

فیربوونی
تهکنیک و هونه‌ری ئاخافتن

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیرهی پښتښیری

*

خاوهنی ټیمتیار: شهوگت شیخ به زدین

سرنووسیار: به دران ته همدد ه بیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولیر

گوندوڻا هيرش

فيڙيو وٺي

تهڪنيڪ و هونھري ٺاھفتن

وھرگيڙاني لھ ٺھمانبيھوھ:

برايھم فھرشي

ناوی کتیب: فیربونی تهکنیک و هونهری ئاخافتن!!
نووسینی: گوندولا هیرش
وهرگیرانی له ئەلمانیهوه: برابم فهرشی
بلاوکراوهی ئاراس - ژماره: ۶۵۲
دهرهینانی هونهری ناوهوه: کارزان عهبدولحهמיד
بهرگ: مەریەم مۆتەقییان
ههلهگری: شیرزاد فهقی ئیسماعیل
چاپی یهکهه، ههولیر - ۲۰۰۷
له کتیبخانهی گشتیی ههولیر ژماره (۹۵۶) ی سالی ۲۰۰۷ ی دراوهتی

چەند گوتەيەكى پېۋىست

ئايا لە خوڭدنگە و لەناوپۆلدا، كاتى قسەكردن يان وەلامدانەوھى وانەكانت، ھەست بەشەرم يان ترس دەكەي؟ ئايا لەگەل دۆست و ھاوکارەكانت لە شوڭنى كار، ھەست بەو دەكەي كە لە قسەكردن لەسەر بابەتئەك و گېرئانەوھى باسئەك، راحەت نى و بۆت ئاسان نىيە؟

ئايا لە ميوانى و كۆر و كۆمەلدا دەتوانى بەئاسانى بىر و باوھرى خۆت باس بكەي و بەرامبەرەكەت لە بىر و باوھرى خۆت تى بگەينى؟ ئايا دەتوانى مەبەستى خۆت بگوڭزىيەوھ سەر كاغەز و پاشان پېشكەشى خەلكى بكەي؟ ئايا دەتوانى لە زمان بۆ دەربرىنى بىر و فكر و ھەستى خۆت، بەباشى كەلك وەرگري؟ ئايا لەكاتى قسەكرندا بۆ پەيداكردى وشەي بەجى دادەمئىنى؟

ئەگەر يەك لە و پرسیارانە تۆ بگريئەوھ، ئەوھ ئەو كتئىبە و وانەكانى راست بۆ تۆ ئامادەكراوھ. لە رېگای فېربوونى وانەكانى ئەو كتئىبەوھ، گىروگرفتى قسەكردن و ئاخافتن و وتاردان، سىنارگېرانت، چارەسەر دەكرى و ترس لە قسەكردن لە خۆت دووردەكەيەوھ.

ھەركەس و ھەموو كەسئەك دەتوانى لەم كتئىبە سوود وەرگري، خوڭدكار و مامۆستا، ھونەرمەندانى شانۆ سىنەما - تەلەفزیۆن - سىياسەتمەدار، وڭزەر، گۆرانىبېڭ، كارمەند، تاجر و ھەركەسئەكى دىكە، بۆى ھەيە لە رېگای ئەنجامدانى راھىئانەكانى ئەم كتئىبەوھ خۆى وەك قسەكەريكى باوھرپەخۆ، باش راھىئى.

ھونەر و تەكنىكى نووسىن وتار ئامادەكردن، چىرۆكنووسىن و خويىندەنەوى، شىعر خويىندەنەوى، راھاتن لەگەل دەنگ و تۆن، راھىئانى لەش و خوئامادەكردن بۆ دەركەوتن لە بەرامبەر كۆمەلە كەسىكدا، تەكنىك و ھونەرى دەنگ و سىستىمى دەنگ و مۇسىقاي دەنگ و زۆر بەشى تر وانەكانى ئەم كىتپە پىك دەھىنن.

ھەرچەند كىتپەكە بەزمانى ئەلمانى نووسراوھ و نموونەكانى لە شىعر و چىرۆك و ئەدەبىيات و ھونەرى ئەلمانى پىك ھاتوون، بەحوالەش كىتپەكە لە زمان و ئەدەبىيات و پىداوئىستىيەكانى خويىنەرى كورد نزيك كراوھتەوى، بەچەشنىك كە خويىنەرى كورد دوور لە گرى و گىروگرفت بتوانى كەلكى لى وەرگرى. بەشنىك لە پوونكردنەوھكان لە دوو كەوانى گۆشەداردا دانراون كە وەرگىر لىي زىاد كرددوون.

نووسىن و وەرگىرانى ئەم كىتپە، تەنيا لەبەر ئەو ھۆيانەى سەرەوى نىيە، نووسەرى ئەم دىرانە لە ماوھى سى سال بەرپۆبەردنى كۆرسەكانى شانۆگەرى و شانۆ پىداگوگى و كۆمۇنىكاسىون، بۆى دەركەوتوھ كە ئەمە گرفتىكى جىھانىيە كە ئىنسان لەگەلى پووبەرووھ و لە ھەر ولائىك و لە ناو ھەر مىللەتتىكدا سەرەراى جىاوازى لە ھەموو بوارەكاندا بەدى دەكرى، بەشى ھەر زۆرى ئەو كەسانەى كە لە كۆرسەكانى مندا بەشداريان كرددوھ كىشەى وەك كوردستانىان نەبووھ، بەلام ترس و شەرمىان ھەبووھ و كۆمەلگای سەنەتى (پىشەسازىي) و سوپر كۆمۇنىكاسىونىش نەيتوانىوھ ئەم گرفته ئىنسانىيە چارەسەر بكات.

لېرە بەھەمان ئەندازە كە كۆمەلگا پىشەكەوى، قسەكردن لە جىگايان دژوارتر دەبى و قسەكەر پىسپۆرىي زۆرتى گەرەكە، ديارە ھەموو كەس نە ئەو پىسپۆرىيەى ھەيە، نە لە تەكنىك و مېتۆدە پىشكەوتوھكانى قسەكردن شارەزايە، ھەر بۆيە فېربوونى تەكنىك و ھونەرى ئاخافتن پۆژ لەدواى پۆژ دەبىتە پىوئىستىيەكى كۆمەلگا، كە ئەمەش خەلكى ولائى ئىمە،

كوردستانيش دهگريتهوه.

لهبهر كوّمهليّك هوّي گشتي و تايبهت، كتيبي "فيربووني تهكنيك و هونهري ئاخافتن"، بوهاوولاتييانى كورد ئامادهكراوه. هيوادارم بتوانين كتيبهكانى ترى ئەم زنجيرهيه له داهاوتويهكى نزيكدا بگهيهينه دهست خوازياران.

سوپاس بو دهزگاي ئاراس له شاري ههوليپر و ههموو ئەو دوستانه‌ي ههلي چاپي ئەم كتيبهيان رهخساند.

براييم فهرشي

چۈن لىم كىتپە كەلك وەرگىن؟

ئىم كىتپە بۇ ئىم كەسانەيە كە لىم تەكنىكى ھونەرى ئاھاوتىدا لاوازن، خەلكىكى زۇر ھەيە كە بەزىھەمەت دىتوانن ئىمەي كە مەبەستىيانە بىھىننە سەر زىمان، كەسانىك ھەن كە بۇ ھىنانە سەر زارى چەند رىستە، دووچارى دلەكوتە و ھەناسە سوارى دەبن و ھىزى دەروونىي تەواو بۇ ئىم كارە لەخۇدا نابىنن كە دوور لە كەسانى نىزىك و لە ناو كەسانىكى نەناسراودا ئىمەي كە دەيانەوئىت دەرى بىرپن. ئىم جۇرە كەسانە پىوئىستىيان بەيارمەتى ھەيە ئىم ھىزە دەروونىيە پەيدا بىكەن بۇ ئىمەي، دوور لە ترس و دلەكوتە، ئىمەي دەيانەوئىت بىھىننە سەر زىمانىان.

ھەروەھا كەسانىك ھەن كە زۇربىلنن و بەپەلە قسە دەكەن و مىشىكى سەرى كەسانى دى دەبەن و خۇيان دووچارى گۆشەگىرى و تەنىيى دەكەن و لە دەروونى خۇياندا ھەست بەدلىيىي ناكەن. دەستەي سىيەم ئىم كەسانەن كە ھەوسەلەي قسەكردنىان نىيە و ھەز دەكەن بىدەنگ و بى قسە بىمىننەو و نايانەوئى لەناو خەلكدا دەركەون و بچنە پىشەو، ئىم كەسانە قەت لە ناو كۆمەللىك كەسدا قسەيان نەكردوو. ئىم كەسانە كە باس كران دىتوانن بەباشى كەلك لەم كىتپە وەرگىن و گىروگرفتەكانىيان چارەسەر بىكەن و ئىسباتى بىكەن كە دەكرى فىرى قسەكردن بى.

شاگردەكانى كۆرسى قسەكردن [وتار بىزى، وئىزەرى] لە سەرەتادا وا دىنە بەرچا و دەستەكانىيان لە ئارەقەدا دەخوسى، چۆكىان دەلەرزى، گەروويان وشك دەبى، زىمانىان وا قورس دەبى كە بۇ سوورپان ناشى. مرؤف رەنگە قسەگەللىك بىكات كە مەبەستى نەبوو، ئىم نىشانانە دەكرى ھىدى ھىدى نەمىنن و لە ناوچىن، ئىمەر زۇرتەر و زۇرتەر كار لەسەر قسەكردنىان بىكەن و تىواناكانىان بەكاربىھىنن.

بەيارمەتیی ئەم كۆتیبە ئەو گىروگرفتانهی كە لە كاتى قسەكردندا دینە پێش چارەسەر دەكری، ئەویش زۆر بەخیرایی میتۆدەكانى ئەم كۆتیبە لە ناو كەسانى جیاوازدا كە پێشە و كارى جیاوازیان هەیه، بەتاقى كراونەتەوه، وەك خۆبندكاران، دكتورەكان، وەكیلەكان، تاجرەكان، ژنانى مائى، سكرتیرەكان، مامۆستایانى باخچەى مندلان، پێشەكارانى ئازاد، مامۆستاكانى فیرگەكان، فرۆشیارەكان، دایك و باوكەكان، بەرپرسانى دەستە و گرووپەكان، نوینەرانی پەرلەمان، مامۆستایانى پێشەكار، بەرپرسانى بەشى تیجارەت، پەرستارەكان، خۆبندكارانى زانكۆ، سیاسەتمەداران و كەسانى دى.

لە خۆبندنهوه تا كارکردن

ئەو كەسەى كە دەیهوێت خۆى بۆ باش قسەكردن رابھێنى، گەلێك مەرجى تايبەتى خۆى هەیه. ھەر بەپێى ئەو مەرجانە ھەر كەسێك بەشێوھەك لەم كۆتیبە دەروانىت. یەكێك دەیهوێت لاپەرەكانى ھەلداتەوه و سەیرى بەشەكان بكات و بىخوینیتەوه تا دواجار بەشێوھى بەردەوام بەتەنیا و یا لەگەڵ كەسانى دى كە ئەوھیان زۆر باشە، بكەوێتە كارکردن و خۆفیرکردن.

كەسێكى دى رەنگە ھەر لە سەرەتاوه لەگەڵ كەسانىكى دى یەك بگرى و لە ناو گرووپێك بەیەكەوه بەردەوام كار لەسەر بەشەكان، واتە وانەكان بكەن. ئەم رینگایە گەلێك بەسوودە، لەبەر ئەوه ئەندامانى ئەم گرووپە لە یەكتەرەوه فیر دەبن و تاك لە ناو ئەو كۆمەلەدا ھەر لە سەرەتاوه گىروگرفتەكانى چارەسەر دەكات. لەبەر ئەوهى وانەكان بەشوین یەكدا دین باشتر وایە بەپێى سیستمى كۆتیبەكە و وانەكان كار بكرى و لە وانەى یەكەوه دەست پى بكرى. لە درێژەى وانەكاندا رۆوبەرپووى ئەو تىكستانە دەبنەوه كە مەسەلەى سیاسى رۆژانە دینینە گۆرى. دەبێت بەدروستى ئەوه لە بەرچاوى بگرن كە نابى خۆتان بۆ لایەك راکیشن كە ببیتە ھۆى دروستکردنى بیروباوەرى یەك لایەنەى سیاسى.

قسەکردنی ئازاد و بویرانه

خەمی ئەو مەخۇكە، ئەو شەپۆلانەى كە لە لایەن تۆو دەچیتە ناو خەلك، بگەرپنەو. ئەو، زۆر گرینگ نییە. قسە بكە بى ئەوئى خەمى كارदानەوویان لە ناو خەلكدا بخۆى، بى ئەوئى خەمى خەلكت بى، بى ئەوئى بىر لە ھەوای ھۆلكە بكەپەو، بەردەوام قسە بكە، خوای من بوخۆى جەزای تۆ دەداتەو.

[كورتتو خلۆسكى، پینمومایى بۆ قسەكەرىكى خراب]

قسەکردنیکى ئازاد، ئازاد قسەکردن ئەركىكى پر لە تین و گەرماپە. كام ئیمكانى چاوەروان نەكراو بۆ كەسكى ئاوا ھەپە، كە دوور لە خەم و ترس قسە بكات! ئەو ئەم پرسپارە لە شاعیر دەكا، ھەست دەكات كە ئەو تەئیدی قسەكانى دەكات كە دەلى: «قسە بكە بى ئەوئى گوئى بدەپە حال و ھەوای ھەوای ھۆل، بەردەوام قسە بكە خوای من»، پاش ئەوئى بەجیددى سەرنج دەدا و بیری لى دەكاتەو، بۆى دەردەكەوئیت و ھەست بەھەلكەى خۆى دەكا كە ئەو پېشنيارى شاعیرە بۆ قسەكەرىكى خراب. ھەموو ئەو شتانەى كە لە خەپالى دابوو و ئارەزووى كردوو بەوچۆرە لە بەرپەك بلاودەبنەو. بىر لەو بەنەو كە ئیو دەتانەوئى قسە بكەن، و ئامانج ئەوئە كە گوئگر بكیشریتە ناو باسەكەو. ئەگەر قسەكە مەنەلوگىكى دوور و درىژبى، دیوارىكى لە نیوان ئیوئى قسەكەر و گوئگر دەكیشرى و گفوتوگو و دیالوگ پىكنایە و سەرئەنجام دەبیتە جىگای داخ. ھەر بۆپە گەلىك گرینگە، وئزەر، قسەكەر زمانىكى ئامانجدار بەكاربىنیت بۆ ئەو بتوانیت پەپوئەندى لەگەل گوئگر ساز بكات، بۆ ئەو سەرنجى گوئگر لە پىگای زمانەكەپەو بۆ لای خۆى راکیشى. ئەم مەسەلەپە بەو رادەپە گرینگە كە وئزەر و قسەكەر، لە كاتى قسەکردنى بى پەردە و راستەوخۆ لەگەل خەلكدا، یا لە پىگای

ئامرازی راگه یاندنەو، دەبی بیر لەو بەکاتەو کە ئایا باشتروایە بە زمانی بالای ئیستاندارد قسە بەکات، یان بەزاراوە یان بەزمانیکی رەنگینی تیکەل لەگەل زاراوەکان.

چونییەتی روالەتی ویزەر، قسەکەر

زۆربەیی بەشدارانی کۆرسی قسەکردن، کاتیگ پووبەرپووی جەماوەریکی زۆر دەبنەو، بۆ قسەکردن، گرفتیی جیدی لەگەل لەشی خۆیاندا پەیدا دەکەن و نازانن چۆن لەگەل لەشی خۆیان لە کاتی قسەکردندا هەلسۆکەوت بەکن. ئەو کەسانە لە رینگای لەشی خۆیانەو لە بەرامبەر جەماوەری گوینگر و بینەردا، وینەیهک لە خۆیان دەدەن بەدەستەو کە دەبیته هۆی پرسیار لە ناو خەلکدا، ویزەریکی جەماوە، ویزەریکی دوودل قسەکانی بەفیرو دەچن.

بەکیگ لە نیشانەکانی ویزەر و قسەکەری سەرکەوتوو، ئەوێه کە روالەتی لە کاتی قسەکردندا بەوێتە بەرچاوی خەلک و رەنگی تیک نەچی و قسەیی نەبزرکی چونکە ئەمانە نیشانەیی دوودلی و بی باوەرین بەخۆ. بۆ زالبوون بەسەر هەموو ئەو گیروگرفتانهدا، دەبی هەموو بەشەکانی ئەم کتیبە بە تەمرین و مەسەلەکانییەو بەجیدی وەرگیری و کاری لەسەر بکری و چالاکانە بەکاربھیندری، لەبەر ئەوێ ئەم وانانە ئیو بەرەو باوەر پەیداکردن بەخۆ، رینماییی دەکا کە چۆن سەرکەوتوانە لە بەرانبەر بینەر و گوینگردا دەرکەون. وا دەرکەوی کە زالبوون بەسەر لەشی خۆدا، بۆ زۆر کەس کیشەیهکی جیدی بی. لە خۆتان ئەو پرسیارە بەکن: لە کاتی قسەکردندا چی بەکم لە دەستەکانم؟

ئێو هەول دەدەن بۆ رزگاربوون لە دەستی دەستەکانتان، دەستەکانتان بەگیرفانی شالوارکەتاندا کەن یان هەردووکیان لە پێشەو لەگەل یەگ گری دەن. ئەمە چارەسەریکی پر بایەخ نییە.

چاودىرى كىردىنى بەشدارانى كۆيۈنەۋەي دايك و باوكان لە
خوئىدنگايەك:

مامۇستا، دىتە پېشەۋە، لە كاتىكدا دەستىكى ۋەك مست لە نزيك سىنگى
راگرتوۋە و دەستەكەي دىكەي بەھەمان شېۋەي قوچاۋ بۆ لاي دەستەكەي
نزيك سىنگى دەھىنى و پېيۋايە بەم جۆرە متمانە و باۋەرپەخوبوۋنى
نیشان داۋە.

ئەم وئىنەيە بۆ دەروونناسىكى شارەزا نىشانەيەكى ديار و پوۋنە بۆ
دەربىرپىنى بى باۋەرى بەخۆ و دوۋدىلى. ھەمان شتە ئەگەر ئەۋكەسە
نيوقەد بنوشتتەۋە يان بچەمىتەۋە. ئىۋە دەتوانن لە رېگاي باسەكەۋە
[ئەنىشك بۆ لاي دەست] پىشتىۋانى لە لەشى خوتان بكەن و پىش
بەرۋوخان و چەمانەۋەي لەش بگرن.

دەركەۋتن لە بەرامبەر خەلكدا، ۋەك وئىژەر و قسەكەر و وتارىپىژ، كارىكى
دژۋارە، تەنانەت دژۋارتەرە لە قسەكردن، لەبەر ئەۋە ترسى قسەكەر لە قاۋ
دەدرى و كار دەكاتە سەر قسەكردنەكەش.

ئەۋەي ئايا دوۋ دەستى لە يەك ھالۋ، يان لە پىشتەۋە شاردرارۋە،
ئىمكانىكە بۆ ھەست بەئازادى كردن و كراۋەبوۋن، جېگاي پىرسىار نىيە،
لەبەر ئەۋە، ئەۋ دوۋ دەستە دەبى لە پىشدا لەۋ ھالەتە بى دەرتانى و
سەرگەردانىيە پزگار بگرين.

پىرۋقە بۆ زالبوۋن بەسەر لەشدا

ھەستەنە سەر پى بەچەشنىك لە ناۋ ژورەكەدا ھەر چۈرە دەورتان ئازاد
بى، بى ئەۋەي پال بەشۋىنىكەۋە بدن.

* قورسايىي لەش بەشۋەيەكى ھاۋسەنگ، بەسەر دوۋ لاقدا دابەش
دەبىت، كە تەنيا چەند سانتىمەترىك لە يەك دوورن، دوۋ لاق ھىندە لە

يەك دورىن كە بەلای تەنیشتا نەكەون و لە كاتى پىويستدا بتوان قورسايى خۇتان بۆلای راست يان چەپ بگويژنەو. لە درىژەى ئەم باسەدا بۆتان دەردەكەوى كە ئەم حالەتە وەك حالەتى دەسپىك و حالەتى پايە حيسابى بۆ دەكرى.

* بۆ ئەوئەى بۆتان دەركەوى، قوئل و باسكى خا و ئازاد چۆنە، هەردوو باسكتان بۆ پيشەو درىژكەن و لى گەپىن، هەردوو دەستتان شل و قورس داکەوئە خوارى. [لەش نابى لەگەل هاتنە خوارى دەستەكان بچەمئەو] تەنيا بەقوئل و باسكى شلەو بۆتان هەيە، نيشانەكانى زمانى لەش، لە رىگای بەكارهينانى دەستەكانتەنەو بۆ نەقشاندى وشەكان بەكاربهينن. دەستى شاردراوە لە پشتهو و يان گریدراو لە پيشەو زەحمەتە بۆ نيشاندانى ئاگايانەى نيشانەيەك كە مەبەستى ئيوەيە، بەكاربهيندى.

بەپىي ئەم حالەتە بنەپەتییە، واتە راوستانى ئازاد كە قورسايى بەشيوەيەكى هاوسەنگ بکەوئە سەر هەردوو لاق و دەست و قوئل شل و ئازاد بن، ئەم دوو پرۆقەى خوارەو بۆ ئالوگۆر كەردنى قورسايى لەش، ئەنجام بەدن و بىر لەو بەكەنەو ئەم حالەتە چ كارتىكەردنىكى لەسەر بەرامبەرەكەتان واتە [ئەو كەسەى لەگەل ئيوە كار دەكات] هەيە.

ئىمكانى يەك:

بەپىي ئەم بنەما بنەپەتییە كە لەسەرەو باس كرا، ئيوە بەلاقىكتان هەنگاويكى گچكە دەگەپنەو دواو.

قورسايى لەش، هاوكات لەگەل پاشەكشە بۆ دواو دەكەوئە سەر ئەو لاقە كە كشاوئەو دواو.

پيتان وايە ئەم گۆرپىنى پوزيسیونە (دۆخ)، چ كارتىكەردنىك لەسەر گويگر [بينەر] دادەنى؟

ترس، گەپان بەشویڻ جیگایەكدا بۆ پال پێوەدان و خوێپاراستن، ئەمە بەروونی دەكەوێتە بەرچاوی خەلك و ئەو هەستە لەودا پێك دەهێندری. قسەكەر بەو كارە خوێ دەخاتە پۆزیسیۆنێكەو كە پۆزیسیۆنی دەرچوون و راكردنە. واوی دەچێ كە ئەو كەسە باوەرپی بەخوێ دۆراندبێ. ئەو بەو شیوەیە هێزی باوەر بەخوێ لە دەست دەدات و ناوەرۆکی قسەكانی ئیتر لای خەلك حیسابیان بۆ ناكری. سەرجهمی كارتێكردنی قسەكانی ئەم قسەكەرە، لەسەر خەلك، دەكری بەنیگاتیف لە قەلەم بدریت.

ئیمكانی دوو:

هەر بەپێی قسەكانی سەرەو ئەمجار ئیو هەنگاویكی گچكە بۆ پێشەو هەلپێننەو، ئیستا قورساییی لەش دەكەوێتە سەر ئەو لاقە كە لە پێشەو یە. پێتان وایە گۆرینی ئەم پۆزیسیۆنە چ كارتێكردنیكی لەسەر گۆیگر (بینەر) دەبیت؟

قسەكەر بۆ لای گۆیگر دەكیشری، وی دەچێ باوەرپی بەخوێ و قسەكانی پتەو بیت، مروف دەتوانی هەست بەو بەكات كە قسەكەر بۆ لای جەماوەر دیت و كراویە بۆ گفتوگۆ لەگەل خەلكدا. بەگشتی دەكری بگوتری كە كارتێكردنیكی پۆزیتیفی لەسەر گۆیگر هەیه، هەرچەند دەكری بۆچوونی قسەكەر هێرش كارانەش لە قەلەم بدری.

سەرئەنجام

ئەگەر لە كاتی قسەكردندا پێتان وای پێویستە و دەبی قورساییی لەش بۆ پێشەو بگۆیزنەو، دەبی ئەوێش بزانی ئەم جیگۆرپكییە زەحمەت دەنوینی بۆ راگرتنی ئاستی قسەكردن و درێژە پێدان لە هەمان ئاستدا. رەنگە پاش تی پەربوونی چەند خولەكێك دیسان هەست بەگۆرینی قورساییی لەش بكەن و ئەوجار هەنگاوی بەرەو دواوە بەرن، كە چەشنێك هەلاتنە، رەنگە ببیتە هۆی خو خەريك كردن بە شتی ترەو. لە دەمێكی وادا دەبی پێش بە هەنگاوی

ههلهينانهوهى وا بگرن. ئەم تىكىستەى خوارەوه له حالهتەىكدا كه لهش ئازاده و له حالهتەى راوهستانى پايه‌دايه، بخوينه‌وه، ههتا ته‌واو زال دەبن به‌سەر ناوه‌رۆكه‌كه‌يدا. ته‌نيا ئەو كاته‌ى كه هه‌ستان به‌دنيايى كرد. ده‌توانن هه‌ستنه‌ سەر پى، چەند هه‌نگاو به‌ره‌و پيشه‌وه بچن و ده‌ست به‌خويندنه‌وه بکه‌ن.

خويندنه‌وه‌ى تىكىست

پروقه‌ى ئىستا ئەوه‌يه كه ئيوه ده‌بى له حالهتەى پايه‌ييدا راوه‌ستن و تىكىستىك بخويننه‌وه. خويندنه‌وه‌ى تىكىست له روو درى تيمى كتيبه‌كه نيبه كه باس له راهينان ده‌كات بۆ ئازاد ئاخافتن و ئازا قسه‌کردن. گه‌يشتن به‌و ئاسته‌ كه وتاربيژ بتوانى به‌شيوه‌ى ئازاد، ئاخافتن بكات، له برينى پروسه‌يه‌كدا سەر ده‌گرى كه له تىكىست خويندنه‌وه‌وه ده‌ست پيده‌كات، جگه له‌وه دپته پيش كه وتاربيژ و قسه‌كه‌ر له كاتى ئازاد قسه‌کردندا ئاماژه به گوتنىك بكات، كه ده‌بپت له رووى تىكىسته‌وه بخويندرپته‌وه، يان دپته پيش كه به‌شيك له راپورتىك يان روونکردنه‌وه‌يه‌ك يا قسه‌ى تايبه‌تى كه‌سىك، له روو بخويندرپته‌وه.

گه‌لىك سوودمه‌ند ده‌بپت ئەگه‌ر ئيوه بۆ به‌ئەنجامدانى ئەو پروقه‌يه ئاوالىك په‌يدا بکه‌ن ياخۆ كۆمه‌له‌ كه‌سانىك هاوكارىي ئيوه بکه‌ن، ده‌بى ئيوه بتوانن ده‌وره‌كان له‌گه‌ل يه‌ك بگۆرنه‌وه. ئەگه‌ر بۆتان نه‌لوى ده‌توانن، له ده‌زگای تو‌مارکردنى ده‌نگ ياخۆ كامپيرای ويدئۆ، كه‌لك وه‌رگرن، ئەوه‌ش يارمه‌تى ده‌دات بۆ دووركه‌وتنه‌وه له ترس و باوه‌رپه‌خۆ په‌يداکردن و كۆنترۆل كردنى خۆ بۆ باشکردن و دروست ئەنجامدانى پروقه‌كان.

بۆ ئەنجامدانى يه‌كه‌مىن پروقه‌، تىكىستىكى كورت بيده‌نگ بۆخۆت بخوينه‌وه، هه‌تا زۆرباش له‌گه‌لى رادپى، له كاتى خويندنه‌وه‌دا ژير ئەو جىگايانه كه پپت وايه له تىكىسته‌كه‌دا گرینگن و ده‌بى به‌رجه‌سته كرينه‌وه خه‌ت بكيشه.

دەرکەوتنی قسەکەر

پاش ئەوەی تیکستەکەت بەباشی خویندەوه و ژیر شوینە گرینگەکانت خەت کیشا، پرۆقە بو ئەوه بکه که باوهرپهخۆت پهیدا بکهی و دوایه ئهرخایه ن بهرهو پیشهوه بچۆ و دەست بهقسهکردن بکه. ژوورهکەتان وا ئامادهبکه ن که بتوانن ئازادانه راوهستن و پال بهشوینیک یان کورسییهکهوه مهدهن، ئەم حالهته واته ئازاد راوهستان دهبی بهشیوهیهکی ئاگایانه بیّت و کەس دهبی زال بیّت بهسەر لهشی خۆیدا. باش وایه له شوینی جیاوازا سهرنج بدنه شیوهی راوهستان و قسهکردنی خۆتان و کەس یا کەسانی دی که لهگهڵ ئیوه قسه دهکەن، بهم شیوه دهتوانن خۆتان کۆنترۆل بکه ن. ئەو شوینە که ئیوه بهتەنیا یان لهگهڵ هاوکار و هاوپیکانتان لێی دادهنیشن، دهبیّت ئەوهنده دووربیّت که ئیوه بهناسانی دهستان بگاته نووسراوهکەتان. بهم پێیه دهتوانن قورس و قایم و ئهرخهیان دەرکەوتنی خۆتان تاقی کەنهوه.

لێرهدا پێویسته ئاماژه به چهند خالیک بکهین که دهبی خۆتان لێیان به دوور پابگرن، چونکه دەرکەوتنی ئیوه وهک قسهکەرێک، بو پای گشتی دهتوانی پر مانا و گرینگ بیّت. بو ئهرخایه ن بوون و بهرزکردنهوهی وره و کۆنترۆلی جموجۆلی دهروونی خۆتان بهر له دەرکەوتن و بهر له قسهکردنتان بویان، له خۆتان دوور کەنهوه، ئەوهش کاتیک دهکری که ئیوه ههست بهئازادی و سهربهستی تهواو بکه ن و ئازاد بتوانن له کاتی قسهکردندا ههناسه ههڵکێشن و درێژه بهقسهکانتان بدن، دهبی پرۆقهی ئەوه بکه ن که تووشی ههناسه سواری نهبن.

هه ر له بهر ئەوه، ئاگایانه و بهگور ههناسه ههڵکێشان، بهر له دەرکەوتن و دەست پی کردن بهقسه، گرینگی تهواوی ههیه.

خالیکێ دی که کارتیکردنی لهسەر چۆنیهتی دەرکەوتنی قسهکەر ههیه، زالبوونه بهسەر نووسراوهکه و ئەو بابتهی که پێشکەش دهکری،

ئەگەر ئۆيۈ بزانن زالن بەسەر بابەتەكەدا، دەتوانن بەكەيفخوشىيەوۈ بچنە ناو باسەكەوۈ. ئەم كەيف خوشىيە گەرەكە مروڭ لە ئۆيۈدا بەدى بكات، ئەوۈ يارمەتیی سەرکەوتنى قسەكان و قسەكردنەكە دەدات. لەم كات و دەمەدا لى گەپن ئەم كەيفخوشىيە دەروونىيە [ناوەكییە] ئاگایانە بکەوئتە سەر ميمىكى دەموچاوتان، بۆ ئەوۈ مروڭ ئەم جياوازیە بەدى بكات. كەيف خوشىيەك كە لە ناخى دەروونتانهوۈ دېت.

ئەركى قسەكەر [ویژەر] و گوینگر

ئىستا ئۆيۈ دەست دەكەن بەقسەكردن، بۆ ئەوۈش نووسراوۈكەتان دەگرن بەدەستەوۈ. ھەول بەدن لە كاتى خویندنەوۈ بەدەنگى بەرن، كۆمەلە وشەكان سەيركەن و تىكىان بخەنەوۈ پاشان بەتەماساكردى بەرامبەرەكەتان لەبەر بیلینەوۈ. تەماساكردى يان گوشەنيگا بەو مانايە، كە بەراستی سەيرى چاوى كەسى بەرامبەرەكەتان بکەن، نەك بەو مانايە سەيرى شوینكى تر لە ژورەكە يان ئەم لا و لا بکەن و گوشەنيگاتان لە كەسى بەرامبەرتان بدزیتەوۈ. گوینگر دەبى ھەست بەوۈ بكات كە ئۆيۈ بەتايبەتى بۆ ئەو بەشۆيەبەكى تەواو شەخسى [خۆمانە] قسە دەكەن.

بۆ ئەوۈ بەخیرایى لە نووسراوۈكەدا شوینى قسەكانتان لە كاتى لەبەر قسەكردندا ببینەوۈ و لیتان ون نەبى، باشتەر وايە لە ئەنگوستى گەرە [قامكە گەرە] دەستى چەپتان كەلك وەرگرن و لەگەل قسەكردن ئەو قامكە بخزیتە سەردېرى ديارىكراو. ئەگەر نووسراوۈكەى ئۆيۈ بەشۆيە كتیب بیت ئەم ئەركە بۆ لا پەرەى راستى كتیبەكە دەكەوئتە سەر ئەنگوستى گەرەى دەستە راست.

بە كەسى بەرامبەرتان بسپېرن كە لە كاتى قسەكردنى ئۆيۈدا ياداشت ھەلگىرى و پاشان بيروپراى خوى بەئۆيۈ رابگەينىت، رادەربرين دەبى ئەم خالانەى خوارەوۈ لە خو بگرى:

* لايەنى باش دەبىت دايم له پيشدا باس بکرى و ئەو بەشەشەش که دەبىت باشتەر بکرىت، پاشان بگوترى.

* چ شتىكى قسهکەر [ويژەر] له دەستپىکدا کاتى دەرکەوتن و هاتنە پيش باش بوو؟

* له کام شوين چاوليکردن و گوشەنيگاي قسهکەر [ويژەر] له رۆبەرپروو بوونەوه لهگەل گويگردا باش بوو، که پيتان وايە دەبىت ئەو بەردەوام بيت له ئەجامدانى؟

* ئايا قسهکەر تووشى ئەو حالەتە هات که مرۆف هەست بکات که ئەو کەوتوووتە پوزيسيۆنى هەلاتن و خۆدەربازکردن؟ ئايا بۆ گويگر ئەوه بەرچاوبوو که قسهکەر پاشان له پوزيسيۆنى بنەرەتى لاي داوه و دوورکەوتوووتەوه؟

ئەگەر ئيوە توانيبيتان، بەباوەرپەخۆ چووييتنە پيش و نووسراوەکەتان بەلەرچاوغرتنى رۆبەرپروو بوونەوهى چاو [کۆنتاکتى چاو] گەيانديتە گويگر، ئەوه دەتوانن شانازى بەخۆتان بکەن که يەکەم هەنگاوتان سەرکەوتوانە هەلپناوتەوه. بۆ ئەوهى بەرامبەرەکەتان ئەو کەسەى که هاوکارتان بوو، بتوانى هەمان سەرکەوتن بەدەست بهينى، دەبىت هەمان کارى ئيوە دووبارە کاتەوه، بەم چەشنە ليرە دەورەکان لهگەل يەك دەگۆرديتەوه.

ئيوە دەبنە گويگر کاتيک هاوکار و هاوړى و بەرامبەرەکەتان قسهکانى دەست پى دەکات.

بەرپووەبردنى گفتوگۆ

مەبەست و ئامانجى ئەو کۆرسە ئەوه نيبه که کەسيكى کەم قسه، مرۆفیکى زۆربلایى لى دەربى. ئەم دەوره و کۆرسانه چ بۆ قسهکردن، چ بۆ سيمينار

و يان وەلامدانەوہ يا نەدانەوہى پرسىيار بىت و لەھەر حالدا و لە ھەردەمىكىدا مەبەست ناوەرۆكى قسە و باسەكانە كە دەبى، بىتە بەرچا و دىدى گويگر. بىگومان ئيوہ بوخوشتان وەك گويگرىك پازى نابن بەبىستنى قسەى بوڭش و بى ناوەرۆك. لە كۆرسەكانى پيشوودا كە، بەردەوام لە بەشداران پرسىياركراوہ، كە كام سەرکەوتن و پيشكەوتنىكى شەخسى بۆ ئەوان مەبەست و ئامانجە. لە وەلامدا بەدەگمەن واھەلكەوتووہ كە ئەم وەلامەى خوارەوہ نەدرا بىتە:

دۆست و خزمەكانم پەخنەم لى دەگرن، كە من تەواوى پوژ عارەقە دەپۆژم و زۆر بللى دەكەم. دەمەوى فېرىم، كەمتر قسە بكەم، بەلام وا قسە بكەم، كە دەوروبەرم باشتەر من قەبوول بكەن.

قسە كردن و گويگرتن

زۆربەى ئەو كەسانەى كە زۆر بللىن، گوي نادەنە قسەكانى دى. ئامادەبوون و ئاكتيف گويگرتن، يەككە لە گرینگترين مەرجهكانى ھونەرى قسەكردنە. سەرنجى ئەو پوڭقەيەى خوارەوہ بەدەن. وردببنەوہ [ھەلوەستەكردن – كۆنسىنتراسيۆن] لەو وشانەى كە بەرامبەرەكەتان لەو تىكستەى خوارەوہدا بەكارى دەھينى.

ئەگەر دەتانەوى ئەم پوڭقەيە بوخوشتان بەتەنيا ئەنجام بەدەن، دەتوانن يەكسەر بچنە سەر بەشى مەشق كردنى وردبوونەوہ [كۆنسىنتراسيۆن] لە لاپەرەكانى دوايە. بەدەنگى بەرز يەكجار ئەو تىكستەى خوارەوہ بخوينەوہ و پاشان ھەول بەدە لەبەرى بنووسىيەوہ. لەم ريگايەوہ دەتوانن لىھاتوويى خوشتان بۆ لەبەر كردنى بابەتەكان پتر بكەن، ئەو پوڭقەيەكە بۆ راھينانى زەين. ئيوہ داستانىك، چىرۆكىكى كورت بۆ كەسەكەى بەرامبەرتان دەگيپنەوہ، چىرۆكىكە كە يا لە خوشتانەوہ سازتان كردووہ يان پوژىك لە پوژان

بيستووتانه، بهرامبه ركه تان نابيت قسه كانى ئيوه بپرېت، به لام له كوتاييدا ده بېت ناوهر وكى چپر وكه كه بو ئيوه بگپرېته وه و چپر وكه كه به وشه و رسته كانى خوئ هه لسه ننگينيت. بهرامبه ركه تان وهك بيسه زور ئاگايانه ده بې پر وقه ئه وه بكات، كه له كاتى بيستنى چپر وكه كه خو بپاريزى له ده برېنى بيروپا و هه ستى خوئ، ئه و نابى به هيچ شيويه كه له شيوه كان پيش به بير كردنه وه و گپرانه وهى قسه كه ر و چپر وكبېژه كه بگرېت و يان هانى بدات. بيگومان ئيوه له تاقى كردنه وهى خوتانرا ده زانن: ئيوه ده تانه وئ شتېك بگپرېنه وه، به لام بيسه هه لده داتى و قسه كه تان پى ده برې و ده لى: «ئا به لى به لى هه ر له و په يوه نديه دا شتېك و بهير هاته وه»

كاتېك بهرامبه ركه تان كوتايى به گپرانه وهى چپر وكه كه هينا، ده وره كه ده گورنه وه و ئه م جار تو گوئ بو قسه كانى بهرامبه ركه ت شل ده كه ي.

ئه ركى قسه كه ر و چپر وك بېژه كان

* له بهرچا وگرتن و بهجى گه ياندنى نيگاي چاو [نيگاي چاو له گه ل چاو تيبرين ته و فيرى هه يه، نيگاي چاو نابيت له راده به ده ر دريژ بكرېته وه] به شيويه كه ئاگايانه و ئه كتيف

* له بهرچا وگرتن و راگرتنى كاتى ديارى كرا و بو قسه كردن يان گپرانه وه كه. * چى كردن و ساز كردنى رسته ي روون له چوارچيوه ي بنياتى زمانه كه دا، كه بيسه له ناوهر وكى باسه كه يان چپر وكه كه نزيك كاته وه و تيگه يشتن ئاسان ده كاته وه.

ئه ركى گو يگر

* رامان و وردبوونه وه له و قسانه ي كه ويژه ر، قسه كه ر ده يانكا.

* قسه كردن بو قسه كه ر به جيه يشتن

* بەتەواوی گوپراگرتن و بەشدارى كردن، قسە پى برين تەنيا لە كاتى زۆر زۆر پىويستدا، ئەويش لە كاتى پرسىيار و وەلامەكاندا بۆ پروون كردنەوهى پرسىيار يان وەلام.

* دوورى كردن لە دەربرىنى بيروبوچوونى خو، يان گىرانهوهى تاقىكردنەوهى شەخسى لە كاتى قسەكردنى وتارىبىژدا.

پروقهى كونسىنتراسيون [وردبوونهوه]

ليكوئىنهوهيهك سەبارەت بەبىسەرى ئەكتيف [چالاک] دەرى دەخات، كە چەندە چەتوون و گرانە، خوۆت تەرخان بكەى بۆ وردبوونهوه و خوردمبوونهوهى قسەكانى كەسيك، هەتا لە ناوهرۆكى قسەكان و وردەبابەتەكانى تى بگەى و لای خوۆت بيهئايەوه. لە ريگاي ئەو تىكستەى خوارهوه جاريكى دى [كونسىنتراسيونى] خوۆتان تاقى بكەنەوه، لى گەريى ئەو تىكستە شيعريەى خوارهوه لە لايەن بەرامبەرەكەتانهوه زۆر بەشپىنەى بخوئىندريتهوه. ئيوە دەبىت پاش ئەوهى بەرامبەرەكەتان لە خوئىندەوهى شيعرەكە بووه، شيعرەكە بخوئىنەوه، پاش تەواويوون، كتيبەكە بدن بەكەسى بەرامبەرتان [هاوكارەكەتان] هەتا ئەويش بيخوئىنيتەوه.

من چووم بۆ ناو ليپهوار.

لەوئىندەرى لە بەرامبەرمدا چاوم بەداريک كەوت.

لەسەر يەككە لە لقەكانى چۆلەكەيهك هەلنيشتبووه.

لقەدارەكە بۆ لای من دەجولايەوه.

ئەو گەلای شين و سەوز و زەردى هەبوو.

دارەكە دەنووشتايەوه.

ئەم شيعرە لە هى يەككە لە شاگردەكانى دەورەكانى پيشوو. هەرچەند ئەم كورته شيعرە، بۆ قسەكەر و ويژەر ئاسان ديته بەرچاو و ساكار دەنوئىنى، بەلام دووبارەكردنەوهى لە لايەن بيسەرەوه وا سووك و ئاسان

نييه، له بهر ئه وهى ناوه روڭكى شيعره كه ده بيت له پيشدا ته واو بگاته بيسه.
له دهوره كهدا، بو به شارانى كورسه كه ئاشكرا بوو كه ليره دا باس له
پهيوه ندى نيوان مروڭف و سروشته:
مروڭف و هه لسوكه وتى له گه ل سروشتدا و به پيچه وانه هه لسوكه وتى
سروشت له گه ل مروڭفدا.

بهو پروڭفانه كه ئه نجام دران بيگومان بو تان دهرده كه وي، كه چهنده
بيسه ربوون ده توانى گران بيت و چهنده پيوست به كو نسي نتراسيون ده كات.
بيسه ده بي هه له ده سپي كه وه تا كو تايى، له گه ل قسه كان و وتنه كانى
قسه كه ر و ويژهر بميني تته وه.

كو نسي نتراسيون بو هه ردوك لا، واته قسه كه ر و ويژهر، يه كچار گرینگ
و سه ره كييه و بهم چهنده ته مرينه كو تايى، پى نايهت، به لكو ده بي
به رده وام له ژيانى روژانه دا دووباره بكره تته وه. هه ل بهت بيسه رى باش و
راسته قينه ده توانى زور يارمه تى ئيوه بدات، بو ئه وهى بين به قسه كه ر و
ويژهر يكى باش.

وانه‌ی ۲

دهستپیکي و تاريك ، بابەتيك

وتن ده‌گه‌ل بيسەر

كاتيک تۆ به‌ره‌مه‌که‌ت به‌سه‌ره‌تايه‌کی باشه‌وه ده‌ست پي کردبې،

کۆتاييبي کاره‌که‌ت سه‌رکه‌وتوانه ده‌بیت.

[سۆفۆکل]

ئەم قسه‌ نه‌سته‌قه‌ گه‌ره‌که‌ بو تۆ هانده‌ر بېت، که سه‌ره‌تاي قسه‌کانت،
نووسراوه‌که‌ت، بابەته‌که‌ت زۆر به‌نيگه‌رانبييه‌وه ده‌ست پي بکه‌ی ، له‌به‌ر
ئەوه بيسەر هەر له سه‌ره‌تاوه، له ده‌ستپیکه‌وه ده‌خوازي، ده‌يه‌ويت هه‌ست
به‌وه بکات که تۆ به‌شيويه‌کی زۆر شه‌خسي ده‌ته‌وي له‌گه‌لي قسه بکه‌ی.
له‌به‌ر ئەوه به‌هيچ شيويه‌که نابي هه‌ولي ئەوه بدن، به‌رسته‌يه‌که ده‌ست پي
بکه‌ی که تپيدا ئاوا هاتبیت: من ئەمرو دمه‌وي بو ئیوه.

نه‌بووني وه‌ها رسته‌يه‌که، باشته‌ره له بووني، قسه‌کان نابي به‌وشه‌ی
[شابلوني] ده‌ست پي بکه‌ن، که پیتان وابي ئەوه يارمه‌تيي ئیوه و
بیرکردنه‌وه‌که‌تان ده‌دات، به‌وش هەر له سه‌ره‌تاوه بيسەر دووچاری
زه‌حمه‌ت ده‌که‌ن. ئەم رسته ده‌ستپیکه شابلونانه لای هه‌نديک که‌س
خۆشه‌ويستن و به‌رده‌وام به‌کارده‌هيندرینه‌وه.

له رېگای وشه‌ی "من" که هەر له سه‌ره‌تاوه بکه‌ويته سه‌ر زار چه‌شنیک
دوو به‌ره‌کی له نيوان بيسەر و ئاره‌زووه‌کانی قسه‌که‌را ديته پيش.
سه‌ره‌نجامی ئەم کاره پیکهاتنی حاله‌تی بي مه‌يل بوون و گوینه‌گرته
جا چ ئاگایانه بي چ نائاگایانه.

