەز لە پەل پەل كەردنى بابەت دەكات.

ئەۋەى من باۋەرى پى دەكەم لە جۆرى رېباز و شىۋازى نووسىن ئەۋەيە سەرلەبەرى مەبەست بەدەستەۋە بەت. لەبەر ئەمە فەرقىك نابىنم لە نىۋان ئەۋ شىۋازەى كە دىت كەرت كەرتى بابەت لى دەكۆلئەۋە و پاشدان بە يەكتىرانەۋە دەدورئەۋە، لەگەل ئەۋ شىۋازەى ھەموو بابەت دەداتە بەر چاۋ و دەمى خامەۋە بى ئەۋە جەمسەر و برگەى لىك ھەلۋەشانەۋە بخاتە لەشى باسەكەيەۋە چونكە ھەردو شىۋاز تام و شامى خۆى ھەيە و ھەر يەكەشيان تەردەماغىيىكى تايبەتى خۆى بە خۆينەر دەبەخشىت كەۋا رەنگە لەۋى تردا پەيدا نەبىت.

ئەم راستىيە سەرەتايىيە، بەلاى مەۋە، نە سەلماندن ھەلناگرى بەلام لە پەنا ئەم راستىيەدا يەككىكى تر ھەيە، قوولتر و گشتىتر و ھەمىشەبىتر، ھەرگىز لە بىرم ناچىتەۋە، جىھان لەم پەرى بۇ ئەۋ پەرى، بەخۆى و ھەرچى تېدا ھەيە، يەك پارچەى شىرازە ھۆن كراۋى بەيەكەۋە بەستراۋەى تىك ھەلكىشراۋى ئالقبەبەندكراۋى تىكەل بەيەكتربوۋى ئاۋىتەيە. ھەر چەند ناۋەرپۇكى جىھان مىليارەھا مىليارەھاى شتى سەربەخۆى تېدايە كە ھەر يەككىكى خاۋەن تايبەتى و تەركىب و تىن و تاۋ و خاسىەتى خۆيەتى، لەگەل ئەمەشدا ھىچ كامىك لە تاكەكانى ئەۋ ناۋەرپۇكە لە تىكرای ئەۋانى تر

نەپچراوتەتەو بەلکو لە دەوران دەورییەو چەندین دەماری پێوەندی بە دراوسێکانی بەستووتەو، ئەوانیش وەک ئەو بەولاترەو بەستراونەتەو، شێو زنجیرە ئالقبەبەند تا کۆتایی جیهانی بێ کۆتایی. پێی ناوی لێردا نمونەى روونکردنەو بەنیمەو لە حالیکیدا هەموو (بوون) نمونەیه، هەر ئەوەندە دەلیم بەکورتی و بەکوردی هەموو شتیکی ئەم دنیاى مادى و نامادى لەم گەپەى (تیک ئالقان و تیک بەستران و پیکدا تێپەڕین)دا بەشدارن.

کەواتە هەلاواردنی باسیک لە ناو باسان و پەل پەل کردنی، کاریکە لە سەرەتاو وەک لەبەر یەک هەلۆشانەنى پارچەى هۆندراوێه وە یاخود هەلگێرانەوێ بزووتنى بەرەو پێشەوێ سروشتە. تاکە هۆیەکی پەسەندکردنی ئەم کارە پێچەوانەیه تیگەیانەند و ئاسانکردن و نزیك خستەوێ مەبەستە، دەنا سەرپرین و پێست لەبەر دارنێن و پەل پەل کردنی کوشتە (کە بابەتى باس لیکردن و نووسین بێ) لە چیهەتى (ماهیة) خوێ دەردەبا هەر وەک شکاندەوێ رووناکایى بۆ حەوت رەنگە ئاورینگىیەکان لە (تیشکایەتى) دەشۆرینى.

بەراستی زۆر جار ان کە باسیک دەکری بە چەند بەش و هەر بەشەى خورد دەکریتەو بۆ چەند بەند و هەر بەندەى بۆ چەند خال... و هتاد من سەرەدەرى لە خویندەنەوێکەم ناکەم، چونکە هەر دەبێ خەریکی بیرکردنەوێ بۆم لە پێوەندى خالەکە بە بەندەکەو و هى بەندەکە بە بەشەکەو و هى بەشەکە بە سەرلەبەرى باسەکەو... تا ئیستاش نەچوو دلمەوێ چۆن شوپشى فرەنسە لەبەر ئەو هۆیە لە یەک پچراوانە رووی دا کە لە کتێباندا ژمارە یەک و دوو و چوار و پازدەى بۆ دادەنێن کەچی دەزانم شوپشەکە بە (پازدە کەرتى) رووی نەدا، هۆیەکانیشی چ ژمارەیان بۆ خویان دانەنا بوو لە یەکتریان جودا کاتەو وەک لە کتێباندا جودای دەکەنەو.

مندالیک کە بەو لەد دەبێ نالیین: یەکەم - ملی بوو. دووهم - دەستی بوو. سێیەم - چاوی بوو... مندال بە گردی دەبیت. شوپشیش هەر وەها. ئەو هۆیانەى مندالیشیان پیک هینا، وەک هۆیەکانى شوپش، بێ ژماردن و جوداکردنەو کارى خویان کردوو. ئەو کاتانەى کە مندالەکەشیان تیدا رسکاوه بێ پچراوانەوێ رۆژ و هەفتە و سەعات و مانگەکانى بە دواى پیکهاتنیان درێژ دەکیشیت، وەک رسکانى مندال، جەمسەر و برگیان نەبوو.

ھەلبەت لەم قسەيەمدا مەبەستم ئەو نىيە بلىم مندالبون و شۆرش ھەلگىرسان لە تاکە يەك ھۆ پەيدا بوون. من دەلىم ھۆيەكانيان و ھەا لە يەكتر پچراو نين وەك بە ژماردن و دابەشکردن و جۆردانان لە يەكتر دەپچرپنەو، ھەروەھا ئەو ريزەشيان نەبەستووہ كە ژماردن و دابەشکردن لە سەر كاغەز دەيبەستن. (سروشت وەك ئاوى جۆگەلە وايە ھەموو ناوھەرۆكەكانى بەيەكەوہ لە پەيدا بوون و بزوتنەوہ و تىپەرين و بەسەر چووندان). ھۆى يەكەم و پازدەمى سەر كاغەز لە سروشتدا بە يەك شەقام و لە يەك كاتدا جوولەيان كردووہ. ئەگەر پاش و پيشيكيش ھەبووبى لەوانەيە ھۆى دوازدم پيش ھۆى چوارەمى سەر كاغەز رسكا بىت. سروشت بەش بەش و بر بر و تەكان بە تەكان نىيە، يەك تافگەى بە خورپى بى جەمسەر، فەرقيكيش لەوہا نابىنم ئايا ئەم تافگەيەى (وجود) بە ھەموو پانايى و دريژايى و قولايى و بوعدى چوارەميەوہ لە رابردووہ ھەلدەرژىتە دوارپۆژ و ھيا لە جەرگەى ئايندەوہ ھەلدەقولى و دەبىتە رابردوو... ئايا ئىمە ھەلدەرژىين ياخود ھەلدەقولىين! ئايا جىھان وەك ئەو تۆپە بەنەيە كە گلير دەبىتەوہ و ھيا ئەو قايش مەترەيە كە ھەلدەكرىتەوہ؟ مەلى ئەم قسەيە چىيە و لە كوئوہ ھاتە ناو پيشەكيبى باسى حاجى قادرەوہ چونكە قسەى و ھەا و لەويش بە زاھير خەياليتر جيبى ليكولنەوہى خاوەن فەلسەفانە، راستەوخۆش لە رچەى پيشەكيبەكەوہ ھاتە ناوہوہ، چ زەرەريكيش ناكەين لەوہا كە بەدەم سەرەتاي كردنەوہى دەرگە بۆ ناو نووسين لا پەنجەرەيبكيش بکەينەوہ بەلكو تيشكىكى تازە و نامەتلووفى پيدا بىتە سەر تەختەى نووسينەكە و نەختىك لە يەكناھەنگيبى فكر و ليكدانەوہكەمان بگورپت و لەرزە و لەرەيبكى (تنويە) بخاتە ئاوازەكانىوہ و ميشكمان بەرەو گۆشەيبكى نائاشناى بىركردنەوہ ببات، (ئەوئەندەى مرؤف يەك جۆرە بىروباوەر دەكوتىتەوہ خەريكە ببىتە بوتپەرستى باوەر، كەوا حاجى قادر گوتەنى، (وەكو ئاوى شەوى تامى نەماوہ)).

كە ئەم قسانەمان بەسەر شىوازى نووسيندا بگرين دەبينين شىوہى دابەشکردن و ھەلپرينەوہ پتر لەگەل بابەتى زانستيدا رپك دەكەويت، بابەتى ئەدەبى چونكە لەگەل جموجولى ژيان خەريكە ژيانيش وەك دەزانين كۆن و نوئ و رابردوو و داھاتوو و ھەرچى ھەيە تىك دەبەستىت، نەك ئەوئەندە و بەس بەلكو لەم رۆژەوہ بەتەماى دوارپۆژ دەبى... سبەينى سەر لە پىرپى خوار دەكاتەوہ، ئا ئەم ژيانە و پۆو خەريكبوون و لەسەر نووسينى ھەز لە رەھايى و بەر بەرەللایى دەكات زۆریش بەدەست ھەلپرينەوہ و دابەشەوہ سەغلەت دەبى. (ليرە بە پيشەوہ گەليك لە نووسەرانى ماددى (يەكپك)

لهوان پلخانۆف) ئەو راستییانەى كه بزوتنهوهیان تێدایه جودایان کردووه تهوه لهو راستییانەى بزوتنهوه و گۆرانیان تێدا نییه و له هه موو کات و جیگه یه کدا وهك خۆیان. من ئەو راستییانەى ژیانیشیان تێدایه جودایان دهکهمه وه لهوانه ی بى ژیان ده بزوون). جارێكى تریش ئەو ژیانەى هۆشى لهگه له (که هی ئاده مێزاده) جودای دهکهمه وه له ژیان و بزوتنهوهى گیانله بهرى بى هۆش. بهو پێیه له بهرچاوى مندا هه ر وهك هیزی ژیان ئەم جیهانه گرده بر دهکاته دوو کهرتى له یه کتر جودا لهو رووه وه که گیانله بهر له بزوتنهوهى ئالییه وه هه له دهکشی بۆ بزوتنهوهى به هه ست و خوا یشت، هیزی (هۆش) یش سه ره له نوێ جیهانى گیانله بهر ان گرده بر دهکاته وه به دوو کهرتى له یه کتر جودا لهو رووه وه که لیکنانه وه و تیگه یشتن و به سه هوو چوون و لایه نگیری... و هتاد، لهگه له هۆشدا دهو ر دهبینن و سه ره له بهرى دیارده ی (کۆمه لایه تی) و بزوتنه وه ی (مێژوو) یان لی په یدا ده بێت. لهو ده مه وه ماکی (هۆش) تیکه له به ژیان و ماده بوو مێژوو و کۆمه لایه تی له مندا لدانى وجودا رسکا، پێشتر هه رچی (پێویستی مادى) ی ژیان هه یه وهك خواردن و نوا و خۆپاراستن و زایه ند (جنس) تیکراییان له نوخته ی دروستکردنى (کۆمه لایه تی) یه وه نه زۆك و ناکار یگه رن. ئەم جوداوانزییه ی مرۆف له گیانله بهر انى تر هینده بنجی و جودا که ره وه یه رى ئادا هه ردووکیان بچنه ژیر حوکمی یاسا زۆر مه شووره که ی (گۆرانی چه ند بۆ چوون - تحول الکم الی الکیف). گیانله بهر انى غه یری مرۆف لهگه له ماده ی مردوودا بهر ئەم یاسایه ده که ون. مرۆف به تنها ده مینیتته وه بۆ ئاکامی هه مه چه شنه ی ئەو یاسایه له مه یدانى کۆمه لایه تیدا. نووسه ریکى مادى بێت و بهرپابوونى (شۆرش) بگێریتته وه بۆ هه مان یاسای (گۆرانی چه ند بۆ چوون) که ئاو ده کو لینیت، هه له یێك ده کات که گه وره تره له یاساکه... جار ی ئیره جیگه ی ساغکردنه وه ی پرسیا ره که نییه.

شێوازیکى من لهم نووسینه مدا گرتوومه ته بهر، له سه ره تا وه ئەم شێوازه ی سه رانه رى و بى چه مسه رى و تیک به ستران و یه ک هه ناسه بووه که هه موو سه روشت و بوون و رابردوو و ئیستا که و دوا رۆژ و کۆمه لایه تی و مێژوو ش هه ره هه یه.

حاجی قادریش وهك من و تۆ و جۆرج و عوبید ژیانیکى بى پچرانه وه و یه ک بین و به سه ریه که وه ژیا وه، نه ک به ئەنباز و ته کان به ته کان و مه یدان به مه یدان که هه رجاره له ئەنباز و ته کان و مه یدانیکه وه بۆ یه کیکى تر ژیانى حاجی پچر پچر و که رت که رت بى وهك کوشته ی قه ساب که به ده مى ته وه رزین پارچه پارچه ده بێت و پارچه کان

(وحده)يان دەدۆرپن.

(خوینەر لەم قسەییەدا پەخنی ئەوەم لێ نەگرێ کە من لە هەندێ جیگە بەشەکانی پێشووتری ئەم نووسینەدا گوتومە فالانەشت ژيانی حاجی گردەبەر کردوو بە دوو بەشەوه (وەک سەفەرەکەیی بەلەکەتی و خویندن، چوونی بۆ ئەستەمبۆل...) چونکە ئەوەی مەبەستم بوو گردەبەرپوونی دەورووبەری ژيانی بوو نەک ژيانەکە خۆی وەیا رەوشت و ئاکاری حاجی). لێرەشدا مەبەست لە وشە (ژيان) هەناسە هەلێنان و خواردن و نووستن نییە، مەبەست ئەو مروقايەتیە کە لەودوو خواردن و نووستن و هەناسە هەلێنانەوه سەردەکات.

حاجی قادر لە هەر قۆناغێکی ژياندا بووبێت بەردەوامبوونی حاجیەکەیی قۆناغی پێشووترە هەرچەندە خۆشی لە زەرفیکی جوداشدا دۆزبیتەوه کەوا بیگومان تاو و تینیکی تایبەتی خۆی بۆ دەروون و بیروباوەری حاجی هیناوه بەلام نەیتوانیوه بیگۆرپیت وەیا ریبازی رەوتی ئاسایی بەرەو ئامانجێک ببات کە بە نەیسبەت نەفس و دل و مێشکی حاجی قادرەوه بیگانە و نا ئاشنا بووبیت.

کەسێک بتوانی نیگای بینینی خۆی فراوان بکات بای دیتنی سەرلەبەری چەشمەنداز، بەو نیگایە فرەوانەش سرنج لە حاجی قادر پادەگرێ بۆی روون دەبیتەوه ئەو حاجی قادرە یەکیکە لەو تاک تاکە مروقانی کە گۆرانی دەورووبەر و ئاو و هەوا و باری گۆزەران و بەرژەوهندی کاریان نەکردوو تە سەر نەفس و گیانیاوە، قەناعەتە بنجیەکانیانی نەگۆرپون، تیکەل بە رەوشت و ئاکاریان نەبوون. چاوی وردبین و نیگافرەوان دەبینی گۆرانی دەورووبەری و باری ژيان و بەدوایەکتەدا هاتنی تەجرەبەیی نوێ لە سامانی نەفسە زلەکە و رەوشتە خورتهکە و بەخۆ نازینەکەیی حاجییان زیاد کردوو. دەبی بلیم سالا و سالا و قۆناغە و قۆناغ حاجی قادر پتر دەبوو بە حاجی قادر وەک مندالی نیرینە کە لەگەل تپەپینی کاتدا لە نیرایەتی زیاد دەکات و نیشانەکانی پیاوەتی پتر لێ دیار دەدەن، ئیمە ئەگەر بیین رۆژانی ناخەلیوەی ژيانی حاجی بکەین بە کیشی بەیەکتەر گرتنی هەموو قۆناغەکانی تری دەبینین هەمان هەتیمە هەزارەکەیی تەمەنی مندالی و هەمان فەقییە تازە دەست بە خویندنە پچر پچر کردوو و هەمان موستەعیدەکەیی بەلەکەتی و کوردستانی ئیران و هەمان مەلایە بی مال و حالەکەیی دواي گەشتی خویندنە، تەکامولی کردوو و خۆی لە ژيان دابریوه بۆ راگەیانندی بیروباوەری کوردایەتی. (ئەم نەگۆرانی باری نەفس و دل و دەروونی

حاجى له دەوربەر و ئاو و ھەوا و سەقافەتى گۆراودا خاسىيەت و تايىبەتتەكە لە تاك تاكى مرۆڤى ھەلكەوتوودا نەبى نايەتە بەرچا، كە پەيداش دەبى گەلەك لە نووسەرەنەى حەز بە بى دەسلەتتەى مرۆڤ دەكەن لە ئاست دەوربەر و واقىعدا لىي بە سەھوو دەچن. قۇناغ بە قۇناغ بە پىي گۆرانى واقىعەكەى ئەويش دەگۆرن و دەيكەنە بەندە و نۆكەرى قۇناغ و واقىعە نوپىيەكە، كەچى راستىي حال ئەويە ھەميشە ئەو تاكە مرۆڤە ھەلكەوتوو ئەغاي واقىع بوو بەلام نەك ئەغايەتتەى دەسلەت و دەست بەسەردا راشكان، بەلكو ئەغايەتتەى خۆ لە واقىع بە پشتەو گرتن و خۆ بە مامۇستاي واقىع زانين و بە سەر واقىعدا نەراندين و ھەلوەستى ئەوتۆيى). نووسەر زۆرن لەوانەى موناقتەشەى تاكى ھەلكەوتوو دەكەن لە ئاست واقىعدا بە جۆرەك ھەر دەللى تاكەكە تاوانبارە لە ناو قەفەسى ئىتتەھامدا، واقىعەكەش داواكارە ئەوانيش محامىي واقىعن دژى تاكە مرۆڤەكە ئىتر بارى قورس و تەكلىفى لە رادە و توانا بەدەرى لى دەكەن بۆ ئىسپاتى دەورى خۆى لەو واقىعدا تا دەيگەنەن بەو ھەلدەرى لى رزگار بوونى نىيە ئەويش ئەويە كە دەبى تاكەكە ئىسپات بكا خۆى خالقى واقىعە، دەنا برپار دەردەچى بە خالق بوونى واقىع و مەخلووق بوونى تاك، كەسش نازانى ئەم پووچاندنەو دەورى رۆلە ھەرە قارەمانەكانى واقىع و مېژوو بە سوودى كى و زەرى كى تەواو دەبى! گۆيا ئەگەر دادگەى مېژوو مۆرى سەرفىرازى و خالقىيەت و ئەغايەتتەى لە دەفتەرى ئەو تاكە دابايە و ماچىكى ئافەرىنى لە ناوچەوانى كەردبايە كام رووپەرە پر شانازىيەكانى مرۆڤايەتى و گەلەتەى و نىشتمانپەرەرايەتى و چىنپەرەرايەتى و نازانم چىايەتى دەسرايەو؟ خۆ ئەو تاكە ھەلكەوتوو خالقىيەتتەى خۆى لە خالقىيەتتەى گەل نەدزىووتەو تاكو نووسەر و خاوەن فەكرى مرۆڤدۆست و دادخواز ئەو مائە دزىارپىيە لى بەسەر بگرنەو و بىدەنەو بە خاوەنە راستەقىنەكەى كە گەلە. تاكى ھەلكەوتوو وەك حاجى قادر ھىوئىي خالقىيەتەكەى لە خوئى دلى خۆى دەگرتەو بۆ تاكە ئامانجى خزمەتتەى گەل و ئازادىي گەل، ئەگەر ئەمەى نەكەردبايە لە سەرەتاو و لە بنەرەتەو ھىكايەت و بىنە و بەرەى خالقىيەتەكە پەيدا نەدەبوو تاكو نووسەرەن و دادخوازانى دواپۆژ، وەك پالەوان پە، قۆل و باسكى ھىممەتتەى لى ھەلمالان و خامەى رەنگىن بەكار بىنن بۆ ھەلئانەو موعادەلەيەك كە ھەموو خالقىيەتەكە تىيدا بكەوتتە بەرە و لاى گەل. ئەوەى من بۆى دەچم لە ھەلئانى موعادەلەى ئەوتۆيىدا، شتتەكە پىچەوانەى ئەو ئاكامەيە كە دروستكەرانى موعادەلەكە بە نىيازى دەگرن. من وادەزانم

دزینەوێ دەوری خالقیت لە تاکی هەلکەوتوووە بۆ گەل نابوو دکردنی رۆڵەییکی دلسۆز و چالاکی گەلە و بەس، چونکە گەلی چارەرەش لە بەکارهێنانی فەندی درۆزنەیی مأل بەسەر گرتنەوهکەدا یەک پەناباتی ناچیتە کیسەوه... یەک نانی نایەتە خوان... هەر هیچ ئاگای لە ماملەتە درۆزنەکی نییە تاکو هەر نەبێ هەستی هەسانەووییکی درۆزنە بکات. لە فەرزی موستەحیل ئاگاشی لە ماملەتەکی بوو ئەگەر فیلیکی گەورە لێ نەکرێ هەستی هەسانەووی درۆزنیش ناکات چونکە هیچ باوک و دایکیکی هەناو پاک نییە حەز بەوه بکا مألئەولادی بۆ بدزەوه لە حالیکدا ئەو مألئەویشی لە ئەولادی چاوی نییە.

با ئەمانە هەموو بەلاو بنیین و چاوی بپۆشین لە رەوایی و ناپەوایی دزینەوێ خالقیتە تاکی دلسۆز بۆ حیسابی گەل، ئەدی چ بکەین لەگەڵ ئەو دەورە رووخینەرانی که تاکی ناپەسەند دەیانکات؟ خالقیتە بەرەواژەکی جەنگیز خان و هیتلەر بۆ کی بدزینەوه؟ یەزیدی موعاویە دژی حوسینی عەلی چ لێ بکەین؟ تۆ بلی رەوا بێ لایەکی ریشی میژوو بتاشین و لایەکی تری دەست لێ هەلگرین؟ من نامزدیکم بە خەیاڵدا دیت کارە بەدەکان و رووداوە ناپەسەندەکانی لێ مارە بکەین ئەویش دەرەبەگ و کۆنەپەرست و بۆرجوایی، بەلام مارە برینەکی خەتەری تێدایە چونکە کە سەلمانمان تەک وەیا کەمینەکی گەل دەوری خالقیتە هەیه لە خراپەدا، بە ئاسانی هەمان خالقیت بۆ تاکی چاک لە کاری پەسندا دەسەلمیندێ.

ئەم تەرزە گرفت و پرسیارە و سەدانی وەک ئەوان لە هەموو مەیدانیکی فەلسەفە و فکر و زانستدا بێ وەرەم دەمیننەوه ئەگەر بە واقعی سادە و بێ تەئویل پازی نەبین واقعی سادەش ئەوێهە کە رووداو و میژوو و کۆمەلایەتی سەردەمی کۆن لە خۆوه بێ مامۆستا و دوور لە خواشتی ئەم و ئەو و فکر و فەلسەفە پەیدا بوون، چ دەستیکی قودرەتیش لە غەیبەوه بۆ خاتری غەیبناس و غەیب نەناسان پێچکۆلە سەرەوژیربوونەوهی بۆ دنیا نەکیشاوه تاکو لە دواڕۆژدا بیروبیاوهری لە قالدراوی من و تۆ و یەکیکی تر هەموو جارەن بەراست بگێرێ. رەهایی و بەرەلایی میژووی لێرە بەپێشەوه لەوانە نییە بچیتە ناو تەلە و فاقی تەسکی فکری نیاز لە خۆگرتوووه کە لە پێشەوه بریاری داوه کام بابەت بە کەلکی ئامانجەکانی دین هەر لە پێشەوهش قالدی مناسبی ئامادە کردوووه بۆ لە چەرخدانی روودار و میژوو و کۆمەلایەتی و هەموو جیهان تاکو لەگەڵ پێشبینییەکانی خۆیدا بگونجین و ببنە بەلگە راستی و

دروستیان. ئەو هی راستی بی، فیلی ئەوتوی له كۆنەوهش بهكار هاتوووه بۆ مەبەستی سەپاندنی بەرژەوهند تەنانەت ناوناو شیخی سەر بەرمالیش وردە مەهارەتی بهكار هیناوه بۆ ئیسیاتی كەرامەتەكان، وەك كە دیت و خەبەری دوورە دەست بەهۆی قاسدی تایبەتییهوه وەرەگرێ بەر لەوهی خەلقى دەوروبەری خۆی بیزانن، ئیتر بەكەرامەت پێیان دەفرۆشیتەوه. ئەمانە دەبن بەلام له هەر مەیدانیكدا بیت زۆر ناخایینی و بۆفی دیار دەكەوێت. لەگەڵ ئەمەشدا كە بۆفی كەرامەتیکی ساختە دەرکەوت دەشی ساختەییکی نوێکرد خەلق بفریوینی... زۆر بەداخەوه.

بە راستی زۆر زەحمەتە بازاری تەلەكەبازی له خودی خۆیهوه ئیفلاس بکات، هەتا ئەو پۆژە زۆربەیی پۆشنبیران دەكەونه سەر بەرهەلستیکردنی هەموو جوړە تەلەكەبازی و فیل و ساختە له هەموو مەیدانیکی چالاکیی مروقدا خەرەکی ساختەکاری هەر له گەردا دەبیت و پەند و ئامۆژگاریی تاك و تەرای دلسۆزیش وەك بانگەوازی بیابان دەبی چ دەنگێك ناداتەوه... وا دەزانم ئەو پۆژەش، جاری، دوورە.

من كە بە چاویکی واقیعبین سەیری ئەم جیهانە دەكەم، له ناو جیهانییدا سرنج له حاجی قادر دەرگم بە ئاشکراییی و بی هیچ گومانکردنێك دەبینم حاجی قادر بە خۆی و سەدی نەوهدی ئەو هاندەرانی كە له درێژاییی عومریدا پالیان بە هەنگاوهكانیهوه دەنا هاتە ئەم جیهانە.

هەرچی لایەنیکی زانراو هەیه له كرده و گوتهی حاجی ئەم راستییە دەسەلمینی. نووسەر و خاوەن فكري ئەم پۆژگارش حەز له راستییەكە بکەن یا نەكەن هەر راستە و بە درۆ ناخریتەوه.

گریمان ئەو راستییە لەگەڵ پێوانە و كێشانهی ئەوان نووسەراندان پێك نەكەوت و بە هیچ كلۆجێك گونجانێك له بەپنیاندا پەیدا نەبوو، باشتەر بۆ خۆیان و بۆ حاجی و بۆ كورد و غەیری كوردیش ئەو هیه كێشانه و پێوانەكەیان بگۆرن و هیا وهای بسازینن كە لەگەڵ راستییەكەدا بگونجیت نەك راستییەكە بن لیو بخەن و هیا بەرگی بۆ بخوازنهوه تاكو لەگەڵ پێوانە و كێشانهكەیاندا بسازیت و وهقاری بیروباوهرەكانیان پێ بپارینن چونكە ئەم پاراستنە هەموو جارن و بە درێژاییی كات له ئیمكاندا نییه. راستییە بە درۆخراوهكان لەگەڵ درێژكێشانی زەمانە وها كەلەكە دەكەن و ئەوئەندە قورس دەبن، هەرچەند زەمانەشی زۆر بووی، ئەوساكەش هەموو ئەو راستییانەیی زووتر پێشیل

کرابوون، وهک توپی پړه‌وای ژیر ئاو خراو، بلق ده‌که‌ن‌وه بوړووناکاییی سەر ئاوه‌که، حاجی قادریش ده‌بیت‌وه ئه‌و قاره‌مانه نه‌گوراه‌وی که گوئی ناداته گورانی واقع و دوروبهر و ئاوه‌هوا و به‌رزه‌وندی مادی، نووسه‌ریکیش په‌یدا ده‌بی راس‌تیبه بی فیل‌کان له باره‌ی حاجیبه‌وه دنووسی و ده‌لی.

به‌رده‌وامبوونی حاجی له‌سەر ره‌وشته زگماکه‌کانی خوئی له‌هموو حال و باریکدا یه‌کیکه‌له‌و دیاردانه‌ی ناوناوه سەر هه‌ل‌ده‌دن و نه‌رمه‌گالته ده‌که‌ن به‌و برپاره فله‌سه‌فییانه‌ی نادمیزاد ده‌که‌ن به‌ برای تهرمومه‌تر که به‌پنی ساردبوون و گرم داهاتنی دوروبهر جیوه‌که‌ی داده‌کشیت و هه‌ل‌ده‌کشیت. حاجی قادر وهک تاک تا‌که مروقی هه‌ل‌که‌وتوو، داکشان و هه‌ل‌کشان‌ی تهرمومه‌تری نه‌فسی به‌هه‌ل‌ایسان و دامرکانه‌وی ده‌روونی خوئی هاتوچوئی سهره‌وژوور و سهره‌وژیری ده‌کرد، هه‌ر بویه‌ش بوو، به‌ پیچه‌وانه‌ی چاوهروانکردنی ده‌ستوراتی تهرمومه‌تر له‌ کاتی به‌سهربردنی ژیان‌ی نیو سهره‌ک عه‌شیره‌ت و ئاغا و براگه‌وراندا نه‌بوو به‌ نه‌یژن... له‌ هه‌ژاری و نه‌داری و ئاواره‌یی و بی‌گوزهرانیدا سه‌ختترین تاکیک بوو به‌رانبه‌ر هه‌رچی ترس و ته‌ماعه. دیسانه‌وه به‌ پیچه‌وانه‌ی چاوهروانکردنی پیوانه و کیشانه‌ی حازروبزر، حاجی که‌ بیرری کرایه‌وه بو‌ فکری روون و که‌وته سەر باری نیشتمانپه‌روه‌ری ده‌ستی دایه‌ پئیدا هه‌ل‌گوتن به‌گه‌وره‌پیاو و مه‌لا و شیخ و ده‌سه‌لاتداره‌کانی کورد. تهرمومه‌تری نه‌فسی حاجی له‌ چاو هی ده‌سکرده‌دا سهره‌وبن بوو، هه‌ل‌کشان‌ی به‌ ساردی و داکشان‌ی به‌گه‌رمی ده‌بوو.

چهند خو‌شه‌ باری نه‌فسی و فکری مروقی له‌وه‌دا بی‌ که‌ فله‌سه‌فه و بیروباوه‌ره‌کانی ته‌نگه‌تاو نه‌بن به‌ ده‌ست واقعی راس‌ته‌قینه‌وه. حاجی قادره و له‌ سیبه‌ری ریژیمی پیش سهرمایه‌داریدا، له‌ په‌ری هه‌ژاریه‌وه، خو به‌گه‌وره‌تر ده‌زانئ له‌ گه‌وران... ئەحمه‌دی حه‌نبه‌له و گیانی خوئی له‌ به‌ری ده‌ستی داده‌نی له‌ پیناو فکری قه‌دیمبوونی قورئان... موحه‌مه‌دی کوری عه‌بدو‌ل‌لایه و هه‌رچی مائی دونیا هه‌یه‌ وازی پی‌ ناهینی له‌ چهند قسه‌ییکی دژی بیروباوه‌ری گشتی نیوان عه‌ره‌بی ۱۳۰۰ سال پیش ئەم‌رۆکه. یه‌کیک له‌وه‌قانه‌ی خوئی بو به‌خت ده‌کرد ژیان‌وه‌ی رۆژی قیامه‌ت بوو که‌ بوته‌هسته‌کان باوه‌ریان پی‌ نه‌بوو له‌وه‌شدا ئه‌وان گونجاوتر بوون له‌گه‌ل فله‌سه‌فه‌ی مادیدا که‌ له‌ کۆنه‌وه چ باوه‌ریکی به‌ غه‌یب و ژیان‌وه‌ نه‌بووه... سهر له‌وه‌دایه عه‌ره‌به بوته‌هسته‌کان له‌ هیچ سهرچاوه‌ییکی فله‌سه‌فه‌ی یۆنان و رۆمه‌وه فی‌ری نه‌سه‌لماندنی ژیان‌وه

نه بوون، ئيمانيشيان به خوا هه بوو، كه عبه شيان به مالى ئه و ده زانى، حه جيشيان ده كرد... كه سيش ناتوانى ته عليلىكى سافيلكهى كو بوونه وهى ئه م شته له يه كتر نه چوانه بكات، ته نانهت مولحيدىكى ئه مرؤ خوئى ناچار ده بينيت له هه ندئى پرووه وه لايه نى پيغه مه بر ده گرى به لام له نوقتهى قيامهت و ژيانه وه دا ده بيته وه دوستى (أبو جهل). ئه مانه و سه دان نمونهى وهك ئه مان له هيچ پيوانه و كيشانه ييكي قه رار داده و قالب به ستودا ناگونجين مه گه ر هه ر جاره قالبه كه له قالب بدرتته وه و نه ختيك له به ريه كه بكيشريته وه بو ئه وهى جيگه ي متناقضاتى تيدا بيتته وه كه كارىكى زه حمهت و بى برانه وه شه چونكه هه موو روژنيك له وانه يه نمونه ييكي نوئى پهيدا بيت و جيگه ي ديارى كراوى له چوارچيوى قالبه كه دا به رنه كه وئى ئيتر هانا بريتته به ر وه ستاى پسپور بو له قالبه مانه وه و جيگه پهيدا كردن. به لاي منه وه چا كتر ئه وه يه پيوانه و كيشانه ي به ستوو هه رگيز به كار نه يهت و له جياتى ئه و نيگاييكي به ر فره وانى نه تر ساوى نازاد سه يرى جيهان بكات به كوون و نوئى و سروش و ئاده ميزاديه وه، هه ر چيه كه يش ديته به ر ئه و نيگايه وه بابيت و له شويني دروستى خويدا نارام بگريت، كه ده ستووريش هه لئنجرا له واقع و گوژان و نه گوژان و پرودا وه وه با هه لئنجري و له مهيدانى راسته قينه ي خويدا تاقي بكرتته وه، هه ر ساتيكيش پوچايه وه با بيووچيتته وه و چ هه ناسه سواريشى پئى ناوى له من و تو وه يا له و كه سه وه ده ستووره كه ي دوژيوه ته وه. باوه ر ده كم ئاده ميزاد ئه وه نده مه خلوقىكى سه يره له وانه يه ئه و كه سه ي خاوه ن ده ستووره كه يه كه متر وه تنگ بيت له پوچانه وهى ده ستووره كه ي له چاو مرید و ده روئيش و پيروه ويكه ره كانى. و ابووه شه خسيك به پيروژ و موقه ده س زانراوه، دوايى هه رچى هوئى ته قدیس و پيروژى هه يه ليئى ته كاوته وه، ته نانهت خوئى وازى له داوا كردنى پيروژى هيناوه، به لام مریده كانى درتر و شيرگيره تر (شيتگيره تر) بوون له سه ر ته قدیس كردنى، تاكه يه ك كيشانه و پيوانه ي قالبگرتوش نييه بتوانى به راستى ته فسيري ئه م ديار ده يه بكات له به ر تيشكى بيروراى كيشانه و پيوانه كه خويدا. هه ندئى جار بيروراى قالبه ستوو كولانه ده خاته ديوارى قه پيلاكه كه ي خويه وه و تيشكيك له ده ره وه ده هينتته ناو تاريكاييى ده روونيه وه و ئه مه ش به به لگه ي نيگافراوانى واقع شناسيى خوئى داده نيئت، كه چى راستيى مه سه له كه پيچه وانه ي ئه م نيگافراوانى و واقع شناسيه ئيسپات ده كات چونكه فكره قالبه ستوو كه له پيشه وه هه رگيز نه يده سه لماند هيچ پرووناكييه كه له ده ره وه ي زيندانه فكريه كه ي خوئى هه يه، هه ر

که سیکیش شتی وهای گوتبا ریسوای دهکرد و له ناوی دهبرد. که واته دانهینانی فکری قالب بهستوو به بوونی رووناکییهک له سهراوهییکی غهیری خویدا جوریکی بهحورمهته له ئیعلانی ئیفلاس، بهلام پسهپور و وهستای شارهزا ئیفلاسهکه دهخهنه شیوهییکی ئهوتو ئابروو بپارێزیت. ههندی جارانیس سهرهرای ئابروویاراستن به هوی چاوبهستهکی زیرهکانهوه دهعیه و دماغیکی نویش بو فکره ئیفلاسر دووهکه پهیدا دهکن و پتریش سهجده بهمریدهکانی دهبن. به نمونه دهلیم لهوانهیه بیروباوهرپک له مهیدانی فیزیادا ئیعلان بکا هر کهسێک بلێ فرین بو غهیری مهل مومکینه ئهوه کهسه گومرا و شیت و ویته، دواتر که فرین بوو به باو ههستیت و بلیت: من ئهوهنده نیگافرهوانم و بهراوهیهکی فکری پیشروم، هاتم به هوی هیزه پیشکهوتوهکانمهوه ههموو چهرخ و مهنگه نهی زانستم خستهگهپ و موسته حیلبوونی فرینم به دروخستهوه. رهنگه جاری واش ههپی فکره قالب بهستووکه هه بهوهنده رازی نهی ئیفلاسی خوی به ئابروو بگوریتهوه، بهلکو بهربیته گیانی ههموو ئهوه بیروباوهره رووناکانهی که ئیمانیان ههبوو به (فرین) و له پیناویدا گیانبازیان دهکرد، پینان بلێ ئههه ساختهچیانه به درو و دهلهسه رایان دهنواند خهریکی پیشخستنی پرۆژهی فرین چونکه ئهوان بهپی سروشتی دواکهوتوو و بهرهوپاش چوویانهوه ناتوان ههنگاو بو کهعهی (فرین) ههلینن که ئامانجی هه ره بهرزی سروشتناسه پیشرویهکانه. هر لهگهله ئهه قسهیهشیدا، بیگومان، ههموو شاگردهکانی بهیهک دنگ دهلین: سهدهق، دهقاودهق...

ئوهی لیرهدا دهلیم راستییکی بی فیله، نمونهی راستبوونیشی ههموو پرۆژیک بهدیار دهکهویت وهک ئوهی که باوهرپک ههیه له کوندا هه کهسێکی بیگوتبا ئهرز به دهوری پرۆژهوه دهخولیتهوه دهیسوتاند، دواتریش خوی کرد به پیروزیاییکهری ئاسمانگهردی و ناوونیشانی خوی به دیاری نارد بو مانگ، وهیاخود ئهوه باوهرهی که زانستی سایکۆلۆجی به درو و دهلهسه و بیری رهجعی دادنا و ئیستاش وا خهریکه باوهشی پیدا دهگریت و بوخوی دهنزیتهوه. نووسینی نویم زور دیوه لهو بابته که وا به ههلمهتبردن بو سهه غهیری خوی پاشهکشه دهکا له ههلوێستی دوینی و پیریی...

دهمیکه گهیشتوومهته قهناعتی تهواو به رهوانهبوونی ئهه رهوشتهی ئینکارکردنی راستی و چاونووکاندن له واقع له بهر خاتری بیروباوهر. فکر ئهگهه خوی تهسک نهکاتهوه دهتوانی له یهکهه ترووکهی دۆزینهوهی راستیهوه باوهشی پیدا بگریت و

خوی بهو بگۆرپیتتهوه بی ئهوه شهرم و نهویران دای بگریت و بیخاته سهر باری فیئل له خو و له عالهم کردن.

چهند ئاسانه به لای نیگای فرهوانهوه، راستیی تازه دوزراوه بکاته باوهپری خوی. ئەم رپیازهی سهلماندنی راستی باشتترین و سهلامهتترین و جوانمردترین ریپازیکه رۆشنبیر لیپهوه برۆا بهرهو ئامانج، له ههموو مهیدانهکانی رۆشنبیریدا. که بیین باسی حاجی قادر بکهینه نمونهی تهطبیقی ئەم دهستورهی سهلماندنی راستی، دهبی ملکهچ کهین بو ههر واقیع و پروداویک که له ژیان و رهوشت و خهبات و ئەدهب و ههموو شتیکی حاجی دهردهکهون بی ئهوه مهیلی خۆمان تیکههله به توژینهوه بکهین. به لای خوومهوه له یهکهه پیتی سهرهتای ئەم نووسینهوه راستی و واقیعم کردوه به کهعبهی ئامانج و شوین پیم هه لگرتوه تهوه بو ههر کوپیهک و بهرهو ههر شتیکی بچی، لهم کارهشدا چی بنگهی لیكدانهوهی کهوا له بهر دهست و له دهسه لاتمدا بوو بیت ئەوهم کردوه به ئیستگه و سهرشاری سهرهتاتکهکانم که دیاره لهوه پترم لی داوا ناکری، لیشم داوا بکری له ئیمکاندا نییه چونکه دهبیته (تکلیف بما لا یطاق). لهگهله ئەمهشدا که بیین و کهمبوون وهیا نهبوونی سهرچاوهی مهعلوومات له بارهی حاجییهوه بیینه حیسابهوه، ئەو بنگانهی له بهشی یهکهه و دووهم و ئەم بهشی سییهما که بههوی لیكدانهوه و شت بهیهکتر گرتن و هه لئینجانی فکری و ژیریژییهوه دروست کراون، بنگهی کهم نین، دروستکردنیشیان ئاسان نییه. خوینهری کورد لیم بسهلمینی که ده لیم لهو کاته به وهخت و بی وهختهی شهو و پوژاندا که دهسته چیهلم له گهرماییی خوین و فرپکهی دهمار و ترووسکهی هوش و بلیسهی سوژم دهسازاند بو روناککردنهوهی ئەو ههموو گۆشه تاریک و نووتهکانهی سهر به باسی حاجی قادر که له هیچ لاییکهوه بایی کونی دهرزی روناکییان بو نایهت^(۱)، حیسابی هیچ کومهکردن و بهرژهوهندیک له کاسهی ئیعتیبارمدا نهبووه جگه له تاکه حیسابی دۆزینهوهی دهربرینی راستی. من که بو ماوهی دوور و دریز لهگهله حاجی و زهره بزرهکانی ژیانیدا بژیم و گوئی بهسهر نهبز و هه ناسهیدا بگرم و بهناو تیشک و گهرماییی قسهکانیدا بهرهو دهروونی برۆم و لهو دهروونهدا نهفسیکی زل و له خو پازی

(۱) وهک دۆزینهوهی سالی له دایکبوونی دهرخستنی دهری شاری کوئی له پیگه یاندنی پیاوی وهک حاجی دۆزینهوهی سالی چوونی بو بالهک، ماوهی مانهوهی له فهقییهتی، مانهوهی دواتری له کوئی...

به خۆنازیو خورت و سهرکەش بدۆزمهوه که خۆی له دهووبەر به گهورهتر بزانی و بهسەر حوکمی داخوازی پۆژگاردا زال بی و رپای ئهوه نهزهرییانه بپووچینتیتهوه که ههز به بی دهسهلاتیی مروّف له ئاست واقیعدا دهکهن... من که ئهم راستیی بهدۆزمهوه خۆشم له نهوازشتی موجامهله پزگار کردبیت، چون لهگهڵ بهرزبونوهی ئهوهدا خامهی خۆم ژوووروی چال و چۆلی خاتراهی کورتبینیی نهزهرییان ناخههوه بهرهو (شهرفستان) ی واقیعی راستهقینهی بهر تیشکی نیوهپۆ؟ کئی بی له قوولایی دلّه زیندوهههستیارهکهیدا ههز نهکا سهربازیکێ گهردهن کێلی قافلّهی بهرهوپیش چون بی و سل نهکاتهوه لهو سێبهراهی تیشکی دهسکرد و بهههلهبهری پزگران تیکیان داوین له نیوان قاچ و قول و ههنگاوکانی قافلّهکه و به دهووبهری شهقامی رهوتیدا؟ چهند خۆشه ئهوه کاتهی مروّف ههست دهکا له کرده و گوتهیدا بهسەر کورده غیرهتییی ئاست باوهری چهوتی پز لایگهراویدا زال بووه؟ چ شیرینه چهژی ههلهوستیک که تهلهکهبازی و گیلکردن و سهه لیشیواندن و چهوساندنهوه و ههلمهتهکاسهیی لپی وهتنگ دین؟ بهراست تو بلپی له مهیدانی رۆشنبیری و مهلبهندی دۆزینهوهی فکریدا هیچ مهوقیفیک ههبی شاگهشکهدارتر له پهلهفره و روح پههیبی ئهوه دمهه پیرۆزهی راستییکی شرایهوهی تیدا ههلدینیت له ناو شهوهزنگی باوهری درۆزی بهههرودا؟ کوپهرنیکۆس بینهوه بهر یادی خۆت که (زهوی) له بهندیخانهی فکری کۆن دهردینیت و به دهوری پۆژدا دهیخولینتیتهوه! کۆلۆمبۆس له پۆژاواوه بهرهو پۆژههلات تی دهنیشیت! مادام پۆلان به دهنگ بینهوه له گوته یهکجار مهشورهکهی پووبهرووی فکری (نازادی) دا! پیم بلی نووسهریکی کوردی بی سامانی کهم دهسهلات که ناتوانی چهنگاویازی باسهکانی جیهانی ببیت و له چارچیوهی خانهویرانه تهسک و تاریکهکهی خۆی دههچیت، چبی له بهردهستدا ههیه شانازی پیوه بکات له دروستبینی و راستیژی بهولاوه؟ که هات و ئهوه هینده هویه کهیف بهخۆهاتنیشی کرده قوربانی بریاره فهلسهفیهکانی حازربهدهست و خۆسهپین، دهبی دلّی خۆی تهسکین کات بههجووره شانازییهی که جارن عهبده وهفادارهکان سههری خویان پی بهرز دهکردهوه له کاتی پابۆسی خاوهنه شههعییهکانیاندا! من بیم حاجی قادر له تۆقهلهی شهرافهتی گهردهنغیرازی خۆیهوه بینه بهر پیلای ئهوه برا گهورانهی که خۆی لهوان به پشتهوه دهگرت، له بهر خاتری رهشایی چاوی ئهوه تصورانهی که شهیدی کپنوویردنی (تاک) ن بۆ شکۆی (واقیع) دهبمه جهلادیکی بهکرگیراو بۆ پهراوندی سههری قارهمانیک. که

ئەمەشم كرد لەگەڵ حاجی قادردا دەبى ئابرووی ھەموو ئەو ئابروودارانەش بېھم كە بە پێوانە و كێشانەى دڵگەرمىكى ئەمرۆ، لەبەر تیشكى نىگا لێلەكەيدا، نابى ئابروویان ھەبووى! لەوھندەش نەوھستم، ھەرچى مێژوو ھەيە سەرھوینی بکەم بۆ بەر حوكمی ئەو تەصەورانەى كە گەردەنى حاجى قادیان پى پەراندم و ئابرووی ئابروودارانیان پى تكاندم! نەخیر ئەمە ناکەم!

ئابرووی حاجى قادریك نابەم كە ئابرووی ھاوچەرخانى خۆى كریوھتەو بەوھدا يەكە و تەنھا لە جياتى ئەوانیش پىكۆلى لە واقع كردوو، سەرى بۆ دانەنواندوو! من لەگەڵ حاجى قادریكى راست و دروستدا خەرىكم، تارمايیپەكەى بەناو واقیعیكى بى فێلدا دەگێرم. گوتە و كردەى لى ھەلدەگرمەوھ بى دەسكارى. ھەر شەوقىكیش لە باسى ئەوھوھ بەم لاو بەولا پزا تىپرا دەرۆم تا ئەو مەودايەى پى پووناك بووھتەو. ئەگەر ھىزى ھەست و پىزانىم یارمەتیم بدات دەلالەتى گوتە و كردەكانى دەكەم بەو تیشكەى كە مروف و واقع و رووداوى رۆژگارى ئەوى پى بناسریتەو، لەو رووھوھ كە حاجى لى دەوھشیتەوھ بە نمونەى راستگوى و راسترۆیى ئەو سەردەمە حىساب بكرى و ھەلۆستەكانى بەرانەى كەسان و رووداوانى رۆژگارى خۆى بە شاھەدى رەوا و باوەر پىكراو و ھەربگىرین و دە جاران پتر تەرجیح بدرین بەسەر لىكدانەوھى لایەنگىرانەى و ھیا نەشارەزایانەى نووسەرىكى ئەم رۆژگارەدا كە دەزانین نەشارەزایى و لایەنگىرى بە بەریانەوھ ھەيە نەك تەنھا لە ئاست دوینى ھەلەى سەرشۆین بکەن، بەلكو رووداوەكانى سەردەمى خۆشان بە جۆرىك بگرنە ژىر تىر و شىرى لایەنگىرى و نەشارەزایىپەوھ كە ئىتر بەكەس نەناسریتەوھ، ئەو رووناكايىپەى كە لىشانەوھ ھەلدەستیتەوھ یا ھەر بەجارى لە شەوھزەنگى دووكەلى ھەلەكان تىپر نەكات یا ئەگەر ترووسكەيىكیشى لى بىنرا بىروپاى سافىلكان بەرەو ھەلدیر و تەلانى ئەوتۆ ببات كە ھەزار سەرمەقولاتەى تىدا لى بدات. وەك ئەو نووسینە رىز لىگىراوھى كە دەلى بۆرجوزیەتى بەغدا نەیدەھىشت (دەرویش عەبدوللا) كەى ناو ھەلبەستى (گوران) لە سالى ۱۹۳۰دا بگاتە ئىستگەى رادیوى بەغدا و ھونەرى نەیزەنبى خۆى بە مەردم رابگەيەنى، لە حالىكدا زۆرىنەمان دەزانین چەندین سال پاش ۱۹۳۰ ئىستگەى بەغدا دامەزرا، بەمەشدا روون دەبیتەوھ بە زۆرەملى و لە پى لایەنگىرى و نەشارەزایىپەوھ نەبى ناشى گوناھى نەگەيشتنى دەرویش عەبدوللاش بخریتەوھ سەر گوناھەكانى تری بۆرجوزیەتى بەغداى سالى ۱۹۳۰. ئەم تەرزە نووسینە، ناچارە دەبى جارىكى

تریش چا و لهو راستییه بنوقینئ که هه مان بورجوازیه ته به زور تاوانبارکراوی مهسه لهی دهر ویش عه بدوللا هه ر خوی بوو ری بی به گوران بی بیژی نه مری کورد (کاویس ئاغا) دا که لاوکی شو رشی شیخ مه محمودی دژی ئینگلیز له کومپانیاکانی به غادا بکاته قه وان و به هه موو ولاتا بلا و بیته وه. تو بلئی نووسه ره که له هیچ په نا و په سیوی فکر و فله سه فهدا که لین و دهر فته تیکی ئه وتوی چهنگ نه که وی که لییه وه به ره و هه سانه و بیکی فکری پروات به وهدا لایه نی له ناوبردنی شو رشی شیخ مه محمود جودا کاته وه لهو لایه نه ی ری بی دا به پرکردنه وهی قه وانی کاویس ئاغا که هه ر خوی بوو گونا هی مه سه له که ی دهر ویش عه بدوللا ی نه کرد بوو؟ ئه گه ر ئه م دهر فته و که لین له بیرو باوهره که یدا په یدا نه بی، بیگومان به دریزایی عومری نووسینی خوی ئه م خانه بگرییه به میژوو ده کات.

من چه ندیکی ناره وایی و ناشیرینی گو رینی روودا و میژوو ده بینم، جار له جار پتر بیژم لهو کاره ده بیته وه و دم به دم زیاتر خوم ده لکینم بهو شته ی به راستی ده زانم، هه تا لهو مه یدان هه شدا ته جره به م ده وله مه ندرت ده بی بیباکتر ده بم له ئاست توانجی نه شاره زا و که م ئینسافان. هه رچه ند فیل له خوم ناکه م به وهدا که ئومیدی ساخته و مه وه مووم به ره و ئه و قه ناعته وشک و برینگه مه وه بیات که گویا نووسینی راست و بی لایه نگیری بتوانی پی شی لافاوی ده سکاری و سه رپویی و درشتبینی و هه لبه ستنی وه ک حیکایه ته که ی دهر ویش عه بدوللا بگریت، که ده زانم سه دان ده ست و قه له م ئاماده ن پشتگیری لی بکه ن - ره نگه یه ک خامه ش نه بی وه یا نه ویری ئافه رین بکا له به دروخسته وهی - له گه ل ئه مه شدا نه ک ته نها هه ر به رده و امبیون له سه ر ریبارزی راستی و ئینساف به فه رمانی ئه خلاق ده زانم، به ولای به رده و امبیون هه که، به ده ست خوم نییه، جار له جار پتر هه سته شه رمکردن و به خوداشکانه وه ده مگری له جیاتی ئه و که سانه ی شه رم نایانگری له هه لبه ستندا، وه یا ری به خوداشکانه وه یان نییه لهو شتانه دا که به ناچاری هه لیان ده به ستن. ئه م هه سته به خوداشکانه وه ی له جیاتی غه ر تووشی هه موومان بووه و خه جاله تیمان تیدا کیشاوه. وه ک بلئی لاشعوورمان خومانی له جیگه ی ئه و غه رده دا داناوه و ختوکه ی هه سته که مایه تی و په سته ی به له شماندا هیناوه. و ابووه ئه وانه ی له مه حکه مه دا ده بینن شایه دی درون قورئان ده خوات بو سوودیک وه یا شتیکی که م، ئاره قی شه رمه زاریان لی ده تکیت هه رچه نده شایه ده که به هو ی راهاتن لهو کاره دا هه سته عه یبه شی سوابیت. من وه یا یه کیکی تری

وەك من كە لە دادگەى مۆژوودا نووسەرى شت ھەلبەستوو بە شاھە دەبىن، پتر لە دانىشتووانى دادگەى رەسمى مافى بەخۇداشكانەوھمان ھەيە، پترىش لەوان پەرۆشى لە دەستچوونى راستى بى ئۆقرەمان دەكات چونكە شاھەدى ھەلبەستراو لە دادگەى مۆژوودا قودسپەتېكى گەرەتر و گرینگتر دەشكىنى لە قودسپەتى پارەى دەعواكەى دادگەى رەسمى، زىانىش بە مليۆنەھاي ئادەمىزاد دەگەيەنى نەك بە چەند كەسيكى خەسارەكردوى دەعوای (صلح). ئەم سۆز و پەرۆشى من لە خەلەت و پەلەتەكەى ناو باسى دەرويش عەبدوللا بۆ خۆم و بۆ خۆت و ھەموو ئادەمىزادە لە ھەموو جېگە و كاتىكدا نەك بۆ بۆرجوازىەتى بەغداى ۱۹۳۰ كە ئەوئەندە خوێروو بوو لەسەر خویشى نەدەكردەو، ئەوئەندەش ترسنۆك بوو رۆژنامەيىكى نەبوو قەسەى باشى بۆ بكات... لەسەرخۆكردنەوھى چى و رۆژنامەى چى لە حالىكدا ئەو جارئ ھەستى بە چىناپەتتى خۆى نەكردبوو و چ دەستىكى نەبوو لە سياسەتى دەولەت. گەرەترىن سەرمايەدارى عىراق بايى نيوەى يەك نائىبى (معارض) سەنگى نەبوو. سەرمايەى عىراق ئەو بى ناوك و ناوەرۆكە بوو كە لە ناوەرأاستى سەدەى بىستەمدا بەقەدەر دەيىكى جىگايەكى وەك ئىسپانىاي سەدەى پازدەم چالاک و ئازا نەبوو تا ئەگەر ئەو لەو سەردەمانەدا كرېستوف كۆلۆمبى بەرەو رۆژاواى ئەتالانتىكى ترسىنەر ھەنارد سەرمايەى عىراقىش لە ناوەرأاستى سەدەى بىستەمدا پشكەرىكى ئابورىيى ھەناردبا بنارى پىرەمەگروون و قەندىل ئاليم تۆقە سەريان! سەرمايەدارى عىراق، بەداخەو، شەپرە لىداويك بوو كە نەيتوانى چ دەورىكى ئەوتۆى ھەبى لە بەرەوپىشبردنى شارستانەتيدا، بە ھەموو عومرى عىراقى پيش شۆرشى ۱۹۵۸ سەرمايەدار بە بەرتىلدا ن دەگەيشتە خزمەت كاربەدەستىكى مىرى... زەندەقى لە پۆلىس دەچوو... بىگومان بۆرجوازىەتى عىراقى پيش ۱۹۵۸ بەقەدەر شۆرشگىر لە حكومەت دەترسا بەقەدەر حكومەتيش لە شۆرشگىر دەترسا. چەند غەلەتە بگوترى ئەم بۆرجوازىەتە ترسنۆكە بى ناوكە وىراوھتى بەرھەلستى لە دەرويش عەبدوللا بكا لە گەيشتن بە ئىستگەى راديو، كە دەزانين جارئ ئىستگەى راديوش نەبوو، چونكە لە چا و سووركردنەوھيىكى كارگىرى گشتى راديو زراوى ھەرچى سەرمايەدارى گەرە ھەبوو دەپژا... لە پۆلىسى بەر دەرگاگەى دەترسا. مېچكە مېچكەى لەبەر فەراشەكەى دەكرد... بەرأاستى شەرەفنىكى زۆر گەرەى بى بنج و بناوان بە بۆرجوازىەتى عىراقى ۱۹۳۰ دەبەخشى بەوھدا كە بگوترى ئەو دەيتوانى دەرويش عەبدوللا لە ئىزاعە بگىرپتەوھ... بەلى بىگومان من مەبەستم لەسەر كەردنەوھى

بۆرجوزیەتی بى جورئەتى عىراق نىيە لە راستکردنەوہى ھەلەى مەسەلەكەى دەرویش
عەبدوللادا، بە پىچەوانە من دەموئى لەسەر خۆم و خۆت و دەرویش عەبدوللادا بەمەوہ
چونکہ دەزانم رەوادىتنى خىراکردنى ھەشت نۆ سالە لە دروستکردنى ئىستگەى بىتەلى
بەغدا بەنيازى تاوانبارکردنى سەرمايەدارى لە ئاست دەرویش عەبدوللادا و کورددا،
دەرگەى رەوا دىتنى ھەموو نىيازىكى پىچەوانەش دەكاتەوہ لە ھەموو جىگە و كاتىكدا،
ھەر جارەش لە ژىر ناوونىشانىك و بەھوى جورىك لە جورە بى ئامازەكانى
تەلەكەبازىيەوہ. ھىچ دوور نابىنم ھەندىك لە خوینەرەوہى ئەم گوتانە خوڤان بەر
قەمچى و دەمەتىغى تاوانى درۆزن و ھەلبەستراو كەوتىن لەلایەن ئەوانەى
ناوچەوانىيان دلۆپە ئارەقى خەجالەتى پىدا نايەتە خوارەوہ.

ھەمان رقبوونەوہم لە شت ھەلبەستىن و بى باكىم لە ئاست توانجى بى ئىنسافدا واى
کرد خۆش ئامەدى بەكم لە نووسىنىك كە بىروراپەكانى ناو بەرگى يەكەمى (حاجى
قادرى كۆبى) بەمىتافىزىكى دانابوو.

جارى با لە پىشەوہ ئەوہ بلىم وەسفى مىتافىزىكىەتى ئەو پىاوتوقىنە نىيە كە وەھا
بە راشكاوى لە مروف بىتە عەيب، خۇدانەپال مادىيەتەش ئەو شەھادە سەلمىنراوہ
نىيە كە ھەموو نىوہ خویندوانىش بە (علامة الدهر) لە قەلەم بەدات. زور پىاوى
باوەرھىناو بە مىتافىزىك ئەوہندەى شەرەف لى دەتكى بەشى عەشیرەتەك دەكات،
ھىندەش زانايە ۵۰ شاگردى مادەپەرستى ھەيە. شادەمارى مىتافىزىكىەت لە ھەموو
مىژووئى ئادەمىزادا ئەوہندە بە فرکە بوو بەزورى فرکەى شادەمارى مادىيەتى لە
نەزەر خۇيدا كزکردووہتەوہ.

(جان دارك) ھىندە مىتافىزىكى بوو ھەر دەللى (رابعة العدوية) يە، ھەموو كرده و
گوتەيشى دەنگدانەوہى ئەو سروسانە بوو كە دەيبىستن و تىيان دەگەيشت لە
تەطبىقىشدا راست دەردەچوون پتر لەوہى پىشېنى مادىيەكان راست دەردەچى.
چىرۆكى شانۆگەرى Saint Joan ى برنارد شۆ بخوینەوہ و لەو مىتافىزىكىەتە بگە.
(جان داركى) قوتابخانەى مىتافىزىك پىشېرى گەلى فرەنسە بوو نەك زانايىكى مادى
وہيا زەعمىكى جوولانەوہى سياسى دىنادوست... حاجى قادر ئەوہندە مىتافىزىكى و
سەر بەخووا و غەيب و كەرامەتە ئەگەر لەو مىتافىزىكىەتەدا پارسەنگى نىگای
زانستپەرورەرى لەنگەرى بۇ رانەگرتبا خىرا بەخىرا دەبووہ يەك لەو دەرويشانەى زەرگ
وہشېنى دەكەن بۇ غەيب. با لە نموونەى گيانلەبەر وازبىنين و يەخەى زانستى پرووتى

بىي پەردە و پەنا بگرين، لەم سەردەمەدا زانست ئەوەندە مەيدانى بىي ئەژماری ھەمچەشنەى بىي سنوورى لە جيهاندا دۆزىووتەو ناچار بوو چاويلکەى فەلسەفە و فکرى پروتى خواستوووتەو بۆ تيوەرمانيان چونکە چاو و چاويلکەى موختەبەر و تەطبیق پييان راناگات و رەنگە تيشيان نەگات کەچى پيش حەفتا ساليک ئەویش وەک مادىي سادە دانى بەفەلسەفەدا نەدەهينا، ھەرچى بەر تاقیکردنەو ھى موختەبەريش نەکەوتبا حيسابىکى بۆ نەدەکرد. گەليک لەو دۆزراوانەو ھى چەند سالى دوایى، لە سالانى سەرتای ۱۹۰۰ دا بە وړينه و خەونى ميتافيزيکى دادەنران... لە مەيدانى سياسەتیشدا زۆر لە ھەلوەستەکانى بەرەى شوړشگيرى ئەم سەردەمە بەکيشانە و پيوانەى شوړشگيرى پەنجا سال پيش ئەمرو بە خیانەتى پروت لە قەلەم دەدران. ھەزاران نمونەى ژيانى رۆژانەمان لە ھەموو مەيدانىکى چالاکىي مرؤفدا ئەویمان بۆ ئيسپات دەکات کە جيهان (يا رەش يا سپى) نييە، لە نيوان رەش و سپيدا ھەزاران رەنگى تر ھەيە کە ئەگەر چاو نەيدیت دەبى بە مەفھومى مادىي تەسک پيى بگوترى (ميتافيزيکى) ھەرچەند خاوەنکەشى لە يەك دەقیقەدا دە کوفران بکا بۆ ئيسپاتى مادىبوونى خوئى. چ دەمەتەقە لەویدا نابى ھەبى کە مرؤفى (مادى) سادە وەک مرؤفى (ميتافيزيکى) سادەيە، ھىچ کاميکيان لە بيرورا و فەلسەفەکەيان ناگان ھەر وەک سەعات لە گەرەن و کات ژماردنى خوئى ناگات. لەلايىکى تريشەو ئەو فەرق نەبوونەى نيوان مرؤفى مادىي سادە و ميتافيزيکى سادە دەيانگەيەنیتەو يەکتەر کە ھەردووکیان باوەرەکەيان دەپەرستن، تەنانت دەشى بيرورايان بەيەکتەر بگورنەو و ھىچ نوختەيىکيش لە ئاکار و رەفتاريان نەگوریت. بەشیکى زۆرى گەنجى ھەرزەکار لە ماوہى ساليکدا، وەيا کەمتریش لە ساليک، لەوپەرى ئيلحادەو بەز داوین بۆ ئەوپەرى دیندارى، بەپيچەوانەش... ھەلبەت من نالیم ريبازى مادى و ميتافيزيکى لە بنەرەتدا يەك دەگرنەو کە دەزانم لە بنەرەتدا و لە سەرتای پەيدا بوونيانەو دژى يەکتەرن، ئەو ھى دەمەوى ليرەدا بيلیم شتیکە ھەر بايى ئەو دەبى کە بيیتە وەرامیکى کورتيلەى ئەو قسەيەى زۆر سافيلکانە بە رایەکانى من دەلى ميتافيزيکى، لەویدا چەند وشەيىک لە فەرھەنگى بىي پایانى (مادە و ميتافيزيک) دەردینم و بەس:

۱- گەليک لەو دیاردانەى وەيا بۆچوونانەى جارەن لە بەرچاوى زانستى مادىي تازە گەشەسەندوویدا بە ميتافيزيکى دادەنران، دەرکەوت لە بنەرەتدا و لە راستیدا مادین بەلام مادىبوونەکەيان ئەو جۆرە نييە کە لە موختەبەردا ھەستى پى بکرى.

۲- ئىنكارکردى زور شتى بەرۋالەت مېتافىزىكى لەلەيەن زاناي مادىيەۋە دەگەرپتەۋە بۆكەم مەلوماتىيى زاناکە، ھەرۋەك گېرپانەۋەي گەلەك دياردەي سروسشت بۆ سەرچاۋەيىكى مادىي ئاشكرا، ئەۋيش لە نەزانينەۋە بوۋە چونكە سەرچاۋەكەي شتىكى مادىي يەكجار بزرتەر و دوورەدەستترە لەو سەرچاۋە دەست ھەلپنچەي كە زانستى ناكامل پىي دەگات.

۳- دەرەكەۋى، لە ئاكامى پىشكەۋتنى زانست، راستىيە يەكجار قوللەكانى مادى لە چاۋ بىرۋاۋەرە سەرۋەكانى زانستى سەدەي نۆزدەم و سەرەتاكانى سەدەي بىستەمدا، ۋەھا لە تارىكى و نەزانراويدا رووچوون ھەر دەللى سەر بەغەببەۋە دەننن. (لەو شتەنەي پىيان دەلنن: Black Holes - كۈنە رەشەكان) مەۋدا و كات نامىنن و خىرايىيى بزۋوتنەۋە لە خىرايىيى رووناكى تى دەپەرپت كە ئەمە قسەيەكە لە ھى محىدين ئەلەربى و شەمسى تەبرىزى دەچپت... چەند سەپرە ئەۋ قسەيەي دەللى لەو شوپنەنەدا ھەموو زەۋى بەقەدەر يەك تۇپى بلياردۇي لى دىتەۋە. قسەي محىدين ئەلەربى شتىكى ۋەھاى باس كر دوۋە لەۋەدا كە گوتوۋەتى (أرض السمسم) چەند جارار ئەۋەندەي ھەموو ئەرز گەرەبە... دەبىنى ئەۋ تۇقپنەي جارار پىاۋى مادى دەتۇقى لەو شتەنەي خزمى غەيبن، وردە وردە دەبىتە تۇقپنكى ۋەك ترسى ئەۋ دەرۋىشەي پىي گوتراي شىخەكەي ئاگاي لە غەيب نىيە.

۴- سالە و سال و جىلاۋجىل ئاشكراتر و روونتر دەبىتەۋە، ھىچ يەككە لەۋ نەزەريانەي تەعللى سروسشت ۋەيا كۆمەلەيەتى ۋەيا زاتى مروث بوون بابى جوزئىكى كەمى كارەكەي خۇيان ناكەن چونكە كارەكە يەكجار يەكجار پان و قول و مەتەلەۋىترە لەۋەندەي ھاتبوۋە بەر نىگاي خاۋەن نەزەريەكەۋە. ھەر ئەم كورتھىنەنەي نەزەريەكانىشە ۋا لە مريدەكانيان دەكات بەگژ دار و بەرددا بچن كە دەبىن يەككە دەۋىرى بلى نەزەريە كورتى ھىنا ۋەيا غەلەتى كرد. صوفى چەند دادەچلەكى كە بىستى يەككە بلى شىخەكەي ھەموو شتان نازانى، مريدى نەزەريەي مادىش ۋەك ئەۋ زەرگ ۋەشپنى دەكات لە حالى ۋەك ئەۋدا، ھەر ھىندە فەرەقە لە بەينىاندايە كە صوفىيەكە تۈھمەي كافر بوون لە خەلق دەگرى مريدە مادىيەكەش تۈھمەي خىانەت و رەجىيەت!

ئەگەر بمانەۋى دەتوانىن تەۋاۋىك بەدۋا پوۋچاندنەۋەي تۈھمەي (مېتافىزىكىيەتى) بگەۋىن، تەۋاۋىكىش لە بەخۇنازىنى (مادىيەتى) سافىلكە داشكېنن و يەك بستىش لە

راستی و ئىنسانىيەت سۈيۈش ۋە سوۋدى ئادەمىزادە ۋە چىنى ھەژارنىش لامان نەدەبىي. لەگەل ئەم تىبىنىيەنەشدا كە بگەرپىتەۋە بۇ بەشى يەكەمى نووسىنەكەى من لە كىتپى (حاجى قادىرى كۆيى) گەلەك لىكەدەنەۋەى مادىي تىدا دەخوئىتەۋە كە ئەگەر چىتر بەرەۋە مادىيەت رۇشەتبان دەبوۋنە ئەفسانە. يەكەك لەۋ بىروراپە مادى ۋە بىنجىيەنەى كە لە پىش من چ نووسەرىكى تر بۇى نەچوۋبوۋ ئەۋ رايەم بوۋ كە دەلى ھۆى پەيدانەبوۋنى دەۋلەتلىكى كوردى لە مېژوۋدا دەگەرپىتەۋە بۇ ئەۋ دىاردەبەى كە ناوم نابوۋ (نزىف اقتصادى). پىم بلى كەم بىروراپەۋەرى ژىر ۋە بى ھەلپ لەم بۇچوۋنەى من مادىترە؟ نووسەرىك نەختىك پەرۋشى راستى ۋە سوۋدى ئادەمىزادى ھەبى، ئەم رايە دەھاۋىتە بەر حوكمى زانست ۋە رۇۋداۋ ۋە حال ۋە ۋەزە ۋە جۇغراپىيە ۋە مېژوۋ ۋە ھەموۋ ئەۋ شتانەى كە راستبوۋن ۋە ھەلەبوۋنى بىروراپەۋەرانىان پى تاقى دەكرىتەۋە، نەك لەۋپەرى لايەنگىرى ۋە تەسكىۋىي خۆيەۋە بى ۋەردبوۋنەۋە بلى ئەمە مېتافىزىكىيە.

سەرلەبەرى نووسىنەكەى ناۋبەرگى يەكەمى (حاجى قادىر...) بىخوئىتەۋە دەبىنى ھەمان نۇرپىنى مادى ۋە واقىيەى كىرۋەتە رابەر، چۈنكە بەپىيى بىنىنى خۇم ھۆى مادىم ھاتوۋنە بەر ھەست لە لىكۋلىنەۋەى ئەۋ شتانەدا كە لەۋى لىيان كۇلراۋەتەۋە، خۇ ئەگەر دىتەم نۇشتە ۋە كىشەك ۋەيا جىۋكە ۋە مېردەزمە ھۆى ئەۋ شتانە بوۋن ئەۋساش شەرم داي نەدەگىتم ۋە باسەم دەكرىن، لە واقىيەشدا گەلەك جاران بىروراپى ئەفسانەبى بوۋنەتە ھۆى رۇۋداۋى مېژوۋىي ھەرچەندە ناۋەرۋكى ئەفسانەكە لە خۇۋە كارىان نەكرىۋە، بەلام خەلق باۋەرپان پىي كىرۋە ۋە بە ناۋى ئەۋەۋە ۋە بۇ ئەۋىش جەنگاۋن. لەۋانەيشە بەپىچەۋانە، نەك ئەفسانەى درۋزىن بەلكو مەبەستىكى مادىي درۋزىن ۋە خەيالى خەلقى جۇۋلاندىپىتەۋە ۋە مالىۋىرانى كىرۋىن. من كە بزۋىنەرى درۋزىنم ھاتە بەرچاۋ ئىنكارى ناكەم چۈنكە درۋزىنەكە ناپىتە مانىيەى ھەبوۋنى، لە بزۋىنەتەيشى ناخات. بەمن چى موفەكىرى مادى ۋەيا غەبىي كەيفى بەۋ بزۋىنە درۋزىنە ناپەت. دەزانىن دىيا زۇر مۇۋقى درۋزىن تىدايە نەك ھەر بزۋىنە، خۇ ناپەين ناۋى درۋزىنەكان لە داپەرەى نفوس بسپىنەۋە. بە ھەمە حال نووسىنەكەى بەرگى يەكەمى (حاجى قادىر) چىي لە واقىعدا ھەبوۋىي ۋە كارىگەر بوۋى ئەۋەى باس كىرۋە، قۇنتەراتى نەگرتىۋو ئەۋ راستىيەنەى نىۋە خۇيىندەۋار ھەزىان لى ناكەن چاۋيان لى بېۋشەت ۋەيا لە ناۋيان ببات. ئا ئەمەش چەند نمۇنەيىكى شىكرىنەۋەى مادىي ناۋ نووسىنەكەن كە بىرۋا دەكەم ھەموۋ نووسىنەكە ھەر لەۋ بابەتەيە:

- ۱- دۆزىنەۋەى ديار دەى دەۋلەمەندىى گياوگۆل و گۆل و گۆلزار لە ديوانى (نالى)دا،
 كە بەلگەيە بۆ پەرورەدەبوونى نالى، بە مندالى، لە لادى و دەشت و دەردا، نەبوونى
 ئەو ديار دەيەش لە ديوانى (حاجى قادر)دا كە ئەويش بەلگەيە بۆ پەرورەدەبوونى
 قۇناغى منداليەتتى ئەو لە شارى (كۆيى) نەك لە (گۆر قەرەج).
- ۲- دەر خستنى توانەۋەى پيۋەندىى عەشیرەتايەتى لە ولاتى كۆيى لە ئەنجامى
 تەئسىرىكى كۆن و بەردەوامى بۆر جوازىەتى كۆيى لە ژيانى دەشت و دەرى نىزىكى
 خۇى.
- ۳- دابەشبوونى پتر لە ۷۵٪ زەوى و زارى ولاتى كۆيى بەسەر خور دە مالىك و
 فەلاخاندا، ئەويش بەھۆى پشتگىرىكىردنى ھىزى بۆر جوازىەتى كۆيى لە فەلاحى
 ئەو ھەرىمە بەدرىژايى مېژوۋىكى زۆر كۆن.
- ۴- دەستنىشان كوردنى ئەو ھۆيە مادىيانەى كە لە كۆنەۋە برپارى ھەبوونى شارىكىيان
 داۋە لەو جىگەى كە شارى (كۆيە) لى ھەلكەوتوۋە.
- ۵- پەيوەستبوونى خویندىنى مەلا و فەقىى كورد لە چارچىۋەى كوردستانى گەورەدا
 بەھۆى ھەبوونى ھەستىكى فىترى خۇ بە كورد زانىنەۋە.
- ۶- تىخویندىنەۋەى دەورى زەوى و زارە مىراتىيەكانى بنەمالەى (حاجى قادر) لە
 پتەوكردنى ھەستى بەخۇنازىنى (حاجى) لەو پوۋەۋە كە قەمچىى ئاغى بەسەر
 پشتى خۇيەۋە نەدېتوۋە.
- ئەمانە مشتىكن لە خروارىك كە ھەموويان لە جەرگەى واقىع و شىكردەۋەى
 مادىيەۋە ھەلدەكۆلن، جا كە يەككە بىت و بەسافىلكەيى ئەمانە بە لىكدانەۋەى
 مېتافىزىكى دابنىت، ئەو كەسە دوو جارارن مېشكى خۇى لە بىنە و بەرە و گىروگرفت و
 گرى و گالى ئەم جىھانە مەتەلاۋىيە ھەساندوۋەتەۋە. جارىكىيان لەۋەدا كە نازانى
 (مېتافىزىك) چىيە، جارىكى ترىش بەۋەدا كە مادىيەتى بە مېتافىزىك لە قەلەم دا ديارە
 نازانى مادىيەتىش چىيە، ئەوساش دەكەۋىتە ژىر سېبەرى پىر ھەسانەۋەى ئەو پەندە
 كوردىيە زۆر مەشورەى كە دەلى (نازانم راحەتى گيانم).
- لەو بەشە يەكەمەى كىتپى (حاجى قادر) كە پىى گوترا نوسىنى مېتافىزىكى،
 دەورى يەكجار گرىنگى خویندىنى فەقىيانە لە پىكھېئانى پيۋەندىى گشتىى نىۋان
 ئەمسەرەوسەرى كوردستانى گەورەدا دۇزراۋەتەۋە كە لە ھىچ مەيدانىكى پيۋەندىى

سه‌دان و هه‌زاران سالی میژووی میلیه‌تی کورد سیبهریکی ئەو پێوه‌ندییه‌ش نه‌بووه. به‌لای دهنانین خه‌لق له‌گه‌ڵ یه‌کتهدا مامله‌تیان ده‌کرد به‌لام نه‌ک مامله‌تی نیوان سنه و دیاره‌کر، فه‌لاح و کریکاریش هه‌بوون به‌لام هی کۆیه‌ ناگای له‌ هی وان نه‌بوو، قسه‌شیان کوردی بوو به‌لام کابرایه‌کی هه‌ولیری له‌وانه‌ بوو تا مردن یه‌کێکی سابلا‌غی نه‌بینیت. ئا له‌م حاله‌ته‌ بی پێوه‌ندیی مادیی گشتیدا فه‌قییه‌کی سنه‌یی و دیاره‌کری و یه‌کێکی کۆیی و هی وان و هه‌ولیری و سابلا‌غی له‌ سلیمانیدا یه‌کتریان ده‌گرتوه‌ و له‌ پینجوین به‌یه‌که‌وه‌یان ده‌خویند و به‌ره‌و خانه‌قین ده‌رۆشتن... رۆشنبیر ئەگه‌ر چاوی خۆی نه‌به‌ستیه‌وه‌ ئەم دیمه‌نه‌ هی نه‌دیتن و ئینکارکردن نییه، دوا‌ی دیتنیشی ئەگه‌ر نه‌زهریه‌ و بیروباوه‌ری خۆی ته‌سک نه‌کاته‌وه‌ له‌وانه‌ نییه‌ هیچ نه‌زهریه‌یێکی مام ناوه‌نجیش خۆی لی‌ وه‌ته‌نگ بێنیت.

وا دهنانم تیخویندنه‌وه‌ی ده‌وری گرینگی ئەم پێوه‌ندییه‌ گشتیه‌ی نیوان کوردان له‌ به‌شی یه‌که‌می (حاجی قادری کۆیی) له‌ سه‌ری به‌ (میتافیزیک) حیساب کرابیت به‌ نامه‌ی ئەمه‌وه‌ که‌ ده‌رس و ده‌وری مزگه‌وتان پێوه‌ندیی به‌خوا و ئاین و مردن و ژینه‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ ئەمانه‌ جه‌رگه‌ی میتافیزیکن.

خوینه‌ری کورد!

چ سووچیکی من و مه‌لا و فه‌قی و حاجی قادر و زاناکانی ئیسلامی لێره‌ به‌ پێشه‌وه‌ له‌وه‌دا نییه‌ که‌ به‌دریژایی میژووی هه‌زاران سالی کورد نه‌ تیجاره‌تیکی سه‌رانسه‌ر، نه‌ بزوتنه‌وه‌یێکی گشتیی کوردایه‌تی، نه‌ جووله‌یێکی چینایه‌تی به‌رچاو، بگره‌ مرده‌لانه‌ش، نه‌ هیچ پێوه‌ندییێکی تری مادی له‌ مندا‌لدانی کوردستانی گه‌وره‌دا رسکاوه‌ تاکو بن لێو خستنی، منی تیدا گوناها‌بار بيم وه‌یا خویندنی فه‌قیانه‌ تیدا به‌رپرسیار بێت، هاتوچۆی هه‌زاران مه‌لا و فه‌قیش به‌ پانایی و دریژایی کوردستاندا بۆ ماوه‌ی هه‌زار سال، ئەویش چ به‌ره‌هه‌ستی جووله‌ی کوردایه‌تی و چینایه‌تی و مادییایه‌تی نه‌کردوه‌، ئەو پێوه‌ندییه‌ی که‌ پیکیشی هیناوه‌ له‌ نیوان کورده‌واریدا و تاکه‌ پێوه‌ندیی گشتی بووه، پئی نه‌بووه‌ هه‌ست به‌وه‌ بکات که‌ له‌ دوا‌رۆژدا لیکدانه‌وه‌ی مادیی نیوه‌چ‌ل لێی وه‌ته‌نگ دیت تاکو له‌به‌ر خاتری ئەو برپاری ئیعدامکردن و نه‌هیلانی خۆی ده‌رچوواندبا، که‌ ده‌ریشی نه‌چوواند ببیته‌ جیی گله‌یی نوسه‌ریکی مادیی شلکی دوا‌رۆژ. ئایا من له‌ ئاست ئەم هه‌لوه‌سته‌ ناراحه‌ته‌ی رۆشنبیری وه‌ها (ته‌سکبین)دا چیم کردبایه‌ باش بوو؟ دیاره‌ بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی ره‌زامه‌ندیی لیکدانه‌وه‌ی ته‌سکبین و

درشتبېن كهوا نهك هەر بهرانبهر تېكرای جيهانی مادی بهسههو دهچیت، بهلكو به پېوانهه هه موو لیکدانهوه و بیرکردنهوه ییکی مادی بهرفرهوان و راست و دروستیش هەر به ههله و ناراست له قهلهم ددریت، بهلی بۆ خاتری ئەم رهامهندییه دهبوو من دوو جارارن میژوو بکهمه (کۆسه بهبی - بلیاچۆ) که دیت ریش و سمیللی خۆی دهتاشیت و مووی دهسکردیان به جیگهوه دهنوو سینیت، منیش بېم ریش و سمیللی مامه میژوو بتاشم بهسرینهوهی دهوری یه کجار بهرچاو و به تهئسیری خویندنی مه لایانه، ریش و سمیللیکی دهستکردیشی پېوه بنیم به ههلبهستنی پېوهندیی مادی گشتی له نه بوونهوه، تاكو ناوناوه دست و قهلهمی لهرزۆکی نووسهری ترسنۆك و تهقلیدی به پهنجه بی جورتهکانی شانیه ئه و ریش و سمیلله درۆزنه بکات و خوتخوتهی گومانهکانی ناو دلای خۆی پی برونیتتهوه بهدهم وهنهوزی سه رهتای خهوه پر خهون و خهیا له خو شکه لانهکانی نیمچه خوینده وارییهوه.

بهه بهه لهو دهسکارییه نارهوایهی میژوو!

بهه بهه لهو ههسانهوه درۆزنهه لیکدانهوهی نیوهچل!

تېكرای ئه و بیروباوه رانهی وادهزانن شیکردنهوهی میژوو بهشپوازی مادی بریتیه له دۆزینهوهی پېوهندیی مادی رهق و زهق و بهوهزن و سهنگ خو دهنزنهوه له واقیعیکی کۆمه لایهتی گهلیک گه ورتهر و بهرینتر و قوولتر و ئالۆزکاوتر و به گبروگرفتتر له واقیعه سادهی که به موعادهلهی ریازی و پېوانهه بهرژه وهندی بازارپی و راسته حیسابی کرین و فرۆشتن و سوود و زیانی ماملهتی رۆژانه شی دهکریتتهوه. هه رهك مرۆف بریتی نییه له 60 کیلو ئاو و 10 کیلو خوی و چه ند کیلویهك ئاسن و خه لووز و گه چ که نرخه هه موویان له دوو دینار تپه پر ناکات هه روهها کۆمه لایه تیش بریتی نییه له چه ند دهستووریکی سادهی بی قوولایی و له سه ر زهقای ماده هه لچه قیو. مرۆف و کۆمه لایه تی به هوئی ئه و تایبه تیه یه کجار بی مانه ندانهی که له هه موو جیهانیان جوداواز دهکاته وه به سروشت و گیانله بهریه وه، له شیوه ییکی زۆر ئالۆزکا و سه یر و گرئیا ویدا، پتر له دهروونی خویندا رووچون نهك له ماده. ته جره بهی رۆژانهی دهیان و سه دان و هه زاران ساله ئیسپاتی ئه وه دهکات که مرۆف و کۆمه لایه تی رهگی پېوهندییان به وجوده وه له توژالی سه ره وهی ماده وه روو دهچیت به ره و ناخی ناوه رۆکی خویندا، هه رهك گیا له زهوی و ئاو و هه وا و تیشکی رۆژه وه مادهی مردو و هه رده گریت و دهیکات به مادهی زیندو و (عضوی) هه روه هاش مرۆف له

دووربه‌ری مادی و به‌رژوهندی گوزهران و هۆیه‌کانی مانه‌وهی نوع و دیارده‌کانی سروشت و هه‌زاران ماکسی بزوینه‌ری چه‌رخ و مه‌نگه‌نه‌ی ژیان و بوون و به‌سه‌ربردنه‌وهی که‌رسته‌ییکی خامی سه‌ره‌تایی ده‌داته به‌ر هیژه زگماکه‌کانی بی ئه‌ژماری هه‌ست و زانین و هۆش و سۆز و به‌زه‌یی و رقبوونه‌وه و به‌خۆداشکانه‌وه و ترس و نازایی و نه‌زانین و به‌سه‌هووچوون و بیری چه‌وت و ئیشان و بی هیژی و خۆشی و نه‌خۆشی و جینس و ته‌مه‌ع و چه‌په‌سان و چه‌ند هه‌زاران خاسیه‌تی تری ئاشکرا و بزری مروقاتیه‌وه، له‌وه‌وه کیانیکی مادی - مه‌عنه‌وی - عاتیفی - مه‌نتیقی - غه‌یبی - ته‌مه‌عکارانه - خۆبه‌ختکه‌رانه‌ی په‌نگاوپه‌نگ و هه‌زار ئاواز و ده‌هه‌زار ده‌رگه و ده‌ربوونه‌ی لی دروست ده‌کات که هه‌ر یه‌کێک له‌و باریکه‌ پێگایانه‌ی لی ده‌بێته‌وه و تی ده‌که‌نه‌وه جیلاوجیلی زانا و پسپۆر و پشکنه‌ر و لیکۆله‌ره‌وه خه‌ریک ده‌کات و به‌شه‌ریان دینیت و لیکتریان نیزیک ده‌کاته‌وه و دووریان ده‌خاته‌وه و پیکیان دینیتیه‌وه تا‌کو له‌ ئاکامی ئه‌و شه‌پ و ئاشتبوونه‌وه‌یه‌یاندا له‌سه‌ر شتیکیان هه‌لده‌وه‌ستینیت که له‌وانه‌یشه‌ جهرگه‌ری حه‌قیقه‌تی گرتبێته‌وه. تۆ سه‌یرکه‌ چه‌ندین هه‌زار ساله‌ زانا و فه‌یله‌سووف و ژیر و پسپۆر له‌سه‌ر تا‌که دیارده‌ی زۆر سه‌رابی و به‌زاهیر که‌م بایه‌خی (خه‌ون) ده‌مه‌ته‌قه‌یانه و ئه‌وه‌ی ده‌یڵین نایلینه‌وه سات له‌ ساتیش هه‌نگامه‌ی ده‌مه‌ته‌قه‌یان گه‌رمتر ده‌بیت. دوور نابینم یه‌کێک له‌وانی ئه‌م دێرانه ده‌خویننه‌وه دیارده‌ی (خه‌ون) بباته‌وه سه‌ر بنیچه‌ی خواردنی خوارده‌مه‌نیه‌ی فووده‌ری وه‌ک پیاو و نیسکینه. له‌ حالیکدا زانای وه‌هاش هه‌یه خه‌ون ده‌گپێته‌وه بۆ به‌رای ۵۰ ملیۆن سالێک که ئه‌وسا هه‌یشتان باپیره‌گه‌وره‌ی مروّف له‌ پلکانه‌ی تطوری بایلوژیدا ته‌شریفی نه‌هینابوووه ناو لیسته‌ی (داروین و لامارک). ریشی تی ده‌چی ئه‌وه‌که‌سه‌ی نووسینی وه‌ک ئه‌مه و به‌شی یه‌که‌می (حاجی قادر...) به‌ بابه‌تی میتافیزیکی داده‌نیت بلی خه‌ون په‌رمزیکه‌ له‌ خه‌باتی چینه‌یه‌تی دینداریکیش به‌ ده‌نگ بیت و بلیت خه‌ون په‌روازی گیانه‌ به‌ره‌و هیلانه‌ی غه‌یب، له‌ولاوه‌ش زاناییکی سایکۆلوژی بیتاقه‌ی (جینس و گرپی ناکامی و به‌ند و باوه‌کانی نه‌فس) بخاته سه‌ر میزی ده‌مه‌ته‌قه‌وه، سه‌ه‌ی دووه‌یش زانستیک سه‌ره‌ه‌لینیت و وه‌ک عومه‌ر خه‌یام بلیت:

(أی بیخبران راه نه آنست و نه این)

له‌ خه‌ون گه‌رپی و یه‌خه‌ی ئه‌م گوته‌یه‌ راست و مه‌شوره‌ بگره‌ که شتیک له‌ واقع ده‌گپێته‌وه و باسی دزی بۆ ده‌کات، چۆن به‌ر له‌وه‌ی بچیته‌ پاریزی مالی نیچیره‌که‌ی

پېر به دل دپارېته وه دهلی (خوايه به تهماي تو). له م پارانه وه يه دا چهند دستووری کومه لايه تي و مروفايه تي و چينايه تي و دينايه تي و نيشتمانپه روه رايه تي و پياوه تي و ناپياوه تي دزي يه کتري تیکه ل کردون؟ له کوپوهی هینان؟ چونی سه لماندن؟ دهگپنه وه و ابووه دزيک له و کاته دا که دهستی به ماله که ی کابرای دزراودا گپراوه له تاریکی شه ودا تامی شتیکی وردی کردوه بزانی شه که یا شتیکی تره که چی خوی بووه درحال وازی له ماله که هیناوه و به جی هیشتووه بی نه وهی بایی فلسیکی لی بدزیت به و بونه وه که دواي چيشتنی خوییه که نمه کی کابرای خاوه ن مالی کردوه و به مده دزی لیکردنی ده بیته نمه ک به حرامی که له مردان ناوه شیته وه، به لام ته گهر خوییه که شه کربا ماله که ی تالان ده کرد. پیم بلی کام یه کیک له هویه کانی مادی وهیا به رزه وندی وهیا ئاینی وهیا نیشتمانپه روه ری وهیا چینه روه ری وهیا جینسی و مانه وهی نه وع وهیا مەردی وهیا نامەردی وهیا هر تاکه هویه کی تر بیت ته م سهرمه قولاته یه به مرؤف لی دهادت و له م هه لوهسته موه تهاقیزه یدا راده گریت؟ هه لوهستی که له هه ناوی دزه که و کومه لايه تی به رفره وانی ژيانی دزه که وه هه لده قولیت له ئاکامی به یه کتر گه یشتنه وهی سهدان عامیلی له یه کتر ئاشنا و به یه کتر دژ و له گه ل یه کتر بی ته رف که به که س ناکری بیاناته وه بو سه رچاوه ی ئاشکرا و بیگومان وه که په یدا بونی ئاو دهر پته وه بو سه ر ته فاعولی ئوکسجین و هایدرو جین له زهری پیوستدا. له فهرزی توانیشی هه موو هویه کان بباته وه بو سه رچاوه ی خویان و به فندوفیل ته ناقوزی نیوانیانشی سه ریوش کرد، دیسانه وه ناتوانی موعاده له بیکی راست هه لستینی له تیکه ل بونی ته م عامیلانه که ته فسیری هه لوهستی دزه که بکات ته گهر تیکرای عامیله کان نه خاته ناو بوته ی نه فس و دهر وونی دزه که وه و له وپوه قه واره ی موعاده له که دهر نه چیت چونکه مومکینه هه رچی عامیلی دهر وهی (نه فس و دهر وون) ی دزه که هه یه په کیان بکه ویت له ئاست بریاری ته و نه فسه دا، به نمونه ده لیم له وانه یه دزیکی تر دواي چيشتنی خوییه که له سه رینایی سه به بیکه وه که نایز انین چیبه، پتر شیتگی ره ببی له سه ر تالان کردنه که وه یا خود ته نسیری پیچه وانه ی نمه ککردنه که هانی دزه که بدات بو ئاگر تیبه ردانی خانووه که سه ره پای دزینی ماله که، که ته مەشی کرد ره نگه ته وهنده په شیمان ببیته وه خوی بکاته توبه کاری نه قشبه ندی وهیا به راده بییک در بیت واز له دزیه تی ببی بو جه رده یی. با دور نه روین و نمونه ی بهینی خوم و خوت بینینه وه، ده شی یه کیک بیری له م لایه نانه نه کرد بیته وه، دواي

خویندنه‌وهی ئەم دێرانە بە ھیندیک لە قەناعەتەکانی خۆیدا بێتەو و بریاریکی نوێ بەدات بەرانبەر بەشیک لەو پرسیارە کۆمەڵایەتیانەیی که لەمەوپێش لێیان بووبوو و ھەیا نەیدەتوانی بریاریان بۆ بەدات، کەچی یەکێکی تری وەک ئەو دەستی غەزەب درێژ کات و پەرەکانی کتێبەکە بەدریخت، یەکێکی تریش گۆی نەداتە ھیچ نە چاکە نە خراپە و ھەیا نازانم چی بکات، کە من نازانم کۆمپیوتەریش ھەر نازانی.

ھەموو جیھانی مادی و مەعنەوی مەرۆف بەدە بەر نیگای سرنجتەو دەبەینیت سەرلەبەریان تاییەتی و ھەیان تێدایە کە لە ھەموو جیھانی دەرەوێ نەفسی مەرۆف و دەستورەکانی کۆمەڵایەتیدا سێبەریشی نادیتریت. سەیری دەستورە مەشورەکە (گۆرانی چەند بۆ چۆن) بکە و بەسەر مەرۆف و سروشتیدا تەطبیق بکە، لە مادە مەرودا گۆرانی (چەند) گۆرانیکی ئالیی ھەتمیی سادە (چۆن) پێک دێنیت و بەسەر دەچیت وەک ئەوێ کە ئاوت سارد کرد و گەیاندا پلە (۰) ئاوەکە دەبێتە شەختە و ھیچی تر، لە حالی ئاساییشدا کە لە لاییکەو بەرھەڵست نەبێ، ئەم گۆرانە ئا و بۆ شەختە گۆرانیکی ناچاری و ھەتمییە کە ھەر دەبێ ببیت. ھەرچی دیاردەییکی تری گۆرانی (چەند بۆچۆن) ی مادە مەرودو ھەبە سەرلەبەریان وەک دیاردەکە ئا و شەختە.

لە جیھانی مەرۆفدا کارەکە ئەو وینە ئالییەتی تێدا نییە، بە بۆلیم لە چەند روویکەو لە جیھانی مادە مەرودو جودا دەبێتەو، تا ئەو رادەییە یەکتەر ناگرنەو:

۱- لە گۆرانی (چەند بۆچۆن) ی مەرۆفایەتیدا ھیندە عامیلی کاریگەر و بێ ئەژمار و جودا ھەبە نە بەکەس دەکرێ بزانی چەندیان لە گۆرانەکە بەشدار دەبن و چەندیان بێ تەرەف دەمێننەو چەندیان دەوری پێچەوانە دەبینن، نە ئیمکانیش ھەبە پێشبینی لە ئاست گۆرانەکەدا بکری وەک کە لە حالەتی ئا و شەختەدا دەکرێ، لەبەر زۆربوونی عامیلە نەزانراوەکان و مەعلووم نەبوونی چۆنیەتی رەفتاری مەرۆف بەرانبەر ئەو عامیلانە چونکە گۆرانی کۆمەڵایەتی ئاکامی موعادەلەییکە ھەزاران (مجهولات) ی تێدایە، یەک لەوان و لە ھەمووانیش کاریگەرتر بریاری مەرۆف، بە پێچەوانەیی ئەو موعادەلەییە کە گۆرانی مادە مەرودو نیشان دەدات کە مەعلوومە چەند عامیل تێیدا بەشدار دەبیت و چ بریاریکیش لە ھیچ تاکیک لەو عامیلانەو دەرناچیت. بە نمونەیی روونکردنەو دەلیم لە سەرەتای داھینانی ئۆتۆمۆبیلەو کەس نەیدەتوانی تێب بکات لەوێ ئەم

عامیلە تازەییە چ گۆرانیک له سەرانسەری جیهان پیک دینیت، کاوچوک و قیر چ دەوریک دەبینن له هەموارکردنی عەمەلیەتی گۆرانەکەدا، کام دەولەت بەم داھینانە لەوانی تر سوودمەندتر دەبیت وەیا کاروباری گەراجان چۆن دەگەریت وەیا بەنزینخانە لە هەلەبجە دەکریتەو... وەیا... وەیا هەتا کۆتایی زنجیرەییکی دوور و درێژی (وەیا) کە نەدەشیا بە بیرى هیچ بلیمەتیکدا بیت. ئەم تاکە عامیلەى ئۆتۆمبیل کە خۆی یەکیکە لە هەزاران عامیلی تری وەک خۆی کە دەور دەبینن لە بەرەوپێشبردنی رەوێرەوی گۆرانى کۆمەلایەتی، ئا ئەم تاکە عامیلە سەدان عامیلی تری لە پشتهوویە کە ئەوانیش دەور دەبینن لە بەرەمەھینانی ئۆتۆمبیل بە سالیس ژمارەیان پتر دەبیت و تیکەلتر دەبن لەگەڵ سوود و زیانی مروّف، جۆری تازەتریش دادەھینن لە پێوەندی کۆمەلایەتی وەیا بەرەلەستی دەکەن لە پەیداوونی پێوەندی تر لە مەیدانیکی تردا وەیا... وەیا... دیسانەو تەکو کۆتایی زنجیرەى (وەیا)یان.

هەموو دنیا راست بێتەو ناتوانی بزانی (ئاسمانگەردی) سەر بە چیبیەو دەنیت وەیاخود ئەوێ پێی دەلین (ھۆشی ئەلەکترونی) چەند گۆران پیک دینیت لە روالەت و ناوەرۆک و ماف و ئەرک و پاداشی کۆمەلایەتی.

۲- گۆرانى (چەند بۆ چۆن) لە مروّفایەتیدا، سەرەرای زۆربوونی عامیلی نەزانراو تێیدا، دیسانەو بەبەر حوکمی (نەزانراوی) دەکەوێتەو لەویدا کە گۆرانەکە ئالی نییە و پرووی ناچارى لەیەک لا ناکات وەک کە ھایدروجن ھەر بەرز دەبیتەو ئاویش ھەر سەرەوژیر دەپوات. گۆرانى مروّف (کۆمەلایەتی) لەوانەییە بەپێچەوانەى ھەموو تیفکرینیك و چاوەروانیکردنیك بەرەو راست و چەپ وەیا دواوە وەیا قیراج وەیا سەرەوژوور بروات. بیگومان زاناییکی مەیدانی فیزیا وەیا بایۆلۆجى وەیا ھەر زانستیکی تری برۆا بە مادە ھیناوە بەر لە ۵۰ سال وای چاوەروان دەکرد لە ئەنجامی پەرەسەندنی زانستی نوێ و بیاوونەوێ بەرەمە زانستییە مادییەکانی بەناو گەلاند، وێرایی زالبوونی نیگای عیلمانییە پشت لە غەیبەکان بەسەر نیگای غەیب پەرستەکاندا، کۆمەلایەتی مروّف بە خیرایی لە قوناعی پەرستنی غەیب تى بپەریت و مل بنیتە ریگەى زانست و تەکنیک کە ھەرگیز لێی چاوەروان نەدەکرا بۆ غەیری ئیمان ھینان بە مادە تیشک باویژیت، کەچی بە پێچەوانەى ھەموو چاوەروانکردنەکە، مروّفیکی غەیب پەرست سواری

فرۆكە دەبىت، كە دەزانين فرۆكە بەرھەمىكى بەكجار سەرسووپىنى زانستە، بە مەسرهف و ئەركىكى گران دەچى بۇ ماچكردىنى دار و بەردى ولاتىكى دوور... لەبەر تيشكى كارەبا ئەو كىتپانە دەخوئىنئەتەو كە بەلاى داھىنەرى كارەباوہ ھەمووى ئەفسانەن... مزگەوت و كەنىشتە لەو ولاتانەدا قوت دەبنەوہ كە ۵۰ سال زياترە بەلاى خوئانەوہ ئىفلاسى مزگەوت و كەنىشتەيان ئىسپات كردوہ، خەلقىش دەچنە ناويانەوہ و عىبادەتەيان تىدا دەكەن ھەرچەند لەوانەيە ناخۆشەويستىش ببن. ئەمە پرو دەدات لە حالىكدا وا دەزانرا مزگەوت و كەنىشتە ئەوئەندە ئەفسانەيى و بى بنجن بە پالئىك دەرمين، ئەوئەندەش دوشمنى چاكە و پيشكەوتن و نازادىي گەلان بوون ئەگەر حكومەتى كۆنەپەرست نەيانپارىزىت گەلان بۇ خوئان داريان لەسەر بەرديان ناھيلن. چ دوور مەبىنە پەرستگە لەو ولاتە بەرەو بى ھىزى پروات كە حكومەتەكەي پشگىرى لى دەكات. كەس پىي ناكرى لەم مەيدانەي كۆمەلايەتتەدا بە راستى نىشان بپىكت چونكە كۆمەلايەتى دار و بەرد و شەختە و ئاو نىبە موعادەلەي رىكوپىك و بى كەلەبەرى بۇ دابنرىت.

۳- گۆرانی (چەند بۆچۆن)ى مروڤ وەك ھى مادەي مردوو نىبە لە شوئىنى خوئىدا جىنگل بخوات و ھەموو رۆژى و بە درىژايىي زەمانە تا قافى قىامەت دووبارە بىتەوہ. ھەروەك دەزانين عامىلەكانى گۆرانی كۆمەلايەتى بى ئەژمارن، تيش گەپشتين پيشبىنى ناكرى گۆرانەكە بەرەو كوى دەروات، دەبى بشزانين گۆرانی كۆمەلايەتى وەك گۆرانی ئاو نىبە كە لە ساردىدا دەبىتە شەختە، چونكە وەك شەختە لە گەرمىدا نابىتەوہ ئاو. واتە گۆرانەكە بە ھەمان رىگەي بەرەوپيشچوونىدا بەرەودوا ناگەرپتەوہ بۇ ھەمان نوختەي كە يەكەم جوولەي تىدا كرد. كشانەوہي گۆرانی كۆمەلايەتى ھەرگىز نايباتەوہ بۇ ئاو قەپىلكەكەي جارانى، وەك كە شەختە دەچىتەوہ ئاو قەپىلكى ئاو، چونكە كۆمەلايەتىي مروڤ كە پاشەكشە دەكات بەشكى خاسىتەكانى بەرەوپيشچوونى لەگەل خوئىدا بەرەو دوا دەكىشپتەوہ.

۴- گۆرانی كۆمەلايەتى ئەو حەتمەتەي تىدا نىبە كە لە گۆرانی مادەي مردودا ھەيە دەشى لەھەموو ھۆيەكى مادى گۆران پەيدا بىت بەلام گۆرانەكە پرونەدات چونكە عامىلى ھەرە بنجى و كارىگەرى كۆمەلايەتى كە مروڤە نايەوئ وەيا ناتوانى وەيا نازانى وەيا بوئى نالوى وەيا لىي ناگەرپن وەيا ناوئىرئ بگۆرى. واش دەبى لە نىوان كۆمەللكدا نىو ھىندەي كۆمەللكى تر عامىلى گۆران پەيدا نەبووہ بەلام ئەو

كۆمەلە زۆر ئامادەى گۆرپانە وەك ئەو ئاۋەى كە خاسىەتى ۋابىي لە ۵۰ پلەى گەرماییدا بکولیت، ئەۋىش لە بەرەۋپیش چۈنئىكى نىۋەچلدا گۆرپان دادەھىنئیت.

ئەگەر ئارەزۇ بکەىن دەتوانىن زنجىرەى ئەم ئالغانە درىژ كەىنەۋە تا لىي ۋەرز دەبىن، بەلام لزوم نابىنم چى ترى بەدۋا بکەۋىن بەلكو زووتر دەگەىنە تىبىنىيەكى يەكجار گرینگ و پر بايەخ لەم بەيەكدى گرتنەى گۆرپانى مروّف و مادەى مردودا لەبەر تىشكى دەستۋورەكەى (چەند بۇ چۆن). ئەم تىبىنىيەيان تا ئىستا نەمدىت لە هىچ نووسەرىكى مادىيەۋە سەرھەللات ۋەيا كەم و زۆر لە بابەتى ۋەك ئەو نىزىك بىنەۋە.

تىبىنىيەكە ئەمەىە:

گۆرپانى (چەند بۇ چۆن) كە شىكردنەۋەى مادى دايدەنئیت بە دەستۋورىكى بنجى، تەنھا لە دوو جىھانى يەكجار لە يەكتر دوورى مادەى مردوو و مروّفدا دەدىترىت لەگەل ئەو ھەموو جوداۋازىيە بى ئەژمار و زىدە گەورانەى كە لە نىۋان ھەردوو جۇرە گۆرپاندا ھەىە، جىھانى پروەك و گىانلەبەران ھەرگىز بەر ئەم دەستۋورە ناكەۋىت. ۋەك كە ئاۋ و ئاسن و بەرد و دار لە Critical Point دا چۆنىەتپان دەگۆرىت ۋەيا بارى كۆمەلايەتى لەو نوقتەىدا ئەۋىش دەگۆرىت بە بارىكى تر، پروەك و گىانلەبەر چ نوقتەى ۋەيان نىيە بە ۋەسفى (گىانلەبەرى) تىيدا بگۆرىن، مەگەر ئەو گۆرپانە بايۋلۇجىيە يەكجار تەنبەلەى كە مروّفىش تىيدا بەشدارە. گۆرپانى (چەند)ى پروەك و گىانلەبەر ھەر لە سنورى گۆرپانى (چەندايەتى) دا دەمىنئیتەۋە و سەر بەشتىكى تر ناگەىەنئیت. بىنە ھەرچى مەىمۋون و پىۋى و فىلى دنيا ھەىە لە جىزىرەىكى ناۋ دەرىاي ئەتلاتنىكدا كۆيان بکەۋە، ھەر ئەۋەندە پرو دەدات كە يەككىيان ئەۋى تر لە ناۋ ببات ۋەيا بىخوات ۋەيا ھەموۋىان لە برسارن بمرن. ھەز دەكەى خۇراكىيان زىاد بکە ياخود كەمى بکە ۋەيا بەجارى لىيان بىرە... باران ببارىنە، مەبارىنە... بەفر بىنە، مەھىنە... ھەرچى بەخەيالتدا دىت بىكە يەك تۇسقال تەئسىرى نابى لە پەيداۋونى گۆرپانىكى (چۆنايەتى) ئەو پروەك و ھەيوانانە. پىت ناكرى Critical Point ى گۆرپانى ئاۋ بۇ شەختە ۋەيا بەرپاۋونى شۆرشى فرەنسە لە جىھانى پروەك و ھەيواناتدا پەيدا بکەىت. تەننەت ئەو گۆرپانە يەكجار بە ئەرك و مەسرەفەى كە زاناکان لە نىۋان رەسەنە مەرى ئوسترالىاىدا پىكى دىنن، ئەۋىش سەرلەنۋى قالىبەستۋو دەبى و جوولەى لى دەبرى و ھىچى ترى لى ناكەۋىتەۋە. ھەرچى گۆرپانىكى ۋەھا دەسكردى ئادەمىزاد ھەىە لە نىۋان پروەك و جانەۋەراندا نەزۇكە و سەر

به شتيكى تر ناگهيه نيټ. خو ټهوهى راستى بى، ټه تهرزه گورانهى كه مروټ داي دهيني دهى بخريتهوه سهر ټه Critical Point دهى كه گوراني كومه لايه تي پيك دينيټ چ له ميداني فروك دروستكردندا بى چ له ميداني داهيټاني نهوعى تازهى پرووك و ټازهل و درنده و شتي ټهوتوييدا بى. خولاسه، سهرله بهري پرووك و ټازهل و بهر ټه دهستوورهى (گوراني چهند بو چون) ناكهون.

له ممش بترازى، به لاي راي منهوه، ناشى ههرگيز گوراني كومه لايه تي له تهك ټه م گورانهى مادهى مردوودا ناوى بيټ، چونكه له هيچ روييكيه وه خزمايه تي له نيوانياندا نيبه و نابى. مروټ مهوجوويكيه به تهواوى له ههموو مهوجوودي تر جو دايه و دنياى ټه دنياييكي تازهى بى سابقهيه.

جا كه من يا يهكيكى تر له ناو ههزاران عاميلى ټيكل و پيكله كومه لايه تيدا دهورى عاميلى خويندنى مهلايانه بدوزينهوه له زياني كوردهواوى و ميژووى كوردا نه له شيكردهوهى مادى دووركهوتووينهوه نه جارى هيچ هويهكي ميتافيزيكي مان هيناوته ناو حيسابهوه. ټهگر شيكردهوهى ماديش وهتنگ بى له بوونى دهورى خويندنى مهلايانه وهيا شتيكى وهك ټه كه به راستى دهورى ههبووه، دياره ټه شيكردهوهيه له واقع وهتنگ دى.

ههروهها كه دهورى راستهوخوي ماده و سوود و بهرزه وهند وجودى نه بووه له بهيهكه وه بهستنهوهى ټه سهرهوسهري كوردستاني گهردها، كهس نه هاتووه ټينكارى دهورى ټه عاميلانه بكات لهو كاتانه و لهو حالانه و لهو جيگايانه دا كه دهوريان بووه و دهى.

ټهوهى پيوسته له سهر مروټى ههستيار و زانا و دلسون ټهويه چاو و ميشك و دلى خوي بكاتوه بو ههر هو و عاميليك كه له ميژوودا كاريگر بووين، دڙى ههموو رهوشى مروټايه تي و ياساكانى كومه لايه تيشه بيين له هيچه هويهك بسرينهوه كه ههيه وهيا يهكيكه ههلبهستين كه نيبه. نه من نه توش قونته راتمان نه گرتووه رى و شوين دانين بو ټيخويندنهوهى بير و باوهري ټاينى وهيا فهلسهفى وهيا ټابوورى وهيا هونهرى وهيا نازانم چى له رووداوهكانى ميژوو وهيا ياساكانى كومه لايه تيدا ټهگر له واقعدا تي نهخويندراينهوه.

من كه ديمه سهر ديراسهى زيان و فكر و خهبات و بهسرهات و رهوش و ټهدهبى

یه کچی که مانه ندی وهکو (حاجی قادر) تاکه یه که سهره داوی جلهوی قهله می خوم ته سلیم به بریاری فکری و فله سفی لیژه به پیشه وه ناکه م. ئەو ته له بهردانه ی که له م ریگایه دا هه لیان ده ده مه وه هه ز ده کا شهیتان یان لی دهر په پری وهیا فریشته یان لی وه هه لفری وهیا عه زیایان تی دا خزایی، من لییان وه ته نگ نایه م: چی ده بینم ئەوه ده لیمه وه سه د جار ان ئەم و ئەو رازی ده بن یا قه لس، له وه شدا ئازادی بیروباوهر به کار دینم که به ردی بناغه ی دیموکراسی و مافی مرؤقایه تیبه. به لای منه وه گرینگ ئەوه یه گیانی حاجی نه توری و ریزی ئینساف نه شیوی و گهر د له رووی راستی و پرو دا و میژوو نه نیشتی. بیگومان گه لی کورد، به لکو هه موو گه لیک، سوود له گوته وه ی راستی وه رده گری چ له مه وزووعی گشتی و جیهانی بیته و چ له بابته ی سه ر به میله ته وه بی، به نیسه ت به رژه وه ندی کوردیشه وه ئەو بابته ی پیوه ندیی به کورده وه هه یه پتر له هه مووان راستیخوازه چونکه دیاره کورد ناتوانی شوینی پی خوی مه حکه م کات ئەگه ر ریگاکه ی به چرای حه قیقه ت رووناک نه کرابیته وه.

ئهم خۆدانه پال گوته وه ی راستی له سه روکاری حاجی قادر دا سوود و حه سانه وه ییکی گه وره ش به نووسه ر ده گه یه نی له و رووه وه که ناچار نابی بو شار دنه وه ی راستی سه ریوشی درۆزن بچنی وهیا هه ر جاره به نووکی قه له م قه بر له گو رستان میژوو هه لکه نی بو زینده به گو پکردنی رووداوی حه ق و ره ق. ئەگه ر نووسه ر شه رمی بیته وه له وه دا که درۆی لی سپی بیته وه هه رگیز ئەو جور ته ناکا شتی وه ها بلی که له گه ل و اتا ئاشکراکانی ناو دیوانی حاجی قادر دا نه گونجیت. گریمان له و هه لبه ستن و ده سکارییه دا باریکی سیاسیش پشتگیری له نووسه ره که کرد و ناراسته کانی بو پاراست، ئەدی دوا ی به سه رچوونی هه لکه وته که چ ده کات و کی دینی هه لکه کانی بو پینه بکات. بیگومان هه لبه ستن و سه ریوشکردنی درۆ کاریک نییه هه تا هه تای بی به رده وام بیته وه یا خود له هه موو جیگه ییکدا به سه لامه تی تی په ریته. درۆییکی له تووران ریزی لی بگیریته له ئیران ریسوا ده کریته، ئەمه ده لیم به لایه نگیری ئەو درۆیه ی له خوی ئەمینه سپی نابیته وه له حالیکدا به پیی باوه ری من هه لبه ستن کاریکی ناپه سند و تاوانباره ته نانه ت گه وره ترین هیزی جیهانیش به درۆیایی ئەزهل و ئەبه د له سه ری بکاته وه.

نووسینه که ی من که ئەم مه رجانه ی به خوه گرتوه تا راده ی دل شکسته کردنی زیندووان بو خاتری مردووی به شه رف، ویستوه تی له گه ل حه قیقه تی به سه ره ات و

ژیان و فکر و فلسفه و خەباتی حاجی قادردا جوت بروت. لەبەرچاوی حەقیقەتی مەزەووعەکانی باسی حاجی قادردا، دوو جارانیشت لەلایەن شەکلەووە بەیەکەووە رێک کەوتوون.

لایەنی یەكەم ئەوێ، هەرۆك حاجی لە پلەییکی دواکاتی ژیانیدا یادى رابردو دەکاتەو، وەیا پلەییکی سەرەتاکانی ژیانى رى خۆش دەکات بۆ پلەییکی دواترى، ئەم نووسینەش لەبەر تیشکی زۆر بەهیزی ئەو ژیانەدا هاتوچۆی بە خامە کردووە، وەك جۆلانە، لە گۆرڤەرەجەووە بۆ سابلاغ و لە سابلاغەووە سەرەو هەوراز بۆ پێشووتر و لەوێووە بۆ کۆتاییی سەرگوزەشت لە ئەستەمبۆل و هەر بەم شەکلە لە زۆر جیگەى نووسینەدا. کە بگەرێتەووە بۆ بەشى یەكەم و دوومی ئەم باسە، هاتوچۆییکی پەندۆلی دەبینیت لە خامەووە کە هەر جارە شتیکی ئەم سەرەى باسەکە بە یەکیکی ئەوسەرى ساغ دەکاتەو. بێگومان ئەم دەنگدانەووەی نێوان قوناغەکانی سەرەتاسەرى ژیانى حاجی بەلگەییکی گەرەى خێرا قالیبۆنەووەی ئەو ژیانە کە وا لە زوویکەووە بەرەو پروکاری حەقپەرستی و ریز لە خۆگرتن و بەخۆنازینەووە لەنگەرى بەستووە، ئیتر ئیمکانی لە یەك نەچوونی سەرەتا و کۆتایی ژیانەکە بوووە نامومکین، بۆیە بە یەكە و یستت بەلگەى نەترسانی حاجی لە پلەى ناوەندى ژیانیدا پەیداکەیت دەتوانى هانا بیهیتە بەر سەرەتا و کۆتاییی ژیانى چونکە هەموو قوناغەکان یەکنههنگى نەترسان دەچرن، هەرۆهەش بۆ هێنانەووەی بەلگەى راستى و حەقپەرستى و ئاکارەکانى تریشى. بەراستى ئەم تێخویندەووەى دواپۆژ لە سەرەتاووە، وەك کە لە ژیانى حاجى و ئەم نووسینەدا دەدیتریت، دەستورێکی ئابووری و پامیاری و کۆمەلایەتیى ئەم سەردەمەشە کە دەبینین دەوڵەتانی خاوەن ژیار و هیز و زانست و تەکنیک حیسابى ۵۰ سأل وەیا زیاترى دواپۆژ هەر لە ئیستاووە دەکەن، واتە کۆمەلە راستیەکانى ئەمپۆخۆ لە دواپۆژدا دەبینیتەووە بەتەواوى وەك راستیەکانى سەرەتای ژیانى حاجى قارد.

لایەنى دووم ئەوێ، هەرۆك ژیان و پەوتى بەرەو پێشچوونی حاجى بزوتنەوویکی درێژەدارى بەسەر یەكەووە بوووە نەك تەكان بەتەكان و باز لە دوا باز، ئەم نووسینەش لە یەكەم روویەری بەرگی یەكەمیەووە تا ئەم جیگایە، لێرەش بەدوا تا کۆتایی، یەك نەفەس و بى چپرانەووە و بى بڕگە بوووە و دەبیت. سەرلەبەرى بەرگی یەكەم و دووم و ئەم پێشەکییە، بەدوا پێشەکییەشدا تا کۆتایی بەرگی سێیەم، بریتین لە چەند سەرەباسیك کە ئەگەر بشیانسڕینەووە زیانیك بە نووسینەکە ناگات. چوار سەد

لاپه پره بيكي بهرگي يه كه م ئه م سهره باسانه يان تېدايه:

دواى چوار لاپه پره بيكي (روونكر دنه وه) ئه م سهره باسانه به دوا يه كتر دا دېن: ۱-
پېشه كى ۲- حاجى قادر ۳- حاجى قادر كېيه ۴- حاجى قادر كهى و له كوى هاته
دونيا ۵- لابسكي گرېنگ ۶- حاجى قادر له پلهى ته مهنى دواى مندالى ۷- حاجى
قادر و خویندن.

هموو بهرگي دووهميش، كه ۲۱۰ لاپه پره بيكي ده بېت، برېتېيه له م چند سهره باسه:
۱- پېشه كى و روونكر دنه وه ۲- حاجى قادر و گه شتى خویندن ۳- پشوييكي
ليكولېنه وه ۴- سهره ژور چوونه ويك ۵- چند وشى دواى درويته.

دياره بهرگي سييه مېش هر وه يه كه م و دووهم ده بېت.

له م بهرگه دا ناوناوه به لېنى روونكر دنه وهى ئه و باسانه كى كه لېره به پېشه وه
روونكر دنه وه يان خراوته بهر فرمانى دواپوژ، به جى ده هېنرېن. هه نديك له و به لېنانه
كه له بهرگي يه كه مدا بى بهرگي دووهم هه لگيرابوون، له م بهرگه دا به جى دېن چونكه به
پنجه وانه كى چاوه روونكر دنى خو م، دريژ خاياندى شيكر دنه وه كانى ناو بهرگي دووهم
جېگه كى نه هېشته وه قهرزى هموو به لېنه كان بده موه. زور ئاشكرايه، هوى ئه م
دريژ خاياندى ده گه پېته وه بى نه بوونى وه يا كه مېوونى سهرچاوه كى باسى حاجى قادر
چ به نووسين چ به قسه كى ده ماو ده م بېت، چونكه كه سهرچاوه نه بوو به سهره اته كانى
ساغ كر دېته وه ده بى هموو ساغ كر دنه وه كه بدرېته بهر ئهركى ليكولېنه وه و
پشكنينه وه و زېهنكارى و بهراورد كر دنه وه. نووسه هه يه كه سهرچاوه كى ده ست
نه كه وت خيرا له باسه كه كى ده بېته وه عوزرى بى سهرچاوه بېش هه مېشه به سهرى نوو كه
قه له م كه يه وه، وه ك فرمېسكى دروژن، قه تيس ده مېنى. قه له مى كو لنه ده ر له نه بوونى
سهرچاوه كى ئاشكرا دا ناگاته ئه و وشكانى و بېر و بېيه كى كه به لېدانه وه و بېر
هه لگه ندينش ته رايى لى په يدا نابېت. ئه وانه كى به دوا ئاودا ده گه پېن ئه گه ر له ديمه نى
وشك و برينگى ده ست و مه زرايان په يامى بى ئومېدى وه رگرن ده بى له سهره تاوه خو
بده نه حه سانه وه كى ده ست چاوه بوون و دوشد امانه وه، چونكه زورينه كى ده ست و ده رى خوا
پووكاريكى وشك و برينگى هه يه. نووسينش له باره كى باسى بى سهرچاوه وه وه كه ئه و
گه رانه يه به دوا ئاودا كه له هه ريمى به روا له ت وشكدا ده كرى. دوزينه وه كى ئاسارېش
وه كه دوزينه وه كى ئاوى وشكانى و نووسينى بى سهرچاوه يه چونكه ئه وېش به زاهير چ
ئومېديكى بهرچاوى ليوه ديار نييه موژده كى هه بوونى ئاسارى له هه ناوى زه وييه وه

پى رابگه ينى، كه چى چاوه پر مه هاره ته كانى زاناي ئاسار، وهك تيشكى رونتكين، تاريخستانى ئه وه ناو و دهروونه دهخويننه وه و ميژووى سورگومى هه زاران سال له مه و پيش به سهر دنيا دهخه نه وه.

به راستى توژينه وه له رابردوى ميلله تى كورديش، چ ميژووى گشتى ميلله ته كه بى چ زيانى تاكه په نجه نيشانه كانى بى چ باره بى ئه ژماره جوړ جوړه كانى كو مه لايه تى كورده وارى بى پيوسته به چاوى زهره بين و زيهنى مووقلاش و نه فسى بلويزه نانه بكرىت، دنا له هيچ يه كيكيانى به مراد ناگهين. ئه و باسانه ش كه له ناسوى به سهرچوونيه وه رووناكاييه كانى له ئيمه وه دياره، وهك باسى حاجى قادر، ورده ورده به گلوربوونه وهى دوو توپى داوه رهش و سپيه كهى شه و روژى ناو حيكايه تان، هه موو ديمه ن و دروشم و نيشانه ييكيان ده كه ويته ناو شه وه زهنگى نه زانينه وه كه ئه وسا خويندنه وهى دهفته ريان وهيا هه لگرتنه وهى شوينى هه نگاهه كانيان، تا رادهى مومكين نه بوون، به زه حمه ته ده كه وى، ويراى زه حمه ت بوون لى به سه هوو چوونيشيان ئاسانتر ده بى، هه ره به و پيش راست كردنه وهى هه له كان به ره و زه حمه تتر و مومكين نه بوونه وه ده چيت.

دلنيام له وه دا كه ئه م وردپوى و قوولبوونه وه و زهره بينى و نه فه سدرتيزيهى له تيكراى ئه م باسهى (حاجى قادرى كوئى) دا كراوه قهرزىكى دواپوزه به سهر شانى چينى خويندنه وارى ئه م روژگار وهيه، دهسته چيله ييكي ريگا روونكه ره وه يشه كه ئه گهر به ترووسكهى هه ست و سوژى ئه م سهرده م و هه نكامهى بوركانى كوردايه تى هه لئايسى فرسه تى هه لايسانى له ده ست ده چيت چونكه ئه ويش وهك كزى ميوه و گوول و گيا به سهر ده چيت.

له م پيشه كيه دا مه به ستم بوو نه ختيك ئه فسانهى دهورى (ميتافيزيك) كه وهك توه مه گيرابووه به رگى يه كه مى كتيبى (حاجى قادر) روون كه مه وه. هه رچه نده باسى (ميتافيزيك) و ترازانى له ماده و به يه كتر گه يشته وهيان تا بلئى دريژخايينه، به لام ناچار بووم به وه ندهى ليژدها نووسراوه ده ستى لى هه لگرم. له په نا ئه و توه مه يه دا قسه و توانجى سافيلكه تريش له و نووسينه م گيرابوو كه هه ر هى ئه وه نين پيانه وه خهريك بين چونكه به ره له وهى وه رام بدرينه وه له خووه وهك به فرى هاوين ده چنه وه.

چا و پيداگيرانه وه پيك

به شى يه كه م و دووه مى ئەم ليكوئينه وه يه له بهر شوقه يه كجار كزه كه ي كه متاكورتى به سه رهاتى حاجى قادر كه له چهند كویره ريگه بيكه وه پيمان گه يشتووه، رپى له پيش خامه دا ده ركرد له سه رهتاي ژيانيه وه تا دواى گه شته كه ي خویندنى له باله كه تى و كوردستانى ئيراندا. له و رپى ده ركردنه شدا چهند رووپه رپيكي شرايه وه ي ژيانى حاجى و زهرفى به شيك له ههلبهسته كانى و هيمى نەفسى و گيانى كرده و گوته كانى له سنوورى دهسه لاتدا خرايه بهر رووناكاييه وه، كه وا رهنه گه ئەمه يه كه م جار بى ئەو تهرزه نهينيانه لييان دهكولرپته وه و راگه ياندنه كانيان ده درپنه وه بهر حوكمى واقع و داخوآزى خاسيه ته كانى حاجى قادر وه، گه ليكيش به تالايى له نهخشه ي ژيان و به سه رهات و نماى ئەدهب و شاعيره تى حاجى قادر به ناچارى درايه توژينه وه ي دواپوژ كه من ياخود يه كيكى تر بيپه رپته سه ر خوته رخا نكردنيكى هه ناسه درپتر وه يا تالى له بارتر سه رچا وه ي تازه ترى مه علوماتى نه زانراوى بخاته بهر ده ست.

له كو تايى به رگى دووه مدا يه ك لافاوى سه غله تى و بى ده ستى و بى وه زعى و هه ژارى و بى مالىمان به سه ر حاجى قادر دا به جى هيشت، له ناو ئەو لافا وه شدا ئاگرى نه فسى به رز و سه ركه ش كه خو ي پى رانا گيرى له چارچپوه ي قه فه سى كه ساسى و بى ده سه لاتيدا ئيتر يا قه فه سه كه ده سووتپنى ياخود ئاگر له عومرى خو ي به رده دا كه هه ر ئاگرى رووتيشه. من له به جى هيشتنى حاجى له وه سه غله تيه دا به هه ندى دلى خو م ده ده مه وه و گله بييان له خو م ده ته كينمه وه كه ئەگه ر هاتبا م درپزم به نووسينه كه م دابا و حاجيم له سه غله تى ئەوسا كه ي ده رها و يشتبا، سه رله نو ي ته سليم به سه غله تيكي نو يترم ده كرده وه له وى پيشووتران بى سامان و ئامانتر، چونكه ئەم جار هيان سه غله تيه كه ي له غه ريبيدا ده بوو به ده ست ئاگرى يه كجار سووتينه تر له هى پيشووه وه كه ئاگرى كوردايه تى و نيشتمانپه رستى بى سه روينه، بى وچان و بى ئوميد.

له به شى دووه مدا گه يشتم به و قه ناعه ته كه وا حاجى دوا به دواى گه رانه وه ي له گه شتى خویندنى به ناو باله كه تى و كوردستانى ئيراندا، هه ر له گه ل هاتنه وه ي بو ناو ناسيا وانى كو يى، خيرا دلى هه لقه نا و كه وته سه ر خولياى ئاواره بوون، هوىه كانى ئەم

قەناعەتەشم لەو بەشەدا باس کردووہ ناشی سەرلەنوئی لێرەدا باس بکریئەوہ، خوینەریش دەتوانی بۆیان بگەریتەوہ بەشی دووہم، بەلام سەرەرای ئەو ھۆیانە لەو بەشەدا باس کراون تیببینی تر ھەن لە بارەى خیراکردنى حاجى لە جى ھیشتنى کۆیى، ئەوانیش باىى خویمان پشتگیری دەکەن لە شیمانەى^(۱) راستبوونی بۆچوونەکەم کە زادەى ئەو دیاردەى و تیببىیە و لیکۆلینەوہ و سەرچاوەى نووسراو و گوتەى دەماو دەمەى کە لەو دوو بەشە تێپەرێوہى نووسینەکەمدا خراونەتە بەرچاو و ھەست و زینھى خوینەرى کوردەوہ.

لێرەدا بەر لەوہى بچمە سەر رچچکۆلەى تەواوکردنى لیکۆلینەوہکانى لێرە بەپیشەوہم دەبى سرنجى خوینەر بۆ راستیى زۆر گرینگ بەنەسبەت ئەم نووسینەوہ رابکێشم، تا ئیستا من نەکەوتووہم سەر لیکۆلینەوہ لە خەبات و کوردایەتى و شیعەر و ئەدەب و تیکراى ھەلۆستى حاجى لەم ژيانەدا، شتیى گرینگتریش لەمانە ماوہ جارئ نەمکردووہ ئەویش ھەلێنجانى حەقیقەتى ھەرە گەورەى مەزنایەتى لە رادەبەدەرى حاجى قادەر کە لە قوولایى ھەندیک لە ھەلبەستەکانى یەكجار دەلالەت بەخشییەوہ سەر و دەدر دەنى و لیکدانەوہى ورد تى دەگات. ئەوہى راستى بى، ئەم کارە دەکەوتتە کۆتایى بەسەرچوونى دیراسەتى ژيان و سەرلەبەرى ئەو کاریگەرانی تاو و تینیان بۆ ناو ویزدان و دەروونى حاجى و لەوێوہ فەرمانى چۆنەتى کردوہ و گوتەى دەرچوو، بەو پێیە کاتیى نۆرەى دەگاتى کە لە توێژینەوہ دەربارەى ژيانى ئەستەمبۆلێشیوہ دەرباز بووبین، واتە بەپى چاوەروان کردن، ئەو لیکۆلینەوہ قوول و وردە دەبیتە بەشى پینجەمى ئەم نووسینە. لە ئیستاوہ تەنھا ئەوئەندەت پى دەلیم کە ئەگەر ئەو کارە ئەنجام نەدریت بەشى ھەرە گرینگى لیکۆلینەوہ لە بارەى حاجى قادەرەوہ لە تاریکایى نەزانراویدا دەمىنیتەوہ، کۆلەگەى گەورەى و شەخسیەتیشى لە ناو نووسینەکەدا ناخړیتە بەر پەیکەرى وجودیەوہ.

با بکەوینەوہ سەر رچەى نووسینى لێرە بەپیشەوہ.

لە بەشى دووہمدا بەدوا لیکۆلینەوہیى ورد و درێژە پیدراویدا، بۆ دەمکوئکردنى ھەموو جۆرە ئیعترازیى لیم بگیریت، مەودای مانەوہى حاجى قادر لە کۆیى دواى گەشتى خویندن و بەر لە سەفەرى بۆ ئەستەمبۆل، ئەو مەودایەم گەیانە (۵-۶) سأل.

(۱) شیمانە: احتمال

که بگه پښتو په بۆ خویندنه وهی ئەو لیکۆلینه وهیه دهبینی له دوو لاهه یارمهتیی زۆر خایاندنی مانه وهی حاجیم له کۆیی داوه، له لاییکه وه وام دانا له کۆتاییی (۱۲۷۶) ی کۆچیدا حاجی گه پښتو په بۆ کۆیی، له م دانا نه شدا دوو سالم ستانده وه له گوتهی شاهیدیک (۱) که دهیگوت دهستنووسی حاجی قادرم به سهر دیواری مزگه وتیکی سابلا غه وه دیتوو و میژووی (۱۲۷۹) ی لی نووسرابوو. به راستی نیوانی کۆتاییی سالی ۱۲۷۶ و سالی ۱۲۷۹ له دوو سالانیش پتر دهگریته وه، به لام من کهرتی سالم له حیسابه که فری داوه و هرچی هه بوو له و شایه دییه م ستانده وه و دامه وه به و که سانهی دهیانه وی مهودا و دهرهت بدوزنه وه بۆ پهیدا کردنی خهباتی کوردایهتیی حاجی قادر بهر له چوونی بۆ نهسته مبول، چونکه دیاره دهرهت ته که له مهودای ۵-۶ سالدا پتر پهیدا دهبی نهک ۳-۴ سالدا.

سهره رای ستانده وهی ئەم دوو ساله له بهرده وامبوونی حاجی له خویندنه کهی کوردستانی ئیرانی، هاتم له لاییکی تریشه وه حاجی قادرم له کۆیی وه ستاندا تا سالانی (۱۲۸۲ و ۱۲۸۳) ی کۆچی، به وه شدا دهلالهت و راگه یاندنی گوته ییکی مامه شیخ نوره دینم ویک هیناوه و ۳-۴ سالم پی گرتوه، له حالیکدا ئەگه ر له راسته دهلالهت ته کهی گه رابام و مهودام لی تهنگ نه کرد باوه پتری راده گه یاند، ئەو ساش سهفهری حاجی ده که وته پیش ۱۲۸۳، هه ر به و پییهش ده بوو له و ۵-۶ ساله بایی ئەو پیشکه وتنه داشکیندری.

بۆ ئەوهی خوینهر له م قسه یه م بگات بی ئەوهی ناچار بی بگه پښتو په بۆ بهرگی دووهم، ده لیم له و بهرگه دا قسهی مام ئەوه بوو که حاجی قادر بهینیک بوو، وه یاخود چه ند سالیک بوو، له کۆیی رویشتبوو بهر له وهی که یفی جوانرۆیی له ۱۲۸۶ ی کۆچی کۆیی جی بهیالی. قسه کهی مام له ۳-۴ سالی پتر دهگرتوه هه رچه ند به جۆریکی ئاشکراش ژماره ی ساله کانی دهر نه بریبیت، په نگ بوو ئەگه ر بهوردی لی پرسرابایه، بیگوتبایه ژماره یان چه نده، به لام داخه که م ئەو سا که س مه به سی نه بوو له و وردییه بکۆلینه وه و ئیمه له دهردی سه ری لیکۆلینه وهی دوارۆژ رزگار کات.

خوینهری کورد دهبینی، ئەو ۵-۶ ساله ی که له بهرگی دووهمی (حاجی قادری کۆیی) دا کردم به ماوهی مانه وهی حاجی له کۆیی دوا ی گه شتی خویندن و بهر له

(۱) ئەم شاهیده مامۆستا (زه بیجی) یه.

رۆيشتنى بۇ توركييا، له سەر حيسابىكى شلۇقى موجامه لهى رەخنەگر و نەسەلمېن ھەلستاو و بەس، موجامه له كەش بۇ مەبەستىكى ئەو ھەندە گرینگ بوو، كە برىتتیه له ساغردنەوہى بوون و نەبوونى شيعر و خەباتى كوردپەرورەرانەى حاجى قادر پيش چوونى بۇ ئەستەمبۇل، مەبەسەكە ئەوہى دەھینا بە چاوپوشين له ۲-۳ سال پتر خاياندنى مانەوہى حاجى له كۆيى دەمى رەخنەگر شيرن بكەم و له خۆمى بە دەنگ نەھيتم تا له تۆزینەوہكەم دەبمەوہ و بىروباوہرپى خۆمى تیدا پروون دەكەمەوہ. ئەگەر خوينەر لهگەلما بە ئينساف بى لەم دەم شيرنكرندنەدا له سەر حەقم دەبيني، نەك جۆرىكى تر.

