

مروف و دهوروبهر

بهشی دووهم

مروّث و ده‌وروبهر

به‌شی دووهم

مه‌سعوود محهمهد



ده‌زگای چاپ و بلا‌وکردنه‌وهی ناراس
هه‌ولیر - هه‌ریمی کوردستانی عیراق

هه‌موو مافئك هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوكردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی كوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیكترۆنی aras@araspres.com
وارگه‌ی ئینتهرنێت www.araspres.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

مه‌سه‌وود محهمه‌د
مروّف و ده‌ورویه‌ر - به‌شی دووهم
كئیبی ئاراس ژماره: ١٠٦٢
چاپی دووهم ٢٠١٠
تیریز: ١٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌راهه‌تی گشتی كئیبخانه گشتیه‌كان ٧٧٧ - ٢٠١٠
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: كارزان عه‌بدولحه‌مید
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریهم موته‌قییان
پیت لێدان: لێزان عه‌بدولهادی
هه‌له‌گری: شێرزاد فه‌قی ئیسماعیل
رێنووسی یه‌كگرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

ئەوئەي لە بەشى يەكەمدا گوترا دەبى ئىستا لەم بەشەدا ھەنگاۋىكى يەكجار بەرفرەوانى دىكە بەلاى زاتىيەتى مرۇقەو ھەلپىنن كە لە وىدا ترسى Dualism دوانەتى بەجارى ئەو بىرارانە دەتوقىنى كە لە داندەھىنان بە دەورى رابەر و سەربەخۇى ھۆش و زات ھەلدەھاتن. ئەگەر لايەنى ھۆش و تىگەيىشتن و ئىرادە و زات لەوانە بى بىركەرەوئەي مادى بەھاۋىنە سەر بارى دۆزىنەوئەي تەعللى ئەوتۆ نەزەرىيەى مادى لە داۋى دوانەتى رەھا بىكات، وىنەيەكى دىكەى ھۆش و زاتى مرۇق ھەيە پىچەوانەى ئەو وىنەيەتى كە تا ئىستا لىي دەدواين، ئەو وىنەيەش شىۋەى سەلبىي ھۆش و تىگەيىشتنە كە دەكاتەوئە تى نەگەيىشتن و راست بە غەلەت گۆرپىنەوئە و چاكە بە خراپە دانان و ئەو تەرزە وىنەى وەھا بەرەواژ كە ئەويش بە درىزايىي عومرى ھەزاران سالى مرۇقاىەتى كارى زاتى نابەجىي كردوۋە و ھەمىشە بوۋەتە زپە پارسەنگى ئەو دەستە تەرازوۋەى كە چالاككىيەكانى لايەنى تىگەيىشتن و دروست دىتن و لىكدانەوئەى راستى ھەلگرتوۋە. ئا لەم مەيدانە سەرەوبىنەدا بىركەرەوئەى مادى دەبى بۇ پەرانندەوئەى فەلسەفەى مادىي تەقلىدى لە تەگەرەى (دوانەتى) وەھا خەرىكى سازاندن و گونجاندن و كەلپن گرتن و چاۋبەستەكى بىت كە واقىعى بەستەزمان ھىچى بەسەر ھىچەوئە نەمىنى.

لە مرۇقدا ھىزى ھۆش (بە واتاى بەرفرەوانىيەوئە كە ھەموو لايەنە پىزانەكانى دەگرىتەوئە) كە ئەمرانى تىگەيىشتن و ھەموو چالاككىيە فكرييەكانى مرۇقاىەتییە، زور بە سەبرى، ھەر خۇى سەرچاۋەى بەھەلدەچوون و لىكدانەوئەى بەرەواژ و بۆچوونى چەوت و گومرېبوون و تىكرى ئەو تىۋەگلانە فكرييەنەيە كە تەنھا لە مرۇقدا بەدى

دەكریت و ھەرگیز گيانلەبەرى بېھۆش بەخۆی و غەریزە سافیلکەكەبەوہ دوچارى نابیت.

باسى دەورى سەلبى ھۆش تا بلایی بەر بەرەللایە و تا بشلایی بەگرئ و گالە ھەر نەبئ لەبەر ئەوہى كە جارئ كەس بە جۆرى سەربەخۆ لەسەر ئەم لایەنە زیدە ویرانكەرەى ھۆش نەدواوہ. وەھا دەبئ دەخوینیتەوہ وەیا دەببەیت كە فلانە شت لەبەر نەزانى وەیا بە سەھووچوون وەیا بئ تەگبیری.. ھتد سەرى نەگرت، بەلام لە قسەكاندا پرووناكیەك نادۆزیتەوہ ھۆى ئەم راستینەى ئەم دیاردە بەرچاوەى نەزانین و بە سەھووچوون و كارى بەرەواژ و نابەرژووەند بە دەستەوہ بدات. خو ئەگەر ھەموو جارانیشت لە باسکردنى تاك تاكى ئەو تەرزە حالەتانەدا نووسەران و زانایان بۆچوونى راست و دروستیان بەكار ھینابیت، دیسانەوہ ھەر ماوہ یاسایەكى گشتى بۆ لایەنى سەلبى ھۆش و بریارە نادروستەكانى دابندرئ وەیا ھەر نەبئ لەبەر تیشكى نەزەرییەكەى تازەدا سەیری بكرئ. تا ئیستا لە خویندەنەوہمدا ھیچ نووسینكەم نەدیتوہ دەورى ئەو دیاردەبەى دابئت كە وا خەرىكم لئردە بەپئى تیگەبەشتنى خووم پروونى بكەمەوہ، سەیریش لەوہدایە من بەكەم جار شتیکم لەم باسە نووسیبئ لە سالی ۱۹۴۷ بوو ئویش بە عەرەبى لە نیوان باسكى بەربلاوتردا، ھەر لە بیریشمە ئەم دەستە رستەبەم بەكار ھینابوو: «فليس قصارى العقل أن يمتنع عن تفسير الاشیاء التي لا يفهمها وانما هو يفسرها تفسيرات خاطئة» واتاكەشى ئەمەبە: «ئەو پەرەكەى ھۆش ئەوہ نیبە واز لە تەفسیری ئەو شتانە بەئینئت كە تئیان ناگات، بەلكو تەفسیری ھەلەیان بۆ دەھئینتەوہ». دواى ۳۰ سال لەو نووسینە دەبینم ھیچ پەخنەبەكم لئى نیبە و زۆرى لئ رازیم، تەنانەت دەشى ئیستاكە بیکەمە دەروازە بەرەو ناوەرۆكى دریزەى باسەكە و بلئیم: ھۆش، وەیا بە تئكرایی لایەنى ھەست و زانینى مرؤف دوو پرووى پئچەوانەى بەكترى ھەبە، بەكئكیان پرووى بەرەو تیگەبەشتن و دروستینى و دۆزینەوہى راستى، ئەوى دیکەشیان نەزانى و حەپەسان و وړینەى ئەفسانەبى و ھەلەدۆستى... دیارە بەكەمیان پرووہ (ایجابى) و پەسندەكەى ھۆشە ئەوى دیکەشیان پرووہ (سلبى) و ناپەسندەكەبەتەى. لە ئاست ئەم دیاردەبەدا من كاتى خوئى لەو نووسینە كۆنەمدا گوتبووم و ئیستاش دەلئمەوہ: ھەرچەند لە حەقیقەتدا زانین و نەزانین، راستى و وړینە، ھەمووى ھەر بەچكەى ھۆشن بەلام وەھا لە ھۆش دەوہشئتەوہ بلئین لایەنە پەسندەكە بەچكە شەرعیبەكەبەتەى و ئەوى ناپەسەندیش بەچكە زۆلەكەبەتەى چونكە دیارە

ئامبىرى زانين و دۆزىنەۋەى بارى راستى شتان لە مروڧدا ھۆشە، كە لە مروڧىشدا تەنيا ئامبىرى بى لە ھەموو جىھاندا ھەر تەنيايە. بە ھەموو دل و دلنبايىيەۋە دەلئىم ئەو فېكر و باۋەرە چەوت و چوڧرەى كە ئادەمىزاد دەخاتە سەر خۇ بە قوربانكردنى مروڧى فېلئان و درۆزن، بە راستى، بەچكە ناشەرعييەكەى ھۆش و گۆشەتەى، بە درىزايىيى مېژوۋى كۆنىش كە بوتى پەرستوۋە ھەر پابەندى بەچكەيەكى زۆلى ھۆشەكەى بوۋە.

لە بەشى يەكەمى ئەم نووسىنەدا، كە باسى دەۋرى سەر بەخۆى ھۆشم دەكرد و پېئىش دەۋرى مادەم دەيەخستەۋە، بە شىۋەى گىشتى، لە رابەر ايەتى و يەكەمىنيايەتتى دەۋرى لايەنى (ئەرىتى) ى ھۆشم دەكۆلىيەۋە ھەرچەند ناۋناۋە بۇ زىدە جىگىربوۋنى قسەكانم دەۋرە (نەرىتى) يەكەشىم دەكردە پالپىشت، جا ئىستا پېۋىستە بلئىم بەشىكى زۆر ئاشكرائى كارەساتە بەدەكانى مېژوۋى ئادەمىزاد لەۋانە بوۋن بە چاۋى كراۋەۋە دوائى لىكدانەۋەى ئاكامى باش و بەدىان برىارى كردنباۋ دەردەچوۋ، واتە دەگەرپتەۋە بۇ ئەۋ رۋەۋى ناۋمان نا رۋەۋى (ئەرىتى - ايجابى) چونكە ئىمە مەبەستمان لە سەلبى و ئىجابى دەۋرى ھۆش لە كۆمەلەيەتيدا ئەۋەيە ئاخۇ مروڧ ھەستى بە چاكە و خراپە و چەوتى و راستى ئەۋ شتانە كردوۋە كە باۋەرە پى ھىناۋن و بۆيان كۆشاۋە ياخود لە لايەن (نەرىتى - سەلبى) ى ھۆشەۋە ەك ئالەت بەرەۋ ئەۋ شتانەۋە پالى پېۋە نراۋە. ئىمە كاتىك كە باسى زاتى مروڧقان كرد ھەقمانە ھەموو كارە بەدەكانى كە بە چاۋى كراۋەۋە كردوۋنى لەسەر لايەنى سەلبى زاتەكەى حىساب بكەين ھەرچەند لەۋ حالەشدا يەكەمىنيايەتتى خۆى بەرانبەر دەۋرۋەر و مادە پاراستوۋە. بەلام لە حالى ئاگا لە خۇبوۋندا كارى بەد ناكىشپتەۋە سەر لايەنى سەلبى ھۆش چونكە مەرج نىيە زاتى سەلبى لە ھۆشى سەلبىيەۋە بەۋەلەد ھاتبېت. بە نمونە دەلئىم دز لە حالەتى دزىكردندا ھۆشەكەى بەخەبەر و بە ئاگايە و دەزانى خەرىكى كارى نارپەۋايە و قانون دەيگرى و خەلقىش تاۋانبارى دەكەن، كەچى لە حالەتى تەنەكە لىدان بەرانبەر مانگىران ھۆشى مروڧ بە تەۋاۋى ھېر بوۋە و بوۋەتە گومرايەكى سادە چونكە ئەۋ تەنەكە لىدانە لە ھىچ رۋويىكەۋە خزمایەتتى لەگەل ھىچ راستىيەكى ئەم جىھانەدا نىيە، ھىچ سوود و بەرژەۋەندى نارپەۋاش بە تەنەكە لىدەرەكە ناگەيەنى ەك كە مالى دزىارى سوودىكى نارپەۋا دەخاتە گىرفانى دزەۋە، تەنەت لەۋانەيە تەنەكە لىدەرەكە زاتىكى پاك و چاكىشى ھەبى. ئا لىردا نەبوۋنى زەرەرى تەنەكە لىدانەكە پاكانە بۇ (ھۆش) ناكات چونكە مەبەستمان كولى و برىشتى ھۆشەكەيە نەك بوۋن و نەبوۋنى زەرەر و سوود لە كرىدەۋەدا.

ھۆشى دز كۆل نەبوو ھەرچەند كارەكەشى بەدە، تەنانەت ئەگەر تېشىدا بكوژرى ھەر نالېين ھۆشەكەي پەككەوتە و كۆلە، بەلام كە ھات و بە فەرمايشتى فېلبازىك و بە نيەتى چۈنە بەھەشت دزىي كىرد ئەوسا ھۆشەكەشى كۆلە و كارەكەشى بەدە.

يەككەك كە لە شىكرەنەوھى پرسىيارىكى حىساب ھەلە دەكات وھيا لە ھەلگرتنەوھى ئاوى پروبار بۇ سەر زەوى سەھوو لە بلىندايى و نزمایى دەكات لە دانانەوھى تەلە ناوھستا دەردەچى وھيا لە پلانى عەسكەرى ھىندەى ناپليۇن بلىمەت نابى... ئا لەم بارانەدا كابرانى تيشكاو ھۆش كۆل و سەلبى نەبوو چونكە ويستوويەتى بە قەدەر حال لە رېبازى پوون و راستەوھ بەرەو ئامانج برۆات بەلام ھۆيەكى زاتى (غەيرى سەلبىەتى ھۆش) وھيا ھۆيەكى دەركى بوو تە لەمپەر لە پيش ھەنگاھە دروستەكانى ھۆشيدا. لەو تەرزە بارانەدا دەتوانىن بلىين كابرانى زىرەك نىبە وھيا ماويەتى بە تەواوى برەسىت. بەلام ھەر ھەمان كابرانى برۆوسكەى دىت و بىرى بۇ قەمچى فرشتان پۇيى كە لە شەيتانانى دەوھشئىن وئىنەيەكى زىھنى سەرانسەر ھەلە و نادروستى بە ھۆشدا ھاتوھ كە ئەگەر لە بنەرەتدا نەيسرپتەوھ رى نىبە وئىنەى راست بىتە جىگەيەوھ. زاناکانى يۇنان لە كۆنەوھ بۇ ئەوھ نەچووبوون كە برۆوسكە دىمەنى چالاكىيەكى كارەبايە، نەشيانەزانى كارەبا چىبە، بەلام دەيانويست تەعللى لە سروشتەوھ بۇ بەھىنەوھ نەك بىگىرەنەوھ بۇ جندۆكە و شەيتان و ھىزى ئەفسانەيى. لەمەوھ ديارە ئەو زانايانە لە ديارەى برۆوسكە ويستوويانە لەگەل زانست و مەنتىق جووت برۆن، ھەر وەك كە مندال لە رپى فراژىبوون و ئەزموونەوھ دەگاتە گەنجايەتى و كاملى و پىگەيشتنەوھ.

پلەى بەرەزىرى زانست و ئەزموون بە عەبى ھۆش حىساب ناكرى، بە پىچەوانە دەتوانىن بە پلەى غونچەى بەرەو كرانەوھى لە قەلەم بەدەين.

لەم لىكدانەوھى ئىستا لەبەر دەستدایە دەنۆرپنە ئەو لایەنە يەكجار سەلبىيەى ھۆش كە بە تەواوى بەرەوژە و ھەرگىز لە خۆيەوھ بەرەو ئەرىتى (ايجابىة) نارۆات. ھەرچى لایەنى ئىجابىي ھۆشە بەبەريەوھ ھەيە لە حالەتى بەسەھووچووندا ھەر لە عەينى ئەزموونى سەھوھكەوھ بارە راستەكەى بدۆزىتەوھ. بۇ پتر پوونكرەنەوھى مەبەست دوو نمونە دەھىنمەوھ، يەككىيان بۇ (ايجابىة) و ئەوى دىكەيان بۇ (سلبىة) ئەو ھەلە و سەھوھى ھۆش تىي دەكەوى.

بۇ حالەتى بەسەھووچوونى (سلبى) ھۆش لە سروشتەوھ نمونە دەخووزمەوھ و

دەلېم كە مۇڧ وای زانی فرتهنەى دەریا لە ھەناسەى عەزیای جەھەندەمەوہ پەیدا دەبى ھەتا ھەتايى بە لىكدانەوہكەیدا بىت و بچىت ناگاتە ھىچ ئەنجامىكى دروست. رەنگە ھەر جارە جوړى قوربانیدان و خو بە سەدەقەکردن بگورپت وەیا عەزىاکە لە جەھەندەمەوہ بو پشەت چىای قاف و جزیرەى واقواق راگويزت، بەلام ھەرگىزاو ھەرگىز ھىچ تىشك و ترووسكەيەك لەو ئەفسانەيە ھەئاسايتەوہ كويزى و ھەلەكەى پروون بکاتەوہ چونكە ھىچ ترووسكەى حەقىقەتى تىدا نيیە زىھن نەیدتبى وەك كە لە حەقىقەتى شراپەوہدا ھەيە، دەرچوون لەو ھەلەيە ھەر بەوہ دەكرى كە مەسەلەى عەزىا لە بنەرەتەوہ رەفز بكرى و بوچوونىكى بەرەو راست بخريتە جىگەيەوہ.

بو حالەتى بەسەھووچوونى (ايجابى) ى ھوش نمونە لە رىازيات دەھىنمەوہ. قوتابى كە لە پرسىارىكى حىسابدا وەھا دادەنى (۶×۶=۳۸) دەشى بزانى (۳۸) لەگەل پرسىارەكە ناگونجى ئىتر بە لىكدانەوہیدا بىتەوہ و راستىيەكە بدوزىتەوہ. بە ھەمە حال ئەم (۳۸) ە لە تەختەى زانستى حىسابدا سىبەرىشى نيیە.

لەم ھەلسەنگاندنەى دەورى لایەنى سەلبىي ھوش دووچارى لىكدانەوہى بى برانەوہ دەبىن چونكە پەيدا بوونى پرووى سەلبىي ھوش و پرووى ئىجابىي ھوش بە يەكەوہ لەگەل پەيدا بوونى ھوشەكە خوئى سەريان ھەلداوہ، خو ئەگەر قسەكە خوردر بکەينەوہ دەبى بلين ئەوہى ناوى دەنيين پرووى سەلبىي و پرووى ئىجابىي، پىكەوہيان، سەرلەبەرى ناوەرۆك و سروشتى ھوش پىك دەھينن ئەك تەنھا دوو پرووہكەى چونكە ئەو ھوشەى شتان دەزانى وەیا بەرەو زانينانەوہ دەچى ھەر خوئەتى لە ئاكامى بوچوونى نادروست وەیا دەسخەلەتدان غەرقى ئەفسانە دەبى. لەبەر ئەمە ئەگەر مەبەست ئاسانکردن و تىگەياندن نەبى زەحمەتە خەتىكى جوداكرەوہ بە نيوان سروشتى سەلبىي و ئىجابىي ھوشدا بکيشريت ھەرچەند ئەنجامەكانيشيان ئەم سەر و ئەوسەر و ئەم پەرە و ئەوپەر بن.

ئەم زەحمەتەيەى لە يەكدى جوداكردەوہى قابىليەتى ئىجابىي و سەلبىي ھوش وردتر و تەماووترە لە جوداكردەوہى دەورى پەسند و بەدى زات چونكە دەشى زاتى بەد بەوپەرى ھوش و گووشەوہ پلان بو نيازە ناپەسەندەكانى خوئى دابنىت و ژيرانە لە سەرى بروات. لەمەش پتر، ھەر چونكە زاتى بەد ھوشەكەى سەلبىي نيیە دىت ناوناوہ كارى پەسەندى بچووك دەكات بو بەجىھىناني نيازە بەدە زلەكانى خوئى، كەچى ھوشى ئەفسانەپەرست و گومرا ھەست بە گومرا بوونى خوئى ناكات، بگرە لە ناخى

دليھو ۋا دەزانی خەلقى دیکە گومران، رەنگە بەزەبیشی پېياندا بېتەو ۋەيا لە عادەت بەدەر رقیان لی ھەلبگرئ. بەلام نابی لە بیر بکەین کە بابای زات بەد ھەموو جارەن ۋ لە ھەموو کاراندا خاوەنی ھۆشی رووناک نییە چونکە دەشتی ئەویش ۋەکو کەرەپواری دیکە لە ئاست گەلبک دیاردەئ ئەم جیھاندا ھۆش کول ۋ تاریک بی ۋەک ئەوئ کە بە زۆری دز ۋ رېگریش لە کاتی مانگگیراندا تەنەکە لی دەدەن ۋەيا پئالوی شېخی درۆزن ماچ دەکەن، ھەر بەو پېیەش کابرای ھۆش تاریک کە تەنەکە بۆ مانگگیران دەکوئ دەشتی لە ئاست دیاردەبەکی دیکەدا ھۆش کول نەبیت ۋ پئی شېخی درۆزن ماچ نەکات. خولاسە ھەرەک مەرج نییە زاتی بەد ھەمیشە ھۆش تاریک بی ۋەيا ھەمیشە ھۆش رووناک بی، مەرچیش نییە زاتی پەسەند ھەمیشە ھۆش تاریک ۋەيا ھۆش رووناک بی. ئاپۆرەئ خەلق لەم مەیداندا مزانن.

زەحمەتییەکە جارئکی دیکەش لە ۋەو پەیدا دەبی کە دەبینن زۆر جارەن خاوەنی ھۆشی جنۆکاوی، ۋەک گوتم، زاتئکی چاک ۋ پەسەندی ھەبە کەچی زانایەکی ئاتۆم خاوەنی زاتئکی زۆر بەدە، بەمەشدا ھەموو حیسابئکی سەر بە (ھۆشی روون ۋ زاتی بەد) مان لی تیکەل دەبی چونکە ۋەک دەزانن سنووری نیوان ھۆش ۋ زاتیش یەکجار باریک ۋ نائاشکرایە. لەگەل ئەمەشدا دەبی بویرین لە لیکدانە ۋەماندا نەھتئین لایەنی (اخلاق) کە زاتی بەد ۋ چاکئ پی ھەلدەسەنگئ بەسەر بۆچوونەکانماندا زال بیت نەکا ھەست ۋ ھۆشمان بۆخۆئ بدزیتەو ۋ بمانکا بە پەندیار ۋ ئامۆژگار. دەبی لە دۆزینەوئ حەقیقەتی ھەموو کیشەبەکدا بەولای بەزەبی ۋ لایەنگیری ۋ رق لیبوونەوئ بچین تاکو لە بەندی عاتیفە ۋ حەزی شەخسی رزگار بین ۋ بی چاویلکەئ تەرەقداری سەیری پرسیارەکە بکەین.

دیسانەوئ دووچاری زەحمەتی دەبینەوئ کە بئین جوداوازیئ نیوان سەھووی لایەنی ئیجابی ھۆش بە کویرەواری لایەنە سەلبییەکەئ بگرین چونکە جوداوازییەکە ھەموو جارەن ھیندە فەرقئ نیوان سەھووی حیساب ۋ گومراپیئ تەنەکەلیدان ئاشکرا ۋ سئایی نییە، بە تاییەتی کە ئاکامئ سەھووی ھۆشی روون سەر بکیشیتەوئ بۆ مال ویرانی ۋ درندەبی کە ئیتر ناتوانن دلئ خۆمان بەو ھۆش بکەین گۆیا گرفتاری ھەلئ ھۆشی سەھووکردو بووین نەک تاریکستانی ھۆشی ئەفسانەبی ۋ جنۆکاوی. بە نموونە دەلئیم چ فەرقئ نییە لە نیوان ئەو جەنگەئ لە ئەنجامئ تیک نەگەبشتنی دوو بەرەئ زیرەک بەریا دەبی، کئ دەلئ بوت پەرسە ھۆش کولەکان زووتر لە ئاقلە زانا ۋ

ژیرەکان کۆتایی بە شەرەكە ناهێنن. بەلام ئەم تیکەل پیکەلییەکی که ناهێلی فرق بە زەللەیی ھۆشی سەھووکردوو و ھۆشی ئەفسانەدۆست بکری ئەوەندە زۆر و دائیمی نییە تۆزینەوێ دەوری ھۆش و مادە وەیا ھۆشی تارک و ھۆشی پروناکمان لی مەنە بکات. بە ھەمە حال دۆزینەوێ باری لیکدانەوێ راست و دروست لە کۆمەلایەتیدا چەندیکێ ورد و زەحمەتیش بووی ئامانجی مرۆف بوو لەوەتەئێ مرۆفایەتی داھاتووہ. ئیمە ئەگەر لەرپی ھەستکردن بە دەوری سەلبیی ھۆشەوہ بتوانین پتر لە کۆمەلایەتی و میژوو و پرووہکان و پرووہکانیان بگەین و ھۆی راستینەکی چاکە و خراپەیی پۆژگارانی لیرە بە پێشەوہ بزانی چ زەرەر ناکەین ئەگەر ناوہناوہ سنووری بە سەھووجوونی ھۆش و سنووری کویرەواری ئەفسانە بگەنەوہ بەکتر وەیا تیکەل بن، خو ئەگەر ئەم لیکدانەوہیە نەکەین سنوورەکان ھەمیشە تیکەلی یەکدی دەبن و ھەستیشی پی ناکەین. ئا لیرەدا وینەییەکی دیکە تیکەل بوونی ئەم سنوورائەت بو باس دەکەم گەلیک عەنتیکەتر و (زاتیتەر) و ئالۆز بلۆز و بە ئازارتیشە لەوہی تا ئیستا لیوہی دواوین، تیکەل بوونەکەش تا بلئی ئاشکرایە بەلام چاوی بە سەریدا دەکشیت و نایبیت.

وا دەبی ئەو ریبازەیی کە خویندەوار و مامۆستا و رابەر و ھونەرکار بە سەریدا دەپۆن بە ھۆی کۆنبوونیەوہ دەوری چاک و سوودبەخشی بەسەر دەچیت ھەرچەند لە بنەپەتدا بە تیشکی زانست و تەجرەبە و بەرەوپێشچوون نەخشەیی کیشراوہ، بەلام لەگەل بەسەرچوونی دەورەکەیی و پیوستبوونی گۆرینی بە ریبازیکیی بەرەو پێشتر، بەشی زۆری ئەو پرووناکبیرانە و رابەرانە وەک سوۆفی و دەرویش کە پەنجە لە زەرگ و تەپل و دەفە گیر دەکەن، ئەوانیش بە شیوہیەکی جەزبەگرتوانە پی لەسەر راستبوون و پیروۆبوون و دروستبوونی ریبازەکە دادەگرن و گیانبازیی بو دەکەن و بە بەژن و بالایدا ھەلدەلین، بەوہشدا یەکجارەکی لە نویدۆستی و پێشکەوتنخوازی و خەسڵەتی رابەراییەتی دەتاریین و دەبنە جەندرمەیی کۆنەپەرستی و تاریکبیری و پاشەکشە و ستەم. دیارە لەم حالەتەدا دەوری سەلبیی ھۆش بەدوا کاتەوہ دەستی پی کردووہ نەک لە سەرەتاوہ، سەلبییەتەکەش وەک دەبیت گۆرانی ئیجابییەتە بە سەلبییەت. کەواتە لیردە حالەتیک دیتە بەر چاوی کە بریتیە لە سەلبییەتی تەواو بەلام لە بنەپەتدا بەچکەیی لایەنی سەلبی ھۆش نییە وەک کە ئەفسانە لە سەرەتاوہ و یەکسەر بەرھەمی سەلبییەتی ھۆشە. ئەم دیاردەییە بی زیاد و کەم وەک ئەوہیە پرووناکی بزیت و

تاریکیایی لی بەربیتەوه وەیا تیشکی رەش لە رۆژ هەستیتەوه، لیشتەوه دیارە بایی سەری دەرزى مەوزوووعیەت لە مەسەلەکەدا نییە، بە پێچەوانە، دیاردەکە وەها لە زاتیەت رۆ چوو و تێیدا خنکاوه و ئاوەژووی رۆوکاری نەدیو بووەتەوه هەر دەلیی خۆی لی بزر بووه. ئەم خەسڵەتەى خۆدانەپال شتی ئاشنا و مەئلووف، لە نووسیناندا باس دەکریت و دەبردیتەوه بۆ خۆه زۆر مەشورەکەى Conservatism که لە عەرەبیدا (روح المحافظة) ی پى دەلین و لە کوردیشدا جارێ زاراوی بۆ دانەندراوه^(۱) راستییەکەى، ئەم تەرزە باسکردنە راپەوییه لە سى لاوه رەخنەى لی دەگىرئ: یەکەم، لەویدا که خەسڵەتەکە بە هەند هەلنەگىراوه و چ حیسابى بۆ نەکراوه نە لە رۆوداوى گشتى میژوویى - کۆمەلایەتى و نە لە کردەوى تاکدا، هەر دەلیی ئەویش وەک هەناسە هەلەینان و پیکەنین و نووستنە که ئەنجامى کۆمەلایەتى نادەنەوه. لای دووم، ئەوێهە که لە بەر حیساب بۆ نەکردن و تى نەخویندەوه کەس لى قوول نەبووەتەوه بۆ سەرچاوهى و بۆ جۆرەکانى و ئاکامەکانى و بۆ هیچ سەرۆبەریکی، کەچى هەموو شتیکی سەر بەم دیاردەیه بە درێژایی عومری مرۆفایەتى بەردەوام و بەرچا و کاریگەر بووه تا ئیستاکەش کاریگەر بوونى لە چاوان دەچەقى. لایەنى سێهەم ئەوێهە که خەسڵەتى (کۆنەوارى) هەموو جارێ لەگەل ئەم سەلبییەتەى لێرەدا خەریکی باسکردنێن یەکدى ناگرنەوه چونکە لە بنەرتدا کۆنەوارى کەرسەتى لەسەر خۆکردنەوه و بەردەوامبوونى مرۆف بووه بەو مانایە کە باوەش بە رابردوودا گرتن خۆبەستەوهیە بە سەرلەبەرى و سەرجومەلى مرۆفایەتى بە ئیستا و رابردوویەوه، دیارە (ئیستاش) ش دەبیتەوه رابردوو تەنانەت دوا رۆژیش دەبیتە ئیستا و رابردوو. بەو پێیه کۆنەوارى مەعقوول و لەسنوور نەترازاو رى نادا، بى لزوم دەمارى پێوهندى قووناغەکانى ژیان (هى تاك و کۆمەل) هەلپرتەوه بەمەشدا تا رادەیهک دەرفەتى تیزرۆ و پەلەکەر تەسک دەبیتەوه و ویرانکاریی پەرگىران درەنگتر دەست پى دەکات، رەنگە زەحمەتتریش سەرکەوئت. کۆنەوارى عادەتى کە هارمۆنىی ژیان و بەسەربردن دەپاریزى و تام لە رایەلەکانى پێوهندى کۆمەلایەتى دەگىرئ، کە هات و لە سنوورى پێویست دەرچوو و

(۱) رەنگە و باش بى بلین (کۆنەپەرست=رجعی. کۆنەخواز=معجب بالسلف. کۆنەوار=محافظة) وشەى (کۆنەوار) وەک وشەکانى (کەرەوار، خویندەوار، کویرەوار، ئاستەوار) لە رپی دەستوورى وشەسازییەوه داتاشراوه، ناشبى خەيال بۆ (کۆنە هەوار) بروات کە کورت دەکریتەوه و دەبیتە (کۆنەوار).

رېښې له داھاتې تازې سودبەخش گرت تېكەل بە پروو سەلبىيەكەى ھۆش دەبى.

خۇبەستەنەوې زانا و ئەدىب و ھونەركار بەو باوھرە رېز لېگىراوانەى كە دەوربان بەسەر چووه و بوونەتە لەمپەر لە پېش تى ھەلكشېن و بەرەو پېشچوونى كۆمەلايەتى، ھەلدەگرى دەمەتەقى لەسەر بنگە و بناوانى بكرى، بەلام بېگومان بە ھېچ جۇرىك پېوھندىبى بە مەوزووعىيەتەو نىيە مەگەر پېوھندىبى دژايەتى و پېچەوانەيەتى وەك كە بلىين ساردى پېوھندىبى بە گەرمىيەو ھەيە لەو پروو ھەك بە نەمانى گەرمى ساردى پەيدا دەبى. ھەلبەت كە دياردەكە مەوزووعى نەبوو ھەر دەمىنئەتەو زاتى بىت ئىتر چ ناويك و سەرچاويەكى بۇ دەدۇزىتەو بە بدۇزىتەو ھەرقىك بە نامەوزووعىبوونى ناكات. ھەر ئەوھندەى تىدا دەبى ئايا دابرىنى وشەى زاتى بەسەر ئەو دياردە و سەرچاويەدا بايىي ھىزى دياردەكە دەكات؟ ئايا ناوى (زاتى) پېر بەپىستى دياردەكەيە؟ كە بگەرپىتەو بۇ سەرەتاكانى پەيدا بوونى مەزەبە جۇراوجۇرەكانى ئىسلام دەبىنىت ھەر يەكەيان ناويكى لى نراوھ مشتى خۇيەتى وەك: المرچئە، اللأدرية، الظاهرية.. سەيرىكى زاراوھى تەكنىك و زانستەكانى سەردەمىش بەكەيت دەبىنىت ئەوانىش بە تەواوى رەنگى بابەتەكەيان دەدەنەو.

ئەوھى زىدە سەرنج راکىشە لەم بەرەواژ بوونەوھى مەوزووعىيەت بۇ ئەفسانە، زىدە سوربوون و پى داگرتنى بەرەى بىرى مادىيە لەسەر باوھرە كۆنبووھكانيان، واتە بە رادەى داواکردنى مەوزووعىيەت لە بىروباوھرەدا دەمارى كۆنەپەرستىيان ئەستورتر دەبى. بە نموونە، رۆشنبىرى ئەو ولاتانەى لە روالەت و نەزەرىيەدا دژى تاكپەرستىن يەكجار تاكپەرستىن لە رۆشنبىرى ولاتى وەك سوید و فنلەندە. گۆقار و چاپەمەنىيە يەككە لە ولاتە شۆرېشگېرەكانى رۆژھەلاتى دوور ھەمووى وەك داستانى رۆستەمى زال بە شان و باھوو و قارمانەتى و بلىمەتى و خالقىەتى سەروكەكەى ھەلدەلئىت. لە يەكەم پروپەرەى گۆقارەو تا دوايىن پروپەرەى ھەر باسى يەكەمىنايەتى و رابەرەيەتى و پىغەمبەرەيەتى و بگرە خوايەتى سەروكى بالائى ئەو ولاتەيە. دەوجا فەرموو مەوزووعىيەت لەو مادىيەتە ھەلئىنچە كە لە قالبى جەماھىرىيەتيدا ھەر خەرىكى تاك پەرستىيە وەك بابايەكى نوژكەر لە برى (فاتحە و تحيات) ھەر كفران بكات.

تۆ بە چىدا ديارە دژى تاكپەرستىت؟ بەوھدا كە ھەموو دەم تاك دەپەرستم.

تۆش بە چىدا ئىسپاتى مسلمانەتەت دەكەيت؟ بەوھدا كە ھەر خەرىكى كفرکردنم.

نامەوزووعىيەتتىى باباى مادى ھەر لەو ھەندەدا ناوھستى كە كرنوو بو تاك دەبات وەيا پى لەسەر باوھرى كۆننە دادەگرى. كارى گومراترى ئەوھە كە ھەموو عومرى لە ئىسپاتى راستبوونى باوھرە پوچەلەكانى بەسەر دەبات و دەشېتە ئاگر لە عومرى ئەو مرقە ئازادانە بەر دەبىت كە دەزانن و دەلن باوھرى راست چىيە و ھى پوچەلەش كاميانە. ئەو تەرزە رۆشنبىرە وەرگەراوانە لە رۆژگار كىدا كە خۇيان خەرىكى خەباتى نەينى دەبن ھەموو پۇلىسى نەينى ولاتەكەى خۇيان بە جاسووس دادەنن كەچى دواتر كە دەسلەت دەگرە دەست دەبنەو جاسووس بەسەر غەبرى تاقمى خۇياندا، شەرمىش نايانگرى كە شانازى بەو جاسووسىيەتەو دەكەن. سالى ۱۹۵۹ گەورەترىن لىپرساوى بەرەى مادى لە كۆيى ئىخبارىيەى لە چەند نىشتمانپەرورەى (بەرەى يەكگرتوو)دا كە خۇى نوئەرى بەرەى لای خۇى بوو تىيدا، دواتر كە قسەكەى بە رپودا دراىەو ەك بووقلەموون چەترى فیز و نازى لى دا و گوتى: بە شانازىيەو بو لەناوبردنتان ئىخبارىيەتان لى دەدەم... واش رىك كەوت دواى چەند سالىك ھەمان (شۆرشگىر) كەوتە بارىك مان و نەمانى خستە بەر دەستى ئەو لایەنەى كە بە شانازىيەو لە ناوى دەبردن. ئا لەو دەمەدا كە ھىز لە دەست خۇيدا نەبوو شەرەف و شانازىيە لەو ھەدا دەدیت كەوا كەس ئىخبارىيە لە كەس نەدات و كەس ھەولى لەناوبردنى كەس نەدات و ھەموو عالەم برا بن.

بىگومان ئەو تەرزە ھەلەوھستە بەرەوازانە ھەموو زادەى زاتى گومرا وەيا بەچكەى ھۆشى تارىك ھەلگەراو، چ تەئولىكى نىمچە ژىرانەش نىيە بيانباتەو سەر مەوزووعىيەت و مرقەدوستى. خۇى ئەگەر بە زۆرەملەش پىمان بەسەلمىنن كە مەوزووعىيەتى تىدايە من لە جىياتى ھەموو مرقەقايەتى دەلنم دەك بە لەعنەت بى ئەو مەوزووعىيەتەى برىارى لەناوبردنى دەلسۆزان دەردەچوئى، ئنجا ماوہ بلنم لەناوبردنى خەلق بە برىارى راستەوخوى بى تەئويل بە شەرەفتەرە لەو برىارى بەدرۆو بەستراپتەو چونكە راھىنانى بەرەى شۆرشگىر بەدرۆ خۇى لە خۇيدا تاوانىكى گەورەيە لەو رپووەو كە ھەمىشە دەبىتە ھەرەشەكرەن لە بى تاوانان كە ئىتر باوھر بە قودسىەتى مان و بوون و بەسەربردن، بگرە مرقەقايەتەش، دەپوئەتەو. بەھەمە حال درۆ ھەلبەستەن بو تاوانباركرەنى دلسۆزان كارى مەوزووعىيەت نىيە، كارى زاتى پەسەند و ھۆشى رپووناكىش نىيە: بەولای ناپەسەندى زات و تارىكى ھۆشەو دەبى زاتى كەسى درۆ ھەلبەست و بوختانسان لە پەستىش رپو چووبىت و دلۇپى شەرمىشى

تکابیت. ئەو کەسانەى مەوزووعىيەت و سوودى گشتى لەو تەرزە بوختان و درۆيانەدا دەدۆزنەوه و بە خۆيانى رەوا دەبينن نايەن ئەو حەقە بۆ غەيرى خۆيان رەوا ببينن و خۆيانى تێدا ببەن نېچىر و قوربانى، بە پېچەوانە لەو تەرزە حالەتەدا کە بوختان رپو لە خۆيان بکات دەبنە بولبولى ھەزار داستان لە مەدحى داد و راستى و براىەتى و مەوزووعىيەت و سوودى گشتى... بە داخەوہ گەلێک لە مێژوونووسان بە راشکاوى ھەلۆستى پياوہ درپندە سەرکەوتووەکانى بەر لە سەدان سال بە ھەلۆستى مەوزووعى و دروست و پيويست دادەنن، بەلام ئەگەر لە رۆژگارى خۆياندا سەرۆکى و لاتەکەيان مانگيکيان حەبس بکات چ بەرژوہەند و مەوزووعىيەت و سوودى گشتى لەو کارەدا نابينن بەلکو ھەرچى شەرافەت و نرخى بەرز و ئاکارى مەردانە ھەيە دژى ئەو سەرۆکە بە خەبەر دەھنن، دام و دەزگاکانى خزمەتى نھيئيشى تاوانبار دەکەن. ئېتر مەپرسە چۆن دەبنە داواکارى داد و وەفا.. ھەلبەت تېکراى ئەم تەرزە ھەلۆستە چلکناھە چ لە پياوى مێژوونووسەوہ بېت و چ لە بىرکەرەوہى مادى بېت و چ لە مروى سەر بە غەيب و ميتافيزيکەوہ بېت زەنەى زاتى کويز و گومرا و بى رەحمن، ھەتا تيشيدا قوولتر ببەوہ پتر بە گومراييدا دەچنە خواری ھەرچەند لەوہشدا بەلگەى زانست و فەلسەفەى مەوزووعى ھەلبەستەن بۆ پيويستبوونى ھەلۆستەکەيان...

رپوونکردنەوہى تەواوى بە يەکدى گرتنى لايەنى سەلبى و ئىجابى دەورى ھۆش لە تيوەرپامانى کۆمەلایەتى و مروفايەتیی ھەرەکوون چاکتر مومکين دەبى و باشتر کارىگەراییەتى لايەنە سەلبىيەکە جلۆہ دەبەستى نەک بېين يەکەندەردوو يەخەى مروفايەتیی ئەم سەردەمە بگرين کە لە ئاکامى بەرھووپيشچوونى ھەزاران سالەيدا دوو دياردەى وەک (چوونە ناو مانگ) و (شەپلتە خواردن) ھيئندە لە يەکدى ترازاون زەحمەتە بۆ چاوى بە پەلە ببەوہ بەچکە شەرعىيەکە و ناشەرعىيەکە تاکە سەرچاوى (ھۆش). دەبى لە سەرەتای بە يەکەوہ ھاتنى ھەردوو لای سەلبى و ئىجابى (ھۆش) شيوەى (جمرانە) بيبان ببينن، بە تەواوى وەک ئەوہى کە دوو مندالى جمرانە لە ساواييدا گەلێک پتر لە يەک دەکەن تا ئەو دەمەى کە بلوغيان دەبى چونکە ھەموو جوداوازييەکى نا بەرچاوى ساوايى لە دواتردا بەرچاوى و بەرھەست دەبى. لەبەر ئەمە چاکترە ليژەدا قسەمان بۆ رۆژگارە ديريئەکان بگيرپنەوہ، لەوہشدا بەسەر ئەو رېپازەدا بچين و بېين کە فکرى مادى لىئى خۆش ديت نەک رېپازى سەربەغەيب کە دەزانين لەویدا دوو شەقامەرپى چاکە و خراپە، بينايى و گومرايى، دەچيئەوہ بۆ توانا و حکمەتى کردگار

چونكى ئىمە ھەلسەنگاندىكى ترسى بىرىرى مادى لە فكرەى (دوانەتى)مان بە دەستەوہە، ديارە دەبى ھەلسەنگاننەكەش بە كىش و تەرازووى بىرى مادى بىرى دەنا مرۆقى مادى خۆى ناچار نابىنى ئاورپىش لە قسەكانمان بداتەوہ چ جايى ئەوہى بايەخى پى بدات، رەنگە بەم حالەش نەتوانىن ھىچ رەزامەندىيەكى وەدەست بەيىن ھەرچەند دەشى لە لايەكى دىكەوہ پياوى سەربەغەيب لە خۆمان بتۆرىنىن بەوہدا كە تەنيا بەلگەى مادى دەكەينەوہ بە رەخنە لە مادىيەتە تەقلىدىيەكە.

بەپى ئەو حىكايەتەى زانايانى بايولۇجى و گۆرانى گيانلەبەران بۇمانى دەگىرەنەوہ و فەلسەفەى مادىش زۆرى لى رازىيە، مرۆف لە كۆنىكى زۆر كۆنەوہ جانەوهرىكى وەك مەيموون و فيل و چەقەل بووہ. لەو پلەيەدا كە جارى (ھۆش) پەيدا نەبووہ ئەو گيانلەبەرى كە بە دوايى دەبىتە (مرۆف) ئەويش ھەر ملكەچى ياساكانى گۆرانى بايولۇجى بووہ بى ئەوہى ھىچ جۆرە شىوہى كۆمەلايەتى نە بەرچا و نە پەنامەكى لەو گيانلەبەردە دەرکەوتبىت. بە درىژبونەوہى كات و كەلەكەكردى ئەو كارىگەرەنە و ھۆيانەى لە سروشتدا ھەبوون ژيانى سادە و سافىلكەى گيانلەبەرە پىشكەوتووەكانى وەك تىرەى شامپانزى و گۆرىلا و باپىرەگەرەى مرۆف بۇ پىشەوہتر و ئاگادارتى و ھەستىارتىيەوہ بووہتەوہ، بەوہدا سەرەتايەكى يەكجار كز و بى ھىز و لىل لە ھىوئى ھۆش و تىگەيشتن لە تاكە تىرەى باپىرەگەرەى مرۆفدا رسكاوہ. لەگەل رسكانى ئەم ھىوئىنەدا سەرەتايى كۆمەلايەتى لە دەورى گيانلەبەرىيەوہ بۇ دەورى (ھۆش لەبەرى) داكەوت. ئەم ھۆشە سەرەتايىيە بە دەم فراژىبونىكى يەكجار سست و كزەوہ بووہتە بىنەماى پىوہندى و تەفاعولى تازەداھاتوى نىوان ئەو گيانلەبەرە و سروشت (وەك داتاشىنى بەرد بۇ كارى رۆزانە- وەك پەيداكردى ئاگر- وەك ھەلگرتنى خۆراك بۇ دەمى پىويست- وەك پۇشاك...) گۆران و بەرەوپىشچوون و بەھىرتىبونى پىوہندى ئەو گيانلەبەرە (مرۆف ئاسايى) يە لەگەل بوونەوہردا، وردە وردە، سەرى كىشايەوہ بۇ داھاتنى جۆرى تازە بەتازەى پىوہندى نىوان تاكەكان و كۆمەلگە بچووكەكانى گيانلەبەرە ھۆشلەبەرەكە و كەمەكەمە ژيان بە تىكرابى رووہ و ناسادەيى و ئالۇزان و گرى و گال بووہوہ تا لە ئاكامى گۆران و بەرەوپىشچوونى سەدان ھەزار سالەيدا نەوعى مرۆف بە ھەموو خاسىتەتە جوداكەرەوہ و بەرچاوەكانىيەوہ پى نايە ئەو قۇناغەى كە بە ئاشكرابى و روونى دياردەى كۆمەلايەتى و مېژووى بوو بە پاستىيەكى نەوياوى ھەرە گەرەى بوونەوہر (ئەم

باسە دەبىي لىك كىتابى تايپەتى خۇيدا سەرى پېدا بگىرى. لېرەدا ھەر بايى پەنجە بۇ
پاكتىشان و پېدا تىپەرىن پېم ھەيە دەورى ھەلبېم).

ھەرچەند دەشى زاناکانى ئەنترۇپۇلۇجى و بايۇلۇجى و ئاركاپۇلۇجى و مېژوو و
كۆمەلەيەتى و ھەموو ئەو لىكە زانستانەي پېوھندىيان بە مۇقەوۋە ھەيە كەم و زۇر
جوداوازىي لىكەنەوۋە و بۇچوون و شىكردنەوۋە لە دياردەي كۆمەلەيەتى بەرەو باوۋەر و
پارەوى جۇرچۇرىانەوۋە ببات، تەنەت دەشى زاناکانى ھەر يەككە لەو زانستانەش لە
بېروباوۋەردا يەككى نەگرنەوۋە، ديسان گومان لەوۋەدا نىيە كە: (۱) كۆمەلەيەتى بەند بووۋە
بە مۇقايەتتەيەوۋە (۲) مۇقايەتتەش بەند بووۋە و ھەر بەندىش دەبىي بەو خاسيەتەنەي
كە تەنە لە مۇقۇدا ھەن. بە نمونە، مەيلى زاينەند و ھەستى برسپىيەتى و خۇپاراستن
و ماندووبوون و ھەسانەوۋە و ژىن و مردن... و ھەموويان لە ھەموو گيانلەبەراندە
ھەيە بەلام ئەمانە و ھەرچى خاسيەتى دىكەش ھەيە لەوانەي مۇقۇ و گيانلەبەر
تېياندا بەشدارن نەبوونەتە بىنەمەي كۆمەلەيەتى لاي ھىچ كامىك لەو گيانلەبەراندە
ھەرچەند ناوناوۋە ژيانى ھارىكارى و چالاكىي رېكويىك و سەلماندى سەروكايەتى و
ئەو تەرزە ماملەتەنە لە نېوان ھەندىك تىرەي ئەو گيانلەبەراندە ھاتوۋەتە دى بەلام
لەوانەدا (كۆمەلەيەتى) و بەدوا ئەودا (مېژوو) پەيدا نەبووۋە. (۳) ئاشكرايە بزويىنەرى
ھۇش جودا كەرەوۋەي ھەرە كارىگەر و بەرچاۋ و بە بېشتە لە مۇقۇدا چۈنكە بەكولېوون
و پەككەوتنى ھۇش مۇقايەتى لە خۇۋە دەپوۋتتەوۋە و دەچىتەوۋە، لەو روۋەوۋە كە ھىچ
خاسيەتتەك و شتىكى دىكە لە مۇقۇدا ناتوانى بى ھۇش مۇقايەتتەيەكەي پابگىرىت.
بەلى، دەزانين بە دەم رەوتى بەرەو مۇقايەتتەيەوۋە، جگە لە ھۇش، چەند خاسيەتى
دىكەش كە ھەر لە مۇقۇدا ھەيە (وۋەك ئاخاوتن - بەژنى راست - پەنجەي لەبار) بوون
بە تەواۋكەرى پېداۋىستەكانى مۇقايەتى، بەلام تىكراي ئەو خاسيەتەنە دەشى پېيان
بگوتىرئ كەرەستە و يارىدەر و پەراۋىزى ھۇش چۈنكە تىكرايان ناتوانن بى ھۇش
(مۇقايەتى) پەيدا بكنەن. بە نمونە بېنە مۇقۇ بىخەسپنە وەيا پەنجەكانى بېرەوۋە وەيا
بالاي بچەمىنەوۋە وەيا زمانى لال بكە ھەر بە مۇقۇ دەمىنەتتەوۋە، بەلام كە شىتتە كرد
لە تروۋكەيەكى چاۋدا بەكى مۇقايەتتەيەكەي دەكەۋى ھەر چەند ھەموو ئەندام و
خاسيەتەكانى دىكەي بى عەيب بن.

خولاسە كۆمەلەيەتى و مېژوو بەندە بەو خاسيەتە تايپەتتەيەنەي كە ھەر لە مۇقۇدا
ھەن و زەمبەرەكى ھەمووشيان بزويىنى ھۇشە.

ئەو رېبازەي گۆرانی كۆمەلایەتی كە وا لە سەرەتاوہ بە تیشكى يەكجار كزی ھۆشی تازە پشكوتوو پوون دەبووہوہ و پئی بەپئی پتر ئالۆزەكانی ژیان و تەفاعولی لەگەڵ دەوروپەردا تیبەرکردن و ھەست بە شت كردنی ھۆشەكە زیادى دەكرد و باشتەر دەیتوانى رینگە بۆ مروۆف دەركات لە ماملەتی ھەزار و يەك سەرەي (پەلەي ژيان)دا، رېبازيكي خويناوى و دركاوى و پېچەلپېچ و پړ ستم و دزيوى و ترس بووہ. (رەئيف خوورى) لە ھەسفی رینگەي ميژوويي كرئكار و فەلاح لە نيوان پېنج خشتەكيبەكي بين دريژدا دەلي:

سبیلی ملوھا الأشواك من خلفی و قدامی

عليها بقع حمر جرت من جسدی الدامی

ئەم رینگایە دركاوى و خويناوويەي كرئكار و فەلاحی قەسیدەكەي (رەئيف...) لە دەیان ھەزار سألەوہ رېبازي تيرەي ئادەمیزاد بووہ و تا ئیستاش شريته بەرہو دواپۆژيكي ناديارہوہ دريژ دەكاتەوہ. مروۆف لەم گەشتە پړ ئەرك و زەحمەتی و چەكمەسەريیەيدا، چەندی بە ھۆي سەرەتايی و كەم برشتی و بئی ھيژي و كزیي لایەنە ئیجابيیەكەي ھۆشەوہ تیشكاو بووہ ھیندەش بە دەست لایەنە سەلبیەكەيەوہ رەنجەرۆ و قوربەسەر بووہ. مروۆفي سەرەتايی، كە تا ئیستاش پاشماوہي تا بلئی زۆرە، ئامادە بووہ ھەمیشە ھیندەي كە لە پینا و ژيانی خۆي و خیزانی بجۆشی و بخەبتی ھیندەش بۆ دلدانەوہي ساحير و كاھين و ھيژي پەنامەكي بجۆشی و بخەبتی وەيا بە قەدەر پاراستنی گیانی خۆي و خیزانی بۆ پاراستنی بوتهكەشي گیانباري بكات. ئەو مروۆفە سەرەتايیەي لەوانە بووہ بايبي ئەركي جۆگا ھەلگەندن نەزەر و سەدەقەش بۆ ھيژي پەنامەكي پيشكەش بكات وەيا لە ترسی شەبەنگي مردووان جۆگاكەي لە شوینی ھەموارەوہ ھەلئەنگيۆي بۆ ئەستەنگ و ھەلدیران. من بۆ خۆم ئاگا دارم، شايدەيشم زۆرن، بايزي مام كاكي ئاوايبي (كانی كەندی) سەر بە قەزاي كۆبي مەرپيكي لە خۆي گرت بەلكو خوا تەزرە و رەھيژليك دەنيرئ بۆ کوتان و لە ناوپردنی پارچە دەغليكي كە لە عادت بەدەر ھەلگەوتوو بوو... ھەر لە بېرمە ليم پرسى: مام بايز ئەم نەزرە بۆچی؟ گوتى چوومە سوپی دەغلەكەم دېتم سوورپاوە، ليم مەعيەن بوو ئەگەر خواي بۆ خۆ نەباتەوہ سەرم دەخوا.. چاك بوو خوا ليی قبوول كرد و تەزرەيەكي وەھاي نارده سەر دەغلەكە نەبووي كرد مام بايزيش - خواي لي خۆش بي - مەردانە نەزرەكەي بەجي ھينا و مەرپەكەي لە عەردى دا و گۆشتەكەي بەشيەوہ.

ئەم نەزر لەخۆ گرتنە كە كاری سەلبی ھۆشە وەك ئەوہ نيیە مروۆف لە كۆنى ھەرە

كۆنەۋە ھۆشى بە سوۋدى نوئل نەشكاۋە و پتر لە لزوم بە ھەلكەندى بەردىكەۋە ماندوو بوۋە... ۋەك ئەۋە نىيە لەبەر نەخوئىندەۋارى گوى نەداتە پاگژى... ۋەك ئەۋە نىيە مندال لەبەر نەفامى پەنچە بۇ ئاگر دريژ بكات... مروقى نامەلەۋان بخنكىت.. خانوى دىوار خوار بەسەر خەلقدا بەتەپى. ئەم ناتەۋاۋىيانە بەرھەمى لايەنى سەلبى نىن چونكە بە چەند تەجرەبە و راھاتنىك مروف تىيان دەگات، ۋەك دەشزانين گەشتى مروف بە ناۋ ھەرىمى (ئەزمون و ھەلە) دا خشكەى عادەتى و راست و دروستى ھۆشە بەرەو رۇشنايى و رەسىنەۋە. بەلام باۋەرھىنان بە مېردەزمە قوربانيدان دژى دەغلى ھەلكەتوو و ھەلئەنگاۋتنى جۆگە بۇ ئەستەنگان لەبەر خاترى دىو و پەرى و سەدان ئەركى دىكەى بېھوۋدەى ۋەك خۇ لە داروبەردى قەبرىستانى دوورەدەست ھەلسون كارى لايەنى سەلبى ھۆش.. ھەنگاۋى بەرەۋپاشن... تارىكى و كۆت و زنجيرن، ھىچيشيان ئەۋە نىن لە خۇۋە بىنە ھۆى چاۋكرانەۋە و فراژىبون و بەرەۋپىشچوون. دەشى (ئەزمون و ھەلە) لە كەسىبى جۆگە ھەلگرتندا بېتە بنگەى پىپورى ئاۋ ھەلگرتنەۋە ھەروھاش دەشى ھەمو ئەۋ ناتەۋاۋىيانەى پەكيان لەسەر پتر تاقىكردنەۋە و راھاتن كەوتوو سەر بە دروستى و تەۋاۋى بگەيەنن. بەلام باۋەرھىنان بەۋەى كە جەرچرى پەرسىلكە برىتبيە لە ئايەتى (ان يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد) ھەرگىز لە خۇۋە خۇى راست ناكاتەۋە. گومرايى سەلبىيەتى ھۆش ھەتا ھەتايى بزىتەۋە ھەر لە گومرايى و تارىكايى و گىژان زىاد دەكات و يەك ترووسكەى رۇشنايى ناداتەۋە. تەننەت ئەگەر ياسا مەشورەكەى (گۇرانى چەند بۇ چۆن- تحول الكم الى الكيف) ىشى لى بەكار بەھىنين نابى بە تەما بين كەلەكردنى دىو و جنوكە و ئەفسانە رۇشنايى و زانين و تيگەيشتن بداتەۋە، ھەتا جەھالەت و كويىرى و كەرەۋارى كۆمەل بەكەيت ھەر لە تارىكايى زىاد دەكەيت و نايگەيەنيتە ئەۋ نوختەيەى كە لە ياساى (گۇرانى چەند بۇ چۆن) دا پىي دەلئىن (نوختەى تەنگەتاۋى- النقطة الحرجة- Critical point) و خاسيەتى شت تىيدا دەگۇرپىت ۋەك كە پلەى گەرمايىيى ئاوت گەيانە (۱۰۰) دەكولت و كە ھىناتەۋە (۰) ىش دەببەستت، لىزىادكردنى گومرايى و تارىكايى خۇى لە خۇيدا نوختەى تەنگەتاۋى پەيدا ناكات تىيدا بگۇرپىت بە رووناكايى و بينايى بەلكو ھەر لە تارىكايى زىاد دەكات ھەروەك زىادبوونى نەساغى روو لە مردن دەكات نەك چاكبوونەۋە. بە نمونە، ئەگەر گومرايەكى سافىلكە گيسك بكاتە قوربانى بۇ مېردەزمە، دواتر لە پىي دەرسدانەۋە پتر لەۋ گومرايىيە رۇ چوۋ رەنگە قوربانىيەكە لە

گيسكه وه بگورې به ئادهميزاد. هەر ته عليليكي فيلبازانه بو ماديبوون و مهوزووعيبوونى نهو تهرزه كويرييه بهيندريته وه له وه تپهر ناكات كه خاوهن ته عليله كه ش موديلي نهفسانه پهرستى و جنوكاويه تى سدهى بيستمه. هه موو بليمه تى جيهان كو ببنه وه ناتوانن ياساى (گوراني چهند بو چون) له و تاريخستانه به گهر بهينن. ئنجا ياساكهى (نفي النفي - negation of negation) نهو يش په ككه وه ته ده بى چونكه زهره يه ك ماكى رووناكى له تاريخايبدا نيبه تاكو تاريخايبه كه خو بى بو (نفي) بكات.

ده بى رووناكى له دهره وهى تاريخه كه وه بيته و بپره وينيته وه ههروه كه نه ساغى بو خو بى نابيته شيفاي خو بى، واته خو بى نهفى ناكات، ده بى دهرمان له ههرى رووناكى و زانسته وه بيته نه ساغيبه كه نهفى بكات.

[پيوسته بليم، ليره دا كه ياساكانى (گوراني چهند بو چون و نفي النفي) به عياره بوجورون و ليكدانه وهى ناو نه م باسه به شايد دههينمه وه بى نه وهى له لاي خومه وه رهخنه يان لى بگرم مه به ستم نه وه به به كه رسته ي فكرى مادى پاته و پات رهخنه ي رهوا له فكره بگرم، دنا نهو ياسا يانه هينده بى عيب نين ببنه روانگه تيوه پامانى جيهان. چ نه م ياسا يانه بيته و چ فكره ي (تناقض) بيته هيچيان نهو دهره يان له گوراني كه مه لايه تيدا نيبه كه فكرى مادى بو داناون. به داخه وه ليره دا مه وادى به به ره وه نيشتنى نهو باسانه م نيبه].

ناپه سنده يه تى لايه نى سه لبيى هوش هه رله وه نده ناوه ستى كه خو بى له خو بى دا په سنده يه تى و رووناكى ناداته وه. به دهراندهرى خو بى دا له هه موو رووكار و ريكارى كى كو مه لايه تيدا نرخى قورس له مروف ده ستينى، واته جگه له به فير و چونى نهو هه ول و نه ركه ي كه له خزمه تى تاريخايبى به مل مروفيدا ده دات، بى لزوميش مروقه كه به شه ر دههينيت له پيناوى نهو فه رمان و پيوستيبانه ي كه تاريخايبى و نابينايبى به سه ريدا ده برپت. به نمونه كه كو يرايبى واى له مروف كرد شه ونخونى به ديار بوت وه بكي شيت و قوربانى بو سه ر بپرپت جارى مروقه كه هه ر له جغزى نهو كو يرايبه دا رهنج به خه سار ده بيت و زهره ر له خو بى ده دات، به لام كه هات و چه كى پى هه لگرت و به گز جيرانه كه يدا هينا كه بوت ناپه رستى وه يا بوتى كى ديكه ده پهرستى، ليره دا ويرانكارى كو يرايبه كه له سنورى تاريخايبى خو بى دهره چيته و زهره ره كه ي ده كه يه نيته سه لامه تى و سوودى خه لق. ميژوو زور وينه ي نهو تهرزه تيك هه لقزانه ي

تېداپە كە وەھا بوو بەرەپەكى لە بن رەگەو دەركىشراوہ واش بووہ جۆرہ پارسەنگ بوونىكى دەسەلاتى لەناوبردن، ھەر دوولای لە قرتىكەوتن پاراستووہ، واتە بە يەكدى نەویران. بىگومان كوشتارى نیوان خەلق لەسەر باوہرى پوچەل ھەرگىزاو ھەرگىز بە بەرەپەو نیپە يەك ترووسكەى رووناكى وەبا يەك تۆسقال چاكەى لى پەيدا بى، نە مادىيەت و نە مەوزووعمىيەت و نە ياساى گۆرانی چەند بۆ چۆن و (نفي النفي) یش دەتوانى بلى دەخلىكم ھەپە لەو تەرزە تارىككەدا، بە پىچەوانە، دەست سووربوونى ئەو خەلقە گومراپە بە خوینی يەكدى و مەیلی تۆلەسەندەوہ بۆ ماوہپەكى دوور و درىژتر گىرۆدەى ئەو كویرەوارىيەى كرددوون و نرخى يەك بەدە و يەك بە سەدى لى وەرگرتوون.

ئەو ھىندە زەرەپە سەر و مال و ئەرك كە لەم شىوہ گومراپىيەدا لە مرۆف كەوتووہ كەمىكى زىدە كەمە لە سەرجمەى ئەو زەرەپە مرۆف لە پىناو تىكرای گومراپىدا لى كەوتووہ چونكە ئەگەر دەورى سەلبىيى ھۆش ھەر لەو ھەندەدا وەستاباپە كە خوخرى و يەكترپىنەوہ بە بەرەى گومراپانى دەكات دەشيا تارادەپەك لە پەرۇشمان كەم بكاتەوہ چونكە من بلىم و نەلىم، جانفیدایى بۆ تارىككەى و گومراپى و قوربانیدان لە پىناو كەراپەتى ناتوانى ئەو پەپەرى بەزەپە لە مرۆفدا ببزىوى، بەلام زۆر بە داخوہ ھۆشى تارىك دوو كارى زىدە گرنكى وىرانكەرى لە مېژوودا كرددەوہ كە ھەر يەكەيان دە ئەو ھەندە و سەد ئەو ھەندەى زەرەپە خوخرىيەكەى گومراپانى لە مرۆفاپەتى داوہ. يەكەمیان ئەو پەپە كە سەلبىيەتى ھۆش ھىرشى بەو گومراپانە بردووہتە سەر لایەنى رووناكبىر و لى كوشتووہ و بەستووہ و سووتاندووہ وىران كرددووہ سەدان سالىش شانازى بىژۆكى بۆ جىلاوجىلى گومراپان لەو كارەساتە تارىك و نامەردانەوہ بە مىرات ھىناوہ نەشپەشتووہ ھىچ خاوەن دل و دەروونى پاك يەك دلۆپ فرمىسك بۆ ئەو شەھىدانەى بىرى رووناك ھەلۆرەپى، بگرە وەھاش بووہ نەوہى ئەو شەھىدانە كەوتووہتە بەر حوكمى تارىككەى ئەو سەلبىيەتەوہ كە ئىتر بە تىپەپىنى زەمانە ئەوانىش لە بىرەوہرى كارەساتەكەدا شایى و ھەلپەركىيان كرددووہ و لەعنەتیان بە ديارى بۆ گيانى باپىرە رووناكبىرەكانیان ھەناردووہ.

دووہمیان ئەو پەپە كە بىروباوہرى پوچەل و بىگەن و گومرا و ھەا رىگەى لە بىرى رووشن كویر كرددووہتەوہ و بە جوړىك پەردەى تارىككەى بەسەر مېشكاندا ھىناوہ كە لە ماوہى دوو سەد سال و سى سەد سالدا نەپھىشتووہ ترووسكەى راستى لەو مەيدانە

خەفە كراوانەدا ھەلستىتتە، ئىتر ژان و ژوارى بەولەد ھىنانى راستىيەك لە جياتى يەك دوو مانگ چوار سەد سالى خاياندووه وەياخود ھەقىقەتى گەشى سەردەمىك بۆ ماوەى سەدان سال لە ژىر پەردەى تاريكايىي گومراييدا شراوتەتە و اش دەزانم ئەم رېگە لى برىنەوھىيە كە بە ئەسل باوەرى پوچەل و نەفسى گومرا لە كۆندا كەردووتى پروپىوتىكى پان و بەرىنىشى لە ميژووى لايەنى فكري و مەعنەوى ئادەمىزاد كرتووتەتە تا بللى رى خوشكەرەو بوو بۆ ئەوئەى لە سەردەمى ھۆشى ئەليكترونى و ئاسمانگەريدا، بەرەى رۆشنىير و مروقدوست خيرا بەخيرا ببەو جەردەى فكر و ئەوانىش ھەمان رېپىكى لە بىرى پيشرو و باوەرى ئازاد بەكن كە دەزانن خوئانى بەجى ھىشتووتەتە و لىيان پيش كەوتووتەتە. لەم حالەتەدا تەئسىرى رەوشتى كۆنەنى تاونبار كەردنى فكري پيشرو لەوھە دىت كە رۆشنىيرە نەو باوەكان بە ناوى تۆلەستاندەنەو لە فكري كۆن مەنەكەردنى فكري غەيرى خوئان بە توھمەى كۆنەپەستى رەوا دەبينن چونكە ئەگەر لە كۆنەو مەنەكەردنى بىرى روون باو نەبوايە كا ك دارايەكى سالى ۱۹۷۸ شەرمى دەھاتەو رۆشنىيرىكى رەواندز دەمكوت و سەركوت بكا.

بە ھەمە حال مىراتە زىدە تاريك و ئەستور و قورسەكەى رى برىنەوھە لە فكري رۆشن و پيشرو، ئىستاكە، لە ژىر عنوان و لە بەرگىكى تازە مۆدىلدا ھەناسەى فكري زىدە پيشرو و زىدە ئازاد و ئازا دەبرى لەمەشدا ھەرچى پاشكەوتوويى و تاريكى و تەسكبنىيى خوئى ھەيە لەو فكرە رووناكانەى وەردەپيچىت و لىيانى دەكاتە ھۆى مەنەكەردن و تاوانى ريسوايى. نۆپىنى راست و دروست لىيەوھە ديارە ئەم نرخە زىدە قورسە و بەردەوامەى كە مەنەكەردنى بىروپراى پاك و پىروۆز لە مروقى وەرگرتووتە ئەگەر سەرھتاشى ھەبى كۆتايىي نىيە چونكە وشك و نەزۆكەردنى فكريكى روونى چەند سەد سال لەمەوپيش ھەروەك عەينى فكرەكەى لە كىس مروقت داوھ، ھەموو ئەو بەرھەمانەشى لە كىس داوھ كە لەوانە بوو پى بەپى لە فكرەكە پەيدا بى، ئنجا ھەموو ئەو دەربوونانەشى كويتر كەردووتەتەو كە دەشيا لەو فكرە رووناكەوھە بەم لاو بەولادا زرىزە بكيشن و رۆشنايى بلاو بەكەنەوھ. ئەو راستىيەش بەھاويزەوھ سەر تىكرپاى حىسابەكە، كە ئەگەر فكري رۆشن خەفە نەكرابايە لە چەندىن فكري تاريك تەسك دەكردوھە و نەزۆكى دەكردن. بەو پىيە ئەو زەرەرى كە لە مەنەكەردنى فكري رووناكى لىرە بە پيشەوھ لىمان كەوتووتە بى كۆتايى و برانەوھىيە ھەرچەند رۆزىكىش بىت و

دەرگه‌ی هه‌موو فکریکی روون بخریته سەر گازهرای پشت چونکه ئەم دەرگه کردنه‌وه‌یه هەر زهره‌ری لێره به‌دواوه‌مان به‌لاوه‌ده‌نی، هی پیشووترمان بو تی ناهینتیه‌وه.

سه‌یر له‌وه‌دایه، ئەمما سه‌یر نه‌ك گالته، كه وا به‌شیکى به‌رچاوی هه‌ول و هه‌لمه‌ت و چالاکیی لایه‌نی ئه‌ریتی هۆش به‌ درێژایی میژوو خزمه‌تکاری لایه‌نه سه‌لبییه‌که‌ی بووه. ئەوه‌نده‌ی له‌ کۆندا هونه‌ر و پیشه‌سازی و خانه‌سازی به‌ رازاندنه‌وه‌ی بو‌تخانه و ئەفسانه‌خانه و سته‌مخانه‌وه خه‌ریک بووه و کرنووی بو تاریکترین باوه‌ر بردووه و به‌ منه‌تبارییه‌وه مه‌رحه‌بای لالووتانه‌ی لی وه‌رگرتووه‌ته‌وه بو‌ی ریک نه‌که‌وتووه ده‌یه‌کی ئەوه‌ش کاری ژیا‌ری (حضاری)ی خو‌ی بکات و به‌ په‌های په‌وره‌وه‌ی پیشکه‌وتن خیراتر و له‌بارتر بسوورینت. له‌ هه‌موو میژووی پیش قوناغی (راپه‌ینی ژیا‌ری) – Renaissance ی ئه‌ورپا، ناوناوه‌یه‌کی که‌م نه‌بی، فکر و زانست و فه‌لسه‌فه و هونه‌ر و ئەده‌ب پتر له‌ په‌نا خزمه‌تی ئەفسانه‌دا وێراوه‌تی ته‌عبیر له‌ خو‌ی بداته‌وه، ئەمه‌ش دیا‌رده‌یه‌کی هه‌مه‌کاتی و هه‌مه‌جیگایی بووه، ته‌نانه‌ت زۆر جاران ده‌سه‌لاتی دنیا‌یی که‌ ئیستا ناوی چه‌وسینه‌ره‌وه‌ی لی ده‌نین، له‌و سه‌رده‌مه‌ کۆنانه‌دا په‌نا‌ی فکر و زانستی داوه‌ دژی هیرشی ئەفسانه چونکه هه‌رچه‌ند ده‌سه‌لاته‌که‌ خو‌ی په‌سه‌ندیش نه‌بووی هینده‌ی ئەفسانه‌ سه‌لی له‌ راستییه‌ سروشتی و زانستی و فکرییه‌کان نه‌کردووه‌ته‌وه له‌و په‌وه‌وه که هه‌موو جاران راستی و زانست و فکر زهره‌ر له‌ ده‌سه‌لاتی دنیا‌یی ناده‌ن، وه‌ک ئەوه‌ی که‌ ئاسمان ناسیک به‌ر له‌ ۵۰۰ سال گوتبیتی زه‌وی به‌ ده‌وری رۆژدا ده‌خولیته‌وه کونتیکی ئه‌ورپایی پی سه‌غله‌ت نه‌بووه به‌ قه‌ده‌ر قه‌شه‌یه‌ک که به‌رده‌وامبوونی حورمه‌تی خو‌ی له‌ خولانه‌وه‌ی رۆژ به‌ ده‌وری زه‌ویدا ده‌دیت. ده‌سه‌لاتی دنیا‌یی و سیاسی چه‌زیشی به‌و پیشکه‌وتنه‌ زانستیانه‌ ده‌کرد که هیزی هیرشیردن و به‌رگری پی زیاد ده‌بوو ئیتر ئەو پیشکه‌وتنه له‌ مه‌یدانی بارووت و چه‌کی شه‌ر بووبایه وه‌یا له‌ کشتوکال و بازرگانی و ده‌ریا‌په‌یمایی، کابرای ده‌سه‌لاتدار لئی خو‌ش ده‌هات، ته‌نانه‌ت سه‌فه‌ری کۆلۆمیۆس به‌ره‌و رۆژاوا، په‌وه‌و هندوستانی رۆژه‌ه‌لات، له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاتی دنیا‌یییه‌وه و به‌ به‌ره‌ه‌لستی لی کردنی قه‌شه‌کان جیبه‌جی کرا. شتیکی ده‌سه‌لاتی دنیا‌یی پی ته‌نگه‌تاو ده‌بوو بیر و باوه‌ری نازادی سه‌ر به‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسه‌ته‌وه بوو چونکه په‌ره‌سه‌ندنی ئەو نازادییه له‌ میشکاندا ده‌سه‌لاته‌که‌ی لی که‌م ده‌کرده‌وه. هه‌ر ئەم په‌رۆشه بو پاراستنی ده‌سه‌لاته‌که‌ی بوو وای لی ده‌کرد که ئەدیب و شاعیر و زانا و هونه‌رکار بعه‌وینتیه‌وه و بیانکات به‌ دۆست خوا و وه‌ک ئیستگه‌ی رادیۆ بو پڕۆپاگه‌نده

سویدیان لی بېینت. له م سەردەمەشدا ولاتەکانی سەر بە مادیی جەدەلی پتر باووش
 بۆ شاعیر و ئەدیب و پرۆپاگاندهچی دەکەنەوه کەمتریش زانای کیمیا و سروشت و
 ژیان دادەکن چونکە زاناکان بابای زارقلالغ و قسە زان نین، زانستەکەشیان بە
 عادت ئەو نایابە نییە کە ولاتە جەدەلییەکان لێی بی بەش بن. هەر ئەم مەبەستە
 پرۆپاگاندهیشە و هەداکات قوتابی زمان و ئەدەب و فۆلکلۆر و شتی سەر بە مروق
 کە هەمووی بۆ پرۆپاگانده دەست دەدەن لەو ولاتە جەدەلییانەدا قبول بکری بە
 نیازە کە دوا بەسەرچوونی قونای قوتابیەتی مەدحیان بە دنیا دا بلاو بکاتەوه.
 هەرچی ولاتە سەرمایەدارەکانن چونکە دەزانن شۆرەتی سەرمایەداری و هە
 ناوژپاوه کەس ناویری مەدحی بکات رموودە زمانەوان و نووسەر و شاعیر و
 هونەرکار نابن بەلکو باووش بە زانای زانستی تەتبیقییدا دەرگن با زاناکەش شیوعی
 بیت چونکە پارە ی پۆه دیت...