دەستپىك، ديارىكەرە

گوتار و قسەکردنى سەرکەوتۈۋانە، پەيوەستە بەدەست پىيى كىردنى بابەتەكەۋە، لە پىرۋقە خوارەۋەدا فىردەبن، چۆن سەرنجى بىسەر و گوڭگر بۆلاى خۆتان رابكىشن. ئىمكاناتى ھەلە و چەۋت دەرىدەخەن، كە ئىۋە لە درىژەى بابەتەكەدا چتان پىيى ناكىرى. بەپىچەۋانە ئىمكاناتى راست و لە جىدا، ئىۋە دەھىنئىتە سەر رىگى دىروست، و گوڭگر دەكاتە ھاۋرپىتان. لىرە مەبەست ھەلبىزاردى تىم و ناۋەرۋكى بابەتەكە نىبە، بەلكو مەبەست تەنبا دەستپىكى قسەكان و بابەتەكەيە، كە ئەۋەش يارمەتى دەكات بەرۋونى و دەرکەۋتنى تىم و ناۋەرۋك.

ۋىنە ھەنگرتن ۋەك رابۋاردن

راست

كاتىك ئىۋە ئەلبۆمى ۋىنەى دۆستەكەتان چاۋلى دەكەن، دەلىن «چ ۋىنەگەلىكى جوانن! تۆ بلىيى ۋىنەكانى منىش ۋا جوان دەرىبن!» بىسەر و گوڭگر دەتوانى ناۋەرۋكى قسەكان ۋەرگىرى، لەبەرئەۋەى ئەۋ راستەۋخۆ لە لايەن قسەكەرەۋە دەكىشرىتە ناۋ باسەكەۋە.

ھەلە

من دەمەۋى ئەمىرۋ بەتۆى نىشان بەدەم كە چۆن دەكرى ۋىنەى جوان بگىرى. قسەكەر بەبەرزكردنەۋەى ۋشەى «من» ۋ خۆى لە سەرۋوى بىسەرەۋە ھىساب كىردن، بەم كورته قسەيە پەيوەندى خۆى لەگەل گوڭگر دەپچىرىنى. ۋاى دادەنپىن، كە ئىۋە دەتانەۋى باسى ناۋمال بۆ مشتەرى بكن، بۆ

ئەو كېرپار ھان بىدەن بۇ بەستىنى بىمە كىردى كەلەپەلى ناوماۋالەكەي:

راست

ئەرى ئۆۋە ئاگادار ھەن كە شتومەكى ناوماۋالەكەتان چەندە بايەخدارە؟
قەسكەر بەھىنانە گۆپى پرسىيارىك دەست پى دەكات، كە نە خودى
خۆى، بەلكو مشتەرى دەگرىتەو.
بەمجۆرە ئەو بىسەر بۇ لاي بىر كىردنەو ھان دەدا.

ھەلە

من دەمەوئە ئەمرو زانىبارى بدم بەئۆۋە كە چۆن بتوانن شتومەكى ناوماۋالەكەتان بەپارەيەكى زۆر كەم بىمە بكن. قەسكەر بەھىنانە پىشەوھى
فۆرمى من خۆى دەخاتە پىش. بەوجۆرە بىسەر لە رادەى دووئەدا جى
دەگرى و تەنبا لە پەراوئىزدا حىسابى بۇ دەكرى. ئەم شىۋەيە باش نىيە بۇ
رېكلامىكى سەركەوتوو.

مۆتۆرسىكىلىت، ئەسپى چالاكى من

لە پۆلى فېرگەيەكدا دەبوو خويىندكارىك باسكى كورت لەسەر
ئەسپەكەى [مۆتۆرسىكىلىت]ەكەى پىشكەش بكات:

راست

ئەوھى كە بۇ كەسك ئەسپە، بۇ ئەوى تر ماتۆرە..
ئەم دەستپىكە لە پەندى پىشېنانەو ۋەرگىراو ۋ پرە لە زەوق. بىسەر ھەر
بەبىستىنى يەكەم رستە دەكەوئە بىر كىردنەو ۋ دەورى خاۋ و نەزۆك
ناگىپى.

هەلە

من دەمەویت ئەمپۆ باسی ئەوەتان بۆ بکەم، که من بە تامەزپۆییەوه مۆتۆر لی دەخورم، خویندکاری مۆتۆرسوار بەم شیوه دەست پی کردنه، پووی دەمی له هاوپۆلهکانی ناکات و مەیلی ئەوان بۆ بیستنی قسەکانی ناوڕوژینی.

کارکردن بۆ دەستپیکێ قسەکان

کام دارشتن بۆ دەستپیکێ قسەکان لاتان پڕبەجی بوو؟ کامیان کەمتر بەجی بوو؟ بیروبۆچوونی خۆتان بەچەند وشەیهک دەربیرن.

پیشنیاری بابەت

ناژەلی مالی و کەیف خۆشی

کاری باخەوانی

برژاندنی کەباب لە دەرەوهی مال

ئامادەکاری بۆ جیژن

کاتی رابواردنی من

ئێستا هەول بەدن، دوو لەو بابەتانە سەرەوه هەلیژیرن و دەستپیکێ بۆ بنووسن. بۆ ئەوەش، دوو ئیمکان هەیه:

* بەکارهێنانی پرسیاری راستەوخۆ

* نمونە هێنانەوه لە شیوهی کورتە چیرۆکیکدا، که بیسەر لەگەڵ خۆیدا راکیشی.

بەراوردی نووسینەکە ی خۆت بە شیوهیەکی رەخنەگرانه لەگەڵ ئەو نمونانه بکە، که لیژەدا کەوتنه بەرچاوت. رەنگە باشتربیت که ئەم کاره بەهاوکاریی هاوکارهکەتان ئەنجام بەدن، بۆ ئەوهی بۆتان دەرکەوی که

ئايا نووسينهكەي ئيوه له نمونە راستەكان نزیکە يان هەلەكان. ئەگەر له فۆرمی من كەلك وەرنەگرن، ئەو زۆر باش دەتوانن پرسەكە وەلام دەنەو.

بەكارهينانی لایەنەكانی زمان

پاش پرۆقە كردن بۆ نووسینی دەستپێك، لەسەر بنەمای پراکیشانی سەرنجی بیسەر، ئیستا زانیارییهكانی خۆتان بۆ نووسینی [وتار] بابەتەكە بەكاربهینن. بۆ ئەو مەبەستە له پرۆقە خوارەودا چەند وشەى سەرەكى له گروویكدا هاتوو، كه ئيوه بۆ سازکردنی رسته كەلكيان لى وەرگیرن. بۆ نووسین و دارشتنی ئەم بابەتە كات و ماوەیهكى كورتتان بۆ دیاری كراوه، لەم ماوەدا دەبیت كارەكە كۆتایی پى هاتبیت.

بۆ ئەو كەسانە كه تازه كارن

ماشین - چەتر - پاكتى نامە

سەفەر - كتیب - باران

بەهار - پشكوتن - جیابوونەو

بۆ ئەو كەسانە تازه كار نین

دەزگای نووسین [تایپ] - هەوالنیر - كارگە

ژیان - ئەوین - لەش ساغی

كاتى ئازاد - لاو - كار

سیاسەت - راستبێژی - بەرپرسیاری

له ناو ئەو گروویە و شانەدا تەنیا یەك دەستە وشە هەلبژیرن و بێر له نووسینی بابەتێك بكەنەو كه زیاتر له لاپەرەیهكى A^0 نەگریت.

له لاپەرەیهكى تردا ئەو سى وشە سەرەكییە له ژیر یەكتردا وا بنوسن كه بەجوانی له بەرچاوی بێت.

بۆ دەست پى كردنى قسەكانتان هەردووك لاپەرەكە بكشینه بەردەمی

خۆتان بەجۆرىك خىرا بتوانن بەدەستەوهى بگرن. بەم چەشنە پيش بەوه دەگرن بۆ پەيداكردى لاپەرەكان خۆتان بسورپينن و بەم لاوبەولادا خوار بنەوه و بى سەرئەنجام وینەى خۆتان لە حاند بينەردا تىك بدن. ئەم سى وشەيه بەئانقەست و بەدلخواز لە پەنا يەك چنراون بۆ ئەوه پرۆقەيهكى پر لە فانتىزى و خەيال بۆ ئيوە بىت.

پرۆقە بۆ پيشكەش كردنى بابەتەكە

پاش ئامادەكردنى بابەتەكە، ئىستا دەتوانى بابەتەكە پيشكەش بەكەسى هاوکار يان ئەو كۆمەلە خەلكە بكەى كە ئامادەن. بەكەلك وەرگرتن لەو سى وشەيه دەبى چىرۆكىكت ئامادە كردهى، بەلام بەرلەوه دەبى ئەو دەستپيكە كە پيشتر داترشتبوو پيشكەشى بكەى. هەرچەند رستەكەى دەستپيك بەنووسراوه لە بەر دەستتان دايە، نابى خۆتان تووشى هەلە بكەن و لە روو بيخويننەوه. هەردەم سەرەتا دەبىت بەو رستانەى دەستپيك دەست پىبكرى كە لە ناو ميشكتاندا ئامادەتان كرددون، نابى لە رووى كاغەزەكەوه بيخويننەوه. دەبى سەرنج بدن كە ئەو بەشە، واتە قسەكانى دەستپيك، بەتەواوى باس بكەن و نەكا بكەونە پەلەپەل و هەر سى وشەكە لە رستەيكدا جيگا بكەنەوه و يەكسەر و بەپەلە بيهيننە سەر زمان. بۆ كۆنترۆل كردن بروانە ئەم وینەيهى خوارەوه.

دارشتنى نموونە

ئەوروپا – چاويلكە – دۆزەخ

چ كەسيك خەون بەسەفەرىكى خۆش و پر لە رووداوى دلخۆشكەرەوه نابىنى؟ مەگەر بلىتى خۆشبهختىت بۆ دەرکەوى، دەنا سەفەرىكى وا پيوستى بەپارە هەيه كە دەبى بۆى پاشەكەوت بكەى. بەلام سەرئەنجام كاتى هات.

گەرەكمە بۆتان وەگىرپم كە چۆن سەفەرى من بۆ ئەوروپا رېككەوت. ئىمە سەردانى پايتەختەكانى ئەوروپامان كرد. بەھەموو جوانىيەكانەو كە وەبەرچاومان دەكەوت. بەلام ھەر لە سەرەتاوہ يەكەم گىروگرفتەكان سەريان ھەلدا. من وەك خەرەفاوئىك لە بىرم چوو پېش لە سەفەر بچم بۆ لای دوكتورى چاو. بەو چاويلكە كۆنەوہ نەمدەتوانى بەگويزەرى پېويست بىينم، لای خۆم پېم وابوو چاويلكەم ناوئى، ھەر ئەوہ بۆخۆى كەوتنە دۆزەخەوہ بوو. بەلام مروّف فيردەبى چۆن ئاستەنگەكانى خۆى چارەسەرىكات. لە يەكەمىن ويستگەى سەفەرەكەمان لە پاريس بەشويئ دوكتورىكى چاودا گەرام. بەھەلتەكاندى گىرفانەكانم چاويلكەيەكم لە چاو كرد و خۆم تەياركرد بۆ ديتنى ھەموو ئەو جوانىيانەى كە لەو سەفەرەدا لەسەر رېماندا بوون.

كايە بە وشە ئە رىگاي كارتەوہ

ئىستا كايە - پړوڤه چاوهړپى ئيوهيه. ئەگەر بەكەيفيتانە خۆ بە مقەست و كاغەز و قەلەمى رەنگيەوہ خەريك بكەن، ئەوہ ۱۲ دانە كارتى بچكۆلانە بەگەورەيى [۳ - ۴ سانتي مەتر] چوارگۆشە بېرن و لەسەر ھەر كام ناوى شتئىك بنووسن يان بكشئنەوہ. كارتەكان ھەلگەپړئنەوہ و لە شوئنىك دايان بنئىن و سى دانە لەو كارتانە دەرکئشن. بەم سى وشەيە نووسينئىك ئامادە بكە. بۆ نووسينى ئەم بابەتە ليرەش پېويستە دەستپيكي جوان ئامادە بكەى و بينووسى. پاشان ھەر وەك پړوڤهكانى پئشو، دوو لاپەرەتان لەبەر دەست بى، يەك نووسراوہى دەستپيكي و دوو وشەكان، ئەوجا لە بەرانبەر كەسانئىك يان ھاوكارەكانتان قسەكانت دەست پى بكە. دواى تەوابوونى قسەكان و بيستنى بيروپراى ھاوكارەكانتان دەورەكە دەگۆرنەوہ، ئيوه بيسەر دەبن و ھاوكارەكانتان وئژەر يان قسەكەر.

ھاندانى بيسەر

ھەرچەند تۆ ھېشتا لە سەرەتاي دەورەكە داي، بەلام ديسان زانياريت لەسەر چۆنئەتتاي قسەکردن و دەرکەوتن بۆ سەر سەكو پەيداكردووھ. پېويستە بەردەوام سەرنج بەدەيە قسەکردنى ئەو كەسانە كە لە تەلەفزيون دەردەكەون يان لە كۆبوونەوھەكان قسە دەكەن. سەرنج بەدە بزانە ئەوانە چۆن قسەدەكەن و چى دەكەن. لەم رېگايەوھ دەتوانى زۆر يارمەتتاي خۆت بەدى. دەتوانى لايەنە باشەكان وەرگرى و لايەنە خراپەكان بناسى.

ھىندىك قسەكەر و وئزەرى باش ھەيە كە مرؤف دوچارى سەرسامى دەكەن، كاتىك كە دەبىنى كە چۆن ھەر لە دەستپېكەوھ ھەتا دوا رستە، بيسەر گوئى و تولاخ دەھيئەوھ و ئاستى قسەکردن و گەرمى قسەكانيان داناكەوئىت. قسەکردنىكى ئاوا كە باوهرى خەلكى بۆ لاي خۆى رادەكئيشى جىگاي سەرنج و جىگاي لى فېربوونە، قسەکردنىكى وا لە باوهرى قسەكەر و كەسايەتتاي قسەكەرەوھ سەرچاوھ دەگرى و بىگومان لەسەر دلى بيسەريش دەنئيشى. بۆ كەسكى وا وتاردان و قسەکردن لەسەر بابەتتاي پىسپورى و وانەيىش نابئتە جىگاي گرفت، بەلكو ھەر بەو لىزانين و تىگەيشتنەوھ دەتوانى سەرکەوتوويئىت. ئەمەش بۆ خۆى ئەوھ دەگەيەنى كە ئىوھش دەتوانن لە رېگاي زانين و فېربوون و بەردەوام بوونەوھ سەرکەوتووين، ھەر وەك چۆن نمونەى خوارەوھ دەرى دەخات.

كۆمەلە لاويك دەيانويست بەپيشكەش كردنى گۆرانىيەك بەشدارى لە ئاھەنگىكدا بكەن، مامۆستاكەيان لە رېگاي پيش گوتنىكەوھ تەوانى بىنەران و بيسەران وا بخاتە چاوەرپوانىيەوھ كە ھەموو بەشدارانى ئاھەنگەكە لە بئدەنگى تەواودا ماتلى بىستنى گۆرانىيەكە مانەوھ. ئەم مامۆستايە چۆن تەوانى كاريكى وا بكات؟

سەرنج بەدن، كە چۆن قسەكەر، بيسەر وە جۆش دەخات، چۆن ئەو

ئاڭايدان خۇ دەپارېزى لى گوتنى زىيادى و چۆن تىكنىكى چاوپوشىن بەكار دەھىنى. بەراوردى دەستپىك و كۆتايى قىسەكان بىكەن. بزانه لى كام شويىندا قىسەكەر لى مەبەستى سەرھىكى خۇى دوورناكە وئىتەو و چارشىو لى سەر قىسەكانى ھەلدەداتەو و بىسەر ئاڭادارى زانىيارىيەكان دىكات كە باس لى كى و لى چىيە؟

نووسىن لى سەر كە سايە تىيەك

چىرۆكى ژيانى ئەو كەسە، كە لىرەدا باسى دىكەين، ناتوانرى بەتەواوى رىوناكى بىرئىتە سەر.

سەرەتالە شارى نورنبېرگ ھەلى داو. لى كاتى داداڭايىكردنىدا گىراوئىتەو، كە ئەو لىدەمەو كە تىوانىوئى بىرىكاتەو، بەتاك و تەنبا لى ژوررىكى تارىك و تىنۇكدا دانىشتىو. دووجار ژيانى پى بەخشراو. جارى يەكەم قەلەشتە بىرىنىكى لى پەيدا بوو، كە كەسىكى نەناسراو و سەبەبى بوو. لى ۱۸۳۱ كابرايەكى ئىنگلىسى بەخىوى كىردو، بەناوى لوردستان ھۆپە، ئەو پاشان سىپاردوئىتە دەستى مامۆستايەكى مەدرەسە مىللى لى شارى ئانسباخ. لى داداڭايەكى ئەو ناوچەيەدا بوۋە سىرتىرىكى ساكار و ئاسايى كە كارەكەى كۆپى كىردى پەروندە بوو، كۆپى نووس بوو، لىم دەورەيەدا پىشكەوتنى زەينى ئەو وەدواكەوتوو و لى جىداماوتەو.

لى ۱۸۳۳/۱۲/۱۴ بوۋ جارى دووم ژيانى كەوتوو تە مەترسىيەو: سى رۆژ دواتر كۆتايى بەژيانى ھات. ئەمە بەسەرھاتى كاسپار ھاوزىرە! لىرەدا قىسەكەر [نووسەر] بەكەك وەرگرتن لى نووسىنى ھەنگا و بەھەنگا، بىسەر بوۋ ئەو لايە ھان دەدات كە خۇى ھەول بەدات وەلامى پرسىيارەكان پەيدا بىكات. قىسەكەر جۆشى چىرۆكەكە بەشىوئىيەكى كەوانى دىكىشى، كە ھەر لى دەستپىكەو دى مەزاندو، لى دىرژى گىرانەوئەكەدا ئەم كىشە بەردەوامە ھەتالە كۆتايىدا لى پىكا ئازادى دىكا.

ئىستا لەسەر كاغەزىك وشەگەلىك لەم چىرۆكە بنووسنەو و پاشان بەشىوئەيەكى ئازاد لە ژورەكەدا راوئەستە و ئاگايانە بەكەلك وەرگرتن لە تەكنىكى ئەم چىرۆكە، چىرۆكەكە بگىرەو.

ناوى پالەوانى چىرۆكەكە دەبى لە كۆتاييدا بدركىندرى. ئاگاداربن كاتى دەرکەوتن، دەبىت وا دەرکەون كە لە دەرسەكانى پيشوودا باسما كىردوو. [لېرە شىوئەي قسەكردنى ئازاد و رەها بەكاردەهئىن و جگە لەو چەند وشە كە نووسىوتانە، چى دى بەكارناھئىن]. ھاوكارەكەتان لە كۆتاييدا دەبى بىروپراى خۆى سەبارەت بە دەرکەوتن و گىرپانەوئەي چىرۆكەكە لە لايەن ئىوئەو بەس بكات. لە كاتى رەخنەگرتندا نابىت لە بىرچىتەوئە لە پيشدا دەبى لايەنى باش باس بكرى و پاشان باس لەو لا يەنانە بكرىت كە دەبى باشتىر بكرىن يا وەلابنرىن.

گۆرپى دەور [رۆل]

بۆ ئەوئەي فېرىن، قسەكردنىكى باش ھەلسەنگىنن و كللى سەرەكى لە نووسراوئەكەدا ديار بكن، دەبى ئىستا دەورى بيسەر، گوگىر بگىرن و گوپبىستى قسەكانى ھاوكارەكەتان بن. ھاوكارەكەي ئىوئە ژياننامەي كەسايەتییەك بەدخوئەي خۆى ھەلدەبژىرى و بەئىوئەي دەناسىنى. لېرە دەبى بەشىوئەي نووسراو لە تەكنىكى خۆلادان كەلك وەرگىرى.

لە كۆتاييدا باس لەو لايەنانە بكن كە دەبى باشتىر بكرى.

ئازاد و ئاوالە ھىشتەوئەي بىر كىردنەوئە

سەرنج بەدە نمونەيەكى دى لەو تىكستانە، بزائە چۆن نووسەر بەئانقەست بىروبوچوونى ئاوالە دەھىلئەتەو.

ئەم شىوئەيە چ كارتىكردنىكى لەسەر بيسەر دەبى؟

رووبه پروو بوونه وهیه کی راسته قینه

زۆربهی خهك بهرۆژ له شهقامهكان ماشین لی دهخوړن. بهلام من ههز دهكم بهشهو ماشین لی بخوړم، تهناهت ئهگهر پگیا دوور و دریز بیت. له پگیاى هامبورگ بو فرانكفورٹ [قراخ چومی ماین] لهگهل شتیکی سهر سوورپهینهر رووبه پروو بووم. ۵۰ کیلومه تریك پاش شارى گویتینگن ماشینیك كهوته بهرچاوم، كه له قراغ جادهكه راگیرابوو، چرای ئاگادار كرده وهی بهردهوام هلهدبوو و دهكوژایه وه. له بهر ئه وهی من به ئهركی خومی دهزانم له كاتی وادا یارمهتی بدهم، ماشینهكه م راگرت. له ناو ماشینهكه دا منالیکى بچكولانهی پهنگه ته مهن چوار سالان، سهرنجی بۆلای خوی راكیشام كه له حالى هه ناسه برکیدا بوو، دایكى بی دهرهتان و ماندوو دیار بوو. من به پهله ئیمرجنسی-م ئاگادار كرده وه، كه پاش تیپه پروونی چهند دهقیقه دكتور گهیشته شوینه كه.

ئهم به سه رهاتهم ته واو له بیرچوو بو وه وه، تا ئه وهی پۆژیکیان نامهیه كم له لایهن دادگاوه به دهست گهیشته، كه بانگیان كرد بووم. له وی ئاگادار كرام كه مندا له كه گیانی له دهست داوه.

ئایا قسه كهر، ویزهر بهم شیوهیه گپرانه وهیه زۆرتر به مه بهستی خوی دهگات، یان گپرانه وهیه کی سهرسهری؟ ئایا دهتوانی رووداوه كه له زهینی خۆتدا بهینییه بهر چاو و بو گپرانه وهی رووداوه كه لهم شیوه و ئیستیه كه لك وهرگری؟ ئایا بینهر بهم شیوهیه باشتر سهرنج ده داته گپرانه وه كه و هه موو به شه كانی گپردراوی رووداوه كه؟

ویزهر له پگیاى ئاواله هیشتنه وهی بیركردنه وه وه، بیسه ر بو ناو رووداوه كه دهكیشی و هانی ده دا بیركاته وه و له حالته تی خاوی و پاسیف بوون ده ری ده هینى. بیسه ر بهم شیوهیه له گفتوگو و دانیشتنی پاش گپرانه وه كه دا، راسته وخو به شداری دهكات و دهكه ویته پرسیار كردن.

لەم نووسراوەدا پووبەپوو بوونەوویەکی راستەقینەى یەکیك له
گرفته‌کانی نووسین و قسەکردن که زۆر گرینگە، خۆی دەنوینى، واتە
کورت کردنەوه! بەتایبەت بۆ ئەو کەسانە که زۆربلین، کاریکی زۆر گرینگ
و پێویستە. ئەوەش تەنیا بۆ ئەو کەسانە نییە که خۆیندکاری کورسی
قسەکردن و وتاریژین، بەلکو بەپێچەوانە هەموو ئەو کەسانەى که
بەشداری ئەو کۆرسانەش نین، دەبى فیڕین، له نووسین و له قسەکردندا
سنوور بۆ خویان دابنن، دەبى فیڕین پێش بەزۆر نووسین و زۆربلینى
خویان بگرن. هەر لەبەر ئەوه ئەم چەشنە نووسین و نموونانە که دەرفەت
دەدات بەبیسەر بۆ بێرکردنەوه و بەشداریبوون له گفتوگۆکاندا زۆر گرینگە.

دارشتنی زمان له نووسینی بابەتیکدا

هەرچەندە ئیوه تا ئیستا تەنیا دوو وانهی ئەم کتیبە فیر بوونە، بەو حالەش توانیتان فیرین، چۆن وتاریک دەست پێ بکەن، چۆن بیخەنە ناو چوارچۆیە فۆرمەو، چۆن کیش و هاندانی تیدا پیک بینن و تا کۆتایی رای بگرن. تا ئیستا ئیمە تەنیا باسی ناوەرۆک و فۆرمان کردوو. بەلام لایەنی دەرەوێ دارشتن و بەکارهینانی زمان گەلیک گرینگە، بۆ ئەوێ هەر کەسێک بەباشی لە لایەنی [دەنگ و تۆن] هەو لیتان حالی بێت. هەر بۆیە چۆنیەتی دارشتنی زمان گرینگە.

بەکارهینانی زمانیکی زیندوو

ئیوه بەپێی تاقیکردنەوێ خۆتان دەزانن، کە وتاریکی گرینگ دەتوانی بیسەر ماندوو بکات، ئەگەر لە فۆرمیکی یەك خەتی و سستدا پیشکەش بکری. لە حالەتیک وادا وتاریبێژ لە مۆسیقاژەنیك دەچی کە لە کاتی ژەنیدا لە بیرى بچیت لە هەموو ئیمکانەکانی دەنگی مۆسیقایى ئامیرەکەى کەلک وەرگری. لە مۆسیقادا بەهیچ جوریک نابى دینامیک جیگای چۆل بێت. لە زماندا قانونیکى چەشنى قانونى مۆسیقا بەکار دەهیندری. لەو شوینانە کە کیش بەویەری خوی دەگات، دەتوانی لە رپگای گەرانەو و نەرم گوتنەو زۆر باشتەر گوێگر بەرەو درێژەپیدان بەگوێگرتن هان بدری، هەتا بەرز قسەکردن، ئەوێش لەو دەچى کە لە پریکدا ترومپیت ژەن لە تۆنى سەری، ترومپیت بژەنیت. ئەو کەسانەى کە پێیان وایە لە رپگای بەرز قسەکردن و گورانەو دەتوانن گرینگترین بەشى وتارەکیان باشتەر بگەینەنە بیسەر، قسەى پووچ دەکەن. ئەوێ ئیوه وەك وتاریبێژ دەتوانن لە رپگای دەنگیکى نەرم و ئارامەو بەگەینەنە

بیسەر، وهك ئهوه وایه كه ئیوه لهگهڵ بیسهر دوو بهدوو دابنیشن و قسهی لهگهڵ بکهن، وتاریك كه لهو چهشنه زۆر باشتتر له میشكدا دهنیشی و دهمینیتتهوه ههتا گوتنیکی بهدهنگی بهرز و قیزه و ههرا بیانهوئی بیگهیهنن. بهلام له گوتنیکی ئاوادا دهبی هیژ و توانا بهرچاوبی و یا ئهوهش له بیر نهچی كه كۆنتاكتی چاو له نیوان ئیوه و بیسهردا دهبی بهردهوام بیته، بۆ ئهوه بیسهر له قسهکانی ئیوه باشتتر تی بگات و ههستی نزیك بوون له ریگای چاو و سهرحهه میمیکی دهموچاوهوه لهودا پیک بیته.

زمانی پاراو

بۆ بارودۆخی جیاوازی له کاتی قسهکردن بهتهلهفۆن لهسهر کارهوه، قسهکردن بۆ تۆمارکردن لهسهر ئۆتۆماتیکی دهنگ، قسهکردن لهگهڵ هاوشانیکی سهرکار یان دهست بهرزکردنهوه و قسهکردن له کۆر و سیمیناریکدا، پێویسته بهشیوهیهکی پاراو بیته ئاخافتن. لهم کاتانهدا جا چ نهرم قسه بکری یان بهرز، دهبی سهرنجی جیددی بدریته سهه ئهه پیتانه له وشهکاندا كه دهنگدارن، گهیشتن بهه ئاسته كه وێژه بهئاسانی بتوانی ئهه کاره بکات، پێویستی بهراهینان و پرۆقه کردنی بهردهوام ههیه.

[لێزه دا دهبی تایبهتمهندیی زمانی کوردی له بهرچاو بگیری- بۆ ئهوه ئهه تایبهتمهندییانه له زمانی کوردیدا بهشیوهی زانستی له کاتی قسهکردندا جوانتر دهکهن، بیستنی بهرههههکانی شیعر و پهخشانی ههژارانه، هیمنانه، وینه و سهفهری خهپالی، كه له لایهن "ئاوهندی شانوی کۆچهر- ئهلمان" هوه بلاوکراوهتهوه، سوودمهنده]

ئهگهه دهخوازن له کاتی قسهکردن و وتارخویندنهوهدا، خهلك بهباشی لیتان تی بگات، دهبی خۆتان بهفیربوونی دهنگهکانهوه خهريك بکهن. [بۆ ههه زمانیک دهبی سهرنجی تایبهتمهندییانهکانی ئهه زمانه بدری. ههه وهه

چۆن زمانهكانى ئەلمانى، فىرانسايى، ئىتالى، پووسى و ئىنگلىزى لەم بەشانەدا، گەلێك جياوازن، زمانى كوردى و فارسى و عەرەبى و توركىش زۆر زۆر لەگەڵ يەك جياوازن. ئەوێ كە جیگای سەرنجى زۆر جیددییه، ئەوێه كە بەشێكى زۆرى خەلكى كورد بەتایبەتى لە شارەكان دەنگەكانى ناو و شەكانى زمانى كوردییان تێكەڵ ئەو زمانانى سەرەوه دەكەن، یان لەسەر بنەمای دەنگەكانى ئەو زمانانە بەكوردی قسە دەكەن، ئەو كەسانەى كە زمانى قسەكردنیان بەمچۆرە بێت، بەتایبەت لە دەزگاكانى راگەیاندى دەنگ و پەنگ [رادىۆ و تەلەفزیۆن] و ھەرۆھا شانۆ و سینەماو گۆرانى گوتن، گەرەكە بەر لەوێ دەست بەوتاریژی، وێژەرى و گۆرانى چرپىن بكەن، و زمانەكەیان وەك چۆن ھەيە فیڕ ببن، دیتنى دەورەكانى فیڕبونى تەكنیک و ھونەرى وتاریژی و وێژەرى، كارتێك سوودبەخش دەبێ كە مرۆف زال بێت بەسەر زمانەكەیدا]. بۆ ئەو مەبەستە ھەر ئیستا پرۆقەى ئەو پیتە بێ دەنگانەى زمانى ئەلمانى بكەن كە لە خوارەوه لە ناو ئەو تێكستەدا دێت:

[د-، ت-، گ-، ك-، ب-، پ-]. بەرلەوه تێكستەكە بخوینىیەوه، دەبێ كەرەسەكانى ناو لەش كە بۆ دەرھینانى دەنگ پۆیستى رەھا بكرین و ئازاد بن [لەوانە ژێر چەنە، ماسوولكەكانى لەش، سینگ، سەر، لەگەن، زگ]. ئەم تێكستە، یان خو لەگەڵ ھاوڕێیەكەتدا بخوینەوه، سەرنجى بە پیتەكانى بێ دەنگ و دەنگدار بدە. بەلام ھۆشياربە نابى بەشێوھەيەكى زۆر جیدى لەگەڵ ئەم تێكستە پووبەپوو بى، ئازاد و لەسەرەخۆ.

[ھەرچەند لیڤە باس لە تايبەتمەندییەكانى زمانى ئەلمانى دەكریت، ئیوھ لەم پرۆقەيەى خوارەویدا راستەوخۆ لەگەڵ زمانى ئەلمانى پووبەپوو نابن، بەلكو لەگەڵ تێكستى بەكوردى كراوى ئەو زمانە پووبەپوون، مەبەست لیڤە پرۆقە كردنى زمانەكە و دەنگەكان و بەكارھینانى تەكنیک و پرىنسىپەكانى قسەكردنە كە ئیوھ لە تێكستە كوردییەكەشدا دەتوانن

به‌کاری بهینن. له‌سەر زمانی کوردی کارکردن له‌م په‌یوه‌ندییه‌دا، ده‌بیته کاریکی تایبه‌تیتەر که ده‌بی به‌جیا له‌ تۆی کتیبیکی تر‌دا باسی بکری که ئه‌ویش ده‌چیته‌ خانه‌ی راهینانی ده‌نگ له‌سەر بنه‌مای زمانی کوردی! له‌گه‌ل ئه‌وانه‌شدا پیته‌کانی [د، ت، گ، گ، ب، پ] له‌ کوردیشدا له‌ کاتی گوتندا فۆنکسیۆنی نزیک به‌زمانه‌ ئه‌لمانیه‌که‌یان هه‌یه‌]

نمونه

له‌ ناو کلیسا	بیم - به‌م - بۆلیشه
ده‌روا	بیم - به‌م - بۆلیشه
قاز سه‌ما ده‌کا	بیم - به‌م - بۆلیشه
له‌گه‌ل مانگا	بیم - به‌م - بۆلیشه
دایه	بیم - به‌م - بۆلیشه
لی‌ ده‌نی فرنی	بیم - به‌م - بۆلیشه
من‌دال	بیم - به‌م - بۆلیشه
ئه‌نگوستی تی‌ ده‌نی	بیم - به‌م - بۆلیشه

[له‌به‌ر ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست نیشان‌دانی ده‌نگه‌کان بوو، لی‌ره‌ تیکسته ئه‌لمانیه‌که‌ به‌کوردی هاتوو، که ده‌نگه‌کان تییدا پارێزراون و ئاهه‌نگه‌که‌ش ون نه‌بووه. ئیوه‌ ده‌توانن ده‌یان نمونه‌ له‌ تیکستی منالان و ئاوازی کایه‌ کوردیه‌کان به‌کاربه‌ینن، بو‌ وینه‌ هه‌کل مه‌کل کل کاکوکی، زه‌رد و سوور و شه‌ماموکی. میخم کوتا، میخ هه‌لبه‌زی، تیکه‌ی چه‌پم له‌وه چه‌قی].

[خاو] نازاد قسه‌کردن

په‌نگه‌ کاتی بیستنی ئه‌م شیعره‌، بیر له‌ ناقوسی کلیسا بکه‌نه‌وه. له‌ کاتی خویندنه‌وه‌یدا ده‌بیت کاریکی وا بکه‌ن که بگه‌نه‌ ده‌نگیکی له‌و چه‌شنه‌.

ئەوئەش لە پېڭاي بەکارھێنانی سیستەمی دەنگ و لەشەو دەلوئ. دەنگدانەوئ دەنگ، لەسەر و سینگدا رەنگدانەوئ ھەبە، رەنگدانەوئ دەنگ لە ناو لەشدا پەيوەندی بەماسولکەکانەوئ ھەبە، کاری ماسولکەکان نابئ بەچەشنيك بئت کە دەنگەکان بلۆکە بکەن و پېڭايان لئ بگرن. بۆئەوئ دەنگی پەر لە ناو زاراوئ بئتەدەر، دەبئت بەشی خوارەوئ چەند تەواو ئازاد و خاوبئت. جارئک ھەول بەدەن لە کاتئکا کە ددانەکانی سەرئ و خوارئ لەسەرئەک داندراون، زۆر بەبەرزئ قسە بکەن. دەزانن کە ئەمە ناکرئ. کەوايە دەبئ ددانەکان دوور لە يەک بن. "مارتین لوتئیر" لە دڵەوئ دەلئ «تازە بە تازە وەرە، دەم ھەلپچرە و خیرا دای خە».

دەرھاوردنی دەنگئکی بەرز پئويستی بەھاوبەشئی ژوورەکانی دەنگ و کردنەوئ و ئازادکردنی کەرەسەکانی بەرھەمھێنانی دەنگ ھەبە. چەنە و ژئر چەنە، دەبئت بتوانن بجوولئنەوئ ھەتا بەتەواوئ بکرئنەوئ. ھەر بۆئە بەر لە دەست پئکردن بۆ خوئندنەوئ نووسراوئەک، دەبئ تاقيئ بکەنەوئ کە ئایا چەنە و ژئرچەنە ئازاد و شلن و دادەکەونە خوارئ یان نا. ھاوکات دەبئ کئشی ناوشان لاچئ و ئازاد و شل بئ و گرژئ و چئرئ تئدا نەمئئ، ھەردووئ قوئ و باسک دەبئ قورس و گران داکەوئنە خوارئ.

ئەمە روون و ئاشکرايە کە چوئن ھەر بەرھەمئکی دەنگ لە ناو لەشدا لەگەئ لاړئ پووبەرپوو دەبئت، ماسولکەئ کئشراو و چئر، حالەتئکی پەر لە ھەئ پئکدەھئئ، کە ئەوئ ھوئ ھەئەئ رۆحئ و دەرئوئئ مرؤفەکە دەگەيەئ. لە حالەتئکی وادا ناگوتئ کە وئژەر، بئ مانا قسە دەکات، بەئکو دەگوتئ تئکخستەوئ قسەکان دوچارئ کؤمئلئکس بوو، یانی: دوچارئ تئکچرژان بوو.

لە حالەتئکی وادا بئ ئەوئ بزاندريئ لەش و رۆح [دەرئوون] دەکەونە تئکھەلپرژانئکی ھاوبەشەوئ. ھەر بۆئە بۆ وتاربيژ و وئژەر گەلئک گرئنگە

كە ھەموو جاريك ئازادكردن و شل كردنى لەش بەئەركيكي جدى خۇى بزائى. ھەتا ئىوھ بىر لەوھ نەكەنەوھ ئەو حالەتە لەخۆراوھ پەيدا نابيىت. لەبەرگرينگىي ئەم بابەتە، لە سەرجمى كۆرسەكەدا ئىمەگرينگى و بەھايەكى جيدديمان بەئازادكردن و شل كردنەوھى لەش و ماسولكەكانى داوھ، ئەوھش بە يەككەك لە بنەماكانى جيددى دەورەكە دادەنرى. بۆ شلكردنەوھى ژىرچەنەى خوارەوھ ئەم پرۆقە ئەنجام بدە:

لە ناو كلىسا	بەم - بەم - باليشە
دەپوا	بەم - بەم - باليشە
قاز سەما دەكات	بەم - بەم - باليشە
لەگەل مانگا	بەم - بەم - باليشە
دايە	بەم - بەم - باليشە
لى دەنى فرنى	بەم - بەم - باليشە
مندال	بەم - بەم - باليشە
ئەنگوستى تى دەنى	بەم - بەم - باليشە

ئەم تىكستە بەتەنيا يان لەگەل ھاوکارەكەت بەجووتە بخوینەوھ، رستەيەك تۆ و رستەيەك ئەو. لە كاتى دوبارەكردنەوھى بيم - بەم باليشە دەنگ نزم كەنەوھ و تەواو چەنەتان خاوكەنەوھ، شل كەنەوھ.

خۆتان لە حالەتەيكي وادا دابنن كە بتوانن بەرزترين دەنگ بەرھەم بېنن، بۆ ئەوھش دەبى تەواو [كۆنسىنتراسيۆن] تان ھەبى. نەكا ھەول بەدەن بەشپۆھبەكى نابەجى لەگەل دەنگى خۆتان مامەلە بكن و ئازارى دەنگتان بەدەن.

بەداخەوھ لىرەدا ئىمكانى ئەوھ نىيە، بەشپۆھبەكى عەمەلى [پراكتيك] كار لەسەر دەنگ و سىستەمى دەنگ بكەين، بۆ ئەوھ پىويستە راھىنەرى

دەنگ خۆی ئامادە بێت. [هەلسوکەوت کردنی هەلە لەگەڵ دەنگ و سیستمی دەنگ و ئەندامانی پیکهینەری دەنگ لە لەشدا، دەتوانی گەلیک زیان بەخش بێت. هەر بۆیە بەهیچ شێوێک نابی بەنەزانی و لە خۆراوە مامەلە لەگەڵ قورپ و ژیکان و گەروو و سینگ و باقیی کەرەسەکانی پیکهینەری دەنگ بکری. من خۆم زۆرجار لە کۆرسەکاندا بەشدارانم بینیوە کە شەپیان لەگەڵ دەنگی خۆیان کردووە. ئەو کەسانە ئەگەر لەو رینگایەوه زیان بەسیستمی دەنگی خۆیان بگهینن نە تەنیا نابن بەوژەر و وتاریبژ بەلکو دەنگی رۆژانەیی خۆشیان نەخۆش دەخەن. بەداخەوه ئەم شێو مامەلە کردنە لە ناوخۆی ولات تەنانهت لە لایەن شانۆکاران و مامۆستاکانی شانۆوە بیندراوە. کەسانیک پێیان وایە دەبی وەك وەرزشکار و سەرباز، وەرزش و مەشق بەلەش لەوانە بەسیستمی دەنگ بکری، لەشی هیچ شانۆکار یان وێژەر و وتاریبژیک، پێویستی بەلەشکوژی، دەنگکوژی لەو چەشنە نییە. ئەوهی پێویستە ناسینی لەش و ئەندامەکان و شێوهی کاری ئەندامەکان و راپهینانیانە لە ناو سیستمیکدا، بۆ ئەوهی بکری ئەو ئەندامانە بۆ هەرکام لەو مەبەستانە واتە وێژەری، وتاریبژی، شانۆگێری بەشێوێکە تەندروست بەکاربهیندري. هەر بۆیە زۆر بەجیدی داوا دەکری تەنیا لە چوارچێوهی وانەکانی ئەم کتیبەدا پرۆقە بکری. بۆ ئەوه زیان بەلەش بەتایبەت حەساسترین بەشی دەنگ واتە ژیکانی دەنگ نەگهیندري پێویستە ئەوهش بگوتري کە سیستمی جیاوازی بۆ راپهینانی دەنگ هەیە و لە پشت هەر کام لەو سیستممانە، بۆچوونی تایبەتی زانستی، پزیشکی و بگرە فەلسەفیش هەیە، [من لە داها توودا چەند کتیبی تایبەت بە راپهینانی دەنگ بەزمانی کوردی دەخەمە بەر دەستی خاویارانی راپهینانی دەنگ، لەوانە "بنەما نوێیەکانی راپهینانی زمان و ئاواز نووسینی ئیدوارد رۆسی".]

پیتگەلى بىدەنگ وەك دژبەرى رستە

بىگومان زالن بەسەر شىۋەگوتنى پىتە بىدەنگەكانى نزيك لە يەك لە رستەكاندا، ب-، پ-، د-، ت-، گ-، ك-، ئەمەش تەواو وەك پىرۆقەى پىشوو. بۇ ئەو ديسان تىكستەكەى پىشوو [بىم - بەم - باليشە] بەكاربىنن. ئەو تىكستە بەدەنگىكى گەورەى پىر بەتەنيا يان لەگەل ھاوپىكەت بەدوو قۆلى بخوینەو.

لېرەشدا دەبى ئەو پىرنسىپانە بەكاربەيندرى:

شل و ئازادبوونى شانەكان، كەرەستەكانى دەنگ و لىۋەكانى (لىچ) سەر و خوار. تىكستەكان دووبارە بخوینەو و دەنگ بەرزكەو و سەرنج بەدە پىتەكان و دەنگى پىتەكان لە رستەكەدا. ئەم بەشە لە دەرسەكان لە لاي بەشدارانى كۆرسەكانەو زۆر پىشوازى لى كراو، دەكرى لە دوو يان چەند گروویدا پىرۆقە بكرى و بەشىۋەى دلخواز بەرزى و نزمى و بەھىزى و بى ھىزى گوتنەكە تاقى بكردرىتەو. بەلام لە كاتى كارى گروویدا لى گەپىن، باھەر كەس رستەيەك بلتەو. لە ھەر حالدا ئەم پىرۆقەيە دەبىت لەبەر بگوتىتەو، لەبەر ئەوۋى لە رىگاي كۆنتاكتى چاۋەو گرووپەكە رىتمى ھاوبەش پەيدا بكات.

بەكاربەينان و گۆرىنى تىمپۇ [خىرايى]

ئىستا بەجىگاي پىتى ب پىتى پ بەكاربىنن.

بىم-، پەم-، پۆلشە

لە رىگاي گۆرىنى ئەو پىتە، سەرچەم تىكستەكە كەسايەتتەيەكى دى وەردەگرى. رستەكان قورسايى پىشوو خويان لە دەست دەدەن. خشىنىكى كز لە دەنگدا پىكدىت، وەك ئەو ئامىرە مۇسقىيايانەى كە لە رىگاي خشاندەو دەنگيان لى بەرز دەبىتەو. پىتى "پ" پىۋىستى بەتيمپۆيەكى بەپەلەتر لە رستەكەدا ھەيە. لېرەدا بۇ ئەوۋى بىسەر لە

وتاریبژ به باشی تیبگات، وتاریبژ دهبی زیاتر لیوهکانی به کاربھینی و ئەکتیفتەر دەم ولیوی بچوولینیتەوه.

ئەم تیکستە به پیتی "پ" به تەنیا بخوینەوه یان له گەل ھاوکارهکەت و یا له گرووپه کەدا، به شیوهی پیشوو، هەر کەس رسته یهك بخوینیتەوه. تیمپۆی خویندنهوه که دهبی به خیرایی بی، تۆنی دەنگ دهبی کز، به لام تهواو تیژییت.

جاریکی دی پرۆقه بکەوه، به لام ئەو جار بی گۆرینهوهی رستهکان له گەل ھاوکارهکەت، به لام سەرجه م تیکستە که دهبی رپوون و رپوان و بی گریوگۆل بخویندریتەوه. دهبی تی بکۆشی له گەل ھاوکارهکەت یان له ناو گرووپه کەدا، به راستی دهقاودهق راست پیت و وشه و رستهکان بخوینییهوه، یا بیان لێیهوه. دهبی له گەل هەر پیت و وشه و رسته یهك، وهستایانه ههلسوکەوت بکری. چاویوشین له ههلهی زۆر ورد و نابەجی لێردا، دهبیته هۆی ههلهی گهورتر له کاتی ویژهری و وتاریبژیدا.

دژبهری جووته رستهی نوی

بو ئەوهی ئیشی کارتیکردنی دەنگی پیتەکان رپوونتر بیتەوه، درێژه به پرۆقه که بدن. ئەمجاره جووته پیتی "د، ت" به کاربھینن، له بهرا پیتی: د- "دیم- دەم- دۆلیشه".

لێرهش دهبی پرئاههنگ، رستهکان بخویندرینهوه و خیرایی دهبی به ههسپایی بیت و دهنگهکان ههتا دهکری پر مانا هه لکیشری و بکیشریتە بهرەوه.

پیتی ت: تیم-، تام-، تۆلیشه

لێردا ئەم پیتە دهخوای که تیمپۆ زۆرتر بکری، به لام دهبی بهوپه پری لیزانییهوه بخویندرینهوه. ئیوه دهتوانن به تەنیا پرۆقه بکەن یان دهگەل ھاوکارهکەتان، هەرکەسه و رسته یهك. له دووباره کردنهوهی "تیم-، تام-، تۆلیشه"

دەبىي بەيەكەۋە لە ھاۋا ئاھەنگىدا بىخوئىندىرئىنەۋە.

ئەم پىرۇقەيە بۇ دىۋاجار بەدوۋ پىتى گ و ك دىرئە پى بدەن.

گ: گىم - گام - گۈلىشە.