ئىستا كە وا ھەنگامەى ساغردنەوہى ئەو پرسيارە له نووسينەكەى مندا بەسەرچوو و تا ئەو رادەيەى كە له توانامدا بووييت ميژووى دەست پيكردنى حاجى بە شيعرى كوردپەرورەرانە له بەرگى دووهدا يەكلا كرا و ترسى بى ئۆقرەيى و پەلەپەلى رەخنەگرى مەسەلەكەم لى رەوييەوہ، زۆر بە شينەيى و له سەرەخۆ و بەوپەرى خوين ساردىيەوہ باسى يەككە له دياردەكانى شيعرى حاجى قادر دەكەم كە ئەويش بەشيوەيىكى خاموش، بەلام يەكچار راگەيىن، باسىكى ماوہى مانەوہى حاجى قادرمان له كۆيى بۇ دەگيرتەوہ لهگەل باس گيرانەوہكەشدا ديسانەوہ بە خاموشى راگەيىنانە شايدىيىكىمان له پرسيارەكە بۇ دەدات. كە دەلیم (بەخاموشى) قسەكەم لهوہو ديت كە وا ديارە كە له خۆو بە دەنگ نايى، راگەياندنەكەشى بە ھەرا و دەنگ نييە. دەبى زيهنتى پيوە خەريك كەيت و ليكدانەوہى تيدا بەكار بىنيت تەواويكىش لىي ورد بيتەوہ ئەوجار له راگەياندنەكەى دەگەيت دەنا دياردەكە وەك نەبى ھەرۈھا دەبى و دەشميىتەوہ. وا دەزانم له يەكەم نيگاشەوہ بۆت مەلوم دەبى ليرە بەپيشەوہ كەس بوى نەچووہ چونكە ديارە كەس ئەو ھەندە لەو باسانە ورد نەبووہتەوہ تا ئەم حيسابە وردەى تيدا كوردبىت، واش دەزانم ئەگەر من لىي نەدوابام تا ماوہيىكى يەكچار دوور پشكنەرى كورد بوى نەدەچوو چونكە وەك ھەر ئىستا دەردەكەوئ دياردەكە بەووردبوونەوہيىكى زۆر لايەن و بەراوردكەرانە نەبى خۇ بەدەست بينەرەوہ نادات. با ئەوہشت پى بلیم، دەستنيشانكردن و دۆزینەوہى دياردەى ھيئندە (ئاشكرا و بزر) خوينەر و رۆشنبييران ناچار دەكات بسەلمېن كە وا جيھان ھەر ئەو ھەندە نييە چاوى عادەتى و سرنجى عادەتى تىي دەگات و دەبينييت، وەياخود راگەياندنى شوئینەوار و كەلەپوور لەوہ تىپەر ناكات كە تيوەرامانى سەريپىي بەدەستەوہى دەدات. دەويزم

مەرجىك بىكەم بايى ئەۋەى ئەگەر بى دۆرپىم ئىفلاس بىكەم، مەرجەكەش لە سەر ئەۋە بى كەۋا ھەرچى تا ئىستا لە بارەى كورد و كوردستان و كوردى و ئەدەب و كەلەپوور و كۆمەلايەتى و ئابوورى و مېژوو و ھەموو سەروبەرىكى كوردەۋە نووسراۋە، كە لە ناوياندا نووسىنەكانى خۆمە، لە سەرەتايىكى كورت و تەنك بەۋلاۋە نىيە، لە ژىرپەۋە راستىيە ھەرە گەۋرەكان و راگەياندەنە ھەرە دروستەكان مانەۋە بۆ لىكۆلپىنەۋەى دور و درىژ و قوول. ئەۋ نووسىنە سەرەتايى و تەنكانە، لەگەل نرخی زۆرى كە ھەشيانە لە چاۋ نەبوونىانەۋە، لىيان دەۋەشپتەۋە بىن بە ھۆى سەر لىشپوان و بەھەلەداچوون ئەگەر پوونبوونەۋەيان ۋەك شوۋشە و ئاۋ نەبى، تا ئەۋ رادەيە كە ژىرى خۇيان لەبەر چاۋاندا ئاشكرا دەكەن. نووسىن و توژىنەۋە ھەيە ھەر چەند راستىش بى، بەلام لەبەر ناتەۋاۋى و بى سەروبەرى ۋەك گوتە مەشورەكەى لى ھاتوۋە كە دەلى كابرەيىك لە گوتنەۋەى شەھادەى باۋەرى ئىسلامەتيدا ھەر ئەۋەندەى گوت (أشهد ألا اله) و خامۇش بوۋ، بەمەشدا ھەرچەند كەرتىكى راست و دروستى خواناسىنى گوت بەلام بەھۆى ناتەۋاۋىيەۋە بوۋ بە كافرىكى بى دەمەتەقەى پشت لە ئيمان. بە مىسال دەلپم تۆ كە گوتت (بارام لە ئازادى دا) و لە قسەكەى خۆت برپەۋە، راستەخۆ، دەبم بە ناحەزى بارام و دۆستى ئازاد، بەلام كە ھاتى و بەردەۋام بوويت لە سەر قسەكەت و گوتت (... لىي دا لەسەر بى عارى ۋەيا دزىكردن ۋەيا جنىۋدان...) دەرحال دەمخەپتە بارىكى پىچەۋانەۋە لە ئاست بارام و ئازاددا و پر بەدل دەلپم دەستخۆش بارام. ناۋ ناۋە لەم بەشەى نووسىنمدا دەگەپنە باس و لىكدانەۋەى ئەۋتۆ كە ويستوۋىەتى كەرتە شەھادەكەى قرتاۋى (... الا الله) بباتەۋە جىگەى راستەقەنەى خۆى.

ئەۋ دياردەيەى ناۋ ديوانە شىعەرى حاجى قادر كە خەرىكم لىرەدا، تازە بەتازە، پوونى دەكەمەۋە لەۋانەيە ئەگەر لىي بى دەنگ بم سەرى خوينەرى كورد بشىۋىنم لە ئاست چەند و چۆنى يەككە لە قۇناغە گرېنگەكانى ژيانى حاجى قادر كە ئەۋىش قۇناغە ناۋەندىيەكەى نىۋان گەشتى خويندن و چوونى بۆ ئەستەمبۆلە. سەر شىۋاندەنەكە لەۋەۋە دىت كە ئەگەر خوينەر قەناعەتى ھاتبىت بە لىكۆلپىنەۋەكەى بەرگى دوۋەم لە بارەى ماۋەى ئەۋ قۇناغە كە ۵-۶ سال بىت، ئا ئەۋ قەناعەتە شىمانەيىكى گرېنگى تىرى لى كۆپر دەكاتەۋە كەۋا گەلپك رىكتر دىت و پتر دەگونجىت لەگەل تىكرپاى ۋەزەى حاجى قادر لەۋ قۇناغەدا. شىمانە رىكتر و گونجاۋترەكە ئەۋەيە كە مەۋداى قۇناغەكە تەۋاۋىك كورتتر بى لەۋ ۵-۶ سالەى لىكۆلپىنەۋەكەى بەرگى دوۋەم

بەرۆالەت کردبوویە تەمەنی ئەو قوناغە.

سرنج و وردبوونە دەری دەخات، ئەو بارە نالەبارە و پڕ ناراحتی و تەگەرە و بۆ دەسلەلاتی و کەم دەستیەیی که حاجی قادری تیدا بوو لێی دەوشیتەو ئەوئەندە خۆی لە نەزەر حاجیدا دزیو کردبیت که ئیتر دلی نەبھینی وەك پینج شەش قاچی دەوال پی له خۆیانی بئالینئ و دەرد و ئازاری ئەو پینج شەش سالانە لە لەش و نەفسیدا هەلگرئ، لە حالیکدا ریی هەبی سالەکان کورتتر کاتەو و زووتر ئالقه و گەوکانی لە خۆی شل کاتەو و لئی رەهابیت، وەك که دەزانم کردی و وا خەریکم بۆتی بەئیسپات بگەیهنم. زووکردنی حاجی قادر لە خۆ ئازادکردن ئەنجامی وەزعیکه بەدەوری حاجیبیەو وەك جغزی تەواو که هەردوو سەری گەیشتبیتەو یەکتر، ئیتر لە هەر لاو سەیری بکەیت ری بە زیهنت دەگرئ و هۆی زووکردنی حاجیت بەدەستەو دەدات، ورده ورده لەگەل درێژەکیشانی شریتهی نووسین ئەو هۆیانە و هاندەرانی خیراییکردنە لە دەرباز بوون، وەك دانەئی تەزبیح، بەداوئوہیان دەکەین تا لئیان دەبینەو و دووسەری تەزبیحەکەش وەك جغزەکەئ دەوری حاجی دەگەیهننەو یەکتر، بەلام لیژەدا پێشدەستیەك دەکەم بۆ تێخویدنەوئ دوو دانەیان بە نیازی ئەو که نووسینەکە بە بۆشاییەو رانەوستانبیت و هەر نەبی یەك دوو کۆلگەئ بەلگانی بە بەر درابیت تا دەگەینە ئەو کاتە که هەموو کۆلگەکان لە شوینی مناسبی خۆیاندا دەچەقن.

یەکیکیان لە نیگاییکی بەرەو دواو خۆ دەنوینت، حاجی قادر بە خۆراییی درێژەئ بە گەشتی خویندن ئەدا بۆ ماوئ (۷) سالان وەیا (۹) سالان، بېگومان بەرھەستییکی زۆر بەھیز دەبووەستاند لە گەرانەوئ بۆ کۆیی. بە عادت فەقی خیرایی دەکات لە خویندن بە نیازی خیرا دامەزران و نیشتەجیبوون، که ئەمە ئاکامییکی چاوەروانکراو لە هەموو چالاکی و کەسب و کاریکدا چونکە مرؤف بە ئومئیدی دروینە زەوی دەکێلئیت و دەچینئیت، بە ئومئیدی مەلایەتی و تەدریس لە مرگەوت و مەدرەسەییکی ولاتیشدا لە مرگەوتان دەخوینئ و گوندا و گوند و شارە و شار دەگەرئ، دیسانەو بە عادتیش لە کاتی چەند سالەئ خویندندا چەند جارن بەرەو مأل دەبیتەو و دیدەنی خزم و کەسی خۆی دەکات، تا بۆشی بلوئ دەبوئ لە نزیکی مەفتەنیی خۆی نیشتەجی ببیت و بگوزەرینئ. حاجی قادر بە پێچەوانەئ عادت، ئەوئەندەئ پیی کرا خۆی وەخراند لە گەرانەو بۆ کۆیی، وەك منیش بۆئ دەچم هۆی خۆ وەخراندنەکەئ لە چاوان دەچەقئ. حاجی قادر که دەگەرپاوە بۆ کۆیی، کوردی گوئەنی، بەسەر سفرەئ بەتألدا دەهاتەو

چونکه خاوهن هیچ شتیک نه بوو تپیدا. که بیین وینهی حال و باری حاجی له و هیچ نهدارییدا تهواو بکهین دهبی بهخونازین و لهخوړاژیبوون و خو بهگهوره گرتن و پریز لهخونانی حاجیش بیینهوه بهر چاومان که هر بهجاری گهپانهوهی قهلهندهرانه و ههژارانه و بی دهسلاتانه زحمهتر و ناخوشر دهکات و پری نههاتنهوه ههموارتر دهکات. من که بهوردی سرنج له تیکرای باری مادی و نهفسی حاجی رادهگرم سهیرم لهوه دپتهوه چو حاجی بیرى له گهپانهوه کردهوه و هاتیشهوه، گهلیکیش لیکدانهوهم کردوه، دهشیکه، بو دوزینهوهی هوی دلکیشی ئوتو بایى ئهوه بکات دوودلی و مهترسی و شهرم به خودا هاتنهوهی حاجی له گهپانهوهی فقیرانه بهلاوه بنیت و بهرهو کوئی پالی پیوه بنیت وهیا رای کیشیت، له ناکامی لیکدانهوهی دور و دریژم هر بهو دوو سهبهه زور ناشکرایه گهیشتووم که وا لیردا دهینوسم، بهکه میان کزه و سوزی بیرکردنهوهی ولات و دوست و برادهره، که ئههه سستیکی زور ئاسایی و خوړسکیشه له مروفتدا، دووه میان وهک یهک بوونی کوپه و سابلاغه به نیسبهت حاجی قادرهوه لهو رووهوه که له سابلاغیش خاوهنی هیچ شتیک نه بوو لهوانه گوزهرانی پیای ربهنیش پیک دینن. کهواته مانهوهی حاجی قادری بی ئامانج و بی سهبه له سابلاغ یاخود هر جیگهییکی تری کوردستانی پان و بهریندا دهبووه (ترجیح بلا مرجح) پییشی ناوی سهرله نوئی بکهومهوه موناقه شهی ئهوه که نهفسه زلهکهی حاجی هر وهک نهیده هیشت له کوئی بیپته خاوهنی قروشیک، نه شیده هیشت له سابلاغ و غهیری ئهویشتا بیپته خاوهنی هیچ شتیک. کهواته وا دیاره له نیو دوو عامیلی دژی یهکتر که یهکیکیان بهرهه لستیکه ری شهرم و دوودلییه ئهوی تریان پال پیوه نه ری سوز و ئاره زووه، له ئهجامی شهریکی ناوهکی نهفس و دهر وون و دلدا سوزی غهریبیکردنهوه زال بووه بهسهر عامیلی ومخرینه ری دوودلی و شهرمکردنه وهدا، بهلام دیاره تا راده بییک شیرنبوونی گهپانهوه بو ولات دواى بهسهرچوونی دهوری خویندن یاریدهی ئه پال پیوه نه ری سوزی غهریبیبی داوه له زالبوونیدا بهسهر هیزی ومخرینه ر. لهم زالبوونهی لایه نی پال پیوه نه ر که هیزیکى (ایجابی - ئه ری تی) یه بهسهر لایه نی بهرهه لستیکه ردا که هیزیکى (سلبی - نه ری تی) یه، یاسای کومه لایه تی و مروفتایه تی خوړسک و زگماک بهرپهویکدا رویشتووه دژی رارهوی یاساکانی (فقهی) و قانونییه که له رووبه رووبوونی (مانع و مقتضی) دا مانیه که پیش دهی خیت و دهیکاته بنگه ی بریار. ههلبهت من لیردا مه بهستم ئهوه نییه بلیم همیشه له کومه لایه تی و مروفتایه تی

خۆپسكدا ھېزى پال پېۋەنەر سەردەكەۋى، چۈنكى زۆر جار ان ھۆى كارىگەرى سەلبى لەم مەيدانەشدا زال دەبى بەسەر (اىجابى - ئەرئىتى)دا و بەدرئىزايى سالەھى بى برانەۋە بەرى پېشەۋەچۈن دەگرى، ويستم ئەم لە يەك نەچۈنەى برپارى ۋەزعى (فقھى - قانونى) بېنمە بەرچاۋ و زىھنى خويئەرەۋە كە راستىكە سەر بە كۆمەلايەتى، شېۋەيىكىشە لە بى ئەژماربوونى چۇنايەتىيى حال و بارى سەر بە مروقەۋە. بگەرئىنەۋە بۇ زەرفى حاجى لەو كاتەى تىيدا گەرايەۋە بۇ كۆيى، حاجى قادر كە ئەمەى گوتمان و روونمان كردهۋە ۋەزعى نەفسى و مادىي بى دەمەتەقەى بووبىت بە ئاشكرايى ديارە كەۋا زووكردنى لە جېھىشتنى كۆيى بەقەدەر خۇ ۋەخراندنى لە ھاتنەۋە بۇ كۆيى دەبىتە برپارىكى چاۋروانكراۋى ئەۋ بارە نەفسىيە و مادىيەى كە پېشتر لە سابلاغى ھەلقەنانا. خۇ ئەگەر تەنگ و چەلمەى دوشمنايەتبيە خەستەكەى حاجى لەگەل شېخ نەبى و مریدەكانى بىننە ناۋ حىسابى ئەم لىكدانەۋەيە ھەر بە جارئك ئاشكرا دەبى جى پىى حاجى لە خاكى كۆيەدا چەند لەق بوۋە.

دوۋەميان ئەۋ ھۆيە زلەى نەبوونى ھىچ پېۋەندىكى بەرژەۋەندى مادى و گوزەرەنە، كە حاجى بە كۆيەۋە بەستىتەۋە. ئەمجارەيان موعادەلەيىكى كۆمەلايەتى و نەفسى ئەۋتۇ پەيدا دەبىت ھەر دەلئى چ جۆرە روۋبەرۋوبوونىكى (مانع و مقتضى)ى تىدا نادىترىت چۈنكى ۋەك دەبىنن (مانع)ى رۇيشتن پەيدا نىبە تا لە بەرانبەر (مقتضى) رۇيشتنەكەى دانئىن. بەدۋا ئەمەدا چەند روون و ئاشكرايە كە ئەۋ ھۆيانەى حاجىيان لە كۆيى ترازانە ھەر خۇيان خىرايىشيان پى كرىبى لەۋ ترازانەدا. (ئىمە لە جىگەى پىۋىستدا جارئكى ترىش ئەم بى پېۋەندىيە مادىيەى نىۋانى حاجى قادر و كۆيى دىننەۋە ناۋ باسەكەمانەۋە.)

دۋابەدۋاى ئەم تىبىننىيانە و وردبوونەۋانە بە خويئىكى ساردتر لە ھى سەرەتاي دەست پىكردنەۋەى نووسىنم، دەگەرئىمەۋە بەرەۋ پىرى ئەۋ دياردەيەى شىعەرى حاجى كە گوتم بە خامۇشى باسى ماۋەى درىژەكىشانى قۇناغە گرىنگەكەى ناۋەندى بەينى قۇناغى فەقىيەتى و قۇناغى ژيانى ئەستەمبۆلئ دەكات كە ماۋەى مانەۋەى لە كۆيى دەگرئىتەۋە.

دياردەى ۋەك ئەمەى لىرە بەدۋاۋە باسى دەكەم لە شىعەرى ھەموو شاعىرىكدا بۇ چاۋى وردبىن خۇى دەنوئىت، ھەر جارەش بە پىى جۇرى ژيان و چۇنيەتى ئەدەب و دارزانى ھەست و نەستى شاعىرەكە، بەلام كەم جار ان لىكۆلئىنەۋەى عادەتى لە ئاست

دياردهى وهادا ههلوهست دهكات و سرنجى لى دهگريت. من له بارهى شيعرى حاجى قادرهوه، هى شاعيرى تريش، ئەم ههلوهستهه كردووه و سرنجم گرتووه، وا لهم پروپهپانهى ئايندهدا ئاوينهى زيهنى خومت بو دهكهمهوه تاكو دياردهكهى تيدا بخوينيتهوه. رهنگه دواى خويندنهوهى پروپهپهكان، خوينه له خوئى بپرسيت و بلت بوچى دياردهى وهها ئاشكرام به بهرچاوى خۇمدا نههينا، ئوميد دهكهم له كارى وهك ئەمهدا ئەو ديمهه به بهرچاودا هينانه بكات. ئا ئەمهش ئەو دياردهيهيه كه دهليم له ناو ديوانى حاجيدا پهيدا دهبيت و ياريدهى سنوركيشان به دهورى ماوهى قوناغى ناوهندى عومريدا دهيات.

شيعرى حاجى كه به پي نهخشهى زهمهنى ههلبهستنيانهوه قوناغيان بو دانريت دهخريته جغزى سى قوناغوه، هه بهو پييهش دهكرين بهسى بهشى جودا كه هه بهشيان سهراهى ههبوونى سنورى كات به دهوريانهوه، جاركي تريش لهبهكتر جودا دهبنهوه له رووى هوئى بزواتن و وروژاندن و خهريكردنى دل و دهروونى حاجى قادرهوه كه وا به ئاشكرايى له زوربهى شيعرهكانى هه بهكيك لهو قوناغدا دهدهكهويت:

بهشى بهكه مى نهخشه زهمهنيهكه بريتيه له قوناغى فهقييهتى و گهشتى دهرس و دهورى زانستهكانى ئيسلام.

بهشى دووهى، ئەو چهند سالهيه كهوا ئيستا خهريكين پهراويزيكي به پيوانه و كيشانهى بو دانين و ماوهكهى به شيويهيكى راست وهيا له راست نيزيك ديار خهين. ئەو بهشه ههمان بهشه ناوهنديهكهيه كه دهكهويته پاش بهسهرچوونى گهشتى خويندن و پيش سهرهتاي دهرچوونى حاجى له كوئى بهرهو توركيا و ناوچهى خهلافهتى ئەوسا كه ئەستهمبول بوو.

بهشى سيهه ههموو عومرى حاجى دهگريتهوه دواى دهرچوونى له كوئى.

كه بيين ههلبهستهكانى ديوانى حاجى قادر بهدهنگ بينين بو ديارخستنى ئەو سهردهمهى كه تياندا هوندراونهوه، ياخود بو زانينى پيوهنديان به بهكيك لهو سى قوناغوه، به مهريك سهليقهيكى راست و سازگار رابههمان بيت لهو كاره زيهنيهيه، دهتوانين ميقداريكي بهپوز لهو شيعرانه به ئاسانى بدهينهوه به قوناغى تايبهتى خويان. بهنيسهت قوناغى بهكهمهوه: خهريكبوونى بهردهوام و دوور و دريژى حاجى قادر

به دهرس و دهوری مزگه و تهوه له قوئاغی یه که می لیسته زهمه نییه که دا، لیی دهوه شیته وه وای کردبی به شی زوری شیعره کانی ئەو قوئاغی، باسه کانی (صرف و نحو) و ماده کانی تری خویندنی مزگه وتی کردبیت به مادهی ههلبهست وهیا خود هه نهبی زۆرینهی شیعره کانی سه به قهواعیدی عه ره بی و باسی ئاینی ئیسلامه وه له قوئاغدا هۆنرابنه وه. به پیی لیکدانه وهی خۆم و سرنجیکی رام گرتوه له شیعره کانی حاجی دهتوانم بلیم ئەگه ر دهرهت هه بی بۆ به راوردکردن و به یه کدی گرتن و زیهنکاری تیروپر دهشی هه ندیک له وه ههلبه ستانهی که زۆر له نۆزیکه وه پیوه ندیبان به (صرف و نحو) و ئاینه وه هه یه بدرینه وه به و رۆژانه که باسه کهی سهرفی وهیا نه حوی وهیا ئاینی ناو ههلبه سته کهی تیدا خویندراوه. ئەم دیاردهیه له رووپه ره کانی کتیبه زۆر باسکراوه کهی (سیوطی) دا به ئاشکراییی خۆ ده نوینۆ، چونکه حاجی قادر ئەرکیکی زۆری پیوه بردوه و گه لیک له گه لی خه ریک بووه. سه یرت به قسه م نهیی ئەگه ر بلیم رهنگه ناوانه وه خه ونیشی به باسه کانی سیوطیه وه دبیت که رۆژ له دوارپۆژ خه ریکی ئەنجین و ساگرده نه وه و په راویزکاری دهوری په ره کانی بووه، چونکه هه موو ده زانین مروّف زۆر خه ونان به و شتانه وه ده بینیت که به رۆژ پیا نه وه ماندووه، چ جایی ئەوهی وهك حاجی قادر به رۆژ و شه و دهسته وه خه ی دهرس و دور و حاشیه نووسینه وه و ئەزه ره کردنی باسه کانی ناو ئەو کتیبه بوو بیت. ئەو که سه ی شاره زای جووری دهرسی ناو مه لا و فه قییان بی ده زانی چ شیوه وردپیوی و کوتان و ئەنجین و ساگرده نه وه ییک له گه ل ئەو دهرسانه دا ده کریت و فه قی تاین فکر و خه یال و ورپینه و خه و و خوراک ده بیته گوتنه وه و کوتانه وه و ده جار ان هارپینه وهی ئەو دهرسه ی لای مامۆستا کهی دهی خوینیت. سه یریکی حاشیه کانی حاجی قادر بکه یت به دهوری ناوه رۆکی سیوطیه وه، ئەم تینالان و تیکه لیبونه له گه ل مادهی کتیبه که دا بۆ یه که م نیگات دهرده که ویت. بیگومان ده بی نیسه ت و ته ناسوبیک هه بی له نیوانی ماوهی خه ریکبوونی حاجی قادر به خویندنی مزگه و ته وه له گه ل بارستی ئەو شیعره سه ر به ئاینانه ی که له و ماوه یه دا هه لبه ستراون. واته به پیی درژی بوونه وهی ئەو ماوه یه شیعره ی ئاینی و هه لبه سته ی تیکه ل له گه ل ریزمانی عه ره بی ئەویش زیادی کردوه.

دواتر باسی قوئاغی دووه م ده که م.

به نیسه ت قوئاغی سییه مه وه: تاییه تی جو دا که ره وهی ئەو قوئاغه یان هه لبه سته ی سه ر به کوردا یه تی و سیاسه ته. تیکرایی هه لبه سته نیشتمان په رو ه بیه کان و

سیاسیپهکانی حاجی قادر زادهی ئەو قۆناغەن (له بەرگی دووهمی ئەو نووسینەدا لایەنی سەرەتای دەست پیکردنی حاجی بە شیعری کوردپەرورەرانە ساغ کراوەتەو و بە ئیساپات گەیشتووە که له دواى چوونى له کۆیى بۆ لای بەدرخاننیهکان له ئەستەمبۆل، قۆناغى کوردایهتییى حاجى دەستى پى کراوه). هه‌مان نىسبەت و تەناسوبىش له نىوان ماوهى قۆناغەکان و بارستى هەلبەستەکان لەم قۆناغەشدا وەك مۆمى ناو تارىكى ديار دەکەوئ.

بە نىسبەت قۆناغى دووهمەووە که بابەتى لىكۆلینەوہى ئىستاكەمانە: لەم قۆناغەدا تايه‌تییەكى وەك (علامە فارقە) هەبە نە بە هىچ كلۆجىك لەوانى تردا پەيدايە نە له ژيانى هىچ شاعىرىكى دىكەى ئەوسا هەبوو، شتىكە بۆ حاجى قادر رىك كەوتوووە لەو دەمەدا، راستىش ئەوہىە بلىم يەخەگىرى خۆى كردووە نە بۆ غەبرى ئەو رىك كەوتوووە نە ئىمكان هەبوو جارىكى تر بۆ حاجى رىك كەوتووە. تايه‌تییەكە ناكۆكى و دوشمانايه‌تییە كوشندە بى پشووہ بى وچانە بى مەسلەتییەكەى نىوان حاجى قادر و شىخ نەبى ماويلییە. دەزانين لەو دوشمانايه‌تییەدا تاكە چەكى هيرشبردن و لەسەرخۆكردنەوہى حاجى هەلبەست بوو، لەمەوہ دەزانى شىعەرەكانى حاجى دژى شىخ نەبى هى ئەم قۆناغەن، بى لەو چەند بەيتەى دواتر لە ئەستەمبۆلەوہ بە پى داخوازى مەبەستى هەلبەست ناوى شىخ نەبىيان تى كەوتوووە هەمووشيان دەناسرینەوہ كەوا هى قۆناغى سىپه‌مى عومرى حاجين وەك ئەو بەيتەى كە جارىكيان لە بەشى دووهمى ئەم نووسینەدا بۆ نيازىك كوردبوومە شايەد و بەلگە:

له عەهدى كەر نەبى تا عەهدى گای كویر

له گوئی گا نووستوون زۆر حەیفە بۆ شىر

كە بگەرئیتەوہ بۆ دەوروبەرى بەشى دووهمى كتیبى (حاجى قادرى كۆیى) بۆت دەردەكەوئ ئەم بەيتەى لە ئەستەمبۆلەوہ كوردووہ بە ديارى گلمەندى بۆ خەلقى كۆیى.

چ گومان نىبە لەوہدا كەوا زۆرى و كەمى ئەو هەلبەستانەى حاجى قادر لە سەروپۆتەراكى شىخ نەبى راکيشاون، زۆرى و كەمى ماوهى ئەو كاتە بەدەستەوہ دەدات كە شەر و ناكۆكییەكەى تیدا بەردەوام بوو چونكە ديارە هەتا ئەو ماوهیە درىژەى خاياندبیت ئەو تەرزە هەلبەستانە پتر پەيدا دەبى.

لەمەدا چ گومان نىبە و ھەمان نىسبەت و تەناسوبى دوو قۇناغەكەى ترى ژيانى حاجى لىرەشدا كارى خۇى دەكات، بەلام دەبى پرسیاریك لە خۇمان بكەين و بلىين ئايا كە حاجى گەراوہ بو كۆيى ناشى شىخ نەبى لە گەردا بوو؟ كى دەلى بەينىك وەيا چەند سالىك بەسەر ھاتنەوہى حاجىدا تى پەريوہ بەر لەوہى شىخ نەبى لىسى خۇى ھاويشتبىتە كۆيى! ھەلبەت كە مەعلوم كرا ھاتنى شىخ نەبى بە نىسبەت گەرانەوہى حاجىبەوہ بە درەنگەوہ بووہ ئەوسا راگەياندى كەم و زۆرى مىقدارى ھەلبەستەكانى حاجى دژى شىخ نەبى تەنھا ماوہى دوشمنايەتیبەكە دەگرىتەوہ نەك ھەموو قۇناغە ناوہنديەكەى عومرى حاجى كە ديارە درىژتر دەبى لە ماوہى دوشمنايەتیبەكە. (دواى كەمىكى تر ئەم لايەنە ساغ دەكەينەوہ).

لەم موقارەنە و بەيەكترگرتنە سەرەتايىبەدا ئەوہى جىيى متمانىبە كەمى مىقدارى ھەلبەستەكانە: بە وردى سەيرى ديوانى حاجى بكەيت لە چەند پارچە ھەلبەستىكى كەم بەولاوہ شىعرى تىدا نادۆزىتەوہ خەرىكى زراندى ناوى شىخ نەبى بىت وەيا ھەر ناوى ھىنابىت. لەمەوہ بە جۆرىكى ژوروروى گومان لىكردن ساغ دەبىتەوہ كەوا ماوہى ئەو ھەراو دوشمنايەتیبە لەوانە نەبووہ ۵- ۶ سالى خاياندىت. ژمارەى شىعرەكان، كە زۆر كەمن، ھەرگىز لە ماوہى دوو سال پتر بەدەستەوہ نادەن. بەراستى من كە ناوى دوو سال دەھىنم پال بە خامەى خۆمەوہ دەنم بەرەو مەودايىكى زەمەنى ئەوتۆ بشى پىي بگوترى (قۇناغى ناوہندى) لەبەرخاترى واتاى وشەى (قۇناغ) كە ديارە دەبى ئەوہندە درىژەى ھەبووبى پشوو تىدا وەرگىرابىت. ئەگەرنا ھەلبەستەكان ئەوہندە كەمن بايى چ ماوہىيىكى دوو سالى ناكەن. لىرەدا تىبىنەك دىتە بەر لىكدانەوہكەمانەوہ كە دەبى لە حىساباندا تى بخوئندىتەوہ، وەيا وەك پرسیار وەرامى بدرىتەوہ: كى دەتوانى بلى بەشىكى ئەو شىعرانە لە ناو نەچوون؟ بە پىي وردبوونەوہى من، يەكلاكردى ئەم پرسیارە بەم جۆرە دەبى:

۱- لە ناوچوون تەنھا بو شىعرى ئەم قۇناغەى تەمەنى حاجى قادر بە پووداوى چاوەروانكراو داناندىت، شىعرى دوو قۇناغەكەى ترى تەمەنىشى ھەر لە ژىر حوكمى ئەم ئىحتىمالەدان. لەبەر ئەمە نىسبەت و تەناسوبەكە لە تىكرپاى قۇناغەكانى ژيانى حاجى وەك خۇى دەمىنەتەوہ، واتە زۆرى و كەمى شىعرى بەكەك لە قۇناغانە بە زۆرى و كەمى شىعرى قۇناغىكى تر دەگرىت و بەو پىيە درىژى و كورتى مەودايان پەچاوەكرىت چونكە ژيانى حاجى چەندە ھەر ھەندە

به بزربوون وهيا زۆربووني شيعرهكاني ئهو ژيانه ويكها تنه وه و له بهريه ك
كيشرانه وهى به سهردا نايهت بۆيى مومكينه له پهراويزى مه حدودى ئه ودا يه كيك
له قوناعه كان له چاو ئه وانى تردا كورت وهيا دريژ بيت.

۲- له لايهن فۆتان و له ناوچووننه وه، شيعرى قوناعى سيبه مى ژيانى حاجى قادر
له گه ل فۆتان و له ناوچوون دهگونجيت چونكه له غه ريبى و بى كه سيدا شه خسى
شيعر پاراستوو كه متر چنگ ده كه ون نه ك له مه فته ن و ناو خزم و عه شيره ت. ئهو
تیبينيه يه كجاريش پيك ديت له گه ل ئهو شايه ديبه گومان لى نه كرا وهى (جه لادت
به درخان) كه ده لى ديوانى حاجى قادرم به مندالى ديتو وه و ۸۰۰ لاپه رهى ورد
نوسرا و بو وه. وه ك به ديهيه ئاشكرايه به شى هه ره زۆرى ئهو ديوانه شيعرى
قوناعى سيبه مى ژيانى حاجى بوون چونكه دياره حاجى له رۆژانى
نيشته جي بوونى يه كجاره كى كوتايى ژيانيدا كه چ ئاواره بوونى تازه ي به وادا
نايهت بۆى لوا وه به راشكاوى شيعره كانى ئهو رۆژگاره ي له كتيدا كۆيكاته وه و
بيانخاته شيوه ي (ديوان).

كه ئه مه ده ليم راستيكي گرینگم له بيره با وه ره كه م پته و ده كات: گه ليك له
شيعره كانى دوو قوناعه كه ي ترى ته مه نى حاجى، زووتر له كۆيه و كوردستان به جى
مابوون و هه ر له و شوينا نه پاريزرابوون، شيعره كانى قوناعى سيبه مى ژيانيشى هه ر
ئه وانه يان لى پاريزران كه گه يشته وه كوردستان چونكه ده زانين ديوانه ۸۰۰
لاپه ريه بيه كه ي جه لادت به درخان ديتبووى دواى مه رگى حاجى له ناوچو وه و
سووتا وه. هه موو ديوانى حاجى قادرى پاريزرا وه له ۲۰۰ لاپه ره تيبه ر ناكات، به و پيبه
سى به شى پترى ئهو كتبه ۸۰۰ لاپه ريه بيه بزربو وه كه زۆربه ي شيعره كانى قوناعى
سيبه مى ته مه نى حاجى پيك دين له وانه ي به خه لقى كوردستان نه گه بيشتون تا
بيانپاريژن.

ئهو شيعره نه ي كه گوتم له كۆيه و كوردستان دواى رويشتنى حاجى مانه وه و باشتر
ئهو وه يه بلیم لى به جيمان هه ر خويانن له م دوو به يته ي حاجيدا ياد ده كرينه وه:

ئهى ره فيقانى وه ته ن چه ند غه زه لم ما وه له وى
له كنار يكه وه ته قديره وه كو وه ه ل بكه وى
وه ك سه فينه بگه رى بيخه ره به ر به حرى قسه م
حه يفه وه ك من له غه ريبى به ريت و نه ته وى

بەمەدا ديارە حاجى قادر بەشېكى غەزەلەكانى لە كوردستان ماونەتەو و لە يادى كوردون و ناتوانى بياننوسىتەو و لە فۇتان رزگارىان بكات بۆيەيە داوا لە برادەرانى دەكات بۆى كۆيكەنەو و بيانپارىزن.

بەلام لە ناو ئەم لىكدانەو و دەبى جاريكى تريس حيسابى تايبەتى بكەين بۆ قۇناغى ژيانى حاجى لە رووى ئەو وەو كە كۆتايىي ئەو قۇناغە پيويستى بە ساغكردەو نىيە وەك دوو قۇناغەكەى تر چونكە دەزانين لە ۱۸۹۷ بەسەر دەچيەت. كە گومانىك هەبى بە نىسبەت ئەو قۇناغەو لە بارەى سەرەتاكەيەو هەيە كەوا رپى تى دەچى لە ئەنجامى لىكدانەو هەلە نەختيكي بدرىتەو بە قۇناغى دووم وەيا نەختيكي قۇناغى دووم بەو بدرىتەو. بە هەمە حال ئەو پەي هەلە كردن لەو حيسابەدا لە يەك دوو سال تىپەر ناكات، كە دەزانين يەك دوو سال لە چا و پتر لە ۳۰ سالى مەوداى ئەو قۇناغەدا خو نانوئىنى. هەر بەو پيەش بزر بوونى شيعرەكانى ئەم قۇناغەى ئەويش كەم تەئسىرە چونكە مەوداى قۇناغەكە لايىكى زۆر ئاشكرايە، لايەكەى تريشى كەم بزە. تەلەزگەى گەورە كە هەبى لە لىكدانەو هەى دوو قۇناغەكەى ترە چونكە دۆزىنەو هەى هەر دوو سەرى سەرەتا و كۆتايبيان كارى زېهن و فكرە.

بوختەى قسە و بەراورد كردن ئەو پەي، لە ناوچوونى شيعرەكانى حاجى قادر بنگەى نىسبەت و تەناسوبى دۆزىنەو هەى دريژى و كورتىي ئەو قۇناغانە تىك نادات. لە بەر ئەمە چەند و چۆنى شيعرەكانى حاجى دژى شىخ نەبى بە تەواوى ئەو رادەگەيەنى ماو هەى دوشمنايەتتەيەكەيان دريژ بووە يا كورت، كە دەزانين بە پيى كەمبوونى شيعرەكان ماو هەكەش كورت بوو.

بەلام ئاخو دەتوانين برپار لەسەر ئەو بەدين ئايا ماو هەى دوشمنايەتتەيەكە بەقەدەر ماو هەى هەموو قۇناغە ناوەندىيەكە دەبى، واتە لە رۆژى هاتنەو هەى حاجى بۆ كۆيى وەيا لە رۆژانى سەرەتاى هاتنەو هەى دوشمنايەتتەيەكە دەستى پى كردي؟ ئايا شىخ نەبى بەر لە گەرانەو هەى حاجى هاتبوو كۆيى؟ ياخود پاش گەرانەو هەى هات؟ ئەگەر پاش گەرانەو هەى حاجى هاتبى چەند كات پاشتر بوو؟

پيى ناوى من بلىم، لە خو وە ديارە ئەگەر شىخ نەبى بەر لە گەرانەو هەى حاجى بۆ كۆيى لە كۆيى بوويەت، ئەوسا ماو هەى دوشمنايەتتەيەكە و ماو هەى مانەو هەى حاجى لە كۆيى يەك دەگرەنەو چونكە مەعلومە هۆى هەلگيرسانى دوشمنايەتتەيەكە لە يەكەم

رۆژەووە پەیدا بوو.

بەلام كە حال وەها نەبوویت و گەرانهووی حاجی پێش هاتنی شیخ نەبی بۆ كۆیی بوویت ئەوسا ئیحتیمال زۆر دەبن: رەنگە تەفاوتەكە مانگێك بوویت یا سالیك یا پتر. یەكلاکردنی ئەم گرافتە تا ئەو رادەییە هەموو ئیعتیرازات وەرام بەداتەووە كارێکی ئاسان نییە چونكە چ بەلگەییکی بێ دەمەتەقە لەلای كەس سەری هەلنەداووە حال و بارەكە ساغ كاتەووە نە بە نووسین نە بە گوتهی دەماو دەم، خەبەرێکی بێ شوبهەییە و پێمان گەییشتوو، شەرێکی كوشندەیی ئیوان دوو نمونەیی پێچەوانەیی یەكترمان بۆ دەگێرێتەووە بێ ئەو چۆنایەتیە هەلگیرسان و ماوێ بەردەوامبوون و كاتی دەست پێکردن و برانەووی باس كەردبێت هیچ سەرە پەتیکیشی بەدواوە نییە پەنجەیی لێ گیر كەین و شۆینی كەوین. لەگەڵ ئەمەشدا سەرە پەت لەلاووە پەیداكردن بۆ یەككردنی پرسیارەكە (مستحیل) نییە، چونكە قسەبێكمان بەدەستەووەیی بە خووی و دەلالەتیەووە دەتوانی تا سنووری سەپاندن تەرجیحی یەكێك لەو ئیحتیمالانە بكات. قسەكە لێرە بەپێشەووە (لە بەرگی یەكەمی ئەم نووسینە) بە پێی داخواری جینگە باسی كراوە، وا لێرەشدا بۆ ئەم مەبەسە نووییە دێتەووە ناو نووسینەووە. لە جیلی پێش خۆمانەووە پێمان گەییشتوو، لادانی شیخ نەبی لە رێی راست و دروستی تەریقەت و ئاین بەینیك دواي هاتنی بۆ كۆیی بوو، تەنانەت لە كاتی خۆیدا گوتوووە (لە بەرگی یەكەمدا) ئەگەر شیخ نەبی لە سەرەتاووە بەد بوویایە پیاویکی وەك حاجی مەلا ئەسەدی جەلی زادە یارمەتی هاتنی شیخ نەبی بۆ كۆیی نەدەدا. ئەم راستییە رێی لەووە دەبرێتەووە كەوا هاتنی شیخ نەبی دواي گەرانهووی حاجی بێ بۆ كۆیی چونكە ماوێ مانەووی حاجی بایی ئەووە ناكات شیخ نەبی تێدا هاتبێتە كۆیە و بەینیك بە پیاوچاکی رابواردبێت و ئەوجا كەوتبێتە سەر خراپ، بەدوا ئەووەشدا یەك دوو سالان دوشمناپەتیەكەیی ئیوانیان بەردەوام بوویت پێش ئەووی حاجی بۆی دەرچوویدت^(۱).

بەلام دەشی لە پشوو پیاو چاکی شیخ نەبیدا حاجی قادر بۆ كۆیی هاتبێتەووە، ئیتر بایی درێزایی ئەم پشوو لە ماوێ دوشمناپەتیەكەییان داشكێندریت، كە ئەمە نەختێك نیسبەت و تەناسوبەكە دەگۆرێ. لەگەڵ ئەمەشدا ئەگەر رووداوەكە بە هەموو ئیحتیمالیكەییەووە بخەیتە ناو سەرلەبەری باری نەفسی و مادیی حاجی قادر و لەبەر

(۱) لە لاپەرە (۱۶۲) ی بەرگی دووومی (حاجی قادری كۆیی) ئەمە دەخوینیتەووە (كاتێك حاجی هاتووتەووە ئاشی شیخ نەبی لە گەردابوووە).

تیشکی داخواری ئه و حاله وه سرنجی لی بگریت، که لیږه به دواووش ئه و سرنجه هر رادهگرین، دهگه یته ئه و باوهره که و قوناغه که و دوشمنایه تیبه که هندی به کترن وه یا چ فهرقیکی ئه و تو له بهیناندا نیبه تی بخویندریته وه. بویه ده توانین دلنیا بین له وه دا که ده لاله تی زوربوون و که مبوونی شیعره کانی حاجی دژی شیخ نه بی کورتبوون و دریزبوونی هه موو قوناغه ناوهندیبه که دهگریته وه نه که تنها دوشمنایه تیبه که.

له م لیکنولینه وه و لیکنده وهیه وه بوم دهرده که وئ حاجی قادر له ماوه ی دوو سالان پتر له کوی نه ماوه ته وه دوا ی به سه رچوونی گه شتی خویندنی مه لایانه ی.

کورتبوونی ماوه ی مانه وه ی حاجی له کوی له گه ل هه موو سه روه ریکی زانراوی باری ژیانیدا ریگ دیت و دهگونجیت وه که له م دیرانه ی خواره وه دا بو ت دهرده که ویت:

۱- ریگ دیت له گه ل دریزه پیدانی ئانقه سستی خویندنی فه قیبه تیبه که ی له غه ربایه تیدا.

۲- ریگ دیت له گه ل که مبوونی هه لبه سستی دژی شیخ نه بی (۱).

۳- ریگ دیت له گه ل خه ریک نه بوونی حاجی به مال پیکه وه نانه وه، وه یا به گوزهرانه وه.

۴- ریگ دیت له گه ل ته نگه تاو بوونی حاجی به ده ست هه ژاری و نه داریه وه له جیگه ییکی وه که کوی که و چ عوزری غه ربی و ئاواره بی نابیته دلدانه وه و خو پهراندنه وه له ئاست قسه و توانجی ناحه زانه ی به کیک بهی وئ هه ژاری به عه یب بگری. حاجی له غه ربی و ئاواره ییدا لی به که م نه ده گرا که مالی دونیای نیبه، به لام که نیشته جی بوو حاله که ده گورئ.

۵- ریگ دیت له گه ل به خو نازینی حاجیدا که دیاره ژیان ی بی ده سه لاتانه ی به کجار لی گران دیت، له ناو مه فته ن و که س و ناسیا واندا.

۶- ریگ دیت له گه ل هه موو تیبینیه کانی تر که لیږه به دواو ده دیته پیش.

به و پییه ئه گه ر نووسینی حاجی قادر به سه ر دیواری مزگه وتیکی سابلاغه وه له سالی (۱۲۷۹) دا به شایه د قبوول که یین و به مه دا گه رانه وه ی بو کوی له سالی (۱۲۷۷) ده وه له نگیوین، که ده ست هه لگرتنی حاجی قادر له نووسینی حاشیان به سه ر کتییی سیوطیه وه له کوتایی (۱۲۷۶) دای گه یاند، شتی کمان کردوه له هه موو

(۱) بو پتر روونبوونه وه ی لیکنده وه ی ئیره کانه ده بی چاو بخشینریته وه به به شی دووه می کتییی (حاجی قادری کوی). به تایه تی له لاپه ره (۱۲۲) ده وه به دواو.

رووییکه وه له گه‌ل داخوازی حالدا دهگونجیت.

سهره‌رای داخوازی حال و هه‌موو تی‌بینی و لیكدانه‌وه‌کانی تریش كه بۆ ئەم باوه‌رمان ده‌بات، له هه‌یچ لایه‌كیشه‌وه ده‌نگ و سه‌روسۆراغێك په‌یدا نابێت ئەنجامی‌کی تر به‌ده‌سته‌وه به‌دات، واته‌ ئەگه‌ر ئەم لیكۆلینه‌وه‌یه نه‌بی، كه‌وا به‌راست یا به‌هه‌له، رۆژ و سال و زه‌رفیك ده‌ستنیشان ده‌كا بۆ گه‌رانه‌وه‌ی حاجی قادر به‌ره‌و كوویی، چ ترووسكه‌یی‌کی تر نییه‌ زه‌ر پۆشناپییه‌كیش باوێته سه‌ر ئەو كه‌ین و به‌ینه‌وه و تارماییه‌کی لی بخوینیته‌وه. نووسه‌ران و دیوانه‌کانی حاجی له‌وه پتر نالین كه‌ گه‌شت و گه‌رانێ‌کی خویندنی فه‌قیانه‌ی بووه له‌ باله‌كه‌تی و كوردستانی ئێراندا، ئاواره‌بوونیشی بووه به‌ره‌و تورکیا، له‌وه به‌ولاوه وه‌رامی‌کی هه‌یچ پرسیارێك ناده‌نه‌وه له (چه‌ند و چۆن و كه‌ی و كوا و كی...)ی ئەو گه‌شت و خویندن و ئاواره‌بوونه. خۆ ئەگه‌ر بێن له‌ جیاتی ئەو خه‌لقه‌ی تا ئیستا هه‌یچیان له‌ باره‌ی ئەو پرسیارانه‌وه نه‌گوتوه سالی‌کی تر به‌كه‌ین به‌ ژوانی هاتنه‌وه‌ی حاجی بۆ كوویی، ده‌بی خه‌ریك بێن به‌دوا راستی تری تازهدا كه‌ بگونجیت له‌ گه‌ل راگه‌یاندنی ئەو ساله‌دا، له‌و رووه‌وه كه‌ سالی‌کی تر جگه له‌ ساله‌كه‌ی (١٢٧٩) مه‌ودای قوناغه ناوه‌ندیه‌كه‌ی ژبانی حاجی له‌ كوویی ده‌گورپت یا به‌ره‌و كه‌متر وه‌یا به‌ره‌و پتر، له‌ هه‌ردوو حالیشدا ده‌بی مه‌ودا‌كه‌ بخه‌ریته‌وه ناو چارچێوه‌ی میژووپییه‌وه و له‌ گه‌ل یه‌كتردا رێك بێن و حوكمی دل و ده‌روون و نه‌فس و باری ژبانی حاجیش له‌و ساله‌ رازی بێت، ئەه‌وساش كه‌ توانا گونجانی نیوانیان بدۆزیته‌وه ده‌بی قه‌ناعه‌تی‌کی نوێ له‌ باره‌ی ئەو لایه‌نانه‌ی حاجی قادره‌وه په‌یدا بێت چونكه‌ ئەوانیش لییان داوا ده‌كری له‌ گه‌ل كردار و گوفتاری حاجی له‌ زووتر و دواتردا رێك بێن. به‌ نمونه‌ی روونكردنه‌وه‌ی مه‌به‌ست ده‌لیم ئەگه‌ر رازی نه‌بین به‌و شایه‌دییه‌ی كه‌ گوتی نووسینی حاجی به‌سه‌ر دیواری مزگه‌وتی‌کی سابلآغه‌وه هه‌یه له‌ سالی (١٢٧٩)ی كوچیدا و پیمان داگرت له‌سه‌ر ئەوه كه‌ ده‌ست هه‌لگرتنی حاجی له‌ كتیپی سیوطی له‌ كۆتایی (١٢٧٦)دا ده‌ست هه‌لگرتنه‌ له‌ هه‌موو خویندنی مزگه‌وت به‌ نیازی هاتنه‌وه بۆ كوویی، ئەم پێ داگرتنه‌مان پیمان ده‌سه‌لمی‌نی كه‌ حاجی قادر نیمچه مه‌لا بووه نه‌ك مه‌لا چونكه‌ خویندنی سیوطی كه‌سی نه‌كردوه به‌ مه‌لا (ئوه‌ی راستی بێ حاجی تا لاپه‌ره ١٤٤ی سیوطی حاشیه‌ی هه‌ن كتیبه‌كه‌ش هه‌مووی ٢٦٧ لاپه‌ره‌یه). ماده‌ی بنجی له‌ خویندنی مزگه‌وت هه‌مووی ده‌كه‌وێته پاش سیوطییه‌وه. خۆ ئەگه‌ر بۆ ئیسا تکردنی مه‌لایه‌تی حاجی ئەو ئیحتیماله‌ بگرینه به‌ر كه‌وا حاجی دوا

گه پانه وهی بۆ کۆیی خۆیندنی تهواو کردوووه ئهوسا دهبی بکه وینه سه ر پهیدا کردنی ئیمکانی خۆیندن بۆ حاجی له وهزعه تایبه تییه دا، وهرامی ئه و پرسیاره ش بدهینه وه که له خۆمانی بکهین: ئایا حاجی به دوا ئه م هه موو سالانه ی خۆیندنی له کوردستانی ئێراندا بۆچی گه راوه کۆیی به ر له وهی خۆیندنه که ی تهواو بکات؟ چی بوو حاجیی هان دا وهیا ناچاری کرد به کالی و ناپوخته یی بگه رپه ته وه؟ سه ره رای ئه م پرسیار و تییبینیانه و گه لیکی تریش، دهبی بی سبه ب قسه ییکی نامیلکه که ی مه لا عه بدور په حمانی خزمیشی به ر په رچ دهینه وه که ده لی حاجی قادر هه تاکو خۆیندنی تهواو کردوووه هه ر له سابلاغ ماوه ته وه. من ناو ناوه گومانم کردوووه له هه ندیک قسه ی ناو نامیلکه که، به لام له م گومانه دا دوو تییبینی هه ن:

یه که م: گومانه کان له و شتانه ن که مه لا عه بدور په حمان له زاری خه لقیان ده گپه رپه ته وه. مه لا عه بدور په حمان باسی به یه که وه رۆیشتنی حاجی قادر و که یفی جوانرۆیی بۆ ئه سته مبول دهاد ته وه به قسه ی خه لق و رسته ی (ده لێن له گه ل فه قیه کی شاره زووری که ناوی که یفی بووه له کۆیی ده رۆن... ده چنه ئه سته مبول) به کار دینیت.

دووهم: هۆی گومانه که ئه وه یه که شته گومان لیکراوه که له گه ل رووداوی تری گومان لێ نه کراودا ریک ناکه ویت. له هه لوه سته ی وه هادا پێویسته گومانی به بنج حیسابی بۆ بکریت به لام ناشی سببه ر باوئته سه ر باسی ئه وتوووه له چ لاییکه وه سببه ری گومانی له سه ر نه بیته.

له م شایه دییه ی مه لا عه بدور په حمان که ده لی حاجی قادر خۆیندنی له سابلاغ تهواو کردوووه نه ک هه ر هۆی گومان لیکردن نییه و به س، هه رچی راستی بی شوبهه و حوکمی رووداوی داخواری حالیش هه یه پشتگیری لێ ده که ن و به راستی ده گپه رن.

به لای رای منه وه به رده وامبوونی حاجی له سه ر خۆیندنه که ی تا کۆتایی پێ هێنان له سابلاغ و شوینی تری کوردستانی ئێران تاکه شیمانیه که له ناو تیکرای وهزعی مادی و نه فسیی حاجی قادر له و سه رده مه دا. چه ند لایه په ریه یکه به ره وه پێش هه لده ده یته وه ده بیینی گوتوووه حاجی به ئانقه ست خۆی له گه رانه وه بۆ کۆیی ده دزیه وه. که ئه م لیکدانه وه یه م راست بی، چ هۆیانیش نابینم بۆ گومان لیکردنی، راسته وخۆ ئه وه ده سه پینی که حاجی به ر له تهواو کردنی خۆیندنه که ی بۆ کۆیی نه هاتوووه ته وه چونکه به هانه ی له خۆیندن باشتتر به ده ست ناکه وی بۆ خۆته فره دان و خه لق ده مکو تکردن به

هۆيېكى رېكويېك له ئاست نەھاتنەوہى بەرەو مال و خزم و كەس: ئەرى كاكە حاجى بۆچى ناچىتەوہ كۆيى؟ كاكە گيان دەخوئىم!

وازھىنانى حاجى لە كتېبى سىوطى، لە سەرەتاكانى سالى ۱۲۷۷^(۱) ئەويش لەلای خۆيەوہ دەلالەتېكى ھەيە كە حاجى بۆ مەبەستى تى ھەلكشان لە مادەكانى سەرۋى خوئىندى مزگەوت وازى لە خوئىندى رېزمانى عەرەبى ھىناوہ. بېگومان لېبوونەوہ لە باسەكانى دواى سىوطى ۲-۳ سالان بەلای كەمەوہ دەخايىنى. لەبەر ئەمە يەكجار لە باوہر نىزىكە حاجى قادر تا سالى ۱۲۷۹ لە ديوى كوردستانى ئىران و دەورۋەرى ساپلاغ مابىتەوہ و ئەو شىعرە باسكراوہى بەسەر ديوارى مزگەوتېكى ساپلاغەوہ نووسىيېت.

دەبىنى ھەر جارە كە پووپەرەيېك لە دەفتەرى ژيانى حاجى ھەلدەدەينەوہ و بەوردى لە راگەياندەنەكەى دەگەين، لەخۆوہ دەگونجى لەگەل ئەو لېكدانەوہيەى لەم چەند لاپەراندە خستە بەرچاوى خوئىنەرەوہ. وا دەزانم رېي تى دەچى چەندىك خەبەرى نوئ و لېكۆلېنەوہى تازە بە تازە بىتە ناوہو ھەموويان بى تەگەرە و بى خۆ پېوہ ماندووكردن بچنە جىگەى لەبار و چاوہروانكراوہو لە ناو چارچىوہى ئەم تابلۆيە زىھنىيەى ھەلكەوتى نەفسى و مادىي حاجى قادردا. ئەوئەندەى ويستىيېت ئەم وئىنە خەيالېيە ھەمە رەنگەى وەزعى حاجى دواى خوئىندى فەقئىيەتى بگۆرمەوہ بە يەكېكى ترى ئەوتۆ يەك دوو سالىكى تر بخاتە سەر ئەو ماوہ كورتەى پەر دەردى سەر و وەتەنگ ھاتنەوہ، دەستم ناگاتە ھىچ بەلگەيېكى مادى وەيا بەراوردى كە نەختېك لە تاكە يەك رەنگى رەنگەكانى ناو تابلۆكە زىر بكات بەلكو بتوانم، ياخود بويزم، رەنگىكى ترى لى بدەم كە ھەندىك لە شىوہى تابلۆكە بگۆرئ، ئەم ئىمكانە پەيدا نابى چونكە رەنگە نوئىيەكە لە ناو تىكرائى تابلۆكەدا وەك پىنەى رەشى سەر قوماشى سېيى لى بەسەر دىت.

واقىع خۆى لە خۆيدا دژايەتى و (تناقض) لەگەل خۆيدا ھەلناگرئ، واتە ناشى ھەندىكى واقىع ھەندىكى ترى بە درۆ بخاتەوہ، تەنانەت ئەوہى پىي دەلئىن (وحدة) حاجى لە (۲۰)ى مانگى دوايى سالى (۱۲۷۶)ى كۆچى گەيشتوہتە لاپەرە (۱۲۱)ى كتېبەكەى سىوطى، لەوہ بەولاوہ تاكو لاپەرە (۱۴۴) بەردەوام بووہ لەسەر حاشىە نووسىن. ديارە ئەم (۲۳) لاپەرەيەى دواى (۱۲۱) چەند مانگىكى خەرىك كردوہ. ئەم لېكۆلېنەوہيە لەبەش دووہمى كتېبى (حاجى قادرى كۆيى)دا كراوہ.

الأضداد) که من هندی تیببیم هیه له بارهیهوه، ئەویش لیمان ناسەلمینی بۆ ئەوه بچین که مانەوهی حاجی له کۆیی دریزی کیشابیتەوه له حالیکدا هەرچی هۆیهکی بزۆینەر و کاریگەر هیه له دەوروپەر و دل و دەروونی حاجیدا دژی ئەو دریزکیشانەوهیه بووه. بەلای (وحدة الأضداد) یشەوه پەلهکردنی حاجی له جیهیشتنی کۆیه و کوردستانی ریکتر و گونجاوتر دیت لهگەل ئەو هەموو هاندەرانی که حاجی بەرهو دوورکەتنەوه و دژی مانەوه پال پێوه دەنن. باوەر ناکەم هیچ تیوریکی و لیکدانەوهییک هەبی بتوانی (زۆر مانەوهی حاجی له کۆیه) بکاتە ئەنجامیکی ئاسایی و چاوەڕوانکراو بۆ چەندین هۆی بە هیزی (کەم مانەوه). تیوریکی و راییک بیهوی پیمان بەسەلمینی که وا حاجی ۵-۶ سالان خۆی راگرتوو له وهزعه یه کجار ناخۆش و تەنگ و تالەدا دەبی له گۆرستانی میژوو هۆیکی تازه نەبێستراو و نەزانراو سەرئەرز خاتەوه تەبیری ئەو مانەوه دوور و دریز و بی لزومە بکات چونکه لهو هینده زانینه بیگومان که له بارهی حاجیهوه پیمان گەیشتوو تاکه یهک هیمای راگەیانندی تیدا نییه به تەئویلیش ببیتە جی خۆشکەرەوهی زۆر مانەوهی حاجی.

من له جیاتی کەسیک بیهوی رایهکی ئەوتویی بکاتە ماکی لیکدانەوه بۆ شوین هەلگرتنی ریبازی ژبانی حاجی، لهلای خۆمه به (تبرع) گەلێک هاتوچۆی زهینیم کردوو و چەندین هۆی جوداوازی خەیاڵکردم به ئاسۆی ئیحتیمالدا تی پەراندوو بەلکو بەسەر شتیکیدا دەکەوم لپی بوەشیتەوه بریاری یه کجارهکی حاجی بۆ ئاوارەبوون هەندیکی تر بوەخرینی لهوهی من تا ئیستا پیی گەیشتوو، هیچ هۆیکی ئەوتۆم نەدۆزیووە مومکین بی لهو ژبانە یه کجار کز و بی هیزهی حاجی هەلقولی و دلی دابین کاتەوه له ناو جەهەنمی بی ئوقرهیی و بی وهزعی و بی مالی و بی حالی و بی هەموو شتیکیدا له تاکه هۆی (عیشق) بهولاه که پهکی نهکهوتوو لهسەر سهرمایهی مادی. له حالی وههادا رپی تی دهچی سۆزیکي دلداریی سووتینەر جلهوی ئیراده له دهست مروّف دهرینیت و گوی نهداته تهگهره و گرفت و ههژاری و ترس و هیچ شتیکی، ئیتر رەفتاریک به دلدار بکات دژی هەموو مەنتیقیکی ژبانی عادهتی بیت. تۆش و منیش دیتوو مانە عیشق ئەوهی به مروّف کردوو و وهای ئازا و بی پەروا کردوو که هیچ هۆیکی ژبانی ئاسایی رۆژانە پیی ناکات. بەلام ئەم هۆیه خەیاڵیهی عیشق بەر لهوه رووناکاییی بون و ژین ببینیت، له هەناو و مندالانی زهیندا دهخنکیت چونکه لهگەلێک لاهه بەلگهی رووخینهر و خنکینهر هەناسهی دهبړن و مردەزادی

دەكەن. كە بگەپپیتەووە بۆ بەشی دووھمی (حاجی قادری كۆیی) لەویدا بە درێژی لایەنی نەبوونی دلداری و عاتیفەى خۆشویستنى سووتینەر باس كراوە و بەلای خۆمەووە بوو تە راستییكى سەلمینراوى بى دەمەتەقە. ھەر لەگەڵ ئەم راستییەشدا ھەموو ئەو ھۆیە مادییەى كە رێیان نەداوە بە حاجی بیری بۆ ئافرەت برۆ، ئەوانیش بەدرێژییەووە ھاتوونەتە ناو حیسابى لیکۆلینەووەو. پاش ئەمانەش نەبوونی دەنگ و باسى دەماو دەم لە بارەى دلداریى حاجی قادروە لەو قوناغە ناوئەندییەى ژيانى كۆیەیدا خراو تەووە سەر خەرمانى زینكارى و لیکدانەووەو. پوختەى قسەى زۆر درێژی لێرە بەپیشەووە ئەوێە كە وا دلداری لە ھىچ پروویكەووە نابیتە ئەو ئیحتیمالە، ئەو تاكە ئیحتیمالە، كە حاجى و خزاندى لێرەدا ئەم وینە تصورە دیتە بەر چاؤ: حاجى قادر ھەر دلداری دەیووەستاند لە ناو زەرف و وەزەكدا كە ھەرگىز نەیدەھیتت بىر لە دلداری بكاتەووە وەیا دلى بۆ ئافرەت برۆا.

وا دەزانم پى ناوى لەمە زیاتر بەدوا ھینانەووە و پەیداكردنى بەلگەى یار و نەیار بگەوم لە زەمىنەى پروونكردنەووەى لایەنى درێژی و كورتى مانەووەى حاجى قادر لە كۆیى، ھەر چەند دەشزانم ساغكردنەووەى پرسىارەكە ھەموو جوړە خو پىو مەندوو كرنىك دەھینى نەك لە یەك سەرەووە بەلكو لە گەلێك سەرەووە:

۱- بەنەسبەت خۆمەووە ئەم دەرفەتەى تۆژینەووە لە بارەى سەرلەبەرى ژيان و ئەدەب و خەبات و شەخسەت و ھەوراز و نشیوى باسى حاجى جارىكى تر پەیدا نابیتەووە، لە فەرزى پەیداش بیتەووە ھەر ساغكردنەووە و تۆژینەووەى وەھای تیدا دەكریت كە ئیستا بە بەر ھەول و كۆششەووە ھەبە، ئەوسا ئەگەر بشكرى دەبیتە كارىكى چىچى بىر و كەم و كەسەر. كەواتە ئیستا لى بىمەووە چاكترە نەك ھەلى گرم بۆ دواوژىكى بىر و نەزانراو، وەیا ئەركەكە باویمە بەر جوامىرى كورددوستى لێرە بەدواووە كەوا رەنگە ئەوئەندەى منیش پى نەكرى خۆ تەرخانكردو بكات بۆ ھەلكردنەووەى شرىتەى بەسەرھاتى حاجى.

۲- بۆ ئەو كەسانەى لە ئیستا و دواوژدا خەرىكى نووسین بن لەسەر باسى حاجى قادر و بیانەوى لەو نووسینانەدا پتر نەھینى لە ژيانى ئەودا وەیا لە تىكرای مێزوو و كۆمەلایەتیدا دیارخەن و نىگای خەلقى ئىمرو و دواوژى پى فرەوانتر بگەن، دیارە بىگومان تاكو سەرچاوەى نووسراوى وەك ئەم نووسینە ھەناسەدریژتر و بەقوولداچووتر ھەبى چاكتر و سوودبەخشتەر دەبى بۆ خویان و بۆ خەلقەكەش، كە

من بتوانم له ئىمپروۋە بە لىكۆلىنەۋەى تايىبەتى و ئەركى پىۋە خەرىكىۋونى خۇم ديار دەى زۇربوون و كەمبۋونى شىعرى حاجى دژى شىخ نەبى بىكەم بە بنگەى نىسبەت و تەناسوبى كورتبوون و درىژبوونى ئۇ قۇناغەى شىعرەكانى تىدا گوتراون، پىۋىست بەۋە نامىنى پىشكەرى لىرە بەدواۋە زىھنكارىى دوور و درىژ و دووبەختى بكا بۇ دۆزىنەۋەى ديار دەكە، ئىتر يا بۇى دەدۇزىتەۋە يا نا دۇزىتەۋە چونكە لەۋانەىە بىراى بىراى زىھنى بۇ ئەم لايەنە نەپوات. پىشكەرى ئەم باسە زاد و تىشۋىەكى پوختەى لەبەر دەستدا دەبى كە دەشى بىتتە خۇراكى خامە رەنگىنەكەى بۇ ئامادەبوون لە گەشتى بەۋلاۋەترى ئەو سنوورەى منى گەپشتوومى لە باسى حاجى قادردا. وا بزائم چ رەخنە پەيدا ناپى لەۋەدا كە بلىم ھەتا لايەنى زانراۋ و ساغراىەۋە لە باسكىدا پتر بى ئەركى تۆزەرەۋە سووكتەر دەبى لە دۆزىنەۋەى زانىارىى تازەدا.

۳- ئىمە كە توانىمان، بە يەكجارى ۋەيا بەشپۆەى تەرجىح، ماۋەى مانەۋەى حاجى لە كۆيى بخەينە نىۋان سالانى (۱۲۷۹-۱۲۸۱ ۋەيا ۱۲۸۲) ۋەۋە، دەتوانىن شىعرى ئەو قۇناغەى ژيانى بخەينە ناۋ لىستەى زەمەنىى راست و دروستەۋە، واتە كە بۇمان ساغ بوۋەۋە فلانە برە شىعر ۋەيا تاكە بەيتى لەۋ ماۋەىەدا گوتوۋە دەرحال پەراۋىزىكى زەمەنىى سەروبن ئاشكراى نىۋانى (۱۲۷۹، ۱۲۸۱ ۋەيا ۱۲۸۲)ى بەدەۋەدا دەكپىشريت و جىگەى ھەلبەستەكە، ۋەك دانەى ناۋ تەزىيچ، لە زنجىرەى سالانى عومرى حاجى قادردا ئاشكرا دەبىت، ئىتر بەدوا ئەمەدا دەتوانىن سەرنج راگرىن لە پلەى ھەلكشانى بەھرى بويژى حاجى. ھەروەھاش كە سالى دانانى يەككە لە ھەلبەستەكانى زانرا، چ بەھۆى واتاى ناۋ ھەلبەستەكەۋە بى ۋەيا لە رپى ھۆيەكى دەرەكپىەۋە بى ۋەيا لە رپى لىكدانەۋەىكى زىھنىى قوول و خەستەۋە بى، ديسانەۋە دەزانىن نىسبەتى ئەو ھەلبەستە لەگەل قۇناغەكەدا چىيە. جا ئەگەر لە ھەلبەستەكەدا گيانى كوردايەتى ھەبوو راستەۋخۇ دەزانرى ھى سالەكانى ناۋەندى نىيە ۋە ھى دواترە. خولاسە بە زانىنى ماۋەى قۇناغەكانى ژيانى حاجى گەللك لايەنەكانى تۆزىنەۋە لە بارەى ھەموو ئەو ژيانەۋە ئاشكراتر دەبن. خۇ ئەۋەى راستى بى دەرختنى مەۋداى ئەو قۇناغانە خۇى لە خۇيدا بە ئامانچ دەگىرى لە تۆزىنەۋەدا گریمان ھىچ ئەنجامىكى ترىشى لى پەيدا نەبى: مروۇف حەز دەكا شتان بزانى ۋەك ئەۋەى كە من يا تۆ حەز دەكەين لە خویندەۋەى مېژووى

عەباسىيەكان بزانين ھەر يەك لە خەلىفەكان چەند سالیان فەرمانرەوایی کردووہ
وہیا چەند سال ژیاون وەیا... وەیا... ئەم گوتەيەشم ھەر لە جۆری بەدەھيە حساب
دەکرێت و بە دواکەوتنی پتری ناویت، بەلگەشی پيويست نبيہ.

٤- ليکۆلینەوہی تيروپر و بی کەلەبەر لە بارەى حاجی قادرەوہ داوا لە نووسەر دەکات،
لە رادەى توانادا، بەتالایی نەھیلئیتەوہ لە ھیچ بارولایەنیکى ژيانى. کە ئەمە وایی،
دیارە گومانیش نبيہ لە وەھابوونیدا، ساغکردنەوہی ماوہى قۇناغى نئیوان دوو
قۇناغەکەى تر کە ئەو چەند سالە دەگریتەوہ لیڤدا دەمانەوئى سنووریکى
مەعقولی بۆ دانئین، کاریکە تا بلئی گرینگ لە ناو زنجیرەى سەرلەبەرى باسى
(حاجی قادر)دا. ناشی ئەو قۇناغە گرینگە بی تۆژینەوہ و ساغکردنەوہى ورد و
قوول و دروست بەجی بهیلین و دلئى خۇشمان خۇش کەین بەو تۆژینەوہ و
ساغکردنەوہیہ. ئیمە کە ھاتین ریمان بەخۇمان دا بەسووک و ئاسانى دەستی
کنەکردن و تەلەکردن لە چەند و چۆنى ئەو قۇناغە بکئیشینەوہ چ پيويست نامئینى
خۇمان بە حاجی قادرەوہ خەریک کەین چونکە باسى حاجی بریتییە لە
تۆژینەوہى ئەوتویى، کە دەست لە لیکۆلینەوہى قۇناغیکى ھەلگرین پئی ناوی
خۇمان بەوانى ترەوہ ماندوو بەکەین ئیتەر دەبی دەست لە ھەمووانیان ھەلگرین و
دەقتەرمان بپچینەوہ. حاجی لە نئیوان کەسانى میژووی کورددا کەسیکە دەبی
لەبەر ھەر ھەنگاویکی کە بە درئاییی تەمەنى ھەلى نابى مەشخەلى
روونکردنەوہ و تاریکی رەواندەنەوہ ھەلبکری و سوود لە دۆزراوەکانى بەر ئەو
پووناکییە وەرگیرى و پەندى لى ھەلئینجری. تۆ جارئ واز بیئە لە گەورەبیی
شەخسیتى حاجی، ھەر لەوئەندە رامئینى کە حاجی ناو و شۆرەت و شوئینەوارى
چەندین کەسى کوردی لە ئەدیب و مەلا و جوانمەرد و ئەمیر و شیخ و شایەر و
چەندین جینگە و ولات و شاخ و داخ و دەشت و دەر و زئ و شار و گوندی
کوردستانى نووسیوہ و لە فۇتانی پاراستوون و بەو پاراستنە ھەرچى قابیلی
مردن بووہ لە خواوہنى ئەو ناوانە، بۆ ئیمە و دواپۆژى کوردی نەمر کردووہ؟ لە
ئاست ئەم وەفا و چاکە گەورەيەدا دەبی ئیمە چ ھەلوەستیک بەخۇمان رەوا ببینین؟
بەر لە ١٣٠٠ سال زیاتر قورئان فەرموویەتى (هل جزاء الا احسان الا احسان!)
خۇ دەبی ئیمەى سەردەمى مروقايەتى و نیشتمانپەرورەرایەتى و ھەقپەرستايەتى
بەقەدەر بەھای پەند و ژیریى ١٣٠٠ سال لەمەپیش کە ئەوسا بە جۆریکی گشتى

مهفهوومی وهك پهندهكهی ناو قورئان بهناو گهلاندا بلاو نهبوو بووه وه، چاكه ی
 ئه و خاوه ن چاكه یه بدهینه وه بهتایبه تی كه له م رۆژگارهدا پاراستن و
 زیندوو كرده وهی ناوی ئه و مروقانه ی له هیچ مهیدانیكدا به شاگردی حاجی
 قادریش نابن بووه ته ئه لف بێتكه ی كوومه لایه تی، كه واته به سه رمانه وه یه كه وانه ك
 هر ده بی له جیگه ی چاكه ی ئه ودا چاكه ییك دانینه وه بهلكو ئه گه ر پیمان بكری
 ده بی فرقی بهینی چاكه خوازیی سه رده می ئه و و سه رده می خو شمان له
 چاكه دانه وه كه دا تی بینینه وه تاكو هر نه بی له نه زه ر نیگای جیهانی پر نووری
 ئه م رۆژگارهدا ماندا نانكویر ده رنه چین. پاش ئه م حیسابانه ش ده بی ئه وه مان له بیر
 بی هه موو چاكه كرده نیك له گه ل ناو و شو رته و شه خسیه تی حاجی و پیاوی
 كوردی وهك ئه ودا چاكه له گه ل خو دا كرده چونكه وهك خیراتی دوا ی مردوو
 سوو ده كه ی به زیندوو ان ده گات. به و پئییه، بی موجه له كردن له گه ل گیانی
 مردوو ی وهك حاجیدا، خه ریکبوونمان به مه زنه پیاوی لی هاتوو و هه لكه وتوو ی
 شانازی پیکراوه وه راسته وخو چاكه ییكی دوا ی مردنه له وه وه به خو مان ده گاتوه.
 لی ردها بهی تی شاعیریکی عه ره بی سه رده می عه باسیم به بیر دیته وه كه له
 لاوانده وه ی جوامیریکی ئه و رۆژگارهدا گوتوه تی:

فتی عیش فی معروفه بعد موته

كما كان بعد السيل مجراه مرتعا

۵- له مانه هه مووی واز بی نه و ده ست به م راستیه وه بگه ره له ده ستی خو تی مه ترازینه:
 هه رچی بابه تیکی سه ر به كورده وارییه وه هه یه بگه ره له یاریی كه وشه ك و ته شی و
 خه ره كیه وه تاكو ده گاته ئه دب و میژوو و چاره نووسی، تیكرایان له بن ته به ق
 ئه نده ر ته به قی شراوه بی و نه زانراوی و بایه خ پینه دراوی و خو تی نه گه یانده نا
 سوپگوم بووه. چه ند سالکی دوا بی لی بترازی، له وه ته ی كورد هه بووه
 به ده گمه نیکی وهك نامه وجود نه بی له سه ر هیچ بابه تیکیه وه نه نوو سراوه،
 نوو سراویش بی ئه وه نده كه م و كورته وهك جزیره ییكی بچووکی زانراو له ناو
 ده ریای محیطی نه زانراوی وایه. له و چه ند ساله ی دوا ییشدا، به هو ی گه لیك حال
 و باری جودا جودای به هیزه وه ئه وه ی له بابته كورد نوو سراوی به تیكرایی له
 توژالی پوو كه شی ماده ی نوو سینه كه ی تیپه ر نه كرده وه. سه یر له وه دایه
 نوو سه رانی كورد كه دین له باره ی شتی غه یری كورده وه ده نووسن مه یدانی

بەرفەرەوانتر و بە پیتتر دەگرەنە بەر لەوێی کە لەبارەى کوردەوێ دەینوسن وەیاخود هەرنەبێ بە زۆرى لە کولانەى نیگا و نەزەریەى خەلقى ترەوێ سەیری بابەتى کوردی دەکەن تا ئەو رادەى خزمایەتیی نیوانی نووسینەکە و کوردیبوونی بابەتەکە زۆر جار بەبێ دەبێ. خو ئەگەر بێین تۆژینەوێ خو مالمیمان لە شتیکی سەر بە کوردەوێ بە تۆژینەوێکی ئەوروپایی بگرین دەبینن تا چ رادەییکی ئێمە لەچاوە ئەوان سەرەوین. داخواری دەکەم لە پۆشنبیری کورد چاویک بە کتیبیکی وەک Archaeology of Palestine یاخود Prehistoric South Africa دا بگێرێ و بزانی قوولبوونەوێ لە بابەت گەشتووتە کام پلەى ئیجاز! کە ئەمە دەلیم دوو نمونەى یەكجار عادەتى و بازاریم کردووە بەشایەد، نووسینی لەوان قوولتر و وردتر و بەرفەرەوانتر و هەناسە درێژتر وەک کورد دەلی لە تۆلەگەى بەهاران پترە.

ئێمە لە سەرەتای لیکۆلینەوێ بابەتەکانی کوردناسیداین، بەشکی زۆری ئەو سەرەتایەش خوێ لە سەرەتای زانییەوێ دەستی پێ کردووە واتە وەک ئەو سەرەتایە نییە پسیۆر و شارەزا دەستی پێ دەکەن. کە بە نسیبەت حاجی قادرەوێ قسە بکەین، لێرە بەپێشەوێ لەوێ دەنە نووسینانەى کە من دیتوومە باشتەریان ئەو بوو بە دلکی پرسۆز و خوێستییەوێ بۆ حاجی و کورد و کوردستان واتای شیعرەکانی کردووە بە زەمینی لێدانەوێ بەرەو نیشتمانپەرەوێ و کوردپەرەوێ و گیانپاکى و خاسیەتە بەرچاوەکانی تری حاجی کە ئەگەر لێشی بێ دەنگ بوویا لەخۆمانەوێ ئەوانەمان دەزانی چونکە ئەو شتانە بە کوردییکی بێ قوورت و گری و هیما و سەرپۆش لە شیعرەکانی حاجی قادردا جلوه دەبەستن و دەیانبینن نەک هەر تێیان دەگەین. کى بێ نەزانی مانای ئەم بەیتە و سەدانى تری وەک ئەم چیبیە؟

کوردی ئاخەر بلی چیبیە عیبی

هەر کەلامی حەقە و نییە عیبی

وا دەزانم لەناو ئەو نووسینە دلسۆزە ساکارانەدا، یەکیکیان لە ئاست مەبەستیک لە مەبەستە زۆر گرینگەکانی حاجیدا قوولبوونەوێ و هەلێنجانیکی ورد و مامۆستایانەى کردووە لە جیگەى مناسیدا باسی دەکەم و نرخى خوێ پێ دەدم. وەى کاشکی سەرلەبەرى نووسینەکان لە بارەى حاجیبیەوێ بەو پێودانە بوونایە لە هەموو روویکەوێ نەک لە رووی دەستنیشانکردنی ئەو مەبەست و نیاز و خاسیەتانەى کە لە

شيعره كانيه وه بهر نيگا و سرنج دهكهن. بهراستی و زور بهداخه وه، ليره بهپيشه وه نهمديت نووكي خامه ييك وردهكاري له كيلگه ي چهن دوچوني بهسهرهات و ژيانى حاجى قادر بكات وهيا دهلالهت له پهفتار و گوفتارى وهرگريت و دهررونى پي پرون بكات وه، وهيا باسيكي مهيل و مهشرب و رق هه لستان و خو شويستنى بكات كه ئه مانه پيونه ندييان بهلايه نى زات و شهخسيهت و (تاكايه تي) ي حاجى قادر وه هه يه. من له م قسانه دا جاري باسى ئه و چاپووله گه وه و ناقولا يانه ناكه م كه هاويژراوه له مهيدانى بيروباوه ر و جوړى خه بات و دل و دهررونى حاجى كه هه مووى چاپوولى ئه وتون تهوقى سهرى راستييان له و مهوزوو عانه دا له ئه رز داوه و رهگ و ريشه ي هه رچى واقيعى ئه وان هه يه له ناخى وجود وه دهركيشاوه و بهره و ئاسمان سهره وينيان كرد وه. چهن تاله ئه م چه ژه ي خو ديتنه وه له ناو دهرروبه رى سهره ويندا، هه ر ده لئي مروف سهرى تيدا بهگيژه وه ديت.

خوينه رى بهريزي ئه م نووسينه!

ژيان و بهسهرهات و ويژدان و دهرروون و زهرفى تيدا هه وان ه وه و ئه و جوړه لايه نانه ي حاجى ده بنه زه وييك كه تو ي فهلسفه و بيروباوه ر و خه بات و هه لوه ست و گوته و كرده ي حاجى لي پواوه، كه ئه گه ر زه وييه كه به ته واوى ناوكيل نه كريت هه قى ئه وه مان نابي بلين ده زانين ره گى پروه كه كان به چيه وه بهند بوون و كام بژيويان كرد وه به هوي فراژوو بوون. نووسه ريك هه رچه ند ئالاي بيرى مادي بهسهر نووسينه كه يه وه بشه كينيت ه وه ناتوانى له جغزى ناماديهت دهرچى ئه گه ر مادي نووسينه كه ي له جه رگه ي واقيعه وه نه گريته وه، واقيعيش ته عبيرى قه له وقه له وى ناو كتيبان نييه، به پيچه وان ه، پروداوى بچووك بچووك و هه لكه وتى خورده خورده و دهرروبه رى ئاسايى و دل و دهررونى راسته قينه يه كه به شى زورى پانايى و دريژايي جيهانى مروف پيك دينن و هه ر خو يانن، به عادهت، پروداوى گه وه ر و زرينگه داريان لي پيدا ده بيت. جا ئه گه ر من يا نووسه ريكي تر بهسهر ئه و ورديلانه دا باز دهين بو ناو گرپه گري نه زه ريه زارقه له با لغه كان و له ويوه بريارى حازر به ده ست بخوازينه وه كه به نه عره ته ي پر ده نگ و هه رايان ورته له و واقيعه مهيله و خاموشه ده بن هه ر ئه وه نده ده كه ين كه دهنگى خو مان و واقيعيش تيكل به و هه رايه ده كه ين و له گرپه گري و نه عره ته ي نه زه ريبان زياد ده كه ين. بهراستی ئه گه ر ئاهه نكه نه رمه عاده تيه كه ي پرودا و واقيعى راسته قينه نه عره ته ي نه زه ريبان بيده نگ نه كه ن ري بازي

بیرکردنه‌وهی مادیی راست و دروست کویر ده‌بیته‌وه و ریپازیکی مه‌سره‌حی وه‌یا سینه‌مای ده‌بیته‌ جیگری، ئەو نووسه‌ره‌ی پیدایا ده‌روات ئەویش له واقیعییه‌ت ده‌شوری و ده‌بیته (ممثل). ئیمه‌ ده‌زانین ئاینه‌کان مه‌نه‌ه‌جی خو‌یان به‌سه‌ر واقیعا‌دا ده‌بهرن له بری به‌لینی ژبان‌ه‌وه و به‌سه‌ر برندنیکی بی برانه‌وه‌ی پر خو‌شیدا، جا ئەگه‌ر نه‌زه‌رییه‌ مادیه‌کانیش خو‌یان به‌سه‌ر واقیعا‌دا به‌سه‌پینن شتیکی وه‌ک هینه‌که‌ی ئاینه‌کان ده‌که‌ن به‌لام بی هیچ به‌لینی زور دل‌رفینی ژبان‌ه‌وه و خو‌شیی بی برانه‌وه. من له ئاست ئەو نه‌زه‌ریانه‌دا هه‌ر ئەوه‌نده‌ ده‌لیم: ئەوان چی ده‌لین با بلین، ته‌نها ئەوه‌نده‌ چاکه‌مان له‌گه‌لدا بکه‌ن واقیعا‌مان لی نه‌گۆرن، نووسه‌ریش لی داوا ده‌کری واقیع به‌ قوربانی نه‌زه‌رییه‌ نه‌کات.

تۆزینه‌وه‌یی‌ک تا ئیستا له‌ باره‌ی حاجیه‌وه‌ کرابی و ئەو هه‌ل و مه‌رجانه‌ی به‌خۆوه‌ گرتی، وا ده‌زانم هه‌ر ئەوه‌ هه‌یه‌ که‌ لێره‌دا ئەم نووسینه‌ خه‌ریکه‌تی و له‌ سه‌ره‌تاشه‌وه‌ خه‌ریکی بووه‌. که‌سێک بیه‌وی به‌دوا مندا لیکۆلینه‌وه‌ییکی تازه‌ له‌ باسی حاجی قادردا بکات یا ده‌بی له‌ نووسینه‌که‌ی من پتر هه‌لکشێ یا ده‌بی به‌ به‌لگه‌ و ئیسپاتیکی ریکویک باه‌خی ئەم قول داگرتنه‌ ورده‌کارییه‌ بپوچینیه‌وه‌، واش چاره‌روان ده‌که‌م به‌ره‌وپیشچوونی رۆشنییری گشتی به‌ره‌و پوچاندنه‌وه‌ ناروات.

گه‌لانی پیشکه‌وتوو کتیبخانه‌ی سه‌رله‌به‌ریان هه‌یه‌ له‌ باره‌ی هه‌ر بابه‌تیکه‌وه‌ بی که‌ به‌ بیری مرو‌قا‌دا بی‌ت. به‌ نمونه‌ (شه‌کسپیر) ده‌هینم: جوامیریکم ده‌وی بزانی چه‌ند کتیب له‌سه‌ر (شه‌کسپیر) دانراوه‌، نالیم کتیبه‌کانی خو‌یندبیته‌وه‌ چونکه‌ مومکین نییه‌ هه‌موو ئەو کتیبانه‌ی دیتیتن چ جایی له‌ خو‌یندنه‌وه‌یان بووبیته‌وه‌. ئەوه‌ی له‌سه‌ر (شه‌کسپیر) نووسراوه‌ چی نه‌هیشته‌وه‌ته‌وه‌ بۆ من و تۆ به‌ دریزی یا به‌ کورتی له‌ سه‌ری بنووسین. که‌ بیین و ئەوه‌نده‌ خو‌ ئازا بکه‌ین بو‌یرین له‌ باره‌ی (شه‌کسپیر) وه‌ بنووسین ده‌بی له‌ نووسینه‌که‌ماندا لایه‌نیکی شاره‌وه‌ی ئەوتۆ بدۆزینه‌وه‌ وه‌یا بۆ تصویری ئەوتۆ بچین به‌ دل و ده‌روونی که‌سه‌دا نه‌هاتبی و له‌ هیچ نووسینیکی له‌ هی خو‌مان به‌ پیشه‌وه‌دا نه‌دیترابی، چونکه‌ له‌وانه‌یه‌ مه‌علووم کرابی (شه‌کسپیر) چ جو‌ره‌ گریه‌کی له‌ قه‌یتانی پیلاره‌که‌ی داوه‌ وه‌یا سه‌به‌ینان چه‌ند هیلکه‌ ده‌له‌مه‌ی هه‌لقوراندوو.

باسه‌کانی سه‌ر به‌که‌ورده‌وه‌ پیچه‌وانه‌ی ئەم حاله‌ن له‌ هه‌موو روویکه‌وه‌، نه‌ چ نووسینیکی ئەوتۆ له‌ باره‌یان‌ه‌وه‌ هه‌یه‌ نه‌ ئەوه‌ی هه‌یشه‌ بۆ دیارخستنی جو‌ری گری قه‌یتان قول بووته‌وه‌. ئیمه‌ که‌ چاو ده‌گپین به‌ ناو بازارێ کوردناسیدا خو‌مان له‌

جیهانی مه ته لدا ده بینینه وه چونکه سه رچاوهی هیج یه کیک له دیار دهکانی کومه لایه تیی کورده واری لئی نه کو لرا وه ته وه و به نه زانراوی ماوه ته وه. پیم بللی بوچی رانکی ناوچهی بادینان ده لینگ فه راحی ناوفهک ته سکه هی ناوچهی سو رانیش ده لینگ ته سکی ناوفهک فه راحه؟ خه زیمه ی لووتی ئافره تی کورد له که یه وه له کو یوه هات؟ بوچی له هه موو هه ریمهکانی کوردستان نه بوو به عاده ت؟ بوچی فه لاجی کورد شیربایی (ههقی شووکردنی کچ - پئیشی ده لئین (خوین)) وهرده گری که چی بازرگانی شارستانی کورد، به راستی زوربه ی خه لقی شاری کورد، وهری ناگری، خو ئه گهر به راسته حیسابی شو ریشگی رپایه تی "چین" مه سه له که هه لسه نگینین ده بوو فه لاج شو ریشگی رتر بی له بازرگان و خوینه که وهرنه گری؟ له سالی ۱۹۵۳ له پشوو بیکی ئه نجوومه نی نوینه رانی ئه وسا که دا له کو یی بووم، ماموستای دهرسی ئینگلیزی فی رگه ی سانه وی کو یی پیاویکی ئوسته رالیایی بوو له گه لیک باری کومه لایه تیی به رچاوی ولاته که مانی ده تو ژبییه وه. له خو می پرسی: Why Your Folk ware (bulgy trousers) واته بوچی خه لقه که تان پانتولی فه راح له پی ده که ن؟ له وهرامدا گوتم به هو ی ئه وه وه که له سه ر زه وی داده نیشن چونکه له کو نه وه ته خت و کورسییان نه بووه له سه ری دانیشن. قسه که م چوو ده لیه وه. هه ر ئه و کا برایه خو ی وهرامی هه ندیک له پرسیارهکانی دابوو وه وهک ئه وه ی که ده یگوت چونکه ولاته که تان شاخاوییه و ریگه کانتان به ردی زوره بو یه ئه و پیلا وه تان که پی ده لئین (کالهک) سه ره لوو ته که ی به ره و پشت هه لگه رپا وه ته وه تا کو له به ردان هه لئه نه نگوون. راستیشی ده کرد.

من له هیئانه وه ی ئه م نمووانه ده مه وی سرنجی خوینهر راکیشم بو بیابانی بی درهخت و بی گیای کوردناسی که ده بی ئیمه به گاسنی خامه بیکی لینه وه و بیکه ین به دارستان و تو و شو و شیناورد که ئه مهش کاری په له په ل و خیرا کردن و سه رکلی و درشتبینی نییه.

نووسه ری کورد که ده ست ده داته قه له م و ده یه وی له سه ر بابه تیکی کورده واری بنووسی، که م تا کورتیک سه رچاوه ی زانیاری لی ره به پیشه وه ی ده ست ده که وی هانای بباته بهر و ئه رکی خو ی پی سووک کات و به ره که ی له ئاو ده ری نی. گه شتی نووسه ری کورد له کورده واریدا هه ر ده لینی گه شتی به فرستانی قطبه یا ره م لستانی بیابانه، نواییکی هه سانه وه ی تیدا نادو زری ته وه. لی ره دا نمونه ییکی به یه کدی گرتنی نووسه ری کورد و غهیری کوردت بو دینمه وه نه ختیک قسه کانم پتر بخاته بهر شهوقی واقع. خوا

لی خۆشبووی (د.مصطفی جواد) له ژماره‌ی سالی (١٩٦٥) ی گۆفاری (المجمع العلمي العراقی) گوتاریکی بڵاوکردوووه‌وه له ژێر ناوئیشانی

(دارالخلافة العباسية- تعیین موضعها وأشهر مبانيتها) له لاپه‌ره (٩٨) تا لاپه‌ره (١١٥) ی گرتوووه‌وه له حالیکدا ئەم سه‌رچاوانه‌ش یارمه‌تیان داوه و پێی درێژیان بۆ کورت کردوووه‌وه:

(١- رسوم دار الخلافة ٢- رحلة ابن جبیر ٣- تأریخ بغداد ٤- المختصر فی اخبار البشر ٥- مفرج الکروب فی اخبار بنی أیوب ٦- المنتظم لابن الجوزی ٧- معجم البلدان ٨- المشترك وضعاً والمختلف صقلاً ٩- تحفة النظائر فی غرائب الأمصار ١٠- جهات الأئمة الخلفاء من الحرائر والأماء ١٢- کتاب الحوادث ١٣- تأریخ مساجد بغداد وآثارها.)

له‌گه‌ڵ هه‌بوونی ئەم هه‌موو سه‌رچاوانه‌شدا هه‌قده لاپه‌ره‌ی نووسیه‌وه که ئەگه‌ر ناچاربا هه‌موو سه‌روبه‌ریکی مه‌وزوووه‌که به‌ ئه‌رکی لیکدانه‌وه و توژینه‌وه‌ی خۆی بۆ ساغ کاته‌وه بێ ئەوه چ سه‌رچاوه‌ییکی لێره به‌پیشه‌وه هه‌یچ لایه‌نیکی بۆ ساغ کردبێته‌وه ده‌بوو به‌ ناچار ی‌یا واز له‌ نووسینه‌که‌ی بێنی یاخود ١٧٠ لاپه‌ره‌ی له‌سه‌ر بنووسی چونکه به‌ زۆری یه‌ک دیری قوتیله که خه‌به‌ریکی کۆنی ساغ کردوووه‌وه جیگه‌ی گوتاریکی سه‌رله‌به‌ری پێ ده‌گیرێته‌وه که له‌ تاریکایی نه‌زانینی دوا‌پۆژدا بنووسریت. سه‌ره‌پای ئەمه‌ه‌ حساببیکیش بکه‌ بۆ لایه‌نی گرینگبوونی ساغکردنه‌وه‌ی یه‌کێک له‌ قو‌ناغه‌کانی ژیان و به‌سه‌ربردنی حاجی قادر له‌ چاو ده‌ستنیشانکردنی جیگه‌ی کاخی خه‌لیفه‌ی عه‌باسی پێش هه‌زار سالی‌ک که ئەگه‌ر ساغیش نه‌کرێته‌وه وه‌یا هه‌له‌شی تێدا بکری‌ت زه‌ره‌ر له‌ که‌س ناکه‌وێت و چ حسابان سه‌ره‌وبن ناکات.

له‌ ته‌ک ئەم گوتاره‌ی (د. مصطفی جواد) دا گوتاری نووسه‌ریکی کوردم به‌ بیر دێته‌وه که له‌ گۆفاریکی کوردیی به‌غدایدا بڵاو کردبووه‌وه و له‌ یه‌ک لاپه‌ره و نیوی گۆفاره‌که‌دا سه‌رله‌به‌ری بوون و ژیان و مردن و شیع‌ر و نه‌ده‌بی که‌له‌ شاعیریکی وه‌کو (وه‌فایی) ی نه‌مری سیخناخ کردبوو هه‌ر ده‌تگوت قنوبه‌ستی ماسیی ساردینی له‌و گوتاره‌دا کردبوو. ب‌روا ده‌که‌م له‌و په‌ره و نیوه‌یه‌دا نووسه‌ریکی وه‌ک (چارلز دیکنز وه‌یا سومه‌رسیت مۆم) له‌ وه‌صفی به‌رێکردنی عه‌ره‌بانه‌یی‌ک نابنه‌وه- حه‌قیشیانه.

ب‌ابه‌تی گوتاره‌که‌ی (د. مصطفی) گرینگ بێ یا نه‌بێ سێزده سه‌رچاوه‌ی می‌ژووویی

تېرۆتەڭشى و حازرېدەست رېي دووريان بۇ نېزىك خستوووتەو، رەنگ بوو ئەگەر بويستبا ھىندەي دىكەشى سەرچاۋەي مېژوۋىي دەست كەوتبا. من كە لەسەر بەشېك لە ژيانى حاجى دەنووسم، ھەر بەشېك بى لە سەرتاسەرى ژيانى، لەجياتى سېزىدە سەرچاۋەي مېژوۋىي سېزىدە تاريكايى و سەرپوشى بى سەرسوراغىي راستىم لى دەشارنەو. لە تاكە سەرچاۋەي لىكدانەو بەولاولە يارمەتيدەر و ئاشكراكەرم بۇ پەيدا نابى. دەبى پروناكايىي لىكدانەو بەكەم بە تيشكىكى ئەوئەندە بە شوق كارى ئەو سېزىدە سەرچاۋەيەم بۇ بىكات و پەردە لە دواپەردەي تاريكايىي دەورى باسەكەم بۇ برەوئىتەو. بايىي مىلېمەترىك فتىلەي چراي لىكدانەو كز كەمەوە خوم و بابەتى نووسىن لە تاريكايىدا غەرق دەبن، دەستبەردار بم لە ھەر كام سەرەداۋىكى كە لەرانەوې رۆژگارى حاجىم بۇ دەھىئىتە بەر ھەستى پەنجەكانمەوە وەك ئەو كەسەم لى بەسەر دىت سەماعەي تەلەفونى تەل پچراۋى بە دەستەوە گرتبى.

لېرەدا تەجرەبەيىكى كورتىلەي پر دەلالەتى ئەم لەراندنەوې رۆژگارى حاجىي دەخەمەوە بەرچاۋى خويئەر تاكو مەلووم بى تا چ رادەيىك پېويستىمان ھەيە بە ھەموو سەرەداۋىك، ھەرچەند پىسوك و كورتىش بى، كە بە رېشاللىكى ئەو رۆژگارەمانەوە بېستىتەو.

ھەموومان بېستوومانە حاجى قادر لە ئەستەمبۆل وەك ميوانى بەدرخانېيەكان بووبى وەھاي باس كراو. ھەر لەو ميوانەتېو، بى دوودلىكردن، وامان بە زەپندا ھاتوۋە كە لە مالى ئەوان بە سەرى بردى. من ئەمەم لە بىر بوو كە سەرنجم كشا بۇ دەلالەتى بەيتىكى لەو بەيتانەي واقىعى حال رادەگەيەنن، دەلالەتى بەيتەكەش ھىچ لەگەل ئەو ميوانەتېيەدا ناگونجىت. حاجى لەو نامەيەي بۇ حاجى مەلا عەبدوللاى نووسيوە دەلى:

لە جوملەي ماجەراي دوورىي وىلايەت

ئەمەش باسېكى خۇشە وەك حىكايەت

شەي دانېشتبووم بى شەمع و مىصباح

ئەتۆي ھىناوە يادم كاكە فەتتەح

ئەم گوتەيەي (بى شەمع و مىصباح) تارمايىي مالى ھەژاران دەداتەوە نەك دەولەمەندان، روالەتى بەيتەكە لەگەل ئەوودا رىك ناكەوئە كە حاجى لە مالى

به درخان پاشاوه نامه‌که‌ی نووسیبت چونکه بیگومان له‌و‌گه‌وره مآله‌دا مؤم و چرا زور بوون کاغزبان له‌بهر بنووسریت. به‌لی دوزانم وا ده‌بی شاعیر بۆ مه‌به‌ستی راگه‌یاندنی که‌ساسی خوی، پتر له‌حقیقه‌ت وینه‌گریی هه‌زاری خوی ده‌کات، وه یاخود تیژیایی هه‌ستکردنی به‌حالبوباری پر سۆزی غه‌ریباه‌تی وای لی ده‌کات له‌ دلدا هه‌موو خۆشیی مادیی به‌ناخۆشی له‌قه‌له‌م بدات وه‌ک که‌له‌ راستیدا ناخۆش بیت، به‌لام له‌گه‌ل ئەمه‌شدا چ مانبع نییه‌ قسه‌کانی وینه‌ی واقیعی راسته‌قینه‌ بکیشن. ئیمه‌ له‌ به‌رانبه‌ر ئەم به‌یته‌دا خۆمان له‌ ئاست ئەم راستییانه‌دا ده‌بینینه‌وه:

گوتراوه حاجی میوانی به‌رخانییه‌کان بووه.

مه‌علومه‌ به‌درخانیه‌کان (شه‌مع و میصباح) بیان هه‌بووه.

حاجی ده‌لی (دانیشتبوم بی شه‌مع و میصباح).

حاجی به‌وه‌ رازی نابی له‌ شوینیکدا خه‌لق له‌بهر چرا دانیشن ئەو له‌ تاریکییدا بی. من هه‌رچهند نه‌مه‌توانی بریاری یه‌کجاری بده‌م له‌باره‌ی حقیقه‌تی هه‌که‌وت به‌ نیسیه‌ت حاجی قادره‌وه‌ له‌و‌ پوه‌وه‌ که‌ نایا له‌ مآلی به‌درخانیه‌کان بی چرا بووه‌ وه‌یا چرای هه‌بووه‌ به‌لام له‌ هه‌له‌به‌ستدا به‌ره‌و سۆزی غه‌ریبی و (بی میصباحی) به‌ قسه‌ خوی له‌ تاریکیی خزانده‌وه‌، وه‌ یاخود له‌ مآلیکی غه‌یری مآلی به‌درخان پاشادا به‌سه‌ری بردوه‌ و چرای نه‌بووه‌، له‌گه‌ل ئەمه‌شدا هه‌میشه‌ دل‌م بۆ ئەوه‌ ده‌چوو حاجی له‌ تاریکیی حقیقیدا ئەم یادکردنه‌وه‌یه‌ی بووه‌. سه‌ره‌رای ئەم دل‌ بۆچوونه‌، ناگرئ ئیمه‌ له‌ واتای زاهیری وازبینین بۆ واتاییکی مه‌جازی وه‌یا بۆ رواله‌تیکی داخواری حال ئەگه‌ر له‌ لاییکه‌وه‌ هۆی وازه‌ینانه‌که‌ په‌یدا نه‌بی. لێرده‌ا ته‌نیا یه‌ک ته‌گه‌رمان دیته‌ پیش ئەویش له‌ به‌یتی چواره‌می نامه‌که‌وه‌ هه‌لده‌ستیت:

منیش ئەم نامه‌یه‌م نووسی به‌ ته‌عجیل

شر و در وه‌ک خرار و کۆنه‌ زه‌نجیل

ته‌گه‌ره‌که‌ له‌وه‌وه‌ دیت، ئەگه‌ر له‌ تاریکیی راسته‌قینه‌دا بووبیت چۆن پنی کرا (به‌ ته‌عجیل- به‌ خیرایی) ده‌ست بکا به‌ نامه‌ نووسین چونکه‌ ته‌عبیره‌که‌ وا راده‌گه‌یه‌نیت ده‌رحال که‌وتبیته‌ سه‌ر نووسین! به‌لام ته‌گه‌ره‌که‌ گه‌لێک ئاسانتر ده‌ره‌وتیه‌وه‌ له‌وه‌ی (بی شه‌مع و میصباح) که‌ بکریته‌وه‌ مه‌جاز، چونکه‌ ده‌شی شه‌و به‌سه‌رچووبیت و نامه‌که‌ نووسرابیت که‌ هه‌ر ده‌کاته‌وه‌ (به‌ ته‌عجیل) وه‌یاخود هه‌ر له‌و‌ ده‌مه‌دا چراییک

په یاد کړایږت نامه کې له بهر نووسراېت تا راده ی لى ماندوویون و سبهینى ته او کرابیت چونکه نامه که نه و ندهی درېږه هیه له یهک دانیشتندا به کۆتایی نه گات.

دهبینی به هممه حال به شیکى نامه که که وتوو ته بهر پروناکى سبهینى که واته نه گهر هممو (ته عجل کردنه که) خرابیته سبهینىوه نارېکيک پیک نایهت له گهل واتای به یته که دا.

من له م گوريس کيشه کييه زيه نييه دا بووم هه لکه وتيکى خوشه ختانه تيشکيکى هاويشت بؤ دهوروبه رى تاريکايى نهو (بى شمع و ميصباح) هى ناو به یته که هى حاجى، له وتووېژيکى رۆژانه ی عاده تيدا، جاريکيان بى نیاز و بى پرسيارى توژينه وه، کاکه زيادى هممه غای کويى بوى گيرامه وه که و له سالى ۱۹۴۹ سهردانى نهسته مېوئى کردووه و لهوى (ميهرى بهگ) ی دیوه و باس و هه والى حاجى قادری لى پرسيوه. کاکه زياد گوتى: (ميهرى بهگ بوى باس کردم حاجى له مالى کوردیكى نهسته مېوئى به سهرى دهربرد نهک له مالى به درخانيه کان، نهو کوردهش له هممو بنه ماله که ی تاکه یهک کچى ماوه، له وهزاره تى کاروبارى دهره وهى تورکيا له نه نقره فه رمانبه ره. منيش کاغه زیکم له ميهرى بهگ وهرگرت بؤ کوردیكى نه نقره نشين که نهويش ههر خه لقی دهوروبه رى جافه تى و هه له بجه بوو خاوهن قاوه خانه بوو له نه نقره تاکو به کچه که م بناسېنى، کاغه زیکيشم لى وهرگرت بؤ کچه که خوى. له نه نقره کورده خاوهن قاوه خانه که م دوزيبه وه که ئیستا ناویم له بير نه ماوه ههر وهک ناوى کچه که شم فه راموش کردووه. له گهل پياوکه دا سؤراغى کچه که مان له وهزاره تى خارجيه کرد گوتيان ئیستا له وهزاره تى مه عاريف فه رمانبه ره له جيگه بيکى دهره وهى نه نقره دا مامؤستای قوتابخانه يه و تاپشوى هاوينه ناگه رېته وه بؤ نه نقره، ئیتر منيش کاغه زه که ی نهوم لای کابراى خاوهن قاوه خانه که به جى هېشت تا نه گهر گه رپاوه بؤ نه نقره پى بدات و نه دره سى خؤشم ههر له گهل کاغه زه که دا بوى نووسى به نیازى نه وه چ مه علوماتيکى له باره ی حاجى قادروه لابت بؤمى بنيرېته نهو نه دره سه، به لام هيچم لى پى نه گه يشت.) له گهل نه م قسانه شدا باسى نه وهى کرد که ميهرى بهگ له باسى خويدا گوتوويه تى له کويى لای حاجى مه لا عه بدوللاى خویندووه و دواتر چووته هه ولير بؤ خویندن. به داخه وه ميهرى بهگ مرد و ههرچى دهيزانى له گهل خوى چووه تاريکايى گؤرستانى عه ده مه وه.

نه مه يه سه رچاوه ی توژينه وه مان له باره ی حاجى قادروه، ده لاله تى به یتيکى بکه

به به رابه، ئه و جار چاوه نوپ به تاكو قه زاقه دهر به ريكه وت له لايكه وه خه به ريكي ده ماوهم دهنيريت يا ده لاله ته كه به درو ده خاته وه يا خود به هي زي ده كات، له ههردوو حاليشدا پروبه پروي وشكبوون و نه زوكيي بي ناويي زه مينى ليدانه وه ده بيت و ليكدانه وه و توژينه وه له تينوان ده خنكيته مه گه ر ليوي ته ر كه يته وه به هيما و راگه ياندنى به يتيكي ترى و به ينيكي ديگه ش به وشكه ئوميدان ته فره ي خو ت و ليكدانه وه كه شت بده يت.

له گه ل ئه م هه موو ده ست به تالييه شدا، كه خو ي به سه بو تى وه ستان و ماندو و بوون، سه رله نو ي و به رده وام، ده بي مرو ف له كارى سه خت و وردى مه ته ل هه لئنان به هو ي و پرينه له گه ل خو كردندا، په ند له ئاموژگار ييه كه ي (نالى) وه رگريت كه ده لي:

(ئەى مەستى رياضەت لە هوشيارى جەو بە)

چونكه ئه گه ر بايى چاوقوچينيك له وردبوونه وه غافل بي وه يا به سه هوو بچي ناتوانى هيچ سه رده رى له تاريكاييى به ر هه نگاوى بكات.

من له ليكدانه وه كاندا خه ريكي كار يك ده بم كه پيى ده لين Jigsaw Puzzle كه بر يتييه له به يه كه وه نانه نه وه ي پارچه پارچه كردنى وينه ييكي پچر پچر كراو تاكو بچيته وه سه ر بارى ئه سلى خو ي و ديمه نه راست و دروسته كه ي بنوي نيته وه. من ده بي بينم تارماييى كه متاكورتي مه علوماتي راست و خه يال كرد و گوته ي ده ماوهم كه پارچه كانى تي كه ل و پي كه ل بووبن، سه رله نو ي به يه كه وه يانه وه بنووسينمه وه به مه رچي كه هه ر پارچه يه بخه مه وه جي كه ي له بار و راسته قينه ي خو يه وه تاكو له گه ل پارچه دراوسيكانى ده وري خويدا بگونجيت و ديمه نيكي مه فهوم پي ك بينيت، كه هاتم پارچه ييكيانم له جي كه ي هه له دا دانا سه رله به رى تابلوكه ده شيويت و نامه فهوم ده رده چيت چونكه پارچه ي راست و دروستى ئه و جي كه يه ش ده چيته جي كه ي پارچه ييكي تر تاكو وا ي لى دى چا و ده چيته جي كه ي ئه ژنو و پاژنه ي پى به سه ر سنگه وه په ند ده بيت و په نجه ده چيته جي كه ي سمي ل...

به پيى قه ناعه تي خو م، له و ليكدانه وانه و به راورد كردنانه و به يه كتر گرتنانه ي تا ئيستا كردوومه هه ميشه ره چاوى ئه و لايه نه به كجار گر ينگه ي به يه كه وه گونجاني هه موو كه رت و پارچه كانى (تابلو سه رله نو ي ري كخراو) كه م كردووه، هه ر ئه م گونجان و نه گونجانه ش بووه ته هو ي سه لماندنى شي مانه يي ك و به ريه رچدانه وه يه كيكي تر. به

نمونەى راستىيى ئەم رايەم دەلېم كە سەلماندم حاجى دوچارى دلدارىي سوتتېنەر بووہ لە قۇناغى گەنجايتيدا ناتوانم چ تەئويلان بېنمەوہ بۇ غەلەبەسەندنى دروشمى وەستايى بەسەر لايەى كزە و سۆز لە ھەلبەستە دلدارانەكانيدا، ھەرۋەھاش لېكدانەوہكەم زۆر دادەمېنى لە ئاست ئەو ھەلبەستە يەكجار دژ و دوشمانەى عيشق كە لە سالانى دوايى ژيانيدا لە ئەستەمبۆل داياناون وەك:

(باسى زولفى دريژ و چاوى بە خەو) و (حەنيفة بۇ پياوى صاحىبى تەمبىز)^(۱).

لە تېكراي دريژەى ئەم باسەوہ دەردەكەوى كە وا كەمبوونى ھەلبەستەكانى حاجى دژى شېخ نەبى ماويلى راستەوخۇ كورتبوونى ئەو ماوہيەى تېيدا ھەلبەستراون رادەگەيەنى، كە ئەويش راستەوخۇ كورتبوونى سەرلەبەرى قۇناغى ناوہندىي ژيانى حاجى بە دەستەوہ دەدات، كە وەك گوتمان، برىتبيە لەو ماوہيەى دەكەويتە نېوانى بەسەرچوونى دەورى گەشتى خویندنى لەگەل سەرەتاي سەفەرەكەى بۇ ئەستەمبۆل. ئەم كورتبوونەش لە لاي خۇيەوہ پىك دېت لەگەل حوكمى ھەموو ئەو راستىيانەى لە حاجىيەوہ پىمان گەشتووہ چ بەگوتەى دەماوہدم بى چ لە رېي ھەلبەستەكانى ديوانى حاجى و حاشىيەكانى دەسنووسى بى و چ بە ھوى لېكدانەوہى بەستراو بە واقع و پروداوہە بى. لە ئەنجامى ئەم ھەموو خواروژوور كردن و بە يەكدى گرتن و تۆژينەوہ و راستكردنەوہ و بە درۇختنەوہيەدا دەگەمە ئەم باوہرە كە وا حاجى قادر بەر لە سالى (۱۲۷۹) نەگەر اوہتەوہ بۇ كۆيى و پيش سالى (۱۲۸۲)ش بوى دەرچووہ، واتە ھەرگىز ئىحتىمالى مانەوہى لە (۲) سالان تېپەر ناكات.

ھەرچەند ناشى مروّف بريارى يەكجارەكى بدات لە ئاست چەند و چۆنى دواروژدا، بەلام من بە نىسبەت ئەم كورتبيەى ماوہى مانەوہى حاجى لە كۆيى خۆم ناگرم لەوہدا بلېم رېي تى ناچى لە دواروژدا چ تۆژينەوہ بتوانى ئەم ماوہيە لە (۲) سالان تى پەرپىنيت، نەك لەبەر ئەوہ كە دلنىام لە پەيدانەبوونى بەلگەى ماددى دژى لېكدانەوہكەم بەلكو لەبەر يەكجار پتەويى ئەو بنچينەيەى كە لېكدانەوہكەى لەسەر ھەلستاوہ. ئەو مەتەل ھەلئانەى Jigsaw كە لەم لېكدانەوہيەدا كراوہ ھىندە رېكويپك و گونجاوہ لەگەل پارچەكانى خۇيدا زۆر زەحمەتە، رەنگە موستەحىل بى، يەككى تى

(۱) بۇ باش تېگەيشتنى ئەم لايەنە دەبى بگەرپىتەوہ بۇ لاپەرەكانى (۱۷۱ - ۱۷۸) لە بەرگى دووہمى كتېبى (حاجى قادرى كۆيى).

وهك ئەو رېكويپىك لەو پارچانە بخرىتەوه سەر يەك.

ئەم لىكدانەوانە و مەتەل ھەلئانانە بەلايىك:

من دلشكستەى نەبوونى شتىكم:

زانيمان حاجى شيعرى دژى شىخ نەبى داناون، ژمارەى ئەو شيعرانەش زۆر نين و كەمن، ھەر وەك ماوەى تېدا ھەلبەستنىشيان كورت بوو. ئەمە دەزانين، پيشتريش لە بەشى دووھەى ئەم نووسىنەدا بە شايەدىي نامىلكەكەى مەلا عەبدورەحمانى خزمى حاجى ساغ كرايەو ھەك شىخ نەبى لە سەرەتاي ناكۆككەكەدا بە چەكى ژمارە (۱) كە پروپاگەندە و توھمە تىگرتن و درۆ ھەلبەستنە وەرەمى حاجى داووتەو. لە لاپەرە (۲۱۱) ى بەشى دووھەدا ئەم گوتەيەى نامىلكەكەى مەلا عەبدورەحمان دەخوئىتەو (لە نەتىجە شىخ نەبى كەوتە عەداو ھەگەل حاجى قادر بە كاغەز نووسين بۆ يەكترى^(۱)). راستىي حال ئەو بوو، سەرەراى كاغەز نووسين لە لايەن شىخ نەبىيەو بۆ حاجى لە ئەنجامى خوشتربوونى ئاگرى ناكۆككەكە دەستە و تاقمى شىخ نەبى چىي خراپ و كەم نرخە ئەوھيان بۆ حاجى قادر ھەلبەستووە و قسەوقسەلۆكى پىرئىزانەيان تى گرتووە. دلشكستەيىيى من لەوھدايە كەوا لەم بەندوباو ھىكاپەتە ھەلبەستراوانە تاكە يەك وشە و پىتى بە ئىمە نەگەيشتووە و ھىچى لى نازانين. چەندەم حەز بەو دەكرد، لە قسەكانى شىخ نەبى خۆى وھيا قسە پاسپاردەكانى ئەو بەزارى مريدەكانىەو دژى حاجى، بە كاغەز يا گوتە، چەند نمونەيىكمان لەبەر دەستدا بوويايە وەك گوتەكەى شىخ غەفوورى تالەبانى كە لە لاپەرە (۲۰۰) ى بەرگى دووھەدا باس كراو. وھيا ھەر نەبى ھەندىك لە پروپاگەندەى مريدەكانى دژى حاجى قادرمان زانيبايە تاكو تى گەيشتبايناىە ئاخۆ شىوازى ئەو ھىرشانە چۆنە و بۆ سەر كام لايەنى شەخسىيەت وھيا كردهو وھيا بىروباو وھيا زانايىي حاجى قادريان وروژم ھىناو.

من كە بەم گوتە دوشمناو و ناھەزانەى بەرەى شىخ نەبىي دژى حاجى قادر دەلئىم ھەلبەستراو، رىگەى راستبوونى ھەندىك لەوان كويز ناكەمەو، واتە دەسەلمىنم گوتەى ئەوتۆ لە حاجى قادر گىرابى كە ھەلبەستن و درۆى تېدا نەبووبى لە ھەمان كاتيشدا بە كىشانە و پىوانەى راستى و ئىنساڧ مەدح بووبىتن بۆ حاجى وەك ئەوھى حاجى

(۱) لەم نووسىنەوھىدا كەمىكم دەسكارى لە رېنووسەكەى مەلا عەبدورەحمان كرد بۆ مەبەستى ئاسان خوئىندەو.

قادريان تاوانبار كوردبى به قسهى ئازايانه دژى شهعهده ياخود له پرفتار و بيروباوهرى ئهوتودا عهيبيان لى گرتبى كه له چاو ئه و رۆژگارهدا وهك له حد دهرچوون هاتبىته بهر ههستى خهلقهوه و ئىستا دهزانين گه ورهيبى راسته قينهيان تىدايه.

له و باوهردام قسهى دوشمنانه له حالى درۆبونيشيدا، خوشى بى و ترشى بى، پهنجهيك بو راستى دريژ دهكات. ئهگه ر بيت و قسهى رهخنهگرى ناحهز به تهواوى و بى كه م و زيادى بگاتهوه بهرچاوى ههلسهنگاندى و توژينهوه و وردبوونهوهوه چهند راستيكي گرينگان لى دهفامرئتهوه:

أ- له وانهيه كابراى رهخنه ليگراو جيى رهخنه ليگرتن و بوويت و بهمهده رهخنهكه عهيبكي كابراى ئاشكرا كوردبىته هه رچهند له بنهردا به نيازى دوشمنايهتى و زهره ليدانيش رهخنه لى گيراييت. ناحهز به ليني نه داوه هه رچى بيليت درۆ بيت، رهخنه ليگراو و يش قونتهراتى نه گرتووه هه موو كرده و گوته يكي فرشته بى.

ب- دهشى ئه و رهخنه راسته لى كه له كابرا گيراوه به پيى ئه و سه ردهمه له لاي هه موو وهيا زۆرينه لى خهلق جيگه لى عهيب پيهاتن بى، وهياخود به لاي ميشك و شكانه وه تومه بيت و به لاي مروقى ژير و ميشك فهراحه وه هيجى بهدى تيدا بهدى نه كريت، وهياخود له رۆژگار يكي دواتردا نهك هه ر عهيب نه بى و بهس بهلكو ببىته هوى شانازى پيوه كرده بو كابراى رهخنه ليگراو له و رووه وه كه ئه و پيش سه ردهمى خو لى كه وتووه ته وه و هو لى به راستى و دروستى شتان وهها شكاه كه هيشتان كزوكاتى ئه و هو لى پيشكانه دانه هاتووه. له نوقته لى موقابيلى ئه مه دا، وا ده بى كرداريك وهيا بيروباوه ريك وهيا عاده ت و نه ريتيك له سه رده ميكا با و بوويت كه چى له سه رده ميكي دواتردا بو خهلق ئاشكرا ده بى چهند شتيكى به ده.

ج- ئه و گوته راسته لى كه تومه لى راستى له كابرا گرتووه ئايا له سه ردهمى تومه تيگرتنه كه دا چهند كهس په سه ندى تومه كه لى كرد و له كابرا لى به عهيب گرت، چهند كه سيش با و جوودى راست بوونى تومه كه نه كه وته دژى تومه تيگيراوه كه وه و هو لى ئه م هه لوه سته له يهك نه چووه لى خهلقه كه چى بوو به تايبه تى هه لوه سته تاقمه كه لى دوهم؟ له حالى وهها دا ده توانين تا راده ييك دل و دهروونى خهلقى ئه و رۆژگار تى بگه ين له ئاست بيروباوه رى په ره سه ندى و دا، هه روه ها ئه و

بەرەو تاقمەيەش بناسینەوہ کہەزى بە گۆرپان و بەرەو پېشچوونى بیروباوهرى کۆنینه کردووه یاخود هەر نەبى له قوولایى دلدایا پەرۆشى تیچوونى ئەو بیروباوهرى کۆنینهی بووه کهوا خەریکه به سەر زمان و خامەى مرۆقى بى باک و جەربەزەوہ بى حورمەت دەبى. بە نمونە دەلیم میژوو پیت دەلى له سەدەى یەكەمى هیجرى، له کاتى خەلافەتى ئەمەوییهکاندا خەلقى کووفە و واسط و بەصرە پتر دلکرایهوه بوون بۆ ئەوانەى سەریچییان له دەولەت دەکرد، دواتر له کاتى خەلافەتى عەباسیدا به تايهەتى له پاش کۆتایى سەدەى دووهمەوه خەلقى بەغدا زۆر جارەن و روژمیان هیناوه بۆ کوشتنى پیاویك که ناوى به زندیق دەرچوووه و نووسینى پشت له دین و دەولەتى هەبووه، له حالیکدا مرۆقى دەسلەتدار ئەو تەرزە پیاوہى له تەنگانە رزگار کردووه و گیانى پاراستووه.

د- وادەبى راستبوونى توهمە نەك هەر لەو سەردەمە کۆنەدا کابرای توهمە تیگیراوى تاوانبار کردووه، بەلکو ئەمرۆ و دواپۆزیش هەر تاوانبارى دەکات. له حالى وەهادا لایەنى توهمەگر گلهیى لى ناکرئ بەلکو مەدحیشى دەکرئ. هەر بەو پێیە هەموو ئەو لایەنانەى دژى توهمە تیگرتنەکش بوون دەبى به چاوى توهمە تیگیراوهکه سەیریان بکریت واتە ئەو عەیبەى لەو گیراوه دەبى له هەموو ئەو کەسانەش بگیری که بۆى به پەرۆش بوون. به نمونە دەلیم چ فەرقيک نییه له نیوانى ئەو زالمەى له سەردەمى (تۆقاندن)هکەى شۆرشى فەرەنسەدا خەلقى بى تاوانى دەکوشت لهگەل ئەو کەسانەى به دیار گیلۆتینهوه چەپلەرێزانیان دەکرد، هەر وەك فەرقيکیش نییه له نیوان دەستدریژی دەرەبەگيک و مەدحکردنى دەرەبەگەکه له لایەن شاعیریك وەیا مفتهخۆریکەوه.

ئەمانە و گەلیكى تریش له راستبوونى مادەى توهمەکەوه وەردەگیرین، بەلام وەنییه تەنیا دەلالەت له (راستبوون) وەرگیریت، به پێچەوانە درۆبوونى توهمەش بى دەلالەت نییه. ئەگەر گیرانەوهى دەماو دەم وەیا خەبەرى نووسراو بى زیاد و کەم هەلبەستراوهکەى راگەیاندى، گوئی سووک و به هەست دەتوانى گەلیک پەيامى بى دەنگ و هەراى لى ببیسی که ئەمانەى خوارووه هەندیکن لەوان:

أ- وا دەبى لایەنى ناحەز و دوşمن هیرشى توهمەى هەلبەستراو دەباتە سەر گەورەترین قەلای شۆرەت و شەخسییهتى دوşمنەکەى بۆ ئەوه یەكجارى بى چەك و بى دەسلەلات و بى هەموو شتیكى بکات. رەنگه له حالەتى وەهادا هیرشەبەر

زانبييتي ٺهگر کڙلڳه و کاريتهي خانهي شخسيه تي کابراي توهه تيگيراو نه شڪينيت سووڊيڪي ٺهوتو له تهقه لاکاني پهيدانابي چونکه لهوانهيه خانهي شخسيه تي بهسهر تاکه کڙلڳه ييڪي زور مه حڪمه وه راوه ستابي. نمونهي ههره مه شووري ميڙوو لهم جوڙه توهه يه ٺهوه بوو که ناحه زاني پيغه ممبر (دخ) هيڙشيان برده سهر قورئان و گوتيان کاري ساحيره، له وه شد (وليد مخزومي) که له ههره فه صيحه کاني قورهيش بوو، قسه ي لي وهرگيرا دڙي قورئان، ههر هه مان تين و تاوي ٺهوه توهه پر جوڙه ته يه که له ٺايله ته کاني سووره ي (المدثر) وه ک گولله ي شهستير به رهو (وليد) و کافره کان به ري ده کرينه وه: (ذرنى وَمَنْ خَلَقْتُ وحيدا. وَجَعَلْتُ لَهُ مَمْدُوا. وَبَنِينَ شُهودًا. وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا. ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ. كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عَنِيدًا. سَأَرْهَقُهُ صَعُودًا. إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ. فَقَتَلَ كَيْفَ قَدَرَ. ثُمَّ قَتَلَ كَيْفَ قَدَرَ. ثُمَّ نَظَرَ. ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ. ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ. فَقالَ إِنَّ هَذَا إِلا سِحْرٌ يُؤْتَرُ. إِنَّ هَذَا إِلا قَوْلُ الْبَشَرِ. سَاصِلِيهِ سَقَر. وَمَا ادْرَاكُ مَا سَقَر. لا تَبْقَى وَلا تَذَر. لَوْ اِحْتِاجُ لِلْبَشَرِ. عَلَيْهَا تَسْعَةُ عَشْرَ). توهه تيگاتنه که وه لاهه پرهيڙ وه له مهت و ٺي عجازه که ٺايله ته کاني قورئان تيشڪي گه ليک باري ٺهوه زورانبازيه زله ي نيواني ٺيسلام و بوتپه رسته کان ده ده نه وه و ساغي و ناساغي خه به ري تري ٺهوه سهر ده مه به ٺيسيات ده گه يه نن. باوه ده که مه ٺهگر چهنده رخنه و توانجيڪي شيخ نه بييمان ده رحه ق حاجي قادر چهنده که وتبايه، لي ره شدا ده مان نتواني بزائين کام لايه نه کاني شخسيهت و شورته تي حاجي له نه زهر شيخ نه بيما يه کجار بنجي و به هيڙ بووه چونکه به عادهت درو هه ليه ستن دڙي شتي به هيڙ پيڪويڪتر و به داڪ و بابتري ده بي له چاو دروي دڙي شتي بي هيڙ، بي گومان شيخ نه بيش لي ٺهوه شيتته وه له حالي وه هادا ٺهوه توهه يه هه ليه ستي وه يا ٺهوه رخنه يه ريڪ خات که بابته تي توهه تيگيراو و رخنه ليگيراو داواي ده کات. ههر له هه مان ريگه يشه وه دل و دهروونيڪي خهلقه که ي ٺهوساي کويه شمان بو ده خويندرايه وه له و رووه وه که مه به ستي ههره گه وره له توهه کاريه که ٺيقنا عکردن و به هه ليه بردني خهلقه که يه تاڪو له حاجي بته کينه وه. به لام داخم ناچي هيچ شتي کمان له و بابته به ده سته وه نييه.

ب- واش نابي ناحه ز لايه نيڪي بي هيڙ و نامه حڪمه ي کابراي توهه تيگيراو ده گريته به رخنه و توانج، له مه شدا دوو سوودي ده ست هه لينج ره چاو ده کات: يه که ميان ٺهرڪي که مه، دووه ميشيان به ٺاساني خهلق ٺيقنا عکردن. بهرچاوترين

نمونەيېڭى ئەم بابەتە لە ڤووداوەکانى مېژوو بېتەو یدام، توهمەى (کافرى) بوو که گيرايە (ابن سینا)، لەمەشدا ناحەزەکانى هەندىک ڤەفتار و گوڤتارى ئەويان کردە هۆى کافرکردن که بە لای خەلقەو ە دژبوونيان لەگەل دیندا شتېڭى ئاشکرا و سەلمېنراو بوو وەك شەراب دۆستى و چەند بېروپايەكى فەلسەفېى زۆر مەشوروى ئەو که لەگەل ڤاستە باوەڤى ئىسلامدا نەدەگونجان. ئەم چوارینەيەى (ابن سینا) دەنگدانەو ەيېڭى کافر کردنەکەيە:

کفرى چو منى گزاف و اسان نبود

محکمتر از ایمان من ایمان نبود

در دهر چو من یکی و ان هم کافر

پس در همه دهر يك مسلمان نبود

واتاکەشى بە کوردى ئەمەيە:

(کافر بوون - وەيا کافرکردن - ی يەکیکی وەك من بە خۆڤايى و ئاسانى نابى).

ئيمانى مەحکەمتر لە ئيمانى من ڤەيدا نابى.

لە هەموو زەمانەدا يەکیکی وەك من هەبى و ئەويش کافر بى،

کەواتە لە هەموو زەمانەدا يەك مسلمان ڤەيدا نابى)

مېژوو لەم بابەتە توانج تېگرتن و وەرآمدانەو ەى زۆر تېدايە، من بەم دوو نمونەى زۆر مەشور واز لە هى تر دېنم چونکە بايى مەبەست دەکەن.

بى گومان شېخ نەبېش ئەو ەندەى دەزانى لە چ ڤېبازىڭى ئاسانەو ە ڤاريز ببات بۆ سەر کولېنى حاجى قادر، ئەگەر هېچ ڤېبازىڭى چەنگ کەوتبېت. بە داخەو ە ئېمە ئېستا نازانين ئايا شېخ نەبى چ ڤېبازىڭى ئەوتۆيى چەنگ کەوتوو ە يا چەنگى نەکەوتوو ە چونکە وەك گوتم هېچ تاکىڭ لە توهمە و توانجەکانى دژى حاجى قادر لەو ەو ە بە ئېمە نەگەيشتوو ە، بەلام ئەگەر شتېڭى ڤاست و دروستمان لە ڤېگەى ڤيوايەتى بى دەسکاريیەو ە لەو توهمانە ڤى گەيشتبايە دەمانتوانى بزنانين ئاخۆ لە نەزەر خاوەنى ئەو توهمانەدا کام دیواری شەخسیتى حاجى کەلېنى ڤاريزبردنى بە دەستەو ە داو ە، ئەوساش جارېڭى تر لەوانە بوو بتوانين بزنانين ئايا ئەو توهمانە کەلېنى ڤاستەقینەيان دۆزیو ەتەو ە ياخود لېى بە سەهو ە چوون چونکە ئېمە بايى ئەو ەندەى ڤاستى و درۆيى ئەو توهمانە بزنانين شارەزاييمان بە حاجى هەيە، لەو ەش بەلەدين

ئايا كام بۆرە توھمە لېي دەۋەشپتەۋە لەو سەردەمەدا بە راست و دروست حساب كرابى دژى حاجى. سەرەپاي شارەزاييمان لە بارەى حاجى قادروە، لە رېي قىياسكردنى ئەوسا لەگەل ئەم رۆزگارەدا كە وا جارى زۆر لە يەكتەر دوور نەكە وتونەتەۋە، دەتوانىن بارىكى نەفسى و عەقائىدى خەلقى ئەوساى كۆيەش بە بىرى خۇماندا تى پەرىنن بۇ چاۋەرۋانكردنى جۆرى ئەو توھمانەى كە لەوانەبوو دژى حاجى بېيسترى و گوپى بۆ شل بكرى، ئىتر ئەگەر شتېكمان لەو توھمانە زاننبايە لەوانەبوو بگەين بە حەقىقەتى نيازى حاجى قادر لە دانانى ئەم بەيتانە:

لە قوشخانەۋە تا دەمى ئىچ قەلا
لە بايزاغاۋە تا محەللەى قەلات^(۱)

ھەموو خزمى خۇمن دەزانم دەلئىن
لە بى حورمەتيمان بوو حاجى ھەلات

ئايا ئەم شىعرە دەنگدانەۋەى گلەبى ئامىزانەى دل و وىژدانى حاجى قادروە لە ئەنجامى بېستن و سەلماندى رەخنە و توانجەكانى شېخ نەبى لە لايەن خەلقى كۆيەۋە؟ ئايا ئەم شىعرە دەبىتتە بەلگە بۇ كاركردنىكى پەرسەندوۋى پرۇپاگانەكانى شېخ نەبى لە دل و دەروۋنى زۆربەى دانىشتوانى كۆيى دژى حاجى؟ ياخود ئەمە نىبە و شتېكى ترە كە لە دواتردا باسى دەكەم؟ ئەگەر چەند لەرە و ئاۋازى ئاھەنگى ئەو پرۇپاگانەدەمان پى گەيشتبا دەمانتوانى ئەوانىش ۋەك پارچەكانى ترى مەتەلى Jigsaw بخەينەۋە شوپنى راستەقىنەى خۇيانەۋە لە تابلۆى ۋەزەى ئەو رۆزگارەدا، لەبەر تىشكى ئەم گونجانەى پارچەكانىش لەگەل تىشكى تىكرپاي تابلۆكە چەند ھەنگاۋى تر رېگە دەركەين بەرەو پتر ناسىنى حاجى قادروە، باشتريش شارەزاي بارى مادى و زەينى و عەقائىدى حاجى بېين. بەلام چ سوود!

ج- پلانگىز و خەبەرسازى بەلەد لېي دەۋەشپتەۋە لە دروستكردنى ناو و ناتۆرەدا ئەم دوو لايەنەى باسكراۋى لىرە بە پېشەۋەى (خالەكانى أ، ب)ى مەبەست نەبوۋى و شتېكى گرېنگترى بە ئامانج گرتبى:

لەوانەيە ۋەك پىپۆرى مەعلان لە فابرىقەى خەبەرسازى و پرۇپاگانەدا خەبەرئىك

(۱) (قوشخانە، ئىچ قەلا، بايزاغا، قەلات) چەند جېگە و گەرەككى كۆيەن.

هەلبەستىت و بە ناو خەلقدا بلاوى بکاتەووە کە دەزانى لەسەر تەلپىكى گشتىيى
 بىروباوەرى زۆربەى خەلق لى دەدات و خىرا دەيانورووژىنىت و قوتاغيان دەکات، لەم
 کارەشدا دەتوانى بە ئاسانى زمانى تەپوپاراوى پەيرەووە ماھيرەکانى وەك ئىستەگى
 بى تەلى ئەم سەردەمە بخاتە گەر و بە شۆبەيىكى بەردەوام و بى وچان ئەو
 توھمانەيان پى کاویژ بکاتەووە کە جار لەجار پتر دەچنە دلانەووە و باوەرپان پى
 دەکرى. ئەم کارەى گىلکردنى خەلق لە سەردەمى ئاتۆم و ئاسمانگەردىیدا زۆر
 سەرکەوتوووە چ جايى لەو سەردەمە هەزارە رووت و رەجالەى کۆيەى بەر لە (۱۰۰)
 سالى پتر^(*). لە ئاست توھمەى وەهاشدا مروّف دەتوانى بە ليکدانەووە و قياس و
 توژىنەووە راپەکی پوخت و نيشانەئەنگىو پىک بىنىت. خو ئيمە ئەو خەلقە بى خەبەرە
 کەم تەجرەبەيەى سەردەمى شىخ نەبى نين لەبەر سادەيىيى خویمان بە ئەفسوونى
 مريدەکانى هەلخەلەتەين و توھمەى درۆ بە راست بزائين. کاشکى چەند توھمەيىكى
 ئەو بابەتە عەوام خەلەتەنەمان لە شىخ نەبىيەووە بو مابايەووە- قيرسيا با ئيمەشى
 هەلخەلەتەندبا. سەر سوپمان لە بى سەروشوونى پتر پەيدا دەبى نەک لە
 سەروشوونى هەلەى تيدا بى. مئشکىک نەتەپىبىت دەتوانى وەك دايەرەى (تحريرات
 فنية) شوين پەنجەى راست بدۆزىتەووە لە نيوان هەزارانى درۆندا، ياخود خەتى
 نووسەر بناستەووە با نووسەرەكەش ويستىتى خەتى خو بگورى. بەلام کوا شوين
 پەنجەى راست و درۆ؟ کوا خەتى بە ئانقەست گوروا؟ کوا توھمەى هەلبەستراو؟ کوا
 پروپاگاندى عەمەلى؟

ئەگەر شىخ نەبى توھمەى هەلبەستى ديارە بو زپندانى ناوى حاجى قادر بوو لە
 لای زوربەى خەلقى کۆيى بە گشتى، لە لای پياوماقوول و دەسەلاتدارەکانيش بە
 تايبەتى، کە دەزانين بەشى زورىان دۆستى حاجى بوون. لە زپاندنى ناوى حاجى
 سوودىكى گەر بە شىخ نەبى دەگەيشت، سوودەكەش بى بايەخکردنى تير و شيرە
 زەرراويەکانى هەلبەستى حاجىيە دژى شىخ کە ئەمەش راستەوخو ئىفلاسى
 هيرشەکانى حاجىيە رادەگەياند. بە داخەووە چ نمونەيىكى جۆرى لەسەر خوگردنەووەى
 شىخ نەبىشمان پى نەگەيشتوووە، چەندىكى پرسياريشم لەو کەسانە کردى کە لىيان
 دەوەشيتەووە دەنگ و باسكى ئەو سەردەمەيان لايى لە (چم نەبىستوووە) بەولاووە ولامم
 لىيان وەرنگرتوووەتەووە. لە حالى وەهادا کە باس و خواسى کۆننە دىتە ناووە هەر

(*) چاپى يەكەمى ئەم كتيبه له سالى ۱۹۷۶ دا بوو.

دەللىيى باسى داروبەرد دەكرى نەك مروقى گيانلەبەرى زمان گەراوى دەست و قاچ ساغلم چونكە رووداوەكە دەگىرپتەو وەك سىنەماى بى دەنگ، وەيا لەوەش خراپتر وەك وینەى فۇتۇغراف كە نە دەنگ و نە جوولەى ھەيە.