ئەگەر لەم کولانەوه سەیری میژووی کورد بکەین دەبینین ئەدیب و شاعیری کورد
 بە دەگمەن نەبی مەدحی خەلقیان نەکردووه، ئەو کەمتا کورتە مەدحی کە شاعیریکی
 کوردیش کەسیکی دیکە یی هەلدا بێتەوه بە مەبەستی پرۆپاگانده نەبووه
 سەبەبە کەشی دەگەریتەوه بۆ نەبوونی سامانی گەرە و دەسلاتی بەرفەرەوان و
 حاکمایەتی و پاشایەتی، دیارە کە ئەمانەش نەبوون کپیاری شاعر و ئەدەبی
 پرۆپاگانده دەست ناکەوئ. هەر لەگەڵ نەبوونی کپیاری پرۆپاگانده و بەهەندئ
 هەمان سەبەبیشەوه کپیاری زانستی سەر بە بەرژەوندی دنیایی لە نیوان کوردان
 پەیدا نەبووه چونکە ئەو هەژارییە کە هەموو کوردی گرتووتە پئی نەداوه پارەدار و
 بازرگان و پیشەساز و خاوەن بانک و فابریقە هەلکەون کە ئیشیان بە زانستی تەتبیقی
 هەیه، زانستەکەش لەلای خۆیەوه پئی سەرھەلانی نەبووه لەو ولاتە چۆل و هۆلەدا.
 لەو بارە یە کجار دەگمەنانەدا کە ریکەوت ئەمیریکی بابان و سۆرانی بۆ ماوہیەکی
 کورتیلە دەسلاندار کردووه، دەبینین سەرەتای سنەتکاری و چەک دروستکردن و ئەو
 پیشەسازییە کەلکی بۆ کاروباری حوکمداری هەبیت وەک دۆنەلان لە قەلشتی
 زەویییەوه داھاتووه. هەر لەگەڵ سەرھەنگرپیوونی حوکمدارییەکەش بازاری ئەو هیندە
 سنەتە نەرەسیوہ لە خۆوه پیچراوہتەوه. هەرچی مەلایەتی و شیخایەتیە کاریان
 لەگەڵ غەیب و قیامەت و هەندئ باری شەری و کۆمەلایەتیە کە هەمیشە ئاپۆرە
 خەلق کاریان پیانەوه بووه بۆیە خۆیندنی مزگەوت و تەریقەتی شیخایەتی بۆ

خواهني رەسمى لە ناو كوردەواریدا ژیاوه. لە پرووی ئیش پێبوون و نەبوونەوه، بە كوله‌مەرگیش بێ هەلبەست و بەسته و بلویر و زورنا و دەهۆل و حەيران و لاوك گوینگر و بۆره كریاریکی هەر هەبووه بایبی ئەوهی لایەنی تەردەماغی هەژارانە داخواری دەكات و پاداشتی دەدات. لەبەر تیشکی ئەم راستییە ناخۆشەدا كە بێین ئەو نووسینانە هەلسەنگینین كە ناوناوه شانازی دەكەن بە نەبوونی شاعیری (مداح) لە نیوان كوردگەدا بێ جێ و بێ سەبەب كەیفیان بە نەبوونی شاعیری مەدح ئامێزی كوردی دیت چونكە لەو‌دا هەر هیندە لەسەر حەقن كە پیاویکی هەژاری موفلیس كەیفی بەوه بێت چ پارە ی نیهی ریبای حەرامی پێ بخوات. كاتێك كەیف هاتن بە نەخواردنی ريبا مافیکی ژیرانە كە سامان و پارە لەگەڵدا بێ، هەروەهاش نەبوونی مەدح لەگەڵ هەبوونی زەرفی مەدح‌كردندا دەبێتە مایە شانازی ئەگەر نا هەموو دەنگ ناخۆش دەتوانن خۆیان هەلكێشن كە لە دیووخانە ی زۆرداران گۆرانی نالین، سوآكەری كۆلانا نیش سینگ دەردەپەڕینیت و بلیت كچی ملیونیری چەوسینەرەوهم مارە نەكردووه.

ئیمە ئەگەر بێین بە چاوی مادییەت كە باوهری بە غەیب و دین و خوا و پێغەمبەران نییه سەیری خزمەتکاری و بەردەستایەتی لایەنە پروونەكە ی هۆش بۆ لایەنە تاریكەكە ی بكەین هەر بە جاری لێ دەتوقین چونكە ئەگەر مرۆقیکی خواناس و دیندۆست خۆی بە خەسارەتمەند نەزانی لەو ئەرك و مەسەفە ی لە پێناو باوهرەكە ی دەیکێشیت، مرۆقیکی ماتیریا لیست سەرلەبەری ئەرك و پارەیه‌کی لە پێ دین بە خەرج چوو بێت بەزەرەری پاتەوپات و بێ تەئویلی دادەنیت. بەو پێیە زەرەری مرۆف لە پێناو دین كە بەلای باوهری ماتیریا لیستدا هەمووی فیرۆ چوونە بەولای هەموو حیسابیکەوه دەچیت چونكە لەو‌تە ی مرۆف هەیه خەریکی دین و غەیب و ئەرك و مافەكانیەتی ئیتر لێ خەرج دەكات و بۆی دەكۆشیت و دەجەنگیت و دەحەجیت و قوربانی بۆ دەدات و بۆشی دەمریت. مرۆف جاری لە منداللدانی داکیه‌تی كە فەرمانی دینی بەسەردا دیت، فەرمانەكەشی بە ملەوه دەبیت تاكو دەچیتە قەبر، لەناو قەبریش رەها نابێ تاكو حیسابی مەنەمووكە ی لێ بەسەر دەچیت، ئەوساش هەر چاوه‌نووری خیر و سەدەقە ی دوا ی مردنیەتی كە خزم و كەسی بۆی ئاودیوی قەبرەكە ی بكەنەوه. بەم حیسابە سادە و رەوانە دین پتر لە ژیان و پێداویستی گۆزەران و دنیا و مادە مرۆف بەخۆیه‌وه خەریك دەكات چونكە دەبینین دوا ی مردنی و دەست كۆتابوونی لە هەموو

شئيك هېشتاش دین کاری پئی دەمینی. فکری مادی ئەگەر راستییان له بیر خۆی نەباتەو نەچارە دەبی بسەلمینی ئەو دینە که بەلای مادییەتەو تەمومژی نەزانیی مروّف و ساواییی گۆرانی کۆمەلایەتییە پتر چەنگالی له مادیە و مەعنای مروّف گیر کردوو له هەموو ئەو یاسا و دەستوورانە که بەلای مادییەتەو کاکل و ناوەرۆک و چەرخ و مەنگەنە بوون و بەرەوپیش چوون و کامەرانییە، ئنجا دەبی، فەلسەفە مادی، ئەوەش بەداتەو بە حیسابی زەرەر و قازانجی (پرووناکییری و تاریکییری) مروّف که وا فەلسەفە مادی بۆ خۆشی دواي جیگیر بوونی له دل و مێشک و هەست و نەستی مروّفدا دەبیتەو بە دینیکی نوئ و (زەکات و سەرفترە) تازە بابەت له مریدەکانی وەرەگریت و له جیاتی قودسییەتی غەوسی گەیلانی نیمچە خواپەتیش بە رابەری وەک ستالین دەبەخشیت. له تەجرەبە رۆژانەدا دیتراو، گەنجی خوین گەرم و تیژپۆی شەقامی مادییەت گەلە که تەسەسوی حاجییەکی کەشیدە بەسەر خەلق تۆقین و زراورژین و هەناسەپر و پەکخەر بوو. من له جۆش و خروشی سالی ۱۹۵۹ گەنجی ئەوتۆم دیتوو هیندە بە تەوژم شالای بردوو تەسەر لایەنکی بەری نیشتمانی، بی هیچ موبالغە، بەر پئی خۆی نەدیتوو. ئەو خەنجەرە، که لیم بیست دەیگوت بۆ قەسابخانە لایەنەکی دیکە بەری نیشتمانی هەلکیشا، ئەگەر باوکی خۆی بەری کەوتباپە نەیدەگێراپەو. هەلبەت ئەنجامی وەها بی رحیم و نامرۆقانه له هەر باوهر و فەلسەفەیهکەو بەکەوئیتەو، با ناوی خۆشی بنی ئاوی کەوسەر، تەرپەشقۆی زەلکاوی گومرایی و شەکویری و هۆشکولییە که بە عادت هەر له تاریکستانی ئەفسانە و شکەباوهران دەزیتەو که دەکاتەو بەچکە زۆلە نازدارەکی هۆشی سەلبی. زۆر بە داخوو هەموو ئەوانە دین وەیا فەلسەفە له پیناوا مەبەستی خۆیان بەکار دەهینن پشنتەستوو دەبن بە هۆی ئەو تەرزە خوینگەرمانە که دەماری پێوەندیان بە هۆش و گۆش و بەزەبی و ئینساف و مەردابەتیەو نامینیت، وەهاشیان سەرشیاو دەکەن وا دەزانن درنەبی و خوینرێژی و بگرەبەستەیان بۆ خزمەتی پاکترین و چاکترین ئامانجە، مریدە ئەفیوونکیش و پیاوکۆزەکانی (حسن الصباح) یش هەر وەهايان دەبرایە مێشک.

رەنگە له ئاست ئەوێ گۆتم که مروّف بە دینەو پتر خەریک بوو نەک بە مادی، بیراری مادی بلی خەریکبوونی مروّف بە گۆزەرانهو کاریکی رۆژانە و هەمیشەییە نەک هی کزوکات، بەمەشدا ژووروی دین دەکەوئیتەو. ئەم رەخنەیهی که من له جیاتی

ماتیريالېسته‌كان له خۆمى ده‌گرم ماوهم پى ددها پتر پروناكايى بخرمه سر ئه‌و هه‌لوه‌سته‌ى كه ماده و دین تئیدا پروبه‌رووی یه‌كدی ده‌بنه‌وه، به‌لام به‌ شيوه‌یه‌كى كورت چونكه باسه‌كه له راده‌به‌در دريژ خايينه.

خه‌ريكبوون به‌ گوزهرانه‌وه ديارده‌ى ئه‌زله‌ى و ئه‌به‌دیی جیهانی گیان و ژینه، بگره له باكتیریا و پروه‌كه‌وه تا ده‌گاته‌ مروّف. وهك ده‌زانين گوزهران و په‌له‌ى ژيان و پئداوېسته‌كانى مادى له نئوان گیانله‌به‌رى دهره‌وه‌ى جغزى مروّف هه‌رگیز سه‌رى نه‌گه‌یاندوو به‌ كۆمه‌لايه‌تى و ميژوو. له پاستیدا، به‌ سه‌رنج راگرتن دهره‌كه‌وى كه گوزهرانى ساده و سه‌ره‌تايى له نئوان مروّفیشدا به‌ حال و به‌ زه‌حمت ره‌وره‌وى ميژوو خولاندوه‌ته‌وه.

گوزهران و هه‌رچى چالاكییه‌كى مروّف هه‌یه له شيوه‌ى عاده‌تى و پروتینی پوژانه‌یدا نه‌یتوانیوه ببیته‌ وروژان و جوّشان و خرّوشان و تیک ه‌اويشتن، هه‌ربو‌یه‌یشه ده‌بینى و لا‌تى وها هه‌یه له ماوه‌ى هه‌زار سالدا جوله‌ى نه‌کردوو چونكه هه‌ر به‌قه‌در هه‌نگ و چوئله‌كه و ريوى په‌ندى به‌ره‌وپيشچوونى له عه‌ینى جووتیاری و قورکاری و به‌قالی و سه‌پانى و کاروانچیه‌تیی عاده‌تى و نه‌گورپاو وه‌رگرتوو. هه‌ر له سوّمه‌روه هه‌تا سه‌ده‌ى بیسته‌م، مامله‌تى عاده‌تى پروتینی پوژانه‌ى كاله‌ك و شووتی و هه‌نجیرفرۆشتن له شوینی خو‌ى جینگلی خواردوو و له خو‌یه‌وه به‌ره‌وپیش نه‌چوو هه‌لقیشی به‌ره‌وپیش نه‌بردوو. هه‌جى عاده‌تى، نو‌یژی عاده‌تى، خانه‌سازى عاده‌تى، هه‌له‌په‌ركی عاده‌تى.. ئه‌وانیش وهك به‌ قالی و قه‌سابی عاده‌تى خو‌یان له خو‌یانه‌وه به‌ دريژه‌ى زه‌مانه‌ نه‌یان‌توانیوه ناوه‌پوك، بگره پوخسارى كۆمه‌لايه‌تیش بگورن، ته‌نانه‌ت كوتانه‌وه‌ى رپگه‌ى هه‌ج بۆ ماوه‌ى پتر له هه‌زار سال یه‌ك هه‌نگاو به‌ره‌و ئاسانکردنى هۆى گویزانه‌وه نه‌پو‌ی به‌لكو له دهره‌وه‌ى هه‌ریمی هه‌جه‌وه و له دهره‌وه‌ى جغزى ئاینه‌وه پاپور و گه‌رۆك و فرۆك رپگایان بۆ مام حاجی هه‌موار و سه‌فه‌ریان لى ئاسان كرد. چالاكی عاده‌تى خو‌ى له خو‌یدا نه‌ده‌گورپئ و نه‌ده‌گورپینی، واته‌ یاسای (گورانی چه‌ند بۆ چۆن) وها به‌ راشكاوى له هه‌موو حال و باردا روو نادات. ده‌بى شتیكى له عاده‌ت به‌در په‌یدا بی‌ت وها بقه‌ومیت و گورپان دابه‌ینیت. هه‌رچه‌ند لیره‌دا ئیسمان به‌و شته له عاده‌ت به‌دهره‌ نییه كه گورپان په‌یدا ده‌كات دیسانه‌وه پئویست بوو به‌ پئی داخوازی بابته و به‌ نیازی دهرخستنى دهرورى زیده كزی چالاكی عاده‌تى له گورانی كۆمه‌لايه‌تیدا ئه‌وه‌نده ئیشاره‌تى بۆ بکه‌م

چونکہ پرونبوونەوہی کەم باہەخیی چالاکیی عادتەئە لە گۆران و بەرەوپیئەش چووندا پتر پینگە خوئش دەکات بۆ ئەوہی بتوانین (گوزەران) لە جینگەئە پەوای خویدا دابننن و بە زیادەوہ نرخ لە لیکدانەوہمان وەر نەگرئ.

بیتەئیسیربوونی نوێژ و پۆژوو و حەج و تەقوای عادتەئە لە گۆرانی کۆمەلایەتیدا نابیتە دلدەرەوہی بابای مایتریالیست لە پیکگرتنی نرخەئە دین و دنیا لە نەزەر کۆمەلانی مروؤف کە بە دریزایی ئەزەل دینداریی عادتەئەتییان کردووە چونکە ھەرچەند ئەو دیندارییە عادتەئەتیە گۆرانیشی پەیدا نەکردبئ ديسان بەلای کەمەوہ لە دوو نوختەئە زۆر گرنگەوہ بۆچوونەکانی مادئە پاشگەز دەکاتەوہ.

نوختەئە یەکەم ئەوہیە کە دەبوو لایەنی مادییەئە ئیان و کۆمەلایەتەئە لە بنەرەتەوہ پئ ئەدا بە پەرەسەندنی دین و زووہزوو لە بن قورسایئە و پۆشنایئە راستییە مادییەکان دین خەفە بیت، کە دەزانن گەرەتترین و کۆنترین دوشمنی مادییەت دینەکەئە. چۆن دەشئ لەبەر پۆشنایئە فکری مادیدا بسەلمینن کە دینی وەھا بئ بئج و بئ باہەخ و زەرەربەخش (لە نەزەر مادییەتدا) بتوانئ بارتەقائە مادییەت و پتریش لەو بەردەوام و بەرقەرار و پەگ داکوتائە بئ؟

نوختەئە دووہم ئەوہیە کەوا دین بەولای بەردەوامییەوہ، دئت و سواری بەرژوہەندی مادئە دەبئت و لە خوئ خەرچ دەکات. حاجئ لوقمەئە زاری خوئ و مندالەکانئ دەگپرتەوہ و دەیکاتە بیتاقەئە سەفەری سەر چاک و پیران... کوئخا گارەشەکەئە بە دیاری بۆ خزمەت شئخ دەبات.. تەلاق خواردوو وەک دەروئشی گەریدە گونداوگوندا لە مەلای دوازە عیلم دەگەرئ... سالانە دوو ملیوئن بەرخ و شەک لە کژئ حەجدا بە دەوری کەعبەوہ سەردەبردئت و گۆشتەکەشی خەسار دەبئت...

ھەرچەند لئزەدا قسەمان لەگەل دینە بەلام راستییەکەئە ھەموو ئایدوئۆلۆجییەک لە نەزەر مریدەکانیدا ژووروی مادە و گوزەران دەبئتەوہ، لە گەلئیک باردا ژووروی گیانیش دەبئتەوہ. جا ئەگەر ئەم جیھانە بە پئی لیکدانەوہ و بپارە سادەکانئ فکری مادئە بپئوین دەبوو ھەمیشە حیسابەکە بە پئچەوانە بیت و مروؤفیش وەکو گیانلەبەرەکانئ دەروەشت لە (ژین و گوزەران و زایەند) بەولاوہ باہەخ بە ھیچ شتئکی دیکە نەدات کەچی نەک ھەر باہەخی زۆری بە شتئ نامادئ داوہ و مادەئ لئ خەرچ کردووہ بەلکو ھاتووہ بەشی ھەرە زۆری ئەوہی پئشی دەلئین (ژوورخان) لەسەر بئچینەئە غەیبئ و ئاسمانئ (واتە: نامادئ) ھەلستاندووہ و بەگژ مادەیدا ھئناوہتەوہ.

تەننەت ئەو مەفھوممانەى راستەوخۆش لە مادەو ھەلستاوئەتەو بەرگى نامادىي لەبەر كراو ۋنجا رېزى لى گىراو. تۆ سەيرى، چۆن شەرى نىوان (مادە و نامادە) وەھى لە خەلق كر دوو جۆرئەو ھەرى (ازدواجىيە) لە سەرانسەرى كۆمەلايەتيدا بەكار بەھىنئەت ھەر بۆ ئەوھى لىي ديار ئەدا كە مادەى خۆش دەوئەت وەيا بە (شەوانى) نەناسرئەت. بەشئىكى ھەرە گرنكى ئاكار (اخلاق)ى كۆمەلايەتى برىتئىيە لە جنئودان بەو شتەنەى خەلق ھەزى لى دەكەن و بە دزىو ھەيكەن. گيانلەبەرى دەروەشت چۆنكە ھىچ (ژوورخان)ى نامادىي نىيە ھەزەكانى ناسارئەتەو، ناسزانئەى بە تەئويل ھەللايان بكات.

كورتەى گوتەى گرنكى لئەردە ئەوھەيە كە مرؤف لە نىوان ھەموو گيانلەبەراندە تەنيا خەلقنەيەكە كە (ژوورخان)ى پىك ھىناو ھەسەر گوزەراندە راشكاندوو ھەتە بۆى كرابئە ھەز و شەھوانىيەتى خۆى لەناو بەرگى نەشمىلانەى ناماديدا شار دووھەتەو، كە لئىشى ئاشكرا بووبئە ناوى پئو ھەزراو، ديارە لەو مەيدانەشدا (دین) ئەوھەرى (نامادى) گرنكى و رېزى لئىگىراوى كۆمەلايەتى بوو چۆنكە سەرى بە مەلئەندى پاك و پىرۆزى غەيبەو ھەناو. لئەشدا لزووم نابىنم بەدوئەت چۆنئەتى و چىيەتئىيە (ماھىيە) دین بکەوم. ئايا ديارەى كۆمەلايەتئىيە (وھك كە فكري مادى و زانستى سەر بە ئىلحاد بۆى دەچئەت) وەيا زادەى (وحى و الھام)ە، تەنھا ئەوھەندە دەلئىم لە نوختەنىگای بەيەك گرتنى دین و مادىيەتەو ھىزى دین و بئى ھىزىيەت مادىيەت لەوھدا ئاشكراتر دەبئە كە ديارەى كۆمەلايەتى بئى چۆنكە ئەوسا لايەنى مادىيەت بەرانبەر شتئەك كۆل دەدات كە ساختە و ھەلئەستراو و چاوبەستەكئى پووت و پەجالە. يەكئەك لە تايەتئىيە ناپەسەندەكانى ئەو لايەنە سەلبىيەى زات و ھۆش ئەوھەيە كە ئەگەر قەناعەت زادەى ئەفسانە و تارىكى بوو لە زۆر پووھە بەھىزتر و گەرموگورپتر و دەماركشتتر و ورووژئىنتر دەبئە لەو قەناعەتەى كە ھۆشى پوون بە بىر كرنەوھى راست و تەجرەبەى دروست پئى دەگات. بە عادتە مرؤقى زانا و پووناكبىر مەيلى لايەنگىرى بۆ باوھر و ئامانجى قەراردادە ناكاتە رابەرى لئىكدانەوھكانى چۆنكە ئەو دەبەوئە (راستى) بدۆزئەتەو، ديارە كە ھەلئەش تئىكەل بە تۆزئىنەو بوو ئىحتىمالى بەھەلئەداچوون پتر دەبئە، خۆ كە ھات و مەيلى لايەنگىرى بەسەر لئىكدانەوھى تۆزەرەوھدا زال بوو ھەر بە جارى لە رېبازى زانست و راستى دەترازئەى، وھك دەشزانئىن پياوى زانا لە ھى گومرا زالتەرە بە سەر ھۆش و لئىكدانەوھى خۆيدا و ئاسانتر لە مەيلى

بېژوځى نەفس رەھا دەبى. ئنجا ھەرۈەك بە خوڭىنى ساردەۋە دان بە شىرنایى شەكردا دەھىنئىت ھەرۈەھاش دەتوانى بى تەرەفانە چاۋەنۆپى ئەۋ ئەنجامانە بىت كە لىكدانەۋە و ئەزمون لە جىھانى مادى و مەعنەۋىدا دەريان دەخات. مروځى رۆشن دل بە پېچەۋانەى مروځى كوڭرەۋار دلگەرمىى بو جور و چەند و چوڭى راستىيان بەكار ناھىنئىت لە پېشەۋەش بىرپارى راستىى شتان نادات. ئەمە خەسلەتى مروځى زانای تەۋاۋە، خو ئەگەر تا رادەيەكيش لايەنى مەيل و حەزى فېتىرى بەرەو رووکارىكەۋە ببات ديسان لە چاۋ مروځى گومرا ھەر بە حەقپەرست دەناسرى. بە ھەمەحال مروځى دلروون سەد جار لە مروځى دلتارىك خىراتر و ئاسانتر قەناعەتى پوۋچەل بە ھى راست دەگوڭرى، ھەر بۆيەيشە ئەۋ بىرورپايانەى كە لە رپى زانست و ژىرېڭى و تەجرۋەۋە پەسند دەكرىن زوۋبەزوۋ بە ھى چاكرت و راستر دەگوڭردىنەۋە تاكو دەبىنن لە ماۋەى سەد سالىكدا زۆربەى ئەۋ قەناعەت و نەزەرىيانەى لە مەيدانى زانستدا بە راست خو دەنوڭن جىگە بو قەناعەت و بىرورپاى تازەتر چول دەكەن، كەچى ئەۋ ئەفسانانەى شەريان بە كوڭلومبوس دەفروشت دواى ۴۰۰ سالىش لە دوزىنەۋەى ئەمەرىكا يەخەگىرى ئاسمانگەرى دەبنەۋە. فەلسەفەى ئەفلاتون و مەنتىقى ئەرەستو كە لە سەردەمى خوڭاندا رۆشنترىن بىرى پېشرو بوون يەك دىريان تىدا نەماۋەتەۋە ھەلنەگىڭردا بىتەۋە كەچى دىۋ و درنجى سەردەمى ئەۋان و پېشوترىش ھەر دىنەۋە خەۋن و خەيالى ئەم سەردەمە ھى تازە بابەتىش پەيتا پەيتا لە زاۋىكرىدنايە. تارىكىى ھۆشى گومرا گەلېك بەردەۋامترە لە رۆشنايى ھۆشى بىنا، جگە لەۋەى كە بەردەۋامبوونى رووناكايى بە درىژايى ئەزەل و ئەبەد دەبى لى، خەرج كەيت و پىۋەى ماندوو بىت و بىخوڭىنئىت و تى بگەيت و ئىمانى پى بەھىنئىت و بە دەرسى بلېتەۋە كەچى تارىكايى نەفس و ھۆش لە خوۋە زاۋى و زەنەش دەكات و چ ئەرك و مەسرفى ناوئىت و ئەگەر بە چراى زانست نەپرەۋىنئىتەۋە بە بەرىۋە ھەيە ھەمو جىھان بتەنئىتەۋە. فكرى رووناك وەك چرايە، ھەر نەۋتى برا دەكوڭىتەۋە. جگە لەمانە، بابەتى زانستى تەتېبىقى ھەلپە و كلپە و ھەماسەت و عاتىفە ھەلناگرى. بە نمونە كە زانىمان مانگىران كشانى سېبەرى ئەرزە بەسەر مانگدا چ ھۆيەكى پەلەفەرە و فېگرتن و تەنەكەلئىدان لەۋ زانىنە ساردوسرپەۋە يەخەگىرى مروځ ناي، بە پېچەۋانەى ئەۋەى كە شەيتان و جنوكە مانگمان لى تارىك بكن. ھەر بەۋ پېپە لە نىۋان زانستەكانىشدا ئەۋەى بەلگەى ئەزمونىى لە گەلدا بى كەمتر دەمەتەقەى دلگەرمانەى بە دەورەۋە

ھەلدەستى كەچى زانستە ئىنسانىيەكان لە چاۋ زانستە تەتبىقىيەكاندا لەوانەن تا رادەيەك مروۇف بەرەو دىگەرمىيەوہ بېەن.

بىرکردنەوہى مادى تەقلىدى لەبەر خۇلكاندنى بە تەفسىرى مادى يەكسەر و پاتەوپاتەوہ ناتوانى دەربوونەيەكى گشتىيى فېكر بۇ ناو ئەو زۆرەمىنە تارىك و نووتەكانەى سەلبىيەتى زات و ھۆشى مروۇف بىكاتەوہ چۈنكە ھەر لە سەرەتاي بۇچوونەكانىەوہ پەكخستنى دەورى زات و ھۆشى مروۇفى بە ئەستۆى خۆيەوہ گرتوۋە، وەك دەشبىنن ھەموو چالاكىيەكانى ئىستا و ھى رۆزگارى لەمەوبەر دەداتەوہ بە ھاندەر و كارىگەرەكانى دەوروبەرى مادى، ھەرچى دەستورەكانى كۆمەلايەتى و مېژووش ھەيە ھەر لەو دەوروبەرە و گۆرانىكى تىيدا پەيدا دەبى ھەليان دىنجىت بى ئەوہى لايەنى نامادىي مروۇف كە ھۆش و زاتە تىكەل بەو ياسا و دەستورانە بىكات. ئىنجا كە بەلاى بىرى مادىي تەقلىدىيەوہ مروۇف وەھا بەردەست و بى دەسەلاتى مادە و دەوروبەر بىت و وەك ئاۋىنەى بى گيان تىشكى واقىع بداتەوہ بى ئەوہى بتوانى بەئىرادە و دلخواز تىشك نەداتەوہ رېم ھەيە بلىم رەنگە باباى مادى وەھا پەنجەى لە بىروراكانى خۆى گىر بىكات فەرقى نەبى لەگەل دەرويشى تەرىقەت، پترىش لە خەلق چاۋ و مېشكى خۆى لەو راستىيانە دابخات كە رۆژانە قەناعەتەكانى بەدرو دەخەنەوہ چۈنكە كە لە رېى نەزەرىيەكى وەھا دابنىت ھەلىنجانى دەستورەكانى لە مادەى بى شوبەوہ تىشكى راست و دروستى داوہتەوہ و دىناى بۇ روون كىرەوہتەوہ رېى نابى خەيالى بۇ دەورى سەربەخۆى زات و ھۆش و زاننن و نەزاننن و ھەلوەستى شەخسى و مەيل و ئارەزووى نەفس بىروات كە تەئسىرىكىان بى لە جۆرى تىگەيشتن و تى نەگەيشتن و ويستن و نەويستنى دەوروبەرەكە. ھەرەك ئاۋىنە شكى واقىع دەداتەوہ بى ئەوہى تىي بگات وەيا بتوانى شكىكەى نەداتەوہ، ھەرەھاش دەبى مروۇف بە سازى دەوروبەرى ھەلپەرى بى ئەوہى بتوانى ھەلنەپەرى. ئەمە قەناعەتى بىرىارى مادىيە لە بارەى بىرورا مادىيەكانى خۆيەوہ كە گۆيا وەك گلۇپ تىشكى بە تارىكاپىدا بلاۋ دەبىتەوہ كەچى لەوانەيە نەزەرىيەكەى بە تىشكى رەنگاۋرەنگ و دەسكرد دىناى دەوروبەرى بۇ رەنگ كىرەبى نەك روون كىرەبى وەيا لە گۆشە و سووچى چاۋغەلەتىنەوہ پىرشنكى ھاويشتىي وەيا جىگەيەكى ئاشكرا كىرەبىت و يەككى شاردىبىتەوہ وەيا ... وەيا.. كە ھەمووى ئىحتىمالى بەسەھووچوون و بەسەھووېردنى مروۇف بە دەستەوہ دەدەن ئنجا لەوانەيە چاۋەكانى وردبىن نەبن وەيا فەرق بە چاۋبەستەكىي تىشكە

دەسكردەكانى نەكەن وەيا نەزانى مەبەست زىاد و كەمكردنى تەواوى نەزەرىيەكەى
 وىراى راستى و دروستى تىشكەكانى حەز بەو شتە نەكات كە روون دەبىتەو وەيا
 بىرۆى پى نەكات وەيا كە حەزى لى كىرد و بىرۆى پى كىرد بۆى نەپتە جموجوول وەيا
 نەوئىرى دەستى بۆ بەرئىت، لەوانەپشە بۆى شەيدا بىت و بە ھەموو فىلەكانى
 ھەلخەلەتى و خۆشى لەبەر بمرئىت... دوور نابىنم ھەستىش بە فرۆفىلەكانى بكات و
 ھەر بە قوربانىشى بىت. خولاسە لە خۆرازيبونى نەزەرىيە بەھۆى ئىدىعائى مادىيون
 و واقىعەيونىيە دەورى زاتى مرۆف بى تەرەف و نا كارىگەر دەكات و دەيداتەو بە
 بىرارى داخوازييەكانى مادى ئەو دەوروبەرى كە نەزەرىيەكە دەلى لەو وە تىشك
 دەدەمەو. ئنجا كە ھەلۆەستى نەزەرىيە لە ئاست دەورە ئىجابىيەكەى زات و ھۆشى
 مرۆف وەھا لووتەلا و ئىنكاركردو و بايەخ نەدەر بى چۆن دىت حىسابى دەورە
 سەلبىيەكەى دەكات. لەبەر تىشكى ئەم لىكدانەو ھەي لەگەل خۆينەرى كورددا دەيكەم
 دەتوانم لە رپى تىخوئىندەنەو دەورى سەربەخۆى زات و ھۆشى مرۆفەو تەفسىرى لە
 يەكدى جودابوونى ھەلۆەستى دوو برايان بکەم كە ھەردوويان لە يەك بىشكەدا گەورە
 بووبن و يەك جۆرە ژيانيان رابواردبىت و يەك جۆرە ترس و ئومىد كارى لە ژيانيان
 كىردبىت و يەك تاكە ئامانج مىللەتەكەيانى بزاوتبىت، ھۆى جودابوونەو شىيان بايى
 زەرەبەك نەچووبىتەو بۆ جودابىيى سوود و زەرەر و بەرژەوئەند و ترس و تەما. زۆر بە
 ئاسانى يەككىيان لە رپى دەرسدانى بەرەو چىنايەتییەو دەبىتە كۆمىونىست ئەوى
 دىكەشيان بە بىستنى قسەى ئابنى وەيا لەبەر مەشرەبى سۆفىيانە بەرەو مزگەوت
 دەروات، سىيەمىشيان پەندى قەومايەتى دەچىتە مېشكىيەو و دەبىتە وەتەنپەرور.
 ئەم جوداوازييە و چەندەھای دىكەى وەك ئەوئىش، بە غەيرى تەفسىرى نەفسى و زاتى
 (كە دەكاتەو تەفسىرى بەشەرى) شى ناكىتەو چونكە بەرژەوئەندى مادى و ھاندەرى
 تايەتى دەوروبەر دەستيان نەبوو تىيدا. خۆ ئەگەر بگوتىرئ باوەرھىنان بە جۆرە
 قەناعەتەك وەيا جۆرە بەرژەوئەندىك، قەومى بى و چىنى بى، لەوانەى لە دەوروبەرى
 مرۆفدا ھەن ھەر دەبىتەو تىشكدانەو دەوروبەرەكە، لە وەرامدا دەلىم:

۱- تىشكدانەو دىندارى وەيا قەومايەتى و چىنايەتى لە خۆو خەلقەكە بىرپى ناكات.
 دەبى زاتى مرۆف يەككە لەوانە ھەلبىرئى ئنجا لە براكەى جودا بىتەو. بە
 ھەمەھال ھەرگىز نەمگوتووە زاتى مرۆف بى مادە و بى دەوروبەر دەجمىت و
 دەجوولئىت، چى گوتوومە ئەو بوو كە (زات) تاكە كارىگەرى ئىجابىيە و تەفاعول

له گه ل بونه وهردا دهكات يا له رپي راسته وه يا له رپي چه وته وه.

۲- تيشكدانه وه كه تيمان ناگه يني بوجي هه ريه كيگ له و برايانه تيشكيكي جوداي هه لگرته وه خو دهوروبه ري مادي نه هات هه ر تيشكه به مل برايانه كدا بپرئت، هه ل بته دلخوازي شه خسه كه - بيژوك بي ويا په سهند - سه ريشك بووه له هه لگرتنه وه ي تيشكه كه دا.

۳- له لايه ن گرتنه به ري رپي دينه وه مادييه ته هيچ قسه ي بي ناميني چونكه هه روهك حيسابي ناو بو ناگر ناچيته وه هه روه هاش معنه وييات ناچيته دهسته ته رازووي مادييه ته وه له و رووه وه كه فكري مادي پشتته ستووره به پووچاندنه وه ي نرخی معنه وييات نجا چون ده شي هيزه كه ي بو بدزيته وه؟

وهك ده بينين ته فسيري مادي كه ده وري (زات) له بير خو ي ده باته وه له هيچ روويه كه وه نه و سي هه لوسته جودايه له سي براوه روون ناكاته وه چونكه نه و باوهره ي كه زنه ي هوش و زاته و له هه ناوي مروفا ده رسكيت نه كه له فابريقه و كيگه و رمز و باغدا وه ها له مروفا دهكات مل بداته رپيازي نه و به رزه ونده مادي ويا معنه وييه ي كه جيي قه ناعه تي باوهره كه يه تي هه ر بو يه يشه مومكينه مروفا له خه نده قيه كه وه بو نه وي ديكه به رپيه وه و له ماوه ي عومريدا چهندين جار خه نده ق گوركي بكات (كه دهكات وه عه قيه گوركي) بي نه وي به رزه ونده ي مادي له ودا ده خليكي هه بيته ويا ترس و هه ره شه ريوخوشكه ره وه بو بيته. پياوم ده وي بو يري له گه ل ۱۰ گه نجی سانه وي و جاميعه دا به شيرنايي مادي و پاره مامله تي دل و ده روونيان بكات. سه ره راي نه مانه ي گوتران ده شي له رپي ته فسيري هوشه كي - نه فسويه وه تي بگه ين بوجي باباي ديندار ويا قه ومي ويا چينپه روه ر گه ليك به ولاي پيداويستي باوهره كه ي خو ينگه رم و دلره ق و سه ره قيش بي تا هه ندي جار بگاته پله ي خو ينرپيژيش. هه ر يه كيگ له مانه دواي نه وي باوهره كه ده نيشي ته دل يه وه، به هوي كاويژكر دنه وه ي به رده وامي راگه ياندين و دروشمه كاني نه و باوهره و پتر ئوگر بوني پييه وه و كه له كه كردني خو شو يستي نه و رق هه لگرتن له و باوهرانه ي سه ري بو دانانو يتن، وي راي هاندا ن و تانووت و دلدا نه وه ي رابه ركه اني كه هه مووي هه ر زات و نه فس و هوش ي ده ورووژي تن، ورده ورده ده روونه نه گه يشتوه نه مه ييوه كه ي ده كه ويته به ر تاوي نه و تاريخييه ي كه له و ته رزه حاله دا له باوهره كه يه وه هه لده ستيه ته وه، ئيتر تيژر وي ي زاته بي باكه فوودراوه كو يربووه كه ي وه هاي ده رپه تي ني كه هيچ خزمايه تي به نه سله

باوهرپه‌که‌یه‌وه نه‌می‌نی. له‌وانه‌یه بابایه‌کی مروّف دوّست philanrhropist هەر له رپی کوتانه‌وه‌ی به‌رده‌وامی گوته و په‌نده‌کانی ئه‌و باوهرپه‌وه بگاته حاله‌تیکی نه‌فسی وه‌ها که فه‌توای له‌ناویردنی هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ بدات که سهر بۆ باوهرپه مروّف دوّسته‌که‌ی فروو ناهین. به‌لای بینینی منه‌وه هینده‌ی تیشکی نیوهرپۆ ئاشکرایه که ئه‌گهر ئه‌وانه‌ی سه‌دان ملیۆن خه‌لق به‌دوا باوهرپه‌کانیان که‌وتوون رۆحیان بیته‌وه به‌ر و بینه‌وه ناو مریده‌کانیان و ده‌قی نه‌زه‌رییه‌ی هه‌وه‌ل جاریان پی رابگه‌یه‌ننه‌وه، ئه‌و مریدانه هەر به‌ حوکمی باوهرپه زۆر گۆراوه‌کانیان ئیعدامیان ده‌که‌ن، هه‌زار جارانیس بلین کورینه ئیمه‌ خاوه‌نی باوهرپه‌که و دینه‌که‌تانین که ئیمه‌ی تیدا ده‌په‌رستن که‌س گوئیان ناداتی و ده‌لین ئه‌مانه ده‌جالن یا پیاوی ئیستیعمارن یا شین. به‌ خه‌یال عیسا پیغه‌مبه‌ری دلسۆزی ئاشتیخوازی مروّف دوّستی شه‌رپه‌ویستی فه‌ریشه‌ ئاکاری هیمن راگوینه بۆ سه‌ده‌ی حه‌فده‌م و رپو به‌رووی دادگای (Inquisition) ی که‌نیشه‌ی خۆی بکه که هەر به‌ناوی پاراستنی ره‌وشت و یاسا و ئایینی عیسا پیغه‌مبه‌ره‌وه چاوی بی گوناها‌نیان هه‌لده‌که‌ند. ئاخۆ سه‌رۆکی دادگای که‌نیشه‌ی ئه‌و سه‌رده‌مه که وه‌کیلی عیسا بوو چیی له عیسا بکردایه؟ بیگومان هەر تاکه گوته‌یه‌کی عیسا که له‌به‌ر ده‌می دادگادا شه‌فاعه‌تی بۆ بی تاوانیک بکردایه ده‌بووه به‌لگه‌ی تاوان و گونا‌ه و کفر و زه‌ندیقایه‌تی که ده‌ جاران به‌شی ئیعدامکردنی شه‌فاعه‌تکاره‌که‌ی بکردایه. به‌ خه‌یال، دیسانه‌وه، مارکس له‌ هه‌رای نیوان رپوسیا و چین به‌ ده‌نگ به‌ینه. بیگومان مارکس ناتوانی بی ته‌ره‌ف بوه‌ستی چونکه له‌ سه‌ره‌تاوه فه‌لسه‌فه‌که‌ی بریتی بووه له‌ به‌خه‌گرتنی ئه‌و واقیعه‌ی پی رازی نه‌بووه، ئنجا یا ده‌بی لایه‌نیک بگریت و لایه‌نه‌که‌ی تر ببیته‌ ناحه‌زی، یاخود دژی هه‌ردوو لایه‌ن بوه‌ستی که ئیتر به‌ هه‌ردوو لایان یه‌ک ده‌نگ و یه‌ک ئاهه‌نگ له‌ (مارکسایه‌تی) ی ده‌یه‌خن هەر نه‌بی به‌ به‌هانه‌ی ئه‌وه‌ی که مارکس کورپی سه‌ده‌ی نۆزده‌م بووه و به‌ کیشانه‌ی ئه‌م سه‌رده‌مه کۆنه‌په‌رست ده‌رده‌چی. ئه‌م ته‌رزه‌ پشتری‌بوونه له‌ بیروباوهرپی په‌سه‌ن تا ئه‌وه‌ی به‌ ناوی (تطور) بیروباوهرپکی پیچه‌وانه‌ی خۆی لی به‌وه‌له‌ ده‌هینی هه‌رگیز (تطور) و فراژیوون و به‌ره‌وپیش چون و (تکامل) نییه به‌لکو پوانه‌وه و به‌ سه‌رچوون و ئیفلای باوهرپه‌که راده‌گه‌یه‌نی هه‌رچه‌ند ناوی خۆشکه‌له‌شی لی بندریت. به‌ نموونه ده‌لیم هه‌موو ئه‌و ته‌ئویلانه‌ی به‌ ناوی نوێکردنه‌وه‌ی دین بنگه‌کانی دین هه‌لده‌وه‌شینن و مۆدیلی تازه‌بابه‌تیان له‌ چیگه‌ موتربه‌ ده‌که‌ن، له‌ حه‌قیقه‌تدا رپسواکردنی دینه‌ نه‌ک نوێکردنه‌وه و ده‌وله‌مه‌ندکردنی،

وهك ئهوهى مهلايهك به نيازى ئاسانكردى سەلماندى دىن بىت و تەئولى ئەو ئايەتەنە بكات كە موژدەى داھاتنى قىامەت دەدەن، لە راستىدا مەلاكە كۆلەگەى دىنەكە دەرمېنىت چوئك ئەگەر قىامەت نەبى دىنەكە لە بنەپەتدا لزومى نامېنى. تەئولى ئەوتۆبى چ لە دىن بىت و چ لە فەلسەفە و كۆمەلايەتى و ئابوورى بىت دەكاتەو بە درۆخستەو و ئىفلاس پىكردن نەك (تطور). مندالى نىرېنە كە وردە وردە نىشانەكانى نىرايەتې لى ديار دەدەن تا دەكاتە پلەى گەنجايەتى و پياوھتى بەراستى تطورى كر دوو بەلام كە لە عومرى دوازە سالىدا بوو بەكچ (وهك كە ناوناوہ روو دەدات) كارەكە لە تطور دەردەچىت و دەبىتە جوړەك لە جوړەكانى (استحالة transmogrification). بەشى ھەرە زورى ئەو تەرزە ئىفلاسەى كە بە سەر بېروباوہراندە دىت بە چاوبەستەكې فىلېزانە و ترسنوكانەى قسەلووسان ناوى (تطور) لى دەندرى و دەكرىتە بەلگەى ھىز و پىز و قابىليەتى ژيانى بېروباوہرەكان، ئەمەش چ پىوھندى بەمادىبەت و مەوزووعىيەتەو نىيە، بەپىچەوانە، كارى زاتى بەد و ناپەسەندى ئەو رابەرانەى كە راستى لە خەلق دەشارنەو بەلام بەھوى نەزانى و كەم برىشتى و كولى زات و ھوشى زۆربەى خەلق مومكىن دەبى رابەرە درۆزنەكان تەئولى نادروست بو پاراستنى ئابرووى باوہرە ئىفلاسكردووكانەيان بەئىننەو: ئاپۆرەى خەلق بى مامۇستا ئامادەى تەفسىرى جنوكاوى لە دياردە سروشتىيەكان بەداتەو، چ جايى ئەوھى لە مەلەبەندى كۆمەلايەتى مامۇستا جادووگەرى لى راست بىتەو.

ئەم تەقلە لىدانەى بېروباوہر لەبەر تىشكى لىكدانەوھى مادى تەقلدى كە بايەخ بە دەورى سەربەخوى زات و ھوش نادات تەفسىر ناكرى. ماركسايتى كە تەماى بى بىتە ھوى يەكگرتنى بزوتنەوھى ھەموو ئەوانەى يەكبان نەگرتوہ، دواتر خوى لە بارىكدا ببىننەوھى كە ماركسىيەكان يەكدى نەگرن، بەلكو بە شەرىش بىن، چۆن ھەر لە رپى تەفسىرى ماركسىيەوھى ئەم تەقلە لىدانە بە ئاكامىكى مادى و پىشرو و چاوہروانكراوى ماركسايتى قبول دەكرى؟ ئەگەر بسەلمىنم، بە پى نەزەرىيەى ماركس پىويستە ماركسىيەكان بىنە دوژمنى يەكدى تا ئەوھى لەبەر ناكوكى ناوخوى دۇستايەتى ئمپىريالىزم بكن، وھيا مەسىحىيەكان بە فەرموودەى ئەو مەسىحەى دەگوت (روومەتى راستەت وەرگىرە بو ئەو كەسەى لە روومەتى چەپتى داوہ) خەلقى بى تاوان دەسووتىنن، بۇچى نەسەلمىنم سەرمایەدار لەبەر خاترى كرىكار خوى دەولەمەند دەكات، ئىستعمارىش بە نيازى خزمەتى مىللەتە

ژېردهسته‌کان داهاټيان بۇ خۆى دهباته‌وه، دهره‌به‌گيش بۇ به‌خته‌وه‌رىى فلاح سوورانه دهستېنى؟ من ئەگەر له‌به‌ر تيشكى نه‌زه‌رىياندا سپى به‌ زهره‌ بېنم و دهنگ نه‌که‌م نابى له‌و دزه‌ش به‌ دهنگ بېم که پارېزم بۇ دېنى... نابى له‌و دۆسته‌شم مه‌منوون بم گيانبازيم بۇ ده‌کا... نابى به‌سه‌رکه‌وتن دلخۆش و به‌تېشکانيش دلته‌نگ بم. هەر گيزاوه‌رگيز ته‌قله‌ ليدانى بيروباوه‌ران له‌ رېى شيگردنه‌وه‌ى ماديه‌وه‌ ته‌فسير ناکرئ تا عاميلى هه‌ره‌ کارىگه‌رى هۆش و زات و مه‌عنه‌وياتى لى به‌کار ده‌هېنى. ئەو فه‌لسه‌فه‌يه‌ى که لای وه‌هايه‌ خۆى تيشكى ماده‌يه‌ ناتوانى تېم بگه‌يه‌نى چۆن ئەم تيشکه‌ دواى ده‌يان سال له‌ دل و ده‌روون و مېشكى باوه‌ر پېکرده‌وه‌ه‌کانيدا به‌ره‌واژ ده‌بېته‌وه‌ هه‌ر واش ده‌زانن بيروباوه‌ره‌که‌ى پېش ده‌يان ساله‌ و به‌ره‌وپېش چووه‌، زۆر جارن دان به‌وه‌شدا ناهېتن که (تطور) ى کردووه‌ و ده‌لېن هه‌مان تيشكى هه‌وه‌ل جار به‌لام وه‌ که مريشك جووجه‌له‌ هه‌لدېنى ئەويش راستى تازمى هه‌لېناوه‌، وه‌يا ئاشکراى کردووه‌ که‌چى له‌ حه‌قيقه‌تدا نا واقيعيه‌ت و که‌موکوورې نه‌زه‌رىيه‌که‌ هه‌له‌ى لى به‌ديار که‌تووه‌ و هه‌له‌که‌ راست کراوه‌ته‌وه‌ وه‌يا به‌ هه‌له‌يه‌کى دیکه‌ گۆراوه‌ته‌وه‌. به‌ نموننه‌ى پوونکردنه‌وه‌ ده‌لېم ئەو قه‌شانه‌ى له‌سه‌ر دانه‌پېنان به‌ سوورانه‌وه‌ى زه‌وى خه‌لقيان ده‌سووتاند ناتوانن بلېن هه‌ر خۆمان و بيروباوه‌ره‌ کۆنه‌که‌مان به‌ يه‌که‌وه‌ (تطور) مان کردووه‌ که ئېستا دان به‌ ئاسمانگه‌رى و سوورانه‌وه‌ى زه‌وى و هه‌موو ئەو راستييانده‌ا ده‌هېنين که خه‌لقمان پېوه‌ ده‌کوشتن، خۆ ئەگه‌ر ئەمه‌يان لى بسه‌لمېنين ده‌بى کۆپه‌رنىکۆس و گاليليو و زانا کوژراوه‌کان تاوانبار بکه‌ين به‌ گوناھى ئينکار کردنى سوورانه‌وه‌ى زه‌وى. لېرده‌ا قه‌شه‌ و باوه‌ره‌ کۆنه‌که‌ى تطورى نه‌کردووه‌، زانينه‌که‌ى کۆپه‌رنىکۆس و دووربېنه‌که‌ى گاليليو و باوه‌رى زانا کوژراوه‌کان تطورىان کردووه‌ بۇ قۇناغى ئاسمانگه‌رى و زانسته‌ سه‌ر سوورپېنه‌که‌ى فه‌له‌کناسىى نوئى. قه‌شه‌کان هه‌ر ئەوه‌نده‌يان لى ده‌سه‌لمېندرى بلېن لېمان ببورن له‌و تاوانه‌ و هه‌له‌يه‌ى که تاريکېنى له‌ کۆندا پېى کردووين مه‌رجيشه‌ هېچى دیکه‌ى وه‌هامان لى پوونده‌ات. که‌واته‌ هه‌له‌وستى قه‌شه‌کان هه‌رگيز نابريته‌وه‌ بۇ رېبازى طور، به‌لام ده‌توانين بلېن له‌وه‌ به‌پېشتر فه‌له‌کياتى يۆنانيه‌کان بوو تطورى کرد به‌ره‌و دۆزينه‌وه‌ى فه‌له‌کناسى و بزووتنه‌وه‌ى ئه‌رز و ئەستېره‌ گه‌رۆکه‌کان... و... هتد... هه‌رچه‌ند له‌و سه‌رده‌مه‌دا زانسته‌که‌ وای داده‌نا که ئاسمان به‌ ده‌ورى زه‌ويدا ده‌خولپته‌وه‌ چۆنکه‌ ئەوسا هېچ رېگه‌يه‌کى دیکه‌ى زانستيانه‌ نه‌بوو ته‌فسىرى هه‌لاتن و ئاوابوونى رۆژ و مانگ و ئەستېره‌کان

بكات، تەننەت ئەو فەلەكياتە بە پېي سەردەمى خۇي ھېندە پېشكە وتوو بوو دەيزانى مانگگيران و رۆژگيران چين... مانگ تاريكە... چەندىن دەستوروى پەنامەكىي سەر بە ئاسمان و رېيازىياتى ھەلئېنا بوو. ئەم تەرزە فەلەكناسىيەى ويستويەتى لەگەل سروشت جووت بروت بە بەريەو ھەيە پى بەپى بەرەوپېش بچى و برەسى بەلام كە گوتت شىخى فلانە شوين ھەفت سالان جەوى رۆژى راکيشاوه لىت چاوپروان ناکرى لە رپى ئەو باوەرەو ھەتا ھەتايى بگەيتە تاكە يەك راستىي فەلەكناسى. دەبى لە پېشەو باوەرەكەت بكوژيت ئنجا بەرەو رۇشنايىي ئاسمان و مانگ و رۆژ برۆيت، ئنجا كە فېرى زانستى فەلەك بوويت ناشى بلېى لە ھيمەتى باوەرە پوچەلەكەى جارائى گەيشتم بەم زانستەى ئېستاكەم. نمونەيەكى ديكەى وەك ئەم بابەتە ئەويە كە مادىيەكان لە رپى شىكردەنەوى ئابوورىيەو زانستى ساىكۆلۆجىيان بە فرۆفېلى بۇرجوازىيەتى دادەنا لەو رپووەو كە بەلای باوەرەى مادىي كۆنەو نابی نەفس كە شتىكى نئابوورى و نامادىيە بېتە ھاندەر و بزويىي مرؤف بەو جۆرە سەرەخويەى كە ساىكۆلۆجى لىي دەدوئت، لەبەر ئەمە خوئندنى مادەى ساىكۆلۆجى لە زانكۆكانيان قەدەغە كرابوو. دواتر كە زانستەكە وھا پەرەى ستاند نەشى پشگوى بخرى مادەى ساىكۆلۆجى خراپە بەرنامەى خوئندن بە نيازى پوچاندەنەوى وەك كە مەلایەكى مسلمان باوەرەى دەھرى و زندىقان بە دەرس بلېتەو بۆرەد لېدانەو و بەھەلە دەرجواندى. بەلام ساىكۆلۆجى ھەر ھات و خوى بەسەر بىرى رپووناكدا سەپاند و گەيشتە پاىەى زانستى تەتبيقى ئېتر مەودا لەبەر بىركەرەوى مادىدا وھا تەنگ بوووە كە چى ديكە نەتوانى لە پەنا وشكەباوەرەكەى خويەو ئىنكارى راستبوونى بكات وھيا بوئرى تۆھمەى بۇرجوازىيەتى وھپال بدات، بەلام ديسان بە تەواوى كۆلى نەدا و بەمنگەمنگ و قسە جوینەو و زمانگرتن و وشەسازى باى داىەو و لە پشت زانستە مېژوو كردهكەو تېى كرد و گوتى: (ساىكۆلۆجىيى ماركسى زانستى تەواو نەك ھى بۇرجوازىيەتى) ئېتر بەلای خويەو زانستەكەى بۆ بەرەى ماركسىست دزىيەو، ئەوہى راستيش بى لە بازارى ماملەتى سياسيدا دزىنەو كە كارىكى سەرەوتوو بوو چونكە ماركسىستەكان بە گشتى لېيان خۆش ھات. كەسم نەدیت و نەبىست لەو بە گز فاك و فيكەكەدا بېتەو و ساختەكارىكە رەفز بكات. بەلام لە دەستە تەرازووى ئىنساف و مەنتىق و شەرم و شكۇدا ئەم تەرزە تەقلەلېدانە جۆرە بەردەوامبوونىكە لەسەر گوناھە ھەرە زووەكەى ئىنكارکردنى ساىكۆلۆجى، رپى خۆشكەرەويشە بۆ

ساختمه كارىي پيويست له هه ر جوړه پيشكه وتنكي زانست بي كه له گهل دهقى نه زهريه ي ماديدا نه گونجى، سر شيواندنې هه موو ئه و كه سانه يشه كه مايترياليزميان لي بوو ته دين. به هه مه حال پيدزليكه و پاشه كشه ي ئه وتويي به هيچ كلوجيك هه لناگرى پي بگوتري (تطور) چونكه ئه گه ر ئه م هه لگه رانه وه و بادانه وه به (تطور) بي ئه دى بير رووناكه كاني كه له سه ره تاي پشكووتنى زانستى سايكولوجى وه ك مەردى دلسوز و نازا پشتگيريان لي ده كرد و ليان خه ر ج ده كرد و خويانيان تيدا فه راموش ده كرد و توهمى ناره وايان قبول ده كرد چييان بو دميينته وه له ناو و حورمهت و خوشي پييان رهوا بديتري؟ كه دوژمنى زانسته كه بوو به ميراتگرى ئه دى داهينه ره كه ي چ لي بكه ين؟ ئايا ده شى سه ره نو ي ببينه وه دوستى مه عاوييه و به زيد دژى عه لى و حوسين؟ هه ليهت ده زانم قسه ي من به شى هه زاريه كي ئه وش ناكات كه خاوه نانى سايكولوجيى ماركسى دان به راستى مه سه له كه دا به ين و خويان به خه تابار له قه لم بدن (قسه ي من ناشگاته به رگو يي ئه و ته رزه كه سانه تاكو به شى هيچ بكات يا نه كات).

ده زانم قسه كانم بايى هه زاريه كي ئه وش ناكه ن كه يه ك زه ره گو رپن له و مه يدانه دا په يدا بكات كه چه ندين پي داگرتنى خه له ت و په له ت تيدا ده نگ دلير و به رده و امه . ده زانم بايى دلسوزيه كي كه له قسه كانمدايه رقى ئه و كه سانه ش به سر خومدا هه لده رپژم كه سوارچاكيان له ته راتينه و مه قسه ي مه يدانى هه لبه ستنه وه ي فه لسه فيدا شو رته ي به ستوه له و رووه وه كه ئه گه ر ئه م گو مان تيخستنه ي من ده يكه م سه ربگرى پايه ي هه لبه ستنه وه و بينه چييه تبيان داده له نكي ئه گه ر نه ليم ئيفلاس ده كا . ئه مانه و گه ليك شتى ديكه ش ده زانم له وانه ي به عاده ت دينه ناو حيسابى سوود و زه ره ره وه، له گه ل ئه مه شدا به قه در هه سانه وه ي سوارچاكان له بينه چييه تبيى فه لسه فيدا منيش هه ستي هه سانه وه ده كه م كه دين باري راستى ئه و ته رزه هه لكه وت و هه لوه ستانه له مه يدانى فكر و فه لسه فه ده رده برم نجا له گوشه به كي (توقع) ي زيده كزيشه وه زه ئوميدى كي ده نگدانه وه ي ئه م راستيانه له دل و ميشكى كه متاكورتى كي گه نجى كوردا، له پيشه وه، پاداشى كي مه عنه وي خو ماندو و كردنه كه مم پي ده دا كه ئيتر خاموشبوونم به زه ره ده گه ري. ليره دا ده بي ئه وش بليم كه دانه ينانى هه لكه ر دووان به هه لى ليره به پيشه وه نابيته چا كه و پياوه تى ئه گه ر سوور بن له سر هه لى ئيستا و دوا روزه يان. من چيم له وه داوه ده رويشيك به خيرى خو ي دان به ساختمه گه رىي

شېخىكى سەد سال لەمەوبەردا بەھىنى ئەگەر لىي داوا كردم چاۋ لە ساختەى رابەرى ئىستاكەى بېوشم؟ كەى دادى من دەدا رىم پى بدرى رەخنە لە ھەلەى كۆن بگرم ئەگەر رپى رەخنەگرتنم لە ھەلەى ئىستاكە لى بگىرى؟ زۆر جار ان پياۋى فېلباز دان بە ھەلەى كۆنيدا دەھىنى فرمىسكانىش ھەلدەورپىنى ھەر بە نيازى ئەۋەى فېلى نویت لى بكات. نەختىك وردبۈونەۋە دەرى دەخات كە دانھىنانى ناۋناۋە بەۋ نادروسىيانەى سەرىۋش قبول ناكەن ھىچ بايەخىكى نىبە لە مەيدانى فكر و فەلسەفە و ئابورى و رامبارى و بىروباۋەردا چونكە مرۇقاىەتى پىۋىستى بە شەقامەرى ئەۋتۆ ھەىە لە رەخنەگرتندا قۆرت و كۆسپ و ھەرەشەى تىدا نەبى. چ فايدە، دواى پەنجا شەست سال لە داكوتانى رەگى ساىكۆلۇجى ئنجا ئىنكاركردۈۋە كە لە كۆرەرپىيانەۋە بە تەقىە و ترس و لەرز بەرەۋ كانباۋى زانستەكەمەۋە ببات و نەشلى بە دللى خۆم لىي بخۆمەۋە؟ ئنجا كە زانستى بى تەرەفى ۋەك ساىكۆلۇجى حالى ئەمە بى بەدەست رۆشنىپرو رابەرى كۆتايى سەدەى بىستەم دەبى مېژۋولۇجى و كۆمەلايەتيلۇجى و رامباريلۇجى و ئابورىلۇجى و برۋالۇجى كە ھەموويان بابەتى پىر ھەست و خوست و سەرقالى و دەمەقالىن چ ئازادىيەكىان پى رەۋا بدىترى!!!

لېرەدا نمونەىەكى زىندۋوى ئەم تەرزە دان پىداھىنانە بە چەرخ و دۆلابەت دەخەمە بەر چاۋ تاكو بەھۋى زىندۋوتىى نمونەكەۋە باشتىر بتوانىن پەنجه لە بابەتى لىكدانەۋەكەمان گىر بگەين:

لە ژمارە (۲۵۵۵)ى گۆقارى روزالىوسفى (۳۰)ى مايسى (۱۹۷۷) گوتارىكى نووسەرى زىرەكى بەرەى چەپى مىسر (صلاح حافظ) لە ژىر ناۋنىشانى (التفكير بأثر رجعي) بلاۋ كرايەۋە. راستىيەكەى سەرلەبەرى گوتارەكە ژىرانە و تىگەيشتۋوانەىە بەۋ پىۋانەىەى كە نووسەرى خستۋوتە سەر نووسىن بەلام ھەموو نووسىنەكەشى جىي لى پىچانەۋە و بەسەرگرتنەۋە و لى بە دەنگ ھاتنە ھەرچەند ئەۋەى لېرەدا كارمان پىيەتى چەند دىرىكى سەرەتاي گوتارەكەىە و بەس. دواى ھەندى گوتە و رستەى ۋەك دەربۈونە بۇ ناۋ بابەتى گوتارەكە، نووسەر دەلى:

(انتهى عصر الشيوعية الدولية واصبح الصراع سافراً فيما بين بكين وموسكو وبين بلغراد وبكين وما بين صوفيا وبلغراد، ولكن حكماءنا مازالوا مصممين على ان الماركسية ضد الاستقلال ويخوضون معاركهم ضدها تحت راية «الولاء للوطن».)
دياره مەبەسى نووسەر لە پوچاندنەۋەى ھىرش بۇ سەر ئىنتەرناشنال ھەم

گالته کردنه به هیرشبه ره کان به وهدا گویا له و هیرشدها مهسه له که ی (خه نجر له کا) ده کونه وه، هم پشتگیریکردنه له بهر هی مارکسیستی میسر به وهدا که به سرچوونی ئینته رناشال له خووه گومانی پیوهندی مارکسیستی ولاتیکی وهک میسر به شیوعیه تی جیهانییه وه دهره وینیتته وه. له مهشدا چ گله یی نایه ته وه سر نووسر چونکه که ئیمه لیی بسه لمینین تاکیکی ئه و بهر هیه بیته باشتر لیی ده سه لمینین پشتگیری لی بکات. به لام گله یی لی نه کردنی نابیتته مانبع له دهرخستنی ئه و چاوبهسته کییه زیره کانه ی که له قسه و راویژه که یدا هه یه، وهک بویشت پروون ده بیتته وه چی له باره ی ئه و قسانه یه وه دهینووسم پیوهندی به لیکدانه وه کانمانه وه هه یه. دوا ی ئه مهش ده بی بلیم من له دووره ولاته وه چ ده خلیکم نییه به سر ئه و هه رایه ی که له نیوان بهر هی چه پ و راستی میسر دا هه لگیرساوه ته نها تیبینیه کم هه بی له باره یه وه ئه وه یه که چه پی میسر له گه ل بی ده سه لاتی خویدا هه تا بلئی پیتولتره له بهر هی راست. ئه و که سه ی روزالیوسفی سه رده می سه رنووسه رایه تی (عبدالرحمن الشرقاوی) ی بهر هی چه پ له گه ل روزالیوسفی سه رده می (مرسی الشافعی) بهر هی راست پیک بگری ده زانی فه رقی نیوانیان له چ راده یه کدایه. با بیینه سر قسه کانی ماموستا صلاح حافظ:

من و توش ده زانین بزوتنه وه ی شیوعیه ی جیهانی کهرت کهرت و بربر بوو تا ئه وه ی دوستایه تی له گه ل ناشیوعیه یاندا ده گورپته وه به هی نیوان شیوعیه یان به لام پووجانه وه و نه هاتنه دی به لینه کانی شیوعیه تی جیهانی له وهدا که ده یگوت بهرژه ونده یی چینی چه وسینراوه له هه موو جیهاندا ده بیتته یه کگرتنکی ئه به دیی چینی هه زار و ده شبیتته هوی له ناوچوونی چه وسینه ره وه، ئا ئه م پووجانه وه یه هه زار و یه ک پرسیار هه لده ستینی به ده وری سه رجومه ی ئه و فه لسه فه یه ی که شیوعیه تی جیهانی لی هه لقو لیوه. هه رچه ند من لیردها ماوهم نییه له بهر تیشکی ئه م راستیه دا به دهرنه چوونی به لینیکی زور گه وری مارکسیزم هه موو ئه و ده فته رانه بخوینمه وه که له جیهانی کومیونیستدا به پووجانه وی ئینته رناشال ره ش بوونه وه، دیسانه وه ریم هه یه له بهر رۆشناییی ئه و بیروباوهره ی له م نووسینه دا ده وری هه لدیم قسه کانی صلاح حافظ به زور لادا هه لسه نگینم و ناواقعییه ته کی تیپاندا یه ده ری بخم بی ئه وه ی ناچار بم قسه کانی هه لگیرمه وه بو ئه و میژووه دووره ی که بزوتنه وه ی (أممیه) تیپدا بوو به بهر دی بناخه ی مارکسیزم.

صلاح حافظ به تیبردن و چاونووساندن ده یه وی به خه لق بسه لمینی تیچوونی

دۆستايەتتى ئىۋان ھەندىك لى دەۋلەت و خىزىبە شىۋىيەكان بەلگىيە بۇ رووخانى (أممىة) و بەۋەدا شىۋىيەتى ۋىلا تىكى ۋەك مىسر بە شىۋە ئۆتۆماتىكى شوبەھى ناقەۋمايەتى و شوۋىن بېگانە كەۋتنى لى دەتەكىتەۋە كەچى راستىيەكەى تا ئىستاش زۆرىنەى بەرەى شىۋىيەى عالەمى سىيەم نەيتۋانىۋە لى داۋى (أممىة) رەھا بى ۋەك كە خىزىبە شىۋىيەكانى ئەۋروپاى رۇژاۋا خەرىكن بە تەۋاۋى لى رەھا بن. بى ئەۋەى ھىچ تەھمەى ناچايەز لى صلاح حافظ و ھاۋرىكانى بگرم دەتۋانم بللم بەرەى ماركىسىتى مىسر لەۋتەى ھەيە و بە درىژايى تەمەنى شۆرشى (۱۹۵۲)ش بە ئاشكرا دۆستايەتى خۇى بەۋ بەرە كۆمىۋنىستە بەرفرەۋانەۋە بەخشىۋە كە يەكەتەيى سۆقىت سەركردايەتى دەكات و بۇى ماندوۋ بوۋە ناۋانۋە قوربانىشى بۇ داۋە. ھەلبەت ئەم قسەيەى من تەنھا دەرخستى ھەلۋەستى ماركىسىتەكانى مىسر لى ھەلبەت شىۋىيەتى جىھانى مەبەستە و كەم و زۇر دەخلى نىيە بەسەر ھەلۋەستى بەرەى راست و ناۋەرەست و مام ناۋەنجى مىسرەۋە كە بەرەيەكى ھەپمەى بى سەرۋەر و بى ئايدۆلۋجىيە زۇر جارانىش ناۋى مروقى عەبىدار لى روۋپەپە ھەرە پىشەۋەكانى ئەۋ بەرەيەدا دىت يەكجارىش نازىرەكانە لى ھىرشىردن و خۇپاراستندا دەجمىت و دەجۋولەت ژمارەيەكى بەرچاۋىشى لى گىرفان پىركردن بەۋلاۋە ھىچ ئومىد و ئامانچىكى دىكەى نىيە.

بىگومان ماركىسىيەكانى مىسر و برادەرەكانىان ھەمىشە لى تىكچۋونى دۆستايەتى ئىۋان دەۋلەتى مىسر و بەرەى شىۋىيەتى دەرەۋەدا لايەنى شىۋىيەتى گرتوۋە نەشمىت بۇ خىسابى مىسر رەخنە لەۋ بەرەيە بگىرى، بەۋ دوايىيە نەبى كىمىك بەدەم پىروپاگاندى شىۋىيەتى دەرەۋەى مىسر دا تەۋە و نەختىكى لەسەر رىجىمى مىسر كىرەۋە... بەھەمە ھال ئەم دياردەيەى پىشتىگىرىكىردن لى بزوتنەۋەى كۆمىۋنىستى جىھانى لى غەيرى مىسریشدا ئاشكرايە، خۇ لى نىۋ كورداندا ھەر مەپرسە. لەۋەش بىترازىن، ئىمە ئەگەر قسەكانى صلاح حافظمان سەلماند ئەۋسا دەبى لى خەلقى دىكەش بسەلمىن كە دەلەن (استعمار) بە سەرچۋە كەچى صلاح حافظ بەر لە ھەموۋ كەس ئەم قسەيە رەفز دەكات و زمان لى (ئىستعمارى نۆى) گىر دەكات و بە جىگرى ھى كۆنى دادەنەت. ھەر چۆنىك بى، لىرەدا مەبەستى بنجى دىكەم ھەيە، من دەمەۋى لى روۋى نامەۋوزوۋىيۋون و سەلبىۋونى قسەكانەۋە لىيان بدویم.