لېرەش دەبىي بەدەنگى بەرز رىستەكان بىخوئىندىرئىنەۋە و تىمپۇ دەبىي بەھەسپايى بىت و دەنگەكان ھەتا دەكرى پىر مانا ھەلكىشىرى و بىكىشىرىتەۋە بەرەۋە.

ك: كىم - كام - كۈلىشە.

دەنگى رەقى "ك" ۋادەكا كە بەتىمپۇ خىرا بىخوئىندىرئىنەۋە. بەلام دەبىي بەپەپى لىزانى بىخوئىندىرئىنەۋە. ئىۋە دەتوانن بەتەنیا پىرۇقە بىكەن يان لەگەل ھاۋاكارەكتان، ھەركەسەۋ رىستەيەك. لە دەۋرى دوۋەمدە بەيەكەۋە، بەلام ھاۋا ئاھەنگ بىخوئىندىرئىنەۋە.

ئەگەر دەتەۋى بەباشى فېرى وئەرى و تارىبىرى بىت، دەبىي سەر لەبەرى ئەم پىرۇقەنە ئەنجام بەدى و ھەۋلى ئەۋە نەدى باز بەدى بەسەر پىرۇقەكاندا. بى فېرۋونى ئەم بەشانە دىرئەدان بەتەمىنەكان سوۋى تەۋاۋى نابىي و پىشكەۋتن ئەستەمە.

ئەگەر تۇ ئاخىر پىرۇقەت ئەنجام نەداۋە و تەنیا خوئىندىۋتەتەۋە، تىكايە بىگەپىۋە و بەتەۋاۋى پىرۇقەكە ئەنجام بەدە و ئەۋجا بەردەۋام بەلە بەشەكانى تىدا.

ئاخاقتن لە كاتى دىارىكرادا

لە پەيۋەندى لەگەل كار و زىيانى رۇزانەدا، پەنگە ئىۋە ۋەك قىسەكەر، وئەر و تارىبىر، ھان بدىن لە كاتىكى دىارىكرادا، باسى بابەتىكى تايپەت و پىسپۇرپانە بىكەن. ۋاى دادەنپىن كە ئىۋە ئەندامى بەپىۋەبەرى ناۋەندىكىن و دەبىي لە كۆبۈنەۋە گىشتىدا پاپۇرتى چالاكىيەكان بەدەنە بەشداران. بۇ

ئەو ۱۵ دەقىقە كات بۇ ئۆيۈ تەرخان كراۋە. پەنگە ئۆيۈ پۈۋەپۈۋى ئەم خالانى خوارەۋە بېنەۋە:

* يا پاش تېپەپۈۋى ۵ دەقىقە، ئۆيۈ راپۈرتەكەتان كۆتايى پى ھىناۋە، كە بەشداران دەپرسن لە سالىكدا ئەو رېبەرايەتتېپە چى كىردۈۋە.
* يان ئۆيۈ لە ماۋەى ديارىكراۋدا ھىشتا تەۋاۋ نەبۈۋن، كە ئەۋەش ۋەبىر قەسەكانى تۆخلۈسكىمان دەخاتەۋە، كە وتارىبىژىكى خراپ، كۆتايى بەقەسەكانى دەھىنى. پاشان لە سەرپاۋە دۈبارەى دەكاتەۋە ۋە ديسان لە نىۋ سەعاتىشدا ھەر تەۋاۋ ناپى. ئەمە دەتۈانى زۇرجار دۈوبارە بىتەۋە.

ئەۋەى لە كاتىكى ديارىكراۋدا باسئىك پىشكەش بىرى، داۋاكارىيەكى گەۋرەيە، لە پۈۋقەى خوارەۋەدا مەسەلەى كات بەرچاۋترە. گرنگى ئەم بەشە خۆى لە ھەلبژاردنى تىم ۋە بابەت ۋە دارىشتنى ناۋەرۈكدا دەبىنىتەۋە، كە وتارىبىژ دەبىت بەسەرىدا تەۋاۋ زال بىت. لە پۈۋقەكەدا بەشۈۋەيەكى گىشتى تاقىكردنەۋەى ژيان ھەلبژىردراۋە بۇ ئەۋە ھەر كەس بتۈانى بەباشى باسەكەى گەلالە بىكات ۋە پىشكەشى بىكات. بۇ ۋىنە خورددېنەۋە لەسەر راپۈرتى سەفەرىك بەدۈۋ شىۋە: يەكەم لە دۈۋ دەقىقەدا، باس لە بەشى سەرەكى لە فۆرمىكى كورتدا بىكەن كە تەنبا دارىشتنى وشە گرىنگەكان بىت. بۇ شىۋەى دۈۋەم ۵ دەقىقە كاتتان ھەيە، كە بەۋردى باسى بابەتەكە بىكەن. كەۋايە لە پىشدا راپۈرتىك دەدەن لە دۈۋ دەقىقەدا كە وشە گرىنگ ۋە سەرەكىيەكان لە خۇ دەگرى. دۈۋايە، راپۈرتى دۈۋەم لە ۵ دەقىقەدا كە بەۋردى ۋەرنە سەر گىرانەۋەى سەفەرەكە:

فۆرمى كورت لە ۲ دەقىقەدا

* وشە گرىنگەكان

* دەستپىكىكى كورت، ناۋى شارەكان ۋە شوۋىن ۋە جىگا بەرچاۋەكان.

فۆرمى رەنگدانەوہ لہ ۵ دەقیقەدا

* وردی باسەكە، رەنگدانەوہی تەواو

* دەنگدانەوہی ئەو شتانە كە خۆتان بینوتانە، لی زیادکردنی وردی شتەكان و باس لەو شوینانە كە زۆر بەدلی ئیوہ بووہ و پروبەپروو بوونەوہیەكی خۆتان لەو سەفەرەدا.

بەراوردکردنی دوو سەفەرنامە

ئەم سەفەرنامەییە مەكزیك لە نووسینی بەشداریکى یەكێك لە دەورە (خول)كانی فیربوونی هونەری ویژەری و وتاریژییە. بۆ پیشكەش کردنی تەنیا لە كوتە كاغەزێك كەلك وەرگیراوه، ئەویش بۆ نووسینی وشە گرینگەكان لە هەردوو فۆرمەكەدا!

ئەو تێكستە بەدەنگی بەرز لە ماوہیەكی دیاریکراودا بخوینەوہ و پاشان هەردوو فۆرمى كورت و درێژ لەگەڵ یەك بەراورد بكە.

سەفەری من بۆ مەكزیكو [فۆرمى كورت ۲ دەقیقە]

بى گومان ئیوہش هەر وەك من بىر دەكەنەوہ: مرۆف سەر لەبەرى سأل دللى بەو سەفەرەى كە لە پى دایە، خوڤە. سەفەرى من بۆ مەكزیكو كە ئیستا دەمەوى بۆ ئیوہى بگێرمەوہ، بۆ من تاقىکردنەوہیەكی پى بايەخ بوو. مانگی ئۆكتۆبەرى پار، ئیمە لە فرانكفورتى قەراخ "ماين" ەوہ بەفەرۆكە فرین بۆ مەيامى لە فلۆرىدا. پوژى دوايى، بەشداريى گەرانىكى ناو شارمان كرد و پاشان فرین بۆ شارى جیھانى مەكزیكوسىتى. لەوى ئیمەیان گەياندە [گراند هوتیل]. بەيانى پوژى دوايە، سەردانى موزەى نیشتمانى و گۆرەپانى سى فەرھەنگمان كرد. پاش نیوہرۆ، بردیانین بۆ موزەى [ئانتروپۆلۆژى] كە بۆ ئیمە بەتایبەت سەرنجراکیش بوو، چاومان

بەسالنامەى [ئاتستىك] كەوت بەقورسايى ۲۲ تۆن كە لە بەرد ساز كرابوو و ھەروھە پەيكەرى خوداى باران [ئاتستىك] كە لەبەر دەرگای دەرەو داندراپوو. ئىوارەى ئەو پۆژە، بەشدارى پىرۆگرامىكى فولكلوريمان كرد وچىژمان لەو بەرنامە مۆسقىيەى كە لە كاتى نانخواردنى ئىوارەدا پىشكەش كرا، وەرگرت. لە پۆژەكانى دوايە، سەفەرى [تەئۆتیهوئاكان] مان كرد كە شارىكى كۆنى خواكانە، كە بەھىرەمەكانى مانگ و پۆژ، بەناوبانگە، پاشان چووينە [تاكسىكۆ]، شارۆچكەى زېوين و لەويشەو چووين بۆ ھەمامى جىھانى و [ئاكاپولكو] بەھوتیلە لوكسەكەيەو، كە راست لە قەراخ دەريا ھەلكەوتوو. لىرە بىگانەكان دەتوانن خواردنى عەجايب سەروسەمەرە بخۆن. پاش مانەوہى دوو پۆژى پر لە مەلەكردن، بەنابەدلى، دەبوو، رەوانەى ولاتى خۆمان بىنەوہ. لە گەرانەوہدا پاش دوو پۆژ وەداكەوتن گەيشتىنەوہ فرانكفورت. ئەمە سەفەرىكى پر دەردى سەر بوو، بەو حالە بۆ ئىمە ھۆى بەرىن كەردنەوہى ژيان و دەولمەندكردنى تاقىكردنەوہكانمان بوو.

سەفەرى من بۆ مەكزىكو [رەنگدانەوہ لە ۵ دەقىقەدا]

بىگومان ئىوہش ھەر وەك من بىر دەكەنەوہ: پاش ماندووويەتى لە ئىش و، كاروبارى بنەمالەدا، بۆ دەرکردنى شەكەتى و بەخشىنى تىن و تارىكى نوئى بەژيان، مەرفۇف كەيف خۆش دەبىت بەوہى چاوەپوانى كۆتايى پى بى و بەرەو سەفەر بکەوئتە پى. سەفەرى من بۆ مەكزىكو، كە بۆتانى دەگىرپمەوہ، سەرەپاى ئەو گىروگرفتانهى كە ھاتە سەر پىمان، ژيانى ئىمەى لە ئەندازەيەكى زۆردا فراوانتر كەردەوہ كە بەراستى بايى ئەو ھەموو زەحمەت كىشانە دەبوو.

ئۆكتۆبرى سالى رابردوو، ئىمە لە فرانكفورتى قەراخ "ماين" ھوہ بەفرۆكە فرين بۆ ئىرلەند، لە شارى [شانون] ماوہى سەعاتىك وەستانى

ترانزیتمان ھەبوو، پاشان بى ۋەستان دريژمان بەسەفەرەكەمان دا بۆ شارى [مەيامى بەئاخ] لە فلوریدا. پىگای چەند سەعات ئىمە، زۆر زوو بىرپاىەو، لەبەر ئەوەى لە لاىەن ميواندارانى لوفت ھانزای ئەلمانەو زۆر ميوانداريمان لى ڪرا. لەم ماوھدا فيلميان نيشان داین و بەوجۆرە بى ئەو بى تاقەت بين گەيشتینه شارى مەيامى. پۆژى دوايە گەپانىكى ناو شارمان ڪرد. لەبەر ئەوەى من سالى پيشوو ھاتبوو فلوریدا و بەلام نەمتوانيبوو، ھەموو شارەكە بگەرپم، زۆرم پى خوش بوو ئەو شوينە بەناوبانگەى مەلە و ھەمام ڪردن لەگەل ھالەخانە بەرزەكانى ببينم. بەلام لە ھەمان پۆژدا مەجبوو بووین زۆر شوينى تريس ببينين: لە سەفەرىكى سى سەعاتەدا، گەيشتینه شارى بەناوبانگى جیھانى مەكزيكۆسىتى. لەوى گویزراينەو بۆ گراند ھوتیل. لە ئیوارەدا بۆ خومان پياسەيەكى ناو شارمان ڪرد. پۆژى پاشان بەگەپانىكى چوار سەعاتە دەستى پى ڪرا، كە ئىمەى لەگەل شوينى زۆر خوش ھەك مووزەى نيشتمانى و مەيدانى سى ڪولتور ئاشنا ڪرد. لووتكەى گەپانى ئەو پۆژەمان پاش نيوھرۆ بوو كە سەردانى مووزەى ئانتروپۆلۆژيمان ڪرد، كە بەيەككە لە جوانترین مووزەكانى جیھان دەژمىردى. بۆ وینە لیرە مروف سالنامەى [ئاتستىك] دەبينى كە قورسايەكەى ۲۲ تەنە و لەبەرد سازكراو، ئەوەى كە بۆ ئىمە زۆر سەرنج ڤاكيش بوو پەيكەرى خودای باران بوو كە لە بەرد چى ڪرابوو و لەبەر دەرگای سەرەكیى مووزەكە داندراوو. ڪۆتايى پۆژەكە، سەردانى شەويكى فۆلكلورى بوو كە خواردنى پيش ھەخت بوو و بيستنى مۇسقىا، كە بۆ ئىمە جیگای كەيف خوشى بوو.

دريژەى سەفەرەكەمان سەردانى شارى كۆنى خوداكان بوو، بەناوى [تەئوتیھوئاكان]. ناوھندی رپورەسمەكان لە رپگای شەقامى خودایانەو ڪۆتايى پى دیت و ھیپەمە بەناوبانگەكان بەناوى مانگ و پۆژ خویان

وهديار دهخەن. ئەم مەلەبەندە، گەلەك ديمەنى دلرپين له ناو ولاتيكى شاخاويدا، پيشكەشى بينەر دەكات.

رۆژى دوايه به پاس بهرەو [تاكسيكو] كهوتينه رى، شاروچكه يهكى كوئى زيوين، كه له سەردەمى [كۆرتيتس] دا به شوينه زيوينيه كانىيه وه به ناوبانگ بووه. [تاكسيكو] ئىستاش هەر وهك زەمانى زوو به كوولانه تەنگە كانىيه وه پاريزراوه. له زۆربهى دووكانه كاندا هونەرى كارى دەست له زيو ئەنجام دەدرى. ئەم هونەرە دەستىيه، واى له منيش كرد كه بۆ كرپن، بچمه ناو ئەو دووكانانه وه.

به ناو رينگا شاخاوييه كانى [سيرا مادري] دا پاسه كه، ئيمەى گەيانده شارى [ئاكاپلو]. لهو شوينه مەلەيهكى زۆر خوشمان كرد، دەكرى مروف بلى رامن بوارد. له بهر ئەوه تەواوى سەفەرەكه به پيى بهرنامه يهكى چرپو پر دارپزرا بوو.

شوئنى مەله و حەمامى ناودارى جيهانى [ئاكاپولكو] دەكهوئته پال دەريا، شوئنىكى خەيال ئاميزى جوان. له پال ئەو دەريايەدا، گەلەك شوئنى زۆر جوان بهرچاو دەكهون بۆ پياسە كردن بۆ ئەوه به شىكى قەراخ دەريا به ستراوه. راست له پال دەريا سەدان رىستوران چاوه رپى مشتەرى دەكەن كه خولياى خواردنى ئەم مەلەبەندەن. ليرە گەلەك خواردنى سەيرو سەمەرە به شيوەى زۆر تايبەت لى دەندرين و دەخورين. پاش مانەوهى دوو رۆژى تر و مەلەكردن، به ناچارى دەبوو بهرەو ولات بگەرپينه وه. جيگای باوهرە ئەگەر بلیم كه ئيمە حەزمان دەكرد چەند رۆژى تر بمينينه وه. به لام به نابەدلى دەبوو سوارى فرۆكه بين بۆ گەرانه وه، به لام له فرۆكه خانەى مەكزيكو سیتی به شيوەيهكى چاوه پروان نەكراو، دىتمان، هيچ فرۆكه يهك نيه پيى بگەيننه وه، فرۆكه كه خرابوو و كارى ئيمە چەتى تى كهوتبوو. هەرچەند گويزراينه وه بۆ هوتيليكى دەرەجه يهك به لام به هوى نەبوونى كات هيچمان

بۇ نەدەكرا. ديار نەبوو كە تەيارەكەي ئىمە كەي دەتوانى ھەلفى. پاش دوو
پۆزى ماتل بوونى، سەرئەنجام گەشتىنەوۋە فرانكفورت. ھەرچەند
سەفەرەكە تىكەل گىروگرفت بوو بەو حالە لەسەر يەك سەفەرىك بوو كە
ئاسۆسى ژيانى ئىمەي گەلىك بەرىنتر كىردەو.

بەراورد كىردن

دوور لە ناوەرۆكى نووسراوۋەكە، ئايا خوتان لە نووسراوۋەكە بە نزيك
دەزانن يان نا، بەراورد كىردنى دوو فۆرمى كورت و درىژ، بو ئىوۋەي
دەردەخات كام لەو فۆرمانە سوود بەخشترە.

وتارى خوت

ئىستا نۆرەي ئىوۋەيە: بابەتىك ھەلبىژىرن بۇ فۆرمى ۲ دەقىقەيى و ۵
دەقىقەيى، ھەول بەن ھەر لە ھەر دەستپىكەوۋە بىسەر بۇ لاي خوتان
رابكىشن.

دەستپىك بۇ نووسىنى سەفەرنامەيەك

ئەگەر ئىوۋە، خانمان و ئاغايانى بەرىژ، ئەمىرپۆژانە سەرنج بەنە
پىرۇگرامەگەلى سەفەرى ئاژانسەكانى سەفەر كە ھەلىان واسيون يان لە
ويتىرىنى دوكانەكانيان لەبەر چاوى خەلكيان داناوۋە، دەبىنن سەفەركىردن
زۆر ئاسان بووۋتەوۋە. سەفەرى ھەلبىژاردەي ئىوۋە بەدەست پىوۋەنانى
دوگمەكەيەوۋە بەستراوۋتەوۋە: ئەمىرپۆ پارەكەت دەدەي و سبەي يەك راست
دەگەيە شوپىنى سەفەرەكەت. ھەر بۆيە من دەمەوى سەفەرنامەي خوم بۇ
ئىوۋە بگىرپمەوۋە و نىشانى بەم كە سەفەركىردن جازپوون نىيە و بەلكو
پىشودانىكى بەراستىيە.

كورتە نووسىنى وشەكان يارمەتيدەرە

بەر لەو ەى بچنە ناو گىرپانەو ە نووسىنى سەفەرنامەكە، دەبى بزائن كە چ شتگەلىك شياوى گىرپانەو ەن. خالە سەرەككىيەكان لە لاپەرەيەكدا تەنيا و تەنيا وەك وشە و نەو ەك رستە بنووسن. ئەم وشانە بو گىرپانەو ەى زارەكى [شفاهى] زور يارمەتيدەرن، بينىنى ئەو وشانە ئيو ەبىر پروداو ەكە دەخاتەو ە. وشەگەلى تايبەت بەفۆرمى كورت و فۆرمى درىژ جياكەنەو ە.

كورتە وتار

* وشە گرینگەكان لە كورتە لاپەرەيەكدا دەنووسى. ئەم وشانە تايبەتن بەو خالە سەرەككىيانەى كە پەيوەندييان بەسەفەرەكەى ئيو ەو ەهە. [ئيمە لە بەشى شەشمى ئەم كتیبە ديئە سەر كارکردنى ئەم وشانە].

* لە پيش خوتان سەعاتيك كە چركەژمىرى ەبىت، دادەنن و دەست بەگىرپانەو ەى سەفەرنامەكە دەكەن بەپىي ئەو خالانە كە دەستنيشانتان كرددوون، دەبى لە بىرتان نەچى ەەر شتەى لە جيگاي خويدا باس بكري و بەپىي ئەو خالانە بىت كە ريزى قسەكانى ئيو ە ديارى دەكات.

* بو گىرپانەو ەى ئەم سەفەرنامەيە لە ناو كورسيەكدا پال مەدەنەو ە، بەلكو ەستەنە سەرىي، ئيو ە بو خەلك، بو ەاوكارەكەتان يان بو گرووپەكەتان قسەدەكەن، كوئتاكتى چاوتان لەبىر نەچى. ئەگەر قسەكانتان بەراو ەستانەو ە ئازادانە پيشكەش كرددو و عادەتتان بەو ەرت كە راو ەستن و قسان بكەن، پاشان زور ئاسانتر، بو ەتان دەلوئ لە بەردەم جەماو ەر راو ەستن و ئازادانە بدويئ.

* ەو ەل بەدن ناو ەروكى قسەكانتان تەواو لە دوو دەقيقەدا جي بكەنەو ە و دواقسەتان بەرستەى كو ەتايى خەلاس بكەن، لەگەل دوايىن رستە دەبى توئى دەنگ كزتر بىتەو ە و دابەزى، بەو ەش كو ەتايى قسەكان نيشان دەدرى.

که به ئامانجی خۆت که باسکردن له سهر بابهتهکه بوو، له ماوهی دیاریکراودا، گهیشتی و پازی بووی له کارهکته، ئهوه بهشی دووهم ئه انجام بده.

وتاری درێژ

* نووسینی خالهکان، واته وشه گرینگهکان
* ئیوه بهوردی باسی سهفه رهکهی خۆتان له ماوهی 5 دهقیقه دا، که ئه وپه رهکهی بگاته 6 دهقیقه، بکهن.
* به ئهرکی خۆتانی بزانی که بهوردی باسی پوداوهکان بکهن، ههر به شهی به جوانی براریننهوه و بچنه ناو ورده شتهکان، به چه شنیک گێرانهوه که له فۆرمی یه کهم دهوله مهندتر بێت.
* لێره ش پرستی کۆتایی ده بی به های خۆی پی بدری و تهکنیکی کۆتایی قسه ش به کار بهیندری.
پاش کۆتایی هاتنی وتاره که، ده بی دهوره که بدری به هاوکاره که تان یان که سی که له به شدارانی گرووپه که، هه لبهت ئه گهر ئیوه له وهختی خۆیدا قسه کانتان کۆتایی پی هینا بی ت

هه له له په یوهندی له گه ل ئه م پرۆقه یه دا

له فۆرمی یه که مدا مرۆف ده خوازی باسی مه به ست و ئامانج بکات و به وهش ده به ویت له کاتی دیاریکراو لابات. به پچه وانه، له به شی دووهمدا مرۆف ده به ویت 5 دهقیقه که له سی دهقیقه دا ته واو بکات.
ئه گهر ئه م هه له یه له لای ئیوهش ده رکه وتوووه، خۆتان سه رزه نشت مه کهن. کهسانی بهر له ئیوهش ئه و حاله ته یان بو پیش هاتوووه. باشتر ئه وهیه هه ردوووه فۆرمی یه ک و دوو بنووسنه وه. یه ک پرسته له فۆرمی

يەكەمدا بەرامبەرە لەگەڵ پاراگرافىك لە فۆرمى دووھمدا. لە رېگاي بەراوھرد كوردنى ئەم دوو نووسىنەو، بۆتان دەردەكەوى كە ئايا ئيوە دەتوانن پېرۆقەكە لە كاتى خويدا ئەنجام بدەن يان نا. كاتى ئازاد قسەكردن، ئيوە بەپيى وشە سەرەكییەكان رسته ساز دەكەن، كە لە راستیدا دووبارە كوردنەوھى نووسراوھكەيە. [مروّف بەخوړاھيئان دەتوانى فيربيت وشە و رستهكان لە كاتى ديارىكراودا بو ئەو مەبەستەى كە دەيەويّت بەباشى بەكاربهيئيت. وەك ئەلمانى دەلّين: بەپېرۆقە كردن دەبى بەوھستا]

وانه ۴

هیز و باوهر به خو

”من دهتوانم“، هیزی باوهر به خو، پیوانه یه بو هیزی کار به نجام گه یاندن، که هونەر و زانست به من دهبه خشی. [فریدریش روکیرت] ”من دهتوانم“ تاقیکردنه وه یه کی شادی هینه ره. قسه کانی روکیرت، هه موو به شه کان له خو ی دهگری، له کار گه لیکی گشتییه وه هه تا ده گاته هه ر چه شنه کاریکی دهستی، هونهری و یا زیهنی. ئەم جووته وشه نادیاره «من دهتوانم» پیداویستی سهرکه وتن و بوون به وه ستای وتار بیژی و په یادکردنی هونهری ویژهری و قسه کردنه.

سهیری ئەم وشه یه ی خواروه بکه ن، بزنان چ کارتیکردنیکی خراپ له سه ر مرؤف داده نی: تو ناتوانی، هه ر له ده می مندالییه وه، هه تا فیگره و قوتابخانه و کاتی دهرس و پاشانیش به م دهسته واژیه پیشت دهگرن و وه لات ده نین و کارامه ییت ده خه نه ژیر پرسیاره وه، که رهنگه ببیته هو ی دهسته وه ستانی یان له ده ست دانی وره.

رسته ی رووخی نه ری ”تو ناتوانی“، له ناو لاوانی به شدار له کورسی فیربوونی هونهری ویژهری و وتار بیژی به وه کو تای پی دیت، که هیزی فانتییزی، که هیشتا بواری دهرکه وتنی ئەو که سه ی که تازه ده ست به فیربوونی هونهری قسه کردن دهکات تووشی دلە راوکی ده بییت، ئەگه ر بکه ویته ئەو حاله ته وه که نه توانی پیشبکه وییت. پاشان تی دهگات که ده بی یارمه تیی خو ی بدات. ئەو فیرده بی ئەگه ر ویژهریک و وتار بیژیک له کاتی قسه کردندا، بو ساتیک سه ری لی تیک چوو، ده بی دریزه به قسه کانی بدات، بو ئەوه بارودوخ هه لگه رینیتته وه و دوباره بکه ویته وه سه ر بابه ته که ی خو ی. لی ره ده بی قسه که ر که له ی سارد بی و خو ی لی نه گو ری، دیسان به چه شنیک بگه ریتته وه سه ر ناوهر وکی باسه که ی خو ی، واته به جو ریک

ئاخريين بەشى ناوهرۆكى باسەكەى دووبارە بىكاتەوہ. بۇ ئەوہى بيسەر ھەست بەوگۆرپانە نەكات، دەبى لە كاتىكى وادا بەرستەيەكى دەستپىكانە دەست پى بىكەنەوہ، كە لە ھىچ حالەتەتەيدا بيسەر ھەست بەو دووبارەكردنەوہيە نەكات. باشتەر دەبىت ئەگەر رستەكە لايەنى شەخسى بەخۆيەوہ بگرى "من نازانم"، دوا قسەكانى من چەندە بۇ ھەركام لە ئيوہ رۆشن بوون. من ھەول دەدەم جارپىكى دى، بەوشەگەلىكى دى باسەكە رپونتر بىكەمەوہ ھەر پاش گوتنى ئەم قسانە دەبى درىژە بەقسەكان بەدى، بۇ ئەوہ دەرفەت نەدرى كەسىك بىر بىكاتەوہ كە ئيوہ تووشى ھەلەبوون. پاش ئەمە ئيوہ كاتى تەواوتان ھەيە، بۇ ئەوہى قسەكانتەن درىژە بەدەن.

ئاويتەكردنى تىكىست

بۇ ھەنگاوى يەكەم دەتوانى "رپوكىرت" لە زەينى خۆتدا راپگرى، بۇ ئەوہى ئەم وشە پۆزىتەيەقى "من دەتوانم"، بەردەوام لەگەلت بى. ئەم بىرە سەرەكى و رپنمونوكەرە، بەدەنگى بەرز دووبارەكەوہ ھەتا لەبەرى دەكەى. ئەمە پىرۇقەيەكى گرانبەھاي [ميشك] ھە بۇ ويژەر و وتارىپىژ. گەرەكە رۆژانە ئەم پىرۇقەيە دووبارەكەنەوہ. كۆكردنەوہى قسەى نەستەق، لەبەركردنى شىعر يان رپوداوەكانى ناو سالنامە و لەو بابەتانە، بۇ ئامادەكردن و حازر و ھەلامدانەوہ گەلىك پىويستە. باش وايە بۇ درىژە پىدان بەپىرۇقە كۆنسپنتراسيۆن، ئەم سى رستەيەى خوارەوہ بىكەنە وىردى زمانتان. لە پىشدا ئەم سى رستەيە بەدەنگى بەرز بخويئەوہ:

من بەباشى سەردەكەوم! من خۆم پىش دەخەم! نا، من كۆل نادەم!
ئىستا قەلەم و كاغەز بگرە دەست و ھەول بەدەن ئەم سى رستەيە لە ناو مېشكتانەوہ بەيئە سەر كاغەز.

دەرکەوتنى باۋەر مەندانە و نەرخايەن

پاش ئەۋەى تىكستەكەت لە پىگاي ھىنانە سەر كاغەز ئاۋىتەى مېشىكى خۆت كىرد، بىرىكەۋە، بزانه چۆن دەتوانى بۆ ئەۋ پىرۇقە جوولە و حەرەكەت بەكاربىنى، ھەركام لە رستەكان بۆ خۆت بخوینەۋە، پاشان بەدەنگى زۆر بەرز لە ناو ژوورەكەتدا رستەكان بەھىنە سەر زمان و گيانيان ۋە بەربىنە. لە كاتى دەرکەوتندا دەبى ھەنگاۋەكانت زۆر باۋەر مەندانە ھەلھەننىيەۋە، نابى بەھىچ جۆرىك ئەژنۇتان وشك و خاۋ بنوینى، ئەم خالە لاۋازە دەبى بۆ ھەمىشە ۋەلا بنى. بۆ ئەۋەى بەراحتەى بتوانى بجوولئىيەۋە، دەبى لە ژوورى مالەكەتدا جىگاي پىۋىستت بۆ پىرۇقە و جوولانەۋە ھەبى.

ئەگەر ژوورەكە بۆ ئەۋە ببىت دوو يان چەند كەس تىيدا راحەت بجوولئىنەۋە، باشتروايە لەگەل ھاۋكارەكەت ئەۋ پىرۇقانە ئەنجام بەدى. لە بىرتان نەچىت كە ھەردووكلا دەبىت بەچاۋىكى رەخنەگرانەۋە سەبرى ھەلسوكەۋتى يەكتەر بكن و سەبرىكەن بزانت قسەكردن و جوولانەۋەكان لە جىي خۇياندا ئەنجام دەدرىن يان نا. پىرۇقەكە دەبىت بەگوروتىنەۋە ئەنجام بەدى، بەلام بەھىچ چەشنىك نابى دەسكرد، ئىشك يا سەربازىيانە بىت. بەر لە ھەر شت ھەنگاۋەكانى دەرکەۋتن ديار و پوون كەنەۋە. ھەر دەم بەپىي ئەۋ بنەمايانە كە لە سەرەتاۋە فىريان بووین بجوولئىنەۋە، بۆ ئەم تەمرىنەش لە ھەمان پىرنسىپ كەلك ۋەرىگرن.

پىرۇقە يەك: [بەلاقى راست دەست بى بكن]

من	بە	باشى	سەردەكەۋم
راست	چەپ	راست	چەپ
لاقى راست بۆ پىشى و كورتە پىشو			
من	خۆم	پىش	دەخەم

چەپ	راست	چەپ	راست
		لاقى راست بو پيشى و كورته پيشو	
نادەم	كۆل	من	نا
چەپ	راست	چەپ	راست
		لاقى راست بو پيشى و كورته پيشو	

لەم پرۆقەدا بو دەرکەوتنى باوەرمەندانە و قورس و گران، ئیوہ ناچار دەرکریڻ لەسەر جیگاگەى خۆتان راست بنەوہ و بەرەو شوینی قسەکردنەکە بچن. ئەودەم بەپییى باوەرى قورسى خۆتان دەچنە پيشەوہ، نەك بەپییى گوتنى من بەباشى سەردەکەوم. ئیستا بە دەرکەوتنى ئەرخایەن و باوەرمەندانە ئەم پرۆقە ئەنجام دەدەن!

پرۆقە دووہم: [بەلاقى چەپ]

ئەو ترسەى کە زۆربەى وتاریڤژ و ویزەرەکان لە دەستپیکى کارەکەدا، ھەیانە لە دەم و چاویان را دەخویندريتەوہ. جاریکى دى ئەو پرۆقەى سەرەوہ دووبارەکەنەوہ، بەلام ئەمجارە لاقى چەپ لە پيشدا ھەلھیننەوہ. لەم پرۆقەدا کاتى ھەنگاو ھەلھینانەوہ راستە و راست تەماشای پيشەوہ بکەن، نەك تەماشای نووکى پیتان، ھەروا کە راست دەپۆن تەماشای پيشەوہ بکەن.

شیمایەكى وەك ئەوہى لە سەرىدا کیشراوہتەوہ سازیکەن بەپرۆقە کردن، لە بىرتان نەچى لە پيشدا ھەنگاوى چەپ ھەلدەھیننەوہ. ئەم پرۆقە دەبى لە لایەن ئیوہ و ھاوکارەکانەوہ ئەنجام بدرى.

فانتىزى ۋەك پرديك

”من بەباشى سەردەكەوم” ئەم رىستەيە بۇ ئەم بەشەي پىرۇقەكەشمان بەكەك دىت، لەبەر ئەۋە لەم بەشەدا قورسايى دەكەۋىتە سەر لىھاتوۋىي خۇتان، كە ئازادانە دەور بگىپن. لە بوارەكان جۇر بەجۇرەكاندا دەردەكەۋىي كە ھەرۋەھا لە لاي ئەۋ مرقۇقە بىرمەندانەي كە لە بواری زۇر تايپەتدا كاردەكەن، فانتىزى جىگاي خۇي ھەيە. بەم جۇرە [ئىدوارد شپرانگىر]ى پىداگوگ، بوونى فانتىزى بەمانايەكى گەۋرە دادەنى، كاتىك لەگەل شاگردەكانى كارى دەكرد دەيگوت:

”فانتىزى رىزگارى دەبەخشىت! ئەگەر جىگاي ھونەرى فانتىزى لە كولتوۋرىكدا چۇل بكرى، كولتوۋرى خەلكەكەش بەگشتى دەكەۋىتە باروۋۇخىكەۋە، كە ئىتر ھەست بەۋە دەكەن كە دەور لە ژيانى ئارەزوومەندانە دەژىن، ئىتر تامەزۋىي ماناي نامىنى، ھەموۋى ئەۋانەش لە ئاكامدا دەروونى خەلك تىك دەدات، لە خودى كەسەكانىشدا، ئەم حالەتە پەرە دەستىنى.”

لە دوايىن پىرۇقەدا كە سەبارەت بەباۋەر بەخۇ پەيداكردن و دەرخستنى توانايىيە، دەبى، ئىۋە بۇ گروۋپەكە چىرۇكىك بەشئىۋەي ئازاد بگىپنەۋە، تا بەجۇرە ھىزى فانتىزى خۇتان بىزۋىنن.

ئەگەر ۋابى، قسەكەرىك، ۋىژەر و وتارىبىژىك لە حالەتى خۇيدا بىمىنىتەۋە، خۇي لە حالەتى خۇيدا نوقم بكات، ناتوانى خاۋەنى دەربىرىنى فانتىزى خۇي بى. ئىۋەش پاشان لەگەل كەسانىك رۋوبەروو دەبن كە تىرۋانىنى زۇر جىاۋازيان ھەيە و لە ئىۋە تى ناگەن.

لە رىگاي ئەۋ تىكستەي خوارەۋە ”ئەۋ مىندالەي كە بوو بەگورگ” دەبى ئىۋە فىربىن، ھىزى فانتىزى خۇتان بەقەۋەت كەن، بۇ ئەۋە لە ھەر كات و دەمىكدا كە ئازاد قسە دەكەن، بتوانن كەلكى لى ۋەرگرن. بەشى ناۋەنجى

و کۆتاییی ئهم چیرۆکه، به ئانقهست ئاواله ماوه تهوه، ئیوه دهبی خۆتان درێژهی پێ بدهن و تهواوی بکهن. بۆ ئهوهش ئیوه لیڤه ئازادی تهواوتان ههیه! به کورتی سهیریکی چیرۆکهکه بکهن و پاشان باوهرپه ندانه دهربکهون و به بهرزی و پرونی بیخویننه وه.

ئهو مندالهی که بوو به گورگ

له مایکدا له قهراخ دهریا، پیاویک دهژیا، ئهو پیاوه نهخۆش بوو. ژن و مندالیشی ههبوو. دوکتورهکان هاتن بۆ لای، ئهوان لهوێ راوهستابوون، به لām نهیاندهتوانی یارمهتی بدهن نهخۆشهکه دهبوو بمری. ههر بۆیه تهواوی دهرگاکیان ئاواله کردو و تهواوی کون و کهلینی مالهکهیان کردهوه، ههتا رۆحی پیاوه نهخۆشهکه له لهشی دهبرچی. پیاوه نهخۆشهکه جارێکی دی چاوهکانی تا ئهو جیگایهی بۆی دهکرا کردهوه و وتی: «من دهمرم، ژنهکهم بهم زووانه به شوینم دادی، به لām ئیوه منالینه چیتان لی بهسهر دیت؟ ئیمه مروقه سوورپێستهکان ئیتر وهك جارن بههیز نین. ئیوه نابێ له یهك ههلبێرن، منالینه گویتان لهمنه!»

منالهکان گوئیان دابوووه ئهو و گوئیان: «ئیمه ههرگیز لهیهك ههلبێرین». ئهوان برا چکۆلهیهکیان ههبوو. باوکیان دهستی نایه سهر سهری کورپه چکۆلهکهی و گوئی: «ئهمه بی پهنا و بی دهرهتانه، ئیوه نابێ بهجیی بهیژن، ههتا کاتیك گهوره و بههیز دهبی».

براکان بهلێنیان دا. پاشان پیاوهکه مرد. ئهوان گریان و ئهویان ناشت. پاش شهش مانگ دایکیشیان مرد. دیسان ههموو دهرگاکی ماله چارداخهکهیان ئاواله کرد و لی گهراڤان رۆحی دهبرچی، بهلێنیان بهویش دا که له یهك ههلبێرین. پاشان دایکهکهشان ناشترا. ئیستا تهواو بهتهنیا مابوونهوه.

برا گهورهکه تفهنگهکەى باوکی هەلگرت و چوو بۆ ڤاو. خوشکهکەیان خواردنی لى دهنأ و ئاگای له براچکۆلانهکەیان بوو. ئەو زۆر لاواز بوو. بەلام له ئارامى و ئاسوودەیییدا دەژیان و له ئاشتیدا بوون. زستان ڤویشت و بەهار گەیشت. هەموو شوینیک گەرم و جوان بوو. براگهورهکه هەزى لهو تەنیا ییە نەبوو و هەرزى دەکرد بە دنیا دا بگهړی. ئەو بەخوشکهکەى گوت «ڤۆزهکان هەمووی له یهك دەچن، لیڤه تەنیا لیڤهوار و دارستان هەیه، و هیچ ژن و ڤیاویکی لى نییه. دنیا ڤه له مروڤف. خو نابى ئینسان وهك ئیڤه، دایم و سکوت بى و تەنیا لهگهڵ خووی قسه بکات، له حالیکدا مروڤى دیکه لهو دنیا یه دا هەیه.»

خوشکهکەى ڤی گوت. تۆ ئیزنت نییه ڤروى «ئیمه بهلینمان بهدایک و باوکمان دا، لهگهڵ یهکدا بمینینهوه و ئاگامان له براچکۆلهکەمان بیټ. ئەو لاوازه، دەبى چی بهسەر بیټ!» براگهورهکه بیڤهنگ بوو. بهیانى ڤوژى دوایه تیر و کهوانى هەلگرت و له مال دەرکهوت. خوشکهکەى چاوهڤوان بوو هەتا ئیوار، بەلام ئەو نەهاتهوه. براچکۆلانهکه براکەم له کوپیه؟ خوشکهکەى پرسى ئەو وهلامى دایهوه چووته ناو خهلهکهوه و ئیدی نایهتهوه. قهت نایهتهوه؟ ئەو خراپه، تۆ دەبى ئەو له بیرخۆت بهریهوه. ئەو له بیری چووتهوه که ئیمه چۆن بهلینمان بهدایک و باوکمان دا. پاشان براگهورهکەى بهنهعهلهت کرد لهبەر ئەوهى بهلینهکەى خووی له بیردبووهوه. بەلام ههروهها له ناو دلیدا ناآرامتر و ناآرامتر دهبوو. بۆ بهلینیکى وامان دا، که بردنهسەرى ئاوا قورس و گرانه! ئەو گازنده دهکات. برا گهورهکەى من دوور لیڤه له ناو خهلهکدا یه دهچى بۆ ڤاو و کهیفى خوڤشه، کاتیک له نەبەرد دهگهړیتهوه. ئەو له تەنیشت ئاور لهگهڵ خهک دانیشتوو، گۆرانى دهلی و لهگهلیان پى دهکەنى. کچان له دەورى دهتالین، و هەز دهکەن، ئەو بیانباتهوه بۆ ماله چارداخهکەى خووی، براگهورهکەى من وهك پالهوانیک جیژن دهگری. بەلام من لیڤه دانیشتووم و دەبى ئاگام

له براجكۆلانەكەم بېت.

ئەگەر ئەو بەم جۆرە درىژەى بەقسەكانى دابايە نائارامتر دەبوو. برا بچكۆلانەكەى خەمى ئەوى بوو. رەنگى دەموچاوى ھەلگەپراو بوو، كاتىك دەورىيەكانى بۆ خواردن دادەنا، ۋەك عاقللىكى نائارام شتىك ھات بەخەيالدا. ئەو ھەموو خواردەمەنىي ناو چارداخەكەى بوو كۆ كىردەو و لە شوئىنكى دانا. كە پۆژبوو ۋە ھەموو خستە ناو دەسرە و قەرتالەو، پىلاوھەكانى ھەلگرت و ھەستا پۆشت. براجكۆلانەكەى لىي پىرسى بۆ كۆى دەپۆى خوشكى؟ ئەو خەمناك بوو. ئەو پىگايە زۆرە بۆ تۆ تۆ بى ھىزى، لاقەكانت تۆيان بۆ ھەلناگىرى. كەى دەگەر پىتەو؟ كاتىك كە براكەم دىتەو. تۆ شتت بۆ خواردن ھەيە و پىويست ناكات برسىيەتى بكىشى. ئەو قسەيەى كرد و پۆشت ئىتر نەگەر پايەو. براجكۆلانەكە خواردەمەنىيەكەى خوارد و كاتىك ھىچ لە ناو مالىكەدا نەما، دەر كەوت و خەمناك چوو ناو دارستانەكە بۆ پەيدا كىردنى ميوە و بنچە گيا. ئىوارە گەر پراو مالى چارداخەكە و دەستى كرد بەگريان. لەبەر ئەو ھى خوشكەكەى نەگەر پابو ۋەو...

[چىرۆكى سوور بېستەكان]

كۆتايى چىرۆكىك

ھىزى فانتىزى خۆتان بەكاربىنن و بەشىوھى ئازاد چىرۆكەكە بەرەو كۆتايى بەرن. يا بەيەكەو ھەلگەل ھاو كارەكەتان پىرۆقە بكن: ھەر كام لە ئىوہ درىژە بەچىرۆكەكە دەدات، ھەتا دەگاتە "سەر قسەيەكى تازە"، كە لىرەو دەبى ئەو پىتر درىژە بەچىرۆكەكە بدات، بەم شىوہ ھەتا كۆتايى چىرۆكەكە دەپۆن. ئەم پىرۆقە دەگونجى بۆ ئەو ھى لە ناو گرووپىكدا بەكاربىت. كەسەكان لە باز نەيەكدا بەرامبەر يەكتر دادەنېشن، كاتىك "سەر قسەيەكى" تازە بگوتى، دەبى ئەو كەسەى لە دەستە راستى قسەكەر

دانیشتوو، درېژه به قسه كان بدات. لیره ش کونتاكتی چا و له نیوان هه موو به شداراندا ده بی له ئارادابیئت. زور به باشی گوئیگری قسه كانی که سی پیش خوتان بن له کاتی قسه کردندا، بو ئه وه قسه كان به باشی له یه ک گری دهن. ئیوه به هیچ شیوه یه ک نابی پیشتتر باس له وه بکه ن که چون دست پی بکه ن، چون درېزه ی پی بدن و چوناوچون مامه له له گه ل چیرپوکه که بکه ن، فانتیزی هه ر که س ده بی ئازادانه ده رکه وی. هه لبه ت نه گه ر بتانه ویست سهرتاپای چیرپوکه که ئازادانه خوتان بیخولقیئن، ده بیست سهر دیری چیرپوکه که وه خوی بمینیته وه: ئه و مناله ی بوو به گورگ. ئیستا ده توانن دست پی بکه ن. گه لیك خوش بگوزهری له گه ل گپرانه وه ی چیرپوکی "ئه و مناله ی بوو به گورگ".

ئیستا که ته و او بووی به ته نیا یان له گه ل هاوکاره که ت دانیشه و بینووسه وه که چی له و پرؤقه فیروبووی بو ئه وه ی وه ک قسه که ر و ویزه ر و وتاریبیز که لکی لی وهرگری یان وه ک که سیك که له گفتوگوئی که ی وادا به شداری کردوه.

راهینانی کونسینتراسیون [ته مه رگوز - خوردبوونه وه]

پاش ئه نجامدانی پرؤقه ی فانتیزی و وهرگرتنی هیزی نوی، تکایه هه ر که س بگه رپته وه سهر شوینی خوی. ئه گه ر ئیستا شت یان شتگه لیك بکه ویته ده ستتان ده بیست دست بکه ن به کایه و گه مه یه ک که به کایه ی کومه لایه تی ناودیر ده کری و ناوی "چه مه دان (جانتا) تی نی" یه [بارگه و بنه تیك نی]

ئه م پرؤقه له گه ل هاوکاره که تان یان له گه ل هه موو ئه و که سانه که چه زیان لییه ئه نجام بدن. ئیوه بیر له شتیك ده که نه وه بو وینه جووتیک پیلاو. پاشان دست ده که ن به گوتنه وه ی ئه م رسته یه: من ئه م جووته

پیلأوه دهخمه ناو چه مه دانه که مه وه. به شداری دوايه ئەم پرستيه دوباره دهکاتوه و ناوی شتیکی دیکه ی لی زیاد دهکات: من ئەو جووته پیلأوه و ئەو کاغزی نامهیه و ئەو ئوتوووه دهخمه ناو چه مه دانه که مه وه. ئەگەر باش خور دبنه وه و کونسینتراسیونی باشتان هه بیته دهتوانن تا ۱۵ ناو له زهینتان راگرن، هه چهنده تیمی شتهکان تهواو لهیه کیش دورین. کۆنتاکتی چاوه له زهیندا راگرتنی ناوهکان ئاسانتر دهکاتوه، له بهر ئەوهی هه شتیکی په یوهندی بهیه کیکی له به شداره کانه وه هیه، ئەو کهسه بو ئیوه ده بیته نیشانه یه که بو وه بیر هیئانه وهی ئەو شته.