گەلپك لە ھەزار سال پتر لەمەوپپش كە حىكايەت خوونانى عەرەبى وەك (خلف الأحمص، حماد الراوية) باسى عەرەبى لە خۇيان بە پيشەوہيان بۇ خەلق دەگىرپتەو بە ھەموو چەندوچۇن و گوتە و كرده و برده و بىنە و بەرەيىكيان دەگىرپتەو، تەنانەت ئەگەر لە حىكايەتەكەدا پىرەژنىك دوو قەسى لە ليوان ھاتىپتە دەرەو ئەويش دەكەوتە ناو حىكايەتەكەو و بۇ دواروژ دەبوو سەرچاوەيىكى مېژوو وەيا زمان وەيا رېزمان وەيا كۆمەلايەتى، بەلام بە داخەو سەرگوزەشت و بەسەرھاتى كوردەوارى بە دەگمەن نەبى شتىك بە دەستەو نادات، ھەر لە گفتوگو تا دەگاتە پۆشاك و خۇراك و ھەموو شتىك. تەنيا سەرچاوەيىكى فۇلكلورى ھەبى درىژەيىكى بەسەرھاتان بلىتەو لە ناو كورددا (لاوك) تارادەيىكىش (ھەيران) و (بەيت) ھ. تەعليلى ئەم دياردەيەى خەرىكبونى لاوك و بەيتى فۇلكلورى كوردىي بە رووداو و حىكايەتەنەو شتىكى نەيىنى نىيە بەلام ئېرە جيگەى ليدوانى نىيە، بەداخەو ئەوانىش خۆ لە ھەموو بەسەرھاتىك ناگەيەنن. بەراستىي ساغكردنەوہى چۆنەتىي پەيدا بونى بابەتى فۇلكلورى و موقارەنەى لەگەل بابەتى ئەدەب و ھونەردا باسىكى زۆر خۇشە، سەرەراى خۇشىي پىويستيشە، بەولاي پىويستەو تە بلىي كارىكى بنجيشە بۇ پىكھيئانى نىگايىكى گشتىي راست و دروست بەرانبەر تىكرراى تابلوى كۆمەلايەتيمان. پۇشنىبىرى كورد تەزانى بۇچى شاعىرى سەدەى نۆزدەم و لەويش بە پيشەوہى كورد خەرىكى تەجرىد و واتاسازى و ئارايشت بوو لە حالىكدا (شايەر) و بەيت خوین و لاوكيپژى كورد لەگەل واقع دواو، ھەر لە تارىكايەكى خەستدا دەمىنپتەو لە ئاست گەلپك لە پرسىارەكانى سەر بە ئەدەب و فۇلكلور و كۆمەلايەتى و بارى مادى و مەعنەويى كوردەو كە ئەويش نمونەى مىللەتانى ترە لەگەل ھەندى جوداوازيى تايبەتى ژيان و دەوروبەرى خۇيدا. ئەو Jigsaw ھى كۆمەلايەتىي پچرپچرى لىرە بە پيشەوہمان كە بە مىرات بۇمان ماوتەو ناكرىتە تابلويىكى مەفھوم ئەگەر ئەوہى تازە باسەم كورد بە چاكى نەزانرى و زۆر بە پوونى نەنيشپتە دل و مېشكى پۇشنىبىرانى كوردەو. دياردەى كۆمەلايەتى وەيا مېژوويى وەيا ئەدەبى وەيا ھەر شتىكى تر بى، لە خۆو و بى سەبەب

وهك بَلْقَى سەر ئاو^(۱) پەيدا نەبوو، كە سەبەبەكەش نەزانرا كۆمەلايەتى و ميژوو دەبنە مەتەل وەيا ئەوپەرهكەى بەرەو روونبوونەو بەت، دەبنە رېكەوت و (صدفە)ى كوڤر.
كورتەى گوتە لە بارەى توهمەكانى شېخ نەبى دژى حاجى قادر ئەوويە كەوا هيچ شتيكمان لەو توهمانە پى نەگەيشتوو، ئەگەر لای كەسيكيش چ باس و خواسى ئەو توهمانە هەبى من نەمببستوو. تا بلېى مەمنوونى ئەو كەسە دەبم شتيكمان لەو بابەتەو پى بگەيەنيت.

د- لەم حالەى تايبەتیی دوشمنايەتیی نيوان شېخ نەبى و حاجى قادر، ئەگەر چىي ئەوتۆمان لە توهمە و توانجەكانى شېخ نەبى بە دەست كەوتبايە، لەوانەى بە راستى و بى زياد و كەم دەماو دەم گلېر دەبنەو، لەوانەبوو پەياميكي يەكجار گرینكى لى وەرگرين و لايەنيكى زور سەرنجراكيش لە ژيانى حاجى قادرى پى روون كەينەو. ئاخۆ ئەو توانجانە چى وەهايان تېدايە بيته شكاتكردن لە حاجى لای دەسەلاتى ميرى كە داگيركەرى عوسمانلى بوو؟ بە شيوهبيكى ئاشكراتر، ئاخۆ شېخ نەبى لەو توهمە و توانجانەدا چ ئىخباريەكى كوردايەتیی حاجى قادرى خستوووتە بەر گوڤى ميرى؟ ئايا گوتووويەتى ئەم حاجى قادرە دژى خەلافەتە وەيا ناحەزى دەسەلاتى عوسمانليە؟ ئەگەر قسەبيكى وەهامان لەو توهمانەو وەرگرتبا راستەوخۆ ئيسپاتى ئەوئى دەكرد كە حاجى قادر بەر لە سەفەرى بەرەو توركيە دەستى كردوو بە خەباتى كوردايەتى، ئەوساش دەبوو هەموو نووسەريك و رۆشنبيريك كە لە بارەى حاجيەو بنووسى ئەم راستيە زلە، وەك چرای تاريكەشەو، لە پيش خوڤدا هەلكات و مەشقى نووسين لەبەر شەوقى ئەودا بكات. بەنيسبەت خودى خۆمەو دەبوو تەقلە بە هەموو قەناعت و بىر و باوهرەكانم لى بدەم و سەرەوبنيان بكەم و لە نووكەو تى هەلچمەو. بەلام لېرەدا ليم بە سەهو مەچوو، من ئەو خەسارەتمەندە نەدەبووم كە روالەتى قسەكەى خۆم راي دەگەينى، چونكە ئەگەر خەبەريكى ئەوتۆ هەبوويايە كەوا لە رېى دوشمنايەتیی نيوان شېخ نەبى و حاجى قادرەو ئيسپاتى خەباتى سياسى و كوردايەتیی حاجى قادرمان بو بكات، لە يەكەم وشەى نووسينمەو ئەو خەبەرم بو دەبوو بە رېنيساندر نەك لە دواى نووسينى سەدان لاپەرەدا بۆم بيته ئەو شتەى ريس دەكاتەو بە خورى. بە هەمەحال چ خەبەرى ئەوتۆ كە كوردايەتیی حاجى قادر ئەوئى راستى بى (بَلْقَى سەر ئاو)يش بى سەبەب پەيدا نەبوو بەلام لە نەزەر خەلقدا سەبەبەكەى ناديار بوو بۆيە بووتە ماكى ئەو مەتەلوكە.

بگيرپڙتھو بهر له چوونى بو ئسته مبول نه له رپي توهمه كاني شخ نه بي و نه له چ رپيه كي تره وه به كه س گه شتووه نه به كه سيش دهگات و نه وجوديشي ههيه، به لام له گهل ئه مه شدا ئه گهر هيچ خه به ريك و سه روسوراغيكي قسه دوشمنانه كاني شخ نه بي به ئيمه گه شتبا ديسانه وه به نيسبهت بوون و نه بوونى گياني كوردايه تي لاي حاجي قادر له و سه رده مه دا سوو ديكي باشمان لي ودرده گرت هه رچند له و توهمانه شدا چ ده لاله تيكي (كوردايه تي) پهيدا نه بو ويايه چونكه له و حاله دا بو مان دهرده كه وت كه يه كيكي تريش له و سه رچاوانه ي لي چاوه پروان ده كرى باسيكي كوردايه تيي ئه وساي حاجي قادرمان بو بگيرپڙتھو، با له قالبي سه لبي و دوشمنايه تيشدا بي، ئا ئه و سه رچاوه يش له به لگه ي سه لبي و راگه ياندى نه بوون به ولاوه چي ترمان بي ناليت، له مه شدا جاريكي تر ئه و قه ناعه تهمان پتهوتر ده بوو به وه كه حاجي دواي چوونى بو ئسته مبول ده ستى كردووه به كوردايه تي و خه باتى سياسى، من ده زانم نه بوونى چ قسه وقسه لوكيك له شخ نه بييه وه دژى حاجي قادر ئه ركي سه رشانى من قورستر ناكات له به رانبهر ئه و كه سانه ي ده يانه وي بي بنج و به لگه خه باتى كوردايه تي بو حاجي قادر بخولقپن به رله وه ي به راستى خولقباي، چونكه له م هه لوه سته مه دا كه من لايه نى (سه لبي) م گرتووه و ده ليم له و قوناغه ناوه ندييه ي ته مه ندا حاجي قادر كوردايه تيي نه كردووه، نه بوونى قسه و خه به ر و حيكايه ت له هي زي هه لوه سته سه لبييه كه م زياد ده كات و بارى سه رشانى هه لوه سته ي داواكار و ئيجابى قورستر ده كات. ئه مه ده زانم به لام له گهل ئه مه شدا ئه گهر له شخ نه بييه وه چه ند قسه و قسه لوكيكمان بي گه شتبايه دژى حاجي، ئه وسا به هو ي نه بوونى كوردايه تي له و شتانه دا، تارمايى ئه وه نده به هانه ش نه ده ما كه مام نه سه لمي نيك بيت و بلت (چ فايد، قسه كاني شخ نه بيمان بي نه گه يشت.. ئه گهر پيمان گه يشتبايه مه علوم ده بوو چه ند ئيخباريه يان تيدايه بو لاي ده سه لاته ي ميرى عوسمانلى دژى كوردايه تيي حاجي قادر...). كه ئه مه ده ليم له وه ش با خه به رم من له خو مه وه ئه و ته رزه قسه و به هانانه به بىرى جواميزه نه سه لمينه كاندا ده بينم و له حياتى ئه وان ده يكه مه جيگه ي ليكدانه وه و نرخ پيدان، چونكه بيگومان ئه گهر ئه وان هي نده له حاجي قادر ورد بو وبانه وه كه ئه م ته رزه ليكدانه وانه ي له باره وه بكن، به زويى ده گه يشتنه ئه و قه ناعه ته كه حاجي پاش رو يشتنى له كو يى ده ستى كردووه به كوردايه تي. كشانى بىرى تو زه ره وه و ليكوله ره وه بو ئه م ته رزه ليكدانه وانه كارى

سهرپيی نییه، بهرهمی پهلهکردن و سهرچلپش نییه. تا مروّف دوتوانی بو رهگ و بنجی میژوو قوول ببیتهوه دهبی میشک و ههستی خوئی وهك ئاو له ناو ئهوه رهگ و بنجهدا بگپریت و پیااندا بچپته خواری... دهبی له ئاست میژودا ئهوه بکات که (عمر خیام) له ئاست مهیل و ئارهزووی دلّی خویدا لهم چوارینهیه کردووهتی:

امشب می جام یک منی خواهم کرد
خودرا بدو جام می غنی خواهم کرد
أول سه طلاق عقل و دین خواهم گفت
پس دختر رزرا بزنی خواهم کرد

ههه ئهوه فهرقه ههیه له نیواندا که دهست له ملی میژوو کردن ریبارزکی تری ههیه بهلام لهویشدا ههمان خو تهرخانکردن و جیهان له بیره خو بردنهوه پیویسته.

لهوانهیه خوینهر به دهنگیکی نهرم پرسیاریکم لی بکات و بلیت تو که هیچت بهدهستهوه نییه له توهمه و توانجهکانی شیخ نهبی دژی حاجی قادر، نیتربوچی وهها به دریزئی خهریکی وشکهمهله له ههوزی بی ئاودا دهکهی و دهغلی بهری دهستت دهروویتتهوه؟ ئهم ههمووگهشته دورودریژه له ناو جیهانی نهبووی و نهزاوی خهبهری له کهس نهبیستراودا چ سوودیکی ههیه و له کوپوه ناموژگاریمان بو دینئی کهلینئی ئهوه ههموو ماندووویونه و چاو ئیشانه و سهه ئهستور بوونه و کاغز و چاپهمنی به خهساربردنهمان بو پر بکاتهوه.

له وهلامی پرسسیاری وهها رهخنهگرانهدا دهلیم ئهگهر مزهی ناموژگاری شتیکی مادیی بهرهمست و بهردهست بی، بایی فلسیك مزهم لی وهرناگریت و یهك توژ نارد له بهرداشی لیكولینهمهوه ناکهویته کاسه و کهولتهوه چونکه ئاشکرایه تا ئیستا له لای من چ خهبهه و ئهسهریکی گوتهکانی شیخ نهبی پهیدا نابی، به تهماش نیم له هیچ لاینکهوه پهیدا بیته ههه له ئیستاکه و تا کوتاییی روژگار. من ئهمه دهلیم تاکو له ههلوهستی دهست به هیچ رانهگهیشتنهوه، یاخود به گوتهبیکی کوردانه، لهسهه ساجی عهلییهوه وهلامت بدهمهوه، دهنای پی تی دهچی روژکه له پوژان و جیههک له جیبیان و مروقیك له مروقان خهبهریکی توهمه و توانجهکانی شیخ نهبیمان پی رابگهیهنی یاخود ئهگهر ئیمهش بهسههچووین چینی دوا خویمان خهبهرهکیان پی بگات ئهوساش مزهی مادی لهبهه کیش و تهرازووی ئهم لیكولینهوهیهدا پری کاسه و کهولت

دەبىي لەو پۈۋەۋە كەۋا بىي ماندوۋوبون و ئەرك كېشان دەزانىت دەلالەتى راستەقىنەى ئەو خەبەرە چىيە و چ لايەنىكى بارى شەخسىيەت و نەفسىيەت و بىر و باۋەرى حاجى قادر پون دەكاتەۋە و بەرەو كام چەشن و شىۋە و چەند و چۆنى دەبات و چ (ھويە) يىكى پى دەدات... ئەوسا مەۋداى بەسەردا تىپەرىين و لى بە سەھوۋچوۋنىشت كورت دەبىتەۋە ياخود ئىحتىمالى بەسەھوۋچوۋنەكە ھەر بە جارى نامىنى چۈنكە تۆ لە پىشەۋە لە رى لىكەنەۋەكانى ئىرەۋە ئالەتى كېشانە و پىۋانەت بۆ ئامادەكراۋە، ھەر ئەۋەندەت پى دەۋى بەسەر ئەو بابەتەدا بەكەۋى كە كېشانە و پىۋانەكەى لى بەكار بىنىت... بەلى من نامەۋى لە پەنا ئىحتىمالىكى ۋەھادا كە دەستم تىيدا پرە و بەتال نىيە ۋەلامت بەدەمەۋە و نووسىنەكەم بەخەمە بەر نىگى رەخنەتەۋە بۆ پەسەندىردن و ئىسك سووك بوۋنى.

من دەمەۋى نووسىنەكەم (بە دەستى بەتالەۋە) ھەلسەنگىنم لە تاى تەرازوۋى رەخنەى پۆشنىبرى و زانىست و ژيارى نويدا.

چارمان ناچارە، ئەى خوينەرى كورد، بۆ پوۋنكردەۋەى رابردوۋى تارىكمان بست بەبىستى (كات و جىگە- زمان و مكان) ئەو رابردوۋە ناوكىل بەكىنەۋە و پى بەپى لەو ناوكىلكردەدا قولتر بىينەۋە بەلكو لە ئەنجامى لىدانەۋەى ورد و قوللەۋە بتوانىن لە خۇمان بەگەين و دەمارى بەسترانەۋەى ئىستاكەمان بە رابردوۋمانەۋە لە ژىر تەبەق ئەندەر تەبەقى فەرامۆشى و لەناوچوۋن و سرگوم بوۋن و لە ناۋبەردن و داپۇشىن و ياساگرەدەۋە دەر كېشىنەۋە بۆ بەر تېشىكى زانين و ھەست. تۆ ئەگەر لە خۆت و نىشتمانەكەت و مىللەتەكەت و ئىستاكەت و رابردوۋەكەت و دوارۆژەكەت بە سەھوۋ نەچوۋبىت، ۋەك نوپۇز و رۆزۋوۋى مروقى دىندار لەسەرتە، راپەرىت و قوماشى (خاك و مېزۋو)ت بە نوۋكى خامە ئەنجن ئەنجن بەكەيت و ھەلى ۋەشىنپتەۋە و تەقەلەكانى لە بەر يەكتر بەرىت و بچىتە ناۋ راپەلە و تان پۇيەۋە تا تىيان دەگەيت و ۋەك خۇراكى ھەزمكراۋ دەيانكەيت بە بەشىكى بنجى لە سەقافەتت. بەراستى و بى ھوۋشەكارى و موبالەغە، مروۇف- كە تۆيت- ھەستى راست و تەۋاۋ بە بوۋنى خۆى ناكات ئەگەر نەزانى چ جورە ھەناۋىك و منداللانىك زات و گيان و لەش و ھۆش و ھەست و نەستى گوورانوۋە. مروقى لە خۇنەگەيشتوۋ و لە مېزۋو بەسەھوۋچوۋ رەگ لە مىللەت و مەفتەنى خۆى داناكوتىت و پىۋەندى پىيانەۋە ئەۋە نابى كە لەبەر دەمى تيغى بىرندەى رۆزگاردا خۆى راگرىت. مروقى بى رەگى پىۋەندى بە رابردوۋى دىرىنەى

میللەتەكەيەو دەبیتە مۆوانی وەخت و سەعات، ھەر تێی راخوڕن وەك مۆوانی ئۆتیل
نشیمەنەكەي چۆل دەكات.

نەختێكى تریش تینی بۆ بێنن پێستی نژادەكەشی لە خۆی دادەمالی وەك جلوبەرگی
خوازرایەو، چ ھەستێكیش ناكات بە كەم و كەسری، گورجیش پەندەكەي (نێرە نا دێرە)
لە قەناعەتیدا دەجریوینی.

خۆنەناسینی ئەوتۆی مرۆف دەكا بەو كۆزمۆلیتەي كە دەربەستی نێرە و دێرە و
كوردبوون و كورد نەبوون نابێ، جوداوازیش لە نیوان ئەو مرۆقە و كۆزمۆلیتەكە
ھەر ئەوئەندەيە كەابرای كۆزمۆلیت لە پێی فەلسەفەییكەو ھەرگەي بە (میللەت و
نیشتمان) ھەر پچرپو و خۆی بە جیگرێكى ئەوانەو لكاندوو كەچی مرۆقی لە
خۆبەسەھووچوو و خۆنەناس رەگی پێوئەندی لە بنەرەتەو پچراو، بەلكو رەگەكەي
پەیدا نەبوو تا بچرپت. دەركێشانى ئەو جۆرە مرۆقە لەبیخ و بنجی مێژووی
میللەتەكەي كاریكى ئەوئەندە ئاسانە وەك ئەوئە موی بێ بنج و بیخ لە ماستی
نەمەییو دەركێشیت. ھەر بۆیەیشە ئەو كەسانەي خۆیان بە بیر و باوهرێكى جوداوازلە
بیروباوهری قەومی راستەقینەو دەلكینن دەتوانن بە ئاسانی لە ھەلۆستى دژی
بەرژەوئەندی میللەتەكەيان بوەستن و شانازیش بەو ھەلۆستەو بەكن.

ئەوان كەسانە رەگ و ریشەي پێوئەندیان بە باوك و باپیر و بابەلباپیر پەیدا نەبوو
تاكو ھەست بە ئێش و ئازار بەكن لەو ھەلۆستانەدا كە پێوئەندیان بە رابردوو ھەوئە
یاخود پێوئەندی بە رابردوو ھەلەبەرئەو، وەك ئەو (ابورغال) ھەي كە رێنماییی
لەشكرەكەي (ئەبرەھە) ى دەكرد بۆ سەر كەعبە بە نیازی تێكدانی، بەمەشدا بوو
نمۆنەي مەلعوونى لە مێژووی عەرەبدا. بیگومان ھەموو ئەو خۆفرۆشانەي ئێستا كە
پخنە و كەلین دەدۆزنەو بۆ دوشمنی عەرەب لە فەلەستیندا ھەموویان (ابورغال) ى
سەردەمی ئاتۆمن، بۆیەیشە عەرەبە خەباتكەرەكان فەرقی ئەوان ناكەن لە ئیسرائیل،
بگرە گوناھى ئەوان بە گەرەتر دەزانن، حەقیشیانە.

ئەو تەرزەكەسانە، چ عەرەب چ كورد چ غەیری عەرەب و كورد، ھەستێكى
ھەسانەو ھەش دەكەن لەو ھەلۆستانەدا كە پێوئەندیان بە رابردوو میللەتەكەيانەو
دەبێتەو لەو رۆو ھەو كە پچرانەو لە رابردوو دەبیتە بەلگەییكى راستبوونی ئەو
بیروباوهریان كە پەكی لەسەر پێوئەندی بە رابردوو ھەوئەو تەو. زمانی حالی ئەو

كەسانە لە ھەلۆستى و ھادا ھاوار دەكات و دەلێت: ھۆى خەلقىنە تەماشاكەن چەند ئاسانە خۆدزىنەو لە رابردووى روت و پەجال... تەماشاكەن ئەو كورد و كوردستانە وەيا ئەو عەرەب و عەرەبستانە و تورك و توركستانەى كە لىيان كوردبووين بە بوت و سەنەم و ەك تۆقى عەزرايل خستبوويانە ئەستۆمانەو چەند درۆزن و شل و شەكەت بوو، كە لە ئەستۆى خۆشمان دارپنى چ ئەركىكى ئىسك قورسى بەدقەرمان لە خۆمان دوورخستەو... وەرن خزمىنە سووك ھەلپەرن لەو مەزرايە بەرىن و بەر بەرەللايەى رەھابوون لە كۆت و زنجير و بەند و باوى دىرپىنەى مەفتەن و باب و باپير و داب و دەستوور و نەرىت و ئەفسانە و قسەى پوچ... بىگومان حاجى قادرى شىت و شەيداي كورد و كوردستان و ھەستكردو بە ھەپشەى رۆژگار لە مېللەتى كورد، بە دىتنى لە كوردايەتى دەرچوونى چەندىن كوردى سەردەمى خۆى ئاگر بەرىووتە دل و شعورىو بەرەدەيىك جەلەوى شەرم و شكۆى لە دەستان دەرھىناو و بى ئىختيار زىرەى لە ھەناوى ھەلستاو و بوركانى غەزەبى بە سەر ئەو زۆلە كوردانەدا تەقيووتەو و نركەى لەعنەتى بە دەنگ ھاتوو و گوتوووتى:

ئەگەر كوردى قسەى بابى نەزانى

موحەققەق.....

بەلێ، لەم بەیتەدا ھەر چەندىك وشەى سووك بەكار ھاتبى، كە خۆم ھەرگىز لە بەكارھىنانيان دلئارام نابم، بۆ شتىكى دە ئەوئەندەى خۆى سووك بەكارھاتوو، ئەويش لە كوردايەتى دەرچوونە. حاجى بە چاوى خۆى دىتوووتى ھەر بابايە و لە كوردستان دوور دەكەوتەو و بۆ دەولەتپاريزى خۆى^(۱) دەچىتە ناو كلێشە و پىستى ئەو مېللەتەى كە بنجى نوێى تىدا دادەكوتىت و واز لە نژاد و زمانەكەى دىننىت و دروشمى (ئىرە نا دىرە) ھەلەدەگرىت وەك ئەوئەى كە رۆژەك لە رۆژان لە ھەواى كوردستانى ھەلنەمشتبى وەيا لە ئاوى نەخوار دىتەو وەيا فرچكى بە داب و دەستوور و نەرىتى نەگرتبى، لە حالىكدا كوردستان موحتاجى ھەموو رۆلەكانى دوور و نىزىكى بوو، لەگەل مېردەزمەى مېژوو چەندىن ھەزار سالىەى ماف خوراوى و رۆلە كوژراوى و قىمەكران و چەسپىنراوھى چەنگەوباز بوو و بە قەدەر خوينى پزراوى

(۱) ئەمەش يەكێكە لە ئەنجامى ئەو دياردەيەى كە لە بەرەدووى بەرگى يەكەمى (حاجى قادرى كۆبى) ناوم نا (نزىف اقتصادى).

رابدووی، له ویش پتر، چاوه پروانیی خوینرژانی سامناکی دواړوژی خوئی دهکات، حاجی قادر لهو سهردهمه دا ئه مهی دیتووه و تیی گهیشتووه و له ئه نجامه کهی تۆقیوه و بهرانبهری وهستاوه نهک له بهر خاتری خوئی، که له هه موو حیسابیکی خاترانه ترارابوو، نهک له بهر خاتری وچه و نه وهی خویشی که ده زانین وهک (أبو العلاء المعری) ئه م بهیتهی، له مه عنادا، کردبووه دروشمی سهر کیله قهبره کهی پوژی مردنی:

هذا جناه ابي علي وما جنيت على احد

حاجی قورپیوانه که و خوپساندنه که و جنیودانه کهی بۆ خاتری باب و باپیرانمان و بۆ خاتری ئیمه و وچه و نه وهی ئیمه بوو که وا که مته رخه می و بی دهماری و بی ههستی قهومایه تی له وسا و دواړوژدا دهیکردین به مه ری بی شوان و بیستانی بی پهرژین و ئاوی بی جوگه له و پاوانی بی سنور، ده خوراین و بلاو ده بوینه وه و ده براینه وه. موژدهش لهو که سانه بی که ده رچوون له تۆق و کوئی قهومایه تی به ره هابوون له زنجیری دواکه وتن داده نئین، موژدهی چاره ره شیی خوئیان و ئه ولادیان لی بیت به وهدا که بریاری میژووی کون و نوی له عنه تی بی ده سه لاتی کردووه به ته مغه ی نوکه رایه تی میله تی بی ده سه لات، ته مغه که ش چوونه وه و سوانه وهی بۆ نییه له ری ئینکارکردنی نژاد و دهماری قهومایه تییه وه. ئه و گومرایانه ی له سهرده می عه بدولکه ریم قاسم نه شیدی (ئیمه کوردین نه ته وهی کوردین) یان ده گوری به (ئیمه گورگین نه ته وهی گورگین) وه یا دروشمی (مه عاریفی کوردستان) یان ده کرده (مه عاریفی قلیاسان) ههر ئه وه نده یان له ده ست هات گالته ییک به خوئیان بکه ن له ری سووککردنی کوردایه تییه وه چونکه هه رگیز گالته به خوکردنه که بۆ یان نه بووه پاکانه نه بۆ خوئیان نه بۆ کوردیش. ناوه شره دژه کهی (کورد) که ئه وان لیی وه ته نگ ده هاتن لهو گالته به خوکردنه شدا لیی دیار ده دان و ده هاته وه ناو حیسابیانه وه، خوئیان به سه ر بچن له ئه ولادیان دیار ده داته وه.

من لیهدا نامه وی له کوردایه تی ده رچوون به عه بیکی سه لمینراوی بی دمه ته قه حیساب بکه م و به مه شدا بیروباوه ری خو م له ریگه بیکی ئاسانه وه نزیک خه مه وه بۆ بهر قه ناعه تی خوینه ری کورد، خو ئه گه ر ئه مه شم کردبا دیارترین مافی کورد و گه وره ترین به لگه ی پرسیارانم ده کرده پالپشتی خو م و قسه کانم... نه خیر من ئه م تیغه برنده یه له کالانی به لگان ده رناکیشم تاکو قسه و دمه ته قه ی پی ببرمه وه وه که

(نالی) له زمانى خۆى رادیتوه و دەلى:

راستى صهيقه لىيه تيغى زمانى نالى

نهرم و توند ئاوى گهرووگيره قسهى پى دهبرى^(۱)

من به تيغه كوله كهى ئه نجامه كانى (له كوردايه تى ده رچوون) زمانى ئه و كه سه ده برمه وه كه له قهومايه تى ده رچووه و به تهمايه خۆپاراستن و زهره گرانه وه بكا ته شفاعه تكارى لى ده رچوونه كه و په ندى (ئاگره سووره له خۆم دووره) هه لكات به سايه بان و له ژير سېبه ريدا بحه سيته وه. من به و ته رزه كه سه ده ليم: به رگى نويت لى موباره ك نابى، رهنگ گۆرپنت چ چاويكى لى به سه هوو نه بر دوويت و له چ قورتانى ده رنه هيناويت. تو هه ر ئه و كورپه يت كه پيستی كوردانه ت له بهر بوو، به پيستی دارنين و له قه پيلىك ده رچوونت نه بووى به شتيكى تر. ئه گه ر لايه نيك هه بى به (كورد) ت قبوول نه كا به (نيمچه كورد) يشت هه ر قبوول ناكات. كه ئيمان نه بى له ريگه ييكي راست و شرافه تكارانه ي برايه تى و به يه كه وه ژيانى ميلله تانه وه قبوولت بكا به خۆت و كوردايه تى و مرو قايه تيبه وه هه رگيز ناشى ده ستى برايه تى له ناو ده سته چلكنه كه ي ئينكارى نژادى خۆكردنت بنيت و به برات قبوول بكات. يه كيك رازى بى براى خۆ گۆرپيت بى ده بوو پيشتر رازيتر بى به برايه تى دلسۆزى و شه ره فت. يه كيك به شه ره فه وه ره فز بكرت، له بارىكى پيچه وانده ا به نو كه ريش وه رئاگيريت... كه س فلسيكي پى نادات چونكه دياره فلسيكي ناهييت. ئه و كه سه ي نژادى خۆى ئينكار ده كات به چ چاويكى سووكايه تيبه وه سه يرى خۆى ده كات خه لقى تر ده ئه وه نده به سووكى ده زانيت. مه لاي گه وره له هه لبه ستيكي دا ده لى:

كه سى قه درى له لاي خزمان نه ميئى

له لاي بيگانه قه درى چى ده ميئى

ئه و كه سه خۆى وه يا ميلله تى كورد چ نرخي ك داده نيئ بۆ يو نانيكى نژاد ئينكار كردوو، ميلله تىكى تريس هه ر ئه و نرخه به كوردىكى ئه وتويى ره وا ده بينيت،

(۱) ئه م به يته به زور جور نووسراوه ته وه، وا ده زانم راست و دروسته كه ي ئه وه يه له به يازيكي حه فتا ساله دا كه له كتبخانه ي كوڤدا ويئنه ي وه رگيراوه، نووسراوه، ئه مه ش ده قه كه يه تى:

راستى جه وه ره ييه تيغى زوبانى نالى

نهرم و توند ئاوى گه لووگيره قسه ي پى ده پيرى

ھېندە ھەيە ئەو بۆرە دەمارەي رەحم و سۆزى خزمایەتى كە بەزەيىي كوردىك بۇ ئەو كوردە دەبزیوی و ناچارى و بى دەسەلاتىيى بۇ دەكاتە عوزر و بەھانەي خۇگۆرى، ئەو دەمارە لای بېگانە پەيدانابى و بە مەخلوقىكى خۇگۆرى بى بارى بى نرخی راست و رەوانى دادەنیت چونكە دەمارى خزمایەتى و خوین و ئاشنايەتییى تېدا بە خەبەر نایەت تاكو يەك دوو پلەي بەرەو رېكارى شەرافەت و رېزەو ھەلستېنیتەو.

وا دیتە بەرچاوى (تصور)مەو، حاجى قادر ھەموو ئەو لىكدانەوانەي بە دل و دەروونى خۇيدا تى پەراندىبى بەر لەوہى ھاتبیتە سەر شكاندەوہ و رېسواکردنى كوردى بى ھەستى غېرەتى كوردایەتى، ئەم خەيالانەشى نەکردبى شتى وەك ئەوانى بە بەرچاوى خۇیەو گرتووە لەوانەي كە گوتوونى. خورتى و سەرکەشى و بەخۇنازىن و بېوا بەخۇكردنیش تىكرایان رېئى قسەي بى باك و (ئەوپەرى) لەبەر زمان و خامەي حاجیدا تەخت كرددوہ چ لە مەيدانى شكاندەوہي نىمچە كوردان بى چ لەو مەيدانانەي تر بى كە فکرى خۇي پېدا تى پەراندوون. من و تۆش لەم رۆزگارەي دەركەوتن و چوونەپېشەوہي مىللەتاندا ھەتا قول بېينەوہ لە كوردایەتیماندا، پتر لە پەندى حاجى بە تىگەيشتوو دەردەچىن باشتريش نامۆزگارىي ئەومان پېوہ ديار دەبیت. ئەم ھەلە يەكجار پەسند و لەبارەي دانھینانى حكومەتى شۆرشى (بەعث) بە مافى نەتەوايەتیمان كە تى ھەلكشانىكى شۆرشگېرانەيە لە (بەعث) و لە كوردیشەوہ، لە بەيانەكەي (لامەركەزى) سالى (۱۹۶۳)وہ تا بەياننامەكەي حوكمى زاتى (۱۱)ى نازارى (۱۹۷۰) دەرفەتیکە لە تەنگزەي رابردووەو پېيدا دېينە ناو گۆرەپانىكى فکرى و تۆژينەوہ و لىكۆلینەوہي كوردایەتییى پوختەي بى ترس و لەرزەوہ كە وا راستەوخۇ دەبیتە زادىكى مەعنەويى بى پایانى مىللەتى كورد بە تايبەتى و مىللەتى عىراقیش بە تىكرایى چونكە شتىكى ئاشكرايە، تا بازوومان بەھیزتر و مېشكمان رۆشتىرى پتر بە كەلكى خۆمان و عىراقیش دېين. ئەوئەندەي چاويش بەم جیھانەدا دەگېرم لە غەبىرى ئەم رۆشنەي مافى نەتەوايەتیمان كە مەشخەلئىكى بەياننامەي نازارە چ پروناكايىيەكى ترم نایەتە بەرچاوى شوینپېي ھەنگاوەكانمان بۇ ئاشكراتر بكات.

لەبەر شەوقى ئەو ھەلكەوت و تېيىنى و پاستىيانەدایە ئەم نووسینە دەيەوئ، ئەگەر بۆى بلوئ، وەك (باكتىريا) بابەتەكەي پېوہ خەرىكىوونى شل كاتەوہ و (تفاعلى) لەگەلدا بكات. سەرەتاتكە و تېوهرامانى بەردەوامم لە دوشمنایەتییەكەي حاجى قادر

و شیخ نهبیش هه مان نیازی تیگه پان له ده مار و پهگی ئەو پوژگارەى كۆيى و ئەو قوئاغەى ژيانى حاجى پىمى دهكات، وهك ئاو كه له پهگ و ده مار و پهك و لكى درهخت دهگه پىت و خوراكى بو ده بات له گه لىشيدا تىكه ل ده پىت.

به دوا ئەو وردبوونه وه و له گه لدا تىكه ل بوون و به ده وردا گه رانهى كردمان، زور به داخه وه، ده ست به تال ماينه وه له هه رچى توانج و توهمه و ناو و ناتوره ييك هه به كه شىخ نه بى له حاجى گرتبى چونكه هيجمان له و بابته وه پى نه گه يشتوه. سه ير ئەوه به جار يكي تريس ده ست به تال ده بينه وه له هه ولى ده لاله ت وه رگرتن له و هه لبه ستانهى كه حاجى قادر رامالى شىخ نه بى كردوه چونكه ئەوانيش قالى له سه ر خو كرده وه بيان نيه تاكو له وه وه تى بگه ين حاجى چ جو ره توهمه ييكى له خو ى ته كاندوه وه ته.

ديتمان (ابن سينا) توهمه ى كافربوونى خو ى به درو ده خسته وه، به ره و ژوو رتريس هه لكشايين ئايه ته كانى قورئانمان ديت ئەو كه سه ى ريسوا ده كرد كه گو تبووى قورئان كارى سيحره، له شو ينى تر دا توهمه ى (شيتبوون) تا وانبار دهكات. سه د حه يف و مخابن، حاجى قادر له هيج شيعر يكي دا كه رو وه و رووى شىخ نه بى ده بى له سه ر خو ى ناكاته وه و توانجان به درو ناخاته وه، به پىچه وانه هه موو قسه كانى حاجى بى په رده و كينا به تن له وانه ى ئەوه پى ريسوا كردنيان گرتبى ته به ر.

من لى ره دا نامه ى هانا به مه به ر ئەو هه لبه ستانه ى كه به تى كر ايبى شه عبه ده تا وانبار دهكات و له ناو ئەواندا ده لاله تى تا بيه تى بدو زمه وه كه مه به س شه خسى شىخ نه بى بى ت، هه رچه ند ده زانم له نى وان ئەو هه لبه ستانه دا تا كه به يتى وه ها هه به دروشمى نيازى تا بيه تى و شه خسى ته نيا ى تى دا ده ديترى به لام به راستى ئەو ته رزه لى كدان وه به كجار ورده ده بى له شى وه ييكى سه ربه خو دا بكرى ت نهك له زمينى لى كو لى نه وه ى گشتيدا، دووريش نابينم هه ر خو م له به ره و دوا ى سه رله به رى ئەم نووسينه دا لى كو لى نه وه ييكى تا بيه تى و سه ربه خو ى ئەم لايه نه بكه م و هى ما ييكى توهمه كانى شىخ نه بى درى حاجى له پشت په رده و بن سى به رى هه ندك له وه هه لبه ستانه دا بدو زمه وه و تا راده ييك شك ل و شى وه ييكى ته پ و تو زى په خان به ده ورى حاجى قادر وه له و پو ژگار ه دا بى نمه ناو تا بلو ى به سه ره اتى حاجى.

له م باره ى نى ستا كه م دا قسه م له گه ل ئەو هه لبه ستانه به كه راسته وخو له شىخ نه بى گيراون كه هه ر ئەوانيش بوون پى وانه ى مه ودا ى قوئاغى ناوه ندى ى ژيانى حاجيمان

پي ڪرد.

لهسرخو نه ڪرند نه وهی حاجی لهو هه ليه ستانه دا خه يالی سهرنجگر بو ٿه وه دها كه وا حاجی خوئی و شیخ نه بی له باریکی وهها ٿاشکرا و مهفهوومدا دیتووه چ پیویستی به وه نه بووه بایه خیک به قسه کانی شیخ نه بی بدا و ٿه رکی به دروخستنه وهی توهمه کانی هه لبرگی؛ وهك بلئی به لای حاجیه وه ٿه توهمانه له خو یانه وه به درو خراونه ته وه. تو سهرنجیک بده ٿه م بهیته:

شیخ دهلی باری ریا شانم جدهو ناکا ٿه گهر
کیوی کاروخ بی گوتم سهه (بارک الله) که نه بی

سهیری چند بی پهروا، به وشه ی صریح و تهوریه، که رایه تی شیخ راده گه یه نی و یه ٿینجی له م مهقامه هه لئانه نگیوی. له هیزی شیعره که و باوه رکردنی حاجی به خو یه وه وا دهرده که ویت که وه پالدانی (که رایه تی) بو شیخ وهک وه پالدانی (که رایه تی بو کهر) بی به لای حاجی قادره وه، ته نانه ت که هاتووه له نیوان شاخاندا شاخه که ی (کاروخ) ی کردووه به هاوسهنگ (باری ریا) ی شیخ نه بی، له بهر ٿه وه بووه که ناوی شاخه که به بیژهی (کا) دهست پی دهکات و کاش خواردنی که ره، ٿه گهر ٿه مهی مه بهست نه بوویایه ناوی شاخی مه شورتری ده هیئا که کیشی بهیته که شی پی لهنگ نه بی وهک (بیستون، ٿه لوهند، قه ندیل، هه لگورد...) و چندین کیوی تریش. دیسانه وه له وشه ی (بارک الله) دا به نه ختیک زار په لکردنه وه (باره کا... لالا) پهیدا ده بیته که ٿه ویش (باره کا) ی تی دایه ده شانین له بهیته که دا گورج (که نه بی) ی به دوا دا دیت.

پوخته ی گوت له ده لاله تی هه ليه سته کانی حاجی دژی شیخ نه بی و پهیدانه بوونی هچ توهمه و لچک و لیوبادانیکي شیخ نه بی دژی حاجی له بهر ده ستماندا ٿه وه یه که وا به داخه وه سهرچاوه یکی موخته مهلی لیکو لینه وه و واتالی وهرگرتن بو ٿاشکرا کردنی باری مادی و گیانی و نه فسی و کو مه لایه تی حاجی وشکین و برینگینه که هچ دلویه ٿاویکی تی دا نه بی. سهرچاوه که ش شتیکی لاوه کی و که م بایه خ نیبه که پهروشی وشکبوونی هه لئانه گرین، چونکه وهک گوتم قوناغیکی ناوه ندی سه ره بهری ژیا نی حاجی له گهل ٿه سهرچاوه یه دا ناوی دیت و تی که ل به یه کترن، دواتریش له هه ندیک شیعره کانی حاجی دهنگ ده داته وه.

نهک هه ٿه وهنده و بهس:

دهتوانم دان بهوه دابنېم که دوشمنایه تیی حاجی له گه ل شه عبدهی شیخی عوام خه ل تین به هوی ئه م ناکوکییه سهخته کاریگه ری نیوان حاجی و شیخ نه بی هینده به هیژ و بنج داکوتاو بووه له دل و دهر وونی حاجیدا. ته جره بهی شخسیی حاجی له لاییکه وه، کاره نارپه واکانی شیخی ماویلی له لاییکی تره وه بوون به و (ئهستی و قاوت) هی که بلّیسهی دوشمنایه تی و نه یاریی له هه ست و نهستی حاجیدا هه لایساند به ران به به شیخایه تیی دروژن. قوولایی ئه و دوشمنایه تییه، وپرای مه شره بی حاجی دژی ته لکه بازی، هوی به رده و امبوونی هه لوستی بی هودنه و هیوربوونه وی حاجی بوو له ئاست فیل و فری شیخ و صوفیی دروژندا. به وردی و قوولی سهیریکی دیوانه که ی بکهیت ئه م راستییه ت بو دیار ده که وی، حاجی قادر روژ به روژ پتر مه وادی ده بری و له سه ر کاره که ی خوی سوورتر ده بوو تا کو ده بینن له نه جامدا، ئابرو و بردن و ریسواکردنی به کاره ی تانی دین بو مه بهستی دونیا له لایه ن شیخ و سهیدی دونیا په رسته وه ده بیته یه کیک له و ناوه روکانه ی که تابلوی کوردایه تیی حاجی قادر پر ده که نه وه، واته دژایه تیی ته لکه بازیی شیخ و سهیدی مال په رست ده بیته پیکه ی نه ریکی بنجی له گیانی کوردایه تی لای حاجی.

ئه م راستییه دیار ده ییکی گه وره یه له به شیکی گرینگی دیوانه که ی حاجی قادر دا: ئه م قه صیده یه ش با شترین نمونه ییکه له م زمینه یه دا به شایه دی بگرین:

حاکم و میره کانی کوردستان
 هه ر له بو تانه وه هه تا بابان
 یه ک به یه ک حافیظی شه ریعه ت بوون
 سه یید و شیخی قه وم و میلله ت بوون
 سه یید و شیخه کان له ترسی ئه وان
 مونزه وی بوون و ذاکری رحمان
 ئه و که فو تان ریای ئه مان ده رکه وت
 سهیری چو ن بوونه پووش و ناگر و نه وت
 یه کی له م لا وه روو ده کاته عه جه م
 دووشی له ولا وه بوونه دوشمنی هه م
 دوو هه زار ژن فه ساد کرا له م لا
 بوونه قاتیل ئه وان ی تر له ولا

یهك به یهك بوونه نائیبی هه مه وهند
صاحیبی مارتین و ماری گه زهند
میله تیش هیند کهن وه کو جارن
دهستیان ماچ ده کهن ده لئین قوربان
گه رله سه حرا مه لا^(۱) نه مردایه
گورگه شین با کهری بخواردایه
شیری نه^(۲) وهك له ناوی بیسه نه ما
گورگ و مام ریوی دینه ره قص و سه ما

تالایی شیعه رکان له قوولایی نه فسکی تالاو چیشتوووه هه لده قولی.

هه رچه ند حاجی له م قسانه پدا ده یه وی راستییکی که خوئی باوه ری پی هیه بکا به
پیوانه ی هوی ته له که بازی له هه دهر چووی شیخ و سه یده دونیا په رسته کان،
هوی که ش نه مانی حاکم و میره کانی کورده که جارن نه یانده هیشت له په نا دینه وه
دونیا به رستری، له گه ل نه مه شدا زور ئاشکرایه یه که مین مه بهستی حاجی ریسواکردن
و هیا بردنی شیخ و سهیدی دونیا په رسته، به دوا نه وهدا هه لده انه وه و به رزکردنه وهی
پایه ی حاکم و میره کانی کورد.

من لیرده ماوهم نییه بگه پیمه وه سه ر نه و حاکم و میرانه ی بهر مه دحه که ده کهن و
نه و شیخ و سهیدانه ی بهر ریسواکردنه که ده کهن، سه ره پای نه بوونی ماوه، لیرده
مه به ستیشمان نییه نه و لایه نانه ساغ کهینه وه چونکه ئیمه خه ریکی شتیکی ترین. ئیمه
ده مانه وی بزانی ته جره به ی زاتی چ تاو و ته ئسیریکی تایه تیی هه بووه له دل و
ویژدانی حاجیدا.

به راستی دیارده ی کارتیکردنی مروّف له پی ته جره به ی خودی خو یه وه شتیکی
زور ئاساییه، هه موو مروّفیک له هه مهیدانیک بی، هه ست و هوش و دل و دهر وونی
بو ته جره به ی خوئی بهر تاوتر و کارتیکراوتر ده بی. بو یژ و هونه رکاریش، بگره قوطب و
ئه ولیاش، له وهدا وهك خه لقی تر ملکه چن بو حوکی ده ستوره که، به لام که قسه مان
له گه ل بو یژ و هونه رکار بی حیسابی نه وان له دوو پرووه وه له حیسابی خه لقی تر جودا
ده بیته وه.

(۱)، (۲) مه بهستی له نه مانی حاکم و میره کانی کوردستانه.

۱- له پرووی ئهوهوه که بویژ و هونه رکار، ئهوهی راستی بی هه موو مروقی خاوهن فکر، ههستیارتن و پتر سه رنج راده گرن، بهو پییهش تین و تاوی تهجره بهی شهخسی لای ئهوان لیی چاوه پروان دهکری کاریه گرتتر و بهرده وامتر بی له چاوه هی خهلقى تر که وا رهنگه نه توانن له دهلاله تی شتان قوول ببنه وه چ جایی تهئسیری ئه و شتانهی بهرده وام له هوش و دلایندا بژیت. ئه م لایه نه ده بیته شه فاعه تکار بو کارتی کرنی نه فس و هوشی مروقی ههستیار و هوشیار.

۲- بویژ و هونه رکار، لیره شدا ده بی بلین هه موو خاوهن فکریک، به هوی ئه وه وه وتووژیان، که شیع و نووسین و هونه ره، له گه ل هه موو خه لقه و له وانیه کار بکاته سه رقه ناعه ت و بیرو رای غه یری خو یانه وه، لییان داوا ده کری زال بن به سه ر تهئسیری لایه نی ناپه سه ندی تهجره به یاندا نه وه که له ریی خو خوشویسته وه نرخ و بایه خی زیاد بو ئه و تهجره به یان دانین و خه لقی تر به سه هوو بیه ن وه که ئه وه ی یه کی که له بهر سه به بیکی شهخسی رقی له ئافره ت ده بیته وه ئیتر زه هری هه ناوی خو ی ده رژیته ناو هه لبه ست وه یا نووسین وه یا هونه ره که یه وه دژی هه رچی مییه نه یه. ئه وه ی به زوری له حالی وه هادا دپته بهر چاوه وه ئه وه یه که کابرای رق هه لگرتوو، له هی ره شه کانی دا دل گه رمتر و به هیز و پیتره نه که له مه دحکردن وه یا له سه رکردنه وه ی ئه و شته ی خو شی ده وی. رهنگه ئه م تیپینی به بشی بیته میقیاسی دوزینه وه ی بوون و نه بوونی نه خوشی نه فسی لای کابرای رق هه لگرتوو چونکه ریی تی ده چی دژایه تی که له راده به ده ربوو نیشانه ی شیوانی نه فس بیته.

بایه خدانی زیاد به تهجره به ی زاتی خلیسکی پر مه ترسییه له بهر هه نگاوی تی کرای ئاده میزادا. ئه گه ر که سی که ئاگاداری خو ی نه بی فه رق بهو زیده تهئسیره ی تهجره به ی زاتی نه کات له وانیه یه که جار به راشکاوی له پشت دووربینی تهجره به ی تاییه تی خو یه وه سه یری هه موو جیهان بکات، ئیتر به پیی هزی دلی خو ی، هه موو شتی که بنرخینیت یا به چاک یا به خراپ. تو سه یری مروقی ساده ی نه زان و نه خوینده وار بکه چه ند مه جزوبانه خه نجه ر وه شینی بو بیرو باوه ری خو ی ده کات با ئه و بیرو باوه ره مه موون په رستنیش بیته. به شیکی یه که جار زور له ناکوکی و دو شمنا یه تی نیوان خه لق به تی کرای له وه وه دپت که وا هه رکه سه و هه ر تا قمه خو ی و دو شم نه که شی به ته رازووی قه ناعه ته که ی خو ی هه لده کی شی زوریش له ئه نجامی هه لکی شان که رازییه و به راستی ده زانی، که چی له وانیه هه ر نیوه ی باوه رکه ی خو ی راست بی و هه ر نیوه ی

ھی دوشمنه کەشی ناھەق بێ. دەلێن ئافەرەتیک پرسی ئاخۆ فلانە ئافەرەت چۆنم باس دەکات، پێیان گوت تۆ چی بەو دەلێت ئەویش وەھا بە تۆ دەلێتەو، لە ناخی دلێو و بە ھەموو خۆلەسەرھەق زانیووە گوتی دەک پووی پێو نەبێ ئەو بێ حەیا و شەرمە.

من لەم ھەست بەخۆکردنەدا، ھەولم داوہ لە جیاتی ناھەز سەیری خۆم بکەم و عوزریکی ھەیبی بۆی تێ بخوینمەو. ھەرچەند دەزانم ئەگەر ناھەزەکەم دۆستم با ھەموو خراپەکانمی بە چاکە لە قەلەم دەدا، وەک کە لە ناھەزیدا ھەموو چاکەکانم بە خراپە لە قەلەم دەدات، لەگەڵ ئەمەشدا دەمەوێ بزانم چەندی ھەلوەستەکی لە باوھەری سادەوہیە و چەندیشی خۆ بەسەرھووبردە بۆ مەبەستی زاتی و سوودی شەخسی.

پیاوی یەکجار بەناوبانگی میژوو، لەوانە جیھانیان ھەژاندوو و پێشەوای بزوتنەوہی جیھانی بوون، بگرە دەشپەرستری، شتی وەھایان لە غەیری خۆیان بە عەیب گرتوو کە لەچاو کرداری خۆیان، بە گوتە ی بازارێ، سەلاتەش نەبوو.

ئەم باسە ی رەفتاری مرووف بە پێی تەجرەبە ی شەخسی و بیروپرای تایبەتی خۆی باسیکی یەکجار بەرفەرەوانە، لە سەرانسەری میژووش دياردەبێکی کاریگەر، ئەوہی راستی بێ تا بلێی رووخینەریشە، لە مەتەل و پەندی کۆننەش دەنگی داوہتوہ بێ ئەوہ پەند و مەتەلەکە توانیبیستی بچیتە بنج و بناوانی مەسەلەکەوہ، رەنگە دانەری مەتەلەکەش دووچاری ھەمان خەسلەت بووبیت کە مەتەلەکە بە عەیبی داناوہ وەک ئەوہی دەلی (پووشکە بە چاوی خەلقەوہ دەبینی و کۆلەوژ لە چاوی خۆیدا نابینی).

ئەم نەختە درێژەپێدانە بەم باسەوہ بۆ ئەوہ بوو بە چاویکی کراوہوہ لەبەر تیشکی باسەکەدا سەیری ھەلوەستیکی مەعلومی حاجی قادر بکەین و بە تەرازووییکی ھەق و راستی و شارەزایی و ئینساف ھەلی سەنگینین و نرخێ راستەقینە ی پێ بدەین. دەمانەوێ بزانی ئایا حاجی قادر بایەخی زیادی داوہ بەو ناکوکییە ی نیوانی خۆی و شیخ نەبی تا ئەو رادەییە ی کاری کردبیتە سەر حوکم و قەناعەتی حاجی بەرانبەر سەرلەبەری شیخایەتی و تەریقەتی نیوان کوردان دوا ی ئەو ھەرا و ناکوکییە، ھەر لەو کەلەبەرەیشەوہ تەلەکەبازی شیخی دونیادۆست لەبەرچاوی حاجیدا سەری نابێ بە تێچوونی حاکم و میرەکانی کورد وەک لە ھەلبەستەکەدا خویندمانەوہ. تۆ بلێی ئیش و ئازاری شەخسی خۆی لەو دوشمنایەتییدا وای کردبێ پتر لە پێویست پێوہی خەریک بیت و لە دوشمنایەتیکی شەخسییەوہ رایگوێزی بۆ ناو مەیدانە بایەخدارەکانی کوردایەتی و کۆمەلایەتی و چارەنووس. ئەم مەسەلە یە کێکە لەوانە ی لیکۆلینەوہ ی

بههیز و پیز نابی لئی ههلیت، نیگای وردبینیش نابی بهسهریدا بکشیت. حاجی قادره و یهخهگیری شیخ نهیبی فیلباز و به تهماع بووه و گهیشتووه ته سهر لیوی کوژران و تیداچوون، دواتریش که دهگاته پلهی کوردایه تی، فیلبازی شیخ و سهیدی دونیادوست دههستیته وه به نهمانی حاکم و میرهکانی کوردستان. ئایا ئهم دوو ههلوسته که یهکه میان بهنده به تاکه وه ئهوی تریشیان تیکه له لهگه له کومه لایه تی و گیانی کوردپه روه ریبه وه چ پیوه نندیان به یه کتره وه ههیه؟ ئاخو ئه گهر حاجی دوو چاری دوشمنایه تیه که ی شیخ نهبی نه بوایه ههر هه مان حاجی ده بوو که له قه سیده که ی (حاکم و میرهکانی کوردستان) دا دیته بهر چاومان؟

وه رامدانه وه ی ئه و پرسیاره به جوړیکی قه ناعه ت به خش که پرسیاره که یه کلا بکاته وه وه ها ناسان نییه که به رواله ت دیته بهر هه ست و چاوی مروقی به په له وه. با ئه و جوړته ش بکه م و بلیم تا ئیستا ئهم باسه نه به تیکرایی و نه له باسی حاجی قادردا، که س بوی نه چووه، ئه گهر که سیش لئی دوابی من ئاگاداری نیم. به هوی بی سابیقه یی و بی سهرچاوه یی مه وزووعه که وه که ویستت شتیکی لی تی بگهی ههر دهبی خه ریکی تیوه رامن و لیکدانه وه و لیکولینه وه و به یه کدی گرتن و تیک به ستنی شتانه وه بیت چونکه، وه ک بزائم، له چ سهرچاوه ییکی نووسراودا چه نگت ناکه وی تاکو فهلسه فهی مادی بیخوینیته وه و به ئه رکیکی که م لئی ببیته وه. نووسه رانی فهلسه فهی ماددی ری تیخویندنه وه ی (عامیلی زاتی) یان له خو یان به ستووه بویی هیچ کامیک له وان بایی فلسیک بایه خ به ته جره به ی شه خسی له رووداوی میژوویی نادن، ئه گهر ناوه ییک باسی مه وقیفی شه خسی به سهر قه له می یه کیک له و نووسه رانه شدا هاتبیت زور به سهرکیلی و وه ک شتیکی لاهکی بی نرخ و ههر به نیازی پووچاندنه وه ته ئسیری ئه و مه قیفه له ئاست حوکی ماده دا باس کراوه، ههرگیز وه ک عامیلیکی هه میشه یی و کاریگهر له ژبانی تاک و گهل و بزوتنه وه ی میژوودا نه دانی پیدا هینراوه و نه جیگه شی بو به جی هیشتراره ته وه. ئه و هویانه ی به بزوینه ری میژوو و وروژینه ری تاک دانراون له نووسینه کانی نووسه رانی مادیدا هه مو مه یدان و ریگه ییکیان له و عامیله هه میشه ییه کاریگهره داخستووه، به لکو تا راده ییک تی خویندنه وه شیان تاوانبار کردووه وه ک بلئی به لای وانه وه نرخدان به مه وقیفی شه خسی ده بیته که مکردنه وه له نخه ی واقع. ئه وان ری راسته قینه یان ناسان کردووه له ری تنگا وکردنی قوولایی و میژوو و کومه لایه تی و ئابووری و پامیاری که دین

تاکه عامیلی مادی به گهردینن و چهرخ و فهلهکی بوون و گووران و بهسەرچوونی پی دهلیننهوه دهشانین زور جاران تهفسیری مادی و بهرزهوندی پروت بایی پروونکردنهوهی نیوهچلیش ناکات. ئەم بی بایهخکردنهوهی مهوقیف و تهجره بهی شەخسی راستهوخو سەردهگهینی به پووچاندنهوهی دهوری تایبهتی و سەر بهخوی (تاک) له میژوودا، هەر لهو پهبازه شهوهیه زور به سادهیی گوتراوه و دهگوتری ئەگەر ئەو تاکهش نهبوویا به کیکی تری وک ئەو وهیا لهو چاکتر پۆلی ئەوی ده دیت. ئەم گوتیه گهلیک خویندهواری عادهتی، ئەوهی راستی بی هی هوشیار و پهنجه نیشانیسی به سههوو بردووو و خوئی بهسەر زمان و قهله میاندا هیناوه و دههینیت و به لایانهوه له رادهی بهدییه دایه، خو ئەوهی دژی ئەمهش شتیکی گوتبیت به خوئی و گوته که یهوه له لیستهی مروقدوستی دهره او یژراوه. به پی باوهری من، که هەرگیز نرخی حهقیقی ماده و بهرزهوند و گوزهران و هه موو پیوه ندییه کانی پیداو یستی کۆمه لایهتی و ئابووری... و هتاد له بیر ناکه م، ئەم گوتیه یی (ئهگەر فلانه تاک نه بوویا به کیکی تر ده بوو جیگه ی بگریته وه و دهوری ئەو ببینیت) دوو راستی ئەوتوی له بیرخوی بردوو ته وه که ههریه که بیان چهند جار ان له گوته که گه وره تر:

راستی یه که م ئەوهیه تاکی وهها ههیه له ئیمکاندا نییه کهس جی بگریته وه، واته ئەگەر ئەو نه با هه موو ئەو شتانهش نه ده بوون که له پۆزگاری ئەودا له وه وه پهیدا بوون، وهک ئەسکه ندهری مه کدونی و پیغه مبه ر (د.خ). هەر له م بابته، مروقی تریش ههیه هەرچهند کردوهی بۆ مومکین نه بووه، به لام له لایه نی فکروه تاکیکی ئەوتۆ بووه له هه موو پۆزگار ه کهیدا هاوتای نه بووه. حاجی قادر له مهیدانی فکری قهوما یه تی کورده واریدا به کیکه لهو تاکانه. ئەحمه دی خانی له ویش بی مانه ندره به پی کۆنیه تی پۆزگار ه کهی. ئەمانه تاکی هه ند بی مانه ند بوون و ماوه ییکی ئەوتۆ پیش میلیه ت و کاته که ی خو یان که وتبوونه وه کهس نه بوو دهنگیان بداته وه.

راستی دووهم، که گرن گتریشه له هی یه که م بۆ وه لامدانه وهی گوته که، ئەوهیه ئەگەر بشه له یمنین به کیکی تر ده بوو جیگه ی ئەو تاکه بگریته وه، بهو سه لمانده بایی تۆسقالیکمان له سهنگی تاکه که دانه شکاندوو به پیچه وانه لیمان زیاد کردوو چونکه جیگره کهش هەر تاکیکی وهک خوئی ده بوو، خو هه زاران کهس نه ده اتن جی ئەو تاکه بگر نه وه. با وهها دانین ئەگەر (لینین) نه با ستالینیک وهیا کالینینیک ده بوو جیگه که ی (لینین) بگریته وه، که ئەمه قسه ییکه هی سه لماندن نییه به لام بۆ مه بهستی

کورتکردنه وهی موناقه شه دهیسه لمینین، ئەوساش ستالین و کالینین هەر ئەو (تاکه) بی ماننده دهبوون چونکه دیاره وهک له قسهی خۆمان دهردهکهوئ (تاک) دهبوون نهک سه دهزار. پهیدابوونی جیگری (تاک) لهو مهیدانانه بهراست دهگهړئ و دهوری تاکهکه بی بایهخ دهکات که ههزاران جیگری تیدا دهست دهکهوئ وهک ئەوهی ئەگهه فه لایهک وهیا بهقالیک وهیا قوتابیک له ناو ههزارانی وهک خۆیدا بزربوو وهیا گورگ خواردی پهکی هیچی لهسهه ناکهوئ و ههزارانی تر ههه جیگهه بگرهوه. ئەو تاکانه جیگیان به تاکی تری وهک خۆیان پر دهبیتهوه که زۆری تری وهک خۆیان حازر بهدهست له نیوان میللهتا که لهکهیان کردوو. زۆریهه ئەو تاکه عادهتیان ههه له بهر سوودی شهخسی، خواخوایانه بینه جیگری پهکی تری و چ پئی ناوی من و تو به هوئ لیکدانهوهی فهلسهفیههه بیانکهینه جیگری غهیری خۆیان وهیا له غهیهههه جیگریان بو بخوازینهوه وهیا بویان خهلق کهین، تهناهت لهو مهیدانهه، له نیوان ههزاران کهسی هاومهسهلهدا، ئەگهه پهکیکیان بههرهه بلیمهتانهه هههوه له کارهکهیدا رهنگه جیگری به دهست نهکهوئ. ئەمه بهدییههیکه ئەگهه نهزهریههکان لیمان گهړین هی دهمهتهقه و نهسهلماندن نییه.

ئەو تاقمانهه ههزاران تاکیان ههیه ههه تاکهه ههزاران جیگری ههیه، بهلام سههله بهری تاقمهکه جیگری پهیدا نابئ. که ههموو فه لاحت بهلاوهنا ژیان دهبرپتهوه، که ههموو دارتاشت بهلاوهنا جوولئ بهرههپیش چون رادهههستئ... ههروهههه تاقمهکانی تری به پئی گرنگی دهوریان له ژیاندا. تاکی ئەوتوش ههیه دهورهکهه هیند بی نرخه دهتوانئ ئالهتیکه بخریته جیگهیهوه.

من له لیکدانهوهه پیرههوی واقیع دهکهه، له بهرخاتری موجههله واز له واقیع ناهینم، بهدرۆشی ناخهههه. وا له بهر چاومانه، حاجی قادر بایهخیکی زۆری داوه به دژایهتی و بهرههستهیکردنی شهعههه تا رادهیک پهرهههههه شهعههه له کوردستاندا بهستوهههه به نهمانی میر و حاکی کورد. دههزانین له رابردوویدا دوشمنایهتییهکی خهست و بی مهسههتی هههوه له نیوان ئەو و پهکی له قارهمانانی شهعههه تا ئەو سنورهه سهری گهیانده ههولئ کوشتنی حاجی، کوئییهههه به ئاوارهههه حاجی هات. که ئەمه راست بی، له راستیش بههیزتره چونکه بهرچاو و بهدییههه، دهی پرسیک له خۆمان بکهین: ئایا ئەو دوشمنایهتییه شهخسیهه چ دهخلیکی بووه، یاخود نهههوه، بهسهه پهیدابوونی قهناعهتیکه رهگ داکوتای،

بەرفەرەوانى، بەردەوامى بىي وچان دژى شەعبەدە بە تىكرابى لاي حاجى قادر؟

من گەلئىك لەم پرسىيارە وردبوومەتەو و پىوھى خەرىك بووم، ھەر وەك بە گەلئىك پرسىيارى وەك ئەمە لە بەسەرھاتى حاجى و رووداوى ميژووھە خەرىك بووم. وابووھ لە ئاست ھەندىك لەو پرسىيارانە گەيشتووھتە قەناعەتئىك كە خۆم پىي رازى بىم، بەلام ئەوھى راستى بىي لە ئاست ئەم پرسىيارە تايبەتئىيەدا تا ئىستاش دوولم. لەگەل ئەمەشدا دەبىي بلئم دوولئىيەكەم بەرانبەر بوونى تەئسىرى تەجرەبەكە نىيە چونكە گومان لە بوونى ناكري، دوولئىيەكەم بەرانبەر مىقدارى تەئسىرەكەيە، ئايا تەجرەبەي حاجى لەگەل شىخ نەبى ھەر ئەوھندەي كرد كە ھىزىكى تازەي، وەك سەربار، دايە پال مەيل و مەشرەبى حاجى دژى شەعبەدە، ياخود ئەم تەجرەبەيە بوو وای كرد كە لەبەرچاوى حاجىدا (تطورى شەعبەدەي سەيد و شىخەكانى كوردستان ببەسترتتەو بە رووداوىكى ميژوويىي زور گرىنگى ژيانى سياسى كوردەوارى كە ئەويش نەمانى حوكمى حوكمدارانى كوردە (ھەر لە بۆتانەوھەتا بابان) بە تەعبىرى حاجى خۇي. لىرەدا وەك سىبەرى ئەم پرسىيارە، شتئىك دەھىنمەوھ بىرى خوينەر كە لە بەرگى دووھى ئەم نووسىنەدا ئىشارەي بۆ كراوھ. كاتئىك كە باسى ئەو سىي بەيتە فۆلكلورىيەم كرد كە دەدرتتە پال (مەلاي ئىبىنوئادەم) و شكاتى كتئىبخانە سووتاندنى لە لايەن توركەكانەوھ تىدايە، گوتم پىشووتر نەدیتراوھ براگەورە بىي حورمەتى لەگەل كتئىدا بكەن. ئەو حورمەت گرتنەي كتئىبان لە لايەن مىر و براگەورەي كوردەوھ روونكردنەوھىيىكى تىدايە، تا رادەيئىك، بۆئەوھى لەگەل حاجىدا حىسابئىك بۆ حورمەتى كتئىبان لاي مىرەكانى كورد بكەين و وەك دياردەيئىكى دىندارىي راست و دروستى ئەوان تىي بخوينىنەوھ و لە زىمندا دياردەكە بگىرپىنەوھ بۆ سەر حسابى دژايەتئىي ئەو حاكم و مىرانە لەگەل شەعبەدەدا. ھەرچۆنئىك بىي من لىرەدا بەدواي ئەم تىبىنييە كورتىلەيە ناكەوم، پرسىيارەكە ھەلدەگرم بۆ جىگەيئىكى لەبارتر كە لەویدا پرسىيارى ترض وەك ئەمە داواي وھرامدانەوھ دەكەن.

سرنجىكى ورد

ههولئى سنووردانان بۆ قۇناغى ناوهنديى تهمەنى حاجى، رووبه پرووى تايپه تىيى دژايه تى نيوان حاجى و شىخ نەببى كردىن كە شەقلىكى هەرە ديارى ئەو قۇناغەيە. هەرەك تايپه تىيى ئەو دژايه تىيە پرسیارى گرنكى هەلستاند كە هەندىكىان بى وهرام مانەو هەندىكىشيان بە نيوچلئى وهيا تەقريبى وهرام درانهو، هەر وهاش گەشته دوور و دريژەكەى خویندى، لە پاش بەسەرچوونى باسەكەى و ماوهكەى و چەند و چۆنیهكەى، سەرلەنوئى دەبیتەو بەبەتە پرسیارىكى يەكجار گرینگ كە پئويستە وهرام بدریتەو و نرخ و بايەخى پرسیار و وهلامەكەش ديار بخرى.

ئیمە لە ليكۆلینە وهكانى دوو بەشى يەكەم و دووهمى ئەم نووسینەدا گەلئىك سەر بهرى ئەم گەشته مان باس كردوو، ناو ناوه نرخەكەشمان نیشان داوه لە پئىكھنئانى دەر وون و ويژدان و شەخسىيەتى حاجى قادر تا ئەو رادەيەى كە دەماندیت لە چەندین مونسەبەدا ئەم گەشته و رووداوهكانى دەهاتنەو ناو هەلبەست و يادكردنەوئى حاجى، با لەو هەر گەرپين كە مەلايەتى و خویندەواریى حاجى لەم گەشتهدا گەشەى كردوو و بە پايان گەپشتوو، واتە گەشتهكە خۆى زەرفى خویندەواریى و رۆشنبیریى حاجى قادرە لەو روووه كە هەموو خویندى حاجى بەر لەو گەشته پلەى سەرەتایی بووه و رىكان و پئىگەپشتنى بەرەمى گەشتهكەيە. ئەمە لە لايئىكەو لە لايئىكى ترهوه شاعیریەتەكەشى لەگەل هەلكشانى خویندەكەى توانیووتى تى هەلكشى و بەرەو تەواوى بروات. ئەمانە و گەلئىك تئیبینیى ترهاتنە ناو نووسینەكەو كە هەموویان بايەخى ئەم گەشته لە ژيانى حاجیدا ئاشكرا دەكەن. ئیستا كاتى ئەم پرسیارە هاتوو لە خۆمانى بكەين: ئایا ئەم گەشت و گەرانه بەردەوامە خۆى لە خۆیدا بى تئىخویندەوئى رۆشنبیریى و سوود وەرگرتن لە بیروباوهرەكانى (ئیبینو ئادەم) و دیتنى بەسەربردنى هەمەچەشەنە... شتى ئەوتویى، هیچ كارئىكى تايپه تىيى كردوووتە سەر ويژدان و دەر وونى حاجى قادر؟ چ سوود و هیزئىكى بەو ويژدان و دەر وونە گەياندوو كە ئەگەر گەشتهكە نەبوویایە لە خویندىن و شاعیریەت و پەندى ئیبینو ئادەمەو پئى نەدەگەپشت؟ ئاخۆ ئەو حاجیى ئیمە دەیناسین كەم و زیادى دەكرد ئەگەر هەشت نۆ سالان بە كوردستانی عیراق و ئیزاندا نەگەر ابایە؟ هەرەك راوكەر سەرەپای نئىچیرگرتن لە هەلمشتنى هەواى پاك و خواردنەوئى ئاوى سازگار سوودى تەندروستى وەردەگرئى كە شتئىكە غەیری نئىچیر و يەكەم مەبەستى راویش نییە، ئایا حاجیش وەك ئەو راوكەرە لە عەینى گەشتهكە، بى

خویندن و شاعیریهت، چ سوودی تایبتهتی پی گه یشتووه؟

وهرامی ئەم پرسیارانه، که بهراستی پرسیارهکان تیكرایان یهك پرسیاری گه وره پیک دینن، وهك دهبینی له لیكدانهوهی زیهنی و ژیربیژی^(۱) په یوهست به بنگهی مادیهیوه سه رهلههدات چونکه رووداوی گه شتهکه شتیکی بهسهچوو و تیپهپیوه له دهست ئەو ئیحتیماله دهچوو که ئاکامی نهبوونهکهی تاقي بکریتهوه، تازه به تازه ناکری میژوو ههلهکهینهوه بهروه دواوه و سه رهلهنوئی ژیانیکی دیکهی بی گهشت و گه پانی ههشت نۆ سالان به حاجی قادر بکوئینهوه هه موو رووداو و راستیهکانی تری ژیانی حاجیش وهك خویان بهیئینهوه تا بزانی چ گۆرانیک له سه رهنجامی فکر و خهبات و قهناعهتهکانی حاجی پهیدا دهبی له چاو ئەوهی که له واقیعدا پهیدا بووه و دهیزانین.

له ژووری موخته بهردا^(۲) دهتوانین هه رجاره مادهییك كه م كهین وهیا زیادكهین لهو عه مهلیهته کیمیایییدا که به دهستمانه وهیه، ئەنجامی که مکردن و زیادکردنه کهش به چاوی خۆمان دهبینین، هه روهها دهتوانین ئەزمونی زیادکردن و که مکردنی مادهی تاقیکردنهوهی گیانله بهریش بکهین بهو جوړهی ئاره زووی خۆمانه، به لام رووداوی تیپهپیوه هه ره ئەوهنده گۆران و گۆرین و لی زیادکردن و که مکردنهوه هه له گری که له کارگهی فکرده به خهیاڵ و لیكدانهوه و گریمانە (فرضیه) بیکهیت، ئەنجامه کهشی هه ره ئیحتیماله دهبی که بریارهکانی ژیربیژی دهیسه لمینن.

دهبینی خه ریکبوونمان به هه لستاندهوهی پرسیارهکه و وهرامدانهوهی، له سه رهتاوه تا ئەنجام، کاری لیكدانهوه و به رهه می شیمانیه که دهزانین وهك تاقیکردنهوهی ئەزمووگه و پرسیاری حیساب نییه مه بهسته که به ئیسه پات بگه یهنی و رهخنان بیدهنگ کات. له گه ل ئەمه شدا دهبی به بیر خۆمان بینینهوه کاری نهینیی وهها گه لیک جاران له لیکوئینهوهی میژوویدا کراوه چ له بارهی رووداو بی و چ له بارهی تاکه وه بی. له چند نووسیناندا ده خوینته وه ئەگه ر ناپلیون هروژمی نه بردبايه بۆ سه ر روسیا له ناو نه دهچوو چاره نووسیش به نیسه بت ئەوروپاوه ئەوه نه ده بوو که له پاش تیئسکانی دواجاری (ناپلیون) له شه ری (واته رلوو) هاته دی... گه لیک نووسه ری ئیسلام ده لپن

(۱) ژیربیژی: منطق. پیشتریش واتای ئەم وشه یه م پوون کردووه ته وه، ئەمجاره شیان به نیازی بیرهینانه وهی دواجار واتاکه م نووسی. وشه ی (شیمانە)ش که نهختیک دواتر دپته پیشه وه به واتای (احتمال)ه.

(۲) موخته بهر: به کوردی (ئەزمووگه).

پهروهه ده بوونی پیغه مبهه (د.خ) له نیوان قه بیله و دهشت و دردا بوو به یارمه تیدره له پیکه نانی نه فسیکی بی گری و دهر وونیکي به رفره وان بوئی... میژووناسان ده لین ئه گهر خه لیفه ی عه باسی (معتصم) خالوانه تورکه کانی خوئی نه هینابان بو پاسه وانئی دهر بار (بلاط) له دواتردا ده سه لاتیکی تورکی له دهر بار و ناو خانووی خه لیفه دا پیدا نه ده بوو که بیته هوئی نه مانئ ده سه لاتی خه لیفه خوئی... (معتصم) تورکی نه ده هینان ئه گهر دایکی تورک نه بوویا یه. له م جوړه نمونانه ی موناقه شه کردنی ئاکامی نه بوونی هوئه که وهیا هه بوونی هوئه کی تر گه لیک شتان ده خوینته وه، ته نانه ت یه کیکی وهک (عباس محمود العقاد) که به راوردی خه لیفه ی چوارهم (علی ابن طالب) له گه ل (معاویة ابن ابی سفیان) دا ده کات به وه رازی نابئی که هه ریه که یان له جیگه ی خویدا سهیر بکات، به لکو به خه یال جیگه یان به یه کتری ده گورپته وه و نه نجامه خه یالیه کانیان قسه لی ده کات. ئه وه ی له بیرم بی عیبارته ی (خالف بین کفتیهما) به کار دینیت واته تا ته رازو وه که یان به یه کدی بگوره وه.

به راستی ئه وه ی ده بییه ی و ده ی خویننه وه له گوته زور مه شووره په ره سه نه وه که ی (حتمیه) ته رزه فیل له خو کردنی که له لایه ن کابرای نووسه ر و بیژره وه که وا به شیوه ییکی هو شیارانه وهیا نیوه نوستوانه به سه ر بابه تی نووسین و ئاخواتنه که یدا داده بریت، ئیمه ش وهک ریکورده ر وهیا توتی دوویاتی ده که ینه وه.

(حتمیه) ی پر ئه فسوون به سه ر ئه و رووداوانه دا ده سه پینری که تیپه پوون و به سه ر چوون و تازه به که س ناکری جاریکی تر بیاندا ته وه بهر ته جره به ییکی نویوه تا بزانی ئاخو ئه مجاره ش هه ر ئه و ئاکامه به ده سه ته وه دهن که (حتمیه) ی دوی روودان باسی ده کات یا خود شتیکی ئه وتو به ره هم دیت دیمانئ حتمیه ته که به درو ده خاته وه. هه رچه ند مومکین نییه هه مان روودا و دووباره روودا ته وه، به لام بائی ئه وه ی بتوانین بریاریکی به پیوانه و کیشانه له باره ی (حتمیه) وه به دین، رووداوی تر هه ن یه کجار خزم و هاوچه شنئی یه کیکی تری را بردوو، ئاکامی ئه وتو به ره هم دین چ خزمایه تی و هاوچه شنئی نه بی له گه ل ئاکامی روودا وه تیپه ریوه که دا که وا راسته وخو ده بیته هه لوه شینه وه ی سیحر و ئه فسوونی ئه و (حتمیه) ه پاک و پیروزه و به لام له هه مان کاتدا مه دانیکی پان و به رینی سه لماندن و نه سه لماندن ده مینته وه له به رده ستی کابرای خاوه ن (حتمیه) که به ئاسانی له لای خو یه وه ری نه سه لماندن له غه یری خوئی ده برپته وه به وه دا بلئ هه ندئ هوئی کاریگه ر وهیا زهرفی میژوویی وهیا

سەرما و گەرما و نازانم چی لهو مهیدانهوه بۆ ئهویان جوداواز بوو بۆیه ئهجامیان وهک یهکتر نهبوو. به نمونه دهلیم وا دهبی بهرهی سۆشیالیست له ولاتیکی دواکهوتووی مهپلهوهپیندا شۆرشیکی گروپفانه دهکهن و دهسهلات بهدهستهوه دهگرن کهچی له ولاتی پیشهساز و خاوهن تهکنیک و ههموو کهرستهییکی شۆرشی سۆشیالیست، بهرهی شۆرشگیر ههنگاوی کورت و شهکته ههلدینیت (له بزوتنهوهی بهرهو پیشهوهدا، به ههردوو رووداوی سهرکهوتن و سهرنهکهوتنهکهش دهلین کاری هتمیهتی میژووه، له حالیکدا دهبوو هتمیهتهکه به پێچهوانه بوویایه چونکه ههمومان لهوه گهیشتووین که پهیکهری فلسهفهی سۆشیالیست ههلهچهقیوه لهسهر بهرهوپیشچوونی بزوتنهوهی پرولیتاری له ئاکامی پهرسهندنهی صیناعهت و تهکنیکدا، ئهمش قسهییکه ههزاران جار لێره به پێشهوه گوتراوتهوه بهلام من لێردها بۆ مهبهستی ههلسهنگاندنی (هتمیهتی میژوویی) ههزار و یهک باره دهکهمهوه لهبهر تیشکی خویندنهوهی یهکێک له رووداوهکانی ژیانی حاجی که گهشتیکی ههشت نۆ سالییه به کوردستاندا بۆ ئهوه له ریبازیکی بهر فراحی لیکۆلینهوهی ههههچهشهندا بگهین به کۆتاییی ئهوه لیکدانهوه بایهخداره له زیمنی باسی ههول و تیکۆشانی نیشتمانپهروهی و کۆمهلهپهروهی حاجی قادردا. نابێ له رپی چاوبهستهکی گهپی (حتمیه) واز له ههلسهنگاندنی تهجرهههی تاییهتی حاجی بئین له مهیدانی گهشت و گهراندا ههروهک نابێ وازی لێ بئین له ههچ مهیدانیکی تردا. ئهوهی راستی بی، من وادهزانم مل کهچکردنمان بۆ بریاری (حتمیه) بهوجۆره دهرویشانهیهی که نووسهران خهریکن لێ رابین، نزیکمان دهکاتهوه لهوهی پێی دهلین (مادیه آلیه) چونکه که ئهجامی ههمو کاران ههه ئهوهبی که بووه رووبهرووی مادیهتیکی ئالی بی پێچ و پهنامان دهکات چ تهئویلیکیش ناتوانی لهو رووبهروویوونهمان وهگریتهوه بۆ لایهنیکی عیلمانیی تر مهگهه تهئویلی زۆرهملی وهیا خو تهفرههوان. ئهوانهی باسی (حتمیه) دهکهن له مهوزووعی وهک تیشکانی ناپلیون و هیتلهر وهیا دۆزینهوهی هیزی ئاتۆم وهیا سهرنهکهوتنی پارتی (محافظ)ی ئینگلیز له دواي بردنهوهی شهپی جیهانیی دووهمدا، له رووداوی حازربهدهستدا بهلگهی هتمیهت دیننهوه که ئهگهه رووداوهکان به پێچهوانهش روویاندا بایه بهلگهی هتمیهتی ئهوانیشیان دههینایهوه. ئهوه کهسانه ئهگهه راست دهکهن با دایهههومی هتمیهتهکه له ئاست رووداوی دواپۆژدا بهگههپین و پیمان بلین چ دهقهومی و کهی دهقهومی و بۆ دهقهومی و چۆن دهقهومی

و چەند دەقەومى و بە چەند دەقەومى و لە كۆي دەقەومى؟

بەلام نەك ئەو قەومانە بەدیهیانەى وەك داھاتنى زستان و بەسەرچوونى پايز و ھەلاتنى رۆژ و ئاوابوونى مانگ كە مندالیش بە تەمايانە و چاوەنۆرپيان دەكات. ھەموومان دەزانين مروّف لە پيشكەوتنداىە و گيروگرفتى ژيانى لە زۆربوونداىە و ژمارەى مروّفان بە نىسبەتى ئەندازەى تى ھەلدەكشى و نەوت و شكايىي دىت و گەلان بەرەبەرە بە مافى كۆمەلاىەتى و نەتەواىەتى و راميارى و ئاينى ... و ھەموو شتەكيان دەگەن... ئەمانە و گەليك شتى ترى وەك ئەمانەش دەزانين كە دىن و دەبن و پروو دەدەن كە ئەگەر بياننووسين دەبى زۆريان پيوە خەريك بين، بەلام بەمانە و ھەموو پروداويكى گەورە و گچكەى وەك ئەمانە يەك ئىنج بەرەو زانينى (حتمية) يك نەرويشتووین فلسيک بينى.

چ فەرقى زانينى ئەمانە و زانينى بوون و ژين و مردنى گيانلەبەر نىيە كە ھىندەى بەرى دەستى خۆمان لىيان باخەبەرين و دەزانين حەتمين، ئەوہى بايەخى ھەيە لە زانينى دواپۆژ و پروداوہەكانى، ئەو شتانەن كە (حەتمى) نين و لەسەر خەتى نىوانى بوون و نەبوونان، واتە لەوانەن بين يا نەبن، لە خۆيانەوہ بەلايەكدا ناكەون بەلكو شتەك وەيا كەسيك وەيا زەرفەك دىت و بە لای بوون وەيا نەبوونياندا دەخات. بەراستى زانينى ئەو شتانە نرخدارە كە پرودانىان حەتمى نىيە چونكە لەم حالەتەى لەنگەربەستنى دوولانەى تەرازووى بوون و نەبووندا ھەولى مروّف و زەكايەكەى و زانينەكەى و فيداكارىيەكەى بايەخى دەبى بۆ قورسكردنى ئەو دەستەيەى كە سوودى تىدايە وەيا ھەر نەبى بۆ نەھيشتنى قورسبوونى دەستەكانى تر. پسپۆرەكانى كۆمەلاىەتى و ميژوو و ئابوورى و سياسەت كە خۆيان ھەلدەداوہ بە پيشبينىكردنى جوړى نوئ لە بەيەكتر كەوتنەوہى ھيزە ئيمپريالىستەكان و سۆشئاليستەكان، ھەموو جارائيش تىيدا بە سەھوو دەچوون، ھەر بەجاريك چ مادەيىكى خۆ پى ھەلدانەوہيان لە دەستدا نەما كە دوشمنايەتیی نىوان ھيزەكانى بەرەى سۆشئاليست گەيشتە سنوورى لەشكەرەكشى و خوینى يەكتر پشتن.

بەراستى ھەموو گوتەيىك بەسەر زمانيانەوہ وشك بووبوو ئەگەر داخووزى مەسلەحەت ناچارى نەكردبان بۆ دۆزینەوہى شرە بابەتەك كە بازارى پيشبينى و وړینەى (حتمية) ی پى نيوەپر بگەنەوہ.

ھەرچۆنىڭ بى دۆزىنەۋەي (حتمىيە) لە پاش پرودان ۋەك كەرامەتى ئەو شىخەيە كە دەلئىن جارىكياڭ ۋە لاغىكى سەرپەت لوشماندى، شىخىش بە كەرامەت گوتى ئاۋى بەن تىنۋىيەتى، گوتيان قوربان ئاۋ دراۋە، گوتى ئالىكى بەننى برسپىيەتى، كە كا ۋ جۆيان بۇ برد ۋە لاغەكە تىي بەربوۋ خواردى:

مىردەكان واقيان ورما لە ۋ ھەموو غەيب زانىنەي شىخ!

لە دەفتەرى ژيانى حاجى قادردا گەلئىك لايەنى ۋەك (بەرھەستىكردى شەعبەدە، گەشتى ۹ سالىەي خويندن) ھەيە جىي باسكردن ۋ ھەلسەنگاندن بى لە روۋى دۆزىنەۋەي كاركرديان لە پىكھىنانى ۋىژدانى حاجى ۋ دەستنىشانكردى ئەو رېبازانەي تىياندا بەبەردەۋامى رۇيشتن تا كۆتايىي ژيانى. ناۋ ناۋە بە دەم باسكردنى قۇناغە جوداكانى ژيانى حاجىيەۋە بەرەنگارى لىكدانەۋەي ئەوتۇ بوۋىن كە نرخی (ھەلكەۋت) ۋ واقىيەي لە پىگەيشتن ۋ فراژىببونى شەخسىەتى حاجىي شى كر دوۋەتەۋە، ۋەك ئەۋەي كە كۆيىبونى حاجىي دەخلى بوۋە بەسەر ھەلكەۋتنى حاجىيەۋە بەۋ مانايە كە ئەگەر حاجى لە شۋىنئىكى پىشكەۋتوۋى ۋەك كۆيەي ئەۋسادا نەھاتبا جىھانەۋە لەۋانە بوۋ بۆي نەلۆي ئەۋ شىۋازە لە رەفتار ۋ گوفتار ۋ كرداردا بگرىتەبەر كە لە واقىعدا گرتىيە بەر ۋ ئەنجامەكەشى پەيداۋونى ئەۋ حاجىيە نىشتمانپەرۋەرە بوۋ كە دەزانىن لە سەردەمى خۇيدا نە تاكى ھەبوۋ نە تاكى ۋەك خۇشى بەدۋادا ھات تا چەندىن سالى دۋاي مردنى، ھەرۋەھا ئەۋەش گوترا كە ۋا لە ھەمان رېبازەۋە مەلای گەرە بوۋ بە پىشكەۋتوتورن مەلای كورد، ئەگەر نەلئىم ھەموو مەلایىك، تا ئەۋەي لە گەلئىك مەيداندا حاجى قادرى بەجى ھىشتەۋە.

نووسەر من بم ياخود يەككىكى تر بى، لە سەريەتى پىۋەندىي نىۋان مرؤف ۋ دەۋرۋبەرەكەي دەرخت، ئەۋ بايەخەش كە پىۋەندىيەكە ھەيىۋە لە چۆنيەتىي رەفتارى مرؤفەكەدا بخاتە جىگە ۋ بارستى راست ۋ دروستى خۆيەۋە لە تابلۆي شەخسىيەت ۋ دەروونى مرؤفەكە ۋ لە ھەمواركردى رىگەي رەۋتى بەرەۋ چارەنۋوس.

بى ئەۋەي جارى ۋەلامى ئەۋ پرسىيارەم دابىتەۋە لە بارەي رادەي تەئسىرى دوشمنايەتىي حاجى ۋ شىخ نەبى لە پىكھىنانى قەناعەتى قوۋل ۋ يەكجاريى حاجى قادر دژى شەعبەدە بە تىكرابى، ئەۋەندەم گوت كە ئەم دوشمنايەتىيە بەھانەيىكى باشى بەدەست حاجىيەۋە دا كە لە كۆيى راگوۋىزىت بەرەۋ توركيا، دياريشە ئەم

راگوڤستنه‌ی چەند تەئسیری بوو لە کرانەوه‌ی بی ئەندازە و بی سنووری فکری نیشتمانپەرورەیی حاجی. تۆ سەیرکە رووداو لە چەند لاوێ دەتوانی کاریگەر بی، چۆنیش مومکینە ئەنجامیکی لابەلای رووداوەکە گەلیک گرنگتر بی لە ئەنجامیکی یەکسەری رووداوەکە. لەم بەسەرھاتە‌ی دوشمنایەتی نیوان حاجی قادر و شیخ نەبی راگوڤستنه‌وه‌ی حاجی بوو ئەستەمبۆل کە ئەنجامیکی لابەلای دوشمنایەتی یەکسەری گەلیک گرنگترە لە رەگ داکوتانی زۆربوونی حاجی لە شەعبەدە کە بەرھەمی یەکسەری دوشمنایەتی یەکسەری لە رووی ئەووە کە پیکھاتنی ھەستی کوردایەتی خەست و خۆل لای حاجی بەند بوو بەو راگواستنه‌وه‌وه، چونکە مەعلومە قوولبوونی رەگی دژایەتی شەعبەدە لە ناخی نەفسی حاجیدا نەیدەگەیان بە پلە‌ی کوردایەتی و ھۆننەوه‌ی شیعری سیاسی ئەگەر ھەر لە کۆیی مابایەوه.

ئەم پێشەکییە و درێژە پێدانە‌ی روونکەرەوه بەر لە چوونە ناو لیکۆلینەوه‌وه، ھەولدانیکە لە منەوه بوو راکیشانی ھۆش و سەرنجی خۆینەرەوه‌ی کورد بەرھەو ئەو شتە گرنگانە‌ی کە پێوەندییان ھەیە بە حاجی و شەخسیەت و وێژدان و خەباتیەوه، بە دەگمەنیش نەبی لە دیراسە‌ی نووسرانی کورد لە بارە‌ی کەسێکی وەک حاجی قادرەوه بایەخی پێ نەدراو ھەر دەلێی بەلای ئەو نووسەرانیەوه مەرفۆف شتیکی و رووداوەکانی ژیانیش شتیکی سەربەخۆی دوور لەون. ئەم تێ نەخویندنه‌وه‌ی بەسەرھاتی تاک لە وێژدانی تاکەدا پتر پێشە‌ی ئەو نووسەرانیە کە بە زاھیر خۆیان بە لای شیکردنەوه‌ی مادیدا دەشکێننەوه چونکە ئەوان حەز بەو دەکەن تین و تاوی دەوروبەری مادی کاریگەر بووبی لەو وێژدانەدا، بەمەشدا ئاگایان لەو دەبڕی کە دەوروبەر کۆمەلێکە لە شتی وەک تەجرەبە‌ی تاییبەتی تاکەکە. تەجرەبە‌ی تاک ھەر ئەوئەندە‌ی نوقسانە ببیتەوه دەوروبەر بوو تاکەکە کە ھی جیرانەکە‌ی نییە و ھی خۆیەتی واتە ئەگەر تەجرەبە‌ی شەخسی (ئازاد) ھی تاکەکانی تری کۆمەل بوویایە بە لای نووسەرانی مادیەوه بە دەوروبەر و واقع حساب دەکرا.

وادەبی لە پەرەوێژیکی گشتیی نووسیندا دەورێکی تەجرەبە‌ی شەخسی و تەئسیری لە کۆمەلدا وەیا لە چارەنووسی تاکدا دانی پێدا دەھینری بەلام لە کاتی باسکردنی شەخسدا تەجرەبەکە بەلاو دەندری و شەخسەکە دەدریتەوه بەر تین و تاوی واقعەوه، وەک ئەو‌ی من بێم لە نووسیندا بێم رووداوی تەجرەبە‌ی شەخسی کاریگەر لە ژیان و چارەنووسی تاک بەلام کە ھاتمە سەر لیکۆلینەوه لە (ھارون الرشید) قسەکە‌ی خۆم

بەلاوہ بنیم و بە ھارونہرەشیددا بیمە خوارئ بئ ئەوہی چ پئوہندیکی تەجرەبەہی شەخسیی ئەوتئ بھوئنمەوہ بەو رەفتارانەہی کە رووپەرہی میژوویمان رەش کردووتەوہ. تا ئیستا بە زۆری کە لە بارەہی ئەدیب و پیاوہ ناودارەکانی کوردەوہ نووسراپیت، نووسینەکە وەک دەورکردنەوہی رۆژەکانی ھەفتە و مانگ و سألەکانی ژیانئ بوو. ھەر چۆن دەگوتئ شەموو بە دوای ھەینیدا دیت و یەکشەمووش دەکەوتتە پئیش دووشەمووہ، ھەر و ھاش لە باسی شاعیریکدا دەھوئیتەوہ فلانە سأل لە تۆپزاوا لە دایک بوو، لە تووزخورماتوو قوتابخانەہی سەرەتایی تەواو کرد، فلانە سأل ژنی ھینا و چوو بۆ حەج دوایی بەسەر نەخۆشییەکی قورسدا گیانی سپارد... شیعری دەگوتن تا مرد، زۆریش توتیباز بوو، ناوناوہش دەچووہ راو... ریشی بە مەکینە دەتاشی میژەرەکەشی گورزەوھۆن دەخستە سەر تۆقەلەہی سەری ھەتا بشلئی خەوی سووک بوو.

ئیمە ئەگەر لە لیکۆلینەوہی باسی حاجی قادردا وەک ئەو ریکۆردەرە بین کە راستییە سادەکان و ھەلبەستە پارێزراوہکانی لی بداتەوہ شتیک دەکەین لە سەرەتاوہ بئ لزومە چونکە ئەمانە شتی زانراو و قسە لیکراو و دەگاسن کراویشن. ناو ناوہییک کە نووسەرێک ویستبیتی لە گۆشەہی نیگاییکی تاییەتی خۆیەوہ رایەکی نوئی لە بارەہی یەکیک لە رۆوداوہکانی بەسەرھاتی حاجی پئیشکەش بکات، ئەویش بە ھۆی نەبوونی دیراسە قوول و وردی لیرە بە پئیشەوہ لە بارەہی سەرلەبەری باسی حاجی و ئەو رۆژەگار و واقیعەہی ئەوی تیدا ژیاوہ لە گۆشەہی تاییەتی خۆشیەوہ بە سەھوو چووہ و ھیا سەررۆو رۆیشتووہ و ھیا گەلێک راستیی گەرە و گرینگی شیلاوہ. نموونەییکی ئەم حالەمان لە بەشی یەکەمی (حاجی قادری کۆیی) دا دیت کە زانیمان نووسەرێک لە ئەنجامی پەلەکردن لە دابرینی ھوکی نەزەریە بەسەر واقیعدا حاجی قادری گەیانە ئەستەمۆل (۲۰) سأل بەر لە سەفەرە حەقیقیەکەہی، ھەر و ھەا کردیشی بە خزمەتکاری دەرەبەگ لە ژیانئ پئیش سەفەرەکەیدا کەچی لە ھەموو ئەو ژیانەیدا تاکە یەک قەسیدەہی پئنج بەیتی ھەبە، بە پئچەوانەہی بریاری نەزەرییە.

لەم نماییشتەہی رابواردنە کورتەکەہی حاجی لە کۆیی بە دوا گەشتی خوئندنیدا دوو رۆوداوی بەرچاوی بەسەرھاتی حاجیم خستە بەر تیشکی لیکدانەوہوہ، یەکەمیان گەشتی (۹) سألەہی خوئندنی فەقییەتی، دووہمیان دووشمانیەتی شەعەدە و تەئسیری ناکۆکی نیوان حاجی و شەعەدەبازیکی وەک شئخی ماویلی لەو دووشمانیەتیەدا.

له ئاست دژايهتیی حاجی له گهڵ شهعهدهدا گوتم دواتر وهرامی بهكجارهكیی
پرسیارهكه دهدهمهوه تا ئهو كاتهش خوینەر له لای خۆیهوه بیرێك له باسهكه دهكاتوه
و ئهویش وهك من، كهه یا زۆر، خهريكی پێكهپێنانی وهرامیك دهبی كه له گهڵ
پرسیارهكه بگونجیت.

پرسیاری تاو و تهئسیری گهشتی خویندنی حاجی به كوردستاندا دهبی لیره لیی
بدوین چونكه ئهوهندهی به خهیاڵمدا بیته بار و وهزعیکی باشترو لهبارتر لهم جیگهیه،
بۆ ئهو لیدوانه پهیدا نابی بهتایبهتی دواي ئهم ههموو پیشهکی و پرسیار و
روونکردنهوهیه كه بهینیکه خۆم و خوینهری پێوه مهشغوول دهكهه.

ئایا گهشتهكه خۆی له خۆیدا بی تێخویندنهوهی فهقییهتی و مهلایهتی كه له گهڵ
گهشتهكهدا بهیهكهوه بهستراونهتهوه، چ دهوړیکی تایبهتی ههبووه له پێكهپێنانی
شهخسیهت و ویزدان و قهناعهتهكانی حاجی كه دهزانین له قوناغیکی دواتردا
سههرلهبهریان بوون به مائی بی هاویهشی كوردایهتی؟ دهبی لهم لیکۆلینهوهیهماندا كه
تازه بهتازهی دهكهین گهشتهكه و خویندنهكه له بهر یهكتر بترازینین و گهشتهكه له
حیسابی خویندن دهرباویژین وهیا بهپێچهوانه خویندنهكه له حیسابی گهشتهكه
دهرباویژین و نرخێ تاكه ماکی گهشتهكه دهرخهین كه راستهوخۆ بهتهنها کاری
كردبیته سههرهست و نهستی حاجی. خویندن بۆ خۆی ماکیکی سههرهخویه و
سههرچاوهی شاعیریتهت و رۆشنبیری حاجی قادره كه زوربهی لایهنی نرخێ
مهعنهویی حاجی لهوهوه ههلقوڵیوه، بهستراونهوهشی بهگهشتهكهوه روكهشی و سهراوه
لهو روهوه خویندنهكه بهگهشت و بی گهشت له ئیمكاندا بووه، بهتایبهتی كه دهزانین
سههرتای خویندنی حاجی بۆ ماوهی چهندين سال له كۆیی بی گهشت و گهراڤان بووه،
تهنانهت مهیله و ساغمان كردهوه كه راگوێستنی حاجی له گۆر قهرهجهوه بۆ كۆیی له
بنههرتدا بهنیازی خویندن بووه. كهواته لهوانه بوو حاجی ئهم گهشتهش نهكا و
خویندنیشتی تهواو كردبایه. كاتیك بهیهكهوه بهستراوهیان بایهخی دهبوو ئهگهر حاجی
لهم گهشتهدا بۆی رێك كهوتبا دهستی به خویندنیکی وهها راگهیشتهبایه كه له بارێکی
تردا دهستی پێی نهگا ئهو خویندنهش وهها تایبهتی بوویایه ریبازێکی نوێی ئهوتوی
فكر و باوهری نابایه بهر حاجی كهوا نهبی ئهو گهشته بهاتایه بهری نهبی ئهویش
حاجی ئهوه بوویایه كه ههیه. لهم نووسینهدا (بگهړێوه بۆ بهرگی دووهم) ههلكهوتی
ئهو تۆمان له ژيانی حاجی قادردا ههلسهنگاندوه كهوا به بهریهوه ههبووه چهند و

چۆنى تەئسىرەكەى لى بىكۆلرېتەو بۇ ديارخستنى جۆرى كارتېكرانى گيانى حاجى قادر لە نوختەى نىگاي كوردايەتتېيەو وەك بەدرېژى لە بارەى بىر و باوهرەكانى مەلاى ئېينو ئادەم دواين و ويستان كارى ئەوان لە گيانى حاجى قادردا بدۆزىنەو. بەر لەو بەپى بۇچوونى خۇم بىكەومە سەر لىكۆلېنەو لە تاو و تىنى گەشتەكە بۇ ناو دل و دەروون و قەناعەتەكانى حاجى، دەبى شتېك روون كەمەو لە بارەى ئەم گەشتەو نەك لە رووى تەئسىرى لە حاجى، بەلكو بە پىچەوانە لە رووى دەخلى نەفسى حاجى بەسەر روودانى گەشتەكەو. ئايا ئەگەر ئەو خەسلەتەى خورتى و سەرکەشى و بە خۇنازى و رېز لە خۇنانى وەها بەهېز نەبوياپە گەشتىكى نۆ سالانەى بەغەرىبى دەگرته بەر؟

وا دەزانم نە!

هەر وەك لە سەرەتاكانى ئەم بەشەى نووسىنەكەمدا باسەم كەمدا حاجى قادر بەهانەى پەيدا دەكرد بۇ بەردەوامبوون لەسەر خویندىنى دوورە ولات و غەرىبى. حاجى نەيدەويست بگەرېتەو بۇ بېشكە و مەفتەنىك كە خاوەنى هېچ شتېك نىيە تىيدا وەك پالەوانەى ديوار بىداتە بەر بەژنە كەلەگەتە سەرکەشەكەى نەفسە زلەكەى تاكو بەگەردەن كېلى و بەسەر پىيانەوەى راگرېت، هەر بۇيەش بوو، وەك گوتەم، كاتېك كە ناچارى گەرەنەو بوو بۇ كۆيى خىرا لى دەرچوو و خۇى هاويشتەو باوەشى غەرىبىكى تازەو كە بەراستى سەرلەنوئ ئەو عەبىانەى هەژارى و بى مالى و بى هېچ شتى بۇ حاجى شارەو كە بەعادەت لە حالى نىشتەجىبووندا ناشرىنەو و لە مروۇف دەبن بە كەمايەتى و جىي بەخۇدا شكانەو. كە ئەم بۇچوونە راست بى، وا دەزانم هەموو لىكدانەو وەبىكى رېكوبېكىش بەراستى دەزانى، گومان لەو ودا نامېنى كە حاجى قادر لە سەرەتاو بەهۆى پالەپەستوى نەفسە خورته سەرکەشەكەيەو مى لە موويك بارىكتەر بوو بۇ گرتهبەرى گەشتى دوور و درىژى خویندىن چونكە ئەو هېزەى واى كەرد درىژە بە خویندىنەكەى بدات و دواترىش خىرا لە كۆيەى ترازاندا هەر خۇى بوو لە پىشەو ئوقرەى لى هەلدەگرته لە ژيانىكى سەر كزەلانەى هەژارانەى ناو قەوم و خویش و ناسياواندا. حاجى كە نەيدەويست لەبەر هەژارى و بى دەستى بېتەو كۆيى، دواى هاتنەوەشى تەحەمولى نەكرد بە بى دەسلەتى لە كۆيى بىنېتەو، هەر خۇشى بوو زووتر بە بەهانەى خویندىن مالاوايىبى لە كۆيى كەرد. نەچوونى حاجى بۇ گەشت و گەرانى خویندىن شتېك بوو دژى جۆشى هەناو و تەكانى نەفسى. كاتېك دەشيا حاجى

له كۆيى بىمىنپتەۋە ئەگەر ئەۋىش ۋەك خەلقى تر رازى بوويايە بەۋ لوقمەيەي قەدەر دەيخستە كەشكۆلە شكاۋەكەيەۋە، ۋەيا لە سىبەرى برا گەۋرەيىك و دەۋلەمەندىكدا نوپنى چاۋچنۆكى و چاۋشۆپى رايەخستبا و قسەي پانكە پانكەي چەۋر و لووسى لە ديۋەخاناندا كىرديايە و سەلەۋاتى بۆ چاكە و سەدەقەي خىرەۋمەندان لى دابايە. پوختەي قسەم لىرەدا ئەۋەيە، ئەگەر حاجى سەفەرى خويندنى دوور و دريژى نەگرتبايە بەر دەبوو جەۋى نەفسە سەر رەقەكەي بەرەۋ دواۋەي سىروشتى خۆي بادابايەۋە بۆ ناۋ شكەفتى (دابىنبوون و قەناعەت و ملكەچى) لە كوۋچە خانوويىكدا بە ديارژن و خيزانىكى ھەناسە ساردەۋە دەستى لە ئەژنۆيان ۋەرھىنايە. ئەۋىش ۋەك ھەزاران بى دەسلەت و ھەژارى كۆيى بوويايە دلۆپىكى بى رەنگ و سەنگى دەرياي بى دەسلەتى و ھەژارى، بەمەشدا ھەر لە سەرەتاۋە دەبوو بە نامزەدى بى ناۋى و نەناسراۋى و ھىچ لە دەست نەھاتوويى، واتە نابى بلىم ناۋى لە مېژوۋ دەسرايەۋە چونكە ناۋى نەدەبوو تاكو بسىرپتەۋە. كەۋاتە گەشتى خويند تاكە يەك رېبازى رەفتارى رېز لە خۆگرتن بوو لە پىش حاجىدا چونكە ھەموو رېبازىكى تر كە بە بىردا بىت چرا و بلىسەي نەفسى حاجى قادرى تىدا دەكوژايەۋە، كەچى بەردەۋام بوون لەسەر خويند بە دەم گەشت و گەرانەۋە لە دوو لاۋە بارە شلوقەكەي بۆ راست دەكردەۋە، يەكەم راستكرنەۋەي بارەكەي لەۋەدا بوو كە رىگار بوو لە كوژانەۋە. دوۋم لەۋەدا بوو كە خستىيە سەر روونبوونەۋە بەۋ زانستانەي كە ئەوسا دەستى خويندەۋارى پى رادەگەيشت. ئەم راستىيانە كە بە لىكدانەۋە بۆمان دەردەكەۋت، لە ھەموو ھەنگاۋىكى حاجى بەدى دەكرىن، بە نمونە دەلىم دىتمان (لە بەرگى يەكەم) حاجى بە ھاۋرېبىيەتتى حاجى مەلا عەبەۋللا بۆ خويند چوونە بالەكەتى، دواي پىنج سالان حاجى مەلا عەبەۋللامان لە كۆيى دىتەۋە ژنىشى بۆ ھاتبوو كەچى حاجى جارى تا (۴) سالى تىرىش لە كوردستانى ئىران خۆ بە خويندەۋە خەرىك دەكات، ديارە ئەگەر حاجى قادرىش حال و بارىكى گوزەران و دابىنبوونى شك بردبايە ئەۋ شەپە دوور و دريژەي بە خويند نەدەفرۆشت.

بەلى بى گومان، گەشتى خويند بىرپارى جوۋتە عامىلى كارىگەرى (نەفسى سەرکەشى حاجى و داخۋازى دەۋرۋەس) ھەكى بوو، ئەۋ حاجىيەي كە ئىمە دەپناسىن، لەۋ ژيانە ناگزوورەدا كە باشى لىي شارەزايىن، دەبوو چەند سالان خەرىكى گەران و خويند بى. مۆرى چارەنۋوس لەۋ گەران و خويندەي حاجى قادر درابو.

ئىستا كاتى ئەو ھاتوۋە لايەنى تاۋ و تەئسىرى گەرانەكە لە ناۋ دەروونى حاجى بدۆزىنەۋە، ئەگەر چ تاۋ و تەئسىرىكى تايىبەتى خۇى بىت لە ناۋ ئەو دەروونەدا. خوینەر وا نەزانى ئەم باسە نەفەسكورت و كەم مەۋداپە، ھەر ئىستا دەبىنىت، ئەگەر لە ھەموو لايىكەۋە پىۋانە و كىشانەى لەگەلدا بىرىت، ئەۋىش بايىى خۇى چ گۆمىكە.

منىش نەلیم لەخۆۋە ديارە تاۋ و تەئسىرى رووداۋ لە نەفس و دەروونى مروۇقا شوین پەنجەيىكى بەرچاۋ ۋەيا نەئىنى بەجى دەھىلى لەۋانەى دەتوانىن پىيان بلین شوین پەنجەى مەنەۋى نەك پاشماۋەيىكى مادى كە دەست ھەستى پى دەكا ۋەيا گوى دەبىستى ۋەيا سەنگ و رەنگى ھەپە. رووداۋ كە كار دەكاتەى سەر دەروونى مروۇقا، لە ھالى عادەتيدا، تىن و تاۋەكەى ۋەك گەرمايىى خوین ۋاىە كە دەزانىن ھەپە بەلام نادىترىت و سەنگ و پانايى و درىزايىى نىپە. رووداۋ مرىشك نىپە تىن و تاۋەكەى ۋەك ھىلكە بەدەست بىرىت، ھەر بۇيەشە ئەو تىن و تاۋەى لە رووداۋىكى نەزانراۋەۋە مابىتەۋە زۆر بەزەحمەت ھەستى پى دەكرىت لە ھالىكدا ئەگەر رووداۋەكە لەبەرچاۋان رووى دابىت ۋەك ئەۋەى كە يەككە لە ترسان دەشۆۋىت و خەلق بە ترسەكەى دەزانن شىۋانەكەشى دەبىتە شتىكى مەفھووم.

كە بمانەۋى شوین پەنجەى گەشتى نۆ سالەى خویندن لە نەفسى حاجىدا بدۆزىنەۋە دەبى بگەپىن لە ناۋ گوتە و شىعر و كردهۋەكانى دەنگدانەۋەى ببىەن ۋەيا دروشمى ببىنن. ئەم بەدۋادا گەرانەى (دەنگدانەۋە و دروشم)، سەرەراى زەحمەتتىكى كە تىيدايە ۋەك لە ھەموو كارىكى عەقلىدا ھەپە جارىكى ترىش بە زەحمەتتر دەكەۋى لەۋەدا كە دەشى تىن و تاۋى رووداۋ لە دەرووندا ئاكامى ھىندە ورد و نەئىنى پەيدا بىكات كە ھەست پىكرىنى يەكجار ئەستەم بى، ۋەيا كە بۆرە ھەستىشى پى كرا لەۋانەبى ھەر بايىى ئەۋە بى خاۋەن ھەستەكە خۇى بەشۆۋەيىكى لىل پىى بزانىت و نەتوانى بەخەلقى رابگەپەنىت ياخود ئەگەر راشى گەياند پىيان بسەلمىنىت.

بەرەستى زۆر جارەن لە زىھنكارىدا مروۇقا پىۋىستى بە ئالەتتىكى زىدە ھەستىبارى پىزانىن ھەپە ۋەك ئالەتى (سىسموگراف) كە لەرزىنەۋەى زەۋى تۆمار دەكات. جارى ۋەھا ھەپە لەرزىنەۋەكە ئەۋەندە بى ھىزە كە ئەگەر دە جارانىشى بەھىزتر كەيت مروۇقا بەبى ئالەتى (سىسموگراف) ھەستى پى ناكات.

يەككە لە نمونەى وردى و ھىمايى و ناسكى و تەنكى ئەو تەرزە ھەستەى كە

دەربېرپىنى وەيا راگەياندىنى بۇ خەلق كارىكى ئەستەمە، تايپەتېڭكە لە ھەندى ھەلبەستى (نالى)دا كە لەوانەيە تەنھا بەر پەنجەي ھۆش و زېھن بکەوئیت و نەخریتە ناو چارچېوئەي وشەوہ. ئەوہى ئیستا خەرىكم لېرەدا بۇ مەبەستى روونکردنەوہ بیخەمە سەر كاغەز، ھەرگیز لېرە بەپېشەوہ رېم بەخۆم نەداوہ بیخەمە بەر گوئی گوئگرەوہ نەوہك ئەركەكەم ببیتە ماندووبوونى بى سوود وەيا، لەوہش زیاتر، گوئگرى پى گوماناوى بکەم لەوہدا ئاخو قسەكانم باسى حەقیقەتى ناو بەیتەكە دەكەن وەيا ھەزەيانى دەروونى خۆمە لە بەیتەكەي بەدەنگ دەھینمەوہ. ئەوہى راستیش بى ھەمان ترس لېرەشدا سواری شانم دەبى چ لە ئاست بەیتەكەي نالیدا بى و چ لە ئاست گەشتەكەي حاجى قادردا بى چونكە قەلەم لە زمان نازاتر نییە بۇ نەخشەكیشانى جوولەي دەروون.

بەیتەكەي نالى زۆرى بەبەرەوہ ھەيە تا بەتەواوى ئەو ناسكى و ھېمايیبەي من مەبەستەمە بۇ بەرچاوى بینەر ئاشكرا دەبیت، من لېرەدا يەكجار بەكورتى لەسەرى دەرپۆم. نالى دەلى:

بۇ شەھدى كەلامت كە بە ئیشرابى لەطافەت
(لذّة) دەگەيئى بەدل و دەھنى موخاطەب

راستە واتاكەي ئەمەيە: بۇ ھەنگوینی قسەت كە بە پاراوكردنى نازكى، لەزەت بە دل و دەھنى (دەھن = زار) ئەو كەسەي قسەي لەگەلدا دەكەيت، دەگەيەنیت. كەلام لەزارەوہ دەردیت، كە بە نازكى پاراوكرا جىي خۆيەتى تامەكەي بگاتە زارى يەكئىكى تر كە رووى قسان لەوہ. ديارە ئاودانى كەلامەكە بە نازكى واى لى دەكا تامى بگاتە زارى موخاطەب وەك ئەوہى كە لېوہكانى ماچ كردبیت. گەيشتنى لەزەتەكە بە دل، كە گەيشتنىكى مەعنەوى وەيا لەزەتئىكى مەعنەوى بیت شتىكى عادەتییە، بەلام دلئیش لېرەدا خەرىكە ھەستى شیرنايىي راستەقینەي كەلامەكە بكات نەك ھەر خۆشییە مەعنەویيەكەي، بەھۆي ئەو تېراووبونەي بەنازكى و لەطافەت. ئەگەر لە رپى ئەم واتايە بەرفرەوانەدا خۆت بە بەیتەكەوہ خەرىك كەيت باشتەر دەتوانى قەناعەت بئىنى بە مومكینبوونى گەيشتنى شیرنايىي ھەنگوینەكە بە دلئى موخاطەب لە ئاكامى تېكەلېوونى لەطافەت لەگەل ھەنگوینەكە. من لەم قسانەدا رپى بۇ شتىكى تر خۆش دەكەم كە ئەوم مەبەست بوولە پېشەكی روونکردنەوہكەمدا. دەمەوى دەست بۇ لایەنئىكى ھېمايىي واتای بەیتەكە درېژكەم كە دەزانم زەحمەتە بەردەست بکەوى

ههروهك گوتم زحمهته تين و تاوى گهشتهكهى حاجى بهر ههست بكهوى. سرنج له وشهى (لذة) بگره كه پيتى (ذ) تئيدا گوشراوه و نيوى وشهكه پيك دئيت واته دوو پيت له چوار پيتى وشهى (لذة) ئه و (ذ)هيه. ئهمهت له بير بى.

ئهمجار سرنج له ههنگوينى كهلام بگره كهوا بههوى پاراوبوونى به لهطافهت وهها شل دهبيتتهوه خهريكه بهرو مهعنهوييهت دهروات بهتاييهتى كه ههنگوينهكه هى (كلام)ه كهلاميش خوئى مادى نيبه و مهعنهوييه. شههد به (دهن - زار) تام دهكرئ، بهلام كه شهدهكه هى كهلام بوو بهلهطافهتيش ئاودرابئ لئى دهوهشئتهوه به (دل)يش تام بكرئ. ئهم جارهيان سهيريكى وردى ئهم شئويه بكه كه مهبهسى بنجيمه لهم قسانه مدا:

شههدى كهلام شل كرايهوه به پاراوبوونى به لهطافهت.

ئهم شههدى كهلامى پاراوكراو به لهطافهت (لذة) دهگهينى به... دهنى موخاطه ب. عيبارتهكه (گهياندن)ى تئيدايه كه دهكا راگوئستننى شت، لهمهوه ئهگهر له وشهى (لذة)هوه شئيكى قابيلى راگوئستن بيهين بو (دهن) كه ئهويش پيتى (ذ)ه، وشهى (دهن) دهبيتته (دهن) كه ئهويش وهك (دل) له تامى مهعنهويى شههدى كهلام سوود وهردهكرئت. بهمهدا، دل و دهن ههردووكيان وهك يهكتر له تامى مادى و مهعنهويى شههدى كهلام سوودمهند دهبن. واتا هيماييهكهى كه من مهبهستمه و دهزانم به قسه و نووسين پيم دهرنابريئ، ئه وهرگه پانه مهعنهوييهى وشهى (دهن)ه بو (دهن) له رپى پهپينى نوقتهى (ذ) له وشهى (لذة)هوه بو لاي پيتى (د) له وشهى (دهن)دا.

ئهم جوړه هيماى زنده بزر و شرايهوه ناوناوه له شيعر و رهمزدا، بهتاييهتى له بهرههه مى سورباليديا، پهيدا دهبئ و خوئنهريش وهك من بهسهرياندا كهوتووه كه ئيتير پئي ناوى چى ترى بهدوا بكهوم، هه ئهوهنده دهخمه سه قسهكانم كه دوزينهوهى تين و تاوى پرووداو وهيا زهرفى تپهريو له هيماى كرده و گوتهى خاوهن تهجرهبهدا يهكجار زحمهتتره له زانينى هيماى شيعر و پهيكهر و ههموو ئه و شته زحمهتانهى حازرن له بهر دهستدا و ليك دهرينهوه. من له هيئانهوهى نموننهى شيعرى نالى مهبهستم بهرچاوخستننى زحمهتى ئه و كارهى نهينى دوزينهوه بوو كه دهشزانم خوتخوتهى دللم ئهوه نهبوو له شيكردنهوهى بهيتهكهدا خستمه سهر كاغهز لهگهه له ئهمهشدا دوزينهوهى تهئسيري گهشتهكهى حاجى له دهروون و ويژدانى حاجيدا گهليك

له زانینی هیمای ئه و بهیته ئهسته مته.

هر چۆنیک بئ و چهندیکی زحمته بئ پیویسته ئه م لایه نه باس بکریت و لئی بکۆلرته وه، وهك من لیره دا خه ریکی ده بم، دوریش نابینم لیکدانه وه کانی من یه کیکی تری وهك خۆشم بخاته سه ر ئه و ته رزه ری بازه ی زیهنکارییه وه له مهیدانی وهك ئه م مهیدانه دا، ئه گه ر ئه مه رووبدات ئاکامیکی خۆش و سوودمه ندی حساب بۆ نه کرا و له کاره که ی منه وه دپته ناو خه رمانی رۆشنبیریمان وه.

تا و ته ئسیری گه شته که هه ندی ئاکامی ئاشکرای هه یه له وانه ی بئ لیوردبوونه وه ی به ئه رک مه یله و به خیرایی دپنه ناو حیسابه وه.

خویندنه وه ییکی سه ریپی دیوانه که ی حاجی، لیره و له وئ، گه لیک دهنگدانه وه ی ئه و گه شته ده خاته گوئی گوئگه وه. له دوو به شی یه که م و دووه می ئه م نووسینه دا ناونا وه به پیی داخوازی جیگه نمونه ی شیعی حاجی هینراونه وه که زاده ی گه شته که ن واته ئه گه ر گه شته که نه بوویایه ئه و نمونانه ش نه ده بوون به خویمان و راگه یاننده کانیانه وه. یه کیگ له و نمونانه ئه و چه ند به یته بوو که ناوی سی شاعیری جه ربه زه یان تیدا هاتوو (مه لکه قۆر، حیماری، کیسه شکه ل). له به شی دووه مدا، به پیی توانا، بۆ خوینه رم روون کردوو ته وه که ئه گه ر هاوپیی خویندن و وه فاداری بۆ ئه و هاوپییه تییه له نیواندا نه بوویایه ره نگ بوو حاجی قادر وا به راشکاوی پییدا هه لنه گوتبانه یه له حالیکدا ئه و له و به یته نه دا دان به بئ عاری و به دناویاندا دینیت. بۆ مه به ستی بیرخسته نه وه لیره دا به یته کان ده نووسمه وه شتیکی تازه شیان لی هه لدینجم که پیوه ندی به م باسه ی ئیره وه هه یه:

مه لکه قۆر و حیماری کیسه شکه ل

(قس من اسمائهم ولا تسئل)

شیعریان جوانه به س نییه کوردن

گه رچی به دناون و گه لی وردن

به فیدایان ده که م سه د (ابن یمین)

چونکه ده ربه ستی غیره تی کوردین

له به شی دووه مدا گوتومه حاجی له م له سه رکردنه وه یه دا سه ره رای (ده ربه ست

بوونی غیرهتی کوردی) هاورپیی و وهفاداریشی رهچاو کردوو. لیژهدا دهلیم ئەم دهرهستبوونهی غیرهتی کوردی که دهیکاته بنگهی لهسهرکردنهوهیان، شتیکه حاجی قادر له کاتی بهیهکهوه خویندنی بالهکهتییان لهوانی دیتوو، شتهکەش بیگومان له پیش ههموو شتیکیا ههلبهستنی شیعره به کوردی، بهلام وا دهزانم بهولای شیعی کوردییهوه رفتاری ئەوتۆشی لی دیتوون که دواتر له کاتی پیری و یادکردنهوهدا بوونی به دهرهستبوونی غیرهتی کوردی حیساب بکات، ئیتر ئەم رفتاره چی دهبی با بی. ههچهند ناتوانم بریار بدهم رفتارهکه چیه، بهلام دوور نابینم حاجی دیتبیتی مهلکه و هاورپیکانی لهگهڵ پیاوی میریدا (عوسمانلی یاخود ئیرانی) به سهربهستی و نهترساوی قسهیان کردبیت و وهرامیان دابیتهوه وهیا مووچه و بهراتی وانیان رهف کردبیت، وهیا لهکاتی (میر میرانی)دا^(۱) ئەو فهزمانههوانهشیان وهک خهلقی تر بهر تهکلیف خستبیت. من که ئەمه دهلیم لهوهوهیه کهوا حاجی پتر مێشک زاخاودراوی ناو و شیعی ئەم شاعیرانهیه له کاتی خویندنهکهی بالهکاتییهوه نهک ئەو شیعرهی دواتر لهوانهوه گهیشتووته ئەستهمیۆل چونکه بروا ناکهم شیعی ئەوان وهک هی کوردی و شیخ رهزا و سالم بهسهر زاراوانهوه یاخود له رپی نووسینی دهستاودهستهوه بهرهو ولاتی دوور بروات. بهلگهی ئەم گوتهیهشم فۆتانی ههموو شیعی ئەم تاقمه شاعیرهیه تا دهبینن لهم رۆژگارهدا، نهک ههر شیعیان بگره ناویشیان لهبیران چوووتهوه. خو ئەگهر حاجی پاراستنکی ناوهکانی نهکردباناوه و ئەم نووسینهش بهدوا حاجیدا شوینپی ئەوی ئاوهدان نهکردبوویا به بیگومان هیچیان لی نهدهپاریژرا. خولاسه گومان نییه لهوهدا که ئەم چهند شیعره و لهسهرکردنهوهییکی تییاندايه بهرهمی راستهوخوی خویندنهکهی حاجی قادره له بالهکهتی. وهک ئەم بابتهی (مهلکه) و هاورپیکانی گهلیکی تریش ههن له دیوانی حاجیدا که ئەگهر گهشتهکهی نهکردبوویا به نهدهبوون. ئەم چهند دانیهی خوارهوه ههنديکن له زنجیره ئالقهییکی وهک خویان که له دیوانهکهیدا دینه بهرچاو:

۱- قهصیدهکهی (گولی) له دهشتی لاجان.

۲- بهشیکی زۆر بایهخداری بههارییهکهی که وهصفی ژیانی ژیر رهشمال و کوچهری و تازهلداری و راو و دهشت و دهری تیدایه.

(۱) (میرمیرانی) له بهشی دووهمی (حاجی قادری کوئی) دا به دریزی باس کراوه.

۳- ناوی ئەو شوین و جیگا و ههوار و شاخ و دۆلانهی تێیاندا ژیاوه وهیا پێیاندا رابردوووه و له شیعرهکانی باسی کردوون.

۴- شارهزابوون به گهلیك شیوه ئاخاوتنی نیوان هۆزهکانی کوردی کوردستانی عیراق و ئێران کهوا ناوناوه، وهك شوین پهنجه، له ههندی ههلبهستدا شهقلی خوێ بهجی ههشتوووه:

به درخانیو لهسه رلاچی لهمه وپاش
له هه رلابی دهتانهارن وهکو ئاش

دهبینیت حاجی لهجیاتی (به درخان - تان) که شیوه ئاخاوتنی کۆیه و سلیمانی و گهلیك جیگهی تری کوردستانی ژێرووه (به درخانی و) ی بهکار هیناوه که شیوه ئاخاوتنی بهشیک کوردی دینشینی کوردستانی عیراق و ئێران بهتایبهتی ئەو ناوچانهی حاجی گهستی تیدا کردوووه.

۵- جگه لهو دهنگدانهوهی گهشتهکهی له ههندیك بهیتی دیوانهکهیدا، له گهلیك پهراویزه دهستنووسهکانی حاجی بهسه رکتیبی سیوطیشهوه دهنگ و سه دای گهشتهکه ده بیستریت و ده دیتریت وهك ئەو دوو بهیتهی که به فارسی دایناوه له شکایهتی غه ربیی و عه زابی بهسه رحه سیرهوه نووستن و بی خووی و برسیهتی:

یا رب بکرم بجای طاعت از من
این کوشش و این سعی دمامم بپذیر
و این گرسنگی و غربت و بیخابی
فرسودن پهلووان ببالای حسیر

وهیا ئەم چوارینهی^(۱) کوردی که له سه فه ریکی به رهو (بیتووش) ی داناوه:

سه فه ریکه سه فه ی راهرپهوی بی تووشه
خاسه تهن ئەم سه فه ری به دئه ئه ری بی تووشه
به دره قه ی دیگه ئه گه ر خضری نه بی بی تووشه
کافییه کافییه کوا مه نزیلی من بیتووشه

(۱) حاجی چوارینهکهی به مه ره که بی رهش نووسیوه، له ژێر هه ر وشه ییکی قافییه کانیش واتای وشه کهی به مه ره که بی سوور نووسیوه، له ئاست یه کهم وشه ی قافییه کهدا نووسیویهتی (زاد) له هی دووه م (سواک) له هی سییه م (صعب) له هی چواره م (قریه).

ئەم چوارىنەيە لىرە بەپېشەو جارىكيان لە گوڤارىكى كوردى بەغدا بلاوكراو و زۆر
هەلەى گەورەى تى كەوتبوو وەك ئەوەى لە جىگەى (بد اثر) وشەى (بەلاش) دانرابوو،
چى لىزەدا من بەرپىنووسى نوپى كوردىم نووسى خویندەنەوەى راست و دروستى
چوارىنەكەيە وەك كە حاجى بەدەستى خوئى لە لاپەرەپىكى كتېبەكەى سىووى
نووسىووتەو بەشۆو نووسىنى ئەوساى كوردى.

كە بمانەوئى بگەرپىن بەدوا شوئىن پەنجەى گەشت و گەرەنەكە لەو هیندە مىراتە
نووسراوەى حاجى كە بۇمان ماوتەو، بەسەر گەلێك شتى تریشدا دەكەوین و بەدوا
يەكتردا زنجیرە دەبەستن لەم نووسینەدا، بەلام ئەوەى من مەبەستەمە دۆزینەوەى تاو و
تەئسیری دەروونی و مەعنەوی گەشتەكەيە لە ویزادنى حاجیدا كە دەبیتە یەكێك
لەماكە پێكەینەرەكانى (كەسایەتى) حاجى، ئەو كەسایەتییەى كە كوردایەتى و
نیشتمانپەرستى ناوەرۆكە هەرە گەرەكە و هەرە نرەدارەكەيەتى. من دەمەوئى بە
پەنجەى هەست و پێزانین، لە پێى دەمارە مەهوومەكانى گیانەو سفت و سوئى ئەو
دەستە چیلەيە لە بوركانى جۆش و خرۆشى جودا بگەمەو كەوا بەرگەشت و گەرەنەكە
دەكەوئیت و بتوانم بلیم ئەم كلیپەى و ئەم بلیسەيە مالى حەلالى چیلەكە و گزەرى
مەعنەوی راتبى رەحمەتو لى بى و دەرکا و دەرک گەرەنى بالەكەتى و بێتووش و
سەردەشت و لاجان و سابلاغ و بانەيە.

ئەم كارە، هەرچەند تارمايىشى وەك سەراب لەبەرچاوان بى، كارىكى ئاسان نىيە،
چونكە گرتن و دەردەستكردنى شتى سەرابى مەگەر بەخەيال و خەون بكرى دەنا
مەعلوومە ناكرى خو ديارە نووسین و لىكۆلینەووش نە خەونە نە خەيال.

رەنگە لەم خوئینان و بردنەى تا ئىستا كردوومە و چەندین لاپەرەم پى رەش كردەو
و فكرم بەم لا و بەولادا گێرا، لە پېشەكەيەكى سەرەتایى و سەراسۆيىكردنىكى ناتەواو
بە دەورى مەبەست بەولاه چىترم جىبەجى نەكردبى، بەلام وا دەزانم تىكرای قسەكان
زىهن نامادە دەكەن بو تىوهرامان و سرنج گرتن و خو دانووساندن. بەدواى ئەم
پروپەرەندە خوینەر دەزانى لە پشت پەردەى ئەنجامە بەرچاوەكانى گەشت و
گەرەنەكەدا شتى تریش هەن كە بەرەست و بەردەست نین بەلام ئەو بى بايەخەش نین
پشتگوئى بخرىن، ئىتر دەبى بە فكر و خەيال و لىكدانەوە بوئان بچین.

لىرە بەپېشەو، تا رادەپێك بەدوا ئەنجامەكانى دوشمناپەتیی شىخ نەبى و حاجى

قادردا گهراين و ويستان جيڳهي لهبار بو ٿو دوشمنايه تيبه له نفس و ويژداني حاجيدا ديارخهين، وابوو له پاش پيوه خهريکبوونئکي زيهن راهينانه، تهاوکردني باسهکه مان هه لگرت بو جيڳهيئکي مناسبتر هه له م نووسينه دا.

ههروهک چهند لايه نيئکي ٿو دژايه تيبه مان باس کرد، ههروهه هه نديک شوين په نجهي گه شته که شمان له ديواني حاجي و حاشيه کاني به سهر کتبيبه که سيوطيه وه دوزيه وه، ماوه ته وه ٿاکامه هه ره گرنگه که که گوتم بهر هه ستي ساده ناکه وي. ليره دا بهرله وهی روويه رووي ٿو ليکولينه وهيه بدين، تيبينيئکي مام ناوهنجي ههيه کهوا نه زور بهر هه سته و نه ٿو ٿاکامه يشه که ده ليم تنها به تصور ده زانريت، ٿم تيبينييه ديتنه ناو باسه وه ٿو ویش پالک به خه يالمانه وهی ده نيت بو ناو تاريکايي و نهيني جغز به ستوو به ده وري مه وروعه وه.

حاجي قادر له مانه وهيهی دوور و دريژ و گهشت و گهراي پان و بهرين له کوردستاني ٿيراندا بو ريک کهوت به چاوي خوئي شيوان و ريپازي فرمانفهرمايي و هوکمراني ده سته و دايه ره ی شای عهجه می بنه مالهي قاجاري ببينيت و تبي بگات و ليئي ببينه وه. هه چي جهردهيي و بي رحمي و زور و ستمی ٿو رڙيميه هه بو بو ماوهی چهندين سال وهک چيرپوکی ته مسيلي له سهر شانوي دي و شاره کاني کوردستاني ٿيراندا له بهر چاو و ده ست و هه ستي حاجي رڙ به رڙ دووباره ده بو وه و جار به جار نه قشبه ستووتر ده بو له دهروونه قيژ هه لستا وه کهيدا. به رادهی ٿاشکرا بوني ستم و ناروايي و جهردهيي کاره کاني عهجه می قاجاري، بي هيڙي و خوڙيه تي و پوچه لي و بيگه نيه تي رڙيمه که ش ٿاشکرا ده بو و نرخه که مه بي بايه خه که شي له بهر چاوي حاجي قادردا به ره و ٿيفلاس ده رويشت. من دوور نابينم يه کيک له هوي بهنجيانه ی وای له حاجي کرد هوکمی ميره کاني کورد مه دح بکات و له ميداني هيڙ شبردنه سهر شهعه ده دا ٿو هوکمانه به پيڙه وي که ري شهرع و حق دابنيت و به مانيعي شهعه ده يان له قه له م بدات، چه په ليی هوکمی قاجاري به کان بوويت که له ته رازووي موقاره نه دا پاکی و پيوريتانيزمی هوکمی ٿم ميره کاني کوردی ٿيسپات ده کرد چونکه گه ليک جار ان برياري مروف به سهر شتيکدا له ري بهراورد کردني ٿو شته له گه ل شتي وهک خويدا يا به چاک يا به خراپي داده نيت واته ناشيرني ٿم ميان جواني ٿو بيان ده رده خات (والضد يظهر حسنة الضد).

ٿمانه به لاييکدا، له لاييکي تريشه وه:

دەنگ و ناوی فارس لەبەر گوێی کوردیکی کوردستانی عیراقددا که بۆ خۆی ولاتەکه و جۆری حوکمەکهی نەدیتبیت وەیا لە نێزیکەوه ئاگاداری نەبیت، هەر ئەو دەنگ و ناوه خۆش و زینگەدارە دەبێ که لە ئەفسانە ئیسا سووکەکانی ئەسکەندەرنامە و مەلیک ئەرسەلان و شانامە و گولستان و بۆستان و دیوان و کتێبە ئەدەبیەکان و ناوی شاعیرە مەزنەکانی فارسییەوه هەڵدەستیتەوه و دل و دەروونی گوێگر و خوینەرەوه بۆخۆی رادەکێشیت و بە خۆشەویستی خۆی زاخاویان دەدات. من وا دەزانم ئەم راستییەیه وای لە شێخ رەزای تالەبانی کردووه که لە نامەییکی بۆ حاجی مەلا عەبدوڵلا ئەمە بلی:

میرود شعر من و علم جهانگیر شما

هر دو بی فایده تا جای اقامت رومست

واتە، شیعری من و عیلمی جیهانگیری ئیوه بە فیرۆ دەروون هەتا جیگەیی نیشیمەنمان رۆم بێت. مەبەستیش لە رۆم تورکی عوسمانلییە. دیارە شێخ رەزا لەم بەیتەیدا ولاتی فارسی لە نەزەردا بووه وەک جیگەیی لەبار بۆ بەسەربردن، چونکە هەموو ئەو ولاتانەیی تری مسلمانان کە لەوانە بووبن شێخ رەزا خەیاڵی تێدا ژیانیان لێ بکاتەوه لەبەردەستی تورکی عوسمانلی بووه. دیارە ئاورینگێ ناو و شیعەر و ئەدەبی شاعیر و ئەدیبە نەمرەکانی فارس وەک خەرمانە بەدەوری ولاتی فارسەوه جلوهی بەستوووە لەبەرچاوی تصویری شێخ رەزادا، لەوانە بوو ئەگەر وەک حاجی قادر تەجرەبەییکی چەند سالی زولم و زۆری قاجارییەکانی کەردبایە شتیکی تری بە خەیاڵدا هاتبایە.

هەر ئەو بێ تەجرەبەیییە بوو جارێکیان شێخ رەزای بۆ لای مامی هێنا کوێ و یەكجار بە پەشیمانی گەراوه بۆ کەرکوک.