ھەلۋەشانەۋەى دەۋلىيەى سىيەم و بە گزىيەكىدا چۈنەۋەى دەۋلەت و پارتە

شیوعیه‌کان ئه‌وه ئیسپات ده‌کا که هه‌موو ئه‌و د‌لگه‌رمی و ده‌مارکشتی و توهمه له خه‌لق گرتن و قوربانیدان و نمایشکردن و مانگرتن و هه‌زاران هه‌زار هه‌لوه‌ستی دیکه که شیوعیه‌کان و دۆسته‌کانیان له به‌ر رۆشنایی ئینته‌رناشنالدا ده‌یانکرد و واشیان راده‌نواند که به‌رده‌وامیون و به‌ره‌وپیشچوونی شیوعیه‌ت و خه‌باتی چینایه‌تی و مافی هه‌زاران له جغزی به‌رفره‌وانی مروّقایه‌تیدا به‌نده به ئینته‌رناشنال‌ه‌وه، ئا ئه‌و هه‌موو ئه‌رک و زحمه‌ته هیچی دروست و پێویست نه‌بوو بگه‌ر به‌شیکیشی له خه‌باتی ئێره و ئه‌ویدا زهره‌به‌خش بوو (وه‌ک هه‌لوه‌ستی زیده‌عه‌ب‌داری شیوعیه‌کانی ئه‌وروپای رۆژاوا له ده‌می رینکه‌وته‌که‌ی ستالین و هیتلەر). صلاح حافظ ئه‌گه‌ر راستییان پشتگۆی نه‌خات و له‌گه‌ل خۆیدا بلێ: ئومه‌میه‌تیکی که ده‌بوو به‌په‌یدا‌بوونی ده‌وله‌تی شیوعی به‌رده‌وام و گه‌شه‌کردووی بێ ئینجا ده‌وام نه‌کات و تێ بچێ، نه‌ده‌بوو به‌هیچ کیشانه و پێوانه‌یه‌ک بیه‌ته‌به‌ردی بناخه‌ی خه‌باتی هه‌رچی ریکخراوی سه‌ر به‌ چینایه‌تی و هه‌رچی جه‌ماهیری سه‌ر به‌چه‌پ هه‌یه به‌شیه‌یه‌ک به‌کیان به‌ند بێ به‌وی دیکه. که په‌یدا‌بوونی ده‌وله‌تی شیوعی بکیشیته‌وه بۆ نه‌مانی ئومه‌میه‌ت له حالیکدا چاره‌روان ده‌کرا ئه‌به‌دی‌بوونی به‌ ئیسپات بگه‌یه‌نی یه‌کسه‌ر ده‌مخاته سه‌ر پرسینه‌وه له‌وه‌ی که ئه‌ری ئه‌ی خزمینه، هاو‌پینه، که‌س و براکانم، ئه‌دی ئه‌و هه‌موو خه‌لق و خوایه‌ بۆچی به‌ درێژایی پتر له سه‌د سال (مه‌به‌ست رۆژی ده‌رچوونی کۆمیونیست مانیفیستۆیه له ۱۸۴۰) خه‌ریکی پاراستنی شتی‌ک بوون که ده‌بوو هه‌ر به‌رمی؟ هه‌ر شیوعیه‌تیش بیکوژی نه‌ک دوشمنه‌که‌ی؟ خۆ ده‌شرانم - من که صلاح حافظم - په‌یدا‌بوونی ده‌وله‌تی شیوعی به‌ هۆی ئومه‌میه‌ته‌وه نه‌بوو، زه‌رفیکی میژوویی یه‌کجار ده‌گمه‌ن به‌ سه‌رکردایه‌تی (لینین) یکی یه‌کجار به‌ برشت له ولاتی‌کدا شیوعیه‌تی دروست کرد که به‌ پێی فکری مارکس نه‌ده‌بوو شو‌رشی شیوعی تیدا سه‌ر بکه‌وێ. دیتنی ئه‌م به‌دیهیه‌ وام لێ ده‌کا - من صلاح حافظم - خۆ بدزمه‌وه له‌و په‌رگیری و چه‌پ‌رۆییانه‌ی ئیستا ده‌زانین بێ لزوم بوون، ئه‌و قوربانییانه‌ش نه‌درین که هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی ئومه‌میه‌ت بێ لزوم‌بوونیانی له‌ کۆن و نویدا ده‌رخست.

به‌ نیه‌به‌ت صلاح حافظه‌وه که میسریه‌ ده‌بی پتر له‌ عه‌ره‌بیکی دیکه د‌ل بریندار بێ بۆ ئه‌و گیان‌بازییه‌ی که پرۆلیتاریای میسر له‌ پیناو ئومه‌میه‌تدا کردووه‌تی چونکه میسر به‌ر له سه‌د سال تاکه ولاتیکی عه‌ره‌ب بوو سه‌ره‌تای چینی پرۆلیتاریای تیدا ده‌رکه‌وتی، بێ به‌ پێش له‌گه‌ل فراژی‌بوونی ده‌لکا به‌ خه‌باتی چینایه‌تی خزمه‌تی

ئومەمىيەت تاكو سەرجه مى ئەرك و زەحمەتى پىرۆلىتارىيە مىسر لەو خزمەتەدا لە تىكرىي ئەو ئەركەى تى پەرانىد كە ھەموو پىرۆلىتارىيە عەرەبى دەرەوۋى مىسر بە خەرجى دا، ئىنجا لە خەسارەتمەندى بەولاولە نەچوۋە دەفرى ئەو ھەموو ئەرك و زەحمەتەو. سەير لەو ھەدايە، ئەى خويىنەرى كورد، كە وا رەنگە من تەنھا كەسك بىم لە دوورەو ە بى دەسەلاتانە خەفەتى مالى كاۋلىبى سەدان و ھەزاران كرىكارى رەنجەرى ھەناسەساردى قاھىرە و ئەسكەندەرىيە و (المحلة الكبرى) م خواردبى لەو فېداكارىيە بى لزوومەى پىشكەشى ئومەمىيەتبان دەكرد. كاشكى ھەر نەبوايە يەك گولەگەنم لەو كىلگە خويىناويىيە زادى تى گەرابايە.. دەنكە زيوانىكىشى لى شىن نەبوو. سەلاح حافىز لە گوتارەكەيدا شتىكى گىرنگى دىكەش فەرامۆش دەكات، بەر لەوۋى ئومەمىيەت بىمىت ئەگەر كەسك گوتباى رۆژەك لە رۆژان ئەم ئىنتەرناشنالە لەبەر ناواقىيەتتىكى تىيىدايە دەرمىت سەدى ەك سەلاح حافىز لە بەرەى شىوعىيەتى ئەم جىھانە كابرايان دەدايە بەر ھەزارويەك توھمەى نۆكەرايەتى ئىستىعمار و بۆرجوزىيەتى و كۆنەپەرسىتى و دوشمنايەتى ھەزاران. خو ئەگەر كەسك گوتباى دەولەتە شىوعىيەكان زووبەزوو دەست دەدەنە دوشمنايەتى ناوخويى، سەلاح حافىز و سەدانى ەك ئەو دەيانگوت كابرىا و رپنە دەكا ەيا بەنگى كىشاۋە ەيا ھەر نەبى پارەى ەدەرگرتوۋە، كەچى ئەگەر مروف چاۋى خوى لە راستىيە زلەكانى (Surplus Value زىدە نرخ) و تەناقوزى نىوان چىنەكان نىيە، مئژووش لە سەر تاكە بنچىنەى مادە و سوود و زەرەر ھەنەستاۋە، بەرژەۋەندى قەومىش لەوانە نىيە خىرا بەخىرا لە ژىر سىبەرى چەند دروشمىكى تازەى رەگ دانەكوتاۋدا سىپىيات بىتتەۋە. گرى و گالى بى سەروبنى دنيا و بەرژەۋەندى ھەمەجورى كۆن و تازەزاۋ و نەفسى مروقى ەھا چىن لەسەر چىن و توژال توژال بە ھەزارويەك ھۆ و ھاندەر و پەكخەر و پاكىشەر تەفسىر ناكرى، ھەزارويەك رپگەى جوداجوداش بەشى ئەۋە ناكات ھەموو ئادەمىزادى تپرا بىروت، دە ھەزار ياسا و نەزەرىيە و پىشپىنى و بىرورا و فەلسەفەى لە يەك نەكردووش ناتوانى ھەموو جورە جموجوول و تىك ھەلقزان و ئاشتىبونەۋە و پارىبون و توران و ئازابى و ترسنوكى و دوژمن نەۋازى و دوست رەنجاندن و چاكە و خراپە و پىاۋەتى و نامەردى و چوونەپىش و پاشەكشە و ... ەتد تى بخويىننەۋە، ئىنجا ئەوانەى لە لا باس و رپكەۋتدا دان بەو راستىيانەشدا دەھىن دەيانەۋى پىت بسەلمىنن كە فەلسەفەكەى ئەوان بەشى ھەموو شت دەكات و لىشى زىادە ئىتر ھەر جارە كە فەلسەفەكەيان كورتى ھىنا دىن

له بهر په كې ده كېشنه وه - وهك لاستيك - وهيا پارچه ي زيادې پيوه دهنن - وهك گوريس - ... به لاي باوهرې منوهه سلاح حافظ و هاوړيكانې له جياتې نه وه ي به دم نه وه كه سانه دا بچنه وه كه لچك و ليو له هه لوه شانوه ي ئومه ميهت هه لدېن وهيا هيرش ده به نه سهر چاوليكيه ربي شيوه يتي ناو خو يي له شيوه يتي دهر وه، ده توانن په ند له نه گه يشتنه جېي به لېن و پيشبينييه كاني نه زه ريبه ي مادي وه رېگرن بو نه وه ي شوين هه نكاوي ئيمرو و سبه ينيان باشر بيبن چونكه دياره نه تيشكانه ي له وه نه زه ريبه وه هه لده ستنه وه بايي روونكر د نه وه ي نه م جيهانه نا مه حدوده ناكات، كه واته پيوسته روونكا يي ديكه به يننه سهر واقع، ئيحتيمالي دووم و سييه ميهش بخه نه پال نه و تاكه ئيحتيماله ي كه مادييهت ده يكا ته (حتميه) و دهر يش ناچي. ئاشكرايه به شيكي زوري هه لوه ستې سلاح حافظ زاده ي داخستني هوش و نه فسي خو يه تي به رانه ر نه و راستييه رو شنه ي كه له گه ل قودسيه تي باوهره كه ي ريك ناكه ون دنا ده بو له گه ل خو يدا بلې: (يا فاين! ئومه ميهت له جياتي چه سپان هه لوه شايه وه... ده ولته شيوه يه كان بوون به دوزمني يه كتر... سوقيهت و يو غسلا فيا له گه ل هه بووني هه موو پيدا ويستيكي هاريكاري و ريككه وتن و تيگه يشتن و گونجاني به رژه وندا نه يانتواني بگونجېن، چ جايي برادر بن... ئنجا چون ده شي له سهر تاكه بنجي ته ماوي و خه يالوي (هاوړييه تي) چيني كريكار خو مان به وه ئيقناع بكه ين كه ده بي كريكاري مه كسيك و (نجع حمادي) ريبان هه بووي بهر له ۱۳۰ سال له يهك بزوتنه وه دا كو بېنه وه؟ كه سه روكي دوو ده ولته تي شيوه ي به دورې مي زي رازايه وه له بهر شه وقي كارها و نيعمه تي كو نديشندا به هه موو زانين و فله سه فه و ته جر به و به رژه وندې مو شته ره كي به ينيان له يه كدي ده ست بده نه خه نجر و دهمانچه، نه دي بهر له سهد و نه وه نده ساله چون ده شيا (عم دسوقي) ميسر و (ميستر سميث) ي له ندهن و (گونزاليس) ي برازيل و (ديكران) ي نه رمنيا و (چاندر) ي هند كه هه تا مردن يه كدي نابينن و هه تا قيامت له يه كدي ناگن و كي شه ي ژيان و زهرفي خو يان و ميلله تيان له يهك ناكه ن به ته ليكس و ته له فونيش (كه نه وسا پيدا نه بوو بوون) قسه يان نه گاته يه كتر، له يهك بزوتنه وه دا كو بېنه وه؟ بانگه وازي ئيسلام بهر له ۱۳۰۰ سال به ۲۰ ساليك گه يشته بهر گو يي قه يسهر و كيسرا تا نه وه ي هه ر دوو كياني كه ر كرد كه چي نه م بانگه وازي كو ميونيست مانيفي ستو به ۱۰۰ ساليش نه گه يشته بهر گو يي عه مه له ي گه ليك له م نه رزه به رينه ي خودا هه رچه ند له چاو سه رده مي قه يسهر و كيسرا چه ندين

ھۆی بۆلۈكردنەوہ و تېگەياندن پەيدا بووبوو، ئنجا بۆ دەبى ئىسلامىك كە بەلای مادىيەتەوہ ئەفسانەى پروتە زووبەزوو بەلئىنەكانى بگەيەنئىتە دى كەچى ئەو مادىيەتەى كە بەلای خۆيەوہ ھىوئى پرووناكى و راستىيە نەچئىتە دلى پرۇلىتارىاي ئەو ولاتە پېشكەوتوانەى كە دەبوو بە پېي دەقى نەزەرىيەكە لە ھەوہلەوہ ئەوان بتەنئىتەوہ و شۇرشى سەركەوتووويان پى بگىرئى؟ چەند سەيرە رى ھەبى بۆ چىن دوژمنايەتتى سۇقىتە بكات لەبەر بۆرە بەرژەوندىكى كە رەچاوى دەكات ئەمما دەبى عەمەلەى مىسر ھەمىشە بەدەنگ بى لەسەر عەمەلەى بنى دنيا. كوا واقىعەت لەو بە دەنگ ھاتنەدا؟ بۆچى دەرچوونى ئەلبانىا لە خەتى سىياسەتى سۇقىتە رەوا بى كەچى خەرىكبوونى عەمەلەى مىسر و عىراق بە بەرژەوندى خۆيەوہ دور لە حىسابى بەرژەوندى ئومەمىتە خىانەت بى؟ بۆچى خەرىكبوونى عەمەلە و رۇشنىرى مىسر بە سەرىشەى گەلى بەرازىل ژىرانە و مەردانە و ناچارىش بى كەچى گونجاندنى بەرژەوندى خۆى لەگەل ئەو واقىعەى تپىدا دەژىت و پېشى ناوئىرئى لادان و خىانەت بى لە چارەنووسى پرۇلىتارىاي جىھانى؟ چەند سەيرە حكومەتئىكى شىوعى لەگەل ئەو ھەموو بارە لە بارانەى ھارىكارى و ھاوئىيى و ھاوھەمووشتىيەى كە لەبەر دەستىدا ھەيە بۆ رېككەوتن لەگەل دەولەتئىكى دىكەى شىوعى، ھەر نەگونجئىت و رېك نەكەوئىت پېشى نەگوترى لە رېگەلادا و غەيانى پرۇلىتارىا و بە ھەلەداچوو، كەچى عەمەلەى مىسر بەو رۆژانە كەمەى كە گوزەرانى كولەمەرگى پى دەگىرئى دەبوو خۆى و رۆژانەكەى و بەرژەوندەكەى و مالى و مندالەكەى بىخەتەرى تپچوون و گىران و لە برسان مردن لەپىناو ئەو پرووداوى لە ئوستراليادا دەقەوما و نە دەستئىكى ئەوئىشى تپدا بوو نە بە رەزامەندىي ئەو قەوماوہ و نە بە ئەوئىش چارە دەكرئى و نە مالى كاوبوونى ئەوئىش دەبئتە سارپژكەرى، نە پرووسيا و ئەلبانىاش سوودئىكى خۆيانى بەقوربان دەكەن؟ ئايا دواى موستەحىلبوونى براىەتتى دەولەتە شىوعىيەكان رېم نىيە (من كە سەلاح حافزەم) لە واقىعەتتى بانگەوازى (كرىكارانى جىھان يەك بگرن) بېرسەمەوہ؟ بەلى دەزانم دەولەتە شىوعىيە گەورەكان تا ئىستاش بايى سوودى خۆيان رېز لەو بانگەوازە دەگرن بەلام ئايا رېم نىيە ماملەتئىك لەگەل ئەو دەولەتە گەورانەدا بگەم و بلئىم، بانگەوازەكە بان چاو و سەرم، بەلام عەمەلەى دنيا بەمەرجئىك قوربانى بۆ بانگەوازەكە دەدەن كە ئىوہى خاوەن دەسەلات نىوہى ئەو قوربانىيە لە پېناو رېككەوتنى نىوان خۇتان بەدەن خۇ ھەر چاوپۇشئىيەكئىش لە يەكدى بگەن بە ناوى

(سوودی گشتیی بزوتنه وهی شیوعی) بهر له ئیمه به چاکه ی خۆتان دهگه پێ، هه زاریه کی ئه وه عه زابهش له و پیکه وتنه تاندا نییه که عه مه له یه کی مه کسکی به مال و ئازادی و به گیانی شی له پینا و بانگه واز که دا دهیکیشیت، پهنگه هیچ سوودی کیشی لی وهر نه گریت.

دهمینیتته وه بگوتری ئه و بانگه وازه ئه گه ر به و مه فهومه ناواقعی عیش بی توانی جیهان بهه ژینی و بزوتنه وهی کۆمیونست پێش به خیت. لێره دا دوو وهرامی گرینگ ئه م تیوه ریخه ره د ده که نه وه:

یه که م: هه موو ئه و بانگه وازانه ی که به لای مادیه ته وه نادرست و ناپه سه ند و پووچه لن، ئه وانیش جیهانیان وروژاندوه و پتریش له مادیه ته خه لقیان به داو خۆیاندا هیناوه و به رده و امتریش بوون. ئه گه ر ئومه مییه ته له سه ده یه کدا هه لوه شایه وه که چی مه سیحیه ته دوو هه زار سا له ده ژیت. بوو دای له ویش کۆنتره... مسلمان ته ی ۱۳۵۰ سا له ده گه شیتته وه، خۆ ئه م با وه رانه ش ه یچیان به لای مادیه ته وه له ئه فسانه ی پروت به ولا وه نین. وروژاندنی خه لق و راکیشانیان خۆی له خۆیدا نابیتته به لگه ی راستبوون و چاکبوونی ئه و شته ی ده یان وروژینی و رایان ده کیشیت، بگه زور جار ان لایه نی ناواقعییه ته و عاتیفه له با وه ر و بزوتنه وه دا ده بیتته هیزی راکیشهر و راپه چه کده ر لایه نی راستی و دروستی و زانست و مه نتیق له بانگه وازی دلسۆز و رینما ده بیتته هۆی ناچه زکردنی چونکه ئاپۆره ی خه لقه که تیی ناگات و کیشانه و پیناوه یان له گه لیدا ناگونجیت. تو بینه کۆیونه وه به چه ند زانا و فه یله سوفیک بکه له سه ر بیرو راکانی (ابن سینا) بدوین، ده هۆل و زورنایه کیش له و ناوه دا به ده نگ بهینه وه یا شه راپه یییه که ساز بده بروانه ئاپۆره ی خه لق بو کام لا ده جمیت.

دووهم: ئه م بانگه وازه خه لقی وروژاند و دوا یی زانیمان ناواقعی بوو، به لام ریگه راسته که ی بی هه له یه و بی ئه رکی نابه چی نه کرایه شه قامه رپی خه باتی عه مه لان تا بزانیان به چ سوودی کی گه وه ی ده گه یان و له ده سته تالیی دواروژی شی ده پاراستن. ده ولیه ی دووهم ریسوا کرا چونکه داوا ی کرد له با وه ر پیکرا وه کانی که هه ر یه که به پیی زه رفی ولاتی خه بات بکات تا به لای شه ری جیهانی یه که م به سه ر ده چی. ئایا ئه و داوا یه چ خرا په یه کی تیدا بوو؟ کو یی هه له بوو؟ چۆن ده شی کریکار یکی فره نسا هه ر له کولانه ی دژایه تی شه ره وه وا به راست بزانی که پیا وه تی و چاکه و نیشتمانی پهر وه ری و چینه ره وه ری له وه دایه به رانه ر سپای داگیر که ری ئه لمان جووله نه کات! با ئه م

سپایه بکوژیت و بپریت و بسووتینیت، هدی چیه عهملهی خاوهن باوهر بهینیتیه
سه رپبازی بهرگری و بهرههستی؟ راستیهکهی عهملهی نهوتوی باشترین
سوختهی عیسا پیغمبر دهبی که رومتهی بۆ زلهی ستمکار رادهگری.

سهلاح حافز و ههزاران خۆبهختکهری وهک نهویش ههم خۆیان دهههسیننهوه ههم
دوژمنی دهرهوه و ناوهوهش بی تهئسیرتر دهکن و ههم بزوتنهوهی نیشتمانیی
ولاتهکهشیان له تهنگ و چهلهمهی بی لزوم دهپاریزین، ئنجا بزوتنهوهی جیهانیش
دژی داگیرکهر و ستهم و درئوی و ههزاری بهروپیشتر دهبن نهگهر له بهر رۆشنایی
واقیعی ولاتی خۆیان و بهرزهوهندی میللهتهکهیاندا ههنگاو ههئین بی نهوهی
بهشیک زوری خهباتهکهیان به بۆره تهئویلان کز و پووچهل بکن به ناوی
گونجاندنی لهگهه خهباتی فلانه شوین و فیسار کۆمهله چونکه نهگهر لهسهه خهتی
راست و بی جینگلی بهرزهوهندی میللهتهکهی بروات ههر له خۆوه بی فاک و فیک و
گونجاندن و بۆره تهئویل لهگهه یهکتردا دهگونجیت، خۆ نهگهر گونجانیس نهبوو، وهک
له نیوان دهولهته شیوعیهکاندا نییه، نهوسا چاره نامینی لهوهدا که بزوتنهوهی
نیشتمانی ههر ولاته بهلای ولاتی خۆیدا دابریت نهک بیته محامی بیگانه. سی سال
لهمهوبهر که ناوچهی تریهسته کیشهی لهسهه پهیدا بوو له نیوان یوگوسلافیا و
ئیتالیا پارتی کۆمیونیستی ئیتالیا خۆی دایه پال داخواری حکومهتهکهی ئیتالیا
ههرچهند نهوسا یوگوسلافیا لهگهه روسیاش تیک نهچوو بوو. ههلهبهت بزوتنهوهی
نیشتمانی، چ بهرهه قهومیتهی چ بهرهه چینایهتی بی، دهبی وهک حیزبی شیوعی
ئیتالیا واقیعی و نازا بی و خۆ بداته پال بهرزهوهندی میللهتهکهی نهخۆ ریسوا دهبی.
بیگومان حیزبی شیوعی ئیتالیاش کهلکی لی دهبره نهگهر لهو کیشهیهدا لایهنی
بیگانهی بگرتایه، نهوساش مهرحهبا و ئافهرینی دووربه دووری ههموو جیهان باره
کهوتوووهکهی بۆ راست نهدهکردهوه. خۆ نهوهی راستی بی مهرحهبا دووربه دوور و
ئافهرینی بیگانه له دلدانهوهی سهرزارهکی تیپه ناکات. نهگهر حیزبی شیوعی
ئیتالیا له کیشهی تریهستهدا خۆی دۆراندبايه دهیهکی ئیستاکی حورمهت نهدهگیرا نه
له لایه نهولهته شیوعیهکان و نه له هیچ لایه نیکی دیکهوه، دهیهکی ئیستاکی پی
نهدهکرا لهنگهری سوودی جهماهیری خۆی و نهو بهریهه برۆای پی ههیه رابگری.
به داخهوه دواي نهو تهجره به رابههه ههلهوهستی شیوعیهکانی ئیتالیا بزوتنهوهی
شیوعی ولاتی عهره به نهیتوانی له کیشهی فهلهستین، له زۆر مهسهلهی دیکهشدا،

به پيی بهرزه و هندی خوئی و بیرو پای میلیه ته که ی رابوهستی، زهره ری کوشنده شی له و هدا کرد تا ئه وهی له هندی شاری گه وهی عه ره بدا باره گایان به رد باران کرا.

خولاسه، سه لاح حافظ له و قسانه یدا به نیازی له سه رخو کردنه وه و پشتگیریکردن له و کومه له ی باوه ری پییان هه یه شریته ی فکریکی پسوک و پوایه وهی چه پ به قاچاغ ده هیئته ناو هه رای بهینی به ره ی چه پ و راستی میسر و زهره ری بی لزوم ی تیدا ده کات چ سوودیش به هیچ شتیکی وه ها ناگه یه نی که خوئی خوئی ده ویت. من بی ئه وهی به وه ی له سه ر سه کو ی په ندیاری و ئاموژگاری به وه خو می لی به ده نگ به ینم، ته نیا له گو شه نیگای لایه نی سه لیبی هوش و زاتی مروقه وه ده لیم ئه و جو ره هه لوه سته ی سه لاح حافظ که دیفاع کردن له به ره ی چه پی میسر ده به سته وه به و پروداوانه ی دهره وه ی ولاتی عه رب که به کوئه مه زه به ی ئومه مییه ت ده بی دیفاعی لی بکری، نه پیوه ندی به سوودی عه رب و میسر وه هه یه نه پیویستی خه باتی چینایه تی داوای ده کات، نه له لایه ن هه لوه سته ی فکری و فهلسه فیشدا زاده ی رووه ئیجا بییه که ی زات و هوشی به سه هوو چوو. ئه و ته رزه کوتانه وه یه ی کویره ری زنده ته ماوی کوئه میژووی به ئه سل هه له جو ری که له دهر ویشایه تی لیل و تاریک هه رچه ند نازیش به واقعییه ت بکات و ئه و په ری چاوبه سته کی زیره کانه شی تیدا به کار هات بیت. هه تا نمونه ی سه لیبیه تی زات و هوش له مروقی زیره کدا دهر بکه وی پتر له ناواقعی بوونی ئه و دیارده سه لیبیه زیاد ده کات چونکه ئه گه ر مروقی که مزان و نازیره ک نمونه ی به ارو درکنبی ده شی بگوتری دیارده که ی سه لیبیه تی هی نازیره کی و که م زانینه که یه نه ک هی زاته که و هوشه که، واته ری ده مینی بگوتری هوشی مروق خوئی له خویدا به به ری وه نییه لایه نی سه لیبی هه بی له به رانه ر لایه نه ئیجا بییه که یدا به لام هوشی ناته واو و زانینی که م و که سر خوئی به شیوه ی سه لیبی ده نوینی، دیاره که زیره کی و زورزانی به ره واژ بوون و هه له شه یی به مروق کرد ئه و ته رزه ته ئویل له خووه ده چیه وه چونکه هه ر ده مینته وه سه لیبیه ته که کاری به ره واژ بکات. به هه مه حال ئه وه ی من له م نووسینه دا دهری هه لیم به وهنده ئیسه پات ده بی که لایه نی سه لیبی هوش و زات به درئیایی میژوو و هه میسه کات و له هه موو جیگه یه کدا کاریگه ر بووی، ئیتر له به ر نازیره کی و نه زانی بی وه یا به هوی سروشتی هوش و زات بی (که ئه مه بیان بیرو پای منه و باوه ری پی ده که م). له گه ل ئه مه شدا، بگره به هوی ئه مه وه، ئه م دوو لایه نییه تا ماوه یه کی یه کجار دریزی دواروژ به رده وام ده بی هه رچه ند نه شتوانم

چۆنیه تیی ئۇ بەردەوامبۇونە و مەوداکەى و جۆرى کارکردن لە کۆمەلایه تیی لیرە بە دواوہ دەستنیشان بکەم. زەحمەتى ئۇ پېشبینیەش لە زۆربوونى ھۆى پېشخەر و پەكخەرى مرۆقەوہ دیت ھەروہاش لە کرانەوہى ھەزاران مەیدانى زانست و ھونەر و بیروباوہر و تیک ھەلقزان و ئالۆزکان و فەندى گیلکردن و خۆبەسەھووبردن و... ھتد... ئەوتۆوہ دیت کە پېشتر ھەموویان داخراو بوون و بەمەشدا ژيانى مادى و مەعنەویى جارن کەمتر گریباوی و ئەرکدار بوو ھەرچەند چاوکرایەوہش نەبوو. کەس نازانى ئۇو رۆژەى بۆمباى ئاتۆم دەکەویتە دەست چەردە و نەفس نەخۆشان حالى مرۆقايەتى چىى لى دیت کە دەزانین ھەر لەو کاتەشدا ھەزاران دەردى قورسى ئیمرۆکەى وەك کەم دەرامەدى و نەخۆشى و ناکۆكى و شەرى فەلسەفان و قاتوقرى ئەوسا گرانتر دەبى. تا ئەوئەندەى زیھنیش تى بى دەکات پى بە پى ئالۆزکانى بارى ژيان و ئەرکى بەرپۆەچوون و تەنگبۇونەوہى مەیدانى گوزەران و کشتوکال لەچا و زۆربوونى ژمارەى مرۆف و دەیان و سەدان کاریگەرى تەنگەتاوکەرى دیکە لایەنى سەلبىى ھۆش و زات پتر دەتوانى ویرانکەر و تیکدەر و پەكخەر و کۆزەر بىت. ئینجا ئەگەر لایەنە ئیجابیبیەکە ھەنگاوى خیراتر و دریژتر ھەلنەھینى و ھاریکاری گشتى لە نیوان سەرلەبەرى ئادەمیزادا زیاد نەکات و بەپى گرینگى کارەکە لە چارەسەرکردندا ئازا و دلسۆز نەبى و خەتەرى ویرانکاریەکە نەنیشیتە قەناعەتى رابەرەکانیەوہ کەس ناتوانى خەيالیش لە فرەوانى جغزى ئۇو بەلایە بکاتەوہ کە بەسەر مرۆقدا دیت ھەر لە دەست مرۆقەکە خۆیەوہ. لە تابلوى ھەرپەشەکانى دوارپۆژدا کیشەى ئیستاکەى نیوان کریکار و سەرمايەدا دەبیتە گەپى مندالان وەك کە لە زۆر بارى ئیمرۆکەشدا بى بايەخ بوو. ئینجا کە لە نیوان ئەم دیمەنە زیدە ئاشکرایەى گىروگرفتى مرۆقايەتیدا سەرى فیلە زیرەکانەکەى سەلاح حافز دەکەم کە پخۆشکەرەوہى ئیقلیجبوونى بەشکی زیدە چالاکى دانیشتوانى میسرە بەدەست خۆم نییە لە شۆوہى بەدیھییەدا بەمرۆقیکی سەلبىی دەبینم نەك ھەلەکردوو. بى تەئسیرکردنى خۆى و ھاورپیکانى لە پینا و ئامانجىکی دوور لە واقیعیەت و پواپەوہ جۆریکە لە پەرستنى شەبەنگى وەھمى بەر چاوى دراویلکە کردوو، چەندیش زەحمەتە بۆ سەلاح و ھاورپیکانى بادەنەوہ سەر ریبازىکی واقیعی بى ئەوہى ھەستى بەخۆ نازینیان بریندار بىت... کە لەم نووسینەدا باسى ئۇو گروپەم کرد پۆیستە بە ھیواى چاکەیانەوہ دوعاخوازییان لى بکەم...

لېږدا دەبى شتېكى مەيلە و دەرەوۋى لېكدانەوېكەم بدمە بەر ھەلسەنگاندن، من كە دەلېم ھۆش و زاتى مرۆف لە سروشتياندا دوو لايەنى سەلبى و ئىجابى ھەيە رەنگە خەيال بۇ ئەو بېوا كە رايەكەى منىش جۆرىك بى لەو باوهرەى كە يەككىكى وەكو زەردەشت بەر لە ھەزاران سال دەيگوتەو بەوهدا كە باوهرى بەرووناكى و تاريكى و يەزدان و ديو ھەبوو، بەلام ھەر نەختيگ وردبوونەو لە دەقى ئەو قسانە تيت دەگەيەنى كە من سەلبىيەت و ئىجابىيەتەكە نادەمەو دەرەوۋى زات و ھۆشى مرۆف وەك كە زەردەشت دوو ھىزى چاكە و خراپەى (پرووناكى و تاريكى) لە سەرەتاي پەيدا بوونى جىھانەو، بەر لە پەيدا بوونى مرۆف، تصور دەكرد و ھەر يەككە لەو دوو ھىزەشى بە سەربەخۇ دەزانى. ئەمە لە لايەن زەردەشتەو. لە لايەن زۆرىنەى نووسەران و خاوەن رايانىشەو، بەر لە من گوتوويانە زاتى مرۆف ھىزى چاكە و ھىزى خراپەى تىدايە بەلام ئەوۋى من بوى دەچم بەلای كەمەو دوو خالى گرنگ لەو قسانە و بېروورايانەى جودا دەكەنەو:

خالى يەكەم ئەوھيە كە نەمدىت ھىچ كەسىكى من نووسىنيانم خویندبىتەو باسى ترسى ماتىريالىزمى لە وەھمى (دوانەتى) ھىنابىتەو بە سەبەبى خۆدزىنەوۋى ماتىريالىزم لە دانھىنان بەدەورى سەربەخۆى ھۆشى مرۆف لە گۆرانى كۆمەلايەتيدا، ئنجا ھىچ يەككىشيان بۇ ئەو نەچووە كە دوانەتى ھەر جارێك نىيە بەلكو دوو جارە. دوانەتیی لايەنى ئىجابى و دوانەتیی لايەنى سەلبىيى ھۆش، وەك دەشبینى دوانەتى سەلبىيەتەكە لەگەل لايەنى ئىجابىيەكەى خودى ھۆش پەيدا دەبى، كەچى دوانەتیی لايەنە ئىجابىيەكە لە نيوان ھۆش و مادەدا پەيدا دەبى. ھەر ئەم راستىيە وا دەكا كە لە زۆر باردا چەندىكى ھۆش و مادە يەك تيشكى گونجان و رېك ھاتنىش بدەنەو تا ئەوۋى بىرى مادى دللى خۆى بە يەكبوونى مادە و ھۆش خۆش بكا، لە نكاو لايەنە سەلبىيەكە قوت دەبىتەو و دوانەتییەك دروست دەكا كە بىرى مادى لىي ھەلدى. يەك پەردەى رەشى سەلبىيەتى ھۆش لەوهدا خۆى دەتەنیتەو كە دىت و لە جەرگەى حەقىقەتى دۆزرايەوهدا بە ھۆى رسكاندنى دلگەرمى و كوردە غىرەتى و لايەنگىرى و دوژمنايەتى و بى ئىنساڤى و تەعەسوب و ... ھتد لە نەفسى مرۆفدا يەك شەوھزەنگى گومرايى و جەھالەت دەزىتەو يەكى راستىيەكە و ھەموو پرووناكىيەكەى دەخات. بە نمونە، رەنگە تۆيش بىستبىتت كە مرۆقى غەزا كردوو لە پىناو قودسىيەتى كردگارا ھاتووە مندالى ناو بيشكەى بەرەى دوشمنى فەساد كردوو وەيا جەرگسۆزىي لە حەد

بەدەر بۆ چىنايەتى كېشاۋەتتە بۆ زەرەردان لە قەومايەتى وەيا شەيدابون بۆ قەومايەتى بەلای ستەمى بى ئامان و ساماندا چوۋەتەو وەيا رەگ داکوتان لە زانستىكا زاناکەى بەرەو چاۋداخستن و خۆ كەركردنەو وەيا زانای مادى لە جياتى خوا مادەى گەياندوۋەتە رىزى خالِق. لۆرد ئىمىرى لە ياداشتى خۇيدا دەنووسى، لە دەوروبەرى ۱۹۰۰ ئەفسەرەكانى ئەوساى ئىنگلىز لە باشوورى ئەفريقادا لە دانىشتنىكى عادەتتى يانەى ئەفسەرانداندا وتوۋىژ دەھىننە سەر باسى گۆرانی چەكى شەپ و كزبونەوۋەى دەورى (سوارە) بەرامبەر چەكى نوۋى. دوو ئەفسەرى گەنج (ھىگ، فرىنچ) پىشتىگىرىيەكى بى مەنتىق لە دەورى سوارە دەكەن تاكو دلگەرمىيەكى وەھا خەست سوارى ھەستىيان دەبى لىيان بوو بە (گرى ئەسپ). دواتر لە شەپرى جىھانى يەكەمدە، بۆ بى تالەبى برىتانىا، ئەم دوو ئەفسەرە يەك لە دواى يەك دەبنە سەرۋكى ھىزى سوپاى ئىنگلىز و كرمى دللى خۇيان بە فرەكردنى ھىزى سوارە دەكوژن و ۷۰۰ ھەزار ئەسپ دەكپن و دەپننن بۆ ناۋچەى شەپرى فرەنسا. بە پىي قسەكانى ئىمىرى سوپاى ئىنگلىز لە پىناۋ ئەم پەرەپىدانەى چەكى (سوارە) كە باشتىن و بەپۆزترىن نىشانە بوون بۆ شەستىرەكانى سوپاى ئەلمان خەرىك بوو بىرپەرى پىشتى بىشكىت.. لەم تەرزە نمونانەى چەندىكى ئارەزوو بەكەين دەتوانىن لە رووداۋى كوڭ و نوۋى شايدە بگرىن، چى خىستىنمە بەرچاۋ بەسە بۆ روونكردنەوۋەى بابەت.

خاللى دوۋەم ئەۋەبە كە كەسانىكى قسەشيان لە دوو ھىزى پەسەند و بەدى نەفسى مرؤف كروۋە نەھاتوون لايەنە ناپەسەندەكە بە كارىگەرىكى بىنجى چارەنووسى مرؤف لە قەلەم بەدن بارتەقاي لايەنى پەسەندى ھىزى نەفس و ھۆش. ھەمىشە كۆمەلەيەتى و مېژوۋ لەبەر تىشكى لايەنە ئىجابىيەكەدا شى كراۋەتەوۋەك بلىي لايەنە تارىكەكەى دەخلى بەسەر رووداۋى گىشتى و گەورەوۋە نەبوۋە. ئەۋپەرى بايەخ بەو لايەنە تارىكە درابى ئەۋە بوۋە كە گوتراۋە لە مرؤفدا جارى غەرىزە و سىفەتى حەيوانى ھەر ماۋە. لىرەشدا چەند تىببىيەك ھەيە بۆچوۋنە بەرفرەۋانەكەى من لەو تەرزە بۆچوۋنە بەرتەسكانە جودا دەكەنەۋە:

۱- ئەو نووسىنانە بەزۆرى مرؤفى بى تەرەف دل و دەروونى خۇى پى كروۋنەتەۋە بى ئەۋەى بە ھىچ جۆرە لىكدانەۋەيەكى دىكەى مادىي و نامادى گرتبى و لەو ناۋەدا چەقەچەقىكى فكريى ھەلستاندبى وەيا ھەلۋەستىكى خۇى لە تەك ھەلۋەستى دىكەدا نەقشەستوۋ كىردبى، گەللىك جارانىش كە ھاتوون غەرىزەيان

كردووه به بنه‌ماي ناپه‌سه‌ندييه‌كان پيوه‌ندييان بهو دهوره سه‌لبيه‌ي هوشه‌وه نه‌ماوه كه خزمه‌يه‌تبي له‌گه‌ل غه‌ريزه نيهه و من له‌م نووسينه‌دا ده‌يخه‌مه بهر ئاوپنه‌ي بېر‌كردنه‌وه‌ي مادي ته‌قليدي و دهمه‌وي وهك كاريگه‌ريكي ناپه‌سه‌ندي كومه‌لايه‌تي و ميژوو بېترنجيئمه ناو ئه‌و كاريگه‌رانه‌ي به‌لاي ماتيرياليئمه‌وه جه‌ر و مه‌نگه‌نه‌ي كومه‌لايه‌تئين. غه‌ريزه‌كان هي به‌ديشيان تيډايه و هي باشيش، ره‌نگه به‌شيكي ئه‌وان غه‌ريزانه‌ي له‌ رواله‌تيشدا به‌دن به‌ ليكدا‌نه‌وه‌ي ورد بدرينه‌وه به‌ لايه‌ني چاك وهك ئه‌وه‌ي كه ئه‌گه‌ر مروّف مه‌يلي خوّه‌لدا‌نه‌وه و خو سه‌پاندي تيډا زور كز بوايه ره‌نگ بوو به‌شيكي به‌رچاوي ئه‌و پيشكه‌وتنه‌ گرنگانه‌ي كه خه‌تري كوشنده‌ي تيډايه بو ئه‌وانه‌ي تيډاندا خه‌ريكن هه‌ر روونه‌دات. مروّف ئه‌گه‌ر هه‌ر مام سه‌لامه‌توكه و ده‌ستوي سپيلكوكه و سه‌ركزه‌لوكه بو بوايه نه‌ده‌گه‌يشته قوتبه‌كان و بني ده‌رياكان و تاقى ئاسمانه‌كان و جه‌رگه‌ي كاره‌با و ئاتوم، هه‌زاريه‌كي ئه‌و دوزينه‌وه و داهيئانه‌شي پي نده‌كرا كه په‌كيان له‌سه‌ر ئازابي و به‌خو نازين و رېپرېكي و خاسيه‌تي ئه‌وتوكه‌وتووه.

۲- ئه‌و زاناiane‌ي باسي نه‌فس و ناوه‌رؤك و له‌ش و هه‌موو سه‌روبه‌ري مروّف به‌ شيوه‌ي (تطبيقي- مختبري «ئهمووه‌گه‌يي») ده‌كهن له‌ هيچ رووييكيه‌وه خه‌ريكبونه‌كه‌يان سه‌ر به‌ فكر و فه‌لسه‌فه و كومه‌لايه‌تي -سياسي- ئابووري و شه‌ره‌ دهن‌دوو‌كيي بېرورا جوداكانى فه‌لسه‌فان ناگه‌په‌ني، به‌ ته‌واوي وهك بابايه‌كي توژينه‌وه له‌ ژيانى (هه‌نگ) ده‌كات.

له‌ نووسيناندا ديتوومه زاناي نه‌فس به‌ جوړيكر مروّف و ئيراده و كرده‌وه‌كاني ده‌كاتوه به‌ به‌ره‌مى ئالى و بي ئيراده كه‌لكى كومه‌لايه‌تبي پيوه‌ نايه‌ليت مه‌گه‌ر ئه‌و كومه‌لايه‌تبييه‌ي كه ئه‌ويش بي ئيراده و ئامانج بيټ. ئنجا كه ئه‌مه وه‌ها بي هه‌رگيز نوّره‌ي قسه‌ ليوه‌ كردن ناگاته باسي دوانه‌تي Dualism وه‌يا هيچ ليكدا‌نه‌وه‌يه‌كي ديكه.

۳- ليكدا‌نه‌وه‌كه‌ي من لايه‌ني سه‌لبى و ئيجابى له‌ هوشى مروّفدا ناداته‌وه به‌ دوو سه‌رچاوه‌ي سه‌ره‌خو (وهك كه زه‌رده‌شت و رابه‌ري ديكه‌ش بوى چون) به‌لكو هه‌ردوويان وهك دوو رووي يهك سه‌كه ته‌مasha ده‌كات له‌ شيكرده‌نه‌وه‌شدا دهرم برپوه كه سه‌لبيه‌ته‌كه له‌ سروشتى هوش و قابليه‌تي ليكدا‌نه‌وه هه‌لده‌قوليت كه ديت و ته‌فسيري هه‌له دادنه‌ي بو ئه‌و دياردانه‌ي تيډان ناگات وه‌يا بايه‌خي زياد به‌و

شئانە دەدا كە زۇرئان خەرىك دەبى ۋەيا چاكەى دوژمن بە خراپە لە قەلەم دەدا...
ۋەيا... ۋەيا... تۆ سەرنج لە مروۇقئىك بگرە كە خوو بەشتىكەۋە دەگرى چۆن بۆى بى
ئۆقرە دەبى ۋە لە ئاستىدا خۆى پى ناگىرى. خولاسە بەلای منەۋە سەرچاۋەى
رۆشناىى ۋە تارىكايى لە ھۆش ۋە پېزانىنى مروۇقا يەك شتە نەك دوو، ھەرچەند
ئەنجامەكانىشيان تا بلىى لە يەكدى جودان ۋە ھەرگىز يەكدى ناگرنەۋە.

جوداۋازى دىكەش ھەن بىنىنى من لە ھى غەبرى خۆم ھەلاۋىرن بەلام پى ناۋى
رىزىان كەم چونكە لە تىكرى نووسىنەكەدا دىنە بەر چاۋى خويىنەر.

ئەگەر مروۇق ھاتبايە ۋەك كە بۆ لايەنە پەسەند ۋە سوود بەخشەكانى چالاكى ۋە
بىناتنان ۋە ھەلمەتېردن ۋە دۆزىنەۋە ۋە داھىيان ۋە تىكرى ۋە ئەر كارانەى مېژۋى
نوسراۋى ھەيە، لىستەيەكىشى بۆ لايەنى ۋە ئانكارى ۋە سووتاندن ۋە كوشتن ۋە
تۆقاندن پىك خستبايە دەيزانى سەلبىيەتى ھۆش ۋە زات چ نرخیكى زلى لى ستاندوۋە.
ماتىريالىستەكان ۋە خەباتگېران بە تىكرىيى ھەر ئەر زولمەى فىۋدال ۋە بۆرجۋازى ۋە
دەسدرىكەر كىرۋىيەتى لە نەخشەى مېژۋى تۆمار دەكەن ۋە دەيخوئىنەۋە بى ئەرەى
ھىچ بەشىكى ئەر زولمە بدەنەۋە بەلایەنى تارىكى ھۆش ۋە زات ۋە دەستورپىك ھەلئىنچن
ھەموو زولمىك بگرىتەۋە، ھەر بۆيەيە بەلای ئەر كارە بەدە وردىلانەدا ناچنەۋە كە
چەوسىنراۋە بەدرىژايى پۆزگار لە ژيانى پۆزانەيدا كىرۋىيەتى، تەنانت لە وروژمى
سوپاى پاشايەك بۆ سەر ۋەلاتى دىكەدا ورد نابنەۋە لەو ستەمە بى لزوومانەى تاك
تاكى سەربازى ھېرشبەر كىرۋىيەتى، خۆ ئەگەر پى ھەبى لەۋئىشدا دەلئىن سەربازى
زولمىكروۋ ھى چىنى چەوسايەۋە نەبوۋە بەمەشدا ھانا بۆ لای مېتافىزىك دەبەنەۋە
چونكە سەربازى چەوسايەۋە دەكەن بە فرشتە. من لەو حىسابەى لىرەدا دەيكەم تەنيا
ئەر بەدايەتتە مەبەستە كە ھۆشى تارىك بە مروۇقى كىرۋىيە نەك لە پى زولمى
پاتەۋىپاتى زىرەكانە ۋە بەچاۋى كراۋەۋە پوۋى داۋە چونكە زولمى عادەتى ناچىتەۋە بۆ
لای سەلبىيى ھۆش. زالم بە زۆرى ئاگەدارى خۆيەتى چ دەكات ۋە چۆن دادەبىرپىت. ئەر
زولمەى بەلای مروۇقەۋە خزمەتى ئامانجى (پىرۆزا! ئاسمانى! بەرزا!) دەكات ئەرەيان بۆ
حىسابى سەلبىيى ھۆش دەگەرپىتەۋە ۋەك كە جەزبەگرتۋىيەكى ئاين ۋەيا سىياسەت
ھەلگوتىتە سەر بى تاۋانان ۋە لە ناۋىيان ببات ۋە واش بزانى لەۋەدا خزمەتى غەبىيى
پىرۆز ۋەيا ئامانجى سىياسى مەردانە دەكات. لە نووسىنپىكى دىكەمدا شتىكى سەر بەم
لايەنەم باس كىرۋىيە كە دەلى: كابرايەكى عەشرەتى چۆۋە دىيەكەى ۋە بەخەلئەكەى

گوت: (لەو پەنا باسكەى پشت مالان حەنەفلىكۆكەكم كوشت..) ديارە كابرا شافىعى بوو، مەبەستى خەلقىش لە گىرانەوھى حىكايەتۆكەكە بى عەقلى و گەمزەلىى كابرا بوو كە بەلايەوھە حەنەفىش ھەر كافرە، خو ئەگەر كوژراوھەكە مەجووسى وھيا ھىندۆس وھيا گاور بوايە كەس گلەبىيى لە كابراى قاتل نەدەكرد. سەبىرى چۆن گومرايى و تارىكايى توئۆژ لە دوا توئۆژ بەسەر ھۆشدا كەلەكە دەكات.

بىروات بىى بۆ ماوھى سەدان سال خويىنى عەشرەتۆك بە لاى جىرانەكەيەوھە حەلال بوو، ديارە بە دوا خويىنەكەيدا مال و نامووسيشى. كە دەورى عەشرەتگەريش بەسەر چوو وھيا تا رادەيەك تەعەسوبى ئاينى رەويەوھە سەدويەك سەبەب و دەرگەى نوئى لە بابەتى تازە داھاتووى ئەم رۆژگارە لە حەلالبوونى رۆح و مال و ھەموو شتۆك بە رووى ئادەمىزادا كرايەوھە.

بىروا دەكەم ژمارەى كوژراوى خەباتگىر بە دەستى خەباتگىرى ميللەتەكەى خوئى پتر بىى لە ژمارەى كوژراوى بلباس بە دەستى مەنگورپوھە. ھەر لە بىرمە، سالى ۱۹۶۱ لە دەمى دەسەلاتى عەبدولكەريم قاسمدا تازە ھەراى كوردستانى خوئمان دەستى پى كەردبوو، گوئىم لە چەپرۆيەك بوو دەيگوت: بەفلانەكەسم گوتووھە پەلە مەكە لە ژن ھىنان، ھەر بەو نزيكانە بىوھژنى پارتىيەكان زۆر دەبن ژنىكى كەم مەسرف بەيئە. لە لاين تارىكى و پروناكى ھۆشەوھە ئەو زالمە ھىرشبەرەى كە بە چاوى كراوھوھ دەست بەسەر گيان و مالى خەلقدا دەگرئ نەفسى بەدە بەلام ھۆشەكەى تارىك نىيە، رەنگە ئەو رەش و پروتەى شەپەكەى بۆ دەبەنەوھە ئەوان ھۆش تارىك بن ئنجا زاتەكەشيان يا بەدە يا چاك چونكە رەنگە بەشۆك لەو سەربازانە وەك سەرۆكە خوئىنپۆژەكەيان بە چاوى كراوھوھ دەسدرىژى بكنە و بەمەدا نەچنە ريزى ھۆش تارىكان بەلام رەنگە بەشۆكى دىكەيان وا تى بگەن لەو كارە بەدەدا خزمەتى چاكە و مەردايەتى دەكەن، ئەمانە گومراى تەواون. بىركەرەوھى مادى كە ئەم راستىيە وردانە لە بىر خوئى دەباتەوھە دىت سەرزەرەكى موحامەمەلەيەكى ساردوسپى ھەژارانى پى دەكات و رەنگە لە دوا رۆژيشدا كە خوئى لىيان بوو بەسەرۆك بەتەئويلى نادروست زمانى رەخنەگرتن و مەيلى نارەزامەنديان بىرپت. من دەلۆم با ئىمە ھۆش تارىك نەبىن وەك ئەو كەرەوارانە، خراپەيەكى كروويانە لە ژىر سەرەناوى (خراپە)دا بمىنئىتەوھە بەلام مافى رەخنەگرتن و رازى نەبوونىشيان پى بدەين ھەر نەبى لەبەر ئەوھى كە لە كتيبە پىرۆزەكانى شۆرشيگىرپايەتيدا ئەو رەش و پروتە خوئى خاوەن مالى ئىتر بۆ دەبى

نەویرى له مالى خويدا پەخنەگر و نارازى بىت سەرۆكەكەش ھەر بە پىي مەزھەبى شۆرېشگىران خزمەتكارى ئەو پەش و رووتانەيە، ئنجا چۆن رەوايە خزمەتكار مافى زمان بىرىنى گەورەى خوى ھەبى؟ ئەم ھەلكەوتە نارېكەى نيوان بەرەى چەپ و شۆرېشى سەرەمادىيەت كە (تناقض)ى بى تەئويلى تىدايە لە بەشېكى كەمزان و درشتبىنى پياوھ ئاينىيەكانىش بەدەر دەداتەوھ كە جارېكيان دەلېن ھاوړپىيانى پىغەمبەر (دروودى خواى لى بى) لە لاين زانينەوھ ژووروى پلەى (مجتهد) و مەلا و فەيلەسووفە زلەكانەوھن، كە لىشيان بېرسىت ئەدى بۆچى لە بارەى زانستەكانى سەر بە سروشت و ئاسمان و شتى ئەوتويىيەوھ لىيان نەبىستراوھ شتىكيان رپوون كىرەبىتەوھ ودرامت دەدەنەوھ دەلېن لەو سەرەمانەدا ھىشتا خەلق لە لاين زانستەوھ ساوا بوون و دەركى ئەو وردەكارىيەيان نەدەكرد. بەو پىيە مجتەھىدىشن و ساواشن. قسەى سەركىل چ لە پياوى ماتىريالىستەوھ بى چ لە ئاينى دەكىشيتەوھ سەر مەتەلى (بانىكە و دوو ھەوا).

زۆرىنەى ئەو خاوەن بىروپاينەى لە بارەى كۆمەلايەتى و مروقەوھ دەدوين وھەا رادەنوینن كە مروق لە ھەر پلەيەكى شارستانەتيدا بىت بايى ئەو پلەيە لە چالاكى و زانين و ھۆش تى ھەلدەكشيت. من ھەرچەند دەزانم دەبى جۆرە ھاوئاھەنگىيەك ھەبى لە نيوان زەرفى مادى و لاينى ھۆشەكى - مەعنەوى مروقدا ھەر نەبى لەبەرئەوھى كە ھۆش و مەعنەوييات تىكەل بەزەرفى مادى دەبن و تەفاعولى لەگەلدا دەكەن ديسانەوھ لەگەل ئەو قسە سافىلكەيە نيم كە رىم نادا خوردى بكمەوھ لە راپەكى گشتىيەوھ بۆ ئەو ھەلكەوت و ھەلوەستانەى كە واقع پىر دەكەنەوھ. دەزانم دەبى مروقى سەدەى نۆزدەم لە ھى پازدەم، بە عادت، پىشكەوتوتوتىر بى ھى ئەوروپاش لە ھى قىرناقەى خۇمان ھەلكشاوتر بى بەلام دەبى بشزانم كە ئەو مەيدانە بەرفرانانەى لەبەر دەست و ھەستى مروقى سەدەى بىستەم و ئەوروپاداىە لىيان دەوھشيتەوھ پىويستىيان بەپترى ژىرى و زانين و زاتى رووناك و ھۆشى بەبېشت ھەبى لەوھى كە سەدەى بىستەم و ئەوروپا پىيان بەخشيوھ. بەتەعبىرىكى دىكە، ھەر دەلېنى مروق لە سەدەيەكدا پىويستى بەو پىشكەوتنە نەفسى و عەقلىيە ھەيە كە لە دوو سەدەدا پەيداي دەكات. رەنگە ئەگەر لە سالى ۱۵۰۰ ھۆش و گوشى ۱۸۰۰ى ھەبوايە توانىباى بەسەر كىروگرفت و تەنگ و چەلمەى ئەوسايدا زال بى، وھيا دانىشتوانى كوردستانى سالى ۱۷۰۰ لەو ژيانە سادە و ھەزارەيدا ھۆش و گوشى ئەوروپاي ئەوساى ھەبوايە باشتىر

لەگەڵ بەرژەوهندى كۆمەلایەتیی خۆى لەو واقیعه دواكهوتووهدا بەرپۆه بچى و ئەو گرفتانهى لە رێیدا بوون بیانرەوینیتەوه. نموونەیهكى بچووك و بەرچاوى ئەو دیاردیه له تەجرەبەى خۆم و خۆتدا دەردەكهوئ، هەر جارەك كه له تەمەنێكدا هەلەى زل دەكهین و دواى چەند سالیك بەهۆشێكى كاملتر تى دەگەین، رەنگ بوو ئەگەر پێشتر ئەو هۆشەمان هەبوايه هەلەكه نەكهین. هەر لەو دەمەشدا كه هەلەى تەمەنێكى كۆن دەدۆزینەوه هەلەى تازە به تازە دەكهین كه ئەگەر هۆشى تەمەنێكى دواترمان هەبوايه نەیانكهین. لەم بارهیهوه چى له ژيانى خۆم و خۆتدا دەیبینین له نۆوان كۆمەلە جوراوجۆرهكانى وهك حیزب و رێكخراو و دەولەتیشدا دیتەوه بەرچاوكه ئەوانیش وهك من و تۆ بەدرهنگه كاتەوه له خەلەتەكانیان دەگەن، وهك من و تۆش خەلەتى تازە بابەت دەكهین كه نەكردنى پێویستی به تێگەیشتنى چەندین سالى دواوژ هەیه.

ئەم دیاردیه له نۆو گیانلەبەرانددا دەرناكهوئ چونكه بەغەریزه نەگۆراوهكانیان ماملەت لەگەڵ واقیع دەكەن لەبەر ئەمە ناتوانن به غەریزهى سەد سالى دواى ئیمپرو له هەلەى ئیمپروكه رزگار ببن. لایەنى نامادى مروف (مەبەست له هۆش و نەفس و خاسیەته جوداكرهوهكانى مروف) وهك كهوى ناو قەفەسى لەش و دەورووبەرەكهى نییه. نامادیهتى مروف ئەگەر یەكسەر و راستەوخۆ له مادەوه هەلقولببیت بى هیچ دەخلىكى هیزی غەیبى دیسانەوه له هەردوو پرووى سەلبى و ئیجابیبیەكهوه وهها بەرز و نزم و كهم و تارىك و پرووناك دەبى كه بەر هیچ راسته حیسابىكى قەراردادى دەورووبەرى مادى ناكهوئیت. مروف لى دەوهشیتەوه له پەروازى بەرهو ئیجابیبیەتدا ئەوهنده بەرز ببیتەوه یەكجار ژوووروى پلهى مادى سەردەمى خۆى بكهوئیتەوه، لەوانەیشه بەتاریكایى لایەنى سەلبیبیەتدا بچیتە خوارى له تارىكستانى هەزاران سالى تى پەرینیت. ئەمانه راستى ئەوتۆن له خۆوه جلوه دەبەستن، به دەوراندهورى نزیك و دوورى خۆشتدا بنۆریت نموونەى بى ئەژمارى راستیبیەكهت بۆ دەردەكهوئ بەلام له پەنا ئەم راستیبەدا یەك راستى دیکه هەیه هەتا بلێ تالە، له هەموو سەردەمێكدا ژمارهى نموونه تارىكهكان چەندین دەیان جار هیندهى نموونه پرووناكهكانن جا ئەگەر له جیگهیهكى وهك كوردستانى خۆماندا نموونەى جوان و پێشكهوتوى هۆشى (پرووناكتر)ت دۆزییهوه سەدان نموونەى گومراى هۆشى (تاریكتر) دەبینیت واش دەبى خەلقى هەریمێك سەرلەبەریان هەلپەرکى له تەپلى بنى جەهەندهمى گومرايیدا دەكەن. له كۆمەلایەتیدا شەقامه رپیهكى ناوهندى هەیه ژيان و بەرژەوهندى پيدا تى دەپەرئ،

به لّام به ولای سنوره گه شه که ی ئه و شه قامه وه تاك و ته رایه کی نمونه ی گه شتر هه یه (نمونه له كوردان: ئه حمه دی خانی، ئیبنو ئاده م، حاجی قادر) پرشنگ بۆ مه ودای دوورتر ده هاویژن له وه ی پروناکایی عاده تی سهرده مه که تی بر ده کا، ئه مانه ش نیوی (بلیمه ت) یان لی دهندری و ده گوتری پیش رۆژگاری خویان که وتونه ته وه، به مه نده ناولینانه ش حیسابیان ده پیچریته وه، به ولای سنوره تاریکه که ی شه قامه که وه ژماره یه کی زۆری تاك و کۆمه لی خه لّق له شه وه زنگی وه ها رۆ چون به ر له خویان هه ر خه لّق نه بوو بوو. تاك تاکی میشکی کراوه هه ن چاویان دوورتر ده بینئ له بیننی عاده تی سهرده می خویان کۆمه له های میشکی تاریکیش هه ن به نابینایی ئه وتۆوه کویر بۆتن هه رگیز ده ور به ری مادی له خۆوه ناتوانئ بیته نیته وه، ده بی له هۆش و نه فسی تاریکه وه زهنه ی کردبی چونکه ده ور به ری به عاده ت شه قامه ناوه ندییه که ده رخصینی که وا چ پیوه ندی به و شه وه زنگه ئه نگوسته چاوه وه نییه.

ژماره ی ئه و خه لّقه ی به ری بازه ناوه ندییه که دا ده پۆن هه میشه زۆرتر بووه، گه لیکیش زۆرتر بووه، له سه رجه می زیده پیشکه وتوو هکان و زیده پاسکه وتوو هکان، ئه م راستیه ش وای کردوو به درژیایی رۆژگار جوړه پارسه نگبوونیک هه بووی له گوزهران و به سه بریدن و هه لکردن و له تیکراییی ژیا نی کۆمه لایه تیدا به لّام زۆر به داخوه سه رله به ری ئه و خه لّقه زۆره ی به ری بازه که دا تیبه ر بووه تن که هه ر خۆشیا ن نوینه ر و خاوه ندی به ره ژه وه ندی گشتی بوون، له به ر خه ریکبوونیا ن به گوزه رانی عاده تی نه گۆراو که هه یچ ئامانجیکی له عاده ت به ده ر خه لّق ناکات بیریا ن له وه نه کردوو ته وه، ده رفه تیشیا ن نه بووه، له ده ستیشیا ن نه ها تووه، خویان وه ها ریک به خن بتوانن ری له پیاو خراب و هه ناوکرمی و سته مکار و گومرایان به رنه وه. به ده وری خۆتا بنۆره ده بینیت بابای هه مال و سه رتاش و دارفرۆش و ئاشه وان و کاروانچی و زیندروو و که بابچی خه ریکن به قه ده ر حال که سه به که یان به ره و پیش به ن و یه ک دوو دره هه له ده رامه دیا ن زیاده بکه ن، نه ده زانن نه ده شتوانن به ر له پیوه ندییه کی ناوکویی ئه وتۆ بکه نه وه که له داو و ته پکه و فروفیلی سته مکار و ته ماعکاریان به رینه ی. ئه وه ی له م سه رکردن و تۆژینه وه یه ی به رده ستدا ده بینیت شتی که به ر له هه زاران سالی ش هه ر ده تدیت، دوا ی سا له های دیکه ش ده بینیت، ئه گه ر ریگه ت هه بوایه بیانبینیت. ئه مه حالی شه قامه ناوه ندییه که یه، به لّام زۆر زۆر به داخوه فیلباز و قولبهر و عوام خه له تین و سته مکار به پیچه وانه ی ئاپۆره ی خه لّق ده زانن و ده توانن

بەسەر شەپۆلى شەۋەزەنگە لە عادت بەدەرەكەدا بەرەو بەدترين ئامانجەكانيانەو
 برون. بەدریزايى رۆزگار دەرفەت لەبەر مرقى ناپەسەنددا ھەبوو كە لايەنى تاريك
 و بەدى كۆمەلايەتى و مرقايەتى بۆ ئەو ئامانجەى مەبەستيان بوو بەكار بەينن
 بەئاسانئيش بايى كاردروستايى خويان خەلقيان پى ئيقناع كراو، ئيقناعكردنەكەش
 لەگەل ئەو كەسانەدا بوو كە خويان لە نيو شەۋەزەنگەكەدا بوون وەيا بە سەر پۇخىەو
 راوستاون چونكە ئەم دوو دەستەيە ئامادەتر و ئامادەن بۆ سەلماندنى وپنە
 جەووخوشيشن بۆ كارى بەد. ئەوانەى كە لە شەقامە ناوئەندىيەكەى كۆمەلايەتتەو بۆ
 ناو تاريكەكە راپچەك دراون يا بەزەبرى قەمچى بوو يا لە رپى پرەست و خوستى
 ئاينەو سەرەتاتكەى ھەلخەلەتپانەيان بۆ ناو دل و دەروون كراو. لەمەشدا
 بەراوردكردنى دوينى و ئەمرۆ وا دەكات گلەيى نەچتەو سەر خەلقى ليرە بەپيشەو
 چونكە لەم سەردەمەدا خەلقى ولاتى پيشكەوتوش بەھوى فرندا و ئاين و ئوينى
 سياسىيەو فيلى گەرەيان لى دەكرى لەو ھەر بگەرپى كە تا ئيستەش فيلبازى رپى
 ئاين تيروتەسەل و ريز لى گيراو، ئينجا بزانه لە بازارى پرۇياگەندەى ئابورى - ھەر
 لە سينەما ھەتا ريسز ھەتا مۇدئلى جلك، ھەتا بوورسە، ھەتا پيشانگەكان، ھەتا
 كەيفگەى شەوانە... ھەتا... ھەتا - چ فەندى خلیسكینەرى ژیرانەى جادوگەرانە بەكار
 دیت و سەريش دەكەویت. فيلكردن لە خەلقى شەقامە ناوئەندىيەكە بەرچاوە و
 بەرھەستە، گلەيى ھەلستاندنيش لەسەر ئامادەبوونى خەلق بۆ فيل ليكران كاريكى بى
 جيپە بەلام لە نوختەيەكى پر سفتوسۆو بە دەست خۆم نيپە گلەبييان دەبەمەو سەرى.
 بۆچى فيلباز بتوانى خەلق لە خشتە ببات بەلام دلسۆز گوگىرى نەبى خۆفیلەكە لەو
 كەسانە دەكرى كە دلسۆزەكە نين دلسۆزەكەش بەرژەوئەندى ئەوانى دەوى و خويان بۆ
 بەخت دەكا؟ گوتم گلەبييان دپتەو سەرى، راستيەكەى گلەمەنديپەكە ھەر لە رپى
 بەراوردكردنى نيوان فيلباز و دلسۆزەو ھەلدەستى بەو مانايەى كە فيل و پەند وەك
 رەش و سپى لە يەكدى دوورن، بەزاهير نەدەشيا فيلەكە مەيدان بەپەندەكە چۆل بكا،
 لەو بەولاو دەزانم باباى فيل ليكراو بەئانقەست نايى دژى بەرژەوئەندى خۆى گووى بۆ
 فيلباز شل بكا. ديارە لە سروشتى كۆمەلايەتى و مرقدا ديارەى وەھا بەسفتوسۆ
 قابيلەتى زەنەكردن و بەدەردانى ھەيە گلەبيكردنيش لە (سروشت) كارى عەقل نيپە.
 ئەو قسانەى دوایم رپم دەدەن گلەبيپەكى گەرە لە بيريارى مادى بكەم: ئەو
 بيريارى مادىيە زلانه لە لاينكەو دین بە بەژن و بالای گەلانى ليرە بەپيشەو ھەلدەلین

و میژووی رابردووی لی ماره دهکن، وهک دهشزانین و تازه بهتازهش گوتمان، رهوتی کومه لایه تی و میژوو بههوی جموجوول و چالاک و زانست و هونهری نهو زیده ههستیارانهوه بووه که له جهرگهی بهرهی مرؤقایه تی پی گهیشتون و خهبتاون باله و بینهشدا بهرژه وهندی خویانیان مه بهست بووبیت و هیاخود پیش بهرژه وهندی غهیری خویانیان خستبیته وه، خو ئه گهر هاندری بهرژه وهندی تایبه تی له بهیندا نه بی مرؤقایه تی ههنگاوئیک و اوهی جانه وهریه وه نه ده هات چونکه یه کجار به درهنگه وه گیانی کومه لدوستی و خو له پیناو کومه لدا له بیرکردن پهیدا ده بی. ئه مه له لاییکه وه، له لاییکی دیکه وه بیریاره مادیه کان له گه ل ئه وه شدا که ده لئین تیپه پینی مرؤقایه تی بهو قوناغه میژووی بیانه دا که پیاندا تی په ریوه و دیارده ی (چین) یان تی دا بووه شتیکی حه تی بووه ئینجا هر بادده نه وه سه ر ئه و به ره ناوه ندیه ی که ره وره وه میژووی خستو وه ته گهر و شارستانیه تی بنیات ناوه و له فره نسوه تی کشیوه بو چین کوتالی بازرگانی ئال و گوپ پی کردووه و هونه ر و زانست و فه لسه فه و ئه ده بی لی هه لقو لیوه، کام توهمه ی قورسه تی دی دگر و کام قسه ی برنده یه بو دی داده برن و به بهر پر سیاری به شتیکی زوری تهنگوچه له مه ی کومه لایه تی داده نین هر ده لئی ماکی دواکه وتووی و مافخوراوی هه ژاران به ره ناوه ندیه ی که بووه تا ئه وه ی له ئه ده بیاتی شو ر شگپانه ی سه رده م بۆر جوازیه تی بووه ته عه بیی ئه و که سه ی وه پالی ددری که چی هه یج به ره و چینیکی کومه ل به قه ده ر ئه و به ره یه حه زی به ئازادی و پیشکوتن و هیمنای و ته عمیر و پیشه سازی و زانست و هونه ر و خو شگوزهرانی گشتی نه کردووه، ئه و حه زه شی له سه رچاوه ی بهرژه وهندی خو یه وه زه نه ی کردووه چونکه پتر له هه ژاریکی که م بهرژه وهند کاری به هیمناییی ریگه و بانان بووه له بهر خاتری ئه و کاروان و باروبینگه ی که ماله بازرگانییه که ی پی گو یزرا وه ته وه و چول و بیابان و دریا ی پی بریوه. هه ژار له ده وره به ری نزیک خویدا حه زی به هیمنای کردووه به لام نه یزانیوه و نه ی توانیوه چاو ببریته حال و باری ولاتی دوور که به خه ونیش نایگاتی. که ئه مه حالی هه ژاران بووبی دیاره هیمنای هه رگیز له گه ل حالی جه نگخواز و جه رده و ویرانکه ر نه گونجاوه که هه ر خویان ماکی شیواندن هیمنای بوون. رق هه لگرتنی بی جی که بیریریادی ده ی کاته هو ی دوشمنایه تی له گه ل به ره ی ناوه ندی کوندا هه ر خو یه تی له م رۆژگار ه شدا ده بیته وه بنیشتو که ی زاری خه باتگپران که دین به و په ری بیباکی و به له خو با ییبوونه وه ش یه خه گیری به ره ی ناوه ندی ده بن و بی سی و دوو لی کردن

خەرىكى پماندى دەبن كەچى بەشى زۆرى ئەو خەباتگىرلار خۇيان لەو بەرەيەن، رەنگە خەباتكەش بەئەرك و مەسرەفى ئەو بەرەيە بگىرپن. لىرەشدا بىرىرى مادى ئەوئە لەبىر خۇى دەباتەو كە پىشتەر گوتىورى چىنى نىوەرەست لە قۇنغانى پىش سۇشاليزمدا پۇپى پىشكەوتنى كۆمەلە ھەتتا ئەو چىنە گەندەلەش نەبى و نەبىتە لەمپەر لەپىش ھەنگاوى تپوردا رەوا نىيە دەستدرىژى لى بكرى لە لاين شۇرپىگىرلارنەو، گەندەلەبون و لەمپەربوونىشى سىحر و تەلەسمى ئەوتۇن تىي نەگەين چونكە مندالەش خەرىكە بزانى ئەو بورجوازيەت و چىنە ناوئەندىيە كە گۇيا لە ژيانى پىشكەوتوى پىشەسازى و بازارگانى زل و بەرەمى بەرفرەوان و پەرەسەندى تەكنىكا بە بەريانەو ھەيە لەمپەر بخەنە بەر رەوتى بەرەوپىشتەرچون جارى لە كاؤلگەى ولاتى كورداندا شەبەنگ و سەرەتاشى پەيدا نەبوو، دەيان ولاتى دىكەى وەك كوردستانىش ھەر ئەو بىشكە كاؤل بووئە كە ھىشتە چىنى بۇرجوازي تىدا نەرسكاو چ جايى گەندەل بووبى. لەگەل ئەمەشدا ھەرچى - كوردى گوتەنى - كونى لە زارىدا بى و زمان و قەلەمى بگەرپى لە تاقمى بىرەكەرەوى ماتىريالىست و شۇرپىگىر ھاوارىەتى بۇلە رىشە دەر كىشانى ئەو چىنە ناوئەندىيە. تۇ سەيرى، بىروباوئەرىكى كە بىرىرى مادى لە دەقى نەزەرىيە و سەر روى كاغەى نىو كىتبان نەخشەى كۆمەلەلەيتى دەكىشەت و ھەا دادەبەرپى كە چونكە سەرمايەدارى جارى خزمەتى كۆمەلەلەيتى دەكات دەبى چەپارە بدرى لەو تەوژم و تىنەى بەرەوپىشتەرچونى شۇرپى دەيداتەو، ئا ئەو بىروپاىە ھەر خۇى بى تەئويل و چاوبەستەكى و بەوپەرپى لەخۇرازيبوونەو بەر دەبىتە گيانى ئەو سەرمايەدارىيە كە جارى پەيدا نەبوو. سەيرىش لەوئەدايە كە بىرىارە مادىيەكە و بەرەى شۇرپىگىر و كەرستەى خەباتكە ھەموو لەو بەرە ناوئەندىيە پەيدا بوو كەوا مردووزاد دەكرى. بروام واىە ئەگەر بەچە و ھەچەى ئەو بەرەيە - ھەيا ئەو چىنە - لە خۇو نەكەونە گيانى بۇرجوازيەتە (جارى نەرسكاو و نەگوراو) كە كەسى ئەوتۇ لە دەرەوى جغزى بەچە و ھەچەكان پەيدا نابى بىر لەو مردووزاد كردنە بكنەو. ەمەلە و فەلاح لە بارىكدا نىن بتوانن فەلسەفە دانىن ھەيا سەرۇكاىەتتى شۇرپىش و خەبات لە وئرانستانى كوردستان بگرە دەست. گلەيى لەو بىرىار و شۇرپىگىرلارنە ھەم لەوئەدايە كە دژى ھەموو بەرژەوئەند و رەواپوون ھەرا لەگەل دۇستدا دەننەو ھەم لەوئەدا كە ئەوانىش وەك فۇلباز و قۇلبپ و شەعبەدەبازى دنىدادۇست بەچا و فرمىسك دەبارىنن و بەدەستىش باخەل دەبىن چونكە دەقى

نەزەرىيەكەيان و كردهوہیان ھیندەى فرمیسك باراندن و قۆلبرین لە یەكدی دوورن. ئەم تەرزە رەفتارە جگە لە لایەنى ویرانکاریى یەكسەر و راستەوخۆ زەرەریكى گەورەش لە باوەر بەخۆکردن و بەخەلقیش دەدات چونكە مرۆف ھەرنەختیك سەرنج راگرئ دەزانئ نووسینی ناو كتیبان و كردهوہى خەباتگێرپان لە یەكدی دوورن. ئەوہى راستى بئ ئەگەر سەرکەوتنى بەرەى شۆرشگێر پەكى لەسەر چاوبەستەكیكە و خەلق شۆواندەنكە و (بانیکە و دوو ھەوا) كە كەوتبئ، مسلمان گوتەنى، (انا لله...) فەتوا دەدەین بە پئى مەزھەبى سوودپەرستى كە دەلئ گەیشتن بەئامانج بەر لە ھەموو شتیكەوہ دئت ئیمەش چا و لەو فاك و فیکە دەپۆشین بەلام لئردەدا ھەلۆستى ئەو شۆرشگێرپانە دوو جارەن بەولای سوودپەرستییە تەقلیدیكەوہ دەروات. جارێكیان لەوہدا كە بە پئى ھەل و مەرجى چاكە و خراپەى سوودپەرستى ناشئ براكوژى و دۆست خنكئنى بە سوود حیساب بكرئ. جارى دیکەشیان لەوہدا كە ھىچ پەك لەسەر قسەى گۆرئ و فەلسەفە بەدرۆخستەوہ و لئ پاشگەزبونەوہ و زرە تەئویل نەكەوتوہ چونكە شۆرشگێرپان كە خاوەن نەزەرییەن ھەر خۆیان ئەو چینە پئك دئن كە وا بە پئچەوانەى راگەیاندى نەزەریەكەیان دەيكوژن، بەتەواوى وەك ئەوہى دادپەرس بریارى ئبەدامى خۆى بدات. شۆرشگێرپانى بەرەى چەپى كورد نزیكى ٤٠ ساڵە خەرىكى ئەو كارەن، لەو ھەولەشدا حیساب دەكرئ بەدەست بەتالترین شۆرشگێرئ جیھان چونكە لە دوو ھۆى زئدە بئ رەزاوہ لە سەرەتاوہ ئیفلاسكرودون:

ھۆى یەكەم ئەوہیە كە رماندى چینیكى كۆمەلایەتى بەندە بەدەسلات گرتنەدەست ئینجا لە حال و بارى كورددا لە كدوولەى تەریش رئگەى گەیشتن بەدەسلات و رماندى بۆرجوازییەتى نەبووہ چونكە جارى بۆرجوازییەتى دەسلاتى نەبووہ لئى بستئندرى، ھیزیشى نەبوو رئ لە كەس بگرئ.