ئەگەر ئەم کایه تان به که یفه، چه مه دانی فانتی زیتان پرکه ن له شتی تر وه که پاپوپی هه وایی، که شتی، ماشین و هه شتیکی دی که بو تان هه لده گیری. ده توانن چه مه دانه که تان پرکه ن له وه که سانه که ده تانه وی بیانیینن: نووسه، شاعیر، سیاسه تمه دار، هونه رمه ند و ...

ئێستا چه مه دانه که تان پرکه ن له وه شتانه که ئابستراکته وه که دۆستی، ئازادی، باوه رپه خو و...

لێره ده که نه سه ر بیری بنه رته ی " وشه سه ره کییه کان"، که له وه رپگایه وه زۆر ئاسان ده توانن (برگه) ی خو تان په روه رده بکه ن و پرۆقه ی چۆنیه تی فیربوون بکه ن. هه ر وشه یه که ئیوه له م کایه دا [ته مرین] له بیر تاندا ماوه، له راستیدا فیربوونی یه که وشه ی سه ره کی یان وشه ی ده سته پیکه، که دواتر ده توانن له ناو وشه کانی ناو ده ستنوو سه کورته کانتاندا ببیینه وه.

وتار

به بی ئاسووده بوونی رۆح، شتی مه زن نا کرئ، له وه شوینه که ئازادی نه بی مروّف ته فرو تونا ده کرئ و ته نیا کاری بچکولانه ی بچر بچر ئەنجام ده درئ. [فریدی ش هیئیریش یا کوبی]

ئەگەر ئۆيۈمەن تەلەفزيۇن يان لە ھۆلى سيمينار، پەخنەگرانە وتاربيژ بخەنە ژيرچاوديري خوتان، لە پال نمونەي بەراستی وتاربيژى باشدا، پروبەپروى وتاربيژى ئاواش دەبنەوہ: کہ ھەم خۆي ھەم بيسەران زور بەپەلە لەسەر رستەيەکەوہ بو رستەيەکی تر رادەکيشی. تيگەيشتن لە بيروباوہري کەسيکی وا، تەنيا لە ژير فشاردا ئيمکانی ھەيە، واتە وتاربيژيکی وا بەگويرەي پيوست، لەسەر شتەکان راناوہستی، ناسەکنی! ئەو کەسە مانای قسەکانی فریدريش ھینريش ياکوبی نەپيکاوہ، کاتيک خوتان ئەو حالەتەتان وەك وتاربيژ بو بيتە پيش، دەبی زور زوو بەبەخشي نی ئاگایانەي پشودان، ئەو کاتە بەبیسەر بدری، بو ئەوہي بتوانی ئەو شتانەي کہ دەگوتری وەري بگری.

ئەمە دەبيتە فشاريکی زور بو سەر بيسەر، ئەگەر وتاربيژ بەو شیوہيە قسە بکات، لە کاتيکی وادا دەبی بەپەلە لە رستەيەکدا بو وتاربيژ بنووسريت کہ پشوو بدات و لە نيوان قسەکانيدا نوختەدانی! لەو حالەدا ئەگەر ئەو کەسە پشويەکی چەند چرکەيش بدات، گيروگرفت ھەر دەمینی تا ئەو کاتەي خۆي ئەم ھەستەي تیدا پیک بيت و کيشی پشودان لە خودی خويدا بکاتە باوہر.

کيشی پشودان

راگرتنی کيشی پشودان، بو ئۆوہ وەك وتاربيژانی داھاتوو زور گرینگە، چەشنیک ھەستپکردن و حيسابکردن لە خوتاندا بو پشودان پيکبينن. ئۆوہ ئیستا لەم "فابل" ھ [چيروکە وینەيیە]دا کہ لە نووسینی [ئیزوپ] ھ، پشودانی بەجی فيرين.

ھاوکارەکەتان نابی نووسراوہکە و وینەکانی لە دەستدابی، ئەو دەبی لە ريگای قسەکانی ئۆوہوہ بتوانی وینەکان لە لای خۆي بنوینی، ئەو

وینانهی که له دهستی ئیوه دایه. هر بویه ئیوه دهبی له میسکی خوتاندا ئەو وینانه وهک وینهیهکی [نگاتیف - چاپ نهکراو] ببینن و بیدنه هاوکارهکەتان. واته ئیوه له ریگای وشهوه وینهکان دهناسینن. له کاتی کیشی پشوداندا دهبیّت، بهگویرهی پیویست کات بدنه بیسهر بو ئەوه بتوانی ئەو نگاتیفه له میسکی خویدا ببینی و وهک وینه بیداتهوه دهری [واته نیگاتیفهکان له ناو میسکیدا بن بهوینه]. له پیشدا دور له هاوکارهکەت چیرۆکهکه بخوینهوه و ئەو جیگیانە که دهبی کیشی پشودانی تیدابیت بهخهتیکی راست [1] دیارییان بکه. ئەم خهته راستانه نیشانهیه بو ئەو پشودانه که دهبی له تیکستهکهدا له بهرچاو بگیری.

قهله رهشه و گۆزهلهی ئاو



وینە ۱: قهله رهشهیهک تونییهتی زوری بو هینابوو. له دورهوه چاوی بهگۆزهلهیهکی ئاو لهسهر دیواریکی بهردین کهوت.



وینە ۲: قهله رهشه کهیفی سازبوو خیرا فری بو لای گۆزهلهی ئاوهکه.



وینە ۳: بهلام ئەو نهیدهتوانی خوئی بگهیهنیته ئاوهکه. له بهر قوله بوونی دهن دووکی هیچ ئاوکی بو خواردنهوه وهچنگ نه دهکهوت.



وینە ۴: قهله رهشه کهیفی تیک چوو، فری و لهسهر چلی داریک بیدهنگ هه لنیشت و کهوته بیرکردنهوه.



۵: وینەى ۵: له ناکاۋ لەو نزیکانە چاوی بەخیز و وردکە بەرد کەوت. شتیک بەمیشکیداھات. چوو خیزیکی بەدەنووی هەلگرت.



۶: فری بۆ لای گۆزەلەى ئاوەکە و خیزەکەى ھاویشتە ناوی. ئاوەکە تۆزقالتیک بەرز بوووە.



۷: قەلەرەشە چوو خیزیکی دی هینا و دیسان خیزیکی دی. هەموو جارێک ئاوەکە هیندیك دەھاتەسەری.



۸: کاتیك هەموو خیز و وردە بەردەکان کەوتنە ناو گۆزەلەى ئاوەکە، ئاوەگەشتە لیواری گۆزەلەکە. قەلەرەشەى زرینگ لە قەراخ گۆزەلەى ئاوەکە هەلنیشت و بەخەیاڵیکی ئاسوودەو تیر تیر ئاوی خواردەو.

سەرنج لەسەر وتارەکە

لە کاتی "کیشی پشوودان" گەرەکە هەردەم ئەو لە بەرچاوی بگرین، کە نابێ لە ناکاوی کاتی وتنی دواوشە، یان لە ناوەپراستی رستەیهکدا، دەنگ داکەوێتە خوار، بەلکو دەبێ لە تۆنی خۆیدا بمیئیتەو و بەرزایی تۆنەکە بپاریزی.

دوو نمونە لە بارەى وینەى ژمارە ۱:

هەلە

لە دوورەو لەسەر دیواریکی بەردین چاوی بەگۆزەلەیهکی ئاوەکەوت.

ئۆيۈم لى پىڭگاي ئىم گرافىكەۋە دەبىنن، كە دەنگ لى كاتى گوتنى چەند
ۋەشى كۆتايىدا دەكەۋىت. واتە بەكارھىننى "كىشى پىشودان" ئىدى
دەست نادا.

راست

لى دەۋرەۋە لەسەردىۋارىكى بەردىن چاۋى بەگۆزەلەيەكى ئاۋ كەۋت
ھەۋل بىدەن بەرزايى دەنگتان ۋا رابگرن، كە لى كۆتايى ۋەشى يان
كوتىك لى رىستەكە ۋەك خۇي بىمىننەۋە. لىرە ۋەك سەرەتاي ۋانەكانەكان
[قىسەردىن بۇيرانە] ئاخىر ۋەشى لەبەر بلىنەۋە، بەشىۋەيەك كە مىمىكى
دەمۇچاۋتان دەركەۋى ۋ كۆنتاكت لى تەك خەلك يان ھاۋكارەكەتان
ئەنجام بدى.

لەسەر ۋىنەي دوۋەم

قەلە رەشە كەيفى ساز بو، خىرا فرى بۇ لاي گۆزەلەي ئاۋەكە.
لى گەرىن ھاۋكارەكەتان لى پىڭگاي ئىم ۋە زىمانە ۋىنەيەۋە بەئەنجامدانى
كىشى پىشودان، كاتى ھەبىت بۇ ئىۋە بتوانىت لى پىڭگاي بىرکردنەۋە،
ۋىنەكە لى مىشكىدا بىكىشى كە چۇن قەلە رەشە بۇ لاي گۆزەلەي ئاۋەكە
دەفرى.

لەسەر ۋىنەي ۳

بەلام ئىۋە نەيدەتوانى خۇي بگەينىتە ئاۋەكە. چۇنكە دەندوۋكى قولە بو.
لىرە ئىمە دەبى ۋىنەيەك بەدىن بەبىسەر كە لى ناۋەرۇكدا تەۋاۋ داخراۋە.
ھەر بۇيە لىرە بچنە سەر رىستەي دواتر، دواي ئىۋە لى پىڭگاي پىشودانەۋە،
ۋەختى پىۋىست بەدەن بەھاۋكارەكەتان، بۇ ئىۋە ۋىنەكە لى مىشكى خۇيدا
بىكىشى.

لهسه وینهی ۴

قهله رهشه كهيفى تيکچوو، فرى و لهسه چلى دارىك هه لنيشت و كهوته بيركردهوه.

چون دهتوانن ئەم تيکسته وهك وینهيهك باس بکهن، بوئوه هاوکارهكەتان بهردهوام ههزى له بيستنى دريژهى چيرۆکهكه بيته؟ دوو شيوه دارشتن بو ئەم مهبهسته دهتوانى له بهرچاو بگيرى:

يهكهم له ريگاي له بهرچاوگرتنى كيشى پشودان، كه له کوتايى هه رستهيهكدا ئەنجام بدرى: قهله رهشه كهيفى تيکچوو، فرى و لهسه چلى دارىك بى دهنگ هه لنيشت و كهوته بيركردهوه... [پشودان]

دووهم له ريگاي دووجار پشودان كه بهم جوړه دهبيته: قهله رهشه كهيفى تيکچوو، فرى لهسه چلى دارىك بيدهنگ هه لنيشت... [پشوى يهكهم]

كهوته بيركردهوه... [پشوى دووهم]

دريژهدان بهگوتنهكان لهسه وینهكانى دى، دهبي بهپي ئەم تهكنيکه بيته. ئەگەر ئيوه ئەم تهرينه واته پشودان بهباشى ئەنجام بدن له داهاتوودا كاتى قسهكردن بهشيوهى نازاد، يا هينانهوهى قسهى كهسانى دى [سيتاد] له وتاريكى زانستيدا، خهلك شهكەت نابى و ههواى گشتيى هولكه تيك ناچى. له كاتيكي وادا بهراستى وتاريژى بو ئيوه دهبيته ديالوگ له نيوان ئيوه و بيسهردا.

رستهى کوتايى

جى سهرسوورمانه كه هيشتا كهسانىك له خویندكارانى وتاريژى لهم بهشهدا تووشى هه لخليسكان دهبن. وا وى دهچى كه ئەو كهسانه بهشارى كي بهركييهك بن، لهسه يهك تيمپو لي دهخورن، بوئوه بهخه لاتهكه بگهن،

بۆشيان جياوازى نىيە كە وتارىكى نووسراو لەبەر دەستيان دايە يان وتارىك بەشيوەى ئازاد پيشكەش دەكەن، ھەر بەم خىرايىيە كۆتايى بەوتارەكەيان دەھىنن. لە ھالىكىدا راست لە كۆتايىدا دەبى كاتى پيوست بۇ وتارەكە تەرخان بىرى، بۇ ئەو زۆرتىن كارتىكىردن لەسەر بىسەر دابنى.

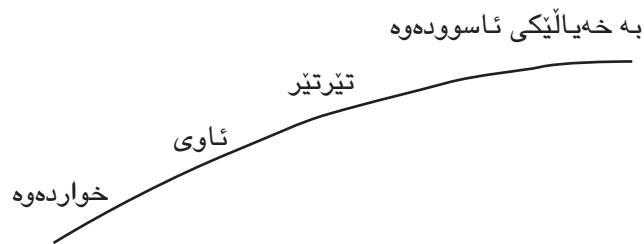
* ھەر لە سەرەتاي ئامادەكردنى وتارەكەدا، دەبى گرىنگى تەواو بدريت بەدارشتنى رستەكانى كۆتايى و دەبى بەشيوەيەكى بەردەوام كارى بۇ بىرى، كۆتايى گرىنگىترىن و لە ھەمان كاتدا دژوارترىن بەشى وتارەكەيە.

ژيانى بەردەوامى ھەر گىرپانەوہيەك لە بەشى كۆتايى دايە. بەشى دەستپىك و ناوہندى دەبى ويست و ھەزى بىسەر بەرزكەنەوہ و ھەتا كۆتايى رايگرن. ليرە لە ھەكايەتەكەى [قەلە رەشە]دا وەك نمونەيەك دەتوانىن دەستپىك و كۆتايى لە بەرامبەريەك دابنىن. خۆتان سەيرى كەن، بزەنن (ئىزۆپ) لە رستەى دەستپىكدا چى دەلپت:
قەلە رەشەيەك تونويەتى زۆرى بۇ ھىنابوو.

بىسەرى ئەم رستەيە دەپرسى، چى پوودەدا، ھەر بۆيە ئەولەگەل چىرۆكەكە دەچى و چاوەرپوانى درىژەى ھەكايەتەكە دەبى، ھەر ئەوہيەكە دەبىنرى كەوانى كيشى چىرۆكەكە ھەتا كۆتايى پادەگىرى.
بەخەيالىكى ئاسوودە تىرتىر ئاوى خواردەوہ.

بىگومان بۇ ئيوە پوونە، كە رستەى كۆتايى لە بارى [تۆن و دەنگەوہ] داناكەويىت و نابى داكەويىت. زۆر لە فخرخووانى وتارىبىژى دووچارى ھەلە دەبن، رستەى كۆتايى وتارەكەيان نزم دەخوینەوہ و بەمجۆرە ترسىك بەر لە تەواو بوون لەخۆتان نیشان دەدەن كە بەرچاوە.
لەم نمونەوہ لە بەرچاوتان بى كە ھەردەم ھەول بەدەن كۆتايى

وتارهکه پر مانا بمینیتتهوه و بهرچاو بکهوئ. بو ئهوه ههنگاو بهههنگاو برؤنه پيش و وشه بهوشه دنگ نزم بيتتهوه، بهجوریک که دنگتان له شيوه کوانیکدا ريگا بپریت و کيشی دهستپیکي کهوانهکه هیدی هیدی کهم کهنوه. بهشيوه کوانی قسهکردن مانای ئهوه نییه وشهکان له یهکتر ههلبردرین. کوتایی تووشی کيشانهوهیهک دیت، ههروک چون له بهرهههیکي موسیقادا له بهشی کوتایی [تاکتی ئاخیر] هیدی هیدی نهرم دهبيتتهوه. چهند جاریک پرؤقه بکهن با ههستی پی بکهن، هیدی هیدی قسهکردن یانی چی. لیسه دهبی ئیوه له مهتره بهی چوارهوه بیته پلهی سی، پلهی دوو، پلهی یهک و پاشان بیتهنگی:



کونتاکتی چاو و پشوودان

ئاستا بهو تیکستانهه که پیتته برؤ پيش و دهکهوه، چپرؤکی [قهله رهشه و گۆزه لهی ئاو] بهشيوهیهک بخوینهوه، که کونتاکتی چاو لهگهله هاوکارهکهت کاتیک که دوا وشهکانی سهبارت بهههرو کام له وینهکان دهکهویتته سهرو زار پیک بیت.

له ریگای کونتاکتی چاوهکانهوه دهکری بزانی که ئایا ناوهروکی باسهکه وهرگیراوه. ئیوه بهخیرایی و بهساکاری نیگاتان بو جهماوهری خوستان فری نادن، زیاتر لهوه فیردهبن بهچاوهکانتان ئاکتیف بن، بهجوریک که ببیتته رووبهروو بوونهوهیهکی زیندوو.

دەتانهوئى لە كاتى كۆنتاكتى چاۋ لەگەل بيسەران، كات لە دەست نەدەن و دريژە بەقسەكانتان بدەن، دەتوانن لە قامكە گەرەكانى دەستە چەپ و راست كەلك وەرگرن كە لەسەر پستەى مەبەست بۆ خوارى دەجوولپىنرى.

پاش ھەلسەنگاندنىكى رەخنەگران، ھەك ھەردەم، رۆل دەگۆردى و ھاوكارەكەتان جىگاي ئيوە دەگرپتەو، ھەلبەت ئىتر تىكستەكە بەدەست ئيوە نىيە و لە دەستى ھاوكارەكەتاندا دەبىت. ھەك بيسەر دەتوانن باشتر كۆنتاكتى چاۋ لەگەل ھاوكارەكەتان پىكبىنن. خۆ لە كۆنتاكتى چاۋ مەدزەنەو ھەتا ھاوكارەكەتان بۆى دەلوئى قسەكانى كۆتايى پى بىنى.

وتارى وىنەيى و پىش بردنى قسە

بۆ ئەنجامدانى تەمرىنى خوارەو كۆمەلەك وىنەى سروشت بەكەيفى خۆتان ھەلبىژىن تا بەكارى بىنن بۆ پىشكەش كردنى وتارىكى بى تىكست. لەسەر ئەم وىنانە كورته چىرۆكىك پىشكەش بكەن. وىنەكان دەبىت وابن كە ئيوە بتوانن لە رىگاي ئەوانەو ھاوەرۆك بۆ چىرۆكىك ساز بكەن. ئيوە باسى سەفەرىكى خۆتان بۆ ناوچەيەكى شاخاوى دەكەن و بۆ دۆستەكەتانى دەگىرنەو، بۆ ئەو ھەش لە وىنەكان كەلك وەرەگرن. بەجوړە كەسايەتییەكى شەخسى دەدەنە چىرۆكەكە. يا ئيوە كارمەندى ئازانسى سەير و سەمەرەن و بۆ مشتەرييەك باس لە چوون بۆ شوپىنىكى شاخاوى دەكەن. بۆ پىشكەش كردنى وتارىكى ئەوتۆ ھەول بدەن باشترين بەشەكانى سەفەرەكە بگىرنەو. ئەم بەشانە زۆرتر قوت و زەق كەنەو. ئەو ھەي وىنەكان چۆن رىزىكرىن و گىرپانەو ھەي چىرۆكەكە چەندە كات بگرى، خۆتان برپارى لەسەر بدەن. پىويست ناكات بۆ باسكردن لە وىنەكان ھەموويان ھەك يەك بن و بەقەت يەك باس بكرىن، بەلام لى گەرىن ھاوكارەكەتان كاتى تەواوى ھەبىت بۆ باسكردن لەسەر وىنەكان. ئەم پرۆقە وىنەيە بۆ ئەو كەسانە باشە كە دەترسن و پىيان وايە لە نيوەى

گيپرانه ووه كه دا ده ميئننه وه، هەر بۆيه پيويست ناكات بترسن لي نيشتن، كاتيگ نەتوانن زۆر لەسەر ويئەيهەك باس بكەن و زۆرى لي نازانن، لي گەپين و ويئەيهەكى تر باس بكەن.

* نەپەشوگين، ئەگەر نەتانتوانى لەسەر ويئەيهەك دوو رسته زۆرتر باس بكەن.

سلاو و ناوهينان

بۆ ناوهينانى دانىشتووان، واتە بيسەران، دەگەر پيئەوه بۆ ئەوه كه ئايا ئيوه لە كاتى ئامادەكردنى باسەكه دا بىرتان لەوه كردووه تەوه يان هەر ميوانيك و هەر دانىشتوويهەك لە هۆلەكه دا بۆ رووتيكردنى شەخسى سوپاسگوزار دەبى. بۆ بەخىر هاتن و سلاو ليكردنى شەخسى لە دانىشتووان باش وايە لە سلاو كردنى شابلونى وەك ئەمە دوورى بكەن: ئامادەبووانى زۆر بەرپز، يان ئامادەبووانى خوئەويست. هەول بەن بۆ بيسەرانتان گوتنيكى شەخسى بۆ قسەكردن بدۆزنەوه و ئەم پيشنيارانەى خوارەوه تەواوكەن:

فۆرمى ناوهينان

خوئەويستانى ويئە دۆست...

خوئەويستانى...

هاوکارانى خوئەويست...

لە بىرتان نەچى كاتى دەست پى كردنى وتارەكه تان، ئەو شتەى كه لە بەشى دووهدا فيرى بوون واتە [دەست پى كردنى وتاريك]: ئاوا دەست پى نەكەن: من دەخوام... بەلكو لە رپگای دەستپيکه وه بيسەر دەكيشنە ناو باسەكه وه و يەكسەر دەچنە ناو باسەكه. لي گەپين با چيرپوكيكي جوان بۆ دەست پيكردن بيته زهينتانه وه.

دارشتنی وتار

پیتان وانیه، بۆ وتاریبژ زۆر جوانتره بهچاو له خهلك كردن باسهكهی بهریتته پيش ههتا سهر بهردانهوه و چاو چهقاندن. له وینهکه ههول بدن باس كردن لهسهر وینهکان له میشکتاندا پیک بهینن و پاشان بهچاو له بیسهر كردن ئازاد قسه بکهن. ئەمه بهتایبته له پهيوهندی لهگهڵ ئەو وینانهدا باشتەر دهلووی که مرووف خووی وینهکهی گرتبیت، بهوهش پهيوهندییهک له نیوان وینهکه و وینهگردا ههیه که یارمهتی قسهکان و وتارهکه ههلات. ههلبهت ئەم پهيوهندییه دهبی لهگهڵ وینهکانی تریش پیک بیت کاتیک که ئیوه له میشکی خوتاندا له ریگای فانتیزییهوه باس له وینهکه دهکهن. ئەوهش گهلیک گرینگه که سهرنج بدنه ئەو [فرمان]ه که بهکاری دههینن ئایا فرمانیکی گهرمه یان داکهوتوه، بیسهر گهلیک شادتر دهبی، ئەگهر فرمانی زیندوو ببیستیت.

راست

ههتا گهیشتنی ئیمه بهو روانگه پر بایهخه...

پاش ههلهکشانه سهریکی دوو سهعاته گهراینهوه ناو خپوهتهکه وینهی سڤ دور له ژیان و بهکارهینانی پهیتا پهیتای [فیعلی یارمهتی] نیشانهیه بۆ زمانیکی راوهستاوی دور له جووله:

ههله

لیره ئیمه خاوهنی روانگهیهکی پر بایهخین
ئیوه لیره ئەو خپوته دهبینن که ئیمه تییدا دهحهساینهوه
دارشتنیکى باش بۆ ئەو فیعله بزوینهرا نه [چیابرین، مهلهکردن،
لوتکه...، راکردن] لهو رستانهی خوارهودا بدۆزنهوه:

ئېرە شوئىنى پال قوچكى كلىساكەيە.
بەلى، ئېرەش پىشتەوہى كلىسا بەناوبانگەكەيە...

لكاندنى وئە و بىر

ئەو جوړە كە باوہ كوۋمەلئىك وئەنى ھەلگىراو لە پەيوەندى لەگەل يەكتردا مانايەك پئىك دەھئىن. بەلام ئەگەر لە چاويليكردندا دەستبەجى ئەو مانايە پئىك نەھات، دەبى تى بكوۋش پەيوەندييەك لە نئوان وئەكاندا پئىك بەئىن. بۇ ئەوہ نابى ئيوہ ھەر وئەنيەك بەتەنيا ھەلئەنگاوتوو لەوى دى ببىن. ئيوہ دەبى بەپئى ليكدانەوہى زەينى خوتان ھەر وئەنيەك لەويدى گرى بدەن. بۇ ئەوہى روونتر بىتەوہ، رەنگە نمونەى خوارەوہ يارمەتيدەر بى.

راست

”بەلام نە تەنيا بۇ سەفەرى رپپئوان و چيا برىن، خەرجى زياتر ناكەوئتە سەر شانى ئيوہ، بەلكو دەتوانن لە جيرانەتى ئەو شوئە سەر سەوزەى قەراخ دەريا لوتكە [بەلەم] بەقەرز وەرگرن و لوتكە سواری بكن.“
لېرە لكاندنى وئەكان بەيەكەوہ گونجاوہ. وتاربيژ توانيوئەتى پرديەك لە نئوان وئەكاندا ساز بكات. بيسەر پئويست ناكات باز بدات لە وئەكەيەوہ بۇ وئەنيەكى تر.

ھەلە

لەو شوئە جوانە لئتان دەگپرئتەوہ، بۇ چيا برىن، بەسەر ئەم چوار شاخەدا. لېرە شوئىكى پر لە سەوزايى قەراخ دەريا نزيك ئەو شوئە، لەوى دەكرى لوتكە قەرز بكەى و لوتكە سواری بكەى
لە نئوان دوو وئەدا پچرانئىكى زمانى و بىرکردنەوہى ھەيە بيسەر لەبەر نەبوونى پەيوەنديى نئوان وئەكان دووچارى گرفتى تيگەيشتن

دهبیت. دهکری له ریگی رستهی ناو ئاخنهوه وهك لهم ئهسنایه دا دیسان،
ئهگهر په یوه نندی مانایی له نیوان وینه که دا ساز بکری. ههول بدن
رستهکان وا دابریژن که بیسه رتی بگا و وینهکان له میشکیدا وهك
بیرهوه ری بمینیتهوه. پاش ئهم لیوانه دهتوانن دست بهوتاره
زارهکیه که ی خوتان بکن. سه رنج بدن بهتایبهت بو سازکردنی رستهی
زیندوو و ههروهها په یوه نندی و لکاندنی فکری وینهکان له گهل یه کتردا.

۵ وانهى

ماناي ريتوريك

فۆرمى كۆنى هونەرى رېتوريك له فەرھەنگى يۇنانەو دەيت، كە پۇمىھەكان وەك فۆرمى بەرزى هونەرى خۇيان پەرەيان پى دا. له ناوكى خۇيدا وەك ھەر هونەرىكى دى له دەروون و ناوہوہى خۇيدا خاوەنى قانوونىكە. بۇ وىنە چا و لە نىگار كىشى بكن: ھەر وەك چۆن وىنەيەك، دايم له [تەواويەتى خۆى] پىك ھاتوۋە، دەتوانى ئاواش وتارىكى ئازاد له تاقە [بەشيك] پىك نەھاتبى كە له رىگاي رستەكانەوہ وا ببىندرى. ھەموو بەشەكە بەتايبەت دەستپىك و كۆتايى، دەبى له پەيوەندىەكى پتەو لەگەل يەكتردا ببىندرىن. بۇ هونەرمەندىكى نىگار كىش كە له كاتى ئىشكردن دايە، و دەستەكانى بەئەرخايەنى بۇ كىشانەوہى فيگورىك دەسوورپ، دەزانى بەشەكانى دى، چۆن دابرىزى. ئەو له ھەر قۇناخىكى كارەكەيدا كە لەسەر نىگارەكە دەزانى سەرجم كارەكە چۆن دەردەكەوئىت. ھەلبەت تەواوي وردەكارىيەكان تەواو تەواو نازانرى، بەلكو سەرجم دارشتنەكە وەك يەكەيەكى بۇ نىگار كىش ديارە.

دەى باشە رېتوريك له وتارىكى ئازاد و زارەكيدا چۆن دەكرى؟ كاتىك كەسك دەست بەنووسىنى وتارەكە دەكات، دەبى ئەوہى له بەرچا و بىت، كە بۇ لاي كام ئامانج و مەبەست وتارەكە دەباتە پىش. وتارىبىز، قسەكەر دەبى له كاتى كاركردن لەسەر وتارەكە، تاقى كاتەوہ كە ئايا يەكەيتى دەروونى و ناوہكى لەناو وتارەكەدا بەدى دەكات يا نا.

ئامادەكارى بۇ پىشكە شكردى وتارىك

كى حەز دەكات دەست بكات بەپىشكەش كرىدى وتارىك، بى ئەوہى بزانى، دەبى كام بىر له بەشى سەرەكىي وتارەكەيدا ھەبىت؟ ھەر بۇيە ناكرى له

بهشی دستپيڭدا بهشى سهرهكیی وتارهكه كارى له سهر بكریت. ئەم كاره له بهشى سهرهكیدا ئەنجام دەدری له رپڭای باسکردنی راستهوخوی وشه سهرهكییەكان و پيشكهوتنی پهيوهندیدار بهم وشانهوه كه ههنگاوهكانی بیرهكەش دهگریتهخۆ. ئینجا دواى ئەو ئامادهكارییە دهكری دستپيڭی پيويست بۆ وتارهكه دابريژری. له كۆتاییدا دهبی جاريكی دی ئاور له بهشى سهرهكی وتارهكه بدریتهوه و ئامانجی سهرهكیی وتارهكه دیار و پرونتر بكریتهوه. به سهرنجدانه سهر ئەو وتانهی سهری، ئیستا بهر له ههر شت بهشى سهرهكیی وتارهكهتان ئاماده بکهن.

وشهگهلی سهرهكیی یارمهتیدهری بیر و فكري وتارهكه

لهگه‌ل [وشه‌ی دهستنیشان] له پهيوهندی لهگه‌ل وینهكان بهكه‌ك وهرگرتن له وینه بۆ ئامادهکردنی وتاریك، كارتان كرد و دهركهوت كه ههر وینهیهك هاوتای بیر و فكريكه. ههنگاوی دواى ئەوه بهكارهینان و كارکردن لهسهر [وشه دهستنیشان] كراوهكانه بۆ ئامادهکردنی وتاریكی ئازاد [وتاری زارهکی].

بۆ ئەو مه‌بهسته تیميکی ساكار [سوژه] هه‌لبژیرن، تا له سهری قسه بکه‌ن، تیميک كه ئیوه بهسهر ناوه‌رپۆكه‌كهیدا زال بن. وشه گرینگه‌كانی ئەم بابته، كه نیشاندهری ناوه‌رۆکی سهرهکی بابته‌كه‌ن له كاغه‌زيكدا بنوسن، ئەم وشانه به [وشه‌ی دهستنیشان] ناو ده‌به‌ین. له رابردوودا ویزهران و وتاریژان هاوړا نه‌بوون لهسهر ئەوه كه وتاریك بهته‌واوی به‌ورده‌كاریه‌كان و ته‌نانه‌ت به‌دیاریکردنی [چۆنییه‌تی خویندنه‌وهی وشه‌كان] دابريژری و فورموله بکردری و بنوسریته‌وه، كه پاشان ئەونوسراوهیه له‌به‌ر بكری و دوايه به‌بی كاغه‌ز بخویندريته‌وه.

ئەوه‌ی وتاریژ تووشی چ گرانییه‌كه ده‌هات، ژان ژاك رۆسو باسی ده‌كات، "كاتيك داوايان لی کردوووه بۆ پيشكه‌ش کردنی وتار، هه‌میشه

خۆى نەخۇش كىردۈۋە بۇ ئەۋەى نەچى.

ئاگوست بېل دەورگىرى بەرامبەرى (ئۆتۈفۆن بىسمارك) لە پەرلەمانى ئەلمان، لە سالى ۱۸۶۴ لە شارى لاپىزىك لە كاتى پىشكەش كىردى وتار بەبى كاغەز و لەبەر، كەۋتە حالەتتىكى ئابروۋبەرەۋە. ئەۋ نووسىيى:
من لە ناۋەرپاستى كىردنەۋەى باسەكەمداتى چەقىم و مامەۋە. سەرئەنجامى ئەم كارە، ئەۋەبوو كە من لە ھەلبىزاردنەكاندا دۇراندەم و [دۇلگە] بوو بەسكىرتىرى گىشتى. لەۋ دەمەۋە بەلنىم بەخۇم دا، ئىتر قەت بەلاى لەبەر كىردى وتاردا نەچم، بەم شىۋە توانىم باش پىش كەۋم.

ھەدى وشە سەرەككىيەكان

بۇ ئەۋەى كارەكە بەلاپىدا نەچى، دەبى ئەلپىردە دەست بۇ ھەلەيەكى گىشتى كە پۈۋدەدا رادىرىن: نووسىنى ھەموو دىرەكان و پاراگرافەكان لە چەندەھا لاپەرەدا. ئەمە بۇ وتارىپىز سوكنايىھىنەرە. وتارىپىز پىشتر ئەمە دەكاتە ئەركى خۆى كە ھەلتەك ھەلتەك بچىت و دەست بكا بەخوئىندەۋەى وشە بەۋشە و دىر بەدىر. بەمجۆرە وتارىپىز خۆى دەكاتە زىندانى ناۋ زىندانى خۆى.

ھەر بۇيە ھەر لە ئىستاۋە فېربن كە فېرنەبن وتارىك لەبەر كەن يان وتارىك بەخىرى ھەر لە نوۋكەۋە تا كۆتايى بخوئىننەۋە.

نووسىنەۋەى سەرچەمى وتارەكە، ۋەك باس كرا، مېشك و بىرى وتارىپىز بلۆكە دەكا، پىش بەۋە دەگىرى كە وتارىپىز بۇ پىشكەش كىردى وتارىك بەگۈيرەى پىۋىست ئازادانە بىر بكاتەۋە. نووسىنى وشە گرېنگ و سەرەككىيەكان لە كاغەزىكدا ئەۋ ئىمكانە دەدات بەئىۋە، كە لە بەردەمى بىسەر و لەگەل ئەۋ بەيەكەۋە بىر و فكىرتان بەرەۋ ژوور ھەلكشى.

بۇ نووسىنى وشە سەرەككىيەكان لە لاپەرەى A^0 كەلك ۋەرگرن، لەبەر ئەۋەى گەرەبىيى ئەۋ كاغەزە، بۇ دەست زۇر لە جىگاي خۆى دايە. وشەكان

واگه وره له ژېړيه كدا بنووسن كه خویندنه وه یان ئاسان بیټ. بهیچ شیوه یه كه له بیرتان نه چی:

* لاپهړه ی وشه گرینگ و سهره کییه كان، لاپهړه ی دیره [رسته] گرینگ و سهره کییه كان نییه!!

به رین کردنی زانیاریه كان

كه لك وهرگرتن له كتيبي بابته يانه گه ليك سوودمهنده، بهرهمی ته له فزيون و راديو و هره ها گفتوگوي بابته يانه له باره ی تیم و بابته تيكه وه. ئه و بابته ته كه كوتان كردو و ته وه، به شیوه یه كه به شوین یه كدا بیان هینن، به لام پاشان به پیی وشه گرینگه كان ريكوپيكيان بكن و ريزکردنيكي مهنقی [لوگيك] بدنه كزكردنه وه كه.

ليستی وشه گرینگه كان دهبی هه لگری وشه گه ليكي [پاشه كهوت] بیټ، كه و تارييژ بتوانی له بارو دوخی تايبه تدا چاوپوشي لی بكات و ئه گهر پيويست بو و كاتيش هه بوو به كار بهیندری.

زالبوون به سهر زانیاریه كان له وانه زانیاریی ورد، یارمه تی زوری و تارييژ دهكات و پشت ئه ستووری دهكات بو سهر كه وتنی و تاره كه ی. بی شك به شداری كردن له كورس و دهوره ی و تارييژي و ويژره يدا ته نیا فيربوونی ته كنیک نییه. و تارييژ وه كه سايه تيبه كه دهبی پرؤسه يه كي سوودمهند تاقی كاته وه. هيژی خوتان كو ده كه نه وه و فورمی پی ده به خشن و له وهش زیاتر زانیی خوتان په ره پی ده دن و خوته یار ده كن. هه ر بویه دهبی به رده وام پرؤقه بكن و به رده وام پرؤقه له سهر ناوهرؤکی وشه گرینگه كان بكن.

پرؤقه ی وشه گرینگه كان

ديسان قه لهم و كاغز به ته نیا یان له گه ل هاو كاره كه تان بگرنه دست،

ياخو له گهل گرووپه که وشه گرینگه کان له سهر ئه و تيمه ی خواره وه بنووسن: وهرزش کردن - زیان یان زهره؟ ههول بدن بهشی سهرهکیی وتاره که: به و وشانه که په یوه ندیان به بهشی سهرهکیی وتاره که وه ههیه، دیاری بکه ن. هه لبت ئه وه زور یارمه تیی ئیوه ددها که ته نیا وشه گرینگه کان که په یوه ندی به بهشی سهرهکیی وتاره که وه ههیه بنووسن و بیر له و وشانه بکه نه وه و ههچ رسته و دیرپک مه نووسن. تکایه له کو تاییدا به راوردی سهرجه م کاره که بکه ن، له گهل ئه و وشه گرنگانه که نووسیوتانه. له کو تاییدا کاتیک سهرنج بدنه سهر ئه و نووسراوه یه، رهنگه لیستی وشه سهرهکیی کان به و جوړه که له سهره تاوه ریزتان کردووه نه مینیتته وه. ئه مه چاوه پروان کراوه، له بهر ئه وه ی له زور ریگاوه مروفت دهگاته رو م.

مه ترسییه کانی وهرزش

زیاده له ئه اندازه وهرزش کردن

زیاد له حه د خو شه که ت کردن

بریندار بوون و زیان گه یانندن به پیشه و شوغل

چاوه پروانی زور له خو کردن

مه ترسی گیانی، هه ل دیران له که ژ و چیاوه

مانای وهرزش کردن

هاوسه نگی له گهل پیشه - بو ئه و کارانه که زور دانیشتنیان تیدایه،

پرکردنه وه ی کاتی رابواردن

حه سانه وه ی له ش

هه سترکردن به رپتم

ناسینی توانا کانی له ش

كۆنسىنتراسىيۇن [تەمەركوز] - مامۇستايەكان شكاىيەتيان لە نەبوونى
كۆنسىنتراسىيۇن ھەيە

دېسىپلېن - پال پېوھنان بو خۇ خستنه ناو رېزەكانەوھ
بىرکردنەوھى گشتى و كۆمەلايەتى - دۇستايەتى
تاقى كۆرۈنەوھى سروسىتى

گوتنى دەستەبەرى سەرەكى

Mens sana in Corpore sano. [ئەقلىكى ساغ لە لەشكىكى ساغ
دايە] ماناي بنەرەتتىي ئەم قسە پۆمىيە ئەوھ كە مرؤف لە خواكان داواي
ساغىي لەش و دەروونى كۆرۈوھ. ئەم قسەيە بو سەلماندى وەرزش كۆرۈن
مىژوويەكى دوور و درىژى ھەيە. ئىوھ ئاشنان لەگەل فۆرمى نووسىنەوھى
وشە گرېنگەكان لە ژىر يەكترىدا، كە پاشان كۆمەلە نمونەيەك بەشوينىدا
دېت. بەداخوھ زۆر جار دەبىندىرئ ئەو كەسانەي كە تازە دەست دەكەن
بەوتارىبىژى ئەم بەشە، واتە ھىنانەوھى وىنە و نمونە لە بەرچا و ناگرن و
ون دەبى و كەلكى لى وەرناگىرى. بېسەر بەجىگاي ئەوھ كۆمەلەكى قسەي
وشك كە زۆر جارن جوواوھ، دەبىستى و مەجبورىشە ئەم قسانە ھەزم
بكات. بېسەرانى خوتان شاد بكەن بەو مىسالانەي كە بىرتان لى
كۆرۈوھتەوھ، ئەم مىسالانە لە دەستە راستى [دەستە چەپى] كاغەزەكەتان
لەو شوينە كە وشە گرېنگەكانتان رېز كۆرۈوھ بنووسن. ئەگەر ئىوھ قسە
گرېنگەكانى بەشى سەرەكى وتارەكەتان نووسىبىت، بىر لەوھ بكەنەوھ
تكايە، لە چ بواريكەوھ دەتانەوھى لەگەل خەلك [بېسەران] قسە بكەن. چ
شتگەلەك بەپىي ناوھرۆك و شىوھى پىشكەش كۆرۈن وتارەكە، دەبى
بېسەرانى ئىوھ بۆلەي خۆي پاكىشى؟ لى گەپىن ئەم فەكرە ئەم
بىرکردنەوھى بەخەتى سوور نىشان بىرى، ديارى بىرى و چەند جارەك لە
وتارەكەي ئىوھدا خۆي بنوئى، ھەر جارە لە فۆرمىكى گونجاودا، و لە

دارپشتنيكى ترى وشه و رسته دا.

* ويست و داخوازيى سهره كىيى خوتان له په يوه ندى له گهل و تاره كه تان به خهت و رهنكى سوور به كورترين شيوه له ژير وشه گرینگه كاندا بنووسن و ههروه ها له سهر لاپه ره نووسراوه كه تان نيشانه يه كى سوور له هه موو ئه و شويئانه دابنيين كه ئه م ويست و داخوازييه سهره كىيه، ئه م فكره سهره كىيه ده بي دووباره بكره تته وه. له و تاره كه ي بابته ي وهرزش، نيشانه له په نا هه موو ئه و وشه گرینگه دابنيين كه فيكر و بيري سهره كى [ئه قلىكى ساغ له له شيكى ساغ دايه] تيدايه. ده بي به چه شنك باس بكرى و دووباره بكره تته وه، كه له و شويئانه دا كارتى كر دنيكى پوزيتيف له سهر بيسهر دابني. ئه گهر ئيوه به پيچه وانه، دژى ئه م بوچوونه ن و پيتان وايه وهرزش ريسكيكى گه وره يه بو مروف و تووشى ئازار و نوقسانى ده كات، كه وايه له پيشدا باس له لايه نه سوودمهنده كانى بكن و پاشان وهرنه سهر و ئه و مه ترسيپانه ي كه وهرزش له گهل خو ي ده يانه يني.

ده ستپيك

پاش ئه وه ي به شى سهره كىيى و تاره كه تان ته واو كرد، نوره ده گاته به شى ده ستپيك و سهره تاي و تاره كه، كه ده بي بنووسرته وه و ده قاو ده ق بيه يئنه وه. له ريگاي ده ستپيكى و تاره كه وه ده كرى بزاني كه ئايا ئيوه بيسهران ئه كتيف ده كهن [وه جوش ده خهن] بو ئه وه ي حه ز و خولياي گويگرتن بو قسه كان تان په يدا بكن. له به شى دووه مى ئه م كتپبه دا فيربوون كه چون له ريگاي ده ستپيكى و تاريكه وه سهرنجى به رامبه ره كه تان رابكيشن، ئيستاله ريگاي نمونه ي پوزانه و ميژووييه وه باسه كه قوولتر و به رينتر ده كه ينه وه.

و تاريبيژ ئه گهر بخوازي ده رگايه ك به ره و رووى بيسهر دا بكاته وه، ده بي

ئەو تېم و بابەتەي كە لە بارەيەو قسە دەكات، بەشپۆەي بنەرەتي بزاني و بەسەريدا زال بيت. ئەو دەستپيكي خوارووە لە وتاريكي سياسي وەرگيراووە كە باس لە "ئازادي بەكارهيناني زور" وەك كەرەسەيەك لە سياسەتدا دەكات، كە "پيترا كيلى" لە پەرلەمانى فيدرالى ئەلمان پيشكەشى كردووە. ئەم نووسراوويە دەبي ئەوەتان بۆ دەربخا، كە چۆن وتارييژيكي خالي سەرەكي دەپيكي و بەكەلك وەرگرتنى بەجي لە ميژوو، باسەكەي بەرەو پيش دەبات. لە كۆتاييدا هەول بەدن ئەم چەشنە گوتنە بەكاربيين بۆ وتارەكەي خۆتان لەسەر وەرزش، هەلبەت مەرج نيبە كە جيگاي ميسالي ميژوويى بەميساليكي تازه نەگۆردريتەووە بۆ ئەووي پەيوەندي لەگەل بيسەراني بەشداردا پيك بيت.

نەوونە بۆ دەستپيكي وتاريكي

پيترا كيلى، ئەندامى سەوزەكان لە باسەكاني رۆژى ۵ى مانگى ماي سالى ۱۹۸۳دا لە پەيوەندي لەگەل راگەيانندنەكەي هيلموت كۆل راپوژكاري ئەلمانى لە پەرلەمانى فيدرالى ئەلماندا ئاوا دەلي:

"ئەووي شتگەليكي رپوو دەدن، ئەووە تەواوي ئەووە شتانه نين، كە ئيوە دەبي ئاگاتان ليين بيت. دۆستان! رۆزا لوگزمبورگ لە مانگى سپتامبرى ۱۹۱۳ لە بەرنامەيەكي سياسيدا دەلييت: "ئەگەر دەيانەوييت ئيمە هان بەدن بۆ ئەووي ئيمە رازى بين چەكي كوشتن دژى برايانى فەرانسەوي خۆمان بەكاربيين، ئيمە هاوار دەكەين: نا، ئيمە كاري وا ناكەين." ئەم ئينساندۆستيبەي رۆزا لوگزمبورگ لەم ولاتەدا بە خيانەتي دەرەق بە ولات لە قەلەم درا. وای كرد كە قازيەكان يەك سال زيندانيان بەسەر رۆزا لوگزمبورگدا داسەپاند

پروژه بۇ دەستپىكىدىكى وتار

ئەگەر بخوازن دەستپىكى بۇ وتارەكتەن لەسەر بابەتتەك [تېم] بنووسن، لە لاپەرەيەكى تىرى A° كەلك وەرگرن، كە پەنگى جياواز بى لە لاپەرەي وشە گرینگەكانى بەشى سەرەكى وتارەكە. وا باشتەرە پستەي دەستپىكى وتارەكتەن وشە بەوشە دارپىزن، و سەرەتا بەمىژوو دەست پىكەن يان بەشتىكى تەواو ئاكتونىل [پروژانەي گەرم] "دوینى بەيانى..." و "ئەمرۇ پاش نيوەرۇ..." لە رىگای ئەم چەشنە دەستپىكىردنەو، ئامادەكارىيەكى باشمان كىردووه بۇ كارى دوايە و ھەلگەپاندنەو، وتارەكتەن لە كاتى پىشكەشكردندا. لىرەو خراب تى نەگەين: دەستپىك تەنيا بۇ يارمەتى و ئەرخەيان بوون دەبى بىتە سەر كاغەن.