هەموومان، لەوانە شتیکی ئاگاداری میژووی نێزیکێ رۆشنبیری کوردی عیراق و تورکیاین، دەزانین زمان و ئەدەبی فارسی بەلای ئەدیبی کوردی ئەو دوو پارچەیی کوردستانەوه لە هەموو زمان و ئەدەبیک باوتر و شیرنتر و ئاشناتر بوو هەرچەند کوردەکه خۆی لەبەردەست و لە ژێر تاوی تورک و زمانی تورکییدا دەژیا. رێی تێ دەچی خزمایەتی نیوان زمانی کوردی و فارسی دەخلیکی هەبووی لەم حەز پیکردنەدا، بەلام بەتەنها خزمایەتییه که نەیدەتوانی بەسەر تاو و تەئسیری زمان و ئەدەبی تورکی فەرمانرەوادا زال بێت ئەگەر زمان و ئەدەبی فارسی خۆی لە خۆیدا

له بهر ههستی ئه ديبی کوردا شیرین و نرخدار نه بوویایه. تۆ سهیری ئه وه بکه کهوا زوربهی شيعر و نووسینی کوردهکانی عیراق نهک هه ر تورکی نه بوو به لکو کوردیش نه بوو فارسی بوو. ئه گه ر خزمایه تیی کوردی له گه ل فارسیدا خۆی به تهنه هۆی زالیوونی فارسی بوویایه به سه ر تورکیدا، ده بوو زمانه ئه سلپییه که که کورديیه به سه ر ههردووکاندا زال بوویایه. پئی چۆلکردنی کوردی بۆ تورکی جیی سهیر پئی هاتن نه ده بوو چونکه زمانی تورکی، چ قسه کردنی چ نووسینی، به تایبه تیش نووسینی، زمانی حکومهت و هۆی گوزهران و ئامیری خویندنی فیژگه کان و بلاوکردنه وهی پوژنامه کان و چاپه مه نییه کان بووه له حالیکدا وهک ده زانین زمانی کوردی نه نانی پهیدا کردوه نه دلسۆزیکي ده سه لاتداری هه بووه نه له نیو بازارپی ئه ده بی پوژه لاتدا کرپاری هه بووه، به لام له ئاست فارسیدا ئه م به هانه یه ی ده سه لات و بی ده سه لاتی و نان پهیدا کردن و نه کردنه ده ره ویته وه و نایه ته حیسابه وه چونکه له کوردستانی ده ره وه ی ئیراندا فارسیش نانی پهیدا نه کردوه و په کی ئیشانیشی له سه ر نه که وتوه تاکو له نووسیندا جی به کوردی له ق بکات و خۆی به سه ر قه له می ئه ديبانی کوردا به سه پینتی. دیاره شیرینی و پاراویی زمان و ئه ده بی فارسی هۆی هه ره گه وره ی ئه م خه ریکبوونه ی کوردی ده ره وه ی ئیران بووه به فارسییه وه. ته نانه ت لیژدها موقاره نه ییکی زمانی فارسی له گه ل یونانی وه یا لاتینی سه ره له نوئی ئه م بۆچوونه به هیژتر ده کات چونکه به کاره یانی ئه م دوو زمانه له لایه ن غهیری میلیه ته که یانه وه له وه وه بووه که زمانی زانست و (منطق) و هونه ر بووه، له حالیکدا به نیسه بت کورده وه عه ره بی زمانی زانست و ئاین بووه نه ک فارسی که چی عه ره بی ئه و بره وه ی نه بووه که فارسی هه یبووه نه له ئه ده بیدا نه له ئاخاوتندا. عه ره بی زمانی ئاین و زانسته کانی مزگه وت و مه لایه تی بووه و به س.

په ندی فارسی ده لی:

(شنیدن کی بود مانند دیدن)

واته که ی بیستن وهک دیتن بووه! هه ر به و پئییه ش ته جره به ی حاجی له سایه نشینی حوکمی قاجاری ئه و دیتنه بووه که په کی بیستنی خستوه و خۆی به تهنه بووه ته هیوینی بیروباوه رپک که حاجی له باره ی ئه و حوکمه ی پهیدا کردوه، شیرینی و پاراویی زمان و ئه ده بی فارسی و ئه فسانه کانیشی بوونه ته نرخیکی جوانه کی (جمالی) ی ساده و پروت له زهوق و دهروونی حاجیدا که چ ده خلیکی نه ماوه به سه ر

جۆرى تېۋەرامانى حاجى لە ھوكمى قاجارەكان، ئەو تېۋەرامانى ئەگەر دور بە دورى بويىايە لەوانەبوو تەمومژىكى قودسىيەتى لى نىشتبا ۋەك ئەو خۇشپىيە لە دەنگى دەھۆلى دورە دەكەۋىتە بەر گويى بيسەرەۋە، سەرەراي زىنگە و تريفەي ئەدەب و ئەفسانە و زمانە شىرنەكە ئەوانىش بى گومان لەلاي خۇيانەۋە مشتوماللىكى قودسىيەتەكە دەدەن، بە زىادىشەۋە نەك بە كەمەۋە. دىتن و شارەزابوونى حاجى، كە تەجرەبەي شەخسىن لە مەيدانى ناسىنەۋەي ئاكارە دزىۋەكانى ستمە و زۆر و چەپەلىيى كاربەدەستانى عەجەم لە ساپەي ھوكمى قاجارەكاندا، ۋەك دىتمان ئەنجامى راستەۋخۆي گەشتەكە بوون و سەريان كىشاۋە بۇ سەر ئىفلاسىي ھەموو جۆرە رىز و باۋەر پىكردن و بايەخ پىدانىكى ئەو ھوكمە لە دل و وىژدانى حاجى قادردا. ئەم ئىفلاسە مەنەۋىيەي فەرمانرەۋايى و ھوكمى قاجارەكان بەلاي قەناعەتى حاجى قادردەۋە بوو بە تەۋاۋكەرى موعادەلە گەرەكەي (ئىفلاسى ھوكم) لە ھەموو رۆژھەلاتى ئىسلامدا لەو رۈۋەۋە كەۋا كەرتە گەرەكەي ترى موعادەلەكە (عوسمانلى - بى) ئەۋىش ۋەك كەرتى عەجەمى قاجار، لەبەر چاۋى حاجىدا ئىفلاسى كىردبوو. عەجەم و رۆم كە جووتە ھىزى ھوكمى ئىسلام بوون لە رۆژھەلاتدا بە جووتەش زال بوون بەسەر چارەنۋوسى كورددا، بايى ئانەيىك نىخى مەنەۋىيان پىۋە نەمايو لەبەر ھەست و ئىدراكى حاجى قادردا.

دەزانىن حاجى لە سەرەتاي ژيانىۋە، سالىھە بەر لەچوونى بۇ ژىر زەبرى ھوكمى قاجار، ستمە توركەكانى عوسمانلىي دىتبوو و تىي گەشتبوو، كە چووشە ئەستەمبۇل تىن و تاۋى بەدئەسەرى ئەم ستمە و ناپەسندىيە پتر گيانى حاجىي ھەژاند و بەرەۋ قىز لىكردنى برد. ئەم دىرۋىنگىيەي حاجى لە توركانى عوسمانلى خۆي لە خۇيدا ھاندەرىكى حاجى بوو بى ئەۋە ھەستى كوردايەتى و پەرۋش بۇ مافخوراۋىي كورد بەدەست عوسمانلىيانەۋە، جارى چ تەدەخوللىكى كىردى لە مىزاجى شەخسى ۋەيا لە قەناعەتى حاجى ھەر ۋەك دەزانىن ھەستى كوردايەتى چ تەدەخولى نەبوو لە دوشمنايەتىي حاجى بەرانبەر شەعبەدە و تەلەكەبازى لەو رۈۋەۋە كە ئەو بەر لە پژانى ھەستى نەتەۋايەتى دژى شەعبەدە بوو.

لەم گوتەيەمدا ھەر لىكدانەۋەي (مادى) ناكەم بە بنگەي بۇچوونەكانم، وىراي لىكدانەۋە ھەموو كەلەپوورى حاجى قادرىش كە بە ئىمە گەشتوۋە دەكەم بە شايدە و بەريوان. سەرانسەرى قۇناغەكانى عومرى حاجى بەر لە گەشتنى بە پلەي بىرى

كوردایه‌تی بپشکنه‌وه و هه‌موو گوته و کرده‌کانی باویژه ژیر تیشکی سرنجگرتن و وردبوونه‌وه‌وه، تاکه یه‌ك وشه و یه‌ك جووله‌ی حاجی نادۆزیته‌وه په‌نجه راکیشی بۆ ئەوه‌ی ریزی له تورکانی عوسمانلی نابۆ وه‌یا لییان رازی بووبی، چ سه‌یریکیش له‌وه‌دا نییه چونکه ئەو حاجی قادره‌ی ده‌یناسین به‌ خووی و نه‌فسه‌ زله له‌خۆپازیبه‌که‌یه‌وه که شه‌ری بی و چانی پی ده‌کرد له‌گه‌ل شه‌عه‌ده و کاری به‌دا هه‌رگیز لیی چاوه‌روان نا‌کریت سروشتی خووی له‌بیر بچیته‌وه و بکه‌وێته سه‌ر باری رازیبوون وه‌یا را لیبوون له‌و سته‌مه‌ی کاربه‌ده‌ستانی عوسمانلی کردوویانه له کوردستاندا به‌ درێژایی رۆژانی هوکمرانییان، سته‌مه‌که‌ش له‌وه‌دا نه‌بووه چاوی حاجی نه‌یدیتبیت وه‌یا به‌ر هه‌ستی فطریی هه‌ز له سته‌م نه‌کردنی نه‌که‌وتبی. له‌به‌ر ئەمه‌ بی گومان حاجی قادر به‌دیتن و چیشتنی تامه‌ ناخۆشه‌که‌ی هوکمی قاجار مو‌عاده‌له‌ دوولایه‌نه‌که‌ی (له‌به‌رچاوه‌که‌وتنی جووته‌ هوکمی ئیسلام) ی ئەو سه‌رده‌مه‌ی بۆ ته‌واو کراوه و له‌ هه‌ردووکیان بی ئومید و بیزار بووه.

به‌لام له‌گه‌ل ئەمه‌شدا که راستییکی ئاشکرایه، بۆ ئەوه‌ی له‌ هیچ هه‌نگاوێکی فکریماندا ته‌له‌زگه‌ نه‌به‌ستین پێوسته‌ یه‌ك دوو تیبینی کاریگه‌ر و به‌ ئەنجام له‌ هه‌له‌وه‌ستی حاجی به‌رانبه‌ر به‌ سته‌می تورکی عوسمانلی بێنینه‌ ناو لیکدانه‌وه‌وه‌ نه‌وه‌ك بۆچوونه‌کانمان له‌ واقیع بترازین و ببنه‌ باله‌فهری خه‌یالی، چونکه هه‌موو دوورکه‌وته‌وه‌یێک له‌ واقیعی راسته‌قینه‌ نێزیک بوونه‌وه‌یه‌ له‌ وشکه‌مه‌له‌ی فکری.

تیبینی یه‌که‌م، که تیکه‌ل به‌ تیبینی دووهم ده‌بیته‌وه، ئەوه‌یه‌ که‌وا حاجی قادر له‌ سه‌ره‌تاکانی پێگه‌یشتنیدا سایه‌نشینی هوکمی تورکان بوو نه‌ك له‌ ته‌مه‌نی کاملیدا، چونکه وه‌ك له‌ به‌شی یه‌که‌م و دووهمی ئەم نووسینه‌ بۆمان ده‌رکه‌وت، گه‌شته‌که‌ی حاجی به‌ره‌و باله‌که‌تی و کوردستانی ئێران له‌ ده‌وریه‌ری سالی (١٢٧٠)ی کۆچی ده‌ستی پی کردووه‌ که ئەوسا ته‌مه‌نی (٣٠) ساله‌یی بووه. ئەم ته‌مه‌نه‌ی حاجی قادر ئەگه‌ر بیخه‌ینه‌ به‌ر تیشکی راستییه‌ ناخۆشه‌کانی دامان به‌ ده‌ستی هه‌ژاری و بی‌که‌سی و کوله‌مه‌رگی و خویندنی چچر و دره‌نگه‌کاته‌وه، که زووتر له‌م نووسینه‌دا ساغ کراوه‌ته‌وه، ده‌رده‌که‌وی ته‌مه‌نه‌که‌ ئەوه‌نده‌ی به‌به‌ره‌وه‌ نه‌بووه‌ له‌ ته‌جره‌به‌ی سته‌م و زۆری تورکه‌کان فکریه‌ییکی روون و پوخت هه‌لینجیت و بیکات به‌ باوه‌رێکی پته‌و و مه‌حکه‌می ئەوتۆ که له‌ کرده و گوته‌ی ئەو ده‌مه‌یدا دووباره‌ بپیته‌وه و تیشک بداته‌وه. هه‌لینجانی فکره‌ و فه‌لسه‌فه، به‌لای باوه‌ری منه‌وه، له‌گه‌ل کویره‌وه‌ری و هه‌ژاری و

داماوييه وه پښ ناكه وئيت تا ئه و راده يه ي چاوه پروان بكه ين له زوويكه وه به دم نهدارييه وه فلهسه فه پښك بئيت مه گهر ماموستايه كه له لاهه بئيت و له و زهره ناخوشه دا ههستي هه ژاره كه بيزئويت و به ره و بيركر دنه وه و ليكدانه وه ي بيات كه دوزانين ئه مه شتيكه بو حاجي قادري روونه داوه چونكه كه سمان پي شك نايهت له و پوژگارهدا دهرسي كوومه لايهتي و رامياربي به حاجي گوتبئيت. له حالي وه هادا به تايبهتي كه خهرمانه ي قودسيهت به دهوري ناو و عينواني خه لافه ته وه نيكا ي نارها و رهخنه گر ليئل بكات، هه رنه وه نده چاوه پروان دهكري له يه كيكي به سروشت نارها ي وهك حاجي قادر، كه گه لاله ي ههستي رق هه لگرتن له دلدا پي كه وه بنئيت و خلته ي قيز هه لستان بنيشئته هوشي ونه وه⁽¹⁾ تاكو له دواروژدا باوه ريكي مه حكمي له سه ر هه لستينئيت. ئه و هينده دردونگيه لا شعوريه ي كه ناگاته پي كه وه ناني باوه ر و قه ناعهت باي ئه وه نده ي كردوه نه هيلي پوژكه له پوژان يهك وشه ي لي رازيبوون به زاري حاجيدا بئيت، له وه گه ري مه دح و پيدا هه لگوتني كردي، له ئاست توركاندا، كه ئه مه ش راستي كه دهبي بئته ناو حيسابي هه لوهستي حاجيه وه به رانه ر عوسمانلييه كان به تايبهتي كه بخريته بهر تيشكي تيبيني دووه مه وه، كه هه ر ئيستا به سه ريدا ده كه وين. تيبيني دووه مه وه يه، حاجي له پله ي دواي به سه رچووني پله سه ر تايبيه كه ي ژيانيشيدا بو ي پښك نه كه وت به چاكي و به ته واي رووه رووي زور و ستمه ي حوكمي عوسمانلي بئيت، ئه و رووبه رووبوونه وه ي وهك به ردي بناغه وايه بو پي كه پيناني فكره و فلهسه فه له پيوهندييه كان كومه لايه تيدا. ئه و چهند ساله ي حاجي خه ريكي خويندن بوو له باله كه تي، به هوي ئه وه وه كه هه ميشه له جيگه ي دووره دهستي دهسه لات و ستمه ي حكومهت به سه ري ده برد له وانه نه بووه دوو چاري ته جره به ي پوژانه ي تال و تفتي تي كه هه لنگووتن له گه ل جه ندرمه و جه رده ي پياواني حكومهت بكات. جگه له و لايه نه ي دوور بوون له دهسه لاتي يه كسه ره و نيزيكي حكومهت، حاجي قادر، له دوولايه ني تريشه وه له زور و ستمه ي عوسمانلييه كان چه پاره ده درا، يه كه ميان به هوي ئه وه وه كه حاجي فه قيه كي مزگه وت بوو به عاده تيش مه لا و فه قتي مزگه وت دره نگر له خهلق و جيگه ي تر ده كه ونه بهر زور و زه برورنه ي دهسه لاتداره بي رحمه كان ميريه وه. دووه ميان به هوي ئه وه وه كه حاجي قادر خاوه ني هيج مال و بهر ژه ونديكي دنيايي نه بووه، وهك خه لقي تر، زه ره روزياني به رتيلدان و مال داگيركران سات به سات

(1) هوشي ون: العقل الباطن.

ههستی بریندار بکات و بیرری بۆ لای سهراوهی ئەم زۆر و ستمه ببات.

که ئەمه دەلیم رووی قسهه له حاجی قادره نه که له خهلقه کهی تر کهوا، بهداخهوه، بهدریژیایی میژووویکی بی سههتا و بی کۆتایی له ژیر قهه مچی زۆر و ستمی خویش و بیگانه بوون و چ رق و غهزه بیان لی ههلهه ستاوه تهوه و نارهمه نندیکی ههست پیکراویان دهرنه بریوه کهوتیته بهر گوئی بیسهری دوارپۆژهوه و من و تو خه بهر و ئەسهریکی لی بزانیان مهگه من و تو له دواي نه مانیان له سهه رووی کاغه ز رق و غهزه بیان ههلهستیین و بهگژ داگیرکهه و دهسه لاتدار و ناغا و خوینمژانیانهوه بنیین. بهمهشدا نه قازانجیک بهو ستمیدانهی ئەههله و ئەبهه دهگه یه نین نه له چ تاکه یه که په نهجی زۆرداریکی ئەو سههده مانه له خوین دینین نه هیچ درۆزنه ریگیانییش بۆ زرگارکردنی مهزلوومی دوارپۆژ تهخت دهکهین. ئەوانه ی له سهه کاغه ز خهریکن رقی مهزلوومی دوینی ههلهستیین و ههه له سهه کاغه زیش ستمکاره که بیان بۆ له ئەرزى بدن، دهبی ئاگیان له خویمان بیته ئەمرۆ خویمان چاکه و خراپه بیان پی دهکری و دهتوانن زهرهه و قازانج به مهزلوومان بگه یه نن... ههه نه یسه. بادانه وهی قسهه بۆ سهه حاجی قادر زیده له خهلقى تری سههده می خوئی شتیگه به ملیه وهیه ههه له بهر ئەوهی که نووسینه کهه خهریکی حاجی قادره و ههه له رووی ئەوهوه که ههستکردن به ستم و لی به دهنگ هاتیشی نه لهو کاته دا کاری تیکرای میلیهت بوو نه دواي ساله های تر که حاجی نرکه ی رق و غهزه بی وهه هه وری به ههه دهیگرماند که سی ئەوتوی له خهوی سربوون و ههپه سانی بی ههستییه وه راپه راند، ئەمهش راستییکه ته نانهت به شتیکی یه کجار جگه رسووتاوی شیعره کانی حاجیش چره دووکه لی ئەم ههسه تهیه به دهست بی دهنگی و بی جووله بیی زوربهی میلیه ته وه.

دواي ئەلوه دای حاجی له باله کایه تی به ره و کوردستانی ئیران پیوه ندیی حاجی به چاکه و خراپه ی عوسمانلییانه وه برا به دریژیایی ئەو سالانه ی له ویدا خهریکی خویندن بوو. به بۆنه ی پیوه ندی برانییه وه، سهه رپای هه ندی تییبینی تر که ورده ورده دینه ناو نووسینه وه، ناشی ئەو چهند سالانه به خهینه بهر ده مه ته قه ی چهند و چۆنی بوون و نه بوونی هه لوه ستیکی تایبه تی حاجی دژی عوسمانلییه کان چونکه هه رچی هاندهری دژایه تییه لهو چهند سالانه دا به دهست حاجییه وه نه ماوه. که نهختیک له هه لکه وته که وردتر ببینه وه وهیا به چاوی خه یال خومان له جیاتی حاجی له هه لکه وته دا دابننن و بمانه وی لهو جیگه و باره دا وهه ئەو ههست بکه ین و رق و خویشتمنان

بجوولینینهوه، به پیچهوانه‌ی رق لیبوونهوه، هۆی چاوپۆشی - ئەگەر نەلیم فەرامۆشی - له ستهمی عوسمانلییه‌کان پێدزیلکه ده‌که‌ن بۆ ناو دڵ و دەر وونمان. ئەم پئی دزیلکه‌یه نەکه هەر له سهریکه‌وه به‌لکو له دوو سئی سهره‌وه خشکه ده‌کات، یه‌که‌م له‌وه رووهوه که ستهمی قاجارییه‌کان زۆر به ئاسایی ناره‌زایی کوردیکی عیراق بۆ خۆی ده‌دزیته‌وه و ستهمی دووره ولاتی له بیر ده‌باته‌وه. دووهم: جوداوازی مه‌زه‌بی ئاین له‌گه‌ڵ قاجاره‌کاندا جاریکی تریش په‌رده ده‌خاته نیوان ناره‌زایی ئه‌وه کورده و عوسمانلییه‌کانه‌وه چونکه تورکه‌کان وه‌ک کورده‌که‌ی کوردستانی عیراق سوننی بوون نەکه شیعە. ئەم هه‌ستکردنه به جوداوازی مه‌زه‌ب له دڵ و ویزدانی حاجی قادردا به‌رده‌وام بوو تا کۆتایی ژيانی چونکه دواتر له نیوان تورکان له ئەسته‌میۆلدا که دیت و هیرش ده‌باته سهر عه‌جه‌مه‌کانی ئه‌وه سهرده‌مه تیری (... موعه و باوک مه‌وه‌ووم بوون) یان تی ده‌گریت، هه‌لبه‌ت که ئه‌وه دوا‌ی بیست سال، به‌لکی زیاتر، له جیه‌شتنی زولم و زۆری قاجاره‌کان و له دوورایی هه‌زار و نه‌هه‌نده کیلومه‌تره‌وه ئه‌وه توانجه‌یان تی بگریت دیاره له کاتی دراوسیی و سایه نشینیاندا پتر ده‌ربه‌ستی جودایی مه‌زه‌ب بووه هه‌م له‌به‌ر که‌له‌که‌کردنی رقبوونه‌وه له قاجاره‌کان هه‌م له‌به‌ر که متربوونه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌یار و نه‌ریتی به‌رانبه‌ر عوسمانلییه‌کان.

سییه‌م: بزوتنه‌وه‌ی سۆزی غه‌ریبی بۆ کوردستانی عیراق که‌م و زۆر تارمایی لیبووردنیکي به سهر حاکمی ولاته‌که‌شدا کیشاوه به‌تایبه‌تی که له‌به‌ر تیشکی خالی یه‌که‌م و دووهمدا سه‌یری غه‌ریبییه‌که بکریت، ئه‌وه تیبینییه‌ش به‌ئینه‌وه یادمان که حاجی له هه‌موو رۆژگاری پیش ئاواره‌بوونی به‌ره‌و تورکیا هیچی لی نه‌بسته‌راوه دژی عوسمانلییه‌کان له حالیکدا ئه‌وه له کاتی خه‌ریکیوونی به (سیوطی) و خویندنی مه‌لایانه له دیوی ئیراندا به نووسین و شیع‌ر دژایه‌تری خۆی به‌رانبه‌ر شای عه‌جه‌م و چاپی عه‌جه‌م و کاریه‌ده‌ستانی عه‌جه‌م ده‌ربه‌ریوه. نمونه‌ی ئه‌م دژایه‌تییه‌انه له په‌راویزی (سیوطی) دا زۆر به‌رچاوه.

ئهم راستییه‌انه وا ده‌که‌ن سهرله‌به‌ری ساله‌کانی خویندنی حاجی له کوردستانی ئیراندا له ده‌فته‌ری دژوه‌ستانی به‌رانبه‌ر تورکی عوسمانلی بسرینه‌وه، چونکه وه‌ک دیتمان کاری پیچه‌وانه‌یان کردووه پشته‌و دژایه‌تی نەکه به‌ره‌و تیزکردن.

پاش به‌سه‌رچوونی دوو پله‌ی سه‌ره‌تای ژیان و گه‌شتی نۆ ساله‌ی خویندن له کوردستانی عیراق و کوردستانی ئیراندا، ده‌مینه‌یه‌وه ئه‌وه ماوه کورتیله‌یه‌ی دوا‌ی

خویندن که حاجی له کۆیهی رابوارد بهر له چوونی بۆ ئهسته مبول. وا دهزانم لیره به پیشهوه دوو لایهنی هه ره گرینگی ئهم ماوهیه مان روون کردهوه: یهکه میان کورتبوونی ماوهکه بوو، که ده رکهوت نابی له دوو سالان پتر بوو بیت، دووهمیان تهنگه تاو بوونی حاجی بوو لهو ماوهیه دا به دست تهنگ و چه له مه و گیروگرفتی یه کجار سخت و کوشنده وه که ئه میشیان وهک ماوه کورتیه که ههنگاوی حاجیی به رهو پیکه پینانی فهلسه فهی دوشمنایه تیی داگیر کهر کورت ده که نه وه، با له وه هه ر بگه ری ئن ئایا لهو ده مه دا ئیمکان هه بوو بیری حاجی وه یا غهیری حاجی له جیگه ی وهک کۆیه دا بۆ به دیلی حوکی عوسمانلی بروات؟ به دیله که چییه؟ پی ناوی لیره دا ئه و شتانه دووباره بکه مه وه که پیشتر لییان بوو بوومه وه، به لام شتیکی تازه هه یه له تیکرای تابلوی هه لوهستی حاجی به رانه ر حوکی عوسمانلی که ئه ویش تا راده ییک نیگای بینه ر و لیکۆ له ره وه روونا کتر ده کات به سه ر دیمه نیکی پتر روون کرایه وه دا. تازه ییی ئه و شته له وه دایه که تا ئیستا نه هاتووه ته ناو حیسابانه وه نه ئه وه ی من کردومه نه ئه وه ی بهر له منیش خه لقی تر کردووه تی هه رچه ند شته که بۆ خۆی کرده وه ی حاجی قادره واته زاده ی سه رده میکی بهر له سه د سال پتره و چه ندین جاریش به سه ر زار و زمان و قه له می من و غهیری مندا هاتووه و دیت، شته تازه که بریتیه له وه که ئه گه ر حاجی قادر فهلسه فه ییکی خه ست و خۆلی دژایه تیی داگیر کهر له دل و میشکیدا جیگیر بوویایه وه ها به راشکاوی و یه کسه ره ئه لوه دای له نیشتمان نه ده کرد به ره و ئه و شوینه ی رقی هه ره گه وه ی له وه. به لئ و ده بی مروف به نیازی تایبه تیه وه ده چی بۆ جیگه ییک که وا نه ک هه ر رقی لی هه لگرتووه به لکو له وانیه مردنیشی به ره نگار بیت له و جیگه ییه دا، به لام ئه م مه به سه له بار و حالی حاجی قادر دا نه هه بووه و نه به ده سکر دیش هه لده به ستری چونکه ئه و لاپه ره شرایه وانیه که تا ئیستا له ده فته ری به سه ره اتی حاجی هه لدرانه وه، هه ر له پوژی هاتنه دنیا یه وه تا ئه و ته رزه مه به سه ش ناخویننه وه. حاجی قادری هه زاری بی ده ره تانی ئاواره ی بی هه موو شتی که ژیا نی کوله مه رگیی پر گیروگرفتی به سه ر ده برد، که ی په ر ژا وه ته سه ر هه لگرتنی نیازی تایبه تی له دلی خۆیدا که جیگۆر کچی پی بکات و رای گو یزیت به ره و مالی ئه و میلی ته و ده سه و تا قمه ی که ولاتی لی داگیر کردووه! ئیمه ئه گه ر له و باره کز و په ژاره و سه غله ته ی حاجی قادر دا تارمایی بوونی مه به سه تی تایبه تی به دلی خۆماندا بیین له ئاست چوونی بۆ ئه سه ته مبول، خۆمان له هه لوه ستیکی وه ها له رزوک داده نیین که

نه هیلی ههست بهراستی و ههلهیی شتان بکهین و هه میسه ئاماده بین رهش و سپی تیکه له به یه کتر بکهین وهیا یهک حوکم بهسهر دوو شتی پیچهوانه دا بدهین. بوونی مه بهستی وهها گرینگ له حال و وهزعی وهها بی هیژدا نهک هه له بهر مومکین نه بوون دهپووچیته وه و له حیسابان دهرده هاویژریت، سه ره رای مرمکین نه بوون که خوئی هویه کی قه تعییه له مونا قه شه دا - لیکدان هوهی جو رجوری تریش هه ره دهپووچیته وه. یه کیک له لیکدان هوانه ئه وهیه که ئه گهر حاجی مه به سیکی وه های هه بوویه ده بوو پیشتر هه لوهستی وهیا هه لیهستی وهیا گوته ییکی لی زانرا بیه دژی تورکی عوسمانلی بپیته ئه و نیشانه یه ی که له دواروژدا مه به سه ته که ی پی بناسینه وه وهیا حیسابیکی بو بکهین. جگه له م لیکدان هوهیه هی تریش هه ن که پیویست نابینم روویه ره ی دهفته رانیان پی پر بکهینه وه، له بهر بی هیژی ئیحتیمالی هه بوونی مه به سیکی وهها گرینگ و نهینی.

تیکرای ئه م لیکولینه وهیه ئه وه ده سه پی نی که حاجی قادر له هه موو ژیا نی پیش چوونی تورکیا هه ره ئه وهنده ماوه یه ی له پیکهینیانی فه لسه فه ی دزایه تی بیگانه ی داگیرکهر بریبوو که مه نی بکا له پیدا هه لگوتنی و خو تی هه لسوونی له حالیکدا ده زانی زور له پیاوانی کورد و عه رب و تورک و میلیه تانی تریش به شانازییه وه مه دحی خه لیفه یان ده کرد و ئه وه ی مسلمان بوون، به جینشینی پیغه مه بریان دا نه نا. به لای منه وه، به لای واقعی شه وه، ئه وهنده لاتهریکیه ی حاجی له هه رچی تورکه و عوسمانلییه، ده گونجی له گه ل حال و باری حاجی، چ مادی بی چ نه فسی بی، له هه مان کاتیشدا ریگ دیت له گه ل هه لوهستی دواتریدا که دزایه تی و دوشمنایه تی رو به پرو و پاته و پاته له و قوناغه دا که پیکهاتنی فکره ی کوردایه تی لای حاجی قادر بوو به رووداویکی مومکین به لکو چاوه پروانکراویش. ریگ هاتنه کهش له وه وه دیت که یهک وشه و یهک هه لوهستی حاجی قادر له و قوناغه به پیشه وه بی نی دۆستخوایی عوسمانلییانی لی نایه ت تاکو له دواروژدا دزایه تییه که ی به پاشه کشه حیساب بکریت. هه لکشانی له لاتهریکی و دووره پاریزی ساده وه به ره و دوشمنایه تی و ناحهزیی ئاشکراوه ره وتیکی ئاسایی و بی گرفته چونکه له هه موو ژیا نی دا هه لوهستیکی وهیا قسه ییکی نه بووه به رانه بر تورکی عوسمانلی تارمایی ره زامه ندی وهیا دۆستایه تی تیدا بوو بیت.

له م نماییشه دوور دریزه ی ئاکامه کانی گه شته که ی خویندنی حاجی، به شیکی تین و تاوی گه شته که بو ناو نه فس و ویژدانی حاجی روون بووه ته وه که دواتریش له گوته و

هەلبەستیدا بە دیار دەکەوێت، بەلام ئەوەی راستی بێ هیچ یەکێک لەو ئاکامانە ئەو تین و تاووە مەعناویەکی نییە کە من لە ناخی دلدا، وەک حاجی و لە جیاتی ئەو هەستی پێ دەکەم و پێی دەبرپینی نادۆزمەوه. ئەو ئاکامە کە من بە دیاری هەرە گەورە گەشت و گەڕانەکە دەزانم بۆ حاجی قادر شتیکی تیکەل بە گەرمایی خۆین و فرکەیی دەمار و لیدانی دل و تەوژمی عاتیفەیی حاجی، کە لە حاجی ناپچرینەوه و دەبنە بەشیک لە بوونی. هەرچەند ناتوانم بە شێوەیەک خۆ روونکەرەوه ئەو بەشدارییە دەروونیە قوول و نەهێنیە گەشتەکە لە وێژدانی حاجیدا بێنم بەر هەلمەت و شالای خامەییکی نەخشەکێشەوه، دیسانەوه بایەخی ئەو بەشدارییە، نەک شەرمی هەلاتن و کوردەغیرەتی، کەوا پالم پێوه دەنێ ئەودالی و دەست هینانی تین و تاو و تەئسیرە نەفسیەکە بێم لە دەروونی حاجیدا هەرچەند دەشزانم شتی مەعناوی و نەفسی ناکەوێتە بەردەست و ناو پەنجانیشەوه بە تاییەتی کە هەرچی هەیه لە بەسەرەت و کات و مرووف و دەوربەر و قارەمانانی سەر شانۆی چیرۆک و بگرە زۆر پارچە شانۆی تەمسێکردنی ئەو بەسەرەتەش کە هەندێ مەلبەندی کوردستانە، بەسەر چوون و لە رووبەرە و جوود سزاوێتەوه تەنها شتیکی لەوان مابێتەوه چەند شوێنییەکی حاجییە کە لە دیوانەکەیدا وەک شوێنیی ریبوار بەجی ماوه، لەگەڵ وینەیی خەیاڵی پچرپچری چیرۆکەکە لەسەر پەردە مێشکی تاک تاکە سرنجگری وەک من... من مردووی سەد سالی لە کفنی میژوو دەردینمەوه و تیۆهی رادەمینم بەلکو بیناسمەوه.

من بەچاوی خەیاڵ و هەستی دەرووندا دەزانم و دەبینم هەمان نەسرەوتنی سەردەمی فەقییەتی و گەشتی خۆیندەکە کە نۆ سالانی بە شار و دی و دەشت و هەوار و شاخ و کەند و لەندی بالەکەتی و کوردستانی ئێراندا گێرا بێ ئەوەی تارمایی ئوقرەگرتن و دابینبوون بە ئاسۆی رۆژەک لە رۆژانی ئەو نۆ سالانەدا رابری، بەلێ هەر هەمان نەسرەوتنە و دوا بەسەرچوونی گەشتەکە، حاجی قادر دەکا بە دانەتۆپی قەدەر و لە لوولە تەنگ و چەلمە و نەداری و هەژاری ژیانی کۆیەوهی بەرێ دەکا بەرەو ئەو چارەنووسە، کە وێرای نەسرەوتن و بێ ئوقرەیی، دەبێتە دەستەچیلە و گرۆگڵپە و هەلپ و سۆز و سەودا و ئاگر تیبەر بوون. من لەو چارەنووسە بلێسەدارە پلەیی دواویی تەمەنی حاجی قادر هەست بە نەبزی گەشت و گەڕانەکە دەکەم بای ئەوەی گەرمایی ئاگر لە ئاوی ناو سەماوەردا تین دەداتەوه وەیا رۆشناییی رۆژی پشت ئاسۆی خۆراوا دەبێتە خەنەبەندانی ئیوارە. حاجی قادری بێ گەشت و گەڕان و

غەربايەتتېي نۆ سالەي خويىندى مۇگەوت ھەرگىز نابىتتە حاجى قادرى بوركانى كوردايەتتى. تۆ بىنە بە خەيال ئەم گەشتە بەردەوامە لە نەخشەي بەسەرھاتى حاجى بسپوھە و جىبە و ەمامەيىكى دامەزران و سرەوتن لە گۆشەي مۇگەوتىكدا بە سەر و شانى حاجىدا بدروو، ەيا حاجى ەلقوتىنە بەدىار مالى ەتارى و بەقالى لە دوكانىكى بازارى ەولتېر و كەركووكدا ەيا بيخولتېنە ە دەورى خەلە و خەرمانى گۆرپەرەج و ئۆمەر گونبەتدا ەيا دووچارى ەەر جۆرىكى ترى كۆلەمەرگىي گوزەرانى دەكەي بيكە و پىم بللى كوا حاجى قادرى نەمرى پەيامدەرى كوردايەتتى، رابەرى بىرى روون و قالىبوو ەوى نىشتمانپەرەرى، ەاندەرى مىللەتتى بى جۈولە، قەلەمى تىزى ەلمەتېردن، زمانى بېرندەي پاراستنى مافى نەتەوايەتتى، حاجىبەكەي:

بە شىر و خامە دەولەت پايەدارە
ئەمن خامەم ەيە شىر ناديارە

كوا ئەم حاجى قادىرە؟

بە لە ناوچوونى گەشتى خويىندى نەك ەەر چىلكەي ئاگر خۇشكەرەوى دەروونى حاجى دادەمركىت و بەس، بە لە ناوچوونە ەموو پىردىكى پىوھەندى لە نيوان حاجى قادرى ئازا و بزۆز و خورت و لە خۇرازىي تەمەنى سى سالەيى و حاجى قادرى دەستە و يەخەي شىخ نەبى و حاجى قادرى ئاوارەكەي ئەستەمبۆل و جەھنەمەكەي سوتان بۇ كورد و كوردستان لە خۆو دەرمى و دەبىتتە ئەو بەتالايىيەي كە كەس بە ئەنباز لىي ناپەرىتتەو.

نامەوى خويىنەر بەوھندە نرخەي من لەم نووسىنەمدا بە گەشتەكەم بەخشىوھە رازى بىت چونكە بەراستى ەموو نووسىنەكە دەورى شتىك دەدات كە لە دلدا ەستى پى دەكرىت و بە تصور تارمايىبەكەي دەدېترىت بەلام ناگىرىت و ناخرىتتە ناو چارچىوھى تەعبىرەوھە. پىش من (گۆران) گوتووتتى:

ەەر چەند دەكەم ئەو خەيالەي پىي مەستم
بۆم ناچىتتە ناو چارچىوھى ەلەبەستم^(۱)

من لەم ەولەمدا دەللى ئەو كەسەم نووسىنى ناو دەفتەرىكى دوور دەخويىنەتتەوھە كە

(۱) ئەم بەيتەم لە بىر كوردنەوى خۇمەوھە نووسى، رەنگە ەندىك جودايىي ەبى لەگەل ئەسلەكەي ەك ئەوھى (گۆران) گوتىتتى (ئەكەم - لە جياتى دەكەم).

پیت و وشه کانی له یه کتر جودا ناکرینه وه، وهیا ئه و کسه ی حیکایه تی
حیکایه تخوونیک دهگیرته وه که به حال دهنگه که ی ده بیستریت وهیا ... وهیا که هیچ
کامیکیان جهرگه ی راستی ناپیکن و باوهش به سه ره بهری مه به ستدا ناگرن.
گه شته که ی حاجی ته لیک ی زرینگه داره له ناو نه مراره مؤسیقاییه کانی سیمفونی
شۆرشی دل و دهروونه پر ئاههنگه که ی بورکان و تهقینه وه و هه لچوون.

لەبەرچى حاجى قادر كۆيەى جى ھېشت؟

ئەم سەرەباسە، بەرۋالەت، ھەر دەلىلى لىرەدا بى لزووم خۇى دووبارە و سى بارە دەكاتەوہ چونكە لەوہى تا ئىستا نوسراوہ، تۆزىنەوہى دور و قوول و ورد كراوہ لە سنوركىشان بە دەورى مەوداى قۇناغە ناوہندىيەكەى ژيانى حاجى كە دەكەوئتە دواى گەشتەكەى خوئندنى و مەوداكەش بە دوو سالىك دانرا، ھەموو ئەو ھۆيە بەرچاوانە و نھىنيانەش كە خىرايىيان كرددوہ لەو ئەلۋەدايە يەكجارەكپيەى حاجى خرانە سەر خوانى لىكۆلئىنەوہ، ھەر لەو بەيتەشدا بەپپى داخواى ررونكر دنەوہ لابسى سەر بەباسە ئەسلىيەكە و ئەو بەلگانە و لىكدانەوانەى كە وئىنەى پچرپچرى jigsaw ەكەى مەتەل ھەلئىنان و نھىنيى دۆزىنەوہى دەوروبەر و دل و دەروون و بەسەرھاتى حاجى دەخەنەوہ سەريەك و تابلۇى مەفھووميان لى پىك دىنن ھەموومان بەوہپرى ھەناسەدرىژيەوہ لىيان كۆلراوہتەوہ كە لە زىمندا باسى ئەوہش دەكەن ئايا حاجى بۆچى لە كۆيە دەرچوو و ئاوارە بوو. كە ئەمە وابتى ئىتر بۆ خاترى بەسەر خستەوہى كام نھىنيى نوئى لە بنى گۆمى نەزانراويەوہ تى ھەلچىنەوہ لەوہى تازە بە ماندووبوونىكى زۆر لى بووينەوہ؟ ھىچ تىشويەكى سەفەرمان بۆ دواروژ ھەلگرتبوو كە لە قۇناغىكى ھەسانەوہدا بىخەينە سەر سفرەى نووسىن و ناو لەوہرگەى قەلەم؟ ياخود تۆ بلئى پەشيمان ببىنەوہ لە برپار و ئاكامى ئەو لىكۆلئىنەوانە و بەيەكترگرتنە و لىكدانەوانەى وەك كارى زاناي ئاسار و پىپۆرى ئاو دۆزىنەوہ و شوون ھەلگرتن و ابوون؟ چ رىگەى ناديار ماوہ رووى خۇمانى بۆ وەرگىرىن و لىوہى برۆين بەرەو نامانجىكى باس لى نەكراوہوہ؟ چى ماوہ نەكرابى و نەگوترابى وەيا ھەلنەكپىشراى و نەپپورابى؟

ئەوہى راستى بى، لەبن سىبەرى سەرەباسى سەرەوہدا ھەناسەيىكى ئەوتۆبە نووسىنەكە ھەلدەھىنين كە ببىتە پشوى كۆكردنەوہى تىن و تاقەتى تەكانىكى نوئى بەرەوپىشچوون بى ئەمە چ نيازى نامانج گۆرى لەو پشووہدا ھەبىت چونكە وەك بە ھەموو باوہرپكەوہ گوتومە، بەدلما نايەت گۆرىنى ئەنجامى ئەو لىكدانەوانەى كە لەم نووسىنەدا رىبازى تۆزىنەوہيان رووناك كرددوہتەوہ لە دەسەلاتى ھىچ پشكىنەوہ و لىكۆلئىنەوہيىكى تر ھەبى بەمەرچىك ھەر ئەوہندە كەرسەيە كە لە بەر دەستى مندا ھەبووہ.

ئەگەر خوئنەر ئەو خولقە درىژەى لابی بەوردى لىكدانەوہكان باوئتە بەر سرنجى

خۇيەو، ئەۋىش ۋەك من دەگاتە ئەۋ ئاكامانەى من لە نووسىنەكەمدا پېيان گەبىشتوم چونكە ھەر ئەمانە ھەن لەگەل يەكتردا رېك بكون و لەگەل زەرف و بارى حاجىشدا بگونجىن. كە ئەمە وا بى ديارە گۆشەنىگای تازە و بابەتى قسە لى نەكراۋ كە ئەۋانىش درېژەكېشان و پېداۋىستى لېكدانەۋەكانى لېرە بە پېشەۋە دەبن، ئەۋ سەرەباسە ۋەك سايەبان بەسەر خۇيانەۋە دەگرن.

دەسا با بزانین لە بەرچى حاجى قادر كۆيەى بەجى ھېشت؟

ۋا دەبى خەبەر و دەنگ و باسېك باۋ دەسېنىت و لەسەر زاروزمانان خۇش دېت و بەراست دەزانرېت كەچى زۆر و كەم پېۋەندى بەراستىيەۋە نىيە. ھەندى جارېش راستىيەكە بە جورېك لە ژېر ھەلبەستراۋدا سورگوم دەبېت ھەر دەلېى لە مندالدانى زەمانە نەگوتراۋە و نەرسكاۋە.

يەكېك لەۋ خەبەرە پەرەسەندوۋە درۆزنانە، چۆنىەتى ۋەۋى دەرچوونى حاجى قادرە لە كۆيى بەرەۋ ئەستەمبۇل، گۇيا حاجى قادر لە ترسى زۆر و ستەمى شېخ نەبى ماۋىلى بەرەفاقەتېي كەيفى جوانرۇيى، بۇ دەرەبازكردنى خۇى لە كوشتن كۆيەى تەرك كرد و روۋە توركيا رۇيى. لېرەدا ھەرچەند سەرەدۋاىكم بەدەستەۋە نىيە بىگەيەنې بە سەرەكەى ترى خەبەرەكە تا بزانین ھەۋەل جار لە چ زارېكەۋە كەۋتوۋەتەۋە و بە ناۋ زاراندا بلاۋبوۋەتەۋە، لەگەل ئەمەشدا دەتوانم بەھەست و زانىنى عادەتېم بىچەى خەبەرەكە بدۆزەمەۋە. سەرەراى دوشمنايەتېيە زۆر مەشۋورەكەى نېۋان حاجى قادر و شېخ نەبى كە بەبەرەۋە ھەيە بېتە زەمىنەى شت لەسەر ھەلبەستەن مەبلىكى ئاشكراش لەۋ ھەلبەستەندا بۇ رېكخستنى ھەلۋەستى تراجىدىي شانۇگەرەنە خۇى تېكەل بە روۋداۋ كردوۋە و دىمەنىكى ھەستېزۋىنى دروست كردوۋە كە تام و رەنگىكى تايبەتېش بە رۇيشتنى حاجى بدات و تامەزرۇيى خەلقېش بۇ دەنگ و سەدا و خەبەرى بەھات و بات بشكېنىت. ئەۋ كەسەى خەبەرەكەى ھەلبەستوۋە، ۋەك زوربەى خەلق، ھەزى بەۋە كردوۋە لەم روۋداۋە گرېنگەى دەرچوونى حاجى لە كۆيى سەرگوزەشتى دەرچوونى ئادەم لە بەھەشت دووبارە بىكاتەۋە بەلام ئەمجارەيان بى ھەۋا، لە جىگەى شەيتانىش شېخ نەبى. تۆ بلىى ئم حىكايەتە چەندى راستە و چەندى درۆ؟

شېخ نەبى ماۋىلى پىاۋىكى بە فەندوفىل و عەۋام خەلەتېن بوۋە لەمەدا گومان نىيە. شېخى ماۋىلى ھېز و توانايېكى بەر چاۋى پەيدا كردوۋە و ئامادە بوۋە بە ھەموو چەككى لەسەر خۇ كردنەۋە ۋە ھەلمەتېردن دەسەلاتەكەى بپارېزىت لەمەشدا گومان نىيە.

حاجی قادر پیاویکی ئازا و حهقیه‌رست و هیرشبه‌ر بووه و له ئاست قه‌ناعه‌تی خۆیدا گۆیی نه‌داوته خوت خوته‌ی کۆمه‌کردن و دوودلی، ئەمه‌ش راسته و دروسته. به‌یه‌کدی که‌وتنه‌وه‌ی ئەم دوو ته‌ناقوزه له شوئینکی وه‌ک کۆیه‌دا که هه‌موو رۆژی خه‌لق تێیدا رووه‌رووی یه‌کتر ده‌بنه‌وه ئه‌ویش رووداویکی چاوه‌ر‌وانکراوه، گومان نه‌کراویشه چونکه جووته به‌لگه‌ی شیعری حاجی قادر و گوته‌ی ده‌ماو‌ده‌م ئەم به‌یه‌کدی که‌وتنه‌وه‌یه ده‌سه‌لمینن، ته‌نانه‌ت سه‌رچاوه‌ییکی نووسراوی وه‌ک نامێلکه‌که‌ی مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمانی^(۱) خزمی حاجیش بایه‌خی زۆری به‌ دووشمانیه‌تییه‌که‌یان داوه، منیش له‌م نووسینه‌دا به‌ درێژی باسم کردووه.

به‌لام ئایا راستبوونی ئەم خالانه‌ی سه‌ره‌وه راسته‌وخۆ ده‌بنه‌ هۆی ئاواره‌بوونی حاجی قادر؟ به‌ده‌ست زو‌لمی شیخ نه‌بییه‌وه؟ له ترسی کوشتن؟ تۆ بلی ئه‌و حاجی قادره‌ی ده‌یناسین ره‌فتاریکی وه‌ها بکات دژی سورشتی خۆی بی‌ت و مه‌یلی ناحه‌زه‌که‌شی به‌ینێته‌ جی؟

ئهو خه‌به‌ره مه‌شووره‌ی باس‌مان کرد، حاجی قادر و که‌یفی جوان‌رۆیی به‌یه‌که‌وه له کۆیی رووه‌و ئه‌سته‌مبۆل ده‌کات. به‌راستی ئەم کۆکردنه‌وه‌یه‌ش مه‌یلیکی شانۆگه‌ری به‌ حیکایه‌تخوونه‌که‌ی کردووه چونکه زینگی سه‌رگوزه‌شتی دوو قاره‌مانی ئاواره و براده‌ر ریگه‌ی غه‌ریبی بگرنه‌ به‌ر پتر له‌به‌ر گۆییان ده‌نگ ده‌داته‌وه، سته‌می سته‌مکاره‌که‌ش بی‌ ئەمانتر نیشان ده‌دات له‌وه‌ی تاکه‌ یه‌ک قاره‌مانی ده‌ربه‌ده‌ر کردبێت. لێره به‌ پێشه‌وه، چ له‌م نووسینه و چ له‌ نووسینی دیکه‌م بووبیت، به‌ ئیسپات گه‌یشتووه که‌وا که‌یفی جوان‌رۆیی نه‌ له‌گه‌ڵ حاجی قادردا رویشتووه نه‌ رویشتنه‌که‌شی چ ده‌خلیکی نێزیک و دووری به‌سه‌ر شیخی ماویلییه‌وه هه‌بووه. به‌داخه‌وه هه‌ر وه‌ک حاجی قادر به‌ خۆراییی له‌نه‌زه‌ر خه‌لقدا کرا به‌ ده‌ربه‌ده‌ر و ئاواره‌ی ترس و سته‌می شیخ نه‌بی، ره‌فاقه‌ته‌که‌ی که‌یفیش له‌گه‌ڵ حاجی له‌م ئاواره‌بوونه‌دا هه‌مان شوینی غه‌له‌تی له‌ میشکی مه‌ردمه‌دا گرته‌وه^(۲) به‌را‌ده‌یه‌ک خۆم گویم له‌ چیرۆکیکی ته‌مسلی بوو به‌ر له‌ بیست سالیکی له‌ به‌شی کوردیی رادیوی به‌غدادا بلا‌وده‌کرایه‌وه، سه‌رگوزه‌شتی

(۱) له به‌ره‌و دوا‌ی به‌رگی دووه‌می ئەم نووسینه‌دا چاپ کراوه.

(۲) له کاتی پاک‌نووسکردنه‌وه‌ی ئەم باسه‌ بۆ چاپکردن، له کۆتاییه‌کانی مانگی شوباتی ۱۹۷۶ هه‌مان حیکایه‌ته‌ غه‌له‌ته‌که‌ له‌ بلا‌وکردنه‌وه‌ییکی رادیوی کرمانشاه به‌ کوردی پێشکه‌ش به‌ گۆیگرانی کورد کرایه‌وه.

ئاوارەبوونى حاجى قادر و كەيفى بەم شېۋەيەى كە لېردا رەخنەى لى دەگرم و بەرۇى دەخەمەو دەخستە بەر گوئى گوئىگرانەو.

نەخشەى بارى مادى و گيانى و نەفسى حاجى قادر لە پلەى دواى گەشت و گەرانى خوئندنى فەقىيەتى لە ھەموو سووچىكەو بەو درىژپويىيەى كە لە دەسلاتدا بىت لەم نووسىنەدا كېشراو و باوهرم نىيە چىى ئەوتۇى ترى بەبەرەو مابىت بۇ سرنجىكى وردتر و بەردەوامتر، ھەر چەند درىژەى ھەندى شتانم بەلاو ناوہ كە دەزانم نەھىئانە ناوى زەرەرى بە تەواوى باسەكە نەگەياندوو. لەم نەخشەكىشانەدا دەورى زور و ستەمى شىخى ماويلى جىگەى راستەقىنە و بارستى ھەقىقىي خۇى پى دراوہ لە نىوان ئەو ھۆيانەى كە دەورىان ھەبووہ لە بەسەرھاتى ئاوارەبوونى حاجى قادردا، ئىستا جارىكى تىرىش بەدەم لىكۆلئىنەوہى سەر بەخۇ و يەكسەرەى ئەو بەسەرھاتەى دەرچوونى حاجى لە كۆيى وەرەمى ھەندىك پىرسىار دەدەمەوہ لە بارەى باسەكەوہ پىرىش تارىكى دەرەوئىنەوہ لە دەورى، وەك دەشېنى ئەو پىرسىارانە لە خۇيانەوہ نايەنە بەر زىھن و نىگەى رېبوارى بە پەلە و كەمتەرخەم تاكو راستەوخۇ و بى ئاگادار كەرەوہ بکەوئتە سەر جوابدانەوہيان وەيا تارىكى رەواندەنەوہ بە دەورى باسەكەوہ.

وہك لىرە بەدواوہ بوئ روون دەكەمەوہ، ئەم شىكردنەوہ و گرىزەواندەنەوہ و ھەرامدانەوہيە ھىچيان ئەو ترووسكەيان نىيە لە خۇيانەوہ نىگەى مروف راکىش، بە پىچەوانە، ئەوانىش وەك زوربەى پىرسىارەكانى بەسەرھات و حال و بارى حاجى بە سەپىر كىردنى مووقلاش و زەرەبىن نەبى نادىترىن. سەرەراى نەدىترانىان ھۆى ئەوتۇش ھەيە لە زاھىرى حالدا مروقى عادەتى دللى خۇى پى دابىن كات لە ئاست ئەم ئاوارەبوونەى حاجى كە ئىتر پىويستىك نەھىلئىت بۇ دۇزىنەوہى ھۆى بەرپوالەت مەوھوم، وەك ئەو ھۆيە زاھىر خەلەتئىنەى كە گوتم كرايە بنگەى چىرۆكى تەمسىلى لە ئىستگەى رادىوشەوہ زور بە شانازىيەوہ بلاو كرايەوہ، كەسىش رەخنەى لى نەگرت بگرە كەس نەبوو پىي خۇش نەبىت. حاجى قادرى ھەقىقەستە و لەلايەن ستەمكارەوہ ئاوارە دەكرىت و وەك تۆپى يارى بۇ غەربىيى يەكجارى توور ھەلدەدرىت... تا بلئى خەبەرىكى سادە و بى گرفت و يەكجار ئاسايى و چاوەروانكراوئىشە كە دەزانىن گەلئىك رووداوى وەك ئەو لە پزدانى رۆزگار كەوتووہتە كۆشى مېژووہوہ ئىتر چى ترمان لە گىرانەوہى دەماودەم بوئ ھىندە لە زاران خۇش و لە قەناعەت نىزىك و عادەتى.

بەراستى كارىكى تا بلىنى ئەستەمە بىنى خەبەرىكى لە زاران خۇشھاتووى
پەرەسەندووى لە قەناعەت نىزىك و عادەتى بسرىتەو و يەككى تى لە جىگەدا دانىت
مەگەر بە ئەركىكى قورس و بە ئىسپاتى بى گومان.

بەلام لىرەدا، خۇوبەخت، شتىكى گىرنگ و ئىسكسووكىش يارمەتىم دەدات بۇ
ئاسانكردىنى ئەم زەحمەتتە، ئەو ھۆيەى من بە ھەويام بىكەم بە جىگىرى ھۆيە
مەشورەكەى ترس و ستەمى شىخ نەبى، ئەويش عادەتى و لە قەناعەت نىزىك و بگرە
لەسەر زارانىش خۇشھاتوو دەبىت ئەگەر گوگىر بە ھەموو دلىەو ھۇشى خۇى بداتى.
لەمەش بترازى، بۇ بۇچوونەكەى منىش ھەمان ھەقپەستى و خۇبەختكردىنى حاجى
قادر دەگىرتتەو ھەلەبەرە درۆزىنە خۇشكەلەنەكەدا دەبىستىت، گەلىك لەويش زياتر
ئەم خەسلەتە بەرزانى حاجى بەرەو قوولايى و رەسەنى و زگماكى و نەمرىيەو
دەبات، لە ھەمان كاتىشدا تىكرى رويداو و زەرفى تىدا پەيدا بوون و ھەموو
دەوربەرىكى دەخاتەو پەراويزى راستى و مېژوو ھە چ مەيل و ئارەزوى شانۇگەرەنە
و چىرۆكسازىشى تىدا نىيە كە لەلاو رەنگ و دەنگ و تىشك بۇ سەر شانۇكە
بخوازىتەو. ھەك دەشېنېت گرتنەبەرى كارى و ھەا زۆرلەين كە بىھوى رۆژگارىكى
رابردوو و تاك و زەرفى مېژوو و كۆمەلەيەتتەو ساغ بكاتەو، ئەو نىيە بە دوو
گوتەى قوت و قرتا و لىى بىيەو ھە بلىين (حاجى ترسا... حاجى نەترسا... شىخى
ماويلى دەرى پەران... دەرى نەپەران...) و بە شتى سادە و سەراو لەم باسە گرىنگەى
ئاوارەبوونى حاجى خۇمان دەرباز بگەين و تىيدا بە قەناعەت بگەين. بە نموونە دەلىم
بۇ خۇت لە تەجرەبەى رۆزانەت و لە شتى يەكجار بى بايەخ بەخەبەرى سادە و
سافىلكە رازى نابىت، تۆ ئەگەر لە باغچەتەو توور و سلق بېيەتە لاي سەوزەفرۇش
بۇتى بفرۇشېت، كە دىتت رۆژەكىان پارەى سلقەكە لە رۆزانى پىشوو كەمتر بوو ھەر
بەوئەندە لە كابراى سەوزەفرۇش ناسەلمىنېت پىت بلى ئەمپۆكە بازارى سەوزە كزىبوو
بۆيە سلقەكەت پارەى رۆزانى نەگرتەو، دەتەوئى دلىنىات بكات كە فېلى لى
نەكردوو، پرسىكىش لەم و لەو دەكەيت بە كرىار و فرۇشيارىەو ئايا بازارى سەوزە
و نرخى ئەو رۆژەى توور و سلق چۆن بوو... ئەوساش خوتخوتەت ھەر دانامركىت و
دلت تەسكىن نابىت. خۆ لە كارى گرىنگىردا، ھەك ئەوئى بزانى ئامۇزايىكت ناچار
كراو ھەيا ناچار بوو مەلەكەى لە ھەلەبجەو بۇ رەواندز راگويزىت ئەوسا بىگومان
گەلىك بەو لاي پرسىارى نرخى بازارى سەوزە دەكەويتە سەر تۆزىنەو، بۇچى؟ چۆن؟

كەي؟ ئايا؟ كوا؟ ئاوارەبوونى حاجى قادريش بەلای ئەو كەسەو كە تۆزىنەو بەكات لە چەند و چۆنى رووداوى گرینگ و ئەنجامدارى وەك ئەم ئاوارەبوونە لە ميژووى كورددا، ئەويش شتێكە دەبى ساغ بكریتەو و تۆزى گومانى لى بتهكیت و تيشكى ساختەى لى هەلئەنگيۆریت و درۆى لى برەویندريتەو. ئاوارەبوونەكە بەوئەندەش بى بايەخ نابى كە حاجى ئامۆزات نىيە وەيا ئاوارەبوونەكەى كار ناكاتە سەر بەرژوئەندت، چونكە ئاوارەبوونى حاجى لە تەرازووى ميژووى كوردايەتيدا هەزار ئەوئەندەى راگويستنى مالى ئامۆزاکەت بە سەنگترە و هەزار هيندەش پيوستى بە ساغکردنەو هەيە. لەبەر تيشكى ئەم راستى و تيبينيانەدا بوو خامەى من خەرىكى وردكىلى ئەو سەرچاوانە و هۆيانە و كاريگەرەنە بوو كە ئاوارەبوونى حاجى قادريان كرده رووداويكى حەتمى ناچارى كە دەبوو هەر بى و نەبوونى لە ئيمكاندا نەبوو، تەنانەت دوشمنايەتییە كوشندە بى سەرەتەكەى نىوان ئەو و شىخ نەبى لە چا و ئەو حەتمییەتەدا تەنھا دەورى بەهانەيىكى مەعقول وەيا دواتەكانى ريشە هەلقەنى دیت كە ئەگەر ئەويش نەبا هەلقەنانەكە هەر دەبوو چونكە هۆى بەهیزی تر هەبوو كاری گەليك پترى دەكرد لە چا و دوشمنايەتییەكە. بە نمونە دەلیم، چ شىخ نەبى لە بەيندا نەبوو كە حاجى بە پى برىارى زەرفى ژيانى خۆى و داخووزى نەفسە لە خۆرازییەكەى (۹) سالان بە بەهانەى خویندن خۆى لە كۆبى دزییەو و سەرى پيدا نەكردەو تا ئەو رۆژەى چ عوزر و بەهانەى خۆدزینەو بە دەستەو نەما.

لەم قسانەدا پيشدەستيم لە نووسينى دانەهاتووم نەكردووه چونكە ليرە بە پيشەو لە ناو تيكراى باسەكەدا بە پى داخووزى بەراوردكردن و هەلسەنگاندنى رووداوەكانى پيوئەندیدار لەگەل حاجى قادردا ئەم دوشمنايەتییە نرخی راستەقینەى بۆ ديار كراوه لە نىوان ئەو هۆيانەى كاريان كروووتە سەر خەتى بزوتنەوەى حاجى. ئیستا كەوا لە روالەتدا بەرەو دوا دەكشیمەو لەو رىگایەى كە پيشتر برىبووم، خۆم وەك ئەو كەسە دیتە بەرچا و كە لە يارى يەك بازدا لى دەكشیتەو بە نیازى ئەو گورى لى ببەستیت و بە يەكجارى دوا بازى لىبوونەو و پايدۆستكردن بەاويت.

من كە بيمە سەر ليكۆلینەوەى تايبەتى و سەرەخۆ لە هۆى ئاوارەبوونى حاجى، مەيدانىكى فرەوانتر و دريژتر دەگرەم بەر ليكۆلینەو لەو مەيدانەى كە لە حالى پیکەو بەسكردن لەو و لە شتى تر بەرى دەكەوت.

بى گومان هەر مەوزووعىكى بەسەرەخۆبى باس بكریت پتر خۆى ليك دەكشیتەو

لهوهى بخریتته چارچپوهى مهوزووعیكى ترى له خوئى فرهوانتر وهیا بكرئى به ئالقهى زنجیرهییكى باسى وهكو خوئى. لهم گۆشه نیگایه وه ئیستا وا سهیریكى ئه وهییه زۆر مهشورهى دوشمنایه تییه كهئى شیخی ماویلى و حاجى قادر دهكهین كه به لای خهلقه وه ئه بوو حاجى له كوئىی دهرپه راند.

مروؤف، به شیوه ییكى گشتى، به دست دوشمنایه تییه وه خهريك و داماو دهبی. ههلبهت به رادهى تیژی دوشمنایه تییه كه و بی دهسه لاتیى لایه نیک له ههردوو لایه نی تیک ههلفزانه كه، داماو و تهنگه تاویى بی دهسه لاته كه زیاد دهكات. كه بیین حاجى قادر و شیخ نهى به تهرازووی تاقیکردنه وهى دهسه لات ههلكیشین، دیاره لا دهسته تهرازووی شیخ نهى گهلیك به سهنگتر دهبی له هی حاجى كه دهزانین حاجى به کیشانه و پپوانه ی خزم خزمینه و عهشیره تگه ریی ئه وساکه مهیله و تهنها بووه چونکه لهو بهر بهر هکانییه دا حاجى پشتنه ستور بووه به هیزی شه خسیهت و زیرهكى و نازایی و شاعیرییه تیى خوئى سه ره رای خودانه پال حهق و راستى نهك به هیزی چهك و خزم و عهشیرهت، بیگومان لهم رووبه رووبونه ی حاجى لهگه ل شیخ نهى هه رچی هیزی مادى راسته قینه ههیه له دست شیخ نه بیدا بووه، به لام رووبه رووبونه كه له چارچپوهى كومه لایه تیى ئه وسای كویده دا بووه نهك له دهشتى چۆل و هوئ و بی ئاوه دانیدا تاكو هیزی مادى شیخ نهى كارى سه ره خوئى بی سنور بکات.

بارى كومه لایه تی جیگه ییكى وهك كوئیه ی ئه وسا و ئیستا كه ش^(۱)، به عادهت، له ئه نجامى گوريس كیشه كیى په له ی ژیان و هه ولى دهر كه وتن و چوونه پيشه وه و سامان پهیدا كردن، تا راده ییكیش به پپی حوكمى داب و نه ریت، له نگرىكى تهوازون راده گرى له نیوان ئه وه هیزانه ی خه رىكى گوريس كیشه كیكه ده بن به شیوه ییك كه نه هیلى هیزی تاكه یهك لایه ن په كى لایه نه كانى تر بخت و خوئى ببیته تهنها قاره مانى سه ر شانوى واقیع و چپی بهیوى بیكات. له جیگه ییكى وهك كویده كه به پپی حه جمى خوئى پر بووه له بنه ماله و قوناغ و مزگه وت و تهكیه و خانه قا و پپاوى دهوله مه ند، نه گه ر خوار و ژوور كیش هه بووبی له پپاویك تا پپاویكى تر، هیچ تاكه كهس له وانه نه بووه مونافیه سه كانى خوئى هه لپه سارد بن و مهیدانى پپى چۆل كرد بن. ئه م یهك دهستییه و تاك دهسه لاتییه بۆ هیچ كامیك له كه سان و بنه ماله كانى كۆنینه ی

(۱) ئه م نووسینه له ۱۹۷۲ دهستی پپى كراوه و سه ره به رى به گه لاله یی تهواو كراوه. وشه ی (ئیستا) ساله كه ی دهست پپكردن نووسینه كه ده گریته وه.

كۆيى پىك نەھاتوۋە چ جايى ئەۋەى بۇ غەربىكى تازە مېۋان پىك ھاتىبىت. شىخ نەبى لەۋ بارەدا ئەۋ غەربە مېۋانە بوۋە. لە زەمىنەى شىخەتيدا بەرھەلىست و ھاوتاي ۋەھاي ھەبوۋن كە ھەز نەكەن شىخ نەبى لىيان بەپشتەۋە بگەۋىتەۋە بە بەرىشيانەۋە ھەبوۋ لە كاتى پىۋىستدا جەۋەى بگرن و مەۋدای لى بېرنەۋە. كە ئەمە لە مەيدانە بى قىلەكەى مەھارەتى خۇيدا ۋەھا بوۋبىت، ديارە كە داۋى لەگەل داۋى خاۋەن قۇناغ و عەشیرەت و ملىك و مال و دەسەلاتدا تىك ئالقا بەرھەلىستى لە خۇى بەھىزترى لى راست دەبىتەۋە. ئەمەى لىرەدا دەبىلم واقىعەكى عادەتى و چاۋەروانكراۋىشە لە كۆيەى ئەۋسا و لە كۆيەى ئىستا و لە ھەموو شۇئىكى تىرى ۋەك كۆيەى ئەۋسا و ئىستاكەدا. كەسىك كە لەلاۋە دىتە شارىك، مەگەر ئەۋ كەسە بە زەبرى گورز شارەكەى داگىر كىرەبىت، دەنا ناشى بە پىنج و دوو رۇژىك بىتە مىرى سەربى ئەۋ شارە. ئەم راستىيەت لە بىر بى تاكو بپەرىنەۋە بۇ راستىيەكەى بەرانبەرى ئەۋ لەم دوۋبەرەكەيەدا كە خەرىكى روۋنكردنەۋەىن، ئەۋىش حال و بارى حاجى قادەر.

بەراستى لەم روۋەى موقارنەى حالى حاجى لەگەل ھى شىخى ماۋىليدا، دۇزىنەۋەى واقىعەى حاجى گەلىك ئاسانترە لە ھى شىخ نەبى چونكە لە ھى ئەۋ سادەتر و بى قۇرت و گىرتەر. شىخ نەبى پەلى بۇ گەلىك لايەن دەھاۋىشت و لە زۇر مەيداندا جۋوتى سىياسەتى دەگىرا، مرید و دىعاپەچى و پەپرەۋىكەرىكى بى ئەژمارى ھەبوۋن لە گەلىك لايەنیشەۋە دوۋچارى موناڧەسە و بەرھەلىستى دەبوۋ. دەنگ و باسى ھەندىك لەۋ روۋبەرۋوبوۋنەى شىخ نەبى لەگەل ھاۋچەرخانى خويدا بە ئىمە گەشىتوۋە و بەشى زۇرىشى لەناۋ چوۋە. بە ھەمەحال ۋەزەى شىخ نەبى لە گەلىك بارەۋە لە ھى حاجى ئالۋزتر و تىكەل پىكەلتەر، ساغكردنەۋەشى زەحمەتترە چونكە لايەنە نەزانراۋەكانى لە ھى حاجى پترە گەلىكىش پترە. ئەۋەى راستى بى ۋەزەى مادىى زۇر سادە و بى بارستى حاجى لەبەر تىشكى ۋەزە نەفسىيەكەيدا رەۋنەق ۋەردەگىرەت چونكە زەرفى ئەۋ ۋەزە نەفسىيە دەنا ۋەزەكى ھىچ نەدار و موفلىس لەخوۋە نابىتە جىى سەرسورمان و تىۋەرمان و پشكىنەۋە. زۇر جاران شتى بى بايەخ لە پەنا شتى بايەخداردا نرخ پەيدا دەكات:

بازارى دەھرە قىمەتى ئەشیا بە جىگەيە
مىشى گەبشتە روۋى نىگار ھەر لە حال ئەچى

حاجى قادر ھەرچەند ھىزى دىنبايى مادىى ۋەك چەك و پارە و دەسەلاتى نەبوۋە،

لهگه ل ئه مه شدا له تاى تهرازووى ئه و له ننگه ربه ستهى كۆمه لايه تيدا سهنگى تايبه تى خۆى هه بووه و حيسابى به بنج و بناوانى بۆ كراوه و هه ميشه كات تىخوئندراوه ته وه . حاجى لاي زۆرينه ي پياوه ناوداره كان و به هيزه كانى كۆيى مروئىكى به قه در و خۆشه ويست بووه ، خۆشويستنه كه و قه در گرته كه شى ئه وه بووه له هه لبه سته كانى دواييترى دهنگى داوه ته وه كه ده كا دهنگدانه وه ييكي وه فادارانه . له وه زعى وه هادا كه ناكۆكى بكه ويته نيوان حاجى و شيخ نه بيه وه هه تا ناكۆكييه كه له سنورى تىك راخوپين و شه ره شيعر و پلارتىك گرتن و جنبو به يه كتردانا بىت كه س بۆ كه س به دهنگ نايه ت مه گه ر خۆى لايه نى ده مه ته قه بى . رهنگه گيړانه وه ي رووداوى رۆژانه ي ئه و ناكۆكييه زه رده خه نه و پيكه نينيش بىنئيه سه ر ليوان ، به لام كه كار گه يشته ئه وه ي پياويكى وهك حاجى قادر له كۆيى ده ريكري وه يا له ترسان هه لبي ده بى ته وازونه كه ئه وه نده تىك چوبويت و شيرازه ي كۆمه لايه تى به جوړىك هه لوه شابى ئه و كۆيه نه مابى كه ده يناسين . به پيى ئاگادارى و شاره زاييمان له وه زعى ئه وساي كۆيى ، كه جيلاجيل پيمان گه يشتووه و بارى راسته قينه و ميراتيش هه روه ها راده گه يه نى ، ئه و شلوقيبه يى حال و زه رفى كۆمه لايه تى و سه ره و بنبوونى له ننگه رى ده سه لات هه رگيزا و هه رگيز رووى نه داوه . سه رده مى شيخ نه بى ئه وه نده دوور نه كه وتووه ته وه كۆمه لايه تيه كه ي بوويته نه ينى ميژوويى ، ته نانه ت به شيك له و كارانه ي كه شيوه ي خودنمايى و خهلق شكاندنه وه ي ئه و ته له كه بازه نيشان ده دات به نووسراوى لاي ئيمه پاريزراوه . ويړاي ئه و نووسينه تايبه تيبانه ، له په راويژيكي فراواندا ، له رپى مه علوماتى خانه واده يى و ورده نووسينى په راگه نده به ده ورى كتىباندا كه هه موويان له گه ل قسه ي ده ماوده مى ناو خهلق ريك ديڼ ، چه ندوچونبىه كى ئاكار و حال و بارى شيخ نه بى تا راده ييك روون ده بيه ته وه . به نمونه ي راستبوونى ئه م رايه ده ليم شيخ نه بى به سه ر كتىبيكى مزگه وته وه ، كه لاي منه ، له په راويژيكا نووسيوه تى ده رسى خوئندوه لاي شيخ مسته فا له مزگه وتى مه لاي خه تى ، حاجى مه لا ئه سه عدى باوكى باپيريشم له په راويژى كتىبيكى تر دا نووسيوه تى لاي مه لاي خه تى خوئندوه ، هه ر ئه م هاوړپيه تيه ي به يه كه وه خوئندنيان بووه دواتر حاجى مه لا ئه سه عد يارمه تى شيخ نه بى داوه كه له كۆيى بگيرسيته وه كه ئه وسا جارئ هيج بى دينيكي لى نه ديترابوو . ئه مه ده ليم تاكو بزاني شتئيك له باره ي شيخ نه بيه وه بيه تى ناو ئه م نووسينه وه ، وه يا كاره ساتيكي سه رده مى ئه و كه پيوه ندى به حاجى قادره وه هه بى و

لېرەدا باسی بکەین له مەجهوولهوه هەلنەقولیون، چ دەسکاریشیان تیدا نەکراوه. که دیم و باری کۆمەلایهتی کۆیهش به شاید دەرگرم له راستی و دروویی ئهوه خه بهرهی که دهلی حاجی له ترسان وهیا به دەرکردن له کۆیی رویشتووه، شایه دیکي راستگۆ و مه علومیشم هیناوه ته وه که دهیناسین و پئی باوهر دهکەین.

ئەو که سانهی خویشاوهرن له سه لماندنی دەرکرانی حاجی، وا دهزانن به لگه پیکي گه ورهیی و قاره مانیه تی حاجی له وه دایه له لایه ن سته مکاره وه دەرکرا بی و له کاتی دەرکردنیشیدا کزه ی سۆز و په روۆش و ههستی غه ربیی له جه رگیه وه هه لستابئ. ئه وه ی راستی بی، مه یلی وه ها ساکار بۆ کیشانی خه رمانه ی ئاورینگاوی به ده وری ناو و شه خسیه تی قاره مانه ی خو شه ویسته وه له وه تی په ر ناکات که مه یلیکی ساده و ساکاره چونکه هیه چ سوودیکی راسته قینه به و قاره مانه ناگه یه نی و له نرخ و بایه خی شه خسیه تیشی زیاد ناکات. راوه ستانی حاجی قادر دژی شه عبه ده ی شیخ نه بی راستیکه په کی له سه ر ئه وه نه که وتوه هه لاتنی حاجی ئه نجامه که ی بی. حاجی به خوایشتی خو ی رویشتی وه یا دەرکرا بی وه یا، له فه رزی موسته حیل، کۆیه شی جی هیشتی هه ر ئه وه حاجیه ده بی که به که و ته نها بی چه ک و پاره و ده سلات په خه گیری شیخ نه بی بووه. ئه گه ر به وردی سه یری ئه وه حیکایه ته بکەین که حاجی ده کاته دەرکراوی زه بره زه نگی شیخ نه بی، ده بینن ده لاله تی حیکایه ته که، تا راده ییک، له نه ترساوی حاجی که م ده کاته وه چونکه ئازایه تی له مه یدان چۆلکردندا نییه، به پچه وانه له به رده وامبووندا یه. ئه گه ر هیه چ نیاز و خوایشتیکی خو ی له و رویشته ندا نه بو بی و له به ر تاکه هۆی ترس وه یا بیچاره یی کۆلی دابی، ده بی ئه وانه ی گه وره ییی حاجی له و کۆلدا نه دا ده بینن چاویک به رایه که ی خو یاندا بگپرنه وه، په رسا ریکیش هه لبستین له وه دا که ئه گه ر ئه نجامی تیژکردنی هه را و ناکۆکی سه ربکیشیته وه بۆ کۆلدا ن و هه لاتن ئایا چاکتر و شیرینتر ئه وه نه بوو بای هه لنه هاتن له هه راکه که م کرابایه وه؟

به لای مه وه، به لای واقیعی شه وه، ساده مه یلی نیشاندا نی حاجی به (قوربانی خه بات) نه ده شی و نه ده کری ببیته (جیگر - بدیل) ی راستی، به تایبه تی که گه وره ییی راسته قینه ی حاجی قادر له و راستیه دا بی. که واته بۆچی له خۆرای گه وره ییی حاجی به ند که ین به غه لته و بیبه ستینه وه به رو نه داو. ئه وه نده قاره مانه تیبه هه لیه ستره وه ی - که ده زانین له راستیدا پچه وانه ی قاره مانه تیبه - به حاجی ده به خشین نابیته

جوڳه له په کیش له چاو رووباری پر شه پوډلی قاره مانه تپی حه قیقی ئه. حاجی ئه و هه ژاره می دانی شه خسیهت نییه که دوسه کانی هه لوه سستی شلوقی بو بکن به داروه کازی خو به سه ره وه راگرتن، له مه شدا بی لزوم رووداو و میژوو به درو بخریته وه. تا حاجی ده بی به در به ده ریکی سته می شیخ نه بی هه رچی راستی هه یه له باری کومه لایه تی و له نگره ری دسه لاتی ئه وسای کوی ده بی بسریته وه و زهرفیکی دسکردی دوور له واقعی له جیگه دا دابنری که وا نه حاجی په کی له سه ر که وتوو نه ئیمه ش چ کاریکمان پییه تی. سه یر له وه دایه که ئه گه ر قبوولیش بکه ین حاجی له بهر شیخ نه بی هه لات ديسانه وه چوونی حاجی بو ئه سته مبول هه ر بی ته فسیر ده مینیته وه. دامان نا حاجی ده رکراوی شیخ نه بییه، له ترسی ئه و له کوی هه لات، بوچی نه چوو ه که رکوک و هیا هه ولیر و هیا سلیمانی و هیا هه ر شوینیکی تری کوردستانی عیراق که دسه لاتی شیخ نه بی پی راناگات؟ ئه سته مبولی سالی (۱۲۸۰ک). جیگه بیکی و هها نزیک و هه رزان بای نه بووه هه ر که سیک له مالی خوئی ده رچوو و هیا ده رکرا بو ئه وئی خوئی هه لکوتی. فه رقیکی گه وره هه یه له نیوان هه لاتن به دم ترسه وه له گه ل گرتنه به ری سه فه ری دوور و به ئه رک بو شوینی بیگانه ی به مه سرف و به نیازی لیمانه وه ی هه موو عومر. هه لاتنی حاجی له ترسی شیخ نه بی هه ر ئه وه نده ی به به ره وه هه یه که له کوی ده رچوو بیته، هه رگیز لی چاوه روان ناکریت بو ئه سته مبولی به ری کات. له وانیه بگوتری چوونی حاجی بو ئه سته مبول ئه و موسته حیله نابی، که له بهر تیشکی واقعی دوا ی ده رچوونی له کوی را بگریته. واته که ئه و هه ر ناچار بوو له کوی ده رچیت ئیتر بو نه چپته جیگه یه کی و هها ئه وه بیته بوی ئاواره بیته؟ ئه م پرسیار و تیبینیه بی بایه خ نین، جی سرنج لیگرتنیش به لام بای خو سه پاندن و ته گه ره ره واندنه وه ناکه ن. ئه م تیبینیه خوئی له خویدا و به ته نها هیژیکی و ههای تیدا نییه هه موو تیبینیه کی ترمان له بیر بباته وه و حاجی قادر بکاته گولله توپیکی قه زاقه ده ر و بو ئه سته مبولی باویژی. هیژ و پاله په ستو و ته کانیک که به یه کجاری حاجی له کوی هه لقه نی و له ئه سته مبولی به زه ویدا بدات، ته قینه وه بیکی گه لیک زلتری ده وئی له وه ی که گوتیته (کورپنه له کوی ده رچووم، وا رویشتم بو ئه سته مبول) وه که ئه وه ی که بلی (که وا و سه لته کم به رانک و چوغه ل ده گورمه وه...).

هه لقه نانی حاجی له کوی ده بی بخریته به ر رووناکیی ئه و لیكدانه وانیه پیشته لی بوومه وه، واش ده زانم شتیکی ئه وتویان نه هیشتو وه ته وه له و بنگه و بنیچه ی

بەرئوردکردنیاں بەسەرەو دەووستی، ئەگەر هیچیشم لەبەر چووبی وەیا بە بیرمدا نەهاتبی باوەر ناکەم لەوانەبی بریاران هەلۆه شیننیتەو. وەك لەو لیکدانەوانەدا بۆی چووم، وا دەزانم حاجی قادر بە هەمە حال لە کۆیی دەردەچوو ئیتر شیخ نەبی پەیدا بووبا یا پەیدا نەبووبا. ناشی لێردا ئەو لیکدانەوانە و بەیەکتەر گوتنانه دووبارە بکەمەو، تەنها بە پێی داخواری جیگە و لیکۆلینەو لەو دەمەتەقەیهی تازە خستە بەرچاو، زۆر بە کورتی دوو سی خالی گرینگ لەوانە پالیان بە حاجییەو نا بۆ ئاوارەبوون وەیا ئاوارەبوونیاں لی خوش هینا لێردا دەکەمە کورتە پوخته کراوی گەلیک لیکۆلینەو و لیکدانەوێ دوور و درێژ:

۱- هیچ بەرژەوێندیکی مادی وەك سامان و دوکان و دیووخانە و مزگەوت و مەدرەسە و وەزیفە، حاجی قادری بە کۆیەو نەبەستبوو.

۲- ژن و مندالی نەبوو ئاوارەبوونی بە زەحمەت بیەخت.

۳- نەفسە زەکەیی لێی نەسەلماندوو دەست لەبەر خەلقى پان کاتەو بۆ پیکهینانی گوزەران.

۴- هەر ئەو نەفسە زەلی وای کردوو شەرمی بیتەو کە بەردەوام لەو مزگەوت و لەو مال و لە سیبەری برا گەورە و خێرەومەنداندا بژیت - بەراستی ئەم هۆیە یەكجار بەهێزە لە ناو هۆیە بەهێزەکاندا.

۵- تاکە سامانی حاجی کە بوێژی و ئەدەبەکەیهتی لە قەپیلکی تەسکی کۆیەدا نەدەگونجا، بەتایبەتی کە حاجی سەر بە شیعەرەکانی شۆرنەکاتەو بۆ مەدحی دەسەلاتدار و خاوێن سامانەکانی ئەو سەردەمە کۆیی وەیا غەیری کۆیی وەك هەولێر و کەرکوک.

تۆ لە وەزعی حاجی وردبەو، هەرچی هۆی مانەوێهە لە کۆیی پەیدا نییە، هەرچی هۆی دەرچوونە پەیدایە، کە ئەمە وای چیمان پێ دەوێ لەو زیاتر ببیتە هۆی دوورکەوتنەو؟ (هەراکە شیخ نەبی لەو وەزەدا بایەختکی تایبەتی پەیدا کرد کە بەزاهیر بوو هۆی دەرچوونی حاجی، وەیا ئەو پەرەکە بوو بەهانی دەرچوون).

بەچاوی خەیاڵ خۆت لە وەزعی حاجی قادری ئەو جیگە و کاتەدا ببینەو و بەدلی ئەو هەست بکە و بە مێشکی ئەو لیک دەو بەزانم بریارت چی دەبی! لەو هەموو بی حال و باری و بی سامانییەدا بەو هەموو قابلیەت و شاعیریتەو لەگەڵ ئەو هەموو ریز لە

خوگرتنه و سهرکەشیی نەفسەو بە دەم شەپەدندووکی و هەرا و دەمەتەقەیی رۆژانەو
چەند سالان ئەم مالم و ئەو مالم و ئەم مزگەوت و ئەو مزگەوت خانەخوێگۆرپی
دەکەیت؟ تاکەیی؟ بۆچی؟ بە کام ئومید؟ بۆ کام ئامانج؟ لە بەرخاتری کی؟ نە ژن نە
مالم نە مندالم نە مزگەوت نە دیووخانە نە دوکان نە نان نە خوان نە پراحتی نە سەرەوتن
نە بازاری شیعەر نە هیچ شتیکی بەکەلکی حاجیی ئەوسا بیئت وەیا لە سنووری
بەخۆنازیندا دەستی پێی بگات! تۆ لەو حالەدا بیت چ بەخۆت رەوا دەبینی؟ مانەووی
سەرکەزلانەیی میوانانەیی بی دەسلاتانە یاخود ئەووی حاجی کردی؟ (وا دەزانم
دیمەنەکە ئەوێندە روون و ئاشکرایە هەر دەلێی تین و تاو بە ئیرادەیی تۆ و منیش دەدات
کە بە لاشعوری بلێین. کاکەینیی خو حازر کەن با بۆی دەرچین.)

لە نیوان ئەو پینج خالەیی سەرودا کە بوونە پوختەیی ئەو هۆیانەیی ریی
ئاوارەبوونیان خستە بەر حاجییەو، خالی دوویم کە نەبوونی ژن و مندالم هۆیکە
هەموو ئاوارەبووەکانی وەک حاجی قادر تییدا بەشدارن. مەبەست لە ئاوارەبووەکان
ئەوانەن کە وەک حاجی دەستکورت و بی ریی و جیی بوون، نموونەیی زۆر بەرچاویش
لەوان جووتە قارمانە رووتەیی (نالی و کەیفیی) ی کە یەکەمیان بەر لە حاجی بە
٢٠ (١) سالیک، بەلکو پتریش، ئاوارە بوو بوو، دوو میشیان بە چەند سالیک دواي حاجی
ئاوارە کرا. ئەم دوو قارمانەش وەک حاجی قادر باییی پێوهندیی سەرەداویک،
بەرژوهندییان نەبوو بە سلیمانی و کۆیەیانەو بەستیتەو. بەلام لە بی بەرژوهندی
کاریگەرتر ئەو بوو کە ژن و مالمیان لئ نەبووتە تەوق و تەلەیی پەک خستن چونکە
دەزانین هەزاران کەسی هەژاری بی ملک و پارە و دەرەتان بە هۆی ژن و مندالمەو بە
شوینیکەو دەبەستریئەو و تا مردن بە کلۆلی و چارەرەشی تییدا بەسەر دەبن.

دوو شەقلی زۆر ئاشکرای (بی ژن و مندالمی و بی سامانی) دەبنە جوداکەرەووی ئەو
کوردانەیی لە شوینی وەک کۆیە و هەولیر و سلیمانییەو روو و ئەستەمبۆل دەبوون،
هەموو ئەو هەژارانەیی ئاوارە دەبوون ژن و مندالمیان نەبوو، بە زۆریش نەدەگەرانیەو
بۆ خاکی ولات، وا بزنام لە غەریبیشدا هەر ژنیان نەهیناوه، مەگەر تاک تاکەیان.
ئەوانەیی حال و باریکی ئابووری ریکوپنکیان بووبیت، ناچار نەبوون بی ژن و مالمی
تیکەل بە حیسابی سەفەرەکیان بکەن، چ بە نیازی گەشت و گەرانی تەبديل هەوا

(١) ئەم باسە بە وردی لە پێشەکی کتیبەکەیی (چەپکێک لە گۆلزاری نالی) لە چاپ کراوەکانی
کۆری زانیاری کورد سالی ١٩٧٦ لە نووسینی مەسوود محەمەد لئی کۆلراووتەو.

بوویی چ به نیازی وەرگرتنی وەزیفە و روتبە و نیشان وەیا بەرەوپیشبردنی بەرژەوئەندیک بوویی، چوونەتە ناوچەیی خەلافەت، کەیف و سەیرانی خۆیان تیدا کردوو وەیا خەریکی کاروباری بەرژەوئەندەکیان بوون، ژن و مائیشیان بوویی پەکی چوون و هاتنەوێ نەخستوون، وای بوو بە مائەوێ سەفەریان کردوو و گەراوئەتەو، وای بوو بە نیازی نیشتهجێبوون رایان گوئیستوو. بەلام بە زۆری ئەوێ بنگەییکی ژیان و گوزەران و ناوونیشانی لە ولاتی خۆیدا شک بردی گەراوئەتەو هیلانەکی خۆی، تەنانەت هێ وابوو بە نوێنەری وەیا بە وەزیفەیی گەرە چەند سالان لە ئەستەمبۆل ماوئەتەو پاشدان لەگەڵ بەسەرچوونی ئەو وەزە رووێ مائ و ولاتی خۆی بووئەتەو. دیارە غەریبی ئەو شیرنە نییە بە عادەت خەلقى بۆ خۆی راکیشیت، ولاتیش ئەو ناحەزە نییە بۆ سەبەب بەلاوێ بنریت:

وئەتەن مەحبووێییکە جلوه ئارای

نیشانەیی دین و ئیمانە تەمەننای

ئەگەر لە میراتی ئاوارەبووێکانمانەو کەلەپووری نووسراومان پێ گەیشتب، بۆ گومان، لە هەمووانەوێ سۆز و کزەیی غەریبیمان دەخویندوو. نالی کە سەرامەدی ئەو ئاوارانەییە چەند بەلیغانە گرۆگڵپەیی دەروونی خۆی خستووئە ناو هەلبەستە بۆ هاوتاکەییەو کە لە غەریبیدا بە نیازی روخسەت خواستنی گەراوئەو بۆ سالمی ناردوو:

قوربانی تۆزی ریگەتم ئەو بادی خۆش مروور

وێ پەیکی شارەزا بە هەموو شاری شارەزور

نالێ لەو هەلبەستەدا، بە دەم سۆزی غوریەتەو، ئەوێ لەگەڵ شیوێ ولاتەکی کردوو کە لە کاتی سەفەری حەجدا بەرەو کەعبە و قەبری پیغەمبەر لەگەڵ رەمێ و خاک و دار و بەرد و گیا و حەوش و حەسار و دیواری حیجاز و مەکە و مەدینەدا کردووئەتی. هەر لە شیوێ سوورەوێ تا سەرچنار و بەکرەجۆ و سلیمانی و بەردی سەرشەقام و داری پیرمەسوور و حەوز و حەوش و حوجرەیی مزگەوت و گردی سەیان و کانی ئاسکان و خاک و خۆل بە هەناسەیی گەرم و قولپیی گریان خولی میحنەتی داوێ و تلاوئەتەو. کورم دەوێ لە غەریبیدا ئەو پارچە ناگرەیی هەلبەستی نالی بە جەرگی خۆییەو بنی و بۆسۆی لێ هەلنەستی.

ئىمە زۆر جاران دادەبىرپىن لە ھەستکردن بە سۆز و عاتىفەى مروقى ھەستىارى ئاگر تىبەربووى وەك نالى و حاجى كە نرخدارترىن و عەزىزترىن و جوانترىن ھەلپە و لەرزە و لەرەى ھەناوى خۆيان بۆمان كەردوو بە دەستەچىلەى ھەلپەست و دەروونى مروقىايەتيمانى پى گەش دەكەنەو، ئەگەر گوپيان بەدەينى و تىيان بگەين. لەو دابراشمان ئەوھى زۆر جىگەى پەروشمە، ئەوھى كە نازانين چەندمان لە كىس چوو، بەلام دابراشمان لە دىتنىكى سىنەمايى وەيا ئاھەنگىكى كۆكتىل وەيا شايىيەكى رەشپەلەك ناراحەتمان دەكات، بگرە دابراشمان بە خەسارەتمەندىش حساب دەكەين. بەلى مروقى ھەقىەتى پەروشى لەدەستچوونى خۆشپەيەكى مادى بىت، بەلام پىويستە لەسەرى، ھەر نەبى لەبەر خاترى ھەسانەوھى گيانى خۆى، بەشدارى وىژدانى خاوەن وىژدانە زلەكانى مىللەتەكەى بىت و گوپيان بداتى و تىيان بگات و كە پى كرا لە بەخشندەگى و انەوھە فىرى بەخشين بىت.

بەپراستى ژيان ھەمووى ھەر خواردن و خۆشى و ھەلپەركى و جىنس نىيە، ئەمانە تىكپريان مالى ھەموو گيانلەبەرانە نەك ھەر ھى ئادەمىزاد. بەلى بى ئەمانە ژيان تامى نابى، ياخود بەجارى نابى، بەلام بە ھەموويان يەك خاسىەت و تايبەتى پىك نايەن كە تەنھا ھى مروقى بى، چونكە جارى ماكە ھەرە گرینگەكەى مروقىايەتى، كە ھەستى ھاوبەشىكردنە لەگەل غەير، ناديارە. بەتۆچى دراوسىكەت لە خۆشيدا خنكابىت، ھەر وھاش بە من چى تۆلە سىنەما دەرچىت بۆ پارتيى كۆكتىل و بادەنووشى بكەيت وەيا لە كۆش و باوھشى گەرم و نەرمدا سەرخۆش بىت. من ھەرگىز گلەيىم نەبووھە لەو شاعىرەى كە دەلى:

كە من نەخلى مرادم بى سەمەر بى

بە من چى عالەم جوملە بەر بى

چونكە بەپراستى ئىنسانى لەگەل خۆيدا نواندووھ. ئەوھى دەلى شاعىر لىرەدا خودپەسندىيى كەردووھ ئاگادار نىيە لەوھ كە ھەر يەك دوو وشەى بەيتەكە بگورى چ خودپەسندىيى تىدا نامىنىت:

كە تۆ نەخلى مرادت بى سەمەر بى

بەتۆچى باغەكەى من جوملە بەر بى

لە دەربىرنى ھەقىقەتى وەھا زلدا، پارانەوھە بۆ نەفس يا بۆ غەير فەرقىك بە

حەقیقەتەكە ناكات، رەنگە ئەو ئازايىبەى لە دەربېرىنى حەز و ئارەزۆى نەفس پەيدا دەبىت گەلەك پتر نرخی حەقیقەتەكە ديار خات لەوەى شەرم و زمانگرتن ئەو حەقیقەتە لە غەيردا ديار خات. لە جىگەى وەھادا چ فەرق نىبە لە نىوان شانازىکردن بە جانفەيداىى و نەفس كردن بە ئاوينەى حەقیقەتى گەرە. لە خۆ نواندن بە فەيداكارى چ شەرەفەكە ھەيە ھەمان شەرەف لە دەربېرىنى ئارەزۆى رەواشدا ھەيە، ئەو ئارەزۆيەى كە مافى بى فەيلى ئادەمىزادە. ئىمە لىمان داوا ناکرى ھەر لە خۆبەختکردندا دەنگ دلیر بىن كە دەزانين خۆبەختکردنەكە لەوەدا شەرەف پەيدا دەكات كە بۆ خیر و خۆشى ئادەمىزاد بىت دەنا فەلسەك نەھىت، زۆر جارائىش بەكارى بەد لە قەلەم دەدرىت.

من كە دىم داوا دەكەم لە خوينەرى كورد پرىشكى نالى و حاجى بە جەرگى خۆيەوھ بنى و بەشدارى وىژدانە بلىسەدارەكەيان بى، دەمەوى تابلوى مروقاىەتى بەھەر دوو لای خۆويستى و غەير ويستى لە خۆيدا بەتەواوى دروست بكات، خۆ ئەگەر بىھوى نمونەينكى گونجاو بى لەگەل حال و بارى كوردەوارى بە ھەر دوو لای خۆشى و ناخۆشى مىراتى كوردەوھ ديارە دەبى پتر خۆى بەلای غەير ويستى و ھەستى برىنداردا بشكىنەتەوھ. بەلام ھەرگىز نامەوى تەنگزەى ژيانى لى تەنگتر بەمەوھ... نامەوى ھەلى خۆشى لى بدزمەوھ بە ناخۆشى... نامەوى بەھەرى داشكىنم، من باوېرم بەوھ ھەيە كە ئەگەر گەنجىكى رۆشنىبرى كورد توانى ئەوھندە ناسك بىتەوھ كە بە فرمىسكى حاجى و نالى بگرى... بلىسەى ھەناوى ئەوان لە دەروونى خۆيدا ھەلگىرسىنەتەوھ، بە سامانىكى مەعنەوى، بگرە مادى، زلتر دەگات لەوھى تامەزرۆشكاندن ئارەزۆى نەفسى برسى پى دەگەيەنەت. تامەزرۆشكاندن فەرمانى سروشتە و نامەوى لە نرخی كەم كەمەوھ، بەلام ھەرگىز نرخی تامەزرۆشكاندن كەم نابىتەوھ بەوھدا لە پال پەلەفەرى دلى نالى و حاجى بە چنگالى مىحنەتەوھ، بىخەمە سىبەرى پلەى دووھەوھ. من ھەرگىز بە مۆرفىنى خەيالى بەتال سەرگىزەم نەكردوويت كە لىت بپارپمەوھ تۆش وەكو من نىگايەك بشكىنەتەوھ بەلای مەينەتە زلەكەى حاجىدا لەو زەرفە بى رەحمەدا كە تال تال دەمارى پىوھندى بە مەفتەنيەوھ ھەلدەبىرەتەوھ وەك ئەوھى گيانى لە ناخى و جوووى دەرکىشن، چونكە نىگاكەت بەلای دەولەمەندترین دىمەنى مروقاىەتيدا دەشكىتەوھ.

دەرچوونى حاجى لە كۆبى رووداوىكى ئاسايى رۆژانە نىبە كە لە نىوان دەيان و سەدان رووداوى وەك خۆيدا بشاردرىتەوھ. ئىمە لەوھ بووينەوھ بزائين چ بوون ئەو

ھۆيانەى تراجىدىيى ئاوارەبۇونى حاجىيان پىك ھىنا، ھەر لەو زانىنەشدا بۇمان روون بوو ھو ھەمىلى ھەرە گەورەى ئەو تراجىدىيە نەفسە زلەكەى حاجى بوو بەھەدا كە بەقەدەر يەك موو سەرى پى دانەنواند بۇ پىداوۋىستى بەرژەوھند و حوكمى ژيان و فەرمانى دەوروبەر تا بکەوۋىتە سەر بارىك كە نانېكى تىدا پەيدا بکات وھيا مالىك پىكەوھە بنىت وھيا لە بن نوایىك بەسەستەوھ ئىتر ماپەوھ وھە مېوان كە پى بە قۇناغەوھ گىر نابى و بەردەوامبوونى لە مېوانەتیدا دەبىتە شتىكى سەىر. ئەم ئىمكان نەبوونى مانەوھى حاجى لە كۆپە كە رابگىرى لە بەرانبەر خۇشویستە بى سنوورەكەى حاجى بۇ كۆپە و دانىشتوانى كۆپە، پۇپى تراجىدىياكە نىشان دەدات. تاكە يەك ھۇى كزبونەوھى ئاورىنگى كارەساتەكە لەوھداپە كە لە كوردېك قەوماوھ و لە شوپىنېكى وھە كۆپەدا رووى داوھ، ئەگەر لە گۆشەپىكى ئەوروپادا كارەساتىكى وھەا فرمىسكاوى، شەكسپىرىكى بۇ رەخساباھە ئىستا لەو دەمەدا كە جەنابت بە گۆشەپىكى چاوە بىزارەكانت ئەم دىرانە دەخوینتەوھ، لە گەلېك جىگەى جىھاندا كارەساتەكە وھە ھاملىت و رومیو و جۆلىت بەسەر شانۇ گەشەدارەكانەوھ چەپلەپىزانى بۇ دەكر، خۇشت لەوانە بوووت چىرۇكەكەت بەو پەرى تەقدىر و تەقدىسەوھ بخوینداپەوھ و ھەر جارەش نەفرىنت لەو چارەنووسە كرەباپە كە ستەمى وھەا بى سامان لە دلئى وھەا گەورە و ھەستىار دەكات، بەلام چ سوود! كارەساتى دەربەدەربوونى حاجى ھىچ ناوېكى زرىنگەدارى تىدا ناپەت، ئەو زەرف و ھۆيانەى پىكىشىان ھىناوھ بەدەورى رووداوىكى ئەوروپايدا سەريان ھەلنەداوھ، دەست و قەلەمېكى لە بارەشپەوھ خەرىكە خۇى فېرى مەشقى نووسىن بکات لە ناو تارىكايى نەناسراوى خۇى و بابەتى نووسىنەكە و سەرلەبەرى مىللەتەكەى كوتەكوتى شەكوپىرانەپىتى، ئىتر بۇ دەبى گەنجىكى كورد ئەو چاوە تىزەى ھەبى كە گەوھەر لە ژىر تەبەق ئەندەر تەبەقى تارىكى و سەرىپۇش و كفنەدا بدۇزىتەوھ! تا دەسەلاتىكى مەحدودى وھە ھى ئەم نووسىنە كزە خۇ ھەلەبەزىننەوھ بۇ بەر نىگا بەرزىنۇرە شادىخوازەكەى گەنجىكى كورد، لە دەيان لاوھ پروجەكتۇرى نووسىنە پىدا ھەلگوتراوھكانى ئەم جىھانە پىروناكى و شادىبە سرنج و ھۇش و ھەز و ئارەزۇى ئەو گەنجە، وپراى نىگاكەى، بۇ خۇيان رادەكېشن و لە من و كۆپە و حاجى قادرى بى دەرتانى دەسىننەوھ.

بەراستى گەشىتنەوھ يەكترى ئەم دوو تەناقوزە بە ھىزەى خۇشویستىكى بى سنوور و دووركەوتنەوھى ناچارى كە لەم ئاوارەبوونەى حاجى قادردا پەيداپە ھەر

ۋەك چەخماخەى برووسكە دوو راستىيى گەرەى (۱- گەرمايى ۲- رووناكايى) لە نەفسى حاجى قادردا دەرەخات. گەرمايىيەكە ئەو ئاگرەيە كە لە دووركەوتنەۋەكەدا بەردەبىتە گيان و دلى حاجى و ھەتا مردن ناكورژىتەۋە و يەككە لە دياردە بنجى و بەھىزەكانى ناو ديوانەكەى كە ئەگەر ھەلبەستەكانى دابەش بكرين بەسەر ئەو مەبەسانەى بۇيان ھۇنراۋنەۋە پشكى كلىپە و سۆزى غەربىيى بۇ كۆيە و دۆستەكانى خۆى پشكىكى زۆر بەرچاۋە، سەرەپاي بەرچاۋى، لە ھەلبەستە ھەرە سۆزناكەكانىيەتى كە بى فېل و بى ھەناسەسوارى لە ناخى دلىۋە ھەلدەقولن.

رووناكايىيەكەش ئەۋەيە كە لە تەحەمولكردىنى ئەم ھەموو ئىش و ئازارەى دووركەوتنەۋەدا جارېكى تىرىش دواى دەيان جار ليمان مەعلووم دەبى نەفسى سەرەشى حاجى تا چ رادەيىك دژى ئەو ئارەزۇيانەى ھەلۋەستاۋە كە بە نزمایەتیی دەبەستەۋە، ۋەك يەكك زۆرى برسى بىت بەلام نەچپتە سەر بانگھېشتنىك كە لە ريزى سەرۋوى داۋەتكراۋەكاندا جىي نەكرىتەۋە.

ئەگەر ئىمكان ھەبى ھەموو شتىك مافى تەۋاۋى خۆى پى بدرىت، لە پىۋىست پىۋىستىرە بۇ ئىمەى شوئىنەۋار تارىك و رابردوۋ بزرکراۋ تۆز بتەكئىننەۋە لەۋ ھەلۋەستە پىر شەۋق و تىنانەى كە تاكە قارەمانەكانمان دلىزانە تىيدا ھەلايساۋن چونكە لە دوو نوقتەى زۆر گرینگەۋە سوۋدى لى ۋەردەگرين:

يەكەم: لە تىۋەرپامانى رابردوۋماندا پوۋبەروۋى تارىكايى و بى چرايى و بى ۋەجاغى نابىن، ئىتر كە ويستمان ديۋەخانەيىكى فكر و ئەدەب و (ھەلۋەست)ى كوردى لە ئۆردوبازارى مىللەتاندا بکەينەۋە دەتوانىن چراقۋدیلەيىكى خۆمانى تىدا ھەلكەين و نوقل و باسوۋغ و بادامى مەعنەۋىياتى كوردەۋارىشى تىدا پىشكەش بە ميوانان بکەين. رىبۋارىكى بىگانە كە سەر بە مالە ۋىرانەكەماندا دەگرىت بەتەمايە كالايىكى خۆمالىي ئىمەى تىدا ببىنىت، زۆرىش دلشكستە دەبى، پايەشمان لەبەر چاۋى دادەشكى، كە خۆى لەسەر سفرەى بەتالدا ببىنىتەۋە، بۇ ئىمەش مردەنىيە پەكمان بە ئىفلاسىي مەعنەۋىمان نەكەۋى. ئەۋكەسەى ھەز دەكات شانازىكردن و لە خۆپازىبوۋن لە ئىفلاسى مەعنەۋىدا بدۆزىتەۋە، بى گومان، دەمارىكى نەخۆشى (مازۆخىەتى) لە نەفسىدا ھەيە. مروقىك نەفسى نەخۆش نەبى ھەز دەكات لە زەمىنەى (ھەبوۋى) يەۋە بەرزتر بىتەۋە، نەك لە بنى بىرەۋە بەھال سەر ئەرز بىتەۋە.

دووم: سەررەپای رووناکبوونەوێ رابردوومان، ئەم روژگارەشمان بە شەوقی چرای کوردی رووناک دەبێتەو. بەراستی بەر لە هەموو کەسێک ئەدیب و روشنبیر پێویستی بە رابەر و نمونەیی نژادی هەیە تا بتوانی لە ئاهەنگی خۆ هەڵدانهوێ کۆپی ئەدەبدا، وەک ئەدیبی میللەتانی تر، شانازی بە رەسەنایی ئەدەبەکەیی خۆی بکات کە دیت و درمختی خانەوادەیی ئەدەبەکەیی خۆی دەباتەوێ بۆ سەر ئەو نمونە و رابەرە. ئەدیبیش وەک هەموو رۆڵبێژی ریز لەخۆ گرتوو دەبێ حەز بە بەرزایی ئەو باوک و باپیرانەیی بکات کە رابەر و نمونەیی ئەدەبن نەک وەک ئەو سۆڵکەرە بێت کە هەستی بە خۆنازینی پێ نەماوێ و دەم نادەم لە رووتەلەیییی خۆی زیاد دەکات بۆ بزواندنی بەزەیییی خێرەومەندان.

من لەگەڵ ئەو هەشدا کە دەزانم ئەدیب نابێتە ئەدیبی راست و دروست ئەگەر ئاگاداری ئەدەبی میللەتانی تر نەبێت و لە زادی مەعنەویی ئەوان تێروتەژی نەبێت، زۆر جارانیشت دەبێ چاوەبەریتە هەلۆهستی ئەدیبەکانیان بۆ بەهێزکردنی هەلۆهستی خۆی، دیسانەوێ هێندەیی بلێی نارەحەت دەبم کە ببینم ئەدیبێکی کورد لە کاتی رازاندنەوێ نووسینەکەیی بە هێنانە ناوی شیوێ مروڤایەتییی پر دەلالەت و شانازیی مروڤایی غەیری خۆی، هانا بباتە بەر هەلۆهستی مروڤایی غەیری کورد لە حالیکدا نمونەیی قارەمانەتی لە نیوان ریزی میللەتەکەیی خۆیدا بەرچاوتر و کەلەگەتتر و گەشتەر لە هی بیگانە پەیدا، یاخود هەر نەبێ وەک هی بیگانە پەیدا لە هەموو تەرازووییکی نرخ هەلکێشدا. عوززێکی بە دەست نووسەرێکی کوردەوێ هەبێت لەم هەلۆهستە بەرەو هەژیدا هەر ئەوێ قارەمانانی بیگانە لە سەریان نووسراوێ و پەیکەریان بۆ دروست کراوێ و فیلمیان لە سەر دەرھێنراوێ و گەورایەتیییەکیان خراوەتە بەر عەدەسەیی گەورەکەرەو، لە حالیکدا قارەمانێکی کورد لە ژێر تاریکاییدا شراوەتەو، چ جایی ئەوێ لە سەری نووسرابێ ویا پەیکەری بۆ کرابێ^(۱). بەلام بەراستی ئەمێه پێی دەلێن عوززێ لە قەباحەت گەورەتر چونکە یەکیک لە داخوارییە هەرە سەرمتایییەکانی لە روشنبیر دەکرێت ئەوێ خۆی نەکاتە ریکۆردەری شریتی پڕکرایەوێ ویا جامی کامیژای رەسمی بە تاییبەتی کە پڕپوونەوێ شریتەکە و نەقشەستنی وینەکەری لە بابەتی میللەتەکەیی خۆی بگرێت. لە ئەدیب و خاوەن فکری

(۱) دواي گەلەلەکردنی ئەم نووسینە کە لە ۱۹۷۲دا دەستی پێ کراوێ لە ساڵی ۱۹۷۳دا لە کۆیی پەیکەری بچووک بۆ حاجی قادر بەرپاکرا.

كورد داوا دهكریت نهك هه هه لوهستی قاره مانانه ی میلیه تی كورد و تاكه كانی كورد بخاته سه روپه ری میژوووه به لكو دوا ی به جیهینانی ئەم فه رمانه جاریکی تریش له سه ری هتی هه لوهستی شه رافه تکارانه یان بکاته وه هیژ پیدم ری نووسینه کانی خو ی به یاد کردنه وه یان و په ند لی وهر گرتنیان.

ئەم هه لوهستی ه حاجی قادر له ناو ئاگری بی دهر فه تی دوو هیزی موت نه نا قیزی (ولات خو شویستن و تیدا نه حه وان هه) دا كه ئەنجامه كه ی دهر كیشرانی رهگ و ریشالی بوو له ناخی مه فته ن و جه رگه ی خزم و خویش، له وه هه لوهسته كه م مانه ندانه یه كه ئەگه ر له تاکی میلیه تیکی نه ناسراوی وهك كورد هوه نه بوویا هه میشك و دلی گه وره ترین نووسه رانی خه ریک کردبا هه. ده زانین چیرو کنووسی زور مه زنی ئەم جیهانه کتیبی گه وره ی داناوه له سه ر شیکردنه وه و دیارخستنی ئەو هویانه و ده وره به رانه و هیژه نه فسیانه ی تاکیکی به ره و قوما ر بردووه، نووسینه کهش کراوه به فیلم و له سه ر تا سه ری دنیا ته ماشاکه ری بو خو ی راکیشاوه، ده شزانین قوما رچی نمونه ی تا قمیکی که می میلیه ته، واته له لایه ن نواندنی (چه ند) هوه مه ودا که ی به رته سه که، له لایه ن (چون) یشه وه ئەگه ر تا که که نه کر ی به ئاوینه ی باری کۆمه لایه تی و ژباری (حضاری) و راستییه کانی تری کۆمه ل، قوما رچی له وان هه نییه (چونایه تی) ی میلیه تیگ نیشان بدات وه یا له و چونایه تی یانه بی ت له به ر نرخ ی زیاد ی چاویوشی له که م ده لاله تی بکری ت. به لی من ده زانم نووسینی ئەده بی له م بابه ته ده بی هه بی، له وان هه نووسینه که به هوی هیزی خاوه نه که یه وه وهک گه وه ره و ابی له ناو نووسینانی تری وهک مسدا، ئەمه راسته و جیی سه ریچی نییه، به لام له مه راستتر و بایه خدار تر ئەوه یه واقیعی تاکیکی تری وهک حاجی قادر، که قوما رچی نییه و ریژ له خو گرتووه، نمونه ی تا قمیکی که فه لوولکاوی نییه و نمونه ی پۆپی شه ره فی میلیه تیکه، به ده وری میژه کانی قوما ره وه بی نرخ نه بووه له سه ر سفره ی میژووی مرو قایه تی باری هه ره سه ره وه ی گرتووه، فیشه و پارهی کاغه زانیش ئی فلا سی پی نه کردووه نه فسه به رزه که ی ژوو رووی ته معای خستوو هته وه.. مه بهستی شه خسی له مه فته ن هه لی نه قه ناندوو ه سه ر دانه نواندن بو باره ناله باره کانی ئەو مه فته نه هه لی داوه به ره و غه ری بی و ئاواره یی و ته نهایی و نه داریی هه تا هه تای ی، به لی واقیعی پیاویکی وهک ئەم حاجی قادره له ده می دهر کیشرانی ریشه ی له هه ناوی مه فته ن و میلیه ته که ی کاره ساتی که خو ی له خویدا، بی تیخویندنه وه ی سوژی کوردا یه تی و ناشنایه تی نیوان ئیمه و

حاجى، (لەوانەيەگە ورەترين ھۆش و ھيژاترين خامە بە خۆيەو خەريك كات، لەو نەھى بە (ماكبئيس) ھو خەريك بوون وھيا گەردەلوولى دواى (گيڤارا) دەكەن بەكلى چاوى شۆپشگيپران). بە راستى ئەم ھەموو لايەنە كۆمەلايەتییە و راميارییە و ئابوورییە و ميژووییە و مروڤايەتییەي كە لە ھەلكەوتى پچرانی رەگى حاجى بە خاكى كوردستانەو ھەك گرى تەندوور رووى تەماشاکەر ھەلدەپرووكتيئيت بە دەگمەن نەبى لەو ھەلكەوتانەدا بەدى ناکريئ كە ئەدیبە زلەكانى جیھان كرددوویانە بە زەنگى قەدەر لە بەر گوڤچكەي ھەموو ئادەمیزاددا. چ لە رووى پەژارەيى و كەساسى و كزى ئەو ميللەتەو بەي كە زەرفى بەسەرھاتەكەيە، چ لە رووى بەرزىي نەفسى ئەو قارەمانەو بەي كە ئازارى مادى و مەعنەوى دلى ئەنجن ئەنجن دەكات، چ لە رووى ژان و ژواری عەمەليەتي دەركيڤشانەكەو بەي كە تەواوكەرى سەرلەبەرى تراجيدياكەيە، كارەساتى ئاوارەبوونى يەكجاريى حاجى قادر گەلئيك زياتر نوينەرى ميژووى زولمكردن و زولم ليكرانە لەو بەسەرھات و چيرۆكانەي كە بەلای خۆيانەو ھەلوەست و ھەلكەوتى پر دەلالەت دەكەن بە ئاويئەي ميژووى ستەم چونكە لە زەحمەت زەحمەتترە چيرۆك بتوانى ميللەتئيكى بەقەدەر ميللەتئى كوردى ئەو رۆژگارە زولم ليكراو بەكاتە زەرفى بەسەرھات و كارەسات، خۆ ھەر مومكين نيبە تەمەنى زولم ليكرانى ھيچ ميللەتئيكى تر ببردريئەو ھە دوو سى ھەزار سال لەمەوبەرى بەسەرھات ھەك كە ميللەتئى كورد بەراشكاوى بۆ ئەو ماوہيە تى ھەلدەكشى لە ميژووى زولم ليكراويدا. ويڤاى زەرف و تەمەنى زولمەكە، يەكجار زەحمەتە چيرۆكنوس لە واقيعى ميژوودا نمونەيئيكى ترى راستەقيئەي ھەك حاجى قادر بدۆزئتەو كە بە نيسبەت ميللەتئى خۆيەو (وھيا زەرفى بەسەرھاتەو) ئەو بەي مانەندە بيئ چونكە زوربەي ئەو قارەمانانەي چيرۆكنووسان پەيكەرى نايابى و سەرامەدييان بۆ دەتاشن لە واقيعدا كەم و زۆر ھاوسەنگييان ھەبوو بەلام ريكەوتئيك وھيا زەرفئيكى تايبەتي خستوونيبەتە بارى بەي مانەندى و سەرامەدييەو، لە حالئيدا حاجى قادر بەي يارمەتيدانى زەرف و ھەلكەوت و ريكەوتى دەرهەي و جوودى خۆي لە ھەلوەستئيكى بەي مانەندا راوہستا و كەوالە ھەر گۆشەيئيكەو سەيرى بكرئت دەبيئتە نمونەي دەرس لى وەرگرتن و بەراپەر زانين كە نمونەي تر لە تەك ئەو كز دەبنەو ئەگەر سەرلەبەرى مەسەلەكە لە جيگە و لە ناو ميللەتئيكى كزدا رووى نەدابايە. ئاوارەبوونى حاجى قادر لە لايەن نواندنى سۆز و پەروشى مروڤايەتي بە ديار رووداوى پر ئئيش و ئازارى بەي دەرمانەو... بەديار

چاره‌نووسی رهش و تاریکی میژووکردهوه، لهو کاره‌ساته عاده‌تییانه نییه به ئاسانی له هه‌گبه‌ی ریبوری قافل‌ه‌ی میژوودا به دوا ده‌ست تیگی‌رانی به په‌له‌دا بی‌ت چونکه هه‌ر نمونه‌ییکی زق و به پۆز هه‌یه له‌وانه‌ی مه‌شووری داستانن هه‌یچ یه‌کیکیان ده‌ست نادا ببی به جیگه‌ی موقاره‌نه له‌گه‌ل حاجی قادردا نه‌ک هه‌ر له‌رووییکه‌وه به‌لکو له زۆر رووهوه:

۱- کهم وه‌ها بووه، رهنکه وه‌ک نه‌بوو وایی، ئاواره‌بوون تاکه یه‌ک ریگه‌ی حوکی قه‌ده‌ر بووبی‌ت وه‌ک که ئاواره‌بوونه‌که‌ی حاجی تاکه یه‌ک ریگه بوو له‌به‌ر هه‌نگاویدا. ئه‌گه‌ر ئاواره‌بوونی یه‌کیکی تر ته‌شبهه بکه‌ین به‌ته‌له‌زگه‌به‌ستنی تاشه به‌ردی‌ک که پالی پۆه ده‌ندری‌ت، ئاواره‌بوونی حاجی وه‌ک گلۆربوونه‌وه‌ی ئه‌و تاشه به‌رده‌یه که ئه‌گه‌ر بشیگری هه‌ر گلۆر بی‌ته‌وه چونکه خا‌که‌که‌ی ژیری داخو‌راوه و خو‌ی به بو‌شاییه‌وه راوه‌ستاوه. ده‌توانم له موقاره‌نه‌دا بلیم حاجی ئه‌و ئاواره بوو که قه‌ده‌ر پی‌ی نه‌ده‌کرا له ئاواره‌بوونی بوه‌ستی‌نیت و به خاکی مه‌فته‌نه‌که‌یه‌وه به‌ستی‌ته‌وه.

۲- جاریکی تریش بی مانه‌ندیی نمونه‌ی حاجی له‌وه‌دا دی‌ته‌وه که وا نه‌ک هه‌ر بی‌شکه‌ی لی به‌وه‌له‌دبوون و تیدا گه‌وره‌بوونی لی حه‌رام بوو، هه‌موو کوردستان بو‌ی بوو به ئه‌رزى حه‌رام چونکه هه‌مان هی‌زی پال پی‌وه‌نه‌ری نه‌فسی و میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی که له کۆیه‌ی ده‌رپه‌راند لی ده‌بووه‌وه به به‌ره‌ه‌لست له هه‌ر شوینیکی تری کوردستان که حاجی پی‌ی کرابا تییدا بژی‌ت. ئه‌م وه‌ ته‌نگ هاتنه‌ی هه‌موو ولات له رۆله‌ییکی خو‌ی، به‌تایبه‌تی رۆله‌ی وه‌ها دلسۆز و به‌شه‌ره‌ف و هه‌ستیار و هۆشیار، ناوناوه له زه‌مانیکی زۆر دوور و دریژدا په‌یدا ده‌بی یا نابی. نووسه‌ریک بیه‌وی خامه‌ی به‌ناو به‌سه‌ره‌اتیکی حه‌قیقی بی مانه‌ندا بگی‌ریت ده‌بی خه‌ریکی ئه‌م به‌سه‌ره‌اته پر ئازاره‌ی ئاواره‌بوونی حاجی بی‌ت وه‌یا به هی‌زی قه‌له‌مه‌که‌ی هه‌لکه‌وتیکی تری وه‌ک ئه‌و له خه‌یاله‌وه به‌ته‌نی‌ته‌وه.

۳- هه‌روه‌ک ئه‌و لایه‌نه زاتیانیه‌ی که له حاجیدا کۆبوونه‌ته‌وه ته‌مغه‌ی بی مانه‌ندی له کاره‌ساته‌که ده‌دن، هه‌روه‌هاش باری کۆمه‌لایه‌تی و زه‌رفی میژوویی و هه‌موو سه‌روبه‌ریکی کۆیه و کوردستان له بی مانه‌ندیی کاره‌ساته‌که زیاد ده‌که‌ن چونکه (زه‌رف و زات) وه‌ک مندال‌دان و مندال له یه‌کتر وه‌رده‌گرن و به‌یه‌کتر ده‌ده‌نه‌وه، به‌را‌ده‌ی هی‌زی به‌یه‌که‌وه به‌سته‌راوه‌شیان ئازاری له‌یه‌کتر داب‌رینیان پتر ده‌بی، له‌م حاله‌ته‌ی حاجیشدا پی‌وه‌ندیی نیوان زه‌رف و زاته‌که م‌ک و مال و پاره نه‌بووه،

ھەرچى ھەبووھى روھى و مەعنەوى بوو، بۆيەيشە بە ھەموو عومرى غەربىي و ئاوارەيى رۆژەك لە رۆژان يادى ئەو زەرفە لەو زاتەدا كز نەبووھو، بە پېچەوانە دەم لە دەم پتر گرى دەستاند.

۴- تيشكىكى زۆر بەھيزى دوارۆژ و ئاكامى ئاوارەبوونەكە دەگەرپتەوھ بەرھو ئەو ساتەي كە ھەلبرانەوھى پيوھندىي حاجى بە كوردستانەوھ تپيدا رووى دا و پتر ئيش و ئازارەكەي ئاشكرا دەكات. ئاوارەبوونى حاجى رووھو خووشى و كەمبوونەوھى ئازار نەبوو وەك كە زۆر جارەن ھەرچى ئيش و ئازار ھەيە لەگەل دەست پيكردى ئاوارەبوونەكە كۆتايىي ديت. ئيمە ئەگەر بە ھەموو ھەست و زانىنى ئىستاكەمانەوھ لەو رۆژەدا ژياباين كە حاجى بەرھو غەربىي دەچوو نەماندەوانى بەقەدەر ئىستاكەمان لە قولايىي تراجيديا كە بگەين چونكە ئەوسا نەماندەوانى كۆتايىي عەزابى حاجى بە ئاوارەبوون ناپەت، بە پېچەوانە لەوانە بوو بليين سەفەرى خپرە و بەرھو خووشيانە.

خولاسە نمونەي تەواوتر و بى فيلتر بۆ ھەلوھەستى تراجيديا پر كپە و خاوەن دەلالەتى كۆمەلايەتى بە واتاي ھەرە بەرىنى، لەم ھەلوھەستەي حاجى قادر لە دەمى پچرانەوھى لە ھەناوى خاك و ميللەتەكەي، پەيدا نابى وەياخود يەكجار بەزەحمەت پەيدا دەبى. نووسەرى كورديش ئەگەر چاوى رەشكە و پيشكەي نەكردبى وەيا عەدسەكانى وەرنەگەرابن لىي ناسەلميندرى نيگاي خۆي لەم كارەساتە خۇمالىيە كوردىيە بى مانەندە ھەلەنگيويت و بەسەريدا بكيشت بۆ نمونەيىكى ترى غەبرى كورد، ئەو نمونەيە ھەرچى دەبى باببى، لە چ مەيدانەكيش دەبى باببى.

رەنگە بۆرە عوزرىك لەوھدا بەھينرپتەوھ كە بگوترى نمونەي غەبرى كورد بەلاي ھەموو عالەمەوھ ناسراوھ لەبەر ئەمە نووسىنى كوردى بەلاي بيگانەوھ ئاشناتر دەبى ئەگەر نمونەكانى ئاشنا بن، بەلام ئەم بۆرە عوزرە پتر قەباحەتەكەي نووسەرى كورد دەردەخات چونكە خۆي لە خۆيدا ئەوھ ئىسپات دەكات كە نووسەرەكە پيشتر گوناھيكي گەورەترى كردووھ بەوھدا ھەولى نەداوھ قارەمانى ميللەتەكەي بە بيگانە بناسينيت تاكو دواتر لە نووسىنى خۆيدا بە نمونەي مروفايەتەي بيھينرپتەوھ بەر نيگا و ھوشى خوینەرى غەبرى كوردەوھ.

ئەوھى راستى بى تاكيكى ھەلكەوتووى كورد كە بشى ببیتە نمونە و رابەرى پەندى

مرۆڭقايتى له نووسيندا، به تايپه تى ئه و تاكه ي كه له سده ي نۆزدهم و زوتردا ژياوه، به هۆي ئه و ژيانه ساد و سافيلكه و بيگه رده و ئالووده ي چلكى دنيا نه بوويه وه كه به سهرى بردووه و به پاكي لئى بووه ته وه گه ليك شياوتر و ليهاوتوتر و پرشانا زيتره له تاكيكى ترى ميلله تيكي تر كه له ژيانى پر دهنگ و هه را و تيك هاويشتنى پوره هه نكيذا چهندين جار قوراوى بووه و له به نديخانه ي سه رخوش و بى پرداندا شهوى به رۆژ گهياندوه وه يا له سه ر بى پاره يى له قومارخانان و خانه ي گومان ليكراو ده ركراوه. وه يا... وه يا... كه هه موو شاره زاييكي ژيانى دوو سى سده ي دوايى ئه وروپا ده يزانييت و له خوئندنه وه يدا رووبه رووى بووه. گه ليك له وانه ي ناويان به ئه ديبي بى هاوتا و مرۆڭدوستى قاره مان ده ركردووه به جوړيك غه رقى ژيانى به ده مستى و بى په روايى بووه پرېشكى ئه و زه لكاوانه به ئه ده ب و مرۆڭقايتيه تيبه كه شى هه لپرژيوه. به لئى منيش ده زانم ئه م ئالووده بوونه به چلكى ژيانى تيكه ل پيكه ل و پر گرى و گال و ته نگ و چه له مه ي ئه وروپاي دوو سده سى سده سالى دوايى ئه نجاميكي ئاسايى و مه فهرومه، ره نغه هه ندى جاريش هه لئىنجانى واتاي مرۆڭقايتيه تيبى ره سه ن له ئاكامى به يه ككه و تنه وه ي گه وه هرى نه قسى به رز و چلكى ژيان پتر قولبوونه وه ي بويت و باشتريش ئيمانمان به ره سه نى مرۆڭقايتيه تيبه كه ي ئه و تاكه و هه موو ئا ده ميزاد مه حكه م بيت له و رووه وه كه ده رچوونى مرؤف له ئيمتihanى سه خت زياتر په سندا يه تترى مرؤقه كه به ئيسپات ده گه يه نييت، به لئى ئه مانه ده زانم و لئيشيان رازيم به لام لزووم نابينم له په نا ئه مانه دا راستى ترى پر نرخ و بايه خ له بير خوم ببه مه وه. قبولكردنى عوزرى ئه ديبيك له قوراويبوونى وه يا كه وتنى وه يا زه عيفبوونى به ده ست ژيانى تيكه ل پيكه ل و بى رحمه وه نابه ي ببيت هؤى ئافه رين نه كردن له قوراوى نه بوونى ئه ديبيكى تر. حاجى قادريكى پاك و سه ربه مال ده بى به حورمه تتر بى له حاجى قادريكى كه هه ر شه وه به سه رخوشى له قوژبنى به نديخانه ييكي رابوارد بيت. قوراويبوون راستيى بى نرخه، پاكي و بيگه رديش راستيى بى به حورمه ته. له م روانگه وه سه يرى ژيانه ساده بى چلكه كه ي ئه ديبيكى وه ك حاجى و نالى بكه يت، له په نا ئه وانيشدا ده موچاوه تف ليكراوه كه ي ئه ديبيكى ترى به ناوبانگ به ينيته وه به ر يادى خوت وا ده زانم توش وه ك من به لاي ئه و باوه رده دا ده شكينته وه كه په ند وه رگرتن له نمونه ي مرۆڭقايتى و ئه ده بى تف لئى نه كراو پتر ريزى لئى ده گيريت، وه ياخود ده بى پتر ريزى لئى بگيريت.

ئەدىب و نووسەرى كورد ئازادە لە ھەر جۆرە بىر كوردنەوھىيەك و قەناعەتچى خۆى كە بەدەورى ئەم تەرزە باسەيانەوھ بگىرپت، بەلام ئازادىيەكەى ھەر لەو سنوورەدايە كە خولياى لە دل و ھەناوى خۆيدا پەنگ پى بخواتەوھ مادام ئەو خوليايەى لەوانە بىت ملەچەرخى بە بيروباوھرى ميللەتەكەى بكات بەرەو نمونە و رابەرى غەيرى كورد لە حالىكدا نمونە و رابەرى كورد لە كۆرى مرؤقاىەتيدا پەيدا بىت.

ئەمەت وھما...

بادەينەوھ سەر قسەمان لە ئاوارەبوونى حاجى.

لەو ھىندە شىكردنەوھ و ديارخستەنى تا ئىستا كردمانە تيشك بە دەوروبەرى وھزەى نەفسى و كۆمەلايەتى و ئابورى و ھەموو لايەنىكى حاجى قادر، بۆمان روون دەبىتەوھ ئەو ھۆيانەى واين كرد حاجى ئاوارە بى گەلىك قولتەر و پانتەر و بنجىتر و مېژووويتر و كارىگەرتەر لەوھى تاكە ھۆى ستەمى شىخى ماويلى بەبەر خۆيانەوھ بگىت، ھەروھاش سەد جاران ئىفلاس بەو قسە سافىلكەيە دەكەن كە دەلى حاجى ئاوارە و دەرکراوى (دەرەبەگ) بوو.

بەراستى جىوانەوھى بنىشتۆكەى وشەى (دەرەبەگ) لە تەعليلى دياردەى ئاوارەبوونى كەسانى وھك حاجيدا بەتەواوى ھىنانەوھ ناوى (شەيتان) بە تەعليلى ئەو بى شەرەيانەى كە دىندارى سۆفى مەشرەب دلى خۆى پى تەسكىن دەكات. رۆشنبىرى سەراو كە نەيتوانى بەرەو بنج و ناخى ھۆى شتانەوھ قوول بىتەوھ وھيا روح پەزەبى خۆھەلدانەوھ و خۆ رەپپيشكردن دەستى لە ھۆيەكى خۆشكەلەى وھك شەيتان و دەرەبەگ گىرکرد، سەنگەرىكى مەھكەمى بيروراى پوچەلى رىز لىگىراو بە دەورى خۆيەوھ ھەلدەنيت كە فلسىكى تى ناچىت بەلام گەورەترىن و زۆرتەرىن و بە شەرەفتەرىن سۆز و پەروشى مرؤقاىەتەى بە ھەلەبراویش دەكاتە دۆستى خۆى و بەرەنگارى ئەو كەسەشيان دەكات كە بلى شەيتان و دەرەبەگ دەخلىان بەسەر فلانە بى شەرەى و فیسارە كارەساتەوھ نەبووھ. كى دەويزى روى شەيتان و دەرەبەگ سپى كاتەوھ بە ھىنانەوھى تەعليلكە لە رووداوى ناخۆش كە ئەو دووانەى تىدا بەرپرسىار نەكرابن.

ئەى خوينەرى كورد:

ئىمە لە بيشمانە باسى (دەرەبەگ) بكەينەوھ لە كاتى ھەلسەنگاندنى ھەلوەستى حاجى بەرانبەر دياردە زۆر بەرچاوەكانى كۆمەلايەتەى كورد، بەلام لىرەدا لە گۆشەى

نیگای ئاواره‌بوونی حاجییه‌وه سه‌یری دهره‌به‌گ ده‌که‌ین تا بزانین ئه‌و رایه‌ی دهره‌به‌گ ده‌کاته دهره‌به‌دەرکه‌ری حاجی چهن‌دی راستی پیکاره‌وه و چهن‌دیش به‌هه‌له‌ چوه.

من لی‌رده‌با‌یه‌خ‌یک‌ی ئه‌وتۆ نادم به‌ ساغ‌کردنه‌وه‌ی بوون و نه‌بوونی ده‌خ‌لی دهره‌به‌گ به‌سه‌ر دهره‌به‌دەرکردنی حاجییه‌وه‌ چونکه‌ به‌ر له‌ من حاجی قادر به‌هه‌لبه‌ستی خوی ئه‌م لایه‌نه‌ی بو ساغ‌کردوینه‌وه‌ و شایه‌دی داوه‌ له‌وه‌دا گه‌وره‌ترین دوو که‌سی دهره‌به‌گی ئه‌وسای کۆیی ن‌یزیکترین دوو دۆستی ئه‌و بوون، به‌هه‌لبه‌ستیش له‌ ئه‌سته‌مبۆله‌وه‌ مه‌دحی هه‌ردووکیانی کردووه. ئه‌وه‌ی راستی بی‌یه‌که‌ له‌و دوو دهره‌به‌گانه‌ تاکه‌ یه‌که‌ برا گه‌وره‌ی دنیا‌یییه‌ که‌ حاجی له‌ کۆیی به‌ر رویشتنی بو تورکیا مه‌دحی کردووه. ماشه‌للا ئه‌م جیهانه‌ چهن‌د گالته‌چییه‌. حاجی قادر به‌ر له‌وه‌ی مه‌دحی کوردستانی کردبی مه‌دحی دهره‌به‌گی کۆیی کردووه، که‌ که‌وته‌ سه‌ر مه‌دحی کوردستانیش له‌ مه‌دحی دهره‌به‌گی زیادکردووه. مه‌علوومه‌ دوو دهره‌به‌گه‌که‌ یه‌کیان ئه‌مین ئاغای هه‌ویزی و ئه‌وی تریشیان هه‌مه‌غای غه‌فوورییه‌ که‌ له‌ سه‌رده‌می حاجی قادردا ناودارترین و ده‌سه‌لاتدارترین که‌سیک بوون له‌ کۆیی پچی بگوتری (دهره‌به‌گ). دیوانه‌که‌ی حاجی چهن‌د نمونه‌ییکی به‌ه‌یزی تێدایه‌ له‌ مه‌دحی ئه‌م دوو مرۆقه‌ که‌وا هه‌م چاکه‌یان به‌ ئیسپات ده‌گه‌یه‌نیت و هه‌م ئه‌و قسه‌یه‌ش به‌ درۆ ده‌خاته‌وه‌ که‌ بلی دهره‌به‌گ حاجی قادری ئاواره‌ کردووه. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ ئاواره‌ییکی تریش که‌ که‌یفی جوانرۆیییه‌ و به‌دوا حاجی قادردا کۆیه‌ی پی‌ ته‌نگ کرا له‌ لایه‌ن مامۆستای خۆیه‌وه‌، که‌ ن‌یزیکترین براده‌ری حاجی قادر بووه، دهره‌به‌رینرا... سه‌یرتریش ئه‌وه‌یه‌ دوا‌ی دهرکرانی که‌یفی، دهره‌به‌گی (ره‌شید ئاغای حاجی به‌کرئاغا) کاغزی بو نووسی و ته‌کلیفی گه‌رانه‌وه‌ی بو کۆیه‌ی لی‌ کرد... هه‌ره‌ سه‌یرتریش ئه‌وه‌یه‌، که‌یفی نامه‌ییکی هۆنراوه‌ی هینده‌ حورمه‌تکارانه‌ بو ئه‌و دهره‌به‌گه‌ به‌وه‌رام ده‌ن‌یریته‌وه‌ که‌ چپی تری به‌به‌روه‌ نه‌بی:

(ئه‌ی نوحی نه‌جاتم له‌ ده‌سی چه‌رخ‌ی جه‌فاکار)

(وه‌ی مال و سه‌ر و جانی منت جومله‌بی‌ نینار)

به‌لی‌ بی‌گومان ده‌وری دهره‌به‌گ له‌ دهره‌به‌دەرکردنی حاجی ئه‌گه‌ر هه‌بوویایه‌ ده‌وریک‌ی پ‌چ‌ه‌وانه‌ ده‌بوو واته‌ نه‌یده‌ه‌یشته‌ حاجی کۆیی ته‌رک کات هه‌روه‌ک دیتمان دهره‌به‌گیک ده‌یویست که‌یفی بو کۆیی به‌ه‌ینیته‌وه‌ به‌لام بی‌ بایه‌خبوونی ئه‌م باسه‌ی دهره‌به‌گ له‌ سه‌روبه‌ری ئاواره‌یی حاجیدا هه‌ر له‌وه‌نده‌ راناوه‌ستی که‌ چ ده‌وریک‌ی تێیدا

نەبوو، ھەر بەو پێیەش بەسەھووچوونی ئەو کەسە دەربەدەری حاجی بۆ دەربەگ دەگێرێتەو لەوێندە سەر لێشیاوییە راناوەستی کە ھۆیەکی درۆزنی کردە پیکھێنەری رووداویکی وەھا گرینگ، بەولای ئەم ئاکامە رووکەش و سەراوانەو، راستیی یەكجار گرینگیش لە بوون و میژوو و چارەنووسی کورد لەودیو ئاوارەبوونەکە حاجی پەنھان دەمیننەو و میشکی بیرکەرەوێ کوردی بە سەردا دەکشیت. بە نموونە دەلیم من کە ھاتم گۆتم جنۆکە و دیو مانگ و رۆژ دەگرن ھەر ئەوێندە ھەلەیم نەکردوو کە ھۆیەکی درۆزنی کردە پیکھێنەری رۆژگیران و مانگیان، بەولای ئەو ھەلە سافیلکەو ھەرچی راستییەکانی فەلەکیش ھەبە ھەمووم زەندەبەگۆر کردوو. بەراستی چ فەرقێک نییە لە نیوان ئەو کەسە نەسەلمانندی دەوری دیو و جنۆکە لە رۆژگیران و مانگیاندا بە کوفر دادەنێ لەگەڵ ئەو کەسە بە درۆختنەوێ دەوری دەربەگ لە ئاوارەبوونی حاجی و ئەمسالی حاجیدا بە رەجعیەت دادەنێ. (لە ھەردوو حالدا نەسەلمینی دەوری جنۆکە و دەربەگ راست دەکەن، داواکاری ئەو دەورەش بە ناخی تاریکبیریدا دەچنە خوارەو).