ھۆى دووہم ئەوہیە كەوا سەرەپای نەزۆكبوونى ئەو رئگایە، بۆرجوازىەتى ھەر پەیدا نەبووہ تا برمئندرى بەوہشدا مەعلووم دەكرئ خەباتى بەرەى چەپى كورد لە پئچەبەدەورە (حلقة مفرغة vicious circle) دا خۆى و خەلقى دەخولاندەوہ.

سالئ ١٩٦٦ لە گۆفاریكى رۆژاوادا لیستە ناویكى شەرىكەتە زلەكانى جیھانم خوئندەوہ، لەو لیستەدا گەورەترین شەرىكەت لە ساڵكدا بائى ٢٣ ھەزار ملیۆن دۆلار شتومەكى فرۆشتبوو كە ئەوسا دەيكرد دە ھیندەى داھاتى قەومیى ھەموو عیراق، بگرە پتریش. ھەر لە بیریشمە لە سالانى سببەكاندا خوئندەوہ مەعاشى سالانى

كرېكارانى شەرىكەى فۆرد ۷۰۰ مىليۇن دۇلار بوو كە ئەوسا دەيكرد ۱۴۰ مىليۇن دىنار،
 واتە ۳۰ ھىندەى بۆدجەى حكومەتى عىراق لەو سالەدا... ئىنجا ئەگەر ئەمانە نمونەى
 ئەو بۆرجوازىيەتییە بن كە فكرى مادى سەر بەئابوورى لىئى تۆقيوہ و دەيەوئ
 مرؤقايەتییى لى رزگار بكا، خوئى بۆرجوازىيەتى ھەلەبجە و ئاكرى لەو سالە
 بەسەرچووانەدا كە شۆرشگىرپى بەرەى چەپى كورد دەيەويست بىرمىنى جارى پىئى
 نەكرابوو تاكە يەك عارەبانە لە كارگەى پيشەسازى خوئى (كە تا ئىستەش وجودى
 نييە) پيشكىش بەكۆمەلايەتییى كورد و عىراق بكا، بەشكى بەرچاوى ئەو
 بۆرجوازىيەتییەش لە رپى كور و برا و خزميانەوہ بەشدارى بزوتنەوہى قەومايەتى و
 چىنايەتى بوون. من لەم نووسىنەدا چ مەبەستم نييە بزائم ئايا رپى دەدرى يا نادرى
 بەچىنى ناوہندى دەورى مژووييى خوئى لە پيشكەوتندا ببىنى، عىراقى خوئى
 ئەوہندە دەولەمەندە دەتوانى بەداهاتە تىروتەسەلەكەى ئەو كەموكوريپيەى لە تىبردنى
 بەرەى ناوہند پەيدا دەبى دە جاران تى بەئىنئىتەوہ، لە لاين بارى شەخسىشەوہ رەنگە
 نووسەران بەتېكرابى پشكى ئابوورىيان لە سۆشاليزم پتر بى نەك سەرمايەدارى. من
 مەبەستم ئەوہى لەبەر تيشكى لىكدانەوہى خوئى دەمارى سەلبىيەتى ھۆش وەيا نەفس
 لە (تناقض)ى نىوان كردهوہ و گوتهى بىريار و شۆرشگىرپە مادىيەكاندا بدۆزمەوہ،
 رەنگە باشىش دۆزىبىتەوہ. تارىكايى نەفس لەو (تناقض)ە بەوہدا دەردەكەوئ كە
 پەلەى زىدە بى كات و بى جى لەو بىريارانەوہ بۆ خنكاندننى سەرمايەيەكى نەزاو
 بەلگەى حەز و شەھوہتى نەفسىيانە نەك سوود و بەرژوہەندى گشتى وەيا پىداويستى
 نەزەرىيە چونكە ئەو بەرژوہەندە گشتىيە بەپى نەزەرىيە مادىيەكەش جارى لە
 پاراستنى چىنى ناوہندىدايە. ھىشتا ئەو باوكەى لەسەر پشكى لاناك كچە
 شىرەخۆرەكەى لە مندالىكى شىرەخۆر مارە دەكات كەمتر ناواقىيەتى بەكار ھىناوہ
 لەو شۆرشگىرپە كە دەيەوئ لە دايك نەزاو ھەر لە مندالانى كۆمەلايەتيدا بخنكىنى. جا
 ئەگەر باوكەكە لە رپى باوكايەتییەوہ سوودىكىشى بۆ خوئى رەچاوى كەردبى ھەر لىئى
 دەسەلمىندرى بلى نەختىكىش بەرژوہەندى ساواكەم رەچاوى كەردوہ، بەلام ئەم
 شۆرشگىرپە و بىريارە مادىيەى كە دەيەويست لە پيش ناوہراستى ئەم سەدەيدا چىنى
 ناوہندى نەزاوى كورد مردووزاد بكا دەبى بۆ تاكە حەزى بىژوكى خوئى تەقلەى وەھا
 بەواقىع و نەزەرىيەشەوہ لى بدا. ئەمە لاين تارىكايى نەفس لە تەناقوزەكەدا.
 لاين تارىكايى ھۆشيش لەو تەناقوزەدا ئەوہى كە بەھوئى دزەى حەز و شەھوہت

بۇ ناو نەفسى شۆرشگىرەكە چاۋى ھۆشى كۆيۈ دەبى لە دىتنى مومكىن نەبوونى گەيشتن بەئامانجى ئەو ھەز و شەھووتە. ئەو شۆرشگىرە لە پىشەكەيەكانى فەلسەفەكەيدا مەرجى وەھى ھەيە بۇ پىكھاتنى زەرفى شۆرش و گەيشتنى پرۆلىتارىيا بەھوكم كە ھىچى لە زەرفى ولاتى وەك كوردستاندا نەھاتبوو دەى كەچى لە پشت چاۋىلكەى نەفسە برسىيەكەيەو وەھا سەيرى واقىعى دەكرد ھەر دەتگوت بەولای پىۋىستەو زەرفى شۆرشى تىدا پەيدا بوو. ئەم تەرزە بەسەھوچوونە وەك بەسەھوچوونەكەى پرسىارى حىساب نىيە كە بە چاۋپىدا گىرانەو سەھوكەى تىدا دەدۆزىتەو چونكە لىرەدا تىكەلبوونى ھەزى نەفس لەگەل لىكنا نەو وەھى كروو سەھووكە بىتە (خۆبەسەھووبردن) ئىنجا سەھووى حىساب ناكىشيتەو بۇ دلگەرمى و ھەلپە و بەستن و كوشتن بەپىچەوانەى ھەولى تىكدانى رىژىمىكى سەرلەبەر كە لە ھەول ھەنگاۋو بىرتىيە لە ھەرا و نمايىشت و دروشم و قەپوقىر كە وا خىرابەخىرا شەقلى ھەلپە و كلپە لە دەروون و ھەست و نەستى جەماھىرەكەى جىگىر دەكات و لاى سافىلكان دەبىتەو بەجەزبەگرتن و (طقوس) و تارىكستانە مېژووكردەكەى كە فەكرى مادى بەلاى خۆيەو خەرىكە گۆيا دەپروئىننیتەو. دواى سەركەوتنى شۆرشى ئۆكتۆبەر نووسىنى لىنن ھەيە دەلى سەركەوتنى شۆرش بەندە بەدو مەرجەو: يەكبان پرودانىكى ئەوتۆيە بەر دەوامبوونى مىللەت لەسەر حال و بارى كۆن بكاتە نامومكىن، دووھىيان پەككەوتنى دەسەلاتى ھكومتە بەرانبەر ئەو پروداو. ئەم قسەيەى لىنن وىنەكىشانى تەجرەبەى خۆيەتى بەلام رەنگىكى تۆخى گشتىبوونىشى پىۋەيە چونكە ديارە نە مىللەتى سەركزەلە دەتوانى شۆرش بكا، چ جايى تىدا سەركەو، نە ھكومتىش كۆل دەدا ئەگەر پەكى نەيەخرى و بى دەسەلات نەكرى، ئەمەش ھىندەى بەدەيپىيە ئاشكرابە و لى دەوەشيتەو لغاۋىكى وەستىنەر بەاۋىتە زارى ئەو ھەز و تەمايانەى دەيانەو بۇ خاترى خۆيان خىرايى بكن لە ھەمواركردنى رپى شۆرش با بەشپوويەكى رووكەشانەش بى... بەھەمە حال دلنىام لەو دەا كە ھەر كەسك و ھەر كۆمەلەك و حىزىبەك لە ولاتانەى جارى شۆرشىان تىدا بەرپا نەبوو ئەگەر بۇى بلوى خەلق بەرەو شۆرش ببات ھەرگىز لە سەر پەندەكەى لىنن و زەرفى واقىع پەكى نايەخىت و مل لى دەنى با نىوہى ولاتىشى بەخۆرايى تىدا كاۋل بى.

لەم رۆزگارەدا ھەرەك زەرفى شۆرش لە جاران زووتر ساز دەبى دەروازەى بەھەلەداچوونىش كراو تر بوو لە چاۋ رۆزگارانى كۆن، ھوى ئەم راستىيەش زۆرن

بەللام دوانى لى باس دەكەم:

يەكەميان ئەوئەيە بيرييار و سەرپەرشتى بزوتنەوئەي ئەم سەردەمە پروبەرووى واقىيەئىكى يەكجار ئالۆزكاوتر بووئە لە واقىيە كۆن چ لە پرووى تەنگوچەلمەئى ژيان و گوزەرانەوئە بى و چ لە پرووى زۆربوونى جۆرى ناو ولات بى و چ لە پرووى ماملەتكردى بى لەگەل ئەو هيزە دەرەككيانەئى دەتوانن دەست بخەنە كاروبارى شۆرش و تىكرپاي واقىيە ناوئەو.

دوئەميان ئەوئەيە كە لە حالى بە هەلەدا چوونى بزوتنەوئە، هيزى دەرەوئە وئەها هەيە بۆ سوودى خۆى ياريدەئى بەردەوامبوونى لايەنە بەهەلەداچوئەكە بدات و لە زۆر باردا يارمەتییەكە ببیتەوئە پارسەنگى هەلەكە و سەرپۆشى عەيبەكانى. لەو تەرزە حالەتەدا هيزە دەرەككيەكە لە ياريدەدانى هەلەدا (هۆش تاريك) نيبە چونكە هەلەكردوئەكەئى بۆ دەبیتە بەردەبازى پەرينەوئە بەرەو بەرژەوئەند. بەللام هيزە هەلەكردوئەكە بەهەموو كيشانە و پيوانەيەك هۆش تاريك و گومرايە چونكە (هەلە) خۆى لە خۆيدا سەرناكەوئى، ياريدەئى دەرەكيش هەر ئەوئەندە سوودە بەهەلەكردوئە دەگەيەئى كە بەكەلكى خۆى ديت هەر كاتيكيش ياريدەدەر بەنيازى خۆى گەيشت ياريدە دەكيشيتەوئە و دەمارى هەلەكردوئەكە هەلەدەبرپتەوئە. ئيمە لە سەردەميكدا دەژين پۆژ بەرپۆژ بەرەو سەختى و ئالۆزى و چەلمەئى تىك هەلەكيش دەچيت و ژيان و گوزەران و هيمنى تيدا وئەزحمەتتر دەكەوئى، هەر بەو پيپەش بەهەلەدا چوون ئاسانتر دەبى چونكە هەلەگرتنەوئەئى باريكە رېگەئى راست لە نيوان چەندين شەقامەرپى چەوتدا ئەستەمتر دەبى، ئەنجامى هەلەش قورستر دەكەوئى. بۆيە لە پيويست پيويستترە رابەرەكان و بيرييارەكان بەهۆشى بېرندەتر و چاوى بيئاتر و ئەفسى هەستيارتر و دلى دابىنتر و هەناسەئى دريژتر ئاپۆرەئى خەلق بەرەو خەباتەوئە بېن. سالى ۱۹۶۰ لە گوتاريكى عەرەببىدا ئەمەم نووسيوئە قسەشم پرووى لە كورد و عەرەب بوو: (والتاريخ الذي حمل أجنة الأخاء بين الشعبين يفضى بالأمانة الى حاضر راهن انبعثت نذره تصرخ في سمع العرب والأكراد بالتحذير من مغبة التفرق والشقاق فما كان بالأمس من قبيل الخطر الأعمى يصيب الشعوب على خبط العشواء أصبح اليوم يقنن ويشرع وتأتى عليه المدارس بالتوجيه والتبشير وتمد به الدول، كأذرع الأخطبوط، يدا من ورائها اساطيل البحر والبر والجو تصيب من الضحية مقاتل صعبة الشفاء). واش دەزانم لە هيج نوختە و پيت و وشە و رستەيەئى ئەو قسانەمدا بەسەهوئە نەچووبووم،

بی تئسیربوونی ئەو قسانەش منی تێدا بەرپەرس نیم، بەرپرسی من لەوەدا دەبوو قسەکانم بشاردا یەو.

لێرەدا هەز دەکەم قسەیکەى باوکم بۆ خوینەر بگێرمەووە کەوا بەر لە ۴۵ سال پتر لیم بیستوو و گەش گەش لە بیرم ماو: کتیبیکى بەدیاری بۆ هات لە دۆستیکەووە باسی ئاشتیخوازیی (بهاءالله)ی تێدا بوو بە (رسول السلام - پیغمبەری ئاشتی) ناوی دەهینا. باوکم لە پەراویزی پەریهیکى کتیبەیکە شتیکى لەم مەعنايەدا نووسی: تا ئیستا دوو (رسول السلام) هاتوون یەکەمیان عیسا پیغمبەر ئەوی دیکەشیان بەپی ئەم کتیبە (بهاءالله) یە. ئەگەر حیسابی ئەو کوشتارانە بکەین کە لە هاتنی عیساووە تا هاتنی بەهائوللا پروویان داووە پتر دەردەچێ لە تیکرای کوشتاری پیش عیسا. لە هاتنی بەهائوللاشەووە تا دەرچوونی ئەم کتیبە هیندە خوین رزاووە پتر لە سەریاکى ئەو خوینانەى پیشتر رزاوون. ئەمە یە داهاى ئادەمیزاد لە خیر و خۆشیی پیغمبەرانى ئاشتی. دواى نووسینی پەراویزەیکە بەقسە گوئی: ئەوانەى بەتەمان بەو زوانە فرتەنەى سروشت و هەرای نیوان ئادەمیزاد دامرکیت خەيالى خاوەلى خویناندا دەهینن چونکە جارێ (طبیعة)یش و ئادەمیزادیش فرکە دەمارانیا زۆر بەتوندی هەلداوێت و گەلیکی ماووە ئادەمى بگاتە ئەو حەسانەووەی پیغمبەرانى ئاشتی، رابەرانى اجتماع لێی دەکەن بەموژدە.

وەک دیارە قسەکانى باوکم لە جەرگەى راستى و پەروێشەووە هەلقولێوەتن، لە لیکدانەووەى بەنج و بنەماشەووە پرشنگیان داووەتەووە. بەرپاڵەت زۆریەى ئەو کەسانەى قسەى خۆشکەلە بەعالم رادەگەینن لەگەل بیروپراکەى باوکم نارۆن، بەلام ئەوانە هەر خویان لە کردەووەدا یارمەتیی دوورکەوتنەووەى رۆژى حەسانەووە دەدەن هەندیکیشیان بەدلى خاوینەووە یارمەتییەیکە دەدەن، ئەمانەش خاوەنى نەفسى پاک و هۆشى تاریکن. هى وهاشیان تێدا یە بەچاوى کراووە کارەیکە دەکا. ئەم تەرزە کەسە نەفسى بەدە و هۆشى پرووناکە. قسەشمان ناگەیهیننە ئەوانەى نەفس بەد و هۆش تاریکن چونکە لە حیساب بەدەرن. لە نیوان ئەو سى تاقمەدا مروڤى سەرنجدەر داغى ئەو کەسانە دەخوا کە بەناوى ئاشتی و براپەتیی نیوان گەلانیس ئاژاوەى ناپەسەند دەنێنەووە، بەداخەووە قسەشیان دەبیستری و ریزیشى لى دەندری.

لە بارەى ئەو چینه ناوهندییەى کە بیرى مادى لە رووی کاغەز پشتگیری لى دەکا و شۆرشیگێرەکانیشی لە کردەووەدا دەپرمینن شتیکى دیکەى گرینگ ماووە کە بەتوندی

لەسەری دەكاتەو و شافاعەتی لی دەکا هەرچەند پەرشنگی ئەو شتەش لە دەرەووی چینه ناوەندییەکەو بەرەو پیری لیگدانەو مانەو دەی. بیریار و شۆرشگیری مادی دواى ئەووی بەدەسلات دەگا و سەندەلیی حوکم لە بنیدا دەچەسپى خۆی لە باریکا دەبینیتەو کە مانەووی خۆی و تاقمەکەى لە پتەوتر کردنی ئەو شەقامەپییە ناوەندییەو دەى کە بەدریژبوونەووی تەمەنى شۆرش لەنگەر بەکۆمەلایەتیى نوئى بابەت دەبەستى و بەرەو پێشەو دەبا، ئەوسا بیریارە مادییەکە شەرلەگەل دوو تاقمدا دەکا: تاقمیکیان کۆنەپەرستی پاشماووی کۆمەلایەتیى کۆن. دووهمیان شۆرشگیری چوست و چالاک کە داواى شۆرشى پتر دەکا. من لەم حالەدا لایەنگیری ئەو بیریارە مادییەم کە دەیهوئى لەنگەر بەکۆمەلایەتیى تازە بیهستى بەلام دوو مەرجم هەیه.

مەرجى یەکەم، بەزىادەو بەرەلستى لە نوئىخووزى ناو شۆرش نەکا چونکە ئەوسا هەر خۆی دەبیتەو بەو لەمپەرە کۆنەى کە زووتر پەنگاوى بەخورگەى کۆمەلایەتی دەداپەو. لیژەدا، کیشانە و پێوانەى تاقیکردنەووی دل و دەروونی بیریارەکە ئەوہیە ئایا لەم بەرەلستیکردنەى لە چالاکىی نوئىخووز تا چ رادەیکە عەرشى خۆی پتەوتر دەکا. ئەگەر پتەوترکردنی ئەو عەرشە لە بەرەلستییەکا نەبوو رووبەرەووی دوو ئىحتمال دەبین:

أ- رەنگە بیریارەکە دلسۆز بى نوئىخووزەکەش تیزرۆى چەپرۆ.

ب- رەنگە بیریارەکە بەپىی هەلومەرجى تازە بابەتی شۆرش هۆش تارىک بى و کەلکى سەرۆکایەتی و رابەراییەتی پێو نەما بى.

مەرجى دووهم، بەو چاوەى کە سەیری شەقامەپى ناو شۆرشى پى دەکا سەیریکی هەلۆستى ئەو بەرە خەباتگێرە بکا کە بەر لە شۆرش دەستى دەپاراست لە پماندن بى لزووم و بى جى چینی ناوەندى کۆن.

لەم شیکردنەوہیەى چەند دىرى دواپیدا بۆت روون دەبیتەو کە شەقامەپى بەرژووەندى کۆمەلایەتیى بەپى سەرشتى خودى کۆمەلایەتیىەکە لە ناوەندایە نەک لەم پەر و ئەوپەرەدا، ئەم راستییەش بەر لە شۆرش و دواى شۆرش هەر بەردەوامە و بەسەر ناچى تا ئەوہى نووسەریکی وەکو (جۆرج ئۆریل لە چیرۆکەکەى Animal Farm) دا وەها دادەبرى کە سەرۆکایەتیى نوئى شۆرش لە ئەنجامدا دەبیتەو سەرۆکایەتیەکەى بەر لە شۆرش. من لەگەل ئەم رايەدا نيم چونکە مومکین نییە دواى

رماندى خانوويەك ھەر بەكەرەستەى داروپەردووى ئەو خانووە سەرلەنۇي خانووەكە
وھكو خۇي دروست بېتتەو، ھەرچەند دەشى سەرۇكايەتتىى نۇي لە حال و بارى نويدا
ھەموو ئەو شىواز و ئامىرى لەسەرخۇ كوردنەوھى بەكار بەپنى كە تاخمى دەسلەتدارى
پېش شۇرش بەكارى دەھىنا. بەھەمەھال چوونەوھ ناو قەپىلكى كۆن ھىندەى
گەرانەوھى پەپوولە بۇ ناو قۇزاغە ئەستەمە. تا رادەيەك گەرانەوھى حال و بارى كۆن
بەتېشكانى شۇرش دەبى نەك بەپاشەكشەى شۇرش، تېشكانىش رېي گەرانەوھ بۇ
رابدووى لەناوچوو نادا.

كەسېك بىەوئ لە بارى ئېستاكە و رابدووى سوود و زىانى مرۇف بگا بەر لە
ھەموو شتېك دەبى سىنەى فەراخ بگا بۇ لېكدانەوھى ورد و بى تەرەفانە ئنجا بتوانى
نەخشەيەك بكيشى بۇ ئەو سوود و زىانە و سەرکەوتن و تېشكانەى كە مرۇف
بەدرىزايى رۇزگار ديوتى لەوھشدا پشكى ھەموو كارىگەرېك لە چاكە و خراپە ديارى
بگا و كارىگەرەكەى تىدا بەخاوەن بزانى نەك پشكەكەى بنبوو بگا وھيا لىي بدزىتتەوھ
بۇ لاينىكى كە مەبەستىەتى. جا ئەگەر ئەمەى كرد، بىگومان، جۇرە ترسېكى لى
دەنىشى كە دەبىنى پشكى كارىگەرە سەلبىيەكەى ھۇش يەكجار لەوھ پترە كە بە
خاياليدا ھاتووه، رەھابوونىش لە دەست ئەو سەلبىيەتە يەكجار زەھمەتترە لەوھى
ناوناوھ لە نووسىنى لا بەلاييدا دەخوئىتتەوھ كە باسى بەسەرچوونى نەزانى و
پاشكەوتن دەكا. من ناتوانم ھەموو ئەو رووپەرە كۆن و نوئيانەت بۇ ھەلدەمەوھ كە
تېشكانى مرۇف بە دەست سەلبىيەتى ھۇشەوھ دەخوئىننەوھ چونكە بەشېكى زۇرى ئەو
رووپەرەنە ھەر لە كوردەوھى تاك دەگرىتتەوھ، كە ھەرگىز تۇمار ناكرى، تا كوردەوھى گەل
كە ئەويش ھەر ھەرا زلەكانى دەنگ دەدەنەوھ، ھەر لە وردە خەيالى جنۇكاويشەوھ
دەخوئىتتەوھ تا گەلېك لەو بىروباوھرانەى بۇ ماوھى سەدان سال و رۇزگارەھا بەلاى
مليۇنانى خەلقەوھ رېز لىگىراو بووه، ئنجا ئەو تەمومز و تارىكايىبەش دەبى دەور
بكەمەوھ كە لەسەر چاوەى روونەوھ بە ئەسل تېشكى گەش بووه بەلام بەناو دەروون و
مېشكى لىل بوويەوھدا گۇراوھ بە تارىكايى... ئنجا ئەو شەر و ويرانكارىيانەى باوھرى
پووچەل لە نيوان دەولەتان و عەشرەتان و خەلقى سەر بە مەزھەبى جودادا ھەلى
گېرساندووه.. ئنجا حىسابى ئەوھش بكەم كە تا چ رادەيەك دەشى سەلبىيەتەكە لە دوا
رۇزدا بېتتە ھۇى خەسارەتى گەورەتر و كوشندەتر لەوھى تا ئىستا مرۇف لە خۇى داوھ.
ئەم نەخشەكېشانە و وردە حىسابانە ھەرچەند دەشى بەكاوھ خۇوھ بشكرىن بەلام لە

سى ڤووه وه كاره كه له چا و هي ديكه دا وه زحمهت ده كه وي:

ڤووي يه كه م ټوه يه كه ټه گهر كاره كه و ليكدانه وه و هه موو حهق و حسيبه كه شي به راستي و دروستي بكرت و جي متمانه بي باوه ږنا كه م بيركه ره وه ي مادي داني پيدا بهيني با به راستيشي بزاني چونكه ټه و پابه ندي مادييه ته رهق و تهقه كه يه كه نه يو ږاوه دان به يه كه مينايه تبي (هوش) دا بهيني چ جايي ټه وه ي ټاوديو ببته وه بو لايه سه لبييه كه ي ټنجا بو ږي دوا ږو ږيش بداته وه به ټيحتيمالي جه هل دوستي و له و ښدا به لميني كه وا ږهنگه ږوونكي ببته وه تاريخي. دوور نابينم له مه دا بيركه ره وه ي ناماديش ببته ها و باوه ږي به ره ي مادي ته قلدي چونكه ټه و ښ هه ټوه ستي خوي له مه لبه ندي فكريا به سه ر ټيسته ي پته وه وه بهيني كه ناسه لميني چونه ناو هه ټه هينده عه مه ليه تيكي ناسان و ناساي و سروش تگرد بي، به لام چونكه كه متر له مادييه كان ټالووده ي ماديووني هوش و زاته ده شي كه متر له وان پي داگري له سه ر موسته حيلبووني ټه هه موو نه رم و نيانيه ي باوه ږ بو ږو چون له و ږينه و ټه فسانه چونكه ټاشكرايه ټه گهر ټه وانيش وهك مادييه كان به لمينن كه هوش تيشكي ماده و ده و ږو به ر ده داته وه ټيحتيمالي هه ټه كرندي يه كچار كه متر ده ببته وه له وه ي كه هوش خوي له خووه وينه ي شتان وه رگري كه ټيتر رهنگه وينه كه راست ده رنه چي، به لام كه گوتت هوش برتبييه له تيشكي ماده هر له پيشه وه راستبووني تيشكه كه را ده گه يه نيت واته راستبوونه كه ده ببته حه تمى وهك كه تيشكي ټاوينه هه ميشه راستگويه كه چي تيشكي ماده له ټاوينه ي هه ستيار و خالق و زيندوي هوشدا مومكينه هينده ي خوي تيشكي (هوشكرد) له گه ل خويدا بهينيته وه كه ده شي ټه وسا چي هه ټه ي هوشه كه و زاتي پشت هوشه كه يه له گه ل خويدا بهينيته وه كه ده شي ټه وسا چي هه ټه ي هوشه كه و زاتي پشت هوشه كه يه له گه ل تيشكه راستگويه كه ي ماده ټيكل بي، هه روهك ده شي خالقيت و هه ستيارى هوشه كه گه ليك حه قيقه تي ټه ولاي تيشكه مادييه كه له عه يني تيشكه كه دا بدو ږيته وه كه مومكين نييه ټاوينه ي عاده تي ږي بي ببا. فكري مادي به ره و ټه وه ده ږوا كه هوش وهك را دار بوونه وه ي مادي بداته وه ، دياريشه ماده به هه موو و جوودي بي گومانيه وه نازاني درو ږن بي، ټنجا ټه گهر هوشيش وهك تيشكه كه ي را دار و ټاوينه يه كسه ر له ماده وه گه شابته وه له شيوه ي حه تميدا به ره و راستبي بي فيله وه ده ږوا، دياره حاله كه ش له واقيعدا وه ها نييه و نه بووه. له وان هه هوش چ له خووه بي و چ له ږي ماموستاي درو ږنه وه بي وهك ټه و را داري لي به سه ر بي كه

سەقەت بويى و لە جىياتى راستى شتى درۆزن بداتەو، واش دەبى پوالتى مادە ھىندە چاوغەلەتەن دەبى چ مامۇستاي فېلبازى ناوى مروقى تىدا بە ھەلە ببات، لەو ھەر بەگەرپى كە ھەرچى راستىيەكى نامادى ھەيە ھەك فەك و نەرىت و (تجريدات) و موسيقا و شىعر و ھەست و ھەزاران شتى دىكەى نەدىتراو ھىچى بەر رادار و ئاوينە ناكەوى تا وينەى راست و ھيا ھەلەيان لى بداتەو. خولاسە دانھىنان بەو ھى من لىرەدا دەيلىم و لىكى دەدەمەو داخووزى لە بىريارەكان دەكا بەسەر جوملەى قەناعەتە بنجىيەكانياندا بىنەو و دەسپژار و تەتەلەى تىدا بکەن. بەلا قسەكەم وا راناکەيەنى كە ئىللان و بىللان دەبى بەشى زورى ئەو قەناعەتە ھەلە دەربچن، خو من پىشتەر گوتم ھوش بەبەريەو ھەيە بە مەيدان لە زەرفى مادى و لە ھەموو چەرخى سەردەمىش پىش بکەوتتەو ھەرەك دەشى بەرەو دوا بو تارىكستانى ھەزاران سألە بچىتەو، ئنجا چ قەيدى دەكا ئەو بىريارانە لەو بەختيارانە بن كە پىش سەردەمى خويان كەوتتەنەو ھەيا ھەر نەبى لەگەل رۆزگارى خوياندا جووت رۆيشتبىن. گەلەك جار دوو باوهرى لە يەكدى جودا بە دەست لىدانىكى كەم تىك دەكەنەو. بە نمونە، مومكىنە دوو زاناي كىميا يەكيان مولحيد بى و ئەوى دىكەشيان خواپەرست لە ھەموو تاقىكردەنەو و بوچوونى زانستىياندا يەكچوونىش بن و تەنھا فەرقىك لە نىوانياندا ھەبى ھەر ئەو ھەبى كە خواپەرستەكە دەستووراتى كىميا بداتەو بە كىرگار مولحيدەكەش بياندا تەو بە سروسشى مادە، ئنجا ھەر كامىكيان بچىتە سەر عەقىدەى ئەوى دىكە زەرەر بە دەستووراتى كىميا ناگا. ئەمە دەلېم دەشزانم ئەگەر ئەو بىرورپايە لەو فەك رۆشنانە بن پەكيان بەنوووسىنى من ناكەوى، خو ھەر بەرچاويشيان ناكەوى. بەلام دەربرىنى ئەو جۆرە تىبىنيانە زەرەرىش لە كەس نادات.

رووى دوو ھەم ئەو ھەيە لايەنى سەلبىي ھوش كە دەكاتەو ھوشى بەرەواژ پتر بەرەو نامادىيەتەو رۆيشتوو ھە لايەنە ئىجابىيەكەى چونكە لە نىوان مادە و لايەنە ئىجابىيەكەدا گونجان و رىكى ھەيە تا ئەو ھى دەشى بلىين لەو گونجانەدا ھوش و مادە ھەك تىشك و ئاوينە يەكدى دەخويننەو و يەكدى بە راست دەگىرن. بە نمونە، كە مروق بەر لە ھەزاران سأل بەلىكدانەوى خوئى (گەنم، گاجووت، زەوى، باران، برسپىيەتى...) كۆ كىردەو و لەو ھەو كشتوكالى داھىنا راستەوخو تەرجەمەى دەوربەرى مادىي كىرد بو بەرژەو ھەند و ئابوورى و كۆمەلەيەتى. بەلام كە ھات لەبەر تىبىرنەكردنى ھوش و كەم تەجرەبەيى دياردەى بى بارانى و سالى وشكى بردەو بو

دېو و جنۆكه و شهيتان ئنجا قوربانىيى كرده بهرتىلى رهامه ندى ئو و ناحه زانه بهكسهر
 تهرجه مەى واقىعى نه كرد. له پيشه وه به تاريكاييدا چوو له ويوه شهبهنگى درؤزنى
 بهرپهشكه و پيشكه هاتنه بهر چاو، ئنجا بازىكى شه و كويرانه ي ديكه شى دا بو بهرتيلدان
 بهو هيزه په نامه كىيانه له وه شدا خه ساره ي بى لزومى له خو ي دا. ئا ئم نامادىيه ته ي
 وهك پرده له دوا پرده ي تاريكايىي هوش وها دهكا دستور بو دانانى گه ليك
 زحمه تتر بى له دستورى ژيربىژى و ئه ندازه و مه نتيق كه هه موويان ليكدانه وه ي
 هوشن. ههروهكو دستوره كانى فزييا و كيميا و حساب ئاسانتر و نيشانه پيكاوترن
 له دستوره كانى فلهسه فه، كه ده زانين فلهسه فه لايه نى ته تبىقى تيدا وهك ئو
 زانستانه، ههروه هاش هه لىنجانى دستورى فلهسه فه ئاسانتر و نيشانه پيكاوتره له
 دستوره ي كه بمانه وى له سه لىبيه تى هوشى هه لىنجين. هه ر ئم راستىيه شه وا
 دهكات دستورى زانستى ته تبىقى له هه موو جيهان يهك شت بىت كه چى فلهسه فه ي
 هه مان بابته له كه سيكه وه بو يه كىكى ديكه جودا بى، ئنجا ئه فسانه ش كه په كى
 له سه ر زانا و فله سه سووف نه كه وتوو و ئينه ي بى ئه ژمارى هه بى. مه به سم ئه وه يه بللم
 لايه نى ئىجابىي هوش له بابته تى مادى و ته تبىقى يهك ريگه ي هه يه كه چى
 تاريكستانى لايه نى سه لىبىي هوش له وانىه سه د كويزه رپى به هه له دا چوون و
 هيربوونى لى بىته وه، له مه شه وه دياره هه لىنجانى دستور له و تاكه ريگه يه ي شتى
 مادى ته تبىقى ده بىته وه تاكه ريگه يه كه خو ي واته ريگه كه و دستوره كه ده بنه وه يهك
 شت كه چى ئه فسانه ريگه بو سه ر دستور ده ر ناكا. زانينى بارستى ئو زهره رى كه
 ليره به پيشه وه سه لىبىيه ته كه له مرؤفى داوه په كى له سه ر دانه ئىنان به دهورى
 سه لىبىيه ته كه كه وتوو، واته كه ئيمه هه ستمان بهو دهوره كرد ده توانين سه رجمله ي
 زيانه كه له و رووداو و روونه داوانه دا كه زاده ي سه لىبىيه ته كه ن بدهينه تصورمانه وه و
 بگه ينه ئه نجامىك كه م و زور له گه ل مىقدارى زهره كه خزمائيه تى هه بى (خو ئه گه ر
 ليكيش دوور بوون زهره رى تازه ي تيدا ناكه ين) له وه به ولاوه زحمه تى دوزينه وه ي
 دستور له و رووداو و روونه داوانه دا ده ست پى ده كا. ليره به پيشه وه گوتمان
 ماتيرى اليزم گه يشتوو ته قه ناعه ت به رانبه ر ئو قوخانه ي مرؤقايه تى پىياندا تى
 په رپوه (وهك ده ره به گايه تى و سه رمائيه دارى...) ئم بوچوونه ي ماتيرى اليزم چه ندى
 راست بى و چه ندى هه له بى له لايه نى ئىجابى و به ره و پيشچوونى مرؤقه وه
 هه لىنجراوه و بهرچاوترين ئادگار (ملا م ح) ي هه ريه كىك له و قو ناخانه ي بو كر دووه

بەناونىشان. ئىنجا ئەگەر ھاتبايە دۆزىنەۋەي ئەو قۇناخەي مەبەست بوويايە كە
 پرووى سەلبىي ھۆش بەرەنگارى مروقى كىردوون ئايا كام ئادگارى دەكرە ناونىشان؟
 چ ناويكى لى دەنان؟ چ دەستورېكى لى ھەلدېنجان؟ بەشېكى ئاكامى ئەو سەلبىيەتە
 لە پروداۋى بەد و بنىاتنانى ناپەسەند و جنۆكەپەستى و شتى بەرھەستدا خۇ
 دەنۇنى، كەچى بەشېكى گەورەي ئاكامەكانى برىتېيە لەكوئىر كىردنەۋەي پى ئازادى
 و زانست و بەرەۋىيىشچوون و داد و چاكە، واتە برىتېيە لە (پروندەدان، نەبوون) شتى
 پەسەند، ئىنجا چۆن دەشى باسى قۇناخى جوداجودا بگەين بۇ ئەو شتە چاكانەي
 پرويان نەداۋە، ناۋى چىيان لى بنىين؟ قۇناخەكانى لايەنى ئىجابى، بە پىي فكري
 مادى، ھەريەكەيان دەور و تەسلىمى بۇ قۇناخى دواتر كىردوۋە، ئەدى ئەو قۇناخە
 پروندەداۋانەي لايەنى سەلبى چۆرە زنجىرەيەكى لى ھەلبىستېنن؟ چۆن دەورو
 تەسلىم لە قۇناخىكى پروندەداۋ بەقۇناخە پروندەداۋەكەي داۋى خۇيەۋە ۋەربگىن؟
 چۆن لە ھىچېكى پىشوو مەلوۋتەكى ھىچېكى نەزاۋ ھەلگىرەنەۋە؟ ئەمە لە بارەي
 پۇزگارى رابردوۋە كە دەنگوباسى بە ئىمە گەپشتوۋە و پىي بە ماتىريالىزم داۋە
 قۇناخە رابردوۋەكانى لى بفامىتەۋە و قۇناخى سۇشئالىزم و كۆمىۋنىزمى داۋ
 پۇزىشى لى تصور بكا، ئىنجا ئەگەر ۋىستىباي لەو شتەنى پرويان نەداۋە داۋ پۇزىك
 ھەلبەستى كە ئەۋىش پرو نادات ۋەيا بىەۋى قۇناخىكى زادەي ئەو قۇناخە
 پروندەداۋانە رەنگرېژ بكا دەبى چ ۋىنەيەكى بۇ بكىشى؟ چ ناويكى لى بنى؟ خۇيەنەر ۋا
 نەزانى كە ئەم پىسيارانە لە نرخی دياردەي لايەنى سەلبىي ھۆش كەم دەكەنەۋە، بە
 پىچەۋانە نەبوونى ۋەلام بۇ ئەۋ پىسيارانە دەردى سەلبىيەتەكە دەگەيەنېتە پلەي
 دەردى شىرپەنجە كە جارى چارەي بۇ نەدۇزراۋەتەۋە. لەمەش بترازى، ئىمە نەشتوانىن
 لىستە بۇ پروندەداۋەكان بگىن و عىنۋان بۇ قۇناخە پەيدا نەبوۋەكان دابنېن ۋەيا
 بەشئوۋەيەكى واقىعى لەو كۆمەلەيەتېيە و مۇژوۋە بگۇلېنەۋە كە لەبەر سەلبىيەتى ھۆش
 پرويان نەداۋە، لە ھەقىقەتدا زەررەكە و دواكەوتنەكە و لە كىس چوونەكە و ئىحتىمالە
 پەسەندە پروندەداۋەكان ھەموۋىان بارى بەرژەۋەندى مروقىيان دالەنگاندوۋە و نرخی
 سەلبىيان لى ۋەرگرتوۋە و دەستە تەرازوۋى ناپەسندايەتېيان قورستر
 ھەلستاندوۋەتەۋە. بەنموۋنە دەلېم ۋەرزىرېك كە توتتەكەي كۇ خواردى ۋەيا لەبەر
 زپەخەۋىكى جنۇكاۋى ئاۋى نەدا و وشك بو دەزانىن زەرەرى كىردوۋە ھەرچەند
 نەشزانىن ئەگەر توتتەكەي بوويايە پارە چەندى قازانچ دەكرە. ۋىرانبوونى ۋالاتى

مسلمانان به هېرشى مه غوله كان ته قلهى به ره وپشتى به ميژوو لى دا با نه شانين و نه شتوانين دستوورى سهلبى لى وهر بگرين، نه زانينى به ره مې تهو چالاكيبه تېگه رهى گوره دهيكورژى موسته حيلبوونى به ره مې كه و داهاى به ره مې كه ئيسپات ناكا هر نه بى له ريگه لى تهو كه به ره مې چالاكيبه كى ديكه لى وهك ده بينين كه ته گره نه يكوشتوه.

با ليږدا ههنگاو يكي ديكه ش به ره وژوورى تاريخستانى ئه م سهلبيه تهوه برؤم:

من نه گهر چيرؤكنووس بوومايه، به مېه ستي تيخويندنه وهى تهو شته مومكينا نهى روويان نه داوه دههاتم كو مه لايه تيبه كم وينه كيش ده كرد بو تهو مرويانه لى به ساوايى مردن و تهو مندالانه لى له پزداندا خنكان و تهو بليمه تانه لى دهست و قاچيان شكا و تهو داهينه رانه لى ئيفليج بوون و تهو حيوانه مهنه وياننه لى نه گه يشتنه هيلكه لى مييينه، رهنگه له وهوله شمدا هه رجاره يه خه لى يه كه له و بابه ته نه ژياو و نه رسكاو و سه كه تيوونه م گرتبايه و هيا تيكم كردبانه وه... ئنجا دههاتم له چيرؤكدا جيهان نيكم هه لده نا بى ته فلالتوون.. بى ماركس... بى غاندى... بى ئاينشتاين... بى ئه سكه ندر و ناپليون... ستالينم دهگورى به ترو تسكى... عوسمانليم له شه رى يه كه م بى ته رف راده گرت. نه گهر به كاره كه ويرا بامايه وينه لى رووداوه كان و روونه داوه كانم تيكه ل ده كردن و به مل واقيعيكي لبيان بوه شته وه دام ده برين، تى فكره چنه ده زار بليمه ت به ساوايى مردوون... چهنديان نه رسكان... چنه ده مژهل سولتانه تى به ميرات بو ماوه ته وه... چنه د بريارى گرنگ له وانه بو نه درى چنه دى ديكه لى گرنگ ده بوو بدرى و نه درا. چهندين جار ناواتم خواستوه بريام كي شاره (لينين) ده سال پتر ژيا بابه و (ماو) يش ده سال زووتر مردبايه، بيگومان سوشيا ليزمى ماركسى و كوميونيزم به و زووكردن و درهنگردنه لى مردنى ئه م دوو كه سه گه ليك ده حه سايه وه مليونه ها خه لقى سافيلكه لى دواكه وته ش نه ركى كى زورى له كيسه دا ده مايه وه. خولا سه نه بوون و روونه دانى شتى مومكين ديارده يه كه بو خوى، هه رچنه نه شتوانين دستوورى لى وهر بگرين وهك كه دستوور له بوونه وه وهر ده گرين. به لاي بيريارى ماديشه وه مومكين نه بوونى دستوور لى وهر گرتنى هه ر له سه ره تاي باسى ئيجابى و سهلبى هوشه وه ئاكامه كى ئاسايى تى نه خويندنه وهى سهلبيه ته كه يه كه ده زانين بيريارى مادى دستوورى له ئجابيه تى هوشيش وهر نه گرتوه چونكه ده يداته وه به دوروبه ر و ماده و ئابوورى.

نوختەى سېيەم زەحمەتى سنوورکېشانە لە نۆوان دەورى تاريکايەتى سەلبىيەت و دەورى بەهەلەداچوونى لایەنە پووناکەكەى ھۆش، ئەويش لەبەر تیکەلبوونى زاووزىي ھەردوو پووە لە يەكدى نەچووەكەيە. راستيەكەى ئەم نوختەيە بە تەنيا مەيدانىكى بى سەروبنى وردبوونەووە و ليكدانەووە و بەراوردکردن و بە يەكدى گرتنمان پى دەکووتیتەووە ھەتا بەشلىي رېچكۆلەى باريك پىچەكەى پىكدا تى دەپەرن. زۆر جار ان ئاكامىكى گەشى لایەنى ئەريتي ھۆش دەكەووتە باوەشى واقيعىكى ھىندە دواکەوتوو ھەر ھەناسەى تىدا ھەلپنى ھەلا بەھەلا دەبى، ئەوہى لە سەريشى بکاتەووە مالى دەرمى. نموونەيەكى بچووک و مام سەلامەتۆكەى ئەم حالەتە لەم حىكايەتۆكەدايە، برادەريکم، خوا ليى خۆش بى، گىزايەووە جارىکيان لە مزگەوتى نزيك مالىان مەلاى پيشنويز دەيگوت يەكەم ريزى نويزکەرانى دواى ئىمامەووە ھەفتا خىرى دەگاتى، ريزى دووہم شەست، ھى سېيەم پەنجا... برادەرەكەم گوتى قسەم لى وەرگرتەووە و پىم گوت مامۆستا بەو پىيە ريزى ھەشتەم دە خىر قەرزدار دەبیتەووە چونكە ھەفتا خىرەكە لە ريزى ھەفتەم وشكايى دى... ئىمام خۆى سوور و شين ھەلگىرا و گوتى ھى كافرى بەد مەزھەب ئەدى چ دەليى بەرانبەر ئايەتى (سبع سماوات طباقا). برادەرەكەم گوتى سەيرم كرد كۆمەلى نويزکەران خەريكن راستينە لىدانم چارەم نەما گوتم مامۆستا بمبەخشە ئاگام لەو ئايەتە نەبوو خوا سەد جار خىرت بنووسى. خۆرايى نيبە گوتراوہ لە شارى كويران دەبى دەست بە چاوتەووە بگرى. تۆ بلپى ئەگەر دلسۆزىكى زانا بەر لە دوو ھەزار سال بە بوت پەرستانى گوتبايە رپوى و پشيلە پاك و پيروۆز و تواناتريش دەبوو چى لى بەسەر بى. ھەر خۆت ئەگەر لە ھەلپە و کلپەى بى سەروبەرى سياسەتدا رەخنەت بگرتايە حالت چۆن دەبوو؟ ئەمەت وەھا. كەچى ريكەوت دەبى تاريكترين ھۆش بە پىيى ئەو واقيعەى تىيدا دەزى راستتريش ھەلوەست لە خزمەتى گشتيدا راوہستى پووناكتريش ھۆشيش بە پالەپەستۆى پەرۆش بو باوہر نەزۆكتريش و نابەجيتريش كردهوہى دلسۆزانە بکات. بىگومان رۆژگارى كۆن پرە لە نموونەى ئەوتويى كە عەقلى تىدا پەككەوتە بووہ و گومرايى سەركەوتوو بووہ، دوارپۆزىش مليۆنەهاى ديكە ھەلپنى. لەمەووە و لە ھەرچى ھەيە دەردەكەوى راستى كە لە زەرفى گونجاوى خۆى دابرا نەزۆك دەبى، رەنگە بەد ئەنجاميش بى. لە لايەكى ديكەشەووە وەھا بووہ ترسنۆكى بووہتە مانيعى دەريپىنى راستى كە ئەگەر دەربرايە، لە زەرفى ناسكدا، ھەلەى گەورەى دەگىزايەووە. خولاسە جوداكردنەوہى ئەنجامى لايەنە

ناپهسەندەكان و پەسەندەكانى ھەردوو پرووى ئەرئىتى و نەرئىتى ھۆش، بە دوا ئەويشدا زات، كارئىكى ئاسان نىيە، زەحمەتەشە دەستوورى لى ھەلئىنجرى. جا ئەگەر ئىستا لىم بېرسىت كە ئىمکان نەبى زەرەرى ئەو لايەنە لىستەى بۆ بگىرى و نەشكرى دەستوورى لى وەر بگىرى و پىشبينىش لە خراپەكانى دوا رۆژى مومكىن نەبى چ سوود دەبينىن لەو وردەكارىيە و حىسابە دوورودرئىژە و لىكدانەو بە ئەرکەى لەگەل ئەم سەلبىيەتەيدا دەكەين؟ بۆچى بە شتىكى باشتەر و مەفوومترەو خەرىك نەبين؟ وا بزنام ھەر لەوہى تا ئىستا گوتومە دەتوانىن وەرەم بەدەينەو:

لە پىشەو دەلئىم من كە ھاتمە سەر لىكۆلئىنەو لەو دەورە سەلبىيەى ھۆش كارەكەم بۆيە بوو كە بە يادى فەيلەسووفە ماتىريالىستەكانى خۆماندا بەئىنمەو ئاگادارى لايەنە تارىكەكەى زات و ھۆشى مروف بن كە بەھىچ جورئىك لەگەل حىسابە لووس و لىكە مادىيەكەى ئەواندا رىك ناكەوى و بەشپۆھىكەى سەربەخوى خواروخىچ دەورى وئرانكارى خوى دەبينئىت و گەلئىك پتر لە دەورى لايەنە ئىجابىيەكەى ھۆش سەربۆشى دووانتەى بەسەر خوى و مادىيەتە تەقلیديدا دادەداتەو. لەوہش بترازئىن، ئىمە بتوانىن و نەتوانىن دەستوور لەو سەلبىيەتە وەرگرىن ياخود بارستى وئرانكارىيەكەى بېيوىن وەيا پىشبينىنى لە دەورى دوا رۆژى بكەين، زەرەركە و كارە بەدەكە و شەقل و دروشمەكەى لە كۆن و نویدا ھىندە فراژبىوون و گەشەكردن و داھات و خىر و خۆشى وا لەبەر چاوانن ئىتر لەبەرى ھەلئىن وەيا چاوى لى بنوقىبين وەيا ئەنكارى بكەين وەيا (تەئويل پۆش)ى بكەين بە چ سوود ناگەين و ناحەسئىنەو، لە لايەن بىركردنەوہى فەلسەفەشەو كشانى زىھنمان بۆ ئەو گۆشە پەنھان و وردانە ئەگەر نەشمانگەينى بە دەستوورەكانىان ھەر نەبى بە راستە رىگايە مىراتىيەكەى فكر و لىكدانەوہكان شارەزاتر دەكا و دەمانھاوئىتە سەر پتر وردبوونەو لە بنج و بناوانى ديار و بزرى واقىع، ئاشناترىشمان دەكا لە خۆمان كە ئىتر رەنگە ناچار بين پتر خۆمان لە ھەلە بدزىنەو. قسەيەكى زۆر مەشورى نىوان خەباتكەران ھەيە دەلئى (ئەوہى ھىچ ناكە ھەلە ناكە). ئىمە ئەگەر بشسەلمئىن كە (ھىچ نەكردن) خوى لە خۆيدا ھەلە نىيە دەبى لە دوو نوختەى گرىنگ بەخەبەر بين:

- ۱- دانھىنان بەحەتمىبوونى ھەلە نەبئتە رىخۆشكەرەوہى ھەلە.
- ۲- ئەوہى ھەلە دەكا مافى نەبى زۆربوونى ھەلەكانى بكاتە ھوى شانازى بە زۆربوونى كەدەوہكانى.

راستییه‌که‌ی ئه‌و گوتیه‌یه‌ ته‌ن‌ها شه‌فاعه‌ت بۆ هه‌له‌یه‌ك ده‌كا كه خۆ لێلادانی مومكین نه‌بی و كه‌سیش هه‌ستی پێ نه‌كردبی، نه‌خۆ هه‌له‌ شتیك نییه‌ دڵ خۆش بكا. له‌ بیرمه‌ هاوینی ۱۹۵۴ له‌ هه‌لبژاردنه‌ پێشه‌کییه‌که‌ی (په‌یمانی به‌غدا) کۆمه‌لیك له‌ دوورخراوه‌کانی سلێمانی شه‌ویکیان له‌گه‌ل دوورخراوه‌کانی کۆیی له‌ به‌ندیخانه‌ی هه‌ولێر کۆ بوونه‌وه. ئه‌و برایانه‌ی سلێمانی له‌و په‌ری ئازایی و بی باکییه‌وه‌ ده‌یانگوت (میلله‌ت وه‌ك گیای به‌هاره‌، هه‌تا ببیرپه‌ته‌وه‌ دێته‌وه‌...). وه‌ك لێته‌وه‌ دیاره‌، په‌نگه‌ قسه‌که‌ له‌و هه‌لکه‌وته‌ و کاته‌دا بۆ تانوته‌دانه‌ به‌ر خه‌باتگێڕان سوودیکی هه‌بی له‌وه‌ به‌ولاوه‌ تا بلیی له‌ راستی دووره‌ و تا بشلیی داشکینی نرخ‌ی میلله‌ته‌. چۆن په‌وايه‌ سه‌ره‌له‌به‌ری میلیونه‌های میلله‌ت به‌گیای به‌هار دابننن و خۆینمژه‌کانیشی به‌گیادروو، له‌وه‌دا كه‌یفیتمان به‌ خۆمان بی، سته‌مکار و چه‌وسینه‌روه‌ هه‌رگیز ئه‌وه‌نده‌ له‌ خۆی بای نه‌بووه‌ میلله‌ت به‌ گیا حیساب بكا، په‌نگه‌ سه‌رپشکیش بایه‌ له‌ دانانی پایه‌ی خۆی و میلله‌ت نه‌یزانیبایه‌ بلی خۆم سه‌پان و میلله‌تیش قه‌رسیلی به‌هاران. هه‌ر ئه‌م گوته‌ هه‌له‌یه‌ی حاله‌تی ژێرده‌ستی میلله‌ت ری خۆش ده‌كا بۆ ئه‌وه‌ی كه‌ کاتیک به‌ره‌ی شوێشگێڕان گه‌یشتنه‌ حوكم مامله‌تی گیای به‌هاران له‌گه‌ل میلله‌تدا بکه‌ن چونکه‌ هه‌روه‌ك میلله‌ت له‌ حال‌ی ژێرده‌ستیدا به‌ رابه‌رایه‌تی شوێشگێڕان خه‌بات ده‌كا، داوی كه‌ شوێشیش سه‌رکه‌وت خۆی له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی شوێشگێڕه‌کاندا ده‌بینته‌وه‌ ئنجا كه‌ شوێشگێڕه‌که‌ له‌ کاتی بی ده‌سه‌لاتیدا به‌ چاوی گیای به‌هار سه‌یری میلله‌ت بكا ده‌بی كه‌ ده‌سه‌لاتی په‌یدا کرد و موحتاجی خه‌لق نه‌بوو چۆن مامله‌تیک له‌گه‌ل میلله‌ت بكا، وه‌لام له‌ خۆوه‌ دیاره‌. ئیمه‌ ده‌بی بزانی ئامانجی هه‌موو خه‌باتیک و شوێشیک ئازادی و حورمه‌ت و به‌رژه‌وه‌ندیی گه‌له‌، ئنجا پێویسته‌ له‌ ده‌می خه‌بات و شوێشدا هه‌ر بای وه‌ده‌سته‌ینانی مافه‌ خوراوه‌کانی میلله‌ت داوی جانفیدی له‌ میلله‌ت بکری ده‌نا ئه‌گه‌ر بۆ وه‌رگرته‌وه‌ی ۱۰ دینار مافی خوراو داوی خه‌باتی ۵۰ دیناری له‌ میلله‌ت کرا قازانج سه‌ری مایه‌ی ده‌خوا. دیاره‌ له‌و ته‌رزه‌ حاله‌ته‌دا شوێشگێڕ داوی خه‌باتیک ده‌كا كه‌ خۆی پێی بگاته‌ ده‌سه‌لاتی حوكم میلله‌تیش هه‌ر له‌ په‌عه‌ییدا بمینته‌وه‌ نه‌خۆ هه‌رگیز ناشی له‌ هه‌یج حالیکدا داوی زیده‌ نرخ‌ی لی بکری. به‌ نېسه‌ت شوێشگێڕه‌وه‌ که‌ ده‌یه‌وی له‌ چالی به‌ندیخانه‌وه‌ بگاته‌ سه‌ر سه‌نده‌لیی فه‌رمانه‌روایی هه‌ر نرخیکی بیدات چ به‌مال چ به‌سه‌ر لێی زیاد نییه‌ خۆ ئه‌گه‌ر زۆرینه‌ی ئه‌رك و مه‌سره‌ف و خۆینیش له‌به‌ر میلله‌ت هه‌لنیشت کی زه‌ره‌ر ده‌كا؟ بی گومان ئه‌گه‌ر خه‌باتگێڕه‌که‌ بزانی داوی

سەرکەوتنى خەباتىش ھەر لە پەغەبەيدا دەمىننەتەو ھىندە خۆى شەكەت ناکا، لەمەشدا لەسەر حەقە مىللەتەش حەقىەتەى زىدە نرخ نەدا حەقىشەتەى قوناخى پەغەبەى بېرى بەرەو ئازادىيى بىرەو پەو و کردەو پەو. بە داخەو نەمدىت و نەمبەست خەباتگىرى كورد برادەرە كوردەكان بەو رابەينى كە لە سەر كارى نارەو لە خۆى ھەلگە پىتەو. بە عادتە خەباتگىرى ھەر ئەوئەندە داواى شۆرش و نەسەلماندن لە مىللەت دەكەن كە بەگژ غەبرى خۆياندا بىنەو مەنىش كە لىرەدا ئەم پەخنە زەيان لى دەگرم لىم داوا دەكرى قسەكەم پوو لە ھەموو خەباتگىران بكا نەك تەنھا ھى كورد، ئەو پەو راستىش بى بەدرىزايى نووسىنەكانم لە پەنا پەخنەگرتن لە شۆرشگىرە كۆنەكانى جىھان كە دەولەتەيان پىك ھىناو ھەر جارە بادەدەمەو سەر پەخنەگرتن لە كوردەواری، بە تايبەتەى بەرەى چەپى كوردەواری، لەوئەشدا خۆم لەسەر حەق دەبىنم چونكە خەباتگىرى كورد و عەرەب و فەرەنگ چا و لەو خەباتگىرە كۆنانە دەكەن كە پەچەيان بۇ جىھان كىشاو، ئاين و ئۆينى فەكر و فەلسەفە و خەباتىش ھەر لەوانەو بەمىرات بەجى ماو، پۆژ لەدوا پۆژىش فەتوا لەوانەو وەيا لە جىنشىنى ئەوانەو دەردەچى بۇ پەو بوونى چى لىرە بە پىشەو كراو و چى لىرە بەدواوئەش دەكرى و چى لە خەلقى سەردەم و دوا پۆژىش داوا دەكرى. بە ھەمە حال پارسەنگدانەو ھەلە و سەھوو و كارى نارەو لىرە بە پىشەو كە لەبەر قودسىيەتەى خەبات بووئە ئاين و دەستورى شۆرشگىران ھەر بەو دەكرى كە مىللەت لى پازى نەبى و پەخنەى لى بگىرى و داواى دەستورى چاكتەر بكا. كە قسەش لەگەل حالى تايبەتەى كورد بکەين دەبى بلىين پىويستە دەنگى خەباتگىرەكانمان بەدەين كە كورد پازى نىيە ھەلە لىرە بە پىشەو شۆرشگىرە رابەرەكانى جىھان و ناواقىيەتەكانىانى لى بكرىن بەدەستور و ئاين. ئىسلامەتەى بەر لە ۱۳۰۰ سال ئەو گومرايانەى دەشكاندەو كە تەبرىرى شەوكوئىرى خۆيانىان بەوئەدا دەكرە دەيانگوت (ھذا ما وجدنا عليه آباءنا). بىگومان ھەلە ئەزەلى و ئەبەدى ھەموو جىھان ئەو ناهىنى يەك گىسكى گەرى بە سەدەقە بكرى. ئىمە ھەر ھىندە لە خۆمان دەسەلمىنن بە ھەلەدا بچىن كە ھۆشمان بە راستىيەكە و دروستىيەكە نەشكى، لەو بەولەو كە ھاتىن بۇ خاترى خاترداران وەيا لەبەر ترسنوكى وەيا لە رقى فلان و فیسار... وەيا... وەيا چاومان لە ھەلە و كارى نارەو نووقاند لە جغزى مروقاىەتییى ریز لىگىراو دەردەچىن و دەبىنە ئەو كە پەوارە و گومرايەى كە ھەموو چەوسىنەرەو و فىلپاز و دلكرمىيەك بۇ مەبەستى نارەو خۆى

راپېچەكېيان دەدا ئەوساش چ دادمان نادا بزائين به چ ناويك و بۇكى فيلمان لى كراوه چونكه تۇش دەزانی زەرەرەكەمان بەوهدا نابیتە قازانچ كه كاك دارای شوپشگير دەستمانى برى نهك مهلا عهولا و شېخ فەيزوللا. دەشتى لیره پرسيارم لى بكرى و بگوترى كه گهل هوشى به راستى و دروستيى شتان نهشكا و نهيزانى ههله و راستيان ليك بكاتەوه چ سووديك لهم قسانه دەبيني؟ كهى گلهيكردن له ميللەتى خەسارەكردوو دەبیتە شيفای دەردى وهيا تېهينه رهوهى زەرەرەكانى؟ كه ميللەت جارئ نهگەيشتبیتە پلهى پيزانينى سوود و زەرەرى راستينه له كويوه هوش و زانين بخوازیتەوه وهيا ههنگاوهكانى بهرينتر بكا بۇ برينى ئەو ماوهيهى له ههست و زانينى تهواوى دادهبرئ؟ كه هانا بهينه بهر تهفسيرى شتان له رپى تېخويندنهوهى دەورى هوش و زات و ببينين جارئ هوش و زاتى گهل هينده نهكراوه تهوه بتوانى گه وههرى راستى له بن تهبهق ئەندەر تهبهقى تاريخايى و فروفيل و گيلكردن و چهوساندنهوه دهرهينئ چۆن رهوايه دلى خومان خوش بكهين به تهفسيرى زاتى و هوشكى و چاهونور بين ميللەت لهم ريگهوه خيراتر به سوود و زيانى خوى بزاني لهوهى تهفسيرى مادى تىي دهگهيهنى؟ زاناکانى مادى دهلئين رزگار بوونى مروّف له دهرهكانى بهنده بهئاماده بوونى زهرفى مادى بو ئەو رزگار بوونه، تهفسيرهكهى زات و هوشيش دهلي رزگار بوونهكه كارى مروّفهكه خويهتى كه تهفاعول لهگهل زهرفى لهبار دهكا بو رزگار بوون، ئنجا چ فەرق ههيه له نيوان ئەوهى گيروده بوونى مروّف خەتاي دهوروبەر و زهرفى مادى بى وهيا خەتاي نهگەيشتنى هوش و زاتى مروّف بى به پلهى تهفاعولى ژيرانه لهگهل دهوروبهردا؟ رزگار بوونهكەش، ئايا، چ فەرق دهكا بهوهى كه بدریتەوه به دهوروبهرى (متطور) وهيا بچیتەوه بو تهفاعولى زات و هوش لهگهل ئەو دهوروبهرهى مروّف تطورى بى کردووه؟

ئەو پرسيارانهى من ليرهدا له جياتى خوینەر و پەخنهگر له خۆمى دهكەم كه ميكن له زور، هه مووشيان هەر به دەورى ئەو جووته عاميلهى ماده و هوشدا دهخولیتەوه هەر يەككيكيشيان له دهر بوونهيهكهوه بو سەر ناوه رۆكى پرسيارهكان دهرهوا، بيگومان پرسيارهكان ياريدەى زهينى مروّفيش ددهن كه له هه موو لاييکهوه بهرهو حهقيقەت برهوا، ههلبەت مهترسيى بهههله بردنى كه سيش لهو پرسيارانه ناکرى چونكه پرسيارهكان لهوهدا شهرف وهردهگرن كه دهيانهوى ميشك و زهين و ههست و زاتى مروّف به چاوى كرايه وهوه ماملەت لهگهل بابەت بكا، ئەو بابەته هەرچى دهبى باببى.

پرسپارەكان ھەرۈەك كۆتايىيان نىيە لەوانەن ۋە لامىشيان بى كۆتايى بى چونكە ھەر تاكەى لەوانەى نووسىمن ۋە ئوانەى نەشمىنوسىن درىژەى ھەيە، ۋىراى درىژەى لكىشى لى دەبنەۋە، بەلام ھەول دەدەم رىى دور نرىك بكەمەۋە ۋە تىكرپاى ۋە لامەكانەۋە نەك لە تاك تاكيانەۋە ئەۋەندە تىشكە بخەمە سەر پرسپارەكان بايى روونكر دنەۋەيان بكا ۋ گومانىش برەۋىنئىتەۋە.

جارى تۆلە پىشەۋە دەتوانى يەخەى باباى مادى بگرى ۋ پرسپارەكانى لى ۋەرچەرخىنت ۋ بە روویدا بەدى بەۋ شىۋەيەى كە بايەخى تەفسىرى مادى لەتەك تەفسىرى مادى - زانى (بەشەرى) بخاتە گومانەۋە ۋەك ئەۋەى لىى بپرسىت بۆچى دانىشتوانى يەك شار ۋ يەك ئابوورى ۋ يەك رامپارى بەھۆى جوداۋازىى زمانيانەۋە ۋەيا دىن ۋ بىروباۋەرىانەۋە دوو كەرت ۋ سى كەرت دەبن خۇ ھەمووشيان ھاۋبەشى يەك زەرفى مادىن؟ بۆچى سۆشپاليزمى ماركسى ھەر لەۋ ۋ لاتانەدا سەر دەكەۋى كە دەبوو تىياندا بە دەرىش نەكەۋى؟ بۆچى لە ھەندى شۆىنى رووت ۋ برسى، مەيموون لە جياتى ئەۋەى بخورىن ۋەيا بكوژرىن دەپەرستىن ۋ نانى خەلقەكە دەخۇن خۇ پەرستىن ۋەيا ھەر نەبى رىز لىنان دژى فكرى مادىيە ۋ دژى مادەشە؟ ئنجا رىشت ھەيە تەفسىرە مادىيەكە تەنگەۋتاوتر بكەى بەۋەدا كە تەفسىرەكەى دىكە ھەمىشە زات ۋ ھۆش بە ناۋ واقىع ۋ مادە ۋ تىشكەكانياندا دەگىرپى ۋ چاۋەنۆرى ئەۋ ئاكامە دەبى كە تەفاعولى زات ۋ ھۆشكە لەگەل دەۋرۋبەردا پەيدى دەكا نەك ئاكامىك كە مادەى مردوۋ راستەۋخۇ بە مل زات ۋ ھۆشى مرؤقىدا دەبىرى، واتە پرسپارەكان ۋەك لە من دەكرىن لە بابايەكى مادى تەقلىدش دەكرىن. دواى ئەمە ئنجا ئاشكرايە دەبى حەقىقەت بدۆزرىتەۋە، بسەلمىندىر با فەرقىش بە ھىچ شتان نەكا ۋ نەيانگۆرپى، ھەرچەند بىگومان برەۋستاندى حەقىقەت ۋ پوۋچاندنەۋەى ھەلە ۋ نادروستى ھەمىشە فەرقى گەۋرە بە واقىع دەكەن، ياخود ھەر نەبى مومكىن نىيە بى تەئسىر بن. بە نمونە دەللىم ھەرچەند دۆزىنەۋەى ھىچايەتى ئەۋ شىنە پانەى پىى دەللىن ئاسمان راستەۋخۇ نرخی كالەك ۋ شووتى بىستانەۋانىش زىاد نەكا ئەۋەندە سوۋدەى ھەر دەبى كە مېشك ۋ دل ۋ دەروونى لە ترس ۋ لەرزىكى بى لزوم ۋ ناپەسند رىگار دەكات ۋ ھەزاران خوتخوتەى بى جى ۋ بى رى لە كۆل دەكاتەۋە، رەنگە لە ئاست دىاردەى دىكەى ۋەك ئەۋ شىنە پانەشى ئازاتر ۋ چاۋ كرايەۋەتر بكا. ديارە دۆزىنەۋەى راستىيەكانى سەر بە مېزوۋ ۋ كۆمەلايەتى ھەرنەبى ھىندە دەستوورىكى ئاسمانناسى

تەئسىرى دەپ، كە دەزانين زور بە تەئسىرتەرە چونكە كۆمەلایەتى و میژوو یەكسەر لە مروۆف دەئالین و راستەوخۆ بى واسیتە چاكە و خراپەى پى دەگەيەنن. بە نموونە، كە مروۆف تى گەيشت خۆى كارىگەرى یەكەم و تاكە كارىگەرى ئىجابىيە لە ھەرچى جیھاندا ھەيە بە دلیدا نایەت دەستەونەزەر بۆ ئەو فەیلەسووفە راوەستى كە پىی دەلى دەستوورە مادىيەكانى ئەو خىروخۆشى بۆ بەرھەم دىنى وەيا مادەى رەق و تەق یەكەم سوارچاكى مەیدانەكانى كۆمەلایەتى و میژوو. لەمانەش بترانزىين ئىمە ھۆيە راستەكانى شتان بزانیين و نەزانين چەرخ و دۆلابى جیھان ھەر لە گەردا دەپى، واتە بە زانیينى ئىمە دنیا لەگەر ناكەوئى، بە نەزانينیشمان باشتەر ناگەرئى، كەواتە ئەو بەھانەيەى فەرق نەكردنى شتان بە جۆرى لىكدانەوھمان و دۆزینەوھى راستیمان لە خۆو دەچىتەوھ چونكە ئەو فەرق نەكردنە، بى ھىچ ھۆيەكى دىكەى تەرجىحدانى راستى بە سەر ناراستىدا، خۆى تەنھا بەسە بۆ چوونەوھمان بەلای راستىدا ھەر نەبى لەبەر ئەوھى كە راستى بە شەرەفتەرە لە ناراستى. وەختىك تاي تەرازووى راستى لە تەك ناراستىدا دادەلەنگى كە راستىيەكە بۆگەل زەرەرەخەش بى و ناراستىيەكەش سوودبەخەش بى. كە ھەردوویمان لە لایەن سوود و زەرەرەوھ وەكو یەكدى بوون لە خۆوھ راستىيەكە قورستەر ھەلدەستىتەوھ وەك ئەوھى كە دەزانين $(2+2=4)$ پەسەندترە لە $(2+2=7)$ با ھىچ كامىكىشيان سوود و زەرەريان لى نەكەوئتەوھ. وەك یەك بوونى سوود و زەرەرى راستى و ناراستى یەكسەر تەرجىحى راستى دەدا. لەم بارەوھ جارىكیان لە وتوویژدا رەخنەم لى گىرا بەوھدا كە ئەگەر پەنابەرئىك لای پەنادەرئىك ھەشار درابوو، دوژمنە ستەمكارە خوئىنپۆژەكەى لە پەنادەرەكەى پرسى فالانت لایە يان نا؟ ئایا جەوابى راست باشە یا درۆ چونكە راستىيەكە بى گوناھىك دەكوژئى؟ لە وەرئامدا گوتم ئا لەم شوئینەدا راستى و ناراستى لە یەك تەرازوودا نین چونكە راستىيەكە خزمەتى درۆ و ستەمكى لە خۆى گەرەتر دەكا درۆكەش خزمەتى راستى و دادىكى لە خۆى گەرەتر دەكا. لەوھش بەولواوھ درۆكردن لە پوویداوى تاقانەدا، چاك بى یا خراپ، وەك درۆ و ھەلەى نىو بیروباوەر و فەلسەفە نىيە كە سألەھا و رۆژگارەھا بەردەوام دەبى و ملیونەھا خەلق گومرا دەكا.