لەبەر كىردن [لە روو نەخویندەو] و زالبوون بەسەر بابەتەكەدا لە سەرەتادا ئاسان نىيە و دەبىتە ھۆى توورەبى و بىزارى. لەبەر ئەو، بەھىچ شۆوھەك نابى ھەلە لە دەستپىكىدا ھەبى، تكايە چاوى پىدابخشىننەو كە ئايا نمونەكتەن بى ھەلە و لە جىي خۇيدايە. ئەگەر مىسالەكەي ئىو تەواو نەبى، دەبى دەستپىكى وتارەكتەن بگورن. پاش ئەو، ئەرخايەن بوون كە دەستپىكى وتارەكە تەواو بى ھەلەيە، ئەوجا دەتوانن باوەر بەو بەكەن كە پاش دەستپىك بەشى سەرەكىي وتارەكە دەتوانى كار بكاتە سەر بىسەر.

تېپەر بوون لە گەرما و ياو

بۇ وتارىيىز و وىژەرىك لە دەستپىك و دەرەكتەن گەرمتەر و پىپاوتر نىيە. ئەگەر وىژەر و وتارىيىز خۆى بەتەواوى ئامادە كىردى، پاش گوتنى چەند رىستەيەك، دەچىتەو دۆخى ئاسايى و ياو و گەرماكەي پاشەكشە دەكات. ئەم دلە خورپە و دلە پاكى چەند دەقىقەيىيە ھەر ئەو، كە لە لاي شانۆگەرىك لەكاتى دەرەكتەن سەر سەكۆى شانۆ، پىك دى، كە ھەر بەو

چەشنە دەبىي بەسەرىدا زال بىن. پىسىكۆلۆگە توندرەوھەكان پىيان وايە، كە ئەم حالەتە دەروونىيە كە بۆ وىژەر و وتارىبىژ دىتە پىش، دەبىي بۆ تىپەرىپوون بەسەرىدا فىللىك بەكار بەئىندىر، ھەتالەو حالەتى دەستپىكىردنە دەرباز بىن: لى گەرىن ھەر لە سەرھتاو قەلەمىك بەكەوئىتە خوار و بەپەلە ھەلى گرنەوھ.

ئەم جوولانەوھىيە كە ھاوكاتە لەگەل ھەناسەدان دەبىتە ھۆى ئەوھى دلەپراوكى و ترس لە ناو بەرى و يارمەتى بدات بەوتارىبىژ، بۆ زال بوونى بەسەر دلەپراوكىي خۆيدا. "ئەم كارە لە لای بىسەر ون نابى و وتارىبىژوھ كەسپكى بى دەست و پى نىشان دەدات ئەوئىش راست لە دەستپىكى قسەكانىدا."

ئايان نابى وتارىبىژ، وىژەر بەجىگاي ئەوھ بىر لە فىل و تەلەكە بكاتەوھ، خۆى وا تەيار و ئامادە كەردى و وا باوھرى بەخۆى و بەقسەكانى ھەبى كە بتوانى زال بىت بەسەر گەرما و ياوى دەستپىكىدا؟ لە حالەتپكى ئاوادا ئىتر وىژەر وھختى ئەوھى نىيە بىر لە فىل و تەلەكە بكاتەوھ. بەلام چۆن دەكرى بەسەر گەرما و دلەكوتەى خۇتان لەو حالەتەدا زال بن؟ پىشتر دەبى بگوترى كە ئىوھ پىوانەيەكى ساخ و سەلامەتتان ھەيە بۆ پووبەروو بوونەوھ لەگەل حالەتى ئاوادا. بىگومان ئىوھ ئاشنان لەگەل ياو و ھەيەجانى سەفەر كەردن. ئەوھش تەواو حالەتپكى ئاسايى و سروسىتيە: مرؤف چاوەرپوانى نائارامى و پووداوى لەناكاوھ. بەدلخوشى و [كەمىك ترسەوھ] برۆن بەرەوپىرى قسە كەردن و پىشكەش كەردنى وتارەكەتان، لەبەر ئەوھى ئىوھ باش خۇتان ئامادە كەردوھ، لاپەرى و شە گرینگەكان پىشتىوانى ئىوھىيە و ھەروھە ئىوھ زالن بەسەر دەستپىكى قسەكانتانا.

ئەوھى چۆن وتارىبىژىك بۆ يەكەم جار لە قسەكانىدا سەر كەوتن بەدەست دەھىنى دەكرى لە قسەكانى ئىرنىست ھاكىل پوون بىتەوھ، ناوبراو دەلى:

ترس و ههيهجان و خوڤيكي كه دوو مانگي تهواو ههتا ئه و سعاته لهگه‌ل من ده‌ژي، له راستيدا هيج پيويست نه‌بوو. له سه‌ره‌تا وا ده‌ينواند كه هه‌ر ئيستا قسه له قورگمدا گير ده‌كات و ده‌خنكي، به‌لام كاتيگ ئه و چهند رسته‌ي سه‌ره‌تا كه باش [له‌به‌رم كردبوو] ئاماده‌م كردبوو له ده‌مم هاته ده‌ري، به‌شي دوايه زور ره‌وان و ئاسان به‌دوايدا هات، و به‌و جوړه وتاره‌كه‌م ته‌واو پيشكه‌ش كرد. مني نه‌زانن سه‌ره‌تا چوو بووم، هه‌موويم نووسيبوو وه.

كوتايي وتاريك

ئوه‌ي كه تا ئيستا باس كراو و كاري له‌سه‌ر كرا، به‌شه‌كاني سه‌ره‌كي و ده‌ستپيگ ده‌رياز بوون له گه‌رما و ياو و هه‌يه‌جاني ده‌ر كه‌وتن بوو. به‌لام چوون ده‌كري، وتاريك به‌كارتيكردنيكي زور له‌سه‌ر بيسه‌ر كوتايي پي بيت. كورت توخولوسكي ده‌زاني چوون هيلئ سوور به ژير وتاريكي خراب و سه‌رنه‌كه‌وتوودا بكيشئ:

كوتايي قسه‌كانت رابگه‌يه‌نه و پاشان نيو سعاتي تر قسه بكه. مروڤ ده‌تواني چهند جاريك ئه‌مه دووباره كاته‌وه.

يه‌كيكي تر له هه‌له گه‌وره‌كان كه بيگومان لاي ئيوه‌ش ئاشكرايه ئه‌و به‌لگه‌يه‌يه كه زور له خويناكاراني ده‌وره‌ي وتاريبيژي، قسه‌كانيان به‌م رسته ئازيزه: "ئوه بوو قسه‌كاني من" كوتايي پي ده‌هينن، ئه‌وه‌ش نيشاني بيسه‌ري ده‌دات كه وتاريبيژ له كوتايي قسه‌كانيدا زور ئه‌رخايه‌ن نيبه ئه‌وه‌ش ره‌نگدانه‌وه‌ي ئه‌و وي‌نه‌يه يه‌كه پيشتر له په‌يوه‌ندي له‌گه‌ل به‌شي ده‌ستپيگدا باسما‌ن كرد: من حه‌ز ده‌كه‌م و ده‌مه‌وي ئيوه...

به‌پي تاقيكردنه‌وه‌كان بو كوتايي وتاريك، ئه‌م خالانه له به‌رچاو بگرن: * كوكرده‌وه و گردكردنه‌وه‌يه كه له باسه‌كه، كه پوون و ئاشكرا بيت

- * داخوازىك يان داوايهك كه بهباشى فورموله كرابييت و دارپيژرابي
- * وتهيهك يان قسهيهكى نهستهق كه بهگشتى باوبيت
- * وشهيهكى بيربزوينه، كه خهتيك بدات بو بهردهوام بوونى بيركردنهوه، و شتيك بداته بيسه بۇ وروژاندىن و هاندانى.

پهيدا كردنى بيري كوتايى

فورم پى بهخشين بهكوتايي قسهكان گهرهكه تاك تاكى وشهكان بگريته خو، ئەم بهشهى كوتايي قسهكان له سه لاپهريهيهكى ترى A^0 له رهنكيكى تردا بنوسن. له كاتى كار كردن له سه ئەم بهشهدا، دهبي ئەوهتان له بيرنهچي، كه بيسه پاش بيستنى دوا قسهكاني ئيوه دهچيتهوه مالى خو و گهرهكه قسهكاني ئيوه له لاي بميننهوه. گهليك جار دهپرسن، كه ئايا ناكري كوتايي وتاريك سوك و ئاسان بهديريكي وا تهواو بكرى: زور سوپاس بو ئيوه! ئەگه پيتان وابي كه وتارهكهتان هاندەرى بيسه بووه دهكري سوپاسى بيسه ران بكن بو گوي گرتنيان. بهلام ئەگه پيتان وايه وتارهكهتان سوودمەند بووه بو بيسه ران بهپچهوانه ئەوان دهبي سوپاسى ئيوه بكن بو وينه بهچهپله ليدان. كه وايه ئەگه دهتانهوي وتاربيژ و ويژهريكي باش بن، كوتايي قسهكانتەن سهري و خواربي نابي پى بكرى و بهئامانجهوه كوتايي پى بيت.

كوتايي وتارهكه

راست له كوتايي وتارهكهدا، هينديك له خويندكارانى ويژهري دهردهچن. ئەوان دوا قسهى خويان تهواو كردووه و لهناكاو ههست بهناتهواوى دهكەن و له ناو خهلك دهردهچن. توني دهنگى ويژهري دهري دهخات كه ئەو خو دويراندوه، راست له كاتى فازى هانداندا كه بيسه چاوهپروانى دهكات. ليژهدا ويژهري ئيتير دهسهلاتى بهسه ردهنگى خويدا نيبه، بهلكو دهنگى

له كۆنترۆلى خۇدا نامىنى. ئەگەر ئىۋە له بەشى پىنجه مءا، بەباشى
پىرۋقى [وتارى] چىرۋكى وىنەكان، قەل و گۆزەلەى ئاوتان كىردى،
دەزانن كه چۆن له رىگاي دەنگەۋە ھەلسوكەوت لەگەل دوا رستەى وتارىك
دەكەن. ئەۋە بكنە مەبەستى خۇتان كه دوا رستەكانى وتارەكەتان
بەدەنگىكى بەھىز ھەتا كۆتايى پىش بىەن و بەپىى بابەت و تىمى
وتارەكە، بەرزى كەنەۋە. دەنگ ھەر ۋەك دەزانن له فۆرمى كەوانىدا بەرەو
خوار دەكشى، بىسەر تەنيا ئاوا تى دەگات كه وتارەكە بەرەو كۆتايى
قسەكان مل دەنى.

۶ وانهی

له تۆنى تاكه وه هه تا دینامیک

ئەوهی بیرى لى دەكه یه وه و دهیللى، بهر له هه موو شت،
ته نیا ده رپرینه. ئەوهی ناو و مانای له سه ر دا ده ندرى، ته نیا
مانای ده رپرینه كه نییه.

[کریستیان مۆرگن شتیرن]

بیگومان بۆتان هاتوو ته پيش كه هه ست به بیگانه بوون بکهن، کاتیک
بو جارى یه کهم گویتان له دهنگى تۆمارکراوى خۆتان ده بی، دهنگى
خۆتان نه ناسیوه ته وه. به لام ئەگه ر به رده وام دهنگى خۆتان تۆمار کردبى
و گویتان بو راگرتبیت بۆتان ده رده که وى و هه ست به وه ده کهن: تاكه تۆنى
دهنگتان پروون نییه و خۆتان له دهنگى خۆتان ناگه ن.

زۆر جار و یژه رى تازه کار هه ول دها تۆنى تاكه وشه کان ده رخات، به لام
ده که ویتته بارى هه له وه و یه که ده ستی قسه کردنى خۆى ده رده خات. لای
ده ره وهى [ئاکسینت] ی تاكه وشه کان ده نوینى، هه ر وهك چۆن له میسالى
مۆسیقادا ده رده که ویت.

ته کنیکى ته واو و که مالى وه ستایانه هه یه، که هه موو زه رافه ته کانى
ده ره وه نیشان ده دات و سه رئه نجام به شیوه ی ئۆتۆمات ده رده که وى. ئەمه
گه مه و کایه ی سازکراو نییه و بیسه ر سارد و سه ر ده کاته وه و هاتنى تۆن
به دواى تۆن دایه.

به لام به پیچه وانه وه ده رخستنى راسته قینه ی لیكدانه وه کان، گوپینى
گه مه نییه و کایه کردنى تیدا نییه، به لکو له ناو و ناخى ده روونى ژیانه وه
سه رچاوه ده گرى و خۆى ده رده که ویت.

ئەگه ر بێتو تۆن له په یوه ندی له گه ل [رپتۆریك] دا به کار به ییندرى، ئەم

پرسیاره دیته پيش: ئايا وتاربيژ دوتوانی دینامیک و ههروههها تهکنیکی جیاکردنهوه، بهرزی و نزمی فیربیت و له ههمان کاتدا دوورکهویتتهوه له تۆن و شیمای روالهتی دهرهوه؟

پیکهاتهی تیکست

تیکستیکی "نیگۆن گۆمرینگر" گهرهکه یارمهتی ئیوه بدات بو تیگهیشتن و زالبون بهسهه ئهه بهشهه. تکایه ئهه شیعره بخوینهوه و له پيشدا سهرنج بده سهه لایهنی دهرهوهی شیعرهکه، بزانه چ کارتیکردنیکي لهسهه تویه.

تیکستی وینهیی

بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ

پهنگه یهکهه کاردانهوهی ئیوه له دیتنی روالهتی دهرهوهی ئهه تیکسته، ئهوه بی که ههست بهبیگانهیی و نامویی بکهه، سههرتان سووردهمیئی و بیردهکهنهوه.

بوچی شاعیر کاریکی تری نهکردوه، جگه له ماوهی ۱۴ جار تاقه وشهیی بیدهنگ بلیتتهوه؟

لاپههیهکی سپی A^E بگره دهست و بهپاناییهوه دای بنی، ههول بده له کاتی نووسینهوه، تابههتهندییهکانی ئهه تیکسته پهیدا بکهی. ئهه تیکسته بگویرهوه، ناوهراستی لاپههیهکه و ههول بده دهروونی ئهه تیکسته وهبرگی.

رورون بوونەوہ

رہنگہ بہ خویندہنہوہی ئہو تیکستہ ئہم شتانہی خوارہوہت پھیدا کردبئ
* سہرجہمی رستہکە ونہ و تہنیا یەک وشہی "بیدہنگی" بەردہوام دوبارہ
دہبیتہوہ.

* مانای وشہی بیدہنگ وەک ناو

* وشەکان بئ ئہوہی پھوہندییان لەگەل یەک دیار بیت، ھەر وہا بئ
دانانی نیشانہگەلی لە یەک جیاکردنہوہ، لە پال یەکدا داندراون.
* وا دہردەکەوئ کە لە پال یەک دانانی وشەکان بہو چەشنہ بہ مہبہستیکئ
فکری نہبئ

* روالہتی دہرہوہی تیکستہکە ئاواپہ کە وشەکان لە رووی نەزمیکہوہ
بہشیوہی گرووپ گرووپ لە ژووریکئ چولدا چندراون.

بہبئی ئہم بۆچوونہ، مروٹ ناتوانئ مانای ناوہرۆک لە تیکستہکەدا
دەربخات، بەلکو تہنیا لە پڭای بینینہوہ لە سەرہتا لەرووی روالہتہوہ لە
رووی دہرہوہ کار دہکاتہ سەر بینەر. چاوەکانی خوینەر بہدیتنی وشہی
بیدہنگ لە ژووریکئ چولدا مۆلہق دہوہستن. ئہدی شاعیر بہرپز کردنی
ئہم وشانہ بہم چەشنہ چی دہردہبرئ؟ بۆ وشہیەکی تری ھلنہبزاردوہ؟
ئایا وشہی بئ دہنگ مانای یەکسانی ھہیہ؟

تیکہیشتن لە ناوہرۆکی تیکست

ئاستا بچنہ ناو قولایی تیکستہکەوہ. میتاسیون بۆ وتاریبژ یاریدہدہرئیکئ
زۆر گرینگہ، کە لەو پڭایہوہ دہتوانئ خوئ بۆ قسہکردن ئامادہ بکات. نہ
ھەر کەسئک سہردەکەوئ، ئہم کارہ ئہنجام بدات، بہلام مروٹ دہتوانئ
فیربئ، بۆ ئہوہ لەسەر سەکوئ شانو بہسەر خویدا زال بئ؟.

ئەگەر ئیوہ لە دہوربہری خوتان ھیمنی و ئارامشتان نییہ، ئہم پڕۆقہ

بگويزنهوه بۇ كاتىكى دى، كە بتوانن باشتىر كۆنستراسيۇنتان ھەبىت.

بەقوولى بگەپىنەو ھەبىرەو ھەرييەكانتان و ھەول بەن ھۆى ئەو ھەبىدا
بەن كە بۇ مەروۇقەكان بۇخۇيان بىدەنگى ھەلدەبىژىرن و يان چى لە دەروە
ئەوان ھان دەدا بىدەنگ بن. بىر لە پروداو ھەكانى رابردوى مىللەتى
ئەلمانىش بەنەو، كە ئىو ھەبىدە و راس تىيدا بەشدار نەبوون. ئىو
ھىدى ھىدى دەگەنە ئەو شۇينە لە تىكستە كە لە ناو ھەبىدە لاپەرەكە تەواو
وستكوتى لە ناو زمانى شىعەرەكەدا زالە و دەگەنە مەتەلى ناو شىعەرەكە.

لە رىگى چوونە ناو بىرەو ھەرييەكانى خۇتان و ھەبىرەھاتنەو ھى زور شت
رەنگە كۆمەلىك و شەى سەرەكى و گرینگ بەزەبىنتاندا ھاتىت وەكو: ترس،
رىسك كرىن، بى ھىوايى، بى ورەيى، راپچەنن، ھەمساردى، شىن، بى
دەستەلاتى، دژ راوستان، وەلانان، شۇرپ و ھەلتۇقىن.

ئىستا تى بكو شە، تىكستە كە بخوئىنيەو ھەبىدە خۇتى لى نرىك كەو. ئەگەر
بەتەنیا پىرۇقە دەكەى ھەموو ۱۴ و شەكە بخوئىنەو ھەبىتال بوونى
ناو ھەبىدە شىعەرەكەش لە بەرچا و بگرە. ئەگەر بەيەكەو ھەبىدە لەگەل
ھاو كارەكەتان و يان لە گروو پىكدا كار دەكەن تىكايە ھەبىدە سە و يەك دىر
بەشۇين يەكدا بخوئىنەتەو. ئىو دەبى ھەبىدە دىرىكى تىكستە كە بەپىي ئەو
خىشەيە بخوئىنەو.

	B	A	
شۇو ھى خوئىندەو ھەبىدە			
زور بەھىز	فەرمان	شۇرپ	دىرى ۱
مام ناو ھەبىدە	رىسك كرىن	ھەمساردى	دىرى ۲
نزم	بى ھىوايى	رىسك كرىن	دىرى ۳
مام ناو ھەبىدە	بى دەستەلات	ترس	دىرى ۴
زور بەھىز	وەلانان	دژايە تىكرىن	دىرى ۵

لیردا به پیی ئەو میسالیە که بو ئیمکان و شیوهی خویندنهوه پێشنیار کراوه، دیرپی یەك و دیرپی پینج، زۆر به هیزهوه دهخویندرینهوه، که له گهڵ ناوهروکی وشهکان پیکه و یهك دهگرنهوه. هەر بۆیه گهورهترین دینامیکتان له خۆتان نیشان دا، هەر وهك چۆن له موسیقادا Fortissimo پلهی به هیزی دهنگه. له دیری سییهما، له گهڵ تۆنی نزم پروبه پروین و دارپشتنی قسهکان له ناوهراستی شیعره که دا به شیوهیه که که ئیمه زمانی قسهکردن به کارناهیین به لکو کات لیردا تهرخان کراوه بو بیرکردنهوه. واته شاعر، که لام، پاشان بیرکردنهوه و به پێچهوانهی دیری یهك و پینج دارپشتنی بیدهنگی لیره خوی له بیدهنگی تهواودا دردهخات، نه زمانی و کهلامی، به لکو دهنگ نامینی و جیگا دهری به بیرکردنهوه. پاشان له دیرپی چوارده، دیسان ساخ کردنهوهی دینامیک و به هیز بوون دهیندری ههتا ئەوهی دیسان به بهرزترین تۆن و دینامیک دهگات.

قسهکردنی دینامیک

ئێستا تیکستی شیعره که به مهیل و ئارهزووی خۆت بخویننهوه و به لام له کاتی خویندنهوهیدا، دهنگی کووتاییی وشه بیدهنگ قووت مهده و به پروونی و به ئاشکرا دهیری بخه. بو قسهکردن و خویندنهوهی تیکسته که ههسته سهر پی بهو جوړه هیز و توانی زۆرتر له دهنگدا ههیه. ئەگه باوهر دهکهی که توانیوته ناوهروکی تاک تاکی وشه له پیکای دینامیک بوونی خویندنهوهدا باشتتر دربخه، دهبی ئەوه ببیته عادهت له کاتی خویندنهوهی وتار و شاعر خویندنهوه به شیوهی ئازاد. به لام توانایی خۆتان زۆرتر و زۆرتر و زۆرتر تاقی بکه نهوه، ههتا تهواو تهواو له خۆتان رازی دهبن.

گۆرینی و تاریکی ئامادەکراو

خویندنهوهی و تاریک بۆ کهسیك تازه کاره، وهك مۆتهکه وایه. به لام له ههر حالدا باوهر بهو پرۆقانه بکهن که تا ئیستا ئهجامتان داوه، له بهر ئهوهی بهو تهجروبانه که له پرۆسهیه کدا وهدهستیان دینن دهگه نه ئه و لپهاتووویهی که و تاریکی باش بۆ قسهکردن ههیهتی.

زۆرجار وا ههیه چهند و تاریک له سیمیناریکدا له سهه یهك تیم و بابته قسه دهکن. چی به ئیوه دهگات ئهگه ر ببنن و تاریکی پیش ئیوه هه مان بیر و فکری ئیوه له و تاره کهیدا هیناوه و پیشکەشی خه لکی دهکات. چ حال و وهزعیکی شه رماوی دهی ئهگه ر مروف و تاره کهی وا پیشکەش بکات که ئامادهی کردوه که ئه وهش ده بیته دووباره کردنه وه و کاویژی هه مان شتی گوتراو له لایه ن و تاریکی پیشتره وه، بهو حاله ناوی ئیوه له لیستی و تاریکه کان دایه و بانگ ده کرین بۆ پیشکەش کردنی و تاره که تان.

وینه و تار و و تاریکی پیشتر

له باره ی باس له سه ر به ر فراوان کردنه وهی مهیدانی ژیا نی مریشکه کان له ناو قه فه سه کاندا و تاریکی پیش ئیوه ئه و به شه ی که ئیوه ش له و تاره که تاندا قه بولتان کردوه له تیکستی خواره ودا هیناویه تی:

«خانم و ئاغا یانی به رپز، به ر فراوان کردنه وهی مهیدانی ژیا نی مریشکه کان له ناو قه فه سه کاندا سه رده مانیکی زور دریزه باسی لیوه ده کری، یانی له و ده مه وه که لایه نگرانی مافی ئازهلان داوای با شترکردنی ژیا نی ئه وان ده کن. تا ئیستا ته نیا ۵۰۰ سانتی مه تری چوارگوشه بۆ قه فه سی مریشکان ته رخان کرابوو. ئه وهی که ۱۰٪، مهیدانی ژیا نی مریشکه کان له ناو قه فه سدا زیاد کراوه جیگای دل خوشیه. حزبه کهی ئیمه داوا دهکات که به لانی که مه وه، دهی مهیدانی شوینی ژیا نی هه ر

مريشكېك كه متر له ۷۰۰ سانتي مه تری چوارگوشه نه بېت. تكايه نه وه تان له بهرچاو بېت له كاتى دهنگ داندان».

ئيوه وهك قسه كه رى پاش هم وتاربيژه ههست دهكهن، ناتوان شتيكى تازهر له وهى كه وتاربيژى پيشوو، له سهر هم بابته باسى كرد باس بكهن، به لام به شيويه كى گشتى دينه سهر باسه كه: «خانم و ناغا يانى بهرپز، بهرچر و پرې وتاربيژى پيش من باسى بابته كهى كرد و من ته نيا دهمه وى له گوشه نيگايه كى ديكه وه باسى لى بكهم

يه كه م دىر بؤ بيسهر بانگه واز كردنى نه وه يه كه ويژر قوفلى كرد ووه به تاييهت نه وه به هيژر دهكات له ريگاي رسته ي دستپيكه وه... بهرچر و پرې... و رهنه همه بيته هوى يه كه م باويشك له له يهن بيسهر وه. رهنه به شيوه گوتنى يهك هارمونيى هم رستانه نه وه ندى دى بيسهر بيوان بكا و وهك خواردى حبه ي خه و كار بكاته سهر بيسهر.

به هيز كردن

ههول بدن هم حال و هه وايه ي باس كرا، به شيويه كه بگورن، بؤ نه وه به چه شنيكى دى قسه كان دهست پى بكهن، به و جوړه كه ساده و ئاسان نه وه دوويات مه كه نه وه كه وتاربيژى پيش ئيوه چى وتوو، بهلكو ناوه رپوك به هيژر بكهن. بيگومان له بيرتان نه چوو ته وه كه قسه كه رى پيش ئيوه باسى چ خالگه ليكى كرد ووه كه به ته واوه تى نه چوته قوولا بى مه سه له كه و ليكى نه داوه ته وه. به پيى هم بوچوونه ي كه ئيستا بيرتان لى كرد ووه ته وه وتاريكى نوى ئاماده بكهن، له پيشدا وهك پرؤقه هم وتاره نوييه له سهر كاغه ز بنووسنه وه.

به وشه ي توند و تيژييه وه نارازى بوونى خوتان دهر بېرڼ له سهر نه وه قسانه ي كه تا ئيستا له سهر هم بابته باس كراوه، بؤ نه وه ش چه ند نموويه ك ئاراسته بكهن. ليگه رپن با له نووسراوه كه تاندا وشه گه ليكى

که متر گرینگ و پاشان وشه گه لیکي زورتر گرینگتر و پر مانا تر له پسته که تاندا به کار بیټ بو ئه وه به گوړپینی ئه م وشانه قسه کانتان سر و خواری تیډا دروست بی و تونی دهنگ بهرز و نزم بیته وه و دینامیک له پسته کان و قسه کاندای جی بگری.

پیش خستن و بهرجه سته کردن

زور یارمه تیی ئیوه دهدات، ئه گهر شوینه گرینگه کانی ناو وتاره که که ده تانه وی بهرجه سته ی بکه نه وه، بهرپه وان نووسی (سوڤت) ی په نگی دهنیشانه ی بکه ن، بو ئه وه له کاتی خویندنه وده له بهرچاوی بگرن. له کوټاییدا وتاره که تان له بهرام بهر هاوکاره که تان یان گرووپه که پیشکه ش بکه ن. پاش بیستنی ره خنه کانی هاوکاره که تان یان ئه ندامانی گرووپه که ده ور و روله که ده گوړنه وه و تو ده بی به بیسه ری و ته کانی هاوکاره که ت.

پاش ته واو بوونی پرؤقه که تان، ئیستا سه رنج بده نه ئه و وتاره که له په رله مانای ئه لمان له ۲۴ ی مانگی یونی سالی ۱۹۸۲ دا پیشکه ش کراوه.

نیازی مهیدانی ژیان بو مریشکان

۱ خانم و ئاغایانی بهرپز، وتار بیژی بهر له من هه ولیدا پرونی کاته وه که گوره کردنه وه ی ژینگه ی مریشکه کان بو ۱۰٪ جیگای رازیبوون نییه و کیفایهت ناکات. ئه و پیشنیاری کرد بهرینی شوینی ژیان مریشکه کان نه ته نیا ۵۵۰ به لکو ۷۰۰ سانتی مهتری چوارگوشه زورتر بگری.

۵ به لام خانم و ئاغایانی بهرپز، من پیموایه، ئه گهر بو یه ک جاریش بیټ ده بی به پرونی بگوتری- که لیره چاوپوشی لیکراو نه هاته زمان، ئه ویش ئه وه یه که لیره باس و گفتوگو له سه ر شت نییه، به لکو باس له سه ر په له وه ری که، باس له سه ر گیانداریکه. به لی، باس له سه ر

گیانله بهرئیک! پیداو یستی به پهل و خیرای گوره کردنه وهی ژینگه ی
ئهوانه بو ۱۰٪ نه هاته سه زمان.

۱۰ خانم و ئاغایانی زور بهرین! هیندیک خوتان بخه نه زحمه ته وه، و
بیهینه بهر نه زهری خوتان که مافی هر کام له ئیوه بو مال و ژینگه
له بهرام بهر قه فه سی مریشکاندا چهنده یه. مریشکیک له قه فه سیکی
۵۵۰ سانتی متری چوارگوشه دا ئه وهنده ی جیگا نییه بالی فش
کاته وه و ده ورئیک خوی بسورپینی. ئیوه ده بی جاریک بچن و به چاوی
خوتان ئه و مریشکانه ببینن.

۱۵ ئهوانه زینده وهری بی زمانی بی گله یین که له لایهن ئیمه وه
ده چه وسینرینه وه، بو ئه وهی ئیمه ی ئینسان به یانان هیلکه ی هرزان
بیته سه میزی بهرچاییمان. ئه گهر ئیوه ناتانه وی ئه و به سه ته زمانانه
موری شتیان لیدهن و به گیانله بهریان داده نین - مه به ستم له روانگه ی
ئایینی مه سیحه وه یه - که وایه ناتوانن خوتان به وه رازی بکن که ئه و
مریشکانه ته نیا ۵۵۰ سانتی متری چوارگوشه یان بو ژیان پی
ببه خشری.

۲۰ هر بویه خانم و ئاغایانی بهرین، به هه موو هیزه وه بانگه واز ده کم
بو ویزدانی ئیوه. که وایه ئه گهر ئه م مه خلوقانه ئیزنیان نییه ئازاد
بژین به لانی که مه وه ۷۰۰ سانتی متری چوارگوشه یان بو ژیان بو
ته رخان بکن و دهنگی له سه ر بدن، ئه وهش که می که مه که یه تی که
مریشکیک بتوانی تییدا بژی.

چونیه ته تی کاره که

پاش ئه وهی تیکستی ریگا چاره ت خوینده وه، تکایه وه لامی ئه م
پر سیارانیه خواره وه بده وه.

* له کوئی له ناو تیکسته که دا رسته ی رهنگ کراوه، بهرچاوه، که بو بیسه ر

دووباره كړدنه وهی فیکره که یه؟

* له کوئی بهرجهسته كړدنه وهی بیر و فکری ناو تیكسته که دهبین، که سهر به خو دهنوینی؟
ئو شوینانه له ناو تیكسته که دا به قهله می رهنگی [رهنگی جیا] دیاری بکن.

وهلامی پرسپاره کان: له دیری ۷ و ۱۷ بهشی رهنگ کراو دهبیندري. له دیری ۶ و ۱۸ بهرجهسته كړدنی بیر و فکر دهبیندري.

جاریکی دی کار له سهر تیكسته که ی خوتان بکنه وه بهرجهسته كړدنی تیدا به کاربینن. بوئوه بتوانن قسه کانتان کونترول بکن، قسه کان تومار بکن. پاشان هاوکاره که تان وتاره که ی خوئی له سهر ئو تیمه واته مهیدانی مریشکان له نیو قهفهدا پیشکه ش دهکات و دهبی له ریگای دینامیکی دهنگیه وه قسه کانی به هیتر بکات.

به رین كړدنه وهی زمان

”زمان له کاتی مندالیدا پیک دیت، پشکوئی“، ئم رسته یه وای دهرده خات که پیش به فیروون بگری. ئه وهی ئایا زمان له سهرده می مندالیدا پهره دهستینی و یان زیانی پی دهگات، شتی که که گهره کان پاشان هستی پی دهکن، ئو کاته ی ئم سهروه ته یان له دست دابیت یان نا. گهره کانیش دهتوانن مهیدانی ئه کتیفی زمانی خو یان بهر فراوانتر که نه وه. زمان بهو مانایه که نه ته نیا بیستن و نووسین نییه به لکو زمانیک که قسه ی پی بگری و به کار بهیندري. مروث نابی چاوه پروانی ئه وه بیت گهره سالیک به چهند ههفته زمانه که ی له هه موو لایه نی که وه به رینتر بیته وه و پیش بکه وی، کاریک که بو مندالیک به سالان کاتی بو داده نییت. که وا بیر که ی نه وه دوو چاری هه له ده بین. ئه وهی هه موو توانا کانی زمان به کار بهیندري بو قسه که و وتار بیژیک گه لیک گرینگ و پر مانایه. بو ئه وهی پروقه له سهر

بهريڻ ڪردنه وهى زمان بڪريءَ له ڪاتى ڪارڪردن له مالىدا گويءَ له
بهرينامهى راديوپي بگرن، بؤ ويڻه بهرينامهى وتوويژيان ليڪدانه وه،
ديالوگ له نيوان چهند ڪه سدا يا باس و قسه ڪانى ناو پهريمان.

* ٺه و شه و قسانه ڪه پيٽان وايه به ڪه لڪتان دين بؤ قسه ڪردنيڪي
ٺه ڪتيق، له دهره تيڪدا ياداشتياڻ بڪهن و بياننوسن. ناوهروڪي
قسه ڪانپش له بهرچاو بگرن و له ديدارى داهاتودا بؤ هاوڪاره ڪه تان
و يان ڪه سانى دى بگيرنه وه و ٺه و شتانه ڪه بؤ ٺيوه جي سهرنج بووه
باسى بڪهن.

* ٺه و شه و دهسته واڙانهى ڪه ده تانه ويءَ له قسه ڪانتاندا به ڪاريان بهين
و به زمانه ڪهى خوٽانى زياد بڪهن بياننوسنه وه.

نمونه

نمونيه ڪه تاقيردنه وهى نوسهري ٺه ڪتبه يه له م دو ههنگاوهى
خواره و هدا خوئ دهنويڻي و ده تواني يارمه تيدر بيت. بؤ ڪورسيڪ
[پيتوريڪ] ڪه زوربه له ڪه سانى لاو و ڙنانى ناومال و ڪارمه ندان پيڪ
هاتبوو، دوڪتوريڪيش ناوى خوئ نوسيبوو ڪه به پي پيشه ڪهى و
دهرجهى زانينى و تاقيردنه وهى ڙيانى، خوئ له وانى دى زورتر
هه لده ڪيشا. لپي پرسرا ڪه ٺايا نايه ويءَ ڪورسه ڪه بگورپي و بچپته
ڪورسيڪى دى، وه لامي داوه نا، پيڪهاتهى گرووپه ڪه بؤ ٺه و ٺه سل نيهه و
برپارى داوه هه تا ڪوتايي له گهل ٺه و گرووپه دا بمينيتيه وه. وشه ٺه سل
له قسه ڪانپدا به ڪارهينا و هه ولى نه دا ته نسير و ڪارتيڪردنى ٺه و شه يه
بهر ته سڪ ڪاته وه. ٺه ڪه سه لاي خوئ گهيشته ٺه م قه ناعته ڪه چي ٺه سل
و چي بؤ ٺه و له پله دووهم دايه. گفتوگؤ ڪه م هه والهي ڪه سيڪي تر ڪرد.
وشه ڪانى ٺه سل و پله دووهم، ده بوو له قسه ڪانى به شدارانى تريشدا
به ڪاربيت.

بەكارهينان

ئەم باسەى كاركردن بەم دوو وشەى ئەسل و پلە دوووم بەكاربېنن بۆ گفتوگوۆ لە نيوان خۆت و هاوكارهكەتدا و يا لە ناو گروپەكەدا. لەگەل ئەو ئەو وشانە كە پېتان خۆشە وەك وشەى ئاكتيف كەلكى لى وەرگرن بەكارى بهينن. نمونەكەى ئېمە لېرە دەست پى دەكات:

من گەلېك جار بېرم لەو كروەتەو كەچى لە ژيانمدا بۆ من گرینگە و چى بۆ من ئەسل و سەرەككەى. زۆر خەلك پېيان وايە خاوەنى ماديات بوون ئەسلە. ئايا تۆش ھەر وا بېردەكەىەو، چى بۆ تۆ لە ژيانمدا ئەسل و شتى سەرەكى و پېوانەىە؟

تۆ و هاوكارهكەت ھەردووكتان پرسیار لە يەكتر كەن و دوو وشەى ئەسل و پلە دووومى تېدا بەكاربېنن، بەچەشنېك بتوانن لەو رېگايەو وشەگەلى نەزۆك و پاسىوى خۆتان وەك وشەى چالاک و ئاكتيف بەكاربېنن. ئېو خۆتان دەتوانن بېسەلمېنن كە چەندە ئاسانە، چالاکانە گوى گرتن و كاركردن،

* وشە وەرگرتن و پراگرتن

* وشە وەرگرتن و پراگرتن

* وشە بەكارهينان

لاى خۆتان دەستەىەك كارت سازكەن بۆ ئەو وشانەى كە بۆ ئېو نائاشنان. ھەر وشەىەكى تازە لەسەر يەك لەو كارتانە بنووسن، لە پشتى كارتەكە روونكردنەو لەسەر وشەكە و نمونەىەك بنووسن.

* ھەموو ئەو وشانە كە ئېستا ئېو بەباشى ناياسن، لەسەرە سەرەو دايانبېنن. بەمجۆرە كە لەگەل وشەكە ئاشنا بوون كارتەكە بخەنە ژېرەو.

دەربەرین ئە زمان و جوولەدا

یەكگرتن و ئاویتە بوونی جوولە و زمان، ئەمپۆ مانایەکی زۆری بوو و تاربیژ و ویژەر هەیه و هەروەها گرتیکی زۆر گەرەشە، هەر وهك چۆن ۲۰۰۰ سال بەر لە ئەمپۆش، ئەو گەر و گرتە هەبوو، كاتیک نووسەر Cicero سیسیرۆ، بەناوبانگترین کتیبی خوێ De oratore، ئۆپاتۆره لەسەر ویژەر و تاربیژ دەنووسی.

بیویستە بگوتری كە گەر و گرتەكان زۆرتر بوون، لەبەر ئەوەی مرۆف له رێگای پیشکەوتنی شارستانیەت و تەکنیکەوه بەشیک زۆر له جوولە سروشتیەکانی خوێ له دەست داوه. بیگومان تەکنیک دەوری گرینگی له ژبانی مرۆفی ئەمپۆدا هەیه، بەلام بەشی زۆری جوولە مرۆف دەرگری و بەرهو هەژاری جوولە و جوولە یەك لایەنە دەبات. له رێگای دەست دانانی لەسەر دوگمە یەك، ماشینەكان دەست بەكار دهن. تەلهفزیۆن بەشیوەیەکی دی کاری کردووته سەر مرۆف: ئینسان بەدانیشتن لەبەر شاشە تەلهفزیۆن، خوێ دەرگری و پێی وایه ئەگەر سەیری بەرنامەکانی تەلهفزیۆنی کرد ئەوه ئەویش جوولاهتەوه و وەرزی کردووه، لەم رێگایهوه بینەری بەرنامە وەرزی دەست دهنات بەخوێدان.

ئەگەر بمانهوی بەتەواوی پەرە بەجوولانەوهی لەش بدەین، دەبی بجوولینەوه و تەمرین بکەین. خەلکی ولاتانی شەرقی ئاسایتر و سروشیتتر گەرە دەبن، منداڵ له کات و زەمانیکدا و له تەمەنیکدا شارەزای هارمۆنی موسیقا دەبی که هاوکاتە لهگەڵ فیربوونی هارمۆنی جوولە و حەرەکەت کردن.

هەلپەریکی ولاتانی رۆژەهلات، چیرۆکی پرجۆشه، که سی یان چوار بەره [نەوه] بەیهکەوه هەلدەپەرن و مرۆف له دوور دوورەوه گوئی له

رېتىمىك دەبىت كە ئىنسان دەخاتە جۆش. بەلام ئەگەر كەسىك بەشدارى لە كۆرپى ھەلپەركىدا نەكات ئەو دەدەنىشى و بەچەپلەلیدان لەسەر رېتىمىك بەشدارى دەكات. كاتىك ھەواى مۇسقىقا دەگۆردى و مۇسقىقاي نوئ دەست پى دەكات يەككىك لە بەساللا چووھەكان ھەلدەستى و دەست بەچەپلەلیدان دەكات كە ئەو تەواوى خەلكەكە ھەجۆش دەخات، بۇ ھەلپەركى و جوولانەوہ.

بۇ ئەوہى ئیوہ ئاشنا بن، كە چۆن زمانى نیشانەكان لە ھەموو لەشدا دەردەكەوى، دەبى رېتىمى چەپلەلیدان پرۆقە بەكەن، لەبەر ئەوہى تەنیا كاتىك ئیوہ دەتوانن زمانى نیشانەكان لە ھەموو لەشدا ببینن كە جوولانەوہى لەش رەوان و بى گرى، ئەنجام بدرى، لەو حالەدا زمانى نیشانەكان لە لەشدا ئازاد و بەرەلا دەكرى و دەبىتە پىشتیوان بۇ قسەكردن و وتارىژى.

جوولانەوہ لەگەل مۇسقىقا

رەنگە مۇسقىقايەكى فولكلوریتان بەشپوہى كاسىت، قەوان و یا سى دى ھەبىت، كە بتوانن بەكارى بىنن بۇ كەلك وەرگرتن لە تاكتەكانى. ئەم مۇسقىقايە دەبى مۇسقىقاي ھەلپەركى بىت، پر لە جۆش و جوولانەوہ بىت، بۇ ئەوہى ئیوہ بتوانن بەكەنەوہ ناو رېتىمە زىندووہكەوہ.

وارياسیونی ۱

لەگەل تاكتى مۇسقىقايە، بەتەنیا یا لەگەل ھاوکارەكەتان یا لە گرووپەكەدا چەپلە لى بدن. وەك خەلكانى سروشتى چەپ بتەقنن: بە لەشكى پر جۆش و قوئ و باسكى شل. گەیشتن بەم شل بوونە، بى ئەوہى خۆت چىرپكەپەوہ، كارىكى ئاسان نییە. بەشى سەرەوہى باسك نابى و بنوینى كە لكاوہ بەلەشەوہ. وای دابنن كە ئیوہ بەرەو پووی كەسىك دەچن و دەتانەوئ چاك و خوئشى لەگەل ئەو كەسە بەكەن و دەستى خۆتان درىژ

دەكەن بۆ ئۇ ۋە دەستى لەگەل لى دەنە ۋە. ھەر بە ۋ ئۇندازىيە دەبى
دەستەكان كاتى چەپلەلیدان لە لەشى مرۆقە ۋە دور بىت. ئەنیشكى ھەر
دووك دەست و لا ولا ۋەكانى ھەر دووك دەستىش دەبىت شل بن. بەم شىۋەيە
تى بكوئن ھەلپەركىيەكى پىر ھىز و پىر جوش بگىرن و لە ھەمان كاتدا ھەر
دووك لەپى دەست لە پىكداداندا شەقەيان دىت.

ۋارىاسۇنى ۲

نزم، بەلام تىژ و قايم، لە حالەتى دووۋەدا دەبى چەپ بتەقنن. ئەمە
بەشىۋەيەك دەبىت كە سەرقامكەكانى يەك لە دەستەكان لە ناوۋەۋى لەپى
دەستەكەى دى، دەدرى. ديسان ھەر دوو باسك لىرەش دور لە لەش جى
دەگرن و لە پىشەۋە راست دەكرىنەۋە. ھەردووك بەشى سەرۋەۋى باسك
نابى ۋا بنوئىنى كە لكاۋەتەۋە بەلەشەۋە، سەرچەم لەش دەبى شل بىت.

ۋارىاسۇنى ۳

بۆ ئۇ ۋە ئىۋە بتوانن ھەر دووك باسكتان پەھاكەن، پىۋىستە ئەم تەكنىكە
كە ئىستا فىرى بوون بى مۇسقا بەكارى بىنن، بۆ ئۇ ۋە بەرزى و نزمى
چەپلە لىدان بەيەكەۋە گرى بدرىن. بۆ ئۇ ۋەش دەبى بەباسكەكانتان بازنە
[دايرە] يەك بكىشەۋە كە لە خوارۋە بۆ سەرى دەچى. لە كاتىكدا كە ھەر
دووك دەستتان لە رىكى نىۋوكتاندا بىت بەسەرى قامكەكانى دەستىك
بكىش بەلەپى دەستەكەى دىكەدا، ھەلپەتە ديسان دەستەكانتان دەبى
دور لە لەشتان بن. لە كاتى پرۆقە كردن و كىشانى بازنە [دايرە]،
بەردەوام دەبى چەپلە لى بدن، كاتىك دەست لە سەرۋە جى گرتوۋە، دوو
لەپى دەست لىك دەدرىن و كاتىك لە خوارى بىت سەرى قامكەكانى
دەستىك لە ناوۋەۋى لەپى دەستەكەى دى دەدرى. لە كاتى دەنگى بەرزدا كە
لە سەرۋە لى دەدرى دەبىت دەست بەسەر سەردا ھاتوچۆ بكات.

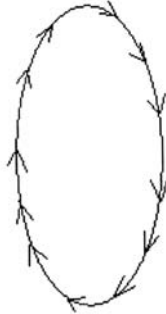
۴ واریاسۆنی

ئەگەر تا ئېرە بەباشی فېربوون، بەشی کۆتایی ئەوہیہ کہ ہموو لەش بکەوئتہ جوولانہوہ. بۆ جوولانہوہی ہموو لەش دەبی گەران بەپئی سوورانی عەقرەبەکانی سەعات بی. ہەر بۆیہ لە پئیشدا دەبیت لە حالەتی بنەمايیدا راوہستن و پاشان قورساییی لەش گەرەکہ بکەوئتہ سەر قاچی چەپ. قورساییی لەش ہەر لەسەر ئەو پئیہ دەمئیتتہوہ و ئیستا پئی راست ہەلدەگیرئ و تەنیا سەر پەنجەکان عەرزئ دەمالئ.

وہک لە وئنەکہدا بەرچاوە، دیسان ہەنگاوەکان دەگەرئنہوہ بۆ حالەتی بنەرہتیی راوہستان، پاشان قورساییی لەش دەکەوئتہ سەر لاقی راست و دیسان دەگەرئتہوہ بۆ حالەتی بنەرہتی. ئەمە بەردەوام دووبارہ کەنہوہ، چەپلە لئدانتان لە بیرنەچی.

حالەتی راوہستانی بنەرہتی

گواستنہوہی قورساییی
بۆ سەر لاقی راست



گواستنہوہی قورساییی
بۆ سەر لاقی چەپ

قورساییی لەسەر ہەر دووک لاق

[حالەتی بنەرہتی]

زمانی لەش

پاش ئەنجامدانی ئەم پرۆقانہ، ئەگەر ہەست بەوہ بکەن کہ لەشتان ئاکتییف بەلام چیرہ، کہوایہ ئامادہیہ بۆ ئەنجامدانی پرۆقہی "زمانی نیشانہکان".