ئەو بیرە تەنکانەیی بەراشکاو و لە ژێر سیبەری فکری حازر بەدەستدا گیروگرتی کۆمەلایەتی کورد وەھا تەنگ و باریک دەکەنەو کە لە ژێر تاکە تیرۆگی (دەربەگایەتی) دا وەك نان پان بیتەو و بخریتە سەر ساجی میژوو تاکو بە برزاوی لەسەر خوانی رۆشنبیری کوردیدا دابنریت و نەویاوی کورد پێی تیرۆتەسەل بیت، بەلێ ئەو بیرورایە تەنکانە نە دەزانن کورد چییە... نە دەزانن گیروگرت چییە... نە دەزانن میژوو چییە... نە دەزانن دەربەگ چییە... نە دەزانن ئابووری چییە... نە دەزانن حاجی قادر چییە... نە دەزانن هیچ شتێک چییە... نە لەم قسانە دەگەن... نە ئەگەر تێیان گەشتن دەتوانن بیانخەنە بەر حوکمی واقعی راست و رەوانەو. تەنکبوونی ئەو بیرورایانە لەو رادەیدایە ئەگەر ھەموو ئەو شتانە و غیری ئەو شتانەش بە ناو ئەو قەفلەلوکەیدا نەبەت، کە وەك کونی دەرزێ دلوپ دلوپ رووداو و ھەلوەست و میژوو و تاک و کۆمەلای دەسکرد و لە قالبدراو بەرێ دەکات، تێیان ناگات، تیشیان بگات باوهرپیان پێ ناگات، باوهرپیشیان پێ بکات نایان سەلمینی، بشیان سەلمینی ئینکاریان دەکات ئینکاریشیان نەکات دانیان پێدا نایەنیت، دانیشیان پێدا بێنیت بەکاریان ناھینیت. یەکیک بەو کەسە بلێ دەرکراوی دەربەگە کە وا خۆی مەدحی دەربەگی کردوو، پەکی ئەوێ دەکەوێ لە هیچ مەیدانیکی سیاسەت و فکرا بویری

دان بەراستیدا بەھێنیت چونکہ هەتا خەریک بین راستیێک بدۆزینەوہ لە شتی سەر بە
کۆمەلایەتیدا کہ هێندەى هەلبەستەکانى حاجى بى تەگەرە و رەوان بن ناگەین بە هیچ
ئاکامیێک. ئەگەر پیمان داگرت لەسەر ئەوہى حاجى قادر دەر بەدەر کراوى کہ سانیکە کہ
حاجى خۆى لە ئەستەمبۆلەوہ ئەمانەى بۆ نار دوون:

دوو ئاغاى ماوہ وەك بیستوومە ئەخبار
ئەمین ئاغا و حەماغاى صاحبى کار

ئەمین و پشٹیوانى قەصرى میللەت
نیگە هەبانى خەزینەى مەلک و دەولەت

لە دونیادا خودایە هەر بێن
بینای بى ئیتتیفاقى هەلگەنن

وہیا ئەمانەى بۆ نار دوون:

کہ نەفەعیکت نەبوو بۆ مەلک و میللەت
بە من چى نەقشەندى یانە مانى

کەسى پیاوہ کہ دانى وەك حەماغا
لە بۆ ئەبنایى جینسى نان و خوانى

وہیاخود وەك ئەمین ئاغا بەھیمەت
بکا بۆ قەصرى میللەت پاسەوانى

بلى لەم بەحسە هەر کەس مونکیرى تۆن
بفەر موو سەھلە رێگای ئیمتیحانى

دەبى خەریک بین ئیسپاتى ئەوہش بکەین کہ گەرەترین ناحەزى (لەیلا) شەخسى
(مەجنوون) بووہ وەیا خۆبەختکەرەکانى (ستالینگراد) دەیانەویست شارەکە بى شەر
تەسلیم بە نازى بکەن وەیا (گوتەنبەرگ) بە داھینانى چاپ دژى خویندەوارى
ھەلدەوہستا.

من لە سەراوى و سافیلکەبىی ئەوتۆبى بۆ شەخسەکە بە پەرۆشم کہ چۆن دەتوانى
تا ئەو رادەى پشەت لە راستى بروت، بۆ دەبى رۆشنبیرى کورد وەھا چاوانووقاوى بى

تیشکی روژی نیوهرۆ نه بیینیت. په رووشم له ئاست ههله تیخستننی باسی ئاواره بوونی حاجی قادردا بۆ خودی باسهکه نییه که دهتوانین به دوو نووسین و دوو بهیتی حاجی راستی بکهینهوه، په رووشم بۆ شتیکی یه کجار له م شته بۆ بایه خ و بۆ نرخانه گرنگتره که پیوهندی ههیه به بوون و میژوو و چاره نووسی کوردهوه. ئهم بیروباوهره چه وتانه که خۆیان له خۆیاندا وهك ژهنگی سه زيو وان و به په نجه لیخشاندنیک دهچنهوه، خهتریان له وه دایه که زیوه که داده پۆشن و خۆیان دهکن به رووی درۆزنی زیوه که به جوړیک که نه شارهزا لئی به ههله دهچیت و وا دهزانی رهنگی ژهنگه که هی زیوه که یه. نووسه ریکی کورد وهیا خاوهن بیروپایه کی کورد که دیت و به زاهیر له رپی په رووش بۆ کوردهوه دهر بهگ دهکا به هۆی دواکه وتن و هه موو ناله باریکی ژبانی کورد تا ئه و رادهیه ی گوناھی ئاواره بوونی دۆستی خۆشی هه ر ده داته وه پالی ئاگادار نییه له وه دهردی کورد گه لیک کوشنده تر و کاریگه تر و بیچارتر و به رده و امتره له وه ی دهر بهگ پیکی هیناوه. ئه گه ر دهستیکی قودره ت هاتبا و به موعجیزه توی دهر بهگی له کوردستان براندا به یه وه و تاکیکی لی نه هیشته یه وه بۆ ئه وه ی خاوهن بیروپایه کی به سه ه ووچووی ئه مرۆی کورد کرمی دلی خۆی به جنیو پیدانی ئه و تاکه دهر بهگه بکوژی میلله تی کورد هه ر ئه و پارچه کراوه ده بوو که هه یه، هه مان ری خه باتی سه ختی له به ردا ده بوو که له به ریته ی، هه مان هه ره شه ی کوشنده ی لی ده کرا که به درژیایی میژوو لئی کراوه، ولاته که شی ئه و نیوه ئاوه دانه نیوه شارستانه ده بوو که ده بیینین. به داخه وه و سه د جار هه یف و ئه فسوس و مخابن کوردی چاره ره ش وه ک میلله تانی تر نه بوو بتوانی رووبه رووی دهرده کۆمه لایه تییه کانی خۆی ببیت و وه ک ئه وان خۆ ته رخانکردوو بکات بۆ چاره سه رکردنی ئه و دهر دانه. کوردی قوربه سه ر وه ها له ژیر پیله قه ی میژوودا که نه فت و لیکه وته بووه حیسابی دهر د و دهرمانیشی لی تیگ چوو. له حالیکدا میلله تی رووس وه یا فره نسه وه یا تورک له باریکدا بوون که بتوانن (دهر بهگ) به جه لاد حیساب بکه ن، کوردی چاره ره ش له باریکی ئه وه نده سه ختدا بووه و دهردی وه های پیوه نووساوه که له چا و ئه واندا (دهر بهگ) ی کورد به شیفای دهر ده که شیاوه چونکه زۆر به داخه وه کورده که چاری ناچار بووه له ترسی دهر ده که په نای هیناوه بۆ دهر بهگ. بی سامانی و بی ئامانی دهر ده که له وه دا بووه هه ره شه کوشنده کانی کورد خۆی به سه ر هه موو کوردا هیناوه به فه قیر و ده وله مه ند و شا و گه دا و فه لاح و دهر به گی هه وه، واش بووه به یه ک چه په لۆکی رمینه ری رووخینه ری بی

رەحم و ئىنساف يەك تاكى كوردى چەپارە نەداو، بەر لە ھەمووان دەرەبەگە. لە بەيتى قەلاى (دمدم) نمونەيىكى ئەم دەرە بى دەرمانە بى ئەمانە بى پايانە پەيدايە كەوا زۆر و كەم بە درىزايى مېژووى چەندىن ھەزار ساڵ، كورد خۆى لە ئاست ھەپشەى ئەوتۆييدا ديووتەو، نيوە خویندەوارىكى سەر لىشيووى كوردى ئەمپۆكەش زۆر بە سافىلكەيى لە پشت چاويلكەى گەشبنەو سەيرى واقىعى كورد دەكات و ھەا خۆى لى بەسەھوو دەبات ھۆى بنجىى ھەرە زۆرى دەرەكانى كورد لە بىر خۆى دەباتەو تاكو بتوانى بە پىي مەيلە رىزپەرەكەى خۆى تاكە دەردى (دەرەبەگايەتى) لە پارزۇنگى فەلسەفەكەيدا بكاتە خلتەى كۆمەلايەتەى كورد و ھەك دۆنكىشۆت تىي بەر بىت... لە ئاكامىشدا نە ھىچ دەرد دەرمان كراو و نە كوردىش بىستىك بەلاى سەلامەتەيەو چوو. رۆشنبىرى كورد دەتوانى ئاورىك لەو مىللەتەنە بداتەو كە بەرداشى مېژوو ھارپىنى و كردنى بە ئاردى ناو دىك. كورد مىللەتەى نامزەد بوو ھۆ ھارپدان و نەمان، ھەمو ئەو كارەساتانەشى بەسەردا تى پەپوھە كە مىللەتەى تى لە ناو بردوو، تەنەنەت بۆشى رىك نەكەوت رۆژەك لە رۆژان^(۱) ھەلى دەسەلاتدارى بگريتە دەستەيەو ھەك كە ئەو مىللەتە لە ناوچووانەى كە بەر لەوھى لە ناو بچن دەسەلاتدار بوون. تا دىن ئەو راستىيە پى مەترسىيە و كوشندەيە لە بىر خۆمان دەبەينەو و دلى خۆمان بەو خۆش دەكەين كە گرتنى بىنە قاقاى دەرەبەگى سەدان سالى پىش ئىستاكەى كورد دەستنىشانكردن و چارەسەر كردنى گىروگرفتى كۆمەلايەتەى كوردەوارىيە، لەو دەشۆرپىن بە كەلكى كورد بىين ھەيا بىشى بىينە پزىشكى دەرەكانى كورد. ئەگەر چاوى خۆمان لە راستىيان نەبەستىنەو، زەق زەق دەبىن كورد ئەمپۆكەش لە بارىكدا نىيە بتوانى بۆ خۆى رازى بى ھەيا رازى نەبى بە مان و نەمانى دەرەبەگ. ئەمە دەلىم لە حالىكدا باسكردنى (دەرەبەگ) لە كوردستانى عىراقدا ھەك باسكردنى خەيالەتە چونكە ياساى كشتوكال سەزى نەك ھەر دەرەبەگى نەھىشت، ملىكايەتەيشى ھىنايە رىزى ملىكايەتەى فەلاح - ھەزاران جارىش دەستى خۆش بىت.

ئەم دەسەلات بەسەر خۆدا رانەشكانەى كورد بە درىزايى مېژوو ھەموو بارىكى
 (۱) من دەسەلاتى (ماد) لەم لىكدانەو ھەيدا تى ناخوینمەو چونكە ھەك دەزانىن بەھۆى
 كورتبوونى ماوھى و بەرتەسكبوونى ولاتەكەى نەيدەتوانى بىتتە چەپارەدەرى مىللەتەى
 كورد، نە فۆتانى كورد بەرھەمى (ماد) نىيە.

کۆمه لایه تی و دهر د و دهر مان و چاکه و خراپه ی کوردی سه ره و بن کرد و وه له چاو باری میلیه تیکی تر دا که ده سه لاتی به سه ر خۆیدا راشکاوه. مرۆقی عه بد چه ند بی چاره یه له چاو مرۆقی ئازاد دا، میلیه تی خاوه نی چاره نووس نه بو ویش وه هایه له چاو میلیه تیکی تر دا که به مافه هه ره گه وره که ی نه ته وایه تی خۆی گه یشتووه، من و تۆش که نه مانه و ئی ئه م راستیه بنجیه ژیهه رییه به ئینه ناو حیسابی شیکر د نه وه ی میژووی و دۆزینه وه ی دهر د و دهر مانی میلیه ته که مانه وه پیوه ندیمان به کورده وه نامینیت و ده بینه سوار چاکی مه دانیکی غهیری کوردا یه تی و قه و مایه تی و چاره نووسی نه ته وایه تی، که له ویدا بوون و به سه رچوونی کورد و ره شبوونه وه ی له رووپه ری جیهان بایه خی پی نادریت چونکه بابه تی بایه خ پیدان فکره ییکی تره غهیری قه و مایه تی وه ک ئه وه ی من خولیا ی خۆم با ویمه سه ر مه زووعی نه هیشتنی به ندیخانان له هه موو دنیا دا، واش بزائم نه هیشتنی به ندیخانه مرۆف ده سه سینیت وه، ئیتر گوئ نه ده مه فه قیری و ده و له مه ندی و مافی نه ته وایه تی و چینایه تی و شه ر و ئاشتی و هیچ شتیک.

ئاواره بوونی حاجی قادر که ده زانین پیوه ندیی به دهر به گایه تییه وه نییه، ئه گه ر له فه رزی موسته حیل به ره مه می یه که سه ره ی دهر به گایه تییش بو ویا یه، بنج و بیخی ده گه ر پته وه بۆ سه رچاوه ره ش و لیئ و تاریکه کانی میژووی دیرینه ی کورد، هه ر نه بی له دوو شاده ماری یه کجار ئه ستووره وه:

شاده ماری یه که م ئه وه یه ئه گه ر کوردی چاره ره ش ئه و بی مال و حال و هه ژار و چه و سایه وه ی هه زاران سال نه بو ویا یه ئه وه ندی به به ره وه ده بوو ریژ له خو گرتوویکی وه ک حاجی قادر ژیانیکی وه های تیدا به سه ر ببات که له خۆی به عه یب نه زانی. ئه دببی وه ک حاجی له میلیه تیکی تر هه میشه توانیوه تی ئه گه ر ویستبیتی، ژیانیکی مه یله و موخته ره م له ناو قه وم و خویشی خۆیدا رابویریت، که ئاواره ش بوو بیت به هۆی ناو و شه ره تی میلیه ته که یه وه وه یا له بهر نرخه زمانه که ی به لای بیگانه وه هه ر ریژی لی گیراوه و خوشنامادی لی کراوه. خواجه که لیمی هه مه دانی له دهر باری مه لیکی ده له ی له هیندستان پتر له مه فته نه که ی خۆی به رز کراوه ته وه، ته نانه ت جار یکیان له مونا سه به ی مه دحی مه لیکه که دا به قورساییی خۆی روپیه ی پی دراوه.

شاده ماری دووهم ئه وه یه ئه گه ر کورد یه که م میلیه تی لیقه و ماوی جیهان نه بو ویا یه نه ده شیا سه ر له به ری کوردستان له حاجی وه ته نگ بیئ وه ک کۆیه ی لی وه ته نگ هات.

ئەدىبىيىكى فارس كە لە شیراز تۆرابىت لە ئىسفهەان بەخىر ھىنراو، مۈتەئەببى لە ھەلەب و سەیفودەولە تۆرا چوۋە لای كافورى ئىخشىدى لە مىسر كە ھەردوویان ولاتى ھەرەبن... كە ورد بىتەو ھەو يەكچوونىيەى ھەموو كوردستان بۇ حاجى قادر لە نوقتەى نەزەرى مومكىن نەبوونى تىدا ژيانەو، جارېك و دووجارى تریش لایەنى چارەپەشى مىژوویى و میراتى كوردت بۇ روون دەبىتەو ھەو روو ھەو كە ئەگەر مىژوو فرزەى كوردى نەپرىبوايە و كەنەفتى نەكردبايە دەشیا ھەو كوردستانە پان و بەرىنەدا كونجېك ھەبىت پىاوى ئابروودارى ھەكو حاجى قادر ھەوئىتەو ھەو ئابرووشى بپارىزىت. خۇ ئەو ھەو راستى بى ئەو ھەردە بى ھەرمانە چارەپەشىيەى مىژوویى و ئەزەلى كورد وای كوردبوو زمان و ئەدەبىى حاجى قادر لە بەشى ھەرە زۆرى كوردستاندا نائاشنا بىت و كرىارى نەبىت. نەبوونى زمانىكى ئەدەبىى كوردى يەكگرتووى ئاشنا لەبەر گوئى ھەموو كورددا خۇى لە خۇیدا بەرھەمىكى راستەوخۇى ئەو ھەردە بى ھەرمانەيە كە چ پىوھندىيىكى بە ھەرەبەگ و شىخ و سۆفى و مەلاو ھەنپىيە، تاكە تاوانبارى ئەم ھەردەى كورد بپارىى مىژوو.

ھەك دەبىنىت، ئەى خوئىنەرى كورد، گىرانەو ھەو ھەردەبەبوونى حاجى قادر بۇ ھەرەبەگ چەند ھەلەيىكى بى رەزای فكرى و مىژوویى تىدايە:

۱- سەپاندنى زپە درۆيىكە بەسەر ژيانى حاجى قادردا كە ھەلەبەستەكانى خۇى داد و بى دادیانە لە چەنگ درۆيەكەدا. ئەم ھەلەيە گەلېك گەرەتر و ناقۇلاترە لەو ھەو كە ترس و ستەمى شىخ نەبى بكرى بەھۆى ھەرچوونى حاجى لە كۆبى چونكە ھەر نەبى حاجى لەگەل شىخ نەبىدا ھەراى بوو تا رادەى نزيكبوونەو لە كوژران، ھەلەبەستى تال و تفتيشى ھەيە دژى شىخ نەبى بە پىچەوانەى مەدھەكانى بۇ ئەمىن ئاغا و ھەماغا.

۲- تەنكردنەو ھەو بارستى زۆر ئەستوورى چارەپەشى كوردە كە بۇ چەند ھەزار سالان سەرھوژوور دەچىتەو، بەم تەنكردنەو ھەش چەند نرخی گەرەى مىژوویى و زاتى و كۆمەلایەتى و ئابوورى و پۇشنىبىرى راست و دروستى كارەساتەكەى ئاوارەبوونى حاجى تىدەچىت ھەرەك راستىيە ھەرە زلەكەى چارەنووسى كورد تى بردرا. ھەك لىشتەو ھەو ديارە تاوانباركردنى ھەرەبەگ لە كارەساتەكەدا ھىچ ھەرامىكى ئەو پرسیارانە ناداتەو كە بلى ئايا بۇچى حاجى نەچوۋە شوئىيىكى غەبىرى كۆبى لە كوردستاندا ھەيا كام ھۆى گرینگ وای كرد ئەستەمبۇل

هەلبژێرئیت بۆ تێدا ژيان، لە هەموو ئەو شتانهش بۆ دەنگ دەبێت کە وا لەم نووسینەدا حیسابیان بۆ کراوە.

ئەم لێکدانەوانە و بەدرۆخستنهوانە و ئیسپاتکردنانه سەرلەبەریان خزمەتی راستی و حاجی قادر و کورد و کوردستانیان بە مەبەست گرتوو، هەلبەت چ نیازیکم نەبوو لە رووی پەرۆشەوه تاوانیکی درۆزن لە دامەنی دەرەبەگایەتی بتهکینمەوه کەوا باوەر ناکەم کەس هەبێ بەقەدەر من رقی لە هەموو هیژ و دەسەلاتی نارەوای دەرەبەگ و بیروکراسی و هەرچی خۆ بەدەعیەو فیزگرتوو ببیتەوه. هەر ئەم قیز هەلستانەم لەدەسەلاتی نارەوایە وام لێ خۆش دەهینێ کە لەگەڵ (معین)ی ژووری دایەرەکەم بە حورمەتی دوولایەنە و خۆشەویستانە برادەربم، بە هەموو عومری وەزیفەشم وابووم... دڵ راحەتی بۆ پایان لەوهدایە پیاو بتوانی بیروباوەری خۆی لە کردەودا بەکاربێنیت، نەك بەزار دۆستی بۆ دەسەلات بێت و لە واقیعیشتا دەرگای مالهەکی و دایەرەکەکی و دلەکەکی لێ داخات.

وەك پێشتر گۆتم جارێکی تریش جلەوی خامە بادەدەینەوه سەر دەرەبەگ، بەلام ئیستا هەر ئەوەندە لەسەر دەرۆم کە تازە لێی بوومەوه، واش دەزانم چەند جارن بایە ئەو دەکات هەلۆهستی دەرەبەگ لە کارساتی ئاوارەبوونی حاجی روون بکاتەوه.

با بچینەوه بەرەو پیری ئاوارەبوونەکە خۆی:

ئیمە لەوه بووینەوه کە بزانی ترس و ستەمی شیخ نەبی هۆی راستەقینەکی دەرچوونی حاجی نەبوو لە کۆیی، بەلکو ئەوپەری بایەخی ئەو ستەمە لەوهدا بوو کە بەهانەییکی تازە خستە سەر ئەو هۆیە پال پێوهنەرانی کەوا بەهەمە حال حاجییان لە کۆیە و کوردستان هەلدهقەناند.

وەك من بۆی دەچم و بە درێژیش لەسەری رویشتم، دەرچوونی حاجی لە کۆیی لە جووتە هۆی یەكجار کاریگەری ۱- دلخوازی خۆی ۲- زەرفی مادی و کۆمەلایەتی ئەوسای کوردستان و کۆیە و حاجی قادر بەرەم هاتوو کە هەردووکیشتیان لە پەنا برپاری نەفسە سەرکەشه لە خۆرازییە بەخۆنازیووەکەیهوه بوونە هیژ و تەکانی ریشەهەلکەنی خۆی.

ئەم بۆچوونە لە هەموو سەریکەوه و بە هەموو لایاندا هەر راست دەرەجیت،

تەننات چوونى بۇ ئەستەمبۇل زىدە لە ھەموو جىگايېكى تر سەرلەنۇي بەلگەيېكى بەھىزمان بە دەستەو دەدات لەو دەدا كە حاجى بە پىي برىار و دلخوازى خۇي لە كۇيى دەرچوو ھەر چەند برىار و دلخوازەكەش بە بنىچەي مادىي زۆر مەحكەم و پالەپەستۆدەرىشەو بەد بوويىت، واتە لە نرخى برىار و دلخوازەكە شتىك كەم ناكە كە لە ھۇي مادى وەيا نەفسى، ئەرىتى و نەرىتى، ھەمچەشەو پەيدا بووين. دەلالەتى چوونى بۇ ئەستەمبۇل زىدە لە جىگەي تر، لەو روو ھە ئىسپاتى برىار و دلخوازەكەي حاجى دەكات كە ئەگەر دەرچوونى لە شۆھى ناچارى و بەھۇي ترس و لەرزەو بوويايە، ئەستەمبۇلى ھىندە دوور و ھىندە مەسرف قورس و ناوچەي حوكم و خەلافەت ئەو جىگايە ئاسانە و نىزىكە نىيە بېتە ھەشارگەي دەست و مستى پياوى ناچار و ترساو. سەد و دە سالىك لەمەوبەر كە حاجى رووى لە ئەستەمبۇل كەد بە ھەمووى يەك دوو پياوى كۇيى توانىبوويان بۇ پىكەيىنانى بەرژەو ھەندى گرینگ رىي ئەستەمبۇل بگرنەبەر، ئەويش دواى وەرگرتنى نامەي سفارش لە گەرە پياوى ميرىي ئەوساى وىلايەتى موسل و سنجەغى كەركوك، ديارە كە بەرژەو ھەندى گرینگ ئەوان كەسانەي بەرەو ناوچەي حوكم بردىت سوارى گويدريژ وەيا بەپىيان نەبوو، واتە ئەوانەي ئەو رىگەيان گرتبوو بەر سەفەرى كولەمەرگى و كۆرەو ھەرييان نەكردبوو. خولاسەي قسە ئەو ھەيە، يەككە عەزم بەستوو نەبى بەبادى ھەوا ناگاتە جىگەي وەك پايتەخت لە دوورايىي ھەزار كىلۆمەترەو.

ئەم تىببىيانە زۆر راستن، بەلام پرسىارنىك لىرەدا ھەلدەستى، زانىمان حاجى بە دلى خۇي وىستى كۇيە تەرك كات، ئەو ھەشمان زانى چ شوپنى ترى وەك كۇيى لە كوردستاندا نەدەبوو بە ھىلانەي نوپى حاجى قادر، ئايا بوچى حاجى جىگەيېكى ترى غەيرى ئەستەمبۇلى نەكرد بە دلخواز لە دەرەو ھەي كوردستاندا وەك بەغدا وەيا شام وەيا ھەلەب كە ھەموويان لە ئەستەمبۇل نىزىكتەن و رىكارى گوزەرانىان لەو نزمترە؟ پىشتەر شتىكمان لەم روو ھە گوت، چى ماو ھەو بەگوترى ئەويش ھەر لەو بابەتەيە و تىكراي ھەموو ئەو ھۇيانەي دلى حاجىيان بۇ ئەستەمبۇل برد شتى ئاشكرا و بەرچاون و خىرا بىرى مرۇقيان بۇ دەكشى. وىپراي ئەو ھۇيانەي پىشتەر باس كران دەشى لىرەدا ئەم تىببىيانەش حىسابى خۇيان بۇ بكرىت:

۱- ھەرچەند ناوچەي حوكم مەسرفى گرانتەر لە شارى تر، بەلام لەوانى ترىش پتر كەسب و كارى تىدا دەدۆزىتەو. ئەم راستىيە ئىستا و ئەوساش كارىگەرە، ھەر

بۆيەيە ھەمىشە كات پايتەخت خېراتر گەرە و قەوغا دەبى. ئەم راکېشانەى خەلق بۆ پايتەخت ديار دەيىكى ئاشكرا و گشتيشە، واتە ھەرەك بە ئاسانى ھەستى پى دەكرى لە ھەموو چين و بەرە و تاقمىكىش دەردەكەوى نەك ھەر لە پياوى فكر و ئەدەدا.

۲- ناوچەى حوكم بە ھۆى ھەمچە شەنەيى دانىشتو ھەكەنى وئەيىكى كۆزمۇپوليتى وەردەگرىت كەوا غەريبە تىيدا كەمتر ھەست بە بىگانەيى دەكات تا شوئىنىكى تر. بە نمونە دەلیم بە نىسبەت غەريبە ھەستەمبۆلى ۱۸۶۰ كەمتر تورك بوو لە ھەوى شام عەرەب بوو، ھەرەھاش تورك لە كاتىكى ترى غەبرى ئەو كاتەدا بە نىسبەت غەبرى حاجى قادروو.

۳- قەلەبالغى و ھات و بات ھەمىشە عەيب پۆشتر بوو بۆ فەقىر، بە نىسبەت دەولەمەندىشەو پتر لەبەر چاوانى شار دوو ھەو، كە ويستىبىتى نەكەوئە زار و زمانەو.

۴- بە ھۆى ئەو ھەو ناوچەى حوكم لە ھەموو رەگەز و ئاينىكى تىدايە، مروقى تازە مېوان لەوئىدا پتر يارىدەر و پشت و پەناى چنگ دەكەوى. لەو سەردەمەدا كە حاجى بۆى دەرچوو شارى ئەستەمبۆل لە ھەموو شارىكى ترى غەبرى كورد پياو و بنەمالەى كوردى تىدا ژياو ھەك ئىستاكەى بەغدا كەوا لە ھەموو شارىكى عىراق بە كورد و عەرەبەو پترى كورد تىدا دەژىت. پىش چەندىن سالى دەنووسرا (نيويورك) ئەمەريكا لە ھەموو شارىكى ئىتالىا پتر ئىتالىايى تىدا دەژىت. ئەم راستىيە بە نىسبەت حاجى قادروو لەو دەمەدا كە لە كۆيى دەرچوو شتىك نەبوو بەدەرەنگەو سرنج راکېشيت، بە پىچەوانە راستىيى ھەند گەرەيە و بە جورىك خۆى تىكەل بە حىسابان دەكات دەبى لە سەرەتاي ھەموو لىكانەو ھەيىكى حاجى، بەلكو پىش ھەموو بەراوردىك، ئەم راستىيە رەچاو كرابىت بەتايىبەتى كە دەزانين حاجى چىي ئەوتوى نەبوو لە كاتى دەرچوونى لە كۆيى، و ھەي پش ئەستور و مەشغوول بكات كە چۆنەتتى و ھزعى ئەستەمبۆلى تىدا فەرامۆش بكرى و ھيا بەدەرەنگەو بىرى لى بكرىتەو. بىگومان ئەم بە ئومىدبوونەى ھەوانەو لە ناوچەى خەلافەت ھەم لە سەرەتاو حىسابى بۆ كراو ھەم ھەبوونى شەخسى كورد و بنەمالەى كوردىش لەوئىدا ھەك ھۆى ھەوانەو تى خوئندراو ھەو. وە نىيە لەمەشدا شتىكى سەير ھەبى، لە پىچەوانەى ئەمەدا ھۆى سەير پىھاتن پەيدا دەبى

بەتایبەتی لە حالى يەكێكى وەك حاجى قادردا كەوا بەنەدارى و هەژارى سەفەرى غەربى دەكات و هېچى بەدەستەو نىيە بۆ ژيانىكى دوور و دريژ لەو حىسابانەى بى نىزان بىكات، واقىعى راست و دروستىش لەو دەمەدا ئەو بوو، جگە لە بەدرخاننەكان، كەسانى دىكەى كورد بەزۆرى لە ئەستەمبۆل ژيان و تىياندا پياوى خاوەن وەزىفەى گەورە و دەسەلاتى دنياىى هەبوو، تەنانەت هەر لەو سەردەمانەدا كە حاجى لە ئەستەمبۆل بوو پياوى وەك (ئىبراھىم حەيدەرى) هەبوو كە مەلايىكى هەوليرى بوو و بوو تە (شىخ الاسلام) يش.

ئەمانە شتى ناسايى و بەرچاوى هەموو كەسێكن، بەلام بەداخەو چ خەبەرێكمەن بە دەستەو نىيە تىمان بگەنەى ئايا حاجى بەر لەوەى بۆى دەرچىت سفارشنامەى لە كەس وەرگرت ياخود هەر بەتەمەى خوا مى لە ريگا نا، ئەگەر سفارشنامەشى وەرگرتبى لە كى وەرگرت و بۆ كى وەرگرت؟

ئەو رىوايەتەى كە دەلى حاجى لە كەركوكەو بە هاورپىيەتى كەيفى جوانرۆيى سەفەرى كرد، لەوەدا كە كەركوك ناوچەى مۆتەسەرىفايەتى بوو، زىهن بۆ هيندى دەبات كەوا حاجى لە دەسەلاتدارانى كەركوكەو نامە و پەيامىكى بۆ ئەستەمبۆل وەرگرتبى، بەلام هاورپىيەتییەكەى لەگەل كەيفى حىسابەكە هەلدەو شىننەتەو چونكە دەزانين بەيەكەو نەرىشتون. بەلای مەو بەر وەر كردن بە نىوەى حىكايەتەكە، بە لى دەرھاوشتنى كەيفى، بى بەلگە نابى. دەبى لەلايكەو خەبەرىكى بەر و پىكر و پىمان بەسەلمىنى حىكايەت بىزان بە دەرنگەو كەيفىيان كردە هاورپى سەفەرى حاجى.

رىوايەتى نامىلكەكەى^(۱) مەلا عەبدورەحمەنى خزمى حاجى لەوەدا لەگەل رىوايەتەكەى تر يەك دەرنگەو كە دەلى لەگەل كەيفى بەيەكەو دەرژون بۆ ئەستەمبۆل بەلام ئەمیان لە هەوليرەو بۆ ماوەرانیان دەبات و لە وىو بۆ ئەستەمبۆلىان بەرئ دەكات. ئەگەر مەلا خۆى سەرچاوى رىوايەتەكەى پيشووترە... بەهەمەحال ئەم قسە لە يەكترنەچوانە هەن كە هىچيان لەگەل واقىعى حالدا رىك ناكەون، تەنانەت ئەوەى دواى جىهشنى كۆيى چووتە هەولير كەيفى جوانرۆيى بوو نەك حاجى، كەسشى لەگەلدا نەبوو، بەتایبەتى حاجى، كە دەمىك بوو بۆى دەرچووبو، لە ماوەرانیشەو بەرەو ئەستەمبۆل بوون چ بەنسىبەت حاجىيەو بى چ بەنسىبەت كەيفىيەو بى نە

(۱) بگەرتو بۆ لاپەرە ۲۱۲ لە بەرگى دووهمى (حاجى قادرى كۆيى).

رووی داوه و نه هی روودانیسه: که دلیم رووی نه داوه له ووه دیت که مه علومه که یفی دواى جبهیشتنى کوردستانی عیراق ماوهییک له ههلب^(۱) ماوه تهوه و دهرسى به کورانی والی ههلب گوتوه، دیاریشه مرؤف له ههولیرهوه بهرپی موسلدا بۆ ههلب سهفه دهکات، با جارئ له وه هه رگه پین کهوا که یفی یه کسه بۆ ئهسته مبول نهرویشتوووه، به رفاقه تیی حاجیش سهفه ری نه کردوووه. که ده شلیم (هی روودان نییه) قسه کهم له ووه دیت به عادهت کهس له ههولیرهوه به نیازی ئهسته مبول ناچیتته ماوه ران، ته نانهت ئه گه ر له ماوه رانیسه وه یه کهم جار خه یالی سهفه بۆ ئهسته مبول به میشکی که سدا بیئت ری تی ناچی ئه و که سه ملی شاخ و دۆلی بی شقام و کاروان و هاتوچو که ر بگریت و خوئی بۆ ئه و دوره ولاته هه لکوتیت.

پی ناوی زوری به دواکه وین، ئه م ریوایه تانه هیجیان راست نین، به لام له وه به ولاره که ده زانین حاجی پیش که یفی رویشتوووه و که یفیش له کوپه وه بۆ هه ولیر چوووه و له وپوه بۆ هه لب، هه رچی سه ر و سو راغیکی چۆنیه تیی سه فه ره که ی حاجی هه یه له که سه وه مه علوم نییه.

ئه وه ی راستی بی نه زانینی زه رف و بار و چۆنیه تیی سه فه ره که ی حاجی گه لیك لایه نی بایه خداری وه زعی سه فه ر کردوووه که راده گه یه نیئت. من تا ئه م کاته ی که له باره ی سه فه ره که ی حاجی قادره وه ده دویم لیم روون نییه ناخو حاجی ورده خه رجیی ریگه ی چۆن په یدا کردوووه، خو ده بی باییی نان و ماستیکی سی جه مه ی روژانه ی پاره پی بوویئت. دلیم بۆ ئه وه ده روا حاجی سی پارچه زه وییه که ی گوړه قه ره جی^(۲) به خزمه کانی خوئی فرۆشتبیت هه رچه ند مه لا عه بدوره حمان له نامیلکه که یدا بۆ ئه م لایه نه نه چوووه و له سه ره نجامی ئه و سی پارچه زه وییه بیده نگه. زه وییه کانیشی نه فرۆشتبیتن ده بی له لاییکی تره وه ته دبیری خه رجیی کردبیت. ئایا قه رزی کرد؟ کی قه رزی پی دا؟ مزه ی ده سنووس و موره له که ندنی کۆ کرده وه؟

که نازانین چۆن ورده پاره ی سه فه ری پیک هینا ناسزانین به کویدا روئی و له گه ل

(۱) ئه م باسه له گوتاریکی خۆم به ناو نیشانی (که یفی جوانرۆیی) له به رگی دووه می گوڤاری دهفته ری کورده واریدا بلاو کرایه وه.

(۲) له لاپه ره (۲۰۹) له به رگی دووه می کنتییی (حاجی قادری کوئی)، نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حمان ناوی هه ر سی زه وی دینیت که ئه مانه ن: قه ره قاجین، هاوینه هه وار، زولفه قار.

كى رۆيى و چۆن رۆيى - به پييان ياخود به سواری؟ خولاسه بېراى بېراى هيچ شتيك له سەرهەرى ئەو سەفەرە بەلای كەسەوه مەعلوم نىيە، هەرچى تيدا بگوتري خەيالكرده.

كه ئەم شته سەرەتايييانە نەزانراىن ديارە ناوئىرم لەگەل خوشمدا ئەم پرسيارە هەستينم: ئايا حاجى له كۆيهوه هيچ ناو و ناوبانگيكي مالى بەدرخانيانى بيستبوو كه بۆره ئوميدىكي هەوانەوه لای ئەوان ئازاترى كردبى بۆ بەرهو ئەستەمبۆل بوون؟ هەستاندنى ئەم پرسيارە له زىمندا داخواری دەكات كه حاجى له كۆيهوه بايهخدانىكى به چەندوچۆنى كوردهكانى توركييا و ئەستەمبۆل كردبى و بايبي ئەو بايهخدانە ئاگادارى ئەحواليان بووبى كه ئەمە سەرلەنوئى بەرهو تۆزىنەوهييكمان دەگەرپننیتەوه كه دەميكە بەلای خۆمانەوه لى بووينەوه، پرسيارەكەش له خۆوه بى بنجى مادی دیتە بەر لىكدانەوهوه، ئەو بنجە نەبى كه دەزانين دواتر له ئەستەمبۆل پيوەندى بەردهوام هەبووه له نيوان حاجى و بەدرخانييهكاندا.

سەد جارەن حەيف و مخابن كه هيچ شتيك له چەندوچۆنى سەفەرەكەى حاجى نازانين، نەزانينەكەمان لهو رادەيهدايه كه ئەگەر له ريگاي ترهوه نەزانرا با حاجى بۆ ئەستەمبۆل چووه چ خەبەريكي سەفەرەكەمان به دەستەوه نىيە ببيتە بەلگەى روودانى. شتى وهك ئەم سەفەرە بى خەبەر و ئەسەرەيه كه له ميژوودا رووى داوه بەلام بەلگەكانى فۆتاون و بەلای ميژووناسانەوه كهلكى سەلماندى پيوە نەماوه.

من يەكجار به دلشكستەييهوه واز له چەندوچۆنى سەفەرەكە دىنم، له گۆشەيىكى ئوميدى گەشبينانەشەوه هەستىكم بەديار خەبەريكي ئەو سەفەرەوه چاوهچاوه دەبى بەلكو خواوراستان....

وردبوونه وه ییکی تاییه تی

له لاپه ره (۸۰) ی ئەم نووسینه دا روونکردنه وهی چند بهیتهیکی گله مەندانە ی حاجی قادرم کرد به بەلئینی کاتیکی دواتر. کۆتایی بهیتهکان که دەلی (له بی حورمه تیمان بوو حاجی هەلات) بەزاهیر پێوهندی هیه لهگەڵ ئاواره بوونی حاجیدا.

ئەوهی راستی بی دیوانه که ی حاجی سهروین بکهین له م نیوه بهیته ی پتر تیدا نادۆزینه وه به تهئویلێش ئەوه ههلبگرئ حاجی له ترسی شیخ نهبی کۆیهی جی هیشتهبی. لیره من شایه دیککی تریش دههینمه وه سه بهزهکی شه هاده تان له م کاره ساته ی ئاواره بوونی حاجی، ئەویش گێرانه وهی جیلی له ئیمه بهپیشه وهیه لهوانه ی راستی رو داوه که بیان دهزانی، هیچ کامیک لهوانه ی ئەم باسهیان دهگیاپه وه، بهر له هه موویان باوکم و مامم که راسته وخۆ باسه که بیان له زاری باوکیان (حاجی مه لا عه بدوللا) وه نهقل دهکرد، به لای ئەوه وه نه دهچوون که ترسی شیخ نهبی دهخلیکی بووبی له ئاواره بوونی حاجی وهیا حاجی حیسابیکی بو ئەو ترسه کردبیت بای ئەوهی له کۆیهی دوور بخاته وه. ئەمه ش به لاهه بنین، به زحمه تیکی فیلبازانه نهبی واتای (بی حورمه تی) که حاجی له بهیته که دا دهیکاته به هانه ی (هه لاتن) نه دهشی به (ترس) تهئویل بکری نه راسته وخۆش دهچیته وه بو لای ئەو هه رایه ی بهینی ئەو و شیخ نه بییه وه. واتای بهیته که هینده له واتای (ترس) دووره دهشی ببیته به لگه ییکی نوئی بو ئەوهی حاجی له بهر (ترس) ئاواره نه بووه. به لام وهک گوتم مومکینه مروّف به فهند و فیل واتاکه با هه لداته وه بو لای ناکۆکیه که به وه دا بلئ حاجی له م بهیته دا دهیه وئ به کۆیبیان بلئ ئیوه ئەگه ریزتان له من نابایه ده بوو لایه نی منتان گرتبایه له دژی شیخ نهبی نهک به شیکی زورتان ببنه مرید و سۆفی ئەو. به هه مه حال ئەم تهئویله ش بو لای (ترس) ناچیته وه. به راستی که ببین گوته ی (هه موو خز می خو من) له بهیته کیاندا به دنگ بهینین، پتر له وه مان دوور دهخاته وه که حاجی له م گله بیاندا مه به سه ی ئیشاره بی بو ماجه راکه ی نیوانی خو ی و شیخ نهبی. راز و گله ییکی خو بیانه یه له گه ل (خزمان) دا تارمایی شیخ نه بیشی به ناو دا تی نا په ریت.

به دهوری ئەو لیکدانه وه و بهراوردکردنه دا ئایا فکر بو چ مه به سیکمان ده بات که حاجی لهو بهیتانه دا کردبیتیه ئامانجی گله یی؟

با له پېشهوه ټهوش بخه موه سهر تېبېنييه كاني تازه لېيان بوومه وه و بلم له كهس نه بيس تراوه شتيك رووي دابيت، غهيري ههراكه ي شيخ نه بي، بوئي بي حورمه تبي لي بيت له ئاست حاجي قادر، كه ههراكه شمان له حيسابي گله ييبان دهرهاويشت، ټهوه ي رووداوي بي حورمه تانه يه دژي حاجي پهيدا نابي. ټه مه ده ليم چونكه هه ر له بيرمه چهند ساليك دواي رويشتنى حاجي، هاوري بچووكه كه ي خو ي (كه يفي جوانرؤيى) له ئاكامى رووداويكي زور بي حورمه تانه دهر به دهر بوو - زور به داخه وه.

من لي ردها كه ده ليم هيچي بي حورمه تانه دژي حاجي رووي نه داوه، قسه له غه يبه وه ناهينم، له جووته سه رچاوه ي ته و اتور و واتاي هه ندي هه لبه ستي تري حاجي بيرو راپه كه م هه لدنجم، ته و اتور ټه وه بوو كه گوتم كهس نه ييبستوه بي حورمه تي له گه ل حاجيدا كرابي، به پيچه وانه بيس تراوه كه حورمه تيگيراوه. هه لبه سته كاني حاجي كه به شايه ديان ده گرم ټه وانه ن بو پياوه ناودار و ده سه لاتداره كاني ټه وساي كو يه ي ناروون، چونكه به پي پيوانه ي ټه و سه رده مه حورمه ت گيراني مرو ف له لايه ن برا گه و رانه وه ده بووه حورمه ت گيران لاي هه مو وانه وه. بروا ده كه م ټه م وه زعه ئيستاكه ش هه روه هايه، نه ك له كو يه بگره له هه موو جيهان. نامه وي هه لبه سته كاني تري حاجي كه له مه دح و ستايشي هه موو دانيشتواني كو يه ي داناون بكه مه به لگه ي روونه داني بي حورمه تي، چونكه ده شي قسه ييك و مه دحيك كه رووي له تاكه شه خسي ناسراو نه كرابي له ربي چاويوشي و سوز و ئاكارى به خشنده ييبه وه هاتبيت و له مه شدا گله يي و گازانده ي به ري و جي و راسته قينه ش تي بردرابي. به لام مه دحكي بو حه ماغا و ټه مين ئاغا دانرابي له حاجي قادريكه وه كه مه دحى كه سي زيندوي نه ده كرد به تا يبه تي مه دحى به خشين و نان و خوان ده شي و ده بي بكرى به ئاوينه ي ټه و حال و باره ي حاجي تي دا بووه له سه رده مي به يه كه وه ثيانياندا له لايه ن بوون و نه بووني هو ي گله يي كرنيك كه پيونه دي به بي حورمه تيبه وه هه بو بيت. حاجي قادر ټه هه ستياره يه كه ده زانين له هه ر لاييكه وه پلاريكي لچك و ليو ليباداني بو هاتبيت، نه ك بي حورمه تي تي دا بوو بيت، ده رحال له برى مايه و قازانچيش وه رامي به زياده وه داوه ته وه، ته نانه ت ټه و هينده قسه تو يكلداره ي كه له شيخ غه فووري (١) تاله بانيبه وه پي گه يشته وه و خيرا به خيرا كرايه وه تيريكي زه راوي و بو شيخ غه فوور به ري

(١) له به رگي دووه مي كتبيي (حاجي قادري كو يى) ټه م سه ر گوزه شته باس كراوه (لا په ره ١٢٨).

كرايه‌وه، پاش چه‌ندین سال له ئه‌سته‌مبۆل ده‌ماری هه‌ستی حاجی ده‌بزۆینیتیه‌وه و سه‌رله‌نوێ بوركانی رق و غه‌زه‌بی به‌سه‌ر شێخ غه‌فووردا ده‌ته‌قینیتیه‌وه^(۱)، به‌مه‌دا و به‌ هه‌موو به‌لگه‌یێكدا مه‌علوم ده‌بی ئه‌گه‌ر حاجی قادر بی حورمه‌تی له‌ دانیشتوانی كۆیی دیتبایه‌ به‌وه‌ دابین نه‌ده‌بوو له‌ بری ئه‌و بی حورمه‌تییه‌ به‌ نیو به‌یت گله‌ییبیان لی بکات و به‌ قه‌سیده‌ی سه‌رله‌به‌ری جۆراوجۆر بۆ ئاسمانیان به‌رز بکاته‌وه.

وردبوونه‌وه‌ ده‌ری ده‌خات حاجی قادر له‌ نیو عیشقی بۆ تیکرای کوردستان عیشقیکی تایبه‌تی هه‌بووه‌ بۆ کۆیه‌ و خه‌لقى کۆیی، له‌وه‌شدا چ ره‌خنه‌ له‌ حاجی ناگیریت چونکه‌ له‌ که‌س داوا ناکرێ بيشکه‌ی مندالیی خوئی و به‌رئاگردان و شوینه‌واری که‌س و کاری له‌ دلدا نه‌قشبه‌ستووتر نه‌بی تا بيشکه‌ و به‌ر ئاگردان و شوینه‌واریکی تر که‌ به‌راستی لی نه‌بووه‌ و تییدا نه‌ژیاوه‌، گه‌لیک له‌ جان‌ه‌وه‌ر و روح‌به‌رانی تریش وه‌ک ئاده‌میزاد لان و هیلانه‌ی خویمان به‌ هه‌موو دنیا ناگۆرنه‌وه‌، بگره‌ له‌ لانی خویماندا نه‌بی زاوژی ناکه‌ن. بیگومان ئه‌گه‌ر مروّف له‌ ئاست هیلانه‌ی خوئی و که‌لاوه‌ی باب و باپیرانی بی باک بوو چ پئی ناوئ شه‌یدای خاک و ئاوی تر بی که‌ نیو هینده‌ی ئه‌و هیلانه‌ و که‌لاوه‌یه‌ش مافی دایک و رۆله‌یه‌تی به‌سه‌ریه‌وه‌ نییه‌. کوردستان به‌ نیه‌سه‌ت حاجی قادره‌وه‌ کۆمه‌لیکه‌ له‌ جیگه‌ و جۆبار و شاخ و ده‌شت و چوّل و ئاوه‌دانی که‌ نیه‌سه‌تیان له‌گه‌ل هه‌موو کوردیکی تریش وه‌ک هی حاجییه‌، به‌لام کۆیه‌ به‌ نیه‌سه‌ت حاجییه‌وه‌ ئه‌و شته‌ نییه‌ که‌ بۆ هه‌موو کوردیک وه‌ک یه‌ک وایه‌، هه‌ر یه‌کیکیش له‌و کوردانه‌ شوینکیان هه‌یه‌ له‌ کوردستاندا به‌ لایانه‌وه‌ وه‌ک شوینی تر نییه‌. ئه‌م راستیه‌ش هه‌ر له‌ نیوان کورددا راست نییه‌ له‌ هه‌موو جیهان راسته‌، که‌واته‌ بۆچی هه‌رام بی له‌ حاجی خوشه‌ویستی بۆ ئه‌و مه‌لّه‌نده‌ پتر بی که‌ یه‌که‌م جار چاوی لی ترووکاوه‌ و سه‌ری تییدا دووپه‌لکه‌ بووه‌ و باوه‌شی به‌ سه‌رده‌می مندالی و خولیا و هه‌ست و تاسه‌ی گه‌نجایه‌تییدا گرتوه‌؟

هه‌ندی جار وا ده‌بی نازانری (نیه‌سه‌ت) له‌ کۆیه‌ تا کۆیه‌ و پاناییی چه‌نده‌ تاکو مروّف بتوانی عاتیفه‌ی خوئی به‌ و ئه‌ندازه‌یه‌ پان بکاته‌وه‌. واش بووه‌ له‌ گۆرپینی سنووری نیوان دوو ولاتدا هه‌ندیک زه‌وی له‌ یه‌کیکیانه‌وه‌ دراوته‌ ئه‌وی تریان، له‌ حالێ وه‌هادا ئه‌و مروّفه‌ نه‌خشه‌یێکی خه‌یالیی مه‌فته‌ن ده‌په‌رستی ده‌بی به‌ پئی گۆرانی

(۱) بگه‌رێوه‌ بۆ لاپه‌ره‌ (۱۰۵) له‌ به‌رگی دووه‌می (حاجی قادری کۆیی).

سنووری ولاتەكەى ئەویش سنووری سۆز و خۆشویستنهكە و پەرستنهكەى بگۆرئ، جا ئەگەر لە ولاتى ئەووه پارچەيێك دابرابیئت و بە ولاتیكى تر درابیئت دەبى بەشە سۆزى بۆ ئەو پارچەيه بداتەوه پارچەكانى تر، ئەگەر لە ولاتیكى تریشەوه پارچە ئەرزىك خرابیئتە سەر ولاتەكەى خۆى دەبى خۆشویستنهكەى پان بكاتەوه تاكو ئەو پارچە نیشتمانە تازەیهش بگریتەوه. لە فەرزى ئەم ئالوگۆرە مەعنەويیه بشكرئ، گومان لەوهدا نییه ئەگەر ئەو پارچە ئەرزى دەدرئ بە ولاتیكى تر جیگەيێك بوو كە خۆى تییدا بەهەلەد هاتبوو و لى گەرە بووبوو هەرگیز بەر تەعدیلەكە ناكەوئیت، بە پچەوانە سۆزەكەى لەگەل ئەو پارچە زەويیهدا سنوور دەبەزینئیت و ئاودیو دەبیئت بۆ ئەو ولاتەى مأل و بیشكەكەى خۆى بەر كەوتوو. ئەو بریارەى كە پارچە ئەرزە خنجیلانە نازدارە خۆشەویستەكەى دادەبرئ، لە هەمان كاتدا كەرتىكى زلى سۆز و پەرۆشى ئەویش دادەبرئ و دەیخاتەوه سەر ئەو هیئە ئەرز و ئاوايیهى كە یەكەم دەستەچیلەى مەفتەنویستی لە دل و دەروونیدا هەلایساندیو. لە كتیبى (الكامل) ی (ابن الاثیر) دەخوینیتەوه (ابن لؤلؤة) لە تۆلەى داگیركرانى شارى (نەهاوند) لە لایەن سوپای ئیسلامەوه خەلیفەى دووم، (عمر ابن الخطاب) ی كوشت چونكە (ابن لؤلؤة) خۆى خەلقى ئەو شارە بوو... لە سەرگوزەشتى گەرانهوى دەهەزار یۆنانى بە سەركردابەتیی (زەنەفۆن) بۆ یۆنان داستانى كورتیلەى پڕ سۆز هەیه لەوهدا كە كوردیك رازى بوو بىكوژن، كوشتیشیان، بەلام رىگەى نیشان نەدان چونكە ئەو رىگەیه بەسەر مالى كچەكەیدا دەرویشت، هاورپكەى دواى كوشتنى ئەو رىگەكەى نیشان دان... كە بمانەوى دەتوانین سەدان نمونەى ئەوتۆی بۆینەوه ئىسپاتى ئەوه بكات كە نشیمەن چ نرخیكى هەیه لە دلئى مرۆفدا، مەگەر بە دەرسدان و فیئل لىكردن ئەو نرخە كەم بكریتهوه، بەلام هەر دەلئى نمونەهینانەوه ئەو نرخە كز دەكاتەوه چونكە وا رادەگەیهنى پئویستی بە بەلگە و سەلماندن هەبیئت لە حالئىكدا نرخەكەى لە دلئى هەموو كەسێكدا دەژیت و چ مامۆستا و رابەرىشى پى ناوئیت.

كەواتە حاجى قادر وهیا نالى وهیا هەر كەسێكى دىكە بى گلهیى لى ناكرى كزە و سۆزى بۆ لانه و خانە و گەرەك و كووچە و بازارى نشیمەنى خۆى هەبیئت، بەلام هیئەندە دەمپنیتەوه بگوترئ نابى خۆشەویستی بۆ نشیمەن كار بكاتە دادپەرستى و رەفتارى راست وهیا سەر بكیشیتەوه بۆ لایەنگیریى كویرانە. لەبەر شەوقى ئەم راستییانەدا سەیری حاجى قادر دەكەین و دەبینین ئەم مرۆفە لەم خۆشویستنه تاپەتییهى بۆ

كۆيى، نەك ھەر رەخنەى لى ناگىرئىت و بەس چونكە كە قىياسى دەكەى لەگەل شاعىرىكى تىرى وەك خۆى لەلەين خۆشويستنى مەفتەنەو مەرفىكى ئەوئەندە پاك و فرىشتانە و بى تەرەف خۆ دەنۆنئىت ئەوئەت لە بىر دەباتەو كە سۆزىكى تايبەتى ھەبوو بۆ بېشكەى مندالى و سەرەتاي عومرى لەو رەوئەو كە تەنبا ئەو لە نۆوان ھەموو شاعىرەكانماندا وەكو بولبول بۆ ھەموو شار و دەشت و مەلبەندىكى كوردستان چەھەھەى كوردووە و ھەناوى سووتاو. لە ديوانەكەيدا چەند جارەن نەخشەى ئىرە و ئەوئى كوردستان دەكشئىت و دەستەملانى ئىرە و ئەوئى دەبئىت. وا دەزانم ھىچ كامىك لەو كەلە شاعىرانەى ھاوچەرخى حاجى بوون باسى جىگەيىكى نەھىناوئەتە ناو ھەلبەستەكانىو كە بېشكەى خۆى نەبووبئىت، مەگەر شىخ رەزا كە ئەوئىش بە پىئى مەيلى كاتى خۆى جارئىكان مەدحى جىگەيىكى كوردبئىت جارئىكى تىران، وەيا گەلەك جارى تر، زەمى كوردووە، مەدح و زەمەكەشى پىئوئەندى بە سۆزى كوردايەتییەو نەبوو ھە پارچە ھەلبەستەى بترانى كە لە سەرەتاكەيدا دەلئى:

بە بىرم دئ سولەيمانى كە دارولمولكى بابان بوو
نە تەسخىرى عەجەم نە سوخرەكشئى ئالى عوسمان بوو

بە داخوئە يەكەك لەو شاعىرانە بە دەستەوايىش لەگەل حاجىدا ناوى كۆيەيان نەبردووە، بەراستى ئەم دياردەيە تا ئىستاش لە چاوان دەچەقى كە دەزانين سەردەمى زانست و رۆشنىبرى و پەرسەندنى نىگافراوانى و لە قەپئەك دەرچوونە و چاوپروان دەكرا گىيانى ناوچەپەرسىتى تىدا بزر بئىت و جىگە چۆل بكا بۆ گىيانە فراوانترەكەى نىشتمانپەرسىتى. نووسەرى كوردى عىراقم دىتووە لە گۆقارى دەرەوئەى عىراقدا گوتارى لەبارەى ئەدەبى كوردىيەو بئلاو كوردوئەتەو، لە ناوى نالى و گۆزان بەولاو ھە ناوى شاعىرىكى تىرى كوردى كوردستانى عىراقى نەبردووە. من نازانم، كەسەك بە گوتە و نووسىن چاكەى يەكەكى وەك حاجى قادر نەداتەو و پىئى رەوا نەبىنئىت لە باسى ئەدەبى كوردىدا ناوى بئىت چۆن رىگە بە خۆى دەدا داوا لە دەسلەتداران و داگىرەران بكات كە بە كوردووە مافى راميارى و ئابوورى و كۆمەلايەتى و چارەنووس بە غەبرى خۆيان بەدەن. لە رىئى بەراوردكردنەو دەردەكەوئىت حاجى قادر سەد سەل پتر پئىش ئەو تەرزە رۆشنىبرى سەردەمى ئاتۆم و ئاسمان گەردى كەوتووەتەو لە مەيدانى بەلاوئەنانى گىيانى تەسكى ناوچەپەرسىتىدا. من لەگەل خۆمدا بە وتوويئى دەروونى دئمە سەر فەرامۆشكردنى ھەموو گەلبىيەك كە لە سالم و كوردى بكام كە

دەبىنم خاوەن شەھادەى بەرزى ئەم سەردەمە لە کاتى دەروون کردنەودا ھېندە ناوچەپەرست دەردەچیت. بەراستی ئىنساف لىمان داوا دەکات موقارەنەى حاجى لەگەل کەسى تردا نەکەین لە زەمىنەى ناوچەپەرستى و کوردستان پەرستیدا چونکە ھەرچى نىزىكى ھەبە لە نىوان ئەو غەبرى خۆیدا پەيدا نىبە. حاجى قادر دەبى لەگەل خۆیدا موقارەنە بکرىت لەو پوووە ئايا حاجى قادرى کۆبەدۆست و حاجى قادرى کوردستان دۆست کاميان لە تاي تەرازوى موقارەنەدا قورستر ھەلدەستیت!

ئەم وتووێژەم لەبەر رۆشنايى ئەو گەبىبە بوو کە حاجى قادر لە ھەلبەستىکيدا بە روى خزمانى کۆبەيدا دەداتەو، وەك بۆشمان دەرکەوت لە دوو سەرەو زەمىنەى گەبى لە نىواندا نامىنى، يەكەم لەلایەن ئەووەو کە دانىشتوانى کۆبەى تىدا شەرمەزار بىن. دوووم لەبەرئەوھى کە حاجى بۆ خۆى لە چەندىن ھەلبەستى پر سۆزدا مەدحى خەلقى کۆبەى کردوو و پەرۆش و وەفای خۆى بۆيان دەرپرپو.

ئەم لىكدانەوھى کە بە شاھەدى ھەلبەست و کردە و گوتەى حاجى قادر، وىراى گوتەى دەماو دەم کە لە جىلى حاجى و دواى ئەووەو بە ئىمە گەبىشتوو، لىكدانەوھىکى راست و دروست و بى لایەنە داوا دەکا تەوجىھىکى ئەو گەبىبەى حاجى بکرىت کە لەو نىوہ بەیتەدا خۆبندمانەو بە جوړىک لەگەل واقىعى بى فیلدا بگونجیت. گەبىبە و لە حاجىبەو بەرەوپىرى دانىشتوانى کۆبى دیت (لە قوشخانەو تا دەمى ئىچ قەلا- لە بايزاغاوہ تا محەللەى قەلات). ئاخۆ ھۆى گەبىبەکە چىبە؟ بى حورمەتیبەکە لە چىدا بوو؟

ئەوھندەى دىبىتم ئەدیبىک وەيا شاعىرىک کەوتبىتە سەر بارى راز و گەبى لەگەل زەمانەدا وەيا روى قسانى کردبىتە ئەھلى زەمانە و کەس و خزمانى، داخ و کەسەرىکى زۆرى ھەلرشتوو و گازاندەى تال و تفتى نىشان داو. لە حالى وەھادا گەبىکردن خۆى لە خۆیدا نابىتە بەلگە بۆ پەوابوونى، ھەرەك بى بەلگەش بە درۆ ناخرىتەو چونکە لەوانەبە ھۆى راستەقىنە ھەبى بۆ گەبىکردن ھەرەك مومکىنە نەشبىت.

ھەندى جار دەمودوى گەبى لە خۆو ھاوارىتەى کە وا لە ھەناوئى رى ھەلگرتوو و دلئىکى پەشەو دەرھاتوو و چ پىوھندى بە راستى و ئىنسافەو نىبە، کە ئەمەيان بە ھىچ جوړ لەم باسەدا جى بۆ ناکرىتەو، رەنگە لە نىو خۆبەرانى ئەم قسانەدا ھى وا

ههبي پوژهك له پوژان خوځي بهر گله يبي بي رحمي نه وتويي كه وتبيت.
 قسه ييك كه له دله وه دهرديت چه ژي ناو نهو دله له گهل خويدا ديني ته سهر زهمان و
 دهگاته وه بهر چه ژ و تامي گوځگروهه، له بهر نه مه پي تي دهچي قسه ي به زاهير تال له
 راستيدا شكر بيت وهك نه وه ي كه (جواهر ي) له دواي (وئبه ي) سالي ۱۹۴۸ پروي
 قسه ي دهكاته خهلق و تانوت ي ماف گرته دهستيان لي دهاد و دهلي:

تقحم لعنت ازيز الرضا
 ص وجرب من الامر ما يقسم

نهم وشه يه ي (لعنت- له عنه تت لي بيت) له م جيگه يه دا فهرقي نبي له گهل نه وه كه
 بيگوتبايه (قورباني ههلمه تت بم- بمرم بو مهردايه تت).

لهم حاله ي (لعنت ي) جهواهيريدا زهرفي ههلبه ست مه بهسته كه ي پرون كردو وه ته وه
 تا نهو راده يه ي ريگه به كه س نه دات چ واتاي تال و تفتي لي هه لينجيت، به لام واش
 دهبي قسه ي له (لعنت) تالتر و له زهرفي ناديارتردا گوتراوه كه چي ديسان وه به قه در
 تالايي قسه كه سوز و پهروش و شيرنابي ده داته وه. نمونه ييكي زو بهرچاوي نهم
 ته رزه قسه تاله ي پر سوز و سووتانه شيعري شاعيريكي عه ربه ي ناواريه كه
 دوا به دواي تيشكاني نوميده زله كاني پاش جهنگي جيهاني يه كه م نهم وشانه له
 ميله ته كه ي خوځي دهگريت:

كفنوه

وادفنوه

واسكنوه

هوه اللحد العميق

وانهبوا لاتندبوه فهو شعب ميت ليس يفيق!

واته (كفني بكن و بيشارنه وه و بيخه نه قولايي قه بره وه- برون و بوي مهجرين،
 نهم ميله ته مردوه راست نابيته وه).

هتك عرض

نهب ارض

شوق بعض

لم تحرك غضبه

فلماذا نذرف الدمع جزافاً ليس تحيي الحطبة!

واته (ناموسبردن و ولات تالانکردن و خهلق به په ته وه کردن غه زه بی نه جوولاند -
که واته بوچی له خوږایی بوی بگرین، خو داری سووته مهنی نارپوئته وه).

نهم پړاوئته تال و تفت و ژه هراوییه که وا به زاهیر ده لئی له دوشمنی بابکوشته وه به
نیازی حه یابردن رازاوه ته وه، به پراستی جووشی خوینی شاعیره که یه به برینه کانی دلیدا
له گهل پارچه ی جگهر سر وه دهر دهنی.

گوته ی به پهروش وه که نه شتوری دکتور وایه هه تا تیژتر بی شیفاده رتیه.

له نمونه ی شیعری وه ها دهر ووناو له یه کتر نه چوودا ئه مانه هی مه لای گهره ن که
هاومه شره بی حاجی قادر و هاومه فته نیشی بووه:

ئهری ئه ی مامه کورده پیم بلئی چییته؟

کلاش خواری که وا درپای کراس چیت!

که پوو فیچ ولچ ئه ستور و ددان گر

کو تو کوئیر و گهر و گئیر و سه لک خپ

به گیان و دل له ره بیی خو ت ده خوازی

زگت پرپی له ئه ستورک و پیازی

نهم تالایییه ی حاله تی هه ست به په ستی میلله ت کردن هه ر خو یه تی له کاتی
شانازی به میلله ت کردندا ئه مه ی داوه ته وه:

ده ته وی پئیت بلیم چیه کوردی

عاقلی و چابوکی و جه وانمه ردی

میلله تیکه له فه وقی تورک و عجه م

صاحبی حه زم و ره زم و به زم و که ره م

بو تیگه یشتنی نهم ته رزه هه لبه سته له یه کتر نه چوانه ده بی زهر فی دانانیا ن و
مه به ستی شاعیر له واندا بزانیته، وه که ئه وه ی که قوماندانی ئازا و دلسوز جاریکیان
پرو به پرووی هیزی دوشمن فرمانی خو به ختکردن به سوپاکه ی خو ی ده دات و ده لئیت:
(بو پیشه وه و بی گهرانه وه...)، جاریکی تریش به هه مان ئازایی و دلسوزییه وه به

هه مان سوپا خوږه ختکه ره که ی دهلی (به ره و دواوه و به غار...).

هه به و پښه شیعری گله یی ئامیزی شاعیری دلسوز ده بی بخریته وه شوینی له باری خوئی له هه یکه لی شاعر و ویزدان و باوه پری شاعیره که دا تا کو له بهر تیشکی عاتیفه ی جوړبه جوړی سرکردن و دامرکانه وه ی نهرم و توندی سهرنجی لی بگریت به لکو شیعره که له وانه بیت به پی کات و هه لوه ست و شوین و تام و بون پی بگوتری توانده وه ی دل هه لایساندی گیان.

هه باره و هه شوینه پیداویستی خوئی هه یه چ له کرده وه بی چ له گوته بی، تهنانه ت باوک و دایک له گه ل مندالی خویندا هه میشه کات یه ک کردار و یه ک گوftar نابن دنا له باوکایه تی و دایکایه تی ده شورین.

به راستی شاعیریک سهرله بهری شاعره کانی هه مووی یه ک دنگ و یه ک ئاواز و یه ک ئاهنگ و یه ک مه به ست و یه ک واتا بن، تیکر اشیان له مه دحکردن و پیدا هه لگوتن بیت، دیاره ئه و شاعیره راست نییه و ساخته چیه چونکه مومکین نییه له خوا به ولاوه شتیک هه بی هه مووی هه پاک و چاک، تهنانه ت قورئان له زاری (موسی) قسه ده گپریته وه که به جوړته وه عه رزی خوی کردوه و گوتوه تی (ان هی الا فتنک) که به کردی پاته و پات (هه فیتی خوته) راده گه یه تی) هه روه هاش ئه م نووسینه ی من، که دیاره چهنه ریز له حاجی قادر دهنیت، له هه موو ئه و شوینانه دا که مانا راست و دروسته که ی شاعره کانی بی ته ئویل و باهه لدانه وه ده خاته روو ئه وه ی به چاوی خوږه وه گرتوه که له وانه یه ماناکه ش زور باش و ره وانه بیت. تهنیا شتیک ی له م مهیدانه دا به دوستایه تی حاجی قادرم کردبی ئه وه یه زهر ف و کات و هه لوه ستی حاجیم له و شوینانه دا روون کردوه ته وه.

هه ندی شاعیر و نووسه ر هه ن به رده وام و بی وچان مه دحی ئه و شته ده کهن که وا له سه ری دهنوسن، یاخود با بلین تهنیا له باره ی مه دحوه بو بابته که ده پون. بیگومان ئه و تهرزه نووسینه انه له سه ر بنچینه ی خو خو شه ویست کردنه وه هه لده ستن، وه یاخود به پی فه رمانیک که به سه ر خاوه نه که یانه وه یه نووسراون، وه یاخود له بری مزه و پاداش هاتوونه ناوه وه چونکه کابرای نووسه ر پیوه ی دیاره جله وی خامه ی له گه ل گوړانی رووی بابته که باده داته وه. بابته خوار پروات و راست پروات، چاک بکات و خراب بکات، سه ره ژور تی هه لکشی وه یا به ره ژیر گلیر بیته وه، له هه موو حال

و بارىكدا ھەر مەدھ دەكرىت ۋەك ئەۋەى جىھان ھەر بۇيى خەلق كرابىت كە ئەۋ بابەتەى تىدا بەراست بگەرپىت، بە تەۋاۋى ۋەك حىكايەتەكەى لولاك لولاك لما خلقتُ الأفلاك. نووسەرى ئەۋتۆيى بېۋىستى بەۋە نىيە شتان بىبىنىت و راي لىيان بىت، بە پىچەۋانە ۋا باشتەرە بە تەلەفۇن پېى بگوترى ۋەيا ئەمرى ئىدارىي بۇ دەرچىت چ بنووسىت و چۆنى بنووسىت. ئەگەر مومكىن بى ئالەت فېرى نووسىن بىت، ئەۋ باشتەرە لەۋ نووسەرە ئالىيە.

خولاسە مروقى شاعىر و ھەستىارى عادەتى ئازاد و بى چاۋسور كەرەۋە لىي چاۋەرۋان دەكرى گەرمايى دەروون و زەنەى گىانى خۆى بەاۋىتە ناۋ ھەلبەستىەۋە، ھەر بەۋ پىيەش دەبى ئاخاۋتەكەى لەۋ بابەتە بىت چ تال چ شىرن، خۆ شاعىر ماملەتى شتى بازارى ناكات، خەرىكى مادەى زانست و ژىربىزىش نىيە تاكو قسەكانى ھەلبەستى بخەينە بەر ھەلسەنگاندنى رىازى و موعادەلەى جەبر و موقابەلە بۇئەۋەى بزانىن ھەردوۋ لايەنى دەۋرى (=) كە پىكەلپىكن. ھەر كاتىك شاعىر- ھونەركارىش- خەرىك بوۋ بە ژىربىزى و لە رپى پى سەلماندى زانستىيەۋە ئىقناعت بكات لە شاعىرى دەشۆرىت و دەبىتە پەندىار- واعظ- ياخود فەيلەسوف ياخود مامۇستا. ئاخاۋتنى شاعىر فەرھەنگۆكى تايبەتى خۆى ھەيە ۋەيا ھەرنەبى وشە لە وتوۋىژى شاعىردا واتاى تايبەتى ھەيە. تۆ سەيرى كە شاعىر دەكەۋىتە سەر بارى مەدھكردى يارەكەى، ئارابىشتىكى ۋەھاي دەدات لە ھىچ كارگەپىكى ئارابىشت و بە ھىچ پىسپۆرىكى ئارابىشت پەيدا نابىت. ھەرچەند شىۋازى شىعر لە سەردەمىكەۋە بۇ سەردەمىك ۋەيا لە جىگەپىكەۋە بۇ جىگەپىكى تر بىشگۆرى، پەروازى شاعىر لە ناسۆى خەيالدا جودا دەبى لە كارى فەيلەسوف و واعىز، وتوۋىژ و گروگالىشى سەربەخۇ دەبى لەچاۋ ھى ئەۋاندا. حاجى قادر كە سۆزى سەر دەكات و بوركانى دەروونى دەجۇشىت، ئەۋىش ۋەك ھەموو شاعىرىك بە زمانى عاتىفە دەدوۋىت و لە كانىاۋى دل ھەلدېنجىت نەك لە گۆمى فكر. ھەر بەۋ پىيەش وتوۋىژى لە بارىكى عاتىفەيەۋە بۇ بارىكى تر جلۋە گۆرى دەكات تا ئەۋ رادەيە كە روالەتى قسەكانى لە بارىكەۋە بۇ ئەۋى تر لە يەك ناكەن ھەرچەند لە راستىدا يەك تىشكى سۆزە لە ئاگرى دەروونىيەۋە شەۋق دەداتەۋە، بەلام عەدەسەى (زەرفى نەفسى) ھەر جارە بە جۇرىك تىشكەكە دەشكىننەتەۋە.

حاجى لە حىسابىكى تىشەۋە ھەست بەۋە دەكات كە مافى گلەپىكردى ھەيە، بە راستى ئەم حىسابەيان لە قوۋلايى و گەرمايى سۆزىكى بەكجار تايبەتەيەۋە

ھەلدەچىت كە دەبى پىۋانە و كېشەنەى لايىق بە خۇى لەگەلدا بىكرىت، ھەرنەبى بۇ
 تىگەيشتنى، وپراى تىخوئىندنەوى تىن و تاوى لەو ھەلۋەستەى حاجىدا، كە ھەلۋەستى
 گلەمەندانەى، ھەتا سۆز و تاسە و خۇشويستن لە دللى مرۇقدا كارىگەرتەر و رەگداكوتاتر
 بىت، ئەو مرۇقە خىراتر خۇى لەسەر حەق دەزانى بۇ گلەبىكردن. بە نمونە دەللىم باوك
 و دايك لە ئاكامى ئەرك و رەنجىكى بە مندالەكەيانەوى دەدەن پىتر بەتەماى
 چاكەدانەون لە مندالەكەيانەوى تا يەككىكى تىرى بىگانە كە ئەو حەقەيان بەسەرىيەوى
 نىيە، ھەروھاش خۇيان بە خاۋەن حەق دەزانن گلەبى لە مندالەكەيان بەكن لە كارى
 و ھادا كە ئەگەر بىگانە بىكرىدا جىي گلەبى نەدەبوو. حاجى قادىرىش، ۋەك ئەو باوك و
 دايكە، سەبارەت بە سۆز و پەرۋش و خۇشويستن بى ئەندانەى بۇ خەلقى كۆيى،
 بەراشكاوى لە ناخى دللىيە ھەست بەو دەكات كە مافى گلەبىكردى ھەيە و دەبى
 گلەبى بىكات. لەو بارە نەفسىيەى حاجى تىدا بوو گلەبىيەكەى ئەوئەندە سادە و
 تەبىئىيە ھەر دەللى وئەنى ناو ئاۋىنەى و واقىع دەداتەو لەو رۋوۋەكە دەنگدانەوى
 سۆز و خۇشەويستىيە نەك شتىكى تر. حاجى لە دەمى سەركردنى ھەستى غەرىبىدا بە
 ئاسايى دەكەۋىتە سەر بارى بە يەكدى گرتنى ھەلۋەستى خۇى و خىزمانى كۆيى، لەو
 بەيەكدى گرتنەشدا خىزمان قەرزدار دەبىنى بەرانبەر ئەو ھەموو سۆز و پەرۋشەى كە
 بۇيانى ھەبوو چ لە پىشۋوتردا كە جارى ھەر لە ناۋاندا دەژيا، چ لە دەمى سەركردنى
 ھەستى غەرىبىدا. بى گومان لەبارى ۋەھا تايبەتىدا دل ناسكىيەكى برىندارانە بەسەر
 ھەست و پىزانىنى مرۇقدا زال دەبىت و دەپھاۋىتە باۋەشى خولاندەنەو و نازكردن ۋەك
 ئەو ساۋايەى بە فطرت دەم دەگىرئى تاكو لە گۆى مەمكىكى دايكانە شىرى بەزەبى
 بىمژىت ھەرچەند بىرسىش نەبى. لە حالەتى ۋەھا نازك و ئائارام و تەلەزگە بەستوۋدا
 ئەگەر ھىچ ھۆيىكى گازاندەش پەيدا نەبى، دىسانەو لە خۇبايىبوۋنى خۇشويستن و
 ئازارى غەرىبى و بلىسەى يادكردنەو و تالانەو بە دەست ئارەزوۋى سووتىنەر، مرۇق
 دەخاتە سەر بارى گلەبىكردن و خۇ بەمەغدوور زانىنەو، كە كزەى دەروون گەيشتە
 پاىيەيك داد و فىغان و زىرە لىھەستان دايەمركىننەو چ دەمىنى بۇ دەرمانى دەرد
 جگە لە گلەبى دۇستانە و عاشقانە و خۇشەويستانە؟ دللى حاجى بۇ خەيالىكى تىرىش
 دەكشى: خەلقى كۆيى، كاتى خۇى، ئەو دللىسۆزە و موشفىقە و ۋەفاكارە نەبوون لە ئاست
 ئەو ھەموو كلىپە و سووتان و بلىسەى خۇشويستن ئەوسا و ئىستاكەى بۇيان كەوا
 خەرىكە دەيكا بە كۆى زوخال! ئەم لە كۆى و ئەوان لە كۆى؟

ئەگەر منم لە فیراقیان کزەم لە جەرگەوێ دێ
ئەگەر دڵە وەکو جەرگم دەلێی ئەوا سووتا

مەگەر (نالی) گەشتبێتە ئەم تەندوورە ئاگر تێبەرەبونی سۆزی غەریبی:

لەم شەرحی دەرد و میحنەتە لەم سۆزی غۆربەتە
دڵ وەختە بێ بە ئاو و بە چاوما بکا عبور

پێی ناوی من بێم، لە کاتی وەها پڕ ھەیهجان و جۆش و تالانەویدا گلەیی و گازاندە
لە خۆوێ زەنە دەکات. سەیری (نالی) لە کۆتایی ھەلچوونی مەنجەلی دەروونیدا چ بە
(سالم) دەلێ:

حالی بکە بە خوفیە کە ئەی یاری سەنگدل
نالی لە شەوقی تۆیە دەنێری سەلامی دوور

یارەکە (سەنگدل) نەبوو، بەلام نالی لە کۆتایی نامەدا وەها سووتاوە بە دەم سۆز
و کلپە غەریبییەوێ خۆشویستنی عادیی لێ بوووتە دلرەقی.

کوردییش وەک نالی و حاجی لە برە شیعەرە پڕ کزە و گری بەرەو غەریبی چوونەوێ
(عەزیزان من ئەوا رۆبیم لە لاتان) دا ئەم بابەتە گلەیییە نازکارانە ھی ھەلرشتووێ.
سەرلەبەری شیعەرەکان گلەمەندانەن بەلام ئەم تاکەیان نمونەیییە لەلایەن نیشاندانی
گازاندە و خۆشویستنەوێ:

جەفاتان دام و کوشتمتان بە زاری
نزوولی رەحمەتە جەوور و جەفاتان

من لە ڕوونکردنەوێ زەرفی گلەیییەکە حاجی نمونەم لە شیعەری دوو شاعیری
کورد ھینایەوێ کە وەک حاجی بە دەم سۆزی غەریبییەوێ گلەیییان لە خزم و دۆستان
کردووێ، ھەمان دیاردە لە شیعەری غەیری کوردیشدا بە زۆری دەدیتریت، بەلام پێویست
نابینم خۆینەریان پێوێ خەریک بکەم ھەم لەبەر ئەوێ کە دوو نمونە ھی گۆرە
شیعەری کورد بەسە بکڕین بە ڕوونکەرەوێ مەبەست، ھەم لەبەر ئەوێش کە تیکرایی
باسەکە لەگەڵ بەراوردکردنی وەزعی حاجی قادر خۆی بێ ھینانەوێ نمونە
شاعیری تر گەلێک بەرەو ڕوونبوونەوێ چووێ.

کەواتە، وەک من بۆ مەسەلەکە دەچم، حاجی قادر ھۆیکێ زاتی و یەکیکی
مەوزووعی، بەجووتە و تارادەپیکیش بە شۆھیکێ عەفوی کە زۆر دەربەستی

لیکدانه وه نییه، پالی پیوه ناوه بو دهربرینی گلهیی. هویه زاتییه که له وه وه دیت که نهفسی تینووی دیداری خویش و ولات وها کول و تله زگه به ستوو دهیی که به بهریه وه ههیه له خووه بکه ویته سه رگه ییکردن، با ئه و گله یییه له نیریکترین و خوشه ویستترین که سیش بی. هوی مهوزووعیش نه وهیه که حاجی له به یه کترگرتنی خوشیستنی خوئی به رانبهر کویییان و لی وهرگرتنه وهی خوشیستی له وانه وه به جیگه ی گله یییان دهرانیته تا ئه و راده یی ههست به بی حورمه تی بکات له و درین کردنه یاندا.

ئه وهی راستی بی ئه م هویه مهوزووعییه ش به شیکی به رچاوی (زاتی) تیدا به چونکه ئه گه ر ههسته زاتییه که زور کول و نازک و تهنک نه بوویا به گله یییه که ی نه ده گه یانده ئه م سنووره تی هه لکشیه وی (بی حورمه تی) له حالیکدا دهرانین هه موو قسه عاده تییه کانی تری حاجی به رانبهر خه لقی کوییی له زمینه یه که وه هه لستاوه که وا هه رگیز تارمایی هه ستردنی بی حورمه تی پیدایه تی ناپه ریت. ده مه وی بلیم سه رکردنی سوژی غه ربی پالی به ته عبیری حاجیه وه ناوه به ره و به کاره یینانی وشه ی (بی حورمه تی) دهنه له وانه بوو به دم لیکدانه وه وه بیگوتبا (له که مته ر خه میمان بوو حاجی هه لات) وه یا بیژه ییکی تری له م بابه ته ی به کار هینا بایه.

له بهر تیشکی ئه م بوچوونه و لیکدانه وه یه دا که هه مووی به نده به بنگه ی واقعی و راست و دروسته وه هه لوه ستی حاجی له م گله یییه یدا روون ده بیته وه تا ئه و راده یی گۆشه ی په نهانی تیدا نه مینیت. ئه وه نده ده مینیتته وه بلیم حاجی قادر له وه ی گوتووه تی هه ستیکی راستی بی چاوورای دهربریوه و خوئی تیدا له سه ر هه ق زانیوه چونکه له و زه رفه پر هه یه جانه ی هه لبه سته که ی تیدا هونیه ته وه به راشکاوی ئاخ و که سه ر و خه فه تی غه ربایه تییه که ی گه شتووه ته پله ی گله یی تیدا کردن، له گله یییه که شدا به لای ههست به بی حورمه تی کردندا شکاوه ته وه.

له م شیکردنه وه یه دا لایه نی سه رچاوه ی گله یی، که حاجی قادره، درایه به ر لیکو لینه وه وه و خرایه ژیر تیشکی فه رمانی واقعی پر کلپه و هه لپه وه.

ده مینیتته وه قسه ییکیش له حال و باری لایه نی گله یی لیکراو بکه ین که خه لقی کوییه ی سه د و ده سال پیش ئه مرۆکه یه، ئاخو به پیی کیشانه و پیوانه ی ئه و سه رده مه له و پله ژیاریه ی کوییه ی تیدا بووه به هه موو لایه نه کانی کومه لایه تی و ئابووری و رو شنبیری و خوینده واری و رامیاری و بیروباوه ری میراتی و فه رمانی یاسا کانی به یه که وه ژبان و سه روبه ره کانی تری به رپوه چوون و ته گه ره و کۆسپ و خو شتی و

ناخوشی پوژانه وه چ چاوه پروان دهکرا پرو بدات غهیری ئه وهی پروی دا؟ ئه گهر بشی ناچار بوونی حاجی بو ئاواره بوون، که زانیمان شتیکی حه تمی بوو، بکری به هوی عه بداربوونی خه لقی کوئی له و سه رده مه مه یله و کونده دا، ئایا ئه وهی مومکین بو بکری و نه هیلی عه بیه که پهیدا بی چی بوو؟ ده بوو کوئی چی بکه ن بو ئه وهی نه بنه چیگه ی گله یی؟

به راستی ئه م پرسیارانه، که له رواله تدا زور سادهن، به زحمه تیکی له حه د به در وهرام دهرینه وه وهرامدانه وه که شیان له دمه ته قه رزگار نابی، واته له وانه نییه وهک ئیسپاتی پرسیار حیسابی به به لگه به سپی و ریی نه سه لماندن له رهنه گر بپرته وه وه یاخود هه موو وهرامیکی تر پاشگه ز بکاته وه. له گه ل ئه مه شدا میژووی کوون و نوی پری پروداوی وه هایه بخریته به پرسیار دواکاته وه؛ ئایا ئه وه گله ی پروداوه که ی له نیواندا قه و ماوه بوچی هه لوه ستیکی پیوانه ی تری نه گرت به ر؟ ئه بوو زهری غه فاری بوچی ته نیا مایه وه و که س لیی نه پرسیه وه؟ بی ئه وهی پیویست هه بی ناوان به یئم پرسیاریکی گشتی ده که م و ده لیم ئه وه هه موو مروقه گه ورانه ی که وا دوی ده یان و سه دان سال له به سه رچوونیان ناویان به ته قدیسه وه دیت له به رچی گه لیکیان خه ریکی له برسان مردن بوون؟ بوچی حورمه تیان نه گیرا؟ که س به قسه ی نه کردن؟ به لکو گاله یان پی ده کرا؟ من له و مه وزووعه گرینگه دا رای تایبه تی خو م هیه که چ پیوه ندیکی به و رایانه وه نییه که هه ریه که یان پرسیاره که به ره و مه به ستیکی تایبه تی ده بات و وه لامیکی دلخوشکه ره وهی خو ی ده داته وه، رایه که م له و بابته ش نییه عوزری بی جی بو گه لان به یینیته وه وه یا ئافه رین له و تاکانه بکات که هه لوه ستی ناواقعیان هه بووه. به لای قه ناعه تی خو مه وه له و پرسیارانه دا وه لامیکم هیه په لالوته ی هه لکه وت و واقعی راسته قینه ی بی فیله به نیسه ت گه لان و تاکان و زورداران و زهری میژووی و په ی گوړان و باری کو مه لایه تی و... هتا ده وه، ته نانه ت له گه ل خو م دا وه لامی ئه و پرسیاره شم دا وه ته وه که ئه گه ر گه ل پیروه ی مروقیکی بلیمه تی کردبایه له و بانگه وازه که پیش کات و زهری خو ی که وتوته وه ئایا ئه نجامی ئه و بزوتنه وه بی وه خته چاک ده بوو یا خراپ، به لام له م باسه دوور و دریزه پر گری و گاله واز دینم و ده لکیم به جوړه هه لسه نگانندیکی پرسیار و وهرامه که وه که به گشتی له گه ل پرسیار و وهرامی وه هادا ده کریت و بایی پروونکردنه وهی باسی قسه لیکراو ده کات. له چوارچیوه ی ئه م شیکردنه وه عاده تییه به رته سه که دا ده توانم بلیم که مته رخنه می دانیشتوانی کوئی له ئاست حاجی قادردا به پیی کپشانه و پیوانه ی چه رخیک له مه و به ری کویه و شوینی

وهك ئەو، كەم تەرخەمبەھكە عادەتە و گەشتە بوو، ئە ئاست مەروۇقى وهك حاجى قادردا،
 واتە ئەگەر حاجى بە ھەموو خاسیەتەكانیەو، لە جیگەییكى تری كوردستاندا ژیا با
 ھەر ئەوئەندە پەزەى لى دەندرا كە خەلقى كۆیە، بەتایبەتە برا گەرەكانى، لىیان ناو.
 بەراستی من كە ئەمە دەلیم دەمەوئ خۆم لە دەمەتەقەى بى لزووم بەزمەو بەو، كە
 نالیم حاجى قادر لە غەیری كۆییدا پىئى نەدەكرا و ھا بى پەروا و لە خۆپازى و
 باو پەخۆ ھا توو بیئ و گوزەرانیش بكات چونكە بەدوا ئەم قەسەمدا پرسیار
 ھەل دەستى و پیم دەلى (بە چ مەلووم؟) ئەوساش دەبى بەدوا بەراورد كردنى و زەى
 كۆیە و غەیری كۆیە بكەوین و بەلگان پەیدا بكەین و گریمانە (فرضیە) ی خەپالى
 بەدەینە بەر ھەلسەنگاندن و ئەزموونەو، كە دەزانم ئەنجامەكەى بە ھەمەحال لە
 نەسەلماندن رزگار نابى چونكە ئەنجامى رووداویكى واقیعی نییە، بەلام لەگەل
 ئەمەشدا تیشكیكى ھەندى بیروپراى لیرە بە پێشەو، نەختك رووناكى داوئزیت بو سەر
 ئیحتیمالی ئەوئە ئەگەر حاجى لە غەیری كۆیى ژیا با و زەى چۆن دەبوو. تیشكەكە
 لەو و دەیت كە من لە مونسەبەدا گوتوومە بارى روئشەبیری و كۆمەلایەتیی
 پێشكەوتوو كۆیى لە چا و جیگایانى تری كوردەوارى پێگەى دا حاجى قادریك
 ھەل بكەوئیت، بەدوا ئەویشدا مەلای گەرە بیئ و ھاخود تاكە جیگەییك بى لە نیوان
 ھەردوو ژیا ئاندا بتوانى شان بە شانى سلیمانى مەیدانى ئەدەب و كوردایەتەى بپرى
 ھەرچەند خۆى ناوچەى حوكمداریش نەبوو. ئەم بیروپراى لە زیمندا و ھەرامى ئەو
 پرسیارەش دەداتەو، كە بلى ئەگەر حاجى لە شارىكى تری كورد بوو، یایە چ پلەییكى
 حورمەتەى دەبوو؟ من لەمە پتر بەراوردی ئیحتیمالی روونەدا و ناكەم لەگەل
 روونەداویكى تردا و دەگەر پێمەو، بو سەر و كارى ھەلوەستى كۆیى لە ئاست حاجى قادر.
 ئیمە دەزانین، بەپى ساغ كردنەو، كە لە بەشى دووھمى ئەم نووسینەدا كرا، حاجى
 قادر بەر لە ئاوارە بوونى دەستى نەكردبوو بە خەباتى كوردایەتەى و نەكەوتبوو سەر
 شیعەرى نیشتمانپەرورەى، لەبەر ئەمە پایەى حورمەت و بى حورمەتەى كە كۆیى بو
 حاجیبان پەچا و كرد بیئ دەخلى بەسەر لایەنى كوردایەتەى و سیاسەتەو، نییە، ھەرچى
 ھەپە لەو مەسەلەیدا بەندە بە پەزى كۆمەلایەتەى و وەفادارى بەرانبەر دلسۆزى و
 خەقپەرستى حاجى قادرو، كە دەزانین مەسەلەییكى كەم بایەخ نییە بەلام
 چەندىكى بایەخداریش بى كارەكە ناگەپەنى بە تاقى كردنەو، ھەستى نەتەواپەتەى و
 كوردایەتەى لای خەلقى ئەوساى كۆیى. لەگەل ئەمەشدا باى ئەوئەندەى بتوانین بپریار
 بەسەر چۆنیەتیی ھەلوەستى كۆییا ئاندا بەدەین بەرانبەر كوردایەتییەكى حاجى قادر لەو

سەردەمەدا کەردبای بنگە و بەلگەى لیکدانەوهمان بەدەستەووەهەیه. بەلامەووەهەک بەدیھییە ئاشکرایە چ ئیمکانی دەنگدانەووەی بانگەوازی سیاسی و کوردایەتی لەو سەردەمەى کۆیە و جیگاکانی تری کوردستانی ژێروودا نەبوو تا ئەگەر حاجی قادر وەیا یەکیکی وەک ئەو تانۆتی کوردایەتی لى دابان بۆی بکەوتبانایە جموجوول. ئەو وڵاتە لە باریکی وەھادا نەبوو فکر و ھۆشی خۆی بۆ ئەو تەرزە دەنگ و ئاوازانە بکاتەووە و ھەنگاویان بە دوادا ھەلبنیت و خۆیان بۆ بەھاویتە تەنگ و چەلەمەووە بەتایبەتی کە خاوەن بانگەپشتنەکە ھەژاریکی تاک و تەنیا بیت و بە حال توانای ئەووەی ھەبى راز و نیازی خۆی لەگەل دەر و جیران و دۆستخواياندا بکات. ھەموو میژووی بزوتنەووەی سیاسی بە دەنگ و ھەرا کە لە کوردستان خەلقى بزواندبى بە سەرۆکایەتی خاوەن دەسەلات و سامان و عەشیرەت و چەک و مال بوو، زۆربەى زۆرینەشیان رەنگیکی دینداری و بەرمانشینی پێووە بوو بەتایبەتی لە پۆزانی حاجی قادر بەدواووە. لەمەش بترازین بەلگە لە بەسەرھاتی حاجی قادریش ھەر پەری ناو دەستمانە. ئەو بانگەوازی کە دواتر لە ئەستەمبۆلەووە وەک پەيامی ئاگر لە ھەناوی حاجی قادرەووە بەرەو دڵ و ویزدانی میللەتەکەى زمانەى دەکیشا چ کەسى نەوروژاند، بۆ ماووە دەیان سالیش دەنگیکی لە ھیچ لاییکەووە ھەلنەستایەووە، ئیتەر بۆ دەبى ئەگەر زووتر و ناکامتر دەنگەکەى حاجی بەرز بووبایەووە میللەتەکەى بەدوا دەنگیدا ھاتبان؟ ئەم موعجیزەى چۆن رووی دەدا؟ بە راستی لێردەدا موناھەشەى (روونەداو)یک دەکەین کە لە چەند سەرئەووە رووی نەداووە. یەکەم لەووە کە دەزانین رووی نەداووە، دووھم لەووە کە باوەر دەکەین ئەگەر حاجی بانگەپشتنی کوردایەتیشی کەردبانایە چ وەلامیکی لى وەرنەدەگرتنەووە بە دەلیلی ئەووەى دواتریش وەلامى لى وەرنەگرتنەووە، سییەم لەو روووە کە حاجی قادر خۆی چ دەنگیکی کوردایەتەرى لى بەرز نەبوووە تا بە خەيال بیکەینە ھۆى ئیمکانی دەنگدانەووە لای خەلقەکە. لەگەل ئەمەشدا گێرانی فکر بە ھەموو ئیحتیمالاندا بى سوود نییە چونکە ھەرنەبى راي دینى بەم تەرزە وردپۆییە لە تۆزینەووەدا. دەلین زاناکانی مەزھەبى (حەنەفى) وەلامیان بۆ ئیحتیمالی وەھا حازر کردووە کە بە درێژایی ھەزار و دوو سەد سال رووی نەداووە.

بە پێى ئەم لیکدانەووەیە و لەبەر رۆشنایی تیبینی ھەموو سەرۆبەریکی ئەو کاتەى گلەبیبەکەى حاجی قادری بەردەکەوئى، خەلقى کۆبى ھەلوەستیکى عادەتى و چاوەروانکراویان ھەبوو بەرانبەر حاجى. من نایەتە بیرم لە ھیچ شوینیکى تری

كوردستاندا چ كهسى به قهدەر حاجى ههژار و بى كەس هيندهى ئەو حورمەتى پى
 درابىت وەيا به قهدەر ئەو ههلوەستى پر جورئەت و قسەى رەقى لى سەلميندرا بىت، به
 مەرچىك ههلوەست و قسە پر جورئەت و رەقەكان پرويان له مروقى به دەسلەلات
 بووبىت چونكه نه لهو سەردەمه و نه ئىستاكەش خوگيڤكر دىنەوه له مروقى بى
 دەسلەلات دەلالەتى ئازايى تىدا هەبووه. مروقى بى دەسلەلات وەك ئەو (بەردە
 عازەبانە) به كه هەموو خاوەن تىن و هيزىك تى دەنووسىت و خو بى تاقي دەكاتەوه
 و چ گله بيبانيش ناهينتەوه سەر خو. يەككە له جوانمەردىه كانى حاجى قادر ئەوه به
 هەرگىز لى نه بيبستراوه له ئاست ههژار و بى دەسلەلاتاندا خو هه پرىنگاندىتەوه،
 مەگەر لهو حالانەدا كه له زەمىنەى پەند و پەخنەدا بو سوودى گشتى، تىكرای ميللهتى
 سەرشكىن كردبىت وەك كه لهم چەند شيعرهيدا دەلەت:

حاجى كه سىكه بى كەس بو ئيوه قور دەپيو
 گووى لى دەكەن زەريفه، نايكەن بەلا له خوتان

مىلالەتیش هيند كەرن وەكو جاران
 دەستيان ماچ دەكەن دەلەين قوربان

بەراستى حورمەتى كو بيبان بو حاجى قادر، كه حورمەتىكى لايەق به حاجى
 قادرى ئەو سەردەمانە بووه، بەر له هەموو شتىك له ئاكارە جەوانمەردانە كانى
 حاجى به وه سەرى هەلداوه. ئەو حاجى بهى كه يەكەو تەنيا بەران بەر شەعبە دەى شىخى
 ماويلى راووستا وەيا لوقمە يىكى گەرەتر بوو له وهى به گەر ووى شىخ غەفوورى
 تالەبانيدا بچىت، هەر خو بوو دەستيشى لەبەر كەس پان نەكردەوه و خو به
 چووكەى كەس نەزانى و ريزى خو به سەر هەموو مەردما سەپاند. خەلقى كووى
 خىريان به حاجى نەكردەوه لهو حورمەتەى پىيان رەوا دىتوووه. له گەل هەموو نەدارى
 و ههژارى و بى مال و حاليدا كه نەقشى سەرلەبەرى ژيانى حاجى بوو، هەميشه له
 ريزى پيشە وهى ريز لىگىراوه كانى كووى بووه. من له وەدا دلىنام كه ئەگەر يەككى وەك
 حاجى لەم سەردەمەدا پەيدا بىت، له كووى يا له شوينىكى ترى كوردستانى وەك
 سلیمانى و هەولپر، هەر به قەدەر ئەوساى كووى ريزى لى دەنن. خو ئەوهى راستى بى
 لەم سەردەمەدا^(۱) نه سلیمانى و نه كووى و نه هىچ جىگه يىكى تر له كوردستانى پان

(۱) ئەم (سەردەمه) سالى ۱۹۷۲ دەرگرتەوه كه گەلەى نووسىنەكەى تىدا به پايان گەپشتوووه.

و بەرین، بە قەدەر کۆیەیی سەدسال پێش ئەمڕۆ ناتوانی بە ئارەزووی خۆی ریز و پایە لە یەکیەک بنیّت چونکە زۆر ئاشکرایە دواى پەیدا بوونی بزوتنەوێى سیاسى جۆراوجۆر کە هەر یەکیەیان بیروپا و فەلسەفەى تایبەتیی خۆى هەیه ریزوپایەش بوو بە مالى سیاسەت واتە ئەگەر یەکیەک باوەرپى سیاسى وهیا ئابووریى لەگەڵ هی لایەنە سیاسییەکان پێک نەهەوت چ ریزی لى نانیّت، بگرە دوشمناپەتیشی دەکریت بەلکو ئازاریش دەدریّت هەرنەبى بە قەسەى سووک و بى حورمەت کردن. حاجى قادریک کە لەو سەردەمە زوودا هیندە سەربەخۆ بوو لە بیروباوەردا کە رووبەرووی هەموو بیروباوەریکی پەرسەندووی ئەوسای کرد بیگومان لەم رۆژگارەشدا هەمان سەربەخۆیی بیروباوەر و بەخۆنازانین و ئیمان بەخۆ هینان رووبەرووی بیروپا پەرسەندووی ئەم سەردەمەشی دەکرد و ناحەزی هەمووانى بۆ خۆی رادەکێشا. رەنگە نیشانم پیکابیت لەویدا کە بلیم حاجى قادر بەو هەموو ئازادییەى کە هەیبوو لە بیروباوەر و لە کردەویدا نەیدەتوانى لە هیچ شوینیک بەهۆیتەوه ئەگەر ئەوساش وەك ئیستا هەموو جیهان کەرت کەرت و برپى عەقیدە بوویایە. تەنیا لە حالیکدا دەیتوانى بەهۆیتەوه کە هاتبا و خۆى دابایە پال یەکیک لە عەقیدە پەرسەندووەکانەوه. لە شوینیکى وەك ئەو کوردستانەى ئیستا کەماندا کەس ناتوانى بە تەنیا خۆى ئالای باوەرپێک هەلگریّت کە لەگەڵ هیچ یەکیک لە باوەرپە برەودارەکانى نیوان کورددا ریک نەکەویت: کەسێک بیەویت باوەرپى سەربەخۆى خۆى بکات بە ئالای دەبى ریکخراویکی سیاسى بۆ پیکەوه بنیّت و ناویکی خۆشکەلەى لى بنیّت و چەند دروشمیکى ئاورینگاوى بەسەر ریکخراوەکەدا بشەکیّنیتەوه ئەوسا بچیتە کۆری سیاسەت و میللەتپەرسى و نیشتماپەرورییەوه، خۆ ئەگەر ئەمە نەکات بە هەموو مەزەهەبان کافر دەبیت هەرچەند هەموو وجودیشى رووناکی و قودسیەت بیت و هەرچى دەبیت راستى مۆتلەق بیت^(۱). حاجى قادریش، لە باشتترین حالەتدا، هەر ئەوەندەى لى

(۱) لێرە بە پێشەوه ئەم دیاردەیه زۆر سەیرەى مرقم باس کردووه لە وتووێژدا، گۆتم ئەگەر لەو جیهانەدا هەزار باوەرپى لە یەکتروجودا هەبیت، لە واقعدا هەر یەکیکیان (۹۹۹) باوەرپەکەى تر بە درۆ دەخاتەوه و هەراش پەیدا نابى بەلام کە یەکیک هات و گوتى سەرلەبەرى هەزار باوەرپەکە درۆیه تیکراپان بە سەر و پۆتەراکیدا دەدن، کەچى لە حەقیقەتیشدا ئەو لە چاوە ئهوان تەنیا یەك باوەرپى پتر بە درۆ خستوووتەوه واتە ئەوان (۹۹۹)یان بەدرۆ خستبووتەوه، ئەویش هەزار.

دهسه لمپندرا که به خوئی و دهسته و دایه ره ییکی سهر به سیاسته ته وه خو له کاروباری گشتیی میللهت هه لقوقرتینیت، نهوساش بیگومان (شیخ نه بییکی ماویلی) ی زمینه ی سیاستی لی پهیدا ده بوو به گژیدا بیته وه چی ناجایه زه نه وه ی به روودا بداته وه، نه گهر نه دابایه بهر توه مه ی خیانه ته وه.

من له م بهیه که وه ژبانیه ی بیروباوه ری جودا چ گله بیم نییه، به پیچه وانه زوریشی حه ز لی ده که م، به لام رهوا نابینم بیروباوه ره په ره سه ندووه کان گه له کوئی له بیروباوه ری نوئی بکه ن و تیکراییان به گژیدا بیته وه. چ گومانم له وه دا نییه نه م قسه یه م پشتگیریکردنه له و حاجی قادره ی که له م سه رده مه دا پهیدا بوویایه، هه روه ها پشتگیریکردنه له هه موو نه و بیروباوه رانه ی لیزه و له وئی یاساغ ده کرین، ره خنه گرتنیشه له و بیروباوه ره یاساغکراوه ی که نه گهر ده سه لات هه بی غهیری خوئی ده مکوت ده کات.

سه ریکی دیوانه که ی حاجی قادر بکه یت ده بینیت هیرشی به زور لایه ندا بلاو کردووه ته ره، چ له نه سه مبول بوویت چ له کویش بوویت به پتی نه ریت و باری کومه لایه تیی نه وسا یه خه گیری کاری وه ها بووه که نه گهر له م پوژگارده ا یه خه گیری بابته ی هینده به هیز بوویایه دوو چاری هه رای گه وره تر ده ات له وه ی که دوو چاری بوو. نه م راستیه به سه بو دیارکردنی پایه ی حورمه تی حاجی لای خه لقی کوئی، به لام له نوقته ی نه زه ری به ده نگ نه هاتنی حکومه تی عوسمانلی له و شیعه ره سیاسییه هیرشیه رانه ی حاجی که له نه سه مبول دایناون ده بی ره چاوی نه وه بکه ین که شیعه ره کان نه وسا له چاپ نه دراون، به پوژنامه ش بلاو نه کراونه وه، سه ره پای نه وه که به زمانی کوردی بوون ده شانین کوردی نانا شنا بووه له بهر گوئی تورکه کان و تیی نه گه یشتون. هه رچه ند ئیمه نازانین له و شیعه رانه ی که سووتاون و خه ریکی کوردایه تی بوون ئایا وه هایان تیدا بووه به زمانی تورکی دانرابن وه یا به زمانیکی تری وه ک فارسی که خوینده وارکانی تورک به زوری تیی ده گه یشتن، له گه ل نه مه شدا تیبینی دوو شتی پیچه وانیه ی به کتر له و شیعه ره سووتاوانه دا ده کریت.

تیبینی به که م نه وه یه حاجی له و په ند و په یامانه ی بو کوردانی به ری کردوون چ پیویستی نه بووه زمانیکی نامه فهوم به لای کوردانه وه به کار بیتیت، با له وه هه ره گه ریین که حاجی خوئی چه ند شهیدای زمانی کوردی بووه و چو ن نه و که سانه ی شکان دووه ته وه که کوردن و به غهیری زمانی کوردی دنووسن. له مانه ش بترازی

ناچیتە عەقلەوێ خەباتی کوردایەتی بە غەیری زمانی کوردی بکریت. تاکە ئیحتیمالیەک هەیە بۆ ئەوەی حاجی بە تورکی شیعری کوردپەرورەوانەیی گوتبێت ئەویش حالەتی پاشگەزکردنەوی هیڕشی ئەدیبهکانی تورک بێت بۆ سەر کورد، کە من هەرگیز شتی وهام نەبیسوو و نەخویندوو و تەو هەرچەند نامۆمکینیش نییە. بە نمونەیی مەبەس دەلێم جارێکیان موفتی زەهاوی لە مزگەوتێکی بەغدادا دەبینی چەند کوردێک بە دیار نووسینی سەر دیوارەکاندا داماون، ئەویش هۆی دامانەکیان لێ دەپرسیت، لە وەرآمدا دەلێن شوخیکی جەربەزە لە دیوارەکاندا نووسیوه (لولا الأکراد لهلکت الحمیر فی بغداد) زەهاویش گورج دەلی لە ژێر ئەو نووسینە بنووسنەوه (صدقوا لولانا لهلکوا). دیارە لە هەلکەوتی وەرآمدا بە کوردی وەرآمدا نە تامی دەبێت نە سوود.

تیبینی دووهم کە وا راگەیانندنەکی پیچەوانەیی راگەیانندی تیبینی بەکەمە ئەوێهە ئەو دەسەلاتەیی شیعەرەکانی حاجیی سوتاند دەسەلاتێکی تورک بوو، دیارە لەم سوتاندنەدا نرخی شیعەرەکانی رەچاو کردوو لە دوو تایی تەرازووی ۱- سوودی کورد ۲- زیانی حکومەتی عوسمانلی دەنا بۆچی خۆی بە سوتاندنیانەوه ماندوو دەکرد؟ (زەحمەتی بێ هوو دە چ لازم!) مصباح الدیوان گوتەنی؟

پوخته و کورتەیی ئەم قسانە لەو دایە کە حاجی قادر ریزکی مناسبی ئەو سەردەمانەیی لە خەلقى کۆیی دیتوو، وەک گوتیشم بە پێی سروشتی هەلمەتەری حاجی خەلقى کۆیی تا رادەبێک ریز لێنانەکیان گەیانندوو و تە پلەیی نازراگرتن چونکە بێ گومان لە هەموو کوردستاندا تاکە کەسێک هەبووی گۆیی نەدابێتە غەیری دەنگی بیرورا و وێژدانی خۆی، لەم پێناوەشدا دوو چاری تەنگ و چەلمە و بێنەوبەری سەخت و کوشندە بووبێت هەر حاجی قادر بوو. من زۆر گویم راگرتوو بۆ ئەو دەنگانەیی لە کوردستاندا هارمۆنیی مەند و داوستانوی کۆمەلایەتی دێرنەیی قالیبەستوویان لەراندبێتەوه بەرەو گۆران، ئەم سەرنجەشم بەرەو دوا گێراوەتەوه تا ئەو سەردەمانەیی زرینگەییکی ئاوازیان بە ئیمە گەیشتبێت، بێ گومان لە سەردەمی حاجی قادردا، بەرلەوی کۆیی جێ بهێلێت، تاکە دەنگێکی هارمۆنی گۆر دەنگی قادر بوو، گۆرینەکەشی لە سنوورێکدا بوو کە ئیمە دواي سەد سال پتر لە تیبەرین و بەسەرچوونی هەست بە لەرزە و لەرەیی دەکەین و لێی دەکۆلینەوه و دەیخەینە بەر

بېريارى ميژوو و پيداويستی كومه لايه تي و فەرمانى سروشتى خاوه نه كه يه وه. به داخه وه ئه و تاكه بى مانه ندانه ي بهر له حاجى گومى واقعيان شله قاندووه، تا ئيستا، نه دستنیشان كراون نه هيچى ئه وتو له سهر هيچ يه كيكيان نووسراوه. ئه م نووسينه له بهرگى دووه ميديا رووناكييكي كزى خسته ده وروپشتى مه لاي ئيبنو ئادمه وه، ئه وپش نهك به جورىكى سهر به خو به لكو له كولانه ي باسى حاجى قادره وه. ههروه هاش نووسينه كه م، له و بهرگه دا به پيى داخوازى بابته، ويستى گهردى توه مه ييكي ناره واش له دامه نى يه كيك له قوتابيانى ئيبنو ئادمه بته كيني كه مه لاي خه تييه. به لى ئه م كه متاكورته روونكر دنه وه يه چاكتره له هيچ به لام گه ليك كه متره له پيويست. به راستى هويه كى به هيژى خو خه ريكر دنم به ده رختنى لايه نى ريزنانى كو يبيان له حاجى قادر له وه وه ديت خه ريكبوونه كه م پتر شه خسيه تي حاجى به لاي خو ينه رى كورد و كوردييه وه ئاشنا ده كات و ناوه روكى گه وره ييى ئه و شه خسيه ته ئاشكراتر ده كات. ميژووى كورد و كو يه و حاجى له وه سوود وه رناگر يت به كورتي و قوتيله يى بلين خه لقى كو يى ريزيان له حاجى ناوه ئه گه ر نه زانين حاجى چ هه لوه ستيكى ئازايانه و بى هه متاي هه بووه له و سهر ده مه دا، خه لقى كو يه ش ئه و ريزه يان به چا كه ييكي راست و دروست بو حيساب ناكري ئه گه ر مه علوم نه كرى هه لوه سته كانى حاجى له گه ل بى ده سه لاتيدا به عاده ت خه لقى ئه و سهر ده مه يان ده سله مانده وه و ده يانتر ساندن نهك به ره و ريزلينيانى ده بردن، خو ينه ريش ئه گه ر په نجى نه خريته سهر كانگه و جيگه ي شانازى پيوه كردن له رابردووى شاراووى ميلله ته كهيدا له خو وه به راشكاوى هه ست به و كانگه و جيگايانه ناكات، گريمان بو ره هه ستيكىشى پى كردن ناتوانى به ره و قولاييبيان رو بچيت و له هه موو پانايى و دريژاييبيان بگات. ده بيه ينه وه له م روژگارده ناو ناوه قسه ي كه م حورمه ت له حاجى قادر ده گيريت وه يا چاو له مه ردايه تي و ئازابى و دل سو زى و هه لوه سته بى هاو تاكانى ده پو شريت، كه ئه مه و ابى دياره زانينى گه وره ييى راسته قينه و ته واوى حاجى قادر كاريكى ئاسان نييه، ئه وه ي راستى بى دواى شلكر دنه وه و شيكر دنه وشى بايه خ پيدانى بى كه م و كه سر هه ر ئاسان نييه چونكه جارى خو ينده وارى كورد رانه هاتووه گه وره يى له شتى بچووكدا ببينيت، ته نانته له گه ل ئه و هه موو په ره سه ندى بايه خدان به هوى ئابوورى له گو رانى كومه لايه تيدا كه م وا ده بى گه نجى كورد له ئاست ئه و هه لبه ستانه ي حاجى قادر دا هه لوه ست بكات كه بيرى هاو نيشتمان ييه

ھاوچەرخەکانی خۆی بۆ لایەنی گرینگی گوزەران و ژیان رادەکێشیت و فێری کەسب و کاریان دەکات. بە عادەت گەنجهکانمان حەز لە بەیتی زرينگەداری خەيال وروژين دەکەن، تەنانەت شاعیرە تازەکانیشمان یەكجار بە رازاندنەوه و نمایشتەوه خەریکن تاكو هەندى جار دەبینین شاعیر بە قەدەر نەققاش ئەركى (تناظر) لە هەلبەستدا هەلەدەگرێ. من نامەوى لەم قسانەدا بە ناحەزى نمایشت و ئارایشت و زرينگە و ئاورينگی هەلبەست بناسریم چونکە بە لای منەوه هەموو جوانيێك نرخى خوى هەیه، هەرگیز و هەرگیزیش خۆم ناهاویمە ناو ئەو چارچێوه تەسكەى كە هەندى پوألەت پەرست بە ناوى (هونەر بۆ گەل و هونەر بۆ هونەر) دەیکەن بە بەندیخانەى بەرهەمى ئەدەبى و هونەرى وههاسى تەسك دەکەنەوه هەموو بەرهەميكى تیدا دەخنکیت. من دەمەوى زەینى ئەدیب و خویندەوارى نوێى كورد نەختیك لە بریق و باقى بەرهەمى ئاورينگدار بدزمەوه بۆ ئەو كرده و گوتانەى مومکین نییه بى سەرنجراکێشان نیگای خەلق بۆ خویان رابکێشن، مومکینیش نییه بى شەرحدان نرخیان دەرکەوت شەرحیش بە دوو قسەى بى سەرپى و بەپەله و كەم بېشت هیچ سوودى نابیت. من لە تەجرەبەى خۆمەوه دەزانم، بەتایبەتى هى سەردەمى سەرەتاكانى خویندەنەوى بەهیز و پېزم، چەند زەحمەتە دل و مېشكى خویندەوارى ئوقرە نەگرتوو بەسەر شتى بچووکهوه راپووستى و راکەياندەکانى وەرگرى لە حالیکدا ئەو لە خویندەنەوهدا حەز بە بابەتى گەوره و زرينگەدار دەکات وەك ئەو ساوايهى گەمەى وههاسى پى خۆشه تەقه و چەقه و هەراى لپوه هەلستیت، بەراستى لپرهشدا من خەرىكى بابەتى ئەوتۆم ئەگەر بە لیکۆلینەوهى ورد و قوول نەبى چ دەنگ و رەنگيێك ناداتەوه. حاجى ریزی لى گيرا یاخود نەگيرا، بە زاهیر رووداویكى تپپەرپوه و بووتە مالى ميژوو چەندیكى بە درەنگە کاتەوه پپوهى خەرىك بين گۆرانى بۆ نییه و لپى زیاد و كەم ناکرئ ئیتر چ سوود لەوهدا هەیه بە کارکارهيدا بچینه خوارى وهياخود وههاسى هەلگوشين دوا دلۆپى تەراپيى لى بچۆرینینەوه. ئەم تەرزە پرسياره نارەزامەندانە بە بەریانەوه هەیه نەك هەر لەم لاباسە بچکۆلانەى حاجى قادردا بکرین، بەلكو هەرچى تۆزینەوهى ميژوويى ورد و بەكەلك هەیه بدریتە بەر سوئالى وههاسى رەخنەگرانەوه، بەلام بە راستى خۆدزینەوه لە تۆزینەوهى ورد و قوول و نەفەسدریژ لە هەرچى بابەتى ميژوويى و کۆمەلایەتى و بابەتەکانى ترى سەر بە ئادەمیزاد و بەرهههپیشچوون و تەنگ و چەلەمە و بینەوبەرهى ژيانیهوه هەیه یەكسەر دەبیتە کوێرکردنەوهى رپگەى تپگەيشتن لە (چەندایەتى و

چونايەتى) ئادەمىزادە كە خۇي چ لە مېژووى كۆنى بېت چ لەم رۇژەى بېت چ لە دواپۇژى بېت. ۋەى كاشكى ھەموو خويىنەرىك دەيزانى زانايىكى (داروينىزم) چەند ماندوو دەبى لە تەعليلى رەفتارى پشيلە و مەيموون و ژيشك بۇروونكردەنەۋەى رېبازى گۇراني لېرە بە پېشەۋەيان ۋەيا لەبەرخاترى برېنى ھەموو ناتەۋاۋىيەك لە زانستەكەدا، ئەوسا بۇى روون دەبوۋەۋە خۇ خەرىككردنى من ۋەيا يەككىكى تر بە ھەموو سەروبەرىكى ژيانى مروۇقىكى ۋەك حاجى قادر چەند فەرمانىكى پېويست و ناچارىيە ئەگەر مەبەست سوود ۋەرگرتنى تەۋاۋ بى لە لېكۆلېنەۋەى ئەو تەرزە بابەتە، بگرە سوودىش مەبەست نەبى روونكردەنەۋەى ھەموو لايەنىكى باسەكە داخۋازى ئەو خەرىكبوونە دەكات. ساغكردەنەۋەى ئەم لايەنەى رېزگرتنى خەلقى كۆيى لە حاجى قادر لەبەر تيشكى واقىعى تايبەتى كۆيە و تېكرپاى كوردستان بەرپنمايى ھەلپەستەكانى حاجى خۇي كە جارېكيان گلەيى بى حورمەتبيان لى دەكات و دە جاران بۇ ئاسمانيان بەرز دەكاتەۋە كارېكە لەبەر ھەنگاۋى ھەموو لېكۆلېنەۋەىيىكى بە نر خدا، كە ئەگەر نەكرى بېتتە جىگەى رەخنە و ھۇى ناتەۋاۋىي لېكۆلېنەۋەىكەش.

لە ئاكامى ئەم وردپېويىدە گەشتين بەو قەناعەتە كە ھەلۋەستى كۆيى لە ئاست حاجى قادردا ھەلۋەستىكى چاۋەرۋانكرۋاى ئەوساى كۆيى بوۋە و بە پېى رۇژگارەكە چ بى حورمەتى تېدا نەبوۋە ھەرچەند حورمەتەكە و بە قسەكردەنەكە و باپەخدان بە پەندەكانى حاجىش لەۋە كەمتر بى كە ئىمروۆ ھەزى لى دەكەين چونكە واقىعى ئەو سەردەمە لەۋەندى پتر نەسەلماندوۋە، ديارە لە حالى ۋەھادا واقىعى ئىستاش لەۋە پتر ناسەلمېنى، پاشەرۇژيش تا ئەو ئاسۆيەى لېمانەۋە ديارە موژدەيىكى خۇشترمان پى راناگەيەنېت. مىللەتى دواكەۋتوو كە رۇژ بە رۇژ خەرىكى گوزەرانى كولەمەرگىيە لە ناو دەرياي فكري ميراتيدا وا بە ئاسانى ناتوانى دللى داخراۋى خۇي بۇ فكري روون و ھەلۋەستى نازايانە بكاتەۋە، بە پېچەۋانە ۋەك بەچاۋى خۇمان دەبىنين، رووى لە فكر و رەۋشت و رەفتارى قالىگرتووى كۆنېنەخۋازە. زۇربەى رۇشنىيران، نەك ھەر مىللەتى نەخوئندەۋار، سل لە فكري نوئ دەكەنەۋە، دواترېش كە فكرە نوئەكە دەورى بەسەرچوو بە زەحمەت وازى لى دەھىنن بۇ يەككىكى لەو نوئتر و پېشكەۋتووتر. ئەۋەندەى دېتېتېم و بېستېتېم، رۇشنىير كە باۋەرى ھېنا بە راستى بېروپاىيەك بە قەدەر تەعەسۋبى نەخوئندەۋارىك بۇ دەروئشى، ئەۋىش تەعەسۋب بەكاردېنى بۇ

بیروپرایه کی خوئی واش ده زانی نوپخووازی وهك خوئی له دایکی زه مانه به وه له د نه هاتوو، وهك دهرویشه نه خوینده وار كه شه هه ره شه له وه كه سه دهكات كه ئیمانی به بیروپرایه كه ی ئه و نییه كتیبیش بۆ داده نیت له سه ر پووچه لپی فكري ئه و دهرویشه ی پیشتر هه ره شه ی له غه بری خوئی کردوو كه چی ئاگاداری خوئی نییه ئه ویش بوو ته دهرویشکی فکروشی پاسکه وتوو نیگاته سکی موهعه سبب، رهنگه له هه ره شه کردندا دهرویشه که شه به جی هیشتبیته وه. ئه مه حاله تی بهرچاوی رۆژگاری خویمان، که من زۆریشی لی کم دهکه مه وه، کوردی گوته نی، بایی بهر قه نه ییکی لی باس ده کم، که واته له ری قیاسه وه ده بی هه به ته مای ئه وه له وه سه به بین که خه لقی کوئی بهر له (۱۱۰) سال پیشوازی حاجییان پی کردوو. دهگپرنه وه ئه دبیکی زۆر موخته ره می ۲۰ سالیك له مه ویشی سلیمانی مندالان له کووچه و کۆلانا ندا بهر دبارانیان ده کرد، که مردیش که س ئاگاداری مردنی نه بوو... ئه م قسه یه و هی وهك ئه و تال و ناخوشه به لام به داخه وه راسته و له ده ست من و تۆدا نییه هۆیه که شه له هه ناوی میلله ت و واقیعه وه هه لقو لیوه له ئاسمانه وه به سهرماندا نه باریوه، دیو و جنۆکه شه به چاوبه سه ته کی هه لیان به سه توه. حه قیقه ت تا روون ده بیته وه کالایکی زۆر بز و نه نییه به تابه تی که باری گشتی بیروباوه ر و کۆمه لایه تی به ره له سته ی لی کرد، واته راستیه که بی ته ره ف نه بوو، وهك ئه وه ی بهر له ۲۰۰ سال له جیگه ییکی وهك ناوچه ی (مه رگه) دا یه کیك گوته یی ئه م شینه پانه ی پی ده لئین ئاسمان له راستیدا نه شینه و نه پانه و نه ئاسمانه و نه بهرزه و نه هیچ... گوته ییکی وهها که خاوه نه که ی به کوشه ت ده دا چ بهرزه وه ندیکی مادیشی تیک نه ده دا به لام بهر نه نگاری باوه ریکی بنجی خه لقه که ده بوو که زۆر له بهرزه وه ند به لایانه وه گرینگتر بوو. هه له وه سه ته کان و نازایه تییه کانی حاجی قادری بهر له سه د و ده سالی ش جله وی خه لقی بۆ لایه نی وهها راده کیشا که تییدا رووبه رووی نه ریتی ریزلیگیراو و باوه ری په ره سه ندوو ده بوون^(۱)، له چ لایکی شه وه مزه

(۱) له کتیبه که ی محمه دی مه لا که ریم (حاجی قادری کوئی - شاعیری قونایکی نوئیبه له زیانی نه ته وه ی کورد). په راویزی لاپه ره (۹۰)، ته علیلی ده نگدانه وه ی بانگه وازه کانی حاجی له نیوان کوردی ئه و سه ره مه دا گپردراوه ته وه بۆ ئه وه ی که فکری حاجی نوینه ری ئایدۆلۆجیای سه رمایه داری بوو له حالیکدا باری کۆمه لایه تی کورد و پله ی گۆرانی هۆیه کانی به ره مه مهنان (وسائل الانتاج) له کوردستاندا جارئ قونای ده ره به گایه تی تی نه په راندبوو هه ره وه هاش هیرشه حاجی بۆ سه ر شیخ و مه لا ئه ویش له و په راویزه دا =

و سوودی ئو پروبەروبوونەیان لێوہ دیار نەبوو. پەندی کوردی دەلی (بۆیە پێت

= گێردراوہتەوہ بۆ ئەوہی کہ نەزانی و شیخ و مەلا نیشانەیی یاسای دەرہبەگایەتین. من لەوہدا لەگەڵ بیروپای ناو پەراوێژەکەم کہ دەلی فکری پلەییکی کۆمەلایەتی پێشکەوتوو لە نیوان میللەتی پلەییکی کۆمەلایەتی پاشکەوتوویدا دەنگ ناداتەوہ بەتایبەتی لەو سەردەمە کۆنانەدا کہ هۆی بلاوکردنەوہ و خەلق تیگەیانندن و پرویاگەندە پەیدا نەبووبوو. بەلام تێبینیی چەند راستییەک لێ ناگەرێ و بەراشکاوی مەسەلەکە بەدەینەوہ بە پلەیی گۆرانی و نەگۆرانی باری کۆمەلایەتی و هۆی بەرھەمھێنانی.

تێبینیی یەکەم ئەوہیە کہ ئەو ولاتە سەرمايەدارانەیی حاجی قادر نوینەری فکریان بوو، ئەوانیش شیخ و مەلا و پیاوی ئایینی و پەرسنگەیان زۆر تێدا ھەبوو تەنانەت ولاتیکی وەك ئیتالیای سەرمايەداریی سیناعی ناوچەیی حوکمی پاپا و دەسلەلاتی قەشەکان بوو. شاری ئەستەمبۆل لە ھەموو شارێکی موسوڵمان پتر منارە و مزگەوت و تەکیە و خانەقایی تێدا ھەبوو. کہ بیین و پایە و شۆرەتی مەلا و شیخەکانی کوردستانی بێ پارە و پوول و دواکەوتوو بە پایە و شۆرەتی شیخی ئەزھەری قاھیرە و مەزاری سەید بەدەوی طەنطا و جەلالەدینی رۆمی قۆنیە بگرین دەبینین شیخ و مەلای کوردستان چەند کز بوون لەچاوە ئێوان.

تێبینیی دووہم لەوہوہ دیت کہ بەسەرچوونی باوہری سەر بە غەیب وەھا ئالی و یەکسەرە و کوتوپر لەگەڵ داھاتنی پلەیی سەرمايەداری، بگرە سوشیالیزمیش، نابیت. بەلی راستە گۆرانی پلەیی ئابووری و کۆمەلایەتی داخواری گۆرانی بیروباوہر و قەناعەت دەکات، بەلام ئەوہش راستە کہ بیروباوہر و دین و مەزھەب، بگرە ئەفسانەیی پروتیش، دەتوانی لە چەرخیکەوہ بۆ چەرخیک بەرگی خۆی بگۆریت و خۆی لەگەڵ دەوروبەری تازەدا بگوجینیت، تەنانەت زۆر جارن دەبێتە پێشوا و پێشپەوی بزوتنەوہی شۆرشگێرانەش. عیراق بە بەشی کورد و عەرەبیەوہ یەکیکە لە نمونەیی ئەو ولاتانەیی ئاین تێدا پێشواوی شۆرش بوو. ھەر لەم رۆژانەدا پیاوہ ئایینیەکانی قیتنام لە دژی رێژی سەر بە ئیمپریالیزم خۆیان دەسووتینن.

تێبینیی سێیەم ئەوہیە، بیروپای بانگەوازەکانی حاجی لە جیگەیی وەك ئەستەمبۆلێشدا دەنگی نەدەدايەوہ، چونکہ دەزانین بزوتنەوہی سیاسی لە پەراوێژیکیی تەسکی ئەفەندییاندا دەجمی، زۆریەیی میللەت جارێ یەكجار دوور بوون لە بەشداریکردنی نارەزامەندی و ھەلگەرانەوہ لە دەسلەلاتی خەلیفە. کہ قسەمان لەگەڵ دژایەتی ئەفسانە و شیخایەتی درۆزن بێ نەك سیاسەت، لێرەدا نمونەییکی بیروباوہری سەر بە ئایینی =

دەلیم خالە چۆنلەکانم بۆ بگری، که ئەمە نەخشە ی راستەقینە ی دل و دەروونی خەلقى

= ئەوسای تورکیا دەهینمەوه، بەر لە شەری گەورە ی یەکەم فەریقکی سوپای تورک دیتە کۆیی و لەگەڵ (مەلای گەورە) دا دانیشتنیک و تووئیزیکی دووردیژی دەبی بەتایبەتی لە بارە ی ناینەوه. هەرچی تورکەکه لە عەقیدە ی خەلقى تورکیاوه دەیگێریتەوه مەلای گەورە بە ئەفسانە ی لە قەلەم دەدات، تا دیتە سەر باسی حیکایەتی (قصص الأنبياء) و دەپرسی بەرانبەر ئەمانە چی دەلئی؟ مەلای گەورە دەلئی (سەراپا هەزەیان...) واتە هەمووی ورینەیه. فەریقەکه لە گەلێک لایەنی ئەو حیکایەتانهوه پرسیار هەلەستینیت و بە وردی لەوه دەپرسی که گویا سلیمان پیغمبەر هەزار ژنی هەبووه هەموو شوئیکیش سەرچینی هەموویانی کردووه، مەلای گەورە وەرانیکی وەهای دەداتەوه که بەدوا ئەوهدا کابرای تورک خەلقى مەجلیسەکه ی بەشایەد گرتبوو گوتبووی من ئیستا لەسەر دەستی ئەم زانە موسولمان دەبمەوه.

بەراستی باری عەقیدە ی ئاینی تورکیاش هیندە ی بیرە پەوشنەکانی حاجی قادر بەرەوپیش نەچوو بوو هەرچەند لە لایەن پلە ی گۆرانی ئابووری و کۆمەلایەتییهوه قونایکی سەرلەبەر کوردستانی بەجی هیشتبوووه.

ئەم دیاردەیه ی وەخرانی گۆرانی بیروباوەری نەریت و رەوشتی کۆمەلایەتی لە چاوی پێشکەوتنی مادیدا زۆر نووسەری گەورە ی فەلسەفە ی مادی قسەیان لی کردووه گەلێکیش لەو قسانە جەرگە ی راستی پیکاو و بە درێژایی کات بەراست دەگەری.

تیبینی چوارەم ئەوهیه ئەگەر حاجی بۆ شیرنکردنی تامی کوردایەتی لەبەر زمانی نەخویندەواری کوردا مەدحی ئەفسانەشی کردبا و لە شیخ و مەلای دنیاوۆست بی دەنگ بووبا دیسان کەسی بۆ ئیقناع نەدەبوو، واتە جارێ ماکه پیکهینەرەکانی گیانی کوردایەتی پەیدا نەبوو بوو، باشتیش ئەوهیه بلیم ئەو ماکانە جارێ واقع و میژوو دەستیان لە بیخە قاقای شل نەکردبووهوه تا نەفەس هەلینن. چارەنووسی کورد و مافە نەتەوهیبییهکانی لەبەر حوکمی ئەو واقعە سەخت و بی مانەندە بوون که لە کۆتایی بەرگی یەکەمی (حاجی قادری کۆیی) دا باس کراوه. میللەتی ئەوتۆ هەبوون پتر لە میللەتی کورد بەر دەستی ئەفسانە و نەخویندەواری و دەرەبەگایەتی بوون که چی زۆر لە کۆنەوه خاوەن گیانی سیاسی و نەتەواپەتی بوون.

تیبینی پینجەم ئەوهیه، حاجی قادر هەر لە کۆیهوه کهوتبووه سەر دژایەتی شیخ و ئەفسانە پەرستانەوه، سەدەها سالییش پیش حاجی مەلا و زانای وا هەبوون لە دژی تەلەکهبازی و شەعبەدە گوتوویانە و کردوویانە. که بمانەوی قسەمان بگەینینە =

ئەوسا و ئىستاكەش دەكشېت ئەگەر لە رېي تەئويلا تەو بەرەو شتى وەھای نەبەین كە مەبەستی خەلق نىيە و پەندەكەش بۆى نەچووە. حاجى قادر بۇ خۆى ھىچ چوئەكەى نەبوو چ جايى ئەوئەى نەيدەتوانى چوئەكە بە خەلقى بېخشى، ناحەزەكانىشى كار و بازارى وەھايان بە گەر دەھينا كەوا ھەر لە بەخشدەيىي خەلقەوہ بتوانن چوئەكە و مريشك و عەلەشيش بە دەورى خوار دەمەنىيەوہ بخەنە سەر خوانى مەجلىسانەوہ. كە بە چاكى لە ھەلوەستى حاجى ورد بىتەوہ دەبىنى ئەو لەلايەن مادە و مەعناوہ رېگەى سەخت و ناھەموارى گرتبوو بەر كە خەلق تىيدا ماندوو دەبىت سەرەراى ئەوئەى پيوەندىي نيوان گرتنەبەرى ئەو رېگەيە و نيوان سوودى نزيك و بەرچاوى خەلق لە كەسەوہ ديار نەبوو.

ليرەدا قسەيىكى (ئەنجەل) م بەبىر دېتەوہ لە كتېبەكەى (دژى دۆھرينگ) دا كرددووتى: من ماناى قسەكە دەخەمە ناو كەوانەوہ وەك وشەكانى چونكە لەبەرم نەكردوون. ئەنجەل دەلى «گىروگرفتى كۆمەلايەتى لە كۆمەلى دواكەوتوودا ھەر بە شيوەى (مەسات) دەمىتتەوہ و چ چارى بۇ نابى تاكو گۆران و بەرەويشچوونى ئابوورى چارەى دەكات». من نەختىك يارمەتىي ليكدانەوہكەى خۆم دەدەم بەوہدا كە كەمىك پەراويزى گوتەكەى ئەنجەل ليك دەكشەمەوہ تاكو بتوانى باوہش بە ھەموو ئىحتىمالىكدا بگرىت و دەلىم «... تاكو گۆرانى واقىعى كۆمەلايەتى چارەى دەكات» چونكە وا دەبى لايەنى مەعنىوہى بەسەر لايەنى مادىي گىروگرفتدا زال دەبىت، ئىتر لەم حالەتەدا ئابوورى بۇ ئاسمانىش بەرز بووبىتەوہ نابىتە رەوئىنەرەوہى ئەو

= ئەوپەرى بابەت، دەلىين (ابن الراوندى) و (صالح بن عبد القدوس) پياوى وەك حاجى قادرى ھەزار سال دواى خۇشيان بە نەزان لە قەلەم داوہ.

لەبەر ئەم تىبىنىيانە و ھى ترىش كە پىويست بە دواكەوتنىيان نابىنم فەرقى پلەى گۆرانى مېژوويىي نيوان كوردستان و شوئنانى تر بۇ خۆى بە تەنيا بايىي تەعليلى دەنگ نەدانەوہى راگەيانندەكانى حاجى قادر ناكات.

محەمەدى مەلا كەرىم لەم بۆچوونەيدا ئەگەر تەواوى نىشانەشى پىكابىت ئەوئەندە بەسە بۇ ئەو لە خۆوہ بۇ تەعليلكى پوون رۆيشتووہ بەتايبەتى لەو تەمەنە شلكەيدا كە كتېبەكەى تىدا نووسيوہ. ليرە بەدواوہ دەگەينە شوئنى وەھا لە باسى خەبات و ئامانجەكانى حاجى قادردا دەبىنين محەمەدى مەلاكەرىم جەرگەى راستىي مەسەلەكەى پىكاوہ.