ئەم تىبىنيانە و گەلئىكى دىكەش كە پىويست بە کوتانەوھيان ناكە لە پەراوئىزى پرسىيارەكانەوھ تى دەكەن بۆ رەواندەنەوھى ئىعتىرازەكان كە ئەوانیش ھەر خۆيان بە پەراوئىزى بابەتەوھ لكاندووھ. وەلامى بەرئى و جى و بەھىزو پىز كە لە جەرگەى

بابەتەكەو ھەلستىت نەك ھەر ھەيە و بەس، بگرە كە بە تەواوى دەوربان ھەلبىن باشترگرنگى دەورى ھەقىقەت لە چەندوچۆنى كۆمەلايەتى و سوود و زەرەرى مروڧايەتى نیشان دەدا. ئىمە ھەرچەند بىشمانەوى خۆمان بەو دلىكستە بكەين كە گۆيا ھۆش نەشكانى مىللەت بە راستى و ناراستى شتان كەك لە قسەى واقىعى دەپرئ، ھەر ناتوانين قەناعەت بە خۆمان بەئنين كە ئەم ھۆش نەشكانە بەھانايەكى پەسەند و رەوايە بۆ خامۆشبوون لە گوتنەوى راستى وەيا پىشتىوانىكردن لە ناراستى. ئەگەر بشویرين بلىن نەگەيشتنى مىللەت بە پلەى زانينى راستىيان و لىككردنەوھيان لە ناراستىيان عوزرى خامۆشبوونمان بە دەستەو دەدا، ھەرگىز ناشى و نابى زاتى ئەو بەكەين كە ھەلە و درۆيان لەو مىللەتە خۆش بەئنين و فیلبازانى لى بە پیغەمبەر بگيرين. من نەشتوانم تەعلیلی برووسكە و باران بۆ مندالىك بەكەم ئىنساف لىم ناسەلمىنى برووسكەى لى بەكەمە قەمچى رۆستەمى زال و بارانىشى بۆ بەكەمە فرمىسكى خاتوو زين. ئەو كەسەى دەپەوى بە بەھانەى ساوايى و سافىلكەيى مىللەت بايەخى دەربرىنى راستى كەم بكاتەو چۆن دەتوانى خۆ ھەلكىشى بە گوتنەو و کوتانەوى درۆيان؟ تۆ بلى كام سوود و بەرژەوھەندى مىللەت لە بىروباوېرى ھەلەدا خۆى شاردووتەو؟ چۆن رەوايە خۆمان لە دەربرىنى راستى بدزینەو بە بەھانەى نەزانى مىللەت كەچى كۆمە نەكەين لە گوتنەوى ناراستىيان خۆ ناراستىش تىگەيشتنى دەوى؟ بۆ دەبى ئەو مىللەتەى كە بەلاى باوېرى مادىيەو خالقى تەئرىخە (ھەر لە بەرانبەر تاكدا) نەتوانى ھەقىقەت بسەلمىنى بەلام ئەوھندە تىگەيشتنەى ھەبى بايى سەلماندنى درۆيان بكا؟ بەلى دەزانم ئەفسانە و وړپنەى جنوكاوى خۆشتر دپتە باوېرى سافىلكانەو بەلام شۆرشيگر و بىريارى مادى داواى جانفیدايى لە مىللەت دەكەن و چاويش ناترووكينن، ئيتەر بۆچى كە بئینە سەر دەربرىنى راستى و دەرخستنى ھەلە گومان بەھاوئینە قابىليەتى مىللەت لەوھدا كە ھۆشى بە شتان دەشكى يان ناشكى خۆ بە ھەمەھال راگەيانندنەكانى بىرى ماديش فەلسەفەيە و پئويستى بە تىگەيشتن و زەكاوت ھەيە نەك وەكو ئەفسانەيە كە لەگەل فكرى سەراوى و جنوكاوى رپك دى؟ ئىمە ئەگەر لە گۆشەى ئىنساف و پووناكبىريەو سەبرى دیمەنەكە بكەين دەبينن و دەزانين ئەو ئاسانىيەى كە لە وەرگرتنى ئەفسانە و بىروپراى پوچەلدا ھەيە پترمان داوا لى دەكا كە بەرھەلستى لى بكەين چونكە ئەگەر وەھا نەكەين تىخزانى ئەفسانە لە مېشكى سافىلكەكانمان دەبپتە كارىكى ئاسابى كە لە خۆو روو دەدا ئەوساش كە

ئەفسانە و درۆ جېي خۇيان گرت بە پالەوانىش دەرناكېشېتەوہ.

تۆلەوہ تى فکەرە كە چەند بە زەحمەت دەتوانى فەلاحيك بۆ رېزى ئەو خەباتگېرپانە
پراکېشېت كە بۆ ئەو خەبات دەكەن، كەچى بەچكە بوت پەرسىك پى بە پى تى
هەلگشانى لە تەمەندا رېگ لەو باوہرە پووچەلە دادەكوتى وەيا ئەو هەلە فکرىيەى
لەگەل نەختى دلگەرمى دەنېشېتە قەناعەتى خۆتەوہ چەند سالان دەنگېرى و بە شەرت
دېنى و پشنت پى لە راستى دەكا و لە هەلئوہستى بەرەواژتدا رادەگرى. لە ئەدەبىياتى
شۆرپشگېرى گوتەيەكى مەشورر هەيە دەلى (شۆرشى هەمىشەيى). بەلای منەوہ
پىويسىتر لەو گوتەيە يەككى دېكە هەيە كە داوا لە فکەر و فەلسەفە و شۆرش بکات
هەمىشە مېشكى مىللەت بکەنەوہ بۆ دېتن و رەفزکردنى ئەو هەلەيەى لە فەلسەفەدا
دەدۆزرىتەوہ وەيا بەلاوہنانى ئەو هېندە تەتېقاتەى كە پى بە پى گەندەل دەبى و هى
پەسەندتر سەر وەدەر دەنى. ئەو سەرۆكانەى (شۆرشى هەمىشەيى) دەكەن بەدروشمى
سەر كاغەز و قوماش، لە راستىدا، هەر هېندەى لى بە مەبەست دەگرن كە بە ئېزن و
رەزاي خۇيان پوو بدات. لە كەس ناسەلمېنن داواى جۆرە شۆرشىك بكا كە بەرژەوہندى
سەرۆكەكەى تېدا نەبى وەيا ئەوى لى رازى نەبى (وہك: ماو، ستالېن، كېم ئېل...). بى
گومان ئەو سەرۆكانەى ئەگەر لە روالەتدا بشسەلمېنن راستکردنەوہ و روونکردنەوہى
هەمىشەيى لە شۆرشدا پىويستە ديسانەوہ هەر ئەوہى خۇيان پەسەندى دەكەن ناوى
راستکردنەوہ و روونکردنەوہى لى دەھېنن، هەرچى تېشكى دەرەوہى دەسەلاتى خۇيان
هەيە بە تارىكى لە قەلەم دەدەن. ئەم حەقىقەتە زلەيشە وا دەكا پى داگرتنى مىللەت
لەسەر بەكارهېنانى مافى رەخنە و رازى نەبوون هەنگاوى هەرە پىوست بى بۆ
وہدەستھېنانى ژيانى ئاسوودەى هەمووان نەك هى بەرەيەكى تەسكى دەسەلاتداران.
خولاسە ئەگەر بەرژەوہندى رۆژانە و هى هەموو عومرى مروقىش بکەيەنە عىيارى
لېكدانەوہمان هەر بەوہ دەگەين كە پىويستە چى راستە ئەوہ بەخەلق رابگەيەندرى، جا
ئەگەر هەندېك لەو راستىيانە بە ئاسانىش دەرنەبەردرىن هەر دەبى بە جۆرىك لە جۆران
و رۆژىك لە رۆژان بۆ مىللەت روون بکرىتەوہ هەتا زووترىش بى چاكتەرە. كوردى
گوتەيەكى هەيە دەلى (كردەى پەشيمان لە نەكردەى پەشيمان چاكتەرە) منىش لەبەر
تېشكى ئەم گوتە راست و بەشەرەفەدا دەلېم: مروّف زەدەى راستى بى چاكتەرە نەك
زەدەى درۆ، بگرە لە حەسايەوہى درۆش چاكتەرە.

وا دەزانم ئەم قسانەم وەلامى ئەو رەخنەيە دەداتەوہ كە دەيەوى نەزانىي گەل بکاتە

بهانه‌ی راستی لیشاردنه‌وی به‌مه‌شدا ویستم له ریگه سه‌خته‌که‌ی وه‌لامه‌وه به‌رهو ره‌واندنه‌وی ره‌خنه‌که برۆم که هاتم تیگه‌یاندنی گه‌لی نه‌خوینده‌وارم کرده فرمانی سه‌ر شانی خه‌بات‌گیڤ له‌و ره‌وه‌وه که نه‌خویندوو و سافیلکه به‌ئاسانی تی ناگه‌ی‌ندرین، ئنجا که من پی له‌سه‌ر پیوستبوونی تیگه‌یاندنی نه‌خویندوو داگرم دیاره له‌وه تی په‌ریه‌تم که ده‌برینی راستی له‌گه‌ل ره‌وناکبیراندا له پیوست ده‌رده‌چی و به‌رهو به‌دییه‌یه‌وه ده‌روا. ئەمه له لاییکه‌وه، له لاییکی دیکه‌شه‌وه که بیینه سه‌ر سه‌راحتی ته‌واو ده‌بی بلین ئیمه وه‌ها راهاتووین که له‌سه‌ر کاغز ره‌وی وتووژمان له جه‌ماهیر بی، ئەو جه‌ماهیره‌ی که ره‌نگه نه‌شتوانی قسه‌کانمان بخوینتیته‌وه. بیگومان جه‌ماهیر فلسفیک به‌و نووسراوانه نادا که باسی فکر و فه‌لسفه ده‌کن، ئەگه‌ر له هه‌زاری به‌کیکی بشیانکری ئەوانی دیکه له گوئی راگرتن به‌ولاوه ناچن. ئەوه‌ی نووسراو ده‌خوینتیته‌وه و ده‌مه‌ته‌قه له‌سه‌ر فکر و فه‌لسفه هه‌لده‌ستینی خوینده‌واره‌که و ئەدییه‌که و هونه‌رکاره‌که و رابه‌ره‌که و بیریاره‌که یه‌ئیر هینانه ناوی باسی تیگه‌یشتن و تی نه‌گه‌یشتنی گه‌ل یا له‌به‌ر بیر بلاویمانه یا له‌به‌ر نیازی تایبه‌تییه‌ گه‌لانی خه‌لق به‌ درێژایی ئەزهل گوئی گرتوووه بۆ ئەوه‌ی ده‌رسده‌ر و ماموستا و رابه‌ر پی ده‌لین ئنجا ئەو ماموستایانه ئەگه‌ر فیلباز و مرؤف غه‌له‌تین بن پیوسته له‌سه‌ر دلسۆزه‌کان پیشپکی و ریپرکی له‌و فیلبازییه بکن. ده‌مه‌ته‌قه له‌سه‌ر شتی فکری و فه‌لسه‌فی بابه‌تی ره‌وشنبیری چه‌سپاوه که هه‌ر خۆی ده‌بیته‌وه رابه‌ری ره‌وشنایی و هوشیاری هه‌زاران خویندووێ تازه‌پیگه‌یشتوو. ئینجا که حال ئەمه بی هه‌ر به‌هانه‌یه‌کی به‌هیندریته‌وه بۆ پشتگوێخستنی راستی له‌ خووه‌ ره‌ش ده‌بیته‌وه. له لایه‌ن ئاکار (اخلاق)یشه‌وه ماموستای رابه‌ر عوزری به‌ ده‌سته‌وه نامینی چونکه پایه‌ی رابه‌رایه‌تی گه‌لیک به‌رزتر و به‌شه‌ره‌فته‌وه له‌وه‌ی چاوبه‌سته‌کیی تیدا بکری به‌ تایبه‌تی که رابه‌رایه‌تی به‌یته‌ پیکه‌هینه‌ری ئەو ئاوه‌وه‌ی کامه‌رانی گه‌شه‌ی تیدا بکا.

ره‌نگه‌ بگوتری جوداوازیی بیروباوه‌ر ئەنجامیکی ناچاری و حه‌تمیی جوداوازیی به‌ره‌وه‌ندیی چینایه‌تییه وه‌یا هی قه‌ومایه‌تییه وه‌یا هی شه‌خسییه، به‌و پییه راستی شتان خۆی له‌ خویدا نابیته هۆی ره‌واندنه‌وه‌ی ناکوکی ناشیته‌ پارێزه‌ری چالاکیی کۆمه‌لایه‌تی له‌ به‌فیرۆچوون و ره‌زامه‌ندیی تیکراییش په‌یدا ناکا. له ئاست ئەم قسه‌یه‌دا سه‌رله‌نووی مه‌سه‌له‌ی لایه‌نی تاریکی هۆش و زات تیکه‌ل به‌ حیسابی جوداوازیی به‌ره‌وه‌ند ده‌بیته‌وه به‌وه‌شدا ساده‌یییه‌کی که له‌ ره‌اله‌تی قسه‌که‌دا خۆ ده‌نوینی به‌

وردبوونەو و لیکدانەوێ بێ تەرەفانە بەشی ھەرەزۆری ھیزی دەدۆرینی. لێرە بە داوای ئەو راستییەت بۆ روون دەبێتەو بەلام دەبێ تیکرای قسەکانم پیکەو سەیریان بکری نە کەرکەرتی.

جوداوازیی بەرژەوێند ھی چین بەرانبەر چین بێ وەیا ھی میللەت بەرانبەر میللەتیک بێ وەیا ھی میللەت بەرانبەر تاکەکانی بێ تەنھا لە حالەتیکدا دەبێتە بەنەمای باوەر و قەناعەت و فەلسەفە جودا کە لە پشت پەردە ھۆشی تاریک و زاتی بە تەماعەو سەیری جیھان بکری نەخۆ ئیمکان نییە جوداوازیی بەرژەوێند ببیتە ھۆیکە پەوا بۆ گۆرانی یەک راستی بە چەند راستییەک چونکە راستی خۆی لە خۆیدا ھەڵناگری دوو وجود و سی وجودی لە یەک کاتدا ھەبێ. دوو بەرژەوێند کە بەرەنگاری یەکدی دەبن مومکین نییە ھەردووکیان پەوا بن، پەنگە لە ھەر یەکەیاندا ھەندیک پەوایی و ھەندیکیش ناپەوایی ھەبێ پشکەکانیشیان خوار و ژووری ھەبێ کە ئەگەر نەفس کوێر نەبێ بشی مەسلەتییان تیدا بکری بەلام سوودی شەخسی ناپەوا و حەز بەستەمکردن پێگەیی مەسلەتی کوێر دەکاتەو و مروۆف دەخاتە سەر رێبازی دابینکردنی نیازەکانی نەک رێبازەکە لە خۆیەو مروۆف بەرەو ئەو لایەنە دەبات کە ناوی چاکە و داد و مروۆفخاسیی لێ دەندری. بابای تەماعکار و ستەمکار و ھەلپەرسەت و پشت لە داد و ئینساف، بە چاوی کراوێ بەرەو مەبەستە ناپەسەندەکانیەو دەپوا و لە یەکەم ھەنگاویەو خەریکی پیشلکردنی داد و راستی دەبێ. ئەوئەندە بیرم کردبیتەو ھەر بەو گەیشتووم کە ستەم ھەمیشە لە نەزەر ستەمکاردا ناپەوا بوو و لێی بە سەھوو نەچوو تەنھا لە حالەتیکدا نەبێ کە ستەمکە بەشیک ئایدۆلۆجی و بیروباوەر بێ وەک ئەوێ کە تالانی ولاتی داگیرکراو لە نەزەر دوژمنە داگیرکەرەکیەو بەشیک تەواوکاری ئەو شەرە (پیرۆز) بێ کە لە سەرەتای ھەراو فەتوای کوشتن و برینی داو. ئەمەش یەکسەر دەچیتەو بۆ لایەنی تاریکایی ھۆش و نەفس کە چ پێوەندیی بە بەرژەوێندی پەوا نییە و لە گەلێک جاروباردا تاریکییەکە خۆی رەگی بەرژەوێندەکە ھەلدەبریتەو لە مەشدا پاشا و گەدا و ھەموو ئادەمیزاد یەکسانە بۆ بەر حوکمی تاریکایییەکە ھەرچەند دیارە سنووری بەدایەتی ھەژار لە سنووری پینج پەنجەکانی تێپەر ناکا کەچی دەشی پاشایەکی کۆن بە دەست و پەنجە ھەزاران ھەزاران مروۆف بەکرێگراو و پەخراو و راپێچەکدراو خەریکی خراپە ھەرە دوورە دەست بووی. دەگەرپیمەو و دەلیم جوداوازیی بەرژەوێند ھەرگیز

ماف و پەوايى بە ھەموو بەرژەوھەندى جوداكان نادا چونكە لە نۆوان ھەمووياندا تەنھا يەككيان دەشى پەوا بى واش دەبى ھىچيان پەوا نابى وەك ئەوھى دە كەس لەسەر باغى بابايەكى ھەزار بەشەر بىن وھيا بىست پىگر ھەريەكەى بۇ حىسابى خۆى تەماع لە قافلەيەك بكات وھيا دە دەولەت پىك نەيەن لەسەر بە تالانبردنى نەوتى ئىمەمانان. لەگەل ئەمەشدا كە بەرژەوھەند خۆى لە خۆيدا پەوايى دروستى پەيدا ناكا ديسانەو ھەميشە ئاوات دەخوام و دەلیم كاشكى ھەرچى ناكۆكى و ھەراى دنيا ھەيە ھەمووى لەسەر جوداوازيى بەرژەوھەندى پەوايان دابايە با نارەوايىشى تىدا بى چونكە ئەوسا بەشى ھەرەزورى ئەو ھەرا و ناكۆكيانەى بە درىژايى رۆژگار پەوايان داو ە دەدەن بەتال دەبوونەو ە لەو پەو ە كە لەسەر بەرژەوھەندى حەقىقى پەو نادەن بەلكو لەبەر ھۆيە مەلەوونەكەى تاريكىى ھۆش و نەفس و كەلەكەكردنى حەز و شەھوت و لەخۆبايىبوون و شتى ئەوتۆيى پەيدا دەبن. ئەو ھەرا و كارەساتانەى لەسەر تەماع و سامان و ناو و شۆرەت ھەلدەستن زە تەفسىرىكى ئىقناكەرى لەگەلدا ھەيە ھەرچەند تەفسىرەكەش ھى نيازى چلكن بى، بەلام ئەو ناكۆكيانەى لەسەر تىك نەگەپشتن و بە ھەلەداچوون و جودايى عەقىدە و ناز و فيز و غەرايى پەيدا دەبى يەكسەر لەو گۆشە تاريكى سەلبىي ھۆش ھەلدەقولن و مالى تەك و كۆمەلەش و پەوان دەكەن. چەند ھەزاران ھەزار جار بوو لەسەر قەسەيەكى ناشىرىن وھيا لچك و لىو بادان وھيا حورمەت نەگرتن كە ھىچ زەرەر و سوودى مادىي تىدا نىيە ھەرا و لىدان و كوشتنىشى لى پەيدا بوو (چ دەفەرمووى لەوھى دوو برادەر لەسەر شەش و بىشى تاوئەى خۆرايى نەك بە گرەو، دەستيان لە يەكدى داوئە خەنجەر) وھيا گەنجى عەشیرەتەك كچى لە عەشیرەتەكى دىكە ھەلگرتوو ە لە نۆوانياندا ھەرا پەيدا بوو، وھيا لەسەر پەواگەى كەرويشك و چەقەل خوين پەوا، وھيا لە شەپەگەرەكەى مندال و گەوراندا دوژمنايەتى دەوامەى كردوو ە ھىچيشياندا بەرژەوھەندى چىنايەتى وھيا قەومايەتى وھيا ئابوورى سىبەرىشى نەبوو، تەننەت لە شەپەگەرەكەىدا ھەزارى ئەم گەرەكە ئاغای خۆى بە دوست داناو ە ھەزارى گەرەكەكەى دىكەى بە دوژمن لە قەلەم داو. ئنجا ئەگەر ھەرا ھەر لەسەر بەرژەوھەندى مادى و پاستىنە پەيدا بوو يە دەبوو بە درىژايى ئەزەل لەسەر ئەو شتە خۆپروانەى كە بەرژەوھەندى مادىيان تىدا نىيە خوين لە لووتى كەس نەيى. لە گۆشەى تىوھرامانى ھۆشى تاريك و پەوونەو ئەو دزەى كە پارىز بۇ مالى دراوسىكەى دەبات ھۆشى پەوناكە چونكە دەزانى چ دەكا بەلام نەفسى بەدە چونكە نيازەكەى

نارپوايه، ئەمما كه هات و له گه‌ل ئەو هه‌نگاوه‌ی ئاوديووی مالى جيرانه‌كه‌ی ده‌كا پر به د‌ل گوتى: (خوایه به تامه‌ی تو! بسم الله!) له‌وه‌دا ه‌وش تاریکیكه بارت‌ه‌ق‌ای نه‌فسه به‌ده‌كه‌ی چونكه له ه‌یچ درزىكى ه‌وشى روونه‌وه مومكین نییه رووناكایى و قودسییه‌تى ناوی په‌روه‌ر‌د‌گار به‌ره‌و دیوار برین و مال د‌زینه‌وه بر‌وا. ئەم پى د‌زىلکه‌یه‌ی ه‌وشه تاریکه‌كه‌ی د‌ز و جه‌رده و پیاوکوژ و دیکتاتۆر و سته‌مكار به تىک‌پ‌ایى، به‌سه‌ر ته‌ماع و جه‌زى نارپو‌ادا ب‌و ناو باره‌گای گه‌ش و پاکی خوا وه‌یا میحرابى رووناکى قه‌ومايه‌تى و داد ه‌ه‌ر خ‌ۆيه‌تى وه‌ها له ه‌ه‌ندى پیاوی ئاینیش ده‌كا كه به سه‌ر ته‌ئو‌یلاندا ب‌و حه‌ل‌ل‌ک‌ردنى مالى حه‌رام و سویندى در‌و و هه‌لبه‌ستنه‌وه‌ی ته‌لاق بیه‌رپ‌یته‌وه. به‌لای منه‌وه‌ی کابرای ئاینى حه‌رامخ‌ۆرىكى بى ته‌ئو‌یل بى به شه‌ره‌فته‌ره وه‌یا كه‌متر به‌ده له‌وه‌ی به فیل و فره‌وه حه‌رام بخوا چونكه سه‌ره‌پ‌ای ئەوه كه حه‌رام ه‌ه‌ر حه‌رامه نه‌فسى حه‌رام‌کردووه‌كه و به‌رتیلده‌ره‌كه‌ش ره‌شتر و په‌ستتر ده‌بى له‌وه‌ی بى فاك و فیک سواری حه‌رامه‌كه ببن. ته‌ئو‌یل‌کردن و سازاندن، له دین بى یا له دنیا، ب‌و وه‌ده‌سته‌ئینانى نیازى به‌ده خه‌ته‌رى گه‌وره له‌وه‌دايه كه وا به درى‌ژبوونه‌وه‌ی ر‌وژگار مه‌زه‌به‌ی نارپه‌واى جو‌رج‌و‌ر داده‌ه‌ینى ته‌نگ به ئەسلى باوه‌ره‌كه هه‌ل‌ده‌چنى خه‌لقىكى ز‌و‌ریش به‌دوا خ‌ۆیدا ر‌اده‌ک‌یشى ب‌و ناو باوه‌ر و مه‌زه‌به‌ی به‌ره‌واژ، پى خو لا‌دانیش له راستى و مرو‌ق‌ایه‌تى هه‌م‌وارتر ده‌كا ب‌و ته‌ماع و جه‌زى شه‌خسى، ئنجا له جياتى تاكه يه‌ك مه‌زه‌هب (كه ئەگه‌ر راستیش نه‌بى شه‌ر به‌خ‌ۆى نافروشى) چه‌ندین مه‌زه‌به‌ی نادروستى شه‌رپه‌یه‌ك‌دى فروشتوو داده‌ه‌ینى و ئاپ‌ۆره‌ی خه‌لق تىك هه‌ل‌ده‌ش‌ئى.

ئەم گوتیه‌ی (جوداوازی به‌رژه‌وه‌ند ه‌وى جوداوازی بیروباوه‌ره) یه‌كێكه له‌و قسه تاریك و گوم‌پ‌راکه‌رانه‌ی كه لییان ده‌وه‌ش‌ئته‌وه به‌ش‌ئىكى بى سنوورى راستییه كۆمه‌لایه‌تییه‌كان و دیارده واقیعییه‌كان به‌شارنه‌وه و له جى هه‌زاران ته‌فسیری راست هه‌زارانى چه‌وت دابنن، هه‌ر ساته‌ش به پى ناره‌زووی خاوه‌ن ته‌ماع و نیازى شه‌خسى كام هه‌ل‌وه‌ستى پاك و مه‌ردانه‌ی عه‌مر و زه‌یده لیل و د‌زىو بک‌رى به‌وه‌دا كه بیریته‌وه ب‌و جوداوازی به‌رژه‌وه‌ند نه‌ك بد‌ریته‌وه به‌گیانى پاك و دلى نازا:

١- له لایه‌ن شار‌دنه‌وه‌ی راستییه كۆمه‌لایه‌تییه‌كانه‌وه ئەوه‌نده به‌سه بلیم ئەو نه‌زه‌رییه‌یه وا ده‌كا هه‌موو ئەو بیروپا و هه‌ل‌وه‌ست و هه‌ل‌که‌وت و چوونه‌پیش و پاشه‌کشه و وه‌ستان و قوربانیدان... و هتد... كه پئوه‌ندیان به‌ته‌ماع و جوداوازی

بەرژەۋەندەۋە نىيە و ئىمكانىش نىيە بەرگى درۆزنى بەرژەۋەندىيان بەزۆر تى ھەلگىشىرى - ھەر لەبەر خاترى نەزەرىيە جوداۋازى بەرژەۋەند - دەبى لە ھەموو حىسابى شىكرىدەنەۋە كۆمەلەيەتى و لىكدانەۋە مېژوۋى دەربىھوۋىزىن و بىبوو بىكرىن و بايەخىيان پى نەدرى نەۋەك مەلەكەي (جوداۋازى بەرژەۋەند) بەدرۆ بخرىتەۋە. من كە بىم بەسەلمىنم دەمارى پىۋەتى و غىرەتمەندى فلانە سەرۆكى خستەسەر ھەۋاندەنەۋە فلانە باباى دەركراۋ و پەنابەر و ھىندەي لى خەرچ كەرد و ۋەھاي بۆ كۆشا بى ئەۋەي پاداشتىكى لى ۋەرگىرەتەۋە ۋەيا كچى لە خۆى ماره بكا ۋەيا خزمەتى خۆى پى بكا، ھاتووم بەر لە ھەموو شتىك دەستورەكەي (جوداۋازى بەرژەۋەند) م لەو حىكايەتەدا بى بايەخ كەردوۋە، ئنجا كە تۆ محامبى دەستورەكە بى و نەتوانى ھەلۋەستى ئەو سەرۆكە جوانمەردە بەدەتەۋە بەتەئولى دىزىكەر و ھەيا بەر ناچار دەبى خۆت لە رۋوداۋەكە و ھەرچى ۋەك ئەو ھەيە بدزىتەۋە و لە حىسابى لىكدانەۋە كۆمەلەيەتتىيان دەربىھوۋىزىت. خۆ ئەگەر ھات و بەرپىكەۋت جوانمەردىيەكە لەو سەرۆكەۋە دژى كورپى خۆى بوو بۆ بىگانەيەك ئەوسا رەنگە خۆ تى نەگەياندن لەو حىكايەتە بەس نەبى ئىتر خودا دەزانى فكري دوزمانەي بەردەوام چ لەو ھەلۋەستە پىر لە شەرافەتە بكا. ئەم نمونە سادەيەي لىردە ھىنامەۋە يەككىكە لە ھەزارانى ۋەك خۆى كە ئەگەر كەمىك زەينى خۆتياى پىۋە خەرىك بەكەي لە كۆن و نويدا بەزۆرى تىيان ھەلدەتەنگىت. خۆ ئەۋەي راستى بى رۋوداۋى رۆزانە زۆرى لەو نمونانە تىدايە، جارانىش زىانى خەلق پىيان ئاۋستر بوو چونكە ئەوسا ھىستان سەغلەتتى گوزەران و ئالۆزكانى كۆمەلەيەتى و تىك ھاۋىشتىنى ئابوورى و پەرەسەندى خەباتى سىياسى و بىرپىۋونى كۆمەلان و ھەمەچەشەبوونى باۋەران و... ھتد ھىندەي ئىستا دەمارى مەردايەتى و بووردن و پەنادان و شتى ئەوتۆى لە تاكاندا پىسۆك نەكردبوو، پىرۋىاگانە و راگەياندەن سىياسىيە فكرييەكانىش ۋەھا پەيتا پەيتا ھۆش و گۆشى ئەو خەلقەيان لە كارى سادەي مەردانە نەدەدزىيەۋە تا ئەو رادەيەي كە دەبىنن لە زۆر حال و باردا جەۋانمەردى سىياسى لە بەلاۋەنانى ۋەفا و گوى نەدانە چاكەي كۆن و دۇستايەتتى ميراتى و ئەو تەرەزە ئاكارانەدا مەرحەباي لى دەكرى و دەبىتە بەلگەي دلسۆزى بۆ مەبدە... ئنجا ئەگەر بىرىارىك وىنەي كۆمەلەيەتتى ئەم رۆزگارەمان بكاتەۋە بەئاۋىنەي ئاكارى كۆمەلەيەتتى دۋىنى و

پېرئ وینەى درۆزن له و ئاوینەدا بەخەلق نیشان دەدا. بیرىارى مادىی تەقلیدی که ناوناوه سەرىک له و سادەبى و سافىلکەبى و پىورىتانىزمەى رۆژگارانى رابردوو خوار دەکاتەوه، بابى ئەو سەرخوارکردنەوهیە، خۆى له دەستورى (بەرژەوند) و تەفسىرى مادىی رەق و زەق دەشارتەوه و نەختەک دەقە قالىبەستووکانى فەرامۆش دەکا دەنا رپى نابى له جاده قىرتاوکراوهکانى بەرژەوندى سەرسەخت و مادەبى بى هەست و بەزەببىهوه کوپره رىگایان بۆ ناو مۆلگەى مەردابەتیبى بى تەئویل و چاکەى سادە و خۆبەختکردنى بى مزە بباتەوه. ئەمانە دەلیم له زەمىنەى چاکە و مەردابەتیبى شەخسى که پىوهندى راستەوخۆى بەرووداوى گشتیبەهه نىبە چونکه لهویدا باسى ئەوتویى بۆ بیرىارى مادىی تەقلیدی وهک زپره بۆ هار...

۲- له لایەن دانانى تەفسىرى چەوت له جیبى هى راست قسەمان درپتر دەخایینى ئەگەر لیبى کورت نەکەبەهه چونکه ئەم پىشەبە پتر خۆى بەسەر زمان و قەلەمى بیرىارى مادىی تەقلیدیدا دەهینى له پىشەى شاردنەوهى راستیان. ئەوهى له مەيدانى کۆمەلایەتیدا خەرىکە شەپ بۆ بەرژەوندیک دەکا که باوهرى پبى هەبە وهبا له خۆى کردوو بەئامانج هەر ساتە رووبەرپوى هەلۆهست و واقىعى وهها دەبى ئەگەر بەتەئویلان بۆ لای باوهر و ئامانجەکەى خۆى هەلبان نەگپرتەوه شەرەکه دەدۆرینى. هەلبەت دەبى بزانیان بردنەوهى شەپى سەر بەکۆمەلایەتەى له رپى بەبەکدى گۆرپنەوهى راستى و درۆ هەر بەسوودى ئەو کەسە و ئەو دەستەبە تەواو دەبى که درۆبەکان بەچاکەى خۆى و زەرەرى غەبیر هەلدەبەستى، له وهلبەستەشدا بەدایەتیبى خۆى بەسەر چاکەى غەبیردا زال دەکا. زۆربەى مىللەت بەخۆیان و بەرژەوندە سادەکەبانهوه رپیان نىبە پەنا ببەرەنە بەر نواى درۆیان. بەرژەوندى دروست که مالى حەلالى زۆربەى مىللەتە کورى راستى و رەواىبە، فەرمانى رابەرى دلسۆزىش ئەوهبە بەفکرى روون و هۆشى کراوبەهه، بەتیشکى حەقىقەتەى بى باهەلدانەوه، سوودە رەواکانى مىللەت له جەرگەى واقىعدا بدۆزیتەوه نەک بەفەندى جادووگەرانه له درۆیانیان رابەینى و سوودى ساختەکاریان پى بەرەوا بسەلمینى. بەنموونە دەلیم، له سالانى هەلبەوکلپه (وثبە)ى ۱۹۴۸ و غەزەب سەرکردنەکەى ۱۹۵۹ که خوینگەرەکان دەیانگوت بەلەناوبردنى پارەدارەکان و دابەشکردنى پارەکەیان هەزار دەحەسیتەوه، دەیانتوانى کارىکى ئاسانتر و بى زەرەرتر بگرەنە بەر که بپن له جیاتى کوشتنى حاجى عەولاً و سەلبم چەلەبى داوا له

حکومت بکن پارہیہ کی تازہ لی بدات و بہ سہر چینی ہہ ژارانیدا بہ شیتہ و بہ پارہی کونیشی نہ گویتہ و نہ کا پارہداری کون موفلیس نہ بی، ئوسا بہ چہ و رولوسوی پارہش دہہ شرایہ وہ و پارہدارہ کانیش ئیفلاسیان دہ کرد و کہ سیش سہ نہ دہ پردرا. ہہ ژاری بہ ستہ زمانی کہ پوار کہ دہ گوترا پارہت بہ سہردا دہہ شریتہ و ئاگای لہ وہ نہ دہ ما کہ بہ شینہ وہی پارہ نہ بہ سترا و ہتہ وہ بہ لہ ناو بردنی فلان و فلان، کابرای خوینگہ رمیش لہ ناو بردنی پارہ دارانی مہ بہ ستتر بو لہ تیر کردنی ہہ ژاران جگہ لہ وہی کہ بہ لای خوینگہ رمہ وہ شوپشی بی خوینریژی زہ شوپش دہرہ چی، ئنجا نانہ وہی ہہرای ئیقلمگیر حکومتی پتر پی بی دہ سہ لات دہ بی و ریگہی خوینریژہ کانیش بہرہ و دہ سہ لاتی حوکم پتر پی ہہ موار دہ بی، ئیتر لہ و ناوہدا درؤ و راست خویمان پیکدی گویبو وہ و جہ زہیہ کی دہرویشانہی تاریک ولاتی تہ نیبو وہ کہ ہہ موو راستی و پرونی و ہرژہ و ہندیکی شاردبو وہ. خوینہر با بزانی کہ من لیژہدا دہ لیم لہ جیاتی کوشتنی پارہ داران پارہی نوی لی درابایہ دہ زانم چارہ سہر کردنی ہہ ژاری و برسپہتی و ہا ئاسان و سادہ نیہ. من مونا قہ شہی ئہ و ہرگہ درؤ زہ دہ کم کہ خوینگہ رمہ کان راستییان تیدا دہ شاردوہ رخنہ ش لہ وان دہ گیری نہ کہ لہ من کہ دین چارہی ہہ ژاریہ تی میللت بہ سہر برپینی تا قمیک دہ کن ناشلین کہ ئہ و پارہیہ خورا و برابہ وہ دواتر لہ کوپوہ ہہ ژار پارہی مفت و خویرابی لی دہہ شریتہ وہ. من لیژہدا مہ بہ ستہ لہ خوینہری کوردی نہ و باوی بگہیہ نم چون بہ ندو باوی (جوداوازی بہرژہ و ہند دہ بیتہ جوداوازی فہلسفہ) داخوازی لہ خا و نہ کہی دہ کا درؤ لہ جیی راست دابنی و چا و بہ ستہ کی شی تیدا بکا دہ نا گوتہ کہ نہ زوک دہ بی و ئہ انجامیک نازیتہ وہ. خا و نہانی گوتہی (جوداوازی بہرژہ و ہند...) ئہ گہر رازی بن پارہی نوی بہ سہر ہہ ژاراندا دابہ ش بکری مہ بہ ستہ بنجیہ کہی شہری چینایہ تی کہ بہ پی باوہری خوینگہ رمہ کان بریتیہ لہ تیک ہہ لقرآن و یہ کدی برپنہ وہ نایہ تہ جی و رہنگہ ئاگری دہرونی ہہ ژارہ کہ ش دژی تیرہ کان سہر نہ کا چونکہ دابہ شینہ وہی پارہی نوی پیوستی بہ لہ ناو بردنی پارہداری کون نیہ، ئنجا ہونہ ریکی ئہ و توئی خوین گہرمہ کہ ش لہ و ہدا دہرنا کہ وئی کہ پارہی نوی لہ حکومتہ وہ یہ کسہر بہ ہہ ژاران بگا و ہ کہ ئہ وہی کہ بہ دہستی خوئی جہ ویان بو سہر خہ زہی پارہدار راکیشی... لیژہدا چہ ندین بہ لگہ و بنہمای فکری دیکہ ہہیہ کہ ہہ لہ و ہستی خوینگہ رمہ کان بو

وروژاندنی هه‌ژاران دژی پاره‌داران ده‌باته‌وه بۆ مه‌به‌ستی تاییه‌تی وه‌یا هۆش تاریکی نه‌که ده‌وله‌مه‌ندکردنی هه‌ژاران، یه‌کێک له‌و به‌لگه‌ و بنه‌مایانه‌ ئه‌گه‌ر چاره‌سه‌رکردنی هه‌ژاری به‌ه‌شینه‌وه‌ی پاره‌ی پاره‌داران مه‌به‌ستی خۆینگه‌رمه‌کان بۆ خۆ کابرای پاره‌دار ده‌توانی هه‌رچی زێر و پاره‌یه‌کی هه‌یبی له‌ چاره‌گیکدا ته‌فروتونا بکا و نه‌یه‌لی به‌هه‌ژاران بگا، دیاره‌ خۆینگه‌رمه‌که‌ش ئه‌مه‌ ده‌زانێ چونکه‌ هه‌رگیز به‌ته‌ما نییه‌ پاره‌دار هه‌ینده‌ هه‌ژار دۆست بۆ به‌ده‌ستی خۆی پاره‌ و زێر و گه‌وه‌ره‌کانی به‌ره‌وپیری ئه‌و که‌سانه‌وه‌ ببات که‌ خه‌ریکن دوا‌ی تالانکردنی سه‌ریشی ده‌برن. له‌مه‌ش بترازین پرسیاریکی دیکه‌ هه‌له‌ده‌ستی: پاره‌ له‌ خۆوه‌ برسی تیر ناکا و رووتانیش پۆشته‌ ناکا، که‌واته‌ شوێشگێر جله‌وی هه‌ژاران باده‌ته‌وه‌ سه‌ر قه‌ساب و به‌قال و به‌زاز و مه‌یدانی ده‌غل که‌ ئیتر لزوومیش به‌پاره‌ نامیانی مامله‌ته‌که‌ی پی بکری وه‌که‌ ده‌شزانین که‌ پاره‌ له‌ به‌یندا بوو ری تی ده‌چی سه‌رله‌نوی بجێته‌وه‌ گیرفانی چه‌ند که‌سیک و بیانکاته‌وه‌ بۆرجوازی... ده‌زانم مامۆستا و رابه‌ره‌کانی ئه‌و خۆینگه‌رمانه‌ باخه‌به‌رن له‌وه‌ی که‌ به‌شینه‌وه‌ی پاره‌ی ده‌وله‌مه‌ندان تیماری ده‌ردی هه‌ژاری و پاشکه‌وتن ناکا، به‌لام ئه‌و رابه‌ر و مامۆستایانه‌ له‌به‌ر تیشکی فه‌لسه‌فه‌که‌یان که‌ ده‌لی: (جوداوازی به‌رژه‌وه‌ند...) ناچارن ده‌بی به‌دوا راسته‌ واتای ئه‌و گوته‌یه‌ بکه‌ون و ئاپۆره‌ی خه‌لق به‌و ته‌رزه‌ دروشمه‌ چاوه‌له‌تینه‌ به‌ره‌و جموجوولیک به‌ن که‌ له‌ناویردنی به‌رژه‌وه‌ندی ده‌وله‌مه‌ندان باده‌ته‌وه‌ به‌ده‌قی نه‌زه‌رییه‌که‌یان تاکو جموجوولکه‌ قودسییه‌ته‌که‌ی وه‌ها وه‌ریگری هه‌موو دوودلی و ده‌ست پاراستنی خه‌باتکه‌ران تاوانبار و ریسوا بکا. تۆ که‌ سه‌پاندت جوداوازی به‌رژه‌وه‌ند ده‌بیته‌ جوداوازی بیروباوه‌ر چارت نامیانی له‌وه‌دا که‌ به‌رژه‌وه‌نده‌که‌ و خاوه‌نه‌که‌ی به‌یه‌که‌وه‌ له‌ ناو به‌ی تاکو یه‌که‌جاره‌کی له‌ دوشمه‌نه‌که‌ و فه‌لسه‌فه‌که‌شی رزگار بیت، له‌و ناوه‌شدا جیگه‌ی هودنه‌ و مه‌سه‌له‌تی په‌یدا نییه‌ چونکه‌ له‌به‌ر تیشکی نه‌زه‌رییه‌که‌دا جوداوازییه‌که‌ هه‌تاه‌تایی ده‌بیته‌ هۆی دوشمنایه‌تی له‌به‌ر ئه‌مه‌ مومکین نییه‌ به‌هیمنی و تیک گه‌یشتن و لیکدی رازیبوون چاره‌سه‌ری جوداوازییه‌که‌ بکری. به‌لای پای منه‌وه‌ به‌رژه‌وه‌ند هه‌ر بایی په‌وایی و شه‌رعییه‌ته‌کی تییدایه‌ مافی دروستکردنی قه‌ناعه‌ت و باوه‌ری هه‌یه‌ ده‌نا ئه‌و به‌رژه‌وه‌ند و سووده‌ی له‌سه‌ر سته‌م و ده‌سدزی هه‌له‌ده‌ستی هه‌رگیز ناشی فه‌لسه‌فه‌ به‌ته‌نێته‌وه‌، ئه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌شی لی هه‌له‌دینجیت باوه‌ری پی

نىيە. ستمكار دەزانى چ دەكات و چىي دەوئەت و قەت وەھا لەخۆى بى ئاگا نابى
 كارە بەدەكانى بەپەسەند بزانی، ھەر ئەو ھەست بەخۆکردنەيشە دەپخاتە سەر
 فرۆفئىلى فەلسەفى و خەلق گىلکردن. ھەرۆك رابەرە مادىيەكە دەزانى
 پارەبەشىنەو ھەژار تىر ناكە ستمكار و شىخى درۆزنىش دەزانن نىياز و
 تەماكانيان رەوا نىن. سەير لەو ەدايە كە ئەو شاگرد و دەستوپاوەند و مريدەى بەو
 درۆيانە ھەلدەخەلەتەن و ھەيان لى بەسەر دى كام زەرەرى قورسە ئەويان قىوول
 بكن كەچى لە سەرەتاو ەتەماى سوود و خۆشى بوون واتە كابراى رابەرى
 درۆزن دل و دەروون و ھۆشى ئەو خەلقە و ھەا دەدزىتەو ەچى مەبەست بى
 ئەويان پى دەكا و دەبنە قورە چەرە بەدەستىيەو ە. بەرژەو ەندىي رەوا ھەقىەتى
 ببىتە بنەماى قەناعەتەك كە لەسەرکردنەو ە ھەلگرى وەك ئەو ەى كە داك و باوك
 بەخوئى خۆيان مندالىان بەخىو دەكەن لىيان دەسەلمىندرى لە دوارۆژدا بەتەماى
 و ەفا و بەزەبىي مندالەكەيان بن چونكە لە ھەر لا يەكەو ە سەيرى پىو ەندىي باوك و
 داك بەمندالىانەو ە بکەى پتر بوئ دەردەكەوئ كە ھەقى داكەتى و باوكەتى بەسەر
 مندالىانەو ە ماڤىكى پىرۆز و بەشەرەفى مرۇقا يەتتەيە. بەنمونه دەلیم، ئەو لا يەنەى
 ھانى مندالەكە دەدا بو دەرچوون لە جغزى و ەفادارى بەرانبەر داك و باوك
 ھەزارىەكى ئەوان بەمندالەكەو ە خەرىك نابى ھەزارىەكى ئەوانىش بوئ دلسۆز و
 پەرۆشدار نىيە كەچى پتر لەوان لىي داوا دەكا. ھەر لەپەنا خەباتىشەو ە
 بەنىازەكانى خۆيەو ەى خەرىك دەكا. مندالىش كە بوو بەباوك يا داك دەچىتە پىزى
 ئەو باوك و داكەى كە وەختى خۆى چاويان لە وەفا و سۆزى ئەو بوو... قورئان
 لىرەدا شتىكى راگەياندوو ە ئەو ەندە گەش و رەوا و دادپەرستە ھەموو ئەو
 غەلبەغەلبەى كە دەيەوئ مندال لە باوانى تار بكا دەداتەو ە بەتارىكى و نامەردى و
 دىو پەرستى: (واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل ربى ارحمهما كما ربياني
 صغيرا). جگە لەم مەيدانە پىر ھەست و سۆزەى باوك و ئەولادەتى ژيانى
 كۆمەلايەتى لە كۆنەو ە زۆر لەو بەرژەو ەندە رەوايانەى تىدا بوو ە كە دەشى ببنە
 بنگەى قەناعەت و بىرورپاى پاك و چاك و ھەموو لەسەر كەردنەو ەيەك ھەلگرى، وەك
 ئەو ەى كاسبكار و ەيا بازركان و ەيا وەرژىر و ەيا تىرژىكى دىكەى كۆمەل بى بەر لە
 قوناخى سۆشبالىزم بەپىي ياساكانى رۆژگارى خۆيان، بى دەستبىرەن و فرۆفئىل
 گوزەرانىان پىك ھىناو ە و ەيا شتىكىيان پاشەكەوت كەردو ە و ەيا مىراتىكىيان بو

وہچہکانیان بەجیٰ ہیشتووہ ئیتر حەقیان بووہ بەروبوومی بخۆن و لە زالمانی بپاریزن وەیا لەو نیازی خەرج بکەن کە دلایان بوئی دەچی. ئیستا کە هەندی لە بیراری مادی دەیانەوی هەموو دەسکەوت و داھاتی غەیری فەلاح و عەمەلە ی لێرە بەپێشەوہ بەنارەوا نیشان بەدەن بەرگیکی درۆزن لەبەر هەلکەوتیکی راست و دروست دەکەن، خۆ لەو سەردەمانەدا مومکین نەبووہ چاکە و پەوایی بەکیشانە ی سەردەمی سۆشالیزم هەلکێشن و فەتوای پەسەندبوون و نەبوونی پەفتاری ئەو سەردەمانە لەبەر تیشکی بیروباوەری لە دایک نەزاوی دواپۆژدا دەربەھێنن، بیریارە مادییەکەش ئەم راستییە دەزانی بەلام بەنیازی دل گەرمکردنی مریدەکانی بو لەناوبردنی دەولەمەندەکانی ئەم پۆژگارە دیت پارەدارەکانی سەدان سال بەر لە ئیمپروۆس دەداتەوہ بەحوکمی کۆمەلایەتی سەدە ی بیستەم و سۆشالیزم. ئەو تەرزی بیریارە، بی دوودلی، گوتەکی (جوداوازی بەرژەوہند...) دەکاتە بنگە ی پەواکردنی ئەو تەدبیرە نارەوایانە ی بەچاکیان دەزانی وەیا حەزیان لی دەکا وەیا سوویدیان لی وەردەگری. بیگومان خۆینگەرم کە باوەری هینا بەناپەسەندبوونی سامانی سەدان سال لەمەوپیئش هەر بەجاری ھار و شیت دەبی لە ئاست سامانی بەرچاوی خۆی، ئەمەیشە بیریارە مادییەکە لە راگەیاندنە سەرەوینەکانی خۆی رادەپەرموی و بەتەمای بەرکەتییەتی. لەم مەیدانەدا هەتا بەدوا شیکردنەوہ و نمونە هینانەوہ بکەوین لییان نابینەوہ، هەر ئەوہندە دەخەمە سەر قسەکانم کە بلیم راست و درۆ بەیەکی گۆرینەوہ لە کۆنی هەرە کۆنەوہ باو بووہ، هیندە هەییە ئەوہی بەر لە سەدان و ہزاران سال بەسادەیی دەکرا لەم پۆژگارەدا لەبەر تیک هەلقزانی زیدە بەھەرا و گرمە ی بیروباوەری جودا و فەلسەفە ی جۆراوجۆر دەخزیتە چارچیوہی قودسییەتی ئاین و مەبدەئەوہ هەمیشەش بەبیستن و دیتن و خۆیندەوہ دەخزیتە دلانەوہ.

۳- لە لایەن دزیوکردنی هەلوەستی پاک و مەردانە ی غەیرەوہ ئەم گوتەییە (جوداوازی بەرژەوہند...) ئەویش وەک ئەوہی لە خالی دووہمدا باس کرا، چونکە لە تاکتیکی تیک هەلقزانی پۆژانەدا بەکار دی لە حەد بەدەر هانای دەبریتە بەر و شەری ئایدیۆلۆجیی پی دەکری، خراپەشی لەوہە دی کە بزوتنەوہی نیشتمانی لەو ولاتانە ی وەک عیراقی پیش ۱۹۵۸ ژێردەستی بیگانە بوو، بەشی زۆری پۆشنبیرانی تیدا بەشدار دەبوون زۆرینەشیان لە بەرە ی تیروتەسەلی ناوہند بوون چونکە ئەوان پتر لە ہزاران دەیانتوانی بخوینن و ہستی چینایەتی و

قهومايه تيبان تيدا بگه شپته وه. كه هيچ ته ئويل و دزيوكردن له نيواندا نه بي دياره
 كوره دهوله مه ند له پلهي خويندندا بي ته نيا ئامانجي نيشتمانپهروهري بهگژ
 حكومه تيدا دهيني (كه له حقوق بووم كورپ وهزيري عدل شيوعى بوو) ته نانه ت
 وهك كرئكار به ئوميدى زيادبوونى رۆژانهي عه مه له يه تيش نيبه كه مان دهگرئ
 وهيا نمايشت دهكا. ئينجا ئه گهر ته ئويلي وهك (جوداوازي به رژه وهند...) له لاره
 نه يه ت و گوماني نيازي بيس و مه به ستي شه خسي بخاته هه لوه ستي ئه و
 خو به ختكردووانه ي تيروته سئل، ده شي بزوتنه وه ي ئازاديوخواز له پلهي
 وه ده سه ئيناني سه به خوئي وهيا مافه ديموكرا ته كان هه راي ناوه كي و چينا يه تيب
 توند و تيژي تيدا روو نه دات و هه موو هيژي خوئي رووبه رووي داگيركه ر و
 سته مكار بكاته وه زوتريش به ئامانج بگا و كه متريش قورباني بدا. ده بي بزاني
 بيريارئ كه وا دابني رووبه رووبووني خه باتگيري تيروته سئل له گه ل داگيركه ر و
 ديكتاتور هه ر ده بي بدرينه وه به حوكمي ئه و به رژه وهنده ي كه له هه ژاراني جودا
 ده كاته وه، ئا ئه و بيرياره له هه زارويه كه رووه وه دوشمني سوود و چا كه ي راستينه ي
 مرو قايه تيبه چونكه بيريارئ كه هاوولاتي دلسوز و نيشتمانپهروهري
 خو به ختكردووي له پينا و گه ل و مه فته ن به دوژمني ميله ت دابني دياره له دواروژدا
 كه داگيركه ر و ديكتاتور له به يندا نه ما بيرياره كه برياري له ناوبردنيان ده دا
 چونكه ئه گهر له ده مي هه بووني داگيركه ر ربي تي بچي به شيكي به دا يه تيبه ئه و
 دلسوزانه رووبه رووي داگيركه ر بووي دواتر ده بي هه موو به دا يه تيبه كه ي روو له
 پروليتاريا بكا. به م جوړه بيركردنه وه يه كه له سه ر به مای (جوداوازي به رژه وهند)
 هه لچه قيوه نيشتمانپهروهري (ناپروليتاريا) ناتواني هه رگيز هه ژاردوست بي...
 ربي خيانه تي به برياري ئه و ده ستوره له سه ره تاوه هه تا كو تايي كار رهنگرپژ
 كراوه و هه ر ده بي غه يان بي... نووكي قه له مي ئه م فه لسه فه يه مو ري خو ينمژي و
 به دا يه تي له چاره نووسي نيشتمانپهروهري ده ره وه ي جغزي پروليتاريا داوه. كه
 ورد بينه وه ده بينين ته سكر دنه وه ي ربي دلسوزي و هه ژارويستي و مرو قخاسي تا
 ئه و پاده يه ي به قه فه بلوولي زيده ته نكي باوه ري ئه و ته رزه فه يله سووفه گومانكاره دا
 به ري ده كرى وا ده كا هيچ كه سيك له وانه ي خوا نانكي پي داو ن به ته مای يه كه
 تو سكال مه ردا يه تي و شه رافه ت و حورمه ت نه بي له و فه لسه فه يه وه پي بگا و
 غه يري له ناوبردن هيچي پي ره وا بديتري. بيگومان ئه و فه لسه فه يه ي كه له ربي

جوداوازیی بهرژه‌وندهوه کۆمه‌لایه‌تی کهرت کهرت و برپر ده‌کا به‌و شیوه‌یه‌ی ئاشتی له‌ به‌ینیان حه‌رام بکری هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ چاوی خۆی نووقاندوه‌وه له‌ هه‌موو ئه‌و پێوه‌ندییه‌ سوودبه‌خشانه‌ی له‌ نیوان تیکرای گه‌ل که‌ به‌دریژایی پوژگار کاری په‌سه‌ندی کردوه‌، که‌ ئه‌گه‌ر وه‌ها نه‌بوايه و هه‌موو میژوو بریتی بوویايه له‌ یه‌کدی خواردن و یه‌کدی خه‌فه‌کردن نه‌ده‌شیا ئه‌و پیشکه‌وته‌نه‌ مادی و نامادییانه‌ رپوویان دابایه‌ که‌ له‌ هه‌ر پله‌یه‌کی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا بووی پوچی ژیان و بوونیان گرتووته‌وه‌. ئیمه‌ به‌چاوی خۆمان ده‌بینین له‌ نیوان درنداندا هاریکاری و به‌یه‌که‌وه‌ ژیان و له‌سه‌ریه‌کدی کردنه‌وه‌ هه‌یه‌ بایی ئه‌وه‌ی به‌رده‌وامبوونیان پێی ده‌وئ، ره‌نگه‌ وه‌هاش بووی له‌ ماوه‌ی سالیکیدا دوو شیر وه‌یا دوو پلنگ وه‌یا دوو گورگ به‌شه‌ر نه‌هاتین، ئنجا بروا ده‌که‌م ئه‌گه‌ر ئه‌و جانه‌وه‌رانه‌ نه‌زه‌ریه‌ی (جوداوازیی به‌رژه‌وه‌ند) بخوینن وه‌ک که‌ مروّف ده‌یخوینن و ده‌یسه‌لمینن تا ئه‌وه‌ی نابێ نیشتمانپه‌روه‌ری تیروته‌سه‌ل دلسۆزی به‌شه‌ره‌ف بی، خیرا به‌خیرا - درنده‌کان - یه‌کدی له‌ناو ده‌بن و ئاسه‌واریان ده‌برپه‌ته‌وه‌ چونکه‌ به‌زاهیر له‌ نیوان درنداندا چ بیروباوه‌ری سه‌ر به‌خواپه‌رستی و داد و غه‌یردۆستی و ده‌ستووراتی ئاکار و ئه‌و ته‌رزه‌ خه‌سه‌لته‌نه‌ نین پارسه‌نگیکی خۆخۆرییه‌که‌ بیان بداته‌وه‌ که‌ نه‌زه‌ریه‌ی (جوداوازیی به‌رژه‌وه‌ند...) به‌ریای ده‌کا، ئینجا که‌ له‌ نیو مروّفدا به‌هه‌موو باوه‌ر و فه‌لسه‌فه‌ و ئاکار و دینییه‌وه‌ مومکین نه‌بی نیشتمانپه‌روه‌ری تیر به‌دۆستی هه‌میشه‌ییی میله‌ت قبول بکری چۆن ده‌شی گورگ و گورگ برادر بن و له‌سه‌ر (جوداوازیی به‌رژه‌وه‌ند...) یه‌کدی نه‌کوژن ره‌نگه‌ بگوتری له‌ نیوان گورگاندا جوداوازیی چین نییه‌ تاکو به‌شه‌ریان به‌ینن، له‌ ئاست ئه‌م ته‌ئویله‌دا دوو تیبینی کورتیله‌م هه‌یه‌: یه‌کیان ئه‌وه‌یه‌ که‌ گورگ و رپویش جوداوازیی چینایه‌تیان له‌ نیوان نییه‌ که‌چی گورگه‌که‌ رپوویه‌که‌ ده‌خوا. دووه‌میان ئه‌وه‌یه‌ شیر و شیر له‌سه‌ر نیچیر به‌شه‌ر نایه‌ن به‌لام شیر و پلنگ له‌سه‌ری به‌شه‌ر دین نه‌ شیره‌که‌ و نه‌ پلنگه‌که‌ و نه‌ نیچیره‌که‌ش هیچیان جوداوازیی چینیان له‌ نیواندا نییه‌. سه‌یری شیر و شیر، پلنگ و پلنگ به‌ (برایه‌تی) نیچیر ده‌خۆن. وا بزانه‌م چار نییه‌ له‌ وه‌دا خۆشی بی و ترشی بی، ده‌بی دان به‌وه‌دا به‌ینین که‌ میژووی مروّف و به‌یه‌که‌وه‌ هه‌لکردنی کۆمه‌لایه‌تی جگه‌ له‌ تاکه‌ سوودی ده‌سه‌لاتدار، ئه‌وه‌نده‌ دۆستییه‌ و هاریکارییه‌ و یه‌کدی ویستنه‌ی گشتی تیدا بووی به‌په‌چه‌وانه‌ی داخوازییه‌کانی نه‌زه‌ریه‌ی

(جوداوازیی بەرژەوهندی - جوداوازیی چین) بوویتە ھۆی مانەوہی نەوہی بەشەر وەك كە رۆوی و مەیموونیش ماونەتەوہ. من داوا لە نەزەرییە (جوداوازیی چین و بەرژەوهند) دەكەم كە لە نوختەنیگای بەردەوامبوونی نەوہو بەچاوی رۆوی و مەیموون سەیری مرۆف بكا چونكە ئەویش وەكو ئەوان بەردەوام بوو، ئینجا جاریکی دیکەش داواي لی دەكەم نیگای خۆی فرەوان بكا بایی ئەوہی كە ویپای بەردەوامبوونی نەوہ بەرەویپشچوون و گۆرانە كۆمەلایەتییە - زانستییە - تەكنیکییەكەش تی بخوینیتەوہ چونكە ئەگەر ھەر بەقەدەر پشیلە و مەیموون حیساب بۆ باریەتی و ھاریکاری نیوان مرۆف بكا بەوہدا ھەر تەفسیری بەردەوامبوونەكە مرۆف بەدەستەوہ دەدا نەك تەفسیری چوونە مانگ و زەرپە قلاشی و جەزری تەكەیی... نەزەرییە (جوداوازیی بەرژەوهند و چین) لە وردبوونەوہدا زۆر قەرزدار دەمیتەوہ لە تەك مانەوہی نەوہ و پشكەوتنی مرۆفدا، ئینجا گەلیك بەولای قەرزدارییەوہ بەرەو ئیفلاسیش دەروا كە فەتوای لەناوبردنی شۆرڭگێری تیروتەسەل دەدا، بەولای ئیفلاسەوہ لە دلپسیش رۆ دەچی كە خەریك دەبی ھەمیشە تەئویلی بەد لە كەردەوہی مەردانەئە غەیری ھەزاران دەداتەوہ. ھەلبەت دەزانم راستییەكی گرینگ ھەیە پئی دەلین (جوداوازیی بەرژەوهند) ھەرەك دەزانم لە تەك ئەوہدا جوداوازیی بی ئەژماری وەك (جوداوازیی دین، جوداوازیی حەز، جوداوازیی بۆچوون، ھی نەتەواپەتی، ھی عەشیرەت، ھی رق لیبوونەوہ و خۆشویستن، ھی نەریت، ھی زمان...) ھەیە ئنجا لە دەستە تەرازووی بەرانبەریاندا ماکی (برایەتی، بەیەكەوہ ژیان، سوودی موشتەرەك، ھاوباوہری، ھاوولاتی، ھاوزمانی، ھاودینی، ھاودەردی، ئەمەك، سۆز، خزمایەتی ...) ھەیە موعدەلەكەئە كۆمەلایەتی تەواو دەكەن تێكراشیان دەچنە ژیر سەرەناوی (پەلەئە ژیان) نەك (جوداوازیی بەرژەوهند - شەری چینایەتی).

من تەمام نییە لیژەدا بەدەماری نەزەرییە (تناقض) دا بچمە خوارئ كە ھەر خۆی سەرچاوەی فکری (جوداوازیی بەرژەوهند) تازەییە تەنانەت ناتوانم بەرەو لەیەكدی جوداكردەنەوہی (تناقض) ی نیوان دوو لەشكر كە یەكدی دەپریننەوہ و ھی نیوان ھیزی (-) و (+) ی كارەبا كە خزمەتی ھەزاران دیارە دەكات برۆم، وەیا تەناقوزی نیوان ئاو و ئاگر جودا بکەمەوہ لە تەناقوزی ویزانكەر ھەرەھا پیم نییە تەناقوزی راستەقینە ھەلاویرم لەو (تکامل) ھی نیوان شتی لەیەكدی نەچووی كە ئەویش زۆر

به‌سه‌یری دراو‌ته‌وه به‌مه‌فه‌وومی ته‌ناقوز... ته‌مام به‌وانه نییه چونکه من له گۆشه‌ی
 (فکر و ماده - مرؤف و ده‌وروبه‌ر)ه‌وه به‌ه‌ندی له بی‌رورایه‌ مادیه ته‌قلیدییه‌کاندا
 دیمه‌وه بایی ئه‌وه‌ی یارمه‌تی پرونکردنه‌وه‌ی ده‌وری راستینه‌ی مرؤف له گۆرانی
 کۆمه‌لایه‌تی و میژوویی ده‌دات، ئینجا که من له گۆشه‌ی وه‌ها به‌رته‌سکه‌وه‌ باسی
 به‌یه‌که گه‌یشتنه‌وه‌ی فکر و ماده بکه‌م دیاره پیم نییه خۆم به‌اویمه‌ باوه‌شی شه‌پۆله‌ بی
 ئه‌مانه‌کانی ئه‌و دیاره‌یه بی سه‌روینه‌ی (تناقض) که دنگ و سه‌دای له زوربه‌ی
 نه‌زهریه‌ی مادی و نامادی ده‌بیسترئ. ئه‌وه‌ی لێرده‌ا جیی باسی (تناقض)ی تیدا
 ده‌بیته‌وه له‌وه پتر نییه که بلیم وشه‌ی ته‌ناقوز و واتاکه‌ی وه‌ها له‌به‌ریه‌که ده‌کیشرتیه‌وه
 تاکو بی لزووم و بی مه‌عنا باوه‌ش به‌ زۆر شتاند ده‌گرئ که هیچ خزمایه‌تی له‌گه‌ل
 ته‌ناقوزدا نییه، یه‌ککیش له‌و شتانه‌ی به‌زۆره‌ملئ وه‌یا به‌هه‌له‌ ده‌درتیه‌وه به‌ته‌ناقوز
 ئه‌م گوته‌یه‌ی جوداوازی به‌رژه‌وه‌نده، له‌ نیوان ته‌ناقوز و جوداوازی‌شدا فه‌رقیکی وه‌ها
 گه‌وره‌ هه‌یه که نه‌یه‌لئ به‌یه‌که چاو سه‌یر بکرین و یه‌که ده‌ستور و بریاریان لئ
 وه‌رگیرئ. هه‌رچی (تناقض)ه‌ به‌واتای (یه‌کتر هه‌لوه‌شاندنه‌وه) دئ که هه‌بوونی
 لایه‌نیکی ته‌ناقوزه‌که نه‌بوونی لایه‌نه‌که‌ی دیکه پیک دینئ واش ده‌بی هه‌ردوولا یه‌کدی
 تئ ده‌بن وه‌که که دوو هیزی ئه‌م سه‌ر و ئه‌وسه‌ری گوریس کیشه‌کئ یه‌کدی به‌تال
 ده‌که‌نه‌وه وه‌یا ئاو ئاگر ده‌کوژینتیه‌وه وه‌یا مرؤف به‌رخ سه‌ر ده‌برئ... (جوداوازی) له
 بنه‌په‌تا ته‌ناقوزی تیدا نییه تا ئه‌و ده‌مه‌ی شکی پوو به‌روبوون وه‌یا پشت له‌یه‌کدی
 کردن وه‌رده‌گرئ. هه‌لبه‌ت مه‌لومه له‌ ته‌ناقوزدا جوداوازی هه‌یه به‌لام جوداوازی تا
 نه‌چیته‌ ناو ته‌ناقوز وه‌یا نه‌گاته ئه‌و پله‌یه‌ حیسابی یه‌کدی برینه‌وه‌ی تیدا نییه. هه‌ندی
 جاران جوداوازی ناریکیشی تیدا نابئ وه‌که ئه‌وه‌ی که‌سبی من پاره‌ماسی بی و هی
 تۆش کاروانجییه‌تی. له‌وانه‌یه لیشاوه‌که و قوراوی باران زۆرترم ماسی به‌ده‌سته‌وه‌ بدا
 و کاروانه‌که‌ی تۆش بوه‌ستینئ و زهره‌رت لئ بدا هیچ لایه‌کیشمان له‌ یه‌کدی عاجز
 نابین هه‌رچه‌ند به‌رژه‌وه‌ندیشمان له‌ بارانه‌که‌دا جودا بوو. وه‌ها ده‌بی جوداوازیه‌که
 ده‌کیشیتیه‌وه سه‌ر نه‌گونجانی لایه‌نه‌کانی یه‌که مامله‌ت وه‌که که تۆ خانوو دروست
 بکه‌یت سوودت له‌وه‌دا ده‌بی گه‌چ و به‌رد و عه‌مه‌له و وه‌ستای هه‌رزانت چنگ بکه‌وی
 دیاره سوودی به‌رده‌فرۆش و گه‌چفرۆش و عه‌مه‌له و نه‌چارپیش له‌وه‌دا ده‌بی پترت پاره
 لئ وه‌رگرن به‌لام ئه‌م جۆره جوداوازییه‌ ناچیتیه‌وه بۆ لای (تناقض) چونکه تۆ و
 هه‌موو ئه‌وانه‌ی مامله‌ت له‌گه‌لدا ده‌که‌ن هیچتان به‌فوتانی ئه‌وی دیکه قازانج ناکات،

بەپېچەوانە، بەرژەوهندستان ۋادەوہستى، قسەشمان لېرەدا لەگەل قوناخى پېش سۆشپاليزمە كە ژيان و گوزەران و خانوو دروستکردن سەرئيشەى تاك بوو نەك ھى كۆمەل. ئەم جوداوازييەى نىوان سوودى گەچفروۆش و ەمەلە و خانووساز زۆر بەسەيرى ناوى (تناقض) ى لى دەندرى و لە كردهوہدا بەو پېيە ماملەتى لەگەلدا دەكرى واش دەزانن راستيەكى پىكاوہ كەچى راستيەكى گرینگ كوژراوہ. ئيمە ئەگەر فيل لە خۆمان نەكەين دەبى ھەر دياردەيه ناوى راستيەى لى بندرى بۆ ئەوہى بابى چاكە و خراپە و جوانى و دزىويەكى تېيدايە لەگەلى دۆست يا دژ بين. گۆرپنى واتاى شتان ناچىتەوہ بۆ چاكەى كۆمەل، ئەو پەرى چاكە لەو گۆرپنەدا ھەبى ئەوہى كە دەچىتە گيرفانى بابى كە واتاى گۆرى، ديارە زەرەرى تىكرپاى گەليشە بووہتە سوودى واتاگۆر وەك كە شىخى درۆزن و مەلاى قىلەشەرەان قازانجى خوارەكە و خىچەكەيان لە گيرفانى خەلق دەردەھيئن.