یەكەم تەمرین دەبی نووسینی کار و ئیشی ساکار و ئاسان بیټ بەوشە. بۆ ئەو دەبی گرینگترین بەش بەباشی تی بگەیهندری یا بۆ بردنە سەری تیگەشتن دەبی لە زمانی لەش كەلك وەرگیری. لە هیچ كاتیكدا بەهیچ چەشنی نابی "نیشانەکانی زمانی لەش" جیگای وشەکان بگرنەو و وشەکان لە گوتندا ون بن و جیگایان چۆل بمینیتەو. "نیشانەکانی زمانی لەش"، بۆ تەواو کردن و کامیل کردنی وشە و زمانیش نییە.

ژیانی هوندووری و دەروونی و ئامادەکاریی پوچی، پیداوستی سەرەکی بۆ وتاریژ و وێژەر، ئەگەر بیانەوی، زمانی لەش بەجی بۆ ئامانجی خویان بەکار بهین. بۆ ئەو نیشانەکانی زمانی لەش لە دەم و کاتی پووستدا بنویندین، دەبی دەستەکان، ناو بەناو لە حالەتی شلی و خاویدا، لە حالەتی دەستپیکدا جی بگرن. [سەیری بەشی یەك بە "ئازاد قسەکردن]. دەستەکان دایم دەبی شل و ئازاد لە پال لەش هەلکەوتبێن، هەرچەند ئەو کارە رەنگە بۆ قسەکەرێکی تازەکاری لەش چیر گران و چەتوون بیټ. ئەم پڕۆقانه نابی وەك پانتۆمیم سەیر بکری، کە لە ریگای بی دەنگی دەربیرینی لەشەو ئەنجام دەدری و هونەرێکی ترە. کام لەو ناوهرۆکانە خوارەو زۆرتر لە ئیوه نزیكە؟

تیم / بابەت

راخستنی سفرە لەسەر میزی	گۆرینی تەگەری ماشین
میوانیدا	
سازکردنی کیک بۆ جەژنی لە	پەنچەرکردنی تیوی پاسکیل
دایکبوون	
ئامادەکردنی سالاد	هەلکردنی کوورە
چۆنیەتی تەر و وشك کردنی	بەفیرۆنەدانی کات لە سپرینی
منال	شوشە یەنچەرەدا

لەسەر ھەر کام لەم بابەتە پستەییەکی دەستپێک لە پێشدا بنووسن و پاشان بەھینانەوێ نموونەیک لە ڕوداویەک کە بۆ ئێوە ئاشنایە، کێش بەدەنە قسەکان. وشەى ناو وتارەکە نابێ لە پێگای نیشانەکانى زمانى لەشەووە فرامۆش بکری، بەلکو دەبێ ھاوڕێ بێت لەگەڵ نیشانەى زمانى لەش. دەبێ ھاوکارەکتان کاتى بینینى نیشانەکانى زمانى لەشى ئێوە، بیروپرای خۆى بنووسى و پاشان لەگەڵ ئێوە باسى بکات.

سەرنجدان لەسەر "نیشانەکانى زمانى لەش"

رەنگە "نیشانەکانى زمانى لەشى" ئێوە لەگەڵ ریتى تەمرینەکان و ابویبیت کە ھاوکارەکتان پرای باشى لە سەر دابیت. بەو حالە بەشێوێ گشتى دوو خال بۆ پێشبردنى "نیشانەکانى زمانى لەش".

* نیشانەکانى زمانى لەش، راست و لە جیگای خۆیان دان، ئەگەر جوولانەوێیان لە خزمەتى وشە گوتراوەکاندا بێ و مانای وشەکان ڕوونتر بکەنەو، ئێوە دەتوانن بەپێى ناوەرۆکى وتارەکتان ئارام و ھێدی، زیندوو و یا پڕچۆش بن.

نیشانەکانى زمانى لەش ھەلەن، ئەگەر جوولانەوێکان لاری بوون، ئەرخایەن نەبوون دەربخەن، ویا نیشانەکان جیگای وشەکان بگرنەو و یا نیشانەکان لە نێوان وشەکاندا و لە کاتى پشوو ناو وشەکان نیشان درابى. لاری بوون و خزینى نیشانەکان لە لای تازەکاران ئاوا دەردەکەوێ: کە نیشانەکان و زمان ھارمۆنییان لەگەڵ یەکا نەبێ و بەیەکەو نەلکابن.

پڕۆقەى نیشانەکانى زمانى لەش

بۆ ئەوێ وتارەکتان، بەراستى دوور لە ھەلخلیسکانى نیشانەکانى زمانى لەش بێت، کورتە چیرۆکیک بگێرنەو، کە سێ وشەى سەرەکی تێدا

به کار هاتبیت: په نچه ربوونی ته گهري ماشين / هه وای خراب / شه وه زهنگ. بیگومان ده توان خوټان له وه زعیکی وادا ببیننه وه، ته نیا له وه زعیکی وادا رهنگان هوه یه کی زیندووی پرودا وه که نیمکانی هه یه. بیر له ده سټیټیکي پر له کیش بکه نه وه. پاش ناماده کارییه کان یه کسه ر ده ست پی بکه ن و هانی بیسه ر یان هاوکاره که تان بدن.

ئیسټا دهوره که تان له گه ل هاوکاره که تان بگورنه وه، لی گه رین با ئه ویش چیرپو که که ی خو ی ویرای نیشانه کانی زمانی له ش، بگپرته وه. رهنه هاوکاره که تان له په یوه ندی له گه ل چیرپو کی په نچه ربوونی ته گه ر ه که دا، واریانټیکي سه ر که وتوو بگپرته وه. سه رنج بدنه سه ر وتاره که ی هاوکاره که تان بزانه قسه کانی دوور ده بی له جووله ی زیادی و کوټرو ل نه کراو و بی سوود.

دهرکه وتنی "نیشانه کانی زمانی له ش"

ئایا ده تانه وئ له کاتی پیشکه شکردنی وتار و له کاتی ویریدیا، زمانی وشه و زمانی له شی ئیوه به ته وای له گه ل یه ک ریک بیته وه؟ له چیرپو کی "ئستهیره..." دا فی ر ده بن که چون "نیشانه کانی زمانی له ش" تاک تاک به کار بهینن.

ههروه ک چون له هه موو ته مرینه کان له پیوه ندی له گه ل "نیشانه کانی زمانی له ش" دا باسکرا، ئیوه وه ک وتار بیژ نابی له چوار چپوه یه کدا قه تیس بمیننه وه. به لکو ده بی له پیوه ندی له گه ل وتاره که تاندا خوټان ئازاد ببینن. رهنه گه ئیوه ئه و چیرپو که بناسن و له کاتی مندالیدا بیستبیتتان. لیره ئیمه ته نیا له گه ل ماده و شتیک پروبه روو نابین، که پیوه ندی به مروقی فره زانه وه نه بی. لیره باس له مندالیکه، که ئاخرین کراسه که ی خو ی ده به خشی. له جیاتی ئه و کاره باشه ی که کردوویه تی وه ک خه لات، کراسی خو ی ده به خشی. له بری ئه و کاره باشه ی که کردوویه تی، کراسی کی تازه ی

زۆر جوانترى خەلات دەكرىت. زىادە لەو زىپىكى زۆرى لە ئاسمانەوہ بۆ دەبارى كە بەشى تەواوى عومرى بكات. ئايا ھەر مرۆڧىكى عاقل بەوہ پىناكەنى؟ كى ئامادە دەبى ھەموو شتىكى خوى پىشكەش بكات و چاوپروانى موعجىزەيەك بىت؟

تەكلىف لە بارەى تىكستەكەوہ

ئىزن مەدەن روالەتى دەرەوہى چىرۆكەكە واتان لى بكات كە بەقولى نەچنە ناو ناوەرۆكەكەيەوہ. رەخنە گرانە سەيرى تىكستەكە بكن و ھەول بەدەن بۆچوونى خوتان لەسەر بايەخەكانى چىرۆكەكە دەرپن. ئايا پەيامى ئەو ھەكايەتە بايەخى گىرانەوہى ھەيە، يان ناوەرۆكىكى وا دەبى لە دنياى مودىرنى ئەمرۆدا لە بىرچى؟

ئەستىرە...

- ۱ جارىكيان كەنىشكىكى بچكۆلانە ھەبوو، كە داىك و باوكى نەماپوون، بەتەنيا دەژيا. ئەو، ھىندە ھەژار بوو، تەنانەت ژوورىكى بچكۆلانەشى نەبوو تىيدا بژى، نۆن و بانىكى نەبوو، شەوانە تىيدا بخەوى، ئەو كچۆلەيە جگە لەو جلو بەرگەى كە لەبەرى دابوو و كوتە نانك كە بەدەستىيەوہ بوو، ھەر ھىچ شتىكى نەبوو، كە ئەويش كەسىكى
 - ۵ دل پر بەزەيى پىي بەخشيپوو. ئەو كەنىشكە كەسىكى باش و پارىزگار بوو. لەبەر ئەوہى تەواو لە دنيا دابراپوو. ئەو بەرەو چۆلگەيەك وەرى كەوت و دلخوشى ئەوہبوو كە: "كە خواى ميھرەبان يارمەتى دەدات." لەم رىگايەدا تووشى پياويكى ھەژار ھات و ئەم پياوہ پى گوت: «ئاخ، شتىكم بدەيە بۆ خواردن، زۆرم برسايە». كەنىشكەكە ھەموو نانەكەى دا بەكابراى ھەژار و گوتى:
- «خودا ئاگادارت بى!» و پاشان بەردەوام درىژەى بەرپىگاي خوى دا.

۱۰ دوروهه كچۆلّه يهك دههات و دهينالاند و دهیگوت: «سهرما كه للهی سهرمی ته زاندووه، شتيك پي ببه خشه، بو ئه وهی سهرمی پي داپوشم!» كه نيشكه كه كلا وه كهی خوئی پي به خشي. ماويه كي دی رويشت، ديسان تووشي منداليك بوو كه روپوش نه بوو له بهريا و له سهرمان ههله رزی. كه نيشكه كه روپوشه كهی خوئی. به

۱۵ منداله كه به خشي. له سهر ريگا، چاوی به منداليكي رووتی سهرمابردوی ديكه كهوت، منداله كه داوی كراسه داوین قوله كهی بهری لی كرد. كه نيشكه كه كراسه داوین قوله كهی دا بهو منداله. سه رئه نجام كه نيشكه كه گه يشته ناو لي ره وار [جهنگه ل] يك، شهو به سهردا هاتبوو و هه موو دنيا تاريك بوو. لي ره ش تووشي منداليك هات و له بهری پاراوه كه كراسه كهی بهو ببه خشي. كه نيشكي پاريزگار بيړی كرده وه، هه موو دنيا تاريكه، و كهس تو نابيني،

۲۰ تو ده توانی كراسه كهت ببه خشي، كراسه كهی له بهری داكه ند و به خشي. هه ر به و جو ره كه وه ستا بوو و هيچي له بهردانه بوو، له ناكاو ئه ستيره له ئاسمانه وه به سه ريدا بارين، كه پارهی بريقه دار و زرينگه دار بوون. هه ر داوی ئه وهی كراسه كهی خوئی به خشي له جياتيان كراسيكي تازهی جوانی زه ريفی هاته بهری. داوی دهستی كرد به كو كرده وهی پاره كه و بوخوئی بو هه تاهه تايه ده له مه ند بوو.

روونكر دهنه وه

سالانی زوو خه لك كه لكيان له زمانیکی پر له وینه وهرده گرت كه له هه كايه ته كو نه كاندا كاريكي ئاسايی و گشتی بوو. ئه مرؤ تيكيستيكي پر له وینهی له و چه شنه، ته نيا له كاتيكي تايبه تدا دهنووسری. تيكيسته كه وشه به وشه داده ريژری كه هه ربويه تيگه يشتن له تيكيستی وا دژوار ده بی، له بهر ئه وهی مروّف ئيتر عاده تی به تيكيستی وا نييه، كه زمانی وینهی تييدا

به کارهاتبیت.

وای دابنی: مه بهستی ئەم حکایهته ئه وهیه که زمان وهک وینه کیشان بنوینی. بو گه یشتن بهو مه بهسته پوویست بهوه دهکات شتهکانی ناو حکایهتهکه وهک نان، کلاو، کراسی قولهو، کراس بنویندرین. بهلام شتهکانی تر "نابستراکتن" وهک خو شهویستی، شادی، شانس، تیگه یشتن که هه مووی ئه وانه ئه و کهنیشکه هه یهتی که بهردهوام له قالبی جلوبه رگ و نان پيشکه شیان دهکات که ئه ویش بو نیشاندانی هاو دهریدی رووده دا و خوئی له خو شهویستی بهرام به ره که دا ده بینیته وه که له حکایهته که وهرده گیری، که وهک نان و جلوبه رگ باسی لئوه ناگری.

ئه گهر مانا و مه فووومی زمانی وینه که گه یاندنی بایخه کانه بو بیسه ر دهریکه وئی، که وایه حکایهتی ئه ستیره یه کان له نا کاو نیشانی بیسه ر دها که ئه و حکایهته روویه کی تریشی هه یه، که تازه ئه لیره وه بیسه ر له ریگای زمان و نیشانهکانی زمانی له شه وه، ده توانی تیگه یشتنی تایبهت به خوئی، وهک بیسه ریگ له حکایهته که هه بی.

پاش ئه وهی دهرکه ویت که تیمه که بو ئیوه تیمیکی روژانه ی زیندو وه، ئه و جا ده توانن خو تان له ناوهر وکی قسه کان نزیک بزنان، که ئه وه شه رتیکه بو ئه وهی ئیوه، ئه و تیمه له ریگای زمان و نیشانهکانی زمانه وه وهک وتار دهر بېرن.

پروقه

ئه م پروقه ی خواره وه "نیشانهکانی زمانی له ش"، راست و هه له نیشانی ئیوه دها ت. بو ئه وه هه رکه س به پیی ویست و خواستی خوئی حکایهتی "پولهکانی ئه ستیره دار" به کار ده هیئی، نابی له پيشدا بچنه سه ر ئه و ریگا چاره ی خواره وه، به لکو ده بی هه رکام له ئیوه دار شتنی تایبهتی خو تان په یدا بکه ن، بو ئه وه دواتر بتوانن ئازادانه کار بکه ن و دار شتنی تایبهتی

خۆتان بەکاربێنن.

لە ناو تیکستی حەکایەتی پۆلەکانی ئەستێرەداردا، بگەرێن ئەو جیگایانە که پێتان وایە زۆر باشە بۆ ئەنجامدانی نیشانهکانی زمانی لەش لە رێگای دەست و باسکەوه، ژێرەکهی خەت بکێشن. هەرکەس ئەو جیگایانە نیشانه دەکات که لای گرینگ دەنوینن. هەر بۆیە نابێ لاتان سەیر بێت که هاوکارەکتان یان کەسێک لە گرووپەکەدا ئەو جیگایانە دەست نیشان کردوون که بۆ ئێوه گرینگ نەبوون، گرینگ ئەوهیە ئێوه وەك خۆتان چ شوێنیکتان پێ گرینگە.

ئیمکانیک بۆ رێگا چاره

بیر لەوه بکەنەوه که چۆن دەتوانن ئەو جوولانە بنوینن، بۆ ئەوەش نۆت هەلگرن و ویستەکتان بنووسنەوه، لەگەڵ ئەوەشدا مۆدیلی جوولەکه بکێشنەوه. نووسینەوهی نیشانهکانی زمانی لەش، تەنیا وەك نمونە چاوی لێ بکەن. ئێوه بەتەواوی ئازادن که چۆن و چ جوولەیهك بەکاربھێنن. * هەموو جوولەکان وەك زمانی گێرانەوه زمانی گوتن بەرپۆهەدەبردن. جوولەکان دەقاودەق دەبێ گێرانەوهکه بگریتەوه.

دێری ١، کە نیشکێکی بچکۆلانە: لە پێشدا هەردووک باسک شۆر بوونەتەوه. باسکی راست هێدی هێدی بەجوولەیهکی بێدەنگ و نەرم، گەورەیی کە نیشکەکه دەنوینن. پاشان باسک هێدی و بێ دەنگ دەگەرپێتەوه شوێنی پێشووی خۆی.

دێری ٢، هێندە هەزار بوو: هەر دوو دەست لە حالەتی ئارامی خۆیان دێنە دەر و بەرەو پێشەوه دەکێشرێن. کردنەوهی هەر دوو دەست لە سەری و دەرکەوتنی دوو پەنجەیی هەر دوووک دەست هەزارێ کە نیشکەکه دەنوینن.

دێری ٤، جل و بەرگەکهی که لەبەریدا بوو: هەر دوووک دەست که لە

بەرزايىيى سىنگدا ھەلگەوتىن، دەكىشرىنە خوارەو ھەتا ديسان شۆر دەبنەو ھە
جىگاي خويان.

دېرى ۴، كوتە نانېك بەدەستەو: دەستى راست كە لە حالەتېكى نيو ھە
بەستراودايە دەكىشرىتە پېشەو ھە بۆ نواندى كوتە نانەكە.

دېرى ۷، بەرەو چۆلگەيەك: لە ئەنېشك بۆ خوارېي دەستى راست، بۆ لاي
راست دەكىشرى. كە بۆ ئەو ھە باسكى راست بەتەواوى دەكىشرىتەو، بۆ ئەو ھە
بتوانى دورى چۆلگە كە بنويى.

دېرى ۱۱، ھەموو نانەكە دەدا بەكابرا: دەستى وا راست دەكرېتەو كە وا
دەنويى كە نانەكە دەبەخشى. جوولەكە نابى تەنيا بەدەست كۆتايى بى،
بەلگە ھەموو لەش بەشدارە لە جوولەكەدا.

دېرى ۱۶، كالاوھەكى خوى پى بەخشى: ھەر دووك دەست لە تەنېشتەو ھە
بۆ لاي سەر دەچن و بەنەرمى دەگەنە سەر و بەنەرمى وا دەنويىن كە
كالاوھەكە دەبەخشى.

دېرى ۷۱، روپوشى نەبوو لەبەريا: ھەر دووك دەست لە تەنېشتەو ھە
دەكىشرىن بەلەشىدا. جوولە لە بەرزايى شانەو دەست پى دەكات.

دېرى ۲۸، لەناكاو ئەستېرە لە ئاسمانەو بەسەرىدا بارىن: بەرزترىن
بەشى ھەكايەتەكە، كە دواترىن رستەيە، كە بەھىزترىن جوولەش
بەخويەو دەبىنى، ئېرەيە. بەكىشترىن جوولە لە نيوان وشەكانى لەناكاو
و بارىندا بەكاربېنن، بەچەشنىك لەم كاتەدا ھەر دووك دەست زۆر
بەئارامى ھەتا ئەو جىگايە كە دەكرى بەرەو سەرەو دەكىشرىن. ھەر دووك
دەست تەواو دەكىشرىنەو ھە دەگەپنەو بۆ حالەتى دەستپېك. ئەم
جوولەيەكى كۆتايى بۆ وئېزەر و وتارىبېزى تازەكار گران دەنويى و دەبى
زۆر كارى لەسەر بكرى. بى ھەوسەلە بوونى تازەكار، گران دەنويى و
دەبى زۆر كارى بۆ بكرى. بىواز بوونى تازەكار، بۆ ئەنجامى ئەم جوولەيە

خۆى له كۆم كردنى ئەنیشك بۆ خوارى و تەواو بەكارنەهینانى ئەنیشك بۆ سەرى و تەواو بەكارنەهینانى ھەر دووك دەست بۆ راست كردنەوهیان دەردەكەوى. ھەلبەت ئەو ھەلە كاتىكدايە كە ئیوھش ئەم بەشە وەك بەرزترین شوینی چىرۆكەكە ببینن. كە ئەوھش بەوھ وەگرى دراوھ كە چۆن ھەركە سىك مامەلە لەگەل بەكارهینانى زۆرى و كەمى "نیشانەكانى زمانى لەش" دا دەكات بۆ مانا بەخشین بەبەرزترین و گرینگترین شوینی چىرۆكەكە. ھەلبەت ئەم كارە نابى و اگەورە بكریتەوھ و وا نیشان بدرى كە زیادە لە ئەندازە بىت و زيان بەچىرۆكەكە و ناوهرۆكەكەى بگەيەنیت.

دووركەوتنەوھ لە گەورەكردنەوھى نابەجى

لە ناو تىكستەكەدا شوینی وا ھەيە كە بۆ نیشانەكانى زمانى لەش، دەست نادا. جوولانەوھى ھەلەو زیادى، پىكەنن ھینەر، دینە بەرچاوى. لەم بارەوھ لە ناو تىكستەكەدا ئەو شوینانە پەيدا بكەن و بىروبوچوونى خۆتانى لە بارەوھ بلىن.

باشتر وایە ئەو شوینانە كە دەست نادەن بۆ جوولانەوھى دەست و باسك و لەش بەرپەنگى سوور ديارى بكردرين، ئەو شوینانە دەبى بى تۆن بەیلدرينەوھ.

ئەو "نیشانانەى زمانى لەش" كە ھەلەن

ھیندىك جار نیشانەكانى زمانى لەش لەرادەبەدەر زل دەكرينەوھ و زەق دینە بەرچاوى يان لە خۆراوھ بەكاردەھیندرين و زيادين. لەو تىكستەى خوارەوھدا دەبىت لە ھەر حالدا لە بەكارهینانى ئەو چەشنە نیشانانەى زمانى لەش دوورى بكەن:

دیرى ٦، دل پر بەزەيى: دەستى راست رادەكيشرى بۆ لای مەمكى لای چەپ و لەسەر دل دادەنرى.

دیری ۶، باش و پاریزگار: دوو دەست بەرزکردنەو شۆهە دوعاکردن.
دیری ۲۰، پروتی سەرما بردوو: هەر دوو دەست لەسەر سینگ دانان و خو
راوەشاندن.

دیری ۲۰، داوای کراسە قولەکە بەری لێ کرد: هەولدان بو پیشاندانی
کراسی مندالان لە ریگی کیشانەوہی جلو بەرگەوہ.

دیری ۲۶، کراسەکە داکەند و بەخشی: دەستەکان وا دەنوینن کە
کراسەکە بەسەر سەریدا دادەکەندری.

وشەکان دەبی حال و وەزعیکی راستەوخو دەربخەن یان زەمینەکە
دیارتەر بدرکینن.

نیشانەکانی زمانی لەش، تەنیا بو پرونتەر دەرختنی ماناکانە. ئەگەر
وشەیکە گوتراو بو خووی بەچەشنی ریئال کیفایەت دەکات، ئیدی
پیویست ناکات شتی لێ زیاد بکری.

* بەکارهینانی ئەو پرۆقانە کە ئەنجامتان داوون دەبی هیندە بەسەر
لەشی خۆتاندا زال بن کە بتوانن حەکایەتی ئەستێرە بگێرنەو و زمان و
نیشانەکانی زمانی لەش، بەباشی لە پەیوەندی لەگەڵ یەکترا بەکاربینن.
بو ئەوہی لە ناو تیکستە نووسراوہکەدا خۆتان قەتیس نەکەن، ئەم
دەستپیکە خوارەو بەکاربینن:

ئێوہ حەکایەتەکە ئازاد و بەبی کەلک وەرگرتن لە نووسراوہ دەگێرنەوہ.
وردهکارییەکان و پروداوہکان کە لە چیرۆکەکەدا بەشوین یەکترا
هاتوون، دەکری بگۆردین، بەو مەرجە مەنتیقی حەکایەتەکە تیک
نەچی.

ئێوہ بوخۆتان دەتوانن بریار بەدن کە نیشەکە لەپیشدا کلاوہکە
بەخشی یان کراسە قولەکە و یان بەپچەوانە. ئەوہش دەکەوێتە سەر
زوق و توانای هونەریی خۆتان کە لە کوێ نیشانەکانی زمانی لەش

بەكاربېنن يان بەكاريان نەھيىنن. جوولەكانى لەش زۆر ھيىدى و لەسەرەخۆ بەكاربېنن و ھەتا كۆتايىيى چىرۆكەكە بەردەوام بن و ۋەك ئەو ھونەرمەندە كار بکەن كە پەرەمووچى نەقاشى بەدەستەو دەگرى و ھيىدى رەنگ بەسەر تابلوى نەقاشيدا دەكيشى، نابى لە پرىكدا لە ناو قسەكان و جوولەكانى لەشدا پچران پرويدات. ئەگەر ئەو پروسەيە لەناكاو كۆتايىيى پى بى، نەشياوى لەو وینەيەدا بەدى دىنى كە ئيوە خەرىكن نەقاشىي دەكەن. بۆ پروسەي و تارىبىزى، ھاورپىي و ھاوئاھەنگىي زمان و زمانى لەشيش وايە و ھەر لە سەرەتاو ھەتا كۆتايى دەبى ئەم پروسەيە بەدى بكرى. تىكستى وا ھەيە كە بەپىي ناوەرۆكى وتارەكە، وتارىبىز دەبى بەھيزتر و بەپەلەتر و وشكتر لەشى بچوولپىنى، كە لە ھەر حالدا دەبى لەگەل ناوەرۆكى بابەتەكەدا رىك بىتەوہ.

ئىستا خۆتان ئامادەكەن و ۋەرنە پيش و دەست بکەن بەگىرپانەوہى ھەكايەتەكە و جوولەھى پىويست بەكاربېنن.

* بۆ ئەوہى نيشانەكانى زمانى لەش، خاۋەنى ھارمۆنى بن و ھەموو كەس ھەست بەو ھارمۆنىيە بکات، پىويستە بەردەوام تەمرين بكردى و زانبارى لەسەر ئەم ھونەرە ۋەرىگىرى. بىر لەوہ بکەنەوہ كە شانۆگىرپىك پاش چەند سال كار و تەمرين و خو راپھيىنان دەبى بەشانۆگىرپىك چ رىگايەك ھەيە بۆ ئەوہى ئىمە ماناي دەربرين و پىداويستىيەكانى دەربرينى زمانى لەش، پوون و ئاشكرا بکەين؟

بەپىي فەرھەنگى خەلكانى سروسشت ئاسا، زمانى لەش لە لاي ئەوان ئىلېمىنتىك [تۆخم] يكى تىگەيشتن و پووبەرۋو بوونەوہى كۆمەلايەتتايە. ئىمە يەك بوونىك دەبىنن، كە نيشاندەرى ھارمۆنىي نىوان تەواوى لەش و جوولەكانى لەشە لە پەيوەندى لەگەل قسەكردندا. ماكس فريشى شاعير پىي وايە لە ھەمان پەيوەنديدا، ئىمەي [ئالمانى] [ھەلدەچين]، ئەگەر باس

له بهرپرسيارهتیی زمانی لهش بکری. ئەو پیی وایه ئەوه ئەو شتیه که لیڤه ئیمه لیمان ون بووه. گهرهکان بوخویان دادەنیشن، قاچهکانیان دریژ دهکن، هیندیک سیغار دهکیشن، له تەنیشتیان هیندیک خانم هیه، که ئیتر پهنگی قاوهیی پیستیان وهك خوئی نهماوه، بهلام دیسان له پیگای پلاستیکی دموچاویانهوه دهناسرینهوه، ههروهها له پیگای ددانهکانیانهوه، یا له پیگای خو کز کردنیکی له رادهبهدر، له ههمووی زیاتر له پیگای جوولهکانی وینهی گیانلهبهرانهوه دهناسرینهوه، که دهست ناجوولیتهوههتا ههموو باسک رهوان لهگهلی نهجوولیتهوه، ههروهها هیچ کات سهر ناسوورپی، مهگهر پشتیش لهگهلی بسوورپی که شانەکانیش لهگهلی دهسوورپین، ئەوهش هییدی هییدی یان بهپهله ئەنجام دهدری. ههمووی ئەو جوولانهش خوړسک و نائاگا ئەنجام دهدرین، بی ئەوهی بهشیکی تری لهش دووچاری چیری بیت، لهش و جوولهکانی رهوان بهپیی ریتمیک ئەنجام دهدری و ئەو جوولانهش یهکتر دهگرنهوه له جیی خویاندا بهکاردههیندرین.

مېمىك، نىشانەكانى زمانى لەش و تىمپۇ

كاتىكى زۆرم پېويست بوو بۇ ئەۋەى تى بگەم چۆن نىوچاۋان، چاۋەكان، برژۆلەكان، برۆ، گلېنەى چاۋ، لىۋەكان، كەنارەكانى زار، چەنە [چەناگە]، پىشتى سەر، پىشتى مل و باسكەكان، قاچەكان [لاقەكان]، جومگەكانى دەست، ئەنگوستەكان [قامك]، ستوونى مۆرەكان، مل، قژى سەر، لەش، سمت بەكاربەيىم، بۇ ئەۋە پەيوەندى لەگەل خەلكدا پىك بى، ئەۋ كارەى كە پاشان بۇ جارى يەكەم لە چارلى چاپلىنم بىنى... [فريتس كۆرتنىر]

ھەر بەشدارىكى مەدرەسەى وتارىبىژى دەيەۋى ھەرچى زووتر مېمىك و نىشانەكانى زمانى لەش و كايەكردن بەزمانى ئىشارە و سىما (دەموچاۋ) فىرېيىت. سروسىيە كە ئەۋ كەسانە ھىندىك جوۋلەى دەست و لەشيان پىرۇقە كىردى. بەلام ئەم كارە كەمتر پەيوەندى بەنىشانەكانى زمانى لەشەۋە ھەيە كە رەنگدانەۋەى نواندىى دروونى مرقۇقەۋە بىت. سەرچاۋەى مېمىك و نىشانەكانى زمانى لەش لە دەروون و لەناۋەۋەى ئىنساندا ھەلكەۋتون و لىۋەۋە ھەلدەقولىن و دەگەنە ھاۋدەنگ و ھاۋقسەى ھەركام لە ئىمە، لىرەدا مەبەست ئەۋە نىيە ئىۋە وتارىك بخوینەۋە و يا پىشكەشى بگەن، مەبەست گەياندەنە، مەبەست نىۋونجى كىردنە لە نىۋان ئەۋ دەروونە و كەسى بەرامبەردا، لىرە مەبەست بەرپاكردى شۇ و نمايشدان نىيە.

كارى چارلى چاپلىنىش ئەنجامدانى شۇ نىيە. ھونەرەكەى ئەۋ بۇ گەياندن و پېۋەندى كىردن بوو. زالبوون بەسەر ئەم ھونەرەدا لە رېگاي سەرنجدانى پىرۇچى سەرى گرتوۋە، ھەر ۋەك چۆن لە قسەكانى [فريتس كۆرتنىر] لە بارەى ھونەرى چارلىندا دەردەكەۋى كە لە سەرەتاي قسەكەيدا [فريتس كۆرتنىر] دەلى: «كاتىكى زۆر پېويست بوو ھەتا تى بگەم».

ئەو قەسەي كەسكە كە وەك شانۆگىپ و دەرھىنەر لەگەل ميميك و نيشانەكانى زمانى لەش و نواندى زماندا سەروكارى ھەيە و بەتايەت بەردەوام لەگەلى خەرىكە. ئەو لەگەل راھىنان و ھىدى ھىدى زالبوونە بەسەر ھونەرەكەدا. ئەو تەواو دژى بۆچوونى ئەو تازەكارانەيە كە كەم تاقتە و كەم چىكلدانە دەنوینن. ئەو كەسەي كە پىي وايە ئەو كارە وەك دەزگای ئۆتۆمات وايە كە پارەكەي تى ھاويژى و لەولاو ميميك و نيشانەكانى زمانى لەش بىنە درى، دەبى بزانى ئەم كارە بەپەلە سەرناگرى. لەبەر ئەوئەي ئىو تى گەيشتون، كە فېربوونى ميميك و نيشانەكانى زمانى لەش پروسەيە، كە وتارىبژ دەبى ئەم پروسەيە تى پەرىنى، جا ھەر بۆيە بىگومان ئىستا ھەز دەكەن ئەوئەي كە فېرى بوون لە كارەكەتاندا بەكارى بەيینن.

لە نيو ئەو تىمانەي كە لە خوارووە پىشنيار دەكرىن، تيمىك ھەلبژىرن و بەكەلك وەرگرتن لە نيشانەكانى زمانى لەش، لەگەل ھاوكارەكەتان پروفەي بەكەن.

بابەتەكان بۆ پروفە كردن

باخەكەي من و دنيايەك سەوزىجات نيشتمانى من
 ئەو سروسشەي كە من تىيدا دەژىم گيانلەبەرەكەم، باشتىرن دۆستى من
 جوانترىن شوينى سەفەرى من پياسە كردنىك لە پايزدا
 ئاوا بوونى خۆر لەسەر دەريا بەھار، ژيانەوئەي سروسش
 ھەلھاتنى خۆر لە شاخەكان بۆ ھەوارچوونى پەلەوەر لە پايزدا

وتار ھاوړى لەگەل نيشانەكانى زمانى لەش

لە ھەكايەتەكەي "ئەستېرەدا" دىتمان كە نيشانەكانى زمانى لەش، پەيوەنديان بەتيم و بابەتەكە و ئەو كەسەي كە وتارەكە پىشكەش دەكات

پیشکش کردنی وتاره که دا. گۆرینی دینامیکی قسه کردن له قسه کردنی پر
هیزه وه بۆ قسه کردنیکی بهر له وه له وانهکانی پیشوودا فیربوون، ئیستا
دهبی فیربن، بتوانن تیمپۆی قسه کردن بگۆرن.

ئهم دوو شیعره بخوینه وه، تی بکۆشه تیمپۆی خویندنه وه بگۆری وهک
چۆن له موسیقادا باوه، تیمپۆی ئارام و هیدی: ADAGIO, LARGO

تیمپۆی مام ناوهندی: ANDANTE

تیمپۆی به پرتاوا: ALLEGRO, PRESTO

بیدهنگی دهریا

بیدهنگییهکی قوول زاله له ناو ئاودا
دهریا دوور له جووله ئارامه
وکه شتییه وان خه مناک دیاره
دهوره که پانتایییهکی بی گهرده.
هیچ هه وایهک له هیچ لایه که وه نییه!
وستکوتی مهرگباری ترسناک!
له دووریکی گهلیک گهلیک دووره وه
جوولهی شهپۆلیک نییه.

رۆیشتنی پر له شانس

ته مومژ بره وینه،
ئاسمان کراوهیه،
و "خوای با" دینی
هه وای ترس.

هاژەى با دىت،

كەشتىيەوان وەرئى دەكەوئىت.

بەپرتاوا! بەپرتاوا!

شەپۆلەكان دەرپەردىن،

دوور نزيك دەبىتەوه،

نەها من ولات دەبىنم!

پاش پەيداكردى تىمپۆى تايبەت، بەخۆتان، دەبى بەردەوام بن لە كاركرندا، تەماشاي ئەو تىستەى خوارووه مەكەن تا ئەو كاتەى تىمپۆى تايبەت بەخۆتان پەيدا نەكردووه.

ئيوه بۆ شيعرى بىدەنگى دەريا، تىمپۆى ئارامتان هەلبژاردووه، ئەم تىمپۆ ئارامە دەبىت لە هەموو وتارەكەدا بپارىزىرئ. خۆتان لە جىگاي كەشتىيەوان دابنىن. ئەو لەسەر دەريايە و دەورو بەرى هەتا چا و كارەكات بىدەنگى و ترسە. لە دەورو بەرى ئەو بەپانتايىيەكى يەكجار زۆر، هىچ زىندەوهرىك جگە لە خۆى نابىنى، ئەو سەرەراى ئىنسان بوونى، تواناي رووبەروو بوونەوهى لە دەست داوه و توانا و هيزى سروش بەسەيدا زالە. بى جوولەيى و مەندبوونى ئاو بىنە بەرچاوى خۆت. هەر بەرزى و نزمى دەنگ، كە دەكرئ لەگەل هەستان و نىشتنەوهى جوولەى ئاو بەرابەر بكرئ، دەكەوئىتە مەيدان. بەوجۆره ناوهرۆكى شيعره كە نزيكتر دەبىتەوه، ئەگەر لەسەر هەر دىرئىك كارىكرئ، واتە دىر بەدەر تۆن ئالوگۆرى بەسەردا دىت. بۆ ئەوهى پانوبەرىنى و دوورى دەريا دەربكەوئى، دەبى دىرەكانى ٣ هەتا ٤ و ٧ هەتا ٨ بەيەكەو سەرجهم بخوئندرىتەوه.

دەرخستى تايپەتمەندىيەكان

سەرەپاي بونى ئەو مەرتەبانە لە شىعرەكەدا، مەرۇف بى نەتىجە بەشويى بەرزترین شويى [تروپكى] شىعرەكەدا دەگەرپ، بۇ ئەو لەويۇە شىعرەكە كۆنترۆل بىكات. مەرۇف ئەگەر سەيرى دېرى ۶ بىكات، دەبىنى دېرەكە لە ئەوپەپى كورتى خۆى دايە. مەرۇف دەتوانى لېرەدا باسى نزمترین خالى بىكات، كە شاعىر لېرەدا لە رېگاي دوو وشەى بەھىزەوہ كارىكى وا دەكات كە وشەكان بۇ خويان دەدوين [قسە دەكەن]: وستىكوتى مەرگبارى ترسناك. ئەم عونسورە بەھىزەى دەربىر لە رېگاي لى زيادكردنەوہ پىك نەھاتوۋە، بەلكو لە رېگاي كورت كردنەوہ پىك هاتوۋە.

ئەمە لە كاتى ئازاد قسەكردندا ماناي ئەوہىە:

* بىروفىكرىك، كە ئىۋە دەتانەوئى بەرجەستەى كەنەوہ، دەكرى لە حالەتى تايپەتيدا بەدەست بىت، ئەوئش بەچەشنىك كە لەو شويىندا دىنامىك سەربخى، واتە بەرزكردنەوہى دەنگ

* حالەتئىكى دى كە بەتايپەت كار دەكاتە سەرگوتنەكە ئەوہىە، كە ئىۋە لە حالەتئىكى دىنامىكەوہ لە ناكاو داكەونە خوارى و حالەتى دەنگ بگوردى. ئەم تەكنىكە تەنيا وەختايەك دەتوانى سەرکەوتوۋ بىت، كە ئىۋە پىش و پاش بەكارهينانى دىنامىك بەئەندازەى پىويست هىزى دەنگ بەكاربىن، بۇ ئەو بەگەرىنەوہ سەرگوتنى ئارام و هىدى و ئەم حالەتە بىتە شىۋەى بەرچاۋ.

ئەم وشانە كە لېرەدا دەگوترىن دەتوانىن وەك وئىنەيەك [عەكسىك] داي بنىن، كە لە [قەتەك] يەك گىراۋە. ھەر دووكيان واتە قەتەكە و وئىنەكە گرىدراۋى يەكترن، لە پىشدا قەتەكە سەرنج رادەكىشى، دوايە وئىنەكە. لە شويى نزمترین خالى شىعرەكەدا، دېرى ۶، دوو شت بۇ ئىۋە دەردەكەوئى، يەكەم نەمانى دىنامىك و دووھەم نزم بوونەوہى دەنگ.

ئەم ھالەتە ۋا دەھكات كە دوو پستەى پاش و پېش ئاگايانە لە پلەيەكى دەنگدا بگوتريڻ. چۆنيەتتەى دارشتنى دەنگ، ليڤەدا لەو شيوانەى خوارەودا دەردەكەوئ:

ھيچ ھيوايەك لە ... لە دوورئكى گەليك...

وستكوتى مەرگبارى ترسناك! [بەرزترين شوين]

ئىستا ئيوە ئەو شيعرە "بى دەنگى دەريا" پېشكەش دەكەن. لى گەريڻ ئارامى لە ناو دەروونتاندا بگەري، بۆ ئەوە بتوانن ھىدى ھىدى تيمپوى دلخواز پەيدا بکەن. ئارام قسەکردن، كە ئيوە دەبى ليڤە پروفەى بکەن، بۆ زۆر كەس كاريكى زۆر زۆر دژوارە. دژوار لەبەر ئەوە كە داواكارىەكانى ژيانى رۆژانە ۋەك سىلاويك ئيوە دەكيشن بۆ ناو قسەکردن و ئەوە دەبىتە بەشيك لە كەسايەتتەى ئيوە. گۆرينى ئەم عادەتە پيوستى بەپروفە ۋە كار ھەيە.

يارمەتى

ئەگەر ئيوە ناتوانن خۆتان پەيدا بکەن، دەبى رېگايەكى دى بگرنە بەر. چەند جۆرە رەنگى ئاوى [شين] ھەلبىگرن و تىكەل بەرەنگى مات و تاريك، ويئەى دەريا بکيشن بەچەشنك كە تەنيا ئا و تاقە پاپورپك بەرچاو بکەوئ. رەنگى ئاسمان دەبى لەگەل رەنگى ماتى دەريا، يەكتر بگرنەوہ. لەم ويئەدا نابيت جوولەى شەپولى دەريا ببيندرئ.

ئەم پرنسيبە دەبى لە كاتى خويندەوہى شيعرەكەشدا بەكاربھيندرئ: ھيچ چەشنە جوولەى شەپوليك نابى لە دەنگدا بەكاربھيندرئ، تەنيا لەسەر يەك پلە بەكەلك ۋەرگرتن لە چەند جۆرە تۆن دەبى دەنگ بەردەوام بيت ھەتا دابەزىنى دەنگ لە قوولترين شوينى شيعرەكە: وستكوتى مەرگبارى ترسناك! ھەر كاتيك ئەم شيعرەتان لە ناخى دەروون و باوہر مەندييەوہ خويندەوہ، تەنيا ئەو كات دەتوانن بچنەسەر پروفەيەكى

دى. ئايا بەگويىرى پيويست قسەتان كىردو؟ ئەگەر نا، كەوايە دەبى دريژە بەپروڤقە كىردن بدن و توانايى خوتان لە دوو بەشى توانايى گورپىن لە پلەيەكەوہ بو پلەيەكى تر و هيژى دەربرين بەتاقى كەنەوہ.

بەراورد كىردن

ھەر دوو شىعرەكە بىدەنگى دەريا و "پويشتنى بەختەوہرانە" پىر لە شانس [لە پەيوەندى لەگەل يەكدان، كە مەرگى بىدەنگ وەبىر دەھىننەتەوہ، و ئەوجا بەشويىدا ئەو شىعرە دىت، كە وەخەبەر ھىنانە بو ژيان. بىگومان لەبەشى دووھى تىكستەكەدا، چەشنەگوتن و تىمپوي بەرزتان ھەلبىزاردووہ، بو ئەوھى ناوہروكى شىعرەكە بەرچاوتر و مانا ئاشكراتر دىت. بەلام وشيار بن: ويژەر دەبى ھەموو ھەناسەكەى بەش بكات - ئەوھش وەك ئەوہ وايە، كە كەشتىيەوان، كە لەگەل توفانى پىر ھىز رووہ پروو دەبى، كە "خوای با" دەينىرى، ئەويش "ھەوداى ترس" دەھىنى. پاش تىپەپوونى ماوہيەكى كورت وا دەنوئى كە دوورى گەليك گەليك دوور كوئايى پى دىت. مروڤ وا ھەست دەكات كە پاپوپ و كەنارى دەريا بەرەو رووى يەكتر دىن، و ولات لەگەل خووى جوولانەوہ دەھىنى. [دوورى دوور نزيك دەبىتەوہ]

ئەگەر لە كاتى خوئىدەنەوہى ئەم شىعرەدا، پيويست دىت چەندجاريك ھەناسەھەلكيشن و بىدەنەوہ، شەپولەكانى جوولە دوچارى دابىران دەبىت. لە شىعرەكەدا تەنيا دوو شوين ھەيە كە دەكرى كورته پشووى تىدا بى، و ئەوھش بو تازە كىردنەوہى ھەناسە كەلكى لىوہر دەگىرى: جاريك لە كوئايى دىرى ۴. "ھەوداى ترس و كوئايى دىرى ۹، دوور نزيك دەبىتەوہ..."

جارى دووھەم بو پشوودانى تازە كىردنەوہى ھەناسە، ئەو شوينەيە كە دىرى كوئايى دەگوتىرى. ئەم دىرە گرینگىر دىرە، لەبەر ئەوہ لەم

شۆينەدايه كه سەر ئەنجام ھەواى مەرگ دەرپەویندرى. ھەموو كۆنترپۆلى تيمپۆى بالای شيعرهكه له گريوى کرانهوى ئەم دپرهى كۆتاييدا خوى دەبينتەوه. باشتەر وایه ھەر شۆينىكى پشوى تازەکردنەوى ھەناسە له ناو تیکستەكەدا بەخەتیکى خوار[/] نیشانەى بکەن، دیاریى بکەن، ئەمە زۆر یارمەتى دەدات له کاتى خویندەنەوهدا.

دپرى كۆتايىى وتار

له پيشدا ئەم دوو دپرهى شيعرهكه بخوینەوه:

Presto دوور نزيك دەبیتەوه

Ritardando نەھا ولات دەبینم!

لیره بەپى ھەلسەنگاندنى خۆتان تۆنى دەنگ بەرز و لەسەرى بگرن و ئەوجا وشە بەوشە دپرى كۆتايى پله بەپله بەرزايىى دەنگ بەینە خواری.

نەھا

من

ولات

دەبینم

بەلام ئەووش گرینگە كه ھىدى ببينيهوه. وشەكان له رېگای كيشى پشوو دانەوه له يەك جياكەنەوه. ئەمە خالیکە، كه دەتوانى بۆتان دەربخات، كه ئايا ئیوه بەگویرهى پپويست ئەو ئارامیەتان پەيدا کردووہ بۆ پيشكەش کردنى وتارەكەتان، ئايا چەندە بەرپک و پیکى فېربوون و چەندە زالن بەسەريدا، چەندە شارەزان له دەرھینان و بەرپوہبردنى وتار پيشكەش کردندا.

وتار

ئىستا ھەموو شىعرەكەي "پۆيشتنى پىر لە شانس" بخویننەو و بۆ ئەو دەنگىكى بەرز ھەلبژىرن، لە دىرى كۆتاييدا وشە بەوشە لە تۆنى دەنگ كەم بكنەو. ئەگەر لە سەرەتا بەگور و ھىزەو دەستتان پىكردو نابى خۆ بدۆرپن. گرینگ ئەوھى، ئىوھ لە ناو خۆتانەو ئەم حالەتە دەردەپن. ئەم تەمرىنە پىويستى بەكارامەيى زۆر ھەيە و دەبى چەند جارئك دوبارە بكرىتەو. ئەگەر ئىوھ لىخورى ماشىن بن، دەزانن كە لە سەرەتاي دەست پىكردنى ماشىن لىخورىن ھەر بەم چەشنە بوو: تورمز ساتپ گرتن و گاز دان، دەبى بەردەوام پىر قە بكرىت ھەتا ئەو كاتە مروڤ رادى و زال دەبى بەسەيدا. لىرەش دەبى سەبر و ھوسەلەي تەواوتان ھەبى ھەتا لە كاتى خویندەنەوھى تىكستدا باش فىربن تىمپو بگورن، بۆ ئەوھش پىويست بەكات ھەيە. ئىستا وتارەكەتان پىشكەش بكن.