گیروگرفته^(۱). به هه مه حال ته عیبری (واقیعی کۆمه لایه تی) مانای ئابووری دهگریتیه وه که بیته و هه ندیکه گیروگرفته که وهیا سه ره بهری په کی له سه ره وه پینشچوونی ئابووری که وتبیت. له بهر تیشکی ئەم راستییه دا، هه لسه نگاندن و نر خاندنی ههستی ئەدهبی میللهت له پلهی ساوا ییدا ده مانگه یه نی بهو قه ناعه ته که وا له ئیمکاندا نییه، نه ئیمکانی مادی نه ئیمکانی زیهنی، هه موو مرو قیک له پایه ی ره وای خویدا دابنریت و به پی لیه و هه شان هه وه یا ریزی لی بنریت وهیا به خواری و سووکی سهیری بکریت. که تیکرای گهل له پلهی وهیا نزمی ههستی ئەدهبی و کۆمه لایه تیدا بوو تاکه کانیشی به دهگمهن نه بی ناگه نه راهی ره چا و کردنی سوودی گشتی وهیا پینشخستنی بهرزه وهندی میللهت بهر له بهرزه وهندی شه خسی. خو ئەوهی بهرچاوه له م روژگار هه شدا هه ر چشتیکی وهیا به که له روژگاری حاجی قادری به که م دهگرین. له بیرمه جاریکیان نوو سرا بوو ئاهه نگیکی (تکریم) بو چارلی چاپلن له له ندهن بهرپا دهگری، و ابزانم سه ره که وهزیرانی ئەوسای ئینگلیز رامسی ما کدو ئالد بووه و له ئاهه نگه که دا حازر بووه، برنارد شو دووانیک دهکات و له قساندا ده لی له م ئاهه نگه دا ده بوو دوو کهس جیگه یان به یه کتر بگو پنه وه، چارلی چاپلن سه ره که وهزیران بیته و رامسی ما کدو ئالدیش ئاکتوری کۆمیدی بیته.

گه یشتنی تاکی میللهت به پلهی زانایی و رو شنبیری و قه درشناسی و ره وشتی وهیا پیگه یشتوو هه زاران جار ئاسانتره له گه یشتنی تیکرای میللهت، وهیا زۆرینه ی میللهت، بهو ته رزه ره وشتانه چونکه میللهت ملیونه ها تاکه و ملیاره ها گیروگرفت و که موکوپی یه خه ی دهگریته و دهیوه ستینی، دیاره ره ها بوونی تاک له و گیروگرفته نه ی دهوریان گرتوو ه ئاسانتره له ره ها بوونی ملیونان جگه له وه که هه لکه وتنی تاکیک له هه لکه وتنی ملیون کهس چاوه رو وانکراوتر و ئاسایتره. له گهل ئەمه شدا ده بی بزانی له خو بو ردن و خو به ختکردنی تاک دوا ی هه لکه وتن و پیگه یشتنی کاریکه تا بلئی سهخت، هه م له بهر زهحمهت و ئەرکیکی که تیدا هه یه و هه م له بهر به فیر و چوونی خو به ختکردنه که ئەگه ر له کیلگه ی هه مواردا تو نه درابیت.

(۱) سهیری باری پینشکه وتووی ئابووری (لبنان) بکه و ببینه گیروگرفته کانی کۆمه لایه تیش له چ دیاره ییکی خوین و ویرانیی نقومی کردوو ه (ئهم تیبینییه هی روژی ۳/ ۴/ ۱۹۷۶ هه نه ک سالی ده ستیکردنی ئەم نووسینه).

چاڪە و دلسۆزى و ئازابى و لە خوڤوردن و ھەموو جوړە فېداكارىيەك كە لە نىوان مېللەتدا دەنگى نەدايەو و كەس ئافەرىنى لى نەكرد ھەر جارێك و دووجاران خوئى دەكاتە مەسىحى سەلبكراو ئېتر كز دەبېتەو تا خامۆش دەبېت. چ دوور مەبىنە يەكێك كە ھات و دواى دەنگدانەو ھى فېداكارىيەكانى لە نىو گەلدا ھەر سوور بوو لەسەر ھەلۆھستى خوئى خەلق و ھەلى لى بېزار بېن تا لە ئاكامدا بگەونە لى و ھەتەنگ ھاتن و بەلاو ھەنانى ئەگەر نەلېم ئافەروۆزكردنى. من لەو تى دەفكرم، ئەگەر حاجى ھەر لە كوئى مابايەو و كەوتبايە سەر بلاو كردنەو ھى باو ھېرى كوردايەتى و شيعرى سياسى، لەو ھەندەش نەو ھەستابا كە پەروۆش و فكرى خوئى بە ھەلبەست دابايەو بەلكو داواى لە خەلق كردبايە بگەونە سەر بارى خەباتى سياسى و وەدەستھېنانى مافى نەتەوايەتى وەك كە لە ئەستەمبوۆلەو بە ھەلبەست لى داوا دەكردن، ئايا ھەلۆھستى خەلقەكە لە ئاست حاجى قادرى ئەم جوړە داواكردنە چى دەبوو. لېرەدا ھەلۆھستى عوسمانلىيان بە دەنگ ناھېنم چونكە كە ئەوان بەدەنگ ھاتن مەودا لە پېش خەلقى كۆپە و كوردستان نامېنېتەو ھەلۆھستى يار و نەيارى تېدا بگەن. ئەم پرسىارە ھەرچەند لە زاھىردا پرسىارىكى خەيالىي پووت و سادەيە چونكە لە شتىك دەتوژتەو كە رووى نەداو بەلام لەلای خوئەو واقىعېبوون و واقىعى نەبوونى پەيام و خەباتى سياسى دەداتە بەر فكر و لىكدانەو ھەمان، تەننەت ئەو ھەشمان بەبىر دېنېتەو كە وا گەنجانى كوردى شوۆر شگېرى دواى سالانى سەرھەتاي ۱۹۳۰ چەندىن سال خەرىكى خەبات بوون بوۆ ئامانجە نوۆزەنەنى كە وا تازە بە تازە لەگەل مەفھوومى چىنايەتى تىكەل دەبوون، بەرلەو ھى ژمارەيىكى بەرچاوى گەل گوئى لە قسەيان بگرن لە حالێكدە دەزانين ئەو ئامانجانە پشتىوانى بەھېژىشيان ھەبوو كە ھەمىشەكات لە تىن و تاويان زياد بكات و پال بە خەلقەو ھى بو باو ھېژىنانيان، ئەوانەى كە پەيامەكەشيان بە خەلق رادەگەياند، سەرھەراى ھەبوونى مامۇستا و يارىدەدەر و پشتىوان، تاكە كەسېش نەبوون وەك حاجى قادرى بى دەسەلاتى ھەژارى بى پشتىوان و بى رابەر، سەردەمەكەشيان ۷۰- ۸۰ سال لە سەردەمى حاجى قادرى پېش ئاوارەبوون نوۆتر بوو. بىگومان ھەر پەيامىكى سياسى لەو سالانەى سەرھەتاكانى (۱۹۳۰)دا تاكە كەس بە بەرخوئى گرتبايە لە ھەناوى خاوەنەكەيدا دەخنكا بەرلەو ھى لە لىوانى بېتە دەرمو ھىا ئەگەر ھاتىشە دەرمو چ گوۆچكەيىك بىبىت ھەر نەبى لەبەرئەو ھى كە نەيدەتوانى بە تەنيا بىروپراى خوئى چاپ بكات و بە ناو خەلقدا بلاوى بكاتەو.

په پام و خهباتی پیش کاتی خوئی بی بهر دهبی، به لکو وهک ئه و نه مامه دهبی که له سه رهتای زستاندا بنیژری ئیمکانی شینبوونی نابی تا به هاری لی دادیت. ئیمه دوی زانیی ئه و هه موو پیداوسته پر زانست و تهکنیک و پیشه سازی و به ره وی پیشچوونی میکانیک و سه ره بهری لایه نه کانی ژیار (حضارة) که دروستکردنی فرۆک په کی له سه ریان ده که ویت، ئه و جار به چاکی تی دهگهین هه ول و تهقه لای پیاویکی وهک (عباس بن فرناس) بو فرین چهن کاریکی بی سه روبه و بی لیکدانه وه و بی حساب بووه.

ئه م جیهانه پری نمونهی ئه و تویه قه ناعه تمان پی بینیت به وهدا ئه گه ر حاجی قادر له کوئی که وتبایه سه ر خهباتی کوردایه تی که س به دوا دهنگیدا نه ده هات، دوو چاری نارچه تیش ده بوو له و خهباته دا نه ک هه ر له لایه ن عوسمانلییه وه به لکو له لایه ن واقیعی کوئی و کوردستانی ئه و رۆژگار شه وه. برپاری ئه و تویی له منه وه به سه ر گریمان ه ییکدا^(۱) که رووی نه داوه نابیته وشکه مه له و خهیا ل بازی له حالیکدا من نمونهی زیندووی وهک ئه و فه ره زییه روونه داوه م له واقیعی خو مان هینایه وه، نمونه که شم له شتی روونه داوی وه ها هینا وه ته وه که به پی زهرفی میژووی پتر له روودان نیزی که بوو تا ئه وهی خه لقی سه د و ده سال پیش ئیستا که ی کوئی و کوردستانی خو اروو شوین خه بات و په یامی حاجی قادر که وتبانا یه.

پوخته و کورته ی ئه م دوو رو دریزیه ی لیکو لینه وه به وه دیت که دوو باره بلیمه وه هه لوهستی کوئی له ئاست حاجی قادر دا چ بی حورمه تی تیدا نه بووه هه رچه ند مومکین نه بووه به ئاره زووی ئه و، وه یا له گویره ی دلسوزی ئه و، گوئی و دلی خو یانی بو بکه نه وه و پشتگیری جه نگا وه رانه ی لی بکهین، که ده زانین ئه م پرۆکesh بو یه کیکی وهک حاجی قادری سه د و ده سال پیش ئیستا که نا کریت.

(۱) گریمان ه: فرضیه

حاجی قادر و دەرهبه‌گایه‌تی سهرده‌می خۆی

به‌دهم باسی هۆیه‌کانی ئاواره‌بوونی حاجی قادره‌وه، که‌وا نه‌ختیک لیره به‌پیشه‌وه لێی بووینه‌وه، به‌ناچاری کمیک دهوره‌ری دهرهبه‌گایه‌تی هه‌لاتین، بایی ئه‌وه‌ی دهرخستنی راستی هۆیه‌کانی ئه‌و ئاواره‌بوونه داخواری کرد، پێشتریش له هه‌ندئ شۆینی به‌رگی به‌که‌م و دووه‌می ئه‌م نووسینه‌دا دهرخستنی هه‌لوه‌ستی حاجی به‌رانبه‌ر (دهرهبه‌گ) بووبوه به‌لێنی دواڕۆژ که له جیگه‌ی مناسبی خۆیدا باسی به‌که‌م. به‌راستی ئه‌م باسه‌ گه‌لی جار له‌م نووسینه‌دا جیگه‌ی له‌باری هاتووه‌ته پێش، به‌لام هه‌رجاره باسیکی تر خۆی پێش ئه‌میان خستووه‌ته‌وه تا گه‌یشته‌نه ئاخه‌لیوه‌ی قوناغی ناوه‌ندی ژیا‌نی حاجی که ئیتر له‌وه به‌ولاوه پێوه‌ندی نیشه‌جیبوونی به‌ کۆیه و کوردستانه‌وه دهرپیت و ده‌که‌وتته باوه‌شی غه‌ریببیککی بی برانه‌وه‌وه، له‌به‌رئه‌مه‌ و ده‌زانم مه‌ودا نه‌ماوه‌ته‌وه چی تر باسی (دهرهبه‌گایه‌تی) له جغزی قوناغی دووه‌می ژیا‌نی حاجی بوه‌خرینین چونکه له‌و جغزه دهرده‌جیت و ده‌چیته ناو جغزی قوناغیککی تره‌وه که ئه‌ویش پر له‌ مه‌وزوع و باس و لاباسی جو‌راوجۆر و پر ده‌مه‌ته‌قه.

له ژیر سایه‌بانی ئه‌م سهره‌باسه‌دا، وه‌ک له ئیستاوه دیاره پی به‌پیی ئه‌م نووسینه‌ش پرونتر ده‌بێته‌وه، گرینگترین و گریباویتترین و ناسکتترین موناقه‌شه‌ی بیروپا و واقیع به‌ دهوری باسی حاجی قادره‌وه هه‌لده‌ستیت، که وا ره‌نگه‌ گه‌لیک باوه‌ری چه‌سپاو و چه‌سایه‌وه و ره‌گ داکوتاوه له‌ خۆی به‌ ده‌نگ بێنیت. ئه‌م به‌ده‌نگه‌پێنانه کاریککی ناچاریه‌ چونکه راستی مه‌وزوعه‌که، چ له‌لایه‌ن پێوه‌ندی حاجی قادر پێیه‌وه و چ له‌ پرووی پێوه‌ندی کورد و کوردستان و چاره‌نووسی میژوویی کورده‌وه به‌و دیارده کۆمه‌لایه‌تیبانه‌ی ده‌وریان هه‌بووه تییاندا و چ له‌لایه‌ن ناوه‌پۆک و مه‌وزوعیه‌تی مه‌وزوعه‌که‌وه بێت، شتیکه تا بلێی جو‌داوازه له‌و بۆچوونه‌ی که وا به‌شیککی باوه‌ری ره‌گ داکوتاوه له‌ خۆی کردووه به‌ ئاین. شتیکی یه‌کجار به‌رچاو له‌ ولاتی به‌رته‌سکی عه‌زاب دیتووی چاو له‌ بیگانه‌ی لاساکه‌ره‌وه‌ی وه‌ک کوردستان ئه‌وه‌یه خیرا له‌سه‌ر بیروپای (مۆدی‌ل) کورک دیت و ده‌شیکات به‌ جووجه‌له. هه‌رگیز چاوه‌پروان ناکریت له‌ ولاتی بچووککی که‌م سامانی دواکه‌وتووی دا‌براو بپیته رابه‌ری فکر و مامۆستای فه‌لسه‌فه و پینمای بۆچوون و شیکردنه‌وه، نه‌ک هه‌ر له‌و پرسیارانه‌دا که شێوه‌ی (جیهانی)یان وه‌رگرتووه به‌لکو له‌ هه‌موو ئه‌و لایه‌نه و دیارده کۆمه‌لایه‌تیانه‌شدا که

تایبەتی ولاتەکیە و بەشێکی میژوو و حازریشیەتی^(۱). بەداخەوه دواکەوتەیی چەند هەزار سأل وای لە کورد کردوو نەوێری لە خۆوه بریار بدات قاوه خۆشتره یا چایه نەوهک ئەم بریاره لەگەڵ میزاجی لایەنیکی رابەر و باوەرپیکراودا نەگونجیت^(۲). بە جوړیکی ئاسایی و عەفووی خۆینەری کورد گوێ رادەگری بۆ بیروپرای پۆشنبیران و خاوەن رایانی ولاتە پیشکەوتوان، بەتایبەتی ولاتی شوپشگی، تا بزانی ئەوان لە بارە پرسیارەکانی سەر بە گیروگرفتهکانی کۆمەلایەتییهوه چ دوریک دەقەلێشن و کام بریار بەسەر رەگ و ریشال و قەد و لک و پەلک و بەر و هیشکەکەلەکیاندا دەدەن بەلکو بتوانی لەبەر رۆشناویی ئەو بریارانەدا هەنگاوی مەوزوون هەلێنیت. ئەم پەیرەویکردنە خۆینەری کورد بۆ بیروپرای خاوەن رایەکانی ولاتی پیشکەوتوو لە سەرەتاوه فەتوای راستبوونی دەرچوو بەوەدا کە گوتراوه و سەلمینراوه کۆمەلان هەموویان وەک یەکتەرن لە مەیدانی کۆمەلایەتی و گوێرانی میژوویی و گیروگرفتی ئابووری و هیژە بەرهوپیشتەکان و هیژە بەرهوپاشەکان و دەرد و دەرمان و... هتادەوه کە ئیتر پێویست بەوه نامینی هەرچاره له تۆزینەوه و چارهسەرکردنی یەکیک له دەرەکانی کۆمەلایەتی کورد خەریک بیت تەزکەرەییکی نفوسی (کوردی) بۆ ئەو دەرە دەرەهێنیت تاکو له ئەجزاخانیکی (کوردی) دەرمانی بۆ بکرییت. خۆ ئەوهی راستی بۆ ئەگەر دەرە کۆمەلایەتی کورد له سەدی سەد (کوردی) بیت و چ نموونە ی وەک خۆی له نێوان هیچ میللهتیکی تردا پەیداش نەبی، نه دەرمان و نه پزیشک و نه ئەجزاخانه و نه رەچیتە و نه هیچ جۆره چارهسەرکردنیکی (کوردی) پەیدا نییه تاکو خۆینەری کورد وەیا نووسەری کورد هانای بباته بەر و تریاقی لی هەلێنجینیت.

خۆینەر و نووسەری کورد که له تەقلیدکردنی غەیردا ئەم لایەنە زۆر بەهێزە ی نەبوونی دەرمانی (کوردی) شەفاعەتیان بۆ دەکات گەلێک کەمتر جیگە ی گلهیین

(۱) له نموونە ی بەگژداچوونەوهی تەقلیدی کوێرانه مەلای گەوره ئەمە ی گوتوو:

ئەگەر ئیکێک بلی نابی وەها بی

دەلین ئەو کافره بۆته وەها بی

(۲) دوا ی دەرچوونی بەرگی یەکەمی کتیبی (حاجی قادری کۆبی) رەخنە ی پۆشنبیری کوردی خاوەن شەهادە ی بەرزم بۆ هاتەوه لەوەدا کە گوتبووم (حاجی شەقلێکی وەهای له خەرمانی شەرافەت دا کە بە کەس نەشکیت) پۆشنبیرەکە گوتبووی چۆن ناوی شەقل دەبات، خۆ شەقل هی دەرەبەگانە!

لهچاو خوینەر و نووسەری ئەو میللەتانەى دەسلەلاتى چارهکردنى خوولاتيشيان هەيه و هەر سووريشن لەسەر تەقلیدکردنى^(۱) غەیری خویمان. نەمببستوو چ پارتییکی تری وەك ئەو جارێ ئەم جورئەتەى کردبیت. ئەگەر خەسارەتمەندبوونی کورد و خوینەری کورد لە تەقلیدکردندا هەر ئەو بێ کە ئەرکیکی بێ سوود لەو تەقلیددا بە خەرج دەدەن، خەسارەتمەندبوونی میللەتیکی تری خاوەن دەسلەلاتى خوێ لە تەقلیدکردندا دوو هیندەى هی کورد دەبیت چونکە هەم ئەرکی بێ سوود دەگریتە ئەستۆیەو هەم دەرمانى راستەقینەشى لێ حەرام دەبیت. لەگەڵ ئەمەشدا دەبێ حیسابى هەژاری کورد بکەین کە هەموو جووره خەسارەتیکی لێ گران دیت تا ئەو رادەیهى کە تەقلیدکردنى هەلە لێی دەبیتە دەردى کوشندە، واتە بەرلەوێ بێ دەرمانى کارى زەهراویى خوێ بکات، بە هەلەچوون لە چەند و چۆنیى دەردەکە فرزەى دەبریت.

ئەم وەتەنگەتانەى نووسەری کورد بە دەست ئەو بارە نالەبارە مێژووییەى کە دەسلەلاتى رابەر بوون و پێشەنگبوونی فکری لێ ستاندوو جارێکی تریش کارى تێ کرد لەو پووهووە کە وەتەنگى هینا لە هەموو جووره رەخنەییك کە لەو بیرورا و فکەرە حازر بە دەستانە بگیریت هەرچەند رەخنەکەش جەرگەى راستیى پیکابیت و بیروراپە رەخنە لیگیراوەکەش هەلەى رووت و سادەش بیت. لەم مەیدانەى قبوولکردن و نەکردنى رەخنەدا، کە دەزانیان رینگەدان بە رەخنە نیشانەى بەرەو پێشچوونی ئادەمیزادە، گەلى کورد بە پێى فەرمانى واقیع و مێژوو دواکەوتووترە لە گیانى زانستی سەردەمە گەشەدارەکانى عەباسیان. لەو رۆژگاردا زانایێکی ئاین موناقلەشەى بوون و نەبوونی پەروردگارى دەکرد و لە ناو کوفرەو بەرەو ئیمان دەگەراپەوه. لە ئاکامى ئازادى موناقلەشە و رەخنەگرتندا (۱۶) مەزەهەبى ئاینى باوەرپیکراو لە ئیوان بەرەى سونیدا پەیدا بوو جگە لە دەیان راپهوى فکری تر کە بەرەو تاقدى کەم ژمارەى نابەرچاو لێرە و لەوێ کردبوویانە مەزەهەبى خویمان. نووسەریکی ئیستای کورد کە فکری غەیری خوێ دەلێتەوه هەرگیز ناتوانی بەقەدەر رۆشنبیرەکانى ئەو سەردەمەى (ألاً رأیتون) ی تیدا پەیدا بوو نیگافراوان و دل کرایەوه و لیبوردوو بیت. بەراستى نووسەری ئەوتویى کورد کوتومت وەك (ابن بطوطه) یە کە جیهان بەلایەوه دوو کەرتى گەردەپ و لە یەکتەر جودا بوو، لایەکیان (دار الاسلام) و لایەکەى تریشیان (دار الکفر)،

(۱) تازە بە تازە پارتى کۆمونیستى فرەنسە وێراوەتى بلێ لە فرەنسەدا دیکتاتۆرایەتییى پرولیتاریا مەبەستى خەباتى پرولیتاریای فرەنسە نییە.

هەر بهو پێبەش ئەمیان (دار السلم) و ئەوی تریشیان (دار الحرب) بوو، که دەزانین هەموو شتیکی (دار الحرب) بۆ غازییەکی (دار السلم) حەلال بوو. بەلای پیاوی وەک (ابن بطوطە) وە مەرجی یەکەمی پاک و چاکبوونی جینگەییەک و میلیتیک ئەو بوو که مسلمان بێت، ئیتر (المحروسة، حرسها الله، المعمورة) بۆ ئەو جینگایانە بەکار دەهات هەرچەند چەپەلتەری جینگاش بوونایە، هەر وەها (دەرھا الله، احرقها الله...) بۆ جینگەیی نامسلمان بەکار دەهات ئەگەر خشتیکی لە زێر و یەکیکی لە زیو بوویایە. هەمان (ابن بطوطە) ی فکر و باوەڕ ئیستا که لە نیوان کورددا دەدیتریت چونکه ئەویش هەمان کیشانە و پێوانەیی حازر بە دەستی پێیە که راستەوخۆ فکر و بیروباوەڕ و هەلۆست و میژوو دەخاتە بەر یەکیەک لەم دوو دوایە ۱ - عەرھا الله ۲ - دەرھا الله، چ دەربەستیش نییە لەوەدا فکری چاک وردوخاش ببیت وەیا فکری چەوت بەرستریت.

جگە لە لایەنی بریاری میژووی زۆر سەخت و ناھەمواری میلیتەتی کورد که وا بە شێوھێکی حەتمی فراوانی نیگا لە کورد و هەموو میلیتەتی تری وەک کوردیش حەرام دەکات ئەگەر میژوو وەکی وەک هی کورد بێت، نووسەران بە عادتە که شۆرتیان بە جۆرە فکر و شیکردنەو و بۆچوون و بیروباوەرێکی تاییبەتی دەرکرد و بە شێکی گرینگی که سایەتییان بەووە بەند بوو، لایەنی (زاتی) شیان دەخەنە پال ئەو لایەنە (موضوعی) یەکی که بوو تە ئاینیکی نوێ و (دار الحرب و دار السلم) یکی تازەیی دروست کردوو ئیتر هەر بەجاری ئیمکان نامینی لە پێی چا و پێداگیرانەو بە بیروبادا وەیا هەلسەنگاندنی راستییەکانی میژوویی و کۆمەلایەتی بە جۆرێکی بێ تەرەفانە وەیا بە حەکم دانانی ئاکامی پروودا و گوێران و بەرھوێبشچوون هیچ شێو تەعدیلیک بەخەنە هەلۆستیان وەیا یەک دێر لە دەفتەری قەناعەتییان راست بکەنەو. ئەم رەگ داکو تانە سەرلەنوێ رەگداکو تاتر دەبی لای ئەو نووسەرە شەھادەیی بەرزەیی لەو دینە تازەیی وەرگرتوو و نووسینی تیدا کردوو و بازارێکی نمایشتی پێ سازداو. بێ زیاد و کەم ئەم تەرزە رۆشنبیرە نوسخەییکی تازەیی (ابن بطوطە) دەر دەچیت که وا هەرگیز لە (عمر الله و دەرھا الله) راناگوێزیت چونکه راگوێستنەکی دەبیتە دەست بە تالبوون.

خوینەر با سەیری بەم قسانەم نەبیت و وا نەزانێ چ مەبەستیکی شەخسی ئەم قسانەم پێ بکات، چونکه من خەریکم لە داستانێ حاجی قادر سەرگوزەشتی دیوہ سپیەکی (دەر بەگ) بگێرمەو وەیا خود لە دەفتەری بەھەشتی ئادەم و حەوا باسی شەپتان و دەورە ناپەسەندەکی بخوینمەو لە دۆراندنی بەھەشتیان، بەلێ بەراستی

ناوی (دەرهبهگ) به قه‌دهر ناوی دۆ و شه‌یتان رجم ده‌کریت و هیندهی ئه‌وانیش، دهرهبهگ، به مه‌سئولی به‌دحالیی (ئاده‌م و حه‌وا)ی کورد دانراوه له‌لایه‌ن به‌شیکیی به‌رچاوی نووسه‌رانی کورده‌وه. له‌به‌ر ئه‌مه‌ ئه‌گه‌ر پۆشنا‌یییه‌ک نه‌خریته‌ سه‌ر ده‌وروبه‌ری هه‌موو ئه‌و لایه‌نانه‌ی که پێوه‌ندیان به‌ دهرهبه‌گه‌وه هه‌یه‌ پیم نابیی راستی بی‌ فیئل و نه‌ترساو له‌ باسی (حاجی قادر و دهرهبه‌گ) ب‌خه‌مه‌ به‌رچاوی خوینه‌ری کورده‌وه چونکه‌ له‌وانه‌یه‌ دووچاری وه‌زعیکی وه‌ها‌ بیه‌ن که حاجی له‌عنه‌تی له‌ دهرهبه‌گ نه‌کردیی وه‌یاخود له‌ وه‌زعه‌دا دهرهبه‌گ ئه‌و مه‌لعوونه‌ نه‌بی که رجمکردن هه‌لبه‌گری. من که به‌ه‌وئ هه‌لکه‌وتی راسته‌قینه‌ له‌باره‌ی دهرهبه‌گه‌وه بنووسم، له‌ پێشه‌وه‌ش بزانه‌م هه‌لکه‌وته‌که‌ له‌ ژبانی کورده‌واریدا ئه‌وه‌ نییه‌ که به‌شیکیی نووسه‌ر و خوینه‌ری کورد مرخی خۆیان لئ خۆش کردوه، من که بزانه‌م (ئاده‌م و حه‌وا)ی کورد به‌ تاکه‌ شه‌یتانی (دهرهبه‌گ) له‌ به‌هه‌شتی کامه‌رانی ده‌رنه‌کراون، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر شه‌یتانی دهرهبه‌گ له‌ ناویشدا نه‌بوویا‌یه‌ ئاده‌م و حه‌وا‌ی کورد له‌و به‌هه‌شته‌ هه‌ر ده‌رده‌کران، من که ئه‌مانه‌ و چه‌ندین راستیی تری میژوویی بزانه‌م له‌باره‌ی دهرهبه‌گه‌وه که هه‌یچیان ئه‌وه‌ نین به‌راشکاوی تیکه‌لم به‌و سیمفۆنیه‌ یه‌ک ئاهه‌نگه‌ بکه‌ن له‌ به‌ردباران کردنی (سه‌لکه‌ کافری دهرهبه‌گایه‌تی) کورد...

له‌م پوه‌وه‌ به‌ پێویست ده‌زانه‌م هه‌موو ئه‌و هۆیانه‌ پوون بکرینه‌وه‌ که وا تا ئه‌م راده‌یه‌، بی‌ لزوم، دهرهبه‌گی هیناوه‌ته‌ ناو هه‌موو حه‌سابیکیی میژوو و چاره‌نووسی کورده‌وه‌ چونکه‌ ئه‌گه‌ر ئه‌م راستییانه‌ ده‌رنه‌خرین نه‌ واقع به‌ تیکراییی پوون ده‌بیته‌وه‌ نه‌ هه‌لوه‌ستی حاجی قادریش به‌رانه‌به‌ر دهرهبه‌گ ده‌چیته‌ ناو چارچێوه‌ی میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی راسته‌قینه‌وه‌، نووسینه‌که‌ی منیش له‌ خۆراییی به‌ چاکه‌خوازی دهرهبه‌گ له‌ قه‌لم ده‌دریت له‌ حالیکه‌دا هه‌یچ که‌س شکه‌ نابه‌م له‌وانه‌ی ده‌یاناسم به‌قه‌ده‌ر من دژی ده‌سه‌لاتی نارهبه‌یت چ هه‌ی دهرهبه‌گ چ هه‌ی غه‌یری دهرهبه‌گ بیت. من شۆرپشگێرم دیتوو له‌ مائی یه‌کێک له‌وانه‌ی پێیان ده‌لێن دهرهبه‌گ، چه‌ند مانگێک به‌سه‌ری بردوو به‌دیار ئه‌و کاته‌ی که دهرهبه‌گه‌که‌ بۆ نه‌خۆشخانه‌ی ده‌روه‌ی عێراقی به‌ری ده‌کات به‌ ئه‌رک و مه‌سه‌ره‌فه‌وه‌. دهرهبه‌گه‌که‌ ناسیاوی خۆم بوو، شۆرپشگێره‌که‌ش به‌ نیه‌به‌ت ئه‌وه‌وه‌ بێگانه‌ییک بوو، له‌ وتووێژدا به‌ میانم گوت ئه‌وه‌ی تۆ به‌ خۆتی ره‌وا ده‌بینیت له‌م پشت به‌ستنه‌ت به‌ لطفی (دهرهبه‌گ) من له‌ خه‌ونیشمدا به‌ خۆم ره‌وا نه‌دیتوو هه‌رچه‌ند شه‌خسه‌که‌ش ناسیاومه‌، په‌نگه‌ چاکه‌ییکیشم بۆی بوو، بیت، که ئه‌مه‌م پئی گوت له‌ پوه‌ی

رق لیبوننوه و شکاندنوهه و هوم پی نهگوت، به لکو له وتووژیکیدا بوو داخواری گوتنی راستی وههای دهکرد. له سهردهمی پیش شۆرش چواردهی تهمموزدا چهنندین شۆرشگیپی سهر به قومایهتی و چینایهتی له مائی دهره به گهگان خویمان هشار دها و له سیبه ریاندا دههوانهوه، وا دهزانم ههر له و باره شدا ئه گهر له بلا و کراوهی نهینیدا شتیکیان نووسیبايه به سهر و پۆته راکی دهره به گدا دههاتنه خوارهوه. ههلبهت من لیرده تهریری ئه وه ناکهم دهره به گ بتوانی شۆرشگیپی بپاریزیت چونکه دهزانم دهتوانی جهرده و خایه نیش بپاریزیت؛ من دهمهوی بلیم واقعی کورد ئه وه نه بووه، وهک له نووسیناندا دهیخویننه وه، خهتیکی ئاشکرا کیشرابییت له نیوان بهری چلکن و خوینمز و دهره به گ و نیوان بهری خوینمز راوی فلاح و شۆرشگیپی و رۆشنبیران. ئهم خهته نه کیشرابوو تاكو سالانی دوابی، ههرچه ند له نووسینی نویشدا ههزار خهت کیشرابییت ههر له سهرهتای دهوری ئاهم و ههواوه؛ دیاره له رۆژگاری حاجی قادر و پیشووتردا ههلهوستی کۆمهلهی کورد له ئاست دیاردهی (دهره به گ) شتیکی تا بلئی جوداوان بووه له وهی ههله و کلپه ی گیانی شۆرشگیپانهی ئهم رۆژگار ههداته بهر گر و هیرشی له ناوبردنه وه.

بی گومان ههموو ئه و دیارده و ماکه کۆمهله لایهتییه کۆنینهی که به پی لیکنانه وهی نوئی به له مپهری پیشکوتن حیساب کراون دهرینه بهر گر و هیرشی له ناوبردنه وه نهک ههر (دهره به گایهتی) که دهزانین له زۆر شوینی ئهم جیهانه دا رهگ و ریشالی دهرکیشراوه^(۱) (عیراقیش یهکیکه له و شوینانه)، ئه وهی راستیش بی، وا پی دهچی، نووسهره کوردهکانی نوئخواز که دهبینن دهستور و یاسا و کۆمه لایهتی و بیروباوهری گشتیی میللهت و گهلێک هیزی کاریگهری دیکه رپیان نادهن به دلئی خویمان رهخنه له ههموو ئه و شتانه بگرن که به پی فهلسه فه که یان بهد و ناپه سه ند و کۆنه په رستانه ن، باده دهنه وه سهر دهره به گایهتی و له قه بری دهره هیننه وه و دهیکه ن به ئامانجی تیری غه زه ب و رقی له دلدا په نگواروو به لکو ههر نه بی له و رپگه یه وه نه ختیگ گهرماییی دلئی خویمان دامرکیننه وه، ههر له په نا تیره بارانکردنی که له شه کوناش کوناش بووه که ی دهره به گایه تیشه وه، به قاچاغ، چه ند پلاریک دهگر نه ئه و نیشانانه ش که لییان

(۱) چاره سه رکردنی ملکایه تی زهوی له کوردستانی عیراقدایه تیتره له هی تیکرای عیراق که ئیتر ههر به جاری تارماییی دهره به گایه تیسی له ناودا نه هیشت، بگره فه لاحتیسی له پله ی خوارووی (خورده مالیک) دا نا.

مەنە، ئەمەش فېئىكە لە ھەموو كات و جىگايەكدا كراوھ زۆرئىش ژىرانە و بى دەسەلاتانەيە.

ئەم راستىيانە لە پىشەوھ دەرى دەخەن بۆچى ئەو جوداوازيە گەورەيە ھەيە لە نىوان ھەلۆھستى حاجى قادر لە ئاست دەربەگدا لەگەل ھەلۆھستى نووسەرانى نووخوازی كوردى ئەم سەردەمە، ھەروھە شەفاعەتئىكەش بۆ ئەم نووسىنە دەكەن لەوھدا كە دىت و خۆى بە راستى بى پىچ و پەناوھ دەبەستتەوھ ھىندە لە نووسىنى نووسەرىكى (مقلد) دلسۆز دوور دەكەوتتەوھ. با ئەوھش بلىم چ ترسك نىيە لەوھدا كە راستى بارى (دەربەگايەتى) كورد و ھەلۆھستى حاجى قادر لە ئاستىدا دەربخريت چونكە راستىيەكە ھەرچى ھەبى ناتوانى نوقتەيىكى واقىيە ئىستاكەمان بگۆرئىت وھيا بايى پووشكەيىك لەبەر ھەنگاوى رەوتى ئەمروكەمان راوھستت، بە پىچەوانە دەربىرپنى راستى لەم باسەدا، وھك ھەموو باسكى تر، نىگاي بىنەران بەسەر دىمەنىكى مەفھوومدا دەخولئىتتەوھ كە لەوئىدا جنۆكە و دىوى مەھوومى ناو تارىكايى جىيى نابىتتەوھ، دەرفەتى ئەم ھەلەيەش نادا كە بە زيادەوھ رق ھەلگرتن و خۆشويستن و دژكارى و لاىەنگىرى بى لزوم بكاربىت. خوينەر و رۆشنىبىرىك كە راستى واقىيە دوئىنى زانى ناىتە وھك ئەو كوردە مسولمانە سافىلكەيە بى لىكدانەوھ بەرد بە (سەلكى كافرى) باپىرە گەورەى خۆيدا دەدات لىشى مەعلوم نىيە سەلكى فەلاخە وھيا كاسبە وھيا مندالە وھيا ھى بەرخ و گىسكە، بەلى رۆشنىبىرەكە پلارى كوئىرى ناگرتتە رابردووى تىپەرىيوى مردووى پىچرايەوھ بەو نىيازەى كەوا بەر ھەر كوئىەكى ئەو رابردووه بگەوتت بەر دوشمن كەوتووه وھيا ھەرنەبى شتىكى وھەي پىكاوھ زەرەر لە پىكانىدا نىيە؛ رابردووىك كە دەسكردى مېژوو بىت و بە ھەموو لىكدانەوھىيەك و فەلسەفەيىك و بىروباوھرىك دەبوو ئەوھبى كە بوو، تەنانەت راستە حىسابى فەلسەفەى مادى پلەى گۆرانى كۆمەلايەتى دادەنى بەو حەتمىيە كە نەبوون و روونەدانى نامومكىنە ھەروھك بە دوايەكترداھاتنى ساوايى و مندالى و گەنجايەتى و كاملى و پىرى حەتمىيە و نەبوونى نامومكىنە، كە حال وھابىت چۆن رەوايە رۆشنىبىرى نىگا فرەوان رق ھەلگرتى لە حەتمىيەتى مېژوو، كە رقىشى ھەلگرت لە كوئىوھ بەدىليەك دىنئىت بۆ ئەو پلە مېژووويىيەى حەتمى تاكو مروقى ژىر و بە ئىنساڤ رق ھەلگرتنەكە تەبىرير بكات و بلى ئەگەر ئەم ناپەسەندە نەبوويەيە فلانە پەسەند جىيى دەگرتتەوھ. ئىمە ئەگەر بە نانقەست خۆمان بە سەھو نەبەين زۆر چاك دەزانين بوونى

خاوهن زهوى و سەرەك عەشیرەت و كوێخا و خوردمالیک له رۆژگاری كۆندا بوونیکی ناچارى و بەملەوه بوو كە ئەگەر یەكێك لەوانە تى چووبایە حەتمییەت یەكێكى تری لە جیگەى ئەودا دادەنا، خەلقى ئەو سەردەمانەش بەو واقعە رازی بوون بە مەرچێك ستمى بە مەفهومی ئەوسای لەگەڵدا نەبوویت. هەرچەند ئاشكرايە دەسەلاتى ستمکردن لە سەرەك عەشیرەت و خاوهن زهوى گەورە پتر دەوشیتەووە تا كوێخا و خوردمالیک و فەلاح بەلام لە واقعەدا هەرکەسە و هەر تاقمە بە پێى دەورووبەرى خۆى ستمى کردوو هەمووشیان ئەو ستمەیان لى بە عەیب گیراوه، بەلام لە ئیمکاندا نەبووه چارەسەرى ئەو حال و بارە بکریت كە رێى داوه بە ستمکردنەكە، ئیمکان نەبوونەكەش بە هیچ مەزەبان ئەو رانگاگەینى كە زۆلمکردن پەسەند بووه وەیاخود یاسا و نەریتى كۆمەلایەتى لێى رازی بووه چونكە هەرگیز ئیمکان نەبوون نابیتە پێرازیبوون هەرەك مەنعى مردن مومکین نییە و كەسێش نەگوتوو خەلق پێى رازییە بە واتای پێخۆشبوون و پەسەندکردن.

ئەو نووسەرە كوردانەى چاوا لەم راستییانە دەپۆشن، راستیى تریش ماون جارێ نۆرەى باسکردنیان نەهاتوو ئەوانیش چاویان لى پۆشراوه وەیا زیهنى نووسەران بۆیان نەچوو، خۆیان داووتە بەر لووزەوى^(۱) فکری پەرسەندوو كە دەزانن لى بەدەنگ هاتن و رەخنە لیگرتنى بۆیان دەبیتە هۆى سەرنیشتە و نارەحەتى، واش تى دەگەن لى بە دەنگ هاتنەكەیان چ سوودی بۆ كەس نییە و لە مەعنادا دەشپیتە خۆدانە پال دەرەبەگایەتى و هیزە ناپەسەندەكانى بەرەوپاش. كە ئەمە دەلیم قسەى خەیاڵکرد ناگیڕمەو بەلكو شتیك دەرەبەرم كە وا بارەها و جارەها لە رۆشنبیری پێشكەوتنخوازی خاوهن نووسینم بیستوو لەوانەى دۆستى نێزىك و خۆشەویستیان بووه لە نیوان ئەو چینهى پێیان دەلین دەرەبەگ. بەر لەووى لەم راستییە بە دەنگ بێم جارێ با ئەو بلیم دەرەبەگ لە كۆن و نویدا هەرچى دەبى بووى، لەو رۆژگارەى بە چاوى خۆمان دیتومانە پیاوى دەرەبەگ كە خۆى كرده دۆستى لایەنێكى خەباتكەرى پێشڕەو دەرەبەگ دەفتەرى رەشى بۆ سپى دەبیتەووە و بە تاقمى (ملاك أحرار) لە قەلەم دەدریت. ئەووى بە چاوى خۆم دیتوو مە لە كوردستانەكەى خۆماندا ئەو بووه هەر لایەنێكى شۆرشگێر دۆستى دەرەبەگ و ئەفسانەپەرست و رەجعیى هەبوویت لە كانیاوى زەمزمەى پاكبوونەووى هەلكیشاوه و لەقەبێكى گوناخپۆشى بۆ داناوه، بەلام

(۱) لووزەو: تیار.

دەرەبەگ و ئەفسانەپەرست و رەجعی سەر بە لایەنکی تری شۆرشگێری لە جاران پتر گوناھبار و ناوبەد کردوو. مەتەلی کوردی که دەلی (بانیکە و دوو ھەوا) لە گوریس کێشەکی نیوان ھیزە سیاسییە شۆرشگێرەکانی کورد بە تەواوی و بەردەوام لە مەیدانی ریسواکردنی ناحەز و ئابروو پاراستنی دۆست خوایاندا لە باودا بوو. بەراستی نەدیترا و نەبەسترا ئەو ھیزە شۆرشگێرانە لە نیوان چینی ھەزار و بە اصطلاح، رەش و پروتی کورددا نامزەدی پایە بەرزی وەزیفە و مووچە و بەرات پیش بخەن، ئەوئەندە دیتبێم و زانیبێم پارووی چەور ھەر بۆ ئەوانە بوو لە جەرگەیی دەرەبەگیەتی و ئەفسانە و پارەدارییەو سوارێ شەپۆلی (جەماھیر) بوون و بە دەستەوانەیی ئاوریشمین ئالای پیشروویی و گەلدۆستی و شۆرشگێرییان ھەلکردوو، کام نەعرەتەیی بەھیزیشە ئەوھیان بە لەعنەت کردن لە دەرەبەگ و خوینمژی و رەجعیەت بەرز کردووئەتەو. ئەو رۆشنبیرە کوردانەیی دەست درۆژ دەکەن، بێ لزووم، دەرەبەگیەتی ھەزار سال پیش ئەمڕۆکە بخنکێن بۆ دلدانەوی فەلاحی ھەزاری بێ چارەیی شارەزوو و بیتوین، زۆر ژیرانە و مامۆستایانە دین لەسەر کاغەز ھەموو رابردوو و میژوو دەکەن بە مەخلووقی گەل و بەوی دەدن، دواپۆزیش دەدەنەو بەو گەلە، واتە دوو سێھەکی رۆژگار لە گەل مارە دەکەن، دەمیئیتە ئەو سێھەکی پێی دەلین (ئێستا) لەویدا خۆیان دەکەنە وەکیلی گەل ئیتر بەناوی ئەوھو و لەجیاتیی ئەو سوارێ حازرەکە دەبن، دیارە پێی بە پێی تیپەرینی کات دواپۆزەکەش که لەسەر کاغەز مارەپری گەل کرابوو دەبیتەو حازر و دەچیتەو بەر حیسابی وەکالەتەکە، بەتەواوی وەک مەسەلەکی کابرای دوکاندار که بە خەتی گەورە لە سەر ووی دوکانەکی نووسیبوو (ئەمڕۆ بە حازر سبەیی بە قەرز) ئیتر ھەتا رۆژ بە دواپۆزە کتردا دەھاتن قەرزەکە ھەر دەکەوتەو سبەینی. لەم قسانەماندا دەمەوی عەیبی خۆمان بەیئەم بەرچا و ھەرچەند عەیبەکەش زۆر رووشکێن بێت و باسکردنیشی کارێک بێت ھەموو نووسەران خۆی لێ لادەن، لەم عەیب خستنە بەرچاوەیشدا چەند بنگەییکی (ماف و واجیب) شەفاعەت بۆ نووسینەکەم دەکەن:

۱- لە من بە پیشەو نووسەری گەورەیی ئەم جیھانە رینگەیان خۆش کردوو بۆ نووسینی ھەر بە جورئەت بەویدا که ھاتوون بێ پەروا لە شتی وەھا دواون بەردی بناغەیی بیروباوەر و کۆمەلایەتی لە خۆیان بە پیشەو ھەلتەکیننیت و پووہپوووی نازکترین و پیرۆزترین و موقەدەستترین ھۆی شانازی و پێزگرتن و

فەخرى سەرلەبەرى خەلق بېيىت وەك ئەو نووسىنانەى كە لە (داروین و ماركس و فرۆيد) بەجىمان. پىم بلى ئەم سى بلىمەتە، كەوا دەزانىن كەسانى تىرىش زۆرن وەك ئەمانە ناوەرپۆك و ھەناوى ھەموو بىرورا و ئاين و كۆمەلايەتى و مېژوویمان خستووہتە سەر مېزى ئەزمون و تاقىکردنەوہى يەكجار سەرىح و بى ترسەوہ، پىم بلى چى ماوہ نەيلەين و نەيكەن و نەينرخىنن و نەيرەخنىنن. رۆشنىبىرىكى كورد كە بە تەما بى لە نووسىنەكەم تورپەبى با لە پېشەوہ ئەوہ بە بىرى خۇيدا بىننەتەوہ كە ئەو نووسىنى ئەوہندە بەجورئەتى پەسەند كىردوہ كە لە تەك ئەواندا قسەكانى من وەك يارى تۆپىنەيە لە تەك شەپتۇپدا. دەمىننەتەوہ بلى نووسىنە بەجورئەتەكانى ترم بەلاوہ راست و پەسەندن بۆيەيە بلاووبونەوہيان بە باش دەزانم، لە ئاست ئەم تىبىننەيدا ھەر ئەوہندە دەلیم نابى رۆشنىبىر زەوقى خۆى بكات بە كېشانە و پىوانەى راست و دروستبوونى شتان چونكە ئەوسا رۆشنىبىرىكى تىرىش ھەمان ئىمتىياز بۆ خۆى داوا دەكات و لەوانەيە بىروراي ئەوى تريان بەدل نەبىت و بلاووبونەوہى بە كارىكى ناپەسەند دابننەت. رۆشنىبىرىكى سىيەم و چاوارەم و... پەنجا و شەشەمىش ھى ھىچ كامىكىيانى پى راست نەبىت و ھەموويان مەنع كات، ئەگەر دەسەلاتى مەنكردنى ھەبوو.

۲- باسى دەرەبەگ لەبەر تىشكى ھەلۆست و ھەلبەستەكانى حاجى قادردا لە چاو بەرىنايى باسە زۆر بە جورئەتەكاندا ھىندەى جۆگەلەيىكى بەرتەسك نابىت لە تەك زىيەكىي وەك جەيخوندا. ئەو نووسىنانە لە خوا و ئاين و نرخە زلەكانى غەيبەوہ پىدا ھاتوونەتە خوار تا دەگاتە نرخى توور و چەوہندەر، پەنگە لەو بەينەشدا زپە ھەلەى و ھەيان كىردى گەورەتر بى لەوہى ئەوان بە ھەلەيان زانىوہ. كەواتە دەرپىنى ئەو رايەى كە من بەراستى دەزانم لە بارەى دەرەبەگ، لەبەر رۆشنايى ھەلۆست و ھەلبەستى حاجى قادردا، ھەر پى ناگوتىرى كارىكى بە جورئەت. ئەگەر لە خۆمانەوہ خۆمان نەتۆقنىن لە دەرپىنى بىروباوہرى بى پىچ و پەنا، ھەرگىز زەرەر پەيدا نابى لە موناقتەشەى فكر و روودا و ھەلگەوت، بە پىچەوانە، خەفەكردنى ھەناسەى رەخنە لە ھەناوى رەخنەگردا دەبىتە ئىفلاسى فكر، كە فكرىش ئىفلاسى كرد مادەش بەدوا ئەودا كزەبىتەوہ، جگە لە كزبوونەوہ تامىشى نامىنى. توخوا ژيان چ تامى دەمىنى كە نەویرىت تىيدا دەنگى دەررونى خۆت بەرزكەيتەوہ! خەفەبوونى دەنگى رەخنە لە ئىوان كورداندا كفنە مىراتىيەكەى بى

چالاکیی هه زاران ساله مان تی وهرده پپچپته وه له وهشدا هه ر خومان تاوانبار ده بین چونکه هه ر خومان چهنگالی خهفه کردن له بینه قاقای بیر و فکر توند دهکهن...

۳- خۆبواردنم له واقیع و راستیی مهسه لهی دهره به گایه تی کورد ده بیته چاونوو قاندنیکی کۆلده رانه له لایه نیکی به کجار گرینگ و بنجی له هه لوه ست و خه بات و بیروبا وه پی حاجی قادر که گۆیا ئەم نووسینه خه ریکه په رده یان له سه ر هه لده داته وه هه م به نیازی دهر خستنی حه قیقه تی (که سایه تی) ی حاجی و هه م به نیازی سوود وه رگرتن له تیکرای ئەو راستییانه ی به دهوری باسی حاجی قادر وه روون ده کرینه وه. نووسین که خۆی عه یبدار کرد به چاونوو قاندنی خاترانه کار ده شگاته پله ی درۆ کردنی خاترانه کار، که ئیتر نه بوونی، کوردی گوته نی، هه زار کاو په می دینی.

۴- کوتانه وه ی باسی دهره به گایه تی له لایه ن به شیکی نووسه ران و رۆشنبیرانی کورده وه به و شیوه به کجار سه رشوین و دوور له واقیع و ناره وایه، قالب به ستن و شخه ته کردنی فکری کوردی لی په یدا ده بیته که ئیتر ده ماری پئوه ندیی به راستیه وه هه لده برپته وه و ده بیته جوړه حه په سانیکی میتافیزیکی له په رستگه ی بیر و هستاودا، که به زاراوه ی نووسه ران له ئاست بره وه ستنی بیروبا وه پی هه لده نموونه ی دهر ویشایه تی (علمانی) دادینیته وه له سه ده ی بیستم و بیست و یه که مدا. سه یری هه ره سه یریش له وه دایه رۆشنبیران به قسه و له کاتی وتووێژی عاده تیدا دان به هه موو ئەو راستییانه دادینن که به نووسین ئینکاریان ده که ن، سه یرتیش له و سه یرده ئه وه یه رۆشنبیران له ترسی خویمان، نه که له ترسی ده سه لاتیکی دهره وه ی جغزی رۆشنبیرایه تی، راستییان له خویمان حه رام ده که ن واته ئەگه ر بپیار بدن له سه ر ئەوه ی که به نووسین ئەو راستییانه بلاو بکه نه وه که به زار ده یلین چ ناقه ومی و هیچ زه ره ریان پی ناگات، ته نانه ت ده سه لاتی سیاسیش که دیت و هه ندی راستییان حه رام ده کات هه ر له به ر خاتری رۆشنبیرانه یا خود له پئی رۆشنبیرییه وه حه رام کردن به سه ر راستیه کانداییت چونکه رۆشنبیران خویمان ده بنه خاوه ن ده سه لاتی سیاسی، ئیتر گوتن و نووسینی ئەو راستییانه حه رام ده که ن که پئشتر له خویمانیا ن حه رام کردبوون، وه که ئەوه ی که گوتم شو ر شگێرم دیتوو په نای بر دو وه ته به ر (دهره به گ) به لام له نووسیندا هه ر

جنيوى پى داوه پوژەك له پوژانيش نەيويرا دان بەو چاكيەى دەربەگەكە دانيت
له پى نووسينهوه نەكا لەسەرى حساب بكرىت و له قورسايى شۆرشيگراپەتى
دابخيىت.

ديسانەوه دەليم من دژى ئەوم دەربەگ يا يەكيكى تر دەسلاتى ئەوهى هەبى زىدە
له عالەم بتوانى پياوتى و كورپنى بكات، ئەگەر دەسلاتىكى غەيبيشم هەبا له
سەرەتاي مروقايتەتتەوه نە دەربەگ و نە سەرمايەدار و نە هېچ دەسلاتىكى ترى چاو
سووركەرەوم نە دەهيشت هەناسە هەلبىنى كە ئەوسا خەريتەى مروقايتەى شتيكى
وهە دەبوو ئىستا ناتوانين بە خەيالى خومانيدا تى بپەريين^(۱). ئەمە دەليمەوه تاكو
بیرخستنهوهى قەرزداربارى هەندىك له شۆرشيگراپەكانمان له ئاست دەربەگ و بە
إصطلاح، براگەوراندا بە تەبريرى دەربەگايەتى و براگەورايەتى دانەندرى.

زۆر بەداخهوه دەليم ئەم پيشەيهى هەلدانەوه و پيداەلگوتنى فکەرى باو و
پەرەسەندو له كۆنەوه فەرمانرەوا بووه و بە زۆرى پەكى بيروباوهرى ترى خستوهه كە
وا پەنگە كەمتر هەلەى تيدا بوويىت. لەو سەردەمانەدا كە نووسين و بيكردنهوه بە
زۆرى دەورى غەيبى داوه هەرچى فکريكى مادى وهيا سەر بە ماديهتى سەريخ هەيه
تەنگى پى هەلچنراوه و تاوانبار كراوه.

له كتيبي (الحيوان)ى نووسەرى گەرەى موعتەزىلى (الجاحظ) له زمينهى
بەدرۆخستنهوهى (زندقه)دا هەر له مەيدانى گۆرانى بايوئوچيدا بيروپراى وهها
دەخوينتەوه كە زنديقەكانى ئەو سەردەمانە موناقتەشەى باوهرى رەسميان پى
كردوه بەتەواوى دەليى مامۆستاي (داروين) وتوويز لهگەل قوتابى زانكۆيهك
دەكات. كە بگەرپتەوه بۆ هونەرى پيش قوناعى بووژاندنهوهى زانستى ئەوروا
دەبينى هەرچى هونەرىكى بايهخدار هەيه خەريكى جيبهجيكردى فەرمانەكانى
كەنشتهيه. ئەم ديمەنهى تيكەلبوونى زانا و ئەديب و هونەركاران لهگەل هارمۆنى

(۱) عومەر خەيام ئەم خەيالەى خستوهته نيوان روباعىيكيهوه:

گر بر فلکم دست بودى چون يزدان
برادشتمى من اين فلکرا زو میان
وانگاه فلکی زو نو چنان ساختمى
که ازاده به کام دل رسيدى آسان

تېكرای سیمفونیی بیروباوهر و کۆمه لایهتی، هەر خۆیهتی سیبهری بهسەر رۆشنبیری کوردیدا هیناوه که وا له کۆن و له نویدا تاك تاکه ییک نووسەر و هونەرکار نهبی جورئتهی نهکردوه خۆی لهو سیبهره بدزیتهوه و نهختیک له ئاههنگی سیمفونیهکه بگۆریت. من له پیرهویکردنی زانا و ئیدی کۆن له بیروباوهری گشتی، چ رهخنه ییکم نییه چونکه وا دهزانم هەر ئهه تاکه ریگهیهیان له بهر ههنگاوا هه بوو، بهلام رۆشنبیری سهردهمی ئاتۆم چ عوزری بهدهستهوه نییه لهویدا که دهراگان له روهی خۆی داخات و خۆی بکاته پاسهوانی (یاساگردن و تهنگ پی هه لچنین). جارن، بهر له بلاو بوونهوهی خویندهواری و رۆشنبیری و گیانی زانستی و دۆزینهوه و داهینان، که یهکیک به پیچهوانه ی بریاری کۆمه لایهتی جوولایهوه لهوانه بوو بیته قوربانی بیروپای ئازادی خۆی، بهلام لهم سهردهمدا رهوا نییه به هیچ کیشانه و پیوانه ییک، رۆشنبیران ببنهوه ئهه کۆمه له دواکه وتوهی کهوا پیش ۵۰۰ سال باوهر و لیکدانه وهیان یاساغ دهکرد وهیا ده رگه ی مونا قه شه و رهخنه گرتیان له روهی جیهان دادهست. مرۆقایهتی و نرخه رۆشنبیر له بیره ئازادهکهیدا دهبی که نهترسی له ده برینی ئهوهی به راستی ده زانی، خه لکیش نهترسینی له ده برینی بیروباوهری خویان. که ئهه حاله له بهیندا نهما و رۆشنبیر خۆی کرده جه لادی بیروباوهر حهقیکی نامینی ناوی کهسی دوینی و پیری و به خراپی و نیگا تهسکی بینی.

به هه مه حال، چه ندیکی رۆشنبیری ئهه سهردهمه بی ئینسانی له گه له باری رۆشنبیری ئیستا که دا بکات و چاو لهو بیروپایانه سوورکاتهوه که لییان نارازییه، چ حهقیکی نییه لهویدا رۆژگاری کۆن بداتهوه بهر هه مان کیشانه و پیوانه ی که هاوچه ره کانی خۆی پی دهنرخینی، وهیا دهتوقینی.

نابی دوینی بهه رۆژه بگریت و بریاری ئهه مرۆکه ی بهسهردا بدات چونکه که ئهه مه ی کرد دهبی به پی داخوازی مهنتیق ئهه مرۆکه ش به دوارۆژ بگریت و له خه یاله وه کیشانه و پیوانه ی ئهه دوارۆژه بو ئهه رۆژه بخوازیتهوه و پی هه لکیشیت و عه بیداری بکات چونکه دیاره ئهه مرۆ له هه یچ روه ییکه وه به ۱۰۰ سال دواتر نابی. له روه ی پیشکه وتنه وه ئهه مرۆ پتر خزمی دوینییه تا سه به ی رۆژ چونکه به ره وه پیش چون به پیوانه ییکی ئهه ندازه یی روه ددهات. ئهه گر دوینی پله ی پیشکه وتن ۲۰ بووبیت و ئهه مرۆ ۳۰ بیت، سه به ی رۆژ ۶۰ ده بیت وهیا زیاتریش. به راستی ئهه ناواقیه ته ی سه برکردنی دوینی به دووربینی ئهه مرۆ هه موو حیسابان سه ره وین دهکات و سه رشپوانیک پیک دینیت هه یچ

سنووری نەبیت چونکە دەرگەى ناواقىعییەت دەکاتەو لە رووی ھەموو کەس و بۆ ھەموو شتێک. تۆ کە ھاتى حاجى قادرت بەرپرس کرد لەو دۆستایەتیەى کە ھەببوو لەگەڵ براگەورەکانى ئەوسای کۆی، منیش تۆ دەشکێنمەو بەو دا کە پاداشى (نۆبەل) ت وەرئەگرتوو، گلەبیش لە پینجۆین دەکەم لە نەبوونی یانەى فرۆکەوانان، تێیدا، لەو ھەش دەپرسمەو بۆچى خەتى شەمەندەفەر نەگەیشتوو تە حاجى ئۆمەران، یاخود کورەکەت چارەى دەردى شێرپەنجەى نەدۆزیو تەو. کوا کۆشكى چل و پینج نھۆمى لە چوارتا؟ بۆچى کۆلچى (طب) لە ناوچەى بامەرنى نییە؟

نووسەرانى کورد کە دین و باسى حاجى قادر دەکەن یا پاتەویات بە خزمەتکارى دەربەگەى دادەنن یا ئەگەر خۆشيان بویت بە زۆرى ئینکاری پێوھندى دۆستایەتى دەکەن لەگەڵ دەربەگەى ھەردوو ھەلوەستیش زادەى بى دەمەتەقەى ناواقىعیەتەکەى کیشانى دوینى و پێرپێ بەپارسەنگى ئەمرۆکە.

ئینکارکردنى پێوھندى دۆستایەتى و رێزگرتنى دوولانە لە نیوان حاجى قادر و براگەورەکانى ئەو سەردەمەى کورد، بەتایبەتى کۆی، خۆ بە سەھووبردنیکە کەلکى تۆژینەو و لیکۆلینەو لە باسى حاجى قادر بەبەر کەسەو ناهیلێ چونکە چەندێک خەرىكى دەرخستنى راستى مێژوویى بین لە رابردووماندا ناتوانین شتى ھێندە ئاشکرا و پوون و بەلگەنەویست بدۆزینەو کە بە شیعەر و گوته و کردەى بێگومان ئیسپات کرابى و پێویستى بە ھەولدانى من و تۆ نەماى. تا ئەم دۆستایەتیە و ریزی دوولانە دەسپێتەو دەبى رابردووەکە و مێژووەکە و بەسەرھاتەکە و شیعەرەکە و ھەموو واقیعیەکە بسپێتەو ھەو ئەو کە مێژووناسى بى ئینساف بۆ نیازىکى تايبەتى پێوھندى نیوان لینین و ترۆتسکى بسپێتەو وەیا، لە بارىکى پێچەوانەدا، قەتلوعامى بەرمەکییان نەگێرپێتەو بۆ ھاروونە رەشید. مرۆف کە ھێندە بى پەروا بوو لە ئاست راستى و پووداودا ھیچ راستییک خۆى لەبەر زەبرە ویرانکەرەکە و نەسەلمینەکە و ئینکارەکەى ناگرى، تەنانەت لە سنوورى قسەکەى مەلای مەشوریش ناوھستى کە گوتى ژمارەى ئەستێرەى ئاسمان بەقەدەر ژمارەى مووی کلکى کەرەکەمە، ھەرچى باوھریش ناکا با بچى بۆ خۆى بیانژمێرى، چونکە کابراى نەسەلمین لە باسى حاجى قادردا بە ژماردن رازى نابى لەو رووھە کە ئەگەر پێى رازى بوویایە لە سەرھتاوھ پێى نەسەلماندى نەدەگرتە بەر. خۆ ئەوھى راستى بى مەسەلەى دۆستایەتى حاجى و براگەورەکانى سەردەمى خۆى بە ژماردن و بە پێوان

و به كيشان و به همومو ميقياسيڭ بوو ته به ديهيه كه ئيتير ئينكار كردنى ده بېته شه فرۆشتن، تهنانهت ئهوانهى حاجى قادر به خزمهتكارى دهره بهگ دادنهين له به ديهيبونى دۆستايه تيهيه كه وه جورئته قسهى وهها دهكهن دژى مروقيڭ كه مه علوممه به لاي ميللهتى كوردوه وهك موقهدهس وايه چونكه ئهگهر چ گومان هه بووايه لهو دۆستايه تيهيه يا خود دۆستايه تيهيه كه له ريگهى ههلبهستى مه دحكارانهى حاجى قادر وه نه بووايه به ديهيه، خويان ناچار دهكرد ئيسپاتى پيوهنديڭ بكن كه له زاهيردا هوئى ئيسپاتى نه بى بهمهشدا له خورايى ئالاي دوشمنايه تيبى كورد په روه ران ههلكهن.

رهنگه نه سهلميني دۆستايه تيهيه به ديهيه كه ئه وهيان به چاوى خويانه وه گرتبى كه گويا سرينه وهى ئهم روپه رپه له دهفته رى ژيانى كورد و حاجى قادر سرينه وهى په له ييڭى رهشى سه ر سپيايى بېت كه لى بووه به عهيب، به لام له مه دا دوو راستى زور گه وره و بايه خدار له ميژووى كورد و ژيانى حاجى قادر مه حوو دهكهنه وه. به نيسبهت ميژووى كورد وه نه سه لماندنه كه وا راده گه يه نى كه دۆستايه تيهيه كه له سه رده مى حاجى قادر يش به عهيب حيساب كرابېت، كه ئهمه به ته واوى سه ره وين كردنى هه موو راستيڭى ميژووى و كومه لايه تى و ئه ده بى ئه و سه رده مه و له و يش به پيشه وهيه، سه ره وين كردنيڭ كه هه رچى كاسه ي زانين و رۆشن بيري هه يه پنى به تال ده بېت. به نيسبهت ژيان و به سه ره اتى حاجى قادر يش وه، سه ره راي پوو چاندنه وهى به شيڭى زور بايه خدارى هه لبه سته كانى و كوژاندنه وهى راگه ياندنه راسته وخوكانى ئه وان هه لبه ستانه ي به شيڭى زور گه وره ش له ناوه روكى خه باتى حاجى قادر ته فروتوونا دهكات كه ئه گه ر ته فروتوونا بوو حاجى قادر له توقه له ي رابه رايه تى و رانمايه تيبى هاندر و ته كاند ره وه نزم ده بېته وه بو پايه ي په نديارى خه يال بازانه. (ئهم راستييه له گه ل دريژه كيشانى شيكردنه وهى ليژه به دواوه پتر خو پرون دهكات وه).

حاجى قادر به پنى هه موو ليكدانه وه ييڭ و هه لسه نگانديڭى ژيرانه و ئينسافكارانه و بى ته ره فانه مروقيڭ بووه له سه رده مى خويدا و له چاو هاوچه رخانه، بگره له چاو چه ند جيلي دواتر يش، نمونه ي مروقى ژير و داد په روه ر و خاوين و په وشه ن فكر بووه كه له وه پيشكه وتووتر مومكين نه بېت. دوزينه وهى ئهم راستييه، كه وا چه ندين جار به پنى داخوازي ليكدانه وه گوترا وه ته وه و له غه يرى ئهم نووسينه شدا باس كراوه، كار يكه تا بلڭى ئاسان چونكه نه ختيڭ سه رنجى سه رپيى بو ت دهره خات كه له سه رده مى

خویدا چ کوردیک نهیزانیوه و نهیویراوه ئەو شتانهی حاجی گوتوونی بیانلێت، چ نووسەر و شاعیریکیش بیرى بۆ ئەو تەرزە ئامانجە قەومییانە نەرۆیشتوووە کە حاجی بیرى بۆیان چوو، لەلایەن رۆشنبیری و زانستخواری و فکری رپووتیشەو گەلیک پێش ھاوچەرەکانی خوێ کەوتوووە؛ بەلێ ئەم راستییانە یەكجار ئاشکرا و دەست ھەلێنجن، بەلام لە رپی پێوانە و بە یەکدی گرتنی (زاتی) یەوہ پایەى حاجی چاکتر دەناسرێت و مافی خوێ تەواوتر و ەردەگرێت. مەبەستم لە پێوانەى (زاتی) ئەوہیە کەسێک بیهوێ حاجی بناسیت، چ ناسینی دۆستانە بێ چ دوشمنانە بێ، با ئەوہندە جورئەتە بکات بە خەيال حاجی قادر لە دەستە تەرازووی سەدەى نۆزدەمدا دابنیت و سەیری پایەى لە نێوان ھاومەسەلەک و ئەمسالی حاجیدا بکات، ئەوجار خویشی لە دەستە تەرازووی سەدەى بیستەمدا دابنیت و پایەى خوێ لە نێوان پایەى پایەدارانى ھاوچەرەى خویدا ببینیتەوہ و بە پایەى حاجی قادری بگریت و بێم بلێت ئەو لە کوێیە و حاجی قادر لە کوێ!

من ھەلۆستى ئەو تەرزە رۆشنبیرە بەرھە ئاسانى دەبەم و لێی داوا ناکەم لە مەیدانى فکر و بیروپراى بێ سابىقە و نەترساوى و بە خوێنازیندا خوێ بە حاجی بگریت، تەنیا لەو مەیدانەدا کە حاجی تێدا دەشکینیتەوہ، واتە مەیدانى خزمەتکاری دەرەبەگ و خوێ بەو بگریت و بزائم لە نێوان ئەو و حاجیدا ناغا کێیە و نۆکەر کێیە؟ بۆ ئەوہى لەو بە یەکترگرتنەدا تەرازووی ئینساف خوارینەکاتەوہ با بە بیر خوێ بینیتەوہ ھەر جارە کە بەرژەوہندى گوزەران وەیا پەلەفرەى ناگزوورى و تەنگ و چەلمەى ژيان تەکانى پێ داوہ چەند پلە ژووروى تەماع و بەرژەوہند راپوہستاوہ؟ چەند جارەن سوودى مادى پێشیل کردوہ؟ کام دەستى بەھیزی پارمەتیی رەد کردوہتەوہ؟ بەدوا ئەمانەدا چەند سالان بەرەوام بووہ لەسەر ھەلۆستى قارەمانانە بەدیار تیچوونى مەسەلەحەت و لە دەستچوونى پایە و بەسەرچوونى ئومىدى دنیاپییەوہ؟ لەو زەرفانەدا کە پالەپەستۆی پێداویستى ژيان و بەرئەکدانەوہى ھەستى بەخوێنازین لە دوولاوہ وەک دوو بەرداش لەش و گیانیاں دەقویاند لەسەر کام پۆپی گەردەن کێلییەوہ وەک حاجی قادر ئەم بورکانانەى دەتەقاندەوہ؟

شیر و قەلەم شریکن لەم عەصرەدا درێفا
شیرم قەلەم تراشە و کالانییە قەلەمدان

من له غه مخواریی ئیوه ئەم قسانه دهکهم
 وهرنه پەشمه له لام هه موو عالم
 ئەم قسهی ئیسته عهیبی لی دهگرن
 ئەو دهمهش دی زهمانی بوئی دهمرن
 ئەم به ئەو، ئەو به ئەم دهلی کاکه
 سهیری قانونی حاجی چهند چاکه
 هه چلوونی ئیشارهتی فهرموو
 وهك کهرامهت هه مووی وهها ده رچوو
 یهکتان نه چوونه گهردهش وا تی دهگن له دنیا
 هه ر پادشاهی رۆمه و شاهی عهجهم له تاران
 به شیر و خامه دهوڵهت پایه داره
 ئەمن خامه ههیه شیر نادیاره
 سهلاحی ئیوه ئیستهیکه سیلاحه
 تهماعی گه ورهیی بی چهك نهکهن نهك
 بهلی غه م گه ورهیه یا گریه ورده
 ئەمه گه رداوه ئەویان ئاو و گرده
 دهسا ئەهی خامه با ئەم باسه پهی بی
 وهره سه ر باسهکی وا فائیدهی بی
 ئەمانه قسهیکه زور کراوه
 وهکو ئاو ی شهوی تامی نهماوه
 گهلی سألّه ئەهالیی شارهکهی کو
 شهو و رۆژی لهگه ل شێخانی بی پو
 میسالی ئاگر و ئاگر په رستن
 دهسووتین و هه مدیسان دهی په رستن
 لهکن خو تان فلان ئیبنی فلانن
 له دنیا ئاین و ئوین دهزانن
 کهچی کهچ مه شره بیکه بی دیانهت
 به حیه مل ده نیته بهر عیبادهت

شهريعت گهر بزانی یا نه زانی
 وهك كهر دهچنه بن باری گرانى
 ئهوى شاعیر نه بی کویره وهجاغی
 له سایه ی شیعره کان بابی کورانم
 مه لئین بیکاره بوو حاجی له پوما
 ئه من پیاوم له نیو شاری ژنانم
 داری دونیا ههر کهسیکی تی گهیی
 میوهیی خامی ههیه و میوهی گهیی
 تا کو دونیا ماوه پوختهی ههر ههیه
 لهم کهر و خامی ههیه باکم نییه
 با بلئین ئهم شیتته قهحبه مردووه
 چهند وهپیوه و چهند ورینهی کردووه
 حهق تهعالا واقیفی ئهحوالمه
 بو رهزایی خواجه تهرقیمی ئهمه
 بهیتهکان عهیبی مهکن خوار و کهچن
 مهقسدم لهم بهند و باوه دهرچن
 وهرنه ئهم دونیا یه نه قسی نه قسییه
 گهر له بهر ئیوه نه بی، باکم چیه
 من له توفانا بيم خووم دهردهکم
 واهه زانه دامه نی خووم تهر دهکم
 ئیسته هه رچیم پی بلئین عهیبی نییه
 چونکه ئینسان عیلمی غهیبی پی نییه
 ئاخری چی وهحشییه مالی ده بی
 جاهیلش ئهو روزه دی حالی ده بی
 میلله تی بی کتیب و بی نووسین
 غهیری کوردان نییه له پرووی زه مین
 قهومی جوو چاکه ئیتیفاقی ههیه
 کوردی بی غیره تیش نیفاقی ههیه

ئەمان كورانى رەفيق و برادرانى ولات
 به ئۆه هەر كه گەيشت ئەم كەلامى بى سەر و پا
 لە پاش ئۆه تەصحيح و موطالەعەى بكرى
 بە يادى من لە بەرى كەن لە روى مېهر و وفا
 هەتا لە خوططەيى بېگانە فەخرى پۆه بكم
 لە بەينى زومرەيى ئەحيا وو مەجموعى مەوتا
 ونى مەكەن وەكو ئاسارى (نالى) و (كوردى)
 لە سەھوى ديدە بپوشن گوزەر بكن لە خەطا
 ئەمانە زادەيى ئەفكار و خۆشەويستى منن
 ئەگەر قەبيح و كەرەھن وەگەر شەل و ئەعما
 ميسالى فەرخەيى ژيشك كە پى دەلى داىكى
 ئىلاھى قاقومە يانە سەمورە يا دىبا
 شەبىھى جۆلا رازى نەبى بە سەردى خۆى
 مەلّين فەصاحتى كوردى بە فارسى ناگا
 بە لاغەتّىكى هەيە هېچ زمانى ناىگاتى
 لە بى تەعەصوبى كوردانە بى رەواج و بەھا

نەكا خەيالى بۆ ئۆه برۆا، گۆيا حاجى قادر لە تاريكايى نەناسراويپهوه قسەى
 قەلەوى داووتە بەر رەشەباى پالەوان پفى و هەر وگيفى فيشالەوه چونكە دُنيا بووه
 لەوهدا كەس قسەكانى لى بەسەر ناگریتەوه. ئەم خەيالە بى ئەساسە لەو پووهوه كە
 حاجى پەيتا پەيتا شيعرەكانى بلاو دەكردهوه و بە پى داخوازی واتای ئەو شيعرانەش
 كردار و رەفتارى دەكرد. بەلگەى ئەم راستیيش هەموو ژيان و بەسەرھاتى رۆژانى
 ئاوارەبیبەتى لە ولاتى بېگانەدا. نەبىستراوه رۆژەك لە رۆژان حاجى قادر خۆى لە
 كەسى دەسلەتدار هەلسووبیت وەيا بۆ سوود و تەماع چاوى لە بەر كەس نزم
 كرددبیتەوه وەيا بە تیبينى ترس و رەجا قسەى دەروونى لە گۆرستانى دەفتەران
 شارەدبیتەوه، خو هەموو دیوانەكەى سەروبن بکەیت تاکە وشەيىكى دەست
 پانکردنەوى تیدا پەيدا نابیت. سەيرىكى دیوانەكەى بکەیت دەبىنیت لە زۆر جیگەدا
 قسەكانى بۆ ميللەتەكەى بەرى دەكات و پەيامى كوردایەتى و پەندى ئازایەتى و
 مرقاىەتییان لە رپی ئەو قسانەوه بۆ دەنیریت. پاسپاردە ئاگرینەكانى حاجى قادر

بابەتیک نین له تاریکاییدا خۆی بشاریتەوه حاجیش ئەو کەسە نەبوو گوتهی شتیک بووبیت و کردەوهی شتیک تر. سۆز و راستیی ئەو نمونە هەلبەستانە تازە خستمنە بەرچاوان نەک هەر هی خزمەتکار نییه و بەس، بەلکو له نیوان گەردەن کێلانیشتا هی مرۆفیک رابەری به خۆنازیوی باوەر به خۆهیناوه که هەموو جۆرە قسەییەک به مافی خۆی دەزانیت هەر له پێداهەلگوتن هەتا دەرسدان، هەتا شکاندنەوه، هەتا خۆ به قوربانکردن، هەتا جینۆ پێدان، هەتا هەر شتیک که نازایی و نازادی پەرۆش و دلسۆزی به مرۆفی له خۆرازی دەکات. ئەو ئەدیبه و ئەو شاعیره و ئەو خۆینەرە کوردە له سەری زمانەوه بێ باکانه عەیب له شاعیریەتی حاجی قادر دەگرتی که به دلخوازی ئەوان بۆ سەد سال دواتر قالب و ناوهرۆکی شیعری نەدۆزیووتهوه، وهیا له پایە هەلۆسته نازایهکانی دادەلەنگینن بهودا که بهر له سەد سال وەك دێوانە ی شاران گەریده دروشمه ناواقیعییهکانی خۆین گەرمیکی ئەمرۆکە هەلنەکرد، با له پال ئەم بێ ئینسافییهیاندا ئەوەنده واقیعییهته بهکاربهینن و فکریک لهو جموجوله بهرژوهند و یستییهی خۆیان بکەنەوه کاتیک که دهیانەوی به پێی (بنگه ی ژن و میردایهتی) خیزانهکیان بۆ شوینی وهزیفه ی خۆیان راگوینن وهیا له پلهی ۵۰ دینارهوه بۆ ۷۰ دینار هەلکێشن. هەر لهو حالانەدا، بۆ جیبه جیکردنی کارهکیان، گهرايه تیی چەند مەئمووری له خۆیان گه وره تر دەسەلمینن و دەستی ریزلێگرتیان بۆ بهرز دەکەنەوه سەر گۆشە ی برۆیان و له باری (زینهار) دا بۆیان رادهوستان! که کارهکیان وهستا له چەند براگه وره ی تره وه نامە ی سفارش دهینن بۆ لای کاره دهسته که بهلکو سهراوه ی بهزهیی دێته جۆش و دهستیکی رحم درێژ دهکات بۆ ئیمزاکردنی ئەو فرمانه که هینده ی (صک الغفران) ی جارن چاوهروان دهکرت. لهم حالانەدا با خۆیان بهو حاجی قادره بگرن که بهدریزایی ژبانی دهستی بۆ کهس پان نهکردووتهوه و تهمننای تهماعی بۆ کهس نهکردووه و کاغهزی سفارشی له کهس وهرنهگرتووه. من لیژهدا ئەو کهسانه عەیبدار ناکەم که خەریکی بهرهوپیشبردنی بهرژوهندیانن و یارمهتی له من و لهو داوا دهکەن وهیا له بهر ناچاری حورمهتی ئەم و ئەو دەرگرن چونکه دەزانم کامه رانی بهنده به بهرژوهندهوه، واقیعه که شمان فیر نهبووه له خۆوه مافی خاوهن مافان برۆینی تا پال پێوهنەریک دیت و دهبرۆینی، من ئەو کهسانه لهودا عەیبدار دهکەم که ههولێ خۆیان بهلاوه رهوايه بهلام یهکیکی وهك حاجی به نۆکهری دهره بهگ داده نین له حالیکدا دهیکی ئەوانیش سەری فروو نههیناوه

نه بۆ دهره بهگ و نه بۆ غه يري دهره بهگ. ئه وهى راستى بى من له لايهن خوّمه وه پتريش
 ليبوردين به كاردينم له گه لّ ئه و رۆشنبيرانه دا چونكه عوزرى به سه هووچوونيان بۆ تى
 دهخوئيمه وه له و روه وه كه وا دهشى نه په رزايبتنه سه ر وردبوونه وه و به راورد كردن و
 به يه كتر گرتنه وه به تايبه تى كه تيزرؤيى ئه م سه رده مه له هه موو مه يدانئيدا وا له
 مروّف دهكات هه نگاوه بلاوه كانى به سه ر زؤر راستيدا بكشيت بى ئه وهى هه ستيان پى
 بكات به لام نابى ئه م عوزره بيته شه فاعه تكارىكى ئه به دى، ئه گه رنا هه موو هه له ييك
 و بى ئينسافىيك و به سه هووچوونىك شيوه ي نه مرى و ئه به دييه ت وه رده گريّت. دواى
 رپونكر دهنه وهى راستى و واقع ده بى هه لوه ست راست بكرىته وه، خو ئه گه ر يه كىك
 ويستى به رده وام بى له سه ر هه لوه ستى پيشوى، لى داوا ده كرى به به لگه راستبوونى
 هه لوه سته كه ي سه پينى و وه لامى ئه و ره خنانه ش بده ته وه كه وا له خوئى ده گريّت له و
 ته رزه ره فتارانى كه ئه و له خهلقى به عه يب ده گريّت و خوئى ده يانكات. لى ره به
 پيشه وه گوتومه و لى ره شدا دووباره ي ده كه مه وه، رۆشنبير به تىكرابى، چ شاعير چ زانا
 چ هونه كار بى ت تاكىكى به رچاو و مومتازى گه له، له وان هيه بيته رابه ر و نمونه ي
 كرده وه و ره فتار، كه واته پتر له خهلقى تر لى داوا ده كرىت ئاگادارى ده ست و قاچ و
 زمانى بى ت، كه متريش لى ده سه لميندرىت پووشكه به چاوى خهلقه وه ببينىت و چيلكه
 له چاوى خوئيدا نه ببينىت.

له ئاكامى ئه م ليك دانه وه يه دا ده گه ين به سه ره تاي قه ناعه ت به وه كه وا حاجى قادر
 له دوو لايهنى يه كجار گرينگى به راورد كردنه وه بريارى بى عه ييبى بۆ ده درىت له و
 پئوه ندييه ي كه به براگه وره و سه رۆكه كانى سه رده مى خوئيه وهى هه بووه. يه كه م به پى
 داب و ده ستوور و نه ريتى كۆمه لايه تىي ئه و رۆژگار ه كه پئوه ندىي ئه وتوئيبى له كه س
 به عه يب نه گرتوه به تايبه تى كه ده زانين حاجى به هىچ جوړىك له و پئوه ندييه دا
 كه مايه تىي نه هيناه ته سه رخوئى.

دووم له لايهن ئه وه وه كه ديين هه لوه ستى ئه وساي حاجى به هه لوه ستى
 رۆشنبيرانى ئه مرۆكه ش ده گرين له وان پتر به مروئىكى ريزله خو گرتوو دهرده چىت.
 ئه م راستيه به ده مكيشانى نووسينه وه له به راورد كردنى به هيزتر و به رچاو تريشدا
 خوئى به سه رماندا ده سه پينى.

دابرينى ديارده ي كۆمه لايه تى وه يا هه لوه ستى مروّف، چ تاك چ گه ل، له زه رفى

میژوویی و دەوروبەر و واقیع بە نیازی راگوئیستی بۆ بەر تیشکی واقیع و دەوروبەریکی نوێتر وەک راگوئیستی ئیستایە بۆ بەر تیشکی پێوانە و کێشانە میژوویی تێپەرێو. ئەگەر بسەلمینین عەبیدارکردنی ھەلۆھستی لێرە بە پێشەو بە پێی نرخە کۆمەلایەتیەکانی ئەم پۆزگارە کاریکی رەوا، دەبێ عەبیدارکردنی واقیعی ئیستاکەش بە پێی نرخە کۆمەلایەتیە دوینی بە کاریکی پەسەند و رەوا لە قەلەم بەدەین. کە بێین و قبوول کەین ئافەرەتی سەد ساڵ پێش ئەمڕۆ لە پێی پەچە و عەباکە یەو تەوانبار کرێ بە گیانی کۆنەخواری، دەبێ ئافەرەتی نوێخواری ئەم سەردەمەش بەدەینەو بەو نرخانە کە وا سەدان ساڵ پێش ئەمڕۆ ئافەرەتیکی مایۆ لەبەری شارەزوری پێ دەنرخینرا. خۆ ئەوێ راستی بێ لەم سالە (۱۹۷۲) دە (۱) پەچە و عەباکە جاری شۆینەواری کوێر نەبوو، ئافەرەتی عەشیرەتیش چ فەرقیکی نەکردوو لە ئافەرەتی عەشیرەتی سەردەمی حاجی قادر، کەواتە نرخە کۆمەلایەتی کۆنی کوردەواری سەر بە ماملەتکردن لەگەڵ ئافەرەتدا ھەتا ئیستاکەش پاشماوی بەرچا و ریزلیگی راویشی ھەر ماو، کەچی نرخە کۆمەلایەتیەکانی نوێ ئافەرەتی مەکتەب دیدە کورد تاکە یەک بنگە و ریشالی نەبوو لە ھەموو رابردووی کۆندا. کە بویرین نیگامان فراوان کەین تا ئەو رادە یە ھەموو لایەنیکی مادی و نامادی کۆمەلایەتیمانی پێ دەگرینەو دەبینین دیاردە ئوتۆمان ھەبە نرخ و ریزی ھەزار سالە لەگەڵ خۆیدا ھیناوتە خواری تا پۆژی ئەم نووسینە، لێرەش بەدواوە بە لێژگە پۆزگاردا دەچیتە خواری بە خۆی و ریزلینانیوە تا ئەو ئاسۆیە مەھوومە کە بە خەیاڵ لێمانەو دیار. بەو پێیە کە بێین و بەردەوامبوونی یاسا و نەریتی کۆن لە حازردا رابگرین بەرانبەر موستەحیلبوونی نەریت و یاسای نوێ لە کۆندا، دەبێ بەلای دڵ راگرتن و نەتۆراندنی خەلقەکە لێرە بە پێشەو بەشکێنەو بەویدا کە یاسا و نەریتەکیان لێ بە عەیب نەگرین چونکە دەزانین یاسا و نەریتەکە نە جیگریان ھەبوو نە لە ئیستاکەشدا ھەموویان بە عەیب حیساب دەکرین سەرەرای ئەو کە ئیمکان نەبوو نەریتە ریز لێگیراوەکانی ئەمڕۆکە لەو پۆزگاردا ھەبێ ویا ئەگەر کەس پێرەوی کردبان ریزیان لێ گیرابا.

بەلای راستیی بێ تەرەفانەو رەوا بوون و رەوانەبوونی دیاردە کۆمەلایەتی لە چارچێوەی میژوویی خۆیدا سەیری دەکریت و بریارەکەشی دەدریتەو بەو خەلقەکە

(۱) کە دەکا سالی دەست پیکردنی ئەم نووسینە (۱۹۷۲).

لەگەڵ دیاردەكەدا ژیاون. نووسەری دلسۆز و بە ئینساف و تیگەبەشتووش ھەر ئەوھى لى داوا دەكړی ھەلۆهستى راستەقینەى خەلقەكە دەربارەى دیاردەكە پوون بکاتەو و خوى نەكاته لایەنیکى دۆست وەیا دوشمنى پرسپارەكە. بە نمونە دەلیم میللەتیکە كە لە پلەپلەى میژوویدا کاریکى زۆر ناپەسەندى كرد بە یاسا، پىی ناوی من و تو لەم رۆژگارە و لەم ھەلکەوتەمانەو بەکەوینە سەر تەئویلى ئەو ھەلۆهستە بۆ پەرانندنەوھى میللەتەكە لە توانجى بەدواکات. وابوو (عەبدايەتى) لەسەر ھەموو دزیویکی كە تىدایە یاساییکى ریز لىگراو بوو، لە ھەندى حالدا بە لای عەبدەكە خۆیەو، وەیاخود دانیشتوانى ھەرىمىكى پان و بەرىن لەلایەن پاراستنى رووسوورى ئافرەتەو یەكجار بىباک بوون وەك ئەوھى لە كنىبى گەشتەكەى (ماركۆپۆلۆ)^(۱) دەربارەى ھەندى شوینى تورکستانى چىنیهو دەخوینیتەو، وەیاخود یاساى polygamy^(۲) بەلای ھەندى ئاینەو رەوا بوو و رەوايشە ھەندىكى تریش یاساى کردوو كە دەزانين لە بەرانبەر ئەودا یاساى Polyandry^(۳) لە ھەندى نەرىتدا برەوى ھەبوو و تائىستاش پاشماوھى ھەر ھەبە، وەیاخود دیاردەیکە لە شوینىک ریز لىگراو بوو لە شوینىكى تردا ھوى ئابرووچوون بوو. كە بمانەوى نمونان بىنیهو دەتوانين بەدوايان بەکەوین و لە ھەموو كات و لە ھەموو جىگایەك و لە نیوان ھەموو میللەتانیشا بابەتى و ھایان لى دەسبزار بەکەن كە سەیرمان بىنیتەو لەودا چۆن مرۆف لە شوینىكەو بۆ شوینىك و لە كاتىكەو بۆ كاتىك ھىندە لە یەكتر جوداواز و دووركەوتە دەبن.

بىگومان دیاردەى (دەرەبەگایەتى) ش یەكىكە لەو كۆمەلایەتییانەى كە عەمەلیەتى بەرەوپىشچوونى مرۆف پەیدای کردوون، ھەرەك واش بوو بە ھوى پاشەكشەى بزوتنەوھى میژوویى لە شوینىكدا وەیا لە رۆژگارىكدا پتر لە تەمەنى خوى ژیاو.

(۱) ماركۆ پۆلۆ دەلى كوبىلای خان ئەم نەرىتەى بەكردانى (ئافرەتایەتى) ی یاساغ كرد، بەلام خەلقەكە وەفدى گەرە پیاوى خویان نارد كە تكای لى بکەن دەرگەى رزقیان لى نەبەستى. بە پىی گىرانەوھى ماركۆپۆلۆ، كوبىلای خان بەوپەرى تەحقیرەو تەكایەكەى لى سەلماندن و گوتى ئیو كە ھىندە بى دەماربن كەمايەتى و سووكایەتیی و ھەا بى رەزا بەخۆتان لایەق ببینن برۆن چاوتان دەرى چى بە نامووسى خۆتان دەكەن بکەن. بەدوا ئەمەدا یاساكەى ھەلۆهشاندنەو و ئافرەت بەكردان لەو ھەرىمەدا ھەلال كرايەو.

(۲) polygamy زۆر ژنە. Monogamy : تاك ژنە.

Polyandry : زۆر مێردە. Monandry : تاك مێردە.

ئەوھى راستى بى گەلېك لەو نەرىت و ياساينەھى كە لەگەل دەرەبەگايەتى لە كۆنەوھ بەيەكەوھ لە كۆمەلدا برەويان ھەبووھ و بەلای ھەندى خاوەن رايانەوھ ھەموويان زادەى يەك پلەى گۆرانى كۆمەلايەتەين، پتر لە دەرەبەگايەتى بەردەوام دەين و رېزيان دەمىنى بە ھۆى ئەوھوھ كە ئەوان لايەنىكى مەعنەوياتى كە تىياندايە پالېشتىيان لى دەكات و خۆراكى ژيانىيان پى دەدات لە حالىكدا دەرەبەگايەتى پىوھەندىكى مادىي ناھەزى روتە و چ سەروكارىكى لەگەل مەعنەويات و غەيبدا نىيە، ئەگەرنا زۆر جارن شىخايەتەى تەرىقەتى چا و لە دنيا ھىندەى دەرەبەگايەتى قورسايىي خۆى خستووھتە سەر شانى فەلاح و ھەزارانەوھ بەلام ھەك دەرەبەگايەتى ناھەز نەبووھ، بە پىچەوانە ئەويەرى رېزى لى نراوھ. لەم نووسىنەدا نمونەيىكى ئەم دياردەيەمان ديت لە مەسەلەكەى شىخ نەبى ماويلى كە وانەك ھەر بەلای خەلقەكەى سەردەمى خۆيەوھ رېز لىگىراو بوو بەلكو سەرەراى رېز لىگرتن، بە ئەرك و مەسرەفى خۆيان قورسايىي داخوازىيەكانىيان ھەلدەگرت و يەخەى حەقىرەست و دلسۆزىكى ھەك حاجى قادريشيان بۆ دەگرت. سەرنجىك لە شۆرشى فەرەنسە بگرە دەبىنى كەنشەش ھەك كۆنتەكان خاوەن زەوى بوو بەلام بەھۆى خەرمانەى پىرۆزى (غەيب) بەدەورەوھ ھىندەى كۆنتەكان دووچارى ھىرشى شۆرش نەبوو، دوواتىش كە كۆپە و ھەلپەى شۆرش بەسەر چوو كۆنتايەتى و دەرەبەگايەتى لە فەرەنسەدا داوېراو بوو بەلام كەنشە ھەر مايەوھ بۆ رېز و خۆشەويستىي خەلقى فەرەنسە.^(۱)

ئەم نمونە كۆمەلايەتەيانەى تازە خستمنە بەرچاوى خۆنەرەوھ، كە ھەموويان زادەى مېژوو و واقىعن ھەرچەند بەد و ناپەسەندىش بن، ھەر يەككە لەوان ناھەز و نەيارى تايبەتى خۆى ھەيە، واتە سەرلەبەريان بەلای ھەموو بىرورايانەوھ لە يەك پلەى نەخۆشەويستىدا نين. بىگومان پياويكى ئايندۆست پتر رق لە ئافرەت فرۆشى ھەلدەگرت تا زەويدارى كە بە لای ئەوھوھ چ بى شەرىعى تىدا نىيە، كەچى دەزانم رۆشنىبىرىكى خولياى پلەى گۆران و خەباتى چىنايەتى و ھىزى پىشەرەو و فەكرى ئەوتۆيى لە دل و مېشكىدا جىگىر بووبىت بەلايەوھ ئاسانترە عوززى ئابوورى

(۱) لە ھەندى نووسىنى بە حورمەتدا دەخوئىنەتەوھ چۆن (عبدالناصر) لەگەل (خروشچېف)دا بە وتووئىژ دەربارەى مەلاكانى ئىسلام ئەوھى بۆ روون كردووتەوھ كە مەلاكان نە مەلكار بوون و نە ھەرگىز لای زۆر و ستەم بوون، تەنانەت لە سەردەمى ناپولىونەوھ لايەنگىرى شۆرش بوون. كەنشەى ئەوروپا زۆر ساماندار بووھ.

بدۆزیتتهوه بۆ چاوپۆشیکردن له پامالبوونی ڤوسوری ئافرهت^(۱) تا ئهوهی دهره بهگایهتی به دیاردهییکی کۆمه لایهتی چاوپۆشراو حیساب بکات. له وانهیه یهکیکی تریش که ئاینه کهی تاک ژنی دهسهلمیننی رقی هه ره گهره ی له وه بیته که پیاویک دوو ژنی هه بیته. ئهم هه لوهسته له یه کتر نه چوانه به رانه ر دیارده کۆمه لایه تییه کان ده خلی مه وزوعیی بی ته رفانه ی به سه ر چاکه و خراپه ی دیارده کانه وه نییه، چونکه ده شی خاوه نه کانیا ن که هینده له یه کتر دوورن هه موویان مروقی چاک و نیازیاک بن و هه ریه که یان به ویه ری دلسۆزییه وه پیره وی باوه رپه که ی خو ی بکات، که ئه مه وای داوا ده کرد نیاز ی پاک له سه ر یه ک باوه رپان کۆ بکاته وه نه ک تا راده ی دوشمنایه تی له یه کتر جودابن.

هه لبه ته من لیژدها مه به ستم ئه وه نییه دهره به گایه تی به دیارده ییکی ره وایا چاک دابنیم، یا خود چاوپۆشی له پامالبوونی ڤوسوری ئافرهت په سه ند بکه م چونکه له م نمایشته دا مه به ستم ئه وه یه بلیم مروف له کولانه ی نه فسی خو یه وه سه یری چاکه و خراپه ی دیارده کانی کۆمه لایه تی ده کات ئیتر ئه وه نه فسه یا به سه هووچوه یا نه چوه، به پیی به سه هووچوون و نه چوونیشی هه لوهسته که ی راست ده بی وه یا هه له. ئه گه ر له جیاتی مروقه کان سه د جیهازی کۆمپیوته ر بریاری چاکبوون و چاک نه بوونی دیارده کۆمه لایه تییه کانیا ن دابا بیگومان هه ر سه دیان یه ک بریاریان ده دا چونکه ئه وان نه فسیان نییه بیکه ن به ئاینه و جیهانی تیدا بخویننه وه، کۆمپیوته ر ئه گه ر زانیاری راستی بدریتی نه به سه هوو ده چی و نه هیچ لایه نگیریش ده کات، به ته وای به پیچه وانه ی مروف که له وانه یه هه ردوو عه یبی تیدا کۆبیته وه.

رۆشنبیر که بیهوی له هه لوهسته ییدا بی بتوانی شانازی به راستبوونییه وه بکات، له سه ریته ی به قه ده ر کۆمپیوته ر مه وزوعی بیته و خو ی له مه یلی دلی خو ی بدۆزیتته وه.

(۱) مه محمود هسه ن ئیسماعیل له ژیر ناو نیشانی (هکذا قالت بغی) ئهم دیفاعه ی له ئافره تی خو فرۆش کردوه:

ساقنی القوت و ساقتمک الی شهوات
 جذبتمک للهوی من شفتی جمرات
 هی فی شرعکم الجانی علی صبوات
 ازهرت حمرتها من رتتی زفرات
 وهی لحن الزاد غنته لیدی قبالات

ھەرگىز خۇكردنه سەربازى عەقىدە نابىتتە عوزرى خۇ بەسەھووبردن و چاۋ لە راستى پۇشېن چونكە عەقىدەى راست خۇ بە سەھووبردن قبول ناكات و پەكېشى لەسەر چاۋپۇشى نەكەوتوۋە، كە ھات و عەقىدە لە راستى ۋەتەنگ ھات ديارە ھەلەى تېداپە. ئەمەش بەدېھىيەيىكە نە سەلماندن ھەلناگرېت.

پاكرتنى دەرەبەگايەتى لە نېۋان ديارە كۆمەلەيەتتەكانى جۇراۋجۇر كە لەگەل ئەۋدا ژياۋن، يارمەتى سەرنجگر دەدا كە ۋا ھەمېشە لە چارچېۋەى واقىع و ھەلكەۋتدا سەيرى مەسەلەكە بكات. من لەم چەند دېرەى بەراپى يەك دوو دياردەم كرده پەراۋيژ، كە ئەگەر لەگەل پرسیارەكەدا بەتەۋاۋى و تارادەى رەۋاندنەۋەى ھەموو تارىكاپىيەك بەدەۋرىيەۋە لەگەل خەرىك بېن پېۋىستە پەراۋيژى چەشمەنداز لېك بکشېنەۋە تاكو ھەموو ئەۋ ديارە كۆمەلەيەتتەبەگريتەۋە كە ۋا ۋەك ئەۋ بەلای بېرورای بە زاھير نويخۋازەۋە ناپەسەند و دژى پېشكەۋتنى گەلانن بۇ ئەۋەى ھەر يەك لەۋان پشكېكى رق لېۋونەۋە ۋەرگرن نەكا سەرلەبەرى رەكە ۋو لە تاكە دياردەيىك بكات، ئەۋساش دوو كەلەبەرى گەرە دەكەۋىتتە ناۋ نىگای سەرنجدر، يەكەمیان ئەۋەيە بە زيادەۋە دوشمنايەتى بەكار دېنېت لەگەل بابەتەكە چونكە تاكە دوشمنى مەيدانى سەيركردن دەبېت، دوۋەمیان ئەۋەيە كە ۋا لە ديارە كۆمەلەيەتتە دراۋسېكانى دادەبېرېت و دەكەۋىتتە بەتالايىيەۋە دەشزانين دابراى مەوزوۋع لە واقىعەى مېژۋويى خۇى ناتاشنا و نا مەفھومى دەكات. من رېگەم نىيە بابەتى دەرەبەگايەتتە كورد، لە ھەموو ۋوۋيىك و لە ھەموو لايىكەۋە، بخەمە بەر تېشكى سەرلەبەرى واقىعەى كوردايەتى و ناۋەرۋكى كۆمەلەيەتتە كوردەۋارى تەنەت ناتوانم لەم نووسىنەدا دەرەبەگايەتى بېمەۋە بۇ سەرچاۋە مېژۋويىيەكەشى چونكە باسەكە بە گشتى خەرىكبوونېكى سەرەخۇ و درېژى گەرەكە. چارم ناچارە لە گۆشەنىگای پېۋەندىى باسى حاجى قادر بە مەوزوۋعەكەۋە بايى ئەۋەى لە تارىكاپى (مطلق) دەرچېت و قسەى راستى پېۋە بەند بېت، لەسەرى دەرۋم لەۋە بەۋلاۋە خويىنەرى باسەكە دەبى زېھنى خۇى بە مېژۋوى دەرەبەگايەتى و بە جىگەى راستەقىنەى لە نېۋان جغزى ديارە كۆمەلەيەتتەكانى تىرى بەد و ناپەسەنددا بگېرېت و تېكراى ۋردبوۋنەۋەكەشى لە عموميەتى مېژۋو ۋەرگريتەۋە بۇ ناۋ مېژۋوى مىللەتى كورد ئەۋسا بە چاۋيىكى كرايەۋە سەيرى باسى دەرەبەگايەتى و خەرىكبوونى ئەم نووسىنە پېيەۋە، بكات. ئەم تەرزە ۋردبوۋنەۋەيە مېشكى ۋوشنېبىر لە چەندىن قۇرت و تەلەى فكري ۋرگار دەكات بەۋەدا كە رې

دەبەستپتەو لەوێ تاكە عامیل بېتە ئاكتۆرى سەر شانۆى مېژووى بەدكارى و
هەموو بەردباراكردن بۆ خۆى بدزیتەو و بەشى عامیلەكانى تری لى نەدات وەياخود
واقیعی كورد و هیچ میلله تىكى تر وەك یەك سەپریان بكریت ئەگەر ئەویش لە زەرفى
وەك هی كورددا نەژیا بېت، كە دەزانین زەرفى وەها نالەبار و پرفەلاكەت لە نۆوان ئەو
میلله تانەى تا ئیستا ماون رەنگە هەر پەیدا نەبى.

ئەگەر بئین بە خەيال حاجى قادر باوئینه بەر تاكیكردەوێ (بیروباوەر) لە ئاست
ئەو دیاردە كۆمەلایە تیپانەى لەو چەند دیرەى پېشوو تردا هاتنە ناو شریتەى
نوسینەو، گومان نییە لەویدا حاجى بەر لە هەموو شتێك دژى ئەو یاسا و نەریتە
دەوەستى كە بەران بەر ڕووسووری ئافرەت كە متهرخەم بېت چونكە ئەو لە چەند
موناسەبەدا كوردى بەو هەلەدەتەو كە نامووسى مێردایەتى و ژنایە تیپان دەپاریزن
لە حالێكدا میلله تىكى تر، لەوانەى حاجى بە هەلبەست دەیان شكنینتەو، تا ئەو رادەى
دەربەست بە (نامووسپاریزی) نەبوون تەنانەت بە سەراحت لە دژى (متعه) دواو كە
بە لای هەندى مەزەب و نەریتەو كارێكى رەواى. دیوانەكەى بخوینەو و نمونەى
ئەم بیروپایانەى حاجى بە چاوى خۆت ببینە. من لێردا تاكە بەیتێك بە شایەدى
دەربەستبوونى حاجى بە ڕوو سوورى ئافرەت دەهینمەو تاكو باشتەر بە بەرچاوى
خۆمانەو بەگرىن كام ئاكار و رەوشت و یاسا لەو سەردەمەدا جیى پێو نازین وەیا
لێرازى نەبوون بوو:

كۆرى غیلمانە كچیان عەینى حورى
نەزەربازن وەلێكین^(۱) دوور بە دوورى

دەبى لێردا حاجى قادر بەجۆرێك گەنجى مېینە و نیرینەى كۆبى لە بى پەردەى
دوور دەخاتەو كە توهمەى لە نزیكەو سەپرى یەكتر كردنیشیان لى دەتەكینتەو وەك
ئەوێ كە بە عەببىكى شەرمهینەو حیساب كرابیت.

(۱) هەندىك خۆنەر وشەى (وەلێكین) دەكەن بە (وەلاكین- وەلكنى عەرەبى)، لەمانە تىپى
مۆسیقای (باواجى)ش هەر وەهاى خۆیندووەتەو بەلام راستى خۆیندەوێ وەهاى
وەك نووسیمە. لە فارسىش هەر بەم جۆرەى:

بگفتا من گلى ناچیزه بودم
ولیکن مدتی با گل نشتم

سەیر لەوەداپە حاجی قادر کە بە پێی قەناعەتی ئەو سەردەمە تا ئەم رادەپە دەربەستی ڕووسووری ئافرەت بوو چ دەولەتپارێزی خۆی تێدا مەبەست نەبوو چونکە هیچ خزمیکی ئافرەتی وەها نەبوو کە بە شەرع (دەستنویژی لێی نەشکابێ) تاکو خەیاڵ بوو ئەو بڕوا حاجی لە هەلۆستیکێ شەخسییەو نەزەرکردنی لە نزیکانەوێ بە حەرام دانابێت وەیا ئەم شیعری دەنگدانەوێکی لاشعوری پەرۆش هەلگرتنی دامەنپاکیی ئافرەتی مەحرەمی خۆی بێت چونکە دواى مەرگی دایکی خوشکی نەبوو، ژنیشی نەهێناو، کە ژنی نەهێناو دیارە کچیشی نەبوو ئەم سییانەش (ژن و کچ و خوشک) نەزیکترین سی ئافرەتن بوو حاجی کە چاکە و خراپەیان لەسەر ئەو حیساب بکریت. بەمەدا پتر حالێ دەبین کە وا حاجی لە هەلۆستەکانی بەرانبەر (دیاردەى کۆمەلایەتی) زەرفی شەخسی خۆی تیکەل بە حیسابان نەکردوو، چی گوتووێتی بیروپرای بێ پیچ و پەنای بوو.

هەر لەم لێکدانەوێشەو دەگەم بەو باوەرە کەوا حاجی لە ئاست (دەربەهەگایەتی) شدا هەلۆستیکى مەوزووعیى هەبوو بە پێی واتای وشەى (موضوعیە) بەرانبەر دەربەهەگایەتی لەو سەردەمەدا، واتە لەو باوەرەم کە ئەگەر حاجی چەند پارچە ئەرزیکى کەوتبایە کێشەى دەست بەسەرداگرتن لەلایەن زۆردارێکەو گۆرانیکى گەورە بەسەر هەلۆستەکیدانە دەهات بەلکو هەر لەوێندە دەوستا کە لە پێی لەسەر خۆکردنەوێ دەستەویەخەى ئەو زۆردارە بوویایە ئەک ئازار و زیانی شەخسی فەلسەفییکی نوێ و فراوانی بەرانبەر زۆرداری و دەربەهەگایەتی بوو حاجی پێک هێنابایە. هەرچەند لەم راپەمدا بەسەر تاکە بنگەى لێکدانەوێ دەوستم چونکە ڕووی ئەدا زەوی لە حاجی داگیر بکریت و ئاکامەکەى بەچاو ببینین، بەلام ڕوونەدان رێگەى لێکدانەوێم لێ نابەستى چونکە هەموو ژیان و بەسەرھاتی حاجی ئەو بە ئیسات دەگەیهنن کە حاجی لە ڕوانگەى سوودی شەخسییەو سەیری جیھانی نەکردوو، خو ئەگەر لە نوقتەى سوودەو بەرەو (هەلۆست) ڕۆشتبایە دەبوو یەک لەفزی کوردایەتی لە دوولێویەو دەرنەیت و یەک وشەى ناحەزانە لە شیخ نەبى نەگرت و هەرگیز لە دوورەو مەدحى براگەوران نەکات. کەواتە حەقمە بلیم حاجی هەر ئەو حاجییە دەبوو ئەگەر زەویەکانیشی لێ داگیر کرابایە هەرچەند دەشى بیر بوو ئەو بڕوات کە ئەگەر لە تەجرەبەى شەخسیدا ڕووبەڕووی زۆردارێک بوویایە، هەر لەکولانەى تەجرەبەى شەخسییەو هێرشیکى بردبایە سەر زۆردارەکە بە شیعەر وەیا بە قسە هەروەک دیتمان

که له گهڼ شېخ نه بېدا دوو چارې ئه و هه رايه بوو که و ته سه ر ئا بر و و بر دنې به شې و هې و ېک بېر مان له وه کر ده وه ئا يا ئه م دو ش من ايه تې بيه و نا کو کي يه ده خ لې بو وه يا نه بو وه به سه ر هه لوه س تي حاجې بهر ان بهر شه عبه ده. من که لېر هدا ده لې م هه لوه س تي حاجې بهر ان بهر ده ره به گايه تي و زه و يد اري له ر پي ته جر ه به ي شه خ سي ه وه نه ده گو را له ز يم ندا ق سه که م رې گه خو ش ده کات بو ئه وه که و ا هه مان بېر اري ش بده م به سه ر مه سه له که ي شه عبه ده و شې خايه تي در و ز ندا، و اته ئه م ق سه يه م نه خ تې ک پې ش ده س تي ده کات له و کات و باره ي جار ي دان هه اتو وه بو يه کلا کر دنې پر سي اره که ي شه عبه ده و هه لوه س تي حاجې له ئا س تي دا له نو ق ته نه زه ري ده و ري ته جر ه به ي شه خ سي حاجي به وه. به هه مه حال ده و ري ته جر ه به ي شه خ سي له هه لوه س تي حاجې قا در بهر ان بهر ديار ده کاني کو مه لايه تي چه ندې ک بو و بې ت يا نه بو و بې ت ناشي خه يال مان بو ئه وه بړ و ات که (سو و دي شه خ سي) ش جوړې ک بو و بې ت له ته جر ه به ي شه خ سي چون که بهر ا س تي حاجې قا در حې سا بي سو و د و ز ي اني تې که ل به قه نا عه ته کاني نه کر دو وه له مه ش دا کر ده و گو ته ي به يه که وه شايه دي بي ده مه ته قه ي حال ن.

ئې س تا با ده و ري ته جر ه به ي شه خ سي له هه لوه س تي حاجې بهر ان بهر ده ره به گ به لا وه بڼي ن و به وه نه دي تاز ه لې دوا ين، که ده زان م با يي قه نا عه ت ده کات، و از ي لې بڼي ن تا کو له بهر تې ش کي واقعي فرا وانه وه سه يري هه لوه س تي که ي بکه ين.

واقعي فراوان که ته جر ه به ي شه خ سي لې ده رها وې زرا سي بنگه ي بنجي تي دا ده مې نې ته وه، ق سه که شم لېر هدا له گه ل (واقعي فراوان) ي حاجې قا دره نه ک هي هه مو و جيهان، به ده و ري (ده ره به گايه تي) شه وه ديار ده کاني تري کو مه لايه تي، ده ره به گايه تي ي کور ديش نه ک هي ميل له تاني تر:

بنگه ي يه که م چه ند و چو ني ده ره به گايه تې بيه که خو ي له و زه رف و کاته دا که تي دا هه لده سه نگې ندرې. دياره لېر هدا کاته که ئه و ما و يه ده گرې ته وه که حاجې قا در تي دا خا وه ن فک ر و بېر وړا و هه لوه س ت بو وه و له گه ل ده ره به گايه تي ي کور ديش دا ژ يا وه. له م پو وه وه ده بي سال اني سه ره تاي ژ ي اني حاجې له ما و ه ي عوم ري دابش کي نين چون که جار ي لې چا و هرو ان نا کرې، دا و اش نا کرې، هه لوه س ت نيشان ب دات. به دوا ئه مه دا ده بي جار ي کي تري ش ئه و سال انه له حې سا به که ده ربا و يين که حاجې له ئه س ته مې و لې به سه ر بر دو وه چون که پې و ه ندي ي راس ته و خو ي به ده ره به گايه تي ي کور ده وه نه ما وه (له گه ل هې چ جوړه ده ره به گايه تي ي تري ش دا پې و ه ندي ي نه بو وه تا کو حې سا بې کي خه يال ي ئه و

پۆھندىيە بگىرپىنەۋە بۆ ناۋ حىسابى ھەلۋەستەكە). بەۋ پېيە ئەگەر بەسەلمىنن حاجى لە ۱۲۴۰ى كۆچى ھاتبىتە دىنيا و لە ۱۲۸۱ىش بەرەۋ ئەستەمبۆل رۆيشتبى دەمىننەۋە ۲۰ سالىك كە بىكەين بە ئاۋىنە و تارمايى دەربەگايەتتى پىدا تى پەپىنن و ھەلۋەستى حاجى لى ھەلۋىنجىن. ھەلۋەستى حاجى بەرانبەر دەربەگايەتتى لەۋ سالانەى كە لە ئەستەمبۆلى بەسەر بردوۋە دەخرىتە بەر تىشكى دوو بنگەكەى ترەۋە كە لە كوردستان و لە توركىياش كاريگەر بوون.

من دريژەى قسەم لە بارەى بنگەى يەكەمى واقىعى فراوانەۋە دەخمەمە دواى لىبوونەۋە لە باسى دوو بنگەكەى تر كە خىرا پىياندا تى دەپەرم چونكە بنگەى يەكەم ھەم خۆى بابەتتى ئەسلى نووسىنەكەيە و ھەم ھى تايبەتتى كوردىشە، دوو بنگەكەى تر بەتايبەتتى كوردن و نە بە ئەسلىش بابەتتى نووسىنن ھەرچەند بنگەى واقىعى فراوانىش بن.

بنگەى دوۋەم ھەلگەۋتتى دەربەگايەتتىيە لە جغزى ئاين و ياسادا. ئەۋەى راستى بى بە نىسبەت حاجى قادرەۋە ئاين پتر جىي بايەخ پىدان بوۋە چونكە جىي قەناعەت و باۋەرھىنانى بوۋە، بە پىچەۋانەى ياسا كەۋا تا رادەيىك بەلاى دىندارەكانى ئەۋ سەردەمەۋە جىي گومان لىكردن بوۋە چونكە بە كوتەكى دەستى حكومەت زانراۋە، زۆر جارانىش حوكمى ياسا لەگەل راستە حوكمى ئاين جووت نەپۆيشتوۋە كە ئەمە جارىكى ترىش لەبەر چاۋى دىنداراندا ناخەزى كردوۋە. من نامەۋى لىرەدا بى لزووم بەدۋا لىكۆلىنەۋەى بارى (ياسا و دەربەگايەتتى) سەردەمى عوسمانلى بگەۋم كە دەزانم تىن و تاۋىكى بەرچاۋى بۆ دل و دەروونى حاجى نەھىناۋە بە بەلگەى ئەۋە كە دەنگى نەداۋەتەۋە لە شىعەرەكانىدا. بەگشتى ئەۋەندە دەللىم ياساكانى سەردەمى عوسمانلى دوشمنايەتتى دەربەگايەتتىيان نەكردوۋە بە ئامانچ تاكو بگەۋىنە سەر بارى لىكدانەۋەى ئاكامى ئەۋ دوشمنايەتتىيە لە بىروپراى حاجى قادردا ۋەيا خەرىك بىن ھاندان و تىزكردنى غەزەبى حاجى قادر دژى دەربەگ لەۋ ياسايانەدا دەرخەين. بە پالپىشتىكردنى ئەم بۆچوونەم دەللىم ۋەزەى عەشیرەتتى شتىكى سەلمىنراۋ بوۋە تەننەت لەم عىراقەى خۆماندا تا سالانى دواى شۆرشى تەمووز (نظام دعاۋى العشاثر) پىرەۋى دەكرا و مەحكەمەى بۆ دادەندرا. (سەير لەۋەدايە من بۆ خۆم كە شارنشىن بووم و ۋەزىفەى حاكمایەتتىم دىتبوۋ، بووشبووم بە نائىب كەچى لە حوكمى ئەم نىزامەى عەشائىرى رزگار نەبووم و بە پىي مادەكانى جارىكىان پىش شۆرشى

تەمبوز حەبەس كرام). من نامەوئى بلىم ياساى دەورى عوسمانلىيەكان بۇ خزمەتى
عەشیرەت و دەربەگ دادەندرا چونكە ئەمە نەراستە و نەدەشبوو راست بى. حكومەتى
مەركەزىي عوسمانلى مەبەستى ھەرە گەورەى خۇپاراستن بوو و ھەرگىز نەبويستوو
دەربەگ بكات بە ھاوبەشى حوكم، بەتايبەتى دەربەگى كورد كە ھەر بەجاری پىي
ھاوبەشىي حوكمى لى بەستراو، ھەر نەختىك دواتریش تووشى باسكردنى ئەم لایەنە
دەبىنەو.

كورتەى قسە لەبارەى (ياسا و دەربەگایەتى)ى زەمانى عوسمانلى ئەوہیە كەوا
ھەرگىز تەئسیرىكى ھاندەرانەى نەبوو بە نىسبەت دل و دەروون و بیروپراى حاجى
قادرەو.

دەمىنئەو تین و تاوى بپارەكانى شەرعیەت: قسە لە ھەلۆەستى ئاین بەرانبەر
دەربەگایەتى و سەرمايەدارى و داد و ستەم و چىنەكان و رەگەزەكان و دینەكانى
غەیری ئىسلام و دیاردەكانى كۆمەلایەتیی عەرەب و غەیری عەرەب و چەندین
مەسەلەى تر كە لە جغزى حوكمى ئايندان دەریاییكى بى كنار و بى قەرارە و سەد
كەشتى نووسەرانى تیدا غەرق دەبیت. من لێردا نە لزوم دەبىنم نە مەودا دەبىنم بۇ
چونە ناو ئەو دەریایەو، بەلام چونكە بى دەنگى تەواو لە ئىمكاندا نییە ئەوئەندە
دەلیم فەرەى (داد) لە ئىسلامدا لەسەر بناغەى (چىنايەتى) ھەلنەستاو تاكو بىین
لەجیاتى حاجى قادر بە درەنگە كاتەو دەربەگایەتى و زەویدارى بخەینە بەر تیشكى
ئاینەو بزانین ئاخۆ دەبى خۇش بویستىرئ وەیاخود رقى لى ھەلگىرئ.

بى گومان ئىسلام دەولەمەندىكى نوێژكەرى خۇشتر دەوى لە ھەژاریكى نوێژنەكەر
بەلام گومان لەوئەشدا نییە كە پتر لەسەر ھەژار دەكاتەو تا دەولەمەند ھەرچەند لەسەر
كردنەوئەكە لە نوقتەى (دزایەتیی دەولەمەند)ەو سەرى ھەلنەداو چونكە ئىسلام
سەر بەچىن بوون و سەر بە رەگەزبوونى نەكردوو بە تاوان، لە ھەمان كاتیشدا ئەمەى
لە خۆى نەكردوو بە ئامانج دەولەمەند و زەویدار و دەربەگ ھەتا قافى قیامەت دەبى
ئىمتیازەكەیان ھەر بمىنى چونكە مەلومە سوودى گشتى بەپى كات و بار لە
چداییت ئىسلام ئەو بە ياسا دادەنیت و لە پى مەبدەئى وەك (استحسان) و (المصالح
المرسلە)و چى پىویست بى لە گۆرینى بارى قانونى (سوودى تايبەتى و گشتى) ئەو
دەكات و لە میژوویدا كرووئەتى. كورتەییكى یەكجار كورتەى قسە ئەوہیە، حاجى قادر
لە راگەیاننەكانى ئاینەو بەرەو دوشمنايەتیی زەویدار و دەربەگ و سەرەك عەشیرەت

و دهوله مهند نه چووو چونكه له نيوان راسته شه قامه كاني ئهو مه زه به بانه ي كه له ئاينيان هه لئنجاو هه چيان به رهو (چينا يه تي) نه رويشتون و هه موويان فكه ري داديان داوه ته وه به ره فتاري (تاك) كه له بهر تيشكي فه رمانه كاني شه ريعه ت رابگيريت. خو ئه گه ر ئيمه ئه و قسه ساده يه به سه لمي نين كه ده لي ياسا بو سوودي چيني ده سه لات دار داده ندر يت ده بي چاو نه ور بين مه زه به به كاني ئيسلام پشتگيري له ده وله مهند و ده ره به گ بكن چونكه ئه وان بهر له هه زار سال ده سه لات دار بوون، كه مه علوم ه ئيسلام ئه وه نده ي له ئيمكاندا بو وي ت خه ريكي پاراستني مافي هه ژار و بي ده سه لات بووه. ته نانه ت ئايه تي قورئان له شوينيكدا گله بي له پيغه مبه ر (د.خ) ده كات كه گو يي له كو يريكي هه ژار نه گرتوو و رو ي و تو وي زي له كو مه ليكي خاو ن وه جاهه ت كر دو وه (بسم الله الرحمن الرحيم. عبس وتولى. ان جاءه الا عمى. وما يدريك لعله يزكى. او يذكر فتنعه الذكرى. اما من استغنى. فانت له تصدى. وما عليك الا يزكى. واما من جاءك يسعى. وهو يخشى. فانت عنه تلهي).

من له م باسه ي سه ر به لايه ني دينه وه ته نيا ئه وه نده م مه به سه روون بي ته وه ئايا له شه ريعه تا هيجي وه ها هه به خاو ن بېرو رايكي مسلمان ي سه ر سال پيش ئيمرو راسته وخو بخاته سه ر دو شمنا يه تي يه كي ك له و تا قمه كو مه لايه تيبانه ي به زا راه ي نو ي پي ده گوتري (چين)؟ به راستي ئه م هه وه له له منه وه وه ك (تحصيل حاصل) وايه چونكه ئه گه ر شتيكي وه ها هه بو وي ايه حاجي قادر، بهر له ئه ويش سه دان له زاناكاني ئاين به پي فه رمان ي شه ريعه ت دو شمنا يه تي ئه و چينه يان ده گرت ه بهر هه ر وه كه له نو وسيني هه موويان فه رمان ي (جهاد) لي ئي كو لرا وه ته وه و به دري زي هه موو لايه نيكي روون كرا وه ته وه، ته نانه ت ده سه كه وه ته كه شي به پي برپاري ئايه ته كاني سه ر به (جهاد) وه نه خشه ي دابه شكر دني كي شرا وه. بي گومان شه ريعه تي ئيسلام ياساي بي كه له به ري دانا وه بو هه موو ئه و شتانه ي كه به لاي ئه وه وه چاكن يا خراپن. يه كي ك له رو شنبيراني سه رده مي نو ي بتواني ده ربا ده ربا ي كتي بي شه ريعه ت بخو ني ته وه كه به و په ري ورد ي و به ريني و قو ولييه وه له هه موو سه رو به ريكي ئاده ميزاد دوا وه له و لايانانه وه كه به پي با وه ري ئيسلام جي خويه تي ياساي بو دابن دري، سه ري له وه دا سو رده مي ني كه ئه م هه موو ورده كاري به چو ن كرا وه و له كو ي ئه م هه موو ليك دانه وه و به راورد كر دنه و ده ستو وار نه و لي كو لي نه وه و هه لئنجانه و پالا وتنه هه لقو ليوه كه له ته كه ئه ودا كه م كاري عه قلي و قانو نبي ئه و سه رده مه خو ي ده نو يني. بي گومان له

سەرتاسەرى شەرىعەتى ئىسلام بە ھەموو سەرچاۋەكانى ياسادانانە، ۋەك قورئان و ھەدىس و قىياس و ئىجماع... تاكە يەك رېچكۆلە بە دەست ناكەۋى بېرىتەۋە بۆ فەكرەى چىنايەتى تاكو بە ئومىد بىن لە شەرىعەتەۋە مامۇستايىك پەيدا بىت دوشمنايەتى دەربەگ فېرى حاجى قادر بكات. كە ئەمە دەلېم دوو خالى يەكجار گرېنگم ھەر لە بېرە دەبى پرونى بكمەۋە نەۋەك تەفسىرى خراب و ناھەزانە لە قسەكانم بىرىتەۋە.

خالى يەكەم ئەۋەيە، وسكوتبوونى شەرىعەتى ئىسلام لە فەكرەى چىنايەتى بە ھېچ جۆرىك ئەۋە راناگەيەنى كە ئىسلام لە دەستدېزى خاۋەن دەسەلات و دەربەگ و دەۋلەمەندان وسكت بوۋە، بە پىچەۋانەۋە لە ھەموو ئەۋ رۆزگارەندا كە شەرىعەتى ئىسلام بەراستى و دروستى لە كاردا بوۋە ھەمىشە كات دادگەى ئىسلام بە يەك چاۋ سەبرى گەۋرە و گچكە و ھەژار و دەۋلەمەند و پاشا و گەدای كر دوۋە تەنانت يەككى ۋەك (جبلە بن الایهم) كە لە ئىسلامەتى ھەلگەرايەۋە لەۋەۋە بوو كە نەيتوانى مەبدەئى يەكسانى و بى فەرقىي نىۋان مەردم تەھمەمول بكات ۋەك كە خەلىفەى دوۋەم (عمر ابن الخطاب) پېرەۋى شەرىعەتى دەكرد. بەراستى ئەۋ دادە و يەكسانىيەى لە سېبەرى شەرىعەتى ئىسلامدا بەكارھىنراۋە لە پرونى فەرق نەبوونى نىۋان ھەژار و دەۋلەمەندەۋە لە ھېچ رېژىمىكى ئەم رۆزگارە چ ئەۋانەى پېيان دەلېن لىبەرال و چ ئەۋانەى پېيان دەلېن پرۆلىتارى بەدى ناكىت ئىمكانى بەدىكردنىشى نىبە. من ئەمە باۋەرەمە و بە سەراھەت دەرى دەبېرم ھەرچەند مەۋداشم نىبە لىرەدا بە ئىسپاتى بگەيەنم، بەلام رېى ئەۋەم ھەيە شتىك بخرەمە سەر قسەكانم بەۋەدا كە بلىم ئىسلامەتى بەۋەندە رانەۋەستاۋە دادى مەزلووم لە زالم ۋەرگىت تا رادەى تەسلىمكردى قاتل بە دەستى خوئنگرى كوژراۋ، چونكە جگە لە سزاي دنيايى سزاي قىامەتىشى نىشانى خەلق داۋە كە بەلاى ئەھلى ئىمانەۋە ئەۋيان قورستەر. ھەلبەت نابى بگوترى ئەم سزايە بايەخى نىبە لە پرونى ئەۋەۋە رېژىمە دنيايىبەكان باۋەرپان بە قىامەت نەھىناۋە، چونكە ھەر بىروباۋەرە بە پىي قەناعەتى خۆى، نەك ھى غەبرى خۆى، سزا و پاداش دادەنى و ئەۋ خەلقەى پېرەۋى بىروباۋەرەكەش دەكەن بايەخ بەۋ سزا و پاداشە دەدەن نەك سزا و پاداشى عەقىدەيىكى تر كە بە لايانەۋە راست نىبە. بە نمونە دەلېم يەككىك لەۋ گۇرانيانەى لە بىرەۋەرى سالانەى شۆرشى (۲۳)ى يۆلىەى مىسر، سالى (۱۹۶۴) بلاۋ بوۋەۋە ئەم دېرە شىعەرى خوارەۋى بە تۋانج دادەنا لە زەمىنەى

شكاندنه‌وهی ئه‌و كه‌سه‌ی په‌رۆشی بۆ سۆشیا لیزم نه‌بوو یا یه:

یا خاین المسؤلیه!

یا عديم الأشراکیه!

موسولمان به راده‌ی گه‌وره‌یی سزای قیامه‌تی دیارکراو بۆ گونا هیک خۆی له‌و گونا هه‌ دوور ده‌خاته‌وه.

خال‌ی دووم ئه‌وه‌یه، نه‌بوونی بنگه‌ی چینایه‌تی له‌ شریعه‌تی ئیسلامدا ئه‌وه راناگه‌یه‌نی که به درێزایی زه‌مان ناب‌ی بنگه‌ی چینایه‌تی له‌ یاسا و پیره‌ودا ت‌ بخویندریته‌وه چونکه دیاره مه‌به‌سی ده‌ستووراتی شریعه‌ت چاکه‌ی میله‌ته، ئیتر ده‌شی هه‌روه‌ک له‌ سه‌ره‌تای ئیسلامه‌تیدا (... الیتامی و المساکین و ابن السبیل...) پشکی تایبه‌تی خۆیان هه‌بوو له‌ ده‌سکه‌وتی غه‌زا ب‌ی ئه‌وه‌ی هیچ ئه‌رکیکیان خرابیته‌ سه‌ر شان له‌ بری ئه‌و پشکه، ده‌شی یاسا ده‌رچ‌ی به‌ چاکه‌ی عه‌مه‌له‌ وه‌یا فه‌لاح وه‌یا به‌ره و تا قمی جوړبه‌جوړی تری کۆمه‌ل که سوودی گشتی داخوازی بکات. ئه‌م هه‌لاواردنه‌ی چین و به‌ره و تا قمی جوړجوړی کۆمه‌ل به‌ دانانی یاسا و نيزامی تایبه‌تی بۆیان، له سه‌رانسه‌ری جیهانی ئه‌م‌رۆکه‌دا دیارده‌ییکی به‌رچاوه‌ چ په‌خنه‌شی ل‌ی ناگیریت ئه‌گه‌ر به‌ خۆپایی فه‌رق و جودایی له‌ نیوانیاندا نه‌کریت وه‌یا یه‌کیکیان له‌ سه‌ر حیسابی ئه‌وانی تر نه‌بوژینریته‌وه. بیگومان نه‌هیلان وه‌یا که مکرده‌وه‌ی ته‌فاوت له‌ نیوان ده‌سکه‌وتی تاکاندا له‌ نه‌زه‌ر ئیسلامدا نه‌ک هه‌ر ره‌وايه به‌لکو واجبیشه. وا ده‌زانم ئه‌مه‌نده نووسینه به‌س ب‌ی بۆ روونکردنه‌وه‌ی مه‌به‌س.

بنگه‌ی سییه‌م، خویندنه‌وه‌ی ئه‌و بیروباوه‌ر و نه‌زه‌ریه نوئیانه‌یه که له‌ شریعه‌ت و یاساکاندا نادیتری و واقعی کۆمه‌لایه‌تی ناوخویش جاری به‌وه‌له‌دی نه‌هیناون. بۆ ئیسه‌پاتکردنی لایه‌نی با خه‌به‌ربوون و نه‌بوونی حاجی قادر له‌ نه‌زه‌ریه نوئیانی سه‌ر به‌ کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و رامیاری و هونه‌ر و ئه‌ده‌ب که له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌مدا شوپشیان به‌رپا ده‌کرد له‌ ته‌وروپادا چ به‌لگه‌ییکی به‌ره‌هه‌ست و رۆشنمان له‌ به‌رده‌ستدا نییه‌ بیکه‌ین به‌ یه‌کلاخه‌ری پرسپاره‌که و کۆتاییه‌ینی ده‌مه‌ته‌قه، مه‌به‌سیش له‌ به‌لگه‌ی به‌ره‌هه‌ست و رۆشن سه‌رچاوه‌ی ده‌ماو ده‌م و نووسینی ب‌ی شو به‌یه‌یه که به‌ سه‌راحه‌ت پیمان رابگه‌یه‌نی حاجی قادر ئه‌و نه‌زه‌ریانه‌ی دیتبوون یاخود نا. ئه‌وه‌ی بتوانین بیکه‌ین به‌ شایه‌د و به‌لگه‌ بۆ وه‌رامدانه‌وه‌ی پرسپاره‌که هه‌ل‌به‌سته‌کانی خۆیه‌تی که له

واتاكانيانهوه تيشكى پاشخانى^(۱) سەقافەتى حاجى دەدەنەوه.

وا دەزانم ھەلبەستەكانى حاجى لەم ڤووهوه ھىندە ئاشكرا و بى قورت و پيچ و پەنان
كە ئيتىر بەبەريانەوه نيبە تەئويلان ھەلبىگرن مەگەر وەك تەئويلەكانى (ابن الرومى) كە
دەلّين جاريكيان بەبەر دوكانىكدا تى پەرى ھەردوو دەرابەكانى كرابوونەوه، دەنكە
خورمايەكيشى ديت لەسەر ڤيگاگەى كەوتبوو، ئەويش دەستبەجى بەرپى خويدا
گەرابەوه كە لىيان پرسی ئەم گەرانەوه كوتوپرەت لە چى بوو؟ گوتى دوو دەرابەكە وەك
شكلى (لا) بوون دەنكە خورماكەش وەك (تَمْر) وايە، بە ھەردووكيان بوونە (لاتَمْر)
منيش بۆيە گەرامەوه.

صەراحتەكانى حاجى قادر لەوانە نين ڤى بدن خەيالمان بۆ واتا و مەبەس و
پاشخانى نەينى و نەپەنى بروت كە لەويو شتى داپوشراو ئاشكرا كەين. لەلایەنى
دۆزىنەوهى شتى نەينىيەوه، ئەم صەراحتانەى تەنيا بۆ دۆزىنەوهى نەينىيەكانى
نەفسى خۆى، واتە سەرچاوهى ھىز و گەورەيى شەخسىەتى حاجى، دەست دەدن كە
ئەگەر بۆ قوولايىي ھەرە خوارووى ھەندىك لە بەيتەكانى سەرەژىر نەبىنەوه ناتوانين
حەقىقەتى حاجى قادر تى بگەين، كە ئەمەش باسيكە جارى نۆرەى نەھاتووہ
ئەوئەندەش گرینگە ئەگەر ئەنجام نەدرى حاجى قادر بە نەناسراوى دەمىنيتەوه، لەوہ
بەولاوہ گۆشەيىكى تاريك نيبە لە ھەلبەستەكانى حاجىدا كە بتوانين لەسەر
مەبەستەكانى بەشەر بئين. ديارە قسەمان ليرەدا لەگەل ئەو ھەلبەستانەى كە لە
حاجى بەجى ماون و بە ئيمە گەيشتون نەك ئەو بەشەى كە سووتينراون و لە
ناوچوون چوونكە ئەم بەشەيان لە ھىچ مەيدانىك و لىكدانەوہيىكدا حيسابى بۆ ناكري
و لە كەس ناسەلميندرى لەوبەشە سووتاووہ سىبەرى گومان بخوازيتەوه بۆ سەر ئەو
ھەلبەستانەى كە فۆتاون لەو ڤووهوه كە ئايا چى لە حاجى بەجى ماوہ بيروپراى
نيھائى بيت ياخود بيروپراى جوداتر و پيشكەوتوتورى ھەبووہ بەلام سووتاوہ، ئەم
نەسەلمانەش لە سى نوقتەى يەكجار بنجى و بەھىزەوه خۆى دەسەپينيت.

يەكەم، لەوہدا كە بيروپراكانى حاجى سەر بە كۆمەلایەتى و سياسى و قەومايەتى و
ئاین و زانست و ئەفسانەوه، واتە ھەموو ئەو لایەنانەى كە لەوانەبن دەخلىكيان بەسەر
(چينايەتى) يەوہ ھەبیت، ئەوئەندە رەگ داکوتاو و يەكتر تەسديقكەر و لەگەل يەكتردا

(۱) پاشخان: خليفة

گونجاون ری نادن خه یال بو ئه وه بروت که وا رهنکه به ریکهوت هه ر ئه وهنده هه لبه ستانه پاریزرابن که له گه ل یه کتردا ریک ده که ون چونکه (ریکهوت) سنووری هه یه بو قبوولکردنی و ناشی بی به لکه ببیته هو ی گومانکردن له راستیی واقعیکی ئاشنا و ئاسایی که سهیر له بوونیدا نییه.

دوهم، به وهدا که نمونه ی شیعی پله ی هه ره دوایی ژبانی حاجی، واته پله ی پیری، له بهرده ستماندا هه یه که ئیتر مه ودا نه هیلتته وه بو ئیحتیمالی پهیدا بوونی گورانیکی گرینگ له سه قافه تی حاجی قادردا.

سییم، له وهدا که ته گه ر ری هه بی له ناوچوونی به شیکی شیعه کانی ببیته هو ی گومانکردن له وه ی که شیعه پاریزراوه کانی نوینه ری بیرو پای دوایه کی حاجی قادر بن، ده بی ریش هه بی بو ئه وه ی که له ناوچوونه که بکریتته به لکه ی ئیحتیمالی بو پته و تربوونی بیروراکانی حاجی واته ته گه ر شیعه فو تاوه کانی نه فو تابان نه وانیش ئه و بیرو رایانه یان راهه گه یاند که له شیعه پاریزراوه کانی دینه به رچاو. ئه وه ی راستیش بی ئه م ئیحتیماله یه کجار به هیژتره له وه که ی تر چونکه چه ندین پارچه هه لبه سستی ریکو پیکی نه فسه دریزی له گه ل یه کتردا گونجاو داخواری ئه وه ده که ن چی بز بووه دریزه کیشانیکی ئه مانه بن. به هه مه حال لیکدانه وه که مان په کی له سه ر ئه وه نه که وتووو ئاخو لیمانی ده سه لمینن یا ناسه لمینن شیعه پاریزراوه کان به زیاده وه پرسیاره که به لای خو یاندا بشکیننه وه چونکه ئه وهنده به سه له موقاره نه دا شیعه پاریزراوه کان گومانه خه یالیه که به لاهه بنین و شیعه فو تاوه کان له حیسابان ده رباوین، ئه مه ش که مترین مافی ئه و شیعه رانه یه.