لە بىرمە جاريكيان لە دوو ژمارەى رۆژنامەى (النور)دا گوتارىكى (ماوتسى تۇنگ) بلأو كرايەوہ لە سەر (تناقض) دەدوا. لەو گوتارەدا قسەيەكى ماو ئەوہ بوو (ان الحركة في أساسها تناقض) واتە بزووتنەوہ لە بنەرەتدا تەناقوزە. من لەو دەمەدا چەندىن ويئەى بەردەست و بەرھەستم بەبىردا ھات كە ھىچيان لەگەل رايەكەى (ماو) ناگونجى بەنموونە: ئەگەر بزووتنى گەرۆك تەناقوز بى ديارە پى لە بەنزىن نان تەناقوزەكە زياد دەكا، جا ئەگەر وەھا بى ئەدى برىك راکيشان و وەستاندى گەرۆك چيە لە تەك بزووتنەوہكەدا؟ ئەگەر زيادکردنى خىرايى گەرۆك لەرپى پى لە بەنزىن نانەوہ زيادکردنى (تناقض) بى ئەدى پى لە بەنزىن ھەلگرتن كە دەكىشيتەوہ سەر نەھيشتنى بزووتنەوہكە لە ئاست بزووتنەوہكەدا چى پى دەگوترى؟ بزووتن و وەستان لەبەر رۆشنايى فكري راست و دروستدا كە گيژ نەكرابى بەفەلسەفەى باھەلداو دوو لاي ئەم سەرەوسەرى تەناقوز پىك دەھيئن ئىتر چۆن دەشى پتر بزووتنەوہ پتر (تناقض) بى؟ دەزانين (ژين، زىندوہتى) يش جورىكى ھەرە بەرەويپش بووہوى بزووتنە. بەو پېيەى كە (ماو) لە گوتارەكەدا راي دەگەيەنى دەبى خۇراك ياريدەى (تناقض) ى ناو ژينەكە بى، ئەدى لە برسان كوشتن و زەرەر دەرخواردان چى بۆ دەمپنيتەوہ لەو تەناقوزە نازدارە؟ رەنگە رېزمان بۆ ماو بەرەو ئەوہمانەوہ ببا كە بلپين مەبەستى ماو لە گوتەكەدا ئەوہىە بلپى (بزووتن) لە بەرانبەر (وەستان)دا تەناقوزە كە ئەمە تەفسىرىكى فيزيابى دوور لە كۆمەلايەتى و مروفايەتيە و چارى ئەو كيشە

فكرییه ناكا كه له مهیدانی (مرۆقاییه تی - به میژوو و كۆمه لایه تییه وه) پروبه پرووی ته ناقوزمان دهكا. له گه ل ئه مه شدا بۆ چهند دهقیقه یه كه چاو له و گرفته ده پۆشین و مرۆف و فیزییا لیکدی ناتراژینین، ئه وساس له دوو نوخته وه حهقی رهخنه مان ده مینی. نوخته ی یه كه م ئه وه یه كه زاناكانی فیزییا بزوتن به بنه مای بوونه وهر داده نین نه كه وهستان به و پئییه ده بی قسه كه هه لگێرینه وه و بلیین وهستان له بنه رته دا ته ناقوزه به لام دیسانه وه ناگه یه ئه وه ی فیزییا له حهقیقه تی بزوتن وهستانی مه به سته چونكه ئیمه هه ر وهستانی قه وئه ی به رچاو ده بینین كه چی وردیله پیکه ی نه ره كانی ئه و قه وئه لانه به جۆری هه میشه یی له گه ردا، ئنجا ئه رز و ئاسمانه كان و كاکیشه كان... هه مووی له و بزوتنه وه یه دان كه بووه به (دووراییی چوارم) له ته ك سی لانه ی (دریژیایی، پانایی، به رزایی) دا، تا ئه گه ر ئه و بزوتنه نه ما نه ئه و جیهانه ی ده یناسین ده مینی نه ژین و بوون و هۆش و ماش و ته ره ماشیش ده مینی.

نوخته ی دووم ئه وه یه ئه گه ر (ماو) مه به سته ی (تناقض) ی نیوان بزوتن و وهستان بوایه نه یده گوت (له بنه رته دا) چونكه ئه و ته ناقوزه په کی له سه ر بنه رته و سه رته تا و كۆتایی نه كه وتوو، به كسه ر و راسته وخۆ له هه موو پروویكه وه بزوتن و وهستان، مردن و ژین، گه رمی و ساردی دژی یه كدین. دیاره (ماو) مه به سته ی ته ناقوزی ناوه کیی بزوتنه وه یه نه كه بزوتنه وه ی به رانه ر وهستان. له گه ل ئه مه شدا لزوم نابینم كیشه كه له كۆمه لایه تییه وه راگوێزم بۆ فیزییا چونكه له كۆمه لایه تییه دا نه بزوتنه وه نه وهستان، هیچیان، خۆی له خۆیدا (تناقض) نییه: ده بی له ده می تیك هه لئه نگووتنی شتان نه گونجان و ته ناقوز په یدا ببی. له مه وه ده رده كه وئ ئه و بزوتنه وه یه ی یاریده ی بزوتنه وه یه کی دیکه ده دات ده وری پشتیوانی ده بینئ نه كه به ره ه لستی، ئینجا پئ له به نزی نان و خۆراكدان یاریده دهرن نه كه زیاده كهری ته ناقوز. هه ر به و پئییه كه به ر له هه زاران سا ل سه ودا گه ريك ئاوریشمی له چینه وه ده هی نا به شتومه کی ئه وروپای ده گۆرپییه وه له بزوتنه وه ی به ره وپیشی میژووی زیاد ده كرد، هه ر له و مامله ته شدا قازانج به خۆشی ده گه یشت چونكه تیجاره تی بی قازانج نه ده كری و نه كراوه، ئیتر دیاره تیجاره ته كه نه خۆی له خۆیدا ته ناقوزه نه له گه ل به رژه وهندی مرۆقاییه تییه ته ناقوزی هه یه. ئنجا ئه گه ر په كێك له ری نه زه رییه ی (جوداوازیی به رژه وهند) وه خه یالی ته ناقوز به یئنیته نیوان سوودی توجاره كه و سوودی كۆمه ل به وه شدا مامله ته كه نارپه و نیشان بدا و توجاره كه ش به خوینمژ دابنی دیاره سه رله به ری

بەرەوپېشچوونى مروڧايەتى دزىو و تاوانبار دەكات و مەيمونايەتى و ورچايەتى بەسەر مروڧايەتيدا تەرجىچ دەدا چونكە ئەوان قازانجى ئاورىشمى چىن لە كړيارى ئەوروپا وەرناگرن. بەرەوپېشچوونى مروڧ ھەر ئەو تەرزە رېگەيە لە بەر بووہ كه مام توجار گرتيپه بەر، ئەو نىشتيمانپەرورەى كه يەخەگيرى داگيركەريش دەبوو ئەگەر توهمەى (جوداوازىي بەرژەوهند) لە دواړوژدا بيكاتە غەيان ئەويش لە سەرەتاوہ بەگژداچوونى داگيركەرى لى دەبېتە شىتې چونكە دەستى داوہتە كارىك سەرەتاكەى كوشندەيە و كوټاييشى خيانەت. ليرەدا ناچارم قسە كورت دەكەمەوہ و دەلېم كۆمەلايەتى و مروڧايەتى گەلېك بەرژەوهندى گشتى و موشتەرەكى تىدايە كه ناھيلى و ھا بەئاسانى و بەسەرپيى خەتى (تناقص) لە نيوان چينەكان و تيريزە بەرتەسكترەكانى بكيشرىت ھەر چينەش لە كۆنەوہ پەراويزىكى بەرىنى سوود و بەرژەوهندى موشتەرەك بەچينەكانى ديكەى دەبەستەوہ كه ئەگەر بەچەقۆيەكى سىحرى و غەيبى ھەلبرابايەوہ خوین لە ھەردوو چين دەھات.

سەيريش لەوہدايە، ھەتا مروڧ لە پلەى ژيار و زانست و تەكنىك سەردەكەوى پيوندەيپە موشتەرەكەكانى زياد دەكەن و ھەلبرينەوہيەيان پتر خوینی لى دەھينت. بەنمونه دەلېم ھەلبرينەوہى پيوندەى نيوان فەلاح و خاوەن زوہى ئاسانترە لە بى تەرەفكردنى سەرمايەدار، سەرمايەدارىش ئاسانتر بى تەرەف دەكرى لەو بنگە پيشەسازيانەى بەندن بەتەكنىك و زانستەوہ.

مروڧ بەسەر رېبازىكدا دەروا ھەنگاو لەدوا ھەنگاو پتر تپيدا موحتاجى ھاريكارى و يارمەتیی ناوكويى و ناوخويى دەبى بەپېچەوانەى بىرکردنەوہى ئەو فەيلەسووفانەى شەيدای جەرۇمەنگەنەى تەناقوز و جوداوازىي بەرژەوهندن. دوور نابىنم ئەو رۆژەى كه فەيلەسووفى ئەوتوى تپدا پەككەوتە دەبى نزيكتر بى لەوہى و ھا بەروالەت خوى دوور دەنوینی.

گېژەلوولكەكانى سەرەتای پەيدا بوونى بىرى چينايەتى و تەناقوز و جوداوازىي بەرژەوهند بەشى ھەرەزورى داينەمىكيەتى خوى لە نەزەر رۇشنبيرى سەردەمدا ون كرددوہ تا ئەوہى ئەو بزوتنەوانەى لە ولاتە پيشكەوتووەكان لەسەر بنەماى چينايەتى ھەلستان خەرىكن رادەگويزنە سەر بنگەى پېكەوہ ژيان و ھەلكردن و ھاريكارى ھەم لە جغزى مەفتەن و ھەم لە جغزى جیھاندا ھەمووشى لەسەر حيسابى كزكردنەوہى دەورى تەناقوز دەبى، خو ئەوہى پيى دەلین Surplus Value وا جى

چۆل دەكا بۆ ئەو ھى لە ئابوورى تېكراى ولات گىروگرفتى گوزەران چارەسەر بىرى
 نەك لە شەرەندووكى كۆنەكەى نىوان جووتە كەلەشېرى خاوەن پارە و ەمەلە. ولاتى
 دواكەوتوو جارى ئەو ەندە بەروونى ەپەشەى چەكى ئاتۆم لە تەك پەلەفەرى گوزەرانى
 رۆزانەدا نابىنى، تەنانەت رۆشنايى ئاسمانگەرى و پېشكەوتنە بى سنوورەكەى
 زانست و تەكنىكىش نەيتوانىو ەو ولاتانەدا تارىكى مىراتى برەوئىتەو ەيشتاش
 ھوتافەكانى سەردەمى شۆرشى فەرنسە ەلدەپرى. بەلام ئەم كورتبىنىيە و تارىكىيە
 نابىتە كېشانە و پىوانەى بزوتنەو ەى ماتىريالىزمى كۆتايى سەدەى بىستەم. ەيزى
 پالەپەستۆى پىداوېستىيەكانى تېكراى مرۆف، چ لە مەيدانى سەلامەتى تېكراى بى و
 چ لە مەيدانە جورجورەكانى ئابوورى و كۆمەلايەتى و زانست و تەكنىك بى خەرىكە
 تەناقوزە كۆنەكەى نىوان لايەنە ئەو پەپەكانى چەپ و راست لە رووبەر و بوونەو بۆ
 لابلەبوونەو و بەتەنىشت يەكديدا رۆيشتن دەباتەو، خو ئەگەر ەيزى ئەو
 پالەپەستۆيە نەيتوانى لە يەكتر كوتانى رووبەر و بوو ە راگوئىزى بۆ لىكخشان و
 لىكتران، ئەوسا، رۆزەرشى مرۆفايەتى گەلېك گەلېك گەلېك لەو تى دەپەرى لە
 روانگەى Surplus Value ەو سەيرى بىرى و لەوئو تىياقى مارانگاز بخوازىتەو.

بەھەمەحال چى لەو رووپەرانەى دوايىدا نووسىم ەولدا نىكە لەمنەو بۆ ئەو ەى
 نەختىك حەقىقەتى (جوداوازى بەرژەو ەند و تناقض) و پىو ەندىيان بە (جوداوازى
 بىروباو ەرى) بۆ خوئىنەرى شلكى كورد روون بکەمەو، ەرگىزاو ەرگىزىش ناشى ئەم
 قسانەم بىردرئىنەو بۆ درئۆكردنەو ەى عومرى سەرمایەدارى. بىرواناکەم لە من
 ئارەزۆمەندتر ەبى بۆ ئەو رۆزەى مرۆفايەتى بى نىاز دەبى لە توخمى پارە نەك ەر
 سەرمایە و تىجارەت و بنگە مالىيەكان كە دەزانم پارەى مەلەوون وەك شاعىر دەلى:

يحرك الناس شىء عن الحياة معرى
 مزخرف مستدير عليه نقش وطغرى
 تبدو عليه سطور تكاد باللمس تقرا
 به ضمائر بعض تباع حينا وتشرى

من كە فکرم ژوو رووى تېكراى ئەو مادەيە برد كە بنەماى فەلسەفەيەكى بەرىن و
 بەھىز و پىزى ئەم رۆزگارەيە دەبى پتر لە بىرىارى مادى ناحەزى ەموو جورە
 زالبوونىكى مادە بەسەر فکرم بەتايىبەتى ئەو مادەيەى يەكسەر و دەرلەحزە فکرى پى

دەكردى ۋە دەنرەخپىندى ۋە دەشخىنكىپىندى كە دەكاتەو (پارە). شەرەفى مادە لەو دەپايە خزمەتى فېكر بىكا چۈنكى فېكر چىراي مەرقايەتتە، لە چىرا بەولايە چاويەتى، لە چاويەش بەولايە ناوەرۈكەيتى. بەلای مەنەو سەرمايە ۋە مادە داروۋەكانىكى دەستى مەرقىن لەو رۈزگاراندە كە ئىشى پېيانە، ئىنجا سۇشپاليزمىش ۋە كانىكى رېكتىر ياخود چىلېكى جىوانترە لە سەرمايەدارى بۇ ماوۋەك بەدەستىەو دەگرى ۋە لەبەرى دەكا ۋە ھەرگىز ناشى بىروپراي مەرقىرد بېتە دىن ۋە پەكى بىروپراي بەرتر بېخىت بەودە كە دەرفەتى دەركەوتنى لى كۆير بىكاتەو. كەس ناتوانى پېشپىنى لەودە بىكا ئايا زانست ۋە تەكنىكى نوئى چ رېگايەكى گوزەران بۇ مەرقى قىرپتاو دەكەن چۈنكى ئەو مەيدانانەى تەكنىك ۋە زانستى نوئى دەيكوتنەو ۋە ئەو ئاسۇيانەى سەرەتاتكەى نەدىوى لېو دەكەن بەو ھەم ۋە خەيالى بىرىارى مادى لېرە بەپېشەو دە تى نەپەرىو تەكو لە فېكرە كۆنەكانى ئەو ھەم ياساى ئەزەلى ۋە ئەبەدى بۇ كۆمەلەيتى ۋە ئابوورى بخوازىنەو. ھەموو ئەو فەلسەفانەى داواى ئەبەدىيەت دەكەن دوو راستى ھەر گەرەى ئەم جىھانە لەبىر دەبەنەو.

راستى يەكەم ئەو ھەيە كە ئەبەدىيىونى ياسا ۋە بىروپراي سەر بەمەرقايەتى بەو ھۆشە مەحدودە كە مەرقى ھەيەتى ۋە لەو ماوۋە كورتەى تېيدا دەژىت ۋە لەم جىھانە نامەحدودە شتىكە بەولاي مۇستەھىلەو، ئەگەر بەولاي مۇستەھىلەو شتىك ھەبى. راستى دووم ئەو ھەيە كە دەچىتەو بۇ سەرشى مەرقى چەندىن لى دەبېتەو. لىكىيان ئەو ھەيە كە ئەبەدى نەبوونى ھەزاران بىروپرا ۋە نەزەرىيەى لېرە بەپېشەو ھەزار ۋە يەك گومان دەھاوئە ئەبەدىيىونى بىروپراي ئەمەركە ۋە دواپۇژىش، لەمەشدا مۇجامەلە لەگەل مادى تەقلىدى دەكەم كە داى دەنېم بەبىروپراي ئەمەركە چۈنكى ھى سەدە ۋە نىوئىك پېش ئەمەركە.

لىكىكى دىكەى ئەو ھەيە كە چەندىن بىروپراي جوداجودا ھەموويان داواى ئەبەدى بوون دەكەن لە زىمندا ئەبەدىيىونى يەكدى ھەلدەو شىننەو چۈنكى لە ھەزارى يەككى راست بى ۹۹۹ فېكرەكەى دىكە بەدرو دەخاتەو [رەنگە ھىچپىشان راست نەبن]. لىكىكى دىكەى ئەو ھەيە كە كۆمەلەيتى ۋە كىمىيا ۋە فېزىيا نىيە ياساكانى ھەتە تەيى نەگۇرېن، ئىنجا چۈن دەشى دەستورەكانى كۆمەلەيتى سالى ۱۹۷۵ بۇ ماوۋەى ۱۰۰۰ سال دواتر ھەر راست بن، تۇ لەو ھەر گەرەى كە داى ۵۰ ھەزار سال چۈن ۋە چى دەبى.

لېږدا دیمه نېکى سهر دېته بهرچاوى سهرنجدهره وه، بېرىارى مادى تهقلیدى له مهسلهى گۆرانى کۆمهلايه تیدا بى ئه وهى پېوهى دياربى که ههست بهخوى دهکا دوو جارار دژى دوو راستى هره گوره هه لدهچه قى.

جاریکیان که دى له گهل دانهینان بهگوران و بهرهوپېشچوونى مروقتا داوامان لى دهکا بسه لمېنین گویا دستورهکانى ئه و دۆزیویه ته وه بۆ بهرهوپېشچوون دستورى ئه بهدین و شقامه رى ئه وه پى گوران، ئه مهش خوى له خویدا دژى گوران و بهرهوپېشچوونى بهرده وامه چونکه کۆمهلايه تیمان لى دهکاته وه بهکیمیا و فیزیا که دستورهکانیان ئه بهدین، دژى راگه یاندنهکانى خۆشیه تی له وهدا که گوران به شتیکی ئه زه لى و ئه بهدى دانهنى بهلام دستوره قالیبه ستوهکانى خۆشى به ئه بهدى له قه لاهم دهدا، ئنجا خۆشى دهکاته ماموستای زانا و فهیله سووف و رابه رى دوارپوژ به هوى ئه به دى بوونى نه زه ریه که به وه که ئیتر هه مو ماموستایه کی دوارپوژ هه ر قوتابى ده بى و هه مو بلیمه ت و زانا و هونه رکاریکیش کاویژکه ره وهى بهرما وهى فکرى ئه و. عه جاب! هه ر له ئیستا که وه خه لى رازى نییه به ماموستایى ئه و که چى هه ر خوى خوى ته عین کردوه به ماموستای قالیبه لا..

جاری دوهمیشیان له وهدا که دى به شیکى گرنکی خاسیه ته بهرده وامهکانى مروقت دهباته وه بۆ عامیله نابهرده وامه که ی جوړى گوزهران وه ئه وهى مروقت به ته واوى ئاوینه یه کی بى ئیراده و بى خوایشتى دهروونى و بى رقبوونه وه و بى خۆشوېستن و ترس و ته ما و ئومېدى تایبه تی.. و.. بى که هه ر ده بى تیشکی ئه و هاندهره مادیه یه که سرانه بداته وه که دهوربان له له شى داوه. هه لېه ت ئه م بۆچوونه نه راسته و نه ئه گه ر راستیش بى مروقت که لکی پېوه ده مینى. که ده لیم راست نییه ئه وه نده به سه بۆ به لگه ی قسه که م که ده بینین مسلمان و گاور و هیندوس بۆ ما وهى هه زار سال له یه که ده وروبه ردا ده ژین و نابنه (یه که - دین)، ته نانه ت ژنیش له یه کدى ناهینن، رهنگه ده سکوژى یه کدیش نه خون، جا ئه گه ر مروقت ئاوینه بى چۆن یه که ده وروبه ر له سى ئاوینه دا سى شکلى جودای ده بى. که ده شلیم (مروقت که لکی پېوه نامینى) له وه وه یه که بهرده وامبوونى خاسیه ته بنجیه کهانى وه که به زه بى و وه فا و هه ستى که رامه ت.. و.. و.. چهن دین خاسیه تی دیکه ی په سه ندى مروقتایه تی هوى بهرهوپېشچوون و کامه رانى له زه تی ژبانن هه ر خۆشیان پارسه نگی خاسیه ته بهرده وامه ناپه سه ندهکان ده دنه وه له موعاده لى به یه که وه ژباندا وه که سه سو دى و خۆپه رستى و به دایه تی.. و.. بېگومان

ئەگەر مەرۆف عەبدى زەلىلى بى ئىرادەى گوزەرانى رۆژانە بوابە ھەر لە بنەپەتدا كۆمەلايەتى پەيدا نەدەبوو، چونكە ئەگەر تەنھا لە كۆلانەى سوودى شەخسى و گوزەرانەو چەشمەندازى بەسەر ئەم جیھانەدا كوردبايەو و چ تیشكى لە بەرژەوهندى غەير و پیکەو ژيان و ھاریکارییەو تیکەل بەتیشكى ئەم كۆلانەى نەکردايە لەوانەبوو ھەموو نرخە مەعنەويیەکانى لە ماملەتى نیو دیناردا پیشیل بکا، خو ئەوھى راستى بى نرخى مەعنەوى ھەر پەيدا نەدەبوو، ئەوساش نەدەبوو كەس جیرانەتى كەس بکا لە ترسى خیانەت. بەللى دەزانم مەرۆف لەوانەى بەتەماعىكى زۆر - وھیا ھى كەم - وھیا لەبەر ترس خیانەت بکا وھیا مەیلی بەھیزی بۆلای ناپەوای ببا، بەلام لەنگەر بەستنى كۆمەلايەتى و سوود و بەرژەوھندى گشتى لەسەر ئەم خەسلەتە بیژۆكانە رووى نەداو. كړینی خەلق وھما ئاسان و ھەرزان نییە كە ببیتە ماملەتى كۆلانان وەك ولاغ و مەر و ماللات دەكردړین. ھەر ئەم نائاسانى و نا ھەرزانییەى رى نادا داگیركەر بەشى زۆرى خەلق بکړى چونكە بیگومان مەسرفى كړینەكە لەو سوودە زیاتر دەبى كە داگیركەر بەتەمایەتى. باسى خەلقكړینم كرد بەنیازی ھینانەوھى نمونەى ھەمەجۆر و بەو مانایەى كە كړین و فرۆشتن یەك ماملەتن ئنجا ئەوھى خوئ دەفرۆشیتە كړیار بەرژەوھند و سوودى شەخسى ھەرە گلاوى ھەلبژاردوو كړیارەكەش پاكترین نوختەى شەرافەتى گلاو كردوو.

بیریاری مادىی تەقلیدی كە دیت و تیمان دەگەبەنى دەستورەكانى ئەو بۆ گوزەران و پیشكەوتنى مەرۆف لە واقع و میژوویان ھەلدینجیت بەھوى نەھیشتنى تەناقوز لە نیوان خەلقدا ژيانىكى تەباو رەبا و بى ھەرا پیک دەھینى، ئاگادارە كە ئەم قسەى بەزاهیر چارى (تناقض)ى كرد و لە ناوى برد بەو پێیە دەبى بەرەوپیشچوون راوہستى چونكە بەلای ئەوھو تەناقوز بزوينەرى كۆمەلايەتییە. بۆ چارەسەرکردنى ئەم تەگەرەى بیریاری مادى سەرلەنوئى مۆژدەىكى خۆشكەلەمان دەداتى كە دیت و دەلیت دواى نەھیشتنى تەناقوز لە كۆمەلدا تیکرپای مەرۆف بەشیوھەكى برايانە خەرىكى سەرنەرمکردنى سروشت دەبن بۆ سوودى كۆمەل، واتە ئەوسا تەناقوزى نیوان مەرۆف و سروشت دەمینیتەو بەبزوينەرى كۆمەل لە شیوھەكى تازەدا. بەلای بیریاری مادى تەقلیدیەو كۆمیونیزم چارى تەناقوزى كۆمەلايەتى دەكا و سەرلەبەرى چالاکییەكانى كۆمەلايەتى رووبەرپووى سروشت دەكا.

لێرە نامەوى دەمەتەقە لەسەر ئەو ھەلبستینم ئایا راستە زالبوونى مەرۆف بەسەر

گرفته‌كانى سروشتدا ۋەك زالبوونى فەلاخە بەسەر مۇكداردا لە رووى تەناقوزەۋە؟
باران و ئەرز كە دوو كەرستەى ھەرە بنجىى فەلاخەتى كۆننە بوون ھىچيان
بەرھەلستىيان لە مرۇف نەدەكرد، بەپېچەۋانە بارانەكە لە پياۋەتى خۆى بى ئەرک و
مەسرف دادەبەزى بۇ سەر ئەۋ ئەرزەى خۆى گامەلاس دابوو بۇ بەر نووكى گاسن و
پېمەرە. بەھەمەحال قسەم لەم مەيدانەدا زۆرن، من لىيان ھەلدېم بۇ سەر چەقى ئەۋ
قسانەى خەرىكيان بووين.

ئەۋ گەشېنىيەى باباى ماتىريالىست لە بەلاۋەنانى تەناقوزى كۆمەلايەتى و
دەستەۋىەخەبوونى تەناقوز لەگەل سروشتدا ھېندەى حىكايەتە كۆننەكانى بەر
ئاگردانى زستانان سافىلكە و خۆشباۋەرە، ۋەك بلېى نەختىكىشى لە سەرگورشتەى
تەورات دەكا كە دەلى بەشەش رۇژان دنيا سازدرا و رۇژى حەفتەم (شەمۇ) دۇشەكى
حەسانەۋەى لى رايەخرا. مالى دەۋلەتە كۆمىونىستەكان ئاۋايى، قسەى درىژيان بۇ
كورت كرددوۋىنەۋە و بەھەزار بەلگەى ناكۆكىى ناوخۆيان ھەر لە دامەزنانى يەكەم
دەۋلەتى كۆمىونىستەۋە ئەۋ بۇچوونە سەراۋىيەيان بۇ رەش كرددوۋىنەۋە. من لە كۆپۋە
دەتوانم بەلگەى بەھىز بېنمەۋە بۇ عەمەلى نەبوونى ئەۋ فكرە گەشېنە بگاتە بەلگەى
رېك نەكەۋتنى دەۋلەت و حىزبە شىۋەىيەكان چونكە كە ئەۋان لە ۋلاتى دورەۋە
لەگەل يەكدى لەسەر بىروباۋەر بەشەپېن بەر لەۋەى بگەنە جوداۋازى بەرژەۋەند چ
ئومىدېكەم ھەبى بەرايەتېى ئەۋ شىۋەىيەنەى كە لە يەك قاپدا لوقمە ساز دەدن. ئەگەر
ترسى سەرۋوتەر ئەۋ لوقمەخۇرانە نەۋەستېنى كەى بەرەۋاندنەۋەى تەناقوزى سەر
كاغەز لە يەكدى رادەۋەستن.

كورسىى سەرۋكايەتى و كىژى نازدار و بالەخانە و كۆندىش و گەرۋكى شەنگ و
ھەزاران نىعمەتى زلى مادى و مەنەۋى و سەدان نوختەى حەسادەت و تۆران – ۋەك
ئەۋەى سفىتلاناي ستالىنى گەياندە باۋەشى ئىستعمار – ئنجا ھەرچى جودايىى
بۇچوون و بىروپا ھەيە لەۋانەيە كۆمىونىستان بەشەر بھىنى.

زۆر ئاشكرايە، مرۇف ھەرۋەك بوونەۋەرېكى مادى – مەنەۋىى زۆرلايەنى يەكجار
تېك ھەلگىش و گرېباۋى و ئالۇزكاۋە، دابىنبوونى حەز و خواپشەكانىشى يەكجار
زەحمەتتەرە لەۋەى نەزەرىيەى مادى لە رېى سادەكردنى تصوراتى خۆيەۋە بەئاسانى
دادەنى. چارەسەر كردنى ھۆى گوزەران كە كارېكى زېدە گرنگە بەشېك لە گرېكانى
كۆمەلايەتى دەكاتەۋە ئەۋپىش بەمەرچېك كە ئەۋپەرې داد و راستى لە دابەشكردنى

داھات بەسەر خەلقدا لە کار ھاتبى، داھاتەكەش خەلق تىر بکات و ھەموو كەرسەتى خۆشگوزەرانى سەردەم بگەيەنیتە زۆربەى خەلق، ئەوساش ئەگەر مروّف نەگەيشتبیته پلەيەك لە ھەستى كۆمەلایەتیی بەرزكە تىیدا بەبەشى خۆى رازى دەبى چارەسەرکردنەكە ناتوانى ناکۆكى نيوان خەلق بەتەرەف بکا چونكە لەوانەيە خەلق بەبەشى خۆى رازى نەبى و بەدوو قسەى ھاندەر داواى شتى لە توانا بەدەربکا بەتايبەتى كە خەلقەكە يەكسەر لە حكومەتەوہ بژیو و نوا و پۆشاك و پيويستى گوزەران وەرگرن نەك بەماملەتى شەخسى و چالاكىي تاك، لەوہ ھەر بگەرپى كە ھەزار ھۆى غەيرى گوزەران كە تەنانەت ماديش نيبە و زەرەبەخش و سوودبەخشيش نيبە بۇ كەس خەلق ليكدى دەرڈونگ دەكا [دیتوومە لەسەر تف لە ئاگرکردن دەمەقالى بوو]. كە سەرنج بگرى دەبىنى ئازەل بەو ھەموو سافيلكەيبى خۆيەوہ، چگە لە ئاليك و زايەند، لەسەر ھيچەش بەشەردى، چ جايى ئادەمى بەخۆى و بەو ھەموو لايەنە مادى و ناماديبانەى نەفس و كۆمەلایەتیشيەوہ. بيگومان چارەسەرکردنى گوزەران ئامانجىكى زلى مروّفە بەلام ناشى بگوترى بەدابينکردنى گوزەران نەفس و ھەزەكانى مروّف فش دەبنەوہ وەيا ھەتاهەتايى پىداويستە ماديبەكانى كە ئىستا گرنگن ھەر بەگرنگى دەمىننەوہ و دەبنە بنەماى بىرکردنەوہ لە چارەسەرکردنى تەناقوزى نيوان خەلق، ئنجا تىبىنيەكى ھەرە بنجى دەمىنیتەوہ لە ئاست ئەو كەسانەى بەسەر گوزەرانى خەلقەوہ دەبنە مير و گزير و چا و سووركەرەوہ.

خۆ ئەوان كەسانە لە مال و ميراتى باب و باپيريان مەردم تىر ناكەن تاكو لييان ببنەوہ بەخواوہند و پىغەمبەر، ھەرچى تىربوون و ھەسانەوہيەكى ھەيە بەئارەقەى ناوچەوانى زەحمەتكيش و پسيوپ و ئەندازيار و زانا و.. ئەو تەرزە خزمەتگوزارانەوہ پەيدادەبى كەچى باباى بيريان لييان دەبیتە مامۆتك و دەلى. ھونەر ھونەرى خۆمە و دەست بەسەر ھەموويان و ئەرك و بەھرە و بەرھەميان دادەگرى و مافى (رازق)يان لى بەكاردەھينى، ھەر تيشكان و دۆراندن و بەفیرۆچوونىك و نەھاتنەدیبەكيش ھەبى كە لە تەبىقى نەخشەكانى ئەوہوہ پەيداببن لە يەخەى ئەوانى دەپچىت، وەك تەوقى لەعنەت، وەيا باران و با و تەزەرى تىدا دەكاتە بەرپرس. ئەم قسانەم تەنھا لايەنى ئىجابى ھۆشى مروّف تى دەخوينیتەوہ، ئەو ھۆشەى كە لە رىي بىرکردنەوہى مادى تايبەتییەوہ بۆ ئەوہ چووە كە تەناقوز و جودايى بەرژەوہند بنەماى ناکۆكىي كۆمەلایەتییە، خۆ ئەگەر بەشكى ئەو بۆچوونەش ساختەبى ديسانەوہ حيسابى

چاساغى لەگەلدا دەكرى تا ئو دەمەى كە قسەكانى خۆى لى دەبىتە باوهر و بەخۆى
هەلدەخەلتى، ئەوسا لەوهدا ھۆش تارىكە.

ھەرچۆنىڭ بى، بى تېخوئىندنەوہى ئىحتىمالى ساختەگەرى، بەو بىرىارە مادىيە
تەقلىدىيە دەلىم و دەلىمەوہ چارەسەركردنى ناكوكى و تەناقوز و جوداوازى و ھەز و
ئارەزوو لەوہ زەحمەتترە كە بىركردنەوہى مادى بۆى دەچى ھەرچەند لايەنى سەلبىي
ھۆش لەوهدا جارى دەوريشى نەبووى. تۆ سەيرى، ھەتا ئىختىراعىڭ دادەھىنرى چەند
تەجرەبەى تىدا فەشەلوك دەبى خۆ لەوهدا ھەرچى لايەنى روونى ھۆشە تەنھا ئو
بەشدار بووہ لە كارەكە ئنجا حالوبارى كۆمەلايەتى كە ئىرادەى ژىن و ھۆشى
لەگەلدايە و جۆرەھا جۆرەھاى تەناقوزى مرؤقكردى تىدا دەزىتەوہ كە ھىچى لە
سروشتدا وئەشى نىيە ئايا ئو حالوبارە كۆمەلايەتییە لەچا و مەلبەندى ئىختىراع و
دۆزىنەوہى سروشتى دەبى چۆن بى؟

ئىستا دەورە سەلبىيەكەى ھۆش بەجۆرىڭ رووبەرپووى فەكرى مادىم دەكا كە تا
ئىستا لى نەدواوم، رووبەرپووىوونەكەش گەلەك بەئەركترە بۆ فەكرى مادى لەو
ئەركەى كە پىشتەر (دوانەتى) سەلبىيەت خستىيە بەر فەكرى مادى لە چا و ئەركى
لايەنى ئىجابىي ھۆش.

دەورى سەلبىي ھۆش وەك پىشتەر گوتوومە بەچەندىن جۆر رى لە پىشكەوتن و خىر
و خۆشى دەبىرپتەوہ، بگرە مرؤقىش بەرەودوا دەگىرپتەوہ. ئەم رى لىبىرپىنەوہى و
بەرەوپاش گىرپانەوہى (تناقض) راس ت و بى فیلن چونكە لايەنە سەلبىيەكە لايەنە
ئىجابىيەكە ھەلدەوہشېنپتەوہ كە دەكاتەوہ تەناقوز نەك جوداوازى و نەگونجان. ئنجا
بەزاهىر بىركردنەوہى مادى كە خۆى بەتەناقوزەوہ بەند كردووە دەرفەتى دەبى خۆى
لە مەسەلەكە ھەلقوتىنى و بلى: ئەدى نەمگوت تەناقوز چەرخ و مەنگەنەى جىھانە؟
بەلام ئەركە زلەكەى فەكرى مادى كە تازە باس كەرد لەوہدايە كە ئەم تەناقوزەى لايەنى
سەلبىي ھۆش لەگەل لايەنە ئىجابىيەكەى نابىتە ئو پىپلكانەيەى كە بەلاى فەكرى
مادىيەوہ كۆمەلايەتى بەرەوپىش دەبا. لىرە بەپىشەوہ گوتم، وەيا گوتوومە، تارىكايى
سەلبىيەتى ھۆش ھەرگىز خۆى لە خۆيدا راست ناكىتەوہ وەك كە ھەلەى حىساب
بەپىداھاتنەوہ ھەر بەپى داخوازى دەستورەكانى حىساب راست دەكرىتەوہ،
ئەوساش كە ئەمەم گوت و باسى راستىيەكى موتلقى بەدى دەكرد، تەنھا لەگەل دوو
دەستورەكەى (گۆرانى چەند بۆ چۆن و نفى النفى) نەختىڭ رووبەرپووىوونەوہ، چى

ئىستا لىرەدا دەيلىم حەقىقەتتەكە لەگەل فەرەى (تناقض) دا تىك ھەلدەئەنگون و دژ دەوستن چونكە سەلبىيەتەكە ۋەك من دەيىنم تەناقوزى ناو فەلسەفەى مادى لە ئاست خۇيدا بەتەۋاى پەك دەيەخىت و بەرەو دواى دەكاتەو.

ئەم تەناقوزەى دەورى سەلبىي ھۇش كە ئىجابىيەتەكە دەكوژى ھىچ سىفەتى (بزوئەرايەتى) ى تىدا نىيە تاكو ھىچ شتىك بەرەو ئەو لايەنە بىزىۋى كە فەلسەفەى مادى بەتەمايەتى لە تەناقوزەو پەيداى، بەپىچەۋانەو تەناقوزەكەى سەلبىيەتى ھۇش لە مەيدانى خۇيدا ھەموو بزووتنەۋەيەك و رووناكىيەك دەكوژى، واتە لە عەينى پىككەۋتەۋەى سەلبىيەتەكە لەگەل دەورۋەرەكەيدا ھىچ لەرزە و چەمماخە و جۇش پەيدانابى بزووتنەۋە و تىشك پەيدا بكا بەلكو مردن و ۋەستان و تارىكى دەزىتەۋە مەگەر لە دەروەى مەيدانى ئەو سەلبىيەتەۋە تىشك بىت و تارىكىيەكە و مەرگەكەى پى پرەۋىتەۋە. بەنمۇنە كە گوترا شىخى فلانە شوين جەۋى رۇژ رادەكىشى ھىچ بەنەمايەكى مادىي روون و راست لەو قسەيدا بمانباتەۋە بۇ فەلەكناسى، بۇيەيە ھەتا قافى قىامەت قسەى ئەوتۇبى لە تارىكايىي خۇيدا جىنگل دەخوا و تارىكى زىاد دەكا. ئەۋپەرى تەعدىلى تىدا بىرئ ئەۋبە ئەگەر گوترا شىخەكە لە ۲۵ سەعاتا دەورەيەك بەرۇژ دەكات دەشى ۲۵ سەعاتەكە بىرئىتە ۲۴ سەعات كە ئەمەش تەعدىلىكە بەھۇيەكى دەروەى تارىكىيەكە پىك ھات.

رەنگە بگوترى مردنیش ھەمان جۇر دژى زىنە و چ بزووتن و رووناكىي لى ناكەۋىتەۋە و برىتييە لە كوشتنىكى موتلەق. لە ئاست ئەم تىبىنيەدا كە لە جياتى خوئنەر روۋبەرۋوى خۇمى دەكەم چەند روونكرنەۋە ھەيە:

(۱) مردن رووداۋىكى سروشتىيە دەخلى بەسەر سەلبىيەتەۋە نىيە. (۲) لە سروشتدا روۋەك سالىۋوسال لە عەينى ھەناۋى خۇيدا تۇى نوئ بەزەويدا بلاۋ دەكاتەۋە و زىندوۋەتىي نوئى لى دەكەۋىتەۋە. (۳) زىندەۋەرەكانىش بەر لە مردنمان دەتوانن زىان بەردەوام بكن بەھۇى ئەو ۋەچانەى لە دايمان دەمىننەۋە. (۴) مردن برىتييە لە بەسەرچوونى زىان نەك حالەتتەكە و جوۋدى سەربەخۇى ھەبى و لەۋلاۋە يەخەگىرى بوونەۋەرى زىندوو بى، ناشبى لىرەدا مردنى بەگوللە ۋەيا خنكان ۋەيا ھەلدىران و نەخۇشى تىكەل بەحىسابەكە بىرئ چونكە ئەم ھۇيانە لە دەروەى عەمەليەتى (بەسەرچوونى زىان) ۋە بۇ دىن و رەۋتى سروشت دەۋەستىنن، ھەرۋەك كە زىندووۋىك بگاتە پلەى مردن و بەدەرمان درىژە بەزىانى بدرى، ئەۋەندە درىژبوونەۋەيە ھونەرى

ياساكانى بايۇلۇجى نىيە كە زىندوۋەكەيان گەياندە لىۋى مردن. (۵) مردن كە دژى ژىنە و پىۋەندىيى بەسەلبىيەتەۋە نىيە، لە ئاست دوو ياساكەي (گۆرۈنى چەند بۇ چۆن و نفى النفى) بەگژ بىرى مادىدا دىتەۋە چۈنكە نە نوختەي تەنگەتاۋى تىداپە گۆرۈن پىك بەيىنى و نەخۇشى نەفى دەكاتەۋە بەرەۋ ژيان. ھەتا مردن سوارى مردن بکەيت [كە ناكرى سوارى يەكدى بين] ھەر مردنە و بەس.

بەھەمەھال ھەر نمونەيەكى ھەبى لە بابەتى سەلبىيەتى ھۇش كە نەزۇكىي موتلقە، ئەۋىش بىگومان بەر ئەۋ تەناقوزە ناكەۋى كە بىريارى مادى مرخى لى خۇش كىردوۋە، گەلىك شىۋەي جوداجوداى دىكەش ھەنە كە ھەموۋيان خراۋنەتە ژىر يەك سەرەناۋى (تناقض) لە ھەقىقەتدا ناچنە بەريەك حوكم و تەئسىرىشيان لە گۆرۈنى كۆمەلايەتى و لە سروشتىشدا يەك جۆر نىيە، ھەندىكىشيان لە بنەپەتدا تەناقوزيان تىدا نىيە بەزۆرەملى لە رىي زاراۋەي (وحدة الأضداد)دا چەترى تەناقوزيان بەسەردا ھەلدرۋە.

بەداخەۋە ناتوانم لىرەدا خۇمىيان بۇ لە باسەكە بدزمەۋە ۋەك دەشزانىت باسەكە بەئەسل لا باسە و لە بابەتلىكى دىكەۋە جودا بوۋەتەۋە.

لەم پىداچوۋنەۋەيەي بەپەلە بەھەندى قەناعەتەكانى بىرى مادى لە مەيدانى (تناقض)دا دىتمان جارىكيان بىريارى مادى واتاى تەناقوز لىك دەكىشيتەۋە تاكو باۋەش بەجوداۋازىشدا دەگرى، جارىكى دىكەش جۆرىك تەناقوزمان دۆزىيەۋە لە سەلبىيەتى ھۇش پىچەۋانەي ئەۋ تەناقوزەيە كە فكىرى مادى بەماكى (تطور)ى دادەنى، ئەم مەيدانەش ھىندە بەرىنە زەحمەتە لىي تى پەرىن، لەبەر ئەمە چى دىكە بەدۋاى ناكەۋم خويىنەرىش لەلاى خۇيەۋە دەتوانى ھەرچارەي ناۋى تەناقوز لە (تطور)دا ھات لە مەسەلەكە ۋەرد بىتەۋە ئايا تەناقوزى راستىنەيە يا نەگونجان و جوداۋازىيە، كە راستىنەش بوۋ يارىدەي بەرەۋپىشچوۋن دەدا ياخود دەيوەستىنى يا دەيكوزى. بەلام دەبى پەنجە بۇ شتىك رابكىشم لە مەسەلەي تارىكايىي لايەنى سەلبىي ھۇش دژى روۋناكىي ھەقىقەت لەۋەدا كە گوتم لە ھىچ روۋىيەكەۋە و ھەرگىزاۋ ھەرگىز ناكىشيتەۋە سەر بەرەۋپىشچوۋن. ئا لىرەدا پىۋىستە بلىم ھەرچەند ئەمانەي گوتم ۋەك بەدەيپىيەن، ھەرنەبى بەلاى خۇمەۋە، لەگەل ئەمەشدا جۆرىك نرخاندن و بەيەكدى گرتن ھەيە لە دەرەۋەي جغزى كۆمەلايەتى و مروۇقاىەتسى پەسەندەۋە لەۋىدا سەلبىيەتەكە شىۋەيەكى بەرەۋپىشچوۋن ۋەردەگرى ئەۋىش كە بىين پەيداۋونى

ئەفسانە لاي مروت و نەبوونی لاي جانەوهران بەراورد بکەین دەبینین ھەرچەند ئەفسانە گومراييش بى ديسانەوہ لە چاۋ نەبوونی ليکدانەوہى بەرەو ئەفسانە لاي جانەوهران دەبیتەوہ نيشانەى بەرەو پيشچوون، بەلام نايى لە دياردەکە بەسەھوۋ بچين و نرخی بۆ بخوازينەوہ. لايەنى سەلبى ھۆش لە ھەموو مەيدانەکانى مروتقايتيدا رووخينەر و لەمپەرە، ئەويش وەکو کردەوہ بەدەکانى مروت و لايەنە ناپەسەندەکانى کۆمەلايەتى لەو رووہوہ بەدياردەيەكى بەرەو پيش دەژميردى کہ بەندە بەمروتقەوہ و تايبەتى مروتقايتيە و لە پلەى مروتقايتيدا پەيدادەبى. بەنمونە، خەسلەتى درۆزنى خەسلەتتىكى بەدە بەلام ئازەل ناتوانى درۆزن بى چونکە نازانى بدوى. بەلاى منەوہ ناپەسەندايەتى بەوہدا شەرف پەيدا ناکا کہ لە مروتقەوہ سەردەکا ھەر وەکو دەرد و نەخۆشبيەکانى تايبەت بەمروتق، ئەوانيش ھەر مەلەوون و بەدن. دەتوانين ليرەدا قسەمان نەختىک پانتر دابېرى و بلئين سەرلەبەرى چالاكى ھۆش و ھەموو خاسيەتەکانى دیکەى مروتق بەچاک و بەديەوہ، بەسەلەبى و ئىجابيەوہ، لەسەر ووى پلەى گيانلەبەراندایە، لەو رووہ دەتوانين پييان بلئين دياردەى ناپەسەندى بەرەو پيش بوويەوہ.

ليکدانەوہ لە مەيدانى کۆمەلايەتيدا کہ يەكسەر پيوندى بەچاکە و سوود و خراپە و شکست و نوشوستى مروتقەوہ ھەيە دەبى بەويەرى خۆ لە بيرکردنەوہ بکرى بۆ ئەوہى حيسابى لاوەكى وەك خاترانە و خۆشويستن و دزاندن و شەرم و سوودى شەخسى و ئەو تەرزە تيۆەرئىخانە دەوريان نەبى لە ھەلنانى ئەو موعادەلە کۆمەلايەتبيانەى کہ پرۆژەى کامەرانى و بەختيارى و پيشکەوتنيان لەسەر ھەلدەستى و بيگومان ھەموو ئەو درۆيە خۆشکەلانەى کہ مەبەستى تايبەتى دەيانھاويتە ناو دەقى فکر و فەلسەفە و باوہر وەيا رووداوى ميژوو، دەبنەوہ بەکوٹ و زنجير لە دەست و پى و گەردەنى ئاپۆرەى ميللەت دەئالى ھەرچەند درۆکەش بەنيازى سوودى ميللەت ھەلبەسترايى. زيڤە بەدایەتتى درۆى سەر بەفەلسەفە و فکر و سەر بەباوہرپيش لەوہدایە کہ بەزۆرى شەقامەريى ناوہندى کۆمەلايەتى کہ دەکاتەوہ جەمبوروہى بەرھەمەين و زەحمەتکيش و خزمەتگوزار گيرۆدەى ئەو درۆيانە دەبى، مروتقى دنياخواز و فيلبازى سياسەت و ئاين و ئابوورى و باباى ستەمکار و داگيرکەر ھيندە دەريەستى راست و درۆيان نيە پەكى ئاشى خۆى لەسەر باراشى خاوين بخت. گوتهى (لە کوئ پسا لەويى گرى دەداتەوہ) لە لايەن ئاپۆرەى ميللەتەوہ لە شتى خويپلەى کەم بايەخ

بەپراست دەگەرئ، ھەرچى ساختەگەرىيى كارى گەورەيە بەوہستاي پسيوپر و مەعلان و شەيتان نەبى ھەلئابەستري. درؤ ھەلبەستن لە فەلسەفە وەيا لە رووداوى ميژوويى وەيا لە ھەر بارىكى گرنكى سەر بەكۆمەلايەتيدا بى، با بەنيازى چاكەى مروقيش بى، وەك ئەوہيە خزم و كەسى نەخۆش لەبەر پەرؤش بؤ نەخۆشەكە درؤ لەگەل دكتوردا بكا و راستى حالەتى نەخۆشەكەى لى بشاريئتەوہ. لە نوختە نىگاي سوودى مروقيشەوہ فەرق نىيە لەوہدا نايە ھەلەى فكر و فەلسەفە بەدرؤى ئانقەست بووہ يا لەبەر كەمزانى و بەسەھووچوون و تى نەگەيشتن چونكە لە ھەردوو باردا كەموكوپى و ھەلەى فكرەكە سەر دەكيشيئتەوہ بؤ بىركردنەوہ لەو تەرزە چارەسەرکردنەى كە نەخۆشيە درؤزنەكە داواى دەكا. بەلام لە لاين ئاكار و بەرپرسيارىيەوہ ديارە ئەو دكتور و فەيلەسووفەى كە بەئانقەست خۆى بەسەھوو دەبا تاوانبارترە لەو دكتور و فەيلەسووفەى بەسەھوو دەچى چونكە درؤزنى زورزانى ئانقەست ھەرەك عوزرى بەدەستەوہ نىيە لە درؤكەدا دوژمنايەتيشى تىرا ديارە، ئنجا ئوميديشى لى ناكري بەرەو پەسەندى بچيئتەوہ وەك كە پياوى سەھووكردوو ھەميشە لى دەوہشيئەوہ لە سەھووى بگەرئتەوہ.

ئيمە ھەرچەند ناتوانين فەيلەسووف و بىريار و ميژووناس و كۆمەلناس بەاويينە سەر ريبازى راستگووى و دلسوزى ئەگەر خويان ريبازەكە نەگرنە بەر، بەلام دەتوانين و لەسەريشمانە، بەدوا فەرمانە ناتەواوہكانيان نەكەوين و بەرزەپى لەبەريان ھەلئەستين. خۆت دەزانى بىريارى مادى بەويەرى بيباكي و سادەبىيەوہ داوا لە ھەموو جىھان دەكا واز لە ھەرچى بىروباوہرى پيش خۆى ھەيە بەيئن و ئەو ريبازە بگرنە بەر كە خۆى بويانى رەنگريئ دەكا، جا كە ئەو وەھامان پى بوئى و تەمامان تى بكا بؤچى نەويئەن لە جغزى بىروپراى خۆماندا بؤچوونەكەى ئەو رەت بكەينەوہ كە لەگەل ليكدانەوہى ژير و بى مەبەست و ئازاددا ريك نەكەوى و بەپى بەرژوہەندى راستينەش دروست دەرئەچى. خۆ ئەگەر رەخنە و رازى نەبوونىكى لە دەرەوہى مادىيەتى تەقليدبىيەوہ تى بگيرى گومانى ناحەزايەتى و دوژمنايەتى لى بكرى ناشى رەخنەى حيزبە مادىيە ماركسيستە كۆميونيستەكانيش كە دىن ھەلە و نالەبارى و ناتەواويى فەلسەفەكە دەلئەوہ و فكرى تازەترى لە جيگەدا دەكەن بەپرؤژە ناشى رەخنەى ئەوانيش ھەر بەكەف و كولى دوژمنايەتى و ھەستى چىنايەتى و خزمەتى ئيمپىريالىزم حيساب بكرى.

ئەمە دەلیم بۇ پتر روونکردنەوہی بی سەرۋبەریی ئەو تەرزە توہمانەى بیری مادی لەو رەخنەییەى دەگرئى کە بیری نامادیی ناکۆمیونیست بەرۋیدا دەداتەوہ چونکە بەعادەت ھەرچی رەخنە ھەبى دژى ئەو فکەرە لە دەرەوہى ئالقیەى خۆى تاوانبار دەگرئى، دیارە رەخنەى ناو جغزەکەى مادییەت پتر فرزەى ئەو جۆرە توہمانە دەبیرئى، ئەو رۆژگارەش بەسەرچوو کە ھەموو ھەلۆستە راستەکانى وەك ھى تیتۆ لە سالانى دواى شەرى دووہمدا بەشٹیواندن (تحریفیة) ناوی بزرى. چەند سەیر بوو ئەو دەمەى مروقى وەکو تیتۆ و جیلاس و کامۆ لەسەر مروقیایەتى و شەرافەتى ھەموو تاک و کۆمەلى بەرەى چەپیان دەکردەوہ دژى لادانىكى ئاشکرای درندەى کەھەنووتى (چەپایەتى) لە سالانى دواى شەردا، ملیۆنەھا ملیۆنەھا بوت پەستى چەپ پەستى چاوبەسترایەوہى دەرۋون دیلى کاویژکەرەوہش ئەو قارەمانانەیان ریسوا دەکرد دژى ئازادى و نرخ و حورمەتى خۆیان، ھیندەشى نەبرد دەرکەوت ریسواکراوہکان چەند دلسۆز و ئازاد و ئازا بوون و تاوانبارکەرکانیشیان چەند درۆزن و خۆپەست بوون. جارى وھا یەك دوو دلۆبى ئارەقەى شەرم و بەخۆداشکانەوہ دەبیتە، ئەرى دەبیتە چی؟ برۋا بکە نازانم ناوی لى بنیم. ھەلبەت من داوا لە مروق دەکەم، ئەوساش داوام دەکرد، بەتایبەتى لە کورد کە بايى فلسيک و سەلکەپیانزىكى رزىو قەرزدارى ھىچ فەلسەفەییەكى مادی و نامادیی ئەم جیھانە نییە، رەنگە قەرزى خۆیشى بەسەر فەلسەفانەوہ ھەبى، ئەوہندە ئازاد و چاوکرایەوہ بى بویرئى بەھەلە بلى ھەلە و راستیشى بکاتەوہ با ھەموو دنیای مادی و نامادیش یەك دەنگ و یەك نەوا لەسەر ھەلە میژوووییە فکرییەکانى خۆیشى بکاتەوہ. لە تەجرەبەى بەرچاوى خۆمدا دیتووہ بابای سەر بەفکرى مادیی تەقلیدی ھاتووہ ھەلۆست و بىرورای غەیری خۆى بەکیشانە و پیوانەى خۆى ھەلکیشاوە و برپارى وەھای بۇ داوہ ھیندەى بلى نادروست و بى ئینساف بووہ، ئنجا کە بابای توہمە تیگیراوە بەو کیش و تەرازووہ و بەو برپارە رازى نەبووہ کابرای مادیی تەقلیدی پتر لەسەر قسەکانى خۆى سوور بووہ و ھەلۆستى کابرای دیکەشى بەبەلگەى تازە بۇ خۆى لە قەلەم داوہ. خولاسە لە برپارەکانیدا شەختەکردن و قالب بەستن و دەق گرتنیک ھەبووہ بەتەواوى حیکایەتى ئەو شەعبەدەبازەى دەھینامەوہ یاد کە دەھات دەست و پیى نەساعى دەبەستەوہ بەنامەى ئەوہى جندۆکە دەستیان لى وەشاندووہ ئبتر بەتبالا لى رادەکیشا و دەیگوت دەى. ناوہکان بلى. کابرای بەستراویش زىرەى دەچووہ عاسمان و چ ناوى نەدەگوتن

چونکہ جندوکی نەدەدیتن ھەتا ناویان بلی. خو ئەگەر لەبەر عەزابی لیدان ناویکی عادیەتیشی گوتبا یە شەعبە دەبازە کە لێی نە دەسەلماند چونکە بەپێی ئەو تەزکەرە نفوسانە ی بۆ جندوکی کانی دەرکردبوو دەبوو ناویان (سوورژن، مەشکەرەق، دەرزی، بزۆت..). بلی. ھەمان شکل کابرای کە رەخنەش لە بیری مادی دەگری چاری ناچارە دەبی بسەلمینی جندوکی دەربەگ و کۆنەپەرست و ئیستیعمار چوو تە کلێشە یەو و چەندیکیش ھاوار بکا و بلی: کاکەینی و بابەینی من ھەموو شتیکم قوربانی گەل کردوو، ئەوی دەشیبێژم لە فکری ئازادووە بۆ سوودی میللەتە کەم و بەرزی نیشتمانیە کەمە، دادی نادات و لە نیو شانانی رادەکیشری و دەبی ناوان بلی: شاپلیتە.. قولەشین.. خو فرۆش.. سەلکەسیر.. پاشەکشە.. غەیان.. پەلپێنە.. ھەتا کرمی دلی مادییە تەقلیدیە کە دەمری ئەوسا کابرای جندوکیاوی - ئیستعماراوی شایەدیەکی نابەحەق دینی و گوناھەکانی دەشۆریتەو^(۱).

(۱) نووسەرێکی موحتەرەمی کوردی سەر بە فکری مادی تەقلیدی لە نووسینیکی چاپ نەکراویدا کە کاتی خوێ بۆمی نارە (کۆری زانیاری کورد) بە ھەمان رێگە کوێر بوو کە تەفسیری چینیەتی و سوود و زەرەری شەخسیدا بۆ ئەو چوو گۆیا بیرکردنەوی من لەو (خەسارەت) ھوہاتوو کە لە سالانی نیوان سەرەتای شۆرش ۱۹۵۸ و سالی ۱۹۶۳ دایم کەوتوو، دیارە مەبەسیشی ئەو سالانە یە کە بەرە ی چەپی سەر بە مادییەتی تەقلیدی بەھۆی دۆستایەتیان لە گەل عەبدولکەریم قاسمدا بە دەسەلات بوو. زۆر بەسەیری من تەنیا لەو دەورەیدا بەندیخانەم نەدیتوو، رەنگە ریشم ھەبی بلیم ئەو دۆستایەتیە ی لە نیوان سالانی ۶۰ - ۶۱ [کە چەند مانگیکی خایاند] لە گەل عەبدولکەریمدا بۆم ریک کەوت لە گەل ھیچ سەرۆک و زەعمیکی کورد و عەرەب و عەجەم و فەرەنگ نەمبوو، ھەر لەبەر نەگونجانی بیروباوەریشمان دۆستایەتیە کە ھەلۆھەشایەو نە ک لەبەر خاتری ھیچ لایەنی کە چونکە لە میژە سەر بە ھیچ لایەنی ک نەم. لە رووی بەرژوو نەدیشەو مەندالییش دەزانی مەرحەبایەکی کەریم قاسم، کە بھووستبایە سوودی لی وەر بگر، بای داهاتی چەندین سالی ملک و مالی میراتی می دەکرد. ئەو نووسەرە دەبی تەقلە بە بۆچوونە کە لی بدا ئنجا بەرەو حەقیقەتی ھەلۆھەست و بیروباوەری من بپیتەو. من بەھەموو عومرم لای تیشکاو بووم بە لگەشم ئەو یە، من لە سالی ۱۹۵۴ بە شداری یە کەم کۆبوونەو ی ئاشکرای ئاشتیخوازی بووم لە گەل ئەو مەترسییە تییدا بوو بە لام دواتر پاش شۆرش ۱۹۵۸ کە ئاشتیخوازی بوو بە سەرچاوەی خیر و بەرە کەت من لی تەریک بووم و مەیدانە کەم بۆ سوودخوازەکان بەجی ھیشت.

ئەلبېر كامۇي بەدبەخت بەچەند قسەيەكى راست و دروست و مروققانە رەخنەي ھەرە بەجى و ھەرە دلسۇزانە و ھەرە گيان پاكانەي لە ھەندى شتى ھەرە نارپەوا و ھەرە نادروست و ھەرە بەدى سەردەمى ستالين گرت، دەرھال جندۇكە برايه كلئيشەيەو و ناو و ناتۆرەي بەدواداھات تاكو لە رووداويكى ئۆتۆمۆبيلدا كۆتايى بەژيانى ھات و لە دەست قسەي بى سەروپى و خوڭروو رزگار بوو. بىگومان ئەگەر شيوعىيەكانى ئەوساى فرەنسە تىگەيشتنى ئىستاكەيان ھەبوايە جوړيكي ديكە پيشوازىيان لە كامۇ دەكرد چونكە ئەو بەقەدەر شيوعىيەكانى ئىستاي فرەنسە دەنگ دلېر نەبوو.

مروّف بابى ئەوەي دژى ناتەواوى و نادروستى و ناراستىي فكر و فەلسەفە و ھەلۆەست راوەستى لايەنە سەلبىيەكەي ھۆشى بەزاندووه، بەلام ئەو پرسىارە دەمىنى لە خۇمانى بكەين، چۇن دەتوانين يا دەزانين دژى ھەلە و نادروستى و نارپەوايى و ئەو جوړە تاريكيانە راوەستين بەر لەوەي تىيان بگەين؟ چۇن تىيان دەگەين؟ ئىمە كە لەبەر حوكمى لايەنە سەلبىيەكەي ھۆش شەوكوڭرېين چۇن و لە كوڭوۋە ئەو چاۋەگەش و بىنەرە بخوازينەو تاريكاييەكەي پى برەوڭينەو و راستىيە بزرېوۋەكانى تىدا بدۆزىنەو؟ من كە خۇم لە شەوى تاريك ئەنگوستەچاۋدا بەرەو رەشايى بنورم دەست بو كام تيشك پان بكەمەو و رووناكىي لى بخوازمەو؟ ئەم پرسىارانە دەشى بكرين ھەر نەبى لەبەر ئەوەي كە قسەكانى من و ھەا دادەنڭين لايەنى سەلبىي ھۆش پىكەڭينەريكي ھۆشەكەيە، كەواتە لى رزگار بوونى مومكين نيە وەيا زۇر زەحمەتە، تىكەوتنىشى ھەتا بلېي ئاسانە رەنگە تىنەكەوتنى سەيرىي.

ئەوەي راستى بى، بمانەوئى و نەمانەوئى، مروّف ھەمىشە لەبەر تاوى تاريكايى ئەو لايەنە سەلبىيەدا دەبى ھەر جارەش بەشيوەيەك و لە ناو واقىعكى نوئى و لەبەر تيشك و سىيەرېكى ساختەدا. من كە بزەنم لايەنە رووناكەكەي ھۆش لەبەر زۇرىي مەجھوولاتى موعادەلەي كۆمەلايەتى وەيا لەبەر كەم زانين وەيا لەبەر ھېڭرېردن و بەھەلەبردن وەيا لەبەر ترس وەيا.. وەيا.. لەوانەيە رەش ھەلېگەرى و گومرا بى، ديارە ھەمىشە چاۋەرۋانى تىكەوتن لە قۆرتە رەشە تاريكەكانى لايەنى سەلبىي ھۆش دەبم، لەو رووپەرە تىپەرېوانەشدا بابى ئەوەي ھەقىقەتى ھىندە دەست ھەلېنچ روون بىتەوہ لە زۇر رووى مەسەلەكە داوام زۇرىشم خەلق لە خۇم رەنجاندووه، تۆش لەلای خۆتەوہ دەتوانى بەلېكدانەوہ بو ئەو ئىحتىمالانە برۆي كە دەشى ھۆشى مروّف تىياندا بەرەواژ بىتەوہ. بگرە لە غەرىزە سادەكانەوہ تا دەرسدانى ھەلە تا بېروراي مىراتى پر ئەفسانە

تا ئالۆزكانى ژيان تا وهزحمهت كهوتنى گوزهران تا تىك هەلقزانی بېوچان له سەرانسەرى جيهان تا هەرەشەى ستم تا خەفەکردنى بىرى ئازاد.. تا.. تا.. هەمووى هەر رى خۆشكەرەوهن بۆ بەهەلەداچوون و كويزى و گومرايى. بەلام دوو روونکردنەوم هەيه يەككىيان هەرچەند لەو پرسيارانەوه هەلدەستى پيوەندى بەخۆمەوه هەيه: بەولای ئەو ئەو پرسيارانەوه وها بووه رۆشنبىرى گەنج و كامل لىيان پرسىوم تۆ كه رهخه لهو شته رهگ داکوتاوانه دهگرى بۆچى پيمان نالىي چ رىگهيهكى دىكهى راست و دروست هەيه بيگرينه بەر؟ چىگرى ئەو شتانه چين؟ بەچى چاكتريان بگۆرینهوه؟ له بەتالايى مەمانخولینهوه.

له ئاست ئەو تىبينىيه رهخه دارانەدا گوتوومه و دەلیم مەرج نىيه لەسەر ئەو كەسەى كه هەلە له شتىكدا دەدۆزیتەوه بارى راستى شتەكەش بدۆزیتەوه چونكه رەنگە راستى شتەكە بەندى بەسەر دەریکردن له گەلێك ماك و پىكەپنەر و پيوەندى و دەورویەر و ئاووهەوا.. و.. كه له توانای بابایەكى كەم توانای وەك مندا نەبى وەيا له من بەدەسەلاتریش نەبى. من دەزانم (۵۳۹۶۸۲۱ × ۲۳۷۹۵۴۷) ناكاته (۱۵۰۰) بەلام مەرج نىيه بزەم دەكاتە چەند. بەر له ۵۰۰ سال يەككى رووناكبير كه دەيزانى پەلكەزىرینه ئاورىنگى كەزى فریشتە نىيه رى نەبوو هوى راستىنەى دياردەكه بزانی. بەر له ۲۵۰۰ سال كه دەيانزانی زەوى خرە نەياندەزانی بۆچى ئاوى دەریاکان نارژینه بۆشایى چونكه جارى نیووتن دەستورى كیشەرى نەدۆزىبووه و ئاسمانناسیش له پلەى سەرەتايدا بوو. بۆ من ئەوەندە بەسە بلیم گۆرانی هوى بەرەمەهینان خالقى گۆرانی كۆمەلایەتى نىيه و كەرستەیهكى كەم نرخە بەدەست مروقهوه كه هەر خوى دروستى كردهوه و خزمەتى خوى پى دەكا. ئەوهى راستى بى من له بارىكدام و بەجۆرێك لایەنى كۆمەلایەتى له كردهودا بەرێ دەكەم لى هەلناستى بچمە سەر سەكۆى رابەراییەتى تا مەردم بەرەو هەلۆهستى واقیعی وەيا فەلسەفییەوه هان بەدم چونكه لەوهدا بەرپرسی و چوونە بەر بارى ئەخلاقى هەيه نامەوى بچمە ژیریهوه. لەوهدەى خۆم ناسیوه بەكەسم نەگوتوووه فلانە رىگە بگرە بەر، ئەوپەرى رینمایى له منەوه دەركەوتبى ئەوه بووه گوتوومه من له جیاتی تۆ بامایه وەها و وەهام دەكرد، خۆشت خاوەن بریاریت. هەلگرتنى ئوبالى تيوهگلانى خەلق دل و دەروونىكى دەوى زۆر باكى بەچارەنووسى خەلق نەبى، من لەوانە نیم. ئنجا ئەگەر من چىگرى هەرە راستى ئەو شتانهش بزەم كه رهخه بیان لى دەگرم وەهاى دەرنابرم ببیتە هاندەر بەرەو

هه‌لوه‌ستی ترسناک. وتووێژی من له‌گه‌ڵ هۆش و گۆشی گهنجی کورد و رۆشنیبری کورد بای ئه‌وه‌ی قوتابییه‌ک له‌ نیوان قوتابیاندا که هیچ ده‌سه‌لاتی ئه‌مر و نه‌هیی نییه خورپه‌ی هه‌ناوی خۆی پێ وهدهر بنی. من که کابرایه‌ک ببینم خه‌ریکه به‌خۆفرێدان له بانیکێ به‌رزوه بێته خوار هه‌ر هینده‌ی پێ ده‌لێم خۆ فرێدانت مردنی له‌ دوايه، له‌وه به‌ولاوه حه‌قی نییه لێم بپرسی (کوانی په‌یژه و قادرمه پێی بێمه خوار؟). ئه‌گه‌ر من بۆ ئه‌و شوپنه‌م نارده‌بایه حه‌قی بوو داواي په‌یژه‌م لی بکات. به‌رپرسیاربوون له چاره‌نووسی خه‌لق به‌ولای ته‌حه‌مولمه‌وه‌یه.

له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌شدا روونکردنه‌وه‌ی واقیع وه‌یا تاریکایی ناو فله‌سه‌فان و ده‌ست نیشانکردنی ئه‌و هه‌لانه‌ی به‌به‌ریانه‌وه‌یه، لێی ده‌وه‌شیته‌وه نه‌ختیک له‌ کۆسپ و له‌مپه‌ری سه‌ره‌رێ ته‌خت بکا، خۆ ئه‌گه‌ر ته‌ختیشی نه‌کرد منی تێدا به‌رپرس نیم. وا ده‌زانم به‌رپرسی له‌و خامۆشبوونه‌دایه که بریتیه‌ی له‌ خه‌فه‌کردنی ده‌نگی راستی و دروستی.

روونکردنه‌وه‌ی دواتر له‌گه‌ڵ تیخویندنه‌وه‌ی چینی تازه‌ گۆتم ده‌وری پرسیاره‌کان ده‌دا:

أ- که لایه‌نی سه‌لبیی هۆش هینده‌ چالاکه و هینده‌ش سه‌رچاوه‌ی به‌پیت و به‌ره‌که‌ت بژێویی ده‌ده‌نی، لایه‌نی رووناکی هۆشیش له‌ چالاکی‌دایه و به‌دریژایی رۆژگاریش خۆی ده‌وله‌مه‌ند کردوه. خۆ ئه‌گه‌ر لایه‌نه سه‌لبییه‌که زاوژی نه‌کات و مه‌جه‌وولات هه‌ر ئه‌وه بانایه که له‌ ده‌ره‌وه‌ی هۆشی مرۆف تاریکاییان دابایه‌وه له‌وانه‌بوو به‌دۆزینه‌وه‌ی حه‌قیقه‌تی ئه‌و مه‌جه‌وولاته لایه‌نه سه‌لبییه‌که سپی هه‌لگه‌ر‌ابایه. مرۆق‌ایه‌تی به‌هۆی دۆزینه‌وه زانستییه‌کانی مه‌یدانه هه‌مه بابته‌کانی ناوه‌وه‌ی ده‌روون و ده‌ره‌وه‌ی وجودی خۆی چه‌ندین شه‌یتان و می‌رده‌زمه‌ی ئه‌فسانه‌ی کوشتووه و هه‌روا ده‌یانکوژیت.

ب- ته‌جربه‌ مه‌ودایه‌کی پتر ده‌کاته‌وه له‌وه‌ی سه‌لبییه‌ته‌که هه‌رچاره تاریکایی خۆی تێدا باو ده‌کاته‌وه. له‌به‌ر ئه‌مه به‌دریژبوونه‌وه‌ی عومری ته‌جربه‌، رهنگه، به‌ره‌به‌ره رووپێوی تاریکایی له‌ چاو رووپێوی رووناکایی به‌رته‌سکتر بی. که ده‌شلیم (ره‌نگه) نه‌هک له‌ دوا‌رژدا حالوباری وه‌ها هه‌لکه‌وی که تاکه یه‌ک زانه‌وه‌ی لایه‌نیکی تاریکی مرۆف ئه‌نجامی هینده‌ ناخۆلا به‌ده‌سته‌وه‌ بدارووپێویکی پان و به‌رینی رووناکایی تاریک بکاته‌وه وه‌ک به‌رپابوونی شه‌رێ ناخۆیی که هه‌موو

روشنایایی و پیشکەوتنی له خووی به پیشهوه دەپو و چینیتهوه و شهوه زهنگی ئەنگوسته چاو دادهیئنی. له گەل ئەمهشدا که ئیمه حیسابی ئەو تەرزه ئیحتیماله بو سەلبییه ته که بکهین دەبی ریگەش به ئیحتیمالی لایهنی چاکی ئیجابییه ته که بهین که له دواڕۆژدا ههنگاوی بهرینتر ههلیئنی. کێ دەلی که له که کردنی ناخۆشی و په ره سەندنی گومان له یه کدی کردن و گه وره تر بوونی هه ره شهی شه ر و تاریک داگه رانی ئاسوی پیوهندی نیوان دهوله تان و به لای وه ها زل دلی دلره قه ی خاوه ن ده سه لاته جیهانییه کان نه رم ناکا بو ناشتی و هاریکاری و به یه که وه هه لکردن. کهس نازانی جلهوی چاره نووسی مروّف له دواڕۆژدا ده که ویته ده ست ئەه ریمه ن یا فرشته..

ج- حه قم هه یه بلیم که مروّف به چاوی کرایه وه سه یری خووی کرد و حه قیقه تی رووناک و تاریکی له خویدا دۆزیه وه و هه سته به ولایه نه مه لعوونه ی سەلبییه ته که کرد باشت ده توانی خووی له ته پکه کانی بدزیته وه وه که ئەوه ی که نه خووش ده ردی خووی ناسی چاکتر ده توانی ده رمانی بکا.

لیرده نامه وی بلیم نووسینه که ی من وه که زهنگوله ی قه در له بهر گوئی روژگاردا ده زرینگیته وه و نوستووان وریا ده کاته وه، که ده زانم له ملیونیک کهس تاکیکی دهنگی منی پی ناگا، ئەو تاکانه ش کوردی بی ده سه لاتن هه ندیکیشیان به گژمدا دینه وه. مه به ستم ئەوه یه بلیم مروّف به تیکراییی روژ له دواڕۆژ پتر له خووی و ده رده کانی ده گات و چاکتر له دوا ی سالیش له ری ته کنیکه وه ئامیری وه ها هه ستیار له پشکنینه وه کانی به کار ده هیئنی له وه غه له تانه ی رزگار بکات که هه ست و زانیی خووی تییا نه وه ده گلی.

د- ئەو روژده ی مروّفایه تی ده گاته قوناغی برایه تی و ناشتی راست، هه زارویه ک گری و گالی نه فسی هه زوک و هوشی تاریک ده کریته وه، واته به شیکی زوری ئەو تاریکییانه ی له ده ره وه ی هوش په یداده بن و دنیا ی لی تاریک ده که ن به رته رف ده بن و به وه دا ژماره ی ئەو مه یدانانه ی تاریکیی به سه ر هوشدا ده هیئن له خووه روون ده بنه وه. ئەمه ش له و ئومیده خو شکه له درۆزانه نییه که مروّف زه خه ونی پیوه ده بیئنی چونکه هه تا دی ناشتی و هاریکاری و به یه که وه هه لکردن ده بنه شتی ناچاری، ئنجا ئەگه ر مروّف بریاری له ناو بردنی خووی نه دا ده بی به ره و ئاسوی سپی هه لگه راوی فه جری ئەو برایه تییه وه بپوا تا ئیستاش که م و زور ماوه یه ک له و

گهشته پېچراووتهوه. بهلام نابې به گه شېبنييه كي سافيلكانه چاوه نوږې ټو روژ
بين و بهنامه ي ټوهوه كه هاتنه كه ي حه تمويه پشتي لي بكهينهوه. بردنه وه ي
گروې ناشتي و براي ته ي كاري كي هره هره سه ختي كو مه لايه تويه.