دارشتنى ناوھروك

مارتىن والزىر، شارەزاي گەورەي زمان، جارئكيان لە دەستپىكى شىعر خویندەنەوھدا داواي لىبووردنى لە خەلك كە ناتوانى شىعرە تازەكانى كە لە تازەترىن كتېدا چاپ بوو، بىخوینىتەو، ھەر بۆيە شىعرە كۆنەكان دەخوینىتەو. ئەو بەزەقى باسى كە ئەو ھىشتا بەسەر شىعرە تازەكاندا زال نىيە.

ئەم روونكردنەوھى بۆ خەلك جىگاي سەر سوورمان بوو، ئەو شىعرانە بەرھەمى خوئى بوو. بەلام دوايە خەلك لە درىزەي شەوھە لىيان حالى بوو كە ئەو كابرەيە چ ھونەرىكى بەرز بەكاردىنى و چەندە كارىكى قورس و گران ئەنجام دەدات و چۆن زمان و ھونەرى گوتن و دارشتنى شىعرەكانى لە يەك گرى دەدات.

چۆن مارتین والزیر نایه‌وئیت ته‌نیا خۆی بگه‌یه‌نئیته گویچکه‌ی بیسه‌ر به‌لکو‌ئو ده‌یه‌وی خۆی بگه‌یه‌نئیته ده‌روونی خه‌لک، ئیوه‌ش له‌ کاتی وتاریژیدا تی بکو‌شن، ناوه‌رۆکی شیعره‌که به‌دوای یه‌کدا بخویننه‌وه و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی هه‌ر کام له‌ شیعره‌کانیش له‌ به‌رچاو بگرن.

ئیه‌و ئیستا له‌ دوو شیعره‌دا له‌گه‌ل کارێکی دژوار پووبه‌روون و ده‌بی له‌ پێشدا ئه‌وه له‌ به‌رچاوتان بئیت که مه‌به‌ستی دیاریکراو له‌ خویندنه‌وه‌ی شیعره‌که‌دا، بپیکن. به‌لام سه‌ره‌پای دژواری ده‌بئیت ئه‌م ته‌کنیکه‌ فیڕین، بو‌ ئه‌وه له‌ داهاتوودا بتوانن ئازادانه‌ وتار پێشکه‌ش بکه‌ن.

ئیستا جاریکی دی هه‌ر دوو شیعره‌که بگرنه‌ ده‌ست و وه‌رنه‌ پێش و ده‌رکه‌ون و بو‌ خویندنه‌وه‌ی شیعره‌کان. جیاوازی تیمپۆله‌ کاتی خویندنه‌وه‌دا ئیتر ده‌بی له‌ گو‌شت و خوینتاندان به‌دی بکری: تیمپۆی زۆر ئارام بو‌ شیعره‌ی یه‌که‌م و تیمپۆی زۆر به‌رز بو‌ شیعره‌ی دووهم.

ئیکدانه‌وه‌ی وتار

ئیستا بو‌ ئه‌وه‌ی بتوانن به‌خیرایی خویندنه‌وه‌ی جیاوازی به‌کاربێنن، له‌ کاتی پێشکه‌ش کردنی وتار به‌شیوه‌ی ئازاد، ده‌بی یه‌کیه‌که‌ له‌ وتیم و بابه‌تانه‌ی خواره‌وه‌ هه‌لبژێرن.

بابه‌ته‌کان

ئاگرگرتنی مال له‌ نیوه‌ شه‌ودا

باهۆزێکی به‌هه‌یز له‌ پێدایه‌

بیده‌نگی به‌ر له‌ ئاگر گرتن و به‌ر له‌ هاتنی باهۆزه‌که باس بکه‌ن: تیمپۆی ئارام و هه‌یدی. پێش ئه‌وه‌ی پووداوه‌که بگاته‌ حاله‌تی درامی خۆی هه‌لسۆکه‌وتی ئینسان و زینده‌وه‌ره‌کان له‌ به‌رچاو بگرن: تیمپۆی خه‌را و پشووبه‌ر. چه‌شنی قسه‌کردنی کۆتایی لێرده‌ ده‌بی به‌تایبه‌ت

بەسەرنجدانىكى زۆرەو بەكاربىت.

توانايى خۆتان ھەلسەنگىن بەتۆمارکردنى دەنگتان بەيارمەتىي دەنگاي تۆمارکردنى دەنگ. ئەم پرۆقەيە دەبىت بەردەوام دووبارە بىرئەو جە چ تۆماربەن يا نەيەن. ئەگەر تۆنى دەنگەكان واتە تىمپۆي ئارام ۋە ھىدى ۋە تىمپۆي خىرا ۋە بەپرتاۋ، زۆر جياۋازى دەرنەخەن ۋە لە يەك نىك بن دەبىت بەردەوام بن لە پرۆقەکردن ھەتا ئەم جياۋازىيە بەديار ۋە ئاشكرا بىت، بۇ ئەۋەش دەبى تىكستەكە لە سەرپاۋە بخوئندىتەۋە. كاتىك لەم كارەدا سەرکەۋتن ئەۋجا دەبىت مىمىك ۋە نىشانەكانى زمانى لەش بەكاربىنن بۇ ئەۋەش بتوانن لەگەل ھاۋكارەكەتان ئەم بەشە بەباشى كۆنترۆل بەن، باشتروايە فىلمى قىدىۋىي لە كارەكەتان ھەلگرنەۋە.

پاش كۆتايى ھاتنى پرۆقەكەي ئىۋە، ئەۋجا دەبى ھاۋكارەكەتان دەۋرەكەي خۆي بگىرئ ۋە ئىۋە سەرنج بەنە سەر كارى ئەۋ. لىرەش تۆ نابى كۆنترۆلى كارى ھاۋكارەكەت ھەۋالە بەكەي بەتۆمارکردنى دەنگ يان فىلم ھەلگرتن، دەبى زۆر جىدى گوى بەدەيە قسەكانى ۋە سەرنج بەدەيە مىمىك ۋە چۆنىيەتى بەكارھىننى نىشانەكانى زمانى لەش. بۇ ئەۋەش دەبى تەۋاۋ رەخنەگرانە مامەلە لەگەل كارەكەدا بىرئ. باشە؟

ههستی خو نر خاندانی و تاربیژ

زۆریه‌ی به‌شدارانی کورسی فیژیوونی هونه‌ری و تاربیژی، پاش کاری رۆژانه وهخت بۆ فیژیوونی ئەو هونه‌ره پەیدا ده‌کەن. ئەو کەسانه پاش ۸ سەعات کار له ئیداره و یان ۱۲ سەعات کار له مائی به‌شدارى له کورسه‌کاندا ده‌کەن. هه‌روه‌ها ئەو هیژ و مه‌یله‌ی که مروّف له سەر له به‌یانی بۆ کارکردن هه‌یه‌تی، لای ئیواره و شه‌وی پاش کاری رۆژانه خو‌ی له کزی د‌دا و زۆری لی نامیڤته‌وه. به‌لام کاریکی و انابیت وه‌ك بار له‌سەر شان سه‌یریکری. ریتمی سروشتی حه‌سانه‌وه و ئارامییش بنه‌مایه بۆ ئاماده بوونی له‌ش، زمانى له‌ش و ده‌روونی مروّف. ته‌نیا له‌م سی گۆشه‌یه‌دا ئیمکانی دروست کردنی کەسایه‌تی و ئیژه‌ری و تاربیژی هه‌یه. له‌ گروپه جیاوازه‌کاندا، مروّف ده‌بینی که ئه‌نجامدانی کایه و گه‌مه له‌ پرۆقه‌کان بۆ ئاماده‌کردنی له‌ش لای به‌شداران به‌خوشییه‌وه وه‌رده‌گیری. پاش ئه‌نجامدانی ئەم چه‌شنه ته‌مرینانه، ئەندامانی گروپه‌که دانیشتن و لیکیان داوه که خاله پۆزه‌تیقه‌کان که وه‌به‌ر چاویان که‌وتوو ه‌ چیه:

* ده‌سته‌کان و باقیی شوینه‌کانی له‌ش، گه‌رم دا هاتوون.
* به‌شداران ئیتر هه‌ست به‌ماندوویی ناکه‌ن، به‌لکو دیسان ئاماده‌ن بۆ وه‌رگرتنی شتی نو‌ی.

* هه‌نگاوه‌کانی فیژیوون ئەرخایه‌ن و جیگیرتر هه‌لده‌هیندرینه‌وه.
* بۆ ده‌رپرین و شیوه‌ی قسه‌کردنیش مروّف کاریکی ئه‌نجام داوه: به‌شداران هه‌ست به‌وه ده‌کەن باشت له‌ قسه‌کانی به‌کتر حال‌ی ده‌بن، قسه‌کان باشت ده‌گاته‌ گویچکه‌ی ئەوان.

* ئەوان له‌ ریگای به‌خیرایی فیژیوون و به‌رده‌وام له‌به‌رکردن، پاده‌ی توانای له‌به‌رکردنی خو‌یان بر دووه‌ته‌ سه‌ری، به‌وجۆره له‌ ریگای

تەمىنەنە، مېشكىيان ئامادەگىيە باشتر بۇ فېرېوون و لەبەركردن پەيدا
كردووه.

* لە پىگاي جۈولە و خو بزواندنەو قۇل و باسك گەرمتر و ئازادتر بوون
و ئىتر لە ترسان چىر و كو نەبوونەتەو و نەلكاون بەلەشەو و
ئامادەن بۇ ئەنجامدانى نىشانەكانى زمانى لەش.

* سىستىمى مۇرەكانى پىشتىش بەشدارىيە لەم جۈولانەو و پىرۇقەيەدا
كردووه و بەجۇرى ئەكتىف ئامادەى خزمەت كردنە.

دەرکەوتنى ئازادانە

ئىو ئىستا بوختان دەتوانن پىرقەى جۈولانەو بەكەن و بەردەوام تەمىن
بەكەن، هەتا هارمۇنىي جۈولانەوكانى خۇتان باشتر بەكەن. لەم پىگايەو
دەتوانن دەرکەوتنىكى پتەو و ئازاد و كراوہتان هەبى لە بەرامبەر
بىسەرەن و بىنەرەندا. دۇنيا نەبوون، دەرەنگ كردن و سەبىركردن لە
دەرکەوتن لە لاىەن وتارىبىژەو كار دەكاتە سەر ناوەرۇك و فۇرمى
وتارەكە. چەندە زۇرتەر كار دەكاتە سەر بىنەر و بىسەر، كاتىك وىژەر و
وتارىبىژ باوہرپەندىبى بەخۇى و لە رەنگ و پوخسارىيەو ئەم
باوہرپەندىيە دەرەكەوئى: هېچ شتىك من لە مەيدان دەرناكات، من لە
بەرامبەر تەواوياندا راوہستاوم.

ئەم تىكستەى خوارەو بەچا و بخوینەو. لە تاكتى ۳/۴ دۇتان
دەرەكەوئى، كە سەما كردنىك لە پىشتانە. لەو پەيوەندىيەدا دوو كاراكتىر
لە بەشى جيا جيا لە يەكتەر خو دەرەخەن: "توند" و "هېدى".

لە پىشدا تىكستەكە بخوینەو و هەول بەدە لە كاتى بەرز قسەكردندا، رىتم
لەگەل تەواوى تۇنەكان بەكاربەئىنى.

تیکستی ۳/۴ تاکت [به خیرایی]

گهر ل من ل بجم ل یو ل سه ل ما ل
 پا ل ی ل من ل نا ل یه ل شن ل
 نا ل یه ل شن ل نا ل یه ل شن ل
 نا ل یه ل شن ل نا ل یه ل شن ل

تیکستی ۳/۴ تاکت [به شینهایی]

بو ل چه ل گهر ل من ل نهشن ل کار ل
 که م ل چون ل نئ ل شن ل پای ل
 من ل نو ل وهی ل نو ل
 وهی ل نو ل وهی ل نو ل
 وهی ل

[سهرنج بدهن، لیره نوتهکان به پئی نووسراوه کوردییه که له راسته وه بو]

چهپ نووسراون].

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل

تیکستی ۳/۴ تاکت [به خیرایی]

له تیکه ل بوونی سی- ریتما، دیر- و دووباره کردنه وهی وشه، ئیمه
 له گه ل تیکستیکی کایه ئاسا [تیکستی گه مه ئاسا] رووبه پرووین. له به شی

یەكەم جوولە هیئەتەر، سەماكەر لە حالەتیکدا، کە ئیش و ئازاری خوئی لە بیر بکات، لەبەر ئەوەی ئەو خوئی لە جیژنیکی دەبینیتەوه. لە بەرامبەر ئەودا لە بەشی دووهم، بیرکردنەوه لە کارەکه وات لی دەکات ژان و ئازار گەورەتر بیت و مروّف بەزەحمەت خوئی بکیشی و پای نەخۆش و پر ئیش راکیش دەکری. لە کاتی دەست پیکردنی کارە پر ئازارەکه دا مروّف لەگەڵ دەست پیکردنی هەر تاکتیکدا دەنوشیتەوه و پاشان لەبەر هۆی قەبوول کردنی ئەرك و وهزیفە دیسان بەردەوام دەبیت.

ئەم پرقەیه باشتترین راهینانە بو ستونی مۆرەکانی پشت.

شل هەتا ستوونی مۆرەکانی پشت







”ئینسان بەقەرا ستوونی مۆرەکانی پشتی پیره،” ئەمە قسەى هیندییه‌كانه. هەر بۆیە بو ئەنجامدانی ئەم تەمرینەى خوارەوه کاتی زۆر تەرخان بکەن و خوشتان زەحمەت بەدن بو ئەوەى هەموو لەش تەواو شل بکەن هەتا دەگاتە ستوونی مۆرەکانی پشت. هەر کەسێک ئەم تەمرینە گەلیک جار دووبارە بکاتەوه، ئەو هیدی هیدی بەپیشکەوتنیک دەگات کە هەستیەک بەرامبەر بەستوونی مۆرەکانی پشتی پیک بینیت. خو ئیوه ناتانەوئى لە ناو سینگیکی زیندانی کراو لە قالبیکی ئاسنیندا بجوولینەوه، بەلکو وه کەسیکی گیاندار دەتانەوئى لە پشت تریبوونی قسەکردن یان میزی ویزەریدا راوەستن.

ئایا تیکستی گەر من بچم بو سەما تەواو لەبەر دەیزانی؟ ئەگەر وەلامەکەتان بەلئى بئى، ئەو لە کاتی پیشکەش کردندا دەتوانی جوولانەوهشی لی زیاد بکەى.





ئىوه لەسەر تاکت دەرپۆنە پیش، کاتیک دەست بەرەو بەرزایی دەروات و لە حاندی سەر جى دەگرئى، چەپلە لی دەدن، پاشان دەست لە حالەتی جوولانەدا، دادەکەوئى و لە کۆتاییدا شل دەبیتەوه و بەرەو خوار دادەکەوئى.

ئىۋە دەبىت ھەست بەۋە بىكەن كە كېشى ئەم كارە ھەتا ستوونى مۆرەكانى
پىشت دەروا.

بەشى ۱

			چەپلە لىدان				چەپلە لىدان
ما	سە	بۆ	بچم	من	گر	پا	نا
شى	يە	نا	من	ى	نا	نا	نا
شى	يە	نا	شى	يە	نا	نا	نا
شى	يە	نا	شى	يە	نا	نا	نا

بەشى ۲

							
كار	ئەشى	من	گر	چە	بۆ	كەم	من
پاى	شى	دى	چۆن	، -	كەم	من	من
ئۆ	، -	ۋەى	ئۆ	، -	من	ۋەى	ۋەى
ئۆ	، -	ۋەى	ئۆ	، -	ۋەى	ۋەى	ۋەى

ۋەى

بۆچە گەر من ئەشى كار كەم، چۆن ئىشى پاى من، ئۆ ۋەى، ئۆ ۋەى لە
كاتى گوتنى ئەم تىكستەدا ئىتر چەپلە لى نادەن. لىرە خوتان قىت و قنج
راناگرن، بەلكو لە كاتى ھەلھەيئانە ۋەى يەكەم ھەنگاۋ تەۋاۋ بەسەر
ئەژنۇدا كوور دەبنەۋە. لىرە بىر لە ستوونى پىشت بىكەنەۋە و سەرنج بدەن
سەر دەبى لەگەل جۈۋلانەۋەكانى ستوونى مۆرەكان پىشت خۋى رىك
بخات.

ديار و ئاشكرا قسه كردن

له گهّل ئەم جوولانەووهيدا، تەمىنى قسه كردن ئەنجام دەدرى. ئەو هەموو دووبارەبوونەووه له خۆراوه له پڕۆقەى سەماكەى ئىمەدا نەهاتوون. لهو جىگايانەدا دەتوانن له كاتى گوتندا چۆنئىهتئى گوتنى خۇتان ئەكتيف بكەن.

له تىكستەكەدا له ژىر پىته بى دەنگىهكانى پ، س و هەروها پىتهكانى د، م له دەستپىكى وشەكاندا خەت بكيشن. ئىوه دەتوانن بىسەلمىنن كه زمانەكه چەندە دەولەمەندە له دەنگەكانى ئاهەنگداردا. [مەبەست زمانى ئەلمانىيە]. تەنيا كاتىك بىسەران هەتا رىزى ئاخىر [ئاكوستىك] باش له ئىوه دەگەن كه دەنگەكان بەتەواوى گو بگرين، بەيان بكرين و بىنە سەر زمان. ئەو ماندوووبوونەى كه له كاتى پڕۆقەكردندا دەيكيشن ئە لىرەدا ساز دەبى، گەللىك جارارن دووبارەى بكەنەوه. لەم پەيوەندىيەدا خويندەنەوهى پىتهكانى بىدەنگى سەرەتائى وشەكان پ، س، ش، د، م له بەرچاو بگرن و له خويندەنەويدا بەردەوام بن.

كىش ئە وتاردا

له رىگائى تەمىنى پيشووا ئازادبوون و له گهّل جوولەكردنىش رها توون. ئەم حالەتە جىرپىيە [وهكو و جىرپ (كىش)، مروّف كيشى لەشى زورترە و جوولەكردن بوى راحەتتر و ئازادترە] دەبى بەردەوام بپارىزن بۆ ئەوه بتوانن له حالەتیکهوه بۆ حالەتیکى دى بەباشى بچن.

بىسەرىك تەنيا له رىگائى دەنگەوه قسه وەرناگرى، بەلكو ئەو دەيهوئىت بەشداربىت و [كورد گوتەنى سەر هەتا پى [گوئى] بىت. لىرە بەكارهينانى نيشانەكان زمانى لەش و كەرەسەكانى وتار بىژى دەبنە پىكەينەرى كيش له قسه كردندا. نيشانەكانى زمانى لەش بۆ ئىوه ئاسان دەنوئىنى.

پرسیاره‌کانی تایبته به [رپتوریک] که ئیستا له‌گه‌لیان خه‌ریک ده‌بین، زۆر زو له لایه‌ن ئیوه‌وه وه‌لامیان ده‌دریته‌وه. چیرۆکی تاج له سه‌رنانیکی سه‌ر سوورپه‌ینه‌ره له "کوینیگس بورگ" بخوینه‌وه، تا ئه‌و جیگایه‌ی ناوه‌رۆکه‌که‌ی وه‌ک ئاواز بیته‌ به‌رتان و له میشتاندا جی بگری. ژماره‌کانی که‌ناری رسته‌کان، نیشانه‌ی به‌شه‌کانه که دواتر ده‌بی ئاورپان لی بده‌نه‌وه.

تاج له سه‌رنانی سه‌ر سوورپه‌ینه‌ره

۱- له زه‌مانیکی گه‌لیک زوودا، کابرایه‌کی جووتیار ده‌ژیا، ئه‌و سی کوری هه‌بوون. دوو له کوره‌کانی گه‌وره و به‌هیز و توانا بوون، به‌لام له خو رازی و به‌رچاو ته‌نگ بوون، برای گچکه بچکۆلانه و لاواز بوو، به‌لام زۆرباش و عاقل بوو. دوو برا گه‌وره‌که‌ی پی ده‌که‌نین و گالته‌یان پی ده‌کرد، بو هیچ جیگایه‌ک له‌گه‌ل خو‌یان نه‌یانده‌برد و ناویان نا بوو "ناشین پوتل"، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له مالی دایم له ناو خو‌له‌میشتا داده‌نیشت.

۲- پۆزیک له رۆژان کاره‌ساتیک قه‌وما، ئه‌ویش مردنی شا بوو. له هه‌موو ولاتدا بانگه‌وازیان کرد، که ده‌بیته هه‌موو خه‌لکان له گۆره‌پانی پر له سه‌وزایی شاهنه‌شاهدا کۆبینه‌وه.

له‌وێ خوداوه‌ند تاجی شاهنه‌شاهی له سه‌ری ئه‌و که‌سه ده‌نی که له هه‌موو که‌س زۆرتر خو‌شی ده‌وێت.

۳- دوو برا گه‌وره خو‌یان له ده‌قدا و جلویه‌رگی جوانیان له‌به‌ر کردو که‌وتنه‌ ریگا بو سه‌فه‌ر. برا گچکه داوای کرد، که ئه‌ویش له‌گه‌لیان بچیت، به‌لام وه‌لامیان داوه: ده‌بی ئیمه به‌تۆوه خو‌مان تووشی سه‌رشو‌ری و نه‌دامه‌ت بکه‌ین؟ له ناو خو‌له‌میشته‌که‌دا بمینه‌وه، که شایانی خو‌ته!

۴- بەلام "ئاشين پوتل" خۇي بەدوای ئەواندا رادەكېشى و دەچىتە گۆرپەپانى گەورەى چەمەن، ئەو شوپنەى كە تەواوى خەلكان لىي كۆ بوو بوونەو، بەلام ئەو ترسى لى نىشتوو، كە نەكا براكانى چاويان پىي بكهوى، و پاش لىدان بينىرنەو مالى. ھەر بۆيە خۇي كىشايە ناو تەويلەيەكى پر لە بەراز كە لە دەرەوھى گۆرپەپانى گەورەى چەمەنەكە ھەلكەتبوو.

۵- كاتىك سەعاتى ھەلبژاردن بو تاجى شاھى گەيشت، تاجى شاھنەشاھىيان بەقولاپىكەو ھەلواسى و تەواوى زەنگولەكان كەوتنە دەنگ. تاجى شاھنشاھى ھىدى ھىدى ھەلكىشرا بو سەرى و بەسەر تەواوى خەلكەكەدا تى پەرى و ھىدى ھىدى مى نا بو لای خوارەو و يەك راست بەرەو تەويلەى بەرازەكان دانەوى.

۶- خەلكى تامەزرۆ بەخىرايى بەرەو تەويلە رادەكەن.

۷- لەوى ئاشين پوتلى ھەژار و بچكۆلانەيان دیتەو. خەلك ئەويان بەرز كردەو و لە بەرامبەر پادشای نويدا چوكيان دادا، كە خوداوند گازی كردبوو، ئەوجا بەشادى و ھەلەلە بەرەو بارەگای گوينگىس بورگ بەرپيان كرد. برا لە خۇرازيبەكان سەرشۆرانه گەرانەو مالى. بو ئەوھى ئەم ھەكايەتە بەشپوھى ئازاد بتوانن پيشكەش بكەن، لە لاپەرەيەكدا

۸- وشە گرینگەكان [وشەگەلى سەرەكى] بنووسنەو. تى بكوشن بو ھەر بەشيك سەرخەتيك [ناويك] پەيدا بكەن، كە رەنگدانەوھى ناوھروكى ئەو بەشە بىت. ناوھكانى ناو چىرۆكەكە لە بىرتاندا بەيلنەو بو ئەو پاشان لە كاتى دارشتندا كەلكى لى وەرگرن. بو ئەوھى بەباشى وشە سەرەكيبەكان بەكاربەينن، بەخەتيكى گەورە لە لاپەرەيەكى جىادا دانە دانە لە ژىر يەكتردا بياننووسنەو. بەيارمەتى ئەم نمونەى خوارەو دەتوانن نووسراوھەكى خوتان تەماشا بكەن و كاملتى كەن.

لاپەرەى وشە سەرەككيبه كان

جووتيار و كورپه كانى جۆلانه كوردنى تاج
مەرگى شا خەلكى تامەزىرۆ بەخىرايى
سەفەرى ئاشىن پوتل شامى نوئ
خۆشاردنه وه له تەويله شەرمسارىيى براكان

بەرزكردنه وهى داواكارىيه كان

بىگومان له بليندگۆ (موكه بره) ى راديو وه گويتان له راپورتى وەرزشى بووه. ئيوه رهنگه گه ليك جار ئه وهسته تان بوويت كه بوختان له شوينى يارييه كه ن. رپورتير باش ده زانى كه نابى كيشى ناو يارييه كه له دهست بدات. ئه وه هه له دهستپيكه وه ههول ده دات ئه م كيشه پيك بينى و هه تا كو تايبى رايگرى.

له بهشى 5 ى گيرانه وه كه دا بيسه له فۆرميكي گونجاودا ئاگادارى ئاكامى چيرۆكه كه ده كرى. به لام ئه مه كه مه. هه ر بويه ئيوه ئه م به شهى تيگسته كه په ره پى بدن و داى رپژنه وه، بو ئه وه گرنگترين زانبارى - له و جيگايه ى تاجى شاهى ديته خوار - بدن به خه لك، به پي ئيمان چيرۆكه كه دريژكه نه وه و كيشى چيرۆكه كه به رزكه نه وه و سه رنه نجام [كو تايبى] وه پاش خه ن. گه يشتن به م نه نجامه له رپگاي به كارهيئان تهنكيكى و دواخستن ئيمانى هه يه:

تاجى شاهى له پيشدا راست [شاقولى] هه لده كيشريته سه رى. دوو دل دهنوينى، له جيى خوئى دهنينته وه. دوو برا گه وره به حالته ى نيگه رانييه وه سه يرى رپگاي خويان ده كه ن هه ر كاميان به هيو و نيگه ران، هه ز ده كه ن و ده خوازن كه به سه ر سه رى ئه واندا بيته خوار.

ده كرى له رپگاي خستنه گه رى پرسى يارى [رپتوريكه وه] كيش پيك

بهیندری، واته پرسپاری سهر کاغهن، که بیسه چاوهروانی وه لام نهکات:
تاجی شاهی هه لدهکشیتته سهر. بو کام لا دهیهویت بجوولیتته وه؟ کی
هه لدهبژیری؟ ئایا من هه لدهبژارده که دهیم؟

تاجی شاهی به سهر ته ویلهی به رازانه وه - ئه وه مانایه کی هه یه؟ نهکا
خوداوهندی ئاسمان دوو چاری هه له بوویت؟

ئیتتا ده توانن دست بکهن به گورینی تیگسته که. بو ته وهی له سهره تا وه
کاره که تان ئاسانتر بیتته وه له پیشدا ئه م چند رسته یه ی ئیره به کاربینن و
پاشان به شی ۵ پهره پی بدن و بینوسنه وه به م شیوه یه ی خوارئ:

له وینده ری تاجی شاهی به سهر سهری هه موو خه لکه که دا هه لده کی شریته
سهرئ. خه لکه هه موو دل نیگه ران وه ستاون. کی له وانه بو ی هه یه
هه لده بژیردی؟ تاجی شاهی دست دهکات به گه ران. له ناکاو وا هه ست پی
ده کری که ئه رخاین نه بی. له جیی خوی ده وهستی به لای راستا
باده داته وه - راسته و راست به ره وه ته ویلهی به رازه کان مل ده نی. به لام
له وینده ری رۆحی هه یچ ئینسانیک به رچاو ناکه وی. ئه وه چ مانایه کی
هه یه؟ نهکا خوی ئاسمان ته واو لی گورابی؟

وتاری ئازاد

پاش نووسینی وتاره که تان له سهر ئه م به شه دیسان خوتان له تیگسته
نووسراوه که دوور خه نه وه، بو ته وه به شی ۵ ئازادانه به پی ئه وه شتانه ی
که له زهینتانا هه یه پیشکه ش بکه ن:

* تی بکو شن نیشانه کانی زمانی له ش به کار به یینن. باسکی راست
ده توانی به شیوه یه کی ئارام شوینی تاجی شاهی بنوینی. ئه وه که وانه ی
که تاجه که ده یپیوی به راستی هه تا کوتایی بینوینن، نیشانی بدن.
* به کی ش و هه یه جانه وه بیگیرنه وه، کاتیک که باسی پرسپاره بی
وه لامه کان ده که ن، گیرانه وه که دریزیکه نه وه.

* لى گەرىن پاش ھىنانە گۆرى ھەر پرسىيارىك پشودانىكى كىش بەشوين
 پرسىيارەكەدا بىت، بۇ ئەو بەسەر ئىمكانى بىر كىردنەو پەيدا بكات.
 ئىستا دەست بکە بەپىشكەش كىردنى وتارەكەت.

پەرەپىدانى تىگىست

لە تىگىستى "تاج لە سەرنانى سەر سوورھىنەر" دا دەبى ئىوئەش سەرنجتان
 دابى، كە بەشى ۶ تەنیا لە يەك دىر پىك ھاتوو: "خەلكى تامەزرو
 بەخىرايى بەرەو تەويلە پادەكەن." ئەم رستەيە لابەرن. بۇ ئەوئە
 گىرانەوئەيەكى رىكوپىك لەگەل ھىنانەوئەى نمونەى زور دەست بدات، لە
 وشە سەرەكىيەكان كە لە سەر چىرۆكەكەيە كەلك وەرگرن.

وشە سەرەكىيەكان

بەپەلەبوون و بەخىرايى / ھىرشىكى بەپالە پەستو / تا كەوشىك / كىف
 (جانتا) يەك / بووكىكى مندالان / چەترىك / گەلىك ئەنىشك / ئالۆزى و
 بشىو / مندالىكى گريان / پشىلەيەك لەسەر رىگا / پەتىكى درىژى سەگ /
 كەسىك دلى لەخودەبىتەو.

بەر لە ھەر شت بەپەلەبوون و پالەپەستوى خەلك. بەپنە بەر نەزەر
 [خەلكى سەرسام گرتوو پادەكەن]، ھەر وەك چۆن لە فىلىمدا نىشان دەدرى.
 لە خوارەو بۇ يارمەتى خوتان ئەو وشە گرینگانە كە دەتانەوئ
 گۆرانكارىيەكى تىدا بەكەن لە خوارەو بىانوسن و پوونكىردنەوئەى لى زیاد
 بەكەن. ھەموو ئەوانە دەبىت لەسەر يەك ئەو پالەپەستوى نىشان بەدەن.
 نىشانى بەدەن كە چۆن ئىوئە لە تىمپوئىكى بالادا دەتانەوئەى وەزەكە رەنگ
 بداتەو، و بزىانن خاوەنى چ ھىزىكى دەنگن. لە دەستپىكى وتارەكەدا
 دىنامىكى كارەكەتان بەرز كەنەو. لىگەرىن با وشە گرینگەكان لەناكاو و
 راستەوخو كارتان تى بەكەن و يەكسەر بچنە سەر بابەتەكە.

دوو ئېمکان

چېرۆكەكە بەردەوامە. بەشى ۷ باس لە پەيداكردنى پادشای تازه له ناو تەويلەدا دەكات. بۆ ئەوه بتوانی دوو چەشنە دارپشتن بێتە خەيالەوه. هەنگاو بەرهو پێشەوه هەلھێنە و هەر دووك دارپشتن بەدەنگی بەرز و پوون و ئاشكرا بخوینەوه. پاشان دەتوانن خۆتان بریار بدەن كە چ جیاوازییەك لە نیوان هەر دوو دارپشتندا بەدی دەكری.

تېكستی ماندوو كەر

كەسێك لە ریزی پێشەوه جورئەت نیشان دەدا و دەرگا دەكاتەوه. كەسانێكى تامەزرۆ و وشوینی دەكەون. لە قولینچكێك "ئاشین پۆتل" ی بچكۆلانە كە خۆی كۆ كردوووەتەوه دەبیننەوه، كە ئیستا پووبەرووی شادی و هەلھەلەى خەلك دەبێتەوه.

ئەم دارپشتنە كارێكى وا دەكات كە پشیلەیهك سەرى خۆی بەناو تەلیسدا بكات. لێرە هەموو كێشەكانى ناو چېرۆكەكە بەفیرۆ دەروا. مەتەلەكە دەكرێتەوه، پێش ئەوهی بیسەر بیری لى بكاتەوه.

تېكستی پر كیش

كەسێك لە ریزی پێشەوه جورئەت نیشان دەدا و دەرگا دەكاتەوه. مقو مقو دەكەوێتە ناو خەلك. كەسانێكى دى بەشوین كابرادا دەچن. كەسێك لێرەیه؟ دەپرسن. پاشان بەدەنگێكى بۆرەوه دەپرسن: كەسێك لێرەیه؟ لەناكاو لە پشت پشتهوه لە قولینچكێك چاویان بەتارمايیهك دەكەوێ كە خۆی گرمۆلە كردوووەتەوه. خەلكەكە باوەر بەچاوى خۆیان ناكەن: ئەوه دەبێ پادشای تازهى ئیمە بێت؟ لى دەچنە پێش، بەلام هیشتا ناتوانن باوەر بكەن.

لە پرېكا هورورژمى هەلھەلە و شادی دەتەقیتەوه. ئەم تارمايیه

گرمۇلەيە كەسك نىيە جگە لە "ئاشىن پوتل"، كە ئىستا كەتتووتە ناو
ھەلھەلە و شادىي خەلكەو.

ئەم دارشتنە لە رېگاي خالى بىدەنگى و پرسىارى بى ولامەو، بىسەر
دەخاتە ناو ھەيەجانەو. گەلىك درىژە پەيدا دەكات ھەتا ناوى "ئاشىن
پوتل" دەدركىندرىت.

ئىستا جارىكى دى ئەم دارشتنە دوبارە بکەو. سەرنج بدەنە ئەو
شونانەي كە بابەتەكە درىژ دەكرىتەو و پرسىارى بى ولام دىتە گورې،
ئەوھش بۇ ئەوھيە كە كىشى چىرۆكەكە لە كاتى پەيداكردى "ئاشىن پوتل"
دا لە ناو تەويلەي بەرازەكاندا باشتەر بىتە دەستتان. ھەول بدەن ناوى
پادشاي تازە دواتر بەينە سەر زمان. ئەمە گرینگترىن ئەركى وتارەكەيە.
چونىيەتى دارشتنى ئىو دەبىت سەرنجى خەلك بۇ لاي خۇي راکىشى.
بەكارھىنانى بەجىي نىشانەكانى زمانى لەش دەتوانى گەلىك يارمەتيدەر
بىت.

تەمرىنى نىشانەكانى لەش دەبىت بەردەوام بكرىت و ئەوھش لە
بىرنەچى كە بۇ باشتەركردى كارى وتارىژى و وىژەرى دايم دەبىت
بگەرپنەو سەر ئەجامدانى پرۆقەي زمانى لەش، بۇ ئەو كارەكەي ئىو
تەواو و كەمال بىت.

وانەى ۱۰

كۆرى وتار

ئەو كەسەى لە بەرامبەر راي گشتيدا دەردەكەويىت، نايى چاوەرۋانى چاۋ لى پۆشىن بى و نابېش داۋاي و بكات. [مارى ق. ئېبنەر - ئېشن باخ] گەلىك خەلك دەيانەويىت بۇ ھەموو شتىك گەرەنتيان ھەبېت، بۇ ئەۋە لە ژياندا ھەست بەئەرخايەن بوون بكەن. گەرەنتى كردنى وتاربيژ و ويژەريك بەر لە كارەكە گەلىك ئەستەم و دژوارە. تەنانەت ئەگەر ھەموو كارەكانى رېكخستن و تەكنيك زۆر بەباشى تاقي كرابنەۋە و رېك خرابن، بەو حالە دەتوانى گەلىك شتى چاۋەرۋان نەكراۋ پوو بدات. كە ئەۋيش بى دەسلەتتەكى گەرەيە.

پەككەوتن

لېرە مەبەست گۆزېنى شېۋەى نووسىنى وتارەكە، يان بەكارھېنانى بەھەلە رووناكى و ياخۇ لە بېرچوونى چاۋيلكە لە مالىۋە نىيە. بەلكو زۆرتەر مەبەست ئەو پېشھات و ۋەزەيە، كە لە شوېنى رووداۋەكە دېتە پېش و چەۋتى دەخاتە كارەكەۋە.

نمونهى ۱

نمونهيەك پەنگە بابەتەكە روونتر كاتەۋە: وتاربيژىك بۇ پېشكەش كردنى وتارەكەى پېويستى بەبەشگەلىك لە فىلمى قىديو ھەيە. وتاربيژ بوخۇي كاسېتى قىديو لەگەل خۇي دەھېنى و بەلېنېشيان پى داۋە كە دەستگاي قىديو بۇ ئامادە بكەن. دە دەقىقە بەر لە دەسپېكردنى وتارەكە بۇ دەردەكەويىت، كە كاسېتەكە و دەزگاي قىديوكە بۇ يەكتەر نابن، لەبەر ئەۋەى ئەم دووانە دوو سىستەمى جياۋازيان ھەيە.

لېره ئەو يارمەتى نادات كە بەشويىن گوناھكاردا بگەپپى. وتارەكە دەبى پېشكەش بگرى، وتارىپىژ دەبىت ئەركى خوى بزاني و گوړان له وتارەكەيدا پېك بهيى. بيسهران [بينهران] دەست بەچەپلە ليدان دەكەن، لەبەرئەو ۲۰ دەقىقە لە دەستپيكردى كۆرەكە لاي داو.

نمونه ۲

واى دادەنيين، كە ئيوە دەتانەوي وتاريك بەنیشاندى ئيسلايد [ديا] پېشكەش بگەن، توژيك بەر لە دەستپيكردىن لە كاتى ئامادەكردى دەزگاكە، دەبينين كە ئيوە پيوستتان بەسيم (وايەرى) دريژتر و جيگاي دووشاخە (سەرەپلاك) ي زورتر هەيه.

هاوكاريك بو ريكخستن

ئيوە وەك وتارىپىژ و ويژەر ناتوانن ئەو شتانەي كە ناتەواون، بو كۆرەكە دابينيان بگەن. رۆژيك بەر لە دەستپيكردى كۆرەكە، پەيوەندى بەو كەسەو بەگرن كە بەرپرسى بەشى تەكنيكە و ئاگادارى هەموو بەشەكانى شوينى كۆرەكەيه. ئيوە دەبى ئەو ش پوون بگەنەو كە ئەو كەسە لە كاتى كۆرەكەي ئيوە خوى لەويى حازر بى يا ئاسان پەيدا بگرى. پيشتەر خەمى ئەوە بخون كە كەسيك پەيدا بگەن كە بەرپرسيارەتى ريكخستن، تەكنيك، كاري پووناكى و باقىي كارەكان وە ئەستوى خوى بگرى. ئيوە لە پەيوەندى لەگەل وتارەكەي خوتاندا بەئەندازەي پيوست كارتان هەيه و دەبىت لەسەر كارەكەي خوتان كونسينتراسيون بگەن، دەبى بينهران و بيسهران لە بەرچاوبگرن. كاري خوتان تايبەت بگەن بە ريكويك كرىنى ئەو بابەت و نووسراوانە كە كەلكى لى وەردەگرن. زورجار پوو دەدات كە وتارىپىژ نازانى كام وينەي [ئەسلايد] لە كویدا ديت. بەگوتنى ئەها، ئەو هەمووى تيگەلويكەلە، داواي لېبوردىن ناكري. ئەگەر ئيوە بوخوتان وينەكانتان

تیکه لویپیکه ل کر دبیٹ، نابی لاتان سہیر بیٹ ئه گہر وتارہ کہ تان سہر کہ وتوو نہ بیٹ. ھموو ئه و شتانہی له دہرہ وہی وتارہ کہی ئیوہ بیٹ کاری تہکنیکہ، کہ له ھہر حالدا دہ بیٹ پیشتر تاقیبان بکہ نہ وہ.

ھہراو و ھوریای تیکدہرانہ

چی دہکن ئه گہر له ناوہ راستی قسہ کردنہ کہ تاندا کہ سیک له ژووری پھناوہ بہ ماشینی دریل خہریکی کونکردنی دیوار بیٹ؟ ئایا پشودان بو کیشانی سیغار رادہ گہیہنی و قسہ کانت دہبری و پاش کوتایی پیہاتنی گرفتہ کہ دریزہ بہ وتارہ کہ دہدی؟ ئایا وک میوان و وتاریژ، خوت له بہرامبہر کابرای کریکاردا بہ تہ واوی بہر حہق دہزانی؟ ئایا پاش خوماندوو کردنیکی زور، دہتوانی خہلکہ کہ بگہرینییہ وہ ئه و حالہ تہ کہ پیشتر کارت بو کردبوو؟

ئاسانترین کار ئه وہیہ کہ راستہ و خو بہ و کہ سہی کہ بہرپرسی ریک خستنہ و له ھولہ کہ دایہ و ئیوہ پیشتر قسہ تان لہ گہل کردووہ رابگہ یہ ندری بو چارہ سہر کردنی گرفتہ کہ. ئہمہ دہ کری بہ میکرو فون یان بی میکرو فون رابگہ یندرئ: "ئاغای...، رہنگہ بکری کہ ئه و کابرایہ بہ سندووقیک بیرہ ئارام کہ نہ وہ؟!"

بو دانیشتوانی ناو ھولہ کہ گرفتہ کہ بہ شیوہیہ کی پر جہ فہنگیات چارہی ھاتووہ، ریگا بو دریزہ دان بہ وتارہ کہ ئاوالہیہ. کہ سی بہرپرس ئہرکی سہر شانہیہ تی ئہم گیرو گرفتہ بہ شیوہیہ کی بنہرہ تی چارہ سہر بکات. ئه و نابی خوئی بہ وہ رازی بکات کہ کابرای ماشین بہ دہست، دہنگی ماشینہ کہ کزتر بکات و بہر دہوام بیٹ. ئیوہ له ھہر حالدا پیویستتان بہ کہ سیک و ھہیہ کہ بہرپرس بیٹ له بہرامبہر ئہم شتانہ دا بہر له کورہ کہ و له کاتی کورہ کہ دا.

بەرپەرچدانەووی کۆتوپر

ئۆپە تەنیا خۆتان بەرپرسی وتارەكەتان و بەرپەرچدانەووەكانی خەلكن، كە وەك وەلامدانەووە پێشكەشی دەكەن. لە پێگای وتارەكەتان و باوەرپەندیی دەروونی خۆتانەووە لە دەستتان دى دانیشتوان و حازران بەرپۆبەرن یا ئەكتیقیان بكەن لە بەشداربووندا. ئەگەر وتاریبێژ و وێژەریكى باش بن، زۆر زوو دەتوانن ئۆتۆریتە بەسەر خەلكەكەدا پەیدا بكەن.

قسەى ناو قسە

گەلیك جار پروودەدا كە لە كاتى پێشكەش كردنى وتارەكەدا، كەس یان كەسانىك بەشپۆهە جیاواز قسە بەهاوێژن و گرفت پێك بێنن. بۆ چارەسەركردنى ئەم گرفته، ئۆپە وەك وتاریبێژ، ئیزنتان نییە خۆ تێكەل مەسەلەكە بكەن.

لە ھەر حالدا ئەمە حالەتێكى ریزپەرە: لە پەيوەندى لەگەل وتاریك كە بەستراوئەتەو بەگفتوگۆ و پرسىار و وەلام، دەبى بەپێى قانون ئیزن بدرى وتاریبێژ قسەكانى تەواو بكات. لە پەيوەندى لەگەل قسە ھاویشتندا، دەكرى سەرنج بەدەینە ئەم گفتوگۆیەى كە لە خوارەو دەیت.

ئەو كۆر و كۆبوونەوانە كە لە ناو ھۆل یان لە دەروە بەرپا دەبن و ژمارەى بەشداران تێیاندا زۆرن كۆنترۆل كردنیان گەلیك دژوارە، ھەر وەك چۆن لە كاتى ھەلبژاردنەكاندا دەبیندرى. لە كاتى وادا لە ئیوان وتاریبێژ و بیسەر [بەشداربوواندا] پەيوەندى ھاوسەنگ نییە، ئەگەر وتاریبێژ ھەز لە گفتوگۆ نەكات، پەنگە ئەو لەبەر نەبوونى كات بێت، كە لە پۆژیکدا لە چەند جى قسە بكات، و یا پەنگە ھۆ و سەبەبى تری ھەبى كە پەيوەندی بەتیم و بابەتى وتارەكە و قسەكانەو ھەبى.

ئەگەر لە كاتى وادا پرسىار ھەبیت بۆ پروونكردنەو ھەبەتەكە، ئەو

وتاربيژ دەبىت چاوه پروانى گەلەك پرسىيار بىت كە لە رېگاي قسە هاويشتنەو ەبىتە پىش، كە وتاربيژ تووشى بەر بەرەكانى و خورپاگرى دەكات. ئەم قسە هاويشتنەو لە نزمترین حالەتدا لە هاورپەنگى فېكرىيەو ە دىن، كە ەلگرى رەخنى ئاوالەن. ئەگەر وتاربيژ پىي نەكرى لەگەل ئەم قسە هاويشتنەو خۆى رابگرى، ئەو ەبەحىسابى لاواز بوونى كەسايەتى و پۆزسيونى ئەو كەسە دادەندرى. لەبەر ئەم ەويانە ئىستا ئەو تەكنىكە كە بۆ رووبەرپوو بوونەو ەلگەل بەرپەرچدانەو ەى كتوپرە، باس دەكرى، كە ئىو ە تەنيا لە كاتى وتار پىشكەش كردندا، دەتوانن كەلكى لى وەر بگرن بەلكو لە ژيانى ئاسايى و كارىشدا دەتوانن بەكارى بەينن.