وردبوونه وه و سه رنج گرتنیکی ژیرانه له هه لبه سته کانی حاجی تیمان ده گه یه نی، پاشخانی سه قافه تی حاجی پاشخانیکی ئیسلامیی می شک کراوه یه که په ندی له داهینان و دوزینه وه زانستییه کانی ئه ورو پای سه ده ی نۆزده م وه رگرتبیت و باوه ری به سوود و دروستبوونیان هینابیت، له حالیکدا ده زانین ژماره بیکی زوری پیاوه ئاینیه کانی کورد و غهیری کوردیش صیناعه تی نوئیان به (بدعه) و شتی بی شرعی داده نا، هه ندیکیش له وان که تا ئیستا نمونه یان ماوه دروستکراوی وه که ته له فون و شه منه ده فه ر ودواتریش، رادیو و ته له فزیونیان حه رام ده کرد له خهلق. شیعه کانی حاجی هاواریانه له ئیعباب به هونه ر و زانستی ئه وروپا به لام ئه م ئیعبابه په کی له سه ر خویندنه وه نه که وتووو چونکه دروستکراوه کان به چاو ده دیترین و ده ست لی

دەدرېن و شتى فكري نين تاكو بىخەينە بەر تيشكى قەناعەت و ديانەتى حاجى قادروە و پەوابوون و نەبوونيان بکەين بە ميقياس بۇ پلەى دوورکەوتنەوہى حاجى لە باوہپى دىنىي ميژوويى و ميراتى. ئيمە کہ بمانەوى دەتوانين لە زور پرووہە سەقافەتى حاجى بە سەقافەتى نوئى ئەوروپاي سەدەى نۆزدەم بگرين و ئىسلامبوونى سەقافەتى حاجى لەو بەيەکتەر گرتنە ھەلئىنجين، بەلام لزوم نابينم بەراوردکردنەکہ بەخۆپايى دريژ بيتەوہ چونکہ تا رادەيئک مەسەلەکہ لە خۆوہ ئاشکرايە ليژەش بەدواوہ بە دەم شيکردنەوہوہ ئاشکراتر دەبيت، لەبەر ئەمە تاکە يەك نمونە دەھيئەوہ لە ھەلوہستەکانى حاجى بەرانبەر دياردە کۆمەلايەتيەکانى کہ لە سەدەى نۆزدەمدا بابەتى پيوہ خەريکبوونى نوئىخوازەکانى ئەوروپا بوو. نمونەکہ بيروپاي حاجى قادروہ لە ئاست مافيکى گرینگى ئافرەتدا، ئەويش مافى خوئندن و رۆشنبيريە.

حاجى قادر دەلى:

بۆچى فەرموويەتى رەسوولى ئەمىن
اطلبوا العلم^(۱) ولو بالصين
نير و مى لەم حەدیسە فەرقى نيە
گەر مەلا نەھيى فەرموو دىنى نيە

حاجى قادر لە کولانەى تيوەرامانى ئاينەوہ سەيرى مافى خوئندنى ئافرەت دەکات نەك لە پئى بيروپاي فەيلەسووفەکانى ئەوساى ئەوروپاوە بوى دەروات، لەوہش بەولواوہ باسى بارەکانى ترى ئافرەت ناکات لەوانەى ئەوسا نوئىخوازانى ئەوروپا لىي دەدوان وەك مافى سياسى، لەوہش بى دەنگە ئايا چاو بگيژدريتەوہ بە مەسەلەى مارەبپىنى كيژ بە مندالى وەيا مارەکردنى زياتر لە ژنيك وەيا دانانى پشکيکى ھاوچوونى پشكى نيرينە بۆ ميئىنە لە ميراتدا وەيا قبولکردنى شايدى ئافرەت وەك ھى پياو^(۲)... کہ بە شيعر لئيان بى دەنگە ھيچ فەتواى شەرعيشمان لە حاجبيەوہ پى

(۱) لە بەشئىكى رابردوى ئەم نووسينەدا باسى چۆنيەتى لابرندى لەنگى ئەم ديزە شيعرە کراوہ.

(۲) باشتريين و نوئىخوازترين سەرچاوە لە مەسەلەى شايدى ئافرەت کتیبەكەى مامۇستا (نظام الدين عبدالحميد)ە کہ بريتيەيە لە سپارەى ماجستير لە ۵۷۰ لاپەرەيئىکدا بە ناوئيشانى (جناية القتل العمد فى الشريعة الاسلامية والقانون الوضعى) و پلەى (امتيان)ى تيدا وەرگرتووە. لە لاپەرە (۱۴۴)وہ تا لاپەرە (۱۶۱)ى ئەم کتیبە لەسەر =

نهگه پښتووه بيروپاي تهومان بو پروون کاته وه له باره يانه وه وهک که له مه لای گه وره وه
 فهتوا به جي ماوه (به تايبه تي ماره بريني کيژي مندال و قبوولکردني شايه ديي
 ثافره ت...). ده تانين به ميښکيکي حه سايه وه برپار بدهين له سره نه وه که بيدهنگبووني
 حاجي له م مهسه لانه دهگه پښتووه بو بهرچاو نه بووني حوکميکي شرعيي بي خيلاف
 که ده ست بدا له گه ل په لپه ل و خيراييي شيعر بيژيدا به راشکاوي بکريته بنگه ي
 ده برپيني رايه کي لاسايي نه که ره وه، که نه م حوکمه شرعييه بي خيلافه ي
 نه دوزيوه ته وه له خوښي رانه ديتووه وهک (المجتهد في المسأله) رايه کي سه ربه خو له
 سهرچاوه کاني ئيجتیهاد هه لئنجيت و هيا بکه ويته سه تر جيحي رايه کي نامه شوور
 به تايبه تي که جاري نه م ته رزه پرسيارانه نه بووونه گيروگرفت له پيش هه نگاوي
 به ره وپيشچووني کومه لايه تي و هيا مافي نه ته وايه تي کورد په کي له سهريان که وتبي
 به پيچه وانه ي مهسه له ي (علم) که به لاي حاجي قادره وه له و پوژگارده دا دوو که ليني
 گه وره ي پر ده کرده وه. په که م خه با تي قه و مایه تي ده ول مه مند ده کرد به فکر و به ره م،
 دووهم خوډانه پال ده رویشي و ته نه لي و نه فسانه و کاري بي سوودي ده پو وچانده وه.
 نه م دياردانه ي فکره ي (چينا يه تي) له هه لبه سته کاني حاجي قادر دا زور به پرووني
 راده گه يه ني که نه و نووسينه کاني (مارکس) نه خو يندووه ته وه، چونکه هه روه ک
 پيروه ويکردنيکي بيروپايه کاني (مارکس) له و هه لبه ستانه دا په يدا نييه هه روه ها به
 گژدا چوونه وه ي نه و بيروپايانه شيان تيډا په يدا نابي، واته نه رواله تي نه ريتي و نه
 رواله تي نه ريتي ده نگدانه وه ي بيروپاکان له و هه لبه ستانه دا هه يه که ئيتر ريگه ي
 سييه م په يدا نابيت بو تيخو يندنه وه ي ئيحتيما لان. که نه مه ده ليم هه ر له بهر چاومه
 له وانه يه بگوتري ئيحتيما لي سييه م نه وه يه حاجي نووسينه کاني خو يند بيته وه به لام له
 هه لبه سته به چاک و خراپ ئيشاره ي بو نه کردبن، خو نه گه ر که سيش نه م قسه يه ي به
 بيردا نه يه ت و ليره دا بو خو م هينامه ناو نووسينه وه. به راستي نه م ئيحتيما له وهک
 نه بي وايه، چونکه مومکين نييه حاجي قادر نووسيني و هها پر جور نه ت بخو ينيته وه و
 = شه هاده تي ثافره ت ده روا ت و بيروپاي زانا گه وره کاني ئيسلامي تيډا هينا ونه وه وهک (ابن
 القيم) و (ابن تيميه) و (ابن حزم) که هه موويان شايه ديي ثافره تيان وهک هي پياو حيساب
 کردووه به پي نه و به لگانه ي له کتبه که دا باسيان کراوه. من ناگاداري هه ندئ فه توای
 باو کم که شايه ديي ثافره تي وهک هي پياو حيساب ده کرد له و مهسه لانه دا که بهر نايه تي
 (ان تضل احداهما فتذکر احداهما الاخرى) ناکه وي ت، هه ر نه مه يشه رايه که ي (ابن تيميه).

هیچ حیسابیکی به هیچ لایه‌کدا بۆ نه‌کات، با له‌وه هەر بگه‌رپین که وا نووسینه‌کانی (مارکس) له ولاتی عوسمانلی و به زمانیکی حاجی قادر تیی بگات جارئ به شیوه‌ییکی قانونی بلاو نه‌کرا بوونه‌وه تاکو حاجی و مروقی وهك ئەو ده‌ستیان پییان بگات، خو ناشی فکرمان بۆ ئەوه برۆا که حاجی له رپی په‌خشی نه‌یینی (نشره‌ سریه‌) وه نووسینی ئەوتویی خویندبیتته‌وه. له‌م سه‌رده‌مانه‌دا که حاجی له ئەسته‌مبۆلی به‌سه‌ر ده‌برد ئەو نووسینه‌نه‌ ده‌خویندرانه‌وه که له رپی چاپه‌وه بلاو ده‌کرانه‌وه، چاپیش به فه‌رمان و را لیبوونی حکوومه‌ت نه‌بوویا په‌ نه‌ده‌کرا. له‌و رۆژگارهدا هه‌رچی نووسینیکی بینی شو‌پش وه‌یا رامیارییکی به‌جورته‌ت وه‌یا ئیلحادی لی هاتبا په‌ به‌ر یاسا‌گکردن ده‌که‌وت و بلاو نه‌ده‌بووه‌وه، ته‌نانه‌ت نووسینی مه‌لا ئازادبیره‌کانیش یاسا‌گ ده‌کرا که هه‌مووی ئاین و باوه‌ری پاک و ئازاد بوون. حاجی قادر نه‌ک هه‌ر مه‌رحه‌بای له نووسینی مولحیدانه‌ نه‌کردوه‌وه، بگه‌ر گالته‌ی به هه‌ندی زمانی میلله‌تی غه‌یری موسولمانیش کردوه‌وه که وا بووه له‌لایه‌ن نووسه‌ری ئەم سه‌رده‌مه‌ له حاجی به عه‌یب گیراوه.

خولاسه‌ چه‌ندیکی بمانه‌وی خه‌ریک بین پاشخانیکی سه‌قافه‌تی سه‌ر به شو‌پش و سه‌ر به ئیلحادی ئه‌وروپای سه‌ده‌ی نۆزده‌م وه‌یا پیشووتر له هه‌لبه‌سته‌کانی حاجی قادردا بدۆزینه‌وه ده‌ستمان له هیچ پنجیک گیر نابیت، هه‌ر ئەمه‌یشه که وا له‌گه‌ل نه‌بوونی فکری (چینایه‌تی) له هه‌لبه‌سته‌کاندا ریک ده‌که‌ویت.

شتیکی ناشکرایه‌ فکری (چینایه‌تی) له شیعری شاعیره‌کانی دوا‌ی حاجی قادریش زۆر به دره‌نگه‌وه سه‌ری هه‌لدا. به‌رله‌وه‌ی بزووته‌وه‌ی رامیاری سه‌ر به چینایه‌تی له نیو کورداندا په‌یدا بیت نه‌مبیس‌توه هه‌یچ شاعیریکی کورد ده‌نگی یه‌کێک له چینه‌کانی به‌تایبه‌تی به‌رز کردبیتته‌وه، که له شیعردا (چینایه‌تی) به‌دی نه‌کراوه له په‌خشانی‌ش هه‌ر نه‌دیتراره‌وه، خو ئەوه‌ی راستی بی ئەگه‌ر شاعیریکی وه‌یا نووسه‌ریک له نیوان ده‌یان شاعیران و نووسه‌راندا به هۆی سه‌قافه‌تیکی تایبه‌تیه‌وه که بۆی ریک که‌وتوه فکری چینایه‌تی به‌کار هینابیت هه‌ر ئیسپاتی ئەوه ده‌کات که مومکینه‌ مرو‌ف له سه‌قافه‌تی ده‌روه‌ه سوودمه‌ند بیت هه‌روه‌ک ده‌زانین حاجی قادر له ده‌وره‌به‌ری نوی و پیشکه‌وتووی ئەسته‌مبۆلدا گه‌یشت به فکری (قه‌ومايه‌تی).

له‌و حاله‌دا تا‌که نمونه‌ی فکری پیشکه‌وتوو ده‌بیتته‌ زه‌نگی ره‌سه‌نی خه‌به‌ردار کردنه‌وه‌ی میلله‌تیکی که نمونه‌که له ده‌وره‌به‌ری خو‌ولاتیدا فکره‌که‌ی

وهرگرتبى نەك لە مامۇستاي بېگانە و دەوروبەرى دوورەوۋى بە ديارى ھېنابېت كە ئەوسا لە نىوان مىللەتەكەيدا دەنگ ناداتەو، واش دەبى بەسەر لىۋى خاۋەنەكەيەوۋە وشك دەبى. سەيرى، پەيامەكانى حاجى قادر كە وتووڭزى لەگەل پورگى بەخۇنازىنى ناو ھەناۋى مىللەتەكەشى بوو نەيتوانى لەو سەردەمە ناكاملەدا كار بكاتە سەر دل و مېشكىان و چەندىن سال دواى مەرگى خۇشى ھەر كپ ماىەوۋە.

ديارنەدانى فكرەى چىنايەتى لە شىعەرى شاعىرانى كورد كە چەندىن سال پاش حاجى قادر ھاتن دياردەيىكى گشتىيە شىعەرى ھەموو شاعىرەكانى كورد دەگرېتەو، چ ئەوانەى لە گۆشە نىگاي رۇمانسىيەوۋە بە (بووكە شووشە)ى كوردايەتییان ھەلگرتوۋە، وەك زۆربەى شاعىرە قەومىيەكان، چ ئەوانەى بىروباوۋەرى كوردايەتییان لەسەر بنگەى كۆمەلایەتییەوۋە ھەلستاندوۋە وەك مەلای گەورە كە خۇى درېژەكېشانەوۋەى بەرەوپېشچوۋى شەخسىەتى حاجى قادرە و لە شىعەرى ھەردوویاندا زۆر گۆشەنىگاي سەر بە كۆمەلایەتى و گوزەران و بارى ژيان و واقع يەكجار ئاشكرايە وەك لەم يەك دوو نمونە بچكۆلەى ھەردوویان دەردەكەوڭت:

حاجى دەلى:

بەلى وایە لە ئەلزمەى ئەشیا
ئەوۋەلا خواردنە دووۋم سوکنا
سېيەمین سەترى عەورەتە ئىنجا
مەشغەلەى لا الە الا الە

دىسان دەلى:

تۆ وەرە فېرى فەن بە چیتە لەوۋە
گاۋرە ھىندوۋە وەيانە جوۋە
لازمە خول بخۇى وەك بەرداش
ھەموو قەرنىك دەگۆرى ئەمرى مەعاش
تەمبەلى كارى حىز و بى خېرە
دەستى ماندوۋ لەسەر زگى تېرە
ئەمەش نمونەيىكى تر لە شىعەرى سەر بە كۆمەلایەتییى حاجى:
كە دەيگوت پىرم و من دەستگىرم
لە لام وابوو لەبەر جەھل و جەوانى

که پیر بووم تی گهیشتم دهستی گرتم
له کهسب و کار و تهحصیلی مهعانی
بهلی شیخ قطبه ئەمما قطبی ئاشه
به ئاو و نیعمهتی خهلقه گهراڤانی

ئەمانهش نموونهکانی شیعرێ مه لای گه ورهن:

بو خۆتان سهعی بکهن نانیکو بیته دهستی
ئینسانی میعهده خالی ناو زگی راناوهستی
شیخ ئەفهندی بترسه ساله خوا
میللهتی قوربهسه چ حالی نهما
هه رکهسی مالی خوئی هبهی تو کرد
عاقیبهت خوئی بهسه له برسان مرد
رهحمهکت قهت نه کرد به مندالی
خه بهرئکت نه بووله ئەحوالی
ژنه کههی ده ربه دهه بوو چه ند سالان
تا کوفو تاله روخی ره شمالان
تو به هه شتت فروشت به بستی عارد
ئهو ئه و روخی دا به مستی ئارد
به خۆت ئەحوالی لادی چاک ده زانی
یهکی جووتیار یه کیکی بهرخه وانه
فلان ئاودیره ئەویان عارد ده کیلی
شوانه ئەم ئهوی تریان سه پانه
خه ریکی کاروبار و جووت و شوئه
له فیلی فیلکه ران نا شاره زانه
به زگی تیر به دوو زگان برسی
هیچ له چاکه و خراپه نا برسی

دهبینی له م نموونه دا بهیتی وها ههیه به جوړیک خوئی له باری کۆمه لایهتی و

بەرژەوهندى ژيان نىزىك دەخاتەو ھەر دەلىي ئىستا شەرىكى نىوان (خوینمژ و خوینمژراو) ھەلدايسىنىت، بەلام لە سنوورى كۆمەلايەتتى ساكار و راستەرى ئاينى پاكى بى (ھويە) چىنايەتيدا دەمىنىتەو. رەنگە ئەم نمونەيەى خوارەو لە شىعرى مەلاى گەورە نىزىكتىن ھەلبەستى يەكەم سىيەمى ئەم سەدەيە بىت لە فەكرى (چىنايەتى)، شىعرەكەش وەرماندەو ھىيىكى ئەو كەسانەيە داوايان لە مەلاى گەورە كرد فتوايىك دەرچوینىت بۆ ئەو ھىيوانىكى ئاغاكان و سەرۆكەكان لە خاوەن مەپانى دەستىن بە زەكاتى شەرى حىساب بكرى:

زەكاتى مەپ و بزى بۆ زالمەكانى مەزى
 مەلاش دەستى خوگەزى سەپرى ئەوئ سەپرانى
 زەكات لە بۆ رەئيسان يا بۆ دەستەى ئىبليسان
 مەلاش بمرئ لە برسان سەپرى ئەوئ سەپرانى

بە راستى و بى گومان ھەموو شىعرى كوردى بەر لە پەيدا بوونى حىزبە (چىن پەرەو) ھەكان لە كوردستاندا لە گۆشەنىگاي دادپەرەرى و فەرمانى ئاينى پاكەو بەرەو بەرھەلستىكردى كارى بەدەو رۆيشتون، ئەويش دياردەيىكە پتر لە شىعرى چەند شاعىرىكى (واقىيە بە پىي سەردەم) ى وەك حاجى قادر بەدى دەكرىت، تەنانت شاعىرىكى وەك گۆران دوو سىيەكى تەمەنى شاعىرىتەى خوئ رابوار بەرلەو ھى دەم لە (چىنايەتى) بدات، ياخود (دەدار) كە خەلقى مەلبەندى حاجى قادرە و سالانى دوايى تەمەنى بەزورى لە بەغدا و كۆلجى حقوقدا رابوار، نەكەوتە سەر پارەوى فەكرى چىنايەتى تاكو بوو بە محامى ئەويش لە سالى ۱۹۴۵، پىشتەر سەرلەبەرى شىعرە سياسىيەكانى خزمى دوور و نىزىكى سرودى (ئەى رەقىب) بوون و خوئشى ئەندامىكى چالاكى پارتى (ھىوا) بوو. ئەمە راستىي حالى شاعىرەكانە ھەرچەند ھەولئ بى و چان دەدرىت بۆ ئىسپاتكردى پىچەوانەى واقىيەكە، ھەولەكەش ھەندئ جارن ژىرانە و گەلئ جاريش يەكجار ساكارانەيە، وەك ئەو ھى كە خوئ لە نووسىنى ناو گۆقارەكانى دواى سالى ۱۹۷۱ دىتوومە شىعرى ئاخەلپو ھى عومرى دەدار، كە سالى ۱۹۴۶ دەگرىتەو، كراوتە بەلگەى بوونى خەباتى چىنايەتى لای فەلاحي كورد بەر لە ھەزاران سالەو، نووسىنى ژىرانەش ھەيە بە تەئولى دوورە دەست و پسپورانە وىستوويەتى فەكرى چىنايەتى لە شىعرە كۆنەكانى گۆران ھەلئىنجىت كە ئەگەر ھەر كەسك ئەو تەرزە تەئويلانە بكاتە پارەوى لىكۆلئىنەو دەتوانئ لە فىلمە كارتۇنئىيەكانى

رووسی بپروا به دینداری و جادوو و ئەفسانە و دەرەبەگایەتی رەوا و دادپەرورەر لە رپی سەراحتیشەو هەلگرتەو نەك تەئویل بەلام دیارە راستییە زلەکانی سۆقیتستان بەو چەند فیلمە کارتۆنییە ناسرپتەو هەر وەك چینایەتیش بە تەئویلی دوورەدەست ناخریتە هەلبەستە كۆنەکانی گۆرانەو. بەلێ، وا دەبی له حالەتیکی تایبەتیدا خاوەن بیرورا پەردەى كینایە و تەورییە بەدەوری قسەکانیەو دەگریتەو بەلام ئەم حالەتە شتێك نییە هەلبەستی كوردیی خۆی تیدا دۆزیبیتەو چونكە كام سەراحتە ئەو بەكارهێنراوە لە مەیدانی شیعری سیاسیدا، نەك بە درەنگ كاتەو بەلكو لەو رۆژەو كە فەكرە سیاسیەكە تیدا بەو لەهە هاتوو^(۱).

هاتنی قسەى هەزاردۆست وەیا ستم نەویست لە هەلبەست و نووسیندا خۆی لە خۆیدا نابیتە بەلگەى بوونی فەكرەى (چینایەتی) لای خاوەنەكەى چونكە بەزەبى بۆ هەزار و رقی هەلگرتن لە ستمكار میراتیکی هەزاران سألەى مرۆڤە، تەنانت لەو سەردەمانەدا كە كوشتنی عەبدیش رەوا بوو شیعر و گوتەى دادپەرورەرە هەر هەبوون و بەپێى سەردەمەكەیان راستیشیان دەكرد بەلام هەرگیز (چینایەتی) بیان لى نافرمانیتەو. بۆ ئەوێ لایەنى (چینایەتی) لە قسەى هەزاردۆستدا ببیتە فەلسەفەییكى كۆمەلایەتیى سەر بە چینى هەزار و چەوسینراو، دەبی لەو قسەیدا داویكى پێوهندی بەرژەوهندى گشتى و هاوكۆییى نیوان هەزاران دژى خۆینمژ و ستمكاران پالەپەستۆى هەموو چینەكە بدات بەرەو ئامانجێك دەنا قسەكە دەبیتە دەنگدانەو هەبیتى عەقوبى هەستی دادپەرورەرى كە راستەوخۆ مەیلی ساكارى خاوەنەكەى بەلای هەزار و ستم لىكراودا دەشكینیتەو. سەرنج لە قسە زۆر مەشورە نرخداریه جوانمەردانەكەى خەلیفەى دووم (عمر بن الخطاب) بگرە كە گوتى (كيف استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم احراراً) چەند بە سەراحتە و بە شیوهیىكى دلیرانە و دلگەرمانە دژى بەندایەتیە، لەگەڵ ئەمەشدا كەس ناتوانى بلى قسەكە لە هەستیكى (چینایەتی) یەو

(۱) «بیست و حەوسالە» كەى فایق بیکەس دەهینمەو یادی خۆینەر. هەر لە بیریشمە لە سالانى دواى ۱۹۲۵ كە لە پلەى سەرەتاییى خۆیندنمدا بووم و مەلیك فەیسەلى یەكەم مەلیك بوو، ئیمەى قوتابى ریزمان دەبەست و ئەم نەشیدەمان بە دەنگى بلىد و بە ئاهەنگ دەخۆیندەو:

شیخ محمود مەلیكى كوردستان
چەنگاوەرى كورد بوو بە داستان

هه‌ستاوه چونکه زۆر ئاشکرایه ئهم قسه‌یه و گه‌لێک ئاکار و کرداری تری خه‌لیفه عومهر به‌ره‌وپی‌شبردنی فکره و بنگه‌ی دادپه‌روه‌ریی ئیسلامه‌تییه له چارچۆیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌وسای به‌ره‌و گۆراندان، وه‌ک که دیت و له سالی قات و قریدا فه‌رمانی ده‌ستپړینی^(۱) دز ده‌وه‌ستپښت هه‌رچه‌ند له قورئانیشدا ئه‌و فه‌رمانه به سه‌ریحی ئایهت فه‌رمووراوه.

بی گومان هه‌لوه‌ست و بیروراکانی (أبو ذر الغفاری) که دادخوای ئه‌وسایان لی وه‌ته‌نگ ده‌هات، ئه‌وانیش هه‌ر زاده‌ی ده‌روونیکی دلسۆزی هه‌زاردۆستی سته‌م نه‌ویستن که پشت ئه‌ستووربی به‌ فه‌لسه‌فه‌ی قورئان و هه‌دیس له‌ گۆری تازه داها‌تانیاندا، واته له ڕووبه‌ڕووبوونی دوو چینی به‌یه‌کتر دوشمنه‌وه ئه‌و بیرورایانه زه‌نیان نه‌کردوه چونکه (ابو ذر) هه‌رگیز له‌و باوه‌رپه‌دا نه‌بووه که یاسا و ده‌ستووراتی قورئان بۆ سوودی لایه‌نیک و زه‌ره‌ری لایه‌نیکی تر سازدراون که ده‌زانین- ابو ذریش ده‌یزانی- په‌یامی ئیسلام بۆ هه‌موو مرۆقه‌ نه‌ک به‌ره‌و تاقمیک، تاکه شتیک هه‌بووی له نه‌زه‌ر ئیسلامدا مرۆفیک له‌یه‌کیکی تر به‌ته‌واوی جودا کاته‌وه ته‌نیا (ایمان) بووه، به‌دوا ئیمانیشدا پله‌ی خوار و ژوور به‌ پپی (تقوی) بۆ تاکان دیار ده‌کرا به‌ پپی ئایه‌تی (ان اکرکم عند الله اتقاکم).

ئیمه‌ چه‌ندیکی خۆمان قوول بکه‌ینه‌وه بۆ بنج و بناوانی فه‌لسه‌فه‌ی ئیسلام به‌ نیازی وه‌ده‌سته‌ینانی بنگه‌ییکی فکری که یه‌کیکی نازادپه‌روازی وه‌ک حاجی قادر به‌ره‌و خۆ دانه‌پال (چین) ببات ده‌ستمان به‌ شتیک ناگات جگه له فکری (داد)ی ئیسلامی، مه‌علوومیشمان کرد و به‌ هه‌موو لیکدانه‌وه‌ییکی کورت و درێژیش مه‌علووم ده‌کری، که داد له ئیسلامدا به‌ په‌نگ و زمان و چین و نژاد و باب و باپیر و شتی ئه‌وتۆوه نه‌به‌ستراوه‌ته‌وه، له‌به‌ر ئه‌مه‌ چه‌ندیکی خه‌ریک بین له لایه‌نی ئیسلامه‌تی حاجی قادره‌وه فکری (چینایه‌تی) له هه‌لبه‌سته‌کانی حاجی بدۆزینه‌وه هه‌ر به‌ دوری خۆماندا ده‌سوورپینه‌وه بۆ ئه‌و سه‌رشاره‌ی که له سه‌ره‌تاوه لیی که‌وتینه‌ بزوتنه‌وه‌وه، ئه‌ویش سه‌رشاری ئیمان و ئه‌و مه‌فه‌وه‌مانه‌یه که له‌وه‌وه وه‌رده‌گیرین.

من که خوینه‌ر ماندوو ده‌که‌م به‌و گه‌شته‌ دور و درێژانه‌ی هه‌رچاره له کوتانه‌وه‌ی باسه‌کاندا پپی ده‌که‌م، ده‌مه‌وی له ئاست په‌رسپاره‌کانی ناو باسه‌که‌دا وه‌لامی وه‌های (۱) له لاپه‌ره (۹۷)ی کتیبه‌که‌ی (چه‌پکیک له گۆلزاری نالی) به‌ سه‌هو نووسراوه (حدی دزیه‌تی (۸۰) داره که راستیه‌که‌ی ئه‌مه‌ هه‌دی سه‌رخۆشیه‌.

به‌دهسته‌وه بدهم كه به‌پیی قه‌ناعه‌تی خۆم باایی ئیسپاتكردنی بیروپایه‌كانم بكات كه ده‌زانم زۆر جارن بیروپای په‌رسه‌ندوو به‌هه‌له‌هه‌ده‌چوینیت، له‌مه‌شدا پیی تی ده‌چی زۆر لایه‌نان له‌خۆی به‌ده‌نگ بینیت^(۱) به‌ته‌ماش نیم رۆژه‌ك له‌رۆژان بکه‌ومه‌سه‌ر وه‌رامدانه‌وه‌ی ره‌خنه‌ و ئیعتیرازان مه‌گه‌ر هه‌ر به‌جاری چارم ناچار بیت. له‌به‌رئه‌مه‌ پئویسته‌ له‌ پێشه‌وه‌ چی به‌هه‌لگه‌ی راستبوونی بیروپاكانی خۆم بزانی ئه‌وه‌ بنووسم تاكو له‌ دوا‌رۆژدا له‌جیاتیی من وه‌لامی ره‌خنه‌گر بداته‌وه‌، خۆ ئه‌گه‌ر ره‌خنه‌كه‌ش هه‌له‌ی منی دۆزیبووه‌وه‌ ئه‌وساش ره‌خنه‌كه‌ له‌ شۆه‌یه‌کی وه‌ها به‌هه‌یزدا ده‌بیت كه‌ ببیته‌ راسته‌ره‌وه‌ی بیروپایه‌کی درێژه‌ پێدراو و به‌هه‌لگه‌ بۆ هه‌ینرایه‌وه‌ نه‌ك یه‌كێکی قوت و قرتاوه‌ كه‌ به‌درۆخستنه‌وه‌ی نابیته‌ به‌هه‌یز بوون وه‌یا راستبوونی ره‌خنه‌كه‌.

ئێستا ده‌گه‌ر پیمه‌وه‌ بۆ بنگه‌ی یه‌كه‌می ئه‌و سی بنگه‌یه‌ی كه‌ گوتم واقیعی فراوان پێك دینن به‌ نیسبه‌ت حاجی قادر له‌ ئاست ده‌ره‌به‌گایه‌تی كورددا، ئه‌ویش (چه‌ند و چۆنی ده‌ره‌به‌گایه‌تییه‌كه‌یه‌ له‌و زه‌رف و كاته‌دا كه‌ تێیدا هه‌له‌سه‌نگیندریت) دیاره‌ زه‌رف و كاته‌كه‌ش هه‌ی سه‌رده‌می حاجی قادره‌ چونكه‌ ئیمه‌ هه‌له‌سته‌ی ئه‌و ده‌نرخینن نه‌ك هه‌ی كوردیكی ئه‌م سه‌رده‌مه‌.

له‌وه‌ی تا ئێستا گوتمومه‌ تا راده‌یه‌ك ئه‌و زه‌رف و كات و هه‌له‌سته‌ی حاجی و شاعیره‌كانی كوردی دوا ئه‌ویش پوون كراوته‌وه‌، په‌نگه‌ به‌ لای هه‌ندی خوینده‌واری به‌په‌له‌وه‌ چیی لێره‌ به‌ پێشه‌وه‌ گوته‌را و شی كرایه‌وه‌ باایی مه‌به‌ست بكات وه‌یا لێشی زیاد بیت به‌لام به‌لای خۆمه‌وه‌ چیی ماوته‌وه‌ له‌ باسه‌كه‌ هه‌ی ئه‌وه‌ نییه‌ پشتگوێ بخریت چونكه‌ وه‌ك پێی به‌پێی ده‌ره‌كه‌وێت لێكدانه‌وه‌ و راستیكی لێره‌ به‌دواوه‌ دیته‌ ناو نووسینه‌وه‌ ئه‌وه‌نده‌ بنجین به‌نیسه‌ت باسه‌كه‌ و به‌نیسه‌ت واقیعیشه‌وه‌ كه‌ ئه‌گه‌ر خۆمی لی بدزمه‌وه‌ به‌شیکێ گه‌وره‌ی هه‌یزی نووسینه‌كه‌ تی ده‌چی كه‌وا په‌نگه‌ به‌ تێچوونی كه‌له‌به‌ری هه‌موارتر و ئاسانتریش ده‌ست ئه‌و ره‌خنه‌گره‌ بکه‌وێت كه‌ به‌وه‌ی له‌ هه‌موو حال و بارێكدا هه‌ر ره‌خنه‌گر بیت، خۆ ئه‌گه‌ر ئه‌م تێبینیه‌ش له‌ به‌یندا نه‌بی نووسین تاكو بی كه‌م و كه‌سه‌ر بیت نرخی پتر ده‌بیت پتریش له‌ قه‌ناعه‌تی خۆینەر نێزیک ده‌بیته‌وه‌.

(۱) ئه‌م پێشبینیه‌ی كه‌ له‌ ساڵی (۱۹۷۲)دا كراوه‌ ورده‌ ورده‌ به‌هه‌لگه‌ی راستبوونی په‌یدا ده‌بیت. له‌ پێشه‌کی ئه‌م به‌رگه‌دا وه‌لامی ره‌خنه‌بیکم داوته‌وه‌ كه‌ به‌ لامه‌وه‌ به‌ حورمه‌ت بوو، ساڵی بلا‌وبوونه‌وه‌ی ره‌خنه‌كه‌ش جیی گومان لێکردن نه‌بوو.

ئەم بېدەنگېبونەى ئەدىب و شاعىر و مەلاكانى كورد لە براگەورە و سەردار عەشیرەت و خاوەن زەوى و ئەوانەى پىيان دەلێن دەرەبەگ بە درىژايى عومرى شىعر و ئەدەب و مەلايەتیی كورد بەر لە پەيداىبونى رېكخراوى سياسى سەر بە چىنايەتى، دياردەيىكى رېككەوت نىيە، لە ئەنجامى پلانگىرپى و پياوخراپى و بەكرىگىراوىش نىيە، ديارىيىكى لەلاو هينراوى داگىركەر و ئىمپىريالىزم و چەوسىنەرەوانىش نىيە، ئەنجامى چاوسورکردنەو و هەرەشە لىكردن و تۆقاندنىش نىيە چونكە هىچ يەككە لەو هۆيانە كە وا من لە خەيالەو دەيانخوازمەو بەيى ئەو ناكەن بۆ ماوەى سەدان سال هەزاران مەلا و شاعىر و ئەدىبى كورد بى دەنگ بەكەن لە حالىكدا هى وەهايان تىدا هەلكەوتوو هەرچى ترس و تەماعى دنيا هەيە بايى زەرەپىك كارى لە وىژدان و بىروپا و هەلۆستى نەكردوو، ئەگەر يەككىش بىهوى گومان لەم قسەيەم بكات با ئەو بە بىر خۆيدا بەيىتەو كە وا رەنگە لە نىوان ئەو شۆرشيگىرانەى خۆى دەيانناسىت جوامىرى وەها هەبووىت سەرى بۆ ترس و تەماع دانەنەواندبىت هەرچەند ترس و تەماعەكەش گەلێك لەو زياتر بووىت كە لە سەردەمى ئىبنوئادەمدا بەكار دەهينران بۆ بېدەنگکردن.

خۆ خەرىكکردن بەدوا دۆزىنەوى هۆى نامەئلووف و تۆژالدار بۆ تەفسىرى ئەم بېدەنگ بوونە بەردەوام و گشتىيەى خاوەنبىرانى كورد لە ئاست براگەورە و سەرەك عەشیرەت و زەويداراندا دووركەوتنەو هېكى ناواقىعى و بى لزووم و بى سوديشە لە هەلكەوتى مېژووى و كۆمەلايەتى و پىداوىستى بەرژەوئەندى گوزەران و بەيەكەوە ژيان و بىپارى نەرىت و دا و دەستوورى كوردەوارى لە كۆنەو وەك تاقگە بە لىژگەى رۆژگاردا هاتووئە خوارەو بى ئەو هى فراژىبوونىكى ئابوورى وەيا رامبارى وەيا زانستى نوئى وەيا تىكەلېبونى چاوكرايەو لەگەل جىهاندا وەيا گۆرانى بارى كەسابەت وەيا هىچ هۆيك لەوانەى (بىر و بىپارى) مرۆف دەگۆرپن پىشى تاقگەكەى گرتبىت و بە رووكارىكى ترىدا شكاندبىتەو و كەندركى نوئى لە زەمىنەى دل و دەروون و مېشك و وىژدان و قەناعەتى كۆمەلدا كوردبىتە خوڤگەى (هەلۆست) مېژووى نەباو. كوردەوارىيىك كە فەرقىكى ئەوتۆى بە واقىعى كوردستانى سەدى نۆزدەم نەكردبىت لەگەل واقىعى سالى (١٥٠٠)، مەگەر فەرقى گۆرانى داگىركەر و جۆرى وىرانكردن و چەند و چۆنى كوشتن و برىن و لە قورنىشتن، ئا ئەم كوردەوارىيە لە كۆيوە ئىلھامى هەلگەرانەو لە چارەنووسى خۆى وەرگىت و بىپارى گۆرپنى واقىع

بخوازیته وه؟ له کام فهتوای به ره و پیشچوون و بهرزه و هند گوژان و دهو روبه هه مواریبوون و تهنگوچه له مه ره وینه وه وه پشت له رابردووه ره شه که و حازره ره شتره که بکات به ره و ئافه روژکردنی برا گهوران و سه روک عه شیره تان و خاوین ته کیه و خانه قایان و توجاران و مالداران؟ کوردیک که ئه گهر له خه زینه ی ئیلهاماتی غه یبه وه، بی هیچ په ککه و تن له سه ر گوژانی کومه لایه تی، که و ته سه ر خولیا ی ریشه هه لکیشانی (خوینمزی) خومالی و یه کیکیش له خوینمزان به ره له سستی لی نه کرد، که ئه مه ی کرد رووبه پرووی خوینمزیکی بی ره حمتری دپنده تری به هیزتری بیگانه بوو تو بلی ئه م کورده چ جوړه پیوانه و کیشانه ی سته م داد و سوود و زهره ر و له سه رخوکردنه وه و واقیع گوژین و کاری ئه و تو بیی له به رده ستدا بوویت تا کو ئیمه له م سه رده مه دا به راشکاو ی چه پله ری زانی خه یالی بو ئه م هه لمه تانه ی به ریا که یین که نه یده توانی بیانبات وه یا بیریان لی بکاته وه! هه لبه ت لی رده دا مه به سی من راگرتنی فکری خوینه ری کورده به رانیه ر به واقیعه بی فیله که ی که کورد خو ی تیدا دیوه ته وه به ر له وه ی فکری چینایه تی به ناو خه لقا بلاو بیته وه و له به ر تیشکی فه لسه فه بیکی نویدا بیر له سوود و زیانی خو ی بکاته وه، ده نا که بزانی شورشگیزی کوردی سالانی دوا ی ۱۹۴۰ رازی بی هاوباده و هاومیزی براگه وره و (ده ره به گ) ی کورد بیته کاریکی غافلانه له ئیمه وه بیین هه لوهستی فه لاه و کاسب و کومه لانی کورده واریی سه دان سال پیش ئیمرو له ئاست ئه و براگه ورانه و ده ره به گانه دا به او یینه به ر نیگای ره خنه و لی رازیبوون و لی رازی نه بوونه وه وه یا راستی و هه لیه ی و پیوه ندیی حاجی قادر به وان هه لسه نگینین و به خو شمان بلین زانستدوست و نیگافراوان و میژووناس و کومه لایه تی بیین و ئینسافکار و رابه ری فکری پیشکه و توو.

رق هه لستاندن گهنجی کوردی دلپاک و بی ته جره به له رابردوویکی مردووی به سه رچووی که له ئیمکاندا نه بووه جیگری هه بیته و شورشگیزی ئه م سه رده مه ش به براده رایه تی واقیعیکی وه ئه و رازی بوویته به ته و او ی وه ک دادانه وه ی په رده بیکی ره ش و ئه ستوره به سه ر راستیه کانی میژووییی کومه لایه تیدا که مومکین نه بیته چاوی رانه ها تووی گهنجه کانمان له په رده که تیپر بکات و راستیه کان ببینیت ئیتر پیان نه کری خو یان له و رق هه لگرتنه نابه جیه رزگار بکن و بکه ونه سه ر ری بازی چاوپوشی له و شتانه ی رق لیبوونه وه هه لئاگرن. ئه وه ی پتریش هو ی دلگیری به له و رق و بوغزه دا ئه وه یه که گهنجی کورد پشکی هه ره زوری دوشمنایه تی به که و ناحه زی به که ی

به رابردووی میلله ته که ی خوی دهبه خشیت نهک رابردووی تیکرای ئاده میزاد چونکه دهزانم نه له خویندنه وهیدا و نه له بیستنیدا شتی وهها نابریته میشکیه وه ئه وهنده ی ئازا و ئازاد بکات که بویری ئه وه له عنه ته ی له رابردووی کوردی دهکات له رابردووی میلله تانی تریشی بکات له حالیکدا میلله تی کورد به قه دهر حه قخوراوی و لپقه و ماوی و چاره ره شی و دهستبه سهری و بی کیانی و بی نانی و بی هموو شتیکی که متر ره وای له عنه ته و پتر موحتاجی رحمه شاعیری دوینی و پیڕیمان که جاری فییری سهره وینکردنی جیهان نه بوو بوو چهند به په رۆش و سۆزی راست و دروست و بی فیلی کوردایه تی دهیگوت:

قهومی کورد موحتاجی عهطفه چونکه مهجوی کردهوه
زلله ی دهستی هه وادیس له قهقیه یی دونیایی دوون

من دهزانم و تۆش دهزانیت، ئه و شاعیره که باسی زلله یی دهستی هه وادیس و له قهقیه یی دونیایی دوون دهکات ئه وهنده ی کورد به لاهه مه غدوور و حهق خوراوه چ پیی ناوی زله و له قهقهکان خورد بکاته وه و دهست و قاچی زلله وه شین و شق وه شینان نیشانه بکات و روومهت و پشتی میلله تی کورد به ئامانجی شق و زله نیشان بدات و بللی ئه مه ته شقه که و زلله که و ئه مه ته شقه خسی شق و زله وه شین و ئه مه ته ش شوینه ئاوساوه کانی له شی کورد. ئه م شاعیره، به پیچه وانه ی رق هه لگرتنی خوینده واریکی نه و باوی کورد له رابردووی کورد، هه موو رقی خوی داوه ته وه به دنیا ی دهره وه ی کورد و هه موو په رۆشیشی بو کورده بی ئه وه له ری ته ئویلانه وه جیگورپی به رق و په رۆشی خوی بکات. من هه رچهند په سه ند ناکه م بوغز هه لگرتن ببیته خوی مرۆف، به لام که هه ر هات و بوغز بوو به مله وه چاکتر ئه وه یه روو له شتی بکات که ره وای بوغز لی هه لگرتن بیته نهک ریگه هه له بکات به ره و بی ئامانجی.

دهره به گایه تی و براگه و رایه تی و سه رۆک عه شیره تایه تی و سامانداری و هه موو بنگه ییکی هیژ و دهسه لات له رابردووه بی دهسه لاته که ی کوردا ده بی له بهر تیشکی چهند راستییکی بی ده مه ته قه دا سه یریان بکریت و پیی بنا سرتیه وه، ئیتر به پیی ئه و ناسینه وه یه من و تۆش وهک خه لقی سه رده می میژووی کۆنی کورد رقیان لی هه لگرتن وه یا لییان بی دهنگ بین- هه رگیز نالییم خو شمان بوین هه رچهند دهریش بکه وی که له کۆندا خو شو یستراون مه گه ر ئه و تاکانه یان که له گه ل هیژ و سه رۆکایه تیه که یاندا به پیی توانای خو یان پیاکه و جیا وه تییان بو بیته.

یەكەم راستی: ئەوێه زەویداری و سامانداری و براگەورایەتی و سەرۆكایەتی و پێشەوایی و ھەموو پایەییکی بەرچاوە كۆمەڵدا نەك ھەر پەوا بوون و بەس، بەلكو ھۆی ریز لێنان و سەرەژوورچوون و ناو و شۆرتیش بوون، لەمەشدا فەرقێك نییە لە نێوان دوینی و ئەمڕۆكە چونكە لەم سالی ھەزار و نۆسەد و ھەفتا و دووھەشدا^(۱) بە پێی كێشانی و پێوانەئەم رۆژگارە ھەموو ھۆییکی ھیز و دەسلالات و قسە رۆشتن ریزی لێ دەگیریت، ھەر كەسێكیش بتوانی ھەول دەدات بۆ وەدەستھێنانی ھەرەك سەدان سالی پێش ئەمڕۆ خەلق ھەولێ داوھ بناسریت و دەولەمەند بیت و ریزی لێ بگیریت. رابردوو لە چاوەم رۆژگارەمان لە عالەم بەدەر نەبووھە تاكو تێ ھەلكشان لە پلە حورمەت و دەسلالات ھۆی بەخۆدا شكانەوھ بوو بیت و ھیاخود لە نەزەر مەردما جیگەئە سەر زەنشت و لێ بەداوێوھ كردن بوو بیت.

سەرۆك نەقابەئەتی و ھیا شەھادەئە كۆلجی ئەندازە لەم سەردەمدا چەند عەببە سەرۆكایەتی و (دەرەبەگایەتی) سەدەئە نۆزدەم و... سێھەمیش ھەر ھەند. لەلایەن مەلكایەتیشەوھ كە بە زاھیر بنگەئە دەرەبەگایەتی، فەرقێك نەبووھە لە نەزەر خەلقەكە لە نێوان زەویداری و لە نێوان مەلكی ناو شار و پارە و مەر و ئازەل و باغ و ھەرچی سەرچاوەییکی تری سامان ھەبە: مەلكایەتی زەوی لە ھەموو رۆویكەوھ پەوا و شەرعی و سەلمێنراو بووھە و كەس لە كەس بە عەبب نەگرتووھە، بە پێچەوانە مافی زەویداری وەك ھەموو مافی تری پارێزراوھە و تێكراي خەلق چاویان لێ بووھە و حەزیان لێ كردووھە، تەنانەت فەلاح چ ئیعتیرازی نەبووھە لە مەلكایەتی شەرعییە كە بە میرات بۆ یەكێك مابێتەوھە و ھیا بە پارە كریبیت و ھیا لە بری قەرز لە یەكێك تری وەرگرتبێ با ئەو كەسە ئاغا بوو بیت و ھیا سەرەك عەشیرەت و ھیا توجار و ھیا مەلا و ھیا شێخ و ھیا فەلاح... بەلگەئە ئەم راستییە وەك بەلگەئە ساردی زستان و گەرمی ھاوینە چونكە دیمەنەكە بە درێژایی میژووی سەرەتا نادیار فەرمانرەوا بووھە، تەنانەت فەلاحی كورد لە سەرەتای بەكارھێنانی یاسای تەسووبە، كە جاری رێكخراوی شۆرشیگێری سەر بە باوھری چینایەتی نەكەوتبوونە چالاک، خۆی بە شایەدی بێ پێچ و پەنا و دوودلیكردن و زمانگرتن مەلكایەتی دەرەبەگەكە و مەلاكە و شێخەكە و ھەموو خاوەن مەلكی ساغ دەرەوھە، نيزاعیكیش كە دەبوو لە نێوان ئەو كەساندا دەبوو كە

(۱) سالی دەستپێكردنی نووسینەكە.

داواى مۇلكايەتتىى ھەمان پارچە زەويىيان دەكرد. ۋەنىيە لەم راستىيەشدا سەير پېھاتنىڭ ھەبى چۈنكە ئەمە بوو بېرىرى شەرع و ياسا و كەلەپوور و داب و دەستوور و داخووزى بەرزەۋەندى كۆمەلايەتى. كاتىك فەلاح بەدەنگ دەھات لە زۆردارىك و ئاغايىك و براگەۋرەيىك كە دەستى بۇ مۇلكى فەلاحكە درىژ كىرەيە. ئەۋەى جىيى دىلخۇشى و شانازىيە لەم مەيدانەدا ئەۋەيە كە فەلاحى كورد تا توانىيىتى لەسەرخۆى و مۇلكەكەى كىرەۋەتەۋە و گەلىك جارەن لەم تەرزە نىزاعەدا خۇى بە كوشت داۋە ۋەيا زۆردارى كوشتوۋە ۋەيا قىبوۋلى زىللەتەكەى نەكردوۋە و ئاۋارە بوۋە ۋەيا دەستى شاخى گىرتوۋە و بوۋەتە قاشقونج. نىزىكتىرەن نەۋنەى بەرچاۋ و زۆر بەناۋبانگى شەرى فەلاحى كورد دىژى زۆردار لەۋ رۆژانەى كە جارى رىكخراۋى سىياسى سەر بە چىنايەتى لە كوردستاندا پىك نەھىنرابوون ئەۋ شەپ و نىزاعە بەردەۋامە و بى چانە بوو كە لە نىۋان دانىشتوانى (دۆلى) ھەرىمى (ماۋەت) و بەرەبايىكى مىراۋدەلىياندا روى دا و كۆتايىيەكەشى بە سەركەۋەتنى فەلاحەكان ھات. برا بچوۋكىكى ئەۋ نىزاعە لە دەۋرى كۆيەشدا قەۋما لە نىۋان بەشئىك لە فەلاحەكانى يەككىك لە دىيەكانى دەشتى كۆيە و خاۋەن مۇلكىكى كۆيىدا كە سەرى كىشايەۋە سەر قاچاغبوونى چەند فەلاحىك و سوۋتانى خەلە و خەرمان و چەندىن روىداۋى ناخۇشى تر، كۆتايىيەكەشى ئەۋ سەركەۋەتنەى (دۆلى) يىيان نەبوۋ بەلام تەسلىمبوون و سەلماندىش نەبوۋ، واتە جۆرە مەسلەتتىك لە نىۋان ھەردوۋلاياندا پىك ھات. ھەر لەم شىۋە نىزاعە ھى تىرىش لە كۆيى بەرپا بوو، سەرلەبەرىشيان بەلگەى لەسەرخۆكردنەۋە و دەۋلەتپارىزىيە فەلاحەكانى بەدەستەۋە دەدا و ۋىپراى دېرى و دەستدرىژى و تەلەكەبازىيە زۆردار. بەشئىكى ئەم ھەرايانەى ۋلاتى كۆيى لە شىعەرى (دەلدار) دا دەنگى داۋەتەۋە، بەلام ئەم دەنگدانەۋەيە پىۋەندىيى نىيە بە بزۋوتنەۋە سەربەخۆيەكەى فەلاحەكان.

دەست بەسەرداگرتنى مۇلكى خاۋەن مۇلكى بچوۋك لەلايەن زۆردارى كوردەۋە روىشى دابىت ئەۋ روىداۋە ئاسانە نەبوۋە بەپىيى خاۋىشتى زۆردارەكە و بى چەكەسەرى چوۋبىتە سەر ۋەيا فەلاح بە ئاسانى و بى لەسەرخۆكردنەۋە سەلماندىيىتى ۋەيا ھەموو جارەن زۆردارەكە تىيىدا سەركەۋەتبى ۋەيا بەردەۋام دەسلەتتى مىرى لايەنى زۆردارەكەى گىرتىيى. مۇلك زەۋتكرەن لەلايەن زۆردارەۋە كاتىك زۆر بەرچاۋ بوۋە كە لە كۆتايىيە شەرى نىۋان دوۋە شىرەتدا يەككىكيان بەسەر ئەۋى تردا

زال بوویایه و ملکی لی داگیر کردبایه و مالی لی تالان کردبایه. لهم تهرزه حاله‌دا
عه‌شیره‌ته سرکه‌وتووکه‌هه‌وه‌ی به‌وی تر کردوو که نه‌گهر ژیرکه‌وتبایه به‌خوی
ده‌کرا و‌ه‌یا‌خود ده‌وله‌تیکی سرکه‌وتوو له‌گهل یه‌کیکی ژیرکه‌وتوو‌دا ده‌یکات.

تا ئیستاش چه‌ند دییه‌کی مه‌نگورایه‌تی له‌بهر ده‌ستی مل‌کدارانی میراوده‌لی
ماوه‌ته‌وه که له‌شه‌ریکی چل سالیک پیش ئیستا که‌وته چه‌نگیانه‌وه، نه‌گهر یاسای
کشتوکالسازی لی و‌ه‌رنه‌گرتبیتنه‌وه. له‌حالی شه‌ره‌عه‌شیره‌تدا، که‌ پروداوی زور درنده
و‌خویناوی لی که‌وتووته‌وه، زوربه‌ی خه‌لق له‌ده‌ره‌وه‌ی شه‌ره‌که‌دا سه‌یرکهر و‌بی
ته‌ره‌ف بووه، ره‌نگه‌ زور که‌سیش به‌ژیرکه‌وتووکه‌ه‌ی گوتبیت (حه‌قه‌مستی بی). نه‌گهر
که‌سینک له‌لاوه‌خوی تیکهل به‌ه‌راکه‌ کردبیت ه‌ه‌ر نه‌وانه‌ بوون که‌ پییان ده‌لین
خیرومه‌ند و‌ده‌ست و‌پی سپی و‌ماقوول نه‌ویش به‌نیازی ناگر کوژاندنه‌وه و‌مه‌سله‌تی
له‌به‌ینداکردن و‌کاری نه‌وتویی.

خولاسه، مل‌کایه‌تیی زه‌وی له‌سه‌رده‌می حاجی قادر و‌بهر له‌و تا سالانی
سه‌ره‌تاکانی شو‌رشی چوارده‌ی ته‌موزیش مافیکی شه‌ری و‌قانونی و‌ناو‌خویی و
کو‌مه‌لایه‌تیی بی ده‌مه‌ته‌قه بووه، له‌بهر نه‌مه له‌هیچ پروییکه‌وه‌چاوه‌روان ناکری
پیاویکی وه‌ک حاجی قادر رقی مل‌کداری ره‌وا له‌خه‌لق هه‌ل‌گریت، ده‌مینیتنه‌وه که
به‌چاوی خوی دیتبیتی ده‌ستدریژی بو مل‌کیی فه‌لاح و‌خورده‌ مالیک کرابیت. لی‌رده‌دا
نه‌گهر بو‌مان ساغ بووه‌وه که‌ حاجی کاری وه‌ها نار‌ه‌وای دیتوو و‌لیی بی ده‌نگ بووه
ده‌توانین گله‌ییی نه‌و بیده‌نگبوونه‌ی لی بکه‌ین، مه‌به‌ستیش بیده‌نگبوونه له‌هه‌لبه‌ستدا،
چونکه‌ داوا له‌حاجی ناکری به‌ده‌ست و‌به‌چه‌ک و‌پاره‌ له‌سه‌ر زور لی‌کرا و‌بکاته‌وه که
ده‌زانین خاوه‌ن هیچ شتیک نه‌بووه له‌مانه. من ده‌توانم پاکانه‌ بو حاجی بکه‌م له‌وه‌دا که
کاتیک نه‌و له‌ولاتی کو‌یه‌ی رابواردوو داگیرکردنی مل‌کی هه‌ژار پروی نه‌داوه، نه‌م
لایه‌نه‌ش به‌دریژی له‌به‌رگی یه‌که‌می نه‌م نووسینه‌دا^(۱) پروون کراوه‌ته‌وه و‌پی ناوی
لی‌رده‌دا سه‌رله‌نوئی باسی بکه‌مه‌وه، به‌لام بو نو‌یکردنه‌وه‌یی بی‌ره‌وه‌ری دوینی و
به‌ستنه‌وه‌ی به‌نه‌مرۆکه‌وه‌ شتیکی زور بچووک ده‌هینمه‌وه‌یادی خوینه‌ری کو‌یی.

(۱) بگه‌پنوه بو‌لا‌په‌ره‌کانی (۱۶۵-۱۵۲) ی به‌رگی یه‌که‌م. چی ئیستاش لی‌رده‌دا خه‌ریکی یه‌کلا
کردنیم، هینانه‌دی به‌لینیکه که له‌کو‌تایی لاپه‌ره (۱۵۳) ی نه‌و به‌شه‌دا دراوه به‌جی و
کاتی له‌بارتر، که ئیره و ئیستاکیه.

نۆرەي ئاوى باغەكانى كۆيى له سەردەمى حاجى بەكرئاغاوه رېك خرابوو و ھەر باغە بەشە ئاوى خۆى بۆ ديار كرابوو، شيرازەي كارەكەش بە درىژايى سەد سالىك كە سەردەمى حاجى قادريش دەگرېتەوه چ زۆردارىك و ئاغايىك تىكى ئەدا تاكو لەو سالانەي دوايدا يەككە بەشە ئاوى زىادى بۆ خۆى دابرى، خەلقەكەش لە پرووى رازى نەبوون بە كارەكەوه ئەو لوولەيەي كە ئاوهكەي لە شەلەگەي خاوەن نۆرەئاوان جودا دەكرەوه ناويان لى نا (كونە گۆسكەي ئەلمۆدە). خاوەن باغەكان لەم لوولە ئەلمۆدەي ھەرگىز رازى نەبوون، لېشى بى دەنگ نەبوون چونكە زۆر جارەن دەكەوتنە مقومقوى شكاتكردن، خۆ ئەگەر شكاتيان كەردبايە كەس نەيدەتوانى رېيان پى بگرى و ھيا چاويان لى سووركاتەوه، بەلام وادەزانم تېبىنى ناسياوى و پىوھندى بەيەكەوه ژيان و شتى ئەوتويى دەستى گرتن، باسەكەشم بۆيى ھيناوه يادى كۆيىيانەوه تاكو ئەوانيش ھەكو من لە رېي راكرتنى ئىستاكە بەرانبەر سەردەمى حاجى قادر ئەوه بەسەلمېن كە حاجى بە چاوى خۆى نەيدىتووه دەسەلاتدارى كۆيى ملكى خوردمالېك داگيركات، ھەكو منيش شايدەي راستىي حالەكە بە خەلقى رابگەيەن.

ئەو پاكانەيەي تازە بۆ حاجى قادرم كرد دەستم ناگەيەن بەو تەجرەبانەي لە ديوى كوردستانى ئيران پىياندا تى پەريوھە چونكە نازانم زەرفى كۆمەلايەتى و بارى ستەم و داد و زەويدارى و فەلاحەت و پالە و رەنجبەر لەو سەردەمانە لەو بەشە كوردستانەدا چۆن بوو، بەتايبەتى لەو شوپانەدا كە پىوھندى نىوان شار و لادى پىوھندىيە شيرەتايەتىي بى ھىز كەردووه و خاوەن ملكى گەورەي لە نەزەر فەلاحدا ناخۆشەويست كەردووه چونكە حيسابى ئەو شوپانە گەلېك جودايە لە حيسابى ئەو ەشیرەتانەي پىوھندى و گيانى قەبيلەي تىياندا فەرمانرەوا بوو، ھەر نەختىكى تريس باسى ئەمەيان دەكەين. بە ھەمەحال ئەوھى من لىرەدا بە مەبەستى پاكانەكردن و نەكردى دادەنېم بۆ حاجى قادر بەدەنگھاتن و نەھاتنى لە پووداوهكانى ستەمكارانەي ئەو دەمە نىيە چونكە ديارە بەو ناكرى لىيان بە دەنگ بىت، مەبەست دەنگ نەدانەوھى ئەو زولم و زۆرەيە لە شىعەرەكانيدا كە بە شىوھىيىكى لە عادەت بەدەر پرووى دابىت. ھەلبەت كە نەتوانم پاكانەي بۆ بگەم ناتوانم گلەبىشى لى بگەم لەو بىدەنگىيەي لە زولم و زۆرى براگەوران دژى فەلاحان بە شىوھىيىكى گشتى، چونكە نازانم چىي دىتووه و چىي نەيدىتووه، تىكرای قسەكانىشم لىرەدا بەو پىوانە و كېشانەيەيە كە لە كەردە و گوتهي حاجىيەوھە بەسەر زولم و زۆرى ئەو سەردەمانەيدا

دههینین چونکه ئەوسا کەسی تر نەبوو لە چشتی وەها بە دەنگ بێت کە ئیمە چاوەنوار
 دەکەین حاجیی لێ بە دەنگ بەهاتبایە. من لێرەدا هەلۆهستی حاجی لە ئاست برا
 گەوراندرا دەگرم بەرانبەر هەلۆهستی حاجی دژی شەعبەدە و شیخایەتی درۆزن، هەر
 دووانیش رادەگرم بەرانبەر گیانی کوردایەتی و قەوماوەتی لای حاجی قادر خۆی نە
 یەکیکی تر، واتە حاجی قادری ئەم مەیدانە بە حاجی قادری مەیدانیکی تر دەگرم تا
 بزانی لە نیوان هەردوو وینەدا چەند جوداوازی هەیە. من نەهاتووم حاجی قادر بە
 شاعیریکی وەک وەفایی وەیا حەریق وەیا (مصباح الدیوان) بگرم و لەبەر تیشکی
 هەلۆهستی ئەواندا سەیری هەلۆهستی حاجی بکەم لە ئاست دەرەبەگی کوردستانی
 ئێرانی بەر لە سەد سأل. حاجی قادریشم بە حاجی قادر نەدەگرت ئەگەر هەلۆهستی لە
 مەیدانی دوشمناوەتی شەعبەدەدا نەبوویایە و رابەری فکری کوردایەتی نەبوویایە.
 ئەوەی لەگەڵ حاجیدا دەیکەم (زۆر کەسی تریش بێ قوولبوونەوه لە مەسەلەکە تێیدا
 پووبەرووی حاجی دەبن) لەگەڵ شاعیرەکانی تری سالیانی (۱۹۳۰)یش هەر نایکەم
 چونکە ئەو شاعیرانە دواى مەرگی حاجی بە چارێگە قەرنێک دەستیان کرد بە
 خەباتی کوردپەرورەرانە هەرگیز توژینەوه و پرسینەوهی بە دەنگ نەهاتن لە دەرەبەگیان
 لێ ناکرێ لەو رۆژانەدا کەوا جارێ نە فەلاح خۆی چ دەنگی لێو هاتبوو نە
 ریکخراوی شۆرشگێڕی سەر بە چینایەتی و کۆمەڵایەتیش هاتبوونە کۆری خەباتەوه.
 حیسابی من لێرەدا لەگەڵ حاجی قادریکە کە وا لە مەیدانی فکری قەوماوەتیشدا
 دەیان سأل پێش تیکرای هاوئزاد و هاومەسلەکانی خۆی کەوتووەتەوه. بانگەواژەکانی
 خۆیەتی لەو مەیدانانەدا وا من گوی لە دەنگدانەوهیان رادەگرم لە مەیدانی
 (دەرەبەگایەتی)دا کە وا رۆشنبیرانی ئەم رۆژگارە خەریکن رابردووی سەدان و
 هەزاران سالی لێ بە دەنگ بەینن. هەر ئەم راستییە گرینگانەشە ناچارم دەکات
 بەوپەڕی وردپۆی و ئینساف و واقیعیەتەوه لە پرسیارەکە بکۆلمەوه چونکە ئەگەر وا
 نەکەم دەبمە ناحەزیکى بێ فیئلی حاجی قادر و کوێرەواریکى بێ پیچ و پەنای
 میژووش. بەراستی ئەگەر بە وردی و بێ تەرەفانە و بە چاوی کرایەوه خەریکی ئەم
 دیاردەیی دەنگ نەدانەوهی فەلسەفەى (چینایەتی) لە شیعری شاعیرەکانی کوردی
 پێش پەیدا بوونی ریکخراوی سیاسی سەر بە چین نەبین، دەبینە پەندى ناو ئەو بەیتە
 فۆلکلۆرییە پر خەندەیه: «حەیران وەرە لەسەری سەفینی، چاوەکی کۆرە ئیکی نابینی،
 دەست لۆ هەناران دەبا هەنجیران دەپچرینی...». ئیمە دەبێ هەلۆهستی حاجی قادر

بدهینه وه به و واقیعهی تئیدا ژیاوه و بیخهینه نیوان هه لوهستی تیکرای خهلقی سهردهمی خوئی وه، ئه و جار له وه بکۆلینه وه ئایا بوچی حاجی له شهعهده به دنگ دیت و له دهره به گایه تی بی دنگه نزیکى ۵۰ سالیس دواى مه رگی خوئی ئه دیب و شاعیرانی کورد هه ر لئی بی دنگن.

هه ر ئه م پرسیاره شه به جوړیکى تر روو له ئیمه و له حاجیش دهکات له وه دا که وا حاجی خوئی به رله وهی بکه ویته سه رباری کوردایه تی و هیشتان کویه ی جی نه هیشتبوو که وته دژی شهعهده و شیخایه تی درۆزن؟ دوا به دواى ئه ویشدا، له ویش به ییشه وه- وه ک مه لای ئیبنو ئادم- هه قپه رستی تر هه بوون دژی شهعهده و ئه فسانه بوهستن و نه شگه ن به فکراهی جوداوازی به رژه وهند له چینیکه وه بو چینیک، هی وه هاش هه بووه دژی شهعهده بووه و کوردایه تیشی کردووه هه ر نه شکه و تووه ته سه ر باری لیکدانه وهی چینایه تی.

به هه مه حال ته جره به ی حاجی له و ماوه یه ی که له کوردستانی ئیرانی رابواردووه هه رچییک و هه رچونیک بوو بیت له وه دلنیاين حاجی په ندی جوداوازی به رژه وهندی چینایه تی له و ته جره به یه وهر نه گرتووه به به لگه ی دنگ نه دانه وهی ئه و ته رزه بیرکردنه وه له هه لبه سته کانیدا. ئیمه هه رچه ند چونایه تی ئه و ته جره به یه نازانین ده توانین تیکراییکى فه رمانی حال و باری ئه و زه رفه له نه فس و ویزدانی حاجی قادردا تی بگه ین که بیین ئه م چه ند راستیه به به ر چاوی خو مانه وه بگرین:

۱- حاجی له هه لبه سته نه که و تووه ته دژی براگه وره کورده کانی سهردهمی خوئی، چ هی کوردستانی ئیران چ هی عیراق. باسی براگه وره کانی کوردستانی تورکیا ناکه م چونکه له نیوانیاندا نه ژیاوه، بنه ماله ی به درخانیا نیش برا گه وره یه تی و خاوه ن ملکایه تی خو یان له به رچاوی حاجی قادردا به کار نه هیتاوه چونکه له شارستان، دوور له هه موو کوردستان، له گه لیاندا ژیاوه.

۲- خهلقه که ی سهردهمی حاجی قادریش لییان نه بیستراوه چ هه را و هوړیا یان دژی براگه وره و خاوه ن ملک و سه رۆک عه شیره ت و دهره به گان نابیته وه تاکو له رپی هه لوهستی ئه وانه وه بیده نگییه که ی حاجی عه یبدا ر بکه ین. ئه وه ی راستیش بی، به لای باوه ری منه وه، له هه موو میژووی ئیسلامدا ته نیا بزوتنه وه ییکى (چینایه تی) ی تیدا دهرکه و تبیت شوړشه که ی بابوکی خوړمیه که له سهردهمی

عەباسىيەكان پرووى دا دژى داگىرکردنى ئەرزى فەلاخان لەلايەن خاوەن دەسلەلاتى حوکمەو، ئەو شۆرەشەش تا رادەيىك ھەستى نەتەوايەتتى تىكەل بە ھەستى غەدر لىكراوى کردوو. بە ھەمەھال بابوك و شۆرەشەكى و سەردەمەكەى لە بىرى خەلقدا نەمابوون تاكو ھەستى بەرژەوھەندى (چىنايەتى) ى فەلاخى كوردى سەدەى نۆزدەمى پى تىژ بگەنەو.

۳- بە تىخوئىندەنەو ى خالەكانى لىژە بەدواوھش پتر زەرفى پىوھندى حاجى بە برا گەورانەو ەو خۆ پروون دەكاتەو ەو چونكە برا گەورەيەتى ھەر لەگۆشەنىگای پەوابوونى زەويدارىيەو ەو سەبرى ناكريت، لە گەلەك لاىەنى ترى راستىيەكانى كۆمەلايەتییەو ەو تىشكى پروونبوونەو ەو بۆ دىت.

دووم راستى: لە نيوان ئەوانەى پىيان دەگوتري (دەرەبەگ) سەروك ەو شىرەتەكانى ئەو ەو شىرەتانەى پىوھندى قەبىلەيىيان تىدا مابوو ەو ەو خاوەن پاىەيىكى تايبەتى رىز و خۆشەويستى بوون لە لاى ئاپۆرەيى خەلقى ەو شىرەتەكە چونكە شەخسى سەروك ەو شىرەت بە پى ئەو زەرف و كاتەى كە پىوھندى ەو شىرەتايەتى پاراستوو نىشانەى ەيژ و ناو و شۆرەت و حورمەتى ەو شىرەتەكە بوو. بە رادەى ئازادى و جوامىرى و سوارچاكي و بەرچاويى سەروك ەو شىرەت خەلقى ەو شىرەتەكە رىز لىگىراو دەبوون و كاريان لە پىش دەرويشت و لە حكومەت بى ترس دەبوون و دەستى ەو شىرەتە دراوسىكانيان لى كۆتا دەبوو. ەو شىرەت كە سەروكى چاكي بوويايە لە دوو ترسى گەورە رىگار دەبوو، يەكيان ترسى حكومەت و زەبر و زورى مەفرەزەى پولىس و رەشگىرى ئىجبارى و خەرج و باجى مەرانە و شتى ئەوتويى كە ئەگەر پياوى ەو شىرەت لە فەقەرەيىكيان دووچارى تەنگ و چەلمە بوويايە لەوانەبوو تى بچى وەيا بى مال بى. من لە سالانى پىش شۆرشى تەمووز پياوى ەو شىرەتم دىتوو ەو تا بلىنى ئازا بوو بەلام كە چاوى بە پولىس كەوتوو ەو زەى بەرداوە كە لىشم پرسىو ەو وەها لى دەترسى وەرامى داومەتەو: كاكە! بەرگى گورگى دەبەردايە.

ترسى دوومىيان دەستدريژى پياوخراپان بەتايبەتى ەى دراوسىيان، بەداخەو ەو گيانى ەو شىرەتگەرى وا دەكا مالى ەو شىرەتەك بۆ ەو شىرەتەكى تر ەلال بى، كە مالىكە ەلال بوو لە حالى پىويستدا سەرەكەش ەلال دەبى. لەو سالانەدا كە رەزا شى پەھلەوى ەو شىرەتەكانى ئىرانى بى چەك كردن، ەموو ئەو ەو شىرەتانەى

نزىكى سنوورى عىراق بوون چ حالپان نەمابوو بەدەست دز و جەردەى عەشیرەتەكانى دیوى عىراقەوہ كە خاوەن چەك بوون و بە ئارەزووى دلپان لە بى چەكانیان دەدزى و دەكوشت. ئەمانە پروداوى راستن كە راگەیانندنەكانیان تا بلپى تالە بەلام بنلپوختنى لە تالایىيان كەم ناكاتەوہ، داپوشىنىشى لە بارى وەك ئىستاكەى مندا كە خەرىكى ساغکردنەوہى ھەلوەستى حاجى قادرم لە ئاست دەرەبەگدا، سەرچاوەپىكى گەورەى لىكۆلینەوہ و قەناعەتھىيان وشك دەكات كە سوود بە كەس ناگەيەنىت و باسەكەش پروت دەكاتەوہ.

سەرۆك عەشیرەتى ئازا و بە زىبك پیاوخراپى دوور و نىزىكى لە عەشیرەتەكەى خۆى دەتەكاندەوہ چونكە دەزاندرى سزای ئەو پیاوخراپە دەداتەوہ كە دەستدرىژى لە عەشیرەتەكەى بكات. كەم وا دەبى مرۆقى عەشیرەت خراپە لەگەل مرۆقى عەشیرەتەكەى خۆى بكات، كە ھەر ھات و خراپەى ناوخۆى پروى دا ئەوساش سەرۆكى بەجورئەت چارەسەرى پروداوہكە دەكات و رى نادا تەشەنە بكات. لەمەش بترازى سەرۆكى جوامىر لە تەنگانەدا بە كەلكى ھەموو تاكەكانى عەشیرەتەكەى دەھات و لە خۆشى و ناخۆشیدا ھاوبەشى دەكردن. بى موبالغە سەرۆكى وھا ھەبووہ، كە خۆم نمونەیانم دیتووہ، بەلاى عەشیرەتەكەىوہ ھىندەى شىخىكى تەرىقەت بە لاى مریدەكانیوہ خۆشەويست و رىز لىگىراو بووہ. بلباسەكانى نىوانى كۆیە و رانیە ئەوئەندەیان (سواراغا) سەرۆكى عەشیرەتەكە خۆش دەويست لەوہ دەرچوو بوو خۆشويستنەكە ھى ترس و تەماع بى چونكە لىيان بووہبووہ شىوہ ئاپنىك، تەنانەت ئەگەر لە ناچاریدا سویندى درۆيان بە تەلاق و بە قورئان خواردبايە ھەرگىزاو ھەرگىز بە خەيالپاندا نەدەھات سویندى ناراست بە سەرى (سواراغا) بخۆن، ئەمەش راستىكە تا ئىستاش خەلقى ئەو ناوہ ھەر لە بىریانە و ناوئەوہ باسىشى دەكەن. خۆشويستنى دوولایەنى نىوان سەرۆك و عەشیرەتەكەى، ئەگەر سەرۆكەكە جوامىر بى، بەھىزتر دەبى لە خۆشەويستنى نىوان خزمان چونكە لەوانەى سەرەراى خزمایەتى ھەم بەرژەوئەند و ھەم رەوتى دنيايش لە خۆشويستنەكە زیاد كات جگە لەوہى بەرچاويى برا گەورایەتى و سوارچاكى و پۆشتەبى و سەخاوت و ئەو تەرزە پەروەشت و خەسلەتانە چەندىن خەرمانەى گەورەبى و خۆشەويستى و بگرە تەقدىسىش، بە دەورى سەرۆكى جوامىردا دەكىشىت و دەيكات بە قارەمانىكى ناو ئەفسانان.

ئەو قەبىلانەنى لە حالى كۆچەرى و پەۋەندىدان^(۱)، پتريش لە قەبىلەنى نىشتەجى و خاۋەن زەۋى و كشتوكال بە بنەمالەنى سەرۆكايەتتى عەشیرەتەۋە دەلكىن و سەلامەتتى خۇيان و مال و ئازەلپان بەند دەبى بە شەخسىەتى سەرۆكايەنەۋە. ئەم راستىيە دەبى نرخی پى بدرىت لە ھەلسەنگاندنى ھەلۋەستى حاجى بەرانبەر (دەرەبەگ)ى كورد، چونكە حاجى دەۋرى (۹) سالىكى تەمەنى ھۇشيارى و ھەست بەكۆمەلە تىكىردنى لە نىۋان و دەۋر و رۇخى ئەو تەرزە رەۋەند و كۆچەرەنە رابواردوۋە و بەندى بەيەكەۋە ژيان و پىۋەندى سۈدى موشتەرەك و پەلەى ژيان و جۆرى راپەراندنى كاروبارى عەشیرەتايەتى لەو شىۋە بەرپۆۋەچۈنە ۋەرگرتوۋە كەۋا ھەر دەلپى بەرپۆۋەچۈنە يەك خىزانە. گرینگى ئەم راستىيە لەۋەدايە كە گۆتم تەجرەبەى حاجى لەگەل دەرەبەگ دەدرپتەۋە بە (۲۰) سالىكى عومرى، چونكە ماۋەى (۹) سال نىۋەى ئەو بىست سالانە دەگرپتەۋە بەۋ پىيە تەجرەبەى بەشىكى درپتەۋە ھەموو قۇناغەكە پەندى ھاۋچۈنەى و يەك بەرژەۋەندى و بى فەرقى نىۋان دانىشتۋانى قەبىلە لە دلى حاجى قادردا جىگىر دەكات كە ئەمەش راستىيەكە لەگەل دەنگ نەدانەۋەى فەكرى خەباتى چىنايەتى لە ھەلبەستەكانىدا رىك دىت و دەگونجىت بى ئەۋە كەس خەرىكى گونجاندىان بىت.

سئىم راستى: ئەۋەيە، بە پى داب و دەستۋور و نەرىتى رۆژگارى لىرە بەپىشەۋە ئەۋەى پىيان دەگوترا براگەۋە بە گشتى مافى تەنبىكردن و چاۋسۈۋر كوردنەۋەيان بەسەر خەلقى دەۋرۈ پىشتى خۇيانەۋە ھەبوۋە، لە بەكارھىنانى ئەۋ مافەشدا بە زۆرى سۈۋد و چاكەى برا چۈۋكەكان رەچاۋ كراۋە ھەر بۆيەش بوۋ بەشىكى يەكجار زۆرى كىشە و داۋاى ملىكايەتى ۋەيا مىرات ۋەيا ژن ھەلگرتن ۋەيا مالى دزىبارى بەسەرگرتنەۋە ۋەيا دەستدرپتەۋەى لە يەكتر كوردن ۋەيا مەسەلەى خۈين و لە يەكتر كوشتن و چەندىن نىزاع و ناكۆكى جۇراۋجۆرى تر لای براگەۋران چارەسەر دەكران، تەنانەت دانىشتۋانى شارەكاش كەمتر رپى دادگەى حكومەتەيان دەگرتەبەر و دەگەرپانەۋە بۇ لای مزگەۋت و مەلا. ئەم ۋەزە تا ئەۋ سەردەمەى بە بىرىشمان دىت ھەر بەردەۋام بوۋ، بگرە ئىستاش پاشماۋەيىكى لە ھەندى جىگە و حالدا ماۋە، ھۇى ھەرە بەھىزى ئەم دىاردەيەش بۇ دوۋ سەرچاۋە دەگەرپتەۋە، يەكەمىيان باۋەرى خەلق

(۱) لە لاپەرە (۲۱۹-۲۲۱)ى بەشى يەكەمى (حاجى قادرى كۆبى) بەپى داخۋازى جىگە باسى ئەم پىۋەندىيە بەھىزەى ناۋ ژيانى عەشیرەتى، بەتايىبەتى ھى كۆچەرى، كراۋە.

بەچاكتىر بونى بىر پارەكانى شەرىع و رېككەوتن لەسەر قىسەى براگەوران بە پىيى داب و دەستور و نەرىتى كۆمەلەيتىي كوردەوارى. دوو مەيان كەم باوەرىي خەلق بە بوونى داد و چاكە لە كارى حكومەتيدا. بە ھەمەھال پەناھىنانى فەلاھىك و مەردىكى عەشیرەتى بۆ دادگە وەيا پۇلىس وەيا كارگېرىي حكومەتى تا بلىي زەھمەت بوو لە ھەردەمە كۆنانەدا چونكە دەبى جارەھا و رۆژەھا تەركى كار و كەسابەتەكەى بكات و ئەرك و مەسرفەى ھاتنە شار ھەلگىرىت و شاھەد بىنى و نازانم چى بكا و ھەمووشى بە ترس و لەرز و پىيەك لە پاش و پىيەك لە پىش، ئەوساش لەوانە بوو لە كۆتايىي ھەموو بىنە و بەرەيىكدا بەرتىل كارى كوردىت و مەسەلەكەى بەلای نارەوادا شكاندبىتەو. دەبىنن ئەمپۆكەش بەزۆرى دانىشتوى دەشت و دەر لە دادگەدا شكات لىكراو نەك شكات كرددو چونكە ئىستاش ھاتوچۆى حكومەت بۆ وەدەستھىنانى ئەو مافە بچووكانەى فەلاھىك بۆى دىتە دادگە گەلەك بە ئەرك و مەسرفەترە لە بەرژەوئەندەكە. بەر لە ۳۰- ۶۰ سال لایەنى پىاو لىكوزراو تازىيە لى دەبوو بە دووسى تازىيە كە ناچار دەكرا تەرمى كوزراوئەكە بە پىشتى ولاغ راگويزى بۆ قەزا لای دكتور تاكو راپۆرى لەسەر دەرچوئىي و ھوى مردنەكەى ساغ بكاتەو، ئىتر كە پىيان كرابا خەبەرى كوشتنەكەيان بە حكومەت رانەدەگەياند و تەرمەكەيان بەزدىيەو دەشاردەو. واش دەبوو خەبەرەكە دەگەپىشتەو ھەمەت ئىتر دواى ھەفتەيىك يا زىاتر مەيتەكەيان لە قەبر دەردەھىنايەو و دەيانبرد بۆ لای دكتور... من بە چاوى خۆم دىتوومە لە دوورايىي دوو رۆژ رېگاوە مەيتى كوزراويان لە قەبر دەرھىناوئەتەو و بە سواریي گويدرىژ لەگەل مالى و مندالى كوزراو، بە شىن و رۆپۆ، لە ژىر ترسى قەمچىي پۇلىس، راپىچ دراون بۆ لای دكتور... دواى نۆرىنى لەلایەن دكتورەو بە ھەمان وەزەى فرمىسكاوى و لى قەومايەتییەو تەرمەكە براوئەتەو بۆ گۆرپەكەى و سەرلەنوى پىي سپىرراوئەتەو. خىزانى لادىيى دەست و پىي ھەموو كەسكى ماچ دەكرد، پارەشى دەدا، لە وەزەى وەھا پىر سفت و سۆى- بەلای خۆيەو- بى لزووم و بە ئەرك و عەزاب و - دىسان بەلای خۆيەو- ئابىرپوچوون رىگار بىت. ئەمە نموونەيىكى بچووكە لە جۆرى پىوئەندىي خەلق بە دەسلاتى حكومەتى لىرە بە پىشەو. من دلنىام لەوئەدا ئەگەر يەككە لەو رۆشنىبىرانەى ئەمپۆكە وا بەزۆرى لەعنەت بۆ دەربەگ دەنیرى خۆى دووچارى وەزەيىكە وەك وەزەى خىزانە فەلاھىيەكە بوويایە دەخىل و ئامانى براگەورە و شىخ و مەلا و مەرقەدى چاك و پىرانىش دەبوو لەو

چەكمەسەرىيە پۇلىس و دكتور^(۱) و راپورتى طىبى رزگار بوويابه... نەك ھەر لەم بارە يەكجار ناخۆش و بە سفت و سۆيەدا، بەلكو لە گەلەك وەزعی تریشدا خەلق حەزی بەوہ کردووہ لە دەرەوہی جغزی حكوومەت كیشە و گرفتى خۆى چارەسەر بكات.

بەراستى، لەو سەردەمانەدا كە دەستەى حكوومەت بە لای خەلقەوہ جىى باوەرپىكردن و لى ئەمىن بوون نەبووہ مزگەوت وەك دادگەى (مدنى) و دیوہخانەى سەرەك عەشیرەت و برا گەورەى بەرەى دەسەلاتدارىش وەك دادگەى (جزائى) بووہ، دیارىشە مزگەوت لە شارەكاندا پتر پەناى براوہتە بەر تا دیوہخانان چونكە دەسەلاتى حكوومەتى لە شاراندا بەشكى زۆرى دەسەلاتى براگەورانى پەك دەبەخست لە ھەلبەرپنەوہى ئەو كارانەدا كە پىوہندیان بە دادگەى (جزائى) یەوہ بووہ وەك كوشتن و دزىن و سووتاندن، لە حالىكدا كاروبارى سەر بە دادگەى (مدنى - حقوقى) لە خواھشتى خاوەنەكەیدا بووہ ئایا بۆى دەچىتە دادگە یا مزگەوت وەیا ھەر لىى بى دەنگ دەبىت.

ئەم بەسەر راگەيشتنەى سەرۆك عەشیرەت و براگەورە و دەرەبەگەكان لە ناكۆكى و نىزاعى نىوان خەلقى سەردەمى لىرە بە پىشەوہ، كە رابگىریت لە تەنىشت خۆ دزىنەوہى خەلقەكە لە حكوومەت، باشتر تىمان دەگەینى بۆچى ئەدىب و شاعیر و مەلا و خویندەوارى كورد لە خۆوہ بىریان بۆ ئەو نەرۆيشتووہ (گەوراپەتى) و (بچووكاپەتى) بەراشكاوى بخەنە ژىر رۆنكاىبى لىكدانەوہىيەك بەدىلىكى مومكىن و باشتر و باوەرپىكراوتر بەدەستەوہ بدات و داواى لا بردنى رىزىمى براگەوراپەتى و دەرەبەگاپەتى بكەن بۆ چەسپاندنى جىگرەكەى. من لىرەدا قسەم لەگەل ئەوہیە كە ئەدىبەكان و مەلاكان و شاعیرەكان تەنیا لە نووسىن و ھەلبەستدا ناوىكى ئەو بەدىلە و ئالوگۆرە بەینن نەك لە واقعدا گۆرپنەكە پىك بەینن وەیا بە دل ھەولى بۆ بدەن چونكە مەعلومە ئەم دەسەلاتە نە پەیدا بووبوو نە ئەگەر كەسكىش ئەم بارە قورسەى خستبايە سەر شانى خۆى بىتوانىبا سەردەرى لە كارەكەى بكات چونكە ئەو كەسە پتر لە حكوومەت نارازى بووہ تا ئەوہى لە برا گەورەكانى كورد نارازى بووبىت، كە

(۱) گەلەك جار لاساىبىكردنەوہى ولاتى پىشكەوتوو لەلایەن ولاتى پاشكەوتووہو لەجىاتى چاكە خراپەى لى پەیدا دەبىت، لە جەنگى دووہمدا كە دابەشكردنى خواردەمەنى بە بىتاقە خەلقى ئەوروپاى دەژياندا، لای ئىمە ھەژارى ھەژارتىر كرد و سەرۆكى لىكەوتەشى كردووہ بە سەرۆكى تەواو.

حالیڻ وھابیی دھبی داواکردنھکھی لھ مھبھستھ مھحدودھکھی بھلاوھنانی براگھورانھوھ پھرھ پی بستینیت تا دھگھیھنی بھ دروستکردنی دھسلات و حکومھتییکی تازھ کھ ئمھ لھ وھم و خھیالیڻدا نابیتھ ھیچ حیسابییکی ئوسا و ئیستاوھ.

رھنگھ خھیال بۆ ئوھ بپوا بھسھر راگھبھشتنی براگھورھکانی کورد لھ گھروگرفتیی نیوان خھلقى کوردھواری وینھییکی بی لھو دھسلاتھیی (فیوډال)ی سھدھکانی ناوھندی لھ ئوھوپادا ھھیانبووھ. ھھرچھند لیئرھ بھدواوھ کورتھییکی زۆر کورتی بھراوردکردنی (دھرھبھگایھتی)ی کورد و (فیوډال)ی ئوھروپا باس دھکھین بھلام لیئرھدا دھبی ئوھوندھ بلیم دوو جوداوازی یھکجار بنجی، وئیرای جوداوازی تری پلھیی دووھم، ھھردوو دیاردھ کۆمھلایھتییھکھی کورد و ئوھروپای لھیھکتر جودا دھکردوھ. یھکھم لھوھدا کھوا سھرھک عھشیرھتی کورد بھردھوام و ھھمیشھ کات بھشداری خوڻشی و ناخوڻشی خھلقى ھۆزھکھی خوئی دھبوو و ژیانئیکیی تیکھل بھ ژیانئیی ئوھانی بھسھر دھبرد بھتایبھتی لھ نیوان ئوھ عھشیرھتانھدا کھ گیانی قھبیلھیییان تیدا پاریزراوھ، تھنانت سھروکی ئو تھرزھ عھشیرھتھ زۆر جاران ژنی لھ خھلقى عھشیرھتھکھ ھیناوھ واش بووھ ژنی بھمالھیی سھروکایھتی لھ بۆرھپیاوی عھشیرھتھکھ مارھ کردوھ، ھھر ئم تھرزھ عھشیرھتھش بووھ کھ حاجی قادر لھ نزیکھوھ ھاوبھشی ژیانیان بووھ. خوولاسھ نازوفیزی خو بھگھورھترزانینی فیوډالیکی ئوھروپایی، جاری لھ نیوان عھشیرھتھکانی کورد پھیدا نھبوو بوو مھگھر ناوناوھییکی بھ دھگھن نھبی. دووھم لھوھدا کھوا چونکھ دینی مھسیحی کھمتر لھ دینی ئیسلام یاسای گوزھران و بھیھکھوھ ژیان و سزاو پاداش و لایھنھکانی تری کۆمھلایھتی داناوھ، خھلقى ئوھروپا کھمتر گھراونھتھوھ بۆ کھنشتھ لھوھیی کھ موسولمان ھانا دھبھنھ بھر مھلا و مزگھوت بۆ ھلبرینھوھیی کیشھ و گھروگرفتیی نیزاعی نیوان خھلق، کھ حال وابی دیارھ سھروک عھشیرھت لھ دھشت و لادی جاریکی تریش پیوھندی لھگھل کوردھواریدا پتھوتر دھبی لھ پیوھندی کۆنتیک و باروئیکیی ئوھروپایی بھو خھلقھیی کھ لھ جغزی دھسلاتی ئوھدا دھژین چونکھ لھ نیوان عھشیرھتدا پیوھندی بھ مزگھفتھوھ دریزھکیشانیکی پیوھندیھکھ بھ دیوھخانھوھ وھیا، بھپیچھوانھ، لھم رووھوھ دیوھخانھ دریزھکیشانی مزگھفتھ.

ئم تیکھلاییھیی سھروک عھشیرھت لھگھل ژیان و سوود و زھرھری خھلقھکھ بھپی ئو دھسلاتھیی کھ نھریت و داب و دھستوری کۆمھلایھتی و داخوازی ناچاری پیی داوھ،

سەرەرای درېدونگی خەلق له حکومەتی رۆژگارەکانی تیبەرپو، زۆر به شیوهی بیکای چاوه‌پوانکراو وای کردووو حیسابیکی کەم بۆ زیدەدەستدریژیکی بکریت کە براگەرە له بەکارهێنانی دەسلاتی خۆی کردبیتی وەک له هەموو جیهاندا چاوپۆشی دەکری لەو سنووربەزاندنە یاسا کە لێرە و لەوێ له دایەرە پۆلیس دەدیتری وەیا سەرۆکی دایەرەییکی تر لەگەڵ فرمانبەرە بەرەستەکانی خۆیدا دەیکات، هەرچەند دەزانین سنووربەزاندنی یاسا نیگاراکێشتەر و پتریش جینگە ی گەییبە، خیراتریش لەسەر ئەو کەسە حساب دەکری کە سنوورەکە بەزاندووو تا ئەو زیدە دەستدریژیەیی براگەرەییکی کردوووتی بەر له سەدان سأل. لەمەش بترانزین دەبی داوا له پۆشنبری ئەم سەردەمە بکری پتر پەرۆشی یاساپاراستنی ئەم سەردەمە بییت تا گەییکردن لهو سنووربەزاندنە پێشینان کردووینانە. بەهەمەحال له باریکی وەهادا کە نیازم و یاساییک نەبییت بە چاکی تەدەخولی رهوا و نارەوا له یەکتەر جوداکاتەوه، نیگای پیاوی حەقپەرستی وردبینیش لەوانەیه بەسەر دیمەنی دەستدریژیە کەدا بکشیت بی ئەوه بەسەر یەوه بەند بییت و بکەوتتە کەلکەلەهێ هەلێنجانی بیرورای ئەوتوو تیکدانی ئەو داب و دەستووورە بکاتە مەبەست.

من نامەوێ بلیم، نەشمگوتووو و هەرگیزیش نالیم، ئەو براگەرە وەرانه هەموویان وەیا زۆریان هەمیشە له پەرۆشی چاکە و بەرژووهندی خەلقە کەدا بوون و سوود و بەرژووهندی خۆیانیان بەلاوه ناوه، کە ئەمە نە ئەوسا راست بووه و نەئێستاش راسته و تا دوارۆژیکی دوور و درێژیش بەراست ناگەرێ. خەلقى ئەو سەردەمانەش وەک هی ئێستا تیکراپیان بەر له هەموو شتیکی چاکە ی شەخسی خۆیان مەتەلب بووه کەسێش لەمەدا هیچ نارەزامەندی دەرنبەرپوه چونکە ئەو کەسە خۆی بەر له خەلقى تر خەریکی وەدەست هێنانی سوودی شەخسی بووه ئیتر چۆن بیری بۆ ئەوه دەروات شتیکی بەخۆی رهوا دەبینیت و وەک بەدییهی دەزانیت له خەلقى به عیب بگریت.

خەریکبوون به سوودی شەخسییهوه یاسای سروشتە و داخواری ژیانە، بگره داینەمو میژووی کۆن و نوێیه، خو ئەگەر لەم رۆژگارەشدا گیانی هاریکاری نیوان گەلان نەختیک له خۆپەرستی مرقی تاکی کەم کردبیتەوه و پێداویستی بەیهکەوه ژیانێ ئەم سەردەمە خەلقى بەرهو تەرجیحی سوودی گشتی پال پێوهناپییت، سەدان سأل بەر له ئێستا گیانی ئەوتویی جاری له پزدانی کۆمەلایەتی رۆژەلاتدا نەتروکابوو مەگەر لەسەر زار و زمانی پیاوی واعیز و له ناو هەناوی نووسراوی تۆز

لېښتو و بهدم په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌قوه وه‌يا له‌سه‌ر ږو‌په‌ره‌ی ياساكاندا كه‌وا
 ر‌ه‌فتاري خه‌لق زو‌ريان لى دوور بوو. په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌ق كه‌ پتر ته‌رجه‌مه‌ی
 جووله‌ی مېشك و دلى مه‌رم ده‌كهن نه‌ختيكي كه‌مى سوودى گشتي گرتووه‌ته‌وه،
 به‌شى هه‌ره زو‌رى گياني خو‌ويستي عه‌كس كړدووه‌ته‌وه^(۱)، هه‌ر ئه‌مه‌يشه چاوهروان
 ده‌كړى له‌و واقيعه يه‌كجار كزه‌ی كورده‌واري كه‌ به‌درې‌ژاي هه‌موو ميژووي ده‌رفه‌تى
 نه‌بووه به‌ شيوه‌ييكي گشتي و له‌ رپي هاريكاريه‌وه چاكه و سوود و به‌رژوه‌ند
 ده‌رده‌ست بكات وه‌يا زهره‌ر و ناخو‌شى و فه‌لاكه‌ت به‌ره‌ودوا بگي‌رپته‌وه. ئه‌م
 خه‌ريكوونه‌ی خه‌لق به‌ سوودى شه‌خسيه‌وه كه‌ ياساي گشتي كو‌مه‌لايه‌تتي
 كوردستان و هه‌موو جيگه‌ييكي ليقه‌وماوي وه‌ك ئه‌و بووه و په‌رده‌ی چاوپو‌شى به‌سه‌ر
 ر‌ه‌فتاري هه‌موو ئه‌و كه‌سانه‌دا كيشاوه كه‌وا به‌ ئاشكرا وه‌يا له‌ په‌نا خزمه‌تى غه‌يردا
 سوودى شه‌خسيان خزمه‌ت كړدووه پتر ږوون ده‌بېته‌وه كه‌ راى بگري له‌به‌ر تيشكي
 راستي چوارم وه‌ك هه‌ر ئيستا ده‌يكه‌ين.

چوارم راستي: كه‌ خو‌ى سي‌به‌رى تيشكه‌كاني واقيعي كو‌مه‌لايه‌تتيه و هه‌تا بشلي
 به‌د و مه‌لعوونه، كه‌مه‌ترخه‌مى تيكراي خه‌لقه له‌و ږووداوانه‌دا كه‌ دووچاري غه‌يري
 خو‌يان ده‌بن و زيانه‌كه‌يان به‌ره‌و خو‌يان ناگه‌رپته‌وه. من لېره‌دا به‌ته‌ما نيم بجمه بنج
 و بناواني ئه‌م خه‌سه‌له‌ته يه‌كجار به‌رچاو و په‌ره‌سه‌ندوو و فه‌رمانه‌ر‌ه‌وايه‌ى نيوان
 گه‌لانى دواكه‌وتوو بو دوزينه‌وه‌ى سه‌رچاوه واقيعيه‌كاني ليان‌ه‌وه هه‌لقوليوه چونكه
 مه‌به‌س شيكرده‌وه‌ى ئه‌و هه‌لكه‌وت و ديارده كو‌مه‌لايه‌تتيانه و راستيه ميژووييانه‌يه
 كه‌ واين كړدووه ئه‌ديب و پياوچاك و مه‌لاى دينداری كورد له‌ ئاست براگه‌وراندا
 بيده‌نگ بن بوئ‌ه‌وه‌ى تي بگه‌ين سه‌به‌ب چييه حاجي قادر له‌ هه‌لبه‌سته‌كانيدا
 يه‌خه‌گيري ده‌ره‌به‌گ نه‌بووه وه‌ك له‌ زمينه‌ى ئايندا يه‌خه‌گيري شيخايه‌تتي ته‌له‌كه‌باز
 بووه وه‌يا له‌ مه‌يداني كوردايه‌تيدا يه‌خه‌گيري داگيركه‌ر بووه. كه‌ ئه‌مه مه‌به‌ست بى
 عاميلي (كه‌مترخه‌مى)، خو‌ى له‌ خو‌يدا، يارمه‌تى ږوونكردنه‌وه‌ى باسه‌كه‌مان ده‌دات
 بى ئه‌وه پيويست بى بزاني له‌ كام سه‌رچاوه‌وه هه‌لقوليوه و به‌ كام دوليچكه‌ى ميژوو
 و كو‌مه‌لايه‌تيدا به‌ ميراث بو كورد و گه‌لى دواكه‌وتووي وه‌ك ئه‌و هاتووه‌ته خواره‌وه.

بنياكى مروّف له‌ ئاست ئيش و نازارى غه‌يري خو‌ى به‌وه‌نده به‌درو ناخريته‌وه كه
 (۱) ئه‌م باسه له‌ لاپه‌ره‌كاني (۱۸۰-۱۸۲)ى به‌رگى يه‌كه‌مى (حاجي قادري كو‌يى) به‌پي
 داخوازي جيگه لېي كو‌لراوه‌ته‌وه.

دېت و پەرۆشېكى بى ئەرک دەخوا بۆ لېقەوماو و خەفەتبار چونكە پەرۆشى بى ئەرک بەكەلكى خەفەتباركە نايەت و ستەمكارىش لە ستەمى خۆى ناوہستېنېت. تۆ سەيرى وەزەى لېقەوماو بکە و بە حالوبارى دەولەمەندېك و خواپېداوېكى بگرە و بزانه ئاپۆرەى خەلق لە کاميان دەئالېن. ئەم دېمەنەى پروھېنانى عالەم بۆ دەولەمەند و پشت تېکردنېان لە ھەژار لە ھەموو سەردەمېکدا مەوزووعى ھەلبەست و پەخشان و بابەتى فۆلكلۆرى بوو، تەنانەت ھەموو شکايەتېكى شاعيران لە زەمانە و چەرخى چەپگەرد و بەختى کەچ شکايەتکردنە لە ئادەمیزاد چونكە نە زەمانە و نە چەرخ و نە بەخت ھېچ کامېکيان چاکە و خراپەيان لە دەست نايەت، شاعیرەکانىش ئەم راستىيەيان زانىوہ.

ديسان دەلېمەوہ من ناچمە بنج و بناوانى مەسەلەکەوہ، مەبەستېشم تاوانبارکردنى خەلقەكە نېيە چونكە ھەر تاكېكى لېى بگرى خۆى لە بارېكدا دېوہتەوہ ھەم لە ئېرادەى بەھېزتر و ھەم لە تېبېکردنى ھۆش و گۆشى بەدەر. من تاكە مەبەستېكم ھەبى لە باسکردنى ئەم دياردەيەى بېياكىى مەردم لە ئاست ئېش و ئازارى غەيردا تەواوکردنى ئەو نەخشەيەيە كە بېدەنگېوونى شاعير و ئەديب و خويندەوارى كوردى لېرە بەپېشەوہ لە ئاست دەستدرېژى براگەوران نېشان دەدات چونكە ئەگەر نەخشەكەم بە ناتەواوى جى ھېشت كەسى پى ئيقناع نابېت لە حالېكدا دەزانم حەقىقەتى ناخۆش بە ھەموو بەلگەى ئېسپاتكەريشەوہ پېشكەش بكرېت ھەر زەحمەتە بسەلمېندرى چ جايى حەقىقەتېك تالاييەكە و ناخۆشېيەكەى بگاتە پلەى نەگونجان لەگەل ئەو بېروراپانەى كە بەلايانەوہ ھەموو رابردوى گەلانى خەلق يەك شرىتەى بى برانەوہى بەگژداچوونەوہ بوو دژى زۆردارى و خوينمژى و چەوساندنەوہ. داخم ناچى پروداو شتېكى يەكجار جودايە لە مەيلى سافيلكەى خۆ شاگەشكەكردن بە خەباتى مەردانەى لېرە بە پېشەوہ، كە دەبېنېن ھەلكەوتووترېن و ئازاترېن و دلسۆزترېن رۆلەى گەل لە مېژووى دوور و درېژدا بە قسە و ھەلبەستېش ئەو خەباتەيان نەكردوہ چ جايى مەردى بى ئەنواى ھەژارى بى دەسەلاتى ھېچ لە دەست نەھاتوہ. من لېرە بە پېشەوہ باسى چەند بەگژداچوونەوہ و ھەلگەرانەوہى فەلاحانم لە ئاغيان كرد كە نمونەى لەسەرخۆكردنەوہ و پەلەى ژيانى چىنى ھەژار نېشان دەدەن، ئېستا لېرەدا دەبى بلېم ئەو فەلاحانەى بەگژ زۆردارەكاندا دەچوونەوہ لە ھېزى ھاوكارى ناوخۆيى و كەرەمى خوا بەولاوہ يارىدەدەريان نەبوو نە لە نېوان برا فەلاحەكاندا و نە لە نېوان سەرلەبەرى

چینی ھەژار و خویندەواردا، ئەگەر محامییکی تر یاریدەى لایەنەكەى تری داو. رەنگە لێردا راستی ھەر یەكە بەشیوھییك- پەناییکیان لە یاسا و دەسەلاتی حكومەتى ئەوسادا شك بردبیت چونكە بە ھەمەھال حكومەت نایەوى بە ئاشكرایی بى ئەمری یاساكانى بكریت، لەو سەردەمانەشدا دەستدریژكەریكى میراودەلى خوۆشەویست نەبوو لە حكومەت تاكو چاوپۆشیى لى بكات چونكە ئەوسا جارێ پشدر، كە ناوچەى دەسەلاتى میراودەلییان بوو، حكومەتى تیدا دانەمەزرابوو لەبەر ئەمە ھەر جیگەییكى تریش بكەوتایە ژیر فەرمانى ئەوان حكومەتى لى دوور دەكەوتەو. لەمانەش وازبێنین دەرگەى دادگە بۆ ھەموو كەس كرابوووە و لە شكاتانى دەرسییەو. خولاسە مەسەلەكە بە ھەر بارێكدا بخەین پەيامى خوۆشى لى وەرناگرین چونكە دیاردەى پەرۆش بۆ غەیر نەبوون پتر ئاشكرا دەبى.

ئەم لێكدانەو و سەراسۆیكردنە كورتیلەيەمان بە دەورى كەمتەرخەمى خەلق لەگەڵ یەكتەردا باشتەر بۆمان روون دەكاتو و تێمان دەگەینەنى چەند ئاسانە دەستدریژیكردنى براگەرەران لە ھەلبەرینەو و نيزاعى نیوان خەلق بەرەو و دەستھێنانى سوودی شەخسى خوۆیان چاوى بینەرانى بەسەردا بكشیت بى ئەو ھەست بە دەستدریژیكە بكات وەیا ئەگەر ھەستیکیشى پى كرد بەلایەو سەیر و نارەوا بى چونكە بینەرەكان و سەرلەبەرى خەلقەكە خەرىكى سوودی شەخسى بوون و كەمتر خەفەتى مەغدووریەتى غەیری خوۆیانان كیشاوە. بى گومان دەسەلاتیكى بەلای خەلقەو رەوا و ئاشنا بیت سنوورى خوۆى ببەزینى بەرەو دەستدریژكردن گەلێك كەمتر خوۆى دەنوینیت لە چاوى دەستدریژیكى كە لەسەر ھىچ بنگەییكى كۆمەلایەتى ھەلنەستابیت، وەك ئەو ھى براگەرە بە ناحەق لە برا گچكەى بدات چاوپۆشیى لى دەكریت بەلام بیگانە لى ناسەلمیندرى دارێك لە سەگى بەردەرگە راست بكاتو. ئەم راستییە كە وا بۆ خوۆى بە بەریەو ھەبە گەلێك تەنبێكردنى ناحەق و دەستدریژكەرانە بە كارى رەوا لە قەلەم بدات ھەر بەجاری دەكەوتە گوۆشەى فەرامۆشییەو كە رابگری لەبەر سببەرى تاریكى كەمتەرخەمى كەى باسماں كرد. من لێردا كە دیم ئەم دوو راستییە بەیەكەو كۆ دەكەمەو مەبەستم ئەو ھەبە خەبالی خوۆنەر بۆ حەقیقەتێكى گەورە راکیشمەو، ھەموو راستییەكانى باسماں كردن و ئەوانەى لێرە بەدواو باسیان دەكەم یەك راستی گەورەى بى جەمسەر و بپرگە و بەیەكەو سەرانسەرن نەك وەھا لە

یەکتەر پچراو و دابراو و تەنیا تەنیا وەك لەم نووسینەدا ژمارە و زنجیرەیان بۆ دادەنێم. هەلۆهستی خەلقى ئەو سەردەمانەش لە نیوان ئەو راستییانەدا کە بەشێکی واقعی فراوان بە شێوەیەک عەفوی و بێ مامۆستا و خۆبەدەنەوی نووسراوی وەك ئەمە بوو، واتە ئەوان لە هەلۆهستیاندا وەك خەلقى ئەم سەردەمە نەبوون کە مەجبورن بە پێی تەعلیمات و مادە یەك و دوو و سێ یاسا و بەرنامان رەفتار بکەن. خەلقە کە لە کەمتەرخەمی پەرۆش بۆ غەیردا نەیان دەزانی بەو کەمتەرخەمیە چەند بیروباوەری دواڕۆژ سەغەت دەکەن کە حەزبان لێیە چینی چەوسێنراوە لە رابردودا کەمتەرخەم نەبووبی لە ئاست بەرژەوهندی خۆی و پەرۆش بۆ غەیردا، هەمیشە کاتیش دەستەویەخە ی براگەر و دەرەبەگ و بۆرجوزاییان بوو، خۆ منیش هەر حەزم بەو دەکرد بەلام حەز پێکردنە کەم ناگاتە ئەو رادەیە لە نەبوویە دەروستی بکەم و مێژووی کۆن و نوێ بشیوینم. هەرچی حەزکردنی شەخسی هەیە ناتوانی بێ دەسکاریکردنی مێژوو حاجی قادر و هاوچەرەکانی لە کوردستانی عێراقدا بەگۆر بەراگەر و دەرەبەگاندا بەهێنیت، کە ئەگەر ئەو بەگۆر داھێنانە لە سەر کاغەز دەروستیش کرا نە سوودێک بە هەژاری سەدسال و هەزار سالی پێش ئەمڕۆ دەگەییە نیت نە هەژاری ئەمڕۆش دەتوانی لە مێژووی دەسکرد سوود وەرگرت، بە پێچەوانە، لەوانە یە مێژووی ئێستاشی لێ سەرەوبین بکرت و برسایەتی لە سەر حساب بکری بە تیری. دەست و دامەن بوونی من لەگەڵ گەنج و پۆشنبیری کورد بۆ نەشیواندنی مێژوو لە پێش هەموو شتێکدا بەرژەوهندی چینی هەژاری ئەمڕۆ و دواڕۆژی بەچاوی خۆیەو گرتوووە چونکە لە سەرەوبنکردنی مێژوو و سازدانی واقعی کارتۆنی سەر کاغەز کە مومکین نییە خێر و خۆشیی لێ برویت، ئەوەی تێ دەچێ و تێ دەشکێ و برسی و پرووت دەمینیتەو هەر پەش و پرووت و هەزارەکیە، پۆشنبیرە کە و خاوەن شەھادە و وەزیفە کە زەرەریکی ئەوتۆ ناکات پێیەو دیار بێت، خۆ ئەگەر بە پۆلەت شتێکی کەمیشی لەکیس بجیت لە دوولاو تێ دەمینیتەو. یە کەم لە لایەن خۆھەلدانەو و پایە لە خۆنان بە ناو دەکردنی میللەتپەروری و پۆشنبیری و شۆرشیگێری، دەشرانی رێگە لە پێش کەس نامینیتەو بە درۆی بخاتەو وەك پێشتر شاعیری عەرەب لە باری وەھادا گوتووەتی:

تلوا باطلا و جلوا صارما وقالوا صدقنا فقلنا نعم

مرۆقیش کە ناوی دەرکرد بەو لەقەبە نازدارانە خێر و خۆشیی لە هەموو لاییکەو بەسەریدا دەباریت. من شۆرشیگێرم دیتوو، تۆش هی وەھات دیتوو، لە سەرەتای

شۆپشى تەمۈزى ۱۹۵۸ دىنارىكى نەبو، سالى تى ۋەرنەسوراپەو بەسەر شانى بزوتنەوئە نىشتمانپەرۋەرىيەو تى ھەلکشى بەرەو ئەوئە پىي دەلین ناز و نىعمەت، كەسپىس لىي بە عەيب نەگرت. دوووم لایەن ئەوئە كە ئەگەر راستەو خۆش پارە و پوولى بەسەردا نەبارى، لە رپى چالاكىي جۆرچۆر و ھاوتوچۆي ناوئەو و دەرەو و ئاھەنگ بەرپاكردن و چشتى ۋەھاوئە ھەموو زەرەران پىر دەكاتەو و پاشەكەوتىشى دەبىت. حاجى قادرى بى دەرەتان چەند بەدبەخت بوو لەچاۋ ئەو شۆپشگىرانەي كە دواي دەيان سال لە مردنى، چ لە رپبازى عەبىداركردنى ئەوئەو بىت و چ لە رپبازى دەسكارى كردن لە خەباتى ئەوئەو بىت ھەموو ھەژارى و نەدارى و بى پارەيى و ئىفلاسىي ئەويان بۇ خويان گىپا بە خىروخۆشى. چەند سەيرە، رۆشنبىرى كورد لەم راستىيە يەكجار تالەي بەردەستى خۇمان بە دەنگ نەبىت بەلام رازى بى لە گۆرپىنى راستىيەكانى مېژووي تىپەپىوى مردوو. من دەمەوئ لە بەسەرھاتى حاجى و نرخاندى خەبات و بىروپراكانى نشتەر بخوازمەو بۇ بەخەبەرھىنانەوئە گەنجى خەوئىراۋ و چاۋبەستەكى لىكراۋ، ئەوئەش مومكىن نابى ئەگەر ھەموو تالايىي واقىعى نەخەمە بەرچاۋ، تەلەكەبازىي مەيدانى نىشتمانپەرۋەرى و چىنپەرۋەرىش پاروۋە نەرم و چەورەكەي لە قورگى گىرنابى ئەگەر گەنجى تىگەپىشتووي پىگەپىشتووي دىسۆزى كورد لە رپى حىساب لەگەل كوردندا پەنجە لە قورگى ئەو تەلەكەبازە توند نەكات و پاروۋەكەي پى نەتفېنئەوئە، ئەوئە لەم قسانەشم دەتۆرى، رازى بى و رازى نەبى، يەككە لەوانەي حەز دەكا پاروۋى چەور و نەرمى حەرام بە خۆشى لە گەرووي خۆي ئاۋا كات.

لە پاش ئەم راستىيانە دوو راستىيە يەكجار گرېنگ و بنجى و كارىگەر ھەن بەنىسبەت نووسىنەكە و بەنىسبەت پىكھىنانى نۆرېنكى راست و دروستىش بەرانبەر ئەم پرسىيارەي دەرەبەگايەتتى كورد و ھەلوئەستى حاجى قادر لە ئاستىدا، يەككىيان بەراۋردكردنى دەرەبەگايەتتى كوردە لەگەل فىۋدالېزمى ئەورويما، دووئەمىيان رپوبەرۋوبوونى حاجى قادىرە لەگەل براگەورە و دەرەبەگ و سەرەك عەشېرەت و خاۋەن دەسەلات و شۆرەتى كورد لە نوقتەنەزەرى خەباتە قەومايەتتىيەكەيەو بە پىي زەرف و كاتى كە حاجى تىپدا ژياۋە. لەگەل بەسەرچوونى شىكردنەوئە ئەم دوو راستىيە گەورەيەدا سەرلەبەرى ژيانى حاجى لە كۆيە و كوردستان بەسەر دەچىت و ئەم بەشەي سىيەمى نووسىنەكەش بەپايان دەكات كە وا بە راستى لە سەرەتاۋە ھەر سى بەشپان

بە ناوهرۆكى يەك كىتەپ دانرابوون، مسوودەى ھەمووشيان بەيەكەو ھامادە كرا تەنانت تاكە يەك وشەشم لە بەسەرھات و خەبات و فكر و ژيانى حاجى لە ئەستەمبۇل نەخستبوو سەر كۆتايىي ئەم قۇناغەى ژيانىەو بەو بۆنەيە كە ھەردوو قۇناغ بەتەواوى لە يەكتەر دەرزاڤىن و دەكەونە بەر تىن و تاوى كارىگەرىي كۆمەلايەتیی لە يەكتەر جوداوه.

من كە ديم دەرەبەگايەتیی كورد بە فيوداليزمى ئەوروپا دەگرم مەبەسم ئەو نىيە دىراسەى سەرەخۆى فيوداليزم بكەم چونكە ئەم كارە لە پەرەويزى باسيكى تردا جيى نابيتەو، چى لەم ليكۆلينيەوئەدا ديتە ناو حيسابەو شتى وەھا ئاشكران ھەر پيى دەوى زيھنى خوینەرى بۆ راکيشريت. نووسەر ھەن حەز بەو دەكەن لە نيوان دوو ديئاندا ناوى يەك دوو سەرچاوه بيئن ھەرچەند بابەتەكە ھيئەدى ئەلف بيتكەش سەرەتايى بيت ھەر دەليى بەلايانەو ناوى سەرچاوه ھيئان لە نووسيندا وەك دەستنويز و ابى لە نويزكردندا، كەچى مەعلومە دەولەمەندكردنى نووسين بە سەرچاوهى زۆر لەو كاراندا دەبيت ۱- بەبى سەرچاوه ساغ نەكرتەو ۲- لە رايەك پتر دەربارەى باسەكە ھەبيت ئيتتر تەرجيحى يەكيكيان دەخوازی ناوبردى سەرچاوان بكات ۳- سەرچاوهى نوئ لە باسەكەدا دۆررابيتەو جارئ خەلق نەبيستين ۴- سەرچاوهى باسى پيشووتر بە درۆ بخريتەو. بەلام چ پيوست نىيە سەرچاوه بەئيرتەو بۆ ئيسپاتكردنى عەباسى بوونى (متوكل على الله) وەيا خراپبوونى بەغدا لە (۶۵۶)ى كۆچى بەدەست (ھۆلاكو)و. نووسەرى كوردم ديتووو ناوى دوو سى سەرچاوهى بردووو لە كاتى ھيئانەوئەى نمونە بۆ بەكارھيئانى وشەى عادەتیی كوردى لە رستەدا. لەم نووسينەدا كەوا من بە دەگمەن نەبى ناوى سەرچاوه نابەم ئەگەر حەز بكەم يەك فەرھەنگى ريكوپيكت بۆ ساز دەدەم لە ناوى سەرچاوهى ھەرچى زانست و ئەدەب و ئاين و ھونەر و فۆلكلورى كۆن و نوئ و پۆژھەلات و پۆژئاوا ھەيەكە ناوى ھەموويان و دەئەوئەدى تريس بايى فلسيک يارمەتیی ليكۆلينيەوئەكە و حالیبوونى تۆش نادەن. لەبەرئەمە من لە باسى فيودالى ئەوروپا بە ليستەى سەرچاوانەوئەت خەريك ناکەم، لە گۆشەى وەھاو بەراوردى دەكەم لەگەل دەرەبەگايەتیی كورد كە نووسەرى عادەتى شارەزای بيت، مەعلوميشە مەبەستەكە بريتييە لە پتر روونكردنەوئەى ھۆى ھەلوئەستە زۆر ئاشكراكەى حاجى قادر بەرانبەر

برا گه وره كانى كوردى سهردهمى خوئى. كه ئەمه مه بهست بئت چ لزوم ههيه بگه پيمه وه بۆ باسى دهورى پهيدا بوونى بارووت له كز كرده وهى دهسه لاتی فيودال و بههيز كردنى دهسه لاتی ناوهندى حكومه ته كانى ئەوروپا وهيا ئەو ياسايانه و دهستوره كۆمه لایه تيبانەى پيوه ندی فيودالان به ره عيه وه پړك دهخت وهيا ئەركى ده رختنى ته ئسیری فيودال له گیانی چاپوكسواری بكیشم وهیا باسى (هونه ر و فيودال- كه نشته و فيودال- شه رى خاچپه رسته كان و فيودال...) بدهمه بهر ليكۆلینه وه وه له حال كیدا من ده مه وئ ديار ده يئكى زۆر مه فهومى پيوه ندیى حاجى به ده ره به گایه تی كورده وه مه فهوم تر بكم له رپی ده رختنى جوداوازی نئوان ئەو و فيودالی ئەوروپا وه كه ده زانین نوو سه رانی كورد كه چاویان به نوو سینی نوو سه رانی نوئخوازی ئەوروپا كه وت له باره ی فيوداله وه، به تايبه تیش له نوقته ی نه زه رى (چینایه تی) و گوړان و به ره و پيش چوونى كۆمه لایه تيبه وه، واشیان برايه مئشكه وه كه سه رانه رى ئاده میزد يه ك چوونه له رووى گوړان و چه ند و چۆنى چینه كان و جوړى سته مكر دنى خوینمژان و له سه رخۆ كرده وهى خوینمژاوان و... هتاده وه كه چى نه ختیک ورد بوونه وهى سه ریپیى ده رى ده خات جوداوازی كورد له میلله تیکى تری خاوه ن کیانی به ماف گه یشتوو پتره له جوداوازی نئوان فه لاه و كوئخا و كوئخا و ئاغا وهیا جوداوازی كریكار و كاسبكار و كاسبكار و بازرگان. جا ئەگه ره وه بئ میژووی كورد و واقیعی كورد بخریته ژیر حوكمی ئەو نیگایه و بیروپایه ی سه رى میژوو و واقیعی میلله تیکى تری وه ك رووس و ژاپوون ده كات ده بی به راشكاوی چینی فه لاه و كوئخا و رهنجه ر و گاوان و خاوه ن ملكیش به يه ك نیگا سه ر بكرین، عمه له و دوكاندار و توجاری شه كر و چایه ش به يه ك چین دابندرین. ناشی خوینده واریکى كورد ئەوه نده له گه ل خوئى و میلله ته كه یدا بی ئینساف بئت هه وت به شی لیقه و ماوییه كه ی له بیر خوئى بباته وه هه ر بۆ خاتری ئەوه ی له ده ست ته رازووی نه زه رییه دا هاوسه نگی میلله تانی تر بئت نه كا بگوتری پببازی میژووی له میلله تیکه وه بۆ میلله تیکى تر جوداوان بووه. پۆشنبیریكى كورد كه هات و چاوی خوئى له م راستییه ناقولایه ی وه ك يه ك نه بوونى كۆمه لایه تی كورد و فه ره نسه پۆشى ئبتر بۆ ده بی بسه لمئنی جوداوازی هه بی له نئوان واقیعی كریكار و واقیعی كریگرتوودا خو هه تا ئەم دوو واقیعه له يه كتر جودا بن هینده ی جودایی كورد و فه ره ننگ نابئت. ئەگه ر ئەم هه موو حۆماندوو كرده شی هه ر بۆیه بئت كه هه ق بداته فه لاه و كریكار بۆ

ئەوھى خەرىكى تاكە ئامانجى سوودى چىنايەتى وھيا تاكايەتى خۇيان بن بى ئەوھى گوى بدهنه مافى نەتەوايەتى، كەواتە بۇچى بەرھى (موظف)ەكانيش ئەم مافى بە خۇوھ خەرىكبوونيان پى رەوا نەديترىت. ھەرھاش ھەموو بەرھوتاقم و چىنەكانى ترى كۆمەل. بەللى دەزانم كرئكار و فەلاح ھەقيانە، ھەتا بللى ھەقيانە، بە مافى رەواى خۇيان بگەن و مرؤقايتى خۇيان و خىزانەكانيشيان لە كۆمەلدا بچەسپىنن، لەمەشدا بەسەرشانى رۇشنىبىرەوھىيە يارمەتتى مەردانەى كرئكار و فەلاح بدات بەلام دەبى ھەميشە لەبەرچاومان بىت مافى كرئكار و فەلاح و ھەموو كەسك و بەرھوتاقم و چىنئىكيش لە ناو جغزى قەومايەتيدا رىزى لى دەگىرىت، واتە كە مافەكەيان لە مافى قەومايەتى ترازادەبىتە لەمپەر لەپىش رەوتى تىكرائى نەتەوھ^(۱) چونكە بە پىي

(۱) لە كاتى چاپكردى ئەم دىرانەدا، بە رىكەوت ژمارە (۸)ى سالى (۱۹۷۶)ى گۇفارى (آفاق عربىة)م كەوتە بەرچاو، دوانىكى مامۇستا (ميشيل علق)ى تىدا بلاو كراوھتەوھ. لەو دوانەدا بەپىي رۈونكردەنەوھى بىرورائى خۇى لە بارەى دۇزىنەوھى ھوى بەرھوپىشچوونى بزۈوتنەوھى قەومايەتى نەتەوھى عەرەب دەكەوئتە سەر لىكۆلئىنەوھى لە دەستدان و دەست نەدانى شىوازى ماركسايەتى و كۆمىونىزم بۇ رىزگاربوونى نەتەوھى عەرەب لە ئىستىعمار و دواكەوتن. لىرەدا ھەندىك نمونە لە دوانەكەى مامۇستا عەلق دەخەمە بەرچاو بە نىيازى نىشاندانى چۇنئەتتى بۇچوونى رابەرىكى نەتەوايەتتى برا عەرەبەكان لەم پرسىارە يەكجار گرنگەى گونجان و نەگونجانى بەرژەوند و فەلسەفەى قەومى لەگەل فەلسەفەيىكى تر كە راپەويكى سەر بەخۇى جودا لە قەومايەتى دەگىرتە بەر:

لە ستوونى يەكەمى لاپەرە (۵)ى گۇفارەكە ئەمە دەخوئىتتەوھ:

«لقد كان الصراع المباشر مع الغرب... اما الصراع غير المباشر فكان مع الشيوعية، كحل ممكن و قابل لان يحتل عقول الاجيال العربية.

«فى مرحلة الثورة او التهيؤ للثورة لاتكون خصوصتك الفكرية مع الرجعية- وان كنت تحاربها- وانما تكون مع الذى يحارب الرجعية لياخذ دورك، ومن هنا كان ما يشغلنا هو: كيف نستطيع محاربة اوربوا الاستعمارية فى الوقت الذى نتفادى فيه خطر الشيوعية، كفكر يؤثر على عقول الشباب ويجعل من نفسه البديل لحركتنا»

لە ستوونى سىيەمى ھەمان لاپەرەدا ئەمە دەخوئىتتەوھ، كۆتايىشى كەوتووتە لاپەرەى دواتر: «قرأنا الاسلام. هذا الاسلام هو الاسلام بعد قراءة الشيوعية... بعد مواجهة التحدي الاستعماري الغربى وحضارته، وبعد الاطلاع على الحل الثوري الشيوعى الآتى من الغرب أيضا، فهي اذا، قراءة من خلال موقف مصيرى من تحديات الاستعمار والحضارة =

داخوازی مافی بهرتهسکی بهرتهواقم وهیا چین، خاوهن مافه بهرتهسکهکه خوئی له

= الغریبة ومن تحدیات الفكر الشیوعی»

له ستوونی سئیهمی لاپهړه ٦ بهدوا قسه له بابته نهمیری ئیسلامهوه دهلی:
«هذا بالذات أعلنا جرأة معينة لنقد الشيوعية... ای ان نقدنا للشیوعية لم ینحصر فی ان
الشیوعية لا تلائمنا کعرب، بل تعداه الی الكشف عن النقص الاساسی فی هذه النظرية...
«عندما نقول ان القومية شیء خالد، وان الشيوعية قفزت من فوقها واران ان تحطمها...»
دواى دهربرینی گهلیک بیروپا و بۆچوونی تر دهربارهی دهوری نهتهوايهتی عهرب له
جیهان و تیپهپینکی برابانهی خیرا به (قضیه الاکرا- ستوونی یهکهم له لاپهړه (٩) دا
له کوئیایی دوانهکهدا ئهمه دهلی:

«ان الثورة هي من اجل القضاء على التخلف والاستغلال ... من اجل القضاء على
الاستعمار... ومن اجل سعادة الناس ... الخ. ولكن هذا يأتي في الدرجة الثانية بعد
الرسالة... فهذه الاشياء هي المميّزة فعلا لحركتنا، لأن التفكير الماركسي، وشبه
الماركسي، والعلمي وشبه العلمي لا يوصل الى هذه الحقائق... واحيانا يوصل الى
الاستهزاء بها والتنكر لها ومجافاتها... وبالتالي الى التعثر والفشل.»

له پهراویز (١) ی سهرهتای ستوونی سئیهمی لاپهړه (٩) شدا دهلی:
«النظرية الشيوعية وليدة الغرب وقومياته المتعصبة المتناحرة، وصناعته المتضخمة،
لذلك فهي في البلاد العربية تحارب أمراضاً غير موجودة اي انها تلهي العرب عن محاربة
أمراضهم الحقيقية.»

«فالشیوعية تهدم العصبية القومية فی أمة لم تتكون قوميتها بعد، وتخشى من هذه
العصبية على الامم الاخرى وعلى السلام العالمي في وقت لا يزال العرب فيه محكومين من
قبل غيرهم.»

«واخيراً فالشیوعية تمنع العرب من التفكير في اشتراكيتهم والاهتداء اليها لأنها تدعي ان
الاشتراكية هي الماركسية، ولا اشتراكية الا فيها وبها...»

من له نیشاناندانی ئهم نمونانه یهکه مههستم ههیه: دهمهوی خویننهری کورد له رپی
نوسینی کورديیهوه قسهی رابهريکی عهرب بخوینيتهوه له بارهی راگرتنی فکری
قهومايهتی ژووروی هموو فکریکی ترهوه، ههروهها نهگورینهوهی «فکره» به سوودی
مادی. خویننه دهبینی من له موناقهشهی بیر و باوهری کوردايهتی دهبيکی ئهو ریگهیهم
نهبريوه که لهو بهخودا رابهرموونهی ماموستا عهفلهق دهردهکهویت. ههلیته گهلی کورد
لهو بارهنا نیهه هیئانهدی ئامانجی جیهانی له بزوتنهوه قهومییهکهیدا جلوه =

رۆبۆبارى بەرژەۋەندى قەۋمى و نژادى دادەبېرى ۋەك شەلەگە كە لە جوگە دادەبېرى،

= بەستىت ۋەك كە نمونەكانى سەرۋە و بەشەكانى تىرى دوانەكە راگەياندەكانى فەلسەفەى
عەرەبايەتى بە ھەموو جىھان و بەدرىزايبى مېژۋى ئايندە دەكاتە ئاكامى
تايبەتتەيەكانى عەرەبايەتى و ئىسلام لە ۋىنەى ھەتمىيەتى مېژۋىيى كە ھەر دەبى بى.
من لە نووسىندا ھەر ئەۋەندە جورئەتم كىرۋە بلىم ناشى بۇ مەۋقى كورد ھىچ بىرورپا و
بەرژەۋەندىك پېش بىرورپا قەۋمايەتى بخاتەۋە ۋەيا سوۋدى چىنېك بىكەتە يەكەم ئامانچ
لە خەباتدا، ھەرگىزا و ھەرگىزىش نەمگوتوۋە نابى مەۋقى كورد رېبازى بزۋوتنەۋەى
كۆمىونىزم بگىرتە بەر ۋەيا باۋەر نەھىنى بە راستبۋونى بنگە فەكرىەكانى. من پېم لەسەر
دو مەرج داگرتوۋە، يەكەم مەرج ئەۋەيە مافى نەتەۋايەتى پېش مافى چىنايەتى
بخىرتەۋە، مەرجى دوۋەم ئەۋەيە بىرورپاۋەر نەكەرتە ئاين و ۋەك (دوگما) بخىرتە
مېشكانەۋە كە ئىتر پەخنەگرتن و تەدەلكردن و راستكردەۋە ھەلنەگرى ۋەك ئەۋەى لە
ئاسمان ھاتىتە خوارەۋە. بەلای باۋەرى مەنەۋە بزۋوتنەۋەى كوردايەتى لە بارىكدايە نەك
تەنبا رېى نىيە ۋەك بزۋوتنەۋەى عەرەبايەتى خۇ بىكەتە بىرورپا و فەلسەفەيىكى جىھانى،
بگرە لەۋانەيە خۇى لە حالىكدا ببىنئىتەۋە پاراستنى خۇى، بە شىۋەيىكى گشتى، لە
خۇدانەپال بەرەى سۇشالەيىست ۋەدەست بەھىنى واتە بەرەى كوردىيى سەر بە فەكرى
قەۋمايەتەش بچىتە ژىر درۋشمەكانى (أممىة). كە ئەمە دەلېم ئاگادارم لەۋە تاكو ئىستا
بەرەى (أممىة) بزۋوتنەۋە و مافى نەتەۋايەتى كوردى تىكەل بە حىسابەكانى خۇى
نەكردوۋە، ئاگام لەۋەش ھەيە مەۋقى كوردى دەسترۇيشتوۋ لە بزۋوتنەۋەى (أممىة) دا بە
درىزايبى كات دژى دانھىنان بوۋە بە بوۋنى رېكخراۋى سىياسى و خەباتى قەۋمايەتى
سەرەخۇى كورد لە ھەموو رۆژھەلاتى ناۋەپراستدا، كە ئەمە گومرايى و ھەلگەرانەۋەيە لە
ھەرچى پىي دەلېى مەۋقايەتى و بىرى پاك. بەلای مەنەۋە كورد كە رېى خەباتى
نەتەۋايەتى لى ھەرام كرا ھەقى نامىنى خەبات بۇ شتىكى تر بىكەت، ھەر ئەۋەندەى
بەسەر شانەۋە دەبى ۋەك (مواطن) لە ھەر جىگەيىك بېت پىۋىستەكانى قانونى جىبەجى
بىكەت و گوزەرانىك بگىرئىت تا ئەۋ رۆژەى لە بىرى خۇى ۋەيا بىرى ئەۋە دەچىتەۋە كە كورد
بوۋە. چەند سەيرە كوردىك رېى پى نەدرى خەباتى نەتەۋايەتى بىكەت بۇ ۋەدەستھىنانى
مافەكانى قەۋمايەتى خۇى بەلام لى داۋا بىرى ھەۋل بدا بۇ ۋەدەستھىنانى مافەكانى
چىنى پىۋىلتارىيە جەزابىرى ۋاقلواق، پىۋىلتارىيە ۋاقلواقىش گوى نەداتە مافى كورد.
بەۋ پىيە مامە كورد دەبىتە تۆپەلە موۋ بە كۆتايىيى كلكى بزۋوتنەۋەى جىھانىيەۋە.
من لە گۆشەنىگاي سوۋدى كوردايەتەۋە دلم بە قسەكانى مامۇستا عەقلەق بەۋەدا =

وہیخود لہ کاتی تایبہتیدا خو دہداتہ پال حال و باریک کہ سوودی بہرتہسکی تیدا بیت و ہس۔ دەمینیتہوہ لہ خویمان بپرسین ئایا مومکینہ چینیکی سەرلہبەر بکەویتہ ھەلۆستیک لہگەل بەرژەوہندی قەومایەتی ریک نەکەویت؟ لہ وەلامدا دەلیم نەک ھەر مومکینہ بەلکو رووشی داوہ، لہ دواروژیشدا رەنگە روو بدات بەتایبەتی لہ نیوان میللەتی وەک کورددا کہ سنووری زور ئاشکرا بەدەوری بەرژەوہندی قەومایەتیہکەوہ نەکیشراوہ تاکو لیدەرچوونی زەحمەت بی وەیا بەرچاوبی، چ دەسلەتی گشتیی کوردایەتیش نییە لہ پانایی و بەرینایی کوردستاندا بتوانی ریزپەرەن بەینیتەوہ ناو کۆمەل.

خولاسە، سەیرکردنی فیۆدالیزمی ئەوروپا و دەرەبەگایەتی کورد بە یەک چاو و ھەلسەنگاندیان بە یەک کیش و تەرازوو و ھامان ناشارەزا دەکا لہ کۆمەلایەتی و میژوو ھەر دەلئی دەمانگێریتەوہ بو ئەو رۆژگارە کە مروقیکی نەخویندوو سەیری دەشت و دەری دەکرد وای دەزانی سەرانسەری زەوی یەک رووی پان و تەختە، وەیاخود کە دەیدیت رۆژ و مانگ و ئەستیرە ئاوا دەبن پی و ابو ئەوانیش دەچنەوہ بن نوای ھەسانەوہ تا رۆژیکی تر. بەراستی گەلی کورد پتر لەوہ زەرەرمەند دەبی کە وەکو میللەتیکی ئەوروپا سەیر بکریت نەک لەوہی زەوی بە تەخت و راست بزانی وەیا رۆژ و مانگ و ئەستیرە لیفەھی ھەسانەوہی شەوانەیان بەسەردا ھەلکیشریت چونکە زور بەدەرنگە زەرەرمەندبوونی زانستی فەلەک کار دەکاتە سەر سوود و زیانی کورد.

دەرەبەگایەتی و براگەواریەتی و سەرۆک ھۆزایەتی کورد نەک ھەر لەو پروانەوہ لہ فیۆدالی ئەوروپا جودا دەبیتەوہ کە نەختیک لیژە بەپیشەوہ باسەم کرد، باسکردنەکەش لہ گۆشەنیگای پیوہندی دەرەبەگایەتی و فیۆدالیزم بە خەلقەوہ بوو نەک لہ گۆشە (تکوین)یانەوہ، چونکە بەراستی و بی فیل لہ خوکردن، بایی جودایی واقیعی سەدان سالی لیژە بەپیشەوہی کورد لہ واقیعی سەدان سالی لیژە بە پیشەوہی ئەوروپا، دەرەبەگایەتی کوردیش لہ فیۆدالیزمی ئەوروپا جودا دەبیتەوہ کە دەکا جوداوازییکی سەرلەبەر و لہ ھەموو روویکەوہ.

= خووشە کە وا لہ کولانەھی رەوادیتنی جیھانیبوونی بیرورای عەرەبایەتیوہ فەتوایی سەرەتاییش دەرەچی بۆ رەوابوونی داواکردن و چەسپاندنی مافە نەتەوہییەکانی کورد بایی ئەوہی بوونی کورد دەپاریزیت و گەشەشی پی دەدات.