به هه مه حال ټو قوناغه يه كچار پان و بي سهروبنه ي كه مروف له ژيان ي
ټه شكه فته وه بو ئاسمان گه ږي بږويه تي موژده ي خو ي له گه ل خو يدا هيناوه و موژده ي
گه وره تريشي پويه هه وه هه ره شه ي گه وره تريشي پويه. له گه ل ټه مه شدا و له هه موو
ټيحتيمالي كي دواړو ژيشدا، چ چاك بي و چ بهد، قسه كاني من ټه گه ر راستيان پي كابي
نابنه بهر پرسیاري ټو سهره نجامانه ي كه له دواړو ژدا ده ستملاني مروف ده بي. من
نه هاتووم قونته راتي خيرو خو شوي پاشه روژ بگر مه ټه ستومه وه تا ټه گه ر چاك
دهر نه چو و ټييدا خه تابار يم. ټه وه ي من گو توومه روو به ږو و كړدني كي بچكو لانه ي فكري
مادويه له گه ل واقعي مروفايه تي له مه يداني ده وري راستينه ي هو ش و ماده له وه ي
پي ده لين گوراني كو مه لايه تي. كه نه ختيك ورد بيته وه بو ت ده رده كه وي فلسفه ي
مادي بهر پرسیاره له چونه تيه ي دواړو ژي ئاده ميزاد چونكه فلسفه ي كه هه
بیر كړدنه وه ي ته نها نييه به لكو به شه هه ره گرنه كه ي بري تيه له سياست و نابو وري
و رابه وري و ره وشت و رو شنبيري و پروژه و نه خشه ي سهر له بهري ژيان ي ئيستا و
دواړو ژ، بگره ري كخه وري خوار دن و ده مي نوو ستنيشه، كه واته هه خو ي ليپر سرا وري
چونه تيه ي ئيستا و دواړو ژي مروقه وه كه ده ستوره كاني راده گه بهنن. بيرو پاي من
يا هي تو كه له ده روه ي فكر خانه ي ره سمی مادويه ته وه ليك دانه وه ده كه ين ټه گه ر
ليك دانه وه مان راست بي پيوسته له سه ر فكري مادي حورمه تي بگر ي.

خو ټه وه ي راستي بي به شي كي بهر چا وري ليك دانه وه كاني من له نه هاتنه دي
به لپنه كاني مادويه ت و نادرستي هه نگا وري مادويه كاني كورد سه ري هه لدا وه چونكه
ټه گه ر داوا چهور و شيرينه كه ي بيري مادي كه گويا بينين و موژده كاني له ماده وه
تيشك ده دهنه وه داوايه كي به جي بو ايه من و يه كي كي دي كه كه ي بيري له وه ده كړده وه
ده ردي سه ري ټو ته رزه ليك دانه وه يه بچي ژي و هخته ته سك و ترووسكه كه ي بي ته سكر
بكات وه و هه چي بيري مادي نيو كورده و اريش هه يه له خو ي به دنگ به يني. وه ي
كاشكي ټو فكره په ره سه ندو وه و پر چه كي چالاكي و هه لمه ته له جياتي هه موو چاو و
مي شي كي كرايه وه ي ټه م جيهانه راستيه كاني كو مه لايه تي و مي ژو وي ي بديتايه و
داوا كاني له ټه زموندا ده رچو بانايه و موژده خو شكه له كاني بگه يشتنايه جي. بهلام

وہک گوتراوہ داری بریا بی بہرہ، لہم مہیدانہشدا لہ ہموو میللہتان دەست بہتالتر کوردہکەئە خۆمانہ کە سەرہرای سوودمەندنەبوونی لہ بەرہکەتەکانی بہرہی ماتیریا لیزم گەنجەکانیشی پتر لہ عالەم شەیدای بیرى مادین و عاشقانەتر لەسەری دەکەنەوہ و مەجزووبانەتر ناتەواویبەکانی دەپۆشن، دەشتوانم بلیم لہو سى سالەئە دواییدا کورد ہەنگاوئیکى ہەلنەھیناوە ئەرکیکی فکری مادى تیدا ہەلنەگرتی و نرخیکی بەشویندا چوونی نەژماردبى ہەمووش بەبەخشین و بی مزە. ئیمە لہ تەک فکری مادیدا تا ئیستا پەندیکى مەشووری کوردیمان بەوہرگەرہرای دەور کردووەتەوہ و گوتوومانە (پیت دەلیم خالە ہەتا چوئیلەکانت بۆ بگرم).

ہەرچۆنیک بی جیہان لەبەر زۆر ھۆی تازەئە بەیەکدی زانین و لیکتر تیگەیشتن و بەیەکتر گەیشتن، ئەم سەرہوسەری وەھا لیکدی نزیك بووہتەوہ میللەتە لہیەکدی دوورەکانی ئیمپرۆکە پتر لہ میللەتە دراوسێکانی بەر لہ ۱۰۰ سال ئاگاداری حالوباری یەکدین و تین و تاو لہ ہەلسوکەوتی یەکدی وەرہگرن و بەبیروباوہری یەکدی دەورووژین، جا ئەگەر بەر لہ سەد سال و دووسەد سال فەیلەسووف ریی ہەباہی لہ ژوورەکەئە خۆیدا بەدیار دەریای بالتیک وەیا کیوی ئەندیزەوہ رەخنە لہ بیروپرای کۆنفۆشیۆس و بوودا و عیسا بگری، ئیستا بابایەکی کورد کە لەسەر گووفەکی دئی (ہەلەن و پشاشان) بەدیار چینەئە مریشک و گەوزینی گویدرێژەکە یەوہ راوہستاوہ و قم لہ سبیلە قیردەر کردووەکەئە دەدا فەلسەفەئە مادى دیت و سەری ریی بەہەست و ھۆشی دەگریت و بەرہو ریگایەکیەوہ دەبات کە لہ خۆوہ بی مامۆستا بەہەموو عومری خۆی و ئەولادیشیەوہ بۆی نەدەچوو ئنجا بەگژ دەروجیران و خزم و کەسیشیدا دەھینئە و بەرہەنگاری کاری وەھای دەکا کە لہو حالوبارەدا سەر بەھیچ خۆشییەکەوہ نانئە. فەلسەفەئە مادى یەخەئە دنیا دەگری بەر لہوہی کەس یەخەئە گرتبى، ہەر ھیندەش لہوہدا حەقى ہەیە کە خۆیشی ریی بدا خەلق رەخنەئە لئ بگری وەیا ھیرشەکانی رەت بکەنەوہ وەیا ریبازیکى غەیری ئەو بگرن، وەک دەشبینیت من کە مافى خۆ روونکردنەوہ و بیروپرا دەربیرین بەکار دەھینم نەھاتووم لہ دەرہوہی مادە و لیکدانەوہی سەر بەمادەوہ بەلگە بۆ خۆم بخوازمەوہ وەیا بەلگەئە سەرچاوەیەکی بەسەرہات دروست بکەم و میژوو بشیوینم بۆ ہیچ مەبەستیک.

من نەھاتووم بەیپی باوہری خۆم نەختیک بەرہو ئەولاتری روالەئەئە سەرتویژى مادە و یاسا کۆمەلایەتییەکانی سەر بەماتیریا لیزمەوہ رویشتووم لہوہشدا ویستوومە

به سهوز بَلِّيم سهوز و بهر پويش بَلِّيم ريوي، چي منيش ده بَلِّيم له چاو نه وهی فكري مادي نه وروپای سهردهم دهيلی و له ژياندا بهكاريشی دههيني و بوچوونه کانی مادي تهقليدي پی بهرپه رچ دداته وه سهرتا و نه لفوبی و گروگالیکه نه گهر بيکهی به چه کوچيش هیلکه ناشکيني. گویا نه نووسينه و هه موو نه و که سانهی دهخويننه وه دهکهن چهنده؟ وا دهزانه نه که سهی بهخويندنه وهی نووسيني ناو نه م کتیبولکه ده ماری کشت و هه ناسهی سواردهبی و وا دهزانی ههر نیستا دنیا رهش داده گيرسي، ههستيکی شهخسی و له خودارووچوو له نیو قه پیلکی نه فسه ويک هاتو وه کهيدا ته نکاو هکانی فكري دهکوليني وهک که دهرويشی زهرگ وهشين به تاکه يهک قسهی گومانای له شيخه کهی بگيری فرکهی ده ماری ده بیته کلیه و چاو سپی هه لگه پان و کهف پزاندن و له رزوتای خو ونکردن، نه نه وهی منيش ده بَلِّيم دنیا سهروين دهکا نه گومانکردنیش له شيخ ياسا نه زه ليه کانی کردگار ده شيويني. هه رچی هه يه له وه تی ناپه ريني که ته نگزهی نه فسی نه وانهی قسهی رهخنه گرانه تهحه مول ناکن قسهکان دهکاته رهشکه و پيشکه و چاو نه بله ق بوون، له وهش تی په ريوه تم سهيرم به مروقی وهها بیته وهیا لتي زوير بيم.

ليره به پيشه وه گوتنه و فيلهی فيلبازی چاو کراوه دهیکا ناچيته وه بو لای هویشی تاريخ به لکو بو نه فسی چليس. به لام وا دهزانه که فلهسه فه و بيرکردنه وه و زانست به چاوی زهق بهرگی دروزن له بهر رووداو وهیا ميژوو وهیا کومه لايه تی وهیا بيري روت بکن به لای تاريخايدا ده چنه وه نهک به لای فيلی ته ماعکارانه هه رچهنده له وه شدا جودا کردنه وهی هویشی تاريخ له نه فسی نالوز کاریکی ناسان نييه به لام شتيک ريم پی ددا ديارده که بو لای هویشی تاريخ ببه موه نه ویش نه وه يه که زانست و فکر و فلهسه فه دواي نووسين و بلا و کردنه وه يان ريگه ی ئينکارکردن يان ده به سترى و له سهر داهينه رهکان يان حيساب دهکرين چونکه وهک فيلی حيله بازان نين که به زوري بريتييه له چاپوک دهستی و زمان لووسی و به هله بردن. فيلباز به عادهت خوئی ده دزيتنه وه له و شتانهی دروی لی به سهر دهگر نه وه وهیا فيلی لی ئاشکرا دهکهن، که هه ريشی نه ما و ناچار بوو خوئی به لايه کدا بخا ته عبيري وهها تويکلدار به کارده هيني، به تايبه تی له نووسين، بشی ته ئويل بکری هه ر نه بی بايي ئابروو پاراستن. ئنجا نه گهر دهقی فلهسه فه و فکر و زانست وهک نوشتهی دوعايان نه بی که له هه ردوو حاله تی شيفا و مردنی نه خوشدا ريزی خوئی ده پاريزی، هه ر ناته و او ييه کی ئانقه ستي تيدا هه بی هی

تاریکی ھۆشە نەك حەزى نەفس. ھەر كاتىك فەيلەسووف و بىريار بەپىي خوايشتى نەفسى حەزۆك بۇ گەيشتن بەسوودى نىزىكە دەست بەرگى درۆزنى لەبەر قسەكانى خۆى كرد و بلاوى كردهوه وەك كە (گۆبلزى) نازى دەيكرد بزانه ئەو كابرايە فەيلەسووف و بىريار و زانا نىيە بەلكو مروقى سىياسەتە كە بەدرۆ و دەلسە بازارەكەى گەرم دەكا پەكى بەوه نەكەوتووە لە دواپۆژدا درۆى لى سېى دەبنەوه. فكرى مادى ھەرچەند لەگەل سىياسەتەيش تىكەلە، دىسانەوه لە سەرەتاي پشكوتنىيەوه لە بارىكدا نەبوو بتوانى بەفيل و چاوبەستەكى خەلق بۆ خۆى راکيشى چونكە وتووېژى ئيقناعكارانەى لەگەل بەرەى رۇشنىبران بوو، ھەراشى دژى فەلسەفە باوەكانى ئەو سەردەمە بوو ئنجا لە دواپلەدا بەرەنگارى بەرژەوهند و سوودى نارەواى سەرمایەدار و زۆرداران دەبوو. لەبەر ئەمە، وا دەزانم بەھەر نيازىك و ھەر بارىكدا فەلسەفەى مادى بى يا نامادى ھەلەى ئانقەستى خستبىتە ناو دەقەكان و وتووېژەكانى لە ھەلۆستىكى تاريخى ھۆشدا ئەمەى كردوو بەتايبەتى چونكە ھەموو ھەلەكە دژى بەرژەوهندى بەردەوامى ئەو كەسانەيە كە پېرەوى ھەلەكە دەكەن ھەر نەبى لەبەر ئەووى كە رۆژەك دى ھەلەكە بدۆزرىتەوه و لەسەر فەلسەفە حىساب بكرى بەدرۆزنايەتى و شىواندن، ئەوساش يا دەبى دان بەھەلەكەدا بەپېندرى و لە فەلسەفەكە رەش بكرىتەوه [ئەمەش بى ھىزىيە بوى] يا دەبى مريدەكانى بەدرۆزايىي ئەبەد خەرىكى پىنەچىيەتى و تەئويل ھىنانەوه بن ھەر خواش دەزانى ئەو ھەموو پىنە و تەئويلە بەچەند دەوستى لەسەر فەيلەسووفەكان و پېرەوہەكانيان چونكە لە باشتريين حالدا تەئويلى شتى نادروست بەنادروستىكى نەختىك لە خۆى ژيرانەتر دەكرى نەخۆ مومكىن نىيە بىرى راست ببىتە پىنەى كەلنى چەوت، ئىتر بۆ خۆت لىك بەدوہ كاروبازارى پىنەچىيەتى كە درۆزەى كيشا مەسرفى پىنە لەسەر پىنە بە چ دەگا. ئەمە لە باشتريين حالدا ئاكامى پىنەچىيەتىيە فەلسەفەيى بەردەوامە چونكە سەپاندنى ساختەى ئاشكرا بەسەر زۆربەى ميللەتدا دەكيشىتەوه بۆ قەمچىكارى و بگرە ببەستە لەو روووه كە تەئويلى بى كوتەك كەم برشته بەتايبەتى لە شتى دنياييدا. ھەرچى پىنەچىيەتىيە سەر بەغەيبە بەر لە قىامەت درۆى لى سېى نابنەوه..

بەلای مەنەو ھەلۆستىكى تاريخ و بەردەوامى فكرى مادى ئەوہيە كە دىت و بەرگى مادى لە قەد و بالاي فكر و فەلسەفە و رووداوى سەر بەغەيب و دىن دەئالنى، ئنجا چونكە دىنيش لە تەمەندا ھىندەى كۆمەلايەتى بەعومرە وەھاش پى دەچى گەلەك

بەردەوامتر دەبىي لەوھى فکرى مادى بەتەماي بوو، لەبەر ئەمە ئەرك و مەسرەفى كە فکرى مادى لە تەئويلى دياردەكانى سەر بەغەيب دەيکيشى ھەتا بۆ لای مادەيان ھەلئەگىرپىتەوھ ئەويش سەدان جار لەو پتەرى بى كە دەبوو روالتە بەھەند ھەلئەگىراوھكەى غەيب لە مادە دۆستانى بستىنى. چەندىن نووسەرى زىرەك، بگرە بلىمەتەيش و لىزانى فکرى مادىم خويندووھتەوھ ھەموو مېژوو و ئىستاكە و خاسىتەكانى مروّف و بزوينەرەكانى كۆمەلايەتى و ھاندەرەكانى تاك و كۆمەلى ھەلگوشيوھ و چەند دلۆپىكى ھۆى ئابوورى لى چۆراندووھتەوھ بۆ ئەوھى وەك دەرمان بەدلۆپىژى قەلەمەكەى لەو ھەموو چاوانەى بتكىنىت كە وا زەق زەق لە غەيبەوھ، لە دىن و پىغەمبەرانەوھ، تەرايى و رووناكايى دەدەنەوھ بۆ ناو واقىعى كۆن و سەردەم. لىم روونە ئەو نووسەرانە پاش ئەوھى زانست و تەكنىكى نوئى گەللىك كۆنە قەناعەتەكانى زانستى سەر بەپىكھاتنى مادەى بەرەواژ كردهوھ تا ئەوھى لە زۆر مەيدانى تىوھراماندا بىنىنى نوئى خەرىكە لەگەل بىنىنى تصوف لە يەكدى نزيك دەبنەوھ، ئا ئەو نووسەرانە بۆ ماوھىكى درىژى داھاتوو رووبەرووى شەرىكى تازە دەبن لەگەل ئەو زانستە نوئيانەدا چونكە زانستەكانىش لەگەل فکرى مادى تەقلیدی ناگونجىن لەو رووھوھ كە مادى تەقلیدی دۆستى زانستەكانى بەرەو كۆتايى سەدەى نۆزدەم و نيوھى يەكەمى سەدەى بىستەمە. تا رادەيەك ئەو نووسەرانە بۆيان دلوى زانستەكانى نوئى بەبۆرجوازىەتى گوماناوى بكەن و خۆيان و مروئى سافىلكەى پى ھەلخەلەتەن بەلام وا دەزانم ئەم بىنەچىبەتەيە زۆر ناخايىنى چونكە دەچىتە رىزى خەيال و خەون ھەموو بەلگەكانىشى ھەر ئەو بنەما فكريانە دەبن كە پىشتەر بەحال لە رىي بەكارھىنانى ھەرپەشەوھ بەشى ئىقناعەكردنى دەرويشەكانى خۆى دەكرد. پىش ۴۰ سالىك بردناردشۆ يەخەگىرى راشنالىست و ماركسىستەكان بوو لەوھدا كە بەپى دەقە تەسكەكانى بىروپاى خۆيان ئەو راستىيانەيان نەدەسەلماند كە لە رىگەى بۆچوونى مادى بەرفرەوانەوھ تەفسىر بەدەستەوھ دەدەن، وەك كەرامەتەكانى جان دارك، ھەلبەت پاش دۆزىنەوھى ھەزاران راستى نوئى مادىبە تەقلیدیەكە ھەر بەجارى كەلكى تەفسىرى پىوھ نامىنى.

رووداويكى مېژووئى ھەرە گەورەى سەر بەدىن كە تەنانەت بەشىكى نووسەرانى غەبرى ماركسىست لە دىنى دەدزەوھ بۆ دنيا شەپە دوور و درىژ و وىرانكەرەكەى خاچ پەرسەتەكانە. نووسەرەكان وەھای بەدنياوھ دەلكىن ھەر دەللى لە بنەپەتدا ئەويش وەك

شەرى يەكەم و دووھى جىھانى راستەوخۇ بۇ نەوت و موستەعمەرە و شەمەندەفەرى بەغدا و بنگەى سپايى ھەلگىرساۋە كە ئەگەر لىيانى بسەلمىنن دەبى گۆى بۇ ئەو رايەش شل بکەين كە دەلى جەنگى يەكەم و دووھم و پىوھندىيە سىياسى و ئابوورىيەكان و بزوتنەوھە كۆمەلايەتتەيەكانى رۆژھەلاتى مۇسلمان كە چاولىكەرى ئەوروپا دەكەن سەرلەبەريان درىژەى شەرە ئاينىيەكەى خاچ پەرستانە كە لە كۆنەوھ دەيانەوئى ئىسلامەتى لە ناو بىەن، چونكە ھەرەك مومكىنە لە شەرى خاچدا دىنيا دۆست و ھەلپەرست و شەھوھتەباز و رىباخۇر بدۆزىتەوھە ھەرەھاش مومكىنە لە ھەرا و تىك ھەلقزان و نوخوۋازى و بىروراپانەى كە لە ئەوروپاۋە روويان لە رۆژھەلات كىردوۋە، كەم زۆر، شوئىن پەنجەيەكى (جوداۋازى دىن) و دوژمنايەتتى ئىسلام بەرچاۋ بکەوئى. يەككە لەو رووداۋە ئاشكرايانەى بى تەئوئىل ئەم مەعنایە رابگەيەنى ھەلۋەستە زۆر باسكراۋەكەى (لۆرد ئەللىنبى)، سەر كىردەى لەشكرى ئىنگلىز بوو كە دواى داگىر كىردنى شام لە شەرى يەكەمى جىھاندا چوۋە سەر قەبرى سەلاخوودىن و بەدەنگى بەرز پىي گوت ئەو زالبوونە درىژەى شەرى خاچە. دەشى دىندارىكى بى فیل و دلپاك برۋا بەوھە بكا كە ھەموو ئەو نەرىت و پىشە و نۆشەن و كەيف و ئاھەنگ و پشت لە دىن كىردنەى كە مۇسلمان لە ئەوروپاىيىيان فىرمان دەبى بەنىازى بى ھىز كىردنى دىنى ئىسلام بىكرىن بەدىارى بۇمان.

بگرە لە جلكى كورتى ئافرەتەنەوھە تا دەگاتە ئەو ئىلحادەى كە لە فەكرى مادىي ئەوروپاى سەردەمەوھە دەپازىندىرتەوھە ھەموويان لە نەزەر پىاۋى دىنداردا تەپكەى بى تەئوئىل بۇ لە ناو بىردنى ئىسلام. ئەمە دەللىم تاكو خوئىنەرى كورد بەبىرى خوئىدا تى بپەپىنى كە ئەگەر بەبەلگەى بى ھىزى بىرىارى مادى و ئىلحادى سىروشتى شەرى خاچ لە دىنەوھە بگۆرئى بەدىنيا مومكىنە ئاسانتر بەشكى زۆرى فەكرى مادى و ئەو چالاكىيانەى بۇ دىنيا دەكرىن بىرىنەوھە بۇ سەرچاۋەى دىن و بىكرىن بەشەپكى خاچ پەرستانەى مۆدېلى سەدەى بىستەم دژى قورئان، ئەوساش ھەرەكە مادىيەكان بەلگەى يەكدى دەسەلمىنن لە گۆرىنى ھەويەى شەرى خاچ، پىاۋە ئاينىيەكانىش لە نىۋان خوئاندا سەدان بەلگەى بەداك و باب و بەتام و شام لە يەكدى ۋەردەگرن و دەسەلمىنن.

مرۆف نابى جلهوى ھۆشى خوئى بداتە ھۆش و ئارەزوۋى غەبرى خوئى.

شەرى خاچ، ۋەك گەللىك شەرى نىۋان دوو دىن ۋەيا دوو مەزھەبى يەك دىن، لە

بنه‌پهت و له رواله‌تیشدا شه‌پښکی ئاین بوو هرچه‌ند له‌وه‌شدا وشکه‌باوه‌پښی سر لیشیواو هاندەر بووی. بیگومان هه‌رای هینده‌گه‌وره و به‌رده‌وام به‌به‌ریه‌وه هه‌یه چه‌ندی بلښی له سوودپه‌رست و ته‌ماعکار و جه‌رده و زۆردار و نیازمه‌ند و فیلبازان بخاته جموجوول، هه‌تا خه‌یالیش بکه‌ی کاری به‌د و بیداد و بی‌رحم و دزیوی تیدا روویدا. هه‌لبه‌ت من و تو شه‌په‌که له قالبی دین و دنیا‌ش هه‌ر تاوانبار ده‌که‌ین، ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر هه‌موو خاچ په‌رسته‌کان بو تاکه مه‌به‌ستی خزمه‌تی کردگاریش هه‌راکه‌یان نابیته‌وه ئنجا نه‌و کردگاره‌ی نه‌وان خه‌لقیان بو ده‌کوش و ولاتیان بو ویران ده‌کرد هه‌ر خو‌ی خو‌ای کوژراوه‌کان و ولاته ویرانکراوه‌کانیش بوو، ده‌سته ته‌رازووی عه‌داله‌تیشی بو مه‌زلوومیه‌تی نه‌وان پتر ده‌نیش. نه‌مه راستیه‌که ده‌خلی به‌سه‌ر سیفه‌تی ئاینی و دنیا‌یی شه‌په‌که‌وه نییه، به‌ته‌واوی وه‌ک نه‌وه‌ی که دز مالت ده‌دزی نو‌یژکه‌ر بیت و مولحید بیت هه‌ر دزه، به‌لام فه‌رقی نو‌یژکه‌ر و مولحیدیش به‌وه‌نده تی‌ ناچی که هه‌ردووکیان دز بن.

چه‌ند پاشا و توجار و شه‌رخواز و جه‌رده‌یه‌ک مه‌به‌ستی خو‌یان له شه‌پښکی سر به‌ئاین و باوه‌پدا ره‌جاو ده‌که‌ن وه‌یا له پیناو نه‌و مه‌به‌سته‌دا پتر هانی خه‌لق ده‌دن ته‌نها هه‌لوه‌ستی دنیا‌دۆستانه‌ی خو‌یان ده‌ستنیشان ده‌که‌ن نه‌ک (هویه) بو شه‌په‌که ده‌رده‌که‌ن چونکه زۆریه‌ی نه‌و خه‌لقه ره‌ش و روته‌ی که به‌شمشیره کوله‌کانیان و پاشۆله بی‌ تیشوه‌کانیان و به‌له‌شه زه‌رد و زه‌عیفه‌کانیان له دوورایی هه‌زاران کیلۆمه‌تره‌وه بو فیداکاری خو‌یان هه‌لده‌کوتا چ سوود و به‌رژه‌وه‌ندی دنیا‌ییان له‌و قورپه‌سه‌ریه‌دا نه‌بوو تاکو له ری‌ ته‌فسیری دنیا‌خوازییه‌وه به‌ره‌و تی‌گه‌یشتنی هه‌لوه‌سته‌که‌یانه‌وه برۆین. نه‌و ره‌ش و روته به‌چاوی فرمی‌سکاوییه‌وه گو‌ییان ده‌دایه قسه‌ی هاندەرکه‌کانیان که به‌شی هه‌ره‌زۆریان له‌و قه‌شانه بوون که به‌قه‌ده‌ر جبه ره‌شه‌کانیان لایه‌نی دینیان پیوه دیاربوو. میژوو ده‌گی‌پته‌وه ده‌لی هه‌زاران می‌ردمنداله کو‌شی گه‌رم و گوری باوانیان جی هیشت به‌ره‌و (قدس) ئیک که هه‌ر نه‌یگه‌یشتنی چونکه هه‌ر له ری‌گه‌دا بوونه نی‌چیری مرۆف فرۆشان، خو‌ نه‌گه‌ر نه‌شفرۆشرا‌بانایه هه‌ر به‌ری‌گه‌وه له برسان و له سه‌رمان و گه‌رمان و ماندووه‌تی ده‌مردن. سه‌دان که‌سی وه‌ها تی‌رته‌سه‌لیش رووه‌و قودس پشته‌ومال بوون نه‌گه‌ر باوه‌پښی ئاینی دنیا‌که‌ی له بیر نه‌بردبانایه‌وه رازی نه‌ده‌بوون تاکه یه‌ک شه‌و به سه‌د دینار له نو‌ینی غه‌یردا بخه‌ون. هه‌روه‌ک خه‌ریکبوونی سوودپه‌رستان له شه‌پښی ئاینیدا به‌مالتی دنیا‌وه شه‌په‌که ناکاته

تېجارەت، ھەرۋەھاش خەرىكىۋونى چەند ئەفسەر و عەسكەرىك بەنۆيژ و تاعەتەۋە جەنگى يەكەم و دوۋەمى جىھانى ناباتە رىزى حەج و زەكات.

ئەۋلەشكەرى كە دەچۈۋە لە دەردەنئەۋە بۇ داگىر كەردنى ئەستەمبۇل لە شەپرى يەكەمدا ئەگەر ھەموۋى تىكرا سەر و خاچىكىيان لە مل بوۋايە و رۆژى ھەزار نىشانەى خاچيان بەئەنگوست لەسەر سىنگيان كىشاپايە ھەر سپاى داگىر كەرى دنيايى ئىمپىريالىست دەبوۋ.

گومان نىيە لەۋەدا كە گىرانەۋەى شەپرى خاچ بۇ ھۆى مادى و ئابوورى و تەماى دنيايى كاريكى سافىلكە و سەراۋىيە و دژى ھەموۋى راستىيەكى مېژوۋىيىيە. ئەگەر پارە و ملك و عەبد و جارىە ھاندەر بوۋنايە خۇ ئەۋ كەسانەى كە خەلقەكەيان بەرەو شەپ دەبرد زمانيان نەبىراۋو ھاۋار بەكەن، ھۇ خەلقىنە بابچىن بۇ سوۋرىە و فەلەستىن و ميسر خۇمانيان پى دەۋلەمەند بەكەين. جا ئەگەر خەلقىان بەدۋادا ھاتبايە ديارە شەپكە بۇ دنيا بوۋە. ھۆى ئابوورى و مادى ئەگەر ئەۋ كاريگەرەيە لەۋ شەپەدا كە بىريارە مادىيەكان باسى دەكەن ئەدى بۇچى نەيويزا خۇى ئاشكرا بكا؟ چەند سەپرە بگوترى ھۆى راستىنە لە شەرمان خۇى لە ناۋ درۇدا شارەدبوۋەۋە زۇرىبەى خەلقەكەش لە چاۋبەستەكى درۇزەكەدا بەشداربوۋن. بەلى دەزانم وادەبى مەنفعەت پەرسەت دەزانى مەبەستەكەى بەلای خەلقەۋە ناپەسەندە ئەۋيش لە شەرمان بەرگى درۇزنى جوانكىلەى لەبەر دەكا، بەزۇرىش لە حالى ۋەھادا، ھانا دەبرايە بەر ئاين ھەرۋەك ئىستا ھانا دەبرىتە بەر (مبدأ) بەلام كە بىين حالى ۋەھا لە تەك شەپرى خاچ راگرين چەند تىبىنيەكى گرنگ رەچاۋ دەكرى:

يەكەم: شەرم ھاتنەۋە لە دەربىرنى ئارەزۋى دنيايى نارەۋا خۇى لە خۇيدا شەپرى نىۋان ھەستى زگماكى پاك و نيازى ناپاكي دنيايىمان بۇ دەگىرتەۋە كە ھەردووكيان زەنەى زاتن، ئنجا ئەۋەشمان تى دەگەيەنى كە مادە و بەرژەۋەند ئەۋ خودايە پەرسەتراۋە بى شەرىكە نىيە كە بىرى مادى بەرەھايى دەيكاتە تاكە بزۋىنەر و ھاندەر دەنا بۇچى شەرم بكا لە خۇ ئاشكرا كەردن؟ بۇچى كە حاجى دەچىتە حەج ۋەيا نويژكەر دەسنويژ دەشۋا ۋەيا سۇفى قاچى شىخەكەى ماچ دەكا ھىچيان خۇى ناچار نابىنى ۋەك باباى دنياۋست كارەكەى بشارىتەۋە ۋەيا ئىنكارى بكا ۋەيا بەرگى دىكەى تى ۋەرىپچى؟ ھەر لەۋ كاتەدا كە (سۇفى زەردە) قاچى (شىخە شىنكە) ماچ دەكا ئەگەر كورپكى مەكتەب دىدەى ھەبى ئارەقەى شەرم و پەستى لى ھەلدەرژى بەديار داھاتنەۋەى

باوكى بۇ سەر پىلاوى شىخ چونكى كورەكە ھەم باوهرى بەشىخ نەماو ھەم دەشزانى كارەكەى باوكى شەرم ھىنەو ھە.

لە شەرى خاچىشدا ئەو كۆمەلانەى بۇ ناوى (عيسا) و شوئىنە پىرۆزەكانى فەلەستىن دەكۆشان و خويان بەخت دەكرد بەو پەرى شانازىيەو ۋ پر بەدەم مەبەستە ئاينىيەكانيان دەردەپرې. ھەر لە پەنا ئەو خو بەختكەرانەشدا سوودپەرستە دنيا دۆستەكان سەد بەرگى درۆزنى تەفرەدەرى بەھەلەبەريان لەبەر تەما و ھەزە بەدەكانيان دەكرد و ھەرچى دزىوييەكى سەر بەدنىاي تىياندا ھەبوو بەنەخش و نىگارى دىن دەيانرازاندەو ھەك كە لەم رۆزانەدا دىن دەموچاوى ناشىرن بەماكيائ جوان دەكەن. بىريارى مادى كە دىت لە نيوان توفانى ھەرايەكى ئاينى ھەك ئەو شەردا چەند جۆگەلەيەكى بىژوكى دنيا دوستى خو ھەشارداو دەدۆزىتەو ۋ بەودا دەيەوئ سەرلەبەرى توفانەكە لە سوودى مادى مارە بكا، لە ھەقىقەتدا ئىعلانى ئىفلاسى بىروراكەى خوى دەكا چونكى بەپىي تەفسىرى مادى كە ھوى نامادى بى بايەخ دەكا دەبوو بىريارى مادى خەرىك بى لە شەركەدا چەند جۆگەلەيەكى تەسك و كورتى سەر بەئاي دەسبزار بكا و بلى ئەو دزانەم گرتن كە خەرىك بوون ھەرا مادىيەكە بۇ دىن بەقاچغ ببەن، نەك بەحال و بەھەناسەسوارى چەند پاتالخورىك بكا تە ھەلگىر ئالاي شەرى خاچ. بىريارى مادى دەبوو لە جياتى ئەو پاتالخورانە چەند قەشەيەكى ترساوى سەركزەلە بدۆزىتەو كە بەدزىو ۋ خەرىك بەبەرتىل و تەماعى دنيايى كەمتاكورتىكى سۇفى مەشرەبان لە توفانى دنيا دۆستەكانى ئەو شەرد بۇ لاي خاچ و عيسا و خوا بگىرنەو. ئەم تەنگەتاو بوونەى بىريارى مادى بەدەست بنگە و بنجى نامادىيەو لە رووداوى ھەك ئەو شەردا ئەو دىندارانەم بەبىر دەھىنئەو كە لە مونا قەشەى بىروياو ھەردا پى دزىلكە بەرەو دواو دەكەن لە قەناعەتەكانيان تا دەگەنە ئەو ھى كە دىفاعيان لە روكنىكى زىدە بنجىي ھەكو نوئى ئەو دەبى كە بلىن (خو ھىچ زەرەرى تىدا نىيە). ئنجا تۆ سەيركە دواى ئەو ھى كە نوئى بەپاسپورتى رىي بەھەشت و لىقاي كردگار دادەندرا، دىن كۆل دەدەن و بۇ نوئى دەپارپنەو ھەر دەلئى شەفاعەت بۇ گوناھبار دەكەن. خو ئەگەر زەرەنەدان پاكانەى تەواوبى سى باز و كەوشەك و (بابى بابى عەولاي رابى تەقلەى لە چەندان دابى)ش بى زەرەن. بروات بىي نوئى و رۆزوو بەو تەرزە دىفاع لىكردەنە ھەو دەشورين كۆلەگەى دىن بن. دەبى مەلا پى داگرى لەسەر پىويستبوونيان بۇ دنيا و دىن، بەھەزار و يەك

بەلگەش پۈۋەندىيان بەغەيب و فەرمايشى كىرگارەو ئىسپات بكا و بەنەسەلمىنانى
بەسەلمىنى كە رۆژوونەگر و نوژنەكەر گومرا و خەسارەتمەندى دىن و دىنان.

ھەرۋەھاش بىرىارى مادى كە بەخۆ و ئەو ھەموو لە خۇبايىبوونەيەو دەورى مادە
لە رووداوى كۆمەلەيەتى و مېژوودا ژووروى ھەموو شتىك دەبات لەسەريەتى بۇمان
ئىسپات بكا كە مادە لە شېۋەى مادى و لە بەرگى مادى و بەراگەياندىنى مادى جەۋى
مرۇقايەتى بەرەو ھەلۋەست و جموجوول و كىرەوۋە رادەكېشى و راي كېشاۋە نەك لە
پشت جبە و مەنتەشاي دىندارانەو، بەلكو لە سەريەتى بۇشمان ئىسپات بكا كە
عەقىدەى دىنى ھەر لەم دىنبايەدا خۆى لە ناو جلكى درۆزنى مادىدا دەشارىتەو لە
ترسى ئابرووچوون بەتوھمەى خواپەرستىيەو نەك تەئويلان بەئىنئىتەو بۆ
خۇخەشاردانى دىنا لە پەردەى دىندا. ئنجا دادى بىرىارى مادىش نادا بللى دىنىش
بەسەراحت و بى تەئويل بايەخى بەدنيا داۋە چونكە دىن بەر لەۋەى بىرى مادى سەر
بەسىاسەتېش پەيدابى و بەر لە ھەزاران سال، بۇ حىسابى خۆى نەك بۇ حىسابى دىنا
گوتوۋەتى مادە پىشتگوى ناخرى، خۇ ئىسلامەتى لەلاى خۇيەو ھەموو سەر و بەرېكى
دىناى لەبەر رۇشنايى دىن رىك خستوۋە و گەلىك گۆشەى گىرنگى گوزەرانىشى بەياسا
و بەدەستوورەكانى خۆى تەنيوۋەتەو، ئنجا شەرمىشى نەكردوۋە بللى دىنايەكە پردە بۇ
قيامەت. لەۋەو دەزانىت بايەخدانى دىن بەدنيا نەبەرگى درۆزنى لە خۆى ئالاندوۋە نە
فكرەكەشى لە فەلسەفەى مادى ۋەرگرتوۋە. بەھەمەحال تەبرىرى دىنادوستى بەتى
ھەلسوونى بۇياغى دىن نەك تەنھا ئىسپاتى ھىزى دىن لاي زۆربەى خەلق دەكات
بەلكو تېشمان دەگەيەنى چۆن دىناى مادى لە زۆر حال و باردا بەسەر داروۋەكازى
دىنەو خۆى راست رادەگرى.

دوۋەم: باباى نىازمەند كە دىت بەرگى دىن دەپۆشى و دىناى پۈۋە دەخوا لەو تەرزە
كەسانەيە كە لە نىۋان بەرژەۋەندخوازانى عادەتېشدا رىزپەر و بى حورمەت حىساب
دەكرى چونكە ھەر بۇى بلوى فىل دەكا.

ئنجا ئەگەر بشى فىلبارى لە دىندا بۇ نىيازى دىنايى بېتە بەلگەى بى بايەخى
دىنەكە ئەوسا دەبى بەسەلمىنن كە نىازە دىنايىيەكە ھەر ھىچ حورمەتى نىيە چونكە
بەسە بۇ بى حورمەتى كە بەھۇى شتىكى بى بايەخەو خۆى خۇشەويست بكا.

بەھەمەحال فىلكرن و تەلەكەبازى ھەرگىز نابىتە بەلگەى بى بايەخى ئەو كارەى
فىلى پۈۋە دەكرى، لە ھەموو ئەو بارانەشدا كە بەرگى ساختە لەبەر نىيازى نەينى

دەكرى حورمەت و بايەخى بەرگەكە بەئىسپات دەگا..

واى كە وەھا بوو كوردى ولاتى عىراق لە سەفەرى بەرەو كوردستانى ئىراندا شاللىكى سەوزى لەسەرى يا لە كەمەرى پىچاوه و بوو تە خالە سەيدىكى درۆزنى بەحورمەت.. لە بارى دىكەدا ئەگەر باباى دىن پەرسەتەت و بو خۆشەويستكردى دىنەكە تەماى دنيايى پاتەوپاتى لەبەر خەلق نا ديارە دنياكە لەلايانەو خۆش و شيرنتر و بەشەرەفترە. بەلام وەك دەزانين كە دىن دنياش دەكاتە ھۆى راكيشانى خەلق، خۆى لە ناو پەردەى دنياكەدا ناساريتەو، واتە شەرمى لە خۆى نەكردوو كە لەگەل دەستورائى خواناسى دژنەبى، بەپىچەوانەى فەلسەفەى مادى كە بوونى خۆى لەسەر نەبوونى دىن ھەلدەستىنى ئىتر بەپىى داخوازى ھەلكەوت جارئكيان بەبەرپرسىارى بەشكى زۆرى خراپەى ميژووكردى دادەنى و جارئكيشيان بايەخى پى نادات بەكەف و پووش و پەلاشى سەر لووزەوى مادەى حىساب دەگا.

سپيەم: ھەلۆەستى دنيا دۆستەكانى ناو ھەراى خاچ پەرسەتەكان لە تەك ھەلۆەستى سەدان ھەزار كەسى كە ھىچ مەبەستى مادىيان لە ھەراكەدا نەبوو بەھەموو جورئك و لە ھەموو روويكەو جودا دەبیتەو بەتايبەتى لە نوختەنىگای لاينى سوود و زەرەرەو. ھەرچى دنيا دۆستەكان بوون ھەنگاو بەھەنگاوى سەفەرە نەحسەكەيان بارگەيان قەبەتر و گىرفانىان پرتەر دەبوو كەچى دىن دۆستەكان رۆژ لە دوارۆژ دەتوانەو. ئەم ديمەنەى تيشكانى سەربازى دلسۆز و قەلەوبوونى مفتەخۆرى فيلباز نەك ھەر لەو شەرەدا بگرە لە رووداوى ئىستاكە و دوينى و پيريش زۆر بەرچاوه لە كوردستانە نيمچە ئاوەدانەكەى خۆماندا چەندىن رابەرى درۆزنى چەپ و راست و ناوەرەست بەتەلەكەبازى و لەسەر حىسابى دۆستە سافىلكە بى دەسەلاتە دلسۆزەكانيان گەلئك پتريان لەو سامانە چلكنە پەيداكرە كە لە كاتى ھەژارىي خوياندا دەيانكرە بەلگەى خوينمژيى نيمچە دەولەمەندان.

بەر لە ٤٠ سال پتر كە (عونى) شاعىرى كۆيى بەدەولەمەندەكانى ئەوساى دەگوت (تفوو لە چارەيان بى، لە ملك و پارەيان بى) بەخەيالدا نەدەھات رۆژەك دى گەلئك لە دلسۆزەكان و نيشتيمانپەرورەكان چىنپەرورەكانمان روويان دەدەنە بەر ئەو (تفوو) يە و نايەلن بەرەكەتەكەى بگاتە دەموچاوى رەجعى و بۆرجوازى و دەرەبەگ – سەد جارەن بەداخەو.

ناوناوہ بەپيويست دەزانم خوينەر خەبەردار بکەمەوہ لەوہى كە من ھىچ نيازئىكم لەو

قسانەدا بۆلای پېداھەلگوتنى دىن و بانگھېشتنى خەلق بۇ دىن ناچېتەو. من دەمەوى واقىع وەك ھەيە بەدىن و دنيا و مادى و نامادىيەو، بېتە بەر نىگىلى خوينەرەو بە ئەوئى نىيازى تايبەتى و خوشويستن و رق لېبونەو وەيا ھېچ ھۆيەكى خواروخېچ تېكەل بەو واقىعە بېئى و درۆزنىي خۆى تى ھەلسۆى. لە بىرت بى من دەمىكە باسى Dualism – دوانەتى و ترسەكەى دەكەم كە بىرىارى مادى بەرەو كزكردەنەوئى دەورى مرؤف لە گۆرانی كۆمەلايەتيدا دەبا، ھەر لەو ھەلەداتەو لە لايەنە سەلبىيەكەى ھۆشەو و دوانەتییەى كە جارېكى دېكە سەر ھەلەداتەو لە لايەنە سەلبىيەكەى ھۆشەو و شەرېكى گەورەتر بەبىرىارى مادى دەفرۆشى. خۆ ئەوئى راستى بى من كە بەپەرۆشەو موناقتەشەى ناتەواوى لايەنە فكرييەكەى فەلسەفەى مادى دەكەم ترسى ناتەواوى و ھەلەبىيى لايەنە ەمەلپەكەى پالم پېوئەئى كە لە سنوورى تانادا چى بەراست بزائم بەخوينەرى كوردى بلېم چونكە ديارە فەلسەفەيەك نەوئى دان بەو راستىيە نەزەرىيانەدا بەئى كە لەگەل دەقە نەزەرىيەكەى خۆى ريك ناكەوى دە جاران پتر بەگژ ئەو ئەنجامە ەمەلپەكەى دېتەو كە ھەلەى لايەنە ەمەلپەكەى خۆى ئاشكرا دەكا. فەلسەفەى مادىي تەقلیدی كە ترسى دوانەتى، يا ھەر شتېكى دېكەبى، لىي نەگەرئى رى بدا بە (مرؤف) لە جېگەى رەواى خۆى پال بداتەو ديارە قەت دان بەوئەدا ناھىئى كە كرىكارى سوید و دانيمارك لە ھى بولغاريا و مەنغوليا تېرت و ئاسوودەتر و ئازادتر بى، خۆ ئەگەر بەمنگە و لە بن لىوانەو بۆرە سەلماندىكى ئەو راستىيەش بكا سەد ھەنچەت و بەھانە و قسەى لووس و زېرە پەندى وەھا بەكار دەھىئى كە كەمناكورتە مافەكەى كرىكارى مەنغوليا لە مافە بەرفرەوانە رەگداكوتاوھەكەى كرىكارى فنلەندە و نەروىج پەسەندتر و مرؤفانەتر و رەسەنتر نیشان بدا، ھەر لەو ھەولەشيدا كە راستىيان خەفە دەكا ئاگادارى خۆيەتى نەھىلئى كرىكارى مەنغوليا ورتەى لەبەرەو بى نەكا فەرموودە موقەدەسەكەى ھەلۆەشېنېتەو و بلئى باوكە بەخوا نە تېرتەم و نە ئاسوودەتر و نە ئازادتر. سەيريش لەوئەدایە كە خوينەرېكى كورد لە بەرەو كۆتايى سەدەى بېستەمدا لە جياتى ئەو بىرىارە مادىيە دوورە و لاتە ھېچ نەسەلمېئانە رقى لە قسەى ئەوتۆيى ھەلستى كە دەپەوى كرىكارى كورد^(۱) ئازادتر بى

(۱) لەو رۆژانەى مانگى كانوونى يەكەمى ۱۹۸۱ كە بەنوو سېنەكەمدا دېمەو و پاكنووسى دەكەم، (ەسكەرىتارىيا) پۆلەندە يەخەگىرى چىنى كرىكار و زۆربەى مىللەتى پۆلەندە بوو بەو جۆرەى قەيسەرەكان يەخەگىريان دەبوون، بەھانەشى توھمە رەجالەكەى =

لهوهی فلسفه‌ی مادی پئی رهوا ده‌بینی وه‌یا ئه‌و مافانه‌ی پئی بدری که فلسفه‌ی که لئی به‌زیاد ده‌گری. ئه‌مه ده‌لیم چونکه له نووسین و ده‌مودوی به‌شی زوری ئه‌و به‌ره‌یه‌ی خوی به‌چه‌پی کورد داده‌نی دهرده‌که‌وی تاج راده‌یه‌ک وه‌ته‌نگ دین له‌و تهرزه قسانه‌ی وه‌ک هی من که مافی ره‌خنه‌گرتن و رازی نه‌بوون له‌ بیرکردنه‌وه‌ی فه‌یله‌سوفانه‌ی مادییه‌ت و نامادییه‌ت به‌گه‌لانی خه‌لق ده‌دا، بۆ پتر مسوگه‌رکردنی ده‌نگدانه‌وه‌ی ویزدانی پرۆلیتاریا له‌ ئاست ئه‌و یاسا و راره‌و و فه‌لسه‌فانه‌ی پلان بۆ ژیان و گوزهران و خویندن.. و.. ی پرۆلیتاریا و غه‌بری ئه‌وانیش داده‌نین، هر ده‌لئی به‌لای ئه‌و به‌ره‌یه‌ی کورد میلله‌ت کیلگه‌ی ئه‌زمونه‌ی له‌به‌ر ده‌ستی رابه‌ری مادی، دیاره‌ کیلگه‌ش حقه‌ی به‌ده‌نگ هاتنی نییه‌ چ جایی ره‌خنه‌ و داوای گۆرین.

وه‌ک پیشتر گوتوو مه‌ نه‌مدیت که‌سی مادی و نامادی حیسابیکی تاییه‌تی به‌بنج و بناوان و به‌رده‌وام بۆ ده‌وری سه‌لبیی هۆش کردی.

ناوناوه‌یه‌ک له‌ ته‌علیلی چهند و چۆنی تاکی رووداو و کرده‌وه و که‌بن و به‌ینی ئیره و ئه‌ویدا باسیکی جه‌هل و ئه‌فسانه‌ کراوه و به‌حال بایه‌خی پئی دراوه، له‌وه به‌ولاوه هه‌رچی کاری سه‌لبییته‌ی هۆش هه‌یه به‌ته‌واوی پشتگۆی خراوه. یه‌کیک له‌و حالوباره ده‌گمه‌نانه‌ی باسی نه‌زانیی تیدا کرابی له‌ رووداوی میژوویی ئه‌و ره‌خنه‌یه‌یه‌ که نووسه‌ری گه‌وره‌ی مارکسیزم پلخانوف [من به‌پئی «پ» ئیشاره‌تی بۆ ده‌که‌م] له‌ بیراری مارکسیستی ئیتالیا (لابریولا) ده‌گری. لابریولا [به‌ «ل» ئیشاره‌تی بۆ ده‌که‌م] له‌ ئاست دهرنه‌چوونی به‌لینه‌کانی شوپشی فرهنسه (ئازادی، برابه‌تی، یه‌کسانی) به‌سه‌رسامییه‌وه‌ ده‌لی هۆی نه‌گه‌یشته‌نجی ئه‌و به‌لینه‌نه‌ و پیچرانه‌وه‌ی دروشمه نه‌شمیلانه‌کانیان هه‌ر ده‌بی (نه‌زانی - جه‌هل) بووی. وه‌ک ده‌بینی (ل) له‌ گۆشه‌ی به‌رتسه‌که‌وه‌ سه‌یری کاریگه‌ری نه‌زانی ده‌کا بی ئه‌وه‌ی بیداته‌وه‌ به‌ته‌کوینی هۆش وه‌یا فه‌رقی نه‌زانیی بی ته‌جره‌به‌یی و نه‌زانیی لایه‌نی تاریکی هۆش بکا، که‌ ئه‌مه‌ وه‌ها بی چاوه‌روان ناگری (ل) کاریگه‌ری زاتی [با هه‌ر نه‌لیم رووی سه‌لبیی هۆش] به‌ماکیکی هه‌میشه‌یی ره‌فتاری تاکی و گه‌ل دابنی.

(پ) ئه‌م رایه‌ی (ل) به‌ته‌واوی نابوود ده‌کا و هه‌یج بایه‌خی پئی نادا و وه‌های هه‌لده‌گیڕپته‌وه‌ که‌ نه‌زانیه‌که‌ به‌زانیی داده‌نی. ئه‌مه‌ش لیکنه‌وه‌که‌ی (پ) ه‌که‌ رایه‌که‌ی = موفلیسه‌که‌ی شوین پرۆپاگهنده‌ی ئیستعمارکه‌وتنه. ده‌بوو حکومه‌ته‌که‌ خۆی تاوانبار بکا به‌قه‌رزداربوونی پتر له‌ ۲۰ هه‌زار ملیۆن دۆلار لای بانکه‌کانی ئیستعمار.

(ل) ی پی دھشکینیتہ وہ.

لہ بارہی نہزانی (جھل) وہ (پ) وردہ کاریہک دینیتہ پیشہ وہ کہ لہ بنہرتدا نہزانی دھکا بہدو و جوڑ. جوڑی یہکھم نہزانی ئو راستیانہی کہ گورانیان بہسہردا نایئ وہک فہلہک و ئاتوم و فیزیا و کیمیا.. و سروشت بہتیکرایی، کہ لہ ئەزلہ وہ بؤ ئەبہد بی گوران سہرہولیز دہبنہ وہ. لیزہدا بہپی لیکدانہ وہی (پ) نہزانی ئو تہرزہ راستیانہ سیفہتی (مطلق) ی دہبی، واتہ ئەوہی نہیزانی نہزانی تہواوہ. ہەر نہزانی دہبی لہو بابہتانہدا ہتا لییان بہلہد دہبی. تو کہ نہزانی دو گویشہی ستونی دھکن ۱۸۰ پلہ لہوہدا نہزانی موتلہق دہبیت، دویئی و ہزار سالی دیکہش یہکک ئەمہ نہزانی ہەر بہموتلہقی نہزان دہبی چونکہ نہزانیہک بہند نییہ بہجیگہ و کاتہ وہ. موتلہق.. رہہایہ.

جوڑی دوہم نہزانی ئو راستی و رووداو و بہسہرہاتانہیہ کہ لہ گوران و زیاد و کہم کردندان و لہ جیگہیہک وہ بؤ جیگہیہک دہچنہ باری جوداوہ. لیزہدا مہبہست کوئمہ لایہتیہ بہیاساکان و پیداوہیستہکان و رووداوہکانیہ وہ کہ بہلای (پ) وہ ناشئ مروقی سہردہمیک بریاری نہزانی سہردہمیک بدات لہ ری بہکارہینانی کیشانہ و پیوانہی خوہیہ وہ. روژگاری رابردو دہبی بہگہز و گریی خوئی بیپوری نەک ہی روژگاریکی دواتر.

کہواتہ (ل) مافی ئەوہی نییہ لہ شینایی و بہدواکاتہ وہ شوپشی فرہنسہ بہ (نہزانی) تاوانبار بکا چونکہ دہبی رووداوہکانی شوپشہک و ہلہوہستی سوارچاکہکانی و جموجوولی جہماوہرہکانی بخرنہ بہر تیشکی ئو واقعہی کہ تییدا رووی داوہ ئنجا بریار بدرئ ناخو ہیوینی رہنگی غالبی شوپشہکہ تاریکایی و نہزانی بو یا رووناکئی و زانین. ئایا مومکین بو شوپشہکہ ریگتر و ژیرتر و زانتر بی لہوہی ہہبو تا بزانی تہنگ و چہلہمہکانی لہ نہزانیہ وہ بو یا نا.

ہەرچی (ل) ہ سہرسورمانی تووش دی لہو جوداوازییہی کہ ہہستی پی دہکری لہ نیوان دروشمہ سہرہتاییہکانی (برایہتی و یہکسانی و ئازادی) لہگہل ئو ہہموو ئەنجامہ سہرہوبنہانہ کہ رووباری خوینی شوپشگیرانی لہ سہرانسہری فرہنسہدا ہہلپشت و ہزاران بیتاوانی بہپہتہ وہ کرد.

برایہتی و براکوژی کوجا مہرحہبا؟ ئازادی لہ کوئی و لہ ہلہواسینی ئازادیخواز لہ کوئی؟ کوانی یہکسانی لہ جہلادبوونی ہندیکیان و قوربانیبوونی ہندیکیان؟

ھەرچى (ل) ھەرامى سەرسورمانى خۇي بەۋەدا دەداتەۋە كە دەلى (نەزانى) ئەۋ كارەساتانەى لى كەوتوۋتەۋە ناشزانين (ل) چ ھەرامىكى دەبى بەرانبەر پرسىيارىكى لىي بىرى و بلى ئەگەر شۆرشى فرەنسە ۋەھا نەزان بوو تا ئەۋەى بەپەتەۋە بكا ئەدى چۈن توانى رېژىمىكى رەگ داکوتاۋى پاشايى و فيۆدال و كەنىشتە لە رىشەۋە دەركىشىت و بشبېتە مەشخەلى شۆرشگىراپەتى لە سەرانسەرى جىھانى سەدەى نۆزدەم و دواترىش. چى لە قسەكانى (ل) بەئىمە گەيشتوۋە ھەر ئەۋەندەپە كە (پ) لىي دەگىرپتەۋە، لە چ سەرچاۋەپەكى دىكە درىژەى بىروراى ئەۋ مرقەم لە بارەى شۆرشى فرەنسەۋە نەدیتوۋە تاكو بزائم بەولاي تاوانى نەزانى چى دىكەى چاك و خراپى تىدا رەچاۋ كىردوۋە. بەھەمەھال (پ) رايەكەى (ل) دەپوۋچىنپتەۋە و پاتەۋپات دەلى شۆرشكە بەپىي سەردەمى خۇي دەيزانى چى دەۋى و چ دەكا و ئەۋ ئەنجامەى لىي كەۋتەۋە پىر بەپىستى تواناى فرەنسەى كۆتايى سەدەى ھەژدەم و سەرەتاي سەدەى نۆزدەم بوو، جا ئەگەر ئەنجامەكەى بەگەز و گرىي سەردەمى (ل) كە دەۋرى ۱۵۰ سالىك بەدوا شۆرشكەدا تەجرەبە و زانىنى تىدا كۆپوۋتەۋە ئەنجامىكى ناشىيانە و كەم زانانە بوۋى گوناھىكى شۆرشكە لەۋەدا نىبە، بەلكو سەھوۋى لاپرىۋلاپە كە داۋاى نامومكىن دەكا ۋەك ئەۋەى يەككە داۋى ۱۵۰ سال لە سەردەمى (ل) بىت و بىروپراكانى (ل) بەرانبەر واقىعى خۇي بەھەلە دەرچوئىي لەبەر رۇشنايىي بىروپرا بەرەۋپىشتىر بوۋپەۋەى ۱۵۰ سال دواتردا.

شۆرشى فرەنسە رووداۋىكى ھىندە گىرنگە لە مېژۋى ئادەمىزاددا سەرلەبەرى بىرىارى چەپ و راست و ناۋەندى بەخۇپەۋە خەرىك كىردوۋە خەرىكىشىان دەكا ھەرچەند لەۋانەيشە رۆژەك بىت و چەپ و راست و ناۋەندى تىدا جودا نەكرپتەۋە. جا ئەگەر يەككە بىھوئى ھەموۋ ئەۋ مەيدانانەى تىدا بكوئپتەۋە كە ھەزاران لىكدانەۋە و پشكىنەۋە و شانۇگەرى و چىرۆك و ھونەر تىياندا بەگژ يەكدىدا ھاتوون دەكەۋپتە دەريايەكى بى كىنار و سەھرايەكى بى پايان و خەۋنىكى بى برانەۋە، منىش لىردە كارم بەتاكە داۋىكى رايەلەكانى شۆرشى فرەنسە ھەپە ئەۋىش داۋى ئەۋ زانين و نەزانينەپە كە جىي جودايىي فىكرە لە ئىۋان دوو بىرىارى گەۋرەى فىكرى مادى ھەر ھىندەش تىي دەئالىم كە بايى چوونەۋەى فىكرەى (نەزانى) بەلای تارىكايىي سەلبىپەتى ھۆش بىكات.

ئەنگىز، ھاۋرئى و ھاۋپىشكى ماركس لە فەلسەفەى مادى، لە كىتپىي (دژى

دۆھرىنگ)دا وا دادەنى كە شۆپشى فرەنسە ھەر ئەوئەندەى كرد كە مافى (شەوى بووكىنى)ى لە دەربەگەوہ بۆ سەرمايەدار راگوئىست. وەك لىتەوہ ديارە ئەم رايەى ئەنگلز زۆر لە راي پلېخانوف دوورە چونكە ھەرگىز ناشى بسەلمىنين مەبەستى (پ)ش لە ھاتنەدى دروشمەكانى (براىەتى.. و.. و) ھەر راگوئىستنى ئەو مافە نارەوايە بووہ. بەراستى ئەگەر گويزانەوہى مافى بووكىنى لە يەكئىكەوہ بۆ مەلعوونىكى دىكە بەرھەمە بنجىيەكەى شۆپشى فرەنسە بى دەبى مىللەتى فرەنسە نەك ھەر نەزان بووبى بەلكو ھەستى شەرەفىشى زۆر كز بووبى. مىللەتى فرەنسە لەبەر رووناكايى قسەكەى ئەنگلز رەنجەرۆترە لەو سۆفى و دەرويشەى ژنى خۆيان بەشېخى تەرىقەت رەوا دەبينن چونكە ھەرنەبى سۆفى و دەرويش نايەن لە پىناو (فەحل گوڤرى)دا گيانى خۆيان بەھاوینە خەتەرەوہ وەك كە شۆپشىگىرانى فرەنسە، بەپىي قسەكەى ئەنگلز، كرديان. كە حال وەھا بى باشتەر بۆ مىللەتى فرەنسە ئەوہ بوو لە ھەراى نىوان دەربەگ و بۆرجوازى كئارەگىر بن و لىيان بگەرپن بەئەرك و مەسرفى خۆيان مافى شەوى بووكىنى لە يەكدى بىبەنەوہ. ھەلبەت من كە ئەو دەلئىم شوين پىي قسەكەى ئەنگلز ھەلدەگرمەوہ بەرەو پەند و ئامۆزگارپىيەكى كە دەبى لە قسەى ئەوتۆيى وەرپىگىرى دەنا كەم و زۆر بەو قسەيە رازى نىم بلى مىللەتى فرەنسە خۆى كوشت و بېرى و دنيای ھەژاند و لە كۆتاييدا زاوايەكى نوئى پىشكەش بەژنەكەى كرد. نەراستە بگوترى بەر لە شۆپش دەربەگە لە كچە تازە شووكردووہكان بەزاوا دەبوون نە راستيشە بگوترى بۆرجوازى دواى شۆپش جىي دەربەگى گرتەوہ لەو كارەدا. بەھەمەحال چوونە پال بووكى وەھا ئاسان نەبووہ بىتە مافىكى مىراتى دەستاودەست بكات. بەلى دەزانين دەسلالات و پارە زووتر نيازان دەگەيەننە جى، بەلام ئەمە ئىستاش راستە نەك ھەر لە شۆپشى فرەنسە، لە دەولەتە سۆشاليستەكانيش راستە نەك ھەر لە دەولەتى سەرمايەدار.

بەدايەتى و ناپەسەندايەتى و ئەو دەسلالاتەى كە بە بەدى لە كار دىت شتىكە و ھەولدانى مىللەتەك بۆ فەحل گوڤرى سەر بالينگانى ژن و مىردايەتى ھەتا بلىي جودايە.. ھەر نەيسە..

دەشى لە رىي تەئويلى پىچەلپىچ و بەدەرگە و دۆلاب بۆرە گونجانىك لە نىوان ئەم دوو رايە جودايەى ئەنگلز و (پ) ھەلبەستىرئ بەوہدا كە بلىين چونكە بەلاى (پ)يشەوہ شۆپشى فرەنسە ھەر ھىندەى پى دەكرا دەسلالاتى دەربەگ بۆ بەرەيەكى پىشروتر بگويزتەوہ، كەواتە ھەرچەند تەعبىرىش جودابى رايەكان لە واتادا يەكدى دەگرنەوہ.

لهگەل ئەمەشدا دەبى بىسەلمىنن ئەگەر گونجاندىنەكە بىكېشپتەوہ بۆ نىزىك خىستەوہى راي ئەنگلز لە ھى (پ) ئەوسا ھەردوويان برادەرەنە رووبەرپووى دروشمە گەشەكانى (براىەتى.. و..) دەبن ئەنگلزش تەعدىلى رايەكەى خۆى دەكا. خۆ ئەگەر راي (پ) بۆ لاي راي ئەنگلز بىبەينەوہ دەبى بابدەينەوہ سەر شۆرشى فرەنسە و بلىين ئەو ئەنجامانەى لىي كەوتنەوہ، باش و خراپ، ھى لىلى بىينن و تەماويبوونى ئامانج و بى رابەرايەتى و پەرتوبلاويى ئىرادەبوون.

ھەر ئەم قسەيەش باشتەرە بۆ حورمەتى شۆرشەكە و مىللەتى فرەنسەش.

بەر لەوہى بگەرپمەوہ بۆ قسەكانى (پ) لە بارەى دوو جوړى نەزانىيەوہ دەمەوى زۆر بەكورتى راي خۆم لە رادەى (زانين و نەزانى)ى شۆرشى فرەنسە بلىم. بەلاى منەوہ، لەگەل تى خويندنەوہى ھەموو ھۆيەكانى كە شۆرشگىرەكانى لەيەكدى جودا دەكرەوہ ديسان لە دوو نوختەى گرنگەوہ جوداوازيەكەيان لە سنوورى مەعقوول و بەرژەوہندى تى پەراند.

نوختەى يەكەم ئەوہى، ئەگەر بىسەلمىنن جوداوازي (چين) وای دەكرد ريزە بنجىيەكانى شۆرش كەرت كەرت بىن ناشى بىسەلمىنن شۆرشگىرەكان حەقيان بوو تا پلەى يەكدى براندنەوہ و دوژمن بەخۆ خۆشكردن پى لەسەر جوداوازيەكە داگرن. بىگومان ھەر لايەنىكى شۆرشەكە بى، ئەگەر بۆ خاترى پاراستنى خەتى شۆرش و مافە بنجىيەكانى مىللەت و بەرگرى دوژمنى دەرەكى و سەلامەتى تىكرای بزوتنەوہ وازى لەوہندە داخوازيەى ھىنايايە كە دەبىتە لەمپەر لە پيش ھەنگاوى بەرەو مەسلەتى و براىەتى نيوان شۆرشگىران، خۆى پتر سوودمەند دەبوو پترىش سوودى بەشۆرش و مىللەت دەگەياند. دانتۆن و رۇبىسپىر بەرەو يەكدى ھاتبانايە قەت ئەوہندە خراپەى بۆ شۆرش و بۆ خۆشيان لى پەيدا نەدەبوو وەك ئەوہى كە يەكتركوژىي پەيداكرد. جا ئەگەر بىريارىكى باوەرپوشك خۆى لىمان بكاتە مامۇستاي سوختەخانە و پىمان بلى ئەى رۆلەكانم جوداوازيى ئەو بەرژەوہندە ئابوورىيانەى كە ھەريەكەيان چينى نوينەرى خۆى ھەبوو گەرەتر بوو لەوہى لەسەرى پىك بىن، پىي دەلىمەوہ: مامۇستا، بۆچى پەرۇش بۆ جوداوازي بەرژەوہندە روایە روو بكاتە دۇراندنى بەرژەوہندەكە و رمانى دامودەزگاكەى بەسەر ھەموو پارىزەرەكانىدا بەلام رەوانىيە خواوہند بەرژەوہند بۆ پاراستنى ئامانجى گەرەترىش واز لە نەختىك بەرژەوہند بەھنى بايى رىككەوتن و مەسلەتى بكا؟ ئەو ھۆشە كۆلەى كە نەيھىشت شۆرشگىرانى ۱۷۸۹

– ۱۷۹۵ رېبازېك بۆسەلامەتیی خۇيان و شۆرشەكەش بگرنە بەر وا ئیستا لە شۆینئیکى وەك ئیتالیادا، ئەو ھۆشە، وەھاگەش بووئەتەوہ كە بۆ پاراستنى بزوتنەوہى چەپ و چەپارەدانى میللەتى ئیتالیيا لە خۆینپریژى و كویرەوہرى پال بەحیزبى شیوعی ئیتالیياوہ دەنى بۆ تىگگەپشتن لەگەل دیموکراتى مەسیحى و فاتیکانىش. ئەگەر حیزبى شیوعی ئیتالیيا بەسەر رېبازەكەى چەپرۆیى و خۆیناوى بى لیکدانەوہدا بەرەو كالوکردنى ئیتالیيا و لە ناوچوونى خۆشپەوہ رۆیشتابیە وەك كە بەرە جوداكانى شۆپشى فرەنسە بۆى رۆیشتن ئیستا ھەر ھیندەى لە كیسەدا دەمایەوہ كە چەند خۆینگەرمیکى بیياك و بەھەلپە بلین ئەى ئافەرىن شۆرشگىرە بى فیلەكانى ئیتالیيا بۆ خۆتان و قارەمانەتیتان، مامۆستایەكى سوختەخانەش پەیدا دەبوو پیمان بلئى: رۆلەینە جوداوازیى بەرژەوہند چۆن رى دەدا بەحیزبىكى شیوعى مەسلەتى لەگەل دوژمنەكانى مرقایەتى بكا؟

چى لە ئیتالیيا رووى دا فەرمانى میژوو بوو.. ئەوہى راستى بى زۆر جار ان خەباتى گەلان خۆى بەقوربانى ئافەرىنى بى بنج و بى نرخ کردووہ و پشت لە چاكە و سوود و مەنتیقیش بەرەو ھەلدیرى چەپرۆیى ساوايانە و خەيالباز رۆیشتووہ. دەبى ئەوہش بلیم كە خۆ رزگارکردن لەو چەپرۆیىبە و ناواقعیبەتە كارىكى ئاسان نیبە چونكە وشەى شۆپش بۆ خۆى، ئەگەر لە حەقیقەتى نەگەى، لەگەل دلگەرمى و ھەلپە و كڵپەدا باشتر دەروا و بەدرەنگەوہ لە رى لیکدانەوہ و تۆوہرامان و وردبوونەوہ تىكەل بەھىمنى و لەسەرەخۆی دەبیتەوہ، ئاغلەبیش بەدوا فەلاکەتدا ھەلپەوكلپە دەنیشیتەوہ نەك لە ئەنجامى وردپۆوى و ژیریەوہ. گرتنەبەرى رى مام ناوہندى جارىكى دیکەش لەوہدا دووچارى بەرھەلست دى كە لەسەرەتاوہ دیارە رىبەكى بەدریژەبە، سەبر و خۆگرتن و چاوەنۆرى دەوى، كەچى رى چەپرۆیان بەروالەت ھەر باى بازدان لە جۆگەلە ئاو دەخاينى، ئنجا ھەر ئامانجىكى لە رى ناوہندیشەوہ پى بگەیت دەبیتە جى ھىرشى چەپرۆیان بەوہدا كە دەلین ئەگەر رى شۆرشگىرانەى تەواو گىرابایە دە ئەوہندە سوودى بەمیلەت دەگەياند، بەلام لە حالەتى تیشكانى چەپرۆیەتیدا كەس رى نابى سەركۆنەى بكا چونكە بەزاهیر ئەو تىژرۆیىبە و نەسەلماندى كە لە چەپرۆییدا ھەبە پاكانەى سەدلەسەد بۆ دەرویشەكانى دەكا و رەخنەگریش قەرزدار دەكاتەوہ. بەكورتى، چەپرۆى كە تى شكا عوزر و بەھانەى بى ئەژمارى بەدەستەوہبە، كە سەرىش كەوت دە ئەوہندەى سەركەوتنى ھىمانانە بەخۆى دەنازى. كەچى تیشكانى خەباتى ژیرانە

یەكسەر بەخیانەت تاوانبار دەكری هەرچەند زەرەریشی لە تیشكانی چەپرۆیی گەلیك كەمترە. ئەم راستییە بەئەرك و ئیشە لە خەباتی مرۆفدا رووپەرەیهکی تاریکی لایەنی سەلبیی ھۆش و زاتە، چ چاریشی دیارنئیە مەگەر لەو پلەیدەدا كە لزووم بەخەبات نەمئیی، ئەو رۆژەش جارئ ھیندە دوورە ناتوانین دلی خوئانی پئ خوئش بکەین بەتایبەتی ئیمەمانانی رۆژەللات كە وا تا ئیستاش تەجرەبەكانی خەباتی ئەوروپای سەدەئ نۆزدەم دەكوتینەو.