ەيندك لە وتاربيژان خويان ماتلى قسەى ناو خەلك دەكەن تەنانەت كەسانك ەەر خويان خەلك ەان دەدەن، كە بەوچۆرە خويان بكيشنە ناو باس و خواسەو، ئەو ەش لای ەموو كەس روونە. كى ەهە ئىرەبى نەبا و مات نەمىنى لە پەلامار قسەى ەيندك لە وتاربيژان. وتارىكى كە بەحەوسەلە و خەمخۆرانە ئامادە كراو ەل پرىكا دەبىتە قسە كردنىكى تەواو زىندوو و پىر رەنگ، دژكردەو ە بەرپەرچدانەو ەهەكى لە ناكاوى وتاربيژ، كارتىكردنىكى پۆزىتيفى لەسەر بىسەران دەبىت، تەنانەت ئەگەر بىسەر خۆى لە ناو ناوەرۆكى وتارەكەدا پەيدا نەكات. چەند نموونە لە كارى پراكتىكى بەرپەرچدانەو ەى قسە پەراندنى بىسەران دەتوانى بەكەلكى ئىو ە بىت، جا خۆتان بەپىي گەرمىي بابەتەكە دەتوانن بەكارى بەينن.

قسەى ناو قسە: ئىمە پىويستمان بەپياوانە

بەرپەرچدانەو ە: زۆر راستە، پياومان گەرەكە نە وىنەى بەرئاو ەژوو [راينىر بارتىسل - ديموكرات مەسىحى] بۆچوونى بىسەران: بەپەسند كردنى بەرپەرچدانەو ەكە، پى دەكەنن، لایەنگرى لە وتاربيژە.

لە رېگاي بەرپەرچدانەو ەهەكى كارتىكەرى پىكەنين ەينەر و ەروەها

به‌کاریکاتۆرکردن و مانای هاوبه‌ش به‌خشین له نیوان پیاو و وینه‌ی به‌رئاوه‌ژوو و هه‌میسان له ریگای زه‌رده‌خه‌نه‌ی وتارییژ، سازدانی سه‌رله‌نوویی دزایه‌تی له‌م ده‌مه‌دا پووجه‌ل ده‌کریتته‌وه. به‌رپه‌رچدانه‌وه‌یه‌کی وا پر هیژ له وه‌لامی ئەم چه‌شنه‌ قسه‌ هه‌لپه‌ینه‌دا جیگا بو شه‌ره‌ قسه‌ ناهیلایته‌وه. وتارییژ به‌رپه‌سمی حه‌ق ده‌داته‌ قسه‌که‌ی قسه‌هاویژ، به‌لام دوایه‌ بای ده‌می ده‌گری.

له‌ حاله‌تیکي ئاوادا بو به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی قسه‌هاویژ باشتروایه‌ هه‌رده‌م حه‌ق بده‌نه‌ وته‌ی قسه‌که‌ر بو وینه‌:
باشه...، زۆر راسته...، حه‌ققتان هه‌یه...!

زانباری له‌ زه‌یندا [له‌ مێشکدا]

هه‌ر وه‌ك چۆن له‌ نمونه‌ی دوایه‌دا ده‌رده‌که‌وی، بو وتارییژیک که‌ باوه‌ری به‌خوێه‌تی، ئەمبارکردنی زانباریه‌کی زۆری سیاسی و میژوویی له‌سه‌ر باب‌ه‌تگه‌لی هه‌مه‌جۆر له‌ ناو مێشکدا کاریکی پێویسته‌. بو‌ئوه‌ی به‌خیراییه‌تی له‌سه‌ر باب‌ه‌تگه‌لیکی دیار قسه‌ بکردری و له‌ کاتی پێویستدا بیروپرا ده‌رببردری، ده‌بی ئەو توانایه‌ له‌ راده‌یه‌کدا بی که‌ وتارییژ به‌زوویی له‌ سندوقی زانباریه‌کانی ناو مێشکی که‌لک وه‌رگری. به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ ده‌بی کورت و له‌ جیی خویدا بی‌ت و تیرئاسا له‌سه‌ر خال بنیشتی، به‌لام نابیی ئەم به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ بکه‌وێته‌ حاله‌تی به‌رگری کردن له‌خۆ.

بو‌باسکردن له‌سه‌ر نمونه‌یه‌کی میژوویی ئەم باسه‌ به‌سه‌ر ده‌که‌ینه‌وه‌: له‌ مانگی ئاگوستی سالی ۱۹۶۱ له‌ کاتی سه‌داره‌تی ئادرناوه‌ [حزبی دیموکراتی مه‌سیحی] له‌ ناوه‌راستی شاری به‌رلینه‌وه‌ دیوار له‌ نیوان دوو به‌شی شاری به‌رلیندا، کیشرا. ۲۱ سال دواتر له‌ په‌رله‌مانی ئەلمان ئەندامیکی په‌رله‌مان [سوسیال دیموکرات] ئەم قسانه‌ ده‌کات. له‌ کاتی خویندنه‌وه‌دا بیر له‌م خالانه‌ بکه‌نه‌وه‌:

* ئايا نوينەرى پەرلەمان، ئەو پروداو مېژووييىيە لە جىدا و زوو بەوشەى بەجى و پروون باس دەكات؟

* ئايا ئەو تەنبا بەرگرى لە خوئ دەكا و بەم شېوہ ھەلمەت لەسەر خوئ دەسەلمىنى؟

نوینەریكى پەرلەمان [سوسیال دیموکرات] لە پەرلەمان ھیندىك پېش گۆرپىنى دەولەت لە سالى ۱۹۸۲ دەلیت:

وتارى پەرلەمان

حاشا لەو ناکرى ئەو دەستكەوتىكى مېژووييى سوسیال دیموکراسى و دیموکراتە ئازادە [لېبرالەكان]، كە دژى پرۆژەى سىياسەتى دوو بەشکردن بوون، كە لە گەلەك لایەنەو لە نیوان رۆژئاوا و رۆژھەلات پر سوود بوو و سوودى بەرۆژھەلات و رۆژئاوا دەگەياند. لە راستیدا ئەو شۆرشىك بوو - كە مروّف دەتوانى ئاسان دانى پىدابىنى - ھەلبەتە ئەو شۆرشە تىكەل بەژانى لەدايكبوون بوو. ئەو نوئى بوو كە مروّف بۆ لای يەك رادەكيشران، نەئەوہى مروّف لە يەك ھەلبىرین، واتە گەران و لە يەك وەرگرتن. ئەو گەورەترين ھىواى ئەلمانى دوو پارچە كراو بوو. ئەو ھىوايەك بوو كە نیوان ئەلمانىيەكان باشتەر بکرى كە مروّف زۆرتەر بەيەكەوہ بن و پرۆسەى ئاسايى كوردنەوہ وەپىشى بخرى "قسەى ناو قسەى نوینەرى دیموکرات مەسىحى و سوسیال مەسىحى:

"دیوار و تیلدروو!"

وہلام: ھەر بۆيە ئیمە پىككەوتنامەى رۆژھەلاتمان مۆرکرد. ئیمە دواى بەلیننامەى چوار زلھیز كۆمەلە پىككەوتنامان بەست. من لەم پەيوەندىيەدا، ناو لە پىككەوتنامەى ترانزىت دینم، كە ھاتن و رۆيشتن بۆ ناو بەرلىنى گارانتي كوردبوو. مروّف دەبى خوئ ئەوانە لە بەرچا و بگرى...

رەخنە

بەروردی ریگاچارەى خۆتان بکەن بەلە بەرچا و گرتنى ئەم رەخنە و پوونکردنە وەپە، کاتى وەلامدانە وە بەرپرسىارەکە. وئ دەچى و تاربیژ لە و دەمدا زانیاری میژوویى لە زەیندا نەبى، ھەر بۆیە وەلامدانە وە بەقسەى قسەھاویژدا، دووچارى ھەلەپەکی بنەپەتى دەبیت. ئەو بەرگری لە خۆى و رەفیعەکانى دەکات لە فۆرمى ئیمەدا لە حالیکدا ئەو دەبوو قسەکە ھەلگەرپینتە وە بۆ کابرای قسەکەر و حیزبەکەى کە بەشدار بوون لە دوو پارچەکردنى بەرلین: بەللى، راستە، ئیوہ بوون...

دەبوو ئەم قسەى ناو قسەپە ببیتە ھەلک بۆ بەرپەرچدانە وەپەکی زلئاسا. بەلام و تاربیژ ھەر بۆلای بەرپەرچدانە وە ناچى، لەجیاتى وەلامیکى توند و تیژ بەرگریکردنیکى دریژ دەکات.

دارپشتنى وەلام

لە پەپوھندى لەگەل قسە و پرسىاری ناو قسەدا، کە لە ژیر کەمبوونى کاتدا دیتە پيش، سەرنج بدەنە ئەم خالانەى خوارەوہ:

* ھەلەى بەرامبەرەکە لە کوی دایە؟

* کەى دەکرى بەرپەرچ بدریتە وە بەگوتنى "تەواو راستە..."

جاریکی دى، وەلامى نوینەرى پەرلەمان بخوینە وە کە دوور لە بیرکردنە وە بەئیمە دەست پى دەکات:

"ھەر بۆیە ئیمە ریککە و تنامەى رۆژھەلاتمان پیک ھینا..."

لە کاتى قسەھاویشتنى نارەوادا، یەکدا بەدوو وەک ھەرەتریشقە دەبیت وەلام بدریتە وە، بۆ ئەو بەرپەرچی بیری ھەلەى بەرامبەرەکە بدریتە وە. لە کاتیکى وادا دەبیت وا دەست پى بکەن: تەواو راستە، ئیوہ...

ئىستا دارپشتنى خۆتان بنووسن و پاشان لەسەر ھەمان بنەما کار

بکەن. بەرپەرچدانەوێهەکی کورت و بەجێ و پەرمانا دەتوانی وا بێت:

قسەهاوێژەر: دیوار و تێلدروو!

بەرپەرچدانەوێهە: تەواو راستە، کە لە کاتی دەسەلاتی دیموکرات
مەسیحییەکاندا کیشرا!

کاردانەوێهە: شەرمەزاربوون و بێ دەنگ مانەوێهە.

لە نمونە خوارەوێهەدا، وتاربیژ، قسەیی قسەهاوێژ وەک توێک
دەگەرپێنیتەوێهە بۆ کابرا. لێرە دەستپێک گوتنی ئێمە نییە، بەلکو "ئەگەر
ئێو... یە".

سەرۆک دەوڵەتی پێشووی ئەلمان، هیلمووت شمیت لە ۱۹۸۲/۶/۲۴ لە
پەرلەمانی ئەلمان لە کاتی راگەیانندی دەوڵەت لە بارەى دانیشتنی
سەرانی ئابووری لە "وێرسا" دەلی:

بەیاننامەى دەوڵەت

«... ئەوێهە کە نابێ پوویدا، و ئەوێهە کە لە رێگای وێرساوە لە لای ئێمەوێهە
نابێ پوویدا، ئەوێهە کە نابێ شەپى تیجارەت لەگەڵ شۆرەوێهە بکری.

چەپلە لێدانێکی بەهێز لە لایەن سوسیال دیموکراتەکانەوێهە.

لەو رێگایەوێهە دەکری سەردەمیکی نوێ لە شەپى سارد بێتە پێش

قسەهاوێژ: [دکتۆر ئالویس میرتس، دیموکرات مەسیحی]: کى ئەوێهە
دەوێت؟

بەرپەرچدانەوێهە: ئەگەر ئێوێهە نەتەنەوێهە، کەواپە، دووێهە شتی هاوێهە
نەتەوێهە تیمان هەپە، ئەوێهە و سبەینی ئاغای میرتس...

وتاربیژ لەم وەلامەیدا، خالیکی گەلیک گرینگی لە بەرچاوە گرتووە: لە
کاتی پێشکەش کردنی وتاردا مەرۆف ناتوانی هەموو دەمیکی سەرنجی لە

يەك داپچراوى بيسەران بۇ لاي خۇي رابكىشى. كاتىك ئىوھ ناوى كەسى بەرامبەرتان بىنن و راستە و راست وەلامى بدەنەو، ھىچ بيسەرىك نىيە كە سەرنجى بۇ لاي قسەكان رانەكىشىرى. مروث خۇي لەگەل دژبەرەكەى پىناسە دەكات و بانگەواى ھاوكارىى بۇ دەكات و لەو حالەدا كابراناوانى خۇي بكىشىنئەوھ دواوھ.

بەرەوپىرچوون لە رىگای بەرپەرچدانەوھوھ

پروثە خوارەوھ نىشانقان دەكات كە چوون بەرپەرچ بدەنەوھ. تەنانەت ئەگەر نەتانەوئ وەك وتارىبئز لە كوړىكى ئاوالەدا قسە بكەن، دەتوانن بوخوتان لە ژيانى رۆزانەتاندا كەلكى لى وەرىگرن، كاتىك كەسىك بەقسە پەلامارى ئىوھ دەكات. تا ئىرە دىتتان كە چوون وتارىبئز وەلامى قسەيەكى بى جى، راستە و راست، بى پىچ و پەنا و دەستبەجى، دەداتەوھ. ھەر بەو پىيە ئەو تەمرىنەى خوارەوھ ئەنجام بدەن.

وتارىبئزىك وىستى بەپىي خالە لاوازەكانى بەرامبەرەكەى، لە گفتوگوگەدا، وەلامى بداتەوھ، وەختايەك ئەم وشانەى بەكارھىنا، خۇي دووچارى شوک بوو: بەلى، بەلام ئىوھ سوور دەبنەوھ" بى دەنگىيەكى.... تى بكوشن خوتان لە جىگای ئەو كەسە دابنىنن كە ئەم قسەيەى پى دەگوترى. ئەو بەروالەت ترسنوك و بى دەسەلات دەنوئى، دەبى ئىستا راستەوخو بەرپەرچى بەرامبەرەكەى بداتەوھ و سەرنجى بو خاوىى خۇي رابكىشىرى. ئەگەر بکەوئتە ناو دەمەقرەكەوھ دەبى چاوەروانى قسەى بەردەوامى تر بىت.

بۇ بەرپەرچدانەوھ ھەر وەك پىشتر باس كرا لەو مئتودانە كەلك وەرىگرن: ئەگەر ئىوھ...

وہلامەكەتان لە پىشدا بەنوسراوھ ئامادە بكەن، بۇ ئەوھ پاشان بەراوردى بكەن لەگەل پىشنيارى رىگاچارە.

به گژداچوون

وهلامى خو ئه وه خهتاي من نييه، كه سوور ده بمه وه، وه لامدانه وه به ده دست پي كوردنى وشه ي "من" به رامبه ره كه، هان نادات بو بير كوردنه وه ر وستكوتى ناكات. به پيچه وانه سوور تری دهكات له سهر گوتنه كه ي.

ئهم پيشنيارانهي خواره وه باشتر كارتى كوردنيان ده بيت:

* ئه گهر ئيوه تو زقاليك كوته ههستيكتان ههبايه، ئيوه ش سوور هه لده گه پان

* ئه گهر ئيوه سوور بوونه وه ي كه سيك به گرفت بزنان، ئه وه گرفتى خوتانه نه گرفتى من.

* ئه گهر ئيوه ئيستا خوتان له ئاوينه دا ببينن، گه ليك شتى ديكتان وه بهر چاو ده كه وي.

هه ر وهك ده ببينن ئهم چه شنه بهر په رچدانه وه يه ته نيا بو يهك هيرش به كار ده هيندرى.

قه بوول كوردن و ره د كوردنه وه

بو ئه وه له هه ر حالدا خوتان بو بهر په رچدانه وه ناماده بكن، ده بي چه ند پر وقه وهك نمونه ئه نجام بدن كه قه بوول كوردنى "ته واو راسته..." و ته واو كه ره كه ي له لايه ن ئيوه وه بگريته خو ي. بو ئه وه ديسان له نمونه ي قه فه سه كانى مريشك كه لك وهر ده گر ين.

... ئيوه ده بي جاريك بچن و به چاوى خوتان ئه و مريشكانه ببينن. ئه وانه زينده وه رى بي زمانى بي گله يين كه له لايه ن ئيمه وه ده چه وسينرينه وه بو ئه وه ي ئينسان به يانيان هيلكه ي هه ر زانى بيته سه ر مي زي بهر چايي. ئه گهر ئيوه ناتانه وي مؤرى "شت" له و به سه ته زمانانه بدن و به گيانله به ريان داده نين - مه به ستم له روانگه ي ئايى مه سيحييه وه يه.

قسه‌هاویژ: مامرگهل مه‌سیحی!

لیژدها ده‌کری دووچه‌شن وه‌لام بدریته‌وه: مامرگهل مه‌سیحی، ته‌واو راسته، هه‌روه‌ها ... یان مامرگهل مه‌سیحی، ته‌واو راسته، و نه...

رېگا چاره

ئه‌م به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی سه‌روهه دریژه پی بدن و پاشان به‌راوردی بکه‌ن له‌گهل رېگا چاره‌که.

له به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی یه‌که‌مدا قسه‌ی کابرا، دووباره ده‌که‌یه‌وه بو ئه‌وه به‌دژی خوئی که‌لکی لی وه‌رگرییه‌وه:

مامرگه‌لی مه‌سیحی، ته‌واو راسته، به‌لام هه‌روه‌ها ئینسانگه‌لی مه‌سیحی...!

به‌پېچه‌وانه له به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی دووه‌مدا، له‌گهل دووباره کردنه‌وه‌ی قسه‌ی قسه‌هاویژ، له قسه‌کانی پیشووی خوٚتان که‌لک وه‌رده‌گرن: مامرگهل مه‌سیحی، ته‌واو راسته، و نه چه‌وساندنه‌وه‌ی ئه‌و به‌سته‌زمانانه! له هه‌ر دووک گوتندا وه‌ک وتارییژ ده‌وله‌مه‌ندانه وه‌لام دراوه‌ته‌وه.

ده‌سه‌لاتی قسه‌ی ناو قسه

هیندیک جار پیویسته مروٚف ئه‌وه‌ی له‌به‌ر چاو بیٚت، که بو خوئی چی گوتووه، بو ئه‌وه‌ی به‌به‌رامبه‌ره‌که‌ی بسه‌لمینیت که به‌بی سه‌رنجدانه سه‌ر قسه‌کانی، قسه ده‌کات. ئه‌مه کاتیک بو وتارییژ ده‌ست ده‌دات که له لایهن هیژی زه‌ینییه‌وه به‌گویره‌ی پیویست باش بیٚت. له ئه‌م وتاره‌ی نمونه له په‌رله‌مانی ئه‌لمان له په‌یوه‌ندی له‌گهل به‌کاره‌ینانی راکیتی پرهینگ ۲ ده‌بینن که چون له رېگای قسه‌ی ناو قسه‌وه که‌سیک له کونسپیت وه‌رده‌که‌وی و چون ته‌واو خوئی ده‌دورپینی. هه‌روه‌ها سه‌رنج به‌دنه قسه‌هاویژ که چون به‌سه‌ر وتارییژدا زال ده‌بی و رېگای ده‌ربازبوونی لی

دهگرئ. پاش خویندنه‌وهی وتاره‌که دهبی دهستبه‌جی وهك وتاریژیکی باوه‌په‌خو، وه‌لام بده‌نه‌وه، بو‌ئه‌وه قسه‌هاویژ قسه‌ی لی ببری و نه‌که‌ویته خه‌یالییه‌وه جاریکی دی هه‌لکوتیته سه‌رتان. ئه‌و تیگسته‌ی خواره‌وه بخویننه‌وه و له ژیر دیپری یه‌که‌مدا خه‌ت بکیشه. ئه‌م دیپره له زهینی خوتاندا راگرن، بو‌ئه‌وه دیسان بگه‌رپینه‌وه سه‌ر قسه‌که‌ی خوتان، ئه‌گه‌ر قسه‌ی ناو قسه‌یه‌ک بیته پیش. نوینه‌ریکی دیموکرات مه‌سیحی له کوبوونه‌وه‌یه‌کی په‌رله‌ماندا که له نوامبری ۱۹۸۳ دا گیرابوو، له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ناتودا و ته‌یارکردنی ئاوا ده‌لی:

شهره قسه‌ی ناو په‌رله‌مان

ئهو که‌سه‌ی له رۆژئاوا بریاری بو‌خودی خو‌ی داوه، له کاتی پیوستدا باقیی ژیا‌نی له ژیر ده‌سه‌لاتی کۆمونیسته‌کاندا بباته‌ سه‌ر، و به‌مجۆره ئاماده‌ ده‌بیته، واز له مه‌سیحی بوونی خو‌ی بی‌نی و بی‌ته‌ ئاگرپه‌رست، هه‌ر وه‌ك چۆن دايم به‌من واگوتراوه، ئه‌و که‌سه‌ ده‌بی ئه‌و پی‌شنیاره‌ی من دوور له چاوه‌روانی نه‌بینیت. ئه‌و که‌سه‌ی که پر به‌دل ده‌یه‌وی پش‌تیوانی له ئاشتی و له ئازادی بکات، ده‌بی لی‌ره و ئه‌م‌رۆ بریار بدات، بو‌ماوه‌ی سالیك بچیته ئه‌لمانی رۆژه‌لات، و له‌وی بژی، هه‌تا به‌پی باوه‌ری شه‌خسی خو‌ی یارمه‌تی مافی مرو‌ف و ئازادی مه‌سیحیه‌ت بدات، هه‌تا بارودۆخی ژیا‌نی هاوولاتیانی ئه‌لمانی رۆژه‌لات با‌شتر بکات. له به‌یانییه‌وه هه‌زاران که‌سی به‌جه‌رگی مه‌سیحی ئه‌لمانی رۆژئاوا، بتوانن- هیوادارم به‌لانی که‌مه‌وه، ۱۰۰۰۰ که‌س بن- داوای ئیزنی سه‌فه‌ر بکه‌ن، و ئه‌گه‌ر پی‌شیا‌ن پی گیراو ئیزن نه‌دران، که به‌داخه‌وه به‌حه‌تم وا ده‌بی، به‌لانیکه‌مه‌وه ئیزنی ئه‌وه‌یا‌ن بدن که له ماوه‌ی ۶ هه‌تا ۸ هه‌فته‌دا سکالای خو‌یا‌ن به‌رزکه‌نه‌وه. هه‌رده‌م وایه، ئه‌گه‌ر یه‌کێک گه‌ره‌کی بی، بر‌وا، ئه‌وی تریش وه‌شوینی ده‌که‌وی.

قسەى ناو قسە [ئانىتا فۇلمىر - حىزبى سەوزەكان]: كەوايە لە خۆتانەو دەست پىيىكەن!

وہلامى وتارىبىژ: "جورئەتتان ھەبى، بە لانىكەمەوہ يەك سال لە ژيانى شەخسى و مادىي خۆتان قوربانى بکەن - من قسە بۇ ئىدەئالىستەكان دەكەم، قسە بۇ جەنابتان ناکەم، خانم و ئاغايانى حىزبى سەوزەكان - ئەو كارەش بۇ خزمەتى كۆمەلايەتى و بەرگرى لە دىكتاتورىي كۆمونيستى بکەن.

قسەى ناو قسە [دیتىر بورگمان / حىزبى سەوزەكان] فەرموون برۆن بۇ ئەو بەر، ئەگەر پراكىتتان ناوى!

وہلام: سالىك خۆتان تاقىبکەنەوہ، لەسەر ئەساسى راستبىژىي شەخسىي خۆتان، بۇ دەرختنى بەھىزىي بيروباوہرەكەتان و پايدەداريتان! ئامادە بن لە كاتى پىويستدا لەسەر بنەماي رىكختنى خۆپيشاندانىكى ئاشتىيانە بۇ ئاشتى سالىك بچن لە زىندان دانىشن!

ئىمكانى بەرپەرچدانەوہ

ئىستا وەلامىك بۇ ئەم قسەى ناو قسەيە بنوسنەوہ، و بۇ يارمەتىي خۆتان يەكەم دىر لە قسەكانى وتارىبىژ وەرىگرن. بۇ بەرپەرچدانەوہ دەگەرپىنەوہ بۇ قسەكانى خۆتان. ئەوہ راستە بۇ ئەو رستە لىك گریدراوانە، گەلىك دژوارە كە لەو نمونەيەي ئىمەشدا وايە و دەستى ئىنسان دەبەستىتەوہ. لە كاتى بەرپەرچدانەوہدا حەتمەن ناوى قسەھاويژ بەيىنن و بەگوئىدا دەنەوہ كە تەواو گوئى نەداوہتە قسەكانى ئىوہ. بەم قسە بى گومان پيش بەقسەھاويشتنى دويارەي كابرا دەگرن.

ئەگەر ئىستا وەلامى قسەھاويژتان پەيدا كىردوہ، دەتوانن بەراوردى كەن لەگەل ئەم رىگاچارانەي خوارەوہ.

تەواو راستە، خانمی ھاوکاری ئازىن، بەيەكەو دەست پى دەكەين!
ئەگەر جەنابتان، خانمی فۆلمىرى ھاوکار، باش گویتان پراگرتبا
بيگومان بۆتان دەرەكەوت ئەو قسانە ئیوہ ناگرتتەوہ: ئەو كەسەى لە
رۆژئاوا بریاری بۆ خودی خۆى داوہ، لە كاتى پىوستدا باقىی ژيانى لە
ژیر دەسەلاتى كۆمۆنىستەكاندا بباتە سەر، و بەمجۆرە ئامادە دەبیت، وازلە
مەسیحى بوونى خۆى تىبىنى بۆ ئاوپەرستى، ھەر وەك چۆن دايم بەمن
گوتراوہ، ئەو كەسە دەبیت ئەو پىشنيارەى من دوور لە چاوەپروانى
نەبىنیت!

پيشگرتن بە قسەى ناو قسە

ھەر بەوجۆرەى كە فىرېوون، دەزانن كە لە كاتى خۆئامادەكردن بۆ
پيشكەش كردنى وتارىكدا، بەتايبەت وتارىكى سەلمىنەر، دەبى بىر لەوہ
بكەنەوہ كە چۆن لەگەل بەرامبەرەكەتان پروبەپروو بىنەوہ. لە ھەموو ئەو
كەسانەى كە ئۆپۆزسيۆنى ئیوہن، نابى چاوەپروانى ئەوہ بكن كە ئەوان
خاستان بىژن. بەتايبەت ئەو كاتە كە خۆتان بەقسەكانتان ھانىيان بەن.
ھىندىك جار ئەوہ نيشانەى زيرەكىيە، ئەگەر ھىندىك رستە كە دەبنە ھۆى
ھاويشتنى قسە لە لايەن بيسەرانبەوہ. فرى بدرين قسەى ناو قسە تا ئەو
حالەتە گرینگن كە دەتوانن سەرکەوتنى وتارىيژ كۆتايى پى بىنن.
لە سەردەمىكى سياسىي زۆر گەرمدا كە كى بەركىي سياسىي لە شارى
بۆن لە گۆرپىدا بوو، بەر لە گۆرپىنى دەولەت لە سېتامبرى ۱۹۸۲، ئەم
نموونەى. خوارەوہ وەرگىراوہ، كە وتارىيژ وەلامى پى نامىنى بۆ قسەى
قسەھاويژ:

ويلى براند [سوسىيال ديموكرات]:

ھاوکار ئاغاى كۆل، لە ئەندامانى پىكھاتوو لە ديموكرات مەسىحى و

سوسىيال مەسىھى ئۆپۆزسىۋنى داھاتوو، نابى پېش وەخت شاگەشكە بېى. شەرت نىيە ھەركەسكە كە توند و تىژە لەسەر مىرات وەرگرتن، ھەتمەن پېى بگات.

قسەى ناو قسە [ھېلموت كۆل- ديموكرات مەسىھى]: "ئاغای براند، كە واىە دەبى مىراتكە لە گۆرپدا بېت!"

بېدەنگىيەكى سېكەر

قسەى ناو قسە كە لە كۆرى پر لە خەلكدا و يان لە مېتىنگ و كۆبونەو ھەواى ئازاد دا، زۆرجار ناگاتە گۆچكەى وتاربيژ و قسەكەر و يان لەبەر دەنگ و ھەرا قسەكەر ناتوانى ھالى بېت، كەوايە چۆن دەتوانى وەلام بداتەو. لە ھالەتكى وادا وتاربيژ دەتوانى چ ھەلسوكەوتى بكات؟ بەلەبەرچا وگرتنى ئەوھى كە ئيوە بەجۆرېك گۆيتان لە قسەكە بووبېت، دوو رېگا چارە ھەيە.

* ئيوە ھەر چەند بەھۆى دەنگەو لە قسەى قسەھاوېژ ھالى نەبوون، بەو ھالە كۆيرانە، وەلام دەدەنەو.

* ئيوە داوا دەكەن كە كابر قسەكەى دووبارە كاتەو و لەو ماوەدا خۆتان بۆ وەلام ئامادە دەكەن.

ئەمە بۆچوونىكى شەخسىيە و پەيوەندى بەشېواز و ھەستى وېژرەو ھەيە كە ئايا بەرپەرچى قسەكە بداتەو و قسەكەى بەبادا بدات و بەدەستى خۆى قسە و وتارەكەى خۆى خراپ بكا و يا ديسان داوا بكات كە قسەكە دووبارە بكرېتەو و وەلام يا روونكردەوھى پېويست بدات بەدەستەو. ئەوھش دەكەوېتە ئەستوى وتاربيژ خۆى كە كام لەو ئىمكانانە بەكاربېنىت يان بەكارنەھېنىت. بەلام ئەو ھەروھە بەداخو ھەلەتەى يەكەمدا، سەركەوتن دەست ناكەوئ.

لەم بارەو ئەم نمونانەى خوارەو بخوینەو.

قسهی ناو قسه له کاتی کۆرپهکانی ههلبژاردندا: [لهبهر زۆری بهشداران تی نهگه‌یشت]

به‌ریه‌رچدانه‌وه: لی گه‌رین باب‌ه‌که‌یفی خوی بقیرپینی. وا باشته، نه‌و لی‌ره ده‌توانی باشته بقیرپینی هه‌تا ماله‌وه! [هیلموٲ کۆل - دیموکرات مه‌سیحی - سه‌رۆک وه‌زیرانی ئەلمان] کاردانه‌وه‌ی لایه‌نگرانی کۆل: قاقا پیکه‌نین.

به‌کاره‌ینانی ئەم چه‌شنه‌ ستیله‌ باشیی ئەوه‌یه‌ که‌ وتارییژ له‌ ریگای قسه‌ی قسه‌هاویژه‌وه‌ له‌ چوارچیوه‌ی قسه‌کانی خوی ده‌رناچی. لی‌ره پیویست به‌وه‌ ناکات بیر له‌ قسه‌کانی قسه‌هاویژ بکاته‌وه‌ و ده‌رگای هه‌رچه‌شنه‌ دیالوگیش به‌م شیوه‌ داده‌خری. عاقلانه‌ ئەوه‌یه‌ که‌ له‌سه‌ر ئالترناتیفی دووهم بمینیته‌وه‌، که‌ قسه‌هاویژ قسه‌که‌ی دووباره‌کاته‌وه‌. ئەم ریگایه‌ ده‌رفه‌ت ده‌دات که‌ وتارییژ باشته قسه‌کانی خوی بگه‌یه‌نیته‌ خه‌ک. له‌ هه‌ر حاڵدا ئەوه‌ باشته، که‌ ئەو ئینسانه‌ قه‌بوول بکری و له‌ ریگای وه‌لامیکی به‌جیوه‌، چه‌وتیی قسه‌کانی راست بکریته‌وه‌، نه‌ ئەوه‌ی کابرای قسه‌هاویژ و قسه‌که‌ر مه‌سخه‌ره‌ بکری.

ئهو قسه‌ی ناو قسانه‌ی په‌سند ناگری

پرسیاری ته‌یارکردنی ناتۆ له‌ نوامبری ۱۹۸۳دا، یه‌کێک له‌ گه‌رمترین تی‌هه‌له‌چوونه‌کانی په‌رله‌مانی ئەلمان بوو. سه‌رنج بده‌ن چۆن وتارییژ مامه‌له‌ له‌گه‌ل قسه‌ی قسه‌هاویژدا ده‌کات.

شه‌ره‌ قسه‌کانی ناو په‌رله‌مان

ویرنیر مارکس [دیموکرات مه‌سیحی]:

خانمان و ئا‌غایان، هاوکار ئا‌غای براند چاوه‌پروان نه‌کراو له‌گه‌ل راستیه‌کان پووبه‌پوو ده‌بیته‌وه‌، ئەو له‌ راستیدا دایم دژی ته‌یارکردنی نیزامی بوو، به‌لام وا ده‌رده‌که‌وی که‌ بریار درابی که‌ به‌و شیوه‌یه‌ ئیمکانی

دریژە پیدانی دەستەلاتی دەولەتی ئاغای شمیت پیک بەینن. گەلی خانمان و ئاغایانی من، ئیو دەتوانن لێرەو بەینن، کە قسەکانی رێبەراییەتی ئەم حیزبە بەراستی چەندە بایەخیان هەیە. هەرەها بیر لەو بکەنەو، کە بۆ لاوەکان، دايم دوو دڵن لە راستیژیی سیاسەتمەداران، ئەو نیشانەیه کە بۆ بیزارییان - دووبارە دەکەمەو، ئەو نیشانەیه کە بۆ بیزارى - ئەم دوو دلییه بەم شیوایە دەسەلمیندری.

یورگن رینتس [حزبی سەوزەکان]: چ شانسیک بۆ ئیو [دەیبزی] لە ئیو لاواندا خۆشەویست دەبن! ئاغای مارکس، ئیو سەرمەشقن بۆ لاوەکان! گەلیک جار من لێرە دەنگی قەرەچی دەبیستم، بەلام تکاتان لی دەکەم تی بگەن: من ناتوانم خۆم بەقسەلوکی بی مانا، لەوێش زیاتر شتگەلی زەینی نزم خەریک کەم...

من کەسیکم کە هێشتا شەش برین لە لەشم دایە و ۹۰٪ زەرەرمەندی شەرم، و لە پراکتیکدا دەزانم، کە شەرچی لە پاش خۆی لە لایەنی مادی، مانەویی و ئەخلاقییەو بەجی دەهێلی.

دیتیر بورگمان [حزبی سەوزەکان]: ئیمە لە دەرەو فیۆری بووین من نازانم، ئیو ئەو جورئەتە لە کوپو دەهینن، کە لەم دەمدا ئەو قسەلوکە دوور لە پەسپۆرییانە بلاو کەنەو...

نمونهیهکی دی هەر لەو شەرە قسەیهدا:

یورگن تۆدین هۆفەر [دیموکرات مەسیحی]:

سیاسەتەکانی پاراستنی ئیمە، سیاسەتەکانی بەرگری ئیمەیه.

بۆلەبۆلی سەوزەکان.

خانمەیل و ئاغایان، من دەبی ئیستا جاریکی دی کۆلیک روونکردنەوێ شەخسیتان بۆ باس بکەم، کە سەوزەکان، ئەنجامی دەدەن. ئەوان لێرە

خویان به نوینهری لایه نگرانی جوولانه وهی ئاشتی دهرانن. له ماوهی یازده سالی رابردودا که وهک نوینهر له مالمه دام تا ئیستا قسهی ناو قسهی ئاوا دور له ئاشتیم له هیچ قسه کردنیکی ناو په رله مان نه بیستوو. من تا ئیستا قسهی ئاوا دژی ئاشتیم وهک ئه و قسانه ی جوولانه وهی ئاشتی نه بیستوو.

چه پله پزانی دیموکرات مه سیحی و سوسیال مه سیحی و لیبراله کان /
بوله بولی سه وزه کان.

له بهر قیژه و هه رای ئیوه ناکری قسه بکری. ئه و قسانه که ئیوه ده یانکه ن وهک تیروره و لایه قی په رله مانى ئه لمان نییه.

ئوتو شیلی [حیزی سه وزه کان]: بوچی، ئیمه ته واو بیده نگی و گوی
ده دهین

چونیه تی کارکردن

ئهو دوو تیکسته ی سه ره وه، دور له لیکدانه وه لیژه هیندراون. هه ردووک تیکسته که، جاریکی دی له گه ل هاوکاره که تان بیخوینه وه و ده وره کان دابه ش بکه ن و هه ول بدن کاره که تان وابی که هه ست بکه ن خوتان له ناو باسه که دا ده بینن. بو ئه و کاره له هه موو ئیمکانه کانى خوتان میمیک، زمانى له ش و دینامیک که لک وه ربگرن و به کاریان بینن، که له و به شه ی کتیبه که دا فییری بوون.

له کورسی ئاخفتنه وه هه تا مهیدانى به کارهینان

له ریگای کار و ئه نجامدانى ئه م کورسه ی [ریتوریکه وه] ئیوه له دوو لایه نه وه یارمه تی دراون. له لایه که وه ئیوه بوونه ته وتارییژ و ویژر و قسه که ریک که ده توانی له ریگای وشه، میمیک و زمانى له شه وه، باوه رمه ندانه بیروباوه ری خو ی ده ربیری، له لایه کی دی له ریگای کار

لهگه ل هاوکاره که تان و گرووپه که وه فونکسیونى ئاکتيف بيستن [گوڤگرتن]، رڤخنه گرانه گوڤگرتنتان به کاره یناوه. لیروش ده بوو ئه و کارامه بییه په یدا بکه ن، که بیسه ر بن و ئاکتيف هاوبیری و هاوپایی بنوینن، ئاکتيف بن له مامه له کردندا.

ئهم کتیبه ئیوه ی له و رڤگایه دا وه ک ماموستا و قوتابی هه تا ئه و جڭگایه ی که رڤگاکان له یه ک جیا ده بنه وه. هاو رڤتاتان بوودوايه شاگرد که ده بی بوخوی هیژ و توانای خو ی به کار بیئیت. ئه گهر ئیوه کورسه که تان ته واو کرد بیئت، بوونه ته خاوه نی گه لیک زانیاری، که بو کارکردن وه ک وتار بیژ و قسه که ر و ویزهر به که لکتان دیت. هه نگاوی پاشان ئه وه یه که ئیوه به و شتانه ی که له کورسه که دا فیریان بوون چی بکه ن و چ ئامانج و هیوا یه که له به ر رڤتاتان بیئت له داها توودا.

ده بی لاتان سه رنجرا کیش بیئت، که له هه ر به شیکدا چیتان به ده ست هیناوه. توانایی ئیوه له به ر ده ستتان دایه و له م رستانه ی ویلیام فون هومبولدتس خو ی ده نوینی: توانایی مرو ف گه لیک زوره، ئه گهر مرو ف باوه ری زوری به خو ی هه بی

ئهم وته یه (باوه ری- زورت- به خو ت- هه بی)، ده بی له رڤگای ئه و کورسه وه به ئیوه درابیت. دووهم ئه وه یه که وتاره که ی ئیوه ده بی راست بیژانه بیئت. سه رئه نجام سییه مین شت ئه وه یه که له یادی بیسه ر و گوڤگردا بن، ده بی کرده وه کان لای خه لک بمینیتته که له قسه که انه وه سه رچاوه ده گرن، نه به ته نیا قسه که ان!

مانگی گولان ۲۷۰۴ [۲۱ ی ئاوریلی ۲۰۰۴] کولن ئه لمان

پېرست

- ۵ چەند گۈنە يەككى پېنويست
- ۸ چۆن لەم كەتتېبە كەلك وەرگىرىن؟
- ۹ لە خوئىندەنەوہ تا كاركردن

وانەى ۱

- ۱۰ قسەكردى ئازاد و بويرانە
- ۱۱ چۆن يەتتې روى دەرەوہى وئزەر، قسەكەر
- ۱۲ خورپاھىنان بۆ زالبون بەسەر لەشدا
- ۱۵ خوئىندەنەوہى تېكىست
- ۱۶ دەرکەوتنى قسەكەر
- ۱۷ ئەركى قسەكەر [وئزەر] و گوئگر
- ۱۸ بەرپوہەبردنى گفتوگو
- ۱۹ قسەكردن و گوئگرتن
- ۲۱ پرۇقە كۆنسىنتراسيون [وردبونەوہ]

وانەى ۲

- ۲۳ دەستپىكى وتارىك، بابەتتەك
- ۲۴ دەستپىك، ديارىكەرە
- ۲۴ وئنە ھەلگرتن ھەك رابواردن
- ۲۵ مۆتور سىكلېت، ئەسىپى چالاكى من
- ۲۶ كاركردن بۆ دەستپىكى قسەكان
- ۲۷ بەكارھىنانى لايەنەكانى زمان
- ۲۸ پرۇقە بۆ پېشكەش كرىنى بابەتەكە
- ۲۹ كايە بە وشە لە رېگاي كار تەوہ

- ۳۰ ھاندانى بيسەر
- ۳۱ نووسين لەسەر كەسايەتتە
- ۳۲ ئازاد و ئاوالەھيشتنەوھى بىر كىرەنەوھ
- ۳۳ رويەروويەوونەوھىەكى بەراستى

۳ وائەى

- ۳۵ دارپشتنى زمان لە نووسىنى بابەتتە
- ۳۵ بەكارھىنانى زمانىكى زىندوو
- ۳۶ زمانى پاراو
- ۳۸ [خاو] ئازاد قىسە كىردن
- ۴۲ پىتگەلى بىدەنگ وھك دژبەرى رستە
- ۴۴ ئاخافتن لە كاتى ديارىكراودا
- ۴۶ بەراورد كىردنى دوو سەفەرنامە
- ۴۶ سەفەرى من بۆ مەكزىكۆ [فۆرمى كورت ۲ دەقىقە]
- ۴۷ سەفەرى من بۆ مەكزىكۆ [رەنگدانەوھ لە ۵ دەقىقەدا]
- ۵۰ وتارى خۆت
- ۵۲ ھەلە لە پەيوەندى لەگەل ئەم تەمرىنەدا

۴ وائەى

- ۵۴ ھىزى باوهرپەخۆ بوون
- ۵۵ ئاويىتە كىردنى تىكست
- ۵۶ دەر كەوتنى باوهرمەندانە و ئەر خاين
- ۵۶ پرۆقە يەك: [بەلاقى راست دەست پىيەن]
- ۵۷ پرۆقە دووھم: [بەلاقى چەپ]
- ۵۸ فانتىزى وھك پردىك

۵۹ ئەو مندالەي كە بوويە گورگ
۶۲ رايئنانى كۆنسىتتراسيۆن [تەمەركوز - خورديبونهوه]
۶۳ وتار
۶۴ كيشى پشودان
۶۵ قەلە رەشە و گۆزەلەي ئاو
۶۶ سەرنج لەسەر وتارەكە
۶۸ رېستەي كۆتايى
۷۰ كۆنتاكتى چاۋ و پشودان
۷۱ وتارى ويئەيى و پيش بردنى قسە
۷۲ سلأو و ناوهيئان
۷۳ دارپشتنى وتار
۷۴ لكاندى ويئە و بىر

وانەي ۵

۷۶ ماناي رېتۇرىك
۷۶ ئامادەكارى بۆ وتارىك
۷۷ وشە سەرەكپيە يارمەتيدەرەكانى بىر و فكري وتارەكە
۷۸ ھەدى وشە سەرەكپيەكان
۷۹ بەرىنکردنى زانباريپەكان
۷۹ پروفھەي وشە گرینگەكان
۸۰ مەترسيپەكانى وەرزش
۸۰ ماناي وەرزش كردن
۸۱ گوتنى دەستەبەرى سەرەكى
۸۲ دەستپېك

- ۸۳ نمونە بۆ دەستپىكى وتارىك
- ۸۴ تىپەپويون لە گەرما و ياو
- ۸۶ كۆتايىي وتارىك

۶ وانهى

- ۸۹ لە تۇنى تاكەو ھەتا دىنامىك
- ۹۰ پىكھاتەي تىكىست
- ۹۱ تىگەيشتن لە ناوەرپۇكى تىكىست
- ۹۳ قسەکردنى دىنامىك
- ۹۴ گۆپىنى وتارىكى ئامادەكراو
- ۹۴ وىنە وتار وتارىيىي پىشتەر
- ۹۵ بەھىزکردن
- ۹۶ پىشخستن و بەرچەستەکردن
- ۹۶ نىيازى مەيدانى ژيان بۆ مريشكان
- ۹۸ بەرىن كردنەوھى زمان

۷ وانهى

- ۱۰۱ دەربىپىن لە زمان و جوولەدا
- ۱۰۲ جوولانەوھ لەگەل مۇسىقا
- ۱۰۴ زمانى لەش
- ۱۰۶ سەرنجدان لەسەر "نیشانەكانى زمانى لەش"
- ۱۰۶ پرۇقەي نیشانەكانى زمانى لەش
- ۱۰۷ دەركەوتنى "نیشانەكانى زمانى لەش"
- ۱۰۸ ئەستىرە
- ۱۱۳ دووركەوتنەوھ لە گەرەكردنەوھى نابەجى

۸ ۋانەى ۸

- ۱۱۷ مېمىك، نىشانەكانى زىمانى لەش و تېمپۇ
- ۱۱۸ وتار ھاوپى لەگەل نىشانەكانى زىمانى لەش
- ۱۱۹ تېمپۇى زىمان
- ۱۲۰ بېدەنگى دەريا
- ۱۲۰ رۇيشتى پىر لە شانس
- ۱۲۲ دەرخستى تايبەتمەندىيەكان
- ۱۲۶ دارشتى ناوەرۇك
- ۱۲۷ لىكدانەۋەى وتار

۹ ۋانەى ۹

- ۱۲۹ ھەستى خۇنرخاندنى وتارىيىز
- ۱۳۰ دەركەوتنى ئازادانە
- ۱۳۲ شل ھەتا بىرېرى پىشت
- ۱۳۴ كېش لە وتاردا
- ۱۳۵ تاج لەسەرنانى سەرسوورھېنەر
- ۱۳۸ بەرزكردنەۋەى داۋاكارىيەكان
- ۱۳۹ پەرەپىدانى تىكىست
- ۱۴۰ دوو ئىمىكان

۱۰ ۋانەى ۱۰

- ۱۴۲ كۆپى وتار
- ۱۴۲ پەككەوتن
- ۱۴۳ ھاوكارىك بۇ رىكخستن
- ۱۴۴ ھەرا و ھورىاى تىكدەرانە

- ١٤٥ به‌رچه‌چدانه‌وهی کتوپر
- ١٤٥ قسه‌ی ناو قسه
- ١٤٧ زانیاری له زهیندا [له میشکدا]
- ١٤٨ وتاری په‌رله‌مان
- ١٥٠ به‌یاننامه‌ی ده‌ولت
- ١٥١ به‌ره‌ویپرچوون له ریگای به‌رچه‌چدانه‌وه
- ١٥٢ قه‌بوولکردن و په‌تکردنه‌وه
- ١٥٣ ده‌سه‌لاتی قسه‌ی ناو قسه
- ١٥٤ شه‌ره‌قسه‌ی په‌رله‌مان
- ١٥٦ پیشگرتن له قسه‌ی ناو قسه
- ١٥٨ ئەو قسه‌ی ناو قسانه‌ی که په‌سه‌ند ناکری
- ١٥٨ شه‌ره‌قسه‌کانی ناو په‌رله‌مان
- ١٦٠ له کورسی ئاخافتنه‌وه هه‌تا مه‌یدانی به‌کاره‌ینان