ئەوانەى گەشتى ئەوروپا دەكەن، كە بەداخەوہ من يەكك نيم لەوان و قەلای بنەمالە
 فيؤدالەكانى ليرە بە پيشەوہى ئەلمان و فرەنسە و ئيسپانيا و بریتانيا و روسيا و
 ئیتالیا... و نەمسە دەبين دەتوانن بە چاوى خەيال وینەيىكى شپە دیوہخانەكانى
 سەرۆك ھۆزەكانى كورد لە تەنیش وینەى ئەو قەسر و قەلاتانەدا دانین و وەك
 يەكبوونى بارۆنىكى ئەلمانیا و مارکیزىكى ئیتالیا و كۆنتىكى فرەنسە... و پیربال
 ئاغايىكى قەرقەو(۱) دۆلى شارباژیرم لە بەیەكترگرتنى ئەو دوو دیمەنە بۆ
 ھەلئینج. تۆ بىی (ھەولیرى سالى ۱۶۰۰) ى زاینى بە (پارس) ى ئەو سالە بگریت
 كەمتر بە ھەلە چوویت لەوہى سەرۆك عەشیرەتى كورد و فيؤدالى ئەوروپای ھەمان
 رۆژگار بە يەكتر بگریت چونكە ئەوہى پى دەلین (شار) چەندىكىش دواكەوتوو بیئ
 نابى وەسفى (شارایەتى) ى خۆى لە مەفھومەكە نيزىك دەخاتەوہ، لە حالئىكدا
 ھۆزەكان، بەتايبەتى ئەوانەى حاجى قادر لە ناو شاخ و داخەكاندا ژيانى لەگەل
 بەسەر بردوون، گەلئىكى وەھايان تیدا ھەبوو (ئىستاش نمونەيان ماوہ و خۆم تىياندا
 ژياوم) لە ڤووى پيشكەوتنى مادىيەوہ چ فەرقىكيان نەكردبوو لەگەل ھۆزەكانى
 ھەزاران سال لەمەويپيش. بەراستى ھۆزى ھیندە سەرەتايى و دواكەوتوو ھەبووہ لە
 نيوان شاخ و داخ و ھەلەت و پەلەتى كوردستان، ئەوہندە تەفاعولەى لەگەل سروشت و
 دەورووبەردا نەكردووہ زۆرى دوورخاتەوہ لە تەفاعولى ڤووى و لەكلەك ھەرەكە لەكلەك
 دڤك و دارى خواكردى ھیناوە بەسەر درەختى خواكردەوہ كەردووتى بە ھیلانە، ئەو
 ھۆزەش ئاو و گلى خواى كەردوہ بە قوڤ و لەگەل بەردى خوادا ديوارى پى ھەلناوہ و
 دار و ڤووشى خواى كەردوہ بە رايەل و بنمىچ. لەلایەن گوزەرانیشەوہ، مەر و ئازەلى
 خواى بە ڤووش و پاوانى خوا بەخىوكردوہ وەيا بە گاجووتى خوا ئەرزى خواى
 كپلاوہ و گەنمى خواى پئوہ كەردوہ و بە بارانى خوا رواوہ. كە ئەمە چالاكئىكە خزمى
 چالاكئى تەیرە ئابابیلە كە دئت و بە مئشولە و پەڤولەى خوا تیر دەبئت. خۆ ئەگەر
 شانەى ھەنگ بەكەینە نمونەى بەرواردكردن، مەھارەتى ھۆزەكە و تەفاعولى لەگەل
 سروشتدا كورت دئئت. ھۆزە سەرەتايىيەكانمان لە چەند فەقەرەيىكى بەڤوہچووندا
 پلەى زیدە ساواى ماملەت لەگەل سروشتيان تى پەراندووہ، وەك دانانەوہى ئاشى ئاو
 و ھەلبەستنى كاروبارى جووت و تەشى رستن كە لەوانیشدا بەشئىكى كەرسەكەى
 كارەكان لە شارەوہ بە حازرى دەگاتە نيوان ھۆزەكان لەوہ بەولواوہ عەشیرەتى كورد

(۱) گوندیکە لە نزیك بنارى كپوى قەندیل بە دیوی عیراقد.

بەراستی ھىندى پەرسىلكە رۆلەى سىرۇشتە، بابلېين رۆلەى سىرۇشتە بوو.

ئەوروپا گەراۋەكانمان با چاۋيڭ بە كاتدرايەكانى سەدەكانى ناۋەندى ئەوروپادا بگىپن و لەگەل كەنشتە كاۋلەكانى كۆيە و دىرە ھەرىرى بەراۋرد بكن، ناشلېم ئەو تابلۇ نەمرانەى بە رېشەى گەورەترين وئەكەئىشى ئەو رۆزگارەى ئەوروپا كىشراون بىانھېئىتە ناۋ حىسابى بەراۋردكردنەۋە ھەروەھاش ئەو تابلۇيانەى بەسەر دىۋارى ھۆل و سالۇن و پارەۋى قەسرى فېۋدالەكانەۋە وئەى باب و باپىرەكانىان نىشان دەدەن، چونكە نە لە كەنىشتەكانى كوردستاندا و نە لە كاۋلە دىۋەخانەى براگەۋرەكانى عەشیرەتى كورددا تابلۇى ھونەرى نىبە بەشتىكى تر بگىرېن مەگەر ئەو خىت خىتانەى مندالەكان بە خەلۋوز لەسەر زەۋى و دىۋارى دەكېشن.

قەسر و قەلاتى فېۋدالى ئەوروپاى بەر لە ۵۰۰ سال، سەرەراى ئەۋە كە نمونەى ھەرە پېشكەۋتوۋى ھونەرى خانوۋ دروستكردن و جوانى و قەشەنگى بوون، ناۋچەى ھونەر و ئەدەب و زانست و پىرۆتۇكۆل و چلكى جوان و سەماى شىرن و داب و دەستورى شارستانانە و ھەموۋ دىمەنىكى ژيارى ئەو سەردەمانە بوون. تەۋىلە و خانوۋى عەرەبانەى ئەۋساي فېۋدالىك لە چاۋ دىۋەخانەى ئەمىرۆى سەرۆك عەشیرەتىكى كورد ۋەك دىۋەخانەى سەرۆكەكە بوۋە لە چاۋ تەۋىلەخانەى سەرۆكەكە خۆى. گومانەت لەۋەدا نەبى، بارۋنىكى ئەلمانىاي سالى ۱۴۰۰ ھەرگىز دلى نەھاتوۋە ۋلاغەكەى و سەگەكەى لە ژورىكى ۋەك ژورە دىۋەخانەى عەشیرەتى كورددا بېسەتتەۋە. تاكو يەكەك دەگەبىشت بە قابىلەتى ژىن و ھەۋانەۋە ۋراھاتن لە رابۋاردنى ناۋ قەسرى فېۋدالىكى ئەوروپا، دەبوۋ سەرگۆلى ژيارى ئەو سەردەمە ھەزم بكات و لەش و چلك و ھەلستان و دانىشتن و سەلام و مەرحەبا و جۇرى ناخاوتن و دانسكردن و سۋاربوون و دابەزىن، ھەموۋ كرده و گوتەبىكى بېتتە نمونەى ناسكى و شلكى و جوانى و ھونەر. ئىستا لەم رۆژەى ھاۋىنى (۱۹۷۲)دا يەك سەرەك عەشیرەتى كورد نىبە ئەۋەندە خاۋەن مەدەنىيەت و لياقەت بى. بە كەلكى ژيانى ناۋ قەسرى كۈنتىكى (۱۴۷۲) بىت، نەخىر ناتوانى لەگەل مەپتەرى ماركىزىكى ئەۋساي ئەوروپا ناخاوتن بكات.

ئەۋانەى ۋا دەزانن فېۋدالى ئەوروپا و دەرەبەگى كورد يەكچوونن خەيالېكى ئەفېۋوناۋى دەخەنە فكريانەۋە ھەموۋ سوۋدەكەشى بۇ كورد ئەۋەبە بەراشكاۋى لەعەنەت لە مردۋوانى دەكرىت دەۋامەش دەدرى بە لەعەنەتكردن لە دەرەبەگىك كە

وجودی نییه، به تایبته تی له عیراق.

میلله تی کورد هه رگیز وهکو میلله تانی تری خاوهن (فیوئدال) نه بووه دهستی به سهر چاکه و خراپه ی خۆی رابگات. به در یژایی هه زاران سال کهرت کهرت و سهر کو تکر او و داهیزاو و کهنهفت و هه زار و دهر به دهر و دیل و بهنده ی بیگانه بووه نه که وتوووته سهر ئه و راره وه ی فراژی بوون و به ره و پی شچوونه میژوو بییه ی که له کۆمه لایه تیدا بگات به پله ی (فیوئدالیزم).

به نیسه ت کورده وه پله ی (دهر به گیاهه تی) به واتای راسته قینه یه وه قوئاغیک بووه وهک (سه راب) که پیگه یشتنی مومکین نییه. میلله تیک که کیانی نه بوو له خووه ده که ویته سهر ریبازیکی میژوو بییه ئه وتوووه چ خزمایه تی نه بی له گه ل ریبازی میلله تانی خاوهن کیان. هه ره وهک کورد نه یه توانیوه بالیوژی هه بی هه وه هاش له شیوه ی به دیه ییه دا نه یه توانیوه (فیوئدال) ی هه بی. فیوئدال وهک چلکی له ش نییه به دوو ههفته خو نه شووشتن له خووه په ییدا بی ت به لکو دهسه لات و ریکخستن و هونه ر و زانست و ئه تیکت و ژیار و قه سر و قه لا و تالار و دهیان و سه دان (ئه رک و ماف) ی خو ش و سهخته که مومکین نییه له باوه شی مهفته نه ویرانه که ی کوردا په روه رده بکری ت هه ره وهک مومکین نه بووه بو رجوازیه تی له نیوان کوردا په ییدا بوو بی ت، ئه و بو رجوازیه تی که گه نجه کورده کان جنیوی پی دهن ئه ویش هه ره ئه و (سه لکه کافر) به به ره جمکردنی تامه زرۆی شه ی تان به له عنه تکردن ده شکنت چونکه جار ی ئه و سه رمایه ی که فکری سو شیا لیست کرد بووی به موژده ی پی شکه وتنی کۆمه لایه تی و دهر چوون له رژی می (فیوئدال) له ناو کوردا په ییدا نه بوو بوو تا خو ش بو یستری وه یا رقی لی هه ل بگری، تو له وه هه ر بگری که وا جار ی نه (چین) ی پیک هی نا بوو نه هیچ دهسه لاتیکی سیاسیشی هه بوو له کورده ستانی لیره به پی شه وه و ئه م سه رده مه شدا.

ئه و کورده ی خو مان لیی شاره زاین، وهک میلله تیکی بی کیان، تیکرای تاکه کان و به ره و تاقمه کان و چینه کان ی له چاو هی میلله تیکی تر دا وهک مندالیک ده بی که ماوه ییکی در یژ پیش کاتی خو ی له دایک بییت، هه موو ئه ندامه کان ی ناته واو ده بی، ته نیا فه ر قیک له نیوانیاندا هه بی ئه وه یه مندال که قابله تی ژیا نی نییه به لام میلله ته بی کیانه که ئه گه ر دهر فه تی هه بی ده ژیت و ئه ندامه کان ی ته واو ده بن، دواتریش ددانی دیت و له شیر ده کری ته وه... و... ده چی ته قوتابخانه و... هتا د، خو ئه گه ر بل یین حال ی کورد وهک حال ی مندالی ۵-۶ مانگیه له زگی دایکیدا قسه ییکی راست و دروستمان

کردووو که ئیعتیرازان هه‌لنه‌گریت. کورد، به تیکرایی و به جوری سهربه‌خۆ، جاری نکه‌وتووته ناو ئه‌و چهرخوفه‌له‌که‌ی پپی ده‌لین گۆرانی میژوویی.

ئه‌وه‌نده‌ی زانرابیت له باره‌ی بنه‌ماله‌ ده‌سه‌لاتداره‌کانی کورده‌وه، له‌و سهرده‌مانه‌دا که ده‌که‌ونه به‌ر زاروه‌ی فیو‌دال و ده‌ره‌به‌گ و ئه‌و ته‌رزه‌ ناوانه‌وه چهند بنه‌ماله‌یی‌ک ده‌شی پپی بگوتری (فیو‌دال) ئه‌ویش نه‌ک له‌ رووی پیکهاتنی پیشکه‌وتوو و هونه‌راوی و که‌ره‌سته‌داریه‌وه، که ده‌زانین هه‌موو کوردستان له‌وه هه‌ژارتر بووه بتوانی فیو‌دالیکی ریکوپیک به‌وه‌له‌د بی‌نیت، به‌لکو له‌ تاکه‌ رووی هیژی مادیه‌وه که وا تا راده‌یی‌ک بۆیان گونجاوه بتوانن بگرن و بوورن و به‌خشن و بستین کاره‌کانیشیان به‌کاری جه‌رده و پیاوخراپ له‌ قه‌له‌م نه‌درابیت. ئه‌و ته‌رزه‌ بنه‌ماله‌ ده‌سه‌لاتدارانه‌ن ئه‌گه‌ر به‌ده‌ست واقعی هه‌ژاری بی‌ ده‌رفه‌تی بی‌ چانسی وه‌ک واقعی کورده‌وه وشک نه‌بنه‌وه و زه‌بری بی‌گانه له‌ ناویان نه‌بات ورده‌ ورده‌ په‌ره به‌ ده‌سه‌لاتیان ده‌ستین و ده‌بنه (به‌گلگ) و دواتریش په‌کیکیان له‌ ناویاندا به‌سه‌ر هه‌موواندا زال ده‌بیت و وینه حکوومه‌ت داده‌نیت. هه‌له‌به‌ت کورد له‌و حال و باره‌ی خۆی تیدا دیوه‌ته‌وه بۆی ریک نه‌وه‌که‌توو، مومکینیش نه‌بوو بۆی ریک که‌ویت، سه‌رۆک بنه‌ماله‌ی به‌هیژی بیته‌ حوکمدار و حوکمداریشی بیته‌ ده‌وله‌ت. له‌مه‌شدا، وه‌ک له‌ هه‌موو باریکی مادی و مه‌عنه‌ویی کۆمه‌لایه‌تیدا، له‌ ژیر تاو و ته‌ئسیری له‌عنه‌ته میژووویییه‌که‌ی که‌رتکراوی و مافخوراوی و توانه‌وه و که‌مبوونه‌وه‌دا خه‌ریکی تیشکان و پاشه‌کشه‌ بووه، به‌ پینچه‌وانه‌ی میله‌تانی تری خاوه‌ن کیان که به‌ هه‌موو کیشانه و پێوانه‌ییکی کۆن و نوێ له‌ سه‌ده‌یی‌که‌وه بۆ سه‌ده‌ییکی دواتر، که‌م و زۆر، به‌ره‌وپیشچوونیکی پیک هیناوه و بنه‌مای تی‌ هه‌لکشانی گه‌وره‌شی بنیات ناوه له‌ حالیکدا گه‌لی کورد به‌ ورپنشه‌ ئه‌و ته‌رزه‌ ئیمکان و ئاواته‌ی نه‌دیته‌وه.

خولاسه‌ی گوته‌ لی‌رده‌دا ئه‌وه‌یه میله‌تی ژیرده‌ست به‌ تیکرایی ده‌که‌ویت هه‌له‌که‌وتیک له‌ هیچ روویی‌که‌وه وه‌ک هه‌له‌که‌وتی میله‌تی سهربه‌خۆ نییه، به‌لام له‌ شیوه‌ییکی تایبه‌تیدا میله‌تی کورد له‌گه‌ل میله‌تی ژیرده‌ست و داگیرکراوی تریشدا به‌ به‌کتر ناگیرین چونکه سه‌ره‌رای ژیرده‌ستی که‌رتکراویشه، له‌ حالیکه‌رتکراویشدا هیچ که‌رتیکی وه‌حده‌ی ئابووری پیک نه‌هینا که له‌ دیارده‌ی (نزیف اقتصادی^(۱)) بپاریزیت چونکه ده‌زانین

(۱) له‌ به‌ره‌ودوای به‌رگی په‌که‌می (جاجی قادری کۆبی) ئه‌م دیارده‌یه لی‌ی کۆلراوه‌ته‌وه.

هیزی داگیرکەر دام و دەزگایەك دادەنێت لە ولاتی داگیرکراودا بۆ ئەوێ سوود لە بەرھەم و داھاتی ولاتەكە وەرگریت کەوا کەم و زۆر میللەتە داگیرکراوەکە تێ دەئالی و بە دەوری بنگەکانی حوکم و تیجارەت و مالی و ئابوورییەو جموجۆلیکی گوزەرانی تازە پەنگ دەکات، کەلک لە زۆر کەرستەیی ژیاڕیش وەرەگرێ لەوانەیی داگیرکەر بۆ سوودی خۆی بەکاریان دەھینیت وەك پێی شەمەندەفەر و بەندەری قەراغ دەریا و... ھتاد. واش بوو ناوچەیی گەورەیی صنایعی و ئابووری، بگرە پۆشنبیریش، لەو ولاتە داگیرکراوەدا پەیدا بوو ئیتر بۆ ھەر ئامانجێك دەبی بابیی کە دەزانین کوردستانی گەورە بە ھۆی نەبوونی (وحدەیی ئابووری) تێیدا لەم تەرزە دەسکەوتە کولەمەرگانەش سوودمەنە نەبوو. ئەو (نزیف اقتصادی)یە کوردستانی گرتوووتەو بە درێژایی میژوو ھیچی لێ شین نەبووتەو و^(۱) کاولبوونیکی رووت و قووتی پێك ھیناوە و بەس. لە ھەموو میژووی رابردوووی کورددا شارێکی وەك یەکیك لە شارەکانی ئەفریقای داگیرکراو پەیدا نەبوو.

ئەم حالەتەیی لێرەدا بە خیرایی پێیدا تێ دەپەرم کە حالەتیی چەندین سەدەیی لە دوایەکتەری کوردستانی گەورە بوو، شەپرەیی کۆمەلایەتییی (بە ئابووری و رامیاری و پۆشنبیری گشتی و کشتوکال و ھەموو لایەن و سەر و بەرێکەو) لە ھەموو کوردستان و دانیشتوانی داوہ نەك لە تەنیا چینی ھەژاری. بەرلەوہ بلیم ئەم حالەتە شەپرەیی لە گۆرانی کۆمەلایەتییی کورد داوہ، کە ئەمە گوتەبێکە خەیاڵمان بۆ تارمایی پێشکەوتنی تێ ھەلکشاو دەبات، دەبی بلیم نەپھێشت دیواری جوداوازیی نیوان عەشیرەتەکانی کورد ھەلئوہشیت، لە زۆر جێگەشدا پێی نەدا کۆچەر نیشتەجیی بییت. نەپھێشت (دەرەبەگ) پەیدا بییت، ژیانی کوردەواریی قالیبەستووی چەند ھەزار سال بوو، لەمەشدا ھیچ موبالغە نییە. پێشکەوتنی چی و گۆرانی کۆمەلایەتییی چی!

بەراستی فەلاکەت و نەگبەتییی میژوویی کورد گەلێك لەمەش زیاتر و ناقۆلاتر و کوشندەتر و بڕندەتر بوو. من لە باسکردنی واقیعی یەكجار نالەباری بی مانەندی کورد زەرەنگ و پەنگێکی تەنک و سادەم خواستوووتەو کەوا بە حال باپییی

(۱) خوینەر لە خۆوہ دەتوانی حالی کوردستان بە حالی ولاتە ئیستیعمارکراوەکانی ئەفریقا بگریت کە وا لەگەل ئەو ھەموو چەوساندنەوہشدا کە دووچاریان ھات زەرفی مادبیان وەھا گۆرا زۆربەیان شەقیکی مەردانەیان لە داگیرکەر ھەلدا و گەیشتن بەو مافەیی کە کورد دوو ھەزار سال پترە پێی ناگات.

نەخشەکیشانی ئەو کاریگەرانه دەکات که هه‌لوه‌ستی کورد به تیکرایی هی حاجی قادر به‌تایبه‌تی له ئاست برا گهوراندا ده‌کەن به دیمەنیکێ مەفهوم و میژوویی که جیگری په‌یدا نییه و نه‌بوونیشی له ئیمکاندا نه‌بووه، ئەگەرنا داستانی سامناکی رابردوووه ئەنجن ئەنجن کراوه‌که‌ی کورد و خاکه دابێژراوه‌که‌ی کوردستان سه‌د هینده‌ی نووسینه‌که‌ی من پتر په‌کی ئەو که‌سانه ده‌خەن به‌دهم بێباکییه‌وه، وه‌یا نه‌شاره‌زایییه‌وه، تف له‌و واقیعه ره‌جاله ده‌کەن که ئەگەر چاکی تی بگەن تفه‌که به‌سه‌ر زاریانه‌وه وشک ده‌بێته‌وه نه‌که له‌به‌ر بزووتنی ره‌حمیان بو براگه‌وران، به‌لکو له‌به‌رئوه‌ی که تیکرایی میلیله‌تی کورد وه‌ک خیزانی تازیه‌داری خه‌فه‌تباری کور کوزراوه که خه‌لق ده‌چێته پرسه‌ی و له جیاتی تف لیکردن، فاتیحه‌ی تیدا ده‌خوینی.

ده‌زانم که‌سانه‌وه‌ی نووسه‌ر له‌وه‌دایه‌ خۆی دووچارای ده‌ردی سه‌ری به‌هه‌له‌ ده‌رچوواندنێ رِق له رابردوو هه‌لگرتن و جنیو به‌ مردوودان نه‌کات و به‌مه‌شدا نه‌ مردوو به‌سه‌یته‌وه نه‌ زندووش رازی بێت، مام نووسه‌ریکی تریش له‌ولاوه قوت بێته‌وه بلی ئەوه له‌سه‌رکردنه‌وه‌ی ده‌ره‌به‌گ و خوینمزانه.

به‌لێ ده‌زانم که‌سانه‌وه‌که و ده‌ردی سه‌رییه‌که زۆر ئاشکرایه، سوود و زیانه شه‌خسییه‌که‌ش مه‌علومه له چیدا، به‌لام خوا مائی خرته‌خرتی ویزدان و دل و ده‌روون ویزان کات که وا له هه‌ر خۆ گیلکردنێکدا زیره‌ی خۆ تاوانبارکردن و به سووکی سه‌یری خۆ کردن له گیانی مرو‌ف هه‌لده‌ستینی و ئاهه‌نگی ناوبه‌دی و نه‌یهادپرسی له واقیعی خۆ گیلکردوووه‌که به‌هه‌نگ دینی.

ویژدان به‌ پروماندا ده‌داته‌وه و ده‌لی: ئیوه نووسه‌رانی کورد ئەگەر مه‌به‌ستتان سوودی میلیله‌ته‌ خۆ دیاره میلیله‌ت له راستی سوود وه‌رده‌گریت، نه‌ کاری ئینسافه و نه جیی ره‌زانه‌ندی میلیله‌تیشه شیوه‌نی هه‌موو رابردووی کورد به‌ ته‌نکه سه‌رپۆشی له‌عنه‌ت له (ده‌ره‌به‌گ) کردن بشاردریته‌وه و زامه‌ کوشنده‌ خوین له‌به‌ر هه‌لنیشتوووه‌کانی به‌ تف له براگه‌وره‌کردن ده‌رمان بکریت.

سه‌یر له‌وه‌دایه، چی لی‌ره‌گوترا جاری راستییه هه‌ره به‌رچاوه‌که‌ی واقیعی (ده‌ره‌به‌گایه‌تی) ی کوردی باس نه‌کردوو، ئەو راستییه‌ی که پێوه‌ندی هه‌یه له‌گه‌ل (بیری کوردایه‌تی و چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی کورد) له ژیر دژایه‌تی بێگانه به‌رانبه‌ر به‌ره و ده‌سته‌ی براگه‌وره‌کانی کورد نیشان ده‌دات پتر له‌ چینه‌کانی تری کورد.

راستییه بهرچاوهکه ئەمەیه:

داگیرکەرانی کوردستان بە درێژایی ئەو میژوووی که دەنگ و باسی بە ئێمە گەشتوو، بە دەم تالانکردن و بگرە بەردەوی داگیرکردنەوه، پتر براگەورە و سەرۆک عەشیرەت و پیاوی ناواری کوردیان کوشتوو لە پیاوی بێ دەسلەت و هەزار و بێ ناوونیشان که هەرگیز چ حیسابیکی لە داگیرکەر تێک نەداوه و هەمیشە عینوانی (رعیه)ی بەسەرەوه بووه و بۆ راپەراندنی کاروباری دەولەت سوخره و بیگاری پێ کراوه سەرەرای ئەوهی چ پاره و پوولیکی هەبووبی بە ئەنواعی فرۆقیل لێی ستانداوه. وەنێیه لەم وەزەشدا شتیکی سەیری کەس نەدیتوو هەبێت که دەزانین رعیهی بیچاره له هەزاران سالهوه ئەم میراتەیی بۆ بەجی ماوه، میراتی سوخره پیکردن و تی نەخویندەوه، وەك ئەو هەزاران هەزار عەمەلهیهی هەرەمەکانی میسرین دروست دەکرد و یهکیکیشیان ناوونیشانیکی لێ بەجی نەماوه.

راگرتنی حیسابی تایبەتی بۆ سەرۆک عەشیرەت و براگەورەکانی کورد لە لایەن داگیرکەرەوه سیاسەتیک بووه بە درێژایی میژوووی ئادەمیزاد پێرەوی کراوه لە لایەن هەموو داگیرکەرێکەوه لە هەموو کات و جیگەبیکدا چونکه فۆتانندی سەرۆکی ئەو کۆمەڵەیی که بە پێی وەزعی کۆمەڵەکه هۆی هیژ و توانای خەلقەکهیه راستەوخۆ وەك نەهیلانی شوانی مەرگەله، وەیا با بلێین وەك نەهیلانی قومەندانی لەشکره. ئەمەش راستییکه له هەموو میژوودا بەرچاوه بووه و ئیستاکەش بەردەوامه. پێی ناوی من بلیم له خۆوه دیاره، داگیرکەرێکی بێ رەحمی دوور له شارسیپتانهتی سەدان سال پێش ئەمڕۆ که قەمچیکاریی بەسەر پشتهی میللهتەکهی خۆشیهوه دەکرد، یهکهه چەمبۆلهی له هەناوی ئەو کهسانه گیر دەکرد که لهوانه بوون بینه له مەپەر له پێش نیازەکانی، ئەو کهسانهش برا گەوره و سەرەك عەشیرەت و خاوهن سامان و قسه رۆیشتون، هەر له بۆیهیشه ئەگەر لیستەییکی کوژارو و له سیدارەدراو و خنکینراو و بەندیکراوی کورد به دەست داگیرکەری بیگانەوه بگریت دەبینیت زربەیان لهو تاقمەن که پێیان دەگوتری (براگەوره). لهو سەردەمانەدا هەرچەند برا گەورهکان خەریکی سیاسەت نەبوون بەلام به پێی گەز و گریی ئەو رۆژگارانه، داگیرکەر حیسابی خەباتکەرێکی ئەم سەردەمەیی بۆ کردوون که دەزانین زۆر جودایه لهو حیسابهی بۆ یهکیکی تر دەکریت که دەخلی بەسەر سیاسەتەوه نییه چ برا گەوره بێ چ مروقی عادهتی. ئیمپیریالیزمی سەدهی بیستمه لهگەڵ (عمر المختار و عبدالکریم الخطابی) چەند به رەحم بووه داگیرکەری

كوردستانى سەدەي نۆزدەمىش ھەر ھىندەي رەھىم جولاۋە بۇ سەرۋكى مەنگوران و
مىرى خۇشناۋان و بەگى جافان و ئاغاي بلباسان^(۱).

كە بگەپىتەۋە بۇ لاپەرە (۱۱۴)ى بەرگى يەكەمى كىتئىبى (حاجى قادرى كۆيى) ئەم
رستەيەي خوارەۋە دەخوئىتەۋە:

(ۋەك لە شوئىنى تايبەتئىبدا دەردەكەۋى ئەم كارەساتەي قران تىخستنى غەفوورئىيان
ھەرچەند لە ديوانى حاجى قادردا دەنگىشى نەدابىتەۋە بۇ خۆي دەبىتە ۋەلامدانەۋەي
پرسىيارىكى گرنگ دەربارەي ھەلۋەستىكى پىر دەلالەتى حاجى. ۋەي كە نرخیكى زلە
قرانى بنەمالەيىك بىتتە ۋەلامى پرسىيارىك).

شوئىنە تايبەتئىبەكە ئەم شوئىنەيە، ھەلۋەستە پىر دەلالەتەكەي حاجى قادرىش
ھەلۋەستى بەرانبەر دەربەگە كە ۋا لەم كۆتايىيەي بەرگى سىيەمى نووسىنەكەمدا
خەرىكم بە پىيى بىرورپاي خۆم روونى دەكەمەۋە، بىرورپايەكەشم لە جەرگەي رووداۋ و
واقىعەۋە ھەلئىنجاۋە.

ئەم قران تىخستنى غەفوورئىيان كە لەو بەشە يەكەمەي نووسىنەكەدا باس كراۋە
لە سالى (۱۲۳۷)ى كۆچى رووي داۋە، دواترىش لە سالى (۱۲۴۸) سەرلەنوئى
بنەمالەي غەفوورى درانەۋە بەر دەمى تىغى قىرتىخستەۋە. كارەساتەكان نمونەي
ماملەتى بىگانەن لەگەل براگەۋرە و سەرۋك غەشپىرەتى كورد بە درىژايىي مىژۋوي
سەرەتا بزر.

ئەم كارەساتەي لە سالى (۱۲۳۷)ى كۆچى بەسەر غەفوورئىياندا ھات لە دوو
سەرچاۋەي نووسراۋدا ئىشارەي بۇ كراۋە، سەرچاۋەيىكىيان چوارىنەيىكى غەرەبىيە لە
پەرۋاۋىزى كىتئىبىكى ئاينى كىتئىبخانەي جەلئىزادان، لە لاين (ۋاتق باللە) مەلا
غەبدوللای^(۲) كورپى مەلا غەبدورپەحمانى كاكى جەلئىيەۋە نووسراۋە، ئەمەش
دەقەكەيەتى:

لقد جرى حكم الحكيم الأحد

فى ثالث الشوال فجر الأحد

(۱) ھەمان رەفتارى كە لەگەل سەرەك غەشپىرەتەكانى كورد كراۋە، لەگەل شىخەكانى
غەرەبىشدا كراۋە بە درىژايىي ئەو رۇژگارەي ۋلاتى غەرەب لە ژىر دەستى توركى
عوسمانلىدا بوۋە.

(۲) مەلا غەبدوللای ناوبراۋ باپىرى حاجى مەلا غەبدوللای جەلئىزادەي ھاۋرپىي حاجى قادردە.

بنهب (كو) والقتل للأكاب
للظهر في (غرلجد) بالأبجد

وشه‌ی (غرلجد) به‌حیسابی ئه‌بجهد سالی ۱۲۳۷ ده‌گریته‌وه.

هه‌رچهنه‌د چوارینه‌که‌ی (واثق بالله) ناوی غه‌فوریبانیس ناهینی به‌لام به‌لای ئه‌وه‌ی شاره‌زای حال و باری کویه و ئه‌و کاره‌ساتانه بیته که له‌میژوی مه‌له‌و نزیکه‌دا پرویان داوه مه‌علومه مه‌به‌ستی چوارینه‌که‌ قرانی غه‌فوریبانه چونکه کاره‌ساته‌که ده‌ماوهدم به‌ ناو هه‌موو خه‌لقی کویه و ولاتی کویه‌دا خه‌به‌ریکی بلاو و مه‌شوریشه. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا که هه‌ر داوای به‌لگه بکریته بو ئیسپاتکردنی مه‌به‌ستی چوارینه‌که سه‌رچاوه‌که‌ی دووهم ئه‌م ئیسپاته به‌ده‌سته‌وه ده‌دات. له‌به‌یازیکی ده‌سنوسی فارسی که کۆری زانیاری کورد له‌ ناوچه‌ی شاره‌زور و هه‌له‌بجه چنگی که‌وت کۆمه‌لیک هه‌والی کۆن و نویی چهنه‌ به‌شیکی ناوچه‌کانی کوردستان و^(۱) پۆزاوای ئیران نووسراوه، به‌کیک له‌و خه‌به‌رانه قه‌تلوعامه‌که‌ی غه‌فوریبانه که له‌ به‌یازه‌که‌دا باس کراوه و پووناکیی پتریش داویژۆی بو سه‌ر مه‌به‌ستی (واثق بالله) له‌گوته‌ی (والقتل للأکابر) چونکه به‌یازه‌که‌ باسی کورژانی (محمدی عیساغا و عبدالله اغای غفور و کورپان و بریانی) ده‌کات له‌ جه‌ژنی رهمه‌زانی سالی (۱۲۳۷) دا. جه‌ژنی رهمه‌زانی به‌یازه‌که‌ و (ثالث الشوال)ی چوارینه‌که‌ به‌کتر تصدیق ده‌کن، موحه‌مه‌دی عیساغاش که بیته نیوان کورژاوانه‌وه واتای (القتل للأکابر) چه‌سپاوتر ده‌کات. عیساغا پیاویکی به‌رچاوی بنه‌ماله‌ییکی گه‌وره‌ی کوی بووه، باپی‌ره‌گه‌وره‌شی هه‌رعیساغا بووه زۆر ره‌ز و ملک و ئاشی به‌ناوه‌وه هه‌بووه که به‌ سه‌ر زارانه‌وه بوونه‌ته (ره‌زی ساغه و ئاشی ساغه).

سرنجیک بده‌ ته‌عبیره‌که‌ی (واثق بالله) له‌وه‌دا که ده‌لی (والقتل للأکابر) چهنه‌ به‌ حورمه‌ته‌وه ناوی کورژاوه‌کان ده‌بات، چهنه‌دیش به‌ په‌روشه‌وه کوشتن تالانکردنه‌که به‌ به‌کتره‌وه ده‌به‌ستیه‌وه که له‌ هه‌ردووکاندا لایه‌نی کورژاو و تالانکراو به‌ سته‌م لیکراو داده‌نیته و ده‌ستدریژکه‌ره‌که به‌ قاتل و تالانکه‌ر ده‌ژمی‌ریته، چونکه ئه‌گه‌ر ئه‌مه

(۱) له‌و به‌یازه‌دا باسی دروستکردنی (ئیح قه‌لا)ی کویه‌ش ده‌کات که ناوی له‌ شیعری حاجی قادردا هاتوه:

«له‌ قوشخانه‌وه تا ده‌می ئیح قه‌لا»

بىروباوهرى نەبوويايە دەيتوانى كوژراوہکان بە (شقاۋ، عصاۋ) دابنیت كە دەزانين وابووہ داگيركەريش پياوى جەردە و رېگىرى كوشتووہ و خەلقە داگيركراوہكەش كوشتنەكەيان پى خۆش بووہ. دەبى ئەوہندەش بخەمە سەر قسەكانمەوہ كە بلىم (وائىق باللە) مەلايىكى موسولمانى لەخواترسا و بووہ ئەگەر كوژراوہكانى بە مەزلووم نەزانىيايە بە (أكابر) ناوى نەدەبردن. موسولمانەتیی (وائىق باللە) لەو رادەيەدا بوو كە ۶ مانگان وەكالەتى مەولانا خالیدی کردووہ لە سلیمانى، خۆيشى خەلیفەيىكى ریزلېگىراوى مەولانا بووہ.

قەتلوعامەكەى غەفووريبان گەيشتە پلەيىك كە بە كوردى دەلى (نيزەوہزيان لى بر). لە ھەموو بنەمالەكە يەك دوو نيزينەيان لى رزگار بوو، يەككيان مەحمووداغاى باوكى ھەمەغاى گەورەيە كە ئەوسا مندالى ناو بيشكە بووہ و خيزەومەندان لە نۆينى ئاوى پيسدا شارەدبوويانەوہ تا كۆتايىي فرتەنەكە و نيشتنەوہى ئاگرى فيتنەكە.

بە پىي لىكدانەوہى خۆم^(۱) كە حاجى قادر لە (۱۲۴۰)ى كۆچى ھاتىپتە دونيا كارەساتەكە (۳) سالى پيش لە داىكبوونى حاجى پرووى داوہ، خۆ ئەگەر نامىلكەى مەلا عەبدوررەحمانى خزمى حاجى بە شاىە بگرين كە دەلى لە ۱۲۳۱ لە داىك بووہ تەمەنى حاجى لەو سالىدا (۶) سالان بووہ. ھەر لايەك لەم دوولايە راست بى فەرقىك ناكە لەوہدا كە حاجى قادر ھەست و ھۆشى بە دىندەيىي كارەساتەكە زىنگاوتەوہ چونكە كاتىك حاجى گەيشتە تەمەنى ھۆشكرانەوہ جارى دەنگ و باسى پرووداوہ سامناكەكە ھەر بەسەر زار و زمانانەوہ ماوو، ئاكامەكەشى كە كزبونەوہى بنەمالەيىكى گەشەدار بوو لەبەرچاوان بوو. تۆ بلىي حاجى قادرىكى سالانى نيوہى يەكەمى سەدەى نۆزدەم لە كارەساتى وەھا خويناووى و ترسپنەر كە لە لايەن بيگانەوہ بەپىاوماقوولانى ولاتەكەى بكرىت دەبى كام پەندى كۆمەلايەتى و نيشتمانپەرورەرايەتى و چىنپەرورەرايەتى وەرگرىت؟ نايا مەيل و سۆزى بە لاي دەستە خويناوويەكەى بيگانەدا دەشكىتەوہ ياخود بە لاي نىچىرە خۆولاتىيەكاندا؟ تۆ ئەى خوينەرى كوردى شۆرشيگىرى چىنپەرورەرى سالى (۱۹۷۲)ى سەدەى بيستەم بە خەيال ئەگەر لە كۆيەى سالى (۱۲۳۷)ى كۆچى ژىابايت بە خۆت و بىرورپاى

(۱) بگەرپۆە بۆ لاپەرە (۵۲)ى بەرگى يەكەمى (حاجى قادرى كۆيى)، لە ژىر ناوونيشانى (حاجى قادر كەى و لە كۆي ھاتوووتە دونيا؟) ساغکردنەوہى سالى بەوہلەدبوونى دەخوينتەوہ.

شۆپشگېرانه و چينپه روه رانه ته وه، پيرؤزباييت له داگيركهر ده كرد به و نامه يه ي كه خه لقي كو يه ي له زؤرداران پزگار كرد وه؟ بيشكه كه ي مه محموداغات به پياو كوژه كان نيشان ده دا؟ ئاخو ئه گهر كار كه پيچه وانه بو ويايه، واته پيا و ما قوولاني كو يي به بو ونايه گياني داگيركهره كان، هه لوه ست چؤن ده بوو؟ ده بو و ته هه ي ته عوسمانلي؟

بيرو را و هه لوه ست ي گه نج يكي شؤپشگېري ئه مرؤكه ي كورد له ئاست رو ودا و ي وه كه ئه م قر تيخستنه هه رچييك بيت، هه لوه ست ي حاجي رق هه لگرتوانه و غه زه ب هه لستا وانه بو وه له داگيركهر و خو ينر يزي بيگانه، په نديكي وه ريشي گرتبي له كار هه ساته كه پتر تيژكردني هه ست ي مافخورا و ي و سته م ليكرا و ي ميلله تي كورد بو وه چونكه توش ده زانيت و منيش ده زانم نه فسه هه ست ياره كه ي حاجي به ديقن و بيستني رو ودا و ي و هه خو ينا و ي له نا و جه رگي ميلله ته كه ي پتر رق ي له بيگانه هه لگرتو وه تيژتريش به ره و كوردا يه تي رو يشتو وه. گويا ئه گهر بيگانه درنده يي نه كات (درنده يي له ئاست به رژه و هندی مادي و ژيان و به رپوه چوون و له ئاست به رژه و هندی مه عه و يي وه كه زمان و ئه ده ب و داب و ده ستوور و نه ريتي كو مه لايه تي و عه قيه ده...) و به حوكمرانيكي عاده تي رازي بيت له كو يوه زيده بو غز و رق بو خوي راده كيشيت له خاليكدا ميلله ت هه رچؤنيك بي ده بي حاكم يكي به سه ره وه بيت، به نيسبه ت ميلله تيكي وه كه كورديشه وه كه به بيري نه يه ت له لايه ن حوكمراني كورده وه فه رماني به سه ردا كرابييت و به دريژايي ميژوو بيگانه حوكمي كرد بيت ره نكه بيگانه ييكي نيمچه دادپه روه ر زور ناخوشه ويست نه بو و بيت، به لام ته جره به ي كورد له گه ل حاكمي بيگانه به دريژايي سه دان سالي رابردو و هه رگيز شيرنايي به زه يي و داد و په صمي تي دا نه بو وه. به راستي داگيركهراني كورد له و سه رده مانه دا چ توركي عوسمانلي بو و بيت و چ عه جه مي قاجاري بو و بيت به جو ريك چاو له ته ماع و پا و رو و تگردن بوون سه رله به ري خه لقه كه يان ده دا يه به ر يه كه سيا سه تي رو و تاندنه وه وه، نا و نا و ه ييكي به ده گمه ن نه بي برا گه و ره و ده سترپويشتو و ي كورديان تي كه ل به ه يچ كاريك نه كردو وه دوو قروشي تي دا بو و بيت، هه ر ئه مه يشه ئا كاري داگيركهر ي نيمچه خو ينده وار كه وا بيچگه له سيا سه تي كو شتن و به ستن و ويران كردن ه يچي تر نازانيت.

ئه م شپوه درنده يي يه ي قر تيخستني غه فووريان نمونه ي ته جره به ي كورد و حاجي قادر بو وه له گه ل حوكمي داگيركهر، كه ئه گهر له وه هم و خه ياله وه بمانه و ي كوردي به ر

له سەد ساڵ و دوو سەد ساڵ بە گۆ براگەرەکانی ئەوسایاندا بەهێنن دەبێ ديسانەوه له وههم و خهياڵهوه ئيسپاتی پياوچاکی و بهزهیی و دادپهروهريی داگیرکەرە درندهکان بکهین بۆ ئەوهی هەر نهیبی لهسەر کاغەز و له عالەمی وههم و خهياڵدا بتوانین بنه‌مايێکی مه‌عقوول بۆ ئەو به‌گۆزداچوونه پەيدا بکهین، ئەگەرنا چۆن پیمان ده‌کرێ ته‌فه‌ری خۆمان به‌هین به‌وه‌دا که بلێین ميلله‌تی کورد له براگه‌وره زالمه‌کانی خۆی هه‌لده‌گه‌رايه‌وه و به‌ره‌و پيری جه‌لاده داگیرکەرەکانی ده‌بوو، که به زۆرملی و چاوبه‌سته‌کێش ئەم درۆيه‌مان به‌سەر رابردوودا سه‌پاند له کويوه فه‌خر و شانازی بخوازينه‌وه بۆ ميلله‌ته‌که‌مان له‌م کاره‌ی وه‌ها سه‌ره‌ويندا؟

له‌ولاپه‌ره باسکراوه‌ی (١١٤)ی به‌رگی يه‌که‌می ئەم نووسينه‌دا که گوتبووم قېر تيخستنی بنه‌ماله‌ی غه‌فووريبان (ده‌بێته وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسياریکی گرينگ ده‌رباره‌ی هه‌لوه‌ستیکي پر ده‌لاله‌تی حاجی) مه‌به‌ستم هه‌لوه‌ستی حاجی به‌رانبه‌ر ده‌ره‌به‌گ و براگه‌وره‌ی کورد بوو که هه‌لوه‌ستیکي دۆستانه‌يه نه‌ک دوشمنانه، وه‌لامه‌که‌ش له‌وه‌وه دیت که حاجی قادر له سه‌ره‌تای ژيانیه‌وه بيستبیتي و ديتبیتي داگیرکەری کوردستان خه‌ریکی کوشتنی براگه‌وره‌کانی کورده و هەر ئەمه‌ش به‌نامه‌ی سياسه‌تی بووبیت تا ئەو پۆژه‌ی حاجی ده‌که‌وێته سه‌ر ريبازی کوردایه‌تی، ئا ئەم حاجیيه ده‌بێ چ هه‌لوه‌ستیکي هه‌بووبیت له ناست ئەو براگه‌وراندا له حالیکدا ئەو داگیرکەر که به گه‌وره‌ترین دوشمنی کورد بزانیته؟ که دوشمنی کورد براگه‌وره‌ی کورد له ناو ببات حاجی قادر و تۆ و من و هه‌موو کورد چی بۆ ده‌مێنێته‌وه له‌وه به‌ولاوه که ئەو کوژراوانه به‌گه‌وره بزانیته و رېزيان لی بنیته و بۆیان به‌ په‌رۆش بیته؟ له‌به‌ر تیشکی حه‌قیقه‌تا له‌ نوخته نیگای پیکه‌ینانی هه‌لوه‌سته‌وه، چ فه‌رقیک نییه، وه‌یا فه‌رقیکي ئەوتۆ نییه، له‌ نیوان ئەوه‌ی براگه‌وره‌ییک، وه‌ک شێخ سه‌عیدی پیران، به‌دوا شوێرشدا بکوژریت، له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی يه‌کیکی تر به‌ هۆی کوردبوونیه‌وه له‌ لایه‌ن داگیرکەر‌ه‌وه له‌ ناو ببردیت با شوێرشیشی نه‌کردبیت چونکه که‌نرخه‌ی براگه‌وره‌ کورده‌که به‌ لای داگیرکەر‌ه‌وه ئەوه‌نده هه‌بیت له‌ ناوبردن بێنیت ده‌بێ به‌ لای کوردیشه‌وه ئەوه‌نده نرخه‌ی پێ بدریت که هه‌لوه‌ستی دۆستانه و خۆشويستانه‌ی بۆ ببیت. به‌ هه‌مه‌ حال حاجی قادری سەد ساڵ له‌مه‌وبه‌ر به‌ دیار ئەم ته‌رزه‌ لیكدانه‌وه‌یه په‌نگی به‌ سۆز و په‌رۆشی خۆی نه‌ده‌خوارد بۆ ئەو سه‌رۆکه‌ کوردانه‌ی به‌ ده‌ست داگیرکەر‌ه‌وه زه‌بوون ده‌بوون چونکه ئەویش وه‌ک خه‌لقی تر له‌ هه‌ستیکي فطریی بێ تیکه‌لبوونی فه‌لسه‌فه

دلى به ميلله ته كهى و قوربانىيه كانى دسووتا، له سهر ئه وهندهش رانه ده وهستا
 براگه وره كان بكوژرين ئه و جار هه لوه ستي دؤستانه ي بؤيان ببىت چونكه به شايه دى
 شيعه ره كانى خو ي دؤستايه تىي له گه ل زيندوو و كانيان هه بووه، وهك لئره به داوا وهش
 روون ده بىته وه ده بوو ئه م دؤستايه تىيه ي له گه لئاندا هه بىت نهك هه ر له بهر ئه و
 هؤيانه ي لئره به پيشه وه له باسكر دنيان بوومه وه به لكو له بهر هؤيه كى ترى يه كجار
 تايه تى و گرنگ و بنجى له خه باتى حاجى قادردا كه تا ئىستا سره ي شيكر دنه وه ي
 نه گه يشتوو ته ي و واپى ده جى ده بىته دوا ئالقه ي زنجيره ي ئه م ليكو لئنه وه يه .

له به كتر نه چوونى دهره به گايه تىي به وه له د نه هاتووى كورد و فيودالى ئه وروپا
 سه ره نو ئى دووچه ندان ده بىته وه له لايىكى تره وه كه ئه و يش روويه ريه يكي شؤونه
 ئه به دىيه كه ي كورد دنو ئىت: زانيمان براگه و رانى كورد به دريژايىي پؤژگار
 ره شه كه ي خو يان و ميلله ته كه يان سته مديه ي ده ستي بيگان ه ي داگير كه ر بوون،
 له مه شدا جار يكي تر ده بوونه وه براگه و ره ي سته مديه ي به وه دا كه به شى هه ره زورى
 خنكاندن و كوشتن و برين بهر ئه وان ده كه وت. به دواى كوشتن و خنكانندا دووباره
 ناو و ناموسه كه شيان له سىداره ده درا وه كه ته مغه ي شه قاووت و خيانه تيان لى ده درا.
 تا ئيره زولم ليكراوى كورد ماوه ييك پيش زولم ليكرانى ميلله تانى تر كه وتوو ته وه
 چونكه قوربانىي ميلله تىكى ترى به رده ستي عوسمانلى، با بلئين بولغار، كه به لاي
 ده ستور و ياساى عوسمانليه وه غه يان يش بووبىت به لاي رووسيا وه ويا به لاي
 دانىشتوانى بالقان و ئيتاليا وه قاره مانى ميللى بوون، به لام له سىداره دراوى كورد به
 شه رفى وها نه گه يشتوو چونكه هيج يه كيك له ميلله تانى رووى زه مين ميلله تى
 كوردى تى نه خو يندوو ته وه تاكو ريزى له قوربانىيه كانى نابىت. من له ورد بوونه وه ي
 تايه تى خو مدا به وه نده سته مه ش رازيم ئه گه ر دوو جارى تريش سته م له و قوربانىيانه
 نه كرابايه سته مه كان يش له وانن، شىخ رها گوته نى:

(كامى لئى ده گرى ده بىژى ئه مه يان مونته خه به)

سته مى يه كه م له تومار نووسى ميژوو وه يه، ئه م ميژوو له ئاست ميلله تى بى
 ده سه لاتى وهك كوردا هينده به ده عيه و لووتبه رزه ته نازول ناكات نووكى قه له مه
 زي رينه كه ي به خو ينى قوربانىيه كانى ئه و ميلله ته ته پ بكات و دوو دىرى چه وت و
 چو يرى روودا وه خو ينا وييه كانى پى بنووسىت به لكو هه ر نه بى ناو و شو ينه واريان
 ره ش نه بىته وه با له گو شه ي به دنا و يشدا به دم نه فرينه وه ياد بكرينه وه ... شه يتان

ناوی زرا به لام نهمرد، که چی خوینی براگه وری کورد رزایه بیابانی عدهمه وه، به فیرو چو هیچی له جیگه شین نه بو وه.

قهلمه زیپینه که میژوو نووکی خوئی به خوینی براگه وری کورد تهر ناکا نه گهر پایه له پایه حاکمی بابان وهیا میری ره واندز وهیا هوکمداری بوتان نزمتر بی. قوربانی و خوینرژاوی کورد نه گهر بیه وی له دوا کوشتنی ناوی بیاریزریت ده بی له پیشه وه خو بکاته (نهمیر) نهوسا ته مای پاراستنی یادگار که بی له دلدا بی. خوینی براگه وری عاده تی کورد حه ددی نییه به مەرکه که بی میژوو بی.

نهم ستم له دوا ستمه می کوژران و فهراموشکرانی قوربانیه کانی کورد ههر به جاری کز ده بیته وه له تکه ستمه بی رزایه له حه د به دهر که بی تر که هیچ سنوران ناهییته وه له مهیدانی غه در لیکراوی و خوین به ههر دهر چووندا. قوربانیه کانی کورد خوینیان رزایه و له بیر کرابانایه و ناویان له په ری وجود سربایه وه سه دجاران چاکتر و بی سفتوسوتر ده بو وه ره وی رۆشنبیری کورد دوا ی سهدان سال له کوژرانیان، پۆحیان به بهر بینیته وه بایی نه وه ی سه ره نوئی له پی تف و له عنه ت لیکر د نه وه به شیوه ی مه عنه وی ئیعدامیان بکاته وه. کوژی حه یابردن و ریسواکردن و نامووسشکاندن بیان جاری کی تر بو به ستمه وه، له خو وه وه کاله تی جه لاده کونه کانی کورد بکات.

جاران ده گوترا فلانه که س شاربه دهر کرا، ئیستا رۆشنبیری کوردی وه ها هیه قوربانیه کانی وه ها هیه قوربانیه کانی قه ساخانه ی میژوو کورد (قه برستان به دهر) ده کات (۱).

خوینه ری به ریز ده بینی جودا وازی نیوان فیودالی ئه وروپا و سه روک و براگه و ره (دهر به گ) ی کورد له چ راده ییکدایه. نه له رابردو ودا نه له م رۆزگار هدا، نه به زیندو وی

(۱) نهم قسانه م که له زمینی دهر خستنی راستی بی فیلدا شیوه ن بو کورد ده کهن، له زهر فیکدا ده که ونه ناوه وه باشترین دهر فته بهو که سانه دهن که په کیان له سه ر راست و درو و چاکه و خراپه و سوود و زهره ری کورد نه که وتوه، بو نه وه ی خراپترین ته ئولیان لی بدنه وه و له سه رمنی به دیفاع کردن له دهر به گ حساب بکن. نه که سانه، به لای باوه ری منه وه، هه لپه رکی له سه ر ته رمی میله ته که و میژووی میله ته که بیان ده کهن، له حالیکدا قسه کانی من شانازی ده کهن به له سه رکردنه وه ی نه و رابردو وه ی نه وان لی دهن به دۆستی جه لاده کانی قاجاری و عوسمانلی. به راستی شهرم له خو م دیته وه که ناچاری نهم ته رزه قسه یه م پی ده کات.

نە دواى مردن، نە لە بارى مادى و نە لە بارى مەعنەويىيەو. خولاسە لە ھىچ پرويېك و بە ھىچ جۆرىك يەكتر ناگرنەو، كە ئەمەش شتىكە دەبى وەك بەدھيىيە وەرگيرىت چونكە زەرفى مېژوويىيى كورد لە ھىچ پرويېكەو و بە ھىچ جۆرىك لەگەل زەرفى مېژوويىيى ئەوروپاي سەردەمى فيؤدال يەكتر ناگرنەو. قياسى ھاوين و زستان لە يەكتر ناكرى. ئيمە ئەگەر سەھوو نەكەين وەياخود خۇمان بە سەھوو نەبەين دەبى ئەو لە دل و مېشكى خۇمان بنووسين و باوېرى پى بەھنين كەوا ھەموو ئەو قۇناغە كۆمەلايەتياىنەى لە مېژووى ميللەتانى تىر خاوەن كيان بە قۇناغى سەردەمى دواكەوتن و كۆلى و چارەرەشى و كۆلكرچى دادەندرين، سەرلەبەريان بە نىسبەت ميللەتى كوردەو ئىستەگى ھەسانەو و بەرەوپېشچوون و گەشەكردن ھىساب دەكرين چونكە ھەرگيز رپى نەبوو پېيان بگات چ جايى ئەو پېياندا تى پەرىت. ھەلبەت من مەبەستم ئەو نىيە بلىم نەگەيشتنى ميللەتى كورد بە پلەى نارەزامەندى لە سەرۆك عەشیرەت و براگەرەكان بەلگەى پەسندبوونى ئەو حال و بارە نالەبارەيە كە كوردى تیدا ژباو، بەپېچەوانە، من حال و بارى مېژوويىيى كورد گەلېك دواكەوتوتر دەبينم لە بينىنى ئەوانەى جنىوى پى دەدەن چونكە دەزانم كۆرەوهرىيى كورد لە پلەينىكا بوو جنىو پيدان ھەلناگرى. من دەزانم تۇش دەبى بزانيت مروف تاكو دەگا بەو پلەيەى كوردەوھەكانى بە خراپە لەسەر ھىساب بكرى پېويستە لە تەمەندا گەيشتېتە رادەيېك ياساى جەزا بيگرىت. مندالى ساوا، مروقى ناچاركراو، شىت، سەرخۆشكراو ھىچيان لە برى كوشتن ئىعدام ناكرين.

تۆ سەيرى ئەم جيھانە چەند سەيرە: (مافى ئىعدامكردن) یش ئىمتيازىكە ھەلومەرجى خۆى ھەيە، بەلام مېژووى كورد بە دەست ھەندىك لە رۆشنبيرانى كوردەو لەسەر پىشتى لانكۆلە فتواى ئىعدامكردنى بۆ دەردەچىت. ئەم قسانە زۆر تالان بەلام بەداخەو پاستى بى پېچ و پەنان.

لێردە دەگەينە دواقۇناغى نووسينەكەمان كە دەبىتە نالقەى كۆتايىيى زنجيرەى ئەم سەرەباسەى (حاجى قادر و دەرەبەگايەتېيى كورد).

زانيمان و دىتمان ھەلۆستى حاجى لە ئاست براگەرە كوردەكانى سەردەمى خۆى، بە پىيى ھوكمى ئەو زەرفە مېژوويىيەى تېيدا دەژيا مومكين نەبوو دوشمناى بىت ھەرۆك زانيمان ھەلۆستى شاعيرەكان و ئەدبىبەكان و مەلاكانى دواى ئەویش تا سالانى ۱۹۴۰ ھەلۆستى دوشمناى نەبوو. ئەمە راستىكە كەمتر دەمەقال ھەلدەگرى

لهوهی بگوتری بۆرجوازیه تی به دوا دهره به گایه تیدا دیت چونکه راستیوونی قسه کان له باره ی هه لوهستی حاجی و شاعیر و ئه دیبه کانی دوا ی ئه و، هه موو به ره هه مه کان و کرده و گوته کانیان ئیسه پاتی ده که ن، هه ر چاوی لی نه نو قینین ده چیتته ناو بیبیله ی چاوانه وه به لام هاتنی بۆرجوازیه تی به دوا دهره به گایه تیدا ئه و به رچا و به لگه نه ویسته نییه، به نموونه ده لیم له وانیه ولاتیک یه کسه ر له پله ی دهره به گایه تییه وه بچیتته پله ی سۆشالیزم وه یاخود به جو ره ریژی می کدا تی به ری ئه که مه خلوقی ئه م سه رده مه بی ت و به ر ته عریفی هه یچ یه کی ک له و پلانه نه که وی ت. (خولاسه حاجی ناحه زی براگه و ران نه بووه، به پیچه وانه، دۆستیان بووه و به شیکی به رچاوی شیعه کانی رووی وتووژی له وانه، هه ندیک له و به شه ش مه دحیان ده کات. ئه مه ئه لف بی تکه ی حاجی قادر ناسینه به لام که ده لیم ده مه قال هه لئاگری ری م نه بریوه ته وه له ودا که بلیم پرسیار هه لده گری: (حاجی دوشمنی براگه و ران نه بووه، نه ک دوشمن نه بووه دۆستیشیان بووه. تا ئیره حاجی و شاعیریکی تری کوردی دوا ی خو ی وه ک یه کترن له ودا که به پیی زهرفی میژووی به دلی هه یچ کامیکیاندا نه هاتوو دوشمنایه تی براگه و ران بکه ن) ههروهک به دلی شو ر شگیری نی شتمان په ره و و چین په ره و ریشدا نه ده هات ده عیه یان نه هینی خو یان له مال و دیوه خانه و دی ئه و براگه و ران هدا بشار نه وه. به لام حاجی گه لیک زیاتر له شاعیریکی تری کورد به ره و دۆستایه تی ئه و گه و ره پیاوانه تی هه لکشیه چونکه هه یچ یه کی ک له و شاعیرانه به قه در ده ییکی حاجیش با سی گه و ره پیاوه کان و سه رو که کان و ئه میره کان و ئه دیبه کان و شیخ و مه لا ناوداره کانی کورد ناکه ن، هی وه هاشیان تیدا یه ببری ببری ناوی که سیکی کورد ناهینی مه گه ر له زه مینه ی وه رامدانه وه ی نامه وه یا هه والپرسی و پیرو زبایی و پرسه لی کاردن و چشتی ئه وتویی بی ت که له مه دا چ ده لاله تیکی تایبه تی وه یا هه لوهستیکی راگه یینه ر په یدانابی ههروهک عهینی چونه سه ر پرسه و هه لپه رکی و وه رامدانه وه ی نامه ی عاده تی چ ده لاله ت وه رناگی ری.

هه لوهستی حاجی له ئاست گه و ره پیاوانی کوردا باسیکه زوری به به ره وه هه یه چونکه به ئاشکرا دیاره بو هه موو چاویکی نه چوو قوا که ئه م هه لوهسته تاقانه یه له نیوان سه رله به ری ئه دیب و شاعیر و مه لای کوردا ری که وتیکی کویرانه نییه، به تایبه تی که بیین و لایه نی زی ده قوول روو چوونی حاجی له و هه لوهسته دا به به رچاوی خو مانه وه بگرین چونکه خه ریکبوونی حاجی به براگه و ره کانی کورده وه

به شیکي هره دیاری خه باته که ی و کوردایه تیپه که ی دهگریته وه. حاجی له باسکردنی گه وره پیاوانی کورددا وهک شاعیری مونسه به نییه به پچی رۆژ و سات و روودا و یادی خاوهن مونسه به که بکات به لکو له و باسکردنه دا ئیه تیمامیکی دهروونی ره گدا کوتا و ده رده بری که پشتگو یخستنی له ئیمکاندا نه بیته ههروهک شاعیری عاشقه سروشت ناتوانی خوئی له جوانی و ئارایشتی بوونه وهر بدزیتته وه.

ئهم دیاردهیه تا ئیستا له لایهن هیچ نووسه ریکی کورده وه لئی نه کو لرا وه ته وه، منیش له باریکدا نیم بتوانم به دوا چه ندین سه د لاپه رده دا دریزه بدهم به شیکردنه وه ی دیارده که و له هه مو روویک و لاییکه وه لئی بدویم و دیوانه که ی حاجی به دیوانی شاعیره کانی تر بگرم و له رپی نه بوونی ئهم دیاردهیه له شیعری ئه واندا پتر هه لوه سته ی حاجی روون بیته وه. لیژده هه ر بایی ئه وه نده ی هه لوه سته ی حاجی له م مه سه له یه دا بچیتته ناو چارچیه ی تابلوی مه فهم و ئاشکرای کردار و گوفتار و بیروبا وهری حاجیه وه به دوا ی لیکو لینه وه ده که وم، له مه شدا پشت ئه ستوورم به وه ی که لیژ به پیشه وه ره نگرپیژیکی ئاشکرای تابلو که کراوه له و تابلویه شدا به شیوه ییکی قه ناعه ت به خش پارچه کانی Jigsaw که خراونه ته وه سه ریه ک تا کو ئه گه ر شتیکی تازه ی نه گونجاوی تیکه ل بیته به خو یه وه نه گریته. وا ده زانم چی لیژده به کورته ی لئی ده دویم جیگه ی له باری خوئی ده دوزیتته وه له تابلو که و Jigsaw که دا و ده شبیته به شیکی ته فسلی له واندا.

گوتم حاجی له خه ریکبوونی به براگه وره کانی کورده وه وهک شاعیری مونسه به نییه، ئهم راستیه به چه ندین به لگه ئیسه پات ده بی، به لام تا که یه که به لگه ی قه طعی به سه بو ئیسه پاتکردنی، ئه ویش له وه دایه که و حاجی له و براگه ورا نه نیزی که نه بووه تا کو باسکردنیان له مونسه به کانی کو مه لایه تیدا یه خه ی حاجیه یان گرتیی سه ره پای ئه وه که گه لیک له وانه دوا ی مردنیان باسیان کراوه و له ده ست مونسه باندا نه ماون. له شیعری وه کو:

تا ته عیناتی کوور و لال (۱) ما بوو

له گه لی دئییه کان مه لای چا بوو

مونسه به ی به سه ته زمان چیی به سه ره چییه وه یه.

(۱) مه بهس له کوور و لاله پاشای ره واندرز (پاشای کووره) و ئه حممه به گی برایه تی که هه ردوویان ده میک بوو مردبوون.

وهك من له حاجى قادر بگم و ههست به نياز و مهبهستهكانى بكم له و زهرفه مادييه و نهفسييهى كه شارهزاييمان پيى ههيه خهريكبوونى حاجى به براگهوره و ناودارانى كورد، به تيكرپايى و خاوهن دسهلاتهكانى كورد بهتاييهتى، له چهند هوييهكى ئاشكرا و بههيزهوه سهردهكات، هوييهكانيش ههچهند ژماره يهك و دوويان بۇ دانئين و پيش و پاشيان بخهين له راستيدا ههمويان تانويوى يهك پارچهى هونراون وهياخود رهنگه عهكسكراوهكانى يهك تيشكن، پارچهكه و تيشكهكهش نهفس و ويژدانى حاجين كه ئهگهر نهفس و ويژدانى يهكيكى تر بوويايه وهياخود خووى جورىكى تر بوويايه به شيويهيكى زور جودا دنگ و رهنگى دهدايهوه.

هوى يهكهم: هز دهكهى بيكه به دووم وهيا سييمه فهرق ناكات- غهريبي و ئاوارهبيبي حاجى قادره. ههچهند ئاوارهبي به تهنيا خووى نابيتته پيكهپنهري مهيلي بههيز لاي شخسى ئاواره بۇ ريزكردنى ناوى ناودارانى ميللهتهكهى و پاراستنى شوينهواريان، وهك كه دهبينين نالى ئاوارهش بوو ناوى كهسيشى نهبرد، لهگهل ئهههشدا دهبيى دان بهو راستييهدا بهينين كه مرووف كهوته سهر بارى يادكردنى ناودارانى ميللهتهكهى، له غهريبييدا سووزى بوو ئهوانه پتر سهر دهكات و به ههناسهييكى دريژتر خهريكى بيركردنهوه و ناوهينانين دهبيت. بۇ روونكردنهوهى مهبهست دهليم حاجى قادر له ئاوارهبييدا نهك ههر ناوى براگهورهكانى بردووه بهلكو يادى چهندين دى و شاخ و ههوار و شارى كورديشى كردووتهوه كه ئهگهر له كوردستان دوور نهكهوتبايهوه لزووم نهدهبوو ياديان بكاتهوه. لهم لايهنهى يادكردنهوهى و لات (نالى)ش وهك حاجى قار بووه بهلام لهبهر جوداوازيى جورى سووزيان كه هى حاجى له كوردايهتياهه وههلهستاوه و هى (نالى)ش له يادكردنهوهى عادهتياهه، پهراويىزى يادكردنهوهى حاجى گهلېك، يهكجار گهلېك، له هينهكهى (نالى) فرهوانتر بووه چونكه ههموو جيگه مهشورهكانى كوردستانى عيراق و ئيران و بهشيكى زورى كوردستانى توركياشى گرتووتهوه.

رهنگه ليژهدا بتوانم غهريبايهتى حاجى له لايهنيكى تريشهوه بكم به هوى نهفهدريژيى ئهو يادكردنهوى حاجى كه دهزانين خووى دهپاريژى له وهى پيى بلين خزمهتكار، ئهگهر له غهريبايهتى نهبوويايه لهوانهبوو ناوى هيج يهكيك لهو پياوانه نهبات كه ناوبردنين به چووكايهتى لهسهر حيساب بكرىت وهيا بگوتريى به نيازى وهدهستهينانى چاكهى مادى مهديان دهكات. ههر ئهم هوييهى زور بههيزى خو له توهمه به دوورگرته وى كردووه حاجى له ئهستهميول ناوى بهدرخانيان نابات، له

هه موو دیوانه که یدا جارئیکیان مه دحیکئی به درخاننیانی کردوووه^(۱).

هوی دوووم: نیازی به ئیسیپات گه یاندنی زیرهکی و نه جابه تی میلله تی کورده. حاجی که خه ریکی کوردایه تی به مه فووومی سه دهی نۆزدهم بیٹ زۆر به ئاسایی و ئاسانی ده که ویتته سه هه لدانه وهی میلله تی کورد، ئیتر له هه مه یدانئیکی به بیری مروقتدا دیت کوردان به ره ژووور ده بات وه که دیت و دهیه وی هه موو ئاده میزاد بگئیریتته وه بۆ سه ره سه ن و ره گه زی کورد به هوی نیشتنه وهی که شتییه که ی (نوح) به سه ره کئوی جووده وه که مه شووره یه کئیکه له کئوه کانی کوردستان:

ئو رۆژه به ئه مری حه بی مه ننان
ئهم عاله مه پاکئی بوو به طوفان
تاقئیکی نه ما له جینسی زی پوح
غه بیری ئه مه هاته که شتییه که ی نوح
ئو رۆژه گه یشته وه قتی مه عهوود
وه ستاو له سه ره چیا یه که ی جوود

تا کو ده ئی:

ئه ولادی سه حیحیان به بورهان
کوردن له شوینی جه دی خو یان
سو ککانی بیلادی روبعی مه سکوون
سه رپاکی له مانه مونشه عیب بوون

هه ره له و بابته پئیشخستنه وهی ئه و شتانه ی پئوه ندییان به کورده وه هه یه، حاجی قادر له به شئیکی به رچاوی هه لبه سه ته کانییدا کوردایه تییه که ی به لای موباله غه دا ده شکئینیتته وه وه که شاعیرئیکی تری سه ره به ئاین دیت و موباله غه له شتی سه ره یه دیندا ده کات وه یا یه کئیکی تری چینپه ره ره کرئیکار و وه رزیر ده گه یه نیتته پیزی په ری و فریشته و قاره مانان. وا ده زانم ئه گه ره مه یله یه کجار به هیزه که ی کوردایه تی نه بوویا یه، ناوی به شئیک له وانه ی حاجی به مه دحه وه ناوی بردوون هه ره له گه ل مردنی خو یان ده مردن چونکه له وانه نه بوون که سی تر ناویان بئینیت. سه رنج بگره چون حاجی به پاله په ستوی تین و تاوی کوردایه تی مه یلی بۆ باسکردنی ئه و ناوانه ده چیت که

(۱) ئه م راستیییه پئیشتر له لاپه ره (۲۰۰) ی به شی یه که می ئه م نووسینه باس کراوه.

خاوهنهکانیان دوو بهیتی شیعیان به کوردی داناوه، کهچی مهلا و زانای زۆرگه و ره
 کورد هه ن ناویان نابات چونکه شۆره تیان به هیچ وینه کوردایه تییکه وه نه بهستووه.
 من که ئەمه دهلیم هه له بیرمه حاجی قادر به هۆی خه ریکبوونی به ناودارانی
 کورده وه هه رگیز میلیله تی کوردی له بیر نه چووه ته وه، واته له یادکردنه وه ی تاکه
 به رچاوه کاندانه بووه ته تاکه پرستیگ که میلیله ته که فه رامۆش ده کات. حاجی قادر له
 کولانه ی به رژه وه نندی گه لی کورده وه له رووی خو شویستنی ئەو گه له وه به ره و
 زیندوو کردنه وه ی یادی تاکه هه لکه وتوو هکانیه وه رۆیشتوو ه، ته نانه ت هه ر له و
 کولانه شه وه خه ریکبوونی ئەدیپ و زاناکانی کورد به زمانی بیگانه وه بی که لک
 ده رده چوینتیت. به راستی باوه ری حاجی قادر به گه لی کورد یه کیکه له و تابه تییه
 یه کجار زلانه ی که له و سه رده مه دا نه ک هه ر له ناو کوردا شتیکی ده گمه ن بوو بگره ئەو
 ته رزه فکره جاری له ناو دراوسیگانی کوردیشدا هه ر یه کجار که م بوو. ئەم ئیمانیه
 حاجی به میلیله ت که هه ر خو یه تی سه رچاوه ی بیرى میلیله ته په ره ریبه که ی و خه باته
 سیاسیه که ی، له زۆر شوینی دیوانه که یدا جلوه ده به ستیت، به لام ئەم نمونه ی وا
 لیله دا به شایه دی قسه کانی ده گرم یه کیکه له نمونه هه ره پیشکه وتوو هکانی
 فه لسه فه ی ئیمان به گه ل هینان که له ته ک ئەو دا وجودی تاک خو نانوینتیت با ئەو
 تاکه شاهه نشاه و ئیمپه راتۆریش بییت:

خوسره و که یقوباد و ئەسکه نده ر
 وه کو کیسرا و کاووس و قه یسه ر
 هه موو تیگ چوون و پاکی فه وتاوه
 نه سیلاح و نه سککه یان ماوه
 واقیعا وایه وه ک به یانم کرد
 هه رکه سی زا به ناعه لاجی مرد
 مه رگ و ژین میسلی سیبه ر و تاوه
 ئەوی باقی بمینى هه ر ناوه
 چونکه هه رچی له داری دونیا یه
 دیت و ده روا هه مووی وه کو بایه
 سه د شه ه نشاه و پادشا مردن
 سه یری که کوردی ئیمه هه ر کوردن

میلله ته باقی مابقه فانی
هر له جافی ههتا به گۆرانی
ههسه رتم ههه ئه مه له دونیادا
حاجی دهمری به دهوریان ناگا

لهم نمونهیه دا حاجی قادر ئیمانیهیناویکی بی سنوره به میللهت، که دهکاته وه ئیمانیهینان به میللهتی کورد. حاجی پتر، گهلیک پتر باوهپی به میللهت هیناوه، له موزاههه گپهکانی تهقلیدی ئهه م رۆژگار که دین له دروشمهکانیادا به قهه و بالای (جهماهیر) دا ههلهلین به لام رازی نابن لهسهه تهخته شریکی چایهخانهکانی سهه رهسیف لهگهه بۆر و چکنیکی ههزاری ئهه (جهماهیر) ه دابنیشن نهکا تۆز له جلکه پاکه توودارهکهیان بنیشیت وهیا تهسریحهی قژیان به پووش و پهلاشی ئهه ناوه تیک بچیت. زۆر جار ان کردار دهبیته (طقوس) و ناوهپۆکی نامینیت، بگره ناوهپۆک له بهر شالای طقوسدا ههه خوی ناگریت. به نمونه دهلیم وا دهبی ئهه لایه نهی بۆ مه بهسیکی خوی موزاههه بهریا دهکات ته نیا کاری به نمایشتهکه و ههرا و هۆریاکه وه ههیه، بهدوا ئهه وه ئهگهه دروشمهکانی موزاههه بهسوتیندرین وهیا خهلقی ناو موزاههه که بگریین وهیا ههچی له زاهیردا مهطلبی قیزوهۆپهکه بووه هه مووی به پیچه وانوه بیته دی بایی فلسیک تهئسیر لهه لایه نه ناکات. بهائی (ازدواجیه)ی روالهت و واقع شتیکه له هه موومان روون و جار هه های جار پییدا تی په ریوین و له ئاکار و ئاکامهکانی گهیشووین^(۱). هه لهم تهجره به تالهی خۆمانه وه، که له یه کتر دوور بوونی روالهتی هه ندی بزوتنه وه سیاسییهکان و مه بهسه راسته قینهکانیان ده رده خات، نرخی بیروباوه رپهکانی حاجیمان باشتر بۆ روون ده بیته وه که ده زانین بیروباوه ری بی فیئل و (بی ازدواجیه) ن.

ئهم هۆیهی دووهم، که کوردایه تی تی دایه، زۆری به به ره وه ههیه و تا به دوا ی کهوین لئی نابینه وه چونکه وهک ده زانین له وهکاته وه حاجی دهستی دایه خهباتی قهومایه تی هه موو کرده و گوته پیکی ههه به ره وه ئهه ئامانجه بووه، له بهر ئه مه پیی ناوی لی ره دا

(۱) له گر و گلپه ی راپه رینه که ی سالی (۱۹۴۸) دا که ناوی به (وثبه) ده رکرد، هه ندی پیاوی شهه به خو له سلیمانی کچانیان له موزاههه گپه یه وه، گورج بهدوا ئه مه دا موزاههه ده رچوو له ژیر دروشمی (بمری دیکتاتوریه تی عائیلی).

چی تر له سهري برۆين به تايبه تي چونكه هر له م ريزه هويانه دا جاريكي تريش بۆ مهبه ستيكي تر و له پرويكي تره وه كوردايه تيبه كه ي دپته وه ناو حيسابمانه وه.

هوي سڀيم سروشته راستگويه كه ي حاجيه كه به پي تيگه يشتن و باوهري خوي چاكه ي چاكه كاران و خراپه ي خراپه كاراني باس كردوه.

دياره حاجي قادر سهره راي كيشانه و پيوانه تهقليدييه كاني چاكه و خراپه ي كۆن، ميقياسيكي تازه ي كوردايه تيشي به كار هيناوه بۆ له يه كتر هه لاواردني چاكان و به دان هر بوييه شه مه دحي (مه لكه قوڤ و حيماري و كيسه شكه ل) دهكات و ژووروي خواناسيكي زاناي وهك (ابن يمينا) بيان دهخاته وه:

به فيدايان دهكهم صهه (ابن يمينا)

چونكه دهر به ستي غيره تي كوردين

كه كوردايه تي و هه ستي نيشتمانپه روهري ياريددهري مه يلي راستگويي حاجي بيت چاوه روان دهكري هر ناويكي، دوور و نزيك، خزمه تيكي كوردايه تيبه كه بكات بكه ويته وه بهر يادي حاجي و به مه ده وه بيه نيته ناو هه لبه سته وه. به و پييه ش، له شكلي پيچه وانهدا، ناويك كه له گه ل مه فوهومي كوردايه تي جووت نه رويش تي ته ويش له ياد كردنه وه دا مافي ره واي خوي پي درابي، كه بري تيبه له شكاندنه وه و سهركوت كردن. هر نه مه يشه هوي شكاندنه وه ي نه وه به ره و تا قمانه ي هوشيان به كوردايه تي نه شكاه و بۆ وه ده سته يني مافه كاني كورد نه خه بتاون.

له م مهيدانه دا حاجي قادر چ گونا هيكي نيبه كه ژماره ي مروقي ناوداري نيوان، به اصطلاح، رهش و پرووت و هه ژاران به قه دهر ژماره ي نه ديب و نه مير و براگه وه و شيخ و مه لا يان نابي. له گه ل نه مه شدا حاجي چ دريغيكي نه كردوه له پيدا هه لگوتني شايهري وهك عه لي حه ريري و عه لي به رده شاني و حيماري و كيسه شكه ل و... هتاد. جگه له مه، به شيكي نه وانه ي له رپي مه لايه تي و شاعيره ته وه ناودار بوون و حاجي ناوي بردوون خويان له چيني هه ژاره وه پي گه يشتون هر چه ند له قه به كه شيان هي هه ژار نه بيت، وهك نه وه ي سه روك ده وله تيكي كوميونيستي نه مروكه له جه رگه ي پرولي تاري اوه به رز بيته وه هر پي ده لپن پرولي تاري هه رچه ند وهك مليوني ريكيش راده بويري ت، له حال كدا مه لا و نه ديب ي كورد ته نيا ناوه كه يان له كر يكار و فلاح جودا بووه ته وه نه گه رنا به زوري له هه ره هه ژاري ميله ت حيساب ده كر ين. نه وه نده هه يه كه

ههژارێك له خۆبندن و بههره دا گهيشته پايه ي مهلايه تي و ئه دهب وهك مېرووله ي
بالگرتووی لى دىت، كه ده لىن خوا غه زه بى لى گرتووه، مه لا و ئه ديه كه ش ده كه ونه بهر
ره خنه و ته عنه وه چونكه شيعر و مهلايه تيه كه يان به ئاره زوى ره خنه گرى دواړوژ
به كار نه هېناوه وه يا خود هه موويان وهك بليمه تىكى سه رده مى خويان بىرى
پيشره ويان نه بووه، كه چى ئه و گله ييه له زور به ي خه لقه كه ناكرى هه رچه ند بىره
پيشره وه كه بۆ سوودى ئه وانيش كارى كردووه، مه لا و شاعيره كه ش ئه گه ر نه خو يندوو
و بى به ره بوونايه ئه وانيش وهك فه لايكى لادى و به قالىكى شار كه س گله ييه لى
نه ده كردن. ته نانه ت پياوى نه خو يندوو و بى سامان ئه گه ر خراپه ش بكات، وه يا دواى
ته له كه بازان بكه ويّت، عوزرى بۆ ده دوزر يته وه و گونا هه كه ي ده در يته وه به كو مه ل و
پله ي گوړان و رېژىمى ده ره به گ و هوى ئه وتوى.

به لام ده بى ئه و نه ده بللم حاجى قادر له مه دحكر دنى شاعير و زانا كانى كورد ئه و
باره قورسه ي فكرى پيشرو و گيانى شوڤر شگير پى نه خستوو ته سه ر شانى ئه ديب و
مه لا و شىخى سه رده مى خوى. به لاي ئه وه وه به س بووه شاعير به كوردى شيعرى
هه ليه ستبىت، شىخ و مه لاش دينه كه ي بۆ دونيا نه بو ويّت. له ئاست نه خو يندوو و
هه ژار انيش ئه و نه ده خو شبا وه ر نه بووه چونكه هه ميشه گله ييه ئه فسانه په رستن و
هه لئه له تان و بىباكى و كه مه تر خه مى لى كردوون كه به راستى ده بى مرو فى
دلسوزيش هه ر وه ها بىت. تو سرنج بگره له و رۆشن بىره ي كه عوزرى هه موو جوړه
عه يدارى يك بۆ نه خو ينده وار و هه ژارى لىره به پيشه وه ده هين يته وه، چو ن ئه گه ر
به رده ستىكى خوى كه مترين درى غى لى ده ركه وت عوزرى نه خو يندوو يه تى لى
ناسه لم ينىت و ده ر حال سزاي ده دات وه يا ته نبى ده كات. بى گو مان هه لو هه سته كه ي
حاجى له هى رۆشن بىره كه ي ئه مړو كه پتر له گه ل داخوا زى ژىر بىژىدا رىك ده كه ويّت.
هوى چوارم، ئه مه يان له هه موويان گرنگ تره چونكه تىكه ل به نيازى هه ره بنجى و
ژيوهر و جو شاو و خر و شاو وه له خه با ته كه ي حاجى قادر دا.

لىره دا به پيشه وه به ده م ره خنه گر تن له هه ندى بىرو راي (مه مه دى مه لا كه رىم) گوتم
به لاي با وه رى خو مه وه (مه مه د) بىرو رايه كى ترى هه يه جه رگه ي نيشانه ي تىدا
پىكا وه. لىره دا شايه دىك له نووسينه كه ي ده هينمه وه بۆ ده ر خستنى ئه و نيشانه پىكانه ي
وا نووسينه كه ي منيش ده يه وى بىپىكىت. له لاپه ره (۵۷) ي كتيبه كه ي (حاجى قادرى
كو بى - شاعيرى قوناغىكى نو بيه له ژيانى نه ته وه ي كورد) ئه م چه ند دىره راست و

پهوانه دهخوئینتهوه:

«ئاواتیکى پیرۆزى يهککیتی کورد و کوردستان بووه. دلى بو ئه و پۆژه لى داوه که به چاوى خوى کوردستانى يهکگرتوى يهک پارچه بىنى که ميللهتى کورد له چوارچيوهيا بهسیتتهوه و به کامه رانى و بهختيارى بژى، وه سهروبهرى خوى بۆ له يهک بکړتتهوه و خوى بناسى و بزانى پايهى له ناو نهتهوهکانى ترى گيتيدا چۆنه...»^(۱)

من که ديم بهدوا ئه وه موو ليکدانهوه سهربهخويانهى خۆمدا هانا دهبهمه بهر بيروپاي نووسهريکى تر له پرسيارىکى وهها بنجيدا دوو ئامانجى گهشم به چاوى خۆمهوه گرتتوه، يهکه م: دهسزاويى که قهرزى ئهدهبىي ئهدهبىيه بهسه ر شانى هه موو نووسهريک، به لکو هه موو مروقيکه وه. هه رچه ند من له ريبازى تيفكرينى خۆمه وه ش گه شتبيتم به هه مان ئاکام و رهنگ بى له شه قاميکى به رفه وانتریشه وه هاتوچۆم به ما که کانى ليکدانه وه کردبیت، ديسانه وه بى دهنگبونم له و پيشده ستىيهى کاک محهمه د دهبيتته ده ست به سه رداگرتنىکى ناره وا، وه يا هه رنه بى دهبيتته خو به سه هه ووبردن له ئاست چاکه و هونه ريکى گه وره ي غه يرى خۆم. دووهم، که يفم به وه ديت ببينم هاوباوه رپم هه يه له پرسيارى وهها گرنگدا، به تايبه تى که هاوباوه رپه کم کورد بيت و له پرسيارىکى سه ر به کوردايه تیشه وه بيت.

خوينه ر ده بىنى من به زورى کناره گيرم له ناوبردى ئه و نووسه رانه ي له بيروپادا به يه که وه کۆنابينه وه، مه گه ر ناوناوه يىکى يه کجار که م که به ناچارى ناوى نووسه ره که بيه م، زورىش ئاشکرايه بۆچوونه کانى من به ده گمه ن نه بى له گه ل ئه و بۆچوونانه رىک ناکه ويىت که بوونه ته باوى ئه م سه رده مه و وه ک به لگه نه ويست له بابته تى سه ربه کورده وه ده گوترينه وه، بۆيه شه وهها به نادرى ناوى نووسه ران ديتته ناو نووسينى منه وه.

يه کيه تى کورد و کوردستان و پيکه اتنى دهوله تىکى کوردى له چارچيوه ي کوردستانى گه وره دا نه ک هه ر (ئاواتىکى پيرۆزى حاجيبه) و به س، به لکو گه وره ترين و پيرۆزترين و پروناکترين و پاکترين و چاکترين و ئاسمانيترين ئامانج و ئاوات و خهون و خه يال و هوش و گوشى حاجى بووه.

دهزانين کوردستانى خو ش ويستوه و بوى شيت و شهيدا بووه، به لام

(۱) نووسينه که ي ناو ئه و کتیبه م به ي رينووسه ي له ويدا پيى نووسراوه راگويستته وه ئيره کانه.

خوشويستنهكەى لە جۆرى صۆفیهى و دەرویشى و ئەفلاتونى نەبوو بى ھەدەف،
وہیاخود ھەر خوشويستنهكەى خۆى ھەدەف بىت، ھەرچەند دەشزانين پىك نەھاتنى
ھەدەفكە پلەى خوشويستنهكەى نزم ناکاتەو، بە پىچەوانە لە كاپە و سۆزى زياد دەكات
وہ ئەو عاشقە بى قەرارەى كە نەگەيشتنى بە مەعشوقە شىت و ھارى دەكات.

پاش ئەوہى حاجى گەيشتە پلەى ئيمانھىنان بە مافە نەتەوہىبىيەكانى مىللەتى
كورد كە دروستكردنى دەولەت لە پيش ھەمووانەوہ دىت، ھەموو فكر و بىر و لىكدانەوہ
و گوتە و كردەى بەرەو پىكھىنانى ئەو مافە بنجىنەوہ بوو و بايى سەرى موويىك لىى
لانەداوہ و بايى تۇسقالىكىشى بۇ ھەدەفىكى تر نەبوو. ئىمە لەم نووسىنەى سى
بەرگىيەدا گەللىك جار تووشى ئەم باسە بووين ھەر جارە لە گۆشەنىگايىك و لەبەر
رۇشنايى مەبەستىكدا لىى دواوين. ئىستا بۇ دواجار لەم بەرگەدا لە گۆشەنىگايى
ھەلۆهستى حاجى بەرانبەر براگەورە و ناوداران و دەرەبەگانى كوردەوہ لىى دەدوين و
لىدوانەكەش دەبىتە تەواو كەرى باسەكەى (حاجى قادر و دەرەبەگايەتى) بەو شىوہىيەى
كە گەياندنەوہ يەكترى دوو سەرى كەوانە جغزى تەواو بە دەورى باسەكەوہ دەكىشىت.

ئىمە گوتمان و بە ئىسپاتمان گەياند، لە رپى شىعرەكانى حاجى خۆيەوہ، حاجى
دژى براگەورەى كورد نەبوو ھەرەك غەبرى ئەویش دژيان نەبوون و ئىمكانى
مىژوويى و كۆمەلەيتىش نەبوو بۇ ئەو دژايەتییە تا نىو سەدەبىكىش دواى مەرگى
حاجى. ئەو شمان روون كردەوہ كە وا حاجى پتر لە شاعيران و ئەدىبانى ترى كورد
بەو براگەورانەوہ خەرىك بوو و ناوى بردوون و لەوہشدا چەند ھۆيەكمان كردە
جوداكەرەوہى ھەلۆهستى حاجى لە ھەلۆهستى غەبرى خۆى بەرانبەر ئەو براگەورانە.
ئىستا وا ھۆى ھەرە گەورەى ئەو ھەلۆهستە تايبەتییە و بى وینەيەى حاجى باس
دەكەين ھۆيەكەش ھەول و تەقەلای حاجىبە بۇ ھاندانى مىللەتى كورد بەرەو
وہدەستھىنانى مافە ھەرە گەورەكەى نەتەوايەتى.

پيش ئەوہى بچمە ناوەرۆكى باسەكەوہ دەبى تىبىنىيەكى بنجى دەربىرم بۇ ئەوہى
وہفاكاريمان لەگەل حاجى قادردا نەبىتە بى وەفایى لەگەل برايىكى خۆى كە دەشى بە
براگەورەشى حىساب بكەين لەم مەيدانەى ھەستى كوردايەتیدا. بەر لە حاجى بە چەند
سەد سالىك (ئەحمەدى خانى) بۇ يەكەم جار لە مىژووى مىللەتى كورد و بەشۆوہىيىكى
يەكجار روون و بى پىچ و پەناو بە ھەستىكى پر تىنى كوردايەتى ئاخ و كەسەرى
دەروونى خۆى ھەلپشتووہ بۇ نەبوونى دەولەتتىكى كوردى كە ئەمەش دايرانى كوردە

له گهلانى ترى خاوهن كيان و بههدهرچوونى بههره و هونه و قابليه تى كوردهكانه لهو مهيدانانهدا كه ئهگه كورد خاوهنى چاره نووسى خوئى بوويابه رهنج به خهسار و بئى شوينه وار نهدهبوو. بهراستى دهبي هميشه له بيرمان بئى سهردهفتهرى هست به نژادى خوكردن له كورد ايه تيدا (ئهممدهى خانى) يه، حاجى قادريش ئهم راستييهى له بهرچاو بووه و له ههلبهستدا داني پيدا هئناوه.

بهلام فهرقيكى بهر هست ههيه له نيوان جوړى سكالائى ئهممدهى خانى و حاجى قادردا، ئهويش بئى گومان بهر له ههموو شتيك دهگه رپته وه بو فهرقى نيوان داخوازيه كانى سهردهمى ئهممدهى خانى و حاجى قادر. فهرقه كه ئهويه، حاجى قادر سهرهراى تيژكردنه وهى هستى نه ته وا يه تى و به نژاد نازين و كورد به مهغدوورزانين و دوشمن نيشانه كردن و ئه جوړه فكرانهى دهبنه زمينهى فلسفه فاهى قه ومايه تى، بهرنامه بيكى ژيرانهش داده نئى بو ههنگاونان بهره و دروستكردنى حكومته له وه شدا هه به ئاموژگار ييه ته قليدييه كهى (يه كيوون و ريكه وتن و براييه تى و نيفاق به لاوه نان...) دابين نابيت به لكو لايه نه زور گرنه كهى بوونى ئيمكانى دهوله تدانان به هوى بئى هئزى دوشمنه كانى ئهوساى كورد و هه بوونى زهرفى خو دانه پال ياريدده ريك، له پيشه وهى هه موو ئاموژگاريان دهكاته پهندي بهره و وهدهسته ئينانى مافى نه ته وا يه تى كه ئه مه زانين و پيتولييكه گه ليك به ولاى ئه زورزانينه وهيه كه دهلى (تعامى گه وره يى بئى چهك نه كه نكه) چونكه دهورى چهك له راوه به رازيشدا شتيكى وهك بهديه ييه وايه. به لاي منه وه كشانى فكرى حاجى بو گرنكى يهك شكلى بوونى جوړى نووسين و ئاخاوتنى كوردى گه ليك هونه رتره له زانينى دهورى چهك له بزوتنه وهى قه وميى ئه و سهردهمه دا.

بهراستى، ئه و تهرزه عموميتهى وهك ريكه وتن و بئى نيفاقى و پر چهك بوون له پهراوئزى پلانه عمه ليه كهى كه حاجى نهخشهى دهكئيشيت بو دردهستكردنى مافه نه ته وا يه تيبه كان ترخى راسته قينه وهرده گرن، ئه گه رنا له زمه نى باب ئاده مه وه ئه و ئاموژگاريان به كراون و بيستراون رهنه كه سيش پپر وهى نه كردبن مه گه ر له خو وه بئى ماموستا پپر وهى كرابن.

كورتتهى گوته ليرده ئهويه، هه رچه ند مه وداى بهراوردكردنى دريژه پيدر او له نيوان ئهممدهى خانى و حاجى قادردا ئيستدا دهست ناكه وئيت، پئويست بوو ئهم دوو تيبينيهى سهره وه بئنه بهرچاو و زيهنى خوئنه ره وه، تيبينيه كانيش:

(۱) یه که مېوونی ئه حمه دی خانی له ههست به کورد بوون و مه غدووریه تی کورد کردن.
(۲) تی هه لکشانی حاجی له ساده فکری کوردایه تی به رهو تی فکرین له چۆنیه تی
وه دهسته ئینانی مافه کانی نه ته وایه تی و پلاندانان بو ئه وه دهسته ئینانه. هه ره له م
خاله ی دووه همیشه وه حاجی قادر، راسته وخۆ، هه لوهسته بی وینه که ی به رانه بهر
براگه وره کانی کورد راده وهستی.

حاجی که رووی بانگه وازی خۆی له میلیه تی کورد بکات بو خه بات کردن له پیناو
بنیاتنانی دهوله تیکی کوردی، چبی پی دهکرا پتر له وهی کردی؟ چۆنی پی دهکرا به
شیوه ییکی تر؟

بانگه ئیشتنی بو تیگرای میلیه تی کورد دیارده ییکی بهرچاوه له دیوانه کهیدا، به لام که
هاته سه ناوه ئینانی تاکه کانی چی بکا غهیری ئه وهی ناوی که سانیک بینیت که
ناویکیان ههیه؟ به کی دهکری و له کی داوا دهکری بجیته دایه ره ی نفوسی شاره کانی
کورد وهیا هانا بباته بهر دایه ره ی ته جنید و لیسته ی ناوی هه موو پیاوانی کورد
وه گریت و به هه لیهست وهیا به نامه ی تایبه تی داوا ی خه باتی کوردایه تی بیان لی
بکات؟ سهیر له وه دایه، ئه م پلانه خه یالییه به خه یالیش پیره وی ناکری چونکه له
سه دی نه وه و نۆی ئه وه خه لقه نه خوینده وار بوون و نه یانده توانی نامه بخویننه وه.
بروا ده که م هه لیهسته کانی حاجیشیان به ئاسانی پی نه ده که پشت هه رچه ند پیشیان
گه یشتایه لی حال ییوونیان به نیسه بت ئه وانه وه ئاسان نه بوو.

که واته ناوه ئینانی ناو دارانی کورد، سه ره رای نیازی شان نازیکردن و خۆ هه لانه وه
له ناوه ئینانه دا، نیازیکی یه کجار گرنگتر و کاریگه رتر به حاجی قادری کردوه
ئه ویش بانگه ئیشتنی براگه وره و سه روکه کانی کورده بو خه باتی قه و مایه تی و
پیکه ئینانی گیانیکی کوردی. لی ره دا ریی ره خنه گر نییه پیم بلی سه روکه کانیش وه
زۆربه ی میلیه ت له وانه بوون قسه کانیان پی نه گات وهیا تی نه گهن، چونکه ئه م
ره خنه یه له سی لاوه بهر په رچ ده دریته وه:

۱- حاجی بانگه ئیشتنی تیگرای کوردی کردوه بو خه بات، تی بگهن و تی نه گهن،
پی بگهن و پی نه گهن، به ناو بن و بی ناو بن. له بهر ئه مه ناوه ئینانه که
زه حمه تیکی تازه ناخاته بهر ئه و بانگه ئیشتنه وه تا کو بلین بی لزوومه، له حالیکدا
ده زانین تیگه یشتن و پیگه یشتنه که ی زۆربه ی میلیه ت کاریکی زه حمه تتریش بووه.

۲- حاجی به دواى بانگه‌پشتنه کهدا دهبوو ئەو ناوانه بکاته هیز پیدهریکى خهباته کهى خۆى لهو پرووهوه که ئەگەر بانگه‌وازەکانى به‌رهو کهسانى بى ناوونیشان و شۆرهت و دەسەلات بوونایه دهبوونه هاوارى دەشت و بیابان که هاوارکەرکه بهر له خهلقى تر دەزانى دەنگ ناداته‌وه، هه‌روهک ئەگەر حاجى بېراى بېراى پرووى وتووێژى له ميللەت نه‌کردبايه دهبوو پياویکی خه‌يال‌بازى بى مایه چونکه لهو سهردهمه‌دا که حاجى دەنگ و سه‌داى ئەوروپای دووباره دهردهوه پرووى هه‌موو بانگه‌وازيک له ميللەت بووه به تايبه‌تى که بو ئامانجیک بێت په‌کى له‌سه‌ر تیکراى ميللەت کهوتیبت.

۳- له لایه‌ن تیگه‌پشتنى قسه‌کانى حاجیشه‌وه، به هه‌مه‌حال، به‌رهى سه‌رۆک و براگه‌وره و مه‌لا و ئەدیپ و تاکه به‌رچاوه‌کان پتر له زۆربه‌ى ميللەت چاوه‌پروانى تیگه‌پشتنى قسانيان لى دهرکړت، هه‌روه‌ها هه‌لبه‌ست و نووسراو و چاپکراویش ناسانتر به‌وان ده‌گات.

ئهم دهمه‌ته‌قه‌یه‌ى لی‌ره‌دا له‌گه‌ل رهنه‌په‌یکى خه‌يال‌کردى خۆمى ده‌که‌م ئەوه‌نده سووده‌ى تیدا هه‌یه که ناو‌بردنى ناوى گه‌وره‌پیاو و ناو‌دارانى کورد له لایه‌ن حاجیه‌وه بکاته دیارده‌ییکى عاده‌تى بى ئەوه هه‌چ گله‌یى بچیته‌وه سه‌ر له‌وه‌دا که هه‌ر ناوى ناو‌دارانى هه‌یناوه. وهک لی‌ره‌ش به‌دواوه، له کۆتایى هه‌موو لی‌کدانه‌وه‌کانمدا دهرده‌که‌وى، ئەم ته‌رزه‌ سېبه‌ره‌ى ئیعتیرازان و ره‌خنان هه‌ر به‌جاری ده‌چیته‌وه تارمايشی له مێشکاندا نامینت مه‌گه‌ر به ئانقه‌ست په‌کێک خۆى بو گله‌یى و گازانده‌ى ناحه‌زانه و دوشمنانه له حاجى قادر دانووسینت و زیده له‌عالم په‌خه‌ى ئەو بگړت.

مه‌به‌ستى هاندانى کوردان بو وه‌ده‌سته‌پنانه‌ى مافى نه‌ته‌وايه‌تى پالى به حاجى قادره‌وه ناوه که له نیوان ناو‌دارانى کوردیشدا به‌تايبه‌تى له‌گوێ ده‌سه‌لاتداران بچرپینت و غیره‌تیا بېزۆیت بو دارپننى به‌رگى پر عه‌یب و عارى خزمه‌تى بیگانه‌کردن، هه‌مان مه‌به‌ستى به‌خه‌به‌ره‌پنانه‌ى هه‌ستى غیره‌تکه‌شیه‌ى براگه‌وره‌کان له باسکردنى حاکم و میره‌کانى کوردی له حاجى به‌پیشه‌وه‌ش شتیکی پروون و ئاشکرایه، هه‌ر نه‌ختیکیش سه‌رنج‌اگرتن ئەم راستیه‌ت بو به ئیسه‌پات ده‌گه‌یه‌نیت.

حاجى قادر له چه‌ندین جیگه‌دا سه‌رکه‌وتنى خه‌باتى کوردایه‌تیه‌ى بو وه‌ده‌سته‌پنانه‌ى مافه‌ زله‌که‌ى خۆى، که پیکه‌پنانه‌ى ده‌وله‌ته، ده‌به‌ستیه‌وه به چه‌ند هۆیکى بنجیه‌وه

که یهکک له وان هیزی چهکاره. ئەم بهیتانەى خوارەوه نمونەى پێدا هەلگوتنى چهکە(١) له لایەن حاجییەوه:

(١) له هەندى نوسخەى چاپکراوى دیوانى حاجى، که یهککىيان دیوانە چاپکراوەکەى سالى (١٩٥٣) یه له چاپخانەى کوردستان، بهیتک له کۆتایى قەسیدەى (له رۆما کەوتە بەرچاوم...) دا بەم شێوەیەى خوارەوه نوسراوه:

هەچی جیگای ئومێدمانە و ئەوێ دڵ خۆش دەکا ئەمڕۆ
چەکە چون لەو بەدەر نابێتە غەمخۆرى گەلى کوردان

که بگەرێتەوه بۆ دەقى قەسیدەکە دەبینى حاجى ئومێدى کوردان دەداتەوه به ئەمیریک پاش ئەوێ کابرای (هایم و حەیران) ی ناو قەسیدەکە له شێوەن و زارى و بى ئومێدى و کەسەر هەلپشتن دەبێتەوه. ئەمەش ئەو چەند بەیتەى کۆتایى قەسیدەکەیه که لێردا ئیشمان پێتەتى:

له پاشى ئەم هەموو گریان و زارى و نالەیه پێم گوت
برادر غەم مەخۆ هێندە له سایەى رەحمەتى رەحمان
ئەمیریک ماوه پاشایە گوتى کێیه گوتم شێره
گوتى لێره؟ گوتم لێره هەتا تاران و هیندوستان
به خۆى شێره وەکو ناوى له شەردا دوژمن ئەندازه
تەمايان هەر به ئەو ماوه تەواوى خاکی کوردستان

دەمێتەوه بهیتەکەى کۆتایى قەسیدەکە، ئەو بوو له پێشەوه نوسیم بەو شێوەیەى له دیوانەکەى چاپى هەلپێردا چاپ کراوه. زۆر ئاشکرایە پێوەندیى ئەم سى بهیتانە بهتەواوى پچراوه له بهیتەکەى کۆتایى چونکه ئەوان باسى (ئەمیریک) دەکەن ئەم بهیتەش باسى (چەک) دەکات.

راستى بهیتەکە له نوسخە دەسخەتى تردا هەیه که هیچ گرفتار ناهێلى، وا لێردا دەرخەمه بەر چاوان:

هەچی جیگای ئومێدمانە و ئەوێ دڵ خۆش دەکا ئەمڕۆ
کەسى دى لەو بەدەر نابێتە غەمخۆرى گەلى کوردان

بەمەدا واتای بهیتەکە زۆر روون و مەفهوومە. له لایەرە (٢٠١) ی بەرگی یهکەمى ئەم نوسینەدا من دەلالەتى ئەو شیعرانەم بۆ (یەزدان شێر) بردووتەوه چونکه هەر ئەو لەو دەمەدا ناوى (شێر) هەبوو و ئەمیریش بوو، بەلام ساغکردنەوهى پرسیارەکە بەمەندە قەسەیه تەواو نابى چونکه سەرۆکارى (یەزدان شێر) روونکردنەوهى دەوێت. به ئومێدم =

به شیر وخامه دهولت پایه داره
 ئەمن خامم ههیه شیر نادیاره
 سه لاهی ئیوه ئیستیکه سیلاحه
 تهماعی گه ورهیی بی چهك نهكهن نهك
 قهصری دین بنج و بناغهی مهحکمی
 شیر و تیره دیرهگ و تاق و خهمی
 گولشهنی پر میوهیی باغی مهعاد
 و له ژیری سایهیی تیغی جیهاد^(۱)
 کی گوتی میسواکه تیرم یا عهصا
 نیزمه گورزی گرانم مهنتهشا
 یا که مهندم روشتهیه تیغم ته بهر
 پۆست و کهشکۆل و دهفهم تاج و کهمه

گه لیک نمونهی تری وهك ئەم بهیتانه له ههلبهستهکانی حاجیدا بهسترانهوهی
 خهبات به چهکهوه دهلینهوه که له مهوه به چاکی ئیمانی حاجی به دهوری هیز و
 کاریگه ربوونی ئەو دهوره دهردهکهوئیت. که حال ئەمه بیئت کام بهره و تاقم له نیوان
 میلهتهی کوردا خاوهن چهکه بهجگه له براگه ورهکان و سهروک عه شیرهتهکان؟ واته له
 دهستهی دهر بهگ بهولاوه کییه له کوردان چهکی هه بیئت؟ بهئی دهتوانین دهستهی
 پارهدارانیش له ریزی دهر بهگان دانئین له پرووی دهسه لاتی چهك پهیدا کردنهوه بهو
 نامهیهی که دهوله مند ئەگه ر چهکی حازر به دهستیشی نه بی دهتوانی به پاره پهیدای
 کات، به لام حیسابی هه لوهستی حاجی له (دهر بهگ) و ناودارهکانی کورد
 هه لئاوه شینئیتهوه، به پیچه وانه، چه سپاوتری دهکات چونکه ئەگه ر بهر له م حیسابه هه ر
 دهر بهگ و سهروک عه شیرهت بهاتبانا به ناو جغزی مهفهومی براگه و رایهتی، ئیستا
 پارهدار (بۆرجوازی) یش دهچیته نیوان جغزه کهوه.

= ئەم لیکۆلینهوهیه له بهرگیکی داها توودا بکریت که ئەو سهردهمه دهگریتهوه حاجی لای
 بهدرخانییهکان، له ئەسته مبول، بهسهری بردووه، هه ر ئەو کاتهش مناسبی باس و خواسی
 (پهزدان شیر)ه.

(۱) ئیشارهیه بۆ هه دیسی (الجنة تحت ظلال السیوف).

خوینەر دەبینی ئەم ھەلۆستەى حاجى لە ئاست بەرەى دەرەبەگ و براگەورانى كورد بە ھەموو لىكدانەوھيێك و لەبەر تيشكى ھەموو راستيێكى كە زەرفى مادى و ميژوويى سەردەمى حاجى قادريان پيێك ھيئاوھ لە نوقتەى نەزەرى خەباتى قەومايەتییەو، جار لە جار لە بەرچاوى ھەقىقەتبىندا پتر دەبیتە ھەلۆستى دۆستانەى ھەتمى و ناچارى كە تاكە رینگەيێك بىت لەبەر ھەنگاوى حاجى قادردا. ئەو لىكدانەوھيەى منيش ليرەدا دەيكەم تەنيا بۆ دۆزىنەوھى سەرچاوە مادى و فكري و ميژوويىبەھەمى ھەتمىبەوونى ئەو ھەلۆستەيە نەك دۆزىنەوھى ھەلۆستەكە خۆى، چونكە شيعرەكانى حاجى لەم رۆوھە پيويست بە لىكدانەوھ ناهيێن، تەنانەت ھەموو دادوېرۆى حاجيش بۆ يەكبوونى كورد و بەلاوھەنانى نىفاق، بەر لە ھەموو مەردم، رۆو لەم براگەورانە دەكات كە بە چەك و پارە دەتوانن خەباتى چەكدار بكن ئەمەش ئاكاميێكى راستەوخۆ و يەكسەرى بەستراوھى خەباتەكەيە بە ھيژەوھ.

جگە لەمە لە واقيعيشدا ئەو كوردانەى كە دەشى بەر مەفھومى (نفاق) بكن ھەر ئەوان كەسانەن كە لە رپى دەسەلاتەوھ بە بەريانەوھ ھەيە لە شوينى خويانەوھ دوشمنايەتیی دەسەلاتدارى شوينىكى تر بكن وھيا لەگەل دراوسپى نزيكى خوياندا بۆ تەمەلى بەرتەسكى ناوچەيى ناكۆكى بنينەوھ، ئەگەرنا فەلاحيكى بى چارەى دەشت و بەقاليكى ھەناسەساردى شار كەى توانيوھتى رپبازى (تفاق) بگريتەبەر. ھەموو نىفاق و ناكۆكى بەقاليك لەگەل يەككى تردا ئەوھيە نرخی كيلۆى تەرۆزى يەك دوو فلس گرانتەر ياخود ھەرزانتەر بكات. خوینەرێك بە تەمابى رەخنە لەم قسەيەم بگريت با ئەوھ بە بىر خۆى بەھيژتەوھ كە وا نەك لە سەردەمى حاجى قادرا، بگرە لەم سالىھى (١٩٧٢)ھشدا(١) بەقال و فەلاحي كورد ھەر ئەوھندە دەسەلاتەى چاكە و خراپەى ھەيە، مەگەر لەسەر كاغەز بۆى سازدەين.

دەمەوى ليرەدا راستيێكى گرینگ بەھيژنە بەرچاوا و ميشك و ويژدانى خوینەرەى كوردى سەردەمى ئىستاكە بۆ ئەوھى لە برپارەكانى بەرانبەر حاجى قادر دەستوورى ئينساف نەبەزىت.

حاجى قادر بەر لە سەد سالى كە ديت و رۆوى وتوويز و ئامۆزگارى كوردايەتى لە

(١) ھەموو جاريك كە بليم (ئەم سالى) مەبەست سالى دەست پيكردى ئەم نووسينەيە كە (١٩٧٢)ھ.

هه‌موو کورد، به تیکرایبی و له دهسه‌لاتدارانی کورد، به تایبه‌تی، دهکات ریپازیکی گرتووه‌ته‌به‌ر که تاکه ریپاز بووه و هیچی تری له پێشدا نه‌بووه و به‌پیی بریاری میژوو و کۆمه‌لایه‌تی و به‌رژه‌وه‌ندی کورد و ویژدانی خۆیشی تیپرا پۆیشتوووه که ئەگەر لیی لادابایه‌ ئه‌و حاجی قادره نه‌ده‌بوو پیی بلین هه‌لگری مه‌شخه‌لی کوردایه‌تی، بانگه‌وازه‌کانیشی چ پووی له هه‌موو میلله‌ت کردبیت و چ له‌به‌ره‌ی دهسه‌لاتداران، له چارچیوه‌ی وده‌سته‌ینانی مافه‌ ره‌واکانی گه‌لی کورد دهرنه‌چوووه به‌ره‌و ده‌ستدریژیکردن له‌گه‌لیکی تر. جا ئەگەر پۆشنییریکی ئەم سه‌رده‌مه‌ هات و له حاجیی به‌عیب گرت که پووی قسه و ئاواتی خه‌باتی له‌ براگه‌وره و دهسه‌لاتدار (ده‌ره‌به‌گه‌ی) کورد کردوووه با ئەم راستیی به‌ چاوی خۆیه‌وه‌ بگریت که وا کام حوکمی شو‌رشیگری مرۆقدۆستی هه‌زارپه‌رستی ئەم رۆژگاره‌ی پۆشنییره‌که به‌ نمونه‌ی جه‌وانمه‌ردی و پێشپۆیی و پاکی و چاکی داده‌نیت، بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خۆی، هه‌تا سه‌ره‌ک ده‌وله‌تی چه‌نگ بکه‌وئ قسه‌ له‌گه‌ل سه‌ره‌ک وه‌زیران ناکات، هه‌تا وه‌زیراوه‌ستای مه‌رحه‌با له‌ مودیر عام ناکات، هه‌تا سه‌رۆک نه‌قابه‌ هه‌بی خۆ له‌ سکرته‌یره‌که‌ ناگه‌یه‌نی. هه‌رگیزیش سه‌ری قسه‌کردن و مه‌رحه‌بای ناگاته‌ کریکار و فه‌لاح. بی گومان پۆشنییره‌که به‌ دایدا نایه‌ت کرداری وه‌ها له‌ ده‌وله‌ته‌ باوه‌ر پیکراوه‌که‌ی خۆی به‌ عیب بگریت له‌ حالیکدا ده‌وله‌ته‌که‌ وه‌ک حاجی قادر ئه‌و کرداره‌ نییه‌ چونکه‌ ده‌توانی نه‌ختیک له‌ ته‌ماعی که‌م کاته‌وه‌ و مه‌رحه‌باکانی به‌ هه‌موو پیاوی چاک و خراپ نه‌فرۆشیت. وه‌ک حاجی قادریش له‌ باوه‌ری ده‌روونییه‌وه‌ ئه‌و ره‌فتاره‌ ناکات چونکه‌ ده‌وله‌ته‌که‌ به‌ قسه‌ و پرۆیاگه‌نده‌ شتی‌ک ده‌لی چ براده‌رایه‌تی له‌گه‌ل ره‌فتاره‌که‌ی نییه‌. مه‌به‌سته‌که‌شی وه‌ک مه‌به‌ستی حاجی قادر پیروۆز و په‌وا نییه‌ چونکه‌ حاجی ده‌سته‌ودامانی براگه‌وره‌ی کورد ده‌بیت بۆ پرۆگارکردنی کورد له‌ عه‌بدایه‌تی که‌چی ده‌وله‌ته‌که‌ له‌وانه‌یه‌ سیاسه‌ته‌که‌ی بۆ به‌رژه‌وه‌ندیکی ناره‌وا وه‌یا که‌م بایه‌خ به‌کار به‌ینیت، وا ده‌بی میلله‌تیکی تریش له‌و مامله‌تانه‌دا زه‌ره‌مه‌ند ده‌بیت. ده‌زانم پۆشنییری لایه‌نگیر ناماده‌یه‌ هه‌موو کرداریکی ناره‌وای لایه‌نه‌ خو‌شه‌ویسته‌که‌ی خۆی ته‌بریر بکات، ئیتر که‌ ئه‌و لایه‌نه‌ له‌گه‌ل ده‌وله‌تی (ره‌جعی) دا دۆستایه‌تی گرت ده‌لی بۆ به‌رژه‌وه‌ندی هه‌موو مرۆقاییه‌تی وای کردوووه، خۆ ئەگەر لایه‌نه‌که‌ خۆی که‌ر کرد له‌ ئاه و نزای میلله‌تی غه‌در لی‌کراو ئه‌وسا ده‌گوتری پاراستنی ئاشتی گشتی و سه‌لامه‌تی په‌ر په‌ سپیبه‌کانی کۆتره‌کان وه‌ها داخوازی ده‌کات. من ئه‌و که‌سه‌ خه‌یالییه‌ نیم له‌و ته‌رزه‌ پۆشنییره‌ داوا بکه‌م شیواز و ریپازی

بیرکردنەو و قەناعەتەکانی بگۆرپیت، هیندەش ناواقیعی نیم گلهیی لە دەولەتە مروقدۆستەکان بەکم لە گرتنەبەری ئەوی سیاسەتەتی که بە لای خۆیانەو و چاکەتی خۆیانی تێدایە هەرچەند خراپەتی خەلقى تریشی تێدا بێت، چونکە ئەم تەرزە داواکردنە لە رۆشنییری لایەنگیر وەك داواکردنی گەرمییە لە بەفر، هەر وەها گلەییکردنەكەش خۆتەفرەدانە بەئیمکانبوونی لە یەكچوونی قسەتی ناو کتیبیان و کردەوێی راستەقینە.

بەئێ من لەم گۆشە یەكجار بە تەوازوعەتی بیرکردنەوێی خۆمەو و هەرگیز بە بالی خەیاڵ بەرەو ئاسۆی وەها بەرزنی (توقە) وە نافریم. تەنیا (توقە) و تەكای یەكجار تەوازوعەکارانەم لەو رۆشنییرە کوردە ئەو یە، که ئەو هیندە خۆش تەئویل بێ بۆ دەولەتی بیگانەتی پێچەك و دەسەلات و تەکنیکی ئەم سەردەمە، دەبێ دەییك و سەدییکێ ئەو چاوپۆشینە لە هاو زمانە هاو نیشتمانە هاو نژادە هاو دەردە یەكجار دلسۆزەكەتی خۆی، حاجی قادر، بکات لە کردەوێیک که ئەگەر نەیکردبا یە دەبوو و ناهەزی میلیتەتەكەتی وەیاخود دەبوو یەكێک لەو ملیۆنانەتی بیریان بۆ کوردایەتی نەچوو.

بە پێی بیروباوەر و بۆچوونی من، لەبەر تیشکی ئەو لیکدانەوانە و تیببیبیانە و راستییە میژووویییانە و باری کۆمەلایەتی و سەرلەبەری وەزعی میلیتەتی کورد لە سەردەمی حاجی قادردا هەلۆستە زۆر دیار و ئاشکراکەتی حاجی لە ئاست براگەوران و ئەوانەتی ئیستا ناوی (دەرەبەگ) یان لێ دەنێن دەبێ سەیری بکریت و کیشانە و پێوانەتی لەگەڵدا بکریت وەك که لەم رۆویەرانەتی دواویی ئەم نووسینەدا بایی پێویست لەگەڵدا کرا.

چەند فەرمانیکی گرنگ و بنجی و بنەمایییە، لە لیکۆلینەو و دە سەیرکردنی عاطفی و سەراو و کەفەلۆلۆکاووی وەك میکروۆبی نەخۆشی لە لەشی ساغ دوور بخریتەو، بپاری پێشەکی بەلاو و بندریت، مەیلی شەخسی و لایەنگیری تاوانبار بکریت. ئەم جیهانە رۆوداوەکان و تاکەکان و کۆمەلەکانی بە خۆیان و هەموو ئەو خەسڵەتانە و تاییبەتیانە و هیژی بەرەوپێشەبەر و دواخەر و ژینەر و مرینەریانەو که لە دیاردە بێ ئەژمارەکانیاندا دەرەكەون بە فەرمانی نەزەرییە حازر بەدەستەکانی من و تۆ پەیدا نەبوون، بە پێی بپارەکانی ئەو نەزەریانەش بزوتن و وەستان و تەفاعول ناکەن، هیچ زانست و خەیاڵ و نەزەرییەتی ئامادەکراویش نییە بتوانی لە پێشەو قەپێلکی فکری ساز بەدات بۆ تەعلیلی ئەو شتانەتی لەم جیهانەدا رۆو دەدەن بە تاییبەتی لە

جيهانى زىندوواندا كه مروّف پۆيى ئەو جيهانهيه و به تەنيا له تىكرپاي جيهانى زىندوو و مردووى دەرەوئى خوئى گريياويتر و تىك هەلكيشراوتر و زور مەجهولتر و قوولتر و پانتر و تەلئيسماويتره. هەر له بىرمه، زانايبكى تەبىعى له بابەت پوالتى زور سەرسووپىنى ئىرادەى گيانلەبەرانهوه دەينووسى: زاناكانى فەلەك دەتوانن له ئىستاوه تا مليون سالى تر بەراست و دروستى پيشبىنى بكەن له هەندە جارەى پوژ و مانگ دەگيرين، زاناي كيمياش دەزانى به راست و دروستى له تىكەلبوونى دوو مادە چ تفاعولىك دەبى، بەلام هەرچى زاناي جيهان هەيه ناتوانن به راستى پيشبىنى بكەن لهوهدا كه ئەگەر ميشىك له ژووړىكدا بەرمللا كرا چى دەكا و بو كوى دەفرى و له كوى دەنيشيتەوه چونكه له ميشى زىندوودا (ئىراە - خواز) هەيه بەر هىچ يەككە له دەستووره حازر بەدەستانە ناكەوى كه هەر زانايە له مەيدانى خویدا دۆزىويه تەوه.

كه ئەمە حالى (ميش) بى ئاخو دەبى (ئادەمىزاد) چۆن بى؟ بەلى، من نالىم مروّف مەخلووقىكى ئەوئەندە رىزىپەر (شاذ) هى لى تىگەيشتن نىيه، بەلام كه ئەمە نالىم لهوئەندەش دلنيام كه مروّف ئەو مەخلووقە رام و كەوى و خوئشجە و و سادە و سافىلكەش نىيه زانا و فەيلەسووفان، به تايبەتى زانا و فەيلەسووفى نەزەرى، له پشت مئزى لەسەر نووسىنەوه خەياللاتى خوئيانى لى بكەن به لغا و به پى برپارى خەيالەكەيان بىره و بەوييدا بىهن و به درىزايىي زەمانە چاكە و خراپەى پى بكەن. مروّف ئەگەر نەخرىتە بەندىخانەوه، به پى تىراخوړپىنەكانى وەرزشتى فەلسەفى (راحەت كە... وريا به... به چەپ وەرگەرى... بو پيشەوه پوژ...) بزوتنەوه ناكات. كه خراپە بەندىخانەشەوه بى له كار هينانى فەلسەفى ئەم و ئەو زىندانەوانىك دەتوانى به برسپىردن و قەمچى لەسەر هەلسووراندن بىكاتە تەربىهلى مەيموون، ئەوساش چ رى نامىنيتەوه بو شانازىكردن به راستبوونى نەزەرىيهكان.

لىكوئىنەوه له بارەى يەككى وەك حاجى قادرهوه بەوه نابى له پيشەوه برپارى نەزەرىيان بەسەر خوئى و كردەوه و گوته و پوژگارەكەى دابهيئندريت بەدوا ئەوهدا توژىنەوه له راستبوونى ئەو برپاره و ئەو نەزەرىيهيه بكرىت له رپى تەئوىلى بەسەر هاتەكانى حاجى و بژاردەكردى ئەو گوته و پووداوانەى دەست دەدن بو بەراست گىرانى نەزەرىيه و برپارهكانى. به نمونەى پوونكردەوه دەلىم خواپەرستەكان ئەم شىوازهى به ئىسپاتگەياندىنى هەموو پيشبىنىيهكانى غەيب دەگرەن بەر چونكه له زىمنى برواكردن به (غەيب) برواكردن به هەموو شتىكى (غەيب) بەشكىكە

لهو بروايه، به هله چوونى غەيب (نقيض)ى ئو بروايه يه كه غەيب ده پەستى.

به لام نەزەريه كانى جيهانى چ مادى بى چ نامادى، rationalism،
(...idialism...هتاد) خوڤان به به چكهى ناسمان دانەناوه تاكو ئه گەر له شتېك وهيا له
زور شتان سه هوويان كردي ئيفلاس بكن. خو ئه گەر بىت و په پره ويكه رانى ئو
نەزەريه راستبوونى نەزەريه كان به راستبوونى هه موو برپاره كانيانه وه
به ستنه وه هەر له پيشه وه ئيعلانى ئيفلاسيان ده كەن چونكه يا ده بى سروشت دروزن
بى له وه دا كه بى سه روبن و سنور و پايان و خارج له وزه ي ته قدراتى ليكدانه وه و
نەزەريه ي تاكانه، يا ده بى نەزەريه كان هه له يان تىدابی. جا ئه گەر سروشت دروزن
بى نەزەريه بوچى راست بكا؟

ليكوئينه وه ده بى چ تىبينى برپارى له خوڤى به پيشه وه ي تىدا نه كريت، وه كه ئه وه ي
كه يه كيك برپار بدات له فلانه دولى شاخى هه وره مان گه نجينه ي حه زره تى (سليمان)
شاردراوته وه، ئيتر هه ر خهريك بى له بن هه ر به رده و داره و له ژير هه ر ئاوه و
ئه شكه فته ي ئو دوله دا به لگه ي راستبوونى بوچونه كه ي بدوزيته وه. با شتر ئه وه يه چ
برپارى پيشه كى به سه ر بوون و نه بوونى ئو گه نجينه يه دا نه درى و به ليكوئينه وه و
ليدانه وه و توژينه وه مه علوم بكرى ئايا گه نجينه هه يه يا نبه يه! له م نووسينه دا كه ديم
ده ليم حاجى مروقيكى به خو نازيوى ريز له خو گرتوو بووه، وه يا ترس و ته ماعى
نه بووه، له خو وه به پى برپارى پيشه كى حوكمى وه ها ناهم، به لكو له رى
هه لسه نگاندى په فتار و كرداره كانى حاجيه وه دان به و راستبويه دا ده هينم وه ياخود با
بليم له ئاكامى توژينه وه و ليكدانه وه و ليكوئينه وه له به سه ره اتى حاجى و دوزينه وه ي
كاره گه ره زاتيه كان تياندا رى به خو م ده دم برپار له پرسياه كه بده م هه ر وه كه له
سه رده مى خو ماندا كرده وه و ئاكارى زيندو وه كان ده بنه بنگه ي برپاردان به سه ر چا كه
و خراپه و نازابى و ترسنوكى و راستى و درويبانه وه. سه دجاران داواى شو پشگيرى
و مروقدوستى و ديموكراسى و جانفيداى له م و له وه وه خو له به ر تاكه يه كه به لگه ي
وه كه پاره كو كرده وه ي خاوه ن داوايه كه ناگرى. حاجى قادرش كه ده يگوت:

هه ر منم ئسته وارسى عيسا

بى ژن و مال و بى كو پ و مه ئوا

ئه گەر پاره ي لاي خه لق به قازانجى گه رابايه داوايه كه ي ده بوو چاوه ياخود هه موو

بانگه وازهکانی کوردایه تییه که ی دهبوو به قهپووچکه ی سهر ئاو ئه گهر کرابایه والیی
ئهدرنه و خامۆش بوویایه.

خوینهر دهبینی له زۆر جیگه دا من کردهوه ی خه لقی لێره به پێشه وه به هی ئهم
سهرده مه دهگرم، له مه شدا تا که مه به ستم ئه وه یه بریاره کانمان له بنگه ی واقیعه وه
هه لستینین چونکه که هاتین و رهفتاری خو مان له بیر کرد و رهفتاری خه لقی سه د
سال و دو سه د سال له مه وه برمان به رهفتاری فرشته و په رریان گرت وه یا خود له
حوکمه قورسهکانی ناو کتیبانه وه میقیاسمان بو کیشانه و پیوانه ی رابردوو
خواستوه له وه دهره چین ببینه که کم له هه لسه نگانندی ئاکار و رهفتاری غهیری
خو مان، له وه هه ر گه ری که لکی توژینه وه و لیکۆلینه وه ی زانستکارانه مان پیوه بمینیت
له هه رچی باسیکی سهر به (مرۆف) وه هه یه چونکه زۆربه ی ئه و باسانه له وانه ن
خۆشویستن و رق لیبوونه وه هه لبگرن و به و پیه میقیاسی زاتی ئاره زوی ناو دلی
خۆمانیانی به سهر دا بهینین.

لێره دا نمونه ییکی راستبوونی قسهکانی خو م له شیعی حاجی دههینمه وه.

حاجی له نیوان بهیتهکانی قه سیده ی (خاکی جزیر و بو تان) ئه مه ی گو توه:

(گهر هیچ نه بی به ئوین تابع به دهوله تی بن)

له وانیه هه ندی رۆشنییری هه سایه وه ی ئهم رۆژگاره بلین حاجی قادر چون ره وای
دی تووه داوا له میله ته که ی بکات (تابع به دهوله تی بن)، گو یا له مه دا ده سته سه ری بو
کورد په یدا ده بی ت. بهر له وه ی وه رامی بنجیی ئه و ره خنه یه بده مه وه ده بی بلیم حاجی
له وه دا گله ییی لی نا کر ی که داوا له کورد ده کات تابع به غهیری خو یان بن چونکه
کورد له کاتی دانانی ئه و هه لبه سته دا تابع به زیاتر له دهوله تی ک بوون، ده شهات له
جه رگه ی ولاته که یاندا خه ته ریکی تازه ی گه وره په یدا بی ت، که واته تابع بوون به
دهوله تی ک بو بهر ته ره فکردنی خه ته ری کوشنده هیچی له کیس کورد نه ده دا. به لای
منه وه ئه وه ی ده بی ته جیگه ی پر سیار له ئاست ئامۆژگارییه که ی حاجی ئه وه یه ئایا
هیچ دهوله ت هه بوو له و سهر ده مه دا کوردان به تابعی خو ی قبوول بکات بو
پاراستنیان له و خه ته ره ی دوو چاریان بو بوو؟ به نیسه بت کورده وه، ئایا، خو دانه پال
دهوله تیکی وه ک رووسیا وه یا ئینگلیز وه یا ئه لمان وه یا فره نسا کاریکی ئاسان بوو؟ با
نه لیم ئاسان، مومکین بوو؟ خوینهر دهبینی وه زعی کورد ئه وساش له بار ی کدا بووه

ئاغاگۆرپىيى بە ئاسانى پىي نەكراو. بە ھەمەھال ئەمە مەبەستى بنجى لە ھىنانەوھى نيوە بەيتەكە و وھرامدانەوھى رەخنەيىكى لىي بگيرىت. من دەموئى بەو رەخنەگرە بلىم حاجى قادرىكى لەوپەرى ناچارى و بى دەسەلاتى و لى قەوماويىيەوھە كە دەبىنى خەتەرىكى نوي ھەرەشە لە مىللەتەكەى دەكات، وەك يەككى غەرقى دەريا بووبى و پەلەكوتەى ژيان بكات، بەدلىدا دىت خۇدانەپال دەولەتتىكى بەھىز دەفەى ئەو خەتەرە دەكات ھەرەك زانويەتى و دىتويەتى مىللەتى تر ھەبوون لە لاين دەولەتتىكەوھە پارىزگارپىيان لى كراو، ئىتر بەو پەرى دلسۆزىيەوھە ئامۆزگارپىيەكە بە مىللەتەكەى رادەگەيەنئىت و بەدوا چەندىن نەصیحەتى تردا پىيان دەلئىت:

حاجى كەسىكە بى كەس بۆ ئۆو قور دەپئوى
گويى لى دەكەن زەرىفە نايكەن بەلا لە خۇتان

قسە لەوئەندەش راناوھستى، دەبى ئەو رۆشنىبىرە بەبىر خۇي بەھىنئەوھە لە نىوان مىللەتى لە كورد بەھىزترىشدا نىشتمانپەرور و خەباتگىرى ئەوتۆ ھەبووھە وىستوھتى خۇ بداتە پال دەولەتتىك بۆ دەفەى خەتەرى دەولەتتىكى تر لەسەر ولاتەكەى، وەك كە (ئەحمەد عورابى) لە مىسر دەيەويست دەفەى خەتەرى ئىنگلىز بە خۇدانەوھە پال عوسمانلى بكات. ديسانەوھە قسە لەوئەندەش راناوھستى، ئەو رۆشنىبىرە با بىر لەوھە بكاتەوھە دەولەتەكانى رۆزگارى بەرچاوى خۇشى ھەر جارە روو لە لاىكە دەكەن بۆ خۇ پاراستن وھيا دەفەى زەرەر وھيا جەلبى قازانچ. گەرەترىن نمونەى ئەم سەردەمە رىككەوتنەكەى يەكپەتى سۆقئىت بوو لەگەل گەرەترىن دوشمنى خۇي لە سەرەپايزى ۱۹۳۹ كە دەكا ئەلمانپاى ھىتلەرى، بە ھەمووى دوو سالىشى پىي نەچو ناچار بوو لەگەل دوشمنەكانى ئەلمانپا رىك كەوت. من لىردا نامەوئى رەخنە لە يەكپەتى سۆقئىت بگرم، تەنپا مەبەستم ئەوھى زەينى خوينەرى كورد رابكئىشم بۆ سەر خواركردنەوھە و سەرەتاتكەكردن بە ھەموو لاىكەدا بەر لەوھى بەپى مەيلى خۇي وھيا لە پىي باوھرى سەرپىيىيەوھە برپارى يەكجارەكى بدات لەو پرسپارانەدا كە ھەلەكردن تىپاندا سەر دەكئىشئەوھە بۆ ھەلوھستى ھەلە وھيا ستەمكردن لە بى تاوانان، بەتايبەتى كە ھات و پرسپارەكە پىوئەندىيى بە مىللەتى خۇيەوھە ھەبوو.

ھەرچەند ئەم دەمەتەقە خەيالىيەى دوايى راستەوخۇ لەگەل باسى (ھەلوھستى حاجى قادر و دەرەبەگايەتى) خزمایەتیشى نەبوو، بەلام ھەرەك ئاو لە كانى ھەلدەقولى ئەوئىش لە ھەمان سەرچاوى (ھەلوھستەكەى) حاجىيەوھە زەنەى كرد،

چارىشم ناچاره دەبى ھەر چارە داوا لە خوینەرى كورد بكەم كە دىت و ئەم نووسىنە،
 ۋەيا ھى تىرىش، دەخوینتەۋە خوئى لە برىارى پىشەكى و مەىلى لایەنگىرى و
 دوشمناىەتى بدزىتەۋە دەنا ھەر سوودىكى لە خویندەنەۋەى گۆشەنىگای جۆرجورد
 ھەيە لە كىسى دەجىت و دەمىنیتەۋە ئەو تەنیا سوودەى كە برىتیبە لە دووبارە و
 سىبارە... و سەدبارە خویندەنەۋەى ئەو گۆشەنىگایەى پىشتر باوهرى پى ھىناۋە كە
 دەكاتەۋە ھىچ، چونكە لە حالەتى ۋەھادا سوودەكە دەبیتە (تەحسىل حەسىل). بەراستى
 كەم ۋا ھەيە خوینەرانى ھىچ مىللەتەك بە قەدەر خوینەرانى مىللەتى كورد دووچارى
 ئەم دەردەى خۆدانەپال ئەك گۆشەنىگای قەرادادە بووبىت. شتىكى يەكجار بەرچاۋە
 لە رۆشنبىرى كورددا، ئەم دىمەنەيەى يەك شىۋە بىرکردنەۋە و برۋا بە يەك
 فەلسەفەھىنان تارادەى تاوانبارکردنى ھەموو جۆرە بىرکردنەۋەيىكى تر و
 فەلسەفەيىكى تر. من لىرە بە پىشەۋە دياردەى لاسايىکردنەۋەى غەير لە فەكر و
 بىروباوهرى كورددا، ھاتە ناو نووسىنەۋە و داشم نا بە شتىكى حەتمى. جا كە ئەمە
 ۋابى و من بىم ھەلۋەستى حاجى لە نىۋەبەيتى (گەر ھىچ نەبى بە ئۆين تابىع بە
 دەولەتى بن) بە ھەلۋەستى يەكەيتى سۆقىيت بگرم دەبى بۆ پاكانەى حاجى و ئەو
 نووسىنەش دە جارەن لە خوینەرى كورد بپارمەۋە و بلىم برا لە پشت چارلىكەى
 نەزەرىيانەۋە سەبرى ئەم باسەى حاجى قادر مەكە. دەبى ئەۋەش بزەنن ئەگەر من
 ھاتبام ھەلۋەستەكەى حاجى قادرم بە ھەلۋەستى غەبرى يەكەيتى سۆقىيت گرتبايە،
 لەوانە بوو زەرەرم لە حاجى دابايە چونكە ئەوسا دەگوترا چۆن رەۋايە ھەلۋەستى
 دەولەتلىكى گومان لىكراۋ بىتە پاكانە بۆ حاجى قادر، لە حالىكدا ئەگەر دەردى
 لایەنگىرى فەكرى و فەلسەفى لە بەىندا بووبايە پىۋىست نەدەبوو بەۋەى من يا يەكەيتى
 تر قەسەيىكى زۆر دلسۆزانەى حاجى قادر لە رەخنان دەرباز بكەين. عومر باقى بى لە
 بەشى چوارەمى ئەم نووسىنەدا دەزاندرى سەرلەبەرى قەسىدەكەى (خاكى جىزىر و
 بۆتان) چ پىۋىستىبەكى گەورەى ھەيە بە لەسەرکردنەۋە و گومان لىتەكاندەۋە لەبەر
 تاكە ھۆى شكانەۋەى بىروباوهرى رۆشنبىرانى كورد بە لای يەك گۆشەنىگا و يەك
 فەلسەفەدا. ھەرچۆنەك بى، ئەم نووسىنە جارى ھەوراز و نشىۋىكى زۆرى لە پىشدايە
 و لە گەلىك حالوباردا ناچار دەبى داۋاى (مەوزووعىت) لە خوینەرى كورد بكات.

لىرەدا بەرگى سىيەم بە پاىان دەگات ھەرچەند بەشكى ئەو مسوودانەى لە سالى
 (۱۹۷۲) ھە نامادەكرابوون، ھەرۋەھا چەند بەلئىكى نوئى ناو ئەم بەشەى سىيەمەش

بوون به مالى بهشى چوارهم.

له بهلئنه نوپيهكان دووى بهرچاويان ئەمانەن:

يهككيان روونكردنهوهى دهورى ناكوكيهكهى نيوان حاجى قادر و شىخ نهى
ماويلى له پيکهاتنى فلسفهپيکى سهرانسر و بنجى لای حاجى دژى شىخايهتیی
درۆزن.

دووهميان هۆى دياردانى دژايهتیی تهلهکهبازى و شهعهده له شيعرى حاجى و
ههنديک له شاعيرانى دواى حاجى و ديار نهدانى دژايهتیی براگهوران و (دهرههگ) له
شيعرى هيج يهکک له شاعيرانى کورد تا سالانى ۱۹۴۰.

بهپاستى ريم ههبوو لهم بهشهدا باسى ههردوو پرسيارهکه به پايان بگهيهنم، هه
وهک ريم ههبوو ههليان بگرم بو بهشیکى تر وهک که کردم.

هۆى ئەم برياره ههنديکى دهگهريتهوه بو ريکهوت ههنديکيشى بو رهچاوکردنى
بهرژهوهندى نووسينهکه و خوينهرانى.

له کووتاييى ئەم بهشهدا حاجى قادر گهيشت بهو ههنگامهى که مالتاوايى
يهكجارى له کوپه و له ههموو کوردستان کرد، منيش وهک ئەو مالتاوايى له خوينهرانى
کورد دهکهم بهلام به ئوميدى سهردانهوهيان له بهشکانى داهاتوودا، خوا يار و عومر
وهفاکار بى.

عوزرخوازی

ئەم بەشەى سېيەمى (حاجى قادر) يەك سال له كاتى خۆى دواكەوت، چونكه دەبوو له سالى (۱۹۷۵)دا به چاپ بگات. به لام له بهر هەندى حال و بارى تايبەتى و زىده بو ئيشى خۆم لهو سالەدا، به هيچ كلوجيک ريگەم نەبوو خەرىكى چاپکردنى ئەم بەشەيان بىم.

له گەل ئەمەشدا كه ديم و ورد دەبمەوه له زىده زەحمەتیی توژينهوهى ئەو سالانهى ژيانى حاجى كه له ئەستەمبۆلى بەسەر برد، ومخرانى يەك سالەى ئەم بەشەيان له بىر دەكەم ترسيكى تازەشم رى دەنيشيت له بهيهكترگرتنى فرمانى سەخت و دەسەلاتى كەم.

هەرچۆنك بىت، دريغى له ئىستا به پيشهوه و بى دەسەلاتى ليرە به دواوش هەر دەخرينهوه بهر نيگای بهخشندهى خوینهرى كوردەوه.

مەسعود محەمەد