نوختەئ دووم ئەوئە، لە نیوان دەریا پڕ شەپۆلەكەئ تیکھاویشتن و ئالۆزی و بی سەروبەری و سنوور بەزاویی شوڕشەكەدا كە وەكو كەشتی بی ساحب لووزەوی تیکھاویشتنی بی رابەری راستەقینە دەپهئنا و دەبیرد، مرۆقی دلسۆزی تیگەیشتووی وردبەن ھەبوون دەیانزانئ خەلەت و راستی ناو شوڕشەكە چیبە و چۆنە بەلام دەسەلاتیان نەبوو بتوانن بەرھەلستی لافاوی گومرایی و تیژوویی شوڕشگێرپان بکەن. ئنجا ئەگەر بمانەوئ كیشانە و پپوانەئ زانین و نەزانینەكەئ (پ) لە شوڕشی فرەنسە بەكاربھئین ریمان دەبی بلئین تەنھا بەشیکئ كەمی میللەتی فرەنسە بەپیی سەردەمی شوڕشەكە (زانا) بوون و لەگەل پپداویستی واقیع دەیانزانئ جوت برۆن. بەلام كەس دەفتەری ئەو كەمتاكورتنە ھوشیارانەیان نەدەخوئندەو چونكە زۆربەئ شوڕشگێرپان كە زۆر جارن لەگەل جەردە و باخەلپ و ھەرامخۆر و ھەا تیکەل دەبوون لە یەكدی جودا نەدەكرانەو ئیتر لە بارئكدا نەدەبوون دەنگئ ھۆش و مەنتیق ببیەن و ھەا ھەلۆسەت لە ئاست رەوا و نارەوادا بکەن. خوئنرئزی و وئرانكاری و ھەا بەری چاوی ئەو قەوغایەئ دەگرت كە سەدان خەتیب و نمایشتگێر و زارقلەبالغ و رق لە دل سات لە سات بپرەوئریە سۆزناكەكانئ سەردەمی پپش شوڕشیان لی بەسفتوسۆتر دەھئنانەو كە ئیتر ھەموو پەندئكئ ژیرانە و ھئمانە و دلسۆزانە لە ھەراكەدا بەخیانەتی روت دەژمئردرا، لەو ھەر بگەرئ كە فئرگە سیاسییە جوداكان و ئەو بەرژەوئندەئ دەیانپاراست بائی موستەحیلبوونی ریکكەوتنی خەلقەكە ریزی شوڕشگێرەكانئ لە یەكدی تراناندبوو. ئەو ھەموو قۆل و باسكانەئ كە وەك لك و پۆپی دارستان بەكوتەك و تیغەو ھەلپرابوون تەنھا ئامۆزگاری بكوژە بپریان جیبەجئ دەكرد با بەسەرگەردەن و پشتی رۆلە ھەرە دلسۆزەكانئ فرەنسەشدا ھاتیانایە خواری. ئەم تەرزە دیمەنەئ ھەلپە و كڵپەئ چا و نووسا و دل داخراو كە ھەر دەبئتە تیژكەرەوئ چەمبۆلە و ددان ھەرگیز ناتوانئ قسەئ پەندامئز و لئكدانەوئ ژیرانە

ببیت، من و تۆش له دوروبه‌ری خۆماندا دیمه‌نی وه‌هامان دیتوو و ته‌جره‌به تاله‌که‌ی بگره‌ ببه‌سته‌مان چیشتوو و ده‌زانین چۆن له‌و ته‌رز به‌ باره‌دا هه‌رچی هۆش و ژیری و به‌رژه‌وه‌ندیی دروست هه‌یه‌ خامۆش ده‌بی بۆ نه‌عه‌ره‌ته‌ی خۆین کولاو و ده‌مارکشت و ده‌روون ئاگرینه‌کان. که‌واته، وه‌ک من بۆی ده‌چم، شۆرش فرهنسه به‌تیکرایی له‌ پیداو‌یستی قۆناغی خۆی به‌له‌ نه‌بوو تا‌کو بزانی چ جوره‌ پلانیک له‌ هه‌رایه‌دا به‌کاربی. سه‌رله‌به‌ری کاره‌ساته‌که هه‌لچوونیک تیکرایی عفو‌ی بوو پتر له‌وه‌ی بزوتنه‌وه‌یه‌کی به‌پلان و رابه‌ر بی، گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ی ئەم قسه‌یه‌ش که به‌ر له‌ منیش گوتوو‌یانه، له‌ یه‌ک نه‌چوونی دروشمه‌ شیرنه‌کانی (برایه‌تی... و...) بوو له‌گه‌ل درنده‌یییه‌کی به‌ره‌ی شۆرشگێران له‌ نیوان خۆیانیا به‌کارده‌هینا له‌ زۆر سه‌ریشه‌وه درنده‌یییه‌که‌ی ناوخۆیی دیمه‌نیکي ره‌جالی رامال‌دانی رابه‌ره‌کان بوو له‌لایه‌ن غه‌لبه‌غه‌لبی قه‌وغاوه. هه‌لبه‌ت من نالیم ده‌بی شۆرش هینده‌ی یاری فووتبۆل و سه‌یرانی به‌هاران و نوێزه‌بارانه له‌سه‌ره‌خۆ و ریکوپیک بی چونکه ده‌زانم له‌سه‌ره‌خۆیی و بی هه‌رایه‌ی له‌ راوه‌ به‌رازیشدا مومکین نییه، به‌لام بیگومان هه‌روه‌ک راوه‌به‌راز ده‌بیته تازیمان هه‌گه‌ر به‌قه‌ده‌ر به‌رازان راوه‌که‌ری تیدا کوژرا هه‌روه‌هاش شۆرش له‌ سیفه‌تی زانین و ته‌دبیر و ریکی ده‌شۆری که ژماره‌ی شۆرشگێری کوژراو به‌ده‌ستی شۆرشگێری وه‌ک خۆیه‌وه پتر بوو له‌وه‌ی دوژمن کوشتوونی. که دروشمه‌کانی (برایه‌تی...) هه‌ر ئەوه‌نده‌یان لی که‌وتیبته‌وه که بیراریکی وه‌ک ئەنگلز ناوی لی بنی (گویتسنه‌وه‌ی مافی شه‌وی بووکینی) دیاره هه‌لگری ئەو دروشمانه نه‌ زانیوه‌تی چ ده‌کا نه‌ زانیوه‌تی چۆن ده‌کا. جا ئەگه‌ر پیم بلایته‌وه وه‌ک بیشتتر خۆشم گوتم شۆرش فرهنسه به‌هه‌مه‌حال توانی ریزیمی ده‌ره‌گه‌گ بگۆری به‌سه‌رمايه‌دار لیت داوا ده‌که‌م به‌وردی تی بفرکیت ئایا گۆرانی ریزیمه‌که به‌هۆی ژیری و برایه‌تی و پلانی دروسته‌وه بوو یاخود ئەنجامی فرته‌نه‌یه‌ک بوو که هه‌موو ئەو شته چاکانه‌ی تیدا خه‌فه کرابوو؟ ئنجا ده‌بی له‌ بیرمان بی شۆرشه‌که پاشایه‌تییه‌کی درنده‌تری لی که‌وته‌وه.

به‌لای من هه‌روه‌ک له‌ شۆرش فرهنسه‌دا که‌متاکورتیکي مرۆقی ژیر و دلسۆز ده‌یانزانی ئامانج و پلانی واقعی له‌ پله‌یه‌دا چیه‌ له‌ زۆر شۆرش دیکه‌شدا ته‌نیا به‌شیکي که‌می شۆرشگێران و رابه‌ران هۆشیا به‌حه‌قیقه‌تی حال و پیداو‌یستی هه‌لکه‌وت و هه‌له‌سه‌ت شکاوه به‌لام ئەوانیش نه‌یان توانیوه لغاو به‌هاوێژنه‌ زاری چه‌پرویی و په‌رگیری و تیزدابینه‌وه، ته‌نانه‌ت نه‌شیا نوێراوه به‌ئاشکرا ره‌خنه له‌ ره‌وته

چەپرۆكەى شۆرش بگرن لە ترسى توهمەى ترسنۆكى و بڕوا بەشۆرش نەهینان و ئەو تەرزە توانجە بى بنج و بى بنەمايانە. ئەگەر كەس هەبى بلى رووداوى وەها لە شۆرشدا بەهەموو جۆش و تەقىنەوہیەوہ شتى حەتمى و ناچارىيە، لە وەرآمدا دەلیم بايى ئەوہى پى دەگوترى حەتمى و ناچارى چاوى لى دەپۆشرى وەك كە چاوى دەپۆشرى لەو ئازار و خوین لەبەر رۆيشتنەى عەمەليەتى برينكارى داواى دەكا، بەلام كە شىواوى كيشايەوہ بۆ ويرانكارى ئەوسا دەبیتە ئاکامى حەتمى و ناچارى ئەو نەفسە بەد و ناپەسەندانەى حەز لە شىواوى دەكەن نەك ئەو حەتمى و ناچارىيەى كە گۆرانى كۆمەلايەتى و ميژوويى پەكى لەسەر دەكەوى. دەزانم بەرخ سەرپرین شتىكى ناچارىيە و گلەيى لە قەساب ناكرى كە بەچەقۆى تيزلە گەردەنى بەرخەكە دەدا، بەلام كە هات و لەشى بەرخەكەى بەدەمى تيغ شەقال شەقال كرد و وركەكەى هەلدېرى و دونگەكەى كەرت و پەرت كرد و دەست و قاچەكانى ورد و خاش كردن لەو دەردەچى فەرمانىكى ناچارىيە جيبەجى كردبى چونكە لەو پەلپەلكردنە بى لزومەدا ديارە مەيلىكى (سادىزم) نەفسى خۆى دابین دەكا. هەلپە و جۆشان و خرۆشان و كوشتن و برينى لە حەد بەدەريش هەر دەكيشیتەوہ بۆ مەيلى سادىزم وەيا دەردىكى نەفسى وەك ئەو با بەناوى شۆرشەوہ وەيا دینەوہ بكرى. ئەم تيزپۆيىيە كە لە يەكەم هەنگاوهوہ كارىكى بەد و ويرانكەرە داوى بەسەرچوونيشى دەبیتە مەعشوقەى ئەو كەسانەى حەز لە خوینپۆزى و شیلان و ويرانكردن دەكەن. واش دەبى پيدا هەلگوتنى تيزپۆيى تىكەل بەئەدەبى سياسى دەبیت و ويزدانى هەزاران گەنجى شلكى بى تەجرەبە لیل دەكا و بەرەو عيشقى توندوتيزيەوہيان دەبات. جاريكيان لە دەمى غەلبەغەلبەكەى سالى ۱۹۵۹ لە قەسىدەيەكى شۆرشگيرانە ئەمەم خویندەوہ:

وسنجعل من جماجمهم منافض للسجاير

«قەپىلكى سەريان دەكەينە تەپلەكە جگەرە»

منيش بى چاودېرى كيش و قافیه ئەمەم خستە سەر بەیتەكەوہ:

ومن أمعائهم خراطيم نرگيله

«ريخۆلەكانيشيان بەمارپىچى نەرگەلە»

جگەرە و نەرگەلە كيشانى شۆرشگيرانە وەها نەبى بەكەلكى چى دى.

بەلام ليرەدا تيبينىيەكى گرنگ هەيە لە بارەى تيزپۆيى شۆرشى فرەنسەوہ دەبى

لەبیر نەکرئ، ئەو تیزرۆییبە ھەر ئەو ھەندە پیاوھتی کرد کہ خۆی کوژاندەوہ بئ ئەوہی بگاتە حوکم، ئەخۆ فرەنسە ھەتا ئیستاش بەناوی شۆرشی دائیمیہوہ نەدەحەسایەوہ. تۆ سەیری ئەو مەزھەبە دینیانەہی کہ لە سەرەتاوہ بەپەرگیری و ریزپەری دەستیان پئ کردوہ چۆن ھەتا ھەناسەہی لەبەرەوہ بئ ھەر بەسەر رارەوی رەق و کۆسپدا دەرپوا، لەمەشدا وەك بلیی شۆرش و مەزھەبی دینی تیزرۆ و پەرگیر بەپئی سروشتی خۆیان زاوژی دەکەن ھەتا دەبرینەوہ.

خوینەر ری ھەیە لیم بپرسی ئایا ئەگەر حالی تیزرۆی و ھەا بئ دەرمان بئ چی دەمئیتەوہ بگوترئ لەوہ بەولاوہ کہ شۆرش کارئکی نارەواہ؟
لە ئاست ئەم پرسیارەدا وەرانی ریکوپیئک ھەیە بەلام لە پئشەوہ دوو تیبینی دەرەبەرم وەك پەرۆیز بەدەوری بابەتەوہ:

۱- بەر لەوہی گلەیی لە شۆرشگێری بەھەلپە بکەین دەبی ئەو ستەمکارانە سەرئشکین بکەئ کہ شۆرش دەکەنە کارئکی ناچاری و تاکە رینگەئی رزگاربیوون لە ستەم.

۲- بەزۆری ئەوہی لە بارەئ شۆرشەوہ نووسیویانە گوتوویانە ئەگەر ناچاری نەبئ شۆرش و ھەا خۆش نییە خەلق بەرەوپیریہوہ بچئ.

من نالیم و نەمگوتوہ ھەرچی شۆرشئک و بزوتنەوہیەکی کۆمەلایەتی دژئ ستەم ھەیە پابەندی تیزرۆی و بەرەللائی و پەرگیرییە. بەنموونە شۆرشئ چین بەسەرۆکایەتی پارتی شیوعی لە سەرەتاوہ تا چەند سالیئکیش دوائ سەرکەوتنی ھەر دەتگوت بەبیریاری ھۆشی ئەلیکترۆنی کہ ھیچ دڵگەرمیی تئدا نییە کەوتوہتە گەر. ئەم راستییە بەروونی لە کتیبەکەئ ئەدگار سنۆ لە ژیر سەرەناوی (ئەستیرەئ سوور بەسەر چینەوہ) کہ لە ۱۹۳۶ لە سەردانیئکی چین و شیوعیەکانی ئەوئیی نووسی دەرەکەوئ.

قسەئ من لئردا لەگەل شۆرشئ فرەنسەہیە کہ لە گۆشەنیگای زانین و نەزانینەوہ لەلایەن لابرئولا و پلئخانۆفەوہ قسەئ لئ کراوہ، ئنجا ئەنگلزیئ جۆرە وەسفئکی کردوہ داوائ ھەلسەنگاندن و پئرازی بوون و نەبوونیکمان لئ دەکا. لەوہ بەولاوہ من نەھاتووم بەراتنامە بۆ عەمەلیەتی شۆرش دەریکەم و وەسفئکی قەراردادە بۆ شۆرشئک دابنئیم. ھەر وەك شۆرش ھەیە پەرە لە ھەلە و دڵگەرمی و ناکاملئ ھەر و ھەا زەرف و باری و ھەاش ھەیە ئەگەر شۆرشئ تئدا بەرپا نەبئ وەك ئەوہیە میوہئ گەیشتوو بەسەر دەرختەوہ و شک بئتەوہ و کەس دەستی بۆ درئژ نەکا. [ھەلۆەستی لینین و ترۆتسکی و

پیداگرتنیان لەسەر گۆرپینی رووی شۆرشی ۱۹۱۷ بەرەو کۆمیونیزم نمونەى ھەرە مەشورى ئەم راستىیەى [ھەندى جارىش وەھا رىك دەكەوى ئەگەر ھەلپە و زىدە بزىوى و تىزىويى دەستەىەكى لە خو بووردوان نەبى بوركانى شۆرش ناتەقىتەو ەك ئەوەى كە ئەگەر پرووشكەىەك بەتیزكەى تۆپەو نەنىت تۆپەكە بارتەقاي بركەدار دەبى ھەرچەند ھەموو كەرسەى تەقىنىشى حازربى. حالوبارى شۆرش شتىك نىيە بەخەيال رەنگرئ بكرى.

ئەو رەخنە و تىبىنىيانەى كە من لىرەدا بەرەو پىرى شۆرشی فرەنساىانەو دەبەم بەسەرنج گرتن لە راستىیەكى زۆر گرنگ و ئاشكرا، لە قەناعەتى خوینەر باشتەر جىي خويان دەكەنەو.

شۆرشی فرەنسە كە لە خووە بى حىزبى رابەرى دەسەلاتدار و بى سەرۆكايەتى سەلمىندراو تەقىیەو ە و سەرلەبەرى مىللەتى فرەنسەى بەگژ كەنىشتە و دەرەبەگدا ھىنا زۆر بەخىراىى توانى ئەو چىنە چەوسىنەرەو ەبە بى دەسەلات بكا بەمەشدا ماو ەبەكى يەكجار بەرىنى برى و ھەنگاوە ھەرە گرنگەكەى ھەلىنا ئنجا بەگژ خویدا ھاتەو ە و ئەو ەى بەخوى كرد كە دوژمنەكانى پىيان نەكرد. قسە مەشورەكەى لىنن كە دوابەدواى سەرکەوتنى شۆرشی ئوكتۆبەر ھەلومەرجى سەرکەوتنى شۆرش باس دەكا و دەلى: بۆ سەرکەوتنى شۆرش دەبى رووداوىك بقەومى ھەم مىللەت بگەىنەتە شۆرش ھەم دەسەلاتى حكومەتىش بەرەژر بەئىنى بۆ پلەى خوړانەگرتن ئا ئەم قسەىە بەخوى و بریارە مەنتىقىەكەىەو لە شۆرشی فرەنسە بەراست دەگەرئ، شۆرش بەرپابوو، دەسەلاتى حكومەتىش وشكايى ھات، فىودالىش رما بەلام شۆرشەكە نەىتوانى جلەوى كۆمەلایەتى جۇشاو و خرۇشاو بگرئ و بەرەو رى راست و ھەموارى لى بخورئ.

بىگومان ئەم راستىیەى نەبوونى رەوتى رىكوپىك لە شۆرشی فرەنسەدا يەكسەر دەگەرپتەو ە بۆ نەبوونى سەرۆكايەتى يەكگرتوو و يەك ئىرادە، ئىتر ھوى نەبوونى ئەو سەرۆكايەتىە ھەرچى بى. دەتوانم بللم، خەلقى دىكەش گوتوویانە، سەرۆكايەتى لىنن و يەك دوو ھاوړى ھەلومەرجى سەرکەوتنى شۆرشی بۆلشەفكى لە رووسىادا خەلق كرد نەك دۆزىیەو ە. ھەرەك مۆسقىارى پسىۆر بەلەرانەو ەى ژىیەكانى ژر پەنجەى رەنگىنى دل و دەروونى گوڭرەكانى بەئىنى، بشزانى يەك دوو ھەلەى بچووك لەسەرى پەنجەكانىەو سىحرەكەى بەتال دەكاتەو ە، ھەرەھاش لىنن و

ھاۋرپېكانى زۆر شارەزا يانە لەسەر تەلە ھەرە كىشتەكانى نەفس و وىژدانى مليۆنەھا مەزۇوم و رووت و برسى و شەر دۆراندوو لە رووسىيائى ئەوسادا پەنجە ماھىرەكانىيان بەئاهەنگ دەھىنا و دەبرد. دەتوانم بلىم ئەگەر ئەو مەھارەتە و ئىرادەيەى كە لە سەرۆكايەتتىى لىنين ھەبوو لە ھەر بەشكى رابەرى شۆرشى فرەنسەدا ھەبوايە دەيتوانى شۆرشەكە بەرپىگەيەكدا ببات كە بەرەو ئامانجەكانى ميللەتى فرەنسەو ەپروات. تۆ سەيرى، چۆن ناپليۆن كە تاكىكى دەرەوھى شۆرشيش بوو توانى ئەو دەورە لە رابەريدا بىينى كە ھىچ بەرەيەكى شۆرشەكە نەيتوانى بىبينى، ئنجا ھىندەش سەرکەوتوو بى لە ماوھەيەكى كورت ميللەتى فرەنسەى كرددەو ئەو شاپەرستەى كە نەتدەگوت تازە بەتازە شاھە ميراتىيەكەى كوشتوو. تۆ سەرنج بگرە زەرفى مادى [لە شۆرشى فرەنسەدا ھەمووى دەسكردى مروّف بوو] چەند ئامادەيە بۆ ئەوھى زاتى بەزىپك و ھىز و پىز و بەئىرادە تا سنوورى نامومكىن واقع بجمىنى و بەپىي مەھارەتى خۆى بىرەقسىنى.

قسە لە بارەى شۆرش بەگشتى و شۆرشى فرەنسە بەتايبەتى كۆتايى ھەلناگرى و ھەزار و يەك لى لى دەبىتەو ھەمووشى رەخنە و نرخاندن ھەلدەگرى، واش دەزانم چى لەم رووپەراندە گوترا بايى ئەو ەكا جۆرى بۆچوونى من لە باسەكەدا دەربخات و بشىتە عەيارەى ئەو لا باسانەى لى نەدوام.

ئىستا دەگەرپىمەو بۆ نرخاندنى بىروراكەى پلىخانۆف دەربارەى جۆرى (نەزانى) كە ناوى نا (مطلق ونسبى) بەپىي ئىمكەنى گۆران و نەگۆرانى بابەتە نەزانراو كە تا ئەگەر بابەتەكە گۆرانى تىدا نەبوو نەزانىنى مطلق دەبى ئەگەر سەر بەكۆمەلايەتەش بوو كە وا لە گۆراندايە نەزانىنەكە نىسبى دەبى. بەھەمەحال نەك عەيارەى زانين و نەزانين بەلگە سەرلەبەرى كۆمەلايەتى لە رۆژگارىكەو بۆ رۆژگارىك نانسرىتەو. بەلام بەر لەوھى بکەومە سەر نرخاندنەكە دەبى لە رووى بەراوردکردنى رايەكەى (پ) لەگەل بۆچوونى خۆم يەك دوو تىبينى سەرەتايى روون بکەمەو.

يەكەم: ھەرچەند قسەكانى (پ) دەورى شۆرشى فرەنسە دەدەن كە بزوتنەو ەيەكى گشتى ميللەتى فرەنسەيە و ھى تاكە مروّف نىيە، ھەمىسان پىيەو ەيارە كە بەلاى ئەو ەو زانين و نەزانىنى تاك گرنگ نىيە و ئەو ناھىنى بىريار و فەيلەسووفى پىو ەريە بى، واش دەزانم ئەم بايەخ نەدانەى بەزانين و نەزانىنى تاك راستەوخۆ لە قەناعەتە مادىيەكەيەو ھەلدەقولى كە يەكئەك لە ئەنجامە حەتمىيەكانى كزکردنەوھى

دەۋرى تاكە لە مېژوودا.

دووم: وەك دەبىنيت (پ) زۆر و كەم بەلاى دەۋرى سەلبىي ھۆشدا نەچچو، فەرقى نىۋان نەزانىنى بى تەجرەبەيى و نەزانىنى گومرايى (ئەفسانە - رووى تارىكى ھۆش) يىش ناك، بگرە (نەزانى كۆمەل) ھەر بەجارى پىشتگوى دەخات، ئەو پەرەكەي، نەزانىيەكى نىسبىي وەپال دەدات كە لە دەمى خۇيدا زانين بوو.

لېرەدا ھەلى قسەيەك ھاتوو بەسەرىدا باز نادەم، تاك بىنەماي كۆمەلە نەك بەپېچەوانە. ھەبوونى كۆمەل برىتتايە لە ھەبوونى چەندىن تاك بەيەكەو، واتە بى تاك كۆمەل پەيدانابى بەلام دەشى تاك وەيا تاكە خىزان ھەبى و كۆمەلەيەتى (كۆمەل) نەبى. لە سروشتدا دىمەنەكە بەعەكسەوھىيە بەنمونە، خۇل، ھەوا، بەرد، ئاۋ. سەرلەبەرن كە بتەوى تاكى لى پەيدا كەيت دەبى لى دابرىت ھەرچەند سەرلەبەرەكە و دابراۋەكە فەرقىك لە نىۋاندا پەيدانابى وەك كە تاكى مروڤ جودايە لە كۆمەلەيەتى. ديار دەى (سەرلەبەرايەتى) كە لە سروشتدا ھەيە لە جغزى گيانلەبەراندە دەگورپى چونكە ھەر تاكىكى ھەبوونى سەرلەبەخۇى ھەيە. ئەمە دەلېم مەبەسسىشم نىيە لە نرخی كۆمەلى مروڤ دابىشكىنم، دەشزانم تاكى تەنيا ئەگەر عەنتەرى ئەفسانانېش بى نە ھەلدەكات و نە پىشيش دەكەوى، بەلام دەبى بزىنن لەلايەن ھەبوونەو پەيدابوونى كۆمەل بەندە بەھەبوونى تاكەكانىەو.

لەلايەن پىكھاتنى (كۆمەلەيەتى) شەو دەبى دان بەو دەا بەئىنن كە كۆمەل مەوجوودىكى خەيالى و تريفەيى نىيە لە دەرەوى و جودى تاكەكانىەو ھەبوونى خۇى راببوپرى وەيا بەولاي فام و تىگەيشتنى تاكەكانىەو (كۆمەلەيەتى) خۇى بەسەربا، خۇ ئەگەر لەبەر تىشكى خەباتى چىنايەتيدا كۆمەل بربىر بگەين بۇ چەند چىنېك و تىرېژىك ئەوساش ھەر چىنە و تىرېژەى برىتى دەبى لەو تاكانەى بار و رىكارى ژيانىان لە يەكدى نىكە. لەم حىسابەدا ئەگەر وەھا رابنوئىنن كە ھەموو تاكەكانى كۆمەل بەقەدەر مرىشكى مەكىنە وەيا بەرھەمى فابرىقەيە يەك چوونن دىسانەو كۆمەل ھەر برىتى دەبى لە تىكراى تاكەكانى وەك كە ھىشوى ترى برىتى دەبى لە تىكراى دەنكەكانى.

نارەزامەندى كۆمەل وەيا زۆربەى كۆمەل كە سەر دەكىشيتەو بۇ شۇرش برىتتايە لە نارەزامەندى زۆربەى تاكەكانى ھەرچەند لە ئاپورەى كۆمەلدا چەخماخە و ھىز و تەوژمىك پەيدادەبى كە ئىمكەن نىيە لە نارەزامەندى تاك پەيدابى لەمەشدا چ سەير و

سەمەرە و سەسورمان لزوومى نىيە چۈنكى نەك تەنھا شۆپش بەلكو ھەموو چالاكى و كىرەككى كۆمەلەيەتى ھەيە شىۋەيەكى ۋەھا پەيداھەكا كە لە چالاكىي تاكدا نادىترى، تەننەت سەپانى دەغلە لە ھەرەۋەزى دۆستانەدا بېشتىك پەيدا ھەكا لە درۋىنەي عادەتدا بەخۇيەۋە نابىنى ۋەيا ئەۋ گەنجەي دەتوانى لە شايىي رەشەلەكدا چەندىن سەعات لە دەست (دۆي)^(۱) شلەكا ھەلپەرى ئاتوانى چارىەكى ئەۋەش لە ھەلپەرىكى تەننەدا بەردەۋام بى. لەگەل ئەمەشدا دەبى بلىم مروف لە ھەرا و بگرەبەردەدا پتر تاۋ دەگرى نەك لە كارى عادەتتىي دروستكرىن و كەيف و ھەرەۋەزا، خۇ ئەۋ تاكانەي ھەز لە ھەرا و مەزاد دەكەن لە ئازاۋەدا ۋەھا دەكەۋنە گەر دەللىي ۋەك پاترى لەلاۋە بەمەكىنە ھىزى بزۆزى و نەسرەۋتن و نەخەۋتن و نەۋەستانىيان تى دەكرى. ئەۋ تەرزە كەسانە لەلايەن نەسرەۋتن و كۆل نەدانەۋە قىاسىيان لەۋ مروف خاسانە ناكرى كە زۇر ھەز بەچاكە دەكەن. پياۋى چاكەخۋاز گەلېك زووتر ماندوۋ دەبى لەۋ كەسەي نەفسەكەي پالى پىۋەدەنى بەرەۋ خراپە و ھەرۋگىف.

ۋابزەنم پاشماۋەي غەرىزەي جانەۋەرى لە مروفدا كە بەخەبەر دى و پەت دەپسنى ئەۋ زىدە تىن و تاۋەي تىدا بەرەللا دەكات و خىرا بەرەۋ كارى بەدى لى دەخورى. ئەمە لە لاىكەۋە، لەلايەكى دىكەشەۋە ھەرچى چاكەيە برىتتىيە لە ئەرك و بەخشىن كەچى دامركاندى ھەز و شەھۋەت و دەست بەسەردا گرتن و لەزەت بردن و شتى ئەۋتۇبى كە لەسەر ھىسابى غەير تەۋاۋ دەبى ئەركەكەشى بەشىكە لە پىكەپىنانى ئارەزوۋ. ۋادەزەنم ھەرچى تىزىرۋىي بى بەعادەت پىشت لە مروفقا يەتتىيە، بەلام پىۋىستە لەسەر ئەۋ لاىەنەي بەرى تىزىرۋىي ۋىرانكەر دەگرى بۇ خۇشى تىزىرۋ بى دەنا زوۋ كۆل دەدا.

بەھەمەھال دەمارى غەرىزەي جانەۋەرى تا ئىستاش لە مروفدا بەفركەيە و دەبى لە ھەموو ماملەتى كۆمەلەيەتتىي گىشتىدا تى بخوئىندىرئەۋە نەكا ئارەزوۋى تايبەتى زال بى بەسەر بەرژەۋەندى كۆمەلدا. ئەم دەمارى جانەۋەرى لە سەدى سەد بابەتى زاتە. لە غەلەبەكرىنى دەمارى جانەۋەرى ۋىنەيەكت بەبىر دەھىنمەۋە، رۆزى دۋاى كۆزىرەنى نورى سەئىد لە ۱۶ ۋەيا ۱۷ تەمۋوزى ۱۹۵۸ كۆمەلەك خەلق تەرمەكەيان لە قەبىر دەرىھىنا و بەقرچەي گەرمەي نىۋەرۋى چلەي ھاۋىن ئەم تەرمە برىندارە بىن تى گەراۋەيان بەكوۋچە و شەقاماندا رادەكىشا تا دەبوورانەۋە. ئەۋسا گوتم گەنجىكى

(۱) ئەۋ ئافرەتەي لە دەستى پياۋ ھەلپەرىكى دەكا پىي دەللىن (دۆ). وشەكە لە (دۆت) - بەۋاتاي كىژ -، دختر، (daughter) ھەۋە ھاتوۋە، چ پىۋەندىي بە (دۆ) و (ماستاۋ) ھەۋە نىيە.

خورتی بیست ساله‌یی کچیکی جوانی خوش بوی، ناتوانی بۆ ماوه‌ی دوو سعات له‌گه‌لیدا له‌و‌گه‌رمایه‌ پیاسه‌ بکا. هه‌مان که‌سانی که‌له‌شه‌که‌یان راده‌کیشا رازی نه‌ده‌بوون بۆ ماوه‌ی یه‌که‌ سعات به‌خۆپایی کاری خیر بکه‌ن..

موناقه‌شهی رایه‌که‌ی (پ):

هه‌ستکردن به‌جودایی نیوان شتی گۆراو و وه‌ستاو له‌ نوخته‌ نه‌زهری (مطلق و نسبی) بوونی زانین و نه‌زانینه‌وه‌ به‌لگه‌ی وردبینی و قوول داگرتن و سه‌رنجدان و لیكدانه‌وه‌یه، نه‌شم‌دی‌توو به‌ر له‌ (پ) که‌سی دیکه‌ بۆ ئه‌م ورده‌کارییه‌ چووبی، به‌ئاشکراش دیاره‌ وردبوونه‌وه‌که‌ له‌ رووته‌نی لیكدانه‌وه‌ی خه‌یالی نه‌هاتوو وه‌که‌ که‌ به‌شیک له‌ فه‌یله‌سووفه‌کان لیكدانه‌وه‌ی بی بنگه‌ له‌ جیهانیکی نامومکینی نه‌دی‌تراوی نه‌بوودا ده‌که‌ن و ئه‌نجامی مه‌وه‌وومی لی هه‌لدینجن و ده‌شیکه‌ن به‌بنه‌مای بریاری زۆر گرتن به‌سه‌ر جیهانی مه‌وجوودا. (پ) له‌ لیكدانه‌وه‌یه‌دا به‌واقیعه‌وه‌ لکاوه‌ چونکه‌ وه‌که‌ ده‌زانین دوو مه‌یدانی هه‌ره‌گه‌وره‌ی جیهانی مادی گۆران و نه‌گۆران - بزوتنه‌وه‌ و وه‌ستانه‌، ئنجا که‌ دیت نه‌زانین و زانینی موته‌لق و نیسبی له‌ دوو دیمه‌نه‌ گری دها، به‌پیی فکری خۆی، پتوه‌ندییه‌کی مه‌حکمه‌ له‌ نیوان فکر و ماده‌ هه‌لدسته‌ینی به‌وه‌دا که‌ سیفته‌ی موته‌لق و نیسبی زانین و نه‌زانینه‌که‌ له‌ ماده‌ ده‌خوازیته‌وه‌ بۆیان.

تازه‌یی و بی سابیه‌یه‌یی رایه‌که‌ نرخی ئاشکرای هه‌یه‌ به‌لام هه‌ردوو لایه‌نی موته‌لقبوون و نیسبی بوونی دیارده‌ی (نه‌زانی) به‌و جۆره‌ی که‌ (پ) بۆی چوو ره‌خنه‌ی به‌ ری و جی هه‌لده‌گری.

یه‌که‌م: لایه‌نی نیسبیبوونی ئه‌و نه‌زانینه‌ی ده‌دریته‌ پال شو‌رشی فره‌نسه، نه‌ختیک لیره‌ به‌پیشه‌وه‌ گوتم به‌شیکه‌ که‌می دلسۆزانی شو‌رشه‌که‌ ده‌یانزانی پیداوستی شو‌رش چییه‌ و ئامانجی ده‌بی چی بی، له‌وه‌ به‌ولاوه‌ ئاپۆره‌ی خه‌لقه‌که‌ له‌ جموجوولیکی ئاله‌تی وه‌که‌ په‌ندۆلی سعات به‌پیی تانوت و نه‌عه‌ته‌ی دلگه‌رمه‌کان جۆلانه‌یان ده‌کرد هه‌ر ساته‌ش که‌ باری ته‌رازووی لایه‌نیک داده‌لنگا بی ئه‌وه‌ی بزائن زه‌ره‌ریانه‌ یا قازانج به‌رده‌بارانیان ده‌کرد. له‌وانه‌ بوو روژی شه‌مۆ مسیۆ (x) بیرى بۆ ئاسمان روژی جومعه‌ش له‌سه‌ری بدری، جا ئه‌گه‌ر ئه‌م ته‌قله‌ لیدانه‌ به‌لگه‌ی زانینی نیسبی بی له‌ کوئی به‌لگه‌ی (نه‌زانیی مطلق) بئینه‌وه‌؟

دووه‌م: به‌لامه‌وه‌ دیاره‌ (پ) که‌ کاغه‌زی سپی بۆ شو‌رشی فره‌نسه ئیمزا ده‌کا له‌ هه‌لوه‌ستیکی زاتیی خه‌ست و خوڵه‌وه‌ مه‌سه‌له‌که‌ هه‌لدسه‌نگیئی و به‌چاکه‌ بۆی

دادەبېرى. ۋا پى دەچى تەمومژى قودسىيەتى كۆنايەتى ۋ لايەنى (مىژوويىبون) شۆپشى فرەنسە خەرمانەيەكى پىرۇزى پاكى ۋ رەۋايى ۋ (زانايى) بەزىادەۋە تى ۋەرىپچاۋە ۋ ناتەۋاۋىيەكانى لەبەر چاۋى (پ)دا شاردوۋەتەۋە ۋەيا ھەر نەبى سەرىپشكى ۋەھاي بەسەردا داۋن كە نەھىلى خۇيان بنوئىن، لەمەشدا بەلگەيەكم بەدەستەۋەيە باۋەر ناكەم لىم ھەلبوۋەشىتەۋە چۈنكە ۋەك بۆت دەردەكەۋى بەلگەكە لە كىردەۋە (پ) خۆيەۋە روۋىپروۋى دەبىتەۋە نەك لە لاۋە بەرەنگارى دەكرى. بەلگەكەش ئەمەيە ئەگەر قودسىيەتى كۆنىنەيى ۋ مىژوۋىي لەبەر چاۋى (پ)دا نەبوۋبايە سەرىپش بۆ ئەۋ ھەموو ناتەۋاۋىيەكى لە شۆپشى فرەنسەدا ئاشكران، دەبوو شۆپشى ئۆكتۆبەر بەرابەرايەتى لىننن گەلىك بەۋلاي شۆپشى فرەنسەۋە جىي پىرۇزىبايى ۋ بەخىرەيىنان بى لاي چۈنكە ديارە شۆپشى ئۆكتۆبەر گەلىك رىكتىر ۋ بەرپشتىر ۋ ئامانچ روونتر ۋ شارەزاياۋەتر ۋ بى كەموكوپىتر ۋ سەلامەتتر بوو لە ھى فرەنسە كەچى ھەر چۈنكى (پ) بەچاۋى خۇي روۋداۋەكانى شۆپشى ئۆكتۆبەرى دەدیت ۋ سەروكەكانى دەناسىن ۋ ئاگادارى شتە نالەبارەكانى كارەساتەكە دەبوو ئامانچەكانىشى بەلاۋە پەرگىر بوون پىي نەكرا خۇي لەگەل شۆپشەكەدا بگونجىي. چ جىي نەسەلماندىن نىيە كە دەلىم شۆپشى بۆلشەقىك لە ھەموو روۋىيەكەۋە پتر تەئىيد ھەلدەگرى لە شۆپشى فرەنسە بەتايىبەتى لەلايەن يەككى ۋەك (پ)ۋە كە بەۋاقىيەت ناسراۋە ۋ لىي چاۋەرۋان دەكرا زووتر لە خەلقى دىكە رازى بى بەۋ ئەنجامانەكى كە شۆپشەكە ۋەستايانە بەسەر ۋاقىيەندا دەسەپىنى. ھەلبەت لىننن ۋ ھاۋرپىكانى گەلىك بەۋلاي داخۋازىيەكانى سەرەتاي شۆپشى ئۆكتۆبەرۋە تى ھەلكشان ۋ مەيدانى تى ھەلكشانىشيان خزمىتروۋ لەگەل مەيدانى (پ)دا تا مەيدانى (كىرپىنسىكى)، لە روۋى يەكەتى ۋ رىكوپىكىشەۋە بەرەي بۆلشەقىكەكان بەدرىژايى شۆپش ۋ لە ھەموو عومرى لىننننىشدا پىۋەندىي ھارىكارى ۋ تىكگەيشتن ۋ يەكەتتى ئىرادەيان بەردەوام بوو ۋ براكوژىشى تىدا نەدېترا بەپىچەۋانەي ھال ۋ بارى شۆپشى فرەنسە، ئىتر بۆ دەبى (پ) ھىندە دۇستانە برۋانىتە ئەۋيان ۋ ھىندەش ھىسابى ورد لەگەل بۆلشەقىكەكان بكا ئەگەر لە گۆشەيەكى بىننىنى زاتىيەۋە سەيرى ھەردو شۆپشى نەكردى؟ مەبەستىشم لە گۆشەي بىننىنى زاتى ئەۋ ھەلوۋەستەيە كە لە ئاورىنگ ۋ پىرشىنگى برىق ۋ باقى مىژوۋ ۋ لە رەقى ۋ زىرى ۋ عىبىي ئاشكرى حازرەۋە سەرسوۋرپكى بەمل مروقتا دەبېرى.

قارەمانەكانى شۆپشى فرەنسە بەھەموو عەيب ۋ عار ۋ سەرنەكەۋەتنيانەۋە لە ناو

تەمى كۆننەھىيى و تىشكى مېژوودا لە دوورەو ەك بەچكەى خەون و خووليا شەبەنگ لەبەر چاوى خەيال دەبەستن و دەبنە مەخلوقى مەيلە و ئەفسانەيى، بەلام رابەرانى شۆرشى بۆلشەفيك مرقفە عادەتتە تراش ھاتووہ خۇلاويە يەخە چلكنەكەى زۆر خۆرەكەى درۆلى سېى بووہكەى وردە فيل كرووہكەى دەنگ و رەنگ زەرەكەى قرقينە دەرهوہكەى كوچە و دەربوونە و مەيخانەى گەرەكەكەى (پ) بوون كە لە زەمىنەى مەئلووف بوونيانەوہ يەك زەرە قودسبەت و پىرۆزىيان پيۆە ديار نەبوو، ھەموو ئەو كارەساتەى كە بەلاى دللى ئارام و ھۆشى ژىرېشەوہ نەدەبوو رووبەن و بەناچارى لە شۆرشى ۱۹۱۷ روويان دەدا، ئەوانىش بەعەبىي گەرە دەھاتنە بەرچاوى بىنەرەوہ كەچى دەنگ و سەداى شۆرشى فرەنسە لە پشت پەردەى سەدەى نۆزدەمەوہ كە بەسەر ھەموو دېنەبى و بېندەبى و دزىويەكانىدا كشابو وەك لەرەو ترينگەى مۇسقا دەھاتنە بەرگوئى بېسەرەوہ، شەبەنگى قارەمانەكانىشى تارمايەبىكەى تريفە و گەشايى بوون لەبەر چاوى بىنەردا، خۇيەكەى كوشتنى ئەو قارەمانە بەسەرچوانەى كۆتايى سەدەى ھەژدەم لە دەنگوباسىكى بەسفتوسۆ پتر نەبوو كە ئەويش سۆزى شۆرشىگىرېكى سەرەتاكانى سەدەى بېستەمى بۇ تىكرای شۆرشى فرەنسە دەبزاوت، بەلام ھەموو رەفتارىكى كەچى جىرانە زىندووہ بەسەنگ و پۆزە ئارەق دەرکردووہكەى شۆرشى ۱۹۱۷ گوناھى بى بەخشىن بوون بەلاى جىرانە ھىمن و خوئىن نەريژ و سەلامەت خوازەكەيەوہ. رەنگە بىر بۇ ئەوہ بېروا كە (پ) بەھۆى جودابوونى لە بىروپاى بۆلشەفيكەكان عوزرى تەئىيد نەكردنىيانى پى بى بەلام ئەم عوزرەش خۇى لەبەر لىكدانەوہى ورد ناگرى. (پ) كە بى تەقىە و بى سنوور تەئىيدى شۆرشى فرەنسە دەكا ئاگادارە لەوہى ئەوساش چەند حىزبى وەك ژىرۆند و يەعقوبى لە شۆرشەكەدا بوون و يەخەى يەكدييان دەگرت، ئنجا ئەگەر خۇى لەو شۆرشەدابايە دەبوو بەگەل يەككە لەو حىزبانە بكەوئى. بەو پيئە دەبى بلىين پلىخانۇقى (۱۷۸۹ - ۱۷۹۴) یش مەوقيفىكى وەك مەوقيفى پلىخانۇقى (۱۹۱۷) ى وەردەگرت لە ئاست شۆرشەكەدا ئەوساش ئەو گلەبىيانەى لە شۆرشى فرەنسە دەكرد كە لە شۆرشى ئۆكتوبەرى كرد. خۇ ئەمەشى نەكردايە ھەر نەبا لىي كئارەگىر دەبوو و پييدا ھەلنەدەگوت چونكە ئەوسا كە حىزبايەتى نەكات و لە شۆرش كئارەگىر نەبى چى بۇ نامىننيتەوہ ئەوہ نەبى كە ببىتە لايەنگىرى ناپليون بەو مەعنايە كە ناپليون بوو بەوارسى شۆرشەكە؟ ئنجا ئەگەر (پ) رازى بى لە شۆرشى فرەنسەدا ببىتە لايەنگىرى پاشايەك كە تاجەكەى لە ھى (لويس) شازدەم گەرەتر بى ئايا مەوقيفى چى دەبوو لە روسياى ۱۹۲۰ ئەگەر قەيسەرېك

هاتبايه حوكم؟ ئەگەر بەقەيسەرى ۱۹۲۰ رازى نەبى بۆ چى بەناپليۆنى ۱۸۱۰ رازى بى؟ ھەرچەند ناشى مروّف برپيار بۆ ئەو ئىحتىمالە روونەداوانەدا بەلام چونكى لە بەراورددا شۆرپى ۱۹۱۷ بەسەر شۆرپى فرەنسەدا رادەشكى برپا دەكەم ئەگەر (پ) بەھەموو قەناعەتەكانىيەو كورپى سەدەى ھەژدەم بوايە نەيدەتوانى تەئىيدى شۆرپى فرەنسە بكا وەك نەيتوانى تەئىيدى شۆرپى بولشەفيك بكا. جا ئەگەر رىي ئەم قسەيەم نەبى رىي چىم دەبى؟ خو ئەوەى راستى بى كە دەلیم ناشى حوكم بەسەر ئىحتىمالى روونەداویدا بدەين زیدە خو گرتنىكە دەيكەم دەنا زور نووسەرى مادى و نامادى لە مەيدانى ئەدەب و زانست و كۆمەلایەتى و مېژوودا، بەرھەيى، دەم لەو تەرەزە ئىحتىمالە دەدەن و موناقتەشەى ئەو روونەداوانە دەكەن كە ئەگەر رووياندايايە چىيان لى دەكەوتەو وەك ئەوەى كە لە نووسىناندا خویندوومەتەو ئەگەر ناپليۆن بوى رىك بەكەوتايە ببیتە ئەفسەرىكى ھىزى دەريايىي ئىنگليز ئەوپەرى بەرھەويپشچوونى ئەو دەبوو ببیتە ئەدميرالئىكى زیدە بەناوبانگ.

يەكئىك لە روو گرنگ و دنيا ھەژنەكانى شۆرپى فرەنسە كە دەشى لەلايەن نىسبىبوون و موتلقبوونى ئەو نەزانىيەى تىدا بووبى دەمتەقەى لەسەر ھەئستى شريتەى ئەو شەرانیە كە ناپليۆن ھەتا تى چو لەسەريان بەردەوام بوو بەتايبەتى ھىرەشەكەى بۆ سەر روسيا كە تىيدا سەرەنگرى بوو. ئايا ناپليۆن لەو شەرانیەدا بەپىي ئەو بارەى تىيدا دەتيا لە نيوان ئەو ھەموو تەك و بەرتەكەى دەوريان لى دابوو زانىنى بەكارھىنا يا نەزانى؟ من نامەوى ناپليۆن و شەرەكانى لەسەر بىرورپاكەى (پ) حىساب بكەم و برپارىك كە بەسەر ئەودا بدرى بۆ شۆرپەكە بەرپتەو لە شۆرپىشەو بۆ (پ) ھەرچەند دەقى رايەكەى (پ) سەرلەبەرى شۆرپەكەى لەسەر خوئى حىساب كروو. لە شەرەكانى ناپليۆنىش تەنیا ھىرەشەكەى بۆ سەر روسيا دەدەمە بەر لىكدانەو ھەو ھەو چونكە ئەنجامەكەى لە گوماندا نىيە و ئىنكارکردن ھەئناگرى.

ئايا ناپليۆن لەو ھىرەشەدا كە بەرچاوترين دياردەى مېژوويى سەرەتاكانى سەدەى نۆزدەمە و بەرھەمى ھىزە بزوينەرەكانى راميارى - كۆمەلایەتى - ئابورى - زانستى ئايدىلۆجى ئەو سەردەمەيە، ئايا كارىكى كرد كە بەپىي سەردەمى خوئى پىي بگوترى زانايانە؟ ئايا نمونەى (زانين) سەردەم بوو؟ رەنگە لىرەدا پىم بلين ھەلۆستى ناپليۆن لەو شەرە و لە ھەموو كارەكانى دىكەى وەك ئەویش رەفتارى تاك بوو ناپیتە وھرامى پرسىارى سەر بەمېژوو وەيا كىشەى فەلسەفە و فكر، بەلام بەر لەوھى من بەدەنگ بىم بىريارى مادى ئەم پرسىارە رەت دەكاتەو چونكە لە فكري

مادیدا تاك ھەركى بى بايەخى سەربەخۇى نابى بايى ئەوھى كىردەوھ گشتىبەكانى بۇ خۇى بېرىتەوھ. دواى بېرىارى مادى كە نۆرەى قسە بگاتە من، دەلېم ھەرچەند من لەوانە نېم بايەخ بەتاكىك نەدەم كە وەك ناپلېون بگاتە پاىەبەك بەبەك فەرمان دە ئەوھندەى نەمىشتى ھەموو پارس كارىكا بۇ بنىاتنان و وىرانكردن، دىسانەوھ فەرقى نىوان قوماندانى قەمچى وەشېن و قوماندانى قەناعەت بەخش دەبېتە شەقلى جوداكەرەوھى (سەرۆكى نوینەرى خۇى) لە (سەرۆكى نوینەرى گەل). وەك دەشزانين (ن = ناپلېون) تاكىكى عادەتى نەبوو، كىردەوھكانىشى لە چارچىوھى خىزان و مال و مندال نەبوو، خەرىكى كارى شەخسىش نەبوو ھەرچەند خۇپەسەندىش بوو، مىللەتى فرەنسەش لىى دىرېونگ نەبوو، تەنانەت دواى نەفىكردىنىشى بۇ (ئىلبا) كە گەرپاىەوھ فرەنسە سەرلەنوئ بووھو پېشەنگى مىللەتەكەى و ھىندەى نەمابوو جارىكى دىكەش لە شەرى (واتەرلوو) بەسەر ئەوروپادا زال بى.

لەمەش بترازى، ئىمە ئەگەر بمانەوئ قسەكەى (پ) بگەىنە عەيارەى مېژوو نەك ھەر تاكە رووداوى وەك شۆرشى فرەنسە دەبى لە كۆنى كۆنەوھ ئەو تېبىنىيە رەچا و بگەىن و بزائين ئايا كۆرش و ھانىبال و ھامورابى و ئەسكەندەر بەپى سەردەمى خۇيان زانابوون يا نەزان چونكە ئەگەر پىرسپارەكە ھەر لە ئاست بزوتنەوھى گشتى بەتايبەتى بەر لە شۆرشى فرەنسە بەدەگمەن نەبى رووى نەداوھ ئىتر ھەر دەمىننیتەوھ كىردەوھى پاشاكان و قوماندانەكان بىانخەىنە ئەزمونەوھ چ نوینەرى مىللەتبان بن چ نوینەرى خۇيان. جا كە ئەمانەمان مەنع كىرد بەنامەى بى بايەخى كىردەوھى تاك لىكدانەوھكەى (پ) بايەخى زۆرى دەدۆرپىنى. لەبەر ئەمە ئەگەر لە خۆم بېرسم ئايا (ن) لە ھىزەشەكەى سالى ۱۸۱۲ كە بىردىە سەر روسىا بەكېش و تەرازووى (مطلق و نسبىة) لەو سەردەمەدا زانا بوو يا نەزان؟ سەلبىيەت لە ھۆشى ھەبوو يا نا؟

بى دوودلى دەلېم كارىكى نازاىانەى ھۆش تارىكانەى كىرد.

ئەمە دەلېم نەك چونكى شەپكەى نەبىردەوھ و خۇشى دۆراند، خۇ ئەگەر دۆراندنەكەشى كە كىردەى خۇيەتى بگەمە بەلگەى (نەزانى)ى خۇى ھىچ عەببى لاوھكىم لى نەگرتووه، غەدرىشم لىى نەكردووه چى ئەوتۇشم نەگوتووه مافى خۆم نەبى، بەلام بەراستى لەو شەپەدا (ن) بەتەواوى خۇى دەسخەلەت دابوو لەو گۆرپانەى بەسەر ئەوروپادا ھاتبوو، ھىچ حىسابىكىشى بۇ بووژانەوھى گيانى نىشتىمانپەرورەى و نژادپەرسىتى تازە بابەت نەكردبوو كە شۆرشى فرەنسە و كارەكانى (ن) خۇى ھۆى پەيدابوونى بوو. وەك بلىى (ن) غەرقى خەرمانەى شۆرەت و دەسەلاتى خۇى بوو

لەوێشدا نەختێك لەسەر حەق بوو بەلام زۆریش تێیدا بەسەھوو چوو. بڕوا دەكەم (ن) شكستی ھەر دەھینا ئەگەر دواى داگیرکردنى مۆسكۆ مەسلەتیشى لەگەڵدا كرابایە چونكە ئەوروپا لەوێدا نەمابوو سەر دانەوێنى بۆ ناپلېۆنێك بەحال توانیببۆتى سولھێك بەسپێنى كە ھەر بايى ئابروو پاراستن سەرکەوتنى تێدا بۆ. چى ئیستا من دەلێم لە بارەى زانین و نەزانى (ن) لەو شەڕدا پتر دەبێتە جیى باوەر كە مێژوو بۆت دەگێرێتەوێ چۆن پیاوى ژیر و دلسۆز بەدەورییەو ھەبوون دەیانزانى شەڕكە بى لزوومە و كارى عەقل نییە، نامۆژگاریشیان دەكرد خۆى تێو نەگلینى. جا ئەگەر رى ھەبى عەیارەى (پ) بەكاربھێنن دەبى بلێن ئەو كەسانە بەپێى سەردەم زانا بوون نەك (ن).

بەلای منەو (ن) لەو شەڕدا نمونەى ھۆشى تارىك داگەراو و نەفسى گومراو [بەتایبەتى نمونەى نەفسى گومرا] واتە حیسابەكەى لەوێدا نەبوو بکەوێتە بەر ئەو سەھوو ھەوێتەى كە لە رى تەجرەبەو ھەستەى راست دەكرێتەو. ھۆش تارىكى (ن) چارىكى دیکەش بەوێدا ئاشكراتر دەبى كە دەزانن شەڕكە لە ناچارىیەو نەبوو بەلكو خۆى بەپیریەو چوو، لەمەشدا ھەك ھیتلەر ۱۹۴۱ بوو كە ئەویش دژى ھەموو لێكدانەو ھەيكى ژیرانە و پێداوێستى ھەلكەوت و داخوێزى بەرژوونى خۆى خستە بارىكى و ھا تەنگەتاو ھەو كە لێدەربازبوونى بەولای مومكینەو ھەبى. بەلای شكستی روسیا لە سالى ۱۹۴۱ - ۱۹۴۲ شتىكى نامومكین نەبوو بەلام ئىحتیمالى نەشكانى و ھا بەھیزبوو كە ئەو بەھینى ھیتلەر لى بى دەنگ بى و تەحەمولى دنیاىك بكا، چارى، یەكیەتى سۆقیەتى تێدا بەردەوام بى. بەدەورى ھیتلەریشەو زۆر كەس ھەبوون دەیانزانى پەلاماردانى روسیا لەو حالوبارەى ئەلمانیاى ۱۹۴۱ تى دابوو بى لزوومیش بوو پى مەترسش بوو، ئەگەر بەوردى لە ھەلۆستى (ن) و ھیتلەر بكوڵینەو دەبێنن لەو ھێرشەى بردیانە سەر روسیا ھاندەرىكى زۆر بەھیزی (زاتى)ى دوور لە مەزۆوعیەت پالى بەھەردوویانەو نا بۆ ھەلە ھەرە گەرە و كوشتنەكەى ھەموو عومریان، ھەلەكەشیان زۆر كەس دەیدیت و لىشى نارەزا بوون، ھەك بۆشى دەچم ھاندەرە زاتىیەكەیان ھەم ھۆشى تارىك و ھەم نەفسى تارىكى تێدابوو چونكە لە حالەتى ھەردوویاندا وێراى نەزانى عەدەتى كە مەرف بەرھو ھەلە دەبات باوەر بەخۆ ھینانىكى ئەفسانەى و غەیر بەكەم زانینىكى پى لە فیزونازیش دل و ھۆشى ھەردوویانى گرتبوو ھەو، خۆ ھیتلەر خەرىك بوو باوەر بەپێغەمبەرایەتى خۆى بەھینى. لایەنى تارىكایى نەفس سببەرى خستبوو سەر ھۆشیان و تارىكى كەردبوو بەلام لە ھیتلەردا ئاشكراتر...

نمونەى مەرفى زانای بەپێى سەردەم تیشكى لێكدانەو ھەكەى (پ) وەزیرەكەى

ناپليۇن (تاليران) بوو كه توانى له كۆنگرهى (قيهنا) دا به زهپى دوژمنه كانى فرهنسه بۆ فرهنسه راكيشى و له زهرهرى كوشندهى دواى تيشكانى بپاريزى. سهرنج له تاليران راگرى لىت روون دهپى كه كابرا نمونهى دور ئهنديشى و تيگه يشتن بوو به عه يارهى ههموو سهردهميك، واته پيش رۆزگارى خوشى كه وتبووه.

قسه زورن به لام به وهنده واز له نيسببى وونى نه زانى له شتى گوراودا دههينم.

دووم: موتله قيوونى نه زانى لهو شتانهى گورانپان تيدا نيهه وهك راستيه كانى فهلهك و حيساب و كيميا، كه به پى راي (پ) نه زانىنى موتلهق و ههميشه يهك جوره. له بارهى ئەم بۆچوونەى (پ) تېببىيەكى بنجيم ههيه كه ئەو يش دريژهى ههيه و دهشى دهمه تهقه به دهورى خويه وه هه لستينى هه جار هه له به يه كدى گرتنى واقع و ئەو جوره بۆچوونەدا روويه پرووى ئەنجامى فكرى وهها بيبين ناچارمان بكات چاو به ههنديك له قهناعهتى كۇندا بگيرينه وه. به نمونەى ئەم تېببىيە دهليم كه هاتين خهتمان له نيوان زانين و نه زانىنى موتلهق و نيسبى كيشا له زور حالدا ده بيبين خهتهكه ناتوانى راست و راست بروات و موتلهق و نيسببىه كان له يه كدى جودا بكات وه چونكه زورىان تيكه له به يه كدى ده بنه وه وهك ئەوهى كه بهر هه زاران سال زانست و ئەفسانه له يهك سهرچاوه وه هه لده قولان تاكو فهلهك و (تنجيم) يهك لكى روشن بيري ئەو سهردهمه كۇنانه بوون وهيا پزيشك و ساحير له ناو قه بيله سهره تايبيه كاندا يهك كهس بوو. جا ئەگه ر بسه لمينين كه له شتى گوراودا نه زانى به پى سهردهم نيسبى ده پى ناچارين بلين بهر له دوو سى هه زار سال له وزه خه لقا ده بووه پتر لهو فهلهك و پزيشك يه كه ده يان زانى، ريشيان نه بوو پزيشك له ساحير جودا بكه نه وه. به ههمه حال مهيدانى دهمه تهقه و لاپه ره هه لدا نه وه لهم ليكدا نه وه يه دا زور بهرينه و گه ليك ريچكولهى لى ده بنه وه و تيشى ده كه نه وه له بهر ئەمه ناچارم هه ر بايى رووكه شيكى رايه كهى (پ) پرسياره كه شى بكه مه وه.

وهك من تى دهگه، زانستى روتيش كه هيج دهخلى به سهر گوران و نه گورانى راستيه كانه وه نه پى، وهيا با بلين كه راستيه كانيشى نه گورين، له دهره وهى خويه وه لايه نى كۆمه لايه تى پيوهى دهلكى و لىي ده پى به شه قل و توكل و روخسار كه ناشى له يه كدى جودا بكرينه وه و بلين زانسته كه خوى بهر حوكمى موتلهق ده كه وى و پيوه نديشى به كۆمه لايه تيه وه ده كه وى ته بهر حوكمى نيسبى، چونكه زانسته كه ش به عه ياره يه كى موتلهقى پشت په ردهى غهيب ناپيورى تاكو زانينى ئەو زانسته موتلهق يا

نىسبى بى. سەرلەبەرى زانستە مادىيەكان و سروشتىيەكان و ئەو نەزەرىيەكانى سەر بە شتى نەگۇراون بەھۆى لىكدانەوۋە و تاقىكدەنەوۋە و ھەلە تىداكدردن و راستكدەنەوۋە و دۆزىنەوۋە و داھىنان لە (راستى مطلق) ھەو دەبن بەو دەستورانە و زانبارانەى پىيان دەلەن زانست و فەلسەفە ھەلەت ھەقىقەتى فەلەك و فىزىيا و كىمىيا و گەرما و زەپە و.. و.. لەوھتەى لە ئەزەلەوۋە ھەن، ھەيا پەيدا بون، بەخۇيان و دەستورەكانىانەوۋە بەو ئەنجامانەى بەدەستەوھىان دەدەن ھەر ھەبوون و ھەر دەبن، مەوقىش خەلق نەكراباپە دەستورەكان بەخامۇشى و بى ئەوھى باس بكرىن لە (ھەبوون) دا دەبوون، بەلام ئەو راستىيانە لە خۇيانەوۋە پىيان ناگوترى (زانست) تا ئەو دەمەى مەوقىش ھۆشى پىيان دەشكى و سەرنجىيان لى دەگرى و دەستورىيان لى ھەلدەنجى و تاقى دەكرىنەوۋە.. و.. و ئىتر رەنگە ھەلەيان تىدا بكرى و ھەلەكەش لە ھەوھلەوۋە بەزانست ھىساب بكرى (وھك) فەلەكىياتى بەتلەمىوس) و دواتر رەش بكرىتەوۋە ھەيا راست بكرىتەوۋە، وردەوردەش بارستى ئەو راستىيانە زىاد دەكا و تۇمار دەكرىن و دەخوئندرىن.. خولاسە راستى روت كە ھەر لە ھەناوى سروشتدا راستىيە [بەگوتهى فكري ميتافيزيكي: لە عەقلى موئلەقدا دەزاندرى] لە خۇوۋە زانست نىيە. خۇ ئەگەر لە سروشتەوۋە راگوزىن بۇ ناو بەرھەمەكانى مەوقىش لەوئىشدا بەشۆھى ئوتوماتىكى (زانست) لەو بەرھەمانەوۋە پەيدانابى. بەنمۇنە، ئاخاوتن يەكسەر نابىتە زانستى زمان و رىزمان و فونۇلۇجى قورئانئىش لە خۇوۋە ئەو ھەموو زانستانەى لى نەكەوتەوۋە كە پىي دەلەن (علوم اسلامية)، كشتوكالئىش زانستى رووھك و سىنەتەى تراكتورى لى نەبارى... بەكورتى ھەرچى پىي دەلەن زانست چ لە سروشتەوۋە يەكسەر تىشكى دابىتەوۋە چ لە دەسكردەكانى مەوقىشەوۋە دۆزراپىتەوۋە و ھەموو ئەو راستىيانەى لە پىشكەوتنى كۆمەلايەتتەوۋە دەستورىيان لى ھەردەگرى ھىچىيان بى مەوقىش زانست نىن و نابن، راستى (مطلق) بەر لەوھى مەوقىش تىي بگا و دەستورى بۇ دابنى و لە شتەكدا چەسپى بكات [وھك بەرد، كاغەز، پىست، كۆمپىيووتەر..] ھەيا ھەر نەبى دەماو دەم بكات نابى بەزانست. لەمەوۋە و لە ھەموو بەدواكەوتنىكى دىكەش دەردەكەوئى كە زانستى شتى نەگۇراو و بابەتى سەر بەمەوقىش تىكرپايان لە سەرەتاوۋە بەچكەى مەوقىش كە خۇى سەرچاوھى ھەموو گۇرانيكە، واتە ئەو راستىيەى كە (مطلق) ھە و خۇى لە خۇيدا گۇرانيشى بەسەردا نايت بەكارگەى ھۆشى مەوقىش تى دەپەرى ئنجا دەبىتە زانست و دەست بەزاووزى و فراژىبوون دەكا و بەھەزاروھەك ھەلسوكەوتدا خۇى تاقى دەكاتەوۋە و ھەزار و يەك مامۇستاي پىسپورپىش بەدەورى خۇيدا دەگرى. كەواتە ھەموو زانستىك لايەنى كۆمەلايەتتى تىدايە كە دەشى

زیاد و کەم بکات و هەلە و راستکردنەوهی تێدابێ. بەنمۆنە، ئەگەر بەر لە دوو هەزار ساڵ بابایەکی نەخویندوو لە ئاست فەلەکیاتی ئەوسادا گوتبای: چیی ئەوتوی راست نییە، قسەکەى راست بوو بەلام دیسانەوه هەر خۆی نەزان بوو زانای فەلەکیش زانابوو چونکە لەو سەردەمەدا ئەوپەڕی تێبێکردنی هۆشی مەرۆف لە فەلەکناسیدا هەر ئەوەندە بوو کە فەلەکناسەکان بۆی چووون ئیتر کەسیکی ئەو هیندەى زانیایە بەراستی فەلەکناس دەبوو ئەوی نەشیزانیایە نەزان دەبوو.

(پ) هەر خۆی لەو زەمینەیدا قسەیکە دیکە دەکا هیند راستە وەک بەدییهیە وایە بەلام لەگەڵ زانین و نەزانینی موتلهق ناگونجی کە دیت و دەلی له نیوان ئەو هیندە زانینە نەسبیبیەى کە مەرۆف لە سەرجمەلى زانستیکدا دەیزانی بەشیکى بەشێوهی (مطلق) راستە وەک کە لە زانستی فەلەکدا دەیزانی سببەرى ئەرز بەسەر مانگدا دەکشیت و تاریکی دەکا بەلام نەیدەزانی ئەرز بەدهوری رۆژدا دەخولیتەوه..

بەداخهوه سەرچاوهی قسەکانی (پ) لەبەر دەستدا نییە دەمیکیشە خویندوو مەتەوه بۆیه بوو نەمتوانی دەقی قسەکانی بۆ ئیتره رابگوێزم جا ئەگەر فەرقيک هەبوو له نیوان ئەوهی لێردا بەقسەى (پ) حساب کراوه لەگەڵ دەقی قسەکانی داواى لیبووردن دەکەم. وایزەم ئەو قسانەى له کتیبى (کیشە بنجیبەکانى مارکسیزم) نووسراون و یەکیکیشە له کتیبە هەرە روونکەرەوهکانى بیری مارکسیزم.

چی لەم بەراوردکردنەدا بەشێوهی رهخنه رووبەرپرووی (پ) دەبیتەوه تەنیا لەگۆشەى زاتیبوونی تێورامانیەتى له شۆرشى فرەنسه و ئۆکتۆبەر نەک بەنیازی تاوانبارکردنی له تیکرای هەلۆست و بیروباوەرى بەرانبەر بۆلشەفیزم وهیا قەناعەت نەهینانی بەپەیدا بوونی زەرفى لەبار بۆ شۆرشیکى کۆمیونیست له ولاتیکدا کە بەپێی راستە حسابی مارکسیزم جارێ مابووی لیبه‌رالیه‌تیکى ریکوپیک بەرپۆه ببا. بەلای باوەرى مەنوه پلخانوف پتر قوتابیی مارکس بوو لهو کەسانەى ملیان نایه شۆرشیک کە بازى بەسەر دوو قوناغى میژوویدا هاویشت. وادەزانم پەنجەگیرکردنی (پ) له تەعلیمات و راگەیانندنە فەلسەفییەکانى مارکس خستییە سەر رارهوی خەباتیک کە لەبەر رووناکاییى مارکسیزمدا نەدەشیا بەهیچ کلۆجیک تەمای کۆمیونیزم له رووسیاى ۱۹۱۷ دا بەدلی قوتابیه ئەکادیمییهکانیدا بێ. (پ) لهو هەلۆستەدا وهکو ئەو بۆکسەرە مست وهشینه بوو کە لەسەر دەستوور و یاسا قەراردادەکانى یاریه‌کە دەروا. هەرچی لینین بوو یەکی خۆی لەسەر یاسا و دەستوور نەیه‌خست و مستی له بیبیلەى چاوی

غەرىمەكەشى دەدا تەننەت لە زەرفىكى سەختدا پەيمانى (برىست لىتۆشك)ى لەگەل قەيسەرى ئەلمانىادا ئىمزاكرد و كۆمەلەك مەرجى قورسىشى قبول كورد ھەر ھەتا بەسەر پىيانەو ھەرخى رابگرى. لە بىرمە قەسەكە زۆر بايەخدارىم لەو مەسەلەيدا خويندو ھەتەو ھەرامى ئەو كەسانەى پى دەدايەو كە گوتبوويان ئەو پەيمانە برىتپىيە لە تەسلىمكردنى دەمانچەكە قافلەى پى دەپارىزى بۇ ناو لەپى ريگر، لىننىش يەكجار ژىرانە لە ھەرامىندا نووسىبوو:

من دەمانچەم تەسلىم ريگرىك كورد لىم لە كەمىن دانىشتىبوو، ئەگەر نەمدابايى دەشيكوشتم و دەمانچەكەشى دەبرد و قافلەشى روت دەكردەو. بەتەسلىمكردنى دەمانچەكە گىانى خۆم و قافلەشم پاراست بەو ئومىدەى لە دواروژدا دەمانچە و ھەموو شتىك لە ريگرەكە ھەريگرەو. لە لىننىدا خەسلەتى رابەرايەتى و پلانگىرى و ھەل قۆستەو ھەتە تەكتىك بەكارھىنان زۆر بەھىزىبوو، كە ئەگەر ھەا نەبووايە شۆرشەكەى بۇ بەريا نەدەبوو بەلام لە (پ)دا خويندەوارى و فكرى ورد و نەزەرىيەزانى بەھىزىتربوو. نەك (پ) بەلكو ماركس خۆشى لە مەيدانى شۆرش و ھەرا بەرپۆھەردندا تۆزى لىننى نەدەشكاند تەننەت برناردشۇ لە ئاست ماركسدا دەلى: نووسىنەكانى ماركس بىنى ئارقە و دووكلەى فابرىقەى لى نايەت. لەم روانگەو دەلىم (پ) قوتابىي راستىنەى ماركس بوو ھەريگرىش ئەو تاوانەى لىننى ھەپالى دا كە گۇيا (پ) ھەلگەراو ھەبە [renegade – مرتد]ە ناسەلمىنم.

بەھەمەحال ئىمە لايەنىك نىن لەو شۆرشەى بەر لە ۶۰ سال ھەلايسا چى لىرەشدا دەگوترى بىركارىيەكە لە ئەسلى بابەتى (دوانەتى) و (لايەنى سەلبىي ھوش) ھەو زەنە دەكات، ھەك پەندى ئىنگلىزىش دەلى (ھىچ شتىك ھەك سەركەوتن سەرناكەوى) ئنجا كە لىننى بەگۇپال پەلامارى دا و پلىنگى كوشت تازە بوو بەپلىنگكوژ ھەرچەند راوكەرىش بەگۇپال ناچنە راوى پلىنگ.

بەھەمەحال ھەلوەستى لىننى و (پ) دەگەرپتەو ھەقەنەتى دەروونىيان نەك بۇ جوداوازى دەرووبەر و چىن و ئايدىلۇجى ھەك كە دوو دكتور سەبرى يەك نەخۇش دەكەن بەدو تەشخىسى جوداوا.

خوينەر بابزانى كە من بەزورى ھەلگەل ماتىريالىست و ھوى بەرھەم و جوداوازى بەرژەو ھەند و چىن رەخنەكارى دەكەم لە چەند سەرىكەو بەناچارى ئەو ريگەيە دەگرم:

۱- رۆشنىبىرى كورد و زۆرىيى ولاتانى جيهانى سېيەم لەو فكره بەولاوه نەچچووتە مېشكىيان. فەلسەفەى مادىيى ماركسى ھېندەى دىنەكان پەرەسەندووه و يەخەگىرى ھەموو سەروپەرىكى كۆمەل دەبى لە سەرەتاي بوونىيەو ھەتا ئەوسەرى دوارپۆژ گەلېك ناتەواوئىشى لى بەدەرداوه كە وا جارئ لەم جيهانەى خۆماندا پەردەى لەسەر ھەلنەگىراوہ.

۲- پىشكى كورد لە جانفېدايى نەزۆك بۆ ئەم فەلسەفەى لە چاومىللەتانى دىكە تا بلىنى لە رادە بەدەرە. حەيفە ئەو گەنجانە وەكو چىنى بېستان لەو رېگەيەى وەھا بى ئىستگەى حەسانەو و قۇناغى بەمراد گەيشتن بەسەر بچن و زمانىك نەگەرى بەھۇشيار كوردنەوھيان.

۳- لەلايەن فەلسەفەى ماركس، بەدەقى كۆنىشىيەو، گەلېك گەلېك پېشكەوتوتترە لەو فەلسەفە مىسالىيانەى ناويان دەرکردووه، زۆربەشيان وپىنەى وەھايان تىدايە عەيبە لە زارى مرۆقەو دەرچى. ئەو مىسالىيانە بەر لەوھى ماتىريالىست بەدەمياندا بېتەو دىنى ئىسلام پىيان رازى نىيە چونكە ھىندە لە بوونەوەر دوور كەوتونەتەو خەرىكن بەسەر خەيالىشەو رانەوھستن بەلام خواوراستان كەس بەدوايان ناكەوئى.

بەرەى ماركسىستى كورد ئەگەر ماركسىزمەكەيان بۆ كوردايەتى بى تەئويل وەرگىرپن خزمەتېكى گەلەكەيان دەكەن نە بەكەس دەكرئ نە خۇشيان لە ھىچ مەيدانىكى دىكەدا دەتوانن خزمەتى وەھا گەش بكن.

لېرەدا كۆتايى بە بەشى دووھى ئەم نووسىنە دەھىنم، عومر يارىبى، بار لە باربى كۆلانەى دىكە زۆرن لەم ئىستگەيەى فكر و مادەو بەرەو جيهان و كۆمەلايەتى بەرفرەوانەو تەماشاجى و سەرنجدەر بىن.

مايس ۱۹۷۸

